

Débora Sucely Pinto Cruz

Guía de Orientación en Ecopedagogía como Herramienta de Sensibilización Ambiental dirigida a estudiantes del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa.

Asesor M.A. Otto David Guamuch Tubac



**Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía**

Guatemala, mayo de 2014

Este informe fue presentado por la autora, como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- previo a optar el grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, mayo de 2014

ÌNDICE

Introducción	i
Capítulo I	
Diagnóstico	
1.1 Datos generales de la institución patrocinante	1
1.1.1 Nombre de la Institución	1
1.1.2 Tipo de institución, por lo que genera (Productos, procesos, servicios)	1
1.1.3 Ubicación geográfica	1
1.1.4 Visión	2
1.1.5 Misión	2
1.1.6 Políticas	2
1.1.7 Objetivos	3
1.1.8 Metas	3
1.1.9 Estructura organizacional	4
1.1.10 Recursos	5
1.1.10.1 Humanos	5
1.1.10.2 Materiales	5
1.1.10.3 Financieros	5
1.2 Técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico	6
1.3 Lista de carencias	7
1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas	8
1.5 Análisis de viabilidad y factibilidad	10
1.6 Problema seleccionado	13
1.7 Solución propuesta como viable y factible	13
Capítulo II	
Perfil del proyecto	
2.1 Aspectos generales	14
2.1.1 Nombre del proyecto	14
2.1.2 Problema	14
2.1.3 Localización	14
2.1.4 Unidad ejecutora	14
2.1.5 Tipo de proyecto	14
2.2 Descripción del proyecto	15
2.3 Justificación	15

2.4	Objetivos del proyecto	16
2.4.1	Generales	16
2.4.2	Específicos	16
2.5	Metas	16
2.6	Beneficiarios	17
2.6.1	Directos	17
2.6.2	Indirectos	17
2.7	Fuentes de financiamiento y presupuesto	17
2.8	Cronograma de actividades de ejecución del proyecto	19
2.9	Recursos	21
2.9.1	Recursos humanos	21
2.9.2	Recursos materiales	21
2.9.3	Recursos físicos	21
2.9.4	Recursos tecnológicos	21
2.9.5	Recursos financieros	21
Capítulo III		
Proceso de ejecución del proyecto		
3.1	Actividades y resultados	22
3.2	Productos y logros	24
3.3	Aporte pedagógico	25
	Guía de orientación en ecopedagogía como herramienta de sensibilización ambiental	26
Capítulo IV		
Proceso de evaluación		
4.1	Evaluación del diagnóstico	81
4.2	Evaluación del perfil	81
4.3	Evaluación de la ejecución	82
4.4	Evaluación final	82
	Conclusiones	83
	Recomendaciones	84
	Bibliografía	85
	Apéndice	86
	Anexos	157

INTRODUCCIÓN

El informe del Ejercicio Profesional Supervisado (EPS), es la etapa final previo a optar el grado académico de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, dicho ejercicio profesional se realiza para mejorar la calidad en el desempeño del administrador o investigador de procesos educativos, mediante un trabajo pedagógico, de esta forma permite que se puedan aplicar las funciones que debe realizar todo buen administrador, especialmente en la elaboración de proyectos. El informe contiene cuatro capítulos, estructurados de la siguiente manera:

Capítulo I Diagnóstico Institucional. Consistió en la investigación que tuvo como finalidad, la clarificación, al máximo posible, de la situación de la institución patrocinante, por lo que se elaboró el diseño de un plan para determinar la situación, condición y funcionamiento que se presenta en el Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala sección Zacapa, dependencia patrocinada, utilizando para ello la guía de análisis contextual e institucional, la cual está basada en ocho sectores los cuales son: sector I comunidad, sector II institución, sector III finanzas, sector IV recursos humanos, sector V Curriculum, sector VI administrativo, sector VII relaciones; sector VIII filosófico, político y legal; con la información recabada se estableció las carencias y los problemas, posteriormente se realizó la priorización del problema al mismo se le hizo un análisis de viabilidad por medio del instrumento (lista de cotejo) donde se redactó los indicadores con los aspectos financieros, administrativos legal, técnicos, políticos, culturales y sociales. Así mismo se realizó un análisis de factibilidad el cual sirvió como estudio que aseguró la disponibilidad de todos los componentes administrativos y materiales necesarios para la ejecución del proyecto, lo que permitió que se priorizara el problema de desinformación pedagógica relacionada con el curso de pedagogía y medio ambiente, permitiendo así darle solución con la propuesta de elaboración de una Guía de orientación en ecopedagogía como herramienta de sensibilización ambiental dirigido a estudiantes del Centro

Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa.

Capítulo II Perfil. Consiste en definir claramente los elementos fundamentales que establece el proyecto, contiene los objetivos generales y específicos los cuales representa el que hacer en el proyecto, las metas que sirvieron para dar mayor claridad y precisión a los logros, las actividades que sirvieron para lograr los objetivos, planificados y descritos utilizando la técnica de la gráfica de Gantt (cronograma), el presupuesto que fue necesario para la ejecución del proyecto y los recursos (humanos, materiales, físicos, tecnológicos, y financieros) que contribuyeron para alcanzar los objetivos propuestos.

Capítulo III Ejecución del Proyecto. Consistió en la concretización y realización de todas las actividades previstas en el diseño del perfil; el cual sirvió para realizar los procesos de administración de las actividades programadas y el uso de los recursos financieros que fueron utilizados. En este capítulo se encuentra de forma detallada la ejecución de actividades y los resultados de las mismas, los procesos, el tiempo, los costos y los logros obtenidos del proyecto. Además se incluyó el producto pedagógico relacionado con el ambiente, como propuesta de material de apoyo para ser utilizada en cursos relacionados con el medio ambiente impartido en el Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala sección Zacapa. De esta forma se logró la eficiencia (hacer las cosas bien reduciendo al mínimo los recursos usados y logrando alcanzar los objetivos) y la eficacia (hacer lo que se debe hacer teniendo la capacidad de determinar los objetivos apropiados) en el proyecto, no olvidando aplicar los procesos administrativos durante su ejecución.

Capítulo IV Evaluación. Contiene la evaluación respetiva que se realizó a cada una de las fases del proyecto en que se encuentra desarrollado, por medio de instrumentos dirigidos para comprobar el alcance de objetivos y la adecuada ejecución de cada actividad planeada. Así mismo la evaluación sirvió para evaluar los aspectos del proyecto como los esfuerzos invertidos, lo realizado, la efectividad, la eficiencia y el proceso.

Para finalizar el informe del proyecto se incluyeron conclusiones, recomendaciones, bibliografía, apéndice que contiene un resumen de la guía contextualizada que sirvió para organizar la información recopilada, modelo de los instrumentos que se utilizaron para elaborar el diagnóstico y los modelos de los instrumentos para evaluar los diferentes capítulos contenidos en el informe. Para lograr el éxito de este proyecto se realizaron gestiones alcanzando de esta forma los objetivos propuestos y contribuir así al desarrollo del Centro Facultativo de Humanidades, sección Zacapa.

CAPÍTULO I

DIAGNÒSTICO

1.1 Datos generales de la institución patrocinante

1.1.1 Nombre de la institución

Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala Sección Zacapa.

1.1.2 Tipo de institución

El Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa es una entidad educativa, semiautónoma, apolítica sin fines de lucro, dedicada a la formación de profesionales en el nivel Superior, contando con las carreras de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa, y Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

1.1.3 Ubicación Geográfica

El Centro Facultativo de Humanidades se encuentra ubicado en la parte sur de la cabecera municipal, en la 10 Avenida 12 calle zona 1 del Departamento de Zacapa, colinda al norte con la 10 avenida Colonia Santa María, al Sur con la Zona Militar 705 Rafael Carrera del Departamento de Zacapa, al Este con la 12 calle Barrio el Bordo Zona 1 y al Oeste con la Calzada Miguel García Granados de Zacapa.¹

1. Departamento municipal de planificación, Municipalidad de Zacapa.

1.1.4 Visión

“Ser la entidad rectora de formar profesionales humanistas responsable, con principios científicos y tecnológicos con base en necesidades y fines del sistema educativo regional y nacional”.²

1.1.5 Misión

“Preparar académicamente profesionales en las áreas pedagógicas, técnicas y científicas para el desarrollo y participación en el campo humanístico con proyección y servicio, solucionando problemas de la realidad nacional y mejoramiento de la calidad de vida”.²

1.1.6 Políticas

Dar cumplimiento a los fines y demás disposiciones expresadas en la “Ley Orgánica de la Universidad de San Carlos de Guatemala y el Reglamento Interno”.

Propiciar el desarrollo de la institución en sus programas académicos, administrativos y financieros, con la participación del estudiantado optimizando interacciones con las instituciones y unidades de apoyo.

Promover el mecanismo de adecuación para el seguimiento de formación profesional y ocupación de sus egresados, en las fuentes del trabajo, para solventar en gran parte las necesidades económicas y políticas, acorde a la realidad en beneficio de la sociedad guatemalteca.³

2. Aprobado por junta directiva en punto trigésimo segundo según inciso 32.2. Acta 11-2008. 15 de julio de 2008.

3. Tomado del estatuto de estudios y reglamentos de la Facultad de Humanidades Universidad de San Carlos de Guatemala. Imprenta Universitaria pág. 5,6. Guatemala septiembre 1962

1.1.7 Objetivos

Preparar académicamente a los profesionales en las distintas ramas del saber pedagógico para cubrir las necesidades y demandas del sistema educativo y coadyuvar en la solución de la problemática educativa.

Formar profesionales altamente calificados para proponer y operar cambios en la administración y en las políticas del sistema educativo nacional y regional.

Inducir a los profesionales en actitudes positivas para mejorar el desarrollo de la población en los aspectos económico, político, social y cultural. ³

1.1.8 Metas

La Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa, espera alcanzar en los próximos tres años una cobertura total en la zona nororiental, en los indicadores siguientes: ⁴

1.1.8.1 Matricula estudiantil

Aumentar un 100% la inscripción en primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa.

Incrementar en un 30% la población estudiantil de sección de Zacapa.

3. Tomado del estatuto de estudios y reglamentos de la Facultad de Humanidades Universidad de San Carlos de Guatemala. Imprenta Universitaria pág. 5,6. Guatemala septiembre 1962

4. Facultad de Humanidades. USAC. Memoria de labores pág. 6, 7 2006.

Aumentar en 100% la cohorte de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

1.1.8.2 Promoción

Egresar al 100% de estudiantes que culminan la carrera a nivel intermedio y de grado universitario en la sección Zacapa.

1.1.8.3 Cobertura

Ampliar en un 100% el ámbito de cobertura de la sección Zacapa a nivel local y con los municipios y departamentos aledaños.

1.1.8.4 Proyección comunitaria

Fortalecer en un 100% las relaciones interinstitucionales. ⁴

1.1.9 Estructura Organizacional

La Facultad de Humanidades sección Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala, no cuenta con un organigrama funcional, pero está conformado por el coordinador de la sede, la asociación estudiantil, catedráticos, estudiantes y conserje.

4. Facultad de Humanidades, USAC. Memoria de labores pág. 6, 7 2006.

1.1.10 Recursos

1.1.10.1 Humanos

El Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa, cuenta un coordinador, de la sede nueve catedráticos quienes laboran en las carreras de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa, y Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa y una persona con funciones de guardián y conserje.

1.1.10.2 Materiales

Equipo de computación portátil

Equipo de computación (cañonera)

1.1.10.3 Financieros

Las fuentes de financiamiento del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa, provienen directamente del presupuesto del Campus Central, para el pago de catedráticos de la sección Zacapa, además se paga mensualmente Q300.00 a una persona que realiza los servicios de limpieza, pagado con la cuota de asociación que cada estudiante aporta de dicha sección.

1.2 Procedimientos/técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico

Se utilizó para la recolección de datos las siguientes técnicas:

1.2.1 Análisis documental

Por medio de fichas de registro específicos, dispositivo USB, se obtuvo información en el departamento municipal de planificación, en la Municipalidad de Zacapa, acerca de la historia, ubicación, medidas del terreno y planos de la Facultad de Humanidades, sección Zacapa

1.2.3 Observación

por medio de la observación se constato la situación física de la infraestructura del edificio propio del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa, Se aplicaron los instrumentos como la ficha de observación, así mismo utilizamos la cámara digital, se recopiló la información importante para la guía de análisis contextual e institucional y tener el panorama con el cual trabajar, durante el tiempo estipulado para el ejercicio profesional supervisado.

1.2.2 Entrevista

Por medio de esta técnica se recabó información, utilizando como instrumento el cuestionario. El uso de esta técnica permitió un intercambio de información entre el coordinador, catedráticos y alumnos de la facultad de humanidades sección Zacapa; con el objeto de obtener datos sobre la población, costumbres de sus habitantes, servicios existentes, formas de trabajo en sus pobladores, relación entre los vecinos y autoridades.

1.2.4 Encuesta

Se aplicó como instrumento un cuestionario a tesoreros, de los diferentes ingresos de profesorado y licenciatura, docentes y estudiantes.

1.3 Lista de carencias

1. Falta de fuentes de trabajo
2. No hay salarios apropiados.
3. se carece de agua saludable apta para el consumo.
4. Falta de bodega.
5. Falta de recursos económicos de los estudiantes, por lo que resulta difícil el pago de la cuota de asociación estudiantil.
6. No se cuenta con una persona destinada para funciones de secretaria.
7. Carencia de material pedagógico relacionado con el ambiente.
8. Inexistencia de material de apoyo para estudiantes de pedagogía y medio ambiente
9. No existe organigrama donde se establezcan las funciones jerárquicas.
10. No hay participación en actividades socio-culturales.
11. Falta de promoción de la base legal.

1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas

No.	PROBLEMA	FACTORES QUE LO PRODUCEN	SOLUCIONES
1	Desinformación pedagógica ambiental	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carencia de material pedagógico relacionado con el ambiente, en el Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa. 2. Inexistencia de material de apoyo para las y los estudiantes del curso de pedagogía y medio ambiente. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaborar una guía de orientación en ecopedagogía como herramienta de sensibilización ambiental. 2. Elaborar un instructivo para el manejo de recursos audiovisuales ambientales.
2	Desempleo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de fuentes de trabajo. 2. No hay salarios apropiados 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Crear fuentes de trabajo. 2. Autosostenimiento financiero por medio de la economía de iniciativas privadas.
3	Insalubridad en el agua de consumo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se carece de agua saludable apta para el consumo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adquirir filtros ecológicos para agua de consumo humano.
4	Deficiente infraestructura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de bodega 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Construcción de bodega.

No.	PROBLEMA	FACTORES QUE LO PRODUCEN	SOLUCIONES
5	Insuficiencia monetaria	1. Falta de recursos económicos de los estudiantes, por lo que resulta difícil el pago de la cuota de asociación estudiantil	1. Distribuir el pago en mensualidades de la cuota de asociación estudiantil y extender un recibo como comprobante.
6	Deficiente Administración	1. No se cuenta con una persona destinada para funciones de secretaria. 2. No existe organigrama donde se establezcan las funciones jerárquicas	1. Gestionar plaza para secretaria. 2. Elaborar organigrama de la institución
7	Desinterés en la participación de actividades socio-culturales	1. No hay participación en actividades socio-culturales.	1. Promover la proyección de la Facultad de Humanidades sección Zacapa, a la comunidad y otras instituciones.
8	Desconocimiento de la base legal de la institución por parte de los estudiantes	1. Falta de promoción de la base legal.	1. Promocionar en la sección Zacapa la base legal de la USAC.

1.4.1 Priorización de problemas

De acuerdo a los criterios precisos, tomando en cuenta la participación de los involucrados y necesidades de los estudiantes, se determinó como prioridad el problema que causó mayor impacto: Desinformación pedagógica ambiental, en el Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala sección Zacapa.

1.5 Análisis de viabilidad y factibilidad de la (s) solución (es) del problema

Opción 1

Elaboración de Guía con Orientación en Ecopedagogía como Herramienta de Sensibilización Ambiental dirigido a estudiantes del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad San Carlos de Guatemala, sección Zacapa.

Opción 2

Elaboración de instructivo para el manejo de recursos audiovisuales ambientales.

No.	Indicadores	Opción 1		Opción 2	
		SI	NO	SI	NO
Financiero					
1	¿Se cuenta con suficientes recursos financieros?	X		X	
2	¿Se cuenta con financiamiento externo?	X			X
3	¿La Opción seleccionada se ejecutará con recursos propios?		X	X	
4	¿Se cuenta con sostenibilidad?	X			X
5	¿Existe posibilidad de crédito para el proyecto?	X			X
Administrativo Legal					
6	¿Se tiene la autorización legal para realizar el Proyecto?	X			X
7	¿Se relaciona con la realidad del curso de pedagogía y medio ambiente?	X		X	
8	¿Se tienen los recursos técnicos para adaptarse al curso de pedagogía y medio ambiente?	X		X	
9	¿Se cuenta con información legal para los contenidos?	X			X
Técnico					
10	¿Cuenta con la información técnica adecuada para el proyecto?	X			X
11	¿Se tiene control de información técnica para la ejecución del proyecto?	X			X
12	¿Se tiene bien definido el contenido técnico del proyecto?	X			X
13	¿Se tiene la tecnología apropiada para el proyecto?	X			X

No.	Indicadores	Opción 1		Opción 2	
		SI	NO	SI	NO
14	¿Se han cumplido las especificaciones apropiadas en la aplicación de una de las opciones?	X			X
15	¿El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto?	X			X
16	¿Se han definido claramente las metas?	X			X
17	¿Se tiene la opinión multidisciplinaria para la aplicación de una opción propuesta?	X		X	
Académico					
18	¿El proyecto está delimitado académicamente?	X		X	
19	¿El proyecto es de vital importancia para el curso de pedagogía y medio ambiente	X		X	
Político					
20	¿La institución será responsable del proyecto?	X			X
21	¿El proyecto es de vital importancia para la institución?	X			X
Cultural					
22	¿El proyecto está diseñado acorde al aspecto lingüístico de la región?	X		X	
23	¿El proyecto responde a las expectativas culturales de la región?	X		X	
Social					
24	¿El proyecto beneficia a la mayoría de la Población estudiantil?	X		X	
25	¿El proyecto toma en cuenta a las personas sin importar el nivel académico?	X		X	
TOTAL		24	1	11	14

La opción 1 es la más viable y factible.

1.6 Problema seleccionado

Desinformación pedagógica ambiental.

1.7 Solución propuesta como viable y factible

Elaboración de Guía de orientación en ecopedagogía como herramienta de sensibilización ambiental.

CAPÍTULO II

PERFIL DEL PROYECTO

2.1 Aspectos Generales

2.1.1 Nombre del Proyecto

Guía de orientación en ecopedagogía como herramienta de sensibilización ambiental dirigida a estudiantes del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala sección Zacapa.

2.1.2 Problema

Desinformación pedagógica ambiental.

2.1.3 Localización

El proyecto se realizará en el Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala sección Zacapa, ubicado en 10 av. 12 calle Zona 1 Barrio La Laguna, Zacapa.

2.1.4 Unidad ejecutora

Universidad de San Carlos de Guatemala Facultad de Humanidades sección Zacapa.

2.1.5 Tipo de Proyecto

Producto educativo-ambiental.

2.2 Descripción del Proyecto

El proyecto consiste en la elaboración de una Guía de orientación en ecopedagogía como herramienta de sensibilización ambiental, dirigida a estudiantes del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala sección Zacapa, el cual a su vez se encuentra dividido en tres momentos para una mejor comprensión para los lectores.

2.3 Justificación

La ecopedagogía está estrechamente vinculada con las problemáticas del medio ambiente, por lo que tiene como finalidad, instruir al ser humano para que este, utilice de una forma racional los recursos que nos provee el planeta tierra.

Uno de los objetivos que tiene la ecopedagogía, es contribuir al desarrollo de una pedagogía orientada a la formación de una cultura de sostenibilidad que contribuya al desarrollo sostenible, social y ambiental con calidad e innovación, para el desarrollo de estrategias de soluciones, que permita en el hombre, un cambio de actitud tomando en cuenta las relaciones culturales y sociales de su entorno.

Como profesional de la educación, se ha observado la falta de apoyo en cuanto a material pedagógico – ambiental, en los cursos relacionados con el medio ambiente impartidos en la Facultad Humanidades sección Zacapa, por lo que es necesario la creación e implementación de una Guía de orientación en ecopedagogía como herramienta de sensibilización ambiental dirigido a estudiantes del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa los cuales a su vez serán entes multiplicadores de los temas ambientales desde un enfoque humanista, emprendedor, responsable y con pensamiento crítico.

2.4 Objetivos del Proyecto

2.4.1 General

- ❖ Contribuir con la Facultad de Humanidades Sección Zacapa en el desarrollo de temas en ecopedagogía orientada a la formación de una cultura de sostenibilidad.

2.4.2 Específicos

- ❖ Elaborar una guía de orientación en ecopedagogía como herramienta de sensibilización ambiental dirigida a estudiantes de la Facultad de Humanidades sección Zacapa encargados de ser los entes multiplicadores de la información para proporcionar.
- ❖ Socializar el contenido de la guía con el coordinador, docentes y estudiantes de la Facultad de Humanidades sección Zacapa y representantes del Ministerio de ambiente y recursos naturales, Zacapa.

2.5 Metas

- ❖ Elaborar un documento pedagógico con enfoque en temas de ecopedagogía como herramienta de sensibilización ambiental y reproducción de 50 ejemplares como material de apoyo a los cursos relacionados al medio ambiente
- ❖ Capacitar sobre la guía de temas de sensibilización ambiental a 45 estudiantes 2 docentes y 1 coordinador de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala sección Zacapa, y representantes del Ministerio de ambiente y recursos naturales, Zacapa.

