

Mayra Leticia Yanes Barrientos

**Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos
plásticos, con estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica,
aldea los Anonos, del municipio de Jutiapa.**

Asesora: Licda. Isaura Amparo Recinos de Contreras.



Facultad de Humanidades

Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Departamento de Pedagogía

Guatemala, julio 2013.

Este informe es presentado por la autora como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado, previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, julio 2013

INDICE

Introducción	i
--------------	---

CAPITULO I DIAGNÓSTICO

1.1	Datos generales de la institución	1
1.1.1	Nombre de la institución	1
1.1.2	Tipo de la institución	1
1.1.3	Ubicación geográfica	1
1.1.4	Visión	1
1.1.5	Misión	1
1.1.6	Políticas institucionales	1
1.1.7	Objetivos	2
	1.1.7.1 General	2
1.1.8	Metas	3
1.1.9	Organigrama	4
1.1.10	Recursos	5
	1.1.10.1 Humanos	5
	1.1.10.2 Materiales	5
	1.1.10.3 Financieros	6
1.2	Técnicas utilizadas para el diagnóstico	7
1.3	Lista de carencias	8
1.4	Cuadro de análisis y priorización	9
1.5	Datos generales de la institución	12
1.5.1	Nombre de la institución	12
1.5.2	Tipo de la institución	12
1.5.3	Ubicación geográfica	12
1.5.4	Visión	12
1.5.5	Misión	12
1.5.6	Políticas institucionales	12

1.5.7	Objetivos	13
	1.5.7.1 General	13
1.5.8	Metas	13
1.5.9	Organigrama	14
1.5.10	Recursos	15
	1.5.10.1 Humanos	15
	1.5.10.2 Físicos	15
	1.5.10.3 Materiales	16
	1.5.10.4 Financieros	17
1.6	Lista de carencias	18
1.7	Cuadro de análisis y priorización	19
1.8	Análisis de Viabilidad y factibilidad	21
1.9	Problema Seleccionado	23
1.10	Solución Propuesta como viable y factible	24

CAPITULO II PERFIL DEL PROYECTO

2.1	Aspectos generales	25
2.1.1	Nombre del proyecto	25
2.1.2	Problema	25
2.1.3	Localización	25
2.1.4	Unidad Ejecutora	25
2.1.5	Tipo de Proyecto	25
2.2	Descripción del Proyecto	26
2.3	Justificación	26
2.4	Objetivos del Proyecto	27
2.4.1	General	27
2.4.2	Específicos	27
2.5	Metas	28
2.6	Beneficiarios	28
2.6.1	Directos	28
2.6.2	Indirectos	29

2.7	Fuentes de financiamiento y presupuesto	29
2.7.1	Financiamiento	29
2.7.2	Presupuesto	30
2.8	Cronograma de actividades	32
2.9	Recursos	34
2.9.1	Humanos	34
2.9.2	Materiales	34
2.9.3	Físicos	34
2.9.4	Financieros	34

CAPITULO III

PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

3.1	Actividades y resultados	35
3.2	Productos y Logros	38
3.3	Guía para la elaboración de Manualidades con desechos Sólidos Plásticos	40

CAPITULO IV

PROCESO DE EVALUACIÓN

4.1	Evaluación del diagnóstico	101
4.2	Evaluación del perfil	101
4.3	Evaluación de la ejecución	102
4.4	Evaluación final	102
	Conclusiones	103
	Recomendaciones	104
	Bibliografía	105
	Apéndice	106
	Anexos	204

INTRODUCCIÓN

El presente informe final trata del trabajo realizado, como Ejercicio Profesional Supervisado, previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa. El trabajo se realizó por fases, diagnóstico institucional, perfil del proyecto, ejecución del proyecto y evaluación del proyecto. La institución donde se desarrollo el Ejercicio Profesional Supervisado fue el Instituto Nacional de Educación Básica ubicado en aldea los Anonos, del municipio de Jutiapa.

Para la realización del diagnóstico institucional se aplicó la técnica del FODA, la cual permitió identificar los problemas y necesidades, convirtiéndose éstos en las debilidades de la institución en estudio, así mismo se conocieron las fortalezas, las oportunidades y las amenazas.

Para recabar información se realizaron entrevistas, cuestionarios los cuales fueron aplicados al Coordinador Técnico Administrativo, director y docentes; así también fichas de observación sobre el área en la que se llevó a cabo la investigación.

En el perfil del proyecto, se presentó la propuesta del proyecto a ejecutarse en la institución, estableciendo la necesidad de realizar como proyecto una Guía para la elaboración de manualidades con materiales sólidos plásticos, dirigida a estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, aldea los Anonos, del municipio de Jutiapa.

En esta fase se planificó la ejecución del proyecto, detallándose cada una de las actividades a realizar. En esta etapa se describió al proyecto, cada una de las actividades a desarrollar en el proyecto y en qué consistiría, se elaboró un cronograma de actividades de ejecución del proyecto donde se programaron cada una de las actividades a realizar y los recursos humanos, materiales y financieros, que se utilizarían para que el proyecto se convirtiera en una realidad.

En la fase de ejecución del proyecto, se describieron las actividades y los resultados obtenidos. Se determinaron el producto y los logros, se redactó la Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos, con estudiantes del Instituto Nacional de Educación, Básica de aldea, los Anonos, del municipio de Jutiapa, se socializó la Guía y se hizo la entrega de las mismas al Director (a), presidenta del Gobierno Escolar, Coordinador (a) Técnico (a) Administrativo y Presidente del Consejo comunitario de Desarrollo.

Se logró la ejecución de cada una de las fases del proyecto. Se concluyó con la entrega del producto del proyecto.

El proceso de evaluación consiste en analizar cada una de las etapas del desarrollo del proyecto, fue realizado por medio de listas de cotejo con escala la fase de Diagnostico Institucional , lista de cotejo con escala de valoración la fase de Perfil del Proyecto, una grafica de avance la fase de Ejecución del Proyecto y una lista de cotejo la fase de Evaluación del Proyecto.

DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL

1. Datos generales de la institución Patrocinante

1.1.1 Nombre de la institución

Coordinación Técnica Administrativa 22-01-05, Jutiapa.

1.1.2 Tipo de institución

Por lo que genera la institución es educativa y por su naturaleza es pública.

1.1.3 Ubicación geográfica

Barrio Latino, Jutiapa

1.1.4 Visión

Mejorar la calidad de la educación apegándose a las políticas educativas del Ministerio de Educación y descentralizando el currículo centrado en procesos para lograr la eficiencia y eficacia del sistema educativo.¹

1.1.5 Misión

Promover la eficiencia y eficacia de la Coordinación Técnica Administrativa que ofrece el Ministerio de Educación y propiciar una acción coordinadora que integre la comunidad educativa con enfoque participativo.²

1.1.6 Políticas de la institución

- Universalización de la educación monolingüe, bilingüe e intercultural en los niveles Preprimaria, Primaria y Media con calidad, equidad y pertenencia.
- Fortalecimiento de un sistema nacional de educación que responde a estándares nacionales e internacionales de calidad educativa.
- Democratización y participación ciudadana en los procesos educativos.

¹ Ministerio de Educación. Manual del Coordinado Técnico Administrativo. Guatemala 2008. Pág. 29.

² LOC CIT

- Modernización, desconcentración y descentralización del sistema administrativo y del currículo tomando en cuenta aspectos lingüísticos y culturales.³

1.1.7 Objetivos

General

- Alcanzar la cobertura de la población en edad escolar como mínimo hasta el tercero básico.⁴

Específicos

- Incorporar a la mayor parte de la población monolingüe y bilingüe de edad escolar al sistema educativo, procurando que complete el nivel de educación primaria y se reduzcan los índices de deserción y repitencia. (Primaria completa)
- Implementar la reforma educativa en el aula con calidad, equidad y pertinencia, y la aplicación de contenidos del currículo nacional en todos los niveles educativos.
- Crear un programa de formación y perfeccionamiento para las y los docentes del país en todos los sectores (Reforma en el aula)
- Fortalecer la participación comunitaria en el proceso educativo por medio de diversos mecanismos, hasta lograr la apropiación de la comunidad hasta la escuela (La escuela es de la comunidad)
- Restaurar la Dirección General de Educación Extra Escolar en coordinación con organizaciones gubernamentales, no gubernamentales y el sector productivo (Educación en un medio competitivo)

³ IBID. Pág. 29.

⁴ LOC CIT

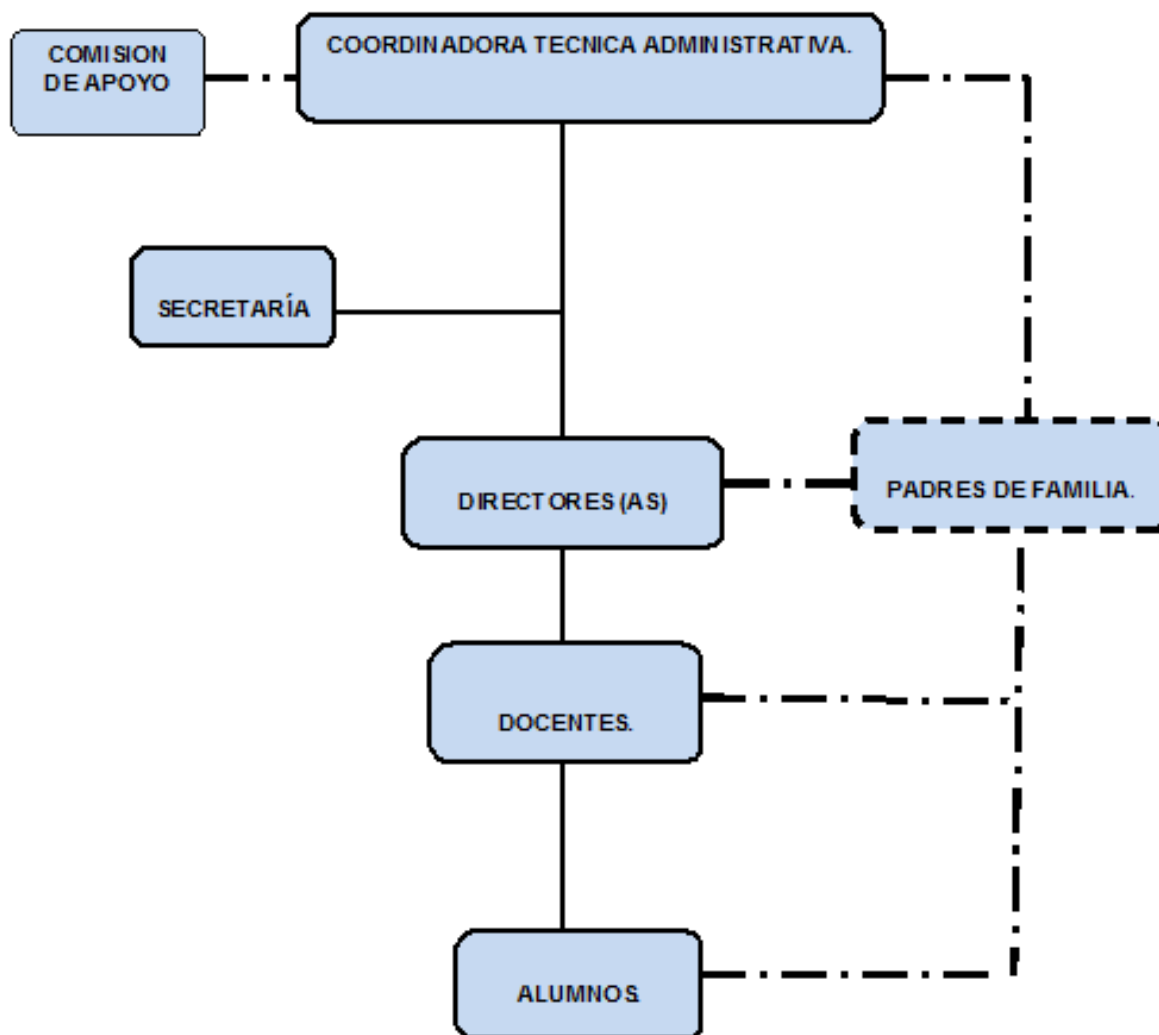
- Reducir el índice de analfabetismo a través de un proceso irreversible de aprendizaje con el complemento de la post-alfabetización (Educación en un mundo competitivo)
- Garantizar una educación con estándares nacionales que le permitan a las y los egresados del sistema, ingresar en el mundo competitivo actual. (Educación en un mundo competitivo)
- Promover la identidad nacional fortaleciendo la unidad en la diversidad (Soy puro guatemalteco)
- Retomar el papel normador y regulador del Ministerio de Educación, como ente rector del sector, que garantice la calidad educativa en el país. (Reforma en el aula)
- Fortalecer la educación bilingüe Inter-cultural (Reforma en el aula) ⁵

1.1.8 Metas

- Niveles de cobertura
 - Nivel de Preprimaria 70%
 - Nivel Primario 100%
 - Ciclo Básico 40%
 - Diversificado 20%
- La educación intercultural y bilingüe fortalecidas en estructura y calidad.
- Mejoramiento cualitativo de la formación docente por medio de:
 - Actualización permanente.
 - Profesionalización de docentes en servicio con énfasis al inicio en docentes de primer grado primaria.
 - Formación de nuevos docentes a nivel superior.

⁵ IBID. Pág, 30.

1.1.9 Estructura organizacional



REFERENCIA: El presente organigrama fue tomado de los archivos generales de la Coordinación Técnica Administrativa Distrito Escolar No. 22-01-05.

1.1.10 Recursos (Humanos, materiales y financieros)**1.1.10.1 Humanos**

Administrativos	02
Secretaria	01

1.1.10.2 Materiales

escritorios	05
archivos	02
estantes	02
computadoras	01
impresora	01
sillas plásticas	13
sillas de metal	02
silla giratoria	01
máquina de escribir	01
engrapadoras	02
calculadora	01
pizarrón fórmica	01
perforadora	01
ventilador	01
botiquín	01
reloj de pared	01

1.1.10.3 Financieros (Presupuesto)

tinta para impresora	Q.200.00
hojas de papel bond	Q.150.00
fotocopias	Q. 50.00
Bolsas de papel	Q. 50.00
Cinta para máquina	Q. 10.00
Folder	+ Q. 40.00
Total	<u>Q. 500.00</u>

1.2. Técnicas utilizadas para el diagnóstico

Para el estudio y análisis del diagnóstico fue necesaria la aplicación de técnicas e Instrumentos con el objetivo de recabar información actualizada de la institución.

1.2.1. La Técnica de la Observación:

Se utilizó con el fin de observar el desarrollo cotidiano de las actividades de los miembros de la institución, su organización y condiciones físicas del edificio. Se aplicó una lista de cotejo.

1.2.2. La Técnica de la Entrevista:

Se dirigió al Director, Secretaria y Personal Docente, para recabar información confiable de la institución. Se aplicó un cuestionario en base al objetivo que se persigue.

1.2.3. El análisis Documental:

Fue usado con el fin de recabar información de documentos, folletos, que contengan información fidedigna para la investigación.

1.2.4. Técnica del FODA (fortalezas, oportunidades, debilidades, amenazas):

Técnica que tiene como finalidad obtener información para tener una visión interna y externa de la institución, describiendo el estado actual de la organización, surgiendo de las debilidades de la institución las carencias que posee la institución actualmente.

1.3 Lista de carencias:

- Carencia de proyectos educativos basados en manuales, módulos, folletos, sobre el cuidado y conservación del medio ambiente para estudiantes y docentes.
- No se cuenta con presupuesto asignado por el Ministerio de Educación para el funcionamiento de la Coordinación Técnica Administrativa.
- No se cuenta con edificio propio.
- Inexistencia de vehículo lo cual dificulta la movilización hacia los centros educativos.
- Falta de equipo para la realización de documentos.
- No hay depósitos de agua para consumo humano.
- No se cuenta con sistema de seguridad en las instalaciones del edificio educativo.

1.4. Cuadro de análisis y priorización de problemas

No.	PROBLEMAS	FACTORES QUE ORIGINAN LOS PROBLEMAS	SOLUCIONES QUE REQUIEREN LOS PROBLEMAS
1.	Desinterés por proyectos educativos.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carencia de proyectos educativos basados en manuales, módulos, folletos, sobre el cuidado y conservación del medio ambiente para estudiantes y docentes. 2. No se lleva control de asistencia del personal. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Programar y ejecutar proyectos educativos enfocados en la conservación del ambiente. 2. Habilitar libro de asistencia para el personal.
2	Inseguridad	<ol style="list-style-type: none"> 1. No existe guía para el manejo de prevención de desastres naturales. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Elaborar guías didácticas para el manejo y prevención de desastres de origen natural y provocado.

			3. Establecer estrategias para aplicarlas antes, durante y después de un desastre natural o provocado.
3.	Inseguridad	1. No se cuenta con sistemas de seguridad en las instalaciones de la oficina.	1. Reparar oficina de la Coordinación Técnica Administrativa y contratar una persona que haga el trabajo de guardián.
4.	Inexistencia de soporte económico	1 No se cuenta con presupuesto asignado por el Ministerio de Educación para el funcionamiento de la Coordinación Técnica Administrativa. 2 No se cuenta con edificio propio.	1. Asignación de presupuesto para la Coordinación Técnica Administrativa por el Ministerio de Educación. 2. Compra de terreno y construcción de edificio para la Coordinación Técnica Administrativa.

		<p>3. Inexistencia de vehículo lo cual dificulta la movilización hacia los centros educativos.</p> <p>4. Falta de equipo para la realización de documentos.</p>	<p>3. Gestionar ante instituciones gubernamentales y no gubernamentales para la adquisición de vehículos.</p> <p>4. Equipamiento de la Coordinación Técnica Administrativa.</p>
5.	Pobreza de soporte operativo.	1. No se cuenta con equipo audiovisual.	1. Adquirir equipo audiovisual.

1.5 DATOS DE LA INSTITUCIÓN BENEFICIADA

1.5.1. Nombre de la institución

Instituto Nacional de Educación Básica, aldea Los Anonos, Jutiapa.

1.5.2. Tipo de Institución

Servicio Educativos.

1.5.3. Ubicación Geográfica

Se ubica a 17 Km. al norte de la cabecera municipal de Jutiapa.

1.5.4. Visión

“Ser una institución educativa líder en el campo de la formación integral, transformando ciudadanos capaces de desempeñarse eficientemente en la sociedad”⁶

1.5.5. Misión

“Somos una institución educativa, que se enfoca en la formación científica, tecnológica y democrática de los ciudadanos.”⁷

1.5.6. Políticas Institucionales

1.1.5.1. Impulsar el desarrollo de la ciencia y la tecnología.

1.1.5.2. Fortalecimiento de los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad para la convivencia democrática y la cultura de paz.⁸

⁶ Proyecto Educativo Institucional. Aldea los Anonos 2011. Pág. 5.

⁷ LOC CIT

⁸ LOC CIT

1.5.7. Objetivos

1.5.7.1. General

Promover una sólida formación técnica, científica y humanística, como base fundamental para la realización personal, desempeño en el trabajo productivo y el desarrollo de la comunidad.⁹

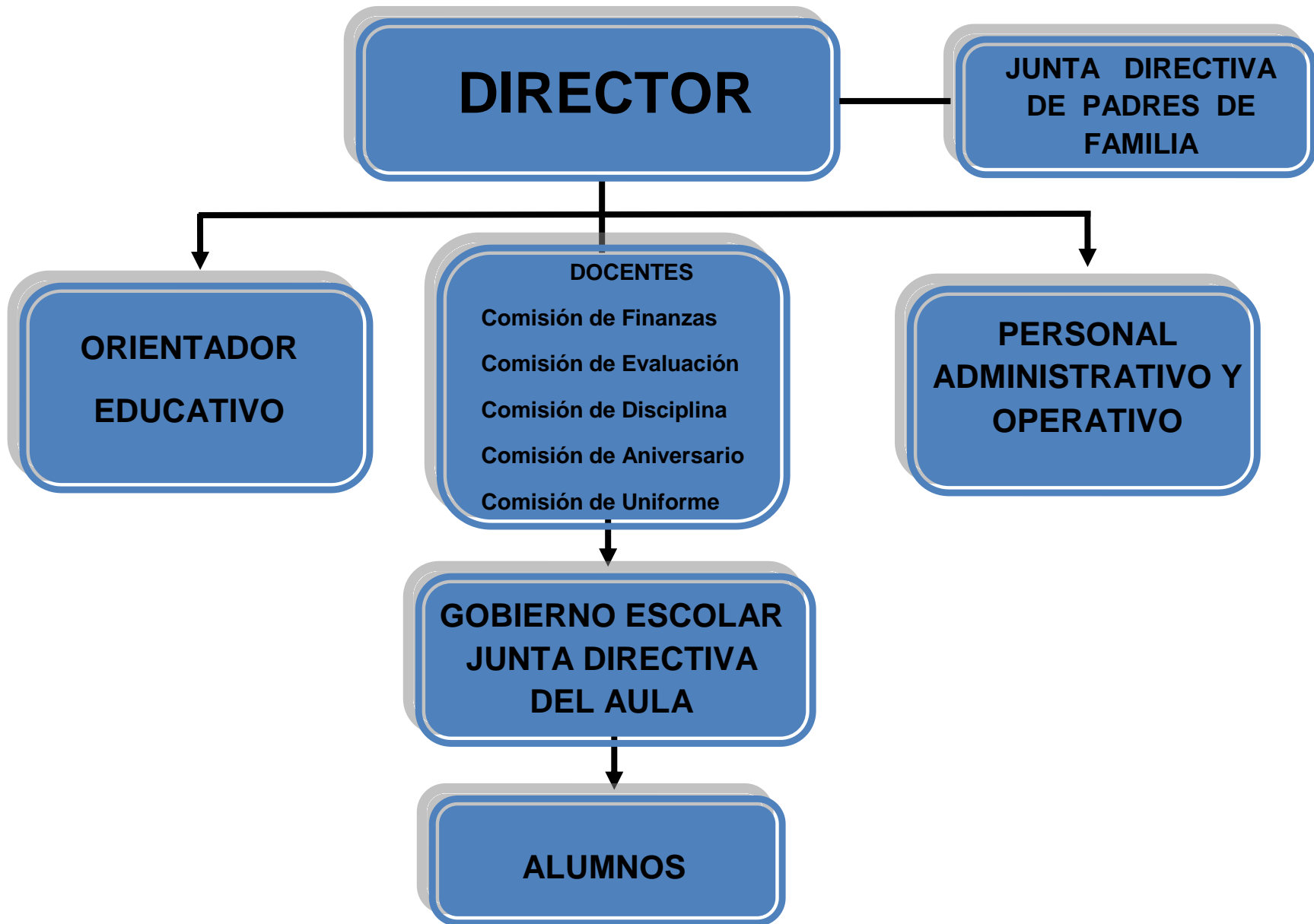
1.5.8. Metas

1.5.8.1. El perfeccionamiento y desarrollo integral de la persona y las comunidades.¹⁰

⁹ IBID. Pág. 7.

¹⁰ LOC CIT

1.5.9. ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL



Nota: Fue tomado del archivo del Instituto Nacional de Educación Básica de aldea los Anonos, Jutiapa.

1.5.10. Recursos

1.5.10.1. Humanos: Las operaciones y servicios educativos se realizan a través de:

a) La Dirección, Personal y alumnos

a.1) 1 Director

a.2) 1 Secretaria

a.3) 1 Contadora

a.4) 9 docentes

a.5) 1 conserje

a.6) 1 guardián

a.7) 205 alumnos

1.5.10.2. Físicos

- 5 aulas
- 1 laboratorio de Computación
- 1 salón de usos múltiples
- 1 guardianía
- 1 dirección
- 1 bodega
- 5 sanitarios

1.5.10.3. Materiales**a) Equipo de Oficina**

- a.1) 100 folders
- a.2) 2 impresoras
- a.3) 2 engrapadoras
- a.4) 2 sacabocados
- a.5) 1 computadora portátil
- a.6) 5 libros de registros y controles
- a.7) 5 cartuchos de tinta para impresora

b) Mobiliario y Equipo

- b.1) 5 archivos
- b.2) 7 mesas de escritorio
- b.3) 4 mesas
- b.4) 13 escritorios para computadora
- b.5) 13 sillas para escritorio de computadora
- b.6) 12 computadoras de escritorio
- b.7) 2 computadoras pantalla plana
- b.8) 160 escritorios de paleta
- b.9) 30 mesitas de madera
- b.10) 30 sillas de madera

- b.11) 7 pizarrones
- b.12) 10 sillas plásticas con base de metal
- b.13) 10 sillas plásticas

d) Útiles y Enceres

- d.1) 15 escobas
- d.2) 10 trapeadores
- d.3) 4 basureros
- d.4) 10 galones de Desinfectante
- d.5) 5 cubetas
- d.6) 20 jabones
- d.7) 10 toallas

1.5.10.4. Financieros

INGRESO ECONOMICOS DEL INEB ANUALES		CANTIDAD
1	Primer Aporte Semestral Fondo de Gratuidad	Q. 10,250.00
2	Segundo Aporte Semestral Fondo de Gratuidad	Q. 10,250.00
3	Ingreso de Tienda Anual	Q. 4,000.00
TOTAL DE INGRESOS ANUALES		Q. 24,500.00

1.6 Lista de Carencias

Se encontraron las siguientes carencias en el Instituto Nacional de Educación Básica , Jornada Matutina de aldea, los Anonos, Jutiapa.

