

KARLA OLIVIA GALIANO PUAC

**ELABORACIÓN DE LA MONOGRAFÍA DEL MUNICIPIO DE SAN LORENZO,
DEPARTAMENTO DE SUCHITEPÈQUEZ**

Asesor: Lic. Ezequiel Arias Rodríguez



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Sección Departamental de Retalhuleu

Guatemala, abril 2009

Este estudio fue presentado por la autora como trabajo del Informe Final del Ejercicio Profesional Supervisado, previo a obtener el título de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, abril 2009

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINA
Introducción	i
CAPÍTULO I	
DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL	
1.1 Datos generales de la institución	
1.1.1 Nombre de la institución	
1.1.2 Tipo de institución	
1.1.3 Categoría municipal	
1.1.4 Ubicación geográfica	
1.1.5 Visión	1
1.1.6 Misión	2
1.1.7 Políticas	
1.1.8 Objetivos	3
1.1.8 Metas	4
1.1.9 Estructura organizacional	5
1.1.10 Recursos (humanos, físicos, financieros)	6
1.2 Técnicas para realizar el Diagnóstico	7
1.3 Lista y análisis de problemas	8
1.4 Análisis de viabilidad y factibilidad	10
1.5 Problema seleccionado	11
1.6 Solución propuesta como viable y factible	11
CAPÍTULO II	
PERFIL DEL PROYECTO	
2.1 Aspectos generales	
2.1.1 Nombre del proyecto	
2.1.2 Problema	
2.1.3 Localización	
2.1.4 Unidad Ejecutora	
2.1.5 Tipo de proyecto	12
2.2 Descripción del proyecto	
2.3 Justificación	
2.4 Objetivos del proyecto	13

2.5	Metas	
2.6	Beneficiarios (directos e indirectos)	
2.7	Fuente de financiamiento y presupuesto	14
2.8	Cronograma de actividades	16
2.9	Recursos (humanos, materiales, físicos, financieros)	17

CAPÍTULO III PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

3.1	Proceso de ejecución	19
3.2	Productos y logros	21
	Monografía de San Lorenzo, Suchitepèquez	22

CAPÍTULO IV PROCESO DE EVALUACIÓN

4.1	Evaluación del Diagnóstico Institucional	
4.2	Evaluación del Perfil del Proyecto	
4.3	Evaluación de la Ejecución	69
4.4	Evaluación Final	70

Conclusiones	
Recomendaciones	
Bibliografía	
Apéndice	
Anexos	

INTRODUCCIÓN

“El Ejercicio Profesional Supervisado – EPS - de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, es la práctica terminal supervisada y se realiza para mejorar la calidad en el desempeño de su función como administrador de procesos educativos”, según curso de Propedéutica; por tal razón la realización de un proyecto es de vital importancia para todo epesista, tomando en cuenta los diferentes elementos que lo integran, procediendo con la investigación concreta para presentarlo en forma ecuánime.

Realizando el proceso de observación, se identificó que el Municipio de San Lorenzo, departamento de Suchitepèquez, no cuenta con una Monografía, por lo que se procedió a la recopilación de información que llevara una clara conceptualización de lo que comprende el Municipio. Se trabajó en base a los requerimientos que integra el EPS. Se solicitó el apoyo del alcalde por lo que se integraron las dependencias que se encuentran ubicadas en la Municipalidad aportando todos los datos históricos ya suscritos.

Se aplicaron técnicas con su respectivo instrumento, tales como: la Observación, Entrevistas y otros.

Como constancia del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- se presenta este informe final, cuyo objetivo es hacer una descripción global de todo el proceso de ese ejercicio, a manera de testimonio revelado de la experiencia vivida. Este documento contiene una relación de lo realizado en los cuatro momentos del EPS y que a continuación se describen.

Capítulo I, comprende el Diagnóstico Institucional que incluye información de la institución: nombre, lugar de funcionamiento, ubicación geográfica, análisis de viabilidad y factibilidad y el problema seleccionado.

Capítulo II, Perfil del Proyecto, en el cual se incluye, el nombre del proyecto, sus objetivos, metas, tipo de proyecto, unidad ejecutora, los recursos, presupuesto, beneficiarios y el cronograma de actividades.

Capítulo III, lo integra la Ejecución del Proyecto, en esta parte del informe se detallan las actividades, resultados, productos y logros que se alcanzaron con la realización del proyecto.

Capítulo IV, Proceso de Evaluación. Consiste en la evaluación de cada una de las etapas del proyecto de una forma continua y sistemática, para verificar el logro de objetivos y metas.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO

1.1 Datos generales de la institución

1.1.1 Nombre de la institución

Municipalidad de San Lorenzo del departamento de Suchitepèquez.

1.1.2 Tipo de institución

Autónoma y de servicio.

1.1.3 Categoría municipal

Cuarta.

1.1.4 Ubicación geográfica

La municipalidad se encuentra ubicado en la segunda avenida y segunda calle, frente al parque y la iglesia católica del municipio de San Lorenzo, Suchitepèquez.

1.1.5 Visión

“Ser una institución que impulsa permanentemente el desarrollo integral del municipio, resguarda su integridad territorial, el fortalecimiento de su patrimonio económico la preservación de su patrimonio natural y cultural y promueve la participación efectiva, voluntaria y organizada de los habitantes en la solución a través de sus problemas”. (1)

(1) Oficina Municipal del Planificación – OMP-. Plan Operativo Anual –POA-.

1.1.6 Misión

“Somos una institución que promueve programas de capacitación al personal de la municipalidad e impulsa proyectos productivos de educación, salud y medio ambiente para mejorar el nivel de vida de la población y contribuir al desarrollo de las comunidades más necesitadas, con la finalidad de alcanzar el bien común de todos los habitantes del municipio, de la áreas rurales y urbanas. Asimismo, que presta y administra los servicios públicos de la población bajo su jurisdicción territorial, sin perseguir fines lucrativos, y en las condiciones establecidas en el Código Municipal.” (2)

1.1.7 Políticas

De conformidad a lo que establece la Constitución Política de la República de Guatemala y el Código Municipal, para obtener y disponer de los recursos y a la vez realizar las obras para beneficio de su población, el Concejo acuerda las siguientes políticas presupuestarias para el presente ejercicio fiscal 2008.

- “Mejorar la recaudación interna (arbitrios, tasa e impuestos, etc.) Aplicando controles efectivos, sin perjuicio de la economía de sus habitantes; dentro de un marco legalidad y justicia.
- Utilizar racionalmente los recursos económicos internos y los provenientes de los aportes constitucionales.
- Programar proyectos de desarrollo comunitario, basados en estudios técnicos de priorización de necesidades.

- Fortalecer las áreas de mayor impacto de desarrollo humano, tales como: agua potable, drenajes, eliminación de focos de contaminación ambiental, apoyo a la educación, energía eléctrica, mejoramiento y construcción de caminos de acceso a comunidades, etc.” (2)

1.1.8 Objetivos

1.1.7.1 General

Ejecutar procesos de planificación sistemática y permanente en las funciones de desarrollo del municipio de San Lorenzo Suchitepèquez.

1.1.7.2 Específicos

- Dar a conocer las actividades que realiza la municipalidad para el beneficio de los habitantes del municipio.
- Conocer las actividades y proyectos a desarrollarse por la Municipalidad de San Lorenzo Suchitepèquez.
- Evaluar los resultados para tomar las decisiones oportunas.

(2) Oficina Municipal del Planificación – OMP-. Plan Operativo Anual –POA-.

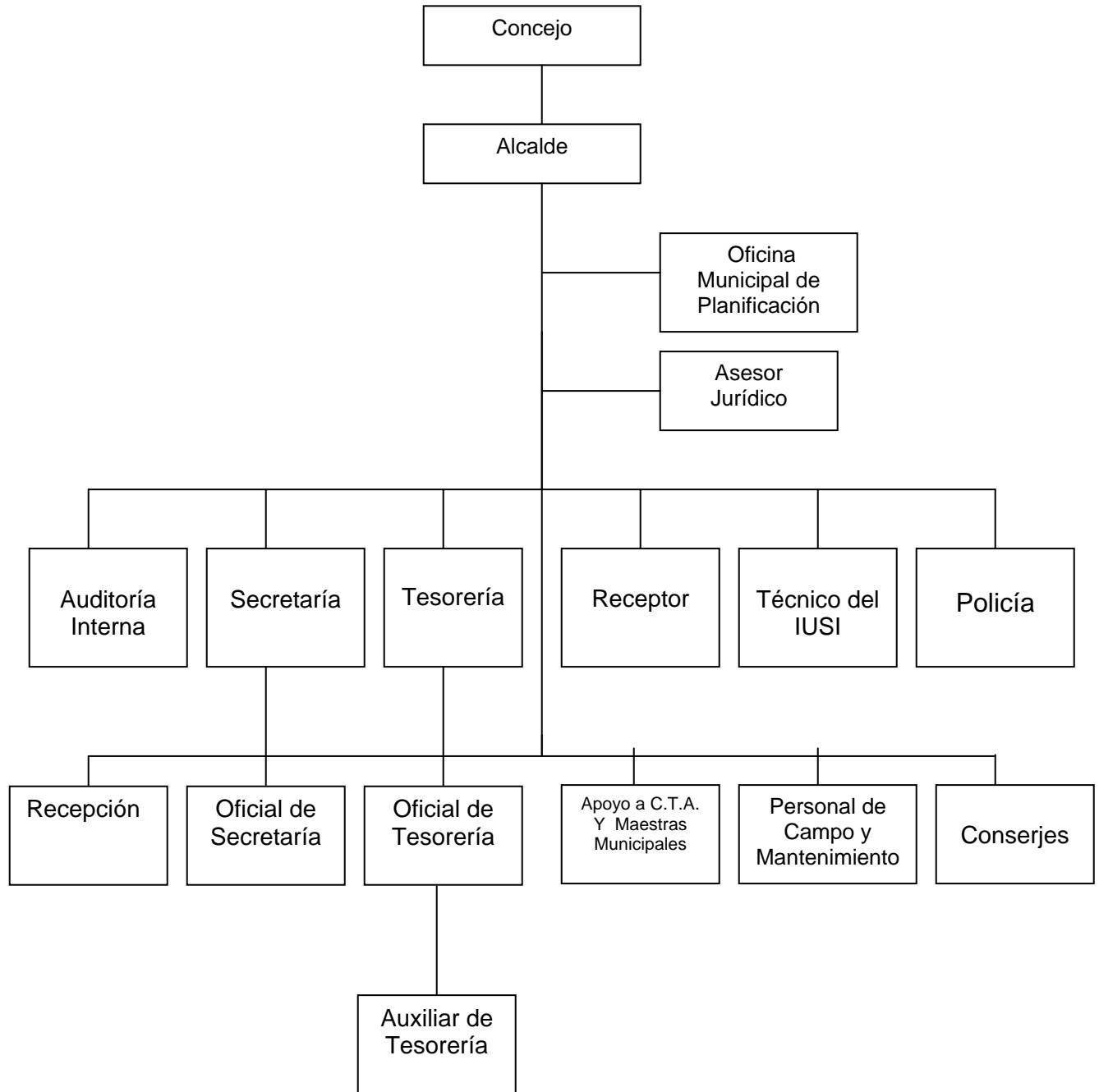
1.1.9 Metas

- Establecer, reglamentar y controlar los servicios públicos municipales.
- Ejercer y defender la autonomía municipal.
- Promover de manera permanente y sistemática la participación efectiva, voluntaria y organizada de los habitantes en los asuntos municipales.

1.1.10 Estructura organizacional

La organización de la municipalidad es presidida por el Concejo Municipal, seguida por el Alcalde; el Concejo está conformado por Concejales y Síndicos; una Secretaria, quien se encarga de ejecutar todos los documentos administrativos; el Tesorero conjuntamente con el Receptor, el IUSI, el Oficial Primero y Segundo de Tesorería, son los encargados de registrar todos los recursos económicos; el personal operativo, realiza la limpieza del edificio; los policías, velan por la seguridad interna y el personal de campo, para servicios generales a la comunidad.

ORGANIGRAMA
MUNICIPALIDAD DE SAN LORENZO, SUCHITEPÉQUEZ



Fuente: Oficina Municipal de Planificación – OMP-.

1.1.11 Recursos

a) Humanos

- Concejal 1º
- Concejal 2º
- Concejal 3º
- Concejal 4º
- Síndico 1º
- Síndico 2º
- Alcalde
- Tesorero
- Secretaria
- Oficial 1º. Secretaría
- Recepcionista
- Conserje
- Policías Municipales (a su vez operativos)
- Personal de Campo

b) Físicos

El edificio cuenta con los siguientes servicios.

- 1 Sala de espera
- 1 Alcaldía
- 1 Tesorería
- 1 Secretaría
- 2 bodegas
- 2 sanitarios

c) Financieros

La municipalidad de San Lorenzo, Suchitepèquez para su período, cuenta con un presupuesto que se recauda por medio de las siguientes fuentes de financiamiento:

- Aporte Constitucional 10%
- Donaciones
- Préstamos
- Todos los ingresos contenidos en el plan de arbitrios y plan de tasas autorizadas.
- Utilidades de empresas estatales.

1.2 Técnica utilizada para el diagnóstico

Para obtener la información se aplicaron las técnicas siguientes: Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas –FODA- , observación y entrevista, a través de sus instrumentos correspondientes: matriz, fichas y cuestionarios. Asimismo, se aplicó la guía institucional de sectores.

1.2.1 Guía de análisis contextual e institucional

Esta técnica se utilizó para recabar información detallada de los aspectos generales de la municipalidad de San Lorenzo, Suchitepèquez, con el objeto de enriquecer la elaboración del diagnóstico institucional.

1.2.2 FODA

La aplicación de esta técnica permitió ampliar la información del diagnóstico institucional. Mediante ella se adquirió la información acerca de sus fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que sirvió para priorizar las necesidades y problemas de la institución.

1.2.3 La observación y la entrevista

Fueron otras técnicas que se necesitaron para integrar la información deseada.

1.3 Lista de carencias

- Falta de información de la cultura lorenzana.
- Ausencia de servicio de limpieza en las calles.
- Carencia de mecanismos de control en el servicio de extracción de basura.
- Ausencia de botes para basura.
- La institución no cuenta con un sistema de alarma.
- Ausencia de servicios médicos constantes en el puesto de salud.
- Carencia de canchas deportivas en el área urbana.
- Falta de oficinas en la municipalidad.
- Carece de reglamento interno y manual de funciones.

1.3 Análisis de problemas

PROBLEMAS	FACTORES QUE LO ORIGINAN	SOLUCIONES
01. Desconocimiento de información del municipio de San Lorenzo, Suchitepèquez	01. Falta de información de la cultura lorezana.	01. Elaboración de la monografía del municipio de San Lorenzo, departamento de Suchitepèquez.
02. Inseguridad	01. Ausencia de sistema de alarma.	01. Colocar sistema de alarma.
03. Insalubridad	01. Ausencia de servicios de limpieza en las calles. 02. No hay control en la extracción de basura. 03. Ausencia de botes para basura.	01. Creación de programa de aseo. 02. Gestionar apoyo de epesistas. 03. Colocar botes para basura.
04. Inconsistencia Institucional	01. Desconocimiento del Manual de funciones administrativas.	01. Capacitar a los funcionarios municipales respecto a los documentos internos que se manejan en la institución.
05. Infraestructura	01. Falta de oficinas en la municipalidad. 02. Ausencia de canchas deportivas.	01. Construcción de oficinas. 02. Construcción de canchas deportivas.

1.4 Priorización de problemas

1. Desconocimiento de información del municipio de San Lorenzo, Suchitepèquez.
2. Inseguridad.
3. Insalubridad.
4. Inconsistencia institucional.
5. Infraestructura.

1.5 Análisis de viabilidad y factibilidad

Elaboración de la monografía del municipio de San Lorenzo, departamento de Suchitepèquez.

INDICADORES	Opción 1	
	SI	NO
Financiero		
¿Se cuenta con suficientes recursos financieros?	X	
¿Se cuenta con financiamiento externo?	X	
¿Se cuenta con fondos extras para imprevisto?	X	
¿Existe posibilidades de crédito para el proyecto?	X	
Administrativo legal		
¿Se tiene la autorización legal para realizar el proyecto?	X	
¿Se tiene representación legal?	X	
¿Existen leyes que amparan la ejecución del proyecto?	X	
Técnico		
¿Se tiene las instalaciones adecuadas para el proyecto?	X	
¿Se diseñaron controles de calidad para la ejecución del proyecto?	X	
¿Se tiene bien definida la cobertura del proyecto?	X	
¿Se tiene los insumos necesarios para el proyecto?	X	
¿Se tiene la tecnología apropiada para el proyecto?	X	
¿Se han definido claramente las metas?	X	
¿El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto?	X	
Mercado		
¿El proyecto tiene aceptación de la comunidad?	X	
¿El proyecto satisface una de las necesidades de la comunidad?	X	

INDICADORES	Opción 1	
	SI	NO
¿Se cuenta con el personal capacitado para la ejecución del proyecto?	X	
Político		
¿La institución será responsable del proyecto?	X	
¿El proyecto es importante para la institución?	X	
¿El proyecto cuenta con el aval del Concejo Municipal?	X	
Cultural		
¿El proyecto impulsa la equidad de género?	X	
Social		
¿El proyecto genera conflicto entre los grupos sociales?		X
¿El proyecto beneficia a la mayoría de la población?	X	
¿El proyecto toma en cuenta a las personas no importando el nivel académico?	X	
¿El proyecto beneficia a la institución?	X	
¿El proyecto favorece la accesibilidad a la población?	X	
TOTALES	25	1

1.6 El problema seleccionado

Desconocimiento de información del municipio de San Lorenzo, Suchitepèquez.

1.7 Solución propuesta como viable y factible

Elaboración de la Monografía del municipio de San Lorenzo, departamento de Suchitepèquez.

CAPÍTULO II

PERFIL DEL PROYECTO

2.1 Aspectos generales

2.1.1 Nombre del proyecto

Elaboración de la Monografía del municipio de San Lorenzo, departamento de Suchitepèquez.

2.1.2 Problema

Desconocimiento de información del municipio de San Lorenzo, Suchitepèquez.

2.1.3 Localización

2da. Avenida y 2da. Calle, frente al parque y la iglesia católica del municipio de San Lorenzo, Suchitepèquez.

2.1.4 Unidad ejecutora

Municipalidad del municipio de San Lorenzo del departamento de Suchitepèquez y Universidad de San Carlos de Guatemala Facultad de Humanidades, Sección Departamental de Retalhuleu.

2.1.5 Tipo de proyecto

Social-Educativo

2.2 Descripción del proyecto

El proyecto consiste en la elaboración de la Monografía del municipio de San Lorenzo del Departamento de Suchitepèquez. En este informe se incluirá la reseña histórica, costumbres, tradiciones, comercio, productos básicos, idiomas, los grupos socioculturales, lugares turísticos, vías de comunicación, ubicación geográfica, entre otros.

Para socializar dentro y fuera de la comunidad lorenzana, se empastarán 30 copias, utilizando hojas de papel bond de 80 gramos tamaño carta.

2.3 Justificación

Debido a la falta de información de los datos relacionados con este municipio tales como: origen, costumbres, tradiciones, religión, educación, salud, vivienda, comercio, grupos sociales, entre otros, se ha dado la necesidad de elaborar la Monografía del municipio de San Lorenzo del departamento de Suchitepèquez, para que pueda ser de utilidad en los centros educativos de los diferentes niveles, públicos y privados, a los visitantes y a la población en general.

2.4 Objetivos del proyecto

2.4.1 General

Contribuir con los habitantes del municipio de San Lorenzo a un mejor conocimiento de su terruño, a través de la elaboración de la monografía.

2.4.2 Específicos

- Elaborar la monografía del municipio de San Lorenzo por medio de la información obtenida.

- Proporcionar a la comunidad, información clara, concisa y actualizada del municipio de San Lorenzo del departamento de Suchitepèquez.
- Brindar un ejemplar de la monografía, a las principales autoridades y a los centros educativos del municipio.

2.5 Metas

- Dotar con 30 ejemplares de la Monografía a la municipalidad de San Lorenzo.
- Socializar con 20 personas de la comunidad, el contenido del documento.

2.6 Beneficiarios

2.6.1 Directos

- La municipalidad de San Lorenzo, departamento de Suchitepèquez.

2.6.2 Indirectos

- La comunidad.
- Los visitantes.

2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto

El financiamiento será proporcionado de la siguiente manera.