2.6 Beneficiarios

2.6.1 Directos

- ❖ 45 estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa.
- ❖ 1 coordinador y 2 catedráticos titulares de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa.

2.6.2 Indirectos

- ❖ Estudiantes del nivel Primario
- ❖ Estudiantes del nivel Medio (básico, diversificado) de las diferentes carreras del Departamento de Zacapa.

2.7 Fuentes de Financiamiento

Para ejecutar el proyecto se realizarán gestiones para solicitar contribuciones a diferentes comercios y personas individuales.

2.7.1 Presupuesto

COMERCIOS Y PERSONAS INDIVIDUALES	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN DE MATERIALES	APORTE
Librería Rigo	3	Resmas de hojas tamaño carta de 75 gramos. Y alquiler de cañonera	Q 400.00
	15	Materiales y útiles de Oficina.	Q 200.00
Librería Éxito	3	Resmas de hojas tamaño carta de 75 gramos.	Q 150.00
Centro de copias e impresiones Josué	50	Reproducción de material.	Q 2,350.00
Imprenta Norton	50	Empastados	Q 1,750.00
Señora Camila de Roldán	50	Refacción	Q 500.00
Señor Jerverth Rosa		Gastos imprevistos.	Q 300.00
Total			Q 5,650.00

2.8 Cronograma de Actividades

			Año 2013													
No.	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE					
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	Investigación bibliográfica	Epesista		■	■	■										
2	Selección y análisis de la información recopilada	Epesista					■	■								
3	Redactar y diseñar guía de orientación en ecopedagogía	Epesista						■	■	■	■					
4	Solicitar los respectivos permiso a coordinador y docentes para la socialización de la guía	Epesista										■				
5	Planificar reuniones de capacitación de la guía de orientación en ecopedagogía	Epesista											■			
6	Realizar la socialización de la guía con representates del Ministerio de ambiente, Zacapa	Epesista												■		
7	Realizar capacitaciones sobre la guía de orientación a 45 estudiantes, dos docentes y un coordinador de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa	Epesista													■	

8	Entrega de guías a Coordinador, docentes y estudiantes, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa	Epesista																
---	--	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2.9 Recursos

2.9.1 Humanos

Epesista, catedráticos, coordinador y estudiantes, de la Facultad de Humanidades Sección Zacapa y representantes del Ministerio de ambiente, Zacapa.

2.9.2 Materiales

Hojas papel bond, tinta a color, tinta negra, Internet, Maskin tape, pliegos de papel manila, pliegos de papel bon, marcadores permanentes.

2.9.3 Físicos

Instalaciones de la Facultad de Humanidades Sección Zacapa.

2.9.4 Tecnológicos

Computadoras, impresoras, celular, cámara digital, fotocopiadoras, internet, cañonera, bocinas, USB.

2.9.5 Financieros

Fuentes de Financiamiento:

- ❖ Librería Rigo
- ❖ Librería Éxito
- ❖ Centro de copias e impresiones Josué
- ❖ Imprenta Norton
- ❖ Señora Camila de Roldán
- ❖ Señor Jerverth Rosa

CAPÍTULO III
EJECUCIÓN DEL PROYECTO

3.1 Actividades y resultados

No.	ACTIVIDADES	RESULTADOS
1	Recolección de información Bibliográfica	Se recopiló la información en documentos con diversos contenidos acerca de temas relacionados con la ecopedagogía
2	Selección y análisis de la información recopilada	Se seleccionó y analizó la información más relevante y adecuada para elaborar la guía de orientación en ecopedagogía.
3	Redactar y diseñar guía de orientación en ecopedagogía	Se obtuvo el diseño de una guía con contenidos prácticos en temas relacionados con el ambiente e imágenes ilustrativas propias del departamento de Zacapa con fines educativos.
4	Solicitar los respectivos permiso al coordinador y docentes para la socialización de la guía	Se realizó un acercamiento con el coordinador de la sección y docentes con la finalidad de solicitar los permisos respectivos para la socialización de la guía con los estudiantes de la sección.

No.	ACTIVIDADES	RESULTADOS
5	Planificar reuniones de capacitación de la guía de orientación en ecopedagogía.	Se logró una planificación participativa y constructiva, adecuándola a las necesidades y posibilidades de los estudiantes.
6	Realizar la socialización de la guía con representantes del Ministerio de ambiente, Zacapa	Se fortaleció la temática incluida en la guía a través de la socialización con representantes del Ministerio de ambiente, la cual se enriqueció tomando en cuenta aspectos de importancia de nuestro entorno.
7	Realizar capacitaciones sobre la guía de orientación a cuarenta y cinco estudiantes, dos docentes y un coordinador de la Facultad de Humanidades de la	Al finalizar las capacitaciones los estudiantes, al igual que los docentes y el coordinador del Centro Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa, fortalecieron su conocimiento sobre los temas relacionados con el ambiente expuesto en la guía de orientación en ecopedagogía.
8	Entrega de guías a coordinador, docentes y estudiantes, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa	Luego de haber socializado la guía con el coordinador, docentes y estudiantes se procedió hacer entrega de dicho material con la finalidad de enriquecer los conocimientos en cuanto a temas de ecopedagogía.

3.2 Productos y logros

No.	PRODUCTOS	LOGROS
1	Elaborar Guía de Orientación en Ecopedagogía como Herramienta de Sensibilización ambiental dirigido a estudiantes del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala sección Zacapa.	Entrega de la guía de Orientación en ecopedagogía a Coordinador, docentes y estudiantes de la sección Zacapa como fortalecimiento en temas del medio ambiente, que servirán de apoyo en el curso de pedagogía y medio ambiente, los cuales a su vez serán entes multiplicadores de la información.
2	Socializar la guía de orientación en ecopedagogía.	Facilitar la información a través de una capacitación a estudiantes, docentes y coordinador del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala sección Zacapa.

3.3 Aporte pedagógico

Elaboración de Guía de orientación en ecopedagogía como herramienta de sensibilización ambiental, dirigido a estudiantes del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa.

¿POR QUÉ HABLAR DE ECOPEdagogÍA COMO ACCIÓN CIUDADANA PARA EDUCAR?



AUTORA COMPILADORA
DÉBORA SUCELY PINTO CRUZ

Guía de Orientación en Ecopedagogía



Presentación	i
Introducción	ii
Objetivos	iii
Íconos	iv
Para leer y comprender mejor esta guía	v
Momento 1	
1. Ecopedagogía	1
1.1 origen de la Ecopedagogía	1
1.2 La ecopedagogía y su relación con la pedagogía, medio ambiente, sostenibilidad y ecología.	3
1.2.1 Pedagogía y su relación con la ecopedagogía	4
1.2.2 Medio ambiente y su relación con la ecopedagogía	5
1.2.2.1 ¿Porqué hablar de educación ambiental?	6
1.2.3 Sostenibilidad y su relación con la ecopedagogía	6
1.2.4 Ecología y su relación con la ecopedagogía	8
1.2.4.1 Las cuatro ecologías relacionadas en la carta de la Tierra	8
Exprésate y activación del pensamiento	10
Proyecto ambiental	11
Momento 2	
2. Ecopedagogía como herramienta de educación ciudadana planetaria	13
2.1 La ecopedagogía desarrolla la ciudadana planetaria	13
2.2. La ecopedagogía como acción ciudadana para educar	14
2.3 La ecopedagogía y su conexión con la interculturalidad	15
2.4 Visión planetaria por medio de la educación holística	16
2.5 ¿Cómo debe ser la ética del ciudadano?	17
2.6 La ciudadanía en el panorama educacional en el siglo XXI	18
2.7 Educación para el desarrollo y animación sociocultural	18
Exprésate y activación del pensamiento	20
Proyecto ambiental	21

Guía de Orientación en Ecopedagogía

Momento 3

3. La Carta de la Tierra, Valores y principios para un futuro sostenible	23
3.1 ¿Qué es la Carta de la Tierra?	23
3.2 Proceso de elaboración de la Carta de la Tierra	23
3.3 Misión de la iniciativa internacional de la Carta de la Tierra	24
3.4 Metas de la iniciativa de la Carta de la Tierra	24
3.5 La tierra, nuestro hogar	24
3.6 La situación global	25
3.7 Los retos venideros	26
3.8 Responsabilidad Universal	26
3.9 El camino hacia adelante	27
3.10 Motivación y diálogo	29
3.11 Educación	29
3.12 Principios	30
3.12.1 Respeto y cuidado de la comunidad de la vida	30
3.12.2 Integridad ecológica	31
3.12.3 Justicia social y económica	34
3.12.4 Democracia, no violencia y paz	36
Exprésate y activación del pensamiento	39
Proyecto ambiental	40
Glosario	vi
Bibliografía	vii
Egrafía	vii



Presentación

La guía de orientación en ecopedagogía tiene como propósito crear consciencia en el individuo, responsabilizándolo del mal uso y poca conservación que le da al medio ambiente para que sea capaz de tomar decisiones sobre ello, tomando en cuenta la dependencia y pertenencia de su entorno. Esta guía proporcionará las herramientas necesarias para fomentar la consciencia sobre el cuidado y preservación de nuestro medio ambiente, tomando en cuenta que se debe mantener un equilibrio entre lo natural y las actividades del hombre, logrando la disminución de la degradación del planeta, y propiciando un desarrollo sustentable, fomentando el desarrollo de valores, actitudes y habilidades que permitan a las personas formarse criterios, asumir su responsabilidad respecto a sus acciones y desempeñar un papel constructivo, para contribuir a un cambio tanto social como cultural y económico que nos lleven a tener un desarrollo sostenible.

ntroducción

Con el paso del tiempo el hombre ha ido abusando de los recursos naturales que posee el planeta tierra, terminando con algunos de ellos, lo cual ha provocado pérdidas irreparables en los ecosistemas; estas pérdidas se deben a la falta de concientización de los humanos que utilizan los recursos descontroladamente lo cual provoca graves problemas de contaminación ambiental, económicos y de salud. Es de vital importancia que reflexionemos y veamos el daño que le estamos haciendo a nuestro planeta, estamos terminando con él, agotando los recursos, sin propiciar la sustentabilidad para las futuras generaciones. La ecopedagogía nos brinda estrategias que ayudan a darle solución a estos problemas, por lo que la guía de orientación en ecopedagogía, es un documento de carácter pedagógico respecto a educación ambiental, se encuentra dividida en tres momentos para una mayor comprensión, donde encontraremos en el momento 1 el origen de la ecopedagogía y su relación con la pedagogía, el medio ambiente, sostenibilidad y ecología así mismo en el momento 2 encontraremos la Ecopedagogía como herramienta de educación ciudadana planetaria y en el momento 3 encontraremos reflexiones en torno a La carta de la Tierra, valores y principios para un futuro sostenible. Por cual es de suma importancia conocer estos temas y así, apoyarnos en ellos, para preparar una sociedad consciente de la realidad de lo que se está viviendo hoy en día, ayudar a construir una cultura preventiva y restauradora en el cuidado del medio ambiente.

Objetivos

General

Crear consciencia en el individuo, para que sea capaz de tomar decisiones que contribuyan al cuidado y preservación del medio ambiente.

Específicos

Sensibilizar por medio de la guía de orientación en ecopedagogía a los estudiantes de la Facultad de Humanidades Sección Zacapa en temas ambientales.

Proporcionar la guía de orientación en ecopedagogía como herramienta pedagógica a estudiantes de la Facultad de Humanidades sección Zacapa encargados de ser los entes multiplicadores de la información



ÍCONOS

ACTIVACIÓN DEL PENSAMIENTO...

Este ícono lo encontraras al finalizar cada momento, indicándote las actividades de expresiones orales o escritas que debes realizar de forma individual



APLICO MI CONOCIMIENTO...

En este ícono aportarás tus conocimientos previos respecto a los temas encontrados en esta guía.



EXPRÉSATE... APLICO PENSAMIENTO CRÍTICO

Este ícono lo encontraras al finalizar cada uno de los momentos de esta guía, indicándote las actividades a realizar de forma oral en donde expresaran los nuevos conocimientos adquiridos.



SABIAS QUE...ENCUENTRO CON EL CONOCIMIENTO

Este ícono ampliará tus conocimientos de los temas a tratar en esta guía.



ENLACES...

Este ícono te ayudará, sugiriéndote los link de internet donde puedes encontrar más información para poder ampliar los temas.



PROYECTO AMBIENTAL...

Este ícono lo encontraras al finalizar cada momento, propone el desarrollo de proyectos paso a paso enfocado en temas en el ambiente, incluyendo una escala de rango como instrumento de evaluación de los mismos.





Para leer y comprender mejor esta GUÍA...

Se encuentra dividida en 3 MOMENTOS

Un **MOMENTO** es una comprensión sobre escenas que se dan en actos; aunque dan la apariencia de darse en forma separada, son parte de un todo; integral e interdependientes.

En el Momento 1... En este momento encontraremos los orígenes de la ecopedagogía y su relación con la pedagogía, medio ambiente, sostenibilidad y ecología, con el **objetivo** de impulsar el conocimiento de temas ambientales y que el individuo posea la capacidad de realizar análisis críticos sobre su medio.

En el Momento 2... Aquí encontraremos temas de gran impacto aplicándolo a la Ecopedagogía como herramienta de educación ciudadana planetaria con el **objetivo** de identificar las potencialidades y limitaciones que tiene el ser humano con la necesidad de dar respuesta a valores considerados, para formar ciudadanos comprometidos con los problemas sociales y ambientales desde una perspectiva de ciudadanía planetaria.

En el Momento 3... En este momento podremos reflexionar sobre la importancia que tiene el ser humano de hacer un cambio en la manera de cómo pensamos y vivimos. La Carta de la Tierra nos reta a pensar acerca de nuestros valores y elegir un mejor camino con el **objetivo** de inspirar en todos los pueblos un nuevo sentido de interdependencia y responsabilidad compartida para el bienestar de la familia humana y del mundo en general.



Guía de Orientación en Ecopedagogía

Momento 1



OBJETIVO Impulsar el conocimiento de temas ambientales y que el individuo posea la capacidad de realizar análisis críticos sobre su medio.

1. Ecopedagogía

1.1 origen de la Ecopedagogía

“La Ecopedagogía surgió de la necesidad de organización racional y entorno material. Su principal objetivo era lograr el equilibrio en el entorno, es decir, lograr una armonía de las relaciones, donde el equilibrio corporal subyace a todos los comportamientos”. Vayer (1998: 84)

La ecopedagogía es una educación transformadora, con una visión integral, holística del aprendizaje: más allá de lo cognitivo, pero integrándolo a lo vivencial, despertando así la sensibilidad natural.

La ecopedagogía está abierta a múltiples proposiciones; no se cierra en un modelo, currículo o metodología determinado. La ecopedagogía es interdisciplinaria e integra los aspectos globales y locales, de las comunidades. Se centra en un aprendizaje que dura toda la vida, siendo un proceso interno de descubrimiento y construcción, tanto como una actividad cooperativa, activa y con motivación propia.



Entrada a la Ciudad de Zacapa

1. Vayer, P., Duval, A., y Roncin, C. (1998): "Una ecología de la escuela. La dinámica de las estructuras materiales". Editorial Paidós. Pág. 84.



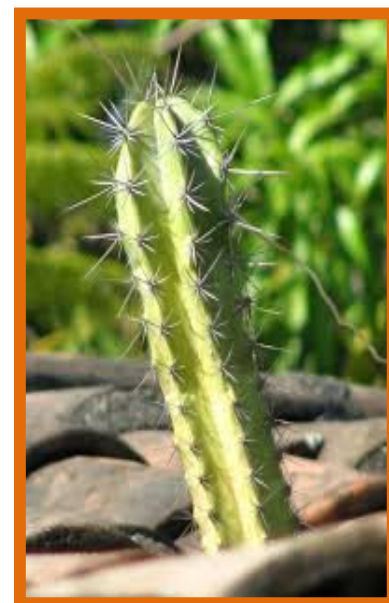
Flora de Zacapa

La ecopedagogía es uno de los términos que en los últimos años ha venido a formar parte del vocabulario y temas de discusión de la mayor parte de la sociedad, sin embargo, aunque su aparición significativa es reciente es un término antiguo proveniente del griego Oikos que traduce casa o hábitat.

Y el término paidagogía, es decir, el arte de educar, por lo tanto la ecopedagogía hace referencia a la responsabilidad de enseñar al ser humano, no solo a los ecopedagogos sino a cualquier grupo de personas, asociaciones e instituciones todo lo relativo al hábitat de los seres vivos en el planeta, su cuidado y preservación. ZIMMERMANN, (2005:68)

La ecopedagogía fue creada para despertar conciencia ambiental y para permitir a la población en general identificarse con la problemática del medio donde vive, además busca identificar las relaciones de interacción.

La ecopedagogía busca reeducar a los individuos para que protejan y valoren el medio en que viven, que se den cuenta los daños que estamos ocasionando son irreversibles y en la mayoría de los casos ya no hay marcha atrás, ya no se puede hacer nada para rescatar lo perdido.



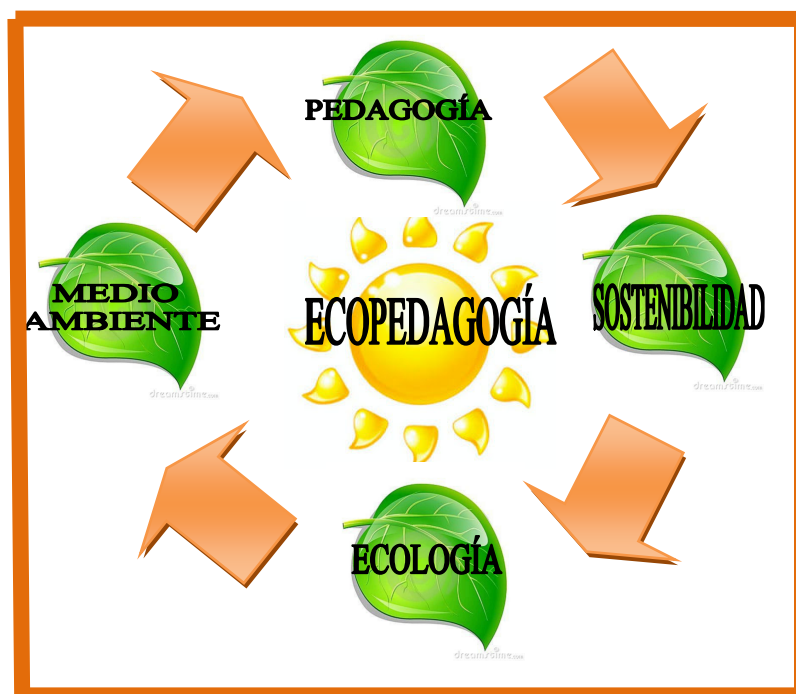
Flora de Zacapa

2. ZIMMERMANN, Marcel.(2005). La eco pedagogía, Colombia. Pág. 68.

Es por eso que la ecopedagogía busca realizar una educación ambiental para el desarrollo sustentable, centrándose en educar para crear una conciencia y darnos cuenta que todo lo que está sucediendo va tener secuelas a futuro y que se está impidiendo que las generaciones futuras gocen de nuestro planeta. Además estamos causando una destrucción en nuestra casa la tierra y esta nos pertenece a todos y es tarea de todos cuidarla.

1.2 La ecopedagogía y su relación con la pedagogía, medio ambiente, sostenibilidad y ecología.

Para comprender qué es la ecopedagogía necesitamos analizar algunos términos que la determinan como: "pedagogía", "medio ambiente", "sostenibilidad" y "ecología, como se muestra en el esquema.



1.2.1 Pedagogía y su relación con la ecopedagogía



La ecopedagogía dota de estrategias, directrices y medios para hacer de la pedagogía ambiental una realidad. Fue en el Foro Global de Río en 1992 donde se discutió a fondo la educación ambiental y fue allí donde se destacó la importancia de la ecopedagogía como una pedagogía de desarrollo sostenible.

La ecopedagogía es una pedagogía apta para estos tiempos de reconstrucción paradigmática, creando una cultura de sostenibilidad y de paz, aunque la pedagogía tradicional solía ser antropocéntrica (teoría filosófica que supone que el hombre es el centro de todas las cosas, el fin absoluto de la naturaleza y punto de referencia de todas las cosas).



Río Pasabien, Santa cruz, Río Hondo, Zacapa



La ecopedagogía es una pedagogía que se centra en la vida incluye a personas, culturas, formas de vivir, respeto por la identidad, y la diversidad. Entiende al ser humano en evolución como un ser “incompleto, sin terminar e interminable”, como lo explica Paulo Freire: un ser en constante desarrollo, que interactúa con los demás y con el mundo. La pedagogía que prevalece se centra en la tradición, en aquello que ya ha concluido, en lo que oprime a los estudiantes por la forma en que se les somete a prueba.

SABIAS QUE... En la actualidad, la pedagogía es el conjunto de los saberes que están orientados hacia la educación, entendida como un fenómeno que pertenece intrínsecamente a la especie humana y que se desarrolla de manera social.

Según Moacir Gadotti (2000:84) define la “pedagogía” como “trabajo de promoción del aprendizaje a través de recursos necesarios de procesos educativos no cotidianos de las personas”.

1.2.2 Medio ambiente y su relación con la ecopedagogía

La ecopedagogía se relaciona con el medio ambiente con el propósito de crear consciencia en el individuo, haciéndole que se sienta responsable del uso y mantenimiento que le da a su medio, para que de ésta manera sea capaz de tomar decisiones sobre ello, tomando en cuenta la dependencia y pertenencia con su entorno.



APLICO MI CONOCIMIENTO

Escribe en este espacio tres acciones que tú realices en tu diario vivir y que ayuden a reducir problemas del medio ambiente:

1.2.2.1 ¿Por qué hablar de educación ambiental?



