

Ana Magalí Baeza Pac

**Guía de Métodos, Técnicas y Estrategias enfocadas en el área de
Comunicación y Lenguaje de sexto primaria de la Escuela Oficial
Urbana de Varones de La Democracia, Escuintla.**

Asesora: María del Rosario Sacán Roche



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía**

Guatemala, noviembre de 2021

Este informe fue presentado por la autora como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado, previo a optar el grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

INDICE

Resumen	i
Introducción	ii
Capítulo I: Diagnostico	1
1.1 Contexto	1
1.1.1 Ubicación Geográfica	1
1.1.2 Composición Social	2
1.1.3 Desarrollo Histórico	5
1.1.4 Situación económica	6
1.1.5 Vida Política	6
1.1.6 Concepción filosófica	7
1.1.7 Competitividad	7
1.2 Institucional	8
1.2.1 Identidad institucional	8
1.2.2 Desarrollo histórico	9
1.2.3 Los usuarios	10
1.2.4 Infraestructura	10
1.2.5 Proyección social	10
1.2.6 Finanzas	11
1.2.7 Política laboral	11
1.2.8 Administración	11
1.2.9 Ambiente institucional	11
1.2.10 Otros aspectos	12
1.3 Lista de deficiencias carencias identificadas	12
1.4 Nexo/razón /conexión con la institución /comunicad avalada	13
1.5 Lista de deficiencias, carencias identificadas	13
1.6 Problematización de las carencias y enunciado de hipótesis- acción	13
1.7 Priorización del problema y su respectiva hipótesis-acción	16
1.8 Análisis de viabilidad y factibilidad	20
Capitulo II: Fundamentación Teórica	21
2.1 Elementos teóricos	21
2.2 Fundamentos legales	55
Capitulo III: Plan de acción o la intervención (proyecto)	56
3.1 Tema/titulo del proyecto	56
3.2 Problema seleccionado	56
3.3 Hipótesis acción	56
3.4 Ubicación geográfica de la intervención	56
3.5 Unidad ejecutora	56
3.6 Justificación de la intervención	56
3.7 Descripción de la intervención (del proyecto)	56
3.8 Objetivos de la intervención: general y específicos	57
3.9 Metas	57

3.10 Beneficiarios (directos e indirectos)	57
3.11 Actividades para el logro de los objetivos	57
3.12 Cronograma	59
3.13 Técnicas metodológicas	60
3.14 Recursos	60
3.15 Presupuesto	61
3.16 Responsables	62
3.17 Formato de instrumentos de control o evaluación de la intervención	63
Capítulo IV: Ejecución y sistematización de la intervención	64
4.1 Descripción de las actividades realizadas	64
4.2 Productos, Logros y evidencias	65
4.3 Sistematización de la experiencia	129
4.3.1 Actores	130
4.3.2 Acciones	131
4.3.3 Resultados	131
4.3.4 Implicaciones	131
4.3.5 Lecciones aprendidas	132
Capítulo V: El voluntariado	133
5.1 Plan de acción realizada	133
5.2 Sistematización	140
5.3 Evidencias y comprobantes	154
Capítulo VI: Evaluación del proceso	174
6.1 Del diagnóstico	174
6.2 De la fundamentación teórica	174
6.3 Del diseño del plan de intervención	175
6.4 De la ejecución y sistematización de la intervención	175
6.5 Del voluntariado	176
6.6 Del informe final	176
Conclusiones	178
Recomendaciones	179
Bibliografía	180
Apéndices	182
Anexos	212

Índice de cuadros

Cuadro 1 problematización de deficiencias y carencias identificadas.	15
Cuadro 2 priorización del problema y su respectiva hipótesis acción.	16
Cuadro 3 Hipótesis acción	17
Cuadro 4 análisis de viabilidad	20
Cuadro 5 cronograma del plan acción	58
Cuadro 6 presupuesto del plan acción	60
Cuadro 7 evaluación de procesos	63
Cuadro 8 sistematización de actividades realizadas	127
Cuadro 9 evaluación del diagnóstico	174
Cuadro 10 fundamentación teórica	174
Cuadro 11 del plan de intervención	175
Cuadro 12 ejecución y sistematización	175
Cuadro 13 evaluación del voluntariado	176
Cuadro 14 informe final	176

Resumen

El Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- se realizó en la Escuela Oficial Urbana de Varones de La Democracia, Escuintla, donde a través de un análisis de la institución se obtuvo la información requerida. Así mismo se pudo reconocer, indagar y evaluar el grado de incidencia en el área de comunicación y lenguaje del establecimiento tomando en cuenta lo importante que es lograr un buen rendimiento de la comunidad estudiantil, así que con base a fundamentación teórica se realizó un análisis institucional y contextual de la institución avalada con el propósito de identificar las carencias de la institución.

A través de la aplicación de diversas herramientas y técnicas de investigación se logró identificar las carencias y deficiencias de la institución, identificado el problema se dio paso a la acción con el fin de solucionarlo, enfocándonos en el proyecto más adecuado que beneficie a la comunidad estudiantil del municipio presentes y futuras, a su vez se elaboró el plan de acción que cuenta con objetivos, actividades, recursos, cronograma y presupuesto que permitirán ejecutar el proyecto. El plan se basó en la carencia identificada dándole solución a través de la elaboración de una Guía de Métodos, Técnicas y Estrategias enfocadas en el área de Comunicación y Lenguaje dirigido a alumnos de sexto primario y docentes de La Escuela Oficial Urbana de Varones.

En la sistematización se describieron las actividades realizadas, productos, logros, experiencias, actores y resultados que se obtuvieron durante el mismo se describen las lecciones aprendidas durante la ejecución del proyecto.

En la etapa de voluntariado se identificó el área con necesidad tomando la comunidad San Rafael del municipio de La Gomera, Escuintla a través de este trabajo se despertando el interés de la comunidad San Rafael por fortalecer sus conocimientos por la conservación del medio ambiente. Durante la evaluación de proceso se pudo evaluar cada una de las etapas a través de una lista de cotejo que representa el resultado obtenido de cada una de las diferentes etapas.

Introducción

El presente informe es el resultado del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Universidad de San Carlos de Guatemala con sede en Patulul Suchitepéquez.

Tomando en cuenta que la Facultad de Humanidades es un ente rector en la formación de profesionales a nivel superior con visión humanística, con el objetivo de contribuir a la solución de problemas educativos y apoyo a estudiantes junto al personal docente, por medio de la utilización de una serie de técnicas e instrumentos de investigación, con el fin de poner en práctica los conocimientos adquiridos durante nuestro proceso de enseñanza aprendizaje dentro de las aulas de nuestra querida universidad con sede en Patulul Suchitepéquez se realizó un proceso de investigación la cual conto con la aprobación de la institución avalada Escuela Oficial Urbana de Varones de La Democracia, Escuintla donde se realizó el proyecto llamado Guía de Métodos, Técnicas y Estrategias enfocadas en el área de Comunicación y Lenguaje para alumnos de sexto primaria.

El informe está integrado por seis capítulos descritos a continuación.

Capitulo I. Diagnostico Institucional: realizada con el propósito de conocer el contexto, el estado y función del municipio e institución avalada en este caso Escuela Oficial Urbana de Varones, la realización de esta etapa se realizó a través de diversas técnicas de investigación y la utilización de diferentes instrumentos para recopilar información por el cual se pudo determinar la disponibilidad de recursos para la realización del proyecto.

Capitulo II. Fundamentación Teórica: en este capítulo se fundamentó el tema elegido en la hipótesis-acción con temas relacionados a métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y lenguaje dirigido a alumnos de sexto primaria tomando en cuenta diferentes autores que son el soporte de nuestra información.

Capitulo III. Plan de acción: en este capítulo se encuentran todos los elementos necesarios para la intervención sugerida en el problema seleccionado, así como recursos, fuentes, presupuesto, cronograma que dan la certeza de cumplir el proyecto dentro del tiempo establecido, pero sobre todo se pueda lograr el objetivo planteado.

Capítulo IV: Ejecución y Sistematización: en este capítulo se aplica todo lo concerniente al plan de acción, con la determinación de que se lograra el proyecto y objetivos planteados, así como la presentación y socialización de la guía de métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y lenguaje dirigido a alumnos de sexto primaria y docentes de la Escuela Oficial Urbana de Varones de La Democracia, Escuintla.

Capítulo V. Voluntariado: durante esta etapa se describe la acción realizada como beneficio social y apoyo a la comunidad elegida, ya que como estudiantes no solo buscamos un lugar sino se tuvo la visión de enfocarnos en un lugar con necesidad de reforestar e instruir a habitantes del municipio de La Gomera en la comunidad San Rafael.

Capítulo VI. Evaluación del proceso: durante este capítulo se valoran y califican las diferentes etapas del Ejercicio Profesional Supervisado descrito en cada capítulo. Este documento ha sido realizado con el propósito de contribuir como estudiante a mi casa de estudios la Universidad de San Carlos de Guatemala aportando a la educación profesional de nuestro país y a futuros estudiantes de las diferentes carreras.

Capítulo I

Diagnóstico

1.1 Contexto

1.1.1 Ubicación geográfica

Nombre del Municipio

La Democracia Departamento de Escuintla

Localización Geográfica

Está ubicada al norte con Siquínala, al este con Escuintla, Masagua y San José, al Sur Con San José y la Gomera, al oeste con la Gomera y Santa Lucía, Cotzumalguapa (todos del departamento de Escuintla)

Fundación u Origen

La democracia fue Fundada entre los años de 1583-1588 su Fundador fue el Capitán General del Reino de España Don García de Valverde y Altamirano.

Deterioro Urbano

La tala de Árboles cerca del Municipio y esto provoca demasiado calor.

Rural

Ha sido afectado por las corrientes de lluvia en la época de invierno esto hace que se lave la tierra de las calles principales y que dañen las casas que están a la orilla de las mismas.

Invasiones

El municipio de La Democracia no ha sido invadido porque la población cuenta con legalmente con sus estructuras de terreno.

Hidroeléctrica

El municipio cuenta con alumbrado eléctrico y hacemos mención que las plantas generadoras de energía están situadas en otro municipio.

Minería

El municipio no cuenta con minerías.

Aspecto geofísico

Fenómenos y Catástrofes Atmosféricas

Deslizamientos de terrenos: La comunidad es un lugar de terreno plano, la cual no afecta ningún deslizamiento de terreno.

Terremotos: en el año 1976 un 4 de febrero la comunidad sufrió grandemente un sismo de 7.5 provocando desastres y derrumbes de edificios y casas.

Inundaciones: el cauce de los ríos no a afectado a la comunidad.

Sequias: en la época de verano muchas familias carecen de agua para su consumo diaria porque se secan los pozos y muchas no cuentan con el recurso económico para abastecerse de agua purificada.

Clima

Según datos de la MP La Democracia, el clima del municipio es cálido con temperatura media anual de 35 grados centígrados.

Altura sobre el nivel de mar

Hidrografía y Ortografía: el municipio es atravesado principalmente por 55 ríos, 9 riachuelos, 3 zanjones, un arroyo, 212 quebradas y 2 lagunitas, entre los más importantes están: río obispo, río colojate, la nopalera, el río el jute, el río el cangrejito, y el río achíguate.

1.1.2 Composición social

Población Absoluta y Relativa

La mayoría de su población es mestiza domina la religión católica y se dedica a las labores agrícolas, al comercio y superarse mediante el estudio haciendo gala de ser excelentes profesionales que ponen muy en alto su precedencia su población es de 26,000 habitantes. Esta distribuido en área rural 72.70% y urbano 27.30% de habitantes.

Población indígena y no indígena

La población que se considera no indígena representa el 88.5% mientras que el 11.5% restantes se distribuyen en varios grupos étnicos, como lo son k'iche, kaqchikel, Itzil, Achí, Q'eqchi, Man.

Población en condiciones especiales

En el municipio hay 25 casos de niños con capacidades especiales y en la vejez, hay 30 personas adultas que tienen problemas de discapacidad, no pueden caminar ni valerse por sí mismas, pero reciben el apoyo de su familia.

Fenómenos Poblacionales

Emigraciones: en cuanto al flujo migratorio del municipio según la dirección municipal de la planificación de la democracia, aproximadamente un 5% de la población ha emigrado a otros países, principalmente a USA de Norteamérica, debido a la precaria situación económica, a los niveles de desempleo y desocupación, el número de la población migratoria haciendo a 1900 personas, los cuales son motivados principalmente razones laborales y educativas.

Asentamientos

Existe un asentamiento llamado asentamiento la Bendición que se encuentra a 3km. Del Casco Urbano de La Democracia.

Taza de la Comunidad

Sin evidencia.

Instituciones religiosas

Una iglesia católica y 14 Iglesias Evangélicas.

Tradiciones y Costumbres

Celebración de Feria Titular en Honor a La Virgen de Concepción y San Benito de Palermo.

Las profesiones en semana santa donde se reúnen las familias que han salido del municipio a la ciudad para ser parte de esta tradición.

El día de muertos o día de los santos donde se acostumbra a poner música, ventas de

comida donde sirve de motivo para reunirse con familiares

Así mismo los rezados en abril donde se acostumbra rezar en casas de personas católicas por nueve días y al noveno sacar la procesión de San Benito de Palermo donde las bombas, banda y luces de colores y multitudes de fieles no pueden faltar.

Idiomas que se Hablan

Actualmente se habla el español o castellano un 95%, el otro idioma que se domina es el kaqchikel y poqoman.

Educación

La democracia se encuentra situado en la categoría media con un porcentaje de 89% del año de 2002 al 2020 en lo que se refiere a educación, actualmente cuenta con varios centros educativos públicos y privados dentro del municipio que beneficia a la comunidad estudiantil y llevan educación a los diferentes rincones permitiendo a los que por razones económicas no pueden viajar o salir del municipio estudiar una carrera dentro del mismo.

Centros de Recreación

El municipio cuenta con 1 campo de fútbol, diferentes canchas de basquetbol, en diferentes colonias, 2 centros recreativos (piscinas).

Rastros

Sin evidencia años anteriores que contaban con 2 rastros municipales, el cual no le dieron mantenimiento correspondiente se fueron deteriorando hasta el día de hoy.

Mano Factura Local

Las personas compran y venden sus productos agrícolas y algunas personas realizan bordados textiles manuales, otros asisten a un taller de costura utilizando maquinas, para la realización de faldas, bolsas, entre otras y los venden dentro del municipio con bajo precio para el sustento diario.

Sitios Ecológicos

En el Ingenio Magdalena se encuentra una finca llamada la montañita que está rodeada de árboles en la cual se forma un hermoso bosque.

Sitios Arqueológicos

Dentro de los lugares turísticos más importantes se encuentra las famosas piedras pre olmeca con forma de rostro de personas que habitaban anteriormente a

escasos diez metros del lugar, se encuentran ubicados en el parque arqueológico José Santos Toruño y con un museo regional que lleva por nombre Rubén Chevez Van Dorme.

Medicina Natural

Promoción elaboración y envasado local, en la comunidad utilizan remedios caseros preparados por ellos mismos, pero no lo comercializan, dichos medicamentos, realizados por las abuelitas los realizan a base de plantas y sin costo alguno siendo muy eficientes y eficaces.

Servicios Rápidos

Cafetería, restaurantes, hoteles gasolineras u otros, El municipio cuenta con 2 restaurantes, 2 hoteles, 2 gasolineras, y cuenta con variedad de comidas rápidas, (tacos, hamburguesas, ceviches, licuados, pollo frito, papas fritas, carnitas etc.)

1.1.3 Desarrollo histórico

Su referencia histórica dice desde la iniciación de la conquista de Guatemala, hubo haciendas de ganado ovino y equino y (sitios donde elaboraba una pasta colorante azul, que proviene de las hojas de dicho arbusto leguminosos, el añil es de sinónimo de color índigo,) allá por los años de 1583, los relatos de Don José Milla Vidaurre. Siendo la hacienda más famosa de ganado la de Capitán General del Rey de España Don García Valverde y Altamirano, que le gustaron estas tierras cuando por casualidad las visito persiguiendo al temido y sanguinario pirata Inglés SIR Francis Drake en 1578. Don García Impulso la ganadería y el cultivo a dicho lugar se le dio la categoría del, poblado por la cual tuvo que solicitar más indios para labrar sus tierras, ese lugar fue tomado en cuenta como un poblado dándole el nombre de la Purísima de Concepción de Don García dado el año de 1708.

Por el año 1708, un grupo de ladinos se asentó en la propiedad del funcionario don García de Aguilar y de la Fuente, esto originó el pueblo y después el municipio de don García, nombre que llevó hasta agosto de 1903.

Por medio de acuerdo gubernativo se cambió a La Democracia. Existe también la versión del origen del nombre, que propone que proviene del presidente de turno, García de Valverde.

1.1.4 Situación económica

Medios de Subsistencia

Los miembros de la comunidad trabajan en tierras que aún no existen casas, para poder subsistir de una manera amena las necesidades de los productos esenciales.

Algunas personas trabajan en ingenios cercanos al municipio como lo es Ingenio Magdalena, Ingenio Pantaleón en lo que son ingenios azucareros otros en empresas como Asorey, Serca, S.A, Grupo Escenco que sirven de fuente de trabajo y subsistencia de muchas familias.

Consumo interno y externo

Las personas siembran maíz, frijol, banano, aguacate, cocos, papaya, cañas, y hierbas comestibles.

Comercio Interno y Externo

Las personas comercializan en la comunidad y en el área del pueblo banano, maíz, caña, y hojas comestibles, como: la hierba mora, chipilín, aguacates, mangos y cocos.

Problemas Económicos

Pobreza: La mayoría de los habitantes de la comunidad cuentan con un trabajo para sustento diario.

Extrema Pobreza: En la comunidad no se han reportado casos de pobreza extrema porque las familias conservan el trabajo que realizan en sus propios medios como patrimonio cultural.

Tasa de Desempleo: El 50% está desempleado solo trabajan por días.

Vagancia: El 12% no estudia ni trabaja porque la situación actual los ha obligado a tal situación de desempleo.

1.1.5 Vida política

Alcaldía Civil

Existe una alcaldía la cual se hace por medio del ejercicio democrático cada cuatro años.

Alcaldía Indígena

Sin evidencia por ser únicamente el 11.5% de población indígena.

Guardia Civil

En la Comunidad solo existen los COCODES, para entender las necesidades de las comunidades y prestar servicios muy elementales como una emergencia.

Bomberos

Se cuenta con una estación de Bomberos Municipales que prestan sus servicios a la comunidad las 24 horas.

Ornato

Se cuenta con trabajadores municipales que se encargan de limpiar las calles avenidas del Casco Urbano y con un camión que recorre las colonias y las calles principales de la comunidad para recoger la basura que el ciudadano saca a las orillas de su casa.

1.1.6 Concepción filosófica

En el municipio de la Democracia la mayoría son creyentes podríamos decir que confían en Dios ya que existen 14 iglesias evangélicas ubicadas en las diferentes comunidades aledañas y una iglesia católica que se encuentra ubicada en el centro del municipio llamada Parroquia San Benito de Palermo, que cabe mencionar se ve que los habitantes tienen temor de Dios ya que en su mayoría asisten a diferentes iglesias.

1.1.7 Competitividad

Es la Policía Nacional Civil la encargada de velar por la seguridad del municipio, ahora también se cuenta con policía municipal encargados de velar a su vez por la vigilancia del centro del municipio y sus alrededores junto a la PNC, también RENAP encargada de las inscripciones de niños recién nacidos, matrimonios, extender certificados, y otros documentos a los cuales les compete.

1.2 Institucional

1.2.1 Identidad Institucional

Nombre

Escuela Oficial Urbana de Varones

Localización Geográfica

Ubicado en 1ra. Ave. 1ra. Calle, zona 1, La Democracia Escuintla.

Visión

Ser opción principal de servicio educativo para toda posición sociocultural e individual proporcionando cobertura, calidad y condiciones óptimas para su permanencia.

Misión

Garantizar una educación de calidad mediante la formación de hombres libres, éticos, críticos y creativos; capaces de construir una sociedad libre, democrática, justa y solidaria y de esta forma contribuir al desarrollo nacional y al suyo propio.

Objetivos

En el aspecto formativo

- Formar profesionales técnicos de calidad con un amplio sentido humanista y consientes de vincular los saberes con las necesidades de su entorno mediante una adecuada aplicación de un modelo académico de vanguardia, basado en normas de competencias, con la finalidad de asegurar la certificación laboral de los alumnos, así como su incorporación.
- Proporcionar servicios tecnológicos de capacitación laboral, de evaluación de competencias y de asistencia técnica de alta calidad con programas diseñados.
- Participar activamente en la operación de la gestión a través de un esquema de operación académica y administrativa, eficiente eficaz y transparente.

En el aspecto académico

- Hacerlos verdaderos participantes en el proceso educativo que está renovando la educación, haciendo flexible a la comunidad, orientarles para que puedan

forjarse metas y objetivos para un futuro en beneficio de su comunidad sirviendo de ejemplo para otras comunidades.

Principios

- Integrar el trinomio, Padres, Alumnos y Maestros en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, con el propósito fundamental de mejorar la Calidad Educativa.
- Fomentar en el educando la importancia del trabajo educativo.
- Inculcar en el educando valores morales cívicos, espirituales y éticos.
- Generar espacios que permitan tener buenas relaciones humanas entre escuela y comunidad.

Valores

Justicia y Equidad; Procedemos en igualdad de condiciones y oportunidades en un ambiente institucional que garantiza a todos los medios para incrementar el talento y la capacidad inventiva necesarios para ser autosuficiente y responsables de sí mismos, sin discriminación de raza, credo, estado físico, intelectual o social. Calidad y búsqueda de excelencia. Mantenemos altos niveles de eficiencia y eficacia, normalizando servicios educativos de óptima efectividad para sustentar nuestra misión y visión.

Servicios que Presta

- Proporciona a los estudiantes una educación integral.
- Proporciona apoyo a los estudiantes enfrentando problemas emocionales y de conducta.
- Se enfatiza y centra en servicios educativos de calidad para los habitantes del municipio usando nuevas metodologías activas, con un nivel académico adecuado a las necesidades de la población.

1.2.2 Desarrollo Histórico

Como una referencia histórica, damos a conocer que este establecimiento educativo fue creado en el año 1954 y terminado en 1960 por las autoridades del

gobierno central Carlos Castillo Armas.

El fin primordial de la constitución, fue que la comunidad, niños, jóvenes y adultos puedan integrarse en su momento, al proceso educativo dentro de un ambiente disciplinado que les permita a todos alcanzar los objetivos académicos, formativos y culturales que persiguen la educación en Guatemala, para beneficio de todos aspirando con ello a un mejoramiento en calidad de vida.

1.2.3 Los Usuarios

Son personas de diferentes áreas tanto rurales como urbanas que no cuentan con recurso para poder pagar un instituto privado o que no tienen acceso a una formación académica de calidad.

1.2.4 Infraestructura

El instituto cuenta con amplias instalaciones adecuadas y agradables está construido con paredes de block, techo de lámina, con bastante iluminación, cuenta con una oficina donde funciona la dirección del establecimiento es relativamente mediana siendo el único espacio del instituto que cuenta con terraza. Ubicada las aulas frente a la dirección estas bastante amplias adecuadas, también se encuentra un espacio especialmente para la tienda, asimismo cuenta con una cancha de basquetbol construida con piso de cemento y con estructura de metal posteriormente se encuentra ubicada una bonita construcción de sanitarios que incluye piso cerámico y están a disposición 4 al servicio de mujeres y 5 al servicio de hombres el cual podemos decir se encuentra en buenas condiciones con ambiente agradable y saludable para la comunidad estudiantil.

1.2.5 Proyección Social

- Formar profesionales técnicos de calidad con un amplio sentido humanista y consientes de vincular los saberes con las necesidades de su entorno mediante una adecuada aplicación de un Modelo Académico de vanguardia, basado en normas de competencias, con la finalidad de asegurar la certificación laboral de los alumnos, así como su incorporación al sector productivo.
- Proporcionar servicios tecnológicos, de capacitación laboral de evaluación de competencias y de asistencia técnica de alta calidad con programas diseñados.

- Participar activamente en la operación de la gestión a través de un esquema de operación académica y administrativa, eficiente, eficaz y transparente.
- Mejorar el proceso administrativo mediante la implantación de un modelo institucional de calidad acreditada y certificada, con el propósito de eficiente los servicios que ofrecemos.

1.2.6 Finanzas

No se cuenta con información verídica.

1.2.7 Política Laboral

No se cuenta con información verídica.

1.2.8 Administración

Las comisiones que actualmente se desarrollan dentro del establecimiento;
Finanzas

- Cultura
- Deportes
- Disciplina
- Pro- mejoramiento
- Banda escolar
- Limpieza y ornato
- Refacción

La organización administrativa tiene en este caso, la atribución de distribuir de manera ecuánime las responsabilidades de todo el personal docente en las diferentes comisiones considerando las cualidades, destrezas y habilidades de cada uno. Cada una de las comisiones debe regirse por el reglamento interno del establecimiento.

1.2.9 Ambiente Institucional

Un clima agradable que ofrece plena confianza, un clima de positivismo dentro de la institución que hace que tanto los estudiantes como docentes se sientan como en casa.

1.2.10 Otros Aspectos

Tecnología

Se cuenta con un laboratorio de computación donde se encuentran en función 27 computadoras a disposición del alumnado, también cuenta con aire acondicionado para un mejor ambiente donde los alumnos gozan de dicho beneficio que desarrolla habilidades tecnológicas favorables.

1.3 Lista de deficiencias, carencias identificadas

- a. pocas oportunidades para los habitantes del municipio.
- b. Poca calidad en los servicios de salud.
- c. Explotación infantil y pocas oportunidades para los niños y jóvenes del municipio.
- d. Problemas familiares que afectan emocionalmente el desarrollo y desenvolvimiento de los niños y jóvenes.
- e. Poca seguridad dentro y fuera del municipio.
- f. Falta de interés de la municipalidad en brindar los servicios básicos adecuados a los habitantes.
- g. No existe igualdad dentro del personal de la institución.
- h. No existe un ambiente laboral agradable.
- i. Altos índices de abuso sexual en estudiantes.
- j. Abuso de autoridad en los puestos laborales.
- k. No existe material adecuado para impartir clases.
- l. Cambios de personal muy a menudo que perjudican a la institución como a la los estudiantes en su aprendizaje.
- m. No existe espacio suficiente para archivar toda la documentación del establecimiento.
- n. Pocos momentos de recreación para el personal docente.
- o. No existe material adecuado para el área de limpieza de la institución.
- p. No existe presupuesto para para compras de diferentes necesidades de la institución.
- q. No cuenta con mobiliario adecuado para visitas.
- r. No se cuenta con talleres enfocados en desarrollo de la mujer.
- s. No se cuenta con ventiladores en oficina y salones de clase.

- t. Bajo rendimiento en el curso de comunicación y lenguaje de los alumnos de sexto grado primario.

1.4 Nexo/razón/conexión con la institución

Escuela Oficial Urbana de Varones pertenece a la Supervisión Educativa 05-023 de La Democracia, Escuintla.

institución

Escuela Oficial Urbana de Varones

1.5 Lista de deficiencias, carencias identificadas

- Pocas oportunidades educativas para los habitantes del municipio.
- Muchos problemas familiares que afectan emocionalmente el desarrollo de los niños y jóvenes.
- Altos índices de casos de acoso sexual a mujeres y varones.
- Existen algunas carencias administrativas en los procesos de la institución.
- Bajo rendimiento en el curso de comunicación y lenguaje de los alumnos de sexto primario.

1.6 Problematización de deficiencias y carencias identificadas

Carencia	Problema
Pocas oportunidades educativas para los habitantes del municipio.	¿Por qué existen pocas oportunidades educativas para los habitantes del municipio?
Poca calidad en los servicios de salud.	¿Cómo se pueden superar las deficiencias en los servicios de salud?
Explotación infantil y pocas oportunidades para los niños y Jóvenes del municipio.	¿Cuáles son las consecuencias de la explotación Infantil dentro del municipio?
Muchos problemas familiares que afectan emocionalmente el desarrollo	¿Cuáles son los principales problemas familiares?

de los niños y jóvenes.	¿Qué tanto afecta emocionalmente el desarrollo de los niños y jóvenes?
Poca seguridad dentro y fuera del municipio.	¿Qué hacer para mejorar la seguridad dentro y fuera del municipio?
Falta de interés de la municipalidad en brindar los servicios básicos adecuados a los habitantes.	¿Cómo mejorar los servicios básicos para los habitantes?
No existe igualdad dentro del personal de la institución.	¿De qué manera se puede crear igualdad dentro del personal de la institución?
No existe un ambiente laboral agradable.	¿Cuáles son las consecuencias de que exista un ambiente agradable?
Altos índices de casos de acoso sexual en estudiantes.	¿Cómo disminuir los índices de casos de acoso sexual en mujeres y varones?
Abuso de autoridad en los puestos laborales.	¿Cómo evitar los abusos de autoridad en los puestos laborales?
No existe material adecuado para impartir clases.	¿Qué hacer para crear un plan de retiro dentro de la institución?
Cambios de personal muy a menudo que perjudican a la institución como a los estudiantes en su aprendizaje.	¿Cómo evitar que surjan cambios de personal a menudo que perjudiquen el desarrollo de la institución como de los estudiantes?

No existe espacio suficiente para archivar toda la documentación del establecimiento.	¿Cómo crear más oportunidades de superación personal?
Pocos momentos de recreación para el personal docente.	¿Cómo crear más momentos de recreación para el personal docente?
Existen algunas carencias administrativas en los procesos de la institución.	¿Cómo mejorar los procesos administrativos de la institución?
No existe material adecuado para el área de limpieza de la institución.	¿Qué hacer para motivar o crear interés por la investigación?
No existe presupuesto para realizar compras de diferentes necesidades de la institución.	¿Qué hacer para que exista un presupuesto para realizar investigación?
No se cuenta con mobiliario adecuado para visitas.	¿Cuáles son las razones por las que no exista personal capacitado para la realización de la investigación?
No se crean talleres enfocados en desarrollo de la mujer.	¿Qué hacer para actualizar curricularmente los programas de estudio?
No cuenta con ventiladores en oficina y salones de clase.	¿Cómo mejorar la programación de la comunidad?
Bajo rendimiento en el curso de comunicación y lenguaje de los alumnos de sexto grado primario.	¿Cómo mejorar el rendimiento estudiantil de los alumnos de sexto grado en el área de comunicación y lenguaje?

Cuadro 1 problematización de deficiencias y carencias identificadas.

1.7 Priorización del problema y su respectiva hipótesis acción

carencia	problema
Pocas oportunidades educativas para los habitantes del municipio.	¿Por qué existen pocas oportunidades educativas para los habitantes del municipio?
Muchos problemas familiares que afectan emocionalmente el desarrollo de los niños y jóvenes.	<p>¿Cuáles son los principales problemas familiares?</p> <p>¿Qué tanto afecta emocionalmente el desarrollo de los niños y jóvenes?</p>
Altos índices de casos de acoso sexual a mujeres y varones.	¿Cómo disminuir los índices de casos de acoso sexual en mujeres y varones?
Existen algunas carencias administrativas en los procesos de la institución.	¿Cómo mejorar los procesos administrativos de la institución?
Bajo rendimiento en el curso de comunicación y lenguaje de los alumnos de sexto primario.	¿Cómo mejorar el rendimiento estudiantil de los alumnos de sexto grado en el área de comunicación y lenguaje?

Cuadro 2 priorización del problema y su respectiva hipótesis acción.

Hipótesis Acción

Pregunta	Hipótesis acción
¿Por qué existen pocas oportunidades educativas para los habitantes del municipio?	<u>Si</u> se establecen nuevos programas de estudio <u>entonces</u> se darán nuevas oportunidades de desarrollo y educación de calidad.
¿Cómo se pueden superar las deficiencias en los servicios de salud?	<u>Si</u> se generan alternativas como un seguro nacional, anticorrupción <u>entonces mejoraran</u> los servicios de salud.
¿Cuáles son las consecuencias de la explotación infantil dentro del municipio?	<u>Si</u> se establecen leyes que prohíban el trabajo infantil <u>entonces</u> disminuirá el índice de explotación dentro del municipio.
¿Cuáles son los principales problemas familiares? ¿Qué tanto afecta emocionalmente el desarrollo de los niños y jóvenes?	<u>Si</u> se tiene una formación, capacitación, talleres familiares <u>entonces</u> disminuirán los problemas familiares y emocionales en la comunidad estudiantil.
¿Qué hacer para mejorar la seguridad dentro y fuera del municipio?	<u>Si</u> se aplica vigilancia policial constante en los diferentes puntos de <u>entonces</u> mejorara la calidad de seguridad dentro del municipio.
¿Cómo mejorar los servicios básicos para los habitantes?	<u>Si</u> se implementan mejoras y se crean obras de infraestructura, <u>entonces</u> mejorarían las condiciones de vida de los habitantes.

<p>¿De qué manera se puede crear igualdad dentro del personal de la institución?</p>	<p><u>Si</u> se practica la igualdad, <u>entonces</u> cada institución tendrá un ambiente agradable donde puedan laborar.</p>
<p>¿Cuáles son las consecuencias de que no exista un ambiente agradable dentro de la institución?</p>	<p><u>Si</u> se fomenta el respeto entonces se creará un clima laboral positivo que mejorará el bienestar y rendimiento dentro de la institución.</p>
<p>¿Cómo disminuir los índices de casos de acoso sexual en jóvenes estudiantes?</p>	<p><u>Si</u> se crea un entorno escolar seguro y propicio <u>entonces</u> mejorara el conocimiento sobre cómo protegerse ante cualquier abuso.</p>
<p>¿Cómo evitar los abusos de autoridad en los puestos laborales?</p>	<p><u>Si</u> se evoluciona el pensamiento de defender los valores éticos y morales, <u>entonces</u> se minimizará el abuso de poder.</p>
<p>¿Cómo crear material adecuado para impartir clases y mejoras de la institución?</p>	<p><u>Si</u> se equipan las aulas con diferentes materiales, <u>entonces</u> se obtendrán mejores resultados en favor de la institución y comunidad estudiantil.</p>
<p>¿Cómo evitar que surjan cambios de personal a menudo que perjudiquen el desarrollo de la institución como de los estudiantes?</p>	<p><u>Si</u> se mejora la elección de personal docente <u>entonces</u> se evitarán problemas en el desarrollo de la institución estudiantil.</p>
<p>¿Cómo crear espacio suficiente para</p>	<p><u>Si</u> se gestiona o se busca el medio para</p>

archivar toda la documentación del establecimiento?	adquirirlo <u>entonces</u> la institución contara con espacio suficiente para archivar documentación importante.
¿Cómo crear más momentos de recreación para el personal docente?	<u>Si</u> se implementan momentos de recreación del personal por lo menos bimestralmente <u>entonces</u> el personal docente se te desenvolverá con un mejor ritmo en beneficio de la institución.
¿Existen algunas carencias administrativas en los procesos de la institución?	<u>Si</u> se mejora la estructura, conocimiento y medios de la organización, <u>entonces</u> se mejorarán los procesos de la institución.
¿Cómo gestionar material adecuado para el área de limpieza de la institución?	<u>Si</u> se gestiona y se buscan medios que proporcionen materiales de limpieza, <u>entonces</u> se creara un ambiente agradable para todos los miembros de la institución.
¿Qué hacer para mejorar el presupuesto para compras de diferentes necesidades de la institución?	<u>Si</u> se coordinan las estrategias y acciones de la institución, <u>entonces</u> se lograrán los objetivos que se tienen como institución.
¿Cómo adquirir mobiliario adecuado para visitas?	<u>Si</u> se gestiona o crean diferentes acciones para crear fondos <u>entonces</u> se logrará mejorar el ambiente de esta área.
¿Cómo crear talleres enfocados en	<u>Si</u> se imparten talleres gratuitos que

desarrollo de la mujer?	llamen la atención de mujeres y que creen un ingreso <u>entonces</u> se desarrollaran beneficios personales y comunitarios.
¿Cómo contar con ventiladores en oficina y salones de clase?	<u>Si</u> se realizan acciones para crear fondos entonces se beneficiará la institución y se creará un ambiente agradable para estudiantes y docentes.
¿Cómo mejorar el rendimiento estudiantil de los alumnos de sexto grado en el área de comunicación y lenguaje?	<u>Si</u> se elabora una guía de métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y lenguaje, <u>entonces</u> los alumnos lograrán un mejor rendimiento escolar.

Cuadro 3 Hipótesis acción

1.8 Análisis de viabilidad y factibilidad

El presente instrumento se calificará los diferentes indicadores de autorización para la realización del proyecto, marcando con una X donde corresponda.

INDICADOR	SI	NO	EVIDENCIA
Se tiene por parte de la institución el permiso para hacer el proyecto	X		
Se cumplen los requisitos necesarios para la autorización del proyecto.	X		
Existe alguna oposición para la realización del proyecto.	X		

Cuadro 4 viabilidad y factibilidad

Capítulo II

Fundamentación teórica

2.1 Elementos Teóricos

2.1.1 ¿Qué es una guía?

Es el instrumento a través del cual se comunica a los estudiantes:
Los propósitos de aprendizaje de la asignatura que están por cursar.
La relación que existe entre estos propósitos y alguna o algunas competencias profesionales/personales que se espera desarrollen durante su carrera.
Las situaciones de aprendizaje en las que participará, y las actividades centrales que realizará para lograr los propósitos previstos en cada etapa del curso.
La manera en que se evaluará el logro de dichos propósitos.

Podríamos decir entonces que la guía de aprendizaje representa el compromiso que se establece con los estudiantes en cuanto a los aprendizajes que logrará al cursar la asignatura y la relación de éstos con su formación profesional.

- **¿Qué características tiene una guía de aprendizaje?**

Considerando que la guía de aprendizaje es un instrumento pensado para orientar la actividad del estudiante, se espera que tenga los siguientes rasgos:

Estar redactada de manera sintética y clara, dirigida al estudiante.
Ofrecer información que ayude al estudiante a comprender el sentido y la relevancia del curso en su formación.
Presentar y organizar la información de tal forma que ayude a comprender la estructura del trayecto a recorrer durante el curso, por ejemplo, señalar con claridad las etapas o hitos más importantes del curso.
Estar diseñada en función de las actividades que realizarán los estudiantes.
Existir coherencia o consistencia entre sus componentes.
Dar lugar a un uso flexible a lo largo del curso.

- **¿Qué elementos o componentes contiene una guía de aprendizaje?**

Esta es una visión de conjunto de los componentes de una guía de aprendizaje:

Propósitos

En otras palabras, son las intenciones o metas de aprendizaje.

Características:

Presentación

En este apartado se explica la importancia formativa de la asignatura. Ayuda a los estudiantes a saber lo que les aporta en su proceso de formación como universitarios y futuros profesionistas.

Aprendizajes esperados

Son el conjunto de actividades propuestas para conseguir el propósito específico establecido en una etapa o fase del trayecto, por tanto, describe el plan de las actividades y los medios que permitirán a los estudiantes construir los conocimientos, las habilidades y las actitudes que integran las competencias y los desempeños a desarrollar durante el curso.

2.1.2 Método

Según (Lemus, 1990) Por métodos de enseñanza se entiende las distintas maneras de ordenar y realizar el proceso educativo. Para dirigir el aprendizaje se deben de realizar mediante técnicas de enseñanza lógicamente ordenados esto permitirá el buen uso de tiempo, energía y recursos con el fin de alcanzar las competencias.

Es la ordenación de los recursos, técnicas y procedimientos con el propósito de dirigir el aprendizaje del alumno. Método de enseñanza. Es el medio que utiliza la didáctica para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje.

También podemos decir que un método es el camino hacia el logro de un propósito, siguiendo la mejor opción, la más razonable, la que garantiza la finalidad propuesta. Implica un proceso de ordenamiento y una dirección del pensamiento y de la acción para lograr algo previamente determinado; contiene la idea de la organización y sugiere la existencia de procedimientos para conseguir lo que se desea.

Método es más amplio que Técnica, ya que método indica aspectos generales de acción no específica. La técnica está más adscrita a las formas de presentación inmediata de la materia, tiene un significado que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para la efectiva acción del aprendizaje del educando.

- **¿Qué es un método?**

Un método es un proceso que se sigue en forma ordenada con el fin de alcanzar un objetivo.

Los métodos responden a una serie de principios relacionados con los procesos de enseñanza-aprendizaje; cada uno tiene su enfoque particular. Cada método tiene una secuencia didáctica propia dentro de la cual se organizan las actividades de aprendizaje. Algunos presentan las actividades ordenadas hasta en el más mínimo detalle; otros, son más abiertos.

Con frecuencia suele confundirse el libro de texto con el método. El libro de texto es un elemento más del método, como las actividades y otros materiales. El texto es sólo un recurso, un material de apoyo. En cada país existen diversos textos de lectura que corresponde a métodos distintos. Es necesario averiguar a qué método pertenece un determinado texto para comprender cómo utilizarlo y las limitaciones y fortalezas que posee.

- **La importancia del método**

Los métodos son muy importantes en el proceso de planificación, diseño, evaluación y sistematización de procesos ordenados y coherentes, que tengan una secuencia lógica acumulativa y que den por resultados una transformación cualitativa de la situación de la cual se partió; por esa razón son muy importantes en el proceso educativo, por cuanto nos orientan, muestran el camino, el sendero a seguir, nos permiten trazar un rumbo en busca de un objetivo, una meta, una finalidad o un fin.

En muchas actividades cotidianas se habla de los métodos. Por ejemplo, hablamos de métodos para el control natal o de planificación familiar; hay métodos para aprender a hablar un idioma extranjero; para obtener información; existen métodos para vender y comercializar un producto; hay métodos científicos y los hay didácticos; a su vez los métodos requieren de técnicas específicas y procedimientos y procedimientos o pasos para su realización.

Con mayor razón en educación hablamos de métodos científicos y de métodos didácticos, siendo de nuestros mayores intereses dados las condiciones pedagógicas, los de carácter didáctico que son propios de nuestro quehacer docente.

Los docentes utilizamos diversos métodos que benefician el aprendizaje debido a que cada uno de ellos genera aprendizaje productivo y beneficioso que permiten lograr o llegar al objetivo.

- **Métodos Sintéticos**

En estos métodos se inicia el proceso de lectura por los elementos simples; de allí van constituyendo unidades cada vez más complejas, hasta llegar al texto. Parten del aprendizaje de las letras y sus sonidos para formar sílabas, palabras, frases, oraciones y párrafos. En esta acción, el proceso esencial implicado es la síntesis, es decir la composición de un todo por la unión de sus partes. Por eso, su nombre de “métodos sintéticos.

“Han existido diferentes aplicaciones de los métodos sintéticos, según el énfasis que se haya puesto en alguno de los elementos implicados en la síntesis (letra, sonido, sílaba) o en los recursos pedagógicos utilizados. Casi todos estos métodos han sido abandonados en la actualidad, no obstante, los métodos mixtos o eclécticos incorporan algunos de sus elementos”.

- **El método deductivo**

Es un tipo de razonamiento lógico que hace uso de la deducción por una conclusión sobre una premisa particular. El término “deducción” se ha registrado en el diccionario como el acto de deducir, completa o enumeración y detallada de los hechos y argumentos.

Es un procedimiento que parte de una conclusión, ley o principio general y desciende a los casos particulares, secuencias y aplicaciones.

- **Métodos Analíticos**

Este grupo de métodos ha sido llamado también: método global, ideo visual o visual ideográfico.

El aprendizaje de la lectura debe partir de las significaciones, de un todo con sentido y no de una letra o sílaba que carece de significación fuera de la palabra. La niña y el niño perciben las cosas en forma global, no por partes. El modelo de enseñanza es el lenguaje hablado, donde no se aprenden sonidos aislados, sino palabras.

Pedagogía del Interés: las niñas y los niños aprenden mejor y más rápido lo que les interesa. Lógicamente se interesarán más por algo que ellos comprenden que por el aprendizaje de unos signos carentes de significado.

- **Método/controlado por el docente**

Las estrategias a emplear deben ser: Clase expositiva del docente, lectura guiada por el docente y tutoría.

- **Método/controlado por el docente y estudiante**

Las estrategias a utilizar deben ser: Observación, Taller, Aprendizaje basado en proyectos, Portafolio, Elaboración y monitoreo de investigación, Aprendizaje Basado en Problemas, Salida a terreno, Trabajo de laboratorio y Foro de internet.

- **Método/controlado por el estudiante**

Exposición/presentación oral por parte del estudiante, Presentación de resultados de investigación, Simulación, Debate, Mesa redonda, Dramatización (o role play), Estudio de caso y Trabajo colaborativo.

“Una exposición magistral no es una conducta que pueda juzgarse con simpleza. Es preciso relativizar las experiencias y las razones si queremos desembocar en percepciones complejas y válidas. A la luz de esta caución, proponemos algunas reflexiones en torno al método expositivo.” Herrán, Op. Cit. (2011) (p. 3).

No cabe duda, que una clase magistral se vuelve una maravilla cuando el profesor además de dominar el tema, ha cultivado las habilidades de la comunicación, sus procesos, técnicas y estrategias, dado que el mismo Herrán, argumenta que:

a) Las mejores exposiciones suelen coincidir con los mejores ponentes, no con excepcionales acciones. Una clase magistral, si es verdaderamente magistral, es un lujo, y según con qué finalidad educativa, un método y una técnica idónea. Pero es preciso que incluya una serie de características: motivación, amenidad, respeto, extensión e intensidad ajustada a la curva media de concentración de los alumnos, vinculación a otras actividades didácticas, interacción complementaria, etc.

b) La clase magistral que es acorde con los intereses y conocimientos de los alumnos de referencia puede ser una técnica generadora de intensa actividad intelectual, altamente formativa.

c) La exposición docente no ha de ser un acto unívoco de quien expone a los participantes. La exposición docente puede estar orientada a la generación de conocimiento de los alumnos: sistematización, apertura, flexibilidad, reacción, cuestionamiento, provocación, interrogación, aclaración, comprensión profunda, comunicación y participación de los alumnos.

Es decir, así como no hay que hacer odiar los objetivos y sustituirlos por competencia, no hay que menospreciar una clase magistral por las estrategias de cooperación, colaboración y construcciones significativas, sino más bien, que en lo que se debe unir las fuerzas y la voluntad es en contra de lo monótono y contra las estrategias que configuran al estudiante como una estatua incapaz de reaccionar.

2.1.3 Técnicas Didácticas

Las técnicas son acciones ordenadas que tienen un fin concreto y que conduce a resultados específicos.

Lemus, (1990) Las técnicas son las formas de realizar el procedimiento entre las que se encuentran; la observación, la experimentación, la intuición (sensorial e intelectual), la exposición, la discusión, la ejemplificación, la comparación, la aplicación, la abstracción, etc.

Técnica conjunta de procedimientos, tácticas o recursos de los que se vale una ciencia, arte, un oficio o una profesión. Cuando se habla de educación una técnica de enseñanza es un tipo de acción concreta, planificada por el docente y llevada a cabo por el propio docente y/o sus estudiantes con la finalidad de alcanzar objetivos de aprendizaje. (pag. 13)

Las técnicas de enseñanza son variadas, se pueden adaptar a cualquier disciplina o circunstancia de enseñanza-aprendizaje y pueden aplicarse de modo activo para propiciar la reflexión de los alumnos.”

Dentro del papel que juega la educación en la enseñanza aprendizaje podemos decir que la técnica o técnicas didácticas juegan un papel indispensable ya que permite alcanzar el objetivo propuesto adaptando tanto a las diferentes áreas, campos o circunstancias de manera de lograr el objetivo planteado.

- **Técnica expositiva,**

Consiste en la exposición oral por parte del profesor del asunto de la clase, es la más usada en las escuelas. Para que sea activa en su aplicación se debe estimular la participación del alumno y el docente debe usar un tono de voz adecuado para captar la atención.

- **Técnica biográfica**

Se exponen los hechos o problemas a través del relato de las vidas de personajes que contribuyeron con sus descubrimientos y trabajo al conocimiento de la humanidad.

- **Técnica exegética**

Es una lectura comentada y pretende comunicar e interpretar y se puede aplicar en todas las áreas.

- **Técnica de efemérides**

Se basa en el estudio de acontecimientos o fechas significativas a lo largo del ciclo escolar. Las efemérides pueden ser aprovechadas en asambleas cívicas.

- **Técnica del interrogatorio**

Consiste en plantear preguntas a los alumnos con el fin de conocer las dificultades de los alumnos, conocimientos, conducta, manera de pensar, intereses y valores. Al aplicar esta técnica, las preguntas deben apoyarse en procesos de reflexión y dirigirse a la clase en general para que todos piensen en la posible respuesta y luego el profesor señalará quien debe responder. Cuando un alumno no sabe responder, el docente se dirigirá a otro. En el caso de que la falta de respuesta persista, debe preguntar a toda la clase quién quiere responder. El docente responderá cuando esté convencido de que la clase es incapaz de hacerlo.

- **Técnica de la argumentación**

Es una forma de interrogatorio destinado a comprobar lo que el alumno debería

saber. Se encamina a diagnosticar conocimientos, por eso es un interrogatorio de verificación del aprendizaje. Esta técnica exige el conocimiento del contenido que será tratado y requiere la participación activa del alumno.

- **Técnica del diálogo**

Es otra forma de interrogatorio, cuyo fin es llevar a los alumnos a la reflexión valiéndose de razonamientos. El principio básico es que el docente propone alguna cuestión y debe encauzar al alumno para que encuentre soluciones.

- **Técnica de la discusión**

Exige el máximo de participación de los alumnos en la elaboración de conceptos y la realización de la clase. Consiste en debatir un tema por parte de los alumnos bajo la dirección del profesor, para llegar a una conclusión. Para la aplicación de esta técnica se debe ser un buen escucha y tener una actitud crítica y respetuosa con respecto a ideas opuestas de otro.

- **Técnica del seminario**

Encuentro didáctico donde se desarrolla un estudio profundo sobre un tema, donde los participantes interactúan con un especialista y todos elaboran la información en colaboración recíproca. Puede desarrollarse en el horario de clases o en horario extraordinario.

- **Técnica del estudio de casos**

Recibe también el nombre de caso conferencia, consiste en la presentación de un caso o problema para que la clase sugiera o presente soluciones según convenga. El estudio de casos, es una técnica en la cual se desarrollan habilidades tales como el análisis, la síntesis y la evaluación de la información. Se desarrollan también el pensamiento crítico que facilita no solo la integración de los conocimientos de la materia, sino que también, ayuda al alumno a generar y fomentar el trabajo en equipo, y la toma de decisiones, además de otras actitudes como la innovación y la creatividad.

- **Técnica de problemas**

Se manifiesta a través de dos modalidades, una se refiere al estudio de una cuestión desarrollada evolutivamente desde el pasado hasta el presente y la otra propone situaciones problemáticas que el alumno tiene que resolver.

- **Técnica de la demostración**

Procedimiento deductivo que se asocia a otra técnica de enseñanza. Su finalidad es confirmar explicaciones, ilustrar lo expuesto teóricamente, propiciar un esquema de acción correcto y seguro en la ejecución de una tarea.

- **Técnica de la experiencia**

Es un procedimiento activo que procura que el alumno reproduzca acciones, vivencias, comportamientos de manera eficiente y consciente. Una experiencia puede demostrar, ejercitar o investigar. Para la aplicación de esta técnica se deben dar instrucciones precisas.

- **Técnica de la investigación**

Conjunto de actividades intelectuales y experimentales que se abordan sistemáticamente con la intención de aumentar los conocimientos sobre un tema.

- **Técnica del descubrimiento**

Estimula el espíritu de investigación y trabajo, el alumno es llevado a descubrir por propio esfuerzo la información. Esta técnica se puede encaminar formulando preguntas o generando dudas en los alumnos de tal manera que investiguen y despejen sus dilemas.

- **Técnica del estudio dirigido**

El docente elabora guías de estudio, se componen de introducción, objetivo, el tema, conexión con otras ramas de estudio y un plan de actividades que se deben realizar. Las instrucciones deben ser bien específicas y explicadas.

- **Técnica de laboratorio**

Consiste en una serie de preguntas en relación a un contenido, promueve destrezas organizativas, creativas, manipulativas y de comunicación, con el fin de aplicar todos los conocimientos a un caso o situación en particular.

Representación de roles, los estudiantes ejecutan un papel asignado en una actuación, con el fin de entender situaciones reales.

- **Técnicas de aprendizaje**

Son métodos y recursos didácticos utilizados por los estudiantes para comprender y asimilar un determinado conocimiento, valor, destreza o habilidad. Por lo general, docentes y maestros se valen de estas técnicas en las diferentes etapas de enseñanza con el objetivo de acercarles a los alumnos un determinado contenido. Estas técnicas suelen ser actividades individuales y dinámicas grupales que contribuyen al aprendizaje de los alumnos. Por ejemplo: elaboración de mapas conceptuales, exposiciones orales, debates.

En los niños y jóvenes, las técnicas de aprendizaje suelen aplicarse en la escuela (solos o acompañados por los compañeros) o en el hogar. Algunas técnicas no solo facilitan el acceso al conocimiento sino que fomentan el desarrollo de habilidades sociales.

Existen diversas técnicas de aprendizaje para la estimulación de la inteligencia y del aprendizaje. Muchas de ellas se focalizan en el análisis y la experimentación, más que en la memorización y repetición de información. Estas herramientas serán más o menos efectivas según cada persona, ya que cada una posee un método y técnicas propias de aprendizaje.

- **Diálogo o debate**

Técnica de aprendizaje que se utiliza para obtener opiniones individuales o por equipo. El debate fomenta el intercambio de opiniones y conceptos. Asimismo, se

enriquece el conocimiento de todo el grupo. Es importante generar un entorno de diálogo en el que se incluyan todas las opiniones.

- **Tormenta de ideas**

Es una de las técnicas creativas más usadas. Se utiliza una palabra, frase o imagen como disparador para la elaboración de nuevas ideas. A menudo se pueden presentar dos palabras que no poseen ningún nexo en común con el fin de trabajar a partir de ellas.

- **Dramatización**

Técnica utilizada para la comprensión de situaciones de tipo social. La finalidad de la técnica de dramatización es fortalecer los lazos con los pares, fomentar la empatía y la solidaridad; así como también trabajar la elaboración de respuestas lógicas y funciones motoras.

- **Mapas conceptuales**

Técnica mediante la cual se elaboran mapas conceptuales, organigramas o cuadros sinópticos para asimilar las palabras claves o conceptos principales de un tema determinado.

Es una estrategia mediante la cual los diferentes conceptos y sus relaciones pueden representarse fácilmente. Los conceptos guardan entre sí un orden jerárquico y están unidos con líneas identificadas por palabras (enlace) que establecen la relación que hay entre ellos.

- **Trabajo de investigación**

Se propone una hipótesis o pregunta inicial y se busca información teórica o se procede a la experimentación para poder probar si se comprueba la hipótesis o no.

- **Cuadros comparativos**

Técnica que se utiliza cuando se oponen dos o más teorías. En el cuadro se presentan diferentes variables a analizar. Con esta técnica se fijan visualmente conceptos y definiciones.

Se denominan cuadros comparativos a los esquemas que nos permiten establecer las semejanzas y las diferencias que puedan existir entre dos o más conceptos, teorías, acontecimientos, ideologías, etc. que permitan el análisis posterior

- **Líneas de tiempo**

Técnica utilizada para facilitar la noción de tiempo y poder recordar fechas y acontecimientos importantes de manera simple y visual y poder establecer relaciones entre ellos.

2.1.4 Estrategias de enseñanza aprendizaje

- **Ensayo**

Es una forma particular de comunicación de ideas, realizada por un autor que nos da a conocer su pensamiento y lo hace con una gran libertad. Es un escrito en prosa, generalmente breve que expone sin rigor sistemático -pero con hondura, madurez y sensibilidad- una interpretación personal sobre cualquier tema, ya sea filosófico, científico, histórico o literario.

Características:

- a) Estructura libre
- b) Forma sintáctica
- c) Extensión relativamente breve
- d) Variedad temática
- e) Estilo cuidadoso y elegante (sin llegar a la afectación)
- f) Tono variado (profundo, poético, didáctico, satírico, etcétera)

g) Ameno en la exposición

Se distinguen dos tipos generales de ensayos:

1. De carácter personal: El escritor habla de sí mismo y de sus opiniones sobre hechos y cosas, con un estilo ligero, natural, casi conversacional.

2. De carácter formal: Es más ambicioso, más extenso y de control formal y riguroso; se aproxima al trabajo científico, pero siempre debe contener el punto de vista del autor.

- **Lluvia de ideas**

Es una estrategia grupal que permite indagar u obtener información acerca de lo que un grupo conoce sobre un tema determinado.

Características:

a) Se parte de una pregunta central!

b) La participación puede ser oral o escrita.

c) Debe existir un mediador (moderador).

d) Se puede realizar conjuntamente con otras estrategias gráficas.

- **Cuadro sinóptico**

Es una representación sintética que permite organizar, clasificando de manera lógica los conceptos y sus relaciones.

Características:

a) Se organiza de lo general a lo particular, de izquierda a derecha en un orden jerárquico.

b) Se utilizan llaves para clasificar la información.

- **Diagramas**

Son esquemas organizados que relacionan palabras o h-ases dentro de un proceso informativo. Elaborar un diagrama induce al estudiante a organizar esta

información no sólo en el papel, sino también en la mente, pues le permite identificar las ideas principales y subordinadas según un orden lógico. Ubicamos dos tipos de diagramas: radial y d árbol.

- **Diagrama radial**

Parte de un concepto o título, que se coloca en la parte central; lo rodean frases o palabras clave que tengan relación con él. Estas pueden rodearse, a la vez, d otros componentes particulares. Su orden no es jerárquico. Estos conceptos se unen al título por medio de líneas.

- **Diagrama del árbol**

Está estructurado de manera jerárquica, hay un concepto inicial, la raíz del árbol que corresponde al título del tema. El concepto inicial está relacionado con otros conceptos, subordinados, y cada concepto está unido a un solo y único predecesor. Hay un ordenamiento de izquierda a derecha de todos los descendientes de n mismo concepto.

- **PNI (POSITIVO, NEGATIVO, INTERESANTE)**

Es una estrategia que permite expresar el mayor número de ideas que se generan sobre un evento, acontecimiento O alguna observación. Permite al estudiante determinar lo positivo, lo negativo y lo interesante del mismo, por lo que la consideramos de un alto valor educativo. Esta estrategia Aparece descrita de un material proporcionado por el doctor Ramón Ferreiro Cravié, para el trabajo en un taller impartido en la Escuela normal Superior FEP', de la ciudad de México.

Características:

- a) plantear una serie de ideas sobre un tema considerando aspectos positivos y negativos.
- b) Plantear dudas, preguntas y aspectos curiosos.
- e) E útil pura lograr un equilibrio en nuestros juicios valorativos y, por lo tanto, permitir la toma de decisiones.

- **Preguntas literales**

Según (Carda 2001) se refieren a ideas, datos y conceptos que aparecen directamente expresados en un libro, un tema o una lectura.

Características:

- a) Hacen referencia a las ideas y los detalles expresados en el texto.
- b) Las preguntas conllevan respuestas que incluyen todas las ideas importantes expresadas en el texto.
- e) Empiezan generalmente con los pronombres interrogativos: que, cómo, cuándo, dónde y por qué.
- d) No necesariamente tienen que ser preguntas concretas, pueden ser declaraciones que requieren una respuesta.
- e) Pueden iniciarse con las acciones a realizar: explica, muestra, define, etcétera.

- **Preguntas exploratorias**

Según (García 2001) Éstas se refieren a los significados, las implicaciones y los propios intereses despertados.

Características:

Implican análisis, razonamiento crítico y creativo, y descubrimiento de los propios pensamientos o inquietudes.

Pueden iniciarse así:

- ¿Qué significa...?
- ¿Cómo se relaciona con...?
- ¿Qué sucede si yo cambio...?
- ¿Qué más se requiere aprender sobre?
- ¿Qué argumentos te convencen más?

- **Mapa semántico**

Es una estructuración categórica de información representada gráficamente.

Características:

- a) Identificación de la idea principal.

- b) Categorías secundarias.
- c) Detalles complementarios (características, subtemas).

- **Cuadro comparativo**

Es una estrategia que permite identificar las semejanzas y diferencias de dos o más objetos o eventos para llegar finalmente a conclusiones.

Características:

- a) Identificar los elementos que se desean comparar.
- b) Marcar los parámetros a comparar.
- e) Identificar y escribir las características de cada objeto o evento.
- d) Construir afirmaciones donde se mencionen las semejanzas y diferencias más relevantes de los elementos comparados.
- e) Elaborar conclusiones acerca de "lo comparado".