1.6.1. Basura inorgánica tirada a flor de tierra en el perímetro del centro educativo.

1.6.2. No existen depósitos para la clasificación de desechos sólidos.

1.6.3. Carencia de puerta de ingreso a la institución.

1.6.4. Carencia de muro perimetral.

1.6.5. Carencia de talleres orientados a la reutilización de los desechos sólidos plásticos.

1.6.6. Carencia de áreas para practicar deporte.

1.6.7. Carencia de privacidad para atender a los docentes en la dirección.

1.7. Cuadro de análisis y priorización de problemas

No.	PROBLEMAS	FACTORES QUE ORIGINAN LOS PROBLEMAS	SOLUCIONES QUE REQUIEREN LOS PROBLEMAS
1.	Insalubridad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Basura inorgánica tirada a flor de tierra dentro del perímetro del centro educativo. 2. Carencia de talleres orientados a la reutilización de desechos sólidos plásticos. 3. Carencia de depósitos para la clasificación de desechos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos, con estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, aldea Los Anonos, Jutiapa. 2. Realizar talleres orientados al cuidado y protección del ambiente. 3. Instalar depósitos de basura.

2	Inseguridad.	<ol style="list-style-type: none"> 1. No existe puerta de ingreso a la institución. 2. Carencia de muro perimetral. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar puerta de ingreso a la institución. 2. Construir muro perimetral.
3.	Servicio inadecuado	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carencia de privacidad para atender a los docentes en la dirección. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Construir un ambiente más amplio para atender a las personas que lo necesiten en la dirección.

1.7.1. Priorización del problema

Insalubridad por contaminación del suelo con desechos sólidos plásticos dentro del perímetro del centro educativo.

1.8 Análisis de Viabilidad y Factibilidad

Opción No. 1

Redactar una Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos, con estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, aldea los Anonos, del municipio de Jutiapa.

Opción No. 2

Construcción de muro perimetral del Instituto Nacional de Educación Básica, aldea Los Anonos, Jutiapa.

INDICADORES		SOLUCIÓN No. 1		SOLUCIÓN No. 2	
		SI	NO	SI	NO
FINANCIERO					
1.	¿Se cuenta con suficientes recursos financieros?	X			X
2.	¿Se cuenta con financiamiento externo?	X			X
3.	¿El proyecto se ejecutara con recursos propios del epesista?		X		X
ADMINISTRATIVO LEGAL					
4.	¿Se tiene la autorización de la institución para beneficiada para realizar el proyecto?	X		X	
5.	¿Se tiene representación legal?	X			X
6.	¿Existen leyes, que amparen la realización del proyecto?	X		X	

TÉCNICO				
7.	¿Se tienen las instalaciones físicas adecuadas para realizar el proyecto?	X		X
8.	¿Se cuenta con los recursos materiales e insumos adecuados para la ejecución del proyecto?	X		X
9.	¿Se tienen bien definida la cobertura del proyecto?	X	X	
10.	¿Se tiene la tecnología adecuada para la ejecución del proyecto?	X		X
11.	¿Se han cumplido las especificaciones indicadas en la elaboración del proyecto?	X	X	
12.	¿El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto?	X	X	
13.	¿Se han definido claramente las metas?	X	X	
14.	¿Se tiene la opinión multidisciplinaria para la ejecución del proyecto?	X	X	
MERCADO				
15.	¿El proyecto tiene aceptación de la institución?	X		X
16.	¿El proyecto es de beneficio para la población estudiantil?	X	X	
17.	¿Puede el proyecto abastecerse de insumos?	X		X
18.	¿Se cuenta con el personal adecuado para la ejecución del proyecto?	X		X
19.	¿El proyecto toma en cuenta a las personas sin importar el nivel académico?	X		X

POLÍTICO					
20.	¿La institución será responsable del proyecto?	X			X
21.	¿El proyecto es de vital importancia para la institución?	X		X	
22.	¿El proyecto responde a las políticas del Ministerio de Educación?	X		X	
CULTURAL					
23.	¿El proyecto satisface las necesidades de la institución?	X		X	
24.	¿El proyecto promueve la participación y colaboración de la comunidad?	X			X
SOCIAL					
25.	¿Existen conflictos en la comunidad por la realización del proyecto?		X		X
26.	¿El proyecto beneficia a toda la población?	X			X
27.	¿El proyecto toma en consideración la participación comunitaria sin exclusión?	X			X
TOTALES		25	2	11	16
PRIORIDAD		1		2	

1.9 Problema seleccionado

Insalubridad por contaminación del suelo con desechos sólidos plásticos dentro del perímetro del centro educativo.

1.10. Solución propuesta como viable y factible

Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos, con estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, aldea los Anonos, del municipio de Jutiapa.

CAPITULO II

PERFIL DEL PROYECTO

2.1. Aspectos Generales

2.1.1. Nombre del proyecto

Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos, con estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, aldea los Anonos, del municipio de Jutiapa.

2.1.2. Problema

Insalubridad por contaminación del suelo con desechos sólidos Plásticos dentro del perímetro del centro educativo.

2.1.3. Localización

Aldea los Anonos se ubica a 17 Km. al norte de la Cabecera Departamental de Jutiapa.

2.1.4. Unidad Ejecutora

Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades,
Sección Jutiapa.

2.1.5. Tipo de proyecto

Procesos y Productos.

2.2. Descripción del proyecto

El proyecto se centra en la redacción de una “Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos, con estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, aldea los Anonos, del municipio de Jutiapa,” con la finalidad de promover en los estudiantes el cuidado del medio ambiente a través de la reutilización de materiales reciclados para la elaboración de manualidades e incentivar de esta manera la conducta responsable en el manejo de los desechos sólidos en la comunidad estudiantil.

La guía contiene temas como el Medio Ambiente, La Historia de la Contaminación, ¿Qué es un desecho Sólido?, Materiales reciclables, La contaminación Ambiental y los envases plásticos entre otros, además 13 manualidades con desecho sólidos plástico reciclado acompañadas de listado de materiales y los procedimientos para la elaboración de las manualidades.

2.3. Justificación

La “Guía para la elaboración de manualidades con materiales sólidos plásticos, con estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, aldea los Anonos, del municipio de Jutiapa,” surge debido a la necesidad en la institución de informar a la comunidad educativa sobre la reutilización de los desechos sólidos plásticos, ya que durante la fase de diagnóstico institucional del proyecto se pudo observar que en el centro educativo existe contaminación del suelo por envases plásticos de diferente índole, motivo por el cual la guía pretende despertar el interés en el educando por el cuidado del medio ambiente a través del reciclaje y reutilización de desechos sólidos plásticos para la elaboración de manualidades en donde los estudiantes podrán expresar sus ideas y demostrar su creatividad. Con el propósito de informar, capacitar e incentivar a través de talleres

el aprovechamiento al máximo de los recursos naturales, con la finalidad de concientizar a la comunidad estudiantil que la conservación del medio ambiente es responsabilidad de todos por lo tanto es indispensable reforzar la regla de las cuatro “erres”: reducir, reutilizar, rechaza y reciclar los desechos sólidos, para mantener nuestro entorno limpio y saludable, por lo cual de esta manera se está apoyando la conservación del medio ambiente a través de la reutilización de residuos sólidos.

2.4. Objetivos del proyecto

2.4.1. General

2.4.1.1 Proporcionar a la población estudiantil los conocimientos necesarios sobre la reutilización de desechos sólidos plásticos y cuidado del medio ambiente.

2.4.2 Específicos

- Redactar una guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos.
- Contribuir con el mejoramiento de las condiciones ambientales del Instituto Nacional de Educación Básica de aldea Los Anonos.
- Socializar la guía de elaboración de manualidades con la comunidad educativa del Instituto Nacional de Educación Básica y Consejo Comunitario de Desarrollo de aldea Los Anonos.

2.5. Metas

2.5.1. Diseñar una guía para la elaboración de manualidades con materiales sólidos plásticos, para fomentar la reutilización de desechos sólidos en la institución.

2.5.2. Reproducir 20 guías para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos para contribuir con el mejoramiento de las condiciones ambientales en la institución.

2.5.1. Socializar la guía a través de 4 talleres dirigidos a 205 estudiantes, 9 docentes, 1 director y 3 representantes del Consejo Comunitario de Desarrollo.

2.6. Beneficiarios

2.6.1. Directos

2.6.1.1. 1 Director

2.6.1.2. 1 Secretario

2.6.1.3. 1 Contadora

2.6.1.4. 9 docentes

2.6.1.5. 1 conserje

2.6.1.6. 1 guardián

2.6.1.7 205 alumnos

2.6.2. Indirectos

2.6.2.1. Autoridades educativas

2.6.2.2. Padres de familia

2.6.2.3. Consejo Comunitario de Desarrollo

2.6.2.4. Visitantes.

2.6.2.5. Población en general.

2.7. FUENTES DE FINANCIAMIENTO Y PRESUPUESTO

2.7.1. Fuentes de financiamiento

- El proyecto se llevará a cabo con la autogestión de la epesista con personas altruistas.

2.7.2. Presupuesto

Gastos para el diseño de la Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos

ELABORACIÓN DE LAS GUÍAS			
✚ Adquisición de información vía internet (horas)	50	Q. 8.00	Q. 400.00
✚ Levantado de texto de la guía	1	Q. 400.00	Q. 400.00
✚ Impresión de la guía	1	Q. 100.00	Q. 100.00
✚ Reproducción de la guías	20	Q. 100.00	Q. 2,000.00
✚ Empastado de guías	20	Q. 15.00	Q. 300.00
✚ Corrección de guía	2	Q. 100.00	Q. 200.00
TOTAL			Q. 3,400.00

Gastos para la Socialización de la Guía con los estudiantes

ACTIVIDAD	CANTIDAD	PRECO UNITARIO	TOTAL
Alquiler de cañonera (horas)	8	Q. 100.00	Q. 800.00
Refacción	225	Q. 10.00	Q. 2,250.00
Transporte	2	Q. 250.00	Q. 500.00
Compra de materiales para elaborar manualidades con los estudiantes.	20 yardas de Listones con diseño	Q. 3.00	Q. 60.00
	10 Pinceles	Q. 5.00	Q. 50.00
	50 yardas de listón delgado verde	Q. 2.00	Q. 100.00
	10 cartones de stikers	Q. 5.00	Q. 50.00
	50 Barras de Silicón	Q. 1.00	Q. 50.00
	30 Hojas de fomi	Q. 2.00	Q. 60.00
	30 Hojas de papel construcción	Q. 1.00	Q. 30.00
	6 rollos papel adherente	Q. 16.00	Q. 96.00

	15 Tijeras	Q.	6.00	Q.	90.00
	8 Mariposa de tela y alambre	Q.	120.00	Q.	120.00
	10 libras de alambre	Q.	6.00	Q.	60.00
	3 botes de resistol	Q.	30.00	Q.	90.00
	6 botes grandes de diamantina	Q.	30.00	Q.	180.00
	8 Dispensadores de silicón	Q.	22.00	Q.	176.00
	100 porta globos	Q.	1.00	Q.	100.00
TOTALES				Q.	4,862.00

Descripción general del presupuesto por rubro

NO.	RUBRO	TOTAL
1.	Costos para la elaboración y reproducción de la Guía	Q. 3,400.00
2.	Costos para la socialización de la guía con estudiantes.	Q. 4,862.00
TOTAL DE COSTOS		Q. 8,262.00

2.8. Cronograma de actividades de la Fase de Ejecución del Proyecto



USAC
TRICENTENARIA
 Universidad de San Carlos de Guatemala

N0.	ACTIVIDADES	RESPONSABLE	2012 SEPTIEMBRE				2012 OCTUBRE					
			SEMANAS				SEMANAS					
			1	2	3	4	1	2	3	4		
1.	Reunión con el Director de la institución para presentar la propuesta del proyecto.	EPESISTA	P									
			E									
			R									
2.	Presentación de presupuesto para realización del proyecto.	EPESISTA	P									
			E									
			R									
3	Recopilación de datos acerca de la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos.	EPESISTA	P									
			E									
			R									
4	Clasificación y ordenamiento de la información	EPESISTA	P									
			E									
			R									
5	Selección de manualidades	EPESISTA	P									
			E									
			R									

2.9. Recursos

2.9.1. Humanos

- 2.9.1.1. 205 alumnos
- 2.9.1.2. 9 docentes
- 2.9.1.3 1 Director
- 2.9.1.4. 1 Asesor del Proyecto.
- 2.9.1.5. 1 Epesista
- 2.9.1.6. 1 Supervisor Educativo

2.9.2. Materiales

- 2.9.2.1. 1 Computadora.
- 2.9.2.2. 5 resmas Hojas de papel bond.
- 2.9.2.3. Fotocopias.
- 2.9.2.4. 8 cartuchos tinta para Impresora.
- 2.9.2.5. 10 Lapiceros.
- 2.9.2.6. 2 Libreta de apuntes.
- 2.9.2.7. Fotocopiadora
- 2.9.2.8. Hojas de papel lino
- 2.9.2.9 1 Cámara Digital
- 2.9.2.10. 1 modem de Internet
- 2.9.2.11. Impresora

2.9.4. Financieros

El recurso financiero destinado para la ejecución del proyecto se obtuvo a través de autogestión, donados por Agropecuaria de “La Ilusión y “Academia de Computación “Juventud” el dinero destinado al proyecto es de **Q. 8,262.00.**

CAPITULO III

3. PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

3.1. Actividades y resultados

Nº.	ACTIVIDADES PROGRAMADAS	RESULTADOS
1.	<p>Reunión con el Director de la institución para presentar la propuesta del proyecto de E.P.S.</p> <p>Ejecución: 19 /9 / 2012</p>	<p><i>El Director de la institución decidió participar activamente en la ejecución del proyecto.</i></p>
2	<p>Presentación de presupuesto para la realización del proyecto.</p> <p>Ejecución: 19 /9 / 2012</p>	<p><i>Se contó con el apoyo financiero, técnico y material necesario para su ejecución.</i></p>
3	<p>Recopilación de datos acerca de la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos.</p> <p>Ejecución: 19 al 28 /9 / 2012</p>	<p><i>Obtención de temas relacionados a la contaminación del ambiente y las formas de recolección, clasificación y reciclaje de desechos. Considerando el reciclaje como una forma útil de aprovechamiento de la basura, para la elaboración de manualidades.</i></p>

4	<p>Clasificación y ordenamiento de la información</p> <p>Ejecución: 20 al 28 / 9 / 2012</p>	<p><i>Se obtuvo el ordenamiento lógico de la información teórico-práctica que conlleva a concientizar a los estudiantes que la utilización de materiales reciclable contribuye al cuidado del medio ambiente.</i></p>
5	<p>Selección de manualidades</p> <p>Ejecución: 26 / 9 / 2012</p>	<p><i>Selección de trece manualidades elaboradas con desechos sólidos plásticos.</i></p>
6	<p>Redacción de la Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos.</p> <p>Ejecución: del 24 / 9 / 2012 al 5 / 10 / 2012</p>	<p><i>Se redactó la Guía después de seleccionar minuciosamente la información obtenida sobre los desechos sólidos.</i></p>
7	<p>Planificación de los talleres de socialización de la guía.</p> <p>Ejecución: 3/ 10 / 2012</p>	<p><i>Se establecieron los días para realizar los talleres de socialización de la guía.</i></p>
8	<p>Revisión de la guía.</p> <p>Ejecución: del 1 / 10 / 2012 al 5 / 10 / 2012</p>	<p><i>Se hicieron las correcciones pertinentes, para la mejoría del proyecto.</i></p>
9	<p>Impresión y reproducción de la Guía.</p> <p>Ejecución: 5 / 10 / 2012</p>	<p><i>Se terminó la Guía y se reprodujo en veinte ejemplares.</i></p>

10	Convocatoria a estudiantes y docentes de la institución para la socialización de la Guía para la elaboración de manualidades. Ejecución: 10 / 10 / 2012	<i>Se invito a la socialización de la guía a los estudiantes, docentes de la institución y Consejo Comunitario de Desarrollo de la comunidad.</i>
11	Desarrollo de Talleres de Socialización de la Guía para la reutilización de desechos sólidos. Ejecución: 15 al 18 /10 / 2012	<i>Se realizó la socialización de la Guía con estudiantes sobre la elaboración de manualidades con desechos sólido en el tiempo establecido.</i>
12	Elaboración de Manualidades con desechos sólidos plásticos reutilizados con los estudiantes, docentes del INEB, y COCODE Ejecución: 15 al 18 /10 / 2012	<i>Se realizaron manualidades con desechos sólidos plásticos reutilizados con los estudiantes, docentes e integrantes del Consejo Comunitario de Desarrollo.</i>
13	Entrega del proyecto Ejecución: 26 / 10 / 2012	<i>El director y comunidad educativa de la institución agradecieron por el aporte al medio ambiente que genera el proyecto.</i> <i>Se entregó el proyecto en el tiempo establecido.</i>

2.2. Productos y logros

PRODUCTOS	LOGROS
<ul style="list-style-type: none">• Diseño de una Guía para elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos”	<ul style="list-style-type: none">• Acercamiento del estudiante con la realidad del deterioro del medio ambiente en aldea Los Anonos, Jutiapa.• Contribución de los estudiantes en el reciclaje y reutilización de desechos sólidos plásticos para el mejoramiento de las condiciones ambientales de la institución.• Socialización de la Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos con la comunidad educativa para fomentar el reciclaje de desechos sólidos en la comunidad.

	<ul style="list-style-type: none">• Estudiantes y docentes, capaces de aplicar los procedimientos para la elaboración de manualidades con material de desecho.
--	--



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Guía para la elaboración de Manualidades con
desechos sólidos plásticos,**



**con estudiantes del
Instituto Nacional de Educación Básica,**



aldea Los Anonos, Jutiapa.

Asesora: Licda. Isaura Amparo Recinos de Contreras.

Autora: Mayra Leticia Yanes Barrientos.

INDICE

Introducción	i
Objetivos	1
General	1
Específicos	1
 <i>CONTENIDOS TEMATICOS</i>	
UNIDAD No.1 Medio Ambiente y Historia de la Contaminación	2
1.1. Historia de la Contaminación	4
1.2. La Contaminación un Problema Global	5
1.3. ¿Qué es la Contaminación Ambiental	6
1.4. Causas de la Contaminación Ambiental	8
 UNIDAD No.2 ¿Qué es un desecho?	 9
2.1. ¿Qué es un desecho sólido?	10
2.2. Historia del Manejo de los Desechos	11
2.3. Problemas de los Residuos	13
2.4. La Solución ideal al Problema Seria	16
2.5. El Reciclaje de desechos	17
 UNIDAD NO.3 Historia del Primer plástico	 21
3.1. Botella Plástica	23
3.2. Contaminación Ambiental y los envases Plásticos	23
 UNIDAD NO.5 ¿Para qué Reciclar?	 26
4.1. ¿Cómo Reciclar Plástico?	29
4.2. ¿Qué Tipos de Productos de Plástico se pueden Reciclar?	30
4.3. ¿Cuáles son los Beneficios del Reciclado del Plástico?	31

UNIDAD NO.6 ¿Cuáles son los Productos que deberían ser Degradables?	33
5.1.¿Cuál es el Rango del Sistema de Desechos de los Plásticos Degradables?	34
5.2.¿Cuál es el Impacto Ambiental del uso de los Plásticos Degradable?	35
UNIDAD NO.6 Manualidades con Materiales Sólidos Plásticos	37
1. Adorno de Mesa para Fiesta de Quince años	38
2. Corona Navideña	39
3. Flores de Colores	41
4. Tortuga	42
5. Sapito para Guardar Útiles Escolares	43
6. Adorno Navideño para Puerta	45
7. Flores plateadas con Brillantina	46
8. Corona con Vasos Plásticos Desechables	47
9. Flores de Plástico pintadas con Temperas	48
10.Flores de Plástico cubiertas con Tela	49
11.Florero de Plástico Color Verde	50
12.Gusanito de Vasos Plásticos Desechables	51
13.Cortina para Ventana con Flores plásticas con Brillantina	52
Reflexiones Pedagógicas	54
Egrafía	99

INTRODUCCIÓN

Hoy en día, el deterioro ambiental en nuestro país uno de los problemas más grande que enfrenta la sociedad, debido a la tala inmoderada de nuestros bosques, la contaminación del aire, del agua y de todo nuestro entorno; con químicos y basura orgánica e inorgánica.

La reforestación es un buen medio para mantener el equilibrio ambiental, pero también lo es la recolección y reutilización de los desechos, además de evitar la contaminación del medio ambiente, embellece las calles de nuestro país y se convierte en una fuente de trabajo, ya que muchas personas se dedican a la recolección de desechos para obtener su sustento diario.

En la guía se manualidades , se explica el procedimiento que se debe seguir para la elaboración de manualidades con material de desecho solido plástico, indicando los pasos a seguir, manualidades que se podrán utilizar para decorar su vivienda o como un negocio, ya que si usted se interesa y lo aplica, puede crear una micro-empresa y agenciarse de recursos económicos.

En las páginas siguientes descubriremos que la actividad de elaborar manualidades con material de desecho, es bastante práctica y fácil y que los costos no son muy altos, pues se usa, lo que otros desechan.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Elaborar manualidades con desechos sólidos plásticos, para los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica aldea Los Anonos”, Jutiapa.

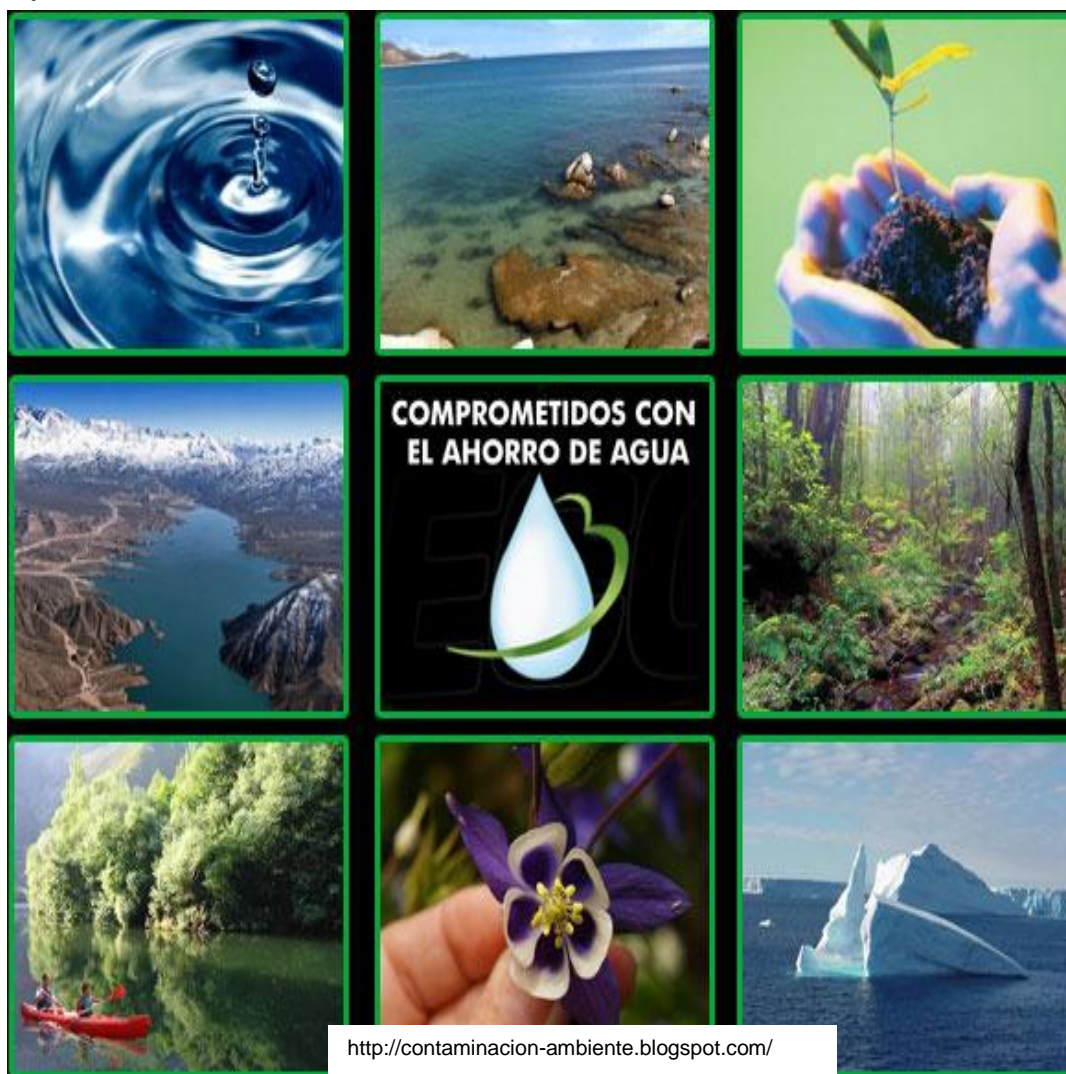
OBJETIVOS ESPECIFICOS

- ❖ Contribuir con el cuidado del medio ambiente con la reutilización de materiales reciclables para elaborar manualidades.
- ❖ Capacitar a los educandos para que mejoren las condiciones higiénicas de su entorno.
- ❖ Aprovechar los desechos sólidos para que tengan un segundo ciclo de vida antes de ser desechada.
- ❖ Incentivar a la población a comercializar con los desechos sólidos.