Río Motagua, Río Hondo, Zacapa

Porque a través de ella podemos detectar diversas problemáticas medioambientales, al momento de ver como nuestro planeta ha sufrido diversos cambios a través del tiempo, los cuales vienen a perjudicar a toda la humanidad.

La ecopedagogía implica un cambio radical de mentalidad en relación con la calidad de vida y con su medio ambiente, que están directamente ligados al tipo de convivencia que mantenemos con nosotros mismos, con los demás y con la naturaleza



SABIAS QUE... La cultura de la sostenibilidad supone que la pedagogía puede manejar la gran tarea de educar a los ciudadanos del planeta tierra.

1.2.3 Sostenibilidad y su relación con la ecopedagogía

El concepto desarrollo sostenible ha comenzado a impregnar de manera creciente todos los ámbitos de pensamiento y acción. En el fondo de este modelo de desarrollo subyace una nueva ética en los comportamientos de los seres humanos, en la que la responsabilidad individual y colectiva respecto del medioambiente y las personas que comparten sus recursos deben ser un valor fundamental.

“El desarrollo sostenible exige que entre los ciudadanos de todos los países se establezca un sentimiento de pertenencia a la humanidad y al planeta; y ello no será posible sin la adquisición de unos conocimientos mínimos sobre nuestro medio ambiente y su forma de funcionamiento”. Kramer, (2003:12)

Guía de Orientación en Ecopedagogía



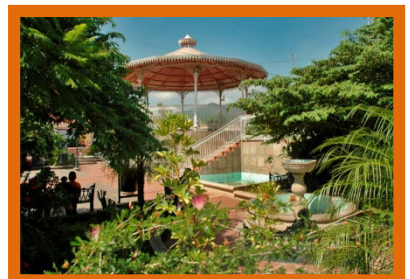
El desarrollo sustentable, se refiere a la capacidad de un sistema (ecosistema, comunidad, cultivo) para sostenerse y regenerarse a partir de los medios propios que le rodean, sin depredarlos. Esto da a entender que se pueden utilizar los recursos naturales pero sin abusar de ello para evitar terminar con un ecosistema y así preservarlos para que puedan ser utilizados en el futuro.



De acuerdo con la ecopedagogía lo que se pretende es preservar nuestro medio, nuestro planeta, regenerarlo para vivir mejor. Lo que en particular incorpora la ecopedagogía es su intervención para que el hombre cree conciencia sobre la importancia de la sustentabilidad de su medio ambiente.



La ecopedagogía hace referencia del equilibrio que se logre para el futuro depende en gran medida de decisiones que se tomen ahora. Por eso es tan necesario el desarrollo sostenible que consiste en satisfacer las necesidades del presente sin comprometer las necesidades futuras, tomando en cuenta los tres ámbitos de la sostenibilidad: económica, social y ambiental.



Parque de la Cultura, Zacapa

1.2.4 Ecología y su relación con la ecopedagogía

Es dentro del contexto de la evolución de la ecología misma donde hace su aparición la ecopedagogía, que aún se encuentra en sus inicios, habiéndose llamado inicialmente “la pedagogía del desarrollo sostenible”, pero que hoy ha trascendido su objetivo inicial. Gadotti, Moacir (2000:88)

Por un lado, la **ecología** se orienta no sólo hacia la utilización sensata de los recursos naturales, sino también hacia el cuidado benévolo y compasivo de todos los seres vivos que forman la comunidad de la tierra; pero, sigue teniendo en cuenta la **justicia social** y el **desarrollo económico** como factores que conforman junto con ella la sostenibilidad, abarcando también factores **culturales** y **éticos**.

1.2.4.1 Las cuatro ecologías relacionadas en la Carta de la Tierra



En la visión del documento la carta de la tierra las cuatro ecologías son convenientes y mutuamente complementarias. Todas ellas están bien reflejadas de forma conjunta en el preámbulo, y más específicamente en otras partes de la Carta, de forma que se enlazan unas con otras, como podemos observar en el siguiente cuadro. Boff. (1996:75)

3. Gadotti, Moacir (2000); "pedagogía da terra". Pág. 88

5. Boff, L.Trotta (1996).Una cosmovisión ecológica: la narrativa actual, en Ecología: grito de la Tierra, grito de los pobres. Madrid, Pág. 75

Ecología Ambiental

Es una visión *técnica* de los problemas, centrada en solucionar su aspecto *material*, inmediato. Esta primera vertiente se preocupa del medio ambiente, para que no sea excesivamente desfigurado, de la calidad de vida, y de la preservación de las especies en vía de extinción. Ve la naturaleza fuera del ser humano y de la sociedad. Busca nuevas tecnologías menos contaminantes, privilegiando soluciones técnicas. Esta postura es importante porque busca corregir los excesos de la voracidad del proyecto industrial mundial, que siempre implica altos costes ecológicos.

Ecología Social

Considera los problemas ecológicos como manifestaciones de conflictos y carencias sociales. La segunda - ecología social- no quiere sólo el medio ambiente, quiere el ambiente entero. Inserta al ser humano y a la sociedad dentro de la naturaleza. No se preocupa únicamente de embellecer la ciudad con mejores avenidas, plazas o playas más atractivas, prioriza también el saneamiento básico, una buena red de escuelas y un servicio de salud decente.

Ecología Mental

Sostiene que los problemas ecológicos se deben al tipo de mentalidad todavía hoy generalizada. La tercera -la ecología mental- llamada también ecología profunda, sostiene que las causas del déficit de la Tierra se deben al tipo de sociedad que actualmente tenemos y al tipo de mentalidad predominante, cuyas raíces remontan a épocas anteriores a nuestra historia moderna, incluyendo la profundidad de la vida psíquica humana consciente e inconsciente, personal y arquetípica

Ecología Integral

Da una perspectiva cósmica y su propuesta de ir hacia una percepción en conjunto, todo está interconectado sin excluir de este cuidado al espacio exterior. Finalmente, la cuarta -ecología integral- parte de una nueva visión de la Tierra, inaugurada por los astronautas a partir de los años 60, cuando se lanzaron las primeras naves tripuladas. El ser humano es la propia Tierra que siente, piensa, ama, llora y venera

La ecopedagogía no es una pedagogía más, es un proyecto alternativo global; donde la preocupación no se limita a la preservación de la naturaleza (ecología natural) o al impacto de las sociedades humanas sobre los ambientes naturales (ecología social), sino en un nuevo modelo de civilización sustentable desde el punto de vista ecológico (ecología integral) que implica un cambio en las estructuras, económicas, sociales culturales y espirituales. Boff. (1996: 98)



Actividades de reforestación con alumnos (as) y vecinos de la colonia Pueblo Modelo, Zacapa



Exprésate

1. De lo visto en el Momento 1, define con tus propias palabras que entiendes por ecopedagogía



2. Reflexiona de manera individual y luego comparte ante los demás tus conocimientos y experiencias mediante una lluvia de ideas dirigida por el docente; cómo podemos aplicar la ecopedagogía en nuestro diario vivir.



Activación del Pensamiento

3. Reunidos en grupos de (5) personas elaboren en un pliego de papel manila un mapa mental del tema "Importancia de la ecopedagogía y su relación con la pedagogía, medio ambiente, sostenibilidad y ecología"; vistos en el Momento 1 de esta guía y compártelo ante los demás.

Desarrollo de la técnica para elaborar tu mapa mental:

- ✓ Utilizar siempre una imagen central
- ✓ Usar imágenes en toda la extensión del mapa
- ✓ Usar 3 o más colores por cada imagen central
- ✓ Variar el tamaño de las letras, líneas e imágenes
- ✓ Organizar bien el espacio
- ✓ Utilizar flechas cuando se requiera
- ✓ Anotar todas las palabras claves sobre las líneas
- ✓ No girar la hoja al momento de hacer el mapa
- ✓ Al hacer un mapa emplear el estilo personal para manifestar creatividad

Autoevaluación

No.	Criterios	Si	Necesito reforzar	observaciones
1	Dómino la definición de ecopedagogía			
2	Explico los términos de ecología, medio ambiente, sostenibilidad y pedagogía			
3	Conozco la diferencia de las cuatro ecologías relacionadas con la carta de la tierra			



Proyecto Ambiental

PROYECTO: Cuidando el medio ambiente, Recicla tu papel

DESCRIPCIÓN: Hoy en día observamos en nuestras aulas y alrededor de nuestra comunidad que se ha perdido el hábito de la limpieza y es por eso que sugerimos realizar este proyecto con las instrucciones que su docente dará paso a paso, con la finalidad de fomentar la práctica de los hábitos de higiene en su entornos y de su medio de vida personal.

Objetivo

Fomentar la práctica de los hábitos de higiene, cuidado y protección del medio ambiente a través del reciclaje de papel blanco para evitar la contaminación ambiental de la comunidad educativa y su localidad

METODOLOGÍA: Aprende a hacer papel reciclado utilizando el papel que ya no usas y siguiendo estas instrucciones:

- 1.- La colecta:** Primero que nada tienes que recolectar papel ya usado.
- 2.- ¡A Cortar!** Después de recolectar tanto papel como pudiste córtalo en pequeñas tiras con tus manos o con tijeras como tu prefieras, pero no tienen que quedar perfectas.
- 3.- El Remojado:** Después de haberlo cortado pon todo el papel que puedas en una cubeta con MUCHA AGUA y déjalo remojar ahí por lo menos 2 horas.
- 4.- ¡A Licuar!** Después de haber esperado toma un puño de papel y ponlo en el vaso de la licuadora pero con MUCHA AGUA ya que debe de haber más agua que papel. Déjalo licuar por un minuto y déjalo en una cubeta o envase. Repite este proceso con todo el papel que tienes.
- 5.- Con tus propias manos:** Toma la pulpa (el papel ya licuado) y en una superficie plana y limpia (que no tenga agujeritos ni nada, es preferible el mosaico), dale al papel la forma que tú quieras y trata de que quede una capa de pulpa lo más delgada posible. Te puedes ayudar con un rodillo.
- ¡¡¡TIP DE DECORACIÓN!!!:** Puedes decorar tu papel reciclado poniéndole un poco de brillantina.
- 6.- Ya Casi Está:** Mientras esperas a que se seque, constantemente tienes que estar despegando el papel de donde lo pusiste con una palita de cocina.
- 7.- Ya Está:** Después de haber esperado un buen rato vas a notar como el papel ya se endureció y está listo para usarse.
- 8.- Decóralo como quieras:** Repite la operación si quieres obtener más papel para hacer una pequeña libretita para tus notas. Ahora ya sabes una nueva forma para salvar a muchos de los árboles de nuestros bosques mientras te diviertes.



Aspecto técnico

El desarrollo del reciclaje se realizará por fases, cada semana se irá avanzando paso a paso, organizándolos en equipos de trabajo, para poder delegar funciones específicas para lograr de esta manera la participación y la creatividad de cada uno de los involucrados

ORGANIZACIÓN DEL PROYECTO: El docente planifica las actividades a realizar y cada grupo asumirá una función específica en el proyecto y las actividades a realizar.

MATERIALES: Cajas grandes, papel lustre de colores, carteles y afiches bolsas de basura, cinta de adhesiva, témperas.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	SEMANA /MES/ AÑO			
	1era.	2da.	3era.	4ta.
Presentación del proyecto				
Recolección de materiales				
Preparación del proyecto				
Evaluación				
Informe final				

Momento 2



OBJETIVO Identificar las potencialidades y limitaciones que tiene el ser humano con la necesidad de dar respuesta a valores considerados, para formar ciudadanos comprometidos con los problemas sociales y ambientales desde una perspectiva de ciudadanía planetaria.

2. Ecopedagogía como herramienta de educación ciudadana planetaria

2.1 La ecopedagogía desarrolla la ciudadanía planetaria

Podemos encontrar muchos términos que se refieren a la ciudadanía planetaria y así afirmar que existen diversos enfoques en torno a este tema pero todos ellos van, orientados a la transformación social y mejora del entorno a partir de la participación ciudadana.

Aunque el término más utilizado sea ciudadanía global, como escribe Gadotti et al. (2003:100) *“estaría mucho más ligado al reciente proceso de globalización provocado por los avances tecnológicos; en cuanto a la planetariedad, continúa siendo un deseo, un sueño que viene de mucho más lejos”*; por lo que hoy en día se le ha denominación “ciudadanía planetaria”.

SABIAS QUE... El interés por detectar problemas ambientales y sociales surgen como necesidad de hacer partícipe al hombre para que posea una mirada integradora y amplia sobre la problemática socio-ambiental.



Reforestando un área del municipio de San Jorge, Zacapa

La ciudadanía es una noción en construcción permanentemente. Y si se habla del papel que juega la educación en ese arduo proceso, es evidente que semejante tarea no corresponde sólo a la escuela. La educación moral y política de las nuevas generaciones se inserta en múltiples dinámicas, que obligan a valorar el papel del entorno social, hecho que no puede permanecer ajeno a los profesionales de la educación, dentro y fuera de la escuela. De ahí la urgencia de aprovechar nuevos recursos y fortalecer las comunidades donde aún no han tenido un cambio de paradigma, instándolos a tener conciencia sobre el alcance planetario de sus derechos y responsabilidades como ciudadanos.

2.2. La ecopedagogía como acción ciudadana para educar

La ecopedagogía nos presenta un modo de vida que implica la posibilidad de relacionarnos directamente con la tierra, con los demás y consigo mismo de una manera activa y no ajena; esto ciertamente no significa que tenga que alcanzar niveles excepcionales de creatividad, sino a lograr lo extraordinario en medio de la vida cotidiana, al impregnar de significado todo que hacer por pequeño que sea.



APLICO MI CONOCIMIENTO

Escribe en este espacio que acciones realizarías como un ciudadano activo en tu comunidad para educar a tus vecinos en educación planetaria



Alumna de la escuela de la fragua, Zacapa reforestando el área de los llanos de la fragua

2.3 La ecopedagogía y su conexión con la interculturalidad



La ecopedagogía asume seriamente el desafío que plantea la interculturalidad en un mundo globalizado. Siempre hay que tener en cuenta que la forma, en que un pueblo desarrolla su cultura, se apoya en una ley de fidelidad y de creación; una cultura muere cuando no es renovada, solo una cultura viva a la vez fiel a sus orígenes y en estado de creatividad es capaz de soportar el encuentro con las otras culturas y darle un sentido.

Ahora bien, la ecopedagogía necesita, para desarrollar una educación significativa, que el hombre se apropie de su cultura para abrirse de este modo a la práctica de la interculturalidad como el modo más fecundo de vida en una sociedad planetaria, no busca como diría Néstor García Canclini (1995:167) “La integración que disuelve la propia identidad en un supuesto universalismo, ni el desenchufe fundamentalista que rechaza toda alteridad; sino la negación intercultural como forma de construir el “diálogo” de la convivialidad entre los diferentes en medio del dinamismo de la historia”.



Bordados y calados de Estanzuela, Zacapa

2. García Canclini, N. (1995) Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización. México: Grialjo. Pág. 167

2.4 Visión planetaria por medio de la educación holística

SABIAS QUE... El Holismo (del griego "holos" todo, entero, total) es una idea de que todas las propiedades de un sistema dado, no pueden ser determinados o explicados por las partes que los componen por sí solas.

La educación holista, surge como una nueva educación basada en una nueva visión del mundo. Esta nueva educación propone alternativas reales a los retos que vive actualmente nuestra sociedad, y que en un futuro enfrentarán las nuevas generaciones.

La *visión holista* se fundamenta en el principio de interconexión de todas las cosas, y la necesidad de una conciencia planetaria, tiene como principios fundamentales los sistemas ecológicos y se considera de gran importancia el cambio de conciencia en las personas que tienen la responsabilidad de educar, para impulsar a las nuevas generaciones, en el desarrollo de una conciencia planetaria, ya que estas poseen una gran sensibilidad por la naturaleza que con el paso del tiempo debería seguir fomentándose y no limitarse.



Instituciones del medio ambiente apoyando en actividades de reforestación en el municipio de Zacapa

Esta educación viene a contribuir al sistema de educación interdisciplinaria, donde los problemas de la humanidad se enfocan hacia todas las áreas de la vida. El objetivo principal es diseñar una nueva educación que propicie en las nuevas generaciones, una conciencia planetaria por medio de comunidades de aprendizaje Prada, (2005:45)



3. Prada, (2005).

Hoy sabemos que la educación clásica, plantea una visión del mundo donde genera más problemas que soluciones, por lo que es fundamental un cambio que nos permita educar de manera diferente, para una sociedad sustentable, de manera integral, con una visión holista del ser humano del siglo XXI, entiende al mundo como un sistema de componentes inseparables (Prada, 2005)³, interrelacionados y en constante movimiento, donde el mundo natural es un mundo de infinitas variedades y complejidades, un mundo multidimensional que no contiene líneas rectas, ni formas absolutamente regulares, donde las cosas no suceden en secuencia sino todas juntas. Prada, (2005⁴).

2.5 ¿Cómo debe ser la ética del ciudadano?

El universalismo político democrático de la ecopedagogía encuentra un sólido fundamento en el imperativo moral que exige, ser persona en una comunidad de personas que cuidan la tierra. Y por este motivo, se compromete con una moralidad del ciudadano, cuyas metas deberían ser:

Reverenciar y Honrar la vida. privilegiar lo vivo sobre lo artificial.	Encender una Vela antes de maldecir la oscuridad.	Valorizar el presente abierto al futuro. Y no quedar atrapado por una visión Inmovilizadora del pasado.	Reconocer a las personas Como un valor absoluto.	Estimular la argumentación y la persuasión, dejando de lado la amenaza o la violencia.
---	--	--	---	---

3. Prada, (2005).


2.6 La ciudadanía en el panorama educacional en el siglo XXI

No es ningún secreto que la educación para la ciudadanía es un tema que está de actualidad en el debate de la educación, trabajándose en definir cuáles son las cualidades que se espera que nuestros ciudadanos adquieran para desenvolverse en su pleno derecho crítico y consecuente, una vez se incorpore a la vida social y laboral.

Actualmente, muchos países, contemplan dentro de sus sistemas de enseñanza la educación en valores, abordando los conceptos de ciudadanía e integración en la comunidad como dos conceptos interrelacionados indivisibles, pues, como señala Llamazares (2008:66)...,"*quienes se integran como ciudadanos no son ni las civilizaciones, ni las culturas, ni siquiera los grupos culturales y las identidades colectivas que representan*", de estas palabras podemos deducir que son los individuos y sus singularidades quienes se integran como ciudadanos.

2.7 Educación para el desarrollo y animación sociocultural

Al hablar de educación para el desarrollo y animación sociocultural ineludiblemente hacemos referencia a la participación, pero no cualquier participación, sino que para que la implicación sea eficaz, debemos desarrollar una participación activa.



SABIAS QUE... No es nuevo el término "animación sociocultural" que aparece en los documentos de la UNESCO en 1955 y surge en el contexto como "necesidad de dotar de sentido de comunidad a las ciudades reconstruidas".

Ambas disciplinas pertenecen a las ciencias sociales, y más aún, a las ciencias de la educación, para que la educación en general sea efectiva, no basta sólo con la transmisión de la información (instrucción) sino que es necesario también el fomento de la motivación, de las habilidades personales y la autoestima.

Un aspecto fundamental para la continuidad de actividades socioeducativas, es que la comunidad sea consciente de los problemas, es decir, “de sus propios problemas”. Esta idea está muy relacionada, cuando hablamos en investigación e intervención socioeducativa, con la animación sociocultural y el desarrollo comunitario. Desde esta perspectiva, entendemos la educación para el desarrollo como el:



Foco de contaminación camino al complejo deportivo, Cabecera departamental de Zacapa

“proceso educativo que favorece la comprensión de las interrelaciones económicas, políticas, sociales y culturales entre el Norte y el Sur, que promueve valores y actitudes relacionadas con la solidaridad y la justicia social y busca vías de acción para alcanzar un desarrollo humano y sostenible” (Argibay, 1997: 19).



Por otra parte, Caride (2005: 77) define la animación sociocultural como “una práctica para el desarrollo individual y social, que actúa como mediadora entre la tradición y el cambio, a través

Vecino de la Cabecera departamental de Zacapa realizando acciones de limpieza

de la cual deberá lograrse un amplio conjunto de actores sociales – movimientos asociativos, instituciones educativas y culturales, administraciones públicas, empresas, organizaciones no gubernamentales, etc.; que se sientan responsables del quehacer cultural más cotidiano y fomenten actitudes y comportamientos que incentiven la comunicación y la participación cívica, la creatividad y la capacidad expresiva, la autorrealización individual y la transformación social

5. Argibay, M. et al. (1997). Educación para el Desarrollo. El espacio olvidado de la cooperación. En *Cuadernos de Trabajo Hegoa*, nº 19, Bilbao

6. Caride Gómez, J. A. (2005). La animación sociocultural y el desarrollo comunitario como educación social. En *Revista de Educación*, núm. 336, pp. 73



Exprésate

1. De acuerdo con los nuevos conocimientos adquiridos en el Momento 2, comparte ante los demás tu propia definición de holismo.



2. Reflexiona de manera individual y luego comparte ante los demás tus conocimientos y experiencias mediante una lluvia de ideas dirigida por el docente; cómo debe ser la moral de un ciudadano ante el panorama del siglo XXI



Activación del Pensamiento

3. Reunidos en grupos de (6) personas, den a conocer propuestas de cómo debería ser el papel del ciudadano del siglo XXI ante los problemas ambientales actuales, utilizando la técnica de exposición Philips 66

Desarrollo de la técnica Philips 66

- Se plantea un problema o tema por parte del mediador.
- Se divide el grupo en subgrupos de 6 personas cada uno, para plantear posibles soluciones o ideas.
- Cada uno de los componentes del grupo expone su opinión durante un minuto.
- Cada grupo elige un portavoz que es el encargado de anotar, resumir y presentar las opiniones del subgrupo al resto de participantes.
- Una vez leídos todos los informes, se discuten las conclusiones presentadas por el portavoz de cada subgrupo.
- El mediador intenta integrar el trabajo efectuado por los diferentes subgrupos.
- Cada subgrupo elige un representante que se reúne con los representantes de los otros grupos para intentar llegar a una propuesta consensuada entre todos.
- Finalmente, cada representante expone a su subgrupo la propuesta alcanzada.

Autoevaluación

No.	Criterios	Si	Necesito reforzar	observaciones
1	Dómino la definición de educación holística			
2	Explico la ciudadanía el panorama educacional del siglo XXI			
3	Conozco como debe ser la ética del ciudadano			



Proyecto Ambiental

PROYECTO: Riego por goteo casero

DESCRIPCIÓN: es un método de irrigación utilizado en las zonas áridas pues permite la utilización óptima de agua y abonos.

Objetivo

utilizar racionalmente las cantidades de agua aplicando la técnica de riego por goteo

100%

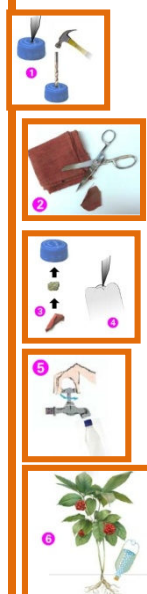
METODOLOGÍA: El Riego por goteo es utilizando con botellas de plástico recicladas, aparte de ser una forma de reciclar nuestra propia basura, es también una buena forma de ahorrar agua, ya que de este modo la planta solo consume la cantidad que necesita y a la vez evitamos el gasto excesivo de ese bien tan preciado como es el agua. Este método se puede utilizar tanto para el riego de plantas y árboles en viveros como en zonas urbanas donde hay muchas botellas de plástico de desecho.

PREPARACIÓN:

1. Perforar la tapa de la botella con algún objeto puntiagudo, para hacer la guía donde se perforará un agujero de 2 milímetros aproximadamente. Se puede usar una broca de 1/16 e introducirla usando un martillo o taladro.
2. Recortar un pedazo de tela de algodón dando el contorno redondo del interior de la tapa de la botella, para formar un sello permeable al agua.
3. Colocar la piedra entre la parte interna de la tapa y el pedazo de tela.
4. Hacer un agujero en la base de la botella, con el pica hielo o aguja para que respire.
5. Se llena la botella con agua y se tapa.

6. Se coloca la botella con la tapa hacia la tierra, en un ángulo de 45-90 grados junto al tallo de la planta. En plantas o árboles medianos o grandes, el lugar óptimo para posicionar la o las botellas es en la distancia media entre el tallo y la punta de las raíces es congruente con la amplitud del follaje del árbol. **Funcionamiento**

- El pedazo de tela funciona como dosificador del agua.
- La piedra evita que la tela se pegue a la tapa y que no fluya el agua.
- Durante la primera media hora el flujo, es más acelerado que posteriormente. Se debe obtener un flujo de entre 10 y 40 gotas por minuto.
- Dependiendo de varios factores. La botella de un litro y medio puede durar hasta siete días en agotarse.
- Se puede usar una o más botellas por planta o árbol. Las condiciones se deben determinar por cada quien, en cada planta específica y de manera experimental.



Aspecto técnico

El desarrollo del método del sistema de riego por goteo se realizará por fases, cada semana se irá avanzando paso a paso, organizándolos en equipos de trabajo, para poder delegar funciones específicas para lograr de esta manera la participación y la creatividad de cada uno de los involucrados.

MATERIALES:

- Una o más botellas de plástico de litro y medio o de más capacidad.
- Un martillo o taladro.
- Una piedrecita de 3 o 4 milímetros.
- Una aguja gruesa o pica hielo.
- Un pedacito de algodón
- De no tener a mano tela de buen grosor, se pueden poner varias capas de telas más delgadas.

ORGANIZACIÓN DEL PROYECTO: El docente planifica las actividades a realizar y cada grupo asumirá una función específica en el proyecto y las actividades a realizar.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	SEMANA /MES/ AÑO			
	1era.	2da.	3era.	4ta.
Presentación del proyecto				
Recolección de materiales				
Preparación del proyecto				
Evaluación				
Informe final				

Momento 3



OBJETIVO inspirar en todos los pueblos un nuevo sentido de interdependencia y responsabilidad compartida para el bienestar de la familia humana y del mundo en general.

3. La Carta de la Tierra, Valores y principios para un futuro sostenible

3.1 ¿Qué es la Carta de la Tierra?

La carta de la Tierra es la *declaración de principios éticos* fundamentales para construir otra sociedad basada en la justicia, la sostenibilidad y la paz, en un momento especialmente crítico para la supervivencia, de grandes peligros y grandes posibilidades. Trata de promover un nuevo sentimiento de interdependencia global y responsabilidad compartida en todos los seres humanos, haciéndonos saber que no somos dueños del Planeta sino que formamos parte de él.



3.2 Proceso de elaboración de la Carta de la Tierra


En 1987, la Comisión Mundial para el Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas hizo un llamamiento a la elaboración de una carta que recogiera los principios fundamentales para el desarrollo sostenible. La Carta de la Tierra surgió a partir de de la Cumbre de Río en 1992, impulsada por Maurice Strong, Secretario General de la Cumbre de la Tierra y Presidente del Consejo de la Tierra, y por Mikhail Gorbachev, Presidente de Cruz Verde Internacional. A comienzos de 1997 la Comisión de la Carta de la Tierra formó un comité internacional de redacción, que se encargó de gestionar un proceso de consulta mundial sobre un borrador de referencia editado a partir de la Cumbre de Río.

ENLACES
INGRESA EN
<http://www.earthcharterinaction.org/contenido/pages/La-Carta-de-la-Tierra.html>

La versión final se presentó oficialmente el 29 de junio del año 2000 en el Palacio de la Paz en La Haya. Fue asumida por las Naciones Unidas.

3.3 Misión de la iniciativa internacional de la Carta de la Tierra

La misión de la iniciativa internacional es establecer una base ética sólida para la sociedad civil emergente y ayudar a la construcción de un mundo sostenible, basado en el respeto hacia la naturaleza, los derechos humanos universales, la justicia económica y una cultura de paz.



SABIAS QUE... Con el lanzamiento oficial de la Carta de la Tierra en el palacio de la Paz en La Haya el 29 de junio del 2000, se inició una nueva fase para la iniciativa internacional.

3.4 Metas de la iniciativa de la Carta de la Tierra

- ❖ Promover la diseminación, el aval y la implementación de la carta de la Tierra en la sociedad civil, en el sector de negocios y en los gobiernos.
- ❖ Promover y apoyar el uso educativo de la Carta de la Tierra.
- ❖ Buscar el respaldo de la Carta de la Tierra por parte de las Naciones Unidas.

3.5 La tierra, nuestro hogar

La humanidad es parte de un vasto universo evolutivo. La Tierra, nuestro hogar, está viva con una comunidad singular de vida. Las fuerzas de la naturaleza promueven a que la existencia sea una aventura exigente e incierta, pero la Tierra ha brindado las condiciones esenciales para la evolución de la vida.

La capacidad de recuperación de la comunidad de vida y el bienestar de la humanidad dependen de la preservación de una biosfera saludable, con todos sus sistemas ecológicos, una rica variedad de plantas y animales, tierras fértiles, aguas puras y aire limpio. El medio ambiente global, con sus recursos finitos, es una preocupación común para todos los pueblos. La protección de la vitalidad, la diversidad y la belleza de la Tierra es un deber sagrado.



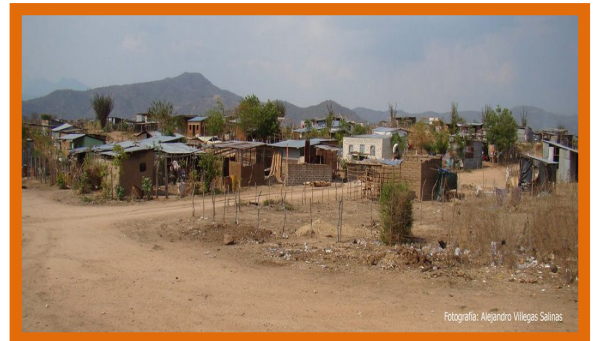
3.6 La situación global



Los patrones dominantes de producción y consumo están causando devastación ambiental, agotamiento de recursos y una extinción masiva de especies. Las comunidades están siendo destruidas. Los beneficios del desarrollo no se comparten equitativamente y la brecha entre ricos y pobres se está ensanchando.

La injusticia, la pobreza, la ignorancia y los conflictos violentos se manifiestan en cualquier situación y son la causa de grandes sufrimientos.

Un aumento sin precedentes de la población humana ha sobrecargado los sistemas ecológicos y sociales. Los fundamentos de la seguridad global están siendo amenazados. Estas tendencias son peligrosas, pero no inevitables.



Colonia Pueblo Modelo Zacapa



Esquina Alcázar de San Juan frente a Gobernación Cabecera departamental, Zacapa




Catedral San Pedro, Cabecera departamental, Zacapa

3.7 Los retos venideros

La decisión es nuestra, formar una sociedad global para cuidar la Tierra y cuidarnos unos a otros o arriesgarnos a la destrucción de nosotros mismos y de la diversidad de la vida. Se necesitan cambios fundamentales en nuestros valores, instituciones y formas de vida. Debemos darnos cuenta de que, una vez satisfechas las necesidades básicas, el desarrollo humano se refiere primordialmente a ser más, no a tener más.

Poseemos el conocimiento y la tecnología necesarios para proveer a todos y para reducir nuestros impactos sobre el medio ambiente. El surgimiento de una sociedad civil global, está creando nuevas oportunidades para construir un mundo democrático y humanitario.



SABIAS QUE... Nuestros retos ambientales, económicos, políticos, sociales y espirituales, están interrelacionados y juntos podemos proponer y concretar soluciones comprensivas.

3.8 Responsabilidad Universal



<http://www.google.com.gt/imgres?>


Para llevar a cabo estas aspiraciones, debemos tomar la decisión de vivir de acuerdo con un sentido de responsabilidad universal, identificándonos con toda la comunidad terrestre, al igual que con nuestras comunidades locales. Somos ciudadanos de diferentes naciones y de un solo mundo al mismo tiempo, en donde los ámbitos local y global, se encuentran estrechamente vinculados.

Todos compartimos una responsabilidad hacia el bienestar, presente y futuro de la familia humana y del mundo viviente en su amplitud. El espíritu de solidaridad humana y de afinidad con toda la vida se fortalece cuando vivimos con reverencia ante el misterio del ser, con gratitud por el regalo de la vida y con humildad con respecto al lugar que ocupa el ser humano en la naturaleza

3.9 El camino hacia adelante

Como nunca antes en la historia, el destino común nos hace un llamado a buscar un nuevo comienzo. Tal renovación es la promesa de estos principios de la Carta de la Tierra. Para cumplir esta promesa, debemos comprometernos a adoptar y promover los valores y objetivos en ella expuestas.

El proceso requerirá un cambio de mentalidad y de corazón; requiere también de un nuevo sentido de interdependencia global y responsabilidad universal. Debemos desarrollar y aplicar imaginativamente



SABIAS QUE... Debemos profundizar y ampliar el diálogo global que generó la Carta de la Tierra, puesto que tenemos mucho que aprender en la búsqueda colaboradora de la verdad y la sabiduría.

la visión de un modo de vida sostenible a nivel local, nacional, regional y global. Nuestra diversidad cultural es una herencia preciosa y las diferentes culturas encontrarán sus propias formas para concretar lo establecido.



Anicillos de Santa Rosalía, Zacapa



Yuca y chicharrones de la cabecera Departamental de Zacapa



Pan del municipio de San Jorge, Zacapa

Guía de Orientación en Ecopedagogía



Río Pasabien, Río Hondo, Zacapa

La vida a menudo conduce a tensiones entre valores importantes. Ello puede implicar decisiones difíciles; sin embargo, se debe buscar la manera de armonizar la diversidad con la unidad; el ejercicio de la libertad con el bien común; los objetivos de corto plazo con las metas a largo plazo. Todo individuo, familia, organización y comunidad, tiene un papel vital que cumplir.

Las artes, las ciencias, las religiones, las instituciones educativas, los medios de comunicación, las empresas, las organizaciones no gubernamentales y los gobiernos, están llamados a ofrecer un liderazgo creativo. La alianza entre gobiernos, sociedad civil y empresas, es esencial para la gobernabilidad efectiva.



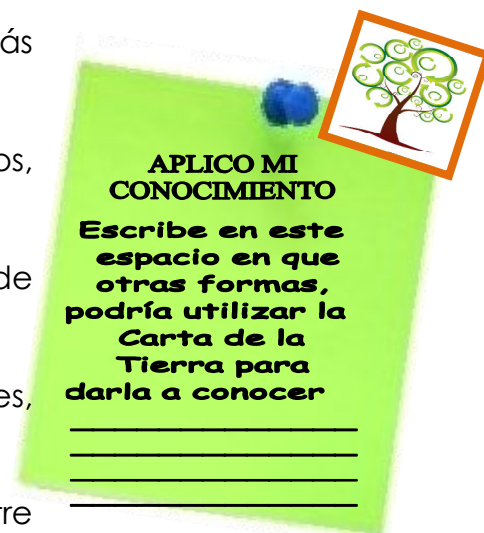
**Monumento a la paz
Gobernación Zacapa**

Con el objeto de construir una comunidad global sostenible, las naciones del mundo deben renovar su compromiso con las Naciones Unidas, cumplir con sus obligaciones bajo los acuerdos internacionales existentes y apoyar la implementación de los principios de la Carta de la Tierra, por medio de un instrumento internacional legalmente vinculante sobre medio ambiente y desarrollo. Que el nuestro sea un tiempo que se recuerde por el despertar de una nueva reverencia ante la vida; por la firme resolución de alcanzar la sostenibilidad; por el aceleramiento en la lucha por la justicia y la paz y por la alegre celebración de la vida.

3.10 Motivación y diálogo

La Carta de la Tierra puede ser utilizada para ayudar a motivar a las personas y catalizar diferentes acciones en su comunidad local y a nivel nacional. La Carta de la Tierra tiene un rol muy importante que jugar al generar diálogo entre grupos y al llevar a cabo alianzas que involucren a la sociedad civil, al sector de negocios y a los gobiernos. Usted puede usar la Carta de las siguientes formas:

- ❖ Para motivar a la gente y proveer un compás moral para un comportamiento más sostenible;
- ❖ Como elemento clave en eventos públicos, talleres y conferencias;
- ❖ Para promover discusiones éticas acerca de asuntos críticos en escuelas, comunidades religiosas, organizaciones no-gubernamentales, negocios e instituciones gubernamentales;
- ❖ Para promover diálogos y colaboración entre grupos interculturales e interreligiosos.



3.11 Educación

Existe gran consenso entre los educadores acerca de la aclaración sobre los valores y el estudio de los mismos deben ser integrados de manera más efectiva dentro del material curricular de las escuelas. Usted puede utilizar la Carta de la Tierra como herramienta educativa en gran variedad de formas incluyendo como:

- ❖ Base para un nuevo material curricular con el propósito de promover la comprensión de los retos críticos que enfrenta la humanidad y la necesidad urgente de compromiso hacia un estilo de vida sostenible;
- ❖ Catalizador para la discusión y aclaración de importantes valores sociales y ecológicos y su interrelación;
- ❖ Mapa para explorar asuntos importantes asociados con la globalización y el desarrollo sostenible.



Actividad día del árbol
Zona Militar 705
Rafael Carrera, Zacapa

3.12 Principios

La Carta de la Tierra, consta de un preámbulo y 61 principios estructurados en 16 bloques y cuatro grandes apartados, cuyos títulos son:

- ❖ RESPETO Y CUIDADO DE LA COMUNIDAD DE VIDA
- ❖ INTEGRIDAD ECOLÓGICA
- ❖ JUSTICIA SOCIAL Y ECONÓMICA
- ❖ DEMOCRACIA, NO VIOLENCIA Y PAZ

3.12.1 Respeto y cuidado de la comunidad de la vida

3.12.1.1 Respetar la Tierra y la vida en toda su diversidad

- Reconocer que todos los seres son interdependientes y que toda forma de vida independientemente de su utilidad, tiene valor para los seres humanos.
- Afirmar la fe en la dignidad inherente a todos los seres humanos y en el potencial intelectual, artístico, ético y espiritual de la humanidad.

3.12.1.2 Cuidar la comunidad de la vida con entendimiento, compasión y amor.

- Aceptar que el derecho a poseer, administrar y utilizar los recursos naturales conduce hacia el deber de prevenir daños ambientales y proteger los derechos de las personas.
- Afirmar, que a mayor libertad, conocimiento y poder, se presenta una correspondiente responsabilidad por promover el bien común.

3.12.1.3. Construir sociedades democráticas que sean justas, participativas, sostenibles y pacíficas

- a. Asegurar que las comunidades, a todo nivel, garanticen los derechos humanos y las libertades fundamentales y brinden a todos la oportunidad de desarrollar su pleno potencial.
- b. Promover la justicia social y económica, posibilitando que todos alcancen un modo de vida seguro y digno, pero ecológicamente responsable.



Votaciones infantiles
Escuela NO. 1 Para Varones, Zacapa

3.12.1.4 Asegurar que los frutos y la belleza de la Tierra se preserven para las generaciones presentes y futuras.



Actividades de Exportación
de melón del municipio de San Jorge, Zacapa

- a. Reconocer que la libertad de acción de cada generación se encuentra condicionada por las necesidades de las generaciones futuras.
- b. Transmitir a las futuras generaciones valores, tradiciones e instituciones, que apoyen la prosperidad a largo plazo, de las comunidades humanas y ecológicas de la Tierra.

Para poder realizar estos cuatro compromisos generales, es necesario:

3.12.2 Integridad ecológica

3.12.2.1 Proteger y restaurar la integridad de los sistemas ecológicos de la Tierra, con especial preocupación por la diversidad biológica y los procesos naturales que sustentan la vida.

- a. Adoptar, a todo nivel, planes de desarrollo sostenible y regulaciones que permitan incluir la conservación y la rehabilitación ambientales, como parte integral de todas las iniciativas de desarrollo.

- b. Establecer y salvaguardar reservas viables para la naturaleza y la biosfera, incluyendo tierras silvestres y áreas marinas, de modo que tiendan a proteger los sistemas de soporte a la vida de la Tierra, para mantener la biodiversidad y preservar nuestra herencia natural.
- c. Promover la recuperación de especies y ecosistemas en peligro.
- d. Controlar y erradicar los organismos exógenos o genéticamente modificados, que sean dañinos para las especies autóctonas y el medio ambiente; y además, prevenir la introducción de tales organismos dañinos.
- e. Manejar el uso de recursos renovables como el agua, la tierra, los productos forestales y la vida marina, de manera que no se excedan las posibilidades de regeneración y se proteja la salud de los ecosistemas.
- f. Manejar la extracción y el uso de los recursos no renovables, tales como minerales y combustibles fósiles, de forma que se minimice su agotamiento y no se causen serios daños ambientales.

3.12.2.2 Evitar dañar como el mejor método de protección ambiental y cuando el conocimiento sea limitado, proceder con precaución.

- a. Tomar medidas para evitar la posibilidad de daños ambientales graves o irreversibles, aun cuando el conocimiento científico sea incompleto o inconcluso.
- b. Imponer las pruebas respectivas y hacer que las partes responsables asuman las consecuencias de reparar el daño ambiental, principalmente para quienes argumenten que una actividad propuesta no causará ningún daño significativo.
- c. Asegurar que la toma de decisiones contemple las consecuencias acumulativas, a largo término, indirectas, de larga distancia y globales de las actividades humanas.

- d. Prevenir la contaminación de cualquier parte del medio ambiente y no permitir la acumulación de sustancias radioactivas, tóxicas u otras sustancias peligrosas.
- e. Evitar actividades militares que dañen el medio ambiente.

3.12.2.3 Adoptar patrones de producción, consumo y reproducción que salvaguarden las capacidades regenerativas de la Tierra, los derechos humanos y el bienestar comunitario.

- a. Reducir, reutilizar y reciclar los materiales usados en los sistemas de producción y consumo y asegurar que los desechos residuales puedan ser asimilados por los sistemas ecológicos.
- b. Actuar con moderación y eficiencia al utilizar energía y tratar de depender cada vez más de los recursos de energía renovables, tales como la solar y eólica.



Feria de manualidades con materiales reciclados, presentada por estudiantes de los diferentes NUFED, Zacapa

- c. Promover el desarrollo, la adopción y la transferencia equitativa de tecnologías ambientalmente sanas.
- d. Internalizar los costos ambientales y sociales totales de bienes y servicios en su precio de venta y posibilitar que los consumidores puedan identificar productos que cumplan con las más altas normas sociales y ambientales.
- e. Asegurar el acceso universal al cuidado de la salud que fomente la salud reproductiva y la reproducción responsable.
- f. Adoptar formas de vida que pongan énfasis en la calidad de vida y en la suficiencia material en un mundo finito.

3.12.2.4 Impulsar el estudio de la sostenibilidad ecológica y promover el intercambio abierto y la extensa aplicación del conocimiento adquirido

- a. Apoyar la cooperación internacional científica y técnica sobre sostenibilidad, con especial atención a las necesidades de las naciones en desarrollo.
- b. Reconocer y preservar el conocimiento tradicional y la sabiduría espiritual en todas las culturas que contribuyen a la protección ambiental y al bienestar humano.
- c. Asegurar que la información de vital importancia para la salud humana y la protección ambiental, incluyendo la información genética, esté disponible en el dominio público.

3.12.3 Justicia social y económica

3.12.3.1 Erradicar la pobreza como un imperativo ético, social y ambiental

- a. Garantizar el derecho al agua potable, al aire limpio, a la seguridad alimenticia, a la tierra no contaminada, a una vivienda y a un saneamiento seguro, asignando los recursos nacionales e internacionales requeridos.
- b. Habilitar a todos los seres humanos con la educación y con los recursos requeridos para que alcancen un modo de vida sostenible y proveer la seguridad social y las redes de apoyo requeridos para quienes no puedan mantenerse por sí mismos.
- c. Reconocer a los ignorados, proteger a los vulnerables, servir a aquellos que sufren y posibilitar el desarrollo de sus capacidades y perseguir sus aspiraciones.



Colonia Pueblo Modelo, Zacapa

3.12.3.2 Asegurar que las actividades e instituciones económicas, a todo nivel, promuevan el desarrollo humano de forma equitativa y sostenible.

- a. Promover la distribución equitativa de la riqueza dentro de las naciones y entre ellas.
- b. Intensificar los recursos intelectuales, financieros, técnicos y sociales de las naciones en desarrollo y liberarlas de onerosas deudas internacionales.
- c. Asegurar que todo comercio apoye el uso sostenible de los recursos, la protección ambiental y las normas laborales progresivas.
- d. Involucrar e informar a las corporaciones multinacionales y a los organismos financieros internacionales para que actúen transparentemente por el bien público y exigirles responsabilidad por las consecuencias de sus actividades.



Municipalidad de Zacapa



Gobernación, Zacapa

3.12.3.3 Afirmar la igualdad y equidad de género como prerequisites para el desarrollo sostenible y asegurar el acceso universal a la educación, el cuidado de la salud y la oportunidad económica.

- a. Asegurar los derechos humanos de las mujeres y las niñas y terminar con toda la violencia contra ellas.
- b. Promover la participación activa de las mujeres en todos los aspectos de la vida económica, política, cívica, social y cultural, como socias plenas e iguales en la toma de decisiones, como líderes y como beneficiarias.
- c. Fortalecer las familias y garantizar la seguridad y la crianza amorosa de todos sus miembros.

3.12.3.4 Defender el derecho de todos, sin discriminación, a un entorno natural y social que apoye la dignidad humana, la salud física y el bienestar espiritual, con especial atención a los derechos de los pueblos indígenas y las minorías.

- Eliminar la discriminación en todas sus formas, tales como aquellas basadas en la raza, el color, el género, la orientación sexual, la religión, el idioma y el origen nacional, étnico o social.
- Afirmar el derecho de los pueblos indígenas a su espiritualidad, conocimientos, tierras y recursos y a sus prácticas vinculadas a un modo de vida sostenible.
- Honrar y apoyar a los jóvenes de nuestras comunidades, habilitándolos para que ejerzan su papel esencial en la creación de sociedades sostenibles.
- Proteger y restaurar lugares de importancia que tengan un significado cultural y espiritual.



Instituto Guatemalteco de seguridad social, Zacapa



Marcha de vecinos de la cabecera departamental de Zacapa

3.12.4 Democracia, no violencia y paz

3.12.4.1 Fortalecer las instituciones democráticas en todos los niveles y brindar transparencia y rendimiento de cuentas en la gobernabilidad, participación inclusiva en la toma de decisiones y acceso a la justicia

- Sostener el derecho de todos a recibir información clara y oportuna sobre asuntos ambientales, al igual que sobre todos los planes y actividades de desarrollo que los pueda afectar o en los que tengan interés.
- Apoyar la sociedad civil local, regional y global y promover la participación significativa de todos los individuos y organizaciones interesados en la toma de decisiones.
- Proteger los derechos a la libertad de opinión, expresión, reunión pacífica, asociación y disensión.

- d. Instituir el acceso efectivo y eficiente de procedimientos administrativos y judiciales independientes, incluyendo las soluciones y compensaciones por daños ambientales y por la amenaza de tales daños.
- e. Eliminar la corrupción en todas las instituciones públicas y privadas.
- f. Fortalecer las comunidades locales, habilitándolas para que puedan cuidar sus propios ambientes y asignar la responsabilidad ambiental en aquellos niveles de gobierno en donde puedan llevarse a cabo de manera más efectiva.

3.12.4.2. Integrar en la educación formal y en el aprendizaje a lo largo de la vida, las habilidades, el conocimiento y los valores necesarios para un modo de vida sostenible.

- a. Brindar a todos, especialmente a los niños y los jóvenes, oportunidades educativas que les capaciten para contribuir activamente al desarrollo sostenible.
- b. Promover la contribución de las artes y de las humanidades, al igual que de las ciencias, para la educación sobre la sostenibilidad.
- c. Intensificar el papel de los medios masivos de comunicación en la toma de conciencia sobre los retos ecológicos y sociales.

Reconocer la importancia de la educación moral y espiritual para una vida sostenible.



Actividades realizadas por diversas escuelas de la cabecera departamental de Zacapa



3.12.4.3 Tratar a todos los seres vivos con respeto y consideración

- a. Prevenir la crueldad contra los animales que se mantengan en las sociedades humanas y protegerlos del sufrimiento.
- b. Proteger a los animales salvajes de métodos de caza, trampa y pesca, que les causen un sufrimiento extremo, prolongado o evitable.
- c. Evitar o eliminar, hasta donde sea posible, la toma o destrucción de especies por simple diversión, negligencia o desconocimiento.

3.12.4.4 Promover una cultura de tolerancia, no violencia y paz

- a. Alentar y apoyar la comprensión mutua, la solidaridad y la cooperación entre todos los pueblos tanto dentro como entre las naciones.
- b. Implementar estrategias amplias y comprensivas para prevenir los conflictos violentos y utilizar la colaboración en la resolución de problemas para gestionar y resolver conflictos ambientales y otras disputas.
- c. Desmilitarizar los sistemas nacionales de seguridad al nivel de una postura de defensa no provocativa y emplear los recursos militares para fines pacíficos, incluyendo la restauración ecológica.
- d. Eliminar las armas nucleares, biológicas y tóxicas y otras armas de destrucción masiva.
- e. Asegurar que el uso del espacio orbital y exterior apoye y se comprometa con la protección ambiental y la paz.
- f. Reconocer que la paz es la integridad creada por relaciones correctas con uno mismo, otras personas, otras culturas, otras formas de vida, la Tierra y con el todo más grande, del cual somos parte.



Celebración día de la paz, escuela La Fragua Zacapa



Exprésate

1. De acuerdo con los nuevos conocimientos adquiridos en el Momento 3, comparte ante los demás ¿qué es la carta de la tierra?



2. Reflexiona de manera individual y luego comparte ante los demás tus conocimientos y experiencias mediante una lluvia de ideas dirigida por el docente; el impacto que tiene la carta de la tierra en tu diario vivir (en tu hogar, en tu lugar de trabajo y en tu comunidad).



Activación del Pensamiento

3. Taller: de forma individual elaboren un trifoliar con materiales reciclables de su comunidad y anoten un resumen de los 3 Momentos visto en esta guía e ilústrenlo; luego realicen un Stand para presentar sus proyectos.

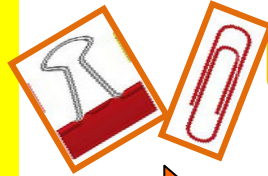
4. Reunidos en parejas elaboren en un pliego de papel manila un PNI (positivo, negativo, interesante); sobre la situación global del planeta tierra; luego compártanlo ante los demás.

Desarrollo de la técnica PNI (positivo, negativo, interesante)

- Plantea una serie de ideas sobre un tema considerando aspectos positivos y negativos.
- Plantea dudas, preguntas y aspectos curiosos.
- Es útil para lograr un equilibrio en nuestros juicios valorativos y por lo tanto, para permitir la toma de decisiones fundamentadas.

Autoevaluación

No.	Criterios	Si	Necesito reforzar	observaciones
1	Dómino la definición de un futuro sostenible planetario			
2	Explico los cuatro principios de los cuales consta la carta de la tierra			
3	Conozco las razones del proceso de elaboración de la carta de la tierra			



Proyecto Ambiental

PROYECTO: Formación de valores ambientales

DESCRIPCIÓN: El proyecto a realizar, consiste en la investigación de cuatro subproyectos con el fin de que el estudiante se pueda identificar con la problemática del medio donde vive, asumiendo su responsabilidad y a la vez proponga soluciones

Objetivo
Fomentar en la Comunidad Educativa conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente y la calidad de vida, permitiendo su participación

METODOLOGÍA:
Activa, reflexiva y participativa.

El proyecto se realizará mediante una metodología activa y participativa de toda la Comunidad Educativa. Contempla la ejecución de cuatro subproyectos:

- Manejo adecuado de las basuras y reciclaje.
- La contaminación sonora.
- La prevención de desastres.
- Formación de promotores del mejoramiento de la calidad de vida familiar.

Estos proyectos permitirán que la Comunidad Educativa conozca los problemas relacionados con el mejoramiento del ambiente dentro de su comunidad. También se pretende realizar acciones con miras a la solución de estos problemas.

Los participantes se dividirán por grupos no mayores de ocho integrantes en donde investigaran y ordenaran la información obtenida y posteriormente realizaran sus respectivas presentaciones por medio de charlas motivacionales, dando a conocer cada uno de los temas seleccionados.



Aspecto técnico
Cada uno de los subproyectos se realizará por fases, cada semana se irá avanzando paso a paso, organizándolos en equipos de trabajo, para poder delegar funciones específicas para lograr de esta manera la participación y la creatividad de cada uno de los involucrados.

MATERIALES:

- Material bibliográfico
- cañonera
- computadora
- papelógrafos

ORGANIZACIÓN DEL PROYECTO: El docente planifica las actividades a realizar y cada grupo asumirá una función específica en el proyecto y las actividades a realizar.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	SEMANA /MES/ AÑO			
	1era.	2da.	3era.	4ta.
Presentación del proyecto				
Recolección de materiales				
Preparación del proyecto				
Evaluación				
Informe final				

Glosario

Ciudadanía planetaria es una consecuencia inexcusable de esta percepción generalizada de los seres humanos de vivir en un mundo interconectado. es un sistema complejo que se autorregula de forma inteligente, nosotros, como parte de él, debemos contribuir a su equilibrio dinámico y no al deterioro de sus condiciones que son, finalmente, el requisito de nuestra supervivencia como especie.

Ecología es la ciencia que estudia a los seres vivos, su ambiente, la distribución, abundancia y cómo esas propiedades son afectadas por la interacción entre los organismos y su ambiente: «(la biología de los ecosistemas)».

Ecopedagogía Entendida como movimiento social y político preocupado por una pedagogía para el desarrollo sustentable. Este movimiento surge de la sociedad civil, organizaciones, ecologistas, trabajadores preocupados por el medio ambiente. La ecopedagogía tiene su origen en una "educación problematizadora" (según la epistemología de Paulo Freire) que se cuestiona por el sentido del propio aprendizaje y proporciona un aprendizaje en sentido de las cosas a partir de la vida cotidiana.

Holismo Es el sistema como un *todo* integrado y global el que en definitiva determina cómo se comportan las partes; mientras que un mero análisis de estas no puede explicar por completo el funcionamiento del todo.

Interculturalidad es un proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos, donde no se permite que un grupo cultural esté por encima del otro, favoreciendo en todo momento la integración y convivencia entre culturas.

Medio ambiente es todo lo que rodea a un ser vivo. Entorno que afecta y condiciona especialmente las circunstancias de vida de las personas o de la sociedad en su conjunto.

Pedagogía (del griego παιδιον (*paidos* -niño) and γωγος (*gogos* -conducir)) es la ciencia que tiene como objeto de estudio a la educación. Es una ciencia perteneciente al campo de las Ciencias Sociales y Humanas, y tiene como fundamento principal los estudios de Kant y Herbart.

Sostenibilidad describe cómo los sistemas biológicos se mantienen diversos y productivos con el transcurso del tiempo. Se refiere al equilibrio de una especie con los recursos de su entorno.

Bibliografía

- ❖ Argibay, M. et al. (1997). Educación para el Desarrollo. El espacio olvidado de la cooperación. En *Cuadernos de Trabajo Hegoa*, nº 19, Bilbao.
- ❖ Boff, L., (1996). Una cosmovisión ecológica: la narrativa actual, en *Ecología: grito de la Tierra, grito de los pobres*, Trotta, Madrid. Pág. 75
- ❖ Caride Gómez, J. A. (2005). La animación sociocultural y el desarrollo comunitario como educación social. En *Revista de Educación*, núm. 336. Pág. 73
- ❖ folleto de la iniciativa de la Carta de la Tierra.
- ❖ Gadotti Moacir. (2000). "pedagogía da terra". Pág. 88
- ❖ Gadotti, M. et al. (2003). *Perspectivas actuales de la educación*. México: Siglo XXI. Pág. 84, 100
- ❖ García Canclini, N. (1995) Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización. México: Grialbo. Pág. 167
- ❖ Herramientas de evaluación en el aula. MINEDUC. Tercera edición, 2011. Pág. 50
- ❖ Kramer, Fernando. (2003). Educación ambiental para el desarrollo sostenible, Los libros de la catarata, Madrid. Pág. 12
- ❖ LLAMAZARES, D. (2008). *Educación para la ciudadanía democrática y objeción de conciencia*. Madrid: Dykinson. Pág. 66
- ❖ Vayer, P., Duval, A., y Roncin, C. (1998). "Una ecología de la escuela. la dinámica de las estructuras materiales". Editorial Paidós. Pág. 84
- ❖ ZIMMERMANN, Marcel. (2005). La eco pedagogía, Colombia. Pág. 68

Egrafía

- ❖ <http://leonardoboff.com/site-esp/vista/2001/los-desafios.htm><http://www.greencross.org.ar/downloads/Carta%20de%20la%20Tierra.pdf>
- ❖ <http://pedagogiaelatierra.blogspot.com/2010/12/definicion-de-ecopedagogia.html>
- ❖ <http://es.wikipedia.org/wiki/Pedagog%C3%ADa><http://www.wordreference.com/definicion/antropocentrismo>
- ❖ <http://www.ecologiahoy.com/definicion-de-ecologia>
- ❖ <http://www.eumed.net/libros-gratis/2008c/464/LA%20EDUCACION%20HOLISTICA.htm>
- ❖ <http://www.earthcharterinaction.org/contenido/pages/La-Carta-de-la-Tierra.html>
- ❖ <http://ecopedagogiavision.blogspot.com/2010/08/ecopedagogia-concepto.html>
- ❖ <http://es.wikipedia.org/wiki/Pedagog%C3%ADa>
- ❖ <http://www.redpermacultura.org/articulos/31-ideas-practicas/773-riego-porgoteo-utilizando-botellas-de-plastico-recicladas-biberones.html>

Realizando actividad de capacitación a estudiantes y docentes del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa



Capacitando a estudiantes
del Centro Facultativo de
Humanidades de la
Universidad San Carlos de
Guatemala, Sección Zacapa



Entrega de la Guía de Orientación en Ecopedagogía a docentes del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa



Entrega de Guías de Orientación en Ecopedagogía al coordinador del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa, las cuales servirán como material de apoyo en los cursos relacionados con el medio ambiente.

CAPÍTULO IV

PROCESO DE EVALUACIÓN

4.1 Evaluación del diagnóstico

Para realizar la evaluación a la etapa del Diagnóstico, se utilizó una lista de cotejo, instrumento que se aplicó a la institución patrocinante y patrocinada y que facilitó la recopilación de la información que se presentó como producto de la investigación, en donde los indicadores dieron como resultado la situación actual de la facultad de humanidades.

La elaboración de la evaluación, permitió determinar que el diagnóstico se realizó de manera eficiente y eficaz. La entrevista y las encuestas estructuradas evaluaron los objetivos del plan del diagnóstico, instrumentos que sirvieron para recabar la información y la veracidad, así como el problema y la solución propuesta.

4.2 Evaluación del perfil

En esta etapa, se diseñaron los elementos fundamentales para plantear una propuesta, que permitió verificar, que el proyecto tuviera la cobertura necesaria, para que se lleve a cabo. Para la evaluación de la etapa del perfil se utilizó una lista de cotejo por medio de la cual permitió comprobar que si existe relación entre el problema y los objetivos del proyecto, así como se pudo detectar que hay correspondencia lógica entre los objetivos, las metas, las actividades, fuentes de financiamiento, los recursos y el cronograma de ejecución, lo que dio como resultado la realización del proyecto.

4.3 Evaluación de la ejecución

Esta evaluación se realizó por medio de una lista de cotejo, este instrumento permitió verificar que en la ejecución del proyecto se hizo como estaba planeada y no hubo desviaciones, por lo tanto los objetivos específicos fueron logrados satisfactoriamente. En la lista de cotejo se obtuvo la opinión de los beneficiados de la institución patrocinante como de la institución patrocinada, reconociendo el nivel de impacto de la propuesta de la Guía de Orientación en Ecopedagogía como Herramienta de Sensibilización Ambiental y comprensión de los contenidos desarrollados en las capacitaciones programadas en el cronograma de actividades, descrito en el perfil.

4.4 Evaluación final

Para realizar la evaluación final del proyecto, se realizó una lista de cotejo para detectar el nivel de cumplimiento de los objetivos del proyecto que se ejecutó, a estudiantes, catedráticos y coordinador de la institución patrocinante y patrocinada. Al realizar la evaluación general al proyecto, se determinó que la propuesta del Guía de orientación en ecopedagogía como herramienta de sensibilización ambiental dirigida a estudiantes del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa, recibió aceptación por parte de los beneficiados, plasmando en ellos el compromiso de mantener un ambiente sostenible con una actitud de ciudadanos responsables y comprometidos a participar en actividades ambientales en pro de nuestro planeta tierra.

CONCLUSIONES

- ❖ Se contribuyó en el desarrollo de temas en ecopedagogía orientados a fomentar una cultura de sostenibilidad en los estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa.
- ❖ Se sensibilizó a los estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa, en temas relacionados con el medio ambiente, teniendo en cuenta que la ecopedagogía es una educación transformadora, con una visión integral, despertando en ellos la necesidad de proteger y valorar el medio en donde se desarrollan; además se proporcionó la guía de orientación en ecopedagogía como herramienta pedagógica para fomentar la conciencia sobre el cuidado y preservación de nuestro medio ambiente.
- ❖ Se socializó el contenido de la guía fortaleciendo así los conocimientos de los estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa desarrollando en ellos un papel constructivista y contribuyendo a un cambio que lleve al desarrollo sostenible.

RECOMENDACIONES

- ❖ Al coordinador, catedráticos y estudiantes del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala promuevan una cultura de sostenibilidad por medio del desarrollo de temas en ecopedagogía.

- ❖ A los estudiantes de la Facultad de Humanidades, sección Zacapa que apliquen las indicaciones descritas en la Guía de orientación en ecopedagogía, capacitados a través de los talleres y sean entes multiplicadores de la información de los temas ambientales desde un enfoque humanista, emprendedor, responsable y con pensamiento crítico.

- ❖ Que la comunidad estudiantil del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala sección Zacapa posea una nueva visión para preparar una sociedad consciente de la realidad que se vive hoy en día, ayudando a promover una cultura preventiva y restauradora en el cuidado del medio ambiente.

BIBLIOGRAFÍA

1. Acta 11-2008. 15 de julio de 2008. Aprobado por junta directiva en punto trigésimo segundo inciso 32.2.
2. Estatutos de estudios y reglamentos de la facultad de humanidades, USAC, Guatemala, imprenta universitaria pág. 5,6.
3. Memoria de labores. Facultad de Humanidades. USAC. Pág. 6,7 2006
4. Monografía de Zacapa, Municipalidad de Zacapa 2013
5. Universidad de san Carlos de Guatemala facultad de humanidades, departamento de pedagogía, propedéutica para el ejercicio profesional supervisado –EPS- Guatemala 2008.

APÉNDICE No. 1

Plan del Diagnóstico

PLAN DE DIAGNÓSTICO

1. Objetivo General

Establecer la situación, condición y funcionamiento de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa.

1.1. Objetivos Específicos

- 1.1.1. Recabar información general de la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección, Zacapa.
- 1.1.2. Elaborar técnicas e instrumentos necesarios para obtener Información
- 1.1.3. Identificar la situación actual de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección, Zacapa.
- 1.1.4. Determinar y priorizar las necesidades de la facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección, Zacapa.
- 1.1.5. Proponer soluciones a los factores que originan las problemáticas identificadas en la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección, Zacapa.

2. Actividades a realizar

NO.	ACTIVIDADES	TECNICAS	RESPONSABLE
1	Elaboración de técnicas e instrumentos para la recopilación de información.	· Entrevistas · Encuestas	Epesista
2	Aplicación de técnicas e instrumentos para realizar el informe del diagnóstico.	· Observaciones	
3	Identificación de problemas ambientales.	· Análisis documental	
4	Análisis e interpretación de la información recopilada.		
5	Propuestas de soluciones a las problemáticas identificadas en la Facultad de Humanidades, de la universidad de San Carlos de Guatemala, Sección, Zacapa.		
6	Redacción del informe del Diagnóstico		

3. Recursos

3.1 Humano

- ❖ Epesistas
- ❖ Docentes
- ❖ Estudiantes

3.2 Materiales

- ❖ Internet
- ❖ Computadora portátil
- ❖ Memoria USB
- ❖ Impresora
- ❖ Tinta para impresiones
- ❖ Hojas de papel bond
- ❖ Instrumentos para recopilación de información

3.3 Financieros

Los gastos que requiera la elaboración del informe del diagnóstico serán sufragados por medio de las gestiones realizadas con personas individuales y comercios

4. Cronograma

NO.	ACTIVIDADES	RESPONSABLE	MAYO 2013			
			SEMANA			
			1	2	3	4
1	Elaboración de técnicas e instrumentos para la recopilación de información.	Epesista	■			
2	Aplicación de técnicas e instrumentos para realizar el informe del diagnóstico.	Epesista		■		
3	Identificación del problema.	Epesista			■	
4	Análisis e interpretación de la información recopilada.	Epesista			■	
5	Propuestas de soluciones a las problemáticas identificadas.	Epesista				■
6	Redacción del informe del diagnóstico.	Epesista				■

5. Metas

- ❖ Apoyar la información existente con bibliografías de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa.
- ❖ Enumerar carencias actuales de la Facultad de Humanidades, de la Universidad de san Carlos de Guatemala, Sección, Zacapa.
- ❖ Jerarquizar los problemas identificados en la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección, Zacapa.
- ❖ Presentar soluciones a cada problema identificado
- ❖ Priorizar el problema a solucionar de la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa.
- ❖ Seleccionar el proyecto que elimine el problema priorizado de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Guatemala, Sección Zacapa.
- ❖ Redactar el informe del diagnóstico de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala Sección Zacapa.

