

José Estuardo Pop Ba

**Módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar,
dirigido a docentes que imparten primero primaria del sector oficial del área
urbana del municipio de Poptún, departamento de Petén.**

Asesora: Licda. Reyna Azucena Mazariegos Vásquez



FACULTAD DE HUMANIDADES

Departamento de pedagogía

Ejercicio profesional supervisado

Guatemala, junio de 2020.

Este informe fue presentado por el autor como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- previo a obtener el grado de Licenciado en Pedagogía y Derechos Humanos.

Guatemala, junio de 2020.

Índice

Resumen	i
Introducción.....	iii
Capítulo I	1
Diagnóstico	1
1.1. Contexto.....	1
1.1.1. Ubicación geográfica	1
1.1.2. Composición social	2
1.1.3. Desarrollo histórico	7
1.1.4. Situación económica	10
1.1.5. Vida política	14
1.1.6. Concepción filosófica	16
1.1.7. Competitividad.....	17
1.2. Institucional	18
1.2.1. Identidad institucional	18
1.2.2. Desarrollo histórico	24
1.2.3. Los usuarios.....	27
1.2.4. Infraestructura	28
1.2.5. Proyección social	29

1.2.6. Finanzas	32
1.2.7. Política laboral	33
1.2.8. Administración	34
1.2.9. Ambiente institucional	36
1.2.10. Otros aspectos	37
1.3. Lista de deficiencias, carencias identificadas	37
1.4. Problematicación de las carencias y enunciado de hipótesis acción	39
1.5. Priorización del problema y su respectiva hipótesis acción	42
1.6. Análisis de viabilidad y factibilidad	47
2. Capítulo II: Fundamentación teórica.....	50
2.1. Elementos teóricos.....	50
2.2. Fundamentos legales	83
3. Capítulo III: Plan de acción o de la intervención	87
3.1. Tema o título del proyecto	87
3.2. Problema seleccionado	87
3.3. Hipótesis acción	87
3.4. Ubicación geográfica	88
3.5. Unidad ejecutora	88
3.6. Justificación de la intervención	88
3.7. Descripción de la intervención	89

3.8. Objetivos de la intervención: general y específicos.....	90
3.9. Metas.....	91
3.10. Beneficiarios (directos e indirectos)	91
3.11. Actividades para el logro de objetivos	91
3.12. Cronograma	93
3.13. Técnicas metodológicas	94
3.14. Recursos	94
3.15. Presupuesto	96
3.16. Responsables	96
3.17. Formato de instrumentos de control o evaluación de la intervención	97
4. Capítulo IV: Ejecución y sistematización de la intervención	99
4.1. Descripción de las actividades realizadas (cuadro de actividades-resultados)99	
4.2. Productos, logros y evidencias	101
Módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar, dirigido a docentes que imparten primero primaria del sector oficial del área urbana del municipio de Poptún, departamento de Petén.	102
4.3. Sistematización de las experiencias	240
4.3.1. Actores.....	243
4.3.2. Acciones	243
4.3.3. Resultados	244

4.3.4. Implicaciones	244
4.3.5. Lecciones aprendidas	245
5. Capítulo V: Evaluación del proceso	246
5.1. Del diagnóstico	246
5.2. De la fundamentación.....	248
5.3. Del diseño del plan de intervención	249
5.4. De la ejecución y sistematización.....	251
6. Capítulo VI: El voluntariado	253
6.1. Plan de la acción realizada.....	253
6.2. Sistematización (descripción de la acción realizada)	263
6.3. Evidencias y comprobantes	266
Carta de convenio de sostenibilidad	269
Conclusiones	270
Recomendaciones o plan de sostenibilidad	271
Referencias bibliográficas.....	272
Apéndices.....	276
Anexos	287

Índice de tablas

Tabla 1. Establecimientos educativos de Poptún	3
Tabla 2. Concejo Municipal de Poptún, Petén, 2016-2020	15
Tabla 3. Problematización de las carencias y enunciado de hipótesis acción	39
Tabla 4. Hipótesis acción.....	42
Tabla 5. Análisis de viabilidad.....	47
Tabla 6. Estudio Técnico de Factibilidad	47
Tabla 7. Estudio de mercado de factibilidad.....	48
Tabla 8. Estudio económico de Factibilidad	48
Tabla 9. Estudio financiero de factibilidad	49
Tabla 10. Cronograma del Plan de acción o de la intervención.....	93
Tabla 11. Presupuesto del Plan de acción o de la intervención	96
Tabla 12. Instrumento de control del desarrollo de las acciones del proyecto.	97
Tabla 13. Instrumento de evaluación de la intervención.	98
Tabla 14. Descripción de actividades realizadas en la ejecución y sistematización de la intervención.	99
Tabla 15. Productos y logros de la intervención.....	101
Tabla 16. Lecciones aprendidas.....	245
Tabla 17. Evaluación del diagnóstico.	246
Tabla 18. Evaluación de la fundamentación.....	248
Tabla 19. Evaluación del diseño del plan de intervención.	249
Tabla 20. Evaluación de la ejecución y sistematización.	251
Tabla 21. Evaluación final del informe final de EPS.	252

Tabla 22. Cronograma del voluntariado.	260
Tabla 23. Cronograma general de EPS	279

Resumen

El Ejercicio Profesional Supervisado se realizó en la Supervisión Educativa del municipio de Poptún, departamento de Petén; acción que permitió al epeista, adentrarse en el ámbito educativo del municipio; y a través de ello, el fortalecimiento de capacidades inherentes a su desarrollo profesional.

Para su implementación se utilizó la metodología de la investigación acción; durante el diagnóstico se dieron escenarios positivos y negativos, que se resumieron en un listado de carencias y se plantearon posibles soluciones para cada una de ellas; este proceso permitió elaborar un plan de acción para ejecutar un proyecto pedagógico consistente en un módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar, dirigido a docente que imparten primer grado primaria del sector oficial del área urbana del municipio de Poptún, departamento de Petén.

Para la recopilación de la información se aplicaron diferentes técnicas, tales como: entrevistas, observación y análisis documental.

Para contrarrestar los hallazgos detectados en el diagnóstico se elaboró un plan o perfil del proyecto, el cual describe el nombre del proyecto, el problema solucionado, el lugar donde se ejecutó el proyecto, los objetivos, beneficiarios, las actividades a realizar, los tiempos de ejecución, el presupuesto, fuentes de financiamiento y los recursos a utilizar: humanos, físicos y materiales.

En la ejecución del proyecto, las actividades planificadas se realizaron en forma ordenada según el cronograma; además se describen los resultados, productos y logros obtenidos.

Por último, en el proceso de evaluación, se realizó una comparación entre los logros alcanzados en la ejecución del proyecto, con respecto a los objetivos y metas planificadas, también se verificaron los esfuerzos invertidos, la efectividad del proyecto y su impacto en la comunidad.

Introducción

El presente informe es producto del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, realizado en la Supervisión Educativa del municipio de Poptún, Petén; está estructurado por capítulos que detallan todo el proceso ejecutado.

El proyecto ejecutado consiste en un aporte pedagógico titulado “Módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar, dirigido a docentes que imparten primero primaria del sector oficial del área urbana del municipio de Poptún, Petén”.

El capítulo I, contiene el diagnóstico de la comunidad beneficiada y de la institución en la que se ejecutó el EPS; proceso que permitió detectar las deficiencias y carencias que fueron punto de partida para la problematización, priorización del problema y su respectiva propuesta de intervención; así como el análisis de viabilidad y factibilidad del proyecto.

El capítulo II, contiene la fundamentación teórica y legal relacionada a la temática abordada en el proyecto ejecutado.

En el capítulo III, se detalla el plan de acción que describe el problema seleccionado, la hipótesis acción, la justificación, los objetivos, metas, beneficiarios, presupuesto y las actividades realizadas de acuerdo al cronograma elaborado para el efecto.

El Capítulo IV, describe las actividades realizadas a través de un cuadro comparativo de actividades-resultados, la sistematización de las experiencias adquiridas en las etapas del proyecto ejecutado, así mismo, el módulo elaborado como producto resultante de la intervención.

En el Capítulo V, se presentan los instrumentos utilizados para la evaluación y verificación de resultados del diagnóstico, de la fundamentación teórica, del diseño del plan y de la ejecución de la intervención.

El capítulo VI, contiene el informe del voluntariado realizado en el proceso del Ejercicio Profesional Supervisado, como una acción que permitió contribuir con el medio ambiente, especialmente en la recuperación de bosques.

Al final del documento se encuentran las conclusiones y recomendaciones; además, el apéndice y anexos contienen documentos que apoyan y complementan el informe.

Capítulo I

Diagnóstico

Supervisión Educativa, Poptún, Petén.

1.1. Contexto

1.1.1. Ubicación geográfica

La Supervisión Educativa del municipio de Poptún, departamento de Petén se localiza en la 4ta. Calle "A", Zona 2, Barrio Las Tres Cruces; en sus laterales se encuentran las instalaciones del salón de usos múltiples del municipio; la oficinas administrativas y clínicas de la Subsele del Instituto Guatemalteco de Seguridad Social –IGSS- .

El municipio de Poptún, departamento de Petén, se encuentra ubicado en la parte Sur del departamento. Colinda, al Norte con el municipio de Dolores, al Sur con el municipio de San Luis, al Este con el territorio de Belice y al Oeste con el municipio de Sayaxché. (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 9).

El municipio está integrado con el resto de la república mediante una carretera asfaltada que dista de 100 km. hacia la cabecera departamental de Flores, Petén y de 385 km. hacia la Ciudad Capital de Guatemala por la carretera CA-13 (...). Tiene una extensión de 1,716 kms², las alturas oscilan entre los 400 a 600 msnm, la cabecera municipal se encuentra localizada en la coordenada geográfica 160° 19' 20" Latitud Norte y 89° 25' 20" y Longitud Oeste del Meridiano de Greenwich. (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 9).

1.1.2. Composición social

El municipio de Poptún tiene una población de 52,282 habitantes y de esta población el 0.20% es Garífuna y afro descendientes, el 0.01% es Xinka, 0.24% es extranjera, el 65.53% es Ladino y un 34.01% es Maya; la mayor parte de la población se encuentra ubicada en el área urbana con un 55.71% y en el área rural un 44.28%. (Instituto Nacional de Estadística Guatemala INE, 2018).

En Poptún se hablan los idiomas español y Q'eqchi' predominantemente; sin embargo, también hay un porcentaje de personas que hablan Mopán, Kaqchikel y K'iche', estos dos últimos son hablados por los comerciantes que han venido poblando el municipio durante muchos años.

Dentro del municipio existen iglesias de diferentes denominaciones católicas, evangélicas, así como iglesia mormona y de los testigos de Jehová. La iglesia católica es guiada por un párroco, que mantiene organizado a todos los barrios y comunidades con catequistas que atienden y apoyan a los feligreses. Así mismo, la iglesia evangélica, como la segunda con más feligreses, mantiene una organización en cada barrio y en casi todas las comunidades del área rural. Todas las iglesias de las diferentes religiones enfocan su atención y esfuerzos hacia el sector más desprotegido, marginado del casco urbano y rural.

El Ministerio de Educación, con el objetivo de administrar efectivamente los servicios de educación y satisfacer las demandas en las diferentes comunidades de la jurisdicción del municipio de Poptún, a partir del año 2018 ha creado 2 distritos escolares que atienden los siguientes niveles de educación:

Tabla 1. Establecimientos educativos de Poptún

Nivel Educativo	Cantidad de Establecimientos	
	Sector Oficial	Sector Privado
Preprimaria	64	5
Primaria	93	5
Medio Ciclo Básico	20	15
Medio Ciclo Diversificado	3	16

Fuente: Supervisión Educativa, Poptún, Petén.

En el municipio de Poptún funcionan extensiones universitarias de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Universidad Galileo Galilei, Universidad Rural de Guatemala, Universidad Da Vinci y Universidad Panamericana.

El municipio de Poptún, cuenta a la fecha con un Distrito de Salud, un Hospital, un Centro de Salud tipo “A” y cinco Puestos de Salud Tipo “B”. La carga promedio por servicio de salud es de 8,282 similar a la establecida a nivel nacional. (deguate.com, 2019).

El Centro de Salud tipo “A” está ubicado en la Cabecera Municipal de Poptún y brinda tanto asistencia médica preventiva como curativa. Funciona con personal médico, enfermeras, administrativo, promotores de salud rural y comadronas. Los cinco puestos de salud tipo “B” se localizan en Machaquilá, Sabaneta, Santa Amelia, Los Encuentros y San Antonio la Machaca III. (deguate.com, 2019).

La mayor parte de la población se traslada principalmente al hospital y al centro de salud que se encuentran en la cabecera municipal, por la disponibilidad de recursos para la atención médica. Y de forma alternativa se trasladan a los puestos de salud. (deguate.com, 2019)

El municipio de Poptún, cuenta con un total de 6,766 viviendas, de estas el 42.86% (2,900) se encuentran en el área urbana y el 57.14% (3,866) en el área rural. El 67.8% de las viviendas poseen piso de tierra, el 2.8% de ladrillo de barro, el 0.6 es rústico, el 3.8% es ladrillo de cemento y el 23.0% de torta de cemento. El promedio de personas por vivienda es de: menos de 2 personas el 27.8%, de 3 a 4 personas el 27.4%, de 5 a 6 personas el 21.0%, y, más de 7 personas 26.2%. (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 24).

En el 2005 se estableció que el 85% tiene casa propia, mientras que el 15% alquila o se aloja. Con base en la proyección realizada, se determinó que para el año 2005, un déficit de 1,254 viviendas. (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 24).

El municipio de Poptún es culturalmente rico, cuenta dentro de sus atractivos el “Cerro de las Tres Cruces”, este se encuentra dentro del perímetro de la población urbana, con una altura aproximada de 90 metros, en este lugar todas las mañanas muchos pobladores suben corriendo para ejercitarse, en la tardes muchas personas suben para admirar el atardecer junto a la familia.

En el casco urbano cuenta con un complejo deportivo tipo B, administrado por el Comité Deportivo Autónomo de Guatemala –CDAG-. “Entre los deportes que practica la población están: futbol, papi futbol, básquet ball, natación, atletismo, pesas. La mayoría de las comunidades cuenta con canchas de futbol improvisadas, lo que indica que el deporte que se practica en el interior del municipio es el futbol.” (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 13).

Las actividades folclóricas más importantes del municipio son las que a continuación se describen:

Peregrinación al Cerro Las Tres Cruces: esta fue originada por la llegada a Poptún de un misionero de origen español, el padre Florentino Valdavida, quien hizo que la denominación del cerro ubicado en el centro de la población cambiara de nombre, pues fue el mencionado misionero quien organizó, la semana santa del año de 1972 junto a la hermandad cristiana, una corta peregrinación al cerro que se conocía como de los Santitos, con tres cruces de madera, para colocarlas en la cima (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 13).

El baile de la calavera: esta es una tradición muy vistosa y alegre entre los niños llamada “Ishpaxá pa’ la Calavera”. Consiste en una tradición en que, el uno y dos de noviembre de cada año, salen a la calle cientos de niños portando una calavera hecha de calabaza o cascarón de toronja. Le ponen una velita encendida adentro de esa calavera, por lo que ofrece una transparencia inundada de luz, al ser llevadas esas calaveras por cientos de niños por las calles, parecen ríos de luz acompañado de un ensordecedor vocinglero (“ruido de muchas voces”) que hacen los niños al pedir en los negocios y casa con el estribillo de “ Ishpaxá pa’ la Calavera, si no me das te da caglera”. La mayoría de los dueños de negocios les dan dulces o cualquier golosina. (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 13).

La fiesta patronal del municipio se celebra del 21 al 30 de abril de cada año. “La fiesta titular es en honor al santo patrono San Pedro de Verona Mártir elegido como patrono de Poptún, que fue traído de la ciudad capital por América Palacios para el señor Benigno Arias el 16 de febrero de 1931.” (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 13).

En relación a las comidas típicas del municipio se encuentra la elaboración de tamales, bollos de ixpelón, tamalitos, caldo de gallina y de res, regularmente dentro de la comida típica de la población indígena están: el Kaq ik y carne a la barbacoa. Todas estas comidas se realizan para la celebración de un acontecimiento familiar o comunal. (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 14).

1.1.3. Desarrollo histórico

En el año de 1865 los antiguos colonos de una antigua hacienda conocida como “Pochtún”, y otros inmigrantes venidos de San Luis y Cobán, iniciaron la construcción de humildes ranchos de colocché (paredes con varas y lodo revuelto con pino) y techo de guano, en una inmensa llanura, en el municipio de Santa Bárbara, cuya cabecera era Machaquilá escasos siete kilómetros del caserío Pochtún. La población de Pochtún se inició como una humilde hacienda teniendo como sus primeros pobladores, a los Mayas procedentes de San Luis, los Q’eqchi’ procedentes de Cahabón, Alta Verapaz, y conforme fue pasando el tiempo se fue convirtiendo en una pequeña ranchería, en la que existían de 10 a 15 familias”. (Municipalidad de Pochtún, Petén, 2010, pág. 12).

En 1948 la aldea Pochtún registro notables mejoras en lo poblacional, comercial y político a tal grado que los vecinos de dicho lugar se vieron obligados a solicitar al gobierno central elevar la comunidad a categoría de municipio del departamento de Petén, lográndose este objetivo el 10 de septiembre de 1966 en tiempos del Presidente Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro, conforme Acuerdo Gubernativo de fecha antes referida, quedó establecido el municipio con el nombre de Pochtún. Se establecieron los límites con la municipalidad de San Luis, Petén, según actas de sus sesiones celebradas al respecto los días 28 de junio y 23 de julio de 1966, según copias certificadas. Esto estimuló que las tierras del municipio fueran pobladas aún más por miles de inmigrantes procedentes de los cuatro puntos cardinales de la República de Guatemala. (Municipalidad de Pochtún, Petén, 2010, pág. 12).

Dentro del selecto grupo de personalidades sobresalientes en el pasado del municipio se pueden mencionar:

Primer alcalde municipal

Juan Francisco Rivera Juárez †

Reinas de Poptún

Srita. Dominga Aúcar Méndez	1961-1962
Srita. Blanca Nieves Herrera	1962-1963
Srita. Ninfa Lucía Guzmán Heredia	1963-1964
Srita. María del Socorro Ovando Heredia	1964-1965
Srita. Rosa Elena Cambrantes	1965-1966

Primera reina siendo ya cabecera de municipio Poptún

Srita. Rosa María Carlota Tello Aguilar	1966-1967
---	-----------

Docentes destacados

Roderico Castellanos

Adaly del Valle

Leticia Casasola

Dentro del selecto grupo de personalidades sobresalientes en el presente del municipio se pueden mencionar:

Atletas destacados

Salvador Castellanos

Octavio Lone

Reina actual

Dafné Berzabé Otzoy Valle

Los lugares que representan el orgullo local son los siguientes:

- Las Monjas
- Cuevas de Naj Tunich
- Finca Ixobel
- Río Machaquilá
- Cerro las Tres cruces
- Cuevas de Carrizal
- Balneario las Pozas

1.1.4. Situación económica

Los principales productos agrícolas que produce el municipio son el maíz blanco que ocupa un 5.10% del total del volumen del departamento. El Fríjol es el segundo producto agrícola que ocupa un 10.69% del volumen total del departamento. El tomate es otro producto importante del municipio que ocupa el tercer lugar y a nivel departamental provee el 29.72% del volumen departamental. (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 49).

El municipio de Poptún es uno de los principales municipios que producen hortalizas por sus condiciones agrológicas, por tal razón su porcentaje es mayor en aporte a nivel departamental. Así también el mango es el frutal que más volumen se produce en el municipio aportando el 16.50% del volumen total del departamento. Pero existen otros frutales de carácter potencial como mandarina, banano, jocote y jocote marañón, que pueden producirse en el municipio. (dequate.com, 2019).

Según el estudio socioeconómico de la USAC 2005, las actividades económicas que se desarrollan en el municipio se determinaron los porcentajes en que se emplea la población, siendo estos los siguientes: sector agrícola 38%, servicios 33%, comercio 7%, los que absorben al 78% de la Población Económicamente Activa, el sector pecuario, artesanal y agroindustrial entre otros atraen el 22% restante. Se establece que el 51% de la población se encuentra subempleada. (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 46).

En el año 2005, el 26% de la población se dedicaba a las actividades agrícolas dependiendo directamente del valor obtenido de la venta de la cosecha, un 19% se desempeñan en actividades de negocios propios y un 4% recibían ingresos por jubilaciones, pensiones y otros medios como remesas del extranjero. Para las actividades agrícolas y no agrícolas, según información de los participantes en los talleres de elaboración del PDM, se establece que las personas que se dedican a estas labores, reciben un salario diario promedio de Q. 60.00, Q. 4.00 arriba del salario mínimo establecido por el Gobierno a través del Ministerio de Trabajo. (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 46).

De acuerdo con el INE del 2002, El porcentaje de la Población Económicamente Activa (PEA) es del 36.41%, La Relación Empleo Población es de 33.3%, en relación a la PEA el municipio ocupa el décimo lugar a nivel departamental y representa al 8.93% del departamento. (deguate.com, 2019).

Poptún es el centro comercial de la zona sur del departamento de Petén, según lo dicen los comerciantes de Petén, agregan que a la población de Poptún le favorece tener el mejor clima del depto. (18° a 30° centígrados), su envidiable topografía con escasas colinas, la buena carretera que le une a la capital y a la cabecera departamental, el mantenimiento de los caminos vecinales rumbo a las aldeas, de donde salen los granos, muchos peteneros y no peteneros se dedican a explotar la madera preciosa, así como pino. Los habitantes se surten de toda clase de artículos en las tiendas, almacenes y el bien surtido mercado municipal. No obstante que las

cabeceras de los municipios de San Luis y de Dolores tienen mercados, siempre los habitantes de esos lugares acuden al mercado poptuneco, pues dicen ellos en el mercado de la “tierra de los pinos” siempre se compra más barato. (Delgado, 2009).

Actualmente el municipio de Poptún importa los siguientes productos: Del departamento de Quetzaltenango, hortalizas y frutas, del municipio de Sacatepéquez ataúdes, del departamento de Izabal variedad de mariscos y de los países de Panamá, México y Estados Unidos ropa, dulces y automóviles y del departamento de Guatemala maquinaria, insumos agropecuarios, ropa, calzado, abarrote, vidriería, materiales para construcción, serigrafías, imprentas, medicinas, hortalizas, lubricantes y repuestos, pollo. (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 54)

El municipio exporta los siguientes productos: hacia los municipios de San Luis, Dolores, San Andrés, Flores, Melchor de Mencos departamento de Petén hortalizas, ropa, calzado, carne, concentrados y hacia el país de México carne en pie y hacia el departamento de Guatemala frijol, maíz, ganado bovino y artesanías. (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 54).

En la actualidad, entre las fuentes laborales se encuentran las panaderías, zapaterías, talleres de mecánica, sastrerías, carpinterías, farmacias, gasolineras, agencias bancarias, agencias de electrodomésticos, supermercados, entre otros.

Por la ubicación geográfica en la que se encuentra, posee una gran actividad comercial. De todos los productos que se venden el 70% son trasladados de poblaciones cercanas y el 30% restante son producidos y vendidos tanto en el mercado local como en otros departamentos cercanos.

Actualmente existen medios de comunicación social tales como la radio, televisión con programas locales, y los medios gráficos tales como la prensa, nuestro diario, entre otros; además la población hace uso de los medios de comunicación interpersonal, que funcionan con cobertura de las compañías tigo, claro y movistar.

Con relación al servicio de transporte dentro del Municipio hay de dos tipos, urbano y extraurbano. El urbano es prestado por vehículos tipo Sedan que funcionan como taxis y por motocicletas tipo Tuc. El servicio extraurbano es prestado por las empresas Fuente del Norte, Línea Dorada, María Elena, Rosita, las que vienen de la ciudad capital y se trasladan hacia el municipio de Poptún, también hay microbuses de transporte extraurbano que prestan servicio hacia los municipios de San Luis y Flores, asimismo transportan personas que descienden en los municipios intermedios como Dolores y Santa Ana. Por otro lado existe transporte interno del Municipio que viene de las comunidades rurales al casco municipal. Se cuenta además en el municipio de Poptún con la infraestructura completa (cabina, terreno y distancia) de una pista de aterrizaje para avionetas y bimotores cuyo estado se encuentra en malas condiciones a causa del abandono y la poca utilización. (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 56).

1.1.5. Vida política

La población poptuneca crea sus espacios de organización y se involucran en la elaboración y decisión de temas que son de su interés.

El concejo y alcalde municipal son el ente encargado de velar por el desarrollo urbano y rural del municipio a través de los diferentes servicios que prestan en la municipalidad y el personal asignado.

Actualmente por ser un año electoral se evidencia la presencia de diferentes grupos políticos tales como: FUERZA, BIEN, UNE, SEMILLA, UCN, VIVA, FCN, UNIONISTA, MLP, VAMOS, URNG, entre otros.

El actual gobierno está a cargo del Alcalde Municipal Salvador de Jesús Carrera Fajardo y su corporación municipal, con un periodo de cuatro años, que comprende del 2016-2020.

El palacio municipal está organizado, para la mejor atención a la población tanto del área central y rural, de la siguiente manera: Recepción, Dirección Municipal de Planificación –DMP-, Unidad de Gestión Ambiental Municipal –UGAM-, Sección de Agricultura y Recursos Naturales –SARN-: (Medio Ambiente), Oficina Terrenos y Catastro, Oficina Recursos Humanos, Secretaria del Alcalde, Relaciones Públicas, Departamento de Agua –DEPAGUA-, Dirección Municipal de la Mujer –DMM-, Oficina Municipal Adulto Mayor, Secretaría, Matrimonios, Oficina de cobranza del Impuesto Único Sobre Inmuebles (IUSI), Bodega, Juzgado de Asuntos Municipales, Oficina de

Organización de Consejos y Asociaciones Comunitarias, Creación de la Oficina Municipal de Discapacidad –OMD-.

La organización administrativa se basa en el Concejo Municipal. El alcalde municipal es líder de la administración municipal, acompañado del Consejo Comunitario de Desarrollo, encargados de la administración de cada barrio y caserío.

El concejo municipal es el encargado de organizar, planificar y ejecutar programas y actividades en beneficio del desarrollo municipal. El concejo municipal debe de garantizar la buena administración de fondos económicos que ingresan a la municipalidad.

La organización administrativa actual está integrada de la siguiente manera:

Tabla 2. Concejo Municipal de Poptún, Petén, 2016-2020

Cargo	Nombre del Ciudadano
Alcalde municipal	Salvador de Jesús Carrera Fajardo
Concejal I	Orfy Roxana Orellana
Concejal II	José Adolfo Loaiza
Concejal III	José Cuellar
Concejal IV	Luis Augusto Mendoza Mejía
Concejal V	Aurelio Pop Caal
Síndico I	Jorge Mario Rosales
Síndico II	Angel Grijalva

Fuente: Elaboración propia, José Estuardo Pop Ba, epesista.

1.1.6. Concepción filosófica

En el municipio de Poptún la religión dominante es la católica. En el ámbito de la cabecera municipal puede estimarse que el 75% de los habitantes son creyentes católicos, habiendo dos templos, uno en la zona central y el otro en la zona dos. Debe resaltarse que la penetración de numerosas sectas ha sido notable en todo el municipio, de esa cuenta, sólo en la cabecera municipal están instituidos templos pertenecientes a El Príncipe de Paz, Iglesia de Dios Evangelio Completo, Adventistas del Séptimo Día, El Calvario (En varias zonas), El Nazareno, Misión Elim, Monte Sinaí, Iglesia de Dios profecía Universal, Camino Bíblico, Monte Los Olivos, Pentecostés de América, La Nueva Jerusalén, Testigos de Jehová, Príncipe de Paz, Cristo Viene, Beraca, Asamblea de Dios, Mormones. En cada comunidad del área rural, cuando menos existe un templo de una secta, al igual que un templo para la profesión de la religión católica. (Delgado, 2009)

Los valores practicados en el municipio son inculcados por los padres de familia y reforzados por los docentes en área educativa, el amor incondicional, la bondad, el afecto, la honestidad, la justicia, la solidaridad, el respeto y la tolerancia.

Por lo general las normas culturales del municipio son establecidas por “la iglesia católica guiada por un párroco, quien ha organizado varios grupos dentro de sus feligreses que brindan ayuda a la población de índole social como espiritual.” (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 62) En parte las iglesias establecen los derechos y obligaciones de los miembros con el objetivo de ser identificados como personas que se dedican a fomentar el bien común de acuerdo a su filosofía.

Además, la población maya vive su espiritualidad desde su cosmovisión y cosmogonía, cuentan con centro ceremoniales en diferentes lugares sagrados del municipio; de acuerdo con el Sacerdote Maya Salvador Cutzal, los sitios sagrados se encuentran localizados en Las Cuevas de Naj Tunich (Casa de Piedra), San Antonio, Sitio de Manejo Cultural Machaquilá-Xutilhá, Sitio Arqueológico Tapir-El Pañuelo, Los Cerros del Mirador, La Tortuga, Cerro Las Tres Cruces, La Machaca III, Área de Manejo Cultural San Miguel y Las Pacayas. (Municipalidad de Poptún, Petén, 2010, pág. 13).

1.1.7. Competitividad

El municipio de Poptún es sumamente competitivo debido a que tiene la capacidad de generar satisfacciones a los pobladores, cuenta con instituciones públicas con personal altamente profesional y una diversidad de empresas que ofrecen servicios de mucha calidad a un mejor precio, es por ello que muchos pobladores de los municipios circunvecinos prefieren realizar sus gestiones en este municipio y aprovechan para comprar en el mercado municipal.

En el área comercial, ubicado en la zona 1 del municipio, cuenta con diversidad de empresas, microempresas, comercios de venta de alimentos, calzado, plásticos, frutas y verduras, granos básicos, vestuario y textiles; lo cual hace que sea ampliamente competitiva, permitiendo a los pobladores seleccionar los productos de mayor calidad a los mejores precios del mercado.

En cuanto a empresas financieras existe competitividad entre los bancos reconocidos, dentro de cuales se pueden mencionar: BANRURAL, BANTRAB, Banco G y T, CHN, Banco Antigua, Banco Azteca, Banco Inmobiliario, Banco Industrial, Génesis Empresarial, Compartamos, CrediChapin, entre otros.

1.2. Institucional

1.2.1. Identidad institucional

Coordinación Distrital también llamada Supervisión Educativa de Poptún, Petén. Es una institución del Ministerio de Educación, bajo la coordinación directa de la Dirección Departamental de Educación de Petén.

La supervisión educativa se encuentra ubicada a un costado de las instalaciones del Instituto de Seguridad Social IGSS de la localidad y del campo de la Feria, en la zona 2 del municipio de Poptún, Petén,

Visión

Contar con centros educativos de calidad con pertinencia cultural y lingüística, a través de procesos sistemáticos de acompañamiento pedagógico y de gestión.

Misión

Dar acompañamiento pedagógico y de gestión permanente bajo la conducción del Coordinador Distrital, en los centros educativos con pertinencia cultural y lingüística, que permita desarrollar competencias para la vida en la niñez y juventud guatemalteca.

Objetivos

General

- Optimizar los resultados del proceso enseñanza-aprendizaje en los centros educativos para mejorar la calidad educativa del país.

Específicos

- Desarrollar procesos de asistencia técnica, acompañamiento pedagógico y de gestión en los centros educativos, a fin de modelar buenas prácticas para el director y docentes, mejorando los procesos pedagógicos en los espacios de aprendizaje.
- Mejorar los procesos de gestión administrativa referente al cumplimiento de las normas, la organización del centro, la mejora de la infraestructura y el Proyecto Educativo Comunitario PEC.
- Desarrollar procesos que favorezcan el fortalecimiento del liderazgo de los directores educativos y docentes.
- Promover estrategias que permitan incrementar la cobertura, tasa de finalización y retención en el Sistema Educativo Nacional.

Los principios fundamentales en lo que se sustenta esta institución son:

- **Transparencia:** Cumplir y fortalecer mecanismos de rendición de cuentas de manera oportuna y permanente de las acciones y procesos del Ministerio de Educación.
- **Inclusión:** Facilitar el acceso de la población a los servicios educativos sin distinción alguna y que responda a la diversidad cultural, étnica, de género, geográfica y de habilidades especiales.
- **Diálogo y participación social:** Generar la corresponsabilidad mediante procesos democráticos de la comunidad, los pueblos y de los distintos sectores de la sociedad.
- **Pertinencia lingüística y cultural:** Responder a las características lingüísticas y culturales de los pueblos mediante los servicios educativos.
- **Multiculturalidad e interculturalidad:** Respetar la diversidad de pueblos y asegurar a través del Sistema Educativo Nacional, el desarrollo de aprendizajes para una convivencia armónica en la sociedad.

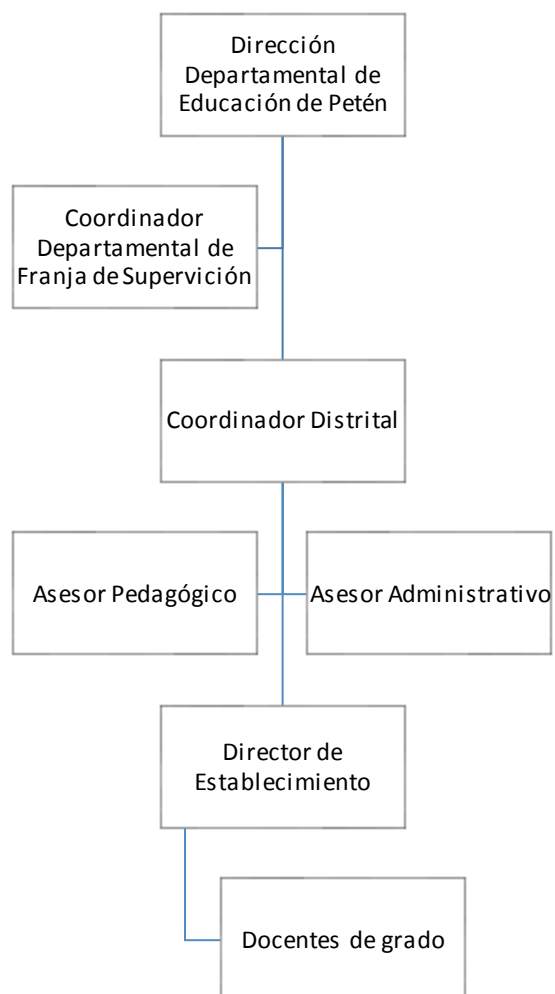
- **Educación como un derecho:** Garantizar educación con calidad para todos los habitantes y en respuesta a los principios de obligatoriedad y gratuidad, para el logro de una vida plena.
- **Equidad e igualdad:** Posibilitar que la población, especialmente los grupos más vulnerables y tradicionalmente excluidos, tengan acceso a los servicios educativos y con calidad.

Los valores en los que se sustenta esta institución son:

- **Honestidad:** Es una institución que entrelaza la honra y la transparencia. Invita a cada docente a ser honesto y exige ejercer una actitud en pro de la verdad y relacionado con el entorno, la honestidad desprende actitudes decentes, el actuar razonablemente y el ser justo.
- **Responsabilidad:** La institución fomenta el cumplir a cabalidad con los compromisos adquiridos y satisfacer las obligaciones asignadas, las cuales se deben llevar a cabo con integridad con el propósito de cumplir con el deber. Asumiendo la consecuencia de sus actos, como resultado de las decisiones que tome o acepte.

- **Respeto:** Como institución se fomenta la capacidad de ver al otro como igual, de entenderlo y colocarse en su lugar, reconociendo sus fortalezas y aceptando sus debilidades.
- **Puntualidad:** Esta institución es muy seria en la exigencia de una actitud humana que lleva a cumplir una tarea requerida o atender una obligación en un plazo anteriormente comprometida con otra u otras personas. Cultivar este valor fortalece a la persona que respeta a los demás.
- **Tolerancia:** Trabajar en equipo es una de las tareas de la institución por lo que es fundamental respetar las opiniones, ideas o actitudes de los demás, aunque no coincidan con las propias. La tolerancia es indispensable para la convivencia, se acepta a los demás como son, como piensan y cómo actúan, por lo que debemos fomentarla con la comprensión y el respeto entre todas las culturas, para contribuir a la equidad y justicia, sin violencia y sin discriminación.
- **Laboriosidad:** Este valor es uno de los que más caracteriza al personal de la institución específicamente los docentes porque los invita a trabajar con amor, dedicación, cuidado y esmero. A realizar de la mejor manera cada una de las actividades, tareas, labores y deberes que le corresponden.

Organigrama de la institución



Fuente: Elaboración propia. José Estuardo Pop Bá, epesista.

La supervisión educativa como entidad rectora de la educación del municipio presta los siguientes servicios a los docentes: extensión de constancias y certificaciones laborales, autorización de libros administrativos, distribución de textos y guías, formación y capacitación constante; tramite diversos como: gestión de títulos, liquidación de programas de apoyo, citas en el IGSS, autorización de excursiones, entre otros.

De la misma manera, a los padres de familia brinda servicios de reposición de certificados y diplomas de estudios, resolución de conflictos administrativos y pedagógicos que se dan en centros educativos, asesoría y acompañamiento en el trámite de creación de nuevos establecimientos educativos.

1.2.2. Desarrollo histórico

La Supervisión Educativa de Poptún se inicia en los años de 1965 cuando se funda el municipio en sí y se conocía como Supervisión 23, incluía los municipios de Melchor de Mencos, Poptún, Dolores y San Luis. En el año 1970 se establece como distrito 15 y se queda con tres municipios que eran Dolores, Poptún y San Luis con un Supervisor. En Petén solo había 3 supervisores distritales.

Al jefe de los tres supervisores se le conocía como Supervisor Departamental, esto ocurrió en el año de 1980 al 1991.

En el 1988 hubo una huelga en donde desaparecen los Supervisores de educación y aparecen los Coordinadores Técnicos Administrativos en cada municipio.

En junio de 1992 se establece 14 supervisores como también el nombramiento en el renglón 011, el Prof. Juan Francisco Oliva, en este tiempo estaba en San Luis, pero lo trasladaron para Poptún para que se hiciera cargo de la Supervisión.

Finalmente se establecía la Supervisión solo para el municipio iniciando con 22 escuelas, contando con un secretario en general el Perito Contador Marcial Valle, quien hasta en la actualidad se encuentra desempeñando el mismo cargo en la Supervisión Educativa.

Las instalaciones de la Supervisión Educativa se encuentran ubicadas en la zona 2, Barrio las Tres Cruces, y fue inaugurada en junio de 1995.

En el año 2000 Poptún se divide en dos distritos uno era el distrito 17-12-01 que estaba a cargo del Licenciado Héctor David Mayén Milián y el distrito 17-12-02 a cargo del Licenciado Francisco Castellanos.

Posteriormente, en el 2009 debido a la demanda se formaron 4 distritos en Poptún, Distrito 17-12-01 a cargo del Licenciado Héctor David Mayén Milian, Distrito 17-12-02 a cargo de Prof. Juan Francisco Oliva, Distrito 17-12-03 a cargo de Lic. Mario Aroldo Guzmán Aldana y Distrito 17-12-04 a cargo del profesor Petronilo López Ramírez. La supervisión Educativa funcionó de esta manera hasta el año 2017.

En el año 2018, el Ministerio de Educación a través del Acuerdo Ministerial número 1334-2017 implementó el Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo SINAЕ, como un sistema que integra una serie de funciones, métodos y acciones para apoyar a los centros educativos con la Coordinación de Distrito, Asesoría Pedagógica y Asesoría Administrativa. Poptún fue incluido en los primeros municipios de Petén que tendrían las nuevas figuras que este sistema ejecuta, por lo que se realizó una nueva redistribución, quedando únicamente dos distritos escolares, el Distrito Escolar No. 17-12-01 a cargo de Lic. Damian Ac Cahuec y Distrito Escolar No. 17-12-02 a cargo de Prof. Juan Francisco Oliva Estrada.

A lo largo de la historia de la supervisión educativa hay personajes sobresalientes, a continuación se mencionan algunos: a) Profesor Juan Francisco Oliva Estrada, primer Supervisor Educativo nombrado en Poptún y que actualmente continua laborando en el puesto; b) Lic. Héctor David Mayén Milian, segundo Supervisor Educativo más antiguo de Poptún, actualmente activo con funciones de Asesor Pedagógico; c) Lic. Damian Ac Cahuec, primer Coordinador Distrital Bilingüe, maya-hablante del idioma Q'eqchi' nombrado por el Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo -SINAЕ -para trabajar en la Supervisión de Poptún a partir del año 2018 y activo hasta la fecha.

1.2.3. Los usuarios

Los usuarios de la institución son padres de familia, docentes y estudiantes de escolaridad y edades diferentes.

La jornada laboral de la institución es de lunes a viernes, inicia a las ocho de la mañana y finaliza a las cuatro y media de la tarde, con una hora al medio día para la ingesta de alimentos por parte del personal.

Los usuarios de la institución son procedentes de los diferentes barrios y caseríos del municipio de Poptún. Además, docentes originarios del municipio y que laboran en los municipios de San Luis y Dolores, también visitan la institución para realizar trámites de constancias laborales, certificaciones laborales para realizar trámites en el IGSS y otros trámites administrativos.

Los padres de familia de estudiantes son usuarios exigentes al reclamar la solución de problemas, lo más común es en época de inicio de ciclo escolar, por falta de docentes para atender a sus hijos, inasistencia e impuntualidad de docentes en algunas escuelas.

Los usuarios del área rural, para llegar a la institución se movilizan en buses y salen de sus comunidades desde temprana horas por lo que la institución procura brindarles atención prioritaria. Los usuarios del área urbana se movilizan en motocicletas personales y mototaxis, lo que les facilita visitar la entidad con mayor frecuencia para darle seguimiento a los trámites que requieren.

1.2.4. Infraestructura

Cuenta con una estructura sólida y bien fortalecida, en su exterior es de paredes de block, las divisiones de cada oficina con paredes de block de un metro de altura y de madera hasta la altura del techo; cuenta con piso de cemento y techo de láminas de zinc; está pintada de color celeste; cuenta con siete oficinas, un sanitario y una pequeña sala de espera para los docentes y usuarios en general que llegan a solicitar los servicios que se ofrecen en la institución.

Para brindar una mejor atención a los usuarios, la institución cuenta con dos oficinas administrativas, espacio en el que trabajan los coordinadores distritales. De igual manera, cuenta con cinco oficinas pequeñas en las cuales el personal que trabaja para la institución. Las instalaciones cuentan con un confort acústico adecuado, permitiendo que haya privacidad en cada oficina, permitiendo la discrecionalidad en temas y casos delicados.

Además existe una pequeña sala de espera, espacio en el cual los usuarios pueden descansar mientras esperan ser atendidos en las diferentes oficinas, este mismo espacio sirve como área de descanso para los empleados cuando la naturaleza del trabajo lo permite.

Para los realizar capacitaciones y reuniones de trabajo con directores y docentes se utiliza el salón de un establecimiento educativo ubicado a trescientos metros de distancia.

Para el cumplimiento de sus funciones, la institución cuenta con servicio de sanitarios en regular estado, agua entubada irregular, electricidad, internet; así mismo, con equipo de cómputo en cada oficina.

1.2.5. Proyección social

La supervisión educativa en su proyección social se ha destacado en la participación y organización de eventos a nivel municipal y comunitario.

En la celebración de la Feria Patronal del municipio, es la encargada de organizar el desfile alegórico juntamente con los centros educativos, para que el pueblo poptuneco pueda apreciar cada una de las actividades de feria en honor al santo San Pedro de Verona Mártir, la supervisión juntamente con los docentes de cada establecimiento educativo hacen que esa actividad sobresalga y sea de gran alegría para los habitantes del municipio.

Los juegos magisteriales que se proyectan por medio del deporte donde los docentes demuestran sus habilidades como deportistas, juntamente con eventos culturales como la elección de la Madrina del Magisterio que representa a los juegos magisteriales, esta actividad se realiza las fechas del 20 al 25 de junio de cada año.

Los Consejos Municipales de Desarrollo (COMUDE), es otro espacio de organización municipal en la que la supervisión educativa participa y apoya en cada una de las actividades que realiza: planificación, ejecución, seguimiento, monitoreo y evaluación de proyectos de beneficio al municipio.

Además, la supervisión a través de los Asesores Administrativos y técnicos de apoyo realizan capacitaciones que van dirigidas a los padres de familia para tratar temas de importancia para que sus hijos tengan una mejor educación.

La supervisión educativa no solo se proyecta en la educación, también se proyecta con otras instituciones públicas, privadas y ong's; dentro de estas se puede hacer referencia al área de salud pública, con quienes coordina campañas de vacunación y desparasitación; con Global Humanitaria que es una organización no gubernamental que apoya a varios establecimiento beneficiando a estudiantes de escasos recursos. Asociación AMA que en coordinación con la supervisión educativa imparten talleres de formación a los docentes activos en el Ministerio de Educación, en temas relacionados en la Educación Integral en Sexualidad. Otra institución con la que coordina es la Comunidad Lingüística Q'eqchi' de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala, institución estatal que realiza diplomados de aprendizaje del idioma Q'eqchi', esto con el objeto de fortalecer las habilidades lingüísticas de los docente activos en el MINEDUC.

El propósito de la proyección social de la institución es encaminar a la población a un desarrollo sostenible, integral y participativo en sus comunidades en lo social y cultural, de la mano con la educación para que los niños y jóvenes tengan una educación de calidad.

En apoyo a personas individuales e instituciones que brindan apoyo a las comunidades necesitadas, la supervisión educativa también cumple con su responsabilidad social; para cual coordina con establecimientos educativos para la recaudación de fondos en apoyo a la Teletón de Fundabien y de la radiotelemaratón de la Escuela Especial Luz en mi Vida, que es un establecimiento educativo oficial que atiende a la niñez con discapacidad del municipio.

La supervisión educativa forma parte de Coordinadora Municipal para la Reducción de Desastres –COMRED- a través de la cual brinda apoyo en casos de emergencia en el municipio, brindando charlas a padres de familia, y albergue a la población en instalaciones de escuelas, entre otros.

Además, en cada establecimiento educativo se cuenta con un plan de mitigación de Riesgo que es ejecutada por una Comisión de Riesgo, en la cual el director es el encargado dirigir y avisar padres de familia o encargado cuando se da alguna emergencia.

Dentro del marco de la celebración de la fiestas patrias, la supervisión es la encargada de fomentar la cultura del civismo, para ello organiza diversas actividades, caminatas, atletismo, noches culturales, recorrido de antorchas, festivales folclóricos y momentos cívicos que se realizan del 11 al 15 de septiembre de cada año. Además, la institución fomenta la cultura a través de las áreas del Currículo Nacional Base de los diferentes niveles de educación que se imparten en el municipio.

1.2.6. Finanzas

La supervisión Educativa no maneja recursos económicos, es la Dirección Departamental de Educación de Petén la que administra los recursos financieros que eroga el Ministerio de Educación para el funcionamiento institucional. En la actualidad, además del pago del personal, lo cual es directamente por el Ministerio de Finanzas Publicas, únicamente recibe materiales de oficina y el pago de energía eléctrica.

La política salarial y el cumplimiento de las prestaciones laborales de la institución, se rigen por el Decreto Ley 1,748 Ley de Servicio Civil, el Acuerdo 1485, ley de Dignificación y Catalogación del Magisterio Nacional y los pactos colectivos firmados actualmente entre el MINEDUC y la organización sindical STEG.

1.2.7. Política laboral

De acuerdo al Reglamento Orgánico Interno del Ministerio de Educación, Acuerdo Gubernativo Número 225-2008, en el Artículo 25.- Dirección de Recursos Humanos, establece que: “La Dirección de Recursos Humanos, que podrá utilizar las siglas DIREH, es la dependencia del Ministerio de Educación responsable de formular e implementar políticas y estrategias para desarrollar y administrar el recurso humano que labora en la institución.” (Ministerio de Educación, 2008).

La contratación de docentes en el sistema educativo del sector público se puede hacer bajo el renglón presupuestario 011 (puestos permanentes) y bajo el renglón 021 (por contrato temporal).

A los maestros contratados en el renglón 011 se les realiza una prueba diagnóstica a la que se le asigna un puntaje dentro de los criterios de oposición. El proceso de oposición para plazas 011 se hace a través de los jurados de oposición, a nivel nacional, departamental y municipal (este último se integra con dos personas nombradas por el sector magisterial; dos personas del MINEDUC y un padre de familia). Los criterios de oposición para plazas son modificados en cada convocatoria con el propósito de ir transparentando los procesos.

La institución para contratar personal docente que labore en los establecimientos educativos exige como perfil mínimo, preparación académica del nivel medio Maestro de Educación Primaria, para cargos administrativos y técnico pedagógico exige el grado Licenciatura en áreas de la Educación, proceso que es ejecutado por la Dirección de Recursos Humanos de la Dirección Departamental de Educación de Petén.

La supervisión educativa con el fin de mejorar la calidad educativa, ejecuta capacitación constante del personal docente que labora en los diferentes establecimientos educativos, en diferentes programas del Ministerio de Educación.

El horario institucional de atención a usuarios es de 08:00 a 16:30 horas de lunes a viernes.

1.2.8. Administración

El Coordinador Distrital coordina, autoriza y consolida de manera mensual los diagnósticos, planes, programas y proyectos que proponen los asesores pedagógicos y administrativos. Así mismo asegura el cumplimiento de lineamientos del despacho ministerial.

Para mantener una organización efectiva cada profesional que labora en la supervisión presenta su programación de actividades mensuales, las cuales deben adecuarse a la programación anual del Ministerio de Educación a través del calendario escolar.

La dirección y coordinación de todas las actividades de la supervisión educativa, corresponde con exclusividad al Coordinador Distrital; así mismo, debe velar por el desarrollo de la educación, garantizar la calidad de enseñanza en los valores, cultura y cosmovisión de los pueblos con presencia en el municipio.

El control de actividades relacionadas a garantizar la buena educación que brindaran los docentes, así como para sancionar las violaciones de las disposiciones prohibitivas de la Ley de Educación y demás faltas en que se incurra durante el servicio, la supervisión efectúa procesos administrativos con fundamento en la Ley de Servicio Civil y su reglamento. Para detectar hallazgos con relación a faltas al servicio, el coordinador distrital realiza supervisión constante a cada uno de los establecimientos educativos.

La evaluación de actividades, eventos y de desempeño del personal de la institución la realiza el coordinador distrital de manera constante, dando seguimiento a cada caso presentado. Lo relacionado a la evaluación del desempeño docente la ejecuta el director del establecimiento, emplea la observación de lo que el docente hace en el aula: cómo promueve el respeto, cómo regula el comportamiento de los estudiantes en el aula, cómo gestiona el tiempo de aprendizaje, cómo promueve el

razonamiento y la creatividad, cómo motiva a los estudiantes; su responsabilidad (en términos de cumplimiento del horario y planificación), su compromiso con la institución educativa y su gestión del espacio y los materiales de los que dispone en su aula; y méritos académicos.

1.2.9. Ambiente institucional

Todo el personal de la institución mantiene excelentes relaciones interpersonales, lo cual se puede apreciar en el respeto mutuo y la armonía que mantienen permanentemente durante cada jornada laboral.

De manera general todo el personal de la supervisión maneja un liderazgo positivo y generalmente todo fluye alrededor del coordinador distrital quien maneja un liderazgo propósito y con visión en el cumplimiento de los objetivos de la institución.

En cada situación existen criterios de toma de decisión según las funciones de cada personal de la entidad, generalmente todo lleva visto bueno del coordinador distrital quien decide respetando la autonomía de cada profesional.

Diariamente es evidente el trabajo en equipo, todos desde sus responsabilidades hacen funcionar el engranaje para que toda actividad sea efectiva cumpliendo con los objetivos de su realización.

El compromiso en el cumplimiento de responsabilidades permite eficiencia y efectividad en el trabajo que se realiza en la institución. Además, el sentido de pertinencia permite el cumplimiento de cada uno de los requerimientos y lineamientos del Ministerio de Educación.

El dialogo es la herramienta utilizada para el tratamiento de conflictos que suscitan entre padres de familia y docentes, los cuales son tratados con mucha delicadeza y dentro del marco de la justicia, la convivencia pacífica y armoniosa.

1.2.10. Otros aspectos

Recientemente se fortaleció la institución, ingresaron profesionales a trabajar como Asesores Pedagógicos, quienes tendrán a su cargo un máximo de 20 establecimientos, a las cuales darán acompañamiento pedagógico a cada docente en el aula.

1.3. Lista de deficiencias, carencias identificadas

- a. Ausencia de guías metodológicas para la aplicación del CNB por los pueblos del nivel primario.
- b. Carencia de actividades de formación docente en derechos humanos y la protección a la niñez y adolescencia.
- c. Ausencia de la Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia, en la supervisión educativa.

- d. Carencia de módulos didácticos para la aplicación de los derechos humanos por generación.
- e. Falta de guías didácticas para la aplicación del área de Expresión Artística en el primer grado del ciclo de educación básica.
- f. Falta de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria.
- g. Falta de instalaciones adecuadas para la atención de los usuarios de la institución.
- h. Inexistencia de un mural estadístico que contenga información de todos los niveles educativos.
- i. Carencia de servicios sanitarios en buen estado para el uso de los empleados y usuarios de la institución.
- j. Carencia del servicio de agua potable para el uso de los empleados y usuarios de la institución.
- k. Falta de muro perimetral de las instalaciones de la supervisión.
- l. Carencia de salón de reuniones en la supervisión educativa.
- m. Ausencia de teléfono en la supervisión educativa.
- n. Falta de personal de servicio en la supervisión educativa.
- o. Carencia de parqueo adecuado para los vehículos de usuarios de la institución.
- p. Falta de un mueble para el resguardo de documentos de la supervisión educativa.
- q. Falta de un botiquín para el uso de los empleados de la institución.
- r. Carencia de basureros que permitan la clasificación de desechos.

- s. Ausencia de guías de formación al personal docente acerca de la protección del medio ambiente.

1.4. Problematicación de las carencias y enunciado de hipótesis acción

Tabla 3. Problematicación de las carencias y enunciado de hipótesis acción

Carencias	Problemas
Ausencia de guías metodológicas para la aplicación del CNB por los pueblos del nivel primario.	¿Qué hacer para obtener guías metodológicas para la aplicación del CNB por Pueblos del nivel primario?
Carencia de actividades de formación docente en derechos humanos y la protección a la niñez y adolescencia.	¿Qué hacer para contar con actividades de formación docente en Derechos Humanos y la ley de protección a la niñez y adolescencia?
Ausencia de la Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia, en la supervisión educativa.	¿Qué hacer para obtener la Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia para uso de los docentes en la supervisión educativa?
Carencia de módulos didácticos para la aplicación de los derechos humanos por generación.	¿Qué hacer para obtener módulos didácticos para la aplicación de los Derechos Humanos por generación?
Falta de guías didácticas para la aplicación del área de Expresión Artística	¿Qué hacer para obtener guías didácticas para la aplicación del área de

en el primer grado del ciclo de educación básica.	Expresión Artística en el primer grado del ciclo de educación básica?
Falta de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria.	¿Qué hacer para obtener herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria?
Falta de instalaciones adecuadas para la atención de los usuarios de la institución.	¿Cómo mejorar las instalaciones para la atención de los usuarios de la institución?
Inexistencia de un mural estadístico que contenga información de todos los niveles educativos.	¿Qué hacer para obtener un mural estadístico que contenga información de datos los niveles educativos?
Carencia de servicios sanitarios en buen estado para el uso de los empleados y usuarios de la institución.	¿Cómo mejorara los servicios sanitarios para el uso de los empleados y usuarios de la institución?
Carencia del servicio de agua potable para el uso de los empleados y usuarios de la institución.	¿Cómo adquirir el servicio de agua potable para el uso de los empleados y usuarios de la institución?
Falta de muro perimetral de las instalaciones de la supervisión educativa.	¿Cómo construir el muro perimetral de las instalaciones de la supervisión educativa?
Carencia de salón de reuniones en la supervisión educativa.	¿Qué hacer para construir un salón de reuniones en la supervisión?

Ausencia de teléfono en la supervisión educativa.	¿Qué hacer para solicitar una línea telefónica para el servicio de la supervisión educativa?
Falta de personal de servicio en la supervisión educativa.	¿Cómo lograr la contratación de personal de servicio para la supervisión educativa?
Carencia de parqueo adecuado para los vehículos de usuarios de la institución.	¿Cómo construir un parqueo adecuado para los vehículos de usuarios de la institución?
Falta de un mueble para el resguardo de documentos de la supervisión educativa.	¿Cómo adquirir un mueble para el resguardo de documentos de la supervisión educativa?
Falta de un botiquín para el uso de los empleados de la institución.	¿Cómo obtener un botiquín para el uso de los empleados de la institución?
Carencia de basureros que permitan la clasificación de desechos sólidos de la supervisión educativa.	¿Cómo adquirir basureros que permitan la clasificación de los desechos sólidos de la supervisión educativa?
Ausencia de guías de formación al personal docente acerca de la protección del medio ambiente.	¿Qué hacer para obtener guías de formación al personal docente acerca de la protección del medio ambiente?

Fuente: José Estuardo Pop Ba, epesista. Formato tomado de Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado, pág. 27.

1.5. Priorización del problema y su respectiva hipótesis acción

La priorización del problema se realizó tomando en cuenta la sugerencia de docentes de primer grado y directores de establecimientos de primaria, con el visto bueno del supervisor educativo de Poptún, Petén.

Problema	Hipótesis-acción
¿Qué hacer para obtener herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria?	Si se elabora un módulo de herramientas pedagógicas para la enseñanza de la lectoescritura, entonces se podrá contar con herramientas pedagógicas para contrarrestar repitencia escolar en primer grado primaria.

Hipótesis-acción

Tabla 4. Hipótesis acción

Problemas	Hipótesis-acción
¿Qué hacer para obtener guías metodológicas para la aplicación del CNB por Pueblos del nivel primario?	Si se elaboran guías metodológicas, entonces se podrá aplicar el CNB por Pueblos de mejor manera.
¿Qué hacer para contar con actividades de formación docente en Derechos Humanos y la ley de protección a la niñez y adolescencia?	Si se organizan actividades de formación docente, entonces se podrán realizar actividades de formación docente en DD.HH. y Ley PINA.

¿Qué hacer para obtener la Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia para uso de los docentes en la supervisión educativa?	Si se imprimen ejemplares de la Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia, entonces se contara con la Ley de Protección Integral de la Niñez y la Adolescencia para el uso de los docentes en la supervisión educativa.
¿Qué hacer para obtener módulos didácticos para la aplicación de los Derechos Humanos por generación?	Si se elaboran módulos didáctico, dirigido a docentes, para la aplicación para la aplicación de los Derechos Humanos por generación; entonces , se podrán divulgar y aplicar los Derechos Humanos por generación.
¿Qué hacer para obtener guías didácticas para la aplicación del área de Expresión Artística en el primer grado del ciclo de educación básica?	Si se elabora una guía didáctica para Expresión Artística, entonces se podrá aplicar el área de expresión artística en primer grado del ciclo de educación básica.
¿Qué hacer para obtener herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria?	Si se elabora un módulo de herramientas pedagógicas para la enseñanza de la lectoescritura, entonces se podrá contar con herramientas pedagógicas para contrarrestar repitencia escolar en primer grado primaria.

¿Cómo mejorar las instalaciones para la atención de los usuarios de la institución?	Si se gestiona ante la Municipalidad la construcción de instalaciones adecuadas, entonces se mejorará la atención de los usuarios de la institución.
¿Qué hacer para obtener un mural estadístico que contenga información de datos de todos los niveles educativos?	Si se elabora un mural con información estadística; entonces se contará con un mural estadístico con datos de todos los niveles educativos.
¿Cómo mejorara los servicios sanitarios para el uso de los empleados y usuarios de la institución?	Si se adquieren recursos económicos, entonces se podrán mejorar los servicios sanitarios para el uso de los empleados y usuarios de la institución.
¿Cómo adquirir el servicio de agua potable para el uso de los empleados y usuarios de la institución?	Si se gestiona ante la Municipalidad el servicio de agua, entonces se contara con agua potable para el uso de los empleados y usuarios de la institución.
¿Cómo construir el muro perimetral de las instalaciones de la supervisión educativa?	Si se gestionan materiales de construcción, entonces se podrá construir el muro perimetral de las instalaciones de la supervisión.

¿Qué hacer para construir un salón de reuniones de la supervisión educativa?	Si se gestionan materiales de construcción, entonces se podrá construir un salón de reuniones de la supervisión educativa.
¿Qué hacer para solicitar línea telefónica para el servicio de la supervisión educativa?	Si se solicita una línea telefónica ante el MINEDUC, entonces se contará con el servicio telefónico para el uso del personal de la institución.
¿Cómo lograr la contratación de personal de servicio para la supervisión educativa?	Si se solicita ante el MINEDUC las plazas respectivas; entonces se contará con personal de servicio para la supervisión educativa.
¿Cómo construir un parqueo adecuado para los vehículos de usuarios de la institución?	Si se adquieren materiales de construcción, entonces se podrá construir un parqueo para los vehículos de los empleados y usuarios de la institución.
¿Cómo adquirir un mueble para el resguardo de documentos de la supervisión educativa?	Si se gestionan materiales y mano de obra, entonces se podrá construir un mueble para el resguardo de documentos de la supervisión educativa.

¿Cómo obtener un botiquín para el uso de los empleados de la institución?	Si se gestionan medicamentos básicos ante el Centro de Salud, entonces se contará con botiquín para el uso de los empleados de la institución.
¿Cómo adquirir basureros que permitan la clasificación de los desechos sólidos de la supervisión educativa?	Si se compran, rotulan y se colocan recipientes según la clasificación pertinente de la basura, entonces se podrá contar con basureros que permitan la clasificación de los desechos sólidos de la supervisión educativa.
¿Qué hacer para obtener guías de formación al personal docente acerca de la protección del medio ambiente?	Si se elabora una guía didáctica para la protección del medio ambiente, entonces se contará con una guía para la formación docente en la protección del medio ambiente.

Fuente: José Estuardo Pop Ba, epesista. Formato tomado de Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado, pág. 30.

1.6. Análisis de viabilidad y factibilidad

a. Viabilidad

Tabla 5. Análisis de viabilidad

Indicador	Si	No
¿Se tiene, por parte de la institución, el permiso para hacer el proyecto?	X	
¿Se cumplen con los requisitos necesarios para autorización del proyecto?	X	
¿Existe alguna oposición para la realización del proyecto?		X

Fuente: Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado, pág. 32.

b. Factibilidad

- Estudio Técnico

Tabla 6. Estudio Técnico de Factibilidad

Indicador	Si	No
¿Está bien definida la ubicación de la realización del proyecto?	X	
¿Se tiene exacta idea de la magnitud del proyecto?	X	
¿El tiempo calculado para la ejecución del proyecto es el adecuado?	X	
¿Se tiene claridad de las actividades a realizar?	X	
¿Existe disponibilidad de los talentos humanos requeridos?	X	
¿Se cuenta con los recursos físicos y técnicos necesarios?	X	
¿Está claramente definido el proceso a seguir con el proyecto?	X	
¿Se ha previsto la organización de los participantes en la ejecución del proyecto?	X	
¿Se tiene la certeza jurídica del proyecto a realizar?	X	

Fuente: Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado, pág. 33.

- **Estudio de mercado**

Tabla 7. Estudio de mercado de factibilidad

Indicador	Si	No
¿Están bien identificados los beneficiarios del proyecto?	X	
¿Los beneficiarios realmente requieren la ejecución del proyecto?	X	
¿Los beneficiarios están dispuestos a la ejecución y continuidad del proyecto?	X	
¿Los beneficiarios identifican ventajas de la ejecución del proyecto?	X	

Fuente: Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado, pág. 34.

- **Estudio económico**

Tabla 8. Estudio económico de Factibilidad

Indicador	Si	No
¿Se tiene calculado el valor en plaza de todos los recursos requeridos para el proyecto?	X	
¿Será necesario el pago de servicios profesionales?		X
¿Es necesario contabilizar gastos administrativos?		X
¿El presupuesto visualiza todos los gastos a realizar?	X	
¿En el presupuesto se contempla el renglón de imprevistos?	X	
¿Se ha definido el flujo de pagos con una periodicidad establecida?		X
¿Los pagos se harán con cheque?		X
¿Los gastos se harán en efectivo?		X

Fuente: Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado, pág. 34.

- **Estudio financiero**

Tabla 9. Estudio financiero de factibilidad

Indicador	Si	No
¿Se tiene claridad de cómo obtener los fondos económicos para el proyecto?	X	
¿El proyecto se pagara con fondos de la institución/comunidad intervenida?		X
¿Será necesario gestionar crédito?		X
¿Se obtendrán donaciones monetarias de otras instituciones?		X
¿Se obtendrán donaciones de personas particulares?		X
¿Se realizaran actividades de recaudación?		X
¿El proyecto se ejecutará con recursos propios?		X
¿Se cuenta con fondos extras para imprevistos?	X	

Fuente: Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado, pág. 35.

De acuerdo al análisis de viabilidad y factibilidad realizado, se llega a la conclusión que, el proyecto “Módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar, dirigido a docentes que imparten primero primaria del sector oficial, del área urbana del municipio de Poptún, departamento de Petén”, es viable y factible su ejecución.

Capítulo II

Fundamentación teórica

Leer

Leer es un proceso de construcción de significados determinados culturalmente, durante el cual el lector, con los referentes y esquemas socialmente adquiridos, aplica estrategias diversas para construir una comprensión de un mensaje, comunicado a través de un texto escrito. Asimismo es lograr de manera independiente, a través de la lectura, construir interpretaciones múltiples, establecer relaciones entre textos, revisar y actualizar propósitos de lectura. (Carrasco Altamirano, 2003, pág. 131).

Leer es un proceso mental, para adquirir este conocimiento, el cuerpo necesita de cierta madurez mental y física, si no se tiene, el proceso no se dará tan fácil; por lo tanto este proceso implica ver un código escrito (generalmente letras y números), identificarlo (reconocer letras y palabras y saber pronunciarlas), descifrarlo (entenderlo y captar la idea), comprenderlo e interpretarlo y se necesita de práctica, para lograr obtener los resultados deseados. (Valverde Riascos, 2014).

Leer significa más que descifrar las letras, también implica comprender lo que se lee, usa la información y disfrutar la lectura. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 9)

Lectura

La lectura es un proceso de construcción de significado, de interpretación, en el que participan dos elementos: lector y texto. (Carrasco Altamirano, 2003, pág. 130).

Valverde Riascos (2014) afirma que “la lectura se considera como una habilidad indispensable para la cultura.” (pág. 82).

Escribir

Representar las palabras o las ideas con letras u otros signos trazados en papel u otra superficie. (Real Academia Española, 2019).

Escritura

La escritura se refiere a dos aspectos; por una parte a realizar el trazo de las letras que corresponden a los sonidos y por otra, a producir textos breves (primero oraciones y luego párrafos) para expresar sus ideas. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 19)

“La escritura es una forma de lenguaje, un sistema de signos, y por tanto es una herramienta psicológica-“ (Valery, 2000, pág. 40).

Pognante (2006) afirma “la escritura es tratada como una manifestación de la capacidad humana de producir signos, con intención comunicativa y simbólica” (pág. 75).

Lectoescritura

La lectoescritura es un proceso continuo que no solo se da en el grado primero sino que se inicia mucho antes y continúa para toda la vida. (Valverde Riascos, 2014, pág. 81).

