

Lesly Anabel Rustrián Ramírez

Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

Asesor: Lic. Neri Rolando Corado Cortéz



Facultas de Humanidades

Departamento de Pedagogía

Guatemala, julio de 2020.

Este informe fue presentado por la autora como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- previo a Obtener el grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, julio de 2020.

ÍNDICE

Resumen	i
Introducción	ii
Capítulo I: Diagnóstico	1
1.1 Contexto	1
1.1.1 Ubicación geográfica	1
1.1.2 Composición social	2
1.1.3 Desarrollo histórico	5
1.1.4 Situación Económica	7
1.1.5 Vida política	10
1.1.6 Concepción Filosófica	11
1.1.7 Competitividad	11
1.2 Institucional	12
1.2.1 Identidad Institucional	12
1.2.2 Desarrollo Histórico	12
1.2.3 Los usuarios	12
1.2.4 Infraestructura	12
1.2.5 Proyecto social	13
1.2.6 Finanzas	13
1.2.7 Política laboral	13
1.2.8 Administración	14
1.2.9 Ambiente institucional	15
1.2.10 Otros aspectos	15
1.3 Lista de deficiencias, carencias identificadas	16
1.4 Nexo/razón/conexión con la institución/comunidad avalada	16
1.5 Análisis institucional	17
1.5.1 Identidad institucional	17

1.5.2 Desarrollo histórico	17
1.5.3 Los usuarios	18
1.5.4 Infraestructura	18
1.5.5 Proyecto social	19
1.5.6 Finanzas	19
1.5.7 Política laboral	19
1.5.8 Administración	20
1.5.9 Ambiente institucional	20
1.5.10 Otros aspectos	21
1.6 Lista de deficiencias, carencia identificada	21
1.7 Problematización de carencias y enunciado de hipótesis acción	22
1.8 Priorización del problema y su respectiva hipótesis acción	23
1.9 Análisis de viabilidad y factibilidad de la propuesta	28
Capítulo II: Fundamentación teórica	30
2.1 Elementos teóricos	30
2.1.1 Definición de guía didáctica	30
2.1.2 Surgimiento de una guía didáctica	30
2.1.3 Características de una guía didáctica	31
2.1.4 Importancia que tiene una guía didáctica	31
2.1.5 Funciones de una guía didáctica	32
2.1.6 Definición Rincones de Lectura	33
2.1.7 Características de un Rincón de Lectura	34
2.1.8 Organización de los Rincones de Lectura	34
2.1.9 Definición de Lectura	37
2.1.10 Características de Lectura	37
2.1.11 Beneficios de la Lectura	38
2.1.12 Tipos de Lectura	38

2.1.13	Objetivos de la Lectura	39
2.1.14	Tipos de Lectores	40
Capítulo III: Plan de acción del proyecto		41
3.1	Título del proyecto	41
3.2	Problema seleccionado	41
3.3	Hipótesis acción	41
3.4	Ubicación geográfica de la intervención	41
3.5	Unidad ejecutora	41
3.6	Justificación del problema	42
3.7	Descripción del proyecto	43
3.8	Objetivos del proyecto	45
3.8.1	Objetivo general	45
3.8.2	Objetivos específicos	45
3.9	Metas	45
3.10	Beneficiarios	46
3.10.1	Directos	46
3.10.2	Indirectos	46
3.11	Actividades para logros de objetivos	47
3.12	Cronograma	48
3.13	Técnicas metodológicas	49
3.14	Recursos	49
3.15	Presupuesto	50
3.16	Responsables de financiamiento	51
3.17	Formato de instrumentos de control o evaluación de la intervención	51
Capítulo IV: Ejecución y sistematización de la intervención		53
4.1	Descripción de las actividades realizadas	53

4.2 Productos, logros y evidencias	54
4.3 Sistematización de las experiencias	98
4.3.1 Actores	100
4.3.2 Acciones	101
4.3.3 Resultados	102
4.3.4 Implicaciones	102
4.3.5 Lecciones aprendidas	103
Capítulo V: Evaluación del proceso	105
5.1 Diagnóstico	105
5.2 Fundamentación teórica	108
5.3 Diseño del plan de intervención	109
5.4 Ejecución y sistematización de la intervención	112
Capítulo VI: Voluntariado	114
6.1 Plan del voluntariado	114
6.2 Sistematización	117
6.3 Evidencias	118
Conclusiones	132
Recomendaciones	133
Bibliografía	134
Apéndice	135
Anexos	141

Índice de Tablas

Tabla No.1 Problematización de las carencias	22
Tabla No. 2 Priorización del problema y su respectiva hipótesis	23
Tabla No. 3 Indicadores de Priorización	24
Tabla No. 4 Tabla de Priorización	26
Tabla No. 5 Selección de la problematización e hipótesis acción	27
Tabla No. 6 Análisis de viabilidad y factibilidad	28
Tabla No. 7 Actividades para lograr objetivos del proyecto	47
Tabla No. 8 Recursos	49
Tabla No. 9 Presupuesto Plan Acción	50
Tabla No. 10 Responsables de financiamiento	51
Tabla No. 11 Formato de instrumento de evaluación	51
Tabla No. 12 Descripción de actividades	54
Tabla No. 13 Producto del proyecto	55
Tabla No. 14 Diagnóstico	105
Tabla No. 15 De la fundamentación teórica	107
Tabla No. 16 Del diseño de plan de intervención	109
Tabla No. 17 Ejecución y sistematización de la intervención	112

Resumen

El Presente informe describe los procesos realizados durante el Ejercicio Profesional Supervisado- EPS- que realiza la estudiante como fase final para optar el título de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa. Este proyecto realizado fue una Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

Para realizar el EPS, fue necesaria la aplicación de técnicas de investigación como la observación y la entrevista que, a la vez, se agenciaron de un instrumento principal como lo fue una lista de cotejo.

El principal hallazgo obtenido fue, establecer una Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

Se obtuvieron excelentes resultados con el aprendizaje de prácticas adecuadas respecto al uso, manejo, recolección, control y almacenamiento de los diferentes libros, que son utilizados diariamente en el establecimiento educativo y de esta manera contribuir a la promoción de la lectura. Resaltando la importancia que adquieren en conocimientos los estudiantes intelectuales durante los rincones de aprendizaje.

Introducción

El Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, es la práctica técnica de gestión profesional realizada por la Epesista, como fase final para optar al título de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa, después de haber aprobado todos los cursos del pensum y haber obtenido el título de Profesora de Enseñanza media en Pedagogía en ciencias Naturales con Orientación Ambiental.

El EPS, se realizó en diferentes fases, siendo estas; Estudio contextual, Fundamentación teórica Plan de acción, Ejecución y sistematización, Evaluación del proceso y Voluntariado. El presente informe describe dichas fases integrando evaluaciones, conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas, apéndice y anexos que se utilizaron para la elaboración del proyecto.

Capítulo I. Diagnóstico

Este es paso inicial para realizar el proceso del ejercicio profesional supervisado que consiste en determinar, con la autorización respectiva, de la comunidad o institución en la cual se trabaja el proyecto. Además, dentro de estos capítulos se encuentra la problematización que consiste en elaborar preguntas respecto a las carencias detectadas que termine en una hipótesis acción que será la propuesta de la intervención del proyecto.

Capitulo II. Fundamentación Teórica

Teniendo seleccionado la hipótesis acción a implementar se incluye dentro del proyecto de la manera más concreta un análisis documental con sus citas de las fuentes que complementan el mejoramiento de la administración de los procesos institucionales.

Capitulo III. Plan de acción

En esta fase se definirá todos los elementos necesarios para hacer la intervención surgida de la hipótesis acción seleccionada del proyecto.

Capítulo IV. Intervención y sistematización

Esta etapa corresponde a la realización de cada actividad determinada en el cronograma del plan de acción, aquí se visualizarán los objetivos, las metas esperadas, las actividades, recursos, los responsables etc. para realizar un proyecto, mientras que la sistematización consiste en un relato de lo vivido y experimentado durante la ejecución de la intervención del proyecto.

Capítulo V. Evaluación del proceso

Esta etapa consiste en presentar las evidencias y en ella se encontrarán los instrumentos utilizados y sus respectivos resultados de las cuatro etapas anteriores.

Capítulo VI. Voluntariado

Esta fase se describe como, una acción de beneficio social, realizada más el proyecto ejecutado en la institución; como un apoyo brindado a la comunidad de ; reforestación o cualquier otra actividad que ayude a nuestro medio ambiente, en un área asignada por la municipalidad, en este proyecto se optó por reforestar el área que posteriormente se describirá en los capítulos de este proyecto acción promovida principalmente por la Facultad de Humanidades, sede de Barberena del departamento de Santa Rosa, para beneficio de la población guatemalteca en general, ampliaremos la importancia que tiene la realización de este proyecto finalizando con las conclusiones, recomendaciones o plan de sostenibilidad, bibliografía o fuentes consultadas, apéndices y anexos.

Se presentó a la comunidad los productos resultantes de la acción y que son la Etapa Final del proyecto: a) la presentación de Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje para promover el hábito de la lectura de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento”, jornada vespertina, Cuilapa, Santa Rosa y b) la entrega de 14 ejemplares de Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje para promover el hábito lectura.

Capítulo I

Diagnóstico

1.1 Contexto:

1.1.1 Ubicación geográfica

El municipio de Cuilapa constituye la cabecera del departamento de Santa Rosa, está situada al centro del mismo y es reconocida internacionalmente como, “El centro de las Américas” por encontrarse exactamente en el centro del continente americano. Se encuentra ubicada a 63 kilómetros de la ciudad de Guatemala.

Colinda al norte con los municipios de Nueva Santa y Casillas (departamento de Santa Rosa); al este con el municipio de Oratorio (departamento de Santa Rosa) y municipio de San José Acatempa (departamento de Jutiapa); al sur con los municipios de Chiquimulilla, Santa María Ixhutatán y Oratorio (departamento de Santa Rosa); al oeste con los municipios de Pueblo Nuevo Viñas y Barberena (departamento de Santa Rosa).

El municipio de Cuilapa, Santa Rosa tiene un tamaño de 365 kilómetros cuadrados. El clima de la cabecera municipal es tropical y cuenta con un suelo fértil propicio para diversos cultivos. Entre los accidentes geográficos más relevantes están: el volcán Tecuamburro, la montaña de las Minas, entre los ríos más importantes están: el río los Esclavos y el río

San Juan, dicho río ha sido utilizado como vertedero de aguas negras (drenajes) y a esto se debe su contaminación.

Dentro de los recursos naturales, Cuilapa cuenta con el río San Juan y el río Los Esclavos. Entre las Vías de acceso a la cabecera municipal de Cuilapa se puede llegar a través de la carretera interamericana o carretera a El Salvador, así mismo por la carretera antigua que del municipio de Barberena, departamento de Santa Rosa. (SEGEPLAN, 2012).

1.1.2 Composición social

El municipio de Cuilapa, tiene una población mayoritariamente mestiza y joven, habiendo más densidad poblacional en el casco urbano y aldea los Esclavos. Cuenta con un legado histórico y cultural, siendo considerado como el Centro de las Américas, pero reconocido principalmente por el puente de los Esclavos, que data de la época colonial.

En el municipio de Cuilapa se habla el idioma español y en algunos casos, personas que han emigrado de occidente se comunican en su idioma materno. En materia de Formación Artística, no existe ninguna escuela o academia de artes donde los niños y jóvenes puedan aprender a desarrollar sus habilidades artísticas. La Casa de la Cultura realiza eventos como talleres de juegos únicamente.

Dentro de las instituciones educativas están: la Escuela Oficial de Párvulos Las Delicias, Escuela Oficial de Párvulos Nuestra Señora Consoladora de Carpinello, Escuela Oficial de Párvulos Emilia Meyer, Colegio Bilingüe “Centro de las Américas”, Colegio María Montessori

(preprimaria, primaria y básico), Colegio Tecnológico Bilingüe El Hermano Pedro (preprimaria, primaria, básico y diversificado) Colegio Mixto Bilingüe Santa Familia (preprimaria, primaria, básico y diversificado) y Colegio Técnico Industrial Emanuel (preprimaria, primaria, básico y diversificado), Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación Domingo Faustino Sarmiento, (jornada matutina y vespertina en el nivel primario), Escuela Oficial Urbana Mixta Víctor Manuel Monterroso Granados (jornada matutina y vespertina en el nivel pre-primario y primario), Instituto Nacional de Educación Básica con Orientación Ocupacional Doctor “Juan José Arévalo Bermejo”, Instituto de Educación Básica Por Cooperativa de Enseñanza, Instituto Nacional de Educación Básica, Escuela Nacional de Ciencias Comerciales profesor “Jorge Hugo Barillas Méndez”; Escuela Normal Intercultural, Instituto Nacional de Educación Diversificada, Escuela Oficial para Adultos, Centro Universitario de Santa Rosa de la Universidad de San Carlos de Guatemala y el Centro Universitario de la Universidad Mariano Gálvez de Guatemala, para la educación superior.

La cabecera municipal cuenta con un Hospital Regional, Centro de Salud tipo B, Instituto Guatemalteco de Seguridad Social, 12 farmacias, 17 clínicas médicas particulares y 1 sanatorio privado.

La mayoría de las viviendas del municipio se encuentran construidas de block y lámina de zinc, algunas cuentan con terraza y una mínima parte construidas de otros materiales como lo son: madera, adobe y bajareque.

Su feria la celebran en honor a la Natividad de Jesús el 25 de diciembre, debido a la fecha de la celebración de la fiesta patronal del municipio de Cuilapa, las actividades religiosas cobran mucha relevancia, entre ellas se pueden mencionar: celebración de misas solemnes, posadas, rezo del rosario, bendición del nacimiento de la parroquia, albas, horas santas, solemne rezado en honor al Niño Dios.

Además, se lleva a cabo la elección de varias reinas representantes de la belleza del municipio, entre ellas la flor de las fiestas navideñas, flor del café, reina taurina, entre otras. Se realizan también las siguientes actividades: noches de comedia, maratón del juguete, conciertos, desfile hípico, rodeos y jaripeos, peleas de gallos, noche vaquera, tardes infantiles, desfile de carrozas, exhibición de caballos, convite navideño, ensamble de marimbas, bailes sociales, celebración y baile de Noche Buena, juegos mecánicos, venta de comida típica.

También se celebra una feria de Romería en honor al señor de los Portentos del 1 al 5 de agosto. Otra de las fiestas concurridas es la que celebra Aldea Los Esclavos que es en honor a la Virgen de Candelaria. Estas actividades comunitarias permiten a los pobladores practicar y conservar el folklore, como: La zarabanda. En cuanto a su gastronomía se ofrece: los tamales, fiambre, manzanilla y ayote en miel, caldo de gallina, chiles rellenos, elotes, enchiladas, chicharrones, etc. El traje típico utilizado por los antiguos pobladores, estaba elaborado de masulina blanca, corto bombacho de la parte posterior llamado calzón rajado, pero

en la época actual, las personas visten a la manera occidental (SEGEPLAN, 2012).

1.1.3 Desarrollo histórico

El territorio habitado por el municipio de Cuilapa y en general el departamento de Santa Rosa, estuvo ocupado durante la época prehispánica por el señorío indígena Xinka, no Pipil como se ha dicho. Extendíanse los xinkas desde la costa misma del actual departamento, hasta las montañas de Jalapa. Este pueblo xinka ha sido el misterio de la historia antigua del país, y la lengua que habló, tiene similitudes y parentescos, únicamente con ciertas lenguas del Amazonas en Brasil.

Estos primitivos santarroseños se manifestaron siempre valiente y aguerridos, fueron quienes más resistencia presentaron a la conquista de Pedro de Alvarado, cuando éste cruzó la zona en 1,524 rumbo a la conquista de Cuscatlán. Así lo atestigua también el hecho de que estos indígenas fueron los primeros esclavos formalmente hechos por los conquistadores, en el paraje que actualmente lleva ese nombre precisamente, por su patriótica defensa y obstinada resistencia ante la conquista.

De esta circunstancia se derivó el nombre del pueblo, el río y el puente Los Esclavos. Precioso galardón para los hijos de esta tierra Cuilapa, saberse descendientes de aquellos valientes de la tierra morena y generosa. La vida

actual del departamento de Santa Rosa se inicia alrededor de este pueblo que se llamó Nuestra señora de los Dolores o de Candelaria, el cual, en 1570, contaba ya con su cura doctrinero y vida organizada.

Dentro de los lugares se puede destacar la Catedral del Niño Dios, el monumento al centro de las Américas, Centro de salud, Centro cultural de las Américas, antiguo palacio municipal, Escuela Federal, el puente Los Esclavos que sin duda por su antigüedad e historia se considera el más importante, su construcción data de 1,592 de donde proviene uno de los legados de la cultura oral de la región, es la leyenda que acompaña a su formación y que se continúa transmitiendo a las nuevas generaciones y que según cuenta el diablo participó en su edificación a cambio del alma de uno de los esclavos de la obra. Existen varias versiones de la leyenda; sin embargo, todas coinciden en que hay una piedra del puente que siempre se cae, dado a que fue el lugar que el diablo golpeó, secundario a su fracaso al no poder tomar el alma ofrecida. Existe una biblioteca, que anteriormente fue patrocinada por el banco de Guatemala y apoyada por un grupo de vecinos de la comunidad, actualmente atiende alrededor de 25 niños en horario de 9:00 a 13:00 horas y de 14:00 a 17:00 horas, de lunes a viernes en la parte posterior del edificio que ocupa el Banco Agromercantil.

El municipio de Cuilapa fue fundado el 8 de mayo de 1,852 conocido anteriormente como Cuajiniquilapa, nombre que se deriva de cuajiniquil o Quinjinicuil que significa en el lugar de los cuajiniquiles o cuajiniquiles “cushin”, y apan que significa “río”, lo que al unir los significados se cómo

como “río de los cushines” razón por la cual, a los oriundos del lugar, se les conoce como “cuchines o cushingos”. Durante la época prehispánica estuvo habitada por el señorío xinka, quienes fueron los primeros esclavos formalmente hechos por los conquistadores, en el lugar en donde actualmente está asentada la aldea Los Esclavos. El primer asentamiento humano y jurídico de Cuilapa se dio el 1 de agosto del año 1,599 cuando el colono Juan de Mohedas obtuvo dos caballerías de tierra de la Real Corona. El 08 de marzo de 1,913 Cuilapa fue destruido por un fuerte terremoto, siendo totalmente reconstruido por sus vecinos el 18 de octubre de 1,920. Es conocido como centro de las Américas por estar localizado en el centro geográfico del continente americano. Cuenta con poetas reconocidos como: el licenciado Hugo Roberto Mérida Flores, pintores como César Fortuny, Nery Mijangos, Sergio Franco, cantantes como Jesús Nieves Rustrián, David Lemus, escritores como: Hugo Roberto Mérida Flores, Samuel Marroquín y Feliciano Marroquín. (SEGEPLAN, 2012).

1.1.4 Situación económica

Dentro de los medios de productividad con que cuentan los habitantes del municipio de Cuilapa, se encuentra una cooperativa integral de vivienda “Centro de las Américas” ubicado en el casco urbano, siendo su fin principal proporcionar un lugar adecuado donde habiten las personas. Además, se encuentra organizada una asociación de transportistas “microbuseros”. Cuenta con un purificador O9 envasadora de agua “Don Juan”, que es la que

se distribuye en la zona. Así mismo se realizan actividades relacionadas con la producción artesanal como lo son los tejidos de algodón, ebanistería, muebles de madera, cuero y gran variedad de plantas medicinales. En cuanto al desarrollo de actividades relacionadas con la producción industrial, se pueden mencionar ingenios de azúcar, de panela, beneficios de café, así como fábricas de ladrillos y de teja, fabricación de lazos, redes, canastos, etc. Por su ubicación geográfica, el municipio tiene fácil acceso para comercializar su producción hacia los mercados del departamento de Jutiapa y Guatemala, así como a la República de El Salvador. Cuenta con una unidad de mercado municipal, que funciona todos los días, o el sistema de comercio es interrumpido, teniendo establecido el domingo como día de mercado.

Las fuentes de comercialización del municipio de Cuilapa son: todos los artículos de la canasta básica, mientras que las fuentes labores están en entidades estatales, privadas y cooperativistas, venta de cosechas de maíz, frijol y café, así como ventas informales como tiendas y ferreterías.

Con respecto a la tenencia de tierra a nivel municipal es de 0.864, lo que significa que en Cuilapa el 13.6% de la población tiene el control de las tierras, mientras el 86.4% no posee tierras para trabajar, siendo uno de los más altos del departamento Santa Rosa e indica desigualdad. Por lo que las familias se ven obligados a arrendar un terreno para poder cultivar su maíz y frijol para sustento de la familia. La problemática agraria, que se deriva de la falta de tierra para trabajar se da más en el municipio de Cuilapa aldea Los Matochos.

En el municipio de Cuilapa el 32% de la superficie cultivada está siendo utilizada para cultivos anuales o temporales, el 35% para cultivos permanentes, el 17% para pastos y el 11% por bosques. La mayor proporción (90%) de suelos del municipio está sobre utilizados, según el mapa de intensidad de uso de la tierra del Ministerio de Agricultura Ganadería y Alimentación.

Según el censo agropecuario del 2,003 el municipio de Cuilapa cuenta con un hato ganadero de 2,754 cabezas de ganado bovino. El área total de pastos naturales y mejorados es de 3,117 manzanas, destacando el hecho de que solamente el 40% de las áreas de pastoreo son pastos mejorados. La crianza y manejo de ganado bovino es de doble propósito (leche y carne) explotándose con mayor intensidad en la microrregión del casco urbano.

Otra de las fuentes socioeconómicas del municipio es el turismo: Es importante mencionar que, entre sus atractivos turísticos, se encuentra el puente colonial Los Esclavos, ubicado en la aldea Los Esclavos que desde su fundación fue centro de tradiciones y actividades religiosas.

El turismo aún no se ha desarrollado en el municipio, se cuenta con algunos lugares con gran potencial como lo son el río Los Esclavos, centro arqueológico "El Prado" y Laguneta Los Llanos de San José, que aún no se han explotado.

Los medios de comunicación apreciados, los cuales son utilizados por los habitantes del municipio son: la televisión a través de sistemas de cable y

satelital, la radio, teléfono fijo y celular de las diversas compañías que prestan el servicio, internet residencial y café internet y prensa escrita, cuenta también con un canal de televisión local para las personas que cuentan con el servicio de cable y diversas redes sociales de noticias del municipio.

Los medios de transporte que utilizan con más frecuencia los habitantes de la comunidad son: buses, microbuses, motocicleta, trimoto (tuc tuc), bicicleta y vehículos particulares. (Instituto Nacional de Estadística, 2015).

1.1.5 Vida política

Los pobladores participan activamente en la política de la comunidad. Los hacen en lo cabildos y al emitir el sufragio, en las elecciones para alcalde y presidente. Las organizaciones de Cuilapa que ejercen poder y dominio político en determinadas circunstancias son:

- Municipalidad
- Comité Comunal del Desarrollo (COCODE)
- Iglesia Católica
- Iglesia Evangélica
- Partidos políticos.

1.1.6 Concepción filosófica

Las concepciones filosóficas del municipio de Cuilapa están basadas en la cosmovisión del pueblo Xinka, aunadas a las concepciones de las religiones más practicadas por los pobladores: Iglesia Católica e Iglesia Evangélica, constituyéndose en ambas religiones los principios y valores debidamente definidos. (Fuente: INE, 2015)

1.1.7 Competitividad

El municipio de Cuilapa Santa Rosa produce productos como café, leche, flores y frutas tropicales forman parte del potencial agroindustrial. También se busca crear productos innovadores para promover el turismo. Sobre la agricultura y fruticultura se espera crear estrategias orientadas a una producción de calidad que eleve los productos a nuevos mercados internacionales, que favorezcan el desarrollo local y de las comunidades. Dentro de las instituciones que se dedican a similares servicios y productos encontramos: las instituciones educativas, ya que esta permite el desarrollo y la proyección de los habitantes a otras realidades. (Fuente: INE, 2015).

1.2 Institucional:

1.2.1 Identidad institucional

La Supervisión Educativa Distrito 94-26 se encuentra en el municipio de Cuilapa, de Santa Rosa en 4ª Calle 2-55 zona 4, Barrio El Llanito.

1.2.2 Desarrollo histórico

La supervisión educativa Distrito 94-26 ubicada en 4ª calle 2-55 zona 4, Barrio El Llanito municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa inició labores en el año 1,987 con el nombre de Supervisión Técnica, estando bajo la dirección departamental y la Administración de un profesor que toma el cargo en 1,991.