APÉNDICE No. 2
Guía de análisis
contextual e institucional

GUÍA DE ANÁLISIS CONTEXTUAL E INSTITUCIONAL

I SECTOR COMUNIDAD

1. Área geográfica

1.1 Localización

La cabecera del municipio de Zacapa colinda al norte con los municipios de Estanzuela y Río Hondo, al este con el municipio de Gualán y La Unión y el municipio de Jocotán (Chiquimula), al sur nuevamente con el municipio de La Unión y con el departamento de Chiquimula, y al oeste con los municipios de Huité y Estanzuela.

1.2 Extensión territorial

La cabecera departamental de Zacapa cuenta con una extensión territorial de quinientos diecisiete kilómetros cuadrados (517 kms.2), cuenta con una distancia de la ciudad capital de ciento cuarenta y tres kilómetros (143 Kms.) y se encuentra a doscientos veinte metros (220 mts.) sobre el nivel del mar y contiene una extensión de dos mil seiscientos kilómetros cuadrados (2,600 Kms. 2) cuenta con una población de 141,459 habitantes.

1.3 Principales accidentes. Clima y suelo

El municipio de Zacapa se encuentra en una zona formada por pequeñas cadenas de montañas y cerros; por su situación geográfica es más cálido que los otros municipios del departamento.

Debido a su ubicación geográfica, sus tierras son áridas, existiendo pocas vegas. El municipio se caracteriza por tener una topografía poco accidentada. La parte plana la constituye las llanuras de La Fragua que al ser irrigadas por su canal tan famoso en la región, da gran beneficio al municipio y al departamento.

El clima es cálido, su temperatura promedio es de una mínima anual de 27 grados centígrados la máxima de 33.9 grados centígrados y la mínima de 21.3 grados centígrados, siendo los meses de marzo y abril los más cálidos a precipitación pluvial del último año es de 417.2 milímetros, con 3 días de lluvia y humedad relativa media de 66%, las características de su suelo son arcillosos y arenosos.

Los principales cultivos con los que cuenta Zacapa son: uvas, melón, sandía, tunas y tabaco.

1.4 Recursos naturales

El municipio de Zacapa cuenta con cuatro cuencas importantes siendo las siguientes:

- ❖ Río Grande (jurisdicción del casco urbano)
- ❖ Río Punilá (nace en la aldea El Pinalito)
- ❖ Río Riachuelo (nace en la aldea El Pinalito)
- ❖ Río Motagua (aldea Manzanotes y San Pablo)

Además se observan montes espinosos, animales y plantas silvestres y variedad de especies frutales.

2. Historia

2.1 Primeros pobladores

Los primeros moradores de Zacapa le llamaban simplemente Valle de Zacapa, fueron españoles conquistadores y sus descendientes que el término del valle poseyeron muy extensas estancias, así por ejemplo la Aldea la Trementina era propiedad del Buenafe y los Saavedra. Pero en el año de 1,535 ya se mencionaba a Zacapa como un poblado con el nombre de Zacatlán o Cacitlán y después Zacapa, un derivado de la lengua chortí, que quiere decir: del río zacate o de hierba.

El zacapaneco tiene rasgos predominantes españoles y sus apellidos son derivados de las antiguas familias asentadas en ésta área durante el período hispánico, como lo fueron Francisco Antonio de Fuentes y Guzmán en el siglo XVII y el doctor Pedro Cortés y Larraz.

2.2 Sucesos Históricos

La historia de Zacapa, se inicia en tiempos de la colonia, en ese entonces dependía de la provincia de Chiquimula que estuvo dividida en dos partidos o corregimientos que eran Zacapa y Acasaguastlán, formado por los ocho pueblos y valles situados en la parte occidental o el otro llamado Chiquimula, que comprendía los vecinos de la parte oriente.

En 1,825 Chiquimula se convirtió en departamento contando con siete municipios siendo Zacapa uno de ellos, debido a la extensión territorial de Chiquimula, la acción de las autoridades de ese entonces determinaron que era muy difícil administrar un gran territorio y decidió dividir el departamento en dos, el de Chiquimula propiamente y el de Zacapa, que tuvo como cabecera el mismo nombre, esta división se llevó a cabo según Decreto No. 31 con fecha 10 de Noviembre de 1,871, durante el gobierno del Presidente de la República, General Miguel García Granados.

Al principio fue un pequeño caserío compuesto de unas pocas viviendas pero luego debido a los buenos pastos para el ganado y su obraje de añil se fue poblando rápidamente, llegando así adquirir importancia comercial por lo que llegó a convertirse en Ciudad en Noviembre de 1,896, cuando gobernaba el General José María Reyna Barrios; en esta misma fecha se inauguró el Ferrocarril del Norte.

2.3 Personalidades presentes y pasadas

Las personalidades que más se han destacado dentro de la cabecera departamental, por su contribución al engrandecimiento de Zacapa son: el señor José Ernesto Monzón Reina, cantante y compositor que dejó como recuerdo la canción popular que identifica a los zacapanecos: **“Soy de Zacapa”**; Benedicto Pozuelos Gil, miembro activo de la Asociación de escritores y amigos del libro nacional de Guatemala quién escribió parte de la historia de Zacapa; el señor Arnoldo Vargas Estrada quien se destacó por su trabajo arduo durante su función como Alcalde municipal y el Lic. Alfonso Portillo Cabrera, Ex-presidente de Guatemala, quien hizo grandes aportes al departamento de Zacapa durante sus funciones.

2.4 Lugares de orgullo local

Cuenta con los siguientes lugares que son de gran orgullo para todos los zacapanecos que habitamos en tan bello departamento: el parque de la cultura que fue remodelado y ahora se ha convertido en escenario de actividades culturales a nivel departamental, el museo del ferrocarril ubicado en el Barrio La Estación, que cuenta la historia de lo que antes era el transporte para los habitantes de Zacapa, el complejo deportivo, una amplia instalación muy completa que ha sido el anfitrión para diferentes encuentros deportivos, así también se encuentran los llanos de la fragua, los Baños de Santa Marta, la Iglesia Parroquial San Pedro, la Municipalidad, La Presa , el Puente Blanco y el nuevo puente que da acceso a una nueva entrada y salida a la cabecera departamental.

3. Política

3.1 Gobierno local

El gobierno local es democrático, actualmente es precedido por el partido EL ZAPATO (Zacapa Para Todos), constituido por el alcalde Sr. Eliseo Salguero Vargas y el consejo Departamental; la gobernación departamental está a cargo de la licenciada Carolina Orellana, seguidos por los consejos de desarrollo urbano y rural, la zona militar 705 Rafael Carrera, la jefatura departamental de la Policía Nacional Civil, los comités y los cocodes.

3.2 Organización administrativa

La organización Administrativa la preside la municipalidad de la cabecera departamental de Zacapa, que actualmente es dirigida por el Sr. Eliseo Salguero Vargas. La Municipalidad es la encargada de administrar los recursos del departamento para su uso correcto, a la vez prestar servicios básicos a la población y regular el ordenamiento de la ciudad. También dentro de la organización administrativa se encuentra la Superintendencia de Administración Tributaria (SAT), el Organismo Judicial, y la Dirección Departamental de Educación.

3.3 Organizaciones políticas

Integrada por los partidos políticos más populares:

- ❖ Partido Patriota PP
- ❖ Unidad Nacional de la Esperanza U.N.E.
- ❖ LIDER

3.1 Organizaciones civiles y de campesinos

- ❖ Comités de Barrios y Colonias
- ❖ Organizaciones de Mujeres
- ❖ O.N.G.S
- ❖ Carita Diocesana
- ❖ CLIDE

4. Social

4.1 Ocupación de los habitantes

En la cabecera del departamento de Zacapa, los habitantes se distribuyen en diferentes ocupaciones, así que el 50% se dedica a trabajos de producción agrícola y comercio, el 10 % en empresas ubicada en el municipio de Teculután, el 35 % se dedica al trabajo docente, distribuidos en niveles y establecimientos oficiales y privados y el 5 % se distribuye en ocupaciones como oficinistas y otros.

4.2 Producción y distribución de productos

La producción del departamento es propiamente ganadera y agrícola, esta distribución de productos es para uso de la población, la venta de queso, crema, maíz, frijol, tomates y frutas propias de la cabecera son llevadas al comercio y distribuidas a los habitantes a través del comercio.

4.3 Agencias educacionales, escuelas, colegios, otras

En cuanto a las agencias educacionales, el departamento cuenta con varios centros educativos, encargadas de la formación de los niños y niñas, jóvenes y señoritas, para que sea un ciudadano con criterio propio, dentro del casco urbano los centros educativos quedan distribuidos de la siguientes forma:

Nivel Pre_primario, correspondiente al sector 42, Establecimiento oficial:

- ❖ E.O.P Dr. Alfredo Carrillo, Barrio La Estación, Jornada Matutina.
- ❖ Nuevo Día
- ❖ Centro de Asistencia Integral
- ❖ Anexa a Varones No. 1
- ❖ Anexa a Varones No. 2
- ❖ Anexa a niñas No. 2 Pedro Nufio,
- ❖ Anexa a Elba Peralta Vda. De O.
- ❖ Anexa a Jornada Vespertina.
- ❖ Escuela para niños sordos Región Oriente.

Nivel Primario, correspondiente al sector 43, Establecimiento oficial:

- ❖ E. O. U. de Varones No. 1
- ❖ E. O. U. Para niñas No. 2 Pedro Nufio
- ❖ E. O. U. De Varones No. 2 Lic. Manuel Roldan.
- ❖ E. O. U. M. José Archila Lemus
- ❖ E. O. U. M. Elba Peralta Vda. De Olavarrueth.
- ❖ E. O. U. M. Jornada Vespertina
- ❖ E. O. U. M. De Educación para adultos.

Nivel Medio, correspondientes al sector 45, establecimiento oficial:

- ❖ I. N. E. B. Experimental José Rodríguez Cerna
- ❖ I. N. E. B. Jornada Vespertina
- ❖ I. N. E. B. Jornada Nocturna
- ❖ I. N. E. B. Jornada Matutina
- ❖ I. N. E. D. Jornada Vespertina

Nivel Diversificado, correspondiente al sector 46, establecimiento oficial:

- ❖ Instituto Adolfo V. Hall de Oriente
- ❖ E. N. M. N. De Ciencias Comerciales
- ❖ Instituto de Administración de Empresas
- ❖ Escuela Normal del Nor-oriente
- ❖ Escuela Normal de Educación Física
- ❖ Escuela Normal intercultural.

Establecimientos	Nivel pre-primario (42)	Nivel primario (43)	Nivel medio de establecimiento privados	
			Básico (45)	Diversificado (46)
Colegio Evangélico Privado Mixto Elim	✓	✓	✓	✓
Colegio Particular Mixto Liceo Cristiano Zacapaneco	✓	✓	✓	✓
Colegio Privado Mixto Luterano El Divino Salvador	✓	✓	✓	✓
Colegio Privado Mixto Moderno Zacapaneco	✓	✓	✓	✓
Centro Educativo Integral Roca de Salvación	✓	✓		
Colegio Privado Mixto Bilingüe Montessori	✓	✓	✓	✓
Colegio Privado Mixto Integral Zacapaneco	✓	✓		
Colegio Privado Mixto María Inmaculada	✓	✓		
Oasis Cristian School	✓	✓		
Centro Educativo Juvenil Nuestra Señora de Fátima			✓	✓

Instituto Técnico de Educación Industrial				✓
Centro Educativo Tecnológico de Zacapa				✓
Instituto Tecnológico del Nororiente ITECNOR				✓
Instituto Normal Zacapaneco				✓
Instituto Técnico Privado Vocacional				✓
Instituto Privado de Bachillerato por Madurez Ciencia y Desarrollo				✓
Centro de Educación a Distancia Itzamná,				✓
Instituto Educativo Guatemalteco INEGUA				✓
Liceo Javier			✓	✓

La educación superior: está representada por las Universidades: San Carlos de Guatemala, Mariano Gálvez, Rafael Landívar, Galileo y Panamericana.

4.4 Agencias sociales de salud y otros

Dentro de la cabecera departamental se cuenta con un Hospital Regional al servicio de toda la población, las 24 horas. Dentro de la cabecera se cuenta con el Instituto Guatemalteco Seguridad Social (IGSS) que beneficia a todos los trabajadores que pagan una cuota por dicho servicio. Además de ésta agencia de salud propiamente pública, la cabecera departamental cuenta con varios hospitales privados al servicio de la población privilegiada entre los que podemos mencionar: Hospital Privado San Vicente de Paul, Sanatorio San Carlos, Hospital Privado de Oriente, Centro Médico, Concepción, Megamédica, así también existen varias clínicas privadas de doctores de prestigio. Cuenta con un Centro de Recuperación para el enfermo alcohólico, Alcohólicos Anónimos (AA).

4.4 Viviendas

El tipo de vivienda que se observa en la cabecera de Zacapa en su mayoría son construidas de block, el techo es de lámina, y sus pisos de cemento dentro, de la parte céntrica aún se puede observar algunas casas antiguas de adobe y teja. En las colonias donde el nivel económico es alto, se puede apreciar casas de dos niveles y con terraza lo que le da mayor realce a la cabecera departamental. En el área rural, el techo es de palma y lámina, piso de cemento y tierra con paredes de adobe y bajareque.

4.5 Centros de recreación

Los centros de recreación con los que cuenta el departamento en especial para la juventud y la niñez son las canchas de básquet ball en diferentes lugares, entre las que podemos mencionar: la cancha del parque San

Marcos, las canchas ubicadas en la terminal de buses, las cachas ubicadas en el Rastro Viejo, así como también hay un complejo deportivo y un zoológico, la piscina del hotel Torre Fuerte, las piscinas de Don Guicho, turicentro los cocos, los pobladores los utilizan para recrearse , los fines de semana en donde comparten momentos muy agradables.

4.6 Transporte

El transporte que se utiliza especialmente es el terrestre, en su mayoría es particular, divididos en carros y motos. El transporte para servicio del público es de tipo microbús, Para el comercio utilizan camiones y pickups. Las personas que se transportan de las áreas rurales lo hacen en bestias mulares y caballos. Debido a que el casco urbano alberga gran cantidad de personas, el tráfico vehicular es bastante congestionado.

4.7 Comunicaciones

En la cabecera departamental un alto porcentaje de las calles están pavimentadas, y en las aldeas son caminos de terracería. Cuenta con servicios de telefonía el cual ha tenido una gran demanda a nivel departamental, la mayoría de las personas poseen uno para uso personal. La comunicación escrita ha quedado en segundo plano aunque no se ha dejado de utilizar.

4.8 Grupos religiosos

La religión está dividida en dos grandes grupos que tienen a su cargo gran cantidad de personas, estos grupos son: los católicos y los cristianos protestantes. De ahí se desprenden otras pequeñas religiones que no son muy mencionadas pero que parte de la población opta por una de éstas. Entre las que podemos mencionar: los mormones, los testigos de Jehová, los adventistas, los sabáticos, entre otros.

4.10 Clubes o asociaciones sociales

Dentro de la cabecera departamental solamente se cuenta con un club, llamado club de Oficiales, propiamente del ejército de Guatemala, el cual se encuentra ubicado a la salida del departamento, ofrece piscinas para recreación del usuario. Cuenta con varias asociaciones de alcohólicos anónimos que han contribuido a convivencia de las personas que se han recuperado de la adicción. También se cuenta con el Club Deportivo Zacapa, Asociación de Agrónomos, Asociación de Maestros, Asociación de Comerciantes y Asociaciones Industriales.

4.11 Composición étnica

La composición étnica propia de la cabecera es de tipo ladina, perteneciente al código 28 y el idioma que se habla es el español. Dentro de la cabecera se pueden apreciar personas que pertenecen a otra composición étnica provenientes de los departamentos del Quiché, Chimaltenango entre otros, buscando sobrevivir con el comercio y que lo han logrado dentro de nuestro departamento.

CARENCIA DEL SECTOR I

- ❖ Falta de fuentes de trabajo

II SECTOR DE LA INSTITUCIÓN

1. Localización geográfica

La Facultad de Humanidades sección Zacapa, se encuentra localizada en la cabecera departamental, región nororiental.

1.1 Ubicación

Se encuentra ubicada en la 10 avenida 12 calle zona 1, Barrio La Laguna; su actividad educativa se desarrolla en plan fin de semana en el Edificio que alberga a la Facultad de Humanidades, Sección Zacapa; el cual se encuentra en proceso de Construcción estando hasta el momento construido el primer módulo que consta de 5 aulas y Servicios Sanitarios.

1.2 Vías de acceso

Su ingreso y egreso puede realizarse por la Calzada Miguel García Granados y por la 12 calle de la zona 1. Sus calles son asfaltadas y encementadas, las personas transitan a pie y en vehículos automotores.

2. Localización administrativa

El programa de Secciones Departamentales de la Facultad de Humanidades, desarrolla su función administrativa en el Edificio que alberga a la Facultad de Humanidades Sección Zacapa.

2.1 Tipo de institución

Institución Educativa

2.2 Región o área

Se ubica en la parte sur de la cabecera municipal, en la 10 Avenida 12 calle zona 1 del departamento de Zacapa, colinda al norte con la 10ma avenida Colonia Santa María, al Sur con la Zona Militar 705 Rafael Carrera del Departamento de Zacapa, al Este con la 12 calle Barrio el Bordo Zona 1 y al Oeste con la Calzada Miguel García Granados de Zacapa.

3. Historia de la institución

El programa de secciones departamentales se basó en las políticas establecidas en el “Plan de Profesionalización del Magisterio de Educación Secundaria”, presentado por el Departamento de Pedagogía ante la Junta Directiva de la Facultad de Humanidades en agosto de 1961. Aprobándose este plan por medio del Concejo Superior Universitario el 8 de septiembre de 1962.

3.1 Origen

Las secciones departamentales de la Facultad de Humanidades fueron inauguradas como parte de las actividades de EFPEM en 1967, funcionando únicamente 10 de éstas; posteriormente se abre en nuestro departamento de Zacapa en el año 1969 la sección departamental de la Facultad de Humanidades en la carrera de Profesorado en Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

En 1978 se acordó aprobar el dictamen por parte del Departamento de Pedagogía y Ciencias de la Educación, la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación en 5 sedes departamentales siendo ellas: Huehuetenango, Chimaltenango, Retalhuleu, Jutiapa y Zacapa.

3.2 Fundadores u organizadores

La gestión se inició por el profesor Raúl Suchini, quien era director del Instituto Básico Diurno, ante el Licenciado Oscar Jaime López, Coordinador de Secciones Departamentales de EFPEM, y se dio la autorización para Zacapa de la apertura de la sección departamental de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

En el mes de marzo de 1,970 se inician cursos vacacionales autofinanciables a un costo de Q. 5.00 por estudiante y curso aprobado. El profesor Raúl Suchini, fue el primer coordinador de la sección de la Universidad de San Carlos de Guatemala sede Zacapa.

Otros coordinadores

PEM. María Teresa de Buckley	Segunda Coordinadora.
Lic. Héctor Efraín de León García	Tercer Coordinador
Lic. Anibal Roberto Soriano Ramírez	Actualmente

Coordinador de la sección departamental de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa.

Nombres de algunos estudiantes de la primera promoción de Profesores de Enseñanza Media, Año 1970.

- ❖ Prof. Rubén Suchini
- ❖ Prof. María Teresa de Buckley
- ❖ MEF. Héctor Efraín de León García
- ❖ Prof. Arnoldo Luna
- ❖ Prof. Neftali Aguilar

3.3 Sucesos o épocas especiales

La fundación de la sección departamental en el año 1969 con la carrera de Profesorado en Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la Educación. La aprobación de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación por parte del Concejo Superior Universitario el 29 de Junio de 1978. La separación de las secciones departamentales de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM), pasando a ser coordinadas y administradas directamente por la Facultad de Humanidades el 22 de julio de 1998.

4. Edificio

El edificio donde funciona la sección departamental de la Universidad de San Carlos de Guatemala sede Zacapa, está construido con materiales de hierro, cemento, arena, concreto, cuenta con un área construida de 636.66 y un área descubierta de 1987.17.

4.1 Área

Esta construido sobre un área total de 2625.77 mts².

4.2 Estado de conservación

El edificio donde se imparten clases se encuentran en excelentes condiciones teniendo 5 salones de clase, baños, corredores, los cuales se encuentran en muy buenas condiciones, además se cuenta con un módulo de 5 aulas inconcluso con terraza, dentro del área el cual se encuentra sin techo, piso, repello, puertas y ventanas en malas condiciones, debido a que cuenta con un desgaste de deterioro de las paredes pero por encontrarse inconclusa la construcción no llena las condiciones físicas y pedagógicas para ser utilizadas.