- **Matriz de clasificación**

Es la estrategia que permite hacer distinciones detalladas de las características de algún tipo de información específica, El objetivo es formar conjuntos o "clases".

Características:

- a) Identificar los elementos que se desean clasificar y hacer un listado.
- b) Organizarlos en grupos iniciales.
- e) Determinar los elementos y las categorías que se van a clasificar.
- d) Identificar las características que hacen a cada categoría distinta de otra.
- e) Verificar si las características de los elementos cubren las necesidades de las categorías.
- f) Dar una conclusión de los resultados de la clasificación de los elementos.

- **Línea de tiempo (cronología)**

Estrategia en la cual se descubren las aportaciones o los acontecimientos más importantes de una época o etapa del tiempo, siguiendo una secuencia cronológica.

Características:

- a) Construir una recta bidireccional dividida en segmentos.
- b) Según la lectura, seleccionar las fechas o los periodos.
- e) En cada uno de los segmentos anotar la información más sobresaliente.

- **Mnemotecnia**

Estrategia que se utiliza para recordar contenidos o información mediante el establecimiento de relaciones.

Características:

- a) Determinar los elementos a recordar.
- b) Asignar un significado personal.

- **Mapas cognitivos**

Los mapas cognitivos son estrategias que hacen posible la representación gráfica de una serie de ideas, conceptos y temas con un significado y sus relaciones, enmarcando éstos en un esquema o diagrama.

Características:

- a) Sirven para la organización de cualquier contenido escolar.
- b) Auxilian al profesor y al estudiante a enfocar el aprendizaje hacia actividades específicas.
- e) Ayudan al educando a construir significados más precisos.
- d) Permiten diferenciar, comparar, clasificar, categorizar, secuenciar, agrupar y organizar una gran serie de conocimientos.

Hay varios tipos de mapas cognitivos.

- **Mapa cognitivo tipo sol**

Es un diagrama semejante a la figura del sol que sirve para introducir u organizar un tema. En él se colocan las ideas que se tienen respecto de un tema o concepto.

Características:

- a) En la parte central (círculo del sol) se anota el título del tema a tratar.
- b) En las líneas o rayos que circundan al sol (círculo) se añaden ideas obtenidas sobre el tema.

- **Mapa cognitivo de telaraña**

Es un diagrama semejante a la tela de una araña donde se clasifica la información en temas y subtemas. El mapa cognitivo sirve para organizar los contenidos señalando sus características.

Características:

- a) El nombre del tema se anota en el centro de la telaraña (círculo).
- b) Alrededor del círculo se incluyen los subtemas sobre las líneas que salen de él.
- e) Entre las líneas principales se anotan las características, sobre líneas que asemejan telarañas.

- **Mapa cognitivo de nubes**

Es un diagrama representado por imágenes de nubes, en las cuales se organiza la información partiendo de un tema central, del cual se derivan subtemas que se anotan a su alrededor.

Características:

- a) En la nube central se coloca el tema.
- b) Alrededor de la nube del centro se colocan otras nubes que contienen los subtemas, las características o la información que se desea aportar.

- **Mapa de aspectos comunes**

Es similar al diagrama de Venn, donde se desea encontrar los aspectos o elementos comunes entre dos temas o conjuntos.

Características:

- a) En el conjunto "A" (primer círculo) se anotan el primer tema y sus características.
- b) En el conjunto "B" se anotan el segundo tema y sus características.
- e) En la intersección que hay entre ambos círculos, se colocan los elementos comunes o semejantes que existen entre dichos temas.
- d) Los elementos que quedan fuera de la intersección se pueden denominar diferencias,

- **Mapa cognitivo ciclos**

Es un diagrama donde se anota la información en un orden cronológico o por secuencias, usando círculos y flechas que llevan seriación continua y periódica,

Características:

- a) En el círculo superior se anota el inicio del ciclo,
- b) En los siguientes se registran las etapas que completan un ciclo.

- **Mapa cognitivo de secuencias**

Diagrama que simula una cadena continua de temas con secuencia cronológica.

Características:

- a) En el primer círculo se anota el título del tema.
- b) En los siguientes círculos se colocan los pasos o las etapas que se requieren para llegar a la solución.

- **Mapa cognitivo de comparaciones**

Es un diagrama donde se comparan dos temas o subtemas indicando las semejanzas y las diferencias que hay entre ambos.

Características:

- a) En el recuadro central se anota el nombre del tema principal.

b) En la parte central izquierda se coloca el primer tema o subtema.

e) En la parte central derecha se escribe el segundo subtema o tema a comparar.

d) En la parte inferior se anotan las características principales de los temas o subtemas a comparar, y en la inferior se incluirían los ejemplos.

- **Mapa cognitivo de escalones**

Es un diagrama que representa los peldaños de una escalera donde se coloca la información en un orden jerárquico creciente (es decir, desde lo menos importante hasta lo más importante, o de abajo hacia arriba); sirve para organizar o clasificar los contenidos. Generalmente lo construimos de izquierda a derecha.

- **Mapa cognitivo de arcoíris**

Es un diagrama que representa la figura de un arco iris, en uno de cuyos extremos se coloca el origen o inicio del tema. En los arcos se indican las características o el procedimiento para obtener el resultado o fin del tema estudiado.

Características:

a) En la parte central se anota el título del tema.

b) En el extremo izquierdo se coloca el origen o inicio del tema.

e) En los arcos siguientes se registran las características.

d) En el extremo derecho se escribe el resultado o fin del tema.

- **Mapa cognitivo de calamar**

Es un diagrama que se utiliza para diferenciar dos o más elementos.

Características:

a) La parte central se divide generalmente en tres segmentos: en el centro se coloca el tema, y a los costados los subtemas.

b) De los subtemas salen líneas que asemejan las patas del calamar, en las cuales se

comparan las características.

- **Mapa cognitivo de satélites**

Es un diagrama que simula la Tierra y un grupo de satélites que giran a su alrededor, Sirve para la clarificación o definición de algún concepto o tema,

Características:

- a) En la parte central (círculo de la Tierra) se coloca el nombre del concepto o tema,
- b) En los satélites que giran alrededor de la Tierra (tema central), se anotan las características o los subtemas,
- e) Los satélites (subtemas o características) se unen a la Tierra (tema central) por medio de flechas.

- **Resumen**

Constituye una redacción escrita, producto de la identificación de las ideas principales de un texto (respetando las ideas del autor). Es un procedimiento derivado de la comprensión de lectura.

Características:

- a) Leer de manera general el tema o texto.
- b) Seleccionar las ideas más importantes.
- e) Buscar el significado de las palabras o términos desconocidos.
- d) Eliminar la información poco relevante.
- e) Redactar el informe final conectando las ideas principales.

- **Síntesis**

Constituye una redacción escrita, producto de la identificación de las ideas principales de un texto con la interpretación personal de éste.

Características:

- a) Leer de manera general el tema o texto.

- b) Seleccionar ideas principales.
- c) Eliminar la información poco relevante.
- d) Redactar el informe final con base en la interpretación personal (parafraseada, estructurada y enriquecida).

- **QQQ (qué veo, qué no veo, qué infiero)**

Es una estrategia que permite descubrir las relaciones de las partes de un todo (entorno o tema), con base en un razonamiento crítico, creativo e hipotético.

Características:

- a) Qué veo: Es lo que se observa, conoce o reconoce del tema.
- b) Qué no veo: Es aquello que explícitamente no está en el tema, pero que puede estar contenido.
- e) Qué infiero: Es aquello que deduzco de un tema.

- **RA·P·RP (RESPUESTA ANTERIOR - PREGUNTA - RESPUESTA POSTERIOR)**

Es la estrategia que nos permite construir significados en tres momentos basados en una pregunta, una respuesta anterior anticipada y una respuesta posterior.

Características:

- a) Se inicia con preguntas medulares del tema.
- b) Posteriormente se responden las preguntas con base en los conocimientos previos (lo conocido de la terna).
- e) Acto seguido se procede a leer un texto o a observar un objeto de estudio, o simplemente el estudio de alguna terna.
- d) Se procede a contestar las preguntas posteriores con base en el texto o el objeto observado.

- **Correlaciones**

Es un diagrama semejante a un modelo atómico donde se correlacionan los conceptos o acontecimientos de un tema.

Características:

- a) La principal característica de este diagrama es la jerarquía de los conceptos.
- b) En el círculo central se anota el tema o concepto principal.
- e) En la parte inferior, se escriben los conceptos subordinados del tema principal y las características de éstos.
- d) En la parte superior, se anotan los conceptos supra ordenados.

- **SQA (qué sé, qué quiero saber, Que aprendí) García, 2001**

Estrategia que permite verificar el conocimiento que tiene el estudiante o el grupo sobre un tema, a partir de los siguientes puntos.

Características:

- a) Lo que sé: Son los organizadores previos; es la información que el estudiante conoce.
- b) Lo que quiero saber: Son las dudas o incógnitas que se tienen sobre el tema.
- e) Lo que aprendí: Permite verificar el aprendizaje significativo alcanzado.

- **Mapa conceptual**

Es una estrategia mediante la cual los diferentes conceptos y sus relaciones pueden representarse fácilmente. Los conceptos guardan entre sí un orden jerárquico y están unidos con líneas identificadas por palabras (de enlace) que establecen la relación que hay entre ellos.

Características:

- a) Leer y comprender el texto.
- b) Localizar y subrayar las ideas o palabras más importantes (palabras clave).
- e) Determinar la jerarquización de dichas palabras clave.
- d) Establecer las relaciones entre ellas.
- e) Es conveniente unir los conceptos usando líneas que se interrumpen con palabras que no son conceptos, lo cual facilita la identificación de las relaciones.
- f) Utilizar correctamente la simbología:

- i. Ideas o conceptos.
- ii. conectores
- iii. Flechas (se pueden usar para acentuar la direccionalidad de las relaciones).

- **Técnica UVE**

Es una estrategia que sirve para adquirir conocimiento sobre el propio conocimiento, y sobre como éste se construye y utiliza. Es muy usada en las prácticas de laboratorio de las asignaturas experimentales.

Está formada por los siguientes elementos:

- a) Parte central: Título o tema (tema general apegado al programa).
- b) Punto de enfoque: Fenómeno, hecho o acontecimiento de interés en el aprendizaje.
- e) Propósito: Objetivo de la práctica que contenga tres momentos: ¿Qué voy a hacer (verbo-operación mental)?, ¿cómo lo voy hacer (mediante, a través de, por medio de, etcétera)?, y ¿para qué lo vaya hacer?
- d) Preguntas centrales: Son preguntas exploratorias que concuerdan con el propósito y el punto de enfoque para delimitar el tema de investigación.
- e) Teoría: Es el marco que explica el porqué de un comportamiento del fenómeno de estudio. Referente al propósito y punto de enfoque: Se puede desarrollar en forma de estrategia.
- f) Conceptos: Son palabras clave o ideas principales que no se comprenden, pero que son necesarias para la interpretación de la práctica (vocabulario mínimo cinco).
- g) Hipótesis: Suposición que resulta de la observación de un hecho fenómeno a estudiar. Debe estar relacionada con las preguntas centrales.
- h) Materia!: Lista de utensilios requeridos para la práctica, especificando el tipo y la calidad a usar.
- i) Procedimiento: Es la secuencia de pasos listados para la realización del experimento; siempre está enfocado a la investigación que nos lleve a responder las preguntas.
- j) Registro de resultados: Pueden ser datos cuantitativos y cualitativos; son resultados expresados empleando una estrategia como cuadro organizativo, cuadro comparativo, etcétera. Puede incluir por escrito las observaciones más importantes que el estudiante realizó durante el procedimiento como, por ejemplo, fallas, errores o correcciones.

k) Transformación del conocimiento: Consiste en organizar lógicamente los requisitos por medio de esquemas gráficos que permitan proporcionar información (análisis de los resultados, para su mejor interpretación a través de gráficas).

L) Afirmación del conocimiento: Son las respuestas a las preguntas centrales apoyadas en los registros y las transformaciones del conocimiento.

m) Conclusiones: Son los resultados o juicios de valor que se logran con la relación propósito, hipótesis y transformación del conocimiento.

Es importante señalar que primero se realiza la práctica, llenando la sección derecha y la pregunta de la UVE Y posteriormente se completa la izquierda.

- **Historieta**

Narración gráfica, visualizada mediante una serie de recuadros dibujados a partir de un tema previamente escrito, en la que existe un personaje central alrededor del cual gira el argumento; este último se explica mediante diálogos breves, movimiento y expresión de los sujetos dibujados.

Características:

a) Requiere de varios encuadres.

b) Tiene secuencia lógica.

e) Describe diversas situaciones.

d) Tiene estructura de un cuento o una novela.

e) Combina elementos verbales con imágenes.

/) Su dibujo es artístico.

g) Casi siempre es seria; se caracteriza por no manejar comicidad.

- **Cómic**

Es un relato de imágenes, generalmente acompañado de texto, y que expone cada situación de su historia en cuadros. Son obras en las que predominan acción y los símbolos; su función es recreativa y descriptiva, y su finalidad es divertir.

Características:

- a) Exposición breve utilizando pocos encuadre~,
- b) No requiere de una secuencia cronológica.
- e) Se puede expresar en una sola viñeta.
- d) Dibujo humorístico y caricaturesco.
- e) Los diálogos se indican por medio de globos.

- **Tríptico**

Es un material impreso (folleto) que permite organizar y conservar datos e información en forma breve y concisa.

Características:

- a) Hoja dividida en tres partes.
- b) Con una portada que indica el título, terna o mensaje.
- e) Con una ilustración, eslogan o frase que identifique el terna.
- d) En la primera parte se anota el índice o contenido.
- e) En la segunda parte de desglosa la información.
- f) En la tercera parte se indica la conclusión.
- g) En la contraportada se anotan referencias, bibliografía, anexos.

- **Analogías**

Es una estrategia de razonamiento que permite relacionar elementos o situaciones cuyas características guardan semejanza.

Características:

- a) Se eligen los elementos que se desea relacionar.
- b) Se buscan elementos o situaciones de la vida diaria con los cuales se puede efectuar la relación para facilitar su comprensión.

- **Hipertexto**

Esta estrategia permite profundizar en las definiciones, buscando hasta el final

todo lo que nos haga dudar.

Características:

- a) Se subrayan las palabras más importantes del texto.
- b) Por medio de puntos de flecha, se indica el recuadro en donde se escribe cada una de las definiciones.
- e) Las definiciones deben ser concretas y precisas.

2.1.5 Estrategias grupales

- **Debate**

Es una competencia intelectual que debe realizarse en un clima de libertad, tolerancia y disciplina. Se elige un moderador, que se encarga de hacer la presentación del tema, así como señalar los puntos a discutir y el objetivo del debate.

- **Simposium**

Un equipo de expertos desarrolla un tema en forma sucesiva. Al final pueden plantear preguntas. El objetivo es obtener información actualizada.

Mesa redonda

Un equipo de expertos sostiene puntos de vista divergentes sobre un tema. Las mesas redondas son dirigidas por un moderador. La finalidad es obtener información especializada y actualizada sobre un tema, a partir de la confrontación de los diversos puntos de vista.

- **Foro**

Presentación breve de un asunto por un orador (en este caso un estudiante), seguido por preguntas, comentarios y recomendaciones.

- **Binas o cuartas**

Dinámica grupal que sirve para integrar un grupo, formar equipos, quitar la tensión inicial y dar apertura individual para lograr la expresión de tensiones y expectativas.

Características:

- a) cada persona busca un compañero (del sexo opuesto).
- b) platican 10 minutos,
- c) Transcurrido el tiempo, cada pareja se junta a otra u otras.
- d) Platican durante 10 minutos,
- e) Transcurrido el tiempo se forman nuevos grupos de ocho personas.
- f) Se inicia la presentación general: Algún integrante presenta a Su grupo o compañero inicial.
- g) El instructor sintetiza los aspectos comunes del grupo y se discute el ejercicio.

- **Refranes**

Dinámica grupal que se utiliza para presentación y animación por parejas utilizando tarjetas, donde previamente se han escrito fragmentos de refranes populares.

Características:

- a) Cada refrán se escribe en dos tarjetas; el inicio en una tarjeta y 01 complemento en la otra.
- b) Se reparten las tarjetas entre los asistentes y se les pide que busquen a la persona que tiene la otra parte del refrán.
- c) Se forman las parejas para que intercambien información,
- d) Se realiza la presentación,

- **Estrategias Didácticas de Planificación**

“En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue. La estrategia es por lo tanto, un sistema de

planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta. La estrategia debe de estar fundamentada en un método pero a diferencia de este, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar.”

Las estrategias son un conjunto de actividades técnicas que se interrelacionan durante el proceso de enseñanza y aprendizaje con la finalidad de lograr aprendizajes en los estudiantes.

- **Estrategias de Ejecución**

Las estrategias de ejecución permiten que el docente lleve a la práctica la planificación del curso. Es la parte en la que el docente es la persona que reafirma su calidad de docente, es el ejecutor no solo de transmisión de conocimientos, sino es el conductor, el modelador del aprendizaje en los alumnos. Es por esta razón que se debe poner mucho énfasis en las estrategias de ejecución, con mucho cuidado y responsabilidad. Algunas estrategias de ejecución tenemos.

Hacer sus sesiones de clase, plasmar en un papel el bosquejo del tema a enseñar.

Usar diferentes estrategias didácticas para el desarrollo del tema a tratar, estas ayudas didácticas sirven no solo al profesor sino también al alumno, como por ejemplo son estrategias de aprendizaje, estrategias de memorización, estrategias de comprensión, de elaboración, de traducción, de aplicación, de lenguaje, etc.

Desarrollar en los estudiantes habilidades y procesos de pensamiento que favorezcan su aprendizaje y su permanencia en el programa.

- **Estrategias de Evaluación**

Las estrategias de evaluación permiten de alguna manera ayudar de la mejor manera, con imparcialidad, con justicia, medir los aprendizajes, dentro de algunas estrategias están.

- Comunicar a tiempo y con claridad los temas a evaluar.
- Comunicar las fechas y tiempo de duración de las evaluaciones.
- Entregar a tiempo las pruebas después de haber hecho la evaluación.
- Desarrollar, comentar y analizar con los alumnos la prueba evaluada.
- Animar a los alumnos que realicen una autoevaluación.
- Los profesores, luego de la entrega de notas de la evaluación también deben
- hacerse una autoevaluación.

- **Clasificación de Estrategias Didácticas**

Para un mejor abordaje y concreción del proceso enseñanza-aprendizaje, es de mucha utilidad explicitar la clasificación de estrategias didácticas, dado que responden a momentos, intereses, particularidades y sobre todo capacidades distintas de aprendizaje.

Nisbet y Shucksmith (1986) citado por García, Et.Al. (2012) definen Estrategias de Aprendizaje como “las secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento y/o la utilización de información o conocimientos.” (p. 6).

No obstante, Marqués (2001) citado también por García, Op.Cit. (2012, p.7) indica que la estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, esto es, debe tener en cuenta algunos principios:

- Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
- Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes.
- Procurar amenidad del aula.
- Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
- Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: libros, apuntes, páginas web, asesoras.

- Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.
- Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
- Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
- Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
- Realizar una evaluación final de los aprendizajes.

Frente a ello, Hernández (1986) citado por Rodríguez (2007) reafirma que la estrategia se define como “una forma de organizar la actividad de enseñanza/aprendizaje en la clase...por ello, la función del proyecto de trabajo es la de crear estrategias de organización de los conocimientos basándose en el tratamiento de la información y el establecimiento de relaciones entre los hechos, conceptos y procedimientos que facilitan la adquisición de los conocimientos.”

(p.6).

2.1.6 Tipos de motivación para la enseñanza del idioma español

Por motivación entendemos: impulsar, estimular, apoyar, acompañar. Nos apoyaremos en Martínez (2007/06/01) cuando indica que: “la motivación constituye el motor de arranque o de impulso del proceso de aprendizaje lingüístico. Sin duda, el componente motivacional representa el núcleo del proceso de construcción del nuevo conocimiento lingüístico”.

Ante esta explicación podemos reconocer que importante es la motivación dentro del campo educativo como de los diferentes campos donde como personas nos desarrollamos a diario, pero recordemos que un niño, joven motivado se desenvolverá de mejor manera en el aspecto educativo dará mejores resultados ya que recordemos lo que mencionaba Martínez, que es el motor de arranque así que es indispensable que como docentes encontremos la manera de tener alumnos motivados.

Los psicólogos educativos desde los años 70 hablan de dos tipos de motivación: la intrínseca y la extrínseca. La motivación intrínseca es aquella que parte del interior de

cada individuo, es la motivación que impulsa a realizar algo sólo porque se desea, mientras que la motivación extrínseca es la que desea o busca una recompensa final, tal como: una buena calificación, dinero o un premio.

En el segundo caso, la motivación extrínseca es aquella que viene dada de forma externa, buenas calificaciones, alabanzas del profesor, de la familia o de los mismos compañeros de clase.

No debemos olvidar que debe existir un clima motivacional adecuado cuando impartimos las lecciones, entendemos como clima motivacional, la presencia en el salón de clase, un ambiente seguro y cómodo que permita al alumno gozar de paz y tranquilidad en el proceso. En síntesis motivación es el “Conjunto de factores internos o externos que determinan en parte las acciones de una persona.”

- **Creatividad para la Enseñanza del Idioma Español**

“La creatividad es la capacidad de generar nuevas ideas o conceptos, de nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que habitualmente producen soluciones originales. La creatividad es sinónimo del "pensamiento original", la "imaginación constructiva", el "pensamiento divergente" o el "pensamiento creativo". La creatividad es una habilidad típica de la cognición humana, presente también hasta cierto punto en algunos primates superiores, y ausente en la computación algorítmica, por ejemplo.”

Por creatividad se entiende a la facultad que alguien tiene para crear y a la capacidad creativa de un individuo. Consiste en encontrar procedimientos o elementos para desarrollar labores de manera distinta a la tradicional, con la intención de satisfacer un determinado propósito. La creatividad permite cumplir deseos personales o grupales de forma más veloz, sencilla, eficiente o económica.

- **Importancia del Aprendizaje del Idioma Español**

El idioma español es fundamental ya que recordemos que desde que iniciamos

nuestros estudios comenzamos a practicarlo y es una de las áreas fundamentales que es indispensable alcanzar un porcentaje clave de conocimiento y aprendizaje del mismo.

La enseñanza del español para la educación básica es que los estudiantes se apropien de diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.

Es preciso, que aprendan a utilizar el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso, analizar y resolver problemas, y acceder a las diferentes expresiones culturales del presente y el pasado.

El programa de español para la educación del ciclo básico, en el nivel medio, tiene como propósito principal que los estudiantes amplíen su capacidad de expresión y comprensión del lenguaje oral y escrito, lo usen para aprender y organizar su pensamiento, y puedan participar de manera reflexiva en las prácticas sociales del lenguaje del mundo contemporáneo.

Nuestra lengua la aprendemos de manera informal en el seno familiar, aprendemos hablar de la manera en que lo hacen nuestros familiares y amigos, quizá eso debió ser suficiente en otros tiempos donde lo único que se necesitaba era saber hablar una lengua para establecer puentes de comunicación y satisfacer nuestras necesidades, pero, en la actualidad en un mundo donde la globalización se ha establecido y el mercado laboral se abre incluso a otros países, la importancia de la enseñanza del Español va más allá de saber leer y escribir, por medio de los procesos de enseñanza del español en la escuela, los jóvenes adquieren su formación como sujetos sociales autónomos

2.2 Fundamentos Legales

Entre los documentos legales que respaldan el contenido de la fundamentación teórica están:

2.2.1 Constitución Política de la República de Guatemala

- Artículo 71. Derecho a la educación.

Se garantiza la libertad de enseñanza y de criterio docente. Es obligación del Estado proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna. Se declara de utilidad y necesidad públicas la fundación y mantenimiento de centros educativos culturales y museos.

- Artículo 72.-Fines de la Educación

La educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad y cultura nacional y universal.

Se declara de interés nacional la educación, la instrucción, formación social, y la enseñanza sistemática de la Constitución de la República y de los Derechos Humanos.

2.2.2 Ley de Educación Nacional (Decreto Legislativo-12/91)

- Capítulo I del Artículo 1°. Principios. La educación en Guatemala se fundamenta en los siguientes principios.
 1. Es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del estado.
 2. En el respeto o la dignidad de la persona humana y el cumplimiento efectivo de los Derechos Humanos
 3. Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo.
 4. Está orientada al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente, gradual y progresivo.
 5. En ser un instrumento que coadyuve a la conformación de una sociedad justa y democrática.
 6. Se define y se realiza en un entorno multilingüe, multiétnico y pluricultural en función de las comunidades que la conforman.
 7. Es un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador.

CAPITULO III

PLAN DE ACCION

3.1 Título del proyecto

Métodos, técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje del área de comunicación y lenguaje.

3.2 Problema seleccionado

¿Cómo mejorar el rendimiento estudiantil de los alumnos de sexto grado primario en el área de comunicación y lenguaje?

3.3 Hipótesis- acción

Si se elabora una guía de métodos técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y lenguaje, entonces los alumnos lograrán un mejor rendimiento escolar.

3.4 Ubicación geográfica de la intervención

1ra. Ave. 1ra. Calle La Democracia, Escuintla.

3.5 Unidad ejecutora:

Facultad Humanidades, Sede Patulul Suchitepéquez.

3.6 Justificación de la intervención

La intervención se realizara con base al diagnóstico realizado en la Escuela Oficial Urbana para Varones de La Democracia Escuintla, donde se detectó que no se han alcanzado los objetivos debido al bajo rendimiento de los alumnos en el área de comunicación y Lenguaje. Hay deseo del personal docente en mejorar en las áreas donde se tienen debilidades y buscar los medios necesarios que permitan fortalecer y lograr los objetivos propuestos, ya que como todo establecimiento su principal objetivo es la educación y aprendizaje productivo de los y las estudiantes que permitan desarrollar diferentes beneficios para la comunidad estudiantil.

3.7 Descripción de la intervención

El proyecto consistirá en un proceso participativo entre las autoridades de la institución y la coordinación de la epesista con base a una detenida revisión, un

cronograma que visualice toda la estructura de las diferentes actividades que permitan el desarrollo efectivo del proceso, elaborar una guía que proporcione diferentes herramientas del área de comunicación y lenguaje.

3.8 Objetivos de la intervención

3.8.1 General

Propiciar el mejoramiento y rendimiento de los alumnos y docentes en el área de comunicación y Lenguaje.

3.8.2 Especifico

- Capacitar al personal docente en el área de comunicación y Lenguaje.
- Especificar las deficiencias de los docentes y estudiantes.
- Diseñar una guía que beneficie a la institución y proporcione diferentes técnicas, estrategias y herramientas metodológicas efectivas.

3.9 Metas

- Capacitaciones para personal docente como fortalecimiento del área de comunicación y lenguaje.
- Trabajar en el fortalecimiento de las deficiencias de los docentes y estudiantes.
- Elaborar, trabajar y proporcionar guía de técnicas, estrategias y herramientas metodológicas.

3.10 Beneficiarios

Directos: personal docente y administrativo de la institución y comunidad estudiantil.

Indirectos: población de La Democracia, Escuintla.

3.11 Actividades para el logro de los objetivos

- Investigar temática a desarrollar en la Guía de Comunicación y Lenguaje.

- Elaboración de Guía de métodos, técnicas y estrategias de aprendizaje.
- Redactar el aporte pedagógico de manera organizada.
- Revisión de la guía.
- Correcciones de la guía
- Reproducción de la guía.
- Solicitud de permiso.
- Socializar con los docentes la guía elaborada.
- Donar una guía para cada uno de los docentes de la institución.
- Evaluación

3.12 Cronograma

No.	Actividad	Septiembre				Septiembre				Septiembre			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Investigar temática a desarrollar en Guía de comunicación y lenguaje.												
2.	Elaboración de guía con métodos, técnicas y estrategias.												
3.	Redactar el aporte pedagógico de manera organizada.												
4.	Revisión de guía.												
5.	Correcciones de la guía.												
6.	Reproducción de la guía.												
7.	Solicitud de permiso.												
8.	Socializar con los docentes guía elaborada.												
9.	Donar una guía para cada uno de												

	los docentes de la institución.																	
10.	Evaluación																	

Cuadro 5 cronograma del plan de acción

3.13 Técnicas metodológicas

- Observación
- Documental
- Investigación
- Diálogos
- Resumen
- Informes

3.14 Recursos

Humanos

- Asesor
- Personal docente de la institución
- Estudiante Epesista

Materiales

- Guías
- Documentos
- Fotocopias

Tecnológicos

- Computadora
- Impresora

Físicos

- Escuela

3.15 Presupuesto

No.	Descripción	Precio unitario	Cantidad	Total
Materiales				
1.	Papelería o documentación	Q 1.00	400	Q 400.00
2.	Fotocopias	Q 00.50	200	Q 100.00
3.	Folders	Q 2.00	20	Q 40.00
4.	Encuadernado de Guías	Q 25.00	10	Q 250.00
Sub-total				Q 790.00
Alimentación				
5.	Refacciones	Q 10.00	10	Q 100.00
Transporte				
6.	Pasajes de tuc tuc	Q 4.00	10	Q 40.00
Servicios tecnológicos				

7.	Equipo de computo	Q	50.00	2	Q	100.00
8.	Internet	Q	1.00	100	Q	100.00
9.	Impresiones de Guías	Q	25.00	10	Q	250.00
	Sub-total				Q	450.00
RESUMEN						
a.	Material			Q		790.00
b.	Alimentación			Q		100.00
c.	Transporte			Q		40.00
d.	Servicios tecnológicos			Q		450.00
	TOTAL			Q		1380.00

Cuadro 6 presupuesto del plan acción

3.16 Responsables

Universidad de San Carlos de Guatemala

Epesista

3.17 Formato de instrumentos de control o evaluación de la intervención

Para dar validez al desarrollo de este plan se organizara un cronograma previamente planificado en el que se visualizará el cumplimiento entre lo que se planificó y lo que se ejecutó, si hay variantes, determinar de qué manera afectó positiva o negativamente al logro el objetivo planteado en beneficio de la institución.

La evaluación de la ejecución de la intervención se realizó para evidenciar si lo ejecutado corresponde a lo planificado durante la etapa de ejecución y solución al problema diagnosticado.

No.	Actividad	SI	NO
1.	Se elaboró el plan del perfil del proyecto.	X	
2.	La descripción del proyecto fue clara y concreta.	X	
3.	Se plantearon los objetivos a alcanzar.	X	
4.	Se organizaron las actividades a realizar en el proyecto.	X	
5.	Se elaboró el cronograma de las actividades a realizar.	X	
6.	Se realizó el presupuesto del proyecto.	X	
7.	La epesista realizo un aporte financiero.	X	

Cuadro 7 evaluación del plan acción

Capítulo IV

Ejecución y sistematización de la intervención

4.1 Descripción de las actividades realizadas

Para la ejecución de nuestro proyecto se realizó una serie de actividades con el propósito de alcanzar los objetivos planteados, así darle solución al problema priorizado, utilizando diferentes técnicas de investigación que nos llevaron a la realización de nuestra Guía de métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y lenguaje dirigido a docentes y alumnos de sexto primaria de la Escuela Oficial Urbana para Varones de La Democracia, Escuintla.

No.	Actividades	Resultados
1.	Solicitar el permiso para ejecutar el proyecto.	Se obtuvo la autorización para recopilar la información de la investigación.
2.	Investigar la temática a desarrollar la guía.	Se recabo información de acuerdo al tema y el área a desarrollar usando los formatos adecuados.
3.	Elaborar guía de métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y lenguaje para alumnos de sexto primaria.	Se estableció el diseño de guía con los diferentes métodos, técnicas y estrategias que se trabajarían.
4.	Redactar y diagramar el aporte pedagógico.	Se redactó guía de métodos, técnicas y estrategias de manera comprensible y de forma creativa para despertar el interés de los docentes y alumnos.
5.	Revisión de la guía.	Se obtuvieron mejoras para la ejecución del proyecto de parte del asesor.
6.	Reproducción de la guía.	Se imprimieron 10 guías.
7.	Socialización de la guía.	Se socializo la guía con el personal docente del establecimiento.
8.	Donar guía a docentes del	Se hizo entrega del proyecto Guía de

	establecimiento.	Métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y Lenguaje para alumnos de sexto primaria.
--	------------------	---

Cuadro 8 de la sistematización actividades realizadas.

4.2 Productos, Logros y evidencias

Guía de métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de Comunicación y Lenguaje para alumnos de sexto grado primaria de la Escuela Oficial Urbana para Varones de La Democracia, Escuintla.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Guía de métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y lenguaje de sexto primaria de la Escuela Oficial Urbana de Varones de La Democracia, Escuintla.



Índice

Contenido	pagina
Presentación	I
Introducción	II
Actividad 1 Método Sintético	1
Actividad 2 Método Deductivo	2
Actividad 3 Método Analítico	3
Actividad 4 Técnica Expositiva	4
Actividad 5 Técnica Biográfica	5
Actividad 6 Técnica del Dialogo	6
Actividad 7 Técnica de la Discusión o Debate	7
Actividad 8 Técnica de Estudio de Casos	8
Actividad 9 Tormenta de Ideas	9
Actividad 10 Mapas conceptuales	10
Actividad 11 Cuadros Comparativos	12
Actividad 12 Línea de tiempo	13
Actividad 13 El Ensayo	14
Actividad 14 Lluvia de Ideas	16
Actividad 15 Cuadro Sinóptico	17
Actividad 16 Diagramas	19
Actividad 17 PNI	20
Actividad 18 Mapa Semántico	21
Actividad 19 Matriz de Clasificación	22
Actividad 20 Mnemotecnia	24
Actividad 21 Mapa Cognitivo Tipo Sol	25
Actividad 22 La Telaraña	26
Actividad 23 Mapa Cognitivo de Nubes	27
Actividad 24 Mapa Cognitivo de Ciclos	28
Actividad 25 Mapa Cognitivo de Comparaciones	29
Actividad 26 Mapa Cognitivo de Escalones	30
Actividad 27 Mapa Cognitivo de Arco Iris	31

Actividad 28 Mapa Cognitivo de Calamar	32
Actividad 29 Mapa Cognitivo de Satélites	33
Actividad 30 Resumen	34
Actividad 31 Síntesis	35
Actividad 32 QQQ (que veo, que no veo, que infiero)	36
Actividad 33 R.A.P.RP Respuesta anterior, pregunta, respuesta posterior	38
Actividad 34 Correlaciones	39
Actividad 35 35 SQA (que se, que quiero saber, que aprendí)	40
Actividad 36 Mapa Conceptual	41
Actividad 37 Técnica UVE	43
Actividad 38 Historieta	44
Actividad 39 Comic	46
Actividad 40 Tríptico	48
Actividad 41 Analogías	49
Actividad 42 Hipertexto	50
Actividad 43 El Debate	51
Actividad 44 El Foro	52
Actividad 45 Binas o Cuartas	53
Actividad 46 Refranes	54
Conclusiones	55
Recomendaciones	56
Bibliografía	57

Presentación

La presente guía de métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y lenguaje, pretende ser un instrumento de ayuda pedagógica para el docente y estudiantes de sexto primaria de la Escuela Oficial Urbana de Varones de La Democracia, Escuintla con el fin de alcanzar las competencias planteadas y proponiendo diversas actividades para realizar de manera individual o grupal, ya que son flexibles y adaptables al Curriculum Nacional Base, el cual contiene las bases para desarrollar las diferentes áreas y contenidos que se establecen dentro del mismo, utilizando los diferentes recursos según el contexto con el fin de desarrollar habilidades comunicativas de manera oral o escrita que beneficien el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes como de los docentes.

Para la evaluación se proponen diferentes instrumentos de evaluación, como lista de cotejo, escala de rango y rubrica que pueden readecuarse a las necesidades y adaptarse a la planificación docente.

Además esta guía cuenta con una serie de métodos, técnicas y estrategias que servirán como parte de la formación del docente como del estudiante, de manera que los alumnos desarrollen diferentes habilidades y organicen sus conocimientos y puedan aplicarlos de manera creativa en su formación pedagógica y didáctica, desarrollando la creatividad y el trabajo en equipo en sus diferentes contextos.

Introducción

El propósito de la siguiente guía es dar a conocer los métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y Lenguaje con el propósito de conocer ¿Qué son? ¿Para qué sirven? ¿Cuáles son? y ¿Cómo podemos aplicarlos? Con el propósito de elegir la adecuada a cada tipo de aprendizaje y tomar lo más importante partiendo de un punto específico que beneficie nuestros conocimientos y aprendizaje.

Nuestra guía desempeña un papel importante de como desempeñar y demostrar que la aplicación de diferentes metodologías correctamente aplicadas produce efectos valiosos en el campo educativo.

En resumen esta guía no solo es una herramienta didáctica sino un instrumento que aporta datos que permiten reforzar el conocimiento tanto del docente como del alumno por medio de los diferentes métodos, técnicas y estrategias que faciliten el autoaprendizaje.

Esta guía ha sido integrada con una serie de opciones de trabajo con información específica de cada actividad y las diferentes formas de cómo trabajar dentro y fuera del salón de clase su procedimiento y una herramienta específica de como poder evaluar cada actividad, así mismo las diferentes fuentes de información consultada que dan veracidad al trabajo realizado.

ACTIVIDAD #1: EL METODO SINTETICO

1



Es un proceso de razonamiento que busca reconstruir un suceso de forma resumida, en esta acción, el proceso esencial implicado es la síntesis, es decir la composición de un todo por la unión de sus partes. Por eso, su nombre de “métodos sintéticos.

Fuente: <https://sites.google.com/site/bancomedatosciviluv/metodologia-de-la-investigacion>

Recursos

- Utilizaremos hojas de papel bond, lapiceros y nuestro cuaderno que nos servirán para poder reunir y anotar toda la información.

Procedimiento

- Realizaremos como primer paso una investigación tomaremos como base el diagnostico medico de una persona.
- Teniendo estos datos se une toda la información y se determina el tipo de enfermedad que tiene el paciente.

Fuente: Cline, A. (12 de February de 2017) Thoughtco.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Desarrolla los pasos de manera adecuada		
3.	Utiliza diferentes medios para lograr su objetivo		
4.	Tiene secuencia lógica		
5.	Creatividad y originalidad		


Fuente: creación propia año 2021

ACTIVIDAD #2 METODO DEDUCTIVO

2

MÉTODO DEDUCTIVO

Se parte de premisas para llegar a conclusiones lógicas.



Ejemplo:
Premisa 1-Todos los hombres son seres vivos
Premisa 2-Albert Einstein es un hombre
Conclusión-Albert Einstein es un ser vivo

Es un tipo de razonamiento lógico que hace uso de la deducción por una conclusión sobre una premisa particular. El término “deducción” se ha registrado en el diccionario como el acto de deducir, completa o enumeración y detallada de los hechos y argumentos. Que parte de lo general para llegar a un hecho particular.

Fuente: <https://www.lifeder.com/wp-content/uploads/2019/11/m%C3%A9todo-deductivo-imagen-lifeder-696x392.jpg>

Recursos

- Utilizaremos hojas de papel bond, lapiceros y nuestro cuaderno que nos servirán para poder reunir y anotar toda la información.

Procedimiento

- Definir las premisas (que son los hechos que se observaron con un orden adecuado) en este caso nos enfocaremos en la observación de una planta.
- Anotar en nuestras hojas cada una de las premisas observadas.
- Definir la conclusión.



Fuente: Gracia, S. (2010) El método deductivo e inductivo en el aprendizaje de inglés. Recuperado el 5 de febrero de 2021 de digitum.um.es

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Desarrolla los pasos de manera adecuada		
3.	Utiliza diferentes medios para lograr su objetivo		
4.	Tiene secuencia lógica		
5.	Creatividad y originalidad		

Fuente: creación propia año 2021

Van de lo complejo a lo simple. Comienzan por un texto, oración o palabra para llegar a la sílaba y a la letra. Van de lo concreto a lo abstracto. Un texto, una oración o una palabra con significado son más concretos que una letra o una sílaba que no significa nada. Hacen énfasis en la comprensión y no en la memorización. El desciframiento no es un objetivo inmediato, se inician el aprendizaje a partir de un texto breve (una anécdota, un pequeño relato o un poema, entre otros), una oración generalmente generada por las y los educandos; o una palabra.

Fuente: Juan Diego Lopera et al. (2010)

Recursos

Cuaderno, lapiceros, tijera, pegamento, prensa o libros que ya no utilices para poder recortar.

Procedimiento

Alegría
 William Blake
 No poseo nombre:
 pero nací hace dos días."
 ¿Cómo te llamaré?
 "Soy feliz.
 Me llamo alegría."
 ¡Que el dulce júbilo sea contigo!
 ¡Bonita alegría!
 Dulce alegría, de apenas dos días
 te llamo dulce alegría:
 así tú sonríes,
 mientras yo canto,
 ¡que el dulce júbilo sea contigo!



na a manera de comprender cada una
 ofas.

a tu comprensión con recortes e
 en tu cuaderno.

las palabras que te llamaron la
 atención del poema.

Alegría
 William Blake
 No poseo nombre:
 pero nací hace dos días."
 ¿Cómo te llamaré?
 "Soy feliz.
 Me llamo alegría."
 ¡Que el dulce júbilo sea contigo!
 ¡Bonita alegría!
 Dulce alegría, de apenas dos días
 te llamo dulce alegría:
 así tú sonríes,
 mientras yo canto,
 ¡que el dulce júbilo sea contigo!

Evaluación

		Punteo	Total
	ucciones		
	los pasos de manera adecuada		
	entes medios para lograr su objetivo		
	encia lógica		
5.	Creatividad y originalidad		

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 4 Técnica expositiva

4

1. TECNICA EXPOSITIVA

- Llapso de atención de 10 a 12 minutos.
- Al final de cada segmento hacer alguna pregunta o comentario leve.
- Contar anécdotas.
- Mantener actitud reflexiva (imágenes o casos reales).
- Comparaciones, ilustraciones ejemplos.



M.C. Lourdes De la Torre :D

22

1. TECNICA E

- Llapso de atención de 10 a 12 minutos.
- Al final de cada segmento hacer alguna pregunta o comentario leve.
- Contar anécdotas.
- Mantener actitud reflexiva (imágenes o casos reales).
- Comparaciones, ilustraciones ejemplos.



M.C. Lourdes De la Torre :D

22

siste en la exposición oral por profesor del asunto de la clase, usada en las escuelas. Para activa en su aplicación se debe a participación del alumno y el docente debe usar un tono de voz adecuado para captar la atención.

- Selecciona uno de los temas que nuestro docente haya expuesto anteriormente en clase.
- Expone de manera breve pero creativa a manera de no dejar que nadie se distraiga.
- Presenta ideas o imágenes que involucren al grupo de compañeros, con esto podremos cada cierto tiempo realizar ciertas preguntas referentes al tema.
- Concluye de una manera diferente esto quiere decir utilizaremos un baile, canto o anécdota para finalizar nuestra exposición.

Evaluación

Nuestra exposición	Si	No
Alumno:		
Hace uso del vocabulario pertinente		
Al explicar emplea palabras propias		
Su aplicación es clara y bien documentada		
Emplea adecuadamente el material auxiliar		
Relaciona el tema con otro		
Responde correctamente preguntas de sus compañeros		

Fuente: <http://www.orientacionandujar.es>. Año 2012.

Actividad # 5 técnica biográfica

5



Constituyen un conjunto de procedimientos destinados a producir información para describir y/o explicar el proceso de una persona o grupo social en su contexto. Estas pueden ser biografías, relatos de vida, historias de vida.

Fuente: Mgter. Humpiri, J. (2017) Curso: Investigación Cualitativa Técnicas Biográficas Juliaca

Procedimiento

- Realiza una investigación de tres personajes que han sobresalido en tu municipio.
- Escribe su biografía o historia de vida.
- Trábalo de manera creativa utilizando diferentes fuentes de información.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	La información recopilada es la adecuada		
2.	Se utilizaron diferentes fuentes		
3.	El trabajo contiene abundante contenido de importancia		
4.	Se tomaron diferentes estrategias de investigación		
5.	El trabajo es amplio y creativo		
6.	Es original		

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 6 técnica del dialogo

6

Es otra forma de interrogatorio, cuyo fin es llevar a los alumnos a la reflexión valiéndose de razonamientos. El principio básico es que el docente propone alguna cuestión y debe encauzar al alumno para que encuentre soluciones.

Cuestión de actitud

Las palabras de aliento, de estima, son inspiradoras y producen una reacción positiva casi inmediata en quien las escucha.

Si queremos tener éxito en nuestras conversaciones con los demás, sea en el ámbito que sea, nos será muy útil tener una actitud empática hacia el otro, de cercanía y respeto. Ya lo dijo hace siglos el filósofo Confucio: "Es posible conseguir algo luego de tres horas de pelea, pero es seguro que se podrá conseguir con apenas tres palabras impregnadas de afecto".

Fuente: Pimienta, J. (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender, tercera edición



Procedimiento

- Realiza los ejercicios de relleno de huecos.
- Forma grupos al final el que complete más palabras será el equipo ganador.
- Los diálogos son perfectos para ejercicios de relleno de huecos. Por ejemplo, tome un diálogo de muestra y elimine palabras clave y frases del texto.
- Elija un par de estudiantes para leer el diálogo al resto de la clase, luego pida a los otros estudiantes que completen las palabras y frases que faltan.
- También puede hacer que los estudiantes creen sus propios diálogos de muestra y se examinen entre ellos para ver qué tan bien pueden completar los espacios en blanco.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia año 2021

Actividad #7 técnica de la discusión o debate

7

Esta exige el máximo de participación de los alumnos en la elaboración de conceptos y la realización de la clase. Consiste en debatir un tema por parte de los alumnos bajo la dirección del profesor, para llegar a una conclusión. Para la aplicación de esta técnica se debe ser un buen escucha y tener una actitud crítica y respetuosa con respecto a ideas opuestas de otro.



Procedimiento



... el tema la comida vegetariana y la comida chatarra.
... haremos la ficha que se nos presenta por grupos luego la
... os con nuestros compañeros de clase.

FICHAS PARA PRIMARIA
QUINTO RAZ. VERBAL
EL DEBATE

Lee las siguientes opiniones de Khiara y Tony:

	<p>«La comida vegetariana es la más saludable y siempre está limpiando nuestro organismo, por eso como frutas y verduras».</p>		<p>«La comida que mencionas es insípida, no tiene sazón, además, no podría dejar de comer mi lomo saltado, hamburguesas o un pollo a la brasa».</p>
<p>Analizamos las opiniones: ¿Cuál es el tema tratado? <input type="checkbox"/> La comida vegetariana <input type="checkbox"/> Un buen chaufa <input type="checkbox"/> Las frutas de la costa</p>		<p>¿Qué opina Tony? <input type="checkbox"/> La comida vegetariana es insípida. <input type="checkbox"/> Consume vegetales los fines de semana. <input type="checkbox"/> Una hamburguesa es más rica que una ensalada de frutas.</p>	

Fuente: Aiken, L. (1996). Test Psicológicos y evaluación. México, Prentice Hall.

Fuente: Ausubel, D. (2002). Adquisición y retención del conocimiento.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia 2021

Actividad # 8 técnica de estudio de casos

Según Selma Wasserman (1999) se puede definir al estudio de casos como una metodología docente basada en el estudiante como protagonista del propio aprendizaje de forma activa. Se puede mencionar que es una herramienta educativa que está compuesta de: instrumentos educativos complejos que revisten la forma de narrativas. Un caso incluye información y datos: psicológicos, sociológicos, científicos, antropológicos, históricos y de observación, además de material técnico. Por lo general, las narrativas se basan en problemas de la vida real que se presentan a personas reales. (Freire, P. 1970)



Fuente: Freire, P. y Wasserman, S. (1970) Pedagogía del oprimido. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

Procedimiento

- Trabaja y analiza el tema “Porque no todos los niños de tu comunidad tienen oportunidad de estudiar”.
- Analiza las variables que caracterizan el ambiente en que se desarrolla la situación.
- Identifique los problemas y propongan soluciones examinando imparcial y objetivamente los hechos y acontecimientos narrados.
- Busca que se coloquen dentro de la situación, se involucren y participen activamente.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia 2020

Actividad # 9 tormenta de ideas

9

La tormenta de ideas (lluvia de ideas o brainstorming) es una técnica de pensamiento creativo utilizada para estimular la producción de un elevado número de ideas, por parte de un grupo, acerca de un problema y de sus soluciones o, en general, sobre un tema que requiere de ideas originales.

Fue Alex F. Osborn quien en 1939 comenzó a utilizar un procedimiento que permitiera el surgimiento de ideas creativas y originales como método de resolución de problemas. Más adelante, sistematizó su método creativo de resolución de problemas (Osborn, 1953[1]).



Fuentes: Wilkins. A y Holtham.C (2012) Creative Education

Procedimiento El collage de

- Realiza de un collage del tema visto en clase.
- El collage será realizado con base a ideas colecciona imágenes, palabras y texturas al azar que estén relacionadas con el tema o proyecto en discusión.
- Este recurso es similar a los mapas mentales, pues requiere de componentes visuales para empezar a ramificar los subtemas más relevantes.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia 2021

Los mapas conceptuales se asocian con las teorías constructivistas del aprendizaje, en el que los aprendices son participantes activos, en lugar de receptores pasivos de conocimiento. Los aprendices deben hacer un esfuerzo para darle un nuevo significado a la información que ya conocen. La creación de mapas conceptuales es un proceso creativo porque los conceptos y las proposiciones son los cimientos del conocimiento en cualquier campo.

Es una estrategia mediante la cual los diferentes conceptos y sus relaciones pueden representarse fácilmente. Los conceptos guardan entre si un orden jerárquico y están unidos con líneas identificadas por palabras (enlace) que establecen la relación que hay entre ellos.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición

Características de un mapa conceptual

- Conceptos
- Frases o palabras de enlaces
- Estructura proposicional
- Estructura jerárquica
- Pregunta de enfoque
- Estacionamiento
- Enlaces cruzados



Fuente: <https://i.pinimg.com/564x/90/10/b5/9010b51be3a734e1e4ce6d285b042bf6.jpg>

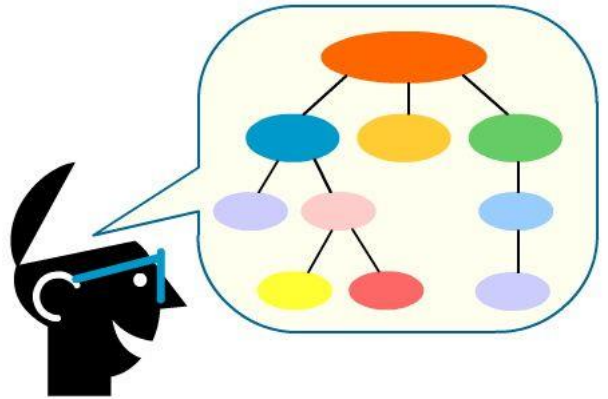
Porque usar mapas conceptuales

- Facilitan la comprensión gracias a su formato visual.
- Resumen la información mediante la integración de conceptos nuevos y antiguos para comprender mejor el panorama general.
- Fomentan la lluvia de ideas y la capacidad de pensamiento complejo.
- Promueven el descubrimiento de nuevos conceptos y sus conexiones.
- Ofrecen una comunicación clara de ideas complejas.

- Fomentan el aprendizaje colaborativo.
- Dan rienda suelta a la creatividad.
- Plasman tu conocimiento actual para evaluar la comprensión.
- Identifican áreas que necesitan un mayor conocimiento o revisión.

Procedimiento

Elija uno o dos párrafos especialmente significativos de un libro de texto o de cualquier otro tipo de material impreso y léanlo y seleccionen los conceptos más importantes, es decir, aquellos conceptos necesarios para entender el significado del texto. Una vez que estos conceptos hayan sido identificados,



prepare con ellos una lista en la pizarra o muéstrela mediante un proyector de transparencias y discuta con los estudiantes cuál es el concepto más importante, cuál es la idea más conclusiva del texto y llene la plantilla que se le ha proporcionado.

Fuente: <https://i.pinimg.com/600x315/4d/b4/a5/4db4a53e530833cd900d58d3a47bd923.jpg>

Evaluación

No.	Nombre	Es original y creativo	Sigue instrucciones	Trabaja en equipo	Trabajo terminado	Total
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

Fuente: creación propia año 2020

Actividad # 11 cuadros comparativos
Se denominan cuadros

Técnica que se utiliza cuando se oponen dos o más teorías. En el cuadro se presentan diferentes variables a analizar. Con esta técnica se fijan visualmente conceptos y definiciones. Se denominan cuadros comparativos a los esquemas que nos permiten establecer las semejanzas y las diferencias que puedan existir entre dos o más conceptos, teorías, acontecimientos, ideologías, etc. que permitan el análisis posterior

Procedimiento

- Determinar el asunto a comparar.
- Buscar información de cada uno de los asuntos.
- Hacer un listado de los aspectos importantes fruto de la investigación de cada uno de los asuntos.
- Con el listado, armar categorías y darle un nombre a cada una.
- Hacer un cuadro de tres columnas. El número de filas depende de las categorías que se emplearán en la comparación.
- En las columnas se colocan los aspectos a comparar.
- Cada fila se refiere a una categoría. Podemos emplear algún color a cada uno de ellos (ver ejemplo)

	Ética	Moral
Semejanzas	<ul style="list-style-type: none"> • Etimología semejante (Ethos = "costumbre") • Reglamenta la conducta a partir de lo correcto o incorrecto 	<ul style="list-style-type: none"> • Etimología semejante (Mores = "costumbre") • Reglamenta la conducta a partir de lo bueno o lo malo
Diferencias	<ul style="list-style-type: none"> • Es autónoma, depende del individuo • Es posterior históricamente, pues surge como reflexión sobre la moral • Se ejerce conscientemente 	<ul style="list-style-type: none"> • Es heterónoma, la impone la sociedad • Es anterior históricamente, pues surge como mandato religioso • Se ejerce inconscientemente

Fuente: <https://concepto.de/wp-content/uploads/2020/01/cuadro-comparativo-etica-moral-ejemplo-e1578174917955.jpg>

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 12 Línea de Tiempo

Estrategia en la cual se descubren las aportaciones o acontecimientos más importantes de una época o etapa del tiempo, siguiendo una secuencia cronológica.

Características

- Construir una recta bidireccional dividida en segmentos.
- Según la lectura, seleccionar las fechas o los periodos.
- En cada uno de los segmentos anotar la información más sobresaliente.

Fuente: Pimienta J. (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición

Procedimiento

- Realiza una línea de tiempo con nuestra historia de vida.
- Agrega fotos, todas en cuanto sea posible.
- Utiliza la plantilla que se nos proporciona como ejemplo.



Evaluación

No.	Nombre	Es original y creativo	Sigue instrucciones	Trabaja en equipo	Trabajo terminado	Total
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

Fuente: creación propia año 2021

Actividad #13 El Ensayo

14

Es una forma particular de comunicación de ideas, realizada por un autor que nos da a conocer su pensamiento y lo hace con una gran libertad. Es un escrito en prosa, generalmente breve que expone sin rigor sistemático -pero con hondura, madurez y sensibilidad- una interpretación personal sobre cualquier tema, ya sea filosófico, científico, histórico o literario.



Fuente: <https://i.pinimg.com/564x/d7/ea/7c/d7ea7c3c71bf92cce586d316a7d37b3b.jpg>

Características

- Estructura libre
- Forma sintáctica
- Extensión relativamente breve
- Variedad temática
- Estilo cuidadoso y elegante (sin llegar a la afectación)
- Tono variado (profundo, poético, didáctico, satírico, etcétera)
- Ameno en la exposición

Fuente: Pimienta. J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Procedimiento

Realiza un ensayo trabajando el tema que se nos presenta, no olvidando utilizar las características y la estructura de un ensayo.

El uso de las redes sociales en niños y adolescentes.

El uso de las redes sociales en los niños y adolescentes se ha incrementado exponencialmente en los últimos años gracias al desarrollo de nuevas plataformas sociales y a las nuevas funcionalidades de las redes ya existentes. Los más pequeños navegan por redes sociales con la finalidad de chatear/enviar mensajes a sus compañeros, amigos o seguidores, y visualizar fotografías y videos para curiosear o

entretenerse. Todo vale para hacer amigos, y por eso, en muchas ocasiones, descuidan lo más preciado: su intimidad. Acerca de la información sensible de los menores, cabe mencionar que en torno al 45% configura su perfil en redes sociales como privado, el 30% limita el acceso de sus seguidores a su información personal, y cerca del 25% lo establece en modo público.

Entre ellos, cerca del 30% hace visible el nombre de su escuela y cuantos más mayores son, más datos aportan todavía. Por otra parte, el 90% de los más jóvenes comparte su número de teléfono y un 10% su el nombre de su ciudad. Pero eso no es todo. Un alto porcentaje de los niños y adolescentes exhiben su propio rostro como imagen de perfil, su nombre y apellidos. Cuanto más pequeños, más reticentes son a mostrar este tipo de información.

Las redes más utilizadas son WhatsApp, Instagram, Snapchat, Facebook y YouTube. Para aquellos padres que desconozcan Snapchat, decir que es una aplicación móvil de mensajería instantánea en la que las fotos y videos pueden ser visualizados durante 10 segundos y luego, desaparecen. En cambio, Instagram añade las funciones de Snapchat con la particularidad de que cada usuario tiene un espacio reservado para publicar en su propio muro.



Evaluación

No.	Nombre	Es original y creativo	Sigue instrucciones	Trabaja en equipo	Trabajo terminado	Total
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

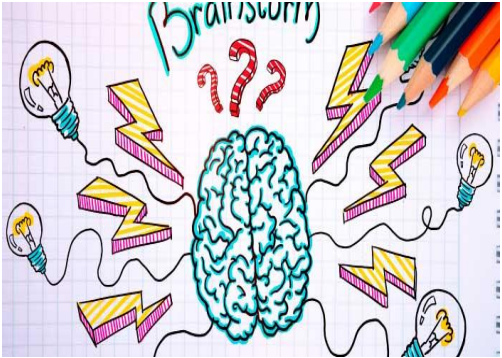
Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 14 Lluvia de ideas

Es una estrategia grupal que permite indagar u obtener información acerca de lo que un grupo conoce sobre un tema determinado.

Características

- Se parte de una pregunta central.
- La participación puede ser oral o escrita.
- Debe existir un mediador (moderador).
- Se puede realizar conjuntamente con otras estrategias gráficas.



Fuente: Pimienta.J. (2008)Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Procedimiento

El grupo el tema que sea asignado por tu docente, aportando cada integrante del grupo su idea y creando de manera creativa nuestro esquema o plantilla para la elaboración (ver ejemplo).



Evaluación

No.	Nombre	Es original y creativo	Sigue instrucciones	Trabaja en equipo	Trabajo terminado	Total
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

Fuente: creación propia año 2021

Actividad #15 Cuadro Sinóptico

Es una representación sintética que permite organizar, clasificando de manera lógica los conceptos y sus relaciones.

Características

- Se organiza de lo general a lo particular, de izquierda a derecha en un orden jerárquico.
- Se utilizan llaves para clasificar la información.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Procedimiento

Una vez hayas leído la lectura junto a tu grupo, continua completando el cuadro sinóptico.

¡Especies en peligro!



Los seres vivos se desarrollan en muy diversos ambientes, dependiendo de factores como el clima, o contar con recursos adecuados para su supervivencia, como refugio, alimento y agua.

En ecosistemas es el conjunto de interrelaciones entre la comunidad de seres vivos y el medio físico en el que se desarrollan. Esta palabra es de origen griego, viene de oikos que significa "casa". A la diversidad de especies que viven determinados en un lugar, se les llama biodiversidad.

Por su geografía variada, México cuenta con una gran diversidad de flora (conjunto de plantas) y de fauna (conjunto de animales). En cuanto a la diversidad de animales, tiene el mayor número de especies de reptiles en todo el mundo y es más rico en especies de plantas que Estados Unidos de América y Canadá juntos.

Llamamos especie al conjunto de organismos con características iguales. Cuando una especie desaparece por completo de la Tierra se dice que se extinguió. Las causas pueden ser naturales —como cambios climáticos, erupciones volcánicas, terremotos.— o provocadas por la acción humana, como la tala inmoderada de los bosques y selvas, la cacería y pesca no permitida, la contaminación del medio ambiente y el consumo inmoderado de los recursos naturales.

En México viven especies que se encuentran en peligro de extinción, como el jaguar, el ocelote, el borrego cimarrón y diversas especies de loros, pericos y la guacamaya. Es responsabilidad de quienes habitamos en este país cuidar la gran diversidad del planeta y animales que tenemos.