En la lectura y escritura se suelen presentar a menudo como las dos caras de una misma moneda, puesto que una y otra constituyen procesos inversos de utilización de un mismo código: al leer, se decodifica un mensaje que procede de la lengua hablada y al escribir se codifica un mensaje desde esa misma lengua. De hecho, la lectura sólo puede realizarse sobre algo que haya sido previamente escrito, así como, se escribe, en la mayoría de los casos, pensando en que alguien va a leer lo expuesto. (Valverde Riascos, 2014, pág. 83).

Aprendizaje de la lectoescritura inicial

La lectoescritura inicial se refiere al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura. Para aprender a leer, es necesario que el maestro enseñe la lectoescritura directamente y brinde a los estudiantes la oportunidad de leer a diario. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 18).

Elementos clave para el aprendizaje de la lectoescritura

- **Conciencia fonológica**

Es la habilidad para identificar y manipular los sonidos en el lenguaje oral. Cuando los estudiantes logran dominar esta habilidad, tienen la capacidad de identificar sonidos y pueden comprender que las palabras están formadas por sonidos y que estos se pueden representar con letras y palabras. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 18).

- **Conocimiento del principio alfabético**

Se produce cuando los estudiantes son capaces de identificar la relación entre sonidos (fonemas) y letras (grafías), lo cual es necesario para aprender a leer y escribir. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 18).

- **Fluidez**

Es la capacidad de leer un texto con entonación, ritmo, precisión y velocidad adecuada. El propósito de desarrollar la fluidez es lograr que la decodificación sea automática, para facilitar la comprensión. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 19).

- **Vocabulario**

Para desarrollar el vocabulario, los niños y las niñas necesitan ampliar sus conocimientos de las palabras escritas y habladas, el significado de éstas, y como se usan. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 81).

- **Comprensión de lectura**

La comprensión lectora es el resultado de la aplicación de estrategias para entender, recordar y encontrar significado a lo que se ha leído, además de estar en capacidad de comunicarlo. Para lograrlo, se requiere que el estudiante aprenda a decodificar en forma automática, es decir, leer fluidamente de tal manera que su atención se centre en interpretar el significado de lo que lee. Así mismo, es importante que el lector monitoree su comprensión, y vaya utilizando estrategias que le permitan entender mejor el texto. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 91).

- **Escritura**

La escritura se refiere a dos aspectos; por una parte a realizar el trazo de las letras que corresponden a los sonidos y por otra, a producir textos breves (primero oraciones y luego párrafos) para expresar sus ideas. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 19).

Métodos de enseñanza de la lectoescritura

Método

De acuerdo al Diccionario de la Lengua Española (2016), es el «modo de hacer con orden» o el «procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla» (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 18).

Metodología

Entonces, la metodología es el «conjunto de métodos que se siguen (...) en una exposición doctrinal»... En este caso, que sigue el docente de primaria para enseñar a leer a los niños que ingresan a primero primaria. (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 18).

- **Metodología sintética**

La metodología sintética es llamada también tradicional. Se refiere a la fragmentación del lenguaje; los estudiantes memorizan la unidad mínima del idioma, es decir, la letra. Dependiendo del método, la enseñanza bajo esta metodología inicia con el conocimiento del nombre de la letra o del sonido de la misma.

Esto quiere decir que se relaciona con la conciencia fonológica, que permite al niño reconocer la correspondencia entre las unidades (letras) que forman una palabra y su respectivo sonido. Los métodos que se desarrollan desde la perspectiva de la enseñanza sintética o deductiva son el método alfabético, fonético y silábico. (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 20)

- **Método alfabético**

El método alfabético toma el abecedario como elemento de referencia. (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 20)

¿Cómo se aplica el método alfabético?

Este método comienza con la enseñanza de los nombres de las letras. En su forma más pura, los estudiantes empiezan por aprender los nombres de las vocales y consonantes. Luego, ambas son unidas para crear sílabas y más tarde palabras. El método alfabético considera la repetición de cada una de las unidades mínimas que forman una palabra hasta llegar a la palabra completa, con el vocabulario que el docente le facilita para que aprenda a leer. (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 20).

- **Método fonético**

Los estudiosos del idioma sánscrito, propio de la India, fueron quienes hace más de dos mil años, iniciaron con aportes sobre la fonética. Siendo alrededor de 1933 que el norteamericano filólogo y lingüista, Leonard Bloomfield, publicó su obra El lenguaje con el que contribuyó con la teoría de la fonética. Cabe destacar que la teoría de las características universales de todos los sistemas fonéticos fue desarrollada por Román Jakobson, fundador en 1926 del Círculo Lingüístico de Praga, además aportó en 1929 el libro que trata de la fonología diacrónica. (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 22)

El método fonético basa la enseñanza de la lectura en la asociación del sonido con cada una de las letras del abecedario. Los niños que aprenden a leer por el método fonético, usan estrategias fonológicas. (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 22) .

¿Cómo se aplica el método fonético?

El método fonético, también conocido como método fónico, tiene como principio de aprendizaje asociar la letra con el fonema que la representa. Generalmente, se inicia con la enseñanza de los sonidos de las vocales, apoyándose de una lámina con figuras que inicien con la letra en estudio. Se continúa con las consonantes, las cuales se combinan con las cinco vocales que ya han aprendido para formar sílabas directas, luego las inversas, se introducen de manera oportuna las mixtas, los diptongos, etc. Posteriormente, forman palabras uniendo las sílabas conocidas. Al haber aprendido a formar varias palabras, continúan con la formación de oraciones. (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 22).

- **Método silábico**

Federico Gedike es el propulsor del método silábico. Surge en el siglo XVIII, y se difundió como uno de los métodos de aprendizaje sintético y como la evolución del método fonético. Por tanto, también se considera como un método que se vale del dominio del nivel fonológico. (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 24).

Variación de los métodos sintéticos

- **Método onomatopéyico**

En la misma línea del método fonético se encuentra el método onomatopéyico. El método onomatopéyico es fonético y onomatopéyico, porque dice que «desde el momento en que dentro de la enseñanza de la escritura (...) se designa a las letras no con su nombre, sino con un sonido o imitación fonética tomada de voces y ruidos que en la naturaleza originan las cosas, los animales y las personas», se está intercalando el sonido del contexto con los sonidos de las letras. La enseñanza se da al relacionar el sonido de la letra con un sonido representativo que se pueda asociar al contexto del niño. (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 26).

- **Metodología analítica**

La metodología analítica se caracteriza por estimular la comprensión lectora. Conocida también como métodos descendentes que comienzan el aprendizaje por la frase o palabra y terminan con el análisis de las unidades mínimas que la conforman. Al comprender la estructura de la palabra, de lo más a lo menos, es la razón por la que los teóricos indican que la lectura es significativa para quien la está aprendiendo. (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 26).

Los métodos que se desarrollan desde la perspectiva de la enseñanza analítica son el de palabras normales y el global. (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 26).

- **Método de palabras normales**

Juan Amos Comenio creó una estrategia de enseñanza que involucra la asociación directa de palabras con su significado, por medio de un dibujo que hace referencia a los objetos nombrados sin ninguna asociación con el alfabeto. También se conoce como método de palabras generadoras. (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 26).

- **Método global**

Aplicado por Ovidio Decroly en el Instituto de Enseñanza Especial de Bruselas, el método se basa en el sincretismo con el que el niño concibe el mundo en los primeros años de vida. Es decir, considera que la enseñanza de la lectura se debe dar como un todo, porque en la edad temprana aún no se logran separar las propiedades innatas de los objetos, sino que los objetos se conciben como un todo. (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 28).

- **Metodología ecléctica**

A la metodología ecléctica también se le denomina método mixto o discontinuo. Consiste en fusionar lo mejor de la metodología sintética y analítica, es decir, obtener lo sobresaliente de los métodos que se conciben como sintéticos y de los analíticos para crear dicho método que responde a las necesidades específicas de los estudiantes y de los conocimientos de los docentes que guían el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. (Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, pág. 30).

Fracaso escolar

García Pérez y Magaz Lago (2014) afirman que “el fracaso escolar, definido como un rendimiento inferior al que se considera “normal” (pág. 20).

El fracaso escolar se convierte en un “fracaso de vida”, lo cual influye de manera muy significativa en todo su desarrollo como persona. La inseguridad en sí mismo, la desmotivación derivada de un autoconcepto resumido en “no sirvo, no valgo,..., para estudiar”, conlleva estados emocionales frecuentes de ansiedad, que desembocan en episodios alternativos de tristeza, depresión e ira. Se reducen las relaciones sociales y, éstas, especialmente las familiares, se caracterizan por agresiones verbales, gestuales o incluso instrumentales. (García Pérez & Magaz Lago, 2014, pág. 4).

Fracaso escolar es un término que debe emplearse para describir una situación (temporal) de incapacidad para superar los objetivos curriculares mínimos de una asignatura en un determinado nivel escolar, pese al esfuerzo, el interés y la dedicación que ponen educadores y educando (García Pérez & Magaz Lago, 2014, pág. 12).

García Pérez y Magaz Lago (2014) afirman que el fracaso escolar es una “situación que se caracteriza por la imposibilidad de lograr los objetivos curriculares –tanto en cuanto a contenidos, como a procedimientos- que se proponen a un alumno de determinado nivel escolar.” (pág. 18).

Hablamos de fracaso escolar cuando un niño no es capaz de alcanzar el nivel de rendimiento medio esperado para su edad y nivel pedagógico. Se produce una situación en la que el sujeto no alcanza las metas esperables para su nivel de inteligencia, de manera tal que ésta se ve alterada repercutiendo en su rendimiento integral y en su adaptación a la sociedad. (Villodres, 2010, pág. 2).

El fracaso escolar se produce cuando algo falla en algún punto del sistema educativo, es decir, fracasa alguna acción educativa que no ha sido orientada correctamente. Podría definirse como un desajuste entre el proceso de enseñanza propuesto y el de aprendizaje del alumno o alumna. (Villodres, 2010, pág. 2).

“Las dificultades de aprendizaje que pueden llevar al fracaso escolar dependen de factores sociales, familiares, individuales, pedagógicos y médicos. Determinar su origen es fundamental para saber hacia dónde encaminar las soluciones. “
(Villodres, 2010, pág. 2).

Tipos de fracaso escolar

1. Primario: Cuando aparecen problemas de rendimiento en los primeros años de la vida escolar del niño, suelen estar asociados a dificultades madurativas y dependiendo de cuales sean, pueden solucionarse espontáneamente o ser la base de un fracaso escolar permanente. (Villodres, 2010, pág. 3).

2. Secundario: Se produce cuando después de unos años de escolarización muy buena aparecen problemas, generalmente debido a cambios en el niño, como la adolescencia o algún hecho puntual en la vida del niño que interfiere momentáneamente. (Villodres, 2010, pág. 3).

3. Circunstancial: El fracaso es transitorio y aislado, es por tanto algo cuyas causas se deben averiguar, para poder poner el remedio adecuado. (Villodres, 2010, pág. 3).

4. Habitual: Los suspensos constituyen la tónica habitual del niño, desde el comienzo de la escolaridad. Debido a causas de origen personal como por ejemplo, retraso en el desarrollo psicomotriz, retraso del lenguaje hablado, retraso en la adquisición de la lectura y escritura [dislexias, dislalia (pronunciación defectuosa), problemas de motricidad en la grafía, disgrafía] en la letra con desorientación espacial, “mala caligrafía” muy aparatosa, bajo nivel intelectual, problemas personales. (Villodres, 2010, pág. 3).

Este fracaso habitual, es el más peligroso en cuanto a que hasta llegar a cursos superiores, los padres no suelen dar importancia al hecho de que los profesores del primer ciclo de primaria y del segundo ciclo opten por deducir que el alumno necesita mejorar en algunas de las materias. Para la mayoría son todavía muy pequeños y sus “pequeños fracasos” entre comillas, no tienen importancia. Sin embargo, es precisamente en estos años donde se va fraguando el futuro fracaso escolar... (Villodres, 2010, pág. 3).

Causas del fracaso escolar

Los expertos coinciden en afirmar que existen muchas causas que pueden originar el fracaso escolar, como ya hemos dicho, la desmotivación, la falta de concentración, la desorganización, la ansiedad ante un examen, los problemas de memoria, la falta de autoestima, los deficientes hábitos de estudio... Además, hay que tener en cuenta los trastornos de aprendizaje (como por ejemplo la dislexia) y los problemas emocionales no diagnosticados, una de las causas más reseñables del fracaso escolar. (Villodres, 2010, pág. 3).

Villodres (2010) afirma: es importante ser conscientes de las señales más frecuentes que indican la presencia de un problema de aprendizaje cuando el niño presenta: Dificultad para entender y seguir instrucciones, dificultad para recordar lo que alguien le acaba de decir, no domina las destrezas básicas de lectura, deletreo, escritura y/o matemáticas, por lo que fracasa en el trabajo escolar, tiene dificultad distinguiendo entre la derecha y la izquierda, tiene dificultad identificando las palabras o una tendencia a escribir las letras, palabras o números al revés, le falta coordinación al caminar, al hacer deporte o llevar a cabo actividades sencillas como sujetar un lápiz o amarrarse el cordón del zapato, fácilmente se le extravían sus tareas, libros de la escuela y otros artículos, no puede entender el concepto de tiempo, se confunde con ayer, hoy y mañana. (pág. 4).

Estrategia del Ministerio de Educación de Guatemala para disminuir el fracaso escolar en primer grado primaria

El MINEDUC presentó el programa “Comprometidos con primero” el cual pretende reducir repitencia y aumentar el éxito escolar. Las metas incluyen generar condiciones para lograr la competencia de lectoescritura en los niños, apoyar a docentes en capacitación y dotar de materiales a las escuelas beneficiando a 35,000 estudiantes de primer grado. (Empresarios por la Educación, 2019).

Actualmente se tiene un indicador del 28% de fracaso escolar, es decir que de cada 100 niños 28 fracasan en su aprendizaje en el primer año. La meta es reducir el fracaso escolar a 17% en el 2019. En temas de repitencia, el indicador se encuentra un 19%; y existe un 14% de los estudiantes, que al finalizar primero primaria, lee con fluidez y comprensión lectora. (Empresarios por la Educación, 2019).

En cuanto a la temporalidad del programa, éste inicia en abril de 2017 y estaría finalizando en diciembre 2019. El presupuesto que se está asignando en 2017 asciende a Q. 35 millones (Empresarios por la Educación, 2019).

Reducir el fracaso escolar en primer grado constituye una prioridad nacional. Su impacto puede ser grande en cuanto a la eficiencia en el uso de los recursos, pero especialmente impactará para muchos niños y niñas logren completar la primaria y posteriormente transitar a la secundaria. (Empresarios por la Educación, 2019).

Repitencia escolar

Se entiende por repitencia escolar al proceso de cursar el mismo grado por segunda vez. Un estudiante que repite, por diversas causas, no alcanza las destrezas o conocimientos esperados para ese grado en particular, por lo que no está preparado para continuar con el año superior que corresponde. (Del Valle C., 2010, pág. 12).

Causas de la repitencia

Las causas de la repitencia escolar pueden ser varias. Se analizaron algunos estudios sobre la repitencia a nivel mundial y se encontraron diversas posturas al respecto. Se reunieron las causas que conlleva la repitencia y se agruparon en tres categorías según los contextos que influyen en la vida del estudiante: contexto familiar, contexto pedagógico y contexto personal. (Del Valle C., 2010, pág. 13).

Contexto Familiar

En este contexto existen posibles causas que influyen en el estudiante tales como (a) El nivel socioeconómico que vive la familia y sus condiciones de vida; (2) El apoyo familiar que recibe el estudiante hacia el aprendizaje escolar; (3) El nivel educativo de los padres; (4) El área en donde habita. (Del Valle C., 2010, pág. 13).

- **Nivel Socioeconómico**

Existen varios estudios que demuestran que la repitencia es más común en niveles socioeconómicos generalmente bajos y en condiciones sociales de pobreza, lo cual influye en el desarrollo físico y cognitivo de los estudiantes. Las condiciones de vida en que viven los integrantes influyen considerablemente en el rendimiento de los estudiantes, en la motivación y en las aptitudes para aprender. (Del Valle C., 2010, pág. 13).

- **Involucramiento familiar**

El entorno familiar influye en el rendimiento de los niños. Aquellos padres que no se interesan por el progreso de sus hijos, sino hasta finales de año cuando los docentes entregan calificaciones o bien, cuando tienen que pagar las cuotas, están aislados del progreso educativo. (Del Valle C., 2010, pág. 13).

Generalmente las familias que viven en condiciones de pobreza, ofrecen poco apoyo a sus hijos, lo que influye en el rendimiento del estudiante. Esta falta de apoyo también se evidencia en los recursos y oportunidades que los hijos tienen: libros de texto, equipo, insumos didácticos, entre otros (Del Valle C., 2010, pág. 13).

- **Nivel educativo de los padres de familia**

Los estudiantes repitentes generalmente tienen padres, y sobre todo, madres de familia analfabetos o con niveles educativos bajos. Por lo tanto, no pueden reforzar lo que los hijos aprenden en el establecimiento. (Del Valle C., 2010, pág. 13).

- **Área rural**

Los estudiantes que repiten viven y/o estudian en áreas rurales más que en áreas urbanas. Esto influye en las oportunidades que se le presentan cotidianamente al estudiante. (Del Valle C., 2010, pág. 13).

Contexto Pedagógico

Otro contexto que influye en la vida del estudiante es la educación que recibe en el establecimiento educativo. No sólo la interacción con los alumnos sino la interacción con el docente y la formación pedagógica que recibe de él. Algunas causas que pueden influir para que un estudiante repita son: (1) Los docentes; (2) Metodología de enseñanza; (3) Autoidentificación étnica; (4) Expectativas; (5), Tiempo de instrucción; (6) Aulas Multigrado; (7) Aulas Heterogéneas. (Del Valle C., 2010, pág. 14).

- **Docentes**

En 1990 Davico presentó en un estudio realizado en Brasil que las tasas más altas de repitencia pertenecían a docentes con falta de entusiasmo, poca dedicación y una formación inadecuada. Algunos docentes también pueden presentar poco interés hacia sus estudiantes cuando faltan a clases, tienen problemas o no les proporcionan el apoyo que necesitan (Del Valle C., 2010, pág. 14).

- **Metodología de enseñanza**

Algunos factores como recursos didácticos, preparación docente y contenidos de enseñanza pueden influir en el rendimiento del estudiante al finalizar el año. (Del Valle C., 2010, pág. 14).

- **Etnia**

Guatemala se compone de 22 grupos indígenas, un grupo garífunas, otro grupo xinca y un grupo mayoritario identificado como ladinos. En las aulas guatemaltecas se encuentra esta diversidad dependiendo del lugar en el que se encuentre el establecimiento. Cada uno de estos grupos habla su propio idioma y en algunos casos, también el idioma oficial, el castellano. Generalmente la enseñanza se imparte en un solo idioma (el oficial). (Del Valle C., 2010, pág. 14).

Para los estudiantes que no dominan ese idioma, el aprendizaje se vuelve un problema. Los estudiantes no entienden las instrucciones y muchas veces, los docentes no están capacitados para ofrecer una enseñanza bilingüe. Un alumno que no domina el idioma con el que el docente imparte las clases está en desventaja de quien sí lo domina. Por lo tanto la probabilidad de repitencia será mayor en aquellas etnias distintas a los ladinos. (Del Valle C., 2010, pág. 14).

- **Expectativas**

En Namibia se realizó un estudio demostrando que las expectativas que los docentes tienen hacia las capacidades de sus estudiantes influían en que el estudiante pudiera ser promovido. Así también, los estudiantes tienen expectativas de su propio progreso. (Del Valle C., 2010, pág. 14).

- **Tiempo de instrucción**

Los estudiantes que tienen una alta tasa de repitencia pertenecen a establecimientos en donde el horario de estudio es corto o menor que otros establecimientos que tienen horarios más largos. (Del Valle C., 2010, pág. 14).

- **Aulas Multigrado**

Un aula multigrado es aquella en donde se encuentran dos o más grados concentrados en un aula con un solo docente. En estas aulas hay una repitencia en primer grado 15 mayor cantidad de estudiantes por docente, por lo que la atención se divide. Se dice que los estudiantes que más repiten, se encuentran en aulas numerosas o bien, en aulas multigrado. (Del Valle C., 2010, págs. 14,15).

- **Aulas heterogéneas**

Un grupo con niños que tienen características similares favorece y facilita el aprendizaje ya que resulta más fácil llevar a un mismo ritmo a todos los alumnos. Por el contrario, los estudiantes que tienen características diferentes al resto de su grupo de compañeros, necesitan mayor atención y mayor tiempo de enseñanza. Es por eso que la labor del docente es de suma importancia. (Del Valle C., 2010, pág. 15).

Contexto Personal

El contexto personal es uno de los contextos más importantes en la vida del niño. A pesar que se ve influenciado a la vez por otros contextos, son características propias de cada individuo y de su formación. Algunas de las causas que pueden influir en la repitencia escolar son: (1) Género; (2) Grado; (3) Estado emocional; (4) Motivación; (5) Ausencias; (6) Expectativas; (7) Madurez; (8) Alimentación, (9) Preprimaria; (10) Calificaciones. (Del Valle C., 2010, pág. 15).

- **Género**

Rosa Torres (1995) describe que en América Latina, la repitencia está asociada más a hombres que a mujeres, atribuyendo que cuando una niña repite, los padres de familia la retiran del establecimiento mientras que cuando un niño repite, los padres permiten que inicie nuevamente el grado en el mismo establecimiento educativo. (Del Valle C., 2010, pág. 15).

- **Grado**

Los estudiantes que más repiten, se encuentran en los primeros grados de primaria, sobre todo en primer grado. En este grado se construyen los fundamentos y los aprendizajes esenciales que sirven de base para el futuro. (Del Valle C., 2010, pág. 15).

- **Estado emocional**

Aquellos estudiantes que demuestran inestabilidad emocional, no podrán rendir de la misma manera como aquellos estudiantes más estables y tranquilos emocionalmente... Probablemente su atención estará dividida y se le dificultará concentrarse, por lo que su rendimiento se verá afectado. (Del Valle C., 2010, pág. 15).

- **Motivación**

La motivación intrínseca y extrínseca repercute en el rendimiento del estudiante. Ya sea porque el sistema motiva poco o bien lo suficiente al alumno como para que pueda dar lo mínimo o lo mejor de él... Generalmente un estudiante está motivado porque ha alcanzado un aprendizaje y experimenta el éxito en el desarrollo de un tema. (Del Valle C., 2010, págs. 15,16).

- **Ausencias**

En determinadas áreas o condiciones socioeconómicas específicas, sobre todo bajas, muchos de los niños se ausentan constantemente. Algunas de las causas de ausentismo se debe a problemas de salud o nutrición, porque los padres necesitan que realicen algunas responsabilidades en casa o de trabajo... Esto ocasiona que el aprendizaje sea irregular y se atrase. (Del Valle C., 2010, pág. 16).

- **Expectativas**

La confianza que los estudiantes tienen de su propio progreso influye en su rendimiento real. Hay quienes tienen seguridad que les irá bien, otros creen que el repetir es la mejor opción. (Del Valle C., 2010, pág. 16).

- **Madurez**

Llegar a un nivel de madurez necesario para determinado grado es un factor importante; de esto depende que el estudiante pueda asimilar las destrezas necesarias más fácilmente o bien, podría ser causa fuerte de repitencia. Los niños maduran en diferente momento, hay quienes maduran rápidamente y están más preparados para nuevos aprendizajes; por el contrario, hay niños que llegan a madurar varios meses o años después que los demás y sólo depende del tiempo para lograr ese cambio. Esto se debe al ambiente, a la estimulación recibida desde pequeños o simplemente por razones genéticas. La edad es un factor importante que también influye. Algunos estudiantes maduran unos años antes, durante o después de la edad esperada para el grado en el que cursan. (Del Valle C., 2010, pág. 16).

- **Alimentación**

El nivel nutricional es importante para el desarrollo de los niños, sobre todo para el desarrollo cognitivo. Una buena nutrición fortalece la oxigenación y las conexiones neuronales, por el contrario, la desnutrición retarda la adquisición de la capacidad cognoscitiva limitando las capacidades de aprendizaje. (Del Valle C., 2010, pág. 16).

- **Preprimaria**

Estudiantes que no ingresan a preprimaria generalmente son quienes en su casa tienen un nivel socioeconómico bajo. Tienen menores oportunidades educativas y por lo tanto la repitencia escolar es frecuente. (Del Valle C., 2010, pág. 16).

- **Calificaciones**

En la mayoría de establecimientos, sobre todo en Guatemala, la aprobación de un grado depende de una nota cuantitativa que haya tenido el estudiante al finalizar el ciclo escolar. Esta nota incluye trabajos en clase, en casa y exámenes realizados a lo largo del año. La ponderación de esos trabajos es decisión del docente y, a no ser que se utilice una rúbrica, se desconoce cuál es la repitencia en primer grado 17 interpretaciones de un punteo, sobre todo cuando difiere entre uno o dos puntos.

De la misma manera, la decisión de ser promovido o no se basa en el juicio y criterios subjetivos del docente sobre el desempeño del estudiante a lo largo del año. (Del Valle C., 2010, págs. 16,17).

Consecuencias de la repitencia

Son varias las consecuencias que afectan al estudiante que repite. Independientemente de la causa, generalmente las consecuencias son las mismas. Algunos autores opinan que las consecuencias de una repitencia son beneficiosas para el estudiante. Otros opinan que en vez de ser un refuerzo, es un castigo para el alumno. Tomando en cuenta ambas posturas, se presentan las consecuencias que un estudiante puede afrontar, separándolas en aspectos positivos y negativos. (Del Valle C., 2010, pág. 17).

Aspectos positivos de la repitencia

Los aspectos positivos son aquellos que consideran importante y necesario que el estudiante repita el grado, ya que esto le proporcionará beneficios como: (1) Mayor aprendizaje; (2) Menores dificultades en el futuro; (3) Disminución de los problemas de aprendizaje; (4) Tendrá una segunda oportunidad para adquirir lo que no pudo alcanzar en ese año, entre otros. (Del Valle C., 2010, pág. 17).

- **Aprendizaje**

El hecho de repetir un año más, el aprendizaje se afianza ya que es repetitivo y lineal. Ayuda a aprender más según el desarrollo físico e intelectual alcanzado en ese momento. El aprendizaje sigue una ruta fija y se ejercita repetitivamente. (Del Valle C., 2010, pág. 17).

- **Dificultades**

En un estudio de Myers y McGinn et. al., se presentaron los resultados de las opiniones de padres de familia y estudiantes. Ellos opinaban que es preferible repetir un grado que tener que enfrentar mayores dificultades en un futuro cuando la dificultad de los contenidos incrementa. (Del Valle C., 2010, pág. 17).

- **Problemas de aprendizaje**

Todos los estudiantes aprenden de distinta forma, algunos necesitan una atención mayor y personalizada debido a alguna dificultad específica o problema de aprendizaje. En este caso, si aún no han adquirido las destrezas necesarias o bien, necesitan más tiempo de aprendizaje, la repitencia podrá ser una opción. (Del Valle C., 2010, pág. 17).

- **Segunda oportunidad**

Si el estudiante repite, estará listo para el próximo año. Se le da una segunda oportunidad para que mejore los aspectos que no logró en ese ciclo escolar. (Del Valle C., 2010, pág. 17).

Aspectos negativos de la repitencia

Por otro lado, se dice que la repitencia es contraproducente y poco efectiva debido a que generan en el estudiante: (1) Frustración; (2) Bajo rendimiento; (3) Sobreedad; (4) Deserción escolar; (5) Incremento de los problemas de aprendizaje; (6) Presión por sus compañeros; (7) Baja autoestima; (8) Repetición de lo aprendido; (9) Asignación de etiquetas; (10) Mala conducta; (11) Reciben una misma enseñanza; (12) Costo elevado para el sistema y para los padres; (13) Retraso en el tiempo; (14) Las aulas se vuelven más numerosas, entre otros. (Del Valle C., 2010, pág. 18).

- **Frustración**

El hecho de tener que repetir nuevamente el año, es una privación al placer y a la satisfacción de aprender. El estudiante tiene que hacer una vez más, de principio a fin, todo lo que realizó un año anterior. (Del Valle C., 2010, pág. 18).

- **Rendimiento**

Se dice que la repitencia no funciona como instrumento educativo, ya que no mejora el rendimiento en el futuro. Las mejorías que presentan se diluyen rápidamente. El repetir el grado le ayuda al estudiante a que tenga un mejor rendimiento en aquellos temas que aprende por segunda vez, pero no produce mayores avances cognitivos o de conocimiento que le hagan tener un rendimiento satisfactorio en grados futuros. (Del Valle C., 2010, pág. 18).

- **Sobreedad**

Un estudiante tendrá más edad que su promoción si llega a repetir el grado, sobre todo si ha repetido más de una vez. La repitencia es un factor causal de la edad, si los estudiantes repiten, su edad cronológica aumenta, pero siguen estando en el mismo grado. Mientras más grande sea el estudiante, menos es la probabilidad que continúe en el ciclo escolar, máxime si a la familia le resulta más beneficioso ayudar en labores domésticas y/o agrícolas que alcanzar logros en la escuela. (Del Valle C., 2010, pág. 18).

- **Deserción Escolar**

La repitencia es uno de los principales causantes de la deserción escolar. Los estudiantes en vez de repetir varias veces, desisten y prefieren salir del sistema. Muchos padres de familia no pueden pagar el costo de un año más. (Del Valle C., 2010, pág. 18).

- **Problemas de aprendizaje**

Una de las causas de la repitencia en algunos estudiantes se debe a que tienen un problema de aprendizaje. Esto demanda una práctica pedagógica distinta a la que otros estudiantes pudieran tener; sin embargo, no todos los docentes están capacitados para hacerlo. Por consiguiente, el estudiante repite el año y recibe la misma educación de la misma forma en que se le enseñó el ciclo anterior y, lejos de aprender con una nueva metodología, se le aísla y no recibe ninguna atención especial. (Del Valle C., 2010, pág. 18).

- **Presión**

Es recomendable que un estudiante continúe el grado con sus compañeros debido a la presión social que puede llegar a tener. El hecho de ver a La repitencia en primer grado 19 sus compañeros avanzar y el estudiante permanecer en un mismo grado, puede ocasionarle dificultades. (Del Valle C., 2010, págs. 18,19).

- **Autoestima**

El conjunto de varios factores tales como frustración y bajo rendimiento, pueden ocasionar en el estudiante una baja autoestima. El desarrollo de la autoestima desde pequeño, ayuda a un estudiante a estar seguro de su propia imagen y de la imagen que le atribuyen los demás, valora sus méritos, capacidades, potencialidades y limitaciones, actividades y desempeño. Razón por la cual, la autoestima es un aspecto fundamental a tomar en cuenta. Será difícil que un estudiante se desenvuelva en su entorno fácilmente si tiene una baja autoestima. (Del Valle C., 2010, pág. 19).

- **Repetición de lo aprendido**

Se considera un castigo tener que repetir aquellos contenidos ya aprendidos, practicados y asimilados por una o varias materias en donde no desarrollaron esas destrezas específicas. (Del Valle C., 2010, pág. 19).

- **Etiquetas**

Es muy probable que los estudiantes que repiten un año escolar, sean identificados desde el primer día de clases con la etiqueta de “el repitente” y no por su nombre. Esa etiqueta puede llegar a marcarlos e identificarlos desde el primer día de clases hasta que egresan del establecimiento. (Del Valle C., 2010, pág. 19).

- **Mala conducta**

Un estudiante que repite suele cambiar su carácter, atravesando por sentimientos de tristeza, enojo, frustración, desvalorización y culpa. Así también puede presentar conductas rebeldes (Del Valle C., 2010, pág. 19).

- **Misma enseñanza**

Aquellos estudiantes que han repetido el año tienen que cursarlo nuevamente, ya sea con el mismo u otro docente. El docente deberá modificar su estilo de enseñanza con un estudiante repitente para que pueda aprender de una forma distinta con la que se le enseñó la primera vez. Son pocos quienes han sido capacitados para ofrecer una enseñanza distinta a la que han dado, sobre todo para estos estudiantes que ya lo recibieron. (Del Valle C., 2010, pág. 19).

- **Costo**

Los estudiantes repitentes al volver a cursar el grado en el mismo establecimiento, con los mismos recursos, impiden que otro estudiante no repitente los utilice. Esto se considera un gasto, en el momento en que se le proporcionan a los estudiantes dos veces la misma cantidad de recursos: docentes, escritorios, refacciones, útiles escolares y otros gastos importantes (Del Valle C., 2010, pág. 19).

- **Retraso en el tiempo**

El hecho que un estudiante tenga que repetir un grado, hace que se atrase un año de sus estudios y de su vida productiva. (Del Valle C., 2010, pág. 19).

- **Aulas numerosas**

Los estudiantes que repiten permanecen en el grado incrementando la cantidad de alumnos por aula, sobre todo en aquellas que sólo tienen una sección, convirtiéndola en heterogénea. (Del Valle C., 2010, pág. 19).

2.2. Fundamentos legales

- **Constitución Política de la República de Guatemala**

Artículo 4.- Libertad e igualdad. En Guatemala todos los seres humanos son libres e iguales en dignidad y derechos. El hombre y la mujer, cualquiera que sea su estado civil, tienen iguales oportunidades y responsabilidades. Ninguna persona puede ser sometida a servidumbre ni a otra condición que menoscabe su dignidad. Los seres humanos deben guardar conducta fraternal entre sí. (Congreso de la República de Guatemala, 1985).

Artículo 71.- Derecho a la educación. Se garantiza la libertad de enseñanza y de criterio docente. Es obligación del Estado proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna. Se declara de utilidad y necesidad pública la fundación y mantenimiento de centros educativos culturales y museos. (Congreso de la República de Guatemala, 1985).

Artículo 72.- Fines de la educación. La educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad y cultura nacional y universal. (Congreso de la República de Guatemala, 1985).

- **Ley de Educación Nacional, Decreto Legislativo No. 12-91**

ARTICULO 39º. Derechos de los Educandos. Son derechos de los educandos.

1. El respeto a sus valores culturales y derechos inherentes a su calidad de ser humano; 4. Recibir y adquirir conocimientos científicos, técnicos y humanísticos a través de una metodología adecuada; 10. Ser estimulado positivamente en todo momento de su proceso educativo. (Congreso de la República de Guatemala, 1991).

- **Objetivos del desarrollo sostenible**

ODS No. 4 Educación de calidad

Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos. (Comisión Económica para América Latina y el Caribe CEPAL. Organización de las Naciones Unidas ONU, 2016, pág. 15)

- **Convención sobre los Derechos Del Niño**

Artículo 28

Los Estados Partes reconocen el derecho del niño a la educación y, a fin de que se pueda ejercer progresivamente y en condiciones de igualdad de oportunidades ese derecho, deberán en particular:

- a) Implantar la enseñanza primaria obligatoria y gratuita para todos;
- e) Adoptar medidas para fomentar la asistencia regular a las escuelas y reducir las tasas de deserción escolar. (UNICEF, 2006, pág. 22).

Artículo 31

1. Los Estados Partes reconocen el derecho del niño al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes. 2. Los Estados Partes respetarán y promoverán el derecho del niño a participar plenamente en la vida cultural y artística y propiciarán oportunidades apropiadas, en condiciones de igualdad, de participar en la vida cultural, artística, recreativa y de esparcimiento. (UNICEF, 2006, págs. 23,24).

Acuerdo Ministerial Número 2669-2019

Artículo 1. Creación. Se crea el Programa “Comprometidos con Primer Grado”, en el nivel de educación primaria, con cobertura nacional.

Artículo 2. Objetivos del programa. El Programa “Comprometidos con Primer Grado” tiene los objetivos siguientes:

- a) Generar condiciones para el aprendizaje de una de las competencias más importantes de primer grado: la lectoescritura.
- b) Transformar la situación educativa de primer grado para alcanzar el éxito escolar.

Artículo 3. Acciones del programa:

- a) Sensibilizar a la comunidad educativa, para que conozca y valore la importancia del primer grado en la formación de la niñez.
- b) Fortalecer las competencias metodológicas de los docentes para atención de calidad en primer grado.
- c) Diseñar e implementar libros de texto con pertinencia cultural y lingüística para la niñez de primer grado. (Ministerio de Educación, 2019, pág. 2).

Capítulo III

Plan de acción o de la intervención

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos

Carné: 201223748

Epesista: José Estuardo Pop Ba

3.1. Tema o título del proyecto

Módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar, dirigido a docentes que imparten primero primaria del sector oficial del área urbana del municipio de Poptún, departamento de Petén.

.

3.2. Problema seleccionado

¿Qué hacer para obtener herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria?

3.3. Hipótesis acción

Si se elabora un módulo de herramientas pedagógicas para la enseñanza de la lectoescritura, **entonces** se podrá contar con herramientas pedagógicas para contrarrestar repitencia escolar en primer grado primaria.

3.4. Ubicación geográfica

Área urbana del Municipio de Poptún, departamento de Petén.

3.5. Unidad ejecutora

Epesista de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos.

Facultad de Humanidades, sede Poptún, Petén, Universidad de San Carlos de Guatemala

Supervisión Educativa de Poptún, Petén.

3.6. Justificación de la intervención

La intervención se realiza fundamentada en el resultado del diagnóstico, en el cual se detectó que la supervisión educativa carece de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria, esto provoca que los docentes al enseñar a leer y a escribir procedan de manera improvisada, sin un hilo conductor del proceso de enseñanza aprendizaje y esto tiene como consecuencia la duplicidad de esfuerzos, pérdida de recursos, acciones no significativas y resultados poco alentadores o nulos en el alcance de las competencias lectoras requeridas a los estudiantes para aprobar el grado.

Es por ello que se diseña el Módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar, dirigido a docentes que imparten primero primaria del sector oficial, del área urbana del municipio de Poptún, departamento de Petén, que va a contribuir a contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria.

3.7. Descripción de la intervención

El proyecto consiste en un proceso participativo e incluyente entre las autoridades educativas, asesores pedagógicos, docentes que atienden primer grado, directores de establecimientos del nivel primario y epesista para el desarrollo de un Módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar dirigido a docentes que imparten primer grado primaria del sector oficial del área urbana del municipio de Poptún, Petén.

El módulo consta de cinco unidades diseñadas, para una mayor comprensión y una facilidad en su uso metodológico, de la siguiente manera: a) La primera unidad hace referencia a las orientaciones metodológicas que ayudaran al docente a comprender la ruta de utilización del módulo y de la razón de las siguientes unidades y b) Las unidades dos, tres, cuatro y cinco están estructuradas con diez herramientas pedagógicas cada una.

El diseño de las herramientas pedagógicas permite que sean flexibles y perfectibles para su fácil aplicación en los contextos y situaciones en que se desarrollen; para ello siguen un orden metodológico que responde a las preguntas ¿Cuál es su objetivo? ¿Qué se necesita para construirla? ¿Cómo se construye la herramienta? ¿Cómo se utiliza la herramienta? para facilitar su fabricación y utilización en el aula.

El módulo será validado, a través de talleres de socialización, por los docentes que atienden primer grado de los 21 establecimientos del nivel primario del área urbana del municipio de Poptún, Petén.

3.8. Objetivos de la intervención: general y específicos

Objetivo General

Desarrollar una propuesta pedagógica que contribuya a contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria.

Objetivos específicos

- Diseñar el módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar, a través de la identificación de herramientas que faciliten la enseñanza de la lectoescritura de manera lúdica y significativa, dirigido a docentes de primer grado primario.
- Socializar, a través de talleres, el módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar con docentes de primer grado primario del área urbana del municipio de Poptún, departamento de Petén.
- Fortalecer las capacidades de los docentes, por medio de talleres de socialización, en cuanto al uso y manejo metodológico de herramientas pedagógicas para la enseñanza de la lectoescritura en primer grado del nivel primario.

3.9. Metas

- Se identifican 40 herramientas pedagógicas lúdicas que faciliten la enseñanza de la lectoescritura para la elaboración del módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primario.
- Se socializa a través de un taller, el módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar con docentes de primer grado primaria, para establecer la versión final del documento.
- Se entregan ejemplares del módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar a docente de primer grado primaria, asesores pedagógicos y al supervisor educativo.
- Se realizan talleres de capacitación para fortalecer las capacidades de los docentes, en el uso y manejo metodológico de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado del nivel primario.

3.10. Beneficiarios (directos e indirectos)

- Directos: Docentes y estudiantes de primer grado primaria.
- Indirectos: Padres de familia y autoridades de la institución.

3.11. Actividades para el logro de objetivos

- Presentación de la propuesta a las autoridades de la institución a través de una reunión con el Coordinador Distrital.

- Socialización de la propuesta a docentes que atienden primer grado del nivel primario y coordinación del taller de socialización de experiencias exitosas en el aula.
- Realizar talleres de socialización de experiencias exitosas en la aplicación de herramientas pedagógicas para la enseñanza de la lectoescritura como estrategia para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado del nivel primario.
- Elaborar el módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado del nivel primario.
- Impresión de ejemplares del módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado del nivel primario.
- Validar, a través de un taller de socialización, el módulo de herramientas pedagógicas para para contrarrestar la repitencia escolar, por parte de los docentes que atienden primer grado del nivel primario.
- Preparación de material didáctico para la capacitación de docentes en cuanto al uso y manejo metodológico del módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado del nivel primario
- Capacitación para la socialización y entrega técnica del documento elaborado, con el objetivo de desarrollar capacidades básicas en los docentes, en el uso y manejo del módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado del nivel primario.

3.12. Cronograma

Tabla 10. Cronograma del Plan de acción o de la intervención

No .	Actividades	Meses 2019																											
		Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiem bre				Octubre							
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
1	Programación de reuniones para la preparación y planificación de la logística de actividades a realizarse.																												
2	Presentación de la propuesta a las autoridades de la institución.																												
3	Socialización de la propuesta a docentes que atiende primer grado del nivel primario.																												
4	Realizar taller de socialización de experiencias exitosas en la aplicación de herramientas pedagógicas.																												
5	Elaborar, estructurar y diseñar un módulo de herramientas pedagógicas.																												
6	Impresión de ejemplares del módulo de herramientas pedagógicas.																												
7	Taller de capacitación para la validación del módulo de herramientas pedagógicas.																												
8	Preparación de material didáctico para la capacitación de entrega técnica módulo de herramientas pedagógicas.																												
9	Capacitación para la socialización y entrega técnica del módulo, con el objetivo de desarrollar capacidades básicas en los docentes, en el uso y manejo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria.																												
10	Evaluación del proyecto																												

Fuente: José Estuardo Pop Ba, epesista.

3.13. Técnicas metodológicas

- ✓ Observación
- ✓ Análisis documental
- ✓ Entrevista verbal (individuales y grupales)
- ✓ Aprendizaje colaborativo
- ✓ Trabajo en equipo.

3.14. Recursos

Recursos técnicos

- ✓ Entrevista
- ✓ Fichas bibliográficas
- ✓ Guía de elaboración de proyectos
- ✓ Guía para el Ejercicio Profesional Supervisado 2019

Recursos humanos

- ✓ Epesista
- ✓ Docentes de primer grado primaria
- ✓ Directores de establecimientos educativos
- ✓ Supervisor educativo
- ✓ Asesor pedagógico
- ✓ Asesora de EPS

Recursos materiales

- ✓ Cámara digital
- ✓ Teléfono celular
- ✓ Computadora
- ✓ Impresora
- ✓ Cañonera
- ✓ Memoria USB
- ✓ Hojas de papel bond
- ✓ Tinta para impresora
- ✓ Cuaderno de notas
- ✓ Lapiceros

Recursos financieros

- ✓ Los recursos financieros utilizados para la ejecución del proyecto, fueron adquiridos por medio de gestión del epesista.

3.15. Presupuesto

Tabla 11. Presupuesto del Plan de acción o de la intervención

No.	Actividad	Unidad de medida	Cantidad	Precio unitario	Costo Total
1	Impresión de módulos	Impresiones	4,200	Q. 0.25	Q. 1,050.00
2	Encuadernado de módulos	Encuadernado	50	Q. 15.00	Q. 750.00
3	Alquiler de cañonera	Hora	3	Q. 50.00	Q. 150.00
4	Alimentación	Refacciones	60	Q. 10.00	Q. 600.00
5	Imprevistos				Q. 300.00
				Total	Q. 2,850.00

Fuente: Elaboración propia. José Estuardo Pop Ba, epesista.

3.16. Responsables

- ✓ Epesista
- ✓ Docentes de primer grado primaria
- ✓ Asesores Pedagógicos
- ✓ Coordinador Distrital de la Supervisión Educativa

3.17. Formato de instrumentos de control o evaluación de la intervención

Tabla 12. Instrumento de control del desarrollo de las acciones del proyecto.

No.	Actividades planificadas	Ejecutada	
		Si	No
1	Programación de reuniones para la preparación y planificación de la logística de actividades a realizarse.	X	
2	Presentación de la propuesta a las autoridades de la institución.	X	
3	Socialización de la propuesta a docentes que atiende primer grado del nivel primario.	X	
4	Taller de socialización de experiencias exitosas en la aplicación de herramientas pedagógicas.	X	
5	Elaborar, estructurar y diseñar un módulo de herramientas pedagógicas.	X	
6	Impresión de ejemplares del módulo de herramientas pedagógicas.	X	
7	Validación del módulo de herramientas pedagógicas.	X	
8	Preparación de material didáctico para la capacitación de entrega técnica módulo de herramientas pedagógicas.	X	
9	Capacitación para la entrega técnica del módulo para desarrollar capacidades básicas en los docentes, en el uso y manejo del compendio de herramientas pedagógicas para la enseñanza de la lectoescritura en primer grado primaria.	X	
10	Evaluación del proyecto	X	

Fuente: Elaboración propia. José Estuardo Pop Ba, epesista.

Tabla 13. Instrumento de evaluación de la intervención.

No.	Descripción	Si	No
1	Se alcanzaron los objetivos propuestos	X	
2	Se alcanzaron las metas propuestas	X	
3	Se utilizaron los instrumentos y técnicas adecuadas para la evaluación de la etapa	X	
4	El cronograma de intervención se ejecutó a su debido tiempo	X	
5	Existió relación de doble vía con las personas de la institución	X	
6	Coexistió un ambiente agradable con los docentes	X	
7	Existió buena relación con los docentes de la institución	X	
8	Se realizaron las actividades plasmadas en el plan de intervención	X	

Fuente: Elaboración propia. José Estuardo Pop Ba, epesista.

Capítulo IV

Ejecución y sistematización de la intervención

4.1. Descripción de las actividades realizadas (cuadro de actividades-resultados)

Tabla 14. Descripción de actividades realizadas en la ejecución y sistematización de la intervención.

No.	Actividades	Resultados
1	Programación de reuniones para la preparación y planificación de la logística de actividades a realizarse.	Se elaboró un cronograma de actividades. Se elaboró el Plan del proyecto.
2	Presentación de la propuesta a las autoridades de la institución.	Se presentó la propuesta, la cual fue autorizada por el jefe de la institución.
3	Socialización de la propuesta de proyecto a docentes que atienden primer grado del nivel primario.	Se socializó la propuesta, la cual fue aceptada por los docentes que atienden primer grado del nivel primario.
4	Taller de socialización de experiencias exitosas en la aplicación de herramientas pedagógicas.	Se realizó el taller de socialización de experiencias exitosas en la aplicación de herramientas pedagógicas.

5	Elaborar, estructurar y diseñar un módulo de herramientas pedagógicas.	Se elaboró, estructuró y se diseñó un módulo de herramientas pedagógicas.
6	Impresión de ejemplares del módulo de herramientas pedagógicas.	Se imprimieron y se entregaron ejemplares del módulo de herramientas pedagógicas.
7	Validación del módulo de herramientas pedagógicas.	Se validó el módulo de herramientas pedagógicas.
8	Preparación de material didáctico para la capacitación de entrega técnica módulo de herramientas pedagógicas.	Se preparó y se utilizó el material para la capacitación de entrega técnica del módulo de herramientas pedagógicas.
9	Capacitación para la entrega técnica del módulo para desarrollar capacidades básicas en los docentes, en el uso y manejo del compendio de herramientas pedagógicas.	Se realizó la entrega técnica del módulo de herramientas pedagógicas y se capacitó a los docentes acerca del uso y manejo de los mismos.
10	Evaluación del proyecto	Se ejecutó y se evaluó el proyecto, se lograron alcanzar los objetivos y las metas preestablecidos en el plan.

Fuente: José Estuardo Pop Ba, epesista. Formato tomado de (Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado, pág. 56)

4.2. Productos, logros y evidencias

Tabla 15. *Productos y logros de la intervención.*

Productos	logros
Módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar, dirigido a docentes que imparten primero primaria del sector oficial del área urbana del municipio de Poptún, departamento de Petén.	Involucramiento, participación y colaboración de autoridades de la institución. Colaboración de los docentes que imparten primer grado primaria. Compromiso de la institución en implementar el módulo de manera efectiva.
Copia digital en formato PDF del módulo.	Participación activa de los docentes que imparten primer grado primaria en la validación e implementación del módulo. Socialización, entrega técnica y dotación de ejemplares del módulo según los objetivos y metas planteados en plan de acción. Trabajo en equipo, cooperativo y holístico entre los involucrados en el proyecto.

Fuente: José Estuardo Pop Ba, epesista. Formato tomado de (Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado, pág. 57)

EL ARTE DE ENSEÑAR A LEER Y A ESCRIBIR



Agradecimientos sinceros
a los docentes de primer
grado primaria, ciclo
escolar 2019, Poptún,
Petén.

Fuente: <https://www.pinterest.com/pin/738871882589817918/>

**MÓDULO DE HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS PARA CONTRARRESTAR LA
REPITENCIA ESCOLAR, DIRIGIDO A DOCENTES QUE IMPARTEN PRIMERO
PRIMARIA DEL SECTOR OFICIAL, DEL ÁREA URBANA DEL MUNICIPIO DE
POPTÚN, DEPARTAMENTO DE PETÉN.**

Autor: José Estuardo Pop Ba, epesista

Poptún, Petén, 2019.

*Módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la
repetencia escolar, dirigido a docentes que imparten primero
primaria del sector oficial del área urbana del municipio de
Poptún, departamento de Petén.*

Módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar, dirigido a docentes que imparten primero primaria del sector oficial, del área urbana del municipio de Poptún, departamento de Petén.

Autor:

José Estuardo Pop Ba

Con la colaboración de:

Docentes de primer grado, nivel primario, ciclo escolar 2019, Poptún, Petén

Con el apoyo técnico de:

Licda. Reyna Azucena Mazariegos Vásquez/Asesora de EPS/FAHUSAC

Lic. Héctor David Mayén Milián/Asesor Pedagógico de Supervisión Educativa

«Se reservan los derechos de autoría y se autorizan las reproducciones y traducciones siempre que se cite al titular de los derechos de autor, como fuente de origen». Lo indicado, en cumplimiento con los artículos 5, 14, 17, 21, 24 y 25 del decreto 33-98 de fecha 19 de mayo de 1998, Ley de Derechos de Autor y Derechos Conexos.

En este documento se ha optado por usar el masculino genérico clásico, entendiendo que este incluye siempre a hombres y mujeres, niños y niñas.

Índice

Contenido	Página
Introducción.....	1
UNIDAD I.....	4
Orientaciones metodológicas.....	5
Vinculación con el CNB de primer grado del nivel primario.....	7
Aprendizaje de la lectoescritura inicial.....	31
Conocimiento del principio alfabético.....	31
Fluidez.....	31
Vocabulario.....	32
Comprensión de lectura.....	32
Escritura.....	32
Aplicación en contextos bilingües.....	33
UNIDAD II.....	34
Estrellita de la mar.....	35
El lector rápido.....	37
Aula letrada.....	39

Guía de las margaritas.....	41
Tendero pedagógico.....	43
Adivinanzas de palabras.....	45
Tablero para formar palabras.....	47
Galería de sílabas.....	49
El matamoscas.....	51
Ambiente letrado.....	53
Evaluación de la unidad.....	55
UNIDAD III.....	56
Carreteras de aprendizaje con el método “Aprender a leer y escribir en tres meses”.....	57
El gusano mágico.....	61
Lotería de letras.....	63
Sopa de letras.....	65
Dado pedagógico.....	67
Mega lotería de las sílabas.....	69
Silabario pedagógico.....	71

El tornado de las palabras.....	73
El dominó.....	75
Palillos que enseñan.....	77
Evaluación de la unidad.....	79
UNIDAD IV.....	80
Sudoku de letras vocales.....	81
Silabario de canicas.....	83
Pecera mágica.....	85
Ruleta de las sílabas.....	87
Silabario utilizando el método de la palabra generadora.....	89
Máquina para forma palabras.....	92
El huevo preguntón.....	94
Punto de encuentro.....	96
Mi libro fantástico.....	98
Juego de las sílabas locas.....	100
Evaluación de la unidad.....	102
UNIDAD V.....	103

Avioncito.....	104
Póker de cartas.....	106
Memorias.....	108
Totito de trisílabas.....	110
Ahorcado.....	112
Veó veó.....	114
Tripa de coche.....	116
Las chapas.....	118
La perinola.....	120
La carrera de la tortuga y el venado.....	122
Evaluación de la unidad.....	124
Bibliografía.....	125
Apéndice.....	126

Introducción

El proceso educativo requiere de orientaciones y ayuda de recursos pedagógicos que faciliten el quehacer docente en el aula, generando en el estudiante una experiencia lúdica, práctica, interactiva, participativa y dinámica, con el fin de alcanzar las competencias básicas para la vida.

El presente módulo se diseñó tomando en cuenta la preocupación de maestros respecto a la dificultad de los niños para el aprendizaje de la lectoescritura, habilidades básicas para alcanzar las competencias del área de Comunicación y Lenguaje del Currículo Nacional Base de primer grado del nivel primario.

El propósito es apoyar la labor docente en el aula, dotándolo de herramientas pedagógicas que le permitan ayudar a los niños para que alcancen las competencias necesarias en lectura y escritura. Contiene sugerencias metodológicas de fácil aplicación, motivándolo a trabajar en forma distinta y creativa para obtener mejores resultados, generando la capacidad del “saber cómo” mejorar la calidad del proceso educativo.

Reconociendo que, la complejidad de los factores internos y externos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje hace que no exista una herramienta pedagógica perfecta o exacta que garantice el éxito escolar; además, que aun contando con las mejores herramientas y los recursos adecuados, no existe duda que la vocación del docente es fundamental en el desarrollo de un aprendizaje

de calidad. Por lo tanto, se recomienda al docente tomar las sugerencias metodológicas y con libertad, adecuarlas según su creatividad, a las necesidades e intereses de los estudiantes y con los recursos del entorno inmediato.

El módulo consta de cinco unidades, las cuales están diseñadas para que su comprensión y uso metodológico sea de manera práctica, divertida y efectiva.

La primera unidad hace referencia a las orientaciones metodológicas que ayudaran al docente a comprender la ruta de utilización del módulo y de la razón de las siguientes unidades. Las unidades dos, tres, cuatro y cinco están estructuradas con diez herramientas pedagógicas cada una.

El diseño de las herramientas pedagógicas permite que sean flexibles y perfectibles para su fácil aplicación en los contextos y situaciones en que se desarrollen; para ello siguen un orden metodológico que responde a las preguntas ¿Cuál es su objetivo? ¿Qué se necesita para construirla? ¿Cómo se construye la herramienta? ¿Cómo se utiliza la herramienta? para facilitar su fabricación y utilización en el aula.

Cada herramienta pedagógica está orientada a desarrollar la conciencia fonológica, el principio alfabético, la fluidez, el vocabulario, la escritura y la comprensión lectora; habilidades básicas que un estudiante de primer grado primaria debe desarrollar para adquirir la lectoescritura de una manera eficiente.

La experiencia del docente apoyada con éste recurso pedagógico, contribuirá grandemente al mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes de primer grado primaria y consecuentemente a la calidad educativa del país.

UNIDAD I

“ORIENTACIONES METODOLÓGICAS”



Fuente: https://2.depositphotos.com/19674776708v950deposi/photos_67088311-stock-illustration-children-cartoon-reading-book-and.jpg

Orientaciones metodológicas para su aplicación en el aula:

1. Orientaciones metodológicas
2. Vinculación con el CNB de primer grado del nivel primario
3. Aprendizaje de la lectoescritura inicial
 - ✓ Conciencia fonológica
 - ✓ Conocimiento del principio alfabético
 - ✓ Fluidez
 - ✓ Vocabulario
 - ✓ Comprensión de lectura
 - ✓ Escritura
4. Aplicación en contextos bilingües

Orientaciones metodológicas

Para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje utilizando herramientas pedagógicas se hace necesaria la distribución creativa de los espacios físicos del aula, la creación de un clima afectivo y de una buena organización de los estudiantes.

Es necesario establecer un clima afectivo, para fortalecer la identidad, la autoestima y la convivencia armónica entre docentes y entre los estudiantes y todas las personas que, de alguna manera, participan en la práctica educativa.

El espacio físico debe ser dispuesto de acuerdo con los propósitos que se persigan. Se hace necesario asegurarse que los y las estudiantes encuentren la oportunidad de interactuar democráticamente, que sientan que sus comentarios son aceptados sin crítica evidente. Es importante que los y las estudiantes participen en la organización y mantenimiento de los espacios físicos, de lo que se dispone para promover el aprendizaje, a fin de que se interesen en su buen uso y cuidado.

Para optimizar el tiempo y los recursos disponibles, se sugieren distintas formas de organización de los y las estudiantes: trabajo individual, trabajo grupal y trabajo en equipo. (Ministerio de Educación, 2012, págs. 171,172).

La aplicación de herramientas pedagógicas como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura está sujeta al proceso de evaluación, es por ello que se recomienda que los contenidos trabajados a través de éstas, sean evaluados para determinar si los aprendizajes han sido significativos y de valor funcional.

Vinculación con el CNB de primer grado del nivel primario

Competencia	Indicador de logro	Contenido	Herramientas pedagógicas recomendada
1-Escucha a su interlocutor o interlocutora demostrando respeto y comprensión del mensaje por medio de gestos y movimientos.	1.2. Demuestra comprensión de lo que escucha.	1.2.1. Seguimiento de instrucciones orales de hasta tres eventos.	Guía de las margaritas, Tendedero pedagógico, Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, El matamoscas, El gusano mágico, Lotería de letras, Sopa de letras, Dado pedagógico, Mega lotería de las sílabas, El tornado de las sílabas, El Dominó, Sudoku de letras vocales, Pecera mágica, Ruleta de las sílabas, Máquina para formar palabras.
	1.3. Identifica los sonidos del habla y percibe sus semejanzas y diferencias en	1.3.1 Identificación de similitudes y diferencias entre los	El lector rápido, Guía de las margaritas, Tendedero pedagógico, Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, Galería de sílabas,

	los mensajes que escucha. (Conciencia fonológica).	sonidos en el lenguaje que escucha.	El matamoscas, Carreteras de aprendizaje, Lotería de letras, Silabario pedagógico, El tornado de las sílabas, Palillos que enseñan, Silabario de canicas, Pecera mágica, Silabario con método de palabra generadora, Máquina para formar palabras, Memorias.
		1.3.2 Percepción auditiva de las sílabas que integran las palabras clave en los mensajes que escucha.	El lector rápido, Guía de las margaritas, Tendedero pedagógico, Galería de sílabas, Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, El matamoscas, Carreteras de aprendizaje, Lotería de letras, Mega lotería de las sílabas, El tornado de las sílabas, Palillos que enseñan, Pecera mágica, Ruleta de las sílabas, Silabario con método de palabra

			generadora, Máquina para formar palabras.
		1.3.3 Reconocimiento de los fonemas como las unidades sonoras que conforman las palabras que escucha.	El lector rápido, Guía de las margaritas, Tendedero pedagógico, Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, Galería de sílabas, El matamoscas, Carreteras de aprendizaje, El gusano mágico, Lotería de letras, Mega lotería de las sílabas, El tornado de las sílabas, El Dominó, Palillos que enseñan, Silabario de canicas, Pecera mágica, Ruleta de las sílabas, Silabario con método de palabra generadora, Máquina para formar palabras, Punto de encuentro, Memorias, Totito de sílabas, Ahorcado, Veo.
		1.3.5. Percepción	El lector rápido, Guía de las margaritas, Tendedero

		auditiva del fonema inicial y del fonema final en las palabras que escucha.	pedagógico, Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, Galería de sílabas, El matamoscas, Carreteras de aprendizaje, Lotería de letras, Mega lotería de las sílabas, El tornado de las sílabas, Palillos que enseñan, Silabario de canicas, Silabario con método de palabra generadora, Máquina para formar palabras.
		1.3.6 Reconocimiento de la diferencia que representa la sustitución de una letra en palabras determinadas en cuanto a sonido y significación (luna - lana -	Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, Galería de sílabas, El matamoscas, Carreteras de aprendizaje, Lotería de letras, Silabario pedagógico, Sopa de letras, Mega lotería de las sílabas, El tornado de las sílabas, El Dominó, Palillos que enseñan, Silabario de

		lona; puma - fuma - bruma; casa - caza -).	canicas, Pecera mágica, Mi libro fantástico, Veo.
2-Expresa oralmente sus opiniones, sentimientos, emociones y experiencias de su contexto familiar y escolar.	2.1. Utiliza diferentes estrategias para expresarse.	2.1.1. Organización de la información necesaria dentro y fuera del aula.	Estrellita de la Mar, Aula letrada Tendedero pedagógico, Galería de sílabas, El matamoscas, Ambiente letrado, Carreteras de aprendizaje, El tornado de las sílabas, Punto de encuentro, Mi libro fantástico.
	2.2. Narra o describe oralmente, situaciones reales o ficticias.	2.2.6. Reproducción oral de lo escuchado recitándolo o parafraseándolo	Estrellita de la Mar, Guía de las margaritas, Galería de sílabas, Carreteras de aprendizaje.
3-Utiliza el lenguaje no verbal como	3.1. Utiliza gestos y Movimientos	3.1.5. Utilización de gestos y movimientos	Estrellita de la Mar, Aula letrada, Tablero para formar palabras, Galería de sílabas,

auxiliar de la comunicación.	corporales como apoyo en su expresión oral.	corporales para indicar la posición de objetos en el espacio y la relación que existe ellos: encima, debajo, adelante atrás, lejos, cerca, izquierda, derecha, al frente, detrás de, entre otros.	El matamoscas, Ambiente letrado, Carreteras de aprendizaje, El tornado de las sílabas, Silabario de canicas, Silabario con método de palabra generadora, Avioncito.
	3.2. Utiliza sonidos onomatopéyicos para reforzar sus mensajes.	3.2.1. Utilización de palabras cuya pronunciación imita el sonido de aquello que describe: “pum”,	Carreteras de aprendizaje.

		“clic”, “crash”, entre otras.	
4-Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.	4.1. Interpreta el significado de imágenes, signos, símbolos y señales del entorno y los relaciona con textos escritos.	4.1.1. Identificación de signos, símbolos, íconos y señales del entorno inmediato.	Estrellita de la Mar, Aula letrada Tendedero pedagógico, Adivinanzas de palabras, Galería de sílabas, El matamoscas, Ambiente letrado, El tornado de las sílabas, Avioncito, Veo.
		4.1.2. Diferenciación entre ilustraciones, señales y texto escrito.	Estrellita de la Mar, Aula letrada Tendedero pedagógico, El matamoscas, Ambiente letrado, Mi libro fantástico, Veo.
		4.1.3. Asociación de ilustraciones con textos	El lector rápido, Aula letrada Tendedero pedagógico, El matamoscas, Ambiente letrado, Carreteras de aprendizaje, Punto de

		cortos que las describen.	encuentro, Mi libro fantástico, Veo.
		4.1.4. Identificación de las partes de un libro: portada, título, subtítulos, entre otros.	Mi libro fantástico.
4.2. Lee textos de diferente contenido demostrando comprensión de los mismos a un nivel literal.	4.2.1.	Asociación entre objetos del entorno y la o las palabras que los nombran.	El lector rápido, Aula letrada Tendedero pedagógico, Adivinanzas de palabras, El matamoscas, Ambiente letrado, Carreteras de aprendizaje, El huevo preguntón, Veo.
	4.2.2.	Establecimiento de la relación símbolo escrito (grafema) y sonido (fonema)	Guía de las margaritas, Tendedero pedagógico, Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, Galería de sílabas, El matamoscas, Carreteras de aprendizaje, El gusano

			mágico, Lotería de letras, Sopa de letras, Dado pedagógico, Mega lotería de las sílabas, Silabario pedagógico, El tornado de las sílabas, El Dominó, Palillos que enseñan, Sudoku de letras vocales, Silabario de canicas, Pecera mágica, Ruleta de las sílabas, Silabario con método de palabra generadora, Máquina para formar palabras, El huevo preguntón, Mi libro fantástico, Juego de sílabas locas, Avioncito, Poker de cartas, Memorias, Totito de sílabas, Ahorcado, Veo veo, Tripa de coche, Las chapas, La perinola, La carrera de la tortuga y la liebre.
		4.2.3. Asociación del fonema con la	Guía de las margaritas, Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras,

		letra respectiva (por lo menos las vocales y 6 consonantes).	Galería de sílabas, El matamoscas, Carreteras de aprendizaje, El gusano mágico, Lotería de letras, Sopa de letras, Dado pedagógico, Mega lotería de las sílabas, Silabario pedagógico, El tornado de las sílabas, El Dominó, Palillos que enseñan, Silabario de canicas, Pecera mágica, Ruleta de las sílabas, Silabario con método de palabra generadora, Máquina para formar palabras, Punto de encuentro, Juego de sílabas locas, Memorias, Totito de sílabas, Ahorcado, Veo veo, Tripa de coche, Las chapas, La perinola, La carrera de la tortuga y la liebre.
		4.2.4. Asociación del	Guía de las margaritas, Adivinanzas de palabras,

		fonemas con las letras del alfabeto (por lo menos las vocales y 12 consonantes).	Tablero para formar palabras, Galería de sílabas, El matamoscas, Carreteras de aprendizaje, Lotería de letras, Sopa de letras, Dado pedagógico, Mega lotería de las sílabas, Silabario pedagógico, El tornado de las sílabas, El Dominó, Palillos que enseñan, Silabario con método de palabra generadora, Máquina para formar palabras, Punto de encuentro, Tripa de coche, Las chapas, La perinola, La carrera de la tortuga y la liebre.
		4.2.5. Asociación de fonemas con las letras del alfabeto (por lo menos las	Guía de las margaritas, Tendedero pedagógico, Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, Galería de sílabas, El matamoscas, Carreteras de aprendizaje, Lotería de letras,

		vocales y 20 consonantes).	Sopa de letras, Dado pedagógico, Mega lotería de las sílabas, Silabario pedagógico, El tornado de las sílabas, El Dominó, Palillos que enseñan, Silabario con método de palabra generadora, Máquina para formar palabras, El huevo preguntón, Punto de encuentro, Mi libro fantástico.
		4.2.6. Lectura de palabras, oraciones e historias O..... con dominio de las vocales y por lo menos 6 consonantes. O..... con dominio de las vocales y por lo	Tablero para formar palabras, El matamoscas, Carreteras de aprendizaje, Lotería de letras, Sopa de letras, Dado pedagógico, Mega lotería de las sílabas, Silabario pedagógico, El tornado de las sílabas, El Dominó, Palillos que enseñan, Silabario con método de palabra generadora, Máquina para formar palabras, El huevo

		menos 12 consonantes.	preguntón, Punto de encuentro.
	4.5. Lee con un propósito definido: recrearse u obtener información.	4.5.6. Localización de información específica en diversos medios impresos: libros, revistas, periódicos, entre otros.	Tendedero pedagógico, Adivinanzas de palabras, El matamoscas, Sopa de letras, Sudoku de letras vocales, Mi libro fantástico, Veo veo.
5-Se expresa por escrito utilizando los trazos de las letras y los signos de puntuación.	5.1. Aplica los principios de la caligrafía al expresarse por escrito.	5.1.1. Aplicación de los principios de la caligrafía: posición del cuerpo, empuñadura del lápiz, posición del papel, trazo de letras, entre otros.	Carreteras de aprendizaje, El gusano mágico, Sudoku de letras vocales, Juego de sílabas locas.