1.2.3 Los usuarios

Los usuarios son los directores de los establecimientos públicos y privados de los niveles preprimaria, primaria, básico, diversificado y telesecundarias que están bajo su tutela y administración. Los maestros, personal administrativo y operativo, padres de familia y alumnos que necesitan realizar determinadas gestiones de índole educativa.

1.2.4 Infraestructura

La Supervisión Educativa Distrito 94-26, para realizar sus actividades utiliza una oficina, cuenta con una bodega, un pasillo donde se ubican unas sillas de espera y una secretaria que atiende a las personas amablemente que

llegan a realizar diversas gestiones. Además, cuenta con garage o parqueo 2 servicios sanitarios y 1 sección de archivos.

1.2.5 Proyección social

Las actividades de la Supervisión Educativa Distrito 94-26, están al servicio de la comunidad. En el aspecto cultural organiza actividades como: presentación de obras de teatro, gimnasias rítmicas, oratoria y declamación; en relación al deporte: realizando torneos interescolares entre los diferentes centros educativos y sus respectivos niveles. Así mismo dentro otras funciones están: atiende solicitudes de reposición de papelería, sugerencias y quejas que son escuchadas y resueltas de forma imparcial.

1.2.6 Finanzas

El presupuesto de la Supervisión Educativa está enmarcado dentro de los rubros de gastos públicos de la Nación.

1.2.7 Política laboral

La Supervisora Educativa es la responsable de coordinar, planificar, controlar y supervisar las actividades de los centros educativos que tiene a su cargo con énfasis en la capacitación constante del personal docente en temática de actualización pedagógica y didáctica innovadora. Así como gestionar por los medios adecuados y necesarios para tener maestros en los centros educativos donde hacen falta, esto lo puede realizar mediante contratos otorgados por la Municipalidad y el Ministerio de Educación siempre cumpliendo con los

requerimientos que estas instituciones definen. Para que un maestro o maestra obtenga beneficio de un contrato debe cumplir con los requisitos mínimos que se exigen y ser parte del gremio magisterial en el sector público y privado.

1.2.8 Administración

El buen funcionamiento de la administración de esta entidad educativa depende de gran medida del desempeño eficaz del Supervisor Educativo. Dicho puesto está a cargo de la Licda. Irma Yolanda Chacón Arroyo Supervisora Educativa 94-26, quien es nombrada por el Ministerio de Educación bajo ciertos lineamientos, ella es la responsable de velar directamente porque se cumpla con los lineamientos de las políticas educativas así como, los principios y fines de la educación de conformidad con lo preceptuado en el Decreto 12-91 Ley de Educación Nacional, pues está directamente relacionada con los sujetos curriculares (alumnos, maestros, directores, padres de familia), quienes integran la comunidad educativa.

La administración es un elemento fundamental para el desempeño eficiente de la Supervisión Educativa, quien es responsable de la calidad del servicio brindado por la institución y debe ser capaz de llevar a cabo todos los procesos como orientar, asesorar, dar seguimiento, mediar, planificar, coordinar, controlar, supervisar y evaluar el éxito en cada una de las acciones que el distrito ejecute para los sectores públicos y privados del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa. (Castañeda, 2019).

1.2.9 Ambiente institucional

El clima organizacional es el óptimo para la realización de las actividades cotidianas. Fomentando un ambiente agradable en base a los valores y principios que se inculcan. Dentro de esta institución el ambiente entre las personas que laboran es muy agradable porque conviven de una forma muy armoniosa. Las relaciones interpersonales que se da en esta institución es muy buena, puesto que el liderazgo existe entre todos los usuarios de esta institución, la toma de decisiones que existe son muy acertadas y con claridad para el buen funcionamiento de la Supervisión Educativa. En las actividades escolares se puede percibir el trabajo en equipo ya que siempre se logra cumplir con las actividades planificadas.

1.2.10 Otros aspectos

Recursos Humanos

- Supervisora Educativa
- Epesista

Recursos Materiales

- Computadora
- Impresora
- Resma de hojas
- Memoria USB

1.3 Lista de deficiencias, carencias identificadas

- Falta de pintura en las paredes
- Falta de archivo para resguardo de la documentación
- Puerta de ingreso en mal estado
- Falta de recipientes para basura
- Falta de personal operativo
- Mobiliario inadecuado

1.4 Nexo/razón/conexión con la institución/comunidad avalada

La Supervisión Educativa Distrito 94-26, se encuentra ubicada en el municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa y la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina tienen los mismos objetivos y metas. Por lo tanto, sus esfuerzos, gestiones y acciones serán para el mismo sujeto. Los alumnos y padres de familia que tienen intereses en común: La educación y desarrollo socio educativo de sus hijos.

Institución / comunidad avalada

1.5 Análisis institucional:

1.5.1 Identidad Institucional

La Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina. Cuya finalidad es de índole educativa se encuentra ubicada en Barrio El Llanito, municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa.

1.5.2 Desarrollo Histórico

Las escuelas Tipo Federación se constituyeron en uno de los legados más valiosos que dejó el Dr. Juan José Arévalo Bermejo, durante su gobierno; Arévalo ha sido el único presidente que se ha preocupado y se ha identificado con los problemas de la educación en Guatemala.

La idea de crear estos centros educativos se encuentra en la autonomía del aula, donde se incluyen salas de trabajo, patios y servicios sanitarios para cada grupo de estudiantes y habitaciones adecuadas para maestros y autoridades. Con este modelo de escuelas que se han constituido en monumentos históricos y que en su momento se pretendió reformar el modelo pedagógico tradicional de la educación.

La intención filosófica y arquitectónica en cuanto a estas escuelas era:

- Una enseñanza más participativa
- Mejorar el proceso de explicación y comprensión
- Reformar la enseñanza didáctica rígida y tradicional

- Autonomía del aula
- Espacios más privados para áreas de recreo
- Servicios sanitarios para el alumnado independiente
- Área especial para la práctica del teatro
- Espacios administrativos

1.5.3 Los Usuarios

La Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina, alberga un aproximado de 450 alumnos, padres de familia, personal operativo, 14 maestros de grado y una directora. Siendo ellos ladinos. Toda la comunidad educativa puede hacer uso de las instalaciones de la escuela a partir del 2 de enero al 31 de octubre, siguiendo y respetando los horarios de acuerdo a las normas del centro educativo.

1.5.4 Infraestructura

La escuela está construida en forma circular con blocks y debidamente repellada. El techo es de terraza. Las paredes están pintadas con pintura de agua de color amarillo y zócalo corinto.

Está conformada por 23 aulas debidamente ventiladas e iluminadas, un ambiente local que ocupa la dirección, un salón de usos múltiples, una cancha para actividades deportivas y una cocina para la refacción escolar. Cuenta con dos baños para niñas, 2 baños para niños y un baño para los docentes. Además, dicha escuela cuenta con dos áreas jardinizadas, 2 pilas con chorros, un patio en la parte central y cuenta con espacios amplios que funcionan como salidas de emergencia.

1.5.5 Proyección Social

La proyección social de la escuela consiste en un servicio educativo de calidad. Maestros plenamente preparados y con capacidades académicas ampliamente reconocidas. Preparan a los alumnos para desenvolverse en los aspectos culturales al realizar actividades como: talleres de teatro, poesía, narraciones y civismo, implementadas en el calendario anual, como, por ejemplo: El Día del Cariño, Día de la Madre, Día del Maestro, Feria Patronal, Fiestas de Independencia, etc. En el aspecto deportivo realiza actividades como: campeonatos de forma interna. Además, los forma como ciudadanos capaces para realizar análisis y críticas de la realidad nacional.

1.5.6 Finanzas

El aspecto financiero de la escuela está contemplado en los gastos generales del Ministerio de Educación. Dichos gastos son fiscalizados por el comité de padres de familia y por los informes financieros que se envían a las direcciones departamentales.

1.5.7 Política Laboral

El personal que labora en esta escuela es contratado con el sistema de contrataciones del Estado por medio del Ministerio de Educación siguiendo la normativa de las convocatorias o bajo en renglón 021 y 011 a través de los contratos anuales. La directora coordinará la asignación de su personal si faltara por medio de contratos municipales para lo cual debe realizar y cumplir con los requisitos establecidos en ley.

La directora del centro educativo llena hojas de servicio a cada uno de los docentes que labora en dicha institución educativa esto con el fin que el personal docente acceda a un ascenso de clase, escalafón o categoría con su respectivo beneficio económico, según el reglamento del Ministerio de Educación.

1.5.8 Administración

La administración eficaz y eficiente de un centro educativo exige un marco de referencia como el conocimiento de las teorías administrativas que proporciona los principios para coordinar y supervisar la labor, a fin de garantizar el logro de los objetivos que se persiguen, la escuela está a cargo de una Maestra Profesora Titulada, Licda. Elisa Rebeca Martínez Roca quien a través de su experiencia y conocimientos académicos llegó a ocupar dicho cargo.

La administración que llevan a cabo en la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa están bajo los principios democráticos y participativos de toda la comunidad educativa partiendo de los conceptos de gestión administrativa como son planeación, organización, ejecución y control para determinar y alcanzar los objetivos del proceso de aprendizaje.

1.5.9 Ambiente Institucional

Existe un ambiente de compañerismo, solidaridad, de apoyo pedagógico y la libertad de cátedra que es parte de la Ley de Educación Nacional. Se imparten constantes cursos de actualización didáctica y pedagógica que ayuda a resolver las situaciones emergentes de comprensión e indisciplina por parte del

alumnado. Todo el personal docente practica y tiene buenas relaciones interpersonales así mismo la directo tiene un liderazgo positivo el cual lo manifiesta en las diferentes actividades organizadas por el centro educativo en los aspectos culturales, religiosos, deportivos y sociales.

1.5.10 Otros aspectos

La educación que se imparte en las aulas es de entero apoyo a las libertades individuales y a través de la teoría del constructivismo “El constructivismo es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al estudiante las herramientas necesarias que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas puedan verse modificadas y siga aprendiendo”. Se busca el bienestar social y desarrollo psicológico del alumno. Existe comunicación con los padres de familia quienes aportan su tiempo y entusiasmo en las diversas actividades planificadas.

1.6 Lista de deficiencias, carencias identificadas

- Insuficiente agua en los servicios sanitarios
- Insuficientes depósitos de basura
- Insuficiente personal operativo
- Falta de mantenimientos en las canchas deportivas
- Insuficiencia de recursos didácticos
- Falta de conocimiento para la implementación de una guía de rincones de aprendizaje.

1.7 Problematicación de las carencias y enunciado de hipótesis acción

Tabla No. 1 Problematicación de las carencias

CARENCIAS	PROBLEMAS	HIPÓTESIS-ACCIÓN
Insuficiente agua en los servicios sanitarios.	¿Cómo puede solucionarse el problema de la insuficiencia agua en los servicios sanitarios?	Si se construyen unas piletas para almacenar agua potable, entonces habrá suficiente agua para el uso higiénico de los servicios sanitarios.
Insuficiente depósitos de basura.	¿Cómo obtener depósitos de basura para colocarlos en aulas y patios?	Si se gestiona y colocan recipientes para depositar la basura en las aulas y el patio, entonces se reducirá la contaminación en las instalaciones de la escuela.
Carencia de una guía para la elaboración de rincones de aprendizaje	¿Cómo obtener una guía para la elaboración de rincones de aprendizaje?	Si se concientiza a la comunidad educativa a través de una guía para la elaboración de rincones de aprendizaje entonces habrá un adecuado control en el manejo de rincones de aprendizaje.
Insuficiente personal operativo.	¿Cómo lograr la limpieza adecuada de toda la escuela?	Si se contrata a más personal operativo, y se estimula a los alumnos a mantener limpio y ordenada la escuela, Entonces habrá mayor limpieza en la escuela.
Falta de mantenimiento en las canchas deportivas.	¿Cómo lograr el mejoramiento y mantenimiento de las canchas deportivas?	Si se contrata a una persona específica entonces se podrá lograr en mantenimiento óptimo de las canchas deportivas de la escuela.
Insuficiencia de recursos didácticos.	¿Cómo obtener recursos didácticos pedagógicos para el uso en las aulas de la escuela?	Si se promueve a la creación de material didáctico por parte de los alumnos, entonces cada docente tendrá suficientes recursos para el uso de las aulas.

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

1.8 Priorización del problema y su respectiva hipótesis acción

Tabla No. 2 Priorización del problema y su respectiva hipótesis

PROBLEMAS	HIPÓTESIS-ACCIÓN
¿Cómo concientizar a la comunidad educativa para implementa una guía para la elaboración de rincones de aprendizaje?	Si se elabora una Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje, dirigida a la directora, personal docente y alumnos de la escuela entonces los estudiantes tendrán mayor conocimiento de las técnicas para el manejo de rincones de aprendizaje.
¿Cómo puede solucionarse el problema de la insuficiencia agua en los servicios sanitarios?	Si se construyen unas piletas para almacenar agua potable, entonces habrá suficiente agua para el uso higiénico de los servicios sanitarios.
¿Cómo obtener depósitos de basura para colocarlos en aulas y patio?	Si se gestiona y colocan recipientes para depositar basura en aulas y patio, entonces se reducirá la contaminación en las instalaciones de la escuela.

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

Selección del problema

Se realiza la selección de uno de los problemas que presenta y aquejan a la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa. A continuación, se presenta la forma de la selección de la carencia a trabajar, donde se determinará selectivamente indicadores de priorización, una escala para llevar a cabo una ponderación numérica, en la cual se analizará cada uno de los indicadores, colocándole un valor significativo en un cuadro comparativo, este mismo determinará el problema a solucionar por medio de un proyecto.

Tabla 3

Indicadores de Priorización

Indicadores de priorización
1. ¿Mejora los servicios de la escuela?
2. ¿Es útil y necesario?
3. ¿Al realizarlo, su costo no es tan elevado?
4. ¿Es conveniente a los intereses de la escuela?
5. ¿Mejora las condiciones de aprendizaje de estudiantes?
6 ¿Causa daño al medio ambiente?
7 ¿Es de alto impacto su realización?
8 ¿Contribuye al desarrollo de la comunidad?
9 ¿La vida útil del proyecto es duradera?

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

Escala

A continuación, se llevará a cabo la priorización, que abarca los aspectos: problemas, indicadores de priorización y escala, medirá y tomará en cuenta el debido análisis de cada una de las partes, para cual se presenta la siguiente escala. Este cuadro se encargará de medir la importancia e impacto que cada problema ocasiona a la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa.

0	Nada
1	Poco
2	Mucho

Nota: Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

Tabla 4. Tabla de priorización

Indicadores Problemas	¿Mejora los servicios de la escuela?	¿Es útil y necesario?	¿Al realizarlo, su costo no es tan elevado?	¿Es conveniente a los intereses de la escuela?	¿Mejora las condiciones de aprendizaje de los estudiantes?	¿Causa daño al medio ambiente?	¿Es de alto impacto su realización?	¿Contribuye al desarrollo de la comunidad?	¿La vida útil del proyecto es duradera?	total de punteo
¿Qué hacer para suministrar agua potable a los servicios sanitarios de la escuela?	2	2	2	1	0	1	1	0	1	10
¿Cómo se puede crear depósitos de basura para la escuela?	1	1	1	1	0	1	1	0	0	06
¿Cómo obtener una guía para la elaboración de rincones de aprendizaje para promover el hábito de la lectura?	2	2	1	2	2	0	2	2	2	15
¿Cómo implementar una política laboral para crear plazas para el personal operativo de la escuela?	0	1	2	1	0	0	1	0	0	05
¿Qué hacer para mejorar las condiciones de las canchas deportivas de la escuela?	1	1	2	1	0	1	1	1	1	09
¿Cómo obtener gestión de recursos didácticos para la escuela?	1	2	1	1	2	0	1	1	1	10

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

Problematización e hipótesis acción

Luego de haber realizado el proceso de selección del problema, se muestra la problematización e hipótesis-acción del diagnóstico.

Tabla 5. Selección de la problematización e hipótesis Acción

Problematización	Hipótesis acción
¿Cómo obtener una guía para la elaboración de rincones de aprendizaje para promover el hábito de la lectura?	Si se concientiza a la comunidad educativa a través de una guía para la elaboración de rincones de aprendizaje para promover el hábito de la lectura entonces habrá un adecuado control en el manejo de libros.

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-

Selección del problema: ¿Cómo concientizar a la comunidad educativa para implementar una Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje? Este problema podrá solucionarse con la elaboración de una Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

1.9 Análisis de viabilidad y factibilidad de la propuesta

Tabla NO. 6 Análisis de viabilidad y factibilidad

No.	INDICADORES	Viabilidad	
		SI	NO
Financieros			
1.	¿Se cuenta con suficientes recursos financieros?		X
2.	¿Se cuenta con financiamiento externo?		X
3.	¿El proyecto se ejecutará con recursos gestionados?	X	
4.	¿Se cuenta con fondos extras para imprevistos?		X
Administrativo legal			
5.	¿Se tiene la autorización y representación legal para realizar el proyecto?	X	
6.	¿Existen leyes que amparen la ejecución del proyecto?	X	
Técnico			
7.	¿Se tienen las instalaciones adecuadas para el proyecto?	X	
8.	¿Se tiene bien definido la cobertura del proyecto?	X	
9.	¿El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto?	X	
10.	¿Se han definido claramente las metas?	X	
11.	¿Se tiene los insumos necesarios para el proyecto?	X	
12.	¿Se tiene la tecnología apropiada para el proyecto?	X	
13.	¿Se han cumplido las especificaciones del proyecto?	X	
14.	¿El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto?	X	
Mercado			
15.	¿El proyecto tiene aceptación de la comunidad?	X	
16.	¿El proyecto satisface las necesidades de la población educativa?	X	
17.	¿Puede el proyecto abastecerse de insumos?	X	

18.	¿El proyecto es accesible a estudiantes y maestros de la escuela?	X
19.	¿Se cuenta con el personal capacitado para la ejecución del proyecto?	X
Político		
20.	¿La institución será responsable del proyecto?	X
21.	¿El proyecto es de importancia para la escuela?	X
Cultural		
22.	¿El proyecto está diseñado acorde al aspecto lingüístico de la región?	X
23.	¿El proyecto responde a las expectativas culturales de la región?	
24.	¿El proyecto impulsa la equidad de género?	X
Social		
25.	¿El proyecto genera conflicto entre los grupos sociales?	X
26.	¿El proyecto beneficia a la mayoría de la población educativa?	X
27.	¿El proyecto toma en cuenta a estudiantes, personal docente y padres de familia?	X
		23 4

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

Capítulo II

Fundamentación teórica

2.1 Elementos teóricos

2.1.1 Definición de guía didáctica

Una guía didáctica es una herramienta muy útil que complementa y dinamiza el texto básico; con la utilización de creativas estrategias didácticas, simula y reemplaza la presencia del profesor y genera un ambiente de diálogo, para ofrecer al estudiante diversas posibilidades que mejoren la comprensión y el autoaprendizaje. (Hernández, 2014).

2.1.2 Surgimiento de guía didáctica

Las guías didácticas surgieron fundamentalmente, para dar cobertura a la educación a distancia. Desde la primera mitad del pasado siglo, algunas universidades y escuelas en el mundo, sobretodo Norteamérica, desarrollaron estas técnicas con el propósito de formar profesionales y técnicos de forma no presencial. Generalmente estas guías se asocian a la educación a distancia o la modalidad semipresencial, lo cual constituye un error, una educación presencial, que abogue por la autonomía del aprendizaje, requiere necesariamente que los profesores elaboren guías que les permitan no solo orientar, sino también contribuir a la organización del trabajo del estudiante y el propio. (Monografías plus+, 2018).

2.1.3 Características de una guía didáctica

- Ofrece información acerca del contenido y su relación con el programa de estudio de la asignatura para el cual fue elaborada.
- Presenta orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
- Presenta instrucciones acerca de cómo construir y desarrollar el conocimiento (saber), las habilidades (saber hacer), las actitudes y valores (saber ser) y aptitudes (saber convivir) en los estudiantes.
- Define los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para:
 - Orientar la planificación de las lecciones.
 - Informar al alumno de lo que ha de lograr Orientar la evaluación.

2.1.4 Importancia que tiene una guía didáctica en el proceso enseñanza aprendizaje

Constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es ofrecer todas las orientaciones necesarias que le permitan integrar los elementos didácticos para el estudio de la asignatura y un recurso que tiene el propósito de orientar metodológicamente al estudiante en su actividad independiente, al mismo tiempo que sirven de apoyo a la dinámica del proceso docente, guiando al alumno en su aprendizaje, favorecen este proceso y promueven la autonomía a través de diferentes

recursos didácticos como son: explicaciones, ejemplos, comentarios, esquemas, gráficos, estudio de casos y otras acciones similares a las que el profesor utiliza en sus actividades docentes. Estos recursos de aprendizaje se corresponden con los objetivos, los métodos y el nivel de comprensión de los educandos y están vinculados con lo que se espera que el estudiante aprenda. (Monografías plus+, 2018).

2.1.5 Funciones fundamentales de una guía didáctica

- Función de orientación: ofrece al estudiante una Base Orientadora de la Acción, para realizar las actividades planificadas en la guía. Es importante significar en este sentido, que la Base Orientadora de la Acción trae como resultado el aprendizaje de conocimientos con alto nivel de generalización, pues implica asimilar contenidos concretos sobre la base de orientaciones y esquemas generales. Especificación de las tareas: delimita actividades a realizar, y se especifica en los problemas a resolver. Estos se concretan en las tareas docentes orientadas para realizar el trabajo independiente.
- Función de autoayuda o autoevaluación al permitir al estudiante una estrategia de monitoreo o retroalimentación para que evalúe su progreso.
- Función motivadora: despierta el interés por el tema o asignatura para mantener la atención durante el proceso de estudio.
- Función facilitadora: Propone metas claras que orientan el estudio de los alumnos. Vincula el texto básico con otros materiales educativos seleccionados para el desarrollo de la asignatura, y la teoría con la práctica como una de las categorías didácticas. Sugiere técnicas de estudio que

faciliten el cumplimiento de los objetivos (tales como leer, subrayar, elaborar esquemas, desarrollar ejercicios entre otros). Orienta distintas actividades y ejercicios, en correspondencia con los distintos estilos de aprendizaje. Aclara dudas que pudieran dificultar el aprendizaje.

- Función de orientación y diálogo: Fomenta la capacidad de organización y estudio sistemático, promueve el trabajo en equipo, anima a comunicarse con el profesortutor y ofrece sugerencias para el aprendizaje independiente.
- Función evaluadora: Retroalimenta al estudiante, a fin de provocar una reflexión sobre su propio aprendizaje. de la Hoz (1,967).

Rincones de Lectura

2.1.6 Definición

Los rincones de lectura, conocidos como sectores, son espacios delimitados que están implementados con diversos materiales relacionados con el área correspondiente a cada rincón. En ello los niños se organizan en pequeños grupos para realizar diferentes actividades de forma simultánea, estas actividades son espontáneas y netamente lúdicas.

A través del juego en los rincones de lectura los niños desarrollan diferentes destrezas y habilidades sociales, motoras, intelectuales y lingüísticas. En ellos se emplea una metodología activa que permite a los niños ser los constructores de su propio aprendizaje. Este juego puede ser libre o dirigido por el docente. Ministerio de Educación (2010)

2.1.7 Características de un rincón de aprendizaje.

Para establecer un rincón adecuado es necesario:

- a) Delimitar con claridad el espacio, los materiales y las actividades.
- b) El rincón debe ser atractivo.
- c) Darle contenido suficiente para toda la sesión
- d) Que favorezca la autonomía.
- e) Que desarrolle la creatividad.
- f) Que permita la interrelación y la actividad en grupo.
- g) Que podamos cambiarlo a lo largo del curso al menos bimestralmente.
- h) Que sus objetivos y contenidos estén claramente establecidos.

2.1.8 Organización de los rincones de la lectura en el aula

- a) Considerar el espacio con el que se cuenta en el aula para seleccionar sus respectivos materiales así como el mobiliario a usar.
- b) Ubicarlos en un espacio que no distraiga la atención del niño durante las actividades planificadas para el logro de las capacidades.
- c) Cada rincón debe contar con el material necesario para que todos los niños que participen en ellos puedan disfrutarlos por igual y no se queden sin material.