CAUSAS DE EXTINCIÓN DE ESPECIES

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Desarrollo apropiado del tema		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Es original y creativo		

Fuente: creación propia año 2021

Son esquemas organizados que relacionan palabras o frases dentro de un proceso informativo. Elaborar un diagrama induce al estudiante a organizar esta información no sólo en el papel, sino también en la mente, pues le permite identificar las ideas principales y subordinadas según un orden lógico. Ubicamos dos tipos de diagramas: radial y d árbol.

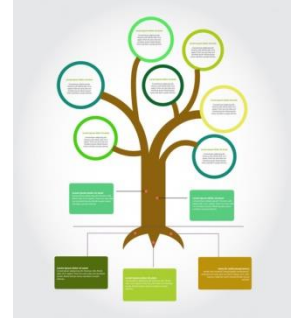
Diagrama radial

Parte de un concepto o título, que se coloca en la parte central; lo rodean frases o palabras clave que tengan relación con él. Estas pueden rodearse, a la vez, de otros componentes particulares. Su orden no es jerárquico. Estos conceptos se unen al título por medio de líneas.



Diagrama del árbol

Está estructurado de manera jerárquica, hay un concepto inicial, la raíz del árbol que corresponde al título del tema. El concepto inicial está relacionado con otros conceptos, subordinados, y cada concepto está unido a un solo y único predecesor.



Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Procedimiento

De los siguientes temas selecciona uno a trabajar investiga y elabora un diagrama el de tu elección o el que se te facilite. La fábula, la entrevista y Mesa redonda.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 17 PNI

Es una estrategia que permite expresar el mayor número de ideas que se generan sobre un evento, acontecimiento o alguna observación. Permite al estudiante determinar lo positivo, lo negativo y lo interesante del mismo, por lo que la consideramos de un alto valor educativo.



Características

- Plantear una serie de ideas sobre un tema considerando aspectos positivos y negativos.
- Plantear dudas, preguntas y aspectos curiosos.
- Es útil para lograr un equilibrio en nuestros juicios valorativos y, por lo tanto, permitir la toma de decisiones.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Procedimiento

Realizaremos por grupos un PNI del tema asignado (ver el ejemplo)

POSITIVO	NEGATIVO	INTERESANTE
Acerca a quienes están lejos	Aleja a quienes están cerca	Encontramos gente con intereses afines
Permite investigar comportamientos y gustos de grupos humanos	Es vulnerable a la privacidad por las fotos y otros archivos que se suben	Es una herramienta susceptible a hacer negocios
Te da facilidad para detalles como fechas de cumpleaños, otros	Puedes quedar expuesto (tags) en situaciones no deseadas (aunque ya se puede "setear" mejores opciones de privacidad)	Unifica grupos por consignas, misiones sociales, que en otras herramientas tendrían un costo.
"Encontrar" gente que hace años no contactábamos, incluso por estar viviendo lejos	Es susceptible al acoso, maldades cibernéticas, chismes y todo tipo de trampas	Permite ser usado como herramienta de negocio "gratis" o con costos mínimos comparativos.
Permite organizar reencuentros generacionales, entre otros	Es sensible a que menores hagan mal uso del mismo o que reciban información no adecuada.	Ha cambiado aspectos culturales regionales a conceptos regionales

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 18 Mapa Semántico

Es una estructuración categórica de información representada gráficamente.

Características

Identificación de la idea principal.
Categorías secundarias.
Detalles complementarios (características, subtemas).

Procedimiento

Realizaremos un mapa semántico del tema que se te asigne donde desarrollaremos nuestras ideas de manera creativa (ver ejemplo)

El primer paso consiste en la lectura y selección de la información más relevante, para lo cual se utiliza la técnica del sumillado (leer y tomar pequeñas notas) o, simplemente, se elaboran resúmenes. Segundo paso consiste en diseñar el esquema de acuerdo con las características y número de ideas que se pretende organizar. A partir del tema central, se asocian las ideas, que pueden ser características, hechos, causas, consecuencias, etc.

Fuente: González.P (2017) ex guía de Educación para Niños.



Evaluación		Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 19 Matriz de Clasificación

Es la estrategia que permite hacer distinciones detalladas de las características de algún tipo de información específica, El objetivo es formar conjuntos o "clases".

Características

Identificar los elementos que se desean clasificar y hacer un listado.

Organizarlos en grupos iniciales.

Determinar los elementos y las categorías que se van a clasificar.

Identificar las características que hacen a cada categoría distinta de otra.




Verificar si las características de los elementos cubren las necesidades de las categorías.





Dar una conclusión de los resultados de la clasificación de los elementos.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Procedimiento

De la siguiente tabla clasifica cada animal según corresponde y completa cada uno de las casillas.

Nombre	Vuelan	No vuelan	Conclusiones
Pato 			
Gato 			
Perro 			

Palomas 			
Serpiente 			
Rana 			
Águila 			

Evaluación

No.	Nombre	Es original y creativo	Sigue instrucciones	Trabaja en equipo	Trabajo terminado	Total
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 20 Mnemotecnia

Estrategia que se utiliza para recordar contenidos o información mediante el establecimiento de relaciones. Una regla mnemotécnica es un sistema sencillo utilizado para recordar una secuencia de datos, nombres, números, y en general para recordar listas de datos relacionando palabras, imágenes, etc.



Características

- Determinar los elementos a recordar.
- Asignar un significado personal

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Procedimiento

- Existen diferentes formas de aplicar la mnemotecnia, utilizaremos la de crear una historia.
- Crear una historia con las palabras que tengas que recordar.
- Si tienes un grupo de palabras, como los grandes planetas del Sistema Solar: Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno.
- Puedes crear una historia como la siguiente, (ver ejemplo)
- Llena de Mercurio iba la diosa Venus descalza por la Tierra el Marte(s) por la tarde. Al verla Júpiter del susto llegó a Saturno a visitar a sus hermanos Urano y Neptuno y contarles todo.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

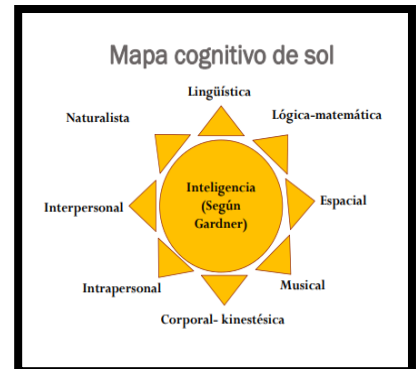
Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 21 Mapa Cognitivo Tipo Sol

Es un diagrama semejante a la figura del sol que sirve para introducir u organizar un tema. En él se colocan las ideas que se tienen respecto de un tema o concepto.

Características:

- En la parte central (círculo del sol) se anota el título del tema a tratar.
- En las líneas o rayos que circundan al sol (círculo) se añaden ideas obtenidas sobre el tema.



Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Procedimiento

- Trabajaremos un mapa cognitivo con el tema que se nos asigne por nuestro docente, donde utilizaremos nuestra creatividad y utilizaremos los recursos con los que contemos dentro de nuestro salón de clase. (ver ejemplo).



Evaluación

No.	Nombre	Es original y creativo	Sigue instrucciones	Trabaja en equipo	Trabajo terminado	Total
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

Fuente: creación propia año 2021

Es un diagrama semejante a la tela de una araña donde se clasifica la información en temas y subtemas. El mapa cognitivo sirve para organizar los contenidos señalando sus características.

Características

- El nombre del tema se anota en el centro de la telaraña (circulo).
- Alrededor del círculo se incluyen los subtemas sobre las líneas que salen de él.
- Entre las líneas principales se anotan las características, sobre líneas que asemejan telarañas.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.



Evaluación

No.	Nombre	Es original y creativo	Sigue instrucciones	Trabaja en equipo	Trabajo terminado	Total
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

Fuente: creación propia año 2021

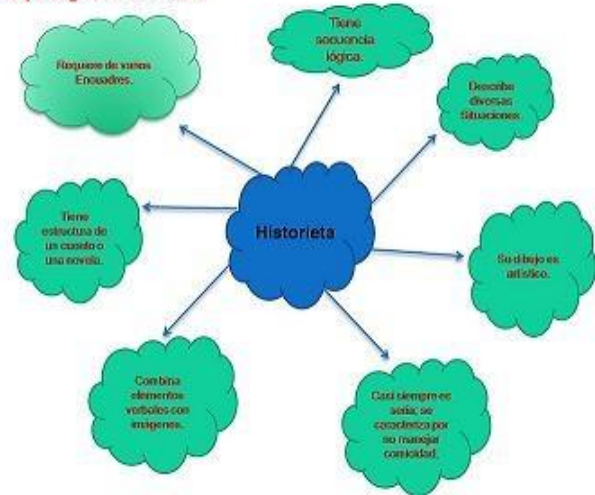
Actividad # 23 Mapa Cognitivo de Nubes

Es un diagrama representado por imágenes de nubes, en las cuales se organiza la información partiendo de un tema central, del cual se derivan subtemas que se anotan a su alrededor.

Características

- En la nube central se coloca el tema.
- Alrededor de la nube del centro se colocan otras nubes que contienen los subtemas, las características o la información que se desea aportar.

Mapa cognitivo de nubes



Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Evaluación

Categoría	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente	Total
Identificación del tema principal					
Organización de la información					
Contenidos conceptuales					
Formato					

Fuente: creación propia año 2021

*Actividad # 24 Mapa
Cognitivo de Ciclos*

Es un diagrama donde se anota la información en un orden cronológico o por secuencias, usando círculos y flechas que llevan seriación continua y periódica.

Características

- En el círculo superior se anota el inicio del ciclo.
- En los siguientes se registran las etapas que completan un ciclo.(ver ejemplo)

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.



Evaluación

Categoría	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente	Total
Identificación del tema principal					
Organización de la información					
Contenidos conceptuales					
Formato					

Fuente: creación propia año 2021

*Actividad # 25 Mapa
Cognitivo de Comparaciones*

Es un diagrama donde se comparan dos temas o subtemas indicando las semejanzas y las diferencias que hay entre ambos.

Características

- En el recuadro central se anota el nombre del tema principal.
- En la parte central izquierda se coloca el primer tema o subtema.
- En la parte central derecha se escribe el segundo subtema o tema a comparar.
- En la parte inferior se anotan las características principales de los temas o subtemas a comparar, y en la inferior se incluirían los ejemplos.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.



Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 26 Mapa Cognitivo de Escalones

Es un diagrama que representa los peldaños de una escalera donde se coloca la información en un orden jerárquico creciente (es decir, desde lo menos importante hasta lo más importante, o de abajo hacia arriba); sirve para organizar o clasificar los contenidos. Generalmente lo construimos de izquierda a derecha.



Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Procedimiento

- De manera creativa y ordenada crea tu propio mapa en el cual escribirás las experiencias vividas en los años de estudio desde primer grado hasta sexto primaria.
- Luego compártelo con tus compañeros.

Evaluación

Categoría	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente	Total
Identificación del tema principal					
Organización de la información					
Contenidos conceptuales					
Formato					

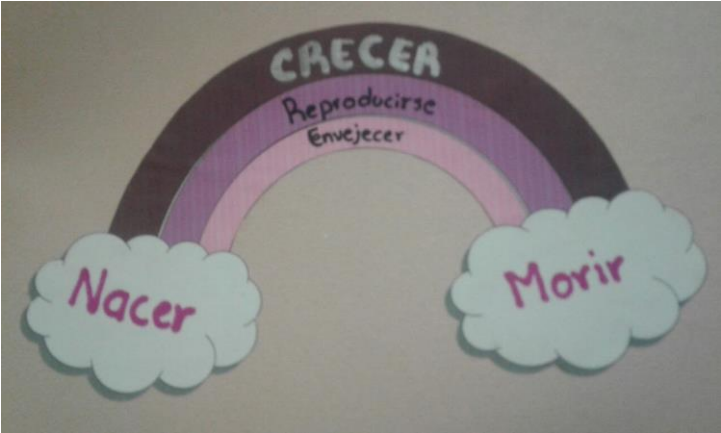
Fuente: creación propia año 2021

*Actividad # 27 Mapa
Cognitivo de Arco Iris*

Es un diagrama que representa la figura de un arco iris, en uno de cuyos extremos se coloca el origen o inicio del tema. En los arcos se indican las características o el procedimiento para obtener el resultado o fin del tema estudiado.

Características

- En la parte central se anota el título del tema.
- En el extremo izquierdo se coloca el origen o inicio del tema.
- En los arcos siguientes se registran las características.
- En el extremo derecho se escribe el resultado o fin del tema.



Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Evaluación

Categoría	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente	Total
Identificación del tema principal					
Organización de la información					
Contenidos conceptuales					
Formato					

Fuente: creación propia año 2021

*Actividad # 28 Mapa
Cognitivo de calamar*

Es un diagrama que se utiliza para diferenciar dos o más elementos.

Características

- La parte central se divide generalmente en tres segmentos: en el centro se coloca el tema, y a los costados los subtemas.
- De los subtemas salen líneas que asemejan las patas del calamar, en las cuales se comparan las características.



Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo
1.	Trabajo en equipo	
2.	Análisis	
3.	Redacción y ortografía	
4.	Sigue instrucciones	
5.	Calidad de la información	
	Total	

Fuente: creación propia año 2021

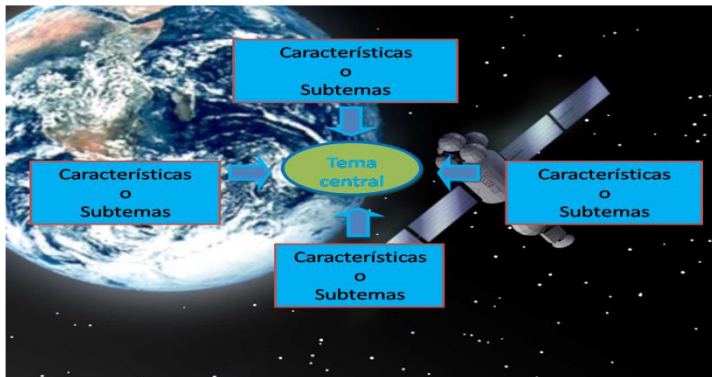
*Actividad # 29 Mapa
Coognitivo de Satélites*

Es un diagrama que simula la Tierra y un grupo de satélites que giran a su alrededor, Sirve para la clarificación o definición de algún concepto o tema.

Características

- En la parte central (círculo de la Tierra) se coloca el nombre del concepto o tema.
- En los satélites que giran alrededor de la Tierra (tema central), se anotan las características o los subtemas.
- Los satélites (subtemas o características) se unen a la Tierra (tema central) por medio de flechas.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.



Evaluación

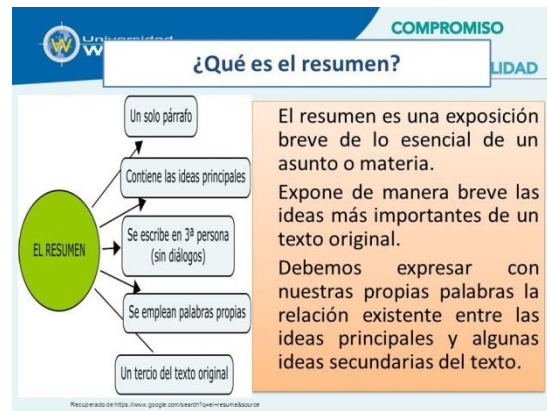
No.	Criterios	Punteo
1.	Trabajo en equipo	
2.	Análisis	
3.	Redacción y ortografía	
4.	Sigue instrucciones	
5.	Calidad de la información	
Total		

Fuente: creación propia año 2021

Constituye una redacción escrita, producto de la identificación de las ideas principales de un texto (respetando las ideas del autor). Es un procedimiento derivado de la comprensión de lectura.

Características

- Leer de manera general el tema o texto.
- Seleccionar las ideas más importantes.
- Buscar el significado de las palabras o términos desconocidos.
- Eliminar la información poco relevante.
- Redactar el informe final conectando las ideas principales.



Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo
1.	Trabajo en equipo	
2.	Análisis	
3.	Redacción y ortografía	
4.	Sigue instrucciones	
5.	Calidad de la información	
	Total	

Fuente: creación propia año 2021

Constituye una redacción escrita, producto de la identificación de las ideas principales de un texto con la interpretación personal de éste.

Es una estrategia, a diferencia del resumen, nosotros podemos añadir puntos de vista personales, o lo que sabemos del tema, así como contenidos de otros sitios complementando así la información que tenemos.

Características

- Leer de manera general el tema o texto.
- Seleccionar ideas principales.
- Eliminar la información poco relevante.
- Redactar el informe final con base en la interpretación personal (parafraseada, estructurada y enriquecida).

GENERACIÓN DE LAS COMPUTADORAS

1ra. Generación: 1946-1955. basadas en grandes y pesadas válvulas de vacío. Ocupaban mucho espacio y consumían mucha energía eléctrica. Además que eran muy costosas.
 2da. Generación: 1956-1964. se utilizan transistores más pequeños y confiables que las válvulas. Aparece la impresora. Así como también el tamaño y el costo de las computadoras disminuyen.
 3ra. Generación: 1965-1970: utilización de chips de circuitos integrados. Incrementa la velocidad y aparecen nuevos lenguajes de programación; pascal, BASIC, logo. Son mucho más pequeñas y ligeras, lo que hizo que disminuyera el consumo de la energía eléctrica y por consecuente el calor.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Evaluación

Indicadores	Siempre	A veces	Nunca
Redacción y ortografía			
Original y creativo			
Desarrollo apropiado del tema			
Sigue instrucciones			
Coherencia en el desarrollo			

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 32 222 (qué veo, qué no veo, qué infiero)

Es una estrategia que permite descubrir las relaciones de las partes de un todo (entorno o tema), con base en un razonamiento crítico, creativo e hipotético.


Características

- Qué veo: Es lo que se observa, conoce o reconoce del tema.
- Qué no veo: Es aquello que explícitamente no está en el tema, pero que puede estar contenido.
- Qué infiero: Es aquello que deduzco de un tema.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Ejemplo:

Ejemplo 1: Observa detenidamente la siguiente imagen y contesta lo que se te solicita.



Qué veo	Qué no veo	Qué infiero
Estudiantes que no tienen bata.	Maestro auxiliar.	Que si no se tiene cuidado en el laboratorio, se puede provocar un accidente.
Desorden dentro del laboratorio.	Bata de laboratorio.	
Imprudencia en sus actos.	Salida de emergencia.	
Se están vertiendo sustancias sin precaución.		

- Con la siguiente imagen completa lo que se te solicita (ver ejemplo anterior).
- Comparte luego con tus compañeros y compartan sus puntos de vista.



Que veo	Que no veo	Que infiero

Evaluación

Categoría	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente	Total
Identificación de las diferentes características					
Organización de la información					
Contenidos claros y adecuados					
Coherencia					

Fuente: creación propia año 2021

ACTIVIDAD # 33 R.A.P. RP
Respuesta Anterior Pregunta
Respuesta Posterior

Es la estrategia que nos permite construir significados en tres momentos basados en una pregunta, una respuesta anterior anticipada y una respuesta posterior.

Características

- Se inicia con preguntas medulares del tema.
- Posteriormente se responden las preguntas con base en los conocimientos previos (lo conocido de la terna).
- Acto seguido se procede a leer un texto o a observar un objeto de estudio, o simplemente el estudio de alguna terna.
- Se procede a contestar las preguntas posteriores con base en el texto o el objeto observado

Respuesta anterior	Pregunta	Respuesta posterior
<ul style="list-style-type: none"> • Es una secuencia de pasos finitos que buscan darles solución a un problema. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es un algoritmo? 	<ul style="list-style-type: none"> • Es un conjunto escrito de instrucciones o reglas bien definidas, ordenadas y finitas que permite realizar una actividad mediante pasos sucesivos que no generen dudas a quien deba realizar dicha actividad

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Evaluación

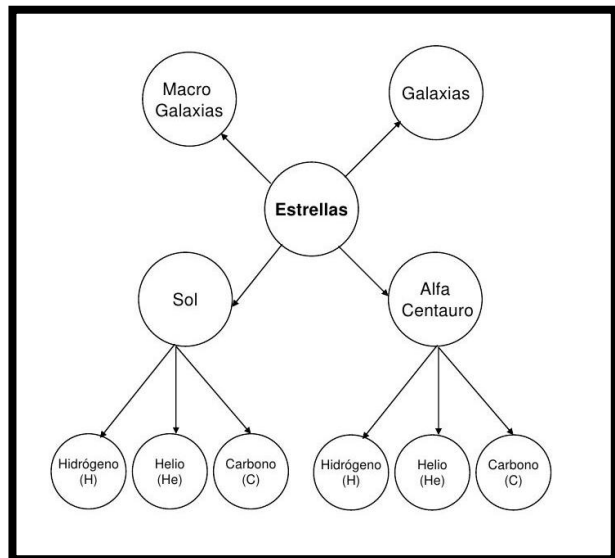
No.	Criterios	Punteo
1.	Trabajo en equipo	
2.	Análisis	
3.	Redacción y ortografía	
4.	Sigue instrucciones	
5.	Calidad de la información	
Total		

Fuente: creación propia 2021

Es un diagrama semejante a un modelo atómico donde se correlacionan los conceptos o acontecimientos de un tema.

Características

- La principal característica de este diagrama es la jerarquía de los conceptos.
- En el círculo central se anota el tema o concepto principal.
- En la parte inferior, se escriben los conceptos subordinados del tema principal y las características de éstos.
- En la parte superior, se anotan los conceptos supra ordenados.



Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo
1.	Trabajo en equipo	
2.	Análisis	
3.	Redacción y ortografía	
4.	Sigue instrucciones	
5.	Calidad de la información	
Total		

Fuente: creación propia año 2021







*Actividad # 35 S2A (que se,
qué quiero saber, que aprendí)*

Estrategia que permite verificar el conocimiento que tiene el estudiante o el grupo sobre un tema, a partir de los siguientes puntos.

Características

- Lo que sé: Son los organizadores previos; es la información que el estudiante conoce.
- Lo que quiero saber: Son las dudas o incógnitas que se tienen sobre el tema.
- Lo que aprendí: Permite verificar el aprendizaje significativo alcanzado.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

S - Lo que sé	Q - Lo que Quiero Saber	A - Lo que Aprendí
<ul style="list-style-type: none"> • Hay cuatro estaciones • Primavera  • Verano  • Otoño  • Invierno  	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué cambian las estaciones? • ¿Cuánto dura cada temporada?  • ¿Todos tienen las mismas temporadas? 	<ul style="list-style-type: none"> • Tenemos estaciones debido a la forma en que la Tierra está inclinada sobre su eje.  • Cada temporada dura tres meses. • El Hemisferio Norte y el Hemisferio Sur tienen estaciones en tiempos opuestos. Cuando es verano en uno, es invierno en el otro.

Cree sus los propios en Storyboard That

Evaluación

No.	Criterios	Punteo
1.	Trabajo en equipo	
2.	Análisis	
3.	Redacción y ortografía	
4.	Sigue instrucciones	
5.	Calidad de la información	
	Total	

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 36 Mapa Conceptual

Es una estrategia mediante la cual los diferentes conceptos y sus relaciones pueden representarse fácilmente. Los conceptos guardan entre sí un orden jerárquico y están unidos con líneas identificadas por palabras (de enlace) que establecen la relación que hay entre ellos.

Características

- Leer y comprender el texto.
- Localizar y subrayar las ideas o palabras más importantes (palabras clave).
- Determinar la jerarquización de dichas palabras clave.
- Establecer las relaciones entre ellas.
- Es conveniente unir los conceptos usando líneas que se interrumpen con palabras que no son conceptos, lo cual facilita la identificación de las relaciones.
- Utilizar correctamente la simbología:
 - Ideas o conceptos.
 - Conectores
 - Flechas (se pueden usar para acentuar la direccionalidad de las relaciones).

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Permiten al estudiante



- La organización lógica y estructurada de los contenidos del aprendizaje.
- Interpretar comprender e inferir la idea del autor a partir de la lectura realizada.
- Integrar la información en un todo estableciendo relaciones de subordinación e interpretación
- Desarrollar ideas y conceptos a través de un aprendizaje interrelacionado esto le permite determinar la necesidad de investigar y profundizar en el contenido
- Insertar nuevos conceptos en la propia estructura del conocimiento
- Organizar el pensamiento
- Expresar el propio conocimiento actual acerca de un tópico
- Organizar el material de estudio
- Cuando se utiliza imágenes y colores la fijación en la memoria es mucho mayor, dada la capacidad del hombre de recordad imágenes.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo
1.	Trabajo en equipo	
2.	Análisis	
3.	Redacción y ortografía	
4.	Sigue instrucciones	
5.	Calidad de la información	
	Total	

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 37 Técnica UVE

Es una estrategia que sirve para adquirir conocimiento sobre el propio conocimiento, y sobre como éste se construye y utiliza. Es muy usada en las prácticas de laboratorio de las asignaturas experimentales.

Como se construye

- Se plantea la pregunta central
- Se plantean las ideas de registro
- Se consignan las transformaciones de los registros con la finalidad de organizar las observaciones de manera que nos permitan dar respuestas a la pregunta central.
- Se afirman los conocimientos. Estos son el resultado de una investigación.
- Se formulan principios y teorías.



Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Habilidades que desarrolla

- Organizar ideas, pensamientos.
- Resolver problemas.
- Comprender procedimientos.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 38 Historieta

Narración gráfica, visualizada mediante una serie de recuadros dibujados a partir de un tema previamente escrito, en la que existe un personaje central alrededor del cual gira el argumento; este último se explica mediante diálogos breves, movimiento y expresión de los sujetos dibujados.

Características

- Requiere de varios encuadres.
- Tiene secuencia lógica.
- Describe diversas situaciones.
- Tiene estructura de un cuento o una novela.
- Combina elementos verbales con imágenes.
- Su dibujo es artístico.
- Casi siempre es seria; se caracteriza por no manejar comicidad.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.



Procedimiento

- Crea tu propia historieta de un día de estudio.
- Utiliza tu creatividad al momento de realizarlo.



- No olvides tomar en cuenta cada una de las características que definen una historieta.(ver ejemplo)

Evaluación

Categoría	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente	Total
Identificación de las diferentes características					
Organización de la información					
Contenidos claros y adecuados					
Coherencia					

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 39 Comic

Es un relato de imágenes, generalmente acompañado de texto, y que expone cada situación de su historia en cuadros. Son obras en las que predominan acción y los símbolos; su función es recreativa y descriptiva, y su finalidad es divertir.

Características

- Exposición breve utilizando pocos encuadres.
- No requiere de una secuencia cronológica.
- Se puede expresar en una sola viñeta.
- Dibujo humorístico y caricaturesco.
- Los diálogos se indican por medio de globos.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.



Procedimiento

- En grupos de 5 o más integrantes realizaremos nuestro propio comic.
- Utiliza tu creatividad y ordena las imágenes creando tu propio comic utilizando los personajes que requieras y creas convenientes.
- No olvides tomar en cuenta las características.



Evaluación

Fuente: creación propia año 2021

Categoría	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente	Total
Identificación de las diferentes características					
Organización de la información					
Contenidos claros y adecuados					
Coherencia					

Actividad # 40 Tríptico

Es un material impreso (folleto) que permite organizar y conservar datos e información en forma breve y concisa.

Características

- Hoja dividida en tres partes.
- Con una portada que indica el título, terna o mensaje.
- Con una ilustración, eslogan o frase que identifique el terna.
- En la primera parte se anota el índice o contenido.
- En la segunda parte se desglosa la información.
- En la tercera parte se indica la conclusión.
- En la contraportada se anotan referencias, bibliografía, anexos.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.



Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 41 Analogías

Es una estrategia de razonamiento que permite relacionar elementos o situaciones cuyas características guardan semejanza.

Características

- Se eligen los elementos que se desea relacionar.
- Se buscan elementos o situaciones de la vida diaria con los cuales se puede efectuar la relación para facilitar su comprensión.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

Analogías Verbales - Preguntas de Examen de Admisión

Ejercicios Nº 1

PREOCUPACIÓN : INSOMNIO ::

- A) debilidad : anemia
 B) soledad : rencor
 C) licor : embriaguez
 D) ira : ofuscación
 E) golpe : amnesia

Solución: La **PREOCUPACIÓN** que es "la alteración del estado de ánimo, genera el **INSOMNIO** que impide el sueño; de modo semejante, la **IRA**, que es también la perturbación del ánimo, causa **OFUSCACIÓN**. que impide el razonamiento. En las dos relaciones, se evidencia un desequilibrio del estado anímico. Rpta. (D)



Analogías
Prueba Nº 8

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia año 2021

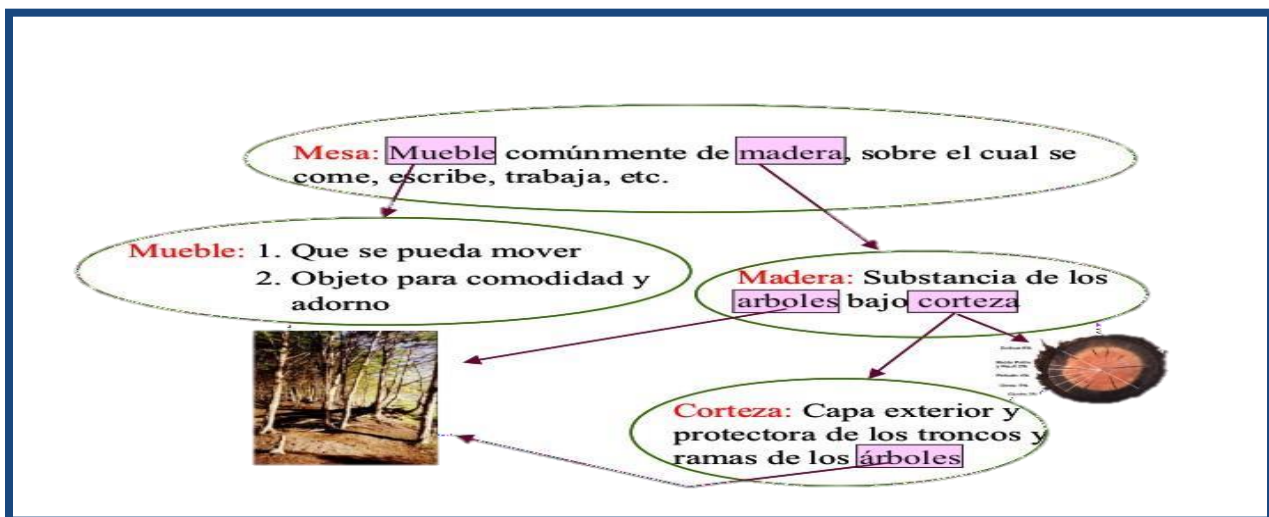
Actividad # 42 Hipertexto

Esta estrategia permite profundizar en las definiciones, buscando hasta el final todo lo que nos haga dudar.