2.7.1 Presupuesto

Fuente de Financiamiento	Descripción	Total
<ul style="list-style-type: none"> • Epesista 	Viáticos de las visitas a las comunidades y dependencias.	Q 1000.00
<ul style="list-style-type: none"> • Municipalidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopias. • Impresiones de la monografía. • Empastados. • Presentación: alquiler de cañonera, sillas y limpieza del salón municipal. 	Q 3500.00
<ul style="list-style-type: none"> • Donaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Refacción para la presentación. 	Q 500.00
GRAN TOTAL		Q 5000.00

2.8 Cronograma de actividades de ejecución del proyecto

	ACTIVIDADES	Responsable	Septiembre 2008				Octubre 2008					Noviembre 2008					
			1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4		
01.	Planificación del proyecto a realizar.	Epesista	■														
02.	Presentación del proyecto a la municipalidad.	Epesista		■													
03.	Elaboración y aplicación de instrumentos de investigación para recolección de información.	Epesista			■	■											
04.	Entrevistas con los encargados o dueños de fincas.	Epesista				■	■										
05.	Entrevistas con directores de los centros educativos.	Epesista						■									
06.	Socialización del informe.	Epesista							■								
07.	Redacción de la monografía.	Epesista								■	■						
08.	Impresión y revisión de la 1ª copia.	Epesista y Asesor											■				
09.	Impresión y reproducción del documento ya revisado	Epesista												■	■		
10.	Entrega del proyecto.	Epesista y Asesor															■

2.9 Recursos

2.9.1 Humanos

- Asesor
- Autoridades del municipio
- Directores de centros educativos
- Epesista

2.9.2 Materiales

- Hojas de papel bond
- Impresiones
- Fotocopias
- Empastados
- Equipo de computación
- Cañonera
- Cámara fotográfica
- Fotografías
- Vehículo- motocicleta
- Sillas, etc.

2.9.3 Físicos

- Edificio de la municipalidad
- Salón municipal
- Instituciones educativas
- Centro de salud

2.9.4 Financieros

- Aporte municipal.
- Aporte de la epesista.
- Donaciones.

CAPÍTULO III
PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Cronograma de actividades de ejecución

	ACTIVIDADES	Responsable	Octubre 2008					Noviembre 2008					
			1	2	3	4	5	1	2	3	4		
01.	Programación de reuniones con el concejo y alcalde municipal.	Epesista y Autoridades municipales											
02.	Presentación del proyecto a líderes comunitarios, concejo y alcalde municipal.	Epesista											
03.	Análisis de la información recopilada en las entrevistas para la monografía.	Epesista											
04.	Selección de información con el concejo, alcalde municipal y epesista.	Epesista											
05.	Redacción de la monografía.	Epesista											
06.	Impresión de los primeros documentos para revisión.	Epesista											
07.	Socialización del documento con los líderes involucrados.	Epesista											
08.	Impresión, reproducción y empastado de los 30 documentos.	Epesista											
09.	Entrega de la monografía.	Epesista y asesor											

3.1 Actividades y resultados

Actividad	Descripción	Fecha	Resultado
01. Programación de reunión con el concejo y alcalde municipal.	Se realizó una reunión con el alcalde y cuatro miembros del concejo.	04 de octubre de 2008.	Apoyo y participación en las gestiones y actividades del proyecto.
02. Presentación del proyecto a líderes comunitarios, concejo y alcalde municipal.	Se llevó a cabo una reunión en el salón municipal y se les presentó el proyecto en forma oral y con diapositivas.	06 de octubre de 2008.	Apoyo de los líderes comunitarios para la ejecución del proyecto.
03. Análisis de la información recopilada en las entrevistas para la monografía.	Se clasificó la información.	14 de octubre de 2008.	Adquisición de información clara, concisa y actualizada.
04. Selección de información con el concejo, alcalde municipal y epesista.	Se realizó una reunión con el alcalde y dos miembros del concejo en la municipalidad.	17 de octubre de 2008.	Obtención de información válida y confiable para la monografía.
05. Redacción de la monografía.	Se redactó la monografía en hojas de papel bond tamaño carta con sus respectivos aspectos e ilustraciones.	Del 20 al 31 de octubre de 2008.	Primera copia de la monografía.

Actividad	Descripción	Fecha	Resultado
06. Impresión de los primeros documentos para revisión.	Se imprimió tres documentos para que los revisara el asesor.	03 de noviembre de 2008.	Corrección del contenido del documento.
07. Socialización del documento con los líderes involucrados.	Se realizó una reunión con treinta personas involucradas para dar a conocer el documento.	12 de noviembre de 2008.	Aceptación del documento.
08. Impresión, reproducción y empastado de los 30 documentos.	Se procedió a reproducir los 30 ejemplares y a empastarlos después del visto bueno de los líderes comunitarios.	13 al 21 de noviembre de 2008.	30 monografías del municipio de San Lorenzo, departamento de Suchitepèquez.
09. Entrega de la monografía.	Se realizó una reunión especial por la entrega del proyecto a la municipalidad y a personas involucradas, asistieron 75 personas.	28 de noviembre de 2008.	Distribución del monografía.

3.2 Productos y logros

3.2.1 Productos

- Se elaboró la monografía del municipio de San Lorenzo, departamento de Suchitepèquez.
- Reproducción de 30 ejemplares de la monografía.
- Presentación de la monografía a las autoridades municipales, educativas y comunitarias.

3.2.2 Logros

- Se obtuvo información válida y confiable del municipio de San Lorenzo, departamento de Suchitepèquez.
- Distribución de la monografía.
- Se benefició a la población estudiantil, autoridades en general y visitantes.

KARLA OLIVIA GALIANO PUAC

**MONOGRAFÍA DEL MUNICIPIO DE SAN LORENZO, DEPARTAMENTO DE
SUCHITEPÈQUEZ**



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Sección Departamental de Retalhuleu

Guatemala, abril 2009

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINA
Introducción	i
Justificación	
Objetivos	1
Monografía del Municipio de San Lorenzo, Suchitepèquez	
1. Aspecto Histórico	2
2. Idioma	
3. Datos Geográficos	3
4. Datos Climatológicos	4
4.1 Altura	
4.2 Clima	
4.3 Topografía	
4.4 Hidrografía	
5. Suelos	
5.1 Fisiografía Drenajes	5
6. Vías de Comunicación	
6.1 Distancias	
6.2 Transportes	6
7. Integración Territorial	
7.1 Cantones	
7.2 Labores	
7.3 Aldeas	7
7.4 Fincas	8
7.5 Haciendas	9
7.6 Parcelamientos	
8. Sector Educativo	

8.1	Área Urbana	
	Niveles Preprimario y Primario	9
	Nivel Medio, Ciclo Básico y Ciclo Diversificado	
8.2	Área Rural	
	Nivel Primario	10
9.	Aspecto de Salud	
9.1	Puesto de Salud	
9.2	Recurso Humano	11
9.3	Atención que presta	12
9.4	Mortalidad	
9.5	Enfermedades	13
9.6	Sistema de Integración de Acciones de Salud (SIAS)	14
9.7	Población	15
10.	Aspecto Económico	
10.1	Principales cultivos	15
10.2	Principales frutas	
10.3	Ganadería	
10.4	Pecuarios	16
11.	Fauna y Flora	
11.1	Flora	
11.2	Fauna	17
12.	Religión	19
13.	Folklore	
13.1	Días Festivos	
13.2	Fiesta de la Virgen de Candelaria	20
13.3	Fiesta de Advocación a San Lorenzo Mártir	
13.4	Comida Regional	21
13.5	Artesanías	
13.6	Trajes Regionales	22
13.7	Bailes Regionales	
13.8	Instrumentos Musicales	23
13.9	Baile del Tun	24

14.1	Forma de Casamiento	25
14.2	El Presente del Chip	26
14.3	Cofradías	27
15.	Leyendas	28
15.1	La Leyenda de Evaristo Cajas	29
15.2	La Leyenda del Pozo de la Virgen	31
16.	Hechicerías	36
17.	Servicios Públicos	
17.1	Edificio Municipal	37
17.2	Correos	39
17.3	Coordinación Técnico Administrativa	
17.4	Policía Nacional Civil	40
17.5	Tribunal Supremo Electoral	
17.6	Puesto de Salud	41
17.7	Juzgado de Paz	42

INTRODUCCIÓN

La monografía es un estudio que se realiza a un tema específico, en este caso al municipio de San Lorenzo, departamento de Suchitepèquez. En este apartado se describe la historia, idiomas, datos geográficos, climatológicos, vías de comunicación, integración territorial, aspectos educativos, de salud, económicos, culturales, musicales, folklóricos y servicios.

Es de vital importancia conocer la cultura lorenzana, para fortalecer la identidad de niños, jóvenes, adultos y personas visitantes.

Se espera contribuir a satisfacer las necesidades de estudiantes del departamento de Suchitepèquez, así como entidades gubernamentales y no gubernamentales y de personas en general que buscan obtener datos del municipio.

Esta monografía es una recolección de algunos datos y personas honorables que han escrito respecto a San Lorenzo, Suchitepèquez y se han ordenado en forma sistemática. Esperando que la misma, sea motivo de consulta y superación para todos sus habitantes.

JUSTIFICACIÓN

La carencia de información respecto al municipio de San Lorenzo, departamento de Suchitepèquez, promovió la necesidad de elaborar la monografía, ya que es imprescindible que la población y visitantes conozcan la riqueza, cultura, economía, tradiciones, costumbres y todos los datos importantes que engrandecen este municipio.

La monografía brinda información que ha sido recabada mediante la aplicación de técnicas de investigación, el fin primordial es transmitir a propios y extraños información válida y actualizada para que fortalezca la identidad de todos sus habitantes y que puedan promocionar su contenido.

OBJETIVOS

General

- Transmitir información del municipio de San Lorenzo, Suchitepèquez a los habitantes y visitantes, para que fortalezca su identidad.

Específico

- Distribuir ejemplares de la monografía del municipio de San Lorenzo, Suchitepèquez a las autoridades municipales y educativas.

MONOGRAFÍA DEL MUNICIPIO DE SAN LORENZO, DEPARTAMENTO DE SUCHITEPÉQUEZ



1. Aspecto Histórico

“El municipio de San Lorenzo lo fundaron los españoles, durante los primeros años de la conquista y le dieron del nombre de “San Lorenzo El Real”.

Al momento de la conquista de Xochiltepeq, en este pueblo hubo una encarnizada lucha entre castellanos y naturales; luego salió triunfante don Gonzalo de Alvarado y sentó sus reales allá, los naturales le llamaban A-Rén y los españoles les llamaron “San Lorenzo El Real”, por haber sido en los primeros años de la colonia un asiento real y porque la imagen traída de España fue de “San Lorenzo El Real”. Este municipio fue fundado en 1698.

Inicialmente era poblado por los valientes indígenas que lucharon contra los españoles al momento de la intromisión castellana.

Cuando se distribuyeron los pueblos del Estado de Guatemala, el 27 de agosto de 1836, San Lorenzo (ya sin El Real), fue adscrito al circuito de Mazatenango, correspondiente al Distrito No. 11 Suchitepèquez. Por acuerdo del 23 de septiembre de 1927 las aldeas Patut y Paniagua fueron segregadas del municipio de Mazatenango y anexadas al municipio de San Lorenzo.

La Romería es un acontecimiento para venerar a la imagen de la Virgen de Candelaria, el 2 de febrero de 1539 se ofició por primera vez una misa dirigida por el Fray Toribio de Montolinera.

San Lorenzo tiene vida social y cultural desde el año 1525 época de la Post-Conquista, se ha venido desarrollando el baile folklórico conocido como “El Baile del Tun”.

El 4 de octubre de 1921 se autorizó a la municipalidad entregar a los vecinos los títulos de propiedad de los sitios urbanos que poseían legítimamente.

El 6 de agosto de 1942, el pueblo fue sacudido por dos fuertes sismos que destruyeron el símbolo de la Iglesia Católica.

El 26 de julio de 1957, se le asigna como Municipio de cuarta categoría” (1).

2. Idiomas

Español y quiché.

3. Datos Geográficos

3.1 Ubicación

El municipio de San Lorenzo, está ubicado al sur de la cabecera departamental de Suchitepèquez.

(1) Nazareno, Luz Pilar. Datos Monográficos del Departamento de Suchitepèquez. 7ª edición. Página 44.

3.2 Coordenadas geográficas

Latitud 14° 29' 05"

Longitud 91° 30' 45"

3.3 Límites

Sus límites son los siguientes:

Norte: Con el municipio de San Gabriel, Suchitepèquez.

Sur: Con los municipios de Santo Domingo y Mazatenango, Suchitepèquez.

Este: Con el municipio de Santo Domingo, Suchitepèquez.

Oeste: Con el municipio de Mazatenango, Suchitepèquez.

3.4 Extensión

Su extensión territorial es de 60 kilómetros cuadrados.

4. Datos Climatológicos (2)

4.1 Altura

La cabecera municipal registra una altura de 763 pies sobre el nivel del mar igual a 234 metros, pero en todo su territorio registra alturas desde 800 hasta 250 pies sobre el nivel del mar.

4.2 Clima

Cálido.

Promedio de temperatura: Máxima 33.8° C.

Mínima 17.9° C.

Lo que nos da un promedio de 25.9° C.

4.3 Topografía

Su topografía es generalmente plana, sus tierras son fértiles y regadas por varias corrientes fluviales.

4.4 Hidrografía

La cuenca está limitada por los ríos Chitá y Xelecá; además de los ríos Sis e Icán.

5. Suelos

Fisiografía y Drenaje

Los suelos del departamento de Suchitepèquez se dividen en tres. Los suelos del municipio de San Lorenzo se encuentran en la división No. III, denominada “División del Litoral”, que es una llanura inclinada hacia la costa, con un declive uniforme de aproximadamente 10 metros por kilómetro.

Clases

- Suelos bien drenados de textura pesada.
- Suelos mal drenados de textura pesada.
- Suelos arenosos.

Origen

- Material madre: Cenizas volcánicas de color claro.
- Relieve: Muy suavemente inclinados.
- Drenaje interno: Bueno.

(2) Nazareno, Luz Pilar. Datos Monográficos del Departamento de Suchitepèquez. 7ª edición. Páginas 45 y 46.

6. Vías de Comunicación

6.1 Distancias

San Lorenzo dista de la cabecera departamental de Mazatenango siete kilómetros. Hacia la capital de la República lo separa una distancia de 167 kilómetros, totalmente asfaltado por la carretera CA-2.

6.2 Transporte

Actualmente en la población se cuenta con dos líneas de transporte de buses hacia la ciudad de Mazatenango; siendo éstas las siguientes:

- Rutas Jenny con 3 unidades.
- Transportes Maribel con 2 unidades.

Las cuales también llegan hasta el Valle de Candelaria.

Además cuenta con una flotilla de pick-ups fleteros que también cubren el servicio de transporte de personas hacia la ciudad de Mazatenango.

7. Integración Territorial (3)

Su jurisdicción territorial comprende una población llamada San Lorenzo, que es la cabecera municipal y está integrada de la siguiente manera:

7.1 Cantones

No.	Cantones	Distancia
01.	Las Flores	0.5 kilómetros
02.	San José	0.5 kilómetros
03.	Pacúm	1 kilómetro
04.	Cerritos	1 kilómetro
05.	La Esperanza	1 kilómetro
06.	Cerrito de Oro	1 kilómetro
07.	Mapaguite	1.5 kilómetros
08.	Naranjales	2 kilómetros

7.2 Labores

No.	Labores	Distancia
01.	Las Flores	1 kilómetros
02.	Santa María	1.5 kilómetros
03.	San José	1.5 kilómetros
04.	San Antonio Vista Buena	7 kilómetros
05.	San Alberto	8 kilómetros

7.3 Aldeas

No.	Aldeas	Distancia
01.	La Soledad	4 kilómetros
02.	Valle de Candelaria	10 kilómetros
03.	El Espino	18 kilómetros
04.	Las Chapinas	22 kilómetros
05.	La Providencia	26 kilómetros

7.4 Fincas

No.	Fincas	Distancia
01.	La Trinidad	1 kilómetro
02.	Santa María	1.5 kilómetros
03.	Tonala	2 kilómetros
04.	Las Milpitas	2 kilómetros
05.	San José	2.5 kilómetros
06.	Las Margaritas	3 kilómetros
07.	Palermo	3 kilómetros
08.	Monte de Oro	3.5 kilómetros
09.	El Delirio	4 kilómetros
10.	El Porvenir	6 kilómetros
11.	Arizona	7 kilómetros
12.	Santa Teresa	8 kilómetros
13.	San Rafael Patut	8.5 kilómetros
14.	Las Floridas	14 kilómetros
15.	El Diamante	14 kilómetros
16.	La Pradera	14 kilómetros
17.	Santa Rosa	15 kilómetros
18.	Acapulco	15 kilómetros
19.	Michoacán	17 kilómetros
20.	Caña Brava	17 kilómetros
21.	El Fortín	19 kilómetros

7.5 Haciendas

No.	Haciendas	Distancia
01.	Panorama	6 kilómetros
02.	Camampo	15 kilómetros
03.	Vado Hondo	30 kilómetros

7.6 Parcelamientos

No.	Parcelamiento	Distancia
01.	Sector Chapinas	20 kilómetros
02.	Sector Canales	22 kilómetros

8. Sector Educativo

8.1 Área Urbana

Niveles Preprimario y Primario

En la cabecera municipal funcionan los siguientes centros educativos en orden de antigüedad.

- Escuela Oficial Urbana para Varones (se fundó en 1921).
- Escuela Oficial Urbana para Niñas.
- Escuela Oficial Urbana de Párvulos.
- Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina.

(3) Oficina Municipal de Planificación – OMP-.

Nivel Medio

Ciclo Básico

- Instituto Básico por Cooperativa; empezó a funcionar en 1982.
- Colegio Privado Mixto “Liceo Lorenzano” (Plan diario y fin de semana).

Ciclo Diversificado

- Colegio Privado Mixto “Liceo Lorenzano” (Plan fin de semana).

8.2 Área Rural

Nivel Primario

En el área rural de San Lorenzo, Suchitepèquez, funcionan los siguientes centros educativos, mencionándose en orden de antigüedad.

- Escuela Oficial Rural Mixta; “María Berta Batres Palacios”. Aldea Patut, hoy Aldea Valle de Candelaria. Anexa Escuela Oficial de Párvulos.
- Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Las Chapinas. Anexa Escuela Oficial de Párvulos.
- Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Espino.
- Escuela Oficial Rural Mixta Aldea La Soledad.
- Escuela Oficial Rural Mixta Aldea La Providencia. Anexa Escuela Oficial de Párvulos.
- Escuela Oficial Rural Mixta Labor San Alberto, Santa Teresa. Anexa Escuela Oficial de Párvulos.
- Escuela de Autogestión PRONADE Caserío San Antonio Buena Vista.



Escuela Oficial Urbana para Varones (se fundó en 1921)

9. Aspectos de Salud (4)

9.1 Puesto de Salud

El municipio de San Lorenzo, cuenta con un puesto de Salud, con edificio propio, el cual se detalla más adelante en el aspecto de servicio.

9.2 Recurso Humano

- Auxiliar de Enfermería
- Técnico de Salud (facilitador institucional)
- Señorita ayudante
- Auxiliar de Enfermería IGSS
- Promotor IGSS
- Conserje (pagado por la municipalidad).

9.3 Atención que presta

- Vacunación contra enfermedades inmunoprevenibles como el Sarampión, Rubéola, Paperas, Tos Ferina, Difteria, Tétano, Hepatitis B.
- Planificación Familiar.
- Control de niños sanos.
- Control de Prenatal.
- Morbilidad (335 hombres; 582 mujeres, año 2007).
- Malaria.
- Dengue.
- Tuberculosis.
- Capacitación a comadronas (25).
- Nacimientos.
- Mortalidad.
- Saneamiento del Medio Ambiente.
- VIH, SIDA.

9.4 Mortalidad

Las enfermedades más comunes que causan la muerte son las siguientes.

- Por fiebre.
- Por Infecciones respiratorias.
- Infecciones Intestinales.
- Paro cardíaco.
- Diabetes.
- Diadema Cerebral.
- Broconomonía.
- Insuficiencia Renal.
- Cirrosis.
- Cáncer.

9.5 Enfermedades que se presentan en el municipio

- Infecciones respiratorias agudas.
- Anemia.
- Infecciones de la piel.
- Amebiasis.
- Síndrome diarreico agudo.
- Parasitismo intestinal.
- Desnutrición proteico calórica.
- Enfermedades pepticas.
- Conjuntivitis.
- Resfriado común.
- Amigdalitis.
- Monoleasis.
- Infección intestinal.

- Infección Urinaria.
- Fuego bucal.

9.6 Sistema Integral de Acciones de Salud (SIAS)

En el municipio funciona un Sistema Integral de Acciones de Salud (SIAS), cumpliendo así con los Acuerdos de Paz. Está integrado de la siguiente manera:

- 11 Centros Comunitarios.
- 08 Facilitadores Comunitarios.
- 01 Facilitador Institucional.
- 01 Médico Ambulatorio; que visita una vez al mes a cada comunidad, brindándole atención a quien lo necesita.
- 55 vigilantes de salud.
- 25 comadronas.

Cada Centro Comunitario tiene un botiquín, con medicamentos básicos. Los facilitadores comunitarios cubren la región comprendida de cantón Pacúm a Aldea La Providencia. En toda esa región hay 55 vigilantes de Salud Ad-honoren, tienen a su cargo 20 familias cada uno.

Los facilitadores comunitarios están capacitados para inyectar, vacunar, dar pláticas de salud, coordinar con malaria sus actividades. Atienden a pacientes, orientan y supervisan a los vigilantes de salud sobre manejo y papelería.

(4) Centro de Salud. Trifoliaries.