UNIDAD NO. 1
Medio
Ambiente

1. MEDIO AMBIENTE

Por medio ambiente se entiende todo lo que rodea a un ser vivo. Acondiciona especialmente las circunstancias de vida de las personas o de la sociedad en su vida.¹ Comprende el conjunto de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar y en un momento determinado, que influyen en la vida del ser humano y en las generaciones venideras. Es decir, no se trata sólo del espacio en el que se desarrolla la vida, sino que también comprende seres vivos, objetos, agua, suelo, aire y las relaciones entre ellos, así como elementos tan intangibles como la cultura. El 5 de junio se celebra el Día Mundial del Medio Ambiente.¹



¹ es.wikipedia.org/wiki/Medio_ambiente

1.1. HISTORIA DE LA CONTAMINACIÓN

1.1.1. Primeros registros de la contaminación

En 1272 **Eduardo I de Inglaterra** en una proclamación prohibió la quema de **carbón** en **Londres**, cuando la **contaminación atmosférica** en la ciudad se convirtió en un problema.

La contaminación del aire continuó siendo un problema en Inglaterra, especialmente con la llegada de la **revolución industrial**. Londres también registró uno de los casos más extremos de contaminación del agua con **aguas residuales** durante el **Gran Hedor del Río Támesis** en 1858, esto dio lugar que poco después a la construcción del **sistema de alcantarillado de Londres**. Fue la **revolución industrial** la que inició la contaminación como un problema medioambiental. La aparición de grandes fábricas y el consumo de inmensas cantidades de **carbón** y otros **combustibles fósiles** aumentaron la **contaminación del aire** y ocasionando un gran volumen de vertidos de **producto químicos** industriales al ambiente, a los que hay que sumar el aumento de residuos humanos no tratados.

En 1881 **Chicago** y **Cincinnati** fueron las dos primeras ciudades estadounidenses en promulgar leyes para garantizar el aire limpio. Otras ciudades estadounidenses siguieron el ejemplo durante principios del siglo XX, cuando se creó un pequeño Departamento de Contaminación del Aire, dependiente del Departamento del Interior. **Los Ángeles** y **Donora (Pensilvania)** experimentaron grandes cantidades de smog durante la década del 1940.



<http://www.cosascositasycosotasconmesh.com>



<http://www.forofantasiasmiguel.com/tm.aspx?m=18215>

1.2. LA CONTAMINACIÓN, UN PROBLEMA GLOBAL

Catástrofes internacionales como el hundimiento en 1978 del petrolero **Amoco Cadiz** en las costas de **Bretaña** y el **Desastre de Bhopal** ocurrido en 1984 han demostrado la universalidad de dichos eventos y la magnitud de ayuda requerida para remediarlos. La naturaleza sin fronteras de la **atmósfera** y los **océanos** ha dado como resultado que el problema de la contaminación sea considerado a nivel mundial, especialmente cuando se trata el asunto del **calentamiento global**. Recientemente ha sido utilizado el término **contaminante orgánico persistente** para describir un grupo de sustancias químicas entre los que se encuentran: los **PBDE**. Debido a la falta de experimentación sus efectos se desconocen en profundidad, no obstante, han sido detectados en varios **hábitats** ecológicos aislados de los centros de actividad industrial como el **ártico**, demostrando así su difusión y bioacumulación a pesar de haber sido usados de manera extensa por un breve periodo de tiempo.

La creciente evidencia de contaminación local y global, junto con un público cada vez más informado, han impulsado el desarrollo del **movimiento ecologista**, el cual tiene como propósito proteger el **medio ambiente** y disminuir el impacto de los humanos en la naturaleza.



<http://www.desechos-solidos.com/manejo-desechos->



<http://www.desechos-solidos.com/manejo-desechos->



1.3. QUE ES LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL

Se denomina contaminación ambiental a la presencia en el ambiente de cualquier agente (físico, químico o biológico) o bien de una combinación de varios agentes en lugares, formas y concentraciones tales que sean o puedan ser nocivos para la salud, la seguridad o para el bienestar de la población, o bien, que puedan ser perjudiciales para la vida vegetal o animal, o impidan el uso normal de las propiedades y lugares de recreación y goce de los mismos. La contaminación ambiental es también la incorporación a los cuerpos receptores de sustancias sólidas, líquidas o gaseosas, o mezclas de ellas, siempre que alteren desfavorablemente las condiciones naturales del mismo, o que puedan afectar la salud, la higiene o el bienestar del público.²

1.3.1 TIPOS DE CONTAMINACIÓN AMBIENTAL

1.3.1.1. Contaminación del agua: es la incorporación al agua de materias extrañas, como microorganismos, productos químicos, residuos industriales, y de otros tipos o aguas residuales. Estas materias deterioran la calidad del agua y la



<http://descontamina.cl/blog/2011/05/%C2%BFco>

² <http://contaminacion-ambiente.blogspot.com/>

hacen inútil para los usos pretendidos.

1.3.1.2. Contaminación del suelo: es la incorporación al suelo de materias extrañas, como basura, desechos tóxicos, productos químicos, y desechos industriales. La contaminación del suelo produce un desequilibrio físico, químico y biológico que afecta negativamente las plantas, animales y humanos.



<http://www.definicionabc.com/medio-ambiente/desecho.php>

1.3.1.3. Contaminación del aire: es la adición dañina a la atmósfera de gases tóxicos, CO, u otros que afectan el normal desarrollo de plantas, animales y que afectan negativamente la salud de los humanos.



www.ambiente/desecho.php

1.4. CAUSAS DE LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL

- Desechos sólidos domésticos
- desechos sólidos industriales
- exceso de fertilizante y productos químicos
- Tala
- Quema
- Basura
- el monóxido de carbono de los vehículos



➤



<http://descontamina.cl/blog/2011/05/%C2%BFcomo->



<http://lumendei.blogdiario.com/1209418800/>



<http://lumendei.blogdiario.com/1209418800/>

UNIDAD No. 2

¿Qué es un

Desecho?

2. ¿QUÉ ES UN DESECHO?

La palabra desecho se utiliza hoy en día en gran cantidad debido al problema de los residuos y los desechos que genera el ser humano y que son vertidos de alguna u otra manera en el medio ambiente. El desecho es todo aquello que resta de



lo que utiliza el ser humano para su beneficio propio.³ <http://lumendei.blogdiario.com/1209418800/>

El desecho puede ser contaminante de dos maneras diferentes: primero, si cuenta con elementos o sustancias artificiales que contaminan y polucionan recursos como el suelo, el aire o el agua. En segundo lugar, se consideran contaminantes en el sentido de que son elementos que ya nadie requiere y que por tanto quedan como materiales basura que deben ser escondidos, sepultados o incinerados.

2.1. ¿QUÉ ES UN DESECHOS SOLIDOS?

La **basura** son todos los materiales y productos no deseados considerados como desechos y que se necesitan eliminar.

El manejo de residuos es el término empleado para designar al control humano de recolección, tratamiento y eliminación de los diferentes tipos de residuos. Estas acciones son a los efectos de reducir el nivel de impacto negativo de los residuos sobre el **medio ambiente** y la **sociedad**.



<http://descontamina.cl/blog/2011/05/%C2%BFco>

³ <http://www.definicionabc.com/medio-ambiente/desecho.php>



Normalmente se la coloca en lugares previstos para la recolección para ser canalizada a **tiraderos o vertederos, rellenos sanitarios** u otro lugar. Actualmente, se usa ese término para denominar aquella fracción de **residuos** que no son aprovechables y que por lo tanto debería ser **tratada** y dispuesta para evitar problemas sanitarios o ambientales.

La composición de residuos está estrechamente relacionada al desarrollo humano en la tecnología y la sociedad. La composición de los diferentes tipos de residuos varía de acuerdo a las condiciones de tiempo y de lugar. La invención el desarrollo de la industria se relaciona directamente con los distintos tipos de residuos generados o afectados. Ciertos componentes de los residuos tienen valor económico y rentable utilizado por el **reciclaje**.

Los **residuos biodegradables**, tales como los **alimentos** y aguas residuales, desaparecen de forma natural gracias al **oxígeno** o al **aire libre**, a causa de la descomposición causada por los **microorganismos**. Si no se controla la eliminación de residuos biodegradables, puede causar varios problemas, entre ellos la liberación generalizada de **gases de efecto invernadero** que afectan la **salud** por el fortalecimiento de los agentes **patógenos** humanos.

2.2. HISTORIA DEL MANEJO DE LOS DESECHOS SOLIDOS

El depósito y almacenamiento fue el primer destino de los desechos humanos. Pero en aquella época no tenía consecuencias ya que todos estos desechos eran residuos inertes biodegradables.



<http://descontamina.cl/blog/2011/05/%C2%BFcom>

En la Edad Media, los residuos urbanos se vertían en las calles o en los ríos. Esto planteaba problemas de salud.

Algunos residuos se recuperaban de la basura para su reciclado.



En el siglo XIX, nos damos cuenta de que la higiene es importante para prevenir las enfermedades y en 1883, el Prefecto de París, Eugene Poubelle, obliga a los parisinos a arrojar sus residuos en un contenedor, que fue rebautizado con el nombre de "basurero".

En la década de 1920, que crea el primer vertedero de basura.

En 1975, aparece la ley sobre la eliminación de residuos, dicha legislación se modifica en 1992, junto con la integración de cuatro grandes objetivos:

- 1 - Prevenir o reducir la producción y residuos peligrosos, incluidos los que afectan a la fabricación y distribución de productos.
- 2 - Organizar el transporte de residuos y limitar la distancia y el volumen.
- 3 - La recuperación de los residuos mediante la reutilización, el reciclado con el fin de obtener los residuos materiales reutilizables o su energía.
- 4 - Mantener informado al público acerca de los efectos nocivos sobre el medio ambiente la salud pública en la producción y eliminación de desechos, con sujeción a las normas de confidencialidad establecidas por la ley, así como las medidas para prevenir o compensar los efectos negativos.

Por lo tanto, a partir de 1992 la recogida de basuras empieza a ser desarrollada por las comunidades (municipios o grupos de países), responsables de dicha recogida y

el tratamiento de los residuos. Hoy en día, una gran mayoría de las comunidades han creado sus propios sistemas de recogida de residuos domésticos.

2.3. PROBLEMA DE LOS RESIDUOS

Los residuos no aprovechables constituyen un problema para muchas sociedades, sobre todo para las grandes urbes así como para el conjunto de la población del planeta, debido a que la sobrepoblación, las actividades humanas modernas y el **consumismo** han acrecentado



<http://publimarpanama.com/portal/index.php?>

mucho la cantidad de basura que se genera; lo anterior junto con el ineficiente manejo que se hace con dichos residuos (quemar a cielo abierto, disposición en **tiraderos o vertederos de basura** ineficientes) provoca problemas tales como la **contaminación**, que resume problemas de salud y daño al ambiente, además de provocar conflictos sociales y políticos.



www.botellasdeplastico.com

Antes de convertirse en basura, los residuos han sido **materias primas** que en su proceso de extracción, son por lo general, procedentes de países en desarrollo. En la **producción** y **consumo**, se ha empleado **energía** y **agua**. Y sólo 7 países, que son únicamente el 21% de la población mundial, consumen más del 50% de los **recursos naturales** y energéticos de nuestro planeta.

La sobreexplotación de los recursos naturales y el incremento de la contaminación, amenazan la capacidad regenerativa de los sistemas naturales.⁴

⁴ <http://descontamina.cl/blog/2011/05/%C2%BFcomo-reciclar-plastico/>



2.3.1. ¿CÓMO DISPONER DE LOS RESIDUOS PARA NO CONTAMINAR?

Uno de los grandes problemas medioambientales es el destino de los residuos. Generamos mucha basura diariamente por nuestros hábitos de consumo. Los plásticos, los metales y los distintos productos químicos que forman parte de tus desechos cotidianos tardan años en degradarse y contaminan el suelo y el agua en este proceso. Desde tu lugar puedes ayudar a que esto mejore. Te vamos a dar algunos consejos para que empieces ya.

1



Clasificación de la basura de tu casa:
Separa toda la basura de tu casa en vidrios, papel, basura orgánica (restos de comida, pelo, telas de hilo natural, etc) e inorgánica (plásticos, metales, materiales químicos).

Destina los distintos tipos de basura a diferentes usos.

2

Papeles y cartones:

Guárdalos y clasifícalos según su futuro uso.

Busca en tu localidad alguna organización que se dedique a reunir papeles para reciclar.

Conéctate con ellas, búscalas en la web o en la guía telefónica. Pregúntales cómo hacerles llegar tus papeles para que sean reciclados.



3

Frascos y botellas de vidrios:

Lávalos bien y almacénalos. Te servirán para tus conservas, para guardar bebidas en la heladera o para reciclar el vidrio y hacer algo nuevo con él. Busca dónde puedes llevar el vidrio que no te sirve, para que lo reciclen.



4

Basura orgánica:

Aprende cómo hacer un compost y utilízalo para ese fin. Es un excelente abono natural que te puede servir para tu jardín y para tu huerta si te animaste a hacerla.



5

Basura inorgánica:

Dispone de ella en los horarios que correspondan y en forma segura.



IMPORTANTE

- Usar menos plástico ayudará mucho a producir menos basura.
Lleva tus propias bolsas al supermercado o pídeles cajas de cartón vacías para transportar tu mercadería.
Elige los productos de mayor tamaño que se adecuen a tu consumo para tirar menos envoltorios.

Cuando vayas caminando, junta la basura que veas tirada y arrójala en algún cesto. Eso ayudará a un mundo más limpio y seguramente alguien aprenderá algo de tu gesto.

2.4. LA SOLUCION IDEAL AL PROBLEMA SERIA

Lo ideal es que todos los desechos sean reaprovechados y reintegrados al medio. Lo anterior señala una solución integral en la que el concepto basura desaparecería. Varias iniciativas existen para reducir o resolver el problema, dependen principalmente de los gobiernos, las industrias, las personas o de la sociedad en su conjunto. Algunas soluciones generales al problema de la basura serían:

- Reducir la cantidad de residuos generada
- Reintegración de los residuos al ciclo productivo
- Canalización adecuada de residuos finales
- Poder reciclar una parte de la basura
- No tirar en los lugares ambientales, sino que junten en sus casas y reciclen.



<http://reciclaje.coma.cl/blog/2011/05/%C2%>



2.5. EL RECICLAJE DE DESECHOS

Una de las alternativas posibles para solucionar el problema de la contaminación ambiental que origina la basura, es el reciclaje o reciclamiento de materiales de desecho como el papel, el cartón, el vidrio, los metales y los alimentos.



<http://clasificaci.cl/blog/2/%C2%BFcomo-reciclar->

El reciclaje de los desechos es un proceso que consta de las siguientes etapas:

- Separar los componentes de la basura en orgánicos e inorgánicos.
- Clasificar los componentes inorgánicos en papel, cartón, vidrio y metales.
- Llevar todos estos materiales a las industrias correspondientes que los reciclan.
- Procesar cada material de desecho con un tratamiento adecuado.

2.5.1. MATERIALES RECICLABLES:

El reciclaje de algunos de los componentes de la basura los convierte en materia prima útil y de menor costo para las industrias. El tratamiento industrial de la basura depende del tipo de desecho:



<http://contamina.cl/blogreciclar-plastico/>

- El papel y el cartón, se procesan por tratamiento químico para disolverlos, quitarles las impurezas y luego se presionan y se prensan para producir nuevo papel.



<http://lumendei.blogdiario.com/1209>

- El vidrio, se procesa por fundición a grandes temperaturas, para luego formar nuevos envases y una gran variedad de objetos de adorno.
- Los metales, como el hierro y el aluminio, se procesan también por fundición a altas temperaturas, para formar envases de latas y otros productos diversos como juguetes.

de alimentos, se procesan quitándole la humedad por calentamiento, para luego triturarlos y convertirlos en abono para las plantas.

- Sabemos que la basura es la mezcla de dos o más desperdicios que provocan contaminación, así que se ha tomado como una solución el NO generar basura, es decir, no revolver los desperdicios que generamos en nuestras actividades diarias. Tal vez parezca difícil pensar que el ser humano deje de generar basura, pero se ha tomado como opción la creación de una cultura de protección a nuestro medio ambiente conocido como la separación de los desperdicios. Debido a que existen muchos tipos de desperdicios, se ha optado por algunas clasificaciones; la más sencilla es la de desechos orgánicos e inorgánicos. En los orgánicos se encuentran los desechos animales, vegetales,



restos de comida, telas de fibras naturales como el algodón, lino, etc. Entre los inorgánicos podemos encontrar a los metales, vidrio, plásticos y materiales de origen sintético. Hay otro tipo de desechos como el cartón y el papel, que también son orgánicos pero que manteniendo limpios y separados a parte, pueden reciclarse.

Actualmente existen también los lugares destinados a la concentración de los desechos y se llaman centros de acopio. Ahí se reciben el vidrio, plástico, metal y papel para ser reciclados.

- Constantemente, se están generando muchos productos para satisfacer las necesidades de una sociedad cada vez más materializada. Al aumentar la población y la reacción de nuevos objetos, se incrementa también el desecho de esos productos cuando ya no son utilizados.



<http://reciclemoselpapel.com.como-reciclar-plastico/>

- Al dejar de ser utilizados y además mezclados con otros, los productos se convierten en BASURA. La Basura no existe por naturaleza, sino que es generada por el ser humano debido a la irresponsabilidad, malos hábitos o falta de cultura. Se genera diariamente, en todos los entornos en que nos encontremos: la escuela la oficina, la fábrica, la casa, etcétera.
- A veces por malos hábitos no hacemos un esfuerzo mayor para no generar basura o bien, para evitar que se mezcle y acumule.

Generalmente, en los ambientes como escuelas, fábricas, oficinas y hasta en la casa, hay personas que se encargan de recolectar la basura, concentrarla en un solo lugar y hacerla llegar a algún centro de acopio o un tiradero. Sin

embargo, existe una gran cantidad de basura que se acumula en las calles sin que alguna persona se haga cargo de eliminarla.

- El hombre ha buscado por muchos medios, tratar de "desaparecer" la basura, para que ésta no le genere problemas mayores y así ha inventado, la incineración, la pepena, los entierros, la compactación y la trituración y el reciclaje, entre otros métodos. Sin embargo, casi todos los métodos implican una inversión fuerte de dinero y por otra parte, no se han obtenido los resultados óptimos para la desaparición de los desechos.

Existe un dato interesante: El hombre ha producido más basura de 1960 a nuestros días que desde que comenzó a ser hombre hasta 1960. Entonces ¿qué podemos hacer?⁵

⁵ <http://lumendei.blogdiario.com/1209418800/>

UNIDAD No. 3

Historia

el Primer Plástico

3. HISTORIA DEL PRIMER PLÁSTICO

El invento del primer plástico se origina como resultado de un concurso realizado en 1860, cuando el fabricante estadounidense de bolas de billar Phelan

Figuras hechas con el primer plástico



and Collarder ofreció una recompensa de 10 000 dólares a quien consiguiera un sustituto del marfil natural, destinado a la fabricación de bolas de billar. Una de las personas que compitieron fue el inventor norteamericano **John Wesley Hyatt**, quien desarrolló el **celuloide** disolviendo celulosa (material de origen natural) en una solución de alcanfor y etanol. Si bien Hyatt no ganó el premio, consiguió un producto muy comercial que sería vital para el posterior desarrollo de la industria cinematográfica de finales de siglo XIX.

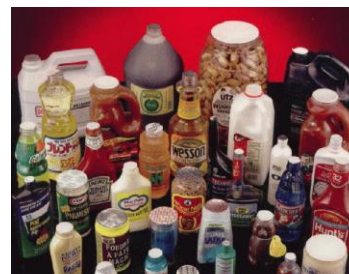
En 1909 el químico norteamericano de origen belga **Leo Hendrik Baekeland** sintetizó un polímero de gran interés comercial, a partir de moléculas de fenol y formaldehído. Se bautizó con el nombre de **baquelita** y fue el primer plástico totalmente sintético de la historia, fue la primera de una serie de resinas sintéticas que revolucionaron la tecnología moderna iniciando la «era del plástico». A lo largo del siglo XX el uso del plástico se hizo popular y llegó a sustituir a otros materiales tanto en el ámbito doméstico, como industrial y comercial.

En 1919 se produjo un acontecimiento que marcaría la pauta en el desarrollo de los materiales plásticos. El químico alemán **Hermann Staudinger** aventuró que éstos se componían en realidad de moléculas gigantes o macromoléculas. Los esfuerzos realizados para probar estas afirmaciones iniciaron numerosas investigaciones científicas que produjeron enormes avances en esta parte de la química.⁶

⁶ www.comunidad.biensimple.com/bien-verde/w/bien-verde

3.1. BOTELLA DE PLÁSTICO

Los plásticos son **sustancias químicas** sintéticas denominadas **polímeros**, de estructura **macromolecular** que puede ser moldeada mediante calor o presión y cuyo componente principal es el **carbono**. Estos polímeros son grandes agrupaciones



<http://conservemoselambiente.cl/blog/2>

de **monómeros** unidos mediante un proceso químico llamado polimerización. Los plásticos proporcionan el balance necesario de propiedades que no pueden lograrse con otros materiales por ejemplo: color, poco peso, tacto agradable y resistencia a la degradación ambiental y biológica.

3.2. CONTAMINACIÓN AMBIENTAL Y LOS ENVASES PLÁSTICOS

Los envases plásticos desechables y las envolturas plásticas flexibles son enviados a los botaderos municipales vía los tachos de basura después de cumplida su finalidad de contener o envolver.

Los plásticos convencionales tienen larga duración y eso en el caso de las envolturas es un problema.⁷



<http://descontamina.cl/blog/2011/05/%C2%BFcomo->

⁷

www.plaen.blogspot.com/2008/01/contaminacion-ambiental-y-los-envases.



3.2.1. ¿CUÁLES SON LOS PLÁSTICOS CONVENCIONALES?

El polietileno, polipropileno, poliestireno, policloruro de vinilo, poliéster, etc.

3.2.2. ¿CUÁL ES EL PROBLEMA CON LOS PLÁSTICOS?

El problema es que se acumulan en las calles, parques, carreteras, desiertos, bosques, ríos, playas, desagües, etc.



3.2.3. ¿QUÉ ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN TENEMOS?

- Reducir el peso de los envases y envolturas. Algo que ya se está haciendo.
- Reusar los envases y envolturas.



<http://reciclemos.com.-reciclar-papel/>

También ya se está haciendo.

- Reciclarlos. Se hace con los que existe rentabilidad comercial.
- Incinerarlos. Se puede hacer con todos menos con los clorados. Estos producen compuestos venenosos (dioxinas) o gases de cloro que atacan la capa de ozono. La capa de ozono nos protege de los rayos UV que causan cáncer de piel.
- Usar plásticos degradables. Todavía son más caros. Alrededor de 30 – 50 %.
- Incorporar aditivos degradables en los plásticos convencionales. Aumentan su costo en aproximadamente 10 %.



<http://descontamina.cl/blog/2011/05/%C2%BFco>

UNIDAD No. 4

¿Para qué

Reciclar?

4. ¿PARA QUÉ RECICLAR?