- d) Establecer un horario para el uso de los rincones de aprendizaje, este puede durar entre 20 a 45 minutos esto ayudará a que los niños planifiquen mejor sus actividades dentro de este periodo de tiempo.
- e) Preparar algún distintivo que los niños puedan usar y que facilite la identificación del rincón en que se encuentra, de esta manera se puede llevar un control que permita participar a todos los niños en los diferentes rincones.
- f) Las actividades o juegos serán planteados de acuerdo a los objetivos educativos o a la propuesta metodológica de los docentes. (Monografías plus+, 2018).

2.1.8.1 Ventajas de los rincones de aprendizaje

- a) Se garantiza la espontaneidad, libertad y el placer del juego.
- b) El contacto con lo nuevo y lo desconocido se lleva a cabo a través de la interacción libre y espontánea.
- c) El juego se convierte en la base sobre lo que opera el aprendizaje.
- d) Es una herramienta de comunicación a través de la cual el niño y la niña se interrelacionan en su ambiente mediante la observación, representación, diálogo, experimentación, conocimiento, análisis y valoración.
- e) Logra que los niños y las niñas obtengan experiencias de aprendizaje que estimulen las diferentes áreas de desarrollo.

- f) Propicia el trabajo en equipo.
- g) Fomenta la colaboración.
- h) Permite el intercambio de conocimientos.
- i) Promueve la iniciativa y el sentido de responsabilidad.
- j) Fortalece los vínculos sociales.
- k) Desarrolla la creatividad e imaginación.
- l) Crea el gusto por la investigación y el descubrimiento.
- m) Contribuye a la solución de problemas.
- n) Contribuye a la manipulación y exploración.
- o) Ejercita habilidades de motricidad fina.
- p) Incentiva el uso del lenguaje.

2.1.1.6 Desventajas de los rincones de aprendizaje

- a) La simultaneidad de actividades que dificulta la evaluación de todas ellas.
- b) Necesita mucha preparación de trabajo.

2.1.9 Lectura

La lectura es una forma de adquirir conocimientos de aprender cierta información a partir de un código. Para el ser humano, el código por excelencia es el lenguaje. A partir de la lectura de ciertos símbolos, el lector aprende conocimientos, los traduce en información dentro de su mente, los decodifica. Leer implica saber pronunciar las palabras escritas, identificarlas y comprender su significado. A nivel textual, leer es poder comprender un texto y extraer su significado. Barkley (2,007).

2.1.10 Características de la lectura

- a) Interactiva: pues depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos. Es decir, requiere de los sentidos, de los conocimientos previos y del manejo del lenguaje para que el lector interprete la información.

- b) Estratégica: ya que el lector revisa constantemente su proceso de comprensión, guiando su atención a lo que considera más relevante, interpretando regularmente lo leído. En este punto, se debe considerar los propósitos de su lectura, ya que de ellos dependerá la manera en que lea y las estrategias que utilizará. Ejemplo, una persona que busca un trabajo en los avisos económicos, hará una lectura selectiva, dirigiendo su atención al punto que le interesa e interpretando la información según sus pretensiones. Barkley (2,007).

2.1.11 Beneficios de la lectura

Las personas que leen con mayor regularidad y adquieren lo que se conoce como hábito de lectura, son beneficiados con diversas ventajas. En primer lugar, estas personas enriquecen su mundo interior, lo que les permite comprender el mundo externo de mejor manera. Alguien que lee adquiere más conocimientos e incrementa su capacidad comunicativa.

Por otro lado, leer ayuda a desarrollar nuestra capacidad de análisis y resolución de problemas, ya sea a nivel intelectual, práctico, en la vida diaria o laboral. También es una opción de entrenamiento para aquellos que eligen la lectura de ficción en vez de realizar otras actividades como mirar televisión o navegar por internet. (Monografías plus+, 2018).

2.1.12 Tipos de lectura

Existen diferentes clasificaciones de la lectura sin duda, se lee de una manera u otra, según la situación, la necesidad y el texto. Entre estas lecturas se pueden citar a las siguientes:

- a) Lectura oral: Es la que se hace en voz alta. Tiene como objetivo conseguir una buena oralización y la construcción del sentido en equipo, toda vez que la lectura oral es usada para transmitir el mensaje del texto a un determinado grupo de personas.
- b) Lectura silenciosa: Es la que se hace sin expresar de viva voz lo leído. Es el tipo de lectura más frecuente, la construcción de sentido es personal.

- c) Lectura exploratoria: Consiste leer un texto rápidamente buscando las ideas y la información que en un momento es de interés.
- d) Lectura recreativa: Es la lectura que se hace por placer, que se disfruta y puede ser desde un libro de cuentos, a un libro de historia o un recorte de periódico.
- e) Lectura enfocada al estudio: Es la lectura enfocada para retener y obtener información. Se lee con atención, lentitud y comprensión.
- f) Lectura crítica: Es una lectura activa. Implica más que comprender lo que un lector está diciendo. Este tipo de lectura busca poner en duda lo que el autor plantea y que el lector saque sus propias conclusiones. Por ello es cuidadosa, reflexiva, comprensiva y propositiva.

2.1.13 Objetivos de la lectura

Ya se ha señalado la definición de lectura, sus características y tipos, pero se debe acotar los propósitos y la importancia que ésta tiene en el aprendizaje de los individuos.

El principal objetivo de la lectura consiste en desarrollar las siguientes competencias lingüísticas:

- Leer y escribir, favoreciendo el correcto uso del vocabulario y estructuras lingüísticas.
- La capacidad de comunicarse, favoreciendo el desarrollo social.
- Pensar de forma crítica, enriqueciendo y estimulando intelectualmente al lector.
- Argumentar y concluir lógicamente.

2.1.14 Tipos de lectores

Según Fry (1985), habla de los siguientes tipos de lectores:

1. El no lector: Tiene que ver con las habilidades que los niños alcanzan normalmente antes de que puedan sacar provecho de la instrucción formal para la lectura, es decir, solamente decodifican.

2. El lector de baja intensidad: Un lector de baja intensidad, lee esporádicamente, su promedio de comprensión está ubicado entre el 30 al 59%, lee menos de 250 palabras por minuto.

3. Lector normal: Es aquel que lee un promedio de 250 a 400 palabras por minuto y su nivel de comprensión está entre el 60 a 80% Sólo hasta que el lector esté seguro de que ya domina la habilidad decodificadora, podrá enfrentar cualquier tarea lectora como un reto que es capaz de superar.

4. El lector eficiente: A este lector con una buena actitud lectora, que lee más de 400 palabras por minuto, que tiene un porcentaje mayor al 80%, capaz de reconocer el grado de marcaje social que posee el texto y que actúa conforme a ello, se le denomina lector eficiente. Aportan al texto sus experiencias, habilidades e intereses; el texto, a su vez, les permite aumentar las experiencias y conocimientos, y encontrar nuevos intereses.

Capítulo III

Plan de acción del proyecto

3.1 Título del proyecto

Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

3.2 Problema seleccionado

¿Cómo obtener una guía para la elaboración de rincones de aprendizaje?

3.3 Hipótesis acción

Si se concientiza a la comunidad educativa a través de una guía para la elaboración de rincones de aprendizaje entonces habrá un adecuado control en los rincones de aprendizaje.

3.4 Ubicación geográfica de la intervención

Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento”, jornada vespertina, ubicada en Barrio El Llanito, del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa.

3.5 Unidad ejecutora

Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala sede del municipio de Barberena, departamento de Santa Rosa, a través de la propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado.

3.6 Justificación del problema

Uno de los problemas que se observan con mayor frecuencia en las escuelas es la falta de *comprensión lectora*; por lo cual es necesario crear procedimientos que logren mejorar la práctica docente, obteniendo de ese modo una formación de calidad en cuanto a la lectura de comprensión se refiere; la cual es importante en la formación educativa del alumno para que logre desarrollar su capacidad en el medio productivo y académico; por lo tanto, la comprensión de la lectura tiene una gran importancia ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, por medio de las cuales el niño adquiere conceptos claros y precisos que le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenten, ya sean académicos o de la vida cotidiana.

El niño debe desarrollar habilidades para decodificar la palabra escrita por su forma hablada, también es necesario desarrollar habilidades para construir el significado que fue depositado en lo impreso como es lo escrito, habilidades que son indispensables para la comprensión de textos. Es evidente que el educar en la comprensión lectora implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y crítico, de acuerdo con este concepto se puede manifestar que la comprensión es el proceso de elaborar el significado para aprender las ideas relevantes del texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, por medio del cual el lector interactúa con el objeto para favorecer la comprensión, siendo necesario que los niños tengan un contacto permanente con los textos.

En virtud de que al analizar los procesos institucionales se determinó que, estos aspectos de desarrollo se encuentran con deficiencias entre los integrantes de la comunidad educativa, debido a que sus miembros, demuestran timidez, poca comunicación, conocimiento, imaginación y escaso dominio de intercambio de opiniones o ideas. Es por ello que surge por las necesidades encontradas en el aula de clases, partiendo de un diagnóstico en donde los resultados reflejaron la falta de interés y comprensión de la lectura, en la cual el docente continuamente se enfrenta con alumnos que presentan esta dificultad y obstaculiza el proceso de enseñanza- aprendizaje, se considera indispensable buscar estrategias innovadoras que le permitan al educando una competencia lectora. Desde este punto de vista se genera la necesidad de hacer de la comunicación, la convivencia y la armonía los canales de entendimiento entre docentes, niños y padres de familia de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento”, jornada vespertina del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa, mediante la implementación de una guía para la elaboración de rincones de aprendizaje para promover el hábito de la lectura.

3.7 Descripción del proyecto

El proyecto del Ejercicio Profesional Supervisado a realizar consiste en una Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa donde se solicitó a la directora de la escuela anteriormente mencionada Licda. Elisa Rebeca Martínez Roca la aceptación para realizar un

proyecto de tipo educativo dentro del centro educativo con la debida autorización de la Supervisión Educativa Distrito 94-26, quien es la institución que avale este tipo de proyectos. Para dar inicio al proyecto se realizó un diagnóstico institucional, que permitiera conocer los problemas y enfocar nuestro interés en solucionar el más relevante y de mayor esencia. Una vez realizado el diagnóstico institucional, se concluyó que el problema es la falta de rincones de aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento”, jornada vespertina del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa.

La estrategia inmediata consistió en gestionar los recursos por los medios necesarios para realizar la Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa y de esta manera empezar el proceso para despertar conciencia en todas aquellas personas que están alrededor de un centro educativo, poniéndoles de ejemplo que un “pueblo que lee, progresa”. Así mismo se despertó el interés de otro centro educativo, al cual se acudió para solicitar de su valioso apoyo para obtener libros para realizar nuestro rincón de aprendizaje basado en la promoción de la lectura. Es así como poco a poco se obtuvo el apoyo de personas que se han caracterizado por ser colaboradoras en pro de la educación y se logró implementar una Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

3.8 Objetivos del proyecto

3.8.1 Objetivo general

- Implementar una Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

3.8.2 Objetivos específicos

- Elaborar una Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje para promover el hábito de la lectura de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento”, jornada vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.
- Diseñar y desarrollar actividades que favorezcan el buen y adecuado manejo de los rincones de aprendizaje.
- Utilizar diferentes estrategias como herramientas fundamentales para el desarrollo del buen desempeño de rincones de aprendizaje.

3.9 Metas

- Impresión de 14 ejemplares de la Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.
- Realizar una capacitación junto con la directora y el personal docente para que aprendan sobre la utilización de guía de rincones de aprendizaje.
- Lograr la concientización de toda la comunidad educativa de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento”, jornada vespertina para la implementación de una guía de rincones de aprendizaje.

3.10 Beneficiarios

3.10.1 Directos

- Directora y alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

3.10.2 Indirectos

- Padres de familia de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

3.11 Actividades para el logro de objetivos

Tabla No. 7 Actividades para lograr objetivos del proyecto

No.	Actividades realizadas.
1	Entrega de solicitudes por asesores y entrega a instituciones responsables que avalan o aprueban.
2	Asesoría de documento, ideas de Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado
3	Diagnóstico de Supervisión Educativa (avaladora) Diagnóstico de EOUM Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” (avalada)
4	Fundamentos teóricos sobre la hipótesis acción del proyecto,
5	Plan de acción proyecto surgida de la hipótesis acción seleccionada, (Proyecto.)
6	Ejecución y sistematización de la experiencia y evaluación (Guía)
7	Evaluación de procesos de las diferentes etapas del ejercicio Profesional Supervisado.
8	Descripción del voluntariado y beneficio social en la comunidad.
9	Gestiones con diferentes personas que ayuden a la elaboración del proyecto ejercicio profesional supervisado EPS.
10	Capacitaciones de la importancia de la implementación de una guía de rincones de aprendizaje a personal administrativo, docentes, operativo y estudiantes dentro del centro educativo.
11	Entrega de proyecto de una guía sobre los rincones de aprendizaje.
12	Supervisión Epesista en todos los procesos del Ejercicio Profesional Supervisado.

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

3.12 Cronograma de actividades

Actividades	Actividades del proyecto 2019															
No. Semanas	Junio				Agosto				Septiembre				Octubre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Voluntariado	■	■	■	■												
Entrega de Solicitudes							■									
Asesoría de Propedéutica EPS.						■	■									
Diagnósticos								■								
Fundamentos teóricos										■						
Plan de Acción proyecto.											■					
Ejecución y sistematización												■				
Evaluación de Procesos														■		
Gestiones															■	
Capacitaciones a todos dentro del centro educativo															■	
Entrega del Proyecto																■
Supervisión Epesista.																■

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

3.13 Técnicas metodológicas

- Observación
- Entrevistas
- Gestiones
- Análisis documental
- Investigación
- Estudio de casos
- Elaboración de proyectos

3.14 Recursos

Tabla No. 8 Recursos

Humanos	Materiales
<ul style="list-style-type: none"> ○ Estudiantes ○ Personal docente ○ Personal operativo (conserje) ○ Epesista ○ Directora ○ Supervisora educativa ○ Asesor ○ Colaboradores 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Escoba ○ Trapeador ○ Pala ○ Bote de basura ○ Desinfectante ○ Madera (regletas) ○ Cajas de madera ○ Pintura de agua ○ Libros ○ Macetas (adorno) ○ Cojín
Tecnológicos	Físicos
<ul style="list-style-type: none"> ○ Teléfono con cámara ○ Computadora laptop ○ Impresora ○ Vehículos carros, moto, tuc-tuc ○ Modem de internet ○ Escáner ○ USB 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Supervisión educativa Distrito 9426 de Cuilapa, Santa Rosa. ○ Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina de Cuilapa, Santa Rosa.

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

3.15 Presupuesto

Tabla 9 Presupuesto plan acción

No.	Descripción del recurso	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total
Materiales				
1.	Lápices	6 lápices	Q2.00	Q12.00
2.	Hojas bond	3 paquetes	Q40.00	Q120.00
3.	Tinta para impresora y cartuchos	1 combo de tres colores	Q290.00	Q290.00
4.	Bolsas de basura	1bolsa	Q2.00	Q4.00
5.	Botes de basura	1	Q20	Q20.00
6.	Desinfectantes	2	Q10.00	Q20.00
7.	Empastado de guías	14	Q30.00	Q420.00
8.	Empastado de informes	6	Q50.00	Q300.00
9.	Estantes para libros	2	Q125.00	Q250.00
10.	Pintura de agua	1	Q50.00	Q50.00
11.	Cajas de madera	2	Q5.00	Q10.00
12.	Macetas	2	Q24.00	Q48.00
13.	Cojín	1	Q25.00	Q25.00
14.	Brocha	1	Q10.00	Q10.00
15.	Tinner	1	Q10.00	Q10.00
Tecnológicos				
16.	Internet	30 horas	Q5.00	Q150.00
17.	Gasolina	1 flete	Q25.00	Q25.00
18.	Bus o microbús	1 día	Q11.00	Q11.00
			Total	Q 1775.00

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

3.16 Responsables

Tabla 10. Responsables de financiamiento

No.	Persona individual o comercial	Aporte
1	Señor Benedicto Tobar	Donación de estantes
2	Colegio Santa Familia	Donación de libros
3	Granja Oriente	Q. 475.00
4	Clínica Médica	Q. 550.00
5	Licda. Jaqueline León	Q. 750.00
Total General		Q 1,775.00

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

3.17 Formato de instrumentos de control o evaluación de la intervención

Tabla 11. Formato de instrumento de evaluación

No.	Actividad / Aspecto	Si	No.	Observaciones
1	Se contó con los recursos adecuados y económicos para la elaboración del proyecto de Ejercicio Profesional Supervisado.	X		
2	Se contó con gestiones viables para el proyecto e implementación de una Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje.	X		
3	Las gestiones para la implementación de una Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje ante las autoridades institucionales fueron aceptadas.	X		

4	La Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje contribuye con las necesidades de los estudiantes de la escuela.	X
5	La socialización de la Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje fue adecuada de acuerdo a las diferentes actividades programadas.	X
6	Se contó con asesoría técnica en la elaboración de la Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje	X
7	Se alcanzaron los objetivos propuestos para la realización del proyecto.	X
8	Se contó con el apoyo de las diferentes autoridades educativas e institucionales hacia el proyecto sobre una Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje	X
9	Por parte del personal docente existió el interés para la aplicación de la Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje.	X
10	Las lecciones aprendidas en este proyecto son valiosas para futuras intervenciones.	X

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

Epesista: Lesly Anabel Rustrián Ramírez

Asesor: Lic. Neri Rolando Corado Cortéz

Capítulo IV

Ejecución y sistematización de la intervención

4.1 Descripción de las actividades realizadas

Tabla No. 12 Descripción de actividades

No.	Actividades	Resultados
1	Entrega de solicitudes a las instituciones e instituciones comerciales y educativas.	Aceptado la solicitud de donaciones por parte de los representantes de las instituciones educativas, comerciales y particulares.
2	Reunión con la directora y personal docente del centro educativo.	Se logró la aceptación por parte de la directora y docentes del centro educativo para la ejecución del proyecto.
3	Gestión de estantería en Mueblería Los Esclavos por el Sr. Benedicto Tobar.	Se logró la aceptación de la gestión de estantes para la realización del proyecto.
4	Toma de fotografías para evidenciar el estado del centro educativo	Si hubo aprobación de toma de fotografías para evidenciar la ejecución del proyecto.
5	Charlas y orientaciones acerca de la Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje.	La directora, personal docente, personal operativo y estudiantes de la escuela en cuestión satisfechos con el resultado de la importancia de la Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje.
6	Revisión de la guía por asesor	Aprobación de la guía por el asesor.
7	Entrega de la Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento", jornada vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.	Satisfacción de personal del centro educativo de contar con una Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje.

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

4.2 Productos, logros y evidencias

Tabla No. 13 Producto del proyecto

No.	Producto	Logros/evidencias
1	Elaboración de la guía sobre los rincones de aprendizaje en la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina en el municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa.	La elaboración de la guía de rincones de aprendizaje contribuye al fomento del hábito en la lectura para que puedan estar preparados para afrontar los retos del aprendizaje como: localizar información explícita que se encuentra en diferentes párrafos, realizar inferencias locales y globales de texto, emitir opiniones críticas respecto del contenido textual en textos de diversos tipos, formatos y extensión juntamente con la complejidad adecuada al nivel de los estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina en el municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa.

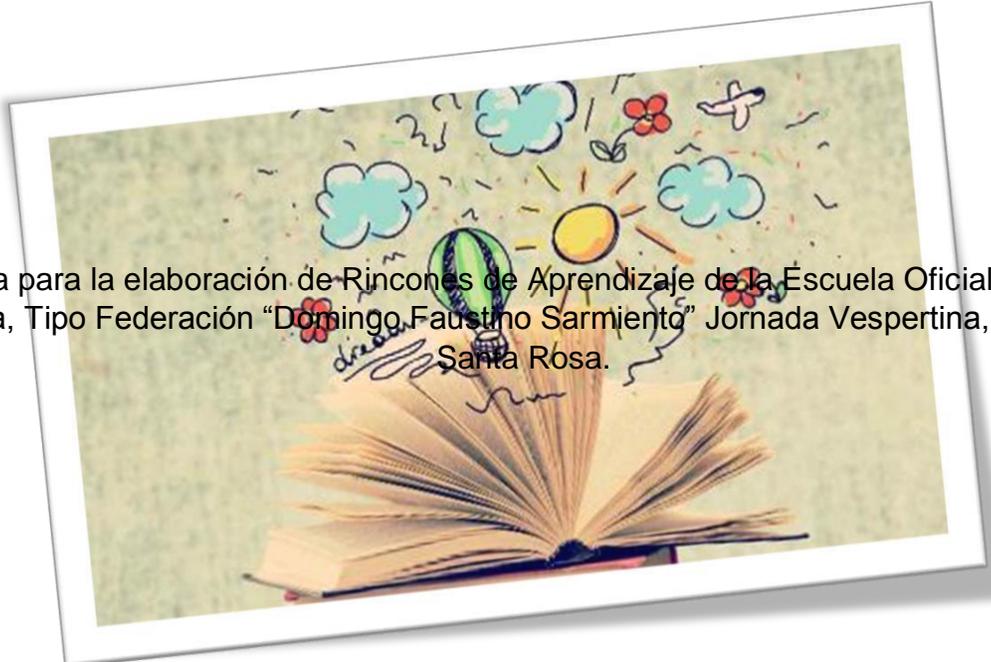
Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

Guía

Universidad de San Carlos de
Guatemala Facultad de Humanidades Sección
Barberena, Santa Rosa.

Licenciatura en Administración Educativa

Asesor: Lic. Neri Rolando Corado Cortéz



Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

Epesista: Lesly Anabel Rustrían Ramírez

Registro académico: 201506658

Cuilapa, octubre 2019

ÍNDICE

Introducción	i
Objetivos	ii
¿Cómo utilizar la guía?	iii
Unidad I	1
Guía de lectura	1
¿Qué es una guía de lectura?	1
Organización de un rincón de lectura	2
Aspectos a tomar en cuenta en un rincón de lectura	2
Montaje de un rincón de lectura	3
Normas de un rincón de lectura	3
Evaluación	4
Unidad II	5
Lectura	5
¿Qué es la lectura?	5
Lectura como proceso	5
Niveles de la lectura	6
Factores que inciden en la lectura	8
Tipos de lectura	10

Beneficios de la lectura	14
Evaluación	15
Unidad III	16
Rincones de lectura	16
¿Qué es un rincón de lectura?	16
Historia de los rincones de lectura	16
Materiales para los rincones de lectura	17
Importancia de los rincones de lectura	19
Tipos de rincones de lectura	22
Beneficios de los rincones de lectura	23
Evaluación	24
Actividades sugeridas	25
Glosario	30
Conclusiones	33
Recomendaciones	34
Fotografías	35
Bibliografía	38

Introducción



En el proceso educativo en el aula, el docente al mirar las diferencias individuales de los niños, observa que la diversidad es múltiple. Por lo que, la atención y el respeto a la diversidad en el aula, es uno de los retos de los docentes, puesto que deben mirar al niño, desde sus propias particularidades para atender sus necesidades específicas.

Tomando en cuenta que los niños no son entes vacíos, sino todo lo contrario, poseen un potencial enorme de experiencias, y otros en cambio están ávidos por aprehender algo, lo cual muchas veces exige del docente una capacitación y actualización constante para poder orientar, guiar y desarrollar todas las potencialidades del niño. Por tanto, es necesidad del docente una guía sobre rincones de aprendizaje así fortalecer las habilidades y destrezas de los niños.

Tomando en cuenta que los rincones sobre rincones didácticos para promover la lectura se basan en la comprensión lectora, que constituye un medio valioso para que el niño logre y desarrolle la expresión de su mundo interior; al hacerlo, exterioriza sus sentimientos, lo que piensa de sí mismo; lo que va captando en sus diversas experiencias sensoriales al tocar, sentir, percibir, en el contacto con los seres y las cosas de su entorno.

Con la comprensión lectora y al análisis crítico el niño se equilibra emocionalmente; mediante ella expresa su alegría, sus disgustos, necesidades e inquietudes; libera sus temores y ansiedades, es capaz de sentir la paz interior y sus creaciones irán aumentando en abundancia y perfección, en la medida que vaya asimilando su entorno, actúe con libertad en él y ejercite sus sentidos.