		5.1.2. Observación de la direccionalidad de las letras al escribir (rasgos que ocupan el espacio principal, rasgos que se extienden hacia arriba y hacia abajo).	Aula letrada, Tendedero pedagógico, Ambiente letrado, El gusano mágico.
		5.1.3. Observación de la linealidad al escribir (dirección izquierda - derecha).	Aula letrada, Tendedero pedagógico, Tablero para formar palabras, El matamoscas, Carreteras de aprendizaje, El gusano mágico, Lotería de letras, Sopa de letras, Mega lotería de las sílabas, Silabario pedagógico, El Dominó, Palillos que enseñan, Pecera

			mágica, Ruleta de las sílabas, Silabario con método de palabra generadora, El huevo preguntón, Punto de encuentro, Mi libro fantástico, Juego de sílabas locas, Totito de sílabas, Ahorcado, Veo veo.
		5.1.4. Observación de los espacios entre las letras y las palabras, márgenes.	Galería de sílabas, El matamoscas, Lotería de letras, Mega lotería de las sílabas, Mi libro fantástico.
		5.1.5. Utilización de los elementos convencionales para escribir: lugar de las letras y palabras	Mi libro fantástico.

		sobre el renglón.	
	5.2. Utiliza principios de gramática al expresarse por escrito.	5.2.1. Diferenciación entre letras mayúsculas y minúsculas.	Aula letrada, Tendedero pedagógico, El matamoscas, Ambiente letrado, Carreteras de aprendizaje, El gusano mágico, Sudoku de letras vocales, Mi libro fantástico, Memorias.
6-Utiliza nociones de la estructura de las palabras al expresar sus ideas.	6.1. Identifica las sílabas que conforman las palabras y percibe sus semejanzas y diferencias. (Conciencia silábica).	6.1.2. Identificación oral de las sílabas que conforman palabras específicas.	El lector rápido, Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, Galería de sílabas, El matamoscas, Carreteras de aprendizaje, Sopa de letras, Silabario pedagógico, El tornado de las sílabas, El Dominó, Palillos que enseñan, Silabario de canicas, Pecera mágica, Ruleta de las sílabas, Silabario con método de palabra generadora, Máquina para

			formar palabras, Totito de sílabas, Ahorcado, Veo veo.
		6.1.3. Separación oral de palabras en sílabas.	El lector rápido, Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, Galería de sílabas, Carreteras de aprendizaje, Dado pedagógico, Silabario pedagógico, El tornado de las sílabas, El Dominó, Palillos que enseñan, Silabario de canicas, Pecera mágica, Ruleta de las sílabas, Silabario con método de palabra generadora, Máquina para formar palabras, El huevo preguntón, Punto de encuentro, Juego de sílabas locas, Totito de sílabas, Ahorcado, Veo veo, Tripa de coche, Las chapas, La perinola, La carrera de la tortuga y la liebre.

	6.1.4. Reconocimiento de sílabas directas, indirectas y cerradas en palabras conocidas.	Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, Galería de sílabas, Silabario pedagógico, Palillos que enseñan, Silabario con método de palabra generadora, Juego de sílabas locas.
	6.1.5. Diferenciación entre sílabas directas y cerradas.	Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, Galería de sílabas, Silabario pedagógico, Palillos que enseñan, Silabario con método de palabra generadora, Juego de sílabas locas.
6.2. Forma nuevas palabras con base en la estructura del idioma.	6.2.1. Indicación del número de sílabas que conforman una palabra.	El lector rápido, Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, Galería de sílabas, Carreteras de aprendizaje, Sopa de letras, Dado pedagógico, Silabario pedagógico, El tornado de las

			sílabas, El Dominó, Palillos que enseñan, Silabario de canicas, Pecera mágica, Ruleta de las sílabas, Silabario con método de palabra generadora, Máquina para formar palabras, El huevo preguntón, Punto de encuentro, Mi libro fantástico, Juego de sílabas locas, Totito de sílabas, Ahorcado, Veo veo, Tripa de coche, Las chapas, La perinola, La carrera de la tortuga y la liebre.
		6.2.2. Formación de palabras nuevas tomando como referencia palabras conocidas.	El lector rápido Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, El matamoscas, El Dominó, El huevo preguntón, Mi libro fantástico.

		6.2.3. Formación de palabras nuevas uniendo sílabas de palabras conocidas.	Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, Galería de sílabas, El matamoscas, Silabario pedagógico, El tornado de las sílabas, El Dominó, Palillos que enseñan, Silabario de canicas, Pecera mágica, Ruleta de las sílabas, Silabario con método de palabra generadora, Máquina para formar palabras, Punto de encuentro, Mi libro fantástico.
7-Utiliza vocabulario propio de su lengua materna abundante y pertinente en su interacción	7.1. Demuestra comprensión del vocabulario que escucha.	7.1.2. Utilización pertinente de palabras que se forman a partir de palabras conocidas.	Adivinanzas de palabras, Tablero para formar palabras, El matamoscas, El Dominó, Veo veo.
		7.1.3. Utilización del vocabulario apropiado para	El huevo preguntón, Punto de encuentro, Mi libro fantástico, Veo veo.

con las y los demás.		describir características físicas (adjetivos), estados de ánimo, emociones, sensaciones y sentimientos.	
		7.1.4. Análisis oral (deletreo) de palabras cuyo significado desconoce.	Tablero para formar palabras, Carreteras de aprendizaje, Lotería de letras, Sopa de letras, Dado pedagógico, Mega lotería de las sílabas, El tornado de las sílabas, El Dominó, Palillos que enseñan.
	7.2. Manifiesta interés por enriquecer su vocabulario con palabras y expresiones	7.2.1. Interpretación del significado de palabras desconocidas asociándolas	El matamoscas, El Dominó, El huevo preguntón, Punto de encuentro, Mi libro fantástico.

	propias de su lengua materna.	con el vocabulario que posee.	
		7.2.2. Uso del contexto para identificar el significado de palabras nuevas.	Tendedero pedagógico, El matamoscas.
		7.3.3. Introducción de palabras nuevas en los textos que escribe.	Adivinanzas de palabras, El matamoscas, Punto de encuentro, Mi libro fantástico, Veo veo.
8-Expresa por escrito sus sentimientos, emociones pensamientos y experiencias.	8.2. Narra experiencias personales o elementos de lecturas realizadas.	8.2.2. Selección de las palabras apropiadas según los dibujos elaborados	Aula letrada, Tendedero pedagógico, Adivinanzas de palabras, Ambiente letrado, Carreteras de aprendizaje, Punto de encuentro, Mi libro fantástico.

		alrededor de un tema.	
		8.2.3. Elaboración de imágenes para ilustrar textos que redacta.	Tendedero pedagógico, Carreteras de aprendizaje, Mi libro fantástico.
9-Utiliza el lenguaje oral y escrito como instrumento para afianzar su aprendizaje.	9.2. Utiliza elementos del lenguaje oral y escrito en el manejo de la información que proporcionan los medios de comunicación.	9.2.2. Selección de los recursos existentes y de la información pertinente para estructurar el periódico mural.	Aula letrada, Tendedero pedagógico, Adivinanzas de palabras, El matamoscas, Ambiente letrado, Carreteras de aprendizaje, El gusano mágico, Palillos que enseñan, Sudoku de letras vocales, Punto de encuentro, Mi libro fantástico.

Fuente: Elaboración propia. (Currículum Nacional Base.Primer grado. Nivel Primario, 2012, págs. 54-61)

Aprendizaje de la lectoescritura inicial

La lectoescritura inicial se refiere al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura. Para aprender a leer, es necesario que el maestro enseñe la lectoescritura directamente y brinde a los estudiantes la oportunidad de leer a diario. Cuando se enseña a leer y a escribir, es importante desarrollar los siguientes aspectos:

Conciencia fonológica

Es la habilidad para identificar y manipular los sonidos en el lenguaje oral. Cuando los estudiantes logran dominar esta habilidad, tienen la capacidad de identificar sonidos y pueden comprender que las palabras están formadas por sonidos y que estos se pueden representar con letras y palabras.

Conocimiento del principio alfabético

Se produce cuando los estudiantes son capaces de identificar la relación entre sonidos (fonemas) y letras (grafías), lo cual es necesario para aprender a leer y escribir.

Fluidez

Es la capacidad de leer un texto con entonación, ritmo, precisión y velocidad adecuada. El propósito de desarrollar la fluidez es lograr que la decodificación sea automática, para facilitar la comprensión.

Vocabulario

Para desarrollar esta capacidad, los niños y las niñas necesitan ampliar sus conocimientos de las palabras escritas y habladas, lo que estas significan y como se usan. (Ministerio de Educación, 2014, págs. 18,19).

Comprensión de lectura

La comprensión lectora es el resultado de la aplicación de estrategias para entender, recordar y encontrar significado a lo que se ha leído, además de estar en capacidad de comunicarlo. Para lograrlo, se requiere que el estudiante aprenda a decodificar en forma automática, es decir, leer fluidamente de tal manera que su atención se centre en interpretar el significado de lo que lee. Así mismo, es importante que el lector monitoree su comprensión, y vaya utilizando estrategias que le permitan entender mejor el texto. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 91).

Escritura

La escritura se refiere a dos aspectos; por una parte a realizar el trazo de las letras que corresponden a los sonidos y por otra, a producir textos breves (primero oraciones y luego párrafos) para expresar sus ideas. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 19).

Aplicación en contextos bilingües

Las habilidades que todos los niños deben desarrollar para adquirir una lectoescritura eficiente son las mismas en cualquier idioma. (Ministerio de Educación, 2019)

Por lo tanto, para aplicar las herramientas pedagógicas con niños que hablan otro idioma nacional se deben realizar las adaptaciones necesarias, tomando en cuenta lo siguiente: a) identificar el propósito de la herramienta pedagógica; b) luego con fundamento en las características propias del idioma meta, seleccione las letras, sílabas, palabras y oraciones que permiten el logro de las habilidades que esta promueve; c) no siempre puede hacerse una traducción. Por ejemplo: en español, la palabra mesa está compuesta de dos sílabas (me-sa), pero al traducirla al idioma Q'eqchi', esa palabra no tiene dos sílabas, sino una (meex). En este caso se debe buscar una palabra que tenga dos sílabas; d) al construir la herramienta pedagógica, seleccione y utilice palabras de uso frecuente, respetando el objetivo de los ejercicios planteado por la misma; tomando en cuenta la letra que se desea enseñar, las letras que los niños ya estudiaron, que las palabras tengan la misma cantidad de sílabas y las oraciones que contengan la misma cantidad de palabras.

UNIDAD II

“NUESTRA ALIADA LA PARED”



Fuente: https://www.freepik.es/vector-premium/ilustracion-vectorial-elementos-escolares_3191528.htm

Herramientas pedagógicas para aplicarlas usando las paredes del aula:

1. Estrellita de la mar
2. El lector rápido
3. Aula letrada
4. Guía de las Margaritas sílabas y palabras
5. Tendedero pedagógico
6. Adivinanzas de palabras
7. Tablero para formar palabras
8. Galería de las sílabas
9. El matamoscas
10. Ambiente letrado

Herramienta pedagógica

Estrellita de la mar

Principio alfabético

¿Cuál es su objetivo?

- Motivar al niño a avanzar en el aprendizaje de las letras con su respectivo sonido y sus lecciones marcando con una estrellita su logro.

¿Qué se necesita para construirla?

- Cartulina, cartoncillo de afiches reciclados, hojas de colores, imágenes, resistol, sellador, nylon, clavos.

¿Cómo se construye la herramienta?

- De cartoncillo o afiches se elabora el abecedario en mayúscula y minúscula, trazando a la par la letra cursiva. Posteriormente, se colocan en cada letra del abecedario las imágenes impresas, previamente seleccionadas, según el sonido de la letra inicial. Seguidamente, se elabora una estrellita para cada alumno con su nombre y fotografía. Colocar en una pared las vocales y luego las consonantes, preferentemente ordenarlas en base a las lecciones del libro que se esté utilizando. Luego se elabora una cartulina decorada con la frase YA SE LEER Y ESCRIBIR, la cual se debe colocar al final del recorrido de las letras.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Todas las mañanas se hace una oración y al finalizar los niños repiten la frase: ***Estrellita de la mar, ilumina mi caminar***. Este espacio se aprovecha para motivarlos en el avance de sus estrellitas.
- Cuando un niño pasa una lección, el o la docente dice a todos los niños: Atención! Atención! Atención!... ¿Adivinen quién?
- Todos los niños responden preguntando: ¿Quién?
- El o la docente responde: Pedrito!!! pasó una nueva lección.
- El niño o niña debe tomar su estrellita y la coloca en la siguiente letra.
- El niño que termine el recorrido de todas las lecciones, coloca su estrellita en la cartulina decorada con la frase YA SE LEER Y ESCRIBIR.

Observaciones:

- Al terminar el primer recorrido al niño o niña se le da un premio sencillo, y al terminar todo se le da un regalito. Con una segunda estrellita se trabaja un segundo recorrido con las letras cursivas.

Autor (a): Mirna Roselia Orrego Reyes

Herramienta pedagógica

El lector rápido

Conciencia Fonológica
Discriminación

¿Cuál es su objetivo?

- Permite al niño el desarrollo del pensamiento lógico en la construcción de palabras.
- Permite identificar y reconocer la sílaba inicial en la construcción de palabras nuevas.
- Facilita reconocer que las palabras están compuestas por sonidos y sílabas.

¿Qué se necesita para construirla?

- Afiches o cartón de reciclaje
- Marcadores y lápiz
- Imágenes

¿Cómo se construye la herramienta?

- Cortar 10 tarjetas de 30 cms de largo y 30 cms de ancho.
- Dibuje o pegue imagen que se relacione con la letra que va a enseñar.
- Escriba el nombre de la imagen, con letra grande que el niño pueda leerlo.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Presente una lámina ilustrada.
- Solicite a los niños que la describan.
- Realice preguntas puntuales para que los niños describan qué es.

- Remarque el sonido inicial de la palabra que se está aprendiendo.
- Pedirles a los niños que en conjunto escriban en el pizarrón una lista de palabras que inicien con la sílaba inicial.

Observaciones:

La presente herramienta pedagógica puede aplicarse al iniciar actividades en la jornada. Con las palabras que van construyendo pueden ambientar el aula y utilizarla para corregir la ortografía de las palabras.

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

Principio alfabético

Aula letrada

¿Cuál es su objetivo?

Reconocimiento de la estructura de las palabras como producto de la asociación para que el alumno domine el proceso de la decodificación.

¿Qué se necesita para construirla?

- Papel, afiches o cartón de reciclaje
- Marcador y lápiz
- Imágenes

¿Cómo se construye la herramienta?

- Cortar 10 tarjetas de 30 cms de largo y 30 cms de ancho.
- Dibuje o pegue imagen que se relacione con la letra que va a enseñar.
- Escriba el nombre de la imagen, con letra grande que el niño pueda leerlo.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Consiste en ambientar el aula con las tarjetas que tienen escrito el nombre de los objetos con las letras que desea reafirmar.
- Se les pide a los niños que decodifiquen las letras que están escritas en las palabras de las imágenes.

- El docente puede trabajar de manera individual o en parejas, lo cual implica que deberá tener varias etiquetas que le permitan renovarlas conforme los niños vayan avanzando. Así mismo, esas etiquetas pueden colocarse en el rincón de aprendizaje o galería de lectura.

Observaciones:

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

Conciencia fonológica

Guía de las Margaritas sílabas y palabras

¿Cuál es su objetivo?

- Estimular en el niño y la niña la identificación de sílabas utilizando material interactivo.
- Reconocer palabras con la sílaba inicial, al relacionarla la consonante con la vocal.

¿Qué se necesita para construirla?

- Papel reciclado
- Resistol
- Cartón
- Tijeras
- Marcadores de colores

¿Cómo se construye la herramienta?

- Se recortan de cartón 5 pétalos, el centro, el tallo y las hojas de una margarita, decorándola bien para que realmente tenga forma de flor.

- En el centro de la flor escriba la consonante que está enseñando y en cada uno de los pétalos se escribe una vocal.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Presentar el centro de la margarita que contiene la letra a enseñar y hacer énfasis en el sonido de la letra.
- Hacer pasar a los niños a que pronuncien el sonido de la letra.
- Apoyarse con la técnica de la Papa Caliente para que los niños pasen a pronunciar el sonido de la sílaba de acuerdo a la vocal que el docente vaya colocando al lado de la consonante que se pronuncia. Seguidamente todos los niños repiten el sonido de la sílaba pronunciada por el niño.
- Se continúa así con el juego hasta completar la margarita, lo que implica pronunciar todas las sílabas.

Observaciones:

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

Tendedero pedagógico

Principio alfabético

¿Cuál es su objetivo?

Estimular en el niño y la niña el aprendizaje de las letras del abecedario de una diferente.

¿Qué se necesita para construirla?

- Afiches o cartulina
- Pita
- Tijera
- Resistol
- Marcadores
- Bolsitas reutilizables

¿Cómo se construye la herramienta?

- Se cortan cuadros a la medida que el docente desee, y se escriben en cada cuadro una letra del abecedario. Y estas se aseguran en una pita en la pared del aula para formar el tendedero.
- Ubicar en un recipiente las bolsitas reutilizables, de las cuales debe haber una por cada letra del abecedario, según la letra inicial de cada una.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Colocar el tendero en un lugar visible.
- Colocar las bolsitas de golosinas revueltas en una mesa.
- Se llama a los alumnos de manera individual para que busque una bolsita de golosina de acuerdo a la letra que se le indique y la coloque en el tendadero hasta completar el abecedario.

Observaciones:**Autor (a):**

Desconocido

Herramienta pedagógica

Adivinanzas de palabras

Conciencia Fonológica
Manipulación

¿Cuál es su objetivo?

Superar la dificultad de omitir o agregar letras, sílabas o palabras al escribir.

¿Qué se necesita para construirla?

- Afiches, cartulina, cartoncillo o cartón
- Marcadores
- Figuras o imágenes
- Tiras de papel

¿Cómo se construye la herramienta?

- Cortar tiras de cartoncillo y escribirles palabras de una o dos sílabas
- Cortar tiras según la cantidad de letras que hayan enseñado incluyendo las vocales
- Colocar las tiras, con sus respectivas imágenes, en diferentes partes de las paredes del salón.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- El docente puede elegir la estrategia o la técnica adecuada para que la participación de los alumnos se individual y en parejas.
- Indicar a los niños que van a identificar palabras, imágenes y objetos que están en el salón.

- Explicar a los niños que el juego consiste en que solo les dirá la sílaba con la que empieza la palabra y por cada sílaba que falta deberán dar una palmada.
- Otra forma de aplicarse es que el docente menciona la primera sílaba y los niños la completaran pronunciado la sílaba que falta.
- Debe repetirse el mismo proceso con varias palabras para que el niño repita y participe.
- En parejas los niños deben identificar otras palabras que iniciar con la misma sílaba.

Observaciones:

Puede elaborar más tiras para ayudarle al estudiante a encontrar otras palabras que inicien con la misma sílaba de las palabras que se encuentran en las paredes del aula. Si tiene oportunidad compléméntelo con una imagen. Ayude a los niños, muestre la palabra escrita en las tiras pero dejando visible solo la primera sílaba.

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

Tablero para formar palabras

Principio alfabético

¿Cuál es su objetivo?

- Facilitar la participación de los estudiantes despertando el interés por la lectura en un ambiente agradable en el aula.
- Evaluar los conocimientos que han adquirido los estudiantes, creando el valor del aprendizaje cooperativo al apoyarse mutuamente entre compañeros.

¿Qué se necesita para construirla?

- Cartón
- Tapones plásticos
- Papel bond
- Impresiones
- Silicón
- Tijera
- Marcador

¿Cómo se construye la herramienta?

- Recortar el cartón y se le hacen ranuras a la medida de un tapón plástico.
- Recortar rueditas de papel a la medida de los tapones plásticos y escribirles sílabas.
- Colocar las rueditas de papel a los tapones.
- Pegar una barrita de silicón a cada tapón y se introducen en las ranuras del cartón.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

Se utiliza la técnica de la Papa Caliente para seleccionar a los estudiantes que pasaran al tablero a formar las palabras con sílabas compuestas que se les indique.

Observaciones:

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

Galería de las sílabas

Principio alfabético
Decodificación

¿Cuál es su objetivo?

- Estimular al niño y la niña en el aprendizaje de las sílabas por medio del juego.
- Despertar el interés por el aprendizaje de la lectoescritura en los niños que presentan dificultad en el avance de su aprendizaje, permitiendo la lectura de sílabas antes de la escritura de las mismas.

¿Qué se necesita para construirla?

- Cartulinas o afiches
- Temperas
- Silabas impresas
- Imágenes impresas
- Resistol
- Pita
- Clavos
- Dados

¿Cómo se construye la herramienta?

- Cortar cartulina o afiche en cuadros o cartoncillos según el tamaño que el docente considere.
- Pegar o escribir en 5 cartoncillos las letras vocales.

- Pegarle una sílaba de las impresas a cada cartoncillo, a la par se traza la misma sílaba con letras cursivas.
- Colocar las imágenes acorde a la letra del cartoncillo
- Perforar los cartoncillo en cada esquina para unirlos con una pita para formar así grupos silábicos. Ejemplo: sa-se-si-so-su
- Elaborar dados en los cuales en sus lados tendrá letras consonantes.
- Buscar un espacio en la pared donde pueda colocarse el material.
- Colocar primeramente los cartoncillos de las vocales y luego colocar los cartoncillos de las sílabas ordenadas según el libro que se esté utilizando.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

Cada niño juega tirando un dado y según la letra indicada en el juego busca en el silabario el grupo de sílabas correspondiente a la letra del dado.

Al encontrar el grupo de sílabas el niño lee en forma rítmica, primero de manera individual y luego grupal aplaudiendo con cada sílaba pronunciada.

Observaciones:

Autor (a): Mirna Roselia Orrego Reyes

Herramienta pedagógica

El matamoscas

Principio alfabético
Decodificación

¿Cuál es su objetivo?

- Fortalecer el deletreo de las palabras.
- Pronunciar las palabras de manera correcta.
- Fortalecer el vocabulario a través del significado de las palabras y su uso en el contexto.
- Consolidar la coordinación entre sonido e imagen de las letras.

¿Qué se necesita para construirla?

- Cartón, hojas de papel bond tamaño oficio, tijera, marcadores, sellador o masking tape

¿Cómo se construye la herramienta?

- Construir dos matamoscas con el cartón.
- Elaborar tarjetas cortando las hojas de papel bond tamaño oficio en cuatro partes iguales.
- Escribir en cada tarjeta las palabras según las letras que se está abordando.
- Colocar o pegar las tarjetas en una pared espaciosa que permita a los estudiantes visualizar las palabras que se les indique.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Organizar a los estudiantes en dos grupos, cada grupo hace una fila. Cada grupo debe buscar un nombre creativo para identificarse.
- Entregar al primer estudiante de cada fila, un matamoscas.

- Pronunciar una palabra y los estudiantes que tienen los matamoscas al escucharla, deben correr hacia la pared y pegarle con el matamoscas a la palabra que se pronunció por parte del docente.
- El estudiante que pegue primero en la palabra correcta se le asigna un punto al grupo que representa.
- Realizar el mismo procedimiento hasta que pasen todos los estudiantes para definir al equipo ganador.

Observaciones:

Una variante que se puede realizar es:

El docente pronuncia una palabra de las escritas en la pared y el primer alumno de la fila debe escribir en un tarjetita una palabra que inicie con la misma sílaba de la palabra pronunciada. Esta palabra nueva debe pegarla en la pared bajo la palabra pronunciada. El estudiante que pegue primero esta palabra correctamente, se le asigna un punto al equipo que representa.

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

Principio alfabético

Ambiente letrado

¿Cuál es su objetivo?

Ambientar el aula a través de materiales elaborados por el docente y los estudiantes para que puedan ser expuestos y consultados cuando sea necesario.

¿Qué se necesita para construirla?

- Material del entorno, laminas, carteles, periódico, tarjetas con palabras, sílabas y letras, fotografías, ilustraciones, trabajos elaborados por los estudiantes y por el docente, tijera, marcador, resistol, masking tape.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Elaborar tarjetas con letras, sílabas y palabras con sus respectivas imágenes.
- Seleccionar y preparar los espacios adecuados en las paredes del aula donde serán colocados los materiales elaborados por los estudiantes y el docente.
- Indicar a los estudiantes que a partir de la presente fecha todos los trabajos que ellos elaboren serán colocados en ese espacio.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

De acuerdo a la letra que se esté enseñando, pedirles a los estudiantes que de manera individual elaboren sílabas de esa letra con palillos traídos de sus casas.

Esos trabajos colocarlos en el espacio asignado.

Esta herramienta permite utilizar diversas alternativas en la elaboración de tarjetas con sílabas y palabras, en hojas de papel bond o cartulina: piedritas, lana, algunas especies de semillas, entre otros materiales del contexto. Además, puede aplicarse conjuntamente con otras herramientas pedagógicas como la sopa de letras, el tendedero, pared de palabras, entre otras; y con todas éstas se construye el ambiente letrado.

Observaciones:

Autor (a):

Desconocido

Evaluación de la unidad

En el siguiente formato escriba los aspectos positivos, negativos e interesantes vividos durante la aplicación de cada herramienta pedagógica en el aula.

Positivo	Negativo	Interesante

Fuente: Elaboración propia. José Estuardo Pop Ba, epesista.

UNIDAD III

“TÍRATE AL PISO”



Fuente: https://es.123rf.com/photo_90329185_ni%C3%B1os-sentados-en-la-alfombra-con-el-maestro-y-aprendiendo-a-pronunciar-la-letra-a-el-terapeuta-del-hab.html

Herramientas pedagógicas para aplicarlas en el piso del aula:

1. Carreteras de aprendizaje
2. El gusano mágico
3. Lotería de letras
4. Sopa de letras
5. Dado pedagógico
6. Mega lotería de las sílabas
7. Silabario pedagógico
8. El tornado de las sílabas
9. El dominó
10. Palillos que enseñan

Herramienta pedagógica

Conciencia fonológica

Carreteras de aprendizaje con el método

“Aprender a leer y escribir en tres meses”

¿Cuál es su objetivo?

- Aplicar elementos de varios métodos, que combinados, contribuyen a que la enseñanza de la lectoescritura sea posible en un corto tiempo.
- Mejorar la motivación de los estudiantes convirtiéndolos en protagonistas de su propio aprendizaje dejando a un lado la pedagogía tradicional.

¿Qué se necesita para construirla?

- Hojas de papel bond doble oficio, papel manila, un carrito pequeño usado, cuaderno de apuntes, lápiz, pizarra, figuras impresas por cada lección con su silueta y nombre en el centro, marcadores, masking tape, entre otros.
- Figuras por cada lección por silueta y en el centro el nombre.
- Letra y música del canto Las Vocales y el Abecedario.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Elaborar el abecedario con afiches o cartulina según el tamaño que el docente considere.

- Elaborar cartelitos con las hojas de papel bond tamaño doble oficio, pegarle las siluetas y en el centro de esta el nombre de la figura; según la letra que se desee trabajar.
- Imprimir en hojas de papel tamaño doble oficio la figura de una carretera asfaltada en línea recta horizontal. 
- Elaborar, con papel manila, cartelitos de silabeo, empezando por las vocales y luego vocales combinadas para formar diptongos.
- Preparar los carritos usados para la prolongación de sonidos.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Poner en práctica la conciencia fonológica (sonidos), principio alfabético, decodificación (La palabra), fluidez (entonación correcta y de corrido), comprensión oral, lectora y escrita. Así mismo, el Método Ecléctico: combinación de todos los anteriores y pictográfica (imágenes) para tener un solo método para aprender en corto tiempo.
- Colocar el abecedario en la pared del aula, primero ubicar las vocales y luego las consonantes en el orden en que los pronuncia el canto de las vocales.
- Durante una semana cantar cuatro veces el canto de las vocales para ello es necesario ir señalando cada letra para que los niños las reconozcan. En la siguiente semana trabajar aprestamiento de vocales; una vocal diariamente en el siguiente orden: o, i, a, e, u; seguidamente el resto de las letras consonantes.

En la tercera semana iniciar con el juego de carreteras de aprendizaje:

- En el piso se coloca el cartelito de la letra a enseñar con su respectiva silueta y en el centro el nombre de la imagen y a un costado o debajo de este, se coloca imagen de la cinta asfáltica que imita una carretera.
- Sujetar y ubicar el carrito al inicio de la carretera de izquierda a derecha (así como se lee una palabra), se inicia pronunciando el sonido de la letra inicial de la figura, se prolonga el sonido imitando el ruido de un vehículo en movimiento. Todos los niños hacen el sonido que ejemplifica el docente. Posterior a esto, cada niño pone en práctica lo aprendido a través de ejercicios que el docente le dé en su cuaderno o en hojas preestablecidas, De la misma manera se trabajará en la formación de sílabas y palabras, prolongando sonidos en la carretera de aprendizaje.
- Se recomienda realizar la actividad de la carretera de aprendizajes durante un tiempo de 5 a 10 minutos diarios o en cada lección.
- La ejercitación de cada una de las consonantes se recomienda trabajarlo durante dos días de clases.

- Utilizar la misma metodología con todas las lecciones, incluyendo las vocales combinadas, para las cuales se recomienda trabajar cuatro diptongos por día y los dictados realizarlos el día viernes.
- Los cartelitos utilizados se van colocando en la pared a manera que se visualice en todo el ciclo escolar.

Observaciones:

Tener a su cargo primer grado es un gran reto: enseñar a leer y escribir, jugando y motivando, es un gran privilegio que puede darle mucha satisfacción en su vida profesional.

Autor (a):

Deisy Yadira Santiago Coto De Rubio

Herramienta pedagógica

Principio alfabético

El gusano mágico

¿Cuál es su objetivo?

Estimular en el estudiante, de manera activa e interactiva, el aprendizaje y el trazo correcto de las letras y sus respectivos sonidos.

¿Qué se necesita para construirla?

- Olotes, periódico, cartón u otro material dócil
- Alambre
- Alicata
- Martillo

¿Cómo se construye la herramienta?

- Cortar trocitos de olotes en pedazos de 2 o 3 cms de largo.
- Cortar 2 pedazos de alambre, uno de 70 cms de largo y otro de 30 cms de largo
- Introducir el alambre de 70 cms de largo en trocitos de olote.
- Introducir el alambre de 30 cms. de largo en trocitos de olotes.
- Pintar los trocitos de olotes de diferentes colores.
- Elaborar un gusano mágico para cada estudiante.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

De acuerdo a la creatividad del docente, con el gusano mágico puede realizar las siguientes actividades:

- Entregar un gusano mágico a cada estudiante.
- Pedir al estudiante que forme letras de manera individual y pronunciarla.
- En parejas pedir a los estudiantes que formen sílabas y pronunciarlas juntos.
- En grupos de trabajo formar palabras y pronunciarlas juntos.
- A nivel de aula pueden formarse frases y leerlas conjuntamente.

Observaciones:

En la página 11 del documento de estrategias metodológicas se pueden encontrar otras alternativas para el uso de esta herramienta pedagógica.

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

Lotería de letras

Conciencia fonológica

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar en los estudiantes la habilidad de identificar las letras que componen una palabra y su sonido correspondiente.
- Ejercitar correctamente sonidos gráficos.

¿Qué se necesita para construirla?

- Papel, afiches o cartón reciclable
- Marcadores
- Semillas o piedrecitas del entorno

¿Cómo se construye la herramienta?

- Cortar afiches o cartón en cuadros de 15 x 15 cms.
- Dividir dibujado los cartones en partes iguales de 5 x 5 cms. cada espacio.
- En cada espacio se escribirá, de manera desordenada, una letra del abecedario.
- En cada cartón y en cada espacio deben escribirse distintas letras y diferente orden.
- Elaborar un cartón para cada alumno.
- Cortar tarjetas de afiche o cartón de 10 x 10 cms. y en cada una escribir con letra grande cada una de las letras que se estén trabajando.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Explicar a los estudiantes que se va a jugar a la lotería.
- Todos los estudiantes deben tener semillas o piedrecitas para llenar sus cartones.
- Un estudiante o el docente pueden dirigir el juego.
- El que dirige el juego debe mezclar los cartones y las tarjetas.
- Cada estudiante toma un cartón, el que más le parezca adecuado.
- El que dirige el juego debe ir sacando la tarjeta, la muestra y va pronunciando el sonido de la letra.
- El estudiante que tenga en su cartón esa letra debe marcarla colocando una semilla o piedrecita y pronuncia el sonido de la misma.

Observaciones:

En la página 23 del documento de estrategias metodológicas se pueden encontrar otras alternativas para el uso de esta herramienta pedagógica.

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

Principio alfabético

Sopa de letras

¿Cuál es su objetivo?

Estimular en el estudiante el aprendizaje de las letras y sus respectivos sonidos; la construcción de sílabas, palabras y oraciones de manera individual y grupal.

¿Qué se necesita para construirla?

- Papel reciclado
- Cartón
- Tijeras
- Resistol
- Tapitas
- Cajita de cartón

¿Cómo se construye la herramienta?