El planeta Tierra está enfermo. Los seres humanos lo hemos maltratado sometiéndolo a una gran sobreexplotación y contaminándolo de muchas formas: produciendo gases que polucionan el aire; residuos sólidos y líquidos que son arrojados al agua y al suelo sin



<http://descontamina.cl/blog/2011/05/%C2%BFco>

ningún control: el ruido y el exceso de imágenes publicitarias contribuyen al aumento de varias de las enfermedades que nos aquejan. No hay que olvidar que la fauna y la flora están desapareciendo y las condiciones climáticas están cambiando por la destrucción masiva de selvas, bosques y páramos y



<http://descontamina.cl/blog/2011/05/%C2%BFco>

por el efecto invernadero ocasionado por la acumulación de gases en las capas superiores de la atmósfera. A todo esto se une el daño en la capa de ozono.⁸

- La toma de conciencia sobre este problema ha generado movimientos a nivel mundial para detener el deterioro del medio ambiente y salvar así a nuestro planeta de su destrucción.

⁸ <http://espaciosustentable.com/manualidades-con-botellas-de-plastico>

Entonces, para qué reciclar?

- Para contribuir con esa gran corriente de organizaciones que busca mejorar la calidad de vida de hombres y mujeres reduciendo los niveles de contaminación producido por



desechos sólidos.

- Al reciclar se trabaja en equipo. De esta manera se trabaja en equipo y se ayuda a solucionar problemas colectivos con la participación de todos los integrantes de la comunidad educativa.
- Se forman valores como la solidaridad, el altruismo, el respeto, el trabajo mancomunado y la identidad entre otros.



<http://reciclajedesechos.cl/blog/2011/05/%C2>

- La disminución de las basuras en el entorno inmediato genera un ambiente más grato y mejora el nivel de vida de sus habitantes.

- Hay un beneficio económico porque el reciclaje se está

convirtiendo en una industria que crece día a día y beneficia a grandes sectores de la población que participan en este proceso. En la institución el dinero obtenido con la venta del material recolectado se invierte en el embellecimiento de la planta física y en la formación relacionada con temas ecológicos.

- La toma de conciencia sobre la problemática ambiental y la participación en proyectos de reciclaje contribuye a la formación de

líderes estudiantiles y comunitarios. Este liderazgo, con seguridad, se ve reflejado en muchos otros campos de acción comunitaria.



<http://descontamina.cl/blog/2011/05/%C2%BFco>



<http://reciclemosjuntos.cl/blog/como-reciclar->

4.1. ¿CÓMO RECICLAR PLÁSTICO?

El plástico es uno de los productos más utilizados en el mundo, lo utilizamos para envasar productos de consumo, para cargar nuestras compras con tarjetas de crédito, para llevar la comida y la bebida, para **construir los juguetes** e incluso hacer nuestra ropa. *Hay más de 10.000 tipos diferentes de plásticos en el mundo, y es tan versátil y puede ser mezclado con otros elementos, tantos que sus usos son ilimitados.*



Pero el **plástico** representa hasta un 10% de nuestro flujo total de residuos, y se compone principalmente del petróleo, un recurso no renovable. Así que entre más petróleo quememos para fabricar nuevos productos plásticos, más gases de efecto invernadero que se liberan en el aire. Sólo el 5% de todo el plástico se recicla, por lo que necesitamos impulsar más las prácticas de reciclaje de plástico en nuestra vida cotidiana.

El reciclaje de plástico es el reproceso de desechos y residuos de plástico en un material plástico nuevo. Los productos de plástico reciclados utilizan de un 20% a un 40% menos energía que la producción de plásticos nuevos.

El plástico es creado mediante la combinación de petróleo o gas natural con oxígeno o cloro. Este proceso requiere de la quema de grandes cantidades de petróleo. Si reciclamos todos nuestros plásticos podríamos reducir nuestro consumo de petróleo y ahorrar un 25% de nuestro espacio en los vertederos.

4.2. ¿QUÉ TIPOS DE PRODUCTOS DE PLÁSTICO SE PUEDEN RECICLAR?

La *Sociedad Americana de Plásticos* ha reconocido siete tipos diferentes de plástico y ha dado a cada categoría un número, que se encuentra en la parte inferior del envase de plástico. Las dos categorías más reciclables son:

Marcado “1”



<http://botellasreutili.cl/%C2%BFcomo-reciclar->

Esta categoría incluye PET o PETE (Polietileno Tereftalato) de plástico.

Estos plásticos se incluyen:



alimentos

- Botellas de soda y agua
- Botellas de enjuague bucal
- Envolturas de plástico
- Mantequilla de maní y otros recipientes de alimentos
- Botellas de aderezo para ensaladas

Marcado “2”

Esta categoría incluye los HDPE (polietileno de alta densidad). Estos **plásticos** incluyen:

- Envases de leche
- Bolsas de basura
- Contenedores de yogur
- Envases de detergente líquido
- Botellas de champú
- Contenedores de jugo



<http://reciclemoslosdesechos.com.cl/blog/25/%C>

Es importante lavar siempre y enjuagar los contenedores de plástico antes de llevarlos a un centro de reciclaje.⁹

4.3. ¿CUÁLES SON LOS BENEFICIOS DEL RECICLADO DEL PLÁSTICO?

Éstos son algunos de los beneficios del reciclado de plástico:

El plástico reciclado puede convertirse en madera plástica, que es más durable.

Reduce las emisiones de gases de efecto invernadero

Puede ser utilizado para hacer juguetes, los bancos del parque, piezas de automóviles, tubos de drenaje y más.

El reciclado de botellas de soda puede ser reutilizado para hacer el relleno para almohadas y chaquetas

El negocio de reciclaje de plástico crea más de 300,000 puestos de trabajo

⁹ <http://descontamina.cl/blog/2011/05/%C2%BFcomo-reciclar-plastico/>

en el mundo.

Al reciclar el plástico se pueden crear millones de nuevos productos útiles.



<http://reutilicemoselplastico.com>



<http://reduceelplastico.com>



<http://reutilicemoselplastico.com>

UNIDAD No. 5

**¿Cuáles son los desechos que
deberían ser
degradables?**

5. ¿CUÁLES SON LOS PRODUCTOS QUE DEBERIAN SER

DEGRADABLES?

- Bolsas de supermercado, basura, tienda.
- Forros de tambores metálicos, mantas, cubiertas y membranas de protección.
- Toallas sanitarias y pañales desechables.
- Envolturas de bandejas de carne, envolturas termoencogibles de envases y paquetes, envolturas estirables de paletas de exportación
- Las telas no tejidas
- Los cartones recubiertos con plástico
- Bandejas, vasos, vajilla, cubiertos y sorbetes desechables
- Espumas y burbujas plásticas de acojinamiento.



<http://www.basurillas.org/adornos->



<http://descontamina.cl/blog/2011/0>

5.1. ¿CUÁL ES EL RANGO DE SISTEMA DE DESECHO DE LOS PLÁSTICOS DEGRADABLES?

- Facilidades de descomposición o entierro en el suelo
- Digestión anaeróbica
- Facilidades de tratamiento de aguas servidas
- Facilidades de reprocesamiento de plásticos
- Rellenos sanitarios
- Ambientes marinos o de ríos
- Ambientes abiertos como basura



<http://bolsabiodegradable.com>

5.2. ¿CUÁL ES IMPACTO AMBIENTAL DEL USO DE LOS PLASTICOS

DEGRADABLES?

El compuesto derivado en parte de plásticos degradables aumenta el contenido orgánico del suelo así como la retención de agua y nutrientes, mientras que reduce el ingreso de químicos y suprime las enfermedades de las plantas.



Las bolsas degradables enviadas a los rellenos sanitarios pueden aumentar la tasa de degradación de desperdicio orgánico en los mismos, a la vez que mejora el potencial de recolección de metano disminuyendo el uso del espacio en el relleno sanitario.

La energía necesaria para fabricar plásticos degradables es menor.

Usar plásticos degradables nos beneficia mediante el uso de recursos energéticos renovables y emisiones reducidas de gas de invernadero.

Existen también algunos riesgos relacionados con la migración de los subproductos tales como:

Pigmentos residuales, residuos de catalizadores, desde los rellenos sanitarios hacia las aguas superficiales o del subsuelo.



<http://empaquebiodegradable.como-reciclar->

Degradación de suelos resultante de uso de compuestos que puedan tener alto contenido de contaminantes metales u orgánicos derivado de residuos de plásticos degradables, aditivos, modificadores, acopladores, plastificantes, etc.

Aumento de la incidencia de basura debido a la creencia de que los plásticos degradables desaparecerán rápidamente.¹⁰

¹⁰ <http://publimarpanama.com/portal/index.php?option=com>

UNIDAD No. 6

Manualidades

con Materiales

Sólidos Plásticos

MANUALIDADES CON MATERIALES SÓLIDOS



PLÁSTICOS RECICLABLES



MANUALIDAD No. 1

ADORNO DE MESA PARA FIESTA DE

QUINCE AÑOS

LISTA DE MATERIALES

- 1 botella plástica de 2.5 o 3 litros transparente
- 1 ½ yarda de listón(el color y estilo es a tu elección)
- 1 vela de 15 cms. color amarilla
- Tijeras
- Silicón
- Dispensador de silicón
- 1 mariposa grande de tela amarilla
- 1 botella de volt



PROCEDIMIENTO

- Se corta la parte superior a la botella de 2 lts y recorta el borde.
- Se corta la parte inferior de la botellita de volt y se inserta la vela.
- Se pega el listón alrededor con silicón y cortamos, luego formamos una moña y la pegamos.
- Pegue la mariposa sobre la moña y trabajo terminado.¹¹

¹¹ <http://www.forofantasiasmiguel.com/tm.aspx?m=1821529&mpage=1>

MANUALIDAD No. 2

CORONA NAVIDEÑA

LISTA DE MATERIALES

- 30 botellas plásticas de raptor de 20 onzas
- 3 metros de alambre
- 2 botella de plástico de 20 onzas transparentes
- 2 botellas de plástico de 1 ½ color verde
- 1 bote de tempera color rojo
- 1 botecito de pintura acrílica plateada
- 1 madeja de Lustrina.
- Pincel
- Tijeras



PROCEDIMIENTO

- Corte la parte superior de las botellas de raptor.
- Inserte de una en una en el alambre y acomódelas y asegúrelas con el alambre formando un círculo.
- Corte la parte superior de las botellas transparentes y divídalo en cinco partes.

- Pinte los pétalos de color rojo. (Debe dar 2 manos de pintura) y dejen
- secar.
- Cortamos las dos botellas de color verde de litro y medio y luego pintamos el borde con pintura acrílica color plateado, dejamos secar.
- Cuando las pinturas se secan procedemos a colocar la flor sobre la corona, la amarramos con alambre.¹²

¹² <http://www.basurillas.org/adornos-con-botellas-de-plastico/>

MANUALIDAD No. 3

FLORES DE COLORES

LISTA DE MATERIALES

- 3 botellas plásticas de raptor(grises)
- 3 botellas plásticas de Volt (azules)
- Tijera
- Fomi
- Palillos
- Papel higiénico
- Tempera color amarillo y verde
- Silicón
- 1 palillo



PROCEDIMIENTO

Se corta la parte superior de la botella, se divide en 4 partes.

Se doblan cada una de las partes y se recortan los pétalos.

Se les coloca una bolita de papel higiénico en el centro de la flor y luego se pinta con tempera amarilla.

Se dibujan hojitas en el fomi y luego se cortan. Se pinta un palillo de color verde y se inserta en la botella, se pegan las hojitas.¹³

HEMOS TERMINADO.

¹³ <http://www.basurillas.org/adornos-con-botellas-de-plastico/>

MANUALIDAD No. 4

TORTUGA

LISTA DE MATERIALES

- -botellas de plástico color verde de 2 litros
- -tijeras
- -Silicón
- -Fomi de colores
- marcadores



PROCEDIMIENTO

- Se corta la parte inferior de la botella.
- Luego se dibuja en el fomi la tortuga, se corta.
- Se pega con silicón el caparazón y el dibujo de la tortuga, se le trazan algunos detalles con un marcador.¹⁴

VAMOS A JUGAR.

¹⁴ <http://www.forofantasiasmiguel.com/tm.aspx?m=1821529&mpage=1>

MANUALIDAD No. 5

SAPITO PARA GUARDAR UTILES ESCOLARES

LISTA DE MATERIALES

- 1 envase de botella plástica de 2.5 litros.
- 1 hoja de fomi color anaranjado
- 1 hoja de fomi color verde
- Ojios
- Marcadores
- Tijera
- 1 barra de silicón
- 1 dispensador de silicón



PROCEDIMIENTO:

- Cortamos la parte superior de la botella y luego cortamos las hojas de fomi en forma de rectángulo para la botella y en forma de animalito que tu desees, su carita, patitas, manitas.



- Pegas el rectángulo sobre la botella plástico con silicón y lo decoras con parches.

- Pegas el animalito, utiliza un rectángulo pequeño de fomi para unir la botella plástica con el animalito por el extremo trasero. Y nuestro sapito está terminado.¹⁵

¹⁵ <http://www.reutilizar.com/2010/11/18/10-manualidades-con-botellas-de-plastico/>

MANUALIDAD No. 6

ADORNO NAVIDEÑO PARA PUERTA

LISTA DE MATERIALES

- 2 botellas plásticas de 20 onzas transparentes
- 2 botellas plásticas de 1 ½ litro
- Pintura acrílica gris
- Pincel
- Tempera roja y amarilla
- Lustrina
- Tijeras
- Papel higiénico



PROCEDIMIENTO

- Cortamos la parte superior de las botellas transparentes y luego las pintamos con tempera roja, pintar dos veces cada flor.
- Cortamos las botellas verdes y pintamos los bordes con pintura acrílica gris.
- Colocamos en el centro de las flores papel higiénico y lo pintamos con tempera amarilla.
- Cuando se seque la pintura las unimos con alambre y listo.

MANUALIDAD No. 7

FLORES PLATEADAS CON BRILLANTINA

LISTA DE MATERIALES

- Botellas plásticas de raptor color gris
- Botellas plásticas verdes de big cola
- Resistol
- Tijeras
- Brillantina roja y azul



PROCEDIMIENTO

- Se corta la parte inferior de las botellas.
- Se redondean los pétalos de las flores y se les coloca resistol.
- Luego se coloca la flor sobre la brillantina, dejamos que se sequen y listo.¹⁶



¹⁶ <http://www.forofantasiasmiguel.com/tm.aspx?m=1821529&mpage=1>

MANUALIDAD No. 8

CORONA CON VASOS PLÁSTICOS DESECHABLES

LISTA DE MATERIALES

- 11 Vasos de plástico color naranja
- 1 moña
- Tijeras
- Silicón
- Dispensador de silicón



PROCEDIMIENTO

- Se cortan todos los vasos por mitad, dejando uno de los lados uniendo las dos partes del vaso.
- Se pegan con silicón en cada extremo de la mitad de cada vaso, se coloca en la parte de pedacitos de cartón como refuerzo.
- Se le pega una moña y listo.¹⁷

¹⁷ <http://mujer2.com/manualidad-navidena-corona-de-navidad-con-vasos-e-plastico>

MANUALIDAD No. 9

FLORES DE PLÁSTICO PINTADAS CON TEMPERAS

LISTA DE MATERIALES

- 6 botellas plásticas de diferentes tamaños
- Temperas
- Pincel
- Tijeras
- Palillos
- Papel higiénico



PROCEDIMIENTO

- Se corta la parte superior de de las botellas.
- Se pinta con tempera hasta que queden a nuestro gusto, dejamos secar



- Se coloca papel higiénico en el centro de la flor y luego se pinta con tempera amarilla.¹⁸

¹⁸ <http://todomanualidades-admin.blogspot.com/2011/05/flores-con-botellas-de-plastico.html>

MANUALIDAD No. 10

FLORES DE PLÁSTICO CUBIERTAS CON TELA

LISTA DE MATERIALES

- 3 botellas plásticas transparentes
- Trozos de tela de diferentes diseños.
- Palillos
- Tempera verde
- Resistol

PROCEDIMIENTO

- Se cortan la parte superior de las botellas y se les da forma de pétalos.
- Luego se aplica el resistol sobre el plástico, y se colocan los pedazos de tela.
- Se debe esperar para que se sequen.
- Luego se recorta el sobrante de tela.
- Se le inserta un palillo, se pinta de color verde y listo.¹⁹



¹⁹ <http://www.cosascositasycosotasconmesh.com/2010/05/como-hacer-flores-de-botellas-de.html>

MANUALIDAD No. 11

FLORERO DE PLÁSTICO COLOR VERDE

LISTA DE MATERIALES

- 1 botella color verde de 1 ½ litro
- Listones gris y celeste
- Silicón
- Stiker
- Dispensador de silicón

PROCEDIMIENTO

- Se corta la parte superior de la botella.
- Se coloca listón alrededor de la botella y se le coloca una moña de listón y se le coloca un strike.²⁰



²⁰ <http://www.forofantasiasmiguel.com/tm.aspx?m=1821529&mpage=1>

MANUALIDAD No. 12

GUSANITO DE VASOS PLÁSTICOS DESECHABLES

LISTA DE MATERIALES

- 16 vasos plásticos desechables
- 1 madeja de lustrina
- 1 limpia pipas
- Ojitos
- Boquita
- Silicón
- Dispensador de silicón



PROCEDIMIENTO

- Se les hace un agujero a los vasos en el centro, luego se introduce lustrina de atrás hacia adelante entre los vasos.
- En la vaso principal que es el que tiene la carita se saca como nariz la lustrina.
- Se le colocan ojitos y boquita, además de antenitas y terminamos.²¹

²¹ http://portaldemanualidades.blogspot.com/2011_12_01_archive.html

MANUALIDAD No. 13

CORTINA PARA VENTANA CON FLORES DE BOTELLAS PLÁSTICAS CON BRILLANTINA

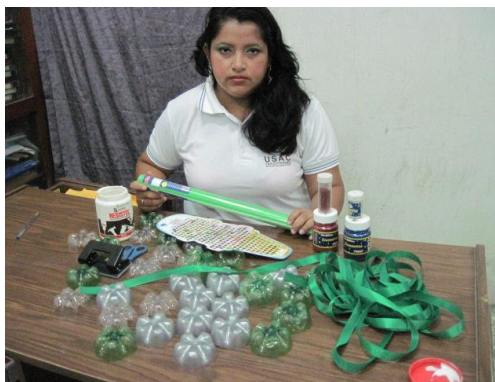
LISTA DE MATERIALES

- 25 botellas de plástico (verdes, plateadas y transparentes)
- Resistol
- tijera
- Brillantina
- 10 metros de listón verde (opcional)
- Stiker
- Silicón
- Dispensador de silicón
- Papel contac
- Cartón



PROCEDIMIENTO

- Se corta la parte inferior de las botellas.
- Se recortan los pétalos.



- Se perforan las flores.
- Se le coloca resistol a las flores y se aplica la diamantina, dejamos secar las flores.
- Se corta una tira de cartón de 10cms. De largo, luego se cubre el cartón con papel contac verde.
- Se perfora la base de cartón y papel contac.
- Se corta el listón verde en 5 partes, luego se inserte el listón en las perforaciones del cartón con papel contac y se anudan.
- Luego se insertan las flores una por una en los listones se anudan hasta terminar los cinco listones.
- Se pegan los stiker sobre la base de cartón y papel contac para decorar.²²

²² http://portaldemanualidades.blogspot.com/2011_12_01_archive.html

REFLEXIONES PEDAGÓGICAS

- Se reciclaron los envases de botellas de diferentes formas y tamaños para la elaboración de manualidades.

- Se elaboraron manualidades con materiales sólidos de plástico para ser utilizados en la oficina, en el hogar y adornos para recuerdo festejos.

- Se realizaron talleres de socialización de la guía con los estudiantes para que realizaran manualidades con materiales sólidos plásticos.

EGRAFIA

1. Medio Ambiente .-[en línea].- [consultado el 20/9/2012].- Disponible en: es.wikipedia.org/wiki/Medio_ambiente

2. Contaminación Ambiental .-[en línea].- [consultado el 21/9/2012].- Disponible en: <http://contaminacion-ambiente.blogspot.com/>

3. ¿Qué es un desecho .-[en línea].- [consultado el 24 /9/2012].- Disponible en: <http://www.definicionabc.com/medio-ambiente/desecho.php>

4. Historia de los Plásticos .-[en línea].- [consultado el 24 /9/2012].- Disponible en: www.comunidad.biensimple.com/bien-verde/w/bien-verde

5. Contaminación Ambiental y Envases Plásticos .-[en línea].- [consultado el 26/9/2012].- Disponible en: www.plaen.blogspot.com/2008/01/contaminacion-ambiental-y-los-envases

6. Materiales Reciclables.-[en línea].- [consultado el 25/9/2012].- Disponible en: <http://lumendei.blogdiario.com/1209418800/>

7. Problema de los residuos .-[en línea].- [consultado el 26/9/2012].- Disponible en: <http://descontamina.cl/blog/2011/05/%C2%BFcomo-reciclar-plastico/>

8. ¿Para qué Reciclar? .-[en línea].- [consultado el 27/9/2012].- Disponible en: <http://www.reutilizar.com/2010/11/18/10-manualidades-con-botellas-de-plastico/>

9. Manualidades con vasos plásticos.-[en línea].- [consultado el 25/9/2012].-Disponible en:http://portaldemanualidades.blogspot.com/2011_12_01_archive.html

10. Mas manualidades con botellas.-[en línea].- [consultado el 25/9/2012].Disponible en:<http://www.forofantasiasmiguel.com/tm.aspx?m=1821529&mpage=1>

11. Como hacer flores con botellas de plástico. .-[en línea].- [consultado el 25/9/2012].Disponible en:<http://www.cosascositasycosotasconmesh.com/2010/05/como-hacer-flores-de-botellas-de.html>

12. Manualidad Navideña.-[en línea].-[consultado el 25/9/2012].Disponible en:<http://mujer2.com/manualidad-navidena-corona-de-navidad-con-vasos-elastico>

13. Manualidades con botellas de plástico.-[en línea].-[consultado el 25/9/2012].Disponible en:<http://www.basurillas.org/adornos-con-botellas-de-plastico/>

CAPITULO IV

4. PROCESO DE EVALUACIÓN

4.1 Evaluación del diagnóstico

Para evaluar el diagnóstico se utilizó como instrumento una lista de cotejo con escala, a través de la cual se analizaron diferentes situaciones asignando una categoría para evaluar la eficacia de las actividades con mayor relevancia del diagnóstico que contribuyeron con el éxito de la investigación para identificar los problemas que afectan a la institución.

Durante ésta fase se conocieron datos relevantes en cuanto a la organización e infraestructura de la institución, logrando la participación activa de la comunidad educativa y la población en general de la institución en la que se realizó la investigación.

4.2 Evaluación del perfil

Para evaluar el perfil del proyecto se utilizó como instrumento una Lista de cotejo con escala de valoración a través de la cual le asigno un puntaje a los elementos más importantes que integran la propuesta del perfil del proyecto.

En su aplicación, se pudo constatar que se lograron los objetivos propuestos, ya que las actividades contempladas se realizaron en un 100% y en el tiempo planificado.

Además se constató que el proyecto es de gran beneficio e impacto para la comunidad educativa de la institución, ya que fue aceptado por el director docentes, autoridades quienes a su vez colaboraron para que el proyecto culminara con éxito.

4.3 Evaluación de la ejecución

La evaluación de la ejecución se llevó a cabo mediante una gráfica de avance con la cual se logró verificar que las actividades establecidas en el cronograma de actividades se realizaron en el tiempo programado.

El proyecto fue aceptado en un 100% por todos los participantes.

4.4 Evaluación final

La aplicación de una lista de cotejo fue indispensable como instrumento para realizar la evaluación final, ya que se tomaron en cuenta una serie de actividades que inician con la fase de diagnóstico institucional hasta la fase de ejecución del proyecto, verificando la realización satisfactoria de cada una de las actividades programadas.

La conclusión de los objetivos propuestos son evidentes, pues los participantes y beneficiarios de éste proyecto quedaron satisfechos con el mismo, adquiriendo nuevos conocimientos relacionados con el cuidado del medio ambiente a través de la reutilización de desechos sólidos.

CONCLUSIONES

- Se sensibilizó a estudiantes, maestros, padres de familia y COCODE sobre la importancia de cuidar el ambiente y que debemos hacer para evitar la contaminación por desechos sólidos plásticos.
- Se redactó una guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos.
- Se capacitó a la comunidad educativa y COCODE de aldea los Anonos en la elaboración de manualidades con materiales sólidos plásticos.
- Se socializó la guía para la elaboración de manualidades con la comunidad educativa del Instituto Nacional de Educación Básica y Consejo Comunitario de Desarrollo de aldea los Anonos.