La guía está estructurada por unidades. Está diseñada además con una breve introducción, objetivos, en forma general, destrezas a desarrollar, y ejemplos de algunos instrumentos de evaluación. En cada una de las técnicas se encuentra la metodología, la misma que contiene el tema, objetivos, materiales, que juegan un papel importante, ya sea por su textura, forma, color, elementos que son útiles para ciertos aspectos de desarrollo y adquisiciones de nuevas capacidades. Se encuentra además el procedimiento, recomendaciones metodológicas, medios alternativos, que contribuyen en el niño a desarrollar la comprensión lectora.

Objetivos

Objetivo General



- Una guía didáctica del uso adecuado del rincón de lectura, ayudará a que los docentes adquieran mayor información sobre como la lectura brinda múltiples beneficios a los niños y niñas, los cuales le servirán para su vida a futuro dejando volar su imaginación y aumentar su vocabulario y corregir su ortografía.

Específicos

- Concienciar a los docentes sobre los beneficios que brinda la utilización del rincón de lectura.
- Brindar a los docentes una herramienta mediante la cual ayude a que los niños y niñas, desarrollen su capacidad crítica, creativa y de lenguaje.
- Aportar al desarrollo del lenguaje, imaginación de los niños y niñas mediante la utilización del rincón de lectura.
- Brindar una información clara y precisa sobre cada una de los niveles de lectura.
- Guiar a través de objetivos claros e instrucciones respectivas, la adecuada aplicación de las metodologías sobre la lectura.
- Fomentar la utilización de materiales alternativos que enriquezcan el vocabulario, ortografía, desarrollo de ideas, análisis e imaginación a través de la lectura en los estudiantes.

¿Cómo utilizar la guía?



Esta guía está dirigida a los docentes para que puedan aprovechar, las diversas técnicas que nos brinda la lectura, tiene como objetivo principal el desarrollo del niño.

El docente para que pueda tener mayor provecho de esta guía debe planificar y organizar el lugar, las actividades, los materiales de cada técnica para evitar la improvisación, pérdida de tiempo y evitar que los niños se desorganicen.

Se sugiere, además, poner en práctica las técnicas que se encuentran en esta guía las mismas que han sido recopiladas y seleccionadas por ser muy importantes para desarrollar la creatividad.

Al momento de trabajar en comprensión y análisis de lectura, se debe aplicar las siguientes sugerencias:

- **Lee:** Leer constantemente es importantísimo. Debes practicar para que poco a poco mejores la comprensión. Te recomendamos que leas temas que te interesen, así no te aburres y terminar el libro.
- **Lenguaje:** Comienza a leer textos sencillos con un vocabulario coloquial, luego lee texto más especializado. Alterna la complejidad del lenguaje. De esta manera aumentarás tu vocabulario y te acostumbrarás a diferentes textos.
- **Notas:** Algunos libros son muy complejos, ya sea por la cantidad de personajes o datos importantes que necesitas recordar para continuar leyendo. Es recomendable que hagas algunas anotaciones, así podrás repasar los hechos que ya leíste.
- **Lee despacio:** Para mejorar tu comprensión lectora, debes leer despacio cada línea. Así te sentirás obligado a entender oración por oración.
- **Pausas:** Haz una pausa cada párrafo, para continuar tu lectura. Analiza lo leído para asegurarte que lo entendiste.

- **Tranquilidad:** Es necesario que leas en un lugar tranquilo para que puedas concentrarte. Toda tu atención debe estar en la lectura. Lee en silencio y sentado, disfruta lo que lees así es más fácil comprenderla.
- **Preguntas:** Cuando termines de leer, debes realizarte preguntas sobre el entorno del texto. La idea es que recuerdes lo sucedido. Así podrás darte cuenta si la comprendiste.
- **Diccionario:** Es importante tener un diccionario cada vez que leamos. Algunas veces no conoceremos el significado de algunas palabras, por esa razón no podremos interpretar la lectura de manera correcta. El diccionario te ayudará a saber el significado y además aprenderás nuevas palabras.

Pero sobre todo no se debe de olvidar, lo que no se debe hacer cuando estás trabajando con los niños puesto que podemos causar un daño irreparable con respecto a su libre expresión y desarrollo de su creatividad.

- Cuando los niños estén realizando una actividad no criticar su trabajo.
- Estimular, aunque sus trabajos no sean óptimos, los comentarios desalentadores perjudican.
- Dar sugerencias, no órdenes.
- Alentar sus trabajos.
- Evitar comparaciones, se debe valorar el trabajo individual. ○ Respetar el ritmo de trabajo del niño.

Recordar que esta guía es únicamente una propuesta básica, la misma que puede y debe ser modificada y contextualizada de acuerdo a los requerimientos, necesidades y condiciones particulares de los diversos ambientes educativos.

Será el docente, quien, a partir de su experiencia y el conocimiento del grupo de niños, realice las adecuaciones pertinentes y empleo de las actividades propuestas.

¡Disfruta el hábito de la lectura!

Unidad I

Guía de lectura

¿Qué es una guía de lectura?

Para facilitar la tarea del docente a la hora de dinamizar la lectura de los libros antes, durante y después de su lectura, ponemos a su disposición **dos tipos de recursos**.

Por un lado, una serie de materiales (que pueden denominarse **Proyectos de lectura o Propuestas didácticas**) que incluyen información biográfica de los autores, una presentación del libro que se va a leer, un resumen de los valores y los temas que se tratan, las características de los personajes protagonistas, propuestas de actividades para el aula y en algunos casos páginas web y películas relacionadas.

En los proyectos de lectura se puede encontrar datos complementarios sobre el libro (introducción, argumento, personajes, valores...), estrategias de animación para desarrollar en el aula (antes, durante y después de la lectura), y fichas de actividades para los alumnos.

Por otro lado, están las **fichas de actividades**, con las que cuentan colecciones como Clásicos a Medida, Leer y Pensar y Pizca de Sal, y mediante las que el alumno podrá comprobar su comprensión lectora, y poner en práctica su creatividad mediante la escritura y el dibujo.

Las fichas de actividades complementarias ayudan a trabajar la comprensión lectora de cada libro.



Nota. Ficha de actividad

Organización de un rincón de lectura

El rincón de lectura de un aula infantil debe ser un espacio tranquilo, acogedor, bien iluminado, etc. es fundamental que siempre esté ordenado, tanto el mobiliario como las fuentes de información, para facilitar la búsqueda de información a los niños y niñas. Todo el material debe estar colocado en estanterías al alcance de los niños y niñas y, exhibidos con la portada a la vista, dado que, serán los dibujos de ésta lo que motiven su interés. Otra de las razones por las que el material debe estar a su alcance, el rincón de lectura, puede servir de gran ayuda para inculcar el hábito del orden desde las edades más tempranas. Es cierto que conseguir esto no es tarea fácil, pero poner en funcionamiento el rincón de lectura, ayudará a conseguir que el alumno se acostumbre a recoger y guardar en su sitio las fuentes utilizadas, tras acabar la actividad.

Aspectos a tomar en cuenta en un rincón de lectura

La edad de los niños

Tenemos que tener en cuenta las edades de los niños que tenemos en clase y hay que atender a toda la diversidad, ya que en un aula podemos tener a unos niños de 2 años hasta los 12 años de edad. Esta gran variedad, hace que no todos los niños tengan los mismos intereses.

Dotación de libros

Se considera que esta bien dotado cuando hay 2 o 3 libros por niño. (En esta zona incluimos los libros que hacemos para los niños, los libros que hacemos entre todos,). Estos libros deben estar ajustados a las edades y a los intereses. Si tenemos muchos libros es mejor no sacar todos a la vez y dejárselos a los niños si te los piden o irlos cambiando por los que ya han usado mucho y así sacarlo como novedades.

Ambiente

El ambiente tiene que ser cálido y motivador. Exigirles que ordenen y limpien, que no lo haga el maestro. Debe ser un espacio accesible para los niños y que las estanterías estén a su altura para que vayan teniendo autonomía y puedan coger ellos los libros. Podemos realizar con los niños actividades de motivación. Los niños tienen que aprender a cuidar lo ajeno y a adquirir costumbres (normas, respeto por los libros, orden...).

Montaje de un rincón de lectura

El mobiliario de un rincón de lectura depende del espacio que se disponga. Si el rincón de lectura está situado en un espacio pequeño, lo ideal es montar unas estanterías en la pared (siempre a una altura adecuada). En el caso de que el espacio sea lo suficientemente grande, se pueden utilizar métodos más apropiados. Un sistema muy útil es el de los cajones verticales, en el que los libros se meten de pie y con la portada (tapa) hacia delante. Otro mueble muy útil es el compuesto por baldas (anaquel de armario o alacena) inclinadas que permiten colocar los libros de frente. En la parte inferior puede tener cajones o espacios abiertos y, se puede pegar a la pared con lo que se gana espacio. Estos muebles, se pueden ver también en forma de casa.

En cuanto a la decoración, el lugar del rincón de lectura, debe ser además de ordenado, cómodo, agradable y tranquilo; bonito y atractivo. Lo ideal es decorar este espacio con la máxima colaboración de los niños y niñas, ya que, lo que realmente les gusta a ellos es sentirse útiles, reconocer su trabajo en las paredes, etc. algunas ideas que proponemos para decorar el rincón de lectura son:

- Dibujar las portadas de algunos libros cada uno a su manera
- Dibujar el contenido de algún libro que les guste
- Dibujar los personajes de algunos cuentos conocidos
- Dibujar algún elemento de los cuentos muy conocido para ellos y ellas
- Dibujar y pintar la escena de un cuento
- Confeccionar letreros bonitos con la palabra biblioteca

Normas de un rincón de lectura

Las normas pueden variar mucho de un rincón de lectura a otro, sin embargo, todos comparten un aspecto: el de constituir las normas de uso entre todos durante la lectura. Paulatinamente se irán elaborando un mínimo de normas que deben quedar claramente reflejadas en carteles (con frases y dibujos) que se colocarán en el espacio dedicado al rincón de lectura. Se debe acercar a los niños los libros como amigos, portadores de algo interesante y que merece la pena conocer.

Algunos ejemplos de normas son:

- “Hablar bajo”
- “Cuidar los libros”
- “Ordenarlos de acuerdo a determinados criterios”
- “No molestar a los compañeros”

- “Tomar un libro a la vez”
- Los libros son nuestros amigos y por lo tanto hay que quererlos
- Antes de tomar un libro debemos preguntar a la maestra.
- Hay que tener cuidado al pasar las hojas.
- En el libro no se raya.

Evaluación

Tema : Guía de lectura

Instrucciones: Realice en el siguiente cuadro un afiche para promover la lectura y las normas que se tienen que seguir en un rincón de lectura. Cuide su ortografía, juegue con su imaginación y colorea.



Unidad II

Lectura

¿Qué es la lectura?

La lectura es una forma de adquirir conocimientos, de aprender cierta información a partir de un código. Para el ser humano, el código por excelencia es el lenguaje. A partir de la lectura de ciertos símbolos, el lector aprehende conocimientos, los traduce en información dentro de su mente, los decodifica. Leer implica saber pronunciar las palabras escritas, identificarlas y comprender su significado. A nivel textual, leer es poder comprender un texto y extraer su significado.

Lectura como proceso

Para que el proceso de lectura sea posible, varios aspectos se ponen en juego. En primer lugar, la cuestión física, ya que es necesario el movimiento ocular y la fijación de la vista para leer. Además, se producen varios procesos internos dentro de nuestra mente. Cuando leemos, lo que hacemos es visualizar las palabras. Luego, se produce un proceso de fonación (consciente o no) en que la lectura pasa al habla y audición que pasa al oído. Finalmente, la cerebración (Proceso mental que se considera resultado de la actividad cerebral.) entra en juego para que la información llegue a nuestro cerebro y podamos comprender.

Aprender a leer es un proceso que comienza en una edad muy temprana, entre los cinco y seis años en la escuela primaria. Aprender a leer abre las puertas de la educación y la escritura que es otro proceso importantísimo en la formación intelectual de una persona. Lamentablemente, aún existen en el mundo millones de personas analfabetas (La OMS desde el año 2000, considera Analfabeta a la persona que no sabe leer, escribir y no puede usar una computadora) que pierden acceso al conocimiento del mundo.

Hay distintos tipos de lectura posible, que se adaptan a las necesidades del lector. Una lectura profunda requiere mayor concentración y atención, así como un trabajo intelectual más intenso. Una lectura rápida, por el contrario, busca detectar las partes más destacadas de un texto y no profundizar. Una lectura de repaso supone una lectura previa de análisis, como puede ser una relectura de un texto ya leído.

Niveles de la lectura

Los niveles de comprensión deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos. Para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura es necesario mencionar los niveles existentes:

Nivel literal

Leer literalmente es hacerlo conforme al texto. Solicita respuestas simples, que están explícitas en el texto escrito, pero requiere que conozcas las palabras. Podríamos dividir este nivel en dos:

a) Lectura literal en un nivel primario (nivel 1)

Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento puede ser:

- **De ideas principales:** la idea más importante de un párrafo o del relato;
- **De secuencias:** identifica el orden de las acciones;
- **De detalle:** identificar nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato.
- **Por comparación:** identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos;
- **De causa o efecto:** identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

Realizamos entonces una lectura elemental: seguimos paso a paso el texto, lo situamos en determinada época, lugar, identificamos (en el caso de un cuento o una novela) personajes principales y secundarios; nos detenemos en el vocabulario, las expresiones metafóricas. Muchos de los fracasos en la escuela responden al desconocimiento del léxico específico de cada disciplina (por ejemplo, el lenguaje matemático) o a la interpretación de ciertos vocablos dentro de determinado contexto. El alumno tiene que adiestrarse en el significado de los vocablos y cuál es la acepción correcta de las que figuran en el diccionario de acuerdo al significado total de la frase en el cual se halla inserto.

b) Lectura literal en profundidad (nivel 2)

Efectuamos una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para textos literarios.

Nivel inferencial

Se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo. La lectura inferencial o interpretativa es en sí misma "comprensión lectora", ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones.

Se busca establecer relaciones que van más allá de lo leído, se explica en el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones. Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

- Inferir detalles adicionales, que según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente; Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente;
- Inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otras maneras;
- Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar.
- Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones;
- Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no;
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

Nivel crítico

En este nivel de comprensión, el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

Se emiten juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos, pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

- De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas;
- De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información;
- De apropiación: requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo;
- De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

La formación de seres críticos es hoy una necesidad vital para la escuela y solo puede desarrollarse en un clima cordial y de libre expresión, en el cual los alumnos puedan argumentar sus opiniones con tranquilidad y respetando a su vez la de sus pares.

Factores que inciden en la lectura Factores

Negativos

- La inestabilidad familiar (violencia, alcoholismo, drogadicción, prostitución, economía, abandono, etc.)
- La actitud de los padres para escuchar o no escuchar
- La falta de sueño en el niño
- La alimentación inadecuada (alimentos chatarra, azúcares conservadores, sabores artificiales) la cual puede producir problemas de atención, hiperactividad, agresión o agotamiento físico y mental.
- La televisión porque un niño expuesto a la televisión antes de los siete años tiene posibilidad de afectar su lenguaje, vocabulario, sensibilidad, creatividad.

- El ruido excesivo y mala iluminación entorpecen el deleite en la lectura.
- Los amigos inadecuados que impiden el crecimiento intelectual.
- Carencia de un espacio destinado a leer.
- Emplear un estilo de enseñanza que no corresponde al estilo de aprendizaje del niño.
- No incluir el estilo perceptivo dominante del niño en el tipo de enseñanza.
- Generalmente, entre mayor sea el niño, mayor es su grado de dificultad para aprender.
- Saturar al niño de actividades extra-escolares, privándole de tiempo de juego libre, el cual es importante para su desarrollo integral.

Factores Positivos

- Leer historias, canciones, rimas, poemas desde que está en el vientre materno.
- Leer diariamente en compañía del niño en un ambiente agradable de acercamiento físico y de contacto.
- Leer temas de su interés y no necesariamente de su edad.
- Aplicar los conocimientos de la lectura en la vida diaria.
- Utilizar libros adecuados
- Visitar lugares para despertar el interés en algún tema (teatros, bibliotecas, librerías, ferias de libro, zoológicos, etc.).
- Mostrar el ejemplo como lector.
- Formar un círculo familiar de lectura y luego ampliar este círculo a la comunidad.
- Intercambiar libros entre hermanos, amigos, vecinos, etc.
- Mostrar interés a sus intereses y a su lectura.
- Tener libros disponibles en casa.
- Participar en concursos de lectura (personales o públicos).
- Utilizar juegos didácticos (rompecabezas, ajedrez, lotería, memorama, sopa de letras).
- Ofrecer libertad para la lectura en el momento deseado.
- Jugar a representar algún cuento.
- Leer temas prácticos (cocina manualidades, arte, carpintería, reciclado, etc.).
- Cantar canciones y leer la letra.
- Dados con letras.
- Crear historias observando imágenes.
- Regalar libros.
- Leer, platicar y analizar las noticias en el tiempo familiar.
- Registrar eventos y actividades en un calendario.

Tipos de lectura

Lectura

Dominar las habilidades que precisa la lectura es imprescindible para mejorar el rendimiento intelectual y académico. Requiere una práctica sistemática, dedicación y una formación continuada.

Como proceso mental, la lectura es una traducción de símbolos a ideas en la que se aprende determinada información. Es la primera toma de contacto con el tema y un paso fundamental para el estudio. Requiere atención y concentración.



Fases de la lectura:

- **Pre-lectura**
- **Lectura:** se desarrolla un análisis estructural que persigue la comprensión y el análisis del texto. Podemos diferenciar dos fases:
 - Lectura comprensiva
 - Lectura analítica.

Además, en el análisis de un texto, es importante hacer una lectura crítica.

Dentro de los tipos de lectura se mencionan:

1.6 1.Pre-lectura



Con la pre-lectura o exploración del texto nos hacemos una **visión de conjunto**. Durante esta fase leemos de forma superficial tratando de **captar los elementos más importantes** y las **palabras clave** del texto.

Características:

- Ha de ser ágil.
- Tratar de localizar las ideas más importantes y las posibles partes difíciles o incomprensibles.
- Implica relacionar mentalmente las ideas.
- hojear/ojear, examinando y siendo selectivos.
- Conlleva recordar de memoria la visión general.

Para examinar rápidamente el texto podemos **fijarnos** en los siguientes elementos:

- Título del texto.
- Índice (con estos dos elementos ya podemos aventurar el tema de la lectura).
- Subtítulos.
- Capítulos o apartados de los que consta.
- Uso de la negrita y cursiva (suelen resaltar ideas, fechas o hechos importantes).
- Los esquemas.
- Las ilustraciones.

1.7 2. La comprensión lectora

El lector debe realizar la lectura con **disposición activa** para comprender el contenido del escrito.

LECTURA COMPENSIVA

- Comprender las ideas y las relaciones entre ellas.
- Si el texto es extenso o dificultoso se puede leer por apartados.
- Hacer una lectura secuencial (desde el título o subtítulo hasta la última frase de un apartado o de la lectura en su totalidad).
- Buscar los significados de las palabras desconocidas; entender la terminología y su significado.
- Tratar de responder las dudas que se hubieran planteado en la pre-lectura.
- Formar imágenes mentales del contenido (predicciones).
- Hacer analogías y comparar con la realidad.
- Construir una interpretación del texto.

Es importante leer de forma pausada, comprendiendo perfectamente todos los párrafos y usando diccionarios si fuese necesario.

1.8 3. La lectura analítica

Para **profundizar en el texto** y desentrañarlo, se realiza la lectura analítica, es decir, una lectura "que permite investigar el significado de los conceptos desconocidos, subrayar y anotar lo importante, reflexionar sobre la hipótesis y la argumentación que la sostiene y explicar en detalle el significado, la estructura y el sentido del texto".



Fuente: <http://lecturaanaliticaeoye.blogspot.com/es/>

La lectura analítica es una relectura minuciosa "para distinguir las **ideas más importantes** del escrito y **captar las relaciones** existentes entre éstas y las ideas secundarias o enunciados de apoyo". Se hace párrafo a párrafo.

Una técnica auxiliar fundamental en la lectura analítica es el **SUBRAYADO**.

1.9 4.La lectura crítica



Una **definición** ampliamente aceptada de lectura crítica es que es:

1. El proceso de hacer juicios en la lectura: evaluar la relevancia y la idoneidad de lo que se lee.
2. Un acto de lectura que utiliza una actitud interrogadora, el análisis lógico y la inferencia para juzgar el valor de lo que se lee de acuerdo a un estándar establecido.

Requiere una serie de **habilidades**:

- Contextualizar el autor y el texto: propósito del autor, época y circunstancias en las que lo escribió, ideología dominante, hechos precedentes, posibles consecuencias...
- Relacionar la información que ofrece el texto con nuestros conocimientos precedentes, y **adoptar perspectivas y puntos de vista diferentes** a los que se sugieren en el texto.
- **Valorar el texto** teniendo en cuenta: el tema que trata, los argumentos que defiende, la fiabilidad de las fuentes de información, su calidad y rigor, lo que nos aporta su lectura...
- **Comparar** lo escrito con otro trabajo sobre el tema y **cuestionar** las afirmaciones del autor.
- Establecer, si fuera necesario, nuestras propias conclusiones.

Una lectura requiere del pensamiento crítico

- Es bastante habitual extrapolar el **pensamiento cotidiano** al estudio y aprendizaje cuando, en este último, debemos utilizar un **pensamiento crítico**. Las características del pensamiento cotidiano son:
 - Solo se tiene en cuenta un punto de vista (normalmente el propio) por

lo que no se construyen pensamientos globales que tengan en cuenta distintas perspectivas y datos.

- Se tiende a sobrevalorar ejemplos particulares.
- Presenta sesgos de validez.
- Es una cadena de argumentos separados y disjuntos que llevan, en muchas ocasiones, a contradicciones y falacias de las que el argumentador no es consciente.

¿Qué es el pensamiento crítico?

Se puede decir que pensar de forma crítica es un proceso intelectual que, de forma decidida y autorregulada, busca llegar a un **juicio razonable**. Éste se caracteriza por:

- Ser el producto de un esfuerzo de interpretación, análisis, evaluación e inferencia de las evidencias,
- Poder ser explicado o justificado por consideraciones evidenciables, conceptuales, contextuales y de criterios.
- Es importante que exista una "disposición general a pensar críticamente".



Un **pensador crítico** y ejercitado: ○ Formula problemas y preguntas

fundamentales, con claridad y precisión.

- Reúne y evalúa información relevante utilizando ideas abstractas para interpretarla efectivamente.
- Llega a conclusiones y a soluciones bien razonadas, y las somete a prueba confrontándolas con criterios y estándares relevantes.
- Piensa, con mente abierta dentro de sistemas alternos de pensamiento; reconociendo y evaluando, según sea necesario, los supuestos, implicaciones y consecuencias prácticas de éstos.
- Se comunica efectivamente con otros para idear soluciones a problemas complejos.
- "Los pensadores críticos aplican, rutinariamente, los **estándares intelectuales a los elementos del razonamiento** para desarrollar las destrezas intelectuales esenciales"

Después de una lectura eficaz:

Tenemos que **RESPONDER a** las siguientes preguntas:

1. ¿Qué significan las palabras que desconocía?
2. ¿Cuál es la idea principal de cada párrafo?
3. ¿Qué secuencia lógica tiene el texto?
4. ¿Cuál es la tesis central del texto?
5. ¿Cuáles son los argumentos que sirven de apoyo a la tesis?
6. La información del texto, ¿coincide con mis conocimientos sobre el tema?
7. ¿Estoy de acuerdo con la solución propuesta por el autor?

Beneficios de la lectura

Las personas que leen con mayor regularidad, y adquieren lo que se conoce como hábito de lectura, son beneficiados con diversas ventajas. En primer lugar, estas personas enriquecen su mundo interior, lo que **les permite comprender el mundo externo de mejor manera**. Alguien que lee adquiere más conocimientos e incrementa su capacidad comunicativa. Las palabras ayudan no sólo a comprender mejor las cosas sino también a hacernos comprender mejor con los otros. Por otro lado, leer **ayuda a desarrollar nuestra capacidad de análisis y resolución de problemas**, ya sea a nivel intelectual, práctico, en la vida diaria o laboral. Por otro lado, también es una opción de entretenimiento para aquellos que eligen la lectura de ficción en vez de realizar otras actividades como mirar televisión o navegar en Internet.

Evaluación

Tema: Lectura

Instrucciones: Conteste correctamente las siguientes interrogantes.

1. ¿Qué es la lectura?
2. ¿Cuáles son los niveles de lectura?
3. ¿Qué es el pensamiento crítico?
4. ¿Cuáles son los tipos de lectura?
5. ¿Cuáles son las fases de lectura?