Características

- Se subrayan las palabras más importantes del texto.
- Por medio de puntos de flecha, se indica el recuadro en donde se escribe cada una de las definiciones.
- Las definiciones deben ser concretas y precisas.

Fuente: Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.



Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 43 El Debate

Es una competencia intelectual que debe realizarse en un clima de libertad, tolerancia y disciplina. Se elige un moderador, que se encarga de hacer la presentación del tema, así como señalar los puntos a discutir y el objetivo del debate.

Fuente: Delgado, A. (1995). Doce11cia para una investigación humanista. Un modelo dialógico de enseñanza-aprendizaje, México, Universidad Iberoamericana.



Evaluación

Categoría	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente	Total
Utiliza el vocabulario adecuado					
Organización de la información					
Contenidos claros y adecuados					
Coherencia					

Fuente: creación propia año 2021

Presentación breve de un asunto por un orador (en este caso un estudiante), seguido por preguntas, comentarios y recomendaciones.

El objetivo principal de un foro es permitir a un grupo de personas comunicarse entre ellas, hablar sobre temas que les interesen o que quieran conocer. De la misma forma, permite averiguar la evolución de las opiniones sobre una temática a lo largo del tiempo.



Características

- El objetivo principal de un foro es permitir a un grupo de personas comunicarse entre ellas, hablar sobre temas que les interesen o que quieran conocer.
- De la misma forma, permite averiguar la evolución de las opiniones sobre una temática a lo largo del tiempo, ya que en la mayoría de foros quedan guardadas las conversaciones pasadas y presentes.
- En un foro las personas pueden expresar de forma libre sus ideas y opiniones, pueden hablar sobre cualquier tema de conocimiento, desde el más común al más extraño.
- Utilización de un lenguaje informal y coloquial, distribuyendo de forma igualitaria el uso de la palabra.

Fuente: CONAPO. Delgado, A. (1995). Doce11cia para una investigación humanista. Un modelo dialógico de enseñanza-aprendizaje, México, Universidad Iberoamericana.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia año 2021


Actividad # 45 Binás o cuartas

Dinámica grupal que sirve para integrar un grupo, formar equipos, quitar la tensión inicial y dar apertura individual para lograr la expresión de tensiones y expectativas.

Características

- Cada persona busca un compañero (del sexo opuesto).
- Platican 10 minutos
- Transcurrido el tiempo, cada pareja se junta a otra u otras.
- Platican durante 10 minutos,
- Transcurrido el tiempo se forman nuevos grupos de ocho personas.
- Se inicia la presentación general: Algún integrante presenta a Su grupo o compañero inicial.
- El instructor sintetiza los aspectos comunes del grupo y se discute el ejercicio.

Fuente: CONAPO. Delgado, A. (1995). Doce11cia para una investigación humanista. Un modelo dialógico de enseñanza-aprendizaje, México, Universidad Iberoamericana.



OBJETIVO

- Integración de grupos.
- Pautas para la formación de equipos.
- Ruptura de tensión inicial.
- Ruptura de subgrupos establecidos
- Lograr la expresión de tensiones y expectativas.

Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia año 2021

Actividad # 46 Refranes

Dinámica grupal que se utiliza para presentación y animación por parejas utilizando tarjetas, donde previamente se han escrito fragmentos de refranes populares.

Características

- Cada refrán se escribe en dos tarjetas; el inicio en una tarjeta y 01 complemento en la otra.
- Se reparten las tarjetas entre los asistentes y se les pide que busquen a la persona que tiene la otra parte del refrán.
- Se forman las parejas para que intercambien información.
- Se realiza la presentación.

Fuente: CONAPO. Delgado, A. (1995). Doce11cia para una investigación humanista. Un modelo dialógico de enseñanza-aprendizaje, México, Universidad Iberoamericana.



Evaluación

No.	Criterios	Punteo	Total
1.	Sigue instrucciones		
2.	Expresa sus pensamientos claramente		
3.	Muestra interés por aportar ideas		
4.	Hace contribuciones relevantes a la actividad		
5.	Participación de todo el grupo		

Fuente: creación propia año 2021

Conclusiones

- Los métodos, técnicas y estrategias deben aplicarse en los diferentes procesos educativos ya que son de beneficio dentro del mismo.
- Es responsabilidad del docente el ser facilitador e implementar los métodos, técnicas y estrategias apropiadas y efectivas para atender las necesidades de los alumnos.
- Los métodos, técnicas y estrategias crean resultados fáciles, rápidos y satisfactorios en beneficio de la comunidad estudiantil.

Recomendaciones

- Aplicar métodos, técnicas y estrategias de la guía de manera adecuada.
- Promover como docente la implementación de los diferentes métodos, técnicas y estrategias dentro del establecimiento.
- Implementar los diferentes métodos, técnicas y estrategias para poder obtener resultados satisfactorios.

Referencias bibliográficas

Cline, A. (12 de February de 2017) Thoughtco.

Gracia, S. (2010) El método deductivo e inductivo en el aprendizaje de inglés. Recuperado el 5 de febrero de 2021 de digitum.um.es

Juan Diego Lopera et al. (2010)

Mgter.Humpiri, J. (2017) Curso: Investigación Cualitativa Técnicas Biográficas Juliaca.

Pimienta, J. (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender, tercera edición.

Ausubel, D. (2002). Adquisición y retención del conocimiento.

Freire.P y Wasserman.S (1970) Pedagogía del oprimido. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

Wilkins. A y Holtham.C (2012) Creative Education.

Pimienta.J (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición.

González.P (2017) ex guía de Educación para Niños.

Delgado, A. (1995). Doce11cia para una investigación humanista. Un modelo dialógico de enseñanza-aprendizaje, México, Universidad Iberoamericana.



4.3 Sistematización de experiencias

En la primera semana del mes de julio del año 2020 me presente a la Escuela Oficial Urbana para Varones de La Democracia, Escuintla, para solicitar el apoyo y colaboración de dicha institución para poder realizar mi proceso de Ejercicio Profesional Supervisado EPS, la que fue aceptada por la Supervisora Educativa. En la siguiente semana me presenté a la Escuela Oficial Urbana para Varones para plantearle el propósito de mi presencia el cual consistía en realizar el Ejercicio Profesional Supervisado EPS y ejecutar el proyecto pedagógico que contribuye a dar solución a problemas educativos, donde muy amablemente fui aceptada por la Directora autorizando mi petición ya que se evidencio que el aporte era importante para mejorar la calidad educativa y poder contribuir en nuestro municipio.

Durante el proceso de diagnóstico se aplicaron diferentes herramientas de investigación que fueron muy útiles para poder recolectar información entre las que se encuentran: la observación, entrevista y cuadros de priorización que fueron socializados, de esta manera se pudo verificar que existen diferentes carencias dentro del establecimiento priorizando el problema del cual se seleccionó el proyecto denominado Guía de métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y lenguaje de sexto primaria.

Se elaboró un cronograma de actividades con el propósito de realizar de forma ordenada cada actividad del proceso de EPS, el cual llevo a concluir de forma satisfactoria cada una de las diferentes actividades planificadas.

Desde mi experiencia fue una excelente oportunidad donde pude adquirir diferentes conocimientos respecto a la innovación e importancia de la implementación de métodos, técnicas y estrategias que ayuden a mejorar la enseñanza aprendizaje dentro de nuestra comunidad como dentro de nuestro país, así mismo el poder implementar los diferentes lineamientos y procedimientos los cuales pondré en práctica en el campo de acción.

En relación a lo técnico se aplicaron conocimientos que obtuve durante mi formación académica, las diferentes formas de poder convivir donde tanto el personal

docente y administrativo dieron a conocer su punto de vista de lo importante que es conocer y mejorar día con día las diferentes formas de aplicar los métodos, técnicas y estrategias innovadoras que se adapten al contexto de los alumnos de sexto primaria, contribuyendo a desarrollar habilidades de realizar las diferentes actividades de manera fácil e enriquecedora que despierten el interés del docente como del estudiante.

Se presentó formalmente la Guía de métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y lenguaje de sexto grado primaria, socializándolo con el personal docente.

El proceso de voluntariado consistió en la siembra de árboles en comunidad San Rafael del municipio de la Gomera, Departamento de Escuintla, con el apoyo de la municipalidad de dicho municipio, realizando las diferentes actividades de manera organizada con la colaboración de estudiantes epesistas y algunos miembros de la comunidad que voluntariamente viendo el beneficio para su comunidad quisieron colaborar aportando su tiempo e instrumentos de trabajo que fue muy satisfactorio y motivante ver dicha acción. También se concientizo a la comunidad de la importancia que tiene la reforestación, así mismo se realizó una charla educativa para motivar a la comunidad estudiantil a poder reforestar y crear conciencia como jóvenes que son ellos los responsables del hoy, del mañana y del futuro y de los beneficios que la reforestación tiene a la población como a nuestro país.

4.3.1 Actores

- Supervisora Educativa
- Directora del Establecimiento
- Docentes del establecimiento
- Alumnos
- Asesor EPS
- Epesista

4.3.2 Acciones

Durante nuestro proceso se realizaron diferentes acciones de gestión para poder recabar la información correcta que nos llevara a poder lograr el objetivo planteado.

Elaboración de Guía de métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y lenguaje de sexto primaria dirigida a docentes y alumnos de la Escuela Oficial Urbana para Varones de La Democracia, Escuintla.

Socialización de Guía con personal administrativo y docente de la Escuela Oficial Urbana para Varones.

Se reforesto un área de 100mts cuadrados parte de un terreno municipal del municipio de la Gomera departamento de Escuintla de la comunidad San Rafael siendo este un terreno deforestado el cual como estudiantes universitarios decidimos reforestar y realizar nuestro proyecto.

4.3.3 Resultados

- Diversos conocimientos adquiridos durante la realización del Ejercicio Profesional Supervisado y las diferentes acciones que se realizaron durante el periodo de elaboración y ejecución.
- La elaboración de Guía de métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y lenguaje de sexto primaria con docentes y alumnos de la Escuela Oficial Urbana para Varones de La Democracia, Escuintla.
- La reforestación en comunidad San Rafael del municipio de La Gomera departamento de Escuintla con el apoyo de la municipalidad de dicho municipio.

4.3.4 Implicaciones

Algunos de los inconvenientes que se presentaron fue la fecha para realizar la presentación de la Guía ya que debido a la situación que estamos enfrentando como es la pandemia Covid-19 se planifico una fecha, pero debido a que nuestro municipio se encontraba en rojo se pospuso y se planifico para una siguiente fecha, esperando que la situación mejorara y poder reunirnos para la entrega de las Guías.

4.3.5 Lecciones aprendidas

La importancia que tiene la investigación para poder dar solución a diferentes problemas futuros que se nos presenten en los diferentes campos donde nos desenvolvamos y poder alcanzar metas propuestas.

La experiencia de convivir con diferentes personas y la oportunidad personal de adquirir diferentes conocimientos de cada uno de ellos.

En el área académica el apoyo de nuestra asesora Licda. María del Rosario Sacan Roche y de Licda. Laura Cristina Grande Cruz que siempre estuvo presente en este proceso para motivar e impulsarnos a seguir adelante.

Las estrategias didácticas adaptándolas al contexto de los estudiantes y las diferentes exigencias que actualmente se presentan para poder desarrollar un aprendizaje significativo.

Lo aprendido durante este proceso es fundamental ya que enriquece nuestro aprendizaje para acciones futuras donde podamos promover acciones o prácticas que mejoren nuestros conocimientos y desarrollar habilidades que sean adaptables a los diferentes contextos.



Capítulo VI El Voluntariado

6.1 Plan de acción realizada

sostenibilidad Proyecto de Reforestación Unidad San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades
Comisión de Medio Ambiente y Atención Permanente

Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa



INFORME DE REFORESTACIÓN SEDE: PATULUL, SUCHITEPÉQUEZ – SEPTIEMBRE 2020

Proyecto de Reforestación
Unidad San Carlos de Guatemala.
Facultad de Humanidades
Comisión de Medio Ambiente y Atención Permanente

Licenciatura En Pedagogía Y Administración Educativa



INFORME DE REFORESTACIÓN

La Gomera, Escuintla Finca San Rafael

SEDE: PATULUL, SUCHITEPÉQUEZ – SEPTIEMBRE 2020

Informe voluntariado de los estudiantes de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa con el proyecto de reforestación en la Gomera Departamento de Escuintla comunidad San Rafael

No.	Nombre	DPI	No. De Carné
1	Jhenifer Stephani Marroquín Barrera	1926607130101	201714729
2	Ingrid Elizabeth Gomero Pineda	1878764360503	201714712
3	Angie Gisselle Pérez Soto	3161403170503	201710909
4	Ana Magali Baeza Pac	2446294040503	201714739
5	María Fernanda Rojas Reyes	3158731910503	201714734
6	Christopher Rafael Rodríguez Galicia	2616788250501	201715647
7	Claudia Amarilis Santa Luce Najera	1924961900503	201326489
8	Jackely Asbell Díaz Uribio	2198089100503	200273543

INDICE

Presentación	1
Objetivos	2
Justificación	3
Sistematización	4
Limitación y logros	
• Propicien la reducción de desastres	5
• Organización de la siembra	
• Apoyo logístico	
Cuidados del material a plantar	6
• Acondicionamiento del terreno	
Geo referencia	7
Croquis de la Planificación	8
Diseño de plantación	
Tipos de árboles	9
Cantidad de árboles	10
Fecha de siembras	
Cronogramas	11
Plan de clase	14
Lista de cotejo	16
Reforestación	17
Importancia de reforestar	18
Beneficios que se obtienen al reforestar	19
Pasos para plantar un árbol	20
Evidencia de reforestación	21
Descripción del riego	26
• Riego por gravedad	

• Riego por aspiración	
• Aspersores móviles	27
• Riego por goteo	
• Riego casero por goteo	28
• Riego por goteo solar	
• Riego manual o mangueras	
Conclusión	30
Recomendaciones	31
Carta de aval de OF-CMAAP-FAHUSAC	32
Carta de permiso municipal Medio Ambiente	33
Carta de convenio municipal	34
Finiquito	35
Carta de permiso para impartir clase Instituto IBD	36
Evidencias de clase pedagógica virtual	37

Presentación

Sabemos a ciencia cierta que la reforestación es un acto sumamente importante para contener la mitigación de diferentes problemáticas ambientales en la sociedad actual; por tal motivo, la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, comisión de Medio Ambiente y atención permanente, oficina de Medio Ambiente de La Municipalidad del municipio de La Gomera departamento de Escuintla, establecieron vínculo con el único objetivo de conservar la protección ambiental de nuestro país y porque no decirlo de todo nuestro planeta, la reforestación desde el punto de vista del grado de impacto potencial del voluntariado es buscar protección ambiental, puesto que no existe ningún tipo de interés económico en la siembra y distribución de las diferentes especies de árboles como lo fueron, matilisguate y Torreliana, ya que esta brindara servicios ambientales, por ende, se procede a la reforestación de una parte de la finca San Rafael, en el municipio de la Gomera departamento de Escuintla, brindado diferentes servicios y priorizando aquellas que trabajen con población destinatarias en situación de vulnerabilidad siendo uno de los más importantes, la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala tiene como fin primordial brindar un ambiente agradable y saludable a través de la reforestación de los diversos árboles, beneficiando a todos los vecinos de la finca San Rafael del municipio de La Gomera, Escuintla.

Objetivo general

Obtener los beneficios ambientales con la ejecución del voluntariado en reforestación en segunda calle de Colonia San Rafael, del municipio de La Gomera, Departamento de Escuintla, ya que la diversidad ecológica es importante para la producción de oxígeno en nuestro planeta, abastecer a los seres vivos que en él habitan, frenar las corrientes de aguas torrenciales en el suelo y reducir la erosión y sedimentación de los ríos.

Objetivos específicos

- ✓ Enumerar los beneficios que da al medio ambiente la práctica de la reforestación, contribuyendo en ello con la cantidad de 1500 árboles de Matiliguat (Tabebuia Rosea) y 500 árboles de Torreliana (Corymbia torelliana, haciendo un total de 2,000 árboles, en la 2da. Calle de colonia San Rafael, del municipio de la Gomera, Escuintla.
- ✓ Informar los pasos a seguir para la siembra y mantenimiento de los árboles.
- ✓ Concientizar a la juventud acerca de la causa y efecto de la tala inmoderada de árboles.

Recursos

Humanos

- ✓ Coordinadora de Sede
- ✓ Docente del curso
- ✓ Asesores (EPS)
- ✓ Estudiantes epesistas
- ✓ Alcaldesa
- ✓ Vice – Alcalde
- ✓ Alcalde comunitario
- ✓ Jefe del Departamento de Áreas Protegidas y Medio Ambiente
- ✓ Delegado de Medio Ambiente
- ✓ Vecinos de la comunidad

Equipo

- ✓ Computadora
- ✓ Memoria usb
- ✓ Impresora
- ✓ Celular

Materiales

- ✓ Impresiones
- Lapiceros
-

□ JUSTIFICACIÓN

Los estudiantes de Facultad de Humanidades de La Universidad de San Carlos de Guatemala con sede de Patulul Suchitepéquez; presentan el proyecto de voluntariado, que se realiza a través de la necesidad que se da, hoy en día a nivel mundial, como lo es problemas ambientales que afecta la naturaleza que el mismo ser humano está destruyendo, por el cual se crea una conciencia solidaria y con un ambiente motivacional y así lograr recuperar nuestra belleza y riqueza natural que nos traslada vida. Hemos observado de lo mal que esta nuestro medio ambiente por tanta contaminación que le hemos provocado y nos enfocamos en reforestar áreas totalmente abandonadas, que se identifican con el nombre científico de: Matilisguate también conocido como, Tabebuía Rosea y el siguiente con el nombre de Torreliana conocido como: *Corymbia torrelliana*, con la cantidad de 250 árboles por cada integrante del grupo haciendo un total de 2,000 árboles y que pueden generar oxígeno a todo ser viviente, en nuestra tierra y vemos que uno de los principales problemas de la reforestación es la tala de árboles que ha provocado el mismo hombre, causándonos sequía, calentamiento global y falta de oxígeno; ya que nuestros bosques juegan un papel importante y dan vida al planeta tierra, y como bien sabemos que nuestros bosques podríamos mencionar que es un regalo patrimonial que nuestra madre naturaleza nos está regalando, siendo parte del ecosistema más valiosos de nuestra tierra y nos da aproximadamente un sesenta por ciento, de la biodiversidad de nuestra tierra :del cual obtenemos una múltiple cantidad de bienes y servicios indispensables para poder sobrevivir como alimentos: vegetales, animales, maderas y otros, productos que la misma naturaleza nos obsequia. Por tal motivo los estudiantes Epesista de la Licenciatura en Administración Educativa con sede Patulul Suchitepéquez, han analizado la necesidad que se encuentra en reforestar el área de la finca San Rafael del municipio de la Gomera, departamento de Escuintla. Y así preparar un mejor futuro para las nuevas generaciones donde puedan disfrutar de lo valioso que es, que nuestros arboles nos dan oxígeno y convertirlo en una ayuda mutua, aplicando un decir de nosotros, ellos hacia nosotros y nosotros hacia ellos, para poder lograr el desarrollo y rescate de una región a través de la reforestación.

Sistematización

Limitaciones y Logros

La organización y negociación de las áreas de reforestación.

El proceso organización y negociación de las áreas de reforestación de constituye una de las grandes limitaciones en la población debido a que el 90% de las tierras del municipio son de propiedad privada un 8% es área de propiedad comunitaria mientras que un 2%, es área municipal la mayor parte es urbana. Ante dicha limitante, Los Epesista de la Universidad de San Carlos de Guatemala el representante encargado de proyectos ambientales Pablo Antonio Palma, para la primera fase de reforestación se gestiona con la propietaria Rosa Jurado un área contemplada de 100 mts de largo y 100 mts de ancho con una capacidad para poder sembrar 2,000 árboles, Como Estudiantes Epesistas nos comprometimos a limpiar el terreno y ahoyarlo dándole mejoramiento con el compromiso de cuidarlos sin objetivos de deforestación. Mientras que el gestor municipal Pablo Antonio Palma, se compromete en la aportación de los 2,000 árboles, mientras los epesistas de la Facultad de Humanidades asumen el compromiso de la capacitación, organización y logística.

Para la segunda fase de reforestación la Municipalidad a través de la oficina Municipal de Medio Ambiente y los epesistas dela Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala nos comprometimos en cuidar y limpiar el área durante el proceso de crecimiento de los árboles y poder realizar un proyecto sostenible apoyando a los vecinos aledaños de la Colonia San Rafael aportando dicha siembra para que ellos puedan vivir en un ambiente natural y saludable.

En la tercera fase de reforestación la Universidad de San Carlos de Guatemala el grupo de voluntariado epesistas de la Facultad de Humanidades, la Municipalidad a través de la oficina de Medio Ambiente municipal, y la gestor de proyectos Pablo Palma, se crean la primera carta de compromiso con la Oficina Municipal de Medio Ambiente que consistente en establecer mecanismos de respuesta ante los eventos de adaptación al cambio climático y sus efectos causados a la

población en general ante su alta vulnerabilidad de riesgo y a las amenazas socio naturales como: huracanes, inundaciones, incendios forestales, sismos, entre otros altos riesgos y factores subyacentes se inicia el proceso de capacitación Coordinados por Epesistas Universitarios para la búsqueda de estrategias que,

Propicien la reducción de desastres con acciones de prevención, mitigación y respuesta que les permita minimizar el alto costo de la destrucción que causan los desastres.

En la que dicha carta acuerda sembrar 2,000 árboles el cual consistente en mejorar y crear un ambiente de oxigenación para dicha colonia sembrando los árboles y crearles un ambiente diferente desde los más pequeños hasta los más grandes. Crear conciencia de lo importante que es reforestar en cada área de la colonia y la comunidad.

Organización de la Siembra

Para la organización de la entrega del proyecto está bajo responsabilidad del grupo de Epesista quienes a su vez coordinando con el gestor de proyectos ambientales de la Municipalidad Pablo Palma, la gestión del transporte y movilización de las plantas hacia la colonia San Rafael se realizó gracias al transporte brindado por la oficina Municipal de Medio Ambiente para realizar la reforestación, como grupo de Epesistas de la Facultad de Humanidades nos encargamos de la identificación de cada árbol el cual se debía sembrar por orden de especie.

Apoyo Logístico:

Garantizar que las comisiones funcionen de mejor manera posible y los resultados sean esperados esta responsabilidad les corresponde a los Epesistas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Patulul Suchitepéquez.

Cuidados del Material a Plantar:

El coordinador de la oficina municipal de reforestación de acuerdo a los conocimientos técnicos en el manejo de vivero realiza los últimos tratamientos técnicos para cada especie: disminuir riego, recorte de raíces esperar el temporal de lluvias, para así reducir riesgos de mortandad al encontrarse en el sitio de plantación, colocarlos bajo sombra, regarlos y protegerlos de vientos fuertes.

Acondicionamiento del Terreno:

Al terreno que será reforestado consiste en realizar una campaña de limpieza en el espacio del área verde de la colonia, ya que se encuentra contaminado por desechos sólidos vertidos y retirar la maleza existente según los acuerdos pactados con cada uno de los encargados de la preparación del mismo, debido a las diferentes condiciones de los acuerdos realizados el encargado de la oficina de Medio Ambiente Ing. Palma, proporcionará 100 mts. cuadrados de los cuales limpia, ahoya, prepara el terreno para la siembra por lo que se recomienda arar y/o rastrillar el terreno. En la comunidad de San Rafael de los acuerdos realizados con los líderes comunitarios son y proporcionaran 100 mts. cuadrados de los cuales limpia, ahoya, prepara el terreno para la siembra un suelo compactado. Especificas designará las áreas para sembrar los árboles.

5.2 Sistematización

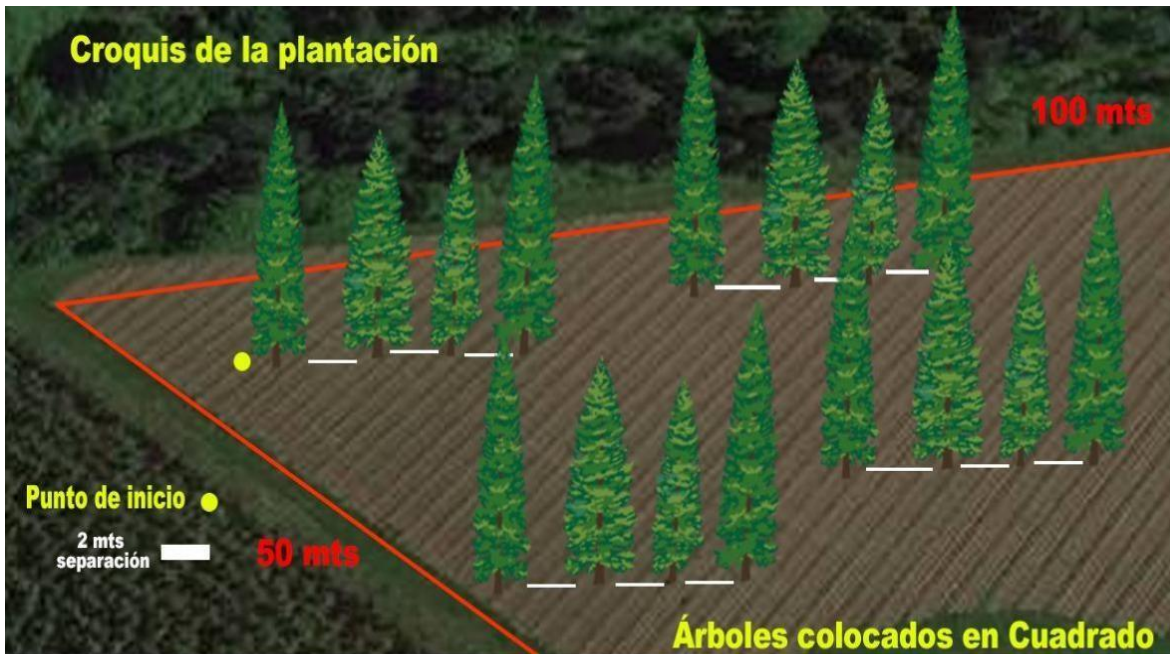
Ubicación y Localización de la realización del Voluntariado

Colonia San Rafael
La Gomera, Escuintla



Fuente: Pablo Antonio Palma
Municipalidad de la Gomera.

Croquis de la Plantación



Diseño de Plantación

Es una plantación con terreno cuadrado siembra de manera lineal.



Área Utilizada para la Reforestación



Tipos de Arboles

Nombre Científico

Tabebuia Rosea
Corymbia Torreliana

Nombre Común

Matilisguate
Cadaghi

Matilisguate

Cuyo nombre científico es Tabebuia rosea es un árbol grande y tropical que crece hasta 30 m de altura. Este árbol tiene una corona que se extiende y un tronco recto, a menudo reforzado, que puede tener hasta 1 m de diámetro. La corteza puede ser gris o marrón. Las hojas están compuestas por cinco folíolos cada una.

- ✓ Las flores son grandes y rosadas y se producen por primera vez tres años después de la siembra.
- ✓ Florece cuando no tiene hojas y es como un enorme ramo de flores, que puede variar en la sombra de rosa púrpura intenso a blanco puro.
- ✓ La madera es moderadamente liviana y suave a bastante dura y pesada; bastante duradero.

Torreliana

Comúnmente conocida como **cadaghi** es una especie de árbol endémica. Tiene una corteza lisa, de color gris verdoso a blanco, rugosa en la base de los árboles más viejos, botones florales en grupos de tres o siete, flores blancas y esféricas en forma de

urna o acortadas.

- ✓ Las hojas adultas son en forma de huevo, en forma de corazón o en forma de lanza.
- ✓ Crece típicamente a una altura de 25 a 30 metros (82 a 98 pies).
- ✓ La floración ocurre de agosto a noviembre y las flores son blancas.
- ✓

Cantidad de Árboles

Tal y como lo estipula el normativo de EPS se sembraron 250 árboles por cada integrante del grupo haciendo un total de 2,000 árboles los cuales se sembraron a una distancia de dos metros de cada espacio, para poder lograr una buena siembra y así poder desarrollar un buen crecimiento de cada árbol.

Fechas de la Siembra

En la primera fase de reforestación debido al factor tiempo se visitó el área el día domingo 9, lunes 10 y martes 11 de agosto fecha en que se inició la limpieza del terreno ya que este era baldío y se encontraba lleno de maleza además era utilizado como basurero clandestino.

La segunda fase de reforestación se realizó el día miércoles 12 de agosto en el cual se llevó a cabo la preparación de tierra para que el terreno cuente con las condiciones húmedas para que los árboles sembrados puedan continuar con su proceso de germinación y crecimiento, asimismo se recogió la basura dejando el terreno en mejores condiciones para dar continuidad a la siembra.

En la tercera fase de reforestación luego de realizar el proceso adecuado se llevó a cabo la siembra el día jueves 13 de agosto del año 2020 coincidiendo así, con las fechas programadas.

La entrega de proyecto se realizó el día viernes 14 de agosto del presente año en el cual estuvieron presentes las autoridades municipales asimismo la coordinadora de la sede de Patulul Suchitepéquez de la Universidad de San Carlos de Guatemala, también formaron parte de dicha actividad los medios de comunicación social y los epesistas integrantes del grupo.