RECOMENDACIONES

1. Se recomienda al autoridades educativas, que se le dé el correspondiente seguimiento al proyecto de Guía para la elaboración de manualidades con materiales sólidos plásticos en el municipio de Jutiapa.
2. A las autoridades de la municipalidad de Jutiapa que programe nuevos proyectos enfocados en la conservación y cuidado del medio ambiente.
3. Al Consejo Comunitario de Desarrollo organice campañas de limpieza para la clasificación de desechos sólidos plásticos en la comunidad.
4. Al director del Instituto Nacional de Educación Básica de aldea los Anonos se recomienda practicar la reutilización de desechos sólidos propuestas en la guía.

BIBLIOGRAFIA

1. Autores Varios; **Propedéutica Para el Ejercicio Profesional Supervisado, USAC Guatemala, 2011.**
2. Asamblea Nacional Constituyente. Constitución Política de la República de Guatemala 1985.
3. Ministerio de Educación. Manual del coordinador Técnico Administrativo Guatemala 2008.
4. Congreso de la República de Guatemala año (2000) **Decreto 66-86 Ley de Protección y Mejoramiento del Medio Ambiente.**
5. Proyecto Educativo Institucional. Aldea los Anonos 2011.
6. Lic. Ramos Quiñonez, Rony Esmelzer. (2003) **Monografía de Jutiapa.**
7. OCEANO GRUPO EDITORIAL S.A. Nueva Autodidáctica , Enciclopedia Temática Universal. Editorial Océano Impreso en España MMV. Reúne fuentes a la vez solidas y versátiles **en biología, botánica, ecología.**

APPENDICE

REGISTRO FOTOGRÁFICO DE LOS TALLERES DE SOCIALIZACIÓN DE LA GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE MANUALIDADES CON DESECHOS SÓLIDOS PLÁSTICOS, CON ESTUDIANTES DEL INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA , ALDEA LOS ANONOS, JUTIAPA



Explicando la importancia de reutilización de desechos sólidos plásticos en nuestra sociedad.

PRESENTACIÓN DE VIDEOS SOBRE LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL PARA CONCIENTIZAR A LOS ESTUDIANTES SOBRE LA IMPORTANCIA DEL RECICLAJE Y LA REUTILIZACIÓN DE DESECHOS SÓLIDOS



Presentación de videos sobre la contaminación por desechos sólidos en nuestra sociedad

EXPLICACIÓN SOBRE LA ELABORACIÓN DE MANUALIDADES CON MATERIALES SÓLIDOS PLÁSTICO A LOS ESTUDIANTES DEL INEB, LOS ANONOS, JUTIAPA



Estudiantes que desean contribuir con el cuidado del medio ambiente a través del reciclaje de desechos sólidos



Estudiantes elaborando una sobre cortina con materiales sólidos plásticos



Estudiantes elaborando una corona navideña con botellas plásticas de raptor



Estudiantes elaborando flores con botellas plásticas de volt y raptor



Entrega de Guía para la elaboración de manualidades con materiales sólidos plásticos, a la Presidenta del Gobierno Escolar del Instituto Nacional de Educación Básica de aldea los Anonos.



PLAN DE DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL

Diagnostico del Instituto Nacional de Educación Básica, Jornada Matutina, Aldea Los Anonos del municipio y departamento de Jutiapa.

1. Identificación:

Nombre de la institución: **Instituto Nacional de Educación Básica, Jornada Matutina.**

Dirección: **Aldea Los Anonos del municipio y departamento de Jutiapa.**

Localización: **A 17 Kms al norte del municipio de Jutiapa.**

Ejecutor del diagnóstico: **PEM. Mayra Leticia Yanes Barrientos.**

2. Objetivos:

2.1. Objetivo General:

- Elaborar un listado de los problemas y necesidades existentes en el Instituto Nacional de Educación Básica, Jornada Matutina, Aldea Los Anonos, Jutiapa.

2.2. Objetivos específicos:

- Identificar problemas para plantear propuestas de solución.
- Conocer la estructura y funcionamiento de Instituto Nacional de Educación Básica, Jornada Matutina.

3. Actividades:

- a) Planificación del diagnóstico aplicando la Técnica del FODA.
- a) Elaboración de instrumentos.
- b) Aplicación de instrumentos seleccionados.
- c) Recopilación de información bibliográfica.
- d) Clasificación de información recopilada.
- e) Selección de las necesidades identificadas en la institución.
- f) Priorización de las necesidades identificadas
- g) Lista: análisis de viabilidad y factibilidad de los problemas institucionales
- h) Elaboración del informe de diagnóstico.
- i) Presentación del informe de diagnóstico.

5. Recursos:

a) Humanos:

- Supervisor Educativo
- Epesista
- Director
- Docente
- Educandos

b) Materiales:

- Escritorio
- Computadora
- Sillas
- Archivos
- Equipo de oficina
- Libros

- Papelería
- Hojas
- Impresora
- Fotocopias
- Tinta
- Lapiceros
- Lápices
- Borradores
- Regla
- Otros

6. Evaluación:

Se llevará a cabo por medio de una escala de cotejo con escala.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO

1. IDENTIFICACIÓN

- 1.1 Lugar: Aldea Los Anonos, Jutiapa
- 1.2 Intervalos: Frecuencia de octubre de 2012 a diciembre de 2,015
- 1.3 Duración: 5 años, sujeto a modificaciones.
- 1.4 Responsable: Instituto Nacional de Educación Básica, Jornada Matutina,
Aldea Los Anonos, Jutiapa.

2. JUSTIFICACIÓN

Durante el diagnóstico que se realizó en el Instituto Nacional de Educación Básica, Jornada Matutina, Aldea Los Anonos, Jutiapa, se evidenció que el deficiente manejo de los desechos sólidos plásticos provoca insalubridad en las instalaciones de la institución, debido a la poca información de la separación de los desechos se mezcla toda clase de basura orgánica e inorgánica por lo que es necesario la una **“Guía para la Elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos”** con la cual se quiere fomentar en los estudiantes la reutilización de materiales para dar lugar a objetos útiles en nuestra vida cotidiana contribuyendo de esta manera a la erradicación de la contaminación por desechos sólidos plásticos en el establecimiento educativo, dando a conocer como se debe reciclar con la elaboración de nuevos objetos con lo que nosotros consideramos basura.

3. OBJETIVOS

GENERAL

- Fomentar en los educandos el cuidado del Medio Ambiente a través de la reutilización de la basura para la elaboración de manualidades con desechos sólidos reciclables.

ESPECÍFICOS

- Elevar la conciencia acerca de los problemas de los residuos sólidos y el deterioro ambiental a través de conocimientos sobre métodos adecuados de su manejo y la reducción de la cantidad generada.
- Métodos para reducir su generación y aumentar su reaprovechamiento a través del reciclaje.

4. ORGANIZACIÓN

El uso y sostenibilidad del proyecto ejecutado se garantiza a través del apoyo de:

- Director del Instituto Nacional de Educación Básica
- Comunidad Educativa en general.
- COCODE

5. RECURSOS

HUMANOS

- ✓ Coordinador Técnico Administrativo
- ✓ Director
- ✓ Padres de familia
- ✓ Directiva de padres de familia

- ✓ Alumnos
- ✓ Epesista

MATERIALES

- ✓ Guías

FINANCIEROS

- Los proporcionados por las personas involucradas de acuerdo a su disposición.

6. ACTIVIDADES

- ✓ Programar campañas de reciclaje a nivel local y capacitaciones para elaborar Manualidades con desechos sólidos reciclables.
- ✓ Definir con la Dirección del establecimiento recoger cada determinado tiempo la basura que no se puede reciclar en el establecimiento.
- ✓ Vender a instituciones aluminio, plástico u otros para el sostenimiento del proyecto.
- ✓ Realizar las actividades con los alumnos para inculcar en ellos una conciencia ambiental y puedan aprender a reciclar.
- ✓ Realizar investigaciones continuas para estar actualizados en el tema del reciclaje.

6. EVALUACIÓN

- ✓ La evaluación del proyecto se realizará cada fin de año, para encontrar entre todas las personas involucradas, las deficiencias y los logros alcanzados.

FODA
INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA, ALDEA LOS ANONOS,
JUTIAPA.

FOTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuenta con Personal calificado ➤ Cuenta con Personal fijo y por contrato ➤ Cuenta con edificio propio. ➤ Cuenta con mobiliario y equipo en buen estado para el desempeño de sus funciones ➤ Cuenta con un laboratorio de computación ➤ Amplias instalaciones ➤ Cuenta con un guardián ➤ Cuenta con un conserje ➤ Cuenta con aparatos de sonido 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apoyo de instituciones públicas y privadas ➤ Ministerio de educación realiza aportes semestrales de gratuidad ➤ Las comunidades aledañas apoyan las acciones de la institución. ➤ Colaboración de padres de familia ➤ Tiene servicio de transporte cada media hora. ➤ El establecimiento se encuentra en un lugar accesible ➤ Cuenta con el apoyo del COCODE ➤ Cuenta con una sub-estación de la Policía Nacional Civil

DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contaminación del suelo por envases plásticos en el perímetro del centro educativo. ➤ No existe bibliografía sobre la reutilización de desechos sólidos plásticos. ➤ Carencia de privacidad en la dirección para atender a los docentes. ➤ Carece de depósitos para la clasificación de desechos. ➤ Carencia de Reglamento Interno Institucional. ➤ Carencia de material audiovisual para fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje. ➤ Deficiente funcionamiento del servicio sanitario ➤ Carencia de Capacitaciones de Educación Ambiental para docentes. ➤ Carencia de áreas para 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Falta de seguridad ➤ Poco apoyo económico del MINEDUC. ➤ Robos en el transporte extraurbano ➤ Ingreso de personas y animales no deseados ➤ Deficiente ruta de acceso a la institución.

practicar deporte.

- Carencia de de muro perimetral.
- Carece sistema de seguridad en las instalaciones del edificio educativo.



FICHA DE OBSERVACIÓN DE CAMPO

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

Fecha: 10 de Agosto de 2012.

Nombre del investigador: PEM: Mayra Leticia Yanes Barrientos

Instituto Nacional de Educación Básica, Jornada Matutina.

Aldea Los Anonos, Jutiapa.

Informante: Mayra Leticia Yanes Barrientos

Aspectos a observar: Carencia de información y capacitación a los educandos del centro educativo para mantener su entorno limpio y libre de desechos sólidos para el cuidado y conservación del medio ambiente a través del reciclaje de basura.

En el Instituto Nacional de Educación Básica, Jornada Matutina, no cuenta con un programa de capacitación para la clasificación y reutilización de los desechos sólidos debido a la falta de presupuesto asignado por el Ministerio de Educación para poder implementarlo, siendo este de vital importancia para mantener su Medio Ambiente libre de desechos sólidos, por lo que se determinó realizar una **Guía para la Elaboración de Manualidades con Desechos Sólidos Plásticos Reciclables** con estudiantes del INEB. Se solucionará en buena parte el problema de la carencia de información y capacitación a los educando sobre la clasificación y reutilización de los desechos sólidos

FICHA DE CAMPO UTILIZADA EN LA TÉCNICA DE LA OBSERVACIÓN

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

Fecha 15 de agosto de 2012

Nombre del relator o investigador: Mayra Leticia Yanes Barrientos.

Edificio del Instituto Nacional de Educación Básica,

Aldea Los Anono, Jutiapa.

Aspectos a Observar: Número de locales, condiciones y usos.

“Las instalaciones que ocupa actualmente el INEB cuenta con 5 aulas, 1 dirección, 1 laboratorio de computación, 1 salón de usos múltiples, 1 guardianía, 1 bodega y actualmente su estado de conservación se encuentran en condiciones regulares y son ocupados para el funcionamiento de oficinas administrativas, y salones de clases cuentan con los requisitos mínimos de equipamiento (escritorios ejecutivos, sillas, ventilador, equipo de cómputo, archivos, servicio de electricidad, agua potable).



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de umanidades

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

ETAPA DE DIAGNÓSTICO
ENTREVISTA SECTOR COMUNIDAD

INDICACIONES: lea cada una de las preguntas y responda según su conocimiento sobre el municipio de Jutiapa.

1. ¿Quiénes fueron los primeros pobladores según el área histórica del municipio de Jutiapa?

2. ¿Cuáles son algunos de los sucesos históricos que marcaron al municipio de Jutiapa?

3. ¿En qué fechas ocurrieron los terremotos más trágicos en el departamento de Jutiapa?

4. ¿Quiénes fueron las personalidades más importantes en la historia de Jutiapa?

5. ¿Quiénes son las personas más populares en la actualidad en el municipio de Jutiapa?

6. ¿Cuáles son algunos de los lugares de orgullo local en el municipio de Jutiapa?



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

**ETAPA DE DIAGNÓSTICO
ENTREVISTA SECTOR COMUNIDAD**

INDICACIONES: Guía de entrevista oral para recabar información, el entrevistado describe al epesista sobre los temas a tratar.

a) Organizaciones Políticas

b) Organizaciones civiles apolíticas

c) Ocupación de los habitantes

d) Agencias educacionales

e) Recursos naturales

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

CUESTIONARIO APLICADO AL JEFE DE LA INSTITUCIÓN

INDICACIONES: Le pedimos proporcione información acerca de la historia, área construida, ambientes y equipamiento de la institución.

I. INFORMACIÓN GENERAL.

1. Nombre de la institución:

2. Dirección completa de la institución: _____

3. Tipo de Institución: Estatal: _____ Privada: _____ Otra: _____

4. Servicios que presta la institución:

5. Vías de acceso a la Institución:

II. HISTORIA DE LA INSTITUCIÓN.

1. ¿En qué año fue fundada la institución?

2. ¿Quiénes fueron sus fundadores u organizadores?

3. ¿Qué acontecimientos relevantes se han dado desde su inicio?

III. AMBIENTES Y EQUIPAMIENTO.

1. ¿Cuáles son las medidas que posee el terreno donde se encuentra la institución?

2. ¿Cuál es el área construida en la institución?

3. ¿Cuál es el área descubierta de la institución?

4. ¿Cuántos ambientes tiene la institución? _____

4. ¿Con qué equipo y material cuenta la oficina a su cargo? _____

5. ¿Se tiene inventario del mobiliario y equipo a su cargo?



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de  humanidades

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

**RECURSOS HUMANOS
ENTREVISTA**

Dirigida al Director de la Institución.

a) Apertura y presentación

b) Pregunta Introdutoria:

¿Cómo está integrado el personal que labora en el INEB?

c) Guión: Al momento de la entrevista se fueron dando las preguntas y respuestas en relación a las áreas: Personal Operativo, Personal Administrativo, de Servicio y Usuarios.

1 Personal Operativo: total de laborantes fijos e interinos, porcentaje del personal que se incorpora o retira anualmente, antigüedad del personal, tipos de laborantes (profesional y técnico), asistencia del personal, residencia del personal, horarios.

2 Personal Administrativo: total de laborantes fijos e interinos, porcentaje del personal que se incorpora o retira anualmente, antigüedad del personal, tipos de laborantes (profesional y técnico), asistencia del personal, residencia del personal, horarios.

3 Personal de Servicio: total de laborantes fijos e interinos, porcentaje del personal que se incorpora o retira anualmente, antigüedad del personal, tipos de laborantes (profesional y técnico), asistencia del personal, residencia del personal, horarios.

4 Usuarios: Cantidad de usuarios, comportamiento anual de los usuarios, clasificación de usuarios por sexo, edad, procedencia; situación socioeconómica.

Cierre de la entrevista



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

ENTREVISTA.
SECTOR CURRÍCULUM

1. ¿Qué nivel de estudio académico atiende la institución? _____
2. ¿Cuáles son las áreas de estudio que se imparten en la institución? _____

3. ¿Cuáles son los programas especiales que planifica la institución? _____
4. ¿Qué actividades curriculares programa la institución? _____

5. ¿Qué tipo de Horario maneja la institución? _____
6. ¿Cuántas son las horas de atención a los usuarios? _____
7. ¿Cuál es el tipo de jornada de la institución? _____
8. ¿Cuántas horas son dedicadas a actividades especiales? _____
9. ¿Cuántos docentes confeccionan su material didáctico? _____
10. ¿Cuántos docentes utilizan libros de texto? _____
11. ¿Cuál es la metodología aplicada por los docentes en el salón de clases? _____
12. ¿Cuántas excursiones se realizan con los alumnos anualmente?

13. ¿Cuáles son las técnicas utilizadas por los docentes? _____

14. ¿Cuántas capacitaciones recibe anualmente en la institución? _____
15. ¿Cuáles son los criterios de evaluación utilizados por los docentes? _____

16. ¿Cuáles son los tipos de evaluación utilizados por los docentes en la institución?



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de  humanidades

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

**CUESTIONARIO DIRIGIDO AL PERSONAL DOCENTE DEL INSTITUTO
NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA, ALDEA LOS ANONOS, JUTIAPA.**

INDICACIONES: a continuación se presenta una serie de preguntas, por favor responda según su criterio.

01. ¿Qué servicios presta su área de trabajo dentro de la institución?

02. ¿Cuál es la frecuencia en que se realizan intercambios deportivos en la institución?

03. ¿Qué tipo de actividades sociales se practican en la institución?

04. ¿Cuáles son las actividades culturales desarrolladas por la institución?

05. ¿El INEB, promueve actividades sociales, culturales, con otras instituciones afines a ella? _____

06. ¿Fomenta la institución los valores culturales en la comunidad? _____

07. ¿Brinda ésta instituciones capacitaciones, seminarios, talleres etc., a los empleados para un mejor servicio al usuario? _____

08. ¿Con que frecuencia imparte la institución, seminarios, talleres, capacitaciones etc., a sus empleados? _____

09. ¿Permite esta institución que sus empleados se superen profesionalmente?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

CUESTIONARIO DIRIGIDO AL PERSONAL DOCENTE

INDICACIONES: a continuación se presenta una serie de preguntas correspondiente al sector filosófico, político y legal de la institución que presiden actualmente. Marque con una X la opción que considera pertinente a la interrogante planteada.

1. ¿Conoce los principios filosóficos de la institución donde trabaja?

Sí _____ **No** _____

2. ¿Conoce la visión de la institución donde trabaja actualmente?

Sí _____ **No** _____

3. ¿La misión institucional está acorde a la labor que se realiza actualmente?

Sí _____ **No** _____

4. ¿Cuenta la institución con políticas institucionales definidas?

Sí _____ **No** _____

5. ¿Cuenta la institución con estrategias definidas?

Sí _____ **No** _____

6. ¿Los objetivos planteados responden al cumplimiento de la visión y misión de la institución?

Sí _____ **No** _____

7. ¿La institución cuenta con su Personería jurídica?

Sí _____ **No** _____

8. ¿Tiene conocimiento acerca de los reglamentos generales e internos que rigen a la institución?

Sí _____ **No** _____

9. ¿Existe un marco legal que rige a la institución?

Sí _____ **No** _____



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de  Humanidades

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
FASE DE DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL

DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL
LISTA DE COTEJO APLICADA POR LA EPESISTA

INSTRUCCIONES: Marcar con una X la opción según corresponda.

No.	INDICADORES	SI	NO
1.	Cuenta el establecimiento con una Visión definida.		
2.	Tiene el establecimiento una Misión establecida.		
3.	En el establecimiento existen objetivos bien definidos.		
4.	El establecimiento tiene metas a corto, mediano y largo plazo.		
5.	El establecimiento posee sus propias políticas institucionales.		
6.	Existe dentro del establecimiento una estructura organizacional.		
7.	Se cuenta en el establecimiento con los recursos didácticos necesarios.		
8.	Se tiene en el establecimiento el mobiliario y equipo adecuados.		
9.	Cuenta el establecimiento con las aulas necesarias.		

10.	Existen carteleras informativas en el establecimiento.		
11.	Existen áreas recreativas y jardinería en el establecimiento.		
12.	Cuenta el establecimiento con una biblioteca.		
13.	Cuenta el establecimiento con servicios sanitarios adecuados para el alumnado y docentes.		
14.	Se tiene suficiente agua para la higiene de los servicios sanitarios.		
15.	Existe interrelación con los padres de familia.		
16.	Existe interrelación con instituciones para apoyar proyectos del establecimiento.		
17.	En el establecimiento se llevan registros y controles adecuados.		
18.	Existe un salón de usos múltiples.		



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de  humanidades

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
SECCIÓN JUTIAPA
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

FICHA DE OBSERVACIÓN

8 de agosto 2012

No.	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Oficina de la Dirección		X	El espacio es reducido y no existe privacidad en la atención a los usuarios
2	Bodegas	X		Cuenta con un espacio para uso de bodega pero es muy reducido.
3	Servicios sanitarios	X		Tiene 5 en mal estado.
4	Biblioteca		X	No cuenta con presupuesto para ello.
5	Cocina		X	No tiene espacio.

6	Depósitos de agua para consumo humano.		X	No tiene por falta de presupuesto.
7	Equipo de cómputo	X		2 equipos de cómputo en la dirección y 12 en el Laboratorio de computación.
8	Mueble para computadora	X		Se utilizan mesas y sillas comunes.
9	Archivos	X		Tiene 5 en buen estado
10	Talleres		X	Se utilizan las escuelas
11	Equipo audiovisual		X	No se ha priorizado



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
SECCIÓN JUTIAPA
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

CUESTIONARIO A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA, ALDEA LOS ANONOS, JUTIAPA

Indicaciones: A continuación se le presentan varias preguntas, que darán soporte a el diagnóstico institucional y sus respuestas ayudarán a detectar las carencias / necesidades que tiene el Instituto Nacional de Educación Básica, por lo cual le agradeceremos contestar con veracidad.

1. ¿Considera usted que los desechos sólidos plásticos pueden tener una segunda vida útil?

Si_____ **No**_____

¿Por qué? _____

2. ¿Considera usted que son necesarias campañas que fomenten la práctica del reciclaje para mantener un medio ambiente sano?

Si_____ **No**_____

¿Por qué? _____

3. ¿Has elaborado manualidades con materiales reutilizados?

Si _____ **No** _____

¿Por qué? _____

4. ¿Considera usted que la venta de envases plásticos reciclados puede contribuir con la economía familiar?

Si _____ **No** _____

¿Por qué? _____

5. ¿Considera usted que podría utilizar materiales reciclados para la elaboración de manualidad y utensilios para el hogar?

Si _____ **No** _____

¿Por qué? _____

6. ¿Cree usted que la realización de proyectos reciclaje masivamente puede salvara a Nuestro Planeta de la contaminación?

Si_____

No_____

¿Por qué?_____

GUIA DE ANALISIS CONTEXTUAL E INSTITUCIONAL

DIAGNÓSTICO DEL INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA ALDEA LOS ANONOS, DEL MUNICIPIO Y DEPARTAMENTO DE JUTIAPA

I. SECTOR COMUNIDAD

AREAS	INDICADORES
1. GEOGRÁFICA	<p>1.1 LOCALIZACIÓN</p> <p>Extensión Territorial: 620 Km.</p> <p>Altitud: 895 MSN.</p> <p>Distancia de la Ciudad Capital: 124 Km.</p> <p>Área Degradada Ambiental: 80%</p> <p>División Político Administrativa: 1 ciudad, 183 entre aldeas, caseríos, fincas.</p> <p>Lugares de Interés Turístico:</p> <p>Iglesia San Cristóbal.</p> <p>Feria Titular: Del 24 al 25 de julio en honor al Patrono San Cristóbal.</p> <p>1.2 TAMAÑO</p> <p>➤ El municipio de Jutiapa tiene una extensión aproximada de 620 Kilómetros cuadrados y se encuentra</p>

	<p>a una altura de 895 metros sobre en nivel del mar, limita al norte con el municipio de Monjas (Jalapa), El Progreso y Santa Catarina Mita (Jutiapa); al este con asunción Mita, Yupiltepeque y El Adelanto (Jutiapa); y al oeste con Quesada (Jutiapa) y Casillas (Santa Rosa). De la ciudad capital hacia la cabecera departamental de Jutiapa hay una distancia de 117 kilómetros. La ciudad de Jutiapa se encuentra situada en una meseta muy plana que se extiende en su mayor longitud de Oriente a Poniente, siendo de Norte a sur bastante estrecha, principalmente en el centro que es donde se encuentra el Parque "Rosendo Santa Cruz", la Iglesia Parroquial San Cristóbal, el antiguo Cuartelón y los principales centros de comercio. Esta ciudad esta bañada por dos ríos, el Salado y el de la Virgen, su clima por lo general es templado y muy sano. En los meses de octubre a febrero, se desatan fuertes vientos que molestan hasta el grado de que en algunos años han causado perjuicios de consideración, el comercio en estos últimos tiempos se ha desarrollado grandemente,</p>
--	--

	<p>convirtiéndola en una ciudad comercial, la cabecera está situada a 900 metros sobre el nivel del mar, el nombre de esta ciudad se deriva, según el dicho de los indígenas, de la palabra “enjutar”, expresión con que ellos distinguen la manera de fabricar ollas y cántaros de barro, dedicación primitiva que les ha proporcionado medios de subsistencia. El municipio de Jutiapa, cuenta con la cabecera departamental, 26 aldeas y 139 caseríos, siendo los siguientes: Aldea Encino Gacho, con los caseríos: Huertas, El Salto del Arenal, Quebradas de Agua, Anonos, Pozas Vivas, Chico Hilario. Aldea Marías Montañas, con los caseríos: Las Victorias, La Perla, El Carrizal, Pontezuela, La Labor, Rincón del Río, La Brea, Las Marías. Cantón Valencia, con los caseríos: Joya Grande, Joyas, Hierba Buena, La Fuente, El Jardín, Los cerritos, Llano Largo, Enramadas, El Manzanillo, Cieneguilla, Paso Bueno, El Congo, El Botadero, Las Crucitas, Buenas Vistas, Pasó de Caballos, Peñas Blancas, Matochal Tunita, Matochal Muralla, El Chagüite, El Ciprés, La Labor, Tasheca, El</p>
--	---

	<p>Naranjo, El Matazano, El Culebrero, Tranquitas, Patios de Trigo, Joyas, Cangrejitos, Durazno, Carrizal, Cerro Chino, Candelita, El Tempisque, El Roble, Chiquira, La Muralla, El Cafetalito. Cantón San Marcos, con los caseríos: Los Hoyos, El Matilisguate, Mal Paso, Río de Paz, Las Lomas, Las Mesas, La Garita, La Arada, Santa Clara, El Marchante, El Ujushte, El Estoraque, El Zapote, El Silencio, El Brasil, El Trapichito. Aldea Amayo Sitio, con los caseríos: El Pataxte, La Pajarita, Los Chivos, Samororo, Agua Limpia. Aldea Lomitas, con los caseríos: El Cóbano, El Jícara, Los Hoyos. Cantón El Peñón, con los caseríos: La Pastoría, El Carnero, Nances Dulces, La Peña, El Aguacate, El Palomar, Ojo de Agua, Los Comunes, El Porvenir, Cantón Canoas, con los caseríos: El Chaperno, Las Impresiones, Guacamayas, El Matilisguate, Las Pozas, Agua Zarca. Cantón San José Buena Vista, con los Caseríos: La Ceibita, Llano Santa María, Las Marías, Quebrada Seca, Tierra Blanca, El Cuje, Las Pilas, El Enganche, El Cohetero, La Unión, Velásquez,</p>
--	---

	<p>Animas Lomas, San Pedro, El Cujito, El Cohetero, Casas Viejas, Las Marías, Las Pilas, Tierra Blanca. Cantón Nueva Esperanza, con los Caseríos: Cerro Grande, Piedra Pintada, La Lagunita, La Morena. Cantón San Antonio, con los caseríos: El Tablón, Las Ánimas, La Chichita. Cantón San Pablo, con los Caseríos: La Vega, El Carrizo, Hacienda Vieja. Aldea Los Apantes, con los caseríos: Mal Paso, Joyitas. Aldea Animas Lomas, con los caseríos: El Porvenir, San Pedro, Velásquez. Aldea Lagunilla, con los caseríos: El Amatal, Ixtacapa, El Naranja, Las Iglesias, Santa Rosa. Aldea Pipiltepeque, con los caseríos: La Lechuza, Pipiltepeque Abajo, El Jícara Grande, El Cuje. Aldea El Barreal, con los caseríos: Cerro Grande, Cuzun, Piedrecitas. Aldea Majadas, con los caseríos: El Chiltepe, El Salitre, Las Crucitas, San Francisco. Aldea Potrero Grande, con los caseríos: La Aradita, El Coyol, Chinamas. Aldea Amayito, con los caseríos: La Pava, Los Trapichitos, La Flor, El Calvario, El Caulote. Aldea Amayo Ingenio, con los caseríos: Sheca, El Chaperno, Sitio Viejo. Aldea</p>
--	--

El Pinal, con los caseríos: El Tule, Joya Grande. Aldea Cerro Gordo, con los caseríos: El Salitrillo, La Morena, La Mina. Aldea Río de la Virgen, con los caseríos: El Brujo, Piedra Blanca, El Rinconcito. Aldea Tunas, con los caseríos: El Chipilinar, Plan de las Minas, Arrayanas, Valle Lindo, La Cuesta, El Terrero. Aldea Trancas, con el caserío Los Alcaravanes

1.3 CLIMA, SUELO, PRINCIPALES ACCIDENTES

1.3.1 CLIMA:

Su clima es en general templado, pero hay zonas de tierra caliente y algunos municipios de clima frío, la temperatura es de 20° centígrados (promedio anual), algunas aldeas y caseríos del municipio son de clima frío.

1.3.2 SUELO:

Su suelo está regado por muchos ríos y riachuelos los cuales lo hacen producir grandes cantidades de granos de diversas clases que abastecen la capital y otros departamentos de la República. La cabecera departamental está situada en una meseta muy plana que se extiende en su mayor longitud de este a oeste, siendo de norte a sur bastante estrecha, principalmente en el

centro, que es donde se encuentra el Parque "Rosendo Santa Cruz", la Iglesia Parroquial de san Cristóbal, los edificios públicos, como lo son: La Gobernación Departamental, el Antiguo Cuartelón, el , el cual sirvió para el funcionamiento del Instituto "Adolfo V. Hall" durante varios años; muy cerca se encuentra el edificio de La Municipalidad; el edificio de lo que en otro tiempo fue La Administración de Rentas Internas, hoy se conoce como la Súper Intendencia Tributaria S.A.T., se encuentra también el moderno edificio de la Escuela Urbana "Lorenzo Montúfar" y los principales centros comerciales, muy cerca del Parque se encuentran los estudios de Radio Tamazulapa y Radio KeBuena; BANRURAL. Esta cabecera se encuentra limitada por barrancos tanto por el norte como por el sur, por lo que puede decirse que no tiene más que dos entradas, la del este y la del oeste. Su suelo está regado por muchos ríos y riachuelos los cuales lo hacen producir grandes cantidades de granos de diversas clases que abastecen la capital y otros departamentos de la República. El municipio de Jutiapa es de territorio quebrado, montañoso y volcánico.

1.4. ACCIDENTES GEOGRÁFICOS:

1.4.1. VOLCANES:

- a. El AMAYO en el municipio de Jutiapa.
- b. El CULMA en el municipio de Jutiapa.
- c. EL TAHUAL en el municipio de Jutiapa.

1.5. ASPECTOS HIDROGRÁFICOS:

1.5.1. RIOS:

- El municipio de Jutiapa esta regado por los siguientes ríos.

1.5.2. El río DE PAZ

- Que nace en el municipio de Quesada y recorre los municipios de Jalpatagua, Comapa, Zapotitlán, Conguaco y Moyuta, sirviendo de línea divisoria entre Guatemala y El Salvador.

2.4.3 **EL SALADO**, el de LA VIRGEN y el DE PAZ, en el municipio de Jutiapa.

2.4.4 **EL ATESCATEMPA** en el municipio de Atescatempa.

1.6 RECURSOS NATURALES:

1.6.1 El potencial de los suelos indica que Jutiapa, tiene capacidad para actividades agrícolas, ganaderas y forestales. Siendo el medio principal de vida los cultivos de consumo interno como: el maíz, frijol, sorgo, arroz. A la agricultura le sigue en importancia la actividad pecuaria con la crianza de cerdos que lo pone como el mayor productor de este género en el país. Con respecto a la utilización de bosques, estos se encuentran fuertemente deforestados con una situación intermedia en lo que al sector montaña de Jutiapa se refiere.

1.6.2 Nacimiento de agua tibia: Nace en Amayito y distribuye agua entubada a toda la cabecera municipal y a algunas aldeas.

1.6.3 Río de Amayo Ingenio: Se encuentran los filtros de agua que se distribuye a toda el área urbana y a algunas aldeas vecinas.

1.6.4 Cerro de la Cruz: sirve de pulmón a la población urbana de Jutiapa.

	<p>1.7 PRODUCTOS AGRÍCOLAS Y PECUARIOS.</p> <p>El municipio de Jutiapa produce los siguientes artículos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Maíz, frijol, arroz, maicillo y lentejas. 2. Ganado vacuno, caballar y porcino. 3. Aves de Corral. 4. Caña de azúcar. 5. Tabaco. 6. Quesos y mantequilla. <p>1.8 PRODUCTOS INDUSTRIALES.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Artículos de jarcia. 2. Artículos de barro. 3. Trasmallos y atarrayas para la pesca. 4. Licores. 5. Calzado.
<p>2. HISTÓRICA</p>	<p>2.1 PRIMEROS POBLADORES</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ “Los primeros pobladores de Jutiapa fueron los Toltecas-Pipiles y los Xincas los cuales desde la época prehispánica se dispersaron en los departamentos

de Jutiapa, Santa Rosa y Escuintla, manteniendo vigente aun su idioma. Esto se debe a la fuerte expansión en épocas prehispánicas de grupos Mexicanos en la región de la Costa Sur y a pesar de la fuerte presencia española en la región, durante los siglos coloniales, el idioma Xinca y la raza persisten aisladamente, sus descendientes tienen presencia desde 1671 en 86 comunidades. Cantones, aldeas y caseríos localizados en el sur-oriente del país. En la actualidad conservan 730 caballerías de tierra bajo su propiedad. (2) Francisco Solano, Los Mayas en el siglo XVIII". (6:2)

2.2 DATOS DEMOGRÁFICOS

Población Total: 114,000.00 habitantes

Población Hombres-Mujeres: 53,979 55,931 %

Población Urbana-Rural 20% - 80%

Densidad Poblacional: 152 p/Km.

2.3 SUCESOS HISTÓRICOS IMPORTANTES:

“De acuerdo a la comunidad indígena Xinca del municipio de Jutiapa, **LOS INDIOS DE LA JUSTICIA**. En el año de 1601 los nativos protestan

porque el padre Antonio de España edifica una casa de su propia autoridad perjudicando los sembrados que los nativos tenían y que servían para asegurar su alimento. De la misma manera el español Juan Orozco de Ayala, solicita a España un sitio que se componía de cinco caballerías de extensión territorial viendo esto los indios justicia se opusieron armando un tremendo pleito y protestando ante su majestad, exigiendo la medición de las tierras propiedad de ellos en esta región". "En 1708 se vuelve a actualizar el asunto de la construcción de la iglesia..... como siempre fueron los justicias y común del pueblo de San Cristóbal de Jutiapa, los que ese mismo año piden a la Audiencia se les conceda la cuarta parte de su tributo para emplearlo en la construcción de su iglesia" El municipio de Jutiapa con un área de 620 kilómetros y a una altura de 895 metros sobre el nivel del mar, limita al norte con el municipio de Monjas (Jalapa), El Progreso y Santa Catarina Mita (Jutiapa); al este con Asunción Mita, Yupiltepeque y El Adelanto (Jutiapa); y al oeste con Quesada (Jutiapa) y Casillas (Santa Rosa). Durante el período hispánico se le conoció como San Cristóbal Jutiapa otorgándosele la categoría de Villa en 1847 y de ciudad por Decreto Gubernativo No. 219 del 15 de septiembre de 1878, ratificado el 6 de septiembre de 1921.

Etimología: El nombre de Jutiapa significa: Río de los jutes, se deriva de jute; apán= río. También se supone que el nombre de Jutiapa procede de la

palabra mexicana Xo-chiapán que significa: río de flores; de xochil= flor; mientras que otros opinan que el nombre proviene de “enjutar”, término usado por los fabricantes de utensilios de barro, industria que aún existe en el departamento. Entre sus principales vías de comunicación se encuentra la Carretera Internacional que por el Oeste proviene de Cuilapa, San Rosa, y unos 7 kilómetros y medio al Noroeste enlaza con la Ruta Internacional 2 (o CA-2), la cual hacia el Norte conduce a la Cabecera Municipal de El Progreso (Jutiapa). Del citado entronque por la CA-2, 20 Kilómetros al Este se llega a Asunción Mita, que tiene la categoría de Villa y 20 kilómetros hacia el Sur se llega a la Aldea de San Cristóbal Frontera; en la Frontera con El Salvador. De Jutiapa por la Ruta Nacional 23, a 21 kilómetros hacia el Sureste, se llega a Yupiltepeque y de allí a 17 kilómetros hacia el Sur-sureste, se llega a Jerez, también en la Frontera con El Salvador. Además hay Rutas Departamentales y veredas que comunican con los poblados rurales y municipios vecinos. El pueblo de Jutiapa obtuvo la categoría de Villa en el año de 1,847 y cuando se creó el departamento el 8 de mayo de 1,852, esta Villa, Jutiapa, fue la cabecera departamental, hasta que se le dio el título de ciudad por Decreto Gubernativo No. 219 del 15 de septiembre de 1,878, ratificado por Acuerdo el 6 de septiembre de 1,921. Manuel J. Urrutia (1,866) al referirse a Jutiapa, dice: “JUTIAPA, es la cabecera del departamento con

título de Villa; esta situada en medio de un valle, hermoso por su extensión, pero cuyo terreno en su mayor parte es árido y pedregoso. El aspecto de la población comienza a ser agradable; su figura es de un cuadrilátero muy irregular, que tiene su mayor extensión de oriente a poniente, existiendo dos calles que atraviesan, en ese sentido, toda la Villa, y otra paralela que, comenzando en el centro, al sur de la plaza principal, sigue hacia oriente, hasta los términos del poblado. De norte a sur tiene bellas calles confusas, a causa de la dispersión de las casas. Este municipio lo integran: una ciudad, 26 aldeas y 142 caseríos y dentro de su jurisdicción se encuentran 3 volcanes: el Amayo, conocido también como de las Flores, el Culma y el Tاهual; y como sitio arqueológico esta el Chipote. Asimismo, lo atraviesan varios ríos y hay dos lagunetas: Bermeja y El Peñón. El clima de Jutiapa generalmente es templado, pero a veces entre los meses de octubre a febrero soplan vientos muy fuertes. Urrutia dice acerca del clima: "El clima es cálido en la primavera y estío, y templado en las demás estaciones, a causa de los fuertes vientos del norte que se hacen sentir, dominando especialmente desde noviembre a febrero, en cuyos meses toma tal fuerza el huracán, que se le ha visto sonar las campanas y levantar las tejas de los edificios". Aunque la mayoría de los terrenos que rodean la cabecera son áridos y más propios para la crianza de ganado, hay partes bastantes fértiles donde se

produce café de muy buena calidad, así como caña de azúcar, maíz, frijol, tabaco, papa, maicillo y lenteja. Debido al incremento de la ganadería y la magnífica calidad de pastos, se produce queso y mantequilla para surtir no solo al mercado local, sino del interior del país. En cuanto a su producción artesanal se concreta a la elaboración de cerámica tradicional, sombreros y trenzas de palma, candelas, productos de cuero, teja y ladrillo de barro. Por Acuerdo del 20 de septiembre de 1,934 la feria que se había venido celebrando del 27 al 31 de octubre se elevó a categoría de departamental; y el Acuerdo del 26 de octubre del mismo año transfirió la feria para los días del 10 al 16 de noviembre de cada año. Actualmente, durante los días 24 y 25 de julio, se celebra la Fiesta Patronal en honor a San Cristóbal, donde se realiza el famoso encuentro de la Virgen con San Cristóbal, desfilan muchas personas en caballos, vehículos y es notoria la presencia de Los Moros, quienes ejecutan bailes que observan todas las personas, la procesión se inicia en la Aldea de Jícaro Grande, pasando por la Aldea El Barreal, llegando a la Casa Comunal, esta festividad esta coordinada por la Comunidad Indígena de Jutiapa; eligen como reina de la Feria a la Señorita Xinca, quien participa en el desfile ó encuentro que se realiza cada año. Jutiapa ha sido cuna de leyendas de personajes que han sobresalido en el ambiente cotidiano, tal es el caso de Cayo Sigüamonta y la Carmen; la Candelaria,

la Fabulosa, Chico Pelo de Coche, quien es de origen salvadoreño, pero hace muchos años que se vino a vivir a Jutiapa y todavía existe; la Fabulosa se distinguió por usar unos lentes oscuros y era una gran bailadora, hay otros personajes que también han sobresalido en el ambiente Jutiapaneco, tal es el caso de Tomás Come Vaca, originario del municipio de San José Acatempa; Cupe Huevos de Iguana, quien era originario de la aldea de Guevara, Asunción Mita y otros que por el momento se escapan de mi memoria. En Jutiapa han sobresalido grandes literatos, quienes dieron lo mejor a su terruño, tal es el caso del Prof. Y Poeta Raúl Hernández Arana, originario de Zapotitlán, el Lic. Manuel Méndez Marticorena, el Lic. Oscar Atilio Morales González a quien se le ha considerado como el Padre del Periodismo en Jutiapa, ya que bregó en dicho campo alrededor de 35 años; Don Délfido Barrera Navas, el Lic. Otto René Palma Soto, Marco Tulio García Manrique, cuyo nombre lleva la Casa de la Cultura; Álvaro Enrique Palma Sandoval, Prof. Luciano Castro Barrillas, quien ha escrito lo que son Las Crónicas de la Ciudad, donde se mencionan anécdotas e historias del acontecer Jutiapaneco; el P.C. Heriberto Arsenio Navas, quien es originario de la aldea de Horcones del municipio de Santa Catarina Mita, la tierra del Suchitán, autor de la Revista “Estampas de Mi Pueblo”, la Profa. María Enma Sandoval originaria del municipio de Agua Blanca, quien ha escrito

poemas y la Monografía del municipio de Agua Blanca. A continuación, con el permiso del autor, el Prof. Luciano Castro Barrillas, me permito trasladar a los lectores la Crónica “La Ronda de San Cristóbal Jutiapa”; La ronda o escolta del pueblo de San Cristóbal Jutiapa se concibió con el propósito de dar seguridad a la población. Desde la colonización española hubo acá en Jutiapa una guarnición y ya hacia 1,663 –ó sea hace 35 años- se prestaba por estos lares servicios de seguridad pública para la encomienda de don Antonio Salazar, a la sazón encomendero de Jutiapa. La tradición perduró y por los años de las mocedades de don Arturo Estrada la ronda había dejado de ser comandada, como es de suponer, por el alférez de la Infantería Real. Era un regidor de turno, con vara en ristre, que al mando de una escuadra de soldados salía del Ayuntamiento ó Municipalidad encaminándose por la actual Calle La Ronda, llegando en su recorrido hasta las goteras ponientes de la ciudad, donde hoy se encuentra el Barrio El Chaparrón. Retornaban por la Calle “6 de Septiembre” para concluir, rompiendo filas, en el edificio del Ayuntamiento. La ronda salía todos los días a las nueve de la noche, cuando tocaban silencio los cornetas del cuartel, iniciando su recorrido en la total oscuridad. Era prohibido permanecer en las esquinas después del último cornetazo, reconviniendo la escolta severamente a quien no acatara la disposición. Cuando la ronda acertaba en su itinerario nocturno

con algún transeúnte, indagaba a las sospechosas sombras de la siguiente manera: ¡Quién vive! – y se contestaba: -¡Guatemala!-¡Qué gente! - ¡Paisano! –Siga su camino-, autorizaba la ronda de soldados. La ciudad de Jutiapa es la cabecera del departamento, está situada en un valle, hermoso por su extensión, pero cuyo terreno en su mayor parte es árido y pedregoso; el aspecto de la población comienza a ser agradable, su figura es la de un cuadrilátero muy irregular, tiene su mayor extensión de oriente a poniente, habiendo dos calles que atraviesan, en este sentido, toda la ciudad y otra paralela que, comenzando en el centro, al sur llega hasta el parque “Rosendo Santa Cruz, sigue hacia el oriente, hasta los términos del poblado. De norte a sur tiene siete calles muy confusas a causa de la dispersión de las casas. El clima es cálido en la primavera y el estío, y templado en las demás estaciones, a causa de sus fuertes vientos del norte que se hacen sentir, de noviembre a febrero, algunos tejados todavía de teja, son dañados.

2.4 Otros apuntes importantes de la ciudad de Jutiapa:

- La ciudad de Jutiapa se encuentra situada en una meseta muy plana que

se extiende en su mayor longitud de Oriente a Poniente, siendo de Norte a sur bastante estrecha, principalmente en el centro que es donde se encuentra el Parque “Rosendo Santa Cruz”, la Iglesia Parroquial San Cristóbal, el antiguo Cuartelón y los principales centros de comercio. Esta ciudad esta bañada por dos ríos, el Salado y el de la Virgen, su clima por lo general es templado y muy sano. En los meses de octubre a febrero, se desatan fuertes vientos que molestan hasta el grado de que en algunos años han causado perjuicios de consideración, el comercio en estos últimos tiempos se ha desarrollado grandemente, convirtiéndola en una ciudad comercial, la cabecera está situada a 900 metros sobre el nivel del mar, el nombre de esta ciudad se deriva, según el dicho de los indígenas, de la palabra “enjutar”, expresión con que ellos distinguen la manera de fabricar ollas y cántaros de barro, dedicación primitiva que les ha proporcionado medios de subsistencia

2.4.1 PERSONALIDADES PASADAS Y PRESENTES:

	<p>2.4.2 Personalidades Pasadas: En Jutiapa han sobresalido grandes literatos, quienes dieron lo mejor a su terruño, tal es el caso del Prof. Y Poeta Raúl Hernández Arana, originario de Zapotitlán, el Lic. Manuel Méndez Marticorena, el Lic. Oscar Atilio Morales González a quien se le ha considerado como el Padre del Periodismo en Jutiapa, ya que bregó en dicho campo alrededor de 35 años.</p> <p>2.4.3 Personalidades Presentes: Don Délfido Barrera Navas, el Lic. Otto René Palma Soto, Marco Tulio García Manrique, cuyo nombre lleva la Casa de la Cultura; Álvaro Enrique Palma Sandoval, Prof. Luciano Castro Barillas, quien ha escrito lo que son Las Crónicas de la Ciudad, donde se mencionan anécdotas e historias del acontecer jutiapaneco; el P.C. Heriberto Arsenio López quien es originario de la aldea de Horcones del municipio de Santa Catarina Mita, la tierra del Suchitán, autor de la Revista “Estampas de Mi Pueblo”, la Profa. María Enma Sandoval originaria del municipio de Agua Blanca, quien ha escrito poemas y la Monografía del municipio de Agua Blanca. A continuación, con el permiso del autor,</p>
--	---

	<p>el Prof. Luciano Castro Barillas, me permito trasladar a los lectores la Crónica “La Ronda de San Cristóbal Jutiapa”; La ronda o escolta del pueblo de San Cristóbal Jutiapa se concibió con el propósito de dar seguridad a la población. Desde la colonización española hubo acá en Jutiapa una guarnición y ya hacia 1,663 –ó sea hace 35 años- se prestaba por estos lugares servicios de seguridad pública para la encomienda de don Antonio Salazar, a la sazón encomendero de Jutiapa. La tradición perduró y por los años de las mocedades de don Arturo Estrada la ronda había dejado de ser comandada, como es de suponer, por el alférez de la Infantería Real. Era un regidor de turno, con vara en ristre, que al mando de una escuadra de soldados salía del Ayuntamiento ó Municipalidad encaminándose por la actual Calle La Ronda, llegando en su recorrido hasta las goteras ponientes de la ciudad, donde hoy se encuentra el Barrio El Chaparrón. Retornaban por la Calle “6 de Septiembre” para concluir, rompiendo filas, en el edificio del Ayuntamiento. La ronda salía todos los días a las nueve de la noche, cuando tocaban silencio las cornetas</p>
--	---

del cuartel, iniciando su recorrido en la total oscuridad. Era prohibido permanecer en las esquinas después del último cornetazo, reconviniendo la escolta severamente a quien no acatara la disposición. Cuando la ronda acertaba en su itinerario nocturno con algún transeúnte, indagaba a las sospechosas sombras de la siguiente manera: ¡Quién vive! – y se contestaba: -¡Guatemala!-¡Qué gente! -¡Paisano! –Siga su camino-, autorizaba la ronda de soldados.

2.5 Lugares de Orgullo Local:

Lugares Turísticos:

- En Jutiapa se encuentra el Cerro Colorado también conocido como Cerro de la Cruz, donde cada 3 de mayo se celebra el día de la Cruz por todos los fieles católicos y actualmente es considerado el pulmón de Jutiapa, calle comercial 15 de septiembre, Iglesia Parroquial San Cristóbal.

