

Oscar Matilde Lacán Talé

Propuesta Curricular de la carrera Perito en Desarrollo Comunitario del Instituto Nacional de Educación Diversificada, Aldea Agua Escondida, San Antonio Palopó, Sololá.



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

ASESOR: Lic. José Ezequías Caná Pichiyá

Facultad de Humanidades  
Departamento de Pedagogía

Guatemala, Agosto de 2014

Este informe fue presentado por el Autor como trabajo de Ejercicio Profesional Supervisado –EPS-, previo a optar al grado académico de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa

Guatemala, Agosto de 2014

## ÍNDICE

Introducción	
1. Capítulo I	
1.1. Diagnóstico	1
1.2. Tipo de Institución	1
1.3. Ubicación Geográfica	1
1.4. Objetivos, General y Específicos.	2
1.5. Visión, Misión.	2
1.6. Metas.	3
1.7. Estructuras Organizacional.	3
1.8. Recursos.	4
1.9. Técnicas Utilizadas.	4
1.10. Lista de Carencia.	5
1.11. Cuadro de Análisis y priorización.	5
1.12. Análisis de Viabilidad y Factibilidad.	7
1.13. Cuadro de Factibilidad	8
2. Capítulo II	9
2.1. Perfil del Proyecto	9
2.2. Aspectos Generales.	9
2.3. Nombre del proyecto.	9
2.4. Problema.	9
2.5. Localización.	9
2.6. Unidad Ejecutora.	9
2.7. Tipo de Proyecto.	9
2.8. Descripción del Proyecto.	9

2.9. Justificación	10
2.10. Objetivos Generales y Específicos	10
2.11. Metas	10
2.12. Beneficiarios	11
2.13. Fuentes de Financiamiento	11
2.14. Cronograma de Actividades	11
2.15. Recursos	12
3. CAPITULO III	13
EJECUCIÓN DEL PROYECTO	
3.1. Actividades y Resultados	13
3.2. Productos y Logros	15
3.3. Contenido de la guía curricular	16
4. CAPITULO IV	
5. Evaluación	105
6. Conclusiones	106
7. Recomendaciones	107
8. Bibliografía	108
9. Anexos	

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo contiene la descripción del informe final, del ejercicio profesional supervisado (EPS) el cual se realizó el Instituto Nacional de Educación Diversificada, Aldea Agua Escondida, Municipio de San Antonio Palopó, del Departamento de Sololá, este se determina como requisito indispensable para optar al grado de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa.

En el Capítulo I: se presenta el diagnóstico institucional, en el cual se aprecia la situación real de la institución, determinando la necesidad de implementar una Propuesta Curricular para la Carrera de Perito en Desarrollo Comunitario, logrando con ello facilitar la comunicación y el proceso educativo en las aulas, teniendo fundamento para el desenvolvimiento de las áreas de la carrera.

En el capítulo II: Se da a conocer el Perfil del proyecto a ejecutar, con sus respectivos elementos, objetivos, actividades y recursos que se utilizaran para realizar el proyecto, tomando en cuenta la visión de la mejora educativa, siendo esta la propuesta a ejecutar el proyecto.

En el capítulo III: En la etapa de ejecución se detallan las actividades realizadas en las fechas previstas en el cronograma de actividades de ejecución del proyecto, con sus respectivos resultados, así mismo los productos alcanzados después del logro de objetivos.

En el capítulo IV: En la etapa de la Evaluación se dan a conocer el resultado cualitativo y cuantitativo de la aplicación de los instrumentos que fueron utilizados para evaluar cada una de las fases del proyecto.



#### **1.1.4. Objetivos.**

**General:** Conocer la estructura de la institución, asimismo la forma de administración que se tiene en ella, las necesidades y el tipo de infraestructura que mantiene el establecimiento.

#### **Objetivos Específicos:**

- Conocer el funcionamiento de la institución, tomando en cuenta lo pedagógico, administrativo y laboral.
- Estar al tanto sobre las necesidades de infraestructura del establecimiento.
- Conocer el proceso de la consistencia institucional que se maneja en lo administrativo.

#### **Reseña Histórica<sup>4</sup>**

El Instituto Nacional de Educación Diversificado, inicia con la propuesta del consejo municipal el 04 de Marzo, la cual fue consensuado de forma integrada con personas de la comunidad de Agua Escondida, se inicia las gestiones después respectivas, empezando con un diagnóstico en las comunidades rurales y cabecera municipal de San Antonio Palopó, tomando en cuenta la opinión de los padres de familia, autoridades de las comunidades, jóvenes entre 16 y 20 años, asimismo a docentes que trabajan en el área. Tomando en cuenta que lo que se necesita para la juventud es una carrera que proporcione nuevas oportunidades a los estudiantes egresados de tercero básico, teniendo presente que después de culminar el diagnóstico, se presenta la estadística quedando como carrera a implementar, según la opinión de la población la del Técnico en Desarrollo Comunitario, de esta manera en Abril se inician la preparación de la documentación respectiva. Hace a que surja un proceso de forma continua ya que se da la preparación de promoción del establecimiento y de la carrera teniendo como fecha de preinscripción las primeras semanas de Agosto del presente año. Teniendo el 23 de agosto 22 estudiantes preinscritos con visión a que las preinscripciones que serán del 04 de noviembre al 23 del mismo mes presenta buenas expectativas y aumento de población educativa.

.

#### **1.1.5. Visión<sup>5</sup>**

Ser la institución Educativa modelo de la formación profesional, sustentada en principios y valores, que responda con efectividad a los requerimientos de las comunidades como parte de desarrollo.

---

<sup>4</sup> Instituto Nacional de Educación Diversificada, PEI, 2014, (pág) 3.

<sup>5</sup> Instituto Nacional de Educación Diversificada, PEI, 2014, (pág)4

### **1.1.6. Misión<sup>6</sup>**

Formar profesionales con excelencia académica, valores, con énfasis en diagnosticar, perfilar, ejecutar, operativizar proyectos productivos enfocados al desarrollo de las comunidades.

### **1.1.7. Políticas<sup>7</sup>**

Impulso al desarrollo de cada Pueblo y comunidad lingüística, privilegiando las relaciones interculturales.

Promoción del bilingüismo y del multilingüismo a favor del diálogo intercultural.

Fomento de la igualdad de oportunidades de las personas y de los Pueblos.

### **1.1.8. Objetivos**

Objetivo General.

Crear oportunidad a la juventud egresada de tercero básico para el municipio, tanto para la cabecera municipal como para las áreas rurales del Municipio de San Antonio Palopó.

Específicos.

- ✓ Brindar la juventud de la cabecera municipal y área rural una formación académica del nivel medio del ciclo diversificado, con un costo acorde a la economía familiar.
- ✓ Tener un establecimiento del nivel medio del ciclo diversificado que brinde una carrera con oportunidad laboral.
- ✓ Implementar una educación técnica en base al desarrollo de las comunidades del municipio.

### **1.1.9. Metas**

Estar al tanto de las situaciones de la institución de lo pedagógico y administrativo

Ver las necesidades que presenta la institución para proponer soluciones concretas.

---

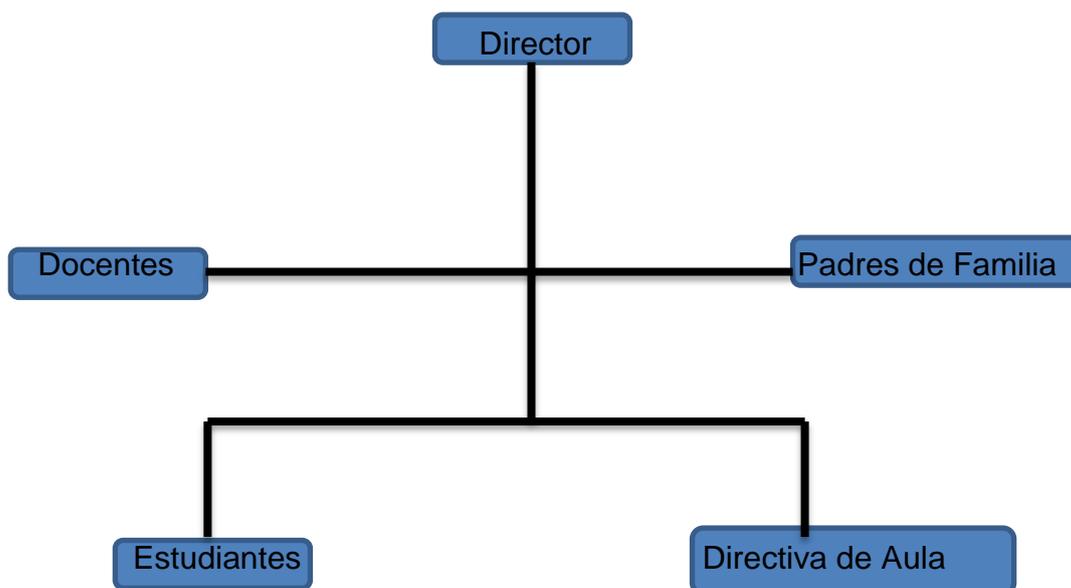
<sup>6</sup>Ídem 5

<sup>7</sup>Ídem 5

### 1.1.10. Estructura organizacional.<sup>8</sup>

Descripción.

En este se demuestra que la organización es definida por la jerarquía en donde el ministerio de educación lo preside, secunda la dirección departamental y luego las coordinaciones técnicas administrativas municipales con personal eficiente, los cuales se encargan del proceso administrativo y gestión de proyectos de desarrollo del municipio, debiendo tratar con los directores, docentes, instituciones gubernamentales y no gubernamentales en pro de la educación para beneficiar a la población del Municipio de San Antonio Palopó.



#### 1.1.1. Recursos

No.	Recursos	Descripción
01.	Humanos.	Se cuenta con la ayuda de 5 Docentes los que en su momento estarán proporcionando información y ayudando a realizar actividades que ayuden al proceso del diagnóstico
02.	Materiales.	Para ejecutar el proceso de diagnóstico se necesitan de impresiones, hojas, lapiceros, las cuales son fundamentales para llevar a cabo la preparación y ejecución de los instrumentos.
03.	Físicos.	Se necesitara visitar el establecimiento, las bibliotecas y los centros de internet.

<sup>8</sup> Instituto Nacional de Educación Diversificada, PEI, 2014, (pág)6

## 1.2. Técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico

Se realiza una Encuesta para obtener la información necesaria de la institución tomando en cuenta la estructura administrativa, docente, física, pedagógica.

La Observación es una forma de adquirir información de toda la institución tomando en cuenta la verificación visual del establecimiento.

Se maneja el FODA para verificar las fortalezas, oportunidades, amenazas y las debilidades de la institución Educativa.

## 1.3. Lista de carencia.

- ✓ No cuenta con Curriulum Nacional Base.
- ✓ No tiene instrumentos audiovisuales.
- ✓ No cuenta con textos específicos para cada asignatura.
- ✓ No cuenta con espacio propio.
- ✓ No cuenta con edificio propio.
- ✓ No cuenta con equipo de sonido
- ✓ Vidrios del aula quebrados
- ✓ Ausencia de guardián
- ✓ Falta de recipientes de basura

## 1.4. Cuadro de análisis y priorización de problemas

PROBLEMA	FACTORES QUE LA PRODUCEN	SOLUCIONES
1. Inconsistencia institucional	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Falta de curriculum nacional base definido.</li><li>➤ Falta de textos específicos para cada asignatura</li></ul>	Redacción de CNB Compra de libros para asignaturas
2. Pobreza de soporte operativo	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Falta de equipo audiovisual.</li><li>➤ Falta de equipo de sonido.</li></ul>	Adquirir equipo audiovisual. Renovar y actualizar recursos Comprar un equipo de sonido
3. Inseguridad	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Falta de edificio propio.</li><li>➤ No se cuenta con terreno propio.</li></ul>	Construcción de edificio propio.

	➤ Falta de guardián.	Contratar a un guardián
4. insalubridad	➤ falta de recipientes de basura en el patio	Compra de recipientes de basura

### Cuadro de priorización del problema

Aspectos	Falta de curriculum nacional base definido.	Falta de textos específicos para cada asignatura	Falta de terreno	Falta de guardián.	Falta de recipiente de basura.
Falta de curriculum nacional base definido.	xxxxxxxxxxxxx	Falta de curriculum nacional base definido.			
Falta de textos específicos para cada asignatura	Falta de curriculum nacional base definido.	xxxxxxxxxxxxx	Falta de textos específicos para cada asignatura	Falta de textos específicos para cada asignatura	Falta de textos específicos para cada asignatura
Falta de terreno	Falta de curriculum nacional base definido.	Falta de textos específicos para cada asignatura	xxxxxxxxxxxxx	Falta de terreno	Falta de terreno
Falta de guardián.	Falta de curriculum nacional base definido.	Falta de textos específicos para cada asignatura	Falta de terreno	xxxxxxxxxxxxx.	Falta de recipiente de basura.
falta de recipientes de basura en el patio	Falta de curriculum nacional base definido.	Falta de textos específicos para cada asignatura	Falta de terreno	Falta de recipiente de basura	xxxxxxxxxxxxx

### Problema Priorizado Inconsistencia Institucional.

No.	problema	Soluciones	Cantidad
1.	Falta de curriculum nacional base definido.	Propuesta curricular	8
2.	Falta de textos específicos para cada asignatura	Compra de textos	7
3.	Falta de terreno	Compra de terreno	6

4.	Falta de guardián.	Contratación de guardián	3
5.	falta de recipientes de basura en el patio	Compra de recipiente para basura	2

### 1.5. Análisis de viabilidad y factibilidad

Indicadores	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
<b>Financieros</b>								
1. Se cuenta con suficientes recursos financieros	x			x		x		X
2. El proyecto se ejecutara por recursos propios.	x			x		x		X
3. Se cuenta con financiamiento externo.		x		x		x		X
<b>Administrativo legal</b>								
4. Se tiene la autorización legal para realizar el proyecto	x			x		x		X
5. Existen leyes que amparen la ejecución del proyecto	x			x		x		X
6. Se tiene presencia legal.		x		x		x		X
7. Se cuenta con un asesor para la ejecución del proyecto		x		x		x		X
<b>Técnico</b>								
8. Se tiene instalaciones adecuadas para el proyecto	x		x			x		X
9. Se tiene bien definida la cobertura del proyecto	x		x		x		X	
10. Se tiene los insumos necesarios para el proyecto	x			x		x		X
11. Se tiene la tecnología apropiada para el proyecto	x			x		x		X
12. Se han cumplido con las especificaciones apropiadas para la elaboración del proyecto	x			x		x		X
13. El tiempo programada es suficiente para ejecutar el proyecto	x			x		x		X
14. Se ha definido claramente las metas	x		x		x		X	
<b>Político</b>								
15. La institución se hará cargo del proyecto	x		x		x		X	
16. El proyecto es de vital importancia para la institución	x		x		x		X	
<b>Social</b>								
17. El proyecto beneficiara a la mayoría de la población educativa	x			x	x		X	
18. El proyecto tiene enfoque al crecimiento de la calidad educativa	x		X			x		X
19. El proyecto marca diferencia para la población educativa	x		x		x		x	

## Factibilidad.

	Criterios para la priorización	Opción 1		Opción 2		Opción 3		Opción 4	
		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
<b>01</b>	Cuenta con la aprobación del director del establecimiento	x			x		x	X	
<b>02</b>	Se necesita un permiso especial para hacer el proyecto	x		x		x		X	
<b>03</b>	¿Cuenta con experiencia para administrar los recursos humanos, físicos, y financieros del proyecto?	x			x		x		X
<b>04</b>	¿Podrá coordinar con otras organizaciones la ejecución del proyecto?	x		x		x			X
<b>05</b>	Las y los beneficiarios aceptan el proyecto	x		x		x			X
<b>06</b>	Es indispensable realizar este proyecto	x		x		x		x	
	Cantidades	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

### 1.6. Problema seleccionado

Falta de Curriculum Nacional Base

### 1.7. Solución propuesta como viable o factible.

Propuesta curricular de la carrera Perito en Desarrollo Comunitario del Instituto Nacional de Educación Diversificada, siguiendo los lineamientos del CNB. De Guatemala.

## **CAPITULO II PERFIL DEL PROYECTO**

### **2.1. Aspectos Generales**

#### **2.1.1. Nombre del Proyecto.**

Propuesta Curricular de la carrera Perito en Desarrollo Comunitario, del Instituto Nacional de Educación Diversificada, INED, agua Escondida, San Antonio Palopó siguiendo lineamientos del Curriculum Nacional Base.

#### **2.1.2. Problema**

Falta de Curriculum Nacional Base para la carrera Perito en Desarrollo Comunitario.

#### **2.1.3. Localización**

Aldea Agua Escondida, San Antonio Palopó, Sololá

#### **2.1.4. Unidad Ejecutora**

Estudiante de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala. USAC.

#### **2.1.5. Tipo de Proyecto**

Educativo

### **2.2. Descripción del Proyecto.**

El Instituto Nacional de Educación Diversificada INED, no cuenta con un curriculum nacional base definido, sin embargo está funcionando con una guía temporal, de tal manera que es necesario la redacción y consolidación de un CNB apto para la carrera de Perito en Desarrollo Comunitario que tiene vigencia desde el 27 de enero de 2014, en dicha instalación. En el Municipio de San Antonio Palopó, se contaba solo con establecimientos que proporcionaban educación media en el ciclo básico, por gestiones iniciadas por parte del señor Mateo Martín Bixcul Alcalde de este municipio, se logró implementar una carrera nueva a nivel nacional, logrando el respaldo del Ministerio de Educación ya que fue autorizado el 27 de enero con numero de resolución 68-2014 dándole al municipio su primer establecimiento del nivel medio en el ciclo diversificado, resaltando que el instituto es Nacional, y de esta manera cuenta con 23 estudiantes inscritos, teniendo 12 hombres y 11 mujeres que asisten, haciendo énfasis de todo esto, es imprescindible que se cuente con un Curriculum Nacional Base, directamente para la carrera de Perito en Desarrollo Comunitario, tomando en cuenta que la educación en este tipo de carrera debe ser practico, centrándose en el desarrollo de las comunidades desde el aspecto social, cultural, político y económico, tanto los docentes como los estudiantes necesitan de una base fundamental que es la guía curricular, teniendo viabilidad para realizar la propuesta curricular que la institución necesita, es importante coordinar con los docentes y trabajar los objetivos trazados de parte de la institución velando por el beneficio de la población educativa.

### **2.3. Justificación.**

El proyecto de la Propuesta Curricular para apoyo docente en la implementación de las diferentes áreas que maneja el pensum de la Carrera de Perito en Desarrollo Comunitario, del Instituto Nacional de Educación Diversificada INED, Aldea Agua Escondida, del Municipio de San Antonio Palopó, Sololá, consiste en presentar una propuesta del Curriculum Nacional Basé de dicha carrera para darle validez al pensum dado por el Ministerio de Educación. Se investigara en la dirección departamental sobre los aspectos que se debe de tomar para redactar una guía curricular, debe de armarse con el contenido de cada área, teniendo la visión de docentes y estudiantes que para ello se mantendrá comunicación durante el tiempo de preparación del documento, donde cada aspecto debe de estar apegado a la realidad y a la formación profesional del estudiantado, logrando así el desarrollo de cada materia que debe integrar la guía curricular, ayudando al docente tener base de lo que desempeñara con los estudiantes a la hora de impartir sus clases, no se puede negar que al no contar con una guía curricular aprobada por el Ministerio de Educación se formara una desigualdad a la hora de realizar una evaluación o validación de la carrera que tiene el establecimiento. Se presentara el documento redactado a la dirección del establecimiento para que realicen los trámites necesarios para su aprobación.

### **2.4. Objetivos del Proyecto.**

#### **2.4.1. Generales.**

Lograr que el Instituto Nacional de Educación Diversificada INED, tenga Curriculum Nacional Base para la Carrera de Perito en Desarrollo Comunitario, basándose en la realidad y la formación social, cultural, política y económica de los estudiantes.

#### **2.4.2. Específicos.**

- ✓ Contar con el Curriculum Nacional Base para la Carrera de Perito en Desarrollo Comunitario.
- ✓ Tener guía para cada docente desarrolle sus clases con fundamentos apropiados que beneficien al estudiantado.
- ✓ Lograr una formación integral de los estudiantes para manifestar el desarrollo personal y social en su comunidad.

### **2.5. Metas.**

- ✓ Lograr las competencias trazadas para el desenvolvimiento del estudiante. Tener guías curriculares de cada área para desarrollarlas en clase.
- ✓ Lograr una educación integral manifestando desarrollo personal, social, político y cultura.

## 2.6. Beneficiarios (directos e indirectos)

**Los beneficiarios directos:** Docentes que laboran en el Instituto Nacional de Educación Diversificada, Aldea Agua Escondida.

**Los beneficiarios indirectos:** Estudiantes del Instituto Nacional de Educación Diversificada Aldea Agua Escondida y autoridades Educativas.

## 2.7. Fuentes de financiamiento y presupuesto.

No se cuenta con fuentes de financiamientos, sin embargo se cuenta con el apoyo de la dirección del Instituto Nacional de Educación Diversificada INED para la impresión de la guía curricular teniendo así sufragado el gasto de materiales a utilizar.

### Presupuesto

No.	UNIDADES	ELEMENTO	COSTO UNITARIO	Costo total
1	1	Transporte	100.00	100.00
2	1	Internet	100.00	100.00
3	1	Impresiones	200.00	200.00
4	1	Hojas	75.00	75.00
5	1	Presentación de Propuesta Curricular	210.00	210.00
Total			685.00	685.00

## 2.8. Cronograma de actividades de ejecución del proyecto.

No.	Actividad	Abril	Mayo				Junio		
		semanas	semanas				semanas		
1.	Reunión con docentes	■							
2.	Investigación de contenidos por área		■	■	■	■			
3.	Redacción de Competencias e Indicadores de logro.			■	■				
4.	Presentación de contenidos por área con docentes del establecimiento			■	■				
5.	Adecuación de contenidos por área juntamente con docentes del establecimiento				■	■			
6.	Preparación y distribución de contenidos por grado					■	■		
7.	Revisión de guía curricular					■	■		
8.	Entrega de guía curricular a docentes del establecimiento							■	■

## 2.9. Recursos (humanos, materiales, físicos, financieros)

**Humanos:** Estudiante de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, docentes y estudiantes del Instituto Nacional de Educación Diversificada INED.

No	Recursos	
01.	Humanos.	Estudiantes de USAC. Docentes. Estudiantes INED.
02.	Físicos.	Escuela. Biblioteca. Centro de computación.
03.	Materiales.	Lapiceros Hojas de papel bond. Computadora. Internet. Cuaderno.
04.	Financieros.	Pasaje de transporte. Pago de internet. Compra se hojas. Impresiones.

**CAPITULO III  
PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO.**

**3.1. Actividades y resultados.**

<b>No</b>	<b>Actividad</b>	<b>resultado</b>
01	<b>Reunión con docentes.</b>	El director del establecimiento reunió a su personal docente, presentando el proyecto que se llevará a cabo durante el mes de abril a junio. Asimismo se les plantea a los docentes las estrategias de cómo llevar el proceso del trabajo a realizar. Quedando todos de acuerdo con la propuesta planteada el día once de Abril para iniciar con la investigación de los contenidos de propuesta del CNB.
02	<b>Investigación de contenidos por área</b>	Se inicia en la tercer y cuarta semana del mes de abril con la investigación de contenidos de cada área que integra la propuesta curricular de la carrera Perito en Desarrollo Comunitario, siendo los medios más adecuados las bibliotecas, internet, donde la mayor parte de contenido son transcritos de libros adecuándolos al entorno y la visión de la institución. En la recolección de los contenidos por área se manifestaron algunos inconvenientes ya que en algunas bibliotecas los encargados mostraban inconformidad con la petición de libros específico
03	<b>Redacción de Competencias e Indicadores de logro.</b>	Se inicia en la primera semana del mes de mayo con la redacción de nuevas competencias e indicadores de logros en las áreas específicas del pensum de la carrera Perito en Desarrollo Comunitario, siendo estas Diseño y Formulación de Proyectos, Teoría del Desarrollo Comunitario, Educación Productiva, Desarrollo de la comunidad, Psicología industrial, se logró la redacción de estas competencias con base en los contenidos y la visión del establecimiento.
04	<b>Presentación de contenidos por área con docentes del establecimiento</b>	En la tercera semana del mes de mayo se inició la presentación de contenidos para compartirla con los docentes que imparten los cursos en cuarto grado, se realizó una contextualización

		de contenidos tomando en cuenta la formación académica-profesional del estudiante, se realizaron algunos ajustes sobre los contenidos y se formularon competencias con visión de los docentes corrigiendo aspectos de desarrollo personal y colectivo de los estudiantes que inician con la carrera de Perito en Desarrollo Comunitario.
<b>05</b>	<b>Adecuación de contenidos por área juntamente con docentes del establecimiento</b>	En la cuarta semana del mes de mayo teniendo a los docentes sentados trabajando algunos contenidos que para ellos era indispensable en las áreas correspondientes a cada uno, se inició con la adecuación de los cursos básicos dando énfasis al desarrollo de las competencias para que el estudiante salga bien preparado para desenvolverse en su campo laboral, cada docente verifico el contenido de las áreas que le correspondían, realizando correcciones muy precisas para el logro de las competencias.
<b>06</b>	<b>Preparación y distribución de contenidos por grado</b>	En la última semana de Mayo se consensuaron los contenidos por grados, tomando en cuenta las áreas y sub-áreas que ya se están trabajando en el grado de cuarto que es donde se centró la atención de los docentes, sabiendo que ya se está trabajando con los contenidos del ciclo actual. Es indispensable mencionar que los docentes con sus especialidades dan a conocer los contenidos trabajados y los contenidos propuestos que son en su totalidad iguales, los docentes realizan observaciones de mejoras, tomando en cuenta la opinión del director del establecimiento, en la primera semana de junio se empezó a trabajar con la guía curricular del grado de quinto y sexto, ya que en ellos se implementaran cursos prácticos, donde el estudiante manifiesta sus conocimientos en hechos.
<b>07</b>	<b>Revisión de guía curricular</b>	En la segunda semana de junio se realiza la revisión de la guía curricular detallando puntos que se vean deficientes en la redacción y

		formulación de los contenidos por área, se notaron que las áreas son muy específicas para la especialidad en Desarrollo comunitario.
<b>08</b>	<b>Entrega de guía curricular a docentes del establecimiento</b>	En la tercera semana de Junio se hace la entrega de la propuesta curricular impresa y en digital para que ellos realicen la entrega a la entidad correspondiente para seguir con los trámites que corresponda para la aprobación de la guía curricular.

### 3.2. Productos y logros.

<b>No</b>	<b>Producto</b>	<b>Logro</b>
<b>01</b>	<b>Propuesta curricular de la carrera Perito en Desarrollo Comunitario</b>	<b>Tener una guía fundamental para el trabajo de los docentes, ya que es la base para impartir las clases, es indispensable para los estudiantes a que cada docente tenga definido los contenidos.</b>



# Propuesta Curricular Perito en Desarrollo Comunitario

## ÍNDICE

10. CAPITULO III	
EJECUCIÓN DEL PROYECTO	
11. Propuesta Curricular.	
11.1. Introducción	
11.2. Descripción	1
11.3. Tabla de estructuración de la carrera	2
11.4. Áreas Propuestas	5
11.5. Área Curricular de Lengua y literatura L1 idioma kaqchikel cuarto grado	6
11.6. Lenguaje y Literatura en L1 Quinto grado	20
11.7. Lengua y Literatura en L1 Sexto Grado	26
11.8. Área de Estadística Descriptiva	33
11.9. Área de Técnicas de Investigación	39
11.10. Área Estudios Socioeconómicos de Guatemala.	44
11.11. Área de Química	49
11.12. Área de Ética Profesional y Relaciones Humanas.	60
11.13. Área Psicología Aplicada a la Empresa	67
11.14. Área de Psicología Evolutiva	72
11.15. Área de Psicología Industrial	79
11.16. Bibliografía	86

## INTRODUCCIÓN

En la presente propuesta del Curriculum Nacional Base de la carrera Perito en Desarrollo Comunitario del Instituto Nacional de Educación Diversificada, de la Aldea Agua Escondida, Del Municipio de San Antonio Palopó, Departamento de Sololá. se realizaron adecuaciones y formulación de contenidos, recopilando información sobre el Pensum de Estudios de la carrera, por lo tanto se encontrará áreas desarrolladas que se tuvo en consenso con los catedráticos contextualizado los contenidos en cada área.

Las competencias redactadas están directamente siguiendo los contenidos recopilados y adecuados a la carrera de Perito en Desarrollo Comunitario; Cada indicador de logro que se presenta en el complemento del Curriculum Nacional Base es fundamentada conforme a las competencias redactadas con la mira hacia el desarrollo personal, social, cultural y político del estudiante.

Las evaluaciones de los aprendizajes son propuesta para la aplicación de los contenidos que se encontraran en cada área y subárea, las cuales son fundamentales en su aplicación para el desarrollo de las habilidades del estudiante.

## DESCRIPCIÓN

Se presenta el complemento de la propuesta del Curriculum Nacional Base de la carrera Perito en Desarrollo Comunitario , con los contenidos trabajados, donde se recopilaron los contenidos adecuándolos a las áreas que se tienen en el Pensum de Estudios de la carrera, asimismo se adaptan las competencias tomando en cuenta el área de desarrollo del estudiante asimismo los indicadores de logro tomando en cuenta aspectos concretos para dicha redacción, teniendo presente la aplicación de los contenidos ya desarrollados por los docentes en el transcurso de los meses de enero a junio del dos mil catorce, y previendo lo que resta del año para el grado de cuarto Perito en Desarrollo Comunitario.

Al concluir con la redacción de competencias e indicadores de logro se realiza una consolidación de áreas tomando en cuenta la visión y misión de la institución educativa, llevando a ser de ello una carrera innovadora, desarrollando en el proceso habilidades teóricas y prácticas donde el desenvolvimiento del graduado sea adecuado con visión de superación y adecuación a las distintas áreas de trabajo que se presenta en las instituciones y programas que se tienen para lograr el desarrollo de las comunidades.

Teniendo con punto de inicio el desarrollo personal del estudiantes con la carrera Perito en Desarrollo Comunitario. Para luego tener un desarrollo familiar con las aplicaciones de los diferentes métodos en agricultura, salud, administración, gestión y formulación d proyectos que hagan el cambio en las comunidades y el país.

Tabla No. 1 Estructura de la carrera Perito en Desarrollo Comunitario.

## Área General

Áreas del currículum	Áreas del currículum Subáreas Cuarto grado	Subáreas Quinto grado	Subáreas Sexto grado
Comunicación y Lenguaje L1 Matemáticas	Comunicación y Lenguaje L1	Comunicación y Lenguaje L1	Comunicación y Lenguaje L1
	Matemáticas	Matemáticas II	Matemática III
Ciencias Sociales y Formación Ciudadana.	Ciencias Sociales y Formación Ciudadana.	Ciencias Sociales Y Formación Ciudadana	Problemas Socioeconómicos de Guatemala
Ciencias Naturales Educación Física Expresión Artística Filosofía	Física.	Biología	Química.
	Educación Física	Expresión Artística	
			Ética y Relaciones Humanas.

## Área de especialización

Áreas del currículum	Áreas del currículum Subáreas Cuarto grado	Subáreas Quinto grado	Subáreas Sexto Grado
Ciencias Naturales	Física	Biología	Química
	Higiene y Seguridad en el trabajo.	Educación para la Salud.	Educación Ambiental.
Psicología Investigación	Psicología	Psicología Industrial	Seminario
	Técnicas de Investigación.	Elaboración y Gestión de Proyectos.	
. Productividad y Desarrollo	. Productividad y Desarrollo	Teoría del Desarrollo Económico Contabilidad de áreas Productivas.	Desarrollo de la comunidad.
Proyectos	Diseño de Proyectos Comunitarios.	Formulación de Proyectos.	
Horticultura	Unidad Productiva I	Unidad Productiva II	Unidad Productiva III

Tabla No. 2 Organización de las áreas y subáreas del currículo según pertenezcan a las áreas humanística, científica y tecnológica.

Área social humanística.

Áreas del currículo	Áreas del currículo Subáreas Cuarto grado	Subáreas Quinto grado	Subáreas Sexto Grado
Comunicación y Lenguaje	Comunicación y Lenguaje L2 Segundo idioma nacional	Comunicación y Lenguaje L2 Segundo idioma nacional	Comunicación y Lenguaje L2 Segundo idioma nacional
	Comunicación y Lenguaje L3 Inglés.	Comunicación y Lenguaje L3 Inglés.	Comunicación y Lenguaje L3 Inglés.
Ciencias Sociales y Formación Ciudadana.	Ciencias Sociales y Formación Ciudadana.	Ciencias Sociales y Formación Ciudadana.	Problemas Socioeconómicos de Guatemala
Educación Física	Educación Física	Expresión Artística	
Expresión Artística			Ética y Relaciones Humanas
Filosofía			
Productividad y Desarrollo	Productividad y Desarrollo	Teoría del Desarrollo Económico	Desarrollo de la Comunidad.

Área Científica.

Áreas del currículo	Áreas del currículo Subáreas Cuarto grado	Subáreas Quinto grado	Subáreas Sexto Grado
Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas II	Matemática III
Ciencias Naturales			Estadística Descriptiva.
	Física. Higiene y Seguridad en el Trabajo.	Biología Educación para la Salud	Química. Educación ambiental

Área Tecnológica.

Áreas del currículo	Áreas del currículo Subáreas Cuarto grado	Subáreas Quinto grado	Subáreas Sexto Grado
Comunicación y Lenguaje.	Tecnologías de la Información	Tecnologías de la Información	Mercadotecnia.
Proyectos	Diseño de Proyectos Comunitarios.	Formulación de Proyectos.	Desarrollo de la Comunidad
Horticultura	Unidad Productiva I	Unidad Productiva II	Unidad Productiva III

# Áreas Propuestas

## **Área Curricular de Lengua y literatura L1 idioma kaqchikel Cuarto grado**

El ser humano está vinculado al hecho de la comunicación. Como ser social utiliza constantemente el lenguaje para interactuar con otros, por lo que los estudiantes de la carrera de bachillerato en Ciencias y Letras con orientación en Educación deben ser capaces de comprender lo que escuchan y leen, comunicar en forma oral y escrita todo lo que forma parte de su universo, desde la perspectiva personal y social, con plena autonomía y desde una perspectiva de reflexión crítica y de propuesta.

Esta área tiene como propósito que los estudiantes pongan en práctica las habilidades y competencias adquiridas en su formación previa, desde su idioma materno, manifestándolas en el adecuado desempeño comunicativo oral y escrito, en el desarrollo de la lectura y su propia creación escrita, en diversos contextos.

Pretende que los estudiantes utilicen la reflexión personal, el análisis, la criticidad y la propuesta, situándolos en actividades comunicativas habituales, así como diferentes manifestaciones artísticas, periodísticas y literarias que les permitan interactuar con aspectos y problemas de la humanidad, para el desarrollo de la creatividad como parte fundamental del crecimiento humano.

De suma importancia es incentivar el uso de una segunda lengua nacional (español, maya, xinka o garífuna) especialmente la del propio contexto, ya que esto coadyuva a incrementar su saber y el respeto a las distintas culturas e identidades de los diversos grupos sociales que conviven en nuestro país, además de facilitar la comunicación con guatemaltecos de otros Pueblos. Se incluye también el aprendizaje de una tercera lengua (que puede ser el inglés u otro idioma extranjero), cuyo enfoque es ampliar el desarrollo de habilidades lingüísticas en dicho idioma, poniéndolas en práctica en situaciones comunicativas.

Asimismo, se pretende reforzar el conocimiento y uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación adquiridas, en situaciones que requieren mayor habilidad en la búsqueda de información, en la comunicación con otros y su aplicación en el campo educativo.

### **Competencias del área**

1. Utiliza las habilidades de escucha y habla tanto en su idioma materno como en las otras lenguas que aprende, según las necesidades dialógicas, apoyándose también en el lenguaje no verbal.
2. Utiliza la lectura como medio de información, ampliación de conocimientos, desarrollo de la sensibilización y producción de distintos tipos de textos, de acuerdo con las normas del idioma, con base en el contexto histórico- cultural nacional e internacional.
3. Expresa en forma oral y escrita sus ideas, sentimientos, opiniones, propuestas, entre otros, con autonomía y creatividad, a partir de un pensamiento reflexivo y crítico.
4. Emplea las Tecnologías de la Información y la Comunicación, TIC, para adquirir conocimientos e interactuar con el mundo.

## Apuntes metodológicos

Es importante que los estudiantes de la carrera de bachillerato en Ciencias y Letras con orientación en Educación consideren la comunicación como un proceso interactivo que atiende los aspectos del lenguaje: verbal y no verbal, oral y escrito, el intercambio de papeles en la comunicación, la interpretación de mensajes, así como el desarrollo y enriquecimiento del vocabulario.

En esta era de globalización se hace imprescindible el aprendizaje de un idioma extranjero como la herramienta que permite la intercomunicación con personas de otros países y el enriquecimiento personal en casi todas las áreas del conocimiento y desarrollo humanos.

En cuanto al desarrollo de las competencias en las otras subáreas, el docente debe promover y utilizar el idioma materno del estudiante para llegar a los conocimientos y saberes propios de la cultura y articularlos con los conocimientos científicos, filosóficos, culturales, lingüísticos y técnicos, de manera que constituya una base sólida para estimular la investigación desde su cosmovisión. El papel del docente es guiar y mediar ese aprendizaje.

En cuanto al uso de las tecnologías de la información y la comunicación, estas serán concebidas como el medio que, además de permitir la realización de tareas de manera innovadora, facilite la interconexión entre las personas e instituciones de todo el mundo en la adquisición, información, almacenamiento, producción, presentación y registro de conocimientos, ideas y datos, considerándolas una herramienta imprescindible para el aprendizaje cooperativo.

Atendiendo a los lineamientos de un nuevo enfoque metodológico, los estudiantes son los responsables de su propio aprendizaje y son quienes construyen o reconstruyen sus saberes tanto a nivel individual como grupal, respetando su contexto cultural. Se

parte de lo que ya conoce, es decir, que el estudiante no siempre tiene que inventar o descubrir el conocimiento pues gran parte de los contenidos curriculares se relacionan con las experiencias de vida de cada uno de ellos, a la vez que se fomenta la construcción de la identidad personal en el marco de un contexto social y cultural determinado.

Así también, dentro de este nuevo enfoque, al docente se le considera como el profesional que atiende ante el conocer y el saber cómo el saber hacer de sus estudiantes, es quien los induce a la reflexión en un intento de romper barreras y condicionamientos previos, potenciando los componentes meta cognitivos y autor reguladores del conocimiento.

Para lograr ese constructo mental se sugiere recurrir a herramientas, técnicas y estrategias pedagógicas, creativas y motivadoras para el logro del aprendizaje, que integren las diferentes destrezas del área y subáreas de Comunicación y Lenguaje, con el propósito de desarrollar las competencias básicas para la vida y fundamentales en la formación del futuro docente.

#### Actividades sugeridas

Estas actividades son optativas, sin olvidar que se deben contextualizar o adaptar a diferentes situaciones de aprendizaje en función de las necesidades, intereses y aspiraciones de los estudiantes. Entre ellas se sugieren:

1. Organizar actividades para facilitar la expresión oral y el intercambio de información como narración de historias, chistes, refranes, descripciones, debates, paneles, foros, entrevistas, mesas redondas, entre otras.
2. Crear noticieros o periódicos radiales o escritos, según las posibilidades locales, para intercambio de información, expresión de opiniones o propuestas.
3. Participar en conversatorios y cafés literarios para discutir y analizar la lectura de obras literarias de los pueblos de América y el mundo, desde la postura social e ideológica del autor y del lector.
4. Desarrollar rutinas de lectura oral y silenciosa, en forma grupal e individual, para mejorar las destrezas lectoras y afianzar la velocidad y comprensión. Se sugiere iniciar con el afianzamiento de una destreza a la vez.
5. Redactar ensayos en el propio idioma y en otros idiomas para el desarrollo de la habilidad de escribir, los conocimientos gramaticales, ortográficos y lexicales pertinentes, así como el desarrollo del pensamiento objetivo, analítico y argumentativo.
6. Redactar escritos literarios en prosa o verso, desde su cosmovisión (puede ser sobre un objeto, animal o circunstancia que les interese), en cualquiera de las lenguas de estudio.
7. Conversar en pareja y en equipo, en cualquiera de las lenguas de estudio, sobre temas de interés.

8. Escribir y reproducir diálogos sobre personajes ficticios.
9. Realizar y participar en concursos y festivales de oratoria, declamación, canto, Mímica y dramatización.
10. Participar en actividades culturales del centro educativo y la comunidad.
11. Crear proyectos literarios comunitarios, para el desarrollo y fomento de la lectura y escritura: elaboración de registros de creaciones literarias propias de la tradición oral de la comunidad y región, participación en programas radiales, promoción de conversatorios comunales, ferias literarias, otros.
12. Crear diálogos en lenguas diferentes de la materna, para la representación de diversas actividades de la vida cotidiana: viajes, mercado, vida familiar, festividades, entre otras.
13. Desarrollar el vocabulario y la ortografía por medio de juegos como: sopas de letras, adivinanzas, palabras cruzadas, ¡basta!, rompecabezas, memoria, lotería de palabras, anagramas, acrónimos, etc.
14. Elaborar afiches, textos publicitarios, publicaciones periódicas, murales y otros, para campañas de interés local y desde un punto de vista crítico y propositivo.
15. Realizar trabajos de investigación que incluyan la visita a bibliotecas, Internet y otras fuentes de información disponibles en la localidad, así como elaborar fichas bibliográficas, carátula y todos los elementos que forman parte de la presentación de un informe.
16. Presentar dramatizaciones que incluyan el conocimiento del significado y la interpretación de pautas gestuales e iconográficas propias del idioma en estudio.
17. Realizar concursos locales, regionales y nacionales, sobre ensayos con propuestas ambientales, en el propio idioma y en otros idiomas, para el desarrollo de la habilidad escrita, así como el desarrollo del pensamiento objetivo, analítico y argumentativo.
18. Crear antologías literarias para tratar temas controversiales que pongan en evidencia valores y actitudes ante diferentes aspectos de la vida. Al final cada grupo de trabajo explica el proceso de creación, el guión y las razones del porqué y el cómo han tratado el tema seleccionado.
19. Diseñar organizadores gráficos computarizados.
20. Manejar y crear diversos archivos y carpetas digitales.
21. Manejar redes informáticas.
22. Administrar información en diversos programas: PowerPoint, Excel y otros programas de computación.
23. Realizar un satélite de blogs: este permitirá vincular los blogs de los estudiantes al blog del docente. Esta técnica constituye una herramienta indispensable para la aplicación del trabajo cooperativo.

24. Crear una revista escolar con la utilización de software tecnológico como Microsoft Publisher. Lo fundamental es que intervengan varias áreas de conocimiento (Comunicación y Lenguaje, Matemáticas, Expresión Artística, Productividad y Desarrollo...) y trabajar conjuntamente. También existe la posibilidad de convertir la revista en formato web y publicarla en Internet.

25. Crear mapas conceptuales mediante MindManager. La actividad se puede plantear desde el punto de vista del docente (es él quien presenta un mapa de contenidos a tratar con los conceptos básicos) o bien desde el punto de vista del estudiante (como ejercicio de evaluación, el estudiante al concluir un tema crea un mapa conceptual sobre los conceptos más importantes que ha aprendido. Más tarde, cada estudiante defiende en clase su mapa conceptual).

26. Realizar lecturas, análisis y crítica del lenguaje publicitario mediante los anuncios en vídeo publicados en Internet. Se trata de analizar los recursos empleados para construir el anuncio y explicar cómo y de qué forma se podría mejorar. Otra actividad que permite la introducción de los audiovisuales en el aula de la mano de la lectura crítica de los diferentes medios de comunicación.

27. Crear montajes audiovisuales (cuentos gráficos o multimedia) mediante PowerPoint y el escáner, utilizando diferentes herramientas tecnológicas aplicadas a la educación. Además, se puede utilizar el escáner para capturar imágenes de libros o cuentos e insertarlos en las diapositivas.

28. Crear un espacio de discusión para tratar temas polémicos y controvertidos de interés, actuales y educativos en espacios de discusión y tertulia a distancia, para compartir conocimientos o las primeras opiniones o prejuicios sobre ese tema. Posteriormente, lo que se ha escrito en el foro se trabaja en clase a partir de un trabajo de investigación. Al final del proceso, se compara lo que se sabía al principio y lo nuevo que se ha aprendido.

Malla curricular subárea  
Lengua y Literatura en L1  
Cuarto grado

COMPETENCIA	INDICADOR	CONTENIDO
1. Utiliza los conocimientos lingüísticos para lograr una comunicación adecuada.	1.1. Identifica el lenguaje como un sistema de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La comunicación y elementos que intervienen en el proceso (emisor, receptor, código, canal o medio físico y referente).</li> <li>• Función del lenguaje (referencial, emotiva, fática, poética y metalingüística).</li> <li>• Lenguaje verbal, no verbal; auditivo, visual, gestual en la comunicación diaria.</li> <li>• Diferenciación entre signos y símbolos.</li> </ul>
	1.2. Establece diferencias y similitudes entre lenguaje, lengua o idioma y habla.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje, lengua o idioma y habla.</li> <li>• Caracterización de la lengua como un sistema de signos.</li> <li>• Niveles de la lengua coloquial, vulgar, culta, profesional, literaria, jerga.</li> <li>• El código lingüístico y su expresión en el signo lingüístico (significado y significante).</li> </ul>
	1.3. Establece el proceso de transformación en la adquisición de la lengua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descripción del origen del idioma materno.</li> <li>✓ Diferencias en el uso de la lengua (regional, urbana, rural).</li> <li>✓ Identificación de las variantes lingüísticas en las regiones donde se habla el idioma materno (léxicas, fonológicas, entre otras).</li> <li>✓ Disciplinas que gramática, morfología, semántica, sintaxis, fonética, fonología, estilística, normativa, lexicología).</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilización de diferentes tipos de lectura: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Superficial y profunda.</li> <li>• Predicción a partir de la lectura de títulos y</li> </ul> </li> </ul>

	1.4. Utiliza diferentes estrategias para comprender las lecturas a nivel de juicio crítico.	<p>subtítulos y después de leer la primera oración de un párrafo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la secuencia de eventos, las relaciones de causa y efecto, así como los propósitos de la lectura. La acción o situación (cuándo, dónde, cómo, por qué, quienes actuaron).</li> </ul>
2. Construye significados a partir de la literatura de los Pueblos de Guatemala y de América, como aporte cultural universal.	2.1. Analiza críticamente por lo menos tres textos fundamentales de la literatura de los Pueblos de Guatemala y de América, seleccionados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Análisis del discurso y valores presentes en el Popol Vuh.</li> <li>✓ Lectura guiada (sobre referentes históricos) de una obra de la literatura del período post-independentista, seleccionada voluntariamente.</li> <li>✓ Establecimiento del entorno histórico que dio origen a las obras de la literatura seleccionadas.</li> <li>✓ Valoración del aporte del Modernismo hispanoamericano a la cultura universal.</li> <li>✓ Reflexión acerca del valor de la literatura como agente de señalamiento y de crítica en la literatura posmoderna de los Pueblos de Guatemala y de América.</li> </ul>
	2.2. Relaciona los discursos literarios con sus marcos históricos referentes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Análisis social de por lo menos dos textos literarios de las postrimerías del siglo XX: de la literatura testimonial y del postmodernismo.</li> <li>✓ Análisis de la lectura de textos grecolatinos y su influencia en la formación del pensamiento occidental.</li> <li>✓ Contraste del pensamiento maya referido en libros como el Popol Vuh, Chilam, Rabinal Achi, entre otros, con el pensamiento occidental.</li> <li>✓ Conjetura sobre el peso de los cambios sociales, económicos, culturales y lingüísticos en la creación de distintas formas literarias, desde la antigüedad hasta la época actual.</li> <li>✓ Análisis de las ideas y la aproximación a temas similares por escritores románticos</li> </ul>

		hispanoamericanos.
	2.3. Lee por lo menos cinco textos considerados clásicos de diferentes culturas, con el fin de construir referentes y comparaciones culturales amplias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comparación de por lo menos dos ensayos alrededor de temas como: la etnicidad en Guatemala, racismo, la historia no contada de Guatemala, entre otros.</li> <li>✓ Utilización de las estructuras gramaticales como clave para generar comprensión de lectura.</li> <li>✓ Identificación de los morfemas verbales de modo para determinar la actitud del emisor hacia una acción o evento determinado (puede, podría, sería conveniente, debe, debería, tiene que, entre otras).</li> <li>✓ Utilización de las formas verbales que permiten diferenciar entre condiciones reales y no reales en un evento comunicativo.</li> <li>✓ Interpretación del valor denotativo o connotativo de signos lingüísticos y no lingüísticos presentes en un texto.</li> <li>✓ Identificación de textos en los que resalte la relación entre literatura e identidad.</li> </ul>
	2.4. Analiza críticamente por lo menos tres textos fundamentales de la literatura de los Pueblos de Guatemala y de América, seleccionados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Análisis del discurso y valores presentes en el Popol Vuh.</li> <li>✓ Lectura guiada (sobre referentes históricos) de una obra de la literatura del período post-independentista, seleccionada voluntariamente.</li> <li>✓ Establecimiento del entorno histórico que dio origen a las obras de la literatura seleccionadas.</li> <li>✓ Valoración del aporte del Modernismo hispanoamericano a la cultura universal.</li> <li>✓ Reflexión acerca del valor de la literatura como agente de señalamiento y de crítica en la literatura posmoderna de los Pueblos de Guatemala y de América.</li> </ul>

<p>3. Utiliza la intertextualidad para redactar textos significativos sobre su entorno, tomando en cuenta la normativa y la gramática de su idioma.</p>	<p>3.1. Recurre a diferentes tipos de textos según su intención comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificación de la estructura de los tipos de textos: descriptivo expositivo, argumentativo, narrativo, entre otros.</li> <li>✓ Utilización de los elementos y vocabulario que se presentan en los textos descriptivos, narrativos, argumentativos, expositivos.</li> <li>✓ Reconocimiento de que el uso adecuado de cada elemento en un texto tiene especial importancia con relación a la intención comunicativa.</li> </ul>
	<p>3.2. Acude a la lectura de obras de los Pueblos de Guatemala y de América, para crear escritos originales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplicación de las fases de la redacción de textos (planificación, elaboración borrador, revisión, redacción y publicación).</li> <li>✓ Redacción de diferentes tipos de texto narrativo (cuento, fábula, leyenda, anécdota, biografía, autobiografía), haciendo referencias a la intertextualidad de la cultura popular.</li> <li>✓ Redacción de diferentes tipos de texto descriptivo (topografía, cronografía, prosopografía, etopeya, retrato), utilizando como epígrafe algún párrafo de obras de los Pueblos de Guatemala y de América.</li> <li>✓ Elaboración de por lo menos dos ensayos sobre la intertextualidad presente en obras leídas.</li> </ul>
	<p>3.3. Produce diversos textos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilización de los accidentes gramaticales correctos (género, número, modo, tiempo, persona) para lograr la concordancia y coherencia en sus escritos.</li> <li>✓ Localización de las formas verbales en los textos literarios, entre otros para señalar la secuencia en tiempo.</li> <li>✓ Utilización de oraciones en forma pasiva para enfatizar la situación o la acción y no la persona que lo hace.</li> </ul>

	<p>aplicando la gramática y ortografía del idioma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilización de las normas de acentuación (generales, monosílabos, voces compuestas, entre otras) para el español y del uso del apóstrofe para idiomas mayas, en la redacción de textos.</li> <li>✓ Selección de la puntuación adecuada en la redacción de textos (punto, coma, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos).</li> <li>✓ Manejo apropiado de las notas o signos auxiliares (paréntesis, comillas, guión, asterisco, entre otros).</li> <li>✓ Utilización de los signos de entonación en la redacción de textos (interrogación, exclamación).</li> <li>✓ Aplicación de la correcta ortografía literal en la escritura de textos.</li> </ul>
	<p>3.4. Utiliza el conocimiento de la estructura de las palabras para ampliar su vocabulario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Manejo de estructuras morfológicas (lexema, morfema) para ampliar vocabulario.</li> <li>✓ Formación de familias de palabras por derivación, composición o parasíntesis.</li> <li>✓ Reconocimiento del significado de raíces griegas y latinas en el vocabulario científico.</li> <li>✓ Combinación de palabras simples, compuestas, derivadas en los textos que redacta, así como sus respectivos sinónimos, antónimos, homónimos y parónimos.</li> <li>✓ Identificación de los campos semánticos en la agrupación de elementos.</li> <li>✓ Utilización de figuras retóricas, locuciones, refranes, entre otros, al expresar sus ideas y opiniones.</li> </ul>
	<p>3.5. Recurre a diferentes tipos de textos según su intención comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificación de la estructura de los tipos de textos: descriptivo expositivo, argumentativo, narrativo, entre otros.</li> <li>✓ Utilización de los elementos y vocabulario que se presentan en los textos descriptivos, narrativos, argumentativos, expositivos.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconocimiento de que el uso adecuado de cada elemento en un texto tiene especial importancia con relación a la intención comunicativa.</li> </ul>
<p>4. Elabora discursos orales y escritos fundamentados en previas investigaciones, en forma autónoma y crítica para generar propuestas.</p>	<p>4.1. Utiliza diferentes estrategias para obtener información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Análisis de la información transmitida por los medios de comunicación masiva.</li> <li>✓ Utilización de técnicas de intercambio de información: la entrevista, el diálogo, el coloquio, el debate, la mesa redonda, entre otros.</li> <li>✓ Ubicación de fuentes bibliográficas según los temas a tratar (enciclopedia, libros específicos, atlas, Internet, entre otros).</li> <li>✓ Elaboración de fichas bibliográficas y de consulta para formar un banco de información.</li> <li>✓ Utilización del diccionario.</li> <li>✓ Manejo de códigos de ordenamiento bibliotecario a través de una visita guiada a una biblioteca o centro de documentación.</li> </ul>
	<p>4.2. Aplica técnicas específicas para sintetizar textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elaboración de resúmenes para sintetizar la información.</li> <li>✓ Presentación de información pertinente en cuadros sinópticos.</li> <li>✓ Organización de la información por medio de diagramas, cuadros sinópticos y mapas conceptuales.</li> <li>✓ Diagramación de la presentación del informe o trabajo.</li> </ul>
	<p>4.3. Presenta el resultado de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplicación de los elementos de la argumentación: apertura, desarrollo, cierre.</li> <li>✓ Manejo de los tipos de argumentación de acuerdo con el propósito.</li> <li>✓ Uso de las fases del discurso: introducción, desarrollo, conclusión.</li> <li>✓ Distinción de las clases de discursos: político,</li> </ul>

	investigaciones realizadas por iniciativa propia, por medio de diferentes tipos de disertación.	<p>didáctico, forense, sagrado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Manejo del vocabulario adecuado a la situación comunicativa.</li> <li>✓ Utilización de técnicas del discurso como elocución, dicción, entre otros, para captar y mantener la atención de la audiencia o del lector.</li> <li>✓ Redacción y presentación oral de un discurso con tema libre, presentando propuestas para resolver problemas de la comunidad.</li> </ul>
	4.4. Utiliza diferentes estrategias para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Análisis de la información transmitida por los medios de comunicación masiva.</li> <li>✓ Utilización de técnicas de intercambio de información: la entrevista, el diálogo, el coloquio, el debate, la mesa redonda, entre otros.</li> <li>✓ Ubicación de fuentes bibliográficas según los temas a tratar (enciclopedia, libros específicos, atlas, Internet, entre otros).</li> <li>✓ Elaboración de fichas bibliográficas y de consulta para formar un banco de información.</li> <li>✓ Utilización del diccionario.</li> <li>✓ Manejo de códigos de ordenamiento bibliotecario a través de una visita guiada a una biblioteca o centro de documentación.</li> </ul>

#### Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje-evaluación-enseñanza.

Para esta subárea del currículo, se sugieren los criterios de evaluación presentados en el siguiente cuadro.

Aplica, en forma autónoma, conocimientos sobre la lengua y el proceso de comunicación para expresarse en forma eficaz de acuerdo al contexto:

- produciendo textos con lenguaje verbal o no verbal, para exponer ideas, recrear realidades, con sentido

- crítico.
- expresándose con soltura en cualquier nivel de registro lingüístico, de acuerdo a la intención comunicativa y los interlocutores.
- analizando las implicaciones culturales, sociales e ideológicas de manifestaciones humanas como la publicidad, los símbolos patrios, los signos, graffiti, entre otros.
- generando textos que toman en cuenta las variantes dialectales de su idioma y de otros idiomas nacionales.
- estructurando textos de acuerdo a lo establecido por las disciplinas que estudian la lengua.

Analiza crítica y creativamente las diferentes manifestaciones literarias de los Pueblos de Guatemala y de América:

- leyendo textos de diversa índole, género, temática y origen.
- determinando el valor de la herencia cultural transmitida en la literatura oral y escrita de los Pueblos.
- estableciendo relaciones de causa-efecto, contrastes, semejanzas, entre otros.
- expresando una opinión sobre la lectura personal de las obras seleccionadas, contrastando el punto de vista del autor con el propio, así como el contexto y su propia experiencia.
- planteando hipótesis sobre la relación entre contexto, lengua y otros factores con el significado de las obras literarias estudiadas.
- generando un debate sobre el valor de la literatura en la creación del pensamiento crítico de los Pueblos americanos.

Produce textos escritos que evidencian su conocimiento de las obras hispanoamericanas, la gramática y la normativa del idioma:

- escribiendo pequeños textos de diversa índole, según la intención comunicativa.
- expresando sus sentimientos y emociones en textos de índole subjetiva y con intencionalidad estética.
- utilizando como epígrafe o como parte del texto, referencias literarias de los Pueblos americanos y de la cultura popular y local.
- redactando textos con menos de cinco faltas ortográficas (literal, puntual, de entonación).
- componiendo textos que evidencian la concordancia gramatical y un vocabulario amplio.

Expone en forma eficaz y atractiva sobre un tema del currículo o de actualidad:

- realizando investigaciones en diferentes medios sobre un tema de interés.
- elaborando síntesis, organizadores y fichas sobre la información recabada.
- utilizando recursos audiovisuales como apoyo expositivo.
- aplicando sus conocimientos sobre los diferentes tipos de discurso.
- argumentando con claridad su punto de vista y los conocimientos generados con la investigación.

#### Bibliografía

1. Academia de las lenguas mayas de Guatemala (2005). Gramáticas descriptivas. sde
2. Academia de las lenguas mayas de Guatemala (2003). Vocabulario de los idiomas mayas. sde
3. Allarcos Llorach, E. (2009). Gramática de la lengua española. España: Espasa Calpe.
4. Alvarez, M. (2003). Tipos de escrito. Cuadernos de lengua española. España: Arcos Libros.
5. Asociación de centros educativos mayas (2007). Currículo maya. sde

6. Barone, L. R. (2000). Enciclopedia estudiantil de la Gramática y la Lengua Vol 1. México: Rezza.
7. Bradford, J., & Stein, B. (1999). Solución ideal de problemas. Guía para mejor pensar, aprender y crear. Barcelona: Labor.
8. Castro, F. (2004). Uso de la gramática española. España: Grupo Discadalia.
9. Chambers, A., & Tamarit, A. (2007). El ambiente de la lectura. Primera edición español. México: Fondo de Cultura Económica.
10. Cú Cab, C. et al (2003). Vocabulario comparativo de los idiomas mayas de Guatemala. Guatemala: Adesca, Cholsamaj.
11. Digebi (2008). Guía metodológica para el fortalecimiento oral y escrito del idioma materno. Guatemala. Mineduc.
12. Digebi (2003). Neologismos pedagógicos de los idiomas mayas. Guatemala. Mineduc.
13. Fowler, K. J. (2004). El club de la lectura Jane Austen. Barcelona: Aleph.
14. Galdames V., Walqui A. y Gustafson B. (2008). Enseñanza de lengua indígena como lengua materna, segunda edición. Guatemala:GTZ.
15. H., B., & Cohen, M. (. (2004). Cómo leer y por qué (Impresión en español). Colombia: Norma.
16. Jaegger, W. (2005). Paideia: los ideales de la cultura griega, 15 Ed. México: Fondo de Cultura Económica.
17. Méndez de Penedo, L., & Toledo, A. (2000). Mujeres que cuentan. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
18. Millares, C. A. (1975). Literatura latina. México: Fondo de Cultura Económica.
19. Ortiz, D. (2001). Gramática descriptiva. Guatemala: Personal.
20. Pinzón, E. e. (2007). Comprensión de lectura A-K. Cuarta edición. Colombia: Editorial Hispanoamericana.
21. Riquer, d. M., & Valverde, J. M. (2005). Historia de la literatura universal. España: Planeta.
22. Rodríguez, H. (2005). Leer, comprender y producir A-K. Colombia: Norma.
23. Ruiz Ramón, F. (2005). Historia del teatro español. (I, II) . España: Cátedra.
24. Sánchez Pérez, A. (2005). Redacción avanzada. Segunda edición. México: Learning.
25. Solé, I. (2007). Estrategias de lectura. 17ª. Ed. Barcelona: Universitat de Barcelona y Graó.
26. Velásquez, C. (2002). Redacción, el cristal transparente. Guatemala: Eidos.

**Subárea  
Lenguaje y Literatura en L1  
Quinto grado**

COMPETENCIA	INDICADOR	CONTENIDO
1. Utiliza el segundo idioma para comunicarse en forma oral en los diferentes ámbitos en que se relaciona.	1.1. Utiliza normas de cortesía para socializarse en su segunda lengua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilización del saludo en los tres tiempos de la L2.</li> <li>✓ Uso de clasificadores personales en el saludos, para ejercitación con ancianos, adultos, jóvenes y niños.</li> <li>✓ Uso de la bienvenida, parte de la cordialidad en cuanto a diálogos de cortesía en su segunda lengua.</li> <li>✓ Uso de la forma correcta de despedida, desde diferentes modos personales tanto género y número en L2.</li> <li>✓ Utilización de vocabularios, partiendo con los objetos utilizados en el salón de clases.</li> </ul>
	1.2. Comunica sus ideas en forma oral, utilizando la segunda lengua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconocimiento de las diferencias y similitudes entre los fonemas de su lengua materna y de la L2.</li> <li>✓ Interpretación de informaciones recibidas: conversaciones, narraciones, canciones, lecturas, anuncios, entre otros.</li> <li>✓ Ejecución de instrucciones escuchadas.</li> <li>✓ Identificación de los aspectos de la expresión oral.</li> </ul>
	1.3. Adquiere vocabulario sobre	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificación de las variaciones léxicas y su uso correcto según el contexto: neologismos, barbarismos, extranjerismos, solecismos, regionalismos.</li> <li>✓ Utilización de palabras nuevas en</li> </ul>

	diferentes tópicos.	<p>conversaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Uso de sinónimos y antónimos del vocabulario conocido.</li> <li>✓ Aplicación de modismos y giros lingüísticos propios de la segunda lengua.</li> <li>✓ Discusión sobre el significado de palabras según el contexto.</li> <li>✓ Utilización de sustantivos verbales más utilizados en el salón de clases.</li> </ul>
2. Comunica sus ideas con claridad en el segundo idioma para involucrarse en diferentes ámbitos donde se usa su L2.	2.1. Identifica con claridad las modificaciones gramaticales en pronombres, verbos y sustantivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Uso e identificación de los pronombres personales en la L2.</li> <li>✓ Utilización de diferentes formas interrogativas, para incrementar los diálogos en L2.</li> <li>✓ Utilización e identificación de las clases de sustantivos en la segunda lengua.</li> <li>✓ Utilización de los afijos poseedores de sustantivos en L2.</li> <li>✓ Uso del artículo en su segundo idioma.</li> <li>✓ Utilización de los afijos de flexión para verbos transitivos e intransitivos.</li> <li>✓ Utilización de la glotal y la diéresis en la L2, para introducirse en la lecto-escritura del segundo idioma.</li> </ul>
	2.2. Expresa con claridad sus ideas, al comunicarse en su segunda lengua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elaboración de preguntas en L2, para consultar información sobre las plantas medicinales a personas adultas de su comunidad.</li> <li>✓ Dialoga sobre la importancia de la naturaleza y los seres vivos que habitan en su comunidad.</li> <li>✓ Reconoce en su segunda lengua las partes del cuerpo humano.</li> <li>✓ Utilización de los números mayas del 1 al 20.</li> <li>✓ Expresión de opiniones sobre el valor y la</li> </ul>

		<p>importancia que tienen los cultivos en su región geográfica.</p>
	<p>Utiliza lenguaje apropiado para diferentes propósitos, según la intención comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descripción de los saberes de la comunidad y de otras.</li> <li>✓ Valoración de la utilidad que tiene la L2 en las conversaciones.</li> <li>✓ Comentario sobre diferentes temas de interés para sus interlocutores: deportes, música, literatura, cultura, entre otros.</li> <li>✓ Expresión de opiniones sobre actividades y situaciones en la comunidad.</li> <li>✓ Narración de historias, experiencias, tradiciones, costumbres y otros.</li> <li>✓ Descripción de situaciones, personas, lugares, entre otros, con un vocabulario amplio.</li> </ul>
<p>3. Aplica sus conocimientos gramaticales de la L2 en la comunicación oral y escrita en forma fluída.</p>	<p>3.1. Utiliza los conocimientos gramaticales en su expresión oral y escrita desde su contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplicación de conocimientos morfológicos del segundo idioma.</li> <li>✓ Identificación de categorías gramaticales.</li> <li>✓ Reconocimiento del proceso morfológico para el género, número, tiempo verbal, modos, entre otros, según la estructura gramatical del segundo idioma.</li> <li>✓ Comparación de las diferencias de estructura gramatical de las oraciones entre su idioma materno y el segundo idioma.</li> <li>✓ Elaboración de oraciones con la estructura gramatical apropiada en el segundo idioma.</li> <li>✓ Manejo de la concordancia apropiada entre distintas categorías gramaticales, según la estructura del idioma.</li> <li>✓ Diferenciación entre verbos regulares e irregulares.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplicación de la normativa gramatical propia del segundo idioma (sintaxis, morfología).</li> </ul>

	<p>3.2. Utiliza la normativa del segundo idioma al redactar diversos textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selección de vocabulario apropiado según la normativa del idioma para expresarse en forma oral y escrita.</li> <li>✓ Aplicación de signos de puntuación y entonación en textos escritos.</li> <li>✓ Valoración de la normativa gramatical del segundo idioma para facilitar la comunicación oral y escrita.</li> <li>✓ Identificación de palabras inadecuadas (barbarismos o interferencias) en la elaboración de textos.</li> <li>✓</li> </ul>
	<p>3.3. Emplea las diferentes formas verbales en la redacción de documentos y en su expresión oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Clasificación de los verbos con lexemas.</li> <li>✓ Identificación de los modos verbales.</li> <li>✓ Identificación del lexema en las palabras.</li> </ul>
<p>4. Desarrolla habilidades de lectura y escritura en el segundo idioma, como medio de información, recreación y ampliación de conocimientos.</p>	<p>4.1. Aplica estrategias de lectura para comprender textos en el segundo idioma.</p>	<p>Utilización de diferentes tipos de lectura: superficial, profunda.</p> <p>Análisis del significado de palabras, utilizando el contexto.</p> <p>Uso de conocimientos morfológicos y sintácticos para comprender palabras desconocidas.</p> <p>Identificación del propósito de la lectura.</p> <p>Identificación de las ideas principales y secundarias en los diversos textos que lee.</p> <p>Identificación de las palabras que brindan información acerca de las distintas situaciones (cuándo, dónde, cómo, por qué, para qué, entre otras).</p>
	<p>4.2. Utiliza la lectura para</p>	<p>Lectura de textos narrativos (fábulas, cuentos, historias) propios de la comunidad que habla el segundo idioma.</p>

	ampliar sus conocimientos del segundo idioma y de la cultura de la comunidad que lo habla.	Lectura de diferentes tipos de textos para ampliar vocabulario en el segundo idioma. Identificación de elementos culturales e ideológicos en textos que lee. Reconocimiento del aporte cultural y social de la literatura del segundo idioma.
	4.3. Redacta en la L2, textos relacionados con el medio en que se desenvuelve.	Elaboración de los diferentes tipos de párrafos (introducción, conclusión y recomendaciones). Utilización del vocabulario conocido y la estructura gramatical apropiada en la redacción de párrafos. Redacción de textos informativos y educativos. Escritura creativa para describir o contar experiencias, sentimientos o ideas.

### **Criterios de evaluación**

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje-evaluación-enseñanza.

Para esta subárea del currículo, se sugieren los criterios de evaluación presentados en el siguiente cuadro.

**1** Aplica, en forma autónoma, conocimientos sobre la lengua y el proceso de comunicación para expresarse en forma eficaz de acuerdo al contexto:

- produciendo textos con lenguaje verbal o no verbal, para exponer ideas, recrear realidades con sentido crítico.
- expresándose con soltura en cualquier nivel de registro lingüístico, de acuerdo a la Intención comunicativa y los interlocutores.
- analizando las implicaciones culturales, sociales e ideológicas de manifestaciones Humanas como la publicidad los símbolos patrios, los signos, graffiti, entre otros.
- generando textos que toman en cuenta las variantes dialectales de su idioma y de otros idiomas nacionales..
- estructurando textos de acuerdo a lo establecido por las disciplinas que estudian la lengua.

**2.** Analiza crítica y creativamente las diferentes manifestaciones literarias de los Pueblos del mundo:

- leyendo textos de diversa índole, género, temática y origen.
- determinando el valor de la herencia cultural transmitida en la literatura oral y escrita de los Pueblos del mundo.
- estableciendo relaciones de causa-efecto, contrastes, semejanzas, entre otras.
- expresando una opinión sobre la lectura personal de las obras seleccionadas, contrastando el punto de vista del autor con el propio, así como el contexto y su propia experiencia.
- planteando hipótesis sobre la relación entre contexto, lengua y otros factores con el significado de las obras literarias estudiadas.
- generando un debate sobre el valor de la literatura en la creación del pensamiento crítico.

3. Produce textos escritos que evidencian su conocimiento de las obras de los Pueblos, la gramática y la normativa del idioma:
- escribiendo pequeños textos de diversa índole, según la intención comunicativa.
  - expresando sus sentimientos y emociones en textos de índole subjetiva y con intencionalidad estética.
  - utilizando como epígrafe o como parte del texto, referencias literarias de los Pueblos del mundo y de la cultura popular y local.
  - redactando textos con menos de cinco faltas ortográficas (literal, puntual, de entonación).
  - componiendo textos que evidencian la concordancia gramatical y un vocabulario amplio.
4. Expone en forma eficaz y atractiva sobre un tema del currículo o de actualidad:
- realizando investigaciones en diferentes medios sobre un tema de interés.
  - elaborando síntesis, organizadores y fichas sobre la información recabada.
  - usando recursos audiovisuales como apoyo expositivo.
  - aplicando sus conocimientos sobre los diferentes tipos de discurso.
  - argumentando con claridad su punto de vista a partir de los conocimientos generados con investigaciones realizadas.

## Bibliografía

1. Academia de las lenguas mayas de Guatemala (2005). Gramáticas descriptivas. sde.
2. Academia de las lenguas mayas de Guatemala (2003). Vocabulario de los idiomas mayas. sde
3. Albizurez Palma, F. (2000). Panorama de la literatura centroamericana. Guatemala: Tercer Milenio.
4. Albizurez Palma, F. (1995). Poesía contemporánea de la América Central. Costa Rica: Editorial Costa Rica.
5. Allarcos Llorach, E. (2009). Gramática de la lengua española. España: Espasa Calpe.
6. Arias, A. (1999). Gestos ceremoniales. Narrativa centroamericana. 1960-1990. Guatemala: Artemis Edinter.
7. Asociación de centros educativos mayas (2007). Currículo maya. sde
8. Castro, F. (2004). Uso de la gramática española. España: Grupo Discadalia.
9. Chambers, A., & Tamarit, A. (2007). El ambiente de la lectura. Primera edición español. México: Fondo de Cultura Económica.
10. Chomsky, N. (1999). Aspectos de la teoría de la sintaxis. México: Gedisa.
11. Cú Cab, C. et al (2003). Vocabulario comparativo de los idiomas mayas de Guatemala. Guatemala: Adesca, Cholsamaj.
12. Digebe (2008). Guía metodológica para el fortalecimiento oral y escrito del idioma materno. Guatemala. Mineduc.
13. Digebe (2003). Neologismos pedagógicos de los idiomas mayas. Guatemala. Mineduc.
14. Fowler, K. J. (2004). El club de la lectura Jane Austen. Barcelona: Aleph.
15. Galdames V., Walqui A. y Gustafson B. (2008). Enseñanza de lengua indígena como lengua materna, segunda edición. Guatemala:GTZ.
16. Gómez Torrego, L. (2002). Nuevo manual de español correcto. T. I. España: Arco Libros.
17. H., B., & Cohen, M. (. (2004). Cómo leer y por qué (Impresión en español). Colombia: Norma.
18. Méndez de Penedo, L. (1990). Joven narrativa guatemalteca 2a Ed. Guatemala: Ministerio de Cultura y Deportes.
19. Méndez de Penedo, L. (1993). Letras de Guatemala: del período precolombino a mediados del siglo XX . Guatemala: Fundación Paiz.
20. Méndez de Penedo, L., & Toledo, A. (2000). Mujeres que cuentan. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
21. Mortimer, A., & van Doren, C. (2001). Cómo leer un libro. España: Debate.
22. Riquer, d. M., & Valverde, J. M. (2005). Historia de la literatura universal. España

Malla curricular subárea  
Lengua y Literatura en L1  
Sexto Grado

1. Utiliza el segundo idioma para comunicarse en forma oral en los diferentes ámbitos en que se relaciona.	b) Utiliza normas de cortesía para socializarse en su segunda lengua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilización del saludo en los tres tiempos de la L2.</li> <li>✓ Uso de clasificadores personales en el saludos, para ejercitación con ancianos, adultos, jóvenes y niños.</li> <li>✓ Uso de la bienvenida, parte de la cordialidad en cuanto a diálogos de cortesía en su segunda lengua.</li> <li>✓ Uso de la forma correcta de despedida, desde diferentes modos personales tanto género y número en L2.</li> <li>✓ Utilización de vocabularios, partiendo con los objetos utilizados en el salón de clases.</li> </ul>
	c) Comunica sus ideas en forma oral, utilizando la segunda lengua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconocimiento de las diferencias y similitudes entre los fonemas de su lengua materna y de la L2.</li> <li>✓ Interpretación de informaciones recibidas: conversaciones, narraciones, canciones, lecturas, anuncios, entre otros.</li> <li>✓ Ejecución de instrucciones escuchadas.</li> <li>✓ Identificación de los aspectos de la expresión oral.</li> </ul>
	d) Adquiere vocabulario sobre diferentes tópicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificación de las variaciones léxicas y su uso correcto según el contexto: neologismos, barbarismos, extranjerismos, solecismos, regionalismos.</li> <li>✓ Utilización de palabras nuevas en conversaciones.</li> <li>✓ Uso de sinónimos y antónimos del vocabulario conocido.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplicación de modismos y giros lingüísticos propios de la segunda lengua.</li> <li>✓ Discusión sobre el significado de palabras según el contexto.</li> <li>✓ Utilización de sustantivos verbales más utilizados en el salón de clases.</li> </ul>
2. Comunica sus ideas con claridad en el segundo idioma para involucrarse en diferentes ámbitos donde se usa su L2.	e) Identifica con claridad las modificaciones gramaticales en pronombres, verbos y sustantivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Uso e identificación de los pronombres personales en la L2.</li> <li>✓ Utilización de diferentes formas interrogativas, para incrementar los diálogos en L2.</li> <li>✓ Utilización e identificación de las clases de sustantivos en la segunda lengua.</li> <li>✓ Utilización de los afijos poseedores de sustantivos en L2.</li> <li>✓ Uso del artículo en su segundo idioma.</li> <li>✓ Utilización de los afijos de flexión para verbos transitivos e intransitivos.</li> <li>✓ Utilización de la glotal y la diéresis en la L2, para introducirse en la lecto-escritura del segundo idioma.</li> </ul>
	f) Expresa con claridad sus ideas, al comunicarse en su segunda lengua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elaboración de preguntas en L2, para consultar información sobre las plantas medicinales a personas adultas de su comunidad.</li> <li>✓ Dialoga sobre la importancia de la naturaleza y los seres vivos que habitan en su comunidad.</li> <li>✓ Reconoce en su segunda lengua las partes del cuerpo humano.</li> <li>✓ Utilización de los números mayas del 1 al 20.</li> <li>✓ Expresión de opiniones sobre el valor y la importancia que tienen los cultivos en su</li> </ul>

		región geográfica.
	Utiliza lenguaje apropiado para diferentes propósitos, según la intención comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descripción de los saberes de la comunidad y de otras.</li> <li>✓ Valoración de la utilidad que tiene la L2 en las conversaciones.</li> <li>✓ Comentario sobre diferentes temas de interés para sus interlocutores: deportes, música, literatura, cultura, entre otros.</li> <li>✓ Expresión de opiniones sobre actividades y situaciones en la comunidad.</li> <li>✓ Narración de historias, experiencias, tradiciones, costumbres y otros.</li> <li>✓ Descripción de situaciones, personas, lugares, entre otros, con un vocabulario amplio.</li> </ul>
3. Aplica sus conocimientos gramaticales de la L2 en la comunicación oral y escrita en forma fluida.	a. Utiliza los conocimientos gramaticales en su expresión oral y escrita desde su contexto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplicación de conocimientos morfológicos del segundo Idioma.</li> <li>✓ Identificación de categorías gramaticales.</li> <li>✓ Reconocimiento del proceso morfológico para el género, número, tiempo verbal, modos, entre otros, según la estructura gramatical del segundo idioma.</li> <li>✓ Comparación de las diferencias de estructura gramatical de las oraciones entre su idioma materno y el segundo idioma.</li> <li>✓ Elaboración de oraciones con la estructura gramatical apropiada en el segundo idioma.</li> <li>✓ Manejo de la concordancia apropiada entre distintas categorías gramaticales, según la estructura del idioma.</li> <li>✓ Diferenciación entre verbos regulares e irregulares.</li> </ul>

	a. Utiliza la normativa del segundo idioma al redactar diversos textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplicación de la normativa gramatical propia del segundo idioma (sintaxis, morfología).</li> <li>✓ Selección de vocabulario apropiado según la normativa del idioma para expresarse en forma oral y escrita.</li> <li>✓ Aplicación de signos de puntuación y entonación en textos escritos.</li> <li>✓ Valoración de la normativa gramatical del segundo idioma para facilitar la comunicación oral y escrita.</li> <li>✓ Identificación de palabras inadecuadas (barbarismos o interferencias) en la elaboración de textos.</li> </ul>
	b. Emplea las diferentes formas verbales en la redacción de documentos y en su expresión oral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Clasificación de los verbos con lexemas.</li> <li>✓ Identificación de los modos verbales.</li> <li>✓ Identificación del lexema en las palabras.</li> </ul>
4. Desarrolla habilidades de lectura y escritura en el segundo idioma, como medio de información, recreación y ampliación de conocimientos.	4.1. Aplica estrategias de lectura para comprender textos en el segundo idioma.	<p>Utilización de diferentes tipos de lectura: superficial, profunda.</p> <p>Análisis del significado de palabras, utilizando el contexto.</p> <p>Uso de conocimientos morfológicos y sintácticos para comprender palabras desconocidas.</p> <p>Identificación del propósito de la lectura.</p> <p>Identificación de las ideas principales y secundarias en los diversos textos que lee.</p> <p>Identificación de las palabras que brindan información acerca de las distintas situaciones (cuándo, dónde, cómo, por qué, para qué, entre otras).</p>
		Lectura de textos narrativos (fábulas, cuentos, historias) propios de la comunidad que habla

	4.2. Utiliza la lectura para ampliar sus conocimientos del segundo idioma y de la cultura de la comunidad que lo habla.	<p>el segundo idioma.</p> <p>Lectura de diferentes tipos de textos para ampliar vocabulario en el segundo idioma.</p> <p>Identificación de elementos culturales e ideológicos en textos que lee.</p> <p>Reconocimiento del aporte cultural y social de la literatura del segundo idioma.</p>
	4.3. Redacta en la L2, textos relacionados con el medio en que se desenvuelve.	<p>Elaboración de los diferentes tipos de párrafos (introducción, conclusión y recomendaciones).</p> <p>Utilización del vocabulario conocido y la estructura gramatical apropiada en la redacción de párrafos.</p> <p>Redacción de textos informativos y educativos.</p> <p>Escritura creativa para describir o contar experiencias, sentimientos o ideas.</p>

### Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje-evaluación-enseñanza.

Para esta subárea del currículo, se sugieren los criterios de evaluación presentados en el siguiente cuadro.

**1** Aplica, en forma autónoma, conocimientos sobre la lengua y el proceso de comunicación para expresarse en forma eficaz de acuerdo al contexto:

- produciendo textos con lenguaje verbal o no verbal, para exponer ideas, recrear realidades con sentido crítico.
- expresándose con soltura en cualquier nivel de registro lingüístico, de acuerdo a la Intención comunicativa y los interlocutores.
- analizando las implicaciones culturales, sociales e ideológicas de manifestaciones Humanas como la publicidad los símbolos patrios, los signos, graffiti, entre otros.
- generando textos que toman en cuenta las variantes dialectales de su idioma y de otros idiomas nacionales..
- estructurando textos de acuerdo a lo establecido por las disciplinas que estudian la lengua.

**2.** Analiza crítica y creativamente las diferentes manifestaciones literarias de los Pueblos del mundo:

- leyendo textos de diversa índole, género, temática y origen.
- determinando el valor de la herencia cultural transmitida en la literatura oral y escrita de los Pueblos del mundo.
- estableciendo relaciones de causa-efecto, contrastes, semejanzas, entre otras.
- expresando una opinión sobre la lectura personal de las obras seleccionadas, contrastando el punto de vista del autor con el propio, así como el contexto y su propia experiencia.
- planteando hipótesis sobre la relación entre contexto, lengua y otros factores con el significado de las obras literarias estudiadas.
- generando un debate sobre el valor de la literatura en la creación del pensamiento crítico.

**3. Produce textos escritos que evidencian su conocimiento de las obras de los Pueblos, la gramática y la normativa del idioma:**

- escribiendo pequeños textos de diversa índole, según la intención comunicativa.
- expresando sus sentimientos y emociones en textos de índole subjetiva y con intencionalidad estética.
- utilizando como epígrafe o como parte del texto, referencias literarias de los Pueblos del mundo y de la cultura popular y local.
- redactando textos con menos de cinco faltas ortográficas (literal, puntual, de entonación).
- componiendo textos que evidencian la concordancia gramatical y un vocabulario amplio.

**4. Expone en forma eficaz y atractiva sobre un tema del currículo o de actualidad:**

- realizando investigaciones en diferentes medios sobre un tema de interés.
- elaborando síntesis, organizadores y fichas sobre la información recabada.
- usando recursos audiovisuales como apoyo expositivo.
- aplicando sus conocimientos sobre los diferentes tipos de discurso.
- argumentando con claridad su punto de vista a partir de los conocimientos generados con investigaciones realizadas.

## **Bibliografía**

1. Academia de las lenguas mayas de Guatemala (2005). Gramáticas descriptivas. sde.
2. Academia de las lenguas mayas de Guatemala (2003). Vocabulario de los idiomas mayas. sde
3. Albizurez Palma, F. (2000). Panorama de la literatura centroamericana. Guatemala: Tercer Milenio.
4. Albizurez Palma, F. (1995). Poesía contemporánea de la América Central. Costa Rica: Editorial Costa Rica.
5. Allarcos Llorach, E. (2009). Gramática de la lengua española. España: Espasa Calpe.
6. Arias, A. (1999). Gestos ceremoniales. Narrativa centroamericana. 1960-1990. Guatemala: Artemis Edinter.
7. Asociación de centros educativos mayas (2007). Currículo maya. sde
8. Castro, F. (2004). Uso de la gramática española. España: Grupo Discadalia.
9. Chambers, A., & Tamarit, A. (2007). El ambiente de la lectura. Primera edición español. México: Fondo de Cultura Económica.
10. Chomsky, N. (1999). Aspectos de la teoría de la sintaxis. México: Gedisa.
11. Cú Cab, C. et al (2003). Vocabulario comparativo de los idiomas mayas de Guatemala. Guatemala: Adesca, Cholsamaj.
12. Digebi (2008). Guía metodológica para el fortalecimiento oral y escrito del idioma materno. Guatemala. Mineduc.
13. Digebi (2003). Neologismos pedagógicos de los idiomas mayas. Guatemala. Mineduc.
14. Fowler, K. J. (2004). El club de la lectura Jane Austeen. Barcelona: Aleph.
15. Galdames V.,Walqui A. y Gustafson B. (2008). Enseñanza de lengua indígena como

- lengua materna, segunda edición. Guatemala:GTZ.
16. Gómez Torrego, L. (2002). Nuevo manual de español correcto. T. I. España: Arco Libros.
  17. H., B., & Cohen, M. (. (2004). Cómo leer y por qué (Impresión en español). Colombia: Norma.
  18. Méndez de Penedo, L. (1990). Joven narrativa guatemalteca 2a Ed. Guatemala: Ministerio de Cultura y Deportes.
  19. Méndez de Penedo, L. (1993). Letras de Guatemala: del período precolombino a mediados del siglo XX . Guatemala: Fundación Paiz.
  20. Méndez de Penedo, L., & Toledo, A. (2000). Mujeres que cuentan. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
  21. Mortimer, A., & van Doren, C. (2001). Cómo leer un libro. España: Debate.
  22. Riquer, d. M., & Valverde, J. M. (2005). Historia de la literatura universal. España: Planeta.
  23. Sánchez Pérez, A. (2005). Redacción avanzada. Segunda edición. México: Learning.
  24. Seco, M. (2004). Gramática esencial del español. España: Espasa Calpe.
  25. Solé, I. (2007). Estrategias de lectura. 17<sup>a</sup>. Ed. Barcelona: Universitat de Barcelona y

**Subárea  
Estadística Descriptiva  
Quinto Grado**

**Descriptor**

La Estadística es una de las subáreas de las Matemáticas y su naturaleza es multidisciplinaria, por lo que se constituye como una herramienta útil en la investigación científica, humanística y social.

La subárea se desarrolla mediante la utilización de técnicas de recolección y ordenamiento de datos obtenidos de fenómenos y situaciones de su entorno, para utilizar representaciones gráficas, análisis de distribuciones, cálculo de medidas de tendencia central y posición, análisis de dispersión, distribución normal, sesgo y curtosis; y de esta manera facilitar el abordaje, planteamiento y propuestas de solución a dichas situaciones.

Durante el proceso de aprendizaje, el estudiante desarrollará la capacidad para calcular e interpretar los resultados estadísticos y las herramientas gráficas, resolver situaciones de la vida cotidiana, así como el manejo y la aplicación de la tecnología para el manejo de datos obtenidos en investigaciones relacionadas con diferentes campos, especialmente en el campo educativo.

Esta subárea ayuda a interpretar la dinámica del conocimiento de los Pueblos vinculada a la educación, por lo que puede desarrollarse en su lenguaje de acuerdo a los resultados de la investigación según la práctica-teoría-práctica en su contexto social, cultural y lingüístico.

**Componentes**

**1. Aplicación de conocimientos estadísticos a situaciones reales:** abarca conocimientos estadísticos y su aplicación en diferentes situaciones; el estudio de técnicas para seleccionar la muestra, recolectar y ordenar datos provenientes de su contexto social, cultural y lingüístico para presentar la información obtenida en forma gráfica haciendo uso de distribuciones de frecuencias y diversos tipos de gráficas. Utiliza además, la probabilidad como una herramienta útil en la predicción real de eventos y hechos pedagógicos.

**2. Obtención e interpretación de resultados:** este componente comprende la habilidad para aplicar métodos estadísticos en la obtención de resultados, y el análisis e interpretación de la información, a partir de gráficos e índices descriptivos; la distribución normal, el sesgo en la información y la utilidad de la curva, así como la elaboración y argumentación de conclusiones en función del estudio descriptivo realizado como base para la toma de decisiones.

**3. Investigación y tecnología:** el componente incluye la habilidad para aplicar conocimientos estadísticos en investigaciones relacionadas con diferentes campos de estudio y diversos contextos social, cultural y lingüístico. A la vez, propicia utilizar variedad de métodos, procesos y técnicas que proporcione la ciencia moderna para analizar la información obtenida y respaldar la toma de decisiones.

### Malla curricular Estadística Descriptiva

COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS
<p><b>1.Utiliza la información obtenida por medio de la aplicación de diferentes procedimientos estadísticos descriptivos, en la toma de decisiones en hechos pedagógicos y culturales.</b></p>	<p>1.1.Explica conceptos básicos de la estadística descriptiva.</p> <p>1.2. Selecciona Procedimientos estadísticos para recolectar datos según el carácter del estudio y la población a la que se dirige.</p> <p>1.3. Presenta información por medio de gráficas, tablas y cuadros.</p> <p>1.4. Explica la información que</p>	<p>1.1.1.Definición de conceptos básicos: estadística, población, muestra, variables, censo, entre otros.</p> <p>1.1.2. Identificación de conceptos básicos en situaciones donde se aplica la estadística (encuestas de periódicos, tesis, investigaciones, revistas científicas, entre otros).</p> <p>1.2.1. Utilización de las escalas de medición: nominal, ordinal, intervalo y razón para la selección del procedimiento estadístico a utilizar.</p> <p>1.2.2. Identificación de procedimientos adecuados para la recolección de información: encuesta, entrevista, observación, cuestionario, entre otros.</p> <p>1.2.3. Selección de los procedimientos adecuados para obtener información estadística de diferentes fuentes.</p> <p>1.3.1. Organización de la información estadística obtenida, para ser presentada por medio de gráficas, tablas y cuadros de manera que facilite su análisis e interpretación.</p> <p>1.3.2. Tabulación de los resultados: distribución de frecuencias para datos no agrupados y datos agrupados.</p> <p>1.3.3. Aplicación de los métodos de tabulación: simple y cruzada.</p> <p>1.4.1. Elaboración de tablas y cuadros para la presentación de resultados estadísticos.</p>

	<p>presentan diferentes tipos de gráficas, diagramas, tablas y cuadros.</p> <p>1.5. Aplica las medidas de tendencia central, dispersión y posición con la intención de analizar un fenómeno educativo, lingüístico o cultural para una interpretación completa y de mayor validez.</p> <p>1.6. Utiliza la probabilidad como herramienta para predecir la ocurrencia de eventos.</p>	<p>1.4.2. Elaboración de gráficas: circular, barras, burbuja, columnas, entre otras.</p> <p>1.4.3. Elaboración de diagramas: dispersión, tallo y hoja, pareto y árbol de problemas.</p> <p>1.4.4. Construcción de histogramas para frecuencia simple y frecuencia acumulada.</p> <p>1.5.1. Selección de los procedimientos adecuados para la resolución de diferentes problemas estadísticos.</p> <p>1.5.2. Cálculo de medidas de tendencia central y rango medio, en distribuciones de datos no agrupados y agrupados.</p> <p>1.5.3. Cálculo de medidas de dispersión: rango, varianza y desviación estándar, en distribuciones de datos no agrupados y agrupados.</p> <p>1.5.4. Cálculo de las diferentes medidas de posición: cuartil, decil y percentil.</p> <p>1.5.5. Cálculo de la curtosis: distribuciones, leptocúrtica, mesocúrtica y platicúrtica.</p> <p>1.5.6. Elaboración de conclusiones con base en índices descriptivos y gráficos estadísticos, (étnicos, culturales, lingüísticos, etéreos, entre otros.)</p> <p>1.5.7. Demostración de ética y responsabilidad en el manejo de la información estadística.</p> <p>1.6.1. Diferenciación de métodos para la probabilidad de eventos.</p> <p>1.6.2. Determinación de espacios muestrales simples.</p> <p>1.6.3. Demostración de las reglas de la probabilidad.</p>
--	---	---

<p><b>2. Interpreta la información estadística de diferentes fuentes para enriquecer su labor y predecir la ocurrencia de eventos.</b></p>	<p>2.1. Utiliza diferentes métodos para la interpretación de resultados estadísticos.</p> <p>2.2. Maneja la información estadística de diferentes fuentes para fortalecer su inferencia en diferentes campos.</p> <p>2.3. Demuestra la utilidad</p>	<p>1.6.4. Cálculo de la probabilidad de eventos compuestos: mutuamente excluyentes y la regla para la adición, independencia, la regla de la multiplicación, la probabilidad condicional y combinación de las reglas de la probabilidad.</p> <p>1.6.5. Predicción de la ocurrencia de eventos en situaciones cotidianas.</p> <p>2.1.1. Elaboración del diagrama de caja y bigotes y del resumen de cinco puntos.</p> <p>2.1.2. Análisis de los resultados de estadísticos.</p> <p>2.1.3. Interpretación de medidas de asimetría: sesgo de una distribución a la derecha y a la izquierda</p> <p>2.2.1. Lectura de cuadros, tablas, bases o consolidados y censos elaborados por diferentes entidades (INE, MINEDUC, ONGs, entre otros), sobre temas educativos.</p> <p>2.2.2. Análisis de cuadros, tablas, bases o consolidados y censos elaborados por diferentes entidades (INE, MINEDUC; ONGs, entre otros).</p> <p>2.2.3. Utilización de la estadística descriptiva para la interpretación de los resultados de pruebas educativas, censos, estudios e investigaciones.</p> <p>2.2.4. Análisis crítico de la información estadística de diferentes fuentes.</p> <p>2.3.1. Ejemplificación de situaciones reales dentro del salón de clase.</p> <p>2.3.2. Análisis de situaciones cotidianas en su comunidad, haciendo uso de la probabilidad.</p>
--	---	---

<p><b>3. Utiliza la tecnología disponible para el análisis estadístico en la toma de decisiones.</b></p>	<p>de la probabilidad en la predicción de la ocurrencia de eventos.</p> <p>3.1. Selecciona la tecnología adecuada para la elaboración del análisis estadístico.</p> <p>3.2. Interpreta la información generada por medios tecnológicos.</p> <p>3.3. Propone decisiones con base en el análisis estadístico.</p>	<p>2.3.3. Elaboración de conclusiones a partir del análisis probabilístico.</p> <p>3.1.1. Utilización de software para la elaboración de cuadros, diagramas, gráficas y tablas.</p> <p>3.1.2. Elaboración de análisis estadístico usando la tecnología.</p> <p>3.2.1. Selección de la información relevante generada con la aplicación de la tecnología para su análisis.</p> <p>3.2.2. Análisis crítico de la información resultante de la aplicación de tecnología.</p> <p>3.3.1. Proposición de soluciones a situaciones reales utilizando fundamentación estadística.</p> <p>3.3.2. Argumentación de decisiones tomando como base el análisis estadístico.</p>
--	---	--

### Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje- evaluación-enseñanza.

Para esta subárea del currículo, se sugieren los criterios de evaluación presentados en el siguiente cuadro.

1. Aplica estrategias cognitivas para realizar mediciones con instrumentos adecuados a las características y magnitudes de las variables del objeto de estudio:
  - cuidando el uso correcto de los instrumentos y estrategias de medición.
  - utilizando escalas de medición correspondientes a las magnitudes de las variables de estudio.
  - aplicando diferentes técnicas para realizar la medición en situaciones diversas.
  - comparando índices descriptivos encontrados por diferentes medios.
  - manejando información de diferentes fuentes para comparar situaciones de estudio.
2. Utiliza índices descriptivos:
  - aplicando técnicas de selección de datos representativos para el tratamiento estadístico.

- utilizando métodos cuantitativos en el análisis de situaciones.
- aplicando distribuciones, fórmulas y gráficas en el cálculo de índices descriptivos.
- calculando índices descriptivos y probabilidades en diversas situaciones.
- representándolos gráficamente para su interpretación y utilización.
- interpretando datos y gráficas para la toma de decisiones.
- prediciendo la ocurrencia de eventos.

**3. Trabaja con elementos ideales del lenguaje estadístico y sus normas de operación:**

- utilizando conceptos y procedimientos estadísticos para analizar situaciones reales y proponer soluciones pertinentes.
- aplicando técnicas estadísticas acordes a la caracterización del conjunto de datos relacionados a la variable de estudio.
- utilizando la argumentación lógica y la demostración mediante modelos estadísticos para la verificación y comunicación de conjeturas.
- analizando la relación y asociación de datos mediante el uso de programas estadísticos proporcionados y utilizados por la ciencia moderna.
- elaborando representaciones gráficas confiables que faciliten la interpretación de la información y la elaboración de conclusiones.

**4. Aplica procedimientos para buscar, clasificar, registrar, representar e interpretar datos e información:**

- utilizando esquemas, gráficos y tablas para organizar y presentar gráficamente la información.
- emitiendo juicios y criterios fundamentados para la toma de decisiones en diferentes situaciones.

**Bibliografía**

1. Berenson, M. (1996). Estadística para Administración y Economía (5ta. edición ed.). México D.F.: Prentice Hall, s.f. Hispanoamericana.
2. Chao, L. (1993). Estadística para las Ciencias Administrativas. México D.F.: McGraw-Hill.
- H., R. E. (2007). Probabilidad y Estadística. México D.F.: McGraw-Hill
3. Hispanoamericana.
- Kuby, J. (2004). Estadística Elemental. International Thompson.
4. Lincoyán-Oirtis-Govinden. Curso Práctico de Estadística. México D.F.: McGraw-
5. Hill, s.f.
- Pagano, R. Estadísticas para las Ciencias del Comportamiento. International Thompson.
6. Schaum, C. Estadística General. México D.F.: McGraw-Hill.
- Schaum, C. (2003). Probabilidad y Estadística. México D.F.: McGraw-Hill.

**e-Grafía**

1. AIU Universidad en Línea. (2011). Recuperado el 26 de 09 de 2011, de <http://www.aulafacil.com/CursoEstadistica/CursoEstadistica.htm>
2. Chacón, J. (2011). Recuperado el 26 de 09 de 2011, de <http://esta2.galeon.com/Temas1-3.pdf>
3. Ditutor. (s.f.). Recuperado el 26 de 09 de 2011, de [http://www.ditutor.com/estadistica/medidas\\_posicion.html](http://www.ditutor.com/estadistica/medidas_posicion.html)
- O. J. R. (2011). Recuperado el 26 de 09 de 2011, de <http://www.facmed.unam.mx/deptos/salud/censenanza/planunico/spii/antologia/14bis.pdf>
4. Slideshare. (2009). Recuperado el 26 de 09 de 2011, de <http://www.slideshare.net/lgermosen/graficos-estadisticos>
5. SPP Free. (s.f.). Recuperado el 26 de 09 de 2011, de <http://www.spssfree.com/>

# Área de Técnicas de Investigación

## Descripción

Esta área desarrolla habilidades en el estudiante para su desenvolvimiento dentro de la investigación, partiendo de la indagación, la hipótesis, la inconformidad con las situaciones de los distintos problemas, dándole esto a la forma más concreta de llegar a la solución de las situaciones que se le presentan en la vida. Manejando varios tipos de indagación y en todos los ámbitos posibles.

Implementa el desarrollo de las capacidades de investigación logrando encontrar el problema para luego implementar una solución a la misma, implicando las capacidades audiovisuales de la persona asimismo tiene un desenvolvimiento intuitivo e indagador en las gestiones que se le presenten para proponer proyectos adecuados según las necesidades de las comunidades según el diagnóstico que se obtenga en la investigación.

## Componentes.

### Tipos de investigación.

Es indispensable en una investigación tener un desarrollo adecuado, tomando en cuenta que se es imprescindible el lugar y el espacio, también la forma de aplicación y para ello se tiene varios tipos de investigación que son de campo, cualitativa, cuantitativa, investigación científica, experimental, de caso entre otros; es importante tomar en cuenta que los tipos de investigaciones tienen áreas específicas para su implementación, es esencial aplicara en el momento y lugar adecuado.

### Técnicas de investigación.

En una investigación es importante manejar los métodos y técnicas adecuadas, para ello es imprescindible la entrevista es una técnica de recopilación de información mediante una conversación profesional, la encuesta es una técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto dado; entre otros encontramos el fichaje, el cuestionario, el test la observación que es indispensable para toda investigación y otros más que se pueden implementar para lograr una investigación concreta.

### Elementos de una investigación.

Los elementos que se deben manifestar para lograr una investigación adecuada son la persona investigadora, el área a investigar o el componente que se investiga según el tipo de investigación y los resultados que se requieren lograr.

## Área

### Malla curricular Técnicas de Investigación.

Competencia	Indicador de logro	Contenido
<p>1. Establece las diferencias teóricas, respecto a los métodos de investigación, la historia de la investigación para tener conocimiento a la hora de la aplicación de los diferentes tipos y elementos de la investigaciones.</p>	<p>1.1. Conoce teóricamente los aspectos de una investigación, sus características y naturaleza para poder implementarla en su medio.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Conocimiento científico.</b></p> <p>1.1.1. Historia de la investigación.</p> <p>1.1.2. Conceptos e importancia de la investigación.</p> <p>1.1.3. Características de la investigación y del investigador.</p> <p>1.1.4. Importancia de la investigación.</p> <p>1.1.5. Naturaleza del conocimiento.</p> <p>1.1.6. Conocimiento empírico.</p> <p>1.1.7. Conocimiento filosófico.</p> <p>1.1.8. Conocimiento teológico.</p> <p>1.1.9. Conocimiento científico.</p> <p style="text-align: center;"><b>Fuentes de información.</b></p> <p>1.1.10. Clasificación de las fuentes primarias y secundarias.</p> <p>1.1.11. La biblioteca y su clasificación.</p> <p>1.1.12. Clasificación del material bibliográfico: ficheros catálogo gráficos.</p>
<p>2. Aplicar los conocimientos sobre la de investigación aplicada al ámbito de proyectos y al desarrollo de los conceptos de investigación.</p>	<p>2.1. Aplica métodos de investigación tomando en cuenta el desarrollo de proyectos comunitarios, para aplicarlos en el desarrollo de las comunidades.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Tipos de investigación.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>De acuerdo a sus propósitos:</b></p> <p>2.1.1. Investigación Pura, básica o fundamental.</p> <p>2.1.2. Investigación aplicada. Investigación activa.</p> <p style="text-align: center;"><b>De acuerdo a los alcances de la investigación:</b></p> <p>2.1.3. Exploratorios.</p> <p>2.1.4. Descriptivos.</p> <p style="text-align: center;"><b>De acuerdo al enfoque:</b></p> <p>2.1.5. Investigación cualitativa y cuantitativa y/o enfoque mixto.</p> <p>2.1.6. Investigación histórica.</p> <p>2.1.7. Investigación descriptiva.</p> <p>2.1.8. Investigación experimental.</p> <p>2.1.9. Otros tipos de investigación.</p> <p style="text-align: center;"><b>Métodos de investigación.</b></p> <p>2.1.1. Importancia del método de investigación.</p> <p>2.1.2. Método científico.</p> <p>2.1.3. Características del método científico.</p> <p>2.1.4. ¿De qué tipo debe de ser</p>

		<p>una investigación?</p> <p>2.1.5. De acuerdo a la naturaleza de las fuentes o aplicación:</p> <p>2.1.6. Investigación documental o bibliográfica.</p> <p>2.1.7. Investigación de campo.</p> <p>2.1.8. Investigación de laboratorio o experimental.</p> <p><b>Técnicas de investigación.</b></p> <p>2.1.9. Técnicas de investigación.</p> <p>2.1.10. Técnicas de la observación.</p> <p>2.1.11. Técnica documental</p> <p>2.1.12. Técnica de campo.</p> <p>2.1.13. Elaboración de fichas bibliográficas.</p> <p>2.1.14. Redacción de citas y notas al pie de la página.</p> <p>2.1.15. Técnica del subrayado.</p> <p>2.1.16. El muestreo, (Simple, Aleatorio, Estratificado).</p>
<p>3. Aplica el método científico para realizar investigaciones referentes a la realidad institucional y local necesarias para su quehacer estudiantil y social.</p>	<p>3.1 Realiza investigaciones aplicando los métodos y técnicas que facilitan su desarrollo dentro y fuera de su comunidad.</p>	<p><b>Instrumentos para recolectar información.</b></p> <p>3.1.1 Clasificación de instrumentos para recolectar información.</p> <p>3.1.2 La observación.</p> <p>3.1.3 La entrevista.</p> <p>3.1.4 El cuestionario.</p> <p><b>Fases de la investigación.</b></p> <p>3.1.5 Plan o proyecto.</p> <p>3.1.6 Cronograma de actividades.</p> <p>3.1.7 Selección del tema.</p> <p>3.1.8 Marco conceptual.</p> <p>3.1.9 Formulación del problema.</p> <p>3.1.10 Delimitación e importancia del problema.</p> <p>3.1.11 Importancia del problema.</p> <p>3.1.12 Marco teórico.</p> <p>3.1.13 Marco metodológico.</p> <p>3.1.14 Marco Operativo.</p> <p>3.1.15 La hipótesis.</p> <p>3.1.16 Variables.</p>
<p>4. Aplica instrumentos de la investigación, como también maneja las fases de un proyecto implementándolos en sus labores diarias.</p>	<p>4.1. Utiliza los diferentes instrumentos de investigación para la aplicación de informe final de un proyecto</p>	<p><b>Características de los Métodos y Técnicas a utilizar en los diferentes tipos de Investigación.</b></p> <p>4.1.1. Perspectivas Teóricas</p> <p>4.1.2. Métodos</p> <p>4.1.3. Encuestas</p> <p>4.1.4. El Cuestionario</p> <p>4.1.5. Entrevistas</p>

		<p><b>Redacción y presentación de informes:</b></p> <p>4.1.6. Estructura de un informe escrito.</p> <p>4.1.7. Introducción</p> <p>4.1.8. Antecedentes</p> <p>4.1.9. Marco contextual</p> <p>4.1.10. Análisis y Resultados</p> <p>4.1.11. Conclusiones</p> <p>4.1.12. Recomendaciones</p> <p>4.1.13. bibliografía</p>
--	--	--

## Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal, orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tomar en cuenta al terminar el tipo y nivel de aprendizaje, alcanzado por los estudiantes, en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje-evaluación- enseñanza.

Para esta área del currículo, se sugieren los criterios de evaluación presentados en el siguiente cuadro.

Conoce teóricamente los aspectos de una investigación, sus características y naturaleza para poder implementarla en su medio.

Aplica métodos de investigación tomando en cuenta el desarrollo de proyectos comunitarios, para aplicarlos en el desarrollo de las comunidades

1. Aplica el método científico para realizar investigaciones referentes a la realidad comunitaria.
2. Plantea problemas de Interés comunitario, sociocultural y lingüístico, discutiendo a través de diferentes actividades la factibilidad, para desarrollar investigaciones diversas dentro de la comunidad.
3. Emplea muestras adecuadas y diferentes métodos de selección para la obtención de mejores resultados.
4. Realiza investigaciones utilizando los métodos y técnicas que facilitan su desarrollo dentro y fuera de su comunidad educativa.
5. Elabora instrumentos con las características específicas, para aplicarlos en el desarrollo de procesos investigativos.

6. Relaciona las funciones que cumplen los marcos contextual, conceptual, metodológico y operativo en los informes de investigación.
7. Aplica en los informes finales de investigación el ordenamiento lógico de sus componentes y las normas de redacción y ortografía.

## **BIBLIOGRAFÍA**

1. Hochman Elena, Maritza Montero. **“Técnicas de Investigación Documental”**. Editorial Trillas, México. 1978
2. Achaerandio, José. **Técnicas de Investigación**. URL. Guatemala. 1998
3. Mérida González Araceli **“Cómo elaborar Trabajos de Investigación”**. 1era edición U.S.A.C. Guatemala, 1999.
4. Hernández, Roberto, Fernando Collado y Pilar Baptista. **Metodología de la Investigación**. McGraw-Hill.
5. Piloña Ortiz, Gabriel Alfredo. **“Métodos y Técnicas de Investigación documental y de campo”**. Pequeño Larousse ilustrado, 1983.

**Área**  
**Estudios Socioeconómicos de Guatemala.**  
**Descriptor.**

Esta área se propone lograr que el estudiante se forme una concepción general de la realidad socioeconómica de Guatemala y establezca sus vinculaciones en los procesos educativos del país. Se estudian los indicadores que han influido en su desarrollo, así como las interrelaciones que se marcan permanentemente con los fenómenos educativos. Un elemento muy importante es la realización de investigaciones para el enriquecimiento de la teoría.

**Componentes.**

**Subdesarrollo.**

El término subdesarrollo es controvertido por el escaso consenso existente. Una nación o región subdesarrollada sería la que no cuenta con cierta cantidad de riqueza, servicios o capacidades productivas, pero no hay acuerdo sobre cómo medir esas cantidades porque se han elaborado distintas listas y criterios.

**Desarrollo.**

Este componente busca el fortalecimiento de capacidades en las poblaciones más vulnerables para la generación de oportunidades para crecer por ellas mismas, y dejar atrás la situación de pobreza en la que se encuentran.

**Estructura Agraria.**

Este componente da lugar a un conjunto de medidas políticas, económicas, sociales y legislativas impulsadas con el fin de modificar la estructura de la propiedad y producción de la tierra. Las reformas agrarias buscan solucionar dos problemas interrelacionados, la concentración de la propiedad de la tierra en pocos dueños (latifundismo) y la baja productividad agrícola debido al no empleo de tecnologías o a la especulación con los precios de la tierra que impide o desestima su uso productivo.

**Estructura Industrial.**

La estructura de las industrias va a determinar la conducta de las empresas que operan en ese sector. Se clasifican respecto a dos variables:

Intensidad de las interdependencias: grado en que las decisiones de una empresa repercuten en los beneficios propios y del resto de las empresas. Cuanto mayor sea el número de empresas, menor será la rivalidad

Diferencias de tamaño: Hace referencia a la simetría de las empresas.

Se consideran simétricas si la influencia es similar para las empresas. En cambio, se consideran asimétricas si alguna empresa tiene mayor influencia sobre las demás.

**Área**  
**Estudios Socioeconómicos de Guatemala.**

<b>Competencia</b>	<b>Indicador de Logro</b>	<b>Contenido</b>
1. Conoce el subdesarrollo de nuestro país, asimismo el desarrollo	1.1. Manifiesta el desarrollo del capitalismo en la sociedad guatemalteca y propone nuevas	<b>SUBDESARROLLO Y DEPENDENCIA</b>  1.1.1 Conceptos

social de Guatemala.	formas de vida para distinguirlas del capitalismo.	<p>fundamentales:          Desarrollo, desarrollo social, rasgos esenciales de desarrollo capitalista.          1.1.2 Interpretación científica del subdesarrollo y la dependencia: formación histórica, conceptualización.          1.1.3 Principales manifestaciones del subdesarrollo y la dependencia en Guatemala.          1.1.4 Desarrollo Sostenible</p>
<p>2. Manifiesta conocimiento sobre los elementos teóricos del desarrollo, tomando en cuenta la situación agraria como parte de la evolución histórica de Guatemala</p>	<p>2.1. Utiliza los elementos de la reforma agraria para proponer una transformación en la estructura productiva del país.</p>	<p><b>ESTRUCTURA AGRARIA</b></p> <p>2.1.1. Elementos teóricos para la interpretación del desarrollo capitalista en la agricultura: Concepto de estructura agraria, transformación agraria, reforma agraria.          2.1.2. Evolución histórica de la estructura agraria guatemalteca:          2.1.3. Reforma Liberal, Junkerización del agro guatemalteco, agro exportación (café), relaciones producción y fuerzas productivas, transformación agraria, Revolución de octubre de 1944, Reforma Agraria (Decreto 900), diversificación de la agricultura (Algodón, Azúcar, Citronela, Ajonjolí, Hule).          2.1.4. Análisis de la Estructura Agraria: Relaciones de producción en el agro, formas de propiedad, distribución, concentración y tenencia de la tierra, las clases sociales en el agro, las fuerzas</p>

		productivas. 2.1.5. La política agraria del Gobierno Guatemalteco y los Acuerdos de Paz.
3. Conoce la estructura industrial y el aspecto socioeconómico de Guatemala, asimismo la transformación de la problemática económica del país.	3.1. Manifiesta seguridad al desarrollar nuevos propósitos para el desarrollo de la industria y tener una mejora en el marco socioeconómico del país.  3.2. Propone soluciones para disminuir la problemática socioeconómico del país.	<p><b>ESTRUCTURA INDUSTRIAL Y OTROS ASPECTOS SOCIOECONOMICOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Marco conceptual básico, concepto de industrial y estructura industrial.</li> <li>2. El desarrollo industrial en Guatemala</li> <li>3. Caracterización de la estructura industrial guatemalteca; fuerzas productivas, relaciones de producción y estructura de la producción industrial.</li> <li>4. La política industrial de Gobierno</li> </ol> <p><b>PRINCIPALES MANIFESTACIONES DE LA PROBLEMÁTICA SOCIOECONOMICA DEL PAIS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crisis Energética</li> <li>2. Inflación y Costo de Vida</li> <li>3. Alimentación y Nutrición</li> <li>4. Efectos Socioeconómicos de la Contaminación del Agua</li> <li>5. Educación</li> </ol>

### Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje- evaluación-enseñanza.

Para esta subárea del currículo, se sugieren los criterios de evaluación presentados en el siguiente cuadro.

1. Aplica leyes, categorías y conceptos de las Ciencias Sociales en la interpretación de los fenómenos sociales derivados de la globalización económica, política, cultural y tecnológica:

- relacionando las características y los fines de las Ciencias Sociales.
- describiendo el nuevo orden internacional.
- identificando los efectos positivos y negativos derivados de la globalización.
- identificando los problemas derivados de la pobreza y pobreza extrema y del deterioro del medio ambiente.
- identificando las características de la sociedad guatemalteca contemporánea.
- reconociendo que la sociedad contemporánea es producto de procesos históricos.
- describiendo la diversidad económica de las sociedades a través del tiempo.
- identificando las características del trabajo formal e informal.
- explicando la situación de la población frente a la actividad productiva del país.
- Identificando los sectores más vulnerables por la pobreza, pobreza extrema y marginación.

1. Promueve la participación para la construcción de una sociedad democrática, basada en el diálogo, en el consenso, el compromiso individual y colectivo:

- impulsando la práctica de la democracia en la diversidad cultural.
- identificando las prácticas y condiciones que favorecen la cultura tributaria como elemento fundamental para el desarrollo humano.
- interpretando el contenido de la Constitución Política de la República.
- identificando las funciones principales de los organismos nacionales e internacionales reconociendo el protagonismo de las organizaciones sociales que velan por el respeto a los Derechos Humanos, al Derecho Internacional Humanitario y a los Derechos de los diferentes Pueblos que conforman el país.
- identificando las grandes líneas de acción para hacer realidad un Estado de derecho.
- identificando estrategias que permitan implementar una sociedad incluyente.
- impulsando la práctica de la democracia y a la diversidad cultural.
- ejercitando su derecho ciudadano organizado con capacidad propositiva y de auditoría social.

2. Maneja selectiva y rigurosamente la información, utilizando sus capacidades de análisis crítico, interpretación, sistematización y pensamiento indagador en la solución de problemas:

- identificando las partes esenciales que debe incluir un proyecto de investigación comunitaria.
- reconociendo los centros o lugares de consulta o información.
- valorando las fuentes primarias, secundarias, orales, escritas e iconográficas para realizar una investigación.
- aplicando técnicas de recolección de información.

3. Promueve el análisis antropológico como medio de estudio de la sociedad contemporánea:

- identificando los aportes culturales de los cuatro Pueblos que conforman la nación guatemalteca.
- ejercitando su identidad personal, étnica y nacional.
- relacionando el valor de hablar, escuchar, leer y escribir en uno o más idiomas.

## Bibliografía

1. Amigó, Luis. (2007). En Antropología Cultural.
2. ASIES-Asociación de Investigación y Estudios Sociales. (2005). Compendio de Historia de Guatemala (1944-2000) . Guatemala: Guatemala- Fundación Soros.
3. Balsells Tojo, E. A. (2001). Olvido y memoria. El dilema de la sociedad guatemalteca. Guatemala: F&G.
4. Casaus, M. y. (1999). Guatemala Hoy: reflexiones y perspectivas interdisciplinarias. Madrid: Ediciones Universidad Autónoma.
5. CEH -Comisión para el esclarecimiento histórico-. (2000). Guatemala, memoria del silencio (12 tomos). F&G.
6. Cullather, N. (2002). En La operación encubierta de la CIA en Guatemala 1952-1954. Guatemala: AVANCSO.

7. Días Iglesias, S. y. (2011). Revista de Antropología Experimental. España: Universidad de Extremadura España.
8. Dorsal, P. y. (1999). En Jorge Ubico. Dictadura, Economía y “La tacita de plata”. Guatemala: CEUR-USAC.
9. Guerra Borges, A. (1999). En Guatemala, el largo camino a la modernidad. Mexico D.F.: Universidad Nacional Autónoma de Mexico, Instituto de Investigaciones Económicas.
10. Halperin Donghi, T. (2002). Historia contemporánea de América Latina. Madrid: Alianza.
11. Martínez Peláez, S. (1998). Ensayo de interpretación de la realidad colonial guatemalteca. En La patria del criollo. México D:F.: Fondo de Cultura Económica.
12. Mc Cleary, R. (1999). Las élites guatemaltecas y el fin del conflicto armado. Guatemala: Artemis & Edinter.
13. Ministerio de Educación, G. (2001). Globalización, Identidades y educación. (Cuadernillos pedagógicos No. 4). Guatemala.
14. Morán, R. (2002). Saludos Revolucionarios. La historia reciente de Guatemala desde la óptica de la lucha guerrillera (1984-1996). Guatemala: Fundación Guillermo Toriello.
15. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2003). Guatemala: una agenda para el desarrollo humano. En Informe Nacional de Desarrollo Humano. Guatemala.
16. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2001). Guatemala: el financiamiento del desarrollo humano. En Informe Nacional de Desarrollo Humano. Guatemala.
17. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo Humano. (2002). Guatemala: mujeres y salud. En Informe Nacional de Desarrollo Humano.
18. Schimer, J. (2001). Intimidaciones del proyecto político de los militares. Guatemala:

**Asignatura  
Química  
Sexto grado**

**Descriptor**

Promueve en los estudiantes el desarrollo de habilidades y destrezas, para interpretar los fenómenos naturales que ocurren en su entorno y de esta manera utilizarlas en el manejo de sustancias químicas presentes en su ambiente.

Desde la asignatura, se aborda inicialmente, la importancia de la Química y su relación con otras ciencias, se enfoca hacia la utilización del método científico, primordialmente, así como la utilización de las herramientas matemáticas en la medición e interpretación de los fenómenos naturales.

Una vez que los estudiantes poseen las habilidades y destrezas matemáticas para el desarrollo de la asignatura, se continúa con el análisis de la estructura de la materia, sus propiedades, así como los cambios físicos y químicos que experimenta. Luego se introduce en el campo de la estructura, la clasificación y nomenclatura de las sustancias químicas, los cuales son temas fundamentales para la comprensión de las interacciones químicas que ocurren en la materia.

Además, se analizan diversas teorías como la atómica y la cinética que explican el comportamiento de la materia en sus diferentes estados, los números cuánticos, la configuración electrónica, las estructuras de Lewis y la regla del octeto para la descripción de compuestos químicos.

Se abordan las leyes de los gases y el estudio de las leyes de conservación de masa y energía, así como las aplicaciones en las áreas de estequiometría, calorimetría y termodinámica; finalmente los cambios químicos que experimenta la materia.

**Componentes**

- 1. Investigación en Química:** el componente, promueve la aplicación de los procedimientos propios del trabajo científico (observación, formulación de hipótesis, diseño de experiencias, discusión y análisis de resultados) o una aproximación a las estrategias de investigación, mediante oportunidades concretas en las que los estudiantes puedan desarrollar estos procedimientos. Es decir, que el componente constituye el escenario por el cual los estudiantes diseñarán sus propias estrategias, elaborarán sus explicaciones y pondrán a prueba su validez. Con el desarrollo del componente, no se pretende que los estudiantes sean investigadores científicos, sino que aprendan y practiquen algunos procedimientos de trabajo propios de la ciencia, para ello, es necesario darles la oportunidad de hacerlo, por lo que se sugiere trabajar en pequeñas investigaciones, por ejemplo, diseñar una experiencia que le permita comparar los contenidos energéticos de varias sustancias combustibles y averiguar cuál es la más eficaz y económica al momento de calentar un objeto.
- 2. Cálculo y medición en Química:** el componente, propicia la aplicación de la lógica-matemática como una herramienta que facilita el desarrollo del pensamiento abstracto y el razonamiento lógico de los estudiantes; aplicación que se concreta en la medición de los fenómenos físico-químicos que ocurren en el entorno inmediato de los estudiantes y el despeje de variables en una ecuación determinada. Con el desarrollo del cálculo y la medición científica, se promueve el manejo de la precisión como una característica esencial en los resultados obtenidos, luego de la realización de un experimento o una experiencia en particular. Con esto se asigna importancia, también, al grado de incertidumbre en la ocurrencia de un fenómeno natural.
- 3. Química y medio ambiente:** el componente, orienta el reconocimiento y valoración de la Química como un medio para medir e interpretar fenómenos naturales de su entorno y utilizarla en el desarrollo y mantenimiento de la vida en el planeta.

Tiene el propósito de promover la aplicación de la Química en diferentes ámbitos de la vida de los estudiantes, por ejemplo, en el uso y manejo de sustancias químicas: desinfectantes, destapa tuberías, lociones y perfumes, jabones, otros. Éstos tópicos de interés social, deben estar presentes en los bloques temáticos como la materia y energía, tabla periódica de los elementos, formación de sustancias nuevas a partir de otras, leyes de los gases, termoquímica, entre otros.

Además, mediante este componente, se propician los aprendizajes relacionados con el cuidado y la conservación del medio ambiente. Al respecto, es fundamental que paralelamente a la aplicación de los principios y leyes que rigen el campo de la Química, los estudiantes reflexionen en torno a cómo se pueden prevenir los daños potenciales que estas aplicaciones provocan al ambiente.

5. **Química, tecnología y sociedad:** el componente, constituye el imaginario propicio para la aplicación de los conocimientos y el desarrollo de las habilidades y destrezas propias de la subárea, en ámbitos como: la salud, alimentación, aprovechamiento de la energía, hogar, transporte, construcción, vestido y el ambiente.

6.

Así, los estudiantes, mediante la experimentación y el aprendizaje por proyectos, primordialmente, aplicarán los conocimientos propios de la Química, en el mejoramiento de los jabones, detergentes, perfumería, aceites, plásticos, medicamentos, telas sintéticas y otros que contribuyan a su desarrollo y de la comunidad.

En tal sentido, desde este componente, se propicia que los estudiantes analicen los aportes de la Química en los materiales que constituyen la estructura de los sistemas mecánicos, eléctricos, electrónicos, energéticos y otros que faciliten la vida a los seres humanos.

## Ética Profesional y Relaciones Humanas.

### Descriptor.

En Guatemala la convivencia entre varias culturas ha requerido formas de organización social, cuyo desafío es formar ciudadanos éticos capaces de reflexionar y fomentar espacios donde exista justicia social, cálida de vida, sentirse bien dentro de los espacios de vida social, todo esto en el marco de los Derechos Humanos y la convivencia pacífica.

Esta área aborda los valores universales y la influencia de la cultura en la formación y manifestación de estos. Es decir que, para el crecimiento del ser humano es necesaria la conjugación de los valores desde las diferentes cosmovisiones. Para ello es de vital importancia el estudio de la Ética en el conocimiento de las concepciones del ser.

Finalmente la formación del nuevo Perito en Desarrollo Comunitario requiere su desarrollo en un marco de valores éticos y de convivencia armónica, así diseñar las estrategias y el uso adecuado de técnicas para ser aplicadas en el trabajo, en su profesión.

La traducción de las normas jurídicas en prácticas cotidianas ciudadanas, en una ética común que rija la interacción entre individuos y grupos con miras en la construcción de sociedades más justas, libres y solidarias, no se produce de forma automática ni puede dejarse al azar. Requiere de mediación pedagógica sistemática, intencionada y organizada que solo es posible en el contexto de la educación formal (sin restar la importancia de la complementariedad de los esfuerzos educativos no formales).

### Componentes.

1. Convivencia multicultural e intercultural: se debe iniciar con un desarrollo teórico que permita precisión terminológica con aplicación práctica sobre conceptos como multiculturalismo, interculturalidad, cohesión social, pluralismo cultural y multilingüismo, sin dejar de lado el análisis de la normativa correspondiente, especialmente la Declaración de la Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas y de los Acuerdos de Paz. Se deben plantear, además, los paradigmas de asimilación, aceptación e interculturación; desarrollar los principios de convivencia multicultural e intercultural en la sociedad democrática y los de convivencia intercultural en una nación multicultural. Las normas jurídicas serán papel y tinta, sino se traducen en el desarrollo de capacidades ciudadanas de convivencia democrática que permitan comprender y reconocer el valor de la diversidad étnica y cultural y el respeto por las diferencias.

La democracia, por definición, supone componentes sociales heterogéneos en todo aspecto; en el contexto regional es un desafío de atención urgente para los Derechos Humanos y el sistema democrático dejar en el pasado, sin posibilidad de retorno, todas las prácticas de convivencia basadas en la discriminación y, por tanto, en la ignorancia.

2. Ética y profesión: al egresar de esta carrera el profesional debe evidenciar los conocimientos necesarios en su formación y los valores morales que tendrán como finalidad fundamental buscar y tratar de garantizar el bien común. Para ello, pondrá en juego no solo su inteligencia sino voluntad. Así también demostrar responsabilidad en la consecución del bien común que debe prevalecer en función de la persona individual ya que cuenta con el conocimiento que ha recibido a través en su formación y el compromiso adquirido en su relación social y en la práctica de valores.

De lo anterior se deduce que el profesional debe evidenciar capacidad moral a través de su valor como persona, que le da dignidad, seriedad y nobleza en su trabajo. La capacidad moral es trascendencia del profesional; es decir, su aptitud para abarcar y traspasar su esfera profesional en un horizonte mucho más amplio, que le hace valer como persona fuera y dentro de su trabajo. Es decir, el profesionista además debe formarse en sentido ético: desarrollar aquellos valores que le permitan ejercer su profesión dignamente para llegar a ser una persona íntegra.

3. Desarrollo social: la ética, en relación al desarrollo social, adquiere importancia por tres motivos:

- En la situación actual de nuestro país, puede contribuir a reducir el problema de injusticia social que ha obstaculizado el desarrollo nacional.
- La falta énfasis en el uso ético del conocimiento científico ha ocasionado muchas veces que este genere grandes ganancias para unos pocos, pero no ha contribuido a lograr mejores condiciones de vida, la pobreza ha aumentado.
- Para combatir la pobreza y lograr un desarrollo sostenible en instituciones y además normas jurídicas pertinentes y de las personas, en cumplimiento de los postulados de la ética, sean responsables de su propio comportamiento para con la comunidad.

En este sentido, el Estado, las empresas y la sociedad civil adquieren una serie de responsabilidades, como son en el caso del primer agente al hacer rente desde la educación hacia la injusticia y a la exclusión mediante el comercio y la inversión; actuar como legisladores, promotores, y defensores de los Derechos Humanos “básicos” (políticos, sociales y económicos); dedicarse a la creación de ámbitos de diálogo; ser un modelo de conducta en cuanto a la gestión de los recursos humanos, por último debe asumir su responsabilidad.

La responsabilidad de las empresas debe traspasar la obtención de ganancias, el suministro de empleo y el pago de tributos, así cumplir con responsabilidad mediante un alto grado de movilización del poder de lo público a lo privado; bajo la cual deben preocuparse por los empleados, la comunidad y el medio ambiente.

Mientras que la sociedad civil debe criticar y proponer soluciones, además contribuir en la creación de valores comunes y la confianza entre pueblos.

### Área Ética Profesional y Relaciones Humanas.

	Indicador de logro	Contenidos
<b>1. Compara elementos culturales de los cuatro Pueblos en la construcción de una ciudadanía fundamentada en valores</b>	1.1. Diferencia las raíces cosmogónicas de las culturas.	1.1.1. Comparación conceptual de multiculturalidad e interculturalidad.
		1.1.2. Identificación de su identidad dando respuestas a las siguientes preguntas orientadoras ¿Quién soy? ¿De dónde vengo? ¿Dónde estoy? ¿Qué quiero? ¿Hacia dónde voy?
		1.1.3. Descripción de las cosmovisiones de las distintas culturas nacionales y otras culturas del mundo.

		<p>1.1.4. Construcción de convivencia mediante la Educación.</p> <p>1.1.5. Discusión acerca de cómo la educación intercultural conlleva a la formación para la convivencia.</p> <p>1.1.6. Identificación de la diversidad cultural.</p> <p>1.1.7. Clasificación de valores propios de las culturas en Guatemala.</p> <p>1.1.8. Identificación de los valores que sustentan las acciones de un sujeto autónomo y responsable.</p> <p>1.1.9. Análisis de los valores de la cultura de los cuatro pueblos.</p> <p>1.1.10. Reflexión de los problemas de la comunicación y convivencia.</p>
	<p>1.2. Argumenta el impacto de valores en la comunicación pacífica propia de las distintas culturas.</p>	<p>1.2.1. Identificación de la naturaleza y clases de valores.</p> <p>1.2.2. Diferenciación entre los valores de las diferentes culturas.</p> <p>1.2.3. Apreciación de la importancia de la cultura y las otras culturas de la educación en valores.</p> <p>1.2.4. Reflexión de la dimensión moral de la persona humana.</p> <p>1.2.5. Implicación del contrato moral dentro de la carrera profesional.</p>
	<p>1.3. Propone códigos de comportamiento personal, comunitario y social, que contribuyen a la convivencia pacífica.</p>	
<p><b>2. Manifiesta los valores en el ejercicio de la ciudadanía y su formación profesional en la consecución del bien común.</b></p>	<p>2.1. Analiza los fundamentos éticos de la acción humana y de los principios en la construcción de una sociedad democrática.</p>	<p>2.1.1. Reflexión de los principios para la construcción de una sociedad democrática.</p> <p>2.1.2. Interpretación de la importancia de la</p>

		<p>axiología como una disciplina filosófica.</p> <p>2.1.3. Definición de estado y Democracia.</p> <p>2.1.4. Análisis de relación de la democracia con el Estado de derecho.</p> <p>2.1.5. Valoración la participación y dialogo en la construcción de un Estado democrático y de derecho.</p>
	<p>2.2. Identifica las condiciones de vivir en sociedad.</p>	<p>2.2.1. Relación en legitimación y poder público.</p> <p>2.2.2. Identificación de actitudes y comportamientos necesarios para desarrollar una convivencia pacífica, de confianza, solidaridad y respeto.</p> <p>2.2.3. Valoración de las normas de comportamiento o normas de convivencia social.</p> <p>2.2.4. Relación entre educación y democracia.</p> <p>2.2.5. Argumentación de la relación entre individuo, ciudadanía y vida en sociedad.</p>
	<p>2.3. Describe la importancia de los fundamentos éticos en la acción humana.</p>	<p>2.3.1. Fundamentación de desarrollo histórico de la antigua Grecia.</p> <p>2.3.2. Definición de los fundamentos éticos de la acción humana y la vida en sociedad.</p> <p>2.3.3. Valoración de la ética y desarrollo humano.</p> <p>2.3.4. Diferenciación entre ética de valores y ética de virtudes.</p> <p>2.3.5. Fortalecimiento de los valores de: respeto, tolerancia, solidaridad, libertad, igualdad, justicia social, soberanía, participación y dialogo como parte fundamental en la</p>

		construcción de un Estado democrático y de derecho.
<b>3. Actúa, personal y profesionalmente con apego a los valores en el marco de la Ética profesional.</b>	3.1. Formula un dilema ético relacionado con el desempeño del profesional en la toma de una decisión fundamental en la Ética profesional.	<p>3.1.1. Sensibilización ante factores, actitudes y prácticas de posible violencia.</p> <p>3.1.2. Análisis de riesgo en la toma de decisiones.</p> <p>3.1.3. Identificación de atribuciones y la normativa de la institución.</p> <p>3.1.4. Promoción del uso adecuado de los bienes de la institución coadyuvando a la conservación del ambiente.</p> <p>3.1.5. Reflexión de la confidencialidad de los clientes, de las operaciones y de la información institucional.</p> <p>3.1.6. Descripción de las características de los valores.</p> <p>3.1.7. Identificación del fenómeno y el acto moral y actitudes.</p>
	3.2. Propone estrategias que contribuyen a promover el comportamiento ético en su campo de acción profesional.	<p>3.2.1 Definición de las características de la Ética profesional.</p> <p>3.2.2. Aplicación de los principios éticos en su trabajo profesional.</p> <p>3.2.3. Identificación de la importancia de la ética en el conocimiento científico para contribuir a obtener mejores condiciones de vida.</p> <p>3.2.4. Identificación de la importancia de la ética en el conocimiento científico para contribuir a obtener mejores condiciones de vida.</p> <p>3.2.5. Interpretación de cómo el conocimiento científico conlleva a la alta productividad mediante la ética.</p> <p>3.2.6. Determinación del cómo la ética conlleva a la responsabilidad social y el desarrollo sostenible.</p> <p>3.2.7. Análisis de los Derechos</p>

		Humanos laborales. 3.2.8. Promoción del comportamiento ético, por ejemplo presentar información veraz en los diferentes documentos que se manejan dentro de la oficina.
	3.3 Utiliza el diálogo en la búsqueda de consensos en situaciones cotidianas.	3.3.1. Identificación de la situación actual de nuestro país en canto a la justicia social. 3.3.2. Análisis de como la justicia, conlleva a la paz, la paz a la convivencia y esta al desarrollo. 3.3.3. Resolución pacífica de conflictos entre personas con distintos intereses y formas de pensar. 3.3.4. Práctica de respeto en las diferentes formas de pensar. 3.3.5. Practica el dialogo de manera participativa e inclusiva. 3.3.6. Utilización del dialogo como ejercicio fundamental en la construcción de la ciudadanía en una sociedad democrática. 3.3.7. Manifestación del proceder ético en las instituciones y organizaciones. 3.3.8. Identificación del ser como sujeto autónomo y la responsabilidad de sus actos.

### **Criterios de Evaluación.**

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal, orientar a los peritos en desarrollo comunitario, en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de la vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta subárea del currículo, se surgieren los criterios de evaluación presentados en el siguiente cuadro.

1. Manifiesta la interculturalidad y desarrollo de las situaciones del país,  
Desarrolla habilidades de formación humana en la sociedad.  
Convence a la sociedad del desarrollo cultural de las personas.
2. Analiza los fundamentos éticos de la acción humana y de los principios en la construcción de una sociedad democrática  
Identifica las condiciones de vivir en sociedad.  
Describe la importancia de los fundamentos éticos en la acción humana.

3. Formula un dilema ético relacionado con el desempeño del profesional en la toma de una decisión fundamental en la Ética profesional.  
 Propone estrategias que contribuyen a promover el comportamiento ético en su campo de acción profesional.  
 Utiliza el diálogo en la búsqueda de consensos en situaciones cotidianas.

### **Bibliografía**

APEL, K.O.: «Teoría de la verdad y ética del discurso». Barcelona, Paidós, 1991.

BILBENY, N.: «Aproximación a la ética». Barcelona, Ariel, 1992.

BOLADERAS, M.: «Libertad y tolerancia. Éticas para sociedades abiertas». Barcelona, Publicaciones de la UB. 1993.

BUXARRAIS, M.R., MARTÍNEZ, M., PUIG, J.M. y TRILLA, J.: «La educación moral en primaria y en secundaria». Madrid, MEC-Edelvives, 1995.

CAMPS, V.: «Virtudes públicas». Madrid, Espasa Calpe.

CAMPS, V.: «Los valores de la educación». Madrid, Alauda, 1993.

CARDONA, C.: «Ética del quehacer educativo». Madrid, Rialp, 1990.

CORTINA, A.: «Ética mínima. Introducción a la filosofía práctica». Madrid, Tecnos, 1986.

**Malla curricular  
Química  
Sexto grado**

Competencia	Indicador de Logro	Contenido
<p>1. Utiliza principios, leyes, criterios, métodos y mecanismos de naturaleza científica en el desarrollo de procesos e investigaciones en el campo de la Química.</p>	<p>1.1. Explica la importancia de los métodos que se emplean en el análisis de los fenómenos químicos que ocurren en su entorno.</p> <p>1.2. Describe la importancia de la Química en función de su desarrollo y aplicaciones.</p> <p>1.3. Aplica los conceptos fundamentales de las Matemáticas, en la solución de problemas del campo de la Química, en los que utiliza los recursos y la tecnología a su alcance.</p>	<p>1.1.1. Ilustración de lo que significa el concepto de Química, a partir del contexto local y su relación con otras ciencias.</p> <p>1.1.2. Descripción de la importancia de utilizar diferentes métodos en el desarrollo de la Química.</p> <p>1.1.3. Aplicación del método científico y la modelación a partir de experiencias relacionadas al campo de la Química.</p> <p>1.1.4. Comunicación de resultados, a partir de la aplicación del método científico y la modelación.</p> <p>1.2.1. Descripción de las etapas de desarrollo de la Química.</p> <p>1.2.2. Descripción de la interrelación entre las ramas de la Química y sus principales contribuciones a este campo de estudio.</p> <p>1.2.3. Identificación de las aplicaciones de la Química en el entorno inmediato.</p> <p>1.2.4. Descripción de los aportes de la Química en los ámbitos del desarrollo humano.</p> <p>1.3.1. Aplicación de criterios operativos de las cifras significativas, prefijos y de notación científica.</p> <p>1.3.2. Identificación de sistemas de medidas, factores de conversión, método del factor unitario y análisis dimensional.</p> <p>1.3.3. Resolución de</p>

		<p>ejercicios de despeje de ecuaciones de primer grado con una o dos variables.</p> <p>1.3.4. Relación entre los múltiplos y submúltiplos de las unidades de medida, en la conversión de un sistema a otro.</p> <p>1.3.5. Utilización de factores de conversión que le permiten determinar las cantidades en diferentes sistemas de medidas.</p> <p>1.3.6. Aplicación de procesos y conceptos básicos matemáticos que le permiten la comprensión y desarrollo de</p>
<p>2. Utiliza información relacionada con la constitución, clasificación y organización de la materia, en la representación de las sustancias químicas presentes en su entorno inmediato.</p>	<p>2.1. Describe la estructura, propiedades y fenómenos que se producen en la materia.</p> <p>2.2. Utiliza la tabla periódica y la nomenclatura en la resolución de problemas químicos, y en actividades científicas y educativas del entorno.</p>	<p>2.1.1. Descripción de las propiedades de la materia.</p> <p>2.1.2. Clasificación</p> <p>2.1.3. Ilustración de lo que significa los conceptos: átomo, elemento, molécula, compuesto y mezcla.</p> <p>2.1.4. Diferenciación entre átomo y molécula.</p> <p>2.1.5. Diferenciación entre elemento, compuesto y mezcla.</p> <p>2.1.6. Identificación del estado en que se encuentran las sustancias en la naturaleza.</p> <p>2.1.7. Clasificación de los estados físicos de la materia.</p> <p>2.1.8. Diferenciación de los cambios de estado de la materia.</p> <p>2.2.1. Descripción de la importancia del uso de la tabla periódica como herramienta en la Química.</p>

	<p>2.3. Explica la constitución del átomo, el desarrollo del modelo actual y la teoría que lo apoya como parte importante del análisis de la materia.</p> <p>2.4. Emplea los números cuánticos, la configuración electrónica de un átomo y la regla del octeto, para representar sustancias químicas del entorno.</p>	<p>2.2.5. Identificación de los nombres y símbolos de los elementos químicos.</p> <p>2.2.3. Representación de los principios y postulados que le dan soporte a la teoría atómica de Dalton.</p> <p>2.2.4. Identificación de tríadas de Dobereiner y octavas de Newlands.</p> <p>2.2.5. Comparación entre los principales modelos de la tabla periódica: de Mendeléiev y Meyer, tabla periódica de Moseley.</p> <p>2.2.6. Interpretación de la configuración electrónica, a partir de la tabla periódica.</p> <p>2.2.7. Clasificación de los elementos que conforman la tabla periódica.</p> <p>2.2.8. Descripción de los grupos, periodos y familias que conforman la tabla periódica, su relación con los números atómicos y la con la valencia de los elementos.</p> <p>2.2.9. Aplicación de los sistemas clásicos, estequiométrico y Stock.</p> <p>2.2.10. Aplicación de la nomenclatura en compuestos binarios, ternarios y cuaternarios.</p> <p>2.3.1. Ilustración de lo que significa el átomo y los postulados fundamentales de la teoría atómica de Dalton.</p> <p>2.3.2. Representación de las leyes de proporciones definidas y múltiples.</p> <p>2.3.3. Relación entre el proceso histórico de la teoría atómica con la tecnología actual.</p> <p>2.3.4. Descripción de las</p>
--	---	--

		<p>propiedades de las partículas atómicas.</p> <p>2.3.5. Ilustración de lo que significa la masa atómica.</p> <p>2.3.6. Cálculo de la masa atómica ponderada.</p> <p>2.3.7. Descripción de la evolución de los modelos atómicos.</p> <p>2.3.8. Representación de modelos atómicos.</p> <p>2.3.9. Descripción de las partículas subatómicas.</p> <p>2.3.10. Diferenciación entre Isótopos e Isóbaros.</p> <p>2.4.1. Identificación de números cuánticos, configuración electrónica, de orbitales y estabilidad de los subniveles completos y semilleros.</p> <p>2.4.2. Diferenciación entre cationes y aniones.</p> <p>2.4.3. Descripción de la estructura de Lewis y la regla del octeto.</p> <p>2.4.4. Descripción de los tipos de enlace: iónico, covalente y metálico.</p> <p>2.4.5. Utilización de las estructuras de Lewis y la regla del octeto en la representación de sustancias químicas del entorno.</p>
<p>3. Interpreta los cambios químicos que ocurren en la materia de su entorno inmediato a partir del empleo de fórmulas y ecuaciones químicas.</p>	<p>3.1. Representa los cambios químicos que ocurren en la materia de su entorno natural.</p>	<p>3.1.1. Representación de lo que significa el concepto de reacción química.</p> <p>3.1.2. Identificación de los componentes de una ecuación química.</p> <p>3.1.3. Descripción de tipos de reacciones químicas y la forma en que se unen los átomos para formar moléculas.</p> <p>3.1.4. Diferenciación entre reacciones endotérmicas y exotérmicas.</p> <p>3.1.5. Identificación de los factores que afectan la velocidad de reacción.</p>

	<p>3.2. Utiliza la magnitud “cantidad de sustancia” y la unidad “mol” en contextos experimentales, así como en la determinación de la fórmula empírica y composición porcentual de diferentes sustancias presentes en su medio.</p> <p>3.3. Nombra sustancias químicas, utilizando la nomenclatura establecida, a partir de su entorno.</p>	<p>3.1.6. Descripción de cambios químicos que observa en fenómenos que ocurren en su entorno natural.</p> <p>3.2.1. Descripción de los tipos de moléculas: homonuclear y heteronuclear, a partir de sustancias que observa en su medio.</p> <p>3.2.2. Cálculo de masas moleculares y molares.</p> <p>3.2.3. Diferenciación entre fórmulas empíricas y fórmulas moleculares.</p> <p>3.2.4. Determinación</p> <p>3.2.5. Representación de la fórmula molecular de un compuesto.</p> <p>3.2.6. Resolución de problemas donde se involucre la composición molecular de un compuesto.</p> <p>3.2.7. Explicación del significado de mol y la importancia del número de Avogadro.</p> <p>3.2.8. Identificación del volumen molar, masa molar y relación molar.</p> <p>3.2.9. Explicación del significado de una fórmula química a partir del entorno inmediato.</p> <p>3.2.10. Cálculo de la masa molecular de un compuesto.</p> <p>3.2.11. Cálculo del número de moles, número de átomos o moléculas y la masa de una sustancia.</p> <p>3.2.12. Cálculo de la composición centesimal de un compuesto.</p> <p>3.2.13. Ejemplificación de fórmulas empíricas y moleculares de un compuesto.</p> <p>3.3.1. Cálculo del número de oxidación de cada uno</p>
--	---	---

	<p>3.4. Resuelve problemas estequiométricos en los que hace uso de las ecuaciones químicas.</p> <p>3.5. Análisis de las reacciones químicas de óxido, reducción y neutralización que ocurren en su entorno.</p> <p>3.5. Representa reacciones químicas que se llevan a cabo en la naturaleza, en procesos humanos y su efecto en los organismos vivos.</p>	<p>de los elementos de un compuesto.</p> <p>3.3.2. Clasificación de los compuestos por el número de elementos que lo forman.</p> <p>3.3.3. Aplicación de los principios básicos de los tres sistemas de nomenclatura.</p> <p>3.3.4. Identificación de compuestos binarios, ternarios y cuaternarios.</p> <p>3.4.1. Relación de la reacción química con la ecuación química.</p> <p>3.4.2. Predicción del comportamiento de una reacción química.</p> <p>3.4.3. Utilización de diferentes métodos para balancear una ecuación química.</p> <p>3.4.4. Resolución de problemas con ecuaciones químicas.</p> <p>3.5.1. Identificación de las reacciones de óxido-reducción y ácido-bases entre sustancias. REDOX) o de iones de hidrógeno (ácidos y bases).</p> <p>3.5.2. Identificación de números de oxidación. Sustancia oxidada y reducida, agente reductor y agente oxidante.</p> <p>3.5.3. Explicación de la estructura de un gas noble y la regla del octeto (electrones libres y de enlace).</p> <p>3.5.4. Ilustración de las teorías de ácidos y bases.</p> <p>3.5.5. Aplicación de las propiedades y la nomenclatura de ácidos y bases.</p> <p>3.5.6. Identificación de reacciones de neutralización y sus aplicaciones en la vida</p>
--	--	--

	<p>3.7. Diferencia características y propiedades de la materia y del universo, desde la práctica de los Pueblos.</p>	<p>diaria.</p> <p>3.5.7. Análisis de las reacciones químicas que ocurren en su entorno inmediato, a partir de la experimentación.</p> <p>3.6.1. Explicación de las causas del efecto invernadero, el deterioro de la capa de ozono, la lluvia ácida y el calentamiento global.</p> <p>3.6.2. Identificación del ámbito de acción de la bioquímica.</p> <p>3.6.3. Comparación de las reacciones químicas que describen el proceso de respiración en humanos y de la fotosíntesis en las plantas.</p> <p>3.7.1. Apreciación de las propiedades físicas y químicas de la materia de su entorno inmediato.</p> <p>3.7.2. Identificación de las propiedades físicas y químicas de la materia en las vivencias cotidianas.</p> <p>3.7.3. Ilustración de las formas de aprovechamiento de las propiedades físicas y químicas en la vida cotidiana: alimentación salud, medicina y otros.</p> <p>3.7.4. Aplicación de los principios químicos en las prácticas cotidianas propias de las culturas guatemaltecas.</p>
<p>4. Interpreta los fenómenos que ocurren en sustancias gaseosas, las leyes y principios que los explican, así como el origen y la transferencia de energía entre sistemas termodinámicos a partir de las reacciones químicas que ocurren en su medio.</p>	<p>4.1. Resuelve problemas relacionados con las leyes que explican el comportamiento de los gases presentes en su medio circundante y que provocan el efecto invernadero.</p>	<p>4.1.1. Medición de la presión atmosférica (utilizando un barómetro).</p> <p>4.1.2. Descripción de la Teoría Cinética Molecular.</p> <p>4.1.3. Identificación de las propiedades de los gases.</p> <p>4.1.4. Identificación del tipo de variables que inciden en los gases.</p> <p>4.1.5. Identificación de las</p>

	<p>4.2. Emplea los conceptos, principios y leyes relacionados con el origen y transferencia de energía en las reacciones químicas.</p>	<p>unidades para medir la presión de los gases.  4.1.6. Aplicación de las leyes de los gases: Boyle, Charles, Avogadro y ecuación general de los gases.  4.1.7. Explicación de la acción química que ejercen los gases que provocan el efecto invernadero en la Tierra.  4.2.1. Clasificación de las reacciones químicas desde el punto de vista energético.  4.2.2. Explicación del origen de la energía que se produce en las reacciones químicas.  4.2.3. Descripción de las reacciones químicas de acuerdo con el sentido del flujo de la energía.  4.2.4. Identificación de las diferentes formas de energía que se obtienen a partir de una reacción química.  4.2.5. Aplicación de la Ley de Hess.  4.2.6. Cálculos energéticos a partir de una reacción química.</p>
--	--	--

### Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje-evaluación enseñanza.

Para esta asignatura del currículo, se sugieren los criterios de evaluación presentados en el siguiente cuadro.

- |   |
|---|
| <p>1. Explica la importancia de los métodos que se emplean en el análisis de los fenómenos químicos que ocurren en su entorno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificando de los pasos del método científico y otros métodos de modelación en ciencias.</li> <li>• comprobando hipótesis acerca de los fenómenos químicos que se producen en su entorno, mediante la aplicación de métodos válidos.</li> </ul> <p>• comunicando resultados a partir de los hallazgos encontrados.</p> |
|---|

<p>2. Describe la estructura, propiedades y fenómenos que se producen en la materia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificando las propiedades físicas y químicas de la materia.</li> <li>• describiendo la estructura del átomo.</li> <li>• diferenciando entre átomos, elementos, compuestos y mezclas.</li> </ul> <p>• describiendo los estados y cambios de estado de la materia.</p>
<p>3. Representa los cambios químicos que ocurren en la materia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificando los estados de la materia.</li> <li>• describiendo las condiciones en las que ocurren los cambios químicos de las sustancias del medio.</li> </ul> <p>• representando las reacciones químicas que ocurren entre sustancias del medio.</p>
<p>4. Resuelve problemas relacionados con las leyes que explican el comportamiento de los gases presentes en su medio y los que provocan el efecto invernadero:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificando las variables que intervienen en las leyes de los gases.</li> <li>• diferenciando las leyes de los gases.</li> </ul> <p>• empleando las leyes de los gases en la resolución de problemas a partir del contexto.</p>

### Bibliografía

1. Brown, L. Theodore, et al. (1998). *Química la Ciencia Central*. México D.F: Prentice Hall, Hispanoamericana.
2. Chang, R. Química, (1999) *6ª edición, McGraw Hill*, México.
3. Fox, M. A. y Whitesell, J. K. (2000). *Química Orgánica*, Addison Wesley Longman, México.
4. Hill, J. W. y Kolb, D. K. (1999). *Química para el nuevo milenio*, Prentice Hall, México.
5. Hixcox-Hopkins. (1994). *Gran Enciclopedia Práctica de Recetas industriales y Fórmulas Domésticas*, G. Gili S.A. de C.V.
6. Moore, J., et al. (2000). *El mundo de la Química: conceptos y aplicaciones*, Addison Wesley Longman, México.
7. More, L. Conrad L. Stanitski, *El Mundo de la Química*. 2ª. Edición. New Cork: Adison Wesley. s.f
8. Phillips, J., Strozak, V. y Wistrom, (2000) .C. *Química, conceptos y aplicaciones*, Mc. Graw Hill, México.
9. Timberlake, K. C. Química. (1997). *Introducción a la química general, a la orgánica y a la bioquímica*, Oxford University Press-Harla, México.

### e- Grafía

- Colegio de Bachilleres del Estado de Sonora. Química 2, primera edición, México, 2008. Disponible en <http://es.scribd.com/doc/12689443/Quimica-II-Bachillerato-2do-Semestre-Mexico-SEP>
- [http://avdiaz.files.wordpress.com/2008/08/libro\\_de\\_quimica\\_general.pdf](http://avdiaz.files.wordpress.com/2008/08/libro_de_quimica_general.pdf)
- [http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/Introduccion\\_84.pdf](http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/Introduccion_84.pdf)
- <http://www.petroblogger.com/2009/03/descargar-quimica-general-petrucci.html>
- <http://quimicaparatodos.blogcindario.com/>
- <http://quimicaparatodos.blogcindario.com/>

## Área curricular

### Área psicología aplicada a la empresa

#### **Descriptor**

La psicagogía aplicada de la empresa tiene su fundamento en la psicología General.

Sub área se concibe como una rama de la psicología aplicada, hace énfasis en la formación consejo y supervisión de la persona en el comercio y la industria de cara a la social en el trabajo.

Se pretende promover al estudiante el conocimiento base que se vincula con las aplicaciones de la psicología empresarial en el mudo académico y laboral. Con énfasis curricular en el ámbito personal por medio de un estudio de diversas técnicas de selección y capacitación del personal de catedráticos y la promoción de condiciones laborales y técnicas para el trabajo eficiente. Así como satisfacción laboral de los propios trabajadores.

Se sondea las expectativas que los estudiantes poseen acerca de la psicología y se explotan las aplicaciones cotidianas de la misma en el área empresarial. Tomado como psicología, en el medio multicultural, el trabajo en equipo versus el trabajo individual, el ambiente laboral, interés personales, expectativa de la empleado entre otros.

#### **Componentes**

Administración de recursos humanos: propicia en los estudiantes el conocimiento y reconocimiento del carácter, temperamento y personalidad. Fortalece en el estudiante actitudes positivas en beneficio personal y empresarial, abordando el desarrollo de habilidades y destrezas requeridas para el buen desenvolvimiento en una organización. Este componente hace énfasis en el resultado del trabajo humanizado productivo. Tomando en el cuenta las necesidades individuales. Reconociendo para que un empleado realice un esfuerzo adicional en el trabajo. Es influyente aunque no es necesario en algunos casos, los reforzadores que recibirá.

#### **Inteligencia emocional en el ámbito laboral:**

Promover en los estudiantes la reflexión sobre importancia de salud emocional y la influencia de problema psicosociales que afectan al individuo y repercuten el trabajo como: alcoholismo, droga, tabaquismo, delincuencia, entre otros y las consecuencias. Permitirá en le estudiantes enfatizar en la atención psicológica que se debe prestar a los empleados para mejorar la calidad de vida laboral. Promoviendo el bienestar emocional, para el mejor desempeño en el trabajo. Propicia en los estudiantes el conocimiento y reconocimiento de los propios sentimientos y el de otros. Así mismo la promoción del manejo adecuado de las emociones en el ámbito laboral.

Moral y ética profesional: promueve en los futuros estudiantes la capacidad de compromiso y responsabilidad personal\_ ético \_ profesional y organizacional. Hace énfasis en los principios deberes formas de vida.

### Malla curricular Psicología

COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS
<p>1.1. Conocer el hemisferio izquierdo contra movimientos de la mano derecha el hemisferio derecho contra movimientos de la mano izquierda. Generalmente el hemisferio izquierdo es dominante en tareas verbales. Mientras que el hemisferio derecho, dos hemisferios cerebrales.</p>	<p>1.1 Promueve la importancia del manejo adecuado del sistema nervios y todo el recurso humano en la empresa considerando las necesidades individuales para controlar las informaciones y las habilidades que maneja el cerebro</p> <p>1.2 Aplica los conocimientos previos de movimientos de la mano izquierda</p> <p>1.3 Desarrolla pasos importantes del manejo adecuado del sistema nervioso central.</p> <p>1.4 Desarrollar las teorías</p> <p>1.5 Formas hipótesis</p> <p>1.6 Apoyarse del método científico</p>	<p>1.1.1. Interpretación de la partes importante del cerebro</p> <p>1.1.2. Conocer las divisiones del sistema nervioso que conecta el sistema nervioso central con el resto del cuerpo.</p> <p>1.1.3. Estructura las partes el sistema nervios central</p> <p>1.1.4. Estructura las partes del sistema nervioso periférico que conecta el cerebro y la medula espinal con el resto de la partes del cuerpo humano.</p> <p>1.1.5. Investiga las funciones del hemisferio izquierdo del área de dominio conecta los movimientos de la mano izquierda habla, lenguaje, escrita.</p> <p>1.1.6. Investiga las funciones del hemisferio derecho área de dominio, contacto y movimientos de la mano izquierda construcción especial, reconocimiento de rostros, imágenes.</p> <p>1.1.7. Conocimientos de áreas de asociación áreas de la corteza cerebral. Y hemisferios cerebrales y las especialización hemisféricas.</p> <p>1.1.8. Compresión de complejidad de la memoria y investiga las partes importantes de la memoria, neuropsicología de la memoria, estructura de la memoria, memoria sensorial, niveles de procesamiento, como mejorar la memoria.</p> <p>1.1.9. Conoce la psicología general y la importancia que tiene en el ser humano, campos de la psicología.</p> <p>1.1.10. Investiga todos los métodos observación naturalista, estudio de casos, encuesta,</p> <p>1.1.11. Investigación correlacional</p> <p>1.1.12. Investigación experimental</p> <p>1.1.13. Investigación con método múltiples</p> <p>1.1.14. Desarrollo de la psicología como ciencia filósofos, Aristóteles, Platón</p> <p>1.1.15. Desarrolla de la psicología como ciencia John B, Watson: Psicología del conductismo explicar la conducta en términos de estímulo y respuesta.</p> <p>1.1.16. Desarrolla las neuronas: las mensajes, impulso nervioso.</p> <p>1.1.17. Desarrolla los términos sinapsis</p> <p>1.1.18. Interpretación de los términos principales neurotransmisores y sus efectos, acetilcolina, dopamina, serotonina, endorfinas y encefalinas.</p> <p>1.1.19. Desarrolla los términos de las sinapsis y drogas. Y los efectos psicológicos al incremento o disminuir la cantidad de neurotransmisores en las sinapsis, impidiendo la destrucción de neurotransmisores.</p> <p>1.1.20.</p>

		<p>1.1.1. Interpretación de las leyes que regulan el recurso humano para manejo adecuado del mismo.</p> <p>1.1.1 Diseño de estrategia para el manejo del recurso humano para el alcance de la eficacia y deficiencia.</p> <p>1.1.2 Investigación de la importancia de la gerencia del recurso humano en la empresa en el desarrollo de la competencia posesional.</p> <p>1.1.3 Reconocimiento de las necesidades individuales de capacitación del recurso humano en la empresa la el desarrollo profesional.</p> <p>1.1.4 Relaciones de la pirámide de Abraham Maslow con las necesidades envidiales, en el desarrollo profesional.</p> <p>1.1.5</p>
<p>2. Aprende los estudios científico de la conducta y los procesos mentales que pretende desarrollar una teoría para explicar sistemáticamente un fenómeno y formar varias hipótesis; se apoya del método científico para dar respuesta sus preguntas sobre la conducta humana para proyectar buena calidad en la empresas</p>	<p>2.1 Enfoque a la personalidad con la actitud desde el nivel individual, grupal organizacional para el trabajo productivo.</p>	<p>2.1.1. relaciones de cómo afecta la personalidad ala actitud en el trabajo productivo para la búsqueda del equilibrio y armonía</p> <p>1.2.2 comprensión de la importancia de la motivación individual. Grupal y organizacional en la actitud 'positiva y propositivo.</p> <p>1.2.3 enumeración de la cambios de actitudes que deben realizar para mejorar la dinámica de trabajo en equipo.</p> <p>1.2.4 relaciones del término eficacia y eficiencia en el trabajo productivo en el desarrollo personal y profesional.</p> <p>1.2.5 descripción de la relación entres: características, temperamento, personalidad y la relación con el éxito de la constitución en el desarrollo profesional.</p> <p>1.2.6 investigaciones de los deferentes paradigmas de la personalidad y la actitud en el proceso del desarrollo profesional.</p> <p>1.2.7 reflexiones acerca de la actitudes y emociones que evidencian el rendimiento en el trabajo para la convivencia pacífica</p>
	<p>1.3 utiliza las destrezas y habilidades individuales como fortaleza en beneficio del colectivo.</p>	<p>1.3.1 análisis comparativos de las destrezas y habilidades que posee el beneficio individual y colectivo.</p> <p>1.3.2 descripción de las habilidades que posee y las experiencias positivas en relación con sus habilidad y destrezas para el crecimiento como futuro profesional.</p> <p>1.3.3 definición de capacidades habilidades y destrezas como fortaleza del recurso humano para el desarrollo personal.</p>

	<p>2. 1. Aplica el concepto de inteligencia emocional en su vida cotidiana.</p> <p>2.2 desarrollo de inteligencia emocional por medio del fortalecimiento de autoestima.</p> <p>2.3 identificas los problemas psicosociales que afecta la salud emocional.</p>	<p>2. 1.1 descripción del origen de la inteligencia emocional para su crecimiento individual y profesional.</p> <p>2. 1.2 análisis de las bases científicas de la inteligencia emocional y para su desarrollo y colectivo.</p> <p>2.1.3 descripciones de las principales características de las emociones básicas basadas en reacciones físicas y manifestaciones psíquicas para el fortalecimiento del bienestar individual</p> <p>2.1.4 reconocimiento de las misma de las emociones en si mismo autoconocimiento y en los demás, empatía, para propiciar la armonía organizacional.</p> <p>2.1.5 explicación de las diferentes técnicas de ,manejó de estrés para salud emocional.</p> <p>2.2.1. reflexiones sobre las propias emociones y la de otros basándose en las señales físicas psíquicas acompañantes para beneficia colectivo.</p> <p>2.2.2. Análisis de las formas de resolver las propias emociones y de enfrentar adecuadamente las de otros para mantener la salud emocional.</p> <p>2.2.3. Reacciones de la inteligencia emocional con : valores e identidad para dar resolución de conflictos.</p> <p>2.2.4. valoración de los estilos de crianza y la inversión en los procesos educativos en cada comunidad.</p> <p>2.3.1. investigación de los deferentes problemas psicosociales: alcoholismo, drogadicción y delincuencia y entre otros para sus prevención.</p> <p>2.3.2. explicación de los factores de riesgo que predispone ala adicciones para el bienestar individual.</p> <p>2.3.3. formación de estratégico para prevenir las adicciones en beneficios individual y comunitario.</p>
<p>Practica actitudes, valores y los aplica en el entorno que lo rodea, para identificar factores de comportamiento de la sociedad en los ámbitos sociales, laborales, culturales y políticos.</p>	<p>3.1. practica actitud ético_moral en el manejo de deferentes situaciones cotidianas.</p> <p>3.2. Valora el impacto de actitud ética profesional en la sociedad.</p> <p>3.3 identificar factores que intervienen en el desempeño laboral que contribuyen en el crecimiento de la industria.</p>	<p>3.1.1. Determinación del significa moral normas, valores, costumbres y sus deferencias.</p> <p>3.1.2. Relación entre conducta humano y acto moral para su vida personal y profesional.</p> <p>3.1.3. Análisis de las normas de ética y disciplina que rige al profesional.</p> <p>3.2.1. Responsabilidad del profesional con los colegas, empresa, clientes, y la sociedad.</p> <p>3.2.2. Reflexión sobre la ética en el área de negocio en la vida profesional.</p> <p>3.2.3. Reconocimiento de valor de los principios y normas de ética profesional en lo individual y social.</p> <p>3.3.1 estudio de las actitudes positivas del trabajador para el crecimiento industria.</p> <p>3.3.2. Explicación de la evaluación del desempeño del trabajador en el crecimiento profesional.</p> <p>2.3.3. Reflexión acerca de la importancia de la capacitación y desarrollo profesional.</p> <p>3.3.4. reconocimiento de la importancia del trabajo en equipo</p> <p>3.3.5. diferenciaciones del trabajo en grupo para una convivencia en armonía.</p>

### Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar y el nivel de

aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo desde este punto de vista, puede decir que funciona como reguladores de las estrategias de aprendizajes-evaluación- enseñanza.

Para este sub área del currículo, según se sugieren los criterios de evaluación presentados en el siguiente cuadro.

Describe la importancia de las necesidades individuales para el manejo del recursos humano: reconociendo las necesidades e enteres que le motiva en su vida personal y colectiva. Identificando las habilidades y destrezas que posee a nivel personal.

Reflexionando en relación con las actitudes positivas que muestran la situaciones de la diaria

Dramatizando un caso sobre el manejo del recurso humano. Describe beneficios de la inteligencia emocional para la vida diaria y profesional.

Reconociendo la importancia de la inteligencia emocional para beneficio propio.

Presentando caso en donde se manifiesta una actitud positiva ante problemática.

Propiciando actividades donde el estudiante manifieste inteligencia para su crecimiento propio. Practica de actitudes ético – morales en manejo de diferentes situaciones cotidianas demostrando actitudes que reflejan la aparición de normas de éticas y disciplina en la vida estudiantil. Diferenciado los conceptos de: normas y valores costumbres.

#### **Bibliografía**

1. Alcover de la Hera, Carlos María 2008. Introducción a la psicología del trabajo. Mixico: McGraw – Hil, 1era. Edición.
2. Colacilli de Muro, Julio Cesar. 1986. Dimensiones ética y pedagógica de la crisis cultural.
3. Feldman Robert 2004 introducción a la psicología Mexico: McGaw – Hill.

**Subárea  
Psicología  
Quinto grado**

**Descriptor**

La subárea de Psicología Evolutiva, tiene como propósito abordar y explicar el desarrollo y cambios en las diferentes etapas de la vida del ser humano en el transcurrir del tiempo, es decir, con la edad. Resalta el estudio de los cambios psicológicos, físicos y cognitivos que se producen a lo largo de toda la vida, por lo que es necesario tomar en cuenta el ciclo de vida partiendo de las diferentes teorías desde la concepción hasta la vejez. En esta subárea se aborda las diferentes teorías del desarrollo, la influencia de los factores hereditarios, ambientales y culturales, el mundo social del ser humano y la adaptación, exponiendo los factores que intervienen en las relaciones con los demás, haciendo énfasis en el desarrollo, factores físicos, emocionales y cognitivos que ocurren en los diferentes períodos, para comprender la trascendencia del ser humano de manera individual y el impacto colectivo.

**Componentes**

Los componentes están orientados a satisfacer las demandas de formación desde las distintas áreas que deben considerarse para su aplicación.

- 1. Etapas del desarrollo del ser humano y sus características psicológicas:** permite ampliar en el estudiante el conocimiento relacionado con cada una de las etapas del desarrollo humano y cómo interviene e influye la herencia y el contexto cultural en el mismo, favoreciendo de esta manera la comprensión de los cambios específicos en las diferentes etapas, así como la identificación de los factores psicológicos, sociales y culturales.
- 2. Importancia del desarrollo psicosocial y la adaptación:** promueve en el estudiante el desarrollo de las capacidades para identificar por medio de las diferentes teorías, los cambios en los aspectos sociales, emocionales, culturales y cómo estos intervienen en la adaptación, para establecer relaciones armónicas con todas las personas.
- 3. Desarrollo físico humano:** desarrolla en los estudiantes los conocimientos acerca de los cambios corporales: la estatura, peso, desarrollo cerebral y el desarrollo de las habilidades motoras, para lo cual hay que realizar el análisis de las diferentes etapas del desarrollo humano.
- 4. Desarrollo Cognitivo:** orienta en el estudiante los cambios que suceden en el proceso de desarrollo del pensamiento como resultado de la edad y la experiencia, promoviendo el análisis y la reflexión en los avances de las diferentes teorías y la madurez cognitiva.

**Malla curricular Psicología Evolutiva  
Quinto grado**

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos
<p>1. Reflexiona en relación a los procesos del desarrollo evolutivo, los cambios psicológicos que se presentan en cada etapa y la influencia de la herencia, el ambiente y la cultura en el crecimiento profesional.</p>	<p>1.1. Describe los diferentes factores hereditarios, ambientales y culturales que influyen en el desarrollo evolutivo del ser humano.</p> <p>1.2. Interpreta los procesos del desarrollo evolutivo del ser humano.</p>	<p>1.1.1. Análisis de la determinación de la influencia relativa de la herencia y el medio en la vida personal.</p> <p>1.1.2. Definición del concepto de herencia y su influencia en el desarrollo evolutivo.</p> <p>1.1.3. Exploración de conocimientos previos relativos al concepto de herencia y desarrollo evolutivo integrando nuevas investigaciones.</p> <p>1.1.4. Investigación de los fundamentos de la genética en el desarrollo evolutivo</p> <p>1.1.5. Análisis de la influencia genética en el feto y las diferentes características individuales.</p> <p>1.1.6. Atención a los términos de herencia, ambiente, maduración y cultura, como factores trascendentales en la vida del ser humano.</p> <p>1.1.7. Conclusión de la importancia de las influencias prenatales como factores ambientales que afectan el desarrollo.</p> <p>1.1.8. Investigación del desarrollo humano desde el conocimiento y cosmovisión de los diferentes Pueblos.</p> <p>1.2.1. Investigación de las primeras etapas del desarrollo prenatal (cigoto, embrión, feto, edad de la viabilidad) y las secuencias de las mismas.</p> <p>1.2.2. Distinción de las etapas: de la adolescencia y juventud</p>

<p>2. Explica las teorías del desarrollo psicosocial y la relación con los procesos de adaptación del ser humano en los diferentes contextos donde se desenvuelve.</p>	<p>1.3. Emite críticos y reflexivos a lo expresado en las diferentes investigaciones realizadas.</p> <p>2.1. Evidencia interés por conocer las diferentes teorías del desarrollo psicosocial.</p> <p>2.2. Compara los diferentes elementos de los estilos de crianza, desarrollo social y cultural.</p>	<p>y el impacto que produce en la vida personal, social y cultural.</p> <p>1.2.3. Comparación de las etapas: infancia y niñez en cuanto al impacto que produce en la vida personal, social y cultural.</p> <p>1.2.4. Síntesis del desarrollo de la adultez temprana, media, ancianidad y sus impactos en la vida familiar, social y cultural.</p> <p>1.3.1. Relación de los cambios psicológicos que producen en las diferentes etapas del desarrollo.</p> <p>1.3.2. Análisis del impacto psicológico que produce en el desarrollo de cada etapa y el apoyo que proporciona el medio.</p> <p>1.3.3. Opinión sobre la trascendencia de los cambios psicológicos en la vida personal.</p> <p>2.1.1. Análisis de los diferentes reflejos del neonato.</p> <p>2.1.2. Determinación por las teorías del desarrollo psicosocial y el impacto en el desarrollo del ser humano en cada ciclo de vida.</p> <p>2.1.3. Definición de los seis principios del enfoque del desarrollo del ciclo vital para la comprensión.</p> <p>2.1.4. Descripción de diagramas u organizadores gráficos de las teorías del desarrollo psicosocial.</p> <p>2.2.1. Definición de los patrones de crianza y su relación social y cultural.</p> <p>2.2.2. Relación de los</p>
--	---	---

<p>3. Identifica los cambios físicos, sociales, culturales e intelectuales que se producen durante el desarrollo humano en las diferentes situaciones que se presentan en la vida cotidiana.</p>	<p>2.3. Describe los procesos de adaptación que atraviesa el ser humano.</p> <p>3.1. Demuestra interés en los cambios que ocurren en las capacidades motoras durante las etapas del desarrollo.</p> <p>3.2. Describe los diferentes cambios que se producen en los aspectos físicos, sociales e intelectuales en las diferentes etapas del desarrollo.</p>	<p>diferentes estilos de crianza según los patrones culturales.</p> <p>2.2.3. Relación de los diferentes estilos de crianza y la teoría psicosocial de Erikson.</p> <p>2.3.1. Definición del concepto de adaptación y su trascendencia en la vida del ser humano.</p> <p>2.3.2. Reconocimiento de la importancia de las relaciones sociales con los pares.</p> <p>2.3.3. Investigación de los beneficios que prestan los centros educativos para el proceso de adaptación en los diferentes niveles.</p> <p>2.3.4. Indagación del desarrollo del comportamiento social y la apropiación del mundo.</p> <p>2.3.5. Análisis de los procesos de adaptación y el tiempo promedio por edades.</p> <p>3.1.1. Explicación de los cambios motores en los diferentes ciclos de vida.</p> <p>3.1.2. Definición de la conceptualización del desarrollo motor.</p> <p>3.1.3. Esquematización de los cambios motores en las diferentes etapas de desarrollo.</p> <p>3.2.1. Diagramación de los cambios físicos que ocurren en el ser humano y sus diferentes causas.</p> <p>3.2.2. Argumentación de la teoría sobre el desarrollo moral de Kohlberg con las reglas sociales concretas.</p>
--	--	---

	<p>3.3. Interpreta las diferentes teorías cognitivas.</p>	<p>3.2.3. Organización de los diferentes cambios cognitivos en las etapas del desarrollo del ser humano.</p> <p>3.2.4. Investigación del mundo social y cultural de las personas en las diferentes etapas de la vida.</p> <p>3.2.5. Interpretación de la conceptualización del desarrollo físico.</p> <p>3.2.6. Descripción de los procesos o cambios físicos en las diferentes etapas del desarrollo.</p> <p>3.2.7. Argumentación del proceso intelectual en las diferentes etapas del desarrollo.</p> <p>3.3.1. Análisis de las diferentes teorías del desarrollo cognitivo para comprender la individualidad del ser humano.</p> <p>3.3.2. Definición del concepto de teoría y desarrollo cognitivo.</p> <p>3.3.3. Investigación de la teoría de Piaget sobre el desarrollo cognitivo para la apropiación.</p> <p>3.3.4. Descripción de las etapas del desarrollo cognitivo según la teoría de Piaget.</p> <p>3.3.5. Disertación del enfoque de Vygotsky sobre el desarrollo cognitivo: consideración de la cultura.</p> <p>3.3.6. Esquematización de la zona de desarrollo próximo y la importancia en el proceso de aprendizaje.</p> <p>3.3.7. Presentación del uso del andamiaje para la solución de problemas relacionados al aprendizaje.</p>
--	---	---

		3.3.8. Determinación de la importancia del desarrollo y cambios en los procesos psicológicos en las diferentes etapas de vida.
--	--	--

### Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje- evaluación-enseñanza.

Para esta subárea del currículo, se sugieren los criterios de evaluación presentados en el siguiente cuadro.

1. Aplica a nivel personal, social y cultural las diferentes teorías del desarrollo:
  - demostrando dominio de los fundamentos de las diferentes teorías.
  - identificando las diferentes teorías por medio de esquemas.
  - comparando las diferentes etapas del ser humano, cómo viven y se desenvuelven las personas en las distintas edades.
  - abordando temas actuales en teorías del desarrollo y situando diferentes necesidades que se presentan en las distintas etapas.
  - elaborando diferentes esquemas.
  - realizando campañas masivas de difusión utilizando redes sociales y que impulsen la importancia de conocer el proceso del desarrollo evolutivo.
  
2. Explica la importancia de los aportes del tema del desarrollo psicosocial y adaptación:
  - abordando con claridad los factores influyentes en el proceso de adaptación.
  - identificando el desarrollo psicosocial en las diferentes etapas del desarrollo en su medio donde vive.
  - recopilando y analizando investigaciones.
  - elaborando organizadores gráficos.
  - expresando los procedimientos y habilidades para la socialización.
  - dramatizando la importancia del contacto social en los primeros años.
  - promoviendo por medio de diversas actividades la inclusión de personas con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad al sistema educativo nacional.
  
3. Utiliza los conocimientos del desarrollo físico y cognitivo en diferentes situaciones que se presentan:
  - manifestando actitud de conciencia en la importancia de las manifestaciones individuales.
  - dramatizando los cambios físicos y cognitivos en las diferentes etapas del desarrollo.
  - realizando collage de los factores que influyen en el desarrollo físico y cognitivo.
  - elaborando cuadros comparativos.
  - participando en mesas redondas.
  - participando en simposio donde se profundice el tema.
  - creando spot radiales y televisivos en donde se aborde el tema.
  - elaborando representaciones gráficas.

**Bibliografía**

1. FELDMAN, R. (2010). Introducción a la Psicología. México: McGraw - Hill,. Octava edición.
2. FELDMAN, R. (2007). Desarrollo en la Infancia. México: Pearson Prentice Hall,. Cuarta edición.
3. PAPALIA, D. E. (2004). Desarrollo Humano. México: McGraw - Hill, Novena edición.

**Subárea  
Psicología Industrial  
Quinto grado**

**Descriptor**

La subárea de Psicología Evolutiva, tiene como propósito abordar y explicar el desarrollo y cambios en las diferentes etapas de la vida del ser humano en el transcurrir del tiempo, es decir, con la edad. Resalta el estudio de los cambios psicológicos, físicos y cognitivos que se producen a lo largo de toda la vida, por lo que es necesario tomar en cuenta el ciclo de vida partiendo de las diferentes teorías desde la concepción hasta la vejez. En esta subárea se aborda las diferentes teorías del desarrollo, la influencia de los factores hereditarios, ambientales y culturales, el mundo social del ser humano y la adaptación, exponiendo los factores que intervienen en las relaciones con los demás, haciendo énfasis en el desarrollo, factores físicos, emocionales y cognitivos que ocurren en los diferentes períodos, para comprender la trascendencia del ser humano de manera individual y el impacto colectivo.

**Componentes**

Los componentes están orientados a satisfacer las demandas de formación desde las distintas áreas que deben considerarse para su aplicación.

**1. Etapas del desarrollo del ser humano y sus características psicológicas:** permite ampliar en el estudiante el conocimiento relacionado con cada una de las etapas del desarrollo humano y cómo interviene e influye la herencia y el contexto cultural en el mismo, favoreciendo de esta manera la comprensión de los cambios específicos en las diferentes etapas, así como la identificación de los factores psicológicos, sociales culturales.

**2. Importancia del desarrollo psicosocial y la adaptación:** promueve en el estudiante el desarrollo de las capacidades para identificar por medio de las diferentes teorías, los cambios en los aspectos sociales, emocionales, culturales y cómo estos interviene en la adaptación, para establecer relaciones armónicas con todas las personas.

**3. Desarrollo físico humano:** desarrolla en los estudiantes los conocimientos acerca de los cambios corporales: la estatura, peso, desarrollo cerebral y el desarrollo de las habilidades motoras, para lo cual hay que realizar el análisis de las diferentes etapas del desarrollo humano.

**4. Desarrollo Cognitivo:** orienta en el estudiante los cambios que suceden en el proceso de desarrollo del pensamiento como resultado de la edad y la experiencia, promoviendo el análisis y la reflexión en los avances de las diferentes teorías y la madurez cognitiva.



<p><b>2. Explica las teorías del desarrollo psicosocial y la relación con los procesos de adaptación del ser humano en los diferentes contextos donde se desenvuelve.</b></p>	<p>1.3. Emite críticos y reflexivos a lo expresado en las diferentes investigaciones realizadas.</p> <p>2.1. Evidencia interés por conocer las diferentes teorías del desarrollo psicosocial.</p> <p>2.2. Compara los diferentes elementos de los estilos de crianza, desarrollo social y cultural.</p>	<p>y el impacto que produce en la vida personal, social y cultural.</p> <p>1.2.3. Comparación de las etapas: infancia y niñez en cuanto al impacto que produce en la vida personal, social y cultural.</p> <p>1.2.4. Síntesis del desarrollo de la adultez temprana, media, ancianidad y sus impactos en la vida familiar, social y cultural.</p> <p>1.3.1. Relación de los cambios psicológicos que producen en las diferentes etapas del desarrollo.</p> <p>1.3.2. Análisis del impacto psicológico que produce en el desarrollo de cada etapa y el apoyo que proporciona el medio.</p> <p>1.3.3. Opinión sobre la trascendencia de los cambios psicológicos en la vida personal.</p> <p>2.1.1. Análisis de los diferentes reflejos del neonato.</p> <p>2.1.2. Determinación por las teorías del desarrollo psicosocial y el impacto en el desarrollo del ser humano en cada ciclo de vida.</p> <p>2.1.3. Definición de los seis principios del enfoque del desarrollo del ciclo vital para la comprensión.</p> <p>2.1.4. Descripción de diagramas u organizadores gráficos de las teorías del desarrollo psicosocial.</p> <p>2.2.1. Definición de los patrones de crianza y su relación social y cultural.</p> <p>2.2.2. Relación de los</p>
---	---	---

<p><b>3. Identifica los cambios físicos, sociales, culturales e intelectuales que se producen durante el desarrollo humano en las diferentes situaciones que se presentan en la vida cotidiana.</b></p>	<p>2.3. Describe los procesos de adaptación que atraviesa el ser humano.</p> <p>3.1. Demuestra interés en los cambios que ocurren en las capacidades motoras durante las etapas del desarrollo.</p> <p>3.2. Describe los diferentes cambios que se producen en los aspectos físicos, sociales e intelectuales en las diferentes etapas del desarrollo.</p>	<p>diferentes estilos de crianza según los patrones culturales.</p> <p>2.2.3. Relación de los diferentes estilos de crianza y la teoría psicosocial de Erikson.</p> <p>2.3.1. Definición del concepto de adaptación y su trascendencia en la vida del ser humano.</p> <p>2.3.2. Reconocimiento de la importancia de las relaciones sociales con los pares.</p> <p>2.3.3. Investigación de los beneficios que prestan los centros educativos para el proceso de adaptación en los diferentes niveles.</p> <p>2.3.4. Indagación del desarrollo del comportamiento social y la apropiación del mundo.</p> <p>2.3.5. Análisis de los procesos de adaptación y el tiempo promedio por edades.</p> <p>3.1.1. Explicación de los cambios motores en los diferentes ciclos de vida.</p> <p>3.1.2. Definición de la conceptualización del desarrollo motor.</p> <p>3.1.3. Esquematización de los cambios motores en las diferentes etapas de desarrollo.</p> <p>3.2.1. Diagramación de los cambios físicos que ocurren en el ser humano y sus diferentes causas.</p> <p>3.2.2. Argumentación de la teoría sobre el desarrollo moral de Kohlberg con las reglas sociales concretas.</p>
---	--	---

	<p>3.3. Interpreta las diferentes teorías cognitivas.</p>	<p>3.2.3. Organización de los diferentes cambios cognitivos en las etapas del desarrollo del ser humano.</p> <p>3.2.4. Investigación del mundo social y cultural de las personas en las diferentes etapas de la vida.</p> <p>3.2.5. Interpretación de la conceptualización del desarrollo físico.</p> <p>3.2.6. Descripción de los procesos o cambios físicos en las diferentes etapas del desarrollo.</p> <p>3.2.7. Argumentación del proceso intelectual en las diferentes etapas del desarrollo.</p> <p>3.3.1. Análisis de las diferentes teorías del desarrollo cognitivo para comprender la individualidad del ser humano.</p> <p>3.3.2. Definición del concepto de teoría y desarrollo cognitivo.</p> <p>3.3.3. Investigación de la teoría de Piaget sobre el desarrollo cognitivo para la apropiación.</p> <p>3.3.4. Descripción de las etapas del desarrollo cognitivo según la teoría de Piaget.</p> <p>3.3.5. Disertación del enfoque de Vygotsky sobre el desarrollo cognitivo: consideración de la cultura.</p> <p>3.3.6. Esquematización de la zona de desarrollo próximo y la importancia en el proceso de aprendizaje.</p> <p>3.3.7. Presentación del uso del andamiaje para la solución de problemas relacionados al aprendizaje.</p>
--	---	---

		3.3.8. Determinación de la importancia del desarrollo y cambios en los procesos psicológicos en las diferentes etapas de vida.
--	--	--

### Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje- evaluación-enseñanza.

Para esta subárea del currículo, se sugieren los criterios de evaluación presentados en el siguiente cuadro.

1. Aplica a nivel personal, social y cultural las diferentes teorías del desarrollo:
  - demostrando dominio de los fundamentos de las diferentes teorías.
  - identificando las diferentes teorías por medio de esquemas.
  - comparando las diferentes etapas del ser humano, cómo viven y se desenvuelven las personas en las distintas edades.
  - abordando temas actuales en teorías del desarrollo y situando diferentes necesidades que se presentan en las distintas etapas.
  - elaborando diferentes esquemas.
  - realizando campañas masivas de difusión utilizando redes sociales y que impulsen la importancia de conocer el proceso del desarrollo evolutivo.
  
2. Explica la importancia de los aportes del tema del desarrollo psicosocial y adaptación:
  - abordando con claridad los factores influyentes en el proceso de adaptación.
  - identificando el desarrollo psicosocial en las diferentes etapas del desarrollo en su medio donde vive.
  - recopilando y analizando investigaciones.
  - elaborando organizadores gráficos.
  - expresando los procedimientos y habilidades para la socialización.
  - dramatizando la importancia del contacto social en los primeros años.
  - promoviendo por medio de diversas actividades la inclusión de personas con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad al sistema educativo nacional.
  
3. Utiliza los conocimientos del desarrollo físico y cognitivo en diferentes situaciones que se presentan:
  - manifestando actitud de conciencia en la importancia de las manifestaciones individuales.
  - dramatizando los cambios físicos y cognitivos en las diferentes etapas del desarrollo.
  - realizando collage de los factores que influyen en el desarrollo físico y cognitivo.
  - elaborando cuadros comparativos.
  - participando en mesas redondas.
  - participando en simposio donde se profundice el tema.
  - creando spot radiales y televisivos en donde se aborde el tema.
  - elaborando representaciones gráficas.

**Bibliografía**

1. FELDMAN, R. (2010). Introducción a la Psicología. México: McGraw - Hill,. Octava edición.
2. FELDMAN, R. (2007). Desarrollo en la Infancia. México: Pearson Prentice Hall,. Cuarta edición.
3. PAPALIA, D. E. (2004). Desarrollo Humano. México: McGraw - Hill, Novena edición.

# Bibliografía

- Instituto Nacional de Educación Diversificada, PEI, 2014,(pág) 1
- Instituto Nacional de Educación Diversificada, PEI, 2014, (pág) 3
- Instituto Nacional de Educación Diversificada, PEI, 2014, (pág) 4
- Academia de las lenguas mayas de Guatemala (2005). Gramáticas descriptivas.
- Academia de las lenguas mayas de Guatemala (2003). Vocabulario de los idiomas mayas.
- Berenson, M. (1996). Estadística para Administración y Economía (5ta. edición ed.). México D.F.: Prentice Hall, s.f. Hispanoamericana.
- Chao, L. (1993). Estadística para las Ciencias Administrativas. México D.F.: Mc Graw-Hill.
- ASIES-Asociación de Investigación y Estudios Sociales. (2005). Compendio de Historia de Guatemala (1944-2000) . Guatemala: Guatemala- Fundación Soros.
- Balsells Tojo, E. A. (2001). Olvido y memoria. El dilema de la sociedad guatemalteca. Guatemala: F&G.
- FELDMAN, R. (2010). Introducción a la Psicología. México: McGraw - Hill,. Octava edición.
- FELDMAN, R. (2007). Desarrollo en la Infancia. México: Pearson Prentice Hall,. Cuarta edición.
- Alcover de la Hera, Carlos María 2008. Introducción a la psicología del trabajo. Mixico: McGraw – Hil, 1era. Edición.
- Colacilli de Muro, Julio Cesar. 1986. Dimensiones ética y pedagógica de la crisis cultural.
- Hochman Elena, Maritza Montero. **“Técnicas de Investigación Documental”**. Editorial Trillas, México. 1978
- Achaerandio, José. **Técnicas de Investigación**. URL. Guatemala. 1998
- Mérida González Araceli **“Cómo elaborar Trabajos de Investigación”**. 1era edición U.S.A.C. Guatemala, 1999.

## **CAPITULO IV**

### **Proceso de Evaluación**

#### **4.1 Evaluación Del Diagnostico**

Durante esta fase se pudieron extraer y presentar resultados de los estudios de viabilidad y factibilidad, se utilizó una tabla de cotejo, se tomó como fundamento para la elaboración del instrumento la identificación del problema urgente a resolver, objetivo general plasmado en el plan de la etapa de diagnóstico institucional y como resultado se obtuvo que la colaboración de la institución educativa Instituto Nacional de Educación Diversificada fue lograda de forma espontánea, se dio inicio al Ejercicio Profesional Supervisado como producto se logró el diagnóstico de la institución y así iniciar el diseño del proyecto.

#### **4.2 Evaluación Del Perfil**

Durante la realización del Perfil del Proyecto se establecieron los lineamientos prácticos para resolver el problema seleccionado, la solución más apropiada fue realizar la propuesta curricular de la carrera Perito en Desarrollo Comunitario del Instituto Nacional de Educación Diversificada, las fuentes de financiamiento han respondido positivamente a las solicitudes hechas, el cronograma estipula que las actividades son coherentes con el tiempo programado.

#### **4.3 Evaluación De La Ejecución.**

Habiendo obtenido los recursos necesarios se procedió a la ejecución del Proyecto, describiendo en forma detallada y ordenada cronológicamente todas las acciones previstas en el Perfil del Proyecto, para la evaluación se realizó una lista de cotejo se pudo comprobar que los objetivos específicos fueron alcanzados. Teniendo como logro la propuesta curricular de la carrera Perito en Desarrollo Comunitario del Instituto Nacional de Educación Diversificada.

#### **4.4 Evaluación Final**

Al concluir la ejecución del proyecto se procedió a la evaluación final, dando lugar a la obtención del logro, satisfactoriamente, teniendo la calidad y mejora de las áreas propuestas.

# CONCLUSIONES

- Se cuenta con una propuesta curricular de la Carrera Perito en Desarrollo Comunitario que ayuda a los docentes del Instituto Nacional de Educación Diversificada, de la Aldea Agua Escondida, del Municipio de San Antonio Palopó, del Departamento de Sololá
- Se cuenta con la propuesta de la Guía Curricular de la carrera Perito en Desarrollo Comunitario.
- Cada docente tiene contenidos apegados a la realidad del estudiante y sobre todo a la realidad de las comunidades siendo la educación concreta para lograr a que el estudiante sea crítico, creativo.
- Los estudiantes de la Carrera Perito en Desarrollo Comunitario saldrán más preparados ya que cuentan con una guía curricular propuesta

# RECOMENDACIONES

- Que se maneje la propuesta para el desarrollo de las áreas de forma concreta para lograr el desenvolvimiento del estudiante.
- Realizar profesionalmente todo trabajo, centrándose en los objetivos y propósitos que la institución establezca.
- Aprovechar las herramientas construidas para desarrollar las áreas correctamente.

# BIBLIOGRAFIA

1. Academia de las lenguas mayas de Guatemala (2005). Gramáticas descriptivas. sde
2. Academia de las lenguas mayas de Guatemala (2003). Vocabulario de los idiomas mayas. sde
3. Allarcos Llorach, E. (2009). Gramática de la lengua española. España: Espasa Calpe.
4. Alvarez, M. (2003). Tipos de escrito. Cuadernos de lengua española. España: Arcos Libros.
5. Asociación de centros educativos mayas (2007). Currículo maya. sde
6. Barone, L. R. (2000). Enciclopedia estudiantil de la Gramática y la Lengua Vol 1. México: Rezza.
7. Bradford, J., & Stein, B. (1999). Solución ideal de problemas. Guía para mejor pensar, aprender y crear. Barcelona: Labor.
8. Castro, F. (2004). Uso de la gramática española. España: Grupo Discadalia.
9. Chambers, A., & Tamarit, A. (2007). El ambiente de la lectura. Primera edición español. México: Fondo de Cultura Económica.
10. Cú Cab, C. et al (2003). Vocabulario comparativo de los idiomas mayas de Guatemala. Guatemala: Adesca, Cholsamaj.
11. Digebi (2008). Guía metodológica para el fortalecimiento oral y escrito del idioma materno. Guatemala. Mineduc.
12. Digebi (2003). Neologismos pedagógicos de los idiomas mayas. Guatemala. Mineduc.
13. Fowler, K. J. (2004). El club de la lectura Jane Austen. Barcelona: Aleph.
14. Galdames V., Walqui A. y Gustafson B. (2008). Enseñanza de lengua indígena como lengua materna, segunda edición. Guatemala:GTZ.
15. H., B., & Cohen, M. (. (2004). Cómo leer y por qué (Impresión en español). Colombia: Norma.
16. Jaegger, W. (2005). Paideia: los ideales de la cultura griega, 15 Ed. México: Fondo de Cultura Económica.
17. Méndez de Penedo, L., & Toledo, A. (2000). Mujeres que cuentan. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
18. Millares, C. A. (1975). Literatura latina. México: Fondo de Cultura Económica.
19. Ortiz, D. (2001). Gramática descriptiva. Guatemala: Personal.
20. Pinzón, E. e. (2007). Comprensión de lectura A-K. Cuarta edición. Colombia: Editorial Hispanoamericana.

21. Riquer, d. M., & Valverde, J. M. (2005). Historia de la literatura universal. España: Planeta.
  22. Rodríguez, H. (2005). Leer, comprender y producir A-K. Colombia: Norma.
  23. Ruiz Ramón, F. (2005). Historia del teatro español. (I, II) . España: Cátedra.
  24. Sánchez Pérez, A. (2005). Redacción avanzada. Segunda edición. México: Learning.
  25. Solé, I. (2007). Estrategias de lectura. 17ª. Ed. Barcelona: Universitat de Barcelona y Graó.
  26. Velásquez, C. (2002). Redacción, el cristal transparente. Guatemala: Eidos.
- 
1. Academia de las lenguas mayas de Guatemala (2005). Gramáticas descriptivas. sde.
  2. Academia de las lenguas mayas de Guatemala (2003). Vocabulario de los idiomas mayas. sde
  3. Albizurez Palma, F. (2000). Panorama de la literatura centroamericana. Guatemala: Tercer Milenio.
  4. Albizurez Palma, F. (1995). Poesía contemporánea de la América Central. Costa Rica: Editorial Costa Rica.
  5. Allarcos Llorach, E. (2009). Gramática de la lengua española. España: Espasa Calpe.
  6. Arias, A. (1999). Gestos ceremoniales. Narrativa centroamericana. 1960-1990. Guatemala: Artemis Edinter.
  7. Asociación de centros educativos mayas (2007). Currículo maya. sde
  8. Castro, F. (2004). Uso de la gramática española. España: Grupo Discadalia.
  9. Chambers, A., & Tamarit, A. (2007). El ambiente de la lectura. Primera edición español. México: Fondo de Cultura Económica.
  10. Chomsky, N. (1999). Aspectos de la teoría de la sintaxis. México: Gedisa.
  11. Cú Cab, C. et al (2003). Vocabulario comparativo de los idiomas mayas de Guatemala. Guatemala: Adesca, Cholsamaj.
  12. Digebi (2008). Guía metodológica para el fortalecimiento oral y escrito del idioma materno. Guatemala. Mineduc.
  13. Digebi (2003). Neologismos pedagógicos de los idiomas mayas. Guatemala. Mineduc.
  14. Fowler, K. J. (2004). El club de la lectura Jane Austeen. Barcelona: Aleph.
  15. Galdames V.,Walqui A. y Gustafson B. (2008). Enseñanza de lengua indígena como lengua materna, segunda edición. Guatemala:GTZ.
  16. Gómez Torrego, L. (2002). Nuevo manual de español correcto. T. I. España: Arco Libros.
  17. H., B., & Cohen, M. (. (2004). Cómo leer y por qué (Impresión en español). Colombia: Norma.
  18. Méndez de Penedo, L. (1990). Joven narrativa guatemalteca 2a Ed. Guatemala: Ministerio de Cultura y Deportes.
  19. Méndez de Penedo, L. (1993). Letras de Guatemala: del período precolombino a mediados del siglo XX . Guatemala: Fundación Paiz.
  20. Méndez de Penedo, L., & Toledo, A. (2000). Mujeres que cuentan. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
  21. Mortimer, A., & van Doren, C. (2001). Cómo leer un libro. España: Debate.
  22. Riquer, d. M., & Valverde, J. M. (2005). Historia de la literatura universal. España: Planeta.
  23. Sánchez Pérez, A. (2005). Redacción avanzada. Segunda edición. México: Learning.
  24. Seco, M. (2004). Gramática esencial del español. España: Espasa Calpe.
  25. Solé, I. (2007). Estrategias de lectura. 17ª. Ed. Barcelona: Universitat de Barcelona y

**ANEXOS**

## PLAN DE SOSTENIBILIDAD.

### 1. Parte Informativa.

#### **1.1.11. Nombre de la Institución**

Instituto Nacional de Educación Diversificada INED

#### **1.1.12. Tipo de la Institución.**

Pública

#### **1.1.13. Ubicación Geográfica.**

Aldea Agua Escondida, San Antonio Palopó, Sololá.

### 2. Nombre Del Proyecto: Plan de Sostenibilidad.

Propuesta Curricular de la Carrera Perito en Desarrollo Comunitario, Aldea Agua Escondida, Municipio de San Antonio Palopó, Departamento de Sololá

### 3. Objetivos.

#### a.) General.

Establecer las actividades a realizar para seguir con el proceso de la aprobación de la propuesta curricular de la carrera Perito en Desarrollo Comunitario logrando el dictamen general de la entidad encargada del MINEDUC. Estableciendo parámetros y factor tiempo en la aprobación de la guía.

#### b.) Específicos.

Involucrar a los docentes en el proceso de entrega de la guía curricular en la entidad encargada de la Dirección Departamental de Educación.

Involucrar a los docentes a seguir el proceso de traslado de la guía curricular de la Dirección Departamental de Educación a la Oficina General de DIGECUR

### 4. JUSTIFICACIÓN.

Es importante que al finalizar un proyecto se establezcan actividades que brinden su mantenimiento, por tal razón se realiza el presente plan de sostenibilidad, para que la comunidad educativa brinde el cuidado respectivo al proyecto, ya que genera buenas relaciones dentro de la comunidad educativa buena imagen y ambiente agradable, en favor del proceso educativo. Asimismo dejar una visión para obtener el resultado trazado desde la implementación del proyecto.

## 5. ACTIVIDADES

Trabajar en conjunto los temas propuestos, en esta actividad tener el cuidado de

No.	ACTIVIDADES SUGERIDAS PARA UN TIEMPO NO MAYOR DE CINCO MESES, LUEGO DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO.	Julio 2014	Agosto 2014	Agosto 2014
1.	Traslado de Guía Curricular a Dirección Departamental de Educación			
2.	Realizar corrección si lo hubiera			
3.	Traslado de Guía Curricular a DIGECUR Guatemala			

no causar en los participantes falta de interés, actuar con prudencia y mucho dinamismo.

Tener evaluaciones constantes del proceso y proponer nuevas temas.

Superar las expectativas conforme se avance en el desarrollo del proyecto.

## 6. Cronograma de Actividades.

## 7. Recursos.

Humanos:

Director , docentes y docentes del establecimiento

Epesista

Materiales.

- ✓ Hojas, bond
- ✓ Impresiones e internet
- ✓ Transporte