

Betzaida Anally Marroquín Lima

Guía Didáctica sobre reutilización de botellas de vidrio con la técnica Decoupage,  
dirigido a jóvenes y señoritas beneficiarios del Centro de Estudios y Apoyo al  
Desarrollo Local –CEADEL- Chimaltenango, Chimaltenango.

Asesor de EPS  
Licenciado M.A. Oscar Leonel Santos



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades  
Departamento de Pedagogía

Guatemala, agosto de 2014

Este informe fue presentado por la autora como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS– , previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa

Guatemala, agosto 2014

## Índice

Introducción	i
1. Capítulo I: Diagnóstico Institucional	2
1.1. Datos generales de la Institución	2
1.1.1 Nombre de la Institución	2
1.1.2 Tipo de la Institución	2
1.1. 3 Ubicación Geográfica	2
1.1.4 Visión	2
1.1.5. Misión	2
1.1.6. Políticas	2
1.1.7. Objetivos	3
1.1.8. Metas	4
1.1.9. Estructura Organizacional	5
1.2. Técnicas Utilizadas para efectuar el Diagnóstico	7
1.3. Lista de Carencias	7
1.4. Cuadro de Análisis y Priorización de Problemas	8
1.5. Análisis de Viabilidad y Factibilidad	12
1.6. Problema seleccionado	15
1.7. Solución Propuesta como viable y factible	15
Capítulo II: Perfil del Proyecto	16
2.1. Aspectos Generales	16
2.1.1. Nombre del Proyecto	16
2.1.2. Problema	16
2.1.3. Localización	16

2.1.4. Unidad Ejecutora	16
2.1.5. Tipo de Proyecto	16
2.2. Descripción del Proyecto	16
2.3. Justificación	17
2.4. Objetivos del Proyecto	17
2.4.1. General	17
2.4.2 Específico	17
2.5. Metas	18
2.6. Beneficiarios (Directos e Indirectos)	18
2.7. Fuentes de Financiamiento y Presupuesto	18
2.8. Cronograma de Actividades de Ejecución del Proyecto	20
2.9. Recursos (Humanos, materiales, físicos y Financieros)	21
3. Capítulo III: Proceso de Ejecución del Proyecto	22
3.1. Actividades y Resultados	22
3.2. Productos y Logros	23
4. Capítulo IV: Proceso de Evaluación	46
4.1. Evaluación del Diagnóstico	46
4.2. Evaluación del Perfil	46
4.3. Evaluación de la Ejecución	46
4.4. Evaluación Final	47
Conclusiones	48
Recomendaciones	49
Bibliografía	50
Apéndice	
Anexos	

## Introducción

El presente informe corresponde al Ejercicio Profesional Supervisado EPS, de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Facultad de humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, el cual fue efectuado en el Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local –CEADEL-. Con el objetivo de brindar un taller al grupo de jóvenes y Señoritas beneficiarios de este centro, Comprendidos entre las edades de 13 a 17 años. El taller que se dio a estos jóvenes fue sobre la Reutilización de desechos sólidos, enfocándonos principalmente en las botellas de vidrio. El producto principal de este informe fue la guía didáctica sobre reutilización de botellas de vidrio: El cual tuvo por nombre “Guía didáctica sobre reutilización de botellas de vidrio con la técnica Decoupage, dirigido a jóvenes y señoritas beneficiarios del Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Social –CEADEL-”. El informe de este taller está conformado de cuatro capítulos.

Capítulo I, **Diagnostico Institucional** en esta parte se conoce la institución a través de técnicas como La Entrevista, la Observación Dirigida, cuestionarios y Matriz FODA y así llegar a conocer la lista de Carencia que permitió saber cual eran las necesidades de la institución y por medio de un cuadro de análisis de problemas se llego a la conclusión de priorizar el Tema de Medio Ambiente por medio del manejo de Desechos Sólidos.

Capítulo II, **Perfil del Proyecto**; se presenta la justificación, la Descripción del proyecto, los objetivos, las metas a alcanzar en la ejecución del proyecto y el cronograma con las actividades a realizar. En este parte del capítulo se presenta y da conocer lo que se va alcanzar con el proyecto, haciendo conjuntamente el listado de las actividades a realizar.

Capítulo III, **Ejecución del Proyecto** en donde se lleva a cabo el proyecto en sí, según la lista de Actividades plasmadas en el cronograma, cada actividad con el resultado obtenido y que en dado momento beneficio a los jóvenes y señoritas de CEADEL. Dejando como resultado final un producto que nos lleva a los logros alcanzados el cual fue la Guía didáctica sobre reutilización de botellas de vidrio con la técnica Decoupage.

Y Capítulo IV, **Proceso de Evaluación** para concluir se presenta la evaluación de cada una de las etapas; Diagnostico Institucional, perfil del proyecto y Ejecución del proyecto; debidamente evaluadas con la técnica de la lista de cotejo y descritas tal y como se ejecutaron.

# **CAPÍTULO I**

## **DIAGNÓSTICO**

### **1.1 Datos generales de la Institución**

#### **1.1.1 Nombre de la institución**

**-CEADEL-**

Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local

#### **1.1.2 Tipo de la Institución**

De carácter social, civil, socio-educativa, apolítico, no lucrativo y sin distinciones religiosas.

#### **1.1.3 Ubicación geográfica**

Diagonal 4, 11-18 zona 5 Colonia El Esfuerzo (4 cuadras al oriente del Hospital Nacional) Chimaltenango.

#### **1.1.4 Visión**

“Al 2021 la niñez, la adolescencia, la juventud, mujeres y hombres de Guatemala; poseen una cultura de denuncia, demandan y ejercen sus derechos individuales y colectivos para un desarrollo integral inclusivo.” (-CEADEL- Trifoliar, 2013)

#### **1.1.5 Misión**

“CEADEL es una organización guatemalteca de carácter social, que promueve el diálogo, la protección, defensa reivindicación de los Derechos Humanos individuales y Colectivos.” (-CEADEL- Trifoliar, 2013)

#### **Políticas:**

- “Se promueve y se participa en diversas instancias locales, nacionales e internacionales afines al trabajo de CEADEL para realizar acciones conjuntas y en otros casos proponer cambios en la normativa legal existente.
- Acompañamiento social a niños, jóvenes y adolescentes cuando sus derechos son vulnerados. Así como el acompañamiento legal en temas laborales.
- Fomentar y valora la organización grupal y gremial, en este sentido CEADEL ha coadyuvado a través de sus procesos educativos la formación de organizaciones de trabajadoras y trabajadores en empresas maquiladoras y agroexportadoras así como de adolescentes y jóvenes.

- Brindar formación social en los temas de derechos, humanos, laborales, autoestima, valores y prevención de la violencia juvenil que se desarrollan en talleres, encuentros, charlas, seminarios y escuelas de padres y madres entre otros y la capacitación técnica, está encaminada al desarrollo de habilidades por medio de cursos de repostería, belleza, electricidad, teatro, zancos y mimos que contribuyen a generar algunas oportunidades laborales, crear espacios lúdicos, fomentar la cultura organizativa y reivindicar sus derechos.
- Brindar educación formal con el aval de la Dirección General de Educación Extraescolar (DIGEEX) para adolescentes y mujeres trabajadoras en las industrias maquiladoras y de agro exportación, esperando en el futuro devolverle al Estado la responsabilidad de realizarla como lo estipula la Constitución Política de la República
- Investigar casos, situaciones y temas específicos con el fin de ejecutar acciones encaminadas a darles tratamiento.” (-CEADEL- Plan Estratégico, 2010)

#### **1.1.6 Objetivos**

- “Promover, defender y reivindicar los derechos de la niñez. Adolescencia, juventud en riesgo, mujer trabajadora y migrantes.
- Promover el protagonismo de grupos en atención (niñez, adolescencia, juventud, mujer y migrantes). A través de la organización y participación, fortaleciendo capacidades y habilidades.
- Contribuir al fortalecimiento socio institucional y la consolidación de redes con capacidad de incidencia política que permitan mejorar la calidad de vida de la niñez, adolescencia, juventud, mujer y migrantes.
- Colaborar y apoyar al fortaleciendo del desarrollo social económico, educativo y cultural del país.
- Diseñar, colaborar e impulsar proyectos encaminados a potenciar y desarrollar la capacidad de la población en busca del desarrollo: de grupos vulnerables (niños, niñas, adolescente, jóvenes, mujeres y migrantes).
- Promover programas y proyectos que faciliten la investigación, fomentando la educación cívica y la participación democrática.
- Impulsar proyectos para mejorar el nivel socio económico de las familias.
- Realizar todas aquellas actividades que no sean contraria a las leyes del país.” (-CEADEL- Plan Estratégico, 2010)

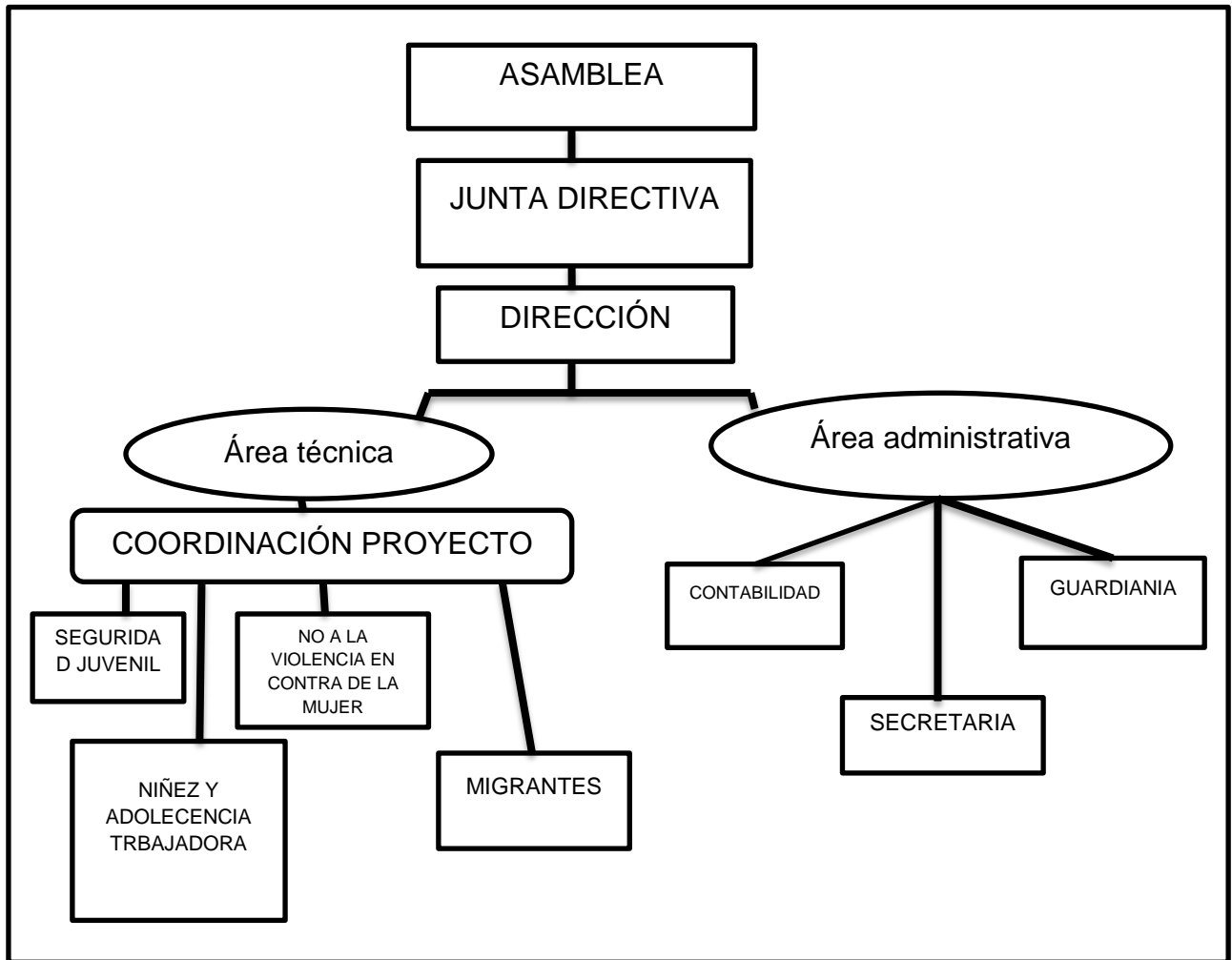
### **1.1.7 Metas**

- “Promover y apoyar técnicamente la gestión de las administraciones locales y provinciales y de las organizaciones comunitarias y de la sociedad civil, en torno a la formulación y gestión de las políticas y programas sociales.
- Se propone contribuir a la reducción de la brecha que existe con frecuencia entre las políticas públicas, sus intenciones y los procesos reales de la sociedad.
- Sus acciones procuran aumentar el poder de negociación social de los grupos más postergados, así como de incrementar sus valores y capacidades de ciudadanía en términos de reclamar derechos y asumir responsabilidad y solidaridad en la solución de los problemas que los afectan.

Para ello cuenta con un plantel técnico de sólida experiencia en programación y evaluación, en gerencia social y en el desarrollo de actividades con y entre los sectores más pobres y postergados (niños, adolescente, jóvenes, mujeres, etc.) así como también en las articulaciones eficaces entre los distintos niveles gubernamentales y entre éstos y las diversas organizaciones sociales. Reúne un grupo multidisciplinario de larga trayectoria en la función pública, así como en el campo de los programas sociales, la investigación-acción y la investigación aplicada a la solución de los problemas sociales desde esferas no gubernamentales.” (-CEADEL- Plan Estratégico, 2010)



### 1.1.8 Estructura organizacional



Referencia: Coordinadora CEADEL (Gladys Marroquín)

### 1.1.10 Recursos

#### 1.1.10.1. Humanos:

- Directos
  - ✓ 600 niños, Adolescentes, jóvenes, señoritas y adultos de diferentes edades y comunidades
  - ✓ 150 padres de familia
  - ✓ 3 organizaciones de COCODES
  - ✓ 80 maestros-as

- Indirectos
- ✓ MAS DE 50,000 HABITANTES (a través de medios de comunicación (spot televisivos y radiales, entrevistas en medios escritos radiales y televisivos), actividades públicas-caminatas, actividades culturales)

#### **1.1.10.2. Materiales:**

- Edificio de dos niveles
- 6 habitaciones y un salón principal
- Oficina secretaría
- Oficina Coordinación
- Cocina
- Estanterías
- 3 servicios Sanitarios
- Áreas verdes
- Cátedras
- Pizarrones
- Estanterías libros
- Cajones Didácticos
- Material Didáctico
- Marcadores
- Hojas papel Bond
- Cuadernos
- Lapiceros
- Equipo de Computo
- Cañoneras
- Sillas
- Ups
- Cámaras de monitoreo
- Archivos
- Laptops
- Escáner
- Libros

#### **1.1.10.3 Financieros:**

- Información Reservada (G. Marroquín, comunicación Personal, Entrevista 12 de febrero de 2014)

#### 1.1.10.4 Recursos institucionales

- Centro de Estudios y Apoyo al desarrollo Local

#### 1.2. Técnicas utilizadas para efectuar el diagnostico

- **Observación:** para esta técnica se utilizó una guía de observación, en la cual se anotaron a través de una escala de rango los aspectos que están carentes en el establecimiento para darles prioridad.
- **Entrevista:** esta técnica consistió en una serie de preguntas hechas a la Coordinadora de la Institución, con la cual dio referencias de las carencias de las que padece la Institución y también posibles soluciones.
- **Matriz FODA:** El cuadro de análisis que se utiliza en esta técnica mostro la situación interna y externa de la institución viendo de manera interna las Fortalezas y Debilidades; y externas las Oportunidades y amenazas. De esta manera pudimos ver que la Institución tiene bastante prestigio a nivel Departamental. Sin embargo, sufre de Carencias que impiden el funcionamiento adecuado, que en algunos casos afectan a la comunidad educativa.
- **Cuestionario:** este instrumento fue una guía para la entrevista que se hizo a la coordinadora para realizar el Diagnóstico. La cual consistió en una serie de preguntas elaboradas para conocer el punto de vista de los dirigentes de la Institución.
- **Guías de observación:** como un método de ayuda este instrumento a través de una lista de aspectos que incluían Infraestructura, medio ambiente, personal docente y mobiliario y equipo. Se utilizó para analizar por medio de la observación los problemas y carencias de la Institución.

#### 1.3. Lista de carencias

- 1) Ventilación Inadecuada en los salones
- 2) Las ventanas carecen de balcones
- 3) No cuenta con áreas Recreativas para la distracción de los niños y niñas
- 4) Falta de archivos para almacenar papelerías
- 5) Falta de vehículos automóviles para transportarse a las comunidades
- 6) Falta de presupuesto para adquirir materiales para brindar capacitaciones a las comunidades

- 7) No existen canales adecuados de comunicación intra institucional
- 8) Falta de Personal para brindar talleres en la comunidad
- 9) Mala Organización de archivos administrativos
- 10) Falta de relaciones Interpersonales entre docentes
- 11) Falta de equipo Audiovisual para capacitaciones
- 12) Falta de presupuesto para contratar personal especializado en áreas específicas para talleres
- 13) Falta de cubos contenedores para reciclar la basura
- 14) Uso Inadecuado de Desechos Sólidos en comunidades
- 15) En la entrada a la Institución se forman pozas de agua por ser de terracería
- 16) Falta de Salones para efectuar talleres
- 17) Caudal de agua insuficiente para los servicios sanitarios
- 18) Material y recursos de apoyo en mal estado
- 19) Falta de recursos para comprar material de limpieza

#### 1.4. Cuadro de Análisis y priorización de Problemas:

##### 1.4.1. Cuadro de Análisis

No.	Problema	Factores que lo producen	Soluciones
1	Infraestructura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ventilación Inadecuada en los salones</li> <li>• Las ventanas carecen de balcones</li> <li>• No cuenta con áreas Recreativas para la distracción de los niños y niñas</li> <li>• Falta de Salones para efectuar talleres</li> <li>• Caudal de agua insuficiente para los servicios sanitarios</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instalar Ventiladores en cada habitación</li> <li>• Colocar balcones en las ventanas para evitar robos o atracos a la institución</li> <li>• Crear ambientes al aire libre con juegos para niños como: Columpios, resbaladeros, sube y baja, etc.</li> <li>• Construir como mínimo cinco salones en la institución</li> <li>• Construir una</li> </ul>

			cisterna para agua
2	Administración deficiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de Personal para brindar talleres en la comunidad</li> <li>• Mala Organización de archivos administrativos</li> <li>• No existen canales adecuados de comunicación intra institucional</li> <li>• Falta de relaciones Interpersonales entre docentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contratar personal adecuado para impartir talleres <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el uso de archivos administrativo, teniendo el uso adecuado de los mismos.</li> <li>• Abrir espacios para tener una mejor comunicación con los miembros de las comunidades y dentro de la institución</li> <li>• Mejorar la comunicación entre los docentes capacitadores al permitir el trabajo en equipo</li> </ul> </li> </ul>
3	Pobreza de soporte operativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de Equipo Audiovisual (Proyectores visuales, laptop, pantallas planas, etc.)</li> <li>• Falta de archivos para almacenar papelerías <ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de vehículos automóviles para transportarse a las comunidades</li> <li>• Falta de</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir por medio de gestiones lo aparatos necesarios para tener clases magistrales con tecnología, que es lo que más le interesa a los estudiantes hoy en día.</li> <li>• Adquirir archivos con parte del presupuesto anual, ya que así se lleva un mejor orden en las papelerías</li> <li>• Gestionar</li> </ul>

		<p>presupuesto para adquirir materiales para brindar capacitaciones a las comunidades</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Material y recursos de apoyo en mal estado</li> </ul>	<p>vehículos a autoridades municipales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir por medio de gestiones y colectas materiales para brindar los talleres.</li> <li>• Usar adecuadamente el material para prolongar su funcionamiento.</li> </ul>
4	Medio Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso Inadecuado de Desechos Sólidos</li> <li>• No existen capacitaciones sobre manejo de desechos sólidos y protección del medio ambiente</li> <li>• Falta de contenedores para Reciclar los desechos plásticos, papel, vidrio, metal y orgánico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitar a los alumnos sobre técnicas manuales para el buen uso de desechos sólidos</li> <li>• Colocar contenedores de basura, separados según los desechos que existen en el establecimiento papel, vidrio, metal y plástico</li> <li>• Realizar una gira educativa a plantas recicladoras para que los alumnos vean los elementos que pueden reciclar y como clasificarlos.</li> </ul>
5	Insalubridad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la entrada a la Institución se forman pozas de agua por ser de terracería</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adoquinar la parte frontal del edificio.</li> <li>• Supervisar constantemente la limpieza adecuada a</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Falta de presupuesto para comprar implementos de limpieza</li> </ul>	los sanitarios y proveer material de limpieza a los conserjes para mantener los sanitarios limpios
--	--	---	--

#### 1.4.2. Priorización de Problemas

<b>PROBLEMAS</b>	Infraestructura	Administración Deficiente	Pobreza de Soporte Operativo	Medio Ambiente	Insalubridad
Infraestructura	Infraestructura	Administración Deficiente	Pobreza de Soporte Operativo	Medio Ambiente	Insalubridad
Administración Deficiente	Administración Deficiente	Administración Deficiente	Pobreza de Soporte Operativo	Medio Ambiente	Administración Deficiente
Pobreza de Soporte Operativo	Pobreza de Soporte Operativo	Administración Deficiente	Pobreza de Soporte Operativo	Medio Ambiente	Insalubridad
Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente	Medio Ambiente
Insalubridad	Infraestructura	Administración Deficiente	Insalubridad	Medio Ambiente	Insalubridad

<b>PROBLEMA</b>	<b>CANTIDAD DE LA PRIORIZACION DE PROBLEMAS</b>
Infraestructura	<b>1</b>
Administración Deficiente	<b>5</b>
Pobreza de Soporte Operativo	<b>3</b>
Medio Ambiente	<b>8</b>
Insalubridad	<b>3</b>

**Conclusión:**

Al realizar la priorización de problemas se llegó a la conclusión que el problema seleccionado será el de medio ambiente, ya que es importante la conservación y preservación de este; vemos que en los últimos años ha aumentado el calentamiento global que se puede evitar, haciendo un buen uso de los desechos sólidos.

<b>PROBLEMA</b>	<b>FACTORES</b>	<b>OPCIÓN/ SOLUCIÓN</b>
Medio Ambiente	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Uso Inadecuado de Desechos Sólidos</li><li>2) No existen capacitaciones sobre manejo de desechos sólidos y protección del medio ambiente</li><li>3) Falta de contenedores para Reciclar los desechos plásticos, papel, vidrio, metal y orgánico.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Capacitar a los alumnos sobre técnicas manuales para el buen uso de desechos sólidos a través de módulos de aprendizaje.</li><li>2) Colocar contenedores de basura, separados según los desechos que existen en el establecimiento papel, vidrio, metal y plástico</li><li>3) Realizar una gira educativa a plantas recicladoras para que los alumnos vean los elementos que pueden reciclar y como clasificarlos.</li></ol>



## 1.5. Análisis de viabilidad y factibilidad

### FACTIBILIDAD

Opciones de Solución	1		2		3	
	si	no	si	no	si	no
<b>FINANCIEROS</b>						
1. ¿Se cuenta con suficientes recursos financieros?	X			X		X
2. ¿Se cuenta con financiamiento externo?		X		X		X
3. ¿El proyecto se ejecutara con recursos propios?	X		X		X	
4. ¿Existen posibilidades de donaciones para el proyecto?		X		X		X
<b>ADMINISTRATIVO LEGAL</b>						
5. ¿Se tiene la autorización legal para realizar el proyecto?	X		X			X
6. ¿Tiene representación legal la ejecución del proyecto?	X			X	X	
<b>TECNICOS</b>						
7. ¿El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto?	X			X		X
8. ¿Las actividades corresponden a los objetivos del proyecto?	X		X		X	
9. ¿Se tiene la tecnología apropiada al proyecto?	X		X			X
10. ¿Existe la planificación de la ejecución del proyecto?	X		X		X	
<b>MERCADO</b>						
11. ¿El proyecto tiene aceptación de la comunidad?	X			X		X
12. ¿El proyecto satisface las necesidades de la comunidad educativa?	X		X		X	
13. ¿Existen proyectos similares en la institución?		X		X		X
14. ¿se cuenta con personal capacitado para la ejecución del proyecto?	X		X			X
<b>ECONÓMICOS</b>						
15. ¿Se tiene el costo total del proyecto	X			X	X	
16. ¿Tiene presupuesto para ejecutar el proyecto?	X			X		X
17. ¿El proyecto es para realizarlo a corto plazo?	X		X		X	
18. ¿El proyecto es a largo plazo?		X		X		X
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>11</b>

## VIABILIDAD

	CRITERIOS PARA PRIORIZAR	Opción 1		Opción 2		Opción 3	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	La coordinación y el representante Legal ¿Apoyan El Proyecto?	X		X		X	
2	Se necesita un permiso especial para hacer el proyecto (firmado por autoridades)		X		X	X	
3	¿Cuenta con experiencia para administrar los recursos humanos, físicos, y financieros del proyecto?	X			X		X
4	¿Podrá coordinar con otras organizaciones la ejecución del proyecto?	X			X	X	
5	Las y los beneficiarios aceptan el proyecto	X		X		X	
6	Está preparada la comunidad educativa con el proyecto.	X			X		X
7	El proyecto cuenta con un plan de sostenibilidad	X		X			X
8	Favorece el proyecto el desarrollo educativo del departamento	X		X			X
9	Es urgente para la comunidad la realización del proyecto.	X		X			X
10	Beneficia a la mayoría de personas de la comunidad educativa.	X		X			X
	<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>

## **1.6. Problema Seleccionado**

Medio Ambiente

## **1.7. Solución de propuesta como viable y factible**

Capacitar a los jóvenes y señoritas beneficiados comprendidos entre las edades de 13 a 17 años del Centro de Estudios y Apoyo al desarrollo Local –CEADEL- sobre técnicas manuales para el buen uso de desechos sólidos a través de taller de aprendizaje con el nombre de reutilización de desechos sólidos con la técnica decoupage. Con la reutilización y reciclaje de botellas de vidrio.

## **1.8. Conclusión**

El medio ambiente es un tema que hoy en día es importante tratar, pues vemos que día a día nuestro planeta tierra se está deteriorando, hemos llegado al punto de tirar nuestros desechos a los ríos y lagos, provocando así la muerte de muchos seres vivos. Por ello, el tema seleccionado en esta etapa del informe es el de presentar por medio de taller de aprendizaje la reutilización de botellas de vidrio con la técnica decoupage. La reutilización de Desechos es una forma de ahorrar y elaborar de forma creativa diversos objetos que podemos sacar de lo que otros consideran basura.

## **CAPÍTULO II**

### **PERFIL DEL PROYECTO**

#### **2.1. Aspectos Generales**

##### **2.1.1. Nombre del Proyecto:**

Guía didáctica sobre la reutilización de botellas de vidrio con la técnica Decoupage dirigido a jóvenes y señoritas beneficiarios del Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local – CEADEL-

##### **2.1.2. Problema:**

Medio Ambiente

**2.2.3. Localización:** Diagonal 4 11-18 zona 5 Colonia El Esfuerzo (4 cuadras al oriente del Hospital Nacional) Chimaltenango.

##### **2.2.4. Unidad Ejecutora:**

- Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala
- Estudiante epesista

##### **2.2.5. Tipo de Proyecto:**

Ambiental- Educativo

#### **2.2. Descripción del Proyecto:**

Al ver que día a día nuestro medio ambiente se va deteriorando por la contaminación ambiental: tala de árboles, el humo de los automóviles, basura en lagos y ríos, etc. El ser humano se ve en la necesidad de encontrar maneras para ahorrar recursos o reutilizar lo que muchos consideran basura, pero que se puede reutilizar, que a la larga es de gran beneficio para la economía. Por ello, el proyecto de reutilización de botellas de vidrio con la técnica decoupage, consistirá en la reutilización de botellas de vidrio. Y de esta manera capacitar a un grupo de jóvenes beneficiarios de –CEADEL- comprendidos en las edades de 13 a 17 años, con una manera diferente de reutilizar las botellas de vidrio. Al utilizar las botellas y servilletas decoupage, para decorar espacios con una técnica innovadora que es de beneficio a nuestro medio ambiente.

### **2.3. Justificación:**

Hoy por hoy, el tema del manejo inadecuado de los desechos sólidos es uno de los problemas ambientales más severos dentro de las áreas urbanas, Según algunos estudios se calcula que diariamente se deposita en los vertederos de la ciudad de Guatemala unas 2,500 toneladas de basura sin contar la que se desecha en los más de 1,000 botaderos ilegales, ubicados principalmente en barrancos, sitios baldíos y calles.

Gran parte de esta basura obstruye desagües y tragantes provocando inundaciones de calles, proliferación de plagas de zancudos, cucarachas, ratas y otros. Además, por acciones del viento y la lluvia llega a ríos y lagos, incluso hasta los océanos, provocando su contaminación afectando a plantas y animales que viven en ellos y volviendo el agua no apta para uso y consumo humano.

El problema se agrava al tener falta de acceso a la educación ambiental o la falta de capacitaciones sobre la reutilización de desechos sólidos. La finalidad de este proyecto es brindar información sobre como reutilizar de forma creativa e innovadora las botellas de vidrio, a través de la técnica Decoupage. Que ayudara a un grupo de jóvenes entre 13-17 años beneficiarios del Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local (CEADEL) a reutilizar y ayudar al medio ambiente con una de las técnicas de las tres R, Reutilizar.

### **2.4. Objetivos del Proyecto**

#### **2.4.1. General**

Proyectar conocimientos y técnicas para el uso de desechos sólidos con la reutilización de botellas de vidrio.

#### **2.4.2. Específicos**

**2.4.2.1** Capacitar a jóvenes y señoritas beneficiarios del Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo local –CEADEL- sobre el manejo de desechos sólidos a través de la reutilización de botellas de Vidrio.

**2.4.2.2** Producir decorativos y Reciclar botellas de vidrio utilizando servilletas Decoupage.

**2.4.2.3** Implementar nuevas técnicas para el manejo de desechos sólidos.

**2.4.2.4** Elaborar una guía didáctica como recurso de sostenibilidad para mantener el proyecto a futuras generaciones.

## 2.5. Metas

- Capacitar a 37 jóvenes beneficiarios de CEADEL sobre la reutilización de desechos sólidos.
- Reutilizar 37 botellas de vidrio manejando la técnica decoupage.
- Mejorar el medio ambiente conociendo nuevas técnicas de reutilización en 37 familias de los jóvenes y señoritas beneficiadas del Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local –CEADEL-.
- Entrega de 37 guías didácticas a jóvenes beneficiarios del Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local –CEADEL-

## 2.6. Beneficiarios

### 2.6.1. Directos

- 37 jóvenes beneficiados del Centro de Estudios y Apoyo al desarrollo Local – CEADEL-.
- 1 encargado representante de CEADEL

### 2.6.2 Indirectos

- Padres de Familia y Encargados
- Institución CEADEL

## 2.7. Fuentes de Financiamiento y Presupuesto

### A) Recursos Materiales

Clasificación o Rubro	Descripción	Costo Unitario	Costo Total
Material didáctico	Servilleta Decoupage	Q7.50	Q. 465.00
	Botella de Vidrio Reciclada	-----	-----
	Material para Decorar la botella de vidrio	Q 20.00	Q. 1,240.00
	Pintura acrílica	Q 7.50	Q. 465.00
	Pinceles	Q 3.00	Q. 186.00
	Marcadores de pizarrón	Q 7.00	Q. 7.00
Equipo de	Hojas	Q 25.00	Q 25.00

Oficina			
	Tinta impresora	Q. 30.00	Q. 30.00
	Fotocopias	Q 15.00	Q. 15.00
Transporte	Gasolina	Q. 30.00	Q. 30.00
Imprevistos	10%	Q 300.00	Q. 300.00
<b>TOTAL DE RECURSOS MATERIALES</b>			<b>Q. 2, 763.00</b>

### B) Recursos Humanos

Personal de Apoyo	Escala Salarial Hora/mes	Período de Contratación	Prestaciones	Total
Docente	60.00	Medio día	-----	Q.60.00
<b>TOTAL DE RECURSOS HUMANOS</b>				<b>Q.60.00</b>

Fuente: Coordinadora CEADEL. (G.Marroquín)

### C) Fuentes de Financiamiento

Instituciones u Organismos	Descripción del Aporte financiero	Total
Estudiante Epesista	Material a utilizar en el Proyecto	<b>Q 1,523.00</b>
<b>Total de Financiamiento</b>		<b>Q 1,523.00</b>

### D) Presupuesto por botella:

No.	Descripción	Cantidad	Precio Unitario	Total
1	Botellas de vidrio	1	-----	-----
2	Servilleta decoupage	1	Q.3.00	Q.3.00
3	Pegamento/ Sellador	5ml	Q. 1.00	Q.1.00
4	Resina y Endurecedor	5ml c/u	Q. 3.00	Q.3.00
5	Pincel plano	1	Q.2.00	Q.2.00
6	Hoja de acetato	1	Q. 0.50	Q. 0.50
7	Pintura acrilica	1 frasco	Q. 7.00	Q 7.00
8	Total	-----	-----	Q.17.50

## 2.8. Cronograma de actividades de Ejecución del Proyecto

### Cronograma Guía Didáctica: Reutilización de Botella de Vidrio con la Técnica Decoupage

No.	Mes	Mayo				Responsable	Logro alcanzado
		Martes 13 de 2014					
		Día	11	13	20		
	Actividades						
1	Presentación con los alumnos					Epesista	Relación Amena con alumnos
2	Breve charla sobre el manejo de desechos sólidos					Epesista	Motivar a los alumnos a poder reutilizar los desechos sólidos a través de técnicas que ayudaran al medio ambiente
3	Enumeración de los materiales a utilizar en el taller					Epesista	Incentivar a alumnos por medio de materiales que llamen la atención
4	Bienvenida a los alumnos al taller					Epesista	Inicio con una oración y dinámica para que los alumnos entren en confianza y Establecimiento de reglas y límites entre epesista y alumno
5	Entrega de Guía Didactica con los pasos a seguir en la elaboración de la botella					Epesista	Con la entrega de esta guía el alumno pudo seguir cada uno de los pasos para la realización de la botella
6	Entrega de materiales a los alumnos					Epesista	Entrega de materiales a alumnos por medio de listado de asistencia
7	Paso 1,2,3,4,5,6,7,8,y 9					Epesista	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se inicio con los pasos según indica la guía, lavado de botella y pintado con base blanca.</li> <li>- Luego de una semana la botella está completamente seca y lista para pintarla con pintura acrílica</li> <li>- Recorte de servilleta decoupage y separar las tres capas que contiene, pega la servilleta con Porcelanizador y deja que seque</li> <li>- Mezcla la Resina y el endurecedor por diez minutos para obtener la consistencia exacta para cubrir la botella.</li> <li>- Cubre la botella de vidrio con la mezcla y la deja secar</li> </ul>
16	Agradecimiento a alumnos por colaboración						Agradecer de manera oportuna la atención prestada al taller y la colaboración en el mismo
17	Refacción					Epesista	Mostrar el agradecimiento a la participación del taller entregando una pequeña refacción
18	Despedida					Epesista	Ultimos agradecimientos y Despedida



## **2.9 Recursos**

### **2.9.1. Humanos**

- Jóvenes beneficiarios de –CEADEL- comprendidos entre las edades de 13-17 años
- Padres de familia
- Personal Capacitador de la Institución CEADEL
- Personal Administrativo (Coordinadora CEADEL)

### **2.9.2. Materiales**

- Botellas de vidrio
- Servilletas decoupage
- Pinturas acrílicas
- Sellador
- Resina
- Pegamento
- Paletas
- Esponja
- Recipientes para mezclar
- Hoja calco

### **2.9.3. Físicos**

- Pizarra
- Salón Multiusos

### **2.9.4. Financieros**

- Estudiante Epesista

## CAPÍTULO III

### PROCESO DE EJECUCIÓN

#### 3.1. Actividades y resultados

No.	Actividad	Resultado
3.1.1.	Presentación con los alumnos	Relación Amena con alumnos
3.1.2.	Breve Charla sobre el manejo de desechos sólidos	Motivar a los alumnos a poder reutilizar los desechos sólidos a través de técnicas que ayudaran al medio ambiente
3.1.3	Enumeración de los materiales a utilizar en el taller	Incentivar a alumnos por medio de materiales que llamen la atención
3.1.4.	Bienvenida a los alumnos al taller	Inicio con una oración y dinámica para que los alumnos entren en confianza y Establecimiento de reglas y límites entre epesista y alumno
3.1.5.	Entrega de Guía Didáctica	Con la entrega de esta guía el alumno pudo seguir cada uno de los pasos para la realización de la botella
3.1.6.	Entrega de Materiales a los alumnos	Entrega de materiales a alumnos por medio de listado de asistencia
3.1.7.	Paso 1,2,3,4,5,6,7,8 y 9	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se inició con los pasos según indica la guía, lavado de botella y pintado con base blanca.</li><li>- Luego de una semana la botella está completamente seca y lista para pintarla con pintura acrílica</li><li>- Recorte de servilleta decoupage y separar las tres capas que contiene, pega la servilleta con Porcelanizador y deja que seque</li><li>- Mezcla la Resina y el endurecedor por diez</li></ul>

		<p>minutos para obtener la consistencia exacta para cubrir la botella.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cubre la botella de vidrio con la mezcla y la deja secar</li> </ul>
3.1.8.	Agradecimiento a alumnos por colaboración brindada	Agradecer de manera oportuna la atención prestada al taller y la colaboración en el mismo
3.1.9.	Refacción	Demostrar el agradecimiento a la participación del taller entregando una pequeña refacción
3.1.10.	Despedida	Últimos agradecimientos y Despedida

### 3.2. Productos y Logros

Productos	Logros
Guía Didáctica Reutilización de Botellas de Vidrio con la Técnica Decoupage	Elaboración de guía didáctica para el reciclaje de botellas de vidrio con la técnica manual Decoupage. Brindada al Centro de Estudios y Apoyo al desarrollo Social –CEADEL-
	Reutilización de 37 botellas de vidrio con la técnica Decoupage que beneficio a un grupo de jóvenes y señoritas del Centro de Estudios y Apoyo Social –CEADEL-

## Productos



Botella antes de ser decorada



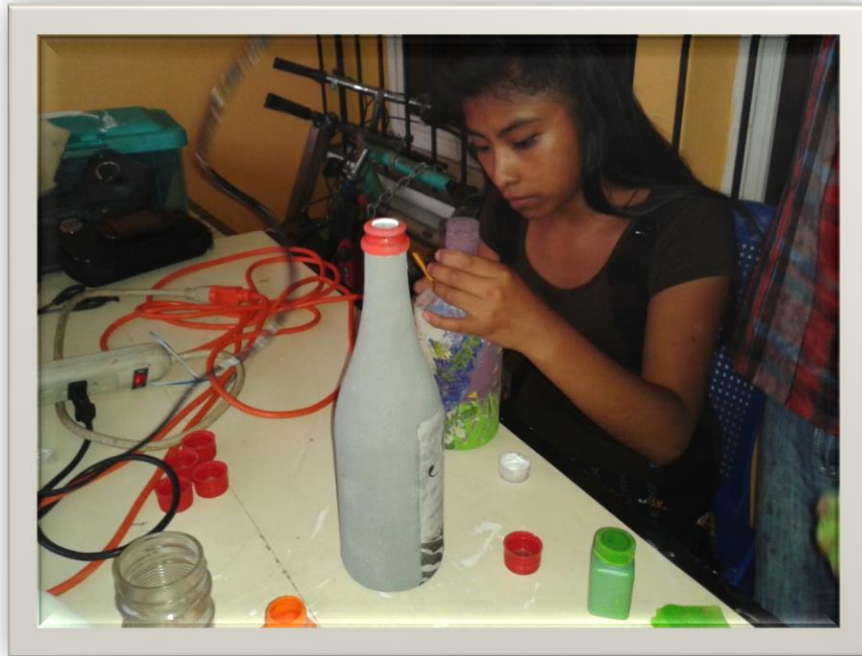
Jóvenes de -CEADEL- realizando el primer paso: Pintando la base blanca



**Recortando la servilleta**



**Pintando la botella con el color de fondo**



**Señorita pegando la servilleta Decoupage**



**Joven decorando la botella**



**Botella Terminada**

## **GUÍA DIDÁCTICA**

# **REUTILIZACIÓN DE BOTELLAS DE VIDRIO CON LA TÉCNICA DECOUPAGE**



**Betzaida Anally Marroquín Lima**

**Guatemala 2014**





## 1. Presentación

La presente guía tiene la finalidad de dar a conocer una nueva técnica para el reciclaje de botellas de vidrio, como recurso en el área de Productividad y Desarrollo. Pues en este curso se trabaja de manera eficaz y eficiente formas y métodos en pro del mejoramiento del medio ambiente.

Esta guía te presenta una serie de pasos; los cuales se deben seguir para la elaboración de esta técnica, se te indican los materiales a utilizar y la estructura de los diversos modelos que puedes crear.

Teniendo esta guía tú podrás crear diversos diseños de botellas de vidrio para reciclar, te animo a que continúes, ayudando al medio ambiente con el reciclaje de desechos sólidos y así contribuirás a tener un planeta más limpio y sano.



## Indice

Presentación	i
Bienvenida	1
Objetivo del Taller	2
Plan de Taller	2
Desarrollo Temático	5
Orientaciones para el estudiante	6
Materiales a utilizar para la elaboración de la botella con la técnica Decoupage	7
Pasos para reutilizar las botellas con la técnica decoupage	11
Bibliografía	15

2.

# Bienvenidos y Bienvenidas



A esta guía didáctica que te enseñara a reutilizar botellas de vidrio con la Técnica Decoupage.

En esta guía te explicaremos paso a paso como decorar una botella inservible y volverla un adorno decorativo para la sala o tu habitación.

Espero que esta técnica te beneficie y logre despertar en ti el deseo de reciclar.



# Reutilización de Botellas de Vidrio con la Técnica Decoupage

## 3. Objetivo General

Dar a conocer técnicas innovadoras a los jóvenes, para la reutilización de materiales de desecho como lo son las botellas de vidrio

## 4. Plan de Taller

### I. Datos de la Institución

#### Nombre de la institución

Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local "CEADEL".

#### Tipo de la Institución

Es una organización de carácter profesional, civil, socio-educativa, apolítico, no lucrativo y sin distinciones religiosas.

#### Ubicación geográfica

Diagonal 4 11-18 zona 5 Colonia El Esfuerzo (4 cuadras al oriente del Hospital Nacional) Chimaltenango.

#### Facilitador/ proyectista

Betzaida Anally Marroquín Lima

#### Temática a desarrollar

Guía para la Reutilización de Botellas de Vidrio con la Técnica decoupage dirigido a jóvenes y señoritas beneficiarios del Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local –CEADEL-.



## II. Objetivos

### Objetivo general

-Reutilizar botellas de Vidrio con la Técnica Decoupage

### Objetivos específicos

- ✓ Recolectar botellas de vidrio que sean de desecho para poder reciclar.
- ✓ Decorar de manera creativa cada una de las botellas con la técnica Decoupage
- ✓ Incentivar el reciclaje de botellas de vidrio

## III. Actividades

- ✓ Lectura de guía
- ✓ Preparación de Materiales
- ✓ Seguimiento de Pasos de la Guía didáctica

## IV. Recursos

### • Humanos

- ✓ Jóvenes y Señoritas Beneficiadas CEADEL
- ✓ Coordinadora CEADEL
- ✓ Capacitadora CEADEL
- ✓ Epesista

### • Materiales

- ✓ Guía Didáctica
- ✓ Botellas de Vidrio
- ✓ Resina y endurecedor
- ✓ Sellador/ Pegamento
- ✓ Pincel
- ✓ Hoja de acetato

### • Institucional

- ✓ Centro de Estudios y apoyo al Desarrollo Local (CEADEL)

## V. Evaluación

La Evaluación se llevo a cabo a través de la observación de las actividades realizadas por los alumnos y el manejo de la técnica al reutilizar las botellas con la técnica decoupage.



## **VI. Metodología**

La elaboración de este taller se baso en la metodología que a continuación se describe con la respectiva técnica que acompaña el método.

### **-Método inductivo**

Se utilizará este método al iniciar explicando paso por paso el procedimiento a seguir, Acompañado por la Técnica de la Demostración.

### **-Método activo**

Este método se utilizara gracias a la participación de cada de uno de los participantes del taller, en los cuales deberán participar activamente con la técnica de la Tarea Dirigida.

### **- Método Social-afectivo**

Este método se utilizará al observar la interacción de los jóvenes y señoritas que asistan al taller con las demás personas, a través de la técnica de la socialización con cada uno de los individuos.

## 6. Desarrollo Temático

### Reciclaje de vidrio



Depósito público para reciclaje de vidrio. En éste depósito público, existen tres divisiones para separar el vidrio según su color: ya sea transparente, verde y ámbar.

El **reciclaje de vidrio** es el proceso mediante el cual se convierten desechos de vidrio en algunos productos que se pueden volver a usar, ya sea mediante un procedimiento de lavado del desecho y su posterior reutilización o volviendo a fundir el producto. Para ello, los desechos de vidrio deben ser separados según composición química y entonces, según el uso que se le vaya a dar o las posibilidades de procesamiento en las instalaciones locales, puede ser separado también según colores para su procesado.

#### 6.1 Ventajas del reciclaje de vidrio

El vidrio es un material ideal para ser reciclado, puede ser reciclado en un 100 %, una cantidad indefinida de veces. El uso de vidrio reciclado ayuda a ahorrar energía, es menos costoso, además de reducir residuos y el consumo de materias primas. El vidrio se puede utilizar para hacer algunas vajillas, también resulta útil en múltiples procedimientos y materiales como ladrillos, cerámicas, asfaltos, etc; ahorrando materia prima y reduciendo la cantidad de residuos enviados al vertedero.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> [British Standards](#) Instituto (2005) PAS 101, Envases de vidrio recuperado , Especificación para la calidad y la orientación sobre las buenas prácticas en la recolección

El vidrio reciclado requiere 26% menos de energía que su fabricación desde cero y reduce en un 20% las emisiones a la atmósfera de la fabricación, contaminando un 40% menos de agua<sup>2</sup> que la fabricación de vidrio a partir de arena, cal y sosa.<sup>3</sup>

Cada tonelada de desechos de vidrio que se recicla evita que 315 kilogramos de dióxido de carbono se liberen a la atmósfera durante la fabricación de vidrio.

La facilidad de reutilización del vidrio abre un amplio abanico de posibilidades para que la sociedad aprenda a reciclar botellas de este material y lo mantenga fuera del vertedero.<sup>4</sup>

Por lo anterior, aquí se presenta la lista de materiales a utilizar para que aprendas esta novedosa técnica respecto a la reutilización de botellas de vidrio.

## 7. Orientación para el Estudiante

Seguir cada una de las instrucciones dadas en esta guía para obtener los resultados correctos.



<sup>2</sup> Alejandro Mata y Carlos Gálvez, "Conocimiento del proceso de reciclaje de envases de vidrio; propuestas de mejora del proceso actual y análisis costo-beneficio de la implantación del mismo en la planta Vidriera Guadalajara", Universidad Autónoma de Guadalajara

<sup>3</sup> Caso real: La verdad sobre el reciclaje ». El Economista. Consultado el 7 de mayo de 2012.

<sup>4</sup> [culturacolectiva.com/aprende-a-reutilizar-botellas-de-vidrio/#sthash.4IGP0oWW.dpuf](http://culturacolectiva.com/aprende-a-reutilizar-botellas-de-vidrio/#sthash.4IGP0oWW.dpuf)



## 8. Materiales Didácticos en el Desarrollo de la Guía

### a. Botella de Vidrio

---



### b. Servilleta decoupage

---



### c. Porcelanizador

---



**d. Resina y Endurecedor**

---



**e. Esponja**

---



**f. Paleta**

---



**g. Pinceles**

---



**h. Pinturas acrílicas**

---



**i. Hoja de acetato**

---



j. Tijera

---



## 9. Pasos para Realizar las Botellas de Vidrio con la Técnica Decoupage

---

### a. Paso 1:

Limpia la botella, teniendo el cuidado necesario para quitarle toda la etiqueta, sin dejar rastros de esta.



### b. Paso 2:

Se pinta la botella con pintura blanca como base. Con la esponja utilizando la técnica del washado, (pequeños toquecitos alrededor de la botella).





**c. Paso 3:**

Dejar que seque la pintura blanca. Percatándose que este totalmente blanca.



**d. Paso 4:**

Pintar sobre la base blanca el color que deseas de fondo para tu botella. Utilizando la misma técnica del lavado con la esponja.



**e. Paso 5:**

Recorta la imagen de la servilleta decoupage que utilizaras para decorar la botella.



**f. Paso 6:**

Toma la servilleta decoupage y separa las tres capas que la cubren, tomando la capa que tiene el dibujo con el cual decoraras tu botella.



**g. Paso 7:**

Pega la servilleta con el porcelanizador, parte por parte de abajo hacia arriba, con la ayuda de un pincel.



**h. Paso 8:**

En lo que la imagen se seca, mezcla rigurosamente una tapadera de resina y endurecedor en un recipiente con una paleta, hasta formar una mezcla homogénea sin grumos. Aproximadamente 10 minutos.



**i. Paso 9:**

Ya con la mezcla, utilizaras el dedo índice para repartir de forma uniforme la resina y el endurecedor por la botella. De arriba abajo.



**j. Paso 10:**

Deja que seque por 8 horas y decora a tu gusto.







### Bibliografía

1. Alejandro Mata y Carlos Gálvez, "Conocimiento del proceso de reciclaje de envases de vidrio; propuestas de mejora del proceso actual y análisis costo-beneficio de la implantación del mismo en la planta Vidriera Guadalajara", Universidad Autónoma de Guadalajara
2. British Standards Instituto (2005) PAS 101, Envases de vidrio recuperado , Especificación para la calidad y la orientación sobre las buenas prácticas en la recolección
3. Caso real: La verdad sobre el reciclaje ». El Economista. Consultado el 7 de mayo de 2012.
4. Curriculum Nacional Base ciclo de Educación Básica Año 2009

### Egrafia

1. [http://es.wikipedia.org/wiki/Reciclaje\\_de\\_vidrio](http://es.wikipedia.org/wiki/Reciclaje_de_vidrio)
2. [culturacolectiva.com/aprende-a-reutilizar-botellas-de-vidrio/#sthash.4IGP0oWW.dpuf](http://culturacolectiva.com/aprende-a-reutilizar-botellas-de-vidrio/#sthash.4IGP0oWW.dpuf) consultado 15 de junio de 2014.

## **Capítulo IV**

### **Proceso de Evaluación**

#### **4.1. Evaluación de Diagnóstico**

La finalidad de esta etapa era conocer de lleno la institución en la que se desea trabajar y así determinar los problemas o necesidades que se pueden solventar, para ello se necesitó el uso de técnicas como: La observación que se utilizó para encontrar las debilidades de la institución por medio de una guía de observación, con la cual se determinó cuáles eran los problemas más urgentes por tratar. Otra técnica que se utilizó en esta etapa fue la entrevista con las autoridades de la institución, que desde su punto de vista, dieron a conocer las necesidades que como representantes veían que eran de carácter urgente en la institución. Al utilizar las técnicas antes mencionadas se logró llegar al listado de carencias y la priorización de problemas; para luego elegir el tema a trabajar. Que en este caso será la reutilización de botellas de vidrio, para incentivar en los jóvenes y señoritas el manejo adecuado de desechos sólidos por medio del reciclaje. La evaluación se llevó a cabo por medio de una lista de cotejo para verificar si la etapa fue llevada a cabo tal y como se había propuesto.

#### **4.2. Evaluación del Perfil**

Al realizar el diagnóstico, se pudo obtener las necesidades de la institución y seleccionar el problema, ahora correspondía estudiar y documentar los objetivos y metas, según la justificación del problema seleccionado para poder realizar y ejecutar el proyecto. Llegando a la conclusión que los objetivos, metas y actividades planeadas, eran factibles para poder iniciar con la ejecución del proyecto; además, por parte de las autoridades legales del establecimiento ya estaba aprobado, se inició de esta manera con la elaboración del cronograma general para asignar las fechas para la ejecución de proyecto. Se realizaron todas las actividades con el debido orden y se llegó a tener con el respaldo de las autoridades de CEADEL. Se utilizó una lista de cotejo con los criterios adecuados para evaluar esta etapa.

#### **4.3. Evaluación de la Ejecución**

La ejecución se llevó a cabo de manera exitosa, según las fechas programadas en el cronograma, fueron mínimas las dificultades que se presentaron y fue más en la puntualidad de los alumnos a la elaboración del proyecto. Se cumplió con el objetivo previsto y se elaboraron las actividades con el debido orden que se tenía programado. Además se logró con el producto esperado que era la reutilización de

botellas de vidrio con la técnica decoupage, a lo que los alumnos respondieron muy motivados e interesados al aprender esta técnica, ya que talvez en un futuro puedan comercializarlo o compartirlo con otros miembros de la comunidad. La técnica de evaluación utilizada para esta etapa fue la lista de cotejo que ayudo a evaluar los aspectos de ejecución en esta etapa, ya que las actividades descritas fueron las que estaban plasmadas en el programa, llegando así a obtener resultados satisfactorios en la elaboración de esta etapa, ya con miembros de la comunidad de jóvenes que se encuentran inscritos en CEADEL de San Andrés Itzapa.

#### **4.4. Evaluación Final**

Todo el proceso del proyecto fue trabajado de manera exitosa, gracias al apoyo recibido de las autoridades del establecimiento, la comunidad de San Andrés Itzapa y los alumnos al poner todo el entusiasmo al elaborar las botellas. Los objetivos previstos fueron alcanzados en la ejecución y las metas al ver a los jóvenes trabajar con entusiasmo después de haber recibido la charla sobre el manejo adecuado de desechos sólidos. Los recursos materiales fueron entregados por el Epesista a los jóvenes para que pudieran trabajar en la elaboración del proyecto, obteniendo así el producto de 37 botellas de vidrio reutilizadas con la técnica decoupage. Utilizando una lista de cotejo para esta etapa la cual, concluyo por tener realizadas de manera satisfactoria cada una de las etapas de este Proyecto. La única dificultad encontrada en el proceso fue la impuntualidad de los jóvenes que llegaban media hora después de la hora indicada y esto atrasaba todo el procedimiento a seguir. El esfuerzo invertido dio como resultado las actividades llevadas a cabo con eficacia y eficiencia, que oriento todo el proceso teniendo en cuenta que se obtuvo los productos y logros previstos.

## **Conclusiones**

1. El taller Reutilización de Botellas de vidrio con la técnica decoupage beneficio a jóvenes y señoritas del Centro de Estudios y Apoyo Social – CEADEL-, de escasos recursos económicos, brindándoles así, una nueva forma de producir por medio del reciclaje de las botellas de vidrio para contribuir a la economía de la comunidad y el medio ambiente de nuestro país.
  
2. El manejo adecuado de desechos sólidos es imprescindible, para mejorar el medio ambiente, en este proyecto se logró la reutilización de treinta y siete botellas de vidrio y con esto se contribuyo al reciclaje de las mismas que es importante para nuestro medio ambiente Los Jóvenes y señoritas que asistieron a este taller, lograron aprender una nueva forma de reutilizar las botellas de vidrio, utilizando la técnica Decoupage.
  
3. El taller Reutilización de Botellas de vidrio con la técnica decoupage beneficio a jóvenes y señoritas del Centro de Estudios y Apoyo Social – CEADEL-, de escasos recursos económicos, brindándoles así, una nueva forma de producir por medio del reciclaje decorativos con botellas de vidrio recicladas.
  
4. Por medio de la guía Didáctica elaborada en este taller se pretende darle sostenibilidad a este proyecto, para que se siga realizando en más comunidades beneficiarias de –CEADEL-.

## **Recomendaciones**

1. Inculcar en el alumno por medio de talleres hábitos que ayuden a reciclar los diferentes desechos que el ser humano considera basura, pero que se pueden reutilizar.
2. Implementar actividades en las cuales los alumnos participen activamente en el manejo adecuado de desechos sólidos.
3. Capacitar de manera continua a los jóvenes con diferentes técnicas manuales para la reutilización y el reciclaje de botellas de vidrio.
4. Enseñar a las nuevas generaciones las normas del reciclaje, para obtener un medio ambiente sano y prolongar la vida del planeta tierra, que vemos que día a día se va deteriorando por el mal manejo que se le da a la basura y que se acumula diariamente en grandes cantidades y afecta enormemente nuestros ecosistemas.

## Bibliografía

1. Alejandro Mata y Carlos Gálvez, "Conocimiento del proceso de reciclaje de envases de vidrio; propuestas de mejora del proceso actual y análisis costo-beneficio de la implantación del mismo en la planta Vidriera Guadalajara", Universidad Autónoma de Guadalajara
2. British Standards Instituto (2005) PAS 101, Envases de vidrio recuperado , Especificación para la calidad y la orientación sobre las buenas prácticas en la recolección
3. Caso real: La verdad sobre el reciclaje ». El Economista. Consultado el 7 de mayo de 2012.
4. Curriculum Nacional Base ciclo de Educación Básica Año 2009
5. Guzmán Domínguez, Jesús  
**Guía para Presentar Trabajos de Investigación según APA y otros Sistemas de Citas y Referencias Bibliográficas (Investigación y Selección de Textos)** / Jesús Guzmán Domínguez, Dora Cristina Godoy López. -- Guatemala : Escuela De Bibliotecología, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, 2012.  
110 p. ; 28 cm.
5. Trifoliar Centro de Estudios y Desarrollo Social

## Referencias

1. Marroquín, G. (12 de febrero de 2014). Entrevista dirigida. (B. Marroquín, Entrevistador)
2. Plan Estrategico, -C.C (2010). CEADEL.Chimaltenango.
3. Trifoliar –CEADEL-, C.d. (2013). Trifoliar.Chimaltenango, Guatemala.

## Egrafia

[http://es.wikipedia.org/wiki/Reciclaje\\_de\\_vidrio](http://es.wikipedia.org/wiki/Reciclaje_de_vidrio) Consultado el 16 de abril de 2014

[culturacolectiva.com/aprende-a-reutilizar-botellas-de-vidrio](http://culturacolectiva.com/aprende-a-reutilizar-botellas-de-vidrio)



# Apendice



## **PLAN DE SOSTENIBILIDAD**

### **a) Proyecto:**

Guía para la Reutilización de Botellas de Vidrio con la Técnica Decoupage con jóvenes beneficiados del Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local CEADEL.

### **b) Lugar de Ejecución:**

Diagonal 4 11-18 zona 5 Colonia El Esfuerzo (4 cuadras al oriente del Hospital Nacional) Chimaltenango.

### **c) Institución Responsable**

Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local (CEADEL).

### **I. Justificación:**

El desarrollo de un proyecto, designa una serie de actividades que pretenden mantener en función eficiente el producto del mismo, para ello es necesaria la elaboración de un plan de sostenibilidad, el cual establece visión a corto, mediano y largo plazo que garantice el mantenimiento del proyecto ejecutado, que en este caso es la Reutilización de Botellas de Vidrio con la técnica decoupage.

Por tales razones, se presenta el siguiente plan de apoyo y continuidad al proyecto que beneficiara a las diferentes comunidades que tiene a cargo El Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local (CEADEL). El Producto de este proyecto es una Guía de Apoyo que explica paso a paso la elaboración de las Botellas con la Técnica Decoupage, Reciclando y Reutilizando Botellas de vidrio de cualquier denominación.

### **II. Objetivo General:**

Garantizar una eficiente sostenibilidad y continuidad al Proyecto de Reutilización de Botellas de Vidrio con la Técnica Decoupage.

### **III. Objetivos Específicos:**

- Brindar el apoyo necesario en las actividades que coadyuven al mantenimiento del proyecto.
- Divulgar la información por medio de una guía Didáctica proponiendo las acciones necesarias para la reutilización de Botellas de Vidrio.

#### IV. Actividades:

- Socializar la guía “Reutilización de Botellas de vidrio con la Técnica Decoupage”, a todos los interesados.
- Promover en diferentes comunidades que tiene a cargo la Institución para practicarla y leerla.
- Motivar a las diferentes comunidades que tiene a cargo El Centro de Estudio y Apoyo social, a que reutilicen las botellas de vidrio y aprovechen así los desechos sólidos.
- Incentivar el deseo de aprender manualidades nuevas con material de desecho para la elaboración de cosas útiles.

#### V. Recursos:

- Humanos:
  - ✓ Coordinadora del Centro
  - ✓ Comunidades a Cargo de CEADEL
  - ✓ Epesista
- Materiales:
  - ✓ Guía para la Reutilización de Botellas de Vidrio con la Técnica Decoupage
  - ✓ Fotocopias
- Institucional
  - ✓ Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Social (CEADEL)
- Financiero
  - ✓ Impresiones
  - ✓ Fotocopias

#### VI. Presupuesto:

No.	Descripción	Cantidad	Precio Unitario	Total
1	Botellas de vidrio	1	-----	-----
2	Servilleta decoupage	1	Q.3.00	Q.3.00
3	Pegamento/ Sellador	5ml	Q. 1.00	Q.1.00
4	Resina y Endurecedor	5ml c/u	Q. 3.00	Q.3.00
5	Pincel plano	1	Q.2.00	Q.2.00
6	Hoja de acetato	1	Q. 0.50	Q. 0.50
7	Pintura acrílica	1 frasco	Q. 7.00	Q 7.00

8	Total	-----	-----	Q.17.50
---	-------	-------	-------	---------

VII. Responsables:

- ✓ Epesista
- ✓ Coordinadora Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local
- ✓ Encargadas de comunidades beneficiarias
- ✓ Capacitadoras

# PLAN DE DIAGNÓSTICO

## Datos Generales

### 1. Institucionales

#### 1.1. Nombre de la Institución:

Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local (CEADEL)

#### 1.2. Dirección de la Institución:

Diagonal 4 11-18 zona 5 Colonia El Esfuerzo (4 cuabras al oriente del Hospital Nacional) Chimaltenango.

### 2. Información Personal Epesista

#### 2.1. Nombre:

Betzaida Anally Marroquín Lima

#### 2.2. Carné:

201023393

### 3. Proyecto a Realizar:

“Guía Didáctica para la Reutilización de Botellas de Vidrio con la Técnica Decoupage en beneficio de jóvenes y señoritas beneficiarios del Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local –CEADEL-, del municipio de Chimaltenango, Guatemala.”

### 4. Objetivos:

#### 4.1. Objetivo General:

Detectar los problemas y carencia que posee actualmente el Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local, -CEADEL-.

#### 4.2. Objetivos Especificos:

4.2.1. Recopilar información a través de diversas técnicas

4.2.2. Indagar información de la situación organizacional de la Institución.

4.2.3. Elaborar instrumentos para la recopilación de la información.

### 5. Actividades:

- Asignación de Asesor
- Aplicación de los Instrumentos
- Aplicación de la guía de observación
- Entrevista a Coordinadora de CEADEL

- Aplicación de cuestionario
- Elaboración de FODA
- Análisis del FODA
- Recopilación y análisis de datos
- Elaboración de diagnóstico
- Evaluación del Diagnóstico
- Redacción
- Presentación

## 6. Recursos:

- Humanos
  - ✓ Coordinadora CEADEL
  - ✓ Epesista
  - ✓ Asesor
- **Materiales**
  - ✓ Equipo de computo
  - ✓ Hojas
  - ✓ Lápices y lapiceros
- **Institucional**
  - ✓ Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local CEADEL

## 7. Instrumentos para elaborar Diagnóstico

- **Observación:** para esta técnica se utilizo una guía de observación, en la cual se anotaron a través de una escala de rango los aspectos que están carentes en el establecimiento para darles prioridad.
- **Entrevista:** está técnica consistió en una serie de preguntas hechas a la Coordinadora de la Institución, con la cual dio referencias de las carencias de las que padece la Institución y también posibles soluciones.
- **Matriz FODA:** El cuadro de análisis que se utiliza en esta técnica mostro la situación interna y externa de la institución viendo de manera interna las Fortalezas y Debilidades; y externas las Oportunidades y amenazas. De esta manera pudimos ver que la Institución tiene bastante prestigio a nivel Departamental. Sin embargo, sufre de Carencias que impiden el funcionamiento adecuado, que en algunos casos afectan a la comunidad educativa.

- **Cuestionario:** este instrumento fue una guía para la entrevista que se hizo a la coordinadora para realizar el Diagnóstico. La cual consistió en una serie de preguntas elaboradas para conocer el punto de vista de los dirigentes de la Institución.
- **Guías de observación:** como un método de ayuda este instrumento a través de una lista de aspectos que incluían Infraestructura, Medio Ambiente, Personal Docente y Mobiliario y Equipo. Se utilizó para analizar por medio de la observación los problemas y carencias de la Institución.

## 8. Cronograma

### 2.8. Cronograma de actividades de Ejecución del Proyecto

No.	Mes Semana Dia	Abril					Mayo					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
		1-5	6-12	13-19	20-26	27-31	01-03	04-10	11-17	18-24	25-31	
	ACTIVIDADES											
1	Entrega de plan de proyecto											
2	Entrega de carta al director del establecimiento para autorización de proyecto											
3	Observación y evaluación del la infraestructura y mobiliario y equipo											
4	Entrevista con Coordinadora CEADEL											
5	Elección de proyecto por análisis de viabilidad											
6	Cotización de materiales a utilizar											
7	Ejecución inicial proyecto											

## 9. Evaluación

La evaluación se realizará en base a la revisión del cronograma verificando, si se cumple con lo establecido en el tiempo estipulado.

### CUESTIONARIO

**Establecimiento:** Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local – CEADEL-

**Dirección:** Diagonal 4 11-18 zona 5 Colonia El Esfuerzo (4 cuadras al oriente del Hospital Nacional) Chimaltenango

INSTRUCCIONES: marque con una x la respuesta que considere adecuada.

1. Cree que el Municipio de Chimaltenango tiene necesidades ambientales.  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
2. Cree usted que en la institución promueven el cuidado de las plantas y flora chimalteca  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
3. Cree que es necesario contratar personal Capacitador en la Institución  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
4. Considera que los servicios sanitarios necesitan arreglos.  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
5. Cree que es necesario capacitar a los alumnos sobre talleres de reciclaje  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
6. Cree usted que el reciclaje es una forma de ayudar al planeta tierra  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
7. Es necesario trabajar en un jardín de plantas ornamentales.  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
8. Considera que sería de beneficio colocar carteles en los sanitarios y pila letreros para no desperdiciar el agua.  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
9. Le gustaría participar o colaborar en talleres de reciclaje con botella de vidrio  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
10. Mencione un aspecto que es urgente reparar o adquirir dentro del establecimiento

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 FACULTAD DE HUMANIDADES  
 LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACION EDUCATIVA

**GUIA DE OBSERVACIÓN**

**Establecimiento:** Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local – CEADEL-

**Dirección:** Diagonal 4 11-18 zona 5 Colonia El Esfuerzo (4 cuadras al oriente del Hospital Nacional) Chimaltenango

Aspectos	Adecuado	Inadecuado	No Existe
<b>Infraestructura</b>			
Existe una buena infraestructura en el establecimiento	x		
El espacio de los salones es el adecuado		x	
El edificio se encuentra en buen estado		x	
La ventilación es la adecuada	x		
Los salones son suficientes para población escolar		x	
El espacio de locomoción de los estudiantes es el indicado		x	
<b>Medio Ambiente</b>			
Existen áreas verdes en el establecimiento	x		
Existen talleres específicos para reutilizar recursos			x
Se observa jardín en el establecimiento		x	
Se trabaja con material de desecho en algún área del pensum de estudios			x
Elaboran manualidades con materiales de desecho			x
<b>Mobiliario y Equipo</b>			
Existen suficientes sillas y mesas para las capacitaciones		x	
Hay suficientes materiales para la elaboración de talleres			x
Los pizarrones son suficientes para la visibilidad de la población escolar		x	
Existen ventiladores en las aulas		x	
Se puede observar material tecnológico en la aulas			x
<b>Personal Docente</b>			
La cantidad de Personal Educador es la indicada para el establecimiento			x
Hay maestros o personal especializado en cada área			x
Los Capacitadores utilizan técnicas e instrumentos adecuados a las áreas que imparten			x
Tienen conocimientos sobre las disposiciones del CNB			x
La formación de los alumnos es satisfactoria			x



**Establecimiento:** Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local – CEADEL-  
**Dirección:** Diagonal 4 11-18 zona 5 Colonia El Esfuerzo (4 cuadras al oriente del Hospital Nacional) Chimaltenango

**MATRIZ FODA**

<b>FORTALEZAS INTERNAS</b>	<b>DEBILIDADES INTERNAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Amplio edificio</li> <li>- Área verde</li> <li>- Prestigio a nivel departamental</li> <li>- Tecnología al alcance de los alumnos</li> <li>- Procesos educativos innovadores</li> <li>- Participación en las actividades de mejoramiento educativo implementados por el Mineduc.</li> <li>- Participación y compromiso por parte de los docentes en actividades extra-curriculares.</li> <li>- Apertura de tiempo y espacio por parte de la dirección para la solución de problemas escolares y administrativos.</li> <li>- Libertad del ejercicio docente en las comunidades beneficiadas</li> <li>- Ayuda financiera de Organizaciones no gubernamentales externas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Falta de personal Capacitador especializado para el área que imparten.</li> <li>- Falta de motivación de alumnos</li> <li>- No existe una clase que imparta el uso de materiales reciclables</li> <li>- Falta de implementación de soluciones a los problemas anteriormente señalados.</li> <li>- Desarrollar el trabajo en equipo.</li> <li>- Implementación de un currículo más atractivo para el personal beneficiado</li> <li>- Escasa motivación de los alumnos por mejorar sus rendimientos.</li> <li>- Escaso apoyo de las familias hacia el trabajo escolar de sus hijos.</li> <li>- No Existe personal fijo en el establecimiento</li> <li>- Normativas o acuerdos que no son respetados o llevados a la práctica.</li> </ul>
<b>OPORTUNIDADES EXTERNAS</b>	<b>AMENAZAS EXTERNAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crecimiento de la cantidad de alumnos</li> <li>- Los alumnos buscan el establecimiento por la buena educación que se imparte</li> <li>- Actividades extracurriculares</li> <li>- Existencia de redes externas dispuestas a colaborar con el colegio.</li> <li>- Ofrecimiento del Mineduc para participar en proyectos concursales con miras a mejorar los aprendizajes.</li> <li>- Curso de perfeccionamiento para docentes y directivos entregados por el Mineduc en relación a la Reforma Educacional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia con otros establecimientos</li> <li>- Falta de personal especializado</li> <li>- Falta de presupuesto para atender mejor a los alumnos</li> <li>- El mal prestigio de algunos ex alumnos</li> <li>- Las características de la sociedad actual, permisividad y atractivo de las actividades externas al colegio, desorientan a los jóvenes.</li> <li>- Aumento de pandillas dedicadas al robo y las drogas.</li> </ul>

#### 4.1. Evaluación del Diagnostico

##### Lista de Cotejo Evaluación de Diagnostico

**Establecimiento:** Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local – CEADEL-

**Dirección:** Diagonal 4 11-18 zona 5 Colonia El Esfuerzo (4 cuadras al oriente del Hospital Nacional) Chimaltenango

No.	Criterios	si	No
1	Utilizo técnicas de observación	x	
2	Obtuvo la información necesaria	x	
3	Investigo a detalle los factores que internos y externos que intervienen en la institución	x	
4	Logro una comunicación eficiente y eficaz con los directores del establecimiento	x	
5	Recopilo la información necesaria para trabajar la etapa de Diagnostico	x	
6	El establecimiento se presta para la ejecución del Proceso	x	
7	Se cuenta con los recursos necesarios para realizar el proyecto	x	
8	El proyecto es Viable	x	
9	El proyecto es Factible	x	
10	Existe el apoyo de las autoridades del Establecimiento	x	

Observaciones: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 4.2. Evaluación Perfil del Proyecto

### Lista de Cotejo Evaluación Perfil del Proyecto

**Establecimiento:** Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local – CEADEL-

**Dirección:** Diagonal 4 11-18 zona 5 Colonia El Esfuerzo (4 cuadras al oriente del Hospital Nacional) Chimaltenango

No.	Criterios	si	No
1	Cuenta con la información necesaria para trabajar esta etapa del proyecto	x	
2	Las metas son alcanzables	x	
3	Los objetivos propuestos son factibles y viables	x	
4	Describe el Proyecto de la manera adecuada	x	
5	La justificación del proyecto es válida	x	
6	Cuenta con fuentes de financiamiento	x	
7	El presupuesto es adecuado al proyecto	x	
8	Las actividades del programa son factibles y verídicas	x	
9	Se conto con los recursos necesarios para la elaboración del perfil del proyecto	x	
10	Los beneficiaron directos del proyecto, ven factible el proyecto	x	

Observaciones: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 4.3. Evaluación de Ejecución del Proyecto

#### Lista de Cotejo Evaluación Ejecución del Proyecto

**Establecimiento:** Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local – CEADEL-

**Dirección:** Diagonal 4 11-18 zona 5 Colonia El Esfuerzo (4 cuadras al oriente del Hospital Nacional) Chimaltenango

No.	Criterios	si	No
1	Se ejecuto el proyecto	x	
2	Se alcanzaron las metas previstas	x	
3	Conto con la ayuda de los miembros de la comunidad	x	
4	Cumplió con los objetivos	x	
5	El producto fue satisfactorio	x	
6	Los logros fueron los esperados	x	
7	Los resultados fueron adecuados a la ejecución del proyecto	x	
8	Los miembros de la comunidad fueron entes participantes	x	
9	Los recursos materiales fueron los adecuados a la Ejecución del proyecto	x	
10	La ejecución del proyecto fue satisfactoria	x	

Observaciones: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

#### 4.4. Evaluación Final

##### Lista de Cotejo Evaluación Final

**Establecimiento:** Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local – CEADEL-

**Dirección:** Diagonal 4 11-18 zona 5 Colonia El Esfuerzo (4 cuadras al oriente del Hospital Nacional) Chimaltenango

No.	Criterios	si	No
1	Cada una de las etapas del proyecto fue evaluada	x	
2	Cumplió con los objetivos	x	
3	Alcanzo las metas	x	
4	Cumplió con los objetivos	x	
5	Con el proyecto ayudo al Medio Ambiente	x	
6	Conto con el apoyo de los miembros de la comunidad donde ejecuto el proyecto	x	
7	Se mostró interés en las personas de la comunidad para ejecutar el proyecto	x	
8	Conto con el recurso económico necesario para la Ejecución del Proyecto	x	
9	El producto fue el esperado	x	
10	Los recursos materiales fueron los necesarios para la ejecución del Proyecto	x	

Observaciones: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# ANEXOS

## Evidencias Fotográficas



Fuente: Epesista, B. Marroquin



Fuente: Epesista, B. Marroquin



Fuente: Epesista, B. Marroquin



Fuente: Epesista, B. Marroquin





**USAC**  
TRICENTENARIO  
1524-2024

*Universidad de San Carlos de Guatemala*  
*Facultad de Humanidades*

Guatemala, 4 de Abril de 2014

Licenciado (a)  
**OSCAR LEONEL SANTOS**  
Asesor (a) de Tesis o EPS  
Facultad de Humanidades

Atentamente se le informa que ha sido nombrado(a) como ASESOR(A) que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de ( ) tesis o EPS (x) que ejecutará el (la) estudiante

**BETZAIDA ANALLY MARROQUIN LIMA**  
201023393

Previo a optar al grado de Licenciado (a) en Pedagogía y Administración Educativa.

Lic. Guillermo Arnoldo Guevara Monterroso  
Departamento Extensión

Bo. Lic. Walter Ramiro Mazariegos Bofis  
Decano

C.C expediente  
Archivo.



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades

Guatemala, 11 de abril de 2014

Señora Coordinadora:  
Gladis Marroquín  
Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local (CEADEL)  
Diagonal 4 13-18 zona 5 Colonia El Esfuerzo  
Chimatenango, Chimatenango

Presente

Estimada señora:

Atentamente le saludo y a la vez le informo que la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con el objetivo de participar en la solución de los problemas educativos a nivel nacional, realiza el Ejercicio Profesional Supervisado (EPS), con los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

Por lo anterior, solicito autorice el Ejercicio Profesional Supervisado al (a) estudiante **Betzaida Anally Marroquín Lima** con número **201023399** En la institución que dirige.

El asesor-supervisor asignado realizará visitas constantes, durante el desarrollo de las fases del diagnóstico, perfil, ejecución y evaluación del proyecto.

Deferentemente,



"DID Y ENSEÑAR A TODOS"



Lic. Guillermo Augusto Gueylin Monterroso  
Director Departamento de Extensión

Handwritten signature and date: 08/08/14

mscg/ggrr.  
Educación Superior, Investigación y Proyección  
Edificio N-4, Ciudad Universitaria, zona 12  
Teléfonos: 2419 9681 24199682 24199683  
2419 9684 ext. 40701-40702 Fax: 40701





**USAC**  
TRICENTENARIA

*Universidad de San Carlos de Guatemala*  
*Facultad de Humanidades*

Guatemala 16 de junio del 2014

Señores  
**COMITÉ REVISOR DE TESIS O EPS**  
Facultad de Humanidades

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de tesis ( ) o EPS (x) presentado por el (la) estudiante

**BETZAIDA ANALLY MARROQUIN LIMA**  
**201023393**

Previo a optar al grado de Licenciado (a) en Pedagogía y Administración Educativa

*Título del trabajo:*


GUÍA DIDÁCTICA SOBRE LA REUTILIZACIÓN DE BOTELLAS DE VIDRIO CON LA TÉCNICA DE COUPAGE A GRUPO DE JOVENES BENEFICIADOS POR EL CENTRO DE ESTUDIOS AL DESARROLLO LOCAL CEADEL CHIMALTENANGO

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un plazo no mayor de un mes a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor esté integrado por las siguientes personas:

Acazor LIC. OSCAR LEDNEL SANTOS  
Revisor 1 LIC. JOSÉ EZEQUIAS CANA PICHYÁ  
Revisor 2 LICDA. SONIA RICARDA LENIS FIGUEROA

  
Lic. Guillermo Andrés González Santarrosa  
Departamento de Educación

  
Vto. Sr. M.A. Walter Romero Mecarriegos Bkols  
DECANO

C.c. expediente



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades

Guatemala, 11 de Julio de 2014

Licenciado  
Guillermo Arnoldo Gaytan Montenegro  
Director Departamento Extensión

Licenciado Gaytan

Hacerme de su conocimiento que la estudiante Betzaida Anally Marroquin Lima


Con cerné No.201023390 Ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de

EPS (X) TESIS

TITULADO: Guía didáctica sobre reutilización de botellas de vidrio con la técnica Decoupage, dirigido a jóvenes y señoras del Centro de Estudios y apoyo al Desarrollo Local -CEADEL-

Por lo anterior, se dictamina favorablemente para que se le asigne fecha de EXAMEN PRIVADO

  
M.A. Lic. Oscar Leonel Santos  
Asesor

  
Lic. José Ezequiel Caná Pichiyé  
Revisor 1

  
Licda. Ricardo Lemus  
Revisor 2

meqimtpg

Alfonso Nájera, Decano y Presidente  
Teléfono: 24004411, 24004040  
Teléfono: 24004411, 24004040  
Teléfono: 24004411, 24004040

Guatemala, 12 de julio de 2014

Señora  
Secretaría Académica  
Facultad de Humanidades

En virtud de haber concluido satisfactoriamente el trabajo de EPS ( x ), Tesis ( )  
titulado: **Guía didáctica sobre reutilización de botellas de vidrio con la técnica  
Decoupage dirigido a jóvenes y señoras beneficiarios del Centro De  
Estudios al Desarrollo Local -CEADEL-, Chimaltenango.**

Yo, **Betzaida Anally Marroquín Lima**

Carné: 201023393

Dirección para recibir notificaciones: **4ta. Calle 5-40 zona 1, Chimaltenango.**

Teléfono: 42060812

Solicito fecha de **EXAMEN PRIVADO**, previo a optar al grado de Licenciado(a) en:  
**Pedagogía y Administración Educativa.**

Atentamente,




PEM. **Betzaida Anally Marroquín Lima**

ming/gam

#### A QUIEN INTERESE

Se hace constar que la señorita: Reizaida Anally Marroquín Lima, con carne No. 2010233603, ha realizado las cuatro fases del Ejercicio Profesional Supervisado – EPS-, en esta Institución. Quedando SOLVENTE de todo trámite.

Y para los usos legales que la interesada convenga, se extiende firma y sella la presente constancia de solvencia a los 06 días del mes de agosto del año 2014.



Licda. Gladys Golia Marroquín Marroquín  
Coordinadora PROYECTOS-CEADEL