2.5.2 Sitios culturales:

- En la actualidad se encuentra la Casa de la Cultura, Casa de la comunidad Xinca, centros comerciales, centros educativos, antiguo Cuartelón, la

<p>3.POLÍTICA</p>	<p>Biblioteca de la UMA. (16:12)</p> <p>2.5.3 Parques:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Parque Rosendo Santa Cruz, ubicado en el centro de la ciudad de Jutiapa, el parquecito infantil, ubicado en el Bo. El Cóndor y el parquecito del club de Leones, ubicado en la zona 3, Barrio El Chaparrón. <p>3.Gobierno Local: “La Municipalidad es una corporación autónoma”.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El concejo está integrado por el alcalde que lo preside, 12 concejales y cuatro síndicos, electos popularmente en proporción al número de votos obtenidos por los comités cívicos y partidos políticos legalizados. Los síndicos y concejales, fiscalizan al alcalde y exigen el cumplimiento de los acuerdos y resoluciones de la corporación municipal. La municipalidad de Jutiapa funciona rigiéndose al Código Municipal, Decreto No. 58-88. ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA: 1 ALCALDE 12 CONCEJALES <p>3.1 Organizaciones Políticas:</p>
--------------------------	---

<p>4. SOCIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DÍA ➤ URNG ➤ UNIDAD NACIONAL DE LA ESPERANZA. UNE. ➤ PARTIDO DE AVANZADA NACIONAL. PAN. ➤ PARTIDO UNIONISTA. ➤ COMITE CÍVICO CAMPESINO. ➤ COMITE CÍVICO DEL TRABAJO COJUTRA. ➤ DEMOCRACIA CRISTIANA DC ➤ GRAN ALIANZA NACIONAL. GANA <p>3.2. Organizaciones Civiles Apolíticas: Grupos Juveniles Católicos. Grupos de Boy Scout. Club de Leones de Jutiapa. Fraternidad Jutiapaneca. Fraternidad Amigos de Antaño. U.M.A. (Unión de Mujeres Americanas). Câmara de Comercio e Indústria.</p> <p>3.3. ORGANIZACIONES GUBERNAMENTALES: INFOM</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ FIS ➤ FONAPAZ ➤ MEDIO AMBIENTE ➤ MINEDUC ➤ SOSEP ➤ SESAN ➤ MAGA
-------------------------	---

- INAB
- INAP DERECHOS HUMANOS
- CONSEJO DEPARTAMENTAL DE DESARROLLO
- CONSEJO REGIONAL DE DESARROLLO

4.1. OCUPACIÓN DE LOS HABITANTES

“Por ser un municipio agrícola y por su bajo porcentaje de población indígena, sus habitantes se dedican poco a las artesanías populares, aunque elaboran muebles de madera, ladrillo y teja de barro, pirotecnia, un poco de jarcia, artículos de cuero, cerámica. Producción, distribución de productos: En el municipio de Jutiapa aunque en su mayoría los terrenos que la rodean son áridos y más propios para la crianza de ganado, hay partes bastante fértiles donde se produce café de muy buena calidad, así como caña de azúcar, maíz, fríjol, tabaco, Papa, maicillo y lenteja. Debido al incremento de la ganadería y la magnífica calidad de pasto, se produce queso y mantequilla para surtir no solo al mercado local, sino del interior del país de cerámica tradicional, sombreros y trenzas de palma, candelas, Productos de cuero, teja y ladrillo de barro.

4.2. PRODUCCIÓN

La agricultura, elaboración de ladrillo de barro. Alfarería: La venta de vasos, cántaros, tinajas, platones y trastos de barro pintado y barnizado constituyen la base del

5. INDUSTRIA

comercio jutiapaneco.

5.1. Jutiapa cuenta con un total de 50 industrias de diferente tipo de producción, entre las que figuran, confección de ropa, de soldadura autógena, galvanizada, de alfarería, de alimentos, de metálica, elaboración de queso, crema, mantequilla, panaderías, fabrica de masa (MINSA) entre otras.

5.1.1. INSTITUCIONES EDUCATIVAS

5.1.2. Sector Oficial: Jornada

Nivel	Matutina	Vespertina	Nocturna
Pre-primaria	02	00	00
Primaria	06	03	01
Básico	01	02	00
Diversificado	02	00	00
Vocacionales	00	00	00
Total	14	05	01

5.1.3. Extensión de Universidades

Estatales: Extensión Universitaria de la Facultad de Humanidades, USAC Jutiapa

Universidad de San Carlos de Guatemala (CUNSURORI) (Facultad de Derecho)

5.1.4. Privadas: Universidad Rafael Landivar.

6. AGENCIAS SOCIALES

6.1 AGENCIAS SOCIALES DE SALUD:

“En cuanto a servicios de salud, Jutiapa muestra una situación aceptable. Cuenta con Hospital Nacional, instalaciones del IGSS, clínicas particulares, sanatorios y puestos de salud distribuidos en las distintas comunidades rurales. Y una clínica de APROFAM”.

6.1. Tipos de vivienda: “Según el censo realizado 24 de noviembre del año 2002, por el INE, las viviendas son 25,037. No especifica el tipo de vivienda existente en Jutiapa. Haciendo una investigación los tipos de vivienda en Jutiapa son block, ladrillo, adobe, piso de granito, barro, cerámico, cemento, techo de lamina, terraza de cemento, teja de barro y cuentan con agua y luz eléctrica.

6.2 Centros de Recreación: “Entre los centros de recreación que existen en el municipio de Jutiapa podemos mencionar: “El Complejo Deportivo, El Mini Complejo deportivo llamado Los Cachos, cancha polideportiva Zona Vial de Caminos, canchas deportiva y parquecito de recreación de Club de Leones, El Parquecito del Niño Balneario Arena y Sol, Piscinas del Club de Oficiales y el Parque Central de Jutiapa, Canchas de fútbol de corporación Mart de la GASO.

6.3 Transporte: El servicio de transporte es extraurbano y urbano. Cuenta con una línea de buses “Castañaza”, que presta el servicio a la población con unidades de buses y microbuses para toda la población. Convergen en esta localidad buses, camiones y trailers provenientes de la ciudad capital, Santa Rosa, Jalapa, Chiquimula, Zacapa, Peten, Puerto Barrios Izabal, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica y Panamá.(16:02)

6.4 Vías de Comunicaciones:

La principal vía de comunicación que cruza Jutiapa es la ruta 23 moderna autovía construida recientemente, que en su trayectoria une la cabecera municipal con los diferentes municipios, hasta llegar a la frontera con el Salvador, también la atraviesa la Ruta internacional; por esta carretera el municipio se conecta con toda la red vial del país y con toda la república. La cabecera municipal está adoquinada y pavimentada. En las aldeas las calles son de terracería y muchas colonias están adoquinadas, haciendo un promedio del 50% de sus vías pavimentadas. (10:10)

6.5. Grupos religiosos: Jutiapa es un pueblo de enraizados principios religiosos, por lo que en la cabecera funcionan varios grupos religiosos, católicos, evangélicos, mormones, sabáticos, cuenta con dos parroquias de religión católica, la parroquia San Cristóbal ubicada en el centro de la ciudad y la Parroquia de la Santa Cruz ubicada en la aldea Cerro

Gordo a un costado de la ciudad, posee tres templos el templo que son templo parroquial, el templo Santa María de los Ángeles en el Barrio el Cóndor, Santa Maria Madre de Dios en el Barrio el Chaparrón. Las iglesias evangélicas o cristianas están: Templo evangélico Elim., Príncipe de Paz, Monte Sinaí, Testigos de Jehová, La Biblia Abierta, La luz del Mundo, La Profecía, Lluvias de Gracia, Verbo, Nuevo Pacto, Bautista, Iglesia de Jesucristo de los Santos de los últimos días y los sabáticos.

6.6. Clubes o asociaciones sociales: Comités Pro-Mejoramiento. Asociaciones de Vecinos. Club de Leones Club de Damas Leonas La U.M.A Amigos de Antaño

Grupo de Alcohólicos Anónimos,
105

Fe, Esperanza y Caridad (Grupo Religioso). Asilo de Ancianos. Grupo Boy Scout Comité Pro-construcción
Composición étnica: **El censo realizado por el INE en el año 2000 nos revela que la composición étnica del Municipio de Jutiapa es el siguiente. Indígena: 1,832 No Indígena 89,745**

II SECTOR DE LA INSTITUCIÓN

<p>1.LOCALIZACIÓN</p> <p>GEOGRAFICA</p>	<p>1.1.UBICACIÓN</p> <p>El Instituto Nacional de Educación Básica se ubica en Aldea Los Anonos a 17 Km. al norte de la cabecera municipal de Jutiapa.</p> <p>1.2 VÍAS DE ACCESO</p> <p>Cuenta con una vía de acceso terrestre siendo la carretera asfaltada que conduce a Ayarza. Actualmente se encuentra en pésimas condiciones ya que todo el trayecto de la carretera hasta la institución se encuentran baches. La carretera necesita reparación total.</p>
<p>2.LOCALIZACIÓN</p> <p>ADMINISTRATIVO</p>	<p>2.1 TIPO DE INSTITUCIÓN</p> <p>Estatal.</p> <p>2.2. ÁREA:</p> <p>Rural</p> <p>2.2 REGIÓN</p> <p>Aldea Los Anonos se encuentra localizada en el municipio de Jutiapa en la región IV a la cual pertenecen los departamentos de Jutiapa, Jalapa y Santa Rosa</p>

3.HISTORIA DE LA INSTITUCIÓN

3.1 ORIGEN:

El Instituto Nacional de Educación Básica, Jornada Matutina, Aldea Los Anonos fue creado el uno de marzo del año 2002; surge por la necesidad de educación de la población en el área rural.

La institución presta servicios educativos en el nivel básico a la población local y aledaña, contribuyendo de esta manera con el desarrollo educativo del país.

3.2 FUNDADORES U ORGANIZADORES.

El Instituto Nacional de Educación Básica, Jornada Matutina, Aldea Los Anonos, Jutiapa fue fundado con el apoyo del Ministerio de Educación con las gestiones administrativas de:

- Reginaldo Florián
- Brillith Dalila Morales de Monzón
- Iliana Mendez
- Edwin Antonio Ramírez
- Adrian Cardona

3.3 SUCESOS O ÉPOCAS ESPECIALES.

- En el año 2002, visito la institución El Director Departamental de Educación

<p>4.AREA EDIFICIO</p>	<p>Lic. Solorzano Barrientos quien formo parte de los fundadores del Instituto Nacional de Educación Básica, de Aldea Los Anonos.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ En el año 2009 visito la Institución la Primera Dama de la Nación Sandra Torres de Colom.➤ En el año 2010 visito la institución el Presidente de la República Álvaro Colóm Caballeros. <p>4.1 AREA CONSTRUIDA</p> <p>El Instituto Nacional de Educación Básica, Jornada Matutina cuenta con un área construida de 550 mts²</p> <p>4.2 AREA DESCUBIERTA</p> <p>El Instituto Nacional de Educación Básica, Jornada Matutina, cuenta con un área descubierta de 7,250 mts²</p> <p>4.3 ESTADO DE CONSERVACIÓN.</p> <p>Se encuentra en condiciones aceptables.</p>
-------------------------------	---

<p>5. AREA AMBIENTES Y EQUIPAMIENTOS</p>	<p>4.4 LOCALES DISPONIBLES:</p> <p>En el edificio de El Instituto Nacional de Educación Básica, Jornada Matutina, no se encuentran locales disponibles.</p> <p>4.5 CONDICIONES Y USOS:</p> <p>La infraestructura del edificio del INEB, Jornada Matutina es de reciente construcción y todos los locales destinados para para brindar los servicios educativos a la población se encuentran en buenas condiciones y además un salón donde funciona un laboratorio de Computación, además la institución cuenta con un salón de usos múltiples.</p> <p>5.1. SALONES ESPECIFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ 5 aulas➤ 1 Laboratorio de Computación➤ 1 Guardianía➤ 1 Dirección➤ 1 Bodega <p>5.2.MOBILIARIO, EQUIPO Y MATERIALES</p>
---	--

a) Equipo de Oficina

a.1) 1 Computadoras Portátil

a.2) 2 Impresoras

a.3) 2 Engrapadoras

a.4) 2 Sacabocados

a.5) 100 Folders

a.6) 5 Libros de Registro y
controles

a.7) 5 cartuchos de tinta para
impresora

b) Mobiliario y Equipo

b.1) 5 Archivos

b.2) 7 Mesas de Escritorio

b.3) 4 mesas

b.4) 13 escritorios para
computadora

b.5) 13 sillas para escritorio de
computadora

b.6) 12 computadoras de
escritorio

b.7) 2 computadoras pantalla
plana

b.8) 160 escritorios de paleta

b.9) 30 mesitas de madera

b.10) 30 sillas de madera

b.11) 7 pizarrones

b.12) 10 sillas plásticas con
base de metal

b.13) 10 sillas plásticas

d) Útiles y Enceres

d.1) 15 Escobas

d.2) 10 Trapeadores

d.3) 4 Basureros

d.4) 10 Galones de
Desinfectante

d.5) 5 Cubetas

d.6) 20 jabones

d.7) 10 toallas

5.3. SALONES DE SESIONES:

El Instituto Nacional de Educación Básica cuenta con un salón para Usos Múltiples.

5.4. OFICINAS:

Dirección.

5.5 SERVICIOS SANITARIOS

Cuenta con cinco servicios sanitarios, que actualmente se encuentran en estado deficiente.

5.5. BODEGA.

Cuenta con una pequeña bodega.

III SECTOR FINANZAS

AREAS	INDICADORES										
1 FUENTES DE FINANCIAMIENTO	1.1 PRESUPUESTO DE LA NACION: ➤ El presupuesto designado anualmente para los INEB, según el MINEDUC. <table border="1" data-bbox="581 772 1393 1377"><thead><tr><th data-bbox="586 779 1146 915">INGRESO ECONOMICOS DEL INEB ANUALES</th><th data-bbox="1149 779 1388 915">CANTIDAD</th></tr></thead><tbody><tr><td data-bbox="586 919 1146 1056">1 Primer Aporte Semestral Fondo de Gratuidad</td><td data-bbox="1149 919 1388 1056">Q. 10,250.00</td></tr><tr><td data-bbox="586 1060 1146 1197">2 Segundo Aporte Semestral Fondo de Gratuidad</td><td data-bbox="1149 1060 1388 1197">Q. 10,250.00</td></tr><tr><td data-bbox="586 1201 1146 1287">3 Ingreso de Tienda Anual</td><td data-bbox="1149 1201 1388 1287">Q. 4,000.00</td></tr><tr><td data-bbox="586 1291 1146 1371">TOTAL DE INGRESOS ANUALES</td><td data-bbox="1149 1291 1388 1371">Q. 24,500.00</td></tr></tbody></table> 1.6 DONACIONES Generalmente las donaciones no son recibidas en dinero, sino en bienes muebles, equipo, herramientas y otros.	INGRESO ECONOMICOS DEL INEB ANUALES	CANTIDAD	1 Primer Aporte Semestral Fondo de Gratuidad	Q. 10,250.00	2 Segundo Aporte Semestral Fondo de Gratuidad	Q. 10,250.00	3 Ingreso de Tienda Anual	Q. 4,000.00	TOTAL DE INGRESOS ANUALES	Q. 24,500.00
INGRESO ECONOMICOS DEL INEB ANUALES	CANTIDAD										
1 Primer Aporte Semestral Fondo de Gratuidad	Q. 10,250.00										
2 Segundo Aporte Semestral Fondo de Gratuidad	Q. 10,250.00										
3 Ingreso de Tienda Anual	Q. 4,000.00										
TOTAL DE INGRESOS ANUALES	Q. 24,500.00										

2. AREA COSTOS

2.1 SALARIOS

El Salario de los empleados del Instituto Nacional de Educación Básica se realiza por medio depósitos bancarios en una cuenta personal por docente, a través del Banco de Desarrollo Rural, **BANRURAL**.

2.2 MATERIALES Y SUMINISTRO.

La comisión de finanzas de la institución, tiene bajo su responsabilidad, la adquisición de bienes, materiales, suministros y servicios que requiera el INEB, para su administración y funcionamiento.

2.4 REPARACIONES Y CONSTRUCCIONES

Las reparaciones y construcciones se realizan con los aporte de Gratuidad que asigna el MINEDUC.

2.5 MANTENIMIENTO

El encargado en la institución de dar mantenimiento al edificio es el conserje, quien recibe un salario mensual asignado por MINEDUC.

2.6 SERVICIOS GENERALES

El pago de la energía eléctrica es cancelado por la Dirección Departamental de Educación.

El pago del uso del internet que se utiliza en la institución se cancela con los fondos de la tienda escolar.

<p>3.AREA CONTROL DE FINANZAS</p>	<p>3.1 ESTADO DE CUENTAS</p> <p>Sin evidencia</p> <p>3.2 DISPONIBILIDAD DE FONDOS</p> <p>Los fondos asignados por el MINEDUC. Fondo de Gratuidad.</p> <p>3.3 AUDITORIA INTERNA Y EXTERNA</p> <p>La Unidad de Auditoría Interna deberá evaluar en forma independiente a la ejecución de las operaciones, que los responsables cumplan en forma oportuna y adecuada.</p> <p>Referente a la auditoría externa generalmente es la Contraloría General de Cuentas el ente fiscalizador de las entidades públicas, incluyendo las municipalidades y sus empresas.</p> <p>3.4 MANEJO DE LIBROS CONTABLES</p> <p>Para efectos de la fiscalización correspondiente, la institución cuenta con un libro designado para cada operación financiera realizada, así como su movimiento mensual.</p>
--	---

IV SECTOR DE RECURSOS HUMANOS.

1.PERSONAL OPERATIVO	1.1 TOTAL DE LABORANTES <ul style="list-style-type: none">➤ 13 1.2 LABORANTES FIJOS O INTERINOS <ul style="list-style-type: none">➤ Fijos 9➤ Interinos 4 1.3 ANTIGÜEDAD DEL PERSONAL <ul style="list-style-type: none">➤ 10 1.4 TIPO DE LABORANTES <ul style="list-style-type: none">➤ Profesional
2.PERSONAL ADMINISTRATIVO	2.1 TOTAL DE LABORANTES <ul style="list-style-type: none">➤ 2 2.2 TOTAL DE LABORANTES FIJOS O INTERNOS <ul style="list-style-type: none">➤ 2 2.3 ANTIGÜEDAD DE PERSONAL <p>Según información recabada el personal administrativo tiene 10 años de antigüedad.</p>

3. PERSONAL DE SERVICIO	<p>2.4 TIPO DE LABORANTES</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Técnico <p>2.5 ASISTENCIA DEL PERSONAL</p> <p>El 100% del personal asiste diariamente.</p> <p>2.6 RESIDENCIA DEL PERSONAL</p> <p>El personal habita en la cabecera municipal.</p> <p>3.1 TOTAL DE LABORANTES</p> <ul style="list-style-type: none">➤ 2 <p>3.2 TOTAL DE LABORANTES FIJOS O INTERNOS</p> <ul style="list-style-type: none">➤ 2 <p>3.3 ANTIGÜEDAD DE PERSONAL</p> <p>Según información recabada el personal administrativo tiene 6 años de antigüedad.</p> <p>3.4 TIPO DE LABORANTES</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Servicio <p>3.5 ASISTENCIA DEL PERSONAL</p> <p>El 100% del personal asiste diariamente.</p>
--------------------------------	---

<p>4. USUARIOS</p>	<p>3.6 RESIDENCIA DEL PERSONAL</p> <p>El personal habita en el barrio Cerro Colorado la cabecera municipal del municipio de Jutiapa y el municipio de Moyuta, Jutiapa.</p> <p>3.7 HORARIOS</p> <p>El guardián en jornada nocturna.</p> <p>El conserje en jornada Matutina.</p> <p>4.1 CANTIDAD DE USUARIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 218 entre personal administrativo, operativo, servicio, incluyendo a los educandos. <p>4.2 COMPORTAMIENTO ANUAL DE USUARIOS</p> <p>Según información de empleados el comportamiento de los usuarios es adecuado en su mayoría.</p> <p>4.3 SITUACION SOCIOECONOMINCA</p> <p>Los habitantes del municipio son de todos los extractos sociales, predominando los de escasos recursos económicos.</p>
---------------------------	---

V SECTOR DE CURRÍCULUM

ÁREAS	INDICADORES
1 PLAN DE ESTUDIOS/SERVICIOS	1.1 NIVEL QUE ATIENDE <ul style="list-style-type: none">➤ Se atiende el nivel Medio, específicamente al Ciclo Básico. 1.2 ÁREAS QUE CUBRE <ul style="list-style-type: none">➤ Área Rural. 1.3 PROGRAMAS ESPECIALES <ul style="list-style-type: none">➤ Programa anual de Actividades a cargo de la Comisión de Cultura del establecimiento.➤ Aniversario del INEB.➤ Día de la Madre➤ Celebración Día del Maestro.➤ Excursiones➤ Clausura del ciclo escolar 1.4 TIPOS DE ACCIONES QUE REALIZA <ul style="list-style-type: none">➤ Educativas, Sociales, culturales, deportivas. 1.5 TIPOS DE SERVICIOS <ul style="list-style-type: none">➤ Educativos.

<p>2 HORARIO INSTITUCIONAL</p>	<p>2.1 TIPO DE HORARIO</p> <p>Jornada matutina de 7:30 A.M. a 12:30 P.M.</p> <p>2.3 HORAS DE ATENCIÓN PARA LOS USUARIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 5 horas al día. <p>2.4 HORAS DEDICADAS A LAS ACTIVIDADES NORMALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 5 horas diarias. <p>2.5 HORAS DEDICADAS A ACTIVIDADES ESPECIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Las que sean necesarias para que las actividades se desarrollen satisfactoriamente. ➤ <p>2.6 TIPO DE JORNADA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Matutina.
<p>3 MÉTODOS Y TÉCNICAS/ PROCEDIMIENTOS</p>	<p>3.1 METODOLOGÍA UTILIZADA POR LOS DOCENTES</p> <p>Se utilizan diferentes métodos en base a las necesidades de los educandos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Métodos de Investigación ➤ Método de Deductivo. ➤ Método Inductivo ➤ Método Analógico o Comparativo

3.2.CRITERIOS PARA AGRUPAR A LOS ALUMNOS

- Por afinidad y por disposición de los docentes.

3.3 FRECUENCIA DE VISITAS O EXCURSIONES CON LOS ALUMNOS

- 2 veces al año

3.4.TIPOS DE TÉCNICAS UTILIZADAS

- Lluvia de ideas
- Resumen
- Observación
- Subrayado

3.5 PLANEAMIENTO

- A través del Plan Operativo Anual, planes bimestrales, planes de clases y de comisiones.

3.3 CAPACITACIÓN

- 1 o 2 veces al año

3.4 SELECCIÓN

- La selección del personal la realiza la oficina de Recursos Humanos del MINEDUC.

4. EVALUACIÓN

4.1 CRITERIOS UTILIZADOS PARA EVALUAR EN GENERAL

Legal – contraloría general de cuenta anual – cumplimiento general de todo el proceso.

4.2 TIPOS DE EVALUACIÓN

- Por medio de la Hoja de Servicio que llena y entrega el director anualmente.

4.3 CARACTERÍSTICAS DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Mediante el diálogo y observación.

4.4 CONTROLES DE CALIDAD (EFICIENCIA – EFICACIA Que las personas estén satisfechas con los servicios que presta la institución.

VI SECTOR ADMINISTRATIVO

ÁREAS	INDICADORES.
1. PLANEAMIENTO	<p>1.1 TIPO DE PLANES (CORTO, MEDIANO, LARGO)</p> <ul style="list-style-type: none">➤ A corto y mediano plazo. <p>1.2 ELEMENTOS DE LOS PLANES</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Conducta➤ Disciplina➤ Responsabilidad➤ Puntualidad <p>1.3 BASE DE LOS PLANES: POLÍTICAS O ESTRATEGIAS Y OBJETIVOS O ACTIVIDADES.</p> <p>Los Planes son sustentados por la participación de la comunidad educativas en la ejecución de los objetivos y las actividades propuestas.</p> <p>1.5 PLANES DE CONTINGENCIA</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Variación en las actividades cotidianas por situaciones de emergencia.

2.ORGANIZACIÓN

2.1 NIVELES JERÁRQUICOS DE ORGANIZACIÓN

Los niveles jerárquicos se dan de acuerdo al cargo que desempeñan.

2.2 ORGANIGRAMA

Cuenta con un organigrama lineal en el cual detallan las personas que intervienen en el jerárquicamente.

2.3 FUNCIONES CARGO/NIVEL

- Director
- Junta Directiva de Padres de Familia
- Docente
- Orientador Educativo
- Gobierno Escolar

2.4 EXISTENCIA O NO DE MANUALES DE FUNCIONES

- No existe un manual de funciones.

