

**Elena García Recinos**

**Módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, dirigido a docentes del nivel primario de la EOUM, JV., Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.**

**Asesor: MSc. Salomón Eliásib Álvarez Córdón**



**Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA**

**Guatemala, mayo de 2014**

Este informe fue realizado por la autora como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado, previo a optar el grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, mayo 2014.

## ÍNDICE

	PÁGINA
<b>INTRODUCCIÓN</b>	i
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>DIAGNÓSTICO</b>	
1. Informe del Diagnóstico	1
1.1 Datos Generales de la Institución Patrocinante	1
1.1.1 Nombre de la Institución:	1
1.1.2 Tipo de institución.	1
1.1.3 Ubicación Geográfica	1
1.1.4 Visión	1
1.1.5 Misión	1
1.1.6 Políticas	2
1.1.7 Objetivos	2
1.1.8 Metas	3
1.1.9 Estructura Organizacional	4
1.1.10 Recursos	4
1.2 Procedimientos utilizados en el diagnóstico	5
1.3 Lista de carencias y necesidades	5
1.4 Cuadro de Análisis y priorización de problemas	7
1.5 Datos generales de la institución patrocinada	8
1.5.1 Nombre de la institución	8
1.5.2 Tipo de la institución	8
1.5.3 Ubicación geográfica	8
1.5.4 Visión	8
1.5.5 Misión	9
1.5.6 Políticas de la institución	9
1.5.7 Objetivos	9
1.5.8 Metas	10
1.5.9 Estructura organizacional	10
1.5.10 Organigrama	10

1.5.11 Recursos	11
1.6 Técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico	11
1.7 Lista de carencias	12
1.8 Cuadro de análisis y priorización de problemas	13
1.9 Análisis de viabilidad y factibilidad	15
1.10 Solución propuesta como viable y factible	18

## **CAPÍTULO II**

### **PERFIL DEL PROYECTO**

2.1 Aspectos generales	19
2.1.1 Nombre del Proyecto	19
2.1.2 Problema	19
2.1.3 Localización	19
2.1.4 Unidad Ejecutora	19
2.1.5 Tipo de Proyecto	19
2.2 Descripción del Proyecto	20
2.3 Justificación	21
2.4 Objetivos del Proyecto	21
2.4.1 Generales	21
2.4.2 Específicos	22
2.5 Metas	22
2.6 Beneficiarios	23
2.6.1 Directos	23
2.6.2 Indirectos	24
2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto	24
2.8 Cronograma de actividades de ejecución del proyecto	26
2.9 Recursos	28
2.9.1 Humanos	28
2.9.2 Materiales	28
2.9.3 Físicos	29
2.9.4 Financieros	29

### **CAPÍTULO III**

#### **PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO**

3.1 Actividades y resultados	30
3.2 Productos y logros	34

### **CAPÍTULO IV**

#### **PROCESO DE EVALUACIÓN**

4.1 Evaluación del diagnóstico	204
4.2 Evaluación del Perfil del proyecto	205
4.3 Evaluación de la ejecución	205
4.4 Evaluación final	206

<b>CONCLUSIONES</b>	207
---------------------	-----

<b>RECOMENDACIONES</b>	209
------------------------	-----

<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	210
---------------------	-----

#### **APÉNDICE**

#### **ANEXOS**

## Introducción

Para la culminación de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, es necesario la realización de un proyecto que coadyuve de alguna manera a la resolución de uno de los tantos problemas que afronta la educación de nuestro país. El ejercicio profesional supervisado (EPS), constituye la práctica supervisada realizada por el estudiante, previo a optar el grado de licenciado en Pedagogía y Administración Educativa. La ejecución del proyecto se realizó en la Escuela Oficial Urbana Mixta JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, ubicada en la colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula, llevándose a cabo en 4 fases o etapas importantes que permiten alcanzar los objetivos y metas propuestas por la epesista.

La primera fase fue el diagnóstico institucional que para lograrlo se aplicaron la Guía de Análisis Contextual e Institucional (8 sectores), entrevista, cuestionarios, con lo que se detectó una serie de necesidades de la institución, pero se pudo establecer una en especial, la que consiste en: inexistencia de material didáctico para la enseñanza-aprendizaje de actividades que promuevan la práctica de valores.

Como segunda fase desarrollada, es el perfil en la que se contemplan: el nombre del proyecto, la localización, la unidad ejecutora, la descripción del proyecto, tipo de proyecto, la justificación, los objetivos del proyecto, las metas, la fase de ejecución es en la que se dedicó la mayor parte del tiempo para realizar el proyecto; una serie de investigaciones, análisis de documentos y la estructuración directa del módulo de pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente dirigido a docentes de la EOUM, JV. Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.

En la ejecución del proyecto, que es la tercera fase de este proceso se detallan las actividades contempladas en el perfil, los resultados obtenidos, productos y logros que se alcanzaron de acuerdo a los objetivos planteados.

En la cuarta etapa se efectúa el proceso de evaluación de todas las etapas comprendidas en este proyecto, para verificar si los objetivos propuestos fueron alcanzados, haciéndose ésta a través de listas de cotejo, utilizadas como instrumento de evaluación.

Al final se presentan en este informe: las conclusiones a las que se llegaron con base en el objetivo general y objetivos específicos, recomendaciones, las fuentes bibliográficas consultadas, apéndice y anexos.

## **CAPÍTULO I**

### **DIAGNÓSTICO**

#### **1. Informe del Diagnóstico**

##### **1.1 Datos Generales de la Institución Patrocinante**

###### **1.1.1 Nombre de la Institución:**

Supervisión Educativa Distrito No. 20-01-031

###### **1.1.2 Tipo de institución.**

Educativa

###### **1.1.3 Ubicación Geográfica**

La Supervisión Educativa, se encuentra localizada en 6ta. Calle "A" y 8ª. Avenida Sur Final zona 1, antiguas instalaciones de "Obras Públicas", del Ministerio de Comunicaciones, del municipio y departamento de Chiquimula.

###### **1.1.4 Visión**

"Ciudadanos con carácter capaces de aprender por sí mismos, orgullosos de ser guatemaltecos empeñados en conseguir su desarrollo integral con principios, valores y convicciones que fundamentan su conducta".

**Fuente: Supervisión Educativa**

###### **1.1.5 Misión**

"Somos una institución evolutiva, organizada, eficiente y eficaz generadora de oportunidades de enseñanza-aprendizaje orientada a resultados, que aprovecha diligentemente las oportunidades que el siglo XXI le brinda y comprometida con una Guatemala mejor".

**Fuente: Supervisión Educativa**

### **1.1.6 Políticas**

1. De calidad
2. De cobertura
3. De equidad
4. De educación bilingüe, multicultural e intercultural
5. De modelo de gestión
6. De fortalecimiento institucional y descentralización
7. De formación del recurso humano y
8. De aumento de la inversión educativa.

**Fuente: Supervisión Educativa**

### **1.1.5 Objetivos**

- Optimizar el fortalecimiento del recurso humano para una equitativa atención a la demanda educativa.
- Lograr mayor cobertura de educación pre primaria y primaria a través de institutos por cooperativa, instituto nacional de educación pre primario y primario y concesión de becas a estudiantes de alto rendimiento.
- Incorporar el sistema de capacitación a los establecimientos de nivel pre primario y primario.
- Fortalecer la organización de los comités y consejo de padres de familia de los niveles pre primario, primario. Para coadyuvar el mejoramiento de la calidad educativa.

**Fuente: Supervisión Educativa**

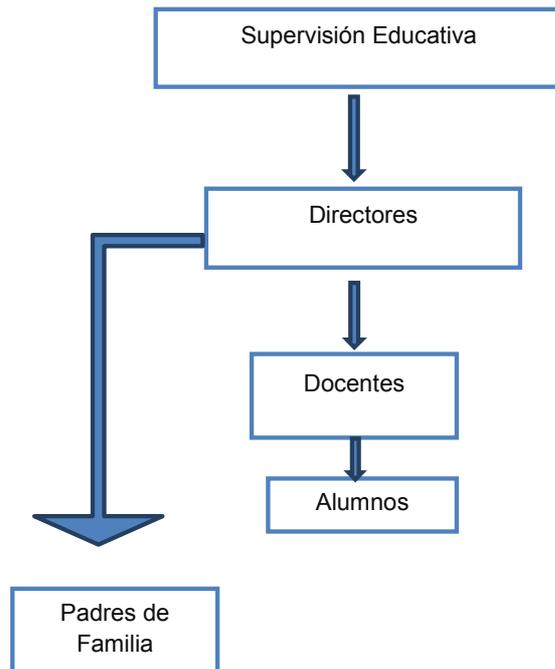
### 1.1.6 Metas

- Incorporar al Sistema Educativo nuevos docentes con contratos 021 y municipales para atender la demanda educativa en el municipio.
- Ampliar la cobertura con la gratuidad de la enseñanza.
- Incorporar a los niños y niñas participando en los gobiernos escolares con presencia e inclusión de las políticas de niñez y adolescencia a nivel municipal.
- Apoyar a los estudiantes del nivel pre primario y primario de establecimientos oficiales y por cooperativas con bolsas de estudios.
- Implementar programas de capacitación y actualización en el área administrativa y técnicos para los maestros y maestras del municipio.

**Fuente: Supervisión Educativa**

### 1.1.7 Estructura Organizacional

Organigrama Supervisión Educativa Nivel Primario y Preprimario Sector Oficial, Municipio de Chiquimula.



*Fuente: Supervisión Educativa*

### 1.1.8 Recursos

#### 1.1.8.1 Humanos

Supervisora Educativa

### **1.1.8.2 Físicos**

4 sillas plásticas.

1 sillas de escritorio.

1 escritorio de oficina.

1 computadora de escritorio.

1 impresora.

1 ventilador.

1 archivo de metal.

### **1.1.10.3 Financieros**

La Supervisión Educativa, no maneja fondos económicos.

### ***Técnicas utilizadas para la elaboración del diagnóstico.***

### **1.2 Procedimientos utilizados en el diagnóstico**

Las técnicas utilizadas fueron la entrevista; se elaboró un cuestionario las cuales fueron aplicadas a las autoridades educativas. La observación: se redactó un cuestionario, una lista de cotejo y una guía de observación, las cuales se aplicaron y se obtuvo información para de la etapa del diagnóstico de la institución patrocinante.

### **1.3 Lista de carencias y necesidades.**

1. La institución no tiene edificio propio.
2. No cuenta con Secretaria.
3. Carece de buen equipo de computación
4. Carece de espacio físico.
5. No cuenta con Conserjería.
6. Falta de mobiliario.
7. Falta de servicio telefónico.

8. Carencia de servicio de agua potable.
9. La institución no cuenta con servicio de guardián.
10. Insuficientes servicios sanitarios.
11. Falta de ventilación.
12. Falta de un informador.
13. Carece de mantenimiento para el equipo de computación.
14. Carece de mantenimiento de las paredes que circulan el espacio.
15. Se necesita más iluminación
16. Mantenimiento del edificio.

#### 1.4 Cuadro de Análisis y priorización de problemas

<b>Problema</b>	<b>Factores que los producen</b>	<b>Soluciones</b>
<b>Inseguridad</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La institución no tiene edificio propio.</li> <li>2. La institución carece de un guardián.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gestionar el alquiler de una sede que cuente con más espacio.</li> <li>2. Gestionar la contratación de un guardián.</li> </ol>
<b>Insalubridad</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. No cuenta con suficientes servicios sanitarios.</li> <li>2. No cuenta con servicio de agua potable.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Construir más servicios sanitarios.</li> <li>2. Mejorar el sistema de captación de agua potable.</li> </ol>
<b>Malas relaciones humanas o incomunicación</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. No se atiende adecuadamente a los usuarios.</li> <li>2. No tiene línea telefónica.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Impartir cursos de relaciones humanas a los empleados de la supervisión.</li> <li>2. Gestionar la instalación de una línea telefónica.</li> </ol>
<b>Administración deficiente</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La Supervisora carece del servicio de una secretaria.</li> <li>2. No cuenta con personal operativo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gestionar la contratación de una secretaria.</li> <li>2. Gestionar la contratación de personal operativo al Mineduc.</li> </ol>
<b>Inconsistencia institucional</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. No se tiene a la vista un informador.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elaborar un informador y colocarlo en un lugar visible.</li> </ol>

## **1.5 Datos generales de la institución patrocinada**

### **1.5.1 Nombre de la institución**

Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.

### **1.5.2 Tipo de la institución**

Por sus servicios es de carácter educativo estatal.

### **1.5.3 Ubicación geográfica**

La EOUM, se encuentra ubicada en la colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4 de la ciudad de Chiquimula.

Tiene un tamaño de ciento treinta y ocho metros con cincuenta centímetros; sus colindancias son las siguientes:

Al Norte: mide cuarenta y tres metros colinda con la colonia el caminero, calle de por medio; al Sur: mide cuarenta y nueve metros, colinda con la colonia El caminero, calle de por medio; al Oriente: mide treinta y tres metros, colinda con la finca matriz, octava avenida "A" calle de por medio; y al Poniente: trece metros con cincuenta centímetros, colinda con la finca matriz, octava avenida de por medio.

### **1.5.4 Visión**

"Asegurarnos que los estudiantes egresados de este establecimiento lleven el conocimiento claro y preciso para continuar con la vida".

**Fuente: PEI (Proyecto Educativo Institucional. Pág. 2)**

### **1.5.5 Misión**

“Velar por el enriquecimiento didáctico-pedagógico, cumpliendo con las políticas educativas y alcanzando el logro de los estándares propuestos por el Mineduc a través de la participación consciente y activa de la Comunidad educativa y de esa forma crecer culturalmente todos y todas, Niños y niñas del establecimiento educativo”.

**Fuente:** PEI (Proyecto Educativo Institucional. Pág. 2)

### **1.5.6 Políticas de la institución**

#### **1.5.6.1 Generales**

“Desarrollo de actividades didáctico-pedagógicas planteadas e impulsadas por el Ministerio de Educación y poder alcanzar las competencias Contenidas en el CNB”.

**Fuente:** PEI (Proyecto Educativo Institucional. Pág. 3)

### **1.5.7 Objetivos**

#### **1.5.7.1 Objetivo General**

“La Escuela Oficial Urbana Mixta JV Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, tiene como objetivo primordial cumplir con los estándares de calidad educativa y lograr el desarrollo integral de los educandos, de acuerdo a la Legislación Educativa”.

#### **1.5.7.2 Objetivos Específicos**

- Mejorar la calidad educativa, alcanzando las competencias de las áreas Curriculares.
- Fortalecer la participación de la niña en las relaciones equitativas entre géneros.
- Impulsar el proceso educativo en aprender a hacer, aprender a conocer y pensar, aprender a ser, aprender a convivir.

**Fuente:** PEI (Proyecto Educativo Institucional. Pág. 4)

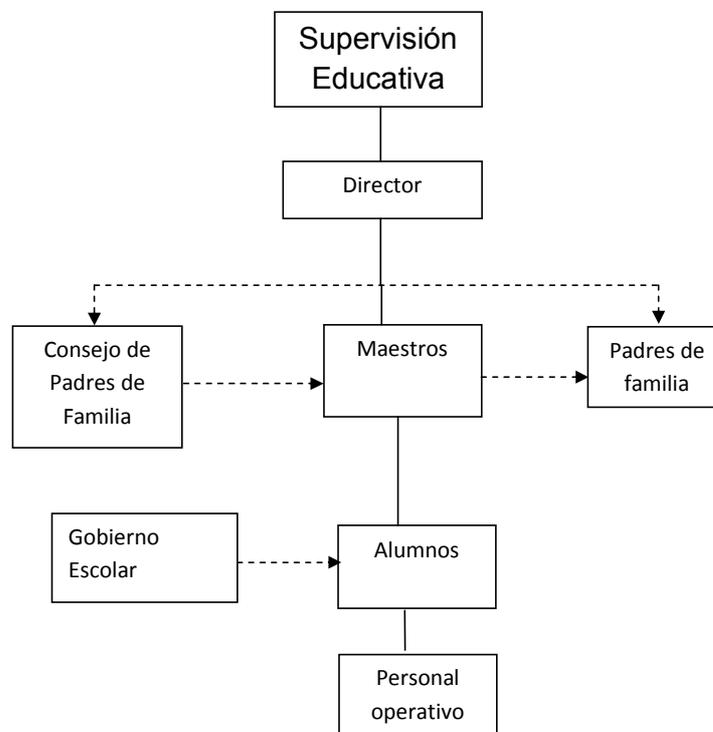
### 1.5.8 Metas

1.5.8.1 "Establecer criterios claros, sencillos y medibles para alcanzar los aprendizajes o estándares esperados."

Fuente: PEI (Proyecto Educativo Institucional. Pág. 5)

### 1.5.9 Estructura organizacional

#### 1.5.10 Organigrama



Fuente: PEI (Proyecto Educativo Institucional. Pág. 6)

### **1.5.11 Recursos**

#### **1.5.11.1 Humanos**

- Supervisora educativa
- Director del establecimiento educativo
- Personal docente
- Personal operativo

#### **1.5.11.2 Materiales**

- El edificio escolar
- Mobiliario para desarrollar la labor educativa
- Mobiliario y equipo de dirección.
- Mobiliario para la limpieza.
- Mobiliario para la preparación de alimentos.

#### **1.5.11.3 Financieros**

- Desembolsos financieros asignados por el Ministerio de Educación.

### **1.6 Técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico**

Para efectuar el diagnóstico y para recopilar la información de la institución patrocinada, se emplearon las técnicas de observación, lluvia de ideas, Guía de Análisis Contextual e Institucional o de sectores, guía de entrevista, aplicada a director y docentes del nivel primario, se aplicaron instrumentos como: cuestionarios, que permitieron conocer la situación de la institución, facilitando de esta forma las carencias y necesidades que se presentan en la siguiente lista:

### **1.7 Lista de carencias**

1. Inexistencia de material didáctico para la enseñanza-aprendizaje de actividades que promuevan la práctica de valores humanos y del medio ambiente.
2. Carencia de libros de texto para el área de Formación Ciudadana.
3. Carencia de guías programáticas para la enseñanza de valores éticos y morales.
4. Carencia de barandas en la entrada de la escuela para protección del alumnado a la entrada y salida de la escuela.
5. Carencia de un ambiente adecuado para cocina.
6. Carencia de informativos internos.
7. Carencia de programa de mantenimiento para reparaciones mínimas.
8. Carencia de manual de procedimientos administrativos.
9. Carencia de visión y misión en un lugar visible.
10. Carencia de equipo audiovisual.

### 1.8 Cuadro de análisis y priorización de problemas

Problemas	Factores que lo producen	Soluciones
1. Inexistencia de material didáctico para la enseñanza aprendizaje de actividades que promuevan la práctica de valores humanos y del medio ambiente.	<p>Carencia de un módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente.</p> <p>Carencia de libros de texto del área de Formación Ciudadana.</p> <p>Carencia de un módulo para la enseñanza de valores éticos y morales.</p>	<p>Elaborar un módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, dirigido a docentes del nivel primario de la EOUM, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.</p> <p>Solicitar ante el MINEDUC libros de Texto para el área de Formación Ciudadana.</p> <p>Elaborar un módulo para la enseñanza de valores éticos y morales.</p>
2. Inseguridad	Carencia de barandas en la entrada principal de la escuela para protección del alumnado.	Colocación de barandas en la entrada principal.
3. Insalubridad	Carencia de un ambiente adecuado para cocina.	Gestionar construcción de una cocina ante Autoridades Municipales.

4. Malas Relaciones Humanas o Incomunicación	Carencia de informativos internos.	Elaborar informativos internos para una mejor comunicación interpersonal con docentes.
5. Desconfianza Económica	Carencia de Programa de mantenimiento de reparaciones mínimas.	Realizar gestiones para reactivación del Programa de Mantenimiento de Reparaciones mínimas ante la Supervisión Educativa.
6. Administración deficiente	Carencia de Manual de Procedimientos Administrativos.	Elaborar Manual de Procedimientos Administrativos.
7. Inconsistencia Institucional	Carencia de Visión y Misión en un lugar visible.	Colocar la Visión y la Misión de la Institución en un lugar visible a toda la comunidad educativa.
8. Pobreza de soporte operativo	Carencia de equipo audiovisual.	Adquirir equipo audiovisual.

### **1.9 Análisis de viabilidad y factibilidad**

A través del diagnóstico realizado en la institución beneficiada se analizaron cada uno de los problemas y su respectiva priorización a través de una puesta en común, con la participación del director y personal docente que labora en el centro educativo. Se someten las soluciones propuestas al análisis de viabilidad y factibilidad para su ejecución.

- **Problema priorizado**

Insuficiente material didáctico para la enseñanza-aprendizaje de actividades que promuevan la práctica de valores.

- **Propuestas de solución**

#### **Propuesta 1**

Elaborar un módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, dirigido a docentes del nivel primario, de la EOUM, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.

#### **Propuesta 2**

Gestionar ante el MINEDUC libros de texto para el área de formación ciudadana.

#### **Propuesta 3**

Elaborar un módulo para la enseñanza de valores éticos y morales.

### Análisis de factibilidad y viabilidad

No.	Indicadores	Opción 1		Opción 2		Opción 3	
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
	<b>Financiero</b>						
1.	¿Se cuenta con los suficientes recursos financieros?	X			X	X	
2.	¿Se cuenta con financiamiento externo?	X			X		X
3.	¿El proyecto se ejecutará con recursos propios?	X			X		X
	<b>Administrativo-legal</b>						
4.	¿Se tiene la autorización de la institución para realizar el proyecto?	X			X		X
5.	¿El proyecto cumple con los requisitos legales?	X			X		X
6.	¿Existen leyes que amparen la ejecución del proyecto?	X		X		X	
7.	¿La publicidad del proyecto cumple con leyes del país?	X		X		X	
	<b>Técnico</b>						
8.	¿Se tienen las instalaciones adecuadas para el proyecto?	X			X		X
9.	¿Se diseñaron controles de calidad para la ejecución del proyecto?	X			X		X
10.	¿Se tiene bien definida la cobertura del proyecto?	X		X		X	
11.	¿Se tienen los insumos necesarios para el proyecto?	X			X		X
12.	¿Se han definido claramente las metas?	X			X		X
	<b>Político</b>						
13.	¿La institución será responsable del proyecto?	X			X		X
14.	¿Se dispone del recurso humano?	X		X			X
15.	¿Se gestionará el apoyo de la institución para su ejecución?	X			X		X
16.	¿Se dispone del tiempo necesario para la gestión del proyecto?	X			X		X
17.	¿Se enmarca el proyecto dentro de las necesidades prioritarias de la institución?	X		X		X	
	<b>Mercado</b>						
18.	¿El proyecto satisface las necesidades de la población?	X		X		X	

19.	¿El proyecto es accesible a la población en general?	X		X		X	
20.	¿Se cuenta con el personal capacitado para la ejecución del proyecto?	X			X		X
	<b>Cultural</b>						
21.	¿El proyecto está diseñado acorde al aspecto lingüístico de la comunidad?.	X		X		X	
22.	¿El proyecto responde a las expectativas de la región?	X		X		X	
23.	El proyecto es incluyente e impulsa la equidad de género.	X		X		X	
	<b>SOCIAL</b>						
24.	¿El proyecto genera conflictos entre los grupos sociales?		X		X		X
25.	¿El proyecto beneficia a la mayoría de la población?	X		X		X	
26.	¿Los beneficiarios aceptan el proyecto?	X		X		X	
	<b>Total:</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
	<b>Prioridad</b>	<b>La opción 1 se toma como viable y factible</b>					

### 1.6 Problema seleccionado

Inexistencia de material didáctico para la enseñanza-aprendizaje de actividades que promuevan la práctica de valores humanos y medio ambiente.

Al entrevistar al director y personal docente que labora en la institución patrocinada manifestaron que no cuentan con el material didáctico adecuado que contenga actividades metodológicas como lo demanda el CNB en las diferentes áreas, para promover la práctica de valores para promover una cultura de convivencia, pacífica y democrática.

**1.10 Solución propuesta como viable y factible**

Elaborar un módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, dirigido a docentes del nivel primario, de la EOUM, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.

La propuesta de solución al problema seleccionado, es viable y factible porque cuenta con todos los recursos, servicios y procedimientos por lo que se implementará un módulo que contiene actividades con una metodología activa y que sirva como herramienta de apoyo a los docentes para facilitar su labor educativa en los procesos de enseñanza aprendizaje de sus alumnos y alumnas.

## **CAPÍTULO II**

### **PERFIL DEL PROYECTO**

#### **2.1 Aspectos Generales**

##### **2.1.1 Nombre del Proyecto**

Módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, dirigido a docentes del nivel primario, de la EOUM JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.

##### **2.1.2 Problema,**

Inexistencia de material didáctico para la enseñanza-aprendizaje de actividades que promuevan la práctica de valores humanos y medio ambiente.

##### **2.1.3 Localización**

La Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, se encuentra ubicada en la colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.

##### **2.1.4 Unidad ejecutora**

- La Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Asesor
- Epesista

##### **2.1.5 Tipo de Proyecto**

Procesos educativos

## 2.2 Descripción del proyecto

El módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, es una herramienta de apoyo dirigido a docentes del nivel primario, diseñado y elaborado como respuesta al diagnóstico realizado en la institución patrocinada, EOUM, JV, Máster María Iliana Monroy Cardona de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula, donde se detectó el problema: Inexistencia de material didáctico para la enseñanza aprendizaje de actividades que promuevan la práctica de valores humanos y medio ambiente; contribuyendo de esta manera a minimizar la problemática existente.

Está diseñado con sus objetivos generales y específicos, en 4 unidades, las cuales están organizadas en temas establecidos en el Currículum Nacional Base, que se constituyen en los contenidos declarativos (saber qué), las actividades pedagógicas de acuerdo a su contexto que son los contenidos procedimentales (saber hacer) y los contenidos actitudinales (saber ser) que se centran en los valores y actitudes.

Los temas están estructurados con base a los documentos curriculares en el Proceso Enseñanza, Aprendizaje y Evaluación. E-A-E, en el numeral 4, Orientaciones para el Desarrollo Curricular (ODEC) establecidos en el CNB para cada uno de los grados del nivel primario, contienen sugerencias de actividades organizadas alrededor de cuatro temas para el Ciclo I y II de la siguiente manera:



Para cada tema se desarrollan competencias afines a éstos, diferentes áreas del currículum, actividades pedagógicas desarrolladas por el o la docente y los alumnos y alumnas, criterios de evaluación de acuerdo a la temática desarrollada, utilizando técnicas e instrumentos de evaluación de observación y de desempeño y para una mejor comprensión se complementa con un glosario que define la terminología desconocida, conclusiones, recomendaciones y bibliografía consultada.

### **2.3 Justificación**

De acuerdo al diagnóstico realizado en la institución patrocinada, se consideró necesario ejecutar un proyecto educativo que sea replicable de formación en valores el cual consiste en la elaboración del módulo pedagógico para una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, para minimizar de esta manera el problema detectado: inexistencia de material didáctico para la enseñanza aprendizaje que promueva la práctica de los valores, el cual pretende potenciar la participación de niños y niñas en edad escolar en la construcción de un mundo más justo, equitativo y solidario. Asimismo dotar a los docentes del Ciclo II de una herramienta pedagógica que les facilite la enseñanza de la práctica y el rescate de los valores que poco a poco se han dejado de poner en práctica dentro del contexto familiar, escolar y social. Factores que son esenciales en la formación de buenos ciudadanos y ciudadanas.

Además se ha diseñado con base en las diferentes áreas que comprende el Currículum Nacional Base y no solo en un área específica para que el aprendizaje sea significativo e integrador. (DIGECADE, Dirección General de Gestión de Calidad Educativa, (2007), pág. 49)

### **2.4 Objetivos del proyecto**

#### **2.4.1 Objetivo General**

- Contribuir con un módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, dirigido a docentes nivel primario de la EOUM, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac Colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.

### **2.4.2 Objetivos específicos**

- Elaborar un módulo pedagógico para una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, dirigido a docentes del nivel primario de la EOUM, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, JV, Colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.
- Socializar el módulo con el director y personal docente del centro educativo.
- Gestionar apoyo a profesional en Psicología para impartir capacitación con temas en valores humanos a director, personal docente, alumnado y padres de familia del establecimiento educativo.
- Gestionar apoyo a profesional de la Oficina del Medio Ambiente para impartir charla con temas relacionados acerca del cuidado y conservación del medio ambiente.
- Validar el módulo por director y docentes del centro educativo.
- Capacitar a director, docentes, de la institución beneficiada sobre el uso y manejo del módulo.
- Contribuir con la protección y conservación del medio ambiente desarrollando la actividad del módulo: "Practicando valores ecológicos en mi comunidad", plantando árboles de las especies pino y ciprés para reforestar áreas municipales con la participación de docente, alumnos, alumnas del Ciclo II del nivel primario, y miembros de ACODAPCHI en la aldea El Barreal, mancomunidad de la montaña "El Gigante" del departamento de Chiquimula.

### **2.5 Metas**

- Reproducción de 6 ejemplares del módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y de medio ambiente, por la epesista.

- Socialización del módulo con el director y 6 docentes del centro educativo.
- Gestión a profesional en Psicología para impartir capacitación con temas en valores humanos a director, 6 docentes, 15 alumnos, 10 padres de familia.
- Gestionar apoyo a profesional de la Oficina del Medio Ambiente para impartir charla con temas relacionados acerca del cuidado y conservación del medioambiente a director, 6 docentes, 15 alumnos, 10 padres de familia y Epesista.
- Validación de un módulo de actividades pedagógicas por parte de autoridades competentes.
- Realización de 1 taller de capacitación sobre el uso y manejo del módulo a director y 6 docentes de la EOUM, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, Barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.
- Contribución en la protección y conservación del medio ambiente desarrollando una actividad del módulo: “Practicando valores ecológicos en mi comunidad”, plantando 1000 árboles de las especies pino y ciprés para reforestar 2 áreas municipales con la participación de 1 docente, 12 alumnos, alumnas del Ciclo II del nivel primario, y 15 miembros de ACODAPCHI en la aldea El Barreal de la Mancomunidad Montaña “El Gigante” del departamento de Chiquimula.

## **2.6 Beneficiarios**

### **2.6.1 Directos**

- Director
- Docentes del Ciclo I y II, nivel primario

- Alumnos-as

### 2.6.2 Indirectos

- Padres de familia
- Comunidad de El Barreal, Chiquimula.

## 2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto

2.7.1 El financiamiento del proyecto estará a cargo de la Epesista.

<b>Cantidad</b>	<b>Descripción</b>	<b>Precio unitario</b>	<b>Total</b>
4	Resmas de hojas de papel bond tamaño carta.	Q 37.70	Q150.80
15	Refacción a personas que participaron en la charla en valores y medio ambiente.	Q 15.00	Q 225.00
1	Caja de tinta para impresora color negro HP 60.	Q 130.00	Q 130.00
1	Caja de tinta de color para impresora HP 60.	Q 170.00	Q 170.00
1	Bote de tinta color negro para rellenar cartuchos.	Q 15.00	Q 15.00
2	Pago de renta de retroproyector.	Q 100.00	Q 200.00
15	Refacciones a personas que participaron en la presentación del módulo para su uso y manejo.	Q 15.00	Q 225.00
10	Pago de transporte en visitas a la escuela	Q 10.00	Q 100.00
6	Visitas a la montaña del Tajurán - aldea El Barreal para la siembra de árboles.	Q 25.00	Q 150.00

3	Compra de abono para abonar los arbolitos.	Q 100.00	Q 300.00
22	Refacciones a alumnos, alumnas y miembros de la comunidad El Barreal que contribuyeron en la reforestación.	Q 25.00	Q 460.00
6	Ejemplares del módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y del medio ambiente.	Q 125.00	Q 750.00
1	Compra de 1000 arboles de las especies de pino y ciprés.	Q 3.00	Q 3000.00
1	Pago de transporte de arbolitos.	Q 143.00	Q 143.00
2	Cuadros para tener a la vista la visión y la misión de la escuela.	Q 25.00	Q 50.00
1	Cuadro para tener a la vista el organigrama de la escuela.	Q 25.00	Q 25.00
	<b>TOTAL:</b>		<b>Q 5,118.80</b>

## 2.8 Cronograma de actividades de ejecución del proyecto

		2013																			
		JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE			
No	Actividades	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Reunión con director para aprobación del proyecto a realizar.	■																			
2.	Diseño, selección de contenidos y actividades que integrarán el módulo.		■	■																	
3.	Recolección de información para elaborar módulo.			■																	
4.	Presentación primer informe				■																
5.	Elaboración del módulo					■	■	■													
6.	Impresión del módulo.									■	■										
7.	Socialización del módulo.										■										
8.	Gestión a profesional en Psicología para impartir temas acerca de valores humanos.											■									
9.	Gestión a profesional en temas de conservación y cuidados del medio ambiente.											■									
10.	Solicitud a director para autorizar a docentes, alumnos y alumnas, padres de familia para asistir a capacitaciones.											■									
11.	Capacitación sobre valores humanos a director, docentes, alumnos y padres de familia de la EOUM, J.V, Máster María Iliana Cardona M. de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.											■									
	Capacitación sobre cuidado y conservación del											■									



## **2.9 Recursos a utilizar en la ejecución del proyecto**

### **2.9.1 Recursos humanos**

- Asesor
- Epesista
- Director
- Docentes
- Alumnos-as
- Padres y madres de familia
- Psicóloga
- Socios de ACODAPCHI de Mancomunidad Montaña El Gigante

### **2.9.2 Recursos Materiales**

- Hojas de papel bond tamaño carta
- Computadora
- Impresora
- Tinta para impresión
- Lapiceros
- Pizarrón
- Sellador
- Marcadores
- Camiones
- Pick-up
- Equipo de sonido
- Mesas
- Sillas
- Cámara fotográfica
- Manta vinílica
- Pilonos de diferente clase

- Chuzos
- Barras
- Machetes
- Palas
- Azadones
- Pita
- Cajas plásticas
- Varas

### **2.9.3 Físicos**

- Aula de la EOUM, JVmáster María Iliana Cardona Monroy de Chavac.
- Áreas municipales para reforestación.
- Edificio institución patrocinada.

### **2.9.4 Financieros**

- Facultad de Humanidades, Sección Departamental Chiquimula, a través de la Epesista.
- El proyecto para su ejecución tiene un costo de:**5,118.80**

### CAPITULO III

#### PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

##### 3.1 Actividades y resultados

Se realizaron las actividades programadas conforme el cronograma en la siguiente forma:

ACTIVIDADES	FECHA	RESULTADOS
Reunión con director para aprobación del proyecto a realizar.	02-06-2013	Reunión con el director de la E OUM. JV Máster, María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula, para recabar información utilizando la técnica de la observación y la entrevista. Se expuso el proyecto y la aprobación del mismo; los beneficios que obtendrá toda la comunidad educativa con su aplicación. El resultado obtenido fue la autorización y aprobación del proyecto.
Diseño, selección de contenidos y actividades que integrarán el módulo.	06-06-2013	Se seleccionaron los contenidos y actividades que estarían conforme a los temas y al nivel primario para facilitar los procesos de su aprendizaje.

Recolección de información para elaborar el módulo.	10-06- al 20 - 06-2013	Se empieza a recabar información adecuada, obteniendo como resultado la consulta de fuentes bibliográfica necesarias que se integrarán para la elaboración del módulo. Se organizó toda la información recolectada.
Presentación y validación del módulo.	27-06-2013	En esta se hace la presentación del módulo pedagógico para una convivencia en valores humanos y medio ambiente, dirigido a docentes del ciclo II, nivel primario, de la EOUM, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula, al director de este establecimiento y al asesor del Ejercicio Profesional Supervisado, MSc. Salomón Eliásib Álvarez Córdón por la epesista para la validación respectiva. Se logró la aprobación y validación del módulo.
Presentación del primer informe.	04-07-2013	Se hace la presentación del primer informe para su respectiva revisión al asesor del EPS, manifestando su satisfacción por el trabajo realizado hasta el momento.
Elaboración del módulo.	04 al 15-07-2013	Se elabora el módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y

		medio ambiente, obteniendo como resultado la redacción de un informe completo. .
Impresión del módulo.	25-07-2013 a 03-08-2013	El 4 de agosto de 2011, se realiza la impresión del módulo.
Solicitud al director del centro educativo para autorización a taller de capacitación.	15-08-2013	Se envía solicitud a director del centro educativo para realizar capacitación sobre uso y manejo del módulo; asimismo el local donde se va a realizar, obteniéndose la autorización para poder realizarla, y un aula donde se va a impartir la misma.
Capacitación a director y docentes del nivel primario de la EOUM. JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula,	24-08-2013	Se realizó el taller de capacitación en la fecha planificada, obteniéndose como resultado docentes motivados y comprometidos para implementar el módulo en el centro educativo donde realizan su labor,
Visita a la comunidad El Barreal, Chiquimula para realizar enlaces.	03-09-2013	Se realiza la primera visita a la comunidad de El Barreal para conocer el área geográfica a reforestar y contactar con los socios de ACODAPCHI, docente, alumnos y alumnas para el proceso de plantación de árboles, dando como resultado el interés y la anuencia a participar en esta actividad.

Transporte de arbolitos a la comunidad de El Barreal, Chiquimula.	08-09-2013	Se transportaron los árboles a la comunidad de El Barreal. Se distribuyeron los árboles y las áreas a reforestar a los participantes.
Plantación de árboles de pino y ciprés.	09 a 11-09-2013	Con la participación de los socios de ACODPCHI, docente y alumnado de sexto grado del centro educativo de la comunidad El Barreal, se preparó el terreno para la plantación de mil árboles.
Visitas para verificar proceso de reforestación	23-09 a 15-10-2013	Se realizaron visitas a las áreas de reforestación, verificando que la plantación de los arboles marcha adecuadamente.
Entrega de ejemplares del proyecto a director y docentes.	14-10-2013	Se hizo entrega del proyecto a personal docente y administrativo de la institución beneficiada.
Evaluación de la etapa	28-10-2013	El 28 de octubre de 2011 se hace la evaluación correspondiente a la etapa verificando de esta manera si las actividades planificadas se realizaron en el tiempo estipulado y si los objetivos fueron alcanzados.

### 3.2 Productos y logros

PRODUCTOS	LOGROS
<p>Módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, dirigido a docentes nivel primario, de la EOUM, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, Barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.</p>	<p>Se contribuyó con un módulo pedagógico para una cultura de convivencia en valores humanos y del medio ambiente, dirigido a docentes del nivel primario, de la EOUM, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.</p> <p>Solucionando de esta manera el problema detectado y priorizado. Se socializó y se capacitó al director y a los docentes.</p>
<p>Reforestación en áreas municipales en la aldea El Barreal de la Mancomunidad Montaña El Gigante, Chiquimula.</p>	<p>Para verificar la funcionalidad del módulo se desarrolló una de las actividades que tiene plasmadas plantando con docente, alumnos, alumnas del nivel primario, socios de ACODAPCHI de la aldea El Barreal, de la Mancomunidad Montaña El Gigante, 1000 árboles de las especies pino y ciprés contribuyendo de esta manera con la reforestación y cuidado del medio ambiente.</p>

## PRODUCTOS Y LOGROS

### Escuela EOUM, JV. Máster María I. Cardona Monroy de Chavac



Vista interna del edificio de la EOUM JV Máster María I. Cardona Monroy de Chavac.

### Epesista firmando el Acta de Autorización para realizar el EPS



PEM José Ottoniel Villeda Sosa, Epesista Elena García Recinos firmando el Acta de la Autorización para la realización del EPS en la Escuela de la Colonia El Maestro.

### Entrevista al COCODE de la Colonia El Maestro



Prof. Miguel Ángel Folgar, COCODE de la Colonia El Maestro, Epesista Elena García Recinos, realizando entrevista del sector comunidad.

## Charla en Valores Humanos y Medio Ambiente



Licenciada en Psicología Sandra Patricia Valdés Hernández, impartiendo la charla en valores humanos. PEM José Ottoniel Villeda Sosa, Director del Establecimiento, Epesista Elena García Recinos, Alumnos y Alumnas y Padres de Familia recibiendo la charla.

## Charla de Medio Ambiente



PEM MaviliaArecely Cantoral Javier, impartiendo la Charla Cómo Cuidar el Medio Ambiente desde tu Escuela.

### Plantación de árboles de pino y de ciprés.



Epesista Elena García Recinos realizando la siembra de arbolitos de pino y ciprés con la participación de Socios de ACODPCHI y alumnos de la Escuela El Barreal.

### Socialización del Módulo con la comunidad educativa



Con docentes de la EOUM JV Máster María I. Cardona Monroy de Chavac.

## Entrega del Módulo al Director



PEM José Ottoniel Villeda Sosa, Epesita Elena García Recinos, haciendo entrega del Módulo.



Universidad de San Carlos de Guatemala  
 Facultad de Humanidades  
 Departamento de Pedagogía y Administración Educativa  
 Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa



Módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, dirigido a docentes de la Escuela Oficial Urbana Mixta (EOUM) JV, Máster María I. Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.

Elena García Recinos

Guatemala, octubre de 2013

## ÍNDICE

CONTENIDOS	PÁG.
<b>Introducción</b>	<b>i</b>
<b>Justificación</b>	<b>ii</b>
Objetivos del módulo	1
Objetivos generales	
Objetivos específicos	
Conceptos de valores humanos y ambientales	2

### UNIDAD I

#### CICLO I

<b>1.1 Eje temático: Conociéndonos</b>	<b>5</b>
<b>TEMA:</b> Autoconocimiento, Autoconcepto, Autoestima, Dignidad.	<b>6</b>
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
Autoconocimiento	7
Autoconcepto	
¿Qué es autoestima?	8
Dignidad	9
Actividades sugeridas a las y los alumnos	10
Evaluación	
<b>TEMA:</b> ¿Qué es identidad?, Identidad personal, Poesía, ¿Quién le puso nombre a la luna?	<b>11</b>

	42
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	12
¿Qué es identidad?	
Identidad personal	13
¿Quién le puso el nombre a la luna? (Poesía)	14
Actividades sugeridas a las y los alumnos	15
Evaluación	17
<b>TEMA:</b> Mi familia, Árbol genealógico, Valores familiares	18
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
Mi familia	19
Árbol genealógico	20
Actividades sugeridas a las y los alumnos	21
Evaluación	
<b>TEMA:</b> Mi escuela, Poesía “Mi escuela”, “Mi escuela”	22
Mi escuela (poesía)	
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
Mi escuela	23
Mi escuela (poesía)	24
Actividades sugeridas a las y los alumnos	25
Evaluación	
<b>TEMA:</b> Acoso escolar, Tipos de acoso escolar	26
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
Acoso escolar	27
Tipos de acoso escolar	
Actividades sugeridas a las y los alumnos	28
Evaluación	29

	43
<b>TEMA:</b> Mi comunidad	30
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
Mi comunidad	31
Actividades sugeridas a las y los alumnos	
Evaluación	32
<b>CICLO II</b>	
<b>1.2 Eje temático: Conociendo nuestras raíces</b>	33
<b>TEMA:</b> “Yo soy” (poema)	35
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
Yo soy (poema)	36
Actividades sugeridas a las y los alumnos	37
Evaluación	
<b>TEMA:</b> “La lechuza y las palomas” (fábula)	38
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
La lechuza y las palomas (fábula)	39
Actividades sugeridas a las y los alumnos	
Evaluación	40
<b>TEMA:</b> Mirada cultural, reconociendo nuestras raíces,	
Identidad cultural e Identidad nacional	41
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
Mirada cultural, reconociendo nuestras raíces	42
Identidad cultural	
Identidad nacional	43
Actividades sugeridas a las y los alumnos	
Evaluación	44

	44
<b>TEMA: Los valores y la familia</b>	45
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
Los valores y la familia	46
Actividades sugeridas a las y los alumnos	
Evaluación	47
<b>TEMA: Reseña histórica de mi escuela</b>	48
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
Reseña histórica de mi escuela	49
Actividades sugeridas a las y los alumnos	
Evaluación	50
<b>TEMA: Historia de mi comunidad, Historia del departamento de Chiquimula</b>	51
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
Historia del departamento de Chiquimula	52
Época Prehispánica	53
Época Colonial	54
Construcción Puente El Molino	55
Idiomas del departamento de Chiquimula	56
Accidentes geográficos del departamento de Chiquimula	57
Actividades sugeridas a las y los alumnos	
Evaluación	58

## UNIDAD II

### CICLO I

#### 2.1 Eje temático: “Tejiendo relaciones”

62

##### **TEMA:** Relaciones humanas

Actividades metodológicas sugeridas a docentes

¿Qué son relaciones humanas?

63

Factores negativos que impiden las relaciones humanas

Condiciones de las relaciones humanas

64

Actividades sugeridas a las y los alumnos

Evaluación

65

##### **TEMA:** Relaciones con uno o una misma, relaciones

66

con mi familia, con la escuela, comunidad y medio ambiente

Actividades metodológicas sugeridas a docentes

Relaciones con uno mismo o una misma

67

Relaciones con mi familia, escuela y comunidad

Relaciones con mi familia

68

Mis relaciones en la escuela

69

Relación con mis compañeros

Mis relaciones con la comunidad

70

Mis relaciones con otras personas

Mi relación con el medio ambiente

71

	46
Actividades sugeridas a las y los alumnos	72
Evaluación	

## **CICLO II**

### **2.2 Eje temático: Consolidando nuestras relaciones 73**

<b>TEMA:</b> Relación social, ¿Qué relación tiene nuestro hogar con el medio ambiente?, La escuela y la relación con el medio ambiente	75
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
Relación social	76
¿Qué relación tiene nuestro hogar con el medio ambiente?	77
Actividades sugeridas a las y los alumnos	
Evaluación	78

<b>TEMA:</b> La escuela y su relación con el medio ambiente	
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
La escuela y su relación con el medio ambiente	79
Actividades sugeridas a las y los alumnos	80
Reflexión, “Quien corta los árboles corta su propia vida”	81
Evaluación	82

## UNIDAD III

### CICLO I

#### 3.1 Eje temático: Construyendo nuestra convivencia 84

**TEMA:** ¿Qué es convivencia? 86

Actividades metodológicas sugeridas a docentes

¿Qué es convivencia?

Actividades sugeridas a las y los alumnos 88

Evaluación

**TEMA:** Las normas de convivencia 89

Actividades metodológicas sugeridas a docentes

Las normas de convivencia (poesía) 90

Las normas de convivencia armónica en el aula. 91

Modelo de cartel de normas de convivencia 92

Actividades sugeridas a las y los alumnos

Evaluación 93

**TEMA:** Valores: Respeto, cortesía, igualdad, 94

Diversidad y tolerancia

Actividades metodológicas sugeridas a docentes

El respeto 95

La cortesía 96

Las normas de cortesía 97

El decálogo de la cortesía

Fórmulas para ser cortés 97

	48
¿Qué son la igualdad, la diversidad y la tolerancia?	98
Actividades sugeridas a las y los alumnos	100
Evaluación	
<b>CICLO II</b>	
<b>3.2 Eje temático: Valorando nuestra convivencia</b>	101
<b>TEMA:</b> Convivencia armónica en el aula	103
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
Convivencia armónica en el aula	104
Actividades sugeridas a las y los alumnos	105
Evaluación	106
<b>TEMA:</b> Convivencia escolar, Política de convivencia escolar, ¿Cómo se enseña y se promueve la convivencia escolar?, ¿Cómo abordar los problemas de la convivencia escolar?	106
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	107
Convivencia escolar	108
Política de convivencia escolar	
¿Cómo abordar los problemas de la convivencia escolar?	109
Actividades sugeridas a las y los alumnos	110
Evaluación	
<b>TEMA:</b> Valores afines a la convivencia armónica: la paz, amistad y tolerancia.	111

	49
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
La paz	113
La amistad	
La armonía	114
Actividades sugeridas a las y los alumnos	115
Evaluación	

## UNIDAD IV

### CICLO I

<b>4.1 Eje temático: Sembrando el futuro</b>	118
<b>TEMA:</b> El congreso de los ratones, ¿Qué es una meta?	120
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	
El congreso de los ratones (fábula)	121
¿Qué es una meta?	
¿Para qué sirven las metas?	
Metas objetivos y propósitos	122
Actividades sugeridas a las y los alumnos	124
Evaluación	
<b>TEMA:</b> Metas a corto, mediano y largo plazo.	
Actividades metodológicas sugeridas a docentes	125
Metas a corto, mediano y largo plazo	
Metas a corto plazo	
Metas a mediano plazo	
Metas a largo plazo	126
Actividades sugeridas a las y los alumnos	
Evaluación	

**TEMA:** Los niños también deben fijar sus metas 127

Actividades metodológicas sugeridas a docentes

Los niños también deben fijar sus metas 128

Actividades sugeridas a las y los alumnos 129

Evaluación

## **CICLO II**

### **4.2 Eje temático: Fortaleciendo nuestro futuro 130**

**TEMA:** Los tres árboles (cuento). 132

Actividades metodológicas sugeridas a docentes

Los tres árboles (cuento) 133

Actividades sugeridas a las y los alumnos 137

Evaluación

**TEMA:** Proyecto de vida 138

Actividades metodológicas sugeridas a docentes

Proyecto de vida 139

Modelo de proyecto de vida 140

Actividades sugeridas a las y los alumnos 141

Evaluación

**Conclusiones 142**

**Recomendaciones 143**

**Bibliografía 144**

## INTRODUCCIÓN

El módulo pedagógico tiene como objetivo primordial ser una herramienta de apoyo que permita a los y las docentes del nivel primario promover una cultura en valores humanos y del medio ambiente, a través de un aprendizaje significativo, basado en el Currículum Nacional Base.

Para nadie es desconocido que nuestra sociedad y en particular las instituciones educativas atraviesan hoy día la crisis y los cambios en los valores. Por tal motivo son una preocupación actual; se buscan los mecanismos y las estrategias por rescatar los valores que se han estado dejando de practicar paulatinamente dentro del contexto familiar, escolar y social.

Este módulo está orientado y diseñado a contribuir en el desarrollo de los procesos educativos, buscando fortalecer el desempeño de las niñas y niños en todas las áreas del currículum, específicamente en la formación de valores humanos y del medio ambiente, mediante actividades bien organizadas y concebidas metodológicamente.

Para una óptima aplicación del módulo se ha estructurado en objetivos generales, específicos, cuatro unidades básicas. Cada unidad comprende dos ejes temáticos para el Ciclo I y del Ciclo II, nivel primario establecidos en el Currículum Nacional Base de nuestro país. Estos temas estarán apoyados por otros temas o contenidos curriculares, competencias de área, técnicas, estrategias, grado, actividades sugeridas para el docente, actividades sugeridas para el alumno, (actividades individuales, colaborativas, uso de TICs, lecturas alusivas a los temas, textos literarios...), evaluación. Esta se hará en todo el proceso de acuerdo al momento y los actores en la que se incluirá instrumentos y técnicas de observación y de desempeño como: organizadores gráficos, portafolio donde llevará el registro de todas las acciones ejecutadas, hojas de comprensión lectora, listas de cotejo, rúbrica, como evidencia o indicadores de logro de las competencias.

En la primera unidad se presentan dos ejes temáticos, para el Ciclo I, “Conociéndonos”, y para el Ciclo II, “Conociendo nuestras raíces”.

La segunda unidad comprende los ejes temáticos para el Ciclo I, “Tejiendo relaciones” y para el Ciclo II, “Consolidando nuestras relaciones”.

En la tercera unidad están plasmados los ejes temáticos para el Ciclo I, “Construyendo nuestra convivencia” y para el Ciclo II, “Valorando nuestra convivencia”

La última y cuarta unidad contiene los ejes temáticos, para el Ciclo I, “Sembrando el futuro” y para el Ciclo II: “Fortaleciendo nuestro futuro”. Para fijar y enriquecer el aprendizaje, se propone el desarrollo de todas estas actividades que permitirá al docente facilitar la inducción para informar y formar a sus alumnos y alumnas en algo que les inspire un nuevo modo de pensar y les incite a descubrir quiénes son en una sociedad y cómo alcanzar sus metas. Desde la vida estudiantil y familiar cultivar algunos valores que son base para vivir una vida en armonía y pacífica, que se comporten en el ámbito escolar y fuera de él de acuerdo con los valores que libremente vayan asumiendo ya que en todo momento, el alumno es sujeto activo de su propio aprendizaje.

Asimismo se incluyen las conclusiones, recomendaciones y bibliografía consultada.

## JUSTIFICACIÓN

Desde niños se necesita vivir en entornos acogedores; además es imprescindible fomentar la educación en valores como centro y eje de la convivencia democrática y pacífica. La familia y la escuela son factores determinantes para la formación de buenos ciudadanos y ciudadanas por lo que se considera necesario e importante la aplicación de un proyecto con prácticas renovadas implementando un módulo pedagógico para promover una cultura en valores humanos y del medio ambiente, dirigido a docentes de la EOUM, JV., Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula, como institución patrocinada, ya que carecen del material didáctico indispensable para promover actividades que fortalezcan la práctica de estos valores.

Este módulo, es una propuesta encaminada a fomentar y promover situaciones para que los niños y niñas aprendan a relacionarse, participar, compartir con otras personas y con su medio ambiente en cualquier circunstancia.

La mayoría de los valores están directamente relacionados con la convivencia. Por lo tanto el rol del docente es importante y decisivo educando en valores; debe crear las condiciones óptimas y cimentar las bases para que los niños y niñas sean los protagonistas en la construcción de una vida más pacífica, de mayor satisfacción y bienestar social. Concientizarlos que al estar en contacto con sus compañeros y compañeras, con las personas que les rodean, la relación con el medio ambiente, sea dentro del marco del respeto, la tolerancia y la solidaridad; educarlos como personas que forman parte de una sociedad y que más tarde van a servir a ella, de esta manera su aprendizaje será más significativo tal como lo requiere el MINEDUC, a través del CNB.

## **OBJETIVOS DEL MÓDULO**

### **OBJETIVOS GENERALES**

Implementar un módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y del medio ambiente que sirva como herramienta de apoyo a docentes del nivel primario.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Facilitar a los docentes el logro de las competencias, aplicando estrategias y actividades pedagógicas en la planificación de las distintas áreas del currículum, orientando la formación de habilidades, hábitos, conceptos, nociones y vivencias en los niños y niñas, que conlleven a la construcción de sus valores humanos y del medio ambiente.
2. Promover una cultura de convivencia pacífica en el aula, a través de actividades pedagógicas que favorezcan la interacción social en torno a los principios éticos que generen actitudes democráticas, responsables, tolerantes, participativas, activas, solidarias.
3. Generar espacios pedagógicos (familia, escuela, comunidad) para impulsar la práctica de valores humanos, que garanticen la convivencia pacífica.
4. Promover la participación activa y responsable de la comunidad educativa, en la aplicación del módulo pedagógico en actividades, para el fortalecimiento de lazos de convivencia armónica y pacífica entre la escuela, la familia, y el medio ambiente.

## Conceptos

### Los valores humanos, ¿qué son?

Los valores humanos son aquellos bienes universales que pertenecen a nuestra naturaleza como personas y que, en cierto sentido, nos humanizan, porque mejoran nuestra condición de personas y perfeccionan nuestra naturaleza humana.

Hay una diferencia entre valores humanos en general y nuestros propios valores personales. El concepto de valores humanos abarca todas aquellas cosas que son buenas para nosotros como seres humanos y que nos mejoran como tales. Los valores personales son aquellos que hemos asimilado en nuestra vida y que nos motivan en nuestras decisiones cotidianas.(Valores humanos)

### Valores ambientales

Son actitudes para alcanzar la formación ambiental que se requiere para enfrentar y afrontar con éxito la crisis ambiental.

Los valores ambientales, se fundan sobre los valores morales del sujeto. Una formación sólida favorece un cuerpo de valores ambientales, ya que el sentido ético que se desarrolle brindará los criterios evaluativos, tanto personales como sociales de la conducta del hombre hacia el medio ambiente, todo esto en beneficio del entorno biótico y abiótico de nuestro planeta. Los valores ambientales fomentan conductas enfocadas al respeto, protección y conservación del entorno natural que nos rodea asimismo forman ciudadanos ambientales(Valores ambientales).

# UNIDAD I

## CICLO I CNB



Fuente de consulta:  
[http://foro.axeso5.com/axeso5\\_audition/chill\\_out/conociendonos\\_164612/](http://foro.axeso5.com/axeso5_audition/chill_out/conociendonos_164612/). fecha:  
05-04-2011

## CICLO II CNB

### Conociendo nuestras raíces

# CICLO I

1.1 EJE TEMÁTICO: CONOCIÉNDONOS	
<b>Competencias</b>	1. Valora y respeta la cultura propia y la de los pueblos que conviven en la comunidad, el país y el mundo al propiciar la convivencia intercultural. 2. Utiliza información histórica para interpretar su realidad presente. 3. Utiliza diferentes mecanismos para enriquecer su vocabulario en forma oral y escrita. 4. Aplica conocimientos de morfología, semántica y sintaxis de la L2 en su expresión oral y escrita.
<b>Áreas</b>	1. Formación Ciudadana, 2. Ambiente Social y Natural, 3. Comunicación y lenguaje L1 y L2
<b>Contenidos conceptuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconocimiento (autoconcepto, autoestima, dignidad)</li> <li>• Identidad, identidad personal,</li> <li>• Mi Familia, árbol genealógico, valores familiares</li> <li>• Mi Escuela, ¿Cómo se llama mi escuela?</li> <li>• Mi Comunidad</li> </ul>
<b>Técnicas y estrategias desarrolladas por el alumno</b>	Investigación Entrevista Creatividad libre Dramatización
<b>Valores a destacar</b>	Identidad, autoestima, respeto, Trabajo en equipo, confianza, dignidad.

<b>Grado/s</b>	1º, 2º y 3º.
<b>Evaluación</b>	Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación Instrumentos: Cuadro comparativo, resumen, comentario, tarjetas. Evaluación formativa en todo el proceso.

(DIGECADE, Dirección General de Gestión de Calidad Educativa., (2007), págs. pp. 49-221)

### **Eje temático: “Conociéndonos”**

Conociéndonos, es un eje temático que propone el CNB para el Ciclo I, en el que a través del diálogo entre las niñas, los niños y la o el docente propicia un acercamiento donde cada quien se identifica con su nombre, conociéndose a sí mismos y aceptándose tal cual son. Asimismo propicia el reconocer el valor de cada uno de sus compañeros y compañeras, aceptándolos con sus cualidades y defectos.

Este eje genera diversas actividades que ayudarán a dar seguridad, confianza, autoconocimiento, autoestima, trabajo colaborativo en equipo, en el ambiente familiar, escolar, y de la comunidad.

**TEMA: Autoconocimiento, autoconcepto, autoestima, dignidad****Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Pregunte a sus alumnos qué saben acerca de ellos mismos; dónde nacieron, quiénes son sus padres, fecha de nacimiento, edad, puede hacerlo en forma individual.
- Invítelos a pensar sobre una serie de cuestiones como por ejemplo: ¿Quién soy yo?, ¿qué imagen tengo de mi mismo/a?, ¿cuáles son sus aptitudes y habilidades más destacadas?
- Explíqueles que no hay respuestas buenas y malas a lo que ellos respondan. La mejor respuesta va a ser la de cada uno/a.
- Destaque la importancia de conocerse uno mismo. Esto le ayudará a sus alumnos y alumnas a afrontar sus estudios de manera distinta.
- Responder a todas estas cuestiones ayudará a tener una predisposición positiva para entrar al tema.
- Léales el tema de autoestima.
- Estimule el conocimiento y la autoestima de los niños y niñas mediante la identificación y el respeto por las diferencias entre las personas y los grupos dramatizando diferentes situaciones como: personas con actitudes positivas y personas con actitudes negativas.
- Explíqueles que estas actividades las realizarán en forma individual.

### **Autoconocimiento**

La palabra “auto” significa por sí mismo y “conocimiento” quiere decir saber sobre algo, se interpreta como la capacidad que tiene una persona de conocerse a sí misma. El autoconocimiento hace referencia básicamente al conjunto de conocimientos que tiene la persona de sí mismo.



Fuente de consulta:

<http://orientacionvictorialeongonzalez.blogspot.com>

Fecha: 02-05-2011

### **Conocerse a uno mismo: autoconcepto, autoestima**

El autoconcepto (o concepto que uno tiene de sí mismo) y la autoestima (valoración que uno hace de sí mismo) desempeñan un papel muy importante en la vida de las personas: todo se ve influido en mayor o menor grado.

Poseer un nivel razonable de autoestima y un autoconcepto positivo es fundamental para tener éxito, porque ambos influyen poderosamente en la conducta del aprendizaje.

El conocimiento de sí mismo (autoconcepto) es una noción sobre las capacidades, las limitaciones, las aspiraciones, las motivaciones y los temores que se tienen.

Conocerse a sí mismo es el primer paso para alcanzar una vida llena y satisfactoria.

También podemos decir que el autoconocimiento es conocerse a sí mismo, saber cuales son todas nuestras cualidades aceptando las buenas y cambiando todas las que nosotros consideramos malas.(Definición de autoconocimiento, Psicopedagogía.com)

### **¿Qué es la autoestima?**

La autoestima, es el concepto que tenemos de nuestra valía y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo durante nuestra vida; creemos que somos listos o tontos, nos gustamos o no. Es la capacidad que tiene una persona de valorarse, amarse, apreciarse y aceptarse a sí mismo. Los millares de impresiones, evaluaciones y experiencias así reunidos se juntan en un sentimiento positivo hacia nosotros mismos o, por el contrario, en un incómodo sentimiento de no ser lo que esperábamos.

Un aspecto muy importante de la personalidad, del logro de la identidad y de la adaptación a la sociedad, es la autoestima; es decir el grado en que los individuos tienen sentimientos positivos o negativos acerca de sí mismos y de su propio valor. Por lo tanto, puede afectar a nuestra manera de estar y actuar en el mundo y de relacionarnos con los demás. Nada en nuestra manera de pensar, de sentir, de decidir y de actuar escapa a la influencia de la autoestima.

La autoestima está relacionada con muchas formas de conducta. Las personas con una autoestima elevada suelen reportar menos emociones agresivas, negativas y menos depresión que las personas con una autoestima baja.

Las opiniones de los niños acerca de sí mismos tienen un gran impacto en el desarrollo de la personalidad, en especial en su estado de ánimo habitual.(Qué es la autoestima.Aula Fácil.Com)

## **La Dignidad**

La dignidad más que un valor es una condición; una actitud hacia uno mismo y hacia los demás. Si valores como el respeto, la tolerancia, la justicia, la libertad, la solidaridad, se aplican a la vida de una persona en todas sus acciones, el resultado será un individuo digno.

Quien tiene dignidad, se conoce a sí mismo, sus necesidades, sus capacidades, sus defectos y sentimientos. Así, es capaz de identificar lo que no puede cambiar trabajar duro en lo que sí puede.

La persona digna se valora y se siente bien con su manera de ser y de pensar. La dignidad y la autoestima siempre van de la mano.

Para ser dignos...

- Sabemos que somos merecedores de amor y de respeto. Reconocemos que importamos y que tenemos valor porque existimos.
- Podemos conducirnos a nosotros mismos y controlar lo que nos rodea eficientemente.
- Reconocemos que tenemos algo valioso que dar a los demás. Respetamos y nos damos a respetar. (Llaca Gaviño, y otros, (2006)

### **Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Después de conocer el tema los alumnos escriben su autobiografía con ayuda de sus padres.
- Elaborar un cuadro comparativo con dos encabezados: uno para las actitudes positivas y otro para las negativas.

- Diseñan una tarjeta donde expresan: cómo son y cómo se sienten, dibujan un animal y lo relacionan con ciertos aspectos que los identifican. Al final exponen sus tarjetas y las pasan a leer al auditorio.
  1. Mi apariencia física es:
  2. Emocionalmente soy:
  3. Con mis amigos y amigas me comporto:
  4. Cómo me veo durante 6 años:
- Dibujan y colorean en una hoja como eran antes y cómo son ahora.

**EVALUACIÓN:** Todas estas actividades las plasmarán en su portafolio.

Autoevaluación y heteroevaluación. Cuadro comparativo, resumen, comentario, tarjetas.

**TEMA: Identidad, Identidad personal, poesía ¿Quién le puso nombre a la luna?****Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Utilice textos literarios como la poesía para motivar y para explorar conocimientos previos sobre el tema.
- Pregúnteles a sus alumnos y alumnas si les gusta su nombre, en caso contrario pregúnteles cómo les hubiera gustado llamarse y por qué cada persona tiene su nombre propio y apellidos.
- Pídales que mencionen el nombre de sus 5 mejores amigos o amigas.
- Explíqueles la importancia de tener un nombre propio.
- Presénteles diapositivas con el tema de identidad para que haya una mejor comprensión de acuerdo al grado que imparta.
- Realice una puesta en común.
- Pídales que lleven su documento de identidad para hacer un análisis en clase y explíqueles por qué es importante tener un documento público que certifique la identidad de las personas y en qué momento o situaciones lo deben utilizar.
- Léales los siguientes artículos de la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño que hacen referencia explícita a que se respete y proteja su derecho a la identidad.

Artículo 7: El niño será registrado inmediatamente después de su nacimiento y tendrá derecho a un nombre y a una nacionalidad.

Artículo 8: Es obligación del Estado proteger, y si es necesario restablecer, la identidad del niño, si este hubiera sido privado de parte o de todos los elementos de la misma (nombre, nacionalidad, vínculos familiares).

- Realice una visita con sus alumnos al centro de Registro de Ciudadanos e investiguen el procedimiento para registrar o inscribir a una persona al nacer y cuando es mayor de edad.
- Al finalizar la actividad que elaboren un resumen y un glosario con términos desconocidos.
- Organice la forma cómo van a trabajar.
- Explíqueles la importancia de trabajar conjuntamente con sus padres en este tipo de actividades.
- La maestra o el maestro narra a los niños y las niñas la poesía ¿Quién le puso nombre a la luna? y luego, entre todos, analizarán los posibles significados.
- El o la docente forma grupo de no más de 5 alumnos les propone crear figuras que representen los distintos personajes de la poesía (el elefante, la Luna, el vigilante, las rosas, la laguna) de preferencia con material de reciclaje como periódicos o materiales de su comunidad. Le pondrán un nombre o sobrenombre a cada imagen o figura que hayan elaborado y las exponen en un muro de imágenes.



### ¿Qué es identidad?

La identidad es el conjunto de los rasgos propios de un individuo o de una comunidad. Estos rasgos caracterizan al sujeto o a la colectividad frente a los demás.

Fuente de consulta:  
<http://psicologia.humanet.co/identidad.htm>  
fecha: 15-05-2011.

Por ejemplo una persona tiene derecho a conocer su pasado para defender su identidad.

La identidad también es la conciencia que una persona tiene respecto de sí misma y que la convierte en alguien distinto a los demás.

Aunque muchos de los rasgos que forman la identidad son hereditarios o innatos, el entorno ejerce una gran influencia en la conformación de la especificidad de cada sujeto.

### **Identidad personal**

El proceso de convertirse en persona, es la tarea a la cual todos los seres humanos, hombres y mujeres, estamos enfrentados. Es en base a nuestras experiencias de vida que vamos forjando nuestra identidad personal, la que, en términos muy simples, se puede definir como “las ideas que tenemos acerca de cómo somos y cómo nos ve el mundo”.

En la construcción de nuestra identidad personal, podemos decir que es en la adolescencia cuando surgen las primeras respuestas tentativas a la pregunta de ¿quién soy yo?, respuestas que vamos a estar revisando y actualizando por el resto de nuestras vidas. La identidad personal es un proceso que comienza a esbozarse en la infancia y se construye a lo largo de la vida.

En la infancia la actitud de nuestros padres o de los adultos que nos rodean, juega un papel muy importante en cómo nos percibimos a nosotros mismos. Así, un niño que ha sido elogiado y estimulado y que siente el apoyo y aprobación de sus padres y otros adultos importantes para él o para ella, va a tener mayores posibilidades de sentirse bien consigo mismo, de valorarse como persona y desarrollar confianza en su capacidad de tener éxitos.

Los padres juegan un rol importante como los primeros modelos de personas que tenemos.

En gran medida los seres humanos aprendemos a desempeñar los roles. Los niños aprenden muchas cosas por imitación y esto se ve muy claramente reflejado

hijos comuniquen lo que sienten y lo que piensan en un ambiente de afecto y respeto mutuo. (htt)

## ¿Quién le puso nombre a la Luna?

(Tomado del paquete de comunicación - derecho a un nombre de UNICEF)



¿Quién le puso nombre a la luna?

¿habrá sido la laguna, que de tanto  
Verla por la noche decidió llamarla luna?

¿Quién le puso nombre al elefante?

¿Habrà sido un vigilante, un día  
que se paseaba muy campante?

¿Quién le puso el nombre a las rosas?

Yo lo pienso todos los días.

¿Habrà sido un señor que se llama Ponenombres  
que saca los nombres de la nombrería?

¿ O la arena sola decidió llamarse arena  
y el mar solo decidió llamarse mar?

¿Cómo será?

¡Menos mal que a mí me puso  
el nombre mi mamá!

Fuente de consulta:  
[http://es.123rf.com/photo\\_9901630\\_lunas-y-estrellas.html](http://es.123rf.com/photo_9901630_lunas-y-estrellas.html). Fecha: 20 de mayo de 2011.

Autora: Mirta Goodberg

### Actividades sugeridas a los alumnos

- Una de las primeras actividades que van a realizar es:

#### LA HISTORIA DE MI NOMBRE

En sus casas, los niños y las niñas les pedirán a sus padres que les cuenten anécdotas relativas a la elección de su nombre.

Investigarán de dónde surgió, así como el origen de su apellido.

Sobre la base de esas anécdotas inventarán adivinanzas o rimas relativas a sus nombres. Con ayuda de sus padres las escribirán en una cartulina o papel y juntos las ilustrarán, de modo que queden como afiches.

Los afiches se pegarán en el aula junto a los personajes de la poesía para compartir con el resto de los alumnos.

- Los niños y niñas escriben en una hoja y comentan la historia de su nombre y el origen de su apellido, haciéndoles notar la importancia del nombre y del apellido como medio de identificación y como resultado de la influencia de las tradiciones familiares, religiosas, de los medios de comunicación y de la moda.
- Contestan un cuestionario como este:

#### CUESTIONARIO

¿Cuál es tu nombre? \_\_\_\_\_

¿Quién te puso ese nombre? \_\_\_\_\_

¿Por qué te llamaron así? \_\_\_\_\_

¿De dónde se originó tu apellido? \_\_\_\_\_

¿Te agrada o desagrada tu nombre? ¿Por qué? \_\_\_\_\_

- Otra de las actividades importantes a realizar es:

### **MI DOCUMENTO DE IDENTIDAD**

La historia personal de cada niño o niña son elementos fundamentales de una identidad a la que aludimos con el nombre propio.

Esta identidad se construye dentro de una familia, una comunidad o nación, tiene aspectos importantes que nos permiten diferenciarnos de las otras personas y otros aspectos comunes que hacen posible nuestra identificación y nuestra comunicación con los demás.

- Investigan acerca del derecho a la vida, y el derecho a identidad, destacando que los niños y las niñas tienen derecho a hablar en su idioma, usar su traje y practicar sus tradiciones y costumbres.
- ¿Cuál es la responsabilidad de los niños y niñas? A sentirse orgullosos-as de su identidad y a compartir a los y las demás lo importante de su cultura.
- Los alumnos se dividen en 5 grupos de 5. Cada uno de los integrantes del equipo de trabajo debe elegir un símbolo que represente su manera de ser, su principal cualidad y tiene que explicar el por qué lo representa así. Lo hacen en una hoja de papel bond tamaño carta, elaborando una tabla con 5 columnas y en cada columna cada miembro del equipo representa su símbolo. Lo realizan de acuerdo a su propia creatividad y lo exponen a la general cuando su maestro/a se los indique.
- Los símbolos representativos pueden ser: animales, plantas, flores, planetas, estrellas, muebles, música, libros, medios de locomoción, otros...
- Pueden trabajar de acuerdo a este modelo o pueden utilizar su propia creatividad.

<b>Nombre</b>				
<p data-bbox="220 483 392 573">Símbolo</p> 				
<p data-bbox="220 595 392 629"><b>Argumento</b></p> <hr data-bbox="220 645 392 656"/> <hr data-bbox="220 685 392 696"/> <hr data-bbox="220 725 392 736"/>				

### **Evaluación**

Evaluación formativa, a través de preguntas orales y elaboración de material sugerido según la actividad asignada, hojas de trabajo.

**TEMA: Mi familia, Árbol genealógico.****Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Empiece a socializar el tema con el cantito, “Familia Feliz” del muñeco Barney. Haga preguntas acerca del mensaje que les deja y compare algunos aspectos con situaciones que se dan dentro de su familia.
- Antes de iniciar el tema puede realizar algunas visitas a casas de familias de los alumnos con el propósito de estrechar más los lazos de convivencia, para luego generar la conversación acerca del tema.
- Con este tema se pueden reforzar valores como el amor, el respeto, la cooperación trabajo en la familia y en la comunidad.
- Los derechos y obligaciones de los miembros de la familia y el derecho de las familias a tener trabajo, vivienda, salud y educación.
- Pregúnteles que valores practican los miembros de su familia.
- Asígneles que investiguen acerca de quiénes fueron las primeras familias que habitaron su comunidad y cuáles eran los valores que inculcaban sus abuelos a sus padres.
- Presente una lista de palabras como: familiar, parientes, parentesco, afinidad, consanguinidad para que busquen el significado en el diccionario.
- Pregunte si tienen dudas acerca de lo relacionado con el tema.

## Mi familia



Fuente de consulta: <http://ariorevuelto.es/2013/01/12/la-familia-esperanza-de-hoy-de-manana/14347049> fecha: 21 de mayo de 2011

La familia es el grupo social organizado más importante en toda comunidad. Es la base fundamental de la sociedad.

De la familia depende que los habitantes de una comunidad sean honrados, trabajadores, educados, alegres, respetuosos y tantas cosas más que son necesarias en la vida.

Como todos sabemos, las personas principales que forman una familia, son los abuelos paternos y maternos, los padres, los hijos, tíos, tías, primos, primas.

Una familia modelo es aquella en la que tanto los padres como los hijos se quieren y se respetan entre sí. Se ayudan y se cuidan mutuamente. Los padres son cariñosos con sus hijos. Los hijos son cariñosos con sus padres; les obedecen y les respetan. Es uno de los temas más significativos para las niñas y los niños porque la familia es parte de su cotidianidad, en ella han construido sus primeros aprendizajes.

Si todas las familias de nuestra patria son buenas y respetuosas, Guatemala será más grande y progresista.

La familia la podemos representar como un árbol grande al que llamaremos árbol genealógico.(Juárez Toledo, 2000, pág. 17)

### **Árbol genealógico**

Un árbol genealógico es una representación gráfica que enlista a los descendientes de un individuo en una forma organizada y sistemática. Representa las relaciones familiares entre personas. Mi familia parece un árbol muy grande, con muchas ramas. El árbol de mi familia tiene ramas de padres, hermanos, primos, etc. La raíz del árbol son los abuelos.

Se llama Genealogía al estudio del origen de las familias. Ayuda a determinar dónde comenzó, es decir, quiénes son sus ascendientes o antepasados. Se representa por el árbol genealógico. En él se escriben los nombres de todos los antepasados de una persona.

Puede ser ascendente, exponiendo los antepasados o ancestros de una persona, o descendente, exponiendo todos los descendientes. Para realizar un árbol genealógico es necesario, primero, haber realizado una investigación genealógica o genealogía del individuo. Mi familia es como un gran árbol muy grande, con muchas ramas. La raíz del árbol la podemos considerar que son los abuelos y en las ramas podemos ubicar a nuestros hermanos, tíos, tías, primos, primas.

Se llama Genealogía al estudio del origen de las familias. Ayuda a determinar dónde comenzó, es decir, quiénes son sus ascendientes o antepasados. En él se escriben los nombres de todos los antepasados de una persona.(Lexus Editores, 2007, pág. 43)

### **Actividades sugeridas a los alumnos**

- En equipos de trabajo los alumnos realizan una mesa redonda acerca de los valores que se adquieren en el hogar: respeto, justicia, solidaridad, tolerancia, honestidad, fraternidad.
- Escriban varios ejemplos de cómo se adquieren estos valores en el hogar.
- Elaboren conclusiones y preséntenlas a todo el grupo. La propuesta busca que los alumnos conozcan a qué jugaban sus padres, abuelos cuando eran pequeños, qué juegos se siguen jugando con variaciones, cuáles ya no se juegan más y qué juegos actuales no se conocían en la infancia de los padres y abuelos.
- Los alumnos de primero y segundo dibujan y colorean su familia. Esto ayuda al docente a detectar cómo son las relaciones familiares.
- Dibujan y colorean en una hoja de cartulina el valor que más les agrada que se practica en su familia, lo escriben abajo del dibujo en letras grandes y las decoran con botones pequeños de diversos colores, o utilizan la técnica del entorchado o apilotonado para adornar las letras. Ya que tienen listos sus dibujos cada niño y niña lo va a colgar a un árbol que esté dentro del perímetro de la escuela para exponer su trabajo. Lo denominan: "Árbol de valores familiares".

### **Evaluación**

Resúmenes en su cuaderno de trabajo, (autoevaluación) lista de cotejo para evaluar mesa redonda (heteroevaluación), colorean y dibujan en hojas de trabajo.

**TEMA: Mi escuela, poesía “Mi escuela”****Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Realice un paseo con sus alumnos y alumnas por todos los ambientes de la escuela.
- Planifique una visita de cortesía conjuntamente con sus alumnos a otros centros educativos cercanos al suyo e intercambie una actividad donde puedan compartir alguna golosina o una tarjeta que contenga frases de cortesía como: “Estoy muy feliz de conocerte y compartir un momento especial contigo”.
- Pregúnteles cómo se sintieron al hacer la visita al centro educativo y compartir con otros alumnos.
- Pregúnteles por qué creen que es importante asistir a la escuela.
- Indague si saben algo acerca del personaje que lleva el nombre de su escuela, Máster María I. Cardona Monroy de Chavac. Coloque una fotografía de ella para que los niños conozcan el personaje y se familiaricen con hechos importantes de su escuela.
- Léales el derecho de los niños y niñas a tener educación.
- Presénteles una hoja de papel bond con un dibujo de la escuela y que lo coloreen de acuerdo a su creatividad.
- Pregúnteles qué les agrada más de su escuela.
- Promueva el trabajo en equipo colaborativo elaborando las normas de convivencia pacífica en el aula, plasmándolas en un cartel que debe ser colocado en un lugar donde las niñas y los niños puedan leer a cada momento.
- Inculque a sus alumnos el respeto y el cumplimiento de las normas de convivencia en el aula que ellos mismos han elaborado.

### Mi escuela

La escuela es el lugar donde las personas aprenden diferentes áreas del conocimiento y del saber humano.

La escuela es también un grupo social organizado muy importante.

En la escuela los maestros deben ser como los padres de una gran familia.

Los alumnos y alumnas son como los hijos e hijas.

Del ejemplo que dan los maestros a sus alumnos, depende mucho la conducta y las acciones de éstos, cuando lleguen a ser mayores.



La escuela debe ayudar a la formación del civismo y de la moral en todos los educandos.

Fuente de consulta:  
<http://www.importancia.org/escuela.php> fecha: 22  
 de mayo de 2013

Los alumnos, siguiendo el buen ejemplo de sus maestros, deben ser responsables, honrados, estudiosos y muy colaboradores con su comunidad escolar.

Los maestros deben querer, respetar y educar bien a sus alumnos.

Los buenos alumnos son obedientes y cariñosos con sus maestros.

También cumplen con sus tareas escolares.

Tanto los maestros como los alumnos, cuidan, defienden, protegen y trabajan por su escuela. (htt1)

## “Mi escuela”

(Poesía)

Mi escuela es muy hermosa  
la veo siempre primaveral,  
todos los días estás preciosa  
como un manto flora.

Un gran destino,  
me tiene mi escuela  
bella,  
ella me guía por el  
camino  
como una gran estrella.

Al estudiar empiezo a saber  
y lo hago con una ilusión  
comienzo a conocer  
el mundo y su razón.  
En mi escuela tengo un destino  
seguro, tranquilo y real.  
Ella es el gran camino  
que me lleva a la meta final.

(Autora: Amelia Castillo Chanta).



Fuente de  
consulta:<http://www.escuelassj.com/mod/resource/view.php?id=27355>  
Fecha 10 de abril de 2013

### Actividades sugeridas para los alumnos y alumnas

- Investigar sobre la biografía del personaje que lleva el nombre de su escuela, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, presentarla en un cartel en un lugar visible donde pueda leerla todo el alumnado, docentes, padres de familia, autoridades educativas y visitantes.

- Investigar qué persona o personas la fundaron.
- Realizar un comentario de la misión y la visión de la escuela.
- Colocar en un lugar visible de su aula el organigrama de su escuela.
- Elaborar un PNI acerca del derecho a educación de los niños y niñas.
- Pregunte a su maestra qué significa el logotipo de su escuela.

### Evaluación

Presentación de informe de su investigación a través de una lista de cotejo, PNI, exposición de trabajos elaborados.



**Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Presente diapositivas donde usted pueda socializar el tema.
- Realice una puesta en común acerca del tema.
- Explíqueles que la escuela es un lugar donde se deben practicar muchos valores y no antivalores. Puede ejemplificar la tolerancia, el respeto, la amistad.
- Pase al frente un alumno o alumna para que lea el tema.
- Distribúyales una hoja con una sopa de letras donde tengan que encontrar palabras relacionadas con el tema.
- Recomiende a sus alumnos que cuando sufran de acoso escolar lo informen inmediatamente a sus padres, docente, o director, pero que nunca deben ocultar situaciones como estas.
- Recuérdeles que las normas de convivencia que ellos mismos elaboraron deben de cumplirlas.
- Forme una comisión que vele porque se cumplan estas normas y que cuando un alumno reincida llamarlo y hacerle ver que está incumpliendo con lo establecido.

**Acoso escolar**

Es una conducta agresiva o violenta de un alumno a otro alumno de forma reiterada o prolongada, si no se detecta a tiempo puede durar hasta tres años o incluso toda la vida. Se da en las aulas o en los patios de las escuelas especialmente en el recreo.

26

Los protagonistas de los casos de acoso escolar suelen ser niños y niñas en proceso de entrada en la adolescencia, siendo ligeramente mayor el porcentaje de niñas en el perfil de víctimas.

El acoso escolar es una forma característica y extrema de violencia escolar.

El acoso escolar es una especie de tortura, metódica y sistemática, en la que el agresor sume a la víctima, a menudo con el silencio, la indiferencia o la complicidad de otros compañeros

El término de "bullying" es extranjero y se le conoce como "acoso escolar". Es un fenómeno que no sucede solo en Guatemala sino en todas partes del mundo y que se ha agravado debido a que estamos inmersos en una cultura de violencia.

El acoso escolar es un hostigamiento, intimidación o violencia ya sea física, verbal o psicológica a una persona con el objetivo de causarle un daño en todo sentido y que generalmente sucede en el aula y/o en el colegio.

El bullying se usa como el término de molestar o bromear. Por ejemplo, cuando un niño empuja a otro, pero en realidad para que pueda ser llamado de esta manera tiene que ser sistemático, y uno de los dos niños se considera con más poder sobre el otro.

#### **Tipos de acoso escolar:**

- **El físico:** que se da más en niños y adolescentes; se dan patadas y empujones, o entre un grupo que lastiman a otro más pequeño.
- **Psicológico:** es cuando hay una agresión por medio de señalar algún defecto o apodos, burlas, bajar el autoestima del niño a modo de hacerlo de menos.

- **Virtual:** hay un acoso por los medios tecnológicos, ya sea por celular, internet o correo electrónico; le toman una foto a un muchacho en el baño o en cualquier otro lado y la envían a otras personas.
- **De alumno a alumno:** se agreden entre ellos.

- **De maestro a alumno:** durante todo el año le bajan la autoestima al alumno señalándole constantemente sus errores y diciéndole que no puede.
- **De alumno a maestro:** el acoso de los grupos de estudiantes a los profesores cuando está dando clase.

Este tipo de agresión (bullying) se da a todo nivel.

Este tipo de violencia escolar se caracteriza, por tanto, por una reiteración encaminada a conseguir la intimidación de la víctima, implicando un abuso de poder en tanto que es ejercida por un agresor más fuerte (ya sea esta fortaleza real o percibida subjetivamente) que aquella. El sujeto maltratado queda, así, expuesto física y emocionalmente ante el sujeto maltratador, generándose como consecuencia una serie de secuelas psicológicas (aunque estas no formen parte del diagnóstico); es común que el acosado viva aterrorizado con la idea de asistir a la escuela y que se muestre muy nervioso, triste y solitario en su vida cotidiana. En algunos casos, la dureza de la situación puede acarrear pensamientos sobre el suicidio e incluso su materialización, consecuencias propias del hostigamiento hacia las personas sin limitación de edad.(Aco)

#### **Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Realizan una investigación acerca del acoso escolar que se da en las escuelas de su comunidad.
- Elaboran propuestas para realizar actividades donde se fortalezcan las relaciones interpersonales.

- Redactan una historieta con seis escenas que representen el bullying, pueden utilizar personajes de las tiras cómicas.
- Entrevistan a sus padres acerca de cuáles eran las medidas correctivas cuando ellos estudiaban y las comparten con sus compañeros.



Fuente de consulta:

<http://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/bullying/acoso-escolar-o-bullying-videos-educativos-y-consejos/fecha: 23-05-2013>.

## Evaluación

La evaluación será continua y se utilizarán instrumentos evaluativos como, lista de cotejo, sopa de letras, (coevaluación) PNI.

29

## TEMA: Mi comunidad

### Actividades metodológicas sugeridas a docentes

- Indague a través de la técnica S.Q.A, qué saben sus alumnos acerca de la comunidad, qué quieren saber y que aprendieron. Hágalo en un pliego de

**Formatted:** Space After: 0 pt, Line spacing: single, Position: Horizontal: Center, Relative to: Margin, Vertical: -0,2 cm, Relative to: Paragraph, Horizontal: 0,25 cm, Wrap Around

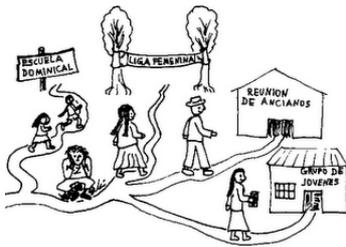
**Formatted:** Space After: 0 pt, Line spacing: single, Position: Horizontal: Center, Relative to: Margin, Vertical: -0,2 cm, Relative to: Paragraph, Horizontal: 0,25 cm, Wrap Around

**Formatted:** Space After: 0 pt, Line spacing: single, Position: Horizontal: Center, Relative to: Margin, Vertical: -0,2 cm, Relative to: Paragraph, Horizontal: 0,25 cm, Wrap Around

**Formatted:** Space After: 0 pt, Line spacing: single, Position: Horizontal: Center, Relative to: Margin, Vertical: -0,2 cm, Relative to: Paragraph, Horizontal: 0,25 cm, Wrap Around

papel bond y lo coloca enfrente de sus alumnos, con tres columnas, la uno con la letra S, la dos con la letra Q y la tres con la letra A (esta última se llena al finalizar el tema).

- Explique cómo y por quiénes está formada una comunidad.
- Pregunte qué valores se practican en su comunidad.
- Presente imágenes de comunidades urbanas y rurales y luego que realicen una lectura de imágenes.
- Pregunte a sus alumnos si saben cómo se llaman y cuántos barrios forman su comunidad, accidentes geográficos, lugares turísticos, otros...
- Presénteles un mapa o croquis de su comunidad para que identifiquen y localicen los barrios, los accidentes geográficos y lugares turísticos.



## Mi Comunidad

Fuente de consulta

<http://escritoriodeldocente.blogspot.com/2011/06/comunidad> fecha 15 de abril de 2013.

Una **comunidad** es un grupo o conjunto de individuos, seres humanos, o de animales (o de cualquier otro tipo de vida) que comparten elementos en común,

tales como un idioma, costumbres, valores, tareas, visión del mundo, edad, ubicación geográfica (un barrio por ejemplo), estatus social y roles.

Por lo general en una comunidad se crea una identidad común, mediante la diferenciación de otros grupos o comunidades (generalmente por signos o acciones), que es compartida y elaborada entre sus integrantes y socializada. Generalmente, una comunidad se une bajo la necesidad o meta de un objetivo en común, como puede ser el bien común; si bien esto no es algo necesario, basta una identidad común para conformar una comunidad sin la necesidad de un objetivo específico. La participación y cooperación de sus miembros posibilitan la elección consciente de proyectos de transformación dirigidos a la solución gradual y progresiva de las contradicciones potenciadoras de su autodesarrollo.(htt2)

#### **Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Elaboren un ensayo acerca de su comunidad
- Investiguen con la ayuda de sus padres quiénes fueron los primeros habitantes de su comunidad.
- Escriban un ensayo destacando las actividades de mayor relevancia en su comunidad.
- Investiguen personajes importantes de su comunidad.
- Ilustrar su cuaderno de trabajo con diferentes actividades: sociales, económicas, productivas, deportivas, culturales que se realizan en su comunidad.
- Elaborar un afiche invitando a que visiten su comunidad destacando los valores que se practican en ella. (Utilizar su imaginación y creatividad). Trabajo individual.

31

- Elaboren un collage de comunidades urbanas y rurales. Trabajo individual.

#### **Evaluación**

Técnica S:Q:A, Hojas de trabajo, presentación de informe, collage, afiche, instrumentos evaluativos, lista de cotejo, rúbrica.

32



**1.2 EJE TEMÁTICO: CONOCIENDO NUESTRAS RAÍCES**

<b>Competencias</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Valora y respeta la cultura propia y la de los pueblos que conviven en la comunidad, el país y el mundo al propiciar la convivencia intercultural.</li> <li>2. Utiliza información histórica para interpretar su realidad presente.</li> <li>3. Utiliza diferentes mecanismos para enriquecer su vocabulario en forma oral y escrita.</li> <li>4. Utiliza la investigación como una de las formas de apropiación natural y social de a realidad.</li> </ol>
<b>Áreas</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación Ciudadana,</li> <li>2. Ciencias Sociales,</li> <li>3. Comunicación y lenguaje L1 y L2</li> </ol>
<b>Contenidos conceptuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yo soy (poema)</li> <li>• La lechuza y las palomas (fábula)</li> <li>• Mirada cultural reconociendo nuestras raíces, Identidad, cultural y nacional</li> <li>• Valores de la familia</li> <li>• Reseña histórica de mi escuela</li> <li>• Conozcamos la historia de mi comunidad</li> </ul>
<b>Técnicas y estrategias desarrolladas por el alumno</b>	<p>Investigación  Expresión oral  Creatividad libre  Comprensión lectora  Reflexión  Uso de las TICs  Dinámicas de grupo</p>
<b>Valores a resaltar</b>	<p>Trabajo en equipo, identidad, autenticidad, respeto, solidaridad.</p>

<b>Grado/s</b>	4º., 5º. Y 6º.
<b>Evaluación</b>	<p>Coevaluación y heteroevaluación</p> <p>Instrumentos: Cuadro comparativo, resumen, comentario, análisis, hojas de comprensión lectora, TICs, otros...</p> <p>Evaluación formativa en todo el proceso.</p>

(DIGECADE, Dirección General de Gestión de Calidad Educativa., (2007), págs. pp. 49-221)

### **Eje temático: “Conociendo nuestras raíces”**

El desarrollo de este eje temático, Conociendo nuestras raíces que propone el CNB para el Ciclo II, se hará con la participación activa de las niñas, los niños, la o el docente, padres de familia, con actividades metodológicas donde se propicia la investigación, la entrevista, el análisis crítico, la comprensión lectora, la reflexión, la práctica de valores que se abordan en los diferentes temas que giran alrededor del eje temático. Asimismo empoderar a las niñas y niños de los derechos que les corresponden y tener un acercamiento estrecho con los padres de familia.

En las diversas actividades que se realizarán se destacarán los valores como: el respeto, la responsabilidad, identidad, autenticidad, que coadyuvarán en fortalecer un mejor comportamiento en cualquier ámbito en el que se desenvuelvan y evidencien la consecución de las competencias establecidas por las áreas de Formación Ciudadana, Ciencias Sociales, Comunicación y Lenguaje L1 y L2.

**TEMA: Yo Soy (poema)**

**Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Como actividad de ambientación diga a sus alumnos/as que van a leer unas frases para completar unos versos del poema “Yo Soy”, lo van a hacer de acuerdo a su imaginación. (Es una manera de reflexionar qué saben acerca de ellos mismos y fortalecer el autoconocimiento o autoconcepto). Trabajo individual.
- Ejemplifíquelo con pensamientos suyos para que tengan una idea más clara.
- Socialice el tema conociendo nuestras raíces.
- Elaboren un resumen en su cuaderno de trabajo y al final hacer un comentario.
- Pregunte si hay dudas por aclarar.

**YO SOY**

(Poema)



Yo soy... (dos características que usted tiene).

Yo quisiera... (algo que le interesa).

Yo escucho... (un sonido imaginario y lo que le provoca).

Yo veo... (una visión imaginaria).

Yo admiro... (una persona, una actitud, una cosa...).

Yo soy... (repita lo que escribió en la primera línea).

Yo pretendo... (algo que pretenda o quiera hacer).

Yo siento... (un sentimiento sobre algo imaginario o real).

Yo toco... (algo que tocamos y cómo lo sentimos).

Yo detesto... (algo que lo incomoda).

Yo lloro... (algo que lo hace sentir triste).

Yo soy... (repita la primera línea).

Yo entiendo... (algo que creo como verdadero).

Yo creo... (algo en lo que cree firmemente).

Yo sueño... (algo en lo que usted sueña).

Yo trato... (algo en lo que usted pone su empeño).

Yo espero... (algo en lo que tiene esperanza).

Yo soy... (dice su nombre).

Fuente de consulta: [http://es.123rf.com/photo\\_10416683\\_adolescentes-secundaria.html](http://es.123rf.com/photo_10416683_adolescentes-secundaria.html). Fecha: 20 de abril de 2013

(Valenzuela de Barrera, 2004, pág. 22)

Autora: SuziMoe, traducido por C. de Barrera (1986).

**Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Compartir el poema Yo soy, pasando cada uno de los niños y niñas a leerlo frente a sus demás compañeros (trabajo individual).
- Ilustrarlo de acuerdo a su imaginación y creatividad.
- Emiten sus propias conclusiones
- Lo colocan en su portafolio.

**Evaluación**

El poema lo adjuntan a su portafolio (autoevaluación).

**TEMA: La lechuza y las palomas (fábula)****Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Pregunte si la lechuza es un animal conocido en su comunidad, de qué se alimenta, cuál es su hábitat, a qué clase de animales pertenece, mencione otras características.
- Realice una lectura con paradas con la fábula: “La lechuza y las palomas” y luego elaborar un análisis literario en forma individual en una hoja de comprensión lectora.
- Pregúnteles:  
Quién es la protagonista de la narración.  
Qué personajes secundarios encontramos.  
Cuál es el mensaje o moraleja que nos quiso dejar el autor de la fábula.  
La lechuza de la fábula cambió su identidad, sabes por qué lo hizo.  
Qué consecuencias sufrió la lechuza por no ser ella misma y cambiar su conveniencia.  
Qué es identidad nacional y cultural.  
Qué elementos conforman la identidad de una persona.  
Qué se entiende por autenticidad.  
Cuándo una persona es auténtica.
- Llévelos un cartel al aula que sea atractivo y colóquelo en un lugar visible para que lean este pensamiento: “A medida que te conozcas y te aceptes, vas a sentirte feliz; y siendo feliz, vas a poder fácilmente hacer felices a otros”.

## La lechuza y las palomas

(Fábula)

Una lechuza se enteró de que en cierto palomar vivían muy bien alimentadas unas palomas. Se pintó de blanco para disfrazarse y se



mezcló con ellas.

Las palomas no reconocieron a la intrusa, mientras estuvo sin abrir el pico; pero un día se olvidó cuál era su papel, chilló como lechuza que era y las palomas la echaron a picotazos del palomar.

Desconcertada, regresó a la torre de la iglesia donde vivía, pero sus compañeras no la conocieron por aquel plumaje extraño, y la echaron de su lado. Así la pobre lechuza perdió hasta su propio refugio.

Fuente de consulta:

<http://lospoemasyfabulas.blogspot.com/2010/06/la-lechuza-y-las-palomas.html>. Fecha:20-042013

### Moraleja

La autenticidad es un valor que debemos practicar y no fingir lo que no somos. Cada persona tiene su propia identidad.

**Esopo**

(Alegría, y otros, 2002, pág. 65)

### Actividades a realizar por las y los alumnos

- En parejas comparten opiniones y redactan una moraleja de la fábula leída anteriormente.

- Comenten si han observado alguna situación parecida a la fábula con personajes de la vida real.
- Construyen su propio aprendizaje:  
Redactan una fábula, con personajes inventados de acuerdo a su creatividad. Los protagonistas pueden ser animales de su entorno.  
Al final leen la moraleja.  
La ilustran y La presentan en un libro gigante elaborado con pliegos de papel bond.
- Ponen en práctica lo aprendido.

## **Evaluación**

Coevaluación, en parejas califican el libro gigante que contiene la fábula utilizando una lista de cotejo.

**TEMA: Mirada cultural reconociendo nuestras raíces. Identidad cultural e identidad nacional**

**Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Muestre a sus alumnos una imagen que represente los 4 pueblos de Guatemala.
- Promueva una lluvia de ideas, preguntando si en su comunidad hay personas de otra etnia o de otros países.
- Organice a sus alumnos en equipos de trabajo para que investiguen acerca de: juegos, tradiciones, gastronomía, baile, música, instrumentos musicales de su país.
- Explique los temas de una manera clara y sencilla para que haya una mejor comprensión.
- Realice una reflexión sobre el respeto a las diferencias individuales y culturales.
- Oriente a sus alumnos para utilizar las TICs para presentar el informe de su investigación y realizar con esto un aula foro.
- Celebre un festival cultural y organice a sus alumnos para representar bailes, platillos típicos, para valorar nuestra identidad cultural.
- Comparta los temas de identidad cultural e identidad nacional con sus alumnos y alumnas brindándoles una copia a cada uno para que lean, subrayen palabras desconocidas y busquen su significado en un diccionario.

### Mirada cultural reconociendo nuestras raíces



Fuente de consulta: [http://edelac.blogspot.com/2011\\_05\\_01\\_archive.html](http://edelac.blogspot.com/2011_05_01_archive.html)  
18 de mayo de 2013.

### Identidad cultural

Identidad cultural es un conjunto de valores, orgullos, tradiciones, símbolos, creencias, y modos de comportamiento que funcionan como elementos dentro de un grupo social y que actúan para que los individuos que lo forman puedan fundamentar su sentimiento de pertenencia que hacen parte a la diversidad al interior de las mismas en respuesta a los intereses, códigos, normas y rituales que comparten dichos grupos dentro de la cultura dominante.

Es el sentimiento de un grupo o cultura, o de un individuo en la medida que él o ella son afectados por su pertenencia a tal grupo o cultura. La identidad cultural se da en un individuo si este reconoce las costumbres y tradiciones de su país como propias y, por tanto, se identifica con los demás miembros de dicha sociedad que también sienten las mismas costumbres y tradiciones como propias.

La identidad cultural se encuentra detallada en el Título II del Artículo 58 de la Constitución Política de Guatemala, el cual indica que se reconoce el derecho de las personas y de las comunidades a su identidad cultural de acuerdo a sus valores, su lengua y sus costumbres (Constitución Política de la República de Guatemala, s.f.). Identidad cultural. (htt3)

### **Identidad nacional**

La identidad nacional, es el conjunto de elementos característicos de una nación, con los que sus habitantes se identifican, diferenciándose así de otras naciones.

La identidad nacional, por su parte, es una condición social, cultural y espacial. Se entiende por identidad nacional aquella identidad de una persona que se relaciona con la nación a la cual pertenece, sea esta por haber nacido en tal territorio, por formar parte de una comunidad o por sentir lazos de pertenencia con las costumbres y tradiciones de tal nación.

Identidad es el conjunto de rasgos propios de un sujeto o de una comunidad. Estas características diferencian a un individuo o a un grupo de los demás. La identidad también está vinculada a la conciencia que una persona tiene sobre sí misma. (htt4)

### **Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Aprender a utilizar las TICs para la exposición oral de sus informes.
- Presentar los productos de su investigación, ya sean estos videos, presentaciones en Power Point, (evitar mucho texto, incluir solo lo más importante).

- El tema a exponer se puede titular: “La identidad cultural fortalece los lazos de amistad”, o pueden consensuar con sus compañeros el título del tema.
- Revisar la información y hacer un ensayo antes de presentarla.
- Invitar a sus padres para que asistan al aula foro elaborando un trifoliar que contiene el nombre de los integrantes de cada grupo y los temas a exponer. Elaboran la portada del trifoliar de acuerdo a su propia creatividad y el tema principal sugerido anteriormente.
- Promuevan la participación de sus padres para que comenten acerca de la identidad cultural y su importancia.
- Al final se hace una plenaria y se puede compartir una refacción para hacer más agradable el encuentro.

### **Evaluación**

Se presentan los productos de la investigación: informes, videos, presentaciones en Power Point, escala de rango para calificar el festival cultural.

**TEMA: Los valores y la familia****Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Lleve al aula un nylon transparente y lo coloca al frente de sus alumnos. A esta actividad denomínele: "La Lluvia de Valores".
- Proporcióneles hojas celestes, para que dibujen gotas de lluvia, las recortan y escriben en ellas su nombre y un valor que consideran deben practicar todos los días en su hogar para que haya una mejor convivencia.
- Invíteles a colocar su gota de lluvia en el nylon y después de colocadas llámeles por su nombre para que pasen a leer al frente los valores que seleccionaron.
- Destaque la importancia de practicar valores en su hogar.
- Explíqueles que la unidad familiar facilita y fomenta la práctica de estos valores.
- Seleccione dos grupos de alumnos y que ellos pasen a exponer el tema de la familia y los valores que se practican.

**Los valores y la familia**

La familia es el primer lugar en el que las personas aprenden los valores que luego practicarán durante el resto de su vida. Por ello la función socializadora y educativa de la familia es de gran importancia. En la familia se aprenden por primera vez los valores que deben dirigir nuestra vida.

En la familia contamos con una autoridad que no podemos cambiar y que es ejercida por los papás.

La autoridad de los papás se basa en el amor, ya que sin amor nuestra familia se desintegraría.

Todo en nuestra familia nace por amor. Yo soy fruto del amor que hizo que mis padres se unieran en matrimonio, es decir yo soy fruto de ese amor.

Por esa razón en la familia nos conocemos, nos respetamos y nos aceptamos unos a otros tal como somos. Los miembros de una familia deben amarse y ayudarse unos a otros. Los padres aman y respetan a los hijos y los hijos aman y respetan a los padres y a los hermanos.

Los miembros mayores de una familia enseñan a los menores a: vivir, comer, caminar, hablar.

Algunas cosas son enseñadas con el ejemplo, ya que los niños hacen siempre lo que los adultos hacen. Por esa razón se dice que nuestra familia es nuestra primera escuela.

Algunos valores que cada persona debe cultivar desde la familia son:

- **Respeto.** Se trata de una actitud de consideración hacia las demás personas. Cuando se practica el respeto se logra una convivencia en armonía.
- **Justicia.** Consiste en dar a cada cual lo que le corresponde o le pertenece. Para que exista justicia es necesario aceptar los derechos de los demás y apoyar su cumplimiento.
- **Solidaridad.** Se practica al realizar acciones de apoyo hacia otras personas o grupos. Su manifestación es mayor en una situación de desastre natural, guerra, sequía o hambre.
- **Tolerancia.** Consiste en respetar las opiniones, ideas y costumbres de las personas de distinto origen o condición.
- **Honestidad.** Se expresa con el rechazo a la corrupción, la mentira, el robo y el engaño.

- **Fraternidad.** Consiste en desear el bienestar para todas las personas y relacionarse con ellas en hermandad.
- Derecho a tener una familia.
- Los niños y las niñas tienen derecho a vivir en una familia que les brinde amor y protección.
- ¿Cuál es la responsabilidad de los niños y niñas?
- Los niños y niñas deben respetar a su papá, mamá, abuelita, abuelito, a sus hermanos y hermanas y también colaborar con las tareas del hogar. (Ediciones, (2006), pág. 168)

#### **Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Llevar al aula el material para elaborar lo que su maestro o maestra le indique.
- Organizarse con sus compañeros para preparar la exposición oral.
- Recortar y pegar imágenes en su cuaderno de trabajo de acuerdo a los valores estudiados.
- Pasar a sus compañeros una hoja de comprobación de cuánto aprendieron del contenido visto, utilizando un diario (autoevaluación). Integrar estas interrogantes:
  - ¿Qué aprendí hoy?
  - ¿Qué me gustó del tema?
  - ¿Qué no me gustó?
  - ¿Qué dudas me quedaron?

#### **Evaluación**

A través de un diario (autoevaluación), lista de cotejo para exposición oral.

**TEMA: Reseña histórica de mi escuela****Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Invite a sus alumnos a que cuenten cualquier historia que ellos sepan de su comunidad para ir haciendo conexión con el tema.
- Genere los nuevos conocimientos.
- Muéstreles la guía que deben seguir para elaborar la reseña histórica de su escuela.
- Destaque el trabajo realizado por los fundadores de la escuela.
- Pídale que le presenten un borrador para ir haciendo las correcciones necesarias.
- Realice una visita a otras escuelas para compartir la reseña histórica. Si la tienen los otros establecimientos pueden tomar las ideas y hacer las mejoras o enmiendas a las ya elaboradas por sus alumnos.
- Si le es posible invite a la persona que lleva el nombre la escuela para que los alumnos y alumnas tengan la oportunidad de conocerla personalmente.
- Si ella hace acto de presencia elaboren una entrevista de acuerdo a las inquietudes que tienen los niños y las niñas o algunas interrogantes que sus alumnos quisieran hacerle.
- Oriente a sus alumnos para elaborar un manual de convivencia en el aula.
- Fomente la participación activa y responsable de los alumnos y alumnas sobre temas que les conciernen en sus vidas y en su entorno.

**Reseña histórica de mi escuela**

Una reseña histórica de un centro educativo es un texto breve que se propone resaltar hechos históricos importantes que han sucedido. Este tipo de notas brinda una visión general sobre el objeto reseñado con un formato descriptivo-informativo.

En la reseña histórica de nuestro centro educativo debe contener:

- debe incluir datos sobre su fundación (fecha y responsables de su fundación).
- Primeros pasos
- Actividades principales
- Logros y figuras importantes
- Hechos actuales
- Otros aspectos que usted considere son relevantes.

Es importante que todo centro educativo cuente con una reseña histórica. Si la elaboran los alumnos será más valioso el aporte que ellos hagan y será un documento que servirá además como fuente de consulta. (htt5)

**Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Construyen su propio aprendizaje elaborando la reseña histórica de su escuela y el cartel de normas de convivencia en el aula.
- Poner en práctica la escritura creativa.
- Solicitar ayuda a los padres de familia.

- Apoyarse en la lectura de textos descriptivos e informativos.
- Elaborar en conjunto las normas de convivencia de su escuela.
- Elaborar carteles donde se destaquen los valores y la convivencia armónica y colocarlos en lugares estratégicos de la escuela.
- Preguntar a sus padres qué valores consideran se han ido perdiendo, y por qué; compartir experiencias y que les narren cómo era el desenvolvimiento de ellos en su escuela, quiénes eran sus maestros, qué tratos les daban, qué maestros recuerdan más (realizar un cuadro comparativo, resumen y comentario acerca de lo narrado por sus padres). La información recopilada la colocan en su portafolio y la comparten con sus compañeros.
- Elaboran una reseña histórica de su escuela, incluyen estos datos: Fecha de fundación de su escuela, biografía de la persona que lleva el nombre de la escuela, Máster María I. Cardona Monroy de Chavac, quiénes fueron los primeros docentes, los primeros alumnos, ¿Por qué lleva ese nombre?
- Presentar la reseña histórica en un momento cívico o en el aniversario de la escuela para que los alumnos conozcan hechos relevantes que han sucedido en su centro educativo.
- Recopilar fotografías (de la escuela cuando empezó a construirse y cómo está actualmente y de la persona que lleva el nombre de la escuela).
- Escriben una carta a Máster María I. Cardona Monroy de Chavac expresando la o las ideas que tienen acerca de ella, haciéndole saber que se sienten muy orgullosos de ella (antes leer biografía).
- Cuidan y protegen los bienes materiales de su escuela y colaboran en diferentes actividades de mejora de su establecimiento educativo.

### **Evaluación**

La reseña histórica se evaluará con una lista de cotejo, tomando en cuenta el proceso de su elaboración (heteroevaluación).

**TEMA: Historia de mi comunidad, Historia del departamento de Chiquimula****Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Lleve al aula los medios o recursos adecuados para que escuchen “El Corrido a Chiquimula”
- Colabore con ellas dándoles una copia de esta canción.
- Propicie una lluvia de ideas y pregunte en qué región se encuentra situada Chiquimula.
- Acompañe a sus alumnos a lugares o centros históricos de la ciudad.
- Organice y oriente a sus alumnos para preparar un panel.
- Cuando tengan todo el material listo organice un programa artístico, como por ejemplo una danza o baile propia de su comunidad para abrir el evento, poesías, presentaciones con imágenes de los trabajos que realizan sus habitantes o sitios importantes, esto se puede hacer al final de la participación de cada grupo con su respectivo tema. Con esta actividad integra el área de Expresión Artística.
- Invite a personas ajenas al centro educativo a presenciar el evento, de esta manera estará afianzando el autoestima de sus estudiantes.
- Organice una presentación de platillos típicos de su comunidad y al finalizar el evento compartirlos con los presentes.
- Busque que estas actividades sean espontáneas y que sus alumnos dejen volar sus ideas y conceptos relacionados con el tema.
- Promueva que el niño y la niña desarrollen sus destrezas, el compañerismo y creación de estrategias en los juegos y actividades para que obtengan frutos de los trabajos que se realizan.

### **Historia del departamento de Chiquimula**

La historia del departamento de Chiquimula se remonta a la época precolombina cuando formó parte del reino denominado CHIQUIMULHA o payaquí, cuya capital era Copantí (hoy Copan en Honduras), cuyo territorio comprendió el área del oriente de Guatemala y occidente de Honduras y El Salvador. El nombre de Chiquimula puede provenir del colectivo nahuatlchiquimolín que significa jilguero. El primer asentamiento de Chiquimula fue destruido por los terremotos conocidos como de la Santísima Trinidad, en junio de 1765. Era una ciudad grande y se encontraba en la parte oriente de la actual cabecera departamental que fue levantada contigua a las ruinas. De la época todavía puede admirarse las ruinas de la "Iglesia vieja", considerada una de las más espaciosas y de mejores líneas arquitectónicas de la arquidiócesis.

Históricamente, Chiquimula tuvo una participación marcada en los movimientos de Independencia, así como en batallas libradas durante el Siglo XIX, siendo la más importante la de La Arada, donde el ejército de Guatemala venció a las tropas invasoras de El Salvador y Honduras. Para conmemorar esta batalla se levantó un monumento aproximadamente a dos kilómetros de la cabecera municipal.

Después de la independencia la región oriental fue escenario de rebeliones, los soldados orientales participaron en guerras civiles entre los años 1826 y 1829. El 4 de Noviembre de 1825 se declaró Chiquimula como Departamento de Guatemala. Este departamento colindaba al oeste con Verapaz, al este con Comayagua (Honduras), al sur con Escuintla, Sacatepéquez y Sonsonate (El Salvador). Dentro del territorio de Chiquimula estaba incluido el departamento de Izabal y Zacapa, en cambio El Progreso era jurisdicción de Jutiapa. Izabal fue declarado departamento en 1866 y Zacapa en 1871 para permitir mejor control del área.

En este período Chiquimula se consideraba como un área con potencial para la explotación minera, debido a la constitución de sus rocas de tipo intrusiva.

Los principales distritos mineros eran Alontepeque y Concepción Las Minas. El departamento de Chiquimula fue creado mediante el Decreto del Ejecutivo No. 30 del 10 de Noviembre de 1871, en el que se establece la separación de Zacapa y Chiquimula.

El departamento de Chiquimula, conocido en el ámbito guatemalteco como *La Perla de Oriente*, se encuentra situado en la región Nororiental de Guatemala. Limita al norte con el departamento de Zacapa; al sur con la República de El Salvador y el departamento de Jutiapa; al este con la República de Honduras; y al oeste con los departamentos de Jalapa y Zacapa.

La cabecera departamental de Chiquimula cuenta con se encuentra a una distancia de 174 Km. Aproximadamente, de la ciudad capital. Su extensión territorial está dividida en los siguientes municipios: Camotán, Chiquimula, Concepción Las Minas, Esquipulas, Ipala, Jocotán, Olopa, Quezaltepeque, San José La Arada, San Juan Ermita, San Jacinto.

### Época prehispánica



Copán es la una ciudad maya ubicada en Honduras, se ubica muy cerca de este departamento. Se cree que la etnia Chortí proviene de esta ciudad.

El departamento de Chiquimula está ubicado en el área geográfica conocida como Región Chortí, la cual es una etnia indígena descendientes de la civilización maya, cuyo centro cultural y político se situaba en Copán (actual Honduras). Esta etnia aún persiste en este departamento y existen alrededor de 52 000 chortís.<sup>7</sup> Esta etnia se encuentra concentrada en los municipios de Chiquimula, Jocotán, Camotán y menor parte de Quezaltepeque. El señorío chortí era de los más pujantes para el comercio hacia el sur de Mesoamérica.



El conquistador Pedro de Alvarado en 1530 ordenó la conquista de Chiquimula de la Sierra.

### **Época colonial**

En 1524, Chiquimula recibió la primera expedición española en su territorio llevada a cabo por Hernando de Chávez, Juan Durán, Bartolomé Becerra y Cristóbal Salvatierra, entre otros. En 1526, Juan Pérez Dardón, Sancho de Barahona y Bartolomé Becerra, capitanes españoles, invadieron este departamento bajo las órdenes de Pedro de Alvarado.

Durante la época colonial, el Corregimiento de Chiquimula comprendió los departamentos de Jutiapa, Jalapa, Chiquimula, Zacapa, El Progreso e Izabal, un territorio con una superficie de 21 313 km<sup>2</sup>, casi un 20 % del actual territorio de Guatemala.

El primer asentamiento de Chiquimula fue destruido por un violento huracán y los terremotos conocidos como de la Santísima Trinidad, en junio de 1765. Para esa época era grande y se encontraba en la parte oriente de la actual cabecera que fue levantada contigua a las ruinas.

Más tarde, por decreto de la Asamblea Constituyente del 4 de noviembre de 1985, fue erigido en departamento, figurando así en el decreto de la Constituyente del 12 de septiembre de 1839, pero por lo extenso que era, por decreto del Ejecutivo 30 del 10 de noviembre de 1871 se dividió en dos: Chiquimula y Zacapa.

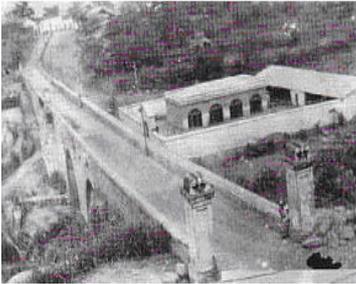
### **Puente El Molino**

El Puente de “El Molino” sobre el río Tacó, fue construido en 5 años, colocándose la primera piedra el 15 de marzo de 1905, pero los trabajos se iniciaron en 1907. Es una obra sólida de piedra y argamasa.

Según comentarios familiares del maestro de obras don Ezequiel Estrada, él trabajó en la construcción del puente, además de haber trabajado en la restauración del frente del Edificio Municipal, Sociedad de Obreros, y Cementerio General, en el cual hay una plaqueta, en la cual aparece el nombre del señor Ezequiel Estrada como maestro de obras.

Este puente se construyó debido al problema que tuvieron vecinos y autoridades que visitaban dicho barrio y se quedaban a dormir allí cuando crecía el río Tacó, quienes trataban de pasarlo fueron arrastrados por las fuertes correntadas, muchos enfermos que eran traídos al hospital de emergencia fallecieron al no poder ser atendidos, ya que no pudieron pasar el río Tacó.

Actualmente ante el crecimiento de la población y la cantidad de vehículos que circulan y viajan hacia el Barrio el Molino y sus colonias en el año 2000 se construyó otro puente. Entrada y salida por los puentes hacia el populoso Barrio El Molino.



El Puente El Molino en el año 1934, a un costado el Rastro Municipal. (Foto: Prof. Rafael Mata Retana)



Los 2 Puentes, el de la izquierda inaugurado en 1999 y el de la derecha en 1912. (Foto: Guido Lobos)

**Prof. Rafael Mata Retana**  
**Revista Asi era y asi luce nuestra Chiquimula**  
**Jorge Alberto Barahona Diaz**

Historia del departamento de Chiquimula, Chiquimula.

(htt6)

### **Idiomas del departamento de Chiquimula**

Español y Ch'ortí

El Ch'ortí es uno de los idiomas que se habla en el oriente de Guatemala, específicamente en los municipios de La Unión, en Zacapa, así como en Jocotán y Camotán, en Chiquimula. Este idioma muestra la emigración de ciertas comunidades lingüísticas Mayas muchos años atrás. Este pertenece a la familia más cercana, el Ch'ol, el cual se separó del grupo occidental aproximadamente hace tres mil años.

Por encontrarse aislado del Ch'ol y el Chontal, que forman parte de la misma familia, y por estar rodeado además de hablantes castellanos, el idioma Ch'orti' está en peligro inminente. En este sentido, si las instituciones educativas, culturales y lingüísticas no pueden apoyarlo, en especial su forma escrita, su extinción no estaría muy remota.

El abecedario del idioma consta de 25 letras:

**a, b', ch, ch', e, o, j, l, k, k', l, m, n, o, p, r, s, t, t', tz, tz', u, w, x, y, ' (saltillo)**

### **Accidentes geográficos del departamento de Chiquimula**

Su terreno es sumamente montañoso, penetra a él un brazo de la cordillera departamental, por el este del departamento, se ramifica produciendo las montañas o sierra del Merendón que sirve de límite entre Honduras y Guatemala. Todo esto hace que Chiquimula presente una gran variedad de climas.

Los ríos principales son: San José, Jocotán, Shutaque, Lempa que se origina en los ríos Olopa y Sacramento o Rodeo. Abundan además las quebradas con innumerables riachuelos de curso rápido. En Ipala se encuentra el volcán de Ipala con la laguna del mismo nombre en su cráter.(htt7)

### **Actividades sugeridas a las y los alumnos**

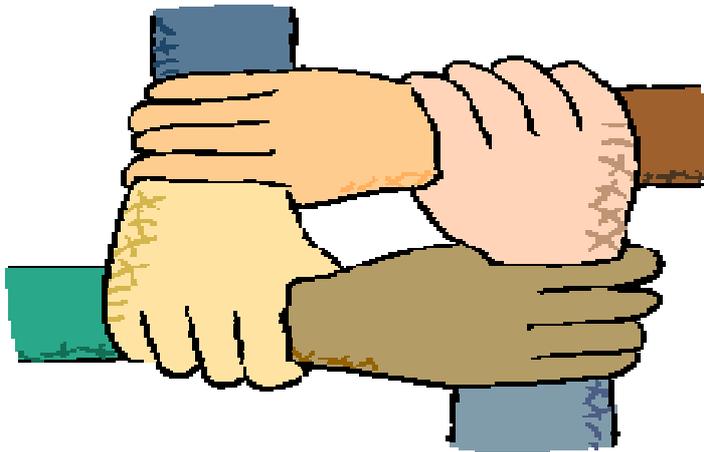
- Preparan su material para presentar su panel.
- Investigan sobre lo que es un panel.

- Realizan ensayos antes de su preparación.
- Preparan la ambientación del lugar donde se realizará el panel, (de preferencia que sea un salón) adornando con imágenes de su ciudad, carteles donde expresen lo que más les gusta de ella, mencionar sus características resumiendo con una frase que la describa en forma en general.
- Elaboran trifoliales que contienen la temática a desarrollar por los diferentes equipos de trabajo que a la vez servirán para invitar a padres de familia y otras personalidades.
- Trabajan en equipo y cada coordinador presenta a su grupo.
- Cada grupo expone su tema respetando el turno del otro.
- Mostrar seguridad y confianza
- Investigar la región chortí, cuántas personas lo hablan, costumbres, tradiciones, traje, artesanía, glosario, cantos poesías en chortí, presentan su informe utilizando su creación libre.

### **Evaluación**

A través de los comentarios de las personas asistentes al panel.

# UNIDAD II



<http://parremedios.blogspot.com/2010/12/hilo-4-tejiendo-nuevas-relaciones-con.html>

CICLO I CNB

CICLO II CNB

**Tejiendo  
relaciones**

**Consolidando  
nuestras relaciones**



<b>2.1 EJE TEMÁTICO: TEJIENDO RELACIONES</b>	
<b>Competencias</b>	<p>1. Participa en actividades que garantizan, la seguridad, protección, conservación de un medio ambiente sano para las presentes y futuras generaciones.</p> <p>2. participa en actividades que promueven el rescate, el conocimiento, la protección, la conservación, y el uso racional de los recursos naturales.</p> <p>3. utiliza el lenguaje oral y escrito como instrumento para afianzar su aprendizaje.</p>
<b>Áreas</b>	<p>1. Formación Ciudadana,</p> <p>2. Ambiente Social y Natural</p> <p>3. Comunicación y Lenguaje L1</p>
<b>Contenidos conceptuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones humanas</li> <li>• Relaciones con uno o una misma</li> <li>• Relaciones con mi familia, escuela comunidad y medio ambiente.</li> </ul>
<b>Técnicas y estrategias desarrolladas por el alumno</b>	Ideas principales, investigación
<b>Contenidos actitudinales Valores a resaltar</b>	Tolerancia, comprensión, confianza, Trabajo en equipo,
<b>Grado/s</b>	4°, 5°. Y 6°.
	toevaluación, Coevaluación y

<b>Evaluación</b>	heteroevaluación Instrumentos: Cuadro comparativo, resumen, comentario. Evaluación formativa en todo el proceso.
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(DIGECADE, Dirección General de Gestión de Calidad Educativa., (2007), págs. pp. 49-221)

### **Eje temático: “Tejiendo relaciones”**

El eje temático, Conociéndonos nuestras raíces es una propuesta del CNB para el Ciclo II, el que se complementa con competencias de las áreas de Formación Ciudadana, Ciencias Sociales, Comunicación y Lenguaje L1 y L2. Para alcanzar estas competencias se desarrollarán temas relacionados con el tema central, acompañado de diversas actividades pedagógicas, las que realizarán alumnos, alumnas y docentes apoyados por padres y madres de familia.

Las relaciones entre los miembros de un grupo ya sea este familiar, escolar, social, requieren del esfuerzo de todos así como una interdependencia e interrelación de los unos con los otros, es decir, suponen que cada miembro tiene, de alguna forma, necesidad de contactar y participar junto con las demás personas para lograr el objetivo común. La meta perseguida exige la estrecha colaboración de las personas que integran el grupo y el esfuerzo conjunto de todos.

**TEMA: Relaciones humanas.****Actividades metodológicas sugeridas a las y los docentes**

- Indague conocimientos previos acerca de qué son las relaciones humanas.
- Promueva una lluvia de ideas y pregunte en dónde o en qué grupos se dan las relaciones humanas.
- Solicite a sus alumnos que formen 5 grupos de trabajo de acuerdo al número de estudiantes que usted tiene (hágalo por medio de tarjetitas utilizando 5 colores diferentes). Reparta las tarjetitas y al final se reúnen los grupos que tienen el mismo color.
- Ya formados los grupos pregunte si respetaron las instrucciones para organizar los grupos de trabajo.
- Explique que a veces tenemos que formar grupos que no son por afinidad, pero que tenemos que ser respetuosos y tolerantes con las personas que nos toca trabajar y relacionarnos.
- Pase una copia del tema relaciones humanas a cada uno de sus alumnos.
- Léales con voz clara el contenido del tema.
- Después de la lectura pídeles que subrayen las ideas principales del tema y al final que expliquen la importancia de tener buenas relaciones humanas.

**¿Qué son las relaciones humanas?**

Los valores son los principios que guían las acciones y ayudan a mejorar las relaciones entre las personas. A estas relaciones se les conoce como relaciones humanas. Las buenas relaciones humanas son aquellas en las que todos se comportan con respeto, justicia, solidaridad, tolerancia, honestidad, responsabilidad y fraternidad.

Es el conjunto de reglas y normas para el buen desenvolvimiento del ser humano en la sociedad, en su trabajo. Es el estudio de cómo los individuos pueden trabajar eficazmente en grupos, con el propósito de satisfacer los objetivos de organización y las necesidades personales.

Las Relaciones Humanas tienen muchas definiciones conocidas, entre estas tenemos:

- Llevarse bien con los demás.
- Amar al prójimo.
- Manifestar aprecio por la gente.

#### **Factores negativos que impiden las relaciones humanas**

- **No controlar las emociones desagradables**

Es cuando mostramos mal humor, odio etc.

- **Agresión**

Cuando atacamos u ofendemos con palabras, gestos o actitudes. La agresión es una manifestación de la frustración.

- **Fijación**

Negarse a aceptar los cambios, permaneciendo atados al pasado

- **Terquedad;** Negarse a aceptar las opiniones ajenas y no a aceptar las equivocaciones en nuestro juicio o ideas

- **Represión**

Negarse a comunicarse con los demás, aceptar opiniones y consejos



Fuente de consulta  
<http://arelyhosp.blogspot.com/> fecha: 22-05-2013.

- **Aislamiento**

Apartarse o rechazar el trato con los demás por cualquier causa.

- **Fantasías**

Considerar que las ilusiones se realizarán solamente a través de medios mágicos, sin esfuerzo de parte nuestra y sin contar con la colaboración de los demás.

- **Sentimiento de superioridad o inferioridad**

Sentirse mejor que los demás en cualquier aspecto. O infravalorarse, inferior a los demás a causas de defectos o carencias reales o imaginarias.

### **Condiciones de las Relaciones Humanas**

- **Apertura:**

Ser conscientes de las diferencias entre los puntos de vista de los demás y los nuestros debido a su edad, sexo, educación, cultura, valores etc. mantener nuestra opinión frente a las divergentes sin herir la sensibilidad de la otra persona.

- **Sensibilidad:**

Es la capacidad de entender el contenido lógico y emotivo de las ideas y opiniones de otros.

- **Sociabilidad:**

Comprender y aceptar la naturaleza y estructura de la sociedad a la que pertenecemos.

- **Respeto a Autoridad:**

Reconocer y respetar la jerarquía de mandos, responsabilidad, autoridad, status de las personas en la organización de la que formamos parte y comprender el impacto que dicha jerarquía tiene sobre el comportamiento humano, incluido el nuestro. (htt8)

**Actividades sugeridas a alumnos y alumnas**

- Elaboran una definición con sus propias palabras de relaciones humanas.
- Recortan en el periódico imágenes de personas que manifiestan tener buenas relaciones humanas, las pegan en hojas y las archivan en su portafolio.
- De acuerdo a su imaginación y creatividad elaborar una historieta donde no se expresan buenas relaciones humanas.
- En su cuaderno de trabajo escribir 5 valores que favorecen las relaciones humanas.
- Cada niño o niña lleva una imagen hace una lectura de ella y explica lo que representa para él o ella, de acuerdo a las relaciones humanas.

**Evaluación**

Se evaluará el seguimiento de instrucciones, presentan su portafolio, cuaderno y hojas de trabajo como evidencia, autoevaluación, coevaluación)

Lista de cotejo para evaluar historieta (heteroevaluación).

**TEMA: Relaciones con uno o con una misma, relaciones con mi familia, con la escuela, comunidad y medio ambiente.**

#### **Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- El o la docente prepara una dinámica “Manteca de Iguana”. Empieza la dinámica diciendo el docente y los alumnos repiten: “¡Ay esta cabeza que no me da, que no me da, manteca de iguana me voy a echar, para que se mueva de aquí pa’ allá, de aquí pa’ allá. Se pueden ir mencionando otros miembros de nuestro cuerpo de la misma manera.
- Después de la dinámica empieza a relacionar el tema a exponer.
- Presenta unas diapositivas para explicar con claridad el tema para que haya una mejor comprensión.
- Invite a los padres de familia y personal que labora en su centro educativo a que participen en la exposición de este tema.
- Después de analizar el tema realice una puesta en común con los participantes.
- Organice una dinámica de grupal con la técnica Philip 66 con sus alumnos y alumnas acerca de las diferentes relaciones que mantienen los seres humanos.
- Distribuya los temas a exponer y explique claramente en qué consiste la dinámica de grupo hasta que no queden dudas.
- Repase los temas con sus alumnos hasta que logre mantener la seguridad y confianza entre ellos.
- Explique con claridad cada uno de los temas o subtemas para que haya una mejor comprensión.

**Relaciones con uno mismo o una misma**

A la vez, como personas individuales caminamos con nosotros mismos y nosotras mismas. Como persona individual puedo conocerme a mí mismo o a mí misma. Tengo conciencia de mi propia persona. Puedo asumir la responsabilidad por mi propia vida y conducta. Sin embargo, no puedo hacerlo aparte de la sociedad, es decir, de otras personas.



Fotografía: Elena García Recinos. Fecha: 25 mayo 2013.

**Relaciones con mi familia, escuela y comunidad**

Los niños, niñas, jóvenes y adultos necesitamos tener relaciones de convivencia.

Me relaciono diariamente con los seres que integran a mi familia, con mis compañeros de mi escuela y mi comunidad.

Es necesario que me relacione con otros seres por muchas razones: para aprender, para jugar, trabajar, crecer sanamente, tener comodidad y seguridad.

Mis relaciones en la escuela son con mis compañeras, compañeros, maestros y maestras. La colonia, la zona y el barrio donde vivo es mi comunidad.

Por eso, la familia, escuela y comunidad unidas deben propiciar mejores relaciones en su convivencia, brindando beneficios y servicios mutuos.

### **Relaciones con mi familia**

Todos los miembros de mi familia ocupan un lugar importante. Cada uno tiene sus propias tareas y actividades.

Los adultos proveen a la familia de alimento, vestido, vivienda, educación y recreación. Mi tarea es alimentarme bien, crecer sanamente, estudiar y colaborar en casa.

En ocasiones surgen problemas entre miembros de mi familia y hemos aprendido que conversando podemos darles solución. Respeto los derechos que tienen los demás miembros de la familia y ellos respetan los míos. El buen trato y la comunicación constante entre los miembros de una familia contribuye a que ésta sea más unida, a quien haya entre ellos amor, comprensión, respeto y cooperación en la solución de los problemas. En la relación familiar todos los miembros tienen derechos y obligaciones. El cumplimiento de estos hace esa relación más estrecha, duradera y unida.

### **Mis relaciones en la escuela**

En la escuela comparto con mis compañeros de aula la enseñanza de mis maestros. Con mi conducta, doy a conocer los principios morales aprendidos en mi hogar.

En la escuela juego, escucho y comparto con mis compañeros y compañeras. Recibo de mis maestros sus enseñanzas y consejos. Doy a conocer lo que pienso y lo que sé.

Aprendo a hacer las cosas lo mejor posible y con responsabilidad. Ayudo a mis compañeros cuando me lo piden, según mis capacidades.



Fotografía: Elena García Recinos. Fecha: 25 mayo 2013.

- **Relación con mis compañeros**

Se llama compañero o compañera a la persona que acompaña a otra en una actividad, la que comparte contigo juegos; los miembros de un equipo de juego, son tus compañeros de clase.

Los niños y niñas del salón son tus compañeros de clase; los miembros de un equipo de juego, son compañeros de juego.

Entre los compañeros debe existir respeto, armonía, apoyo entre sí, para que lo que se hace tenga éxito.

### **Mis relaciones en la comunidad**

En la ciudad viven muchos de mis amigos. Con mis amigos platico, juego, intercambio conocimientos y comparto problemas e intereses. En la ciudad donde vivo, encuentro a diferentes personas; debo respetar sus ideas y forma de vida; cuando me hablan los escucho con atención, igualmente debo recibir respeto de ellos.

Si entre todos mantenemos buenas relaciones (vecinos con vecinos), lograremos lo más importante: la calidad humana, espíritu de trabajo y el afecto que puede unir a sus miembros.

### **Relaciones con otras personas**

Desde su aparición en el planeta tierra el hombre vive en grupo, conformando la familia, la comunidad, el país.

La relación con las demás personas está regulada por normas o reglas que hay que cumplir, para que esa convivencia sea en paz. Estas normas o reglas son:

- Reconocer que cada persona es diferente a los demás.
- Respetar la propiedad ajena.
- Actuar de acuerdo a sus principios, siempre que no afecte a otro.

- Cuidar el medio ambiente, pues es propiedad de todos, mantenerlo limpio y trabajar para protegerlo y para su conservación.
- Ser respetuoso, amable y cortés con las demás personas.
- Cooperar y ser solidario con las causas justas y con quienes lo necesitan.
- Practicar la responsabilidad y la puntualidad.
- La comprensión es un valor que hay que practicar en la relación con las demás persona.

Al salir de la casa, ya sea a la calle, al parque, a una fiesta se trata con otras personas: niños y niñas, jóvenes, ancianos, ancianas, etc... a estas personas hay que respetarlas, ayudarlas cuando lo necesitan y ser amables con ellos. El saludo respetuoso con una palabra o un gesto es lo más indicado.

También es necesario tener mucho cuidado con el trato con personas que no se conocen. No hay que darles confianza, antes de saber quiénes son.

La cooperación y la cortesía son valores que hay que practicar con otras personas.

### **Relación con el medio ambiente**

La pregunta que debemos hacernos cuál es nuestra relación con el medio ambiente en el que habitamos y del que formamos parte y qué aporte podemos hacer para cuidarlo.

Hay muchas formas de hacerlo desde nuestro hogar, nuestro barrio, nuestra comunidad. Así de una manera sencilla podemos mantener una estrecha relación y practicar los valores ambientales que también nos van a ser mejores ciudadanos y ciudadanas.(htt9)

**Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Lleve todo el material necesario para preparar la exposición.
- Repase constantemente el tema que le asignaron, no olvidando subrayar las ideas principales.
- Elabore un mapa mental de su tema para ser más preciso al momento de exponer.
- Utilice una adecuada entonación y correcta pronunciación.
- Recordar siempre que en cualquier ámbito que se desenvuelva las relaciones se deben de mantener dentro del marco del respeto.
- Colaborar en diferentes proyectos que beneficien las relaciones interpersonales y medio ambiente.
- Elaborar un comentario al final de la actividad.
- Inviten a otros alumnos de otros establecimientos para compartir sus aprendizajes.
- No olvidar mantener buenas relaciones con todas las personas.

**Evaluación**

La técnica grupal Philip 66 se evaluará con una lista de cotejo por parte del docente (heteroevaluación).

## CICLO II

2.2 EJE TEMÁTICO: CONSOLIDANDO NUESTRAS RELACIONES	
<b>Competencias</b>	1. Participa en actividades que garantizan, la seguridad, protección, conservación de un medio ambiente sano para las presentes y futuras generaciones. 2. Participa en actividades que promueven el rescate, el conocimiento, la protección, la conservación y el uso racional de los recursos naturales. 3. Se involucra en actividades que fomentan creatividad utilizando recursos existentes en su comunidad.
<b>Áreas</b>	1. Formación Ciudadana, 2. Ciencias Naturales y Tecnología 3. Expresión artística
<b>Contenidos conceptuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación social</li> <li>• ¿Qué relación tiene nuestro hogar con el medio ambiente?</li> <li>• La escuela y la relación con el medioambiente.</li> </ul>
<b>Técnicas y estrategias desarrolladas por el alumno</b>	Habilidad para manipular material reutilizable, elaborar objetos para adornar ambientes.  Observación directa
<b>Valores a resaltar</b>	Trabajo en equipo, valores ambientales,

	respeto, responsabilidad.
<b>Grado/s</b>	4º., 5º. Y 6º.
<b>Evaluación</b>	Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. Instrumentos: listas de cotejo, rúbrica. Evaluación formativa en todo el proceso.

(DIGECADE, Dirección General de Gestión de Calidad Educativa., (2007), págs. pp. 49-221)

### **Eje temático: “Consolidando nuestras relaciones”**

En cualquier ámbito que nos desenvolvamos debemos procurar construir una relación sólida y bien cimentada, que pueda resistir las contrariedades que puedan presentarse. No debemos temer a los problemas ni a las crisis, sino estar preparados para cuando se presenten y tratar de utilizarlos para fortalecer la relación. Para que una relación sea duradera es necesario cuidarla. Hemos de realizar una lucha incesante, diaria, ya que es en el día a día donde tendremos que vencer todos los obstáculos que vayan surgiendo.

**TEMA: Relación social, ¿Qué relación tiene nuestro hogar con el medio ambiente?, La escuela y la relación con el medio ambiente.**

**Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Realice una visita por el campo o por los alrededores de la escuela para observar todo lo que nos rodea y tener así contacto directo con la naturaleza.
- Después de hacer el recorrido explique la importancia de consolidar las relaciones, con la familia, escuela, medio ambiente.
- Oriéntelos sobre proyectos de cuidado y protección del medio ambiente.
- Invite a los padres de familia, alumnos, docentes a participar en un proyecto de reforestación “Practicando valores ecológicos en mi comunidad”, plantando árboles en áreas municipales para contribuir con el cuidado y protección del medio ambiente, para inculcarles de esta manera valores ambientales.
- Enséñeles a reciclar con material reutilizable elaborando manualidades como: macetas colgantes con botellas plásticas para sembrar semillas y mantenerlas en la escuela y en su hogar.
- Presentar un informe con todo el procedimiento y los procesos de crecimiento de las plantas.
- Incúlqueles el respeto por los animales, los ríos, las plantas y sus flores.
- Enséñeles estrategias para el ahorro del agua y energía.
- Recalcar de no arrojar basura en el centro educativo, en la calle, en el campo, ni en los ríos.
- Lo más importante es que usted les dé el ejemplo.

### Relación social

La sociedad es la agrupación de distintas personas que conviven y se organizan para sobrevivencia y el bienestar común. Relación social puede referirse a una multitud de interacciones sociales, reguladas por normas sociales, entre dos o más personas, teniendo cada una una posición social y realizando un papel social.



Fotografía: Elena García. Fecha: 30-05-2013

Finalmente, algo que con frecuencia se olvida es que tanto la persona como la sociedad son totalmente dependientes de la naturaleza. No solo el ser humano es parte de la naturaleza. Todas y todos dependemos del medio natural para nuestro bienestar. Es decir, la naturaleza es parte o “partícipe” de nuestra vida en comunidad.

La ecología es la ciencia que estudia la relación entre los seres vivos y su medio ambiente. Se puede decir que esta relación ha sido más nociva que benéfica para el medio ambiente. En la historia del hombre, el mundo parecía demasiado extenso y no había preocupación por el daño causado ya que era más fácil reubicarse. Es hasta este siglo que el hombre ha tomado conciencia y hace un esfuerzo por contrarrestar los efectos de la contaminación.

La educación ambiental va dirigida a formar valores, actitudes y conductas a favor del medio ambiente, por lo que es preciso transformar esas actitudes, conductas y comportamientos humanos así como adquirir nuevos conocimientos.

Para conseguir este amor por la naturaleza la mejor forma es planificar actividades con el objetivo de enseñarlos a amar el medio ambiente, facilitar su contacto con el campo, playa, montañas, ríos, y todo lo que engloba la naturaleza, y darles la posibilidad de observar, preguntar, y expresar sus ideas en cuanto al tema.

### **¿Qué relación tiene nuestro hogar con el medio ambiente?**

Precisamente nuestro hogar es una fuente considerable de basura y desechos químicos y es donde se consume indiscriminadamente los recursos que nos da la Tierra.

En los tiempos que corren, me parece primordial que dediquemos tiempo a enseñar a nuestros hijos a cuidar el medio ambiente, es decir, a valorar y respetar la naturaleza. Normalmente empiezan a aprenderlo desde pequeños en el colegio pero es imprescindible apoyar esta enseñanza en casa, en familia. (May, 2000, págs. 12-13)

### **Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Aplicar y ejecutar proyectos en beneficio del medio ambiente siguiendo instrucciones y orientaciones dadas por su maestro o maestra.
- Realizar actividades colaborativas que beneficien a su hogar, centro educativo, su comunidad y medio ambiente.
- Trabajar en equipo

**Evaluación**

Se realizará a través de listas de cotejo al evaluar las etapas de ejecución de los diferentes proyectos y el informe final de cada uno de ellos.

**TEMA: La escuela y su relación con el medio ambiente****Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Solicite apoyo a profesionales para capacitar a alumnos, docentes y padres de familia sobre valores humanos y ambientales.
- Propiciar espacios para realizar proyectos ecológicos.
- Indíqueles la importancia de reutilizar el material de desecho.
- Invitarlos a que adquieran compromisos para el cuidado y conservación del medio ambiente desde su centro educativo ejecutando proyectos de reforestación.
- Oriéntelos cómo hacer gestión para solicitar árboles, así como áreas comunales para reforestar, planifique un proyecto con sus alumnos denominado: “Practicando valores ecológicos en mi comunidad”, para mantener de esta manera una convivencia armónica con el medio ambiente.
- Recuérdeles siempre que el respeto a sus maestros y compañeros, así como seguir las normas establecidas en la escuela, son otras formas de cuidar el medio ambiente.

### La escuela y su relación con el medioambiente

La escuela es, entre otras cosas, un ámbito en el que se manifiestan y hacen reales vínculos. En unas ocasiones, de carácter vertical (profesorado/alumnado); en otras, se trata de vínculos horizontales, que se extienden entre los estudiantes.



Fotografías: Elena García Recinos. Fecha: 02 -06-2013

La escuela y quienes participan en ella establecen, de forma necesaria e inevitable, vínculos con el medio ambiente. En un primer momento, con el entorno próximo, que influye y es influido por lo que en la escuela ocurre. De forma amplia, con la naturaleza y la sociedad organizada, ya que de los usos y formas de vida sociales se derivan la conservación o explotación inadecuada de los recursos naturales y la existencia humana en condiciones de bienestar.

La escuela no es ajena a la crisis ambiental que vive actualmente la humanidad. No debe serlo. Las paredes del aula han de ser permeables a los acontecimientos ambientales que están condicionando la vida de las gentes: cambio climático; pérdida acelerada de biodiversidad; y la pobreza...

En todos los casos, estas realidades tienen una incidencia directa sobre el devenir humano, y los estudiantes, sea cual fuere su edad, deben aprender a conocer el mundo real en el que viven y a comprometerse con su desarrollo en términos de sostenibilidad. (Novo, pág. 1)

### **Actividades sugeridas a las y los alumnos**

Una vez que hayan logrado que en casa tanto los niños y las niñas como su familia se vuelvan más cuidadosos de su alrededor, entonces pueden continuar con su escuela, ahí también pueden proponer soluciones muy eficientes para cuidar el medio ambiente, desarrollando actividades como por ejemplo:

#### **“CÓMO CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE DESDE TU ESCUELA”**

- Se organizan en equipos para realizar diversas actividades para el cuidado y protección del medio ambiente de su centro educativo y de la comunidad, como por ejemplo: cuidado del agua, basura, limpieza e higiene del centro educativo, reforestación, utilización de materiales de desecho, otros...
- De acuerdo a la actividad que vayan a realizar utilizar carteles para hacer publicidad y llamar la atención del alumnado.
- Formar comisiones específicas para que haya una buena coordinación y un buen funcionamiento de estas.
- Realizar campañas para el cuidado y buen uso del agua.
- Proponer que en tu escuela coloquen botes para separar y clasificar la basura.

- Organizarse con sus compañeros y compañeras para mantener su salón limpio y colaborar para limpiar y cuidar toda la escuela, ya que este es el lugar a donde asisten a diario a aprender, por lo tanto debe ser un lugar agradable.
- Llevar botellas plásticas de bebidas de doble litro para elaborar macetitas para plantar diferentes tipos de plantas.
- Proponer a sus maestros sembrar árboles en el centro educativo, solicitar un espacio en el que los niños y las niñas aprendan a sembrar árboles.
- Hacer uso de las recomendaciones que les hacen sus padres, sus maestros.
- Hacer una reflexión leyendo el cuento: “Quien corta un árbol, corta su propia vida”.

### REFLEXIÓN

#### QUIEN CORTA LOS ARBOLES, CORTA SU PROPIA VIDA

Cuando yo era niño, mi papá siempre me decía: M’ijo, no corte los árboles pequeños. Cuando usted corta un arbolito, corta una parte de su vida y así se va muriendo poco a poco.

Esta advertencia siempre me preocupó, especialmente cuando por descuido corté con mi machete un árbol pequeño situado a la orilla del camino.

La advertencia de mi padre no era algo nuevo; nuestros antepasados siempre lo han dicho. Mi padre quien conoce las enseñanzas y consejos de nuestros ancestros, nos lo ha repetido a mis hermanos y a mí. Ahora, cuando escucho acerca de la contaminación, la erosión, la deforestación, comprendo el valor de las antiguas creencias. Estos son signos de la muerte lenta que nuestros antepasados nos anunciaban al decir: *Quien corta un árbol en vano, corta parte de su propia vida.* (Cofiño de Salas, 2002, págs. 126-127)

## Evaluación

Al finalizar cada proyecto ejecutado por medio de una rúbrica y de este cuestionario.

### CUESTIONARIO

¿Por qué son importantes los árboles?

¿Qué clases de árboles hay en su comunidad?

¿Qué árboles son famosos en su comunidad por algún acontecimiento especial?

¿Qué significa para usted la expresión: “Quién corta un árbol en vano, corta parte de su vida?”

¿Qué nos proporcionan los árboles de la comunidad?

¿Qué compromisos le gustaría adquirir para contribuir en la reforestación de su comunidad? ¿Qué significado tiene en nuestra cultura la naturaleza?

¿Cuáles son los árboles más altos de la comunidad?

¿Cómo podría hacer para medir la altura de esos árboles?

La altura de un árbol

Una forma sencilla de medir la altura de un árbol es utilizar una proporción.

¿Cómo se hace?

1. Escojan una hora del día en que se pueda ver claramente la sombra que proyectan los objetos.
2. Claven un palo pequeño en la tierra. Midan la altura del palo y el largo de la sombra.
3. Luego midan la sombra proyectada del árbol. Con estos datos establezcan una proporción. La longitud de la sombra del árbol es la longitud de la sombra del palo como la altura del palo es a la altura del árbol.

$$\frac{\text{Longitud de la sombra del palo}}{\text{Longitud de la sombra del árbol}} = \frac{\text{Altura del palo}}{\text{Altura del árbol}}$$

# UNIDAD III



Fuente de consulta: <http://www.unvm.edu.ar/noticia/20130204/formar-agentes-prevenir-violencia-dentro-del-aula> Fecha: 28-05-2013

**CICLO I CNB**

**Construyendo  
nuestra  
convivencia**



**CICLO II CNB**

**Valorando  
nuestra  
convivencia**

## CICLO I

<b>3.1 EJE TEMÁTICO: CONSTRUYENDO NUESTRA CONVIVENCIA</b>	
<b>Competencias</b>	1. Participa responsablemente en la organización del aula y del hogar para propiciar la convivencia y el beneficio de todos (as). 2. Aplica diversas estrategias de lectura para la asimilación de la información, la ampliación de conocimientos y como recreación. 3. se involucra en actividades que fomenten creatividad utilizando recursos existentes en su comunidad.
<b>Áreas</b>	1. Formación Ciudadana, 2. Comunicación y Lenguaje L1 3. Expresión Artística
<b>Contenidos conceptuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es convivencia?</li> <li>• Convivencia armónica</li> <li>• Convivencia armónica (poesía)</li> <li>• Normas de convivencia</li> <li>• Valores: respeto, cortesía, igualdad, diversidad y tolerancia.</li> </ul>
<b>Técnicas y estrategias desarrolladas por el alumno</b>	Habilidad en la lectura coral y por turnos Desarrollo de habilidades comunicativas e informáticas Identificación de ideas principales y secundarias Investigación Creatividad libre
<b>Valores a resaltar</b>	Amor, respeto, cortesía, respeto, tolerancia y trabajo en equipo,

<b>Grado/s</b>	4º., 5º. Y 6º.
<b>Evaluación</b>	Coevaluación y heteroevaluación Instrumentos: mapa conceptual, cuestionarios, listas de cotejo, comentarios. Evaluación formativa en todo el proceso.

(DIGECADE, Dirección General de Gestión de Calidad Educativa., (2007), págs. pp. 49-221)

### **Eje temático: “Construyendo nuestra convivencia”**

Valorando nuestra convivencia, es un eje en el que giran varios temas que tienen estrecha relación y que contemplan diversas actividades que se caracterizan por ser colaborativas y democráticas. En estas actividades se propone que los alumnos/as, conjuntamente elaboren las normas de convivencia armónica por las que se van a regir en el contexto escolar con la orientación de su docente y con la ayuda de los padres de familia. Asimismo se les invita a los alumnos a reflexionar sobre la importancia de una buena convivencia dentro y fuera de la escuela y explicarles que todo esto les ayuda en su formación como personas de bien.

Fomentar una educación para la convivencia pacífica en los centros educativos de nuestro país es muy importante ya que en estos se asume la responsabilidad para la formación de habilidades, hábitos, conceptos y vivencias que conlleven a la práctica del respeto hacia los derechos humanos, la tolerancia, la comunicación y la resolución de conflictos en cualquier ámbito.

## TEMA: ¿Qué es convivencia?

### Actividades metodológicas sugeridas a docentes

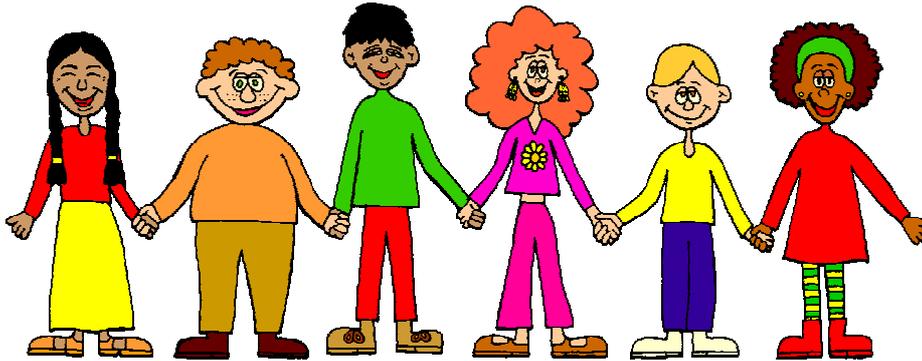
- El o la docente lleva dos carteles con imágenes donde se refleje que hay una buena convivencia y en el otro que se demuestre lo contrario.
- Indague si han observado en algún lugar ese tipo de situaciones.
- Promueva que expresen qué sentimientos les provocan o les despiertan esas imágenes.
- Destaque la importancia de convivir en armonía en cualquier ambiente.
- Realice una lectura por turnos, qué es la convivencia y luego dígalos que expresen oralmente cuáles son las ideas principales y secundarias.
- Presénteles un video “Convivencia” y una canción “El twist escolar” (Youtube: Video didáctico Normas en el colegio0001) y póngalos a bailar y analizar los videos.

### ¿Qué es convivencia?

Convivencia es la acción de convivir (vivir en compañía de otro u otros). En su acepción más amplia, se trata de un concepto vinculado a la coexistencia pacífica y armónica de grupos humanos en un mismo espacio. Por ejemplo: *“El gobierno debe garantizar la convivencia de los diversos grupos étnicos sin que se produzcan estallidos de violencia”*.

El ser humano es un ser social. Ninguna persona vive absolutamente aislada del resto, ya que la interacción con otros individuos es imprescindible para el bienestar y la salud.

La convivencia, de todas formas, puede resultar difícil por las diferencias de todo tipo (sociales, culturales, económicas, etc.) que existen entre los hombres.



Fuente de consulta:  
<http://mhernandez4129.blogspot.com/> Fecha: 04-06-2013

La convivencia es una forma de relacionarnos entre nosotros, que debemos escoger desde muy jóvenes. Para la convivencia positiva es necesario el respeto, el amor, el perdón, entre otros, debemos tolerar las costumbres de otras personas.

El ser humano tiene dos necesidades sociales básicas: la necesidad de una relación íntima y estrecha con un padre o un cónyuge y la necesidad de sentirse parte de una comunidad cercana e interesada por él.

Para la convivencia es indispensable la independencia y la autoconfianza, pero en el transcurso de la vida no puede prescindirse del apoyo y de la compañía de los otros.

Es la condición de relacionarse con las demás personas o grupos a través de una comunicación permanente fundamentada en afecto y tolerancia que permite convivir y compartir en armonía en las diferentes situaciones de la vida. Y amabilidad con todos siempre en cualquier lugar y en cualquier momento.

### Actividades sugeridas a las y los alumnos

- Lean conjuntamente con sus padres un cuento que hable acerca de la convivencia.
- Se organizan en grupos para intercambiar opiniones acerca de los cuentos que leyeron en casa con sus padres.
- Pongan mucha atención para que participen activamente antes, durante y después de las presentaciones de los videos.
- Después de ver el cuento “Armonía” en el video, analicen lo que vieron, identifiquen los personajes y lo que hizo cada uno.
- Contesten un cuestionario acerca de lo que sucedió en el video.
- Elaboren en forma individual un glosario de valores ilustrado.

### Evaluación

La evaluación se realizará con instrumentos de observación como la lista de cotejo y una hoja de comprensión lectora.

Hoja de comprensión lectora

Conteste las siguientes interrogantes:

1. ¿Cómo inicia el cuento?
2. ¿Cuál es el mensaje?
3. ¿Cuáles son los personajes principales y secundarios?
4. ¿Cómo lo relaciona con la convivencia escolar?
5. ¿Qué le diría al personaje principal?
6. ¿Qué le diría al personaje secundario?
7. ¿Cómo le hubiera gustado que terminara?

- Investigar en internet sobre el valor de la armonía, la cortesía y el respeto.
- Si no cuentan con los recursos que su maestra/o les proporcione el material.

**TEMA: Las normas de convivencia (poesía), Normas de convivencia armónica en el aula.**

**Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Realice un torbellino de ideas y pregunte si ha observado qué normas de convivencia practican en otras instituciones.
- Pregunte qué normas de convivencia practican en su familia.
- Para enfocar el tema motive a sus alumnos, mostrando una poesía: “Las normas de convivencia”; lo hace en el pizarrón, la leen en coro y en voz alta.
- Pregúnteles qué normas de convivencia se mencionan en la poesía.
- Pídales que la copien en una hoja y en otra escriban un comentario acerca de esta poesía y luego la colocan en su portafolio.
- Léales el reglamento interno del establecimiento y lo analizan por párrafos.
- Indúzcalos a elaborar el reglamento del aula que contenga varias actividades que van a contribuir a manifestar una buena conducta y mejores relaciones entre compañeros.
- Oriente a sus alumnos cómo elaborar sus normas de convivencia en el aula.
- Presénteles un cartel que sirva como modelo para elaborarlas.

## Las normas de convivencia

(Poesía      Autora: Ana González)

Las normas de convivencia  
hoy vienen a desfilan  
para que todos las conozcan  
y las puedan practicar

Al llegar en la mañana  
buenos días o como estás  
se saluda y se despide  
hasta luego, adiós o bye-bye.

Cuando te hacen un favor  
las gracias se deben dar  
esta es una cortesía  
que no debes olvidar.

Si ofendemos a los amigos  
Nos debemos disculpar  
con un lo siento amiguito  
O ¿me puedes perdonar?

Si pides algo prestado  
O que te dejen pasar  
Pide siempre un favorcito  
Y no lo pueden negar.

Si vas a salir de casa  
O el salón debes dejar  
No olvides pedir permiso  
Al maestro o los papás.

La cortesía y el cariño  
Las manos se deben dar  
Usa siempre un te quiero  
Y un abrazo de verdad

### Las normas de convivencia armónica en el aula

En la escuela, dentro del aula también hay un reglamento, la autoridad es el maestro y hay que acatar todas las reglas escritas en el reglamento; ponerse de acuerdo todos, comprometerse a cumplirlas y vigilar que todos los demás las cumplan promoviendo un bienestar general.

Es importante conocer, cumplir y hacer cumplir las normas que ordenan la vida social, así como valorarlas, pues ayudan a vivir con libertad y a no dañar a nadie.

Es importante explicar a los educandos lo importante de mantener en el centro educativo un reglamento interno de convivencia armónica, que rijan las actitudes, comportamientos y algunas actividades que no son recomendables practicar y que ocasionan conflictos en las relaciones interpersonales.

Algunos ejemplos de normas de convivencia básicas o normas de cortesía que debemos practicar diariamente en cualquier lugar son las siguientes:

## Las Normas de Convivencia



**Modelo de cartel de Normas de Convivencia en el aula.**



Fuente de consulta: <http://lluviadeideasrecursos.blogspot.com/2011/10/las-normas-en-educacion-infantil.html>

fecha: 20 de mayo de 2013.

**Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Llevarán al aula una investigación acerca de: “Las normas de convivencia” en una hoja de papel bond para anexarla a su portafolio.
- Elaboren una norma de convivencia como estas imágenes y las colocan en lugares estratégicos de su aula y en el centro educativo. Explicar a sus compañeros de qué se trata.
- Poner empeño en practicar esas normas de convivencia.
- Nombren a un alumno o alumna del salón de clases para que tome notas en un cuaderno las conclusiones de sus compañeros en cuanto a las normas de convivencia escolar.

**Evaluación**

El alumno seleccionado lee las conclusiones, intercambian opiniones de lo que escucharon y unifican criterios. Responden a un cuestionario elaborado por el docente.

**CUESTIONARIO**

¿Hay armonía en mi casa, o en el salón de mi escuela?

¿Qué reglas existen en los lugares donde convivo?

¿Cómo ayudan las reglas para relacionarnos y convivir mejor, en el ambiente escolar, y la vida cotidiana?

¿Qué reglas rigen la vida escolar?

¿Qué reglas en el aula favorecen nuestro desarrollo como personas?

¿Cómo lograr que las reglas sean conocidas y se apliquen a todos?

**TEMA: Valores: respeto, cortesía, igualdad, diversidad y tolerancia.**

**Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Pregunte a sus alumnos qué valores son los que más practican todos los días y que hagan una jerarquía de ellos.
- Presénteles tarjetas de regular tamaño con estos valores: solidaridad, tolerancia, responsabilidad, respeto, amor, cortesía, igualdad y paz.
- Dialogue con sus alumnos y recuérdelos qué son los valores y en particular cada uno de los que están en las tarjetas.
- Descubran todos juntos cuáles son los valores más significativos de cada uno de los integrantes del grupo.
- Plantéales preguntas que servirán para tratar en el tema específico.
- Proporcióneles una hoja donde se contemplen estos valores y que elaboren un mapa conceptual, lo que contribuirá a visualizar la comprensión y afirmación del tema.
- Realice varias actividades donde se resalten los valores como por ejemplo: “La cadena de la amistad”, la cual consiste en enviar tarjetitas a sus compañeros de clase donde les expresen su afecto y por qué los consideran sus amigos. Coloque las tarjetitas en la pared en forma de ondas para que cada uno las pase a leer.
- Otra de las actividades que puede realizar es: “Narrador por un día”, la cual consiste en organizar a sus alumnos/as en grupos de trabajos, recolectar material y llevarlo al aula donde figuren cuentos, refranes, historietas, recortes de periódicos donde se manifiesten los valores, fábulas, leyendas, alguna imagen, alguna experiencia vivida; que haga pensar acerca de los valores, virtudes o que haga referencia a un derecho respetado o violado, el material recolectado será leído por el grupo, se seleccionará alguna de las lecturas para leerlas diariamente en el transcurso de la semana.

- Asimismo se reelaborará un texto con este material y se presentará en una reunión con padres de familia, asimismo se puede compartir en otros centros educativos, pedir permiso en una radio, o en algunas otras instituciones que usted crea pertinente.
- Registre todas las visitas en fotografías y videos del trabajo elaborado por sus alumnos para agregarlas en el trabajo final.
- Organice a sus alumnos para realizar encuestas y entrevistas a personas de la comunidad que crean pertinentes y que puedan aportar elementos importantes a su investigación acerca de estos valores (abogados, integrantes de ONGs, defensores de los Derechos Humanos, representantes de distintas religiones, funcionarios públicos, vecinos, docentes de la institución y de otras, etc.).

### **El respeto**

El respeto es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad. Para practicarlo es preciso tener una idea clara de los derechos fundamentales de cada persona, entre los que se destaca en primer lugar el derecho a la vida, además de otros tan importantes como el derecho a disfrutar de su libertad, disponer de sus pertenencias o proteger su intimidad, por solo citar algunos entre los muchos derechos sin los cuales es imposible vivir con orgullo y dignidad. El respeto abarca todas las esferas de la vida, empezando por el que nos debemos a nosotros mismos y a todos nuestros semejantes, hasta el que le debemos al medio ambiente, a los seres vivos y a la naturaleza en general, sin olvidar el respeto a las leyes, a las normas sociales, a la memoria de los antepasados y a la patria en que nacimos.

Para ser respetuosos tratemos a los demás con la misma consideración con que nos gustaría ser tratados. Valoremos y protejamos todo aquello que nos produzca admiración.

La falta de respeto es propia de las personas desconsideradas y egoístas, insensibles en alto grado al entorno social. Es tal su indiferencia o su ignorancia con respecto a quienes viven a su alrededor, que pasan por alto las más elementales normas de convivencia, como si no las conocieran. (Educación cívica y moral. Tercer grado primaria., 1990, pág. 77)

### **La cortesía**

Cortesía es un término que procede de cortés, un adjetivo que permite nombrar a las personas atentas, afables y comedidas. Se trata de la demostración de un sujeto que manifiesta afecto, respeto, o atención hacia otro individuo.

La cortesía, por lo tanto, es una expresión de las buenas maneras o del reconocimiento de las normas sociales que se consideran como correctas o adecuadas. Es importante destacar que la cortesía es un fenómeno cultural: lo que se considera como cortés en una sociedad puede ser grosero o absurdo en otra.

### **Normas de cortesía**

- Debemos tratar con respeto a las personas, así podemos hablar con mayor claridad y también nos respetarán.
- Las normas de cortesía son frases que utilizamos en la conversación para expresar nuestro agradecimiento.
- Buenos días
- Buenas noches
- Buenas tardes
- Gracias
- Con permiso
- Disculpa

- Muy amable
- Pase usted
- Le ofrezco mi puesto
- Por favor
- No volverá a suceder
- Si practicas las normas de cortesía vivirás más feliz en tu comunidad.
- La forma más común de saludo es estrechar las manos. Cuando existe más confianza se saluda con un beso en la mejilla. Siempre es muy cortés, al ir de visita, llevar algún pequeño obsequio.

#### **El decálogo de la cortesía**

- Ser afable en el trato con los demás.
- Cultivar el servicio en bien de otros.
- Honrar el credo de la amistad con los atributos de la cordialidad, gentileza y desinterés.
- Ser galante.
- Saludar amistosamente.
- Ser solidario con los demás.
- Reconocer los méritos de otros.
- Auxiliar al necesitado desinteresadamente.
- Ser sumiso a nuestros superiores.

#### **Fórmulas para ser Cortés**

- Siempre da las gracias por una atención recibida, aunque ésta sea elemental.
- Llega puntual a los compromisos que tiene.
- Presta la debida atención a su compañero.

- Si al entrar en una habitación, toca primero a la puerta y pide permiso.
- Habla en voz baja, y evade temas de conversación sobre temas polémicos o comprometedores.(htt10)

### **¿Qué son la igualdad, la diversidad y la tolerancia?**

El valor de **la igualdad** consiste en ser tratados y considerados en la sociedad de la misma o equivalente manera todas las personas independientemente de su raza, origen social, nacionalidad, religión, apariencia física, etc., descartando la existencia de personas o grupos que merezcan un tratamiento diferenciado sin que éste se justifique por razones y principios basados en la justicia. Por lo mismo, el principio de igualdad excluye toda forma de discriminación que no tenga una justificación en la idea de justicia que se haya acordado en una comunidad determinada. Discriminar significa diferenciar a unas personas de otras en base a criterios no razonables, provocando la exclusión social de aquellas personas que han sido discriminadas.

La igualdad es un valor que permite que las personas puedan tener una convivencia armónica, cívica y pacífica.

Esto significa que todas las personas pueden llevar adelante sus propios planes de vida desde el nacimiento, la infancia y la adolescencia, hombres, mujeres, niños, ancianos, etc., sin distinción alguna.

En virtud del principio de igualdad, todas las personas tienen derecho a participar y asociarse en pos de lograr un mundo mejor; a nadie le está vedado o prohibido participar de los espacios públicos con el propósito de mejorar sus condiciones o con el propósito de ser elegido como una autoridad del país.

Ésta es un valor que es indisoluble a la libertad de las personas, por lo mismo no es posible suponer que todos compartiremos las mismas ideas, convicciones o gustos. Aquí radica **la diversidad** como valor fundamental en la comunidad y la democracia, puesto que permite reconocer y valorar nuestra identidad y autonomía, nuestras diferencias y características particulares. Por lo mismo, unido a esta se encuentra el valor de la tolerancia, que significa respetar y valorar la identidad y autonomía de todas las personas que viven en nuestra sociedad.

El valor del respeto está íntimamente vinculado con la tolerancia, y significa permitir, no poner barreras a la existencia, desarrollo y expresión de la diversidad cultural del país. De esta forma, no solo se promueve y protege esta diversidad, sino que esta actitud respetuosa refuerza la propia identidad y el autorrespeto por uno mismo, y se cumple el anhelo cívico de no hacer al otro lo que no me gustaría que me hicieran a mí.

Es responsabilidad de los ciudadanos no discriminar a los miembros de la sociedad, puesto que vivimos en una sociedad global en la cual el intercambio cultural en los países es cada vez mayor. Por lo mismo, estos principios de Igualdad, Diversidad y Tolerancia nos permiten insertarnos civilizada y pacíficamente en ella. La tolerancia es la expresión más clara del respeto por los demás, y como tal es un valor fundamental para la convivencia pacífica entre las personas. Tiene que ver con el reconocimiento de los otros seres humanos, con derecho a ser aceptados individualmente y en su diferencia. El que es tolerante sabe que si alguien es de una raza distinta de la suya o proviene de otro país, otra cultura, otra clase social, o piensa distinto a él, no por ello es su rival o enemigo.

Cuando se presentan conflictos, las personas tolerantes no acuden a la violencia para solucionarlos, porque saben que la violencia solo engendra más violencia. Prefieren dialogar con sus oponentes y buscar puntos de acuerdo. Sin embargo, debemos ser tolerantes pero no pasivos. Hay situaciones frente a las cuales nuestro deber, lejos de quedarnos callados, es protestar con energía.

Para ser tolerantes pongámonos en lugar de los otros para lograr entender sus problemas y su manera de actuar.

Escuchemos in interrumpir a los demos la oportunidad a los demás de expresarse.(PARTICIPA, 2006, pág. 65)

### Actividades sugeridas a los y las alumnas

- Sigam las instrucciones dadas por su maestro/a.
- Organicen y revisen el material a utilizar.
- Expresen normas de cortesía cuando visiten otras instituciones.
- No olvidar practicar por lo menos diez valores al día, en la escuela, familia y comunidad.
- Presentar el material para encuestas y entrevistas a tiempo para que las revise y corrija su maestro/a.

### Evaluación

La evaluación se realizará en forma constante, al finalizar cada actividad y a través de un mapa conceptual.



Fotografías: Elena García Recinos. Fecha: 03-06-2013.


**CICLO II**

<b>3.2 EJE TEMÁTICO: VALORANDO NUESTRA CONVIVENCIA</b>	
<b>Competencias</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Demuestra actitudes basadas en principios de convivencia solidaria y respetuosa, en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.</li> <li>2. Practica el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores acordes a su contexto, social, cultural y étnico.</li> <li>3. Utiliza diferentes mecanismos para enriquecer su vocabulario en forma oral y escrita.</li> </ol>
<b>Áreas</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación Ciudadana</li> <li>2. Ciencias Sociales</li> <li>3. Comunicación y Lenguaje L1</li> </ol>
<b>Contenidos conceptuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convivencia armónica en el aula.</li> <li>• Convivencia escolar: Política de convivencia escolar, cómo se enseña y se promueve la convivencia escolar, cómo abordar los problemas de convivencia escolar.</li> <li>• Valores afines a la convivencia: paz, armonía, amistad.</li> </ul>
	Trabajo en textos: Habilidad en la

<b>Técnicas y estrategias desarrolladas por el alumno</b>	lectura y escritura Entrevista Creatividad libre
<b>Valores a resaltar</b>	Paz, armonía, amistad, Trabajo en equipo.
<b>Grado/s</b>	4º., 5º. Y 6º.
<b>Evaluación</b>	Coevaluación y heteroevaluación Evaluación formativa en todo el proceso.

(DIGECADE, Dirección General de Gestión de Calidad Educativa, Currículum Nacional Base, nivel primario., 2007, págs. 49-221)

### **Eje temático: “Valorando nuestra convivencia”**

A nivel de institución educativa se quiere en la vida estudiantil y familiar cultivar algunos valores que son base de la armónica convivencia. Estos valores afines a la convivencia son: la paz, armonía, amistad, otros...

Las áreas de formación Ciudadana, Comunicación y Lenguaje L1, Ciencias Sociales propician el espacio para la convivencia armoniosa, incluyente, tolerante, pacífica y respetuosa de las características individuales, étnicas y culturales de la comunidad. Con todas estas actividades se espera evitar todo tipo de discriminación.

Se considera necesario que los y las docentes planeen actividades que rescaten al individuo como elemento activo dentro de la sociedad y que den importancia a sus interacciones con otras personas o grupos.

**TEMA: Convivencia armónica en el aula****Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Planifique una actividad que sea motivo de celebración en el aula y compartan alguna refacción, juegos, dinámicas y cantos con el propósito de crear un ambiente de convivencia armónica.
- Planifique una excursión a un lugar donde puedan estar en contacto con la naturaleza, realizar juegos y competencias para que puedan expresar el respeto y la convivencia con su medio ambiente.
- Oriéntelos a escribir en forma individual un ensayo de estas experiencias vividas.
- Organice a sus alumnos en equipos de trabajo para desarrollar diferentes dinámicas grupales como: conferencias, mesas de debate y exposiciones durante una semana que se denominará, “La Semana de los Derechos Humanos”. Invite a especialistas en la materia para que permitan clarificar en nuestra realidad cuáles son nuestros principales derechos y obligaciones que tenemos como seres humanos, qué hacer cuando alguien viola estos derechos y cómo se puede lograr una convivencia armónica en las escuelas; para que después de escuchar estas conferencias, los alumnos y alumnas presenten sus posturas en el grupo de sus compañeros, difundan por medio escrito sus soluciones a las problemáticas morales y de convivencia actuales.
- Organice y planifique actividades como: “El Aula de la Convivencia”. En esta actividad se crea un espacio para solucionar problemas cuando un alumno exprese una conducta inadecuada perturbando la convivencia entre sus compañeros. El objetivo de esta actividad es:

- La o el alumno que incurre en esta falta reflexione sobre su propia conducta.
- Aprenda a responsabilizarse de sus propias acciones, pensamientos, sentimientos, y comunicaciones con los demás.
- Resolver conflictos a través del diálogo y de una forma pacífica.
- Fomentar las buenas formas en el trato al profesorado y entre el alumnado.
- Respetar las normas de convivencia.
- Reforzar el autocontrol y autoestima del alumno o alumna.
- Elaborar los pasos que se han de seguir para recuperar la convivencia armónica: primero, amonestación verbal; utilización de técnicas de control de aula como por ejemplo: hablar con el alumno al finalizar la clase, cambiar de sitio al alumno, llevarle textos literarios que le dejen mensajes para que haya un cambio de conducta.
- Enséñeles a poner en práctica las normas básicas como: pedir la palabra cuando quieren participar o intervenir en algún diálogo.

### **Convivencia armónica en el aula**

El trabajo en equipo, fomenta la interacción, la empatía y la asertividad entre los compañeros del grupo al escuchar, comprender y respetar las ideas de los integrantes.

La convivencia y el servicio social, ayudarán a las personas a entender al otro, fomenta habilidades de cooperación, tolerancia, solidaridad y empatía. Se crean competencias de orden moral, ético y participativo.

Hoy en día las personas se han olvidado por completo de los valores, ya que se ve a diario en las familias cómo afecta todo esto en la convivencia armónica de los hogares, pues ya no hay respeto, la familia que es el núcleo principal de la sociedad, se está acabando.

Los alumnos en el salón de clases están muy desubicados, ya no respetan a sus mayores, sobre todo a sus padres, ya que estos tienen que trabajar llevar el sustento a casa y como no les dedican el tiempo suficiente los hijos se hacen muy desobedidos y no cumplen con sus tareas y ya no respetan a sus maestros y menos a sus compañeros, seguido se pelean, se roban las cosas, se dicen groserías, pero todo lo que hacen, lo traen ya de la casa, pues seguido ven a sus padres pelearse y tratarse con groserías.

Cabe mencionar que en cada hogar tiene que haber reglas, que haya una autoridad y en este caso sería el padre de familia o la madre si es sola. (Estrategias de Convivencia Armónica)

#### **Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Se preguntan: ¿Cómo saber si estoy conviviendo en armonía con mi familia y con mi grupo.
- Valoran la función de las reglas y el propone algunas que mejoren la convivencia
- Vigilan que las reglas y acuerdos se apliquen para contribuir a la formación de un ambiente democrático.
- Identifican sus derechos y los relaciona con la satisfacción de sus necesidades básicas.
- Describen las funciones de autoridades que trabajan en contextos cercanos, y explica como contribuye su trabajo al bienestar colectivo.

Analizan y reflexionan acerca de la importancia de lo que significa vivir armónicamente dentro y fuera de la escuela.

- Desarrollan una serie de actividades prácticas que registran tanto en su cuaderno, como en carteles, hojas de trabajo y portafolio.
- Preparan una mesa redonda para hablar acerca de los valores y las reglas que ellos conocen y aplican dentro y fuera del colegio.
- Respetan el turno de participación y las opiniones de sus compañeros y compañeras.

### **Evaluación**

La evaluación se hará en forma continua donde se tendrá en cuenta cada uno de los trabajos o actividades que realicen los niños y las niñas. Asimismo se valorará cuestionarios, el trabajo en equipo, aprendizaje, el compañerismo, amistad, solidaridad.

**TEMA: Convivencia Escolar: Política de convivencia escolar, cómo se enseña y se promueve la convivencia escolar, cómo abordar los problemas de convivencia escolar.**

#### **Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Motive permanentemente a sus alumnos para que le pongan dinamismo a todo lo que les solicite.
- Póngales un poco de música a través de un video con la canción titulada: “Celebra la vida”, para que canten sus alumnos y pasen un momento agradable. Consulte la página de la web, youtube, <http://www.youtube.com/watch?v=Piv19I7xbSg>
- Sensibilice a los alumnos y hacer hincapié en las normas de convivencia.
- Explique de forma individual y grupal la temática a desarrollar.
- Argumente cada una de las actividades que se van a realizar.
- Realice diferentes actividades colaborativas.
- Acompañe y oriente los procesos.
- Planifique una entrevista a los centros educativos más cercanos y elabore un cuestionario con preguntas que indaguen: qué políticas de convivencia aplican, cómo promueven la convivencia y cómo resuelven los conflictos en sus planteles. Todo esto se hace con el propósito de tomar algunas ideas.
- Utilizar los recursos necesarios disponibles para desarrollar las actividades.
- Evaluar y autoevaluar cada una de las actividades desarrolladas.

## **Convivencia escolar**

La convivencia escolar se refiere a la capacidad de las personas de vivir con otras (con-vivir) en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca. La convivencia escolar a la vez es un desafío y un aprendizaje. Un aprendizaje pues, supone una enseñanza que está íntimamente ligada con el proceso educativo de la persona y, como tal en directa relación con el contexto, el medio social y familiar donde se ha desarrollado.

La convivencia se aprende y se practica en el entorno familiar, en la escuela, en el barrio, en el mundo social más amplio. Tiene que ver con la capacidad de las personas de entenderse, de valorar

La convivencia es un aprendizaje: se enseña y se aprende a convivir. Por ello, la convivencia es un aprendizaje: se enseña y se aprende a convivir. Por ello, la convivencia escolar es la particular relación que se produce en el espacio escolar entre los diversos integrantes de la comunidad educativa: estudiantes, docentes, directores, asistentes de la educación, padres, madres y apoderados.

La convivencia es un aprendizaje: se enseña y se aprende a convivir.

En el espacio escolar, la convivencia se enseña, se aprende y se refleja en los diversos espacios formativos (en el aula, en los talleres, las salidas a terreno, los patios, los actos ceremoniales, la biblioteca), por lo que es de responsabilidad de toda la comunidad educativa.

## **Política de convivencia escolar**

La política de convivencia escolar, en su versión actualizada establece que la convivencia es la potencialidad que tienen las personas para vivir con otras en un marco de respeto mutuo y de solidaridad recíproca.

La convivencia escolar por tanto, es un aprendizaje: se enseña y se aprende a convivir y se genera en la interrelación entre los diferentes miembros de la Comunidad Educativa de un establecimiento educacional que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socio-afectivo e intelectual de los y las estudiantes: implica el reconocimiento y respeto por la diversidad, la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias; los puntos de vista de otro y de otros.

### **Cómo se enseña y se promueve la Convivencia Escolar**

A convivir se aprende, no es algo que venga inscrito. La convivencia constituye la esencia de las relaciones sociales. El ser humano, por su naturaleza necesita de otros: es, se hace y construye en la relación con los demás, tanto, que su existencia depende de la relación de sus semejantes.

La escuela es un lugar excepcional para aprender a convivir porque la misión principal de la institución escolar, además de enseñar contenidos, es enseñar a ser ciudadanos, respetar a los otros como iguales en dignidad y derechos, a reconocer, valorar y aceptar las diferencias, a ser solidario, tolerante.

### **Cómo abordar los problemas de Convivencia Escolar**

Para abordar los problemas de convivencia escolar es necesario aclarar que en la cotidianidad de la escuela, no todo lo que ocurre puede ser llamado violencia, agresión o bullying. En tal sentido, es conveniente comprender que en todo ser humano existe una cuota de agresividad natural, que es de orden instintivo, como una defensa ante una situación de riesgo, lo que se diferencia de una agresión desmedida o calculada para provocar daño a otro; a esto último, llamamos violencia.

En el ámbito escolar, muchas veces los niños, niñas y jóvenes responden con cierto grado de agresividad a molestias pasajeras de sus compañeros ya sean de orden físico (un empujón, un manotazo) o de orden verbal (una mala palabra, una broma con doble sentido).

En la mayoría de los casos no hay intención de causar daño ni alcanza a constituir un conflicto; es parte de la vida habitual de niños, niñas y jóvenes en pleno desarrollo físico, psíquico, emocional e intelectual.(htt11)

### **Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Aprenden la canción presentada en el video: "Celebra la vida".
- Preparan el material para la entrevista. Realizan un ensayo previo a las visitas de los centros educativos.
- Comentan los resultados de la entrevista.
- Todas las actividades las realizan con alegría y entusiasmo.
- Mantengan una relación estrecha con sus padres.
- Evalúen las actividades con objetividad y traten de enmendar los errores para mejorar.

### **Evaluación**

En todo el proceso se dará mayor énfasis a la evaluación formativa, al finalizar las actividades.

**TEMA: Valores afines en la convivencia armónica: La paz, amistad y tolerancia.**

**Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Pregunte a los niños: ¿es agradable pelearse?, ¿qué diferencia hay entre amistad y peleas?, ¿los seres humanos están hechos para pelear o para amar?, ¿quiénes ganan cuando hay respeto?
- Reparta a cada alumno una hoja que contenga un texto donde se hablen de los valores como: la paz, la amistad y la tolerancia.
- Presénteles un video con una canción infantil titulada: “Los niños queremos la paz”. Para obtenerla puede consultar:  
<http://www.youtube.com/watch?v=hxIJ9EmTOgA>
- Adorne conjuntamente con sus niños dos cajas del mismo tamaño. Déjelos que utilicen su imaginación y creatividad. Estas cajas tomarán el nombre de “Las Cajas de los Valores”. Estas cajas contienen tarjetas de regular tamaño en las que van anotados los nombres de los valores.
- Organice a sus alumnos en dos grupos para realizar una competencia y coloque las cajas de los valores a una misma distancia. Cada miembro del grupo pasará a tomar una tarjetita y lee el valor y el compañero que va atrás de él dice el antivalor. El equipo que termine primero gana la competencia. El premio será, varios aplausos y un abrazo fuerte de parte de sus contrincantes.
- Organice un festival por la paz. Puede realizarlo en una semana de la siguiente manera: primer día canciones por la paz, segundo día, poemas, tercer día, dramatizaciones, pueden incluir títeres; cuarto día, bailes con la temática siempre de la paz y el quinto día temas de oratoria.

- Recopilan todo lo realizado en la semana elaborando un libro titulado: “El libro de la paz”. en la portada pueden colocarle una imagen con un símbolo que represente la paz de acuerdo a su imaginación. Asimismo pueden incluir en su libro, cuentos, fábulas, otros...
- Al final pídeles que escriban un comentario de cómo se sintieron practicando estos valores.
- Recalque que cuando se trabaja en equipo hay que practicar la tolerancia, el respeto, para que todo se realice en buena armonía.
- Elabore una ruleta de valores, organice equipos de trabajo para realizar una competencia, cuando se selecciona el valor los alumnos tienen que dar su definición.
- Juegue con sus niños realizando la estrategia pedagógica: “Día de pesca”, con el objetivo de mejorar las relaciones interpersonales en los niños y niñas a través del juego. La temática a trabajar es, la amistad. Los recursos con los que debe contar son: un palo de escoba, imán, nylon azul, foamy, cartulina, crayones, o marcadores de colores. Se prepara la caña de pescar con la escoba y los peces con el foamy con el nombre de los niños y el nombre de un valor, un lago. Cada niño pescará y dirá algo relacionado a los valores y a sus compañeros (según el nombre del compañero que tiene el pez que pescó el niño); puede hacer una variante utilizando tarjetitas como si fuera un sorteo, en cada tarjeta estará el nombre del niño y una pregunta referente a los valores.

## La Paz

### ¿Qué es la paz?

Es el estado de amistad, entendimiento y buenas relaciones que existe entre las personas, grupos y países. Se puede decir que la paz es la tranquilidad y buena relación de unas personas con otras, en contra posición a

las riñas y discusiones; de esta explicación se

desprende que la paz se manifiesta en las relaciones comunitarias únicamente, aunque no es del todo correcto, puesto que hay paz individual sin que exista de por medio otra persona. Así se tiene que hay una paz interior, individual que se presenta cuando la persona goza de un perfecto equilibrio emocional y mental. También está la paz exterior o colectiva que se da en el momento en que las personas se entienden y aceptan a pesar de las diferencias de personalidad, credo, raza, sexo. En este caso, la paz trae consigo, la cooperación, la ayuda mutua y el respeto. (Llava Gaviño, y otros, 2006, pág. 325)



Fuente de consulta: <http://coop57.blogspot.com/2010/12/economia-de-guerra-o-de-paz.html> Fecha: 03-06-2013.

## La Amistad

Es el afecto personal, puro, desinteresado, que se comparte con otra persona, y que se nace y se fortalece con el trato continuo. Nadie nace sabiendo ser un buen amigo, se tiene que aprender, y la manera de hacerlo es conviviendo con las personas que comparten los mismos intereses, actividades y gustos. El que es un buen amigo da, esa es la característica principal; y ¿qué da?, compañía, palabras que alientan, ayuda incondicional, comprensión y tal vez lo más valioso: su tiempo.

Es muy importante tener buenos amigos, para acudir a ellos en las buenas y en las malas experiencias de la vida, y es precisamente a lo largo de esta, que se pueden buscar a estos verdaderos amigos, y una vez que se les encuentra hay que mantenerlos y frecuentarlos siempre. La amistad es una de las cosas más bellas que existen. No debe de haber ningún interés mezquino que la pueda dañar. (Llava Gaviño, y otros, 2006, pág. 371)

### **La armonía**

Es la relación buena o de paz entre personas o grupos. La armonía también es la amistad y la buena correspondencia. Cuando dos personas están en armonía, no tienen problemas entre ellas, sino que mantienen una relación pacífica que no genera inconvenientes. En el lenguaje coloquial, el término se usa como sinónimo de paz interior o calma.

El hacerlo contribuye a mejorar nuestra actitud y capacidad de comprensión de la situación para entender la urgencia de aprender o reaprender sobre cómo aportar a una convivencia social que construya un mejor entorno y calidad de vida.

Aprendamos a no agredir; no es posible que tengamos tan poca tan poca capacidad para discutir sin insultar; criticar sin lastimar, reclamar sin injuriar, es necesario transformar toda esa agresividad que lastimosamente se observa con mucha frecuencia en el ser humano.

Aprendamos a cuidar no solo nuestras cosas, cuidar también el entorno, recordemos que no todos los recursos son renovables y que es nuestra obligación hacer que las generaciones que vienen, encuentren similares o mejores condiciones de las que hoy tenemos. Ya vivimos las nefastas consecuencias de la depredación que hemos causado a nuestro entorno, así que cuidemos el agua, los bosques, los prados, no arrojemos la basura al piso, no consumamos más energía de la indispensable, no gastemos papel sin medida. Todo esto ello nos beneficia a todos.

Aprendamos a valorar, apreciar lo que tenemos y lo que somos contribuye a elevar la autoestima y facilita una amable convivencia. (htt12)

### Actividades sugeridas a las y los alumnos

- Leer los textos sobre valores y extraer las palabras claves formando oraciones con ellas en su cuaderno de trabajo.
- Preparan el material necesario para elaborar cajas para la competencia, los disfraces o títeres para la presentación de sus dramatizaciones.
- Piden el apoyo de sus padres y les invitan al festival por la paz.
- Formen 5 comisiones llamadas: "Guardianes por la paz", "Promotores de la paz", y otros que los niños se inventen, para vigilar que no se den conflictos entre sus compañeros, colocar carteles con mensajes en valores en lugares estratégicos de la escuela, otros...
- Cada comisión tiene su rol y su día específico en la semana para trabajar.
- Elaboren carteles con mensajes e ilustraciones alusivos a la paz, amistad, tolerancia, otros...
- Para empezar a socializar el tema realizar la actividad, "El buzón de la amistad", la cual consiste en elaborar una caja de acuerdo a su creatividad, la que va a funcionar como buzón (pueden utilizar material reutilizable) donde se pondrán varias cartas que envían los padres a los hijos, entre compañeros, a su maestra o maestro, en las cuales destacarán los valores que más practican ellos, acompañado asimismo de un mensaje afectivo. Cuando llega la carta al aula, el o la docente dice: "enviaron una carta" (en un tono de voz bastante elevado que llame la atención) y los alumnos
- preguntan: ¿para quién? (al unísono), la maestra menciona el nombre de la o el alumno a quien va dirigida la carta.

- Cuando ya el buzón está lleno la maestra reparte las cartas y las entrega a cada alumno para que la lean frente a sus compañeros. Esto se hace con el propósito de estrechar los lazos de amor entre padres e hijos, compañeros y docentes, para que haya una mejor convivencia.
- Están atentos a las instrucciones de su maestro/a para elaborar los peces, la caña de pescar, el lago o las tarjetitas.

### Evaluación

Cada actividad planificada para celebrar “El festival por la paz”, se evaluará con una lista de cotejo, así como cometarios y resúmenes en su cuaderno.



Fotografías: Elena García Recinos. Actividad: “El buzón de la amistad”. Fecha: 03 de junio de 2013.

# UNIDAD IV



<http://montserratlopezm.blogspot.com/>

**CICLO I CNB**

**CICLO II CNB**

**Sembrando  
el futuro**

**Fortaleciendo nuestro  
futuro**



## CICLO I

<b>4.1 EJE TEMÁTICO: SEMBRANDO EL FUTURO</b>	
<b>Competencias</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participa responsablemente en la organización del aula y del hogar para propiciar la convivencia y el beneficio de todos (as).</li> <li>2. Utiliza estrategias de lectura para verificar o ratificar información y como recreación.</li> <li>3. Fomenta actitudes que permiten la integración social y la pertenencia de grupo.</li> </ol>
<b>Áreas</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación Ciudadana</li> <li>2. Comunicación y Lenguaje L1</li> <li>3. Educación Física</li> </ol>
<b>Contenidos conceptuales</b>	<p>El Congreso de los Ratones (fábula).            Qué es una meta            ¿Para qué sirven las metas personales?            Metas, objetivos y propósitos            Metas a corto, mediano y largo plazo.            Los niños también deben tener metas.</p>
<b>Técnicas y estrategias desarrolladas por el alumno</b>	<p>Habilidad en análisis de textos de lectura y escritura            Entrevista            Creatividad libre</p>

<b>Valores a resaltar</b>	Trabajo en equipo,
<b>Grado/s</b>	1º, 2º. y 3º.
<b>Evaluación</b>	Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación Instrumentos: hojas de comprensión lectora. Evaluación formativa en todo el proceso.

(DIGECADE, Dirección General de Gestión de Calidad Educativa., (2007), págs. pp. 49-221)

### **Eje temático: “Sembrando el futuro”**

Desde los primeros años de escolaridad es el momento preciso donde se debe inculcar en los niños y las niñas que compartan sus sueños con las personas que estén más cercanas a ellos. Esto se hace con el propósito de orientarlos y que vean los sueños como algo que no es imposible de lograr, que con determinación, entusiasmo, perseverancia se pueden alcanzar las metas. Aún los sueños más distantes pueden ser alcanzados con persistencia. Las metas son útiles para esbozar lo que alguien debe hacer o alcanzar con el fin de ser competente

Es importante que los niños y niñas se propongan metas ya que de esta manera empiezan a formarse como personas organizadas y crecen entendiendo el concepto del esfuerzo, la dedicación, y el valor que tienen las cosas. Los niños necesitan contemplar su futuro que es el camino que los va a llevar al éxito.

**TEMA: El congreso de los ratones (fábula), ¿Qué es una meta?, ¿Para qué sirve una meta?, Metas objetivos y propósitos.**

**Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Llévelos a alguna cancha deportiva. Aproveche el momento de estar impartiendo el área de Educación Física y realice una competencia con sus alumnos; elija un punto clave a donde tienen que llegar. Pinte una manta que diga META que es el final a donde tienen que llegar. Trabajo individual.
- Después de realizada la actividad empiece a explorar conocimientos previos.
- No busque ganadores sino que lleguen a la meta.
- Pregunte cómo se sintieron al realizar la competencia y cuáles fueron las dificultades que encontraron para llegar a la meta.
- Destaque la importancia de que cuando se empieza algo se tiene que terminar.
- Relacione las actividades anteriores con el tema a desarrollar.
- Para continuar con la motivación del tema reparta una hoja con la fábula “El Congreso de los Ratones” e indique que la lean en silencio.
- Haga una reflexión después de la lectura.
- Explique y ejemplifique la diferencia entre meta, objetivo y propósito.
- Fomente el valor de la responsabilidad.

## El Congreso de los Ratones

(Fábula)



Fuente de consulta: <http://nebot.webgarden.es/menu/literatura/las-fabulas-de-esopo/el-congreso-de-los-ratones> Fecha: 07-06-2013

Se juntaron los ratones para librarse del gato, y después de largo rato de disputas y opiniones dijeron que acertarían en ponerle un cascabel, que andando el gato con él protegerse mejor podría.

Salió un ratón barbicano, colillero, con el gran hocico y encrespando el grueso lomo, dijo al Senado Romano, después de hablar culto un rato:

\_ ¿Quién de todos ha de ser el que se atreva a poner ese cascabel al gato?  
Después de tantas disputas nadie quiso ponerle el cascabel.

**Moraleja:** “Debemos alcanzar nuestras metas sin fantasías”. (Fe y Alegría, programa de educación formal, 2002, pág. 16)

### ¿Qué es una meta?

Podemos entender una meta como el fin al que se dirigen las acciones o deseos de una persona, lo que se pretende conseguir.

### ¿Para qué sirven las metas personales?

- Cuanto más claras y precisas sean tus metas, más eficazmente pondrás los medios para conseguirlas.
- Las metas claras y alcanzables te generan una fuerza motivadora importante.
- La precisión de metas combate la pereza, la indecisión, la baja autoestima, dando lugar a mejorar tu rendimiento.
- Las metas hacia un fin determinado son las que te mueven a actuar, sin ellas no podrás alcanzar tus sueños.
- Lo importante es tener claro lo que quieres, pues esa claridad aparecerá también en tu conducta diaria.

### Metas, objetivos y propósitos

Una meta es un pequeño objetivo que lleva a conseguir el objetivo como tal. La meta se puede entender como la expresión de un objetivo en términos cuantitativos y cualitativos.

Las metas son como los procesos que se deben seguir y terminar para poder llegar al objetivo. Todo objetivo está compuesto por una serie de metas, que unidas y alcanzadas conforman el objetivo.

De la anterior definición de la expresión meta, podemos concluir que el objetivo es la sumatoria de todas las metas. Es el resultado final de una serie de metas y procesos. El objetivo es la cristalización de un plan de acción o de trabajo el cual está conformado por metas.

Las metas son el fin hacia el cual diriges tus deseos y acciones; y aunque es excelente, y recomendado, establecer metas para facilitarnos alcanzar el éxito, éstas por si solas pueden carecer de discriminación y dirección.

El propósito, es el ánimo e intención de hacer o no hacer algo; a un nivel más amplio o trascendente. Cuando descubres tu propósito, tu vida se aclara y adquiere perspectiva.

**Ejemplo:**

Propósito: "Cuidar mi salud".

Objetivo: "Bajar de peso de manera racional y estudiada"

Meta: "Bajar un mínimo de 2 y un máximo de 4 kilos mensual, para llegar a un mínimo anual de 15 kilos y un máximo anual de 20 kilos menos durante el 2007".

Una meta es entonces lo que conduce a lograr el objetivo, y en consecuencia, el objetivo es el resultado de haber alcanzado cada una de las metas necesarias o planteadas para lograr el objetivo propuesto, que está a su vez alineado con el propósito superior.(Chacón)

**Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Las y los alumnos antes de salir para su centro educativo se trazan metas que deben realizar durante el día. Al regresar a casa de la escuela, a medio día escriben en su portafolio una reflexión acerca de lo que hicieron esa mañana, por la noche completar esa misma reflexión. Escriben si llevaron a cabo lo que se propusieron realizar durante todo el día y qué les faltó por hacer, esto lo pueden hacer una vez por semana.
- De acuerdo a su creatividad elaboran sus metas dibujando un árbol al cual llamarán “El Árbol de mis Metas”. Estas van a ser a corto plazo, puede ser en el primer bloque, (dos meses) al finalizar este revisar si las han logrado. Si no las cumplieron llevarlas para un segundo bloque hasta alcanzarlas.
- Escribir una carta personal, es una actividad divertida y eficaz para que fijen sus objetivos y participen en la clase. Lo harán al inicio del ciclo escolar, explicando y escribiendo las metas y los objetivos que desean alcanzar al final del año. Estos objetivos no necesariamente tienen que estar relacionados con la clase. También pueden estar orientados a su casa, al deporte.  
Al final del año las cartas deben ser reveladas o leídas por primera vez desde que fueron escritas. Verificar si lograron alcanzar los objetivos propuestos durante todo el ciclo escolar.

**Evaluación**

Hojas de trabajo, hojas de comprensión lectora, portafolio, listas de cotejo.

**TEMA: Metas a corto, mediano y largo plazo, Los niños también deben fijar sus metas**

### **Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Solicite a sus alumnos que compartan qué metas tienen trazadas para alcanzarlas a corto, mediano y largo plazo.
- Explíqueles que las metas que se tracen deben ser sencillas para poder alcanzarlas.
- Explíqueles que si las metas se cumplen las personas van a ser exitosas.
- Elaboren un resumen del tema.
- Dígales que elaboren un cuadro comparativo con ventajas y desventajas de trazarse metas.

### **Metas a corto, mediano y largo plazo**

Toda persona u organización pretende alcanzar una serie de metas. Las metas son una situación deseada que se intenta lograr, puede ser una imagen mental que se pretende conseguir para el futuro. Según el tiempo que se va a emplear en alcanzarlas estas pueden ser a corto, mediano y largo plazo.

### **Metas a corto plazo**

Las metas a corto plazo son objetivos alcanzables en poco tiempo, que normalmente requieren solo uno o dos pasos. Cuando se alcance una meta, muévala a la sección de alcanzadas.

**Metas a mediano plazo**

Las metas a mediano plazo es un período convencional generalmente aceptado de dos a seis años en el que se define un conjunto coherente de objetivos y metas a alcanzar.

**Metas a largo plazo**

Las metas a largo plazo algunos autores consideran contemplarlas en un plazo de entre 10, 20 o treinta años, ya que muchas veces subestimamos lo que podemos hacer en un año. Lo importante es que una vez teniendo claras nuestras metas a largo plazo, evitaremos invertir demasiado tiempo, esfuerzo y dinero en metas a corto y mediano plazo, también seremos más conscientes para saber qué sacrificar.(htt13)

**Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Las metas que se tracen deben ser realistas
- El número de metas no debe ser excesivo
- Deben jerarquizar las metas de acuerdo con la importancia que le den.
- Verifiquen siempre el avance de sus metas.

**Evaluación**

Autoevaluación elaborando el cuadro comparativo, lista de cotejo, pregunta

**TEMA: Los niños también deben tener metas****Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Puede enseñar a sus alumnos a fijarse metas haciéndoles estas preguntas y siguiendo estos pasos:

**¿Qué es lo que deseas lograr?**

Ayúdelos a describir en términos específicos algo que les gustaría hacer para una fecha específica (parte importante del proceso), que les tomará algún trabajo, algo de planeación y de constancia, como por ejemplo sacar una “A” o un “10” en la evaluación de matemáticas o en otra área que le presente dificultad, ganarse un dinero para comprarse algún objeto que él o ella desea, etc.

**¿Cómo llegarás allí?**

- Ayúdelos a planear los pasos que deberán seguir y las pequeñas metas que deberán lograr en el camino de alcanzar su meta. Enséñelos a que decidan qué es lo que tendrán que hacer primero, cuál será la siguiente acción, y así sucesivamente hasta conseguirlo.
- Explique a sus alumnos qué es una visión y misión.
- Establezca responsabilidades y haga que los niños y niñas escriban lo que desean lograr y el plan que tendrán que llevar a cabo para alcanzar sus sueños.
- Recalque que cuando tengan esto escrito deberán leerlo cada día para ayudarlos a responsabilizarse de sus acciones, concientizarlos de que si no trabajan en ello no lograrán su propósito.

- Explique que no solo la meta final da el éxito, sino también las pequeñas mini metas que deberán alcanzar para llegar a su objetivo mayor.
- Manténgalos siempre motivados para ir inculcándoles lo bueno que es irse fijando metas.
- Acompáñelos a lo largo y al final, revisando cada semana los avances y cómo lo va haciendo para hacer los ajustes o enmiendas si algo no está saliendo bien.

### **Los niños también deben tener sus metas**

Definir y trabajar en las metas que deseamos es bueno para todos incluyendo los niños, así que en esta ocasión hablaremos de cómo ir enseñando a los pequeños a ponerse metas y cumplirlas.

Esto les dará el hábito de convertir sus sueños en realidad y la disciplina de trabajar todos los días con la mente puesta en el logro de sus objetivos.

Lograr las metas es una de las habilidades más importantes que una persona puede aprender, y cuanto más temprano la aprenda, más probabilidades tendrá de tener resultados exitosos en la vida. Los adultos saben que la base para lograr una meta es la planeación, conseguir avances con ese plan y alcanzar los objetivos deseados en la meta establecida. Una vez un niño aprende esta habilidad, le podrá sacar partido desde ahora para alcanzar más éxito en la escuela y en la casa.

Aprender a definir metas, a desarrollar su planificación y a trabajar en dicho plan para avanzar todos los días en la dirección correcta, les ayudará a los niños a tener mejores resultados en la escuela, en sus exámenes y también en otras actividades como el deporte, programas de música o de arte, aún en la casa y también para aprender a utilizar mejor el dinero.

Enseñarles a qué aprendan cómo lograr sus metas les dará una sensación de que son capaces de hacer todo lo que deseen, y eso es muy valioso.

Si logras que los y las niñas se pongan metas y que las cumplan ¿te imaginas lo que podrán hacer cuando sean mayores? Obviamente será un gran profesional, un ejecutivo o empresario exitoso.(HERNÁNDEZ)

### Actividades sugeridas a las y los alumnos

- Elaboran y presentan el plan de sus acciones, sus objetivos, sus deseos, su misión personal.
- Cuando las tengan plasmadas compartirlas con los demás estudiantes.
- Verificar avances de sus metas trazadas.



Fuente de consulta: <http://zhica-proana.blogspot.com/2010/07/manana-un-nuevo-comienzo.html>  
 fecha: 06-06-2013

Fuente de consulta: <http://areaetic.blogspot.com/> KELLY MURILLO. Fecha: 06-06-2013.

### Evaluación

A través de lluvia de ideas, cuadro comparativo, resumen en su cuaderno, comentario.



## CICLO II

<b>4.2 EJE TEMÁTICO: FORTALECIENDO NUESTRO FUTURO</b>	
<b>Competencias</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Emite juicios críticos sobre situaciones del pasado y del presente al planificar un futuro mejor en el ámbito local, regional, nacional.</li> <li>2. Practica valores, hábitos, actitudes que fomentan, el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores en su vida diaria.</li> <li>3. Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, ampliar y profundizar sus conocimientos.</li> <li>4. Aplica los principios de la ciencia y la tecnología relacionados con los saberes de su cultura, en la realización de actividades productivas.</li> </ol>
<b>Áreas</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación Ciudadana</li> <li>2. Ciencias Sociales</li> <li>3. Comunicación y lenguaje L1</li> <li>4. Productividad y Desarrollo</li> </ol>

<b>Contenidos conceptuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Los tres árboles” (cuento).</li> <li>• Proyecto de vida</li> <li>• ¿Qué es la autodisciplina?</li> <li>• La responsabilidad</li> <li>• ¿Qué es la valentía y la perseverancia.</li> </ul>
<b>Técnicas y estrategias desarrolladas por el alumno</b>	Habilidad para el uso de las TICs. Creatividad libre Expresión oral Comprensión lectora
<b>Valores a resaltar</b>	Autodisciplina, responsabilidad, perseverancia y trabajo en equipo.
<b>Grado/s</b>	4º., 5º. Y 6º.
<b>Evaluación</b>	Coevaluación y heteroevaluación. Instrumentos: Cuadro comparativo, resumen, comentario. Evaluación formativa en todo el proceso.

(DIGECADE, Dirección General de Gestión de Calidad Educativa., (2007), págs. pp. 49-221)

### **Eje temático: “Fortaleciendo nuestro futuro”**

La importancia de realizar un proyecto de vida no solo radica en la identificación de aquello que se quiere lograr, sino también en los valores que se han de practicar en función de ello para actuar de una manera adecuada. Fortaleciendo el futuro es un eje temático donde se promueve y se desarrollan actividades para llevar a cabo lo planificado respecto al proyecto de vida personal que cada alumno se ha de trazar.

El proyecto personal debe contribuir al crecimiento personal de niños y niñas, son experiencias que permiten ver de una forma más precisa y clara lo que cada uno quiere alcanzar en el transcurso de los años en un tiempo determinado. Asimismo se especifica lo más importante, les ayuda a descubrir sus habilidades y destrezas, y lo que les llama más la atención querer realizar en un futuro.

**TEMA: “Los tres árboles” (cuento)**

**Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Invite a sus alumnos a que se sienten en el piso y que se coloquen en forma circular.
- Después invítelos a hacer una meditación, cierran sus ojos, que piensen que ya son adultos, que están desempeñando una profesión y están beneficiando a muchas personas. Al terminar comparte cada uno su forma de pensar y cómo se sintieron. (Póngales como fondo un tema con música instrumental para que puedan relajarse y concentrarse en lo que están haciendo).
- Explíqueles la importancia de tener sueños y que con perseverancia se convierten en proyectos de vida y de nación.
- Léales el cuento “Los Tres Árboles” para hacer conexión con el tema.
- Destaque la importancia de practicar valores como la democracia, la responsabilidad y la perseverancia.

## Los tres árboles

(Cuento)



Fuente de consulta:

<http://elimparcialnews.com/2011/02/25/los-tres-arboles/#.Um3ShnBLOAY>, Fecha: 06-06-2013

Había una vez, tres árboles en una colina de un bosque. Hablaban acerca de sus sueños y esperanzas.

El primero dijo: \_"Algún día seré un cofre de tesoros. Estaré lleno de oro, plata y piedras preciosas. Estaré decorado con labrados artísticos y tallados finos; todos verán mi belleza".

El segundo árbol dijo: \_"Algún día seré una poderosa embarcación. Llevaré a los más grandes reyes y reinas a través de los océanos, e iré a todos los rincones del mundo. Todos se sentirán seguros por mi fortaleza, destreza sobre las aguas y mi poderoso casco".

Finalmente el tercer árbol dijo: \_"Yo quiero ser el más recto y grande de todos los árboles en el bosque.

La gente me verá en la cima de la colina, mirará mis poderosas ramas y pensarán en el Dios de los cielos, y en cuán cerca estoy de alcanzarlo. Seré el más grande árbol de todos los tiempos y la gente siempre me recordará”.

Después de unos años de que los árboles oraran para que sus sueños se convirtieran en realidad, un grupo de leñadores vino donde ellos estaban.

Cuando uno vio al primer árbol dijo: \_ “Este parece uno árbol fuerte, creo que podré vender su madera a un carpintero”, y comenzó a cortarlo. El árbol estaba muy feliz debido a que sabía que el carpintero podría convertirlo en un cofre para tesoros. El otro leñador dijo mientras observaba al segundo árbol: \_”Parece un árbol fuerte, creo que lo podré vender al carpintero del puerto”. El segundo árbol se puso muy feliz porque sabía que estaba en camino a convertirse en una poderosa embarcación. El último leñador se acercó al tercer árbol; este estaba muy asustado, pues sabía que lo cortaban, su sueño nunca se volvería realidad. El leñador dijo entonces: \_”No necesito que el árbol que corte tenga alguna característica especial, así que tomaré este”. Y cortó al tercer árbol.

Cuando el primer árbol llegó donde el carpintero, fue convertido en un cajón de comida para animales, y fue puesto en un pesebre y llenado con paja. Se sintió muy mal pues eso no era lo que tanto había orado. El segundo árbol fue cortado y convertido en una pequeña balsa de pesca, ni siquiera lo suficientemente grande para navegar en el mar, y fue puesto en un lago. Y vio como sus sueños de ser una gran embarcación cargando reyes había llegado a su final.

El tercer árbol fue cortado en largas y pesadas tablas y dejado en la oscuridad de una bodega.

Años más tarde, los árboles olvidaron sus sueños y esperanzas por las que tanto habían orado. Entonces un día un hombre y una mujer llegaron al pesebre. Ella dio a luz un niño y lo colocó en la paja que había dentro del cajón en que fue transformado el primer árbol. El hombre deseaba haber podido tener una cuna para su bebé, pero esta cumplía su labor y protegió al bebé.

El árbol sintió la importancia de este acontecimiento y supo que había contenido el más grande tesoro de la historia.

Años más tarde, un grupo de hombres entraron en la balsa en la cual habían convertido al segundo árbol. Uno de ellos estaba cansado y se durmió en la barca. Mientras ellos estaban en el agua una gran tormenta se desató y el árbol pensó que no sería lo suficientemente fuerte para salvar a los hombres. Los hombres despertaron al que dormía, este se levantó y dijo: \_ “¡Calma! ¡Quédate quieto!”, la tormenta y las olas se detuvieron. En ese momento el segundo árbol se dio cuenta que llevaba al Rey de reyes y Señor de señores navegando sobre él.

Finalmente, un tiempo después alguien vino y tomó al tercer árbol convertido en tablas. Fue llevado un viernes por las calles al mismo tiempo que la gente esculpía, insultaba y golpeaba al hombre que lo cargaba. Se detuvieron en una pequeña colina y el Hombre fue clavado al árbol y levantado para morir crucificado allí. Cuando llegó el domingo, el tercer árbol se dio cuenta de que él fue lo suficientemente fuerte para permanecer erguido en la cima de la colina, y estar tan cerca de Dios como nunca, porque Jesús había sido crucificado en él.

Cuando parece que las cosas no van de acuerdo a tus planes, debes saber que siempre Dios tiene un plan para ti. Si pones tu confianza en Él, te dará grandes regalos a su tiempo.

Recuerda que cada árbol obtuvo lo que pidió, solo que no en la forma en que pensaban. No siempre sabemos lo que Dios planea para nosotros, solo sabemos que sus caminos no son nuestros caminos pero...siempre son los mejores.(htt14)

**Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Concéntrense y mediten acerca de este maravilloso relato.
- Piensen cómo y expliquen a la general con qué árbol se identifican más.
- Expliquen en forma clara y sencilla, cuál es su visión y misión.
- Compartir cómo se ven en 10 años.

**Evaluación**

Responden a una hoja de análisis de comprensión lectora.

**TEMA: Proyecto de vida****Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Un día antes presente una cartelera publicitaria donde se invite a participar en el primer taller denominado: “Esbozando mi Proyecto de Vida”, para despertar el interés de sus alumnos y alumnas.
- Organice a sus alumnos/as para presentarles el taller en el que van a participar (nombre un coordinador, secretario y relator).
- Presentación del taller.
- Realice una introducción acerca de la importancia de trabajar sobre el proyecto de vida, abra un espacio de reflexión que impacte en el futuro personal de las y los alumnos.
- Pida a sus alumnos que lleven una imagen con la que se identifican y que escriban un texto acerca de lo que sueñan ser en un futuro no muy lejano.
- Reparta pliegos de papel bond blanco, marcadores, crayones y que elaboren un libro donde deben plasmar en la portada un lema que conlleve un valor que los identifique, cómo se ven ahora y cómo se ven en un futuro.
- Al finalizar la actividad el relator da a conocer a la general el trabajo realizado.
- Realice un segundo taller con toda la dinámica establecida en el primer taller.
- Presente el título del tema a desarrollar en este segundo taller: “Mi familia y mi proyecto de vida”.

## Proyecto de vida

¿Qué es un proyecto de vida? Es una estrategia basada en un instrumento gráfico de preguntas, que te lleva paso a paso, plasmando lo que eres y hasta dónde quieres llegar en un determinado tiempo. Esta estrategia te ayuda a verte a ti mismo tal como eres y lo que quieres ser y hacer de ti mismo. La han realizado siempre las personas más exitosas del mundo.

El proyecto es como un camino para alcanzar la meta: es el plan que una persona se traza a fin de conseguir un objetivo. El proyecto da coherencia a la vida de una persona en sus diversas facetas y marca un determinado estilo, en el obrar, en las relaciones, en el modo de ver la vida.

El proyecto de vida es la dirección que el hombre se marca en su vida, a partir del conjunto de valores que ha integrado y jerarquizado vivencialmente, a la luz de la cual se compromete en las múltiples situaciones de su existencia, sobre todo aquellas en que decide su futuro, como son el estado de vida y la profesión.

Es importante que no pierdas la inspiración para adoptar nuevos retos en tu vida y para ello es indispensable que definas un proyecto personal que te permita lograr tus objetivos.

Cada año que comienza debe ser de nuevos propósitos, pero es necesario que analices lo que en realidad serás capaz de hacer, con base a tu tiempo, presupuesto y sueños. Solo tú puedes lograr esa satisfacción personal, esforzándote cada día, aprovechando nuevas oportunidades y levantando el ánimo cuando las cosas no resulten como lo esperabas.

“Una persona sin metas ni objetivos difícilmente puede tener logros en la vida debido a que su mente divaga y está a la deriva. Es como una carretera sin rumbo, sin destino. Si logra algo será con demasiados esfuerzos. Es necesario crear la visión de a donde voy, para que todos mis esfuerzos se canalicen hacia ello, logrando el éxito deseado”, explica AnneBonin, de la Universidad BrhamaKumaris para Guatemala.

“El plan de vida es uno de los factores más importantes para mantener el ánimo de vivir y disfrutar al máximo el regalo maravilloso de la vida. Asimismo, es el elemento fundamental para desafiar la muerte, pues te hace trascender en la mente y los corazones de todas las personas que se vieron involucradas en las acciones de tu plan de vida”, afirma la psicóloga Neicy Bailey. Estos son algunos consejos para tener claro el objetivo y no perder el horizonte:

Evita pensar que los objetivos deben ser magníficos y de reconocimiento popular. En otras palabras que pretendas que los proyectos sean de mucho impacto económico, social o intelectual, ya que embarcarte solo en esa dirección implica enfrentarte a situaciones que generan frustración y agotamiento, perdiendo el rumbo, agrega Bailey.

<http://www.slideshare.net/juanjuarez399/proyecto-de-vida-basado-en-valores>



Fotografías: Elena García Recinos. Fecha: 10

de junio de 2013.

**Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Es importante que los niños y las niñas se inicien en las TICs con la orientación de su maestro o maestra, para hacer buen uso de la tecnología.
- Cada participante abre un blog durante todo el taller, el cual debe iniciar con una presentación, con el texto que escribió la imagen seleccionada.
- Pueden crear su propio perfil, sube su fotografía, escribe una frase que lo identifique, (esta frase representa un valor) presenta sus inquietudes y todo dato que contribuya a mostrar su perfil.
- Cada niño o niña elige un video, una imagen que le permita presentarse.
- Si no cuentan con los recursos audiovisuales pueden trabajarlo de acuerdo a su creatividad e imaginación.
- Elaboran su portafolio virtual por etapas para ir anotando las fortalezas y las debilidades para alcanzar su proyecto de vida (pueden agregar imágenes).

**Evaluación**

Al finalizar todas las exposiciones, el coordinador trabajará con las siguientes preguntas:

¿Piensan que podrían llegar a concretar lo que piensan de su futuro?

¿Con qué obstáculos creen que se encontrarán?

¿Con qué oportunidades?

¿Qué necesitas hacer para tener un futuro distinto?

¿Qué tendrías que modificar ahora para alcanzar ese futuro?

¿Qué persona o personas pueden contribuir en la realización de tu proyecto de vida?

**MODELO DE PROYECTO DE VIDA**

**Escuela Oficial Urbana Mixta, J.V. Master María Iliana Cardona  
Monroy de Chavac, colonia El Maestro, Barrio El Molino, zona 4,  
Chiquimula.**

**Mi proyecto personal**

Nombre:

Mi proyecto de vida (qué quiero ser):

Visión:

Misión:

Meta de aprendizaje para el año \_\_\_\_\_

Compromiso personal:

Compromiso familiar:

Cómo me veo durante 10 años:

Manual de convivencia personal:

**TEMA: Autodisciplina, la responsabilidad, ¿Qué es la valentía y la perseverancia?**

**Actividades metodológicas sugeridas a docentes**

- Realice una lluvia de valores donde expresen sus alumnos qué piensan hacer para alcanzar sus metas.
- Haga una dinámica, la que usted crea conveniente que represente una dificultad para relacionarlo con los valores, valentía y perseverancia.
- Pídales que lleven un huevo, que le dibujen una carita y le pongan el nombre que ellos deseen. Lo tienen que llevar día a día a la escuela y a su casa, teniendo el cuidado de no quebrarlo. Se hace con el propósito de inculcarles el sentido de la responsabilidad.
- Pídales que lleven al aula materiales para elaborar “El arco iris de valores para mi proyecto personal”. Estos pueden ser: material reutilizable como, afiches, crayones, témperas, marcadores; dibujan y colorean en el afiche un arco iris. En cada color escriben el nombre de los valores que van a practicar constantemente para alcanzar sus metas. Lo colocan en un lugar especial de su habitación con el propósito de estar leyendo y no olvidarlos.
- Pídales que escriban un resumen en su cuaderno de trabajo acerca de estos valores e ilustren.
- A manera de evaluación pase una hoja que contenga un crucigrama para que escriban dentro de él valores afines que deben practicar para ir edificando su proyecto de vida.

**Autodisciplina**

La autodisciplina es la habilidad que tienes para tomar acción, sin importar tu estado emocional. Es uno de los caminos más seguros hacia la consecución de nuestras metas. Consiste en seguir las normas que hemos establecido, independientemente de si nos apetece seguirlas o no.

También se puede decir que es la fuerza de voluntad, autocontrol, determinación, carácter. Estos valores son deliberadamente desarrollados y cultivados por los hombres y mujeres en todos los ámbitos de la vida con el fin de ser mejores.

Cuando una persona posee estas características, adquiere la capacidad de forjar su destino, a través de la sabiduría y la perseverancia.(htt15)

**La responsabilidad**

La responsabilidad es un valor que está en la conciencia de la persona, que le permite reflexionar, administrar, orientar y valorar las consecuencias de sus actos, siempre en el plano de lo moral.

Una vez que pasa al plano ético (puesta en práctica), se establece la magnitud de dichas acciones y de cómo afrontarlas de la manera más positiva e integral.

La persona responsable es aquella que actúa conscientemente siendo él la causa directa o indirecta de un hecho ocurrido. Está obligado a responder por alguna cosa o alguna persona. También es el que cumple con sus obligaciones o que pone cuidado y atención en lo que hace o decide. En el ámbito penal, culpable de alguna cosa, acto o delito. En otro contexto, es la persona que tiene a su cargo la dirección en una actividad.

### **¿Qué son la valentía y la perseverancia?**

Tener valentía significa tener fuerza e ímpetu en las decisiones y convicciones que moverán nuestra vida como ciudadanos. Este valor implica que nuestra identidad y nuestra autonomía son las herramientas con que contamos en la vida para sobreponernos de las adversidades que se nos presenten y seguir adelante con lo que nos hemos propuesto.

La valentía es un valor cívico que se conecta con el coraje que debemos tener como ciudadanos para conseguir nuestras metas. En un sistema democrático en el cual la libertad es respetada, la valentía y el ímpetu que tengamos para llevar adelante nuestro plan de vida es indispensable.

Nosotros somos los primeros responsables de llevar adelante nuestras vidas. Por lo mismo, el valor de la valentía se conecta con el del emprendimiento, que es fundamental en la economía social de mercado, la cual, garantizando igualdad de oportunidades, es movida por los ciudadanos mediante su iniciativa.

Unida a la valentía está la perseverancia, que significa mantenerse constante en la prosecución de un objetivo o en el sostener una opinión. La perseverancia es un valor cívico fundamental. En virtud de ella nos esforzamos porque nuestro mundo sea un mejor lugar para vivir, recuperándonos de los obstáculos que enfrentamos y recobrando la energía para seguir adelante.

En síntesis, la valentía y la perseverancia son dos valores que, unidos, nos llevan a cumplir las metas que tracemos en nuestra vida. Para cumplir esas metas debemos aceptar y superar los temores que tengamos de cumplirlas. Eso se consigue gracias a estos dos valores.

Se conoce como perseverancia a aquel valor que disponen algunos seres humanos en su actuar y que implica la constancia, la firmeza y la tesón en la consecución de algo, ya sea una meta propuesta, como ser la de graduarse en la carrera de estudios que haya escogido, formar una familia o en el logro de algún trabajo que quiere conseguir si o si por los réditos económicos y profesionales que le puede dar.

Es decir, la perseverancia es aquello que uno se propone alcanzar y por el cual empleará los medios, las estrategias que sean necesarias para llegar a tal o cual fin.

La perseverancia se toma como un valor y sin dudas lo es, porque generalmente ese fin, esa meta que alguien se propone es arduo de conseguir, ya sea por complicado o por el tiempo que puede tomarle a la persona para lograrlo. (htt16)

#### **Actividades sugeridas a las y los alumnos**

- Practiquen la responsabilidad llevando el material necesario al aula para elaborar lo que su maestro/a les indique.
- Acérquense a sus padres para realizar actividades en casa donde se pongan en práctica estos valores.
- Muestren a sus padres el cartel del arco iris de los valores y que les ayuden a colocarlo en lugar especial de su casa.
- No olvidar que una persona responsable alcanza fácilmente el éxito.
- Inviten a sus hermanitos a su habitación para que vean su creación y explíquenles el por qué lo elaboraron.

#### **Evaluación**

A través de una lista de cotejo al terminar los trabajos solicitados por su docente.

## CONCLUSIONES

- Se implementó un módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente que sirva como herramienta de apoyo a docentes del nivel primario.
- La aplicación de estrategias pedagógicas permite alcanzar las competencias establecidas en los diferentes contenidos procedimentales a desarrollar en las diferentes áreas del currículum. Asimismo facilita el uso y manejo adecuado del módulo.
- Se promovió una cultura de convivencia pacífica en el aula, con la participación activa de docentes, alumnas, alumnos, padres de familia y miembros de la comunidad.
- Una buena planificación y organización de actividades para fortalecer la práctica de valores humanos y medio ambiente garantizan una convivencia pacífica entre los miembros de la comunidad educativa.
- Se promovió la participación activa y responsable de la comunidad educativa en la aplicación del módulo pedagógico, obteniendo como resultado el fortalecimiento de lazos de convivencia armónica entre la escuela, la familia y el medio ambiente.

## RECOMENDACIONES

A los docentes:

- Todo docente al implementar el módulo pedagógico, debe tomar en cuenta el contexto y los primeros años de escolaridad de sus alumnos y alumnas para desarrollar actividades que sean comprensibles y de fácil aprendizaje.
- Los docentes deben ser cuidadosos al seleccionar las estrategias metodológicas a aplicar en el desarrollo de las actividades sugeridas, ya que de esta manera se alcanzan satisfactoriamente las competencias de las diferentes áreas del currículum.
- Los docentes deben tener la disponibilidad y creatividad para realizar actividades que fortalezcan la convivencia en el aula integrando a padres, madres de familia.
- Toda actividad debe planificarse y organizarse de manera adecuada para tener una mejor dirección en el desarrollo de éstas.
- Es importante involucrar a los padres de familia, miembros de la comunidad en actividades escolares ya que esto permite estrechar lazos de amistad y trabajar por objetivos comunes, especialmente en proyectos que beneficien al centro educativo, la familia y el medio ambiente.

## BIBLIOGRAFÍA

- Cofiño de Sales, Ileana, et al. El libro de Cristal, lecturas, reflexiones e ideas, para estudiantes y docentes. (2002) pp. 126-127, editorial Piedra Santa, Guatemala.
- Cuentos, fábulas y parábolas. Aprendo sobre valores y actitudes, desarrollando mis habilidades...! Asociación Fe y Alegría. Guatemala, Centro América. 2002. P. 65.
- DIGECADE, Dirección General de Gestión de Calidad Educativa, Curriculum Nacional Base, nivel primario, Ministerio de Educación, Guatemala (2007), pp. 49-221.
- Educación cívica y moral. Tercer grado primaria, editorial Óscar de León Palacios, Guatemala, 1990. P.77.
- El gran libro de los valores, cuentos y juegos para aprender y practicar valores. LEXUS EDITORES, impreso en España, edición 2007, p.43.
- Ética y espiritualidad, Roy H. May, San José, Costa Rica, 2000, pp. 12, 13.
- Herramientas y soluciones para docentes, Ediciones Euroméxico, S.A. de C.V. Edición 2006, pp. 189-198.
- Juárez Toledo, Luis Adolfo, Educación Cívica y moral, para tercer grado, editorial Oscar de León Palacios, Guatemala, Centroamérica, primera edición 1990, P.17.
- (Llava Gaviño, y otros, 2006, pág. 371).
- Manual para la formación ciudadana, una manera entretenida de aprender, Corporación PARTICIPA, apoyado por Embajada de Estados Unidos, (2006) P. 65.
- Valenzuela de Barrera, Carolina, La enseñanza del lenguaje, un nuevo enfoque, Guatemala, Piedra Santa, (2004), p.95.

### e-grafía

(s.f.). Obtenido de Valores humanos:  
<http://lupiglezpadilla.blogspot.com/2012/01/20-valores-humanos-y-su-definicion.html>

(s.f.). Obtenido de Valores ambientales:  
<http://www.slideshare.net/herovalrey/valores-ambientales-3596846>

(s.f.). Obtenido de Definición de autoconocimiento, Psicopedagogía.com:  
<http://www.psicopedagogia.com/definicion/autoconocimiento1.htm>

(s.f.). Obtenido de Qué es la autoestima.Aula Fácil.Com:  
<http://www.aulafacil.com/cursautoestima/Lecc-1.htm>

(s.f.). Obtenido de <http://definicion.de/identidad/>

(s.f.). Obtenido de. <http://www.importancia.org/escuela.php#ixzz2eB6e47fl>

(s.f.). Obtenido de Acoso Escolar en Guatemala - El Periódico  
<http://www.elperiodico.com.gt/templates/especiales/bullying/que-es-acoso-escolar.html> marzo 2011.

(s.f.). Obtenido de <http://escritoriodeldocente.blogspot.com/2011/06/comunidad>

(s.f.). Obtenido de [http://wikiguate.com.gt/wiki/Identidad\\_cultural](http://wikiguate.com.gt/wiki/Identidad_cultural)

(s.f.). Obtenido de . <http://es.scribd.com/doc/99017798/Triptico-Identidad-Cultural-y-Nacional>

(s.f.). Obtenido de . <http://definicion.de/resena-historica/>

(s.f.). Obtenido de [http://www.chiquimulaonline.com/historia/puente\\_el\\_molino.htm](http://www.chiquimulaonline.com/historia/puente_el_molino.htm)

(s.f.). Obtenido de <http://chugasarceno.blogspot.com/2010/10/departamento-de-chiquimula.html>

(s.f.). Obtenido de <http://html.rincondelvago.com/las-relaciones-humanas.html>

(s.f.). Obtenido de <http://noticiaspositivas.org/sustentabilidad/medioambiente/informe-especial-medioambiente/>

(s.f.). Obtenido de <http://www.leonismoargentino.com.ar/INST484.htm>

(s.f.). Obtenido de [http://www.mineduc.cl/index2.php?id\\_portal=50&id\\_seccion=3375&id\\_contenido=13803](http://www.mineduc.cl/index2.php?id_portal=50&id_seccion=3375&id_contenido=13803)

(s.f.). Obtenido de <http://definicion.de/armonia/#ixzz2iy5r10if>

(s.f.). Obtenido de [http://www.buenas\\_tareas.com/ensayo/Metas-a-Corto.Mediano\\_y\\_Largo/3927325.html](http://www.buenas_tareas.com/ensayo/Metas-a-Corto.Mediano_y_Largo/3927325.html)

(s.f.). Obtenido de <http://elimparcialnews.com/2011/02/25/los-tres-arboles/#.Um3ShnBLOAY>. F

(s.f.). Obtenido de <http://tusbuenosmomentos.com/2010/11/para-que-sirve-la-autodisciplina-y-como-generarla/>

(s.f.). Obtenido de <http://definicion.de/perseverancia/>

Novo, M. (s.f.). Los vínculos escuela y medio ambiente. Obtenido de <http://www.unioviedo.es/site09/Addendas/Novo3.pdf>

## CAPÍTULO IV

### PROCESO DE EVALUACIÓN

En la evaluación realizada a cada uno de los cuatro capítulos del Ejercicio Profesional Supervisado, se utilizó una lista de cotejo.

#### 4.1 Evaluación del diagnóstico

En la evaluación realizada a la etapa del diagnóstico a través de una lista de cotejo, se verifica que se utilizaron técnicas como: ficha de observación la guía de análisis contextual e institucional, entrevista, cuestionario, análisis de documentos, lista de cotejo; instrumentos indispensables para la obtención de la información requerida, lo que permitió listar las carencias y los datos de la situación actual de la institución patrocinada.

Se selecciona el problema: inexistencia de material didáctico para la enseñanza aprendizaje de actividades que promuevan los valores humanos y de medio ambiente, se hicieron las propuestas de posibles soluciones, las que se sometieron al análisis de viabilidad y factibilidad, tomando en cuenta los factores financieros, administrativo-legal, técnico, político, mercado, cultural y social, seleccionando de esta manera la propuesta viable y factible: Elaboración de un módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, dirigido a docentes del nivel primario de la EOUM, JV., Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, en colonia El Maestro, Barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.

#### **4.2 Evaluación del Perfil**

Para la evaluación de esta segunda etapa se hizo a través de una lista de cotejo.

Se priorizó el problema y se establecieron cada una de sus fases. Asimismo se procedió a realizar lo siguiente: se seleccionó el nombre del proyecto, se describe la forma cómo se va a ejecutar, su justificación, se elaboraron los objetivos generales y específicos que se pretenden alcanzar, las metas establecidas, los beneficiarios directos e indirectos, fuentes de financiamiento para la ejecución del proyecto el cual fue financiado por la epesista, el cronograma de actividades se ajustó a lo establecido, así como los recursos humanos, materiales, físicos y financieros que se utilizaron con el fin de alcanzar los objetivos propuestos.

#### **4.3 Evaluación de la Ejecución**

Para evaluar este último capítulo, se utilizó una lista de cotejo. Las actividades planificadas en el cronograma se realizaron en el tiempo establecido, lográndose en un cien por ciento los objetivos y metas en base al presupuesto establecido, bajo la supervisión del asesor del Ejercicio Profesional Supervisado; y se obtuvo como producto: un módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, dirigido a docentes del nivel primario de la EOUM, JV., Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac en, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula y la contribución con el medio ambiente para su protección y conservación plantando 1,000 árboles de pino y ciprés con alumnos y alumnas de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Barreal, Mancomunidad Montaña El Gigante, miembros de ACODAPCHI de la cabecera departamental de Chiquimula.

Se obtuvo el financiamiento necesario para el desarrollo de cada una de las actividades, tal como está contemplado en el perfil.

#### 4.4 Evaluación Final

Se lograron alcanzar: el objetivo general, así como los objetivos específicos y metas establecidas del proyecto.

Se realizaron varias reuniones con el asesor del Ejercicio Profesional Supervisado, director y docentes del establecimiento educativo donde se ejecutó el proyecto.

Para verificar la funcionalidad del módulo, se visitaron 2 terrenos comunales de la mancomunidad montaña El Gigante de la cabecera departamental de Chiquimula para reforestar con alumnos y socios de ACODAPCHI de la comunidad El Barreal, plantando 1,000 árboles de pino y ciprés, dándole un enfoque pedagógico desarrollando una de las actividades del módulo que se encuentra plasmada en la página 75 : “Practicando valores ecológicos en mi comunidad”.

Se llevó a cabo una reunión para socializar el módulo propuesto, una capacitación a director y docentes de la institución patrocinada, sobre el uso y manejo del módulo pedagógico para promover una cultura convivencia en valores humanos y medio ambiente. Con ello se dio solución al problema: inexistencia de material didáctico para la enseñanza aprendizaje de actividades que promuevan la práctica de los valores; beneficiando a la institución patrocinada y la comunidad educativa con la elaboración de un módulo pedagógico para una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, dirigido a docentes del nivel primario de la EOUM, JV., Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, en, colonia El Maestros, Barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.

## CONCLUSIONES

1. Se contribuyó con la E.O.U.M. JV. Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, Barrio El Molino, zona 4, Chiquimula con un Módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, como una herramienta de apoyo a los docentes del nivel primario para facilitar el proceso de los aprendizajes de los alumnos y alumnas, establecidos por el Ministerio de Educación a través del CNB.
2. Se realizó la elaboración de un módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente, dirigido a docentes del nivel primario de la EOUM, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula; diseñado.
3. Se socializó el módulo con el propósito de hacer la debida presentación a la institución patrocinada, dándoles a conocer la forma cómo está estructurado y los beneficios que éste traerá al momento de su aplicación.
4. La validación del módulo estuvo a cargo del asesor del Ejercicio Profesional Supervisado y director del centro educativo donde se ejecutó el proyecto con el propósito de darle la debida formalidad.
5. Se capacitó a director y docentes del nivel primario de la EOUM, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula; sobre el uso y manejo del módulo pedagógico, para facilitarles el proceso de su aplicación.
6. Se contribuyó con la protección y conservación del medio ambiente plantando mil árboles de las especies, pino y ciprés en dos áreas comunales con la colaboración de docente, alumnos y alumnas del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta y socios de ACODAPCHI de la aldea El Barreal,

Mancomunidad Montaña El Gigante, de la cabecera departamental de Chiquimula, y desarrollar de esta manera una de las actividades que contiene el módulo: “Practicando valores ecológicos en mi comunidad”, para verificar su funcionalidad.

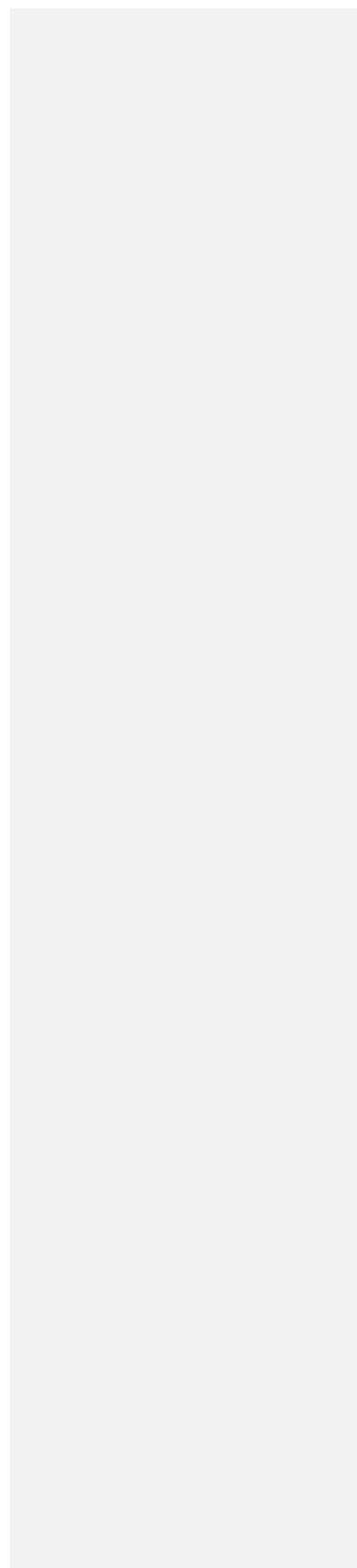
### RECOMENDACIONES

1. Se recomienda al señor Director y docentes de la EOUM, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula; motivar al personal docente para la aplicación efectiva del módulo.
2. Los docentes que aplicarán el módulo pedagógico en el Ciclo II, deben adecuar las actividades y recursos de acuerdo al contexto y al grado que imparten, para un mejor desempeño de sus alumnos y alumnas.
3. El director debe responsabilizarse de socializar el módulo cuando haya personal docente nuevo en su centro educativo, para actualizarlos, hacerles saber que cuentan con este tipo de material para que puedan integrar sus actividades en su planificación.
4. A las autoridades educativas, no dudar en ningún momento en validar este tipo de proyectos por los beneficios que estos representan para la comunidad educativa..
5. El director brindará acompañamiento a sus docentes, respecto a los avances en el proceso de la aplicación del módulo, para verificar el correcto uso y manejo del módulo.
6. Se recomienda a los docentes que cuando realicen actividades sugeridas en el módulo donde se obtengan beneficios colectivos, involucren a toda la comunidad educativa, especialmente cuando se trata de la protección y conservación del medio ambiente.

### BIBLIOGRAFÍA

- DICADE (Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo). Currículum Nacional Base, Nivel Primario. Guatemala: MINEDUC, 2007. pp 49-240.
- Dirección Departamental de Educación, Unidad de Desarrollo Educativo y Control Académico, Chiquimula. 21-01-2007, Resolución No. 005-2007. Ref. Eg.
- Gaytán Monterroso, Guillermo Arnoldo et al. PROPEDÉUTICA PARA EL EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO. Guatemala: USAC. FAC. HUMANIDADES, 2010. pp.94
- Oficina Municipal de Planificación, Municipalidad de Chiquimula, (Mapa de las colonias de la ciudad de Chiquimula). (2000)
- Monografía Histórica de la Ciudad de Chiquimula. Fuente: Municipalidad de Chiquimula.
- Plan Operativo Anual, EOUM, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula. 2011 (p. 15).

# Apéndice



## PLAN DE LA ETAPA DEL DIAGNÓSTICO

<b>Nombre de la institución patrocinada:</b>	Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Vespertina, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac,
<b>Dirección de la institución patrocinada</b>	Colonia El Maestro, Barrio El Molino, zona 4, del municipio de Chiquimula.
<b>Epesista:</b>	Elena García Recinos
<b>Carné:</b>	200616719

### Objetivo general

Establecer la situación y funcionamiento actual de la Escuela Oficial Urbana Mixta, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac. Del municipio de Chiquimula para determinar sus necesidades o problemas.

### Objetivos específicos

- Establecer los ámbitos geográficos donde se encuentra localizada la institución.
- Determinar los aspectos físicos e históricos de la institución.
- Obtener información sobre aspectos financieros de la institución.
- Identificar las tareas administrativas que se llevan a cabo en la institución.
- Determinar los componentes y relaciones del currículum utilizado en la institución.
- Establecer el desenvolvimiento de las relaciones internas y externas de la institución.
- Reconocer los aspectos filosóficos, políticos y legales de la institución.
- Establecer las deficiencias existentes en cada uno de los aspectos estudiados.
- Realizar la priorización de los problemas que posee la institución patrocinada.
- Proponer solución viable y factible al problema priorizado.

ACTIVIDADES	RECURSOS	METODOLOGÍA	LOGROS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar el plan de diagnóstico.</li> <li>• Presentar la solicitud para realizar EPS a la institución patrocinada.</li> <li>• Obtener el aval respectivo del Director Educativo para la realización del EPS.</li> <li>• Elaboración de instrumentos para obtención de la información.</li> </ul>	<p><b>Humanos:</b> Epesista Director Educativo Docentes</p> <p><b>Materiales:</b> Computadora Impresora Tinta para la impresora Memoria USB Papel bond Lapiceros Agenda Cámara fotográfica Manual de Propedéutica para el EPS.</p>	<p><b>Técnicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Encuesta</li> <li>• Análisis Documental</li> <li>• Lluvia de ideas</li> </ul> <p><b>Instrumentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cuestionario</li> <li>➤ Guía de análisis contextual e institucional</li> <li>➤ Lista de cotejo</li> <li>➤ Fotografías</li> </ul>	<p>Se desarrolló el plan de diagnóstico</p> <p>Se presentó la solicitud para la realización del EPS, en la institución patrocinada.</p> <p>Se obtuvo el aval del Director Educativo de la EOUM, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac. para la realización del EPS.</p> <p>Se elaboraron los instrumentos que fueron utilizados para obtener información de la investigación.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de los instrumentos elaborados.</li> <li>• Análisis y clasificación de la información obtenida de la institución patrocinada.</li> <li>• Listar los problemas institucionales de la entidad patrocinada.</li> <li>• Aplicar el cuadro de priorización de problemas.</li> <li>• Seleccionar el problema.</li> <li>• Aplicar el cuadro de viabilidad y factibilidad a las opciones de solución al problema.</li> </ul>			<p>Se obtuvo la información necesaria.</p> <p>Se analizó y clasificó la información obtenida de la institución patrocinada.</p> <p>Se listaron los problemas identificados en la institución patrocinada.</p> <p>Se aplicó el cuadro de priorización de los problemas identificados.</p> <p>Se seleccionó el problema.</p> <p>Se aplicó el cuadro de viabilidad y factibilidad a las opciones de solución al problema.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES ETAPA DE DIAGNÓSTICO

	ACTIVIDADES	2013 ABRIL				2013 MAYO			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Elaborar el plan de diagnóstico								
2.	Presentar la solicitud para realizar EPS a autoridades educativas de la institución patrocinada.								
3.	Obtener el aval respectivo del Director Educativo para la realización del EPS.								
4.	Elaboración de instrumentos para la obtención de la información.								
5.	Aplicación de los instrumentos realizados.								
6.	Análisis y clasificación de la información obtenida de la institución patrocinada.								
7.	Listar los problemas de la institución patrocinada.								
8.	Aplicar el cuadro de priorización de problemas.								
9.	Seleccionar el problema.								
10.	Aplicar el cuadro de viabilidad y factibilidad a las opciones de solución al problema.								
11.	Evaluar la etapa								
12.	Redactar la etapa								



**Cuestionario**  
**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Facultad de Humanidades**  
**Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**  
**Sección Chiquimula**  
**Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-**

**SECTOR I**  
**COMUNIDAD**

Guía de entrevista para el Prof. Miguel Ángel Folgar, Miembro del COCODE de la Colonia El Maestro, Barrio El Molino, Zona 4, Chiquimula.

**INSTRUCCIONES:** Dentro de un marco profesional y con el objeto de contribuir con la información necesaria para diseñar el Diagnóstico Institucional del Ejercicio Profesional, sírvase contestar las siguientes preguntas:

1. ¿Dónde se localiza la colonia El Maestro?
2. ¿Cuál es el tamaño?
3. ¿Qué tipo de clima posee?
4. ¿Cómo es el suelo?
5. ¿Cuáles son los principales accidentes geográficos?
6. ¿Qué recursos naturales posee?
7. ¿Quiénes fueron sus primeros pobladores?
8. ¿Qué lugares de orgullo local posee?
9. ¿Quiénes ha sido sus personalidades presentes y pasadas?

10. ¿Cómo es su gobierno?
11. ¿Cuál es su organización administrativa?
12. ¿Cuenta con organizaciones políticas?
13. ¿Cuenta con organizaciones civiles apolíticas?
14. ¿Cuál es la ocupación de sus habitantes?
15. ¿Qué tipo de producción y distribución de productos realiza?
16. ¿Cuál es el tipo de vivienda más común en la comunidad?
17. ¿Cuenta con agencias educacionales?
18. ¿Cuenta con agencias sociales de salud y otras?
19. ¿Cuál es el tipo de vivienda?
20. Cuenta con centro de recreación?
21. ¿Qué medios de transporte utilizan?
22. ¿Qué tipo de comunicaciones se utiliza en la comunidad?
23. ¿Cuáles son las agrupaciones religiosas que tienen presencia?
24. ¿Cuál es su composición étnica?



### **Cuestionario**

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Facultad de Humanidades**

**Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**

**Sección Chiquimula**

**Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-**

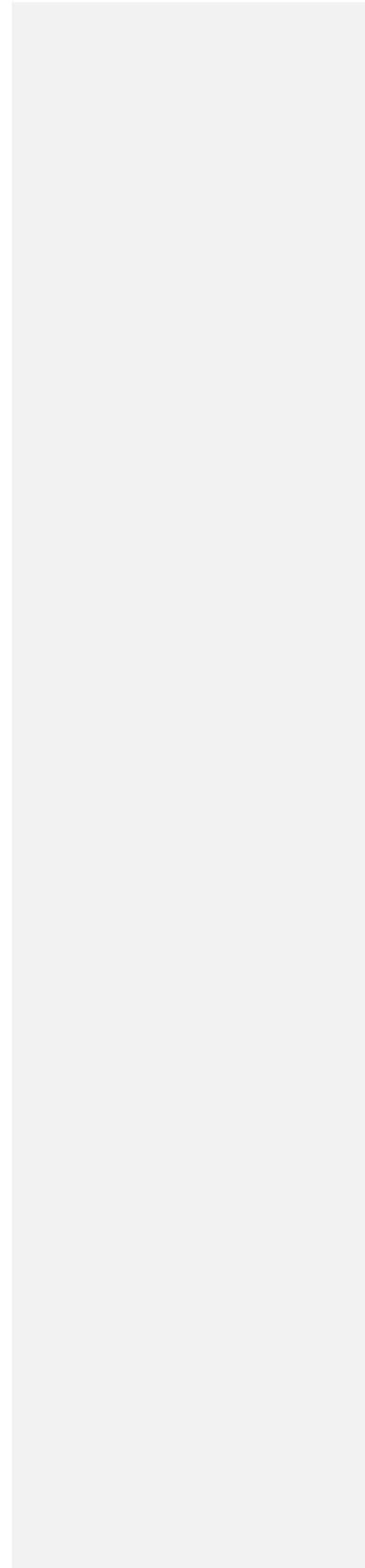
### **SECTOR II INSTITUCIÓN**

Guía de entrevista para el Director Educativo de la EOUM, JV, Máster María I. Cardona Monroy de Chavac, de la Colonia El Maestro, Barrio El Molino, Zona 4, Chiquimula.

**INSTRUCCIONES:** Dentro de un marco profesional y con el objeto de contribuir con la información necesaria para diseñar el Diagnóstico Institucional del Ejercicio Profesional, sírvase contestar las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es la dirección dónde funciona la escuela?
2. ¿Cuáles son las vías de acceso?
3. ¿A qué tipo de institución pertenece la escuela?
4. ¿Cuántos años tiene de su creación?
5. ¿Cuáles son los sucesos o épocas especiales en la historia de la institución?

6. ¿Cuál es el área superficial total donde se ubica la institución?
7. ¿Cuál es el estado de conservación de las instalaciones y equipo?
8. ¿Con qué tipo de ambientes y equipamiento cuenta la institución?
9. ¿Cuenta con suficiente abastecimiento de agua para el consumo diario?
10. ¿Cuenta con el equipo audiovisual para el desarrollo de las actividades?





**Questionario**  
**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Facultad de Humanidades**  
**Licenciatura en Pedagogía y**  
**Administración Educativa**  
**Sección Chiquimula**  
**Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-**

**SECTOR III**

**FINANZAS**

Guía de entrevista para el Director Educativo de la EOUM, JV, Máster María I. Cardona Monroy de Chavac, de la Colonia El Maestro, Barrio El Molino, Zona 4 Chiquimula.

**INSTRUCCIONES:** Dentro de un marco profesional y con el objeto de contribuir con la información necesaria para diseñar el Diagnóstico Institucional del Ejercicio Profesional, sírvase contestar las siguientes preguntas:

1. ¿Existe una comisión de finanzas dentro de la institución?
2. ¿Cuáles son las fuentes de financiamiento que posee la institución?
3. ¿Cuáles son los gastos de la institución?

4. ¿Qué controles se utilizan para el manejo de los fondos de la institución?
5. ¿Cuáles son las fuentes de financiamiento de la institución?
6. ¿Quiénes aprueban los desembolsos que se realizan en la institución?
7. ¿Existen cuentas bancarias para el manejo de los fondos?
8. ¿Se realizan auditorías internas y externas de las operaciones que se ejecutan en la institución?



**Cuestionario**  
**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Facultad de Humanidades**  
**Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**  
**Sección Chiquimula**  
**Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-**

**SECTOR IV**  
**RECURSOS HUMANOS**

Guía de entrevista para el Director Educativo de la EOUM, JV, Máster María I. Cardona Monroy de Chavac, de la Colonia El Maestro, Barrio El Molino, Zona 4 Chiquimula.

**INSTRUCCIONES:** Dentro de un marco profesional y con el objeto de contribuir con la información necesaria para diseñar el Diagnóstico Institucional del Ejercicio Profesional, sírvase contestar las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es la cantidad de personal que labora en la institución en el área operativa, administrativa y de servicio?
2. ¿Cuál es el total de laborantes fijos, por contrato o reubicados en las áreas anteriormente mencionadas en la institución?
3. ¿Quiénes constituyen el personal administrativo?
4. ¿Cuál es la antigüedad de trabajo del personal de la institución en las áreas operativa, administrativa y de servicio?

5. ¿Cuál es el tipo de laborantes (profesional, técnico, etc.) en las áreas mencionadas de la institución?
6. ¿Cómo considera el aspecto de asistencia y puntualidad del personal de la institución en las áreas operativa, administrativa y de servicio?
7. ¿Cuál es la residencia del personal que labora en la institución?
8. ¿Cuáles son los horarios de trabajo del personal que labora para la institución?
9. ¿Cómo es el comportamiento de los laborantes en la institución?
10. ¿Cómo clasifica a los laborantes en cuanto a edad, sexo procedencia y situación económica?



### **Cuestionario**

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Facultad de Humanidades**

**Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**

**Sección Chiquimula**

**Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-**

### **SECTOR V CURRÍCULUM**

1. ¿Cuáles son los niveles, sectores y áreas que atiende?
2. ¿Qué programas especiales y actividades curriculares se realizan?
3. ¿Utiliza en la enseñanza un currículo oculto?  
Sí \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_ ¿Cuál?
4. ¿Qué tipo de acciones realiza la institución y qué servicios presta?
5. ¿Cuáles son los procesos productivos del plan de estudios?
6. ¿Qué tipo de horario posee la institución y de qué manera es elaborado?

7. ¿Cómo está organizado el horario institucional en cuanto a horas para atender a usuarios, actividades normales y actividades especiales?
8. ¿Qué cantidad de maestros confeccionan su material didáctico y qué tipo de materiales utilizan?
9. ¿Con qué frecuencia los alumnos participan en la elaboración del material didáctico?
10. ¿Qué cantidad de maestros utilizan libros de texto como apoyo a su material didáctico y qué tipo de texto?
11. ¿Qué metodología utilizan los docentes para impartir sus clases?
12. ¿Qué criterios se toman en cuenta para agrupar a los estudiantes?
13. ¿Qué tipo de técnicas utilizan los docentes para impartir sus clases?
14. ¿Cómo planifica su labor docente y qué elementos incluye?
15. ¿Cuáles son los procedimientos en cuanto a convocatoria, selección, contratación e inducción de personal?
16. ¿Qué tipo de evaluación aplican los docentes?
17. ¿Cuáles son los criterios que utilizan los docentes para evaluar en general y que tipos de evaluación?
18. ¿Cuáles son las deficiencias detectadas?



### **Cuestionario**

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Facultad de Humanidades**

**Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**

**Sección Chiquimula**

**Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-**

### **SECTOR VI ADMINISTRATIVO**

1. ¿Qué tipo de planificación se utiliza en la institución?
2. ¿Qué elementos incluyen los planes que se elaboran y de qué forma se implementan estos planes?
3. ¿Cuáles son las bases de los planes que se elaboran (políticas, estrategias, objetivos o actividades)?
4. ¿Cuenta la institución con un organigrama y de qué forma es?
5. ¿Cuáles son las funciones de acuerdo al orden jerárquico en forma generalizada?
6. ¿Posee la institución un manual de funciones de los respectivos puestos, así como de manuales de procedimientos de trabajo del personal que la conforma?

7. ¿Cuál es el régimen de trabajo del personal de la institución (presupuestado, contrato, clasificación de personal)?
8. ¿Qué tipos de comunicación existen y de qué forma se da?
9. ¿Cada cuánto tiempo tienen reuniones de trabajo?
10. ¿Existen normas de control de las actividades, procesos y relaciones dentro de la institución?
11. ¿Existen registros de asistencia del personal de la institución?
12. ¿De qué forma se evalúa al personal de la institución?
13. ¿Se lleva un inventario de las actividades realizadas en el año, así como una actualización del inventario físico de la institución?
14. ¿De qué forma se supervisa la institución y las veces que estas se realizan?



## **Cuestionario**

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Facultad de Humanidades**

**Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**

**Sección Chiquimula**

**Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-**

### **SECTOR VII RELACIONES**

Guía de entrevista para el Director Educativo de la EOUM, JV, Máster María I. Cardona Monroy de Chavac, de la Colonia El Maestro Barrio El Molino, Zona 4 Chiquimula.

**INSTRUCCIONES:** Dentro de un marco profesional y con el objeto de contribuir con la información necesaria para diseñar el Diagnóstico Institucional del Ejercicio Profesional, sírvase contestar las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es la forma de atención a los usuarios?
2. ¿La institución organiza y realiza intercambios deportivos?
3. ¿La institución organiza actividades sociales, culturales y académicas?
4. ¿La institución posee relaciones de cooperación, culturales, o sociales con otras instituciones?
5. ¿La institución mantiene relaciones con otras instituciones o grupos organizados que se ocupan de aspectos relacionados directamente con la comunidad?



**Cuestionario**  
**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Facultad de Humanidades**  
**Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**  
**Sección Chiquimula**  
**Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-**

**SECTOR VIII**  
**FILÓSOFICO, POLÍTICO Y LEGAL**

Guía de entrevista para el Director Educativo de la EOUM, JV, Máster María I. Cardona Monroy de Chavac, de la Colonia El Maestro, Barrio El Molino, Zona 4 Chiquimula.

**INSTRUCCIONES:** Dentro de un marco profesional y con el objeto de contribuir con la información necesaria para diseñar el Diagnóstico Institucional del Ejercicio Profesional, sírvase contestar las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es la visión y misión de la institución?
2. ¿Cuáles son las políticas con las que cuenta la institución?
3. ¿Cuáles son las estrategias, objetivos o metas de la institución?
4. ¿Cuenta la institución con personería jurídica?
5. ¿Qué incluye marco legal bajo el cual se rige la institución? (leyes, acuerdos, otros).
6. ¿La institución cuenta con reglamentos internos? ¿Cómo se aplican?

## FICHA DE OBSERVACIÓN

- A:** Dirección Educativa de la Escuela Oficial Urbana Mixta  
JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac.
- Dirección:** Colonia El Maestro, Barrio El Molino, Zona 4,  
Chiquimula.
- Informante:** Epesista de la Facultad de Humanidades de la  
Universidad de San Carlos de Guatemala,  
Sección Chiquimula.
- Observación:** Directa e indirecta
- Aspectos a observar:** Problemas de la institución

La Dirección Educativa, presenta varios problemas, pero hay unos que son prioritarios como: la inexistencia de material didáctico para la enseñanza-aprendizaje de actividades que promuevan la práctica de valores, que permita a los docentes del nivel primario la enseñanza-aprendizaje, como herramienta de apoyo para facilitar el desarrollo de los procesos de aprendizaje de los niños y niñas.

Es de vital importancia la práctica de valores ya que ella es uno de los ejes principales de la educación, por lo cual se considera necesario la creación de un módulo que facilite la enseñanza utilizando una metodología significativa, basada desde luego en el Currículum Nacional Base, con lo que se contribuye a obtener una educación de calidad en beneficio de toda la comunidad educativa.

## GUÍA DE ANÁLISIS CONTEXTUAL E INSTITUCIONAL

### I. SECTOR COMUNIDAD

#### 1. Área geográfica

##### 1.1 Localización

El municipio de Chiquimula se encuentra ubicado en el departamento de Chiquimula. Comunica al Norte con el departamento de Zacapa; al Este con Jocotán, San Juan Ermita y San Jacinto (Chiquimula); al Sur con San José La Arada y San Jacinto (Chiquimula); y al Oeste con Huité y Cabañas (Zacapa).

##### 1.2 Tamaño (extensión territorial, área en mts<sup>2</sup> o km<sup>2</sup>)

El departamento de Chiquimula con una extensión de 2,376 km<sup>2</sup>, se encuentra situado al Oriente de la República. Colinda al Norte con Zacapa; al Este con la República de Honduras, al Sur con la República de El Salvador y el departamento de Jutiapa, y al Oeste con Jalapa y Zacapa.

##### 1.3 Clima

El Clima del Municipio es cálido con estaciones seca y lluviosa bien definidas. Sus alturas varían entre los 1,300 mts. sobre el nivel del mar en Olopa y los 435 en San José La Arada, su clima tiene algunas variantes.

##### 1.4 Suelo

Los productos agrícolas más importantes del departamento son: maíz, arroz, frijol, yuca, tabaco, algodón, papa, café, caña de azúcar, cacao y banano. Su producción artesanal es variada, sobresaliendo productos de cerámica, jarcia, cuero, palma y otros. Producción agropecuaria: chile, maíz, frijol, mango, sorgo, papa, caña de azúcar, arroz, hortalizas, ganado vacuno.

### **1.5 Principales accidentes geográficos**

Entre los principales accidente geográficos son: La Montaña el Zompopero y 41 cerros.

### **1.6 Recursos naturales**

ACCIDENTES HIDROGRAFICOS: Lo atraviesan los ríos Grande, Grande de Zacapa, Jocotán, San José, San Juan, Chutaque y Tacó.

## **2 Área histórica**

### **2.1 Primeros pobladores**

Durante la Colonia el territorio de Chiquimula era extenso y comprendía la zona oriental, extendiéndose hacia el norte y el este con dirección al mar y hacia las montañas de Honduras, a lo largo del Motagua y de las faldas orientales de la cordillera de Copán. Por esta razón la historia de Chiquimula se encuentra muy relacionada con la de Copán en la República de Honduras, la cual llegó a ser la capital del señorío Payaquí, Chiquimulhá o Hueytlató. Este reino era muy extenso, pues comprendía el oriente de Guatemala y el occidente de Honduras y El Salvador. Cuando los mayas se establecieron en Copantl, realizaron una serie de conquistas tanto por la fuerza de las armas como de la religión. Entre estos territorios florecieron varias ciudades, entre ellas Quiriguá, cuyas ruinas demuestran la grandiosidad de su arquitectura y el arte de tallado en piedra.

A la llegada de los españoles, el señorío estaba en total decadencia y sus pobladores habían abandonado las ciudades, estableciéndose en otros lugares, aunque se supone que las mismas fueron azotadas por hambres y pestes. Durante el período hispánico, a este departamento se le conoció como "Corregimiento de Chiquimula" y en la misma forma se le menciona en la Constitución Política del Estado de Guatemala decretada el 11 de octubre de 1825. Más tarde, por Decreto de la Asamblea Constituyente del 4 de noviembre del mismo año fue erigido en departamento, según Decreto del 12 de septiembre de 1839; por lo extenso del

territorio, por Decreto del Ejecutivo No. 30 del 10 de noviembre de 1871, se dividió en dos departamentos que ahora son Chiquimula y Zacapa.

El departamento fue creado al separarse de Zacapa por decreto No. 30 del Ejecutivo del 10 de noviembre de 1871.

El 29 de junio de 1821 por resolución de las Cortes de España, la cabecera fue elevada a categoría de ciudad y se le confió el título de Muy Noble, pero no surtió efecto porque la comunicación llegó después de la proclamación de la Independencia.

## **2.2 Sucesos Históricos Importantes**

El departamento fue creado al separarse de Zacapa por decreto No. 30 del Ejecutivo del 10 de noviembre de 1871. El 11 de enero de 1822 los vecinos firmaron un acta donde Chiquimula se unió al gobierno de la capital del Reino (México) desconociendo al de Guatemala. Posteriormente el Gobierno de Guatemala envió fuerzas militares al mando del coronel Pedro José Arrivillaga, quien los sometió al orden por medio de otra acta.

El 29 de junio de 1821 por resolución de las Cortes de España, la cabecera fue elevada a categoría de ciudad y se le confió el título de Muy Noble, pero no surtió efecto porque la comunicación llegó después de la proclamación de la Independencia.

## **2.3 Personas Ilustres a Nivel Nacional e Internacional**

- Ismael Cerna
- Prof. Oscar Augusto Mateo Morales. (q.e.p.d.)
- David Pinto (Lencho Patas Planas)
- Roberto Girón Lemus: Diputado, periodista y fundador del periódico La Nación.
- Lic. Rafael Zea Ruano: Diputado, escritor novelista y catedrático universitario.
- Lic. Edmundo Zea Ruano: Escritor y catedrático universitario.

- Rolando Torres Moss: Historiador
- Clodoveo Torres Moss: Historiador y escritor
- Juan Manuel Jiménez Pinto
- Héctor Manuel Vásquez: Poeta y diputado.
- Martino Franco Buezo: Fundador Radio Periódico El Debate.
- Rubén Morales Monroy: Dramaturgo
- Mariano Rossell y Arellano: Arzobispo de Guatemala
- Abraham A. Cerezo
- David Guerra Guzmán: Diputado.
- Lic. Hugo Guzmán Cardona: Decano de la facultad de Humanidades.
- Mario Morales Monroy:
- Carlos Interiano
- Eleazar Monroy Mejía: Decano Escuela de Comunicación
- Profa. Transito Flores: maestra ilustre de Chiquimula.
- Profa. Rosa Flores Monroy: maestra ilustre de Chiquimula.
- Lic. Edmundo López Duran: Diputado y dirigente de la revolución del 20 de octubre del 44.
- Humberto Porta Mencos: Poeta
- Evangelina Cuellar: Poetisa y escritora
- Belia Pinto de Meneses:
- Rafael Mata Retana:
- Juan Ramón Monroy Samayoa:
- Joel Lorenzo Flores.
- Jonás Vásquez Alvarado: Ministro de Economía
- Gustavo Bracamonte: columnista de Nuestro Diario
- Elías Valdez Sandoval: escritor
- Rafael Enrique Villeda: novelista
- Prof. Javier Antonio Díaz Hernández:
- Raúl Mejía González: Poeta
- Prof. Raúl Antonio Aguirre

- Roberto Girón Lemus
- José Israel Pérez Posadas: Escritor de Concepción las Minas
- Hugo Leonel Vacaro: Canta-Autor
- Marco Antonio Lima:
- Lic. Saúl Osorio: Catedrático universitario y decano de la facultad de economía.
- Carlos Aquiles Pinto Flores: Poeta, embajador de Guatemala en Colombia y fue un rehén de la guerrilla colombiana.
- Lic. Ramiro Ponce Monroy: diputado y alcalde de la capital de Guatemala.
- Augusto Castañeda: Fue ministro de Gobernación.
- Lot Byron Regalado: Poeta y escritor.

## **2.4 Lugares de interés turístico**

Sitios Arqueológicos: Chanté, Chiquimula, Río San José y Vado Ancho.

Sitios Turísticos: Balneario Santa Clara.

Fiestas: La fiesta titular se celebra del 12 al 18 de agosto en honor a la Virgen del Tránsito, siendo el 15 el día principal. La patrona es la Virgen de la Asunción, cuyo día se celebra también el 15 de agosto.

Observaciones: Una de las etimologías de Chiquimula puede provenir del colectivo náhuatl Chiquimolín, o sea "jilguero".

## **3 Área política**

### **3.1 Gobierno local Gobierno actual**

Elegido el 15 de enero 2008 al 14 de enero del 2012 y se integra de la siguiente manera:

Ing. Agr. Gianni Renato Suchini Vargas      Alcalde

	Concejales
Lic. Henry Córdón	I
Prof. Henry Sarmiento	II
Prof. Edgar Hichos López	III
Dr. Benjamín Pérez Valdés	VII

### **Organización administrativa**

División Político Administrativa: Una ciudad, 37 aldeas, 50 caseríos. El departamento de Chiquimula está integrado por Barrios y Colonias: Democracia, La Torre, Las Victorias, La Terminal, Calvario, Candelaria, Central, Iglesia Vieja, Teatro, Linda Vista, Linda Vista II, Lone, Linda Vista I, Ruano, Lomas, Minerva, Callejón, Milagro, Templo Minerva, Buena Ventura, Canaán, San Francisco, Buezo, Valle Nuevo, El Ángel, Banvi, Chiquimula, Molino, San Pedrito, Las Flores, Caminero, Concepción, Maestro, El Manantial, Manguito, Las Flores, El Centro, Lemus, Brisas, Zapotillo, Estación, Las Rosas, Colina, La Joya, La Pista, La Pista 2, Bella Vista, Cerezos, 4 de Febrero, G&T, Duarte, Shoropin, Mirador, Colina, Shusho, El Jara.

### **3.2 Organizaciones políticas**

Se integran por partidos políticos populares entre ellos:

Partido Unión del Cambio Nacional (UCN)  
Partido Patriota (PP)  
Unidad Nacional de la Esperanza (UNE)  
Compromiso, Renovación y Orden (CREO)  
Visión con Valores (VIVA)  
Gran Alianza Nacional (GANAN)  
Coalición UNE-GANAN

### **3.3 Organizaciones civiles apolíticas**

Comité Central de FERIA Patronal  
Comité de Ganaderos y Agricultores  
Grupo de Alcohólicos Anónimos

## **4. Área social**

### **4.1 Ocupación de los habitantes**

Agricultores  
Artesanos  
Comerciantes  
Ganaderos  
Profesionales (maestros, peritos, bachilleres, contadores, abogados y notarios, secretarías, licenciados, doctores, técnicos en salud, enfermeras, técnicos en computación, etc.)  
Obreros  
Pilotos de buses  
Curanderos, comadronas  
Panaderos  
Granjeros  
Albañiles  
Sastres  
Modistas  
Locutores  
Poetas  
Escritores  
Mecánicos

Peluqueros  
Fontaneros  
Conserjes  
Cultoras de belleza, otros...

#### **4.2 Producción y distribución de productos**

Los productos agrícolas más importantes del departamento son: maíz, arroz, frijol, yuca, tabaco, algodón, papa, café, caña de azúcar, cacao, caña de azúcar, banano y tabaco. Además hay grandes fincas para crianza de ganado. Su producción artesanal es variada, sobresaliendo los productos de cerámica, jarcia, cuero, palma y otros.

Producción Agropecuaria: Chile, maíz, frijol, mango, sorgo, papa, caña de azúcar, arroz, hortalizas, ganado vacuno.

#### **4.3 Agencias educacionales: escuelas, colegios, otras**

##### **4.3.1 Escuelas**

En el área educativa Chiquimula cuenta con escuelas oficiales en el área rural y en el área urbana

##### **4.3.2 Colegios Privados**

###### **Distrito escolar**

Colegio Liceo La Salle  
Colegio Sagrada Familia  
Colegio Amigos  
Colegio HIGA  
Colegio Amanecer  
Colegio Jugando Aprendo  
Colegio CIAT  
Colegio Adonai  
Colegio Liceo Bilingüe  
Colegio Cántico Nuevo  
Y otros

### **4.3.3 Institutos de Nivel Medio**

#### **Distrito escolar**

#### **Ciclo Básico**

INSO

INVO

Experimental

Ineboc

#### **Academias Educativas**

Academia Comercial de Mecanografía “Minerva”

Academia Comercial de Mecanografía “Jumarcá”

### **4.3.4 Otras**

Núcleos Familiares de Educación NUFED.

CONALFA.

Centro de salud en las comunidades y en el área urbana.

### **4.5 Vivienda (tipos)**

Se pueden observar construcciones con sistemas tradicionales usando materiales para techos, como: teja, lámina de zinc, terraza, palma, paja; paredes de adobe, block, hierro, bajareque, varas de maicillo; pisos de cemento, loza, tierra y tablas.

### **4.6 Centros de recreación**

San Luis Jilotepeque, cuenta con sitios deportivos, como la CDAG, piscina de CDAG, Complejo deportivo del Zapotillo, el estadio Las Victorias.

#### **4.7 Transporte**

La necesidad de la población de trasladarse a diferentes lugares, por motivos de comercio, laborales, familiares, ha dado origen a la apertura de diferentes rutas de transporte extraurbano. Actualmente son varias las empresas que prestan este servicio. Entre los cuales están: Litegua que tienen como ruta Jocotán y Camotán, Las Coaster, su ruta es Esquipulas, Zacapa, Las rutas Orientales, Transportes Guerra de Chiquimula a Ciudad Capital.

Urbanos: existen varias líneas autorizadas para los diferentes barrios y colonias entre ellos Banvi, Molino, Planes de San José, El Ingeniero, Shusho, Linda Vista, Ruano, etc.

Extraurbanos: camionetas que corren a distintos lugares de nuestro país y comunidades rurales del municipio, automóviles, bicicletas, buses, motocicletas, cuatrimotos, otros...

#### **4.8 Comunicaciones**

Chiquimula cuenta con rutas viales pavimentadas y de terracería que conducen a diferentes lugares del país. Asimismo con medios de comunicación entre los cuales están:

Líneas telefónicas de las empresas TIGO – CLARO – MOVISTAR, servicio de Internet con línea fija o tarjeta, Teléfono Telgua, Oficina de Correos, servicio de fax, noticieros locales, diferentes oficinas de envíos de encomienda a Estados Unidos, Canadá y México. Radios comunitarias: Radio Cultural Amigos, cable, canales de televisión nacionales e internacionales, canal local T-L Com.

#### **4.9 Grupos religiosos**

Entre 1560 y 1570 se fundó la villa de Esquipulas, lugar elegido para la veneración del Cristo Negro y que ha convertido a este municipio en importante centro de la fe católica.

La religión predominante tanto en el área urbana como rural es la católica, pero existen diversas iglesias protestantes tales como: Iglesia Adventista del Séptimo Día,

Iglesia Evangélica Amigos, Testigos de Jehová, Iglesia del Evangelio Completo, Iglesia Príncipe de Paz, Casa del Alafero.

#### **4.10 Clubes o asociaciones sociales**

Comité Central de Feria  
Comité de Ganaderos  
Asociación de Fútbol de Chiquimula  
Gremio Magisterial  
Asociación de Transportistas  
Equipo de futbol Sacachispas  
Equipo de Baloncesto  
Grupo de Alcohólicos Anónimos

#### **4.11 Composición étnica**

Según proyecciones del Instituto Nacional de Estadística y del Centro Latinoamericano de Demografía del año 2000, la población total del departamento es de 313,150 habitantes, de los cuales 92,505 (29.54%) son indígenas; 214,570 (68.52%) no indígenas; y 6,075 (1.94%) ignorado. La lengua indígena ch'orti' se habla únicamente en los municipios de Jocotán, Camotán, Olopa; predomina el español.

#### **4.12 Cultivos**

La dieta guatemalteca se basa en el consumo de maíz y sus derivados, el frijol, siendo estos los principales cultivos de subsistencia. Sin embargo por los cambios climáticos, el municipio de Chiquimula, se está viendo afectado, porque estos productos son los de mayor producción y consumo; por ende los alimentos con más accesibilidad y disponibilidad para las familias de las diferentes aldeas, barrios y caseríos.

Sin embargo por la crisis actual, Chiquimula está involucrada como área del corredor seco, con municipios como Jocotán, Camotán y otras aldeas y caseríos afectados en lo que respecta a la siembra de estos productos.

<b>Carencias, deficiencias detectadas</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Falta de adoquinamiento.</li><li>• Falta de un centro recreativo.</li><li>• Carencia de Salón Comunal.</li><li>• Carencia de un Instituto de Educación Básica.</li><li>• Falta de señalización vial.</li><li>• Falta de ampliación del alumbrado público.</li><li>• Falta de mejoramiento del sistema de agua potable.</li></ul>



## **II SECTOR DE LA INSTITUCIÓN**

### **1. Localización geográfica**

#### **1.1 Ubicación**

Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, se encuentra ubicada en la colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula. La EOUM, se encuentra ubicada en la colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4 de la ciudad de Chiquimula.

Tiene un tamaño de ciento treinta y ocho metros con cincuenta centímetros; sus colindancias son las siguientes:

Al Norte: mide cuarenta y tres metros colinda con la colonia el caminero, calle de por medio; al Sur: mide cuarenta y nueve metros, colinda con la colonia El caminero, calle de por medio; al Oriente: mide treinta y tres metros, colinda con la finca matriz,

octava avenida "A" calle de por medio; y al Poniente: trece metros con cincuenta centímetros, colinda con la finca matriz, octava avenida de por medio.

## **1.2 Vías de acceso**

Barrio San Pedrito, Colonia El Caminero, Colonia Las Flores, Barrio San Isidro y Colonia Duarte.

## **2. Localización administrativa**

### **2.1 Tipo de Institución**

Estatal, MINEDUC

### **2.2 Región**

Nororiente

### **2.3 Área**

Urbana y rural

### **2.4 Distrito**

## **3. Historia de la institución**

### **3.1 Origen**

En 1995 se formó el Comité Pro-Construcción de la Escuela. Se inició la primera reunión en casa de la Profa. Juana Etelvina Carías, contando con la asesoría del Prof. Clemente Paíz. Surge de una necesidad de la madre y de un hijo. Doña Blanca Manchamé Morataya dona al Ministerio de Educación el terreno con el fin de construir la escuela, la Licda. María Iliana Cardona Monroy de Chavac apoyó en toda la construcción de la escuela, solicitando soldados en enero de 1996.

El Comité Pro-Construcción lo integraban las siguientes personas:

Profa. Juan Etelvina Carías	Presidenta
Prof. José Adán Archila	Secretario
Prof. Javier España	Tesorero

El arquitecto Danilo Melgar, fue el encargado de la construcción de la escuela. Los fondos para la construcción de la escuela son proyectos del banco mundial. Se inauguró la escuela el 24 de Julio de 1998.

La construcción de la escuela de la colonia El Maestro, en su primera fase fue un plan tripartito Gobierno Central- Álvaro Arzú, Administración PEM Henry Cordón y Comité Pro-Construcción, Trabajando por el engrandecimiento de Guatemala, Gobierno-Comunidad-Municipalidad.

### **3.2 Fundadores u organizadores**

En cuanto a su fundación, una de las primeras fundadoras de la escuela de la colonia El Maestro es la Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac.

### **3.3 Sucesos o épocas especiales**

Se pueden mencionar los siguientes:

La fundación de la Escuela El Maestro

Instalación de la Energía Eléctrica

Instalación del Agua Potable

## **4. Edificio**

### **4.1 Área construida**

El edificio es una propiedad del Estado de Guatemala donado por la Señora Blanca ManchaméMorataya. El área construida comprende: 33.00 mts. 49.00 mts. Y 13.50 mts. Y 43.00 mts., al frente dos niveles, en el primer nivel funcionan los grados de primero, segundo y tercer grado de primaria y en el segundo nivel funcionan cuarto, quinto y sexto primaria. En el primer nivel se encuentra la Dirección de la Escuela y servicios sanitarios, cancha deportiva y un corredor. Sus paredes son de block y cemento, puertas de metal, el techo es de lámina.

#### **4.2 Área Descubierta**

El área descubierta es el área deportiva que no cuenta con un techo. Y no cuenta con un muro perimetral a la entrada y salida de la escuela.

#### **4.3 Estado de conservación**

Fue construido en el año 1998, por lo que se encuentra en buen estado de conservación.

#### **4.4 Locales disponibles**

No cuenta con lugares disponibles como espacio para talleres, cocina, biblioteca y otros.

#### **4.5 Condiciones y usos**

Sus condiciones son buenas y el uso es aceptable.

### **5. Ambientes y equipamiento**

#### **5.1 Oficinas**

Se cuenta con los espacios aceptables para la oficina del Director Educativo.

#### **5.2 Cocina**

No existe

#### **5.3 Comedor**

No existe

#### **5.4 Servicios sanitarios**

Cinco servicios sanitarios.

#### **5.5 Biblioteca**

No existe.

#### **5.6 Bodegas**

Una bodega.

**5.7 Salón multiusos**

No existe

**5.8 Salón de proyecciones**

No existe

**5.9 Talleres**

No existe

**5.10 Canchas**

Una cancha deportiva

**5.11 Centro de producciones o reproducciones**

No existe

**5.12 Garage**

No existe

<b>Carencias, deficiencias detectadas</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Deficiencia de salones principales.</li><li>• Falta de salón de proyecciones.</li><li>• Carencia de cocina.</li><li>• Falta de talleres.</li><li>• Falta de oficina para secretaría.</li><li>• Falta de barandas en la entrada de la escuela para protección del alumnado a la entrada y salida de la escuela.</li><li>• No cuenta con equipo audiovisual.</li><li>• Falta de espacios disponibles.</li></ul>

### **III SECTOR FINANZAS**

#### **1. Fuentes de financiamiento**

##### **1.1 Presupuesto de la nación**

Por medio de salarios del MINEDUC.

##### **1.2 Iniciativa Privada**

No cuenta

##### **1.3 Cooperativa**

No cuenta

##### **1.4 Venta de productos y servicios**

No cuenta

##### **1.5 Rentas**

No cuenta

##### **1.6 Donaciones**

No cuenta

#### **2. Costos**

##### **2.1 Salarios**

Los salarios oscilan entre los Q 3,000.00 a Q 7,000.00.

##### **2.2 Materiales y suministros**

Son implementados por MINEDUC

##### **2.3 Servicios profesionales**

El personal tiene acreditación académica por parte del MINEDUC.

##### **2.4 Reparaciones y construcciones**

Aportes de Proyectos de estudiantes del último grado de Carrera.

##### **2.5 Mantenimiento**

No existe

## **2.6 Servicios generales**

Se cuenta con luz eléctrica y agua. El gasto de energía eléctrica lo asume MINEDUC y el servicio de agua es exonerado por parte de la Municipalidad del lugar. Y compran agua de Pozo a Q.300.00 mensuales y pagan tren de aseo.

## **3. Control de finanzas**

### **3.1 Estado de cuentas**

La Supervisión Educativa no dispone de una cuenta bancaria para el manejo de los fondos.

### **3.2 Disponibilidad de fondos**

No existe

### **3.3 Auditoría interna y externa**

Por parte de la Dirección Departamental y el MINEDUC.

### **3.4 Manejo de libros contables**

Solo se lleva un libro de conocimientos donde queda plasmado lo que se entrega de material físico a cada centro educativo, dado por la Dirección Departamental de Educación.

### **Otros controles**

Libro de Actas, Libro de Inventario, Libro Auxiliar de Inventario y Libro de Caja.

<b>Carencias, deficiencias detectadas</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Carencia de servicio telefónico en la escuela.</li><li>• Carencia de reajuste salarial a maestros.</li><li>• Suspensión en el presupuesto para cubrir programa de alimentación, mantenimiento y reparaciones mínimas.</li></ul>

## **IV RECURSOS HUMANOS**

### **1. Personal operativo**

La escuela cuenta con dos operativos y un guardián.

### **2. Personal administrativo**

#### **2.1 Total de laborantes**

La Escuela con un Director Educativo.

#### **2.2 Total de laborantes fijos e interinos**

Once laborantes en total. Nueve laborantes fijos y dos interinos.

#### **Porcentaje del personal que se incorpora o retira anualmente**

No se retiran pero algunos se incorporan por reubicación.

#### **2.3 Antigüedad del personal**

Director Educativo, 15 años de servicio, una profesora 7 años y los demás tienen menos.

#### **2.4 Tipos de laborantes (profesional, técnico...)**

Profesionales Técnico: Tres Administradores graduados y tres profesores de Educación Física.

#### **Asistencia del personal**

El personal que labora en la Escuela asiste de manera normal y puntual a ejercer sus labores docentes.

## **2.5 Residencia del personal**

La mayoría del personal vive en la Zona 4, un profesor vive en la Colonia Banvi, un profesor vive en el Barrio Shusho Zona 7 y un profesor vive en el Barrio El Cementerio.

## **2.6 Horarios**

El horario de labores del personal docentes es de 13:00 a 18:00 horas, horario de clases.

### **3. Personal de servicio**

Dos operativos y un guardián.

### **4. Usuarios**

#### **4.1 Cantidad de usuarios**

155 alumnos, 85 niños y 70 niñas.

#### **4.2 Comportamiento anual de los usuarios**

El total de docentes laboran en sus puestos respectivos.

#### **4.3 Clasificación de usuarios por sexo**

Mujeres

Hombres

#### **4.4 Clasificación de usuarios por edad**

Niños y Niñas.

#### **4.5 Procedencia**

De la Colonia y de Barrios vecinos.

#### **4.6 Situación económica** De escasos recursos económicos

<b>Carencias, deficiencias detectadas</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Poco personal de servicio</li><li>• Los niños son de escasos recursos</li><li>• Niños de hogares desintegrados y con problemas de conducta.</li></ul>

## **V SECTOR CURRÍCULUM**

### **1. Plan de estudios/servicios**

#### **1.1 Nivel que atiende**

Pre-primaria y Primaria

#### **1.2 Áreas que cubre**

Servicios Educativos

#### **1.3 Programas especiales**

No cuenta con programas especiales

#### **1.4 Actividades cocurriculares**

No cuenta con actividades cocurriculares

#### **1.5 Currículum oculto**

Kermesse, Triangulares, Actividades Sociales

#### **1.6 Tipos de acciones que realiza**

Acción Docente

#### **1.7 Tipos de servicio**

Servicios Educativos

#### **1.8 Procesos productivos**

El que le da cumplimiento a los programas y la aplicación de las áreas curriculares.

### **2. Horario institucional**

#### **2.1 Tipo de horario**

Es de forma uniforme el tipo de horario.

#### **2.2 Maneras de elaborar el horario**

Toda la comunidad docente elaboran el horario de clases de acuerdo a cada nivel.

#### **2.3 Horas de atención para los usuarios**

De 13:00 a 16:00 horas

#### **2.4 Horas dedicadas a las actividades normales**

Cinco horas diarias en jornada vespertina

#### **2.5 Horas dedicadas a las actividades especiales**

Para religión una hora una vez al mes según el horario establecido

## **2.6 Tipo de jornada**

El tipo de jornada es Vespertina.

## **3 Material didáctico/materias primas**

Lo elaboran cada maestro utilizando los recursos que hay en la comunidad y los materiales adquiridos por medio de la valija didáctica.

### **3.4 Número de docentes que utilizan textos**

Todos los docentes utilizan libros de texto.

#### **Tipos de texto que se utilizan**

Los que envía el MINEDUC. No cuentan con textos en las otras áreas del currículum, ni material pedagógico para la enseñanza de Productividad y Desarrollo, Formación Ciudadana, Expresión Artística, causando problema en el proceso de los aprendizajes de los niños y niñas.

### **3.6 Frecuencia con que los alumnos participan en la elaboración del material didáctico.**

Los maestros casi siempre involucran a los alumnos en la elaboración del material didáctico.

### **3.7 Materias/materiales utilizados**

Cuaderno de trabajo, rotafolios, rincones de aprendizaje, letrado de aulas, utilizando material de desecho, hojas de papel bond y otros.

### **3.8 Fuentes de obtención de las materias**

### **3.9 Elaboración de productos**

Fuentes propias de cada docente y los materiales adquiridos con lo de la valija didáctica.

## **4 Métodos y técnicas/procedimientos**

### **4.1 Metodología utilizada por los docentes**

Utilizando método inductivo, deductivo y ecléctico o sea de lo fácil a lo difícil, y lo difícil a lo fácil, combinando ambos.

### **4.2 Criterios para agrupar a los alumnos**

Integrando a los alumnos en grupos de trabajo de acuerdo al espacio físico con que cuenta el centro educativo, por afinidad y por numeración.

#### **4.2 Frecuencia de visitas o excursiones con los alumnos**

No se realizan visitas ni excursiones.

#### **Tipo de técnicas utilizadas**

Observación, participación, redacción y exposición.

#### **4.3 Planeamiento**

Por bloque, semanal y anual y se planifica por ciclos (CEF Y CEC).

#### **Capacitación**

Se reciben capacitaciones sobre el Uso y Manejo del CNB.

#### **4.4 Inscripciones o membresía**

No se realizan cobros de ninguna índole.

#### **4.5 Ejecuciones de diversa finalidad**

#### **4.6 Convocatoria**

No se realizan convocatorias. Sólo cuando son emitidas por el MINEDUC a nivel municipal.

#### **4.7 Selección**

Si se realiza selección de personal según su preparación académica así se asignan los grados.

#### **4.10 Contratación e inducción de personal**

No, porque el personal docente es contratado por el MINEDUC.

### **5 Evaluación**

#### **5.1 Criterios utilizados para evaluar en general**

Por medio de actividades programadas durante el ciclo escolar para verificar el desempeño de los alumnos utilizando instrumentos como; listas de cotejo, rúbricas y escalas de rango. Asimismo se evalúa a los docentes para verificar el cumplimiento de la planificación que realizan, por medio de hojas de servicio, lo cual se realiza al finalizar el ciclo escolar.

#### **5.2 Tipos de evaluaciones**

Evaluación Diagnóstica, Evaluación Formativa y Sumativa, realizada por el docente y los tipos de evaluación aplicados a los alumnos: Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

### 5.3 Características de los criterios de evaluación

Integral, sistemática, continua, científica, acumulativa, orientadora, crítica, funcional, educativa, cooperativa, etc.

### 5.4 Controles de calidad

Por medio de listas de cotejo, verificando eficiencia y eficacia de los mismos.

<b>Carencias, deficiencias detectadas</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Inexistencia de material pedagógico para la realización de actividades.</li><li>• Carencia de libros de texto en el área de formación ciudadana.</li><li>• Carencia de libros de texto de matemática para cada uno de los alumnos.</li><li>• Falta de contratación e inducción del personal.</li><li>• Carencia de una guía programática para la enseñanza de valores éticos y morales.</li></ul>

## VI SECTOR ADMINISTRATIVO

### 1. Planeamiento

Se utilizan planes bimensuales, semanales y anuales en el cual se detallan las actividades a realizar.

#### 1.1 Tipos de planes

A Corto, mediano y largo plazo

#### 1.2 Elementos de los planes

Los aspectos que lo conforman son: competencias (objetivos), contenidos, actividades, recursos, evaluación (indicador de logro) antecedentes y de proceso.

### **1.3 Forma de implementar los planes**

El proceso de implementar los planes es por medio de diagnósticos que se realizan en las diferentes unidades.

#### **1.4 Base de los planes**

CNB, ODEC, guías, dosificaciones curriculares.

#### **1.5 Planes de contingencia**

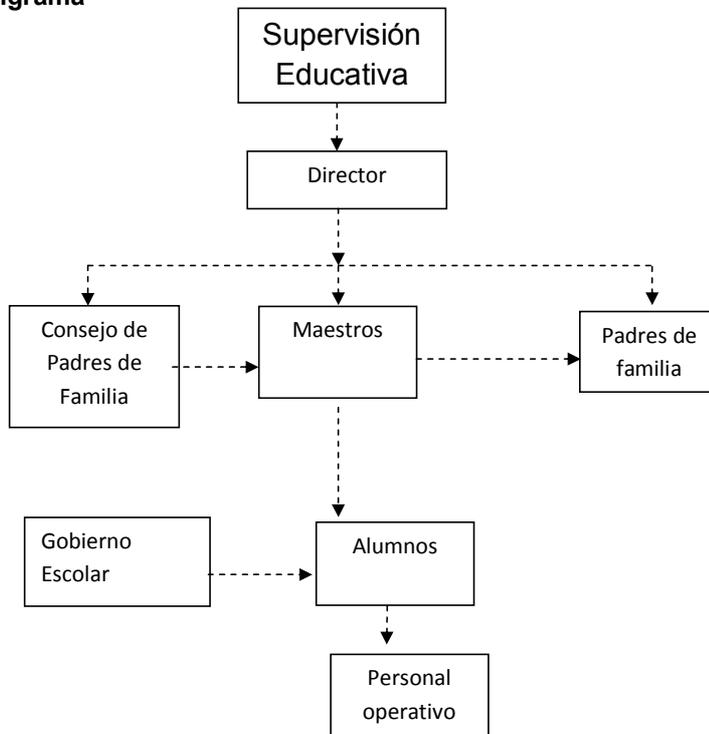
El centro educativo cuenta con planes de contingencia ante los desastres naturales e incendios.

## **2. Área Organización**

### **3. Niveles jerárquicos de organización**

Director (a), Consejo de Padre de Familia, Docentes, Padres de Familia, Gobierno Escolar, Alumnos y Personal Operativo.

## 2.2. Organigrama



## **2.3 Funciones, cargo/nivel**

Director (a) Dirección

Docentes Grado

Nivel Primario

### **2.3.1 Supervisión Educativa**

Es la base del Sistema Educativo, que sostiene el nexo entre la administración superior y la comunidad educativa.

Las funciones específicas del Supervisor Educativo son:

- Planificar, organizar, dirigir, ejecutar, controlar
- Planificar y organizar las escuelas
- Coordinar las acciones, programas y proyectos de nivel local
- Organizar el flujo de información de las comunidades educativas hacia las direcciones departamentales y viceversa
- Orientar y asesorar a directores de escuelas en: planificación y organización escolar, el desarrollo curricular, planificación, ejecución y evaluación de los procesos de enseñanza aprendizaje, la administración de personal y legislación educativa tiende, detectar necesidades de capacitación de los docentes, organizar y realizar capacitaciones estableciendo contactos con personas o entidades que desarrollan capacitaciones, orientar procesos de valuación de la cobertura y calidad educativa, orientar y asesorar la planificación de recursos humanos y financieros.
- Controlar el esfuerzo de los docentes para que cumplan con las funciones o tareas asignadas.

### **2.3.2 Director**

Tiene a su cargo la dirección de un establecimiento educativo, entre sus funciones se encuentran: planificar, coordinar, dirigir y controlar las actividades académicas, administrativas de una unidad educativa, controlar, evaluar y aprobar programas de actividades especiales, recreativas, deportivas y cultural. Evaluar el desempeño del personal docente, elabora y lleva el control de las estadísticas, organiza y participa en talleres de actualización académica.

### **2.3.3 Consejo de Padres de Familia**

Está formada por un grupo de padres de familia, integrado por un presidente, vicepresidente, secretario, tesorero y vocales.

### **2.3.4 Docentes**

Son las personas que instruyen a los estudiantes, planifican adecuadamente las actividades de aprendizaje a desarrollar, brindando educación de calidad.

### **2.3.5 Padres de Familia**

Como su nombre lo indica está formado por padres de familia que velan por la buena formación integral de sus hijos, asisten a las reuniones convocadas por los centros educativos para verificar los avances en el rendimiento académico de sus hijos e hijas.

### **2.3.6 Gobierno Estudiantil**

Encargado de velar por el bienestar de todos los alumnos del establecimiento educativo y representarlos habiendo sido electos por medio de un sufragio.

### **2.3.7 Alumnos**

Son los estudiantes que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, según el grado que cursan.

### **2.3.8 Personal Operativo**

Personas encargadas del mantenimiento del establecimiento educativo.

## **2.4 Existencia o no de manuales de funciones**

No existen manuales de funciones.

## **2.5 Régimen de trabajo**

Jornada de trabajo diario

## **2.6 Existencia de manuales de procedimientos**

No existen manuales de procedimientos

### **3. Coordinación**

El tipo de comunicación que se utiliza es en forma verbal y escrita.

#### **3.1 Existencia o no de informativos internos**

No hay existencia de informativos internos.

#### **3.2 Existencia o no de cartelera**

No se utilizan carteleras.

#### **3.3 Formulario para las comunicaciones escritas**

No existen formularios para las comunicaciones escritas

#### **3.4 Tipos de comunicación**

Verbal y escrita en las reuniones con el personal

#### **3.5 Periodicidad de reuniones técnicas de personal**

Realizan reuniones técnicas cada quince días.

#### **3.6 Reuniones de reprogramación**

.Reuniones se realizan cuando son necesarias.

### **4 Control**

#### **4.1 Normas de control**

Sí. Para llevar el control con anotaciones con fecha y hora.

#### **4.2 Registro de asistencia**

Se lleva un libro de asistencia de docentes y de los alumnos.

#### **4.3 Evaluación del personal**

Sí se realizan evaluaciones al personal docente después de actividades realizadas al final de cada unidad y al final del ciclo escolar.

#### **4.4 Inventario de actividades realizadas**

Al finalizar el ciclo escolar el director realiza una memoria de labores en donde se han de conocer los resultados obtenidos, de las acciones emprendidas en este ciclo.

#### **4.5 Actualización de inventarios físicos de la institución**

Sí existe una actualización de inventario del mobiliario y equipo existente para uso del centro educativo y se realiza cada año.

#### **4.6 Elaboración de expedientes administrativos**

Sí se elaboran expedientes administrativos, hay un archivo que contiene expedientes de cada docente del centro educativo, del personal operativo y los expedientes de cada uno de los alumnos y alumnas. Los cuales se actualizan todos los años.

### **5. Supervisión**

#### **5.1 Mecanismo de supervisión**

Las funciones de supervisión que ejecuta el centro educativo son: visitas a las aulas durante los períodos de clases y cuando se realizan actividades extra aula, sobre el avance de los procesos educativos y la planificación del personal docente.

#### **5.2 Periodicidad de supervisiones**

Constantemente y cuando se realizan actividades extra aula.

#### **5.3 Personal encargado de la supervisión**

Es el Director del Centro Educativo.

#### **5.4 Tipo de supervisión**

Ocular

#### **4.2 Instrumentos de evaluación**

Observación para recolectar información a través de la percepción directa, fichas de evaluación, entrevista a través de un diálogo o comentario que se pueda dar entre director y docente en forma conjunta para aclarar algunos aspectos observados, listas de cotejo, rúbrica, escala de rango y la técnica COC.

<b>Carencias, deficiencias detectadas</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Carece de informativos internos.</li><li>• Carencia de formularios para las comunicaciones.</li><li>• Inexistencia de Sala para Profesores.</li><li>• Falta de libro de salario para docentes.</li><li>• Falta de organigrama de la escuela en un lugar visible.</li><li>• Carencia de Misión y Visión en parte visible.</li><li>• Carencia de un Reglamento Interno.</li></ul>



## **VII SECTOR RELACIONES**

### **1. Institución-usuarios**

#### **1.1 Estado/Forma de atención a los usuarios**

De forma personal y por escrito, y se atiende en un ambiente agradable de respeto y atención cuando ellos lo requieren.

#### **1.2 Intercambios deportivos**

En campeonatos deportivos, con las Escuela Vicente Carranza Lemus y la Escuela del Banvi.

#### **1.3 Actividades sociales**

Celebración del Día del Cariño, Carnaval, Aniversario de la Escuela y Día del Niño.

#### **1.4 Actividades culturales**

Velada para el Aniversario del centro educativo, concurso descubriendo talentos y concursos de la canción.

### **1.5 Actividades académicas**

Se realizan y promueven seminarios, conferencias y capacitaciones de actividad docente.

## **2 Institución con otras instituciones**

### **2.1 Cooperación, culturales, sociales**

Si hay cooperación con otras escuelas, colegios que realizan proyectos en beneficio del establecimiento educativo.

## **3 Institución con la comunidad**

### **3.1 Con agencias locales y nacionales**

Con los distribuidores de refrescos, boquitas, agua pura y Coca-Cola.

### **3.2 Asociaciones locales**

No.

### **3.3 Proyección, extensión**

Si porque se proyecta a varias Colonias.

<b>Carencias, deficiencias detectadas</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Carencia de un horario de atención a los usuarios.</li><li>• Poca relación con la comunidad.</li><li>• Pocas visitas del director y docentes a usuarios.</li><li>• Inexistencia de giras educativas o excursiones.</li></ul>

## **VIII SECTOR FILOSÓFICO, POLÍTICO, LEGAL**

### **1. Filosofía de la institución**

#### **1.1 Principios filosóficos de la institución**

- a) Cumplir con las políticas educativas y alcanzar los estándares educativos por medio de la participación activa de la comunidad educativa.

#### **1.2 Visión**

Asegurarnos que los estudiantes egresados de este establecimiento lleven el conocimiento claro y preciso para continuar con la vida.

#### **1.3 Misión**

Velar por el enriquecimiento educativo y de esa forma crecer culturalmente todos y todas, niños y niñas de este centro educativo.

### **2. Políticas de la institución**

Las políticas de la institución son realizar actividades didáctico-pedagógicas emanadas impulsadas por medio del MINEDUC para poder alcanzar las competencias.

#### **2.1 Políticas institucionales**

##### **Generales**

- Avanzar hacia una educación de calidad.
- Ampliar la cobertura educativa incorporando especialmente a los niños y niñas de extrema pobreza y segmentos vulnerables.
- Justicia social a través de equidad educativa y permanencia escolar.
- Fortalecer la educación bilingüe intercultural.
- Implementar un modelo de gestión transparente que responda a las necesidades de la comunidad educativa.

### **Transversales**

- Aumento de la inversión educativa.
- Descentralización educativa.
- Fortalecimiento de la institucionalidad del sistema educativo nacional.

### **2.2 Estrategias**

Promover la eficiencia y la eficacia en los bienes y servicios que presta el Establecimiento Educativo.

### **2.3 Objetivos**

#### **Objetivo General:**

- La Escuela Oficial Urbana Mixta María Iliana Cardona Monroy de Chavac JV, tiene como objetivo general cumplir con los estándares de calidad educativa y lograr el desarrollo integral de los educandos de acuerdo a la Legislación Educativa.

#### **Objetivo Específico:**

- Alcanzar las competencias de las áreas curriculares para mejorar la calidad educativa.

### **2.4 Metas**

- Establecer criterios claros, sencillos y medibles para alcanzar los aprendizajes o estándares esperados.
- Gestionar apoyo para construir un aula para laboratorio de computación.
- Obtener apoyo para la construcción de una cocina.
- Solicitar colaboración para la compra de ventiladores para las aulas.

### **3. Aspectos legales**

#### **3.1 Personería jurídica**

El Consejo de Padres de Familia tiene personería jurídica.

#### **3.2 Marco legal que abarca a la institución**

Las Leyes, Acuerdos y Reglamentos contenidos en la Legislación Educativa.

#### **3.3 Reglamentos internos**

El Centro Educativo cuenta con un reglamento de disciplina.

<b>Carencias, deficiencias detectadas</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Carencia de Misión y Visión en un lugar visible.</li><li>• Las políticas educativas son políticas de gobierno y no de Estado afectando al sistema educativo.</li><li>• Escasas visitas por parte de la Supervisión Educativa.</li><li>• Organigrama no está en un lugar visible.</li><li>• El presupuesto asignado a educación ha sido insuficiente y ha tenido recortes, afectando a las políticas establecidas.</li></ul>

## EVALUACIÓN DEL DIAGNÓSTICO

Instrucciones: Marque con una X en la casilla que considere sea la respuesta que corresponde al cuestionamiento formulado.

No.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SÍ	NO
1.	Se elaboró un plan para realizar diagnóstico	X	
2.	Se realizó el diagnóstico institucional en la Escuela Oficial Urbana Mixta, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac.	X	
3.	La guía o técnicas aplicadas permitieron identificar la situación actual del centro educativo.	X	
4.	Se recopiló la información requerida.	X	
5.	El diagnóstico permitió identificar los problemas del centro educativo.	X	
6.	Se priorizaron las necesidades o carencias de la escuela.	X	
7.	Las alternativas planteadas como posibles soluciones a los problemas responden a las necesidades e intereses de la escuela.	X	
8.	Se establecieron las fuentes de financiamiento de la escuela.	X	
9.	Se comprobó la eficacia y la eficiencia del recurso humano de la escuela.	X	
10.	Se conoció la operatividad de la escuela.	X	
11.	Se comprobó la eficacia de la acción administrativa.	X	
12.	Se establecieron las relaciones entre la escuela y otras.	X	
13.	Se verificó la existencia de manuales internos de la escuela.	X	
14.	Se conoció el marco legal y filosófico de la escuela.	X	

## EVALUACIÓN DEL PERFIL

Instrucciones: Marque con una X en la casilla que considere sea la respuesta que corresponde al cuestionamiento formulado.

No.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SÍ	NO
1.	Se entrevistó al Director Educativo de la Escuela.	X	
2.	Se aprobó el proyecto a ejecutar en la Dirección Educativa.	X	
3.	Se alcanzaron los objetivos propuestos en el proyecto.	X	
4.	Se alcanzaron las metas propuestas en el proyecto.	X	
5.	Existió la comunicación entre las personas involucradas en el proyecto.	X	
6.	Los recursos humanos, dispuestos para la ejecución del proyecto fueron los suficientes.	X	
7.	Se elaboró el presupuesto para la ejecución del proyecto.	X	
8.	Los recursos materiales, disponibles para la ejecución del proyecto fueron suficientes.	X	
9.	Los recursos financieros estuvieron disponibles para la ejecución del proyecto.	X	
10.	Se desarrollaron las acciones o actividades programadas para la ejecución del proyecto en las fechas estipuladas.	X	
11.	El proyecto satisface las necesidades de la escuela.	X	
12.	Se contempló la evaluación del proyecto.	X	

## EVALUACIÓN DE LA EJECUCIÓN

Instrucciones: Marque con una X en la casilla que considere sea la respuesta que corresponde al cuestionamiento formulado.

No.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SÍ	NO
1.	Se realizó la cotización de precios de materiales a utilizar en el proyecto.	X	
2.	Se compraron los materiales a utilizar en el proyecto.	X	
3.	Se hicieron las gestiones pertinentes a personas idóneas para colaborar en la elaboración del proyecto.	X	
4.	Se seleccionó el material adecuado que formará parte del proyecto.	X	
5.	Se realizaron las visitas necesarias para verificar avance del proyecto.	X	
6.	Se supervisaron y se realizaron todas las actividades propuestas.		
7.	Se elaboró y presentó el módulo.	X	
8.	Se hicieron las pruebas correspondientes para comprobar el buen funcionamiento del proyecto.	X	
9.	Se orientó y capacitó a las personas involucradas en el proyecto.	X	
10.	Se entregó el proyecto en el tiempo establecido.	X	
11.	Se elaboró el informe final del proyecto.	X	
12.	Se entregó el informe final del proyecto en el tiempo establecido.	X	

## EVALUACIÓN FINAL

Instrucciones: Marque con una X en la casilla que considere sea la respuesta que corresponde al cuestionamiento formulado.

No.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SÍ	NO
1.	El proyecto llenó las expectativas de las autoridades educativas y vecinos.	X	
2.	Se benefició a la institución patrocinada con la elaboración del módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente.	X	
3.	Participó activamente en la ejecución del proyecto.	X	
4.	Tuvo experiencias favorables en la ejecución del proyecto.	X	
5.	Intervino satisfactoriamente en situaciones imprevistas.	X	
6.	Considera que el proyecto fue elaborado con calidad.	X	
7.	Tiene sostenibilidad el proyecto ejecutado.	X	
8.	Participaría nuevamente en la ejecución de otro proyecto.	X	
9.	Se efectuó el proyecto con eficacia tomando como referencia los objetivos establecidos.	X	
10.	El proceso de ejecución del proyecto se desarrolló de acuerdo a lo establecido en el cronograma.	X	
11.	Se puso de manifiesto la eficiencia al optimizar los recursos disponibles.	X	

## **PLAN DE CAPACITACIÓN**

### **IDENTIFICACIÓN**

**INSTITUCIÓN:** Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Vespertina, Máster  
María Iliana Cardona Monroy de Chavac.

**LOCALIZACIÓN:** Colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4, Chiquimula.

**RESPONSABLE:** Elena García Recinos.

**CRONOGRAMA:** De 1: a 17:30, 17 de agosto de 2013

**LUGAR DE REUNIÓN:** Restaurante mi Ranchito.

### **OBJETIVOS**

#### **GENERAL**

- Capacitar al Director y Personal Docente de la Escuela Oficial Urbana Mixta, JV, Máster María Iliana Cardona Monroy de Chavac, sobre uso y manejo del módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente del nivel primario.

#### **ESPECÍFICOS**

- Describir cada una de las unidades diseñadas en el módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente.
- Organizar a los participantes en equipos de trabajo para realizar las diferentes actividades asignadas.
- Exponer en forma oral y escrita el trabajo elaborado por los participantes.

## METODOLOGÍA

Para aplicar las estrategias metodológicas en la capacitación sobre el uso y manejo del módulo pedagógico para promover una cultura de convivencia en valores humanos y medio ambiente se organizará a los participantes en equipos de trabajo, con su respectivo coordinador, secretario y relator. Asimismo se les proporcionará el material didáctico necesario, se les asignarán las actividades a realizar y al final cada equipo expone el trabajo elaborado a través de su relator, comentarios y conclusiones.

## ACTIVIDADES

- Coordinar actividad con Director Educativo
- Solicitar salón a utilizar para capacitación
- Solicitar equipo de sonido y tecnológico
- Diseño de la agenda
- Elaboración de material didáctico
- Reproducción de documentos

## AGENDA

HORA	TEMA	PROCEDIMIENTO	RESPONSABLE
1:30 a 1:40	Oración	Oración para dar gracias a Dios por la oportunidad de estar reunidos	Uno de los participantes
1:40 a 1:50	Bienvenida	Se da la bienvenida a todos los participantes al taller y se explican los objetivos	Director Educativo, Profesor José Ottoniel Villeda Sosa.
1:50 a 2:00	Presentación de la epesista.	Se presenta a la epesista para iniciar a socializar módulo y sus actividades	Director Educativo, Profesor José Ottoniel Villeda Sosa.
2:00 a 2:10	Presentación del documento	Se presenta el módulo pedagógico en forma física	Epesista, Elena García Recinos.

2:10 a 2:20	Descripción del módulo pedagógico	La descripción del módulo se hace a través de diapositivas para que los participantes empiecen a familiarizarse con su contenido	Epesista, Elena García Recinos.
2:20 a 2:30	Organización de equipos de trabajo	La organización de grupos se hace por afinidad	Epesista y participantes
2:30 a 3:30	Trabajo en equipo (elaboración de material)	Los equipos de trabajo ya organizados nombran su coordinador, secretario y relator	Epesista y participantes
3:30 a 3:50	<b>RECESO (Refacción)</b>		
3:50 a 4:50	Exposición de material por equipo de trajo	Cada equipo presenta su material elaborado y lo expone a través de su relator	Participantes y relator de cada equipo
4:50 a 5:05	Aclaración de dudas		
5:05 a 5:20	Comentarios y conclusiones	Para verificar el aprendizaje sobre el uso y manejo del módulo, se expresan comentarios y conclusiones	Participantes
5:20 a 5:30	Sugerencias	Intercambio de experiencias o sugerencias para mejorar.	Participantes

## **RECURSOS**

### **Humanos**

- Personal docente que en el Centro Educativo.
- Director del Establecimiento Educativo.
- Epesista

### **Materiales**

- Hojas de papel bond
- Papelógrafos
- Sellador
- Marcadores
- Hojas impresas
- Fotocopias

### **Técnicos**

- Computadora
- USB
- Proyector
- Cámara fotográfica

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
SECCIÓN CHIQUIMULA

Chiquimula, Chiquimula, 08 de agosto de 2013

A:

Licenciada en Psicología:  
Sandra Patricia Valdés Hernández  
Presente:

Apreciable Licenciada:

De manera atenta y respetuosa me dirijo a usted como Epesista de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección departamental de Chiquimula, de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, con residencia en la cabecera departamental de Chiquimula, bajo la asesoría del Licenciado Salomón Elías Álvarez Córdón, miembro del cuerpo de docentes asesores del Ejercicio Profesional Supervisado – EPS – de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sede central, SOLICITO: su colaboración, para impartir una charla en valores humanos para una convivencia pacífica y armónica.

En la EDUM JV, Master María I. Cardona Monroy de Chavac, ubicada en la Colonia "El Maestro", barrio El Molino, zona 4, Chiquimula. Si fuera posible el día 24 de agosto del año en curso.

Agradeciéndole de antemano su atención a la presente y espera de una respuesta favorable, me suscribo de usted.

Respetuosamente,



PEM. Elena García Recinos

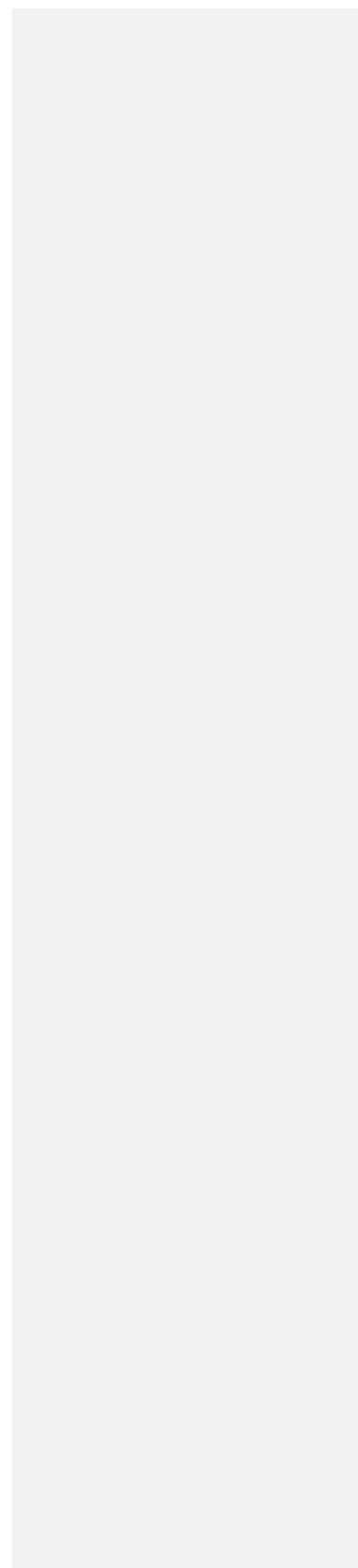
Carné: 200616719

Facultad de Humanidades

Universidad de San Carlos de Guatemala

Sección Chiquimula.

**ANEXOS**





UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
SECCIÓN CHIQUIMULA



Chiquimula, Chiquimula, 01 de abril de 2013

Licenciada  
Nineth del Rosario Morales Garcé de Reyes  
Supervisora Educativa  
Área Urbana  
Chiquimula.

Su Despacho.

Licenciada:

De manera atenta y respetuosa me dirijo a usted como Epesista de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala Sección departamental Chiquimula, de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, residente en el municipio de Chiquimula bajo la asesoría del Licenciado Salomón Elías Álvarez Córdón, miembro del cuerpo de docentes asesores del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-, de la Universidad de San Carlos, Facultad de Humanidades, sede central, SOLICITO: su autorización para realizar el proceso del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- situación que me permitirá culminar la carrera de Licenciatura en Administración Educativa.

Agradeciéndole de antemano su atención a la presente y una respuesta favorable, me permito despedirme de usted.

Respetuosamente,

Eleno García Recinos  
Epesista  
Facultad de Humanidades  
Universidad de San Carlos de Guatemala  
Sección Chiquimula  
Cel.: 53478619

Recibido:  
[Handwritten signature]



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
SECCIÓN CHIQUIMULA



Chiquimula, Chiquimula, 01 de abril de 2013

Profesor:

José Otoniel Villeda Sosa  
Director de la EOUM, JV  
Máster, María Iliana Cardona Monroy de Chavac  
Colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4,  
Chiquimula.

Apreciable profesor:

De manera atenta y respetuosa me dirijo a usted para solicitar su autorización para que la PEM Elena García Recinos, Egresista de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, pueda realizar en su establecimiento el proceso del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- situación que le permitirá culminar la carrera de Licenciatura en Administración Educativa, con el fin primordial de contribuir al desarrollo educativo del país.

Agradeciéndole de antemano su atención a la presente y en espera de una respuesta favorable, me suscribo de usted.

Autorización

EOUM, JV MA, María I.  
Cardona Monroy de Chavac  
EL MAESTRO, CHIQUIMULA  
DIRECCION

Respetuosamente,

Lic. Salomón Eliasb' Álvarez Cerdón  
Asesor del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-  
Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de humanidades



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
SECCIÓN CHIQUIMULA

Chiquimula, Chiquimula, 01 de abril de 2013

Profesor:  
José Otoniel Villeda Sosa  
Director de la EOUM, JV  
Máster, María Iliana Cardona Monroy de Chavac  
Colonia El Maestro, barrio El Molino, zona 4,  
Chiquimula.

Apreciable profesor:

De manera atenta y respetuosa me dirijo a usted como epeista de la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección departamental Chiquimula, de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, con residencia en la cabecera departamental de Chiquimula, bajo la asesoría del Licenciado Salomón Elías Álvarez Cerdón, miembro del cuerpo de docentes asesores de Ejercicio Profesional Supervisado – EPS - de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sede central, SOLICITO: su autorización, para realizar el proceso del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- en la institución educativa que usted dignamente dirige, situación que me permitirá culminar la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

Agradeciéndole de antemano la atención prestada a la presente y en espera de una respuesta favorable, me suscribo de usted.

Deferentemente,



E.O.N. J.V. MA. María I.  
Cardona Monroy de Chavac  
EL MAESTRO, CHIQUIMULA  
DIRECCION



M. Iliana García Recinos  
Carné: 200616719  
Facultad de Humanidades  
Universidad de San Carlos de Guatemala  
Sección Chiquimula

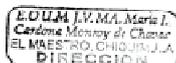
EL INFRASCRITO DIRECTOR DE LA ESCUELA OFICIAL URBANA MIXTA, MASTER MARÍA ILEANA CARDONA MONROY DE CHAVAC, JORNADA VESPERTINA COLONIA EL MAESTRO, BARRIO EL MOLINO, CHIQUIMULA, MUNICIPIO DE CHIQUIMULA, DEPARTAMENTO DEL MISMO NOMBRE, CERTIFICA: HABER TENIDO A LA VISTA EL LIBRO DE ACTAS NÚMERO CUATRO QUE SE LLEVA EN EL ESTABLECIMIENTO, EN EL QUE A FOLIOS CIENTO SESENTA Y NUEVE Y CIENTO SETENTA, SE ENCUENTRA EL ACTA NÚMERO SIETE GUIÓN DOS MIL ONCE LA QUE COPIADA LITERALMENTE DICE:

ACTA No. 07-2013 En la Escuela Oficial Urbana Mixta Master María Ileana Cardona Monroy de Chavac, jornada vespertina, del municipio y departamento de Chiquimula, siendo las trece horas con treinta minutos del día viernes primero de abril del año dos mil once, constituidos en la escuela antes mencionada los suscritos: PEM José Ottoniel Villeda Sosa, Director del establecimiento; y la estudiante de la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Chiquimula, con el propósito de dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO: En esta fecha se presentó a este centro educativo ubicado en octava Av. Sur Final, colonia el Maestro zona cuatro, Chiquimula, la estudiante de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Chiquimula, la profesora Elena García Recinos, presentando una solicitud dirigida al profesor José Ottoniel Villeda Sosa, Director del establecimiento educativo, emitida por el Licenciado Salomón Elías Álvarez Córdón, catedrático asesor del Ejercicio Profesional Supervisado (EPS), de la USAC sección Chiquimula la que literalmente dice Chiquimula, Chiquimula 01 de abril de 2011. Señor José Ottoniel Villeda Sosa. Apreciable profesor: De manera atenta y respetuosa me dirijo a usted para solicitar su autorización para que la PEM Elena García Recinos Epesista de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Admón. Educativa pueda realizar en su establecimiento el proceso del Ejercicio Profesional Supervisado – EPS situación que le permitirá culminar la carrera de Licenciatura. Con el fin primordial de contribuir con el desarrollo con el desarrollo Educativo del país. Agradeciéndole de antemano su atención a la presente y en espera de una respuesta favorable, me suscribo de usted. Respetuosamente Lic. Salomón Elías Álvarez Córdón, Asesor del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades. SEGUNDO: En vista del punto anterior el Prof. José Ottoniel Villeda Sosa, Director del establecimiento por este medio autoriza a la Profa. Elena García Recinos, Epesista de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Chiquimula, para que pueda realizar su EPS en este establecimiento, en las diferentes etapas a partir de la presente fecha. No habiendo más que hacer constar se da por finalizada la presente en el mismo lugar y fecha media hora después de su inicio, firmando los que en ella intervinimos.....

A SOLICITUD Y USOS LEGALES QUE A LA INTERESADA CONVENGAN SE EXTIENDE, FIRMA Y SELLA LA PRESENTE CERTIFICACIÓN EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, EN LA CIUDAD DE CHIQUIMULA, A LOS CATORCE DÍAS DEL DE OCTUBRE DEL AÑO DOS MIL .....

TRECE

Vo. Bo. PEM. José Ottoniel Villeda Sosa  
DIRECTOR

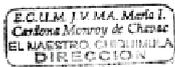


EL INFRASCRITO DIRECTOR DE LA ESCUELA OFICIAL URBANA MIXTA, MÁSTER MARÍA ILEANA CARDONA MONROY DE CHAVAC. JORNADA VESPERTINA. COLONIA EL MAESTRO, BARRIO EL MOLINO, ZONA CUATRO, CHIQUIMULA, MUNICIPIO DE CHIQUIMULA, DEPARTAMENTO DEL MISMO NOMBRE, CERTIFICA: HABER TENIDO A LA VISTA EL LIBRO DE ACTAS NÚMERO CUATRO QUE SE LLEVA EN EL ESTABLECIMIENTO, EN EL QUE A FOLIOS, CIENTO NOVENTA Y UNO Y CIENTO NOVENTA Y DOS, SE ENCUENTRA EL ACTA NÚMERO DIEZ GUIÓN DOS MIL ONCE LA QUE COPIADA LITERALMENTE DICE:-----

ACTA No. 10-2013 En el municipio de Chiquimula, del departamento de Chiquimula, siendo las quince horas con treinta minutos del día viernes catorce de octubre del año dos mil once, reunidos en la dirección de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Máster María Ileana Cardona Monroy de Chavac, jornada Vespertina, colonia El Maestro, barrio El Molino, zona cuatro, Chiquimula, los suscritos: PEM José Ortonel Villeda Sosa, director del establecimiento y la epesista Elena García Recinos, estudiante de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Chiquimula, con el propósito de dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO: En esta fecha se presentó a la dirección del establecimiento, la estudiante Elena García Recinos, con número de carné 200616719, epesista de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Chiquimula, para hacer entrega del proyecto educativo ejecutado en esta institución el cual dio inicio en el mes de abril y finalizando en el mes de octubre del presente año, realizando las diferentes etapas para su desarrollo. SEGUNDO: El proyecto de la epesista consistió en detectar un problema educativo, consistiendo este en la "Inexistencia de material didáctico para la enseñanza-aprendizaje de actividades que promuevan la práctica de valores. Por tal motivo la epesista elaboró un módulo pedagógico denominado "Módulo Pedagógico para Promover una Cultura de Convivencia en Valores Humanos y Medio Ambiente", como apoyo a docentes del Nivel Primario del área de Formación Ciudadana. TERCERO: La dirección de la Escuela Oficial Urbana Mixta, Máster María Ileana Cardona Monroy de Chavac, Jornada Vespertina, colonia El Maestro, barrio El Molino, Chiquimula, como institución patrocinada, expresa su agradecimiento a la estudiante Elena García Recinos, por el aporte pedagógico brindado a esta institución y se compromete a darle mantenimiento y continuidad a este proyecto para ir erradicando de manera significativa los problemas educativos que surgen en los establecimientos y coadyuvar así con los docentes, con un material pedagógico. No habiendo más que hacer constar, se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha antes indicado treinta minutos después de su inicio, firmando para constancia los que en ella intervenimos.-----

A SOLICITUD Y USOS LEGALES QUE A LA INTERESADA CONVENGAN, SE EXTIENDE, SE FIRMA Y SELLA LA PRESENTE CERTIFICACIÓN EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, EN LA CIUDAD DE CHIQUIMULA A LOS CATORCE DÍAS DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO DOS MIL TRECE -----

Vo. Bo.   
PEM José Ortonel Villeda Sosa  
DIRECTOR



Chiquimula 26 de Octubre de 2011  
Ref.: SE-2009-06-09  
Oficio No.. 061-2013

#### CONSTANCIA DE PRÁCTICA

En el municipio de Chiquimula siendo las ocho horas del día miércoles veintiséis de octubre de dos mil , reunidos en las instalaciones de la oficina de la Mancomunidad Montaña El Gigante ubicada en la Municipalidad de Chiquimula; el Lic. Luis Javier Roche Pineda gerente de dicha entidad y la PEM y Técnico en Administración Educativa Elena García Recinos, con numero de carné dos mil seis dieciséis, setecientos diecinueve (200616719), estudiante de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Chiquimula para dejar constancia de lo siguiente: A través de la presente se hace constar que la PEM y Técnico en Administración Educativa, Elena García Recinos, se presentó a esta Institución para hacer entrega del macro-proyecto como requisito para optar al título de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, detallado con la siembra de 1,300 árboles de las especies de pino y ciprés, el cual se realizó en terrenos de productores de la comunidad El Barreal que son poseedores de terrenos municipales y que es parte del área de influencia de la Mancomunidad Montaña El Gigante, integrado por los municipios de Chiquimula-cabecera, Zacapa-cabecera, Huitá, Cabañas y San Diego.

Y para los usos administrativos correspondientes se le extiende la presente constancia.



Lic. Mac. Luis Javier Roche Pineda  
Gerente  
Mancomunidad Montaña El Gigante



GERENTE  
Mancomunidad Montaña El Gigante

PLANO DE UBICACION