- Elaborar una serie de tarjetitas cuadradas de 5 x 5 cms.
- Escribir en cada una de las tarjetitas la cantidad de letras necesarias y que ya se hayan enseñado, sin olvidar las letras vocales.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Organizar a los estudiantes en grupos de 5 integrantes. Cada grupo selecciona su coordinador.
- Entregar a cada coordinador una cajita conteniendo la sopa de letras.

- Narrar un cuento y al realizar la narración el docente hace énfasis algunas letras o palabras y repetirlas con intensidad.
- Cada grupo de estudiantes trabaja en equipo para construir las palabras resaltadas por el docente y otras que hayan escuchado en el cuento.
- El equipo ganador expone a sus compañeros el resultado del trabajo.
- Al final todos los niños copian en su cuaderno las palabras formadas con la sopa de letras.

Observaciones:

En la página 6 y 17 del documento de estrategias metodológicas se pueden encontrar otras alternativas para el uso de esta herramienta pedagógica.

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

Dado pedagógico

Principio alfabético

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar el pensamiento lógico en la construcción de palabras a través de la identificación y unión de sílabas.
- Identificar la sílaba inicial en las palabras.
- Reconocer que las palabras están compuestas por sonidos y sílabas.

¿Qué se necesita para construirla?

- Cartón o afiches reciclados, papel periódico, papel bond blando y de colores, letras impresas, tijera, resistol, masking tape.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Cortar tiras de papel de 5 cms. de ancho y del largo de una hoja de papel bond.
- Tomar una hoja de papel periódico y arrugarlo hasta que quede totalmente suave.
- La hoja arrugada debe doblarse hasta darle forma de un dado. Luego se le enrolla una tira de papel blando de manera que cubra varios lados, el mismo procedimiento se hace con los otros lados, hasta tener cubierto todos los lados del dado.
- Escriba en cada uno de los lados una sílaba según la lección que se está abordando con los estudiantes.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Formar grupos de 5 integrantes. Entregarle a cada grupo 4 dados, los cuales tendrán diferentes sílabas.
- Cada grupo se acomodan en el piso formando un círculo y selecciona un coordinador y un escritor.
- Por turnos cada participante realiza un tiro con los 4 dados, e ira formando una palabra con las sílabas que queden en la parte superior de cada dado.
- El participante que no forme una palabra y/o no la lea, pierde turno; y continúa el compañero de la derecha sucesivamente hasta que todos participen. Pueden jugar una o más rondas.
- Al finalizar los escritores de cada grupo socializan las palabras que formaron y se hace una lluvia de palabras.

Observaciones: Esta herramienta pedagógica tiene otras variantes:

- Colocar letras consonantes en dos dados y vocales en dos dados, para trabajar formación de sílabas y palabras cortas.
- Colocar palabras en los dados y formar frases u oraciones.

Autor (a): Desconocido

Herramienta pedagógica

Mega lotería de las sílabas

Principio alfabético

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar en los estudiantes la habilidad de formación y lectura de palabras.

¿Qué se necesita para construirla?

- Papel, afiches o cartón reciclable
- Marcadores
- Piedrecitas del entorno o tapones plásticos
- Sellador

¿Cómo se construye la herramienta?

- Cortar afiches o cartón en cuadros de 40 x 24 cms.
- Dividir dibujado los cartones en partes iguales de 10 x 8 cms. cada espacio.
- En cada espacio de cada cartón se deben escribir sílabas de manera desordenada.
- Elaborar un cartón para cada alumno.
- Cortar tarjetas de afiche o cartón de 14 x 10 cms. y en cada una escribir sílabas con letras grandes.
- A todas las piezas de la lotería se les protege forrándolos de sellador transparente para una mayor durabilidad.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

El docente puede utilizar esta herramienta pedagógica después de lograr el aprendizaje del abecedario y la formación de sílabas.

- Explicar a los estudiantes que se va a jugar a la lotería en el piso.
- Todos los estudiantes deben tener piedrecitas o tapones para llenar sus cartones.
- Un estudiante o el docente pueden dirigir el juego.
- El que dirige el juego debe mezclar los cartones y las tarjetas.
- Cada estudiante toma un cartón, el que más le parezca adecuado.
- El que dirige el juego debe ir sacando la tarjeta, la muestra y va pronunciando la sílaba.
- El estudiante que descubra que su cartón tiene esa sílaba, debe marcarla colocando una piedrecita o tapón y la lee en voz alta.
- Al ganador se le entrega de premio un regalito sencillo.

Observaciones:

Esta herramienta pedagógica es útil previo al aprendizaje de la formación de oraciones. Para los cual se puede utilizar una variante: la lotería de palabras.

Autor (a):

Fermín Vega Dubón

Herramienta pedagógica

Silabario pedagógico

Principio alfabético

¿Cuál es su objetivo?

- Potenciar el desarrollo de la atención, concentración y la memoria para el aprendizaje de la lectoescritura y la semántica de las palabras en la formación de oraciones.

¿Qué se necesita para construirla?

- Papel reciclado, tijera, pegamento, sellador, afiches, velcro.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Recortar tarjetitas a una medida de 5 x 5 cms.
- Escribir en cada tarjetita consonantes y vocales.
- La cantidad de tarjetitas depende de la cantidad de sílabas que se deseen formar.
- Dibujar un cuadro a la medida de las tarjetitas (5 x 5 cms) al centro del bode izquierdo de una hoja de papel bond en orientación horizontal y escribir o pegar una tarjetita con una consonante.
- Seguidamente dibujar a la derecha y con las mismas medidas (5 x 5) 5 filas de 3 columnas. En la primera columna escribir las vocales, en la segunda columna las sílabas que se forma uniendo la consonante con la vocal de la

fila que corresponda y en la tercera columna una imagen que su nombre empiece con la sílaba indicada en la fila que corresponde.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Organizar a los niños en grupos. Cada grupo pasa a interpretar el sonido de la consonante uniéndola con las vocales. Luego con las sílabas formadas deben formar palabras y escribirlas en el cuaderno.
- Se le toma el tiempo a cada grupo para que desarrollen fluidez en la lectura de sílabas y palabras.
- Al final todos los integrantes de cada grupo socializan la experiencia obtenida.

Observaciones:

Esta herramienta pedagógica tiene otra variante:

- Escribir consonantes compuestas y la primera columna escribir las vocales, en la segunda columna las sílabas que se forma uniendo la consonante con la vocal de la fila que corresponda y en la tercera columna una imagen que su nombre empiece con la sílaba indicada en la fila que corresponde.

Autor (a):

Marbeya Cristabel Vega López

Herramienta pedagógica

El tornado de las sílabas

Principio alfabético

¿Cuál es su objetivo?

- Identifica las divisiones fonológicas que componen una sílaba y su correcta pronunciación en la formación de palabras.
- Estimular la psicomotricidad, lateralidad, destreza física y coordinación motora del estudiante.

¿Qué se necesita para construirla?

- Afiches, sellador, hojas blancas y de colores, marcadores permanentes y de pizarra, cartón.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Elaborar una ruleta de sílabas y un dado grande de cartón que en sus lados debe pegársele figuras de manos y pies.
- Elaborar una pizarra mágica del tamaño de una hoja de papel bond.
- Formar un tablero pegando varios afiches.
- Cortar círculos de las hojas de colores y pegarlas en el tablero.
- Escribir las sílabas de las letras a trabajar en los círculos de papel de colores que fueron pegados en el tablero.
- Forrar con sellador todo el tablero para una mayor durabilidad.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Tender el tablero en el piso.
- Ubicar la ruleta de sílabas y el dado a un costado del tablero o en una mesa.
- Llamar a los estudiantes de manera individual para empezar el juego.
- El docente lanza el dado para ver que va a utilizar el participante, el pie o la mano, para tocar el tablero.
- Un estudiante auxiliar tendrá a cargo girar la ruleta para indicar en que círculo, según la sílaba indicada, utilizará el participante en el tablero y con la parte del cuerpo indicado por el dado.
- Se continúa jugando y según lo que el dado indique, el participante deberá ir tocando la sílaba que la ruleta señale.
- Los demás estudiantes observan si su compañero logra lo requerido por el juego y simultáneamente pronunciar las sílabas escribiéndolas en su pizarra mágica.
- Sucesivamente se les dará la oportunidad de jugar a todos los estudiantes.

Observaciones:

Autor (a):

Sandra Patricia Castellanos Lajuj

Herramienta pedagógica

El dominó

Principio alfabético

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar el pensamiento lógico en la construcción de palabras.
- Identificar la sílaba inicial de las palabras y reconocer que éstas se componen de sonidos y sílabas.

¿Qué se necesita para construirla?

- Afiches o cartón reciclado, marcadores, lápiz.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Cortar 20 tarjetas de 12 x 6 cms.
- Luego dibuje una línea al centro de cada tarjeta, para dividirla en dos partes iguales.
- En cada espacio en blanco escriba las sílabas con las letras que está trabajando.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Formar a los estudiantes en grupos de trabajo e indicarles que van a jugar dominó.
- Explique que el objeto de este juego es ir armando palabras a partir de las sílabas que se encuentran en los extremos de las tarjetas.

- Pedir a los estudiantes que al tiempo que vayan armando palabras las escriban en su cuaderno o en hojas adicionales para ir formando una pared de palabras.
- Y así sucesivamente hasta que el grupo de estudiantes utilice todas las tarjetas.

Observaciones:

En la página 16 y 17 del documento de estrategias metodológicas se pueden encontrar otras alternativas para el uso de esta herramienta pedagógica.

(Ministerio de Educación, 2013, págs. 16,17)

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

Principio alfabético

Palillos que enseñan

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar, de manera lúdica y emotiva, el pensamiento lógico en la construcción de palabras identificando las sílabas que la componen.

¿Qué se necesita para construirla?

- 01 cartulina o Afiche, 02 palillos de 40 cms. de largo, 02 pedazos de pita de 50 cms. de largo, tarjetas de 8 x 8 cms. elaboradas de afiches o cartón reciclado, silicón o clavo de 2 pulgadas.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Escribir sílabas en las tarjetas, según la o las letras que se estén enseñando.
- Pegar las tarjetitas en la cartulina en 2 columnas una a la izquierda y una a la derecha dejando suficiente espacio entre las columnas.
- Al centro pegar las pitas a manera que queden colgando dos extremos.
- Amarrar los palillos, uno en cada extremo de las pitas colgantes

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Se organizan a los estudiantes en parejas.
- A cada pareja se le entrega una herramienta pedagógica y en el piso juegan a formar palabras con las sílabas.

- Un estudiante empieza tomando los palillos y aprovechando la flexibilidad que permite la pita que los sostiene, señala las sílabas para formar palabras que su compañero tratara de leer y posteriormente escribir en su cuaderno.
- Al terminar de descubrir todas las palabras, las parejas intercambian herramientas entre sí, para continuar jugando.
- Al tener otra herramienta pedagógica, se cambian roles y el estudiante que anteriormente señalaba con los palillos ahora será quien lea y escriba las palabras formadas.
- Y así sucesivamente pueden continuar intercambiándose las herramientas pedagógicas y seguir jugando.

Observaciones: Puede utilizarse en el piso y en la pared, tiene otras variantes:

- Utilizar la herramienta pedagógica para enseñar a formar sílabas, para ello en la columna de la izquierda colocar cinco tarjetitas con letras consonantes y en la columna de la derecha colocar cinco tarjetitas con las letras vocales.
- La herramienta pedagógica se coloca en la pared, el docente dirige el juego y señala con los palillos las sílabas que desea que todos los estudiantes lean y escriba.
- Todas las variantes de esta herramienta pueden utilizar en el piso para trabajar en parejas y en la pared para atender grupalmente a los estudiantes.

Autor: Agustín de Jesús Tec Yaxcal

Evaluación de la unidad

Posterior a la aplicación de las herramientas pedagógicas de esta unidad, responda a las siguientes preguntas:

¿Qué se?	¿Qué aprendí?	¿Qué deseo aprender?

Fuente: Elaboración propia. José Estuardo Pop Ba, epesista.

UNIDAD IV

“NUESTRA MESA, INSPIRACIÓN DIDÁCTICA”



Fuente: 123rf https://www.comphoto_90329309_n%C3%B1a-linda-que-aprende-letras-del-alfabeto-a-trav%C3%A9s-del-juego-con-el-terapeuta-del-habla-concepto-de-juego.html#mid=aDZheIFjKzLrVn6ZhlcvJpMVF3QT09

Herramientas pedagógicas para aplicarlas en el piso del aula:

1. Sudoku de letras vocales
2. Silabario de canicas
3. Pecera mágica
4. Ruleta de las sílabas
5. Silabario utilizando el método de la palabra generadora
6. Máquina para formar palabras
7. El huevo preguntón
8. Punto de encuentro
9. Mi libro fantástico
10. Juego de las sílabas locas

Herramienta pedagógica

Sudoku de letras vocales

Principio alfabético

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar el pensamiento lógico de los estudiantes al establecer las relaciones, comparaciones y percepción visual entre las partes de un todo.

¿Qué se necesita para construirla?

- Afiches o papel reciclado, cartón, lapicero, marcadores.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Trazar en un afiche 25 cuadros de 2 x 2 cms.
- Escribir 5 veces cada vocal en diferentes cuadritos tratando de no repetir la misma ni en la columna ni en la fila.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Organizar a los estudiantes en parejas.
- Establecer el tiempo en el que el niño debe resolver el sudoku de vocales.
- Cada pareja debe completar el cuadro del sudoku.
- La primera pareja que termine, expone al resto de estudiantes el resultado de su trabajo compartiendo la manera en que lograron completarlo.

Observaciones:

Esta herramienta pedagógica también puede:

- Utilizarse de manera individual, lo que implica que cada niño tenga su propio sudoku.
- Utilizarse con las primeras 5 consonantes e ir agregando letras conforme el avance de los niños en las lecturas.

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

Silabario de canicas

Principio alfabético

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar en el estudiante habilidades en la formación de sílabas y palabras de manera lúdica y motivadora.
- Reforzar el aprendizaje de las consonantes de cada uno de los bloques del libro Leo y Escribo Paso 2, de manera lúdica y motivadora.

¿Qué se necesita para construirla?

- Una tabla de madera con 60 agujeros, 5 chibolones o canicas grandes, 233 tapones, 7 hojas de papel bond tamaño de colores, pegamento Super Glue, 1 rollo de tape doble cara, 16 boquillas de aguas gaseosas desechables, letras vocales y consonantes impresas

¿Cómo se construye la herramienta?

- A la tabla se le hacen 60 agujeros del tamaño de un tapón plástico de aguas gaseosas desechables.
- Pegar las boquillas con sus tapones plásticos.
- Pegar las vocales impresas una en cada tapón con boquilla y colocarlos en la primera fila de la parte superior de la tabla (5 vocales= 5 tapones).
- Pegar letras consonantes previamente impresas a 11 tapones que se ubicaran en la primera columna del lado izquierdo de la tabla. Estas

consonantes ordenarlas de arriba hacia tomando en cuenta el orden de los bloques del libro Leo y Escribo Paso 2.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Colocar a los niños en fila para esperar turno para jugar.
- Cada uno de los niños lanza sus 5 canicas, luego las retira e introduce tapones en los agujeros donde quedaron las canicas.
- Según las sílabas formadas, se le solicita al estudiante que las lea una por una.
- Así sucesivamente, pasan otros niños, al llenarse de tapones todos los agujeros de la tabla, se juega a formar palabras conocidas e inventadas.
- Cada palabra formada, los niños las escribirán en la pizarra para luego escribirlas en el cuaderno.
- Si no han pasado a jugar todos los niños se puede reiniciar el juego quitando los tapones de los agujeros, excepto los tapones orientadores de la primera fila horizontal de la parte superior y la primera columna de la izquierda de la tabla.

Observaciones:

Si las palabras formadas, los niños no la pueden escribir todavía, el docente debe escribirlas en el pizarrón como un modelo que los estudiantes deberán copiar en su cuaderno.

Autor: Luis de León Flores

Herramienta pedagógica

Principio alfabético

Pecera mágica

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar en el estudiante la habilidad de identificar sílabas y la formación de palabras de manera lúdica y motivadora.

¿Qué se necesita para construirla?

- Un recipiente grande de plástico, agua limpia para llenar el recipiente, varitas de bambú, duroport o plástico, anzuelo, cordel, nylon, pintura de tela y témpera.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Llenar el recipiente de agua
- Elaborar y pintar peces de duroport o plástico.
- Escribirle una sílaba a cada uno de los peces y colocarles una armella.
- Elaborar las cañas de pescar utilizando las varitas de bambú, colocarles el cordel y el anzuelo correspondiente.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- El docente organiza grupos de 3 integrantes.
- Cada grupo organizado debe pasar a pescar y formar palabras con las sílabas que se encuentran en la parte de debajo de los pececitos. Si la sílaba que saquen no es la correcta se devuelve a la pecera.

- Los participantes deben pasar a pescar por turnos.
- El docente indicara las palabras que deben formar y tomará el tiempo para verificar que grupo es el ganador.
- Los grupos de estudiantes deben construir y leer las palabras indicadas en un tiempo record.
- El grupo que menos tiempo se lleve y más palabras acierte es el ganador.

Observaciones:

Variantes de ésta herramienta pedagógica:

- Se pueden construir varias peceras y realizar competencias.
- A los peces se les puede escribir palabras y así formar frases y oraciones.

Autores:

Docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta Barrio El Porvenir, Poptún, Petén.

Herramienta pedagógica

Principio alfabético

Ruleta de las sílabas

¿Cuál es su objetivo?

- Estimular en el estudiante el aprendizaje de las consonantes de manera divertida, relacionando sílabas e imágenes tomando en cuenta la consonante inicial.

¿Qué se necesita para construirla?

- Papel reciclado, cartón o afiches, tijera, sellador, figuras e imágenes, chinchas o tachuelas, un trocito o reglita de madera.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Recortar un pedazo de cartón en forma de círculo, según el tamaño que se considere necesario.
- Elaborar tarjetitas de papel bond y escribimos sílabas decorándolas con imágenes que sus nombre empiecen con la sílaba indicada.
- Pintar y decorar la circunferencia pegando las tarjetitas.
- Dibujar y recortar flechitas para la ruleta,
- Colocar el pedazo de madera en la parte de atrás de la circunferencia, colocar en la parte de enfrente la flecha y asegurar a la madera con una tachuela para que permita girar la ruleta.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Organizar a los estudiantes en parejas.
- Entregar una ruleta a cada pareja.
- Un niño gira la ruleta y el otro verifica lo que la flecha indica, lee la sílaba en voz alta y la relaciona con la imagen pronunciando la palabra completa y la escribe en su cuaderno.
- Luego los estudiantes cambian de roles, para que ambos realicen el ejercicio.
- Seguidamente las parejas intercambian ruletas para continuar aprendiendo otras sílabas y palabras.
- El docente debe monitorear que la actividad se esté ejecutando correctamente.

Observaciones:

Se recomienda utilizar esta herramienta pedagógica antes de realizar algún dictado, para que el estudiante le despierte el interés en el aprendizaje de las lecciones.

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

Principio alfabético

Silabario utilizando el método de la palabra generadora

¿Cuál es su objetivo?

- Estimular en el estudiante el aprendizaje de la lectura y escritura a través de la formación de palabras empleando sílabas.

¿Qué se necesita para construirla?

- Afiches o cartulinas, marcadores, papel periódico, crayones, tijeras, hojas de papel bond, resistol, imágenes impresas, pizarra, limpia pipas, barro o plastilina.

¿Cómo se construye la herramienta?

- En un afiche o cartulina pegar la imagen de una palabra que inicie con la consonante que se va a enseñar.
- Recortar tiras didácticas y escribir el nombre de la imagen. Así mismo las sílabas de la consonante a enseñar.
- Elaborar tarjetitas con sílabas variadas.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

Presentación gráfica de la palabra:

- Presentar el cartel con una imagen y pregunta a los estudiantes ¿Qué ven aquí?
- Al responder correctamente los estudiantes, se continua haciendo preguntas relacionas a la descripción de la imagen.

Presentación de la palabra (grafías):

- Indicar a los estudiantes que además de representarlo en un dibujo como el del cartel, también se puede representar con letras.
- Escribir en la pizarra claramente la palabra que corresponde al nombre de la imagen, indicando la cantidad de letras que componen la palabra.
- De manera colectiva e individual los estudiantes leen la palabra. Seguidamente, explicarles que las palabras están formadas por partes, es decir con golpes de voz que hacemos al pronunciarlas despacio.
- Escribir la palabra, dividirla y pronunciarla en sílabas. Posteriormente repiten los niños la lectura de las sílabas de la palabra.

Presentación de la letra que se estudia:

- Se inicia contando una historia o un cuento pequeño relacionado con la letra que se está enseñando.
- Seguidamente reforzar el aprendizaje de la letra en el niño, pidiéndole que realice las siguientes actividades: a) modelar la letra con barro o plastilina,

limpiapipas; b) hacer el trazo correcto de la letra en arena o en el aire pronunciando su sonido; c) identificar la letra en trozos de lectura en periódico o revistas, encerrando en un círculo la letra estudiada; d) dibujar la letra, recortarla, colorearla y pegarla en su cuaderno; e) entregar tarjetitas con letras parecidas para que los estudiantes diferencien la que estudian; f) entregarles una página de periódico y pedirles lean y recorten las que llevan la letra que están aprendiendo.

Combinación de consonantes con las vocales:

- Escribir en la pizarra la consonante que se está aprendiendo y combinarla con todas las vocales.
- Ubicar en una mesa las tarjetitas con sílabas de la letra que se está aprendiendo y otras con las consonantes que ya se han aprendido.
- El docente pronuncia una sílaba, los niños buscan y levantan la tarjetita con la sílaba indicada.
- Finalmente el docente pasa una hoja de trabajo para determinar si la letra fue aprendida correctamente.

Observaciones:

Para enriquecer la metodología el docente puede realizar una variedad de actividades.

Autor: Desconocido

Herramienta pedagógica

Principio alfabético

Máquina para formar palabras

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar en el estudiante la decodificación de sílabas, identificando y combinando sus sonidos en la formación de palabras y oraciones, de manera lúdica y activa.

¿Qué se necesita para construirla?

- Un pedazo de cartón firme o duroport, tapones plásticos, un recipiente plástico, tubos de cartón o vasos desechables, recortes con imágenes, sílabas impresas, silicón, masking tape.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Insertar el cartón al recipiente plástico, haciendo dos cortes en los extremos y pegar con silicón.
- Cortarle el fondo a los vasos desechables y decorar forrándolos.
- Pegar los vasos desechables según la cantidad de sílabas que deseamos que tengan las palabras a formar.
- Pegar sílabas en los tapones plásticos.
- Pegar imágenes con masking tape, en parte frontal del cartón, específicamente arriba de los vasos o tubos. Las imágenes deben quedar semipegadas para que se puedan remover y cambiar las imágenes conforme el avance de los niños en el aprendizaje de las lecturas.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Utilizar la técnica de la Papa Caliente para seleccionar a los participantes.
- Cada participante elige la imagen de la palabra que va a formar.
- Seguidamente elige los tapones con las sílabas que corresponden al nombre de la imagen que eligió.
- El niño colocara los tapones en los vasos según el orden de escritura de la palabra.
- Luego debe verificar que en el fondo del recipiente estén las sílabas ordenadas correctamente, caso contrario las debe ordenar y sacarlas para mostrárselas a sus compañeros para que la lean juntos.

Observaciones:

Autor (a):

Sayda Leticia Duarte Méndez

Herramienta pedagógica

Fluidez

El huevo preguntón

¿Cuál es su objetivo?

- Facilitar la lectoescritura a través la participación activa en la construcción de su propio aprendizaje,
- Despertar el interés por la lectura de manera lúdica y motivada.

¿Qué se necesita para construirla?

- Papel periódico
- Huevos de plástico o elaborados de cascaron
- Papel bond
- Impresiones
- Tape transparente
- Cubeta o caja de cartón reciclado

¿Cómo se construye la herramienta?

- Se reciclan los huevos de sorpresas o se elaboran de cascarones forrados con papel china.
- Se recortan papelitos con las palabras u oraciones que se desea que lean los estudiantes, luego se introducen en cada huevo.
- Se forra la cubetita o la caja de cartón y se introducen todos los huevos.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- A través del cantito “Ya llego el huevo preguntón”, con la música de la canción de Sergio el bailarín del grupo Bronco.
- Todos los estudiantes dirigidos por el docente quien empieza cantando el cantito y al final del canto se cierra diciendo “y elijo a” indicando el nombre del estudiante que debe de leer con fluidez la palabra que descubra en el huevo que se escogerá de la cubetita.
- El estudiante que leyó es quien vuelve a cantar y al final vuelve a decir “elijo a ...” e indica el nombre del compañero que debe tomar un huevo y leer la palabra que contenga.
- Y así sucesivamente seguir cantando hasta que todos los estudiantes participen.
- Si algún niño no logra decodificar la palabra o la oración, levanta la mano en señal de auxilio y un compañero de manera voluntaria le ayuda a leer.

Observaciones:

Esta herramienta pedagógica se utiliza cuando los estudiantes ya decodifican todas o casi todas las letras del abecedario.

Autor:

Desconocido.

Herramienta pedagógica

Principio alfabético

Punto de encuentro

¿Cuál es su objetivo?

- Estimular el aprendizaje de las letras de manera interactiva, permitiendo la construcción de sílabas, palabras y oraciones.

¿Qué se necesita para construirla?

- Gráficas relacionadas con las letras consonantes, una cajita de cartón, marcadores, afiches, sellador.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Elaborar un dado con la cajita de cartón y escribir en cada uno de sus lados una sílaba de acuerdo a la letra consonante que se esté aprendiendo. Las sílabas en referencia deben elaborar en relieve con papel china entorchada.
- Elaborar afiches con 5 imágenes
- Elaborar tarjetas con dibujos relacionado con las sílabas formadas con la consonante, dejando un espacio en la parte inferior de la imagen para escribir su nombre.
- Elaborar tarjetitas con los nombre de la imágenes diseñadas en el punto anterior, los nombre deben ir separadas en sílabas.
- Preparar 3 estaciones en las cuales el estudiante identificará el sonido, lectura y escritura a través de las tarjetas que estratégicamente se ubicaran en cada estación.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Se trabajará con estudiantes de manera individual. Para lo cual el docente medirá el tiempo de realización de la actividad.
- Cada estudiante deberá pasar a cada una de las tres estaciones y realizar lo requerido.
- Al terminar las estaciones el estudiante pronunciará una palabra utilizando la sílaba correspondiente y el docente debe detener el cronometro.
- Gana el estudiante que haga menos tiempo.
- Para reforzar lo aprendido el estudiante debe escribir las palabras resultantes del juego en su cuaderno.

Observaciones:

Autor:

Hogar Campestre Adventista de Petén –HOCAP-

Herramienta pedagógica

Mi libro fantástico

Escritura
Nivel alfabético

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar en el estudiante habilidades lectoras a través de la decodificación de consonantes compuestas.

¿Qué se necesita para construirla?

- Cartón o afiches reciclados, tijeras, resistol, crayones, periódico, revistas, fotocopias de hojas de trabajo.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Elaborar el libro de la siguiente manera:
- Elaborar la pasta del libro, recortando el cartón o afiche a la medida de una hoja de papel bond tamaño oficio.
- Colorear el dibujo de la portada del libro para luego pegarla en la pasta.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Entregar a cada estudiante una página de periódico o revista.
- El estudiante debe leer dicha página, identificar y recortar 10 palabras con las consonantes combinadas: tr, pr, cr, br, gr, dr. Posterior a eso debe pegar las 10 palabras en su libro.
- Seguidamente el docente organiza a los estudiantes en parejas.
- Los estudiantes intercambian sus libros para darle lectura a las palabras.

- Seguidamente escribirán en una hoja de trabajo una oración por cada palabra pegada en el libro.
- Finalmente los estudiantes colocaran sus libros sobre unas mesas preparadas para el efecto y se hará una exposición donde todos los estudiantes darán lectura a cada libro de manera grupal.

Observaciones:

Esta herramienta pedagógica se utiliza cuando los estudiantes ya decodifican todas o casi todas las letras del abecedario.

Autora:

Sofía Marlenee Hernández Aldana

Herramienta pedagógica

Escritura
Nivel alfabético

Juego de las sílabas locas

¿Cuál es su objetivo?

- Identificar y asociar las sílabas que componen las palabras, pronunciándolas correctamente y en voz alta.
- Identificar el número de sílabas que componen una palabra.

¿Qué se necesita para construirla?

- Mesas, mantelería para decorar, teatrino, hojas de papel bond, afiches, cartón, sellador, tijera, resistol, marcadores.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Construir un teatrino con materiales reciclados.
- Elaborar tarjetas de afiches reciclados y escribirles sílabas trabadas (sílabas que terminan con una consonante).
- Elaborar un librito o libreta sin grapa utilizando hojas de papel bond.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Se instala el teatrino y dos niños utilizando títeres saludaran a sus compañeros diciendo: ¡Hola compañeritos! Y mostrando dos tarjetas continúan preguntando: ¿Cuál de estas dos tarjetas tienen sílaba trabada?
- Los demás niños observan detenidamente las tarjetas e identifican la sílaba trabada.

- Seguidamente buscan las sílabas en las tarjetas locas. Cada palabra formada el estudiante la deberá escribir en una casilla preparada para el efecto.
- Al final recortan la imagen y la pegan en su libro o libreta sin grapa, escribiendo una oración utilizando la sílaba trabada que se está trabajando. Así sucesivamente, hasta llenar su librito o libreta sin grapa.

Observaciones:

Autor:

Desconocido

Evaluación de la unidad

Reflexione y escriba un comentario con relación a:

La elaboración de las herramientas pedagógicas	La aplicación de las herramientas pedagógicas	Resultados obtenidos

Fuente: Elaboración propia. José Estuardo Pop Ba, epesista.

UNIDAD V

“UN VIAJE AL PASADO”



Fuente: <https://deportesuliano01.files.wordpress.com/2011/03/brincadeira.png> gw=300

Juegos tradicionales como herramientas pedagógicas para enseñar a leer y escribir en el aula:

1. Avioncito
2. Póker de cartas
3. Memorias
4. Totito de trisílabas
5. Ahorcado
6. Veo veo
7. Tripa de coche
8. Las chapas
9. La perinola
10. La carrera de “La tortuga y el venado”

Herramienta pedagógica

Avioncito

Principio alfabético

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar en el estudiante el aprendizaje de las letras del abecedario y sus respectivos sonidos.

¿Qué se necesita para construirla?

- Yeso, una prenda: piedra o pedazo de madera.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Se dibujan 8 cuadrados en el suelo haciendo los espacios grandes a manera que pueda colocarse un dentro de ellos; así mismo, tratando de formar la silueta de un avión. A veces, se dibujan también dos semicírculos: la Tierra (donde se empieza) y el Cielo (donde se termina). Escribir dentro de cada cuadro una letra del abecedario.
- Elaborar los avioncitos necesarios para recorrer y aprender todas las letras del abecedario. Posteriormente, se elaboran avioncitos con las letras compuestas.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Organizar a los estudiantes en grupos y a cada uno elaborarle un avioncito.
- Por turnos, se tira una piedra plana en la casilla que toca.
- Se empieza saltado por la casilla 1 (primera letra) y se va subiendo sucesivamente hasta llegar a la 8 (última letra).
- Es necesario que la piedra caiga dentro de la casilla, sin tocar las líneas.

- Entonces, se hace el recorrido de la siguiente manera: hay que pasar por todas las casillas, excepto por la que tiene la piedra (que se tiene que saltar), todo saltado a con un pie y sin pisar las líneas ni tocar el suelo con el otro pie. Al llegar a las casillas en cruz, si ninguna de las dos tiene la piedra, puede ponerse un pie en cada una simultáneamente (descansar). Al llegar a las casillas 7 y 8 hay que girar, saltando 180°, y volver o regresar hacia al principio. Cuando se está en la casilla anterior a la de la piedra, hay que agacharse y cogerla, y completar el recorrido de ida y vuelta. En el caso de disponer de la casilla “Cielo”, ¡allí se puede descansar!
- Si se consigue hacer todo el recorrido sin fallar, se continúa tirando la piedra, ahora en la casilla número dos (la segunda letra) y así sucesivamente.
- Cuando no se acierta con la piedra en la casilla, o bien se pisa alguna línea o se toca el suelo con el otro pie, se pierde el turno y se pasa al siguiente jugador.
- Cuando se reanuda el juego, se hace desde la casilla donde se ha fallado, y así hasta conseguir completar todo el recorrido. Quien primero lo consiga, gana.

En todo el recorrido es estudiante debe ir pronunciando el sonido de cada letra o el nombre y el sonido según considere el docente.

Observaciones: Este juego permite enseñar las letras del abecedario en bloques de 8 (de 8 en 8), por lo que es necesario que el orden de las letras sea tomando en cuenta el libro que se esté utilizando.

Autor (a): Desconocido

Herramienta pedagógica

Póker de cartas

Principio alfabético

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar en el estudiante el aprendizaje de las letras del abecedario, sus respectivos sonidos.
- Desarrollar la comparación y diferenciación de trazos y sonidos de las letras.

¿Qué se necesita para construirla?

- Afiches o cartón reciclado, tijera, letras impresas, marcadores.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Se elaboran las cartas o tarjetitas de afiches de 6 x 10 cms.
- Formar un mazo de cartas, en cada carta escribir una letra, de manera que quede formado por dos pares de cartas por cada letra del abecedario, es decir 4 cartas de la misma letra.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Se forman a los estudiantes en grupos de 3 o 4 participantes.
- A cada grupo se le entrega un mazo de cartas.
- Ya formados en grupos y con su respectivo mazo. Cada grupo se ubicará en la mesa o en el piso y se elegirá al que repartirá las cartas.
- Se reparten cinco cartas a cada jugador.
- Todos los jugadores deben solicitar claramente al que reparte el número de cartas que desean cambiar. Cuando el repartidor cambia las suyas, deberá decir en voz alta cuántas cartas va a tomar. Ningún jugador podrá descartarse antes de su turno.

- Posteriormente se pueden hacer un cambio de cartas con la intención de mejorar la jugada.
- Los jugadores muestran sus cartas y se ve quien gana la partida.
- El ganador es quien debe repartir para continuar el juego. En casos de empate se debe reiniciar el juego.
- Al finalizar un juego, todos los participantes identifican las consonantes y las escriben uniéndolas con todas las vocales. Cuando el maestro lo indique todos los estudiantes leen lo que escribieron.

Observaciones:**Clasificación de las jugadas:**

- Póker (le gana al full): Cuatro cartas con la misma letra y una carta diferente.
- Full (le gana al trío): Tres cartas de la misma letra y un par de una mismos letra diferente al anterior.
- Trío (le gana a doble par): Tres cartas de la misma letra y dos cartas no emparejadas.
- Doble par (le gana al par): Dos cartas de la misma letra, otras dos cartas de la misma letra diferente al anterior y una carta diferente a los pares anteriores.
- Par: Dos cartas de la misma letra y tres cartas no emparejadas.

Autor (a): Desconocido

Herramienta pedagógica

Conciencia fonológica

Memorias

¿Cuál es su objetivo?

- Reconocimiento de las letras y su respectivo sonido, desarrollando la memoria espacial.

¿Qué se necesita para construirla?

- Afiches o cartón reciclado, marcadores, imágenes de letras impresas, tijera, sellador

¿Cómo se construye la herramienta?

- Elaborar tarjetitas de 6 x 10 cms.
- Construir con las tarjetitas pares de fichas con letras idénticas. Se puede agregar una imagen que tenga relación con la letra de cada tarjetita.
- La cantidad de pares de fichas idénticas que se utilicen para jugar está en relación con el nivel de comprensión que se ha logrado del juego. El mínimo es dos pares.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Este juego se juega de a 2 o 3 jugadores. El objetivo es juntar dos fichas que son iguales.

- En una mesa o en el piso se colocan todas las tarjetitas volteadas, a manera que las letras no se vean y que queden revueltas al azar.
- De manera alternada, cada jugador da vuelta a dos fichas de tal modo que el resto de los jugadores las puedan ver. Si son iguales, las levanta y las aparta. Si las fichas son distintas debe volver a colocarlas boca abajo en la misma ubicación.
- Es importante que los otros jugadores estén atentos para lograr memorizar la ubicación de las fichas que luego les permitirá acertar cuando les toca jugar.
- Cuando se comienza a enseñar a jugar este juego es conveniente ubicar las fichas en una cuadrícula, parecida a un tablero de ajedrez, porque facilita la memorización de la ubicación de cada ficha. El jugador que junta más fichas, gana.
- Cada participante debe tener su cuaderno a la mano para ir anotando la letra que va encontrándole su par.

Observaciones:

Autor (a): Desconocido

Herramienta pedagógica

Totito de trisílabas



¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar la identificación de las sílabas de una palabra, ubicándolas de manera horizontal, vertical o diagonal.

¿Qué se necesita para construirla?

- Afiches o cartón reciclado, marcadores, regla, tijera, tapones o tapitas, letras consonantes y vocales impresas al tamaño del diámetro de los tapones.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Recortar tarjetas de 20 x 20 cms.
- En cada tarjeta, se dibujan un cuadrado. Luego dos líneas perpendiculares y por último otras dos diagonales, de manera que todas coincidan en el punto central del cuadrado.
- Pegar círculos de papel de colores en cada punto de encuentro de las líneas trazadas en la tarjeta.
- Pegar en cada uno de los tapones letras y vocales, tratando que hayan suficientes vocales para construir una diversidad de palabras trisílabas.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Organizar a los estudiantes en parejas.
- Se juega de a dos jugadores, que de manera alternada, ubican una ficha o tapón en uno de los puntos de encuentro coloreado de la tabla.
- El objetivo es formar una palabra trisílaba logrando armar una fila con tres piezas/tapones de manera horizontal, vertical o diagonal, en el orden que deben ir las sílabas de la palabra seleccionada.
- Puede colocar la pieza/tapón para armar la palabra o para impedir que el otro jugador lo logre. Si ninguno logró formar una palabra en línea comienzan a mover una ficha por turno, siguiendo las líneas, tanto en vertical, como en horizontal y diagonal, de un punto a otro, siempre y cuando ese punto no esté ocupado.
- Gana el que consigue ubicar sus tres fichas/tapones en línea formando correctamente la palabra.

Observaciones:

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

Ahorcado

Conciencia fonológica
Manipulación

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrolla habilidad para adquirir vocabulario, correspondencia entre sonidos y letras, la escritura de palabras a través de la deducción.

¿Qué se necesita para construirla?

- Afiches o cartón reciclado, marcadores, tijera, resistol, marcador de pizarra.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Se elabora un tablero y se le dibuja un poste y una viga.
- Elaborar un rompecabezas de un diagrama humano.
- Dibujar una fila de 6 cuadros de 6 x 10 cms.
- Dibujar un rectángulo vertical para ir armando el diagrama humano.
- En caso de formar la silueta dibujada con rayitas, entonces se dibuja un rectángulo vertical y se protege con sellador con el objetivo de que se pueda borrar como una mini pizarra mágica.
- Elaborar tarjetas de 6 x 10 cms. escribir letras consonantes y vocales.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Organizar a los estudiantes en parejas y entregar un tablero a cada pareja.
- Se juega de a dos jugadores. De manera alternada, un jugador elige una palabra para que el otro adivine. Usando la fila de cuadros o guiones, se

representan las letras de la palabra que se eligió adivinar. Sólo se escribe la primera y la última letra.

- Por ejemplo, para la palabra mandioca se escribe M_____A. Si el jugador adivinador sugiere y coloca una tarjeta con una letra que aparece en la palabra, el otro jugador indica que esta correcto o la escribe en todas sus posiciones correctas. Si la letra sugerida no forma parte de la palabra, el otro jugador dibuja o coloca una parte de la figura de un hombre (por ejemplo, la cabeza) a modo de conteo. Antes de comenzar el juego los jugadores deberán acordar cuántas oportunidades tiene cada jugador para decir una letra e intentar descubrir la palabra. Se sugiere que no sea más de 6 veces, –cabeza, tronco, pierna izquierda, pierna derecha, brazo derecho, brazo izquierdo–, para que el juego no se extienda demasiado porque los chicos pueden perder el interés.

El juego termina cuando:

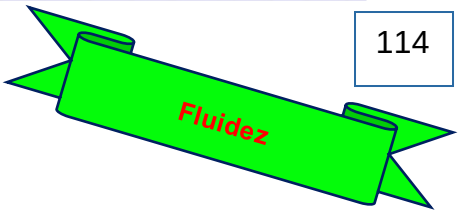
- El jugador adivinador completa la palabra o después de sucesivos intentos adivina la palabra completa correctamente, ganando el juego.
- Se completó el diagrama de un hombre y no se descubrió la palabra.

Observaciones:

Autor (a):

Desconocido.

Herramienta pedagógica

**Fluidez**

Veó veó

¿Cuál es su objetivo?

- Favorecer y promover la expresión oral de los niños, a la vez que resultan ágiles y rápidos para la lectura y la ubicación espacial.

¿Qué se necesita para construirla?

- Ambiente letrado.
- Pared de palabras.
- Afiches o cartón reciclado, resistol, marcadores, tijera.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Elaborar tarjetas de 10 x 20 cms. y escribirles palabras de acuerdo a las letras trabajadas con los estudiantes.
- Aprovechar grandemente la pared de palabras y todo el ambiente letrado del aula.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- El docente dirige el juego y los estudiantes son adivinadores, reparte las tarjetas al azar indicando que jugaran Veó veó.
- El docente comienza el juego seleccionando – sin comunicarlo- una palabra que este en las tarjetas o a la vista de todos los jugadores. Luego comienza con el siguiente intercambio:

- Veo veo (Docente)
 - ¿Qué ves?" (Niños)
 - Una palabra (Docente)
 - ¿Qué palabra? (Niños)
 - Adivinen (Docente)
 - ¿Con qué letra empieza? o ¿Con qué sílaba empieza? (Niños)
 - La letra o sílaba... (Docente)
-
- Por turnos, los jugadores intentarán adivinar la palabra de las tarjetas o de las que están visibles. Debe recordarse la adivinanza en 3 o 4 oportunidades para resolverla.
 - El jugador que adivina la palabra, escribe su nombre y va anotándose un punto en la pizarra.
 - Gana quien haya acumulado más puntos durante el juego.

Observaciones:**Autor (a):**

Desconocido

Herramienta pedagógica

Tripa de coche

Conciencia fonológica
Combinación

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar en el estudiante la habilidad de identificar sílabas y la formación de palabras de manera lúdica y motivadora.

¿Qué se necesita para construirla?

- Hojas de papel bond, crayones, marcadores.

¿Cómo se construye la herramienta?

- En la hoja de papel bond se escriben una diversidad de sílabas, deben ser colocadas en distancias separadas y revueltas.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Organizar a los estudiantes en parejas. A cada pareja entregar un juego.
- Cada pareja sortea quien inicia el juego.
- De acuerdo al turno cada participante trata de unir con una línea dos sílabas que formen una palabra con sentido o significado.
- Para identificar las palabras formadas, los jugadores deben utilizar crayones de diferente color. Cada jugador un color distinto.

- En cada turno el jugador no debe tocar las líneas ya trazadas, de lo contrario perderá y pasará el turno al siguiente jugador.
- Al terminar de formar todas las palabras, se cuenta cuantas palabras formó cada jugador, gana quien formó más palabras.

Observaciones:

Otra variante es la tripa de coche para formar sílabas:

- En la hoja de papel bond se escriben letras consonantes y vocales, deben ser colocadas en distancias separadas y revueltas. Los jugadores deben formar sílabas.

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

Las chapas

Conciencia fonológica
Combinación

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar en el estudiante la habilidad de identificar sílabas y la formación de palabras de manera lúdica y motivadora.

¿Qué se necesita para construirla?

- Tapitas o tastos plásticos, sílabas impresas, yeso.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Se aplastan las tapitas a manera que queden como tastos y luego se les pega una sílaba.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Organización: grupos de cinco jugadores.
- Distribuir diez o cinco chapas a cada jugador.
- Cada grupo marca o pinta una raya en el suelo o piso a una distante de 1 o 2 metros de la pared.
- Para elegir turnos, los jugadores se colocan detrás de la marca en el suelo y van tirando contra la pared, de uno en uno sus chapas. El que quede más cerca de la raya sin salirse tiene el primer turno y así sucesivamente según la cercanía de la chapa.
- Se inicia el juego, el primer jugador tira su chapa contra la pared.

- Luego el siguiente jugador tira su chapa apuntando y tratando de quedar cerca de la chapa del antecesor (a una cuarta o menos).
- Es recomendable para los jugadores ver bien que sílaba es la que tira el antecesor, para luego seleccionar dentro de sus chapas que sílaba le es útil para formar una palabra, y al medir debe empezar por la chapa de la primera sílaba de la palabra a formarse. Al lograrlo lee la palabra formada, las muestra y las sopla para quedarse con la chapa.
- Conforme los jugadores se van quedando sin chapas se van retirando hasta que queden los últimos dos quienes definirán quien gana el juego.

Observaciones:**Autor (a):**

Desconocido.

Herramienta pedagógica

Conciencia fonológica
Combinación

La perinola

¿Cuál es su objetivo?

- Identificar sílabas y la formación de palabras de manera lúdica y motivadora.

¿Qué se necesita para construirla?

- Trozos de madera, marcadores y papel bond.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Tallar la madera para darle forma cilíndrica.
- Tallar seis lados al cilindro, lijando los bordes
- Escribir en cada lado una sílaba distinta.
- Elaborar 5 perinolas.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Organizar a los estudiantes en grupos de cinco participantes.
- Cada jugador en su turno selecciona dos perinolas.
- Hace girar las perinolas una a la vez.
- La cara que quede en la posición superior indicará la sílaba que debe anotar el estudiante
- Al girar la primera anota que sílaba le indique la perinola, seguidamente gira la otra perinola y anota la sílaba que indica para terminar de formar una palabra,

caso contrario, de no lograr formar una palabra con sentido no anota la palabra.

- Al terminar una ronda de participación, se inicia nuevamente otra; hasta hacer cinco rondas.
- Al finar las cinco rondas, quien haya formado más palabras es el ganador.

En caso de empate hay que empezar una nueva partida del juego.

Observaciones:

Otra variante puede ser las perinolas para formar sílabas:

- En una perinola se escriben (en sus lados) letras consonantes y en otra las vocales, Los jugadores deben formar sílabas.

Autor (a):

Desconocido

Herramienta pedagógica

La carrera de la tortuga y el venado

Principio alfabético

¿Cuál es su objetivo?

- Desarrollar en el estudiante, la identificación y el reconocimiento de las letras y sus sonidos.

¿Qué se necesita para construirla?

- Afiche o cartón reciclado, tijera, marcador, letras impresas, imágenes, resistol, sellador, dado.

¿Cómo se construye la herramienta?

- Se elabora un tablero de cartón, con dos columnas y doce filas.
- Cada columna es un carril para la carrera. En cada fila escribir una consonante.
- Las dos columnas deben quedar con las mismas letras paralelas.
- Se recortan 2 tarjetas de 6 x 10 cms. A una se le pega la imagen de la tortuga y a la otra la imagen del venado.
- Identificar en la parte superior a cada columna, una con una imagen del venado y la otra con la imagen de la tortuga.

¿Cómo se utiliza la herramienta?

- Se organiza a los estudiantes en parejas para jugar.
- Se tiende el tablero en el piso o en una mesa.
- Cada pareja competirá tirando el dado por turnos.
- Cada jugador tira el dado. El que obtiene el mayor puntaje de la primera ronda, se coloca en el tablero del venado y el que saca el menor puntaje se ubica en el carril de la tortuga y comienza el juego.
- Por turno, cada jugador tira el dado y avanza en los casilleros de su pista tantas veces como lo indica el puntaje obtenido en el dado.
- Gana el jugador que recorre primero toda la pista de la carrera.
- Cada vez que avanza debe de indicar el nombre de la letra, su respectivo sonido, y la escribe en su cuaderno; en caso de no poderlo hacer, no avanza lo indicado por el dado y pierde el turno.
- Cada estudiante que no pueda decir el nombre de la letra y su sonido puede pedir apoyo a sus compañeritos y en el siguiente turno tratar de lograrlo.

Observaciones:

Esta herramienta pedagógica debe aplicarse como estrategia para evaluar las letras enseñadas.

Autor (a):

Desconocido

Evaluación de la Unidad

Marque una X en los criterios que usted pudo apreciar en cada herramienta pedagógica trabajada en la cuarta unidad.

No.	Criterios	Si	No
1	Despiertan en los niños, el interés por la lectoescritura.		
2	Se adaptan al contexto para su elaboración.		
3	Se adecuan a la creatividad, necesidades e intereses de los niños.		
4	Facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje-evaluación.		
5	Provocan pérdida de tiempo y de recursos.		
6	Permiten que el proceso aprendizaje sea lúdica y motivador.		
7	Cumplen con los requerimientos del Currículo Nacional Base.		
8	Permiten el aprendizaje de la lectoescritura en menor tiempo.		

Fuente: Elaboración propia. José Estuardo Pop Ba, epesista.

Bibliografía

Ministerio de Educación. (2012). *Currículum Nacional Base. Primer grado. Nivel primario*. Guatemala, Guatemala: Tipografía Nacional.

Ministerio de Educación. (2013). *Estrategias metodológicas para aplicar en el aula con estudiantes de primer grado primaria monolingües y bilingües*. Guatemala, Guatemala.

Ministerio de Educación. (2014). *Aprendizaje de la lectoescritura*. Guatemala, Guatemala: USAID.

Ministerio de Educación. (2019). *Instrumento de Evaluación Intermedia para determinar las habilidades de lectoescritura de los niños de primer grado primaria*. Guatemala.

Apéndice

Agradecimientos sinceros a Lic. Héctor David Mayén Milián, Asesor Pedagógico del Distrito Escolar No. 17-12-01; por su apoyo en el proceso construcción y entrega técnica del presente módulo.

Así mismo, y de manera muy especial, a los y las docentes que aportaron sus experiencias y participaron en la validación del presente documento.

No.	Docente	Establecimientos
1	Sandra Patricia Castellanos Lajuj	EORM Barrio Las Joyas
2	Dairy Lizani Menéndez Palencia	EORM Barrio Las Joyas
3	Erla Maribel Caal Icó de Cano	EORM Barrio Las Plantas
4	Marlen Odilia Xol Caal	EORM Caserío Santa Cruz
5	Zaida Zulema Córdova Mayén	EORM Colonia El Maestro
6	Luz de María Najarro	EORM Barrio El Porvenir
7	Lucila Fabiana Cúmez Véliz	EORM Barrio El Porvenir
8	Ingrid Xiomara Mejía Ramírez	EORM Barrio El Porvenir
9	Silvia Yolanda Martínez Pérez	EORM Barrio Santa Fe
10	Cecilia Torres del Valle	EORM Barrio Santa Fe

11	Mirna Roselia Orrego Reyes	EORM Barrio Las Delicias
12	Sofía Marlenee Hernández Aldana	EOUM El Reformador JV
13	Olga Elizabeth Bá Aguilar	EOUM El Reformador JM
14	Dinorah Lizeth Hernández Ortiz	EOUM El Reformador JM
15	Felipe Xol Icó	EORM Caserío La Romana
16	Juan Carlos Torres Torres	EORM Caserío La Romana
17	Dora Eugenia Méndez Monterroso	EORM Cas. El Espolón
18	Elida Amparo Aragón Maldonado	EORM Cas. Nueva Jerusalén
19	Agustín de Jesús Tec Yaxcal	EORM Cas. San Pedro
20	Glenda Johanna Calanche Tobar	EORM Cas. Barillal
21	Carmela Vega Dubón de Peláez	EORM Barrio Pioneros de la Paz
22	Sayda Leticia Duarte Méndez	EORM Colonia Lourdes
23	Fermin Vega Dubón	EORM Barrio Ixobel
24	Ana Belly Jacinto Barrientos	EOUM El Reformador JM
25	Irma Ordoñez Vásquez	EOUM El Reformador JM
26	Nely Marix Hernández Soberanis	EORM Cas. Canchacán

27	Deisy Yadira Santiago Coto de Rubio	EOUM El Reformador JM
28	Ingrid Johana Acté Arriaza	EORM Barrio Santa María
29	Yasminy Yamileth Masferrer Custodio	EORM Barrio Santa María
30	Klerly Nareyda del Cid Baños	EORM Barrio Santa María
31	Eddy Azucena Rustrián Casasola	EORM Barrio Santa María
32	Alexis Adalí Palencia Paredes	EORM Barrio La Libertad
33	Reyna Elizabeth Arriaza Jimenez	EORM Barrio Santa Bárbara, Machaquilá
34	Cindy Amarilis Pachan Orrego de Salazar	EORM Barrio Santa Bárbara, Machaquilá
35	Elena Ortiz Torres	EORM Barrio Santa Bárbara, Machaquilá
36	Delmy Saraí Orrego de León	EORM Barrio Santa Bárbara, Machaquilá

Fuente: Elaboración propia. José Estuardo Pop Ba, epesista.

Evidencia fotográfica

Fotografía 1. Primera reunión con docentes que atienden primer grado primaria del sector oficial del municipio de Poptún, Petén.



Fuente: Prof. Felipe Xol Icó

Fotografía 2. Reunión con docentes de primer grado primaria para definir cronograma de actividades para la ejecución de proyecto.



Fuente: Prof. Felipe Xol Icó

Fotografía 3. Epesista y Asesor Pedagógico, entregando ejemplar del módulo a cada uno de los docentes de primer grado primaria, en la capacitación de socialización y entrega técnica.



Fuente: Prof. Héctor Rodolfo Chocoj Ical

Fotografía 4. Epesista explicando, a docentes de primer grado primaria, el uso y manejo del módulo en la capacitación de socialización y entrega técnica.



Fuente: Prof. Héctor Rodolfo Chocoj Ical

Fotografía 5. Epesista haciendo entrega de ejemplares del módulo a Coordinadores Distritales y Asesor Pedagógico en la capacitación de socialización y entrega técnica.



Fuente: Prof. Héctor Rodolfo Chocoj Ical

Fotografía 6. Docentes de primer grado primaria, Asesor pedagógico y epesista en la clausura de la capacitación de socialización y entrega técnica del módulo.



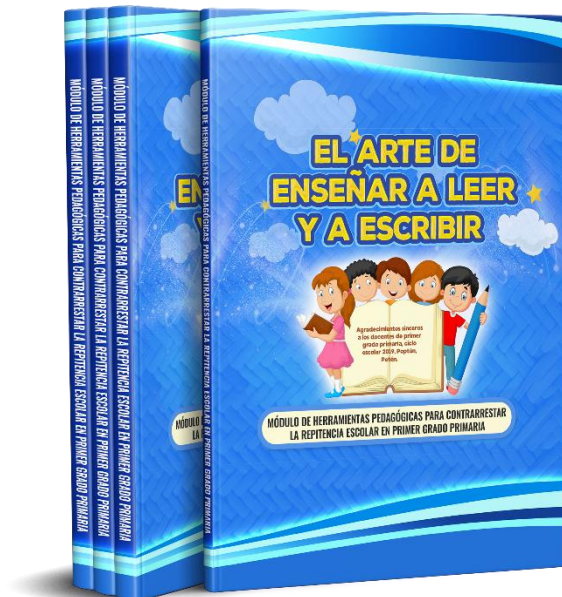
Fuente: Prof. Héctor Rodolfo Chocoj Ical

Fotografía 7. Modelaje acerca del uso de la herramienta pedagógica La Tripa de Coche en la capacitación de socialización y entrega técnica.



Fuente: Prof. Héctor Rodolfo Chocoj Ical

Fotografía 8. Ejemplares del producto del proyecto “Módulo de Herramientas Pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria”.



Fuente: Omar Hernández. Diseñador gráfico.

4.3. Sistematización de las experiencias

Supervisión Educativa del municipio de Poptún, Petén.

Elaborado el Plan General del EPS, se procedió a ejecutar cada acción establecida en el mismo.

El día viernes 22 de marzo del año 2019 se visitaron las instalaciones de la supervisión educativa, específicamente la oficina del supervisor del distrito escolar No. 17-12-01, Poptún, Petén; esto con el objetivo de presentarse el epesista y solicitar autorización para ejecutar el EPS en la institución. El Licenciado Damián Ac Cahuec, quien atendió amablemente y autorizó realizar el EPS en la institución, así mismo comisionó a Lic. Héctor David Mayén Milián, asesor pedagógico, para que acompañara y apoyara el proceso del Ejercicio Profesional Supervisado.

De abril a julio de 2019, se realizó el diagnóstico comunitario e institucional, proceso en el cual se contó con todo el apoyo del personal que labora en la supervisión, permitieron al epesista acceder a mucha información que se necesitaba recopilar para redactar el informe del mismo. En este proceso se logró identificar las deficiencias, carencias y necesidades de la institución; lo que permitió priorizar el proyecto realizado.

En la primera semana del mes de agosto de 2019, ya con los datos del diagnóstico se procedió a la redacción del perfil del proyecto a ejecutar como producto del EPS. En el perfil se detalla objetivos, la justificación, presupuesto y un cronograma de actividades a realizar dentro del proceso.

De la segunda a la cuarta semana de agosto de 2019, se realizó todo el proceso de voluntariado del EPS, proceso ejecutado exitosamente junto a un grupo de 5 epeistas, reforestando 600 arbolitos de pinus caribaea cada epeista.

Desde la primera a la cuarta semana de septiembre de 2019, se procedió a la ejecución del proyecto de EPS, para lo cual se realizaron las siguientes acciones:

El 03 de septiembre de 2019, se realizó una reunión con todos los docentes que atienden primer grado primaria, se les presentó resultados del diagnóstico y los fundamentos de priorización del proyecto, todos los docentes muy motivados aceptaron la propuesta, ofreciendo todo el apoyo y la participación para la ejecución de la intervención con el fin de contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria.

El 10 de septiembre de 2019, se realizó un taller de Socialización de experiencias exitosas en el aula con enfoque en la utilización de herramientas pedagógicas para la enseñanza de la lectoescritura; actividad en la cual se expuso los objetivos, proceso de construcción y la metodología para la aplicación de cada una de las herramientas pedagógica, las cuales el epesista compiló para estructurar el módulo que fue el producto final del proyecto de EPS.

El 18 de septiembre de 2019, se procedió a realizar una reunión con los docentes de primer grado primaria, con el objetivo de validar el documento final del módulo y se realizó la entrega técnica del mismo.

De manera resumida se puede indicar que, fue muy placentero ver como autoridades de la supervisión y los docentes de primer grado primaria se incorporaron al proyecto de manera colaborativa y lo empujaron hasta su culminación exitosa; y de propia voz de los docentes indicaron que el proyecto ejecutado era necesario para la educación del municipio.

La ejecución del EPS, especialmente del proyecto, permitió mejorar la actitud de los docentes e inspiró al epesista a continuar aportando a la mejora de la calidad de la educación del municipio de Poptún, Petén.

En lo técnico, se afirma que se ampliaron los conocimientos del epeista, en cuanto a la elaboración de un módulo y en el proceso de investigación acción; lo que hizo obligatoriamente que trabajara de manera sistematizada, dentro del marco del respeto hacia los seres humanos.

La experiencia vivida en este proceso fortaleció las capacidades del epeista produciendo en él mayor madurez, experiencia y responsabilidad, permitiendo intervenir en la solución de un problema real de una institución.

4.3.1. Actores

Las personas que aportaron positivamente en el proceso del proyecto pedagógico son los siguientes: El supervisor educativo, el asesor pedagógico y los docentes que atienden primer grado primaria. La participación de cada uno de ellos fue muy significativa para el proyecto porque permitió adentrarse en la realidad educativa del municipio con datos reales y verídicos.

4.3.2. Acciones

La planificación del proyecto permitió ordenar sistemáticamente las actividades necesarias para la ejecución de la intervención. La recopilación de herramientas pedagógicas permitió detectar que se pueden adecuar a cualquier contexto o situación en la que se dé la educación primaria.

4.3.3. Resultados

El proyecto pedagógico elaborado como producto del EPS es el “Módulo de Herramientas Pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria del sector oficial, área urbana del municipio de Poptún, departamento de Petén”.

4.3.4. Implicaciones

La participación de los docentes que atienden primer grado primaria fue importante para el proyecto porque permitió que todas las herramientas pedagógicas contenidas en el módulo están totalmente comprobada su aplicabilidad y efectividad, lo que permite dar cumplimiento a los objetivos establecidos.

4.3.5. Lecciones aprendidas

Tabla 16. Lecciones aprendidas

Académico	Aprendizajes nuevos para aplicación de la investigación acción para plantear soluciones a problemáticas educativas. Promoción de conocimientos y competencias de forma adecuada para su aplicación en los contextos labores en lo que me desempeñe.
Social	La buena comunicación y los valores permiten tener buena relación con la sociedad. Y esto conlleva a trabajar de mejor manera en equipo para contrarrestar y buscar solución a problemas comunes.
Económico	Conocimientos básicos en la gestión, planificación y administración de recursos para la ejecución de un proyecto educativo-pedagógico.
Político	El enriquecimiento de las relaciones personales y el involucramiento de las autoridades de la institución y de todos los docentes, en la ejecución del proyecto.
Profesional	El fortalecimiento de conocimientos acerca de la investigación acción como un recurso científico aplicable en todos los contextos que en el futuro aplicaré para el ejercicio de mi profesión.

Fuente: Elaboración propia. José Estuardo Pop Ba, epesista.

Capítulo V

Evaluación del proceso

5.1. Del diagnóstico

Tabla 17. Evaluación del diagnóstico.

Actividad/aspecto/elemento	Si	No	Comentario
¿Los objetivos del plan fueron pertinentes?	X		
¿Las actividades programadas para realizar el diagnóstico fueron suficientes?	X		
¿Las técnicas de investigación previstas fueron apropiadas para efectuar el diagnóstico?	X		
¿Los instrumentos diseñados y utilizados fueron apropiados a las técnicas de investigación?	X		
¿El tiempo calculado para realizar el diagnóstico fue suficiente?	X		
¿Se obtuvo colaboración de personas de la institución/comunidad para la realización del diagnóstico?	X		
¿Las fuentes consultadas fueron suficientes para elaborar el diagnóstico?	X		

¿Se obtuvo la caracterización del contexto en que se encuentra la institución/comunidad?	X		
¿Se tiene la descripción del estado y funcionalidad de la institución/comunidad?	X		
¿Se determinó el listado de carencias, deficiencias, debilidades de la institución/comunidad?	X		
¿Fue correcta la problematización de las carencias, deficiencias, debilidades?	X		
¿Fue adecuada la priorización del problema a intervenir?	X		
¿La hipótesis acción es pertinente al problema a intervenir?	X		
¿Se presentó el listado de las fuentes consultadas?	X		

Fuente: (Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado, págs. 65, 66).

5.2. De la fundamentación

Tabla 18. Evaluación de la fundamentación.

Actividad/aspecto/elemento	Si	No	Comentario
¿La teoría presentada corresponde al tema contenido en la hipótesis acción?	X		
¿El contenido presentado es suficiente para tener claridad respecto al tema?	X		
¿Las fuentes consultadas son suficientes para caracterizar el tema?	X		
¿Se hacen citas correctamente dentro de las normas de un sistema específico?	X		
¿Las referencias bibliográficas contienen todos los elementos requeridos como fuente?	X		
¿Se evidencia aporte del epesista en el desarrollo de la teoría presentada?	X		

Fuente: (Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado, pág. 67).

5.3. Del diseño del plan de intervención

Tabla 19. Evaluación del diseño del plan de intervención.

Elemento del plan	Si	No	Comentario
¿Es completa la identificación institucional del epesista?	X		
¿El problema es el priorizado en el diagnóstico?	X		
¿La hipótesis-acción es la que corresponde al problema priorizado?	X		
¿La ubicación de la intervención es la precisa?	X		
¿La justificación para realizar la intervención es válida ante el problema a intervenir?	X		
¿El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención?	X		
¿Los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del objetivo general?	X		
¿Las metas son cuantificaciones verificables de los objetivos específicos?	X		

¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?	X		
¿Los beneficiarios están bien identificados?	X		
¿Las técnicas a utilizar son las apropiadas para las actividades a realizar?	X		
¿El tiempo asignado a cada actividad es apropiado para su realización?	X		
¿Están claramente determinados los responsables de cada acción?	X		
¿El presupuesto abarca todos los costos de la intervención?	X		
¿Se determinó en el presupuesto el renglón de imprevistos?	X		
¿Están bien identificadas las fuentes de financiamiento que posibilitarán la ejecución del presupuesto?	X		

Fuente: (Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado, págs. 67, 68).

5.4. De la ejecución y sistematización

Tabla 20. Evaluación de la ejecución y sistematización.

Aspecto	Si	No	Comentario
¿Se da con claridad un panorama de la experiencia vivida en el EPS?	X		
¿Los datos surgen de la realidad vivida?	X		
¿Es evidente la participación de los involucrados en el proceso de EPS?	X		
¿Valoriza la intervención ejecutada?	X		
¿Las lecciones aprendidas son valiosas para futuras intervenciones?	X		

Fuente: (Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado, pág. 69).

Tabla 21. Evaluación final del informe final de EPS.

Aspecto/elemento	Si	No	Comentario
¿Se evaluó cada una de las fases del EPS?	X		
¿La portada y los preliminares son los indicados para el informe del EPS?	X		
¿Se siguieron las indicaciones en cuanto a tipo de letra e interlineado?	X		
¿Se presenta correctamente el resumen?	X		
¿Cada capítulo está debidamente desarrollado?	X		
¿En los apéndices aparecen los instrumentos de investigación utilizados?	X		
¿En los apéndices aparecen los instrumentos de evaluación aplicados?	X		
¿En el caso de citas se aplicó un solo sistema?	X		
¿El informe está desarrollado según las indicaciones dadas?	X		
¿Las referencias de las fuentes están dadas con los datos correspondientes?	X		

Fuente: (Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado, pág. 69).

Capítulo VI

El voluntariado

6.1. Plan de la acción realizada

Identificación del Proyecto

Universidad De San Carlos de Guatemala

Facultad de humanidades

Coordinador: Comisión de medio ambiente

Nombre del estudiante: José Estuardo Pop Ba

No. Carné: 201223748

Localización:

El proyecto se encuentra ubicado en la Finca San Pedro, del municipio de Poptún, departamento de Petén.

Unidad Ejecutora:

Universidad De San Carlos de Guatemala, Facultad de humanidades Extensión 41
Poptún, Petén.

Recursos

Recurso Humano

- Epesista
- Estudiantes de ICAVIS
- Personal del ejercito

Recursos materiales

- Cuerda
- Topografía
- Carreta
- Coba
- Limites

Recurso natural

- Árboles

Extensión a reforestar

2.7 hectáreas.

Cantidad

600 árboles plantados por cada epesistas; un total de 3,000 árboles de la especie de pinus caribaea.

Descripción

El proyecto consiste en plantar 600 árboles por cada epesistas; haciendo un total de 3,000 árboles de la especie de pinus caribaea, en un área priorizada de la finca San Pedro, Poptún, Petén; administrado por la Brigada de Fuerzas Especiales Kaibil con sede en el mismo municipio.

Para la ejecutar la reforestación se realizaran un conjunto de actividades que comprende la planeación, la operación, el control y la supervisión de todos los procesos involucrados en la plantación de árboles. Para que la reforestación se logre, se realizaran los estudios de campo necesarios, que permitan conocer las condiciones del sitio a reforestar y definir las especies a establecer, el vivero de procedencia, el medio de transporte, las herramientas a utilizar, la preparación del suelo, el diseño, los métodos, los puntos críticos de supervisión durante las actividades de campo, la protección, el mantenimiento y los parámetros con los cuales se evaluará el éxito de la plantación.

Justificación

La falta de árboles ha provocado un cambio en el ambiente, la producción del "Dióxido de Carbono" (CO₂) y la aceleración del calentamiento global. La producción de CO₂ en gran cantidad daña la capa de ozono y los rayos ultravioletas del sol entran con mayor fuerza y así degradan los polos de la tierra con más facilidad produciendo enfermedades respiratorias y de la piel.

En los años 80 el municipio de Poptún, Petén, era considerado como La Ciudad de los Pinos; sin embargo, con el pasar de los años esto ha ido en decadencia debido a la deforestación masiva causada por el crecimiento poblacional y la demanda de terrenos para la agricultura y ganadería.

Al realizar una investigación ante el CONAP acerca de las áreas que realmente necesitan tratamiento, se identificaron áreas que antes eran verdes y amplias, que fueron deforestadas en su mayoría y también reducidas por incendios forestales causados naturalmente y por la mano del hombre. Áreas que ahora se han ido reduciendo con el pasar de los años, siendo la deforestación la mayor causante de su reducción.

Un área identificada como prioritaria es la Finca San Pedro, catalogada ante la Comisión Nacional de Áreas Protegidas CONAP como zona de amortiguamiento de la Reserva de Biosfera Montañas Mayas-Chiquibul, actualmente sede de la Brigada de Fuerzas Especiales Kaibil, ubicada en el municipio de Poptún, departamento de Petén.

Considerando que el área en referencia, entre el año 1998 y 2000, sufrió una gran destrucción de su bosque de pinos, provocada por una plaga forestal llamada Gorgojo Descortezador del genero *Dendroctonus* spp; como consecuencia de este proceso de degradación, actualmente grandes áreas de la finca San Pedro están sin bosques, carente de cualquier posibilidad de que recupere su estado original por medios naturales; ante esta situación la reforestación es una solución tangible.

Por lo tanto, con fundamento en la Ley forestal vigente desde 1996, Decreto 101-96 emitido por el congreso de la República de Guatemala, el cual declara de urgencia nacional y de interés social la reforestación y la conservación de los bosques; los cinco epesistas consideran necesario reforestar 2.7 hectáreas plantando 3,000 árboles, con el propósito de recuperar bosques de pino petenero, como un aporte al municipio de Poptún, Petén, para que pronto pueda llamarse nuevamente La Ciudad de Los Pinos.

Objetivos de la Reforestación

Objetivo General

Contribuir a la restauración de áreas donde existen problemas de pérdida de vegetación, reforestando un área de la finca San Pedro, Poptún, Petén.

Objetivos Específicos

- Reforestar un área sin bosque del terreno de la finca San Pedro, sede de la Brigada de Fuerzas Especiales Kaibil, Poptún, Petén.
- Coordinar con instituciones públicas y privadas, acciones para el desarrollo y ejecución del proceso de reforestación.
- Promover que estudiantes de establecimientos educativos, públicos y privados, contribuyan en la conservación, protección y restauración de los ecosistemas forestales.

Metas

- Plantar tres mil árboles de la especie de pinus caribaea, en un área de 2.7 hectáreas.
- Redactar un informe del proceso de reforestación para presentarlo a la Comisión de Ambiente y de Atención Permanente de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala para su aprobación respectiva.

Logros obtenidos

- Plantar 600 árboles cada epesista haciendo un total de 3,000 árboles de la especie de pinus caribaea, en un área de 2.7 hectáreas.
- Redactar un informe del proceso de reforestación para presentarlo a la Comisión de Ambiente y de Atención Permanente de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala para su aprobación respectiva.
- Contribuir con el medio ambiente en renovar las áreas en deforestación.
- Coordinación interinstitucional

Tabla 22. Cronograma del voluntariado.

No	Actividad	Abril 2019				Mayo 2019				Junio 2019				Julio 2019				Agosto 2019			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Reunión de epesistas para la organización del proyecto																				
2	Entrega de solicitud al MAGA para solicitar 600 árboles por integrante.																				
3	Entrega de solicitud a la BRIGADA DE FUERZAS ESPECIALES KAIBIL para solicitar autorización de terreno para la reforestación del voluntariado.																				
4	Elaboración del Plan de Reforestación.																				

6.2. Sistematización (descripción de la acción realizada)

En la primera semana del mes de abril no reunimos el grupo de epesistas (5 integrantes) para organizar el proyecto de reforestación, lo cual incluyo trabajo de investigación de las instituciones que posiblemente podrían apoyar el proyecto, se elaboró una ruta de trabajo, se redactaron solicitudes, entre otros.

En la segunda, tercera y última semana de abril del 2019, se procedió a visitar a las instituciones que podían apoyar el proyecto de reforestación y se entregaron las solicitudes, específicamente a Ministerio de Agricultura, Ganadería y Alimentación – MAGA- para solicitar 600 árboles por integrante del grupo; se solicitó un área para reforestar a la Brigada De Fuerzas Especiales Kaibil.

A principios de mayo se visitó la oficina del CONAP y un técnico recomendó que debido al verano que provoca sequedad al suelo no se podía reforestar en esa época, por lo que indico que lo correcto sería reforestar en el mes de agosto cuando llueva. Esa situación permitió que durante el mes de mayo y junio los epesistas se dedicaron a la elaboración del Plan de Reforestación bien detallado y organizado.

Con el plan ya elaborado, en la primera semana de julio se inició el proceso de gestión de apoyo técnico, por lo que se procedió a solicitar dicho apoyo a profesionales del CONAP y a estudiantes del ICAVIS.

En la segunda, tercera y última semana de julio se gestionó y coordinó apoyo de establecimientos educativos y de personal de la Brigada de Fuerzas Especiales Kaibil.

Con todo el proceso planificado y organizado se inició la fase de ejecución, en la primera semana de agosto de 2019, profesionales del CONAP dieron una inducción a los epesistas, para realizar el proceso de reforestación de manera correcta y adecuada.

En la segunda semana de agosto de 2019, se realizó la selección, medición y limpieza del área a reforestar con el apoyo de un profesional del CONAP y personal de la Brigada de Fuerzas Especiales Kaibil.

Antes de la ejecución del proyecto de reforestación el CONAP apoyo a los epesistas brindando una inducción a estudiantes y colaboradores acerca del proceso de ahoyado y siembra.

A inicios de la tercera semana de agosto de 2019, se procedió a la preparación del terreno, balizado, ahoyado; para esta fase se contó con el apoyo de algunos elementos del personal de la Brigada de Fuerzas Especiales Kaibil y un grupo de estudiantes de ingeniería forestal de dos establecimientos educativos del nivel medio.

Finalizando la tercera semana de agosto de 2019, se procedió a la ejecución del proyecto de reforestación la cual inició con el transporte de plantas del vivero del MAGA en el municipio de Poptún hacia el área seleccionada; realizando todo el proceso de reforestación en esta etapa.

En la cuarta y última semana de agosto de 2019, se elaboró el informe final de la realización del proyecto de reforestación para la entrega ante la comisión de ambiente de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Así mismo, en los últimos días del mes de agosto de 2019, se le brindo el cuidado respectivo a la plantación como parte del seguimiento y mantenimiento del área reforestada.

6.3. Evidencias y comprobantes

Foto 1. Primera reunión con profesionales de CONAP



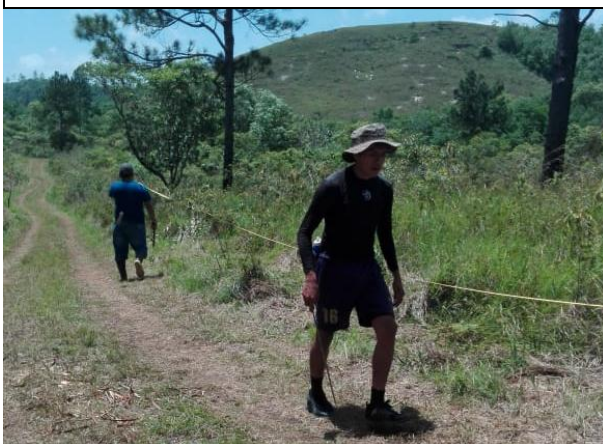
Fuente: Erika López, epesista.

Foto 2. Reconocimiento del área a reforestar



Fuente: Jessica María Leticia Torres Cruz, epesista

Foto 3. Medición del terreno a reforestar



Fuente: Kelyn Karina Canán Gregorio, epesista.

Foto 4. Inducción a epesistas, proceso de reforestación, impartido por CONAP



Fuente: José Estuardo Pop Ba,

Foto 5. Limpieza del terreno a reforestar



Fuente: Kelyn Karina Canán Gregorio, epesista.

Foto 6. Proceso de balizado



Fuente: Marina Judith Molina Monroy, epesista.

Foto 7. Inducción previa a la reforestación, dirigida a estudiantes y voluntarios del ejército



Fuente: José Estuardo Pop Ba, epesista.

Foto 8. Traslado de plantas del vivero del MAGA hacia el área a reforestar



Fuente: Gerber Ivan Guerra Díaz, fotógrafo.

Foto 9. Estudiantes y voluntarios del ejército apoyando proceso de reforestación



Fuente: Erika Yojana López Mazariegos, epesista.

Foto 10. Profesional de CONAP dando instrucciones a estudiantes y voluntarios



Fuente: José Estuardo Pop Ba, epesista.

Foto 11. Epesistas junto a jefes de instituciones que apoyaron proyecto de reforestación



Fuente: Gerber Ivan Guerra Díaz, fotógrafo.

Foto 12. Epesistas junto a estudiantes y voluntarios que apoyaron proyecto de reforestación



Fuente: Gerber Ivan Guerra Díaz, fotógrafo.

Carta de convenio de sostenibilidad



BRIGADA DE FUERZAS ESPECIALES
"GENERAL DE BRIGADA PABLO NUILA HUB"
EJÉRCITO DE GUATEMALA
POPTÚN, PETÉN.

REPÚBLICA DE GUATEMALA, C. A.

CARTA DE CONVENIO DE SOSTENIBILIDAD

La Brigada de Fuerzas Especiales Kaibil "General de Brigada Pablo Nuila Hub", se compromete a través de la presente a darle sostenibilidad y seguimiento al proyecto de reforestación de tres mil árboles de pino de la especie *Pinus Caribaea*, realizado el dieciseis de agosto del año dos mil diecinueve, con el apoyo y gestión de los epeistas de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, identificados como: José Estuardo Pop Ba identificado con carné número doscientos un millones doscientos veintitres mil setecientos cuarenta y ocho (201223748); Marina Judith Molina Monroy identificada con carné número doscientos un millones cuatrocientos diez mil cuatrocientos ochenta y dos (201410482); Jessica María Leticia Torres Cruz identificada con carné número doscientos un millones cuatrocientos catorce mil ochocientos cuarenta y uno (201414841); Kelyn Karina Canán Gregorio identificada con carné número doscientos un millones cuatrocientos doce mil cuatrocientos veintiseis (201412426); y Erika Yohana López Mazariegos identificada con carné número doscientos un millones ciento veinticuatro mil ochocientos treinta y cuatro (201124834), todos los documentos antes relacionados extendidos por la Universidad de San Carlos de Guatemala, respetando los ecosistemas naturales y la calidad del medio ambiente del terreno reforestado, ubicado en instalaciones de La Brigada de Fuerzas Especiales Kaibil "General de Brigada Pablo Nuila Hub", del municipio de Poptún, Petén.

Extiendo y firmo la presente, en el municipio de Poptún, departamento de Petén, a los dieciseis días del mes de agosto del año dos mil diecinueve.




Luis Fortunato Ochoa Escobar
Coronel de Infantería DEM
Segundo Comandante

Conclusiones

A través de la investigación acción se desarrolló una propuesta pedagógica que contribuye a contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria.

La identificación de herramientas pedagógicas que facilitan la enseñanza de la lectoescritura de manera lúdica y significativa, permitió elaborar un módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primario.

La socialización de herramientas pedagógicas que facilitan la enseñanza de la lectoescritura, permitió concientizar a los docentes acerca de la importancia y necesidad de aplicarlas con los estudiantes de primer grado primario.

Se fortalecieron las capacidades de los docentes, en el uso y manejo metodológico de herramientas pedagógicas para la enseñanza de la lectoescritura, convirtiéndose en una acción estratégica para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado del nivel primario.

Recomendaciones o plan de sostenibilidad

Que las autoridades educativas impulsen la reproducción de ejemplares de la propuesta pedagógica desarrollada para que se pueda contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primaria en todos los establecimientos del municipio.

Que los docentes, respaldados por las autoridades educativas, continúen identificando y creando herramientas pedagógicas que facilitan la enseñanza de la lectoescritura de manera lúdica y significativa; para que se pueda trabajar una edición ampliada y mejorada del Módulo de Herramientas Pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado primario.

Que los Asesores Pedagógicos, de manera constante, promuevan la socialización de herramientas pedagógicas que facilitan la enseñanza de la lectoescritura, para la concientización de docentes acerca de la importancia y necesidad de aplicarlas con los estudiantes de primer grado primario para obtener mejores resultados.

Que las autoridades educativas promuevan la aplicación del Módulo de herramientas pedagógicas para fortalecer las capacidades de los docentes, en el uso y manejo metodológico de herramientas pedagógicas para la enseñanza de la lectoescritura, como una acción estratégica para contrarrestar la repitencia escolar en primer grado del nivel primario.

Referencias bibliográficas

ASIES, A. d. (2017). Principales Desafíos de la Educación de Guatemala. *Revista ASÍes*, 35,36,37.

Carrasco Altamirano, A. (abril de 2003). *La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su empleo*. Obtenido de Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 8: <https://www.redalyc.org/pdf/140/14001708.pdf>

Comisión Económica para América Latina y el Caribe CEPAL. Organización de las Naciones Unidas ONU. (2016). *Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Una oportunidad para América Latina y el Caribe*. Santiago.

Congreso de la República de Guatemala. (1985). *Constitución Política de la República de Guatemala*. Guatemala.

Congreso de la República de Guatemala. (1991). *Ley de Educación Nacional. Decreto Legislativo No. 12-91*. Guatemala.

deguate.com. (02 de diciembre de 2019). Obtenido de <https://www.deguate.com/municipios/pages/peten/poptun/salud.php>

deguate.com. (12 de diciembre de 2019). Obtenido de <https://www.deguate.com/municipios/pages/peten/poptun/economia.php>

Del Valle C., M. J. (2010). *La repitencia escolar. Factores que influyen e impacto en los grados siguientes*. Guatemala: Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala.

Delgado, E. C. (2009). Monografía de Poptún. *Revista Poptún*, 6.

DIGECADE. (2017). *Actividades Exitosas en la enseñanza de la lectoescritura en primer grado, Experiencias docentes un estudio cualitativo*. Guatemala, Guatemala: Impresiones Guatemala.

Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación de Guatemala. (2017). *Actividades Exitosas en la enseñanza de la lectoescritura en primer grado, Experiencias docentes un estudio cualitativo*. Guatemala, Guatemala: Impresiones Guatemala.

Educación, M. d. (2012). *Curriculum Nacional Base. Primer grado. Nivel Primario*. Guatemala: Tipografía Nacional.

Empresarios por la Educación. (6 de diciembre de 2019). Obtenido de <http://www.empresariosporlaeducacion.org/content/mineduc-lanza-comprometidos-con-primer>

García Pérez, M., & Magaz Lago, Á. (2014). *Éxito o fracaso Escolar. Guía Informativa para Familias y Docentes*.

Instituto Nacional de Estadística Guatemala INE. (2018). *Instituto Nacional de Estadística Guatemala INE*. Obtenido de Censo Población y Vivienda: <https://www.censopoblacion.gt/explorador>

Méndez Pérez, J. B. (2018). *Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado*. Guatemala.

- Ministerio de Educación. (2012). *Currículum Nacional Base. Primer grado. Nivel primario*. Guatemala, Guatemala: Tipografía Nacional.
- Ministerio de Educación. (2013). *Estrategias metodológicas para aplicar en el aula con estudiantes de primer grado primaria monolingües y bilingües*. Guatemala, Guatemala.
- Ministerio de Educación. (2014). *Aprendizaje de la lectoescritura*. Guatemala, Guatemala: USAID.
- Ministerio de Educación. (2019). *Acuerdo Ministerial Número 2669-2029. Creación del Programa Comprometidos con Primer Grado*. Guatemala.
- Ministerio de Educación. (2019). *Instrumento de Evaluación Intermedia para determinar las habilidades de lectoescritura de los niños de primer grado primaria*. Guatemala.
- Municipalidad de Poptún, Petén. (2010). *Plan de Desarrollo Poptún, Petén, 2011-2025*. Poptún.
- Pognante, P. (2006). Sobre el concepto de escritura. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, vol. 28, núm. 2, 65-97.
- Real Academia Española. (5 de diciembre de 2019). *Diccionario de la lengua española*.
Obtenido de <https://dle.rae.es/?w=escribir>
- UNICEF. (2006). *Convención sobre los Derechos del Niño*. Madrid: Nuevo siglo.
- Valery, O. (2000). Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky. *educere. La Revista Venezolana de Educación*, 38-43.

Valverde Riascos, Y. (2014). Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de pedagógica en la formación de maestros. *Revista Fedumar Pedagogía y Educación*,, 80.

Villodres, L. M. (2010). El fracaso escolar en Educación Primaria. *Revista Digital para profesionales de la enseñanza*, 2,3,4.

Apéndices

a. Plan General del EPS

I. Datos del Epesista:

Universidad de San Carlos de Guatemala.

Facultad de Humanidades

Departamento de pedagogía

Epesista: José Estuardo Pop Ba

Carne: 201223748

Carrera: Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos

II. Justificación

El ejercicio profesional supervisado -EPS- de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, como práctica profesional tiene como fin primordial la solución de problemas de manera sistemática; por lo tanto, se hace necesario contar con un plan general que contenga una ruta de trabajo formalmente establecida, que constituya todas las actividades a realizar en todo el proceso de investigación acción.

III. Objetivos

Generales

- ✓ Orientar el proceso de EPS fundamentado en la normativa vigente, proveyendo una ruta de trabajo y evitando improvisaciones en cada fase de su ejecución.

Específicos

- ✓ Ejecutar el voluntariado y redactar el informe respectivo.
- ✓ Seleccionar técnicas e instrumentos adecuados que se utilizaran en cada fase de investigación acción a ejecutar.
- ✓ Identificar las carencias y necesidades de la institución a través de un diagnóstico comunitario e institucional.
- ✓ Priorizar un problema y proponer una solución viable y factible.
- ✓ Plantear los fundamentos teóricos y legales de la intervención.
- ✓ Planificar la intervención tomando en cuenta el diagnóstico elaborado.
- ✓ Ejecutar la intervención respetando lineamientos vertidos en el instructivo del EPS.

IV. Actividades

- ✓ Elaboración de Plan general
- ✓ Entrega carta de solicitud para ejecutar el voluntariado (reforestación).
- ✓ Entrega de solicitud a la institución para ejecutar EPS
- ✓ Diagnóstico institucional
- ✓ Elaboración del perfil del proyecto
- ✓ Ejecución de voluntariado (reforestación).
- ✓ Ejecución del proyecto
- ✓ Evaluación del proyecto
- ✓ Elaboración del informe
- ✓ Gestión de revisores
- ✓ Corrección, impresión y empastado del informe

V. Recursos

Técnicos

Entrevista, fichas bibliográficas, guía de elaboración de proyectos, guía EPS.

Humanos

- ✓ Autoridades de la Supervisión Educativa
- ✓ Docentes que atienden primer grado primaria en el sector oficial
- ✓ Epesistas
- ✓ Asesora de EPS

Materiales

- ✓ Cámara digital
- ✓ Teléfono celular
- ✓ Computadora
- ✓ Impresora
- ✓ Cañonera
- ✓ Memoria USB
- ✓ Hojas de papel bond
- ✓ Tinta para impresora
- ✓ Cuaderno de notas
- ✓ Lapiceros

Tabla 23. Cronograma general de EPS

No.	Temporalidad Actividades	Año 2019																											
		Marzo				Abril- mayo				Junio- julio				Agosto				Septi- embre				Octu- bre				Noviem- bre			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Elaboración de Plan general																												
2	Entrega carta de solicitud para ejecutar el voluntariado (reforestación)																												
3	Entrega de solicitud a la institución para ejecutar EPS																												
4	Diagnóstico institucional																												
5	Elaboración del perfil del proyecto																												
6	Ejecución de voluntariado (reforestación).																												
7	Ejecución del proyecto																												
8	Evaluación del proyecto																												
9	Elaboración del informe																												
10	Gestión de revisores																												
11	Corrección de informe																												
12	Impresión y empastado del informe final																												

Fuente: Elaboración propia. José Estuardo Pop Ba, epesista.

b) Copia de instrumentos de evaluación utilizados

Del diagnóstico

Actividad/aspecto/elemento	SI	No	Comentario
¿Los objetivos del plan fueron pertinentes?			
¿Las actividades programadas para realizar el diagnóstico fueron suficientes?			
¿Las técnicas de investigación previstas fueron apropiadas para efectuar el diagnostico?			
¿Los instrumentos diseñados y utilizados fueron apropiados a las técnicas de investigación?			
¿El tiempo calculado para realizar el diagnóstico fue suficiente?			
¿Se obtuvo colaboración de personas de la institución/comunidad para la realización del diagnóstico?			
¿Las fuentes consultadas fueron suficientes para elaborar el diagnostico?			
¿Se obtuvo la caracterización del contexto en que se encuentra la institución/comunidad?			

¿Se tiene la descripción del estado y funcionalidad de la institución/comunidad?			
¿Se determinó el listado de carencias, deficiencias, debilidades de la institución/comunidad?			
¿Fue correcta la problematización de las carencias, deficiencias, debilidades?			
¿Fue adecuada la priorización del problema a intervenir?			
¿La hipótesis acción es pertinente al problema a intervenir?			
¿Se presentó el listado de las fuentes consultadas?			

De la fundamentación

Actividad/aspecto/elemento	Si	No	Comentario
¿La teoría presentada corresponde al tema contenido en el problema?			
¿El contenido presentado es suficiente para tener claridad respecto al tema?			
¿Las fuentes consultadas son suficientes para caracterizar el tema?			
¿Se hacen citas correctamente dentro de las normas de un sistema específico?			
¿Las referencias bibliográficas contienen todos los elementos requeridos como fuente?			
¿Se evidencia aporte del epesista en el desarrollo de la teoría presentada?			

Del diseño del plan de intervención

Elemento del plan	Si	No	Comentario
¿Es completa la identificación institucional del epeista?			
¿El problema es el priorizado en el diagnostico?			
¿La hipótesis-acción es la que corresponde al problema priorizado?			
¿La ubicación de la intervención es la precisa?			
¿La justificación para realizar la intervención es válida ante el problema a intervenir?			
¿El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención?			
¿Los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del objetivo general?			
¿Las metas son cuantificaciones verificables de los objetivos específicos?			

¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?			
¿Los beneficiarios están bien identificados?			
¿Las técnicas a utilizar son las apropiadas para las actividades a realizar?			
¿El tiempo asignado a cada actividad es apropiado para su realización?			
¿Están claramente determinados los responsables de cada acción?			
¿El presupuesto abarca todos los costos de la intervención?			
¿Se determinó en el presupuesto el renglón de imprevistos?			
¿Están bien identificadas las fuentes de financiamiento que posibilitarán la ejecución del presupuesto?			

De la ejecución y sistematización

Aspecto	Si	No	Comentario
¿Se da con claridad un panorama de la experiencia vivida en el EPS?			
¿Los datos surgen de la realidad vivida?			
¿Es evidente la participación de los involucrados en el proceso de EPS?			
¿Valoriza la intervención ejecutada?			
¿Las lecciones aprendidas son valiosas para futuras intervenciones?			

Lista de cotejo para la evaluación final el informe final del EPS

Aspecto/elemento	Si	No	Comentario
¿Se evaluó cada una de las fases del EPS?			
¿La portada y los preliminares son los indicados para el informe del EPS?			
¿Se siguieron las indicaciones en cuanto a tipo de letra e interlineado?			
¿Se presenta correctamente el resumen?			
¿Cada capítulo está debidamente desarrollado?			
¿En los apéndices aparecen los instrumentos de investigación utilizados?			
¿En los apéndices aparecen los instrumentos de evaluación aplicados?			
¿En el caso de citas se aplicó un solo sistema?			
¿El informe está desarrollado según las indicaciones dadas?			
¿Las referencias de las fuentes están dadas con los datos correspondientes?			



Anexos

USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Carta de aprobación de voluntariado

Guatemala 15 de octubre de 2019

A quien interese:

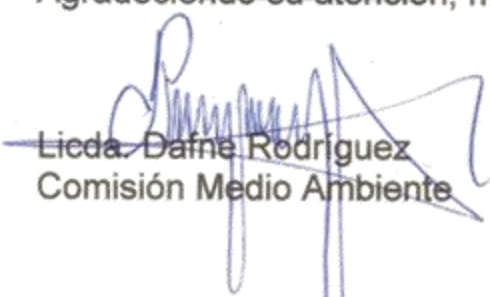
Presente

Me dirijo a usted, en espera que sus proyectos, marchen acorde a sus planificaciones.

Desde el 2009 la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se ha constituido en un equipo de trabajo juntamente con epesistas de esta facultad para recuperar la cobertura boscosa de Guatemala. Proyecto del cual derivan, además de la reforestación y monitoreo: jornadas de educación ambiental, erradicación de basureros, revitalización de áreas verdes y recreativas, entre otros; promoviendo la participación de las familias, centros educativos, agrupaciones de la sociedad civil.

Por esta razón, se notifica que el estudiante del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- **José Estuardo Pop Ba** con número de carnet **201223748** participó en la reforestación en la Brigada de Fuerzas Especiales Kaibil “General de Brigada Pablo Nuila Hub” GBPNIH, municipio de Poptún, departamento de Petén, Guatemala el día 16 de agosto de 2019, se contribuyó con la plantación de 600 árboles en los diferentes puntos de reforestación oficial

Agradeciendo su atención, me suscribo de usted.


Lidia Dafne Rodríguez
Comisión Medio Ambiente


Vo.Bo. Lic. Santos de Jesús Dávila
Director Departamento de Extensión





Carta de nombramiento de asesora

USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 22 de Febrero de 2019

Licenciada

Reyna Azucena Mazariegos Vasquez

Asesora de EPS

Facultad de Humanidades

Presente

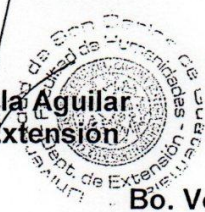
Atentamente se le informa que ha sido nombrada como ASESORA que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) que ejecutará el estudiante

Pop Ba José Estuardo

201223748

Previo a optar al grado de Licenciado En Pedagogía Y Derechos Humanos.

Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar
Director Departamento Extension



Bo. Vo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Bolas
Decano



Reyna Azucena Mazariegos Vasquez
18/03/2019

C.C expediente
Archivo.415-2019

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188602 24188610-20
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades

Solicitud de Comisión Revisora



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 24 de octubre de 2019.

Licenciado:

Santos De Jesús Dávila Aguilar

Director del Departamento de Extensión

Facultad de Humanidades

Presente

Hago de su conocimiento que el estudiante: **José Estuardo Pop Ba.**

De Licenciatura en: **Pedagógica y Derechos Humanos.**

CUI: **1740257421712**

Registro Académico (carné): **201223748**

Dirección para recibir notificaciones: **Poptún, Petén.**

No. de Teléfono: **40597623**

Ha realizado informe final de EPS (x) Tesis ()

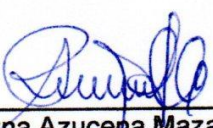
En el periodo de: **22 de febrero de 2019 a 24 de octubre de 2019.**

Titulado:

Módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar, dirigido a docentes que imparten primero primaria del sector oficial, del municipio de Poptún, departamento de Petén.

Por lo que se dictamina favorablemente para que le sea nombrada **COMISIÓN REVISORA.**

f.


Licda. **Reyna Azucena Mazariegos Vásquez**
Asesora de EPS

laainajqeqchi@gmail.com

^{mygo/sdjda}
Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320



Facultad de  **humanidades**



Carta de nombramiento de Comisión Revisora

USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 4 de Febrero de 2020

Señores
COMITÉ REVISOR DE EPS
Facultad de Humanidades
Presente

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) presentado por el estudiante:

Pop Ba José Estuardo
201223748

Previo a optar al grado de Licenciado(a) En Pedagogía Y Derechos Humanos.

Título del trabajo: Módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar, dirigido a docentes que imparten primero primaria del sector oficial, del municipio de Poptún, departamento de Petén.

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un periodo de tiempo que considere conveniente no mayor de tres meses a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por los siguientes profesionales:

ASESOR: **Licda. Reyna Azucena Mazariegos Vasquez**

REVISOR 1: **Lic. Enoc Medrano Mejia**

REVISOR 2: **Lic. Edgar Ruben Rojas Rodríguez**

Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar
Director Departamento Extensión

Bo. Vo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano

C.C expediente
Archivo. 415-2019 *Cambio

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188602 24188610-20
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades

Dictamen para la asignación de fecha de evaluación

Poptún, Petén, 07 de marzo de 2020.

Licenciado

Santos de Jesús Dávila Aguilar, Director

Departamento de Extensión

Facultad de Humanidades

Presente

Hago de su conocimiento que el estudiante: **José Estuardo Pop Ba**

De Licenciatura en: **Pedagogía y derechos Humanos**

CUI: **1740257421712**

Registro Académico (carné): **201223748**

Ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de:

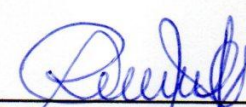
EPS (X) Tesis ()

Titulado:

Módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar, dirigido a docentes que imparten primero primaria del sector oficial, del municipio de Poptún, departamento de Petén.

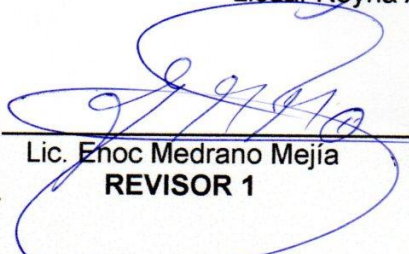
Por lo anterior, se dictamina favorablemente para que se le asigne fecha de **EXAMEN PRIVADO.**

f.

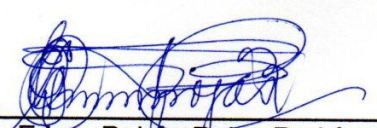

Licda. Reyna Azucena Mazariegos Vasquez

ASESORA

f.


Lic. Enoc Medrano Mejía
REVISOR 1

f.


Lic. Edgar Rubén Rojas Rodríguez
REVISOR 2

Carta de aval de EPS

Guatemala, 28 de febrero de 2020.

Licenciado:

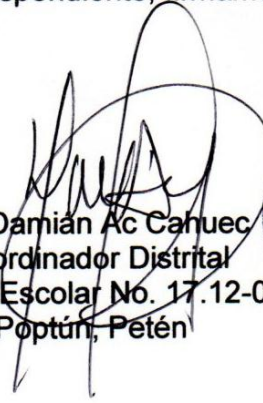
Santos de Jesús Dávila Aguilar

Director de Extensión

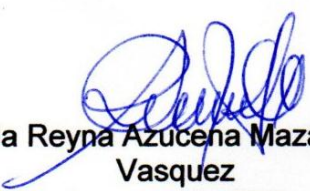
Facultad de Humanidades

Señor Director:

Se hace constar que el estudiante: **José Estuardo Pop Ba**, con registro académico **201223748**, CUI: **1740257421712**, cumplió con el número de horas establecidas en el normativo del Ejercicio Profesional Supervisado, y para el seguimiento administrativo, previo al examen especial de graduación de la carrera correspondiente, firmamos.


Lic. Damián Ac Canuec
Coordinador Distrital
Distrito Escolar No. 17.12-01
Poptún, Petén




Licda Reyna Azucena Mazariegos
Vasquez
Asesora de EPS

Vo. Bo. Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar
Director de Extensión
Facultad de Humanidades

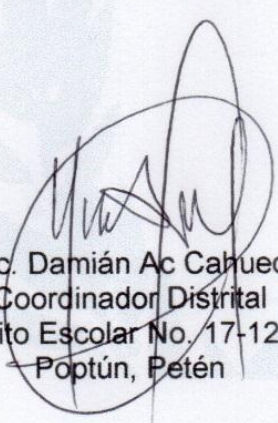
CARTA DE COMPROMISO DE SOSTENIBILIDAD

El infrascrito Coordinador Distrital del Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo –SINAE- del Distrito Escolar No. 17-12-01, del municipio de Poptún, departamento de Petén. -----

HACE CONSTAR:

Que, **José Estuardo Pop Ba**, epesista de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, Universidad San Carlos de Guatemala, de la Facultad de Humanidades sede 41/Poptún, Petén; realizó el proyecto del Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) en esta institución, el cual consistió en la elaboración de un **Módulo de herramientas pedagógicas para contrarrestar la repitencia escolar, dirigido a docentes que imparten primero primaria del sector oficial del área urbana del municipio de Poptún, departamento de Petén**; proyecto que debido a su importancia e impacto en la educación, como autoridad educativa y en representación de la institución; por este medio dejo formal constancia del compromiso de brindar sostenibilidad al proyecto ejecutado. -----

Y para los usos que correspondan extendiendo, firmo y sello la presente Carta de Compromiso de Sostenibilidad, en una hoja de papel bond tamaño carta, en el municipio de Poptún, departamento de Petén, a los veinte y ocho días del mes de octubre de 2019. -----


Lic. Damián Ac Cahuec
Coordinador Distrital
Distrito Escolar No. 17-12-01
Poptún, Petén