4.3 Locales disponibles

Se cuenta con aulas disponibles para el funcionamiento de la sección universitaria (5 aulas), que funcionan plan fin de semana y 5 aulas inconclusas.

5. Ambientes y equipamiento

Se cuenta con tres salones de clase los cuales llenan un 90 % de los requisitos pedagógicos, teniendo suficiente ventilación e iluminación, sanitarios para mujeres y hombres, área para vehículos sin señalización, corredores y patio.

5.1 Salones específicos

Se cuenta con 5 salones de clase.

5.2 Oficinas

No se cuenta con salón para oficinas ya que el edificio aún no se ha finalizado.

5.3 Servicios sanitarios

Son utilizados por estudiantes de la Facultad de Humanidades, Sección Departamental de Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala no así a personal docente.

5.4 Bodegas

No se cuenta con un salón para uso exclusivo de bodega.

CARENCIAS DEL SECTOR II

- ❖ Se carece de agua saludable apta para el consumo.
- ❖ Falta de bodega.

III SECTOR FINANZAS

1. Fuentes de financiamiento

Los fondos que percibe el Centro Facultativo de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa; provienen directamente del aporte por concepto de asociación que los estudiantes hacen efectiva durante el ciclo lectivo y del porcentaje de ventas que se entrega de la tienda.

1.1 Venta de productos y servicios

Cada estudiante al momento de requerir certificaciones de cursos y algún otro trámite, debe cancelar una cuota por servicio.

2. Costos

2.1 Salarios

El salario de los catedráticos que imparten cursos proviene directamente del presupuesto destinado en el Campus Central.

Mensualmente se paga Q275.00 a una persona que realiza los servicios de conserjería, cuando se requiere la presencia del conserje el día domingo, se le paga Q. 25.00 extras por día.

2.2 Materiales y suministros

Para la limpieza del Centro Facultativo se le proporciona a la persona que labora como conserje los siguientes suministros: escobas, trapeadores, recogedores y bolsas para la basura, todos estos utensilios de limpieza son comprados por medio del aporte que hacen los estudiantes de los diferentes ingresos.

2.3 Reparaciones y construcciones

Actualmente el Centro Facultativo de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa se encuentra aún en la fase de techado y habilitación de las aulas del segundo módulo; así mismo los estudiantes de los diferentes ingresos han ejecutado micro proyectos en diferentes cursos para poder habilitar las diferentes áreas que aún estaban inconclusas.

2.4 Viáticos

La asociación tiene contemplados Q.500.00 para cubrir los gastos que ocasiona el asistir a reuniones al Campus Central.

Del pago por concepto de certificaciones y otros trámites que los estudiantes pidan a la directiva, también van incluidos en su valor un costo para sufragar gastos de viáticos.

2.5 Publicidad y propaganda

Cada año se efectúan gastos en este rubro, los cuales son utilizados Para promocionar las diferentes carreras a estudiantes específicamente de primer ingreso, de Profesorado de Enseñanza Media Y técnico en Administración Educativa y Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

2.6 Gastos varios

Cada año la directiva estudiantil al igual que los estudiantes de los diferentes ingresos aporta el 50% para cubrir los gastos que se efectúan en los juegos universitarios.

3. Control de finanzas

3.1 Estado de cuentas

La asociación no dispone de una cuenta bancaria para el manejo de los fondos del Centro Facultativo, Sección Zacapa, por lo que son resguardados únicamente por la tesorera de la directiva estudiantil.

3.2 Disponibilidad de fondos

Hasta la presente fecha se cuenta con **Q. 5,550.00** en efectivo.

3.3 Auditoría interna y externa

No se realiza ningún tipo de auditoría, únicamente se rinde un informe de ingresos y egresos a los integrantes de la directiva estudiantil, el cual se lleva a cabo anualmente.

3.4 Manejo de libros y controles

Para el control de ingresos y egresos se realiza por medio del libro de caja, que está a cargo directamente de la tesorera, todos los gastos se realizan con el visto bueno del coordinador de la extensión. El manejo de los libros es autorizado por el coordinador de la sección departamental de Zacapa.

CARENCIA DEL SECTOR III

- ❖ Falta de recursos económicos de los estudiantes, por lo que resulta difícil el pago de la cuota de asociación estudiantil

IV SECTOR RECURSOS HUMANOS

1. Personal operativo

1.1 Total de laborantes

La Universidad de San Carlos de Guatemala sección Zacapa, cuenta con nueve catedráticos quienes imparten cursos en la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa y en Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

1.2 Total de laborantes fijos e interinos

Se cuenta con siete catedráticos titulares y dos catedráticos interinos.

1.3 Antigüedad del personal

El Lic. Ovidio Ottoniel de León Aragón, cuenta con 20 años de servicio, la Licda. Délfida Cerón Paiz de Lone con 18 años, el Lic. Carlos Eduardo Echeverría Sosa con 15 años, el Lic. Octavio Villeda con 8 años, el Lic. Arnoldo Titus con 13 años, el Catedrático Luís Fernando Ruiz con 4 años como catedrático interino, Licda Anabella Monroy de Vega con 5 años, Lic. Raúl Armando Vega Piedrasanta con 5 años de antigüedad, Lic. Anibal Soriano con 5 años de servicio.

1.4 Tipos de Laborantes (profesional, técnico)

Nueve de los catedráticos laboran en calidad de profesionales.

1.5 Asistencia del personal

Los catedráticos asisten puntualmente a ejercer sus labores.

1.6 Residencia del personal

Los Licenciados Carlos Eduardo Echeverría Sosa, Ovidio Ottoniel De León, Arnoldo Titus Pineda, Aníbal Soriano y Efraín Fajardo residen en la cabecera departamental de Zacapa. El Licenciado Octavio Villeda Sosa y la Licenciada Délfida Cerón Paiz de Lone, Anabella Monroy, Raúl Vega residen en la cabecera departamental de Chiquimula que se encuentra a 25 Kms. de distancia de la universidad.

1.7 Horarios, otros

La sección departamental de Zacapa funciona en plan sabatino en los horarios de 7:30 a 17:00 horas. La duración de los períodos de clase es de una hora con cuarenta y cinco minutos, un receso de quince minutos y treinta minutos para el almuerzo.

2. Personal administrativo

2.1 Total de laborantes

Se cuenta con un coordinador y una sub.-coordinadora.

2.2 Total de laborantes fijos e interinos

Cuenta con dos laborantes fijos.

2.3 Antigüedad del personal

El coordinador de la sección cuenta con 13 años de colaboración.

2.4 Tipos de laborantes (profesional, técnico)

El coordinador posee el grado académico de Licenciado en Pedagogía.

2.5 Asistencia del personal

Los coordinadores desempeñan su labor con responsabilidad y puntualidad.

2.6 Residencia del personal

El coordinador de la sección reside en cabecera municipal de Gualán, Zacapa.

2.7 Horarios, otros

Laboran en plan sabatino de 7:30 a 17:00 horas.

3. Usuarios

3.1 Cantidad de usuarios

La sección departamental cuenta con 241 estudiantes.

3.2 Comportamiento anual de usuarios

Del total de estudiantes que se inscriben aproximadamente un 10% se retiran por diferentes causas.

3.3 Clasificación de usuarios por sexo, edad, procedencia

Femenino- 183

Masculino- 58

Oscilan entre los 18 años los 70 años, proceden de los diferentes municipios del departamento de Zacapa y de los vecinos departamentos de Chiquimula y El Progreso.

3.4 Situación socioeconómica

Los estudiantes de la sección departamental de Zacapa pertenecen a la clase social media baja.

4. Personal de servicio

4.1 Total de laborantes

Se cuenta con una persona encargada de la limpieza del inmueble.

4.2 Total de laborantes fijos e interinos

La persona encargada de la limpieza fue contratada y es remunerada por la asociación de estudiantes de la sección departamental.

4.3 Antigüedad del personal

El responsable de la limpieza cuenta con seis años de servicio ininterrumpidos.

4.4 Tipos de laborantes, (profesional, técnico)

No cuenta con grado académico.

4.5 Asistencia del personal

Asiste puntualmente a su trabajo.

4.6 Residencia del personal

El encargado de la limpieza reside en el barrio San Marcos de la cabecera departamental de Zacapa.

4.7 Horarios, otros

Su horario de trabajo está comprendido de 7:30 a 17:00 horas.

CARENCIA DEL SECTOR IV

- ❖ No se cuenta con una persona destinada para funciones de secretaria.

V SECTOR CURRICULUM

1. Plan de estudios servicios

1.1 Nivel que atiende

- ✓ Profesorado en Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa
- ✓ Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

1.2 Áreas que cubre

Pedagógica, administrativa y científica.

1.3 Programas Especiales

Graduaciones y visitas de autoridades de la Facultad de Humanidades.

1.4 Actividades curriculares

Las actividades curriculares se desarrollan de acuerdo a los diferentes programas que los catedráticos utilizan para impartir sus cursos.

1.5 Currículum oculto

Se da de forma esporádica. No se cuentan con registros.

1.6 Tipo de acciones que realiza

Proyecciones culturales, de investigación científica, aportes educativos en seminarios y proyectos de EPS, en servicios de educación superior a nivel de pregrado y grado.

1.7 Tipo de servicios

Las carreras que se ofrecen son de área técnica como Profesorado en Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa y nivel de grado Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

1.8 Procesos productivos

La formación de profesionales en las áreas: educativa, científica, administrativa y pedagógica.

2. Horario institucional

2.1 Tipo de horario

El tipo de horario en el cual los catedráticos imparten los cursos es rígido, recibándose la formación en horario matutino y vespertino.

2.2 Maneras de elaborar el horario

El horario está elaborado de 7:30 a.m. a 17:00 p.m. en plan fin de semana.

2.3 Horas de atención para los usuarios

Los horarios de atención a los usuarios son de 7:30 a.m. a 17:00 p.m. en plan fin de semana.

2.4 Horas dedicadas a las actividades normales

Las actividades normales están comprendidas en horarios de 7:30 a.m. a 17:00 p.m. en plan fin de semana.

2.5 Horas dedicadas a las actividades especiales

Las actividades especiales como información de los coordinadores de la sección departamental, juntas directivas y visitas especiales no cuentan con un horario definido, éstas pueden suscitarse en cualquier momento, planificándose en su debido momento.

2.6 Tipo de jornada

El tipo de jornada es plan sabatino, y algunas veces domingos cuando se establece escuela de vacaciones.

3. Material didáctico

3.1 Número de docentes que confeccionan su material

Los cinco catedráticos que imparten diferentes cursos elaboran su material que les sirve como recurso didáctico.

3.2 Número de docentes que utilizan textos

Los cinco catedráticos utilizan diferente tipo de texto para desarrollar sus planificaciones e impartir clases magistrales, grupales y expositivas.

3.3 Tipos de texto que utilizan

Los catedráticos para desarrollar sus clases utilizan textos bibliográficos, paralelos, didácticos, utilizados para desarrollar las debidas actividades curriculares.

3.4 Frecuencia con que los alumnos participan en la elaboración del material didáctico

En las exposiciones, clases magistrales, socio dramas y demás actividades curriculares, los estudiantes preparan material didáctico de acuerdo al tema a tratar.

3.5 Materias/materiales utilizados

Los materiales utilizados como auxiliares son: acetatos, cartulinas, marcadores, papel bond, proyectores, diapositivas, equipo de computación.

3.6 Fuentes de obtención de las materias

Cada catedrático es responsable de elaborar y reproducir su propio material didáctico para el desarrollo de sus respectivos cursos.

4. Métodos, técnicas y procedimientos

4.1 Metodología utilizada por los docentes

La metodología utilizada por los docentes es variada como la clase magistral, exposiciones, talleres, investigación individual y grupal, presencial y participativa.

4.2 Criterios para agrupar a los alumnos

Los criterios para agrupar a los alumnos son por afinidad, lugar de procedencia, por números pares e impares, lo cual facilita la entrega, presentación y exposición de tareas.

4.3 Frecuencia de visitas o excursiones con los alumnos

Por acuerdo entre alumnos y catedráticos van a excursiones cada fin de semestre, participan en los juegos universitarios, visitan la Facultad de Humanidades en el campus central.

4.4 Tipo de técnicas utilizadas

Las técnicas que utilizan los catedráticos con frecuencia son las de investigación, la expositiva, conferencia, discusión en grupo.

4.5 Planeamiento

De acuerdo al curso asignado él o la docente elabora un programa que se desarrollará durante el curso con el tiempo planificado para el efecto.

4.6 Capacitación

Las capacitaciones para los catedráticos y personal administrativo no son muy frecuentes dentro de la facultad.

4.7 Inscripciones o membrecías

No existen membrecías e inscripciones o derechos exclusivos para los catedráticos ni para el personal administrativo.

4.8 Ejecución de diversa finalidad

Los fondos captados a través de la realización de distintas actividades constituyen el aporte económico de alumnos, maestros y personal administrativo para mejorar las condiciones físicas del edificio o la compra de equipo audiovisual.

4.9 Convocatoria, selección, contratación e inducción de personal (y otros propios de cada institución)

Los diferentes catedráticos y el personal administrativo son asignados directamente por la Facultad de Humanidades, sede central.

5. Evaluación

5.1 Criterios utilizados para evaluar en general

Los criterios que se utilizan para la evaluación en general son para conocer el nivel de aprendizaje de los alumnos, para observar el cumplimiento de objetivos alcanzados.

5.2 Tipos de evaluación

Los tipos de evaluación que se llevan a cabo son de acuerdo a los criterios de cada catedrático, la evaluación puede ser: objetiva, sumativa, sistemática por pruebas escritas etc.

5.3 Características de los criterios de evaluación

Las características de los criterios de evaluación varían de acuerdo a lo que cada catedrático considere conveniente.

5.4 Controles de calidad (eficiencia y eficacia)

Las supervisiones y evaluaciones sobre el trabajo de cada catedrático se llevan a cabo por parte de la Facultad de Humanidades.

CARENCIAS DEL SECTOR V

- ❖ Carencia de material pedagógico relacionado con el ambiente en el Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala sección Zacapa.
- ❖ Inexistencia de Material de apoyo para las y los estudiantes del curso de pedagogía y medio ambiente.

VI SECTOR ADMINISTRATIVO

1. Planeamiento

1.1 Tipo de planes (corto, mediano, largo plazo)

Los planes elaborados por los catedráticos son a mediano plazo, con duración de un semestre.

1.2 Elementos de los planes

Los aspectos que contienen son los siguientes: objetivos, contenidos, metodología, actividades y evaluación.

1.3 Forma de implementar los planes

Los planes se actualizan periódicamente de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, tomando como base el anterior para modificarlo.

1.4 Base de los planes. Políticas o estrategias u objetivos o actividades

Estos son desarrollados en base a objetivos por medio de las actividades con los estudiantes.

1.5 Planes de contingencia

En algunas ocasiones se implementan planes de contingencia que consisten en implementar nuevos métodos de enseñanza y actividades para mejorar el proceso y evaluación parcial. La evaluación final no es modificada.

2. Organización

2.1 Niveles jerárquicos de organización

Los niveles jerárquicos de la sección universitaria de Zacapa se detallan de la siguiente manera: El Decano de la Facultad de Humanidades, el Directora del departamento de Pedagogía, El Coordinador de Secciones Departamentales, Coordinador de la Sección de Zacapa, Catedráticos de la Sección respetando la antigüedad de cada uno de ellos.

2.2 Estructura organizacional

La Facultad de Humanidades sección Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala, no cuenta con un organigrama funcional, pero está conformado por el coordinador de la sede, la asociación estudiantil, catedráticos, estudiantes y conserje.

2.3 Funciones cargo/nivel

2.3.1 Decano

- Representar y presidir la Facultad de Humanidades.
- Velar por el buen desarrollo de las labores docentes y administrativas en beneficio del conglomerado estudiantil”.

2.3.2 Coordinador general de secciones universitarias

“Tiene bajo su responsabilidad un conjunto de tareas de naturaleza administrativa y que se derivan de la relación entre estudiantes de Sección y las Oficinas o dependencias técnicas y administrativas de la Universidad de San Carlos de Guatemala. El Coordinador es esencialmente un ente de enlace entre las diferentes dependencias de la Universidad de San Carlos de Guatemala y la sede departamental de Facultad de Humanidades”.

2.3.3 Coordinador departamental

Coordinar, planificar, organizar y ejecutar el proceso educativo de la sección departamental.

2.3.4 Claustro de catedráticos

Impartir la enseñanza superior al estudiante del nivel intermedio y superior.

2.4 Existencia o no de manuales de funciones

Existe un manual de funciones para los docentes, éstas se detallan en el nombramiento de cada uno de ellos.

2.5 Régimen de trabajo

Existe personal que se encuentra presupuestado, que puede clasificarse en Titular 1, 2, 3, 4. Según el tiempo de antigüedad y también existe personal en forma interina.

2.6 Existencia de manuales de procedimiento

Existe un manual de procedimiento en poder del coordinador de la sección departamental quien es el encargado de informar.

3. Coordinación

3.1 Existencia o no de informativos internos

La Facultad de Humanidades envía a todas las secciones departamentales el cronograma de las actividades, en donde se informa de las reuniones y capacitaciones.

3.2 Existencia o no de carteleras

No se cuenta con carteleras informativas.

3.3 Formularios para las comunicaciones escritas

Tampoco se cuenta con formularios para las comunicaciones escritas.

3.4 Tipos de comunicación

El procedimiento de comunicación puede ser verbal, escrito o vía telefónica dependiendo de las circunstancias.

3.5 Periodicidad de reuniones técnicas de personal

Las reuniones de los docentes se realizan una vez al mes.

3.6 Reuniones de reprogramación

No se llevan a cabo reuniones de reprogramación porque siempre se desarrollan las que ya tienen planificadas.

4. Control

4.1 Normas de control

No existen normas de control.

4.2 Registro de asistencia

Los docentes no firman ningún documento de control de asistencia.

4.3 Evaluación del personal

La evaluación dirigida a los docentes se realiza una vez al año por parte de los alumnos, la universidad y auto evaluación.

4.4 Inventario de actividades realizadas

Se lleva un control de las actividades realizadas por medio de un inventario en donde se escriben cada una de ellas detalladamente.

4.5 Actualización de inventarios físicos de la institución

Actualmente el inventario cuenta con 175 escritorios y 5 mesas para catedráticos.

4.6 Elaboración de expedientes administrativos

El control de los expedientes administrativos lo llevan en la sede central.

5. Supervisión

5.1 Mecanismos de supervisión

Existen personas encargadas de la supervisión de las secciones Departamentales, pero normalmente ésta no se lleva a cabo.

5.2 Periodicidad de supervisiones

No existe supervisión.

5.3 Personal encargado de la supervisión

El personal para llevar a cabo la supervisión es nombrada en la Facultad de Humanidades, sede central.

CARENCIA DEL SECTOR VI

❖ No existe organigrama donde se establezcan las funciones jerárquicas.

VII SECTOR RELACIONES

1. Institución

1.1 Estado/forma de atención a los usuarios

El estudiante es atendido de manera presencial, brindándole la atención en plan fin de semana, jornada doble. Se utilizan técnicas de trabajo dirigido de forma individual y organizados en prototipos, de autoformación, investigación de campo y bibliográfica.

1.2 Intercambios deportivos

Se realizan encuentros deportivos con los diferentes ingresos, para seleccionar a los deportistas que formarán las selecciones de fútbol y básquetbol en ambas ramas. Que participan en los Juegos Deportivos Nacionales de las diferentes secciones departamentales, con el propósito de fomentar interrelaciones entre los estudiantes.

1.3 Actividades sociales

- Bienvenida a todos los Estudiantes.
- Celebración Día del cariño y la amistad, elección Srita. Amistad.
- Desfile Bufo y Carrozas.
- Elección señorita FAHUSAC.
- Convivios especiales, con autoridades superiores de la Facultad de Humanidades.

1.4 Actividades culturales

- Exposiciones de proyectos.
- Dramatizaciones sobre diferentes temáticas sociales
- Proyectos de recreación.

1.5 Actividades académicas

- Seminario (exposición de diferentes temas de investigación).
- Imposición de togas a graduandos de:
- Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa.
- Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.
- Proyectos de infraestructura

2. Institución con otras instituciones

2.1 Cooperación

- Dirección Departamental de Educación.
- Coordinaciones Técnicas Administrativas.
- Supervisiones Educativas.
- Institutos Nacionales y por Cooperativa del Nivel Medio y Diversificado.

3. Institución con la comunidad

3.1 La sección universitaria se relaciona especialmente con

- Municipalidades.
- Gobernación.
- PNC.
- M.A.G.A.
- Establecimientos de educación del sector oficial.
- Comunidades rurales.
- Procuraduría de los derechos humanos.
- Iniciativa privada.
- Bomberos Voluntarios
- Organizaciones gubernamentales y no gubernamentales

3.2 Proyección

En el área urbana, con desfiles bufos y carrozas.

En los establecimientos donde se realizan la práctica docente y administrativa se llevan a cabo proyectos que beneficien el buen funcionamiento de la institución a nivel pedagógico y administrativo

3.3 Extensión

- Departamental
- Regional
- Nacional

CARENCIA DEL SECTOR VII

- ❖ No hay participación en actividades socio-culturales

VIII SECTOR FILOSÓFICO, POLÍTICO, LEGAL

1. Filosofía de la institución

1.1. Principios filosóficos de la institución

La formación de profesionales que cuenten con una proyección y espíritu humanístico hacia la comunidad educativa guatemalteca, que contribuyan a alcanzar los fines que busca el Estado guatemalteco en los diferentes niveles de la educación.

1.2 Visión de la Facultad de Humanidades

Es la entidad rectora de formar profesionales humanistas responsables, con principios científicos y tecnológicos con base a necesidades y fines del sistema educativo regional y nacional.

