

Rosa Yessenia Pacheco Salazar

Módulo para la enseñanza de Educación Ambiental como eje transversal de la sub área de expresión artística en apoyo a los docentes del Instituto de Educación Básica de Telesecundaria, de la Aldea San Esteban del departamento de Chiquimula.

Asesor
Msc. Salomón Eliasib Álvarez Cordón



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades Departamento
de Pedagogía

Guatemala, noviembre de 2014.

Este informe fue presentado por la autora como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado, previo a optar al grado de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, noviembre, 2014.

ÍNDICE

	Página
Introducción	i

CAPÍTULO I DIAGNÓSTICO

1.1	Datos Generales de la Institución	2
11.1	Nombre de la Institución	
1.1.2	Tipo de Institución por lo que genera	
1.1.3	Ubicación Geográfica	
1.1.4	Visión	
1.1.5	Misión	
1.1.6	Políticas	
1.1.7	Objetivos	3
1.1.8	Metas	4
1.1.9	Estructura Organizacional	5
1.1.10	Recursos	
1.2	Técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico	
1.3	Lista de problemas	6
1.4	Cuadro de análisis y priorización de problemas	7
1.5	Análisis de viabilidad y factibilidad	10
1.9	Problema seleccionado	12
1.10	Solución propuesta como viable y factible	

CAPÍTULO II PERFIL DEL PROYECTO

2.1	Aspectos generales	13
2.1.1	Nombre del proyecto	
2.1.2	Problema	
2.1.3	Localización	
2.1.4	Unidad ejecutora	
2.1.5	Tipo de proyecto	14
2.2	Descripción del proyecto	
2.3	Justificación	

2.4	Objetivos del proyecto	15
2.5	Metas	
2.6	Beneficiarios	16
2.7	Fuentes de financiamiento y presupuesto	
2.8	Cronograma de actividades de ejecución del proyecto	17
2.9	Recursos	18

CAPÍTULO III PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

3.1	Actividades y resultados	20
3.2	Productos y logros	21
	Módulo para la enseñanza de Educación Ambiental como eje transversal de la sub área de expresión artística en apoyo a los docentes del Instituto de Educación Básica de Telesecundaria, de la Aldea San Esteban del departamento de Chiquimula.	22

CAPÍTULO IV PROCESO DE EVALUACIÓN

4.5	Evaluación del diagnóstico	74
4.6	Evaluación del perfil	
4.7	Evaluación de la ejecución	75
4.8	Evaluación final	
	CONCLUSIONES	76
	RECOMENDACIONES	77
	BIBLIOGRAFÍA	78
	APÉNDICE	79

INTRODUCCIÓN

Este informe es el producto del Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Chiquimula. Consta de cuatro capítulos, así: El Capítulo I del Diagnóstico, contiene datos generales e información de la situación actual de la institución, con la finalidad de poder determinar sus necesidades o problemas y buscarles solución a través del análisis de viabilidad y factibilidad.

El Capítulo II del Perfil del Proyecto, presenta la programación de las actividades por medio del cronograma, los objetivos y metas que se pretenden alcanzar y los recursos disponibles para la ejecución del proyecto.

El Capítulo III muestra el Proceso de Ejecución del Proyecto, en este se describen todas las actividades planificadas y ejecutadas de acuerdo al cronograma, los resultados, productos y logros obtenidos. Elaborando así un módulo para la enseñanza del manejo y conservación de los Recursos Naturales, dirigido a docentes del Instituto de Educación Básica de Telesecundaria de la Aldea San Esteban, Chiquimula. El Capítulo IV presenta el Proceso de Evaluación y contiene los resultados que se lograron alcanzar en los capítulos anteriores como: la evaluación del diagnóstico, evaluación del perfil, evaluación de la ejecución y evaluación final.

Al final de este informe se presentan las conclusiones, recomendaciones y bibliografías.

CAPITULO I

DIAGNÓSTICO

1.1 Datos Generales de la Institución

1.1.1 Nombre de la Institución

Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria San Esteban, Chiquimula

1.1.2 Tipo de Institución

Educativa de Servicio

1.1.3 Ubicación Geográfica

Escuela Rural Mixta, Ernesto R. Lara, Aldea San Esteban Chiquimula
(Fuente Directora INEBE, San Esteban)

1.1.4 Visión

Llevar educación básica del nivel medio a las áreas geográficas sin cobertura de forma interactiva, participativa, democrática y constructiva

1.1.5 Misión

Formar ciudadanos y ciudadanas capaces de participar y reflexionar en un régimen democrático de manera que sean agentes de cambio multiplicadores del desarrollo integral en su comunidad.

1.1.6 Políticas

Se fundamenta en las políticas definidas por la Ley de Educación Nacional del Ministerio de Educación. (Fuente Directora INEBE, San Esteban)

- ❖ Atender con eficiencia, prontitud y con ética las actividades administrativas y docentes.
- ❖ Promover la inscripción de estudiantes al nivel básico.
- ❖ Optimizar los recursos financieros con los que cuenta el instituto. (Fuente Directora INEBE, San Esteban)

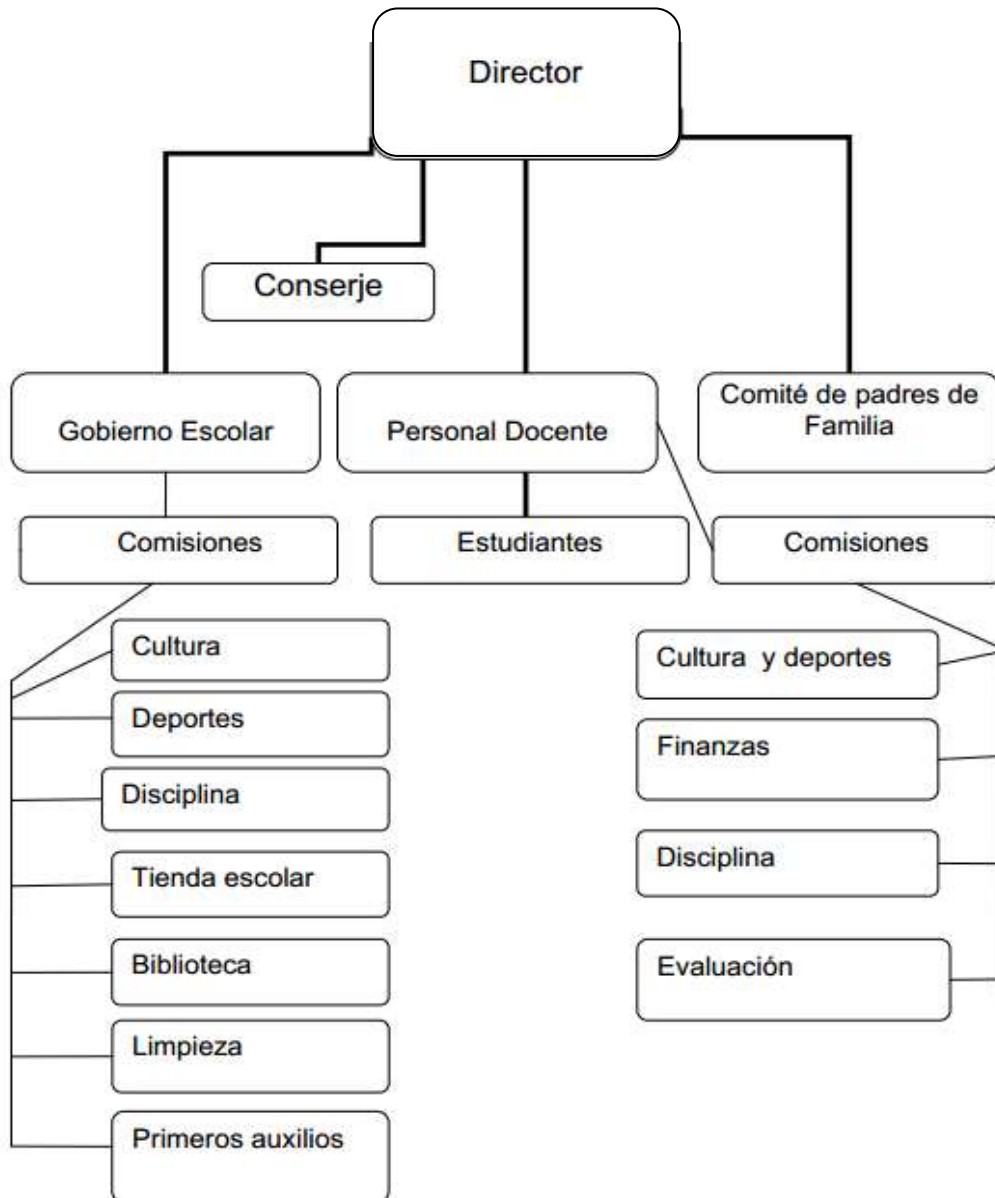
1.1.7 Objetivos

- ❖ Que el Instituto Nacional de Telesecundaria brinde un servicio educativo de calidad.
- ❖ Crear un ambiente disciplinario que nos ayude a mejorar el servicio educativo brindado.
- ❖ Investigar en la comunidad educativa, medidas disciplinarias se pueden aplicar de acuerdo al entorno social en que el alumno se desenvuelve, para la elaboración de un reglamento.
- ❖ Mejorar la calidad de vida de la población estudiantil en beneficio de su entorno familiar y comunal.
- ❖ Contextualizar el proceso enseñanza aprendizaje a las necesidades de los educandos, con la aplicación de principios tecnológicos y disciplinarios. (Fuente Directora INEBE, San Esteban)

1.1.8 Metas

- ❖ Mantener en constante actualización al 100% del personal docente.
- ❖ Aumentar la cobertura en un 100% de estudiantes.
- ❖ Aplicar un reglamento de convivencia que elimine al 100% la indisciplina
- ❖ Efectivizar en el 100% de los estudiantes el trabajo en equipo
- ❖ Preparar académicamente de forma eficiente y eficaz al 100% de estudiantes para su inserción en el ciclo diversificado(Fuente Directora INEBE, San Esteban)

1.1.9 Estructura Organizacional



Fuente: Marisol Utrilla Directora del Instituto de Educación Básica Telesecundaria de la Aldea de San Esteban, Chiquimula

1.1.10 Recursos

Humanos

La telesecundaria de San Esteban, municipio y departamento de Chiquimula, es atendida por una Directora con funciones de docente y dos docentes.

Materiales

Un archivo

Tres sillas

Tres cátedras

Un libro de actas

Un libro de conocimientos

Un libro de asistencia

Financieros

Los fondos que maneja la Telesecundaria de San Esteban los provee el Ministerio de Educación.

1.2 Técnicas Utilizadas para efectuar el diagnóstico

Para tener un amplio conocimiento de la institución, se aplicaron las técnicas participativas y no participativas, las cuales se describen a continuación: Análisis documental, para el proceso de investigación está la técnica de la encuesta, la cual facilita la recopilación de datos importantes.

Otra técnica utilizada fue la entrevista no estructurada en donde se logró en forma más directa y personalizada conociendo la visión que se tenía sobre el tema que nos ocupaba, esta técnica se aplicó a la Directora, docentes y estudiantes

En toda institución y a cada momento surgen una serie de problemáticas y situaciones que pueden llegar a ocasionar dificultades, tanto del proceso educativo, como en el aspecto socio-cultural; muchas de estas situaciones implica la organización y la incorporación de toda la comunidad para determinar las soluciones más viables que garanticen que los resultados sean positivos; tomando

en cuenta esto se realizó el diagnóstico en el Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de la Aldea San Esteban Chiquimula, para detectar los problemas existentes.

De esta manera se logró identificar las problemáticas de en el Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de la Aldea San Esteban Chiquimula, aplicando también la Guía de Análisis contextual e institucional conocida como ocho sectores; las que permitieron recabar información necesaria que sustenta el trabajo realizado.

1.3 Lista de Problemas

En el Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de la Aldea San Esteban Chiquimula, muestra lo siguiente:

1. Inexistencia de un módulo para la enseñanza de valores sobre el medio ambiente.
2. Falta de capacitación en el uso de la tierra.
3. Deforestación innecesaria en la Aldea.
4. Desconocimiento de la siembra de árboles.
5. Desconocimiento de la reutilización de los materiales orgánicos e inorgánicos para el reciclaje.
6. carencia de realización de materiales didácticos en las aulas del establecimiento educativo.
7. Inexistencia de guías cívicas culturales.
8. carencia de guía preventiva de Planes de contingencia de los desastres naturales.
9. Falta de manuales de funciones.
10. Inexistencia de libro de comunicaciones.
11. inadecuado lugar físico administrativo
12. Inexistencia de edificio propio
13. disfuncionalidad de rincones de aprendizaje
14. Desconocimiento sobre el uso adecuado de los recursos naturales.

- 15. Desinterés para orientación sobre cómo minimizar el efecto invernadero.
- 16. Inexistencia de programas ambientales.
- 17. Carencia de un módulo metodológico para la enseñanza de la protección del agua en la comunidad.

1.4 Cuadro de Análisis y Priorización de Problemas

PROBLEMAS	FACTORES QUE LO PRODUCEN	SOLUCIONES
Desinterés por la práctica de valores ambientales	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Inexistencia de un módulo para la enseñanza de valores sobre el medio ambiente. ❖ Falta de capacitación en el uso de la tierra 	<ul style="list-style-type: none"> - Implementar de un módulo para la enseñanza de valores sobre el medio ambiente. - Capacitar a docentes sobre la enseñanza de valores sobre el medio ambiente, con ayuda de la Procuraduría de Derechos Humanos.
Desconocimiento del cuidado apropiado del medio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Deforestación innecesaria en la Aldea. ❖ Desconocimiento de la siembra de árboles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar metodologías sobre la protección de los recursos naturales. - Crear un programa para dar a conocer como sembrar correctamente

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Desconocimiento de la reutilización de los materiales orgánicos e inorgánicos para el reciclaje. ❖ disfuncionalidad de rincones de aprendizaje 	<p>árboles.</p> <ul style="list-style-type: none"> - implementar un módulo pedagógico para la enseñanza de la reutilización de los materiales orgánicos e inorgánicos para reciclaje. - Elaborar un módulo pedagógico para la realización de rincones de aprendizaje a través de materiales de reciclaje.
<p>Inaplicabilidad de recursos y métodos pedagógicos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ carencia de realización de materiales didácticos en las aulas del establecimiento educativo. ❖ Inexistencia de guías cívicas culturales. ❖ carencia de guía preventiva de Planes de contingencia de los desastres naturales. ❖ Falta de manuales de funciones. ❖ Inexistencia de libro de comunicaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Crear material didáctico para las aulas del centro educativo. - Elaborar guías cívicas culturales. - Diseñar una guía preventiva para el plan de contingencia para el centro educativo. - Elaborar manuales de funciones para el uso de los docentes y la directora. - Gestionar en instituciones la

		adquisición de libros de comunicación.
Carencia de infraestructura	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Inexistencia de edificio propio ❖ inadecuado lugar físico administrativo 	<ul style="list-style-type: none"> - Gestionar edificio propio para la Telesecundaria - Gestionar oficinas administrativas
Desasimiento administrativo	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Desconocimiento sobre el uso adecuado de los recursos naturales. ❖ Desinterés para orientación sobre cómo minimizar el efecto invernadero. ❖ Inexistencia de programas ambientales. ❖ Carencia de un módulo metodológico para la enseñanza de la protección del agua en la comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Socializar el manejo adecuado de los recursos naturales. - Incentivar a la población estudiantil y administrativa del efecto invernadero. - Gestionar Charlas motivacionales sobre temas ambientales. - Elaborar un módulo metodológico para la enseñanza de la protección del agua en la comunidad.

1.5 Análisis de Viabilidad y Factibilidad de la solución al problema

Al realizar el diagnóstico ejecutado en la Institución, se logró una lista de dificultades de cada una y su priorización referente, surge como prioritaria la necesidad que vive la aldea, en cuanto a formación hacia docentes de la importancia de valores sobre el medio ambiente para jóvenes estableciendo como solución, difundir información y educación sobre este tema; siendo de mucha importancia con el material pedagógico que permita apoyar esta enseñanza. Al llegar a obtener el problema que afecta a la institución, se tomará en cuenta que la solución será de beneficio para la población en general de la Aldea San Esteban, Chiquimula. Por lo que se somete al análisis de viabilidad y factibilidad para confirmar que se podrá ejecutar.

- **Problema Priorizado**

Inexistencia de módulo para la enseñanza de educación ambiental

- **Propuesta de solución:**

Opción 1:

Implementación de manuales curriculares para la enseñanza de educación ambiental

Opción 2:

Implementación de módulo para la enseñanza de educación ambiental como eje transversal de la subárea de expresión artística.

Opción 3:

Elaboración de guías de estudio para el aprendizaje de educación ambiental

INDICADORES	Opción 1		Opción 2		Opción 3	
	Si	No	Si	No	Si	No
Financiero						
1. ¿Se cuenta con suficientes recursos ?		X	X		X	
2. ¿El proyecto se ejecutará con recursos propios?	X			X	X	
3. ¿Se cuenta con financiamiento externo?	X	X	X		X	
4. ¿Se cuenta con fondos extras para imprevistos?		X	X		X	
Administrativo legal						
5. Se tiene la autorización legal para realizar el proyecto	X		X		X	
6. Se cuenta con una normativa interna del proyecto	X		X		X	
7. ¿Se tiene representación legal?	X		X		X	
8. ¿Existen leyes que amparen la ejecución del proyecto?	X		X		X	
9. ¿Se han cumplido las especificaciones apropiadas en la elaboración del proyecto?		X	X			
Político						
10. ¿La institución será responsable del proyecto?	X		X		X	
11. ¿El proyecto es de importancia para la institución?	X		X		X	
Cultural						
12. ¿El proyecto será diseñado acorde al aspecto lingüístico de la región?	X		X		X	
Social						
13. ¿El proyecto beneficia a la mayoría de la población?	X		X		X	
Natural						
14. ¿El proyecto necesita estudio ambiental?	X		X		X	
15. ¿El proyecto contribuye a la protección del Medio Ambiente?	X		X		X	
Pedagógico						

16. ¿El fin primordial del proyecto es pedagógico?	X		X		X	
Técnico						
17. Se tienen las instalaciones adecuadas para el proyecto?	X		X			X
18. ¿Se diseñaron controles de calidad para la ejecución de proyecto?		X	X			X
19. ¿Se tiene bien definida la cobertura del proyecto?	X		X		X	
20. ¿Se tiene la tecnología apropiada para el proyecto?	X		X			X
21. ¿El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto?	X		X			X
TOTAL	16	7	20	1	16	4
P R I O R I D A D O P C I Ó N 2						

1.6 Problema seleccionado

Inexistencia de módulo pedagógico para la enseñanza de educación ambiental.

1.7 Solución propuesta como Viable y Factible

Elaboración de Módulo pedagógico para la enseñanza de educación ambiental como eje transversal de la subarea de expresión artística, en apoyo a los docentes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de la Aldea San Esteban Chiquimula.

CAPÍTULO II

PERFIL DEL PROYECTO

2.1 Aspectos generales

2.1.1 Nombre del proyecto

Elaboración de módulo pedagógico para la enseñanza de educación ambiental como eje transversal del sub área de expresión artística, en apoyo a los docentes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de la Aldea San Esteban Chiquimula.

2.1.2 Problema

Inexistencia de módulo para la enseñanza de medio ambiente como eje transversal de la sub área de expresión artística, en apoyo a los docentes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de la Aldea San Esteban Chiquimula.

2.1.3 Localización del proyecto

Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de la Aldea San Esteban Chiquimula.

2.1.4 Unidad Ejecutora

- ❖ Universidad de San Carlos de Guatemala
- ❖ Facultad de Humanidades
- ❖ Asesor de EPS
- ❖ Epesista de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

2.1.5 Tipo de Proyecto

Proyecto de tipo de carácter educativo, cuyo fin es el acompañamiento y reforzamiento de actividades y procesos educativos como eje transversal de expresión artística.

2.2 Descripción del Proyecto

El módulo consiste en la elaboración de un módulo para la enseñanza de educación ambiental como eje transversal de expresión artística, en apoyo a los docentes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de la Aldea San Esteban Chiquimula, utilizando técnicas que permiten el desarrollo de la creatividad de los estudiantes.

2.3 Justificación

Después de realizar el diagnóstico, se analizaron las carencias que tiene el Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de la Aldea San Esteban Chiquimula, considerando que para el desarrollo efectivo de los estudiantes del nivel primario, en todas las áreas del aprendizaje, es necesario desarrollar hábitos de estudio que permitan un aprendizaje eficiente y eficaz, “El disfrutar de un ambiente sano es un derecho humano y lo establece la constitución política de la república de Guatemala en el capítulo II de nuestros derechos sociales, en el artículo 64 se reconoce el derecho de patrimonio natural en donde se declara de interés nacional la conservación, protección y mejoramiento del patrimonio natural de la nación. El artículo 97 establece que el estado y los habitantes del territorio nacional están obligados a propiciar el

desarrollo social, económico y tecnológico que prevenga la contaminación del ambiente y mantenga el equilibrio ecológico y la literal C del artículo 119 preceptúa como obligación del estado adoptar las medidas necesarias para la conservación, desarrollo y aprovechamiento de los recursos naturales en forma eficiente.”

2.4 Objetivos del proyecto

General

Elaboración de Módulo para la enseñanza de educación ambiental como eje transversal de expresión artística, en apoyo a los docentes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de la Aldea San Esteban Chiquimula.

Específicos

- ❖ Elaboración de Módulo para la enseñanza de educación ambiental s como eje transversal de la subárea de expresión artística
- ❖ Socializar el Módulo con docentes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de la Aldea San Esteban, Chiquimula
- ❖ Reforestar con los estudiantes diferentes áreas de la aldea de San Esteban.

2.5 Metas

- ❖ Elaborar 1 módulo para la enseñanza de educación ambiental
- ❖ Socializar el módulo con el personal docente del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria logrando un 100% de participación.
- ❖ Capacitar al 80% de la población estudiantil sobre la siembra de árboles.
- ❖ Plantar 1100 árboles

2.6 Beneficiarios

Directos: Personal docente y estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria

Indirectos: Habitantes de la comunidad, supervisor educativo, Alcalde.

2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	VALOR
Ministerio de ambiente	100	Pilones para plantar. Educador, para capacitar a directores del municipio.	Q 500.00
INAB	1	Ingeniero para capacitar a Epesistas.	Q150.00
Asorech	500	Pilones para plantar	Q 2500.00
Vivero Aragón	500	Pilones para plantar	Q 2500.00
Otros		Reproducción de 4 módulos	Q 150.00
TOTAL			Q 5800.00

2.8 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

No	Actividades	Abril					Mayo						
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
1	Reunión con autoridades para exponer el proyecto a realizar	■											
2	Aprobación del proyecto por parte de las autoridades educativas												
3	Recolección de información para el Módulo a elaborar	■	■										
4	Elaboración del módulo para la enseñanza del d educación ambiental como eje transversal e expresión artística		■										
5	Diagramación de módulo		■										
6	Presentación y aprobación del Módulo		■										
7	Entrega del Módulo a directora		■	■									
8	Socialización del Módulo con los docentes del Instituto			■									
9	Capacitación a Epesista sobre las plantaciones forestales por técnico del INAB				■								
10	Gestionar donación de pilones.					■	■						
11	Visitas de la Epesista a los terrenos a reforestar					■	■						
12	Gestionar transporte de los pilones a la Aldea.					■	■						
13	Transporte de los pilones a los lugares a reforestar.					■	■						
14	Réplica de capacitación sobre plantaciones forestales a estudiantes					■	■						
15	Plantación de pilones con estudiantes en el área designada							■	■	■			
16	Visita de verificación a lugares reforestados											■	

2.9 Recursos

Humanos

Epesista

Asesor

Directora y Personal docente

Alumnos y alumnas

Técnico INAB

Materiales y Equipo

Computadora

Tinta

Impresiones

Hojas de pape bond

Fotocopias

Afiches

Sellador

Módulo el bosque

Módulo sobre plantaciones forestales (INAB)

Cámara fotográfica

Cámara de video

Equipo de sonido

Pantalla

Mesas y sillas

Herramientas de trabajo.

Cubetas para halar agua

Cajillas para el transporte de árboles

Camiones

Físicos

Áreas a reforestar

Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de San Esteban,

Chiquimula

Financieros

Se necesitan aproximadamente Q 5800.00 para la ejecución del proyecto.

CAPITULO III

PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

3.1 Actividades y resultados

NO.	ACTIVIDADES	RESULTADOS
1	Planificación del trabajo	Se procedió a planificar las actividades y a realizar el cronograma para el seguimiento ordenado del trabajo.
2	Se acudió a biblioteca para recabar información sobre protección del medio ambiente	Información recabada acerca de expresión artística y medio ambiente
3	Consultar varias bibliografías (temáticas del medio ambiente)	Se seleccionaron con objetividad diversos contenidos que serían más útiles a los docentes de la comunidad
4	Recopilar información	Se recopilo la información para realizar el módulo y se clasifico de acuerdo a las lecciones que componen el producto
5	Clasificación de temáticas investigadas	Se seleccionó la información de acuerdo a las lecciones del módulo
6	Digitar información	Se elaboró el módulo y se ilustró de acuerdo a las lecciones, de manera que fuese atractivo para estudiantes y docentes
7	Presentar el trabajo a las autoridades de la dirección de educación.	Se presentó el módulo a las autoridades del Instituto quienes realizaron sugerencias
8	Corrección de aspectos señalados por la dirección de educación y promoción de la procuraduría de los derechos humanos.	Se socializó el módulo obteniendo el 100% de la aprobación
9	Reproducción y encuadernación del módulo.	Obtención tangible del módulo
10	Capacitación a docentes del Instituto de Educación Básica Telesecundaria de la aldea San Esteban del departamento de Chiquimula.	Se logró motivar a los docentes para que se utilicen técnicas de expresión artística en la enseñanza del medio ambiente
11	Entrega de diplomas a los docentes participantes.	Motivar a los docentes a la innovación de procesos de enseñanza

3.2 Productos y logros

No.	Producto	Logros
1	Se entregaron 4 Módulo para la enseñanza de Educación Ambiental como eje transversal de la sub área de expresión artística en apoyo a los docentes del Instituto de Educación Básica de Telesecundaria, de la Aldea San Esteban del departamento de Chiquimula.	Se fortaleció la educación que se imparte a los educandos en el área de Expresión y apreciación artística. Se promovieron conductas de comunicación e interacción positiva, por medio de la aplicación correcta de las diversas técnicas propuestas, basadas en la educación ambiental.
2	Plantación de 1100 árboles en la Aldea San Esteban, del departamento de Chiquimula	Se logró plantar 1100 árboles en la Aldea San Esteban, del departamento de Chiquimula

Módulo para la enseñanza de Educación Ambiental como eje transversal de la sub área de expresión artística en apoyo a los docentes del Instituto de Educación Básica de Telesecundaria, de la Aldea San Esteban del departamento de Chiquimula.

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES**



**MÓDULO PARA LA ENSEÑANZA DE
EDUCACIÓN AMBIENTAL
COMO EJE TRANSVERSAL
DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA**



**EPESISTA
ROSA YESSENIA PACHECO SALAZAR
9650270**

PRIMERA EDICIÓN

Revisada julio 2014

**Responsable de la Edición, diagramación y selección del contenido
Epesista de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y
Administración Educativa**

Rosa Yessenia Pacheco Salazar

**Aprobación del módulo y asesor de EPS de la carrera de
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**

M.Sc. Salomón Álvarez Cordón



INDICE

Contenido	Página
Base legal del CNB	1
Presentación	2
Guía de Símbolos	3
Lección No. 1 “Educación Ambiental	5
Lección No.2 “Medio Ambiente”	14
Lección No. 3 “Recursos renovables y no renovables	21
Lección No.4 “Valores Ecológicos”	31
Glosario Ambiental	38
Fuentes de Consulta	49

Base legal del Curriculum Nacional Base del Ciclo Básico

Características

Flexible:

El nuevo currículum está diseñado de tal modo que permite una amplia gama de adaptaciones y concreciones, según los diferentes contextos en donde se aplica. Por tanto, puede ser enriquecido, ampliado o modificado, para hacerlo manejable en los diferentes contextos en donde se aplica.

Integral:

La integración curricular se da en tres dimensiones: las áreas curriculares, el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje. Se han organizado las diversas experiencias como un todo, tomando la organización de las áreas con el propósito de promover la formación intelectual, moral y emocional de los y las estudiantes. Para ello, las áreas organizan sus contenidos particulares tomando como puntos focales las Competencias Marco y los elementos contextualizadores aportados por los Ejes del Currículum. Lo importante en este caso es recordar que el propósito fundamental no es enseñar contenidos, sino formar seres humanos por medio de ellos.

Por otro lado, la integración de la enseñanza requiere esfuerzos de colaboración y trabajo en equipo en un mismo grado y entre grados y niveles por parte de los docentes. La planificación conjunta de proyectos y actividades, permite a los y las docentes hacer que la experiencia educativa y el conocimiento se presenten en forma integrada y con mayor efectividad y significado.

Competencias Marco

Contribuye al desarrollo sostenible de la naturaleza, la sociedad y las culturas del país y del mundo.

Ejes de la Reforma Educativa y su Relación con los Ejes de Curriculum

Desarrollo Sostenible	Ejes del Curriculum	Componentes de los ejes
	6. Desarrollo Sostenible 7. Seguridad social y ambiental	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo humano integral - Relación ser humano – naturaleza - Preservación de los Recursos Naturales - Conservación del Patrimonio Cultural - Riesgos naturales y sociales - Prevención de desastres - Inseguridad y vulnerabilidad

PRESENTACIÓN

Según el Diseño de Reforma Educativa (1998) el Desarrollo integral sostenible requiere de una mejor distribución de la riqueza, el uso racional de los recursos (físicos, técnicos y financieros) y no comprometer el bienestar de las futuras generaciones, apuntando a la construcción de un modelo propio de desarrollo sostenible, con identidad ecológicamente sustentable.

Es necesario aclarar que desde el aspecto curricular “Se entiende por sostenibilidad, las acciones permanentes que garantizan la conservación, el uso racional y la restauración del ambiente y los recursos naturales del suelo, subsuelo y la atmósfera, entre otros”. (MINEDUC, 2008)

Para dar cumplimiento a lo normado en la legislación educativa antes se debe concientizar a las generaciones sobre el cuidado y conservación del medio ambiente, se elaboró un módulo que además de considerar los temas de mayor importancia en la educación ambiental desarrolla las aptitudes artísticas de los estudiantes propiciando un cambio de conducta ambiental.

El modulo se desarrolla a través de cuatro lecciones con los siguientes contenidos:

Lección 1: Educación ambiental

Lección 2: Medio Ambiente

Lección 3: Recursos Naturales no Renovables

Lección 4: Valores Ambientales.

EN el desarrollo de cada lección se espera que los estudiantes adquieran las siguientes competencias.

- ❖ Participa en actividades que promueven la conservación del ambiente ecológico- acústico que le rodea
- ❖ Expresa ideas, emociones, actitudes y valores por medio de la música, individual o grupalmente, de manera vocal, instrumental o mixta

- ❖ Utiliza sus habilidades corporales y su autodeterminación en el montaje y la producción de obras teatrales
- ❖ Participa voluntariamente en grupos teatrales, asumiendo creativamente, diferentes roles producción, actuación, dirección, entre otros
- ❖ Elabora proyectos artísticos con materiales gráfico-plásticos representando motivos de su entorno natural y sociocultural

Las lecciones pueden desarrollarse en primero, Segundo o tercero básico de instituciones educativas privadas, públicas, básicos regulares o cualquier otra modalidad

El módulo está diseñado para facilitar el trabajo docente brindando material de apoyo que le facilitará el desarrollo de sus cursos a través de actividades que despierten el interés por los estudiantes.

GUIA DE SÍMBOLOS



Fuente: <https://elriconcicodeesther.wordpress.com/.yoleo/jpg>



El ícono de lectura indica que se debe realizar la lectura completa del tema antes de proceder a las actividades que estimulan la creatividad.

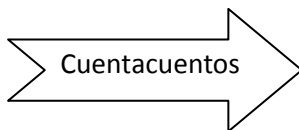
Luego de la lectura se debe profundizar en el tema a través del diálogo, donde se dé participación a los jóvenes



Fuente: <https://elriconcicodeesther.wordpress.com/jpg>

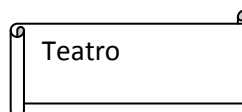


Fuente: <https://elriconcicodeesther.wordpress.com/jpg>



Indica que se debe poner en práctica la actividad de cuentacuentos, que deben girar en torno a la temática abordada en clase.

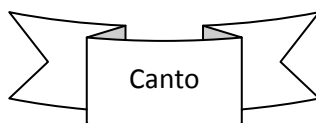
Indica la puesta en escena de situaciones de la vida cotidiana observada por los estudiantes.



Fuente: <https://elriconcicodeesther.jpg>

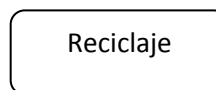


Fuente: <https://elriconcicodeesther.wordpress.com/jpg>



Indica improvisar cantos relacionados con la temática de la lección

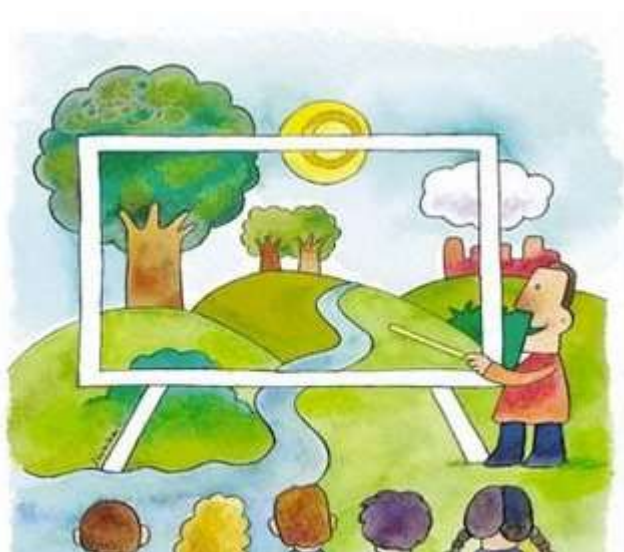
Indica que se realizarán trabajos manuales con material de desecho



Fuente: <https://elriconcicodeesther.wordpress.com/educacion-ambiental/jpg>

Lección No. 1

Educación Ambiental



Fuente: <https://elriconcitodeesther.wordpress.com/educacion-ambiental/jpg>

COMPETENCIAS

Participa en actividades que impulsan la preservación del ambiente ecológico que le rodea.

Expone ante sus compañeros el impacto de los problemas ambientales en la comunidad local y global.

Elabora proyectos artísticos con materiales de deshecho representando motivos de su entorno natural y sociocultural.

Expresa emociones propias a través de la comunicación oral, escrita, escénica como actividad individual o combinada.



¿Qué es Educación Ambiental?

Fuente: <https://eliconciliadosesther.wordpress.com/volajo.jpg>

"La educación ambiental, en un sentido amplio, incluyendo la concienciación y el entrenamiento, provee el complemento indispensable de otros instrumentos del manejo ambiental." **N.J. Smith-Sebasto**, Ph.D.

Es difícil determinar con exactitud cuando el término educación ambiental (EA) se usó por primera vez. Una posibilidad es la Conferencia Nacional sobre Educación Ambiental realizada en 1968 en New Jersey. A finales de los años 1960; en esa época se usaban varios términos, incluyendo educación para la gestión ambiental, educación para el uso de los recursos y educación para la calidad ambiental, para describir la educación enfocada a los humanos y el ambiente. Sin embargo, educación ambiental es el término que con mayor frecuencia se ha usado.

¿Qué es educación ambiental?

Para comprender qué es EA, será conveniente explicar lo que no es. La EA **no** es un campo de estudio, como la biología, química, ecología o física. Es un **proceso**. Para muchas personas, este es un concepto que se le hace difícil comprender. Mucha gente habla o escribe sobre enseñar EA. Esto no es posible. Uno puede enseñar conceptos de EA, pero no EA.

La falta de consenso sobre lo que es EA puede ser una razón de tales interpretaciones erróneas. Por ejemplo, con frecuencia educación al aire libre, educación para la conservación y estudio de la naturaleza son todos considerados como EA. Por otro lado, parte del problema se debe también a que el mismo término educación ambiental es un nombre no del todo apropiado.

En realidad, el término **educación para el** desarrollo sostenible sería un término más comprensible, ya que indica claramente el propósito del esfuerzo educativo: educación sobre el desarrollo sostenible, el cual es en realidad la meta de la EA. De hecho, el Consejo sobre Desarrollo Sostenible [del Presidente Clinton, Estados

Unidos] sugirió que la EA está evolucionando hacia educación para la sostenibilidad, que tiene un "gran potencial para aumentar la toma de conciencia en los ciudadanos y la capacidad [para que ellos] se comprometan con decisiones que afectan sus vidas."

¿Puede definirse la educación ambiental?

Sí; muchos autores, agencias y organizaciones han ofrecido varias definiciones. Sin embargo, no existe consenso universal sobre alguna de ellas.

Se define Educación Ambiental como:

- un proceso que incluye un esfuerzo planificado para comunicar información y/o suministrar instrucción, basado en los más recientes y válidos datos científicos al igual que en el sentimiento público prevaleciente diseñado para apoyar el desarrollo de actitudes, opiniones y creencias, que apoyen a su vez la adopción sostenida de conductas que guían tanto a los individuos como a grupos para que vivan sus vidas, crezcan sus cultivos, fabriquen sus productos, compren sus bienes materiales, desarrollen tecnológicamente y otras de manera que minimicen lo más que sea posible la degradación del paisaje original o las características geológicas de una región, la contaminación del aire, agua o suelo, y las amenazas a la supervivencia de otras especies de plantas y animales.

En otras palabras, la EA es educación sobre cómo continuar el desarrollo al mismo tiempo que se protege, preserva y conserva los sistemas de soporte vital del planeta. Esta es la idea detrás del concepto de desarrollo sostenible.

Parecería curioso que tengamos que enseñar cómo desarrollar. Pero hay razones para creer que algunas personas no comprenden el impacto que muchos comportamientos humanos han tenido y están teniendo sobre el ambiente.



ACTIVIDAD NO. 1

Dialoga con tus compañeros en grupo de 4 sobre la opinión que cada uno tiene acerca de:

Fuente: <https://elriconcicodeesther.jpg>

1. ¿Por qué es importante la educación ambiental?
2. ¿Qué concepto tienen de educación ambiental?
3. ¿Cómo influye la educación ambiental en el cambio de conducta?

ACTIVIDAD No. 2

Después del diálogo, dirígete al patio de tu escuela y busca material de desecho y construye un cartel para exponer las conclusiones del diálogo



Fuente: <https://elriconcicodeesther.wordpress.com/educacion-ambiental/jpg>

Realiza un friso para exponerlo incluyendo en el solamente material de desecho.



Fuente: <https://elriconcicodeesther/jpg>

ACTIVIDAD No. 3

Se forman parejas cuyos miembros no comparten mucho y deben intercambiar información acerca de problemas ambientales que detentan en su comunidad.

Luego, en reunión plenaria, cada participante presenta a su compañero y la opinión que posee acerca del tema a desarrollar dentro del salón de clases. Todas las parejas deben pasar al frente y exponer la información recabada

¿Cuáles son los componentes de la educación ambiental?

Se puede pensar que la educación ambiental consiste de cuatro niveles diferentes. El primer nivel es

I. Fundamentos Ecológicos

Este nivel incluye la instrucción sobre ecología básica, ciencia de los sistemas de la Tierra, geología, meteorología, geografía física, botánica, biología, química, física, etc. El propósito de este nivel de instrucción es dar al alumno informaciones sobre los sistemas terrestres de soporte vital. Estos sistemas de soporte vital son como las reglas de un juego. Suponga que una persona desea aprender a jugar. Una de las primeras tareas que necesita hacer es aprender las reglas del juego. En muchos aspectos, la vida es un juego que estamos jugando.

Los científicos han descubierto muchas reglas ecológicas de la vida pero, con frecuencia, se descubren nuevas reglas. Por desgracia, muchas personas no comprenden muchas de estas reglas ecológicas de la vida. Muchas conductas humanas y decisiones de desarrollo parecen violar a muchas de ellas. Una razón importante por la cual se creó el campo conocido como educación ambiental es la percepción de que las sociedades humanas se estaban desarrollando de maneras que rompían las reglas. Se pensó que si a la gente se le pudiera enseñar las reglas, entonces ellas jugarían el juego por las reglas.

El segundo nivel de la EA incluye

II. concienciación conceptual

De cómo las acciones individuales y de grupo pueden influenciar la relación entre calidad de vida humana y la condición del ambiente. Es decir, no es suficiente que uno comprenda los sistemas de soporte vital (reglas) del planeta; también uno debe comprender cómo las acciones humanas afectan las reglas y cómo el conocimiento de estas reglas pueden ayudar a guiar las conductas humanas.

El tercer componente de la EA es

III. La investigación y evaluación de problemas

Esto implica aprender a investigar y evaluar problemas ambientales. Debido a que hay demasiados casos de personas que han interpretado de forma incorrecta o sin exactitud asuntos ambientales, muchas personas se encuentran confundidas acerca de cuál es el comportamiento más responsable ambientalmente. Por ejemplo, ¿es mejor para el ambiente usar pañales de tela que pañales desechables? ¿Es mejor hacer que sus compras la pongan en una bolsa de papel o en una plástica? La recuperación energética de recursos desechados, ¿es ambientalmente responsable o no? Muy pocas veces las respuestas a tales preguntas son sencillas. La mayoría de las veces, las circunstancias y condiciones específicas complican las respuestas a tales preguntas y solamente pueden comprenderse luego de considerar cuidadosamente muchas informaciones.

El componente final de la EA es:

IV. La capacidad de acción

Este componente enfatiza el dotar al alumno con las habilidades necesarias para participar productivamente en la solución de problemas ambientales presentes y la prevención de problemas ambientales futuros. También se encarga de ayudar a los alumnos a que comprendan que, frecuentemente, no existe una persona, agencia u organización responsable de los problemas ambientales.

Los problemas ambientales son frecuentemente causados por las sociedades humanas, las cuales son colectividades de individuos. Por lo tanto, los individuos resultan ser las causas primarias de muchos problemas, y la solución a los problemas probablemente será el individuo (actuando colectivamente).

El propósito de la EA es dotar los individuos con:

1. el conocimiento necesario para comprender los problemas ambientales;

2. las oportunidades para desarrollar las habilidades necesarias para investigar y evaluar la información disponible sobre los problemas;
3. las oportunidades para desarrollar las capacidades necesarias para ser activo e involucrarse en la resolución de problemas presentes y la prevención de problemas futuros; y, lo que quizás sea más importante,
4. las oportunidades para desarrollar las habilidades para enseñar a otros a que hagan lo mismo.

En una palabra, la **educación ambiental es sobre oportunidades.**



Fuente: <https://elriconcicodeesther.jpg>

ACTIVIDAD NO. 4

Se realizan grupos y se plantean problemas relacionados problemas ambientales y se toman como base para la realidad del grupo, después se busca material que apoye la identificación de los problemas existentes en periódicos y revistas. Es preciso que se elaboren preguntas que ayuden a ubicar los obstáculos existentes para la solución de estos problemas, a su vez cada cuestionamiento debe responderse, perosiempre de forma honesta y crítica. Tras su identificación se escribe uno por tarjeta, y posteriormente se clasifican las distintas preguntas con sus respuestas. Después de su clasificación podrá verse cuál es el problema central. Del mismo modo se sugieren posibles soluciones a los problemas encontrados.



Fuente: <https://elriconcicodeesther.wordpress.com/jpg>

Actividad No. 5

El sociodrama es una técnica que se utiliza para representar teatralmente una historia sobre los elementos de la Educación Ambiental y su importancia a ante los seres humanos. Durante el desarrollo de la técnica se emplea mucha mímica, por lo tanto el mensaje puede ser captado rápidamente por los asistentes.

Lección No. 2

Medio Ambiente





COMPETENCIAS

Identifica las características del medio ambiente de su comunidad

Siembra un árbol en los lugares destinados para la actividad

Elabora proyectos artísticos con materiales de deshecho con motivos ecológicos.

Expresa los problemas que aquejan a la ecología de su comunidad

Realiza certamen de cantos ecológicos en su clase.



ACTIVIDAD NO. 6



Fuente: <https://elriconcicodeesther-jpg>

Solicitar a los estudiantes con anticipación llevar a clase piedras de colores, roja, amarilla, azul y marrón, pinceles, tapaderas de botellas de doble litro de gaseosa o jugos y cuadros de cartulina, luego las triturarán hasta convertirla totalmente en polvo, separando los colores, en las tapaderas de gaseosa colocar el polvo resultante de las piedras y mezclarla con agua para obtener temperas naturales, luego realizar las mezclas de azul con amarillo para poder pintar verde, luego en los cuadros de cartulina elaborar dibujos de ecosistemas que ellos conozcan, considerando que estén en buen estado o dañados. Luego realizar una exposición de los trabajos realizados

ACTIVIDAD NO. 7



Fuente: <https://elriconcicodeesther.wordpress./jpg>

Los dibujos reflexivos, es una técnica que consiste en utilizar una serie de dibujos basados en el en ecosistemas dañados y preservados, los cuales se deben realizados previamente por los estudiantes exponer a la vista de los alumnos y seguidamente se debe plantear algunas interrogantes que permitan que los mismos, analicen, reflexionen y formulen sus propias conclusiones. Por ejemplo las preguntas que se pueden plantear son las siguientes:

- ¿Qué expresa o significa el dibujo?
- ¿Cómo se relaciona con la realidad?
- ¿Qué nos enseña el dibujo y porque?

Las respuestas, opiniones y comentarios que expresen los educandos a través de la lluvia de ideas o a través de grupos de trabajo, serán anotados en un pápelografo para realizar posteriormente una aclaración o reforzamiento de la reflexión. Es una técnica muy adecuada para las personas que no saben leer, ya que les permite analizar, reflexionar y comprender los mensajes y contenidos de los dibujos.



MEDIO AMBIENTE

Es el conjunto de componentes físicos, químicos, biológicos, sociales, económicos y culturales capaces de causar efectos directos e indirectos, en un plazo corto o largo sobre los seres vivos. Desde el punto de vista humano, se refiere al entorno que afecta y condiciona especialmente las circunstancias de vida de las personas o de la sociedad en su conjunto. Comprende el conjunto de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar y en un momento determinado, que influyen en la vida del ser humano y en las generaciones futuras. Es decir, no se trata sólo del espacio en el que se desarrolla la vida, sino que también comprende seres vivos, objetos, agua, suelo, aire y las relaciones entre ellos, así como elementos tan intangibles como la cultura. (Press, 2008)

El 5 de junio se celebra el Día Mundial del Medio Ambiente.

ORIGEN DEL TÉRMINO MEDIO AMBIENTE

La palabra medio procede del latín *medium* (género neutro); como adjetivo, del latín *medius* (género masculino). La palabra *ambiente* procede del latín *ambiens*, *ambientis*, del verbo *ambere*, "rodear", "estar a ambos lados". Se podría considerar a la expresión **medio ambiente** como pleonasma porque las acepciones de los dos elementos de tales grafías son coincidentes con la acepción inherente cuando van juntos. Sin embargo, algunas acepciones de ambas palabras por separado son diferentes. Lo que permite su comprensión es el contexto. Por ejemplo, otras acepciones, metafóricas, del término *ambiente* aluden a sectores sociales, como *ambiente popular* o *ambiente aristocrático*; o actitudes, como *tener buen ambiente con los amigos*. (Press, 2008)



ACTIVIDAD NO.8



Fuente: <https://elriconcicodeesther.wordpress.jpg>

La técnica de cuentacuentos permite que los estudiantes realicen narración en prosa, utilizando para ello elementos de la vida cotidiana, se inicia pidiéndole a cada estudiante un legajo de 6 hojas a cada uno, en la primera deberán describir física y emocionalmente al personaje principal del cuento (puede ser real o animado), luego deberán hacer circular las hojas hacia la izquierda, en la segunda hoja el estudiante que la reciba deberá describir el ambiente en donde se desarrolla en el cuento, la tercera hoja la escribe el estudiante que se encuentra a la izquierda, allí deberá describir la situación del cuento, la cuarta hoja la escribe el estudiante que se encuentre nuevamente a la izquierda, allí deberá describir una acción que dio origen al estudio del medio ambiente (considerando que pueden ser situaciones ficticias) y luego la traslada al quinto estudiante que este a su izquierda quien deberá describir una situación que impedía dar paso al estudio del medio ambiente y regresan el legajo de hojas al dueño quien deberá unir cada paso descrito por sus compañeros y darle solución al problema planteado, cada trabajo debe ser dado a conocer a la clase.

Actividad No. 9



Fuente: <https://elriconcicodeesther.jpg>

Luego de dar a conocer los cuentos de todos los estudiantes se forman grupos de 5 elementos, cada grupo elegirá el mejor cuento y lo representará ante el resto de la clase, al final el resto de la clase debe proponer diferentes finales para la obra que se presente.

ACTIVIDAD NO. 10

Después del certamen de teatro cada grupo deberá crear una frase que se relacione con el cuento dramatizado y la adecuará a la música de una canción popular luego la presentara al resto de la clase.



Fuente: <https://elriconcicodeesther.wordpress/pg>



MEDIOAMBIENTE

Pese a que la forma habitual es escribir y pronunciar dos palabras (medio ambiente), la Real Academia Española, en su *Diccionario Panhispánico de Dudas (DPD)*, recomienda el uso y la escritura en un solo vocablo **medioambiente** y de la forma adjetivada **medioambiental**. (Vasquez, 2014)

¿QUÉ ES?

"El Ambiente es el sistema global constituido por elementos naturales y artificiales de naturaleza física, química, biológica, sociocultural y de sus interrelaciones, en permanente modificación por la acción humana o natural que rige o condiciona la existencia o desarrollo de la vida." (Ambiental, 2008)

Veámoslo paso a paso:

Está constituido por elementos naturales como los animales, las plantas, el agua, el aire y artificiales como las casas, las autopistas, los puentes, etc.

Todas las cosas materiales en el mundo tienen una estructura química que hace que sean lo que son y por eso nuestra definición dice los elementos que componen el ambiente son de naturaleza química.

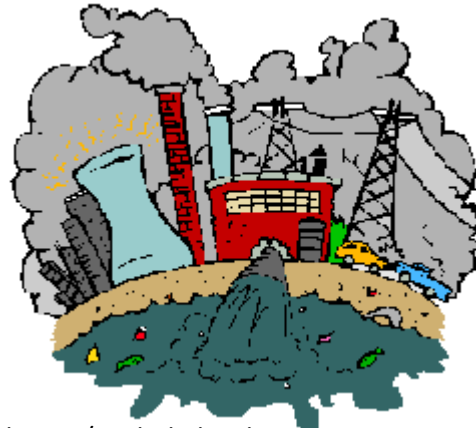
También existen elementos de naturaleza biológica porque sabes que algunos componentes del ambiente tienen vida y sociocultural quiere decir que incluye aquellas cosas que son producto del hombre y que lo incluyen, por ejemplo, las ciudades son el resultado de la sociedad humana y forman parte del ambiente. La cultura de un pueblo también, sus costumbres, creencias, algunos creen que el ambiente es únicamente la naturaleza, ¡Pero no! el hombre también forma parte y la parte más importante porque podemos transformarlo más que cualquier otro ser del planeta... y por ende tenemos una responsabilidad superior.



Podemos cuidarlo



O podemos destruirlo



Fuente: <http://www.ecopibes.com/ambiente/cuidarlo.html>

¡Y las interrelaciones son muy importantes! Las cosas en el ambiente no están "juntas" sino que están interrelacionadas, es decir, que establecen relaciones entre sí. Por esto decimos que es un sistema.

El ambiente está en constante modificación, positiva o negativa, por la acción del hombre o natural. O sea que los cambios pueden ser hechos por los humanos o por la naturaleza misma. Sin duda nosotros transformamos lo que nos rodea pero también la lluvia modela el paisaje, el mar construye y destruye playas, el frío y el calor rompen las rocas, otras especies son arquitectas de su entorno y otras.

Y por último nuestra definición dice que rige y condiciona la existencia y desarrollo de la vida. Mira que importante es el ambiente que toda la vida de nuestro planeta depende de su buen estado, de su calidad. ¡No podemos vivir en un ambiente devastado!

En síntesis, el ambiente es todo aquello que nos rodea, que forma parte de nuestro entorno, ya sea biótico o abiótico, sumado a lo que nosotros mismos somos y creemos. Componentes bióticos son los que tienen vida como los animales y las plantas. Los abióticos son los inanimados como el agua, el aire, las rocas.(Ambiental, 2008)



ACTIVIDAD No. 11



Fuente: <https://elriconcitedeesther.wordpress.jpg>

La técnica consiste en formar grupos aproximadamente de 5 a 10 personas según la cantidad de estudiantes en el evento, el tema a desarrollar serán los derechos del medio ambiente, ilustrarán el “Decálogo del Medio Ambiente” seguidamente se distribuye el material necesario, que consiste en papelógrafos y marcadores. El

docente debe darle las indicaciones correspondientes a los grupos, para que estos puedan expresar sus ideas de manera adecuada. Posteriormente una vez que concluyan los trabajos, cada grupo a través de un representante debe presentar en plenaria e iniciar una discusión. El docente solo debe asesorar a los participantes.

Actividad No. 12



Fuente: <https://elriconcitedeesther.wordpress.com.jpg>

Se utiliza nuevamente la técnica de cuentacuentos, la base de la actividad será el DECÁLOGO DEL MEDIO AMBIENTE, creando una situación en la que se promueva el respeto del decálogo, cada trabajo debe ser dado a conocer a la clase.

ACTIVIDAD No.13



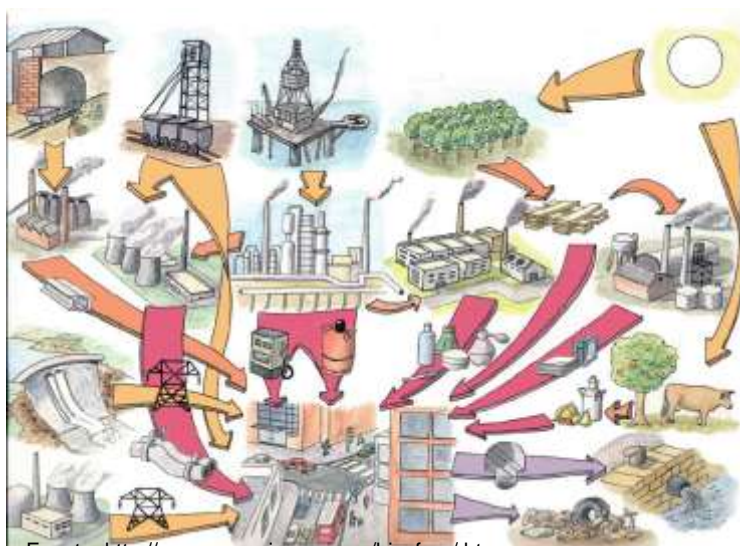
Fuente: <https://elriconcitedeesther.wordpress.jpg>

Después de la elaboración del decálogo deberá reunirse el grupo para desarrollar la melodía que acompañará el DECÁLOGO DEL MEDIO AMBIENTE y luego se realizará un certamen de cantos ambientales.

Lección No. 3

Recursos Renovables

Recursos No Renovables



Fuente: <http://recursos.cnice.mec.es/biosfera/.htm>



COMPETENCIAS

Clasifica los recursos de su entorno en renovables y no renovables

Elabora un collage con material de desecho clasificando los recursos en renovables y no renovables

Expresa ante sus compañeros los problemas que provocan la pérdida de recursos naturales

Realiza certamen de cuentos sobre el origen de los recursos naturales en su clase.

RECURSOS RENOVABLES Y NO RENOVABLES



Fuente: <http://www.rena.edu.ve/recursos.jpg>

El medio ambiente es el conjunto formado por las condiciones exteriores al hombre y los demás seres vivos (plantas y animales) dentro de las cuales se desenvuelven.

En la naturaleza existen recursos naturales que pueden ser utilizados por las personas para satisfacer sus necesidades básicas, pero también hay que tener presente que la seguridad económica de un país, depende de la sabia administración que se tenga de sus recursos naturales.

¿Por qué son importantes los recursos naturales?

El medio ambiente es la fuente de todos los recursos naturales utilizados por el hombre de hoy, y es indispensable tener una actitud de defensa, protección y mejoramiento hacia él

Los recursos naturales tienen gran importancia para la familia, pues hacen posible la satisfacción de las necesidades vitales como la alimentación, el vestido, el calzado, la salud y la vivienda

Podemos clasificar los recursos naturales en dos grandes grupos: recursos naturales renovables y recursos naturales no renovables.

Los recursos naturales renovables son aquellos que se renuevan en períodos más o menos cortos, pueden ser poco afectados por la acción humana, como por ejemplo, la radiación solar o la energía de las mareas. Entre ellos tenemos el suelo, el agua,



la flora, la fauna, el aire, el paisaje, la energía del Sol y el viento. Pero también estos recursos son vulnerables al abuso, como ocurre con los suelos y la vegetación.

(Nacional, 2008) Los recursos naturales no renovables son aquellos cuyos procesos de formación tardan miles de años, podemos decir que son finitos y su explotación conduce al agotamiento, tal es el caso de los minerales como el hierro, el petróleo, el carbón y el oro. (Nacional, 2008)

Aprovechamiento de los recursos renovables como fuentes de energía.

Energía Eólica: Renovable, ecológica y respetuosa con el medio ambiente. Así es la energía eólica, la cual se está convirtiendo en uno de los métodos más extendidos y productivos para generar energía eléctrica a nivel mundial. Hoy en día, esta fuente de energía se aplica tanto a gran escala, como en pequeñas instalaciones.

La energía eólica es la que utiliza la fuerza del viento para generar electricidad. Para ello se hace uso de los aerogeneradores, los cuales mueven una turbina y consiguen transformar la energía cinética del viento por energía mecánica. La cantidad de energía que se puede obtener está en función del tamaño del "molino". A mayor longitud de las aspas, se obtiene más potencia y por lo tanto más energía. El tamaño



de estos modernos molinos de viento suele variar, ya que existen unidades que van desde los 400 W y un diámetro de 3 metros. Utilizados para el uso doméstico de las casas, hasta los aerogeneradores comerciales instalados por empresas de electricidad que llegan a tener una potencia de 2,5 MW y 80 m. de diámetro de aspas (ENDESA, 2014)

Fuente: <http://www.rena.edu.ve/recursos.jpg>



Energía Solar: la luz y el calor del sol pueden transformarse en energía calórica, mecánica y eléctrica.

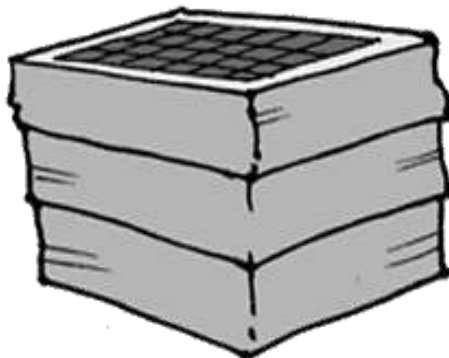
La Energía solar es la que llega a la Tierra en forma de radiación electromagnética (luz, calor y rayos ultravioleta principalmente) procedente del Sol, donde ha sido generada por un proceso de fusión nuclear. El aprovechamiento de la energía solar se puede realizar de dos formas: por conversión térmica de alta temperatura (sistema fototérmico) y por conversión fotovoltaica (sistema fotovoltaico).

La conversión térmica de alta temperatura consiste en transformar la energía solar en energía térmica almacenada en un fluido. Para calentar el líquido se emplean unos dispositivos llamados colectores.

La conversión fotovoltaica consiste en la transformación directa de la energía luminosa en energía eléctrica. Se utilizan para ello unas placas solares formadas por células fotovoltaicas (de silicio o de germanio).

Ventajas: Es una energía no contaminante y proporciona energía barata en países no industrializados.

Inconvenientes: Es una fuente energética intermitente, ya que depende del clima y del número de horas de Sol al año. Además, su rendimiento energético es bastante bajo (Miñarro, 2007)



Fuente: <http://www.rena.edu.ve/recursos.jpg>



Energía Hidroeléctrica: La energía hidroeléctrica es electricidad generada aprovechando la energía del agua en movimiento. La lluvia o el agua de deshielo, provenientes normalmente de colinas y montañas, crean arroyos y ríos que desembocan en el océano. La energía que generan esas corrientes de agua puede ser considerable, como sabe cualquiera que haya hecho descenso de rápidos.

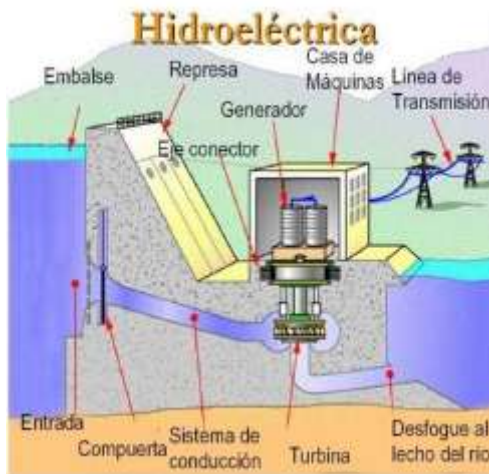
Este tipo de energía lleva años explotándose. Los agricultores, desde la Grecia antigua han utilizado molinos de agua para moler trigo y hacer harina. Localizados en los ríos, los molinos de agua recogen el agua en movimiento en cubos situados alrededor del molino. La energía cinética del agua en movimiento gira el molino y se convierte en la energía mecánica que mueve el molino.

A finales del siglo XIX, la energía hidroeléctrica se convirtió en una fuente para generar electricidad. La primera central hidroeléctrica se construyó en Niagara Falls en 1879. En 1881, las farolas de la ciudad de Niagara Falls funcionaban mediante energía hidroeléctrica. En 1882, la primera central hidroeléctrica del mundo comenzó a funcionar en Estados Unidos en Appleton, Wisconsin.

Una central hidroeléctrica clásica es un sistema que consiste en tres partes: una central eléctrica en la que se produce la electricidad; una presa que puede abrirse y cerrarse para controlar el paso del agua; y un depósito en que se puede almacenar agua. El agua de detrás de la presa fluye a través de una entrada y hace presión contra las palas de una turbina, lo que hace que éstas se muevan. La turbina hace girar un generador para producir la electricidad. La cantidad de electricidad que se puede generar depende de hasta dónde llega el agua y de la cantidad de ésta que se mueve a través del sistema. La electricidad puede transportarse mediante cables eléctricos de gran longitud hasta casas, fábricas y negocios. (National Geographic, 2013)



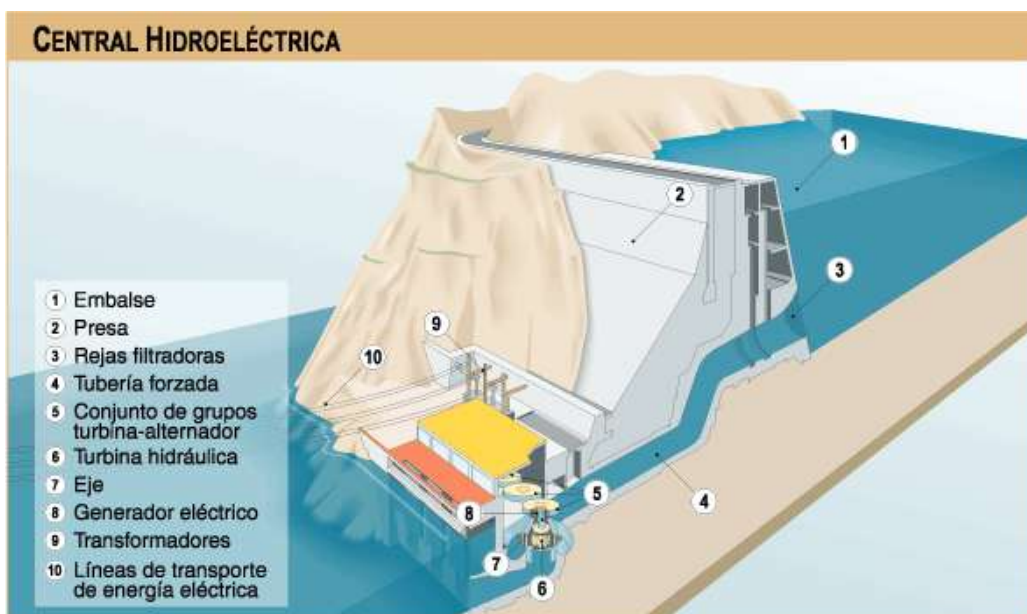
Fuente:
<http://www.ecopibes.com/ambiente/cuidarlo.html>



Fuente: <http://geraldine-gomez-penuela.webnode.es/jpg>

La energía hidroeléctrica proporciona casi un quinto de la electricidad de todo el mundo. China, Canadá, Brasil, Estados Unidos y Rusia fueron los cinco mayores productores de este tipo de energía en 2004. Una de las centrales hidroeléctricas de mayor tamaño del mundo se encuentra en los Tres Cañones sobre el río Yangtsé de China. El depósito de estas instalaciones empezó a llenarse en 2003, pero no se espera que la central esté en pleno funcionamiento hasta 2009.

La presa mide 2,3 kilómetros de ancho y 185 metros de alto. La central hidroeléctrica de mayor tamaño de los Estados Unidos se encuentra junto a la presa Grand Coulee, sobre el río Columbia, en la zona norte del estado de Washington. Más del 70 por ciento de la electricidad producida en este estado proviene de centrales hidroeléctricas.



FUENTE: <http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>



La energía hidroeléctrica es la que genera electricidad de forma más barata en la actualidad. Esto se debe a que, una vez que la presa se ha construido y se ha instalado el material técnico, la fuente de energía (agua en movimiento) es gratuita. Esta fuente de energía es limpia y se renueva cada año a través del deshielo y las precipitaciones. Además, este tipo de energía es fácilmente accesible, ya que los ingenieros pueden controlar la cantidad de agua que pasa a través de las turbinas para producir electricidad según sea necesario. Lo que es más, los depósitos pueden ofrecer oportunidades recreativas, tales como zonas de baño y de paseo en barca.

Sin embargo, la construcción de presas en los ríos puede destruir o afectar a la flora y la fauna y otros recursos naturales. Algunos peces, como el salmón, podrían encontrarse con la imposibilidad de nadar río arriba para desovar. Las últimas tecnologías, como las escaleras de peces, ayudan a los salmones a pasar por encima de las presas y a entrar en zonas de desove a contracorriente, pero la presencia de las presas hidroeléctricas cambia sus patrones migratorios y perjudica a las poblaciones de peces. Las centrales hidroeléctricas también pueden provocar la disminución de los niveles de oxígeno disuelto en el agua, lo que resulta dañino para los hábitats fluviales.(National Geographic, 2013)

ACTIVIDAD NO. 14



Con la témpera orgánica realizar una exposición de dibujos individuales donde ejemplifiquen los principales problemas que sufren los recursos renovables

Fuente: <https://elriconcicodeesther.wordpress.jpg>

ACTIVIDAD NO. 15

Con la técnica de cuentacuentos cada estudiante debe crear una historia sobre el origen de los recursos renovables, luego realizar un concurso de cuentacuentos y elegir los tres primeros lugares



Fuente: <https://elriconcitedeesther.wordpress.com.jpg>



Fuente: <https://elriconcitedeesther.wordpress.jpg>

ACTIVIDAD No. 16

Con la ayuda de todo el grado se realizará la puesta en escena del cuento que haya ganado el primer lugar de cuentacuentos y presentarla ante todos los miembros del centro educativo, considerando escenografía natural y vestuario.

RECURSOS NO RENOVABLES

Los recursos no renovables son aquellos que no cuentan con la capacidad de regeneración o que su regeneración es imperceptible al ojo humano.

Leña (Madera): podemos utilizar la leña para producir calor, luz, movimiento.



FUENTE: <http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>



FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

Carbón: la combustión del carbón también produce energía.

Petróleo: la energía que proviene del petróleo es una de las más usadas en la actualidad. Se utiliza como combustible para automotores.



FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

La **conservación** es la **preservación** de los recursos naturales mediante la aplicación de controles y cuidados adecuados. Es mantener un balance favorable o equilibrio en la utilización de los recursos que nos ofrece el medio ambiente

Debemos promover la defensa y mejoramiento de los recursos naturales, con el fin de evitar abusos que puedan romper el equilibrio natural. Deben ser utilizados sabiamente para que las generaciones futuras no se vean sometidas a la escasez y falta de recursos que degeneran siempre en crisis económicas muy difíciles de superar. Igualmente, evitamos la contaminación y aseguramos la existencia de recursos indispensables para la existencia humana. (Nacional, 2008)



Fuente: <https://elriconcicodeesther.wordpress.com/educacion-ambiental/jpg>

ACTIVIDAD NO. 17

Formar grupos de cinco personas y cada grupo elegirá un recurso no renovable y hará una pequeña escultura con material de desecho y la exhibirá ante los otros grupos.

Lección No. 4

Valores Ecológicos



Fuente: <http://petroides.blogspot.com/2012/08/marketing-empresarial-alternativo.html>



COMPETENCIAS

Clasifica sus actitudes frente a los valores ecológicos

Elabora manualidades con materiales de desecho

Expresa ante sus compañeros los problemas que provocan la poca vivencia de valores ecológicos

Realiza certamen de teatro sobre valores ambientales



VALORES ECOLÓGICOS

Los valores ecológicos están fundados en el pensamiento ambientalista y conservacionista, el cual coloca al cuidado y protección de los recursos del planeta, en primer lugar, antes que el " progreso " mismo; esto significa que cualquier práctica comercial, de la índole que sea, deberá acatar los reglamentos y recomendaciones que los estudios de impacto ambiental indiquen.

El Cuidado del medio ambiente es un tema que ha cobrado gran fuerza entre grupos y asociaciones civiles que se oponen al uso desmedido y contaminación de nuestros recursos naturales los cuales, son fuente de vida y balance de nuestra propia vida. Los diferentes sectores de la industria principalmente son los que a lo largo de más de 150 años se han encargado de deplorar el planeta y sus recursos; la contaminación de ríos, mares, del aire y del suelo trae consigo un efecto de degradación en cadena que afecta a todo el ecosistema, repercutiendo en la disminución de la calidad de vida de todos los seres que lo habitan, incluyendo al hombre.(FITSOS, 2013)



Fuente:<http://www.actividades-mcp.es/gestionresiduos/2012/05/reciclaje-y-educacion-ambientaljose-luis-gallego/html>

Los valores ecológicos más importantes se pueden englobar en cuatro puntos:

- Reconocerse cada individuo y toda la sociedad como producto y parte del ecosistema.
- Mantener la población humana dentro de límites normales según la capacidad de



carga de cada ecosistema.

- Mantener el uso de materia y energía dentro de los recursos cíclicos del ecosistema y dentro de su capacidad homeostática.
- Mantener la calidad fenotípica y genotípica de la población humana dentro de los límites etológicos y culturales de la comunidad.

Estos cuatro valores deben ser trabajados desde un punto de vista filosófico, pero no desvirtuados, ni alterados, para adaptarlos a las características sociales y culturales de la comunidad(Ortega, 2013).



Fuente:<http://gangaritalopez.blogspot.com/2013/03/gif-animado.html>

Valores Ecológicos y Ambientales y de la sustentabilidad ellos son principalmente: Durabilidad, Eficiencia, Renovabilidad, Separabilidad, Reciclaje y Reutilización, Inocuidad y Suficiencia.

Durabilidad: No podemos considerar como sostenibles las cosas de poca calidad, que no duran. La materia prima utilizada en cualquier producto, así como el tipo de energía utilizada para su fabricación, además del trabajo invertido deben contribuir a un uso prolongado de vida en las mejores condiciones.

Eficiencia: Cantidad de energía consumida y los productos finales. Siendo la eficiencia la capacidad de alguien o de algo, para lograr un efecto determinado con el mejor rendimiento.



Renovabilidad: Es de suma importancia priorizar el uso de recursos y energías renovables y de fuentes inagotables. El Sol, el viento y la precipitación pueden garantizar el suministro de energía renovable.

Separabilidad: La separación de origen, el establecer los materiales a utilizar y sus residuos para que éstos puedan ser separados fácilmente. El diluir o mezclar es convertir el producto final en irrecuperable. Es más sencillo separar los componentes si se plantea al principio del proceso.



Fuente:<http://cocteleradelsabadort-mency.blogspot.com/2014/04/como-montar-un-huerto-escolar.html>

Reciclaje: Debe de estar previsto desde la concepción del producto mismo. Sólo se puede reciclar el producto que ha sido concebido para ser reciclado; ya que el reciclaje debe de ser barato, y fácil para crear productos que puedan reintegrarse al ciclo de producción.

Reutilización: Usar y usar antes de tirar, el objetivo principal de la reutilización es agotar la vida útil de un producto previo a su reciclaje, esto impide el reciclaje de productos útiles lo cual es muy poco sustentable ya que se desaprovecha la energía.(Ortega, 2013)



Se presenta una escala de valores, además de crear conciencia, le da sentido al hecho de imaginar, proyectar y construir un mundo más sustentable o sostenible.

Ahorro: Alargar la vida de los recursos escasos.

Inocuidad: Es la incapacidad para hacer daño. Si los componentes de un producto son inocuos y sin grado de toxicidad, son más sustentables que si no lo fueran; se deben de utilizar materiales limpios y saludables.

Suficiencia: Evitar el derroche y el consumo innecesario. Los procesos sobredimensionados o los objetos excesivos no garantizan la bondad de los recursos, sino que los agotan(Ortega, 2013)

ACTIVIDAD NO. 18



Fuente: <https://elriconcitodeesther.wordpress.jpg>

Formar grupos de 5 y dialogar sobre las siguientes preguntas (el docente puede cambiar o agregar las que de acuerdo a su criterio sean importantes)

1. ¿Cuál es la importancia de los valores ecológicos?
2. ¿Qué actitudes tendría que cambiar para vivenciar los valores ecológicos?
3. ¿Cómo observa la vivencia de los valores ecológicos en su comunidad?

ACTIVIDAD NO. 19



Con papelógrafos (previamente preparados) ilustre las respuestas obtenidas en el diálogo y prepare una exposición de los dibujos realizados

ACTIVIDAD NO.20



Fuente: <https://elriconitodeesther.wordpress.com/jpg>

Agrupar a los estudiantes en cinco elementos y con la técnica de cuentacuentos, crear una historia donde se dé problemas por la poca vivencia de valores ecológicos y se dé solución a cada problema, luego compartirlo con el resto de la clase.

ACTIVIDAD NO. 21



Fuente: <https://elriconitodeesther.wordpress.com/jpg>



Fuente: <https://elriconitodeesther.wordpress.com/jpg>



Fuente: <https://elriconitodeesther.wordpress.com/jpg>



Fuente: <https://elriconitodeesther.wordpress.com/jpg>

Conociendo las técnicas aplicadas en el módulo, los estudiantes por grupo tienen la libertad de elegir con qué técnica presentarán su cuento ante el resto de la clase.



GLOSARIO ECOLÓGICO



FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

BIODIVERSIDAD



FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

La gran biodiversidad es el resultado de la evolución de la vida a través de millones de años, cada organismo tiene su forma particular de vida, la cual está en perfecta relación con el medio que habita. El gran número de especies se calculan alrededor de 30 millones; esta cifra no es exacta debido a que no se conocen todas las especies existentes en nuestro planeta



MEDIO AMBIENTE



FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

Se entiende por **medio ambiente** todo lo que afecta a un ser vivo y condiciona especialmente las circunstancias de vida de las personas o la sociedad en su vida. Comprende el conjunto de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar y un momento determinado, que influyen en la vida del ser humano y en las generaciones venideras. Es decir, no se trata sólo del espacio en el que se desarrolla la vida sino que también abarca seres vivos, objetos, agua, suelo, aire y las relaciones entre ellos, así como elementos tan intangibles como la cultura. El Día Mundial del Medio Ambiente se celebra el 5 de junio.

RECURSOS NATURALES RENOVABLES



FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

son aquellos recursos cuya existencia no se agota con su utilización, debido a que vuelven a su estado original o se regeneran a una tasa mayor a la tasa con que los recursos renovables son disminuidos mediante su utilización.



RECURSOS NATURALES NO RENOVABLES



FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

Son aquellos que existen en cantidades determinadas y al ser sobre explotados se pueden acabar. El petróleo, por ejemplo, tarda millones de años en formarse en las profundidades de la tierra, y una vez que se utiliza ya no se puede recuperar. Si se sigue extrayendo petróleo del subsuelo al ritmo que se hace en la actualidad, existe el riesgo de que se acabe en algunos años.

CONTAMINACIÓN



Fuente:<http://www.monografias.com.trabajos13.termo.jpg>

Se llama contaminación a la transmisión y difusión de humos o gases tóxicos a medios como la atmósfera y el agua, como también a la presencia de polvos y gérmenes microbianos provenientes de los desechos de la actividad del ser humano.



DESARROLLO SOSTENIBLE



FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

DESARROLLO SOSTENIBLE

El sistema económico basado en la máxima producción, el consumo, la explotación ilimitada de recursos y el beneficio como único criterio de la buena marcha económica es insostenible. Un **planeta limitado** no puede suministrar indefinidamente los recursos que esta explotación exigiría. Por esto se ha impuesto la idea de que hay que ir a un desarrollo real, que permita la mejora de las condiciones de vida, pero compatible con una explotación racional del planeta que cuide el ambiente.



ECOLOGÍA HUMANA

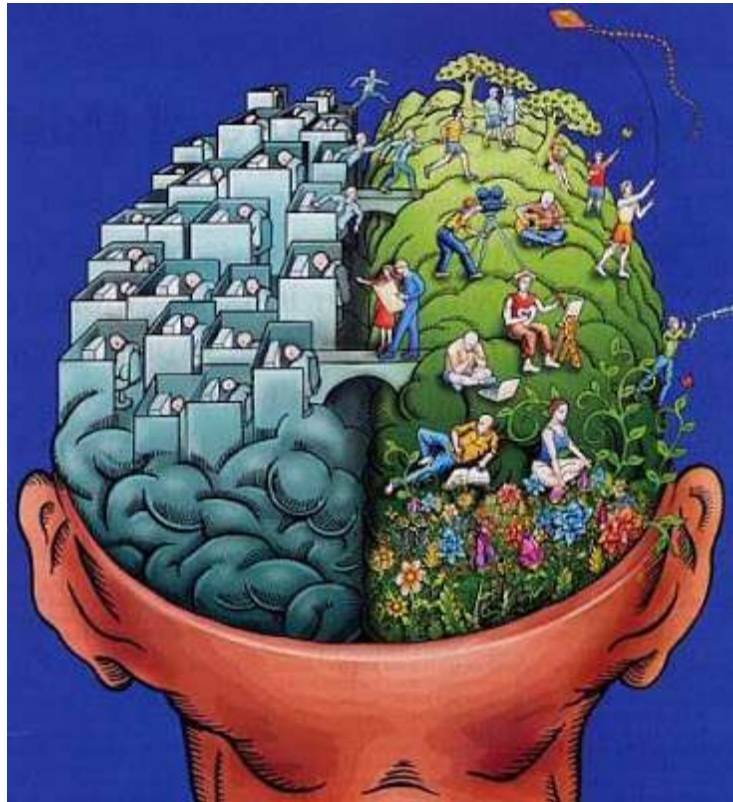


FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

La ecología humana considera que los seres humanos y la Tierra tienen un mismo destino que han de enfrentar juntos y no por separado. Esta interrelación de la persona conlleva un profundo respeto hacia todo lo que existe, contemplando, como no puede ser de otra forma, el respeto por la vida del ser humano en todas sus fases de desarrollo, y en todas las condiciones, especialmente aquellas en las que es más vulnerable.



BIENES MATERIALES



FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

Los bienes materiales son muy normales en este mundo, son instrumentos para evolucionar o pueden ser cadenas para no elevarse. Hoy en día los bienes son como algo muy personal y muy intransferible, se ve como para muchos la codicia aflora de manera alarmante



BIENES ESPIRITUALES



FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

Los bienes espirituales son aquellos que también tienen una utilidad psicológica que procura la relación con el Absoluto y la creencia en un futuro personal e histórico absoluto. En efecto, la creencia en una realidad actualmente perfecta, que nos proporciona amor, comprensión, paz, con la que, nos podemos relacionar como con un Tú que otorga un bienestar del que está necesitada cualquier persona humana. Por ello provee de satisfacciones propias que sirven de consuelo, de ayuda, de alegría y permiten llevar la vida con una mayor fortaleza, con estados de ánimo superiores a la tristeza, provocada de forma natural por la evidencia de la realidad del mal en el mundo, más si es vista como una realidad irremediable e insuperable.

48



FLORA



FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

Se refiere al conjunto de las plantas que pueblan una región (por ejemplo una península, continente, clina, sierra, etc.), la descripción de éstas, su abundancia, los períodos de floración, etc.



FAUNA



FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

es el conjunto de especies animales que habitan en una región geográfica, que son propias de un período geológico o que se pueden encontrar en un ecosistema determinado. La zoogeografía se ocupa de la distribución espacial de los animales. Ésta depende tanto de factores abióticos como de factores bióticos. Entre éstos sobresalen las relaciones posibles de competencia o de depredación entre las especies. Los animales suelen ser muy sensibles a las perturbaciones que alteran su hábitat; por ello, un cambio en la fauna de un ecosistema



NATURALEZA



FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

El término "naturaleza" hace referencia a los fenómenos del mundo físico, y también a la vida en general. Por lo general no incluye los objetos artificiales ni la intervención humana, a menos que se la califique de manera que haga referencia a ello, por ejemplo con expresiones como "naturaleza humana" o "la totalidad de la naturaleza". La naturaleza también se encuentra diferenciada de lo sobrenatural. Se extiende desde el mundo subatómico al galáctico.



SER HUMANO



FUENTE:<http://www.renovables-energia.com/2009/06/jpg>

El ser humano es un ser social, es un ser histórico, es un ser encarnado de una realidad y es allí en donde se manifiesta como ser de posibilidades.

Abarca la realidad físico-química, más lo espiritual. La persona humana goza de un carácter singular que la convierte en entidad única e irrepetible; por esto mismo, la persona humana goza de unas cualidades que la constituye la definen y la distinguen. Definir el ser humano constituye tener en cuenta las distintas cualidades que en el se destacan.



Fuentes de Consulta

1. Ambiental, A. C. (2008). *Ecopibes.com*. Obtenido de <http://www.ecopibes.com/ambiente/cuidarlo.htm>
2. casquez, E. (2014). *El medio ambiente*. Obtenido de <http://evelynroxyvasquez46070.wordpress.com/el-medio-ambiente/>
3. ENDESA. (7 de abril de 2014). *twenergy*. Obtenido de <http://twenergy.com/a/que-es-la-energia-eolica-382>
4. FITSOS. (2013). *Fundación Internacional Ambiental para la Innovación Renovación Sostenible*. Obtenido de <http://www.ecofitsos.com/negocios-inclusivos/item/51-a-que-se-refiere-con-valores-ecologicos/51-a-que-se-refiere-con-valores-ecologicos>
5. MINEDUC. (2008). *CNB Guatemala*. Obtenido de http://cnbguatemala.org/index.php?title=Tabla_de_contenidos_del_CNB_-_B%C3%A1sico
6. Miñarro, J. R. (2007). *Newton Nice*. Obtenido de <http://recursostic.educacion.es/newton/web/participantes.html>
7. Nacional, R. E. (2008). *RENA*. Obtenido de <http://www.rena.edu.ve/primeretaapa/Ciencias/recursos.html>
8. *National Geographic*. (2013). Obtenido de <http://www.nationalgeographic.es/medio-ambiente/calentamiento-global/hydropower-profile>
9. Ortega, J. M. (2013). Desarrollo de valores ecológicos y ambientales . *Panorama Administrativo*, 109-122.
10. Press, W. (2008). *definicion de* . Obtenido de <http://definicion.de/medio-ambiente/>

CAPÍTULO IV

PROCESO DE EVALUACIÓN

4.1 Evaluación del diagnóstico

Para realizar esta evaluación se utilizó como instrumento una lista de cotejo la cual permitió verificar si las actividades realizadas dieron como resultado una información general de la situación actual de la institución, con el fin de determinar sus necesidades o problemas y solucionarlos a través del análisis de viabilidad y factibilidad.

4.2 Evaluación del Perfil

La evaluación del perfil se realizó a través de una lista de cotejo la que permite visualizar si se presentó la programación de actividades por medio del cronograma, si se establecieron los objetivos y metas a alcanzar, así como la elaboración del presupuesto para la ejecución del proyecto, los recursos disponibles y la presentación de la propuesta.

4.3 Evaluación del Proceso de Ejecución

Por medio de esta evaluación se comprobó que se realizaron todas las actividades descritas en el cronograma y que los objetivos y metas han sido alcanzados, realizando el proyecto conforme al presupuesto establecido. Se utilizó una lista de cotejo para evaluar el proceso de ejecución del proyecto.

4.4 Evaluación Final

Esta evaluación se llevó a cabo por medio de una lista de cotejo, verificando que con la culminación del proyecto se logra minimizar el problema de la inexistencia de material pedagógico para la enseñanza del medio ambiente como eje transversal del área de educación artística. Se contribuye de esta manera al cambio de actitud en los seres humanos para el goce de un ambiente sano.

CONCLUSIONES

- Se elaboró módulo para la Enseñanza del Educación ambiental como eje transversal del área de expresión artística.
- Se socializó el módulo con docentes para el buen uso y manejo del módulo.
- Se obtuvo la participación de los estudiantes del ciclo básico en la capacitación y siembra de árboles.
- Se plantaron mil doscientos árboles, se comprobó que la reforestación fue todo un éxito.

RECOMENDACIONES

- A los docentes hacer uso del módulo para mejorar la educación ambiental.
- A la comunidad en general, tomar conciencia de la importancia que tienen la educación ambiental en el estilo de vida que tienen consecuencias ambientales negativas.
- A la población, cumplir con leyes y decretos vigentes dentro de la normativa legal guatemalteca como ley forestal, ley de áreas protegidas.
- A la comunidad educativa ejecutar proyectos de reforestación para mejorar el medio ambiente.
- Los padres de familia y maestros deben formar en los niños y adolescentes la conciencia ambiental.

BIBLIOGRAFÍA

- Ciencias Naturales 2, segundo grado de primaria Serie camino a la excelencia MINEDUC, Pags. 125, 126.
- ❖ Ciencias Naturales 6, sexto grado de primaria Serie camino a la excelencia, MINEDUC, Pags. 141, 159.
- ❖ Curriculum Nacional Base, primer ciclo Nivel de Educación Primaria, MINEDUC.
- ❖ Curriculum Nacional Base, segundo ciclo Nivel de Educación Primaria, MINEDUC.
- ❖ Módulo I de educación forestal producido por Bosques para la paz, 1995, pág. 7
- ❖ Módulo II de educación forestal producido por Bosques para la paz, 1996, págs. 96,97.
- ❖ Revista de cementos progreso (Explorando la Ecología)
- ❖ Constitución política de la República de Guatemala Capítulo II, derechos sociales.
- ❖ Módulo Técnicas participativas para la enseñanza de valores morales y derechos humanos, dirigido a docentes de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 66 Pedro Bethancourt, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala.

APÉNDICE

CAPÍTULO IV

PROCESO DE EVALUACIÓN

4.5 Evaluación del diagnóstico.

NO.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SI	NO
1	Se organizó la directiva	X	
2.	Se realizó reunión con autoridades municipales para solicitar la autorización del E.P.S.	X	
3.	Se planificó la etapa del diagnóstico y se elaboraron los instrumentos.	X	
4.	Se investigó la situación interna y externa de la municipalidad.	X	
5.	Se redactó y envió solicitud a autoridades educativas para realizar EPS en la institución patrocinada.	X	
6.	Se investigó la situación interna y externa de la institución patrocinada.	X	
7.	Se elaboró listado de necesidades de la institución.	X	
8.	Se analizaron las carencias y se priorizó el problema.	X	
9.	Se realizó la propuesta de soluciones.	X	
10.	Se realizó estudio de viabilidad y factibilidad.	X	
11.	Se redactó la etapa del diagnóstico.	X	

4.6 Evaluación del perfil:

NO.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SI	NO
1	Se determinaron los objetivos general y específicos del proyecto	X	
2.	Se establecieron las metas a alcanzar en el proyecto.	X	
3.	Se gestionó el financiamiento del proyecto.	X	
4.	Se realizó un presupuesto para la ejecución del proyecto.	X	
5.	Se elaboró cronograma para las actividades a desarrollar.	X	
6.	Se gestionó la donación de árboles para reforestar.	X	
7.	Se reforestaron diferentes áreas de la Aldea San Esteban, Chiquimula	X	
8.	Se elaboró módulo para la enseñanza de la Educación Ambiental como eje transversal del área de expresión artística	X	
9.	Se capacitó a los docentes sobre el uso del módulo.	X	
10.	Se hizo entrega del módulo al director del establecimiento y personal docente.	X	

4.7 Evaluación de la Ejecución:

NO.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SI	NO
1	Se determinaron claramente los objetivos del proyecto.	X	
2.	Se alcanzaron las metas propuestas en el proyecto.	X	
3.	Se obtuvo respuesta positiva a la gestión de financiamiento del proyecto.	X	
4.	Se realizó presupuesto para la ejecución del proyecto	X	
5.	Se desarrollaron las actividades descritas en el cronograma	X	
6.	Se obtuvo respuesta positiva a la gestión de donación de árboles para reforestar	X	
7.	Se llevó a cabo la reforestación con los estudiantes en diferentes áreas de la aldea San Esteban, Chiquimula	X	
8.	Se elaboró módulo para la enseñanza del medio ambiente como eje transversal del área de expresión artística	X	
9.	Se capacitó al personal docente de aldea San Esteban, Chiquimula	X	
10.	Se hizo entrega del módulo al director del establecimiento y personal docente	X	

4.8 Evaluación final:

Se llevó a cabo por medio de una lista de cotejo para verificar el logro de objetivos y metas trazadas.

NO.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SI	NO
1	Considera que el proyecto minimiza el problema detectado y priorizado.	X	
2.	Manifestaron satisfacción los docentes con la entrega del módulo.	X	
3.	Es el módulo como material pedagógico una herramienta básica que facilita el trabajo docente.	X	
4.	El uso del módulo conlleva una enseñanza activa y participativa.	X	
5.	Se alcanzaron los objetivos y metas propuestas.	X	
6.	Se benefició a la institución y comunidad en general con la ejecución del proyecto.	X	
7.	Contribuye el proyecto al cambio de actitud en los seres humanos para el goce del derecho a un ambiente sano.	X	
8.	El personal docente hará buen uso del módulo.	X	
9.	Con la culminación del proyecto se logra mejorar la enseñanza de la educación ambiental	X	
10.	Los docentes darán continuidad al proyecto desarrollando los contenidos y actividades del módulo.	X	

PLAN DEL DIAGNÓSTICO

EPESISTA: Rosa Yessenia Pacheco Salazar

CARNÉ: 9650270

INSTITUCIÓN: Instituto Nacional de Educación Básica e Telesecundaria, San Esteban, Chiquimula

DIAGNÓSTICO DEL INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA E TELESECUNDARIA, SAN ESTEBAN, CHIQUIMULA

OBJETIVO GENERAL: Describir la situación y condición del Instituto Nacional de Educación Básica e Telesecundaria, San Esteban, Chiquimula

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

A. SECTOR COMUNIDAD: Describir los diversos ámbitos que conforman el Instituto Nacional de Educación Básica e Telesecundaria, San Esteban, Chiquimula

B. SECTOR INSTITUCIÓN: Describir la ubicación geográfica, administrativa, estructural, histórica, ambiente y equipamiento del Instituto Nacional de Educación Básica e Telesecundaria, San Esteban, Chiquimula

C. SECTOR FINANZAS: Determinar las fuentes de financiamiento de la municipalidad del Instituto Nacional de Educación Básica e Telesecundaria, San Esteban, Chiquimula

D. SECTOR RECURSOS HUMANOS: Determinar la cantidad de personal que labora en el Instituto Nacional de Educación Básica e Telesecundaria, San Esteban, Chiquimula y los usuarios que la visitan así como también la condición socioeconómica de los mismos.

E. SECTOR DE OPERACIONES/ACCIONES: Reconocer los servicios y acciones que la institución ofrece a la comunidad para suplir las necesidades prioritarias de sus pobladores.

F. SECTOR ADMINISTRATIVO: Estimar la estructuración y el funcionamiento administrativo del Instituto Nacional de Educación Básica e Telesecundaria, San Esteban, Chiquimula

G. SECTOR RELACIONES: Identificar las interrelaciones que la municipalidad del Instituto Nacional de Educación Básica e Telesecundaria, San Esteban, Chiquimula realiza internamente y con su entorno.

H. SECTOR FILOSÓFICO: Nombrar los fundamentos legales, orientación, aspiraciones y filosofía del Instituto Nacional de Educación Básica e Telesecundaria, San Esteban, Chiquimula.

ACTIVIDADES

- ❖ Reunión con la Directora del INEBE de telesecundaria de la Aldea San Esteban, Chiquimula
- ❖ Reunión de trabajo para planificación de la etapa de Diagnóstico.
- ❖ Elaboración de los instrumentos para aplicar técnicas de recopilación de información.
- ❖ Aplicación de técnicas para recolectar información de los ocho sectores.
- ❖ Listar los problemas de la institución, los factores que los producen y las posibles soluciones.
- ❖ Priorizar los problemas encontrados.
- ❖ Estudio de factibilidad y viabilidad al proyecto que da solución al problema encontrado.
- ❖ Evaluación de la etapa de Diagnóstico.
- ❖ Redacción de la Etapa de Diagnóstico.

RECURSOS

TÉCNICOS

- ❖ Cuestionarios
- ❖ Entrevistas
- ❖ Análisis de documentos
- ❖ Observación

HUMANOS

- ❖ Epesistas
- ❖ Asesor del Ejercicio Profesional Supervisado
- ❖ Profesionales

TIEMPO

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

No.	ACTIVIDADES	Abril				Mayo				
		1	2	3	4	1	2	3	4	5
1	Reunión con autoridades para solicitar la autorización del E.P.S									
2	Planificación de la etapa del diagnóstico y elaboración de instrumentos.									
3	Recopilación de información de la Institución									
4	Solicitar autorización a autoridades educativas para realizar EPS									
5	Recopilación de información de la institución patrocinada.									
6	Listar las carencias detectadas en ambas instituciones.									
7	Priorizar el problema									
8	Proponer soluciones									
9	Realizar análisis de viabilidad y factibilidad a las propuestas de solución.									
10	Evaluación de la etapa del diagnóstico									
11	Redacción de la etapa del diagnóstico									

SECTOR I COMUNIDAD

SAN ESTEBAN. Antiguo municipio. Aldea del municipio de Chiquimula, Chiquimula Al oeste del río Shutaque, 7 km. por la carretera CA-10 o ruta nacional 2 al sur de la cab. Chiquimula 2260 II. 697 hab. (masculino 348, femenino 349). 139 viviendas. Censo 1973: 548 (hombres 267, mujeres 281); alfabetos 241; indígenas 27. Alrededor de 1690, Fuentes y Guzmán en su Recordación Florida describió el Corregimiento de Chiquimula.

Mencionó que San Esteban se encontraba poco menos de dos leguas de la cabecera y que con Santa Elena contaba con cincuenta vecinos "que habiendo éstos y los demás llegado a una grande y común asolación presente, en sus principios aquellos que en su más anciana antigüedad se hallaron establecidos por la autoridad y orden de los señores naturales que los regían, pudieron emular a los mayores de esta grande y preciosa porción del nuevo orbe".

El arzobispo Cortés y Larraz, al visitar el 1769 la parroquia de Chiquimula anotó que estaba a una legua de la cabecera, sin mencionar rumbo ni número de habitantes. Como San Esteban, círculo Chiquimula, 31° distrito, en la tabla para elección de diputados a la Asamblea Constituyente, conforme decreto 225 del 9 noviembre 1878. Tiene servicio de energía eléctrica del sistema regional oriental, distrito Chiquimula, del Instituto Nacional de Electrificación (INDE). Funciona una oficina postal de 4a. categoría de la Dirección General de Correos y Telégrafos. Tiene el caserío Paijá.

HISTORIA DE SAN ESTEBAN

ORIGEN

A un principio la ruta del Pacífico atravesaba la aldea, ahora en día la ruta esta a un costado de la comunidad.

Además la calle que llevaba a Ipala, también atravesaba la comunidad, hoy en día está fuera de la comunidad, cerca de la granja.

En tiempos del Presidente Castillo Armas (año 1954) se instaló la energía eléctrica en el Departamento de Chiquimula, años más tarde se trabajó este avance tecnológico a nuestra comunidad.

El servicio telefónico solo había en casa de Doña Gloria de Sagastume esposa del Señor Noé Sagastume, en Gasolinera San Esteban.

El agua potable en esta comunidad tiene aproximadamente 40 años gestionada por el Señor Antonio Aldana originario del Depto. El Progreso, era quien abastecía de agua potable a la comunidad, hace unos 50 años aproximadamente.

El señor Ángel Jácome era Ministro de la Aldea hace unos aprox. Tiempo en el cual se hizo la gestión de El puente Hamaca, el cual comunica a Aldea Hacienda el Santo con San Esteban, el cual aún se conserva, aunque con reparaciones alguna.

La escuela fue obra de Prof. Ernesto R. Lara en el año 1956, la cual aún se conserva.

INDECA era una empresa que se dedicaba a la compra y venta de granos básicos. Además se dedicaban a pesar todo tipo de objeto de cualquier índole.

El parque que ahora conocemos como Parque Acuático y Recreativo la Granja, era un simple Granja, propiedad de don Martin Guerra, quien años más tarde vendió la propiedad al Señor Miguel Ángel Portillo.

Don Carlos Aquino, alcalde de Chiquimula, está en el tiempo que se instaló la energía eléctrica, junto con el Gobierno de Carlos Castillo Armas, quien poco tiempo después fue asesinado por situaciones que se desconocen.

Las primeras familias

El parque de la aldea fue construido en tiempos de Arana, gestionado por el Señor Héctor Sarmiento el cual lleva el nombre del abuelo del mismo el cual es José Dolores Sarmiento, quienes son originarios de Olopa.

Las campanas estaban en una champa de palma a la par de la iglesia.

Don pancho Ramírez fue una de las personas que estuvo en la reconstrucción de

la Iglesia, estando en el Comité Don Salomo Sagastume (Presidente), como tesorero Francisco Guerra (Tesorero) cariñosamente “Don Pancho”.

Don Chago era el presidente del comité de agua cuando se hizo el proyecto del agua, de parte obras públicas y se pusieron las llamas pilitas públicas.

Tiempos después se compró una vertiente de la aldea Ticanlú. Se le compro el derecho a Doña Chila Duarte originaria de la misma comunidad.

La escuela estaba ubicada en donde hoy actualmente habita el Señor Ismael Paiz y familia.

En tiempos que solo había pilas públicas los habitantes de la comunidad hacían cola en las pilitas para esperar su turno para abastecerse de agua potable.

El salón comunal fue gestionado por el COCODE de la Comunidad, y en ese tiempo estaba como presidente del mismo el Señor Alirio Villafuerte.

Antes de que se hiciera la carretera del Pacífico, pasaba un brazo del río por donde estaba el llamado Mango de Doña Sabina., lugar donde estaba una poza de la cual se extraía agua para las necesidades básicas de las personas de la comunidad.

Antes de que estuviera la Fábrica MISCH S.A. había cerca de ese lugar una posa, dice la comunidad que era una posa encantada., esta e aterrada cuando la empresa construyó la carretera del Pacífico.

LA ESCUELA

El profesor era Dolores Sarmiento, y la profesora era Zoila Sarmiento, hija del mismo.

La escuela era propiedad del Gobierno en ese tiempo gobernaba Jorge Ubico, la cual luego se a casa de Doña Amalia Hernández, lugar que luego fue adquirido por Don Martín Guerra, se alquilaban una sala para impartir las clases mientras se construía la escuela en el lugar donde hoy conocemos que está actualmente.

Donde está la escuela era propiedad del Doña Delia esposa de Ismael, y el Señor Ubico vino a donde Ismael y Delia para pedir que se les cambiara, él quería el terreno de Delia y a cambio les dio el lugar donde estaba la escuela, porque el lugar estaba muy escondido en el monte. Y se llegó a un acuerdo mutuo sin problema y dificultad alguna.

LA LIBERACIÓN

Cuando vino el Gobierno de Castillo Armas dio golpe de Estado al Gobierno Jacobo Árbenz Guzmán. El mandatario empezó tomando Esquipulas, Quezaltepeque y San Jacinto y no hubo novedad. Cuando el llegaron a Chiquimula el día 17 de Junio de 1954 comenzaron los conflictos armados, los cuales tomaron como campos de Guerra el caserío el Paijá de la Aldea San Esteban y el cerrito la Gloria, nombre que recibió este lugar por la muerte de todas las personas que fallecieron, y los pobladores de dicha comunidad se vieron obligados a desalojar la comunidad debido a los conflictos armados. Según personas de la comunidad los libertadores se ubicaron en caserío el Paijá y los defensores o del Gobierno que estaba activo se refugiaban en el cementerio e Iglesia vieja.

El día 24 de junio del mismo año fue derrotado las autoridades chiquimultecas.

La toma de posesión de Gobierno fue el 3 de Julio de 1954 fue la toma de posesión del Gobierno que venía a liberar.

Luego de pasada la liberación vino el un Sacerdote a el cerrito la Gloria a celebrar la Misa por los que fallecieron en ese lugar.

Uno de los problemas que afronto el Gobierno actual que fue expulsado del poder fue la traición de la fuerza aérea.

El Club social

A un principio se hizo una asociación, los cuales se dedicaron a trabajar en proyectos de ocupaciones manuales, ornamentales y agrícolas, con el pasar del tiempo esta asociación se fue agenciando de fondos y construyeron en edificio en el cual se dedicaban a realizar sus trabajos.

Agentes de extensión agrícola (personas que hacían proyectos de agricultura con personas de la comunidad) algunas personas que podemos mencionar son:

Carlos Santo

Seño Elba Natividad Tejeda

Estas personas fueron quienes gestionaron este proyecto comunitario, muchas personas aprendieron en este club social, y luego de esto se ganaban la vida.

Algunas personas aprendices de este club podemos mencionar:

María Ramos (Costurera)

Irma Guerra (Costurera)

Susana Villafuerte (ama de casa)

Tránsito Alonzo (Ama de casa)

Santiago Blas (Agricultor)

Tránsito Ramos (Agricultor)

Santiago Blaz (trabajaba con los socios) (Asalariado)

Entre otras personas.

El terreno en el que se construyó el edificio del Club "S" "S" "S" "S" era propiedad de Don Aquilino

También había ocupaciones para adultos como de ama de casa,

De los trabajos que se hacían en el club se hacían exposiciones en la feria de agosto del trabajo realizado durante el año, tanto de costuras como de productos envasados, entre otros.

Algunos ganadores de estos trabajos realizados fueron Irma Guerra, quien se ganó cien pollos por hacer una cubrecamas con retazos varios.

Y María Ramos se ganó una máquina de coser porque presentó varias costuras como gabachas y delantales.

Las mujeres aprendían a hacer comida, costuras, envasar frutas, chile entre otros curtidos.

Los hombres se dedicaban a cosechar hortalizas.

ACTIVIDADES SOCIOECONOMICAS

Las actividades socioeconómicas principales han sido el maíz y el frijol.

Actividades socioeconómicas secundarias podemos mencionar maicillo.

PARQUE DE LA COMUNIDAD

Este fue creado por los años setenta. Esta obra fue gestionada por Prof. Héctor Sarmiento, quien lo inauguro con el nombre de José Dolores Sarmiento.

NUESTROS PADRES NOS CONTARONSUS ORIGENES

A diez minutos de la Ciudad de Chiquimula, se localiza una bella comunidad llamada San Esteban. San Esteban es una de las comunidades más antiguas del Municipio de Chiquimula, ya casi es un pueblo. Sus avances en infraestructura, tecnología, religión, entre otros, son muy notorios a los ojos de todo el mundo.

Una característica muy importante de esta comunidad es la tranquilidad y la paz que se respira en esta comunidad, pues debido a las personas que en ella habitan y a la educación y la cultura que se ha heredado de nuestros Padres.

San esteban es una comunidad fundada casi a principios de la Colonia, algunos rasgos de la misma indican su antigüedad, tal es el caso del Templo colapsado que se encuentra en el Cementerio General, pues según la Historia de mi Pueblo, esta fue construida en tiempos de la Colonia, la cual años más tarde fue sucumbida por un terremoto, y luego se construyó en el lugar donde actualmente se encuentra.

San Esteban es una comunidad muy antigua, los primeros pobladores tienen cientos de años de estar gozando de su eterno descanso.

Gran parte de los pobladores de hoy en día son personas que han migrado de otras poblaciones cercanas, de aldeas tales como Obraje, Sabana Grande, Santa Elena, Vado Hondo, incluso de otros municipios o departamentos, tal es el caso de personas originarias de San Jacinto, Esquipulas, y la de Izabal, de este último especialmente de las Fincas y de Puerto Barrios.

TRANSPORTE PÚBLICO

Cuentan personas de la comunidad, que hace muchos años atrás, no había vehículos para viajar a la ciudad o a otro lugar del país, regularmente se iba a Chiquimula a pie, y para viajar a otros lugares más lejos se hacía uso del Tren, y la estación más cercana estaba en Chiquimula.

Tiempo atrás, la ruta que iba a Esquipulas, atravesaba la aldea. Años más tarde se construyó la carretera que hoy en día conocemos.

En San Esteban el primer transporte público que existió era el carro de Don Locho (solo así lo conocían), solo venía a la comunidad los jueves y los domingos, su auto era cuadrado, cerrado y cabían diez personas. Lo titulaban “El Carro de Don Locho” ó el “Panadero”.

Tiempo más adelante, pasaba por la comunidad una camioneta, la cual le llamaban “Preferida”, y su propietario era Arturo Campos, su ruta era de Chiquimula a San Jacinto.

Entre otros transportes públicos que pasaban por la Comunidad podemos mencionar:

Varonesa, su ruta era de Chiquimula a Jocotán, su propietario era Jesús Jiménez.

Metrópoli, su ruta era de Chiquimula a Concepción Las Minas.

Muchas personas pasaban a pie debido a los escasos de transporte público y también por la falta de dinero para costear un pasaje. Otras personas que tenían bestia, viajaban en ellas, pues les era más rentable económicamente hablando.

RELIGION

Padre Inocencio cariñosamente Padre “Chencho” venía a San Esteban a celebrar la Santa Misa. Regularmente había 3 misas al año. La persona que celebraba venía en caballo, y regularmente se venían un día antes para realizar el Sacramento de la Confesión.

Algunas de las personas que podemos mencionar que estaban al servicio de la Iglesia Son:

Jesús Cetino

Leocadio Villafuerte (Don Cayo)

Lázaro Sagastume

Aquilino Ramírez

Justo Martínez

María Ramírez

Modesta Villafuerte

La reconstrucción de la Iglesia se hizo en el tiempo que Padre Chencho era el Párroco, el dio el apoyo que la Comunidad necesitaba para que este proyecto se llevara a cabo. Las personas que estaban al frente de este proyecto podemos mencionar a Salomón Sagastume, Lázaro Sagastume con el apoyo de toda la Comunidad.

A partir de esta época comenzó a realizar la Celebración de la Palabra Don Rodrigo Sagastume y en algunas ocasiones Don Alejandro Ramírez.

Cuando se estaba reconstruyendo la Iglesia, Don Antonio Roque era el encargado de sonar las campanas, y éstas las hacía sonar cuando las personas que necesitaban algo para la construcción de la misma, tal era el caso del agua. La comunidad ya sabía que cuando éstas sonaban era porque se necesitaba de su apoyo y la gente acudía. El recurso agua fue uno de los más difícil de conseguir en la reconstrucción de la Iglesia, por lo regular, había que ir a traer al río.

Otro aspecto que podemos destacar por esta época era que se tenía un listado de las personas que fallecían, llevaba el registro en un cuaderno, tomando nota de la fecha en que moría y el nombre completo.

A NIVEL DE IGLESIA

La construcción de la Iglesia se considera que fue por el año 1735.

Algunas Sacerdotes que podemos mencionar que tuvieron participación en nuestra comunidad son:

Juan de Paz Solórzano

Inocencio Escobar Martínez (Diocesano español)

Manuel Felipe Duarte (Diocesano de Apantes), actualmente es el párroco de

Usumatlán Zacapa,

A NIVEL DE NUESTRA COMUNIDAD

De nuestra comunidad podemos mencionar a varias personas que dedicaron parte de sus vidas al servicio de la Iglesia, tal es el caso de:

María Ramírez de Martínez (Rezadora)

Felícita Jordán de Martínez (Rezadora)

Ana Dolores de Santo (Catequista)

Modesta Rosa Villafuerte Duarte (Encargada de la Iglesia)

Adelina Villagrán de Sagastume (Animadora espiritual)

A NIVEL EDUCATIVO

Profesora Audelia Dolores Sarmiento

Profesor Rufino Regalado

Profesor Roberto Catalán

Profesora Edelmira Palma

Profesora Edna de Cuellar

Profesora Obdulia Guzmán

Profesora Pury Concepción

A NIVEL DE SALUD

COMADRONAS

María Ramírez

Tránsito Díaz

Ángela Duque

Adelina Atanasio de Sagastume

PERSONAS QUE SE PREOCUPARON POR EL DESARROLLO DE LA COMUNIDAD

Perito Agrónomo Carlos Santo

Elba Natividad Tejada López

Estas dos personas fundaron el Club Sociales donde se hacían envasados, costuras y otras actividades caseras.

Personas que participaron en la reconstrucción de la Iglesia:

Francisco Ramírez

Salomón Sagastume Solís

Francisco Guerra

COSTUMBRES

- ❖ Las mujeres usaban una madreña o toalla para cubrir su cabeza en señal de respeto cuando iban a la Iglesia. Regularmente su vestuario hacía contraste con la prenda que cubría su cabeza.
- ❖ El respeto ha sido uno de los valores que ha caracterizado a nuestra Comunidad, aunque hoy en día ya se están perdiendo los buenos modales y valores. Hace años atrás, el saludo que uno recibía en las calles por parte del vecino era “Buenos días le dé Dios”. Cuando un niño o joven dirigía este saludo a un adulto, la respuesta era “Dios te bendiga hijo(a)”.
- ❖ Un acto de fe que se solía practicar con más devoción y regularidad era orar por los alimentos, y las familias, en su mayoría contaban con un cuadro de la Santa Cena, con motivo de conmemorar la última Cena de Jesús con sus Apóstoles. Y para demostrar el agradecimiento hacia la persona que proporcionaba y servía los alimentos era dar gracias de la siguiente manera : “Dios se lo pague”

- ❖ En cuanto a las procesiones que se realizaban en Cuaresmas (viacrucis), todas las personas se arrodillaban en cada una de las estaciones para realizar la oración correspondiente a la estación, y todas las personas llevaban una candela en el recorrido de la procesión, al igual que el Viernes Santo.

- ❖ Uno de los actos de fe más importantes de esta época es que aún se tenía el hábito de ofrendar al Dios y la Iglesia, y las personas ofrecían las primicias y no lo que sobraba, a Dios se le apartaba lo mejor de las cosechas y de las producciones de toda índole. No necesariamente se ofrendaba en efectivo.

- ❖ Una de las tradiciones muy importantes y bonitas que mantenían el fervor de la fe el pueblo estebanence era la peregrinación a Esquipulas en la visita al Cristo Negro. Era un arduo sacrificio, debido a que en esta época no existía la facilidad de movilizarse de un lugar a otro por la escases de transporte público y por la falta de recursos económicos para pagar uno. Cuando se llegaba a la Basílica se ingresaba de rodillas desde la entrada al Parque, hasta llegar al Templo y se acostumbraba a rezar el Rosario estando dentro del Templo.

- ❖ Una vieja tradición que muchos podrán recordar, es que cuando un hombre decidía buscar a la persona que iba a ser su conyugue hasta el último día de su vida, eran sus Padres quienes hacían el trabajo difícil, pues ellos eran iban a la casa de la Señorita y pedían la mano de la misma para su hijo, y se llegaba a un acuerdo con el consentimiento tanto de los Padres como también de los hijos.

SECTOR IV CURRICULUM

Servicios

Salud

Agua Potable

Drenajes

Tratamiento de Desechos Sólidos

Conservación del Medio Ambiente

Horario Institucional

Tipo de Horario: Flexible

Horario de atención para los usuarios

1:30 a 18:00 horas dedicadas a clases normales

Tipo de Jornada: vespertina

5.1. Recurso Humano

5.1.1. 3 empleados

5.1.2. 1 administrativa

5.1.3. 1 conserje

CARENCIAS DEFICIENCIAS DETECTADAS

- ❖ Los profesores laboran por contrato y la conserje es financiada por los estudiantes, que aportan una cuota para su pago

SECTOR VI

ADMINISTRATIVO

Planeamiento

Tipos de planes: Plan Operativo anual, planes de año, unidad y clase

Elementos de los planes: Objetivos, contenido, recursos, parte informativa, evaluación.

Forma de implementar los planes: Durante el transcurso del año

Base de los planes: Objetivos y actividades

Organización

Niveles jerárquicos de organización:

La decisión la toma todo el personal docente con el aval de la Directora

Control

Evaluación del personal: La Directora del INEB

Inventario de actividades realizadas: Calendario de labores

Actualización de inventario físico de la institución: Se realiza cada año

Supervisión

Mecanismos de supervisión

La supervisión del desempeño laboral y ejecución de las actividades se realiza al finalizar cada una de ellas

CARENCIAS DEFICIENCIAS DETECTADAS
<ul style="list-style-type: none">Inexistencia de formularios para las comunicaciones escritas.

SECTOR VII RELACIONES

Institución- usuarios

Forma de atención a los usuarios:

Los docentes del INEB de telesecundaria de la Aldea San Esteban Chiquimula, son amables y corteses con estudiantes y padres de familia.

Sus jornadas laborales son de lunes a viernes de 13:30 a 18:00

Intercambios deportivos:

El INEB de telesecundaria de la Aldea San Esteban participa en las actividades deportivas organizadas por el MINEDUC y/o la Coordinadora de telesecundaria.

Uno de los eventos deportivos principales es el Campeonato de papi- fútbol.

Actividades sociales:

Entre las actividades que se realizan están: el día del cariño, carnaval, el día de la madre, día del padre, feria patronal, fiestas cívicas y clausuras.

Actividades culturales:

En el INEB se organizan actividades como concursos de oratoria, declamación, canto y otros similares.

Institución con otras instituciones:

EL INEB de telesecundaria de San Esteban Chiquimula, mantiene relación con la Escuela Rural Urbana Mixta Ernesto R. Lara, la escuela de preprimaria y otras telesecundarias del departamento.

CARENCIAS DEFICIENCIAS DETECTADAS
<ul style="list-style-type: none">• Falta de organización en actividades de proyección• No hay equipos deportivos propios de la institución

SECTOR VIII

FILOSÓFICO, POLÍTICO, LEGAL

1.1.8 Visión

Llevar educación básica del nivel medio a las áreas geográficas sin cobertura de forma interactiva, participativa, democrática y constructiva

1.1.9 Misión

Formar ciudadanos y ciudadanas capaces de participar y reflexionar en un régimen democrático de manera que sean agentes de cambio multiplicadores del desarrollo integral en su comunidad.

1.1.10 Políticas

Se fundamenta en las políticas definidas por la Ley de Educación Nacional del Ministerio de Educación.

- ❖ Atender con eficiencia, prontitud y con ética las actividades administrativas y docentes.
- ❖ Promover la inscripción de estudiantes al nivel básico.
- ❖ Optimizar los recursos financieros con los que cuenta el instituto.

1.1.11 Objetivos

- ❖ Que el Instituto Nacional de Telesecundaria brinde un servicio educativo de calidad.
- ❖ Crear un ambiente disciplinario que nos ayude a mejorar el servicio educativo brindado.

- ❖ Investigar en la comunidad educativa, medidas disciplinarias se pueden aplicar de acuerdo al entorno social en que el alumno se desenvuelve, para la elaboración de un reglamento.
- ❖ Mejorar la calidad de vida de la población estudiantil en beneficio de su entorno familiar y comunal.
- ❖ Contextualizar el proceso enseñanza aprendizaje a las necesidades de los educandos, con la aplicación de principios tecnológicos y disciplinarios.

1.1.11 Metas

- ❖ Mantener en constante actualización al 100% del personal docente.
- ❖ Aumentar la cobertura en un 100% de estudiantes.
- ❖ Aplicar un reglamento de convivencia que elimine al 100% la indisciplina
- ❖ Efectivizar en el 100% de los estudiantes el trabajo en equipo
- ❖ Preparar académicamente de forma eficiente y eficaz al 100% de estudiantes para su inserción en el ciclo diversificado

CARENCIAS DEFICIENCIAS DETECTADAS
<ul style="list-style-type: none"> • La misión y la visión no se encuentra en un lugar visible dentro de la institución.



Plantación en la aldea San Esteban

Ingeniero Roberto Cabrera



Ejemplares del módulo



Entrega del módulo



Socialización del módulo con los estudiantes del instituto nacional de educación básica telesecundaria de la aldea de San Esteban, Chiquimula

LA DIRECTORA TÉCNICO ADMINISTRATIVA DEL INSTITUTO DE TELESECUNDARIA DE LA ALDEA SAN ESTEBAN, CHIQUIMULA, CERTIFICA TENER A LA VISTA PARA EL EFECTO EL LIBRO DE ACTAS NÚMERO UNO QUE SE LLEVA EN EL INSTITUTO, EN EL FOLIO NÚMEROS CINCUENTA Y DOS SE ENCUENTRA EL ACTA NÚMERO ONCE GUIÓN DOS MIL CATORCE QUE COPIADA LITERALMENTE SE LEE: -----

Acta No. 11 - 2,014 En la ciudad de Chiquimula a los cuatro días el mes de abril de dos mil catorce, reunidos en las instalaciones de la escuela rural mixta Ernesto R Lara sede del INEBE de Telesecundaria de la Aldea San Esteban, reunidos la Directora Técnico Administrativa Evelin Marisol Utrilla Marin y las epesistas de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Rosa Yessenia Pacheco Salazar y Lourdes Elena Alvarez Chacón, con el objeto de dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO: que las epesistas de la carrera de licenciatura en pedagogía y Administración Educativa inician su Ejercicio Profesional Supervisado bajo la asesoría del Master Salomón Alvarez y con, comprometiéndose a desempeñar su trabajo con responsabilidad y dedicación. SEGUNDO: La Directora Técnico Administrativa, motiva a las epesistas a trabajar por el mejoramiento de la educación en Guatemala. Se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha treinta minutos después de su inicio. Firmando para constancia los que en ella intervenimos. Damos fe.

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE A LOS INTERESADOS CONVenga SE EXTIENDE FIRMA Y SELLA LA CERTIFICACIÓN DE ACTA EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA EN EL MUNICIPIO DE CHIQUIMULA DEL DEPARTAMENTO DE CHIQUIMULA A LOS CUATRO DÍAS DEL MES DE abril DE DOS MIL catorce. - - - -


PEM Evelin Marisol Utrilla Marin
Directora
INEBE San Esteban
Chiquimula



TENER A LA VISTA PARA EL EFECTO EL LIBRO DE ACTAS NÚMERO UNO QUE SE LLEVA EN EL INSTITUTO, EN EL FOLIO NÚMEROS CINCUENTA Y DOS SE ENCUENTRA EL ACTA NÚMERO ONCE GUIÓN DOS MIL CATORCE QUE COPIADA LITERALMENTE SE LEE: -----

Acta No. 11 – 2,014 En la ciudad de Chiquimula a los cuatro días el mes de abril de dos mil catorce, reunidos en las instalaciones de la escuela rural mixta Ernesto R Lara sede del INEBE de Telesecundaria de la Aldea San Esteban, reunidos la Directora Técnico Administrativa Evelin Marisol Utrilla Marin y las epesistas de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Rosa Yessenia Pacheco Salazar y Lourdes Elena Alvarez Chacón, con el objeto de dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO: que las epesistas de la carrera de licenciatura en pedagogía y Administración Educativa inician su Ejercicio Profesional Supervisado bajo la asesoría del Master Salomón Alvarez y con, comprometiéndose a desempeñar su trabajo con responsabilidad y dedicación. SEGUNDO: La Directora Técnico Administrativa, motiva a las epesistas a trabajar por el mejoramiento de la educación en Guatemala. Se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha treinta minutos después de su inicio. Firmando para constancia los que en ella intervenimos. Damos fe.

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE A LOS INTERESADOS CONVenga SE EXTIENDE FIRMA Y SELLA LA CERTIFICACIÓN DE ACTA EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA EN EL MUNICIPIO DE CHIQUIMULA DEL DEPARTAMENTO DE CHIQUIMULA A LOS CUATRO DÍAS DEL MES DE abril DE DOS MIL catorce. ----


PEM Evelin Marisol Utrilla Marin
Directora



**Las Estudiantes Epesistas de la Facultad de Humanidades
De la Universidad de San Carlos de Guatemala**

Otorgan el presente reconocimiento a

Evelin Marisol Utrilla Marin

Por su invaluable apoyo en la realización del proyecto Pedagógico realizado en el INEB de la Aldea San Esteban Chiquimula.

Dado a los treinta días del mes de junio de 2014


Francisco Elías Álvarez Chacón
Epesista




María Yessica Pacheco Salazar
Epesista

**Las Estudiantes Epesistas de la Facultad de Humanidades
De la Universidad de San Carlos de Guatemala**

Otorgan el presente reconocimiento a

Oscar Danilo Barrera Sancé

Por su invaluable apoyo en la realización del proyecto Pedagógico realizado en el INEB de la Aldea San Esteban Chiquimula.

Dado a los treinta días del mes de junio de 2014




Rosmery Pacheco Salazar
Epesista


Rosmery Pacheco Salazar
Epesista

Las Estudiantes Epesistas de la Facultad de Humanidades
De la Universidad de San Carlos de Guatemala

Otorgan el presente reconocimiento a

Dora Lubia Díaz Martínez de Pérez

Por su invaluable apoyo en la realización del proyecto Pedagógico realizado en el INEB de la Aldea San Esteban Chiquimula.

Dado a los treinta días del mes de junio de 2014




Dora Lubia Díaz Martínez de Pérez
Epesista


Representante Estudiantil
Epesista

Las Estudiantes Epesistas de la Facultad de Humanidades
De la Universidad de San Carlos de Guatemala

Otorgan el presente reconocimiento a

Lic. Salomón Alvarez Córdón

Por su invaluable apoyo en la realización del proyecto Pedagógico realizado en el INEB de la Aldea San Esteban Chiquimula.

Dado a los treinta días del mes de junio de 2014


Rigoberto López Chacón
Epesista




Rosa Yessica Padilla Salazar
Epesista