CRONOGRAMA PARA LA DISTRIBUCIÓN DE ÁRBOLES

No.	Clases de árboles	Nombre científico	Observaciones
1	Matilisguate	Tabebuia rosea	Los árboles que se reforestaron fueron a base de un estudio del clima y suelo, realizado por la Oficina Forestal Municipal, a través del ingeniero de la coordinación de Medio Ambiente y estudiantes epesistas
2	Torrelliana	Corymbia torrelliana	

En el Voluntariado

No.	Actividad	Programación	Agosto				Septiembre				
			1	2	3	4	1	2	3	4	
1	Reunión grupal por medio de zoom para planificar los métodos y estrategias a utilizar para impartir el taller a alumnos del Instituto Básico de Educación por Cooperativa, La Democracia, Escuintla.	Programado									
		Ejecutado									
2	Redacción de planificación acerca del tema "Reforestar da vida" dando énfasis al proceso de voluntariado	Programado									
		Ejecutado									
3	Reunión con la comisión de oficina del medio ambiente de la Municipalidad del Municipio de la Gomera, para reafirmar el compromiso sobre el cuidado de los arbolitos	Programado									
		Ejecutado									
4	Ejecución del taller "Reforestar da vida" a los alumnos del Instituto Básico de Educación por Cooperativa, La Democracia, Escuintla.	Programado									
		Ejecutado									
5	Elaboración y entrega de informe de informe	Programado									
		Ejecutado									

Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Curso: Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)
Catedrática: Licda. Leda Vanessa Pérez
Coordinadora: Licda. Gladis Idalma Chavarria Nij

PLAN DE CLASE

I Parte Informativa

Epesistas: Ingrid Elizabeth Gomero Pineda (coordinadora)		Directora: Yanira Elizabeth Ramírez Castellanos		
Centro educativo: Instituto Básico de Educación Por Cooperativa, La Democracia, Escuintla, IBD				
Dirección: 1ra. Av. Colonia La Campiña				
Grado: Tercero Básico	Área/subárea: Ciencias Naturales	Tiempo: 40 minutos	Fecha: 27/09/2020	
Competencia : Conoce los beneficios de la reforestación y las consecuencias que genera la deforestación, para ponerlos en práctica dentro de su comunidad				
Indicadores de logro	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Recursos Institucionales	Evaluación
Identifica la importancia de la reforestación y las consecuencias que ocasiona la deforestación para aplicar sus conocimientos en su vida cotidiana	<ul style="list-style-type: none"> Importancia de la reforestación Consecuencias de la deforestación 	<ul style="list-style-type: none"> Lluvia de ideas Explicaciones Ejemplos 	<ul style="list-style-type: none"> Universidad de San Carlos de Guatemala, USAC Instituto Básico de Educación por Cooperativa, IBD Humanos <ul style="list-style-type: none"> Asesores Catedrática de curso de Elaboración de Proyectos Estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> Función: Formativa Técnica: Observación Tipo: Autoevaluación Instrumento: Lista de cotejo

			<p>Epesistas</p> <p>Técnicos</p> <p>✚ Computadora ✚</p> <p>Internet</p> <p>✚ Celulares ✚</p> <p>Materiales</p> <p>✚ Tecnológicos ✚</p> <p>Diapositivas ✚</p> <p>Aplicación zoom</p>	
--	--	--	--	--

Vo.Bo.  

Licda. Yanira Elizabeth Ramirez Castellanos
Directora



Ingrid Elizabeth Gomero Pineda
Epesista (Coordinadora)



FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA
CURSO: Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)
CATEDRATICA: Licda. Leda Vanessa Pérez
COORDINADORA: Licda. Gladis Idalma Chavarría Nij.

LISTA DE COTEJO

No.	CRITERIO	EXCELENTE	BUENO	MALO
1	Los alumnos asistieron con puntualidad.	X		
2	Los alumnos prestaron la atención adecuada, en el momento de impartir el tema.	X		
3	Los Alumnos expusieron dudas durante el desarrollo de las Diapositivas.	X		
4	Los alumnos tenían ya el conocimiento, al preguntarles que era la Reforestación.	X		
5	Los alumnos mostraron interés por el tema impartido durante la clase.	X		

Reforestación

¿Qué es reforestar?

Reforestar es establecer vegetación arbórea en terrenos con actitud forestal. Consiste en plantar árboles donde ya no existen o quedan pocos; así como su cuidado para que se desarrollen adecuadamente.

Se le denomina así, al hecho de repoblar un territorio con árboles. Generalmente, dicho territorio estaba en su pasado reciente (anteriores cincuenta años aproximadamente) poblado de árboles y bosques que fueron deforestados por distintas posibles razones, como construcción de infraestructuras, crecimiento de zonas urbanas, el aprovechamiento de la madera con fines industriales o de consumo, aumento de los límites agrícolas y ganaderos o bien, se destruyeron por diversos factores como los incendios u otros desastres, bien sean provocados, accidentales o por fenómenos naturales.



Lo ideal en la reforestación es que las especies sean autóctonas, aunque también pueden traerse de otros lugares, pero lo mejor es que sean árboles de crecimiento rápido. En general, sembrar y reforestar tierras en mal estado tiene un efecto

positivo, por la mejora ambiental y de los recursos.

¿Por qué es importante reforestar?

Reforestar es vital para los ecosistemas terrestres y para las personas, pues ayuda a la recuperación de cuencas hidrográficas; crea barreras contra el viento, protegiendo los cultivos; detiene la erosión de los suelos, debido a que mantiene estables los niveles de humedad y nutrientes en el suelo; absorbe las partículas de carbono en el aire.

¿Cuáles son los principales beneficios al plantar árboles?

La reforestación es una acción imprescindible para la supervivencia del hombre y otros seres vivos en este planeta. Algunas de las funciones más importantes de los árboles y los bosques, y que pueden entenderse como parte de la propia importancia de reforestar, son:

- Los árboles (y las plantas) realizan la fotosíntesis. En este proceso, utilizan parte del dióxido de carbono que nosotros emitimos al respirar o en nuestras actividades diarias y lo transforman en oxígeno, entre otros productos. Por lo tanto, la reforestación es importante para la producción de oxígeno en nuestro planeta y así abastecer a los seres vivos que en él habitan.
- Los árboles de las grandes extensiones boscosas tienen la capacidad de atrapar y eliminar partículas contaminantes como polvo, polen, humo y cenizas que pueden resultar perjudiciales para nuestros pulmones.
- Los árboles con su efecto de utilizar y convertir el dióxido de carbono en oxígeno, ayudan a disminuir el efecto invernadero en nuestro planeta. Este efecto se crea porque los gases como el CO₂ y otros hacen que el calor de la Tierra se retenga en la atmósfera y no sea liberado, contribuyendo al aumento del calentamiento global.
- Los árboles son agentes importantes para asegurar la conservación del agua y disminuir la erosión del suelo. Gracias a la reforestación, conseguimos frenar las corrientes de aguas torrenciales en el suelo y reducir la erosión y sedimentación de los ríos.
-

- Los árboles y los bosques sirven de hábitat de gran diversidad de especies en la Tierra, entre ellos los organismos descomponedores, aves o distintas especies micológicas. Con la reforestación, recuperaríamos esta biodiversidad perdida en esa zona y que es realmente necesaria.
- Los árboles reducen el llamado efecto isla térmica o isla de calor, que se da en las ciudades como consecuencia de la retención de calor por materiales como el hormigón y otros. De esta manera, las reforestaciones pueden modificar el clima local y bajar un poco las temperaturas.



¿Qué beneficios se obtienen al reforestar?

Esta es la serie de los principales **objetivos que se persiguen con la Reforestación:**

- Construcción de viveros y producción de plantas.
- Repoblación de áreas verdes.
- Identificar el avance de las dunas de arena.
- Producción de madera, celulosa, fruta, fibras o combustibles.
- Preservar el suelo de la erosión y mejorar la cuenca hidrográfica.
- Establecer áreas protegidas para el ganado, usando las técnicas de producción intensiva.
- Formar zonas de protección contra la acción del viento y así resguardar los cultivos.
-

- Tener una fuente de madera para producción de energía doméstica.
- Construir espacios de ocio.

Pasos para plantar un árbol

1.- Hacemos un agujero de 40 a 50 cm, aproximadamente dos cuartas o dos pies. Contra más grande sea el agujero, más facilidad tendrá el plantón para enraizar, crecer, buscar agua y minerales, etc. Dejamos la tierra a un lado.

2.- Mezclamos la tierra que hemos sacado con estiércol, abono, sustrato, virutas de serrería, restos de poda de jardinería triturada, terracota, tierra vegetal y/o restos orgánicos de la casa (cáscaras de huevos, almendras, pipas o nueces, mondas y peladuras de verduras, restos de café, té, poleo, manzanilla, tila, o cualquier resto de tipo vegetal, todo bien mezclado y triturado)... y rellenamos hasta la mitad, más o menos. A esta mezcla le llamamos tierra mejorada.

3.- Ponemos en el centro el plantón, cuidando que quede recto y de forma que el cuello de la planta (el límite entre el tronco y la raíz) esté al mismo nivel que el suelo (al nivel que va a quedar definitivamente); cuidado de no dañar las raicillas ni romper el cepellón.



5.3 Evidencias y comprobantes

Reforestación en Finca San Rafael, La Gomera, Escuintla.



Fuente: Fotografía tomada por Jhenifer Stephani Marroquín. Primera vista del lugar a reforestar.



Fuente: Fotografía tomada por Claudia Santa Luce. Eliminación de Basurero Clandestino en la entrada del lugar a reforestar.



Fuente: Fotografía tomada por Christopher Rafael Rodríguez. Entrega de arbolitos (matiliguate y Torreliana) a los epesistas por parte de autoridades municipales.



Fuente: Fotografía tomada por Ingrid Elizabeth Gomero. Limpieza del área a reforestar.



Fuente: Fotografía tomada por Angie Giselle Pérez. Perforación de agujero de 50 centímetros para posteriormente sembrar arbolitos.



Fuente: Fotografía tomada por María Fernanda Rojas. Siembra de arbolitos.



Fuente: Fotografía tomada por Ana Magaly Baeza. Reforestación en Finca San Rafael, La Gomera Escuintla.



Fuente: Fotografía tomada por Jackely Asbell Díaz. Presentación de proyecto a Autoridades Municipales.



Fuente: Fotografía tomada por Medio de Comunicación (TLN). Entrega de proyecto a Autoridades Municipales.



Fuente: Fotografía tomada por Medio de Comunicación (TLN). Entrega de diplomas por participación en la presentación y entrega de Proyecto de Reforestación.

DESCRIPCIÓN DE RIEGO

Para lograr arboles saludables plantados, aun así, teniendo las mejores condiciones, es recomendable darle los mejores cuidados y una buena irrigación, ya que durante este periodo de plantación; las raíces se dispersan buscando la humedad como agua y minerales por debajo del suelo, este es un sistema radicular que le da un auge de sobrevivencia sin la necesidad de riego pero es muy importante mediante se les puede dar un método de riego, los resultados de crecimiento serían mucho mejor.

Antes de sembrar debe de llevar un cuidado de riego, tiene que ser humedecido diariamente; cuando ya se valla a plantar la tierra o el agujero debe de ser regado con la cantidad adecuada de agua, porque muchos árboles mueren por resequeidad o por exceso de agua, cuando están en este proceso, unas de los métodos más recomendables para realizar el riego es la de forma manual o por sistema de goteo, para que no haya exceso de agua.

Los estudiantes epesistas de la Universidad de San Carlos de Guatemala de la facultad de Humanidades; hacen uso del riego manual casero más común y económico, en nuestro contexto, como lo es, el tipo de riego por medio de manquera que fue conectado y abastecido con un río cerca del lugar donde fueron plantados los árboles, se logra ir cada 8 días para que sean regados por la mañana y parte de la tarde, ya que fuimos favorecidos por el terreno húmedo y los días de temporada lluviosa el cual todavía nuestro proyecto de voluntariado ha tenido gran éxito

Existen muchas técnicas para llevar a cabo los riegos que a continuación se les describirá:

RIEGO POR GRAVEDAD

También es llamado riego por superficie y consiste en la distribución del agua a través de canales o surcos que disponen a lo largo del área. Este método de riego es uno de los más antiguos dentro de la agricultura, para realizarlo se debe tener los conocimientos adecuados sobre la capacidad de infiltración del suelo, así una vez alcanzado el punto de saturación, deberá detener el flujo de agua e impedir la inundación del terreno.

Para asegurar el éxito del riego por gravedad es necesario realizar estudios previos que permitan conocer los marcos de plantación más adecuados según la plantación.



RIEGO POR ASPERSIÓN

Este tipo de riego consiste en conducir el agua a través de aspersores que humedecen el terreno de forma similar a como lo haría la lluvia.

Actualmente existe una gran variedad en sistema de riego por aspersión, los hay móviles, fijos y autopropulsados. Estos en su mayoría pueden instalarse en cualquier tipo de topografía, lo que es una importante ventaja. Sin embargo, cabe señalar que en el caso de la aspersión, el viento puede ser un factor limitante. Los aspersores fijos: se componen de varias tuberías, las cuales se encuentran bajo la superficie del terreno y se conectan a boquillas giratorias, estas boquillas esparcen el agua de forma circular. La ubicación de este tipo de aspersores puede estar dispuesta de forma cuadrada, rectangular o triangular, siempre que los radios de aspersión se encuentren y no dejen espacios a los que no llegue el riego,

El tipo de boquilla determinará el tamaño de las gotas, entre más pequeñas sean, más posibilidades habrá de que el viento desvíe la dirección o se evaporen, por su parte si son muy grandes pueden causar daños en el terreno y sobre la plantación. Para garantizar la eficiencia del riego e importante considerar las características del aspersor en función de: la presión nominal de trabajo, el caudal de las boquillas (litros por hora), el diámetro de alcance y la precipitación (litros por metro cuadrado).

Aspersores Móviles

Consta de un sistema de tuberías subterráneas, conectadas a aspersores que cambian de posición manual cada vez que es necesario regar una zona, son apropiadas para superficies pequeñas y generalmente se encuentran a baja altura. Usualmente los aspersores se ubican sobre un carrito móvil, mientras humedece el suelo.



Imagen: Archivo TRAGSA

Riego por Goteo

Es un riego utilizado en su mayoría en zonas áridas, consiste en distribuir el agua general y filtrada y con fertilizantes sobre o dentro del suelo. De esta manera el agua llega directamente a la zona de raíces de las plantaciones.

La distribución se realiza por una red tuberías generalmente de plástico, ya sea de polietileno o PVC hidráulico en las líneas principales, en las líneas laterales se realiza con tubería flexible o rígida de polietileno.

El riego por goteo permite evitar la fluctuación de humedad que se tiene con los otros tipos de riego, puede llegar a aplicarse 2 ó 3 veces al día.

Riego Casero por Goteo

Esto se da por medio de una botella cerrada, se realiza un agujero en ella creando una especie de gotero, se coloca boca abajo y se entierra sobre la superficie de la tierra; esto irá absorbiendo el agua en función de lo que se necesite, se puede añadir abono al agua y así aseguramos que nuestro árbol este sano vigoroso.

Riego por Goteo Solar

También conocido como Kondenskompressor, es una técnica de riego para lograr el máximo aprovechamiento de lagua utilizando la energía del sol en el proceso del destilado y movimiento del agua, sistema mediante el cual es posible reducir la cantidad de agua de riego en hasta 10 veces con respeto a los sistemas tradicionales. Este permite dar a la tierra una cantidad de agua proporcional a la cantidad de sol que esté recibiendo el árbol, manteniendo una humedad equilibrada sin desperdicio por evaporización.

El sistema de goteo solar ofrece un sistema de riego muy eficiente, sencillo y económico de instalar.



Riego Manual o Manguera

Este método es una buena opción, para regar los árboles, estas son tuberías de riego flexible, que adquieren la forma de tubo, cuando se hace pasar el agua a presión por su interior, están construidas por fibras plásticas que previene mejor los esfuerzos que provocan el pandeo de las tuberías debido a la presión del agua en su interior. Una de las ventajas que posee esta tecnología es que ocupa menos espacios cuando se enrolla de manera que tiene menos necesidades de almacenamiento y transporte cuando se requieren que se recoja las tuberías de riego después de su instalación también resulta muy sencilla ya que al ser flexible permite un manejo más cómodo y rápido, la mayoría son flexibles y cilíndricas son utilizadas para transportar fluidos de un lugar a otro y dispersar de acuerdo a su ubicación, hacen parte del circuito de abastecimiento de agua potable al derribar el líquido según las necesidades de la plantación es una de las económicas y comunes en nuestro alrededor.

Se puede colocar con facilidad a un taque de agua a una conexión, a un grifo, a un riachuelo o río.



Los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Universidad de San Carlos de Guatemala aportan a la población del municipio de La Gomera, Escuintla de la comunidad San Rafael la cantidad de 2000 árboles, con el apoyo de la oficina de medio ambiente que como estudiantes epesistas sabemos beneficiaran y ayudaran a frenar el cambio climático, la contaminación y la tala de árboles que suma el esfuerzo todos en pro del desarrollo de nuestro país y específicamente de esta comunidad que se ha visto afectada con diferentes problemas de contaminación y tala de árboles, a través de este proyecto hemos creado conciencia a cada miembro de la comunidad de la importancia que tiene sembrar un árbol, dejando un legado de reforestación, conciencia, cuidado y amor por el medio ambiente a generaciones futuras, dicho proyecto se llevó acabo satisfactoriamente logrando todos los objetivos propuestos, podemos decir que se ha hecho conciencia sobre el cuidado y la preservación del ambiente, preparando así a futuros profesionales conscientes y capaces de velar por el desarrollo ambiental del país.

Recomendaciones

- ✓ Se recomienda a la población en general del municipio de la Gomera, Escuintla valorar y cuidar el medio ambiente y las siembras que se realizaron dentro del proyecto.

- ✓ Cuidar de manera adecuada los árboles, abonarlos para que se desarrollen fuertes y puedan beneficiar el medio ambiente.

- ✓ Contribuir con el medio ambiente con el propósito de desarrollar un futuro solido e enriquecedor para futuras generaciones.

OF-CMAAP-FAHUSAC-IX/1-2020
Guatemala, 1Z de agosto de 2020

Me dirijo a usted, deseando que sus proyectos se realicen exitosamente.


En virtud de la autorización otorgada por el Comité de Asesoría y el Comité de Seguimiento y Evaluación de la Unidad Ejecutora, se ha autorizado al Sr. Ingrid Elizabeth Gomero Pineda, con número de identificación 201714712, para que represente al Municipio de La Gomera, Escuintla, en el proceso de selección de personal para el cargo de Asesor(a) en el área de Medio Ambiente, en el Municipio de La Gomera, Escuintla, Guatemala, en el marco del Proyecto de Reforestación y Manejo Sostenible de los Recursos Forestales y Acuáticos del Municipio de La Gomera, Escuintla, Guatemala, financiado por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) a través del Proyecto de Inversión Social (PIS) "Fortalecimiento de la Gestión Municipal y Comunal en Guatemala".

2	Ingrid Elizabeth Gomero Pineda	201714712	Gladis Idalma Chavarria Nij
6	Cristopher Rafael Rodriguez Galicia	N171S047	Maria del Rosano Sacan Roche
		201326489	

Por las razones expuestas, se toma en consideración la realización de la actividad de voluntariado en reforestación en el Municipio de La Gomera, Escuintla.

Agradeciendo la atención, me suscribo de usted.


Vo. Bo. Licda. Robertha Solórzano Castillo


Vo. Bo. Lic. Santos de Jesús Dávila
Director
Departamento de Extensión

La Gomera, Escuintla 06 de Agosto de 2020

Joven:

33

Pablo Antonio Palma
Departamento de Areas Protegidas y Medio Ambiente

Apreciable Joven:

El grupo de estudiantes de la Carrera de: **Licenciatura en Pedagogia y Administracín Educativa** de **La Universidad San Carlos de Guatemala**, Facultad de **Humanidades**.

Por este medio nos permitimos saludarle deseándole éxitos en sus labores cotidianas.

El motivo de la presente es para solicitarle su apoyo, con la donación de 2,000 arboles dejando a su criterio las distintas especies, así también nos puedan proporcionar el espacio o área más conveniente para la siembra de dichos árboles. Así también este será de gran beneficio para el municipio y el medio ambiente.

El motivo de dicha colaboración es para realizar nuestro proyecto de voluntariado el cual lo requiere nuestro **Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)** con la finalidad de obtener nuestro título de dicha carrera antes mencionada.

ATENTAMENTE:



Jueves 06 de Agosto
Recibido: 11:12 am



MUNICIPALIDAD DE LA GOMERA

6a. Avenida 3-24 Zona 1 Municipio de La Gomera,

EL DEPARTAMENTO DE ÁREAS PROTEGIDAS Y MEDIO AMBIENTE DE LA VILLA DE LA GOMERA, DEPARTAMENTO DE ESCUINTLA

8.00*^... fN*WJ+ par is tanto M CNioirso da \$ edlo en aae a a••mao aes amxa a«a»nai m,• a

w zrsdi6 e la pm r mmm«awn w

Por lo tanto, nosotros: Personal Técnico de la Oficina de Medio Ambiente

septiembre del año dos mil veinte.


Pablo Antonio Palma Delgado
DIRECTOR



Correo: palmauro@gmail.com
Teléfono: 5477-4637

ADMINISTRACIÓN 2020-2024

9xeoned Yz Yep0xenoer



MUNICIPALIDAD DE LA GOMERA

6a. Avenida 3-24 Zona 1, Municipio de La Gomera,
Departamento de Escuintla, Guatemala C.A.
Teléfono: (502) 78800028



Acto de entrega de la siembra de 2,000 árboles forestales al voluntariado municipal.
SLA DGLAGOOD EAA. DEPARTAMENTO DE ESGU

ACTO DE ENTREGA DE LA SIEMBRA DE 2,000 ÁRBOLES FORESTALES AL VOLUNTARIADO MUNICIPAL

35

ejecutaron y dieron seguimiento de forma SATISFACTORIA al voluntariado en cuanto a la siembra de 2,000 árboles de dos especies forestales, en donde estuvieron presente máximas autoridades del municipio y demás: FLORIDALMA MORALES CONTRERAS DE QUIÑONEZ -ALCALDESA MUNICIPAL- Y CONCEJO MUNICIPAL, LIC. MILTON CASTILLO DELEGADO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL DEPARTAMENTAL DEL MINISTERIO DE AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES -MARN-, Y EL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE ÁREAS PROTEGIDAS Y MEDIO AMBIENTE -DAPMA- de ésta cabecera municipal.

Para entregar al interesado, se extiende la presente constancia firmada y sellada en

(F)
Pablo Antonio Palma Del
Departamento de Áreas Prot
Medio Ambiente



Correo: palmaurq@gmail.com
Teléfono: 5477-4637



Patulul, Suchitepéquez, Agosto 2020

Licenciada
Yanira Elizabeth Ramirez Castellanos
Directora IBD
La Democracia, Escuintla
Presente

Estimada Licenciada:

Reciba un cordial saludo, el motivo de la presente es para solicitarle permiso para impartir un programa de educación ambiental a los estudiantes de la institución que usted dignamente dirige, sabemos que no podemos dar una clase pedagógica presencial, por tal motivo utilizaremos la herramienta virtual "zoom" para poder ejecutar la misma, siendo este el día 25 Agosto 2020, a partir de las 6.00 pm, con el objetivo de ser portavoces y disminuir la contaminación ambiental de este municipio, asimismo colaborar con los proyectos educativos que la Universidad de San Carlos de Guatemala está proyectando en beneficio de la población

Agradeciendo su colaboración y respuesta positiva

Deferentemente,

No.	Nombre	DPI	No. De Carné
1	Jhenifer Stephani Marroquin Barrera	1926607130101	201714729
2	Ingrid Elizabeth Gomero Pineda	1878764360503	201714712
3	<u>Angie</u> Gisselle Pérex Soto	3161403170503	201710909
4	Ana Magali Baeza Pac	2446294040503	201714739
5	Marfa Fernanda Rojas Reyes	3158731910503	201714734
6	Christopher Rafael Rodriguez Galicia	2616788250501	201715647
7	Claudia Amarilis Santa Luce Najera	1924961900503	201326489
8	Jackely Asbell Diaz Uribio	2198089100503	200273543


Licda Yanira Elizabeth Ramirez Castellanos
Directora



Vo.Bo.

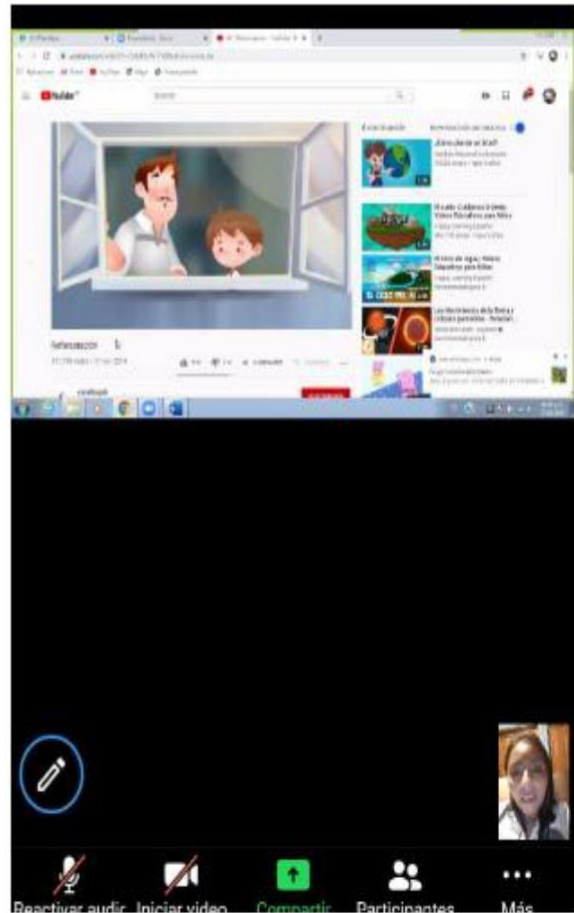


EVIDENCES

Link de Video Clase

https://drive.google.com/file/d/1jMEu4wAriVKxHk0zYBUW_Y5xplQOdjGF/view?usp=sharing





POSITIVA

comentario leve.

- Contar anécdotas.
- Mantener actitud reflexiva (imágenes o casos reales).
- Comparaciones, ilustraciones ejemplos.

M.C. Lourdes De la Torre D 22

Laura Grande cruz

Jordy Alvarez

Mafer

Andrea Gomero

Daniela Alejandra

Danilo Siquin

Angie Soto

Andrea Gomero

Daniela Alejandra

Danilo Siquin

Desactivar aud Detener video Compartir Participantes Más

Capítulo VI Evaluación del proceso

6.1 Del Diagnostico

La evaluación se realizó por medio de una lista de cotejo, a través de la técnica de la observación que me permitió comprobar que los objetivos en el plan diagnostico fueron alcanzados favorablemente ya que las actividades fueron realizadas satisfactoriamente. Se elaboró un cronograma de actividades que permitió realizar cada actividad de manera ordenada y en el tiempo estipulado.

No	Actividades	SI	NO
1.	Se elaboró el plan diagnóstico.	X	
2.	Se contó con el apoyo del personal docente y administrativo.	X	
3.	Se enlistaron los problemas de cada institución.	X	
4.	Se priorizo el problema de la institución.	X	
5.	Se realizó el estudio de viabilidad y factibilidad.	X	
6.	Se encontró la solución del problema seleccionado.	X	

Cuadro 9 evaluación del diagnostico

6.2 De la Fundamentación Teórica

Se realizó de forma ordenada y eficiente ya que se consultaron fuentes confiables y se investigó de manera profunda cada uno de los temas tomando en cuenta cada uno de los aspectos a evaluar, siendo estos la base para determinar la información contenida y que fuera la correcta y adecuada para realizar el ejercicio profesional supervisado.

No	Actividades	SI	NO
1.	La teoría presentada corresponde al problema.	X	
2.	El contenido es suficiente para elaborar el tema.	X	
3.	Las fuentes consultadas son pertinentes.	X	
4.	Se utilizó las citas correctamente.	X	
5.	Las fuentes bibliográficas tienen los lineamientos requeridos.	X	
6.	Se evidencio aporte de la epesista en el desarrollo de la teoría.	X	

Cuadro 10 evaluación de la fundamentación teórica.

6.3 Del Diseño del Plan de Intervención

La evaluación de la ejecución de la intervención se realizó para evidenciar si lo ejecutado corresponde a lo planificado durante la etapa de ejecución y solución al problema diagnosticado.

No.	Actividad	SI	NO
1.	Se elaboró el plan del perfil del proyecto.	X	
2.	La descripción del proyecto fue clara y concreta.	X	
3.	Se plantearon los objetivos a alcanzar.	X	
4.	Se organizaron las actividades a realizar en el proyecto.	X	
5.	Se elaboró el cronograma de las actividades a realizar.	X	
6.	Se realizó el presupuesto del proyecto.	X	
7.	La epesista realizo un aporte financiero.	X	

Cuadro 11 evaluación del plan de acción o intervención.

6.4 De la Ejecución y Sistematización de la Intervención

En esta etapa la evaluación se llevó a cabo por medio de una lista de cotejo en donde se verifico que se desarrollaran varias funciones o el procedimiento que regulan las actividades para los fines que se quieren alcanzar con metas y objetivos definiendo estrategias que aporten el ejercicio profesional supervisado.

No.	Actividades	SI	NO
1.	Se realizaron las actividades satisfactoriamente.	X	
2.	Se contó con los recursos materiales y financieros del proyecto.	X	
3.	Se elaboró un cronograma de actividades.	X	
4.	Se socializo el proyecto con la comunidad educativa.	X	
5.	Se tiene evidencia documental de la ejecución del proyecto.	X	
6.	Se alcanzaron los objetivos y metas propuestos.	X	

Cuadro 12 evaluación de la ejecución y sistematización de la intervención.

6.5 Del Voluntariado

Aspecto/elemento	Si	No	Comentario
¿La acción se enmarco dentro de las disposiciones de extensión de la facultad?	X		
¿El plan fue debidamente aprobado por la instancia de extensión encargada del voluntariado?	X		
¿Para ejecución del voluntariado se tuvo apoyo de otras instituciones?	X		
¿La acción de voluntariado constituye un beneficio para los involucrados en el área en que se ejecutó?	X		
¿La acción del voluntariado tendrá efectos a largo plazo?	X		
¿Se obtuvo el finiquito del voluntariado por parte de los beneficiarios de la acción?	X		
¿La sistematización presentada expresa toda la magnitud del voluntariado realizado?	X		

Cuadro 13 evaluación del voluntariado.

6.6 Del informe final

Aspecto/elemento	Si	No	Comentario
¿Se evaluó cada una de las fases del EPS?	X		
¿La portada y los preliminares son los indicados para el informe de EPS?	X		
¿Se siguieron las indicaciones en cuanto a tipo de letra e interlineado?	X		
¿Se presenta correctamente el resumen?	X		
¿Cada capítulo está debidamente desarrollado?	X		
¿En los apéndices aparecen los instrumentos de evaluación utilizados?	X		
¿En los apéndices aparecen los instrumentos de	X		

evaluación aplicados?			
¿En el caso de citas se aplicó un solo sistema?	X		
¿El informe está desarrollado según las indicaciones dadas?	X		
¿Las referencias de las fuentes están dadas con los datos correspondientes?	X		

Cuadro 14 evaluación del informe final.

Conclusiones

1. Se contribuyó a la innovación de métodos, técnicas y estrategias del área de comunicación y lenguaje de sexto primario en la Escuela Oficial Urbana para varones del municipio de la Democracia, Escuintla con el fin de crear climas agradables y de interés al momento de impartir clases.
2. Se elaboró una guía de métodos, técnicas y estrategias para estudiantes de sexto primario y docentes del establecimiento donde se realiza el proyecto con el propósito de contribuir con la comunidad estudiantil.
3. Se socializo la guía con los docentes, como instrumento de ayuda pedagógica para implementarlos con los estudiantes, dentro de las aulas de la Escuela Oficial Urbana para Varones de La Democracia, Escuintla.
4. Se plantaron 1500 árboles de Matilisqueate, 500 de torreliana haciendo un total de 2000 árboles en el municipio de la Gomera comunidad San Rafael, de esa manera contribuir con el medio ambiente aportándole un enfoque educativo, con el fin de fortalecer los conocimientos de los jóvenes estudiantes tanto como los miembros de la comunidad.

Recomendaciones

- Que el director junto a los docentes pueda dar continuidad al proyecto implementándolo cuando sea necesario de esa manera poder innovar conocimientos y despertar el interés de los estudiantes.
- Que los docentes utilicen la Guía de Métodos, Técnicas y Estrategias del área de Comunicación y Lenguaje para innovar el proceso de enseñanza-aprendizaje así poder lograr mejores resultados en beneficio de la comunidad estudiantil del municipio de La Democracia, Escuintla.
- Que los estudiantes de sexto primario de la Escuela Oficial Urbana para Varones de La Democracia, Escuintla, desarrollen sus habilidades y destrezas en el área de comunicación y lenguaje con interés, motivación y dedicación ya que será de ayuda en su proceso académico y profesional.
- Que la comunidad educativa fomente el cuidado y protección del medio ambiente, pero sobre todo el deseo por sembrar para el día de mañana poder cosechar el mejor fruto que debe anhelar el ser humano que es el oxígeno.

Bibliografía

Julio. Constructivismo: estrategias para aprender a aprender. México: Pearson Educación, 2008.

Ciudad, Ginés. Et. Al. Orientación Andújar. Estrategias y técnicas de aprendizaje <http://www.orientacionandujar.es/> (última actualización 24 de septiembre de 2012). Soluciones Empresariales Grupo Café S.L (04 de octubre de 2017).

Herramientas de evaluación en el Aula. Guatemala: Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo, 2006.

Italo M. Orozco. Técnicas de Aprendizaje. Términos Didácticos. <http://italo72globspot.com/>.(ultima actualización 26 de julio de 2010). Archivo del blog. (08 de agosto de 2017).

Coordinación de desarrollo educativo, componentes de guía de aprendizaje, ITESCO.

Lemus, Luis. Didáctica General. Guatemala: SOFARMA, 1990.

Manual de Metodología para Educación Bilingüe Intercultural (2007,8).

Manual de Metodología para la Educación Bilingüe Intercultural DIGEBI, (2007, 8,20) para la enseñanza de la lectoescritura se contemplan varios métodos.

García Criollo, R. Estudio del trabajo: Ingeniería de métodos y medición del trabajo (Segunda edición). MC Graw Hill. 2005.

Pimienta, Julio H. Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. Tercera edición (2008).

Montoya, Martín. Planteamiento Didáctico, Métodos, técnicas y estrategias, 30 de septiembre 2013, <https://maestriasutec.wordpress.com/> (30 de agosto de 2017)

Hernández, Roberto. Et. Al. Metodología de la investigación. México: Empresa Editora el Comercio, 2010.

Ministerio de Educación, DICADE, Herramientas de Evaluación en el aula, 2006.

APÉNDICE

Plan General de EPS

Plan del Diagnostico

I. Identificación o parte informativa

Universidad de San Carlos de Guatemala Facultad Humanidades

Departamento de Pedagogía Ejercicio Profesional Supervisado

Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Asesora: María del Rosario Sacán Roché

Epesista: Ana Magalí Baeza Pac Registro académico: 201714739 Institución

avalada: Escuela Oficial Urbana de Varones Ubicación: 1ra. Ave. 1ra. Calle La Democracia, Escuintla.

II. Justificación

La intervención se realizará con base al diagnóstico realizado en la Escuela Oficial Urbana para Varones de La Democracia Escuintla, donde se detectó que no se han alcanzado los objetivos debido al bajo rendimiento de los alumnos en el área de comunicación y Lenguaje. Hay deseo del personal docente en mejorar en las áreas donde se tienen debilidades y buscar los medios necesarios que permitan fortalecer y lograr los objetivos propuestos, ya que como todo establecimiento su principal objetivo es la educación y aprendizaje productivo de los y las estudiantes que permitan desarrollar diferentes beneficios para la comunidad estudiantil.

III. Objetivo General del EPS

Propiciar el mejoramiento y rendimiento de los alumnos y docentes en el área de comunicación y Lenguaje.

Objetivos específicos del EPS

- Capacitar al personal docente en el área de comunicación y Lenguaje.
- Especificar las deficiencias de los docentes y estudiantes.
- Diseñar una guía que beneficie a la institución y proporcione diferentes técnicas, estrategias y herramientas metodológicas efectivas.

Metas

- Capacitaciones para personal docente como fortalecimiento del área de comunicación y lenguaje.
- Trabajar en el fortalecimiento de las deficiencias de los docentes y estudiantes.
- Elaborar, trabajar y proporcionar guía de técnicas, estrategias y herramientas metodológicas.

Beneficiarios

- **Directos:** personal docente y administrativo de la institución y comunidad estudiantil.
- **Indirectos:** población de La Democracia, Escuintla.

Etapas del EPS

IV. Diagnóstico

Objetivo específico

Identificar las diferentes necesidades de la institución con el propósito de beneficiar a la comunidad educativa del municipio como de la institución avalada.

Meta

Elaborar la Guía de métodos, técnicas y estrategias enfocadas en el área de comunicación y lenguaje para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes y lograr una mejor enseñanza-aprendizaje.

Gestionar entidades de apoyo que beneficien a la comunidad estudiantil.

Método

Investigación, científico, pacifico, inductivo y deductivo.

Técnica

Observación, documental, investigación, diálogos, resumen e informe.

Actividades

No.	Actividades	Responsable
1.	Observación en la institución	Estudiante epesista
2.	Recopilar información de los diferentes componentes del contexto e institucional.	Estudiante epesista
3.	Aplicación de instrumentos de investigación	Estudiante epesista
4.	Listar las carencias, deficiencias, debilidades detectadas en el diagnóstico	Estudiante epesista
5.	Interpretación de información	Estudiante epesista
6.	Problematizar las carencias seleccionar el problema	Estudiante epesista
7.	seleccionar el problema	Estudiante epesista
8.	Dar solución al problema seleccionado	Estudiante epesista

Recursos

Humano	Físicos	Financieros	Materiales	Tecnológicos
Asesor	Escuela	Q 1380.00	Guías	Computadora
Docentes			Documentos	Impresora
Epesista			Fotocopias	

Presupuesto

No.	Descripción	Precio unitario	Cantidad	Total
Materiales				
1.	Papelería o documentación	Q 1.00	400	Q 400.00
2.	Fotocopias	Q 00.50	200	Q 100.00
3.	Folders	Q 2.00	20	Q 40.00
4.	Encuadernado de Guías	Q 25.00	10	Q 250.00
	Sub-total			Q 790.00

	Alimentación			
5.	Refacciones	Q 10.00	10	Q 100.00
	Transporte			
6.	Pasajes de tuc tuc	Q 4.00	10	Q 40.00
	Servicios tecnológicos			
7.	Equipo de computo	Q 50.00	2	Q 100.00
8.	Internet	Q 1.00	100	Q 100.00
9.	Impresiones de Guías	Q 25.00	10	Q 250.00
	Sub-total			Q 450.00
RESUMEN				
a.	Material		Q	790.00
b.	Alimentación		Q	100.00
c.	Transporte		Q	40.00
d.	Servicios tecnológicos			

		Q	450.00
	TOTAL	Q	1380.00

Logros esperados

Dar solución al problema seleccionado.

Aplicación los diferentes métodos, técnicas y estrategias en las diferentes áreas.

Finalización del Ejercicio Profesional Supervisado.

Cronograma del Diagnostico

Estudiante: Ana Magalí Baeza Pac **Registro Académico:** 201714739 **Periodo de duración del Ejercicio Profesional Supervisado:** 7 Semanas de 200 horas **Fecha de entrega:** julio del 2021

			Año 2021							
			Mayo				Junio			
No	Actividades	s.	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Entrega de solicitud a la institución.	P								
2.	Inicio de diagnostico	E								
3.	Observación del área institucional y pedagógica	P								

4.	Recopilación de datos de la institución	E								
5.	Análisis e interpretación de datos obtenidos	P								
6.	Lista de carencias y necesidades	E								
7.	Finalización de etapa diagnóstico institucional	P								
8.	Entrega de cronograma	E								

I. Fundamentación teórica

Objetivo específico

Determinar los temas a trabajar durante el proyecto.

Meta

Realizar la investigación correcta y adecuada para poder elaborar guía de métodos, técnicas, y estrategias del área de comunicación y lenguaje.

Método

Investigación, científico, pacifico, inductivo y deductivo.

Técnica

Observación, documental, investigación, diálogos, resumen e informe.

Actividades

No.	Actividad	Responsable
1.	Investigar los temas relacionados al proyecto	Estudiante epesista
2.	Seleccionar los temas específicos a trabajar	Estudiante epesista
3.	Tomar referencias de diferentes autores	Estudiante epesista
4.	Revisar la información	Estudiante epesista
5.	Finalizar la fundamentación	Estudiante epesista

Recursos

Humano	Físicos	Financieros	Materiales	Tecnológicos
Asesor	Escuela	Q 1380.00	Guías	Computadora
Docentes			Documentos	Impresora
Epesista			Fotocopias	

Presupuesto

No.	Descripción	Precio unitario	Cantidad	Total
Materiales				
1.	Papelería o documentación	Q 1.00	400	Q 400.00
2.	Fotocopias	Q 00.50	200	Q 100.00

3.	Folders	Q	2.00	20	Q	40.00
4.	Encuadernado de Guías	Q	25.00	10	Q	250.00
Sub-total					Q	790.00
Alimentación						
5.	Refacciones	Q	10.00	10	Q	100.00
Transporte						
6.	Pasajes de tuc tuc	Q	4.00	10	Q	40.00
Servicios tecnológicos						
7.	Equipo de computo	Q	50.00	2	Q	100.00
8.	Internet	Q	1.00	100	Q	100.00
9.	Impresiones de Guías	Q	25.00	10	Q	250.00
Sub-total					Q	450.00
RESUMEN						

a.	Material	Q	790.00
b.	Alimentación	Q	100.00
c.	Transporte	Q	40.00
d.	Servicios tecnológicos	Q	450.00
	TOTAL	Q	1380.00

Logros esperados

Cumplir con los requerimientos en la elaboración de la fundamentación teórica.

Finalizar la investigación de manera satisfactoria.

Cronograma

No.	Actividad	semana	semana	semana
1.	Investigar los temas relacionados al proyecto			
2.	Seleccionar los temas específicos a trabajar			
3.	Tomar referencias de diferentes autores			
4.	Revisar la información			
5.	Finalizar la fundamentación			

II. Del Plan de Acción

Objetivo específico

Recopilar información adecuada referente al proyecto.

Meta

Elaborar, trabajar y proporcionar guía de técnicas, estrategias y herramientas metodológicas.

Método

Investigación, científico, pacifico, inductivo y deductivo.

Técnica

Observación, documental, investigación, diálogos, resumen e informe.

Actividades

No.	Actividad	Responsable
1.	Investigar temática a desarrollar en Guía de comunicación y lenguaje.	Estudiante epesista
2.	Elaboración de guía con métodos, técnicas y estrategias.	Estudiante epesista
3.	Redactar el aporte pedagógico de manera organizada.	Estudiante epesista
4.	Revisión de guía.	Estudiante epesista
5.	Correcciones de la guía.	Estudiante epesista
6.	Reproducción de la guía.	Estudiante epesista

7.	Solicitud de permiso.	Estudiante epesista
8.	Socializar con los docentes guía elaborada.	Estudiante epesista
9.	Donar una guía para cada uno de los docentes de la institución.	Estudiante epesista
10.	Evaluación	Estudiante epesista

Recurso

Humano	Físicos	Financieros	Materiales	Tecnológicos
Asesor	Escuela	Q 1380.00	Guías	Computadora
Docentes			Documentos	Impresora
Epesista			Fotocopias	

Presupuesto

No.	Descripción	Precio unitario	Cantidad	Total
Materiales				
1.	Papelería o documentación	Q 1.00	400	Q 400.00

2.	Fotocopias	Q	00.50	200	Q	100.00
3.	Folders	Q	2.00	20	Q	40.00
4.	Encuadernado de Guías	Q	25.00	10	Q	250.00
Sub-total					Q	790.00
Alimentación						
5.	Refacciones	Q	10.00	10	Q	100.00
Transporte						
6.	Pasajes de tuc tuc	Q	4.00	10	Q	40.00
Servicios tecnológicos						
7.	Equipo de computo	Q	50.00	2	Q	100.00
8.	Internet	Q	1.00	100	Q	100.00
9.	Impresiones de Guías	Q	25.00	10	Q	250.00
Sub-total					Q	450.00

RESUMEN			
a.	Material	Q	790.00
b.	Alimentación	Q	100.00
c.	Transporte	Q	40.00
d.	Servicios tecnológicos	Q	450.00
	TOTAL	Q	1380.00

Logros esperados

Aplicación de los de métodos, técnicas, estrategias del área de comunicación y lenguaje en mejora de la enseñanza-aprendizaje de la institución.

Finalización de la elaboración de fundamentos y bases de contenidos para nuestro proyecto.

Cronograma

No.	Actividad												
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Investigar temática a desarrollar												

	en Guía de comunicación y lenguaje.												
2.	Elaboración de guía con métodos, técnicas y estrategias.												
3.	Redactar el aporte pedagógico de manera organizada.												
4.	Revisión de guía.												
5.	Correcciones de la guía.												
6.	Reproducción de la guía.												
7.	Solicitud de permiso.												
8.	Socializar con los docentes guía elaborada.												
9.	Donar una guía para cada uno de los docentes de la institución.												
10.	Evaluación												

I. De la ejecución y sistematización

Objetivo específico

Describir las diferentes actividades realizadas durante el Ejercicio Profesional Supervisado –EPS–

Meta

Alcanzar el objetivo planteado durante este proceso.

Método

Investigación, científico, pacífico, inductivo y deductivo.

Técnica

Observación, documental, investigación, diálogos, resumen e informe.

Actividades

No.	Actividad	Responsable
1.	Sistematizar la realización del proyecto.	Estudiante epesista
2.	Describir los productos y logros obtenidos.	Estudiante epesista
3.	Sistematizar experiencias.	Estudiante epesista
4.	Describir los diferentes actores, acciones y resultados.	Estudiante epesista
5.	Redactar las lecciones aprendidas.	Estudiante epesista

Recurso

Humano	Físicos	Financieros	Materiales	Tecnológicos
Asesor	Escuela	Q 1380.00	Guías	Computadora

Docentes			Documentos	Impresora
Epesista			Fotocopias	

Presupuesto

No.	Descripción	Precio unitario	Cantidad	Total
Materiales				
1.	Papelería o documentación	Q 1.00	400	Q 400.00
2.	Fotocopias	Q 00.50	200	Q 100.00
3.	Folders	Q 2.00	20	Q 40.00
4.	Encuadernado de Guías	Q 25.00	10	Q 250.00
	Sub-total			Q 790.00
Alimentación				
5.	Refacciones	Q 10.00	10	Q 100.00

	Transporte					
6.	Pasajes de tuc tuc	Q	4.00	10	Q	40.00
	Servicios tecnológicos					
7.	Equipo de computo	Q	50.00	2	Q	100.00
8.	Internet	Q	1.00	100	Q	100.00
9.	Impresiones de Guías	Q	25.00	10	Q	250.00
	Sub-total				Q	450.00
RESUMEN						
a.	Material				Q	790.00
b.	Alimentación				Q	100.00
c.	Transporte				Q	40.00
d.	Servicios tecnológicos				Q	450.00
	TOTAL				Q	1380.00

Logros esperados

Que el proyecto sea ejecutado en el tiempo estipulado.

Que el proyecto beneficie no solo a la institución sino a la comunidad estudiantil del municipio.

Cronograma

No.	Actividad	Días				
		1	2	3	4	5
1.	Sistematizar la realización del proyecto.					
2.	Describir los productos y logros obtenidos.					
3.	Sistematizar experiencias.					
4.	Describir los diferentes actores, acciones y resultados.					
5.	Redactar las lecciones aprendidas.					

II. Del Voluntariado

Objetivo específico

Dar a conocer los beneficios proporciona al medio ambiente la práctica de la reforestación.

Meta

Que la comunidad estudiantil pueda conocer la manera adecuada de reforestar y los beneficios que adquirimos.

Método

Investigación, científico, pacifico, inductivo y deductivo.

Técnica

Observación, documental, investigación, diálogos, resumen e informe.

Actividades

No.	Actividad	Responsable
1.	Buscar el lugar adecuado para elaborar el proyecto.	Estudiantes epesistas
2.	Gestionar a diferentes entidades apoyo para la realización del proyecto.	Estudiantes epesistas
3.	Limpieza, fumigación y siembra del terreno.	Estudiantes epesistas
4.	Entrega del proyecto a entidades municipales y asesores de cada epesista.	Estudiantes epesistas
5.	Finalización del proyecto con charla a través de zoom a alumnos de nivel básico.	Estudiantes epesistas

Recurso

Humano	Físicos	Financieros	Materiales	Tecnológicos
Asesor	Escuela	Q 1380.00	Guías	Computadora
Docentes			Documentos	Impresora
Epesista			Fotocopias	

Presupuesto

No.	Descripción	Precio unitario	Cantidad	Total
Materiales				
1.	Papelería o documentación	Q 1.00	400	Q 400.00
2.	Fotocopias	Q 00.50	200	Q 100.00
3.	Folders	Q 2.00	20	Q 40.00
4.	Encuadernado de Guías	Q 25.00	10	Q 250.00
Sub-total				Q 790.00
Alimentación				
5.	Refacciones	Q 10.00	10	Q 100.00
Transporte				
6.	Pasajes de tuc tuc	Q 4.00	10	Q 40.00
Servicios tecnológicos				

7.	Equipo de computo	Q	50.00	2	Q	100.00
8.	Internet	Q	1.00	100	Q	100.00
9.	Impresiones de Guías	Q	25.00	10	Q	250.00
	Sub-total				Q	450.00
RESUMEN						
a.	Material				Q	790.00
b.	Alimentación				Q	100.00
c.	Transporte				Q	40.00
d.	Servicios tecnológicos				Q	450.00
	TOTAL				Q	1380.00

Logros esperados

Valorar el medio ambiente y lo que nos proporciona.

Crear conciencia en la población sobre el valor que tiene el medio ambiente, pero sobre todo los beneficios de sembrar un árbol.

Cronograma de Voluntariado

Estudiante: Ana Magalí Baeza Pac **Registro Académico:** 201714739 **Periodo de duración del Ejercicio Profesional Supervisado:** 9 Semanas de 200 horas **Fecha de entrega:** 6 de agosto del 2021

No.	Actividad	Mes	Mayo				Junio					Julio					Ag.
		Semanas	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1
1.	Voluntariado																
2.	Elaboración y entrega del informe final.																

I. De la evaluación del proceso

Objetivo específico

Evaluar las diferentes etapas del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS–

Meta

Que el proceso realizado este formulado y estructurado de manera correcta y acorde a los reglamentos establecidos.

Método

Investigación, científico, pacifico, inductivo y deductivo.

Técnica

Observación, documental, investigación, diálogos, resumen e informe.

Actividades

No.	Actividades	Responsables
1.	Verificar que el documento este completo	Estudiante epesista
2.	Verificar que este estructurado de manera adecuada.	Estudiante epesista
3.	Evaluar a través de lista de cotejo cada etapa del EPS.	Estudiante epesista

Recurso

Humano	Físicos	Financieros	Materiales	Tecnológicos
Asesor	Escuela	Q 1380.00	Guías	Computadora
Docentes			Documentos	Impresora
Epesista			Fotocopias	

Presupuesto

No.	Descripción	Precio unitario	Cantidad	Total
Materiales				
1.	Papelería o documentación	Q 1.00	400	Q 400.00
2.	Fotocopias	Q 00.50	200	Q 100.00

3.	Folders	Q	2.00	20	Q	40.00
4.	Encuadernado de Guías	Q	25.00	10	Q	250.00
	Sub-total				Q	790.00
	Alimentación					
5.	Refacciones	Q	10.00	10	Q	100.00
	Transporte					
6.	Pasajes de tuc tuc	Q	4.00	10	Q	40.00
	Servicios tecnológicos					
7.	Equipo de computo	Q	50.00	2	Q	100.00
8.	Internet	Q	1.00	100	Q	100.00
9.	Impresiones de Guías	Q	25.00	10	Q	250.00
	Sub-total				Q	450.00
RESUMEN						

a.	Material	Q	790.00
b.	Alimentación	Q	100.00
c.	Transporte	Q	40.00
d.	Servicios tecnológicos	Q	450.00
	TOTAL	Q	1380.00

Logros esperados

Finalizar con el Ejercicio Profesional Supervisado EPS.

Que el proceso sea satisfactorio y de beneficio a la institución.

Cronograma

No.	Actividad	Semanas				
		1	2	3	4	5
1.	Verificar que el documento este completo					
2.	Verificar que este estructurado de manera adecuada.					
3.	Evaluar a través de lista de cotejo cada etapa del EPS.					

II. Instrumentos de evaluación de cada etapa – Lista de Cotejo

Diagnostico

No	Actividades	SI	NO
1.	Se elaboró el plan diagnóstico.	X	
2.	Se contó con el apoyo del personal docente y administrativo.	X	
3.	Se enlistaron los problemas de cada institución.	X	
4.	Se priorizo el problema de la institución.	X	
5.	Se realizó el estudio de viabilidad y factibilidad.	X	
6.	Se encontró la solución del problema seleccionado.	X	

Fundamentación teórica

No	Actividades	SI	NO
1.	La teoría presentada corresponde al problema.		
2.	El contenido es suficiente para elaborar el tema.		
3.	Las fuentes consultadas son pertinentes.		
4.	Se utilizó las citas correctamente.		
5.	Las fuentes bibliográficas tienen los lineamientos requeridos.		
6.	Se evidencio aporte de la epesista en el desarrollo de la teoría.		

Plan de intervención

No.	Actividad	SI	NO
1.	Se elaboró el plan del perfil del proyecto.	X	
2.	La descripción del proyecto fue clara y concreta.	X	
3.	Se plantearon los objetivos a alcanzar.	X	
4.	Se organizaron las actividades a realizar en el proyecto.	X	
5.	Se elaboró el cronograma de las actividades a realizar.	X	
6.	Se realizó el presupuesto del proyecto.	X	
7.	La epesista realizo un aporte financiero.	X	

De la ejecución y sistematización de la intervención

No.	Actividades	SI	NO
1.	Se realizaron las actividades satisfactoriamente.	X	
2.	Se contó con los recursos materiales y financieros del proyecto.	X	
3.	Se elaboró un cronograma de actividades.	X	
4.	Se socializo el proyecto con la comunidad educativa.	X	
5.	Se tiene evidencia documental de la ejecución del proyecto.	X	
6.	Se alcanzaron los objetivos y metas propuestos.	X	

Del voluntariado

Aspecto/elemento	Si	No	Comentario
¿La acción se enmarco dentro de las disposiciones de extensión de la facultad?			
¿El plan fue debidamente aprobado por la instancia de extensión encargada del voluntariado?			
¿Para ejecución del voluntariado se tuvo apoyo de otras instituciones?			
¿La acción de voluntariado constituye un beneficio para los involucrados en el área en que se ejecutó?			
¿La acción del voluntariado tendrá efectos a largo plazo?			
¿Se obtuvo el finiquito del voluntariado por parte de los beneficiarios de la acción?			
¿La sistematización presentada expresa toda la magnitud del voluntariado realizado?			

Del informe final

Aspecto/elemento	Si	No	Comentario
¿Se evaluó cada una de las fases del EPS?			
¿La portada y los preliminares son los indicados para el informe de EPS?			
¿Se siguieron las indicaciones en cuanto a tipo de letra e interlineado?			
¿Se presenta correctamente el resumen?			
¿Cada capítulo está debidamente desarrollado?			
¿En los apéndices aparecen los instrumentos de evaluación utilizados?			
¿En los apéndices aparecen los instrumentos de evaluación aplicados?			
¿En el caso de citas se aplicó un solo sistema?			
¿El informe está desarrollado según las indicaciones dadas?			
¿Las referencias de las fuentes están dadas con los datos correspondientes?			

ANEXOS

Carta de nombramiento de Asesor

Guatemala, 13 de Julio de 2020

Licenciado
Maria Del Rosario Sacán Roché
Asesor de EPS
Facultad de Humanidades
Presente

Atentamente se le informa que ha sido nombrado como ASESOR que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) que ejecutará el estudiante

Baeza Pac Ana Magali
201714739

Previo a optar al grado de Licenciada En Pedagogía Y Administración Educativa.

Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar
Director Departamento Extensión

Bo. Vo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano

C.C expediente
Archivo. 2547-2020

Carta aprobación de voluntariado



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Correlativo 0108 - 2021 Guatemala 26 de abril de 2021

A quien interese:

Presente

Me dirijo a usted, en espera que sus proyectos, marchen acorde a sus planificaciones.

Desde el 2009 la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se ha constituido en un equipo de trabajo juntamente con especialistas de esta facultad para recuperar la cobertura boscosa de Guatemala. Proyecto del cual derivan, además de la reforestación y monitoreo: jornadas de educación ambiental, erradicación de basureros, revitalización de áreas verdes y recreativas, entre otros; promoviendo la participación de las familias, centros educativos, agrupaciones de la sociedad civil.

Por esta razón, se notifica que la estudiante del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- Ana Magali Baeza Pac, número de carné 201714739, participó en la reforestación en la Finca San Rafael, del municipio de La Gomera, departamento de Escuintla, Guatemala el día 20 de septiembre del 2020, se contribuyó con la plantación de 250 árboles en los diferentes puntos de reforestación oficial

Agradeciendo su atención, me suscribo de usted.

Ing. Jorge Arturo Bautista Mejía
Responsable de Región I

Vo.Bo. Lic. Santos de Jesús Dávila
Director
Departamento de Extensión

Autorización de EPS institución avalada



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala lunes 29 de julio de 2020

Licda.
Karla Marisol Martínez Avila
Supervisora de Educación
8° Av. Calle entre 4ta. Y 5ta Av. Zona 1
La Democracia, Escuintla
Presente

Estimada Supervisora de Educación de todos los niveles

Atentamente le saludo y a la vez le informo que la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con el objetivo de participar en la solución de los problemas educativos a nivel nacional, realiza el Ejercicio Profesional Supervisado –EPS -con los estudiantes de la carrera de Licenciatura en

PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACION EDUCATIVA.

Por lo anterior, solicito autorice el Ejercicio Profesional Supervisado a la estudiante **Ana Magali Baeza Pac**, CUI **2446294040503**, Registro Académico **201714739**.
En la institución que dirige.

El asesor –supervisor asignado realizará visitas, durante el desarrollo de las fases del proyecto a realizar.

Deferentemente,

"ID Y ENSEÑAR A TODOS"

Licda. María Del Rosario Sacán Roché
Asesora



Licda. Karla Marisol Martínez Avila
Coordinadora
Tercera Administrativa
La Democracia, Escuintla

29/07/2020



Acta de entrega de proyecto

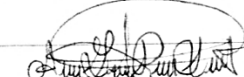
Acta No. 8-2021




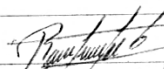
En el municipio de la Democracia Escuintla, del día Viernes veintiocho del año dos mil veintiuno (28/05/2021) siendo las nueve horas en punto, reunidos en la dirección que ocupa la Escuela Oficial Urbana de Varones, ubicada en primera avenida y primera calle del municipio arriba mencionado, para dejar constancia de lo siguiente. PRIMERO: Se tiene a la vista la visita de las siguientes personas, las señoritas Angie Gisselle Pérez Soto y Ana Magali Bacca Pac de Villatoro quienes son Espesistas de la Universidad San Carlos de Guatemala, quienes gracias a su buena voluntad dentro de su proceso de Práctica el día de Hoy harán entrega de su proyecto. SEGUNDO: Se tiene a bien dentro de su proyecto la entrega de Cinco cubetas de pintura en la cual contribuirá al mejoramiento de la limpieza y Ornato del Establecimiento. TERCERO: Se les hace mención a las señoritas practicantes las sinceras muestras de Agradecimiento por parte del Personal docente y Administrativo, en el cual daremos buen uso para ver bonito nuestro Establecimiento. CUARTO: No habiendo nada más que hacer constar la presente, se termina la presente veinte minutos después de haber iniciado la misma en el mismo lugar y fecha, dando fe firmando y sellando quienes en ella intervienen.

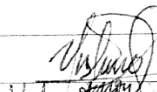

Shirley X. Hernández


Ana Magali Bacca
Pac


Angie Gisselle Pérez
Soto


Rosario de Jesús Ménez Dueñas


Ramiro Lima


Valeria Amores Urbino
Directora.



Durante la entrega del Proyecto



Fuente: Angie Gisselle Pérez Soto

Nota: se explicó sobre el trabajo realizado y los diferentes beneficios que se obtendrán con la entrega del proyecto.



Fuente: Angie Gisselle Pérez Soto

Nota: se entregó el proyecto Guía de métodos, técnicas y estrategias del área de comunicación y lenguaje enfocado en sexto primaria, con el propósito de colaborar con la comunidad educativa en la enseñanza-aprendizaje.