2.5 RÉGIMEN DE TRABAJO

- Existe personal presupuestado y por contrato.

3.COORDINACIÓN	<p>2.6 EXISTENCIA DE MANUALES DE PROCEDIMIENTOS</p> <ul style="list-style-type: none">➤ No existe <p>3.1 EXISTENCIA O NO DE INFORMATIVOS INTERNOS</p> <ul style="list-style-type: none">➤ A través de circulares, oficios, tablero de información, dictamen. <p>3.2 EXISTENCIA O NO DE CARTELERAS</p> <ul style="list-style-type: none">➤ No existe. <p>3.3 FORMULARIOS PARA LAS COMUNICACIONES ESCRITAS</p> <p>Formularios que se utilizan son para la solicitud de permisos de trabajo, también existe gran diversidad de formatos en diferentes oficinas tales como: controles de asistencia.</p> <p>3.4 TIPOS DE COMUNICACIÓN</p> <p>Verbal, escrita, electrónica y por Radio.</p> <p>3.5 PERIODICIDAD DE REUNIONES TÉCNICAS CON EL PERSONAL</p> <p>Cuando la ocasión lo amerita.</p>
-----------------------	---

4. CONTROL	<p>3.6 REUNIONES DE REPROGRAMACIÓN Estas las realiza el director de la institución cuando sea necesario.</p> <p>4.1 NORMAS DE CONTROL</p> <ul style="list-style-type: none">➤ No existe. <p>4.2 REGISTRO DE ASISTENCIA</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Libro de control de asistencia. <p>4.3 EVALUACIÓN DE PERSONAL</p> <ul style="list-style-type: none">➤ De acuerdo al cumplimiento de los planes. Si se da, esta actividad es exclusiva del Director por ser la autoridad superior de la institución. <p>4.4 INVENTARIO DE ACTIVIDADES REALIZADAS</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Se realizan basándose en las necesidades internas y externas. Se realiza anualmente. <p>5.1 MECANISMOS DE SUPERVISIÓN</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El encargado es el Supervisor educativo.
-------------------	---

VII SECTOR DE RELACIONES.

1 INSTITUCIÓN- USUARIOS	1.1 FORMA DE ATENCIÓN A LOS USUARIOS Según información recabada por medio de los usuarios la atención es cordial y amena. 1.2 INTERCAMBIOS DEPORTIVOS. Se realizan encuentros deportivos de vez en cuando con los equipos de las comunidades locales y con otros municipios. 1.3 ACTIVIDADES SOCIALES. ➤ Participación en la Celebración del aniversario de la institución. 1.4 ACTIVIDADES CULTURALES. ➤ Presentaciones teatrales. ➤ Exposiciones ➤ Elaboración de cuentos y poemas. ➤ Bailes folclóricos 1.5 CONFERENCIAS Y CAPACITACIONES ➤ Se realizan con la coordinación y apoyo de otras instituciones.
------------------------------------	---

<p>2. INSTITUCIÓN CON OTRAS INSTITUCIONES</p>	<p>2.1. COOPERACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Con las organizaciones, locales, municipales y nacionales. <p>2.2 CULTURALES.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participando activamente con otros establecimientos. <p>2.2 SOCIALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Atención a los educandos sin discriminación.
<p>3.INSTITUCION CON LA COMU- NIDAD</p>	<p>3.1 CON AGENCIAS LOCALES Y NACIONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Con las universidades, la municipalidad, Centro de salud, con los diferentes bancos. <p>3.2 ASOCIACIONES LOCALES.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Consejos Comunitarios de Desarrollo <p>3.4PROYECCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Servicios educativos. <p>3.4 EXTENSIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se extiende a las aldeas circunvecinas y sus caseríos.

VIII SECTOR FILOSOFICO, POLITICO Y LEGAL.

1. FILOSOFÍA DE LA INSTITUCIÓN	1.1 PRINCIPIOS FILOSOFICOS DE LA INSTITUCIÓN ➤ Servir a la comunidad educativa. 1.2 VISIÓN “Ser una institución educativa líder en el campo de la formación integral, transformando ciudadanos capaces de desempeñarse eficientemente en la sociedad” 1.3 MISIÓN: “Somos una institución educativa, que se enfoca en la formación científica, tecnológica y democrática de los ciudadanos.”
2. POLÍTICAS DE LA INSTITUCIÓN	2.1 POLITICAS INSTITUCIONALES 1.1.1. Impulsar el desarrollo de la Ciencia y la Tecnología. 1.1.2. Fortalecimiento de los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad para la convivencia democrática y la cultura de paz.

**3. ASPECTOS
LEGALES**

2.2 ESTRATEGIA

- Organización de Directivas en todos los grados, atención al público, escuchar a la comunidad.

2.3 OBJETIVOS

2.3.1 GENERAL

Promover una solida formación técnica, científica y humanística, como base fundamental para la realización personal, desempeño en el trabajo productivo y el desarrollo de la comunidad.

2.4 METAS

- El perfeccionamiento y desarrollo integral de la persona y las comunidades.

3.1 PERSONERIA JURIDICA

- Trabaja en base a aspectos legales del Ministerio de Educación.

**3.2 MARCO LEGAL QUE ABARCA LA
INSTITUCIÓN LEYES GENERALES,**

ACUERDOS, REGLAMENTOS, OTROS.

- Constitución de la República de Guatemala
- Ley de Educación Nacional
- Código de Trabajo
- Derechos Humanos

3.3 REGLAMENTOS INTERNOS:

- No existe.

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
SECCIÓN JUTIAPA
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DEL DIAGNÓSTICO

LISTA DE COTEJO CON ESCALA

Problema: Insalubridad por contaminación del suelo con desechos sólidos plásticos dentro del perímetro del centro educativo.

No.	INDICADORES	RANGO			
		E	MB	B	D
1	¿Cómo se considera la participación de los involucrados de la institución en proporcionar información?	X			
2	¿Cómo fueron los resultados obtenidos al aplicar la guía de análisis contextual e institucional?	X			
3	¿Cómo fueron los resultados de la aplicación de la técnica del FODA para la identificación de problemas y necesidades de la institución?	X			

4	¿Cómo fueron las condiciones en que se obtuvo la información del estado físico y técnico-administrativo de la institución?	X			
5	¿Cómo fueron las condiciones en que se realizó el diagnóstico?	X			

E = Excelente

MB = Muy Bueno

B = Bueno

D = Deficiente

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
SECCIÓN JUTIAPA
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DEL PERFIL DEL PROYECTO

LISTA DE COTEJO CON ESCALA DE VALORACIÓN

PROYECTO: Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos, con estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, aldea Los Anonos, del municipio de Jutiapa.

No.	Interrogante	Escala de valoración		
		100-80	79-60	59-0
1	¿En qué escala de valoración el nombre del proyecto propuesto fue aceptado por los participantes?	X		
2	¿En qué escala de valoración se alcanzaron los objetivos y las metas del proyecto?	X		
3	¿En qué escala de valoración los recursos humanos, materiales y financieros fueron dispuestos para la ejecución del proyecto?	X		
4	¿En qué escala de valoración se llevaron a cabo las actividades propuestas?	X		



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE LA FASE DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

GRÁFICA DE AVANCE

Proyecto: Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos, con estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, aldea Los Anonos, del municipio de Jutiapa.

N	Actividad	Semana	2012 SEPTIEMBRE				2012 OCTUBRE				PARTICIPANTES	
			03 AI	10 AI	17 AI	24 AI	01 AL	08 AL	15 AL	22 AL		
		Fecha	07	14	21	28	05	12	19	26		
1	Reunión con el director de la institución para presentar la propuesta del proyecto	19-09-2012			X							Epesista Director

2	Presentación del presupuesto para la realización del proyecto	19-09-2012			X						Epesista Comunidad Educativa
3	Recopilación de datos acerca de la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos	19-09-2012 Al 28-09-2012			X	X					Epesista
4	Clasificación y ordenamiento de la información	20-09-2012 Al 28-09-2012			X	X					Epesista
5	Selección de manualidades	26-09-2012				X					Epesista
6	Redacción de la Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos.	24-09-2012 Al 05-10-2012				X	X				Epesista

7	Planificación de los talleres de socialización de la Guía.	3-10-2012					X				Epesista Director
8	Revisión de la Guía.	1-10-2012 Al 5-10-2012					X				Epesista
9	Impresión y reproducción de la Guía.	05-10-2012					X				Epesista Técnico en computación
10	Convocatoria a estudiantes y docentes de la institución para la socialización de la Guía para la elaboración de manualidades.	10-10-2012						X			Epesista
11	Desarrollo de talleres de socialización de la Guía para la reutilización de los desechos sólidos.	15-10-2012 Al 18-10-2012							X		Epesista Estudiantes Director Docentes Consejo Comunitario de

											Desarrollo Gobierno Escolar
12	Elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos reutilizados con los estudiantes, docentes del Instituto Nacional de Educación Básica y Consejo Comunitario de Desarrollo.	15-10-2012 Al 18-10-2012							X		Epesista Estudiantes Director Docentes Consejo Comunitario de Desarrollo Gobierno Escolar
13	Entrega del proyecto	26-10-2012							X		Epesista Director Consejo Comunitario de Desarrollo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de  Humanidades

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
SECCIÓN JUTIAPA
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

INSTRUMENTO UTILIZADO PARA LA EVALUACIÓN FINAL

LISTA DE COTEJO

PROYECTO: Guía para la elaboración de manualidades con desechos plásticos, con estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, aldea Los Anonos, del municipio de Jutiapa.

No.	¿Se logró?		
	Actividad	Si	No
1	Aplicar entrevistas	X	
2	Aplicar encuestas	X	
3	Clasificar información	X	
4	Obtención de recursos financieros	X	

5	Levantado de texto	X	
6	Impresión de 20 guías	X	
7	Preparación de salón para la Socialización	X	
8	Impartir talleres	X	
9	Asistencia del 100% de la comunidad educativa a la capacitación	X	
10	Entrega del proyecto	X	

EVIDENCIA FOTOGRAFICA DEL MACROPROYECTO DE REFORESTACIÓN “ALDEA LOS ANONOS, JUTIAPA.



LIMPIANDO EL AREA A REFORESTAR



TRASLADO DE LOS ARBOLITOS DEL VIVERO DE LA ZONA MILITAR A ALDEA LOS ANONOS, JUTIAPA CON LA COLABORACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL INEB





ANEXOS

Guatemala, 12 Julio 2012

Licenciado (a)
AMPARO RECINOS
Asesor (a) de Tesis o EPS
Facultad de Humanidades

Atentamente se le informa que ha sido nombrado(a) como ASESOR(A) que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de () tesis o EPS (X) que ejecutará el (la) estudiante

MAYRA LETICIA YANES BARRIENTOS

Previo a optar al grado de Licenciado (a) en Administración Educativa



Licda. **María Teresa Gatica Secalda**
Departamento Extensión



Bo. Lic. **Walter Ramiro Mazariegos Biolis**
Decano

C.C expediente
Archivo.

Jutiapa, 30 de julio de 2012

Lic. Edgar Arnulfo González Gudiel
Coordinador Técnico Administrativo
Distrito Escolar No. 22-01-05

Distinguido Licenciado:

Atentamente me dirijo a usted en calidad de catedrática-asesora de Ejercicio Profesional Supervisado, de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, me permito presentarle a la estudiante:

Mayra Leticia Yanes Barrientos

Estudiante de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Jutiapa, quien se identifica con Carné NO. **200050741** y cédula **U-22 31,638** para **SOLICITARLE** su colaboración, a efecto le permita desarrollar y ejecutar su Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) en la institución que dignamente administra.

Es estudiante deberá presentarle en su oportunidad: Programación de actividades y control de asistencia individual, para permitirle un amplio conocimiento de lo que se pretende alcanzar.

Sin otro particular, reitérole mi agradecimiento a su contribución en el proceso educativo guatemalteco.

Deferentemente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

Amparo Recinos
Licda. Amparo Recinos
Catedrática-Asesora



c/c. Protocolo Estad.
Registro Catedrático



Of. No.63-2012
Ref. EAGG.cta.jt

Jutiapa, 30 de Julio de 2012

Epesista
Mayra Leticia Yanes Barrientos
USAC
Jutiapa, Jutiapa

Estimada Epesista:

Atentamente y respetuosamente me permito hacer de su conocimiento que según nota fechada 30 de julio de 2012, esta Coordinación Técnica Administrativa no tiene ningún inconveniente, para que su persona como Estudiante de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala Sección Jutiapa lleve a cabo el desarrollo de su Ejercicio Profesional Supervisado en esta institución. Tomando en consideración que no existe presupuesto para la realización de proyectos en esta C.T.A. motivo por el cual se le autoriza a la Epesista realizar autogestión en empresas o microempresas.

Si otro particular me suscribo de usted. Atentamente

Lic. Edgar Arnulfo González Gudiel
Coordinador Técnico Administrativo
Distrito Escolar No. 22-01-05
Jutiapa, Jutiapa



c.c.. oficina



Jutiapa, 6 de agosto de 2012.

Prof. Edwin Ramírez
Director Instituto Nacional de Educación Básica,
Aldea Los Anonos, Jutiapa.

Distinguido Director:

Atentamente me dirijo a usted en calidad de catedrática-asesora de Ejercicio Profesional Supervisado, de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, me permito presentarle a la estudiante:

Mayra Leticia Yanes Barrientos

Estudiante de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Jutiapa, quien se identifica con Carné NO. **200050741** y cédula **U-22 31,638** para **SOLICITARLE** su colaboración, a efecto le permita desarrollar y ejecutar su Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) en la institución que dignamente administra.

Es estudiante deberá presentarle en su oportunidad: Programación de actividades y control de asistencia individual, para permitirle un amplio conocimiento de lo que se pretende alcanzar.

Sin otro particular, reitérole mi agradecimiento a su contribución en el proceso educativo guatemalteco.

Deferentemente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

Amparo Recinos
Licda. Amparo Recinos
Catedrática-Asesora



Recibido:
06-08-2012
08:00 hrs.

c/c. Protocolo Estad.
Registro Catedrático

EL INFRASCRITO DIRECTOR DEL INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA, JORNADA MATUTINA, ALDEA LOS ANONOS, DEL MUNICIPIO DE JUTIAPA, DEPARTAMENTO DE JUTIAPA; CERTIFICA: HABER TENIDO A LA VISTA EL LIBRO DE ACTAS No. 3 QUE PARA EL EFECTO SE LLEVA EN ESTE ESTABLECIMIENTO, EN EL QUE A FOLIOS 172 AL 173, SE ENCUENTRA EL ACTA QUE LITERALMENTE DICE:.....

ACTA NO. 9 – 2012

En aldea Los Anonos, del municipio de Jutiapa, departamento de Jutiapa siendo las siete horas con cuarenta minutos del día lunes seis de agosto del corriente año, reunidos en la Dirección de las instalaciones que ocupa el Instituto Nacional de Educación Básica, Los Anonos, el Bachiller Industrial Edwin Antonio Ramírez Pérez, Director del establecimiento, Las Epesistas PEM. Mayra Leticia Yanes Barrientos, carné 200050741 y la PEM. Ady Jael Miranda Vásquez carné 200050760 de la Universidad de San Carlos de Guatemala de la Facultad de Humidades, Sección Jutiapa, para dejar constancia de lo siguiente:.....

PRIMERO: Las profesoras de Enseñanza Media Ady Jael Miranda Vásquez, Mayra Leticia Yanes Barrientos se presentaron a este establecimiento con el objetivo de realizar su Ejercicio Profesional Supervisado (EPS).....


SEGUNDO: A solicitud de las interesadas se les autoriza realizar su EPS a partir de esta fecha en esta institución.....

TERCERO: Las Epesistas tienen como requisito realizar cuatrocientas (400) horas, distribuidas de la siguiente manera. Primera Fase Diagnóstico Institucional con un total de ciento veinte (120) horas. Segunda Fase Perfil del Proyecto con un total de cuarenta (40) horas. Tercera Fase Ejecución del Proyecto con Total de ciento

cuarenta (140) horas. Cuarta Fase consiste en Evaluación del Proyecto con un Total del cien (100) horas, para hacer un Total de cuatrocientas (400) horas.....

CUARTO: No habiendo más que hacer constar, se da por Terminada la presente en el mismo lugar y fecha, una hora después de su inicio, firmando para constancia los que en ella quienes intervenimos, damos fé.

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE AL INTERESADO CONVENGA SE EXTIENDE, SELLA Y FIRMA LA PRESENTE CERTIFICACIÓN EN DOS HOJAS DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, A LOS SIETE DIAS DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO DOS MIL DOCE.

f. 

Prof. Edwin Antonio Ramirez Pérez
DIRECTOR

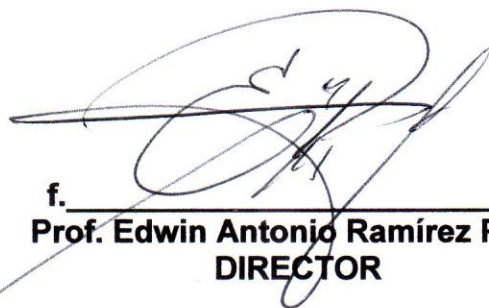


EL INFRASCRITO DIRECTOR DEL INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA, JORNADA MATUTINA, ALDEA LOS ANONOS, DEL MUNICIPIO DE JUTIAPA, DEPARTAMENTO DE JUTIAPA.

HACE CONSTAR:

Que la estudiante de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa PEM. Mayra Leticia Yanes Barrientos, carné No: 200050741, inscrita en el departamento de pedagogía de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se le autoriza realizar su Ejercicio Profesional Supervisado, en esta institución.

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE AL INTERESADO CONVenga SE EXTIENDE, SELLA Y FIRMA LA PRESENTE CERTIFICACIÓN EN DOS HOJAS DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, A LOS SIETE DIAS DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO DOS MIL DOCE.

f. 

Prof. Edwin Antonio Ramírez Pérez
DIRECTOR



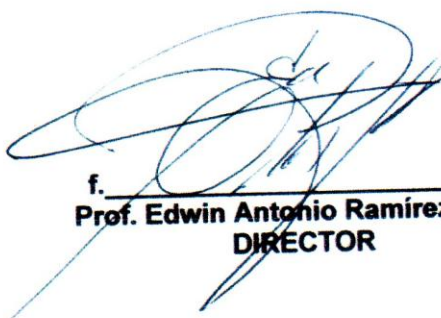
EL INFRASCrito DIRECTOR DEL INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA, JORNADA MATUTINA, ALDEA LOS ANONOS, DEL MUNICIPIO DE JUTIAPA, DEPARTAMENTO DE JUTIAPA; CERTIFICA: HABER TENIDO A LA VISTA EL LIBRO DE ACTAS No. 3 QUE PARA EL EFECTO SE LLEVA EN ESTE ESTABLECIMIENTO, EN EL QUE A FOLIOS 189 AL 190, SE ENCUENTRA EL ACTA QUE LITERALMENTE DICE:.....

ACTA NO. 06 – 2013

En aldea Los Anonos, del municipio y departamento de Jutiapa, siendo las doce horas, del día martes veintinueve de enero del corriente año, reunidos en la Dirección de las instalaciones que ocupa el Instituto Nacional de Educación Básica, Los Anonos, El Profesor Edwin Antonio Ramírez, Director y las Epesistas PEM. Mayra Leticia Yanes Barrientos, No. de carné 200050741 y la PEM. Ady Jael Miranda Vásquez carné 200050760 de la Universidad de San Carlos de Guatemala, para dejar constancia de lo siguiente: **PRIMERO:** Las epesistas PEM. Mayra Leticia Yanes Barrientos, No. de carné 200050741 y la PEM. Ady Jael Miranda Vásquez carné 200050760 cumplieron satisfactoriamente con las 400 horas requeridas en el reglamento de EPS de la Facultad de Humanidades, así como las respectivas fases del Ejercicio Profesional Supervisado(Diagnostico, Perfil de Proyecto. Ejecución del Proyecto, y Evaluación) en esta institución. **SEGUNDO:** La PEM. Ady Jael Miranda Vásquez, culmino su EPS dejando como producto de la ejecución de su proyecto en la institución una "Guía de Reciclaje para el Manejo Adecuado de Los Desechos Sólidos, para los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, Aldea Los Anonos, Jutiapa". y La PEM. Mayra Leticia Yanes Barrientos, concluyo su EPS dejando como producto de la ejecución de su proyecto una "Guía para la elaboración de Manualidades con desechos sólidos plásticos, con los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, aldea los Anonos, Jutiapa. **TERCERO:** El Director del establecimiento agradece a las epesistas PEM. Mayra Leticia Yanes Barrientos y PEM. Ady Jael Miranda Vásquez por la realización de los proyectos que contribuirán en gran manera con el desarrollo educativo de los estudiantes de este centro educativo y se compromete a darle seguimiento a los proyectos "Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos, con los estudiantes

del Instituto Nacional de Educación Básica, aldea los Anonos, Jutiapa. y al proyecto "Guía de Reciclaje para el Manejo Adecuado de Los Desechos Sólidos, para los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, aldea los Anonos, Jutiapa". Para fomentar la clasificación de los desechos a través del reciclaje y su reutilización en la elaboración de manualidades con materiales reciclados. **CUARTO:** No habiendo más que hacer constar, se da por terminada la presente en el mismo lugar y fecha, media hora después de su inicio, firmando para constancia, los que en ella intervinimos, damos fé.....

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE AL INTERESADO CONVenga SE EXTIENDE, SELLA Y FIRMA LA PRESENTE CERTIFICACIÓN EN DOS HOJAS DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, EN ALDEA LOS ANONOS, JUTIAPA, A LOS TREINTA DIAS DEL MES DE ENERO DEL AÑO DOS MIL TRECE.



f. _____
Prof. Edwin Antonio Ramírez Pérez
DIRECTOR



EL INFRASCRITO DIRECTOR DEL INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA, JORNADA MATUTINA, ALDEA LOS ANONOS, DEL MUNICIPIO DE JUTIAPA, DEPARTAMENTO DE JUTIAPA.

HACE CONSTAR:

Que la estudiante de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa PEM. Mayra Leticia Yanes Barrientos, carné No: 200050741, inscrita en el departamento de pedagogía de la Universidad de San Carlos de Guatemala, concluyó su EPS dejando como producto de la ejecución de su proyecto una "Guía para la elaboración de Manualidades con desechos sólidos plásticos, con los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, Aldea Los Anonos, Jutiapa.

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE AL INTERESADO CONVenga SE EXTIENDE, SELLA Y FIRMA LA PRESENTE CERTIFICACIÓN EN DOS HOJAS DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, A LOS TREINTA DIAS DEL MES DE ENERO DEL AÑO DOS MIL TRECE.

f. 
Prof. Edwin Antonio Ramírez Pérez
DIRECTOR



FACULTAD DE HUMANIDADES

Guatemala, 26 de enero de 2013.

Licenciada
María Teresa Gatica
Directora del Departamento de Extensión
Facultad de Humanidades
Universidad de San Carlos de Guatemala

Hago de su conocimiento que la estudiante: Mayra Leticia Yanes Barrientos

Con carné: 200050741

Dirección para recibir

notificaciones: Barrio La Javia, Santa Catarina Mita, Jutiapa.

No. de teléfono: 78883326

Estudiante de Licenciatura en :

Pedagogía y Administración Educativa

Ha realizado informe final de EPS, titulado: Guía para la elaboración de manualidades con desechos sólidos plásticos, con estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, Aldea Los Anonos, del municipio de Jutiapa.

Por lo que se dictamina favorablemente para que le sea nombrada COMISION REVISORA.

f. 

Licda. Amparo Recinos de Contreras
Nombre y Firma de Asesor



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala 07 Febrero 2013

Señores
COMITÉ REVISOR DE TESIS O EPS
Facultad de Humanidades

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de tesis () o EPS (X) presentado por el (la) estudiante:

MAYRA LETICIA YANES BARRIENTOS
200050741

Previo a optar al grado de Licenciado (a) en Pedagogía y Administración Educativa

Título del trabajo:

GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE MANUALIDADES CON DESECHOS SÓLIDOS PLÁSTICOS, CON ESTUDIANTES DEL INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA, ALDEA LOS ANONOS, DEL MUNICIPIO DE JUTIAPA.

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un plazo no mayor de un mes a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por las siguientes personas:

Asesor LICDA. ISaura AMPARO RECINOS CARRILLO
Revisor 1 LIC. RUDY MAURICIO CHAPETA GARCIA
Revisor 2 LIC. LUIS MAURICIO CASTRO SALGUERO

Lic. María Teresa García Secarba
Departamento de Extensión

C expediente
Archivo

Vo. Bo. Lic. Walter Ramiro Mazamegos Biolis
DECANO