Unidad III

Rincones de lectura

¿Qué es un rincón de lectura?

Son espacios dentro de cada institución dedicados a lectura por placer cuyo objetivo es incrementar la motivación y disfrute por la lectura.

Historia de los rincones de lectura

La lectura y la escritura forman parte de las grandes conquistas culturales de la humanidad. Especialistas como Jordi Adell y Alberto Manguel, entre otros, han señalado con claridad algunos de los grandes hitos alcanzados por el ser humano en este campo, por lo que basaremos el desarrollo del presente artículo en sus importantes precisiones.

- La aparición del lenguaje:** El primer gran hito fue la aparición del lenguaje, hace ya varios cientos de miles de años, cuando se codificó el pensamiento por medio de sonidos producidos por las cuerdas vocales y la laringe y se creó el lenguaje oral. Esto permitió la referencia a objetos no presentes y la expresión de estados internos de la conciencia. La oralidad proporcionó una nueva dimensión a la interacción humana al convertir el pensamiento en una mercancía social. La cognición humana se hizo pública y se almacenó en los cerebros. Se pudo estructurar el pensamiento y transmitirlo a otras personas.



- La aparición de la escritura:** El segundo gran hito se dio después de quinientos mil años de cultura oral (entre el 30 000 al 10 000 antes de la Era Cristiana) y consistió en la aparición de la escritura (creación de signos gráficos para expresar gráficamente la lengua); pero parece ser que fue solo 3 500 años antes de nuestra era, cuando efectivamente se empezó a utilizar de manera sistemática la escritura. Manguel afirma que "...hacia finales del cuarto milenio a. C., los habitantes de las nuevas ciudades de la Mesopotamia oriental inventaron un arte que cambiaría para siempre la naturaleza de la comunicación entre los seres humanos: el arte de escribir".

- En el segundo milenio a. C. la escritura mesopotámica había pasado de pictográfica (representación de objetos) a cuneiforme (signos con forma de cuña que representaban sonidos en lugar de objetos).

La palabra escrita permitió la independencia de la información respecto al tiempo y al espacio. El discurso se hizo más reflexivo y estructurado. Se estabilizó, se despersonalizó y se objetivó el conocimiento; gracias a esto, las artes y las ciencias encontraron un instrumento fiable para su evolución y desarrollo. La alfabetización generó la creación de escuelas, las primeras de las cuales datan de hace dos mil años antes de nuestra era, que se localizaron en Sumeria, y tenían por objetivo la enseñanza de la escritura cuneiforme a la clase social privilegiada de los escribas.

Materiales para los rincones de lectura

- Los materiales necesarios son: Libros de imágenes: Con tapas duras; tamaño manipulable; pocas hojas y gruesas (acartonadas); Con tapas de tela o material lavable, cartón plastificado, plástico o acetato; ídem las páginas.
- Ilustraciones con imágenes relacionadas al mundo afectivo familiar: escenas hogareñas simples, juguetes y animales. Que posean ilustraciones claras, bien definidas; colores cálidos empleados de manera planimétrica.

Materiales aportados por el Programa EDUCAMOS:

- Serie de Megalibros en español
- Alfabeto móvil en español
- Juego de palabras en español
- Lotería de palabras Pa' mí, Pa' ti en español
- Juego de memoria de animales en español
- Libros de la biblioteca de la escuela. Cajas de libros de color por grado y juegos de lectura.
- Libros escritos por los estudiantes
- Álbumes confeccionados por los estudiantes sobre diferentes temas
- Carteles, afiches, logotipos, cartas, postales, fotos
- Láminas de diferentes animales, objetos, personajes
- Revistas, diarios, enciclopedias, diferentes portadores de textos



<https://www.google.com.gt/search?tbm=isch&q=imagen+de+rincón+lectura>.

- Letras móviles, recortes de letras de revistas
- Un pequeño equipo de sonido, grabadora o cd player puede servir para escuchar cuentos, cantar canciones o grabar sus propios cuentos para luego escucharlo.
- La caja mágica: Una caja con diferentes tipos de papel, crayones, marcadores, stickers o recortes de revistas, puede servir para dibujar a los personajes de los cuentos, crear y escribir historias y sus propios libros. De allí pueden salir personajes fantásticos y misteriosos o lugares mágicos que les permitan inventar nuevas historias
- Los tipos de material que el estudiante encuentra en el rincón de lectura pueden adquirirse de diferentes maneras, una de ellas puede ser que la escuela gestione la adquisición de los mismos con los estudiantes y con la comunidad. Estos pueden ser:

Por su constitución

- a) **Naturales.** Son aquellos materiales que los tomamos de la naturaleza. Por ejemplo, las piedras, hojas de los árboles, semillas, arena, barro, entre otros.
- b) **Artificiales.** Son aquellos en los que ha de intervenir la mano del hombre. Por ejemplo, láminas, rompecabezas, loterías.

Por su Naturaleza

- a) **Estructurados.** Son aquellos materiales que se adquieren en el comercio: trozos, mapas, globos terráqueos, papel de diferentes tipos, foamy, plastilina, goma, tijeras, etc.
- b) **No Estructurados.** Son aquellos que el docente elabora él solo o con sus alumnos, tales como móviles, carteles, loterías, bingo, figuras, entre otros.



Materiales de reciclaje

Son aquellos materiales que los estudiantes pueden conseguir en su hogar o comunidad, para realizar diferentes trabajos en la escuela o en el hogar. Entre estos productos podemos citar: Hojas de periódicos, latas, tapitas, paletas, botellas de plástico, cajas de diferentes tamaños, platos y vasos desechables, bolsas de plástico, botes de diferentes tipos, retazos de tela y otros que funcionen para las actividades que se programen.

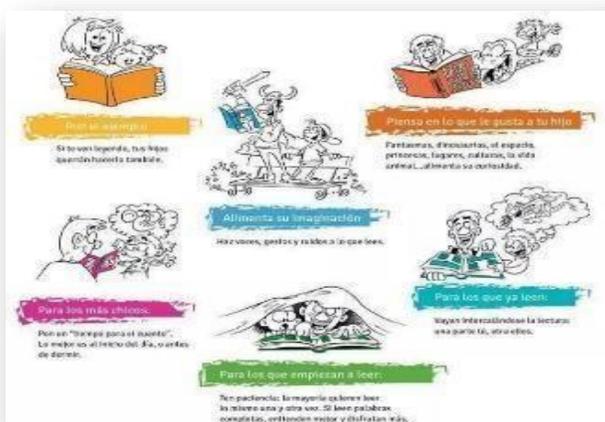
Importancia de los rincones de lectura

Los excelentes hábitos de lectura comienzan en los primeros años. Introducir a los niños a la literatura en la enseñanza preescolar apoya la preparación para el jardín de infantes, promueve la alfabetización temprana, y apoya el amor por el lenguaje y la lectura. Es en esta área donde debe existir una variedad de libros de cartón, libros ilustrados, libros para los primeros lectores y cómodos asientos. Crear un rincón de la biblioteca con el fin de promover las habilidades de pensamiento crítico y mejorar el desarrollo creativo y social. A más de esto nos ayudan a trabajar mediante grupos de trabajo, cada uno de ellos puede estar destinado a una tarea diferente. Es aconsejable que los niños trabajen por rincones para que aprendan a trabajar con otros compañeros.

Desarrolla en los niños y niñas:

Habilidades de alfabetización temprana: Los libros del alfabeto en un rincón de biblioteca preescolar ayuda a los niños a aprender los nombres de las letras y los sonidos que cada letra representa. Los libros para contar ayudan a los niños a aprender a contar y reconocer los números.

Proporcionar poesía o libros de rimas: enseña a los niños la conciencia fonológica. Es importante llenar la biblioteca de preescolar con libros de gran tamaño como una herramienta para enseñar a niños en edad preescolar cómo manejar los libros y señalar las letras, las palabras y otras características del libro.



Hacer preguntas: que ayuden a los niños a relacionar la historia con sus propias vidas. Ayudarles a comparar el libro con libros familiares. Animar a los niños a predecir lo que podría suceder a continuación. Estas actividades también los ayudan a usar las palabras para expresarse y sus preferencias.

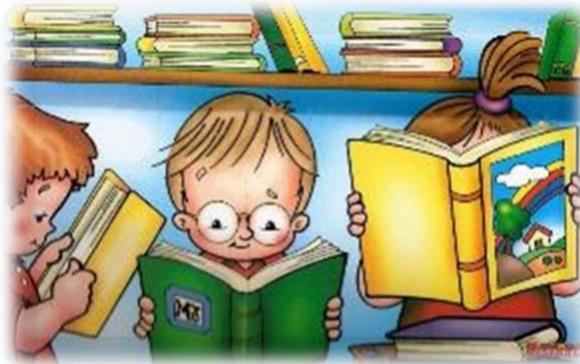
Desarrollo social

Tener un rincón de biblioteca en preescolar ofrece un lugar para la exposición a las actividades de lectura en grupo. Esto ayuda a los niños a adquirir habilidades sociales. Leer libros a grupos de niños en edad de 3 a 5 años les ayudara a aprender, prestar atención en un grupo grande.

Las actividades de lectura del grupo también ayudan a los niños a aprender a compartir y tomar turnos con sus compañeros.

Preparación para el jardín de infantes

Un rincón de biblioteca apoya la preparación escolar al mejorar la educación y las habilidades de escuchar. Cuando los niños entran al jardín de infantes deben saber los conceptos relacionados con los libros como la manera de sujetar y pasar las páginas de un libro y que las imágenes se relacionan con la historia. Ellos deben saber algunas canciones infantiles que se encuentran en los libros de preescolar. Los niños que ingresan a jardín deben también tener la capacidad de identificar las letras visualmente. La exposición a los libros en un rincón de biblioteca de preescolar mejora estas habilidades.



EL CUENTO COMO RECURSO PEDAGÓGICO DE LECTURA

El cuento es un género inmemorial que a través del tiempo ha tenido y mantenido el favor público.

Tenemos que ser conscientes de la importancia que tiene el contar al niño historias, por esta razón todos los que nos dedicamos a la educación,

docentes, bibliotecarios, personas que trabajan con niños, incluidos los padres, deben ampliar su educación y aprendizaje sobre este recurso didáctico, lo que les posibilitara asumir su parte de responsabilidad en alcanzar y lograr el hábito lector en los niños con mayor firmeza, solidez y confianza.

Desde los primeros años el niño ha de tener una herramienta que ayude a su imaginación, a conseguir estructuras, a reforzar su creatividad. Esta herramienta es el "cuento". Es una pieza fundamental en el ámbito pedagógico e instructivo del niño y niña, le produce entretenimiento, gozo, diversión, tranquilidad y desahogo, le ayuda a conocer el mundo y sus personajes.

Y aunque al principio todavía no sabe leer, el niño se acerca a los libros con atención, y deleite y va descubriendo que hay diferencias entre las letras, los números o cualquier otro signo, dibujo o estructura; averigua también que no solo hay letras, sino que estas forman vocablos y términos que se leen de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.

Es por lo tanto en esa fase inicial cuando debemos iniciar el impulso y desarrollo de la lectura.



Tipos de rincones de lectura

a) Rincón de dramatización

En sector brinda al niño espacios reales en los cuales aprende de sus propias interacciones elaborando pautas y normas de convivencia. A través de estas interacciones el niño representa su realidad, la comprende y aprende a expresar sus sentimientos.

Se pueden utilizar: cuarto, mesas, mantas, sillas, artefactos canastitas, botellas de plástico, repisas. Otros: Títeres, máscaras, ropa para muñecas, disfraces, muñecas, ropa para muñecas, accesorios de médico, carpintero, etc.

b) Rincón de Juegos Tranquilos

En esta sección el niño podrá realizar juegos de razonamiento, análisis, reflexión, asociación, resolución de problemas, etc.

Se pueden utilizar: Juegos de memoria, encaje, rompecabezas, dominós, loterías, enroscado, enhebrado, ensartado, pasado de cuentas, plantados, seriaciones, clasificaciones según forma, color, tamaño, series lógicas.

c) Rincón de comunicación y lenguaje

Este sector está destinado a las diversas formas de comunicación oral o escrita.

En esta sección el niño podrá expresarse hablando, escribiendo, leyendo.

Los materiales que se pueden utilizar son: Tarjetas de vocabulario, revistas y periódicos para hacer recortes, libros, cuentos, imágenes, láminas, historietas gráficas, tarjetas de bingo, polladas, fiestas, etiquetas de productos, afiches publicitarios, letras móviles, bits de lectura e inteligencia, adivinanza, rimas, trabalenguas, canciones, plumones, crayolas, colores, lápices.

Beneficios de los rincones de lectura

- Favorece al reconocimiento de diferentes portadores de textos.
- Promueve hábitos de cuidado de los libros.
- Fomenta la valoración de los libros como fuente de información y de entretenimiento.
- Desarrolla la atención y la concentración.
- Desarrolla la imaginación y la fantasía.
- Fomenta en los niños y las niñas una actitud positiva frente a las manifestaciones de la tradición oral de nuestro país.
- Desarrolla la percepción a partir de la lectura de imágenes. Pueden expresar con mayor confianza y facilidad, amplían su vocabulario y cometen menos errores al hablar o escribir.

- Promueve la curiosidad natural del niño y aumenta su capacidad creativa
- Expone a los niños a nuevas situaciones en las que pueden dejar volar su imaginación y a su vez ofrecen oportunidades de aprendizaje. Además, a través de la lectura pueden aprender reglas básicas de comportamiento y de educación.
- Si se utiliza libros ilustrados, podrás conseguir que los más pequeños se familiaricen con las figuras y los objetos cotidianos con mayor facilidad, potenciando la actividad cognitiva de la lectura.
- Mejora la relación entre alumno-maestro

Evaluación

Tema: Rincón de aprendizaje

Instrucciones: Busca en la sopa de letras las palabras que tienen relación con la lectura, las palabras se encuentran de forma vertical, horizontal, inclina de atrás hacia adelante u viceversa. (trabaja con colores).

I	M	A	G	I	N	A	C	I	Ó	N	I
C	A	F	I	N	C	K	L	W	O	P	D
G	P	G	Y	N	M	L	A	O	V	R	E
M	R	M	H	Á	B	I	T	O	Y	R	A
K	E	V	S	C	O	B	L	F	B	Z	Z
L	N	Q	O	L	I	R	B	U	I	B	X
O	D	X	S	J	T	O	C	L	W	E	E
V	E	H	A	H	N	S	A	N	X	S	R
C	O	M	P	R	E	N	S	I	Ó	N	L
Y	M	I	I	D	A	P	E	Z	C	O	E
O	T	N	E	I	M	A	S	N	E	P	E
O	R	T	O	G	R	A	F	Í	A	A	R

1. Leer
2. Hábito
3. Descubre
4. Analiza
5. Imaginación
6. Libros
7. Comprensión
8. Aprende
9. Ortografía
10. Pensamiento



Actividades sugeridas

En el rincón de lectura se pueden realizar actividades libres o dirigidas por el docente. Las actividades libres las pueden realizar los estudiantes por el solo gusto de leer, aunque esto no quiere decir que la actividad no pueda encontrarse en una ficha de trabajo en relación con la temática de la lectura que han escogido.

Por otra parte, el docente puede promover que de manera individual o grupal los estudiantes realicen actividades dirigidas con un propósito de desarrollo específico, para esto se cuenta con materiales como alfabetos móviles, juego de palabras, memorias, lotería, entre otros.

Algunas actividades que los estudiantes pueden realizar en el rincón de lectura son las siguientes:

Separador de hojas

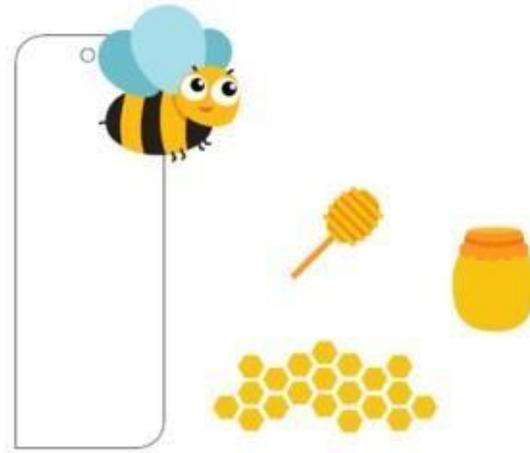
Los estudiantes colorean y decoran distintos modelos de separador de páginas para sus libros. Los más pequeños eligen el modelo que quieran, que puede ser por mencionar unos ejemplos, animales, flores, entre otros. Los mayores optan por modelos con menos dibujos y con un área en blanco donde escriban una cita célebre relacionada con la lectura y el gusto por los libros. Esta puede ser de algún personaje destacado o que hayan escuchado en su comunidad. Ejemplos de citas:

(Si leemos, seremos de mente abierta y crítica)

“Un hogar sin libros es un cuerpo sin alma” (*Cicerón*)’

“El que lee mucho y anda mucho, ve mucho y sabe mucho”. **(Miguel de Cervantes)**

Ejemplo de diseño de separador de hojas:



La actividad del libro

De manera conjunta con los estudiantes se determina si se realiza el día, semana o mes del libro. Los estudiantes con el apoyo del docente pueden realizar varias actividades: el rincón de lectura puede decorarse con personajes que aparecen habitualmente en las historias, los dibujan, pintan y luego los recortan. También pueden organizar por un tiempo la lectura de los libros del rincón y luego presentan los que hayan leído. También pueden realizar dramatizaciones de estas en donde los estudiantes tienen la oportunidad de disfrazarse.

Ejemplo:



Caja de lecturas

Decorar una caja para que se depositen las poesías, adivinanzas, dichos, trabalenguas, rimas, redactadas por los estudiantes, así como de otros autores leídos por ellos y que los han seleccionado o se han trabajado durante el año. Esto promoverá que lean la producción existente en el aula y así les parecerá más fácil y divertido, buscar en las que ellos han producido y en otras ocasiones por las de otros autores.

Ejemplo:



Fichas o tarjetas

Si utilizan la opción de fichas o tarjetas para trabajar, estas han ser amenas, diferentes, retadoras, atractivas, de tal manera que despierte la curiosidad el juicio crítico, el análisis y el deseo de solucionar cada reto.

A continuación, se presentan sugerencias de fichas que se pueden trabajar en el rincón de lectura y escritura, se trata de usar diferentes tipos de documentos como libros, historietas, anuncios, afiches y carteles, artículos de periódicos, recetas de cocina, factura, recibos, por mencionar algunos ejemplos. Esto con el propósito de que los estudiantes desarrollen sus habilidades de lectura. Las sugerencias pueden adaptarse a la edad y pueden crearse otras diferentes.

Ficha No. 1

Utilizar ilustraciones de chistes, revistas, libros u otros

Observo y contesto

¿Qué vez en la ilustración?

¿Qué crees que está haciendo el o los personajes?

¿Cuáles son los diálogos que sugieren las ilustraciones?



Ficha No. 2

Elaborar ficha con diferentes vocales, letras y otro tipo de signos. Realizar preguntas como las de la ilustración o con las variantes que se consideren.

Observo y contesto

Lee las preguntas y responde.

1. Falta una de las 5 vocales. ¿Cuál es?
2. ¿Qué número se encuentra tres veces?
3. Tres letras están dos veces. ¿Cuáles son?
4. Dos números están dos veces ¿Cuáles son?

A	M	5	f	O	D
d	i	C	4	3	U
8	P	m	S	L	3
g	8	3	1	5	X
L	N	8	R	4	T

Ficha No. 3

Este tipo de actividad se realiza con botes, latas o empaques de diferentes productos.

Se elabora una ficha con preguntas sobre las características generales de un objeto o gráfica de productos. Se puede cambiar o crear otras diferentes. El objeto de esta actividad es enseñar a leer etiquetas para seguir instrucciones y conocer información importante para la toma de decisiones. **Observo y contesto**

1. ¿Cuál es la marca del producto?
2. ¿Cuál es la fecha de caducidad del producto?
3. ¿Qué capacidad tiene el recipiente?
4. Menciona dos de sus ingredientes



Juegos de marionetas

Las marionetas favorecen la creatividad, la imaginación, y contribuyen a fomentar la lectura, por eso, ¡manos a la obra!

Como paso previo, podéis dibujar y colorear los personajes sobre cartulinas, recortarlo, y finalmente, pegarle un palo detrás para sostenerlo. Ya estaría todo listo para dramatizar el cuento al mismo tiempo que se lee la historia en voz alta. Es una forma de echar a volar la imaginación e improvisar.



Contar un cuento y que invente el final

Si algo me encantaba de pequeña era la lectura en voz alta. Escuchar día tras día historias hasta memorizarlas ¿pero, y si hubiese tenido que inventar yo el final? Eso todavía es más divertido.

¿Por qué no contar la historia hasta cierto momento narrativo, y dejar que los más pequeños inventen cómo acaba? De esta forma, se disparará su ingenio, se trabajará la memoria y se conocerán las estructuras narrativas, ya que, sabiendo que tiene que inventar un final, comenzará a interpretar las estructuras de la historia.



Glosario

1. **Analfabeta:** Que no sabe leer ni escribir.
2. **Análisis:** Examen detallado de una cosa para conocer sus características o cualidades, o su estado, y extraer conclusiones, que se realiza separando o considerando por separado las partes que la constituyen.
3. **Aprendizaje:** Adquisición del conocimiento de algo por medio del estudio, el ejercicio o la experiencia, en especial de los conocimientos necesarios para aprender algún arte u oficio.
4. **Autonomía:** Facultad de la persona o la entidad que puede obrar según su criterio, con independencia de la opinión o el deseo de otros.
5. **Cerebración:**
Proceso mental que se considera resultado de la actividad cerebral
6. **Código:** Conjunto ordenado de leyes de un país.
7. **Comprensión:** Facultad del ser humano o facilidad para percibir las cosas y tener una idea clara de ellas.
8. **Conjetura:** Juicio u opinión formada a partir de indicios o datos incompletos o supuestos.
9. **Creatividad:** Capacidad o facilidad para inventar o crear.
10. **Criterio:** Regla o norma conforme a la cual se establece un juicio o se toma una determinación.
11. **Decodifica:** Aplicar las reglas adecuadas a un mensaje, que ha sido emitido en un sistema de signos determinado, para entenderlo.
12. **Dinamizar:** Hacer que algo o alguien se desarrolle o sea más dinámico.
13. **Docente:** Que se dedica a la enseñanza.
14. **Estantería:** Mueble formado por estantes en el que suelen ponerse libros y objetos decorativos.
15. **Estimular:** Hacer [alguien o algo] que una persona desee vivamente realizar algo, o hacerlo mejor o más rápido.
16. **Evocar:** Recordar algo percibido, aprendido o conocido.
17. **Exhibir:** Exponer una cosa públicamente de forma que pueda ser vista por un gran número de personas con detenimiento.

18. **Explícito:** Que está dicho o especificado de forma clara y detallada, sin insinuar ni dar nada por sabido o conocido.
19. **Guía:** documento que incluye los principios o procedimientos para encauzar una cosa o el listado con informaciones que se refieren a un asunto específico.
20. **Inferencial:** La inferencia surge a partir de una evaluación mental entre distintas expresiones que, al ser relacionadas como abstracciones, permiten trazar una implicación lógica.
21. **Inferir:** Extraer un juicio o conclusión a partir de hechos, proposiciones o principios, sean generales o particulares.
22. **Juicio:** Opinión razonada que alguien se forma sobre una persona o una cosa.
23. **Lectura:** Acción de leer.
24. **Literal:** Que respeta exactamente las palabras del modelo o la fuente original.
25. **Metáfora:** Figura retórica de pensamiento por medio de la cual una realidad o concepto se expresan por medio de una realidad o concepto diferentes con los que lo representado guarda cierta relación de semejanza.
26. **Minuciosa:** Que hace las cosas con detenimiento y cuidando los más pequeños detalles.
27. **Montaje:** Acción de montar o armar un objeto.
28. **Motivar:** Proporcionar motivo o razón para que cierta cosa ocurra o para que alguien actúe de una manera determinada.
29. **Norma:** Principio que se impone o se adopta para dirigir la conducta o la correcta realización de una acción o el correcto desarrollo de una actividad.
30. **Objetivo:** Que se basa en los hechos y la lógica.
31. **Pedagógico:** Que pretende educar, enseñar o instruir en un campo determinado.
32. **Pertinente:** Que es adecuado u oportuno en un momento o una ocasión determinados.

- 33. Predecir:** Anunciar un hecho futuro por intuición, suposición, adivinación, etc.
- 34. Protagonista:** Personaje principal de una obra literaria, una película u otra creación narrativa.
- 35. Proyecto:** Idea de una cosa que se piensa hacer y para la cual se establece un modo determinado y un conjunto de medios necesarios.
- 36. Significado:** idea o concepto que representan o evocan los elementos lingüísticos, como las palabras, expresiones o textos.
- 37. Símbolo:** Signo que establece una relación de identidad con una realidad, generalmente abstracta, a la que evoca o representa.
- 38. Técnica:** Conjunto de procedimientos o recursos que se usan en un arte, en una ciencia o en una actividad determinada, en especial cuando se adquieren por medio de su práctica y requieren habilidad.
- 39. Texto:** Conjunto de enunciados que componen un documento escrito.

Conclusiones

- Se determinó que la lectura, sí contribuye a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, porque el profesor practica la lectura con sus alumnos en el aula. Los estudiantes comprenden lo que leen, practican diferentes tipos de lectura y el profesor organiza el tiempo y el espacio de lectura. Además, con la lectura se les facilita a los estudiantes el aprendizaje de nuevas palabras, se desarrolla el hábito lector, la riqueza del léxico y se facilita así la oralización de sus pensamientos y sentimientos.
- Se identificó, que el docente aplica técnicas de lectura, tales como: las técnicas de lectura en voz alta, lectura silenciosa, etc. A pesar de aplicar las técnicas mencionadas, los estudiantes manifestaron que les gusta leer cuando el maestro aplica alguna técnica de lectura. Tomando en cuenta que la experiencia de lectura, debe enfocarse en los gustos de cada estudiante, ya que su aprendizaje es un proceso social, que se estructura en la mente de cada niño.
- La lectura se define como la actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado. Una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo, así pues, la primera fase del aprendizaje de la lectura está ligado a la escritura.

Recomendaciones

- Coordinar actividades con la comunidad educativa para la participación de talleres para promover el hábito de la lectura en los estudiantes, para que se motiven y busquen este tipo de talleres para lograr el desarrollo intelectual de los mismos.
- Fomentar valores y hábitos en los estudiantes ya que la educación tiene decaídas puesto que existe mucha influencia en la vida diaria de los estudiantes, pues es necesario que todos unamos esfuerzos y así lograr que reciban educación para toda la vida y después ocupen espacios que permitan el desarrollo colectivo.
- Gestionar y coordinar con otras instituciones que permitan la participación de talleres para promover el hábito de la lectura de cada miembro de la comunidad educativa, para que tome con responsabilidad el papel que debe desempeñar como aporte a la educación que es necesaria para el desarrollo.

Fotografías

○ Antes



Material en bodega



Cosas almacenadas desordenadas



Ollas para refacción en el piso

(Estas fotografías fueron tomadas en la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento", jornada vespertina del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa.

○ Durante



Se procedió a realizar limpieza



Se realiza el montaje del rincón de lectura



Se procede a colocar los libros y a decorar el rincón de aprendizaje

(Estas fotografías fueron tomadas en la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento", jornada vespertina del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa).

O Después



Así quedó el rincón de lectura

Proyecto es entregado a la directora



Los niños disfrutaban del rincón de lectura



(Estas fotografías fueron tomadas en la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento", jornada vespertina del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa).

Bibliografía

1. AZZERBONI, Laura (1989) Lectura en la escuela
2. CHERRY, Clare. (1981) La lectura en el niño del nivel primario. Ediciones, CEAC, S.A España
3. HERNANDEZ, Gonzalo (1983) El pequeño lector. Editorial Norma S.A
4. HIRZEL, Stephan (1978) Punto y línea. Editorial Clase S.A
5. ROJAS, Nori. (1999) Arte y creatividad. Editorial San Marcos.
6. TREJO, Oliva (2005) Educación Creativa, Editorial Euro México
7. REVISTAS MAESTRA JARDINERA (2004,2005, 2006) Editorial Ediba
8. Wikipedia, la enciclopedia libre, (2018). Rincones de aprendizaje.

4.3 Sistematización de las experiencias

Para llevar a cabo la ejecución del proyecto de EPS, se realizaron diferentes actividades las cuales se detallarán a continuación: En el mes de marzo, específicamente en la segunda semana se recibió la charla y asesoría de la Fase Propedéutica del EPS en la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Seguidamente en el mes de junio se llevó a cabo la Fase del Voluntariado en la Laguna del Pino del municipio de Barberena, departamento de Santa Rosa.

En la segunda semana de agosto se llevó a cabo la Asesoría de Propedéutica del EPS junto con el asesor Lic. Neri Rolando Corado Cortéz. En la tercera semana se llevó a cabo una reunión con la directora de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina, del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa. Para poder explicar sobre el proyecto de EPS y los beneficios que se obtendrían al aceptar. Así mismo en esa semana se inició el proceso de diagnóstico de las instituciones avaladas y avaladoras de dicho proyecto.

Durante la última semana de agosto se continuó la investigación para detectar las necesidades y carencias que presentaba la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina, del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa.

En agosto se hicieron las gestiones necesarias con personas particulares, así como comercios que por su espíritu humano se han caracterizado en ser benefactores en pro de la educación, quienes de buen corazón apoyaron el Proyecto de EPS para la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada

vespertina, del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa, sobre la implementación de una guía sobre rincones didácticos para promover la lectura.

En la primera semana de septiembre se lleva a cabo la fundamentación teórica sobre el proyecto de EPS para la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina, del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa, sobre la implementación de una guía de rincones didácticos para promover la lectura.

Posteriormente en las siguientes semanas de septiembre se llevó a cabo la ejecución del proyecto debidamente con la autorización de la directora Licda. Elisa Rebeca Martínez Roca, para poder ingresar al establecimiento los recursos a utilizar para montar el rincón de lectura en el centro educativo.

En la primera semana del mes de octubre se lleva a cabo capacitaciones dirigida a la directora, personal docente, padres de familia y alumnos sobre la implementación de una Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje para promover el hábito de la lectura de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento”, jornada vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

Seguidamente en la segunda semana de octubre se entrega el proyecto de EPS a la directora del establecimiento Licda. Elisa Rebeca Martínez Roca que lleva por nombre Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento”, jornada vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

Después de haber entregado el proyecto de EPS, se levanta un acta con la presencia del personal docente, algunos estudiantes y padres de familia, testigos de las diferentes actividades realizadas por la Epesista.

4.3.1 Actores

En este proyecto los principales actores se dividen de la siguiente forma siendo parte fundamental la coordinadora de la sección Barberena por apoyo constante en el Ejercicio Profesional Supervisado, los diferentes asesores designados a los diferentes grupos por estar siempre abiertos a las respuestas o dudas adquiridas durante la elaboración de este proyecto, la autoridades educativas, personal docente del centro educativo, personal administrativo, operativo, padres de familia y especialmente a los estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina, del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa, por querer hacer ese cambio que está en nosotros mismos para una mejor educación y así promover la lectura para su desarrollo.

4.3.2 Acciones

La realización del proyecto fue posible gracias a la ejecución efectiva de cada una de las actividades; desde el estudio contextual hasta la ejecución, las cuales se detallaron en el cronograma de actividades y así mismo en el de sistematización de experiencias como: visitas y observación de la escuela y su entorno, entrevistas directas a la directora personal docente y estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina, del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa. Se recopiló información para la fundamentación teórica con lo cual se sustentó el proyecto de EPS. Se redactó una guía de rincones didácticos para promover la lectura y finalmente se hizo entrega del proyecto.

Todas las acciones realizadas se dan en cuanto al listado de carencias dentro del centro educativo, problematizando las diferentes carencias y realizando una hipótesis acción que conlleve a una mejor educación en los estudiantes la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina, del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa, que con valores éticos y morales de cada uno de los actores se pueden tomar buenas actitudes y acciones para mejorar la educación en nuestro país. El tiempo es corto para realizar el Ejercicio Profesional Supervisado, pero en estos meses se puede cambiar la mentalidad del ser humano; sin necesidad de tener gran cantidad de recursos, los pocos recursos utilizados en este proyecto siendo materiales, físicos, tecnológicos y humanos se han entrelazado de una buena

forma utilizando valores para poder lograr la acción de elaborar una guía sobre rincones didácticos para promover la lectura y lograr un desarrollo integral en el niño.

4.3.3 Resultados

Se logró concientizar a la comunidad educativa sobre el manejo de rincones de aprendizaje.

Se contribuyó con el centro educativo sobre la importancia de la lectura en el desarrollo del niño desde las tempranas edades.

Se incentivó a los estudiantes a ser agentes de cambio y de transformación, mediante las diversas técnicas para fortalecer su hábito en la lectura.

Se socializó y se redactó una Guía para la elaboración de rincones de aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento”, jornada vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

4.3.4 Implicaciones

Al principio el proyecto de EPS, no parecía importarles mucho a los estudiantes ni a padres de familia, pero conforme fueron pasando las semanas y las actividades que se realizaron se notó el impacto que tuvo en los niños y el deseo a realizar dicho proyecto. Lo que fortaleció al proyecto de EPS fue el apoyo y solidaridad de las autoridades educativas, personal docente quienes se involucraron en la realización del proyecto.

4.3.5 Lecciones aprendidas

Académico: En lo personal como estudiante de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, el Ejercicio Profesional Supervisado; me deja una gran enseñanza por la colaboración de todos los implicados para poder cambiar nuestra mentalidad en cuanto al hábito de la lectura que es de gran importancia para nuestra educación como futuros profesionales y poder formarnos de una forma académica para lograr el desarrollo integral.

Social: Todo ser humano necesita de otros para poder sobrevivir y es importante en el aspecto social enseñar que se puede empezar de menos a mucho para mejorar nuestro hábito en la lectura a través de herramientas y técnicas que hoy en día son muy popularizadas y así lograr un mejor país, sociedad o vida nuestra.

Económico: No se necesita mucho esfuerzo para cambiar la forma en el hábito de la lectura; solo es cuestión voluntad, de valores éticos, morales y principios que ayuden a tener un mejor hábito en la lectura y lograr un desarrollo integral.

Político: La gestión es importante en esta clase de proyectos priorizar las políticas personales y administrativas es importante para tener buenos resultados que ayuden a mantener nuestro medio con la intelectualidad como lo es la lectura.

Profesional: Como profesional me comprometo a mantener los valores y seguir fomentando el hábito de la lectura, que a través de mi experiencia puedo aportar mucho por la educación de nuestro país. El Ejercicio Profesional Supervisado me ha ayudado en mi formación académica de valorar las condiciones sociales,

económicas, culturales y sobre todo educativas porque, para tener un país desarrollado los seres humanos tenemos que ser seres pensantes y profesionales y para lograrlo es cuestión de tener el hábito de lectura y así llegar lejos y desarrollarnos como sociedad y país. Así mismo el hábito de la lectura en lo profesional ayudará a tener un senso crítico más apurado. Esto quiere decir que pasamos a analizar de forma más racional e inteligente los hechos que ocurren a nuestro alrededor, sin dejarnos llevar de la opinión ajena, evitando así convertirnos en personas alienadas, que no consiguen formular opiniones, conceptos y dar sugerencias por cuenta propia. A partir del momento en que usted crea el hábito de leer con cada vez más frecuentemente, usted aumenta su repertorio, como dije antes, y, con ello, aumenta también su capacidad de persuasión.

Capítulo V

Evaluación del proceso

5.1 Del diagnóstico

En la fase del diagnóstico se realizó el estudio, apoyándose de una lista de cotejo que facilitó la evaluación de las condiciones de infraestructura: número de aulas, área administrativa, área recreativa, canchas deportivas, pintura de las paredes de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina, ubicada en Barrio El Llanito de Cuilapa, Santa Rosa, las listas utilizadas evalúan aspectos como: acceso a servicios sanitarios, personal de apoyo administrativo, operativo y docente; equipos de computación, material didáctico, interés de rincones de lectura. La realización de entrevistas directas con la directora de la escuela, personal docente y los estudiantes con la finalidad de recolectar información fidedigna. Los aspectos incluidos en la lista de cotejo y en las entrevistas fueron muy efectivos ya que a través de la evaluación que realizó la Epesista con su asesor determinó el listado de carencias, se elaboró de acuerdo a las necesidades que se presentaron en el diagnóstico, obteniendo un resultado satisfactorio.

Tabla No. 14 Del diagnóstico

Actividad / Aspecto / Elemento	Si	No	Comentario
¿Se presentó el plan del diagnóstico?	X		
¿Los objetivos del plan fueron pertinentes?	X		
¿El diagnóstico fue elaborado de acuerdo a los lineamientos y directrices de la Facultad de Humanidades?	X		
¿Las actividades programadas para realizar el diagnóstico fueron suficientes?	X		
¿Las técnicas de investigación previstas fueron apropiadas para efectuar el diagnóstico?	X		
¿Los instrumentos diseñados y utilizados fueron apropiados a las técnicas de investigación?	X		
¿El tiempo calculado para realizar el diagnóstico fue suficiente?	X		
¿Se obtuvo colaboración de personas de la institución para la realización del diagnóstico?	X		
¿Las fuentes consultadas fueron suficientes para elaborar el diagnóstico?	X		
¿Se obtuvo la caracterización del contexto en que se encuentra la institución?	X		

¿Se tiene la descripción del estado y funcionalidad de la institución?	X
¿Se terminó el listado de carencias, deficiencias, debilidades de la institución?	X
¿Fue adecuada la priorización del tema a intervenir?	X
¿La hipótesis acción es pertinente al problema a intervenir?	X
¿Se presentó el listado de las fuentes consultadas?	X

Nota: a) Elaboración propia, estudiante. Lic. Estuardo Villatoro y Licda. Luz Elena –EPS-2019.

PEM. Lesly Anabel Rustrían Ramírez

Asesor: Lic. Neri Rolando Corado Cortéz

5.2 Fundamentación teórica

En esta fase se elaboró una lista de cotejo, con la cual la Epesista y asesor evaluaron aspectos como: consulta de diversas fuentes de información respecto al problema seleccionado. La redacción fue realizada con la mayor claridad posible, el uso de citas y referencias se elaboraron siguiendo las normas APA. La fundamentación teórica es complemento del tema seleccionado ya que en la escuela los alumnos y docentes tenían poco conocimiento, guías de rincones de lectura, temas que se abordaron en la etapa de evaluación. En conclusión, se resalta que los resultados obtenidos, fueron satisfactorios para la consecución de los objetivos trazados.

Tabla No. 15 De la fundamentación teórica

Actividad / Aspecto / Elemento	Si	No	Comentario
¿La teoría presentada corresponde al tema contenido en el problema?	X		
¿El contenido presentado es suficiente para tener claridad respecto al tema?	X		
¿Las fuentes consultadas son pertinentes y suficientes para caracterizar el tema?	X		
¿Se hacen citas correctamente dentro de las normas de un sistema específico?	X		
¿Las referencias bibliográficas contienen todos los elementos requeridos como fuente?	X		
¿Se evidencia aporte del Epesista en el desarrollo de la teoría presentada?	X		

Nota: a) Elaboración propia, estudiante. Lic. Estuardo Villatoro y Licda. Luz Elena –EPS-2019.

PEM. Lesly Anabel Rustrían Ramírez

Asesor: Lic. Neri Rolando Corado Cortéz

5.3 Diseño del plan de intervención

En esta etapa, la Epesista y su asesor, constataron que el objetivo general del plan de intervención sí, tiene congruencia con el problema identificado en el estudio de diagnóstico; cómo implementar una guía de rincones didácticos para promover la lectura, los resultados fueron satisfactorios y de agrado para la comunidad educativa.

Los objetivos específicos planteados en el plan de intervención, dan una clara idea de cómo se ejecutará el proyecto Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje para promover el hábito de la lectura de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

Las actividades planificadas cumplieron con los objetivos previamente trazados. El tiempo para realizar cada actividad se calculó acorde lo necesario para su realización. Cada actividad que se elaboró se estipuló en el cronograma con asesoría del asesor y directora del establecimiento.

El presupuesto que se estableció que acorde a las necesidades y los recursos del establecimiento para la elaboración de una guía sobre rincones de aprendizaje. En esta etapa se determinó que el problema priorizado en el diagnóstico fue el más viable; la ubicación de la intervención es exacta; los objetivos propuestos se plantearon bien; las metas a alcanzar son concretas; el presupuesto, las actividades y los recursos previstos, están determinados favorablemente para la realización del proyecto.

Tabla No. 16 Del diseño del plan de intervención

Actividad / Aspecto / Elemento	Si	No	Comentario
¿Es completa la identificación institucional del Epesista?	X		
¿El problema es el priorizado en el diagnóstico?	X		
¿La hipótesis – acción es la que corresponde al problema priorizado?	X		
¿La ubicación de la intervención es precisa?	X		
¿La justificación para realizar la investigación es válida ante el problema a intervenir?	X		
¿El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención?	X		
¿Los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del objetivo general?	X		
¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?	X		
¿Los beneficiarios están bien identificados?	X		
¿Las técnicas a utilizar son las apropiadas para las actividades a realizar?	X		
¿El tiempo asignado a cada actividad es apropiada para su realización?	X		
¿Están claramente determinados los responsables de cada acción?	X		

¿El presupuesto abarca todos los costos de la intervención?	X
¿Se determinó en el presupuesto el renglón de imprevistos?	X
¿Están bien identificadas las fuentes de financiamiento que posibilitaran la ejecución del presupuesto?	X
¿Es completa la identificación institucional del Epesista?	X
¿El problema es el priorizado en el diagnóstico?	X
¿La hipótesis – acción es la que corresponde al problema priorizado?	X
¿La ubicación de la intervención es precisa?	X
¿La justificación para realizar la investigación es válida ante el problema a intervenir?	X
¿El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención?	X
¿Los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del objetivo general?	X
¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?	X
¿Los beneficiarios están bien identificados	X

Nota: a) Elaboración propia, estudiante. Lic. Estuardo Villatoro y Licda. Luz Elena –EPS-2019.

PEM. Lesly Anabel Rustrían Ramírez

Asesor: Lic. Neri Rolando Corado Cortéz

5.4 Ejecución y sistematización de la intervención

Durante las últimas semanas de septiembre se planificaron actividades con: la directora, personal docente y alumnos de la escuela. En la última semana del mes de septiembre se organizó una capacitación con la directora y personal docente de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” jornada vespertina del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa en donde se dieron lineamientos sobre cómo utilizar la guía de rincones de aprendizaje.

Como producto de las actividades realizadas se entregaron 14 ejemplares de guías de rincones de aprendizaje. Además, se hizo entrega de una guía de rincones didácticos para promover la lectura a la directora del establecimiento.

Se realizó una lista de cotejo para verificar si lo realizado responde a lo planificado. Por medio de la evaluación realizada el asesor y la Epesista en esta etapa; se observó que los resultados durante este proceso fueron satisfactorios.

Tabla No. 17 Ejecución y sistematización de la intervención.

Actividad / Aspecto / Elemento	Si	No	Comentario
¿Se da con claridad un panorama de la experiencia vivida en el EPS?	X		
¿Los datos surgen de la realidad vivida?	X		
¿Es evidente la participación de los involucrados en el proceso de EPS?	X		
¿Se valoriza la intervención ejecutada?	X		
¿Las lecciones aprendidas son valiosas para futuras intervenciones?	X		

Nota: a) Elaboración propia, estudiante. Lic. Estuardo Villatoro y Licda. Luz Elena –EPS-2019.

PEM. Lesly Anabel Rustrián Ramírez

Asesor: Lic. Neri Rolando Corado Cortéz

Capítulo VI Voluntariado

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Ejercicio Profesional Supervisado
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Asesor: Lic. Neri Rolando Corado Cortéz



Nombre del Epesista: Lesly Anabel Rustrían Ramírez

Carné: 201506658

6.1 Plan del voluntariado

Identificación

Lugar: Aldea El Cerinal, Parque Nacional Laguna del Pino, municipio de Barberena, departamento de Santa Rosa.

Período: junio a julio de 2019

Objetivos General:

- Contribuir con el medio ambiente por medio de siembra de pinos en áreas que lo necesiten.

Específicos:

- Gestionar ante autoridades respectivas para el apoyo del proyecto.
- Solicitar el permiso adecuado ante las autoridades respectivas, para la siembra de pinos en el lugar seleccionado.
- Plantar 600 pinos

Actividades:

- Solicitud de terreno para la reforestación ante autoridades respectivas.
- Elaboración del plan de reforestación.
- Preparación del terreno para plantación de pinos.
- Solicitud a INAB para la gestión de los pinos a las estudiantes Epesista
- Charla de reforestación
- Adquisición de los pilones de los pinos para llevar a cabo la plantación.

- Transporte de pilones hacia La Laguna del Pino de aldea El Cerinal, del municipio de Barberena, departamento de Santa Rosa.
- Identificación por medio de una ficha técnica a los pinos previo a su plantación.
- Plantación de los 600 pinos por cada estudiante en el lugar seleccionado.
- Entrega del proyecto.

Cronograma de Actividades del plan de reforestación					
	Actividades	Junio		Julio	
		Días	Días	Días	Días
	Solicitud el terreno para la reforestación ante autoridades respectivas.	■			
	Elaboración del plan de reforestación		■		
	Entrega de solicitud al –INAB- para solicitud de pinos para poder sembrar los arboles			■	
	Preparación del terreno para poder sembrar			■	
	Preparación de árboles para su traslado			■	
	Charla sobre deforestación y reforestación			■	
	Siembra de los pinos con su debida ficha técnica			■	■
	Elaboración de Informe final de la realización del Proyecto de reforestación				■

Tiempo: se ejecutará en los meses de junio y julio de 2019.

Recursos:

Humanos:

- Lic. Asesor Neri Rolando Corado Cortéz
- PEM. Lesly Anabel Rustrián Ramírez
- Comunidad educativa de escuela El Cernal
- Autoridades de INAB
- Autoridades de Laguna del Pino
- Gobernador departamental de Santa Rosa
- Estudiantes Epesistas

Materiales:

-600 pinos por cada estudiante Epesista

Tecnológicas y de oficina:

- Computadora
- Impresora
- Tinta
- Hojas

Responsable:

Estudiante Epesista PEM. Lesly Anabel Rustrián Ramírez

Evaluación: la etapa del voluntariado se evaluará por medio de una lista de cotejo.

PEM. Lesly Anabel Rustrián Ramírez

Estudiante Epesista

Lic. Neri Rolando Corado Cortéz

Asesor

6.2 Sistematización

Proceso de la reforestación

Se solicitó al personal del Instituto Nacional de Bosques (INAB), apoyo para una pequeña charla de reforestación, para tener conocimiento acerca del proceso.

a) Conocimiento del terreno

Para lograr con el objetivo del proyecto se debe llevar a cabo una evaluación o estudio del terreno, para establecer las ventajas y desventajas ante la siembra de los pinos en el lugar seleccionado, esto para que los pinos se adapten a las condiciones del lugar donde se ejecutará el proyecto.

b) Limpieza del lugar a reforestar

Gracias al apoyo de todas las personas interesadas en el proyecto. Se limpió el área para la plantación de los pinos, así como la realización de los agujeros con herramienta adecuada para plantar los árboles.

c) Transporte de los pinos

Con el apoyo de las diferentes instituciones como INDE, INAB, Centro del Parque Laguna del Pino, se realizó el traslado de los pilones a la aldea El Cerinal, del municipio de Barberena, departamento de Santa Rosa, esto para que dichos pilones no sufran daño en su tallo y raíz al ser transportados de manera cuidadosa.

d) Reforestación

Teniendo todo listo, se procede a la siembra de los 600 pinos por cada Epesista, con la ayuda de personas invitadas para formar parte del proyecto de reforestación Parque Nacional Laguna del Pino, aldea El Cerinal, municipio de Barberena, departamento de Santa Rosa.

6.3 Evidencias

Apoyo de INAB en el proyecto de Reforestación



Terreno a reforestar



Preparación del terreno



Pilones de pinos listos para sembrar



Sembrando los pinos



Reforestación



Presencia del Gobernador de Santa Rosa



Entrega del proyecto a asesores de EPS



(Las fotografías fueron tomadas por Cristian Isaías Rustrián Ramírez en aldea El Cerinal en el Parque Nacional Laguna del Pino, del municipio de Barberena, departamento de Santa Rosa)

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Comisión de Medio Ambiente y Atención Permanente



Barberena, Santa Rosa 12 de Julio de 2019.