9.7 Población

Según el último Censo de Habitación y Población realizado en junio 2008 por el Centro de Salud. La población es la siguiente:

Área	Hombres	Mujeres	Total
Urbana	1535	1527	3062
Rural	4017	4336	8353
Gran Total			11415

La población estimada para junio de 2008: 11415 habitantes.

10. Aspecto Económico ⁽⁵⁾

La población del municipio de san Lorenzo, Suchitepèquez, su principal economía es la agricultura, siguiendo en importancia el comercio de productos agrícolas, fabricación de paños típicos de hilo teñidos, hechura hamacas de pita, redes, maleteros de nylon, atarraya.

10.1 Principales cultivos

- Maíz Chipilín
- Caña de azúcar
- Arroz
- Bledo
- Ajonjolí
- Chile
- Yuca
- Hule
- Tabaco

10.2 Principales frutas

- Naranja dulce
- Limón criollo
- Limón persa
- Chico
- Papaya
- Cushin
- Nance
- Paterna
- Tamarindo
- Granadilla
- Pepino amarillo
- Coco
- Aguacate
- Mango
- Piña
- Sandía
- Sandía
- Papaya
- Caspirol
- Jocote
- Anona
- Mazapán
- Banano
- Plátano
- Zapote
- Cacao
- Melón
- Guanaba
- Caymito
- Guayaba
- Melocotón
- Mamey

10.3 Ganadería

El municipio cuenta con tres haciendas que se dedican en gran escala a la crianza de ganado bovino y equipo.

10.4 Pecuarios

En cuanto a los productos agropecuarios, los habitantes del municipio se dedican a la crianza de: Engorde de cerdos, Crianza de Aves: Chompipe, Patos, Palomas Gallinas y Gansos.

11. Fauna y Flora

11.1 Flora

Árboles maderables:

- | | | |
|------------|----------------|---------------|
| - Cedro | - Hormigo | - Volador |
| - Caoba | - Palo Blanco | - Conacaste |
| - Canoj | - Matilisguate | - Chichique |
| - Chonte | - Ceiba | - Madre Cacao |
| - Plumillo | - Marillo | - Guachipilín |

Árboles no maderables:

- | | | |
|-----------------|-------------------------------|-------------|
| - Palo de Jiote | - Llama del Bosque o Flaboyán | |
| - Pata de Burro | - Palo de Iguana | - Mata Palo |
| - Cajetón | - Ujuxte | - Almendro |
| - Guarumo | | |

11.2 Fauna

- | | | |
|-----------------|-------------------|---------------|
| - Iguanas | - Tacuazin | - Taltuza |
| - Gato de Monte | - Mapache | - Ardillas |
| - Armadillo | - Conejo de Monte | - Tortugas |
| - Tecolote | - Lechuzas | - Murciélagos |

11.2.1 Culebras

- | | | |
|-------------|--------------|-----------------|
| - Tapalcuda | - Coral | - Cantí de Agua |
| - Cascabel | - Mazacuata | |
| - Zumbadora | - Bejuquillo | |

11.2.2 Aves

- Loros
- Pericas
- Zenzontles
- Zanates



Flora del Municipio de San Lorenzo.

(5) Portillo Farfán, Góver Aníbal. Folklore de Suchitepèquez. Páginas 164 – 166.

12. Religión

En el municipio San Lorenzo se profesa la religión Católica y Evangélica. Predominado la Católica. Hay aproximadamente ocho iglesias evangélicas. La religión Católica cuenta con una Iglesia Colonial.



Iglesia Católica del Municipio de San Lorenzo, Suchitepèquez.

13. Folklore (6)

13.1 Días Festivos

Al igual que en los demás pueblos aquí también se celebran fiestas pertenecientes al Santoral Español: Año Nuevo, Días de San Juan Hábeas Cristi, Señor San José. Señor de Esquipulas, Navidad, Semana Santa, Día de la Cruz, Día de los Santos. Pero las fiestas más sobresalientes son: La Virgen de Candelaria el 2 de febrero, en honor a la Doncella de los Indígenas.

Además de festejar a San Lorenzo Mártir el 10 de agosto, en honor a San Lorenzo Mártir; quien fuera sacrificado por incineración al asarlo vivo en aquellos tiempos de persecución a los cristianos cuyo sacrificio se llevó a cabo en una parrilla como si hubiera sido animal de caza.

13.2 Fiesta de la Virgen de Candelaria

La fiesta en honor a la Virgen de Candelaria es la que se considera como titular, es la más alegre y más concurrida, pues para llevarse a cabo ese día de romería titular vienen muchas personas del interior del país y hasta el extranjero a hacer la visita romera.

Durante los cinco días de fiesta se llevan acabo una serie de actividades festivas, tales como la coronación de la Reina Indígena (U´Cotijal Rech Mam Rén), Baile de Moros, de Conquista, Procesiones con Tronos Multicolores, de las Cofradías, bailes Sociales, Palo Ensebado y Barreras de Toros.

El día titular de la Virgen de Candelaria se lleva a cabo la ya tradicional alborada de los lorenzanos al compás de nuestro instrumento autóctono La Marimba y transmitida por una de las radios de la cabecera departamental.

13.3 Fiesta de Advocación a San Lorenzo Mártir

Por ser la fiesta de San Lorenzo, que según ellos es hombre y representa a los Ajcachaponel (trabajadores del campo), acostumbran abstenerse de trabajar tres días antes de las festividades para prepararse y estar a tono para los días de fiesta. Nueve días antes de la fiesta se celebran las “Novenas” o Rezos a San Lorenzo, siendo cada una de ellas propiedad de personas devotas del Santo, poniendo cada dueño de novena, flores y los truenos para finalizar cada novena por la noche. Acostumbran a celebrar misas nueve días antes del día titular de las fiestas por las mañanas.

Tradicionalmente acostumbran a comer Cojín de Iguanas, el Nim Quij 10 de agosto a la hora del “Tucum-Tucum”. Hay un solemne rezado el 9 por la noche y el 10 por la mañana sale la procesión de San Lorenzo a recorrer las calles del pueblo.

13.4 Comida Regional

La comida regional de San Lorenzo, que se degusta para la fiesta es El Pulique con carne y huevos de iguana.

13.5 Artesanías

En San Lorenzo se conserva ya muy poco de sus artesanías netamente folklóricas, en vista de que el proceso de ladinización o de aculturación han hecho daño al mantenimiento de nuestras costumbres ancestrales.

Los que todavía mantienen viva la tradición Lorenzana tejen, paños, pelajes, servilletas, hay quienes todavía hacen manualmente sus calzoncillos típicos para ir a la siembra y la tapizca de maíz; además elaboran y utilizan las mululas o Jícaras para tomar atole, los tecomates para llevar agua al monte, jalabayes, atarrayas, canastos candelas de colores, garliteras y estacadas.

13.6 Trajes Regionales

El traje típico o regional de San Lorenzo, Such. En las mujeres es un corte o refajo que se asegura a la cintura con un chongo o mocho, una blusa corriente de manta o de cualquier otra tela, generalmente para las fiesta acostumbran ponerse una blusa de sharmé usan un peinado muy típico con un chongo o rulo en la parte frontal, siempre van descalzas y no acostumbran a usar joyas sofisticadas, a excepción de los collares de bambas o de frijoles de pito de brujo.

Los hombres usan un calzoncillo blanco a manera de pantaloncito que generalmente es de manta y un paño a zut tejidos por ellos mismos.

13.7 Bailes Regionales

Baile o danza folklórica de Moros, la Conquista, el Tun el torito Nacional, existen en este municipio folklórico los llamados maestros o enseñadores de los bailes; así como los tocadores de tambores y la chirimía o el pito de carrizo para amenizar los bailes, ellos son llamados de otros pueblos de la religión para menesteres.

13.8 Instrumentos Musicales

- El Tun
- El Tambor
- La Chirimía
- El Pito de Caña de Carrizo
- La Marimba
- Los Chinchines o Sonajas que se utilizan para el Baile del Torito Nacional
- Tortugas

Pito de Barro que utilizan para las Posaditas Navideñas. San Lorenzo ha sido un pueblo que en el plano folklórico se ha destacado por su creación fructífera en lo que a marimbas de tecomate y las de cojones con tela de araña ha habido aquí una creatividad fantástica de los maestros Tupul, marimberos y marimbistas para la excelencia hasta nuestros días.

13.9 Baile de Tun

Este presenta como baile de desarrapados que bailan al compás del palo de Tun, ya dijimos que este instrumento musical esta confeccionado de palo de hormigo que produce un sonido nostálgico la rememoranzas del pasado glorioso ancestral en su Tun Tun. Se lleva a cabo con ocasión de la siembra de maíz, como un ruego al Santo Mundo o a la Santa Tierra, para que existan buenas cosechas de este grano alimenticio base de la dieta diaria de los indígenas. Cuenta la tradición Lorenzana que el baile del Tun se originó aquí cuando la Virgen de Candelaria se fue de la iglesia por la vida licenciosa que llevaban los caciques y demás principales del pueblo, al ver que ella se había ido de su templo hacia la parte norte donde el “Mam” descubrió el legendario Pozo de la Virgen. Al ver esto los habitantes del pueblo fueron al lugar a ofrendarle a la Virgen sus más lujosos bailes folklóricos, pero lo único que lograron fue enojarla más y que se alejara más del pueblo. Se tuvo entonces la idea de llamar a don Pascual Tupul uno de los maseguals del lugar, quién tuvo la idea de organizar una baile bastante fiero con la gente más pobre del lugar, pues la Virgen no quería que llegaran los ricos licenciosos. Don Pascual Tupul hizo reunir por medio de un bando a todos los ajchopenel lorenzanos y los vistió con harapos y máscaras hacían con machetes cutos. Los disfrazados empezaron a bailar trabacanillas y el brinco del Tun Tun. Al ver gracejadas de la gente la pobre Virgen se sonrió y aceptó que la llevarán en hombros en una especie de procesión hacia el templo que se había quedado abandonado como a cuatro cuabras de la iglesia.

En el folklore festivo de San Lorenzo se ha destacado en las fiestas de antaño la participación de las marimbas propias del lugar, las cuales no solo eran ejecutadas por los nativos del lugar, sino que además eran fabricadas por ellos mismos, habiéndose destacado los hermanos Tupul como famosos marimbistas y marimberos. Ellos se iban a las montañas trayendo cargado el palo de hormigo nueve hombres con el "Patán", al revés tiraban el palo en el patio de la casa y lo dejaban largo tiempo tirado para que le penetrara la luna en sus entrañas pues como la luna al corazón ya había recibido las vos dice y el arrullo musical de la "Tit" luna y ya estaba bien para empezar a hacer las teclas de los bajos, los tiples y el tenor sonoros de esa mujer. Mujer guatemalteca que canta con arpegios de pájaros.

14. Costumbres

14.1 Forma de Casamiento

Quienes todavía guardan sus costumbres ancestrales llevan a cabo el enamoramiento en forme tradicional, acostumbran a hacer dos pedidas. Al inicio del enamoramiento el ala o muchacho se levanta muy temprano para ver a la futura novia cuando va al molino, a traer agua en su tinaja, o al río para lavar. El muchacho le habla a ella, y si no le responde la agarra del chongo, del corte, o del paño hasta que ella escucha.

Después de haber pasado algún tiempo ella lo acepta y se ven duramente todas las mañanas a la hora de ir a hacer mandados. Después de transcurrir el tiempo deciden casarse y realizar las dos pedidas dejando un tiempo prudencial programan la ceremonia del casamiento.

A la primera pedida le llaman: “PREGUNTA” consistente en que el novio va acompañado de sus padres y de un anciano encargado de hablar por el novio ante los futuros suegros, el pedidor o anciano encarado es un “Chuch Cajan” o persona preparada, que sabe mucho. En la Pregunta o Primer Pedida llevan pan y chocolate para los padres de la novia.

En la pedida formal se llevan canastos de pan, un canasto de chocolate, puros cigarros, tres matates de licor, tres cajas de cervezas o más, también llevan aguas gaseosas etc. En esta fijan la fecha de matrimonio, que lo llevan a cabo a la usanza ladina, con ceremonia civil y religiosa.

14.2 El Presente Del Chip

En San Lorenzo se tiene la costumbre de irle a dar la bienvenida al mundo “Al Chip”. Esta costumbre se refiere a que cuando nace un niño, llegan todos los vecinos, amigos y familiares de los padres del niño que ha nacido, a quien le llevan presentes como regalos de bienvenida a este mundo: Pañales, camisitas, juguetes, etc. También le llevan regalos a la madre como: frijol, maíz, arroz, azúcar, carne, jabón, huevos, gallinas, candelas, etc. Las personas que llegan a conocer al nuevo heredero ayudan en la casa a la preparación de los alimentos de la madre y de la familia, así como también están al cuidado de prepararle a la parturienta sus bebidas de alhucema, panecito y las agüitas de vegetales para el mejor alentamiento. Las visitas de los amigos y familiares duran los cuarenta días de guardar que dura la cama de la mamá.

14.3 Cofradías

Las cofradías traídas por los españoles a Guatemala; son el reflejo y la reelaboración de los significados tradicionales de las instituciones de España en América. Aunque las cofradías no son nativas de Guatemala, si tienen y han adoptado los usos y costumbres de nuestros antepasados indígenas como por ejemplo el significado mágico del recibimiento y traspaso de las cofradías, las posaditas, las repartidas de atole, de comida típica del pueblo; pero aún así pervive mucho la estructura española tales son los giros utilizados Alcalde, Mayordomo, Capitanas, etc.

En San Lorenzo y en casi la mayor parte de los municipios de Suchitepéquez, las Cofradías tienen similar integración, finalidad, administración y estructura. Alcaldes de Cofradías, Mayordomo, Chajales, Capitanas, etc. San Lorenzo se encuentra entre los primeros pueblos Xochilepetl que adoptaron la costumbre de tener sus cofradías a partir del año 1,695.

El padre Valentín Villar nos dice que la más antigua de San Lorenzo fue la cofradía de “Nuestra Señora del Rosario”, que en su peculio tenía 35 pesos y sus libros de participantes y de registros de actividades.

(6) Portillo Farfán, Góver Aníbal. Folklore de Suchitepéquez. Páginas 166 – 170.

La Hermandad de nuestra Señora del Rosario que se organizó con los ladinos que empezaban a poblar San Lorenzo y cuyo peculio era de 100 pesos y otros bienes que habían sido donados por sus organizadores iniciando su actividad a partir de la Semana Santa del año 1718. El año de 1,723 se inicia la Hermandad de Nuestra Señora de Candelaria iniciando sus bienes con un caudal de 100 pesos.

Actualmente en San Lorenzo sólo existen 1 cofradía y no cuatro como había sido siempre, se argumenta que es porque no hay apoyo y todo está muy caro y el dueño de la cofradía gasta mucho. La única que existe es la Cofradía de la Virgen de Candelaria, cuyo principal sostenedor es el señor: Luciano Túnchez Vásquez. Existen también la Hermandad de Jesús Nazareno. Funciona también la del Comité Pro-Alborada cuyo organizador es el entusiasta señor: Vicente Juárez Ramírez.

15. Leyendas

San Lorenzo El Real es un pueblo muy rico en la existencia de la tradición oral, y por eso existen muchas leyendas que le dan la vida a la cultura folklórica de este bello pueblo.

Entre la infinidad de leyendas están:

- La del pozo de la Virgen
- La de los Tunes,
- La Llorona,
- La Siguanaba,
- El Duende,
- El Cadejo,

- La del Matapalo,
- La de Chincajá
- La del Cacique Gaspar Tupul quien fue el que representó al común del pueblo para la construcción de la Iglesia Colonial,
- Las de las Iguanas,
- La del Chorocotel,
- La de Evaristo Caja.

15.1 La Leyenda De Evaristo Cajas

Cuenta la leyenda que cuando Evaristo Cajas supo que la Virgen de Candelaria era muy milagrosa, pensó que si él perdón le permitiría que le quitara de encima toda la plata pura de que estaba integrada su vestimenta, y que ella haría el milagro muy pronto le saldría otra ropa totalmente de plata igual a la que él le iba a robar.

Triste recordatorio el de los lorenzanos para que este sacrílego hombre de apellido Cajas. Fue un pícaro malandrín de San Lorenzo quién le sirvió de Mecenas al infeliz Cajas. El malvado de Cajas trajo a cuentas su desenfrenado afán de acaparar riquezas y dispuso arrancar a la Virgen de su altar, llevarla a su casa y allí desollarla y quitarle toda la plata de su indumentaria y luego de plateado con pintura y brocha gorda. Se presentaron para la acción de robo de Cajas unos ministriles que creyeron que ellos iban a obtener una pingüe ganancia de la plata de la virgen.

Lo bello de la leyenda es que cuando el desdichado de Cajas ya había logrado penetrar y tener todo lo que quería robar en sus propinas manos, al quitar a la Virgen, de su sitio de honor, un fenómeno natural sobrecogió a los osados ministriles que acataron órdenes del Sacrílego Evaristo Cajas, un fuerte temblor de tierra les sorprendió en la Iglesia y salieron despavoridos dejan a la Virgen a la Iglesia una hora después y repuestos de su sustos intentaron nuevamente la empresa del secuestro de la virgen, pero para susto de los lacayos de Cajas, se repitió el temblor de tierra con mayor intensidad que se desplomó la parte central de la iglesia, quedando en pie únicamente cimborrio que era la parte que cubría el altar mayor de la virgen donde se encontraba también en ése momento los lacayos de Evaristo Cajas, el Alcalde, Regidores, Alguaciles, y algunos enviados de la Jefatura Política de Mazatenango, para el secuestro de la Virgen de Candelaria desconsolador huyeron alcaldes, rigidores, alguaciles, delegados de la jefatura política de Mazatenango, jurando no volver nunca más a San Lorenzo, la tierra de los temblores que les metió el pánico en lo más profundo del cuerpo.

15.2 La Leyenda del Pozo de la Virgen



Esta leyenda, es eminentemente folklórica de San Lorenzo, la cual ha venido siendo transmitida en forma oral de generación en generación la leyenda dice así: El pueblo de San Lorenzo fue escenario de fieros combates entre españoles conquistadores e indígenas defensores de sus tierras, hechos sangrientos que se realizaron en sitios pantanosos de las tierras de “Man Ren”. A pesar de la bravura y espíritu de lucha de los naturales lorenzanos, al igual que los indígenas pobladores de otros lugares fueron derrotados por lo impotente de sus flechas y la supremacía de las armas castellanas. Al terminar las luchas se fundó San Lorenzo como encomienda de los españoles, al llevarse a cabo la fundación, se nombró a una persona anciana del pueblo para que fuera una especie de gobernante intermediario entre indígenas y españoles.

El gobernante nombrado realizaría sus actividades de justicia auxiliado por cinco ministriles y diez agentes en vista de que los justicieros o gobernantes del pueblo que todavía no se llama San Lorenzo habían apresado y otros asesinados por los Alvarado. En fechas posteriores al establecimiento de autoridades y fundación del pueblo llegaron los sacerdotes católicos que principiaron a trabajar para la construcción del templo de la Virgen de Candelaria y San Lorenzo, imágenes que ellos trajeron de España.

Para inmacular la fe en los indígenas del lugar. Al anciano que los gobernaba le llamaban "MAM" que en lengua quiché significaba señor u hombre sabio.

Los sacerdotes improvisaron una capilla u oratorio para poner a la virgen, dicha capilla la improvisaron unos doscientos metros más o menos en línea diagonal de donde se encuentra la iglesia actualmente hacia el norte de la Ceiba de la plaza pública más o menos por donde se encuentra hoy el Pozo de la Virgen. Los sacerdotes españoles colocaron a la virgen en un pedestal de plata labrada, amén de que la imagen fue trasladada al templo colonial que todavía existe actualmente y que tenía un graderío ornado de motivos artísticos hechos por los primeros españoles que se repartieron la encomienda de San Lorenzo. En la construcción de la iglesia participaron caciques principales del pueblo y la representación estuvo a cargo del principal Gaspar Tupul, quién era el líder de los lorenzanos. Al principio los naturales se oponían a aceptar al credo de los iberos que eran unos tiranos que había presionado en un cepo a sus hermanos indígenas.

Los sacerdotes ante esta circunstancia aconsejaron a los lugareños que se fueran a la iglesia, a pedirle a virgen que los tiranos le quitaran el martirio del pueblo y que volvieran a caminar libres por las calles.

Cuenta la historia que los indígenas fueron al templo y la virgen les hizo el milagro un dos de febrero, cuando vino la orden de Alvarado de que le liberaran a los prisiones del cepo, el mismo cepo Mam que los gobernaba.

Al quedar libre sus familias todos los pobladores se fueron al templo a prender candelas, a ofrecer los primeros exvotos a la virgen llevando tambor, tun, chirimilla. Ocho días después de esto o sea el octavario, el Mam tuvo un sueño donde la virgen le revelaba que a unos doscientos metros al norte del templo donde había estado la capilla que cavarán una roca y que en ella brotaría agua para su pueblo, el Mam comunicó esto a su pueblo y marcharon de inmediato en busca de la roca donde brotaría el agua para el pueblo.



Así fue, al cavar la roca se dieron cuenta de que su base comenzaba a brotar agua. En aquel sitio donde había estado la primera capilla de la virgen se formó el histórico pozo que se conoce con el nombre de : POZO DE LA VIRGEN, de San Lorenzo lugar donde se ha tejido las más bellos idilios de los Ixmucané lorenzanos que han quebrado tinajas de barro en señal de aceptación del amor de sus indianos pretendientes. Princesas, indígenas, que orgullosamente visten el folklórico corte ha sido a la cintura con el acostumbrado chongo asegurado o amarrado al igual que San Gabriel, Samayac, Tierras del Pueblo, Aldea El Progreso, etc.

Al terminar las luchas se fundó San Lorenzo como encomienda de los españoles, al llevarse a cabo la fundación se nombró a una persona anciana del pueblo para que fuera una especie de gobernante intermediario entre indígenas y españoles.

El gobernante nombrado realizaría sus actividades de justicia auxiliado por cinco ministriles y diez agentes en vista que los justicias o gobernantes del pueblo que todavía se llama San Lorenzo había sido apresados y otros asesinados por los Alvarado.

En fechas posteriores al establecimiento de autoridades y fundación del pueblo llegaron los sacerdotes católicos que principiaron a trabajar para la construcción del templo de la Virgen de Candelaria y San Lorenzo.



El Pozo de la Virgen.

16. Hechicerías

En material de brujería, hechicería y curandería existen en San Lorenzo, aborígenes que se dedican a la brujería, así como también hay muy buenos curanderos, enderezahuesos, sobadoras, plateros y personas que tiene mesas de curación. La medicina folklórica es bastante conocida en el lugar y se utilizan diversas plantas medicinales de la región.

Los brujos acostumbran ir al kanil que es una especie de adoratorio que lo establecen debajo de una Ceiba con el objeto de que por pura magia simpática los creyentes en este tipo de cosas se sientan sugestionados e impelidos a creer y sentir que el acto de la brujería les ayuda, aunque científicamente no es cierto. Los ajcunes o brujos de rogatorio fueron muy famosos y tuvieron una destacada participación en sus rogatorios y trabajos de hechicería de la colonia.

17. Servicios Públicos

Instituciones de servicio

MUNICIPALIDAD DE SAN LORENZO, SUCHITEPÉQUEZ



17.1 Edificio Municipal, el que cuenta con las siguientes oficinas.

- a) Alcaldía Municipal,
- b) Tesorería Municipal,
- c) Receptoría Municipal,
- d) Impuesto Único sobre Inmuebles -I.U.S.I.-
- e) Secretaría

La Municipalidad se integra de la siguiente forma:

- Concejales

1º. Lisandro Lucas Bercián.

2º. Vilma Judith Hernández.

3º. Francisco Javier García López.

4º. Mario Beltran Tupul López.

- Síndicos

1º. Aguidalgo García Pérez.

2º. Carlos Filadelfo Bautista Camey.

- Alcalde

Enón Lapoyeu Ortiz.



17.2 Correos

La Oficina de correos funciona dentro del edificio municipal con un encargado de correos.

17.3 Coordinación Técnico Administrativa de Educación Distrito 10-07-04

Funciona en un edificio rentado, con el siguiente personal.

- Una Coordinadora Técnico Administrativa de Educación.
- Una Secretaria (pagada por la Municipalidad).

17.4 Policía Nacional Civil (P.N.C.)



Se encuentra a un costado de la Municipalidad, siempre es parte del edificio y su personal está integrado de la siguiente forma:

- Un Oficial III.
- Un Inspector.
- Un Sub-inspector.

Recursos con los que cuenta:

- Una oficina de atención ciudadana.
- Una oficina de seguridad.
- Tres dormitorios.
- Dos unidades Radio-Patrullas, tipo Pick-Up.

17.5 Tribunal Supremo Electoral

Cuenta con una oficina y un Delegado Electoral Municipal.

17.6 Puesto de Salud

El municipio de San Lorenzo cuenta con un Puesto de Salud con edificio el cual tiene los siguientes ambientes:

- Una sala de espera.
- Una Clínica de Consulta Equipada.
- Una Bodega de Medicamentos.
- Una Oficina.
- Una sala de Conferencias.
- Dos Sanitarios.

17.7 Juzgados de Paz

Funciona en una casa particular y está integrado de la siguiente forma:

- Un Juez de Paz.
- Un Secretario.
- Un Oficial I.
- Un Oficial II.
- Un Comisario.

CAPÍTULO IV

PROCESO DE EVALUACIÓN

4.1 Evaluación del Diagnóstico Institucional

Esta etapa se evaluó mediante una escala de valores y procedimientos propios de investigación. El epesista elaboró los instrumentos a base de los objetivos del Plan de Diagnóstico; con los cuales se determinó que el problema a solucionar era la carencia de información de la cultura lorenzana y por lo consiguiente la elaboración de la Monografía del Municipio de San Lorenzo, Suchitepèquez.

4.2 Evaluación del Perfil del Proyecto

En esta fase se utilizó la evaluación de proceso, aplicándola con una escala de valores, para verificar el cumplimiento de los objetivo y distinguir cómo se realizó el trabajo y si existieron errores poder corregirlos. Asimismo, fue evaluada por el epesista y los instrumentos fueron redactados tomando en cuenta los objetivos, actividades, recursos, tiempo del Perfil del Proyecto.

4.3 Evaluación de la Ejecución

Esta parte fue evaluada por autoridades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, después por la Municipalidad de San Lorenzo, Suchitepèquez y otras instituciones que brindaron información necesaria para la realización de este proyecto y obtuviera el éxito total.

4.4 Evaluación Final

Se aplicó una evaluación de impacto, utilizando el instrumento de lista de cotejo. Y se procedió a entregar los 30 ejemplares a cada una de las instituciones involucradas, éstas dieron el visto bueno de la información.

CONCLUSIONES

- ✚ La elaboración del proyecto “Monografía del Municipio de San Lorenzo Departamento de Suchitepèquez”, es un documento vital que permite tener un registro de los diferentes aspectos culturales, socioeconómicos, geográficos del municipio en mención.

- ❖ Con la realización de esta monografía se logró la interacción de las diferentes dependencias e instituciones del municipio.

- La Monografía del Municipio de San Lorenzo es una fuente de consulta que permite transmitir los valores y cultura del municipio.

- ✓ Este proyecto accedió a que la población se contextualizara en su jurisdicción territorial.

- La elaboración del proyecto permitió un contacto directo con las líneas de mando de cada dependencia involucrada.

RECOMENDACIONES

- ✚ Realizar una actualización constante de la Monografía del Municipio de San Lorenzo del Departamento de Suchitepèquez.

- ❖ Mantener una constante comunicación para fortalecer cambios futuros.

- Que se dé a conocer dentro y fuera del municipio de la cultura lorenzana.

- ✓ Programar giras educativas que promuevan el conocimiento del contexto territorial.

- Darle continuidad a proyectos pedagógicos para involucrarse en el rol del administrador.

BIBLIOGRAFÍA

1. Congreso de la República. Código Municipal. Decreto No. 12-2002.
2. Gobierno Municipal del Municipio de San Lorenzo. Trifoliar. Alcalde Enón Lapoyeu Ortiz. Período 2008-2012.
3. Nazareno, Luz Pilar. Datos Monográficos del Departamento de Suchitepèquez. 7ª. Edición. Pp. 44-47.
4. OCÉANO. Diccionario Ilustrado de la Lengua Española 1994.
5. Perfiles. Revista. Suchitepèquez, diciembre 2007.
6. Portillo Farfán, Góver Aníbal. Folklore de Suchitepèquez. Pp. 164-174.
7. SOPENA. Diccionario Ilustrado de la Lengua Española. Editorial Ramón Sopena, S.A. Provenza, 1995 Barcelona.
8. www.google.com

APÉNDICE

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO –EPS-
ASESOR: Lic. Ezequiel Arias Rodríguez



PLAN DE DIAGNÓSTICO

a. Datos de Identificación

- Nombre de la Institución: Municipalidad del Municipio de San Lorenzo del Departamento de Suchitepèquez.
- Ubicación: La Municipalidad se encuentra ubicada en la 2ª avenida y 2ª calle, frente al parque y la iglesia católica del municipio de San Lorenzo, Suchitepèquez.
- Ejecutor del Diagnóstico: Epesista.
- Fecha o tiempo del trabajo: 4 semanas.

b. Objetivo General

Identificar los problemas que aquejan a la Municipalidad de San Lorenzo, Suchitepèquez, mediante la utilización de las técnicas de diagnóstico más usuales.

c. Objetivos Específicos

- Describir las oportunidades que se le presentan a la municipalidad, para alcanzar un mejor desarrollo administrativo.
- Averiguar las fortalezas disponibles a lo interno de la institución, para mejorar el servicio que presta a la población.
- Clasificar las debilidades que afectan el normal desenvolvimiento de las tareas que la municipalidad está llamada a realizar.
- Determinar las amenazas que se consideran como eventualidades que podrían afectar las acciones de la institución.

d. Actividades a realizar

- Planificación del proyecto.
- Presentación ante las autoridades municipales.
- Elaboración de instrumentos de investigación.
- Aplicación de los instrumentos a todas las personas involucradas.
- Análisis de la información obtenida.
- Elaboración del diagnóstico.
- Presentación del diagnóstico para revisión.

e. Cronograma

	ACTIVIDADES	MES	AGOSTO 2008			
		Semanas	1	2	3	4
01.	Planificación del proyecto		■			
02.	Presentación ante las autoridades municipales.		■			
03.	Elaboración de instrumentos de investigación.			■		
04.	Aplicación de instrumentos de investigación.			■		
05.	Análisis de la información obtenida.				■	
06.	Elaboración del Diagnóstico.				■	■
07.	Presentación del diagnóstico para revisión.				■	■

f. Recursos

- **Humanos**

Comunidad en general.

Autoridades.

- **Materiales**

Equipo de Computación.

Hojas de papel bond.

Fotocopias.

Cámara fotográfica.

- **Financieros**

Dinero del epesista para cubrir los gastos de la investigación.

g. Evaluación

El instrumento que se aplicará para la evaluación será una escala de valores, tomando como referencia los objetivos ya planificados.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE HUMANIDADES
 DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
 EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO –EPS-
 ASESOR: Lic. Ezequiel Arias Rodríguez



El instrumento que permitirá evaluar la primera etapa: Diagnóstico Institucional, será una escala de valores, tomando como referencia los aspectos que aparecen en la siguiente matriz.

No.	Indicadores	Criterios			
		M	R	B	MB
1.	Los objetivos fueron claros y concretos.				
2.	Se obtuvo información válida y confiable con las entrevistas.				
3.	Con las técnicas se evaluó la situación interna y externa de la Municipalidad.				
4.	Se analizó la información obtenida.				
5.	Se conoció internamente el funcionamiento de la institución.				

Referencia: M= malo
 R= regular
 B= bueno
 MB = muy bueno

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE HUMANIDADES
 DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
 EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO –EPS-
 ASESOR: Lic. Ezequiel Arias Rodríguez



El instrumento que permitirá evaluar la segunda etapa: El Perfil del Proyecto, será una escala de valores, tomando como referencia los aspectos que aparecen en la siguiente matriz.

No.	Indicadores	M	R	B	MB
1.	Los objetivos fueron claros y concretos.				
2.	El problema seleccionado fue el más apropiado.				
3.	Se brindó información clara y actualizada a los habitantes del municipio.				
4.	Hubo comunicación eficaz con la comunidad en general.				
5.	Se contribuyó con la población, elaborando la monografía de su municipio.				

Referencia: M= malo
 R= regular
 B= bueno
 MB = muy bueno

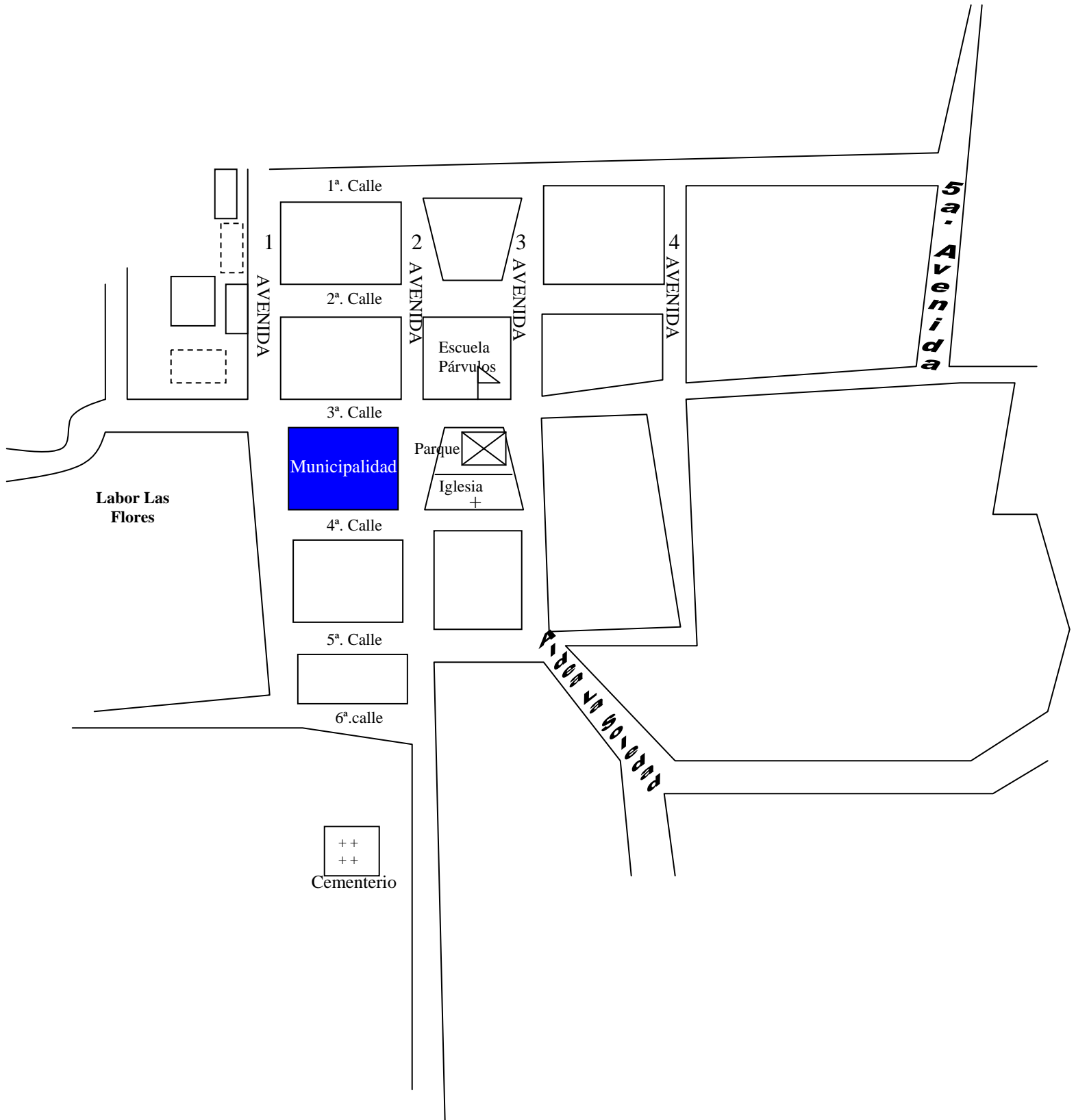
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE HUMANIDADES
 DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
 EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO –EPS-
 ASESOR: Lic. Ezequiel Arias Rodríguez



El instrumento que permitirá evaluar la cuarta etapa: Proceso de Evaluación, será una escala de valores, tomando como referencia los aspectos que aparecen en la siguiente matriz.

No.	Indicadores	Opciones	
		Sí	No
1.	Considera que el proyecto resolvió una de las necesidades de la población.		
2.	El proyecto que se realizó es de beneficio para la comunidad en general.		
3.	El proyecto ejecutado en la municipalidad fue importante para fortalecer la relación con la comunidad educativa.		
4.	El proyecto cumple con los objetivos para lo cual fue creado.		
5.	Se enriqueció el acervo de cultura de los lorenzanos.		

CROQUIS DEL MUNICIPIO DE SAN LORENZO SUCHITEPÉQUEZ



ALCALDE MUNICIPAL Y EPESISTA



Momentos antes de iniciar la socialización del proyecto.

MUNICIPALIDAD DE SAN LORENZO, SUCHITEPÉQUEZ



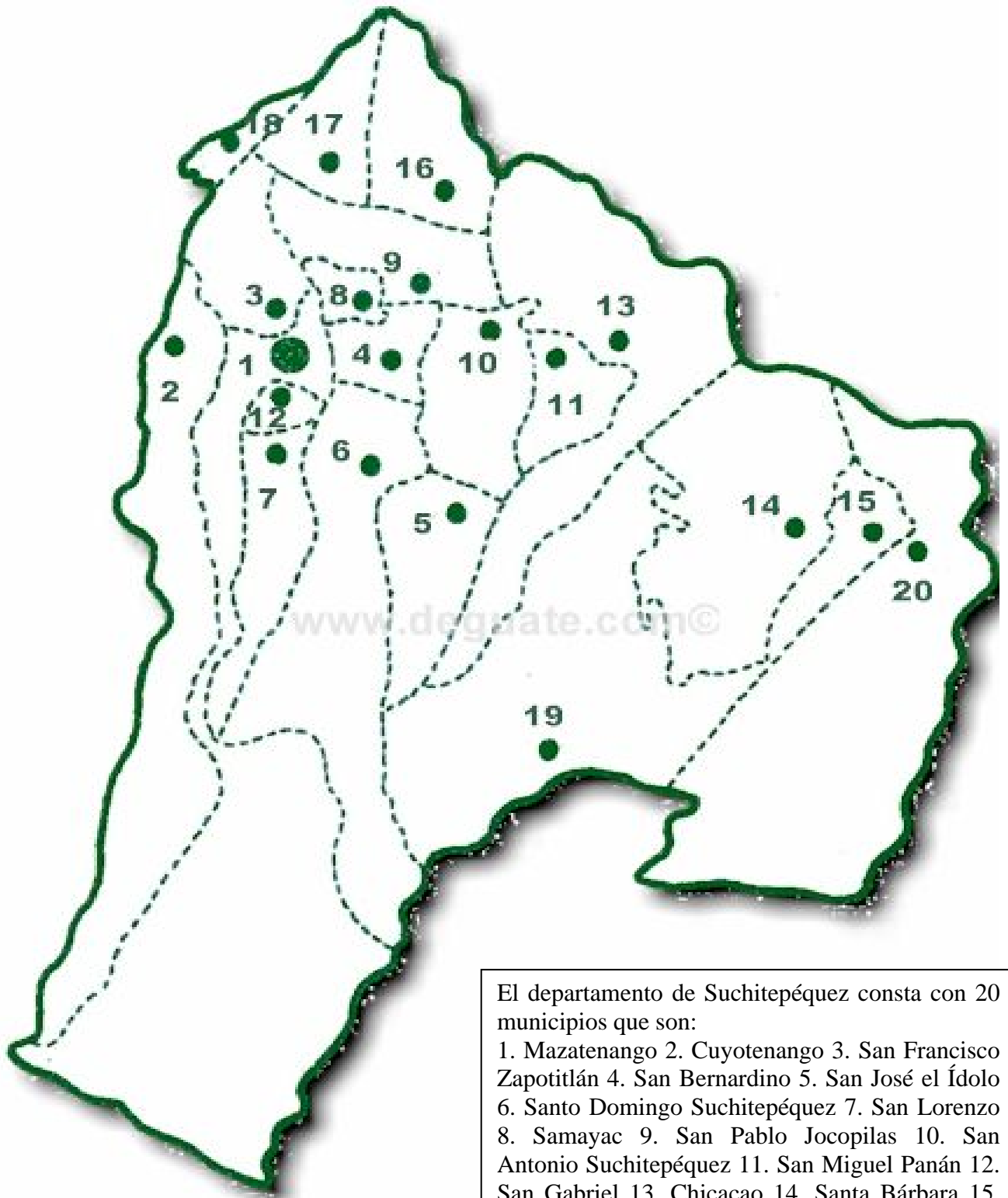
Momentos antes de iniciar la socialización del proyecto.

IGLESIA CATÓLICA DE SAN LORENZO, SUCHITEPÉQUEZ



ANEXOS

MAPA DEL DEPARTAMENTO DE SUCHITEPÉQUEZ



El departamento de Suchitepéquez consta con 20 municipios que son:

1. Mazatenango 2. Cuyotenango 3. San Francisco Zapotitlán 4. San Bernardino 5. San José el Ídolo 6. Santo Domingo Suchitepéquez 7. San Lorenzo 8. Samayac 9. San Pablo Jocopilas 10. San Antonio Suchitepéquez 11. San Miguel Panán 12. San Gabriel 13. Chicacao 14. Santa Bárbara 15. San Juan Bautista 16. Santo Tomás La Unión 17. Zunilito 18. Pueblo Nuevo 19. Río Bravo 20. Patulul

MAPA DEL MUNICIPIO DE SAN LORENZO

