

Ruth Carolina Salazar de la Cruz

Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley
en el municipio de San Andrés Itzapa, Chimaltenango.

Asesora: MA. Elba Marina Monzón Dávila



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía

Guatemala, agosto de 2015

Este informe fue presentado por la autora como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS–, previo a optar el grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, agosto 2015

Índice

Introducción	i
1. Capítulo I: Diagnóstico institucional	
1.1. Datos generales de la institución patrocinadora	
1.1.1 Nombre de la institución	2
1.1.2 Tipo de institución	2
1.1.3 Ubicación geográfica	2
1.1.4 Visión	2
1.1.5 Misión	2
1.1.6 Políticas	2
1.1.7 Estructura organizacional	3
1.1.8 Recursos (Humanos, materiales, financieros)	4
1.2 Técnicas utilizadas	4
1.3 Lista de carencias	5
1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas	5
1.5 Datos generales de la institución beneficiada	
1.5.1 Nombre de la institución	7
1.5.2 Tipo de institución	7
1.5.3 Ubicación geográfica	7
1.5.4 Visión	7
1.5.5 Misión	7
1.5.6 Políticas	7
1.5.7 Objetivos	8
1.5.8 Estructura organizacional	8
1.5.9 Recursos (Humanos, materiales, financieros)	8
1.6 Lista de carencias	9
1.7 Cuadro de análisis y priorización de problemas	10
1.8 Análisis de viabilidad y factibilidad	11
1.9 Problema seleccionado	12
1.10 Solución propuesta como viable y factible	12
2 Capítulo II: Perfil del proyecto	
2.1 Aspectos generales	
2.1.1 Nombre del proyecto	13
2.1.2 Problema	13
2.1.3 Localización	13
2.1.4 Unidad Ejecutora	13

2.1.5 Tipo de proyecto	13
2.2 Descripción del proyecto	13
2.3 Justificación	13
2.4 Objetivos del proyecto	14
2.4.1 General	14
2.4.2 Específicos	14
2.5 Metas	14
2.6 Beneficiarios (directos e indirectos)	14
2.7 Fuentes de financiamiento	15
2.8 Cronograma Ejecución	16
2.9 Recursos (humanos, materiales, físicos y Financieros)	17
3 Capítulo III: Proceso de ejecución del proyecto	
3.1 Actividades y resultados	18
3.2 Productos y logros	19
3.3 Guía	20
3.4 Registro Fotográfico	92
4 Capítulo IV: Proceso de evaluación	
4.1 Evaluación del diagnóstico	93
4.2 Evaluación del perfil	93
4.3 Evaluación de la ejecución	93
4.4 Evaluación final	94
Conclusiones	95
Recomendaciones	96
Bibliografía	97
Apéndice	
▪ Plan de diagnóstico	
▪ Instrumentos utilizados para realizar el diagnóstico Institucional	
▪ Instrumentos para la evaluación de las etapas del proyecto	
Anexos	
▪ Cartas y constancias	

Introducción

El presente informe corresponde al Ejercicio Profesional Supervisado EPS, de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, el cual fue efectuado en la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia del municipio de San Andrés Itzapa, Chimaltenango. Con el objetivo de proporcionar una herramienta de apoyo para docentes y oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia, que permita orientar a los adolescentes a prevenir la violencia y conflictos con la ley. El producto principal de este informe fue una guía dirigida a docentes que tuvo por nombre “Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa”. El proyecto tuvo una duración de cinco meses, en los cuales se desarrollaron las cuatro etapas que conforman el presente informe.

Capítulo I, **Diagnóstico institucional;** esta etapa tiene como objetivo conocer la institución en donde se llevará a cabo el proyecto, a través en primer lugar del acercamiento del epesista con la institución así como con la aplicación de instrumentos que permitan recabar la mayor cantidad de información posible, como: la observación dirigida, entrevistas, cuestionarios, para así conocer las necesidades de la institución y establecer a través de un cuadro de análisis el problema con mayor prioridad a solventar, siendo el problema la falta de recurso humano para la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia. Y dentro de la Oficina aplicar otro diagnóstico que reflejo la carencia de material para trabajar el tema de prevención de la violencia en adolescentes y el conflicto con la ley.

Capítulo II, **Perfil del proyecto;** se plantea de forma general en lo que consiste el proyecto, justificación, descripción del proyecto, objetivos, metas a alcanzar en la ejecución del proyecto y el cronograma con las actividades a realizar.

Capítulo III, **Ejecución del proyecto;** en esta fase se ejecuta el proyecto en sí, según la lista de actividades plasmadas en el cronograma, cada actividad con su respectivo resultado, el producto y los logros alcanzados, dentro de la oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia y a los centros educativos que participaron en el proyecto. Obteniendo como producto final la “Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa”.

Capítulo IV, **Proceso de evaluación;** para concluir se presenta la evaluación de cada una de las etapas: diagnóstico institucional, perfil del proyecto, ejecución del proyecto y la evaluación de la propia evaluación a través de distintas técnicas e instrumentos de evaluación las cuales se describen tal como se ejecutaron.

Capítulo I Diagnóstico

1.1 Datos generales de la institución patrocinante

1.1.1 Nombre de la Institución

Municipalidad de San Andrés Itzapa

1.1.2 Tipo de institución por lo que genera

Gubernamental

1.1.3 Ubicación Geográfica

Cantón Santísima Trinidad, San Andrés Itzapa, Chimaltenango.

1.1.4 Visión

“Que la municipalidad de San Andrés Itzapa sea una institución confiable, transparente, responsable y capaz de satisfacer las necesidades de la población, a través de la eficiente prestación de servicios básicos con calidad y sentido humano”.¹

1.1.5 Misión

“Promover, facilitar y gestionar el desarrollo de todos los itzapecos, atendiendo sus necesidades, respetando sus derechos; motivándolos a que cumplan con sus obligaciones y garantizando la prestación eficiente de los servicios públicos para mejorar su calidad de vida”.¹

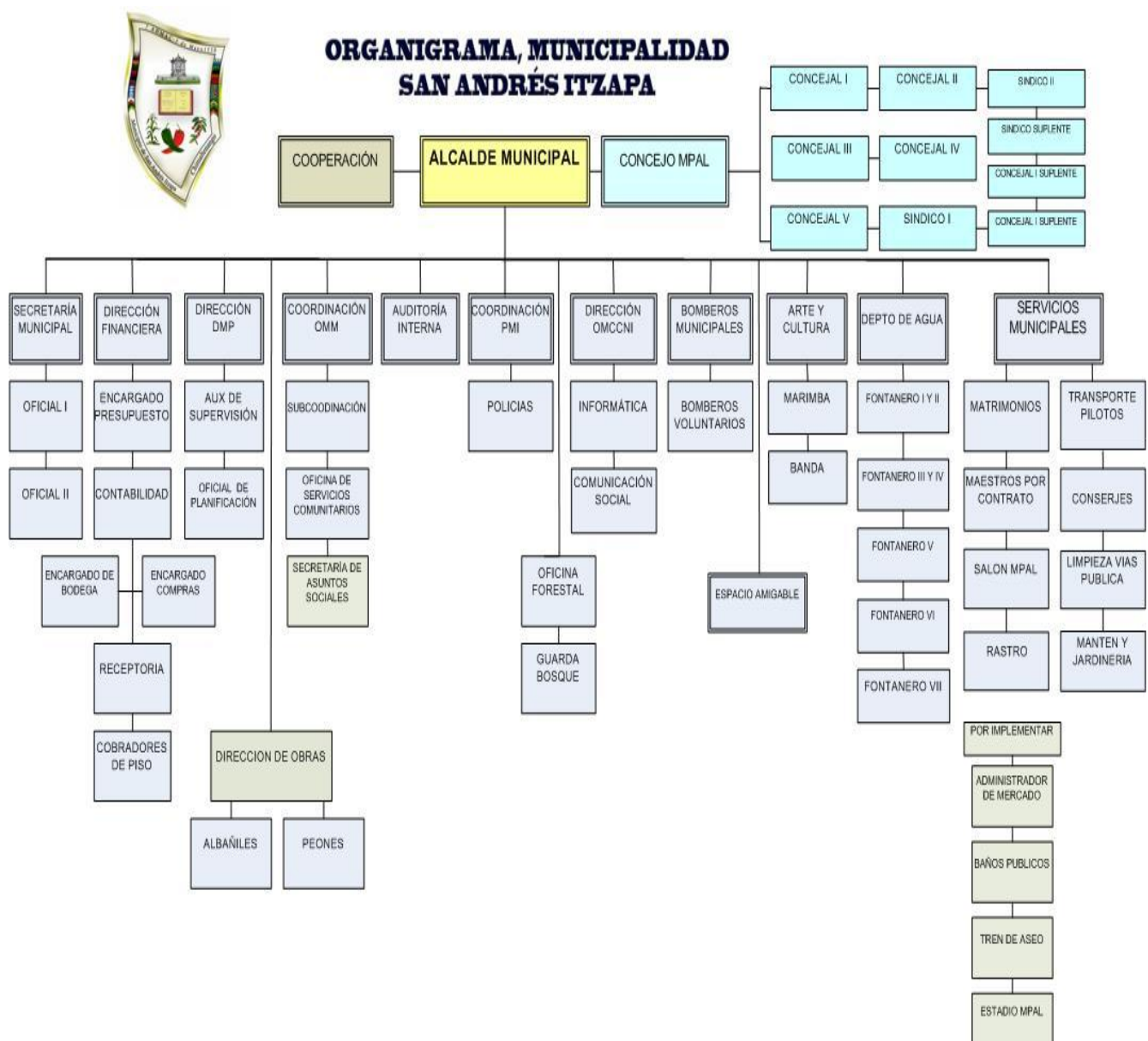
1.1.6 Políticas

Gestión por resultados.¹

1.1.7 Estructura Organizacional

Ver cuadro adjunto.

¹ Municipalidad de San Andrés Itzapa, Plan de Gobierno local, 2012



Referencia: (Municipalidad de San Andrés Itzapa, Plan de Gobierno local, 2012)

1.1.8 Recursos (humanos, materiales, financieros)

Humanos:

- 95 empleados
- 31,956 habitantes del municipio de San Andrés Itzapa

Materiales:

- Escritorios
- Sillas giratorias
- Archivos
- Mesas de trabajo
- Computadoras
- Impresoras
- Útiles de oficina
- Vehículos

Físicos

- Edificio de dos niveles
- 27 oficinas administrativas
- 2 servicios sanitarios
- salón municipal
- Despacho (oficina principal)

Financieros:

Según presupuesto municipal. Q12, 921,742.99²

1.2 Técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico

Observación: para esta técnica se utilizó una guía de observación (escala de rango) en la cual se observó una lista de aspectos que incluían, infraestructura, mobiliario, personal y equipo. Al mismo tiempo nos refleja las carencias que posee la institución para darles prioridad.

Entrevista: esta técnica fue utilizada para indagar con el personal encargado de la Municipalidad de San Andrés Itzapa, sobre la información pertinente para la elaboración del diagnóstico de la institución.

Matriz Ocho Sectores: la matriz de ocho sectores permitió tener un panorama global de la institución y así establecer las necesidades.

² Municipalidad de San Andrés Itzapa, Plan de Gobierno local, 2012

1.3 Lista de carencias

1. Poca Información de antecedentes del municipio.
2. Falta de monografía del municipio.
3. Falta de una biblioteca y oficina de información de la historia del municipio.
4. Falta de cocina/comedor para empleados de la municipalidad.
5. Falta de recurso económico para sufragar proyectos de la comunidad.
6. Poca colaboración de los vecinos del municipio en el pago de arbitrios.
7. Bajo presupuesto para planilla.
8. Fuerte demanda de personal de las distintas oficinas que funcionan en la municipalidad.

1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas

Matriz de Priorización

Problema	Factores que lo producen	Soluciones
1. Desconocimiento de antecedentes del municipio.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poca Información de antecedentes del municipio. 2. Falta de monografía del municipio. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de una monografía del municipio. <p>La solución 1 resuelve los factores 1 y 2.</p>
2. Inaccesibilidad de información.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de una biblioteca y oficina de información de la historia del municipio. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Implementación de una oficina de información del municipio. 2. Creación de una biblioteca que contenga información del municipio.
3. Desimplementación de Cocina/comedor	<ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de Cocina y comedor para empleados. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Implementación de cocina/comedor.
4. Incapacidad Económica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de recurso económico para sufragar los proyectos de la comunidad. 2. Poca contribución de los vecinos en arbitrios municipales. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Solicitar mayor aporte económico del gobierno a la municipalidad. 2. Establecer estrategias para la recaudación de arbitrios.
5. Incapacidad de Recurso humano	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bajo presupuesto para planilla. 2. Fuerte demanda 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aumentar el porcentaje del presupuesto para

	de personal de las distintas oficinas que funcionan en la Municipalidad, específicamente en la Oficina de Protección a la Niñez y Adolescencia.	contratación de empleados. 2. Solicitar apoyo a epesista para colaboración en la Oficina municipal de protección a la niñez y adolescencia.
--	---	--

Conclusión:

Al observar la matriz de priorización es notable que el problema que se debe atender por la prioridad es la Incapacidad de recurso humano, debido a la demanda de personal de las diferentes oficinas que brindan servicios a los vecinos del municipio de San Andrés Itzapa, específicamente se hace necesario apoyo en la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia.

1.5 Datos de la institución beneficiada

1.5.1 Nombre de la institución

Oficina Municipal de Protección a la niñez y Adolescencia

1.5.2 Tipo de institución por su naturaleza

De carácter institucional, social, apolítico, no lucrativo.

1.5.3 Ubicación geográfica

Cantón Santísima Trinidad, San Andrés Itzapa, Chimaltenango, interior Municipalidad de San Andrés Itzapa.

1.5.4 Visión

Ser una Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia (OMPNA) integrada en la estructura municipal, que incida, impulse y operativice acciones de protección, para garantizar el goce de derechos de la niñez y adolescencia.³

1.5.5 Misión

Articular acciones con actores de instituciones gubernamentales, no gubernamentales y sociedad civil, que incide en garantizar la protección integral y el goce de los derechos de la niñez y adolescencia del municipio.³

1.5.6 Políticas

- Proteger a los niños, niñas y Adolescentes de las situaciones de riesgos de vulneración de sus derechos.
- Mantener la cobertura en el área educativo, de acuerdo a la característica del municipio.
- Coordinar acciones con grupos organizados, líderes, lideresas e instituciones gubernamentales y no gubernamentales para la protección de los niños, niñas y adolescentes.
- Desarrollar actividades que involucren a la población para crear una cultura de denuncia en maltrato a la niñez y adolescencia.
- Denunciar, derivar y restituir los derechos de los niños, niñas y adolescentes que fueron violados.³

³Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia de San Andrés Itzapa, Memoria de Labores 2014,

1.5.7 Objetivos

Objetivo General

Prevenir y determinar la situación de desprotección en la que se encuentre y las principales formas y causas de violencia que afecta la niñez y Adolescencia; entre ellas la violencia, sexual emocional y psicológica en el ámbito familiar del municipio de Chimaltenango.

Objetivo Específicos

1. Promover y Priorizar los derechos y las principales situaciones de desprotección que afectan a la niñez y adolescencia del municipio , para formular estrategias de intervención, dentro de los planes de trabajo, que contribuyan a prevenir, detectar, derivar y atender situaciones de vulneración de los derechos de la niñez y adolescencia.
2. Identificar y facilitar las denuncias en los centros educativos y a los actores locales, redes y recursos locales existentes a nivel municipal, vinculados al sistema de protección de la niñez y adolescencia, así como las acciones que impulsan o servicios que prestan a este sector de la población del municipio de Chimaltenango.
3. Detectar nuevos casos de los derechos violados y amenazados para derivar, acompañar y restituir los derechos de los NNA.⁴

1.5.8 Estructura Organizacional

La oficina solamente cuenta con el Técnico Coordinador, y es el alcalde quien supervisa y monitorea el trabajo ejercido por el mismo

1.5.9 Recursos

Humanos:

- Técnico Coordinador Municipal.

Materiales:

- Mesa
- Escritorios
- Archivo
- Estantería
- Sillas
- Cartelera
- Útiles de oficina

Financieros:

⁴ , Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia de San Andrés Itzapa, Memoria de Labores 2014

- Municipalidad de San Andrés Itzapa
- Colaboración de otras instituciones.

1.6 Lista de carencias

1. Falta de compromiso de las personas colaboradoras.
2. Falta de recurso económico para integrar personal.
3. Poca colaboración de la población y organizaciones.
4. Falta de recurso económico.
5. Bajo aporte de la municipalidad.
6. Falta de equipo audiovisual.
7. Poco apoyo a la oficina y a las necesidades que presenta.
8. Falta de capacitación docente sobre violencia juvenil.
9. Inexistencia de guía didáctica sobre prevención de violencia en jóvenes.

1.7 Cuadro de análisis y priorización de problemas

Problemas	Factores que lo producen	Soluciones
1. Desorganización de la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de compromiso de las personas colaboradoras. • Falta de recurso humano. • Poca colaboración de la población y organizaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilizar a los colaboradores voluntarios. • Contratar personal. • Promover una campaña a nivel del municipio para dar a conocer la oficina.
2. Desimplementación tecnológica.	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de equipo de Audiovisual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprar equipo audiovisual.
3. Desimplementación Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de material didáctico para talleres. • Inexistencia de guía didáctica sobre prevención de violencia en jóvenes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprar material didáctico para talleres. • Elaborar Guía para la prevención de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa.

1.7.1 Priorización de Problemas

Problemas	Desorganización de la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia	Incapacidad Económica	Desimplementación tecnológica	Desimplementación didáctica
Desorganización de la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia	Desorganización de la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia	Incapacidad Económica	Desimplementación tecnológica	Desimplementación tecnológica
Incapacidad económica	Incapacidad económica	Incapacidad económica	Desimplementación tecnológica	Desimplementación didáctica
Desimplementación tecnológica	Desimplementación tecnológica	Incapacidad Económica	Desimplementación tecnológica	Desimplementación didáctica
Desimplementación didáctica	Desimplementación didáctica	Desimplementación didáctica	Desimplementación didáctica	Desimplementación didáctica

Problema	Cantidad de la priorización de problemas
Desinterés de Instituciones patrocinadoras.	3
Incapacidad Económica	6
Desimplementación tecnológica	6
Desimplementación didáctica	9

Conclusión:

Al realizar la priorización de problemas se llegó a la conclusión que el problema seleccionado será el de Desimplementación didáctica, ya que es una necesidad priorizante dentro de la oficina.

Problema	Factores	Soluciones
Desimplementación didáctica	<ul style="list-style-type: none"> Falta de material didáctico para talleres. Inexistencia de guía didáctica sobre prevención de violencia en jóvenes 	<ul style="list-style-type: none"> Compra de material didáctico para talleres. Elaborar Guía para la prevención de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa.

1.8 Análisis de viabilidad y factibilidad

Opciones de Solución

1. Compra de material didáctico para talleres.
2. Elaborar Guía para la prevención de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa.

Opciones de solución	1		2	
Indicadores para hacer análisis de cada estudio	Si	No	Si	No
Financiero				
1. ¿Se cuenta con suficientes recursos financieros?		X	X	
2. ¿Se cuenta con financiamiento externo?		X		X
3. ¿El proyecto se ejecutará con recursos propios?	X		X	
4. ¿Se cuenta con fondos extras para imprevistos?			X	
5. ¿Existe la posibilidad de donaciones para el proyecto?		X		X
Administrativo Legal				
6. ¿Se tiene la autorización para realizar el proyecto?		X	X	
Técnico				
7. ¿El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto?	X		X	
8. ¿Las actividades corresponden a los objetivos del proyecto?	X		X	
9. ¿Se tiene bien definida la cobertura del proyecto?	X		X	
10. ¿Se tienen los insumos necesarios para el proyecto?		X	X	
11. ¿Existe la planificación de la ejecución del proyecto?		X	X	
Mercado				
12. ¿El proyecto tiene aceptación en la población?	X		X	
13. ¿El proyecto satisface necesidades de la población?		X	X	
14. ¿Existen proyectos similares en la institución?	X		X	
15. ¿Se cuenta con personal capacitado para la ejecución del proyecto?	X		X	
Económico				
16. ¿Se ha establecido el costo total del proyecto?		X		X
17. ¿Existe un presupuesto detallado de ejecución?		X		X
18. ¿El proyecto es para realizarlo a corto plazo?	X		X	
19. Se ha definido el efecto de inflación del costo del proyecto?	X		X	
20. El costo del proyecto es adecuado en relación a la inversión?		X		X

Tabla de Viabilidad

	Criterios para priorizar	OPCIÓN 1		OPCIÓN 2	
		SI	NO	SI	NO
1	La coordinación y el representante legal ¿Apoyan el proyecto?		X	X	
2	Se necesita un permiso especial para hacer el proyecto (firmado por autoridades)		X		X
3	¿Cuenta con experiencia para administrar los recursos humanos, físicos, y financieros del proyecto?	X		X	
4	¿Podrá coordinar con otras organizaciones la ejecución del proyecto?	X		X	
5	Las y los beneficiarios aceptan el proyecto		X	X	
6	Está preparada la comunidad para el proyecto	X		X	
7	El proyecto cuenta con un plan de sostenibilidad		X	X	
8	Favorece el proyecto el desarrollo educativo-social del municipio	X		X	
9	Es urgente para la comunidad la realización del proyecto		X	X	
10	Beneficia a la mayoría de personas de la comunidad		X	X	
	TOTAL	4	6	9	1

1.9 Problema Seleccionado

Desimplementación Didáctica

1.10 Solución propuesta como viable y factible

Elaborar una guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa.

Capítulo II Perfil del Proyecto

2.1 Aspectos Generales

2.1.1 Nombre del proyecto:

Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa.

2.1.2 Problema:

Desimplementación didáctica

2.1.3 Localización:

San Andrés Itzapa, Chimaltenango.

2.1.4 Unidad ejecutora:

- Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala

2.1.5 Tipo de proyecto:

Producto

2.2 Descripción del proyecto

De acuerdo al diagnóstico realizado, el proyecto a realizar es una guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa, la cual está organizada en diez sesiones, cada sesión contiene plan de sesión con las actividades a realizar con los estudiantes, contenido de los temas a desarrollar, recursos didácticos a utilizar en cada sesión e instrumentos de evaluación para el control del aprendizaje. La aplicación de la guía tiene la duración un ciclo escolar teniendo una sesión mensual con los estudiantes.

2.3 Justificación:

Es sabido que la situación de violencia en nuestro país es cada vez más difícil, y el fenómeno que se está presentado es lo que causa consternación, se ve a diario que los adolescentes y jóvenes están son los que están siendo ejecutores de esta violencia, por lo que es muy importante que se propicie un ambiente de orientación en los establecimientos educativos y al mismo tiempo a nivel de comunidad, para atender a los adolescentes. Por lo que la finalidad de este proyecto al elaborar la guía

para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa, es precisamente prevenir y contrarrestar la violencia causada por los adolescentes y jóvenes en nuestra comunidad y país.

2.4 Objetivos del proyecto:

2.4.1 General

Prevenir los actos de violencia y conflictos con la ley en los jóvenes, a través de la implementación de la “Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa”.

2.4.2 Específicos

- 2.4.2.1** Elaborar guía de prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa.
- 2.4.2.2** Socializar la guía a miembros de la corporación municipal y de la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia.
- 2.4.2.3** Capacitar a docentes y estudiantes sobre la utilización de la guía de prevención de actos de violencia y conflictos con la ley.

2.5 Metas

- ▶ 1 guía elaborada con respecto a prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa.
- ▶ 1 sesión de socialización de la guía con la corporación municipal de San Andrés Itzapa, Chimaltenango.
- ▶ 20 docentes de 4 establecimientos educativos de nivel medio de San Andrés Itzapa, Chimaltenango y 50 adolescentes capacitados.

2.6 Beneficiarios

2.6.1 Directos

- ▶ 800 adolescentes de los 4 establecimientos educativos de nivel medio de San Andrés Itzapa.
- ▶ 40 docentes de centros educativos de nivel medio.
- ▶ Coordinador de Oficina Municipal de Protección a la niñez y adolescencia.

2.6.2 Indirectos

- ▶ 4 directores de centros educativos de nivel medio.
- ▶ Padres de Familia
- ▶ Comunidad en general

2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto

2.7.1 Fuentes de financiamiento

Instituciones u organismos	Descripción de aporte financiero	Total
Estudiante Epesista	Material a utilizar en proyecto	Q.1,858.00
Municipalidad de San Andrés Itzapa	Reproducciones	Q.400.00

2.7.2 Presupuesto

a) Recursos materiales

Rubro	Descripción	Costo unitario	Costo total
Papelería y útiles de oficina	Resma de hojas	Q30.00	Q90.00
	Folders	Q1.25	Q10.00
	Papel Iris	Q7.00	Q35.00
	Masking tape	Q9.00	Q18.00
Equipo de Oficina	Cartucho de Tinta	Q125.00	Q125.00
	Encuadernado	Q10.00	Q450.00
	Reproducción	Q20.00	Q900.00
	Fotocopias	Q0.25	Q30.00
Transporte	Pasajes y gasolina	Q200.00	Q200.00
Refacción	Refacción capacitación	Q10.00	Q400.00
Imprevistos	10%	Q200.00	Q200
Total de recursos materiales			Q.2,258.00

2.8 Cronograma de actividades de ejecución del proyecto

No	Mes Semana Día Actividades	Febre	Marzo					Responsable	Logro Alcanzado	
		ro	23 al	02 al	09 al	16 al	23 al 27			30 y
			27	06	13	20	24			26
1	Investigación documental sobre violencia juvenil								Epesista	Información recopilada.
2	Investigación sobre contenido de la guía.								Epesista	Información recopilada.
3	Elaboración y compilación de la guía.								Epesista	Guía elaborada.
4	Reproducción de guías.								Epesista	12 Guías disponibles.
5	Socialización de guía con miembros de la Corporación municipal y Coordinador de la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia.								Epesista	Guía Socializada.
6	Capacitación a docentes.								Coordinador de Oficina y Epesista	Docentes capacitados en la implementación de la guía.
7	Presentación a estudiantes.								Coordinador de Oficina y Epesista	Estudiantes socializados con la guía y primera sesión de la guía.

2.9 Recursos (humanos, materiales, físicos, financiamiento)

2.9.1 Humanos

- Estudiantes de establecimientos públicos de nivel medio de San Andrés Itzapa, Chimaltenango.
- Docentes de establecimientos públicos de nivel medio de San Andrés Itzapa, Chimaltenango.
- Coordinador de Oficina Municipal de Protección a la niñez y adolescencia de San Andrés Itzapa.

2.9.2 Materiales

- Hojas de papel bond.
- Papel Iris de colores
- Computadora
- Impresora
- Libros de consulta
- Internet
- Cañonera
- Sonido

2.9.3 Físicos

- Instalaciones de la Municipalidad de San Andrés Itzapa.
- Salón Municipal de San Andrés Itzapa

2.9.4 Financieros

Descripción	Cantidad	Costo unitario	Total
Hojas de papel bond	900	Q0.10	Q90.00
Folders	8	Q1.25	Q10.00
Papel Iris	5	Q7.00	Q35.00
Masking Tape	2	Q9.00	Q18.00
Cartucho de tinta	1	Q125.00	Q125.00
Encuadernado	20	Q22.50	Q450.00
Reproducción	20	Q45.00	Q900.00
Fotocopias	120	Q0.25	Q30.00
Transporte	10	Q20.00	Q200.00
Refacciones	20	Q10.00	Q400.00
Total			Q 2,258.00

Capítulo III Ejecución del proyecto

3.1. Actividades y resultados

No.	Actividad	Resultado
3.1.1	Investigación documental sobre violencia juvenil	Información necesaria para conocer la problemática de la violencia juvenil
3.1.2	Investigación sobre contenido de la guía.	Contenidos y temas obtenidos para elaboración de la “Guía para la prevención de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa”.
3.1.3	Elaboración y compilación de la guía.	Guía finalizada para ser entregada.
3.1.4	Reproducción de guías.	20 Guías reproducidas
3.1.5	Socialización de guía con miembros de la Corporación municipal y Coordinador de la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia.	Aprobación y apoyo de los miembros de la Corporación municipal de San Andrés Itzapa y Coordinador de la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia, para la presentación de la guía a estudiantes y docentes.
3.1.6	Capacitación a docentes.	Docentes capacitados y comprometidos a la utilización de la guía.
3.1.7	Presentación a estudiantes.	Estudiantes motivados y concientizados a través de una sesión de la guía.

3.2. Productos y logros

Productos	Logros
<p>Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley. en el municipio de San Andrés Itzapa.</p>	<p>Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley, trabajado con los centros educativos públicos de nivel medio de San Andrés Itzapa, Chimaltenango.</p>
	<p>Ofreciendo en la guía una planificación para diez sesiones, para trabajar con los estudiantes, siendo el docente el monitor y ejecutor de la guía.</p>
	<p>Proporcionar a los establecimientos de una herramienta que motive y aleje a los jóvenes de la violencia, siendo un apoyo al arduo trabajo que realiza la Oficina Municipal de Protección a la niñez y Adolescencia.</p>



Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley En el Municipio de San Andrés Itzapa

Elaborado por: Ruth Carolina Salazar de la Cruz





Presentación

La presente guía se crea como una herramienta para los centros educativos de Nivel Medio de San Andrés Itzapa, Chimaltenango. Como un apoyo al esfuerzo que realiza la Oficina Municipal de Protección de la Niñez y Adolescencia.

Es un esfuerzo para prevenir la violencia en primera instancia en los centros educativos y luego que esto incida en la comunidad, esperamos que con el desarrollo de los temas contenidos en la guía se pueda crear conciencia en los jóvenes para evitar actos de violencia en donde ya se vean involucrados con la ley.

La guía se crea para que cada docente pueda desarrollarla con sus estudiantes durante el ciclo escolar, realizando una sesión al mes. La guía ofrece un plan de sesión, en donde se describe cada actividad a realizar con los estudiantes, claro está que cada docente puede modificar y adaptar cada actividad al contexto de sus jóvenes.

Se le proporciona también el contenido de los temas de cada sesión, se le brinda lo mínimo, el docente puede investigar aún más cada tema.

Se ofrece una hoja de recursos e instrumentos que el docente puede utilizar en la cada sesión, son adicionales para que el docente pueda elegir el que mejor se adapte a su grupo.

Y por último en anexos se le proporcionan recursos para abordar casos ya existentes de violencia y otras herramientas que le ayudaran a trabajar la no violencia en su centro educativo.

Esperando sea un recurso muy útil para prevenir la violencia en los centros educativos públicos de nivel medio de San Andrés Itzapa.





Utilización de la guía

La guía fue creada, como una herramienta para el desarrollo de un programa de prevención de violencia en cada centro educativo. Esta herramienta ofrece una organización completa de cada sesión, para facilitar la intervención del docente.

Es una herramienta que puede desarrollarse durante el transcurso del ciclo escolar; teniendo una sesión por mes, ya sea reservando un tiempo independiente para el programa o integrándolo dentro de un área de estudio como lo es Ciencias Sociales o área a fin.

¿Cómo se utiliza? En primer lugar la planificación de las sesiones está basada en competencias que el adolescente o joven debe alcanzar y con una metodología constructivista. Los pasos de la sesión permiten que el adolescente o joven construya este aprendizaje.

Las actividades de cada paso, son dinámicas, activas, tomando como principio el trabajo colaborativo que permite la interacción con pares así como el fortalecimiento de la convivencia. El docente puede hacer las modificaciones que considere a las actividades tomando en cuenta el tipo de grupo con los que trabaje, sin perder de vista estos principios.

Para el desarrollo de los temas de las sesiones, es necesario que el docente sea un docente investigador que profundice más los temas, aquí hay un pequeño desarrollo de cada tema que por efectos de espacio no se ahondo aún más.

Los materiales que se proponen no son de alto costo, pueden pedir a los adolescentes o jóvenes que contribuyan o bien la institución, se dan varias opciones de actividades según la capacidad de cada establecimiento.

Se proporcionan instrumentos de evaluación para que sean fotocopiados, o bien rediseñados por el docente o guía.

Al igual se coloca la e-grafía para consulta posterior de cada docente.

Para finalizar se encuentran instrumentos y recomendaciones para fortalecer la convivencia y prevenir la violencia en su centro educativo.

El programa requiere del apoyo de las autoridades del establecimiento así como del compromiso y conciencia social para contribuir a mantener un ambiente libre de violencia.





Tabla de contenido

Primera Parte “Introducción”

Objetivos	1
¿Qué Ofrece la guía?	2

Segunda Parte “Guía Didáctica”

Sesión 1 “Fortaleciendo Valores”

Plan de sesión	3
Plan de sesión	4
Desarrollo de temas	5
Desarrollo de temas	6
Recursos	7
Evaluación	8
E-grafía	8

Sesión 2 “El Individualismo vrs La Amistad”

Plan de sesión	9
Plan de sesión	10
Desarrollo de temas	11
Recursos	12
Evaluación	13
E-grafía	13

Sesión 3 “La Tolerancia vrs Intolerancia”

Plan de sesión	14
Plan de sesión	15
Desarrollo de temas	16
Desarrollo de temas	17
Recursos	18
Evaluación	19
E-grafía	19

Sesión 4 “El Dialogo”

Plan de sesión	20
Plan de sesión	21
Desarrollo de temas	22
Recursos	23
Evaluación	24
E-grafía	24



**Sesión 5 “Competitividad”**

Plan de sesión	25
Plan de sesión	26
Desarrollo de temas	27
Recursos	28
Evaluación	28
E-grafía	28

Sesión 6 “Prejuicios”

Plan de sesión	29
Plan de sesión	30
Desarrollo de temas	31
Desarrollo de temas	32
Recursos	33
Evaluación	34
e-grafía	34

Sesión 7 “Alcohol y Drogas”

Plan de sesión	35
Plan de sesión	36
Desarrollo de temas	37
Recursos	38
Evaluación	39
e-grafía	39

Sesión 8 “Violencia”

Plan de sesión	40
Plan de sesión	41
Desarrollo de temas	42
Recursos	43
Evaluación	44
e-grafía	44

Sesión 9 “Adolescentes en conflicto con la ley”

Plan de sesión	45
Plan de sesión	46
Desarrollo de temas	47
Desarrollo de temas	48
Recursos	49
Evaluación	50
e-grafía	50





Sesión 10 “Prevención de la Violencia” Actividad de Cierre

Plan de sesión	51
Recursos	52
Recursos	53
Evaluación	54
e-grafía	54

“Documentos para el docente”

Diez premisas para trabajar con Adolescentes	56
Siete características de una escuela que Fortalece la convivencia	57
Problemas de Disciplina en la escuela	58
Cuestionario de evaluación de posibilidad De solución de problemas de disciplina	59
Cuestionario	60
Cuestionario	61
Censo de problemas de disciplina	62
Bibliografía	63





Objetivos

General:

Prevenir los niveles de agresividad en los estudiantes de los Centros educativos Públicos de Nivel Medio municipio de San Andrés Itzapa, a través de la implementación de la presente guía para la prevención de violencia y conflictos con la ley.





Específicos:

1. Proveer a los centros educativos y docentes una guía para trabajar con los estudiantes sobre la prevención de la violencia.
2. Facilitar la intervención de los docentes con los estudiantes a través de una guía planificada y abastecida de recursos.
3. A través de las sesiones propuestas en la guía, sensibilizar a los estudiantes sobre las repercusiones que trae la violencia.
4. Fortalecer en los estudiantes los valores como la amistad, el respeto y la tolerancia.





¿Qué ofrece la guía?

 1	Plan de cada sesión
 2	Desarrollo de cada tema para cada sesión
 3	Recursos e instrumentos
 4	Adicional encontrará recursos que le ayudará a abordar casos de violencia ya existentes.





Sesión 1

Plan de Sesión		
Tema: Fortaleciendo Valores		
Competencia: Reflexiona y expresa grupalmente la diversas formas de evidenciar los valores y al mismo tiempo las repercusiones que traen la manifestación de antivalores, para practicarlos en su vida diaria.		
Contenidos:	Estrategias metodológicas:	
Valores <ul style="list-style-type: none"> ▶ El respeto ▶ La amistad ▶ La tolerancia 	Constructivista Activa-Participativa Trabajo cooperativo	
Antivalores <ul style="list-style-type: none"> ▶ El irrespeto ▶ La enemistad y egoísmo ▶ Intolerancia Social 		
Repercusiones		
Actividades:	Recursos Didáctico:	Evaluación
<p>1. Motivación: (15 min.)</p> <p>Se realiza una dinámica, que consiste en entregar una flor la cual pasa por cada uno de los estudiantes, a medida que va rotando, le quitan los pétalos, al final, los estudiantes deben intentar reconstruir la flor. El moderador invita a los estudiantes a realizar una reflexión sobre este hecho comparándolo con las acciones de los seres humanos sobre sus semejantes.</p> <p>2. Desarrollo (25 min.)</p> <p>Se presenta un video (links disponibles en la página de recursos)</p> <p>Al finalizar el video el docente debe enfatizar el mensaje que deja el video, reforzando la esfera positiva de la práctica de valores.</p> <p>Si se careciera de equipo audiovisual se puede sustituir el video por una lectura.</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docentes y estudiantes.</p> <p>Materiales:</p> <p>Computador, Cañonera, flor, papel, marcadores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ La participación activa de los estudiantes. ▶ Los estudiantes adquieren compromiso de respeto hacia los demás. ▶ Elaboran un PNI de la actividad en general, destacando la práctica de valores.



**3. Fijación:** (15 min.)

Se divide a los estudiantes en seis grupos, se nombra a un capitán por cada grupo, a cada capitán se le entrega un valor o antivalor y su definición.

Luego se les pide que se busquen por parejas, es decir el valor con su antivalor y cuando se hayan encontrado, se deben unir junto a todo su grupo, y deben realizar junto a todo su grupo un mural que exprese las consecuencias buenas de practicar el valor y las consecuencias negativas de practicar el antivalor.

4. Integración: (15 min.)

Cada grupo debe presentar y explicar su mural.

El docente intervendrá en los momentos que considere propicio para enfatizar la práctica de valores.

5. Evaluación: (15 min)

Elaboración de un PNI

Cada estudiante debe realizar un cuadro en donde establezca personalmente lo positivo, negativo e interesante de la sesión.

El placer de la enseñanza
"Aprender es un placer pero el placer
De aprender nunca se comparará con el
Placer de enseñar"
(R.D. Hitchcock)





Desarrollo de Temas

Valores: Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud.

Los valores valen por sí mismos. Son importantes por lo que son, lo que significan, y lo que representan, y no por lo que se opine de ellos.

Valores, actitudes y conductas están estrechamente relacionados. Cuando hablamos de actitud nos referimos a la disposición de actuar en cualquier momento, de acuerdo con nuestras creencias, sentimientos y valores.

Pero los valores también son la base para vivir en comunidad y relacionarnos con las demás personas. Permiten regular nuestra conducta para el bienestar colectivo y una convivencia armoniosa.

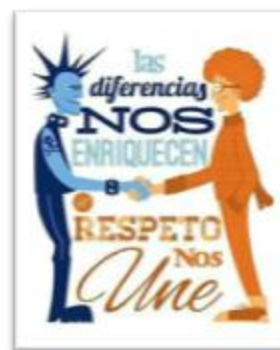
<http://elvalordelosvalores.com/definicion-de-los-valores/>



<http://www.fundaciontelevisa.org/2014/09/valores-noticias/adquiere-tu-nuevo-libro-de-valores-unidos-con-valor/>

Respeto: Es el reconocimiento del valor inherente y los derechos innatos de los individuos y de la sociedad. Éstos deben ser reconocidos como el foco central para lograr que las personas se comprometan con un propósito más elevado en la vida. Sin embargo, el respeto no es solo hacia las leyes o la actuación de las personas. También tiene que ver con la autoridad como sucede con los hijos y sus padres o los alumnos con sus maestros. El respeto ayuda a mantener una sana convivencia con las demás personas, se basa en unas normas de diferentes sociedades e instituciones. El respeto nos ayuda a tener amigos y buenas relaciones ya que si tú respetas te respetan. Valor moral que faculta al hombre para el reconocimiento, aprecio y de valoración de las cualidades de los demás y sus derechos, ya sea por su conocimiento, experiencia o valor como personas.

Amistad: La Amistad es una de las relaciones humanas más frecuentes. La palabra proviene del latín amicus (amigo), que posiblemente se derivó de amore (amar). Aunque se dice también que amigo proviene del griego a; sin y ego; yo, entonces amigo significaría "sin mi yo" (con lo cual se considera a un amigo como al otro yo) es una relación afectiva entre dos personas. La amistad incluye entendimiento mutuo, afecto, respeto, etc.



<http://www.pintzap.com/pic/860>

Tolerancia: del latín tolerare (sostener, soportar), es una noción que define el grado de aceptación frente a un elemento contrario a una regla moral, civil o física. Más generalmente, define la capacidad de un individuo de aceptar una cosa con la que no está de acuerdo. Y por extensión moderna, la actitud de un individuo frente a lo que es diferente de sus valores.



<http://elconocimientosecomparte.blogspot.com/2010/10/educaci.html>

Antivalor: Así como hay una escala de valores morales también la hay de valores inmorales o antivalores. El camino de los antivalores es a todas luces equivocado porque no solo nos deshumaniza y nos degrada, sino que nos hace mercederos del desprecio, la desconfianza y el rechazo por parte de nuestros semejantes, cuando no del castigo por parte de la sociedad.





Irrespeto: Irrespetamos nuestros sentimientos cuando no los valoramos, para cumplir con el mandato de no sentir o no expresar lo que sentimos, empleando muchas veces el rebusque como mecanismo de defensa. Entonces en lugar de expresar nuestras emociones las represamos, por el miedo a ser juzgados. Esto va a formar parte del sistema de creencias que incorpora mensajes en los primeros años de vida del niño, y que luego éste si los acepta, los convertirá en mandatos. Y así, obtendremos una gran gama de reprimidos.



<http://definicion.mx/antivalores/>

Enemistad: La enemistad es la relación contraria a la amistad. Consiste en una aversión, no necesariamente mutua, aunque sí frecuentemente, entre varias personas.

Intolerancia: Es aquella donde el individuo quiere que solo su opinión sea escuchada y no acepta las ideas de los demás.



<http://www.monografias.com/trabajos48/valores-antivalores/valores-antivalores2.shtml>

Conclusiones:

De acuerdo con lo planteado anteriormente podemos decir que los valores son importantes no sólo para lograr determinada tarea de la mejor manera, sino también para llevar a cabo una mejor convivencia con la sociedad, para tener mayor responsabilidad con el cuidado del entorno y el

medio ambiente, procurando así no perjudicar nuestra vida y la de los demás.

Tomando en cuenta que todos tenemos derechos y obligaciones

Por lo tanto es muy importante conocer tus valores y vivir en coherencia con ellos ya que al final se convertirán en valores virtudes. Si somos conscientes de nuestros valores, los cultivamos y además están alineados con los principios naturales de la vida estos nos proporcionarán satisfacción y bienestar ya que estamos viviendo en coherencia interna con nosotros mismos, con el entorno y el mundo. Esto se traduce en mantener un equilibrio entre valores y ética. En cambio si somos inconscientes de nuestros valores y no los cultivamos estaremos en incoherencia interna destruyéndonos a nosotros mismos, y también a nuestro entorno. En definitiva estaremos cultivando antivalores.

<http://cosmevicentecarrioncumbicosantivalore.blogspot.com/>



<http://www.webquest.es/wq/grado-universitario/la-convivencia-escolar-una-tarea-necesaria-possible-y-compleia>





Recursos

Para el desarrollo

Links:

1. https://www.youtube.com/watch?v=90_YbAUUnKE
2. <https://www.youtube.com/watch?v=zY-cbFKabyM>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=LcqC1DuWpbM>

LECTURA

La vasija agrietada

Un cargador de agua de la India tenía dos grandes vasijas que colgaban a los extremos de un palo y que llevaba encima de los hombros. Una de las vasijas estaba en muy buen estado, y conservaba toda el agua hasta el final del largo camino a pie que recorría el cargador desde el arroyo hasta la casa de su patrón, pero la otra tenía varias grietas por las cuales se escapaba el agua, de modo que, cuando llegaba, sólo tenía la mitad de su carga.

Los amigos del aguador se extrañaban que no quisiera repararla, pues esa imperfección de la vasija le hacía perder dinero. Sin embargo, el aguador explicaba así su extraña decisión:

--Es posible que no entendáis mi manera de proceder, pero... ¿os habéis fijado en las flores tan bellas que crecen a lo largo del camino, justo donde se derrama el agua que sale de las grietas de la vasija? Sembré semillas a lo largo del camino por donde voy, y la vasija rota las ha regado de modo que he podido recoger muchas flores para decorar el altar de mi Divina Madre.

Cada uno de nosotros tiene sus propias grietas. Todos somos vasijas agrietadas, pero debemos saber que siempre existe la posibilidad de aprovechar las grietas para obtener buenos resultados. Uno no deja de reír por hacerse viejo, se hace uno viejo por dejar de reír.

http://www.laureanobenitez.com/cuentos_de_autoayuda.htm





Evaluación:

Sesión No. 1 “Fortaleciendo Valores”.

Nombre: _____ Grado: _____

A continuación escribe lo que se te pide en la tabla, según tu experiencia en esta sesión.

Positivo	Negativo	Interesante

E-grafía:

- Antivalores Por: Vicente Carrión; lunes, 6 de mayo de 2013
Consultado el 03 de marzo de 2015 en:
<http://cosmevicentecarrioncumbicosantivalore.blogspot.com/>
- Cuentos para educar en valores Por: Laureano Benítez Grande-Caballero
Editorial CCS, Madrid, 2011 Consultado el 03 de marzo de 2015 en:
http://www.laureanobenitez.com/cuentos_de_autoayuda.htm
- El Valor de los Valores Por: Juan Carlos Jiménez
Consultado 03 de marzo de 2015 en:
<http://elvalordelosvalores.com/definicion-de-los-valores/>
- Valores y Antivalores
Por: Milagros Torrealba, Valencia – Venezuela
Consultado el 01 de marzo de 2015 en:
<http://www.monografias.com/trabajos48/valores-antivalores/valores-antivalores2.shtml>





Sesión 2

Plan de Sesión		
Tema: “El Individualismo vrs Amistad”		
Competencia: Selecciona la información pertinente sobre los beneficios de crear buenas relaciones a través de la amistad y contrasta con lo perjudicial que es el egoísmo e individualismo por medio de medios escritos para practicarlo dentro de su centro educativo.		
Contenidos: Individualismo – egoísmo Amistad Consecuencias y oportunidades.	Estrategias metodológicas: Constructivista Activa-Participativa Trabajo cooperativo	
Actividades:	Recursos Didáctico:	Evaluación
<p>1. Motivación: (15 min.)</p> <p>“Caminata de confianza”</p> <p>Primero el organizador debe establecer un pequeño recorrido con obstáculos, en donde los estudiantes deben pasar con los ojos vendados. Luego se organizan parejas, en donde a uno se le venda los ojos y el otro es el guía. A continuación se da la oportunidad a cada pareja, para que atraviese la caminata de confianza. Cuando terminen todas las parejas, se hacen las siguientes preguntas: Cuando estuvieron vendados, ¿cómo se sintieron al hacer el recorrido? • ¿Cómo se sintieron cuando fueron los guías de sus compañeros? • ¿Qué dificultades aparecieron durante la experiencia? • ¿Qué podemos aprender sobre la experiencia? • ¿Cómo podemos llevar el aprendizaje de esta experiencia a la vida de la escuela y del grupo?</p> <p>2. Desarrollo (25 min.)</p> <p>A partir de las respuestas de la actividad de motivación se</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docentes y estudiantes.</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objetos para la caminata • Hojas de papel • Marcadores • Lapiceros o lápices • Pliegos de papel manila • Papel construcción 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ La participación activa de los estudiantes. ▶ El estudiante crea conciencia sobre el tejer buenas relaciones. ▶ Elaboración de unifoliar.





Introduce el tema de la amistad y el individualismo y egoísmo, se explica cómo estos antivalores pueden dar paso a la violencia, y como la amistad puede crear oportunidades para lograr la convivencia pacífica.

También puede utilizar la lectura que encontrará en recursos.

3. Fijación: (15 min.)

Se le proporciona una hoja de papel a cada participante y se le pide que elabore un cuadro comparativo de la amistad y el individualismo y sus beneficios y consecuencias respectivamente.

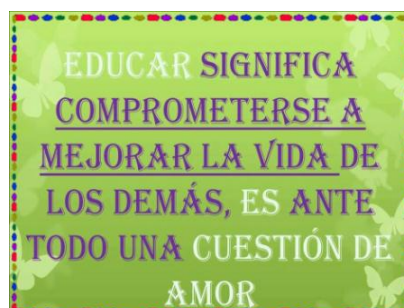
4. Integración: (15 min.)

Luego se divide a los jóvenes en dos grupos y se le asigna a un grupo la amistad y al otro el individualismo y se les pide que enlisten en que beneficia la amistad a mantener una convivencia pacífica y en que contribuye el individualismo a crear un ambiente de violencia.

Luego cada grupo nombra a dos representantes para su exposición.

5. Evaluación: (15 min)

Con la información que le pareció importante a cada estudiante elabora un separador o unifoliar.



<http://bienvidomaestroalasesuelascompensadas.bligoo.com.mx/frases-y-reflexiones-para-maestros>





Desarrollo de Temas

La Amistad

La Amistad es una de las relaciones humanas más frecuentes. La palabra proviene del latín amicus (amigo), que posiblemente se derivó de amore (amar). Aunque se dice también que amigo proviene del griego a; sin y ego; yo, entonces amigo significaría "sin mi yo" (con lo cual se considera a un amigo como al otro yo) es una relación afectiva entre dos personas. La amistad incluye entendimiento mutuo, afecto, respeto, etc. Una Buena Amistad

- Te apoya siempre en las buenas en las malas.
- Te sientes libre de expresar tus opiniones y sentimientos.
- Nos acepta como somos.
- No te juzga.
- No sólo habla de sus problemas también te escucha y pregunta ¿cómo estás?

<http://cuentosdenelly.blogspot.com/2014/10/la-amistad-justa.html>



No Hay Amistad Cuando

- Te hace sentir incómoda con esa persona
- No te sientes en confianza de expresar libremente tus opiniones.
- No te alienta
- Se alegra por tus fracasos
- No pregunta ¿cómo estás?
- No guarda tus secretos
- Te juzga y hace sentir mal con sus comentario
- Nunca te propondrá siquiera hacer algo que te puede hacer daño

<http://www.terras.edu.ar/cursos/118/biblio/118ideas-para-mejorar-la-convivencia.pdf>

El Individualismo

1. Tendencia de una persona a obrar según su propia voluntad, sin contar con la opinión de los demás individuos que pertenecen al mismo grupo y sin atender a las normas de comportamiento que regulan sus relaciones.
2. Tendencia de una persona a obrar según su propio interés, sin tener en cuenta el de los demás.

El individualismo es también asociado al egoísmo.

La palabra egoísmo supone el amor por demás exagerado que una persona siente por sí misma y que entonces, por esta razón, le hace atender desmedidamente su propio interés, despreocupándose casi por completo del de los demás.



<http://tusbuenosmomentos.com/2010/12/autoestima-y-egoismo/>

Consecuencias Del Egoísmo

- Irascibilidad
- máxima exigencia a la gente de sus alrededor
- nula flexibilidad con uno mismo
- Acaparar la atención de manera desmedida
- intentar acaparar la mayor popularidad y reconocimiento (a menudo a cualquier precio) de la sociedad.
- Corrupción, engaño o estafa.

Tanto el individualismo como el egoísmo, propician la violencia, ya que el amor o el interés propio llevan a las personas a agredir o pasar por encima de otros.





Recursos

El cuento de los cucharones largos

En cierta ocasión, un sultán, que tenía fama de ser muy excéntrico, dio una fiesta en el palacio e invitó a todos sus amigos del reino. Estos concurrieron al agasajo con gran algarabía y expectativas, engalanados con sus más hermosos vestidos y joyas. Luego de las presentaciones, saluciones y protocolos, los invitados fueron entretenidos con danzas exóticas y toda suerte de diversiones que disfrutaron y aplaudieron con gran entusiasmo. Todo era de gran esplendor y los invitados estaban maravillados. Pero la comida no llegaba. A medida que pasaba el tiempo, crecían más y más las expectativas y también el hambre. Una situación de esa naturaleza no era para nada lo acostumbrado. Hubo muchos más números y espectáculos que distraían, en parte, a los invitados. Algunos se habían malhumorado, pensando que habían sido objeto de alguna broma grosera, pero era tal el prestigio y seriedad del sultán que decidieron esperar un poco más para ver qué ocurría y aguardaron en silencio. Después, hubo cantos, poesías y regalos para todos. Cuando la situación ya se hacía insostenible, fueron invitados a pasar a una sala especial, donde estaba la comida. Allí encontraron una gran olla llena de sopa, que despedía un aroma tan exquisito como jamás habían conocido los amigos del sultán. Cuando los invitados corrieron a la olla, comprobaron que no tenía un cucharón común para servirse, sino que tenía muchos, muchos cucharones con mangos inmensamente largos. Estos cucharones eran los únicos elementos que había para servirse tan deliciosa comida, pues tampoco se veían platos donde colocar la sopa. Trataron de tomarla, entonces, desde el cucharón, pues, a esta altura de los acontecimientos, estaban casi muertos de hambre. Pero como los mangos de los cucharones eran más largos que los propios brazos de los comensales, no pudieron llevárselos a los labios. Como la sopa estaba hirviendo, tampoco pudieron asir el mango de los cucharones desde su parte inferior y llevárselos a la boca porque se hubieran quemado las manos al estar estos muy calientes. Probaron y probaron sin ningún resultado. Estaban ya sin fuerzas, hambrientos y confusos. De repente, a uno de los invitados se le ocurrió tomar el cucharón de la manera usual y darle a otro invitado de comer. Este último, entonces, comió. Además, con el tiempo que había transcurrido, la sopa ya estaba templada. Cuando los demás vieron esto comenzaron a imitarlos y así pudieron comer todos. Comprendieron que la única forma de alimentarse en aquel palacio era sirviéndose los unos a los otros. Una vez leído el cuento, usted puede proponer las siguientes preguntas para conversar:

- ¿Cuál es su opinión sobre el cuento?
- ¿Cuál es el mensaje del mismo?
- ¿Podrían trasladar la idea del cuento a alguna situación cotidiana de la escuela?





Evaluación

Elaboración de un folio, con la información que el estudiante considere importante que recibió durante la sesión y según la creatividad de cada uno.



E-Grafía

- Diccionario Definición ABC
Consultado 02 de abril de 2015 en:
<http://www.definicionabc.com/general/egoismo.php#ixzz3WCZxNDxQ>
- El Egoísmo, sus pros, contras y las consecuencias de sus usos
Por: David Gámiz Jiménez – Jun 11, 2011
Consultado 02 de abril de 2015 en:
<http://cosas-mias-o-de-mi-cabeza.325549.n3.nabble.com/El-Egoismo-sus-pros-contras-y-las-consecuencias-de-sus-usos-td3053657.html>
- 100 IDEAS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA Por: Gustavo Armando Ressia
Editorial Troquel SA Buenos Aires (Argentina) Primera Edición: 2008
Consultado el 02 de abril de 2015 en:
<http://www.terras.edu.ar/cursos/118/biblio/118ideas-para-mejorar-la-convivencia.pdf>
- Relaciones TN, Por: Lic. Gabriela Montoya González
Consultado 02 de abril de 2015 en:
http://www.tnrelaciones.com/cm/preguntas_y_respuestas/content/31/2448/es/la-amistad-en-el-adolescente.html
- Valores y Antivalores
Por: Milagros Torrealba, Valencia – Venezuela
Consultado el 02 de abril de 2015 en:
<http://www.monografias.com/trabajos48/valores-antivalores/valores-antivalores2.shtml>





Sesión 3

Plan de Sesión		
Tema:		
“La Tolerancia Vrs Intolerancia”		
Competencia: Comparte de forma oral y escrita sus reflexiones a partir de su experiencia y conocimiento nuevo sobre tolerancia e Intolerancia, y selecciona lo que es mejor para ser un ente que propicie la convivencia pacífica dentro de su establecimiento.		
Contenidos: Tolerancia Intolerancia Repercusiones	Estrategias metodológicas: Constructivista Activa-Participativa Trabajo cooperativo	
Actividades:	Recursos Didáctico:	Evaluación
<p>1. Motivación: (15 min.) “Un país muy especial” Pídale al grupo que se disperse libremente por el salón. . Luego, apoyado por un pandero o por las palmas, propóngales viajar al país de los:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atrasados • Ancianos • Tristes • Profesores • Borrachos • Enfermos • Reprimidos • Fanáticos • Contentos • Tímidos • Relajados • Cantantes • Malhumorados • Vanidosos <p>El grupo deberá caminar por el salón y representar las características de dichos países. Una vez terminado el juego, puede proponer una conversación con el grupo haciendo las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se sintieron al hacer el juego? • ¿Qué país les resultó más fácil / difícil de representar? ¿Por qué? • ¿Qué sentiste al ver a tus compañeros de diferentes formas? <p>2. Desarrollo (25 min.)</p> <p>Se cuenta el caso que se describe en la hoja de recursos. Luego se aborda los temas, se puede pedir la participación de los estudiantes en algunos momentos del desarrollo.</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docentes y estudiantes.</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hojas de papel • Lapiceros • Marcadores • Proyector • Computadora • Fotocopias hoja de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ La participación activa de los estudiantes. ▶ Argumentación en el debate. ▶ Hoja de trabajo.



**3. Fijación:** (15 min.)

Se divide a los estudiantes en dos grupos y se forma un debate en torno al caso comentado, un grupo debe estar de acuerdo con lo sucedido y el otro grupo no.

Es decir un grupo estará a favor de la tolerancia y otro a favor de la intolerancia.

Se debe nombrar a una pareja para que anote las conclusiones.

Y el docente será el moderador.

La pareja pasa al frente y lee las conclusiones. Y el docente debe aportar para cerrar la actividad.

4. Integración: (15 min.)

Se proporciona a cada estudiante una hoja de papel.

En la hoja de papel debe el estudiante escribir un caso ya sea de tolerancia o intolerancia que haya experimentado y al final escribir un comentario de cómo se sintió con esa experiencia.

Se pide a cuatro estudiantes que compartan sus experiencias, mejor si el maestro supervisa para que se comenten dos de tolerancia y dos de intolerancia.

Y se recoge todas las hojas para evaluar las experiencias de sus estudiantes.

El docente debe cerrar siempre toda actividad con conclusiones del tema para retroalimentar a los estudiantes.

5. Evaluación: (15 min)

Hoja de Trabajo.





Desarrollo de Temas

Tolerancia

El diccionario de la Real Academia Española (RAE) define la tolerancia como el respeto por los pensamientos y las acciones de terceros cuando resultan opuestos o distintos a los propios.

Podríamos definir la tolerancia como la aceptación de la diversidad de opinión, social, étnica, cultural y religiosa. Es la capacidad de saber escuchar y aceptar a los demás, valorando las distintas formas de entender y posicionarse en la vida, siempre que no atenten contra los derechos fundamentales de la persona.

La tolerancia si es entendida como respeto y consideración hacia la diferencia, como una disposición a admitir en los demás una manera de ser y de obrar distinta a la propia, o como una actitud de aceptación del legítimo pluralismo, es a todas luces una virtud de enorme importancia.

<http://latolerancia-valorimportante.blogspot.com/>



<http://elconocimientosecomparte.blogspot.com/2010/10/educaci.html>

Ventajas de ser tolerante

1. Puedes conocer a alguien que al principio piensas que no te iba a simpatizar, y terminas siendo su amigo
2. Puedes aprender algo nuevo
3. Aumenta tu cultura sobre el mundo, al conocer diferentes formas de pensar
4. Aprendes a expresar mejor tus ideas, al explicárselas a alguien que no siempre piensa igual que tú.
5. Practicas la paciencia y el respeto, virtudes que nos hacen mejores personas
6. Evitas meterte en problemas, ya que no atacas o críticas a alguien.

7. Eres un ejemplo ante los demás, en un mundo en donde es necesario mejorar el trato que tenemos los unos con los otros.
8. Tu actitud positiva y acogedora te hará



una persona amable y fácil de tratar

<http://psidauracamacho.blogspot.com/2011/11/tolerancia-y-psicologia.html>

9. Tendrás mayor paz interior
10. ¡Serás más sano! Está comprobado que una disposición optimista y tranquila ayuda a tener mejor salud.

Ventajas Sociales de la Tolerancia

- Cooperación entre grupos sociales: todos los grupos sociales buscan juntos soluciones a los problemas públicos. Diálogos interétnicos, interreligiosos, ecuménicos.
- Lenguaje: ausencia de insultos raciales, étnicos, religiosos, etc., chistes prejuiciosos o rechazo por lenguas maternas.
- Orden público: igualdad de acceso a beneficios y actividades, igualdad de oportunidades en cuanto a lo económico, al sexo, la edad, la condición social, la formación académica, etc.
- Prácticas religiosas: respeto por las prácticas religiosas de cada uno.



<http://yolandapalencia.blogspot.com/2014/11/semana-de-la-tolerancia.html>

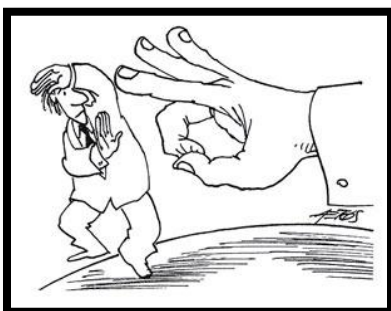


Intolerancia

Es aquella donde el individuo quiere que solo su opinión sea escuchada y no acepta las ideas de los demás.

La intolerancia es sinónimo de intransigencia, terquedad, obstinación, testarudez por no respetar a las personas que poseen pensamientos diferentes bien sea en el ámbito político, religioso, cultural, sexual, racial, etcétera. En referencia a lo anterior, se puede deducir que la intolerancia es un antivisor que no permite una buena convivencia entre las personas.

Asimismo, una persona intolerante puede cometer otras faltas como: la discriminación, la agresión, el irrespeto, producto de la falta de tolerancia a las ideas diferentes de sí. Por ende, la intolerancia es una actitud negativa que afecta las relaciones entre los prójimos.



<http://www.guioteca.com/crecimiento-personal/%C2%BFcomo-reconocer-si-somos-intolerantes/>

Consecuencias de la Intolerancia

La consecuencia más inmediata de la intolerancia es la discriminación dirigida hacia todos aquellos, grupos o personas, que por el simple hecho de no compartir nuestras propias ideas, de que actúen o piensen de forma diferente a nosotros sean repudiados e incluso agredidos, física o verbalmente, en los casos más extremos.

Reconoce si eres Intolerante

¿Rechazas algo simplemente porque es distinto? Entonces no vas en el camino de la tolerancia.

2) ¿Al escuchar las ideas de otra persona las descalificas rápidamente con adjetivos ridiculizadores? Entonces no vas camino a la tolerancia.

3) ¿Te molestas que quienes piensan distinto que tú tengan tribuna para dar su opinión? Entonces no vas camino a la tolerancia.

4) ¿Crees que sólo tu verdad es importante y que todos deberían creer, pensar y/o sentir lo mismo que tú? Entonces no vas camino a la tolerancia.

Llegar a ser verdaderamente tolerantes no es fácil, porque incluye el ser tolerante con el intolerante; debes ser capaz de ver, y aceptar que su punto de vista es tan válido como el tuyo.

<http://www.guioteca.com/crecimiento-personal/%C2%BFcomo-reconocer-si-somos-intolerantes/>



http://todosonimportantes.blogspot.com/2014_03_01_archive.htm





Recursos

1. Noticia para el desarrollo

Una persona fue asesinada a balazos en un nuevo caso de intolerancia ocurrido la tarde del lunes pasado. La víctima murió ayer por la mañana en el hospital nacional Rosales de San Salvador.

La Fiscalía informó que el ataque contra Éver Adonay González Pérez, de 25 años, ocurrió a las 4:00 de la tarde del lunes en Avenida 29 de Agosto y calle Francisco Menéndez de San Salvador. González manejaba su carro y hacía el alto del semáforo, cuando un pick up se puso atrás de su auto. El otro motorista comenzó a pitarle a la víctima, a pesar de que no tenían paso.

Entonces, González sacó la mano por la ventana, para indicarle que pasara por encima de su carro, asegura la Fiscalía.

La reacción del motorista del pick up fue ponerse a la par de González, sacar una pistola y dispararle dos veces en el rostro. Luego huyó. La víctima fue llevada al hospital, donde murió ayer.

http://www.elsalvador.com/mwedh/nota/nota_completa.asp?idCat=47859&idArt=8886598

2. Otras Actividades Sobre Tolerancia

1. Pídeles a los alumnos que definan el término "tolerancia" y que busquen ejemplos de tolerancia en las noticias, en los diarios, revistas o en casos que hayan observado en su escuela, en su grupo de amigos, etcétera.
2. Luego puede generar una conversación sobre este tema haciendo las siguientes preguntas:
 - ¿Cuán tolerante les parece que está el mundo hoy? ¿Podrían dar ejemplos que fundamenten sus respuestas?
 - ¿Han escuchado a personas hablar en contra de la tolerancia?
 - ¿Cuáles son sus razones?
 - ¿Consideran que nuestro país se está volviendo más tolerante o menos tolerante?
 - ¿Experimentan temores o rechazo sobre otras culturas diferentes a las propias?
3. Luego puede proponer a la clase que realice una reflexión sobre los grupos racistas, extremistas. Para ello, le sugerimos una lista de preguntas:
 - ¿Alguna vez han oído, visto o leído sobre los grupos racistas?
 - ¿Por qué consideran que muchos adolescentes se ven atraídos por este tipo de grupos?
 - ¿Cuál es el mensaje que estos grupos transmiten?
 - ¿Qué hace que los jóvenes sean especialmente vulnerables a este tipo de mensajes?
 - ¿Qué factores en la sociedad actual predisponen a las personas a escuchar a estos grupos?
 - ¿Qué grupos étnicos o culturales suelen ser víctimas de la discriminación ejercida por estos grupos?
 - ¿Cuáles son los estereotipos de los grupos amenazados por los extremistas?





Evaluación

Sesión No. 3 “Tolerancia vrs. Intolerancia”.

Nombre: _____ Grado: _____

A continuación se te presentan varias preguntas a las cuales debes responder de acuerdo a lo aprendido en esta sesión.

1. Explica con tus palabras que es tolerancia _____

2. Explica que es Intolerancia _____

3. Escribe la peor consecuencia de la Intolerancia _____

4. Escribe uno de los beneficios de la tolerancia _____

A continuación debes llenar los siguientes cuadros con lo que se te indica en ellos.

Consecuencias de la Intolerancia	Beneficios de practicar la Tolerancia
A nivel Personal	A nivel Personal
A nivel Social	A nivel Social







E-grafía

- ¿Cómo reconocer si somos intolerantes? Por: Pablo Morano
Consultado 03 de abril de 2015 en:
<http://www.guioteca.com/crecimiento-personal/%C2%BFcomo-reconocer-si-somos-intolerantes/>
- Definición, Consultado: 03 de abril de 2015
<http://definicion.de/tolerancia/>
- La intolerancia, mal endémico de nuestra sociedad Por Jaime Bel Ventura,
Última Actualización Oct, 07 2013; Consultado: 03 de abril de 2015 en:
http://suite101.net/article/la-intolerancia-mal-endemico-de-nuestra-sociedad-a43139#.VR7E9_yG-So
- "La Tolerancia" Un Valor Importante", Por Karla Torres y Génesis Pastran
Martes, 8 de marzo de 2011; Consultado: 03 de abril de 2015 en:
<http://latolerancia-valorimportante.blogspot.com/>
- Significados, Consultado 03 de abril de 2015 en:
<http://www.significados.com/intolerancia/>
- Valores y Antivalores
Por: Milagros Torrealba, Valencia – Venezuela
Consultado el 03 de abril de 2015 en:
<http://www.monografias.com/trabajos48/valores-antivalores/valores-antivalores2.shtml>





Sesión 4

Plan de Sesión		
Tema:		
“El Dialogo”		
Competencia: Reflexiona sobre el valor del Dialogo para evitar conflictos, aplicándolo con sus acciones con las personas que tiene a su alrededor y en su centro educativo.		
Contenidos:	Estrategias metodológicas:	
 El dialogo  El dialogo como valor  Utilización del dialogo para resolución de conflictos.	 Constructivista  Activa-Participativa  Trabajo cooperativo	
Actividades:	Recursos Didáctico:	Evaluación
<p>6. Motivación: (15 min.) “Teléfono descompuesto” Este es un juego muy conocido pero que nos será útil para introducir el tema. Se divide a los estudiantes en dos grandes grupos y se nombra un capitán por grupo a quienes se les dirá una frase que encontrará en recursos. Esta frase el capitán la trasladará al siguiente compañero de su equipo y este al siguiente y así sucesivamente hasta llegar al último. Esto lo realizará cada equipo. Luego el docente pide al último participante de cada equipo que comente la frase que llego a él.</p> <p>La frase será totalmente tergiversada debido a muchos factores. El docente debe introducir el tema, indicando que muchas veces nos sucede esta situación (chisme) pero lo hacemos intencionalmente lo cual provoca conflicto.</p> <p>7. Desarrollo (25 min.) Para iniciar el desarrollo del tema, empiece mencionando este caso.</p> <p>¡¡Tenemos que quedarnos más tiempo luego a las siete vienes a mi mesa y lo terminamos!! Tenemos que sacar adelante el informe, y no nos va a dar</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docentes y estudiantes.</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hojas de papel • Lapiceros • Marcadores • Pliegos de papel manila • Papel de colores para la pequeña historia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ La participación activa de los estudiantes. ▶ Práctica del Dialogo. ▶ Elaboración de C y S





tiempo, creo que la única forma será quedarnos más tiempo, ¿a ti qué te parece? ¿Se te ocurre alguna otra forma de poder hacerlo?

¡¡Yo no me pienso quedar. Mi hora de salir es a las siete y además tengo planes!!

Y luego desarrolle el tema con la participación del grupo.

8. Fijación: (15 min.)

Se divide al grupo en parejas y se les pide que juntos escriban una pequeña historia en donde prevalezca el dialogo.

Se les da 10 minutos para que escriban su pequeña historia y se toman 5 minutos para que tres o cuatro parejas según el tiempo, cuenten su historia.

9. Integración: (15 min.)

Se divide a los estudiantes en grupos de cinco integrantes, se les proporciona un pliego de papel manila y se les pide que elaboren un mapa mental, con las ideas principales del tema.

Luego se pegan en la pared los mapas y junto a todo el grupo se hace un recorrido por todos los mapas, observando las ideas de todos. El docente debe de comentar las ideas principales de cada mapa.

10. Evaluación: (15 min)

Elaboración de un CyS
Consecuencias y secuelas









Desarrollo

El Dialogo

El diálogo es una conversación entre dos o más personas. A través de él se organiza la vida familiar, escolar y laboral. Los amigos se hacen más amigos. El intercambio de pensamientos y emociones con las palabras hace que las relaciones entre personas sean más duraderas e intensas. Pero, dialogar no es fácil, la habilidad para hacerlo se aprende en la infancia, aunque nunca es tarde si estamos dispuestos.

El diálogo es un proceso de comunicación que tiene como objetivo la construcción de significados comunes entre personas. Se puede definir diálogo como "una corriente de significado que fluye dentro y a través de los implicados... y este significado compartido es el aglutinante, el cemento que sostiene los vínculos entre las personas y las sociedades. El diálogo, cuyo prefijo "díá" significa -a través de-, es el resultado de un proceso de cooperación y de trabajo conjunto para construir significados comunes a los interlocutores y las interlocutoras". (Bohm, 1998).

El valor del diálogo consiste en pensar con inteligencia y cuidado lo que vamos a decir, en abordar temas importantes para nuestra vida, escuchar atentamente a los otros y hacernos oír por los demás. Las metas más importantes del diálogo son la paz, la concordia, la comprensión y la solución de conflictos. Un buen diálogo ofrece a las personas que participan la oportunidad de:

-  Escuchar y ser escuchadas, de modo que las personas que hablan puedan ser oídas.
-  Hablar y dejar que le hablen de manera respetuosa.
-  Desarrollar y profundizar en el entendimiento mutuo.
-  Conocer la perspectiva de las otras personas y reflexionar sobre nuestros propios puntos de vista.

El Dialogo para la resolución de conflictos

Desde el punto de vista de la Resolución de Conflictos, un diálogo es una conversación motivada por una búsqueda de entendimiento. Tiene como objetivo prioritario informar y aprender, más que buscar acuerdos concretos o soluciones.

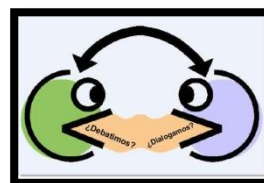
Circulo de la buena comunicación:

1. ESCUCHAR: Prestar atención y tratar de repetir con nuestras propias palabras lo que la otra persona está tratando de transmitirnos.
2. ACLARAR: Hacer preguntas que nos ayuden a entender mejor el asunto.
3. RESUMIR: Explicar lo fundamental de lo que se ha comprendido. También es importante tratar de reflejar en este momento las emociones que la otra persona está expresando.
4. CONTESTAR: Empleando mensajes en primera persona (mensajes-yo), utilizando un lenguaje descriptivo, no valorativo, y evitando las "barreras de la comunicación".

Consecuencias de no dialogar:

La actitud contraria al diálogo es la incomunicación. Ésta provoca una sensación de aislamiento en las personas porque no pueden compartir con los demás lo que sienten o necesitan. Por otra parte, impide que las gentes se conozcan tal y como son, por lo que viven en una permanente soledad. La incomunicación impide realizar proyectos comunes y resolver conflictos. En los casos más graves genera tensiones que, con el tiempo, pueden tener serias consecuencias que van desde el divorcio (cuando los miembros de una pareja no se comprenden), hasta una guerra (cuando una nación no escucha las razones de otra).

<http://cosasdereli.blogspot.com/2011/10/probando.html>



<http://www.cooperadores-bilbao.com/web/?p=6988>





Recursos

1. Para la motivación:

Frase: 1 “Cuando hay dialogo verdadero, ambos lados están dispuestos a cambiar”.
Thich Nhat Hanh

Frase 2 “El dialogo es la mejor forma de comunicación hacia las personas”.
Anónimo

2. Para el desarrollo:

Se ofrece otra alternativa, una historia.

Tigre negro, venado blanco

Un fabuloso tigre negro que habitaba la selva del Amazonas estaba cansado de dormir a la intemperie. Pensaba casarse muy pronto y, para casarse, hay que tener una casa. Por eso decidió construir una choza con todas las comodidades, a la orilla de un río. Pero no era el único que planeaba construir en ese lugar... Un delicado venado blanco tenía idénticos propósitos, ignorante de que por allí andaba una de sus mayores amenazas. Una mañana, antes de que saliera el sol, el venado comenzó a preparar el terreno para construir y salió de paseo. En ese momento llegó el tigre, quien se sorprendió al ver que la superficie estaba lista y despejada para fincar. “Con seguridad Tulpa, el misterioso dios de la selva, ha venido a ayudarme”, pensó, y comenzó a trabajar con unos troncos que ya estaban cortados. Horas después, ya exhausto, se alejó de allí para descansar. Al amanecer siguiente llegó de nuevo el venado y al hallar tan avanzada la obra también creyó que el enigmático Tulpa le había prestado ayuda. Le puso techo a la choza, la separó en dos habitaciones, y se puso a vivir en una de ellas. Por su parte, el tigre negro llegó más tarde y al ver la choza terminada, se instaló en la habitación situada junto al dormitorio del venado. Así transcurrió la noche. Ambos despertaron con sed y, al dirigirse al río para beber, se encontraron frente a frente y comprendieron lo que había ocurrido. “Bueno”, dijo el venado, “esto ocurrió porque Tulpa quiere que vivamos juntos, ¡qué raro! ¿verdad? Y como todavía somos solteros podemos compartir esta choza ¿qué te parece?”. El tigre respondió: “Está bueno. Podemos dividirnos las tareas. Hoy a mí me toca ir por la comida.” El tigre salió de cacería y regresó cargando ¡el cuerpo de un venado rojo! Al entregárselo al venado blanco éste lo preparó, pero no probó bocado y aquella noche no durmió pensando en que el tigre podría devorarlo. Al día siguiente tocó al venado salir a buscar la comida. Halló un tigre más grande que su compañero y, con la ayuda del oso hormiguero, lo capturó y lo llevó a casa. “Mira”, le dijo al tigre negro, “aquí está la comida”. El tigre negro cocinó la carne, pero no la probó. Cuando oscureció tanto el tigre como el venado temblaban pensando en el ataque del vecino. Accidentalmente el venado golpeó la pared de su cuarto. El tigre reaccionó con un rugido. Ambos creyeron que la guerra había comenzado y salieron huyendo. La choza quedó abandonada y fue ocupada por un grupo de monos. En la noche, otra vez a la intemperie, el tigre negro pensaba “¡Tan sencillo que hubiera sido conversar y ponernos de acuerdo, ahora que yo estaba pensando volverme vegetariano!” El venado blanco, vagando bajo la lluvia también reflexionaba: “extraño al tigre. Hubiera sido increíble vivir juntos y reunir a nuestras familias... Ahora tendremos que empezar de cero”.





Evaluación

Sesión No. 4 “El Dialogo”.

Nombre: _____ Grado: _____

Instrucciones: A continuación realizaras un C y S (consecuencias y secuelas) de no utilizar el dialogo para la resolución de conflictos.

Consecuencias: A plazo inmediato.

Secuencias: A largo plazo.

Consecuencias	Secuelas







E-grafía:

- Copyright 2009 COSAS DE RELI. Powered by Blogger, martes, 25 de octubre de 2011
Consultado el: 03 de abril de 2015 en:
<http://cosasdereli.blogspot.com/2011/10/probando.html>
- Cuentamundos, Publicado por Equipo Profesores de Innovación y Compensación Educativa Ayto. Pozuelo de Alarcón, Consultado el: 03 de abril de 2015 en:
<http://cuentaminamepozuelo.blogspot.com/2012/05/el-valor-del-dialogo.html>
- Guía para el Diálogo y la Resolución de los Conflictos Cotidianos, Diputación Foral de Gipuzkoa, Consultado el: 03 de abril de 2015 en:
<http://www.gernikagoratzuz.org/web/uploads/documentos/8513386eaf31b9a2ead6d6acbf038ba3642da662.pdf>





Sesión 5

Plan de Sesión		
Tema:		
“Competitividad”		
Competencia:		
Establece la diferencia entre competitividad negativa y positiva, para evitar entrar en conflicto con el mismo como con sus pares, para comportarse adecuadamente dentro de su establecimiento educativo y comunidad.		
Contenidos:	Estrategias metodológicas:	
 Competitividad  Competitividad Negativa  Incidencia de la competitividad en la violencia.	 Constructivista  Activa-Participativa  Trabajo cooperativo	
Actividades:	Recursos Didáctico:	Evaluación
<p>1. Motivación: (15 min.)</p> <p style="text-align: center;">“Juego de Imanes”</p> <p>Pídale al grupo que se organice dividiéndose en parejas. Dirá, luego, que se coloquen frente a frente. Uno de los participantes pondrá la palma de su mano derecha en la frente del otro participante a una distancia cercana, pero sin tocar su rostro, y realizará movimientos que su compañero seguirá cuidando de no alejar su frente de la palma de la mano. Luego de 3 a 5 minutos de trabajo, cambiarán roles. Todas las parejas trabajarán en forma simultánea.</p> <p>Al finalizar puede pedir a tres parejas que compartan como les fue en el juego, quien de los dos lo hizo mejor, a quien de los dos se le hizo más fácil, etc.</p> <p>Hacer énfasis en que siempre queremos ganar o ser los mejores en todo. Pero que cada quien tiene sus propias estrategias y por lo tanto todos son mejores.</p> <p>2. Desarrollo (25 min.)</p> <p>Presentación del siguiente video, para introducir el tema. https://www.youtube.com/watch?v=pdt</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docentes y estudiantes.</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hojas de papel • Lapiceros • Marcadores • Pliegos de papel manila • Cañonera • Computadora 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ La participación activa de los estudiantes. ▶ Dramatización





4NoNf_EQ

Pedir la colaboración de dos o tres jóvenes, que comenten el video, cual es el mensaje.

Luego sobre saber ganar y saber perder.

3. Fijación: (15 min.)

Mostrar dos imágenes sobre la competitividad, una será sobre lo positivo de ser competitivo en la vida (positivo) y el otro será sobre lo negativo de la competitividad.

Pedir a los estudiantes que en orden levantando la mano, comenten sobre las imágenes que ven.

Nombrar dos jóvenes para que escriban los comentarios que sus compañeros brindaran, en pliegos de papel manila

4. Integración: (15 min.)

Para la integración se pedirá a otros compañeros que pase a leer los comentarios que se escribieron en los carteles.

5. Evaluación: (15 min)

Se dividirá a los jóvenes en cuatro grupos, y les pedirá que organicen con su grupo una dramatización sobre una escena de competitividad negativa y positiva. Se le asignará a dos grupos positivo. Y a los otros dos grupos negativo.

Se proporciona lista de cotejo para evaluar la dramatización, al igual que para compartirla con los estudiantes y así ellos sabrán sobre los aspectos a tomar en cuenta para la realización de su dramatización.



Desarrollo de Temas

La Competitividad

Capacidad que tiene una persona o cosa competitiva que le permite oponerse a otros en la consecución de un mismo fin.

Rivalidad u oposición entre dos o más personas que compiten con otras para conseguir un mismo fin.

Si analizamos el término y su relación con la sociedad, nos daremos cuenta que la competitividad existe en todos los seres humanos. Es un bien natural, instintivo, que nos alienta a superarnos, a ser mejor que nuestros antecesores; a ser más rápidos, productivos y eficientes.

La clave para promover la competitividad positiva radica en la autoestima

Sin embargo, es posible dar la vuelta a la tortilla al concepto competitividad y convertirlo en algo positivo. Con un poco de habilidad dirigiendo equipos, podemos aprovechar el potencial luchador y enérgico que el espíritu competitivo lleva implícito, para generar productividad y colaboración.

<http://www.empleare.com/la-ue-impulsara-la-competitividad-de-las-pymes-con-2-500-millones-de-euros.html/la-ue-impulsara-la->



[competitividad-de-las-pymes-con-2-500-millones-de-euros](http://www.empleare.com/la-ue-impulsara-la-competitividad-de-las-pymes-con-2-500-millones-de-euros.html/la-ue-impulsara-la-)

"En toda competición unos han de perder para que otros ganen. A menudo también nuestro interior pierde cuando al intentar competir desaprovecha las habilidades que nos ofrece la cooperación".

El sentido de la competencia en nuestros días está presente en la mayoría de las personas que forman nuestra sociedad. Las personas quieren tener éxito y compiten a toda costa para conseguirlo. Es el sentir del más fuerte, del mejor, del que se abre

paso siempre ganando. Pero esta lucha no siempre es limpia, en igualdad de condiciones, a menudo este sentido de la competitividad tan arraigado en el ser humano le conduce a extremos poco ortodoxos para conseguir el preciado bien, el éxito.

Se trata de un rasgo negativo de la personalidad a pesar de que algunas veces nos pueda dar buenos resultados su utilización. Por una parte la competitividad nos estimula a esforzarnos más pero por otra parte desaprovecha las habilidades y crea una actitud de no cooperación hacia el entorno.

Competitividad Negativa

Ser competitivo puede generar mucho estrés e incluso depresión. Lo bueno aquí es que esto solo ocurre cuando alguien encuadra mal el concepto de "competitividad" dentro de su cabeza. La verdad pura y dura es que ser competitivo, si se hace bien, no tienen ningún inconveniente y si tiene alguno es porque se hace mal. Por ejemplo, alguien inmoral y que cree que el fin justifica los medios no tendrá una competitividad sana y eso no es que sea un inconveniente, es que esa persona enfoca muy mal el término competitivo.

La competitividad es negativa cuando queremos por todos los medios ganar o demostrar ser mejor que otros, sin importar lo que tengamos que hacer.

Competitividad y Violencia

La exaltación de la competitividad pasa por alto el efecto que tiene este modo de conducta en el aumento de la agresividad y la violencia, fenómeno analizado en varias investigaciones

Cuando las personas o grupos no aceptan o no se ha aprendido a perder, esto los hace ponerse agresivos y por ende ocasiona violencia, muchos de los actos violentos han sido por rivalidad o competitividad negativa.

Debemos aprender a saber que ser competitivos y trabajar en equipo son términos que pueden ir de la mano.

<http://www.psicoactiva.com/arti/articulo.asp?SiteIdNo=830>





Recursos

1. Para el desarrollo:

https://www.youtube.com/watch?v=pdt4NoNf_EQ

Evaluación

Sesión No. 5 “La Competitividad”.

Grupo No. _____ Integrantes: _____

No.	Criterio	Si	No
1	El grupo se organiza adecuadamente y trabaja en equipo		
2	Plantea en su argumento el tipo de competitividad que le fue asignado		
3	Es claro el mensaje de su dramatización		
4	La dramatización es creativa		
5	Hicieron uso de materiales disponibles y otros elementos.		







E- grafía

- Competitividad, violencia y educación, Por: Manuel Pérez Rocha
Consultado el 03 de abril de 2015, en:
<http://www.jornada.unam.mx/2011/10/20/politica/021a2pol>
- El valor positivo de la competitividad, Martes, 03 Febrero 2015
Consultado el 03 de abril de 2015, en:
<http://www.womenalia.com/es/carrera-profesional/85-el-impetu/2990-el-valor-positivo-de-la-competitividad>
- La competitividad en el ser humano, Por Gloria Marsellach
Consultado el 03 de abril de 2015, en:
<http://www.psicoinactiva.com/arti/articulo.asp?SiteIdNo=830>
- The Free Dictionary, Consultado el 03 de abril de 2015, en:
<http://es.thefreedictionary.com/competitividad>
- Revista Digital Verdadera Seducción, Por: Domenech Benaiges Fusté
Consultado el 03 de abril de 2015, en:
<http://revista-digital.verdadera-seducion.com/ser-competitivo/>





Sesión 6

Plan de Sesión		
Tema:		
“Prejuicios”		
Competencia:		
Reconoce que los prejuicios no son aceptables y que existen diferentes tipos de prejuicios, respetando las diferencias por cualquier índole para crear una convivencia pacífica en su entorno.		
Contenidos:	Estrategias metodológicas:	
 Definición de Prejuicios  Prejuicios negativos  Prejuicios y daño que causa a la sociedad.	 Constructivista  Activa-Participativa  Trabajo cooperativo	
Actividades:	Recursos Didáctico:	Evaluación
<p>1. Motivación: (15 min.)</p> <p>Realizaremos un juego muy conocido. “Mímicas”</p> <p>Se formaran tres grupos. Cada grupo nombrará a un representante para pasar al frente. El docente debe indicar una palabra en el oído al participante y este debe representarlo únicamente con mímicas, sin utilizar la voz. Y su grupo debe deducir por medio de las mímicas la palabra. Y así lo realizara cada grupo. Se pueden hacer tres rondas y ganara el grupo que más palabras adivine.</p> <p>Para cerrar el juego el docente debe hacer énfasis en que muchas veces sin conocer a una persona simplemente por sus gestos o su forma de vestir, etc. Nos formamos juicios sobre esa persona lo que se llama prejuicio.</p> <p>2. Desarrollo (25 min.)</p> <p>Para iniciar el desarrollo, se propone una historia. La historia del Martillo.</p> <p>La encontrará en recursos.</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docentes y estudiantes.</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hojas de papel • Lapiceros • Marcadores • Pliegos de papel manila • periódico 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ La participación activa de los estudiantes. ▶ Comparte sus puntos de vista sobre el tema. ▶ Autoevaluación.





3. Fijación: (15 min.)

Se dividirá a los participantes en tres o cuatro grupos, un máximo de 6 participantes en cada grupo.

Se les proporcionará pliegos de papel manila, marcadores y periódico, con dichos materiales deben crear un mural que exponga lo aprendido en la sesión.

4. Integración: (15 min.)

Se pedirá a los participantes que se unan en parejas, pero que esta vez hagan pareja con alguien con quien no conviven frecuentemente.

Luego se les proporcionará una hoja de papel, en donde deben escribir un PNI (positivo, negativo e interesante) de lo expuesto.

Al final se pide a tres parejas que compartan su PNI y su experiencia de trabajar con alguien con quien no comparte a menudo.

5. Evaluación: (15 min)

Realizarán una autoevaluación.



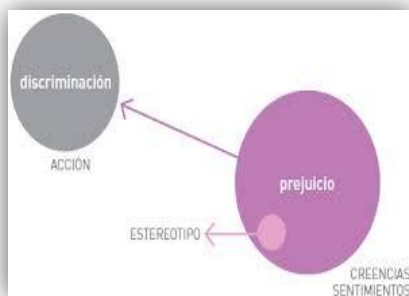
<http://frasesparaelamor.com/frases-bonitas-para-el-dia-del-maestro/>



Desarrollo de Temas

Prejuicio

En el latín es donde encontramos el origen etimológico del término prejuicio. <https://proyecteond.wordpress.com/2012/11/20/que-es-la-discriminacion/>

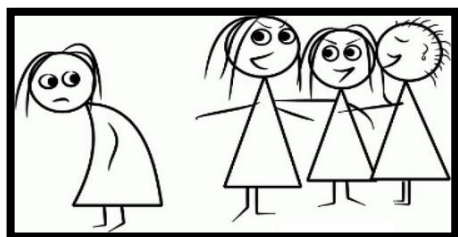


En concreto podemos establecer que procede de la palabra *praeiudicium* que puede traducirse como “juicio previo”.

El prejuicio es la acción y efecto de prejuzgar (juzgar las cosas sin tener cabal conocimiento o antes del tiempo oportuno). Un prejuicio, por lo tanto, es una opinión previa acerca de algo que se conoce poco o mal.

Prejuicios negativos

El prejuicio, como una predisposición personal, se traduce en comportamientos con contenido negativo hacia una persona o grupo de personas. Dichos comportamientos (reales y observables). Son llamados discriminación.



<http://diarium.usal.es/salamandra/psicologia/neurobiologos-indagan-el-origen-del-prejuicio/>

El estereotipo es considerado como el paso previo al prejuicio, segundo momento en el proceso de percepción. Prejuicio proviene del latín *praeiudicium* (juicio previo o decisión prematura); puede ser también entendido como creencia arraigada, percepción, valor, opinión o actitud. Podemos definirlo como: Juicio previo no comprobado acerca de un individuo o de un grupo, de carácter favorable o desfavorable, tendente a la acción en un sentido congruente. (Colectivo AMANI, 1995)

Algunos autores reservan el término prejuicio para referirse al estereotipo negativo. Otros proponen una distinción clara entre ambos términos (estereotipo y prejuicio), sosteniendo que el prejuicio incorpora una dimensión afectiva (o emocional) y conductual (o conativa) al estereotipo, sea este negativo o positivo. Más allá de estas diferencias terminológicas, creemos interesante para el lector o lectora el recurso a una especie de “radiografía” de los prejuicios, inspirada una vez más en las propuestas del Colectivo AMANI. Antes de ello, mencionemos el tercer momento (ya no perceptivo sino conductual o conativo) en este proceso de interacción social: la discriminación.

Podemos definirla en términos sencillos como: Comportamiento de hostilidad hacia otras personas, que en numerosas ocasiones va asociado a o es provocado por su pertenencia a un grupo social al que se atribuyen características negativas (percepción y/o emoción negativa previa, prejuicio).

Tipos de prejuicio negativo

Prejuicio racial y étnico

El prejuicio en relación a la raza y la discriminación dirigida a un grupo racial, ha sido una de las más grandes problemáticas sociales en el mundo.



Prejuicio religioso

Los prejuicios religiosos constituyen una forma adicional de visión subjetiva de la sociedad y una de las formas que adopta el etnocentrismo (sobreevaluación de la cultura personal).

Prejuicio de género

Las mujeres han sido consideradas por mucho tiempo personas menos capaces para realizar algunas actividades, tradicionalmente reservadas para los varones.

Prejuicio por orientación sexual

En los últimos diez años ha habido grandes cambios ideológicos en relación a la orientación sexual.

Prejuicio estético

Por otro lado, existe un prejuicio de tipo estético, que puede adoptar varias formas, principalmente vinculadas con los patrones belleza.

http://www.portalplanetasedna.com.ar/prejuicios_sociales.htm



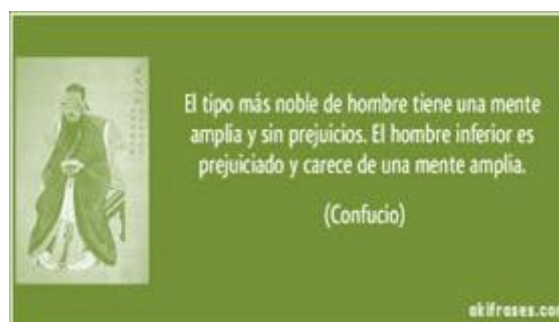
<http://html.rincondelvago.com/prejuicios-sociales-en-europa.html>

Efectos del prejuicio

De esta manera, los prejuicios nos impiden conocer a nuestros semejantes tal como son. El racismo, el sexismo y la xenofobia son actitudes prejuiciosas porque inducen a los miembros de un grupo a considerar inferior a otra persona por el solo hecho de pertenecer a un grupo determinado, sin tener en cuenta ningún dato objetivo.

Los prejuicios están estructurados como oposiciones y tienen un alto grado de generalización. Se contraponen todas las personas pertenecientes a determinado grupo, asignándoles características negativas (por ejemplo, que son “malas”, “haraganas”, “irresponsables”, “sucias”, “ignorantes”, etcétera), a todas las de otro grupo, a las que se asignan características positivas (“buenas”, “trabajadoras”, “responsables”, “limpias”, “cuitas”, etc.).

Está claro que los prejuicios y la discriminación son causantes de violencia, sus efectos hoy en día los podemos ver en los noticieros y llevan a las personas, grupos o países enteros



a cometer actos de violencia impresionantes, únicamente por formarse juicios negativos de otros seres humanos.

<http://www.frasesgo.com/frase/frase-de-confucio-133709.html>





Recursos

1. Para el desarrollo

La historia del martillo

Un hombre quiere colgar un cuadro. El clavo ya lo tiene, pero le falta un martillo. El vecino tiene uno. Así, pues, nuestro hombre decide pedir al vecino que le preste el martillo. Pero le asalta una duda: ¿qué? ¿Y si no quiere prestármelo? Ahora recuerdo que ayer me saludó algo distraído. Quizás tenía prisa. Pero quizás la prisa era sólo un pretexto, y el hombre abriga algo contra mí. ¿Qué puede ser? Yo no le he hecho nada; algo se le habrá metido en la cabeza. Si alguien me pidiese prestada alguna herramienta, yo se la dejaría enseguida.

¿Por qué no ha de hacerlo él también? ¿Cómo puede uno negarse a hacer un favor tan sencillo a otro? Tipos como éste le amargan a uno la vida. Y luego todavía se imagina que dependo de él. Sólo porque tiene un martillo. Esto ya es el colmo. Así nuestro hombre sale precipitado a casa del vecino, toca el timbre, se abre la puerta y, antes de que el vecino tenga tiempo de decir “buenos días”, nuestro hombre le grita furioso: “¡Quédese usted con su martillo!”.

Direcciones de videos sobre Prejuicios

<https://www.youtube.com/watch?v=S3ZGzhQnx80>

<https://www.youtube.com/watch?v=mG7XHzfSAWU>

2. Para la integración

Positivo	Negativo	Interesante





Evaluación

Sesión No. 6 “Prejuicios”.

Nombre: _____ Grado: _____

Autoevaluación

Instrucciones: Responde según lo que se indica a continuación.

1. Lo más importante que aprendí en la sesión fue:

2. La actividad que más me gusto fue:

¿Por qué? _____

3. Lo que no me gusto de la sesión fue:

4. Mi participación fue pasiva o activa y por qué:

5. Mi punto de vista sobre el tema:

E-grafía

- Definición. De, Consultado el 03 de abril de 2015 en:

<http://definicion.de/prejuicio/>

- Historias y Biografías HB,

Los prejuicios sociales consecuencias sociales marginación xenofobia

Consultado el 03 de abril de 2015 en:

http://www.portalplanetasedna.com.ar/prejuicios_sociales.htm

- Guía didáctica para el trabajo de sensibilización con jóvenes

Fundación Secretariado Gitano, Consultado el 03 de abril de 2015 en:

https://www.gitanos.org/upload/97/56/1.4.0-CON_Conocelos_antes_de_juzgarlos.pdf

- Orígenes Sociales y Cognitivos del Prejuicio, Por Ana Herrera

Consultado el 03 de abril de 2015 en:

<http://www.monografias.com/trabajos36/prejuicios/prejuicios2.shtml>





Sesión 7

Plan de Sesión		
Tema: "Alcohol y Drogas"		
Competencia: Reflexiona sobre el cuidado de su cuerpo, aceptando que tanto el consumo de alcohol como el consumo de estupefacientes, solo traerá repercusiones negativas a su vida, y lo aplica en su vida y en su entorno.		
Contenidos: Alcoholismo Drogadicción Relación con la violencia	Estrategias metodológicas: Constructivista Activa-Participativa Trabajo cooperativo	
Actividades:	Recursos Didáctico:	Evaluación
<p>1. Motivación: (15 min.)</p> <p>Como el tema es muy conocido, los jóvenes lo conocen, por lo tanto es bueno indagar que tanto conocen del mismo. Por lo que se realizará una: "Lluvia de Ideas"</p> <p>Para esta actividad únicamente el docente hace las preguntas en torno a los temas como por ejemplo: ¿Qué es el alcoholismo? ¿Qué son las drogas? ¿Consideran que es bueno consumir alcohol? ¿Qué consecuencias trae el consumir drogas?</p> <p>Las preguntas se lanzan y se da el tiempo para que cada estudiante en orden responda.</p> <p>2. Desarrollo (25 min.)</p> <p>Se presenta el video para el desarrollo de los temas. Únicamente el docente debe cerrar con conclusiones sobre el tema.</p> <p>3. Fijación: (15 min.)</p> <p>Se divide a los estudiantes en tríos, y se les pide que con la información recibida, ellos escriban</p>	<p>Humanos: Docentes y estudiantes.</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hojas de papel • Lapiceros • Marcadores • Pliegos de papel manila • Cañonera • Computadora 	<p>► La participación activa de los estudiantes.</p> <p>► Philips 6.6</p> <p>Consiste en dividir el salón en 6 grupos de 6 personas, las cuales discuten durante 6 minutos un tema o problema (previsto o bien que haya surgido como tema durante el desarrollo de la reunión). Seguidamente una persona del grupo se reúne con los otros con los otros 5 representantes y vuelve a formar un grupo de 6, que por seis minutos más, discutirán el mismo asunto, hasta que se llegue a una conclusión general. Esta técnica permite que desarrolles tu capacidad de síntesis; contribuye a que superes el temor para hablar ante tus compañeros; fomenta tu sentido de responsabilidad y estimula la participación de todos los miembros del grupo. Pero para ello, se debe tener en cuenta el siguiente procedimiento: El director (alumno o el docente) formulara la pregunta o el tema que se va a discutir e invitara al resto de los alumnos para que formen grupos de seis personas.</p>





<p>una pequeña historia sobre un caso de alcoholismo o drogadicción y que dichas acciones lleve a la violencia.</p> <p>De esta manera los jóvenes reflexionaran que estas adicciones tienen consecuencias devastadoras.</p> <p>Al final se les pide a tres grupos que compartan su historia.</p> <p>El docente cierra la fijación afianzando los conocimientos.</p> <p>4. Integración: (15 min.)</p> <p>Para unir e integrar todos los temas de la sesión, se puede jugar la famosa “Papa Caliente”.</p> <p>Se pasará un objeto estudiante por estudiante, y el docente hará un ruido o también se puede hacer con música, el docente debe estar volteado para que no vea a sus estudiantes. Cuando la música o el ruido se detengan, el estudiante que se quede con el objeto debe responder una pregunta que le hará el docente.</p> <p>5. Evaluación: (15 min)</p> <p>Se evaluara grupalmente con la técnica “Philips 6.6”</p>		<p>Cada grupo nombrara un coordinador y un secretario.</p> <p>Hecho esto, el director tomara el tiempo para contar los seis minutos que durará la actividad. Cuando falte un minuto notificara a cada grupo para que realice el resumen.</p> <p>El coordinador de cada uno de los equipos controlara igualmente el tiempo y permitirá que cada integrante manifieste su punto de vista durante un minuto, mientras que el secretario toma nota sobre las conclusiones.</p> <p>Al finalizar el lapso de discusión en los grupos, el director solicitara a los secretarios la lectura de las conclusiones obtenidas en cada equipo y las escribirá en el pizarrón.</p>
---	--	--



<http://revistalamiscelanea.com/2012/05/15/feliz-dia-del-maestro/>





Desarrollo de Temas

Alcoholismo

El alcoholismo es una enfermedad crónica, progresiva y fatal caracterizada por tolerancia y dependencia física, o cambios orgánicos patológicos, o ambos; toda consecuencia directa o indirecta del alcohol ingerido.

Es una enfermedad que causa dependencia, y que se puede adquirir por varias vías, y la adolescencia es una etapa difícil del desarrollo, donde se pueden favorecer las conductas de consumo de alcohol, ya sea por la reafirmación de la independencia, la virilidad, la libertad en la toma de decisiones, o la imitación a los adultos. Esto, claro está, teniendo en cuenta los valores individuales y el grupo de referencia a que pertenecen. Por ser ese grupo social muy susceptible, encaminamos nuestro trabajo en esa dirección (Alonso F. Bases psicosociales del alcoholismo.

Trabajo de inscripción en la Real Academia de Medicina. Madrid, 1979; 15).

El alcohol perjudica las áreas del cerebro, responsables del aprendizaje y la memoria, las habilidades verbales y la percepción visual-espacial. Por consiguiente, el consumo excesivo de alcohol afecta la creación de nuevos recuerdos, las habilidades de resolución de problemas, el pensamiento abstracto, la atención y la concentración. Los estudios sugieren que el consumo de alcohol en adolescentes afecta de forma negativa la función neurocognitiva, como la capacidad de estudiar y obtener buenos resultados en los exámenes.

Debido a que la adolescencia es una etapa muy importante para el desarrollo cerebral, el consumo de alcohol puede tener efectos negativos a largo plazo en su vida adulta.

<https://www.saberdealcohol.mx/content/consumo-de-alcohol-en-la-adolescencia>

Los jóvenes corren el riesgo de desarrollar conductas perjudiciales debido al alcohol que incluyen beber en exceso, problemas en sus relaciones, accidentes viales y relaciones sexuales de alto riesgo que han sido referidas por ellos mismos. Estas conductas tienen sus propias consecuencias para la salud y seguridad de los jóvenes, que incluyen daños al desarrollo cerebral, riesgo de lesiones y muerte y un mayor riesgo de participar en actos de violencia y de contraer enfermedades contagiosas.

Drogas

Podemos entender a la drogadicción, como aquella enfermedad que consiste en la adicción o dependencia a ciertas sustancias tóxicas para nuestro organismo, las cuales afectan en distintos grados a nuestro sistema nervioso central, al igual que varias de nuestras funciones cerebrales. Todo lo anteriormente manifestado, produce efectos a nivel fisiológico y psíquico, que se manifiestan en alteraciones del comportamiento y de las emociones.

El consumo de drogas, dependiendo del tipo en cuestión, lleva a que la persona padezca de euforia y/o alucinaciones, y en los momentos de abstinencia se experimenta desesperación, angustia y depresión. En algunos casos extremos de drogadicción, el consumo de drogas puede llevar a la locura permanente y/o la muerte de la persona.

Efectos

El abuso de las drogas puede también perjudicar a otros, por ejemplo: el dinero con que son pagadas las drogas puede privar a la familia de satisfacciones vitales como comida o ropa. El discutir los problemas y situaciones de la adicción puede generar conflictos familiares. Las reacciones violentas a las drogas pueden llevar al usuario a cometer asaltos e incluso asesinatos





Recursos

1. Para el desarrollo:

Este es el video educativo sugerido:

- ▶ <https://www.youtube.com/watch?v=mDveai6qqz0>

Otras opciones que el docente puede tomar:

- ▶ <https://www.youtube.com/watch?v=vgYSq9EXAs8>
- ▶ <https://www.youtube.com/watch?v=-yRuUtLkERE>
- ▶ <https://www.youtube.com/watch?v=i4zbEUvxZUo>

2. Para el desarrollo como alternativa:

La vida pone muchas pruebas por las que uno debe pasar, y cada quien se enfrenta a estos problemas de manera diferente. Algunos escriben; otros pelean. Todos los miembros de mi familia parecían ahogar sus problemas en el alcohol.

Como era un niño de apenas seis años, no veía los problemas que enfrentaba mi familia. El mundo era grande y estaba lleno de cosas maravillosas ante los ojos de un niño curioso, pero el tener padres alcohólicos hizo que mi mundo fuera mucho más pequeño. No podría expresar con palabras lo asustado que me sentía.

Rápidamente aprendí a descifrar lo que mis padres pensaban y sentían. Necesitaba saber si iba a estar en el lugar cálido y amoroso que se supone que debe ser un hogar, o en una zona de guerra en donde la gente tenía miedo de expresar sus sentimientos.

En un momento dado, mi padre y mi madre pensaron que sería bueno que ella se fuera, y así lo hizo. Durante el tiempo en que mi mamá se fue, ella y mi papá estuvieron sobrios de vez en cuando. Una vez mi papá salió un viernes por la noche y nos dejó a mí y a un amigo mío en la casa. Como él no regresaba, mi amigo y yo nos fuimos a su casa. Cuando mi papá vino a recogerme, se sentía con náusea debido a lo mucho que bebió. Entonces me dijo que quería cambiar. Después de eso, vi a mi mamá, y ella se encontraba sobria. Me comentó acerca de Alateen, y yo le dije que iría para probar. Enseguida le dije a mi papá que yo quería ir, y él decidió ir a A.A. Así fue como juntos empezamos el camino hacia la recuperación.

Recuerdo mi primera reunión bastante bien, aunque siento como si hubiera sido hace muchísimo tiempo. Había una gran cantidad de muchachos mayores que yo, y no conocía a ninguno de ellos. Traté de encontrar un rincón oscuro para esconderme cuando una muchacha de 18 años se me acercó, se agachó y me miró a los ojos y, con una voz reconfortante y una cariñosa sonrisa, me preguntó: “¿Estás nervioso?” Titubeando le indiqué que sí. Ella puso sus manos en mis hombros temblorosos, los movió con gran emoción y gritó: “¡No te pongas nervioso!” Yo salté. Todos los demás se rieron y me dieron un abrazo.

En ese momento, todo el temor y la tensión que mi corazón sentía se alivió. De alguna manera, esa fue la muestra de amor más grande que sentí desde hacía años. No pude dejar de sonreír y de echarme a reír junto con el resto del grupo. De verdad me sentía feliz por primera vez después de varios años. Compartí y lloré en esa primera reunión. Me sentí muy bien, como si estuviera flotando en una nube. Asistí a las reuniones durante muchos años sin perderme ninguna de ellas. Pienso en lo que sería de mi vida si nunca hubiera ido a esa primera reunión de Alateen. Podría haberme hecho daño o haber dañado a alguien más. Podría haber ido a parar a la cárcel o quizás haberme convertido en un alcohólico. Cuando me imagino el mundo opuesto que quizás me hubiera podido crear, siento la dicha de que mi Poder Superior se preocupó de guiarme hacia el programa. Alateen no me “enderezó” ni me hizo perfecto. Alateen me mostró la forma de ubicar las cosas en la vida de manera que pudiera amar el producto final. Aprendí que la vida vale la pena vivirla. Estar feliz es como mirar las cartas de la baraja que Dios ha repartido, y sentirme tranquilo y sonreír. Quizás las cartas que me salieron no sean las mejores, pero tampoco tengo las peores.





Evaluación

Sesión No. 7 “Alcohol y Drogadicción”.

Técnica: Philips 6.6

Grupo No. _____ Integrantes: _____

No.	Criterio	Si	No
1	El grupo se organiza adecuadamente y trabaja en equipo		
2	Se observa que comparten opiniones sobre el tema		
3	El Coordinador del grupo dirige adecuadamente a su equipo		
4	Se realiza el resumen adecuadamente		
5	Se comparte el resumen con todo el grupo		

E-grafía







- Centro De Estudios pedagógicos Y Didácticos, Cepedid Por: Alexander Luis Ortiz Ocaña Barranquilla, Consultado el 04 de abril de 2015, en:
<http://www.monografias.com/trabajos26/aprender-a-pensar/aprender-a-pensar.shtml#phillips>
- Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz 2012
Consultado el 04 de abril de 2015, en:
<https://www.saberdealcohol.mx/content/consumo-de-alcohol-en-la-adolescencia>
- Revista Cubana Medicina General Integr v.16 n.4 Ciudad de La Habana jul.-ago. 2000
Consultado el 04 de abril de 2015, en:
http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21252000000400019&script=sci_arttext&lng=en

<http://alcoholismo-bingedrinking.blogspot.com/>





Sesión 8

Plan de Sesión		
Tema: “Violencia”		
Competencia: Reflexiona sobre la violencia en su entorno, y se empodera de la información para aplicarlo en su centro educativo y su comunidad.		
Contenidos:	Estrategias metodológicas:	
<ul style="list-style-type: none">  Definición de Violencia  Violencia en Jóvenes  Cultura de Violencia 	<ul style="list-style-type: none">  Constructivista  Activa-Participativa  Trabajo cooperativo 	
Actividades:	Recursos Didáctico:	Evaluación
<p>1. Motivación: (15 min.)</p> <p style="text-align: center;">“Un tren muy loco”</p> <p>Pídales a los alumnos que se organicen en grupos de 10 integrantes. Luego cada uno de los grupos deberá formar un tren. Este tendrá un conductor, que será el alumno que se encuentra primero en la fila, y que podrá ir variando si usted lo indica. El tren iniciará su travesía al toque del silbato y algunos de sus desplazamientos pueden ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> • en puntas de pies, • apoyados en la cara externa del pie, • en cuatro patas, • jorobado, • dedada, • en espiral, • reproduciendo sonidos, • triste, • rápido, • por un túnel, • apoyado en los talones, • saltando, • alegre. <p>Una vez terminado el juego, puede iniciar una conversación grupal haciendo las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se sintieron al hacer el juego? • ¿Qué les resultó más difícil de lograr? ¿Y lo más fácil? • ¿Qué aprendieron de esta experiencia? 	<p>Humanos:</p> <p>Docentes y estudiantes.</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hojas de papel • Lapiceros • Marcadores • Pliegos de papel manila 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ La participación activa de los estudiantes. ▶ Participación en el Foro.





2. **Desarrollo** (25 min.)

Con anticipación se les puede pedir a jóvenes que usted como docente ha observado que son activos y participativos, que representen una escena de violencia.

Esto le servirá para introducir el tema y desarrollar el mismo.

3. **Fijación:** (15 min.)

Realizarán un cuadro comparativo. Sobre lo que se necesita para tener una convivencia pacífica y que acciones producen un ambiente de violencia.

Encontrará el formato en recursos.

4. **Integración:** (15 min.)

Se realizará un foro, se le pide a los estudiantes que observe que son líderes para que sean los expositores.

Es bueno informarles desde el inicio de la sesión y se pudiera antes mucho mejor.

De esta manera ellos se prepararan y realizarán sus apuntes, para exponer.

En recursos se explica más a detalle la técnica.

5. **Evaluación:** (15 min)

Para la evaluación se tomará en cuenta la participación de todos los estudiantes en el foro.

Es importante informarles a los jóvenes sobre la evaluación que será por lo menos una intervención en el foro.





Desarrollo de Temas

Violencia

Es el tipo de interacción entre sujetos que se manifiesta en aquellas conductas o situaciones que, de forma deliberada, aprendida o imitada,² provocan o amenazan con hacer daño o sometimiento grave (físico, sexual, verbal o psicológico) a un individuo o a una colectividad.

http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_de_violencia

Violencia en jóvenes

Existen factores asociados a la violencia que la dinamizan, como las rupturas familiares, el mal uso del tiempo, la desintegración de los valores tradicionales, la marginalidad social; todo esto empuja a los adolescentes a reconstruir su identidad en espacios sociales creados por ellos mismos (pandillas callejeras, «barras bravas», etc.). Esos grupos de amigos están formados casi siempre por jóvenes desarraigados, llenos de problemas personales y familiares, que encuentran en el grupo cierta valoración y respeto, solidaridad y lealtad, e, incluso, en determinados casos, protección y apoyo; además, se les ofrece la posibilidad de ser parte de, de sentirse incorporados a un grupo social, de compartir nuevos valores, representaciones y lenguajes, de manera que terminan reemplazando a la familia y al centro educativo como medios de socialización; para algunos la pandilla es el medio para alcanzar notoriedad y respeto dentro de su medio (salir en la TV o figurar en las páginas rojas de los periódicos).

La violencia entre los jóvenes se ha convertido en una creciente amenaza para las comunidades en todo el país. Si bien nadie sabe exactamente qué causa a los jóvenes a actuar de esta forma, hay algunos factores que pueden aumentar la tendencia a la violencia en los niños. Estas causas pueden ir desde el

abuso de drogas, abuso en el hogar, o ser la víctima de un matón en la escuela.

Cultura de Violencia

La cultura de violencia es aquella en la cual la respuesta violenta ante los conflictos se ve como algo natural, normal e incluso como la única manera viable de hacer frente a los problemas y disputas que nos encontramos a diario. Por tanto, podemos exponer que actualmente vivimos en una cultura de violencia. La violencia es un comportamiento que ya debería haber desaparecido de toda sociedad civilizada, pero que todavía sigue actuando entre nosotros como si fuera el único medio para resolver los conflictos.

Se pueden remarcar varios motivos por los que vivimos en una cultura de violencia, entre ellos: el maltrato, la intolerancia, la falta de diálogo y el dejar que los conflictos se salden con violencia. En una cultura de violencia, los conflictos se gestionan a través de la violencia, siendo esta solo la consecuencia de un conflicto mal abordado, en una cultura de la paz, es a través del diálogo.

Debemos entender que agresividad es distinta de violencia. La agresividad, concepto muy relacionado con la asertividad, es innata y connatural al ser humano, es un mecanismo defensivo ante un peligro inminente, real o imaginario y hay que entenderla como algo positivo en cuanto nos permite tener identidad propia. A través de los medios de socialización, la agresividad se puede canalizar en tres tipos, la destructiva, que sería lo mismo a la violencia, la indiferencia, que sería la pasividad y la constructiva, la cual la entendemos como la positiva, que sería igual a la no violencia, es decir, a actuar pero no violentamente. En cambio, la violencia, es aprendida, por tanto, puede ser desaprendida y reemplazada por otros mecanismos, no destructivos, de resolución de conflictos.

<http://www.rieoei.org/rie37a03.pdf>





Recursos

1. Para la Fijación:

Con la información recibida en esta sesión y en las anteriores, los estudiantes deben llenar el presente cuadro.

Factores que producen una Convivencia Pacífica	Factores que inciden en un ambiente de violencia

2. Para la Integración y Evaluación:

Foro

Es aquella en la cual varias personas discuten un tema determinado, ante un auditorio. Esta técnica es una de las más utilizadas debido a que trae numerosas ventajas, de las cuales se pueden nombrar:

- Permite la discusión y participación.
- Permite la libre exposición de ideas y opiniones de los miembros del grupo; y esto es posible de una manera informal y con pocas limitaciones.
- Da oportunidad de conocer las opiniones del grupo sobre el tema tratado.
- El auditorio puede reflexionar también sobre tema tratado.
- En esta, existe una serie de integrantes que juegan un papel de gran importancia, entre ellos se encuentran:

El Coordinador:

Este es el encargado de la buena marcha del foro, entre sus funciones básicas se encuentran:

Dirige la participación de los expositores.

Determina el tiempo disponible para cada uno.

Señala el orden de las intervenciones y da el derecho de palabra.

Anima y trata de que se mantenga el interés sobre el tema.

Presenta, al final, un resume de lo expuesto, las conclusiones y los puntos coincidentes o discordante.

El coordinador no emite su opinión sobre el tema discutido, mientras se desarrolla el foro.

Los Ponentes o Expositores:

Son todas aquellas personas que se preparan para discutir sobre el tema, estos tratan de que su exposición se de en forma sencilla y ordenada .Los expositores no se deben desviar del tema tratado y tratar de seguir las normas del coordinador.

Estos deben evitar, durante la presentación del tema, las referencias personales

El Secretario:

Este tiene entre sus funciones:

Mantener el orden y la disciplina durante el foro.

Toma nota sobre lo tratado y de puntos resaltantes.

Si el grupo es pequeño el secretario no es indispensable.





Evaluación

Para la evaluación se tomará en cuenta la participación de los estudiantes en el foro. Y se puede tener un formato como el siguiente para llevar el control de la participación.

No.	Estudiante	Participación 1	Participación 2	Participación 3	Observaciones
1.					
2					
3					

E-grafía

- Cultura de violencia, Enciclopedia Libre
Consultado el 03 de abril de 2015, en:
http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_de_violencia
- Estatización de la violencia, Enciclopedia Libre
Consultado el 03 de abril de 2015, en:
<http://es.wikipedia.org/wiki/Violencia>
- Principales causas de violencia entre los jóvenes, Por Jessica Best
Consultado el 03 de abril de 2015, en:
http://www.ehowenespanol.com/principales-causas-violencia-jovenes-lista_516406/
- Revista Iberoamericana De Educación. N° 37 (2005), Pp. 55-92
Consultado el 03 de abril de 2015, en:
<http://www.rieoei.org/rie37a03.pdf>








http://3.bp.blogspot.com/GTRQ1kg7t5g/UXInP7UTzhI/AAAAAAAAADc/GKuS_ArZ9kI/s1600/delicc.jpg





Sesión 9

Plan de Sesión		
Tema:		
“Adolescentes en Conflicto con la ley”		
Competencia: Conoce las implicaciones de la violencia con la ley penal, para su orientación y la de sus pares, y evitar esta situación en su entorno.		
Contenidos:	Estrategias metodológicas:	
<ul style="list-style-type: none">  Violencia en Adolescentes y jóvenes.  Adolescentes en conflicto con la ley. 	<ul style="list-style-type: none">  Constructivista  Activa-Participativa  Trabajo cooperativo 	
Actividades:	Recursos Didáctico:	Evaluación
<p>1. Motivación: (15 min.)</p> <p style="text-align: center;">“Lluvia de Ideas”</p> <p>En esta sesión se realizara una lluvia de ideas como motivación. Con un simple cambio, que al inicio se dará a conocer un caso de adolescentes implicados con la ley. Y las ideas que los participantes comenten serán sobre dicho caso.</p> <p>2. Desarrollo (25 min.)</p> <p>Para esta sesión se aconseja que el desarrollo lo realice un invitado especial, representante de las siguientes instituciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Policía Nacional Civil • Derechos Humanos • Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia. <p>Si no se contará con este apoyo, se puede desarrollar la actividad que se explica en recursos.</p> <p>3. Fijación: (15 min.)</p> <p>Se divide a los participantes en 5 grupos, a cada grupo se le entregarán dos preguntas para que la comenten con su grupo y nombran a un representante para</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docentes y estudiantes.</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hojas de papel • Lapiceros • Marcadores • Pliegos de papel manila 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ La participación activa de los estudiantes. ▶ Conclusiones redactadas.





responder en público.

4. Integración: (15 min.)

Como integración se tomará en cuenta la participación en las respuestas a las preguntas planteadas en la fijación.

Si se tuviera a la persona invitada, cada grupo puede plantear preguntas al invitado, esto consolidará el aprendizaje.

5. Evaluación: (15 min)

Para culminar la sesión, como los participantes ya están en grupo se les pedirá que redacten dos conclusiones de la sesión en general.



<http://alwaysinfo.co.uk/images/g/http-39174-75424-75424stellae-30365usc-30365es-75424red-75424file-75424download-7542424880/frases-de-docentes/formacion-permente.html>





Desarrollo de Temas

Violencia en adolescentes

La violencia como conducta es mala en cualquier edad pero además en la adolescencia tiene unos riesgos que la hacen aún más peligrosa. Los chicos y chicas están formando en ese momento su carácter y adquieren valores que se van a hacer permanentes en su futuro. Además, los adolescentes no son aún del todo conscientes de los riesgos que asumen por lo que cualquier comportamiento violento puede convertirse en algo muy serio.

El aprendizaje de la violencia se produce a través de:

- Contagio social: el modelo agresivo que actúa en un grupo influye en todos los espectadores, pero en especial en aquellos que carecen o no tienen formado un espíritu crítico, son inseguros, dependientes, han sido agredidos o acosados y tienen miedo. En esos casos, por contagio social adoptan el modelo observado, que a veces es simplemente un mecanismo de defensa.
- Difuminación de la responsabilidad individual al actuar en grupo: Esto reduce los sentimientos de culpa que se producirían en solitario. En el caso del acoso escolar por ejemplo, como en el de otras agresiones hacia otros chicos, si la víctima acumula insultos, ataques continuados, etc. se le termina percibiendo como a alguien a quien no importa que se le hagan esas cosas. Con poco valor y, de alguna manera, como “merecedora de la culpa”. Esta percepción disminuye la culpabilidad también en el agresor y en los espectadores.
- Medios de comunicación: se han convertido en un contexto educativo informal de gran importancia en el desarrollo y aprendizaje de nuestros niños y jóvenes

<http://adolescentes.about.com/od/Psicologia/a/Violencia-En-La-Adolescencia.htm>

Adolescentes en conflicto con la ley

Los adolescentes son particularmente vulnerables a las dinámicas de violencia que afligen al país. Según la Oficina de Derechos Humanos del Arzobispado de Guatemala ODHAG, el 80% de las víctimas fallecidas por arma de fuego tiene entre 15 y 17 años. Casa Alianza reportó en el año 2003 un promedio mensual de 18 muertes de personas menores de edad en la capital. En este contexto se inserta el fenómeno de jóvenes integrantes de pandillas y maras. Existen diferentes estadísticas sobre el número de pandillas en el país y los jóvenes que las integran. La Alianza para la Prevención del Delito, APREDE, estima el número entre 150.000 y 200.000



miembros de pandillas.

<http://www.monografias.com/trabajos71/menores-conflicto-ley-penal/menores-conflicto-ley-penal.shtml>

Para el adolescente que infrinja la ley, debe ser sancionado según las diferentes leyes que tenemos en el país tomando en cuenta la Ley de protección a la niñez y Adolescencia y la Ley penal.

Para determinar la sanción que se debe aplicar al adolescente debe basarse en el Artículo 239 de la Ley Penal que dice: “Para determinar la sanción aplicable se debe tener en cuenta:

a) La comprobación de una conducta que viole la ley penal.





b) La comprobación de que el adolescente ha realizado o participado en, la transgresión a la ley penal.

c) La capacidad para cumplir la sanción, asimismo, la proporcionalidad racionalidad e idoneidad de ésta. 14 Solórzano, Ob. Cit; pág. 117.

d) La edad del adolescente, sexo, origen, cultural y sus circunstancias personales, familiares y sociales.

e) Los esfuerzos del adolescente por reparar los daños

f) Los efectos de la sanción para la vida futura del adolescente.”

Entre las sanciones que puede imponer el juez paz están señaladas en los

Artículos 103 y 238 de la Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia:

Sanciones socioeducativas.

- 1) Amonestación y advertencia.
- 2) Prestación de servicios a la comunidad, por un período máximo de dos (2) meses;
- 3) Reparación de los daños.

Están contempladas en el Artículo 180 del Decreto número 27-2003, entre ellas están:

- Presentación periódica ante la autoridad que el juez señale.
- Prohibición de salir de cierto ámbito territorial sin autorización judicial.
- Obligación de someterse al cuidado y vigilancia de una persona adulta e idónea.
- Arresto domiciliario.
- Prohibición de concurrir a determinadas reuniones o ciertos lugares.
- Prohibición de comunicarse con personas determinadas.
- Privación de libertad provisional, en centro especial de custodia

El número de adolescentes privados de libertad en Guatemala oscila entre los 150 y 200 varones por mes. El de mujeres se sitúa alrededor de unas 50. En el 2003, había 220 adolescentes internados por acciones delictivas en los centros de la Secretaría de Bienestar Social, con la Ley de Protección, esta cifra bajó en 2004 a 130 adolescentes internados. Desde el año 2000 se viene impulsando la implementación de sanciones alternativas a la cárcel, ya que según la Convención de los Derechos del Niño y las directivas de Naciones Unidas sobre adolescentes en conflicto con la ley, establecen que la privación de libertad debería ser una medida excepcional.

Con lo anterior nos podemos percatar que si un adolescente es violento e infringe la ley de alguna manera, existen leyes y procedimientos para sancionar el hecho.

Pero más allá de la sanción para el adolescente o joven, las heridas que causa a la sociedad son muy graves.



<http://www.portalba.com.ar/noticia.php?idS=6&idN=5221>

Es por ello que con la práctica de valores que es responsabilidad de cada joven, con el aporte que cada uno realice a establecer un clima una convivencia libre de violencia, podemos prevenir que uno de ustedes se vea involucrado o en conflicto con la ley.

http://www.unicef.org/guatemala/spanish/children_116_1.htm





Recursos

1. Para la motivación:

Caso:

En el caso del menor de 17 años que el 1 de julio lanzó una granada contra un camión repartidor de agua, en la zona 18 y provocó la muerte de una mujer de 60 años, el adolescente tendría una pena máxima de 6 años por todos los delitos que cometió.

2. Para el desarrollo:

Creando un mapa

1. Separa a los participantes en grupos de cuatro. Pide a cada uno de los grupos que dibuje el mapa de su escuela, centro comunitario u otro lugar donde estudien o vayan a clases. Tal vez quieran dibujar el patio de la escuela y las calles cercanas.

2. Diles que marquen en sus mapas los lugares donde se produce la violencia y que escriban una pequeña nota que describa de qué tipo de violencia se trata.

Nota para el líder del grupo: Puede que algunos niños, niñas y adolescentes hablen sobre la violencia que están experimentando en la actualidad.

Cuelga los mapas en la pared, para que todo el grupo pueda verlos. Los puedes agrupar por género o por edad (si el grupo tiene integrantes de distintas edades).

3. Discute con el grupo:

- ¿Qué similitudes hay entre los mapas? ¿Qué diferencias?
- ¿Los niños y las niñas identificaron los mismos lugares y los mismos tipos de violencia?
- ¿Identificaron distintos lugares o tipos de violencia los niños y niñas de distintas edades?

4. En una lámina grande de papel escribe un resumen:

¿Cuáles son las principales formas de violencia? ¿Dónde se producen? ¿Cómo pueden prevenirse?





Evaluación

Sesión No. 9 “Adolescente en conflicto con la ley”. Conclusiones

Grupo No. _____ Integrantes: _____

No.	Criterio	Si	No
1	El grupo se organiza adecuadamente y trabaja en equipo		
2	Se observa que comparten opiniones sobre el tema		
3	Las conclusiones son coherentes y pegadas al tema.		

E-grafía

- 2015 About.com
Consultado el 04 de abril de 2015, en:
<http://adolescentes.about.com/od/Psicologia/a/Violencia-En-La-Adolescencia.htm>
- Adolescencia y violencia: ¿Crisis o patología? Feb-2006 Isabel Menéndez Benaven
Consultado el 04 de abril de 2015, en:
http://www.galanet.eu/dossier/fichiers/adolescencia_y_violencia.pdf
- Menores En Conflicto Con La Ley Y El Dilema De La Sanción o La Prevención,
Por Diario La Hora - nov 4, 2014,
Consultado el 04 de abril de 2015, en:
<http://lahora.gt/mil-500-casos-de-menores-en-conflicto-con-la-ley-solo-en-el-2014/>
- Tesis: ineficacia de la sanción de prestación de servicios a la comunidad que debe cumplir un adolescente en conflicto con la ley penal.
Consultado el 04 de abril de 2015, en:
http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/04/04_7455.pdf
- UNICEF Guatemala
Consultado el 04 de abril de 2015, en:
http://www.unicef.org/guatemala/spanish/children_1161.htm





Sesión 10

Plan de Sesión		
Tema: "Prevención de la violencia" Actividad de cierre		
Competencia: Se concientiza de la importancia de la prevención de la violencia en su entorno, y práctica los temas desarrollados para sí mismo y para con los demás.		
Contenidos: 👤 Todos los abordados en la guía.	Estrategias metodológicas: 👤 Constructivista 👤 Activa-Participativa 👤 Trabajo cooperativo	
Actividades:	Recursos Didáctico:	Evaluación
<p>1. Motivación: (15 min.) ¿Cómo hacer para arreglar al mundo?</p> <p>Para la motivación se contará la historia mencionada. La encontrará en recursos.</p> <p>2. Desarrollo (25 min.) Mesa Redonda</p> <p>Para el desarrollo se debe organizar con anticipación, como docente identifique a cinco estudiantes activos, para que sean los expositores en la mesa redonda. Asigne a cada uno dos temas de la guía. Ellos desarrollarán la sesión, invítelos para que lleguen formales de gala, puesto que será una actividad especial.</p> <p>En recursos se explica a detalle la técnica de Mesa Redonda.</p> <p>3. Integración: (15 min.) La participación en la mesa redonda.</p> <p>4. Evaluación: (15 min) Llevaran a cabo un PMO, se explica en recursos.</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docentes y estudiantes.</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hojas de papel • Lapiceros • Marcadores • Sillas • Mesa especial 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ La participación activa de los estudiantes. ▶ PMO Propósitos Metas Objetivos





Recursos

1. Para la Motivación:

¿Cómo hacer para arreglar al mundo?

Puede compartir el siguiente relato con sus alumnos y conversar sobre el mensaje que contiene.

Un científico, que vivía preocupado con los problemas del mundo, estaba resuelto a encontrar los medios para aminorarlos. Pasaba días en su laboratorio en busca de respuestas para sus dudas. Cierta día, su hijo de años invadió su santuario decidido a ayudarlo a trabajar. El científico, nervioso por la interrupción, le pidió al niño que fuese a jugar a otro lado.

Viendo que era imposible sacarlo, el padre pensó en algo que pudiese darle con el objetivo de distraer su atención.

De repente se encontró con una revista, en donde había un mapa del mundo, justo lo que precisaba. Con unas tijeras recortó el mapa en varios pedazos y junto con un rollo de cinta se lo entregó a su hijo diciendo:

"Como te gustan los rompecabezas, te voy a dar el mundo todo roto para que lo repares sin ayuda de nadie". Entonces calculó que al pequeño le llevaría 10 días componer el mapa, pero no fue así. Pasadas algunas horas, escuchó la voz del niño que lo llamaba calmadamente. "Papá, papá, ya hice todo, conseguí terminarlo". Al principio el padre no creyó en el niño. Pensó que sería imposible que, a su edad, hubiera conseguido recomponer un mapa que jamás había visto antes.

Desconfiado, el científico levantó la vista de sus anotaciones con la certeza de que vería el trabajo digno de un niño. Para su sorpresa, el mapa estaba completo.

Todos los pedazos habían sido colocados en sus debidos lugares.

¿Cómo era posible? ¿Cómo el niño había sido capaz? De esta manera, el Padre preguntó con asombro a su hijo:

- Hijito, tú no sabías cómo era el mundo, ¿cómo lo lograste?

- Papá —respondió el niño—yo no sabía cómo era el mundo, pero cuando sacaste el mapa de la revista para recortarlo, vi que del otro lado estaba la figura de un hombre. Así que di vuelta los recortes y comencé a recomponer al hombre, que sí sabía cómo era. "Cuando conseguí arreglar al hombre, di vuelta la hoja y vi que había arreglado al mundo".





2. Para el desarrollo:

Mesa Redonda

Se efectúa cuando se desea conocer el punto de vista de distintas personas sobre un tema determinado. En esta técnica grupal se siguen una serie de pasos, que permiten el mejor desempeño de la misma, entre las cuales tenemos:

Preparación:

Se debe motivar y determinar con precisión el tema que se desea tratar en la mesa redonda. Un miembro o dirigente del equipo puede encargarse de invitar a las personas que expondrán en la mesa redonda. Preparar el local con afiches, carteleras, recortes de revistas o periódicos, relacionados con el tema a discutir.

Efectuar una reunión previa con el coordinador y los expositores para estudiar el desarrollo de la mesa redonda, establecer el orden de exposición, el tema y subtemas que serían interesantes tratar.

Desarrollo:

En esta, el coordinador inicia la mesa redonda en la cual presenta: Hace una breve introducción del tema que se va a tratar. Explica el desarrollo de la mesa redonda.

Presenta a los expositores. Explica el orden de intervención de los expositores.

Comunica al auditorio que, una vez concluida las intervenciones de cada expositor, pueden formular preguntas. Luego sede la palabra al primer expositor.

Los Expositores:

En esta cada expositor habla durante el tiempo estipulado, en la cual el coordinador avisara prudentemente al expositor cuando su tiempo se prolongue. Al concluir las exposiciones de todos los participantes, el coordinador hace un resumen de las ideas formuladas por cada expositor y destaca las diferencias.

Luego los expositores pueden aclarar, ampliar, defender sus puntos de vistas, durante unos minutos, después el coordinador emite un resumen final y concluidas las intervenciones, el auditorio puede formular sus preguntas a la mesa redonda, pero no se permitirá discusión alguna.

Sugerencias:

En esta parte la mesa redonda no debe prolongarse más de dos horas , en la cual establecerán sus sugerencias sobre el tema ya discutido , también en esta parte el coordinador debe ser imparcial y objetivo en cada una de sus conclusiones.





Evaluación

Para la evaluación cada estudiante elaborará un PMO (Propósitos, Metas y Objetivos).

Sesión No. 10 “Prevención de la violencia”.

PMO

Nombre: _____ Grado: _____

Instrucciones: Reflexione en que propósitos, metas y objetivos pueden establecerse para evitar la violencia en su centro educativo.

Propósitos (A nivel personal)	Metas (Proponga al establecimiento)	Objetivos (A nivel Grupal, como estudiantes)

E-grafía

1. 100 Ideas Para Mejorar la Convivencia
Por Gustavo Armando Ressia
Editorial Troquel SA, Buenos Aires, Argentina
2. <http://www.monografias.com/trabajos26/aprender-a-pensar/aprender-a-pensar.shtml#proposit>





Documentos Para docentes





Diez premisas para trabajar con adolescentes

La convivencia

1. Todos los adolescentes desean ser escuchados con seriedad.
2. Ciertos adolescentes que son callados, tímidos o poco confiados no hablarán espontáneamente, sin embargo, ellos también desean ser comprendidos y reconocidos.
3. Todos los adolescentes, por más fuertes y exitosos que aparenten ser, necesitan respaldo.
4. Todos los adolescentes se sienten estresados en algún momento. Algunos se sienten así todo o casi todo el tiempo.
5. Todos los adolescentes son sensibles a las tensiones familiares. Algunos tratan infructuosamente de mantener a su familia unida. A veces, incluso, se comportan mal para llamar la atención de sus padres o para mantener la unión familiar.
6. Todos los adolescentes tienen momentos de enojo.
7. Todos los adolescentes se sienten socialmente ineptos o incómodos en algún momento.
8. Todos los adolescentes se preocupan por el futuro.
9. Todos los adolescentes, por más confiados que puedan parecer, necesitan aprender a expresar honestamente sus sentimientos.
10. Todos los adolescentes usan, por momentos, una máscara.



<http://es.dreamstime.com/foto-de-archivo-grupo-de-hombres-jovenes-que-saludan-uno-otro-en-s-urbano-image40890360>





Siete características de una escuela que fortalece la convivencia

La convivencia

Una escuela que favorece el desarrollo de una convivencia pacífica es una escuela donde:

1. Se favorece el despliegue de las ansias innovadoras características de la etapa adolescente.
2. Se favorece el cultivo de la amistad, la pertenencia y la lealtad.
3. Se trabaja para conciliar la actualización tecnológica con el desarrollo de valores de cuidado, respeto y solidaridad.
4. Se favorece la consolidación de una saludable consciencia de riesgo.
5. Se alienta y valora el surgimiento de una moral autónoma y de un pensamiento crítico.
6. Se estimula el diálogo entre pares y adultos referentes, creando un marco de seguridad suficiente para que los adolescentes puedan expresarse honestamente y sin censura.
7. Se promueven espacios de intercambio de ideas, preocupaciones y dudas sobre diferentes aspectos de la vida cotidiana: sociales, económicos, morales, ideológicos, etcétera, incentivando el sentido de aceptación de la diversidad.





Problemas de disciplina en la escuela Procedimiento a seguir

1. El docente inicia el proceso de atención de la conducta inapropiada.
2. El docente recibe apoyo del Comité de Disciplina.
3. El docente informa a la familia y solicita su colaboración.
4. Si aún no hay progreso, se pide la intervención del equipo técnico educativo (Psicología y Trabajo Social).
5. El equipo técnico interviene estudiando y orientando a la familia del estudiante.
6. Si persiste el problema de conducta o en vez de mejorar va en aumento, se aconseja a la familia buscar ayuda profesional en un centro clínico fuera de la escuela.
7. Los profesionales del centro clínico atienden al estudiante, orientan a la familia y coordinan con el equipo técnico escolar y el docente.



<http://www.unitedwaysc.org/j%C3%B3venes-sanos>





Cuestionario De Evaluación De Posibilidad De Solución De Problemas De Disciplina En La Escuela

Este cuestionario tiene como finalidad explorar la capacidad de respuesta que tiene una escuela para resolver problemas disciplinarios tomando en consideración todos los elementos, tanto los que dependan de ella como aquellos que constituyen apoyos a su labor en este sentido. Con este instrumento podemos conocer si las debilidades están en la misma escuela, en las instituciones que tienen que darle apoyo, incluyendo la familia, o en ambas partes.

A. ¿Ha recibido el personal educativo de la escuela capacitación en el tema de la disciplina positiva? (Entendemos por capacitación una instrucción que incluye la evaluación de la capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos).

- 0) Ninguno lo ha recibido.
- 1) Sólo algunos lo han recibido.
- 2) Casi todos lo han recibido.

B. ¿Ha recibido el personal educativo de la escuela capacitación en métodos de modificación de conducta (se entiende por capacitación lo explicado en el ítem anterior).

- 0) Ninguno lo ha recibido.
- 1) Sólo algunos lo han recibido.
- 2) Casi todos lo han recibido.

C. ¿Hay consenso entre los docentes del centro en la importancia de practicar la disciplina positiva dejando atrás otros esquemas de tipo más punitivo?

- 0) No la hay
- 1) Sí la hay

D. ¿Existe un Comité de Disciplina o un grupo de educadores de la escuela que de apoyo en forma de orientación a los docentes sobre la manera de afrontar casos específicos de indisciplina?

- 0) No lo hay
- 1) Si lo hay

E. ¿Qué tan frecuentes son los problemas de disciplina en esta escuela? (Se refiere a los causados por las conductas que se han descrito en este libro).

- 0) Muy frecuentes
- 1) Relativamente frecuentes
- 2) Muy poco frecuentes

F. ¿Qué tan frecuentes son los casos de mala relación entre docentes y alumnos en esta escuela?

- 0) Muy frecuentes
- 1) Relativamente frecuentes
- 2) Muy poco frecuentes





G. ¿En esta escuela, se hacen reuniones de docentes para exponer sus experiencias en relación a la disciplina?

- 0) Nunca
- 1) Una o dos veces al año
- 2) Más de dos veces al año

H. ¿Los docentes coordinan con los padres las acciones para ayudar a los estudiantes con dificultades de disciplina?

0) No. A los padres sólo se les comunica la existencia del problema y las posibles sanciones de no haber mejoría en el estudiante, así como la necesidad de llevarlo a atención fuera de la escuela.

- 1) Algunos docentes tratan de establecer una acción coordinada con la familia.
- 2) La mayoría de los docentes, con el apoyo de la escuela, tratan de coordinar con los familiares los esfuerzos por ayudar a los alumnos indisciplinados.

I. Las familias de los estudiantes indisciplinados de esta escuela ¿colaboran con los esfuerzos que se hacen para ayudarlos a mejorar?

- 0) Casi nunca colaboran y más bien culpan a la escuela
- 1) Casi nunca lo hacen. Son indiferentes.
- 2) Algunas lo hacen
- 3) Muchas lo hacen

J. En esta escuela ¿la disciplina forma parte del currículo como se ha sugerido en este libro?

0) No es parte del currículo, O sea, no es algo que se haya planificado en forma organizada y preventiva.

- 1) Se están dando pasos en este sentido este año.
- 2) Es parte integrante del currículo como todos los otros programas del centro.

K. En la comunidad donde está la escuela, existen servicios de salud que den respuesta a las necesidades de los estudiantes con problemas de disciplina que no mejoren con la ayuda que se les da en la escuela?

- 0) No existe ninguno de los servicios que se necesitarían.
- 1) Existen algunos servicios especializados pero la atención no se da con prontitud ni con continuidad.
- 2) Existen varios servicios especializados que dan citas frecuentes a los estudiantes que lo necesitan pero no se ve la efectividad en sus acciones.
- 3) Existen varios servicios especializados que dan respuestas con prontitud y con efectividad.





L. ¿En esta escuela existe un programa de educación para padres en el tema de la disciplina?

- 0) No existe
- 1) Se está implementando este año
- 2) Existe desde hace más de un año y realiza muchas actividades.

M. ¿La escuela cuenta con el apoyo de otras instituciones de la comunidad para desarrollar planes preventivos en relación a los problemas de conducta de los niños y adolescentes?

- 0) No tiene ningún apoyo
- 1) Tiene apoyo de muy pocas (dos o menos)
- 2) Tiene apoyo de varias (más de dos)

N. ¿En esta escuela se practica la mediación para resolver conflictos entre estudiantes?

- 0) Nunca
- 1) Algunas veces
- 2) Muchas veces

O. ¿En esta escuela se acostumbra a hacer censos de problemas de conducta cada año?

- 0) Nunca se ha hecho
- 1) Se ha hecho alguna vez
- 2) Se hace cada año

El número de la respuesta elegida corresponde al puntaje de la misma. La suma de los puntajes de todas las respuestas nos da el nivel de posibilidad de solución de problemas de disciplina según el concepto de disciplina positiva. El criterio sugerido es el siguiente:

Menos de 10 puntos = Muy poca posibilidades de solución

Entre 11 y 20 puntos = Alguna posibilidad de solución

Entre 21 y 30 puntos = Muy buenas posibilidades de solución

Los ítems I, K y M se refieren a la contribución de instituciones externas a la solución de los problemas de disciplina. La suma de los puntajes de los demás ítems nos da la contribución intrínseca del centro escolar a las soluciones. Si se quiere medir solamente este último aspecto, se restan los puntajes de los ítems I, K y M quedando el criterio así:

Menos de 8 puntos = Muy escasa capacidad de solución de parte de la escuela

Entre 9 y 15 puntos = Regular capacidad de solución de parte de la escuela.

Entre 16 y 22 puntos = De buena a muy buena capacidad de solución de parte de la escuela.





Formato de censo de problemas de disciplina en la escuela

Este formato lo contestan los docentes encargados de grado en la primaria y los consejeros en los grados superiores.

Significado de las letras:

HDA Hiperactividad con déficit de atención

A Agresividad frecuente

H Hostigamiento frecuente

CI Conducta impertinente

CDO Conducta desafiante opositora

R Robar

AS Acoso sexual

ID Incumplimiento de deberes

No.	Estudiante	HDA	A	H	CI	CDO	R	AS	ID
1									
2									
3									
4									
5									
6									

Las conductas registradas en este formato deben ser habituales en el alumno y no ocasionales. Los docentes que llenan este formato deben hacerlo con la mayor objetividad posible para que el censo de la escuela no resulte falseado.





Bibliografía

1. Dennis Cardoze, “*Los problemas de disciplina en la escuela: Manual para docentes*” Colección Manudes, Textos Universitarios No. 27, Serie Educación.

E-grafía

1. Adolescencia y violencia: ¿Crisis o patología? Feb-2006 Isabel Menéndez Benaven Consultado el 04 de abril de 2015, en: http://www.galanet.eu/dossier/fichiers/adolescencia_y_violencia.pdf
2. Antivalores Por: Vicente Carrión; lunes, 6 de mayo de 2013 Consultado el 03 de marzo de 2015 en: <http://cosmevicentecarrioncumbicosantivalore.blogspot.com/>
3. Centro De Estudios pedagógicos Y Didácticos, Cepedid Por: Alexander Luis Ortiz Ocaña Barranquilla, Consultado el 04 de abril de 2015, en: <http://www.monografias.com/trabajos26/aprender-a-pensar/aprende pensar.shtml#phillips>
4. ¿Cómo reconocer si somos intolerantes? Por: Pablo Morano Consultado 03 de abril de 2015 en: <http://www.guioteca.com/crecimiento-personal/%C2%BFcomo-reconocer-si-somosintolerantes/>
5. Competitividad, violencia y educación, Por: Manuel Pérez Rocha Consultado el 03 de abril de 2015, en: <http://www.jornada.unam.mx/2011/10/20/politica/021a2pol>
6. Copyright 2009 COSAS DE RELI. Powered by Blogger, martes, 25 de octubre de 2011 Consultado el: 03 de abril de 2015 en: <http://cosasdereli.blogspot.com/2011/10/probando.html>
7. CUENTAMUNDOS, Publicado por Equipo Profesores de Innovación y Compensación Educativa Ayto. Pozuelo de Alarcón, Consultado el: 03 de abril de 2015 en: <http://cuentaminamepozuelo.blogspot.com/2012/05/el-valor-del-dialogo.html>
8. Cuentos para educar en valores por: Laureano Benítez Grande- Caballero Editorial CCS, Madrid, 2011 Consultado el 03 de marzo de 2015 en: http://www.laureanobenitez.com/cuentos_de_autoayuda.htm
9. Cultura de violencia, Enciclopedia Libre Consultado el 03 de abril de 2015, en: http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_de_violencia





10. 100 ideas para mejorar la convivencia Por: Gustavo Armando Ressia, Editorial Troquel SA Buenos Aires (Argentina) Primera Edición: 2008 Consultado el 02 de abril de 2015 en: <http://www.terras.edu.ar/cursos/118/biblio/118ideas-para-mejorar-la-convivencia.pdf>
11. Definición, Consultado: 03 de abril de 2015 en: <http://definicion.de/tolerancia/>
12. Definición. De, Consultado el 03 de abril de 2015 en: <http://definicion.de/prejuicio/>
13. Diccionario Definición ABC Consultado 02 de abril de 2015 en: <http://www.definicionabc.com/general/egoismo.php#ixzz3WCZxNDxQ>
14. El Egoísmo, sus pros, contras y las consecuencias de sus usos Por: David Gámiz Jiménez – Jun 11, 2011 Consultado 02 de abril de 2015 en: <http://cosas-mias-o-de-mi-cabeza.325549.n3.nabble.com/El-Egoismo-sus-pros-contrasy-las-consecuencias-de-sus-usos-td3053657.html>
15. Estatización de la violencia, Enciclopedia Libre Consultado el 03 de abril de 2015, en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Violencia>
16. El valor positivo de la competitividad, Martes, 03 Febrero 2015 Consultado el 03 de abril de 2015, en: <http://www.womenalia.com/es/carrera-profesional/85-el-impetu/2990-el-valor-positivo-de-la-competitividad>
17. Guía didáctica para el trabajo de sensibilización con jóvenes Fundación Secretariado Gitano, Consultado el 03 de abril de 2015 en: https://www.gitanos.org/upload/97/56/1.4.0-CON_Conocelos_antes_de_juzgarlos.pdf
18. Guía para el Diálogo y la Resolución de los Conflictos Cotidianos, Diputación Foral de Gipuzkoa, Consultado el: 03 de abril de 2015 en : <http://www.gernikagogoratuz.org/web/uploads/documentos/8513386eaf31b9a2ead6d6acbf038ba3642da662.pdf>
19. Historias y Biografías HB, LOS PREJUCIOS SOCIALES CONSECUENCIAS SOCIALES MARGINACION XENOFOBIA Consultado el 03 de abril de 2015 en: http://www.portalplanetasedna.com.ar/prejuicios_sociales.htm
20. Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz 2012 Consultado el 04 de abril de 2015, en: <https://www.saberdealcohol.mx/content/consumo-de-alcohol-en-la-adolescencia>
21. El Valor de los Valores Por: Juan Carlos Jiménez Consultado 03 de marzo de 2015 en: <http://elvalordelosvalores.com/definicion-de-los-valores/>





22. La competitividad en el ser humano, Por Gloria Marsellach, Consultado el 03 de abril de 2015, en: <http://www.psycoactiva.com/arti/articulo.asp?SiteldNo=830>
23. La intolerancia, mal endémico de nuestra sociedad Por Jaime Bel Ventura, Última Actualización Oct, 07 2013; Consultado: 03 de abril de 2015 en: http://suite101.net/article/la-intolerancia-mal-endemico-de-nuestra-sociedad43139#.VR7E9_yG-So
24. "La Tolerancia" Un Valor Importante", Por Karla Torres y Génesis Pastran Martes, 8 de marzo de 2011; Consultado: 03 de abril de 2015 en: <http://latolerancia-valorimportante.blogspot.com/>
25. Menores En Conflicto Con La Ley Y El Dilema De La Sanción O La Prevención, Por Diario La Hora - nov 4, 2014, Consultado el 04 de abril de 2015, en: <http://lahora.gt/mil-500-casos-de-menores-en-conflicto-con-la-ley-solo-en-el-2014/>
26. Orígenes Sociales y Cognitivos del Prejuicio, Por Ana Herrera Consultado el 03 de abril de 2015 en: <http://www.monografias.com/trabajos36/prejuicios/prejuicios2.shtml>
27. Principales causas de violencia entre los jóvenes, Por Jessica Best Consultado el 03 de abril de 2015, en: http://www.ehowenespanol.com/principales-causas-violencia-jovenes-lista_516406/
28. Relaciones TN, Por: Lic. Gabriela Montoya González Consultado 02 de abril de 2015 en: http://www.tnrelaciones.com/cm/preguntas_y_respuestas/content/31/2448/es/la-amistaden-el-adolescente.html
29. Revista Cubana Medicina General Integr v.16 n.4 Ciudad de La Habana jul.-ago. 2000 Consultado el 04 de abril de 2015, en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21252000000400019&script=sci_arttext&tlng=en
30. Revista Digital Verdadera Seducción, Por: Domenec Benaiges Fusté Consultado el 03 de abril de 2015, en: <http://revista-digital.verdadera-seducccion.com/ser-competitivo/>
31. Revista Iberoamericana De Educación. Nº 37 (2005), Pp. 55-92 Consultado el 03 de abril de 2015, en: <http://www.rieoei.org/rie37a03.pdf>
32. Significados, Consultado 03 de abril de 2015 en: <http://www.significados.com/intolerancia/>
33. The Free Dictionary, Consultado el 03 de abril de 2015, en: <http://es.thefreedictionary.com/competitividad>





34. Tesis: ineficacia de la sanción de prestación de servicios a la Comunidad que debe cumplir un adolescente en conflicto con la ley penal, Consultado el 04 de abril de 2015, en: http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/04/04_7455.pdf
35. UNICEF Guatemala
Consultado el 04 de abril de 2015, en:
http://www.unicef.org/guatemala/spanish/children_1161.htm
36. Valores y Antivalores, por: Milagros Torrealba, Valencia – Venezuela
Consultado el 01 de marzo de 2015 en:
<http://www.monografias.com/trabajos48/valores-antivalores/valores-antivalores2.shtml>
37. Valores y Antivalores
Por: Milagros Torrealba, Valencia – Venezuela
Consultado el 02 de abril de 2015 en:
<http://www.monografias.com/trabajos48/valores-antivalores/valores-antivalores2.shtml>
38. Valores y Antivalores
Por: Milagros Torrealba, Valencia – Venezuela
Consultado el 03 de abril de 2015 en:
<http://www.monografias.com/trabajos48/valores-antivalores/valores-antivalores2.shtml>
39. 2015 About.com
Consultado el 04 de abril de 2015, en:
<http://adolescentes.about.com/od/Psicologia/a/Violencia-En-La-Adolescencia.htm>



3.4 Registro Fotográfico

Presentación de la “Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley” ante Consejo Municipal de San Andrés Itzapa



Presentando el contenido de la Guía y la Metodología a docentes.



Realizando una de las sesiones contenidas en la “Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley”. Con estudiantes del Instituto de Educación Básica “25 de junio” del Municipio de San Andrés Itzapa.



Capítulo IV

Proceso de Evaluación

4.1 Evaluación de Diagnóstico

El objetivo de esta etapa es recabar toda la información necesaria para conocer a fondo a la institución en donde se planea trabajar el proyecto; de esta manera permite establecer las necesidades a atender y de donde nace el proyecto a realizar; para recabar la información se utilizó técnicas como: la observación por medio de una ficha de observación, la entrevista con autoridades de la institución para determinar los puntos de vista de quienes están en contacto directo con la institución y el cuestionario para indagar sobre mobiliario, infraestructura, área financiera y recursos humanos. Cada uno de los instrumentos y acercamiento a la institución fue útil para identificar las carencias y priorizarlas. La evaluación se llevó a cabo por medio de una lista de cotejo (ver apéndice), para verificar si la etapa fue realizada tal como se había propuesto.

4.2 Evaluación del Perfil del Proyecto

El perfil del proyecto tiene como objetivo plantear la solución al problema detectado, constituyendo este el proyecto a realizar, dentro del perfil se tomaron en cuenta los objetivos, las metas, la justificación y el presupuesto, llegando a la conclusión que el proyecto era factible, para dar inicio a la ejecución del proyecto, además se contó con la aprobación de las autoridades de la institución, al igual se elaboró el cronograma de actividades de la ejecución del proyecto. De acuerdo a la evaluación de esta etapa en la cual se utilizó la técnica de observación de acuerdo al cronograma realizado, por medio de una lista de cotejo (ver apéndice), se verificó si se cumplieron con todas las actividades programadas y en las fechas establecidas.

4.3 Evaluación de la Ejecución

La ejecución se llevó a cabo de manera exitosa, según las fechas programadas en el cronograma, fueron mínimas las dificultades que se presentaron debido a calendarización de la Institución. Se cumplió con el objetivo previsto y se elaboraron las actividades de acuerdo al orden indicado. Se alcanzó el objetivo principal que fue la elaboración del producto que fue la Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley. La institución y la comunidad valoro mucho este recurso con el que cuentan ahora para orientar a los jóvenes. La técnica utilizada fue la observación y el instrumento para la evaluación de esta etapa fue una lista de cotejo (ver apéndice), siendo los criterios de evaluación las actividades programadas.

4.4 Evaluación Final

Todo el proyecto fue trabajado de manera exitosa, gracias al apoyo recibido del coordinador de la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia, así como del Alcalde del municipio de San Andrés Itzapa, al proporcionarme el espacio para desarrollar mi proyecto, a los directores, maestros y estudiantes que recibieron muy bien el producto realizado, “Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa”. Se le proporcionó a cada Centro Educativo Público de Nivel Medio una guía para que la aplicaran con sus estudiantes, se capacito a los docentes para la utilización de la guía, a la vez que se entregaron guía a instituciones que trabajan con adolescentes. Se cumplió con el objetivo y las metas del proyecto y se puede concluir que el proyecto fue un éxito. La técnica utilizada para la evaluación de este proceso fue la observación dirigida y el instrumento utilizado fue una lista de cotejo (ver apéndice).

Conclusiones

1. Se contribuyó a la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en los jóvenes del municipio de San Andrés Itzapa, a través de la implementación de la “Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa”.
2. Se elaboró una guía de prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa.
3. Se realizó el proceso de socialización de la Guía Docente ante la corporación municipal y coordinador de la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia, destacando la importancia del tema dentro de la comunidad.
4. Se capacitó a maestros de los centros educativos públicos de nivel medio del municipio de San Andrés Itzapa sobre la utilización de la Guía Docente.

Recomendaciones

1. Se recomienda a la municipalidad de San Andrés Itzapa y la Oficina de Protección a la Niñez y Adolescencia, a seguir trabajando en la prevención de violencia en adolescentes y de esta forma evitar que se enfrenten en conflictos con la ley.
2. Se insta a la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia a promover la elaboración de material para trabajar con la juventud Itzapeca.
3. A la Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia de la Municipalidad de San Andrés Itzapa, se le recomienda distribuir y dar seguimiento al cumplimiento de utilización de la Guía en los Centros educativos beneficiados con el recurso.
4. Se recomienda a los directores y docentes de los diferentes centros educativos de nivel medio de San Andrés Itzapa, que cuentan con la Guía, utilizarla como una herramienta pedagógica para el fortalecimiento de valores y prevención de la violencia.

Bibliografía

1. Congreso de la República de Guatemala (2003), Ley de Protección a la Niñez y Adolescencia. Guatemala, Guatemala.
2. Municipalidad de San Andrés Itzapa, Concejo Municipal de San Andrés Itzapa. Chimaltenango, Plan de Gobierno Local 2012.
3. Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia de San Andrés Itzapa, Memoria de Labores 2014, Coordinador Prof. Eliseo Alvarez.
4. Sistema Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia. Manual de Funciones, Segunda Versión (2013),

E-grafía

1. San Andrés Itzapa, Reyna Isabel Siquinajay Chocón, consultado el 02 de febrero de 2015 en:
<http://serproic.atwebpages.com/SAN%20ANDRES%20ITZAPA.htm>



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Apéndice

Plan de diagnóstico

Datos Generales

1. Institucionales

1.1 Nombre de la Institución

Oficina de Protección a la niñez y adolescencia,
Municipalidad de San Andrés Itzapa

1.2 Dirección de la Institución

Cantón San Antonio, San Andrés Itzapa, Chimaltenango

2. Información Personal Epesista

2.1 Nombre:

Ruth Carolina Salazar de la Cruz

2.2 Carné

201018803

3. Proyecto a realizar:

Guía Docente para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en el municipio de San Andrés Itzapa.

4. Objetivos:

4.1 Objetivo General:

Identificar los problemas y carencias que posee actualmente la oficina de Protección a la niñez y adolescencia de la Municipalidad de San Andrés Itzapa.

4.2 Objetivos Específicos:

4.2.1. Recopilar información a través de diversas técnicas.

4.2.2. Recopilar información de la situación organizacional de la Institución.

4.2.3. Elaborar instrumentos para la recopilación de la información.

5. Actividades

- Solicitud de autorización para realizar el proyecto al Señor Alcalde de la Municipalidad de San Andrés Itzapa.
- Presentación en la Oficina de Protección a la Niñez y Adolescencia de la Municipalidad de San Andrés Itzapa.
- Aplicación de la guía de observación
- Entrevista con el Coordinador de la Oficina de Protección a la Niñez y Adolescencia.
- Aplicación de Cuestionarios
- Elaboración de matriz de ocho sectores
- Elaboración de la Matriz FODA
- Recopilación y análisis de la información
- Elaboración del Diagnóstico
- Evaluación del Diagnóstico
- Redacción
- Presentación

6. Recursos:

- **Humanos**
 - Alcalde Municipal
 - Coordinador Oficina de Protección a la niñez y Adolescencia
 - Epesista
 - Asesora
- **Materiales**
 - Equipo de Computo
 - Hojas
 - Lapices y lapiceros

7. Instrumentos para elaborar Diagnóstico

- **Observación:** Para esta técnica se utilizará una guía de observación (escala de rango) la cual nos reflejara las carencias que posee la institución para darles prioridad.
- **Entrevista:** Esta técnica consiste en una serie de preguntas elaboradas para el Coordinador de la Institución, con la cual de referencias de las carencias existentes y las posibles soluciones.
- **Matriz FODA:** El cuadro de análisis que se utiliza en esta técnica mostro la situación interna y externa de la Institución viendo de manera interna las Fortalezas y Debilidades: y externas las Oportunidades y amenazas.
- **Cuestionario:** Este instrumento es una guía para realizar la entrevista al Coordinador de la Institución, y sumarlo a toda la información para la elaboración posterior del Diagnóstico. Pretende a través de una serie de preguntas conocer el punto de vista del dirigente de la Institución.

8. Cronograma

8.1 Cronograma de actividades de la elaboración y ejecución del plan de Diagnóstico.

No.	Mes Semana Día Actividades	Noviembre			Diciembre		
		1	2	3	1	2	3
		10 al 14	17 al 21	24 al 28	01 al 05	08 al 12	15 al 19
1	Entrega de solicitud Alcalde Municipal San Andrés Itzapa.						
2	Autorización de Alcalde Municipal						
3	Presentación de Epesista con el Coordinador de Oficina a la protección de la niñez y Adolescencia.						
4	Entrega de Plan de Diagnóstico a Asesora.						
5	Aprobación del Plan de Diagnóstico.						
6	Aplicación del Plan de Diagnóstico.						
7	Observación de y aplicación de la guía de Observación.						
8	Entrevista con el Coordinador de la Institución.						
9	Elaboración del Diagnóstico.						
10	Elección de proyecto por análisis de la viabilidad y factibilidad.						
11	Presentación de la propuesta de Proyecto a Asesora.						
12	Presentación de la propuesta de Proyecto a Coordinador de la Institución.						

9. Evaluación

La evaluación se realizará en base a la revisión del cronograma verificando, si se cumple con lo establecido en el tiempo estipulado.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Departamento de Pedagogía
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Nombre de la Institución: Municipalidad de San Andrés Itzapa, Chimaltenango.
Área a trabajar: Oficina de Protección a la Niñez y Adolescencia y Espacios Amigables
Técnico, Coordinador: Prof. Eliseo Álvarez

Entrevista

1. ¿En qué año se apertura la oficina de Protección a la niñez y Adolescencia y espacios amigables?
2. ¿Cuál es el objetivo de crear esta oficina?
3. ¿Cuál es la principal función de la oficina?
4. ¿Qué sectores de la población han sido beneficiados del trabajo que realiza la oficina?
5. ¿Qué instituciones apoyan a la Oficina?

Financieramente

Otros

Universidad de San Carlos De Guatemala
Departamento de Pedagogía
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Nombre de la Institución: Municipalidad de San Andrés Itzapa, Chimaltenango.
Área a trabajar: Oficina de Protección a la Niñez y Adolescencia y Espacios Amigables
Técnico, Coordinador: Prof. Eliseo Álvarez

Guía de observación

No.	Indicadores	Si	No
1	La oficina cuenta con un organigrama		
2	La oficina cuenta con un manual de funciones		
3	Se cuenta en la oficina con un libro de actas		
4	Los colaboradores de la oficina tienen claras sus funciones		
5	La oficina cuenta con visión y misión		
6	La oficina se dirige bajo principios establecidos		
7	La oficina cuenta con un Plan anual		
8	Se cuentan con normas de control establecidas		
9	Cuenta con cronograma de actividades		
10	Se cuenta con mecanismos de supervisión		

Universidad de San Carlos De Guatemala
 Departamento de Pedagogía
 Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Nombre de la Institución: Municipalidad de San Andrés Itzapa, Chimaltenango
Dirección Cantón Santísima Trinidad, San Andrés Itzapa,
 Chimaltenango.

Guía de observación

Aspecto	Adecuado	Inadecuado	No existe
❖ Infraestructura y Ambientes			
Construcción del edificio municipal			
Estado de Conservación del edificio municipal			
Cuenta con suficientes oficinas para cada área			
Cuenta con cocina y comedor			
Servicios sanitarios suficientes			
Cuenta con biblioteca			
Cuenta con salón de usos múltiples			
❖ Administrativo			
La institución cuenta con planes establecidos			
Cuenta con planes de contingencia			
Cuenta con organigrama			
Existen manuales de funciones			
Existen manuales de procedimientos			
Cuenta con carteleras			
Cuentan con cronograma de reuniones			
Cuentan con medios de comunicación interna			
Cuentan con reglamento interno			
Existen mecanismos de supervisión			
Cuentan con instrumentos de supervisión			

Universidad de San Carlos De Guatemala
Departamento de Pedagogía
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Nombre de la Institución: Municipalidad de San Andrés Itzapa, Chimaltenango
Dirección Cantón Santísima Trinidad, San Andrés Itzapa,
Chimaltenango.

Entrevista

1. ¿Cuáles son las fuentes de financiamiento de la Municipalidad de San Andrés Itzapa?
2. ¿Cuál es el monto en salarios de la municipalidad de San Andrés Itzapa?
3. ¿Cuál es el monto del presupuesto en cuanto a materiales y mantenimiento?
4. En comparación de ingresos y egresos, con qué porcentaje de disponibilidad cuenta la municipalidad.
5. ¿Con que periodicidad se realizan auditorías internas y externas.
6. Me puede indicar que libros contables se llevan dentro de la municipalidad.

Universidad de San Carlos De Guatemala
Departamento de Pedagogía
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Nombre de la Institución: Municipalidad de San Andrés Itzapa, Chimaltenango
Dirección Cantón Santísima Trinidad, San Andrés Itzapa,
Chimaltenango.

Entrevista

1. Cantidad de laborantes en total del área operativa de la municipalidad
2. Cantidad de laborantes en total del área Administrativa
3. Cantidad de laborantes en total del área de Servicio
4. ¿Qué porcentaje de empleados se incorporan anualmente a la municipalidad?
5. ¿Qué horarios maneja el personal en general
6. Cantidad aproximada de usuarios

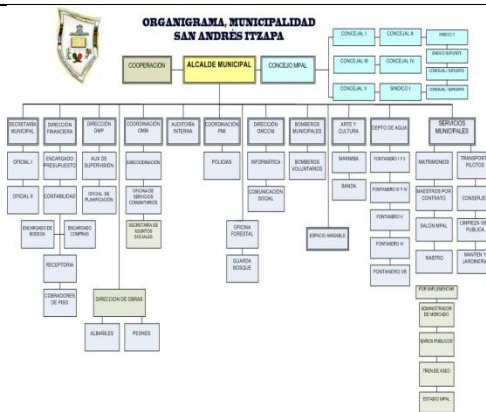
Universidad de San Carlos De Guatemala
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Institución: Municipalidad de San Andrés Itzapa
Dirección: Cantón Santísima Trinidad, San Andrés Itzapa, Chimaltenango.

Diagnóstico
Matriz de Ocho Sectores
I Sector Comunidad

Áreas	Indicadores
1. Geográfica	<p>1.1. Localización</p> <p>Según la división regional vigente en Guatemala, este municipio corresponde a la región V o región central, localizado en la posición Sureste del departamento de Chimaltenango.</p> <p>Se ubica a 7 kilómetros de la cabecera departamental de Chimaltenango, y a 59 kilómetros de la Ciudad Capital.</p> <p>1.2. Tamaño 83 kilómetros cuadrados.</p> <p>1.3. Clima, suelo, Debido a que se encuentra a una altura de 1850 metros sobre el nivel del mar posee generalmente clima templado o frío. El municipio presenta una temperatura anual de diecisiete grados centígrados en la parte alta (Chimachoy, San José Calderas y Chicazanga y 23 grados centígrados en San Andrés Itzapa (pueblo). La precipitación pluvial según las estaciones meteorológicas de la facultad de agronomía va desde 1229 mm/año a 1323mm/año.</p> <p>1.4. Recursos Naturales El municipio de San Andrés Itzapa cuenta con varias zonas de bosques mixtos, dentro de la flora de este municipio sobresale el pino (Ceudoustrous), el encino (Quercus), el roble (Quercus), el ciprés común (Cupresus Lusitánica), el eucalipto, canaque, casuarina, conacaste (enterobium Syclorarpum), hormigo (Platy-misium), grabilea y palo blanco.</p> <p>Dentro de la Fauna de este municipio se encuentran las siguientes especies: Coyote, armado, gato de monte, pizote, tigrillo, goyoy, micoleón, puercoespín, ardilla, taltuza, coche de monte, paloma, cayayas, pajuil y faisán.</p>
2. Histórica	<p>2.1. Primeros pobladores Sin evidencia.</p>

	<p>2.2. Sucesos históricos importantes</p> <p>A partir del año de 1836 se dieron varios logros para el desarrollo de San Andrés Itzapa, los cuales se detallan a continuación:</p> <p>El 27 de agosto de 1836 el pueblo se adscribió al círculo de Chimaltenango.</p> <p>El 17 de diciembre de 1828 se aprobó el contrato de suministro de luz y energía eléctrica.</p> <p>El 10 de julio de 1926 se acordó que los fondos de ornatos se inviertan una suma en empedrados de las calles de la cabecera municipal.</p> <p>El 4 de junio de 1949 se inauguró la oficina de correos y telecomunicación de 4ª Categoría.</p> <p>El 18 de febrero de 1958 se aprobó el acuerdo gubernamental del deslinde y amojonamiento de los terrenos con Zaragoza con el propósito de solucionar en forma justa, conveniente y definitiva las diferencias que habían existido en estos dos municipios.</p> <p>El 11 de junio de 1968 se autorizó al parcelamiento denominado San José Calderas, para que funcione el cementerio de esa comunidad.</p> <p>2.3. Personalidades presentes y pasadas Alcalde Actual Wilfido Tagual</p> <p>2.4. Lugares de orgullo local La cabecera municipal cuenta con algunos centro considerados turísticos, como lo son: visita a “Maximón”, y el balneario de “Xipacay”. Para la recreación de la población posee 2 canchas de baloncesto y dos de fútbol.</p> <p>La cancha polideportiva se encuentra ubicada frente al palacio municipal; está en buen estado con respecto a la estructura del suelo, las porterías y los tableros. Es utilizada para la práctica de dichos deportes y en ella se juegan diversos torneos a nivel municipal</p>
3. Política	<p>3.1. Gobierno local</p> <p>Alcalde: Wilfido Tagual Consejal I: Jorge Amarildo Gómez Síndico Suplente: Alejandro José Rodas Director de Planificación: Josué Ricardo Machan Director Administrativo: Octaviano Sol</p> <p>3.2. Organización administrativa</p>



3.3. Organizaciones políticas

Sin evidencia

3.4. Organizaciones civiles apolíticas

- Ministerio de Educación
- Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social
- Municipalidad de San Andrés Itzapa
- Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales
- Comité Nacional de Alfabetización “CONALFA”
- Tribunal Supremo Electoral
- Organismo Judicial
- Representación de la Procuraduría de Derechos Humanos

4. Social

4.1. Ocupación de los habitantes

En su mayoría agricultores, albañiles, carpinteros y trabajo informal. Y otro sector de la población se dedica al trabajo formal.

4.2. Producción, distribución de productos

Trigo, maíz, frijol, aguacate, güisquil, remolacha, arveja china, puerro, cebollín, durazno, manzana, romanesco, rábano, guicoy, zanahoria, brócoli, repollo, café y, especialmente, chile guaque.

4.3. Agencias educacionales: escuelas, colegios, otros.

Sector Oficial: 3 centros de Preprimaria Bilingüe, 6 Escuela del Nivel Pre-primario, 18 Establecimiento del Nivel Primario, 2 Establecimientos del Nivel Medio, (Ciclo Básico).

Sector Privado: 8 Establecimientos del Nivel Pre-primario educativos, 8 Establecimientos del Nivel Primario, 8 Establecimientos del Nivel Medio (Ciclo Básico), y 2 Establecimiento del Nivel Medio (Ciclo Diversificado).

Sector Cooperativa: 2 Establecimiento Nivel Medio (Ciclo Básico).

Sector Municipal: 1 Establecimiento del Nivel Medio (Ciclo Diversificado)

4.4. Agencia de Salud y otros

El municipio cuenta con un Centro de Salud.

4.5. Vivienda

En un 80% las viviendas son hechas a base de concreto y block. Y el 20% restante, son hechas con materiales como lamina, adobe, madera entre otros.

4.6. Centros de recreación

El municipio de San Andrés Itzapa, cuenta con dos zonas recreativas que son: las canchas de basketbol ubicadas en el parque del municipio. Y un rio que se ha tomado como balneario denominado Xepacay.

4.7. Transporte

El municipio cuenta con buses extraurbanos que conducen a los pobladores hacia Chimaltenango la cabecera departamental así como a la Ciudad Capital. También cuenta con el servicio de buses extraurbanos hacia la Ciudad de Antigua Guatemala.

4.8. Comunicaciones

El servicio telefónico lo presta la empresa Telecomunicaciones de Guatemala, S.A. (TELGUA) en su gran mayoría, aunque existen otras empresas que prestan este servicio como Comcel, Telefónica, mediante teléfono móviles, En la cabecera municipal de San Andrés Itzapa 30.23% del total de viviendas cuentan con este servicio.

Fuente: Telecomunicaciones de Guatemala, S.A. Y trabajo de campo.

Además del servicio telefónico residencial en el municipio de San Andrés Itzapa, existen teléfonos tarjeteros y teléfonos comunitarios, los cuales alquilan el servicio telefónico a la población urbana.

Ya no existe el telégrafo este fue sustituido por la carta electrónica. A pesar de la tecnología todavía se hace uso de correos

4.9. Grupos religiosos

La mayoría de la población del municipio de San Andrés Itzapa, es de Religión Católica. La iglesia católica está ubicada frente al mercado municipal, tiene la capacidad aproximada de 600 personas, y se llena en su totalidad los domingos. Hay además otras iglesias denominadas religiosas: Evangélica, Adventista, Mormona, Sabática, etc.

4.10. Clubes o asociaciones sociales

FIDESMA: Capacitación y producción, (fundación Integral de Desarrollo Sostenible y Medio Ambiente).

Su objetivo es promover el desarrollo sostenible a las comunidades de la

	<p>región y del país, Principalmente las áreas rurales con énfasis en la conservación y protección del medio ambiente. Capacitando a grupos para el trabajo promoviendo el desarrollo de la mujer en diversas actividades para el beneficio de su familia y su comunidad.</p> <p>MAYA PEDAL: Tecnología Apropriada.</p> <p>Su objetivo: Concientizar e informar a las comunidades del uso de la tecnología apropiada como un elemento del proyecto eco-sostenible, y la elaboración y diseño de bici máquinas que llenen las necesidades específicas de las comunidades beneficiadas.</p> <p>AIRES: Capacitación y producción.</p> <p>KATORI: Apadrinamiento de niños.</p> <p>PROYECTO SAN ANDRÉS: Apadrinamiento de niños.</p> <p>MANOS AMIGA: Centro de ayuda y apoyo a madres solteras.</p> <p>VISIÓN MUNDIAL: Apadrinamiento de niños.</p> <p>MINISTERIO PIEDAD: Apadrinamiento de niños.</p> <p>Así como también asociaciones relacionadas al deporte.</p> <p>4.11. Composición étnica</p> <p>Población indígena según censo 14,877</p> <p>Población no Indígena 6,274</p>
--	--

Carencias, fallas, deficiencias del sector
<ol style="list-style-type: none"> 1. Poca Información existente sobre el municipio. 2. Poca accesibilidad a la información.

II sector de la institución

Áreas	Indicadores
1. Localización geográfica	<p>1.1 Ubicación</p> <p>La municipalidad de San Andrés Itzapa, está ubicada en el centro de la población, cantón Santsima Trinidad.</p> <p>1.2 Vías de acceso</p> <p>La municipalidad de San Andrés Itzapa está ubicada en el centro de la población, lo cual facilita el acceso</p>

	de toda la comunidad.
2. Localización administrativa	<p>2.1 Tipo de institución (oficial, privada, otra)</p> <p>Estatal, oficial.</p> <p>2.2 Región, área distrito</p> <p>Pertenece al sector V</p>
3. Historia de la Institución	<p>3.1 Origen</p> <p>La fundación de este municipio se debe al señor Pascual Noj, accedió el 27 de Agosto de 1624, que coincide con la creación del curato de San Andres, en honor a San Andres Apóstol. No se cuenta con evidencia del origen de la institución, nada más del municipio.</p> <p>3.2 Fundadores u Organizadores</p> <p>Sin evidencia</p> <p>3.3 Sucesos o épocas especiales</p> <p>Sin evidencia</p>
4. Edificio	<p>4.1 Área construida (aproximadamente)</p> <p>50 mts. X 35 mts.</p> <p>4.2 Área descubierta</p> <p>50 mts. X 15 mts.</p> <p>4.3 Estado de conservación</p> <p>La municipalidad actualmente ha sido reconstruida en su totalidad y cuenta con un edificio en óptimas condiciones.</p> <p>4.4 Locales disponibles</p> <p>La municipalidad cuenta con 27 oficinas disponibles.</p> <p>4.5 Condiciones y usos</p> <p>Las 27 oficinas son para diversos usos y están en óptimas condiciones.</p>
5. Ambientes y equipamiento (incluye mobiliario, equipo y materiales)	<p>5.1 Salones específicos</p> <p>Cuenta con un salón municipal de dos niveles.</p> <p>5.2 Oficinas</p> <p>Cuenta con 27 oficinas.</p>

	<p>5.3 Cocina</p> <p>No cuenta con una cocina</p> <p>5.4 Comedor</p> <p>Cuenta con un salón pequeño para reuniones y en ocasiones es utilizado para convivios del personal</p> <p>5.5 Servicios sanitarios</p> <p>Cuenta con un sanitario para damas y uno para caballeros en el primer nivel; y sanitario para damas y otro para caballeros en el segundo nivel.</p> <p>5.6 Biblioteca</p> <p>No cuenta con biblioteca.</p> <p>5.7 Bodega (s)</p> <p>Cuenta con dos bodegas.</p> <p>5.8 Salón multiusos</p> <p>Cuenta con un pequeño salón de usos múltiples.</p> <p>5.9 Salón de proyecciones</p> <p>Sin evidencia</p> <p>5.10 Talleres</p> <p>No cuenta con talleres.</p> <p>5.11 Canchas</p> <p>No cuenta con canchas.</p> <p>5.12 Centro de producciones o reproducciones</p> <p>Cada oficina cuenta con impresora, por lo que no existe un centro de reproducciones.</p>
--	--

Carencias, fallas, deficiencias del sector
1. La falta de un comedor para los empleados de la municipalidad.

III Sector Finanzas

Áreas	Indicadores
1. Fuentes de	1.1 Presupuesto de la nación

financiamiento	Sin evidencia 1.2 Otros
2. Costos	2.1 Salarios Q3,846,096.72 2.2 Materiales y suministros Q1,200,445.26 2.3 Servicios profesionales Q152,787.50 2.4 Reparaciones y construcciones Q4,214,839.64 2.5 Mantenimiento Q459,256.50 2.6 Servicios generales Q3,048,312.37
3. Control de finanzas	3.1 Estado de cuentas Si se cuenta con estados de cuenta 3.2 Disponibilidad de fondos Se cuenta con disponibilidad de fondos 3.3 Auditoria interna y externa Se realizan periódicamente. 3.4 Manejo de libros contables Inventario, Balance General, Balance de Resultados, Libro Bancos. 3.5 Otros controles Control de combustible.

Carencias, fallas, deficiencias del sector

Mayor presupuesto para la realización de obras públicas.

IV Recursos Humanos

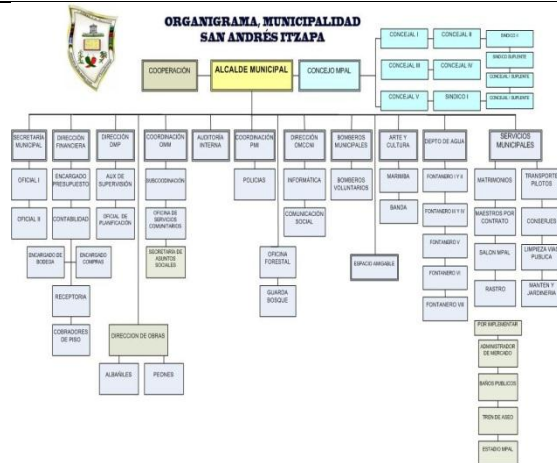
Áreas	Indicadores
1. Personal Operativo y Administrativo	1.1 Total de laborantes 95 empleados 1.2 Porcentaje de personal que se incorpora o retira anualmente. 6 empleados 1.3 Antigüedad del personal 3 años 1.4 Tipos de laborantes Sin evidencia 1.5 Asistencia del personal Diario 1.6 Residencia del personal Dentro del Municipio. 1.7 Horarios 8:00 a 16:30 horas.

2. Usuarios	<p>2.1 Cantidad de usuarios 27,334 habitantes</p> <p>2.2 Comportamiento anual de usuarios 15,000 usuarios</p>
-------------	---

Carencias, fallas, deficiencias del sector
1. Falta de personal en la oficina de Protección de la niñez y adolescencia.

V Sector Administrativo

Áreas	Indicadores
1. Planeamiento	<p>1.1 Tipo de planes (corto, mediano, largo plazo) Los planes establecidos por la municipalidad de San Andrés Itzapa son a mediano plazo.</p> <p>1.2 Elementos de los planes Marco Estratégico Gestión por resultados Análisis Situacional Cuadro de Problematización</p> <p>1.3 Forma de implementación de planes Gestión por resultados</p> <p>1.4 Base de los planes Sin evidencia</p> <p>1.5 Planes de contingencia La municipalidad cuenta con planes de contingencia.</p>
2. Organización	<p>2.1 Niveles jerárquicos de organización La municipalidad de San Andrés Itzapa cuenta con nueve niveles jerárquicos.</p> <p>2.2 Organigrama</p>



2.3 Funciones cargo/nivel

Cada cargo y nivel cuenta con sus funciones establecidas.

2.4 Existencia de manuales de funciones

Cada departamento u oficina cuenta con su manual de funciones.

2.5 Régimen de trabajo

El régimen de trabajo es sobre resultados.

2.6 Existencia de manuales de procedimientos

Cuentan con un manual muy general de procedimientos.

3. Coordinación

3.1 Existencia o no de informativos internos

La municipalidad cuenta con informativos internos.

3.2 Existencia o no de Carteleras

La municipalidad cuenta con una cartelera general y en cada departamento u oficina cuenta con una, para sus publicaciones.

3.3 Formularios para las comunicaciones escritas

La municipalidad no cuenta con formularios para las comunicaciones escritas.

3.4 Tipos de comunicación

La municipalidad cuenta con dos formas de comunicación: por medio de las carteleras y por medio de circulares y memos internos.

3.5 Periodicidad de reuniones técnicas de personal

El consejo municipal se reúne una vez al mes, y cada

	<p>departamento u oficina realizan sus reuniones trimestralmente.</p> <p>3.6 Reuniones de programación</p> <p>Las reuniones de programación se realizan al inicio del año.</p>
4. Control	<p>4.1 Normas de control</p> <p>Las normas de control las posee cada área de la municipalidad.</p> <p>4.2 Registros de asistencia</p> <p>La asistencia de los empleados de la municipalidad se hace de forma escrita, en un libro de actas que se encuentra en la recepción.</p> <p>4.3 Evaluación del personal</p> <p>Se realiza por medio de reuniones con el alcalde.</p> <p>4.4 Inventario de actividades realizadas</p> <p>Cada departamento u oficina realiza al finalizar cada año una memoria de labores, en donde queda registrado las actividades realizadas.</p> <p>4.5 Actualización de inventarios físicos de la institución</p> <p>Sin evidencia.</p> <p>4.6 Elaboración de expedientes administrativos</p> <p>La elaboración de expedientes administrativos se realiza por medio directo del alcalde.</p>
5. Supervisión	<p>5.1 Mecanismos de supervisión</p> <p>Se realiza por medio de las reuniones programadas por el alcalde.</p> <p>5.2 Periodicidad de supervisiones</p> <p>Las supervisiones se hacen muy aisladamente,</p> <p>5.3 Personal encargado de la supervisión</p> <p>La supervisión está a cargo en máxima instancia por el alcalde. Y luego por el jefe de cada departamento u oficina.</p> <p>5.4 Tipo de supervisión</p> <p>Interna</p> <p>5.5 Instrumentos de supervisión</p>

	Los instrumentos de supervisión consisten en fichas de observación, y cumplimiento de los planes establecidos.
--	--

Carencias, fallas, deficiencias del sector
<ol style="list-style-type: none"> 1. Deficiencia en la supervisión constante. 2. Carencia de instrumentos de supervisión

VI Sector De Relaciones

Áreas	Indicadores
1. Institución-usuarios	<p>1.1 Estado forma de atención a los usuarios</p> <p>La atención a los usuarios se realiza a través de las diferentes secretarías, teniendo una en recepción que ofrece la información general.</p> <p>1.2 Actividades sociales</p> <p>La institución realiza pocas actividades a nivel institucional, en general se realiza al final de cada año.</p> <p>1.3 Actividades académicas</p> <p>La municipalidad realiza capacitaciones internas y externas al personal en sus diferentes áreas.</p>
2. Institución con otras instituciones	<p>2.1 Cooperación</p> <p>La institución realiza cooperación hacia otras instituciones como: educativas, de salud, de proyección social. Así como las que ha instalado dentro de la propia Municipalidad como la Oficina de Protección a la Niñez y Adolescencia, Oficina de la Mujer entre otras.</p> <p>2.2 Culturales</p> <p>No se encontró mayor información, únicamente que si apoya y promueve actividades culturales.</p> <p>2.3 Sociales</p> <p>Se evidencia la participación de la municipalidad en actividades sociales.</p>
3. Institución con la comunidad	<p>3.1 Con agencias locales y nacionales</p> <p>Por ser el órgano que vela por el bienestar de la población su</p>

	<p>participación con las agencias locales y nacionales siempre esta presente.</p> <p>3.2 Proyección</p> <p>Su proyección está dirigida siempre hacia el bienestar de la comunidad.</p> <p>3.3 Extensión</p> <p>Comunidad en general, vecinos en general del municipio de San Andrés Itzapa.</p>
--	---

Carencias, fallas, deficiencias del sector
1. La falta de recursos económicos para mayor colaboración con la población.

VIII Sector Filosófico, Politico, Legal

Áreas	Indicadores
1. Filosofía de la Institución	<p>1.1 Principios filosóficos de la institución</p> <p>Igualdad: Atender a toda la población del Municipio sin discriminación social, económica y política.</p> <p>Participación: lograr el involucramiento de todos los sectores de la población en la priorización de sus necesidades y demandas para propiciar y contribuir con su desarrollo.</p> <p>Eficiencia: Proporcionar los servicios municipales con calidad.</p> <p>Pluralismo: como el reconocimiento de sistemas, principios y realidades, de los diferentes actores que conforman el municipio.</p> <p>Lealtad: Hacer aquello con lo que uno se ha comprometido aun entre circunstancias cambiantes. Un valor sin el cual nos quedamos solos y que debemos vivir nosotros antes que nadie.</p> <p>Honestidad: Realizar un manejo adecuado de los recursos municipales con transparencia.</p> <p>Transparencia: Responsabilidad y compromiso en la realización de cada una de las acciones municipales</p> <p>Compromiso En atender las necesidades sentidas y prioritarias de la población para lograr un desarrollo integral:</p> <p>Respeto: como el reconocimiento a los procesos individuales y colectivos sin descalificar</p> <p>Integridad: Vida en concordancia con nuestro estado de conciencia más elevado. La integridad personal requiere valor.</p> <p>1.2 Visión</p> <p>Que la municipalidad de San Andrés Itzapa sea una institución confiable, transparente, responsable y capaz de satisfacer las necesidades de la población, a través de la eficiente prestación de servicios básicos con calidad y sentido humano.</p>

	<p>1.3 Misión Promover, facilitar y gestionar el desarrollo de todos los itzapecos, atendiendo sus necesidades, respetando sus derechos; motivándolos a que cumplan con sus obligaciones y garantizando la prestación eficiente de los servicios públicos para mejorar su calidad de vida.</p>
2. Políticas de la Institución	<p>2.1 Políticas institucionales Gestión por resultados Infraestructura Productiva y Social para el Desarrollo Social y Desarrollo Sostenible</p> <p>2.2 Estrategias Sin evidencia</p> <p>2.3 Objetivos (o metas) La deforestación Mejorar el saneamiento ambiental Mejorar las infraestructuras vial La condición de la vida de las mujeres</p>
3. Aspectos legales	<p>3.1 Personería jurídica Sin evidencia</p> <p>3.2 Marco legal que abarca a la institución (leyes generales, acuerdos, reglamentos, otros.) Código municipal. Ley de contratación de Estado Etc.</p> <p>3.3 Reglamentos internos Código de trabajo</p>
Carencias, fallas, deficiencias del sector	
1. Accesibilidad a la información	

Institución: Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia
Dirección: Cantón Santísima Trinidad, San Andrés Itzapa, Chimaltenango

Matriz FODA

Fortalezas	Debilidades
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apertura del espacio por medio de la municipalidad. ▪ Apoyo de Instituciones de la Red. ▪ Aceptación de la comunidad, identificada como una recepción de denuncia. ▪ Apoyo de las instituciones educativas del municipio. ▪ Organización interna favorable ▪ Claridad en las funciones a desempeñar. ▪ Cumplimiento de funciones. ▪ Compromiso y entrega por parte del Coordinador de la oficina. ▪ Capacitación constante de parte de instituciones gubernamentales. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Falta de asistencia permanente de algunas instituciones en procesos de fortalecimientos de la RED de Protección. ▪ Falta de equipo visual para capacitar a las diversas instituciones en temas de protección a la niñez y adolescencia. ▪ Presupuesto bajo para actividades de capacitación, promoción y atención en temas e niñez y adolescencia. ▪ La falta de transporte a las aldeas del municipio para tender casos violados en contra la niñez del municipio. ▪ Falta de personal de la OMPNA para la atención en reuniones de la RED ▪ Falta de material didáctico e informativo para capacitar a docentes y jóvenes sobre los indicadores que fortalece la oficina. ▪ Falta de materiales para trabajar talleres con jóvenes.
Oportunidades	Amenazas
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Colaboración de entidades gubernamentales a favor de la protección de la niñez y adolescencia. ▪ Apoyo de Organizaciones no gubernamentales. ▪ Apoyo de radiodifusoras de la comunidad. ▪ Apertura de los beneficiados (instituciones educativas). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mala atención de algunas instituciones departamentales en atención de casos y denuncias que se presentaron en la oficina. ▪ Falta de seguimiento de casos denunciados por parte de las instituciones que la ley establece. ▪ Falta de cultura de denuncia.

Universidad de San Carlos De Guatemala
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Pedagogía Y Administración Educativa

Institución: Oficina De Protección A La Niñez Y Adolescencia
Dirección: Cantón Santísima Trinidad, San Andrés Itzapa, Chimaltenango

Priorización

- Falta de material didáctico e informativo para capacitar a docentes y jóvenes sobre los indicadores que fortalece la oficina.

Evaluación del Diagnóstico

Lista de Cotejo Evaluación de Diagnóstico

Establecimiento: Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia
San Andrés Itzapa, Chimaltenango.

Dirección: Cantón Santísima Trinidad, San Andrés Itzapa, Chimaltenango.

No.	Criterios	Si	No
1	La observación dirigida proporciono información relevante.	X	
2	A través de las diferentes técnicas se recabo información pertinente para el diagnóstico.	X	
3	Los instrumentos se plantearon en base a los objetivos del plan de diagnóstico.		
4	Investigo a detalle los factores internos y externos que intervienen en la institución	X	
5	Logro una comunicación eficiente y eficaz con las autoridades y personal de la municipalidad	X	
6	Recopilo la información necesaria para elaborar la etapa de diagnóstico	X	
7	Por medio de la información obtenida es preciso indicar las necesidades de la institución.	X	
8	Se cuenta con la aceptación de la institución sobre las necesidades detectadas.	X	
9	La institución está abierta a apoyar el proyecto que se plantee-	X	
10	Existe el apoyo de las autoridades de la institución	X	

Observaciones: _____

Evaluación del Perfil del Proyecto

Lista de Cotejo Evaluación del Perfil del Proyecto

Establecimiento: Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia
San Andrés Itzapa, Chimaltenango.

Dirección: Cantón Santísima Trinidad, San Andrés Itzapa, Chimaltenango.

No.	Criterios	Si	No
1	Cuenta con la información necesaria para trabajar esta etapa del proyecto.	X	
2	Los objetivos propuestos son factibles y viables	X	
3	Las metas son alcanzables.	X	
4	Describe el proyecto de la manera adecuada	X	
5	La justificación del proyecto es valida	X	
6	Cuenta con fuentes de financiamiento.	X	
7	El presupuesto es adecuado al proyecto	X	
8	Las actividades del proyecto son viables y factibles.	X	
9	Se contó con los recursos necesarios para la elaboración del perfil del proyecto	X	
10	Los beneficiarios directos del proyecto, ven factible el proyecto	X	

Observaciones: _____

Evaluación de la Ejecución del Proyecto

Lista de Cotejo Evaluación Ejecución del Proyecto

Establecimiento: Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia
San Andrés Itzapa, Chimaltenango.

Dirección: Cantón Santísima Trinidad, San Andrés Itzapa, Chimaltenango.

No.	Criterios	Si	No
1	Se elabora la guía en el tiempo programado	X	
2	Se ejecutó el proyecto bajo el tiempo, objetivos y las metas propuestas	X	
3	Conto con la ayuda de los miembros de la comunidad	X	
4	Se cumplió con el cronograma de actividades	X	
5	El producto fue satisfactorio	X	
6	Los logros planteados fueron los esperados	X	
7	Los resultados fueron adecuados a la ejecución del proyecto	X	
8	Los miembros de la comunidad fueron entes participantes	X	
9	Los recursos materiales fueron los adecuados a la Ejecución del proyecto	X	
10	La ejecución del proyecto fue satisfactoria	X	

Observaciones: _____

Evaluación Final

Lista de Cotejo Evaluación Final

Establecimiento: Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia
San Andrés Itzapa, Chimaltenango.

Dirección: Cantón Santísima Trinidad, San Andrés Itzapa, Chimaltenango.

No.	Criterios	Si	No
1	Los objetivos del proyecto se cumplieron	X	
2	El proyecto se realizó en el tiempo establecido	X	
3	Se contó con el apoyo de las autoridades para la realización del proyecto	X	
4	El proyecto alcanzo las metas esperadas	X	
5	El proyecto alcanzo el impacto sobre los beneficiarios	X	
6	Se llevó a cabo cada una de las etapas del proyecto	X	
7	Cada una de las etapas del proyecto fue evaluada	X	
8	Se contó con los recursos materiales y financieros programados	X	
9	El producto elaborado satisfizo la necesidad detectada	X	
10	Se logró el compromiso de seguimiento al proyecto por las autoridades y comunidad.	X	

Observaciones: _____



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Anexos

Fotografías

Presentación de la “Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley” ante Consejo Municipal de San Andrés Itzapa



Coordinador de Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia
Presentando al Consejo Municipal a la Epesista



Presentación de la Guía por la episista



Compartiendo una pequeña refacción como agradecimiento

Fotografías

Presentación de la “Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley” ante Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia y docentes de Institutos Públicos de San Andrés Itzapa.

Entregando la Guía al Coordinador de la Oficina Municipal De Protección a la Niñez y Adolescencia.



Presentando el contenido de la Guía y la Metodología.



Fotografías

Realizando una de las sesiones contenidas en la “Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley”. Con estudiantes del Instituto de Educación Básica “25 de junio” del Municipio de San Andrés Itzapa.





USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 6 de Noviembre 2014.

Licenciado (a)
ELBA MONZON DAVILA
Asesor (a) de Tesis o EPS
Facultad de Humanidades

Atentamente se le informa que ha sido nombrado(a) como ASESOR(A) que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de () tesis o EPS (X) que ejecutará el (la) estudiante

RUTH CAROLINA SALAZAR
201018803

Previo a optar al grado de Licenciado (a) en Pedagogía y Administración Educativa.


Lic. Guillermo Arnaldo Cayán Monterroso
Departamento Extensión


Vo. Bo. Lic. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano

C.c. expediente
Archivo.

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188602 24188610-20
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades



Municipalidad de San Andrés Itzapa

Departamento de Chimaltenango
Guatemala, C. A.
Telefax. 7849-4601

San Andrés Itzapa, 11 de noviembre de 2014.

Señores
Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala
Su Despacho.

Deseando éxitos en cada una de sus labores diarias, reciban un cordial saludo de la
Municipalidad de San Andrés Itzapa.

El motivo de la presente es para hacer de su conocimiento que se autoriza a la
estudiante de la universidad que ustedes dirigen Ruth Carolina Salazar con Carné
No.201018803, para que realice el Ejercicio Profesional Supervisado en la Oficina
Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia, de esta Municipalidad.

Sin otro particular, me suscribo de ustedes como su atento y deferente servidor.


WILFIDO TAGUAL
ALCALDE MUNICIPAL



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 11 de noviembre de 2014

Señor
Wilfredo Tagual
Alcalde Municipal
San Andrés Itzapa, Chimaltenango

Presente

Estimado señor:

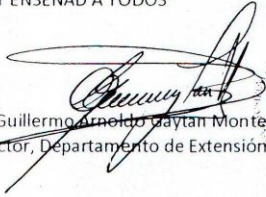
Atentamente le saludo y a la vez le informo que la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con el objetivo de participar en la solución de los problemas educativos a nivel nacional, realiza el Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-, con los estudiantes de la carrera de Licenciatura en

Por lo anterior, solicito autorice el Ejercicio Profesional Supervisado al (la) estudiante **Ruth Carolina Salazar de la Cruz** *carne* No. **201018803** En la institución que dirige.

El asesor –supervisor asignado realizará visitas constantes, durante el desarrollo de las fases del diagnóstico, perfil, ejecución y evaluación del proyecto.

Deferentemente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


Lic. Guillermo Arnaldo Gaytan Monterroso
Director, Departamento de Extensión



meog/gagm.

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8001-24188602-24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de Humanidades



Municipalidad de San Andrés Itzapa

Departamento de Chimaltenango
Guatemala, C. A.
Telefax.7849-4601

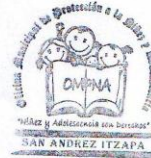
OFICINA MUNICIPAL DE PROTECCION A LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

A Quien Interese

Por medio de la presente se hace constar que la señorita: Ruth Carolina Salazar de la Cruz, con carné No. 201018803, ha realizado las cuatro fases del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-, en esta Institución en el área de Niñez, Adolescencia y Juventud. Quedando SOLVENTE de todo trámite.

Y para los usos legales que a la interesada convenga, se extiende, firma y sella la presente constancia de solvencia a los 05 días del mes de mayo del año 2015.

Eliseo Tereso Alvarez Popol
Coordinador



Oficina Municipal de Protección a la Niñez y Adolescencia

Cel: 52244745



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 27 de abril de 2015.

Licenciado
Guillermo Arnoldo Gaytan Monterroso
Director del Departamento de Extensión
Facultad de Humanidades

Hago de su conocimiento que el estudiante: Ruth Carolina Salazar de la Cruz

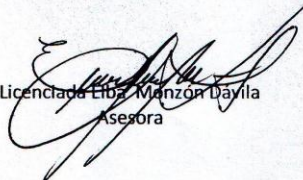
Con carné: 201018803 Dirección para recibir notificaciones: Carolsarut@hotmail.com

No. de Teléfono: 42651609 Estudiante de Licenciatura en: Pedagogía y Administración Educativa

Ha realizado informe final de EPS (x) Tesis ()

Titulado: Guía Docente para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley en el Municipio de San Andrés Itzapa.

Por lo que se dictamina favorablemente para que le sea nombrada COMISIÓN REVISORA.


Licenciada Lilia Manzon Davila
Aseora

meog/gagm



HORA: _____ FIRMA: _____

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala 14 de mayo del 2015

Señores
COMITÉ REVISOR DE TESIS O EPS
Facultad de Humanidades

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de tesis () o EPS (X) presentado por el (la) estudiante:

RUTH CAROLINA SALAZAR DE LA CRUZ

Previo a optar al grado de Licenciado (a) en Pedagogía y Administración Educativa.

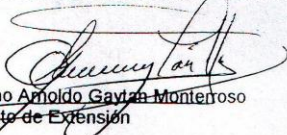
Título del trabajo:

GUIA DOCENTE PARA LA PREVENCION DE ACTOS DE VIOLENCIA Y CONFLICTOS CON LA LEY EN EL MUNICIPIO DE SAN ANDRES ITZAPA.


Dicho comité deberá rendir su dictamen en un plazo no mayor de un mes a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por las siguientes personas:

Asesor LICDA. ELBA MARINA MONZON
Revisor 1 LIC. JOSE BIDEL MENDEZ PEREZ
Revisor 2 LICDA. LUBIA MAGALI GUERRA SAGASTUME


Lic. Guillermo Arnoldo Gayza Montenegro
Departamento de Extensión

C.c. Expediente
Archivo


Vo. Bo. Lic. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 03 de junio de 2015.

Licenciado
Guillermo Arnoldo Gaytan Monterroso
Director Departamento Extensión

Licenciado Gaytan:

Hacemos de su conocimiento que el estudiante:

Ruth Carolina Salazar de la Cruz

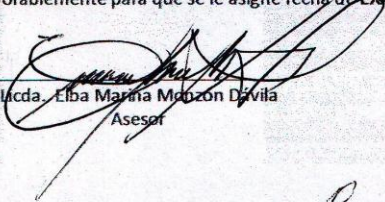
Con carne No. 201018803 Ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de

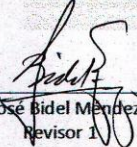
EPS X TESIS


TITULADO

Guía para la prevención de actos de violencia y conflictos con la ley
en el municipio de San Andrés Itzapa.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente para que se le asigne fecha de EXAMEN PRIVADO


Licda. Elba Marina Muñoz Davila
Asesor


Lic. José Bidel Méndez Pérez
Revisor 1


Licda. Luvia Magali Guerra Sagastume
Revisor 2

meog/mtes.
Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades