

Dany Joel López Orozco

Módulo pedagógico: La jardinería utilizando llantas de automóviles, dirigido a los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria del caserío Salinas II, municipio La Blanca, departamento de San Marcos.

Asesor: Lic. Esteban Cifuentes Argueta



**Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía**

Guatemala, agosto 2014

Este informe fue presentado por el autor como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado EPS, previo a optar al grado de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, agosto 2014

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	i
CAPÍTULO I	1
1 DIAGNOSTICO	1
1.1 datos generales de la institución patrocinante	1
1.1.1 Nombre de la comunidad	1
1.1.2 Tipo de Institución	1
1.1.3 Ubicación geográfica	1
1.1.4 Visión	1
1.1.5 Misión	1
1.1.6 Política	1
1.1.7 Objetivos	1
1.1.8 Metas	1
1.1.9 Estructura Organizacional	2
1.1.10 Recursos	2
1.1.10.1 Humanos	2
1.1.10.2 Materiales	2
1.1.10.3 Financieros	2
1.2 Técnicas para efectuar el diagnostico	3
1.3 Listas de carencias	3
1.4 Datos generales de la Institución beneficiada	3
1.4.1 Nombre de la Institución	3
1.4.2 Tipo de Institución por lo que genera en su naturaleza	3
1.4.3 Ubicación geográfica	3
1.4.4 Visión	4
1.4.5 Misión	4
1.4.6 Políticas	4
1.4.7 Objetivos	4
1.4.8 Metas	4
1.4.9 Estructura Organizacional	5
1.4.10 Recursos	6
1.4.11 Materiales	6
1.4.12 Financieros	6
1.5 Lista y análisis de problemas	6
1.6 Cuadro de Análisis y priorización de problemas	7
1.7 Problemas Seleccionados	7
1.8 Análisis de Viabilidad y Factibilidad	8
1.9 Conclusión: Problema seleccionando y solución factible	9
CAPITULO II	10
2. PERFIL DEL PROYECTO	10
2.1 Aspectos generales	10
2.1.1 Nombre del proyecto	10
2.1.2 Problemas	10
2.1.3 Localización	10

2.1.4	Unidad ejecutora	10
2.1.5	Tipo de proyecto	10
2.2	Descripción del proyecto	10
2.3	Justificación	11
2.4	Objetivo	11
2.4.1	General	11
2.4.2	Específicos	11
2.5	Metas	11
2.6	Beneficiarios (Directos e indirectos)	12
2.7	Fuentes de financiamiento y presupuesto	13
2.8	Cronograma de actividades y ejecución	14
2.9	Recursos (humanos, físicos)	14
2.9.1	Humanos	15
2.9.2	Físicos	15
CAPITULO III		16
3	Proceso de ejecución del proyecto	16
3.1	Actividades y resultados	16
3.2	Productos y logros	17
3.3	Modulo Pedagógico	18
UNIDAD II		33
CAPITULO IV		65
4	PROCESO DE EVALUACIÓN	65
4.1	Evaluación del diagnóstico	65
4.2	Evaluación del Proyecto o perfil	65
4.3	Evaluación de la Ejecución	65
4.4	Evaluación Final	65
CONCLUSIONES		66
RECOMENDACIONES		67
BIBLIOGRAFIA		68
APENDICE		90
ANEXO		91

INTRODUCCIÓN

El ejercicio profesional supervisado (EPS) en la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala consistente de su misión de formar profesionales humanistas que porten soluciones a la realidad educativa nacional.

El proyecto titulado “**La jardinería utilizando llantas de automóviles, dirigido a los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria del caserío Salinas II, municipio La Blanca, departamento de San Marcos**” fue realizado satisfactoriamente, ejecutado con el financiamiento de la autogestión y para cubrir con la necesidad de realizar investigaciones encaminadas al desarrollo social y educativo.

Dicho informe contiene varias fases que fueron realizadas por el estudiante epesista, las cuales se describen a continuación:

Capítulo I Diagnóstico Institucional de la institución patrocinante y patrocinada donde se pretende realizar dicho proyecto, que incluye la información de la institución sede del EPS, como nombre, lugar de funcionamiento, tipo de institución, ubicación geográfica, análisis de viabilidad y factibilidad, problema seleccionado y la solución viable y factible.

Capítulo II Perfil del Proyecto, explica los elementos básicos del proyecto, objetivos, justificación, metas, actividades, recursos, fuentes de financiamiento y presupuesto. Contiene el diseño del proyecto a realizar y la optimización del financiamiento.

Capítulo III Describe la ejecución del proyecto, mediante las diferentes actividades que fueron realizadas con sus respectivos resultados, productos alcanzados y los beneficios que se obtuvieron.

Capítulo IV Proceso de Evaluación, conlleva al informe del EPS, ayudando así a detectar las ventajas y desventajas que se tuvo a realizar el proyecto, medio de evaluaciones aplicadas a cada una de las etapas o capítulos.

Capítulo I

1 Diagnóstico

1.1 Datos generales de la institución patrocinante

1.1.1 Nombre de la Comunidad

Caserío Salinas II

1.1.2 Tipo de institución

Comunidad que se dedica a la agricultura y ganadería

1.1.3 Ubicación geográfica.

. Caserío Salinas II, municipio La Blanca, departamento de San Marcos

1.1.4 Visión

No hay información

1.1.5 Misión

No se tiene información.

1.1.6 Políticas

No cuentan con políticas.

1.1.7 Objetivos

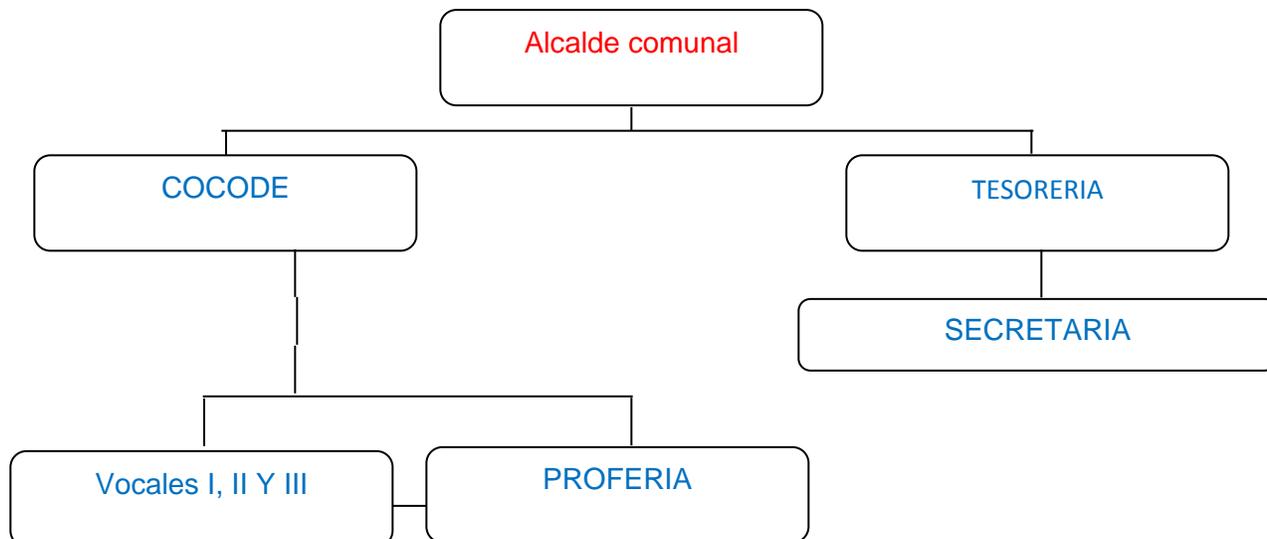
Velar por el bienestar de todos los habitantes del Caserío

1.1.8 Metas

Velar por los intereses comunes, y solucionar los problemas que aquejan a la comunidad.

1.1.9 Estructura Organizacional

ORGANIGRAMA DEL CASERÍO SALINAS II



INFORMACIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA DE LA COMUNIDAD

1.1.10 Recursos

1.1.10.1 Humanos

Habitantes del Caserío Salinas II

1.1.10.2 Materiales

Papel, lapiceros, marcadores, cartulinas.

1.1.10.3 Financieros

Fondos propios de la comunidad del caserío Salinas II

1.2 Técnicas para efectuar el diagnóstico

- I. Investigación documental
- II. Observación.
- III. Cuestionario

1.3 Lista de carencias

- I. No se cuenta con los conocimientos necesarios sobre la jardinería
- II. No cuentan con agua potable
- III. No hay calles pavimentadas
- IV. Carencia de clínica medica
- V. No existen basureros de reciclación
- VI. No hay drenajes
- VII. No hay huertos

1.4 Datos generales de la institución beneficiada

1.4.1 Nombre de la institución

Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria.

1.4.2 Tipo de institución por lo que genera o su naturaleza

Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria

1.4.3 Ubicación Geográfica.

Caserío Salinas II, La Blanca, San Marcos.

1.4.4 Visión

“Proporcionar una educación secundaria integral, eficiente y de calidad que satisfaga las necesidades educativas de nuestros alumnos, así como formar individuos responsables, productivos y participativos que se involucren y resuelvan la problemática de su comunidad”.¹

1.4.5 Misión

“Ser una Institución del Sistema Educativo Nacional que imparta Educación Secundaria a los adolescentes cumpliendo con los propósitos marcados en el artículo tercero constitucional, referente a proporcionar una educación integral al educando basado en los planes y programas de estudio, que le permitan insertarse en la sociedad como individuos productivos”²

1.4.6 Políticas

“Con el compromiso de que el personal de la institución desempeñara sus funciones con profesionalismo y eficiencia requerida , para cumplir con la calidad del servicio , apegados a la equidad que demanda nuestra sociedad y con una cultura de participación en la que los padres de familia tienen un papel trascendental”³.

1.4.7 Objetivos

Proporcionar una educación integral al educando basado en los planes y programas de estudio, que le permitan insertarse en la sociedad como individuos productivos

1.4.8 Metas

Graduar a estudiantes de calidad en la educación básica para el beneficio del desarrollo de la comunidad del Caserío Salinas II.

¹ Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria caserío Salinas I

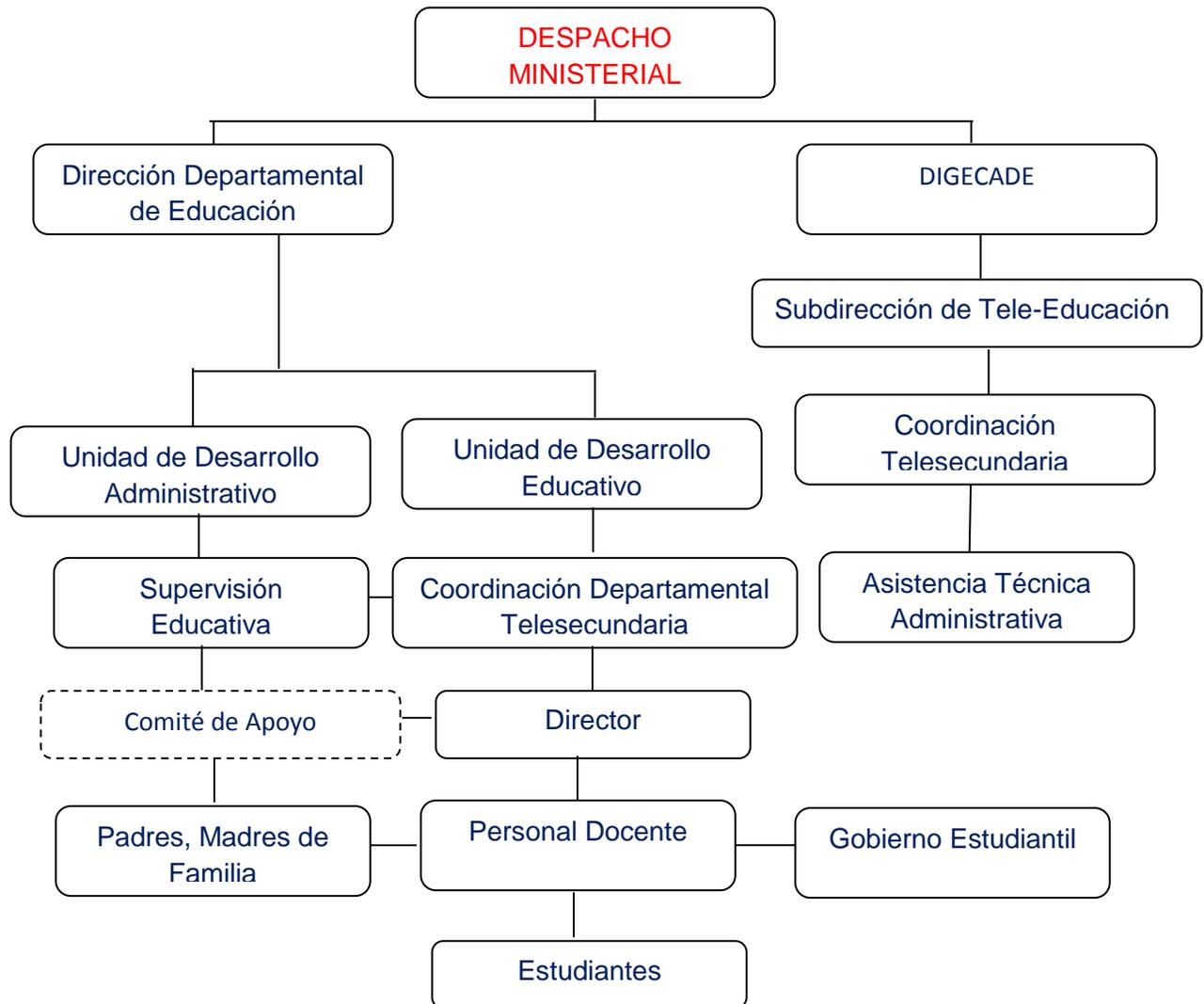
² Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria caserío Salinas II

³ Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria caserío Salinas II

1.4.9 Estructura Organizacional

ORGANIGRAMA

INSTITUTO NACIONAL EDUCACIÓN BÁSICA DE CASERÍO SALINAS II, La Blanca SAN MARCOS



1.4.10 Recursos

Humanos:

- ❖ Director.
- ❖ Estudiantes
- ❖ Docentes.

1.4.11 Materiales:

- Pizarra, hojas, marcadores, hojas, almohadilla, escritorios, pupitres.

1.4.12 Financieros:

Aporte del gobierno. Parte de la comunidad.

1.5 Lista y análisis de problemas

1. Carencia de material pedagógico sobre la jardinización utilizando llantas de automóviles.
2. Poca ayuda para preservar el medio ambiente.
3. Poco interés de parte de la comunidad para la problemática del medio en que vivimos.
4. Espacio limitado para la producción de la jardinización.
5. El tema se desconoce en la comunidad.

1.6 Cuadro de análisis y priorización de problemas

PROBLEMAS	FACTORES QUE LO ORIGINA	SOLUCIONES
1. No se cuenta con ningún documento pedagógico sobre la jardinización utilizando llantas de automóviles.	No cuentan con personal para capacitar sobre el tema.	Realizar un Módulo pedagógico sobre la jardinización utilizando llantas de automóviles.
2. Poca ayuda para preservar el medio ambiente.	Por falta de charlas, capacitaciones del tema jardinización.	Convocar personal conocedor del tema de jardinización.
3. Poca interés de parte de la comunidad para la problemática del medio en que vivimos.	Por desconocer el tema.	Buscar técnicas de trabaja para la motivación de las personas.
4. Espacio limitado para la producción de la jardinización.	No se encuentran terrenos adhesivos para la producción.	Realizar diagnósticos dentro de la comunidad para localización de la realización del proyecto de jardinización.
5. El tema se desconoce en la comunidad.	No hay decisiones propias para la práctica del tema jardinización.	Colocar volantes para convocar a charlas, pláticas sobre el tema de jardinización.

1.7 Problemas seleccionados

Problema seleccionado No.1

1. No se cuenta con ningún documento pedagógico sobre la jardinización utilizando llantas de automóviles.	No se cuenta con personal para realizar capacitaciones sobre el tema.	Realizar un documento pedagógico: La jardinización utilizando llantas de automóviles.
---	---	---

Problema seleccionado No. 2

2. El tema se desconoce en la comunidad.	No hay decisiones propias para la práctica del tema jardinización	Colocar volantes para convocar a charlas, pláticas sobre el tema de jardinización.
--	---	--

1.8 Análisis de viabilidad y factibilidad

Indicadores	Opción		Opción.	
	1		2	
Administración legal.	Si	No	si	no
1. ¿Se tiene autorización legal para realizar el proyecto?	X			X
2. ¿Se tiene el estudio de impacto ambiental?	X			X
3. ¿se tiene representación legal?	X			X
4. ¿Existen leyes que amparen el proyecto?		X		X
Político				
5. ¿La institución será responsable del proyecto?	X			X
6. ¿Este proyecto de vital importancia para la institución?	X		X	
7. ¿El proyecto corresponde a las Expectativas jardinales de la región?		X		X
8. ¿El proyecto impulsa la equidad de Género?	X			X
Social.				
9. ¿El proyecto genera conflictos entre grupos sociales?		X		X
10. ¿El proyecto beneficia a la mayoría de la población?	X			X
11. ¿El proyecto toma en cuenta a las personas no el nivel académico?	X			X
Financiero				
12. ¿Se cuenta con suficiente recursos?	X			X
13. ¿Se cuenta con financiamiento externo?	X			X
14. ¿El proyecto se ejecutará con fondos propios?		X		X
15. ¿Se cuenta con fondos extras para imprevistos?	X			X

16. ¿Se tiene el lugar adecuado para el proyecto?	X		X	
17. ¿Se tienen los insumos necesarios para el proyecto?	X		X	
18. ¿Se tienen bien definido el proyecto?	X			X
19. ¿Se han cumplido las especificaciones apropiadas en las elaboraciones del proyecto?	X			X
20. ¿El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto?	X		X	
21. ¿Se han definido claramente las metas?	X			X
22. ¿Se tiene la opinión multidisciplinaria para la ejecución del proyecto?	X			X
Mercado				
23. ¿El proyecto tiene aceptación en la región?	X			X
24. ¿El proyecto satisface las necesidades de la población?	X			X
25. ¿Se cuenta con el personal calificado para la ejecución del proyecto?	X			X
Totales	21	4	4	21

1.9 Conclusión: Problema seleccionado y solución factible

El problema seleccionado es que no cuentan con ningún documento pedagógico sobre como poder jardinizar aprovechando las llantas de automóviles que ya no se utilizan. En base al problema seleccionado se ha llegado a una solución factible que es la de elaborar un módulo pedagógico sobre La jardinización utilizando llantas de automóviles, dirigido a los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria del caserío Salinas II, municipio La Blanca, departamento de San Marcos.

CAPITULO II

2 PERFIL DEL PROYECTO

2.1 Aspectos Generales

2.1.1 Nombre del Proyecto

“Modulo pedagógico: La jardinización utilizando llantas de automóviles, dirigido a los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria del caserío Salinas II, municipio La Blanca, departamento de San Marcos”.

2.1.2 Problema

No cuentan con ningún documento pedagógico sobre la jardinización utilizando llantas de automóviles.

2.1.3 Localización

Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Caserío Salinas II, municipio La Blanca.

2.1.4 Unidad Ejecutora

Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala

2.1.5 Tipo de Proyecto

Educativo y ambiental.

2.2 Descripción del Proyecto

El proyecto se basa en realizar un módulo pedagógico dirigido a los estudiantes del Instituto de telesecundaria del caserío Salinas II, el cual les guiará para realizar una buena jardinización, utilizando llantas de automóviles, las cuales la mayoría de personas queman y dañan el medio ambiente al hacerlo, entonces este tipo de proyecto ayuda a mejorar el medio ambiente, ya que se aprovecha cosas que las personas ya no utilizan, para realizar jardines por medio de ellas.

El resultado que se obtenga seguramente ayudará al medio ambiente, porque este tipo de material el que se utiliza en las llantas para automóviles es demasiado dañino a la capa de ozono, ya que debilita la misma y dejaría pasar los rayos ultravioleta a la tierra, dañando la piel humana provocando cáncer en la piel, de esta forma se tendrán resultados positivos, por muy poco que se haga se sacan de circulación estas llantas y utilizándolas como macetas además que adornarían las áreas de esta institución y fomentan a los estudiantes a realizarlos en sus hogares.

2.3 Justificación

Las llantas son obsoletas después de haberlas utilizado en un automóvil y la mayoría de personas las queman, haciendo un daño significativo a la capa de ozono y al medio ambiente, ya que provienen del petróleo. El proyecto se diseñó aprovechando este tipo de material que llega a ser obsoleto para la humanidad, así tomarlas para hacer macetas formando un excelente y bonito jardín. Así mismo los jóvenes tendrán la oportunidad de tomar conciencia para realizar este tipo de proyectos y poder divulgarlo a las futuras generaciones.

2.4 Objetivos

2.4.1 General

Realizar un módulo pedagógico sobre la jardinería utilizando llantas de automóviles.

2.4.2 Específicos

- ❖ Imprimir 6 ejemplares y entregarlos a las autoridades de la escuela de párvulos.
- ❖ Hacer exposiciones sobre cómo se debe de jardinería utilizando llantas de automóviles.
- ❖ Hacer actividades de jardinería con llantas de automóviles.

2.5 Metas

- ❖ Reproducir 6 módulos para repartirlos a los profesores.
- ❖ Socializar el módulo pedagógico.

2.6 Beneficiarios (directos e indirectos)

Directos

Estudiantes del centro educativo.
Maestros y Director.

Indirectos

Comunidad del caserío Salinas II.

2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto.

Por parte del epesista y de la comunidad de Caserío Salinas II

Fuentes de financiamiento	Material Didáctico	Cantidad	Valor unitario	Total En Quetzales
Epesista	Revistas (impresiones)	200	2.00	400.00
	Papelógrafos	30	0.50	15.00
	Marcadores	20	8.00	160.00
	Silicón en barritas	20	1.00	20.00
	Alambre de amarre	8	8.00	64.00
Comunidad	Parales	6	75.00	450.00
	Naylo grueso transparente, en yardas.	7	35.00	245.00
	Refacciones, tamalitos frescos			500.00
	Llantas donadas	15	5.00	
	Plantitas donadas gestionadas por parte de la comunidad	200	5.00	1000.00
PONDERACION				Q. 2,929.00

2.8 Cronograma de Actividades de ejecución del proyecto

No	Actividades	Responsable	Abril 2014				Mayo 2014				Junio 2014				Julio 2014				Agosto 2014			
			1	2	3	4	1	2	5	6	2	3	4	5	1	2	3	4	1	4	5	6
	Semanas																					
1.	Presentación del proyecto a la Dirección del Establecimiento	Epesista																				
2.	Investigación y recolección de información sobre el tema de jardinería	Epesista																				
3.	Programar capacitaciones sobre la jardinería y sus consecuencias	Epesista																				
4.	Campaña de cómo realizar un jardín con llantas ya desechas en el centro educativo y Colocación.	Epesista, Alumnos y Docentes																				
5.	Clasificación de llantas según su tamaño y flores.	Epesista, alumnos y docentes																				
6.	Elaboración del módulo pedagógico	Epesista																				
7.	Revisión del primer borrador	Epesista																				
8.	Impresión, reproducción y empastado del módulo	Epesista																				
9.	Entrega del Proyecto ejecutado	Epesista																				

2.9 Recursos (Humanos, físicos,)

2.9.1 Humanos

- ❖ Epesista
- ❖ Catedráticos
- ❖ Alumnos

2.9.2 Físicos

Alrededores y pasillos del centro Educativo de telesecundaria Caserío Salinas II.

CAPITULO III

3 PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

3.1 Actividades y Resultados

Actividades	Resultados
1. Presentación del proyecto a la Dirección del Establecimiento.	Luego del diagnóstico realizado se presenta la propuesta del proyecto a realizar teniendo la aprobación de la señora directora y del personal docente.
2. Investigación y recolección de información sobre el tema de jardinería.	Se investigó a través de libros y páginas de internet sobre el tema a trabajar, del cual se obtuvo información variada.
3. Programar capacitaciones sobre el tema Jardinería.	Con apoyo de la directora se calendarizan fechas para capacitaciones y charlas al alumnado.
4. Campaña de cómo realizar un campo de jardinería	Se realiza la jornada de la armazón con apoyo de docentes y alumnos.
5. Clasificación de plantas y flores	De la recolección de flores, arbustos se hace la clasificación respectiva.
6. Elaboración del módulo pedagógico	De lo investigado se selecciona lo que se incluirá en el módulo pedagógico a presentar.
7. Revisión del primer borrador	Se realiza la primera revisión por el asesor para corregir algunas partes del módulo.
8. Impresión, reproducción y empastado del módulo	Después de corregido el módulo se reprodujeron y empastaron para ser entregados a la dirección del establecimiento.
9. Entrega del Proyecto ejecutado	Después de realizadas todas las actividades, se obtiene como resultado la entrega del informe final.

3.2 Productos y Logros

Flores	Impulsó conocimientos y experiencias para los alumnos, maestros y epesista, se realizó la jardinería en base a floreros en llantas recortadas en tierra compuesta. Se logró el 98 por ciento de plantas en general.
Rosas	Se siembra en Vástago, estos son colocados dentro del agujero de tierra que está dentro de la llanta, fue un logro exitoso.
Margaritas	Es sembrado colocando cada semillita en el agujero de tierra que está dentro de la llanta, de manera que la planta crezca. Esto fue un éxito-
Heranio	Se siembra en Vástago, estos son colocados dentro del agujero de tierra que está dentro de la llanta, fue un logro exitoso.
Clavel	Se siembra en Vástago, estos son colocados dentro del agujero de tierra que está dentro de la llanta, fue un logro exitoso.
China	Es sembrado colocando cada semillita en el agujero de tierra que está dentro de la llanta, de manera que la planta crezca. Esto fue un éxito.

3.3 Modulo Pedagógico

Modulo pedagógico: La jardinería utilizando llantas de automóviles, dirigido a los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria del caserío Salinas II, municipio La Blanca, departamento de San Marcos.



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	i
UNIDAD I	1
1 FLORICULTURA Y JARDINES	1
1.1 ¿QUÉ ES LA JARDINIZACIÓN	1
1.2 IMPORTANCIA DE LA FLORICULTURA	2
1.3 Clases de jardines	3
1.4 INVERNADEROS	10
1.5 ACTIVIDAD	11
UNIDAD II	12
2 IMPLEMENTOS A UTILIZAR EN UNA BUENA JARDINIZACIÓN	13
2.1 IMPLEMENTOS BÁSICOS UTILIZADOS EN LA JARDINIZACIÓN	13
2.2 Abono orgánico:	14
2.3 Compostaje:	14
2.4 Desinfección:	15
2.5 Disposición final	15
2.6 Enmienda:	16
2.7 Estiércol:	16
2.8 Herbicidas	16
2.9 Limpieza:	17
2.10 Límite Máximo de Residuos	17
2.11 Manejo Integrado de Plagas	18
2.12 ACTIVIDAD	19
UNIDAD III	20
3 COMO JARDINIZAR	21
3.1 SELECCIÓN DEL LUGAR	21
3.2 MÉTODOS DE RIEGO	22
3.3 CÓMO PLANTAR FLORES EN EL JARDÍN	25
3.4 ACTIVIDAD	26
UNIDAD IV	27
4 JARDINIZACIÓN CON LLANTAS DE AUTOMOVILES	28
4.1 CONOCIENDO LOS DIFERENTES TIPOS DE JARDINERÍA	28
4.2 JARDINERAS PREFABRICADAS	28
4.3 JARDINERA DE OBRA	28
4.4 ELABORACIÓN DE DIFERENTES TIPOS DE JARDINES	29
4.5 JARDINES CON UTILIZACIÓN DE LLANTAS	32
4.6 RECICLAR LLANTAS Y HACER PALMERAS CON LLANTAS DE COCHE PARA DECORAR EL JARDÍN	33
4.8 TRANSPLANTES	34
4.9 Pasos Para Trasplantar Macetas a Llantas	35
4.10 Elementos Necesarios Para el desarrollo de Plantas	37
4.11 ACTIVIDAD	40

CONCLUSIONES	41
RECOMENDACIONES	42
BIBLIOGRAFÍA	43

INTRODUCCIÓN

La jardinería o floricultura es una disciplina con un enfoque muy específico, cuya programación aborda el cultivo de las flores y las plantas ornamentales, especialmente las que utilizan con frecuencia en jardines y floristerías.

Un **jardín** es una zona del terreno donde se cultivan especies vegetales, con posible añadidura de otros elementos como fuentes o esculturas, para el placer de los sentidos.

Los jardines que permanecen exitosos comienzan con la preparación cuidadosa y bien planeada del suelo. Algunos aspectos importantes incluyen: eliminación de malas hierbas antes de voltear (arar) el suelo; asegurarse de que el suelo quede bien drenado (suelto), pero que también retenga bastante humedad para el buen crecimiento de las plantas.

Unidad I

1 Floricultura y Jardines

“La jardinería o floricultura es una disciplina con un enfoque muy específico, cuya programación aborda el cultivo de las flores y las plantas ornamentales, especialmente las que utilizan con frecuencia en jardines y floristerías.

Es una asignatura teórica-práctica orientada al análisis de la producción de ornamentación con énfasis en flores de corte; estudio de factores tecnológicos y de manejo de cultivos florícolas; conocimiento de especies de flores de importancia comercial; manejo de antagonistas de la producción florícola, manejo de pos cosecha y comercialización de flores y plantas ornamentales conocimiento de especies principales de plantas ornamentales para otros usos”⁴.

1.1 ¿Qué es la jardinería?

Un **jardín** (del francés *jardin*, huerto), es una zona del terreno donde se cultivan especies vegetales, con posible añadidura de otros elementos como fuentes o esculturas, para el placer de los sentidos. En castellano se llamaba antiguamente *huerto de flor* para distinguirlo del huerto donde se cultivan hortalizas. La adopción de la palabra francesa hizo más fácil la distinción entre uno y otros vocablos.

Un jardín puede incorporar tanto materiales naturales como hechos por el hombre. Los jardines occidentales están casi universalmente basados en las plantas. A lo largo de la Historia los jardines han variado no solamente en sus estilos sino que también en relación a las especies.



Fotos bajadas del internet

huertos diseñados de flores



foto tomada por el epesista

Esta plantando flores

⁴https://www.google.com.gt/search?q=JARDIN+CON+LLANTAS&espv=210&es_sm=93&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=M0MmU6qXA83PkQfplDwCQ&ved=0CckQsAQ&biw=1600&bih=799

1.2 Importancia de la floricultura.

Floricultura, cultivo de plantas con flor ornamentales en maceta... invernadero o jardín para gozar de su efecto estético. La floricultura se interesa por el efecto individual de cada planta, mientras que la jardinería paisajística persigue el efecto global. Aunque las flores se cultivan desde los tiempos de la civilización, la producción comercial en invernadero de especies nativas de otros países no se estableció hasta el siglo XIX. Las flores también sirven como alimento para los animales y para embellecer nuestro bello mundo.

Jardinería

La jardinería está asociada, generalmente, al cuidado de un jardín, no sólo a su creación. Se habla de paisajismo, o de arquitectura de jardín, cuando se trata del arte de pensar o crear un jardín. "Gilles Clément, autor del Jardín Planetario. Esto denota, evidentemente, una determinada filosofía con respecto a la naturaleza, respeto a sus ritmos, y la economía de medios, de energías y recursos que caracterizan a la jardinería.

Resumen histórico de la jardinería.

La historia de la jardinería se puede considerar como la expresión estética de la belleza a través del arte y la naturaleza, un despliegue de gusto y estilo de la vida civilizada, la expresión de una filosofía individual o cultural y, en ocasiones, una demostración de status u orgullo nacional en paisajes privados o públicos.



Fotos bajadas del internet



Jardinería del paisajismo

Paisajes de jardinería de cultivaciones florales

¹https://www.google.com.gt/search?q=JARDIN+CON+LLANTAS&espv=210&es_sm=93&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=M0MmU6qXA83PkQfplDwCQ&ved=0CckQsAQ&biw=1600&bih=799

1.3 Clases de jardines

1.3.1 Jardines romanos

“ Latino: *horti* fueron inspirados grandemente cerca Jardines griegos y éstos fueron llamados los peristyles. Los jardines romanos eran de interior. La horticultura ornamental llegó a ser altamente desarrollada durante el desarrollo de la civilización romana. Los administradores del Imperio romano (c.100 A.C. - ANUNCIO 500) intercambió activamente la información sobre agricultura, horticultura, la agricultura animal, la hidráulica, y la botánica”⁵.

“Las semillas y las plantas fueron compartidas extensamente. Jardines de Lucullus (*Horti Lucullani*) en Colina de Pincian en el borde de Roma introdujo Jardín persa a Europa, alrededor 60 A.C. El jardín era un lugar de la paz y de la tranquilidad-- un refugio a partir de la vida urbana-- y un lugar llenó de significados religiosos y simbólicos. Mientras que la cultura romana se convirtió y se influenció cada vez más por civilizaciones extranjeros con comercio, el uso de los jardines ampliado y de los jardines prosperó en última instancia en Roma antigua”⁶.



Plantando flores

Fotos tomadas por el epesista



cosechada la flor

foto bajada del internet

⁵ www.arqhys.com/articulos/jardin-elementos.html

⁶ www.arqhys.com/articulos/jardin-elementos.html

1.3.2 Jardines islámicos

El **Jardín islámico** es un tipo de jardín que se ha desarrollado en el Cercano y Medio Oriente y en los territorios ocupados por los árabes en la cuenca mediterránea.

Parte intrínseca de la cultura islámica, el jardín ha estado bien representado en la pintura y en las miniaturas. El jardín islámico llama a todos los sentidos, el moteado de la cerámica, el perfume de las flores, el murmullo del viento y el agua, los cantos de los pájaros, ofrece al espectador una visión del jardín celestial del que hablaba Mahoma.



Fotos bajadas del internet



Flores en desarrollo

Cosecha de flores celestiales

http://es.wikipedia.org/wiki/Jard%C3%ADn_isl%C3%A1mico

1.3.3 Jardín oriental

“Los japoneses consideran que el mundo es tal y como la imaginación lo crea. No se distingue de uno mismo, de los sueños y la locura. El universo está en constante cambio, en continuo proceso de creación y destrucción, de vida y muerte. Nada es estático, nada permanece y así como las nubes cambian de forma y las estrellas el firmamento, así se mueven las montañas y los valles, aunque demasiado despacio para que lo aprecie el ojo humano. Según una tradición milenaria, dos grandes fuerzas opuestas se revelan en este proceso constante, el yin y el yang , representantes de cada polo sexual. Cada elemento del paisaje pertenece a una y tiene, por tanto, un atributo sexual. El paisaje ideal es el producto del equilibrio de ambas”⁷.



**Demostración
De jardines
Tipo valles**

Fotos bajadas del internet



⁷ <http://es.wikipedia.org/wiki/Jard%C3%ADn>

1.3.4 Jardín de elementos naturales.

Elementos naturales.- Estos jardines, despojados de toda suntuosidad, seducen por la sabia combinación de piedras, arbustos y arena, reflejando la sensibilidad de los japoneses y su amor a la naturaleza. El surco de agua que simula el recorrido de un río es altamente apreciado porque trae al jardín el sentimiento del valle, mientras que las rocas enterradas hasta más de la mitad de su volumen permiten lograr una mayor naturalidad de las montañas. Así, los jardines japoneses cumplen con la finalidad de servir como lugar de meditación donde el ser humano puede interpretar lo que presencia a su modo, concentrando la energía hacia el interior de su espíritu.

1.3.5 Jardín egipcio y mesopotámico.

El jardín nace cuando se busca la satisfacción corporal y espiritual inspirada por la presencia de la vida vegetal en un espacio recogido y pacífico. En Egipto y Mesopotamia se originaron los primeros jardines. En Egipto domina su jardinería la utilidad, bien como alimento, bien como sombra mediante alineación de palmeras y estanques en que se crían peces comestibles. Los diseños son muy geométricos.



Cosecha de flores estilo palmeras

Fotos bajadas del internet

1.3.6 Jardines griegos.

“Los jardines de Grecia solían ser parques arbolados en los que se celebraban reuniones políticas, filosóficas, académicas, etc.. Este pueblo tuvo una preferencia mayor por los elementos arquitectónicos que por los vegetales”⁸.



Fotos bajadas del internet

clasificación de jardinería vegetal

1.3.7 Jardines musulmanes.

El jardín clásico musulmán es cerrado al exterior y carece de panorámicas interiormente, pues persigue el aislamiento, la intimidad y el recreo de los sentidos, empleando en ellos el elemento agua y plantas aromáticas azahar, jazmín, y lavanda.



Fotos bajadas del internet



Plantas clasificadas para aromas

⁸ <http://es.wikipedia.org/wiki/Jard%C3%ADn>

1.3.8 Jardines medievales.

La edad media fue un periodo de "fermentación" en lo que a jardinería se refiere, llegando a un conocimiento amplio del cultivo de vegetales, alimenticios, medicinales, etc.. en castillos y monasterios.



El cultivo fué toda una medicina por la clasificación de flores en la edad media.
Fotos bajadas del internet

1.3.9 Jardines renacentes

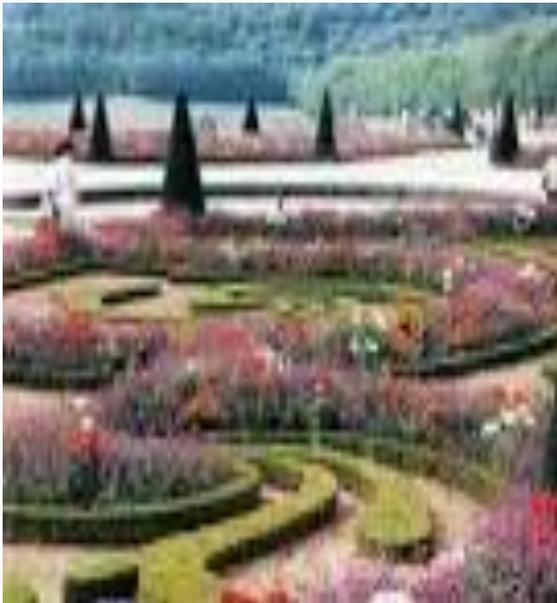
En Italia, los jardines de esta época se inspiraron en los romanos, con elementos como las columnas, estatuas, topiaria (setos recortados). También se relaciona con la casa y el paisaje circundante, realzando terrazas y escaleras.



Fotos bajadas del internet
Los Romanos realiabán adornos en terrazas de las mismas flores.

1.3.10 Jardín barroco francés.

En Francia, los castillos eran amplios, en zonas llanas, por lo que los jardines acordes con los mismos debían tener grandes dimensiones. Parterres con dibujos, fuentes, zonas de esparcimiento, estatuaria, plantas de maceta con flores de ornato.



En Francia realizaban jardinerías con diseños en grandes campos

Fotos bajadas del internet

<http://blog.jardinitis.com/2008/11/el-jardn-barroco-jardines-franceses-en.html>

1.3.11 Jardines paisajismo inglés

El jardín imitación del paisaje fue producto de un movimiento romántico basado en la observación-admiración directa de la naturaleza. Los parterres y terrazas se transforman en suaves praderas, grupos de árboles de distribución irregular, calzadas sinuosas. El jardín paisajista nunca emplea líneas rectas, aunque puedan usarse elementos ornamentales como estatuas o construcciones clásicas.



http://1.bp.blogspot.com/_lifzaPHmJpU/SYupyOtbFVI/AAAAAAAAAGk/dldnABdEXEc/s400/img_jardines.jpg

Los jardines no se hicieron en líneas rectas aun que puedan usarse ornamentalmente.

Fotos bajadas del internet

1.3.12 Jardín chino

La Jardinería China emplea tres motivos ornamentales básicos: piedra, agua y elementos vegetales. Se trata de jardines paisajistas, que intentan convertir un paisaje natural en un jardín. En ellos influyeron las religiones, como el taoísmo, confucianismo y budismo.



Este jardín está compuesto por piedra, agua y elementos naturales.

https://www.google.com.gt/search?q=Jard%C3%ADn+chino&ie=utf-8&oe=utf-8&rls=org.mozilla:es-ES:official&client=firefox-a&channel=fflb&gws_rd=cr&ei=Q0i4U-SpLuSzsAT67IF

Fotos bajadas del internet

1.4 Invernaderos

Un invernadero es una construcción de vidrio o plástico en la que se cultivan plantas, a mayor temperatura que en el exterior. En la jardinería antigua española, el invernadero se llamaba estufa fría.

Aprovecha el efecto producido por la radiación solar, producida por el sol que, al atravesar un vidrio u otro material traslúcido, calienta los objetos que hay adentro; estos, a su vez, emiten radiación infrarroja, con una longitud de onda mayor que la solar, por lo cual no pueden atravesar los vidrios a su regreso quedando atrapados y produciendo el calentamiento. Las emisiones del sol hacia la tierra son en onda corta mientras que de la tierra al exterior son en onda larga.

La radiación visible puede traspasar el vidrio mientras que una parte de la infrarroja no lo puede hacer.

El cristal o plástico usado para un invernadero trabaja como medio selectivo de la transmisión para diversas frecuencias espectrales, y su efecto es atrapar energía dentro del invernadero, que calienta el ambiente interior. También sirve para evitar la pérdida de calor por convección. Esto puede ser demostrada abriendo una ventana pequeña cerca de la azotea de un invernadero: la temperatura cae considerablemente.



Invernaderos en crecimientos

Fotos bajadas del internet

<https://www.google.com.gt/search?q=Invernaderos&client=firefox-a&hs=Afr&rls=org.mozilla:es-ES:official&channel=fflb&tbo=isch&tbo=u&source=univ&>

1.5 ACTIVIDAD

EN EL SIGUIENTE ESPACIO DE REPUESTA BUSCÁNDO EN LA SOPA DE LETRA QUE SE ENCUENTRA EN LA PARTE INFERIOR DE LAS INTERROGANTES Y SUBRRALLELAS.

1. Es una zona del terreno donde se cultivan especies vegetales, con posible añadidura de otros elementos como fuentes o esculturas, para el placer de los sentidos. _____



2. Floricultura, cultivo de plantas con flor ornamentales en maceta invernadero o jardín para gozar de su efecto estético. _____



3. Jardines romanos, Islámicos, Oriental, Elementos naturales, Egipto y Mesopotámico, griegos, Musulmanes, Medievales, Renacientes, Barroco Francés, Paisajismo I inglés. _____



4. Es una construcción de vidrio o plástico en la que se cultivan plantas, a mayor temperatura que en el exterior. _____



5. Por medio selectivo de la transmisión para diversas frecuencias espectrales, y su efecto es atrapar energía dentro del invernadero, que calienta el ambiente interior _____

I	N	V	E	R	N	A	D	E	R	O
C	R	I	S	T	A	L	C	C	I	O
L	O	S	J	A	R	D	I	N	E	S
J	A	R	D	I	N	I	Z	A	C	I
J	A	R	D	I	N	E	S	K	N	O
T	B	R	H	H	H	H	H	Y	Y	E
F	L	O	R	I	C	U	L	T	U	R
C	O	M	P	O	S	T	A	J	E	A

Modulo pedagógico: La jardinería utilizando llantas de automóviles, dirigido a los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria del caserío Salinas II, municipio La Blanca, departamento de San Marcos.



UNIDAD II

6. IMPLEMENTOS A UTILIZAR EN UNA BUENA JARDINIZACION

Los jardines que permanecen exitosos comienzan con la preparación cuidadosa y bien planeada del suelo. Algunos aspectos importantes incluyen: eliminación de malas hierbas antes de voltear (arar) el suelo; asegurarse de que el suelo quede bien drenado (suelto), pero que también retenga bastante humedad para el buen crecimiento de las plantas; incorporación de suficiente materia orgánica en el suelo y agregar fertilizante según sea necesario.

a. IMPLEMENTOS BÁSICOS USADOS EN LA JARDINIZACIÓN.

Abono:

Cualquier sustancia orgánica o inorgánica que, agregada al suelo o a la parte aérea de la planta, estimula su crecimiento y aumenta su rendimiento.



Arando la tierra para plantar flores



Turba rubia (abono)



Abonos minerales o Fertilizantes químico

<http://articulos.infojardin.com/boletin-archivo/6-tipos-abonos-plantas-jardine>

Fotos bajadas del internet

b. Abono Orgánico:

Es la aplicación de materia orgánica de origen animal o vegetal al suelo con el objeto de mejorar sus características de textura y estructura, promover y facilitar la existencia de organismos vivos en él y estimular el crecimiento de la planta y aumentar su rendimiento.



https://www.google.com.gt/search?q=abono+organico&ie=utf-8&oe=utf-8&rls=org.mozilla:es-ES:official&client=firefox-a&channel=fflb&gws_rd=cr&

Demostración de abono orgánico

Fotos bajadas del internet

c. Compostaje:

Fermentación de una mezcla de materias orgánicas, en condiciones específicas de humedad y temperatura.



Procedimiento del crecimiento de las flores

Fotos bajadas del internet



clasificación der abonos

Fotos bajadas del internet

http://4.bp.blogspot.com/_M2n-y_WR46s/R9-5s_nL2YI/AAAAAAAAAC0/9GMQXsizDig/s320/pub-compostaje02.jpg

d. Desinfección:

Acción que tiene como objetivo la destrucción de todas las forma vegetativas de microorganismos excluyendo los formadores de esporas.



Disenos de microorganismo

https://www.google.com.gt/search?q=Desinfecci%C3%B3n&ie=utf-8&oe=utf-8&rls=org.mozilla:es-ES:official&client=firefox-a&channel=np&source=hp&gws_rd=cr&ei=l524U9HyNO7QsQTD-4CoDQ#channel=np&q=Desinfecci%C3%B3n&rls=org.mozilla:es-ES:official&tbn=nws



Desinfectando los productos o semillas

Fotos bajadas del internet

e. Disposición Final:

Actividad mediante la cual los residuos se depositan o destruyen en forma definitiva.



Foto bajada del internet

Recicladora de desecho de productos

http://www.vanguardia.com/sites/default/files/imagecache/Noticia_600x400/foto_grandes_400x300_noticia/2014/06/29/piden_suspender_cobro_de_disposicion_final_de_basuras.jpg

f. Enmienda:

Sustancias que se mezclan con el suelo para modificar favorablemente sus propiedades y hacerlo más productivo.



Foto bajada del internet
fotografía de la alimentación de la planta

<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQ6PwGAMzMaTsDMhR88uZqrwjhHCIs1sl7BWFfe45p0vCJh-2Yzq>

g. Estiércol:

Excremento animal o mezcla de éste con residuos vegetales no tratado destinados al abono de tierras.



Fotos bajada del internet

<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c2/Hestem%C3%B8j.jpg>

h. Herbicidas:

Fitosanitario destinado al control de las malezas.



<https://encrypted-tbn2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTB2XDI9zEUJwuqj4B3QA9clxR2sZgbxjdRZj5J4ThPeTCviWWp>

i. Limpieza:

La eliminación de tierra, residuos de alimentos, suciedad, grasa u otras materias objetables desde suelos, cubiertas y todo tipo de utensilio, artefacto o herramienta que puede estar en contacto con el producto.



Foto tomada al epesista

http://photos.end.com.ni/2013/04/639x360_1365126319_limpiar%20de%20basura%20colegio%20mm%206.jpg

j. Límite Máximo de Residuos

Concentración máxima aceptable de un residuo derivado de la aplicación de un agroquímico sobre el producto, ya sea en la cosecha o al momento de su comercialización, determinada por la autoridad sanitaria correspondiente para proteger la salud de los consumidores y manipuladores.



Fotos tomadas por el epesista

Aplicando los químicos

<http://agrinews.es/wp-content/uploads/2013/09/residuo-medicamentos.jpg>

k. Manejo Integrado de Plagas

Sistema de control de plagas y enfermedades agrícolas compuesto por medidas de monitoreo de plagas y enemigos naturales, control biológico, químico y de manejo (elección de variedad, densidad de plantación, orientación, etc.) destinado a minimizar el efecto del control fitosanitario sobre el medio ambiente, la biodiversidad y la salud de las personas.



Pláticas sobre floristería en la comunidad comunal



Observando si existen malezas para eliminarlas del jardín

Fotos bajadas de internet

https://www.google.com.gt/search?q=Manejo+Integrado+de+Plagas&ie=utf-8&oe=utf-8&rls=org.mozilla.es-ES:official&client=firefox-a&channel=fflb&gws_rd=cr&ei=wLa4U5qSCsfqsAT974DQBg.

I. ACTIVIDAD

EN EL SIGUIENTE ESPACIO DE CADA INTERROGANTE DE REPUESTA BUSCÁNDO EN LA SOPA DE LETRA QUE SE ENCUENTRA EN LA PARTE INFERIOR Y SUBRRALLELAS.

1. ¿Son que permanecen exitosos comienzan con la preparación cuidadosa y bien planeada del suelo? _____
2. Son Sustancia orgánica o inorgánica que, agregada al suelo o a la parte aérea de la planta, estimula su crecimiento y aumenta su rendimiento. _____
3. Es Fermentación de una mezcla de materias orgánicas, en condiciones específicas de humedad y temperatura a esto se le llama: _____
4. Es eliminación de tierra, residuos de alimentos, suciedad, grasa u otras materias objetables desde suelos, cubiertas y todo tipo de utensilio, artefacto o herramienta que puede estar en contacto con el producto a esto se le llama: _____
5. Acción que tiene como objetivo la destrucción de todas las forma vegetativas de microorganismos excluyendo los formadores de esporas a este se le llama: _____

H	T	L	I	M	P	I	E	Z	A	N
D	E	S	I	N	F	E	C	C	I	O
L	O	S	J	A	R	D	I	N	E	S
T	N	H	J	K	L	I	O	G	H	G
E	O	R	D	D	G	R	Y	K	J	L
T	B	R	H	H	H	H	H	Y	Y	E
T	A	G	H	H	Y	T	T	F	R	T
C	O	M	P	O	S	T	A	J	E	T

COMO JARDINIZAR



UNIDAD III

1. COMO JARDINIZAR

Un jardín dedicado a las flores en un lugar de creatividad, belleza, destinado a la relajación, contemplación y disfrute. No importa lo limitado que estés en cuanto a espacio, dinero o tiempo, el diseño de un jardín floral es algo susceptible de llevarse a cabo de manera efectiva y sin apenas esfuerzo. Puede que al principio te sientas un poco abrumado y creas que es una tarea complicada pero el ver los primeros resultados te dará aliento para seguir. Además, esta experiencia te servirá para dar rienda suelta a tu creatividad y tener más contacto con la naturaleza.

Pasos a seguir en la creación de un jardín, desde la selección del lugar, pasando por la preparación del suelo, selección de las flores, diseño y plantarlas.

a. Selección del lugar

Elige un lugar que reciba sol durante todo el día, o, al menos, durante la mitad. Intenta que el lugar sea de fácil acceso para trabajar en él. No elijas un lugar en cuesta para tu primera vez, puede resultar difícil trabajar en un terreno empinado y eso te desmotivará.



Fotos bajadas del internet, decorando el espacio a trabajar

<http://www.infoambiental.org/siam/images/Galeria/jardin-cunori/i8.jpg>

b. METODO DE RIEGO

Puede suceder si no se tiene cuidado que se haya humedecido únicamente la superficie de la tierra, y en ese caso, la planta sufrirá, pues en realidad no está recibiendo nada de agua y es como si no se hubiera regado del todo.

Esto sucede porque la mayor parte de las raíces se encuentran en la parte más inferior de la maceta o recipiente. Debido a lo cual es fundamental, asegurarse que al regar las plantas, el exceso de agua salga por los orificios de la parte de abajo del tiesto.

Un suelo bien drenado es esencial para producir plantas permanentes con éxito, pero es mucho más importante cuando se trata de plantas de jardines. “Muchas plantas de jardines mueren por falta de riego y un buen drenado. Para asegurar un suelo bien drenado, evite plantar en áreas muy infértiles (con poco suelo). Durante la preparación del suelo, agregue materia orgánica hasta 25 ó 30 por ciento de la cantidad de tierra en el suelo. Esto quiere decir que debe agregar cerca de 3 a 4 pulgadas de materia orgánica en un tablón que tenga entre 10 a 12 pulgadas de suelo.



Foto bajada del internet,

guía de agua para la floristería

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRodbmViRRVeu_PBT0MC9IBJgWXg8IzJK5jzygVdOZhgzeWGXGvQ

i. Quitar las malas hierbas

Una vez que hayas elegido el lugar, ocúpate de limpiarlo muy bien eliminando todo tipo de malas hierbas, raíces y todo tipo de desperdicios. Asegúrate de hacer bien esta tarea, ya no solo para evitar problemas en un futuro, si no para conseguir los mejores resultados posibles a corto plazo. Puedes hacerlo con la mano o con ayudas de unas tijeras especiales para podar. Puedes utilizar herbicidas.



https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSwKpaHarpzAE-V6jQWcTTzF11VRjU5m3rYcY6NRAHIZ_nDfmXf

Foto bajada del internet

persona eliminando todo tipo de malas hierbas

ii. Preparación del suelo

El siguiente paso que debes dar es la preparación del suelo. Debes arar el suelo y mezclarlo con material orgánico. Este consiste en materiales en descomposición, hojas podridas, estiércol, abonos, etc. estos materiales proporcionan los nutrientes necesarios para que las flores crezcan saludables



Arando la tierra para plantar las flores



Preparación de la tierra

Fotos bajadas del internet

<https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQk9EG42mTOSd0QJzXq6tCPkbJobcFLCzVuUQq9WZgcpQfbOvoNbA>

iii. Tamaño del jardín

Esta vez no hay que hacer caso a eso que dicen que cuanto más grande mejor. Sobre todo, para empezar debes procurar que el jardín sea pequeño, para que puedas gestionarlo mejor. La decisión de hacerlo más grande tendrá que ver con el hecho de haber triunfado con el pequeño. Una vez que hayas terminado con todo este proceso de preparación es el momento de pensar qué apariencia quieres que tenga tu jardín, qué tipo de diseño o estilo prefieres para él, qué colorido te gustaría, etc.

Ahora viene el momento de decidir las especies de flores que quieres plantar y esto no sólo depende del gusto personal del dueño, sino de las condiciones más adecuadas para según qué especie. Intenta elegir el máximo posible de flores típicas del lugar.

Personas Plantando flores

Foto bajada del internet



http://cdn3.clasipar.com/pictures/photos/007/739/215/vqa_20131019_134832.jpg

c. Cómo plantar flores en el jardín

Lo primero que tenemos que hacer es acondicionar el suelo que acogerá a las flores. Para eso es importante cavar para darle oxígeno a la tierra. Luego habrá que rastillar el macizo y afirmarlo con los pies. Finalmente realizaremos agujeros con la ayuda de un palo cuyas dimensiones sean proporcionales a las raíces de las plantas que vamos a colocar, para que al momento de la plantación no tengamos que doblar las raíces en el momento de introducirlas en la tierra.



Foto bajada del internet

Personas que Están clasificando las flores

<http://casa-jardin.net/wp-content/uploads/2011/06/1.jpg>

Sacar la planta de la maceta con mucha precaución.

Luego las trasplantaremos hacia el hoyo. En este punto la recomendación es realizar la tarea maceta por maceta y planta por planta para que las raíces no se sequen en ese periodo de tiempo en el que plantamos los otros ejemplares. Otro aspecto importante en este punto es manipular las plantas cogiéndolas siempre por las hojas o el cepellón, jamás por el tallo. Cuando hayamos colocado la planta en su lugar, el siguiente trabajo será el de examinar la parte visible del cepellón. Si nos encontramos con que hay raíces enrolladas tendremos que cortarlas con mucho cuidado. Posteriormente tendremos que rellenar el espacio que queda entre el cepellón y la pared del hoyo.

Lo haremos con mezcla de plantación, afirmándola con los dedos sin apretar demasiado.

Foto bajada del internet

Clasificando las flores



<http://casa-jardin.net/wp-content/uploads/2011/06/1.jpg>

ACTIVIDAD d.

INSTRUCCIONES:

EN EL SIGUIENTE ESPACIO DÉ RESPUESTA BUSCANDO EN LA SOPA DE LETRA QUE SE ENCUENTRA EN LA PARTE INFERIOR DE LAS INTERROGANTES Y SUBRÁYELAS.

1. _____

Un jardín dedicado a las flores en un lugar de creatividad, belleza, destinado a la relajación, contemplación y disfrute.

2. _____

Es dar la preparación del suelo. Debes arar el suelo y mezclarlo con material orgánico.

3. _____

Lo primero que tenemos que hacer es acondicionar el suelo que acogerá a las flores. Para eso es importante cavar para darle oxígeno a la tierra.

4. _____

Elige un lugar que reciba sol durante todo el día, o, al menos, durante la mitad. Intenta que el lugar sea de fácil acceso para trabajar en él.

5. _____

Una vez que hayas elegido el lugar, ocúpate de limpiarlo muy bien eliminando todo tipo de malas hierbas, raíces y todo tipo de desperdicios.

J	A	R	D	I	N	I	Z	A	R	O
P	R	E	P	A	R	A	C	I	O	N
D	E	L	S	U	E	L	O	N	E	F
J	A	R	D	I	N	I	Z	A	C	I
J	A	R	D	I	N	E	S	K	N	O
S	E	L	E	C	C	I	O	N	Y	R
M	A	L	A	H	I	E	R	B	A	E
C	O	M	P	O	S	T	A	J	E	S

Jardinización con llantas de automóviles



UNIDAD IV

1. Jardinerización con llantas de automóviles

a. Conociendo los diferentes tipos de jardineras

Jardinera es un tipo de contenedor de sustrato para cultivo de plantas o arbustos. Pueden ser de diferentes materiales, como plástico, madera, cemento, cerámica, metal o piedra, además de otros, dependiendo del uso para el que estén destinadas, valor decorativo etc. Generalmente estarán dotadas de drenaje y ocasionalmente dispondrán algún sistema de riego automático.

b. Jardineras prefabricadas

Son para uso normal en interior o en exterior sobre piso firme. Suelen ser de un tamaño tal que permita su traslado en vacío con facilidad. Normalmente las jardineras de poco volumen se presentan con un plato a medida sobre el que se asientan, que sirve para recoger el exceso de agua de riego. Las de mayor tamaño tienen unos calzos o patas para que el agua fluya sin taponar el drenaje.



Foto tomada por el epesista

Se están colocando las llantas para la plantación de la jardinería.



Foto tomada al epesista.

c. Jardineras de obra

Se fabrican in situ usando madera, piedra u hormigón principalmente. Suelen ser de gran tamaño y destinarse al cultivo de arbustos o plantas que requieren de un mayor volumen de sustrato. En exterior pueden fabricarse sobre la misma tierra o sobre algo firme, generalmente a lo largo de una fachada o muro, o para separar parcelas. En interior se suelen encontrar decorando grandes espacios de edificios públicos.



Foto bajada del internet

<http://casa-jardin.net/wp-content/uploads/2011/06/1.jpg>

d. Elaboración de diferentes tipos de jardines

En barro o terracota:

Están fabricadas de material natural y las hace más atractivas que por ejemplo las de plástico. Tienen una buena aireación, así las raíces pueden respirar y no se pudren por el exceso de agua, pero retienen menos la humedad, lo que obliga a riegos frecuentes. Por su porosidad evitan el encharcamiento y conservan el frescor. Cuando se compran deberá sumergirla en agua uno o días, para que al plantar no absorba toda el agua del riego. No es bueno reutilizar macetas viejas de barro, porque las sales calcáreas que exudan el agua y la tierra acaban taponando los poros. Si se desea utilizarla, se deberá limpiar cuidadosamente por dentro y fuera con agua caliente y algo de sosa, para eliminar todo rastro de cal, que se puede observar como anillos de color blanquecino. Son pesadas y frágiles, pueden romperse con las heladas fuertes o con algún golpe. También las hay de diferentes calidades en función del precio.



Foto bajada del internet

Demostración de floreros en barro

<http://img.clasf.co.ve/2013/02/20/Pedestales-decorados-en-barro-terracota-20130220160126.jpg>

Plástico y resina:

Menos atractivas y con peor aireación que las de barro, pero retienen más la humedad. Son más limpias, duraderas y económicas que otras y pesan poco. Debemos vigilar más el riego, porque este tipo de macetas necesita tres veces menos riego que las de barro por ejemplo. Las de plástico rígido y delgado son más baratas, pero se rompen con facilidad, sobre todo estando a la intemperie, ya que les afecta mucho el sol. Este calentamiento también es un problema para el calentamiento de la tierra y raíces de la planta. Las de polietileno son blandas y flexibles y duran para siempre. El inconveniente del plástico es que son poco naturales y se decoloran con el sol. Hoy en día hay muy buenas imitaciones y hay que tocarlas para saber si es plástico o no.

Demostración de cómo plantar flores en vidrio



Foto bajada del internet

<http://3.bp.blogspot.com/-av-Ej08C8VI/UeQN6ooZ0kl/AAAAAAAAAXM/bEZJBmal-Uw/s1600/resina-plastica.jpeg>

Piedra, Hormigón ó Uralita:

La piedra es el material más duradero, pero son muy pesadas por lo que se recomienda que si se van a mover, se coloquen en una plataforma con ruedas, ya que en el momento de llenarlas con la tierra y el agua del riego será muy difícil moverlas. Son ideales para un porche o patio. La piedra artificial aguanta todo tipo de temperaturas, conservando la humedad necesaria para el buen desarrollo de la planta. Son estancos y no traspasa el agua las paredes. El paso del tiempo deja menor huella que en cualquier otro producto, siendo su deterioro mínimo, y no necesita ningún tipo de mantenimiento. Las de uralita, no son ni mejores, ni peores que otras, pero como son más feas algunas personas lo que hacen es pintarlas y eso sí es perjudicial para la planta. Pintarlas solo por fuera y dejar unos 15 días antes de plantar nada en ellas, para evitar que los vapores que desprenden puedan dañarla.



Fotos bajadas del internet

Demostración de floreros
En piedra y barro

<http://img.decorailumina.com.s3.amazonaws.com/wp-content/uploads/2008/12/zx1.jp>

Metal o Cinc:

Son impermeables y resistentes y resultan muy aptas para las plantas de interior colocadas sobre un mueble, pero debemos asegurarnos que disponen de un buen drenaje y deberemos vigilar si el metal se oxida o desprende sales perjudiciales.

Foto bajada del internet



Demostración Floreros en metal

https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQYSHNjN_H5hfIFbsrxTXHCedJEIzwYfw_PZKSjv5Z1x-Oqdlv7

Hidrojardineras

Las macetas o jardineras que llevan un recipiente en el fondo que se llena de agua y así la planta va cogiendo en cada momento la que necesite. Son muy útiles sobre todo para las vacaciones, ya que se riegan cada 2 ó 3 semanas o más. Algunos modelos grandes llevan ruedas para poder trasladarlas de lugar. El inconveniente es que son caras.



Plantación en base de tipo rueda para un mejor traslado



Demostración de cómo plantar flores en recipiente de plástico

Fotos bajadas del internet

https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQYSHNjN_H5hfIFbsrxTXHCedJEIzwYfw_PZKSjv5Z1x-Oqdlv7

e. Jardines con utilización de llantas

“Menos atractivas y con peor aireación que las de barro, o las prefabricadas pero retienen muy bien la humedad. Son más duraderas y económicas que otras, contribuimos así al reciclaje de las llantas que ya han sido utilizadas dándole un uso decorativo y contribuyendo al medio ambiente. Debemos vigilar más el riego, porque este tipo de macetas necesita tres veces menos riego que las de barro o las prefabricadas por ejemplo”⁹.

Foto bajada del internet

Visualización de diversidad
De flores en llantas de vehículos



Las llantas son un verdadero problema de contaminación y realmente se reciclan muy poco. Sin embargo hay excelentes ideas para volver a darles otro uso, sobre

todo en el jardín, haciendo de ellas macetas y hasta jardines completos. Se pueden cortar fácilmente con un cuchillo grande de buen filo y se pueden pintar de cualquier color utilizando pintura en spray.

Demostración de macetas en

Llantas de automóviles

Foto bajadas del internet



⁹ <http://dineroyyo.blogspot.com/2013/07/ideas-para-decorar-el-jardin-con.html>

Una buena idea para convertir una llanta en una maceta, es colocar tiras de madera en el fondo, y encima acomodar un trozo de costal cortado a la medida. Se llena con tierra y esto es suficiente para sembrar plantas y drenar el agua cuando se rieguen.

Decoración de florero en Llanta de automóvil tipo animal

Foto bajadas del internet



f. Reciclar llantas y hacer palmeras con llantas de coche para decorar el jardín

“Para hacer estas bonitas palmeras se parte la llanta en dos partes y se hacen algunos saques para darle forma de palmeras y pintarlas con pintura verde. Luego enterrar algunos palos secos y colgar las llantas de coche encima para que parezcan palmeras”¹⁰.

Llantas de coche para Decorar el jardín

Foto bajada del internet



¹⁰ <http://dineroyyo.blogspot.com/2013/07/ideas-para-decorar-el-jardin-con.html>

g. Reciclar llantas y hacer jardineras para decorar el jardín

Una forma muy bonita de decorar el jardín es reciclando llantas usadas de coche y pintándolas en diferentes colores, se colocan las llantas una encima de otra como se observa en la imagen y se siembra algún tipo de planta en cada llanta de coche. Es una forma muy bonita de reciclar las llantas de coche que ya no sirven para usar el coche.

Foto tomada por el epesista

Decoración de flores en llantas de automóviles unas debajo de otras



h. TRASPLANTES

¿Qué es proceso del Trasplante.?

Trasplantar o trasladar una planta de un recipiente a otro es un proceso fundamental para su desarrollo óptimo, pues siempre se necesita más espacio conforme se produce el crecimiento.

Para saber cuándo es imperativo hacer el trasplante, hay que poner atención a si las raíces llenan y abarcan todo el tiesto o maceta. Para descubrirlo, se debe regar el compost o tierra para poder extraer toda la planta de la maceta y así comprobar el nivel de crecimiento que han tenido las raíces. Si éstas no han abarrotado a toda la planta y están muy apretadas, entonces se debe volver a colocarla en su maceta y esperar un tiempo prudencial para que esté lista. El trasplante prematuro puede ser muy perjudicial. Por otro lado, se puede aprovechar para hacer dos plantas.

Surcos de flores en llantas

Foto tomada por el epesista



¿Por qué cambiar de maceta?

- La planta ya no cabe en ese recipiente.
- Salen raíces por el agujero de drenaje.

i. Pasos para trasplantar macetas a llantas

Prepara una maceta o contenedor que sea **sólo un poco mayor que la que tenía**. Si fuera excesivamente grande, acumularía mucha humedad y además, como cada 2 ó 3 años se volverá a trasplantar, es inútil excederse en el tamaño del tiesto.

Recuerda al elegir que las macetas de plástico **deben regarse menos que las de barro porque retienen el agua más tiempo**. Estas pierden agua por las paredes porosas.

Foto bajada del internet

Decoración de flor en recipiente de plástico



https://www.google.com.gt/search?q=TRASPLANTAR+EN+LLANTAS&client=firefox-a&rls=org.mozilla:es-ES:official&channel=fflb&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ei=Hk-5U5rOK_HLsQTT6IKwDw&ved=0CAYQ_AUoAQ&biw=1525&bih=743&dpr=0.9#facrc=_&imgdii=_&imgrc=ZxhwC6TC1ORmNM%253A%3BjeKHdxVDb8lxHM%3Bhttp%253A%252F%252Fmasverdeespol.files.wordpress.com%252F2013%252F07%252Fdsc_0153-copy.jpg%253Fw%253D510%2526h%253D339%3Bhttp%253A%252F%252Fmasverdeespol.wordpress.com%252F%3B510%3B339

Otro consejo sobre macetas se refiere al aspecto estético. Si la planta es de porte alargado, escoge una maceta alta, o si, por el contrario, la planta tiene un crecimiento bajo, mejor decántate por una maceta bajita.

El cambio de maceta NO se recomienda hacerlo en invierno porque los daños ocasionados a las raíces pueden provocar la destrucción de la planta por pudrición. Hazlo durante el periodo de crecimiento de la planta, es decir, durante verano.

En el fondo de la maceta pon unos trozos de tiesto de barro roto **para impedir que se tapone el agujero de drenaje**. Es mejor que la grava en el fondo porque ésta termina colmatándose con tierra y al final no deja pasar el agua. Abre varios taladros si hace falta.

Foto bajada del internet

Demostración de masetas altas



<https://www.google.com.gt/search?q=TRASPLANTAR+EN+LLANTAS&client=firefox-a&rls=org.mozilla:es>

j. Elementos necesarios para el desarrollo de plantas

Las plantas necesitan del suelo, aire, agua y luz; los mismos elementos que necesita el ser humano para poder sobrevivir, al eliminarle uno sólo de ellos mueren.

Suelo

El suelo es la capa superficial de la corteza terrestre. En él la semilla germina y la planta ahonda las raíces para mantenerse derecha, desarrollarse y nutrirse. En el suelo las plantas encuentran todos los nutrientes indispensables para subsistir. Cada uno de esos nutrientes tiene una función específica: el fósforo permite el crecimiento; el nitrógeno estimula la producción de hojas abundantes; el potasio y el calcio favorecen el desarrollo armónico de los vegetales y el hierro aumenta la coloración verde.

Si el suelo es pobre en uno de estos elementos, la planta sufre y muestra signos de alteraciones en su desarrollo (crece como un niño desnutrido, es decir que no ha recibido la alimentación adecuada).



Proceso del crecimiento de la planta



surcos de floreros

Foto bajada del internet

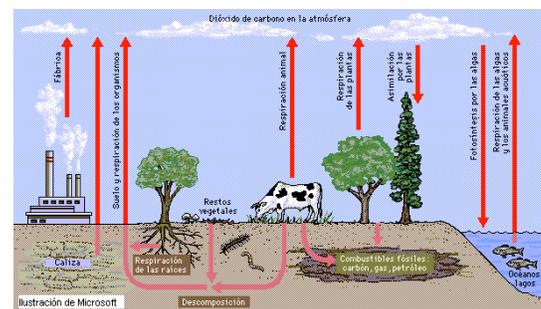
<http://portalcontaminantex.galeon.com/images/m.jpg>

Aire

En la proximidad de la superficie terrestre, el componente principal del aire es el nitrógeno (78%), le sigue el oxígeno (21%), elemento fundamental para la vida de todos los organismos; el resto (1%) está formado por otros gases: argón, hidrógeno, helio, y anhídrido carbónico.

Foto bajada del internet

Proceso del crecimiento de la planta



<http://html.rincondelvago.com/000278330.png>

Luz

Todos los seres humanos, animales y plantas necesitan energía para sus procesos vitales. Así como el ser humano necesita de una buena alimentación, además de vitaminas para obtener energía, las plantas verdes utilizan la energía del SOL para subsistir. A partir del sol, fabrican su propio alimento, por eso se les llaman organismos productores, porque producen su propio alimento.



Foto bajada del internet

Como el sol ilumina las plantas para su crecimiento

https://encrypted-tbn2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcT-h_PoYAGaihfdqqsZ0lczvCCnrqEnOZ7xDb8_xJO2RuOsQXep

Agua

El Agua al igual que el aire, la luz y el suelo constituye otro de los elementos básicos e indispensables para que las plantas germinen y logren el crecimiento deseado.

Recordemos que en el suelo se encuentran sustancias como el fósforo, el nitrógeno, el potasio, el calcio y el hierro; pero que estas sustancias no pueden ser absorbidas por la planta en estado sólido. Es función entonces del agua disolver los nutrientes que se encuentran dispersos en el suelo para facilitarle a la planta la absorción de los mismos.



Como identificar el agua limpia



El agua le da vida a la planta

Fotos bajadas del internet

<http://2.bp.blogspot.com/-Q1nwrIatGRs/T2rxGDMn9rI/AAAAAAAAEVM/ywruLdkXYT0/s1600/agua+%282%29.jpg>

K. ACTIVIDAD

INSTRUCCIONES:

EN EL SIGUIENTE ESPACIO DE RESPUESTA BUSCANDO EN LA SOPA DE LETRA QUE SE ENCUENTRA EN LA PARTE INFERIOR DE LAS INTERROGANTES Y SUBRÁYELAS

-Trasplantar o trasladar una planta de un recipiente a otro es un proceso fundamental para su desarrollo óptimo, pues siempre se necesita más espacio conforme se produce el crecimiento. _____

- del suelo, aire, agua y luz; los mismos elementos que necesita el ser humano para poder sobrevivir, al eliminarle uno sólo de ellos mueren. _____

-Son los que constituye otro de los elementos básicos e indispensables para que las plantas germinen y logren el crecimiento deseado. _____

-Una forma muy bonita de decorar el jardín es reciclando llantas usadas de coche y pintándolas en diferentes colores, se colocan las llantas una encima de otra como se observa en la imagen y se siembra algún tipo de planta en cada llanta de coche. _____

T	R	A	N	S	P	L	A	N	T	E
E	L	A	I	R	E	L	U	Z	A	R
A	O	S	J	A	R	D	I	N	L	S
D	N	H	J	K	L	I	O	G	C	G
I	O	R	I	D	G	R	Y	K	I	L
V	B	C	H	H	H	H	H	Y	C	E
T	E	G	H	H	Y	T	T	F	E	T
R	O	M	P	O	S	T	A	J	R	T

Conclusiones

La divulgación de la educación ambiental constituye una estrategia adecuada para mejoramiento del ambiente y la salud de la sociedad, ya que permite conocer las diversas intervenciones positivas en el entorno natural.

Un jardín dedicado a las flores en un lugar de creatividad, belleza, destinado a la relajación, contemplación y disfrute. No importa lo limitado que estés en cuanto a espacio, dinero o tiempo, el diseño de un jardín floral es algo susceptible de llevarse a cabo de manera efectiva y sin apenas esfuerzo.

Las prácticas de jardinería y ornamentación permiten un mejor medio ambiente ayudando así a la salud y la vida de las personas.

Debemos de practicar la jardinería como una de las mejores maneras de dar mejora al ambiente y conservar todo tipo de plantitas

Recomendaciones

- Para el mejor aprovechamiento se recomienda lo siguiente.
- Promover acciones que beneficien la salud y vida de la población, mediante la creación de jardines en diversas áreas públicas.
- Promover el reciclaje y el cuidado del medio ambiente mediante la utilización de las llantas de automóviles.
- Dar mantenimiento y seguimiento al proceso de jardinería.

BIBLIOGRAFIA

- Aloma, Osvaldo. (1979) *Diseño y producción de Jardines*, Barcelona, Editorial Pueblo y Educación, PP. 289.
- Beretta, Daniela, (2002.) *Rosas: elección y cuidados*. Barcelona, Editora Vicchi, 2002. PP 98.
- Caballeros R. Jiménez M. (1990.) *El cultivo industrial de Plantas en macetas*. Madrid, Ediciones de horticultura, PP 175.
- Ferrer Martí, Francisco. (1986) *La Protección de rosas en cultivo protegido*, México, Editora Sevilla Universal, PP. 240

EGRAFIA

- <http://articulos.infojardin.com/jardin/macetas-jardineras-cultivo.htm>
- <http://dineroyyo.blogspot.com/2013/07/ideas-para-decorar-el-jardin-con.html>
- [http://es.wikipedia.org/wiki/Jardinera_\(jardiner%C3%ADa.htm](http://es.wikipedia.org/wiki/Jardinera_(jardiner%C3%ADa.htm)
- infojardin.com/.../diseno-rocallas-piscina-pergolas.htm
<http://es.wikipedia.org/wiki/Jard%C3%ADn>"
- www.arqhys.com/articulos/jardin-elementos.html
- www.ssyms.com/bonsai/id.php?articulo0.

CAPITULO IV

4 PROCESO DE EVALUACIÓN

A lo largo del proceso de elaboración de las diferentes fases del proyecto, se utilizaron diversos instrumentos de evaluación, lo que se describe a continuación por cada una de las fases.

a. Evaluación del diagnóstico

El diagnóstico fue autoevaluado por el Epesista por medio de una lista de cotejo, se utilizó junto un organigrama para procesar cada paso que se ejercía. Como parte del diagnóstico también fueron las entrevistas que se tuvieron con los líderes de la comunidad del caserío Salinas II. Luego se llegó a observar a la institución que sería beneficiada.

b. Evaluación del proyecto o perfil.

Esta fase se evaluó a través de una lista de cotejo basada en los elementos del perfil del proyecto como objetivos, actividades y recursos, se utilizaron también instrumentos de verificación de resultados como: Cronograma que permitió el cumplimiento de los objetivos a través de la toma de decisiones concretas dando una relación lógica para enriquecer cualitativa y cuantitativamente el proyecto.

c. Evaluación de la ejecución.

El proceso de ejecución se llevó a cabo tomando en cuenta el cronograma de actividades desarrollado en el perfil lo cual permitió verificar el cumplimiento de las actividades a través de resultados.

d. Evaluación final.

La evaluación final fue el módulo pedagógico: La jardinería utilizando llantas de automóviles, dirigido a los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria del caserío Salinas II, municipio La Blanca, departamento de San Marcos.

Conclusiones.

- Se imprimieron 6 ejemplares y se donaron parte de ellos al Instituto de telesecundaria del caserío Salinas II.

- Se elaboró el Modulo pedagógico: La jardinería utilizando llantas de automóviles, dirigido a los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria del caserío Salinas II, municipio La Blanca, departamento de San Marcos.

- Se hicieron actividades la cual el objetivo era fomentar el trabajo en grupo de los estudiantes e incentivar a realizar proyectos similares con los compañeros de futuras generaciones.

Recomendaciones

- Realizar varias actividades al año, para recolectar llantas inservibles y utilizarlas como macetas para formar un jardín.
- Fomentar los trabajos en grupo en el plantel educativo.
- Utilizar este módulo pedagógico como una guía para preservar el medio ambiente.
- Dejar como una tradición ambiental al alumnado del establecimiento según el tema jardinería.

Bibliografía.

- Aloma, Osvaldo. (1979) *Diseño y producción de Jardines*, Barcelona, Editorial Pueblo y Educación, PP. 289.
- Beretta, Daniela, (2002.) *Rosas: elección y cuidados*. Barcelona, Editora Vicchi, 2002. PP 98.
- Caballeros R. Jiménez M. (1990.) *El cultivo industrial de Plantas en macetas*. Madrid, Ediciones de horticultura, PP 175.
- Ferrer Martí, Francisco. (1986) *La Protección de rosas en cultivo protegido*, México, Editora Sevilla Universal, PP. 240

EGRAFÍA

- <http://articulos.infojardin.com/jardin/macetas-jardineras-cultivo.htm>
- <http://dineroyyo.blogspot.com/2013/07/ideas-para-decorar-el-jardin-con.html>
- [http://es.wikipedia.org/wiki/Jardinera_\(jardiner%C3%ADa\).htm](http://es.wikipedia.org/wiki/Jardinera_(jardiner%C3%ADa).htm)
- infojardin.com/.../diseno-rocallas-piscina-pergolas.htm
<http://es.wikipedia.org/wiki/Jard%C3%ADn>
- Wiki-pedia, la enciclopedia libre Saltar a navegación.
- www.arqhys.com/articulos/jardin-elementos.html
- www.ssyms.com/bonsai/id.php?articulo0.

APÉNDICE

Cronograma General de Actividades

No.	Actividades	Responsable	Abril 2014				Mayo 2014				Junio 2014				Julio 2014				Agosto 2014				
			1	2	3	4	1	2	5	6	2	3	4	5	1	2	3	4	1	4	5	6	
	Semanas																						
1.	Presentación del proyecto a la Dirección del Establecimiento	Epesista																					
2.	Investigación y recolección de información sobre el tema de jardinería	Epesista																					
3.	Programar capacitaciones sobre la jardinería y sus consecuencias	Epesista																					
4.	Campaña de cómo realizar un jardín con llantas ya desechas en el centro educativo y Colocación.	Epesista, Alumnos y Docentes																					
5.	Clasificación de llantas según su tamaño y flores.	Epesista, alumnos y docentes																					
6.	Elaboración del módulo pedagógico	Epesista																					
7.	Revisión del primer borrador	Epesista																					
8.	Impresión, reproducción y empastado del módulo	Epesista																					
9.	Entrega del Proyecto ejecutado	Epesista																					

PLAN DE SOSTENIBILIDAD:

Modulo: La jardinización utilizando llantas de automóviles, enfocados a los alumnos de de primer grado básico del Instituto Nacional Educación Básica de Telesecundaria de Caserío Salinas II, del municipio la Blanca del departamento de San Marcos.

Objetivo General: dar seguimiento a las actividades de reciclaje, talleres y jornadas de siembra para profundizar en el tema sobre la La jardinización utilizando llantas de automóviles maximizar el ambiente en el centro Educativo aprovechando los desechos sólidos que se generan en el establecimiento

Objetivo Específico:

1. contribuir con la comunidad educativa para una mejor elaboración de una siembra de jardinización.
2. Fomentar el buen manejo de siembra de plantas florales dentro del establecimiento y en los alrededores de la comunidad.

Justificación

No jardinizar es algo complejo sin embargo a lo largo de la historia la transformación de de las plantas que se generan ha tenido un cambio importante en la siembra que hoy generamos; sin embargo existen opciones para reducir y contribuir con la minización de la deforestación ambiental de jardines con la siembra de plantas florales en este proyecto se dan opciones para poder aprovechar lugares para un mejor diseño de ambiente de mejor manera posible para que así podamos contribuir con el proceso de ambiente de jardinización de nuestro ecosistema y de una manera más saludable darle un mejor seguimiento al proyecto de manejo de jardinizar y promoverlos a la población para que genere una cultura de jardinizar que sea transmisible de generación en generación de nuestras familias y que a lo largo de nuestras vidas podamos ver el cambio de conducta y formar nuestros valores respecto a la jardinización.

Actividades

- . Promover por medio de talleres el buen manejo de como jardinizar.
- . Clasificar los diferentes modelos de flores.
- . Practicar las distintas formas en las cuales podemos contribuir con nuestro ambiente.

Beneficiarios

Alumnos del Instituto

Recursos

- . Personal Docente
- .Alumnos

Humanos

- .personal Docente
- .Alumnos

Materiales

- . Plantas florales
- . Costales
- . Llantas
- . Hojas
- . Cedernos
- . Lapiceros
- . Pizarra
- . Marcadores

Responsables

- . Epesista
- . Directora
- . Docentes
- . Alumnos

Metodología

Se implementara una metodología participativa, utilizando materiales didácticos y abordando temas de jardinería tal los cuales les permitirán adquirir conocimientos prácticos.

Evaluación.

Las actividades serán evaluadas en forma escrita a través de la lista de cotejo, identificando los aspectos positivos y corrigiendo lo negativo que pueda suceder.

Aplicación de técnica de FODA de Instituto Nacional de educación Básica de Telesecundaria de Caserío Salinas II, La Blanca, San Marcos.

Fortalezas	Oportunidades
<ul style="list-style-type: none">. Posee edificio. cuenta con maestros con contratos.fácil acceso vehicular y peatonal.	<ul style="list-style-type: none">. El horario es accesible.Cuenta con el apoyo de los padres de familia
Debilidades	Amenazas
<ul style="list-style-type: none">. Tiene grados únicos. No cuenta con suficientes recipientes de trabajo. no cuenta con presupuesto adicional para proyectos de jardinería	<ul style="list-style-type: none">. No cuenta con circuito de seguridad.La inasistencia de los alumnos es persistentes en algunos casos

Análisis del FODA

Fortalezas: Son todos los aspectos favorables de la institución que le garantice la obtención de sus objetivos.

Oportunidades: Son las condiciones o factores que favorecen externamente al funcionamiento de la institución.

Debilidades: Abarca los elementos de la institución que no funcionan adecuadamente y limitan el logro de los objetivos satisfactoriamente.

Amenazas: Son los factores externos que afectan el desarrollo, funcionamiento o estabilidad de la institución.

**EVALUACIÓN DE LA FASE DIAGNÓSTICO
LISTA DE COTEJO**

No.	INDICADORES	SI	NO
1.	Se cumplió con las actividades planificadas de acuerdo al diagnóstico	X	
2.	Se tuvo disponibilidad y acceso a la información de parte de la institución	X	
3.	Se recibió el apoyo de los involucrados para proporcionar información importante	X	
4.	El diagnóstico detectó el problema prioritario para enfocarlo y darle solución en base al Proyecto	X	
5.	La técnica empleada para la formulación del diagnóstico fue la más apropiada para detectar el problema	X	
6.	El horario de trabajo fue factible para la elaboración del diagnóstico	X	
7.	Se utilizó el tiempo previsto para la elaboración del diagnóstico	X	

Interpretación: Los resultados de la lista de cotejo permitieron verificar los resultados de los objetivos y actividades propuestas cumpliéndose a cabalidad.

EVALUACIÓN DE LA ETAPA DE LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO

LISTA DE COTEJO

No.	INDICADORES	SI	NO
1.	Para elaborar el perfil del proyecto se utilizó el tiempo que se establecía en el cronograma	X	
2.	Se cumplió con el formato que establece la Universidad San Carlos de Guatemala	X	
3.	El proyecto prioriza la solución del problema detectada	X	
4.	Los objetivos del proyecto dan respuesta a la realidad del proyecto	X	
5.	Los recursos del proyectista fueron suficientes	X	
6.	Se presentaron inconvenientes en la elaboración del perfil del proyecto		X
7.	Fue aprobado el perfil del proyecto en cuanto a su elaboración	X	

Interpretación: La propuesta del perfil da margen a la realización de los objetivos y actividades programadas durante la realización del proyecto.

EVALUACIÓN DE LA ETAPA DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

LISTA DE COTEJO

No.	INDICADORES	SI	NO
1.	Se logró el objetivo propuesto del perfil del proyecto	X	
2.	La ejecución del proyecto obtuvo el resultado en cuanto a materiales y equipo	X	
3.	La comunidad educativa colaboró en la ejecución del proyecto	X	
4.	De cada una de las actividades se obtuvieron resultados evidentes	X	
5.	Se utilizaron las herramientas necesarias para la ejecución del proyecto	X	
6.	Las actividades programadas se ejecutaron el tiempo programado	X	
7.	El proyecto se llevo a cabo de acuerdo al cronograma planificado	X	

Interpretación: El trabajo se concluye en esta fase la cual confirma el trabajo realizado, cumpliendo de esta manera los objetivos y metas trazadas para el efecto.

EVALUACIÓN FINAL

LISTA DE COTEJO

No.	INDICADORES	SI	NO
1.	La etapa del diagnóstico se realizó según lo planificado	X	
2.	El diagnóstico elaborado dio la información necesaria para la aceptación de la institución	X	
3.	El perfil del proyecto responde a la problemática detectada	X	
4.	Se logró ejecutar el proyecto aprobado	X	
5.	Los productos entregados fueron de beneficio para la comunidad educativa	X	
6.	Se evaluaron las etapas del proyecto durante todo su desarrollo	X	
7.	Fue satisfactorio el trabajo realizado en base a los objetivos y metas planteadas en el proyecto	X	
8.	El informe general y final del proyecto se cumplió a cabalidad	X	

Interpretación: La evaluación final otorga el producto de lo realizado en cada una de las etapas del proceso administrativo del proyecto en las fases de planificación, organización, dirección y control. De esta manera se cumple con los objetivos trazados y se da solución al problema.

GUIA DE LA COMUNIDAD

Aspectos Filosóficos	SI	NO
Visión	X	
Misión	X	
Objetivos	X	
Metas		X
Políticas	X	
Organigrama	X	

Equipo de Oficina	SI	NO
Computadora		X
Cañonera		X
Impresora		X
Fotocopiadora		X
Escáner		X
Mesa de trabajo	X	
Teléfono	X	
Internet		X
Librera	X	
Dispensador de agua	X	

Infraestructura	SI	NO
Local Propio	X	
Rótulo de Identificación	X	
Sanitarios	X	

Presupuesto del Proyecto.

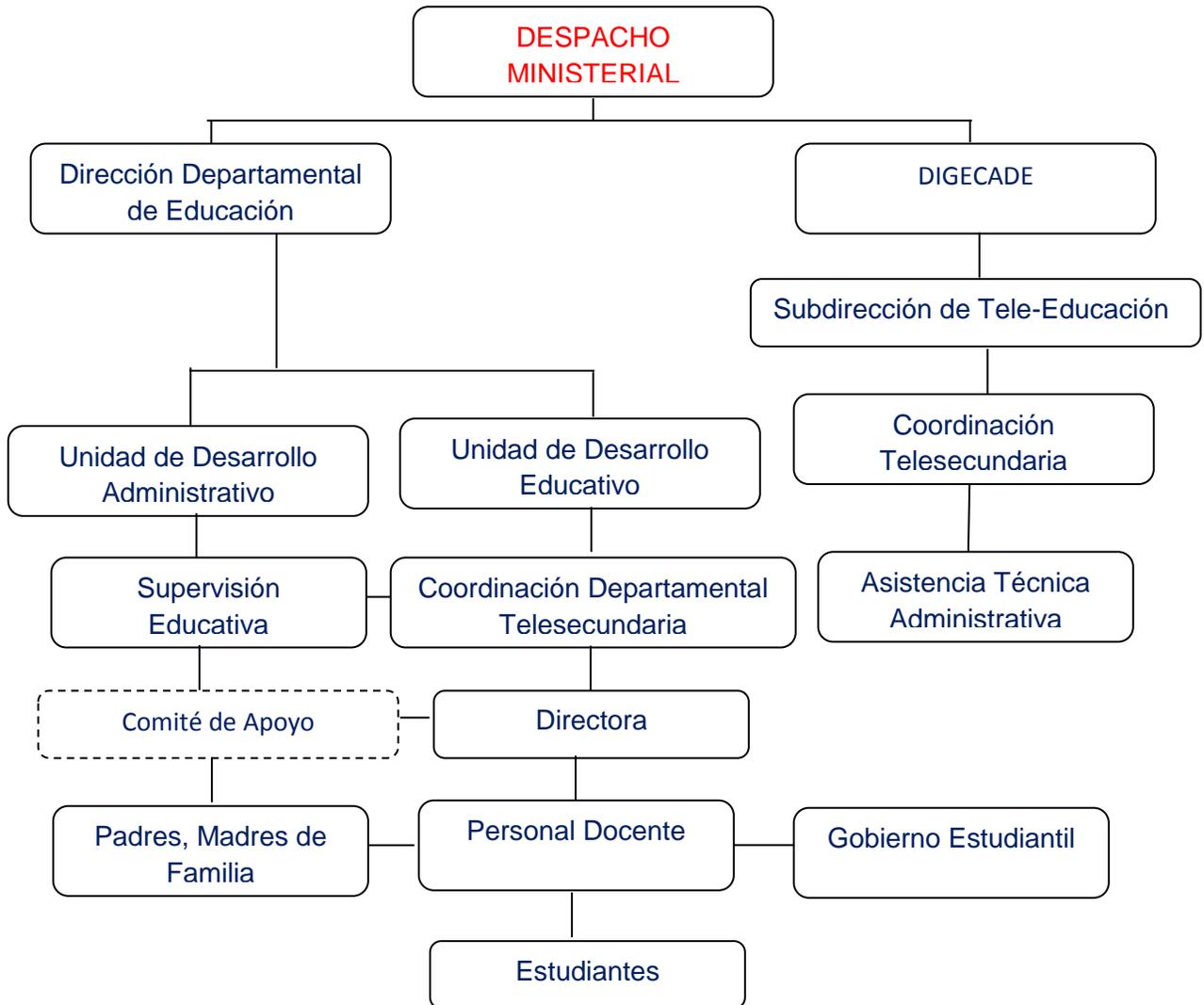
Por parte del epesista y de la comunidad de Caserío Salinas II

Fuentes de financiamiento	Material Didáctico	Cantidad	Valor unitario	Total En Quetzales
Epesista	Revistas (impresiones)	200	2.00	400.00
	Papelógrafos	30	0.50	15.00
	Marcadores	20	8.00	160.00
	Silicón en barritas	20	1.00	20.00
	Alambre de amarre	8	8.00	64.00
Comunidad	Parales	6	75.00	450.00
	Naylo grueso transparente, en yardas.	7	35.00	245.00
	Refacciones, tamalitos frescos			500.00
	Llantas donadas	15	5.00	
	Plantitas donadas gestionadas por parte de la comunidad	200	5.00	1000.00
PONDERACION				Q. 2,929.00

Estructura Organizacional

ORGANIGRAMA

INSTITUTO NACIONAL EDUCACIÓN BÁSICA DE CASERÍO SALINAS II, La BLANCA SAN MARCOS



7. GUIA DEL DIAGNOSTICO

Capítulo I

Diagnóstico

Datos generales de la institución patrocinante

Nombre de la Comunidad

Caserío Salinas II

Tipo de institución

Comunidad que se dedica a la agricultura y ganadería

Ubicación geográfica.

Caserío Salinas II, municipio La Blanca, departamento de San Marcos

Visión

No hay información

Misión

No se tiene información.

Políticas

No cuentan con políticas.

Objetivos

Velar por el bienestar de todos los habitantes del Caserío.

Metas

Velar por los intereses comunes, y solucionar los problemas que aquejan a la comunidad.



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

La presente entrevista, fue elaborada como requisito previo a su graduación en el grado de **licenciatura en pedagogía y administración Educativa**, realizan la investigación del tema “La jardinería utilizando llantas de automóviles, dirigido a Directora del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria del caserío Salinas II, municipio La Blanca, departamento de San Marcos.” por lo cual se le agradece sírvase responder las siguientes interrogantes **Instrucciones:** Conteste las siguientes interrogantes, marcando una “X” en el cuadro, SI o NO y justifique su respuesta.

1. ¿Brinda usted como directora afecto equitativo a todo su grupo de estudiantes para el proyecto de jardinería?

SI NO

¿Por qué ? _____

2. ¿Demuestra usted como directora preocupación ante la deserción escolar de los adolescentes por el proyecto?

SI NO

¿Por qué ? _____

3. ¿Dialoga usted con los estudiantes para evitar la tala de arbustos florares?

SI NO

¿Por qué ? _____

4. ¿Habla usted abiertamente sobre la educación ambiental con los estudiantes?

SI NO

¿Por qué ? _____

5. ¿Explica usted a los estudiantes las consecuencias que implica talar arbustos?

SI NO

¿Por qué ? _____

6. ¿Anima usted a los estudiantes a asistir al proyecto de jardinería?

SI NO

¿Por qué ? _____

7. ¿Tiene conocimiento acerca de del tema jardinización?

SI **NO**

¿Por qué ? _____

8. ¿Cree usted que el factor económico influye en el proyecto jardinización?

SI **NO**

¿Por qué ? _____

9. ¿Dialoga usted con sus estudiantes a cerca de las consecuencias que se tiene al no forestar con arbustos florares?

SI **NO**

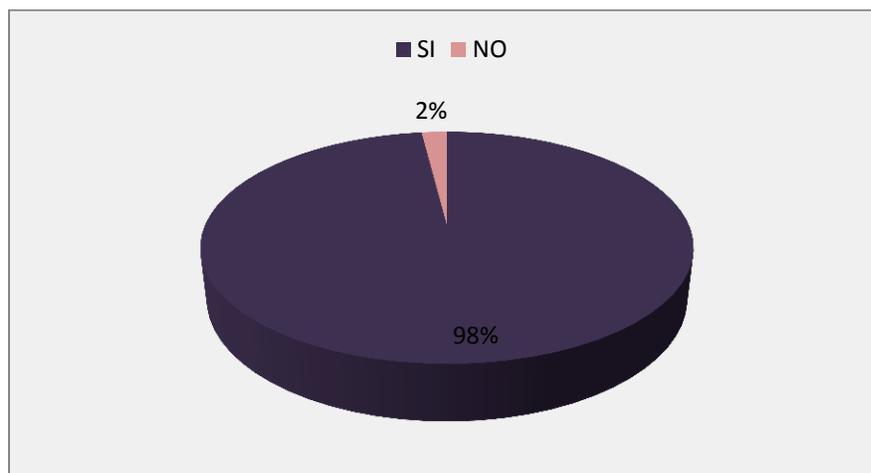
¿Por qué ? _____

10. ¿Se interesa usted como directora por proyectos como la jardinización para sus estudiantes?

SI **NO**

¿Por qué ? _____

La jardinería utilizando llantas de automóviles



El porcentaje como respuesta positiva que se tuvo a la vista de parte de la directora del establecimiento, como calidad de jardinería utilizando de llantas de automóviles, para maestros (as)



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

La presente entrevista, fue elaborada como requisito previo a su graduación en el grado de **licenciatura en pedagogía y administración Educativa**, realizan la investigación del tema “La jardinería utilizando llantas de automóviles, dirigido a padres del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria del caserío Salinas II, municipio La Blanca, departamento de San Marcos.” por lo cual se le agradece sírvase responder las siguientes interrogantes.

Instrucciones: Conteste las siguientes interrogantes, marcando una “X” en el cuadro, SI o NO y justifique su respuesta.

11. ¿Contempla usted la educación ambiental en sus hijos ?

SI NO

¿Por qué ? _____

12. ¿Dialoga usted con sus hijos para elegir el tipo de educación ambiental que necesita tener?

SI NO

¿Por qué ? _____

13. ¿Asiste usted regularmente al establecimiento educativo para saber el rendimiento escolar acerca de los temas ambientales hacia sus hijos?

SI NO

¿Por qué ? _____

14. ¿Conversan abiertamente con sus hijos sobre educación ambiental?

SI NO

¿Por qué ? _____

15. ¿Anima usted a sus hijos para que asistan regularmente a sus clases del tema jardinería?

SI NO

¿Por qué ? _____

16. ¿Aprovecha su tiempo libre para revisar las tareas de sus hijos del tema jardinería ambiental? _____

SI **NO**

¿Por qué? _____

17. ¿Conoce usted los temas que su hijo ha tratado en el establecimiento acerca del tema ambiental? _____

SI **NO**

¿Por qué? _____

18. ¿Proporciona usted a sus hijos los recursos para ampliar el tema jardinería? _____

SI **NO**

¿Por qué? _____

19. ¿Le ha hecho conciencia a sus hijos sobre la responsabilidad de tener una vida ambiental de jardinería? _____

SI **NO**

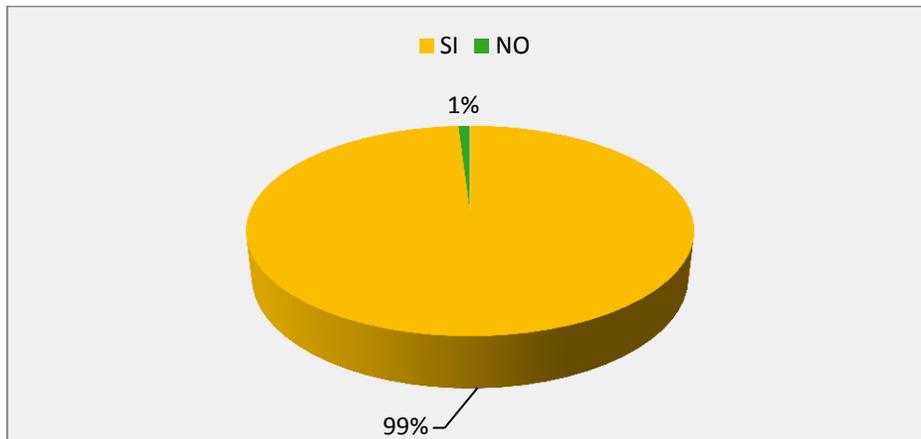
¿Por qué? _____

20. ¿Ha tomado alguna acción o iniciativa para orientar a sus hijos a no abandonar a nuestra naturaleza? _____

SI **NO**

¿Por qué? _____

La jardinización utilizando llantas de automóviles



El porcentaje como respuesta positiva que se tuvo a la vista de parte de los padres de familia del establecimiento, como calidad de jardinización utilizando de llantas de automóviles.



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Sección Coatepeque
Curso E303 Seminario

La presente entrevista, fue elaborada como requisito previo a su graduación en el grado de **licenciatura en pedagogía y administración Educativa**, realizan la investigación del tema “La jardinización utilizando llantas de automóviles, dirigido a los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria del caserío Salinas II, municipio La Blanca, departamento de San Marcos.” por lo cual se le agradece sírvase responder las siguientes interrogantes

Instrucciones: Conteste las siguientes interrogantes, marcando una “X” en el cuadro, SI o NO y justifique su respuesta.

21. ¿Discuten sus padres frente a usted para brindarle educación ambiental?

SI NO

¿Por qué ? _____

22. ¿Le brinda el docente la debida atención a usted y a sus compañeros en el transcurso del proyecto el tema de jardinización?

SI NO

¿Por qué ? _____

23. ¿Se interesan sus padres en conocer su rendimiento en cuanto a la siembra de arbustos florares? SI NO

¿Por qué ? _____

24. ¿Demuestran preocupación sus padres al no asistir usted a su establecimiento educativo para la realización del proyecto de jardinización?

SI NO

¿Por qué ? _____

25. ¿Ha recibido usted información abiertamente sobre el tema jardinización?

SI NO

¿Por quienes? Padres Maestros

26. ¿Les proveen sus padres el factor económico necesario para proporcionarle material para contemplar el proyecto?

SI NO

¿Por qué ? _____

27. ¿Cree usted que ha seleccionado correctamente los puntos del proyecto
jardinización?

SI NO

¿Por qué ? _____

28. ¿Ha tenido algún inconveniente al estar dentro del proyecto jardinización?

SI NO

¿Por qué ? _____

29. ¿Sabe usted la responsabilidad que conlleva el tema de jardinización?

SI NO

¿Por qué ? _____

30. ¿Cree usted que el proyecto es un obstáculo para retirarse del establecimiento
educativo?

SI NO

¿Por qué ? _____

La jardinización utilizando llantas de automóviles



El porcentaje como respuesta positiva que se tuvieron a la vista a los alumnos del establecimiento, como calidad de jardinización utilizando llantas de automóviles.

ANEXO

FOTOS DEL PROYECTO DONDE SE REALIZÓ

Se está midiendo el tramo donde se realizará el proyecto de jardinización



Lantas que se utilizaron para plantar flores, foto tomada por el epesista



Foto tomada por el epesista

Están colocando llantas en fila

Se colocó un surco de llantas para el trazo de la jardinización



Fotografía tomada por epesista, cuando se estuvieron colocando las llantas para la plantación de las flores.



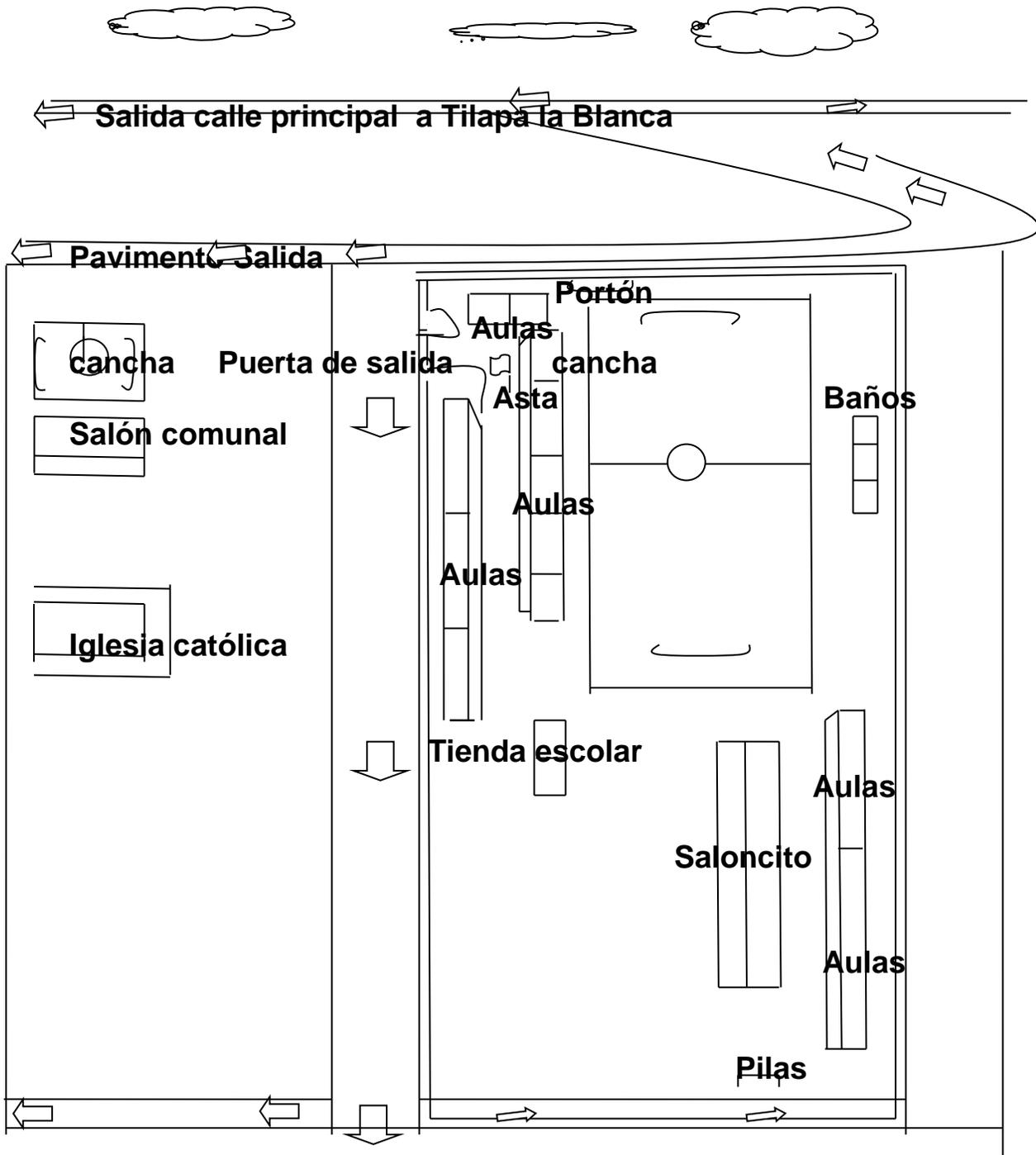
Foto tomada por el epesista
Limpiando el sitio para la jardinería

FOTOS TOMADA POR EPESISTA CUANDO SE ESTUVO ESPLICANDO A LOS ESTUDIANTES



Foto tomada por epesista
Se estuvieron realizando pláticas de lo que es jardinería

ASPECTO GEOGRAFICO DE LA COMUNIDAD De Salina II, La Blanca, San Marcos



EL INFRASCRITA DIRECTORA DEL INSTITUTO NACIONAL EDUCACION BÁSICA DE TELESECUNDARIA DE CASERIO SALINAS II, MUNICIPIO DE LA BLANCA DEL DEPARTAMENTO DE SAN MARCOS CERTIFICA: HABER TENIDO A LA VISTA EL LIBRO DE ACTAS NO. 2 EN EL QUE A FOLIOS 18 Y 19 APARECE EL ACTA NO. 08-2014 LA QUE COPIADA LITERALMENTE DICE: -----

ACTA 08-2014

En el municipio de la Blanca del departamento de San Marcos siendo las catorce horas del día doce de febrero del dos mil catorce reunidos en las instalaciones que ocupa la Dirección del Establecimiento de Caserio Salinas II, del municipio de la Blanca departamento de San Marcos las siguientes personas: Indalecia Borrayes López de Morales, Directora quien suscribe la presente para hacer constar lo siguiente: PRIMERO: En Caserío Salinas II municipio de Blanca departamento de San Marcos, el Epesista Dany Joel López Orozco quien realiza el proyecto del tema “La jardinería utilizando llantas de automóviles, dirigido a los alumnos del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria del caserío Salinas II, municipio La Blanca, departamento de San Marcos.” SEGUNDO: en base a lo estipulado del acuerdo se procede a informar que el inicio de proyecto “La jardinería utilizando llantas de automóviles del surte efectos a partir del día uno de abril al 29 de agosto del dos mil catorce. CUARTO: No habiendo más que hacer constar se finaliza la presente media hora después de iniciado, en el mismo lugar y fecha de su inicio firmando de conformidad quienes intervenimos. Damos fe.

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE CORRESPONDA EXTIENDE, FIRMA Y SELLA LA PRESENTE CERTIFICACIÓN EN EL MUNICIPIO DE LA BLANCA DEPARTAMENTO DE SAN MARCOS A LOS VEINTINUEVE DÍAS DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO DOS MIL CATORCE.-----

Vo.Bo. _____
PEM. Indalecia Borrayes López de Morales
Director