1.3 Misión de la Facultad de Humanidades

Preparar académicamente profesionales en las áreas pedagógicas técnicas y científicas para el desarrollo y participación en el campo humanístico con proyección y servicio, solucionando problemas de la realidad nacional y mejoramiento de la calidad de vida.

2. Políticas de la institución

2.1 Políticas institucionales

La Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala inició la preparación y formación de profesionales desde el año de 1945, brindando servicios sin distinción de raza, color o credo a hombres y mujeres con deseos de superación.

La Facultad de Humanidades sección Zacapa fue fundada el 4 de noviembre de 1963 por el Licenciado Juan Antonio Suchini, originario del Departamento de Chiquimula, dependiente de la EFPEM; para dar cobertura a estudiantes de la región nororiental, específicamente a docentes que laboraban en institutos de educación básica calificados por el decreto 1485, y que manifestaron el deseo de superación como también necesidad de ostentar el título de Profesores de Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

La Sección Zacapa está fundamentada en la “Ley Orgánica de la Universidad de San Carlos de Guatemala”, así mismo constituida por el Reglamento Interno que rigen el funcionamiento de las diferentes facultades, centros regionales y secciones departamentales.

2.1.1 Políticas generales

- ❖ Dar cumplimiento a los fines y demás disposiciones expresadas en la “Ley Orgánica de la Universidad de San Carlos de Guatemala y el Reglamento Interno”.
- ❖ Propiciar el desarrollo de la institución en sus programas académicos, administrativos y financieros, con la participación del estudiantado optimizando interacciones con las instituciones y unidades de apoyo.

- ❖ Promover el mecanismo de adecuación para el seguimiento de formación profesional y ocupación de sus egresados, en las fuentes del trabajo, para solventar en gran parte las necesidades económicas y políticas, acorde a la realidad en beneficio de la sociedad guatemalteca.

- ❖ Promover programas para actualizar la red curricular del pensum de estudios de la Facultad de Humanidades.

2.2 Estrategias

- ❖ Brindar formación académica presencial.

- ❖ Ampliar la cobertura a nivel nacional a través de las secciones departamentales.

- ❖ Facilitar cursos a distancia para la nivelación académica.

- ❖ Participación a la comunidad universitaria por medio de la organización de Consejo Superior Universitario, Junta Directiva y Asociación de Estudiantes.

2.3 Objetivos

- ❖ Preparar académicamente a los profesionales en las distintas ramas del saber pedagógico para cubrir las necesidades y demandas del sistema educativo y coadyuvar en la solución de la problemática educativa.

- ❖ Formar profesionales altamente calificados para proponer y operar cambios en la administración y en las políticas del sistema educativo nacional y regional.
- ❖ Inducir a los profesionales en actitudes positivas para mejorar el desarrollo de la población en los aspectos económico, político, social y cultural.

2.3.1 Metas

La Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Zacapa, espera alcanzar en los próximos tres años una cobertura total en la zona nororiental, los indicadores siguientes:

2.3.1.1 Matricula estudiantil

- ❖ Aumentar un 100% la inscripción en primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa.
- ❖ Incrementar en un 30% la población estudiantil de toda la sección de Zacapa.
- ❖ Aumentar en 100% la cohorte de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

2.3.1.2 Promoción

- ❖ Egresar al 100% de estudiantes que culminan la carrera a nivel intermedio y de grado universitario en la sección Zacapa.

2.3.1.3 Cobertura

- ❖ Ampliar en un 100% el ámbito de cobertura de la sección Zacapa a nivel local y con los municipios y departamentos aledaños.

2.3.1.4 Proyección comunitaria

- ❖ Fortalecer en un 100% las relaciones interinstitucionales.

3. Aspectos legales

3.1 Personería jurídica

La Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos cuenta con personería jurídica, por ser un ente autónomo para poder actuar conforme lo establece La Ley Orgánica de la USAC.

3.2 Marco legal que abarca la institución (leyes generales, reglamentos, acuerdos, otros)

La Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala se rige por los ordenamientos legales siguientes: La Constitución Política de Guatemala, Decretada el 15 de septiembre de 1,965, La Ley Orgánica de la USAC Decreto No. 325 del Congreso de la República, Estatutos de la Universidad de San Carlos de Guatemala (Nacional y Autónoma) dictados por el Concejo Superior Universitario en 1,945, Reglamento Interno, Acuerdos, Políticas Generales.

3.3 Reglamentos internos

Los reglamentos internos, promueven el funcionamiento de la Facultad de Humanidades, y los nuevos programas académicos de educación superior, aprovecha los recursos de la comunidad en óptima interacción estudiantil. Información recopilada del documento original de la USAC, 1,991, impreso No. 1504.1.

CARENCIA DEL SECTOR VIII

- ❖ Falta de promoción de la base legal.

APÉNDICE No. 3

Instrumentos de investigación



**Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades, Sección Zacapa
Ejercicio Profesional Supervisado-EPS-
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**

**ENTREVISTA AL COORDINADOR DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES
SECCIÓN ZACAPA**

INSTRUCCIONES: Con el objetivo de reunir información para realizar el Diagnóstico de la Facultad de Humanidades, se le solicita responder las siguientes preguntas. Gracias por su colaboración.

SECTOR ADMINISTRATIVO

1. ¿Considera usted que es necesario que la Facultad de Humanidades sección Zacapa cuente con un organigrama funcional?

¿Por qué? SI NO

2. ¿Qué tipo de planes académicos utiliza el personal de la Facultad de Humanidades sección Zacapa?

<input type="checkbox"/>	Corto plazo
<input type="checkbox"/>	Mediano Plazo
<input type="checkbox"/>	Largo Plazo
<input type="checkbox"/>	Plan de Contingencia
<input type="checkbox"/>	Plan de Actividades

3. ¿Qué medios de control administrativos se utilizan en la facultad de Humanidades sección Zacapa?

<input type="checkbox"/>	Registros de Asistencia
<input type="checkbox"/>	Evaluación del Personal
<input type="checkbox"/>	Elaboración de expedientes

Administrativos.

SECTOR FILOSOFICO

4. ¿Cuenta la Facultad de Humanidades sección Zacapa con una Visión Institucional?

SI NO
¿Cuál?

5. ¿Cuenta la Facultad de Humanidades sección Zacapa con una Misión Institucional?

SI NO
¿Cuál?

6. ¿Cuenta la Facultad de Humanidades sección Zacapa con Objetivos que orienten sus acciones?

SI NO
¿Cuáles?

7. ¿Existen Metas que permitan alcanzar los objetivos de la Facultad de Humanidades sección Zacapa?

SI NO
¿Cuáles?

8. ¿Posee la Facultad de Humanidades sección Zacapa un marco legal que ampare su funcionamiento?

SI NO
¿Cuáles?

SECTOR RECURSOS HUMANOS

9. ¿Cuántas personas laborantes y desempeñan en la Facultad de Humanidades sección Zacapa?

		¿Cuántos?
Administrativo Fijo	<input type="checkbox"/>	_____
Administrativo interino	<input type="checkbox"/>	_____
Profesional	<input type="checkbox"/>	_____
Técnico	<input type="checkbox"/>	_____
De Servicio	<input type="checkbox"/>	_____

10. ¿Qué jornada laboral se utiliza en la Facultad de Humanidades Sección Zacapa?

Matutina

Vespertina

Nocturna

Plan fin de Semana

Otro. Especifique: _____



**Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades, Sección Zacapa
Ejercicio Profesional Supervisado-EPS-
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**

**ENCUESTA DIRIGIDA A TERSOREROS DE CADA UNO DE LOS INGRESOS DE
LA FACULTAD DE HUMANIDADES SECCIÓN ZACAPA**

INSTRUCCIONES: Con el objetivo de reunir información para realizar el Diagnóstico de la Facultad de Humanidades, se le solicita responder las siguientes preguntas. Gracias por su colaboración.

SECTOR FINANZAS

1. ¿Cuenta con un presupuesto propio o depende de la sede central?

SI NO

Especifique: _____

2. ¿Existe cuota por concepto de asociación?

SI NO

¿Cuánto? _____

3. ¿Cuenta con libros de registro para llevar el control de ingresos y egresos?

SI NO

¿Cuáles? _____

4. ¿Qué utilidad se da a los fondos obtenidos en su aula?

Obtención de materiales didácticos

Pago de salarios

Servicios generales (agua, electricidad, teléfono)

Viáticos

Mantenimiento

Construcciones

Otros

Especifique: _____

5. ¿Su aula cuenta con diversas formas de agenciarse de fondos?

SI NO

¿Cuáles? _____

6. ¿Se cuenta con autorización de una autoridad de la Facultad de Humanidades sección Zacapa para realizar gastos en su aula?

SI

NO

Especifique: _____

7. ¿Cuál es el rango de tiempo para dar informes económicos a los estudiantes y autoridades de la facultad?

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

Semanal
Quincenal
Mensual
Semestral
Anual
No existe

8. ¿Existe supervisión en el uso y manejo de los fondos por parte de las autoridades de la facultad de Humanidades sección Zacapa?

SI

NO

¿Cómo? _____



**Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades, Sección Zacapa
Ejercicio Profesional Supervisado-EPS-
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**

**INSTRUMENTOS DE OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN
SECTOR COMUNIDAD**

Para la obtener información del Sector Comunidad, se consultaron documentos del archivo de la Municipalidad del municipio y departamento de Zacapa.

La técnica que se utilizó es análisis documental y la observación, para lo cual se emplearon fichas de observación y registros específicos, memoria USB y cámara digital recabando información sobre los siguientes aspectos:

- ❖ Geográfico
- ❖ Histórico
- ❖ Político
- ❖ Social



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades, Sección Zacapa
Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

FICHA DE OBSERVACIÓN

SECTOR INSTITUCIÓN

EDIFICIO AMBIENTE Y EQUIPAMIENTO

ASPECTO	DESCRIPCIÓN
Salones específicos	Solo cuenta con cinco aulas habilitadas para los diferentes ingresos
Cocina	No cuenta con una cocina
Comedor	No cuenta con comedor
Servicios Sanitarios	Hay servicios sanitarios para hombres y mujeres
Bodega	No se cuenta con una bodega
Salón de Proyecciones	No hay salón de proyecciones, lo único con lo que se cuenta es con una cañonera
Canchas	No cuenta con canchas



**Universidad de San Carlos de Guatemala
 Facultad de Humanidades, Sección Zacapa
 Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-
 Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**

**ENCUESTA DIRIGIDA A CATEDRÁTICOS DE CADA UNO DE LOS INGRESOS
 DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES SECCIÓN ZACAPA
 SECTOR CURRÍCULUM**

INSTRUCCIONES: Con el objetivo de reunir información para realizar el Diagnóstico de la Facultad de Humanidades, se le solicita responder las siguientes preguntas. Gracias por su colaboración.

1. ¿Cuáles son los niveles académicos que brinda la Facultad de Humanidades sección Zacapa?

Técnico (Profesorado)	<input type="checkbox"/>
Profesional (Licenciatura)	<input type="checkbox"/>
Ambas	<input type="checkbox"/>

Observaciones: _____

2. ¿Qué áreas cubre la Facultad de Humanidades sección Zacapa?

Pedagógicas	<input type="checkbox"/>
Científicas	<input type="checkbox"/>
Filosóficas	<input type="checkbox"/>
Lingüística	<input type="checkbox"/>
Administrativa	<input type="checkbox"/>
Todas	<input type="checkbox"/>

Observaciones: _____

3. ¿En la Facultad de Humanidades sección Zacapa, se realizan programas especiales y actividades curriculares?

SI NO

¿Cuáles? Describa: _____

4. ¿Se aplica un currículo oculto en la enseñanza que imparte la Facultad de Humanidades sección Zacapa?

SI NO

Describe: _____

5. ¿Qué jornada y plan de estudios posee la Facultad de Humanidades sección Zacapa?

Matutina Plan diario	<input type="checkbox"/>	Vespertino Plan Sábado	<input type="checkbox"/>
Matutina Plan Sábado	<input type="checkbox"/>	Vespertino Plan Domingo	<input type="checkbox"/>
Matutina Plan Domingo	<input type="checkbox"/>	Mixta diaria	<input type="checkbox"/>
Vespertino Plan diario	<input type="checkbox"/>	Mixta Plan fin de Semana	<input type="checkbox"/>

Observaciones: _____

6. ¿Cuenta con material didáctico para desarrollo de sus labores?

SI NO

Describe: _____

7. ¿Aplica técnicas de estudio en el desarrollo de su labor docente en la Facultad de Humanidades sección Zacapa?

SI NO

Describe: _____

8. ¿Realiza investigaciones de campo y excursiones con los alumnos de la Facultad de Humanidades sección Zacapa?

SI NO

Describe: _____

9. ¿Aplica criterios de calidad para evaluar los procesos educativos de los alumnos de la Facultad de Humanidades sección Zacapa?

SI NO

Describe: _____

10. ¿Considera que faltan actividades para completar el desarrollo de la Educación del estudiantado?

SI NO

Describe: _____



**Universidad de San Carlos de Guatemala
 Facultad de Humanidades, Sección Zacapa
 Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-
 Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**

**ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES
 SECCIÓN ZACAPA**

SECTOR RELACIONES

INSTRUCCIONES: Con el objetivo de reunir información para realizar el Diagnóstico de la Facultad de Humanidades, se le solicita responder las siguientes preguntas. Gracias por su colaboración.

1. ¿Cuenta con un lugar adecuado para reuniones o actividades socioculturales?

SI NO

Describe: _____

2. ¿Se realizan actividades socio-culturales en las instalaciones de la Facultad de Humanidades sección Zacapa?

SI NO

Describe: _____

3. ¿La Facultad de Humanidades sección Zacapa recibe invitaciones de otras universidades para participar en actividades académicas, deportivas, culturales y religiosas?

SI NO

Describe: _____

4. ¿La Facultad de Humanidades sección Zacapa realiza actividades académicas (seminarios, conferencias y capacitaciones)?

SI NO

Describe: _____

5. ¿La Facultad de Humanidades sección Zacapa promueve la proyección a la comunidad y otras instituciones?

SI

NO

Describe: _____

APÉNDICE No. 4

Instrumentos de evaluación



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

INSTRUMENTO EVALUACIÓN DEL DIAGNÓSTICO

Lista de cotejo

No.	Aspectos a calificar	Si	No
1.	¿Se diseñó el plan para realizar el proyecto?		
2.	¿Se realizó el diagnóstico en el tiempo establecido?		
3.	¿Se contó con el apoyo del coordinador de la Facultad de Humanidades y Municipalidad de Zacapa?		
4.	¿Se conoció la situación interna y externa de la institución?		
5.	¿Se identificaron las carencias del sector?		
6.	¿Se listaron las carencias identificadas de cada sector?		
7.	¿Se realizó la priorización del problema?		
8.	¿Se hizo el estudio de viabilidad y factibilidad?		
9.	¿Se identificó la solución al problema seleccionado?		
10.	¿Se presentó el informe de diagnóstico en la fecha establecida?		



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DEL PERFIL

Lista de cotejo

No.	Aspectos a calificar	Si	No
1.	¿El perfil muestra claramente los objetivos que pretenden alcanzar?		
2.	¿Se trazaron metas cuantificables en esta etapa?		
3.	¿Se definieron a los beneficiarios del proyecto?		
4.	¿Se contó con el adecuado recurso humano para realizar el proyecto?		
5.	¿Se determinó el adecuado recurso material para realizar el proyecto?		
6.	¿Se identificaron las instituciones pertinentes para apoyo del proyecto?		
7.	¿Se proyectó un presupuesto general apegado al proyecto?		
8.	¿Se elaboró un cronograma de actividades de la etapa del perfil?		
9.	¿se realizaron todas las actividades según lo establecido?		
10.	¿Se presentó el informe de la fase del perfil en las fechas establecidas?		



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

INSTRUMENTO EVALUACIÓN DE LA EJECUCIÓN
Lista de cotejo

No.	Aspectos a calificar	Si	No
1.	¿Se logró coordinar las actividades en la etapa de ejecución?		
2.	¿Se contó con todos los recursos para la ejecución?		
3.	¿Se definieron a los beneficiarios del proyecto?		
4.	¿Se logró la participación de docentes y estudiantes en la ejecución del proyecto?		
5.	¿Se contó con la participación del coordinador de la Facultad de Humanidades, sección Zacapa?		
6.	¿Se establecieron los logros alcanzados con el proyecto?		
7.	¿Se definieron los resultados alcanzados con el proyecto?		
8.	¿Los productos alcanzados en el proyecto son adecuados?		
9.	¿Se realizaron todas las actividades en el tiempo planificado?		
10.	¿Se presentó el informe de ejecución en la fecha establecida?		



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Instrumento de Evaluación Final

Lista de cotejo

No.	Aspectos a calificar	Si	No
1.	¿Considera que la elaboración de una guía de orientación en ecopedagogía como herramienta de sensibilización ambiental dirigida a estudiantes del Centro Facultativo de Humanidades de la Universidad de San Carlos sección, Zacapa es útil para el municipio?		
2.	¿Para la elaboración de la guía de orientación en ecopedagogía se contó con el apoyo de la institución patrocinante y patrocinada?		
3.	¿Cree que la socialización de la guía de orientación en ecopedagogía se debe desarrollar a nivel escolar?		
4.	¿Considera importante la socialización de la guía de orientación en ecopedagogía con representantes del Ministerio de Ambiente?		
5.	¿Considera conveniente que no solo el personal docente y administrativo de la Facultad de Humanidades sección Zacapa, tomen iniciativas para contribuir con la erradicación de la desinformación pedagógica ambiental?		
6.	¿Se observan cambios de actitud con relación al tema de ecopedagogía?		
7.	¿Considera importante que se continúen impulsando proyectos educativos sobre ecopedagogía?		

No	Aspectos a calificar	Si	No
8.	¿Estaría dispuesto a apoyar otros proyectos sobre ecopedagogía que se pretendan realizar en la institución donde labora?		
9.	¿Estarían dispuestos de involucrar a otras instituciones locales para que participen en el seguimiento de la socialización de la guía de orientación en ecopedagogía?		
10.	¿Cree que las comunidades colindantes al municipio de Zacapa se beneficiarán con la guía pedagógica de orientación en ecopedagogía?		

ANEXOS



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

ASISTENCIA DE PARTICIPANTES
SOCIALIZACIÓN DE LA GUÍA

GUIA DE ORIENTACIÓN EN ECOPELAGOGÍA COMO HERRAMIENTA DE SENSIBILIZACIÓN DIRIGIDO A ESTUDIANTES DEL CENTRO FACULTATIVO DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA, SECCIÓN ZACAPA

EPESISTA:
DÉBORA SUCELY PINTO CRUZ

FECHA: SEPTIEMBRE DE 2013

No.	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	No. DE CARNÉ	FIRMA
1	Telma Gómez Acevedo	8850605	[Firma]
2	Terecinta de Jesús Castaneda Pacheco	199951490	[Firma]
3	Kira Leticia Acarob Tobar	7750832	[Firma]
4	Dorothy Mitchell Pany Odeniz	209922958	[Firma]
5	Jose Viterino Concolori	Simo 20051838	[Firma]
6	Ever Humberto Lopez	200040183	[Firma]
7	Aleyda Julith Lopez Garcia	9350620	[Firma]
8	Sibria Elizabeth Obregon Esquivel	9551106	[Firma]
9	Melva Soriano Juarez	201019890	[Firma]
10	Liza Raquel Soriano J	201019892	[Firma]
11	Adilia Yaneth Sanchez R	201019885	[Firma]
12	Jaqueline Batres Franco	201019410	[Firma]
13	Zella Doreiba Aguilar Gomez	201019903	[Firma]
14	Amelita Margarita Escobar Ortiz	201019887	[Firma]
15	Carmenlita Arístina Par Lopez	201019891	[Firma]
16	Jenny Gissela Garcia Caal	201019900	[Firma]
17	Jevelin Mariela L James	201019893	[Firma]
18	Jefferthyshe' Meca' Ariza	201019879	[Firma]
19	Anabely Tebar Salguero	9450416	[Firma]
20	Mario Quidio Aula P.	200550405	[Firma]
21	Olga Angélica Ventura	201219022	[Firma]
22	Suzan Steffanie Vasquez	201219020	[Firma]
23	Shirley Rivera Morales	201218833	[Firma]
24	Jeslin Lisseth Aldana	201219153	[Firma]
25	Heidy Yesenia Escobedo Aguila	201219152	[Firma]
26	Brenda Cecilia Peña Román	201211915	[Firma]
27	Mónica Eleonora Morales F	201221916	[Firma]
28	Alvaro Escobedo Eddy Mancos	201222059	[Firma]
29	Niniveth Eunice Leonardo	201222079	[Firma]
30	Alex Danilo Gualdo Morbinez	201125357	[Firma]
31	Norma Elizabeth Ramirez y Ramirez	202227809	[Firma]
32	Genara Antonia Del Rio	201125202	[Firma]
33	Seraldyn Carolina Cruz	201115389	[Firma]
34	Heenorel Marie Francisco	20119064	[Firma]
35	Juarez Mateo Bix Nori	201125217	[Firma]
36	Consuelo Garcia	201224175	[Firma]
37	Fernanda Morales	201222078	[Firma]
38	Carolina Sagastume	201219028	[Firma]
39	Pedro Cardenas	201221915	[Firma]
40	Jeffer Alexander	201321152	[Firma]
41	Helita Parz	201321151	[Firma]
42	Dulce Maria Orellana	201321142	[Firma]
43	Ana Sofia Chacon Sanabria	201321139	[Firma]
44	Maria Alejandra Flores Alvarado	201321168	[Firma]
45	Rosa Angélica Vasquez G.	201321132	[Firma]

Mapa del Departamento de Zacapa