INFORME DE VOLUNTARIADO PRESENTADO POR:

NO	NOMBRE	NO. CARNE
1.	Silvia Verónica Díaz Hernández	201511643
2.	Karla Paola Pineda Ixpata	201413274
3.	Lesly Anabel Rustrián Ramírez	201506658
4.	Hodelin Mireidy Rodas Monterroso	201117785
5.	Erica Roseti Estivaly Contreras Lima	201415440
6.	Elgica Yacira Santos de Jesús	201410486
7.	Julia Yaneth Lique Dávila	201322146
8.	Jennifer Thalia Alvarez González	201515731
9	Luz Herminia Sánchez Osorio	201511762
10.	Diana Lucia Hernández Méndez	201324302
11.	Jennifer Georgina del Rosario Polanco Alvarado	201323329
12.	Sandy Guissela Lemus Acosta	201414911

ÍNDICE

Introducción	I
Presentación	1
Objetivos generales	3
Justificación	4
Geo referencia (ficha técnica del terreno)	6
Croquis de plantación	7
Tipo de árbol	8
Cantidad de árboles	8
Fecha de siembra	9
Cronograma	10
Limitaciones y logros	12
Conclusiones	13
Recomendaciones	14
Evidencia fotográfica	15
Carta de convenio de sostenibilidad	16

INTRODUCCION

El presente trabajo se ha elaborado por un grupo de e-pesistas para dar a conocer lo importante y delicado que debemos de trabajar para seguir subsistiendo en nuestro planeta, relacionado con el medio ambiente que nos rodea como seres vivientes de la tierra.

Alrededor del mundo se está haciendo la concientización de lo peligroso que son las quemas y tala de bosques, pero al parecer debido a la sobrepoblación que hay, casi es imposible evitarlo, en algunos lugares de nuestro país aún se conservan las reservas forestales que son las que contribuyen en gran parte a mantener el clima estable.

La Educación Ambiental es un proceso que dura toda la vida y que tiene como objetivo impartir conciencia ambiental, conocimiento ecológico, actitudes y valores hacia el medio ambiente para tomar un compromiso de acciones y responsabilidades que tengan por fin el uso racional de los recursos y poder lograr así un desarrollo adecuado y sostenible. Es por ello que como e-pesistas nos dimos en la tarea de ayudar con el medio ambiente y poder aportar para el futuro de los niños.

PRESENTACION

En estos tiempos se habla con frecuencia de la protección ambiental y sobre la importancia de la reforestación, de plantar árboles donde ya no existen o quedan pocos, cuidándolos para que se desarrollen de forma adecuada y puedan regenerar un bosque.

Los beneficios y servicios ambientales que brinda la reforestación son muchos. Los más relevantes tienden a favorecer la presencia de agua y la recarga de mantos acuíferos; mejorar el desempeño de la cuenca hidrográfica, protegiendo al mismo tiempo el suelo de la erosión; conservar la biodiversidad y el hábitat; y crear, con los bosques, filtros naturales para evitar la contaminación del aire y del agua, que regulan la temperatura.

Por estas razones uno de los principales retos de las entidades estatales en La Laguna del Pino es el incremento de la cobertura boscosa del territorio de acuerdo con el área potencial identificada y la reducción de las afectaciones a la misma, mediante el manejo forestal sostenible.

En este territorio, por ejemplo, se desarrollan varias acciones con ese fin en las instituciones educativas, entre ellas, la siembra de árboles.

Lo ideal en la reforestación es que las especies sean autóctonas (propias del lugar) aunque también pueden traerse de otros lugares, pero lo mejor es que sean árboles de crecimiento rápido. En general, sembrar y reforestar tierras en mal estado tiene un efecto positivo, por la mejora ambiental y de los recursos.

La reforestación es una acción imprescindible para la supervivencia del hombre y otros seres vivos en este planeta. Algunas de las funciones más importantes de los árboles y los bosques, y que pueden entenderse como parte de la propia importancia de la reforestación, en nuestro planeta son:

- Los árboles (y las plantas) realizan la fotosíntesis. En este proceso, utilizan parte del dióxido de carbono que nosotros emitimos al respirar o en nuestras actividades diarias y lo transforman en oxígeno, entre otros productos. Por lo tanto, la reforestación es importante para la producción de oxígeno en nuestro planeta y así abastecer a los seres vivos que en él habitan.

- Los árboles de las grandes extensiones boscosas tienen la capacidad de atrapar y eliminar partículas contaminantes como polvo, polen, humo y cenizas que pueden resultar perjudiciales para nuestros pulmones.

- Los árboles con su efecto de utilizar y convertir el dióxido de carbono en oxígeno, ayudan a disminuir el efecto invernadero en nuestro planeta.

- Los árboles son agentes importantes para asegurar la conservación del agua y disminuir la erosión del suelo. Gracias a la reforestación, conseguimos frenar las corrientes de aguas torrenciales en el suelo y reducir la erosión y sedimentación de los ríos.
- Los árboles y los bosques sirven de hábitat de gran diversidad de especies en la Tierra, entre ellos los organismos descomponedores, aves o distintas especies micológicas. Con la reforestación, recuperaríamos esta biodiversidad perdida en esa zona y que es realmente necesaria.
- Los árboles reducen el llamado efecto isla térmica o isla de calor, que se da en las ciudades como consecuencia de la retención de calor por materiales como el hormigón y otros. De esta manera, las reforestaciones pueden modificar el clima local y bajar un poco las temperaturas.

OBJETIVO GENERAL

- Siembra de plantas forestales por estudiantes de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en la aldea el Cerinal, municipio de Barberena, Departamento de Santa Rosa.
- Impulsar a todos a llevar a cabo los programas de reforestación en cada comunidad.
- Mejorar áreas verdes y el medio ambiente.

OBJETIVO ESPECIFICOS

- Disminuir la pérdida de cobertura forestal del municipio a través de la reforestación.
- Mejorar el entorno del lugar, a través de la reforestación.

JUSTIFICACION

Los árboles juegan varios papeles importantes tanto en ecosistemas naturales como en agro ecosistemas, incluyendo: sombra y rompe-vientos, movilización y reciclaje de nutrientes particularmente desde capas profundas del suelo, fijación de nitrógeno por especies leguminosas, secuestro de carbono, hábitat para muchas especies de aves, insectos, pequeños mamíferos, etc.

La problemática que hemos estado enfrentando en los últimos años, provocada por la inmensa tala excesiva de los bosques, ha provocado en nuestro planeta una gran diversidad de problemas; erosión, encarecimiento de suelos ricos en minerales, desaparición de fauna y una gran pérdida de la flora. Estos problemas han evidenciado la explotación de los bosques tropicales, los cuáles son conocidos como pulmones del mundo.

En esta investigación he encontrado grandes problemas que nos afectan y pienso que todas las personas deberían de estar comprometidas con el medio Ambiente, por ser el que nos brinda ayuda, en cambio en el proceso que no es de ahora, sino que viene arrastrándose generación en generación

Ocupamos un cambio ya, solo nosotros podemos ayudar a la naturaleza, mediante programas que incentiven a los jóvenes desde temprana edad a no desperdiciar los recursos naturales, que se han ido agotando.

Para un futuro mejor de nuestros hijos e hijas debemos empezar ya, sembrando árboles, haciendo campañas contra la tala excesiva y procurando no botar. El problema está, la solución es lo que nos hace falta.

Impactos ambientales

Las reforestaciones y sus componentes que contemplan la siembra de árboles para producción o para proteger el medio ambiente tienen impactos ambientales positivos y también negativos.

Los productos forestales de la reforestación incluyen: madera, pulpa de celulosa, postes, fruta, fibras y combustibles, las arboledas comunitarias y los árboles que siembran agricultores alrededor de sus viviendas o terrenos. Las actividades orientadas hacia la protección incluyen los árboles sembrados a fin de estabilizar las pendientes y fijar las dunas de arena, las fajas protectoras, los sistemas de agro forestación, las cercas vivas y los árboles de sombra.

Impactos positivos: Las plantaciones y la reforestación de las tierras deterioradas y los proyectos sociales de siembra de árboles producen resultados positivos por los bienes que se producen y por los servicios ambientales que prestan. Sembrar un árbol, es sinónimo de sembrar vida, por todos los beneficios que brinda a la humanidad y a la naturaleza, ya que además de ofrecer sombra, purifica el aire, regala sus frutos, madera, medicina, absorbe el dióxido de carbono, pero también protege al suelo de la erosión.

GEOREFERENCIA FICHA TÉCNICA DEL TERRENO



Laguna El Pino está situada a unos 30 km al sudsudeste de la Ciudad de Guatemala, en el municipio de Barberena en el departamento de Santa Rosa, Guatemala. Tiene 0,72 km² y una profundidad máxima de 18 m.¹² El agua del lago es utilizado para la pesca de subsistencia, y para fines recreativos, como natación, pesca recreativa, deportes acuáticos y paseos en pequeñas embarcaciones.

El lago, y una parte de sus orillas, fue declarado parque nacional en 1955. El parque cubre un área de 0,73 km², incluyendo el lago, y está gestionado por el Instituto Nacional de Bosques (INAB) en coordinación con representantes de la población local. 20% de las orillas del lago es propiedad del gobierno y el 80% es propiedad privada.³¹

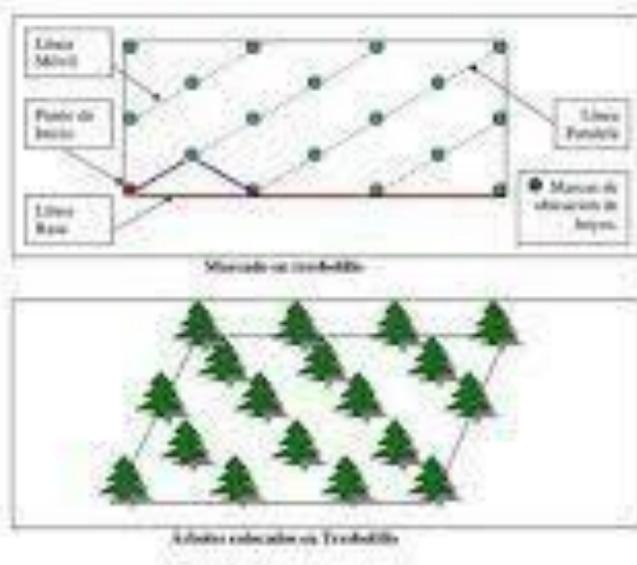
La vegetación del lago se compone principalmente de concentraciones flotantes de jacinto de agua (*Eichhornia crassipes*), algas sumergidas como *El dea canadensis*, mientras que en las zonas pantanosas se observa *Eleocharis elegans* y *Scirpus californicus*. Las orillas del lago tienen algunas zonas boscosas con especies de *Casuarina*, *Cupressus lusitanica*, *Inga xalapensis* y *Pinus*. La zona circundante tiene también plantaciones de café.

El área de este ecosistema es considerada un hermoso centro de recreación. Además, se cataloga como un área protegida por el Consejo Nacional de Áreas Protegidas —CONAP— y fue declarada Parque Nacional desde el 26 de mayo de 1955.

En sí, el parque está constituido por una extensión de 73 hectáreas en total. La profundidad máxima de este cuerpo de agua es de 18 metros.

CROQUIS DE LA PLANTACION

• Croquis de la plantación



*Muestra la ubicación de la plantación de árboles, a tres metros de distancia entre cada una. La técnica empleada para la siembra fue a triángulo.

https://www.google.com.gt/search?q=croquis+de+la+plantacion&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjXjM2Xt7DjAhWutVkkHTPKCZoQ_AUIECgB&biw=1366&bih=657#imgrc=ClaSDHR3gB0DM:

TIPO DE ARBOL PINO

Nombre científico: *Pinus*

Clase: Coniferae

Reino: Plantae

Orden: Pinales

Categoría: Género

Clasificación superior: Pinaceae

Pinus es un género de plantas vasculares (generalmente árboles y raramente arbustos), comúnmente llamadas **pinos**, pertenecientes al grupo de las coníferas y, dentro de este, a la familia de las Pinaceae, que presentan una ramificación frecuentemente verticilada y más o menos regular.

La copa puede ser piramidal o redondeada y, en los árboles adultos, anchos y deprimidos. Los macroblastos presentan hojas escuamiformes sin clorofila, mientras que los braquiblastos son muy cortos, con una vaina membranosa de escamas y están terminados por dos a cinco hojas lineares o acículas, con dos o más canales resiníferos cada una.

CANTIDAD

600 árboles por cada estudiante.

FECHA DE SIEMBRA

La siembra de los árboles se llevó a cabo en varios días tomando en cuenta el día jueves 27 de junio del año 2019, realizado con anterioridad visitas y verificación del terreno. También se visita posteriormente para ver el crecimiento de los árboles.

En los siguientes días se pudo apreciar que una pequeña cantidad de árboles se están muriendo, esto debido a la falta de agua, logrando como resultado un 95% de los arboles con vida.

CRONOGRAMA

Cronograma de Actividades del plan de reforestación						
Actividades	Junio		Julio			
	Días	Días	Días	Días	Días	Días
Entrega de solicitud al –INDE- para solicitar 600 arboles	■					
Elaboración del plan de reforestación		■				
Entrega de solicitud al –INAB- para solicitud de terreno comunal para poder sembrar los arboles			■			
Preparación de árboles para su traslado				■		
Charla sobre deforestación y reforestación				■		
Preparación del terreno y elaboración de agujeros					■	■
Siembra de los arboles					■	■
Elaboración de Informe final de la realización del Proyecto de reforestación						■

Autora Epesista- Hodelin Rodas

LIMITACIONES Y LOGROS

Se obtuvo como resultado el crecimiento de la mayoría de nuestros árboles sembrados, contribuyendo con el medio ambiente en el parque Nacional de la Laguna del Pino, de la comunidad de aldea el Cerinal del municipio de Barberena, Santa Rosa.

Motivando a las personas de la dicha comunidad que debemos plantar árboles y no ser parte de la tala del mismo. Recordando que los árboles son fuentes de vida y es ahí donde el hombre haciendo uso de su explotación para alimentarse, vestirse, tener combustible, construir viviendas, papel, muebles y otros bienes materiales para el desarrollo en la sociedad, está dejando al planeta sin estos pulmones que reducen en gran medida otros problemas de impacto ambiental en la naturaleza. Así pues, toda la humanidad debe plantar árboles porque es la mejor estrategia y técnica para reducir el CO2 de la atmósfera y así luchar contra el cambio climático.

CONCLUSIONES

- Reforestar con ayuda de los estudiantes es uno de los temas más importantes en la actualidad donde todos debemos de estar conscientes de ello, apoyando en estas acciones que en un futuro nos benefician a gran manera a nosotros y nuestras futuras generaciones.
- recuperar los bosques en general, especialmente el tropical que ha experimentado una disminución drástica, lo que nos puede llevar a eliminar una fuente de riquezas no considerada hasta hora. Con esto nos referimos a eliminar una fuente de recursos medicinales, turísticos, climáticos y otros que están por conocerse.
- mejorar el medio ambiente debería ser el principal motor del ser humano si no lo cuidamos podría desaparecer, es por eso que nuestro proyecto de reforestación trata de hacer conciencia a la población de nuestro municipio sobre el beneficio que este nos brinda.

RECOMENDACIONES

- Demostrar que la conservación de los bosques y el desarrollo económico no son excluyentes. Para lograr un mejor proceso y rendimiento a los grupos que apoyan al medio ambiente.
- Presionar a las grandes compañías para adoptar cadenas sustentables de suministro de forestación, y supervisar los procesos que garanticen la sustentabilidad en la extracción de cada insumo o recurso que provenga de los bosques.
- Enfatizar en la necesidad de deforestar en las diferentes comunidades, para buscar un cambio climático a futuro.

Bibliografía

- Argüelles, J. D. (2012) La lectura. México: FoeM. FondoEditorial. Estado de México.
- Domínguez, Antonio. Iniciación a la lectura. Editorial Porrúa, S.A. México, 1985.
- Editorial Santillana. (1994) Ejercicios de lectura 6º.Costa Rica. Santillana S.A.
- Gutiérrez Braojos, C& Salmerón Pérez, H. (2012) Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. Revista de curriculum y formación del profesorado, 1987.
- Liceo Javier (2013) Lectura comprensiva y sus estrategias. Folleto de apoyo del área de Comunicación y Lenguaje. Guatemala: Talleres Gráficos IGER.
- M. Antonio de la Torre. Manual de la lectura. Editorial Kapeluz, S.A. Buenos Aires. 1978.

Apéndice



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

LISTA DE COTEJO
CAPÍTULO I
DIAGNÓSTICO

No.	Actividad/ aspecto/elemento	Si	No	Comentario
1.	Los objetivos establecidos para el diagnóstico fueron pertinentes.	X		
2.	Las técnicas de investigación previstas fueron apropiadas para efectuar el diagnóstico.	X		
3.	Los instrumentos diseñados y utilizados fueron apropiados a las técnicas de investigación.	X		
4.	El tiempo calculado para revisar el diagnóstico fue suficiente.	X		
5.	Las fuentes consultadas fueron suficientes para elaborar el diagnóstico.	X		
6.	Se determinó el listado de carencias, deficiencias, debilidades de la institución.	X		
7.	Se seleccionó apropiadamente el problema para la investigación.	X		
8.	La hipótesis acción es pertinente al problema a intervenir.	X		
9.	Se realizó adecuadamente el análisis de viabilidad y factibilidad para la ejecución de la investigación.	X		

Nota: a) Elaboración propia, estudiante, con ayuda de asesores de –EPS-2019

Epesista: PEM. Lesly Anabel Rustrián Ramírez

Asesor: Lic. Neri Rolando Corado Cortéz

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

LISTA DE COTEJO
CAPÍTULO II
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

No.	Actividad/ aspecto/elemento	Si	No	Comentario
1.	La teoría presentada corresponde al contenido en el problema.	X		
2.	El contenido presentado está fundamentado en teorías, hechos, estudios y ejemplos relacionados directamente a la problemática planteada.	X		
3.	Presenta un análisis crítico sobre las citas realizadas, en base a la problemática planteada.	X		
4.	Los temas y subtemas están fundamentados en base a la problemática planteada.	X		
5.	Las citas están realizadas correctamente en base al sistema APA.	X		

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

Epesista: PEM. Lesly Anabel Rustrián Ramírez

Asesor: Lic. Neri Rolando Corado Cortéz



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA**

**LISTA DE COTEJO
CAPÍTULO III
PLAN DE ACCIÓN DEL PROYECTO**

Nombre: Lesly Anabel Rustrián Ramírez

Carné: 201506658

Celular: 42258774

E- mail: lar.r.@hotmail.com

Sede EPS: EORM Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” **Dirección:** Municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa

No.	Actividad/ aspecto/elemento	Si	No	Comentario
1.	Completa la identificación institucional y de la Epesista precisamente.	X		
2.	La ubicación física de la intervención es precisa.	X		
3.	El problema presentado, es el priorizado en el diagnóstico.	X		
4.	La hipótesis-acción es la que corresponde al problema priorizado.	X		
5.	La justificación para realizar la intervención es válida y expone las razones reales para proceder a la ejecución de la investigación-acción.	X		
6.	El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención.	X		
7.	Los objetivos específicos determinan las acciones y productos concretos que contribuyen a la consecución del objetivo general.	X		
8.	Las metas describen los productos aportados, especificados en los objetivos específicos.	X		
9.	Los beneficiarios están identificados según la ayuda que reciban de manera directa e indirectamente.	X		

10.	Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos.	X		
11.	Presenta un cronograma de control de la ejecución de las actividades.	X		
12.	El tiempo asignado a cada actividad es apropiado para su realización.	X		
13.	Las técnicas metodológicas se presentan específicamente y son las apropiadas para las actividades a realizar.	X		
14.	Los responsables de cada acción y actividades están presentados claramente.	X		
15.	El presupuesto abarca todos los costos de la intervención.	X		
16.	Se determinó en el presupuesto el renglón de imprevistos.	X		
17.	La evaluación es realizada a través de los instrumentos de evaluación correspondiente, para que permita validar cada etapa según su producto.	X		

Nota: a) Elaboración propia, estudiante, con aprobación de revisores de –EPS-2019.

Epesista: PEM. Lesly Anabel Rustrián Ramírez

Asesor: Lic. Neri Rolando Corado Cortéz



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA**

**LISTA DE COTEJO
CAPÍTULO IV
EJECUCIÓN, SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA Y EVALUACIÓN**

Nombre: Lesly Anabel Rustrián Ramírez
Celular: 42258774

Carné: 201506658
E- mail: lar.r.@hotmail.com

Sede EPS: EORM Tipo Federación “Domingo Faustino Sarmiento” **Dirección:** Municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa

No.	Actividad/ aspecto/elemento	Si	No	Comentario
1.	Realiza cada una de las actividades prescritas en el plan de acción.	X		
2.	Se presenta un control sobre el avance de las actividades realizadas.	X		
3.	Los datos descritos son precisos según la experiencia de vida.	X		
4.	Se presenta un cronograma de doble entrada para asegurar la ejecución de las actividades según fechas programadas.	X		
5.	La sistematización consta de una descripción detallada de la experiencia durante la ejecución de la intervención.	X		
6.	Presenta la descripción de los productos y logros obtenidos en la ejecución de la intervención.	X		
7.	La evaluación del EPS se realiza paralelamente a la ejecución de cada etapa del EPS.	X		

Nota: a) Elaboración propia, estudiante –EPS-2019.

Epesista: PEM. Lesly Anabel Rustrián Ramírez

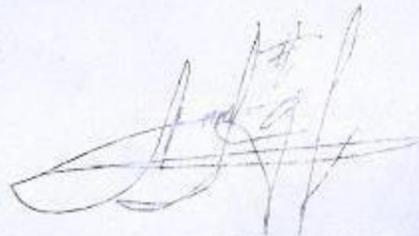
Asesor: Lic. Neri Rolando Corado Cortéz

ANEXOS

Constancia de Participación
Fase Propedéutica del EPS
mar-19

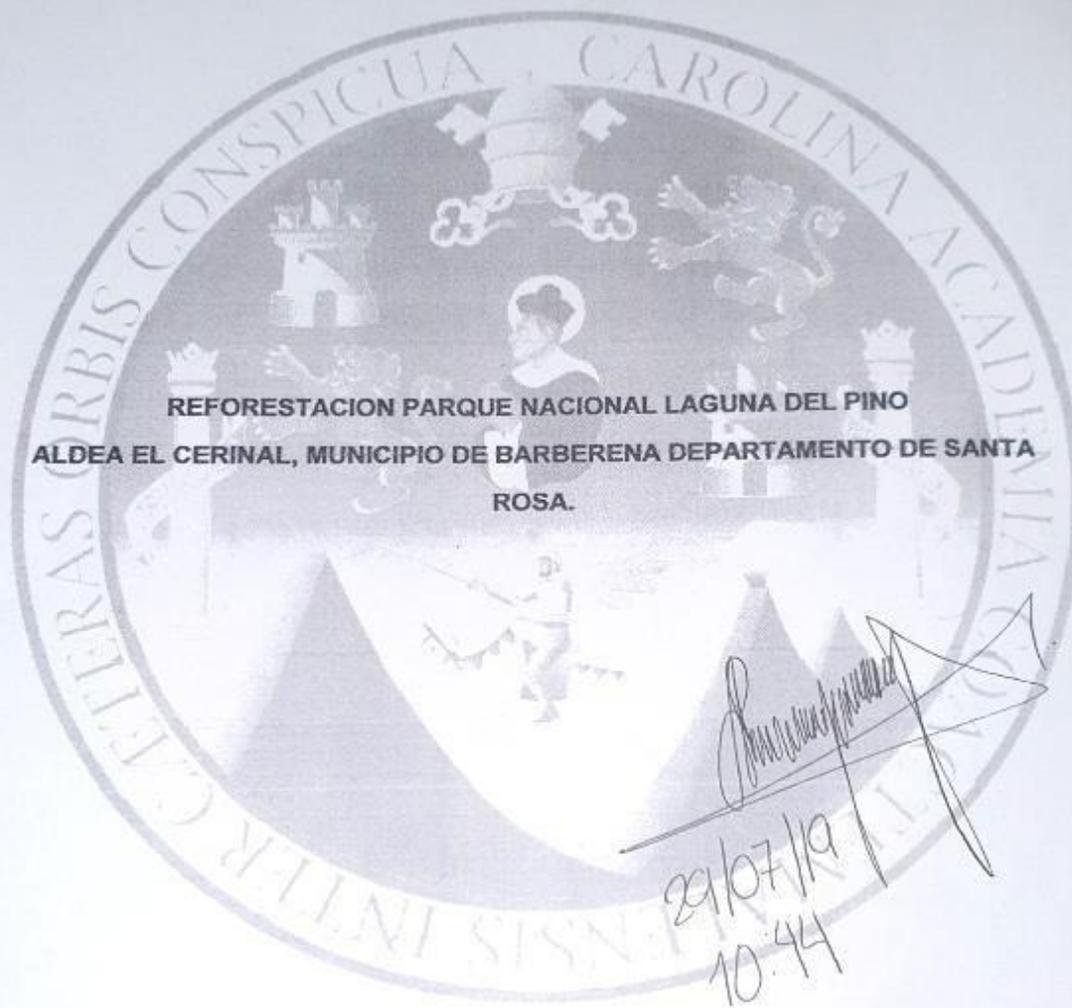
Nombre del Estudiante:	Rusrián Ramírez, Lesly Anabel
Carné No.:	201506658

Guatemala, 11 de Marzo 2019



Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar
Director Departamento de Extensión

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Comisión de Medio Ambiente y Atención Permanente



**REFORESTACION PARQUE NACIONAL LAGUNA DEL PINO
ALDEA EL CERINAL, MUNICIPIO DE BARBERENA DEPARTAMENTO DE SANTA
ROSA.**

[Handwritten signature]
29/07/19
10:44

Barberena, Santa Rosa 12 DE JULIO DE 2019

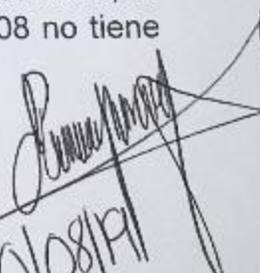
Guatemala 29 de julio de 2019

Como aporte a la reforestación de Guatemala, en El Parque Nacional Laguna Del Pino Aldea El Cerinal, Municipio De Barberena Departamento De Santa Rosa, Guatemala el día 12 de julio de 2019, se contribuyó con la plantación de 600 árboles en los diferentes puntos de reforestación oficial.

NO	NOMBRE	NO. CARNE
1.	Silvia Verónica Díaz Hernández	201511643
2.	Karla Paola Pineda Ixpata	201413274
3.	Lesly Anabel Rustrián Ramírez	201506658
4.	Hodelin Mireidy Rodas Monterroso	201117785
5.	Ericka Roseti Estivaly Contreras Lima	201415440
6.	Elgica Yacira Santos de Jesús	201410486
7.	Julia Yaneth Lique Dávila	201322146
8.	Jennifer Thalia Alvarez González	201515731
9.	Luz Herminia Sánchez Osorio	201511762
10.	Diana Lucia Hernández Méndez	201324302
11.	Jennifer Georgina del Rosario Polanco Alvarado	201323329
12.	Sandy Guissela Lemus Acosta	201414911

Observaciones:

- Según el informe de Voluntario de Reforestación presentado, el cronograma de actividades consignado en la página 08 no tiene autoría
- Autoría en la evidencia fotográfica (Fuente)
- Consulta de imágenes (Fuente)
- Descripción de imágenes
- Guardar documento en el disco en formato PDF


20/08/19

Acto No. 18-2017

En laguna "El Pino" de La Ades Fray Bartolomé de las Casas del Municipio de Parabereño, Departamento de Santa Rosa, el día cuatro de Julio del año dos mil diecinueve, siendo las dos horas con veinte minutos; asistidos: El Coordinador Técnico Administrativo con seis, con dos, ciento y tres (0-6-02-33) Eriel Moraí Godoy y los estudiantes de Licenciatura en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sede en este municipio; lesly Anabel Rosalón Ramírez, Jandy Quissela Larus Acosta, Ericka Roseti Contreras Lima, Silvia Verónica Díaz Hernández, Karla Paola Pineda Fxpatá, Jennifer Thalía Alvárez ^{González} Hernández, Elgica ^{Yacira} ~~Yacira~~ Santos de Jesús, Luz Hermínia Sánchez Osorio, Julia Yaneth Logue Dávila, Hodelen Mireidy Rodas Montemayo, Jennifer Georgina del Razono Polanco Alvarado y Diana Lucía Hernández Méndez para dejar constancia de lo siguiente: **PRIMERO:** El Coordinador Técnico Administrativo Eriel Moraí Godoy, me constituí a la laguna "El Pino" a constatar la realización del Proyecto de Reforestación y Cuidado



LA PRESENTE COPIA
ES FIEL DE SU
ORIGINAL, CONFRONTADO
EL DIA 23 DEL Julio
DE 2017
C/O. ELMORAN GODOT



[Handwritten signature]

Educación sobre Temas de Protección al
Medio Ambiente; dirigida a estudiantes y
padres de familia. No habiendo nada más
que hacer constar se da por finalizada la
presente en el mismo lugar y fecha quince
minutos después de su inicio, firmando en ella
quienes intervinimos. Testado: Hernandez, Vaira
am-bese, t-ate lineas: Gonzalez, Vaira; le-ase

[Handwritten signature]

Jennifer Georgina
del Rosario Polanco.

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Large handwritten signature]

[Handwritten signature]





Instituto Nacional de Bosques
Más bosques. Más vida

A QUIEN INTERESE

Por medio de la presente, la Administración del Parque Nacional Laguna El Pino -PNLEP-, del Instituto Nacional de Bosques -INAB-, ubicado en la aldea El Corinal del municipio de Barberena, Santa Rosa. **HACE CONSTAR** que los estudiantes de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala sede Barberena Sandy Guissela Lemus Acosta carné 201414911, Karla Paola Pineda Ixpata carné 201413274, Lesly Anabel Rustrían Ramírez carné 201506658, Elgica Yacira Santos de Jesús carné 201410488, Jennifer Thalía Álvarez González carné 201515731, Ericka Roseti Estivaly Contreras Lima carné 201415440, Silvia Verónica Díaz Hernandez carné 201511643, Julia Yaneth Lique Davila carné 201322146, Luz Herminia Sánchez Osorio carné 201511782, Hodelin Mireidy Rodas Monteroso carné 201117785, Jennifer Gregoria del Rosario Polanco Alvarado carné 201323329 y Diana Lucia Hernandez Móndeoz carné 201324302, realizaron satisfactoriamente el Proyecto de Estudio Profesional Supervisado, el cual consistió en la plantación de 600 árboles forestales de la especie *Pinus oocarpa* dentro de las instalaciones del Parque Nacional Laguna El Pino; dicha actividad se realizó el 04 de julio del año 2019.

Y a solicitud de los interesados, otorgo, firmo y sello la presente constancia en hoja membretada de la institución a los veintidós días del mes de julio del año 2019.

José Joaquín Peralta Morales
Administrador
Parque Nacional Laguna El Pino
-PNLEP- / INAB-





USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala 18 de julio de 2019.

A quien Interese:

Presente

Me dirijo a usted, en espera de que sus proyectos, marchen acorde a sus planificaciones.

Desde el 2009 la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se ha constituido en un equipo de trabajo juntamente con epesistas de esta facultad para recuperar la cobertura boscosa de Guatemala. Proyecto del cual derivan, además de la reforestación y monitoreo: jornadas de educación ambiental, erradicación de basureros, revitalización de áreas verdes y recreativas, entre otros; promoviendo la participación de las familias, centros educativos, agrupaciones de la sociedad civil.

Por esta razón, se notifica que la estudiante del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- **Lesly Anabel Rustrián Ramírez** con número de carnet **201506658** participó en la reforestación en El Parque Nacional Laguna Del Pino Aldea El Cerinal, Municipio De Barberena Departamento De Santa Rosa, Guatemala el día 12 de julio de 2019, se contribuyó con la plantación de 600 árboles en los diferentes puntos de reforestación oficial.

Agradeciendo su atención, me suscribo de usted.


Licda. Dafne Rodríguez,
Comisión Medio Ambiente


Vo.Bo. Lic. Santos de Jesús Dávila
Director Departamento de Extensión



Educación Superior, Inclusiva y Proyectiva
Edificio S-4, Ciudad Universitaria zona 12
Teléfono: 24128042 24138610-20
2418 8000 ext. 85362 Fax: 45120

Facultad de  Humanidades



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Cuilapa, 23 de agosto de 2019.

Licenciada
Irma Yolanda Chacón Arroyo
Supervisora Educativa 94-26
Cuilapa, Santa Rosa.

Respetable licenciada:

Atentamente le saludo y a la vez le informo que la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con el objetivo de participar en la solución de los problemas educativos a nivel nacional, realiza el Ejercicio Profesional Supervisado –EPS–, con los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

Por lo anterior. Solicito me autorice el Ejercicio Profesional Supervisado en la EOUM Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento", jornada vespertina del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa.

El asesor supervisor asignado realizará visitas, durante el desarrollo de las fases del proyecto a realizar.

Deferentemente

Lesly Anabel Ruztrán Ramírez
Epesista

Recibido
Jmm
23/08/2019

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
SUPERVISIÓN EDUCATIVA No. 94-26
CUILAPA, SANTA ROSA.

OFICIO No. SE- 0172/2019
REF. IYCHA.

Cuilapa, 23 de agosto de 2019.

Profesora
Elisa Rebeca Martínez Roca
Directora EOUM Tipo Federación
"Domingo Faustino Sarmiento" J.V.
Cuilapa, Santa Rosa

Respetuosamente me permito saludarla y al mismo tiempo manifestarle que la Profesora Lesly Anabel Rustián Ramírez, SOLICITA autorización para realizar su Proyecto de Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en el Centro Educativo que usted dirige.

Esta Supervisión Educativa traslada lo solicitado, para que se analice acceder al mismo, indicándole que desde esta instancia no existe inconveniente al respecto.

Sin otro particular, de usted,
Atentamente:

Licda. Irma Yolanda Chacón
Supervisora Educativa No. 94-26



Cuilapa, 16 de julio de 2019

Señorita
Elisa Rebeca Martínez Roca,
Directora
EOUM Tipo Federación Domingo Faustino Sarmiento JV
Barrió El Llanito Cuilapa, Santa Rosa

Presente

Estimada señorita Directora:

Atentamente le saludo y a la vez le informo que la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con el objetivo de participar en la solución de los problemas educativos a nivel nacional, realiza el Ejercicio Profesional Supervisado –EPS - , con los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

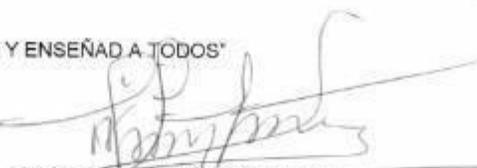
Por lo anterior, solicito autorice el Ejercicio Profesional Supervisado al estudiante Lesly Anabel Rustrian Ramirez CUI 2068078720601 Registro Académico 2015 06158 En la institución que dirige.

El asesor –supervisor asignado realizará visitas, durante el desarrollo de las fases del proyecto a realizar.

Deferentemente,



"D Y ENSEÑAD A TODOS"



Lic. Neri Rolando Corado Cortéz
Asesor

mygo/sd/jda

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Acta No. 22-2019

En la ciudad de Cuilapa, Departamento de Santa Rosa, siendo las dos de la tarde en punto del día martes quince de Octubre del año dos mil diecinueve, reunidos en las instalaciones de la escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento" Jornada Vespertina, ubicada en 4a. calle 4-03 Zona 4 Barrio El Uanito, Cuilapa, Santa Rosa, las siguientes personas: la Directora del Centro Educativo Licda. Elisa Rebeca Martínez Roca, personal docente, alumnos y la estudiante Epesista Lesly Anabel Rustrián Ramírez de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Universidad de San Carlos de Guatemala, para dejar constancia de lo siguiente:

PRIMERO: La Directora les da la bienvenida a todos los presentes y da a conocer que el día de hoy se hace entrega del proyecto por parte de la estudiante Epesista Lesly Anabel Rustrián Ramírez, este proyecto educativo institucional es para dar solución al problema de lectura en el establecimiento.

SEGUNDO: La estudiante Epesista Lesly Anabel Rustrián Ramírez hace entrega de una Guía de rincones didácticos para promover la lectura, dirigido a la Directora, personal docente y alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento" Jornada Vespertina, del muni-



gipio de Ceilapa, Departamento de Santa Rosa. TERCERO: La Directora agradece a la estudiante Epeista de la Universidad de San Carlos de Guatemala, por la realización de su proyecto, el cual será de mucha ayuda y fortalecerá la lectura en el Centro Educativo, así mismo se compromete la escuela a cuidarlo y darle seguimiento a dicho proyecto. No habiendo más que hacer constar. Se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha una hora después de su inicio, firmando para constancia los que en ella intervenimos. Damos fe.





Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Ciudad de Guatemala

Licenciado
Santos de Jesús Dávila Aguilar, Director
Departamento de Extensión
Facultad de Humanidades
Presento

Señor Director:

Se hace constar que la estudiante Lesly Anabel Ruztrián Ramírez, con registro académico 201508658 CUI 2068078720601 cumplió con el número de horas establecidas en el normativo del Ejercicio Profesional Supervisado, y para el seguimiento administrativo, previo al examen especial de graduación de la carrera correspondiente, firmamos.

Handwritten signature of Elisa Rebeca Martínez Roca.



Profa. Elisa Rebeca Martínez Roca
Directora institución donde se
Realizó EPS

Handwritten signature of Lic. Nel Rolando Goreda Corón.

Lic. Nel Rolando Goreda Corón
Asesor

Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar
Vc. Bc. Director de Extensión



Cuilapa, 27 de agosto de 2019

Señor
Benedicto Tobar
Mueblería Tobar
Presente

Respetable Señor:

Reciba un atento y cordial saludo, a la vez que en mi calidad de Estudiante de la carrera Licenciatura en pedagogía y Administración Educativa, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, sección de Barberena, atentamente solicito de su ayuda ya sea económica o con materiales o lo que nazca de su corazón para poder realizar el proyecto del Ejercicio Profesional Supervisado EPS sobre un Rincón de Lectura en EOUM Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento" J.V. del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa, esto es con motivo que actualmente estoy realizando mi EPS y es por eso que necesito del apoyo de gente bondadosa como usted, para realizar dicha actividad.

Por la atención que se sirve brindar a la presente, me suscribo de usted,

Atentamente,
"Id y enseñad a todos"



Lesly Anabel Rustrián Ramírez
Estudiante



Cuilapa, 27 de agosto de 2019

Granja de Oriente
Presente

Respetable Señor:

Reciba un atento y cordial saludo, a la vez que en mi calidad de Estudiante de la carrera Licenciatura en pedagogía y Administración Educativa, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, sección de Barberena, atentamente solicito de su ayuda ya sea económica o con materiales o lo que nazca de su corazón para poder realizar el proyecto del Ejercicio Profesional Supervisado EPS sobre un Rincón de Lectura en EOUM Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento" J.V. del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa, esto es con motivo que actualmente estoy realizando mi EPS y es por eso que necesito del apoyo de gente bondadosa como usted, para realizar dicha actividad.

Por la atención que se sirve brindar a la presente, me suscribo de usted,

Atentamente,

"Id y enseñad a todos"

Lesly Anabel Rustrían Ramirez
Estudiante

Recibido
27-2-2019
[Handwritten signature]

Cuilapa, 27 de agosto de 2019

Señora
Jaqueline León
Presente

Respetable Señora:

Reciba un atento y cordial saludo, a la vez que en mi calidad de Estudiante de la carrera Licenciatura en pedagogía y Administración Educativa, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, sección de Barberena, atentamente solicito de su ayuda ya sea económica o con materiales o lo que nazca de su corazón para poder realizar el proyecto del Ejercicio Profesional Supervisado EPS sobre un Rincón de Lectura en EOUM Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento" J.V. del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa, esto es con motivo que actualmente estoy realizando mi EPS y es por eso que necesito del apoyo de gente bondadosa como usted, para realizar dicha actividad.

Por la atención que se sirve brindar a la presente, me suscribo de usted,

Atentamente,

"Id y enseñad a todos"

Lesly Anabel Rustrían Ramirez

Estudiante



Handwritten signature and date: 27-2-2019

Cuilapa, 27 de agosto de 2019

Señor
Fernando Pineda
Clínica Médica
Presente

Respetable Señor:

Reciba un atento y cordial saludo, a la vez que en mi calidad de Estudiante de la carrera Licenciatura en pedagogía y Administración Educativa, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, sección de Barberena, atentamente solicito de su ayuda ya sea económica o con materiales o lo que nazca de su corazón para poder realizar el proyecto del Ejercicio Profesional Supervisado EPS sobre un Rincón de Lectura en EOUM Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento" J.V. del municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa, esto es con motivo que actualmente estoy realizando mi EPS y es por eso que necesito del apoyo de gente bondadosa como usted, para realizar dicha actividad.

Por la atención que se sirve brindar a la presente, me suscribo de usted,

Atentamente,

"Id y enseñad a todos"

Lesly Anabel Rustrián Ramírez

Estudiante



Dr. Fernando Alberto Pineda Penate
MAESTRO EN CIENCIAS MEDICAS
ESPECIALISTA EN CIRUGIA GENERAL
COLEGADO No. 17.813



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 23 de Mayo de 2019

Licenciado
Neri Rolando Corado Cortez
Asesor de EPS
Facultad de Humanidades
Presente

Atentamente se le informa que ha sido nombrado como ASESOR que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) que ejecutará el estudiante

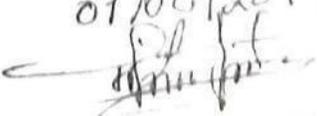
Rustrián Ramírez Lesly Anabel
201506658

Previo a optar al grado de Licenciada En Pedagogía Y Administración Educativa.


Lic. Santos de Jesus Davila Aguilar
Director Departamento Extensión


Bo. Vo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano

C.C expediente
Archivo.4920-2019

Recibido
01/06/2019


Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188602 24188610 20
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Ciudad de Guatemala

Licenciado
Santos de Jesús Dávila Aguilar, Director
Departamento de Extensión
Facultad de Humanidades
Presente

Hago de su conocimiento que la estudiante: **Lesly Anabel Rustrián Ramírez**

De Licenciatura en: **Pedagogía y Administración Educativa**

CUI: **2068078720601**

Registro Académico (carné): **201506658**

Dirección para recibir notificaciones: **Diagonal 3 3-03 Zona 3 Barrio "Las Delicias"**
municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa.

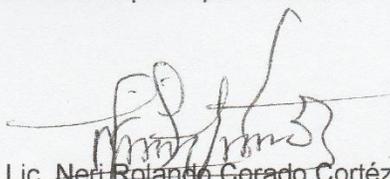
No. de Teléfono: 42258774

Ha realizado informe final de EPS (X) Tesis ()

En el periodo de: (01/06/2019 al 15/09/2019)

**Titulado: Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela
Oficial Mixta, Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento" Jornada
Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.**

Por lo que se dictamina favorablemente para que le sea nombrada **COMISIÓN
REVISORA.**


Lic. Neri Rolando Corado Cortéz
Asesor



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 3 de Febrero de 2020

Señores
COMITÉ REVISOR DE EPS
Facultad de Humanidades
Presente

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) presentado por el estudiante:

Rustrián Ramirez Lesly Anabel
201506658

Previo a optar al grado de Licenciado(a) En Pedagogía Y Administración Educativa.

Título del trabajo:

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un periodo de tiempo que considere conveniente no mayor de tres meses a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por los siguientes profesionales:

ASESOR: **Lic. Neri Rolando Corado Cortez**
REVISOR 1: **Licda. Luz Elena Del Rosario Pineda Mendez**
REVISOR 2: **Lic. Estuardo Arturo Villatoro De Leon**


Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar
Director Departamento Extensión


Bo. Vo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano

C.C expediente
Archivo.4920-2019

Educación Superior, Inclusión y Proyección
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188602 24188610-20
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320

Facultad de Humanidades



USAC
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 3 de Febrero de 2020

Señores
COMITÉ REVISOR DE EPS
Facultad de Humanidades
Presente

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) presentado por el estudiante:

Rustrián Ramírez Lesly Anabel
201506658

Previo a optar al grado de Licenciado(a) En Pedagogía Y Administración Educativa.

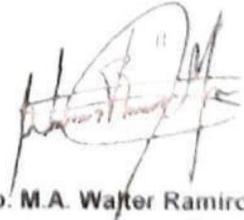
Título del trabajo:

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un periodo de tiempo que considere conveniente no mayor de tres meses a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por los siguientes profesionales:

ASESOR: Lic. Neri Rolando Corado Cortez
REVISOR 1: Licda. Luz Elena Del Rosario Pineda Mendez
REVISOR 2: Lic. Estuardo Arturo Villatoro De Leon

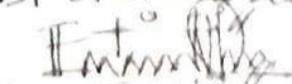

Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar
Director Departamento Extensión

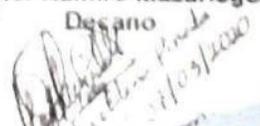

Bo. Vo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Boliis
Decano

C.C expediente
Archivo 4920-2019

Escuela Superior, Instituto de Estadística
Bulevar N-1, Ciudad de Guatemala, Guatemala
Teléfono: 2418000, 2418100, 2418200
24183000 ext: 285302 Fax: 24183100

REVISOR 07 FEBRERO 2020


Ing. Estuardo Villatoro


Licda. Luz Elena Pineda Mendez
Revisor 07/02/2020
11:35 am



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 15 de abril de 2020

Licenciado
Santos de Jesús Dávila Aguilar, Director
Departamento de Extensión
Facultad de Humanidades
Presente

Estimado Director:

Hacemos de su conocimiento que la estudiante: Lesly Anabel Rustrían Ramírez.

CUI: 2068078720601

Registro Académico (carné): 201506658

Correo electrónico: lesly.arr09@gmail.com

Ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de

EPS (X) TESIS ()

Titulado: Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela Oficial Mixta, Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento" Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente para que se le asigne fecha de **EXAMEN PRIVADO.**

Lic. Neri Rolando Corado Cortéz
Asesor

Licda. Luz Elena del
Rosario Pineda Méndez.
Revisor 1

Lic. Estuardo Arturo
Villatoro De León.
Revisor 2



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Ciudad de Guatemala

Licenciado
Santos de Jesús Dávila Aguilar, Director
Departamento de Extensión
Facultad de Humanidades
Presente

En virtud de haber concluido satisfactoriamente el trabajo de EPS (X), TESIS ()

Titulado: Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela Oficial Mixta, Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento" Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.

De fecha: (01/06/2019 al 09/11/2019).

Yo, Lesly Anabel Rustrián Ramírez

CUI: 2068078720601

Registro Académico (carné): 201506658

Dirección para recibir notificaciones: Diagonal 3 3-03 Zona 3 Barrio "Las Delicias" Cuilapa, Santa Rosa

Teléfono: 42258774

Correo Electrónico: Lesly.arr09@gmail.com

Solicito fecha de EXAMEN PRIVADO, previo a optar al grado de licenciado(a) en:
Pedagogía y Administración Educativa.

Atentamente,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Lesly Anabel Rustrián Ramírez', written over a horizontal line.

P.E.M. Lesly Anabel Rustrián Ramírez

Universidad de San Carlos de Guatemala

Guatemala 04 de agosto de 2020

Licenciada
Ana Lucía Estrada Domínguez
Secretaria Académica
Facultad de Humanidades

Hago de su conocimiento que la estudiante: Lesly Anabel Rustrián Ramírez
CUI: 206820601
Registro Académico (carné): 201506658

Dirección para recibir notificaciones: Diagonal 3 3-03 Zona 3 Barrio "Las Delicias" Cuilapa, Santa Rosa

Correo electrónico: lesly.arr09@gmail.com

Número de teléfono: 42258774

Licenciada en: Pedagogía y Administración Educativa

Ha realizado las correcciones correspondientes sugeridas en trabajo de tesis () o informe final de EPS (X)

Titulado: **Guía para la elaboración de Rincones de Aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Tipo Federación "Domingo Faustino Sarmiento" Jornada Vespertina, Cuilapa, Santa Rosa.**

Por lo que se dictamina favorablemente para que proceda a entregar dos copias CD, en horario de 8:00 a 18:00 horas en Secretaria Académica.


Licenciado Neri Rolando Corado Cortez
Asesor

Edifici S
Teléfon
24

Superior, Incluyente y Proyectiva
3-4, ciudad universitaria zona 12
s: 2418 8601 24188602 24188620
00 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades