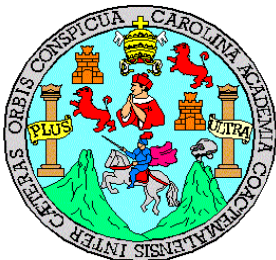


**Elva Sucely Franco Pérez**

**Manual de reciclaje y colocación de captadores para la clasificación de  
desechos en el INED Técnico Moralense ITM, Colonia Santa Bárbara, Morales  
Izabal.**

**Asesor: Lic. Rocael Paiz Varela**



**Universidad San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Pedagogía**

**Guatemala, noviembre de 2014**

Este informe fue presentado por la Autora como trabajo de Ejercicio Profesional Supervisado, previo a Optar el grado de Licenciatura en Pedagogía y Administración educativa.

Guatemala, noviembre de 2014

## **Capítulo I Diagnóstico**

Introducción	1
1.1 Datos generales de la institución patrocinante.	3
1.1.1 Nombre de la institución	3
1.1.2 Tipo de institución	3
1.1.3 Ubicación geográfica	3
1.1.4 Visión	3
1.1.5 Misión	3
1.1.6 Políticas	3
1.1.7 Objetivos	4
1.1.8 Metas	6
1.1.9 Estructura organizacional	7
1.1.10 Recursos	8
1.1.11 Técnicas utilizadas para realizar el diagnóstico.	8
1.1.12 Lista de carencias.	8
1.1.13 Cuadro de análisis de problemas	9
1.2 Datos de la institución o comunidad beneficiada (patrocinada)	10
1.2.1 Nombre de la institución patrocinada.	10
1.2.2 Tipo de Institución	10
1.2.3 Ubicación geográfica.	10
1.2.4 Estructura organizacional	10
1.2.5 Recursos	12
1.2.6 Listado de carencias	12
1.2.7 Cuadro de análisis y priorización de problemas.	13
1.2.8 Análisis de viabilidad y factibilidad	14
1.2.9 Lista de cotejos para la selección del problema	15
1.2.10 Problema seleccionado	17
1.2.11 Solución propuesta como factible.	17

## **Capítulo II**

### **Perfil del Proyecto**

2.1 Aspectos generales.	18
2.1.1 Nombre del proyecto.	18
2.1.2 Problema	18
2.1.3 Localización	18
2.1.4 Unidad ejecutora	18
2.1.5 Tipo de proyecto	18
2.2 Descripción del Proyecto.	18
2.3 Justificación	18
2.4 Objetivos del proyecto	19
2.4.1 Generales	19
2.4.2 Específicos	19
2.5 Metas	19
2.6 Beneficiarios	19
2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto.	20
2.8 Cronograma de actividades y ejecución del proyecto.	22
2.9 Recursos.	23

## **Capítulo III**

### **Ejecución del Proyecto**

3.1 Actividades y resultados.	24
3.2 Productos y logros.	26
Manual de Reciclaje	27



## **Capítulo IV**

### **Proceso de Evaluación**

4.1 Evaluación del diagnóstico	97
4.2 Evaluación del perfil	97
4.3 Evaluación de la ejecución	98
4.4 Evaluación final.	98
Conclusiones	99
Recomendaciones	100
Bibliografía.	101
Apéndice	103
Anexos:	123

## Introducción

Este informe presenta los resultados del Ejercicio Profesional Supervisado, desarrollado en la Supervisión Educativa de Morales, Izabal, específicamente en el distrito 18-04-033 a cargo del Lic. Orvin Rodimir Gálvez Monroy, en el nivel Diversificado, ejecutando el proyecto denominado: **Manual de reciclaje y colocación de captadores en el INED Técnico Moraleño, ITM, Colonia Santa Bárbara, municipio de Morales Departamento de Izabal**; mismo que fue desarrollado durante el mes marzo de 2013.

Capítulos que comprende: Diagnóstico, Perfil, Ejecución y Evaluación.

### Capítulo I. Diagnóstico.

En este capítulo se encuentran los datos generales de la institución patrocinante que está constituida por la Supervisión Educativa del Morales, Izabal, Distrito Escolar 18-04-033 y así mismo los datos de la Institución beneficiada que está constituida por el INED Técnico Moraleño, ITM, Colonia Santa Bárbara, Morales Izabal. Se localizan los procedimientos y las técnicas utilizadas para efectuar dicho capítulo, la lista y análisis de los problemas, el análisis de viabilidad y factibilidad, el problema seleccionado y la solución propuesta como viable y factible que se determinó en relación a la creación del **Manual de reciclaje y colocación de captadores** en el INED Técnico Moraleño, ITM, Colonia Santa Bárbara, del municipio de Morales, Departamento de Izabal.

### Capítulo II Perfil del proyecto.

En este capítulo se plantea el nombre del proyecto y el problema, localización, unidad ejecutora, justificación, objetivos generales y específicos, metas, beneficiarios directos e indirectos, el cronograma de actividades, los recursos y los materiales que se utilizarán en la ejecución del proyecto.

### Capítulo III Ejecución del proyecto.

En este capítulo se mencionan dos puntos: El primero describe el desarrollo de cada una de las actividades planteadas y los resultados alcanzados; el segundo, describe como productos la creación de Un Manual de reciclaje y colocación de captadores, como logros se tiene la actualización a Director, Instructores y Docentes de dicho establecimiento sobre el aprendizaje significativo basado en un manual de reciclaje así como la colocación de captadores para el reciclaje de desechos en dicho establecimiento.

## **Capítulo IV Evaluación.**

Determina el logro de cada uno de los capítulos desarrollados. Para la evaluación del diagnóstico fue utilizado un cuestionario con preguntas cerradas, redactado en relación a los objetivos del plan del diagnóstico, contestado por autoridades educativas de los diferentes distritos de la supervisión educativa de Morales, Izabal, conociendo que a través de las diferentes técnicas y la guía de análisis se identificaron las necesidades técnico-administrativas de la institución, enumerando y priorizando los problemas, seleccionando un problema y buscando una solución viable y factible. La evaluación del perfil del proyecto utilizó el mismo cuestionario con base a las partes del proyecto, contestándolo las autoridades educativas, determinando que existe relación entre todas las partes del proyecto. En la evaluación de la ejecución fue utilizada la gráfica de Gantt empleada en el cronograma de actividades del perfil del proyecto, incluyendo los aspectos Programado, Ejecutado y Reprogramado -PER-, teniendo coherencia con los objetivos específicos planteados en el perfil del proyecto y siendo contestado por la epesista en base a las actividades ejecutadas según lo perfilado. Para la evaluación final fue elaborado el mismo cuestionario, basado en el objetivo general del perfil del proyecto y contestado por los beneficiarios directos (director, docentes, instructores y supervisor del distrito escolar 18-04-033), determinando que la creación del Manual de reciclaje y colocación de captadores en el INED Técnico Moraleño, ITM, constituye un valioso aporte a la educación.

Las conclusiones definen que se fortaleció el aprendizaje en los estudiantes para la debida clasificación de basura con lo cual se fortalece la imagen la salubridad del Instituto y brinda un mejor ambiente libre de contaminación para estudiantes director, y docentes.

Las recomendaciones indican que es necesario fortalecer los conocimientos de los maestros; aplicando el Manual de reciclaje y colocación de captadores, e inculcar en todos los que componen el ITM el buen uso de los captadores de desechos y correcta clasificación de la misma.

La bibliografía nos demuestra que de ella sacamos los datos de las instituciones y del producto que realice en ambas.

También aparecen el apéndice y anexos dentro de los cuales están los documentos que se utilizaron para el logro del presente proyecto.

## **Capítulo I Diagnóstico**

### **1.1. Datos generales de la institución patrocinante**

#### **1.1.1 Nombre de la institución**

Supervisión Educativa Distrito Escolar 18-04-033

#### **1.1.2 Tipo de la institución**

De servicio Educativo

#### **1.1.3 Ubicación geográfica**

La Supervisión Educativa el Distrito Escolar 18-04-033 se encuentra ubicada sobre la Avenida Vicente Cozza, contiguo al INEB “Francisco Marroquín”, en la cabecera municipal de Morales, departamento de Izabal. Colinda al norte con propiedad privada, al sur con propiedad privada y río Motagua; aleste con calle de acceso y al Oeste con propiedad privada.

#### **1.1.4 Visión**

“Convertir la Supervisión Educativa en un órgano que oriente técnica y científicamente el proceso educativo, creando una comunidad educativa integral y más participativa fortaleciendo la calidad total de la educación y desarrollando metodologías innovadoras que permitan al educando el interactuar en su propio aprendizaje. También automatizar los servicios administrativos modernizando sus procesos de Coordinación y Construcción de las instalaciones físicas”. (19:10)

#### **1.1.5 Misión**

“Planificar, Organizar, Administrar, Coordinar, Controlar, Orientar y Evaluar el Proceso Enseñanza aprendizaje en todos los niveles educativos, bajo todas las modalidades con el fin de garantizar un servicio a la comunidad educativa con calidad y profesionalismo”. (19:11)

#### **1.1.6. Políticas institucionales**

“Enfocando las políticas como las metas establecidas por el Ministerio de Educación para el periodo 2008 – 2012, estas se dividen en:

##### **1.1.6.1 Políticas generales**

**1.1.6.1.1** Avanzar hacia una Educación de Calidad.

**1.1.6.1.2** Ampliar la cobertura educativa incorporando especialmente a los niños y niñas de extrema pobreza y de segmentos vulnerables.

**1.1.6.1.3** Justicia social a través de equidad educativa y permanencia escolar.

**1.1.6.1.4** Fortalecer la Educación Bilingüe Intercultural.

**1.1.6.1.5** Implementar un Modelo de Gestión transparente que responda a las necesidades de la comunidad educativa“. (16:09)

#### **1.1.6.2 Políticas transversales**

**1.1.6.2.1** “Aumentar la Inversión Pública

**1.1.6.2.2** Descentralización Educativa“

**1.1.6.2.3** Fortalecimiento de la Institucionalidad del Sistema Educativo Nacional.“ (16:20)

#### **1.1.7 Objetivos**

##### **1.1.7.1 Generales**

**1.1.7.1.1** “Realizar funciones técnico administrativas con acciones de asesoría, de orientación, seguimiento, coordinación y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje en el Sistema Educativo Nacional“. (16:22).

**1.1.7.1.2** “Contribuir y elevar la calidad de la educación para que Responda a las necesidades y expectativas de los diversos grupos de la población y a los requerimientos del desarrollo económico y social, tanto regional como nacional” (16:22).

**1.1.7.1.3** “Coadyuvar en la aplicación de la filosofía de la educación nacional y en la ejecución de las políticas, planes y programas del sector de educación“. (16:22).

**1.1.7.1.4** “Hacer efectiva la democratización proporcionando la igualdad de oportunidades regionales, locales y étnicas para una educación permanente y promoviendo la interacción y participación de individuos y grupos en el proceso educativo” (16:22).

**1.1.7.1.5** “Facilitar la interrelación y correlación interna del sector educativo escolar y extraescolar en sus aspectos sociales y culturales“. (16:22).

**1.1.7.1.6** “Promover actitudes de compromiso con el desarrollo de

educación científica y democrática al servicio de todos”.  
(16:22).

### **1.1.7.2 Específicos**

- 1.1.7.2.1** “Desarrollar en los maestros, la comprensión acerca de la finalidad, características y funciones de los distintos niveles educativos y su relación”. (16:23)
- 1.1.7.2.2** “Estimular en los maestros el interés por profundizar y actualizar sus conocimientos sobre educación”. (16:23)
- 1.1.7.2.3** “Contribuir a estrechar las relaciones entre el maestro y la comunidad para promover el desarrollo de la misma”.(16:23)
- 1.1.7.2.4** “Orientar a maestros a solucionar los problemas que surjan en los educandos y prestar su colaboración en forma directa cuando sea solicitada”.(16:23)
- 1.1.7.2.5** “Coordinar el trabajo de los maestros para que exista armonía en la labor docente a efecto de alcanzar los objetivos generales”.(16:23)
- 1.1.7.2.6** “Estimular a los maestros cuya labor sea satisfactoria, proporcionándoles oportunidades de mejoramiento profesional”.(16:23)
- 1.1.7.2.7** “Asistir a los maestros que presenten requerimientos, especialmente a los recién incorporados al ejercicio de la profesión”.(16:23)
- 1.1.7.2.8** “Colaborar en la solución de los problemas docentes de los maestros, en el desarrollo de los programas escolares, en la correcta interpretación y aplicación de los principios y técnicas didácticas modernas y de evaluación del rendimiento y del trabajo docente”.(16:23)
- 1.1.7.2.9** “Estimular en el maestro el deseo de superación profesional”.(16:23)
- 1.1.7.2.10** “Investigar las causas de los problemas que afectan la educación y proponer soluciones.
- 1.1.7.2.11** “Propiciar buenas relaciones sociales entre los miembros del personal, alumnos y comunidad”.
- 1.1.7.2.12** “Divulgar la labor desarrollada por la escuela para lograr la comprensión simpatía y ayuda de la Comunidad”.

**1.1.7.2.13** “Orientar en las técnicas de Coordinación, Organización y administración escolares a los directores de escuelas de los diversos niveles educativos.”(16:24)

### **1.1.8 Metas**

#### Primaria Completa

- Niveles de cobertura:
- Nivel Preprimaria      100%
- Nivel Primario            100%
- Nivel Básico                100%

**1.1.8.1** “Realizar dos auditorías administrativas para desarrollar proceso de reingeniería.

**1.1.8.2** Hacer un estudio de necesidades de Recursos Humanos en cada uno de los establecimientos educativos.

**1.1.8.3** Realizar infraestructura y utilizar enseres de enseñanza por los proyectos de apoyo del Ministerio de Educación.

**1.1.8.4** Desarrollar Programas de formación y perfeccionamiento docente (Reforma Educativa en el Aula).

**1.1.8.5** Fortalecer la participación comunitaria en el proceso educativo (La escuela es de la comunidad)

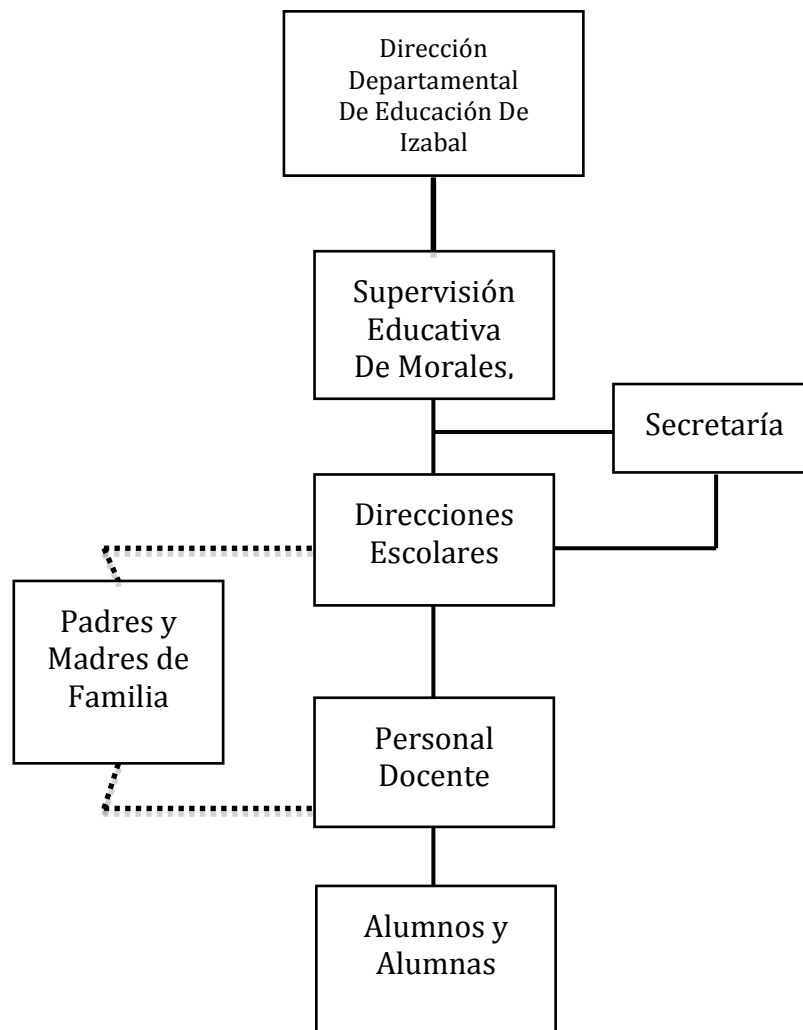
**1.1.8.6** Garantizar una educación con estándares nacionales de calidad (Educación en un mundo competitivo)

**1.1.8.7** Promover la identidad nacional, fortaleciendo la unidad en la diversidad (orgulloso de ser guatemalteco)”. (19:16)

### 1.1.9 Estructura organizacional

La Supervisión Educativa del Distrito escolar 18-04-033 de Morales, se encuentra estructurada de la siguiente forma. (15:23)

#### Organigrama de la Supervisión Educativa





### 1.1.10 Recursos

#### Humanos

- ✓ Supervisor Educativo
- ✓ 1 Oficinista II

#### Físicos

- ✓ 1 edificio
- ✓ 1 oficina
- ✓ 1 escritorio
- ✓ 1 archivo
- ✓ 1 silla

#### Financieros

- ✓ No maneja ningún tipo de presupuesto

### 1.1.11 Procedimientos/técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico

Basados en la Guía de Análisis Contextual e Institucional (Guía de los 8 sectores) realizada en la institución, se permitió un amplio conocimiento de la misma, recopilando la información diagnóstica de la Supervisión Educativa 18-04-033, detectando las necesidades o problemas existentes que al priorizarse utilizando el criterio clasificatorio, dónde participaron el Supervisor y personal de la Institución se seleccionó el problema auxiliado con las técnicas de Observación, Encuesta y Análisis Documental. En la observación se utilizó una ficha de observación, en la encuesta un cuestionario estructurado y en el análisis documental una ficha de resumen.

### 1.1.12 Lista de carencias

- 1.1.12.1. Escasez de materiales didáctico-pedagógicos
- 1.1.12.2. Edificio en mal estado.
- 1.1.12.3. No se cuenta con guardián.
- 1.1.12.4. Falta de un lugar adecuado para colocar los desechos.
- 1.1.12.5. Falta de programas de higiene corporal.
- 1.1.12.6. Desconocimiento de los principios administrativos.
- 1.1.12.7. Escasez de fondos para mantenimiento.
- 1.1.12.8. No existen proyectos curriculares que tiendan a mejorar y proteger el medio Ambiente

<b>1.1.13 Cuadro de análisis y problemas</b>		
<b>Problemas</b>	<b>Factores que los producen</b>	<b>Soluciones</b>
<b>1.</b> Insuficiencia de material didáctico	<p><b>1.1</b> Escasez de materiales didácticos-pedagógicos</p> <p><b>1.2</b> No existen proyectos curriculares que tiendan a mejorar y proteger el medio ambiente.</p>	<p><b>1.1.1</b> Elaborar material didáctico-pedagógico.</p> <p><b>1.1.2</b> Elaborar proyectos que tiendan a mejorar y proteger el medio ambiente</p>
<b>2.</b> Administración deficiente	<p><b>2.1</b> No se tienen los conocimientos básicos de los principios administrativos</p> <p><b>2.2</b> Poco interés ante la Problemática ambiental</p>	<p><b>2.1.1</b> Capacitar a los docentes en principios administrativos.</p> <p><b>2.1.2</b> Establecer programas ambientales.</p>
<b>3.</b> Infraestructura	<b>3.1</b> Edificio en mal estado	<b>3.1.1</b> Construir o reparar edificio
<b>4.</b> Insalubridad.	<p><b>4.1</b> Ausencia de programas de higiene corporal.</p> <p><b>4.2</b> Falta de un lugar adecuado para colocar los desechos.</p>	<p><b>4.1.1.</b> Elaborar programas de higiene corporal.</p> <p><b>4.1.2</b> Colocar captadores para clasificar los desechos.</p>
<b>5.</b> Inseguridad.	<b>5.1</b> No se cuenta con guardián	<b>5.1.1</b> Contratar un guardián

En reunión con el Supervisor Educativo del distrito escolar 18-04-033 del municipio de Morales, departamento de Izabal, y la epesista se le designó realizar un proyecto en el INED Técnico Moralense, ITM de Morales, Izabal.

## **1.2 Datos generales de la institución beneficiada**

### **1.2.1 Nombre de la institución**

INED Técnico Moralense, ITM

### **1.2.2 Tipo de la institución**

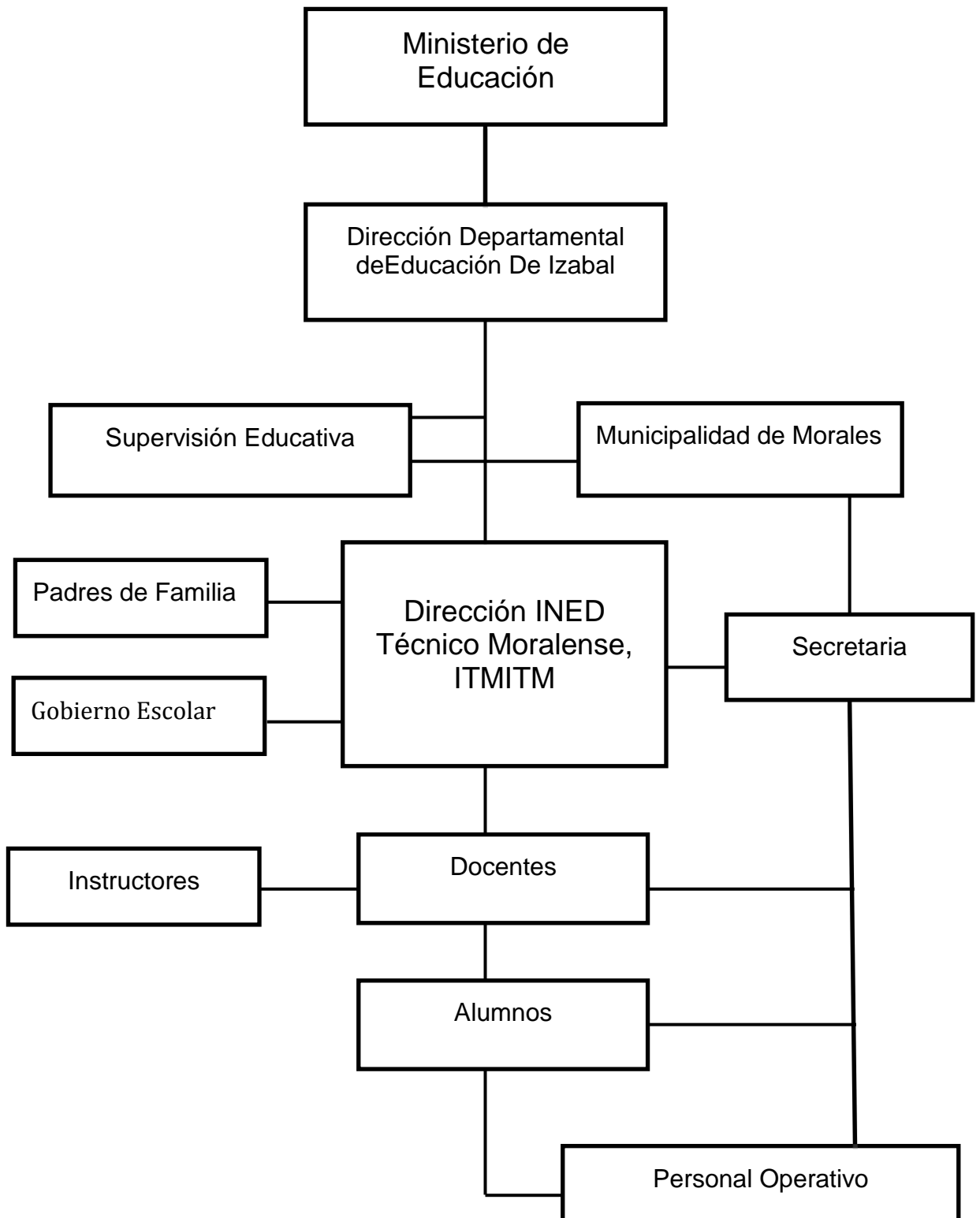
De servicio Educativo, Técnico y Académico.

### **1.2.3 Ubicación geográfica**

El INED Técnico Moralense, ITM, está ubicado en Colonia Santa Bárbara, municipio de Morales, departamento de Izabal.

### **1.2.4 Estructura organizacional**

El INED Técnico Moralense, ITM, pertenece al Distrito escolar 18-04-033 de Morales, Izabal. Es un establecimiento que depende conjuntamente de la municipalidad de Morales, Izabal y el MINEDUC.

**Organigrama de la institución (9:3)**

### **1.2.5. Recursos**

#### Humanos

- 1 Director
- 1 Sub Director
- 8 Docentes
- 7 Instructores
- 3 Operativos
- 1 Oficinista

#### Físicos

- 1 Edificio
- 1 Oficina de Dirección y secretaria
- 1 Sala de reuniones de trabajo
- 3 Talleres de práctica de las carreras técnicas
- 3 Aulas
- 1 Cafeteria
- 9 Sanitarios
- 4 Duchas
- 4 Mingitorios
- 1 Plaza cívica
- 1 Sala de computación
- 1 Guardianía

#### Financieros

- Se maneja la cuota única de inscripción y renta de alquiler de caseta.

### **1.2.6 Lista de carencias**

- 1.2.6.1** Ausencia de proyectos que mejoren el medio ambiente.
- 1.2.6.2** Falta de talleres para carreras técnicas.
- 1.2.6.3** No existe cancha polideportiva.
- 1.2.6.4** Carencia de equipo para carreras técnicas.
- 1.2.6.5** No existe un muro perimetral.
- 1.2.6.6** Escasez de depósitos para reciclaje de desechos
- 1.2.6.7** Necesidad de auditorium.
- 1.2.6.8** No existe un Manual de reciclaje
- 1.2.6.9** Carencia de guardián.

### 1.2.7 Cuadro de análisis de problemas

<b>Problemas</b>	<b>Factores que los Producen</b>	<b>Soluciones</b>
<b>1. Insuficiencia de programas ambientales</b>	<p><b>1.1</b> Ausencia de proyectos que mejoren el medio ambiente.</p> <p>1.2 No existe un manual de reciclaje</p> <p><b>1.3</b> Escasez de captadores para el reciclaje de desechos.</p>	<p><b>1.1.1</b> Elaboración de proyectos.</p> <p><b>1.1.2</b> Elaborar un manual de reciclaje.</p> <p><b>1.1.3</b> Colocación de captadores</p>
<b>2. Deficiencia en equipo y ambientes.</b>	<p><b>2.1</b> Falta de talleres para Para carrera técnicas.</p> <p><b>2.2</b> Carencia de equipo Para carreras técnicas.</p>	<p><b>2.1.1</b> Construir talleres para carreras técnicas.</p> <p><b>2.1.2</b> Adquirir equipo para carreras técnicas</p>
<b>3. Inseguridad</b>	<p><b>3.1</b> No existe muro perimetral</p> <p><b>3.2</b> Ausencia de guardián.</p>	<p><b>3.1.1</b> Construcción de muro perimetral.</p> <p><b>3.1.2</b> Contratar guardián</p>
<b>4. Infra-estructura.</b>	<p><b>4.1</b> no se cuenta con auditorium.</p> <p><b>4.2</b> No existe cancha Polideportiva</p>	<p><b>4.1.1</b> Construir auditorium Establecimiento</p> <p><b>4.1.2</b> Construir cancha polideportiva</p>

**Priorización**

En reunión con el Director del INED Técnico Moralense, ITM, se priorizó dar solución al problema número uno que es Insuficiencia de Programas ambientales debido a:

1. Acumulación de desechos de diversa clase.
2. Falta de aprovechamiento de materiales que pueden ser reutilizados
3. Escasez de captadores para la demanda diaria.
4. No se han realizado proyectos para que estudiantes y docentes puedan hacer uso del reciclaje y reutilizar productos con vida útil.

**1.2.8 Análisis de Viabilidad y Factibilidad****OPCION 1**

Elaborar Manual Para reciclaje y colocación de captadores para separación de desechos.

**OPCION 2**

Realizar charlas para concientizar sobre la protección del medio ambiente.

**OPCIÓN 3**

Colocación de captadores en el Instituto.

### 1.2.9 Lista de cotejo para la selección del problema.

Indicadores	Opción 1		Opción 2		Opción 3	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
<b>Aspecto financiero</b>						
1. ¿Se cuenta con suficientes recursos Financieros?	X		X			X
2. ¿Se cuenta con financiamiento externo?		X		X		X
3. ¿El proyecto se ejecutará con recursos propios?	X		X			X
4. ¿Se cuenta con fondos extras para imprevistos?	X			X		X
<b>Aspecto administrativo legal</b>						
5. ¿Se tiene la autorización de las autoridades para realizar el proyecto?	X		X		X	
6. ¿Existen normas, reglamentos que amparen la ejecución del proyecto?	X		X			X
7. ¿La publicidad del proyecto cumple con normas del establecimiento?	X		X			X
<b>Aspecto técnico</b>						
8. ¿Se tienen las instalaciones adecuadas para el proyecto?	X		X		X	
9. ¿Se tiene bien definida la cobertura del proyecto?	X			X	X	
10. ¿Se tienen los insumos necesarios para el proyecto?	X		X			X
11. ¿Se tiene la tecnología apropiada para el proyecto?	X		X		X	
12. ¿El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto?		X		X	X	
13. ¿Se han definido claramente las	X			X		X



metas?						
14. ¿Se tiene la opinión multidisciplinaria para la ejecución del proyecto?		X		X		X
<b>Aspecto mercado</b>						
15. ¿El proyecto tiene aceptación dentro del establecimiento?	X		X			X
16. ¿El proyecto satisface las necesidades de la población estudiantil?	X		X		X	
17. ¿Puede el proyecto abastecerse de insumos?	X		X			X
18. ¿Se cuenta con los canales de distribución adecuados?	X			X	X	
19. ¿El proyecto es accesible a la Población estudiantil?	X		X		X	
20. ¿Se cuenta con el personal capacitado para la ejecución del proyecto?	X		X		X	
<b>Aspecto político</b>						
21. ¿La institución será responsable del proyecto?		X		X	X	
22. ¿El proyecto es de vital importancia para la institución?	X		X		X	
<b>Aspecto cultural</b>						
23. ¿El proyecto impulsa la equidad de genero?	X		X		X	
<b>Aspecto social</b>						
24. ¿El proyecto beneficiará a la mayoría de la población estudiantil?		X	X		X	
25. ¿El proyecto toma en cuenta a las personas no importando el nivel académico?		X		X		X
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>6</b>	<b>16</b>	<b>9</b>	<b>13</b>	<b>12</b>

La opción 1 es la más viable y factible en consideración a que se carece de un manual de reciclaje y de captadores para la separación de desechos.

**1.2.10 Problema seleccionado:**

Insuficiencia de programas ambientales.

**1.2.11 Solución propuesta como factible:**

Elaboración de un Manual de reciclaje y colocación de captadores para colocación de desechos en el INED Técnico Moralense, ITM, Colonia Sta. Bárbara, Morales, Izabal.

## **Capítulo II Perfil del proyecto**

### **2.1 Aspectos generales**

#### **2.1.1. Nombre del proyecto**

Elaboración de Manual de Reciclaje y Colocación de captadores para separación de desechos en el INED Técnico Moralense, ITM, Colonia Sta. Bárbara, Morales, Izabal.

#### **2.1.2 Problema**

Insuficiencia de programas ambientales.

#### **2.1.3 Localización**

El INED Técnico Moralense, ITM, se encuentra ubicado en Colonia Santa Bárbara, Morales Izabal.

#### **2.1.4 Unidad ejecutora**

Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Supervisión Educativa e ITM.

#### **2.1.5 Tipo de proyecto**

De proceso

### **2.2 Descripción del proyecto**

El proyecto consiste en la elaboración de un Manual de reciclaje y colocación de captadores para la separación de desechos en el INED Técnico Moralense, ITM que servirá para el fortalecimiento a docentes e instructores en cuanto a la mejora del medio ambiente dentro del establecimiento y para mejorar la calidad educativa así mismo, se colocaron captadores dentro del establecimiento en lugares estratégicos para que los estudiantes y todos los que estén dentro del recinto educativo puedan separar y depositar los desechos dentro de los captadores para clasificarlos y luego reutilizar los materiales que se puedan.

### **2.3 Justificación**

Enfocados en el problema de la insuficiencia de proyectos que mejoren el medio ambiente se pretende mejorar la reutilización de productos de desechos que aún pueden tener vida útil elaborando diversos productos que pueden tener distintas utilidades en el establecimiento, así como en los hogares de los estudiantes y en la comunidad.

La colocación de los captadores servirá para no mezclar productos diversos

y poder rescatar aquellos que son reutilizables y evitar con ello, la contaminación ambiental.

## **2.4 Objetivos del proyecto**

### **2.4.1 Generales**

Contribuir a disminuir la problemática ambiental y proporcionar al Docente una herramienta que permita facilitar el proceso de clasificación de desechos y reutilizar aquellos materiales de desecho.

### **2.4.2 Específicos**

1. Elaboración de un Manual de Reciclaje para el INED Técnico Moralense, ITM.
2. Actualizar al personal docente del INED Técnico Moralense, ITM Sobreformas de reciclar e identificar productos que se pueden elaborar utilizando materiales de desecho.
3. Colocar captadores para desechos evitando la mezcla de productos y poder rescatar aquellos que puedan ser reciclables.

## **2.5 Metas**

**2.5.1** Un Manual de Reciclaje y reproducción de 8 ejemplares para uso del personal técnico y docente del ITM, Colonia Santa Bárbara, Morales Izabal.

**2.5.2** Impulsar un taller de capacitación sobre reciclaje identificando productos reciclables.

**2.5.3** Quince juegos de depósitos para el reciclaje de la basura instalados en lugares estratégicos dentro del establecimiento.

## **2.6 Beneficiarios**

### **2.6.1 Directos**

Personal docente y técnico.

### **2.6.2 Indirectos**

Alumnos, padres de familia y autoridades educativas.

## 2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto

### 2.7.1 Recursos Materiales

<b>Clasificación/Rubro</b>	<b>Descripción</b>	<b>Costo</b>
<b>Materiales didácticos.</b>	Marcadores Cartulinas Papel Lapiceros Reglas Engrapadora Encuadernadora Pegamento papel tamaño carta Pastas	Q 40.00 Q 25.00 Q 40.00 Q 20.00 Q 10.00 Q 25.00 Q 300.00 Q 40.00 Q 60.00 Q 20.00 Q 20.00
<b>Materiales para captadores de desechos:</b>	45 depósitos Materiales de hierro para estructuras Fletes Fundición de estructuras Mano de obra estructuras Rotulación Cemento, arena y piedrín	Q 3,150.00 Q 1,985.25 Q 900.00 Q 2,250.00 Q 1,500.00 Q 900.00 Q 425.00
		Q 600.00 Q 11,110.25
<b>Equipo de computo</b>	<b>Alquiler</b> Retroproyector Computadora Discos grabables Fotocopiadora Impresora	Q 500.00 Q 500.00 Q 200.00 Q 150.00 Q 150.00 Q 1,500.00
<b>Materiales de Oficina</b>	Engrapadora Encuadernadora Lapiceros Marcadores Tintas/ marcadores Tinta de impresora Empastados	Q 150.00 Q 1,000.00 Q 100.00 Q 300.00 Q 500.00 Q 2000.00 Q 950.00
		Q 5,000.00
		<b>TOTAL Q18,210.25</b>

### 2.7.2 Recursos humanos

Personal de Apoyo	Escala Salarial Hora/Mes	Período de Contratación	Prestaciones	Total
3Facilitadores	Q 250.00 c/u	1día	Q 00.00	Q 750.00

Total Q 750.00

Monto total del proyecto **Q 18,960.25**

### 2.7.3 Fuentes de financiamiento

Instituciones y organismos Donantes:	Descripción del aporte financiero:	Total
1. EOUM Judith Aracely Paz Morales de Díaz	<b>Q 3,000.00</b>	
2. Empresa Portuaria Santo Tomas de Castilla.	<b>Q 4,000.00</b>	
3. Representaciones Salguero.	<b>Q 3,000.00</b>	
4. Ferretería Franco	<b>Q 1,800.00</b>	
5. Ferretería Oliva	<b>Q 1,160.25</b>	
6. Familia Franco Morales	<b>Q 250.00</b>	
		<b>Q13,210.25</b>
<b>Total del financiamiento</b>		<b>Q.13,210.25</b>



## **2.9 Recursos para capacitación**

### **2.9.1 Materiales**

Cartulinas  
Marcadores  
Papel  
Lapiceros  
Reglas  
Retroproyector  
Computadora  
Memoria USB  
Impresoras  
Engrapadora  
Encuadernadora  
Pegamento

### **2.9.2 Humanos**

Alumnos, Personal docente, técnico y administrativo del ITM, Capacitador, Director y Supervisor Educativo.



**Capítulo III**  
**Ejecución del Proyecto**

3.1 Actividades y resultados

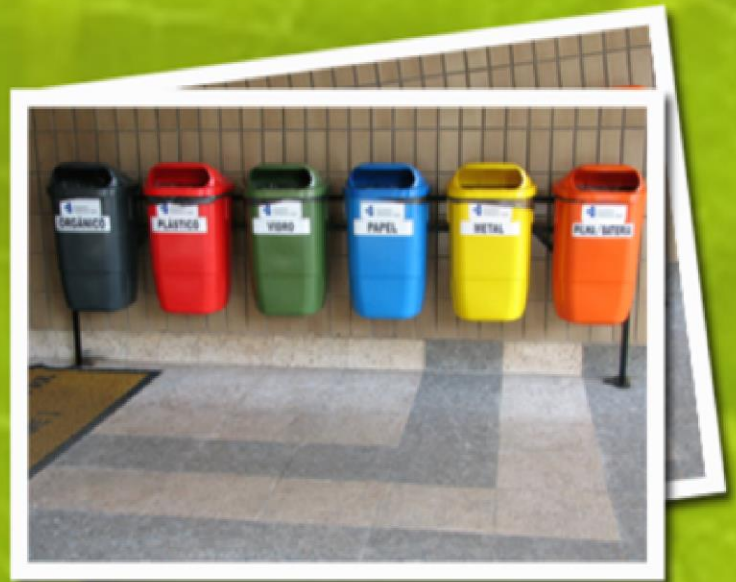
<b>Actividades</b>	<b>Resultados</b>
3.1.1 Investigar contenidos para Manual de Reciclaje.	En la tercera y cuarta semana de Noviembre del año 2013 y primera semana de diciembre se investigaron los contenidos a incluir en el manual de reciclaje, seleccionando aquellos que son de relevancia a las personas beneficiadas, todo ello se logró realizando investigaciones en bibliotecas del municipio, navegando en internet y documentos diversos.
3.1.2 Selección de contenidos para Manual de reciclaje	En la segunda hasta la cuarta semana de diciembre de 2013, se realizó la selección de contenidos para elaborar el Manual de reciclaje e incluir aquellos de beneficio para el establecimiento.
3.1.3 Revisión de contenidos para Manual de reciclaje.	Desde la primera hasta la tercera semana de enero de 2014, se solicitó al Instituto Técnico Moralse la revisión de contenidos para el manual de reciclaje siendo el Lic. Rocael Paíz Varela, Director del establecimiento la persona que revisó los contenidos indicando que la redacción es dinámica motivacional y participativa permitiendo que docentes y alumnos del sector que abarca el proyecto puede hacer uso del Manual de reciclaje felicitando a la vez por el trabajo realizado.
3.1.4 Adecuar, organizar e investigar contenidos para manual de reciclaje.	En la cuarta semana de Enero y primera semana de febrero de 2014 se realizó la adecuación y organización de los contenidos para el manual de reciclaje y se investigaron los que hacían falta.
3.1.5 Elaboración del Manual de reciclaje.	Durante la segunda y cuarta semana de febrero de 2014 se elaboró el Manual de reciclaje el cual contiene temas relevantes para el personal beneficiado con el proyecto.

<p><b>3.1.6</b> Solicitar permiso al director del ITM para capacitar a los maestros en el uso del Manual de reciclaje.</p>	<p>En laprimera semana de marzo del año 2014. Se solicito la autorización para la capacitación para el personal docente y técnico y estudiantes, determinándose que fuese en la cuarta semana de marzo donde no tenían ningún imprevisto ni actividades los involucrados para llevar a cabo de una manera correcta.</p>
<p><b>3.1.7</b> Solicitar a <b>FUNDAECO</b> un facilitador para capacitación sobre el manual de reciclaje y clasificación de desechos.</p>	<p>Desde la segunda semana de marzodel año 2014, se hicieron los contactos en FUNDAECO para gestionar un facilitador que capacite a los docentes del ITM obteniendo respuesta positiva en la elaboración del Manual de reciclaje el cual contiene temas relevantes para el personal beneficiado con el proyecto.</p>
<p>3.1.8Asignación de temática a Facilitador de <b>FUNDAECO</b></p>	<p>En la tercera semana de Marzo del años 2014 se programó, la asignación al facilitador de la temática a desarrollar en el taller a docentes y alumnos del establecimiento.</p>
<p>3.1.9 Capacitación a docentes del ITM sobreel uso del Manual de reciclaje.</p>	<p>Durante lacuartasemana de marzo de 2014, se capacitaron a 10 docentes,8 Instructores, alumnos y alumnas delINED Técnico Moralense, ITM, desarrollando diferentes metodologías participativas.</p>
<p>3.1.10Evaluación del taller.</p>	<p>En la primera semana del mes de Abril del año 2014, se evaluaron los resultados de la capacitación, misma que se aplicó a docentes y alumnos del INED Técnico Moralense, empleando el PNI (Positivo, Negativo e Interesante), mismo que reflejó que el Manual de reciclaje, puede ser utilizado como herramienta para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje y facilitar la protección al medio ambiente.</p>

3.1.11 Evaluación del proyecto	En el transcurso de la segunda y tercera semana de Abril de 2014 se evaluó el proyecto a través de un cuestionario dirigido a director, docentes y alumnos del INED Técnico Moralense, manifestando que el Manual de Reciclaje apoya el trabajo docente por medio de los contenidos significativos y prácticos que contiene la misma.
3.1.12 Entrega del proyecto ante las autoridades educativas	En la última semana de Abril del año 2014, se hace entrega a las autoridades educativas del proyecto finalizado.

### 3.2. Productos y logros

<b>Productos</b>	<b>Logros</b>
<p>Manual de reciclaje para clasificación de desechos.</p> <p>15 juegos de captadores para el reciclaje. Cada juego consta de 3 captadores de distinto color.</p>	<p>Actualización a director, instructores y docentes sobre el Reciclaje.</p> <p>Se capacitaron a 8 instructores, 10 docentes, 1 Director y luego se realizó la entrega del Manual a las autoridades.</p> <p>Los estudiantes y todo el personal del establecimiento cuentan con captadores para el reciclaje colocados estratégicamente dentro del establecimiento.</p>



**Manual de reciclaje  
y colocación de  
captadores para la  
clasificación de  
desechos en  
El INED Técnico Moraleño ITM,  
Colonia Santa Bárbara,  
Morales Izabal.**



**Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Pedagogía.**



**COMPILADORA: Elva Sucely Franco Pérez**

## INDICE

[http://biomedica.udec.cl/?attachment\\_id=4002](http://biomedica.udec.cl/?attachment_id=4002)

	PAGINA
PROCESO DE RECICLAJE	1
PAPEL Y CARTON.	2
ALUMINIO	4
PLASTICO	6
VIDRIO	9
MATERIA ORGANICA	11
RAZONES PARA RECICLAR	13
PROYECTOS CON MATERIALES RECICLADOS	14
GUIÓN PARA TEATRO O TEATRILLO	62
BIBLIOGRAFIA	68

## PROCESO DE RECICLAJE

La gran cantidad de basura que se tira anualmente está creando serios problemas, sobre todo cuando llega el momento de deshacernos de ella.

Si se quema, contamina el aire.

Si se entierra, el suelo.

Y si se desecha en ríos, mares y lagos, el agua.

Día a día se consumen más productos que provocan la generación de más y más basura, y cada vez existen menos lugares en donde ponerla. Para ayudar a la conservación de nuestro medio ambiente, podemos empezar por revisar nuestros hábitos de consumo.

Al comprar, evita los empaques excesivos, y prefiere los que están hechos de material reciclado (o reciclable), pregúntate si realmente lo necesitas, después, si lo puedes reutilizar, o bien, reciclar.

Lo que compras, comes, cultivas, quemas o tiras, puede establecer la diferencia entre un futuro con un medio ambiente sano, o una destrucción de la naturaleza con rapidez asombrosa.

Tú puedes ser parte de la solución al problema de la basura al reducir y no mezclar (separar) para que ésta se pueda reutilizar y reciclar.

Reducir:

Evitar todo aquello que de una u otra forma genera un desperdicio innecesario.

Reutilizar:

Volver a usar un producto o material varias veces sin tratamiento. Darle la máxima utilidad a los objetos sin la necesidad de destruirlos o deshacerse de ellos.

Reciclar:

Utilizar los mismos materiales una y otra vez, reintegrarlos a otro proceso natural o industrial para hacer el mismo o nuevos productos, utilizando menos recursos naturales.

Para Separar la Basura...

Puedes utilizar botes, contenedores, charolas, bolsas, cajas distintas, con algún letrero que identifique el tipo de material que irá en ellos.

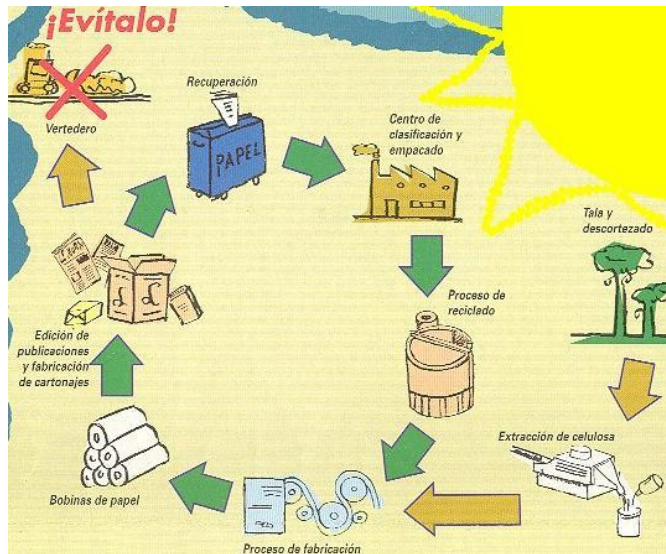
*No se pretende hacer publicidad a ninguna de las marcas aquí mencionadas, se han citado como ejemplos solo para ilustrar mejor al lector acerca del proceso de separación y reciclaje. (9: 14,15,19)*



<http://img.ecologiahoy.com/...Reciclaje-del-papel.jpg>

PAPEL Y CARTÓN

- Periódico
- Libretas
- Revistas
- Hojas
- Sobres
- Legajos
- Cajas
- Folletos



<http://www.reciclon.net/image/proceso-papel.jpg>

Invitaciones  
 Envolturas de papel y/o cartón  
 NO Mezcles estas impurezas que perjudican el proceso de reciclaje del papel.  
 Papel del tipo:

Carbón o autocopiante

Plastificado

Aluminio

Celofán

Fax

Fotografías

Encerado (envases de tetra pack de leche, jugos, etc.)

Con adhesivos (post it, calcomanías)

Doméstico usado (servilletas, higiénico, vasos, etc.)

Folletería que contenga cualquier material adicional que no sea papel y/o cartón.

CONDICIONES:

El papel y/o cartón deberá estar seco y amarrado o en bolsas.

AMBIENTIPS

No malgastes papel, reutilízalo al máximo.

Usa siempre las dos caras de las hojas.

Utiliza hojas de reuso (impresas por un lado), para borradores, tareas, fax, comunicación informal, interna, blocks de recados telefónicos, etc.

Usa trapos de cocina en vez de rollos de papel.

Rechaza folletos gratuitos que no utilizarás.

Compra productos que estén mínimamente envueltos.

Usa papel Reciclado siempre que puedas. (Esto aumentará su demanda, y contribuirá a su mayor producción y con ello la preservación de recursos naturales).

Planta un árbol o una planta donde se pueda.

Cuida las áreas verdes.

*¡Si imprimes esta página, comparte la información!*

El papel se hace a partir de los árboles, y éstos son una parte vital de nuestro medio ambiente, y desde luego, no se merecen el destino que les estamos dando. Los árboles y los bosques protegen la frágil capa de suelo y mantienen el equilibrio adecuado de la atmósfera para todas las formas de vida.  
(8:25.40)



¡SALVALOS!

<http://elperurecicla.files.wordpress.com/.../11550.jpg>



## ALUMINIO

Latas de jugos (\* Del Valle, V8, etc.)

Latas de refrescos (\* Pepsi, Coca Cola, etc.)

Latas de cervezas (\* Budweiser, Tecate, XX lager, Carta Blanca, Modelo, Budweiser, etc.)

Latas de contenedores de diversas bebidas. (\* Gatorade, Kalahua, Presidencola, etc.)

NO confundir estas latas de aluminio con las de lámina de conservas o de alimentos, (chiles, sopas, frijoles, etc.) ni revolver con papel aluminio, alambres, o cualquier otro objeto de metal. (8:28-30)

## CONDICIONES

De preferencia aplastada, pues ocupan menos espacio y se facilita su manejo y peso, deberán ir en bolsas grandes de plástico, cajas o redes.

## AMBIENTIPS

Prefiere las bebidas contenidas en envases retornables y tamaño familiar a las enlatadas.

Antes de tirar un porta "six pack" (los círculos de plástico que mantienen unidas a las bebidas de lata) a la basura, corta cada círculo con unas tijeras o navaja, pues con ello evitas que animales y peces queden atrapados con sus picos, cuellos o cuerpos en sus anillos.

No olvides recoger tus latas cada vez que vayas de día de campo y convence a tus amigos de que ellos hagan lo mismo.

Anima a mercados y tiendas grandes o pequeñas cercanas a tu hogar, a la instalación de programas de reciclaje de aluminio.

El aluminio es un metal que se obtiene de la tierra; es muy ligero y difícil de oxidar, producir latas con aluminio reciclado aminora la contaminación del aire ( por ejemplo, los dióxidos sulfúricos, que producen la lluvia ácida) en un 95%. ((8:31-36)



[http://3.bp.blogspot.com/...laje\\_aluminio\\_300x300.jpg](http://3.bp.blogspot.com/...laje_aluminio_300x300.jpg)



<http://fundacionannavazquez.files.wordpress.com/...pg>

## PLASTICO

En particular, el plástico tiene muchas clasificaciones y presentaciones de diferentes tipos, por lo que es necesario estar muy bien informado para realizar efectivamente el proceso de su separación y reciclaje. La mayoría de las botellas de plástico, está marcado con símbolos, números o códigos que indican la clasificación a la que pertenece, éste puede ayudar a identificarlos, pero si no es así, aquí te orientamos con algunos ejemplos:

**PLASTICO TEREFTALATO DE POLIETILENO.SIMBOLO PET O PETE CON EL NUMERO 1 (8:39-45)**

Ejemplos:

Botes de agua purificada (\*Junghanns, Agua Sport, Tlacote, Evian, Sta.María, Gardel, Atlantis, Bonafont, etc.)

Botes de Aceite para cocinar. (\*Aceite Capullo, Mazola, Dorela, 1-2-3, Corona, Sarita, etc.)

Botellas de refresco no retornables (\*Pepsi, Barrilitos, Gatorade, Fiesta Cola, del Valle, etc.)

Botellas de refresco retornables (\*Coca-Cola, Pepsi, Joya, etc.)

Botellas de Limpiadores. (\*Pinol, ScotchBrite, Pino Patito, Fabuloso, Flash, etc. )

**PLASTICO DE POLIETILENO DE ALTA DENSIDAD. SIMBOLO PEAD O HDPE CON EL NUMERO 2.**

Ejemplos:

Botes de leche de 1 galón, 1/2 galón. (\*Lala, Lagrange, Las Puentes, Green Hill, etc. )

Botes de 1 galón de jugos de naranja, manzana, uva, etc. (\*Beberé, Las Puentes, Sunrise, Tropicana, Disfruta, etc.)

Botes de Yoghurt de 1/2 galón (\*Yoplait, Chambourcy, Lala, Danone, Club, etc.)

Botes de jugos pequeños (\*Frutsi, Frutier, Beberé, Pau Pau, etc.)

Contenedores de detergentes, blanqueadores y limpiadores de ropa. (\*Clorox, Clorarex, Cloro Patito, Palmolive, Vel Rosita, Suavitel, Downy, Ensueño, Drim, Woolite, etc.)

Botes de limpiadores (\*Lavatrastes Eficaz, Maestro Limpio, Ajax, Acido Muriático "Sultana", Brasso, Easy Off, Pato Purific, Windex, Harpic, etc.)

Botes de Shampoo y Enjuagues para el cabello. (\* Caprice, Pert Plus, Salon Selectives, White Rain, etc.)

No confundas ni mezcles con el plástico con las características antes mencionadas lo siguiente:

Bolsas de frituras, papitas y botanas (\*Leo, Sabritas, Kodiz, Barcel, etc.)

Cualquier bolsa de plástico transparente o de color.

Plumas, discos, juguetes u otros artículos que contengan objetos o metales adicionales que no sean de plástico. (8: 47-49)

#### CONDICIONES:

Debes poner el plástico en los contenedores destinados a ello y posteriormente pasarlo a bolsas, redes o arpilleras grandes.

#### AMBIENTIPS

Sería de gran ayuda para el proceso de reciclaje, si antes de depositar el plástico en el contenedor correspondiente se enjuaga con agua dos veces para evitar ensuciar los otros que estan limpios y la proliferación de plagas (moscas, roedores, cucarachas).

Tambiensería conveniente quitar la tapa y etiqueta del envase, pues esto es de diferente materia.

En la primera etapa de la etapa no se exigirán estos requisitos en el plástico para no causarte esfuerzos adicionales, pero ya lo sabes, si deseas que tu participación y ayuda sea aún mayor.

Lleva tus propias bolsas de tela cada vez que vayas de compras, evitando con ello, utilizar una nueva bolsa de plástico cada vez.

Si olvidas llevar tu bolsa, o si en principio te avergüenzas de ello, al ir de compras de cosméticos, ropa, etc., entonces deposita en una sola bolsa grande todas tus compras.

Promueve con tu familia, vecinos y amistades el uso de productos que vengan en recipientes rellenables.

Si tienes niños, usa pañales de tela. (los desechables tardan aprox. 500 años en degradarse).

Evita los productos que vengan empaquetados con mucho plástico, papel, etc.

Rechaza los productos, frutas, verduras o carnes que vengan en bandejas de plástico o unicel, ¡no las necesitan!, y además si las seleccionas naturalmente, es mejor.

Al ir al supermercado, las frutas y verduras grandes como: el plátano, la piña, la sandía, no necesitan de bolsas para pesarse o llevarlas a casa. ¡Evítalas!

Almacena la comida en el refrigerador o tu lonche en recipientes reutilizables, no desechables.

Evita los vasos y platos desechables y sustituyelos por los de vidrio o plástico reutilizable.

Oponete a las celebraciones con globos, en donde dejarán a estos libres por el espacio. (8:52-59)

El plástico está hecho con uno de los recursos naturales más valiosos (NO RENOVABLES) de la tierra: el petróleo. Para la fabricación de productos plásticos se parte del petróleo bruto, que al ser refinado da plásticos y carburantes. Además, los plásticos de constitución muy próxima a la de los carburantes, tienen un poder calorífico muy elevado, por lo que sus desechos pueden convertirse en combustibles de alta calidad, y ésto puede ocasionar graves riesgos ambientales debido a la síntesis de dioxinas y otras sustancias peligrosas que pueden emitirse a la atmósfera. Debido a todo ésto, los plásticos deberían ser reciclados al máximo.



<http://1.bp.blogspot.com/...2tmjPCE/s1600/vidrio1.png>

## VIDRIO

Envases de alimentos (\*conserva, aceites, salsas, etc.)

Envases de bebidas (\* jugos, cervezas, refrescos no retornables, vineras, etc.) hay que separar los envases de vidrio de acuerdo a estos colores:

Verde (\*Cerveza XX lager, Caribe Cooler, 7up, Dietafiel, Peñafiel, toronja, Whisky J&B, Coca Cola, Topochico, Bacardi, etc.)

Ambar/café (\*Consomate, cerveza, Coffeemate, Knorr Tomate, Ron Bacardi, Solera Bacardi, etc.)

Cristalino (transparente) (\*Salsa Catsup, Aceite, Miel Karo, Mermelada McCornick, Cajeta Corona, Mole Doña María, Jugo del Valle, V8, envases soperos, etc.)

NO Revuelvas con los envases de vidrio anteriores lo siguiente, pues perjudica el proceso de reciclaje, y la pureza y color del vidrio reciclado que se generará. (8:62-65)

Focos

Cristal de ventanas

Espejos

Lentes

Objetos y adornos de cerámica

Ceniceros.

Cristal de Plomo

Cristal de Laboratorio

Cinescopio

Faros de Autos

CONDICIONES:

Procura utilizar para almacenar el vidrio contenedores resistentes.

Elimina las tapas de los envases pues generalmente son de otros materiales.

AMBIENTIPS.

Por un mundo más transparente... Recicla tus envases de vidrio.

Prefiere y consume productos en envases retornables.

En la oficina, ten tu propio vaso o taza, y destina algunos para visitantes, para evitar el uso de desechables.

En las fiestas o días de campo, haz un esfuerzo por utilizar tu vajilla de vidrio o plástico y no utensilios desechables.

Para evitar la contaminación en rellenos sanitarios lo mejor es que separes tus desechos en reciclables y no reciclables y los lleves a un centro de Acopio.

**BENEFICIOS DE RECICLAR EL VIDRIO**

Ahorro de energía.- Por cada envase que se recicla se ahorra la energía necesaria para mantener un televisor encendido por 3 horas.

Recicle 100%.- El vidrio se recicla las veces que se requiera y en la forma que se quiera, no pierde propiedades. (8: 67-75)

El vidrio reciclado ahorra de un 25 a 32% de la energía utilizada para producir vidrio nuevo.





<http://www.lavozdevalpo.com/...ciclaje-organico-3.jpg>

## MATERIA ORGANICA

Definición: Compuestos que forman o formaron parte de seres vivos. Conjunto de productos de origen animal y vegetal.

Con la Materia Orgánica se puede hacer la "COMPOSTA" que es un magnífico abono para la tierra, y además con esto se reducirá tu basura enormemente. Restos de comida, frutas y verduras.

Cáscaras de huevo

Restos de café

Cenizas

Aserrín, paja

Trozos de madera

Poda del jardín (césped, ramas, hojas, raíces, pétalos, etc.)

### CONDICIONES:

NO pongas aceite, o comida muy grasosa. (8: 76-77)

Evita los restos con mucha carne (ya que tardan mucho en descomponerse).

Cuida que no vaya ningún otro elemento inorgánico (plástico, vidrio, papel o aluminio)



## ¿COMO HACER LA COMPOSTA?

Escoge un lugar en el patio o jardín, de preferencia lejos de la casa o la cocina, y fijate que le de sol y sombra durante el día.

Destina un bote, hoyo o caja metálica grande (mínimo 1 m<sup>3</sup>, máximo 1.5 m<sup>3</sup>) con tapa. Coloca una capa gruesa (aproximadamente 6 cms.) de aserrín o tierra.

Vierte ahí todos los desechos orgánicos.

Cúbrelos con otra capa de tierra.

Rocía con un poco de agua (indispensable para mantener la humedad) y espolvorea con cal para evitar malos olores.

Se cubre con un plástico, tapa, o capa de tierra.

Cada vez que integres nuevos desechos orgánicos, o bien a la semana, se revuelve todo con una varilla (es importante para ventilar los materiales) y se repiten los pasos del 4 al 7.

En 3 ó 4 semanas se observará que es difícil distinguir lo que se fue depositando, a excepción de los desperdicios más recientes.

Después de 1 a 4 meses se convertirá en "humus" (es el nombre vegetal de la tierra que se forma por la descomposición de la materia orgánica). Y esto resulta en un abono estupendo con vida, con una gran densidad y variedad de microorganismos que sintetizan enzimas, vitaminas, hormonas, etc. y que repercuten favorablemente en el equilibrio biótico del suelo. (8: 79-88)

## AMBIENTIPS

Aprovecha lo más que puedas de las hortalizas, lava bien las verduras en vez de pelarlas (muchas de ellas tienen la mayor parte de sus proteínas y vitaminas en la cáscara).

No prepares más comida de la necesaria.

Deja un recipiente al lado del fregadero para depositar ahí tus restos orgánicos.

Reparte lo que se pueda entre los animales domésticos o los pájaros que visitan el jardín, terraza o balcón.

Haz tu propia composta, en lugar de utilizar fertilizantes que contienen tantos productos químicos.

Si no tienes jardín, ofrece tus materiales orgánicos a quien lo tenga, o bien comunícate con algún productor de fertilizantes, agricultor o criador de animales o alguien que le saque a estos desechos el máximo provecho.

La Basura Orgánica, cuando se descompone produce metano, (gas que atrapa la energía solar y provoca junto con otros gases, el aumento de la temperatura global) una molécula absorbe 20 veces más calor que una de CO<sub>2</sub>. Es el peor gas para el aire. Además la basura orgánica en los tiraderos a cielo abierto, es foco de infecciones, gusanos y malos olores.

Una política encaminada a reciclar los materiales orgánicos reduce la contaminación y fomenta la producción, reconstruyendo la estructura de la tierra y devolviendo a la naturaleza los nutrientes que le hemos tomado prestados. (8: 91-96)

#### RAZONES PARA RECICLAR

Se ahorra espacio. Los rellenos sanitarios son la forma más común y rápida para deshacernos de la basura. Sin embargo, estos suelen llenarse rápidamente debido a la alta generación de la misma; encontrar nuevos lugares para rellenos sanitarios resulta cada vez más difícil. Por otra parte, la incineración, a pesar de ser una alternativa popular, produce residuos altamente tóxicos que necesitan especial manejo.

Se ahorran Recursos Naturales. Como agua, energía, petróleo. En el proceso de reciclado, por lo general se utilizan menos de estos recursos, para la fabricación de materiales que cuando se parte de materia prima virgen.

Se reduce la Contaminación. Al crear nuevos productos (papel, aluminio, plástico, vidrio) a partir de materiales reciclados se reduce la contaminación del aire y agua. Reciclar reduce también emisiones a la atmósfera de bióxido de carbono, el cual contribuye de una manera determinante en el efecto invernadero, el peligro global, la lluvia ácida, la ruptura de la capa de ozono, la extinción de especies y la deforestación. (14: 12-24)

# Proyectos con materiales reciclados

## Muebles reciclados

Una de las formas más creativas de decorar tu casa, es sin duda con **muebles reciclados**. Podemos crear fácilmente pequeños muebles reciclados como lámparas, estanterías, jarrones o percheros, pero también podemos ir un paso más allá y crear muebles como estanterías, sillas, zapateros... Hasta donde la imaginación nos llegue.

Uno de los aspectos que tendremos que tener en cuenta es la seguridad. Por ello intentaremos siempre utilizar materiales que no se deterioren, ni puedan dañarnos. También en el caso de hacer lámparas, deberemos tener en cuenta que los materiales aguanten las altas temperaturas, para evitar cualquier accidente.

Si debemos emplear algún tipo de pintura o barniz, miraremos que estos sean ecológicos.

Te mostramos a continuación, algunos ejemplos de muebles reciclados divertidos y originales (102: 3-8)



<http://www.casasrestauradas.com/...clados-sofa-cd.jpg>



<http://www.casasrestauradas.com/...les-reciclad0s.jpg>

## Manualidades recicladas

Una forma creativa y divertida de colaborar con el medio ambiente, son sin duda las **manualidades con reciclaje**. Esta alternativa de reciclaje, es una forma ecológica y económica de crear por ejemplo muebles, accesorios o incluso elementos de decoración para nuestros hogares.

En esta sección vamos a ver diferentes tutoriales y ejemplos de manualidades con reciclaje. Nos sorprenderemos de la creatividad de algunos objetos y obras que vamos a ir recopilando para que te inspires y te animes a reciclar de esta forma tan creativa.

Como ya hemos dicho, una forma de decorar tu casa pasa por el reciclaje. Las **manualidades recicladas** no sólo con muebles, sino con elementos de decoración como lámparas hechas con pinzas, floreros en base a botellas, papeleras o ceniceros hechos con latas, y así un sin fin de ideas.

Otra de las cosas que podemos reciclar, y que pocas veces se hace, es la ropa. Las modas cambian muy rápidamente y pronto acabamos con decenas de prendas en nuestros armarios que no tienen salida alguna. Reutilizando y personalizando estas prendas, podremos crear diseños propios con el estilo y la personalidad que más nos guste.

Aquí te dejamos unos ejemplos de lo que se puede hacer con **manualidades con reciclaje** y utilización de lo que ya no queremos. (10:12-13)

### Ejemplos de manualidades con reciclaje



<http://bricomancias.com/...-materiales-reciclad2.jpg>



<http://www.ecologismo.com/...2011/09/eco-portada5.jpg>



<http://estilofemenino.com/...ads/2011/05/paso-DOS.jpg>



<http://holamamas.files.wordpress.com/...cochinito.jpg>



<http://3.bp.blogspot.com/...n+tapitas+de+plastico.jpg>



<http://www.ecologismo.com/...loads/2011/09/eco-85.jpg>



[http://2.fimágenes.com/...am\\_79212\\_2350867\\_432157.jpg](http://2.fimágenes.com/...am_79212_2350867_432157.jpg)



[http://2.fimágenes.com/...12\\_79212\\_5798877\\_589039.jpg](http://2.fimágenes.com/...12_79212_5798877_589039.jpg)



<http://1.bp.blogspot.com/...1PdRrtRPSY8/s320/cosi.jpg>



<http://manualidadesnavidad.org/...rbol-de-navidad.jpg>



[http://4.bp.blogspot.com/...RpOHKI/s1600/IMG\\_5016.jpg](http://4.bp.blogspot.com/...RpOHKI/s1600/IMG_5016.jpg)



[http://4.bp.blogspot.com/...RpOHKI/s1600/IMG\\_5016.jpg](http://4.bp.blogspot.com/...RpOHKI/s1600/IMG_5016.jpg)



[http://cdn2.clasificados.com/...original\\_PIC\\_0166.JPG](http://cdn2.clasificados.com/...original_PIC_0166.JPG)

### [Carteras recicladas](#)

Cansado/a de las aburridas carteras. Te proponemos que aprendas a crear tu propia cartera reciclada, totalmente personalizada y que no dejará indiferente a nadie.



[http://2.fimágenes.com/...12\\_79212\\_4961464\\_301175.jpg](http://2.fimágenes.com/...12_79212_4961464_301175.jpg)

### [Pulseras recicladas](#)

Confecciona tus propias pulseras recicladas. Aquí te damos algunas ideas para que lleves tus propios complementos de moda, reciclando objetos cotidianos.





<http://media-cache-ak0.pinimg.com/...792b62507cda.jpg>

### [Reciclar cápsulas de café](#)

Diseña tus propios pendientes, bolsos o pulseras con las cápsulas de café de usar y tirar. Una forma original y fácil de reciclar las cápsulas de café que utilizamos a diario.



<http://decoracao.novidadediaria.com.br/...lados-5.jpg>



<http://4.bp.blogspot.com/...bjetos+recicladados+028.jpg>



<http://www.decoracaoplanejada.com/...reciclad0s-1.jpg>



[http://farm4.staticflickr.com/...747\\_e3b1ffa61c\\_z.jpg](http://farm4.staticflickr.com/...747_e3b1ffa61c_z.jpg)



<http://decoracao.novidadediaria.com.br/...ados-14.jpg>



<http://decoracao.novidadediaria.com.br/...ados-14.jpg>

### Objetos reciclados

Objetos como botellas de cristal, de aceite, agua, o de esas fiestas en casa con amigos, se pueden convertir en objetos reciclados. Descubre cómo.13.14;15,25)



<http://puentelibre.mx/img/photos/juguetes5.jpg>



<http://www.ohnaturel.com/...juguetes-reciclados-3.jpg>



<http://4.bp.blogspot.com/...0/juguetes+reciclados.jpg>



<http://blog.cuidadoinfantil.net/...ados-7-600x499.jpg>



<http://espaciosustentable.com/...ecicladogatito.jpg>



<http://3.bp.blogspot.com/...ogiblogcocheconbarca.jpg>



<http://3.bp.blogspot.com/...-ninos-revista-padres.JPG>



<http://www.ecologismo.com/...oads/2011/09/eco15-5.jpg>



<http://www.ecologismo.com/...oads/2011/09/eco15-5.jpg>

### Juguetes reciclados

Muchos objetos si los reciclamos correctamente, pueden convertirse en juguetes para los más pequeños. En muchas ocasiones incluso más didácticos que los que venden en grandes superficies.



<http://puentelibre.mx/img/photos/juguetes5.jpg>



<http://www.ohnaturel.com/...juguetes-reciclados-3.jpg>



<http://4.bp.blogspot.com/...0/juguetes+reciclados.jpg>



<http://blog.cuidadoinfantil.net/...ados-7-600x499.jpg>



<http://espaciosustentable.com/...eciclados-gatito.jpg>



<http://3.bp.blogspot.com/...ogiablogcocheconbarca.jpg>



<http://3.bp.blogspot.com/...-ninos-revista-padres.JPG>



<http://www.ecologismo.com/...oads/2011/09/eco15-5.jpg>



<http://www.ecologismo.com/...oads/2011/09/eco15-5.jpg>



<http://2.bp.blogspot.com/...1EvjXs0sVY/s400/gary5.jpg>



<http://www.ecologismo.com/...ds/2011/09/vestidos2.jpg>



<http://www.ecologismo.com/...ds/2011/09/vestidos2.jpg>

### [Vestidos reciclados](#)

Muchos objetos si los reciclamos correctamente, pueden convertirse en juguetes para los más pequeños. En muchas ocasiones incluso más didácticos que los que venden en grandes superficies.





[http://www.ojeas.com/...enos-reciclados\\_ojeas.com.jpg](http://www.ojeas.com/...enos-reciclados_ojeas.com.jpg)



<http://media-cache-ec0.pinimg.com/...9101671b5867.jpg>



<http://media-cache-ak0.pinimg.com/...4025aa59931e.jpg>



<http://m1.paperblog.com/...s-reciclados-L-P4de0l.jpeg>



<http://media-cache-ec0.pinimg.com/...e3e4a1edb21e.jpg>



<http://media-cache-ec0.pinimg.com/...e3e4a1edb21e.jpg>

### Adornos navideños reciclados

Muchos objetos si los reciclamos correctamente, pueden convertirse en juguetes para los más pequeños. En muchas ocasiones incluso más didácticos que los que venden en grandes superficies

Serpiente con tubos de papel de baño.

Serpiente con tubos de papel higiénico (12:24-45)



<http://3.bp.blogspot.com/...thumbnail%255B1%255D.jpg>



[http://0.tqn.com/...aradores-reciclad0s-1-\\_result.JPG](http://0.tqn.com/...aradores-reciclad0s-1-_result.JPG)



<http://0.tqn.com/...ades/1/0/m/8/-/-/Diapositiva1.JPG>



[http://0.tqn.com/...aradores-reciclad0s-2-\\_result.JPG](http://0.tqn.com/...aradores-reciclad0s-2-_result.JPG)

## PV

Los tubos de papel higi3nico son y siempre ser3n uno de los materiales m3s utilizados en proyectos manuales, por su facilidad de obtenci3n, de manejo y por ser a la vez econ3micos y reciclables.

Enseña a los m3s pequeos a [reciclar](#) y a hacer sus juguetes con estas lindas serpientes hechas con tubos de papel higi3nico.

Las serpientes son animales fascinantes que encantan a los chicos, pues ahora puedes usar su atracci3n por estos animales para realizar unas sencillas pero divertidas serpientes a la vez que les enseñas sobre el reciclaje.

Esta original serpiente es una muy divertida manualidad que entretendr3 a los m3s pequeos por un rato, primero mientras la pintan y despu3s mientras juegan con ella. Es flexible y divertida, sirve para reciclar algunos de esos [rollos de papel de baos](#) que tienes por la casa (12:16-24)



<http://0.tqn.com/...alidades/1/0/V/3/-/-DSC01335.JPG>



<http://2.bp.blogspot.com/...g/oU898xc1O10/s1600/7.jpg>



<http://2.bp.blogspot.com/...g/oU898xc1O10/s1600/7.jpg>



[http://1.bp.blogspot.com/...cmQ36A/s1600/IMG\\_0172.jpg](http://1.bp.blogspot.com/...cmQ36A/s1600/IMG_0172.jpg)



<http://manualidades.cuidadoinfantil.net/...00x289.png>



<http://mundogalileo.files.wordpress.com/...001562.jpg>



<http://latiendacubera.com/...ego-de-mesa-familiar.jpg>



<http://www.cma.gva.es/...650/cas/imagenes/recicle.jpg>



<http://i1.ytimg.com/vi/5m3VakKPwnQ/hqdefault.jpg>

## Juegos de mesa con materiales reciclados

Siguiendo con la temática de los [juegos de mesa](#) hechos con materiales reciclados aquí exponemos otros 7 juegos lo que junto con los 8 de la lista anterior suman en total 15 juegos a realizar con [materiales reciclados](#) que pueden ser realizados en compañía de los niños que disfrutarán todos los pasos, hacerlos y jugarlos en familia.

Si algunos de estos juegos te son desconocidos o no recuerdas bien las reglas, puedes consultarlas en internet y así todos estarán encantados.



<http://static.guiainfantil.com/...erial-reciclado.jpg>



<http://www.guiainfantil.com/uploads/memoriaG.jpg>



[http://1.bp.blogspot.com/...uego+tapones\\_sonido+G.jpg](http://1.bp.blogspot.com/...uego+tapones_sonido+G.jpg)



<http://www.aprenderahacer.com/...uego-de-memoria5.jpg>



<http://www.amarilloverdeyazul.com/...nes-o-chapas.bmp>



<http://www.amarilloverdeyazul.com/...nes-o-chapas.bmp>

## 1. Memoria

La memoria es un juego muy popular entre chicos y grandes ya que nos da la posibilidad de mejorar esta habilidad tan necesaria para mantener la mente activa. La tradicional memoria se juega con tarjetas, pero esta versión más original utiliza latas a las cuales les hemos pegado tapas de otros frascos, corchos o figuras diferentes (dos de cada una) dentro para que al voltearlas sean un par. Reúne a los amigos a jugar este juego en versión tridimensional.



<http://www.diariodemujer.net/.../2013/04/DSC01346.jpg>





<http://crackbb.com/...s/2011/07/Reversi-BalcBerry.png>



<http://crackbb.com/...uploads/2011/12/BestReversi.png>



<http://www.gamesmuseum.uwaterloo.ca/...lo/othello.jpg>



[http://2.bp.blogspot.com/...Ftc/s400/kenioth79\\_07.jpg](http://2.bp.blogspot.com/...Ftc/s400/kenioth79_07.jpg)



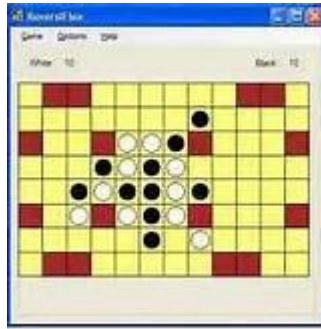
<http://img.class.posot.es/...ntico-20140621165724.jpg>



<http://0.tqn.com/...alidades/1/0/c/3/-/-/DSC01332.JPG>



[http://assets.pacojuegos.com/...835\\_beach-reversi.jpg](http://assets.pacojuegos.com/...835_beach-reversi.jpg)



[http://farm4.static.flickr.com/...35\\_12c412d48c\\_o.jpg](http://farm4.static.flickr.com/...35_12c412d48c_o.jpg)

## 2. Othello o Reversi

El Othello o Reversi se popularizó con la computadora que hizo que cambiar las fichas rodeadas por contrarias de otro color fuera muy sencillo. Volviendo al original juego de mesa, hacemos las fichas con tapa roscas de refrescos de un lado y pegamos corcho latas de botellas de vidrio del otro lado dentro de ellas lo cual hace que tengan una vista diferente de cada lado y al voltearlas podamos jugar este divertido juego de estrategia. El tablero simplemente lo dibujamos sobre una tabla de fibracel o de cartón (15:45-48)



<http://2.bp.blogspot.com/.../CASITA+PASO+A+PASO+3.jpg>



<http://img.directopaladar.com/...los-recicladados.jpg>



<http://4.bp.blogspot.com/...s1600/Palillos+chinos.jpg>



<http://2.bp.blogspot.com/...00/collar+palillos+03.jpg>



[http://2.bp.blogspot.com/...UWkO18/s1600/SAM\\_8795.JPG](http://2.bp.blogspot.com/...UWkO18/s1600/SAM_8795.JPG)



### 3. Palillos chinos o Mikad

[http://2.bp.blogspot.com/...UWkO18/s1600/SAM\\_8795.JPG](http://2.bp.blogspot.com/...UWkO18/s1600/SAM_8795.JPG)

Los palillos chinos ya son una tradición en la familia, y aunque los tradicionales son de madera, los más comerciales actualmente son de plástico, sin embargo la versión reciclada está hecha con [tubitos o rollitos de revistas](#) que pueden ser del mismo color como en la foto o de diferentes colores para dar diferentes puntos a quien los tome. Para lograr que sean de diferentes colores los puedes hacer con papel pintado o darles una capa de pintura una vez terminados. Este juego es de origen europeo y también se conoce como Mikado ya que así se llamaba el emperador de Japón y así se designa al palillo de mayor valor en el juego tradicional, el palillo negro.



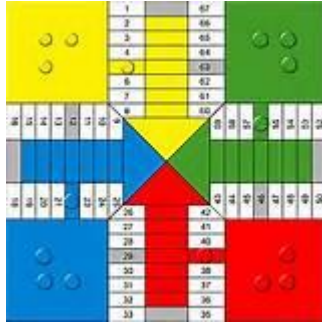
<http://0.tqn.com/...alidades/1/0/d/3/-/-DSC01345.JPG>



<http://0.tqn.com/...alidades/1/0/e/3/-/-submarino.jpg>



<http://4.bp.blogspot.com/...jwE/s320/Popi+parchis.JPG>



<http://juguetes.es/...files/2009/02/565408parchis.jpg>



<http://zonaretiro.com/...content/fotos/2011/05/44.jpg>



<http://zonaretiro.com/...content/fotos/2011/05/44.jpg>

#### 4. Parcasé o parchís

El parcasé o parchís estuvo muy de moda hace unos años pero nunca es tarde para enseñarles a tus hijos los juegos que jugábamos de niños. Para este usamos 4 tapas de botes de pintura, tapa roscas color rojo, amarillo verde y azul, y corcho latas para numerar los turnos. Las fichas están hechas de corchos partidos y pintados del color que se les asignó. Cada una de las pequeñas latas contiene el dado con el que jugarán los jugadores de cada color. ¡Tienes que sacar un 5 para salir de casa! (15:45-48)



<http://www.diariodemujer.net/.../2013/04/DSC01336.jpg>



<http://www.manualidadesinfantiles.org/...iclado-2.jpg>



<http://1.bp.blogspot.com/...on-material-reciclado.jpg>



<http://www.actiludis.com/...012/05/dianas-del-100.jpg>

## 5. Submarino

Submarino, este juego es muy divertido y yo recuerdo haber pasado horas jugando con mi hermano, esta versión hecha en casa esta hecha con dos tableros de fibracelal los que les hemos pegado con pegamento blanco círculos de corcho separados por espacios medidos. En la parte de arriba hemos puesto los números en tapas de botellas y en la parte lateral hemos puesto las letras. Los barcos de 4, 3 y dos puntos de largo están hechos con tapa roscas y corchos a los cuales les pegamos un trozo arriba para poner las “balas” que los han golpeado. Las tapas y los botes en el centro de la mesa sirven para guardar el juego e impedir que el contrario vea tu tablero. Muy ingenioso ¿verdad? (15:45-48)

## 6. La torre de Hanoi



<http://0.tqn.com/...alidades/1/0/f/3/-/-/DSC01343.JPG>

640x480 - 107.3KB

Este es un juego de lógica inventado por un matemático. Se trata de pasar los discos de un palo a otro moviendo uno a la vez y sin nunca encimar uno más grande sobre uno más pequeño. No es tan fácil como parece. Puedes jugar desde con tres círculos, aunque el original tiene ocho, y si quieres puedes ir variando la dificultad. Los círculos están hechos de dos tapas de cada una unidas para darles grosor y luego perforadas en el centro para permitir el movimiento. La base es una lata ovalada, que puede ser de galletas a la que hemos perforado tres orificios y hemos colocado unos tubos o rollitos de revista sobre los cuales colocaremos las tapas. (15:45-48)

## 7. Troncos para construcción

*PV*

Por último podemos juntar los corchos que encontremos y unirlos con silicón caliente o con un alambre en el centro y formaremos estos bloques de construcción que nos servirán para hacer muebles de muñecas o carreteras para los coches, los podemos apilar de mil formas y así tendremos a los niños entretenidos por horas.

Divertidos y amigables con el medio ambiente

Puedes encontrar diferentes proyectos hechos con materiales reciclados que te ayudarán a decorar tu casa y reciclar diferentes materiales.





<http://4.bp.blogspot.com/...i395uc/s1600/DSC02197.JPG>



<http://famobil.files.wordpress.com/...09/p8250025.jpg>



[http://3.bp.blogspot.com/...49\\_31412559\\_6548642\\_n.jpg](http://3.bp.blogspot.com/...49_31412559_6548642_n.jpg)



<http://www.comohacer.eu/...2/construir-cenicero-4.jpg>



[http://1.bp.blogspot.com/...4438548733\\_344a1eb32a.jpg](http://1.bp.blogspot.com/...4438548733_344a1eb32a.jpg)



### 1. Cenicero de una lata de refresco

Con una lata de refrescos a la que le cortas la tapa y luego la cortas en tiras verticales que doblas una sobre la otra puedes en forma de triángulo puedes formar un lindo cenicero o un contenedor para monedas o joyería que te quitas de noche o un original porta-velas para adornar el jardín. Usa diferentes latas y experimenta con los dobleces. Cuidado esta actividad puede causar cortadas en los dedos, no es una actividad para los más pequeños. (15:45-48)



<http://1.bp.blogspot.com/...s/6Twqd251cd4/s320/00.jpg>



[http://3.bp.blogspot.com/...B1ecas+de+fullola+\(1\).JPG](http://3.bp.blogspot.com/...B1ecas+de+fullola+(1).JPG)



<http://www.esencialnatura.com/...avasosreciclado7.jpg>



<http://m1.paperblog.com/...-reciclada-d-L-YHqSfl.jpeg>



<http://2.bp.blogspot.com/...Ox9SXsSAw0/s1600/cap6.jpg>



## 2. Muñeco de revistas

Cortando una revista en tiras y doblando estas en dos, las pegas a lo largo u enrollas en forma de serpentina, después empujas el centro dando la forma de cono, barnizas con pegamento blanco y al secar colocas los brazos de revista barnizados también con pegamento blanco y la cabeza de unicel decorada como te guste, colocas accesorios como collares de cuentas, sombreros con tiras de revista y puedes hacer una familia completa.



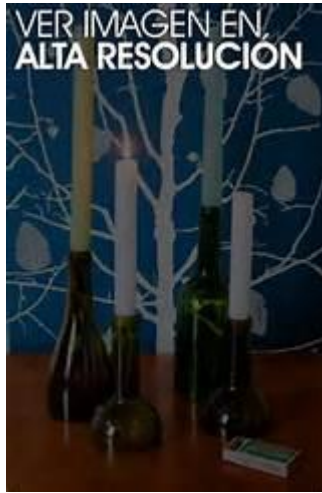
[http://2-ps.googleusercontent.com/...e.h37MBUCDT\\_.jpg](http://2-ps.googleusercontent.com/...e.h37MBUCDT_.jpg)



<http://media-cache-ak0.pinimg.com/...af97b825f642.jpg>



[http://cssjs3.decoracion2.com/...bros\\_reciclados\\_.jpg](http://cssjs3.decoracion2.com/...bros_reciclados_.jpg)



<http://lasmanualidades.imujer.com/...as-de-vidrio.jpg>



[http://i1.ytimg.com/.../3lll73\\_njMU/maxresdefault.jpg](http://i1.ytimg.com/.../3lll73_njMU/maxresdefault.jpg)



<http://1.bp.blogspot.com/...andelerio>

### 3. Candelabro con botella desechable

Puedes cortar la parte de arriba de una botella, dibujar los pétalos, cortarlos y pintarlos de colores con plumones permanentes o de agua, deja secar los colores y colocar la vela en el centro. Listo unos lindos candelabros para tu jardín o para cualquier parte de tu casa. Puedes pintarlos con pintura en spray negra o dorada y tendrás unos lindos y elegantes centros de mesa.



<http://1.bp.blogspot.com/...s+con+papel+de+regalo.jpg>



<http://1.bp.blogspot.com/...OFBws1600/vari0s+008.jpg>



<http://www.artesanum.com/.../8/4/8/collar-249585.jpg>



<http://m1.paperblog.com/...ala-collares-L-UejrOr.jpeg>



<http://www.manualidadesfaciles.es/...1/04/galeria.jpg>



4. Collar con cuentas de papel <http://www.manualidadesfaciles.es/...1/04/galeria.jpg>

Puedes hacer un lindo collar y unos aretes a juego, con [cuentas de papel](#) hechas de revistas viejas o de ese papel para envolver regalos que quedó de la temporada navideña, haz mas cuentas de las que necesitas ya que seguro querrás hacer más accesorios con ellas para regalar a tus amigos combínalas con cuentas de madera y cristal para que luzcan más vistosos. (12.89.92, 99)



[http://0.tqn.com/...alidades/1/0/1/0/-/-/IMG\\_0688.JPG](http://0.tqn.com/...alidades/1/0/1/0/-/-/IMG_0688.JPG)



[http://0.tqn.com/...alidades/1/0/2/0/-/-/IMG\\_0691.JPG](http://0.tqn.com/...alidades/1/0/2/0/-/-/IMG_0691.JPG)



<http://0.tqn.com/...alidades/1/0/C/3/-/-/DSC01102.JPG>





<http://media-cache-ec0.pinimg.com/...a37eb64431bd.jpg>



<http://2.bp.blogspot.com/...oG0EpDY/s1600/DiY+016.JPG>



<http://2.bp.blogspot.com/...oG0EpDY/s1600/DiY+016.JPG>

## 5. Mascada con camisetas viejas

Una linda [mascada](#) hecha con camisetas viejas te pondrá directamente a la moda además de que podrás regalar a tus amigos un accesorio original para que lo luzcan siempre.



<http://1.bp.blogspot.com/...z2NJhw/s1600/DSC02227.jpg>



<http://img.decoesfera.com/...12/03/cojin-camisa-4.jpg>



Cojin , este mide 45 X35...

<http://1.bp.blogspot.com/...s400/1+cojin+medidas.jpg>



<http://i00.i.aliimg.com/...sh-sofa-cushion-fabric.jpg>



[http://0.tqn.com/...alidades/1/0/A/0/-/-/IMG\\_0757.JPG](http://0.tqn.com/...alidades/1/0/A/0/-/-/IMG_0757.JPG)



## 6. Cojín de franela

Con unas sábanas de franela o un pijama que ya no uses puedes hacer lindos [cojines](#) suaves, decorativos y cómodos para cualquier rincón de tu casa



<http://media-cache-ec0.pinning.com/...23c4f45d49e7.jpg>



<http://i1.yimg.com/.../c9j3XKubapE/maxresdefault.jpg>



<http://media-cache-ec0.pinning.com/.../a8ad49f2f9be.jpg>



[http://1.bp.blogspot.com/.../floresnespresso2\\_jpg.jpg](http://1.bp.blogspot.com/.../floresnespresso2_jpg.jpg)



<http://1000detalles1000ideas.com/...sulas-de-cafe.jpg>



## 7. Flores de cápsulas de café.

Realiza unas lindas y decorativas flores para tu jardín con las cápsulas de café [recicladas](#) que se utilizan hoy en día en ciertas máquinas. Cortas tiras en vertical y haces un pequeño doble a media tira para formar los pétalos, utilizas una cápsula con las tiras sin doblar para los pétalos y en la capa exterior pones una cápsula de color más claro cortada en forma de triángulo inserta un palillo de brocheta en el fondo de las tres cápsulas haz unas hojas con papel verde y adorna tus macetas con lindas flores recicladas. (12:89-99)



<http://4.bp.blogspot.com/...WvSnevBPU/s1600/tutoo.jpg>



<http://1.bp.blogspot.com/...s1600/vinil-saladeira.jpg>

457x503 - 39.4KB



<http://4.bp.blogspot.com/...e+y+Decoraci%C3%B3n9.jpeg>



<http://m1.paperblog.com/...iscos-vinilo-L-SAsnXO.jpeg>



[http://0.tqn.com/...alidades/1/0/Q/0/-/IMG\\_0798.JPG](http://0.tqn.com/...alidades/1/0/Q/0/-/IMG_0798.JPG)



## 8. Bowls con discos de vinil

[http://0.tqn.com/...alidades/1/0/Q/0/-/IMG\\_0798.JPG](http://0.tqn.com/...alidades/1/0/Q/0/-/IMG_0798.JPG)

Coloca unos discos de vinil sobre un bowl resistente al horno (el bowl debe estar boca abajo) es decir con el fondo hacia arriba y calienta el horno a 200 grados cuando el disco empiece a cambiar de forma puedes terminar de doblarlo sobre el bowl, deja enfriar y tendrás unos lindos y originales platos para tus botanas.



[http://farm8.staticflickr.com/...27315\\_45025e8111.jpg](http://farm8.staticflickr.com/...27315_45025e8111.jpg)



[http://farm8.staticflickr.com/...14499\\_013e90305f.jpg](http://farm8.staticflickr.com/...14499_013e90305f.jpg)



<http://ideasparadecoracion.com/...-de-huevos-Copy.jpg>



[http://farm8.staticflickr.com/...24911\\_91be326ca8.jpg](http://farm8.staticflickr.com/...24911_91be326ca8.jpg)



[http://0.tqn.com/...alidades/1/0/R/0/-/-/IMG\\_0673.JPG](http://0.tqn.com/...alidades/1/0/R/0/-/-/IMG_0673.JPG)



[http://0.tqn.com/...alidades/1/0/R/0/-/-/IMG\\_0673.JPG](http://0.tqn.com/...alidades/1/0/R/0/-/-/IMG_0673.JPG)



### 9. Organizador de joyas con cartones de huevo

Guarda tus joyas con cartones de huevo, los cartones de huevo limpios te pueden servir como guarda joyas, los espacios contienen las joyas como collares, pulseras y anillos, y las columnas que sobresalen sirven para colgar los aretes.

### 10. Cajonera de cartón

Para organizar mejor tu espacio, con cajas de cartón de diferentes tamaños puedes hacer lindas cajoneras para poner sobre tu escritorio y almacenar papeles y cosas sin que ocupen tu área de trabajo. Para hacer esta he usado cajas de cartón alargadas y para los cajones he utilizado cajas de cereal, las he forrado con papel y las he puesto en mi mesa de trabajo. (12:89-99)



<http://static.globered.com/...000137558000220328.jpg>



<http://4.bp.blogspot.com/...InJxbw/s1600/cajonera.jpg>



<http://4.bp.blogspot.com/...9z9M/s1600/Imagen+062.jpg>



<http://3.bp.blogspot.com/...-Aw/s640/060820123171.jpg>



[http://farm4.staticlickr.com/...675\\_eff1875326\\_z.jpg](http://farm4.staticlickr.com/...675_eff1875326_z.jpg)



[http://farm4.staticlickr.com/...675\\_eff1875326\\_z.jpg](http://farm4.staticlickr.com/...675_eff1875326_z.jpg)

**GUION PARA TEATRO O TEATRILLO**  
**"Tesoros en la basura"**

Autor: Alfredo Salvatierra Castillo

**Personajes**

SURA  
 ERRESU  
 GREGORIA  
 NICANOR

PATRICK  
 RENATA  
 MALAPATA  
 NIÑA

PRIMERA ESCENA

(Música de introducción)

(Aparecen Erresu y Sura )

SURA.- ¿Y si vamos a dar una vuelta?

ERRESU.- No me apetece.

SURA.- Entonces, ¿qué te parece si jugamos a las cartas?

ERRESU.- No sé...

SURA.-Bueno, entonces... ¡al parchís!

ERRESU.-¡Bah! No tengo ganas

SURA.- ¡Vale, Erresu, dime qué te apetece hacer!

ERRESU.-Pues ...¡no sé! Me apetece estar así sentado. Creo que no me encuentro muy bien,

SURA. Me duelen las articulaciones y ...¡ehem, ehem, ehem! (empieza a toser )

SURA.-¡Vaya! Lo que tú tienes es gripe.

ERRESU. ¿Gripe? Entonces... (Cambio a tono dramático) ¡estoy muy enfermo!, ¡me encuentro fatal! ¡Vamos, Sura!, ¡tráeme una almohada y una manta y el termómetro y llama al médico y...!

SURA.-¡Vaya un quejica que estás tú hecho! (Sale de escena)

ERRESU.- Pero, ¡no te vayas! ¡Suraaaa! (Dirigiéndose al público) ¡Vaya hermana que tengo! Insolidaria, incapaz de compadecerse de su hermano enfermo y...(Aparece Sura con una almohada, una bufanda y un gran libro. Le pone la bufanda, le acomoda la almohada y se sienta a su lado)

SURA.- ¿decías algo, hermano?

ERRESU.- ¡No, no!, nada, nada... Oye, Sura, ¿Qué libro es ese?

SURA.-Se titula "Historias de la basura" y te voy a leer una de ellas.

ERRESU.- ¡Ay! ¡Eso sí que me apetece, hermana! ¡Me encuentro tan mal! ¡Estoy tan..(En ese momento Sura le pone el termómetro en la boca) nnnfemmmo...mmmnn!

SURA.-(Sura le mira con cara de paciencia) ¡Ah! ... Verás, la historia se titula "Tesoros en la basura". Érase que se era un contenedor, el contenedor Nicanor, un contenedor amarillo que dormía plácidamente...

ESCENA SEGUNDA

(Música para cambio de escena)

(Aparece en el teatrillo el contenedor Nicanor)

SURA.-(En off)...En su interior había un montón de residuos...

(Se abre la tapa de Nicanor y aparecen Patrick, el brick y Renata, la lata)

PATRICK.-¡Ay! ¡qué bajón tengo! No sé cuál será mi destino, pero mi olfato me dice que lo más probable es que acabe mis días en un enorme basurero entre mondas de patatas y cachivaches descuajaringados ¡Qué final más birrioso para un brick tan cachas y cuadrulado como yo!

RENATA.- Es verdad, ¡el final que nos espera va a ser muy poco poético! ¡Ay!, aún recuerdo aquellos tiempos cuando salí de la fábrica de conservas toda reluciente, con mi fina piel brillante y mi traje de papel lleno de dibujos, letras de imprenta y códigos de barras...¡tenía tantos sueños!...

ESCENA TERCERA

(Música que sugiere recuerdo) (Escena con títeres y decorados planos. Sigue la voz en off de Renata mientras sucede la acción)

RENATA.-...¡Ay! ¡Qué joven e idealista era!...Luego, fui transportada hasta aquélla tienda de comestibles, donde me colocaron en una hermosa estantería. Y allí estaba yo esperando con ilusión que alguien me eligiera para alimentar a su familia.(Cambio a tono dramático)...

ESCENA CUARTA

(Cambio de escena a contenedor) ¡¡Ayyy!! (Patrick se asusta al oír el grito), ¡pero ahora no sé muy bien qué va a ser de mí!...¡Buaaaaa!

PATRICK.- ¡Calma!, ¡calma! amiga mía, no hay que desesperarse...Hay que ser más duro y mantener la entereza (Cambio a tono más dramático) Aunque pensándolo bien...¡yo también presiento un horrible final! ¡Buoooooo! ¡Espero que nadie me vea llorar! ¡Buooo! (Se abrazan los dos llorando) (En ese momento se oye un ruido y se siente un temblor en el contenedor. Renata y Patrick se esconden asustados)

(Aparece Gregoria, la zanahoria)

GREGORIA.-¡Vaya! Sabía que me habían tirado al contenedor equivocado .¡Qué humanos más atolondrados!

(Asoman las cabezas Renata y Patrick )

PATRICK.-(A Renata) ¿Quién será ésta?

RENATA.-(A Gregoria) Perdóne, extraña criatura, con perdón, ¿podría decirnos quién es usted y qué hace aquí?

GREGORIA.- (Un poco ofendida y con tono de "sabelotodo") ¡No soy ninguna extraña criatura! ¡Soy un residuo orgánico! y mi nombre es Gregoria, la zanahoria. En tiempos fui utilizada para adornar y aportar mi vitamina A en una ensalada de muchos y variados colores, pero nadie me eligió con su tenedor como bocado, con lo cual terminé convertida en un residuo que debían arrojar al contenedor verde, pero por error fui arrojada al contenedor amarillo. ¿Comprenden?

PATRICK.- Vale, el caso es que ahora somos compañeros de destino, nena, y todos acabaremos en un basurero enorme lleno de mondas inmundas de patatas pazguatas. ¡Quién me lo iba a decir a mí que fui el Brick más "guaperas" y conquistador de todo el supermercado! ¡Qué basura de vida!

RENATA.-¡Ayyy! (Se asustan Gregoria y Patrick ) ¡Qué desilusión! ¡Buuaaaaaa!

GREGORIA.-¡No!, ¡un momento!; ese dato no es correcto, amigos; según mis investigaciones tras largas horas de estudio.

#### ESCENA QUINTA

(Música del Pirata Malapata)

(Se oyen voces que interrumpen a Gregoria, Los residuos, atemorizados, cierran la tapa de Nicanor y aparece Malapata , que puede ser el fantasma de un pirata que vaga errante en busca de tesoros. Este personaje podría ser también un ladrón nocturno con antifaz, saco y linterna, en este caso habría que cambiar los parlamentos adecuándolos al personaje)

MALAPATA.- (Dando voces) ¡Rayos y truenos! ¡Churros y porras fritas! ¡No encuentro por ningún lado el tesoro ese!... (Abre el contenedor y comienza a arrojar cosas de su interior (envases de plástico, poliespán, alguna lata...) ( Nicanor se despierta asustado) Después se vuelve hacia las niñas)...¿Dónde estará el maldito tesoro! ¡Necesito ese tesoro! ¡No aparece por ningún lado! Mmm, quizás alguien lo ha encontrado ya, (en actitud amenazadora señalando a los niñas) ¡y yo descubriré al tramposo traidor que lo tiene escondido!, ¡aunque tenga que arrancárselo con los dientes! (Vuelve a rebuscar en el contenedor, arrojando residuos, uno de ellos resulta ser Gregoria que grita al verse lanzada por los aires)

GREGORIA.- ¡Ayyyyy!

MALAPATA.- ¿Qué ha sido eso?...Vaya creo que ya he metido la pata (Cambio a tono enfadado) ¡Nada, aquí no está el condenado tesoro! (Cierra de un golpe el contenedor) ¡Y ya he revisado casi todos los contenedores de este barrio! ¡Mira que tengo mala suerte! ¡Es que no doy ni una! ¡Vaya una mala pata! (Se va cabizbajo) (Tema musical del pirata Malapata)

#### ESCENA SEXTA

(Aparecen Erresu y Sura)

SURA.-...entonces el pirata Malapata se fue cabizbajo y deprimido...

ERRESU.- Oye, Sura, ¿Y qué hace un pirata buscando tesoros en la basura?

SURA.- Ahora veremos, Erresu, déjame que lea un poquito más. Pues verás, Patrick y Renata fueron en busca de Gregoria...

ERRESU.- (Interrumpiendo a su hermana) Oye, Sura, ¿cuál es ese tesoro que busca el pirata? ¿Y quién ha escondido ese tesoro en la basura? No entiendo nada.

SURA.- (Un poco desesperada) ¡Ay!, ¡Erresu!, ¡déjame que siga leyendo y te enterarás de todo!

ERRESU.- Pero es que...

SURA.- ¡Silencio!... Verás en el contenedor amarillo se armó un gran revuelo, Renata y Patrick rescataron a Gregoria...

#### ESCENA SÉPTIMA

(Música Para cambio de escena)

(Aparece Nicanor, el contenedor, con Renata, Patrick y Gregoria con un gran chichón)

GREGORIA.-¡Ayyyyyy! ¡Casi me dejan descabezada! ¡Espero que este golpe no afecte a mi capacidad intelectual! ¡Ayyyy!

PATRICK.-¡Vaya un chichón! (Se lo toca)

GREGORIA.-¡Ayyyy!

RENATA.-Tranquila pequeña nosotros te curaremos, para eso están los amigos, (Se acerca a ella para consolarla) (Con tono nostálgico) Los amigos...¡Ah! Recuerdo a mis amigos...(Patrick y Gregoria la miran interesados) Veréis, yo estaba en una repisa en aquel pequeño supermercado...

#### ESCENA OCTAVA

(Música que sugiere recuerdo. Escena con títeres y decorados planos. Sigue la voz en off de Renata mientras sucede la acción)...entonces aquella familia me pusieron dentro del carrito de la compra y me llevaron a su casa, ¡yo estaba emocionada!

Una vez allí me colocaron en una repisa de madera y así fue como conocí a otras latas y cachivaches, como Romero, el lapicero, empeñado en escribir hermosos versos y succulentas recetas de cocina en las hojas de papel reciclado de Julieta, la libreta. ¡Ah!, ¡cuántos ratos buenos pasamos juntos!... Un día, el padre de aquella familia me abrió y, tras volcar mi contenido en una fuente de cristal, me metieron en una bolsa de basura amarilla junto con otros residuos, mientras la familia saboreaba el exquisito fruto de mis entrañas.

#### ESCENA NOVENA

(Cambio de escena al contenedor Nicanor mientras suena una música)

... Más tarde, arrojaron la bolsa aquí, al contenedor Nicanor, donde nos encontramos ahora esperando un triste y prosaico final ¡Ay!

GREGORIA.-¡Un momentito!, ¡eso no es exacto! Debo argumentar que hay un dato erróneo. Según mis investigaciones científicas y empíricas...(Le interrumpe la entrada en escena de una niña y un perrito, que ladra mientras olisquea el contenedor. Los residuos asustados cierran la tapa de Nicanor. El perrito levanta la pata, hace pis y después caca al lado del contenedor. La niña recoge la caca con una bolsa y abre la tapa de Nicanor con la intención de arrojarla dentro)

NICANOR.- (Despertando de su letargo) ¡Un momento, amiguita! Has hecho muy bien en recoger la caca de tu perrito y por ello te felicito. Pero te informo que la caca es un desperdicio orgánico y, por lo tanto, debes arrojarla al contenedor verde y no a mí que soy un contenedor amarillo, donde se arroja otro tipo de basura.

NIÑA.-Sí, ¡ya sé!; plásticos, latas y ...¡Tetrabriks!

NICANOR.- (Corrigiendo) ¡Tetrabriks!

NIÑA.-Pues eso, ¡tetrabriks!

NICANOR.- (Un poco puntilloso) ¡No! ¡Te-tra-bricks!

NIÑA.-Lo que yo decía ¡Tetrabriks! ¡Pero también se llaman bricks! Bueno, señor contenedor amarillo, tengo prisa. Voy a buscar corriendo un contenedor verde porque "esto" huele fatal. ¡Adiós! ¡Vamos! (Se va la niña y el perrito detrás ladrando)

ESCENA DÉCIMA

(El contenedor Nicanor cierra los ojos, se abre la tapa y aparecen Renata, Patrick y Gregoria)

RENATA.-¡Ah! Yo conozco a esa niña, fue en su casa donde pasé un tiempo de mi vida, ¡aquellos felices tiempos! ¡Ahhh!

PATRICK.-Chicas, ¡que no decaiga!, ¡hay que ser valientes!, pero...(tono compungido)... ¡se acabó!, ya sólo somos unos residuos inútiles que irán a parar a un enorme basurero maloliente.(Va decayendo según habla hasta que queda con la cabeza gacha)

GREGORIA.-¡Que no!, ¡que no! Vuestras suposiciones son incorrectas. Debo informaros que según mis investigaciones en el campo de la Ecología y salvaguardia del medio ambiente he confirmado el hecho de que...( La interrumpe Malapata, que entra en escena dando voces. Ella suspira desalentada. Renata y Patrick desaparecen asustados)

MALAPATA.- Mucha gente dice que hay un tesoro en la basura pero, ¡yo no encuentro ese tesoro por ningún lado! y he revuelto todos los contenedores del barrio.(Dirigiéndose a las niñas) ¿Quién lo ha escondido?, ¡que lo diga ahora o que calle para siempre! (Señalando a

algún niña del público) ¿Has sido tú insensato?

GREGORIA.-(Le habla desde el contenedor) ¡Señor pirata!, ¡señor pirata!

MALAPATA.-¡Eh! ¿qué pasa?, ¿quién me llama?

GREGORIA.-Soy yo, Gregoria, un residuo orgánico que le explicará el misterio del tesoro con la ayuda de los niños y niñas, amable pirata.

MALAPATA.-¿Amable yo?, ¡un momento!, ¡yo no soy amable! ¡Los piratas no podemos ser amables! y ¡ahora mismo me vais a explicar el misterio ese si no os queréis ver las caras conmigo!

GREGORIA.-Enseguida se lo explicaremos, pero antes le comentaré que resulta usted bastante gracioso.

MALAPATA.-(Muy indignado) ¡Oiga, yo no soy gracioso! (Más dramático) Soy... el fantasma del pirata Malapata, que en vida nunca encontró tesoros y a causa de una maldición llevo siglos vagando hasta que encuentre uno, aunque sea pequeñito. Y, ¡la verdad es que estoy tan cansado y tengo tan mala suerte!.(Dirigiéndose al público enfadado) Así que, ¡rayos y truenos!, ¡desembuchad antes de que me enfade de verdad!

-(En ese momento Gregoria pide participación a las niñas, que subirán al escenario para explicar al pirata el misterio del tesoro escondido en la basura)

MALAPATA.-(Pregunta a los niñas y a Gregoria cosas concretas; por qué es valiosa la basura; qué se puede hacer con las latas, con los bricks, etc.

¡Entonces no he encontrado un tesoro, si no muchos tesoros! ¡Gracias por ayudarme! ¡Al fin descansaré! ¡O eso espero porque con mi mala suerte cualquiera sabe! (Se marcha)

(En este momento Gregoria despide a las niñas del escenario) (Aparecen Patrick y Renata)

RENATA.- (Emocionada) ¡Entonces nos van a reciclar!

PATRICK.-¡No iremos a parar al basurero!

GREGORIA.-Como apuntan los más elevados y sofisticados estudios científicos de nuestra era. Todos los residuos serán recuperados y reutilizados y tendrán una nueva misión que cumplir en nuestra sociedad.

PATRICK.-¿Yo también?

GREGORIA.-Elemental, mi querido Patrick

RENATA.-¿Y yo también!

GREGORIA.- ¡Evidentemente!

RENATA.-¡Pues a mí me gustaría convertirme en un juguete de hojalata!

PATRICK.-¡Mirad, ¡el camión amarillo! ¡Nos llevan a la planta de reciclaje! ¡Qué emoción!

RENATA.-¡Qué aventura!

(En este momento Renata y Patrick se despiden de Gregoria y se suben al camión amarillo mientras suena una música)

(Cambio de escena. Desaparece Nicanor y entran Erresu y Sura)

SURA.- Y colorín colorado esta historia de la basura se ha acabado.

ERRESU.- ¡Me ha gustado mucho, hermana! Oye, pero ¿qué pasó con Gregoria?,

¿y Renata y Patrick en qué se convirtieron? ¿y el pirata por fin se libró de la maldición?

SURA.- (Con tono de paciencia) Mira hermano, ¡esas son otras historias de la basura y te las contaré en otro momento!

ERRESU.-¡Anda, Sura, cuéntamelas ahora! ¡Estoy Tan enfermo! (Comienza a toser exageradamente)

SURA.-¡Ni hablar! ¡Tienes mucho cuento!

ERRESU.-¡Me encuentro fatal! De verdad, Sura!

SURA.- ¡De ninguna manera! ¡Y déjame en paz pesado! (Se marcha seguida por su hermano)

(Suena música para fin de la obra y saludo)

**\* FIN \***



# BIBLIOGRAFIA

1. Wilkes, Angela (1991): Mi primer libro de ecología. Una guía a tamaño real para proteger el medio ambiente. (edit. Molino).
2. Elisabeth Blanco Puertas (Tutora de Educación Infantil).
3. CENTRO: C.E.I.P. San Isidro Labrador TLF: 958-893531
4. CORREO: 18000076.averroes@juntadeandalucia.es
5. PAGINA WEB DEL CENTRO: [www.juntadeandalucia.es/averroes/chaparral](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/chaparral)
6. Ander- Egg, E. (1978). Introducción a la Planificación. Buenos Aires: El Cid Editor
7. Baca, G. (2001). Evaluación de Proyectos. 4ª ed. México: Mc Graw Hill Interamericana.
8. Balestrini, A. (2001). Cómo se elabora un Proyecto de Investigación. 5ª ed. Caracas: Consultores Asociados Servicio Editorial.
9. Capocasale, A., Sanz, V., y Klee., P. (2004). Distinguiendo el Proyecto de Investigación Educativo del Proyecto Educativo Institucional. En S. Nube, y N. Sánchez (Comp.) Cuadernos Monográficos 2: La Metodología Cualitativa en Educación (pp. 181-185). Acarigua: Candidus Editores Educativos.
10. Hurtado de Barrera, J. (2000). Metodología de la Investigación Holística. 3ª ed. Caracas: SYPAL/ IUTC.
11. Ministerio de Educación, 1998. Currículo Básico Nacional. Segunda Etapa. Caracas: Autor.
12. Palacios, L. (1998). Principios esenciales para realizar proyectos: un enfoque latino. Caracas: Publicaciones Universidad Católica Andrés Bello.
13. Pérez, A. (2005). Guía Metodológica para Anteproyectos de Investigación. 2ª ed. Caracas: FEDEUPEL.
14. Sapag, N., y Sapag, K. (1999). Preparación y Evaluación de Proyectos. 3ª ed. Bogota: Mc Graw Hill Interamericana.
15. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. (2003). Manual de trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales. Caracas: Autor.

## **CAPITULO IV PROCESO DE EVALUACIÓN**

### **4.1 Evaluación del diagnóstico-**

La evaluación diagnóstica se realizó por medio del cuestionario cerrado que fue elaborado en base a los objetivos y actividades del plan del diagnóstico, con el fin de analizar los resultados obtenidos de la institución patrocinante.

El cuestionario fue diseñado por la epesista contemplando de tener toda la información necesaria que llenen los cometidos de dicha evaluación.

El cuestionario fue aplicado a las autoridades de la supervisión educativa de Morales, Izabal, el cual permitió conocer la problemática de la supervisión, que luego se contó con la suficiente información institucional para identificar las necesidades de las mismas.

La priorización del problema se estableció a través del criterio clasificatorio por el cual fue posible priorizar los problemas encontrados en la institución, la solución al problema seleccionado permite la formulación del proyecto al ser viable y factible.

Por medio del FODA se permitió conocer exhaustivamente las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas de la Institución Patrocinada, lo cual proporcione los resultados obtenidos en el diagnóstico y los cuales se llevaron a cabo siguiendo el mismo plan.

La información del FODA fue obtenida en base a investigaciones y documentos que proporcionó la institución Patrocinada, en los cuales se contó con la suficiente información para detectar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas del INED Técnico Moralense ITM. La priorización del problema se estableció a través de un criterio clasificatorio, en el cual se le dio prioridad a los problemas ambientales de la institución. Para lo cual se encontró una solución al problema seleccionado, la cual permite que el proyecto sea viable y factible.

### **4.2 Evaluación del perfil**

La evaluación del perfil se realizó a través de un cuestionario mixto, con el fin de analizar los componentes para perfilar el proyecto.

El cuestionario mixto fue diseñado por la epesista cumpliendo con todos los objetivos propuestos.

El cuestionario fue contestado por El Director y docentes del INED Técnico Moralense.

Los resultados del cuestionario permitieron conocer que el nombre del proyecto da una idea general de lo que se quiere hacer; la descripción del proyecto indica que es lo que se va a efectuar; la justificación planteada se relaciona con la descripción del proyecto; el objetivo general es adecuado al nombre del proyecto; los objetivos específicos son adecuados al objetivo general del proyecto; las actividades son necesarias para cumplir con los objetivos; los recursos son los necesarios para cumplir con las actividades; el presupuesto asignado al proyecto es

adecuado a los recursos necesarios; se considera la totalidad de docentes del INED TécnicoMoralense, ITM y existe relación entre todas las partes del proyecto.

### **4.3 Evaluación de la ejecución**

La evaluación de la ejecución fue utilizada la gráfica de Gantt empleada en el cronograma de actividades del perfil del proyecto, incluyendo los aspectos Programado, Ejecutado y Reprogramado - PER -, así mismo, la descripción de los resultados por cada actividad realizada. Dicho instrumento llena los requisitos debido que las actividades tienen coherencia con los objetivos específicos planteados en el perfil del proyecto.

El instrumento usado fue realizado y contestado por la epesista en base a las actividades ejecutadas según el perfil del proyecto. Dicha herramienta describe los logros alcanzados durante la ejecución del proyecto. Instituciones del medio contribuyeron con parte del financiamiento establecido. Se planificó el desarrollo del evento de capacitación, determinando la temática y responsables. Se desarrolló el taller de capacitación, asistiendo 15 maestros de educación media, donde fueron desarrollados los contenidos del Módulo de Reciclaje y se entregó un ejemplar del mismo.

Durante el evento se obtuvo el apoyo de las personas asistentes, socializando experiencias. Además se contó con el apoyo de la supervisión educativa y municipalidad de Morales. Al final del evento de capacitación se firmaron los convenios de apoyo para el seguimiento del taller impartido. Además se entregó el producto del proyecto a la Supervisión Educativa del distrito escolar 18-04-033, quien se comprometió a darle continuidad al proyecto dando una capacitación al inicio de cada ciclo escolar sobre la temática.

### **4.4 Evaluación final**

La evaluación final del proyecto se realizó a través de encuesta.

El instrumento fue aplicado a docentes, director y al supervisor educativo del distrito educativo 18-04-033 de Morales, Izabal. Mismo que fue elaborada en base al objetivo general del perfil del proyecto. Con el fin de conocer los resultados alcanzados por el proyecto.

Los resultados del cuestionario permitieron conocer que los contenidos del Manual de reciclaje ayudan en el proceso de enseñanza aprendizaje utilizando las metodologías adecuadas, además consideran que el proyecto contribuirá a la comunidad educativa, permitiéndoles una educación constructivista activa e innovadora.

El proyecto desarrollado contribuyó a una de las necesidades inmediatas del distrito educativo. Por otra parte el Manual de reciclaje permitió engrandecer los conocimientos en cuanto a la enseñanza basada en actividades vivenciales.

Por lo tanto se puede determinar que el Manual de reciclaje en el INED Técnico Moralense, ITM del municipio de Morales, Izabal es un valioso aporte a la educación y formación ambiental en la región.

## Conclusiones

1. Se fortalecieron los conocimientos de los maestros y personal del INED Técnico Moralense, ITM con el objeto de mejorar la transmisión de conocimientos dentro de la institución, contribuyendo con ello a disminuir la problemática ambiental y también se proporcionó a los docentes una herramienta que facilitará el proceso de enseñanza aprendizaje.
2. Se elaboró un Manual de reciclaje para el INED Técnico Moralense, ITM para que los docentes, alumnos y alumnas puedan realizar diversas actividades de reciclaje.
3. Se actualizó al personal docente sobre formas de reciclar identificando productos que se pueden elaborar utilizando materiales de desecho.
4. Se contribuyó al mejoramiento del medio ambiente reduciendo el impacto perjudicial de la acumulación de basura en la comunidad y región.

## **Recomendaciones**

1. Al supervisor Educativo del distrito 18-04-033 que vele porque dentro del distrito que él dirige cuenten con capacitaciones de mantenimiento de los diferentes proyectos ambientales y de reciclaje de los cuales padecemos hoy en día.
2. Al personal Técnico que pongan en práctica todas las técnicas para reciclar puesto que con ello estarán contribuyendo a el saneamiento del Medio Ambiente.
3. A los estudiantes seguir actualizándose sobre formas de reciclaje y elaboración de productos utilizando materiales de desecho.
4. Los estudiantes, autoridades educativas, y personal del Instituto Técnico Moralense deben ser garantes del compromiso para seguir contribuyendo al mejoramiento del medio ambiente en relación al reciclaje con el esfuerzo de reducir el impacto negativo de la acumulación de los desechos.

## Bibliografía

1. Acuerdo Gubernativo 165-96. **Creación de las Direcciones Departamentales de Educación.** Año 1996.
2. Aguerro, I. y otros (2002), **La escuela del futuro: cómo planifican las escuelas que innovan**, Buenos Aires, Papers.
3. ANEP (2003), **Evaluación para la mejora de la enseñanza**, Montevideo: ANEP-CODICEN/AECI.
4. **Curriculo Nacional Base.** DICADE Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo 6a. Calle 1-87, zona 10, Ministerio de Educación, Guatemala, C.A. 01010PBX:2411-9595 Ext. 4008
5. Fullan, M. y Hargreaves A. (1996), **La escuela que queremos: los objetivos por los cuales vale la pena luchar**, Buenos Aires, Amorrortu.
6. MINEDUC. El Currículo organizado por competencia. **Herramientas de Evaluación.** Guatemala, Junio 2003.
7. Hargreaves, A. (1999), **Profesorado, cultura y posmodernidad: cambian los tiempos, cambian los profesores**, Tomo I Madrid, Morata.
8. Schargel, F. (1996), **Cómo transformar la educación a través de la gestión delocalidad total: guía práctica**, Madrid, Díaz de Santos.
9. ITM, ( 2003) **Reglamento Interno.** Morales Izabal, Guatemala, Enero 2003
10. MINEDUC. El Currículo organizado por competencia. **Metodología de la Evaluación.** Guatemala, Junio 2003.
11. Hargreaves, A. (1999), **Profesorado, cultura y posmodernidad: cambian los tiempos, cambian los profesores, Tomo II** Madrid, Morata.
12. Hargreaves, A. (2001), **Aprender a cambiar, la enseñanza más allá de las materias y los niveles**, Barcelona, Octaedro.
13. Instituto Nacional de Estadística -INE-. **Censo habitacional de estadística.** Guatemala, 2002.
14. MINEDUC. **Manual del Coordinador(a) Técnico (a) Administrativo(a).** Año 2000. Guatemala C. A.

15. MINEDUC. **Manual de Organización del Ministerio de Educación. Guatemala, C.A.** (sin más datos).
16. MINEDUC. **Políticas Educativas. Plan 2004-2008.**
17. Rué, J. (2003), "Equipos docentes, estrategias de mejora profesional y autorregular". En ANEP (2003).
19. Supervisión Educativa. **Plan Operativo Anual -POA-**. Morales, Izabal. Año 2007.
20. Supervisión Educativa. Libro de Actas No. 3 folios 5 y 6, Morales, Izabal. Año 1998.
21. Tadesco, J.C. (1995), **El nuevo pacto educativo**, Madrid, Anaya.
22. Unidad Técnica Municipal-UTM- **Diagnóstico de la Municipalidad de Morales.** Año 2003.
23. MINEDUC. El currículo organizado por competencias. **Fundamentos del Currículo.** Guatemala, Junio 2003.
24. MINEDUC. El Currículo organizado por competencia. **Planificación De los Aprendizajes.** Guatemala, Junio 2003.
25. MINEDUC. El Currículo organizado por competencia. **Evaluación De Los Aprendizajes.** Guatemala, Junio 2003.

# APÉNDICE



## PLAN GENERAL DEL DIAGNÓSTICO

### 1. Datos de Identificación de la Institución Patrocinante

La fase del Diagnostico en la Institución Patrocinante se realizará en la Supervisión Educativa 18-04-033 del municipio de Morales Izabal. Bajo la responsabilidad del Lic. Orvin Rodimir Galvez Monroy.

**Ejecutora del Diagnóstico:** Elva Sucely Franco Pérez.

**Tiempo de ejecución del Diagnóstico:** De noviembre 2013 a Abril de 2,014.

### 2. Objetivos

#### Objetivo General

Identificar los problemas y necesidades de la Supervisión Educativa 18-04-033.

#### Objetivos específicos

1. Identificar las necesidades de Programas y Proyectos ambientales en los Institutos de Educación media del Distrito 18-04-033.
2. Identificar la metodología aplicada por docentes de Nivel Medio sobre unidades medio ambientales.

### 3. Actividades a realizar

3.1 Utilizando la Guía Sectorial e Institucional se desarrollará de acuerdo a cada una de las áreas.
3.2 Elaboración de Instrumentos de investigación. 3.2.1 Cuestionario para Supervisor 3.2.2 Entrevistas a Directores 3.2.3 Entrevista al Supervisor y Autoridades Educativas para Identificar los programas que ha implementado el Mineduc con relación a cuestiones ambientales.
3.3 Pilotaje de los instrumentos a utilizar.
3.4 Análisis de Viabilidad y Factibilidad de las soluciones priorizadas
3.5 Problema Seleccionado con su respectiva solución.
3.6 Tabulación y tratamientos de los datos y la presentación de los mismos a directores y personal docente.
3.7 Evaluación del Diagnostico
3.8 Conclusiones del Diagnostico
3.9 Elaboración del informe Diagnostico

**4. Cronograma de actividades:**

ACTIVIDADES	Noviembre 2013																			
	PRIMERA SEMANA					SEGUNDA SEMANA					TERCERA SEMANA					CUARTA SEMANA				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1. Utilización de la Guía Sectorial e Institucional que se desarrollará de acuerdo a cada una de las áreas.	■																			
2. Elaboración de instrumentos de investigación. 3. Entrevista a Supervisor. 4. Cuestionario a Docentes. 5. Cuestionario a directores 6. Entrevista al Supervisor. Y Autoridades educativas de La UDE para Identificar los programas que ha implementado el Mineduc. con relación al medio ambiente.		■	■																	
7. Pilotaje de los instrumentos a utilizar.				■	■	■	■													
8. Análisis de Viabilidad y Factibilidad de las soluciones priorizadas								■	■											
9. Problema Seleccionado con su respectiva solución.									■											
10. Tabulación y tratamientos de los datos y la presentación de los mismos a directores y personal docente.										■										
11. Evaluación del Diagnóstico											■									
12. Conclusiones del diagnóstico.												■								
13. Elaboración del informe del diagnóstico.													■	■	■	■	■	■	■	■

## **5. Recursos a Utilizar**

### **Materiales**

1. Papel
2. Fotocopias
3. Elaboración de instrumentos de Investigación
4. Recurso audiovisual

### **Humanos**

1. Epesista
2. Supervisor Educativo
3. Directores
4. Docentes.

### **Financieros**

1. Aporte De fondos propios la epesista.
2. Donaciones
3. Autogestión.

### **Evaluación**

Se realizará a través de un cuestionario abierto y flexible.

**Morales, Izabal Febrero de 2014.**

**Elva Sucely Franco Pérez.**

## 1. Datos de Identificación de la Institución Patrocinada

La fase del Diagnóstico en la Institución Patrocinada se realizará en el INED Técnico Moralense, ITM, del municipio de Morales, del Departamento de Izabal. Bajo la responsabilidad del Lic. Rocaél Paiz Varela.

**Ejecutora del Diagnóstico:** Elva Sucely Franco Pérez.

**Tiempo de ejecución del Diagnóstico:** Del 6 de Noviembre 2013 a 30 de abril de 2014.

## 3. Objetivos

### Objetivo General

Fortalecer los conocimientos de los maestros y personal técnico del INED Técnico Moralense, ITM con el objeto de mejorar la transmisión de conocimientos dentro de la institución contribuyendo a disminuir la problemática ambiental y así mismo proporcionar al docente una herramienta que permita facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.

### Objetivos Específicos

- a. Elaborar un manual de reciclaje para el INED Técnico Moralense, ITM.
- b. Actualizar al personal docente del INED Técnico Moralense, ITM, sobre formas de reciclar e Identificar productos que se pueden elaborar utilizando materiales de desecho.
- c. Contribuir al mejoramiento del medio ambiente reduciendo el impacto perjudicial de la acumulación de basura en la comunidad o región.

## 4. Actividades a realizar

3.1 Utilizando la Guía Sectorial e Institucional se desarrollará de acuerdo a cada una de las áreas.
3.2 Elaboración de Instrumentos de investigación. 3.2.1 Cuestionario para Docentes 3.2.2 Entrevista a Director
3.3 Pilotaje de los instrumentos a utilizar.
3.4 Análisis de Viabilidad y Factibilidad de las soluciones priorizadas
3.5 Problema Seleccionado con su respectiva Solución.
3.6 Tabulación y tratamientos de los datos y la presentación de los mismos a directores y personal docente.
3.7 Evaluación del Diagnóstico
3.8 Conclusiones del Diagnóstico
3.9 Elaboración del informe Diagnóstico

**5. Cronograma del Diagnóstico**

ACTIVIDADES	DICIEMBRE 2013																			
	PRIMERA SEMANA					SEGUNDA SEMANA					TERCERA SEMANA					CUARTA SEMANA				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1. Utilización de la Guía Sectorial e Institucional que se desarrollará de acuerdo a cada una de Las áreas.	■																			
2. Elaboración de instrumentos de investigación. 3. Entrevista a Supervisor. 4. Cuestionario a Docentes. 5. Cuestionario a directores 6. Entrevista al Supervisor. Y Autoridades educativas de La UDE para Identificar los programas que ha implementado el Mineduc. conrelación a medio ambiente..		■	■																	
7. Pilotaje de los instrumentos a utilizar.				■	■	■	■													
8. Análisis de Viabilidad y Factibilidad de las soluciones priorizadas							■	■												
9. Problema Seleccionado con su respectiva solución.									■											
10. Tabulación y tratamientos de los datos y la presentación de los mismos a directores y personal docente.										■										
11. Evaluación del Diagnóstico														■						
12. Conclusiones del diagnóstico.															■					
13. Elaboración del informe del diagnóstico.																■	■	■	■	■

## **6. Recursos a Utilizar**

### **Materiales**

- a. Papel
- b. Fotocopias
- c. Elaboración de instrumentos de Investigación
- d. Recurso audiovisual

### **Humanos**

1. Epesista
2. Director
3. Docentes

### **Financieros**

1. Aporte De fondos propios la epesista.
2. Donaciones
3. Autogestión.

### **Evaluación**

Se realizará a través de un cuestionario abierto y flexible.

**Morales, Izabal Febrero de 2014.**

**Elva Sucely Franco Pérez.**

**INSTITUTO TECNICO MORALENSE, COLONIA SANTA BARBARA, MORALES,  
IZABAL.**

**JORNADAS MATUTINA Y VESPERTINA.**

**COMPROMISO DE RESPONSABILIDAD DE ESTUDIO Y CONDUCTA 2014**

**CONSIDERANDO:**

Que el maestro y maestra son los colaboradores directos de los padres de familia, en la formación física, moral e intelectual del alumno y la alumna para que se brinde una enseñanza-aprendizaje en forma integral.

**CONSIDERANDO:**

Que es obligación de los padres de familia y alumnos, observar las siguientes normas para adquirir el derecho de permanencia en el establecimiento educativo:

**POR LO TANTO:**

En base a lo que establecen la Ley de Educación Nacional en los Artículos 34, 35, 40 y 41, y Decreto Ley 12-91.

**RESUELVE:**

Realizar el presente compromiso de responsabilidades de estudio y conducta, de conformidad, con los siguientes numerales:

- 1.- Respetar y cumplir el reglamento interno del establecimiento educativo.
- 2.- El alumno y la alumna deberán acatar órdenes y llamadas de atención del Director y Personal Docente.
- 3.- El alumno y la alumna deberán mantener buena presentación personal e higiene corporal baño diario, zapatos y ropa limpia, uñas recortadas, pelo normalmente recortado en los alumnos.
- 4.- Poseer los útiles indispensables para realizar las tareas educativas.
- 5.- La hora de inicio de clases es a las 7: 00 en la mañana y a la 13:30 en la tarde.
- 6.- Llenar el 75% de asistencia a clases cada mes para tener derecho a las evaluaciones. En casos especiales resolverá el personal docente en coordinación con la dirección (Artículos 13 y 14 del Reglamento de Evaluación del Rendimiento Escolar, Acuerdo Ministerial 1356).

- 7.- Se permitirá únicamente la salida del alumno a alumna del establecimiento educativo con nota presentada y firmada por el padre, madre o encargado, los permisos por inasistencia a clases deberá ser de igual forma.
- 8.- Toda actividad fuera del aula y de la comunidad será notificada por escrito de parte del maestro o maestra responsable a los interesados.
- 9.- El alumno y la alumna deberán mostrar buenos modales, vocabulario adecuado y respetar a los maestros, maestras, autoridades educativas, alumnado en general, símbolos patrios.
- 10.- Rendir satisfactoriamente en todas las asignaturas académicas y prácticas.
- 11.- El alumno y la alumna será sancionado y sancionada por irregularidad en su conducta de la siguiente manera:
  - a. Llamada de atención en forma verbal (dejando constancia de la misma para el control respectivo.
  - b. Amonestación en forma escrita (redacción de conocimientos)
  - c. Citación al padre o madre o encargado para hacerlo de su conocimiento, suspendiéndolo de clases por cinco días, la cual se hará constar en el libro de conocimientos.
  - d. Suspensión definitiva a clases la cual se hará constar en el libro de actas del Instituto.
- 12.- El padre de familia puede solicitar información a los docentes sobre el rendimiento académico de sus hijos así como de su conducta y disciplina.
- 13.- El alumno y la alumna deberán ser evaluados con objetividad y justicia.
- 14.- Cuidar las instalaciones y mobiliario de la escuela y reparar los daños ocasionados.
- 15.- El Padre madre o encargado deberá asistir puntualmente a todas las reuniones programadas por parte del establecimiento.
- 16.- Se prohíbe traer al establecimiento educativo objetos de valor como joyas, radios, dinero en cantidades excesivas así como también celulares y objetos punzo-cortantes.

LOS SUSCRITOS PLENAMENTE CONSCIENTES DEL CONTENIDO DEL PRESENTE COMPROMISO DE RESPONSABILIDAD DE ESTUDIO Y CONDUCTA, FIRMAS DE CONFORMIDAD.



Nombre del Alumno o Alumna:

---

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_

Nombre del padre, madre o encargado:

---

(f) \_\_\_\_\_ f \_\_\_\_\_

DIRECTOR

SUBDIRECTOR

(f) \_\_\_\_\_ f \_\_\_\_\_

SECRETARIA

Madre, padre o encargado

Análisis de problemas sector: **Filosófico, político y legal.**

Principales Problemas	Factores que originan los problemas	Soluciones para los Problemas
Desconocimiento del marco legal del Instituto.	Poco interés por leer como se conforma el marco legal que rige el Instituto.	Elaborar un manual o publicar las leyes, estatutos que rigen a la institución educativa.
Poca información de las políticas que tiene el institutopara los estudiantes.	Poco conocimiento de las políticas del instituto.	Informar a los estudiantes a cerca de las políticas que tiene el establecimiento educativo.
Desconocimiento de aspectos legales que rigen al Instituto	Falta de interés por conocer aspectos legales del sistema educativo.	Incentivar o capacitar a los docentes para que conozcan la legislación educativa.

**BIBLIOGRAFÍA**

AGUILAR CATALÁN, JOSÉ ANTONIO. Metodología de la investigación para los Diagnósticos Socioeconómicos. Pautas para el desarrollo de las regiones en países que han sido mal administrados. Guatemala. Departamento de publicaciones, Facultad de Ciencias Económicas. Universidad de San Carlos de Guatemala. Enero 2002. Páginas 44

## INSTRUMENTO DE EVALUACION DEL DIAGNÓSTICO

1. ¿La Guía de análisis contextual e institucional permitió conocer la problemática de la Supervisión Educativa del Distrito 18-04-17?

Si  no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

2. ¿Al aplicar la Guía sectorial se contó con la suficiente información institucional para identificar necesidades?

Si  no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

3. ¿Se contó con el apoyo de las autoridades Educativas de la Dirección Departamental de Educación de Izabal?

Si  no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

4. ¿La institución cuenta con fuentes de información accesible que permitan obtener el conocimiento situacional real de la misma?

Si  no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

5. ¿Fue adecuada la Guía de análisis contextual e institucional para la recopilación de necesidades?

Si  no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

6. ¿La encuesta utilizada permitió determinar la causa efecto y posible solución del problema?

Si  no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

7. ¿Al utilizar el criterio clasificatorio se permitió establecer una adecuada priorización del problema?

Si  no   
**Por qué:** \_\_\_\_\_

8. ¿Las actividades realizadas permitieron el logro de los objetivos?

Si  no   
**Por qué:** \_\_\_\_\_

9. ¿El problema detectado corresponde a las Políticas Educativas del Ministerio de Educación?

Si  no   
**Por qué:** \_\_\_\_\_

10. ¿La formulación del proyecto es acorde a la solución seleccionada?

Si  no   
**Por qué:** \_\_\_\_\_

***INSTRUMENTO DE EVALUACION DEL PERFIL***

1. ¿Se contó con la participación de las autoridades Educativas en la formulación del proyecto?

Si  no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

2. ¿Se eligió un nombre adecuado para la formulación del proyecto?

Si  no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

3. ¿Los objetivos tienen relación con la solución seleccionada?

Si  no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

4. ¿Existió congruencia y coherencia en el planteamiento de metas en relación con los objetivos?

Si  no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

5. ¿Contó la formación del proyecto con una asignación adecuada de las actividades necesarias para su ejecución?

Si  no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

6. ¿Está aplicando las metodologías aprendidas dentro del aula?

Si

no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

7. ¿Cuál de las metodologías aprendidas en el taller aplica?

**Por qué:** \_\_\_\_\_

8. ¿Está dispuesto (a) a colaborar dando la capacitación de Trabajo en Equipo al principio de cada ciclo escolar?

Si

no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

9. ¿Tenía conocimiento usted de los métodos de Trabajo en Equipo que contempla este proyecto?

Si

no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

10. ¿Si en el futuro se realiza otro proyecto en la Supervisión Educativa del Distrito 18-04-17, estaría usted en condiciones de colaborar?

Si

no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

*INSTRUMENTO DE EVALUACION FINAL*

1. ¿Considera que el proyecto resolvió una de las necesidades urgentes de la escuela?

Si

no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

2. ¿Considera que la capacitación realizada a los directores y directoras contribuirá a mejorar la calidad educativa?

Si

no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

3. ¿Cree que el proyecto que se realizó es de beneficio para la Comunidad Educativa?

Si

no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

4. ¿Cree que el proyecto ejecutado es importante para fortalecer los conocimientos en el trabajo y equipo para directores y directoras?

Si

no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

5. ¿Considera que la Guía práctica es aplicable en la escuela?

Si

no

**Por qué:** \_\_\_\_\_

Planificación del taller de capacitación y presentación del proyecto.

## **PLAN GENERAL DEL TALLER.**

1. Parte informativa.

**Epesista:** PEM. Elva Sucely Franco Pérez

**Capacitador:**

**Municipio:** Morales

**Departamento:** Izabal

**Fecha de realización del Taller:**

**Personas a participar en el Taller:** Director, Docentes, Instructores del INED Técnico Moralense, ITM, Supervisor Educativo 18- 04-033.

### **2. Justificación**

El presente taller se justifica debido a que es derivado del Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) de la Universidad de San Carlos de Guatemala Facultad de Humanidades departamento de Pedagogía como un pequeño aporte a la educación de nuestra querida patria Guatemala.

### **3. Actividades de la epesista:**

- . Bienvenida al director, instructores y autoridades educativas presentes.
- . Verificar la asistencia de entrada como de salida de los participantes.
- . Presentarse ante dichas personas como epesista y capacitadora.
- . Entrega del Proyecto a Autoridades Educativas.
- . Verificar que las actividades a realizar se desarrollen con mucha eficiencia y eficacia.



**1 De los participantes :**

- . Cumplir con el horario acordado del taller.
- . Firmar la asistencia de entrega y salida del taller.
- . Participar en las distintas actividades que se realicen en el desarrollo del taller.
- . Comportarse disciplinadamente.
- . Obedecer las indicaciones del epesista y capacitador.
- . Dar sus aportes para fortalecimiento del mismo a través de una evaluación al finalizar el taller.

**5. Itinerario.**

Fecha:

Hora de inicio del taller:

**6. Financiamiento.**

Una parte con fondos de la epesista y con el apoyo del Instituto.

**1. Evaluación.**

El taller será evaluado por la Epesista a través de la Técnica del PNI (Positivo Negativo Interesante).

Elva Sucely Franco Pérez  
Epesista

**Listado de Autoridades que recibieron el proyecto educativo:**  
Manual de reciclaje y colocación de captadores para la colocación de desechos.

**Epesista:** Elva Sucely Franco

<b>No.</b>	<b>Nombres y Apellidos Completos</b>	<b>Cargo</b>	<b>Institución en la que labora.</b>
1.	Lic. OrvinRodimirGalvez Monroy	Supervisor Educativo Distrito 18-04-033	Supervisión Educativa
2.	Lic. Cesar Osorio Botzock	Supervisor Educativo Distrito 18-04-16	Supervisión Educativa
3.	Lic. RocaelPaiz Varela	Director	INED Técnico Moralense, ITM

**Morales Izabal, Mayo de 2014.**

## Resultado de evaluación del taller Manual de trabajo en equipo

### Evaluación del taller de Manual de reciclaje y colocación de captadores para la clasificación de desechos.

#### INSTRUCCIONES

A continuación se te brinda la técnica de PNI (Positivo, Negativo, Interesante), en la cual tu opinión es muy importante, por lo que se te sugiere dar el aporte que consideres necesario en cada uno de los aspectos.

POSITIVO	NEGATIVO	INTERESANTE
<p>La mayor parte de las personas asistentes manifestaron mucha satisfacción y calificaron el mismo como positivo ya que el presente taller enriqueció sus conocimientos y mejorará la calidad de la enseñanza en las aulas y promoverá un aprendizaje significativo y eficaz en sus alumnos.</p>	<p>La opinión de algunos asistentes fue que carecen de material y capacitaciones, situación que dificulta llevar con éxito las actividades diarias.</p>	<p>Los supervisores y director manifestaron que es de mucho interés para ellos que se den este tipo de capacitaciones puesto que la mayoría desconocían dichos métodos y técnicas del trabajo en lo referente a reciclaje, por lo que el presente taller si fue de mucho beneficio tanto para el director como para supervisores ya que compartirán conocimientos adquiridos con personal a su cargo.</p>
<p><b>SUGERENCIAS:</b> Que cuando se programen talleres sean tan interesantes como este; además en este espacio los directores aprovecharon para felicitar a la epesista, e instándole a seguir adelante.</p>		

# ANEXOS

PRESENTACIÓN DEL PROYECTO.

## Entrega de bases para colocar captadores de desechos

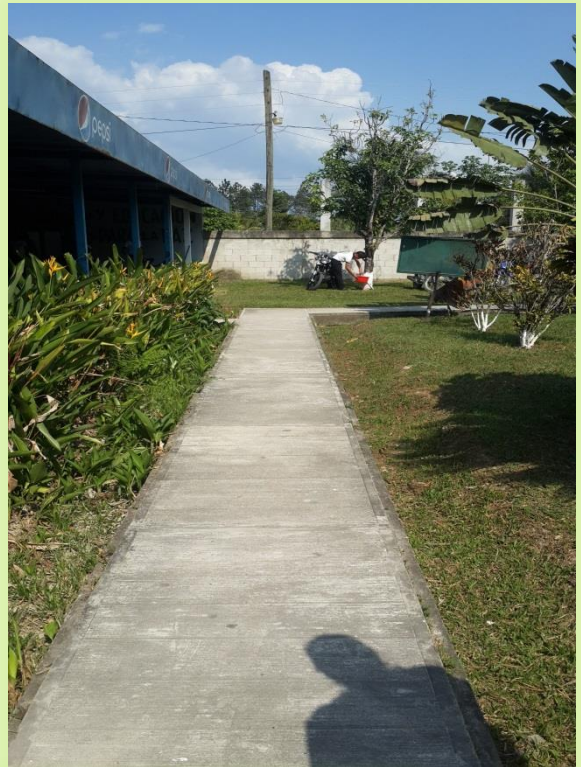




## Lugar donde se colocaran los captadores









# Colocación de captadores







# Presentación del Proyecto



PREPARANDO  
PRESENTACION DEL  
PROYECTO

CATEDRATICOS DEL  
TECNICO MORALESE







EPESISTA Y  
AUTORIDADES EN LA  
PRESENTACION DEL  
PROYECTO EN EL ITM



PRESENTACION DEL  
PROYECTO  
MANUAL DE RECICLAJE Y  
COLOCACIÓN DE  
BASUREROS EN EL  
TECNICO MORALENSE

ENTREGA DEL PROYECTO MANUAL DE  
RECICLAJE Y COLOCALCION DE  
BASURERO EN EL ITM POR LA  
EPESISTA SUCELY FRANCO







ENTREGA DE MANUAL DE  
RECICLAJE AL LIC. ORVIN  
RODIMIR GALVEZ MONROY  
SUPERVISOR EDUCATIVO

ENTREGA DE MANUAL  
DE RECICLAJE AL LIC.  
CESAR ALFREDO OSORIO  
SUPERVISOR EDUCATIVO





ENTREGA DE MANUAL DE RECICLAJE AL DIR. DEL ITM LIC. ROCAEL PAIZ VARELA



ENTREGA DE MANUAL DE RECICLAJE AL ING. AMBIENTALISTA EDUARDO AGUILAR COORDINADOR DE FUNDAECO

FINALIZACION Y  
ENTREGA DE PROYECTO  
DE LA EPESISTA ELVA  
SUCELY FRANCO PEREZ







*Universidad de San Carlos de Guatemala*  
*Facultad de Humanidades*

Guatemala, 7 marzo 2013

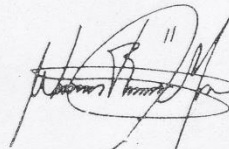
Licenciado (a)  
ROCAEL PAIZ VARELA  
Asesor (a) de Tesis o EPS  
Facultad de Humanidades

Atentamente se le informa que ha sido nombrado(a) como ASESOR(A) que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de tesis ( ) o EPS (X) que ejecutará el (la) estudiante

ELVA SUCELY FRANCO PÉREZ  
9650625

Previo a optar al grado de Licenciado (a) en Pedagogía y Administración Educativa.

  
Licda. María Teresa Gatica Secaída  
Departamento Extensión

  
Bo. Lic. Walter Ramiro Mazariegos Biolis  
Decano

C.C expediente  
Archivo.



*Educación Superior, Incluyente y Proyectiva*  
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12  
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620  
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades



Puerto Barrios, Izabal  
Mayo del 2014

Licenciado  
**Elder Danilo Pérez Argueta**  
Coordinador FUNDAECO Morales Izabal  
Su Despacho

Recibido. 07/07/14  
  
  
COORDINADOR  
ERRA CARAL  
FUNDAECO

**Licenciado Pérez Argueta:**

De manera atenta y respetuosa, me dirijo a usted, indicándole que soy EPESISTA de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Universidad San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, extensión Morales Izabal.

La presente tiene como objetivo solicitarle su valiosa colaboración para que realice una presentación sobre **MANUAL DE RECICLAJE Y COLOCACIÓN DE BASUREROS PARA LA CLASIFICACIÓN DE DESECHOS**, en el INED, Técnico Moralense, ubicado en la colonia Santa Bárbara, Morales Izabal. Dicha presentación se puede realizar entre las fechas comprendidas del 19 al 23 de mayo del presente año, a partir de las 09:00 horas de conformidad a su agenda de trabajo, en el establecimiento indicado.

Comprometiéndome a enviarle el Diccionario para la preparación de la capacitación. Agradeciéndole, la atención y colaboración que tenga a bien brindar para llevar a cabo la presente, me suscribo de usted, reiterándole mis muestras de agradecimiento.

Atentamente,

  
**ELVA SUCELY FRANCO PEREZ**  
EPESISTA CARNE 9650625

C.c. Archivo



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades

LISTA DE PARTICIPANTES EN LA PRESENTACIÓN DE PROYECTO DE EPS  
INED TÉCNICO MORALENSE, ITM,  
MIÉRCOLES 21 DE MAYO DE 2014.

**EPESISTA: ELVA SUCELY FRANCO PÉREZ**

**PROYECTO:**

**MODULO DE RECICLAJE Y COLOCACIÓN DE BASUREROS PARA LA CLASIFICACIÓN DE  
DESECHOS EN EL INED TÉCNICO MORALENSE, ITM, COLONIA SANTA BÁRBARA, MORALES,  
IZABAL.**

No.	NOMBRE	INSTITUCIÓN	FIRMA
1	Jhonatan Jose Gonzalez	I. T. M	
2	Jonathan Alexis Rosales	I.T.M	
3	KEVIN DANILLO MORALES	I.T.M.	
4	Brian Kenneth castro	I T M	
5	Kevin Alfredo Orellana	I T M	
6	Osiris Ronaldo Chinchillasia	I.T.M.	
7	Myma Lorena Aguirre Velazquez	INED I.T.M.	
8	Iisy Maucela Jaén Rodriguez	Catedrática ITM	
9	Deysi Yanneth Linares C.	I.T.M	
10	Blanca Estela Morales	Catedrática ITM	
11	Marco David Figueroa	I.T.M	
12	Silvia Yaneth Castillo S	I.T.M. Catedrática	
13	Kevin McJohnson Castillo	ITM Catedrático	
14	Evelyn Elizabeth Jimenez	ITM.	

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva  
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12  
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620  
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320





Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades

No.	NOMBRE	INSTITUCIÓN	FIRMA
15	Axel Acertuno	I.T.M.	<i>[Handwritten signature]</i>
16	Sergio Rosales	I.T.M.	<i>[Handwritten signature]</i>
17	Eli Ramos	I.T.M.	<i>[Handwritten signature]</i>
18	José Guillermo Morales V.	I.T.M.	<i>[Handwritten signature]</i>
19	Anderson Stephen Garbina Garcia	I.T.M.	<i>[Handwritten signature]</i>
20	Diego Venancio Zelaya Lopez	I.T.M.	<i>[Handwritten signature]</i>
21	Edgar Araldo Ruiz Ruiz	I.T.M.	<i>[Handwritten signature]</i>
22	Ronal Abdulló Díaz Rivera	I.T.M.	<i>[Handwritten signature]</i>
23	Guillermo Alexander Jarama	I.T.M.	<i>[Handwritten signature]</i>
24	Emma Denise Lima B.	I.T.M.	<i>[Handwritten signature]</i>
25	Carlos Javier Singer Palma	I.T.M.	<i>[Handwritten signature]</i>
26	José Alexander Juárez	I.T.M.	<i>[Handwritten signature]</i>
27	Juan José González B.	I.T.M.	<i>[Handwritten signature]</i>
28	Eduardo Antonio Ramos P.	I.T.M.	Eduardo Ramos.
29			
30			
31			
32			
33			
34			





*Universidad de San Carlos de Guatemala*  
*Facultad de Humanidades*

Guatemala, 29 de Mayo de 2014.

Licenciado:  
Guillermo Arnoldo Gaytán Monterroso,  
Director del Departamento de Extensión  
Facultad de Humanidades

Estimado Licenciado:

Hago de su conocimiento que la estudiante: **ELVA SUCELY FRANCO PÉREZ**

Con carné: **9650625**

Dirección para recibir notificaciones: 20 calle y 16 Av.  
Puerto Barrios, Izabal.

No. de Teléfono: **57408560**

Estudiante de Licenciatura en: **PEDAGOGIA Y  
ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA.**

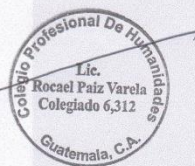
Ha realizado informe final de EPS ( X ) Tesis ( )

Titulado:

**MANUAL DE RECICLAJE Y COLOCACIÓN DE BASUREROS PARA LA CLASIFICACIÓN DE DESECHOS  
EN EL INED TÉCNICO MORALENSE, ITM, COLONIA SANTA BÁRBARA, MORALES, IZABAL.**

Por lo que se dictamina favorablemente para que le sea nombrada COMISIÓN REVISORA.

Lic. Rocael Paiz Varela,  
Asesor.



meog/mtgs.

*Educación Superior, Incluyente y Proyectiva*  
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12  
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620  
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades