

Wendy Aracely Jiménez Trujillo

Módulo Educativo Virtual de Geografía S06; de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía Ciencias Sociales y Formación Ciudadana. Una experiencia efectuada en la Facultad de Humanidades.

ASESOR: M.A. Erbin Fernando Osorio Fernandez



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía.

Guatemala, noviembre 2015

Este informe fue presentado por la autora como Trabajo de EPS, previo optar el Grado de licenciada en Pedagogía Y Administración Educativa.

Guatemala, noviembre 2015

Índice

	Página
Introducción	i
Capítulo I	
Diagnóstico	07
1.1 Datos generales de la institución	07
1.1.1 Nombre de la institución	07
1.1.2 Tipo de institución	07
1.1.3 Ubicación geográfica	07
1.1.4 Visión	07
1.1.5 Misión	07
1.1.6 Políticas	08
1.1.7 Objetivos	16
1.1.8 Metas	18
1.1.9 Estructura organizacional	19
1.1.10 Recursos (humanos, físicos, financieros, técnicos)	22
1.2 Procedimientos y técnicas para efectuar el diagnóstico	22
1.3 Lista de carencias	23
1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas	24
1.5 Datos de la institución beneficiada	25
1.5.1 Nombre de la institución	25
1.5.2 Tipo de institución	25
1.5.3 Ubicación geográfica	25
1.5.4 Visión	25
1.5.5 Misión	25
1.5.6 Políticas	25
1.5.7 Objetivos	27
1.5.8 Metas	27
1.5.9 Estructura organizacional	28
1.5.10 Recursos	29
1.6 Lista de carencias	30
1.7 Cuadro de análisis y priorización de problemas	31
1.8 Análisis de viabilidad y factibilidad	32
1.9 Problema seleccionado	33
1.10 Análisis del problema	33
1.11 Solución propuesta como viable y factible	33
Capítulo II	34
Perfil del proyecto	34
2.1 Aspectos generales	34
2.1.1 Nombre del proyecto	34
2.1.2 Problema	34
2.1.3 Localización	34
2.1.4 Unidad ejecutora	34

	Página
2.1.5 Tipo de proyecto	34
2.2 Descripción del proyecto	35
2.3 Justificación del proyecto	35
2.4 Objetivos del proyecto	36
2.4.1 General	36
2.4.2 Específicos	36
2.5 Metas	37
2.6 Beneficiarios	37
2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto	38
2.8 Cronograma de actividades de ejecución del proyecto	39
2.9 Recursos (humanos, materiales, físicos, financieros)	40
Capítulo III	
Proceso de ejecución del proyecto	41
3.1 Actividades y resultados	41
3.2 Productos y logros	43
3.3 Módulo Educativo de Geografía S06 de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana -Guía para el docente Geografía S06	44
Capítulo IV	
Proceso de evaluación	157
4.1 Evaluación del diagnóstico	157
4.2 Evaluación del perfil	157
4.3 Evaluación de la ejecución	158
4.4 Evaluación final	158
Conclusiones	159
Recomendaciones	160
Referencias bibliográficas	162
Apéndice	163
Anexos	173

Introducción

Con el propósito de contribuir al mejoramiento y actualización de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, y principalmente con la Unidad de Planificación, se presenta el informe de los resultados del Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) titulado “Módulo Virtual de Geografía, para la carrera de Profesor en Enseñanza Media en Pedagogía, Estudios Sociales y Formación Ciudadana”.

El módulo es una herramienta tecnológica diseñada para brindar un proceso más dinámico, en apoyo a los procesos de aprendizaje, enseñanza y evaluación. Así, el propósito de este proyecto educativo pedagógico, se constituye como fuente fundamental para el mejoramiento y ampliación de estudios e investigaciones posteriores.

El contenido está estructurado en cuatro capítulos; cada uno describe las actividades desarrolladas a lo largo del proyecto, de la siguiente manera:

El Capítulo I, se encuentra el diagnóstico donde se da a conocer el ámbito de acción, el desarrollo de la investigación, la aplicación de un análisis contextual a través de una guía de observación y encuestas.

En el Capítulo II que se refiere al perfil del proyecto, luego de analizar las necesidades y problemas detectados en el diagnóstico de acuerdo con las directrices de las autoridades de la institución, se concluye cual es el problema a priorizar, teniendo en cuenta la mayor viabilidad y factibilidad que corresponde. Se diseña el Módulo Educativo Virtual S06 de Geografía, el cual apoyará el proceso de aprendizaje y enseñanza para la carrera de Profesorado en Enseñanza Media en Pedagogía, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana, de la Facultad de Humanidades.

En el Capítulo III, Ejecución del Proyecto en este proceso se evidencian las actividades planificadas y sus resultados, describiendo los productos alcanzados a través de las coordinaciones realizadas a nivel local.

El Capítulo IV contiene las evaluaciones de las siguientes etapas:

La evaluación diagnóstica, permitió detectar los aspectos positivos y negativos que se dieron durante la investigación.

La evaluación del perfil, facilitó los medios para conocer los aspectos relacionados al diseño, presupuesto y recursos necesarios.

La evaluación de ejecución ayudó a detectar si las actividades planificadas se realizaron de acuerdo a lo programado.

Se espera que la elaboración del Módulo Educativo Virtual S06 de Geografía se constituya como un aporte sustancial para elevar el nivel de los aprendizajes y sea una experiencia efectuada en la Facultad de Humanidades.

CAPÍTULO I

Diagnóstico

1.1 Datos generales de la institución

1.1.1 Nombre de la institución patrocinante

Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala.

1.1.2 Tipo de institución

Servicios educativos

1.1.3 Ubicación geográfica

Edificio S-4 campus central zona 12, ciudad universitaria de Guatemala.

1.1.4 Visión

“Ser la entidad rectora en la formación de profesionales humanistas, con base científica y tecnológica de acuerdo con el momento socioeconómico, cultural, político y educativo, con impacto en las políticas de desarrollo nacional, regional e internacional.”

1.1.5 Misión

“La Facultad de Humanidades, es la Unidad Académica de la Universidad de San Carlos de Guatemala, especializada en la formación de profesionales con excelencia académica en las distintas áreas humanísticas, que incide en la solución de los problemas de la realidad nacional”. (Facultad de Humanidades USAC. Manual de funciones. Aprobado por junta directiva en el punto duodécimo del acta 19-2006, Guatemala, Junio 2006. P.95)

1.1.6 Políticas

Políticas de la Facultad de Humanidades

Política 1: Política de la administración de la educación superior

Acciones de intervención de la Facultad.

- Simplificación de tareas administrativas para atender demandas y requerimientos.
- Establecimiento de programas de estímulos que incluyan premios, incentivos y reconocimientos.
- Graduación de estudiantes en los tiempos estipulados, reduciendo tiempos de graduación.
- Gestión de procedimientos efectivos de admisión, nivelación, permanencia, promoción y evaluación de estudiantes procedentes de extracciones diferentes.
- Desarrollo de programas de orientación preuniversitaria para garantizar niveles de logro académico y profesional.
- Identificación y delimitación de problemas y limitantes que inciden en rezago administrativo y disciplinario.
- Diseño y ejecución de planes y proyectos para atender demandas contingentes.
- Implementación de programas informáticos que impacten positivamente en la administración y en el servicio a estudiantes.
- Establecimiento de condiciones que garanticen la cultura y clima organizacional en vías de propiciar el trabajo creativo institucional.

“Política 2: Política financiera

Acciones de intervención de la Facultad

- Previsión económica para resolver demandas y requerimientos internos y externos.
- Articulaciones de esfuerzos de formación con otras entidades, utilizando recursos existentes.
- Ejecución presupuestaria de orientación preuniversitaria para garantizar niveles profesionales.
- Consolidación del sistema becario, para movilizar educativamente a estudiantes de escasos recursos.
- Financiamiento de proyectos de investigación con modalidades y metodologías diversas.
- Previsión presupuestaria para atender a estudiantes con condiciones y capacidades diferentes.
- Estimación financiera, en diversas disciplinas, a través de postgrados académicos.
- Estimación económica para la formación de profesionales en áreas geográficas vulnerables.
- Financiamiento de jornadas formativas en proyectos diversos.
- Previsión presupuestaria para la ejecución de planes de formación en diversas modalidades.

- Previsión financiera para fortalecer el Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-, mediante equipos multidisciplinarios.
- Estimación presupuestaria, para la formación y actualización profesional, en los distintos niveles académicos.
- Previsión económica para la adquisición de recursos tecnológicos, necesarios para el desarrollo de la formación profesional.
- Financiamiento de la docencia productiva para generar recursos económicos adicionales” (Unidad de Planificación. USAC. Plan de Desarrollo Institucional. Guatemala, Mayo 2014. P. 21)

Política 3: Política de uso y mantenimiento del recurso físico infraestructural.

Acciones de intervención de la Facultad.

- Implementación de los servicios de informática, con sus programas específicos.
- Ampliación y dinámica del sistema bibliotecológico para mejorar cobertura educacional.
- Integración, con recursos diversos, del centro de documentación, para mejorar el servicio de la formación y actualización.
- Adquisición de recursos tecnológicos necesarios, para el desarrollo de la formación profesional.
- Diseño de materiales virtuales mediante intercambios diversos.

- Adquisición de medios de transporte para, apoyar actividades docentes y estudiantiles.
- Mejoramiento de los espacios físicos para elevar niveles de aprendizaje.

“Política 4: Política de investigación

Acciones de intervención de la facultad

- Fomento de la investigación institucional para fortalecer los niveles, de docencia, extensión y servicio comunitario.
- Actualización de políticas de investigación para robustecer programas y proyectos educativos.
- Integración de la investigación a la docencia y extensión, en función del desarrollo académico.
- Vinculación de la investigación con el aprendizaje, para robustecer procesos de conocimiento.
- Desarrollo de la investigación con modalidades y metodologías diversas.
- Desarrollo de la investigación-acción en áreas geográficas precarias del país.
- Programación y sistemática de la investigación, para la actualización permanente de los procesos de aprendizaje”. (Unidad de Planificación. USAC. Plan de Desarrollo Institucional. Guatemala, Mayo 2014. P. 23)

Política 5: Política planificación institucional

Acciones de intervención de la facultad

- Promoción de acciones integrales de planificación para lograr objetivos y metas establecidas.
- Fortalecimiento del organismo de planificación para coordinar acciones globales.
- Creación y desarrollo de currículos, metodologías y estrategias educativas para estudiantes con condiciones y capacidades diferentes.
- Diseño de planes, programas y proyectos para mejorar la cultura y el clima institucional.
- Realimentación y potencialización del currículo, mediante la actualización continua de los egresados.
- Diseño y ejecución de sistemas pedagógicos, fundamentados en el diseño curricular, intermedio, de grado e integrado.
- Diseño de currículos para atender demandas del sector familiar, campesino y de la pequeña y mediana industria.
- Diseño y ejecución de curriculares integradas en el Ejercicio Profesional Supervisado.
- Sistematización de esfuerzos en materia de planificación y evaluación institucional.
- Diseño de planes y proyectos, para atender demandas contingentes.

- Ejecución de modelos formativos para atender a guatemaltecos (as) privados (as) de su libertad, en vías de su reinserción social.
- Diseño de proyectos curriculares para atender a sectores de población con niveles de rezago educativo y cultural.

“Política 6: Elevación de los niveles de educación y aprendizaje superior

Acciones de intervención de la facultad

- Formación de profesionales en diversas disciplinas a través de postgrados académicos.
- Formación de profesionales con valores éticos y compromiso social, para el desarrollo de la ciudadanía multicultural.
- Sistematización de prácticas educativas que desarrollen el ejercicio intelectual, cultural y artístico.
- Integración permanente de la oferta curricular y los avances científicos y tecnológicos, a estudiantes egresados.
- Fortalecimiento del equipo de profesionales con una visión integrada multidisciplinaria.
- Retroalimentación en las áreas de la filosofía, la pedagogía, la administración, el arte, la bibliotecología, la lingüística y la literatura.
- Formación y capacitación de profesionales en áreas geográficas vulnerables.
- Implementación de plataformas virtuales para potenciar aprendizajes.

- Ejecución de programas de tutorías.
- Apertura de carreras en los niveles: pregrado, grado, maestrías y doctorados en diversas especialidades.” (Unidad de Planificación. USAC. Plan de Desarrollo Institucional. Guatemala, Mayo 2014. P.24).

Política 7: Política de formación y desarrollo académico y administrativo

Acciones de intervención de la facultad

- Inclusión de temas transversales de liderazgo en los pensum de estudios.
- Fomento del desarrollo académico y movilidad del personal.
- Fomento del pensamiento crítico-reflexivo, a través del desarrollo del conocimiento de la filosofía y de los ejes transversales.
- Implementación de programas de desarrollo mediante laboratorios y acciones curriculares para el aprendizaje, demostrativo y vivencial.
- Fomento del aprendizaje autónomo para desarrollar proyectos de contingencia.
- Establecimiento de una cultura institucional para la teoría procesal y remedial de los procesos y productos evidenciados.

Política 8: Política de extensión universitaria

Acciones de intervención de la facultad

- Formación de líderes, en coordinación efectiva con las demandas del desarrollo local y regional.

- Establecimiento de programas permanentes de estudios y propuesta de políticas públicas.
- Establecimiento de planes de desarrollo que permitan implementar ampliar la cobertura de la investigación, la docencia y la extensión.
- Diseño de programas de voluntariado en los niveles de pregrado, grado y posgrado.
- Establecimiento y firma de convenios.
- Promoción de intercambios culturales con entidades diversas, tanto públicas como privadas.
- Fortalecimiento de Ejercicio Profesional Supervisado –EPS-, con ética y sentido de servicio.
- Participación del personal docente y estudiantil en labores de apoyo a comunidades damnificadas.
- Formación sobre ciudad y conservación del medio ambiente en el ámbito local y nacional.
- Divulgación permanente mediante del Departamento de Relaciones Públicas y la página Web.
- Información permanente sobre eventos socioculturales y educativos a través de las redes sociales.

“Política: 9 Política de evaluación institucional

Acciones de intervención de la facultad

- Evaluación de técnicas, metodología y estrategias en forma periódica, en torno al avance científico y tecnológico.
- Ejecución de procesos de evaluación continua, sobre procesos y productos en la docencia, investigación y extensión.
- Ejecución de la cultura de la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, con base en la crítica y a la autocrítica.
- Formación y actualización al profesional en evaluación alternativa, en el marco de los nuevos modelos de la evaluación.
- Generación de la crítica y el debate para elevar cualitativamente los procesos y productos institucionales” Unidad de Planificación. USAC. Plan de Desarrollo Institucional. Guatemala, Mayo 2014. P.25

1.1.7 Objetivos

La Facultad de Humanidades se propone, como objetivos fundamentales:

- a) “Integrar el pensamiento universitario, mediante una visión conjunta y universal de los problemas del hombre y del mundo.
- b) Investigar en los campos de las disciplinas filosóficas, históricas, literarias, pedagógicas, psicológicas, lingüísticas, y en los que con ellas guardan afinidad y analogía.

- c) Enseñar las ramas del saber humano enunciadas en el inciso anterior, en los grados y conforme a los planes que adelante se enuncian.
- d) Preparar y titular a los Profesores de Segunda Enseñanza (Enseñanza Secundaria) tanto en las Ciencias Culturales como en las Ciencias Naturales y en las Artes. Para este propósito debe colaborar estrechamente con las demás Facultades que integran las unidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, así como las Academias, Conservatorios e Institutos que ofrecen enseñanzas especializadas.
- e) Dar en forma directa a los universitarios, y en forma indirecta a todos los interesados en las cuestiones intelectuales, una base de cultura general y de conocimientos sistemáticos del medio nacional, que les es indispensable para llenar eficazmente su cometido en la vida de la comunidad.
- f) Crear una amplia y generosa conciencia social en el conglomerado universitario, a fin de articular la función de la Universidad y de sus estudiantes y egresados con las altas finalidades de la colectividad.
- g) Realizar las labores de extensión cultural que son necesarias para mantener vinculada a la Universidad con los problemas y con las realidades nacionales.
- h) Coordinar sus actividades con Bibliotecas, Museos, Academias, Conservatorios y con todas aquellas instituciones que puedan cooperar a la conservación, al estudio, a la difusión y al avance del arte y de las disciplinas humanísticas.
- i) Cumplir todos aquellos otros objetivos que por su naturaleza y su orientación le competen” (Unidad de Planificación. USAC. Plan de Desarrollo Institucional. Guatemala, Mayo 2014. P.26)

1.1.8 Metas

- “Capacitación del 60% de aspirantes de la Facultad de Humanidades luego de aprobar las Pruebas de Conocimientos Básicos (P.C.B.) de lenguaje.
- Incrementar un 20% la inscripción de estudiantes en los distintos departamentos que integran la Facultad de Humanidades.
- Mejoramiento de un 75% de los servicios que presta la Facultad de Humanidades a la comunidad universitaria y sociedad en general.
- Auto evaluación y acreditación del 57% de las carreras de la Facultad de Humanidades.
- Cumplimiento del 100% en el pago de salarios y otras prestaciones al personal docente y de servicio que integran la Facultad de Humanidades.
- Fortalecimiento en un 80% del departamento de extensión de la Facultad de Humanidades.
- Fortalecimiento en un 80% a la unidad de planificación de acuerdo a las demandas del servicio.
- Cumplimiento del 100% de los reglamentos, normativos y demás disposiciones emanadas de las instancias superiores en cuanto al marco administrativo legal y financiero.
- Actualizar los pensum de estudio en un 10% de las carreras que sirve la Facultad.”(Consejo Superior Universitario. USAC. Estatutos Facultad de Humanidades. Punto NOVENO, acta de fecha 24 de enero de 1959.)

1.1.9. Estructura Organizacional

“La Facultad de Humanidades es el órgano rector encargado de la educación superior en materia educativa. Para su mejor funcionamiento y de conformidad con las leyes y estatutos de la Universidad de San Carlos De Guatemala, está conformada por diferentes dependencias de índole administrativa, académica, extensión y servicio.

En primer instancia cuenta con Junta Directiva, integrada por el Decano quien la preside, el (la) Secretaria Académica y cinco vocales de los cuales dos son profesores titulares, un profesional representante del Colegio de Humanidades y dos estudiantes. Todas las vocalías son electas para un período de cuatro años, exceptuando las estudiantiles que son anuales.

Del Decanato dependen todas las demás instancias:

- Consejo de Directores
- Ente asesor del Decanato, que reúne a los directores de los ocho departamentos, siendo éstos: Arte, Bibliotecología, Extensión, Filosofía, Letras, Pedagogía, Post-grado y el Departamento de Investigación Humanística.

La Unidad de Planificación actúa como otro ente asesor del Decanato, en el área específica del currículo, proyectos, planificación, investigación, programación, capacitación, asesoramiento, etc. Es coordinado por un profesor (a) titular (II-X), asistido por un diseñador (a) de currículo (profesor (a) titular II-X) y un investigador (a) de currículo (profesor (a) titular II-X)

La Secretaria Académica (profesor (a) titular II-X), funge como secretaria de la Junta Directiva para un período de cuatro años prorrogable.

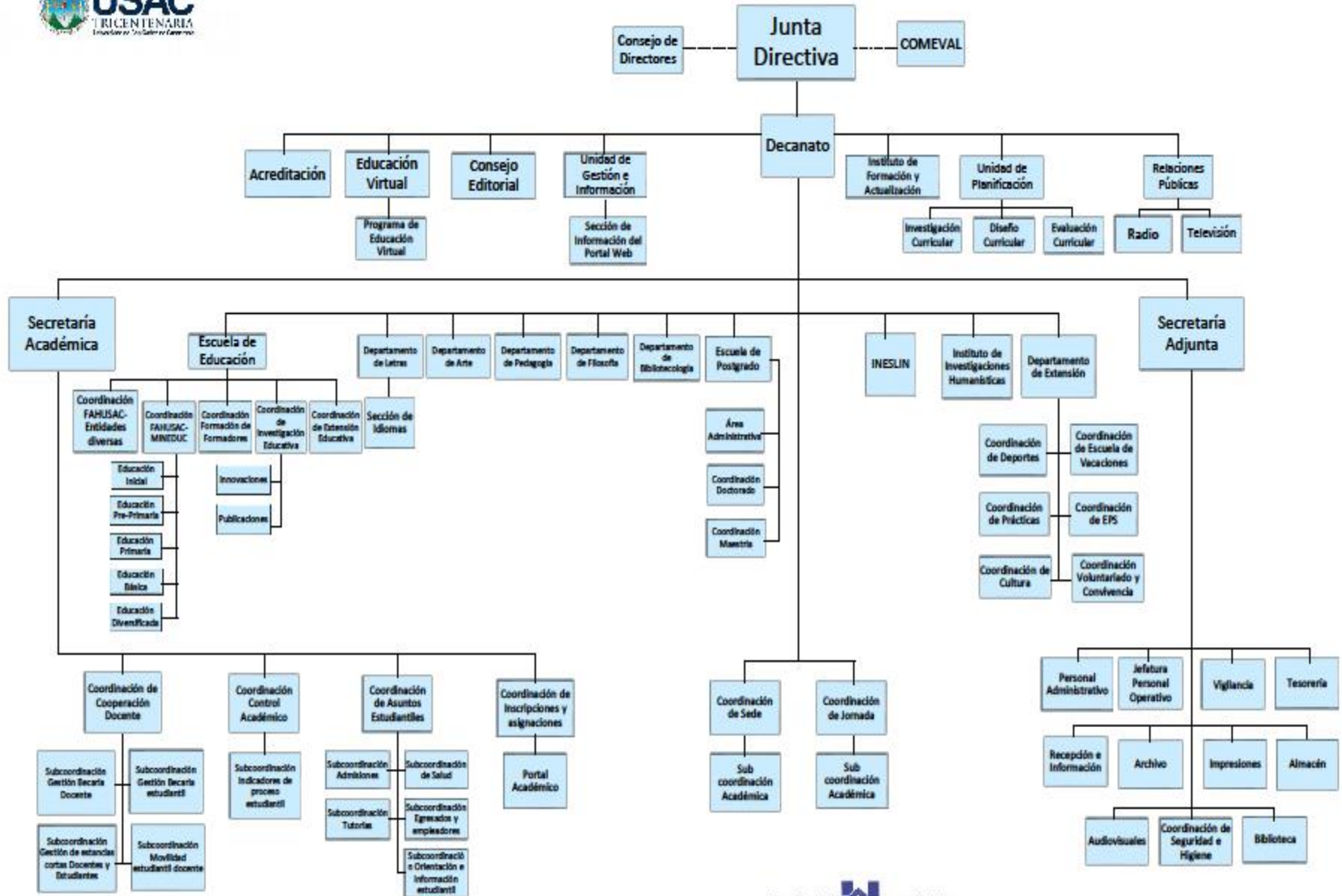
Sus instancias son:

- Control Académico
- Oficina de asuntos estudiantiles
- Biblioteca
- Audiovisuales

La secretaria adjunta (profesor (a) titular II-X), en ella recae el logro de la coordinación, ejecución y control de actividades administrativas, principalmente la elaboración y ejecución del presupuesto anual de la Facultad.

Sus dependencias son:

- Recepción e información
- Tesorería
- Impresión (reproducción de materiales)
- Archivo
- Vigilancia
- Servicio (mantenimiento)
- Servicio de mensajería". (USAC. Manual de Funciones de la Facultad de Humanidades. Aprobado por Junta Directiva en el punto duodécimo del acta 19-2006, Guatemala, junio 2006. Págs.5-6



1.1.10 Recursos

1.1.10.1. Humanos

- Autoridades de la Facultad
- Personal administrativo
- Personal técnico
- Personal operativo
- Docentes
- Estudiantes

1.1.10.2 Físicos

- Edificio S 4, que comprende un área de 1,250 metros cuadrados.
- Oficinas administrativas
- Aula Magna
- Baños
- 40 cubículos
- Un Departamento de Pedagogía

1.1.10.3 Financieros

Según el Departamento de Presupuesto de la Universidad de San Carlos de Guatemala, para el año 2009 se apertura un presupuesto para la Facultad de Humanidades, en la cual el Departamento de Pedagogía tiene asignado un porcentaje para su funcionamiento.

1.2 Procedimientos y técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico

1.2.1 Observación

1.2.2 Encuesta (adjunto en el apéndice)

1.3 Lista de carencias

1. No se incorpora la tecnología en el desarrollo de los cursos.
2. Los contenidos que se imparten no cumplen eficazmente con los programas sugeridos.
3. El tiempo asignado para desarrollar cada curso no es suficiente para cubrir los contenidos programados.
4. No hay acceso a otras bibliografías y herramientas didácticas.
5. Recursos didácticos limitados y poco atractivos.
6. Las redes sociales no se integran al proceso total de enseñanza - aprendizaje.
7. Las prácticas de investigación no se adecúan a la metodología de los cursos.
8. Ausencia de herramientas tecnológicas como módulos educativos virtuales en las distintas carreras pedagógicas.

1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas

Problema	Factores que los producen	Soluciones
Desactualización Tecnológica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los recursos didácticos son limitados y poco atractivos. 2. No se incorpora la tecnología en el desarrollo de los cursos. 3. No existe la presencia de módulos educativos virtuales. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de Módulos Educativos Virtuales. 2. Brindar material didáctico de apoyo docente para los cursos.
Desimplementación operativa	<ol style="list-style-type: none"> 1. No hay acceso a otras bibliografías y otras herramientas didácticas. 2. Las redes sociales no se integran al total aprendizaje. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Facilitar información de otras fuentes para el efectivo proceso de enseñanza-aprendizaje 2. Gestionar equipo tecnológico.
Tiempo insuficiente	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los contenidos que se imparten no cumplen eficazmente con los programas sugeridos. 2. El tiempo asignado para desarrollar cada curso no es suficiente para cubrir los contenidos programados. 3. Las prácticas de investigación no se adecuan a la metodología de cada curso. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Extender el tiempo asignado para cada curso y realizar las actividades programadas. 2. Verificar constantemente que la metodología y los contenidos que se imparten sean adecuados al curso.

1.4.1 Priorización del problema

Posterior al análisis de los problemas detectados en el diagnóstico institucional.

Diagnóstico de la unidad de planificación

1.5 Datos generales de la institución beneficiada

1.5.1 Nombre de la institución

Unidad de Planificación- Facultad de Humanidades

1.5.2 Tipo de institución

Servicios educativos

1.5.3 Ubicación geográfica

Segundo nivel, edificio S4, zona 12, ciudad universitaria

1.5.4 Visión

“Ser el organismo específico de la Facultad de Humanidades, encargado de formar comisiones y proyectos académicos con criterio de pertinencia, factibilidad y viabilidad desde el punto de vista técnico experimental.

1.5.5 Misión

Orientar la formación, integración, validación, control y asesoría de los proyectos comunitarios y académicos en coordinación directa con otros organismos de desarrollo administrativo y académico” (Facultad de Humanidades. USAC. Manual de Funciones. Aprobado por Junta Directiva en el punto duodécimo del acta 19-2006, Guatemala, Junio 2006. P.18)

1.5.6 Políticas

La Unidad de Planificación se ciñe a las políticas y lineamientos de la Facultad de Humanidades en las tres categorías siguientes.

1.5.6.1 Docencia

- a. Formar profesionales con un adecuado equilibrio en su formación humanística, científica y tecnológica, dentro del contexto histórico económico y socio educativo del país.
- b. Desarrollar actitudes y capacidades innovadoras con metodologías participativas
- c. Brindar oportunidades de formación a todos los sectores, especialmente aquellos que tienen a su cargo la formación de personal en el ámbito regional y local.

1.5.6.2 Investigación

- a. Desarrollar investigación básica y aplicada en áreas que responden a necesidades determinadas, demandas para la comunidad.
- b. Promover sistemas de información que sirvan de base estructural para nuevos estudios y proyectos académicos y de comunidad.

1.5.6.3 Extensión y servicio

- a. Desarrollar sistemas de servicios en función de lo que los usuarios requieran y de sus posibilidades de tiempo y recursos.
- b. Opinar, elaborar y determinar estudios y participar juntamente con los usuarios, en función de sus necesidades.
- c. Proponer soluciones a los problemas seleccionados con la cobertura de servicios de la Facultad de Humanidades.

1.5.7 Objetivos

- a. Propiciar la viabilidad de las propuestas de índole administrativa y curricular.
- b. Ofrecer condiciones de pertinencia, factibilidad y validez del punto de vista legal, técnico, experimental presupuestario.
- c. Propiciar la intervención de los estados de la facultad en la búsqueda de soluciones a los problemas administrativos y curriculares.
- d. Planificar los proyectos de mejoramiento administrativo y curricular.
- e. Formular estrategias de integración de actividades para el logro de metas del mejoramiento curricular y administrativo.
- f. Coordinar, supervisar y evaluar las actividades de desarrollo administrativo y curricular que se realizan en el interior de la facultad". (Facultad de Humanidades. USAC. Manual de Funciones. Aprobado por Junta Directiva en el punto duodécimo del acta 19-2006, Guatemala, Junio 2006. P.18)

1.5.8 Metas

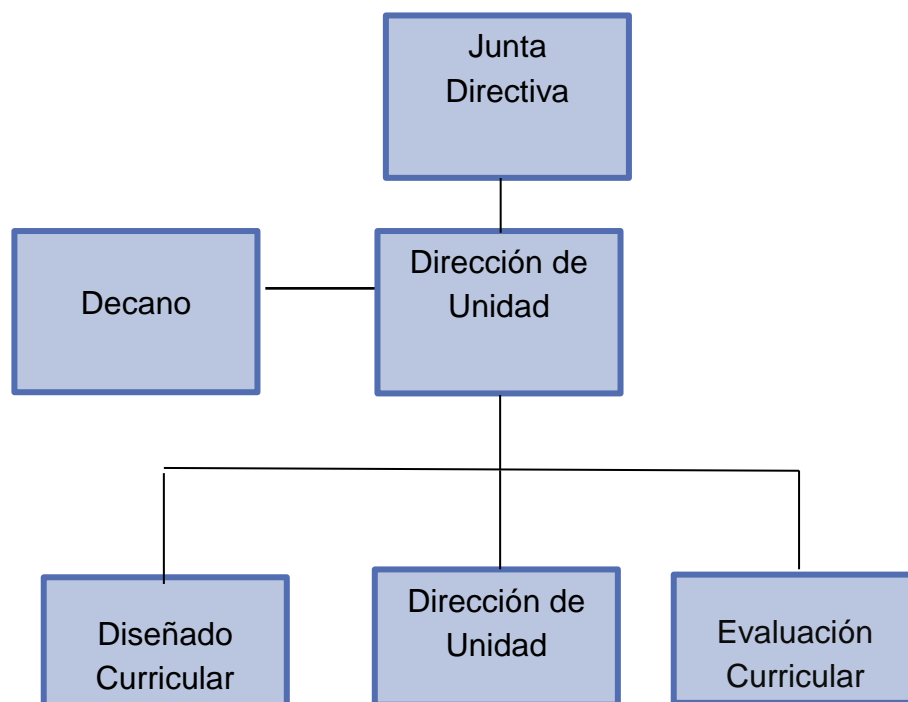
- Elaboración de diseños curriculares, en un 80%.
- Ejecución de las políticas de Desarrollo institucional, en un 70%.
- Ejecución a las acciones de intervención, en un 80%.
- Ejecución del Plan Operativo Anual, en un 85%.
- Diseño de redes curriculares, en un 90%.
- Evaluación de planes institucionales, en un 70%.
- Diseño del Modelo Pedagógico en un 95%.
- Rediseño del Plan de Estudio, e un 80%.

1.5.9 Estructura Organizacional

La Unidad de Planificación es una dependencia asesora del Decano; está a cargo de un Coordinador (a) (Profesor Titular del II al X), nombrado por Junta Directiva, a propuesta del Decano para un período de cuatro años prorrogables.

Del Coordinador dependen el Diseñador/a de Curriculum (Profesor Titular del II al X) y el Investigador (a) (Profesor Titular del II al X), ambos, nombrados por Junta Directiva a propuestas del Coordinador, para un período de cuatro años prorrogables.

El Diseñador Curricular es el (la) profesional a quien compete realizar investigaciones diagnósticas, pronósticas, perfiles, etcétera del quehacer de la Facultad de Humanidades. “La estructura de la Unidad de Planificación se refleja en el organigrama siguiente:



Fuente: Unidad de Planificación.

1.5.10 Recursos

1.5.10.1 Humanos

La Unidad de Planificación cuenta con:

- Director de la Unidad de Planificación (nombrado oficialmente).
- Profesionales como apoyo en el área de secretaría, diseño curricular e innovación curricular”. (Facultad de Humanidades. USAC. Manual de Funciones. Aprobado por Junta Directiva en el punto duodécimo del acta 19-2006, Guatemala, Junio 2006. P.19).

1.5.10.2 Materiales

La Unidad de Planificación se encuentra en el segundo nivel de la Facultad de Humanidades, cuenta con una infraestructura para ejecutar todas las funciones que tiene a su cargo.

La unidad de Planificación cuenta con los siguientes recursos físicos y materiales:

- Computadora
- Impresora
- Mesa
- 4 sillas
- Escritorio con gabinete aéreo
- Archivadores

1.5.10.3 Financieros

La Unidad de Planificación cuenta con recursos financieros, los cuales son adquiridos por el presupuesto asignado por Tesorería de la Facultad de Humanidades para dicha entidad.

1.6 Lista de carencias

1. Insuficientes recursos físicos, materiales y financieros en la unidad de planificación.
2. Falta de infraestructura adecuada para el funcionamiento de la Unidad de Planificación.
3. No hay acceso a bibliografías y herramientas didácticas específicas para cada curso que se acredita en la Unidad de Planificación.
4. Los contenidos planificados en los programas de estudio, no fortalecen en su totalidad los cursos.
5. Falta de equipo tecnológico para el personal que integra la Unidad de Planificación.
6. Ausencia de aplicación de módulos educativos virtuales en los cursos de de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana de la Facultad de Humanidades
7. Insuficiente tiempo asignado para cubrir el desarrollo de los de los distintos cursos en Facultad de Humanidades.
8. Carencia de estrategias y métodos de aprendizaje utilizados por los catedráticos.

1.7 Cuadro de análisis y priorización de problemas

Problemas	Factores que los producen	Soluciones
<p>Insuficientes recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Insuficientes recursos físico, materiales y financieros. ➤ Falta de infraestructura adecuada para el funcionamiento de la Unidad de Planificación. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gestionar para ampliar insumos. ➤ Construcción de un espacio físico adecuado para la Unidad de Planificación.
<p>Desactualización de los programas de estudio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inacceso a bibliografías físicas y herramientas didácticas específicas para cada curso que se acredita en la Unidad de planificación. ➤ Insuficiente tiempo asignado para cubrir el desarrollo de los de los distintos cursos en Facultad de Humanidades. ➤ Los contenidos planificados en los programas de estudio, no fortalecen en su totalidad los cursos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Clasificación de material didáctico y bibliográfico para implementar en cursos específicos. ➤ Elaboración de guías metodológicas adecuadas para cada curso que garantice y enriquezca el aprendizaje programado. ➤ Actualizar los programas de estudio.
<p>Desactualización tecnológica curricular</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ausencia de aplicación de módulos educativos virtuales en los cursos. ➤ Falta de equipo tecnológico para el personal que integra la Unidad de Planificación. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaboración de módulos educativos virtuales. ➤ Adquisición de equipo tecnológico para el personal de la Unidad de Planificación.

1.8 Análisis de viabilidad y factibilidad

Opción 1. Elaboración de Módulos Educativos Virtuales para la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana.

Opción 2. Adquisición de equipo tecnológico para el personal de la Unidad de Planificación.

No.	Criterios	Solución 1		Solución 2	
		Si	No	Si	No
VIABILIDAD					
01	¿Los resultados del proyecto pueden ser replicados en otra institución?	X			X
02	¿Se cuenta con el personal capacitado para la ejecución del proyecto?	X		X	
03	¿Cuenta el proyecto con el apoyo de las autoridades?	X			X
04	¿Se cuenta con la autorización legal de la institución?	X			X
05	¿Es urgente la realización del proyecto?	X		X	
FACTIBILIDAD					
06	¿Se cuenta con suficientes recursos financieros?	X			X
07	¿El presupuesto se ejecutará con recursos propios?	X			X
08	¿Se tienen las instalaciones adecuadas para la ejecución del proyecto?	X			X
09	¿Se tienen insumos adecuados para la ejecución del proyecto?	X			X
10	¿Se tiene la tecnología apropiada para el proyecto?	X		X	
11	¿El proyecto satisface las necesidades de la población?	X		X	
12	¿El proyecto va dirigido a una etnia en específico?		X		X
13	¿El proyecto impulsa la equidad de género?		X		X
14	¿La institución será responsable del proyecto?	X		X	
15	¿El proyecto es de vital importancia para la institución?	X		X	
	TOTALES	13	2	6	9

1.9 Problema seleccionado

Desactualización en el manejo de los recursos tecnológicos en la formación de los estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Ciencias Sociales y Formación Ciudadana de la Facultad de Humanidades.

1.10 Análisis del problema

La ausencia institucional de una ausencia curricular, como los módulos educativos virtuales es de importancia fundamental para vincular la teoría con la técnica y la mediación pedagógica en virtud de ello su presencia en el entorno académico sea de utilidad metodológica actual.

1.11 Solución propuesta como viable y factible

Elaboración de Módulos Educativos Virtuales para la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana

CAPÍTULO II

Perfil del proyecto

2.1 Aspectos generales

2.1.1. Nombre del proyecto

Módulo Educativo virtual Geografía del curso S06 carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala.

2.1.2 Problema

Desactualización tecnológica curricular

2.1.3 Localización

Edificio S-4 Facultad de Humanidades, Unidad de Planificación segundo nivel , Ciudad Universitaria zona 12.

2.1.4 Unidad Ejecutora

Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

2.1.5. Tipo de proyecto

Producto pedagógico.

2.2. Descripción del proyecto

El proyecto consiste en la elaboración e implementación de un Módulo Educativo Virtual, que apoyará el desarrollo metodológico del curso S06 Geografía de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

El módulo será desarrollado a partir de los contenidos establecidos en los programa de estudios que integran el pensum correspondiente; estructurado en unidades las cuales contendrán: planificación basada en los perfiles de egreso, contenidos programáticos, evidencias de logro, estrategias de aprendizaje, formas e instrumentos de evaluación y recursos.

Cada uno de estos elementos hará que el proceso aprendizaje-enseñanza-evaluación sea activo-participativo, dando paso al constructivismo por medio de actividades tecnológicas como: videos, presentaciones hipervínculos a contenidos complementarios y actualizados, incluyendo métodos y técnicas donde el estudiante relaciona los contenidos programáticos con su contexto sociocultural.

2.3 Justificación

La educación es la base para el desarrollo social, cultural e intelectual que coadyuva a mejorar la calidad de vida de los habitantes de un país y ser competitivos en un mundo globalizado, donde es necesaria la actualización constante en lo que al ámbito educativo se refiere. Tomando en cuenta que la Facultad de Humanidades asume la responsabilidad de formar profesionales a nivel superior con visión humanística, debe actualizar la metodología apropiada para que sea congruente al avance tecnológico.

Los contenidos impartidos por los docentes han de cumplir con los programas correspondientes a cada curso, con la utilización de herramientas didácticas adecuadas para impartir una enseñanza de calidad.

En función de lo anterior es importante la implementación de módulos educativos virtuales que apoyen la labor docente en el proceso de formación del estudiante en la práctica de procedimientos y técnicas eficientes, hará el logro del perfil de egreso establecido. Esto servirá como estrategia innovadora, aportando herramientas actualizadas al docente como apoyo complementario al que hacer pedagógico; con propósito de desarrollar el pensamiento creativo, lógico, tecnológico, reflexivo, crítico y propositivo en la solución de problemas, para lograr con ello procesos educativos de calidad.

2.4 Objetivos del proyecto

2.4.1. Objetivo general

Contribuir con la estrategia de educación virtual de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala con la implementación de un módulo educativo virtual como herramienta didáctica de apoyo.

2.4.2 Objetivos específicos

- 2.4.2.1 Verificar bibliografía propuesta en los programas del curso S06 de Geografía.
- 2.4.2.2 Comparar contenidos para la estructuración de los módulos Educativos Virtuales.
- 2.4.2.3 Actualizar fuentes bibliográficas de los contenidos en el programa del curso S06 Geografía.

2.5 Metas

- 100% de información recabada con bibliografía revisada y confiable para el Módulo Educativo Virtual del curso de S06 Geografía.
- Elaboración del Módulo Educativo Virtual del curso de S06 Geografía.
- Entrega física del Módulo Educativo Virtual en relación a la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía, Ciencia Sociales y Formación Ciudadana
- Divulgar módulo virtual y guía docente en la comunidad educativa.

2.6 Beneficiarios

2.6.1 Directos

- Docentes
- Estudiantes

2.6.2 Indirectos

- Facultad de Humanidades
- Universidad de San Carlos de Guatemala
- La sociedad

2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto

- Fuentes de financiamiento
 - Autogestión

- Presupuesto

Cantidad	Descripción	Costo unitario	Costo total
6	Resma de papel	Q.40.00	Q.240.00
6	Empastados	Q40.00	Q 240.00
4	Cartuchos de tinta para impresora	Q. 145.00	Q.580.00
7	Meses de servicio de internet	Q. 250.00	Q. 1,750.00
300	Impresiones	Q1.00	Q300.00
2	Compra de impresoras	Q300.00	Q600.00
4	Botellas de tinta	Q35.00	Q 140.00
10	CD's	Q. 5.00	Q. 50.00
8	Libros fotocopiados	Q.35.00	Q. 280.00
1	Compra de libro	Q55.00	Q55.00
1,000	Fotocopias	Q.0.20	Q. 300.00
12	Encuadernados	Q. 30.00	Q. 360.00
5	Folders sencillos	Q. 1.50	Q. 7.50
3	Folders plásticos	Q5.00	Q15.00
5	Ganchos	Q 0.50	Q2.50
1	Caja de lapiceros	Q. 15.00	Q. 15.00
40	Pasajes	Q12.00	Q480.00
	Imprevistos	Q20.00	Q300.00
Total de recursos materiales		Q985.20	Q6,040.00

2.8 Cronograma de Actividades de Ejecución del Proyecto

CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN		MES	2015 MARZO				2015 ABRIL				2015 MAYO				2015 JUNIO				2015 JULIO				2015 AGOSTO				2015 SEPTIEMBRE				
No.	ACTIVIDADES	SEMANA	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1	Revisión de los programas de cada curso para adquirir información acerca de los contenidos	P																													
		E																													
2	Investigación bibliográfica en bibliotecas sobre el contenido del programa	P																													
		E																													
3	Investigación egráfica sobre el contenido del programa	P																													
		E																													
4	Investigación sobre normas APA para referencias bibliográficas.	P																													
		E																													
5	Comparación de contenidos de las distintas fuentes bibliográficas-egráficas	P																													
		E																													
6	Integración de contenido (búsqueda de estrategias de aprendizaje aplicadas a la vida cotidiana).	P																													
		E																													
7	Inicio de redacción del Módulo Educativo Virtual y Guía Docente	P																													
		E																													
8	Revisión de Módulo Educativo Virtual y Guía Docente por Catedrático Asesor.	P																													
		E																													
9	Corrección y Redacción Final del Módulo Educativo Virtual y Guía Docente	P																													
		E																													
10	Presentación del Módulo Educativo Virtual y Guía Docente a catedráticos revisores.	P																													
		E																													
11	Socialización del Módulo Educativo Virtual y Guía Docente con autoridades.	P																													
		E																													
12	Evaluación Final del Proyecto.	P																													
		E																													

2.9 Recursos

2.9.1 Humanos

- Decano de la facultad de Humanidades
- Catedrático asesora
- Catedráticos especialistas
- Docentes de la Facultad de Humanidades
- Estudiantes

2.9.2 Materiales

- Libros
- Fotocopias
- Diccionario
- Internet
- Computadora
- Impresora
- Fotocopiador
- Tinta
- Hojas
- Lapiceros
- Memoria USB
- Cuaderno
- Lápices

2.9.3 Físicos

- Oficina del Departamento de Pedagogía, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala.

2.9.4 Financiero

- El costo del proyecto finalizado es de Q. 6,04 0.00

CAPÍTULO III
Proceso de ejecución del proyecto

3.1 Actividades y resultados

No.	ACTIVIDADES	RESULTADOS	FECHA
1.	Revisión de los programas de cada curso para adquirir información acerca de los contenidos.	Inicio del desarrollo de contenidos de los cursos asignados.	9 al 13 de marzo del 2015
2.	Investigación bibliográfica en bibliotecas sobre el contenido del programa.	Verificación de la existencia de libros que aparecen en la bibliografía del programa.	23 de marzo al 3 de abril de 2015
3.	Investigación gráfica sobre el contenido del programa.	Información complementaria del contenido del programa para la elaboración de los cursos.	23 de marzo al 3 de abril de 2015
4.	Investigación sobre normas APA para referencias bibliográficas.	Correcta utilización de la bibliografía APA.	16 al 20 de marzo 2015
5.	Comparación de contenidos de las distintas fuentes bibliográficas-gráficas.	Contenidos actualizados.	16 al 27 de marzo de 2015
6.	Integración de contenido (búsqueda de estrategias de aprendizaje aplicadas a la vida cotidiana).	Módulos educativos virtuales, guías técnica y pedagógicamente elaborados.	6 al 17 de abril de 2015
7.	Redacción de los módulos educativos virtuales y guías.	Módulo educativo virtual y guías terminadas.	13 de abril al 19 de junio del 2015

8.	Revisión de módulos educativos virtuales y guías pro catedrática asesora.	Módulos educativos virtuales y guías completamente revisados.	8 al 2 de junio y del 3 al 14 de agosto de 2015
9.	Corrección y redacción final de los módulos educativos virtuales, guías.	Visto Bueno de la asesora.	15 de junio al 17 de julio de 2015
10.	Presentación de los módulos educativos virtuales y guías a catedráticos revisores	Revisión por medio de una lista de cotejo y aprobación para la socialización con autoridades.	17 de agosto al 11 de septiembre de 2015
11.	Socialización de los módulos educativos virtuales y guías con autoridades.	Aprobación del proyecto	7 al 18 de septiembre de 2015
12.	Evaluación final del proyecto.	Cronograma con las actividades planificadas y ejecutadas a tiempo.	21 al 30 de septiembre de 2015

3.2 Productos y logros

PRODUCTOS	LOGROS
<p>➤ Módulo educativo virtual del curso de Geografía de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala.</p>	<p>➤ Finalización del módulo educativo virtual, con proceso interactivo, que servirá de apoyo a estudiantes y docentes de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala.</p>
<p>➤ Guía para el docente como apoyo en el proceso de aprendizaje-enseñanza-evaluación.</p>	<p>➤ Aceptación del módulo educativo virtual, por las autoridades de la Facultad de Humanidades y el Departamento de Pedagogía</p>
<p>➤ Propuesta para la actualización virtual en los cursos.</p>	<p>➤ Presentar a la Unidad de Planificación la actualización de módulos educativos virtuales para un mejor desarrollo a nivel universitario.</p>



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

**ELABORACIÓN DEL MÓDULO EDUCATIVO
VIRTUAL DE GEOGRAFÍA S06**

P.E.M. en Pedagogía, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana.

Facultad de  **umanidades**

Guatemala, septiembre 2015



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Facultad de  Humanidades



MÓDULO EDUCATIVO VIRTUAL GEOGRAFÍA S06



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

DIRECTORIO

M.A. WALTER RAMIRO MAZARIEGOS BIOLIS

Decano

DRA. MARÍA ILIANA CARDONA DE CHAVAC

Secretaria Académica

LICDA. MAYRA SOLARES

Secretaria adjunta

M.A. ERBIN FERNANDO OSORIO FERNÁNDEZ

Director de la Unidad de Planificación

PEM. WENDY ARACELY JIMÉNEZ TRUJILLO

EPESISTA

Facultad de  Humanidades

INTRODUZCAMOS LA VISIÓN Y MISIÓN DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

Visión

“Ser la entidad rectora en la formación de profesionales humanistas, con base científica y tecnológica de acuerdo con el momento socioeconómico, cultural, político y educativo, con impacto en las políticas del desarrollo nacional, regional e internacional

Misión

- a. La Facultad de Humanidades, es la Unidad Académica de la Universidad de San Carlos de Guatemala, especializada en la formación de profesionales con excelencia académica en las distintas áreas humanísticas, que incide en la solución de los problemas de la realidad nacional”. . (Junta directiva en el punto duodécimo del acta19-2006, Junio 2006, pág. 95)

Objetivos

- b. Investigar en los campos de las disciplinas filosóficas, históricas, literarias, pedagógicas, psicológicas, lingüísticas, y en los que con ellas guardan afinidad y analogía.
- c. Dar en forma directa a los universitarios, y en forma indirecta a todos los interesados en las cuestiones intelectuales, una base de cultura general y de conocimientos sistemáticos del medio nacional, que les es indispensable para llenar eficazmente su cometido en la vida de la comunidad.

UNIDAD DE PLANIFICACIÓN

PRESENTACIÓN

El enfoque metodológico del Módulo Educativo Virtual de Geografía S06 de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias Sociales y Formación Ciudadana, de la Facultad de Humanidades es interdisciplinario, en él se articulan los saberes conceptuales, instrumentales y emocionales; así como las estrategias diversas de conocimiento.

Se pretende durante el desarrollo del módulo, obtener un sentido globalizado de la realidad que integre armónicamente la forma y el contenido, mediante actividades individuales, grupales y otras estrategias de conocimiento.

La metodología del módulo persigue que el estudiante conozca, el desarrollo de la temática, las condiciones que lo rodean mediante la observación, el análisis, la síntesis, el sentido de la crítica, la investigación y la reflexión.

Conforme amplía su perspectiva de observación, el estudiante adopta una serie de estructuras con las cuales identifica sus relaciones que surgen en el ambiente donde se desenvuelve, adquiriendo su propia conciencia social que le permita definir su identidad.

El modelo está diseñado para iniciar, reforzar y reformar aprendizajes, de allí que los bloques integrados de aprendizaje, contengan lo esencial y necesario.

Cada bloque posee una secuencia curricular innovadora. Con esta consideración, es posible unificar criterios relacionados con concepto básicos que muevan la búsqueda de nuevas significaciones.

Con los avances de la tecnología, el módulo desarrolla las estrategias de aprendizaje y se fomentando por medio de la cultura tecnológica, la flexibilidad, el aprendizaje autónomo, la cooperación y la integración del de los diversos aprendizajes.

Tabla de Contenido

**Bloque de Aprendizaje Integrado I
1. Geografía**

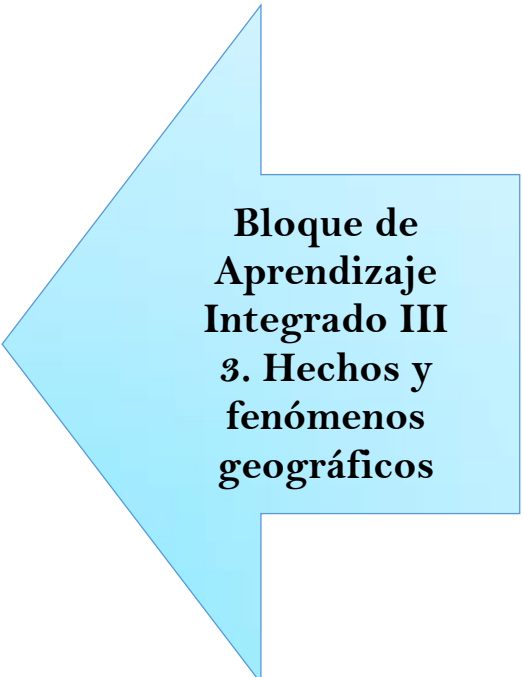
	No.de página
1.1 Geografía	14
1.2 Relacionemos la geografía con nuestro diario vivir	15
1.3 Importancia de la geografía	16
1.4 El paisaje geográfico	17
1.5 Marquemos la diferencia en la sociedad	18
1.6 Paisaje Cultural	19
1.7 Continuemos con la intervención del hombre en el paisaje cultural	20
1.8 Nuestro taller compromiso	21
1.9 Lo que aprendimos	22

	No.de página
2.1 La geografía y las otras ciencias	25
2.2 La geografía y sus distintas clases	26
2.3 Investiguemos las ciencias auxiliares	27
2.4 Otras clases de geografía	28
2.5 Clases de geografía	29
2.6 La división de la geografía	30
2,7 Aprendiendo más sobre geografía	31
2.8 Nuestro taller compromiso	32
2.9 Lo que aprendimos	33


**Bloque de Aprendizaje Integrado II
2. Distintas clases de geografía**

Tabla de Contenido

	No.de página
4.1 Los mapas	50
4.2 ¿Cómo leer un mapa?	51
4.3 Reconociendo los elementos del mapa	52
4.4 Los puntos cardinales	53
4.5 Tipos de escalas	54
4.6 La simbología y los mapas	55
4.7 La representación del relieve en los mapas	56
4.8 Las esferas	57
4.9 Las proyecciones: cilíndricas, cónicas, polares y Mollweide	58
4.10 Nuestro taller compromiso	59
4.11 Lo que aprendimos	60



**Bloque de
Aprendizaje
Integrado III
3. Hechos y
fenómenos
geográficos**

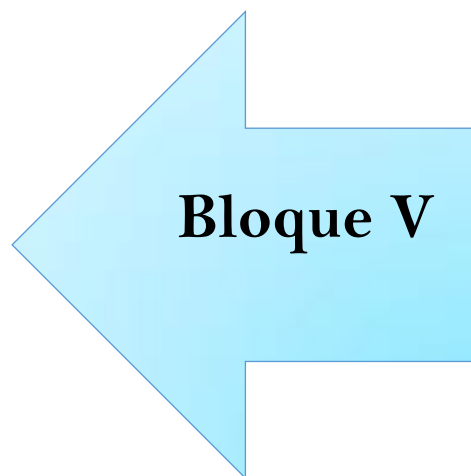


**Bloque de
Aprendizaje
Integrado IV
4. Representaciones
geográficas**

	No.de página
3.1 ¿Cómo se ha formado el relieve?	36
3.2 El relieve	37
3.3 La litósfera	38
3.4 Clasificación de rocas	39
3.5 Rocas sedimentarias	40
3.6 Rocas metamórficas	41
3.7 La estructura de la tierra	42
3.8 El relieve es igual a un paisaje encantador	43
3.9 Formas del relieve	44
3.10 Relieve de costa	45
3.11 Nuestro taller compromiso	46
3.12 Lo que aprendimos	47

Tabla de Contenido

	No.de página
5.1 Guía metodológica para el docente	62
5.2 Sugerencias didácticas	89
5.3 Programa sugerido S06 geografía	91
5.4 Glosario	94
5.5 Bibliografía	100
5.6 E-grafías	101
5.7 Evidencias del trabajo curricular	111
5.8 Anexos	112



Identiquemos nuestros íconos

En el desarrollo del módulo se presenta una serie de íconos que muestran la estrategia que se utiliza, para atraer su atención.



Trabajo individual:

Cada actividad que se desarrolle y aparezca este icono, sabemos que se deben desarrollar de manera individual.

Reflexión:

Los estudiantes universitarios necesitamos tener el espacio de reflexión, el cual nos ayude a formar valores y criterios, que ayuden a la sociedad guatemalteca que tanto lo necesita.



Sabías qué:

Se darán a conocer información de alta importancia para los alumnos, para lo cual se utilizara, el icono de ¿sabías qué? El cual nos ayudara a fortalecer conocimientos.

Trabajo en clase:

Con ello estaremos fortaleciendo cada uno de los conocimientos impartidos en clase, lo cual garantizara un aprendizaje significativo para cada uno de los participantes del curso.



Trabajo en casa:

La importancia de realizar actividades en la cual el alumno, conozco más afondo cada uno de los temas tratados en clase, se desarrollan las actividades de casa, comprometiéndolo con su formación educativa la cual servirá de gran manera a su vida profesional y por ende el mejoramiento de su entorno.

Continuando con los íconos



Taller compromiso:

Sabiendo de la gran importancia que tiene el aporte de cada uno de los estudiantes universitarios en nuestro país, se realizarán actividades en la cual el compromiso con la sociedad se vea reflejado, con lo cual se fortalecerán realizando actividades de ayuda.

Trabajo en grupo :

Siendo de gran importancia la colaboración, participación en una calidad de educación se desarrollaran las actividades en grupo, de manera de fortalecer los conocimientos, adquiridos por cada uno de los estudiantes. Este icono nos ayuda a identificar las actividades a realizar en grupo.



Lo que aprendimos:

Estaremos fortaleciendo conocimientos los cuales serán resaltados en cada una de las actividades.

Experiencias formativas:

Es importante que el estudiante adquiera conocimiento por medio de material audio visual, se desarrollan actividades donde aprenderemos de esta manera.



Antecedentes:

Conocer acontecimientos que han marcado la historia de la humanidad es importante, para llegar a concretar un verdadero conocimiento.



Módulo Educativo Virtual Geografía S06

Facultad de Humanidades



1. Lee el siguiente poema “A mi Guatemala” de José Ernesto Monzón y reflexiona sobre lo que el expresa.

A mi Guatemala

Música de mi canción,
es una ofrenda floral
para mi Guatemala,
mi tierra linda y criolla
tan pura como el indio,
como el bello quetzal.

Notas que se hacen canción,
versos que yo cantaré
canto a mi Guatemala,
mi patria inmaculada
como la Monja Blanca,
como la flor del café.

¡Oh pedacito de cielo!
como es de fértil tu suelo
¡Ay! en tu sangre latina,
tienes el alma chapina.

Tus cumbres y volcanes,
se besan con el sol,
tus ríos primorosos
son lágrimas de amor.

¡Oh paraíso divino,
mi Guatemala que adoro!
tienes marimba en el alma,
son tus mujeres preciosas

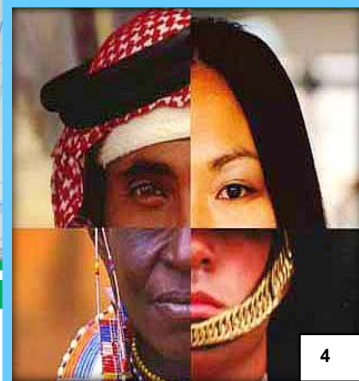
Morenas seductoras,
con gracia tropical
como linda doncella
eres novia del quetzal.



Autor: *José Ernesto Monzón*,
guatemalteco.

Bloque de Aprendizaje Integrado I

Geografía



En esta unidad estudiaremos

- ❖ La definición de geografía.
- ❖ La importancia de geografía.
- ❖ El paisaje geográfico.
- ❖ El paisaje natural.
- ❖ El paisaje cultural.
- ❖ Los elementos del paisaje natural y cultural.

Geografía es una ciencia que se encarga del estudio de la superficie terrestre. No se puede solo limitar a la natural o social porque abarca desde su área su historia, leyes, costumbres y múltiples características.

La geografía, la imagen de nuestro país.



1. Observa el siguiente video sobre la geografía como ciencia.
2. Responde las preguntas en tu cuaderno



Roberto V (2015, mayo 25).geografiaeducacionse cundadria(video file).
[Módulo I\La Geografía Como Ciencia.mp4](#)

1.1 Geografía



Se refiere a la descripción de la tierra, se caracteriza por localizar, describir y explicar distintos paisajes; los cartógrafos han ido acumulando datos que permiten el estudio entre el ser humano y el espacio geográfico. Actualmente es una ciencia.

1.2 Relacionemos la geografía con nuestro diario vivir.



1. Describe la siguiente imagen.
2. Escribe sobre las líneas la relación que tiene la imagen con la geografía.
3. Luego compara con tus compañeros.

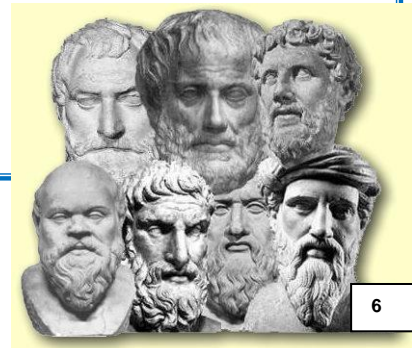


Descripción geográfica rural y urbana



El término geografía fue creado por los antiguos griegos; para ellos geografía significaba literalmente descripción, está compuesta por dos vocablos griegos: geo (tierra) y graphia (descripción) (Maldonado Guillén, Reyes Cifuentes, Recinos de León, & Urizar Méndez, 2004)

Representaciones griegas



6

Valorar la geografía es de sabios.

1.3 Importancia de la geografía

La geografía se basa en los datos aportados por las ciencias auxiliares, estas interpretan y explican la superficie terrestre tanto el espacio físico como el espacio humano siendo primordial el estudio de los recursos naturales que el ser humano transforma y modifica en su entorno, debido al crecimiento de la población en los últimos años.



1. Lee con atención la siguiente frase.
2. Analiza el significado de la frase.
3. Responde en el siguiente espacio ¿Por qué es importante la geografía?

*La geografía es la ciencia que nos permite saber exactamente cuántos kilómetros de patria debemos amar. Ni uno más ni uno menos.
Jaume Perich*

Frase sobre geografía

7

rima.com

El paisaje geográfico no sólo es natural.

1.4 El paisaje geográfico

El paisaje geográfico abarca tanto el paisaje natural como el paisaje cultural. (Marrero, 1981, pág. 2)

Paisaje natural

El paisaje natural está compuesto por la estructura terrestre en cada uno de los continentes, que a través del tiempo se han ido conformando en espacios, condiciones, climas y ambientes que hoy se conocen.

Relieve

Se refiere a la superficie de la tierra que permite la diversidad de alturas y por lo tanto, variedad de climas, suelos, productos vegetales, animales, actividades humanas, minerales y fuentes de energía hidráulica. (Campos Rodríguez, 2001, pág. 268)

Hidrografía

Es la rama de la geografía que trata de la descripción de los mares y de las corrientes de agua. (García & Parada Santizo, Estudios Sociales 3, pág. 78)

Clima

Es el conjunto de fenómenos que ocurre en la atmósfera. Es definido por la temperatura, la humedad, la presión atmosférica y los vientos. (García & Parada Santizo, pág. 78)

Fauna

La zoogeografía es la ciencia que estudia el hábitat y las relaciones de los animales en una región determinada. (García & Parada Santizo, pág. 79)

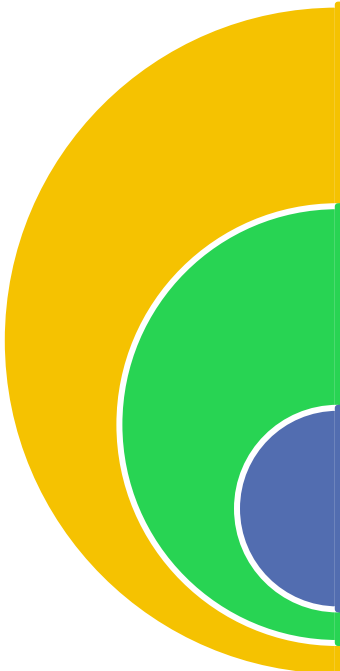
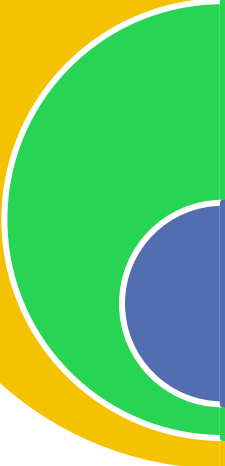

Flora

El estudio detallado de las plantas corresponden a las ciencias botánicas, mientras la geografía se interesa, principalmente por la forma en que las plantas están distribuidas en la superficie terrestre. (Marrero, 1981, pág. 246)

1.5 Marquemos la diferencia en la sociedad



1. Formen equipos de 4 a 5 integrantes.
2. Elaboren un listado de los problemas que causan contaminación a nuestro paisaje natural.
3. Escriban dos propuestas por cada uno, ¿cómo evitar la contaminación?. utilizando el siguiente gráfico.

Problemas de contaminación	Propuestas
 <input type="text"/>	<ul style="list-style-type: none"> • _____ • _____
 <input type="text"/>	<ul style="list-style-type: none"> • _____ • _____
 <input type="text"/>	<ul style="list-style-type: none"> • _____ • _____

Adquiriendo conocimientos previos



1. Investiga los siguientes conceptos.
 - ✓ Población
 - ✓ Vivienda
 - ✓ Producción
 - ✓ Comunicaciones
2. Escribe en tu cuaderno el concepto de cada uno e ilustra.

La intervención del hombre en el paisaje cultural

1.6 Paisaje cultural

Las modificaciones introducidas por el hombre en el paisaje natural dan origen al paisaje cultural, cuyos elementos principales son: (Marrero, 1981, pág. 2)

Población: El estudio de la “explosión de población” tiende a olvidar los factores específicos de variación por zona, entre nacimientos y muertes. {...} la composición por edades y sexos, la inmigración y emigración, etc., son casos. (Broek, 1967, pág. 55)

Los países con mayor territorio tienen vastas zonas que están virtualmente vacías {...} El abrir nuevos horizontes agrícolas requiere un adiestramiento especial y grandes inversiones de capital, los cuales pueden dar mejor rendimiento intensificando los cultivos en las haciendas. (Broek, 1967, pág. 58)

Vivienda: Principalmente, uno de los más visibles, especie de excrecencia superficial: la “casa” o, si se quiere, el abrigo o la habitación o la construcción humana. (Lionel, 1955, pág. 34)

Producción: El hombre es omnívoro, utiliza en su alimentación productos de origen vegetal que proceden de la agricultura, ocupación activa del mundo, y productos de origen animal, como carne, leche, huevos y pescado. (Marrero, 1981, pág. 306)

Comunicaciones: La rapidez de las comunicaciones, {...}Una serie de invenciones nos ha llevado al empuje de en escala mundial de rápidos medios eléctricos y electrónicos de comunicación, a los cuales damos en general el nombre de telecomunicaciones o comunicaciones a distancia. (Marrero, 1981, pág. 301)

1.7 Continuamos con la intervención del hombre en el paisaje cultural



Para determinar la densidad de población o población relativa de una región, se acostumbra a dividir la población total que lo habita {...} (Marrero, 1981, pág. 267)

1. Escribe la ventaja y desventaja de cada elemento del paisaje cultural.



Paisaje Cultural

Elementos	Ventajas	Desventajas
Población		
Vivienda		
Producción		
Comunicaciones		

1.8 Nuestro taller compromiso

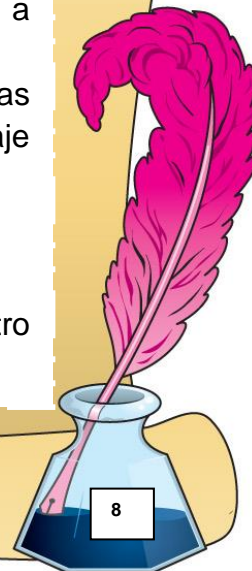
1. Atento al siguiente taller.
2. Organicemos grupos de trabajo
3. Le invito para que sea practicado.



Dadas las condiciones de nuestro país debemos enfrentar y trazarnos diferentes retos para lograr competencias en nuestra vida, comprometerse a ser agentes de cambio en nuestro salón de clases y comunidades, ya basta de lamentos e iniciemos a resolver y responsabilizarnos de nuestros problemas con ayuda del profesor.

- ✓ Establecer diálogo en grupos de trabajo.
- ✓ Lluvia de ideas para hacer mejoras dentro y fuera del establecimiento educativo,
- ✓ Enumerar cinco ideas y priorizar una a una, para evaluar avances; a través de lista de cotejo.
- ✓ Invitar familiares a que se involucren a las actividades escolares propuestas.
- ✓ Les dejo el reto de entregar todas las tareas de cada bloque de aprendizaje integrado.


- ✓ Recuerda eres el presente de nuestro país, asume el reto.



1.9 Lo que aprendimos




1. Lee atentamente esta guía.
2. Trabaja en parejas, Utiliza hojas adicionales
3. Tienen 30 minutos para trabajar.



1.

- ✓ Define con tus palabras el concepto de Geografía.
- ✓ Compara y escribe cinco diferencias entre el paisaje natural y el paisaje cultural.
- ✓ Determina y escribe 2 ideas principales de la unidad que aprendiste.



2.

- ✓ ¿Qué consecuencias trae para las actividades económicas de un país la falta de vías de comunicación?
- ✓ ¿Por qué es importante la geografía?
- ✓ ¿Quiénes fueron los creadores del término Geografía?
- ✓ ¿En qué paisajes se divide el paisaje geográfico?
- ✓ ¿Qué ciencias le corresponde el estudio detallado de las plantas?

9



1. Escucha la canción “Los techos de cartón” de Elí Primera (Los Garaguao) y reflexiona sobre lo que dice la letra. [Módulo II\Las casas de cartón - Los Guaraguaos.mp3](#)

TECHOS DE CARTÓN

Qué triste, se oye la lluvia
en los techos de cartón
qué triste vive mi gente
en las casas de cartón

Viene bajando el obrero
casi arrastrando los pasos
por el peso del sufrir
¡mira que es mucho el sufrir!
¡mira que pesa el sufrir!

Arriba, deja la mujer preñada
abajo está la ciudad
y se pierde en su maraña
hoy es lo mismo que ayer
es su vida sin mañana

(recitado)
"Ahí cae la lluvia,
viene, viene el sufrimiento
pero si la lluvia pasa,
¿cuándo pasa el sufrimiento?
¿cuándo viene la esperanza?"

Niños color de mi tierra
con sus mismas cicatrices
millonarios de lombrices
Y, por eso:
qué tristes viven los niños
en las casas de cartón
qué alegres viven los perros
casa del explotador

Usted no lo va a creer
pero hay escuelas de perros
y les dan educación
pa' que no muerdan los diarios
pero el patrón,
hace años, muchos años
que está mordiendo al obrero
oh, oh, uhum, uhum

Qué triste se oye la lluvia
en las casas de cartón
qué lejos pasa la esperanza



Autor: Elí Primera, venezolano .

Bloque de Aprendizaje Integrado II

Distintas clases de Geografía



**En esta Unidad
estudiaremos**

- ❖ La geografía y las otras ciencias
- ❖ La geografía y sus distintas clases
- ❖ Ciencias auxiliares
- ❖ Otras clases de Geografía
- ❖ La división de la geografía

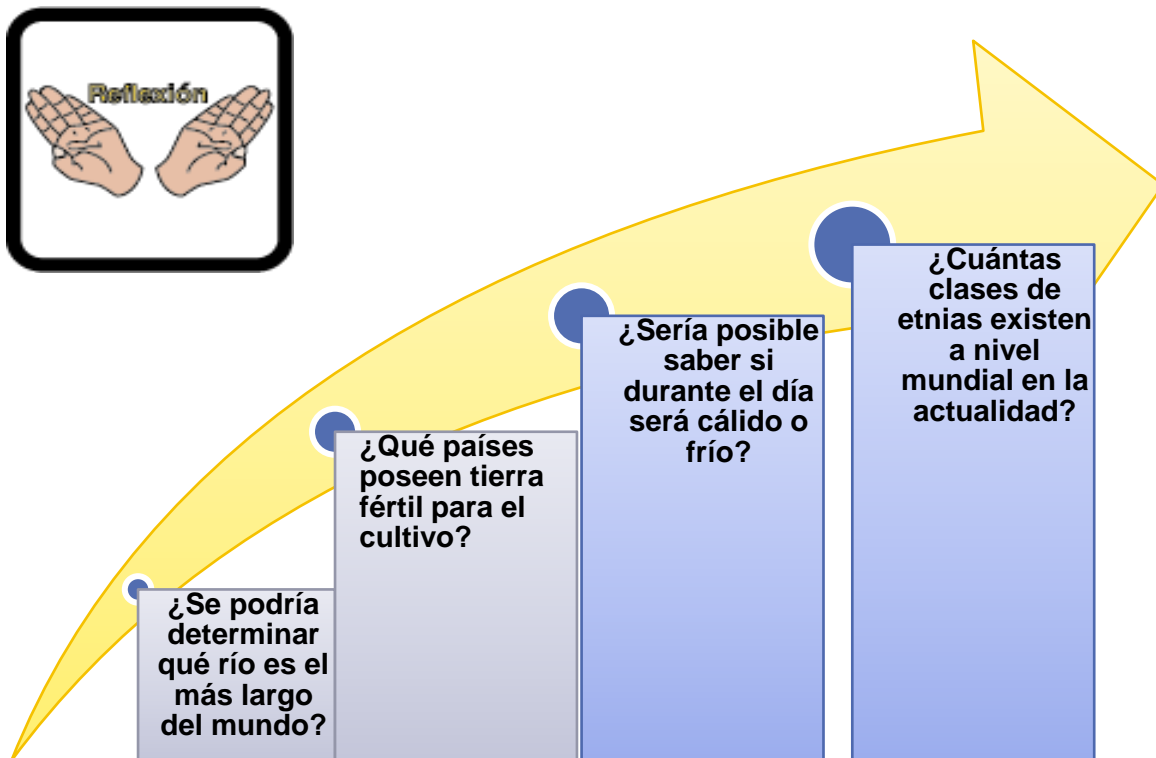
La geografía por sí sola no puede estudiar por completo la superficie del planeta de manera que se apoya de las ciencias auxiliares.

La geografía general se divide en dos grandes ramas: geografía física, geografía humana.

La geografía y sus distintas clases

2.1 La geografía y las otras ciencias

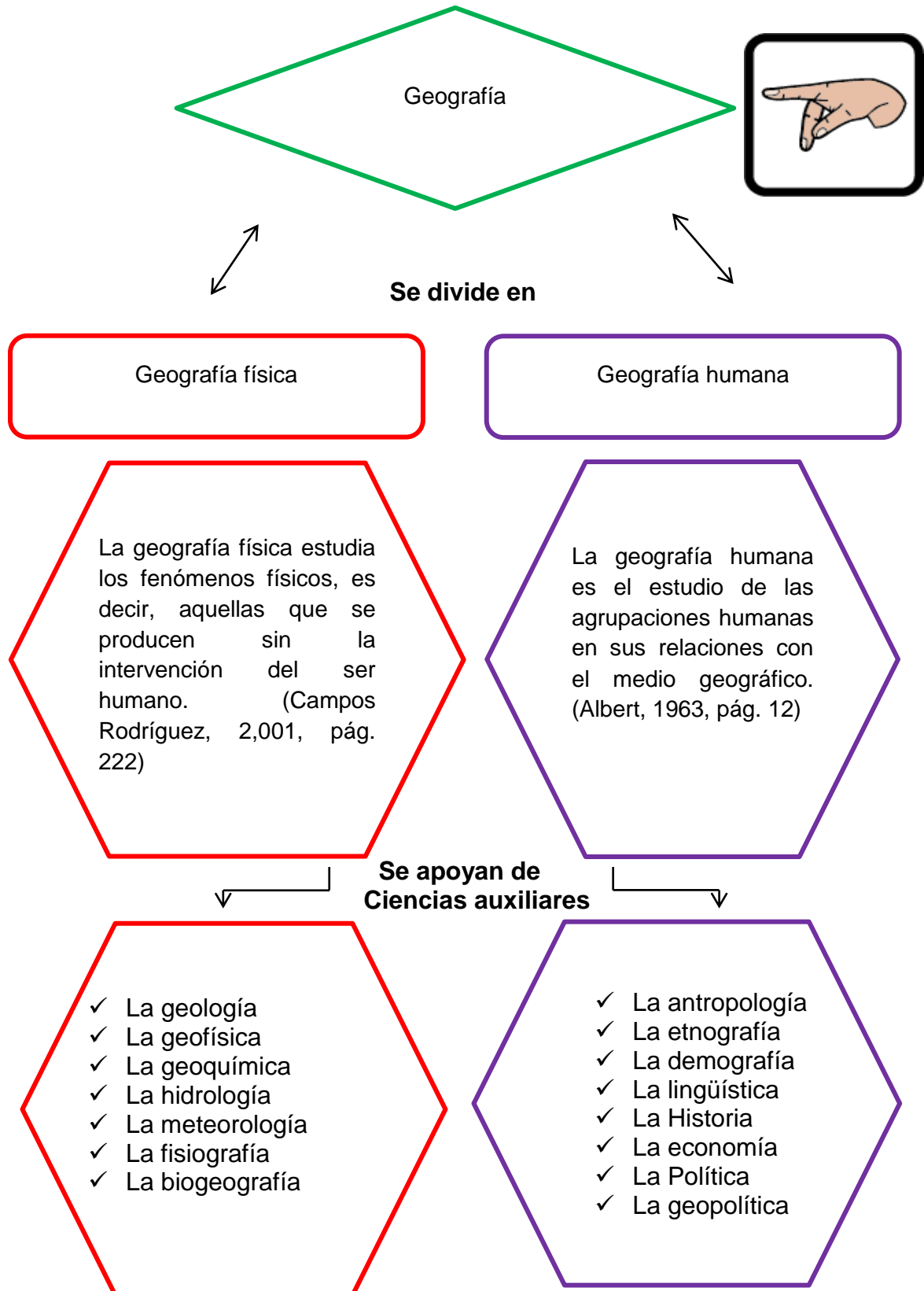
La geografía se apoya de ciencias auxiliares para alcanzar sus objetivos y debido a que los datos que cada una aporta facilitan la comprensión y el estudio de la misma.



Biogeografía: Explica la distribución de los vegetales y de los animales en un determinado espacio geográfico, así mismo, analiza la relación que existe entre ellos, por ejemplo, explica por qué en los páramos se encuentra frailejón, mientras que en las selvas existen árboles gigantescos. (Campos Rodríguez, 2,001, pág. 222)



2.2 La geografía y sus distintas clases



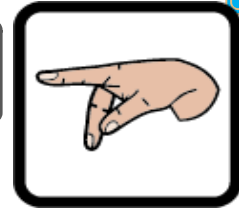
2.3 Investiguemos las ciencias auxiliares



1. Investiguen los siguientes conceptos de las ciencias auxiliares de la geografía física y la geografía humana. Escríbelos en los siguientes espacios.

Geografía física	Geografía humana
La geología:	La antropología :
La geofísica:	La etnografía:
La geoquímica:	La demografía:
La hidrología:	La lingüística :
La meteorología:	La Historia:
La fisiografía:	La economía:
La biogeografía:	La política:
La climatología:	La geopolítica:
La oceanografía:	La sociología:

2.4 Otras clases de Geografía



Geografía matemática:

Estudia la tierra en sus relaciones con los demás astros: la forma de nuestro planeta, sus dimensiones y movimientos. (Marrero, 1981, pág. 4)

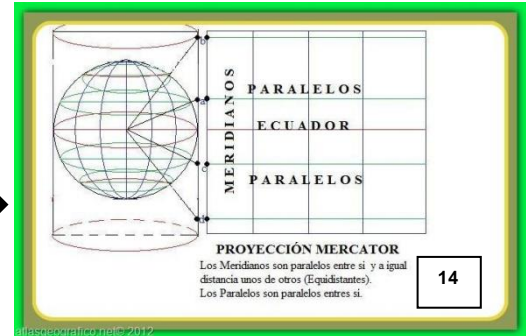


Ilustración de donde se utiliza la Geografía Matemática: Proyección



Representación de la Geografía Económica

Geografía Económica:

Estudia la forma en que el hombre utiliza los recursos, en los distintos tipos de paisajes, para abastecer a sus necesidades; y cómo se realiza el intercambio de productos entre las distintas regiones. (Marrero, 1981, pág. 4)

Geografía Política:

Estudia la situación, límites, sistemas de gobierno y relaciones entre los distintos Estados. (Marrero, 1981, pág. 4)



Representación de la Geografía Política

2.5 Clases de Geografía



1. Completa el siguiente cuadro con la técnica de las 3 Q, es decir: ¿Qué es?, ¿Qué quiero saber?, ¿Qué investigue?
2. Analiza y escribe lo que quieres saber adicional de la información facilitada de las distintas clases de geografía.
3. Escribe datos principales de tu investigación.

¿Qué es?	¿Qué quiero saber?	¿Qué investigue?
Geografía física	✓	✓
Geografía humana	✓	✓
Geografía matemática	✓	✓
Geografía Económica	✓	✓
Geografía Política	✓	✓



La división de la Geografía

1. Lee con atento la información de la siguiente imagen.
2. Escribe sobre las líneas una conclusión.
3. Luego compara con tus compañeros.

La Geografía General se divide en:



17

Geografía Física

Climatología. Estudio del clima

Geomorfología. Estudio del relieve

Biogeografía. Estudio de los seres vivos, su reparto y su relación con el medio.

Hidrografía. Estudio del Agua

Geografía Humana

Demografía. Estudio de la población

Rural. Estudio del campo y sus actividades

Urbana. Estudio de las ciudades

Economía. Estudio de las actividades económicas

Geopolítica. Estudio de los países y sus relaciones.

Cultural. Estudio de las áreas culturales

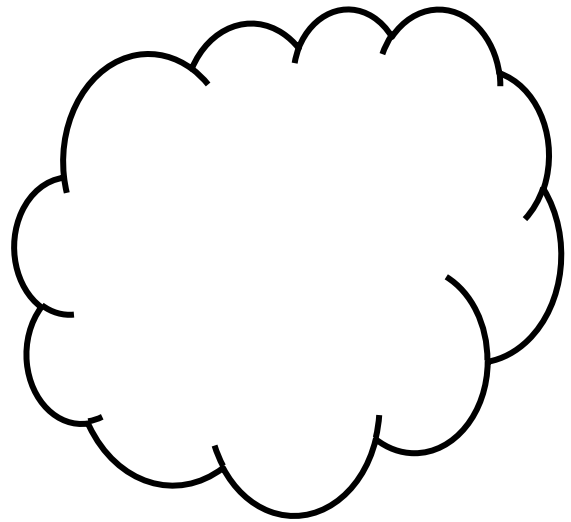
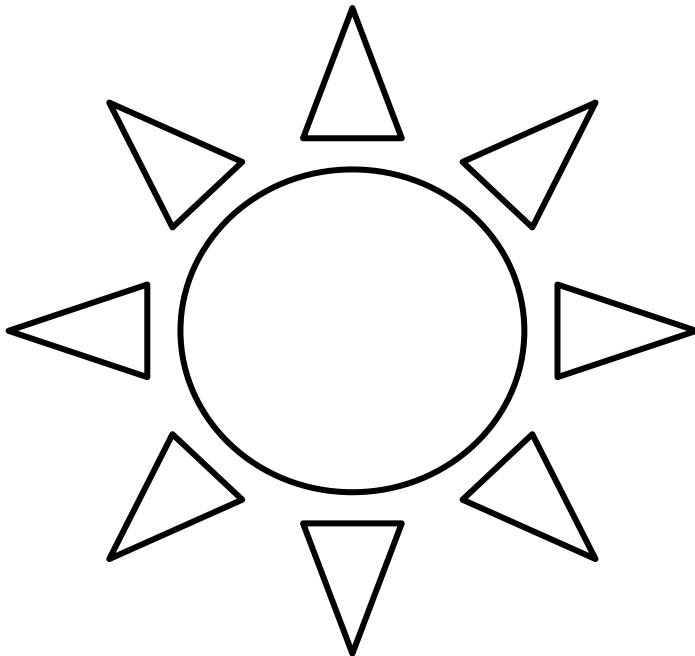
Esquema de la Geografía General

Conclusión: _____

2.7 Aprendiendo más sobre Geografía



1. Observa el siguiente video sobre la geografía humana 1 2. “Juan Pablo Coutiño [Módulo II\Geografía Humana 1 2.mp4](#)”
2. Lluvia de ideas.
3. Escribe dos ideas principales sobre el video.



Elabore un esquema en el cuaderno empleando las siguientes palabras referidas del texto.



- ✓ Geografía
- ✓ Económica
- ✓ Humana
- ✓ Física
- ✓ Fisiogeografía,
- ✓ Biogeografía
- ✓ Política

2.8 Nuestro taller compromiso

1. Participa de manera positiva durante estudio de los temas
2. Organicemos grupos de trabajo
3. Repasa con tus compañeros
4. Le invito para que sea practicado.



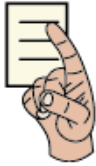
Debido a la importancia de estos temas en el estudio, se invita a los alumnos a que investiguen junto con sus grupos de trabajo y que todo lo aprendido se aplique en su lugar de origen,

- ✓ Platear en el establecimiento educativo a la geografía como punto de estudio de Ciencias Sociales.
- ✓ Elaborar actividades que incluyan la aplicación de conocimientos adquiridos en el salón de clases dentro de la comunidad.
- ✓ Provocar en el estudiante el interés de aprender más sobre estos temas.
- ✓ Proyectar actividades en la comunidad donde se aprovechen los recursos antes vistos.(Pueden ser actividades que se asocien al turismo)

Recuerda que conocer nuestro país es parte de la obligación de los guatemaltecos.



2.9 Lo que aprendimos



1. Lee atentamente esta guía.
2. Trabaja en parejas, Utiliza hojas adicionales
3. Tienen 30 minutos para trabajar
4. Consulta constantemente la guía número 2.



1. Elabora un resumen completo del módulo 2.

- ✓ Realiza un glosario de 20 palabras extraídas del resumen anterior, deben ser palabras que desconozcas.
- ✓ Elabora un cuadro comparativo sobre el "Paisaje natural y cultural."



2. En hojas adicionales responde las siguientes interrogantes.

- ✓ ¿Para qué sirve el estudio de la geografía?
- ✓ ¿Por qué debo estudiar geografía?
- ✓ ¿En qué parte de mi vida aplicare estos conocimientos?



1. Escucha la canción “América” de José Luis Perales y reflexiona sobre lo que dice la letra. [Módulo III\América - José Luis Perales.mp3](#)

América

Me hueles a merengue y a bolero
a caña y a café
me hueles a corrido y a charango
carnabalito y miel

Me hueles a maracas y a guitarra
a gaucho solitario y a sabana
abandonada
a piel morena y sal

Me hueles a canela y a bananas
querida siempre y siempre maltratada
soñando libertad

América, América
me hueles a guayaba
a cordillera helada
a tierra verde
y lluvia tropical

Me hueles a pradera
y a eterna primavera
me hueles a futuro y libertad

América, América

Me hueles a guayaba
a cordillera helada
a tierra verde
y lluvia tropical

Me hueles a pradera
y a eterna primavera
me hueles a futuro y libertad

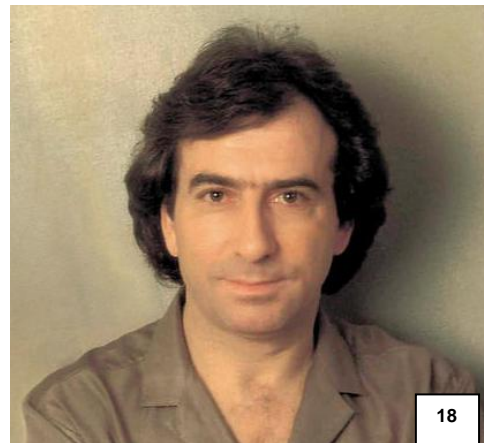
Me hueles a tabaco y a manises
a dátiles y a ron
me hueles a emigrantes que se fueron
cantando una canción

Me hueles a torrente y a quebrada
a sangre campesina derramada
para tu libertad

Me hueles a mujer enamorada
querida siempre y siempre

soñando frente al mar

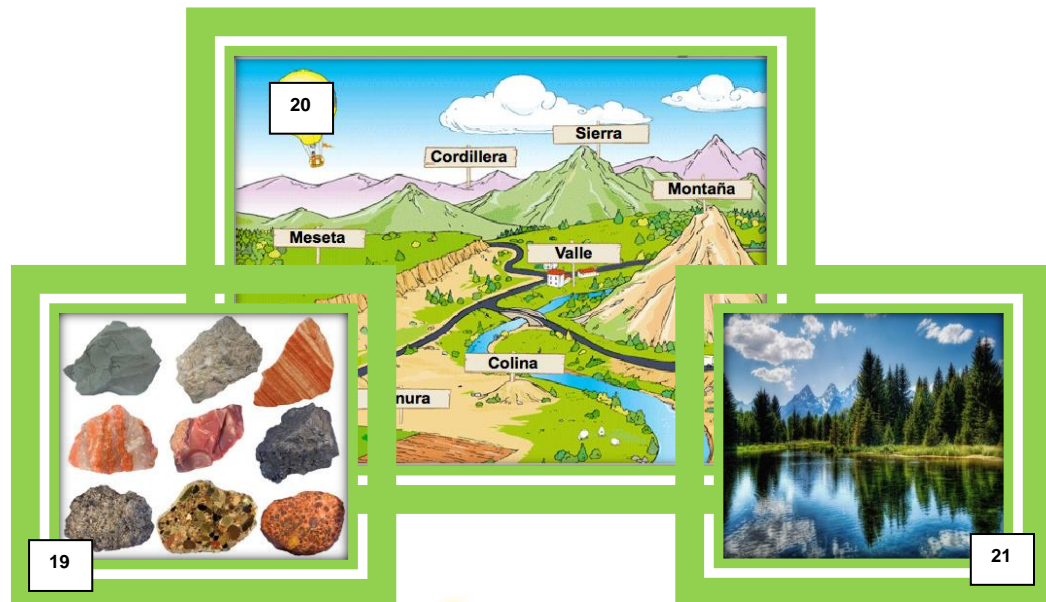
{...}



Autor: José Luis Perales Morillas,
de origen español.

Bloque de Aprendizaje Integrado III

Hechos y fenómenos geográficos



En esta Unidad estudiaremos

- ❖ ¿Cómo se ha formado el relieve?
- ❖ El relieve
- ❖ La litósfera
- ❖ Clasificación de rocas
- ❖ Rocas sedimentarias
- ❖ Rocas metamórficas
- ❖ La estructura de la tierra
- ❖ Formas del relieve

Algunos factores que han incidido en el relieve son el clima, el viento, la temperatura, los desastres naturales, el olaje del mar, el deshielo glacial, las erupciones volcánicas, las construcciones del hombre y constantes excavaciones, así como el movimiento de las

3.1 ¿Cómo se ha formado el relieve?

La edad de la tierra se calcula en más de cuatro mil millones de años. Las ciencias geológicas que estudian cómo fue evolucionando nuestro planeta, basan sus investigaciones en las rocas y en fósiles contenidos en algunas rocas. (Marrero, 1981)



Alguna vez te has preguntado...

1. ¿Cuál es la diferencia entre traslación y rotación?
2. ¿Qué tienen en común la superficie terrestre y la región geográfica?



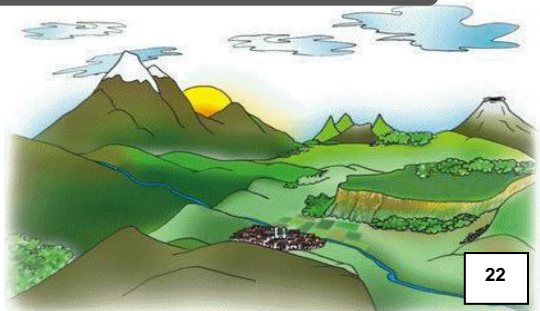
Escribe la conclusión que llegó como grupo.

1. _____

2. _____

3.2 Relieve

Está representado en la superficie de la litosfera o corteza que tiene distintos tipos de deformaciones y desniveles.



Ejemplo del relieve

22

La historia de la tierra consta de seis grandes etapas denominadas eras, las cuales tuvieron diferente duración.



1. Investiga cada era de geológica.
2. Completa el siguiente cuadro comparativo.

Eras	Negativo	Positivo	Interesante
Azoica			
Arqueozoica			
Proterozoica			
Paleozoica			
Mesozoica			
Cenozoica			

3.3 La litósfera

La palabra litósfera proviene del griego (litos) que significa piedra, y (sphaira), esfera. "Esfera de rocas " (Campos Rodríguez, 2,001, pág. 265)

La litósfera está formada por rocas pesadas denominadas sial, que contiene minerales de sílice y magnesio. Presenta lo que se conoce como tierras continentales.

Para clasificar las formas del relieve, se parte del nivel promedio del mar, tomando como cero metros {...} (Rodríguez, 2001, pág. 265)



Materiales que componen la litosfera.

La capa inferior de la litosfera está constituida de minerales de sílice y magnesio.

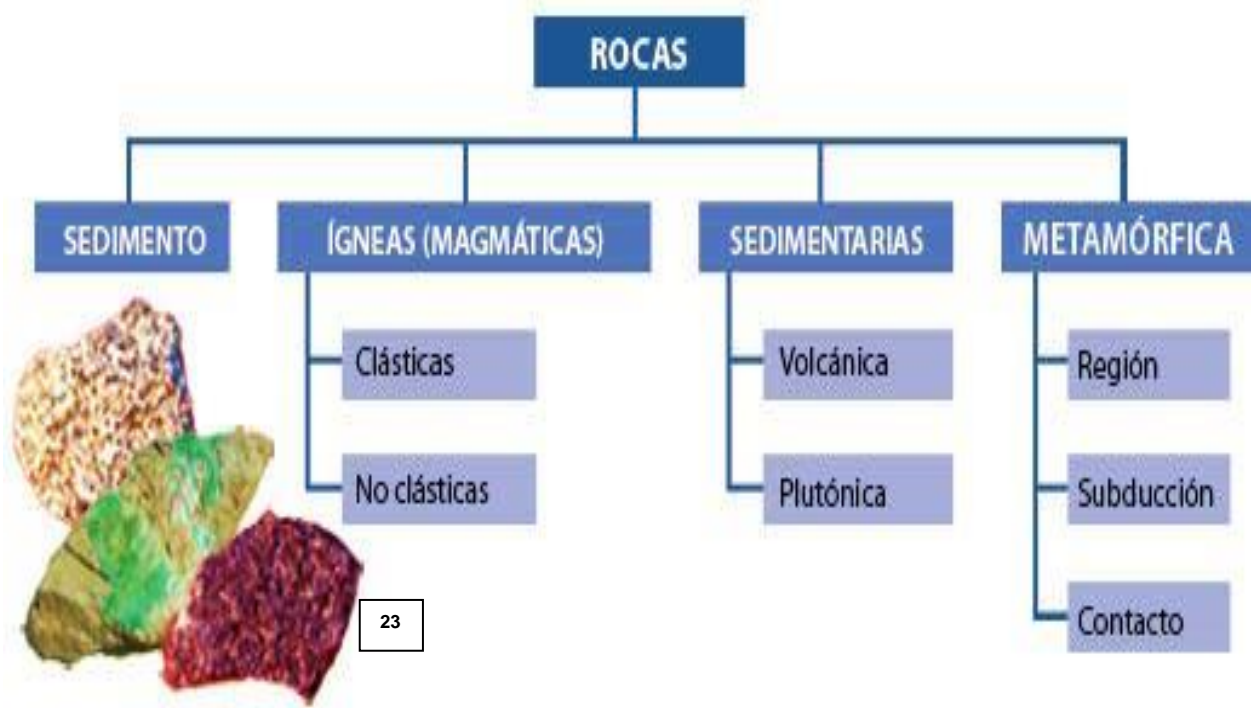
La capa de la mesosfera está constituida por sílice, hierro y magnesio.

El núcleo central de nuestro planeta está constituido de hierro y níquel

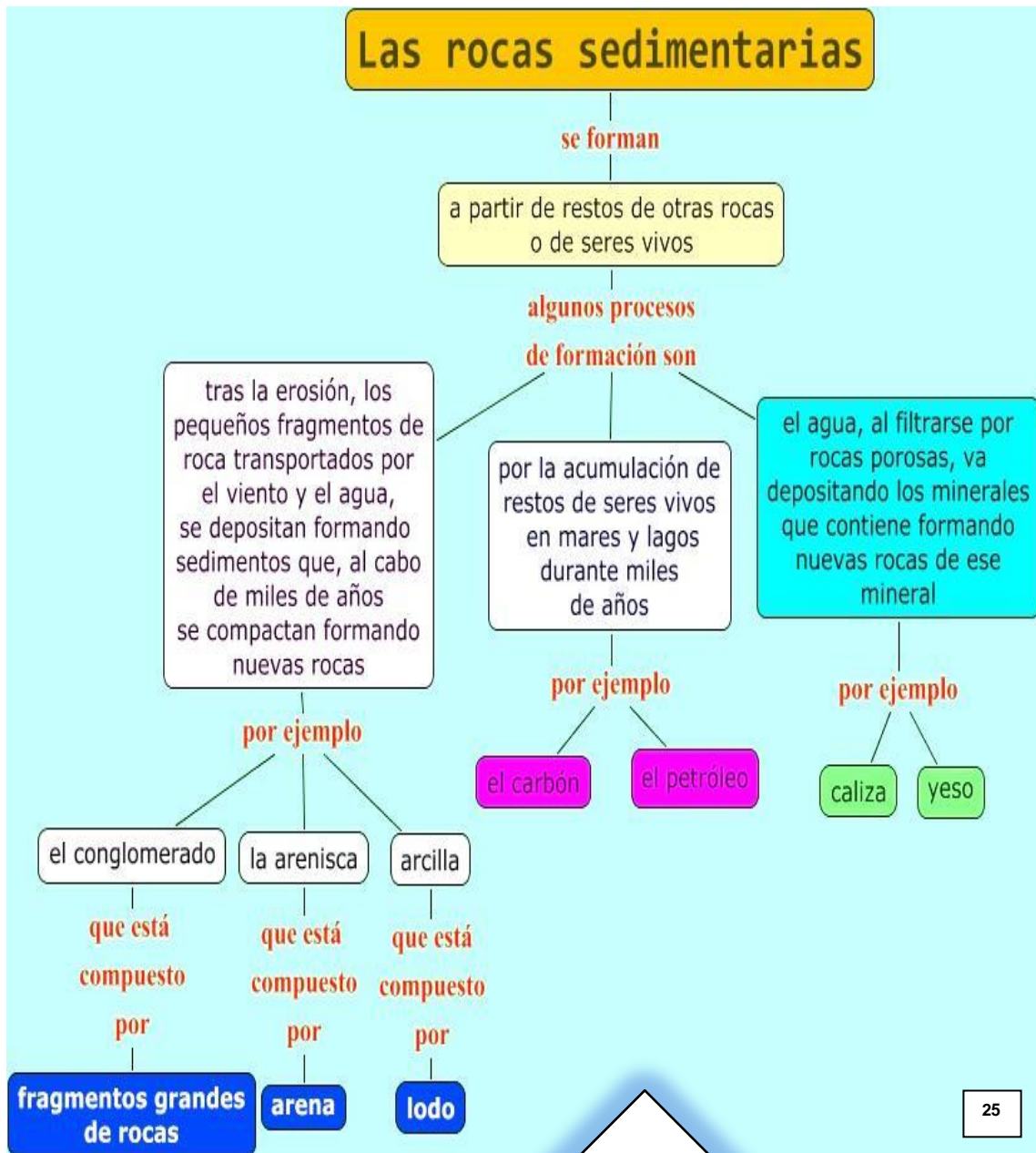


1. Veamos el siguiente video sobre la "Composición de la tierra" [Módulo II\El Planeta Tierra - Composición de la Tierra - Superficie Terrestre y la Vida en la Tierra.mp4](#)

3.4 Clasificación de rocas



3.5 Las rocas sedimentarias



1. Escribe una conclusión acerca de las rocas sedimentarias. :

3.6 Las rocas metamórficas

Las rocas metamórficas

son

LAS QUE SE CREAN A PARTIR DE OTRAS ROCAS DEBIDO A QUE AUMENTA LA PRESIÓN O LA TEMPERATURA, PERO SIN QUE LLEGUEN A FUNDIRSE

por ejemplo

LA PIZARRA

EL MARMOL

se forma a partir de

se forma a partir de

LA ARCILLA

LA CALIZA

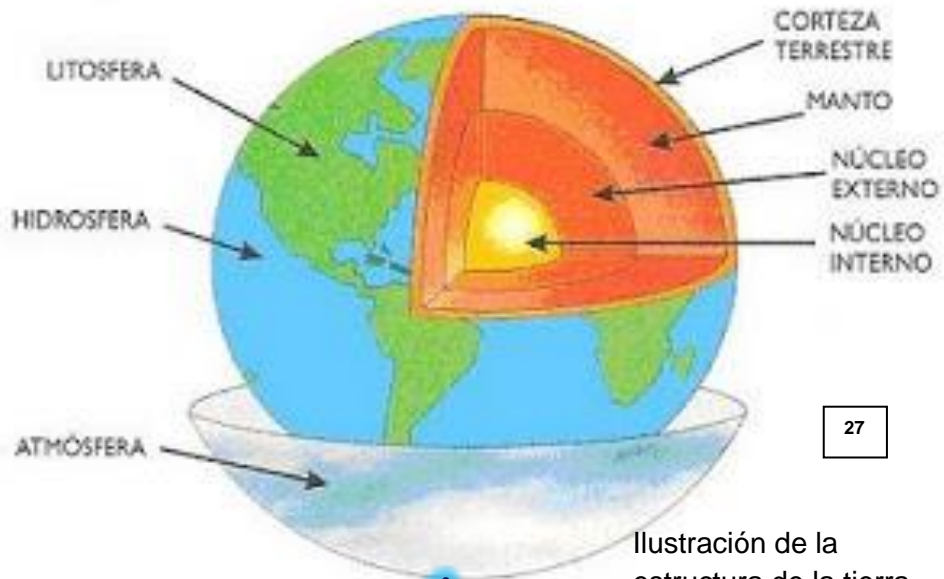
26



1. Elabora una maqueta donde represente a las rocas metamórficas. Recuerda ser creatividad.

La tierra es fuego por dentro

3.7 Estructura de la tierra



27

Ilustración de la estructura de la tierra .



1. Observemos el siguiente video de las capas de la tierra [Módulo III\CAPAS DE LA TIERRA-SALESIANOS RIOBAMBA.mp4](#)

1. Elabora la maqueta del video anterior sobre las capas internas y externas de la tierra.



3.8 El relieve es igual a un paisaje encantador



La Mina de Diavik es una mina en los territorios noroccidentales de Canadá. El área fue examinada por los técnicos en 1992 y nueve años después se inició la excavación. Empezó a producir en el 2,003, se extraen aproximadamente 1.500 kg de diamantes al año.

1. Observemos la estructura de la tierra de la Mina Diavik – Canadá geográficamente.



28



Fotografía de la mina Diavik localizada en Canadá

2. Observemos el siguiente video del relieve y sus formas [Módulo III\El relieve y sus formas.mp4](#)

3.9 Formas del relieve

RELIEVE.

Es el conjunto de formas de la superficie terrestre.

RELIEVES DE COSTA

- PLAYAS
- ACANTILADOS
- CABOS
- GOLFOS – BAHÍAS
- PENÍNSULAS- ISTMO
- ISLA

RELIEVES DE INTERIOR

- MONTAÑAS
- SIERRAS
- CORDILLERAS
- MACIZOS
- LLANURAS
- MESETAS
- VALLES
- BARRANCOS

29

RELIEVE DE INTERIOR.

- MONTAÑAS. Grandes elevaciones del terreno.
- SIERRAS. Conjunto de montañas alineadas.
- CORDILLERAS. Conjunto de sierras orientadas en la misma dirección.
- MACIZOS. Grupos de montañas no alineadas
- LLANURAS. Grandes extensiones muy planas.
- MESETAS. Llanuras situadas en terrenos elevados.
- VALLES. Terrenos llanos situados entre montañas.
- BARRANCOS. Precipicios producidos generalmente por corrientes de agua.



30

3.10 Relieve de costa

RELIEVE DE COSTA

- PLAYA. Son zonas llanas cubiertas por arena o piedras.
- ACANTILADOS. Zonas de costa elevadas y rocosas que caen vertical hacia el mar.
- CABOS. Entrantes de tierra en el mar.
- GOLFOS. Entrada del mar en la tierra. Si es pequeña es BAHÍA.
- PENÍNSULAS. Terrenos rodeados de mar por todas partes menos por una, que se llama istmo.
- ISLA. Porción de tierra rodeada por agua por todas partes.



31



Escribir dos conclusiones a las que han llegado luego de leer la información del relieve de interior y el relieve de costa.

1. _____

2. _____

3.11 Nuestro Taller compromiso

1. Reproduce la información obtenida en este módulo.
2. Utiliza medios informáticos para aprender más sobre el tema.
3. Elabore preguntas al docente acerca del tema.
4. Comparte cualquier información acerca del tema en el grupo de trabajo.



El aprendizaje es camino que de debe recorrer a diario, en el que el estudiante construye su propio conocimiento.

El docente es solo el guía de este viaje que si no se recorre personalmente nunca llegara a cumplir su finalidad.

- ✓ Elabora y escribe en el cuaderno comentarios acerca del relieve de tu comunidad.
- ✓ Demuestra interés acerca de lo visto en clase.
- ✓ Analiza todo lo aprendido y reflexionar de este bloque de aprendizaje.
- ✓ Planifica una exposición de fotos de tu comunidad.



Lo que aprendimos



- Lee atentamente esta guía
- Trabaja en parejas, Utiliza hojas aparte
- Tienes 30 minutos para trabajar



- ✓ Escribe un resumen del contenido del módulo 3.
- ✓ Elabora un mapa conceptual sobre los temas.
- ✓ Determina 5 ideas principales del texto

- ✓ Realicen un glosario de 15 palabras



- ✓ Utilizando 15 palabras resuman cada una de las partes del relieve.
- ✓ En un cuadro comparativo, escribe las diferencias.
- ✓ Escribe las similitudes de los tipos de relieve.



1. Lee el siguiente poema “Viajar” de Gabriel García Márquez y reflexiona sobre lo que el expresa.

Viajar

Viajar es marcharse de casa,
es dejar los amigos
es intentar volar
volar conociendo otras ramas
recorriendo caminos
es intentar cambiar.

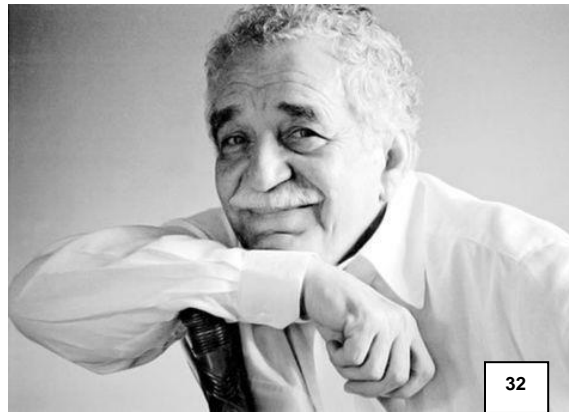
Viajar es vestirse de loco
es decir “no me importa”
es querer regresar.
Regresar valorando lo poco
saboreando una copa,
es desear empezar.

Viajar es sentirse poeta,
es escribir una carta,
es querer abrazar.
Abrazar al llegar a una puerta
añorando la calma
es dejarse besar.

Viajar es volverse mundano
es conocer otra gente

es volver a empezar.
Empezar extendiendo la mano,
aprendiendo del fuerte,
es sentir soledad.

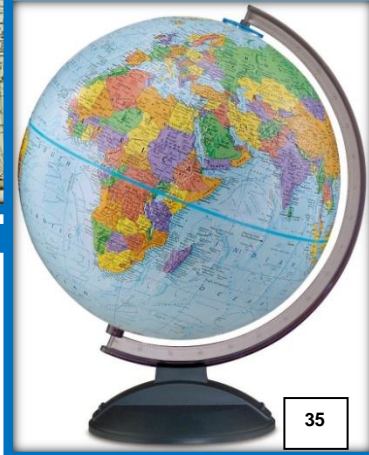
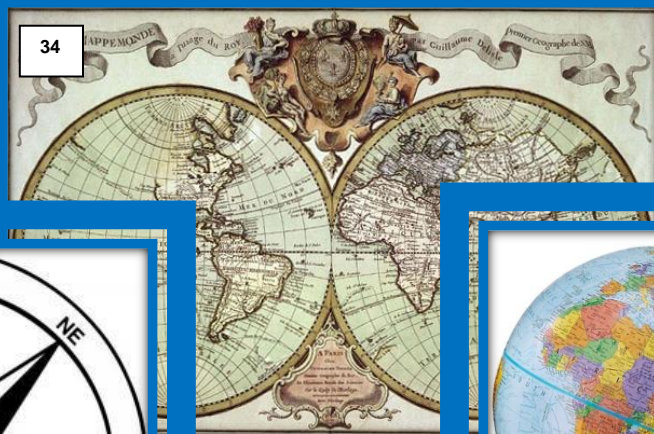
Viajar es marcharse de casa,
es vestirse de loco
diciendo todo y nada con una postal,
Es dormir en otra cama,
sentir que el tiempo es corto,
viajar es regresar.



Escritor colombiano
Gabriel García Márquez,

Bloque de Aprendizaje Integrado IV

Representaciones geográficas



En esta Unidad estudiaremos

- ❖ Los mapas
- ❖ ¿Cómo leer un mapa
- ❖ Los puntos cardinales
- ❖ Tipos de escalas
- ❖ La simbología y los mapas
- ❖ La representación del relieve en los mapas
- ❖ Las esferas
- ❖ Las proyecciones: cilíndricas, cónicas, polares y Molloweide.

El estudio de la geografía de un lugar, requerimos contar con medidas adecuadas que permitan comprender la distancia exacta, entre los cuales podemos mencionar; el uso de los globos terráqueos, los mapas, las cartas topográficas y planos

Aprendamos lo que nos señalan los mapas

4.1 Los mapas

Representan al espacio humanizado, que utiliza una forma plana para hacerlo, utiliza una serie de condiciones que es necesario precisar.

“Reconocemos como mapas a la representación gráfica de los sitios , en tierra, agua o aire. El uso de un mapa puede ayudarnos a encontrar el camino , a llegar a nuevos puertos, ya hallar el sentido y la orientación a nuestro caminar”

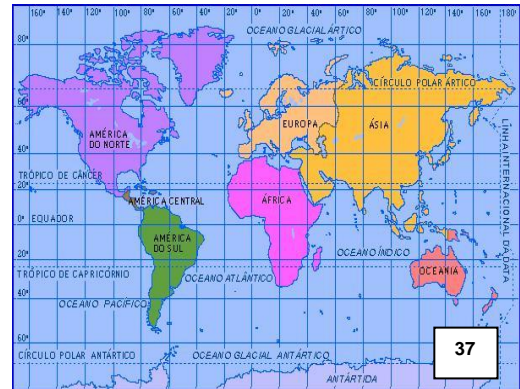


Ilustración de un mapamundi

La necesidad Del hombre de representar el lugar donde vive lo llevo a crear los primeros mapas, al igual que los croquis con rasgos geográficos más importantes del territorio donde viven.



Observa el siguiente video sobre elementos del mapa de Eduvisión Geografía de Costa Rica. (Michael, 28 sept. 2012) [Módulo I\07 Elementos del Mapa.mp4](#)

¿Cómo leer un mapa?

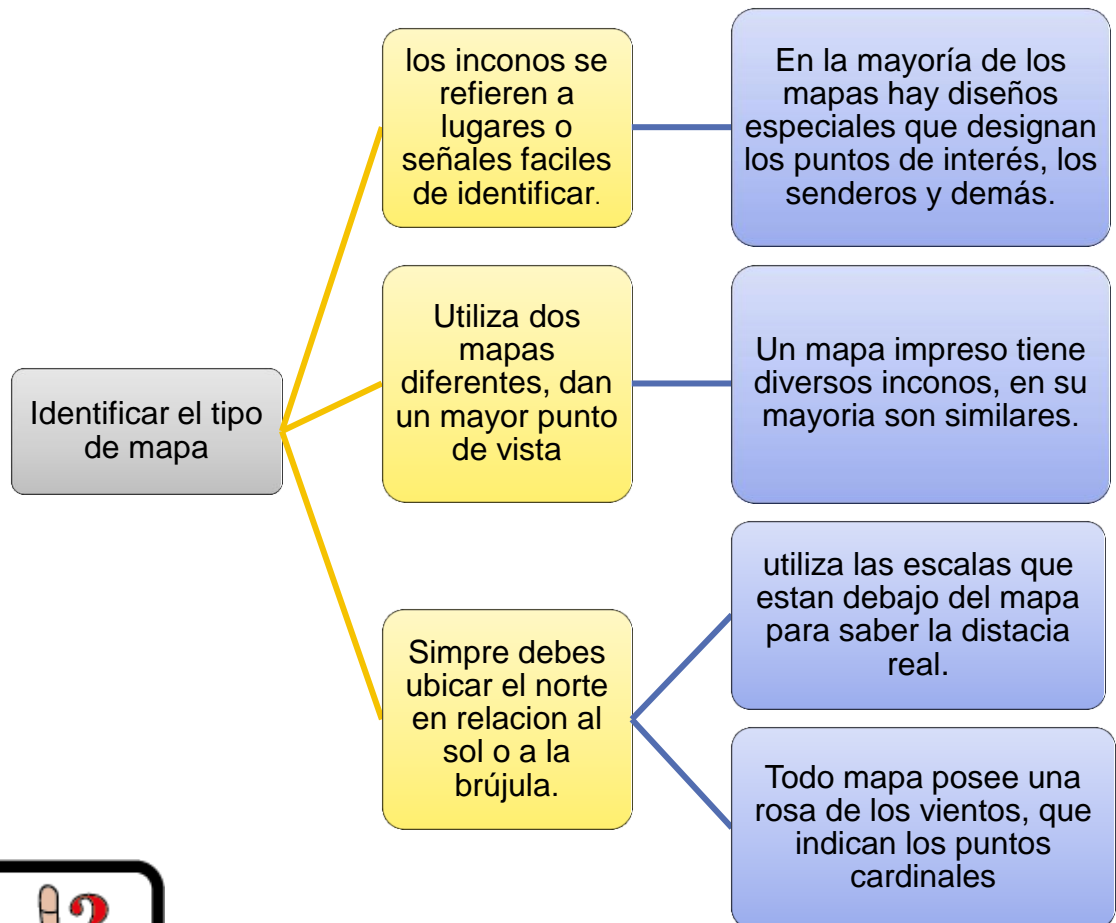


Investiga los siguientes términos:

- Plano
- Croquis
- Atlas
- Modelos tridimensionales
- Imágenes satelitales
- Globo terráqueo

4.2 ¿Cómo leer un mapa?

Con todos estos consejos y reconociendo adecuadamente los diseños y señales, podrás hacer una fácil lectura y uso de tu mapa en cualquier situación.



La cartografía —del griego cartes (mapa) y grafía (escrito)— es la disciplina que se encarga de la elaboración de mapas, así como de su análisis e interpretación

4.3 Reconociendo los elementos del mapa



En Grupos de 5 personas, elaboren un mapa:

- Simbología
- Escala
- Puntos de referencia
- En una hoja adicional expliquen lo anterior.

Utilizando 4 diferentes mapas realiza el siguiente cuadro comparativo.

Tipo de mapa utilizado	Simbología	Escala	Puntos de referencia	Similitudes



Investiga los siguientes términos:

- Rosa de los vientos
- Puntos cardinales
- Puntos de referencia
- Escalas

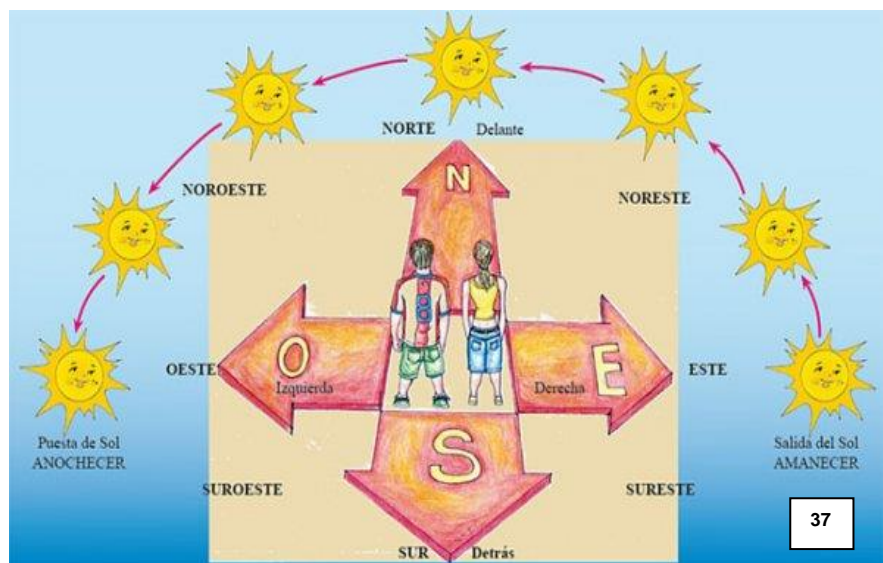
4.4 Los puntos cardinales

Son los nombres de los puntos cardinales, en provienen del germánico y español. (Michael, 28 sept. 2012)

S - Sur	<ul style="list-style-type: none"> • En germanico. En Español • Sudri = Sur Meridión o Austral para el Sur.
N-Norte	<ul style="list-style-type: none"> • Nordri = Norte Septentrión o Boreal para el Norte •
E - Este	<ul style="list-style-type: none"> • Austri = Este Oriente o Levante (y también, del sol Naciente) para el Este. •
O - Oeste	<ul style="list-style-type: none"> • Vestri =oeste Occidente, o Poniente (Ocaso) para el Oeste.



En inglés se suele ocupar W (West) para referirse al Oeste. Esto se utiliza para diferenciarlo del número cero.



Ubicación de los puntos cardinales

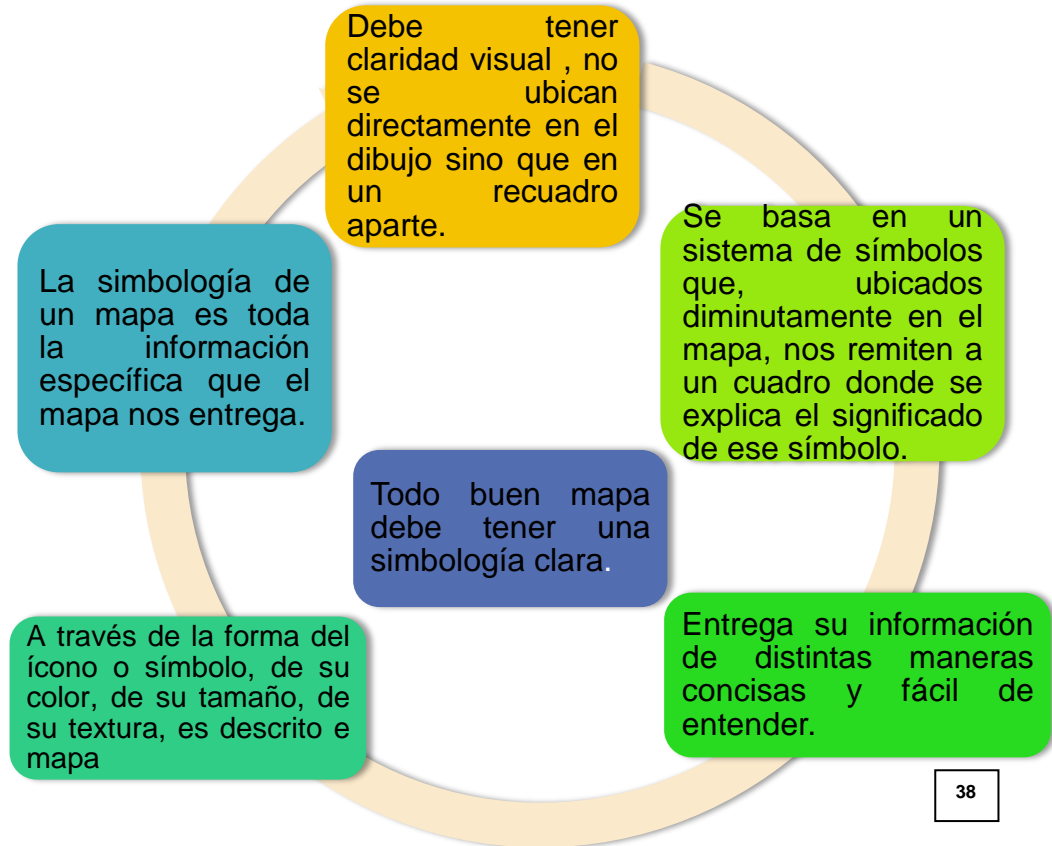
¿Para qué nos sirven las escalas?







"Es la relación entre las dimensiones reales y lo representado en el mapa. Para representar el espacio real en un plano, se requiere que las proporciones de este tengan similitud con lo que se contempla en la superficie terrestre

(Chávez Flores, 1990)

4.5 Tipo de escalas			
La numérica	Se expresa mediante una fracción que indica la proporción entre la distancia entre dos lugares señalados en un mapa y su correspondiente en el terreno.	Distancia en el mapa ----- Distancia en la realidad 1cm ----- 50.000 cm	Si la unidad es 1 cm, quiere decir que ese centímetro del mapa equivale a 50.000 en la realidad.
La escala gráfica	Representa lo mismo que la numérica, pero lo hace mediante una línea recta o regla graduada. Colocando la escala sobre el mapa, puede calcularse la distancia real existente entre dos puntos.	En la escala de abajo, la longitud total de la línea segmentada es 200 Km, en tanto que cada fracción de la misma puesta sobre el mapa equivale a 50 Km en la realidad. <div style="border: 1px dashed red; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> 0 50 100 150 200 ---- ---- ---- ---- Km </div>	

4.6 La simbología y los mapas



 Ciudad, pueblo	 Cruce con direcciones que hay que dejar	 Puente sobre río
 Pueblo, barrio	 Cruce  Rotonda	 Túnel
 Pueblo, barrio con iglesia destacada	 Fuente  Área recreativa	 Puente (pasamos por encima)
 Ermita  Aldea, caserios	 Gasolinera	 Puente (pasamos por debajo)
 Caserío  Caserío	 Bar  Hotel  Restaurante	 Barrera canadiense
 Casa Torre  Fábrica	 km  Punto kilométrico	 13 % Rampa
 Curva de Herradura  Curva de Vaguada	 Camping	 Repetidor Antena

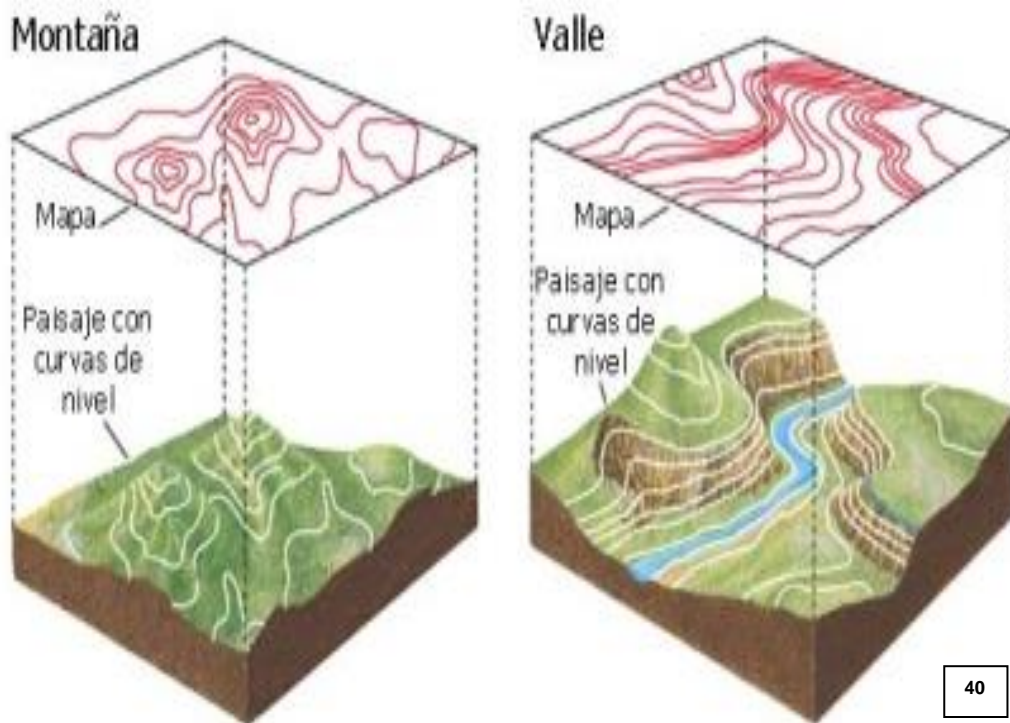
39

Ejemplo de la simbología que puede explicar un mapa.

4.7 La representación del relieve en los mapas

El relieve es la diferencia de nivel entre los distintos puntos de la superficie terrestre.

El método más empleado en la representación del relieve es el de las curvas de nivel, también son utilizadas los de colores, sombreado y el fisiográfico. (Marrero, 1981, pág. 72)



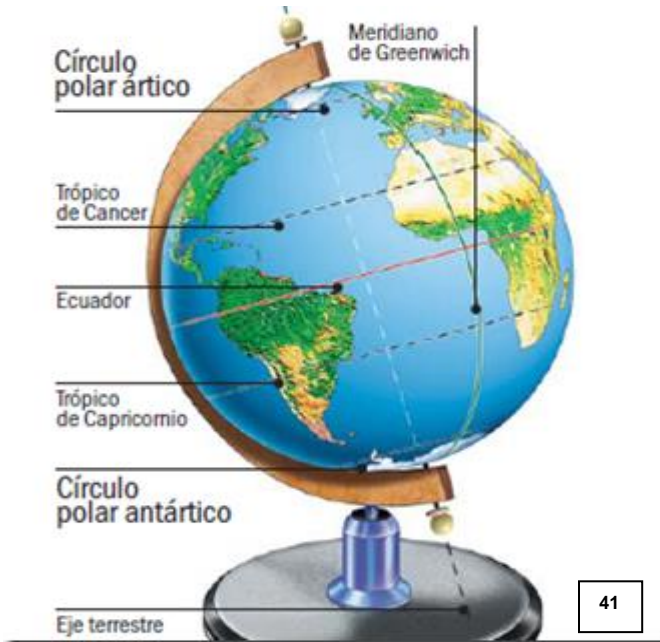
En la imagen se muestra el método de curvas de nivel para representar el relieve en una montaña y un valle.



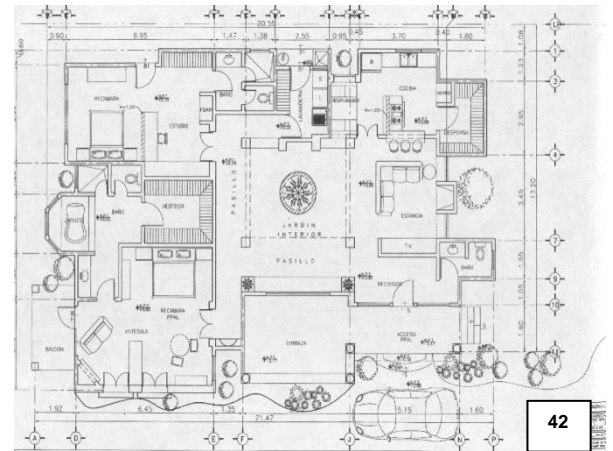
1. Investiga los diferentes tipos de mapas: físicos, de viaje, climáticos, demográficos, políticos y económicos.
2. Selecciona un tipo de mapa (topográfico ó temático).
3. Elabora el mapa.
4. Recuerda agregar los símbolos a tu mapa.

4.8 Las esferas

La preocupación de la humanidad por representar la tierra es muy antigua. Existen diversas formas de hacerlo, entre las más conocidas está el globo terráqueo, los mapas y los planos.



El globo terráqueo y sus partes



Representación de un plano



Mapa temático

4.9 Las proyecciones: cilíndricas, cónicas, polares y Mollweide

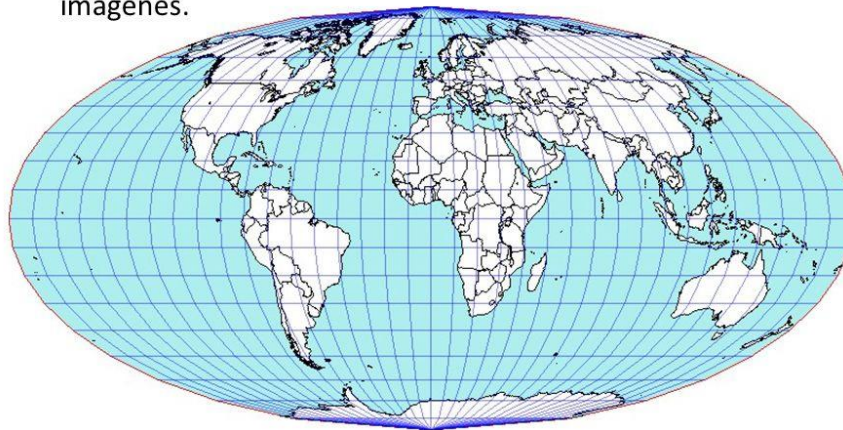
Los cartógrafos han creado formas para proyectar o mostrar la superficie curva de la tierra sobre un mapa plano, utilizando figuras geométricas como el cilindro. (Campos Rodríguez, 2,001, pág. 236)

A continuación encontrarás cuatro tipos de proyecciones de mapa.



Proyección de Mollweide

- Muestra toda la superficie terrestre, los meridianos aparecen como líneas curvas, que se unen en los polos y los paralelos son líneas rectas. Su gran problema es que llega a tener distorsiones en las imágenes.



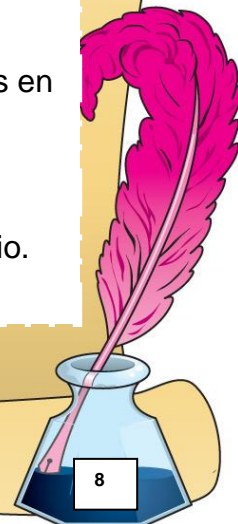
Observemos estas imágenes de las diferentes proyecciones.

1. Trabaja con entusiasmo en tu comunidad.
2. Realiza lo que se te pide, asiendo tu mayor esfuerzo.
3. compartir con otras personas lo aprendido.
4. Reúnete con otros compañeros para conversar sobre el tema



El relieve de una localidad es la que lo caracteriza por eso es importante que todos conozcan cómo se compone el lugar donde viven.


- ✓ Tomar la iniciativa para realizar grupos de estudio.
- ✓ Comparar lo aprendido en el salón de clases con la realidad de nuestra comunidad
- ✓ Compartir con las personas de la localidad lo aprendido.
- ✓ Fomentar el interés de estos temas en las personas.
- ✓ Promocionar el relieve del municipio.



4.11 Lo que aprendimos



- ✓ Lee atentamente el tema
- ✓ Tienes 45 minutos para trabajar
- ✓ Trabajo Grupal (3 integrantes)
- ✓ Utilicen hojas adicionales.




1. Reflexiona y responde las siguientes preguntas.

¿Cuál es la importancia de saber geografía?

¿En qué área de tu vida puedes utilizar este tipo de información?

¿Cómo puedes aprender más sobre los temas anteriores?



2.

Realiza un PNI Sobre los temas; Tipos de Proyecciones, Simbología, Los Mapas y puntos cardinales.

Elabora un glosario de las palabras aprendidas en el módulo.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

GUÍA DEL DOCENTE
GEOGRAFÍA S06

Facultad de umanidades

Guatemala, septiembre 2015

Guía Metodológica para el Docente



PRESENTACIÓN

El enfoque metodológico del Módulo Educativo Virtual de Derechos Humanos es interdisciplinario, en él se articulan los saberes conceptuales, instrumentales y emocionales; así como las estrategias diversas de conocimiento.

Se pretende durante el desarrollo del módulo, obtener un sentido globalizado de la realidad que integre armónicamente la forma y el contenido, mediante actividades individuales, grupales y otras estrategias de conocimiento.

La metodología del módulo persigue que el estudiante conozca, el desarrollo de la temática, las condiciones que lo rodean mediante la observación, el análisis, la síntesis, el sentido de la crítica, la investigación y la reflexión.

Conforme amplía su perspectiva de observación, el estudiante adopta una serie de estructuras con las cuales identifica sus relaciones que surgen en el ambiente donde se desenvuelve, adquiriendo su propia conciencia social que le permita definir su identidad.

El modelo está diseñado para iniciar, reforzar y reformar aprendizajes, de allí que los bloques integrados de aprendizaje, contengan lo esencial y necesario.

Cada bloque posee una secuencia curricular innovadora. Con esta consideración, es posible unificar criterios relacionados con concepto básicos que muevan la búsqueda de nuevas significaciones.

Con los avances de la tecnología, el módulo desarrolla las estrategias de aprendizaje y se fomentando por medio de la cultura tecnológica, la flexibilidad, el aprendizaje autónomo, la cooperación y la integración del de los diversos aprendizajes.

UNIDAD DE PLANIFICACIÓN

Identiquemos nuestros íconos

En el desarrollo del módulo se presenta una serie de íconos que muestran la estrategia que se utiliza, para atraer su atención.



Trabajo individual:

Cada actividad que se desarrolle y aparezca este icono, sabemos que se deben desarrollar de manera individual.

Reflexión:

Como estudiantes universitarios necesitamos tener el espacio de reflexión, el cual nos ayude a formar valores y criterios, que ayuden a la sociedad guatemalteca que tanto lo necesita.



Sabías qué:

Se darán a conocer información de alta importancia para los alumnos, para lo cual se utilizara, el icono de ¿sabías qué? El cual nos ayudara a fortalecer conocimientos.

Trabajo en clase:

Con ello estaremos fortaleciendo cada uno de los conocimientos impartidos en clase, lo cual garantizara un aprendizaje significativo para cada uno de los participantes del curso.



Trabajo en casa:

La importancia de realizar actividades en la cual el alumno, conozco más afondo cada uno de los temas tratados en clase, se desarrollan las actividades de casa, comprometiéndolo con su formación educativa la cual servirá de gran manera a su vida profesional y por ende el mejoramiento de su entorno.

Continuando con los íconos



Taller compromiso:

Sabiendo de la gran importancia que tiene el aporte de cada uno de los estudiantes universitarios en nuestro país, se realizarán actividades en la cual el compromiso con la sociedad se vea reflejado, con lo cual se fortalecerán realizando actividades de ayuda.

Trabajo en grupo :

Siendo de gran importancia la colaboración, participación en una calidad de educación se desarrollarán las actividades en grupo, de manera de fortalecer los conocimientos, adquiridos por cada uno de los estudiantes. Este icono nos ayuda a identificar las actividades a realizar en grupo.



Lo que aprendimos:

Estaremos fortaleciendo conocimientos los cuales serán resaltados en cada una de las actividades.

Experiencias formativas:

Es importante que el estudiante adquiera conocimiento por medio de material audio visual, se desarrollan actividades donde aprenderemos de esta manera.



Antecedentes:

Conocer acontecimientos que han marcado la historia de la humanidad es importante, para llegar a concretar un verdadero conocimiento.

INTRODUCCIÓN

A las autoridades, profesores y estudiantes. El módulo de Geografía es una investigación de trabajo para el estudiante. Está construido para sistematizar y reforzar las acciones de aprendizaje que se realizan al interior del aula, bajo la orientación acertada del profesor mediante el desarrollo de las acciones se busca cultivar actividades y valores sociales: así como fomento y práctica derivado de habilidades de análisis crítico reflexivo.

La función de cada bloque de aprendizaje integrado, se sugieren actividades, cuyo objetivo es que los estudiantes asuman compromiso individuales y grupales, orientados a desarrollar su sentido de responsabilidad comunitaria con el mínimo de que sirva de brújula orientada con la parte ultima del módulo, con el fin virtual de la guía del profesor.

Esperamos que constituya un valioso aporte didáctico y metodológico, en aras de fortalecer la propuesta docente y configurar nuevas formas de mediación pedagógica.

JUSTIFICACIÓN

El módulo de aprendizaje integrado, desde el punto de vista didáctico metodológico, pretende ayudar al profesor a preparar su clase y utilizar este instrumento curricular, con el máximo rendimiento.

La estructura del módulo se ajusta al nuevo programa de la carrera de Profesorado en Pedagogía, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana. La importancia del instrumento integrado radica en el desarrollo de la identidad, la formación de ciudadanos conscientes, seres humanos enfocados de valores en una época histórica en que se necesita de la fundamentación en actitudes de solidaridad, respeto y tolerancia.

El módulo integrado de aprendizaje de Geografía es un enfoque interdisciplinario en que intervienen armónicamente el contenido, el método, la metodología y las estrategias de aprendizaje, con el apoyo de metodologías activas de aprendizaje.

En lugar del profesor-expositor, que habla ante un grupo pasivo de estudiantes, el nuevo enfoque busca que ellos construyan su propio conocimiento, que despierte en ellos la imaginación y curiosidad de buscar en forma creativa las respuestas y expectativas posibles.

La propuesta es que los estudiantes centren su atención, articulen preguntas, observen e interpreten su entorno y exploren alternativas, evalúen las consecuencias y dialoguen constantemente en relación al resultado de sus descubrimientos. Se procura desarrollar conceptos y no aprender definiciones mecánicas. La idea será partir siempre de la experiencia del estudiante y hacer que entienda el significado de cada una de las propuestas de conocimiento.

La esencia del módulo de aprendizaje integrado es abrir nuevas puertas al conocimiento.

El modulo es importante para abrir nuevas puertas de conocimiento.

OBJETIVO GENERAL

- ✓ Construir módulos de aprendizaje integrado que vinculen la experiencia vital en el estudiante, el reconocimiento del entorno y la puesta en práctica de experiencias dinámicas de aprendizaje.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- ✓ Integrar la cultura del módulo educativo a la agenda administrativa de las entidades educativas.
- ✓ Identificar las tendencias de la tecnología de la información en los nuevos enfoques curriculares.
- ✓ Aplicar módulos educativos virtuales que se tomen como base la experiencia socioeducativa de los centros escolares.
- ✓ Proponer metodologías integradores para efectos de elevar niveles de aprendizaje fundamental.

COMPETENCIAS

1.1. Competencias básicas

- Capacidad de análisis
- Capacidad de síntesis
- Capacidad de leer comprensivamente
- Capacidad para escribir en forma coherente
- Capacidad de razonamiento
- Capacidad para el desarrollo de pensamiento lógico
- Cáculo matemático

1.2. Competencias genéricas

- Capacidad de abstracción, análisis y síntesis.
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
- Capacidad para organizar y planificar el tiempo.
- Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión.
- Responsabilidad social y compromiso ciudadano.
- Capacidad de comunicación oral y escrita.
- Capacidad de comunicación en un segundo idioma.
- Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Capacidad de investigación.
- Capacidad de aprender y actualizarse permanentemente.
- Habilidades para busca, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas.
- Capacidad crítica y autocrítica.
- Capacidad para actuar en nuevas situaciones.
- Capacidad creativa
- Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas.
- Capacidad de tomar decisiones.
- Capacidad de trabajo en equipo.
- Habilidades interpersonales.
- Capacidad de motivar y conducir hacia metas comunes.
- Compromiso con la preservación del medio ambiente.
- Compromiso con su medio social-cultural
- Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad.
- Habilidad para trabajar en contextos internacionales.
- Habilidad para trabajar en forma autónoma.
- Capacidad para formular y gestionar proyectos.
- Compromiso ético.
- Compromiso con la calidad.

PERFIL DE INGRESO- CIENCIAS SOCIALES Y FORMACIÓN CIUDADANA

- Aplica técnicas y métodos iniciales de investigación educativa
- Aplica técnicas sencillas de investigación participativa
- Aplica conocimiento iniciales sobre la investigación educativa
- Aplica técnicas de enseñanza de tipo individual y colectivo
- Aplica métodos y técnicas sencillas de enseñanza para resolver problemas en forma creativa
- Ejecuta actividades educativas que fomenten, el respeto, el folklore, la música y el deporte
- Desarrollo actividades que favorezcan la formación de hábitos de lectura y el uso del tiempo libre
- Comunica ideas y sentimientos con propiedad
- Aplica conocimiento básico para resolver problemas.
- Practica los principios de la comunicación verbal y no verbal en sus relaciones sociales.
- Demuestra habilidades numéricas en la solución de problemas diversos.
- Explica con prioridad los acontecimientos históricos importantes de su país.
- Demuestra capacidad para organizar acciones diversas.
- Maneja apropiadamente la tecnología de la información y comunicación.
- Explica adecuadamente los procesos fundamentales de la biología y su cuerpo.
- Participa en forma responsable y honesta en las actividades de su institución, hogar y comunidad.
- Demuestra respeto por los derechos humanos en sus relaciones con los demás.
- Expresa actitudes que propicien la confianza y estimulen el diálogo franco, en un ambiente armonía.
- Demuestra relaciones sociales satisfactorias con sus compañeros y con los demás miembros de la comunidad.
- Actúa con habilidad y actitud positiva en el trabajo de equipo.

- Promueve la autodisciplina y la superación personal.
- Valoriza los derechos y responsabilidades que le permitan realizar trabajo eficaz en beneficio de la comunidad.
- Organiza actividades con los miembros de la comunidad educativa para orientar y resolver los problemas de su entorno escolar, familiar y social.
- Ejecutar melodías con instrumentos musicales.
- Construye objetos útiles, estéticos y creativos en la satisfacción de las necesidades básicas.
- Habla, lee y escribe adecuadamente el español y otro idioma de la región.
- Desarrolla acciones democráticas de liderazgo para orientar y negociar conflictos.
- Valorar el patrimonio natural y cultural de su país.

PERFIL DE EGRESO- CIENCIAS SOCIALES Y FORMACIÓN CIUDADANA

- Posee conocimientos científicos de las principales teorías educativas y tecnológicas para la efectividad de su desempeño académico, profesional y laboral, de forma interdisciplinaria y multidisciplinaria.
- Posee conocimiento teórico, filosófico y metodológico del proceso educativo, que le permiten aplicar procedimientos, técnicas e instrumentos educativos específicos y otras metodologías alternativas, que responden a las demandas y necesidades sociales, sobre la base de valores y principios éticos profesional.
- Analiza críticamente la realidad educativa e impulsa soluciones con la participación de la población.
- Posee conocimientos teóricos y metodológicos de género, interculturalidad, derechos humanos y medio ambiente, que le permite promover la participación ciudadana y fortalecer el Estado Democrático, en el marco de la cultura de paz en Guatemala, con sensibilidad y compromiso social.
- Promover con fundamento teórico y técnico los procesos educativos, mediante la aplicación efectiva de estrategias de investigación participativa, organización, capacitación y gestión, con el pleno respecto a la libertad y autodeterminación del ser humano, bajo los principios de la unidad en la diversidad, la igualdad y la justicia social.
- Formula, ejecuta y evalúa acciones de desarrollo educativo, con fundamentos teóricos y metodológicos, que responden a las necesidades y problemas de la población, para promoción de su dignificación individual y colectiva
- Se comunica efectivamente en idioma materno y en un segundo idioma nacional, que facilita su interacción con la población.
- Domina el vocabulario científico-técnico de su especialidad y lo utiliza con capacidad creativa en situaciones integrales de su acción profesional.
- Se comunica efectivamente en idioma materno y en un segundo idioma nacional, que facilite su integración con la población.

- Toma conciencia integrada del desarrollo histórico de su país así como de su problemática y de las características específicas que identifican su nacionalidad.
- Demuestra una actitud crítica ante hechos históricos y sus consecuencias en el presente valorando la necesidad de desarrollar y fortalecer relaciones solidarias entre los distintos pueblos.
- Valora su identidad ética como fortaleza que debe caracterizarlo en un país multiétnico, pluriétnico y multicultural.
- Explica y valora el desarrollo histórico de los pueblos maya, ladino, garífunas y Xinca.
- Explica coherentemente las concepciones y corrientes fundamentales de la Filosofía y las aplica en función educacional.
- Domina los conceptos fundamentales de la Pedagogía y de la Didáctica para la comprensión científica del hecho y del proceso educativo.
- Explica con propiedad la teoría de la evaluación del aprendizaje y sus procesos de aplicación, mediante instrumentos diversos.
- Aplica la teoría psicopedagógica en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Aplica con propiedad el conocimiento científico de la Arqueología, Antropología, la Ciencia Política, la Geografía, Demografía, Psicología Social y lo aplica en acciones de intervenciones comunitaria.
- Domina y aplica la tecnología de punta en la creación de programas, difusión del conocimiento y promoción del aprendizaje.
- Demuestra actitudes de ética, respeto, responsabilidad y profesionalismo en el trato con las personas y grupos sociales, así como los valores de solidaridad y tolerancia.

Estrategias de aprendizaje

Estrategias de ensayo

Este tipo de estrategia se basa principalmente en la repetición de los contenidos ya sea escrito o hablado. Es una técnica efectiva que permite utilizar la táctica de la repetición como base de recordatorio. Tenemos leer en voz alta, copiar material, tomar apuntes, subrayar.

Estrategias de elaboración

Este tipo de estrategia se basa en crear uniones entre lo nuevo y lo familiar, por ejemplo: resumir, tomar notas libres, responder preguntas, describir como se relaciona la información. El escribir es una de las mejores técnicas de refuerzo de memoria.

Estrategias de organización

Este tipo de estrategia se basa en una serie de modos de actuación que consisten en agrupar la información para que sea más sencilla estudiarla y comprenderla. El aprendizaje en esta estrategia es muy efectivo porque con las técnicas de: resumir textos, esquemas, subrayado, etc... Podemos incurrir un aprendizaje más duradero no sólo en la parte de estudio sino en la parte de la comprensión. La organización deberá ser guiada por el profesor aunque en última instancia será el alumno el que con sus propios métodos se organice.

Estrategias de comprensión

Este tipo de estrategia se basa en lograr seguir la pista de la estrategia que se está usando y del éxito logrado por ellas y adaptarla a la conducta. La comprensión es la base del estudio. Supervisan la acción y el pensamiento del alumno y se caracterizan por el alto nivel de conciencia que requiere. Entre ellas están la planificación, la regulación y evaluación final. Los alumnos deben de ser capaces de dirigir su conducta hacia el objetivo del aprendizaje utilizando todo el arsenal de estrategias de comprensión. Por ejemplo descomponer la tarea en pasos sucesivos, seleccionar los conocimientos previos, formularles preguntas.

Planificaciones de los bloques de aprendizaje integrado I, II, III, IV





UNIDAD I

S06 GEOGRAFÍA

Geografía

COMPETENCIA	CONTENIDO	INDICADORES DE LOGRO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	EVALUACION
<p>Aplica los de conceptos, habilidades y actitudes en la vida cotidiana de lo aprendido para saber vivir en su espacio geográfico.</p>	<p>Definición de geografía.</p> <p>Importancia de la geografía.</p> <p>El paisaje geográfico.</p> <p>Paisaje natural y cultural</p>	<p>Reconoce la ubicación geográfica de Lugar donde vive y sus límites territoriales.</p> <p>Analiza las representaciones geográficas en sus diversos espacios.</p>	<p>✓ Lluvia de ideas</p> <p>✓ Textos</p> <p>✓ glosario</p> <p>✓ Análisis</p> <p>✓ Ejercicios</p> <p>✓ Resumen</p> <p>✓ cuadro comparativo</p>	<p>✓ Computadora</p> <p>✓ Hojas de papel bond</p> <p>✓ Lapiceros</p> <p>✓ Libros</p> <p>✓ diccionario</p> <p>✓ cuaderno</p>	<p>✓ Escala de rango</p> <p>✓ Ensayo</p> <p>✓ Conclusiones</p> <p>✓ Heteroevaluación</p> <p>✓ esquemas</p> <p>✓ Cuadros comparativos</p> <p>✓ Taller</p>

Fuente: Construcción propia: Wendy Aracely Jiménez Trujillo



UNIDAD II

S06 GEOGRAFÍA
Distintas clases de Geografía



COMPETENCIA	CONTENIDO	INDICADORES DE LOGRO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	EVALUACION
Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del territorio.	La geografía y las otras ciencias. La geografía y sus distintas clases. Ciencias auxiliares de la geografía. Clases de geografía. Otras clases de Geografía.	Reconoce las principales ciencias auxiliares de la geografía. Identifica la función de cada una de las ciencias auxiliares de la geografía.	✓ Lluvia de ideas ✓ Textos ✓ PNI ✓ Análisis ✓ Ejercicios cuadro comparativo	✓ Computadora ✓ Hojas de papel bond ✓ Lapiceros ✓ USB ✓ Libros ✓ internet	✓ Autoevaluación ✓ Participación ✓ Conclusiones ✓ esquemas ✓ organigramas ✓ Cuadros comparativos ✓ Talleres

Fuente: Construcción propia: Wendy Aracely Jiménez Trujillo



UNIDAD III

S06 GEOGRAFÍA
Hechos y fenómeno



COMPETENCIA	CONTENIDO	INDICADORES DE LOGRO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	EVALUACION
<p>Describe como se transforma un echo geográfico atreves del tiempo.</p> <p>Identifica los principales accidentes geográficos y su incidencia en los fenómenos naturales más comunes del área.</p>	<p>El relieve.</p> <p>Clasificación de rocas.</p> <p>La estructura de la tierra.</p> <p>Formas del relieve.</p>	<p>Relaciona las características y la ubicación geográfica de los continentes con el desarrollo de las actividades de las poblaciones en el mundo</p> <p>Identifica los cambios que se manifiestan en la superficie terrestre y el clima, como resultado de los asentamientos y actividad humana en el mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lluvia de ideas ✓ Puesta en común. ✓ Textos ✓ mapa conceptual ✓ Análisis Ejercicios 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Computador a ✓ Hojas de papel bond ✓ Lapiceros ✓ USB ✓ Libros ✓ Regla ✓ Crayones 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ organigramas ✓ esquemas ✓ Cuadros comparativos ✓ Taller

Fuente: Construcción propia: Wendy Aracely Jiménez Trujillo



UNIDAD IV

S06 GEOGRAFÍA

Representaciones geográficas



COMPETENCIA	CONTENIDO	INDICADORES DE LOGRO	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS	EVALUACION
<p>Utiliza y conoce los distintos tipos de representaciones geográficas para su interpretación</p>	<p>Los mapas. ¿Cómo leer un mapa? Los puntos cardinales. Tipos de escalas. La simbología y los mapas. Las proyecciones: cilíndricas, cónicas, polares y Molloweide.</p>	<p>Relaciona por medio de coordenadas geográficas (latitud y longitud) la superficie de la tierra con su localización. Conocer el uso cotidiano y correcto de mapas y gráficos. Interpreten el espacio geográfico por medio de mapas para valorar la utilidad de la información geográfica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lluvia de ideas ✓ Textos ✓ Análisis ✓ Ejercicios ✓ Glosario 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lluvia de ideas ✓ Textos ✓ Análisis ✓ Ejercicios 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escala de rango ✓ Ensayo ✓ Cuadros comparativos ✓ Esquemas ✓ Taller

Fuente: Construcción propia: Wendy Aracely Jiménez Trujillo

Síntesis: Bloque de aprendizaje I

UNIDAD I

Bloque integrado de aprendizaje

Geografía

Geografía es una ciencia que se encarga del estudio de la superficie terrestre, que pretende describir las formas que está distribuida y asociada. No se puede solo limitar a la natural o social ya que sus diversas ramas pueden de hecho explicar la tierra desde un punto de vista físico o natural; porque abarca desde su área su historia, leyes, costumbres y múltiples características.

Se ha estudiado a la geografía desde hace más de cinco mil años antes de Jesucristo, permitiendo a través de la observación del descubrimiento de múltiples ramas y explicando cómo funcionan algunas cosas, por ejemplo: ¿Por qué se da el día y la noche? , ¿Cómo se ha formado un continente?, ¿Por qué cambia el clima?, ¿Cómo han evolucionado las culturas? Todo esto gracias a los exploradores y cartógrafos que a través del tiempo han dejado su legado en el que comparten sus hallazgos y sus descubrimientos y esto a su vez ha sido pilar fundamental de la geografía moderna.

El paisaje geográfico se ha ido formando a través del tiempo debido a los cambios climáticos, fenómenos atmosféricos, fenómenos terrestres, y en algunos casos y actualmente muy frecuentes por la mano del hombre se ha ido modificando el paisaje geográfico sin descartar que también han sido modificados desde la perspectiva cultural de quienes habitan estas áreas.

Podemos decir que la geografía como ciencia relaciona la tierra como el hogar de los seres humanos debido a que este la ha modificado según sus necesidades permitiendo habitar según el clima, la fauna y la flora; accesos terrestres y las oportunidades de desarrollo. Por tal razón no es de extrañar que en su mayoría de los poblados se hayan asentado cerca de los ríos y lagos para proveerse de alimentos y recursos necesarios para sobrevivir “La naturaleza condiciona y aún determina la conducta del ser humano” George P. Marsh, es por ello que siempre han existió las guerras para poseer la mayor cantidad de territorio posible y ha si ser quienes determinen las jerarquías sociales.

En la actualidad la geografía analiza todos los elementos que componen el espacio geográfico, su relación con el ser humano, y el impacto físico, social y cultural que produce este.

Síntesis:

Bloque de

aprendizaje

II

UNIDAD II

Bloque integrado de aprendizaje Distintas clases de geografía

La geografía por sí sola no puede estudiar por completo la superficie del planeta de manera que se auxilia de Ciencias que facilitan el conocimiento específico y reciben el nombre de ciencias auxiliares.

La geografía general se divide en dos grandes ramas.

Geografía física: Estudia los fenómenos físicos que son provocados por la naturaleza esto quiere decir que son producidos sin la intervención del ser humano entre ellos podemos mencionar, el calor que produce la energía del sol sobre la tierra , el movimiento constante que tienen los continentes debido a las placas tectónicas , las variaciones de temperatura, la lluvia y los vientos , el movimiento lento de los glaciares , el flujo de los ríos que desembocan en los mares e incluso la migración de las aves provocadas por el cambio de estaciones climáticas.

Geografía humana: Estudia en principio las agrupaciones humanas y su relación con el medio geográfico. El ser humano está sometido a todos los cambios o fenómenos físicos, que se dan en ciertas zonas del lugar de este habita, se consideran fenómenos naturales por estar fuera de lo que conocemos normal.

Podemos resaltar que el ser humano es un fenómeno dentro del espacio geográfico porque modifica a su conveniencia todo a su paso, desvía los ríos, convierte áreas boscosas en desérticas, extermina especies, puebla zonas impobladadas, crea caminos y debido a sus desechos tóxicos provoca cambios climáticos. Es el único ser vivo que debido a sus características puede destruir y reconstruir de manera artificial su área geográfica.

Debido a lo anterior y para poder comprender la relación del ser humano con el espacio físico la geografía se apoya de otras ciencias entre ellas:

Geografía física	Geografía Humana
✓ Geología	✓ Antropología
✓ Geofísica	✓ Etnografía
✓ Geoquímica	✓ Demografía
✓ Hidrología	✓ Lingüística
✓ Meteorología	✓ Historia
✓ Fisiografía	✓ Economía
✓ Biogeografía	✓ Geopolítica
	✓ Sociología

Síntesis:

Bloque de

aprendizaje

III

UNIDAD III

Bloque integrado de aprendizaje

Hechos y fenómenos geográficos

Existen diversos hechos geográficos en todo el mundo, estas deformaciones se han dado a través de miles de años, dándole a la superficie terrestre su característica forma irregular.

Algunos factores que han incidido en el relieve son el clima, el viento, la temperatura, los desastres naturales, el olaje del mar, el deshielo glaciar, las erupciones volcánicas, las construcciones del hombre y constantes excavaciones, así como el movimiento de las placas tectónicas.

Para el estudio del relieve se dividen en dos tipos, esto debido a su importancia los cuales son:

Relieve Terrestre: inicia en el nivel del mar hacia arriba, por lo tanto también se le conoce como relieve positivo tomando en cuenta todo lo que pertenece a por arriba del mar, inicia en una escala de 0 metros según su forma y altura a los diversos tipos de relieve se clasifican en; montañas, volcanes, cordilleras, cerros o colinas, mesetas, valles, llanuras y depresiones.

El relieve submarino, también nombrado relieve negativo sus principales zonas son conocidas como; plataforma continental, talud continental, región pelágica y región abisal, estas se nombran según la profundidad a partir de la zona terrestre más próxima.

Conocer el relieve es importante para saber el tipo de clima, su accesibilidad, la fertilidad del suelo, las fuentes de energía estos datos permiten saber si es habitable o no.

La litósfera significa “esferas de rocas” que en otras palabras se refieren a la forma de la tierra y es ahí donde se concentra todo el relieve porque en ella podemos observar sus elevaciones de tierra sus componentes.

La tierra está siempre en movimiento y en constante cambio al igual que su superficie terrestre, pero es un proceso muy lento y a lo largo de la vida del ser humano solo podremos apreciar pequeños cambios en su relieve.

Síntesis:

Bloque de

aprendizaje

IV

UNIDAD IV

Bloque integrado de aprendizaje

Representaciones geográficas

Desde la antigüedad el ser humano ha creado formas distintas de saber en dónde está, de recordar por donde ha pasado y como regresar, es por ello que entre sus inventos el uso de herramientas como el mapa se ha llevado el primer lugar.

Con el paso del tiempo esas representaciones requieren de mayor precisión, lo que obligo a idear sistemas más complejos para lograr su objetivo, la ciencia cartográfica es la encargada de la preparación y construcción de los mapas.

Para el estudio de la geografía de un lugar, requerimos contar con medidas adecuadas que permitan comprender la distancia exacta y para eso se utiliza una escala que determina la distancia que hay de un lugar a otro, Para representar la superficie terrestre también se utilizan diversos instrumentos entre los cuales podemos mencionar; el uso de los globos terráqueos, los mapas, las cartas topográficas y planos.

Los globos terráqueos o esferas terrestres: Son representaciones de la totalidad de la Tierra. Como la Tierra es un geoide, la esfera es su mejor representación. Sobre ella se representan los continentes y los océanos con su área y forma sin desfiguración. Sobre la esfera es posible observar también las direcciones y las distancias, representadas correctamente.

Los mapas forman la parte más importante y fácil de usar se diseñan con el fin de representar una determinada parte de superficie o lugar de la tierra. Para su comprensión de utiliza un tipo especial de simbología que varía según las necesidades del usuario.

Entre los diversos tipos de representaciones geográficas que existen se encuentran: las cilíndricas que representan fielmente las zonas cálidas pero deforman las zonas frías, los conos se emplean para los mapas de países con latitudes medias con un pequeño margen de erros en los accidentes geográficos. Las proyecciones son ideales para los navegantes ya que les permiten ver la direcciones marítimas en línea recta, las cartas marítimas son representación, total o parcial, de la superficie curva de la tierra sobre una superficie plana.

Los mapas ha permitido conoce el planeta, aventurándose a lo desconocido gracias a las descripciones que han dejado otras personas a través del tiempo.

Sugerencias didácticas

Sugerencias didácticas

Las siguientes anotaciones pueden servir al profesor para la preparación de las clases:

- ✓ Se debe planear la distribución del tiempo de manera que puedan cubrirse los objetivos fundamentales del programa. Por tanto, no conviene insistir en los detalles.
- ✓ La secuencia de objetivos que se presenta, no necesariamente debe seguirse en ese orden. Se puede variar su organización, según el profesor lo considere más ajustado a sus necesidades y las de sus alumnos.
- ✓ El uso de las fechas cronológicas debe servir sólo como punto de referencia para entender el desarrollo del proceso histórico. Será útil hacer líneas de tiempo de acontecimientos, insistiendo en lo que sucedió antes, después y al mismo tiempo. Se puede colocar en las paredes, láminas representativas de distintas épocas o periodos en el orden que sucedieron.
- ✓ Para el desarrollo del programa es necesario utilizar materiales de apoyo, tales como las lecturas que aparecen en textos o libros de cuentos para niños, mapas, ilustraciones, fotografías etc.

De acuerdo con las consideraciones anteriores, se han incluido distintos tipos de actividades que son parte del proceso de elaboración del conocimiento y de su formación como sujeto responsable y activo en la sociedad. A continuación explicaremos brevemente el sentido de estas actividades.

- ✓ **Trabajo individual:** Cada actividad que se desarrolle y aparezca este icono, sabemos que se deben desarrollar de manera individual.
- ✓ **Trabajo en grupo:** Siendo de gran importancia la colaboración, participación en una calidad de educación se desarrollaran las actividades en grupo, de manera de fortalecer los conocimientos, adquiridos por cada uno de los estudiantes. Este icono nos ayuda a identificar las actividades a realizar en grupo.

- ✓ **¿Sabías qué?:** Se darán a conocer información de alta importancia para los alumnos, para lo cual se utilizara, el icono de ¿sabías qué? El cual nos ayudara a fortalecer conocimientos.
- ✓ **Trabajo en clase:** Con ello estaremos fortaleciendo cada uno de los conocimientos impartidos en clase, lo cual garantizara un aprendizaje significativo para cada uno de los participantes del curso.
- ✓ **Trabajo en casa:** La importancia de realizar actividades en la cual el alumno, conozco más afondo cada uno de los temas tratados en clase, se desarrollan las actividades de casa, comprometiéndolo con su formación educativa la cual servirá de gran manera a su vida profesional y por ende el mejoramiento de su entorno.
- ✓ **Taller compromiso:** Sabiendo de la gran importancia que tiene el aporte de cada uno de los estudiantes universitarios en nuestro país, se realizaran actividades en la cual el compromiso con la sociedad se vea reflejado, con lo cual se fortalecerán realizando actividades de ayuda.
- ✓ **Lo que aprendimos:** Estaremos fortaleciendo conocimientos los cuales serán resaltado en cada una de las actividades.
- ✓ **Reflexiona:** Como estudiantes universitarios necesitamos tener el espacio de reflexión, el cual nos ayude a formar valores y criterios, que ayuden a la sociedad guatemalteca que tanto lo necesita.
- ✓ **Experiencias formativas:** Es importante que el alumno adquiera conocimiento por medio de material audio visual, se desarrollan actividades donde aprenderemos de esta manera.
- ✓ **Antecedentes:** Conocer acontecimientos que han marcado la historia de la humanidad es importante, para llegar a concretar un verdadero conocimiento.

**DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
 PROFESORADO DE ENSEÑANZA MEDIA EN PEDAGOGÍA, CIENCIAS SOCIALES Y
 FORMACIÓN CIUDADANA
 S06 GEOGRAFÍA
 REQUISITO: H02**

I. VISION Y MISION

1. VISION DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

Ser la entidad rectora en la formación de profesionales humanistas, con base científica y tecnológica de acuerdo con el momento socioeconómico, cultural, político y educativo, con impacto en las políticas de desarrollo nacional, regional e internacional.

2. MISION DEL DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Generar permanentemente procesos de análisis y discusión crítica el pensamiento pedagógico, con una concepción humanística, fundamentada en principios científico-metodológicos, en una perspectiva ética, con valores de solidaridad, responsabilidad y justicia social, el servicio de la sociedad guatemalteca.

II. PERFIL

De la naturaleza del curso

Que el estudiante:

- Explica comprensiblemente las interacciones existentes entre la educación y los fenómenos naturales, económicos, sociales y culturales.

III. DESCRIPCION DE CURSO

S06 Geografía. Este curso se propone lograr que el estudiante se forme una concepción general de la geografía física, humana y económica de su país, así como establecer las vinculaciones internas entre los recursos naturales, las poblaciones y su capacidad productiva. Se estudian los indicadores que han influido en el desarrollo de la sociedad humana, así como las interrelaciones que se marcan permanentemente entre el paisaje natural y cultural, y los factores físico-geográficos que condicionan la vida humana en todas sus manifestaciones. Un elemento muy importante es la realización de investigaciones para el enriquecimiento de la teoría.

IV. CONTENIDO

UNIDAD I

BLOQUE INTEGRADO DE APRENDIZAJE GEOGRAFÍA

- Geografía
- Relacionemos la geografía con nuestro diario vivir
- Importancia de la geografía
- El paisaje geográfico
- Marquemos la diferencia en la sociedad
- Paisaje Cultural
- Continuemos con la intervención del hombre en el paisaje cultural
- Nuestro taller compromiso
- Lo que aprendimos

UNIDAD II

BLOQUE INTEGRADO DE APRENDIZAJE DISTINTAS CLASES DE GEOGRAFÍA

- La geografía y las otras ciencias
- La geografía y sus distintas clases
- Investiguemos las ciencias auxiliares
- Otras clases de geografía
- La división de la geografía
- Aprendiendo más sobre geografía
- Nuestro taller compromiso
- Lo que aprendimos

UNIDAD III

BLOQUE INTEGRADO DE APRENDIZAJE HECHOS Y FENÓMENOS GEOGRÁFICOS

- ¿Cómo se ha formado el relieve?
- El relieve
- La litósfera
- Clasificación de rocas
- Rocas sedimentarias
- Rocas metamórficas
- La estructura de la tierra
- El relieve es igual a un paisaje encantador
- Formas del relieve
- Relieve de costa
- Nuestro taller compromiso
- Lo que aprendimos

UNIDAD IV

BLOQUE INTEGRADO DE APRENDIZAJE

REPRESENTACIONES GEOGRÁFICOS

- Los mapas
- ¿Cómo leer un mapa?
- Reconociendo los elementos del mapa
- Los puntos cardinales
- Tipos de escalas
- La simbología y los mapas
- La representación del relieve en los mapas
- Las esferas
- Las proyecciones: cilíndricas, cónicas, polares y Molloweide
- Nuestro taller compromiso
- Lo que aprendimos

Bibliografía

- ✓ Albert, D. (1963). Problemas de Geografía Humana. Barcelona , España: OMEGA, S.A.
- ✓ Broek, J. O. (1967). Geografía su ámbito y su trascendencia . México 12, D.F.: Hispano-americana.
- ✓ Campos Rodríguez, D. (2001). Historia y Geografía. Bogotá, Colombia: Norma.
- ✓ Chávez Flores, J. (1990). Geografía general. México: Kapelusz mexicana.
- ✓ febvre, L. (1955). La Tierra y la evolución Humana . En introducción Geografica a la Historia (págs. 1-387). Mexico : Union Tipografica Editoria Hispano Americana .
- ✓ García, P. M., & Parada Santizo , J. R. (s.f.). Estudios Sociales 3. Guatemala, Guatemala, C.A.: Susaeta y EDESSA.
- ✓ García, P. M., & Parada Santizo, J. R. (s.f.). Estudios Sociales 1. Guatemala, Guatemala, C.A.: Susaeta y EDESSA.
- ✓ Junta directiva en el punto duodécimo del acta19-2006. (Junio 2006). Manual de funvionrd. Guatemala: Facultad de humanidades.
- ✓ Lionel, B. (1955). La tierra y la evolución humana. España, Barcelona: Unión Tipografía Editorial Hispano Americana.
- ✓ Maldonado Guillén, K. A., Reyes Cifuentes, M. V., Recinos de León, O. A., & Urizar Méndez, C. A. (2004). Estudios Sociales 9. Brasil, Brasilia: Santillana.
- ✓ Marrero, L. (1981). La tierra y sus recursos. Caracas, Venezuela: Cultural Venezuela.
- ✓ Michael, S. (28 sept. 2012). Elementos del mapa.
- ✓ Rodríguez, D. C. (2001). aEspacios 6: Historia y Geografía. Bogotá: Norma.
- ✓ (1975). Recursos e Industrias del mundo . En E. W. Zimmermann, Recursos e Industrias del mundo (pág. 771). Mexico : Impreso y echo en Mexico.

Glosario

A

Área o paisaje natural. Espacio o territorio que apenas ha experimentado la intervención antrópica, en el que los seres humanos apenas han introducido transformaciones. Son una excepción en la actualidad, ya que hasta en los rincones más recónditos podemos encontrar huellas de la presencia humana.

Atmósfera. Capa formada por diversos gases que envuelve la Tierra.

Autarquía. Política de un estado que pretende bastarse con sus propios recursos, evitando, en lo posible, las importaciones de otros países.

B

Biocenosis. Comunidad de organismos unidos por dependencias recíprocas que ocupan un territorio y que se mantienen si no varían las condiciones del medio.

Biodiversidad. Variedad y abundancia de las formas de vida.

Biogeografía. Ciencia que estudia la distribución de las plantas y animales en función de las características físicas del entorno.

Brújula. Instrumento compuesto por una caja y una aguja magnética en equilibrio sobre un pivote que indica siempre el eje norte-sur.

C

Cambio climático. Calentamiento progresivo de la temperatura media de la Tierra. No hace referencia a un cambio de clima, ni a un cambio en las características del clima, sino a un acercamiento a umbrales de humedad, precipitaciones y temperatura que pueden hacer cambiar el clima.

Características geográficas. Las características geográficas conforman un concepto amplio que se refiere a cómo se describen los fenómenos que ocurren en la Tierra, y estos fenómenos son muchos. Entre los más relevantes se encuentran temas sobre el clima, formas del relieve, factores del clima como la altura, estructura de los suelos y las rocas, distribución de la población, características de los recursos naturales en diferentes zonas, clasificación de los continentes, etc. En resumen, todo lo anterior reúne lo que se denominan características geográficas, y todas ellas se pueden clasificar en cuatro áreas de estudio: Físicas (como el relieve), Humanas (como la población), Económicas (como los recursos naturales) y Políticas (como los continentes y países)

Clima. La sucesión de tipos de tiempo que tienden a repetirse con regularidad en ciclos anuales.

Climatología. Ciencia que estudia los climas en el mundo.

Continente. Cada una de las grandes masas emergidas de la corteza terrestre, generalmente separadas por los océanos. La Tierra ha sido dividida geográficamente en cinco continentes: Asia, América, África, Europa y Oceanía, o en seis si se considera a la Antártica. La extensión total de los continentes representa el 29 por ciento de la superficie terrestre.

Corte topográfico. Curva que nos permite hacernos una idea de cómo es el relieve que está dibujado en el mapa.

Corteza continental. Parte de la litósfera que forma los continentes. Posee rocas mayoritariamente ácidas.

Corteza de la Tierra. Capa exterior de la parte sólida de la Tierra.

Corteza oceánica. Parte de la litósfera que forma el fondo de los océanos. Está formada, mayoritariamente, por rocas básicas.

Costa. Extensión de la línea del litoral.

D

Deforestación. Pérdida de la cubierta vegetal.

Demografía. Ciencia que estudia estadísticamente la población.

Densidad demográfica. Relación entre la población de un país y su superficie. Se expresa en habitantes por kilómetro cuadrado.

E

Ecosistema. Sistema de relaciones que se establecen entre los seres vivos entre sí y con los factores físicos del medio.

Ecuador. Círculo máximo con dirección este-oeste que divide a la Tierra en dos mitades.

Edafología. Ciencia que estudia los suelos y sus relaciones con los seres vivos.

Energía. En geografía económica, elemento capaz de mover máquinas para la producción o el transporte.

Escala. Relación matemática que permite la representación proporcionada de los elementos de la naturaleza sobre un plano.

Espacio rural. Zona que tiene una baja densidad de población; actividades industriales nocivas, extractivas: minería, canteras y silvicultura; instalaciones de ocio de grandes dimensiones y sobre todo la presencia actividades agropecuarias.

Estación meteorológica. Lugar donde se recogen los datos relativos al tiempo que hace en cada momento y cuyos datos sirven para conocer las características del clima.

Estudio de impacto ambiental. Valoración de las modificaciones que introduce un proyecto tanto en el medio natural como social.

Explotación agrícola. Unidad técnico-económica de la que se obtiene los productos agrarios.

Exportación. Vender artículos a otro país.

F

Fisura. Ruptura parcial de un estrato rocoso debido a un esfuerzo, en la que no hay un desplazamiento.

Fosa tectónica. Bloque hundido y enmarcado por fallas.

G

Geodesia. Ciencia que estudia el tamaño y la forma de la Tierra.

Geografía de la población. Parte de la geografía que se ocupa de la distribución de la población humana y su comportamiento demográfico.

Geoide. Forma de esfera irregular de la Tierra estudiada por la geodesia.

Glaciación. Época en la que los hielos permanentes están presentes en la mayor parte de la Tierra.

Glaciar. Extensa masa de hielo que muestra evidencia de movimiento pendiente abajo por la influencia de la gravedad.

H

Hidrografía. Ciencia que estudia las masas agua tanto marinas como continentales.

Hidrología. Estudio científico de la distribución y propiedades del agua, tanto en estado sólido como líquido, de la atmósfera y sobre la superficie terrestre, que incluye los fenómenos meteorológicos en los que interviene el agua.

Hidrosfera. Capa de la Tierra que comprende las aguas de la superficie.

Horizonte. (1) Línea que limita la superficie terrestre a que alcanza la vista del observador, y en la cual parece que se junta el cielo con la tierra. (2) Capa del suelo con características físicas relativamente uniformes. (3) Superficie plana que separa dos capas sedimentarias.

I

Inflación. En economía aumento general de los precios y el precio del dinero.

Insumo. Bien empleado en la producción de otros bienes. Específicamente los usados en la producción agrícola. Los usados en la producción industrial se suelen llamar, también, bienes de equipo.

L

Longitud. Distancia angular desde un punto de la Tierra al meridiano 0°. Desde el meridiano de Greenwich se cuentan 180° al Este y 180° al Oeste, longitud este u oeste.

M

Mapa topográfico. Es aquel en el que además de estar dibujadas las posiciones relativas de los objetos está representado el desnivel en altura.

Mapa. Representación en papel del espacio que vemos en la realidad.

Meridiano. Línea imaginaria que unen polo con polo. No son, pues, círculos máximos, sino la mitad de un círculo máximo: semicírculos.

Meridiano de Greenwich. El meridiano 0° desde el que se cuentan al este y al oeste 180°.

Meteorización. Proceso de rotura o disgregación de una roca sobre la superficie de la Tierra.

N

Norte del mapa. Línea superior del mapa.

Norte geográfico. Lugar donde convergen todos los meridianos el eje de rotación de la Tierra.

Norte magnético. Norte que señala la brújula.

O

Óptimo de población. Equilibrio teórico entre los recursos y las rentas necesarias para mantener a una familia.

P

País. Región dominada por un paisaje con características similares.

Paralelo. Círculos menores que se disponen paralelos al ecuador al norte y el sur de éste.

Plano de la eclíptica. El plano en el cual orbita un planeta, idealmente sobre el ecuador celeste.

Plano urbano. Plano en el que vienen dibujadas las calles de una ciudad.

Plano. Mapa con escalas mayores de 1:5.000.

Proyección de Mercator. Proyección en la que tanto los meridianos como los paralelos son líneas rectas y se cortan perpendicularmente. Los paralelos son líneas rectas paralelas que aumentan la escala a medida que nos alejamos de ecuador.

Proyección de Peters. Proyección cilíndrica y conforme que corrige matemáticamente la distorsión de las latitudes altas.

Proyección ecuatorial. La que tiene por centro del mapa la intersección entre el ecuador y un meridiano.

Q

Quebrada. (1) Abertura estrecha y abrupta entre dos montañas. (2) Lecho de una rambla.

R

Reserva natural. Figura legal que protege diversos ecosistemas de las acciones que puedan suponer un deterioro.

Rotación. Movimiento de la Tierra sobre su eje.

Roturación. Acción de cultivar por primera vez un terreno.

Rumbo. Dirección considerada en un mapa sobre el horizonte, y principalmente cualquiera de las comprendidas en la rosa de los vientos.

S

Sociabilidad. En biogeografía, cantidad de individuos de una misma especie que viven en un área determinada.

Superficie agrícola útil. Aquella que se puede aprovechar por una explotación agrícola.

Superficie de erosión. Región expuesta a los agentes erosivos.

Superficie estructural. Capa caliza resistente a agentes erosivos.

T

Temperatura absoluta. El valor máximo o mínimo registrado en una estación meteorológica.

Traslación. Movimiento de la Tierra alrededor del Sol.

Trópico. Paralelo que se encuentra a una latitud de $23^{\circ} 27'$ N (trópico de Cáncer) o $23^{\circ} 27'$ S (trópico de Capricornio).

Tundra. Terreno abierto y llano, de clima su glaciario y subsuelo helado, falta de vegetación arbórea; suelo cubierto de musgos y líquenes, y pantanoso en muchos sitios.

V

Viento. Movimiento horizontal del aire con respecto a la superficie terrestre.

Bibliografía

Bibliografía

- Albert, D. (1963). *Problemas de Geografía Humana*. Barcelona , España: OMEGA, S.A.
- Broek, J. O. (1967). *Geografía su ámbito y su trascendencia* . México 12, D.F.: Hispano-americana.
- Campos Rodríguez, D. (2,001). *Historia y Geografía*. Bogotá, Colombia: Norma.
- Chávez Flores, J. (1990). *Geografía general*. México: Kapelusz mexicana.
- febvre, L. (1955). La Tierra y la evolución Humana . En *introducción Geografica a la Historia* (págs. 1-387). Mexico : Union Tipografica Editoria Hispano Americana .
- García, P. M., & Parada Santizo , J. R. (s.f.). *Estudios Sociales 3*. Guatemala, Guatemala, C.A.: Susaeta y EDESSA.
- García, P. M., & Parada Santizo, J. R. (s.f.). *Estudios Sociales 1*. Guatemala, Guatemala, C.A.: Susaeta y EDESSA.
- Junta directiva en el punto duodécimo del acta19-2006. (Junio 2006). *Manual de funvionrd*. Guatemala: Facultad de humanidades.
- Lionel, B. (1955). *La tierra y la evolución humana*. España, Barcelona: Unión Tipografía Editorial Hispano Americana.
- Maldonado Guillén, K. A., Reyes Cifuentes, M. V., Recinos de León, O. A., & Urizar Méndez, C. A. (2004). *Estudios Sociales 9*. Brasil, Brasilia: Santillana.
- Marrero, L. (1981). *La tierra y sus recursos*. Caracas, Venezuela: Cultural Venezuela.
- Michael, S. (28 sept. 2012). *Elementos del mapa*.
- Rodríguez, D. C. (2001). *aEspacios 6: Historia y Geografía*. Bogotá: Norma.
- (1975). Recursos e Industrias del mundo . En E. W. Zimmermann, *Recursos e Industrias del mundo* (pág. 771). Mexico : Impreso y echo en Mexico.

E -grafías

Bloque de Aprendizaje Integrado I Geografía

1. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?q=Jos%C3%A9+Ernesto+Monz%C3%B3n,&newwindow=1&espv=2&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=0CAcQ_AUoAWoVChMI_dr69J2sxxwIVTKoeCh1JLQ4J&biw=1440&bih=787#imgrc=pV0iCxoF39dDhM%3A

2. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?q=paisaje+natural&espv=2&biw=1440&bih=744&site=webhp&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0CBsQsARqFQoTCObXpqbZ_8YCFcgrHgodEGYK_g#imgrc=dZ7FkngONnj_eM%3A

3. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?q=%5Cmapa_mundi.jpg&newwindow=1&es_s m=93&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=0CAcQ_AUoAWoVChMIoLGEsKWsxwIVAaYeCh3ktw2H&biw=1440&bih=787#imgrc=K4Ms2F6MYgM61M%3A

4. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?q=paisaje+natural&espv=2&biw=1440&bih=744&site=webhp&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0CBsQsARqFQoTCObXpqbZ_8YCFcgrHgodEGYK_g#tbm=isch&q=geografia+cultural&imgrc=tNAEPY6YVGtrHM%3A

5. Recuperado en:

http://2.bp.blogspot.com/_AtDUPwMIOuA/SuorkTkYrXI/AAAAAAAAA4A/7fn-pzlnZR8/s400/paisgeo.jpg

6. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?q=griegos&es_sm=93&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0CAcQ_AUoAWoVChMIhIv0puD_xgIVQZleCh10zADz&biw=1440&bih=744#imgrc=9MAruG3MsUMC9M%3A

7. Recuperado en:

<http://www.celeberrima.com/frase/frases-celebres-de-jaume-perich-sobre-la-geografia-la-geografia-es-la-ciencia.html>

8. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&tbm=isch&q=stationery+parchment&spell=1&sa=X&ved=0CBgQvwUoAGoVChMI8-vg_aesxwIVDFweCh2QaQNY&dpr=1&biw=1440&bih=787#imgdii=fHCI5VWZYr_CsM%3A%3BfHCI5VWZYr_CsM%3A%3BHRwvcAQCHhcpeM%3A&imgrc=fHCI5VWZYr_CsM%3A

9. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?tbm=isch&tbs=rimg%3ACdQKok2eWPIGljhe-e25JVPJv429_1IS9zHbJs28BwEhM5bAc8paYL_1dOuGcJQeRGT21Wtj04e5Xr8kDaYBWFHavJvCoSCV757bklU8m_1ER-Br66yFQ07KhIJjb3-VL3MdsKRVqny6H0kHJAqEgmzbowHASEzlsBGOLmCefQx2ZSoSCRzylpgv9064EY4uYJ59DHZIKhIJZwIB5EZPbVYRCy-szuT2PwsqEgm2PTh7levyQBEaGmJeVoETTSOscdpgFYUdq8m8EVap8uh9JByQ&q=clipart%205%20book&ei=Zt3PVf6SG4eoe7vxtOgG&ved=0CAkQ9C8wAGoVChMI_t2xoLCsxwIVB9QeCh27OA1t&dpr=1&biw=1440&bih=744#imgrc=-jaFVFF-TjZhKM%3A

E -grafías

Bloque de Aprendizaje Integrado II Distintas clases de Geografía

10. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?q=ali+primera&newwindow=1&espv=2&biw=1440&bih=787&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0CAcQ_AUoAWoVChMIiJLe2J0sxwIVgbleCh1VfwRT#imgdii=M9r03rjvVmloiM%3A%3BM9r03rjvVmloiM%3A%3B08k6mn6JxlpSUM%3A&imgrc=M9r03rjvVmloiM%3A

11. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?q=%E2%80%A2+Geograf%C3%ADa+f%C3%ADDsica&espv=2&biw=1440&bih=787&site=webhp&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0CAYQ_AUoAWoVChMI66iJmp-OxwIVxyweCh19dwg5#imgrc=6oJRhdv-jvvvAM%3A

12. Recuperado en :

https://www.google.com.gt/search?q=%E2%80%A2+Geograf%C3%ADa+f%C3%ADDsica&espv=2&biw=1440&bih=787&site=webhp&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0CAYQ_AUoAWoVChMI66iJmpOxwIVxyweCh19dwg5#tbm=isch&q=fisiogeograf%C3%ADa%2C&imgrc=D-1K3bIWCur8zM%3A

13. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?q=%E2%80%A2+Geograf%C3%ADa+f%C3%ADDsica&espv=2&biw=1440&bih=787&site=webhp&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0CAYQ_AUoAWoVChMI66iJmp-OxwIVxyweCh19dwg5#tbm=isch&q=%E2%80%A2+Geograf%C3%ADa+humana&imgrc=-uaev7tM3K8CuM%3A

14. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&espv=2&biw=1440&bih=744&sit e=webhp&tbm=isch&sa=1&q=geograf%C3%ADa+matematica&oq=geograf%C3% ADa+matematica&gs_l=img.3..0i24.17090384.17095452.0.17096491.20.10.0.9.9.0 .531.1494.0j6j1j5- 1.8.0....0...1c.1.64.img..3.17.1717.mWIHLaedAmo#imgrc=g1uO1a-DDViuVM%3A

15. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&espv=2&biw=1440&bih=744&sit e=webhp&tbm=isch&sa=1&q=geograf%C3%ADa+economica&oq=geograf%C3%A Da+economica&gs_l=img.3..0j0i24i5.295843.297940.0.298250.9.5.0.4.4.0.490.960 .0j4j4- 1.5.0....0...1c.1.64.img..0.9.1054.ykcRKLJ3Bvc#imgrc=dCI6gpLvVGmJJM%3A

16. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&espv=2&biw=1440&bih=744&sit e=webhp&tbm=isch&sa=1&q=geograf%C3%ADa+politica&oq=geograf%C3%ADa +politica&gs_l=img.3..0j0i24i3.151704.153471.0.154405.8.4.0.4.4.0.206.583.0j3j1. 4.0....0...1c.1.64.img..0.8.603.ZP1xaNIryS0#imgrc=iuQv-C6mgKcKHM%3A

17. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&espv=2&biw=1440&bih=744&tb m=isch&sa=1&q=geograf%C3%ADa+humana+ejemplos&oq=geograf%C3%ADa+ hu&gs_l=img.1.0.0i3j0i30i2j0i5i30i2j0i24i3.2031.11746.0.14007.4.4.0.0.0.0.378.80 0.0j3j0j1.4.0....0...1c.1.64.img..0.4.797.iSJiXBDLCHs#imgrc=RCEVjRxqlj a-M%3A

E grafías

Bloque de Aprendizaje Integrado III

18. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&espv=2&biw=1440&bih=744&tbm=isch&sa=1&q=+jose+luis+perales&oq=+jose+luis+perales&gs_l=img.3...77123.77123.0.77386.1.1.0.0.0.0.0.0...0...1c.1.64.img..1.0.0.ca_KVGiBOVc#imgrc=MzS4O-2OVEIzwM%3A

19. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&biw=1440&bih=744&tbm=isch&sa=1&q=clases+de+rocas&oq=clases+de+rocas&gs_l=img.3..0l8i0i30l2.293420.296610.0.296840.15.14.0.1.1.0.204.1882.0j11j1.12.0...0...1c.1.64.img..2.13.1894.4J_kXHyQ8Xc#imgrc=9vanTnJ9F8U1AM%3A

20. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?q=relieve&newwindow=1&es_sm=93&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0CAcQ_AUoAWoVChMIj93UnKevxwIVyZseCh2snggn&biw=1440&bih=744#imgrc=3sAKEJsNjMPCHM%3A

21. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&biw=1440&bih=744&tbm=isch&sa=1&q=bosques&oq=bosques&gs_l=img.3..0l10.169009.171085.0.171359.7.5.0.2.2.0.497.1072.0j4j41.5.0...0...1c.1.64.img..0.7.1133.YL55tXBMwPk#imgrc=tHWeurchP26jgM%3A

22. Recuperado en:

http://www.salonhogar.net/Salones/Ciencias/1-3/El_relieve/Relieve.htm

23. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&biw=1440&bih=787&tbm=isch&sa=1&q=formacion+de+rocas+igneas&oq=formacion+de+rocas+igneas&gs_l=img.3..0j0i30j0i24l2.24472.26200.0.26477.7.3.0.4.4.0.213.494.0j2j1.3.0....0...1c.1.64.img..0.7.537.BX8jM2l7lgw#imgrc=NElpDBv4KaBuHM%3A

24. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&biw=1440&bih=787&tbm=isch&sa=1&q=formacion+de+rocas+igneas&oq=formacion+de+rocas+igneas&gs_l=img.3..0j0i30j0i24l2.24472.26200.0.26477.7.3.0.4.4.0.213.494.0j2j1.3.0....0...1c.1.64.img..0.7.537.BX8jM2l7lgw#imgdii=NElpDBv4KaBuHM%3A%3BNElpDBv4KaBuHM%3A%3BOcdSnmwpDS7M%3A&imgrc=NElpDBv4KaBuHM%3A

25. Recuperado en:

www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&biw=1440&bih=744&tbm=isch&q=formacion+de+rocas+sedimentarias&revid=589466779&sa=X&ved=0CCMQ1QloAmoVChMI-L3WiNa4xwIVh9YeCh0y4A3k#imgrc=g9JVjD5VAJXpnM%3A

26. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&biw=1440&bih=744&tbm=isch&q=formacion+de+rocas+sedimentarias&revid=589466779&sa=X&ved=0CCMQ1QloAmoVChMI-L3WiNa4xwIVh9YeCh0y4A3k#imgdii=g9JVjD5VAJXpnM%3A%3Bg9JVjD5VAJXpnM%3A%3BMt3Sh5qXih3x0M%3A&imgrc=g9JVjD5VAJXpnM%3A

27. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?q=estructura+de+la+tierra&es_sm=93&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ei=odRVeS5HYHztQWTmgQ&ved=0CAcQ_AUoAQ&biw=1440&bih=787#tbm=isch&q=estructura+de+la+tierra+dibujo&imgrc=5CuM_3cH6pb0RM%3A

28. Recuperado en:

<http://canalviajes.com/diavik-la-espectacular-mina-de-diamantes-de-canada/>

29. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&tbm=isch&q=formas+de+relieve+interior&spell=1&sa=X&ved=0CBgQvwUoAGoVChMI76GywoO5xwIVxmweCh0CkAbm&dpr=1&biw=1440&bih=787#imgrc=vCO2Iz-pNDMAmM%3A

30. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&tbm=isch&q=formas+de+relieve+interior&spell=1&sa=X&ved=0CBgQvwUoAGoVChMI76GywoO5xwIVxmweCh0CkAbm&dpr=1&biw=1440&bih=787#imgdii=vCO2Iz-pNDMAmM%3A%3BvCO2Iz-pNDMAmM%3A%3BHM8OirDCpHBoM%3A&imgrc=vCO2Iz-pNDMAmM%3A

31. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&tbm=isch&q=formas+de+relieve+interior&spell=1&sa=X&ved=0CBgQvwUoAGoVChMI76GywoO5xwIVxmweCh0CkAbm&dpr=1&biw=1440&bih=787#imgdii=vCO2Iz-pNDMAmM%3A%3BvCO2Iz-pNDMAmM%3A%3Bvy7yJjetSf0yWM%3A&imgrc=vCO2Iz-pNDMAmM%3A

E grafías

Bloque de Aprendizaje Integrado IV

32. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?q=Gabriel+G%C3%A1rcia+M%C3%A1rquez&newwindow=1&es_sm=93&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=0CAcQ_AUoAWoVChMIpcGaw_i6xwIVRKoeCh34NQjk&biw=1440&bih=787#imgrc=50fyE_gYXiGyfM%3A

33. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?q=rosa+delos+vientos&newwindow=1&es_sm=93&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=0CAcQ_AUoAWoVChMlv92B-ZLcxwIVBaUeCh3kjqDm&biw=1440&bih=787#imgrc=m4H0FkFqWqd1WM%3A

34. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&biw=1440&bih=744&tbm=isch&q=representaciones+cartograficas&revid=1482059838&sa=X&sqi=2&pf=1&ved=0CCEQ1QIoAGoVChMIo7i3kNG5xwIVQiUeCh0REQXh#imgrc=yn-hOVtVoSCQMM%3A

35. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&biw=1440&bih=744&tbm=isch&q=globo+terraqueo&revid=66850078&sa=X&ved=0CCMQ1QJqFQoTCP6hl6-W3McCFUFeHgodD2gGdQ#imgdii=EWQ-71cL3oSnBM%3A%3BEWQ-71cL3oSnBM%3A%3B98ZCtrST7SDtwM%3A&imgrc=EWQ-71cL3oSnBM%3A

36. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&biw=1440&bih=744&tbm=isch&q=mapamundi&revid=941051127&sa=X&ved=0CCAQ1QJqFQoTCleYjuSa3McCFcXVgAodgb8HXg#imgrc=HTKCYzR2p9QN8M%3A

37. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?q=los+puntos+cardinales&newwindow=1&es_sm=93&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0CAcQ_AUoAWoVChMI5LbPrav_cxwIVSV4eCh3_dA1C&biw=1440&bih=744#imgrc=wOhaqiw13nlpDM%3A

38. Recuperado en:

https://www.codelcoeduca.cl/biblioteca/sociales/3_Sociales_NB3-5B.pdf.

39. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&biw=1440&bih=744&tbm=isch&sa=1&q=simbologia+en+los+mapas&oq=simbologia+en+los+mapas&gs_l=img.3..0j0i30j0i8i30j0i24.307636.311646.0.312002.23.15.0.1.1.0.401.1905.2-3j2j1.6.0....0...1c.1.64.img..16.7.1917.ZFcQVI6nkLc#imgrc=cxK5k-zt4vPFnM%3A

40. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&biw=1440&bih=744&tbm=isch&sa=1&q=metodos+que+representan+el+relieve+las+curvas+de+nivel&oq=metodos+que+representan+el+relieve+las+curvas+de+nivel&gs_l=img.3...38647.44502.0.44825.30.30.0.0.0.0.119.2581.12j15.27.0....0...1c.1.64.img..30.0.0.VR_oVePo6RY#imgrc=XuVUer0ueAfOtM%3A

41. Recuperado en:

<https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&espv=2&biw=1440&bih=787&tbm=isch&q=globo+terraqueo+y+sus+partes&revid=1572978698&sa=X&ved=0CCAQ1QJqFQoTCOu1m47U3McCFYqTHgodqMcEVQ&dpr=1#imgrc=vTkxkCuDv7MZmM%3A>

42. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&espv=2&biw=1440&bih=744&tbm=isch&sa=1&q=planos+&oq=planos+&gs_l=img.3..0l10.9714.11021.0.15187.7.7.0.0.0.149.817.0j7.7.0....0...1c.1.64.img..0.7.810.Oo0lkhrokLw#imgrc=1htRi4yglkmcM%3A

43. Recuperado en:

<https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&espv=2&biw=1440&bih=744&tbm=isch&q=mapa+tematico+del+mundo+para+colorear&revid=1984009237&sa=X&ved=0CCAQ1QJqFQoTCO-L-r3V3McCFYMWHgodo3UL1g#imgrc=eW-4GMHNOZc4LM%3A>

44. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&biw=1440&bih=744&tbm=isch&sa=1&q=proyeccion+polar&oq=proyeccion+polar&gs_l=img.3..0l3j0i30l3j0i5i30l3j0i8i30.69362.70486.0.71901.5.5.0.0.0.309.894.0j1j2j1.4.0....0..1c.1.64.img..1.4.890.ZIByaKSxHcU#imgrc=DleZtSWrSDH7eM%3A

45. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?newwindow=1&es_sm=93&biw=1440&bih=744&tbm=isch&sa=1&q=proyecciones+molloweide&oq=proyecciones+molloweide&gs_l=img.3...146011.156161.0.156459.23.17.0.6.6.0.230.3114.0j11j6.17.0....0...1c.1.64.img..6.17.2245.sLLjtG4hTOE#imgrc=5fnuzZ6W5npy2M%3A

EVIDENCIA DEL TRABAJO CURRICULAR



Visualización del módulo mientras se da la descripción.



Atendiendo dudas y comentarios.



Entrega de lista de cotejo para calificar el módulo



Interacción con los estudiantes universitarios sobre el Módulo Educativo Virtual Geografía S06

ANEXOS

Acróstico

G

Geografía se refiere a la descripción de la tierra,

E

Explica distintos paisajes, la

O

Orografía esta encarga del estudio, descripción y representación del relieve terrestre.

G

Grandes exploradores y cartógrafos han descubierto datos importantes, de

R

Relieves: montañas, llanuras, mesetas, valles, depresiones, bosques entre otros.

A

Además de los recursos naturales y su utilización. La

F

Fisiografía estudia elementos del paisaje natural: suelos, atmósfera, aguas y sus relaciones mutuas, por ejemplo la

Í

Identidad geográfica se refiere a la descripción de la tierra en relación a los recursos naturales y su utilización siendo:

A

Agricultura, Explotación forestal, Minería, pastoreo, ganadería, la caza y pesca.

CAPÍTULO IV

PROCESO DE EVALUACIÓN

4.1 Evaluación del Diagnóstico

La evaluación del diagnóstico fue realizada por medio de una lista de cotejo, aplicada al asesor y a un catedrático. Los resultados de esta evaluación indicaron que la planificación y las actividades se realizaron en un cien por ciento. Durante el proceso se elaboró un plan a seguir, se alcanzaron los objetivos propuestos, se realizaron todas las actividades previstas y se utilizaron las técnicas e instrumentos adecuados para obtener la información. No existieron mayores dificultades durante la realización del diagnóstico, las fuentes de información fueron suficientes para obtener un panorama de la institución. Todas las actividades fueron realizadas según un cronograma establecido, lo que permitió detectar las carencias y necesidades existentes. También, se realizó una lista y análisis de problemas. Se priorizó la solución más viable y factible y fue a través del problema seleccionado que se propuso el proyecto a realizar.

4.2 Evaluación del Perfil

La evaluación del perfil se realizó a través de una lista de cotejo, por medio de la cual se determinó el nombre del proyecto, se definió su propósito y el mismo fue descrito con claridad, se resaltó su importancia y se incluyó en la propuesta un enfoque pedagógico. Las metas son verificables y se definieron a los beneficiarios directos e indirectos del proyecto. Las actividades se colocaron en un cronograma. Se identificó la fuente de financiamiento e incluyó un presupuesto con los rubros necesarios.

4.3 Evaluación de la Ejecución del Proyecto

La ejecución del proyecto se realizó por medio de puestas en común en donde el Director de la Unidad de Planificación realizó críticas constructivas para el enriquecimiento del Módulo Virtual Educativo, concluido el proyecto se realizó una lista de cotejo que permitió a la estudiante determinar el cumplimiento del tiempo estipulado en el cronograma, los objetivos planteados en el perfil y los lineamientos establecidos para esta etapa, fueron realizadas satisfactoriamente.

4.4 Evaluación Final

El producto final “Cursos electrónicos en apoyo al proceso aprendizaje, enseñanza y evaluación de “S06 Geografía”, para la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana, de la Facultad de Humanidades” Dicha evaluación se realizó por medio de una lista de cotejo en la que se incluyeron indicadores que permitieron verificar lo planificado.

CONCLUSIONES

1. Se contribuyó con los docentes y estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana, del Departamento de Pedagogía de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, a través de la elaboración e implementación de módulos educativos virtuales como herramienta didáctica de apoyo.
2. Se elaboró la guía del docente del Módulo Educativo Virtual como una herramienta que permitirá orientar el conocimiento, con el soporte metodológico y estratégico al catedrático.
3. Se identificaron las fuentes bibliográficas de los contenidos programáticos del pensum de estudios.

RECOMENDACIONES

1. Buscar mecanismo que apoyen a los docentes y estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana, del Departamento de Pedagogía de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, por medio de nuevas tecnologías educativas, en la elaboración e implementación de módulos electrónicos como herramienta didáctica de apoyo.
2. Actualizar periódicamente las fuentes bibliográficas de los contenidos programáticos del pensum de estudios, con el fin de estar renovando puntos temáticos de acuerdo al desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.
3. Dar continuidad al uso de los módulos electrónicos, para que el apoyo a la docencia se facilite, favoreciendo los procesos educativos.
4. Seguir dotando a docentes y estudiantes de material interactivo, en favor del proceso de aprendizaje-enseñanza-evaluación.

BIBLIOGRAFÍA

Referencias Bibliográficas

1. Consejo Superior Universitario, Universidad de San Carlos de Guatemala Estatutos de la Facultad de Humanidades, 1959.
2. Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala. Plan de Desarrollo del Programa Educativo, Unidad de Planificación, Departamento de Pedagogía. No. Páginas 69.
3. Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala. Plan de Desarrollo Institucional. Unidad de Planificación. Guatemala, Mayo 2014.No. páginas 62.
4. Facultad de Humanidades. Universidad de San Carlos de Guatemala. Manual de Organización y Funciones, Unidad de Planificación, 2014.No. páginas 227.
5. Facultad de Humanidades USAC. Manual de funciones. Aprobado por junta directiva en el punto duodécimo del acta 19-2006, Guatemala, Junio 2006. P.18, 19, 95
6. Unidad de Planificación. USAC. Plan de Desarrollo Institucional. Guatemala, Mayo 2014. P. 21, 23, 24, 25,26
7. Consejo Superior Universitario. USAC. Estatutos Facultad de Humanidades. Punto NOVENO, acta de fecha 24 de enero de 1959.
8. USAC. Manual de Funciones de la Facultad de Humanidades. Aprobado por Junta Directiva en el punto duodécimo del acta 19-2006, Guatemala, junio 2006. Págs.5-6

E-grafía

<http://humanidades.usac.edu.gt/portal/>

APÉNDICE

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO (EPS)
ASESOR: M.A. ERBIN FERNANDO OSORIO FERNANDEZ**

Plan proyecto diagnóstico –EPS–

I. Parte informativa

1. Nombre de la Institución

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Jornadas: diaria, nocturna, sábado y domingo.

2. Ubicación geográfica

Ciudad Universitaria zona 12, Facultad de Humanidades, Guatemala.

3. Tipo de Institución

Autónoma de educación superior, según Decreto No. 12 Artículo 1 de la Junta Revolucionaria de Gobierno del 9 de noviembre de 1944.

4. Teléfono-fax-Email

24188609
www.usac.edu.gt/humanidades

5. Estudiante epesista

Wendy Aracely Jiménez Trujillo

6. No. Carné

201017568

7. Tiempo

Marzo 2015 a Septiembre 2015.

II. DESARROLLO

a) Objetivo general

Investigar la situación actual de la Facultad de Humanidades para la detección de la problemática que producen las debilidades y carencias para tomar acción en la posible solución de un problema.

b) Objetivos específicos

- ✓ Identificar el instrumento adecuado para la investigación.
- ✓ Detectar el problema a investigar.
- ✓ Presentar el informe de diagnóstico.

c) Metas

- ✓ Un instrumento de investigación seleccionado.
Cien estudiantes de II Semestre de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa y VIII Semestre de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa a quienes aplicar el instrumento.
- ✓ 100% de información integrada.
- ✓ Un informe diagnóstico técnicamente elaborado

- ✓ Un instrumento de investigación elaborado
- ✓ Dos problemas priorizados.
- ✓ Un análisis de viabilidad y factibilidad.

d) Actividades

1.1.1. Selección de un instrumento.
1.1.2. Elaboración del instrumento.
1.1.3. Validación del instrumento de investigación.
1.1.4. Solicitud a las autoridades correspondientes para la aplicación del instrumento.

1.1.1. Reproducción del instrumento.
1.1.2. Aplicación de instrumento de investigación.
1.1.3. Ordenamiento de los datos obtenidos.
1.1.4. Vaciado de datos.
1.1.1. Elaboración del proceso estadístico.
1.1.2. Clasificación de información.
1.1.3. Análisis de información.

2.2.1. Identificación de problemas.

2.2.2. Priorización de los problemas.

2.2.3. Elaboración de cuadro de problematización.

- 1.1.1. Listado de problemas.
- 1.1.2. Análisis de viabilidad.
- 1.1.3. Análisis de factibilidad.

- 1.1.1. Interpretación de los datos obtenidos.
- 1.1.2. Bosquejo de la información.
- 1.1.3. Análisis final de la información.

- i. Redacción del diagnóstico.
- ii. Revisión del diagnóstico.
- iii. Presentación del diagnóstico.

e) Recursos para la elaboración del plan diagnóstico

Humanos

Personal administrativo de la Unidad de Planificación

Personal docente

Estudiantes del II Semestre de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa y VIII Semestre de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Estudiantes epesistas

Materiales

Computadora

Impresora

Hojas

Fotocopias

Lapiceros

Escáner

Memoria USB

Tinta para impresora

Internet

Marcadores

Sobres manila

Fundas

Financieros

No.	Descripción	Cantidad	Subtotal
1.	Impresiones	100	Q. 100.00
2.	Hojas	100	Q 10.00
3.	Fotocopia	25	Q. 5.00
4.	Lapiceros	2	Q. 4.00
5.	Servicio de Scanner	3 hojas	Q. 4.50
6.	Internet	2 horas	Q.10.00
7.	Marcador	1	Q. 5.00
Total			Q. 138.50

Evaluación general del plan

La evaluación del plan de diagnóstico se realizará a través de una lista de cotejo.

Metodología

Sesiones de trabajo.
Técnicas: encuesta.
Instrumentos: cuestionarios.
Revisión y análisis de instrumentos.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Sede central
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Instrumento de encuesta

APRECIABLE ESTUDIANTE:

La Carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía Ciencias Sociales y Formación Ciudadana está en vías de construir Módulos Educativos Virtuales. En virtud de ello, se requiere de información válida y confiable

A continuación encontrará una serie de enunciados relacionados con aspectos importantes contenidos en los Módulos. Cada enunciado tiene tres opciones de respuesta. Marque con una "X" en la casilla, la opción que más refleje su criterio.

A	B	C
Acuerdo total	Acuerdo parcial	Desacuerdo total

		A	B	C
1	Considera que la creación de un módulo virtual que incluya contenidos impartidos en los cursos, pueda fortalecer el proceso de aprendizaje			
2	Las evaluaciones son congruentes con el contenido de los cursos			
3	Utiliza la tecnología como alternativa para su desarrollo educativo			
4	La metodología utilizada en la Facultad de Humanidades es congruente con la base tecnológico actual			
5	Los contenidos impartidos por los docentes cumplen con el programa del curso			
6	Los docentes cuentan con herramientas didácticas adecuadas para impartir una enseñanza de calidad			
7	Los textos o documentos que se utilizan en cada curso son relacionados al contenido			
8	Se apoya usted en otras bibliografías a su alcance			
9	Tiene usted acceso a computadora			
10	Tiene acceso a internet, redes sociales y de aprendizaje			
11	El tiempo asignado para cada curso es suficiente para cubrir los contenidos programados			
12	Son satisfactorios los procesos de aprendizaje			
13	Dispone de recursos económicos para adquirir copias o libros cuando son requeridos			

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Sede central
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Instrumento de encuesta

Apreciable docente:

La Carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía Ciencias Sociales y Formación Ciudadana está en vías de construir Módulos Educativos Virtuales. En virtud de ello, se requiere de información válida y confiable

A continuación encontrará una serie de enunciados relacionados con aspectos importantes contenidos en los Módulos. Cada enunciado tiene tres opciones de respuesta. Marque con una "X" en la casilla, la opción que más refleje su criterio.

		C		
A		B		C
Siempre		Periódicamente		Casi Nunca
		A	B	C
1	La creación de un módulo virtual que incluya contenidos impartidos en los cursos, puede fortalecer el proceso de aprendizaje			
2	Utiliza diversos recursos didácticos			
3	Utiliza la tecnología como alternativa para su desarrollo educativo			
4	La metodología utilizada en los cursos que imparten son congruente con la base tecnológico actual			
5	Los contenidos impartidos, cumplen con el programa del curso			
6	Aplica herramientas didácticas adecuadas para impartir una enseñanza de calidad			
7	Los textos o documentos que utiliza en cada curso son relacionados al contenido			
8	Se apoya usted en otras bibliografías a su alcance			
9	Tiene usted acceso a computadora			
10	Tiene acceso a internet, redes sociales y de aprendizaje			
11	El tiempo asignado para cada curso es suficiente para cubrir los contenidos programados			
12	Incorpora prácticas de investigación según la naturaleza del curso			
13	Es importante utilizar como herramienta de aprendizaje el módulo educativo virtual			
14	Las formas de evaluación son congruentes con el proceso de enseñanza-aprendizaje orientados			

ANEXOS

Guía de observación

I. Geografía

1. Nombre de la institución: _____

2. Dirección: _____

II. Política

3. Nombre de la persona que dirige la institución:

4. Su organización administrativa es (organigrama) _____

5. Tipo de institución _____

6. Posee visión Si No

7. Posee misión Si No

8. Posee políticas Si No

III. Estructura

9. Área en que se encuentra:

rural urbana

10. El local donde funciona es:

Propio alquilado prestado

11. Las instalaciones están en buen estado:

Si No

IV: Finanzas

12. Los gastos de operación proviene de:

Estado Organizaciones privadas

13. Su personal es presupuestado

Si No

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Sede central
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

V. Recursos humanos

14. Sector promedio de estudiantes que atienden:

Públicos **privados** **académicos**

VI. Administrativo

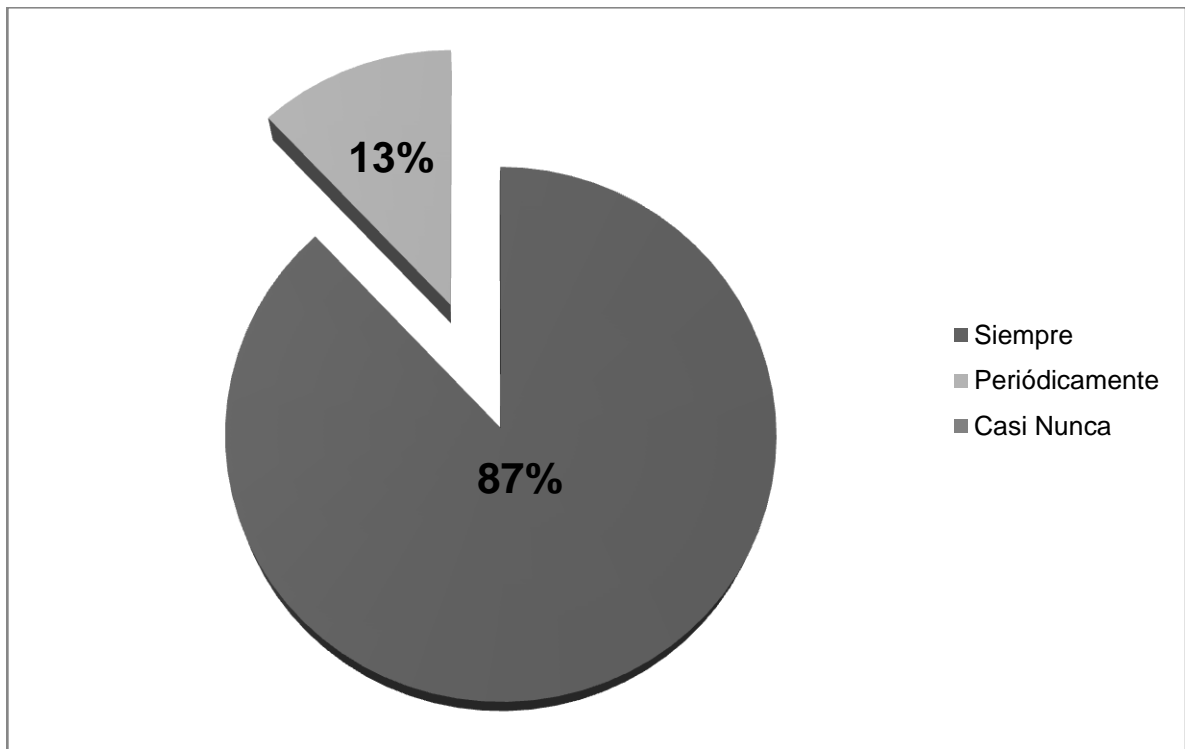
15. Su estructura organizacional es:

16. La institución cuenta con los recursos humanos, físicos y financieros adecuados para funcionar

**Gráficas:
Resultados de las
encuestas a
docentes**

PREGUNTA NO. 1

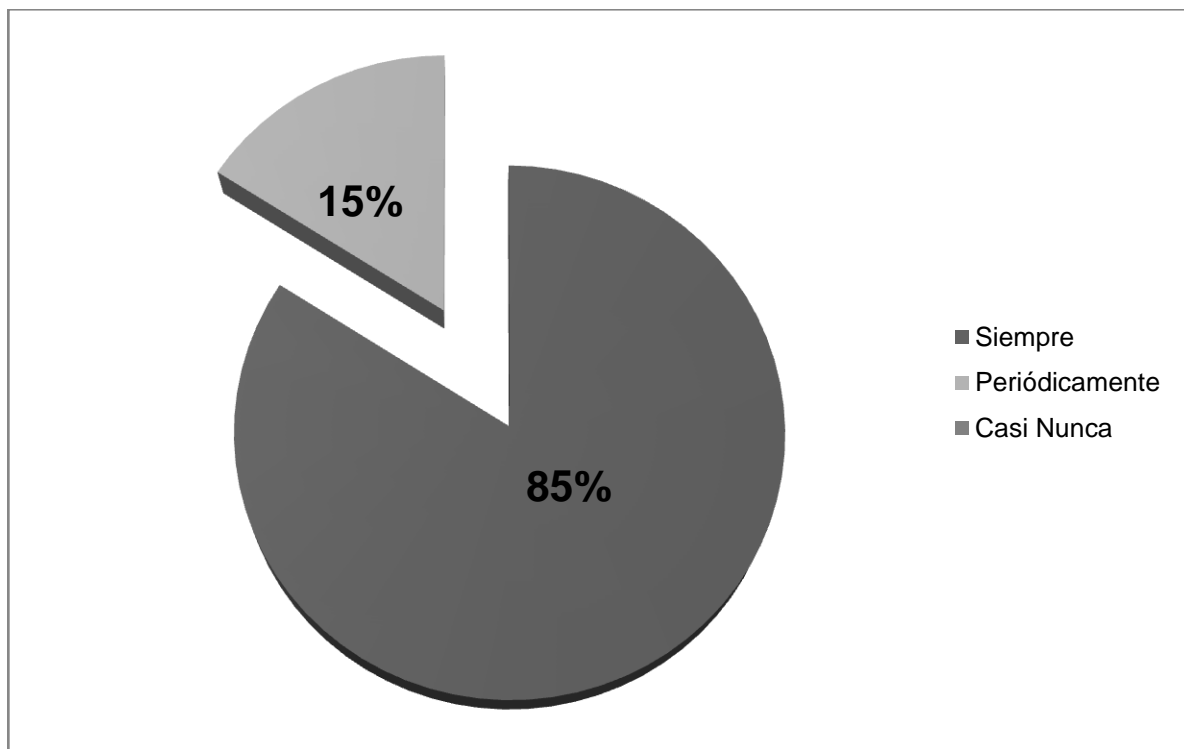
La creación de un módulo virtual que incluya contenidos impartidos en los cursos, puede fortalecer el proceso de aprendizaje



Se puede evidenciar que el 87% de los profesores piensan que la creación de módulos virtuales fortalece el proceso de aprendizaje mientras que el 13% opinan que el fortalecimiento es periódico en el proceso de aprendizaje.

PREGUNTA NO. 2

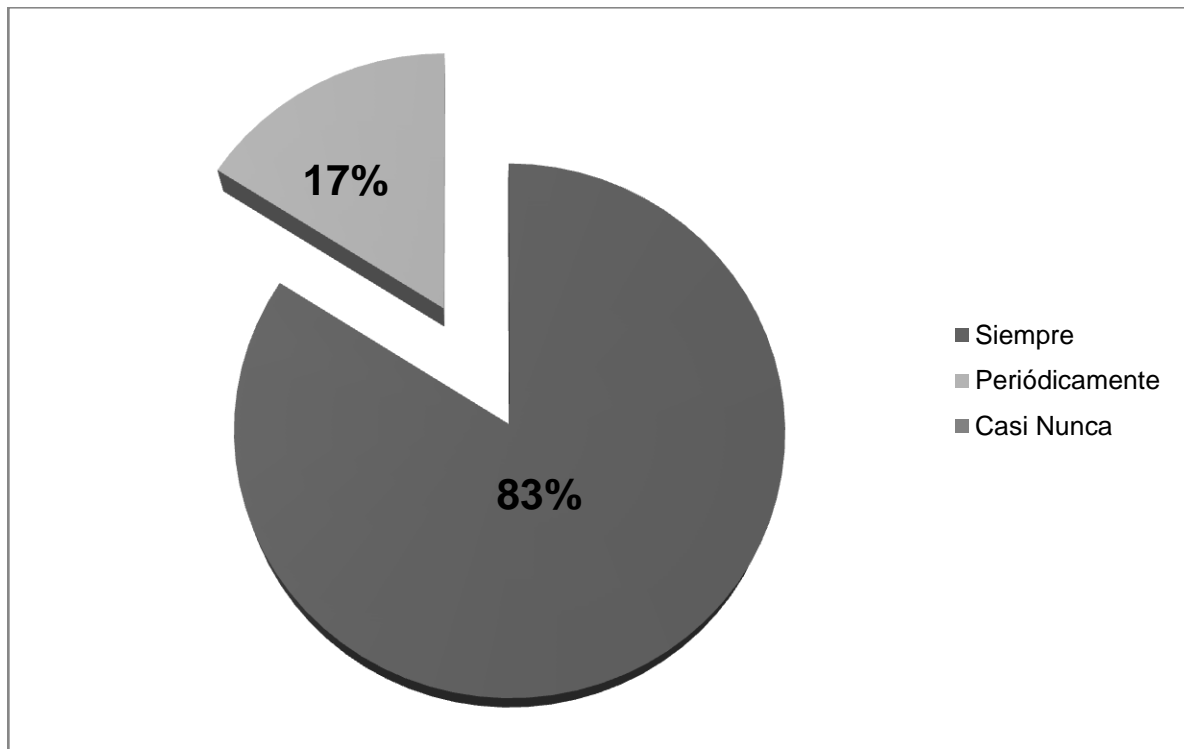
Utiliza diversos recursos didácticos.



El 85% de los profesores utiliza diversos recursos didácticos, en tanto que el 15% de los profesores, expuesto en la gráfica, utiliza recursos didácticos en su proceso docente.

PREGUNTA NO. 3

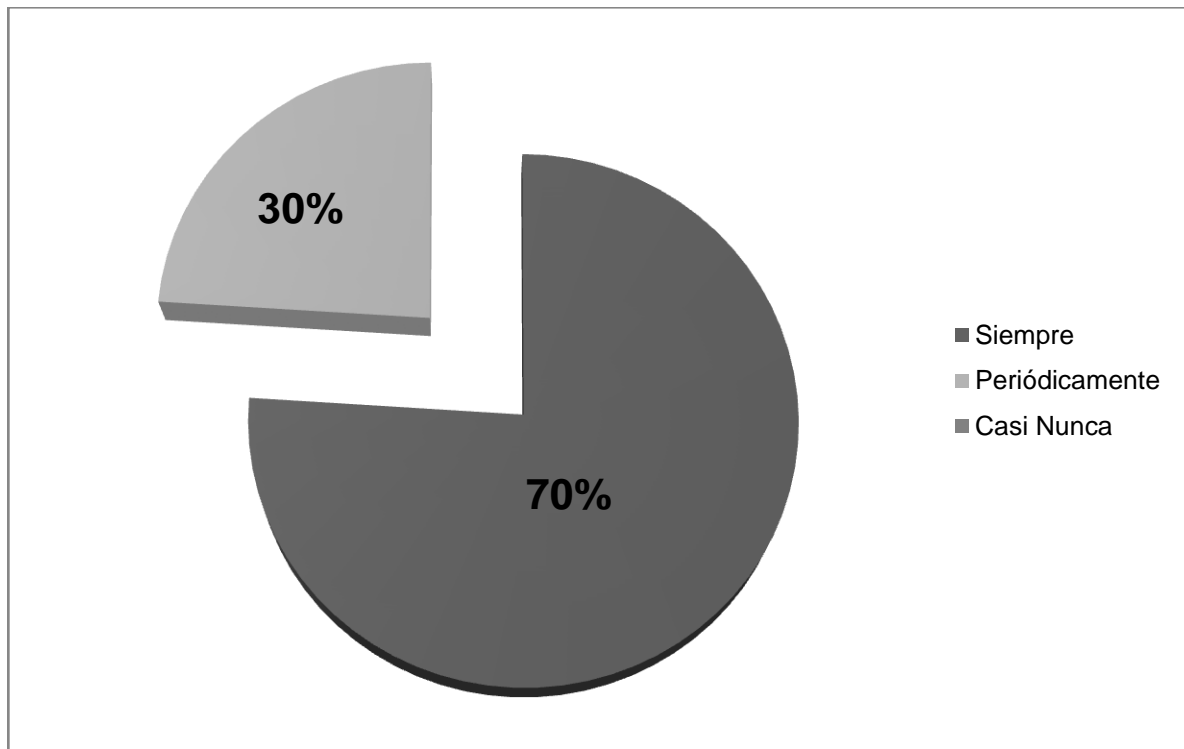
Utiliza la tecnología como alternativa para su desarrollo educativo



El 83% de los profesores utilizan la tecnología, como alternativa para el desarrollo educativo, mientras el 17% utiliza esta alternativa en forma periódica.

PREGUNTA NO. 4

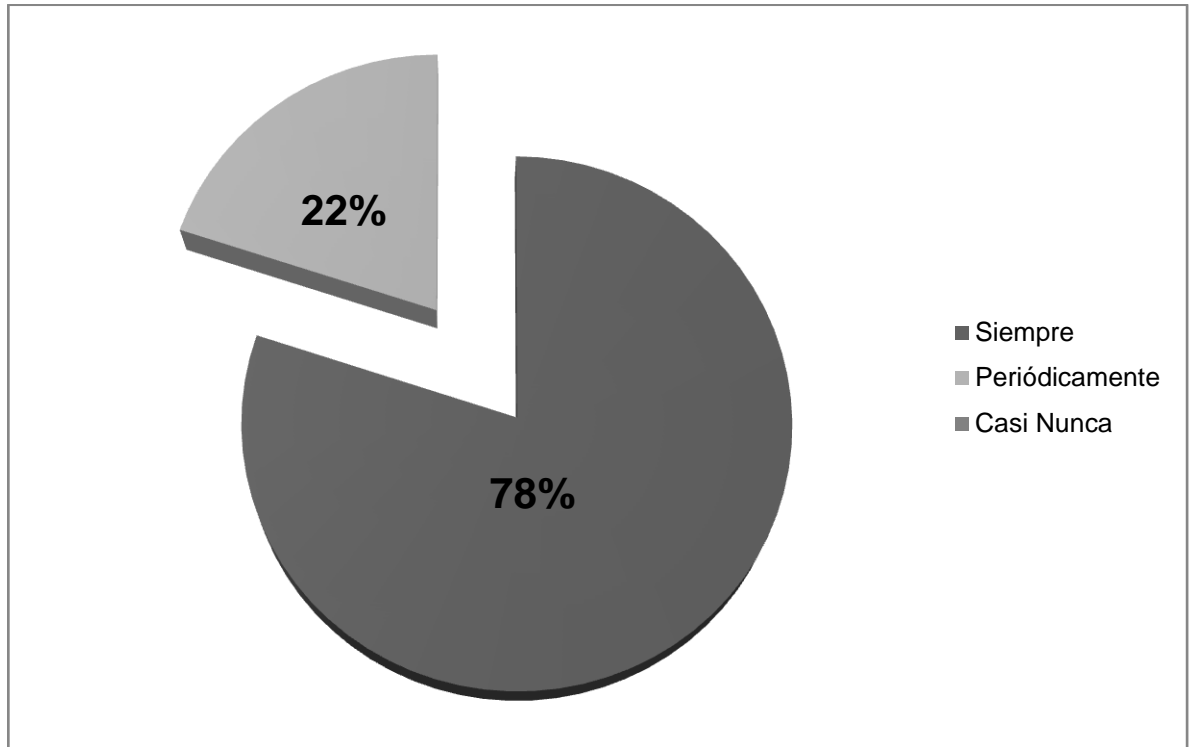
La metodología utilizada en los cursos que imparten son congruentes con la base tecnológica actual.



La mayor parte de profesores (con un indicador del 70%) utiliza la tecnología, como metodología de aprendizaje, mientras que el 30%, la utiliza en tiempos periódicos.

PREGUNTA NO. 5

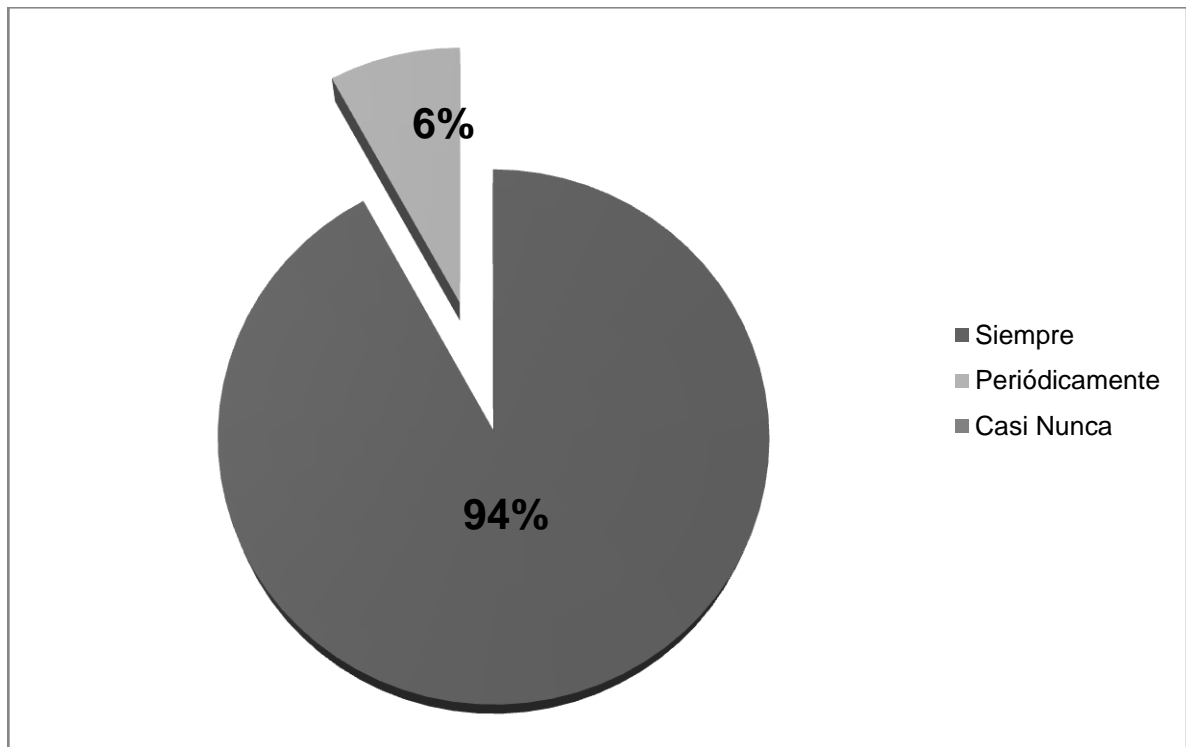
Los contenidos impartidos cumplen con el programa del curso.



Según evidencia la encuesta, 78% de los profesores de la Facultad de Humanidades confirman que siempre cumplen con el programa del curso, pero se observa, según la gráfica que el 22% dejan de presentar su programa, como guía de aprendizaje.

PREGUNTA NO. 6

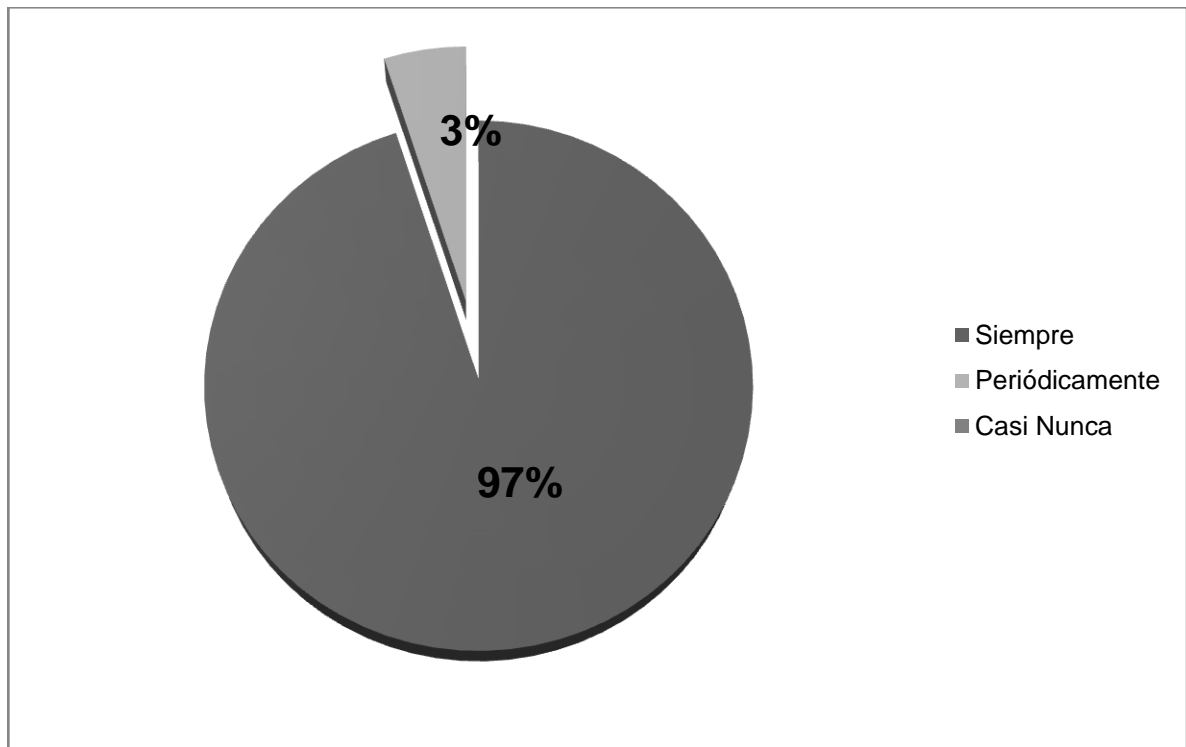
Aplica herramientas didácticas adecuadas para impartir una enseñanza de calidad.



La encuesta aplicada a los profesores evidencia un 94% de aplicación de herramientas didácticas adecuadas para impartir enseñanza de calidad, en tanto que un 6% revela su no aplicación.

PREGUNTA NO. 7

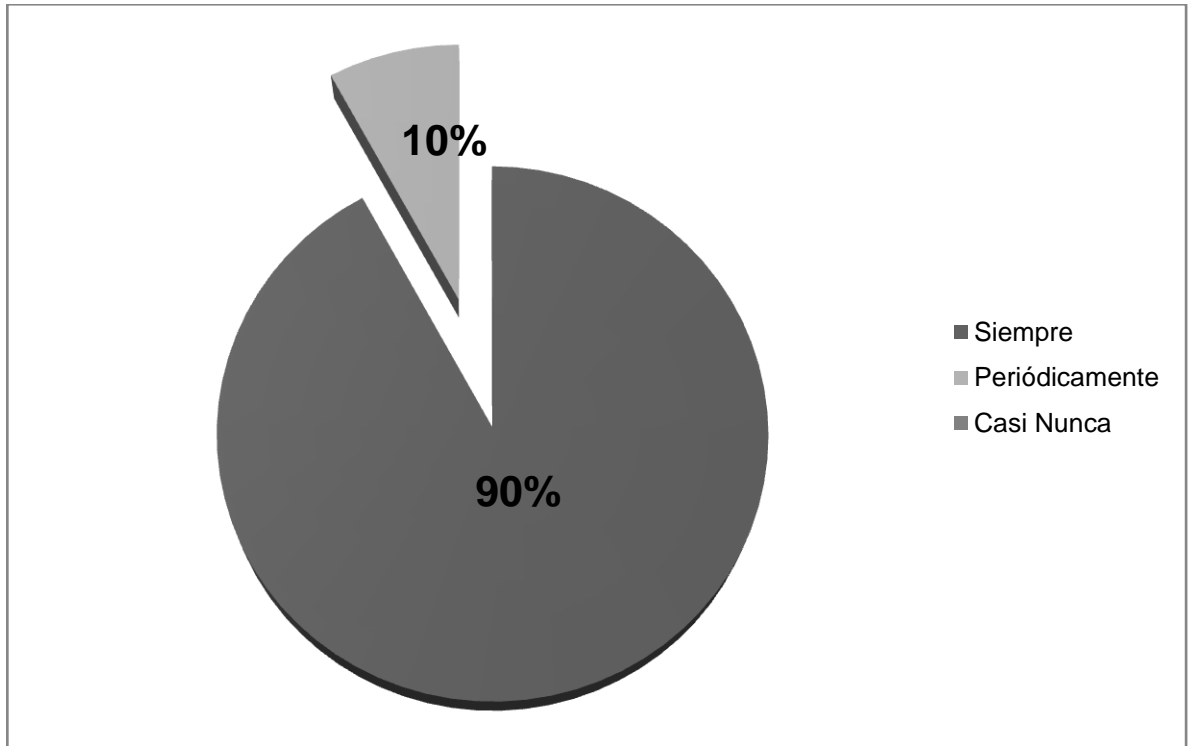
Los textos o documentos que utiliza en cada curso son relacionados al contenido.



Dentro del instrumento de encuesta se demuestra que un 97% de los textos utilizados por los profesores al desarrollar sus cursos son relacionados a su contenido, pero se infiere con el dato que no es la propuesta absoluta (3%).

PREGUNTA NO. 8

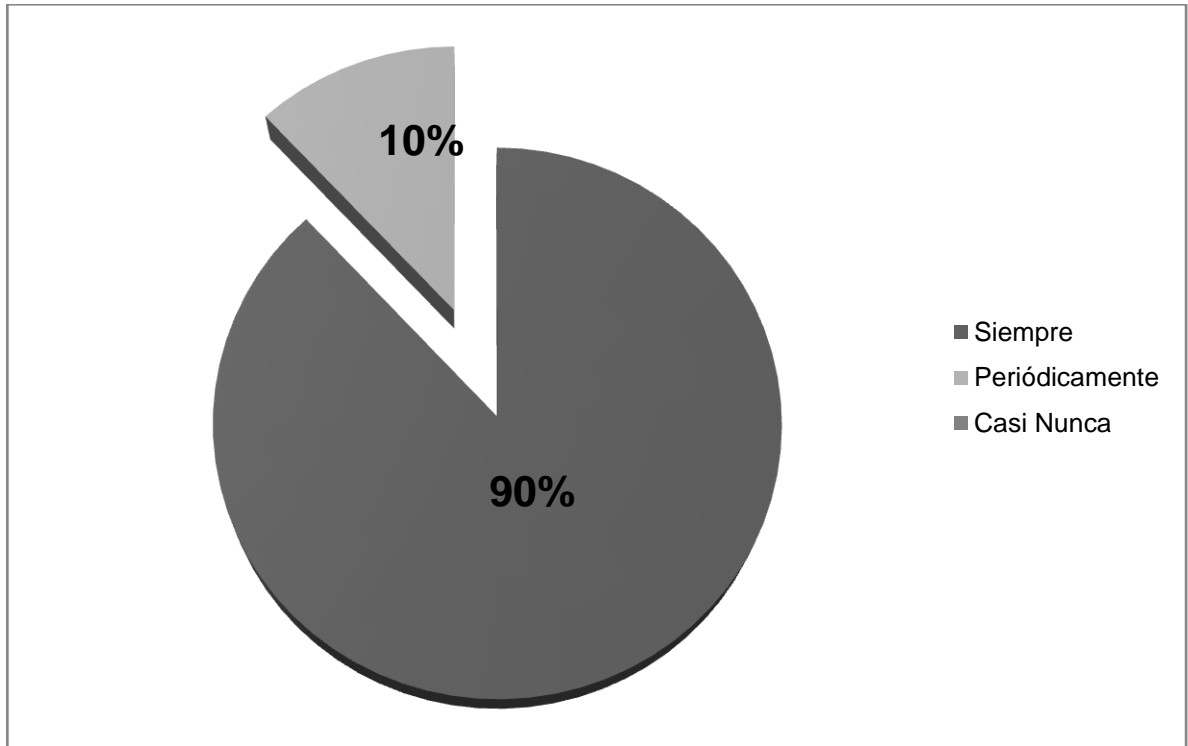
Se apoya usted en otras bibliografías a su alcance.



La gráfica revela que el 90% de los profesores se apoya de otras bibliografías para impartir sus cursos, siendo el 10% el contrario apoyándose de manera periódica en estos recursos.

PREGUNTA NO. 9

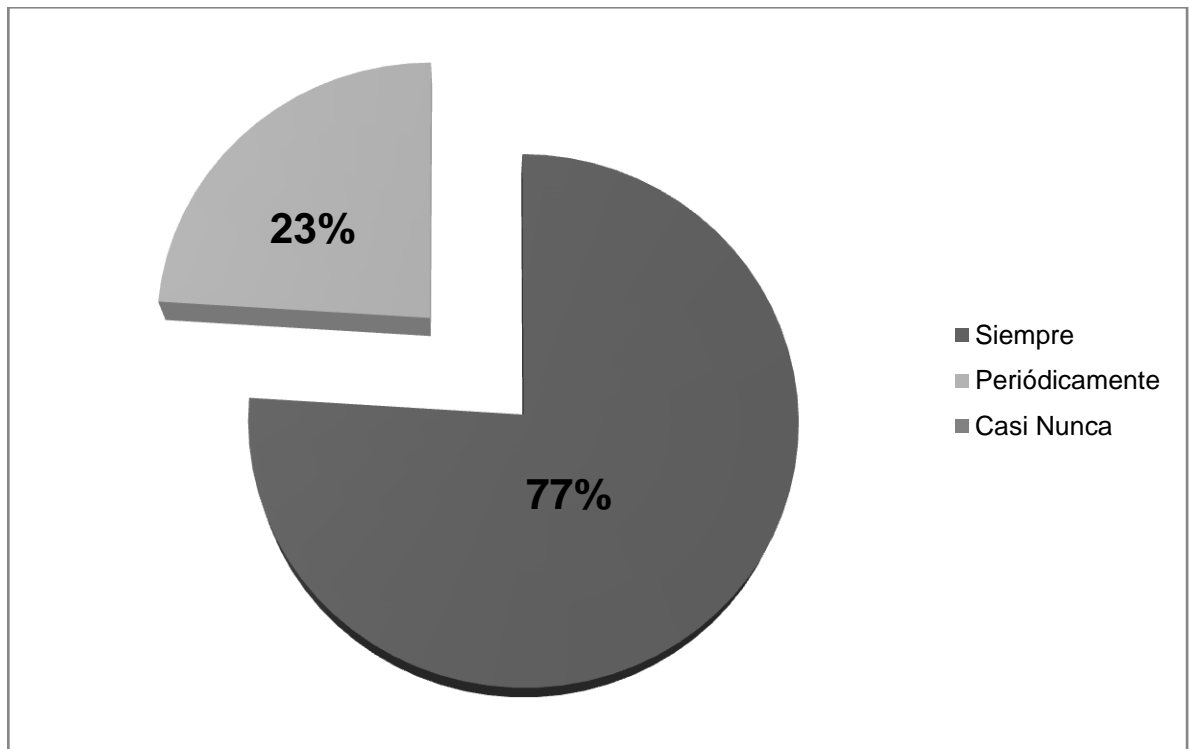
Tiene usted acceso a computadora.



En la actualidad el uso de la tecnología es importante, pero vemos reflejado en la gráfica que únicamente el 90% de los profesores tienen acceso a una computadora, siendo el 10% quienes utilizan esta herramienta de manera regular.

PREGUNTA NO. 10

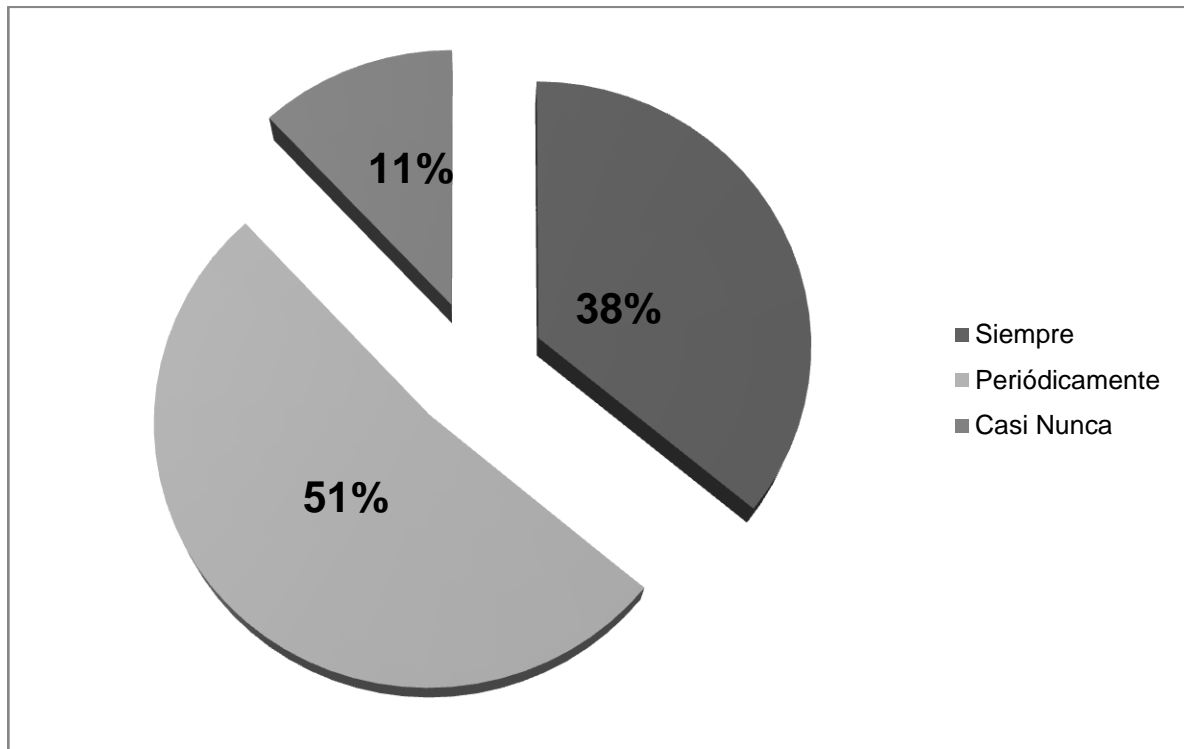
Tiene acceso a internet, redes sociales y de aprendizaje.



Se puede evidenciar que el 77% de los profesores están actualizados en sus herramientas y técnicas tecnológicas, y el 23% no tienen acceso a internet, redes sociales y de aprendizaje de manera constante.

PREGUNTA NO. 11

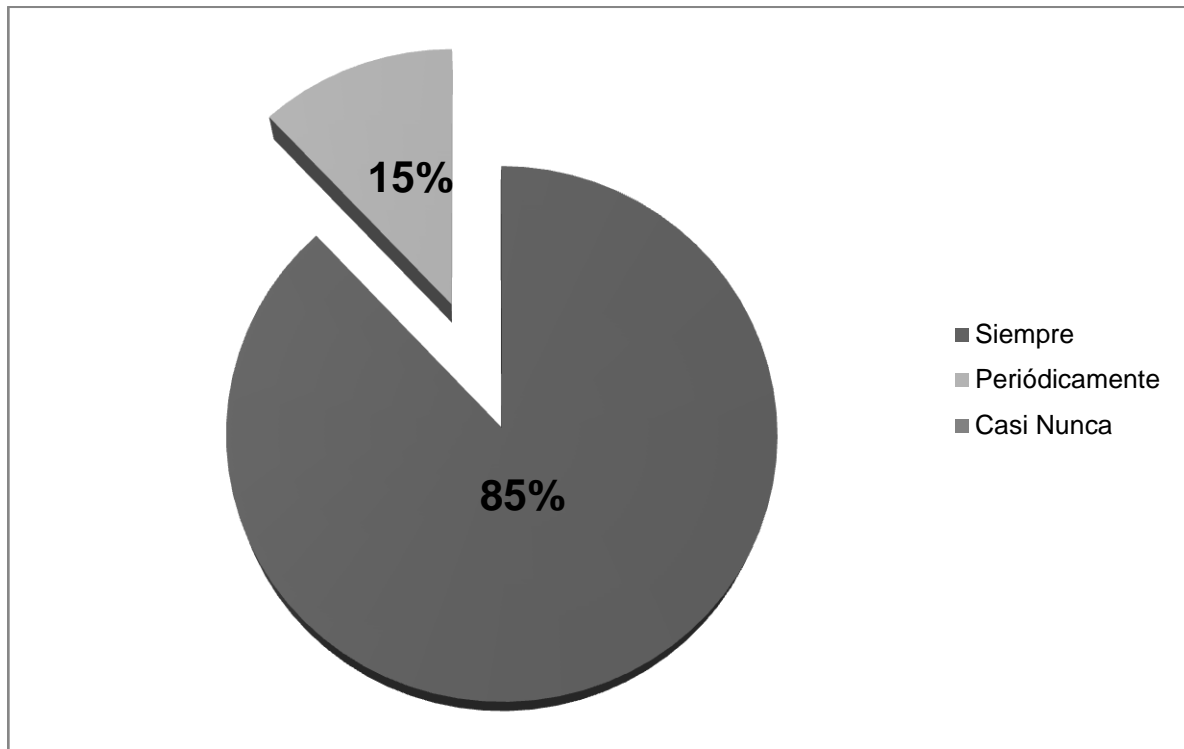
El tiempo asignado para cada curso es suficiente para cubrir los contenidos programados.



El 38% de los profesores indica que el periodo de tiempo asignado para impartir los contenidos es suficiente, en tanto el 51% refleja que no se logra enseñar en el horario determinado, mientras el 11% dice que no es suficiente lo establecido.

PREGUNTA NO. 12

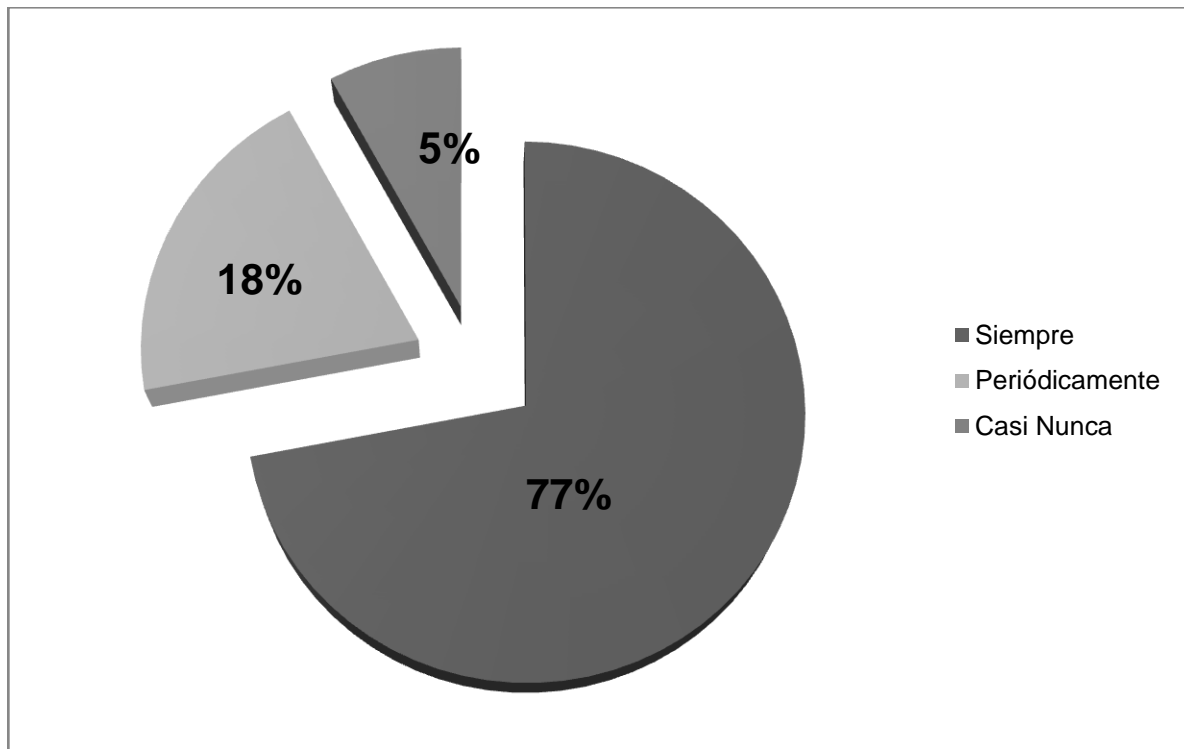
Incorpora prácticas de investigación según la naturaleza del curso.



El 85% de los profesores incorpora prácticas de investigación en sus cursos, reflejando que el 15% añade este tipo de herramientas de manera constante en los contenidos que imparten.

PREGUNTA NO. 13

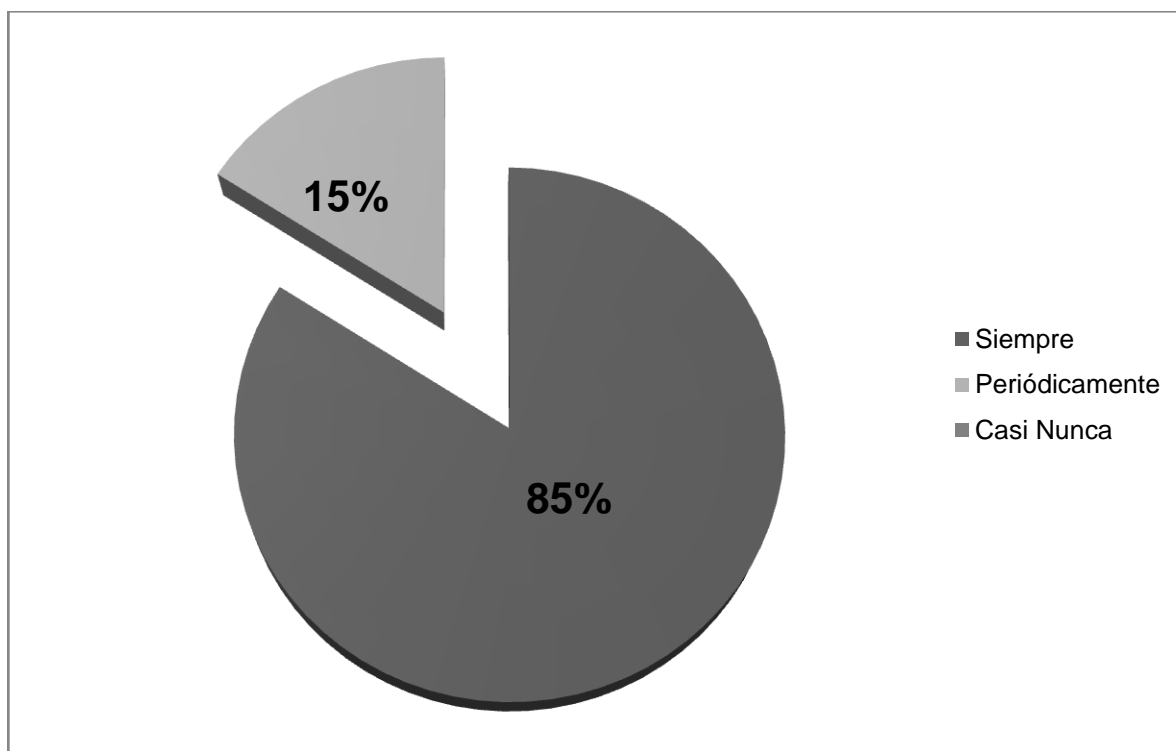
Es importante utilizar como herramienta de aprendizaje el módulo educativo virtual.



El instrumento de la encuesta evidencia que un 77% de los profesores consideran importante la utilización de un módulo educativo virtual, el 18% lo cree aplicable de manera periódica, mientras el 5% dice que debe usarse en pequeños períodos de tiempo.

PREGUNTA NO. 14

Las formas de evaluación son congruentes con el proceso de enseñanza – aprendizaje orientado.

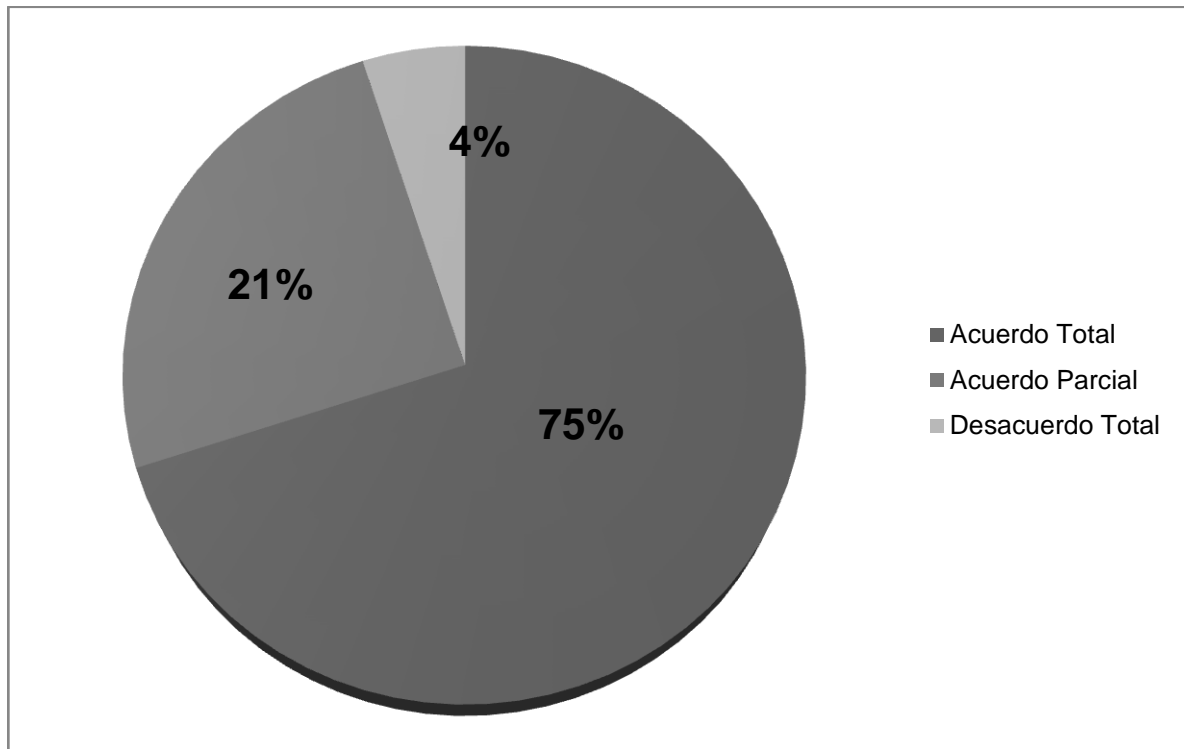


La forma de evaluación debe contribuir al proceso de enseñanza aprendizaje y se ve reflejado que el 85% de los profesores lo realizan de manera constante, por lo que el 15% realizan evaluaciones que favorecen periódicamente.

**Gráficas:
Resultados de las
encuestas a
estudiantes**

PREGUNTA NO. 1

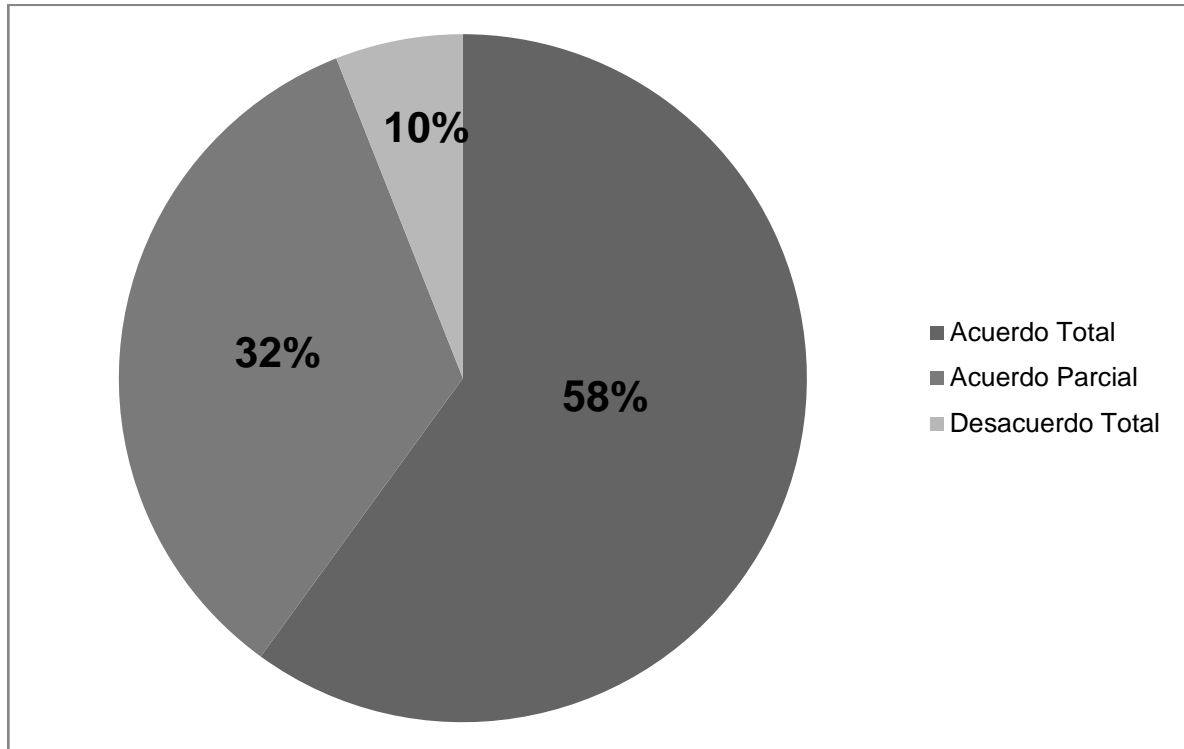
Considera que la creación de un módulo virtual que incluya contenidos impartidos en los cursos, pueda fortalecer el proceso de aprendizaje.



Se puede evidenciar que el 75% de los estudiantes opina que la creación de módulos educativos virtuales fortalece el proceso de aprendizaje, mientras el 21% considera que puede fortalecer el aprendizaje de manera parcial, siendo el 4 % quienes muestran su total desacuerdo.

PREGUNTA NO. 2

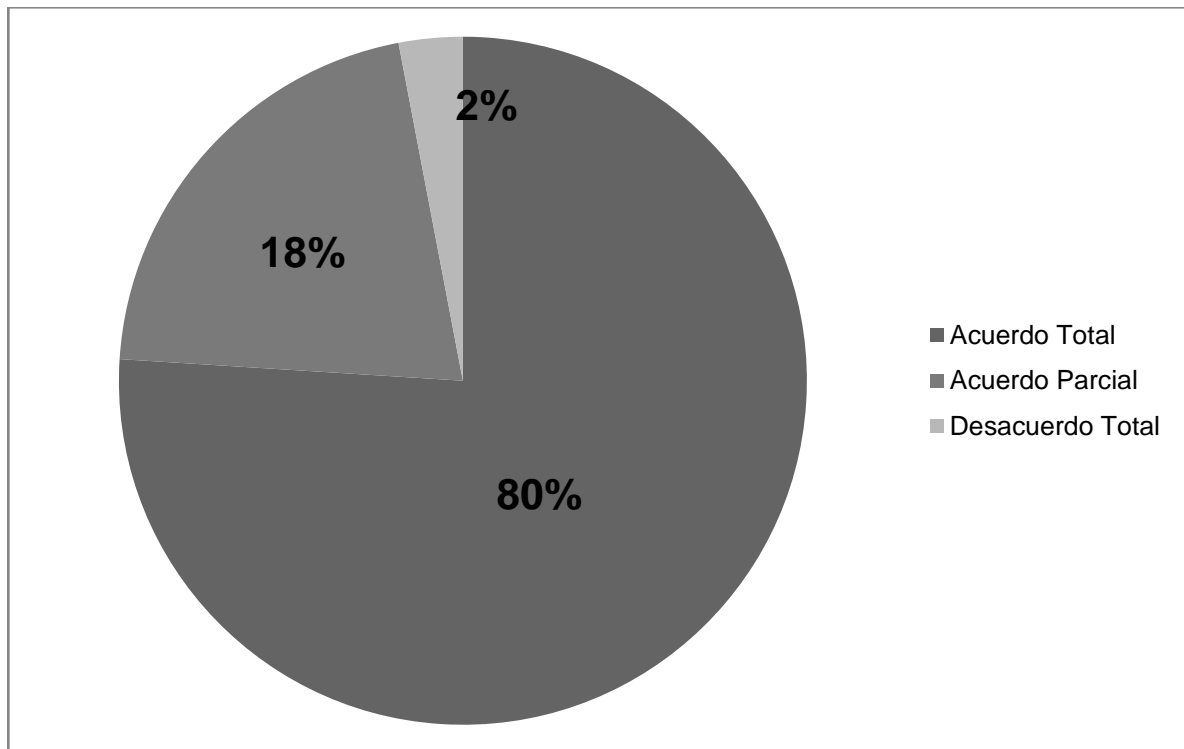
Las evaluaciones son congruentes con el documento de los cursos.



El 58 % de los estudiantes indica que las evaluaciones por parte de los profesores son conforme a los contenidos de los cursos, mientras el 32% expresa que son acordes pero no en su totalidad y el 10 % indican que definitivamente la evaluación no son congruentes con los contenidos.

PREGUNTA NO. 3

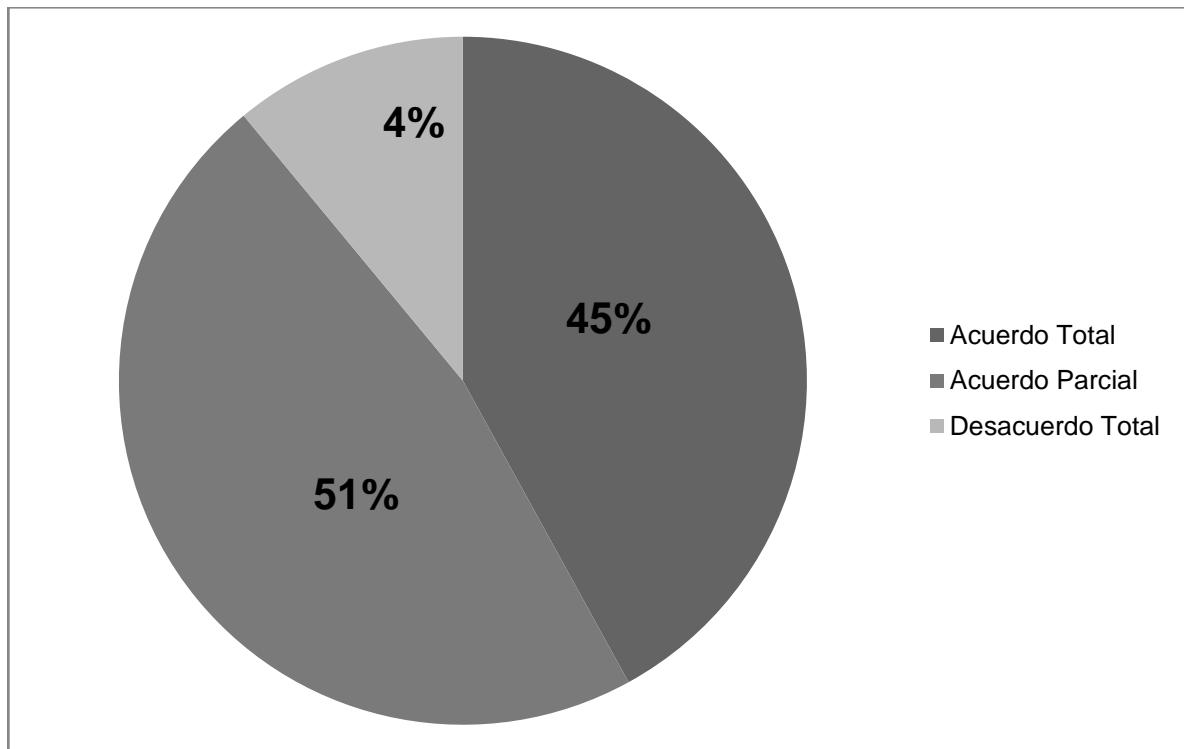
Utiliza la tecnología como alternativa para su desarrollo educativo



El 80% de los estudiantes utilizan la tecnología, como alternativa para su desarrollo educativo, mientras el 18 % utiliza esta alternativa en forma periódica, y el 2 % no utiliza esta herramienta para su formación.

PREGUNTA NO. 4

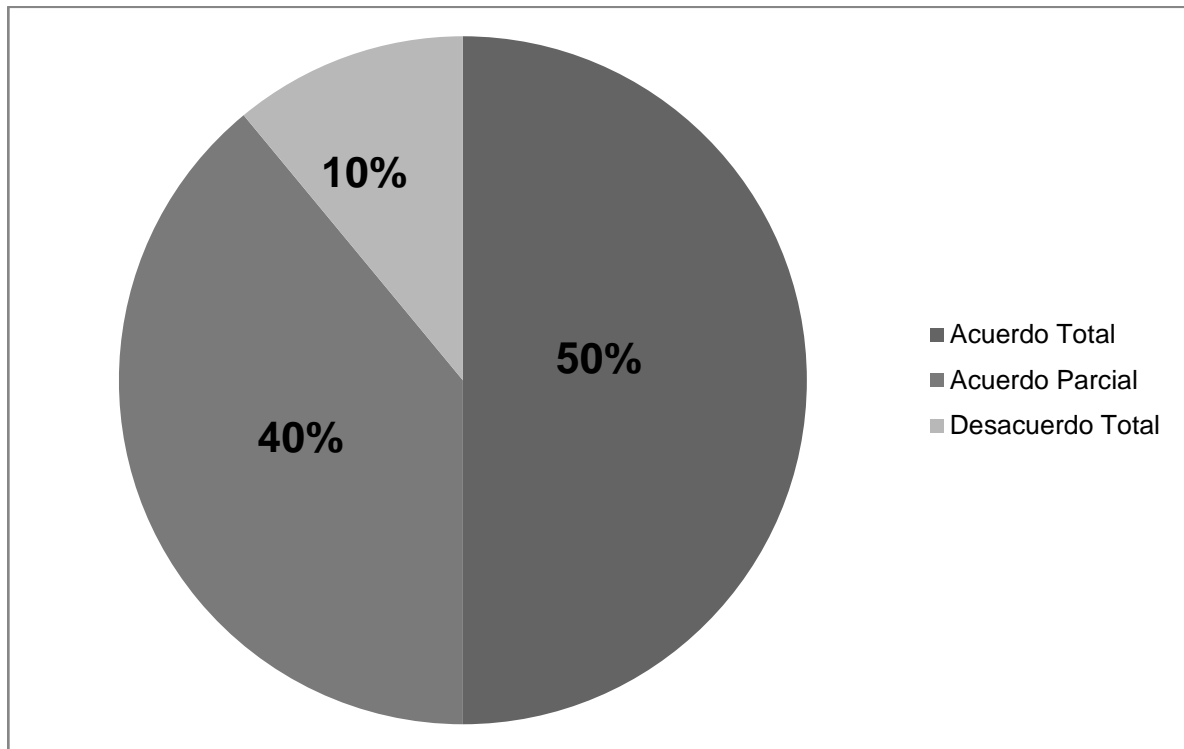
La metodología utilizada en la Facultad de Humanidades es congruente con la base tecnológico actual.



El 45% de los estudiantes dice que la metodología utilizada por la Facultad de Humanidades no es congruente con la tecnología actual, el 51% menciona que es de manera parcial el uso de estas herramientas y el 4% demuestran su desacuerdo.

PREGUNTA NO. 5

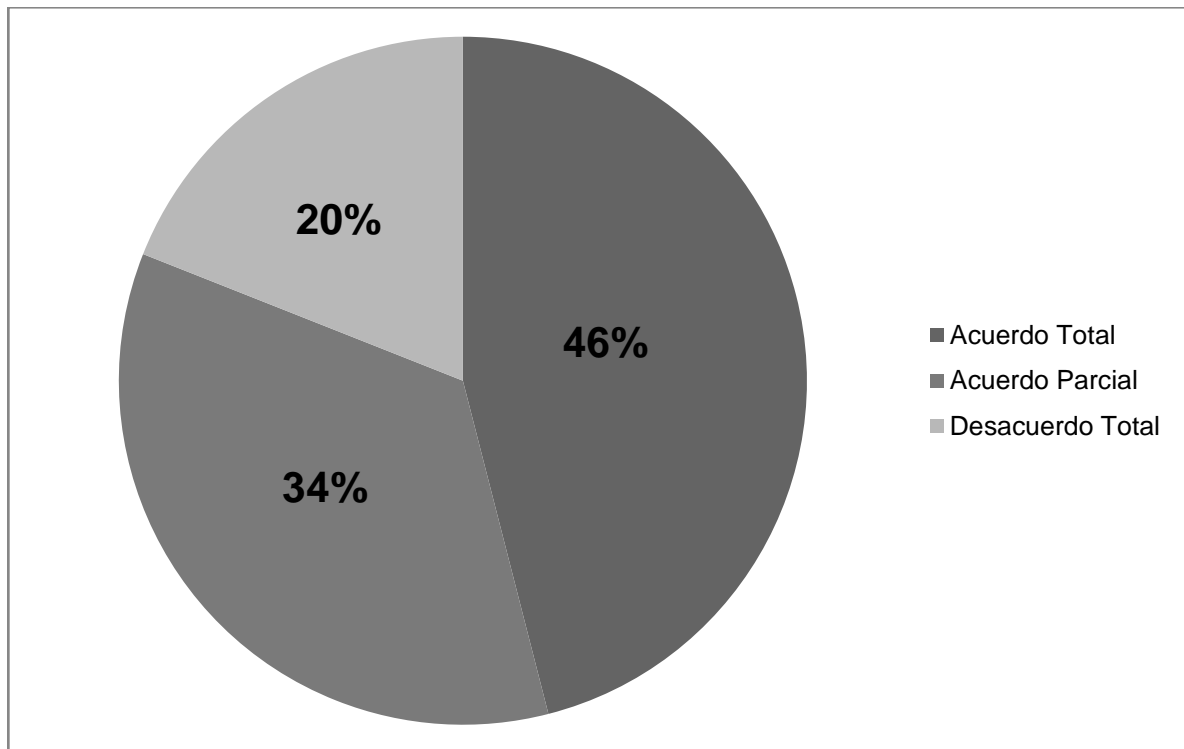
Los contenidos impartidos por los docentes cumplen con el programa del curso.



La mayor parte de estudiantes con un indicador del 50% afirma que los contenidos que imparten los profesores son acordes al programa del curso, mientras el 40% indica que cumplen el contenido pero no de forma parcial, y el 10% muestra su no conformidad ante esta situación.

PREGUNTA NO. 6

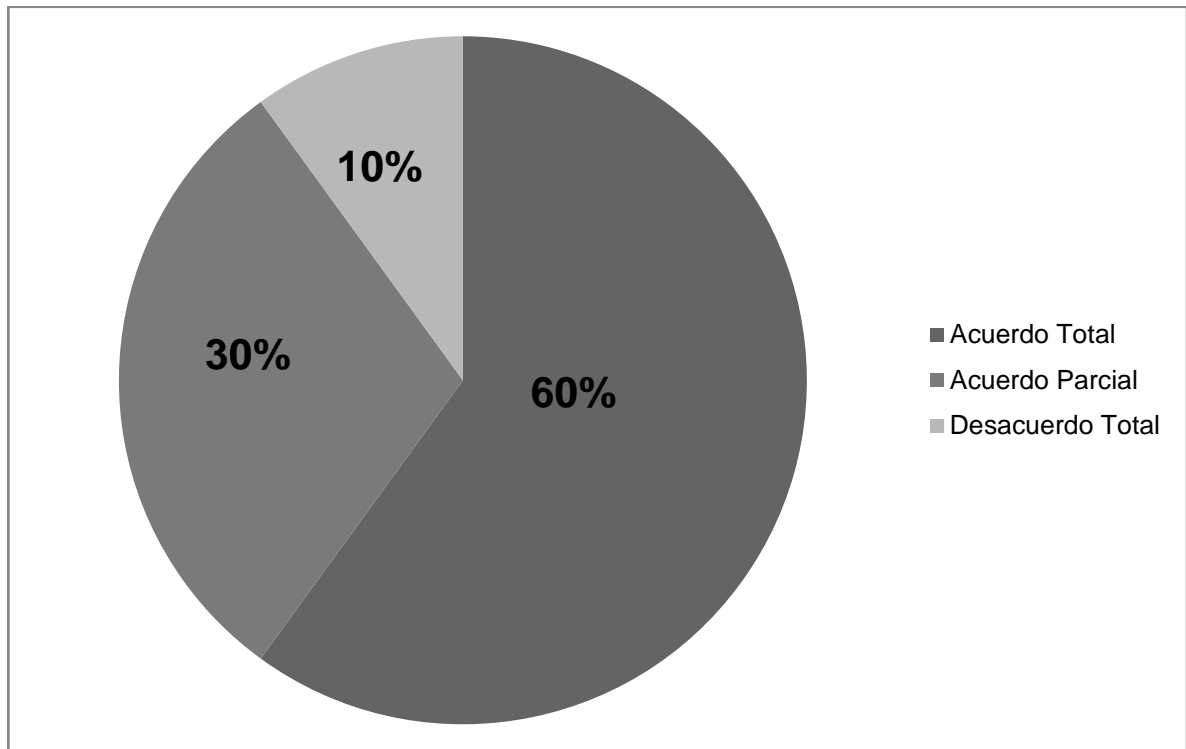
Los docentes cuentan con herramientas didácticas adecuadas para impartir una enseñanza de calidad.



Se puede evidenciar que el 46% de los estudiantes indica que los docentes utilizan herramientas didácticas en su curso, en tanto el 34% opina que recurren a estas herramientas de manera continua, mientras el 20% revela que no se utilizan herramientas didácticas para impartir una enseñanza de calidad.

PREGUNTA NO. 7

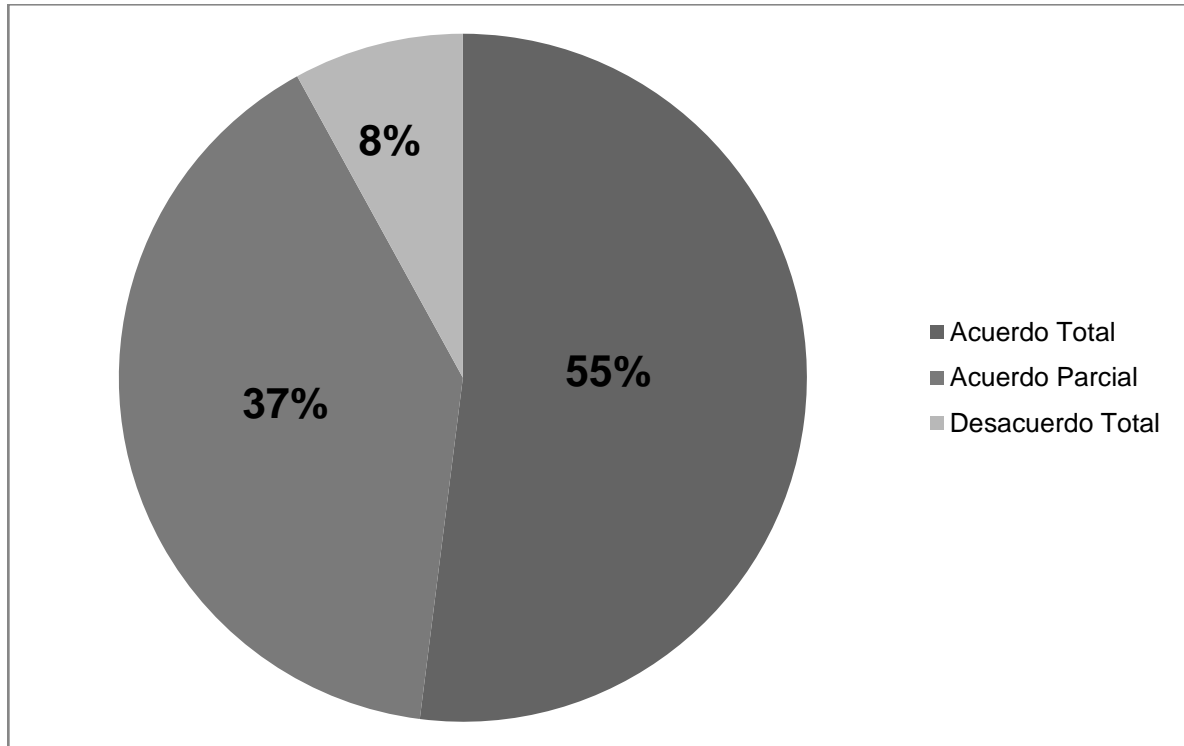
Los textos o documentos que utiliza en cada curso son relacionados al contenido.



Según evidencia la encuesta el 60% de estudiantes indican que los textos y documentos que son proporcionados por el docente tienen relación al curso, mientras el 30% indica que son relacionados pero no en su totalidad, y el 10% demuestra que ningún material tiene relación con cada curso.

PREGUNTA NO. 8

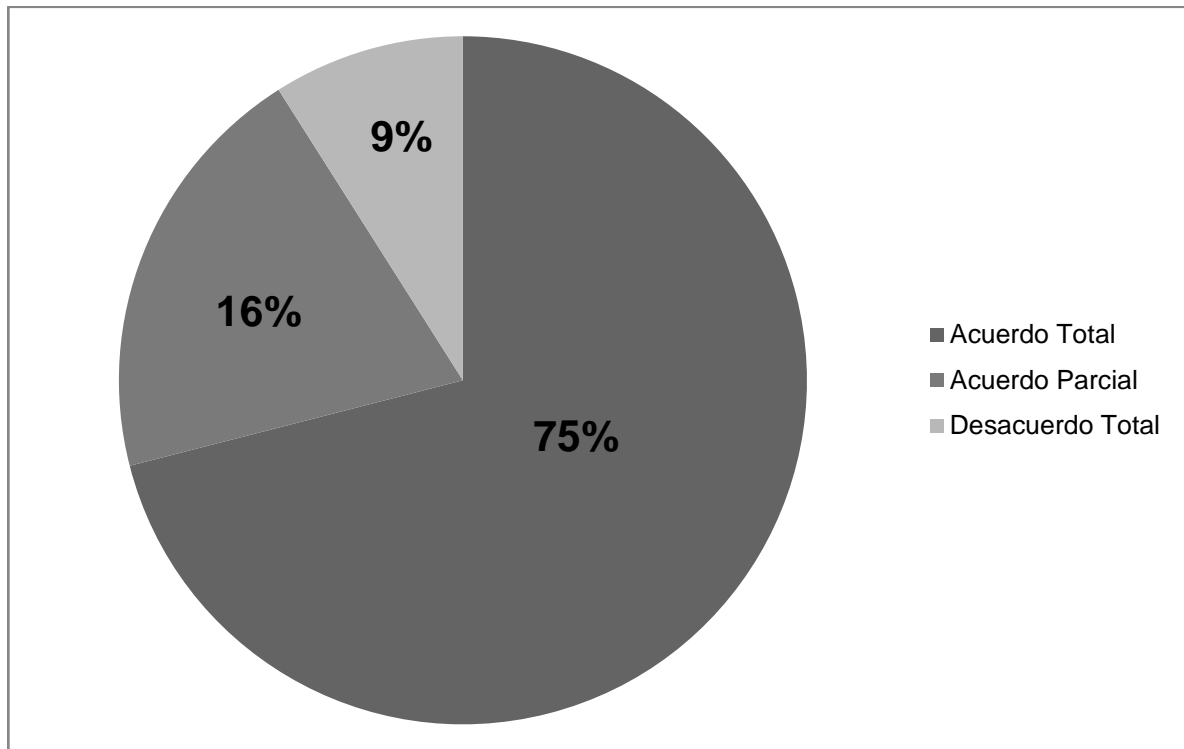
Se apoya usted en otras bibliografías a su alcance.



La encuesta aplicada a los estudiantes demuestra que el 55% de los mismos se apoyan en otras fuentes bibliográficas a su alcance, siendo el 37% quienes lo hacen de manera parcial, y el 8% que únicamente utiliza la información proporcionada por el docente.

PREGUNTA NO. 9

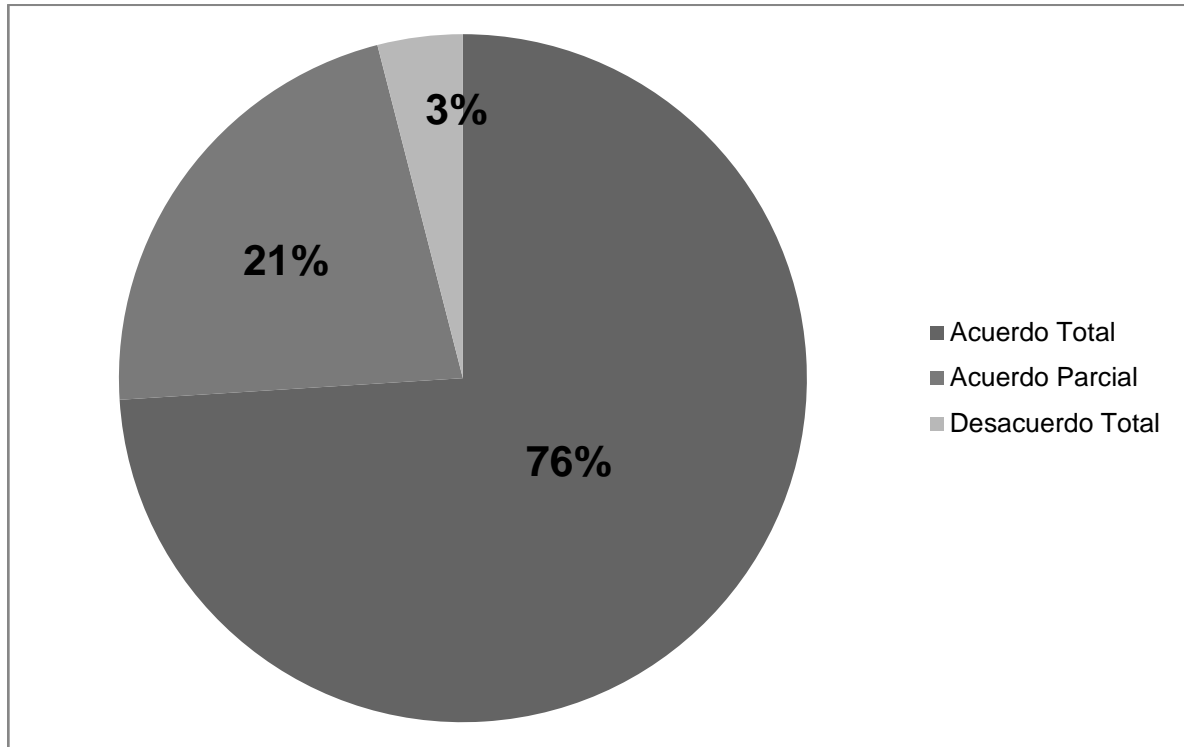
Tiene usted acceso a computadora.



En la actualidad el uso de la tecnología es importante, pero vemos reflejado en la gráfica que únicamente el 75% de los estudiantes tienen acceso a una computadora, siendo el 16% quienes utilizan esta herramienta de manera regular, y el 9% no tienen a su disposición una computadora.

PREGUNTA NO. 10

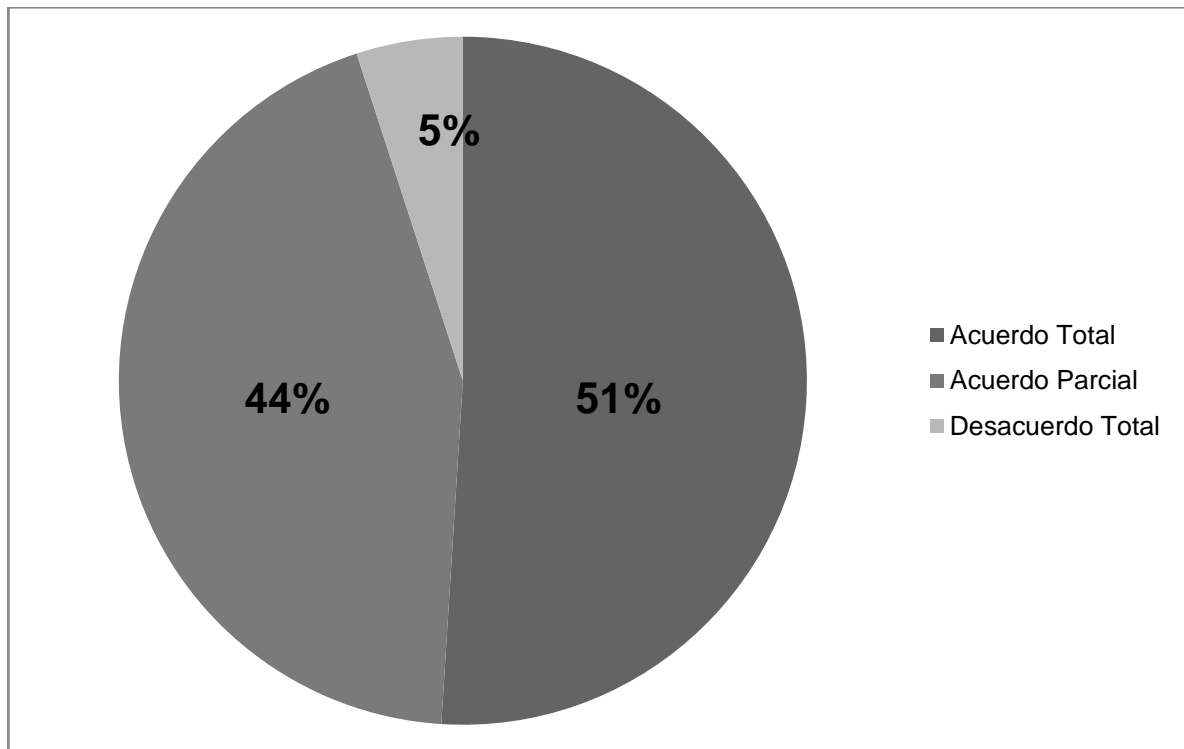
Tiene acceso a internet, redes sociales y de aprendizaje.



Se puede evidenciar que el 76% de los estudiantes están actualizados en sus herramientas y técnicas tecnológicas, y el 21% no tienen acceso a internet, redes sociales y de aprendizaje de manera constante., siendo el 3% quienes no utilizan estas herramientas para fortalecer su aprendizaje.

PREGUNTA NO. 11

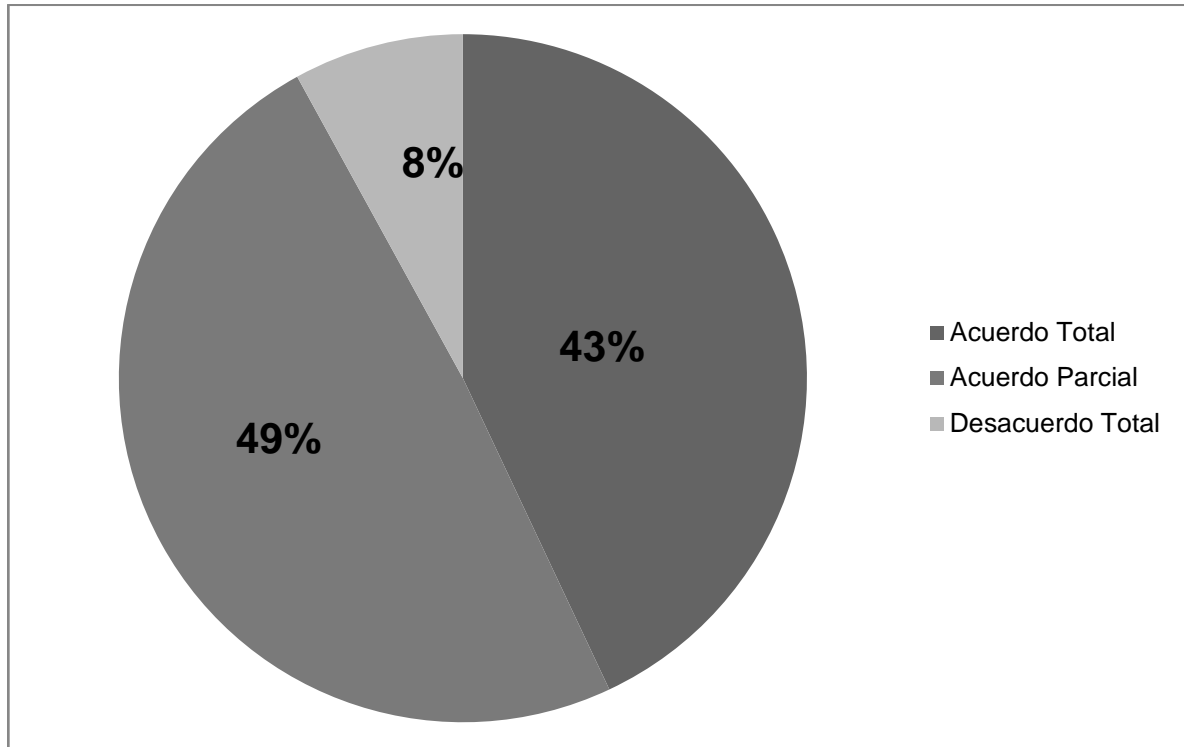
El tiempo asignado para cada curso es suficiente para cubrir los contenidos programados.



El 51% de los estudiantes indica que el periodo de tiempo asignado para impartir los contenidos es suficiente, en tanto el 44% refleja que no se logra enseñar en el horario determinado, mientras el 5% dice que no es suficiente lo establecido.

PREGUNTA NO. 12

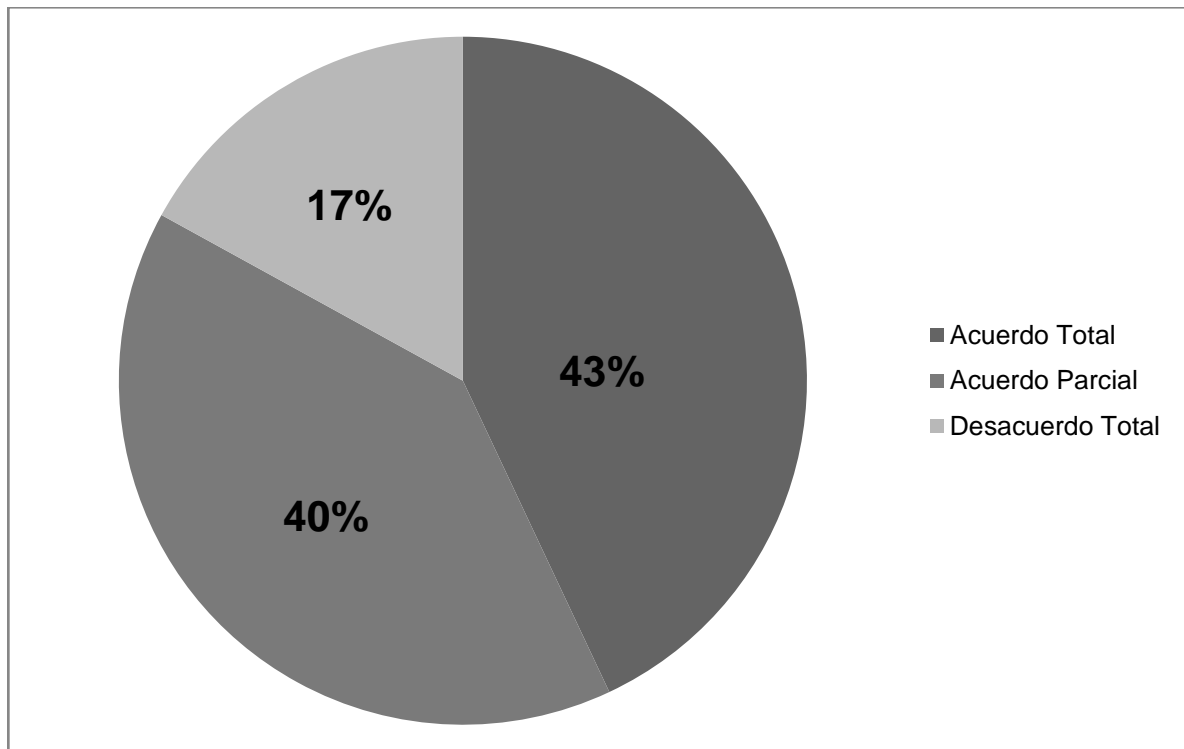
Son satisfactorios los procesos de aprendizaje



El instrumento de la encuesta evidencia que un 43% de los estudiantes consideran satisfactorios los procesos de aprendizaje, mientras el 49% demuestra que son satisfactorios de manera parcial, por tanto el 8% demuestra su insatisfacción.

PREGUNTA NO. 13

Dispone de recursos económicos para adquirir copias o libros cuando son requeridos.



Se puede evidenciar que el 43% de los estudiantes disponen de los recursos económicos para adquirir copias o libros cuando son requeridos, mientras el 40% indica que posee los recursos económicos de manera parcial y el 17% menciona que no tienen el ingreso económico para invertir en copias o libros que soliciten en los cur

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Sede central
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Evaluación etapa de diagnóstico

Lista de cotejo

No.	Indicador	Si	No
1	Se diseñó técnicamente el plan para la ejecución del Diagnóstico.	X	
2	Se obtuvo la información necesaria para identificar los problemas.	X	
3	Se alcanzaron los objetivos propuestos.	X	
4	Se indagó sobre la situación de la institución.	X	
5	Vaciado de la información en matriz FODA.		X
6	La institución fue accesible a la información que se solicitó	X	
7	Las soluciones propuestas fueron acordes a los problemas Seleccionados.	X	
8	Se aplicó los instrumentos a los estudiantes de la Facultad	X	
9	Se diseñó plan para la ejecución del diagnóstico.	X	
10	Fue posible priorizar los problemas.	X	
11	La alternativa de solución fue aceptada.	X	
12	Se estructuró el informe final de diagnóstico.	X	

En base a la información obtenida de este instrumento se puede determinar que el diagnóstico institucional fue realizado de forma eficiente.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Sede central
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Evaluación etapa de perfil del proyecto

Lista de cotejo

No.	Indicador	Si	No
1	El nombre del proyecto expresa la idea clara de los que se Pretende realizar con el proyecto.	X	
2	El nombre del proyecto indica claramente donde se va a ejecutar.	X	
3	El perfil caracteriza el área dentro del cual se identifica el problema y la alternativa de solución	X	
4	Se describe de manera general en qué consiste el proyecto	X	
5	Los objetivos expresan claramente lo que se desea alcanzar con la ejecución del proyecto.	X	
6	Considera las actividades necesarias para ejecutar el proyecto.	X	
7	El perfil considera el costo de inversión del proyecto y las fuentes de financiamiento.	X	
8	Especifica la metodología empleada en la recopilación de la información.	X	

En base a la información obtenida de este instrumento se puede determinar que el perfil del proyecto fue realizado de forma eficiente.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Sede central
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Evaluación etapa de ejecución del proyecto

Lista de cotejo

No.	Indicador	Si	No
1	Se analizaron los programas de los cursos.	X	
2	Búsqueda de información en bibliografía propuesta, Egrafías y fuentes actualizadas.	X	
3	Recopilación de la información adecuada para elaboración del contenido del curso.	X	
4	Se estableció la estructura del curso.	X	
5	Los contenidos y actividades se desarrollaron congruente	X	
6	Se reportó la bibliografía no encontrada.	X	
7	Redacción de los cursos de acuerdo al contexto de los estudiantes	X	
8	Revisión de los cursos de acuerdo al contexto de los estudiantes	X	
9	Se cumplió con las tareas planificadas en el tiempo estimado	X	
10	Existe suficiente población beneficiaría.	X	
11	El producto está acorde a las necesidades o problemas de los beneficiaros	X	
12	El producto es suficiente para cubrir las necesidades de los beneficiarios.	X	

En base a la información obtenida de este instrumento se puede determinar que la ejecución del proyecto fue realizado de forma eficiente.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Sede central
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Evaluación final

Lista de cotejo

No	Etapa	Criterios de calificación	Si	No
1	Diagnóstico	Recopilación suficiente de información	X	
		Técnicas adecuadas para detectar el problema	X	
		Se priorizó adecuadamente.	X	
		Definición del problema con lluvia de ideas.	X	
		Se identificaron las alternativas de solución.	X	
		Cada alternativa de solución represento una idea de proyecto.	X	
		Se realizó análisis de viabilidad y factibilidad.	X	
2	Perfil del Proyecto	Se utilizó un formato adecuado.	X	
		Existe congruencia entre los objetivos, metas, actividades y presupuestos.	X	
		Presenta herramientas de evaluación como el cronograma.	X	
3	Ejecución del Proyecto	Se utilizó un formato adecuado.	X	
		Existe congruencia entre los objetivos, metas, actividades y presupuestos.	X	
		Presenta herramientas de evaluación como el cronograma.	X	
4	Evaluación	Se evaluó en cada etapa aplicando un instrumento adecuado.	X	
		Cada etapa presento un insumo.	X	
		Se realizó plan de diagnóstico	X	
		Se utilizó el formato de perfil del proyecto.	X	

Lista de cotejo para revisión de calidad del contenido Y forma de los módulos educativos virtuales

No.	Características.	Si	No
1	Los párrafos son pequeños.		
2	Las oraciones son pequeñas.		
3	Se incitan regularmente a la pregunta y a la reflexión el texto.		
4	Las ilustraciones están a tono con el carácter del texto.		
5	Las ilustraciones enriquecen el texto.		
6	Las ilustraciones y fotografías contienen pie de referencia o preguntas concretas.		
7	Las ilustraciones son claras y comprensibles.		
8	El contenido del texto es generador de actividades (desarrollo de estrategias).		
9	Debe necesariamente aparecer el programa en el cuerpo del módulo.		
10	La configuración del texto es adecuada.		
11	La literatura utilizada es factible de consulta inmediata.		
12	Los textos citados tienen fuente de origen o referencia.		
13	Aparece un glosario al término al final de los bloques.		
14	Los criterios de evaluación son diversos.		
15	La bibliografía consultada concuerda con el contenido del texto.		
16	Se sugieren lecturas complementarias para enriquecer experiencias de aprendizaje.		
17	Se plantean problemas que incitan la reflexión.		
18	El contenido es claro y preciso.		
19	Las actividades están a tono con la naturaleza de los contenidos.		
20	Los objetivos y/o competencias están a tono con las evaluaciones propuestas características.		
21	Se estructuran sintácticamente las oraciones (sujeto, predicado).		
22	El estilo es fluido, ameno y sugerente.		
23	La presentación de los tópicos es atractiva, motivante y desarrollada con sentido estético.		
24	Se arriba a síntesis o conclusión después del tratamiento del contenido.		
25	Se sugiere y orienta el trabajo y la evaluación individual y de grupo.		
	total		

F _____

Asesor Erbin Fernando Osorio Fernandez