

# Ilce Maricela Fernández Méndez

“Manual de estrategias docentes para el mejoramiento de una comprensión lectora de los estudiantes en el área de Lenguaje del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos.”

Asesora: Licda. Andrea Elvira de Del Valle



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Pedagogía

Guatemala, noviembre de 2015

**Este trabajo fue presentado por la autora como trabajo del ejercicio profesional supervisado previo a optar al título de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.**

**Guatemala, noviembre de 2015**

## INDICE

### CONTENIDO PÁGINA

Introducción i-ii

### **CAPÍTULO I DIAGNÓSTICO**

1.1 Datos generales de la institución patrocinante	1
1.1.1 Nombre de la institución	1
1.1.2 Tipo de institución por lo que genera	1
1.1.3 Ubicación geográfica	1
1.1.4 Visión	1
1.1.5 Misión	2
1.1.6 Políticas	2
1.1.7 Objetivos	2
1.1.8 Metas	3
1.1.9 Estructura Organizacional	3
1.1.10 Recursos (humanos, materiales, financieros)	4
1.2 Técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico	4
1.3 Lista de carencias	5
1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas	6
1.5 Datos de la institución o comunidad beneficiada	7
1.5.1 Nombre de la institución o comunidad beneficiada	7
1.5.2 Tipo de institución por lo que genera o su naturaleza	7
1.5.3 Ubicación geográfica	7
1.5.4 Visión	8
1.5.5 Misión	8
1.5.6 Políticas	8
1.5.7 Objetivos	8
1.5.8 Metas	9
1.5.9 Estructura organizacional	10
1.5.10 Recursos (humanos, materiales, financieros)	11
1.6 Lista de carencias	11
1.7 Cuadro de análisis y priorización de problemas	12
1.8 Análisis de viabilidad y factibilidad	14
1.9 Problema Solucionado	17
1.10 Solución propuesta como viable y factible.	17

## **CAPÍTULO II**

### **PERFIL DEL PROYECTO**

2.1 Aspectos Generales	18
2.1.1 Nombre del proyecto	18
2.1.2 Problema	18
2.1.3 Localización	18
2.1.4 Unidad Ejecutora	18
2.1.5 Tipo de Proyecto	18
2.2 Descripción del proyecto	18
2.3 Justificación	19
2.4 Objetivos del proyecto	19
2.4.1 Generales	19
2.4.2 Específicos	19
2.5 Metas	20
2.6 Beneficiarios (directos e indirectos)	20
2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto	21
2.8 Cronograma de actividades de ejecución del proyecto	22
2.9 Recursos (humanos, materiales, físicos, financieros)	23

## **CAPÍTULO III**

### **PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO**

3.1 Actividades y resultados	24
3.2 Productos y logros	25
Fotografías	26
<b>Manual de Lectura</b>	<b>27</b>

## **CAPÍTULO IV**

### **PROCESOS DE EVALUACIÓN** 71

4.1 Evaluación del diagnóstico

4.2 Evaluación del perfil

4.3 Evaluación de la ejecución

4.4 Evaluación final

### **CONCLUSIONES** 73

### **RECOMENDACIONES** 74

### **BIBLIOGRAFÍA** 75

### **APÉNDICE**

Matriz de Sectores

Cartas

### **ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

El Ejercicio Profesional Supervisado E.P.S de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se realizó en el instituto de Telesecundaria SanJuaneritos, con el objetivo de dar una comprensión lectora de calidad tomando en cuenta que la lectura es una necesidad vital, en el cual los múltiples y variados sucesos que a diario se producen en la persona llevan hacer un esfuerzo en empaparse de información. Uno requiere una información constante a base de lectura para poder desarrollar una vida social agradable y opinar con fundamento.

La institución escolar tiene un papel crucial en la práctica lectora, alumnos y docentes aducen que en las escuelas no se lee lo suficiente porque no existe una exigencia institucional que requiera del uso frecuente de la lectura, más bien se realiza la lectura en los límites de lo estrictamente necesario. Para ello el Manual de Estrategias Lectoras, que se presenta a continuación pretende ser una guía para mejorar y motivar la lectura tanto en el docente como en el alumno.

El proyecto en mención lleva el nombre de: **“Manual de estrategias docentes para el mejoramiento de una comprensión lectora de los estudiantes en el área de Lenguaje del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos.”**

Para su desarrollo se utilizaron diferentes técnicas de investigación como lo son: la observación, el análisis documental y la entrevista, técnicas que junto a los instrumentos de registro e investigación utilizados permitieron la identificación del problema y la solución del mismo.

El proyecto está conformado por cuatro capítulos que son: **Capítulo I, Diagnóstico de la Institución:** Contiene la información obtenida de la Institución, las necesidades y los problemas que afronta. También, se presenta la priorización del problema a través del análisis de viabilidad y factibilidad proponiendo la solución del mismo. **Capítulo II, Perfil del Proyecto:** Se da a conocer aspectos generales de la institución y la descripción del proyecto donde se incluyen la justificación, objetivos, metas, beneficiarios, financiamiento, presupuesto, cronograma de actividades y recursos importantes para concretar el proyecto. **Capítulo III, Etapa de Ejecución del Proyecto:** Describe en forma detallada las actividades previstas y la realización de las mismas, estableciendo los resultados, productos y logros obtenidos del Proyecto ejecutado.

**Capítulo IV, Evaluación del Proyecto:** Se detalla de manera amplia la forma en que se evaluaron las etapas del Proyecto con el objeto de determinar el logro de los objetivos y el avance del mismo. Así mismo, incluye conclusiones, recomendaciones, bibliografía, apéndices y anexos.

## CAPÍTULO I DIAGNÓSTICO

### 1.6 Datos generales de la institución patrocinante

#### 1.6.1 Nombre de la institución

Supervisión Educativa Distrito 01 - 01 - 46 Sector Oficial, Cooperativas y SOSEP, Ciudad Quetzal, San Juan Sacatepéquez

#### 1.6.2 Tipo de institución por lo que genera

La supervisión educativa es una función técnico-administrativa que realiza acciones de asesoría, de orientación, seguimiento, coordinación y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje en el Sistema Educativo Nacional.

#### 1.6.3 Ubicación geográfica



(www.googlemaps.com)

Manzana 16 lote 68 colonia Villas del Quetzal, San Juan Sacatepéquez.

#### 1.6.4 Visión

“Ciudadanos con carácter, capaces de aprender por sí mismo, orgullosos de ser guatemaltecos, empeñados en seguir su desarrollo integral, con principios y convicciones que fundamenten su conducta”. GUATEMALA, M. (2009). *Ministerio de Educación*. Recuperado el mayo de 2015, de [www.mineduc.gob.gt](http://www.mineduc.gob.gt)

### 1.6.5 Misión

Somos una institución evolutiva, organizada, eficiente y eficaz, generadora de oportunidades de enseñanza-aprendizaje, orientada a resultados, que aprovecha diligentemente las oportunidades que el siglo XXI le brinda y comprometida con una Guatemala mejor. GUATEMALA, M. (2009). *Ministerio de Educación*. Recuperado el mayo de 2015, de [www.mineduc.gob.gt](http://www.mineduc.gob.gt)

### 1.6.6 Políticas

Cobertura: Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar. Calidad: Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante. Modelo de Gestión: Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional. Recurso Humano: Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional. Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural: Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Consejo Nacional de Educación. (2010). *Ministerio de Educación*. Recuperado el 16 de Septiembre de 2015, de [http://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu\\_lateral/quienes\\_somos/politicas\\_educativas/pdf/Politicas\\_Educativas\\_CNE.PDF](http://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_lateral/quienes_somos/politicas_educativas/pdf/Politicas_Educativas_CNE.PDF)

### 1.6.7 Objetivos

Según (Art. 74 del Decreto Legislativo 12-91), son objetivos de la Supervisión Educativa:

- Promover la eficiencia y funcionalidad de los bienes y servicios que ofrece el Ministerio de Educación.
- Propiciar una acción supervisora integradora y coadyuvante del proceso docente y congruente con la Dignificación del Educador.
- Promover una eficiente y cordial relación entre los miembros de la comunidad educativa.

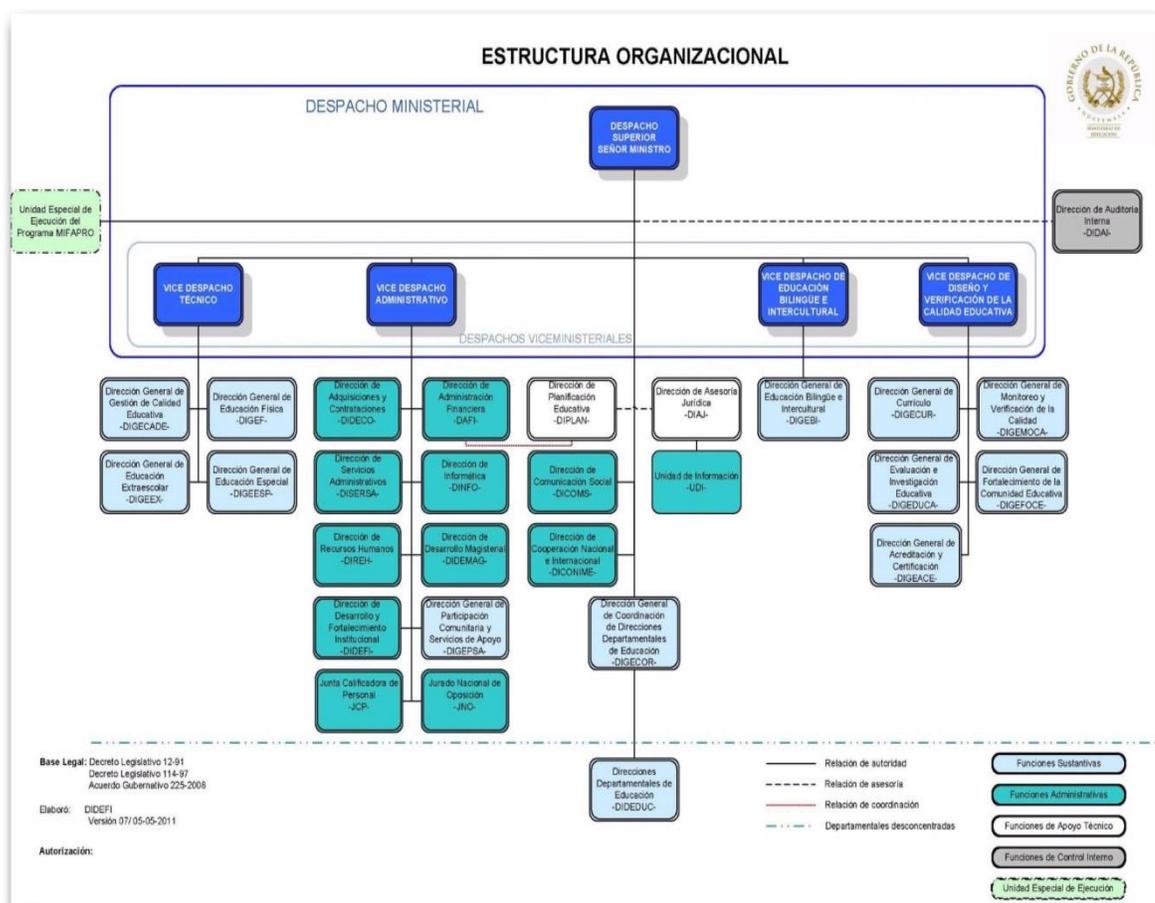
*Ministerio de Educación* . (art. 74 de Decreto Legislativo 12-91). Obtenido de Ley de Educación: [www.mineduc.com](http://www.mineduc.com)

## 1.6.8 Metas y finalidades.

(Art. 73 del Decreto Legislativo 12-91) son finalidades y metas de la Supervisión Educativa:

- Buscar la eficiencia y funcionalidad de los bienes y servicios que ofrece el Ministerio de Educación.
- Estimular en los maestros el interés por profundizar y actualizar sus conocimientos sobre educación.
- Mejorar la calidad educativa.
- Promover actitudes de compromiso con el desarrollo de una educación científica y democrática al servicio de la comunidad educativa.

## 1.6.9 Estructura Organizacional de la Supervisión Educativa 01-01-46



### 1.1.1 Recursos (humanos, materiales, financieros)

#### **HUMANOS**

- Supervisor Técnico Educativo.
- Directores
- Maestros
- Alumnos
- Padres de familia

#### **MATERIALES**

- Computadora
- Impresora
- Muebles
- Estantes
- Archivos

#### **FINANCIEROS**

- El departamento de finanzas del Ministerio de Educación Guatemala designa el presupuesto para los distintos departamentos que lo conforman según sus funciones a desempeñar.

### 1.2 Técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico (de todo el diagnóstico, es decir lo aplicado con la institución patrocinante y la patrocinada)

- **Observación:**  
Se utilizó una ficha de observación como instrumento, con el fin de observar los aspectos más relevantes de ambas instituciones y de la comunidad en general, se llevó a cabo durante el proceso del diagnóstico.
- **Entrevista:**  
Por medio de una entrevista, que se aplicó a estudiantes y docentes con respecto a las carencias institucionales, para cuantificar la información, se realizó durante el diagnóstico.

- **Lluvia de Ideas:**

Se realizó con el personal de las instituciones, en la cual los participantes aportaron ideas y problemas que tienen en su organización, se aplicó durante el proceso del diagnóstico.

- La recopilación de la información diagnóstica se basó en la guía de sectores.

### **1.3 Lista de carencias**

- Desorganización institucional.
- Mecanismos de supervisión.
- Falta de supervisión a Establecimientos para ver si se está llevando a cabo el proceso adecuadamente.

#### 1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas

	<b>Problema</b>	<b>Factores que lo producen</b>	<b>Solución</b>
1	Desactualización académica.	1. Actualización docente.  2. No cuenta con iniciativa para organizar actividades para proporcionar estrategias en el Proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar el uso de materiales didácticos.  3. No se llevan a cabo proyectos y programas destinados al pro -mejoramiento de la comunidad educativa.	1. Capacitación a la comunidad educativa de su jurisdicción.  2. Utilizar el material que estas instituciones proporcionan como material didáctico.  3. Entregar material de apoyo didáctico para los establecimientos educativos.  4. Crear planes anuales en conjunto con las otras instituciones que prestan sus servicios educativos.
2	Inadecuada supervisión a los establecimientos.	1. Falta de organización y cumplimiento de horarios.  2. Poco personal.	1. Elaborar un cronograma de actividades anuales y horario de supervisión de establecimientos.  2. Asignar personal de acuerdo a las Instituciones a supervisar.
3	Inconsistencia institucional	1. La institución no cuenta con visión.	2. Redactar la Visión de la organización.
4	Desorganización Institucional	1. Horarios de atención a docentes, padres de familia, o terceras personas.	1. Priorizar las necesidades del sector y realizar un plan estrategia con personal docente de apoyo.  2. Elaborar un horario de atención al público

El problema priorizado en la Supervisión Educativa 01-01-46 posterior a la aplicación de la observación, entrevista, lluvia de ideas, para la recopilación de datos el diagnóstico y sugerencias recibidas por el supervisor Mario Alejandro Najarro el problema a solucionar es “Desactualización Académica”. Por lo que se genera la siguiente solución “Capacitación a la comunidad educativa de su jurisdicción”.

## Datos de la institución o comunidad beneficiada

### 1.4.1 Nombre de la institución o comunidad beneficiada

Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria Sanjuaneritos

### 1.4.2 Tipo de institución por lo que genera o su naturaleza

Según (Art. 1 del Acuerdo Ministerial 11-29) que literalmente dice:

“Los institutos nacionales de educación básica de telesecundaria son una modalidad innovadora con enfoque constructivista, en el Ciclo de Educación Básica del Nivel Medio, cuentan con un pensum de estudios específico avalado por el Ministerio de Educación, aplican una metodología activa y participativa, se apoyan con materiales impresos, programas de televisión, y resalta la responsabilidad de un solo docente por grado o sección. Se ejecuta en áreas rurales con énfasis en la proyección comunitaria.”

### 1.4.3 Ubicación geográfica



Caserío Sanjuaneritos,  
Aldea lo de Mejía San  
Juan Sacatepéquez,  
Guatemala. (Googlemaps)

#### **1.4.4 Visión**

Proporcionar una educación integral apegada a la era de la tecnología fortaleciendo valores morales, espirituales y de servicio a la comunidad, basada en principios que preparen para el trabajo, convivencia social y para elevar su nivel de vida. (Información dada por Dirección general de la Institución)

#### **1.4.5 Misión**

Desarrollar en el educando un sentido de superación e interés social una actitud crítica investigadora, con actividades deportivas y estéticas; en instalaciones físicas, promoviendo en él actitudes de responsabilidad y respeto contando con personal capacitado, material didáctico y audiovisual, para su desarrollo técnico y profesional. (Información dada por Dirección general de la Institución)

#### **1.4.6 Políticas**

Se prioriza la calidad de la educación, en tanto que partimos de la premisa que el ejercicio pleno del derecho a la educación consiste no sólo en asistir a un centro educativo, sino tener acceso a una educación de calidad. El centro del proceso del proceso de enseñanza aprendizaje es la niñez y la juventud.

#### **1.4.7 Objetivos**

El (Art. 7 del acuerdo Ministerial 11-29) de la Telesecundaria:

- Atender la demanda del ciclo básico del Nivel de Educación en el área rural.
- Proporcionar el servicio educativo en el ciclo básico del nivel medio de Educación, a las y los egresados de Nivel Primario.
- Mejorar la calidad de vida de la población estudiantil en beneficio de su entorno familiar y comunal.
- Contextualizar el proceso de enseñanza-aprendizaje a las necesidades de los educandos con la aplicación de principios tecnológicos.

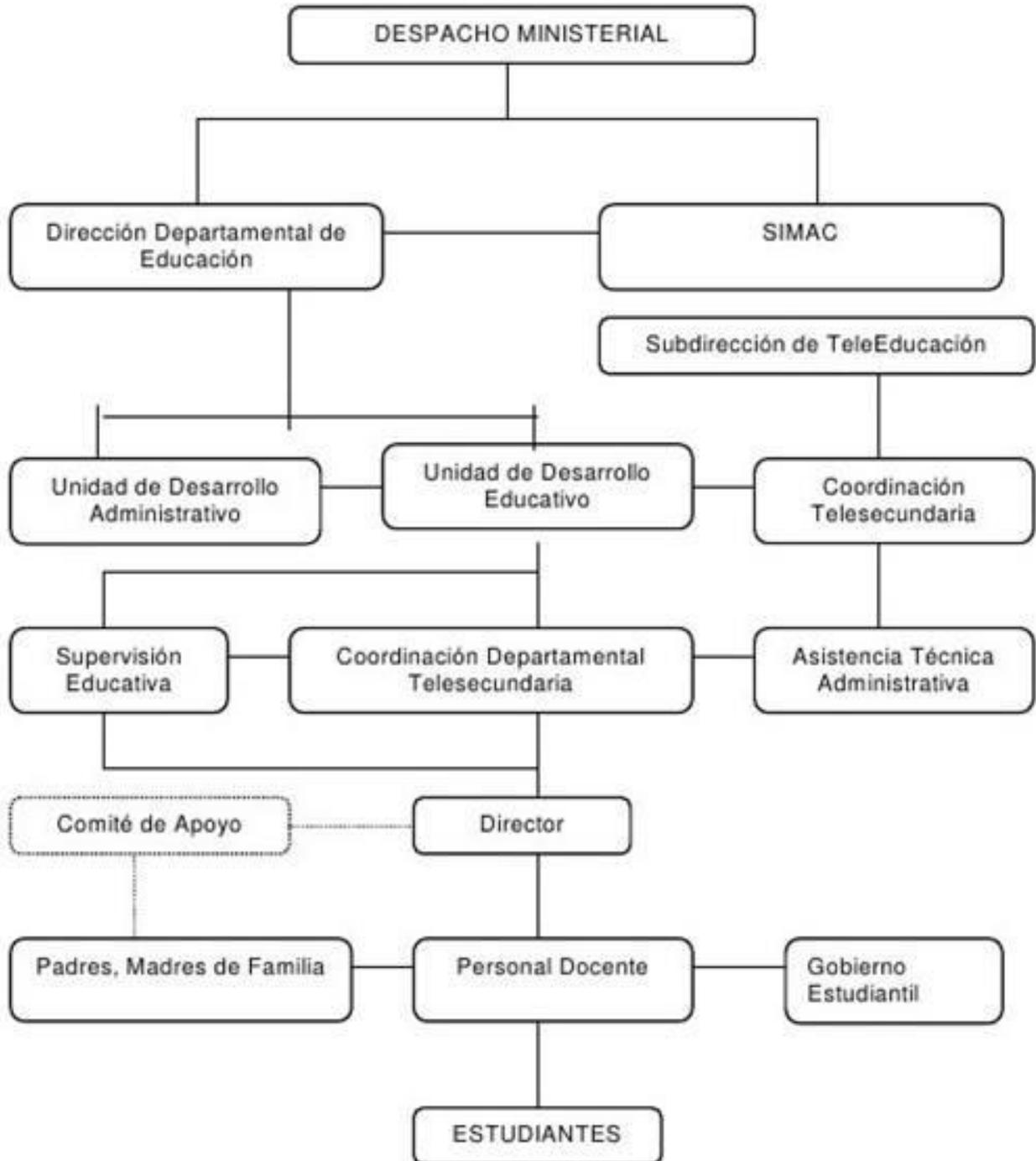
### 1.4.8 Metas

Tiene como una modalidad de la educación básica, asume la responsabilidad que el momento actual le exige en el marco de la Reforma Educativa e impulsa adecuaciones en su modelo con el propósito fundamental de fortalecer la vinculación de la escuela con la comunidad para mejorar la calidad de vida de la población estudiantil en beneficio de su entorno social.

Además de los objetivos correspondientes a la educación básica, por sus características, Telesecundaria establece los siguientes:

- Ofrecer a la población un servicio educativo con el apoyo de los medios televisivos y electrónicos.
- Aplicar tecnologías de avanzada para el desarrollo del proceso de aprendizaje.
- Atender la demanda de educación básica en las zonas rurales en las que por razones geográficas y económicas no es posible el establecimiento de institutos regulares y técnicos.
- Vincular la Telesecundaria con la comunidad, a través de actividades.
  - Productivas
  - Socioculturales
  - Deportivas y
  - De desarrollo comunitario
- Ofrecer recursos educativos modernos a profesores y estudiantes para desarrollar un proceso interactivo múltiple.
- Favorecer la difusión de la cultura nacional.

**1.4.9 Estructura organizacional de Telesecundaria citado en el (Art. 23 del Acuerdo Ministerial 1129).**



### **1.4.10 Recursos (humanos, materiales, financieros)**

#### **Humanos:**

- Directora
- Maestros
- Alumnos
- Personal operativo

La Dirección del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos cuenta con una persona para hacer la limpieza y elaborar la refacción escolar respectivamente.

#### **Materiales:**

- Escritorios
- Texto de apoyo
- Archivo
- Mesas
- Sillas

#### **Financieros:**

El presupuesto para la Supervisión educativa asignado es por el MINEDUC a través de la departamental de educación.

### **1.5 Lista de carencias**

- Desactualización docente en el área de Lectura.
- Deficiencia en el proceso de aprendizaje de lectura comprensiva.
- Material Didáctico y uso de los recursos Didácticos
- Controles de Calidad no hay herramientas ni instrumentos de control de calidad.
- Deficit de recurso financiero
- Falta de implementación de Recursos curriculares en diferentes áreas.
- Adecuación de clases y evaluación a demandas del estudiante según el curriculum en la modalidad de Telesecundaria.
- Desactualización académica.
- Biblioteca

## 1.6 Cuadro de análisis y priorización de problemas.

	<b>Problemas</b>	<b>Factores que lo producen</b>	<b>Solución</b>
1	Desactualización docente en el área de Lectura.	1. Presupuesto escaso. 2. Poco interés de parte del docente por asistir a capacitaciones. 3. Escaso material de apoyo.	1. Motivar al docente para su actualización de estrategias curriculares para su crecimiento personal y el de los alumnos. 2. Capacitaciones docentes.
2	Deficiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lectura comprensiva.	1. Perfil del docente incompleto de acuerdo al área.	1. Elaboración de Manual Estrategias para docentes para mejorar la comprensión lectora. 3. Diseñar un programa de lectura.
3	Carencia de material Didáctico y uso de los recursos Didácticos	1. Falta de presupuesto. 2. Ausencia de interés de docentes. 3. Poca información sobre el uso y la facilitación de enseñanza-aprendizaje. 4. Falta de materiales (papel, goma, crayones, etc.)	1. Capacitación docente, para realizar su propio material didáctico. 2. Realizar manual, para el uso adecuado y realización de kits educativos. 3. Gestionar apoyo didáctico a la Municipalidad, librerías y otros.
4	Controles de Calidad no hay herramientas ni instrumentos de control de calidad del proceso enseñanza aprendizaje.	1. Carece de instrumentos específicos para la supervisión.	1. Realización de cuadros para medir el desempeño docente.
5	Déficit de recurso financiero	1. El presupuesto asignado se hace	1. Gestionar analistas, para verificar que se

		insuficiente para cubrir todos los rubros del mismo.	necesita el aumento de presupuesto.
6	Falta de implementación de Recursos didácticos en diferentes áreas.	1. Poco interés del docente.	1. Concientizar al docente para mejorar el rendimiento tanto de ellos como de los alumnos.
7	Desactualización académica.	1. No cuenta con innovación didáctica docente.  2. No cuenta con una programación con respecto a capacitaciones, talleres, charlas educativas: con temas didácticos, innovación pedagógica, tanto para alumnos como para docente.	1. Implementar charlas o conferencias relacionadas a educación sexual.  2. Readequación de la guía curricular del curso de ciencias naturales.
8	Desconocimiento de la Filosofía de la Educación.	1. Poca divulgación. Falta de interés docente. Falta de Información de los Coordinadores Técnicos Administrativos.	1. Proyecto de Capacitación relativo Elementos filosóficos de la Educación Nacional.
9	Biblioteca	1. No cuentan con espacio para tener material de apoyo de lectura.	1. Asignar un lugar adecuado para poder realizar una Biblioteca de apoyo para alumnos t docentes.

El problema priorizado en El Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos posterior a la aplicación de la observación, entrevista, lluvia de ideas, para la recopilación de datos el diagnóstico y sugerencias recibidas por la Directora Ángela Eugenia Callejas, el problema a solucionar es “Deficiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lectura comprensiva”. Por lo que se genera la siguiente solución “Manual de estrategias para el mejoramiento de una comprensión lectora en el área de Lenguaje, dirigido a docentes del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos.”

## 1.7 Análisis de viabilidad y factibilidad

### Opción 1.

Manual de estrategias docentes para mejoramiento de la comprensión lectora en el área de Lenguaje de la Telesecundaria Sanjuaneritos.

### Opción 2.

Elaboración de capacitaciones docentes para mejorar la comprensión lectora.

Opciones de solución		1		2	
INDICADORES PARA HACER ANÁLISIS DE CADA ESTUDIO		SI	NO	SI	NO
<b>FINANCIERO</b>					
1	¿Se cuenta con suficiente recurso financiero?	X		X	
2	¿Se cuenta con financiamiento externo?		X		X
3	¿El proyecto se ejecutará con recursos propios?	X		X	
4	¿Se cuenta con fondos extras para imprevistos?	X			X
5	¿Existe la posibilidad de crédito para el proyecto?		X		X
6	¿Se ha contemplado el pago de impuestos?	X		X	
<b>ADMINISTRACION LEGAL</b>					
7	¿Se tiene la autorización legal para realizar el proyecto?	X		X	
8	¿Se tiene estudio de impacto ambiental?	X		X	
9	¿Se tiene representación legal?			X	
10	¿Existen leyes que aparen la ejecución del proyecto?	X		X	
11	¿La publicidad del proyecto cumple con las leyes del país?	X		X	
<b>TÉCNICO</b>					
12	¿Se tienen las instalaciones adecuadas al proyecto?	X			X
13	¿Se diseñaron controles de calidad para ejecución del proyecto?	X		X	
14	¿Se tiene bien definida la cobertura del proyecto?	X		X	
15	¿Se tienen los insumos necesarios para el proyecto?	X			X
16	¿Se han cumplido las especificaciones apropiadas en el proyecto?	X		X	
17	¿El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto?	X		X	

18	¿Se han definido claramente las metas?	X		X	
19	¿Las actividades corresponden a los objetivos del proyecto?	X		X	
20	¿Se tiene la opinión multidisciplinaria para la ejecución del proyecto?	X		X	
21	¿Se tiene la tecnología apropiada al proyecto?	X		X	
22	¿Existe la planificación de la ejecución del proyecto?	X		X	
<b>MERCADO</b>					
23	¿Se hizo el estudio mercadológico en la población?	X		X	
24	¿El proyecto tiene aceptación de la población?	X		X	
25	¿El proyecto satisface necesidades de la población?	X		X	
26	¿Los resultados del proyecto pueden ser replicados en otra institución?	X		X	
27	¿La publicidad planificada tiene impacto en los beneficiarios-usuarios del proyecto?	X		X	
28	¿Puede el proyecto abastecerse de insumos?	X			X
29	¿Se cuenta con canales de distribución adecuada?		X		X
30	¿Se tienen planificadas ofertas de los resultados del proyecto?		X		X
31	¿El proyecto es accesible a la población en general?	X			X
32	¿Existen proyectos similares en el medio?		X	X	
33	¿Se cuenta con personal capacitado para la ejecución del proyecto?	X		X	
34	¿Se tienen medios de amplia cobertura para la promoción del proyecto?	X			X
<b>CULTURAL</b>					
35	¿El proyecto está diseñado acorde al aspecto lingüístico de la región?	X		X	
36	¿El proyecto violenta las tradiciones culturales de la región?	X		X	
37	¿El proyecto responde a las expectativas culturales de la religión?	X		X	
38	¿El proyecto va dirigido a una etnia en específico?		X		X
39	¿El proyecto impulsa la equidad de género?	X		X	
<b>SOCIAL</b>					
40	¿El proyecto genera conflictos entre los grupos sociales?		X		X
41	¿El proyecto beneficia a la mayoría de la población?	X		X	

42	¿El proyecto promueve la participación de todos los integrantes de la sociedad?	X		X	
43	¿El proyecto toma en cuenta a las personas sin importar su nivel académico?	X		X	
44	¿El proyecto está dirigido a un grupo de social específico?		X	X	
<b>FÍSICO NATURAL</b>					
45	¿El proyecto favorece la conservación del ambiente?	X		X	
46	¿El clima permite el desarrollo del proyecto?	X		X	
47	¿Existen las condiciones topográficas para la realización del proyecto?	X			X
48	¿El área de terreno es apropiada para la ejecución del proyecto?	X		X	
49	¿Se tienen recursos naturales renovables en el área del proyecto?	X		X	
50	¿Existen riesgos naturales?		X		X
<b>ECONÓMICO</b>					
51	¿Se ha establecido el costo total del proyecto?	X		X	
52	¿Existe un presupuesto detallado de la ejecución?	X		X	
53	¿El proyecto es rentable en términos de utilidad?	X		X	
54	¿El proyecto es rentable a corto plazo?	X		X	
55	¿Se ha definido en efecto de inflación del costo de proyecto?	X		X	
56	¿El costo de proyecto es adecuado en relación a la inversión?	X		X	
57	¿Se cuenta con la capacidad económica para la ejecución a gran escala?	X		X	
<b>RELIGIOSO</b>					
58	¿El proyecto respeta los distintos credos de la sociedad?	X		X	
59	¿El proyecto tendrá aceptación de los diferentes grupos religiosos?	X		X	
60	¿El proyecto va en contra de algunos principios de un grupo en particular?		X		X
61	¿El proyecto ofrece algún beneficio espiritual para los usuarios?		X		X
62	¿El proyecto cuenta con la aprobación de los líderes religiosos?		X		X
63	¿El proyecto afectará las prácticas religiosas de algún grupo específico?		X		X
	<b>TOTALES</b>	50	13	45	18

Para terminar con el proceso de selección se aplicó una herramienta de Viabilidad y Factibilidad que establece una alternativa que indica los criterios positivos de rentabilidad y sostenibilidad.

### 1.8 Problema Seleccionado

“Deficiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lectura comprensiva”

### 1.9 Solución propuesta como viable y factible.

De acuerdo al análisis de viabilidad y factibilidad se elaborará un “Manual de estrategias docentes para el mejoramiento de una comprensión lectora de los estudiantes en el área de Lenguaje del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos.”

No.	PROPUESTA	SOLUCIÓN
1.	Manual de estrategias docentes para mejoramiento de la comprensión lectora en el área de Lenguaje de la Telesecundaria Sanjuaneritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manual de Estrategias docentes.</li> <li>• Guía de ejemplos incluidos en el manual.</li> <li>• Ejercicios fotocopiables para estudiantes.</li> <li>• Capacitación sobre uso de manual.</li> </ul>
2.	Elaboración de capacitaciones docentes para mejorar la comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitaciones docentes.</li> </ul>

## CAPÍTULO II

### PERFIL DEL PROYECTO

#### 2.1 Aspectos Generales

##### 2.1.1 Nombre del proyecto

“Manual de estrategias docentes para el mejoramiento de una comprensión lectora de los estudiantes en el área de Lenguaje del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos.”

##### 2.1.2 Problema

“Deficiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lectura comprensiva”

##### 2.1.3 Localización

Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos, Caserío Sanjuaneritos, Aldea lo de Mejía San Juan Sacatepéquez, Guatemala

##### 2.1.4 Unidad Ejecutora

- Facultad de Humanidades, de la Universidad San Carlos de Guatemala.
- Epesista: Ilce Maricela Fernández Méndez.
- Institución Patrocinante: Supervisión Educativa Sector 01- 01-46
- Institución Patrocinada: Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos.

##### 2.1.5 Tipo de Proyecto

Proyecto de renovación

#### 2.2 Descripción del proyecto

El Proyecto consiste en la implementación de un manual y capacitaciones sobre el uso de Estrategias docentes para mejorar la comprensión lectora del estudiante, en el área de Lenguaje de nivel medio del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos. El cual está encadenado con actividades de tipo metodológico y didáctico que involucra actividades como: fomentar la lectura en los docentes, reflexión sobre la enseñanza de lectura comprensiva para el desarrollo personal, proponer estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura comprensiva, elaborar herramientas técnicas para la lectura, analizar sobre la importancia de la

lectura comprensiva en el desarrollo académico y personal del alumno, proponer técnicas, dinámicas y actividades para la enseñanza de lectura comprensiva, trabajar un rincón de lectura, implementar una mini biblioteca, uso de material interactivo, elaborar actividades para la lectura comprensiva.

## **2.3 Justificación**

Como resultado del análisis de las necesidades del recurso humano docente en la Institución y consciente que el aprendizaje de la lectura comprensiva es un proceso a través del cual el lector elabora un significado para reconocer la estructura de los textos educativos, se hace necesario este proyecto para proporcionar a los docente las estrategias necesarias para la comprensión y el rescate del gusto por la lectura que permitan más eficaz y eficiente la labor docente y con ello, ayudar a mejorar la calidad educativa. La enseñanza de la comprensión lectora tiene importancia en el desarrollo académico y el desarrollo personal de los educandos; ya que es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades tales como manejo de la oralidad, gusto por la lectura, pensamiento crítico. La comprensión lectora como tal es un indicador fundamental, una persona que lee es capaz de lograr un mejor desarrollo integral desarrollando habilidades que le permiten mejorar su desarrollo intelectual e interpersonal.

## **2.4 Objetivos del proyecto**

### **2.4.1 General**

Contribuir al mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje mediante la aplicación técnicas y estrategias docentes para la lectura comprensiva en el área de Lenguaje.

### **2.4.2 Específicos**

Elaborar un manual con el tema: “Estrategias docentes para el mejoramiento de una comprensión lectora de los estudiantes en el área de Lenguaje”

Socializar el manual con los docentes que imparten el curso de Lenguaje para darles a conocer las estrategias.

Brindar instrucciones por medio de capacitaciones y talleres a los docentes.

## **2.5 Metas**

Entregar manual a siete docentes del Instituto SanJuaneritos.

Tres capacitaciones de orientación a los docentes para la aplicación correcta de estrategias para la lectura comprensiva. (Según manual)

Proporcionar estrategias de lectura comprensiva y técnicas docentes para que ejerciten en el aula con los alumnos.

Elaboración de talleres de material didáctico para estrategias lectoras.

## **2.6 Beneficiarios (directos e indirectos)**

### **Directos:**

- Directora del establecimiento
- Personal docente
- Alumnos

### **Indirectos:**

- Supervisión educativa
- Padres de familia

## 2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto

	Descripción	Cantidad	Costo unitario	Total
<b>Equipo de oficina</b>				
1	Hojas	500	Q.0.10	Q.50.00
2	Computadora	40	Q. 5.00 x hora	Q. 200.00
3	Tinta	2	Q.145.00	Q. 290.00
<b>Papelería</b>				
4	Fotocopias	100	Q. 0.20	Q. 20.00
5	Sobres	15	Q. 1.00	Q. 15.00
6	Ejemplares de modulo	7	Q. 30.00	Q. 210.00
7	Folder	7	Q. 1.00	Q. 7.00
8	Ganchos	7	Q. 0.50	Q. 3.50
9	Diplomas	7	Q. 10.00	Q. 70.00
<b>Mobiliario</b>				
10	Cajas	12	Q. 10.00	Q. 120.00
11	Alfombra	1	Q. 150.00	Q. 150.00
12	Mesa	1	Q. 100.00	Q. 100.00
<b>Alimentación</b>				
13	Refacción	7	Q. 15.00	Q. 105.00
<b>Extras</b>				
14	Pintura	2	Q. 85.00	Q. 170.00
15	Clavos	50	Q. 0.50	Q. 25.00
16	Decoración	-	-	Q. 300.00
17	Insumos de limpieza	-	-	Q.75.00
18	Alquiler de cañonera	1 día	Q. 125.00	Q. 125.00
19	CD interactivos	10	Q. 10.00	Q. 100.00
20	IMPREVISTOS	-	-	
<b>TOTALES</b>				<b>Q. 2,010.00</b>

Monto total del proyecto. Q.2,010.00



## **2.9 Recursos (humanos, materiales, físicos, financieros)**

### **Humanos**

- Epesista
- Asesor técnico
- Personal docentes
- Autoridad del establecimiento
- Alumnos

### **Materiales**

- Computadora
- Material didáctico
- Materiales de apoyo (material impreso, trifoleares, hojas de trabajo, manual,)
- Enseres de oficina

### **Financieros**

Fondos gestionados por la epesista.

## CAPÍTULO III PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

### 1.1 Actividades y Resultados

Con el propósito de recopilar información relacionada con la elaboración del Proyecto “Manual de estrategias docentes para el mejoramiento de una comprensión lectora de los estudiantes en el área de Lenguaje del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos.” Se desarrollaron las siguientes actividades:

No.	Actividades	Resultados
1	Consultas a asesora del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS	Orientación para el desarrollo del proyecto.
2	Observación de la supervisión Educativa	Asignación de institución, identificación de mecanismos de supervisión y obtención de datos.
3	Observación de la Institución	Obtención de datos para la ejecución del proyecto, priorizar problemas metodológicos,
4	Se realizó entrevista y lluvia de ideas.	Identificación de carencias institucionales y de organización.
5	Elaboración de diagnóstico (parte escrita)	Cuantificación y clasificación de información.
6	Elaboración de análisis y priorización de problemas	Detección de factores que producen las carencias institucionales, Selección de soluciones, para cada problema detectado en la Institución.
7	Elaboración de análisis de viabilidad y factibilidad	Establece una alternativa que indica los criterios positivos de rentabilidad y sostenibilidad.
8	Elaboración de perfil de proyecto	Se ordenó toda la información producto de la investigación y se elaboró el informe respectivo para ser revisado por las autoridades respectivas.
9	Ejecución de proyecto	Descripción de desarrollo, implementación de metodologías didácticas para mejoramiento de Lectura en el área de Lenguaje.

10	Elaboración de material	Material didáctico para guía de maestros durante capacitación.
11	Capacitación #1 “ <b>ESTRATEGIAS LECTORAS</b> ”	Estrategias Lectoras para docentes y aplicación adecuada de metodología lectora.
12	Capacitación #2 “ <b>COMPRESIÓN LECTORA</b> ”	Los docentes desarrollaron varias actividades de comprensión lectora en el área de Lenguaje.
13	Capacitación #3 “ <b>TIPS DE LECTO-ESCRITURA</b> ”	Tips de lecto-escritura en el área de Lenguaje.
14	Elaboración de árboles de lectura	Implementación de técnica Lectora
15	Elaboración de librería	Librería para material de apoyo.
16	Pintar salón para mini biblioteca	Aula pintada y decorada.
17	Armar mini biblioteca	Biblioteca armada para uso de alumnos y docentes.
18	Entrega de manual	Repartición de <b>MANUALES</b> a docentes de la Institución.

### 3.2 Productos, logros

Productos	Logros
“Manual de estrategias docentes para el mejoramiento de una comprensión lectora de los estudiantes en el área de Lenguaje del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos.”	Se capacitaron docentes para la implementación de estrategias para mejoramiento de la comprensión lectora.
	Se utilizaron técnicas didácticas para la comprensión de lecto-escritura.
	Se reprodujeron manuales para docentes.
	Se realizaron rincones de lectura para motivar hábito de lectura.
	Se preparó una mini biblioteca para material de apoyo para docentes del área de lenguaje.



Capacitaciones Tema:  
Estrategias docentes para  
mejorar comprensión  
lectora.





**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

*Ilce Maricela Fernández Méndez*

“Manual de estrategias docentes para el mejoramiento de una comprensión lectora de los estudiantes en el área de Lenguaje del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos.”

*Facultad de Humanidades*

*Guatemala 2015*

## PRESENTACIÓN

La lectura es una necesidad vital, en el cual los múltiples y variados sucesos que a diario se producen en la persona común a hacer un esfuerzo en empaparse de información. Una requiere una información constante a base de lectura para poder desarrollar una vida social agradable y opinar con fundamento.

El docente enseña a través del discurso pedagógico, pero también con su comportamiento y su visión del mundo. Parece obvio que lo que se oye y se ve influye en los intereses y comportamientos. Los maestros desempeñan un papel crítico en las actitudes de los alumnos hacia la lectura, su estímulo e influencia posibilitan que los estudiantes adopten una actitud positiva o no, hacia esta forma de aprendizaje. Dado que son modelos a los que se observa y de los que se aprende, es preciso fomentar que los alumnos lean, de esta manera se enseñará que los libros son parte importante del quehacer educativo y los alumnos aprenderán a valorar a la lectura en su formación intelectual y humana.

La institución escolar también tiene un papel crucial en la práctica lectora, alumnos y docentes aducen que en las escuelas no se lee lo suficiente porque no existe una exigencia institucional que requiera del uso frecuente de la lectura, más bien se realiza la lectura en los límites de lo estrictamente necesario. Para ello el Manual de Estrategias Lectoras, que se presenta a continuación pretende ser una guía para mejor y motivar la lectura tanto en el docente como en el alumno.



## Definición de Lectura

La lectura ofrece muchas ventajas para quienes la toman como un hábito en sus vidas. Entre algunas de las riquezas que produce se encuentra, un enriquecimiento del universo interno y de la comprensión de otras realidades, adquisición de conocimientos que podrían servirnos, mejoramiento de nuestra capacidad comunicativa; para ello obtendremos varias definiciones:

Constituye un proceso preciso que involucra una percepción e identificación exactas, detalladas y secuenciales de letras, palabras, patrones de ortografía y unidades mayores de lenguaje (Goodman 1967).

Es el proceso activo de reconstruir significados a partir de lenguaje representado por símbolos gráficos (Smith 1994).

Desde el punto de vista de los lingüistas, es la transformación de los estímulos en forma de gráficos en lenguaje (Strickland 1994).

Elementos de la Lectura

### **Movimientos Oculares:**

El movimiento de los ojos en la lectura consiste en tres actividades:

**La fijación:** Tiene lugar cuando tus ojos se detienen. Es el momento en que se lee.

**Los movimientos sacádicos:** Son desplazamientos rápidos de los ojos entre dos puntos de fijación. El rastreo visual de una escena se produce mediante una sucesión de movimientos sacádicos

**La barrida de retorno:** Cuando los ojos alcanzan el final de la línea, pasan a la siguiente realizando este tercer movimiento, según Fry (1985)



**Habilidades Pre requisito:**

Antes de empezar a leer, se requiere ser capaz de:

- 1) Percibir el lenguaje.
- 2) Empezar a tener idea de la segmentación en el lenguaje y la correspondencia entre una cadena de sonidos hablados y los símbolos escritos.
- 3) Una maduración en discriminación gráfica (incluye la capacidad de diferenciar los dibujos de las letras).

**Economía de Lectura:**

Las unidades de orden superior, como palabras, se perciben más rápido incluso que letras sueltas, porque aparentemente no se procesan las letras como unidades separadas. Existe, entonces, una economía cognitiva, según Fry (1985).

[www.lectuaprende.com](http://www.lectuaprende.com)

**Ambiente:**

Es necesario que todo individuo genere un ambiente adecuado, en donde la lectura sea una actividad funcional. La lectura debe ser parte esencial de la vida de toda persona. Ir a bibliotecas debiera ser un acto cotidiano de todo estudiante y de hecho debería ser una parte importante del aprendizaje.



[www.lectuaprende.com](http://www.lectuaprende.com)

**Elementos mentales:**

Respecto a los elementos mentales, el término lectura debe ser siempre sinónimo de comprensión.

*Biblioteca Virtual.* Obtenido de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2009a>

[www.lectuaprende.com](http://www.lectuaprende.com)

## ELEMENTOS FISICOS INDISPENSABLES:

Si se forman lectores diestros, se necesita tener en cuenta los siguientes elementos.

### **a. Perfecto estado de los ojos:**

Se debe tener una perfecta visión y para ello es necesario, visitar a un oftalmólogo, quien dictaminará en particular si la visión no tiene alguna limitación. Ya que no se debe limitar a tener una visión más o menos satisfactoria.

### **b. Optima Iluminación:**

La luz ideal es la del sol. Ésta debe provenir en forma indirecta y al lado de la ventana o cristalería por donde penetra.

### **c. Postura Adecuada:**

El cuerpo debe permanecer erguido, ligeramente inclinado hacia delante, se debe tratar de conservar una inmovilidad absoluta. La más aceptada, es la del escritorio.

### **d. Correcta distancia e inclinación del texto:**

Este tema fue objeto de numerosos estudios, llegándose a la conclusión de que cada ser humano tiene su distancia óptima respecto del escrito. La distancia está dada por la comodidad, y para ello cada lector debe esforzarse por determinarla. La inclinación debe estar dada por una distancia equivalente de los ojos a la primera y última líneas del texto. Y para ello el atril, resulta un elemento eficaz y auxiliar en todo tipo de lectura. Arzola, G. (1975). *Biblioteca Virtual* . Obtenido de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2009a/525/Elementos>

## TIPOS DE LECTORES

Según Fry (1985), hay varios tipos de lectores:

1. No lector
2. Lector de baja intensidad
3. Lector Normal
4. Lector eficiente.

**No lector:** Tiene que ver con las habilidades los niños alcanzan normalmente antes de que puedan sacar provecho de la instrucción formal para la lectura, es decir, solamente decodifican.



**Un lector de baja Intensidad.** Lee esporádicamente, su promedio de comprensión está ubicado entre el 30 al 59%, lee menos de 250 palabras por minuto

**Un lector:** Es aquel que lee un promedio de 250 a 400 palabras por minuto y su nivel de comprensión está entre el 60 a 80%. Sólo hasta que el lector esté seguro de que ya domina la habilidad decodificadora, podrá enfrentar cualquier tarea lectora como un reto que es capaz de superar. A este lector con una buena actitud lectora, que lee más de 400 palabras por minuto, que tiene un porcentaje mayor al 80%, capaz de reconocer el grado de marcaje social que posee el texto y que actúa conforme a ello, se le denomina lector eficiente. Aportan al texto sus experiencias, habilidades e intereses; el texto, a su vez, les permite aumentar las experiencias y conocimientos, y encontrar nuevos intereses.

### **OBJETIVOS EN LA LECTURA:**

Las metas que se persigan al leer, determinan la velocidad y comprensión de la lectura. De acuerdo a Romero (2000), los objetivos con que se lee un texto, determinan la forma de leer y comprender.

A continuación se presentan en forma general los objetivos de la lectura, así mismo las estrategias a aplicar:

- Si se propone la captación de una idea básica o central. A su vez se logra: Al revisar fugazmente los epígrafes y tratar de captar o aislar la idea general a través de algunas frases o expresiones sueltas, leídas también al máximo de velocidad.
- Buscar la idea general en el inicio de un párrafo o epígrafe, aunque muchos autores la desarrollan al centro del mismo y hasta en su final, a modo de resumen. Al tener presente que no siempre se encuentra en una frase u oración terminada. Puede hallarse en más de una oración.
- Se advierte que no siempre figurará en el párrafo u oración en forma explícita. Si está en el resumen, comprobar su carácter de esencial, con las ideas que antes haya encontrado en las oraciones, frases o párrafos procedentes. Tener en cuenta que ciertos autores prefieren concretarla al principio y al final del apartado o epígrafe.
- Restar importancia a las palabras y centrándose en el propósito de captar el sentido general de las frases.

Evitar leer palabra por palabra. Al leer palabra por palabra se conseguirá retarda innecesariamente la lectura, pero jamás hallar la idea central.

Andricain. (s.f.). Puertas a la Lectura. sA: Presencia.

## ESTRATEGIAS PARA INCREMENTAR LA COMPRENSIÓN LECTORA.

### Definición de Comprensión

La percepción de un texto escrito para entender su contenido. El resultado se denomina comprensión lectora. Es un proceso complejo intelectual que involucra una serie de habilidades; las dos principales se refieren al significado de las palabras y al razonamiento verbal, Klingler y Vadillo (2000).

### Tipos de Comprensión Lectora:

En Plaza Poj (1995) se afirma que según los objetivos que tenga el lector al leer.

Estos se pueden agrupar en:

**a. Comprensión literal:** leer para entender o recordar la información contenida explícitamente en un texto.

**b. Comprensión por inferencia:** leer para encontrar información que no está mencionada de forma explícita en un pasaje. Para lo cual el lector utiliza su experiencia e intuición, así como procesos de inferencia.

**c. Comprensión crítica o evaluadora:** leer para comparar la información de un pasaje con el conocimiento y los valores propios del lector.

**d. Comprensión valorativa:** leer para obtener de un pasaje una respuesta de tipo emocional o de algún otro tipo valioso. Según el objetivo que tenga el lector, se pueden dar diversos tipos de lectura:

#### a. Lectura Rápida:

Para obtener una comprensión sólida del contenido en poco tiempo; importan más las ideas principales que los detalles específicos.

Es importante hacer notar que existen tipos de lectura rápida:

1. **Lectura Global:** Tipo de técnica que se usa cuando el lector quiere extraer la idea o ideas más importantes de un texto. Por ejemplo, un lector puede echar un vistazo a un artículo de prensa para averiguar de qué trata. El lector básicamente obtendrá información sobre el texto.
2. **Lectura para encontrar una Información Concreta (selectiva):** Tipo de técnica que se usa cuando el lector quiere localizar una información concreta sin necesidad de entender el resto del texto o pasaje.

### **b. Lectura Atenta:**

La lectura atenta es, generalmente, lenta, y requiere un grado alto de comprensión de lo que se lee. El objetivo de este tipo de lectura es la comprensión minuciosa del texto, tanto del mensaje que quiere transmitir como de la forma en la que lo transmite. Un tipo de lectura atenta es la lectura crítica. Es la lectura durante la cual quién lee reacciona críticamente respecto al contenido del material de lectura que lee, relacionándolo con sus propios valores, actitudes y creencias.

### **c. Lectura por Placer:**

La lectura por placer consiste en leer en grandes cantidades, atender al significado general de lo que se lee. Su objetivo principal es la experiencia de la lectura por placer, pero también el aprendizaje de hábitos de lectura correctos y la adquisición de vocabulario y estructuras.

### **Factores que afectan la Comprensión Lectora:**

Según Klingler y Vadillo (2000), la comprensión lectora puede verse afectada por diversos factores, entre ellos:

- El propósito con el que se lee un texto.
- La activación del conocimiento previo
- El uso de diversas estrategias para extraer el significado a partir del contexto.
- La identificación de la estructura del texto y sus ideas principales
- La supervisión y regulación de la propia comprensión
- La velocidad de lectura (leer menos de 60 palabras por minuto obstaculiza la comprensión del texto).
- La motivación e interés con que se lee.

Para concluir, la lectura ha de suponer un diálogo entre el lector y el autor. No es fácil concebirlo, porque al principio se tendrá siempre la impresión de que el autor es el único que habla, al pronunciar monólogos. Precisamente por eso hay que practicar y aprender, contestando al autor de vez en cuando, dialogar con él, aunque no esté físicamente presente, Romero (1988).

## ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN:

Empieza con el análisis de los párrafos. Con ellos, el autor compone su comunicación. ¿Qué es un párrafo? Es el espacio de un escrito comprendido entre dos puntos y aparte. En sí constituye una unidad, pero se vincula con otros para presentar el pensamiento del autor.

Un párrafo, siempre de acuerdo con el concepto expresado, puede estar constituido por una sola frase o, como se presenta comúnmente, por varias. Enciclopedia Encarta (2002).

Un párrafo elaborado con los lineamientos mínimos está compuesto por tres oraciones, una general y dos específicas.

**a. Frase Principal:** Para redactar un párrafo se debe iniciar o finalizar con la oración que contiene la idea principal y colocar antes o después las ideas secundarias o específicas.

IDEA GENERAL: Sintetiza todo lo tratado en un párrafo.

IDEA ESPECIFICA: explica, aclara o limita la significación de la idea general.

**b. Palabras Claves:** Son aquellas que el autor emplea frecuentemente para expresar sus ideas respecto del tema de su especialidad. De ellas se vale porque las encuentra, a sus propósitos, plenas de significado. Le dicen más que las otras, de las que también podría servirse; por eso las utiliza.

La importancia del estudio o análisis de las palabras claves no radica en el hecho de que sean términos familiares al autor o simplemente plenos de significado para él. Se asienta en la necesidad de dar a tales términos o expresiones iguales alcances de los que les da quien los usa.

Diaz. (s.f). Estrategias Docentes. Sa: Mc Graw Hill

## LOS DIEZ ELEMENTOS AL APRENDER Y LEER:

1. **Persistencia:** Si existe un problema es importante que el alumno aprenda a tomar otro camino para mejorar la comprensión.



2. **Control de Impulsividad:** Resulta fundamental que el estudiante piense antes de involucrarse en el primer procedimiento que se le ocurre para abordar un texto.

3. **Flexibilidad:** El buen alumno es capaz de cambiar de opinión, tolerar la ambigüedad, considerar los métodos más que las soluciones, y buscar caminos alternos conforme se vayan necesitando.

4. **Uso de la metacognición:** Es importante que el lector esté al tanto de lo que pasa en su mente y, si es capaz, que lo describa. Cuáles son los procesos por los cuales se adquiere el conocimiento: Percepción, atención, memoria, procesos mentales superiores (mapas mentales, análisis, síntesis).

5. **Confirmar la precisión:** El estudiante que se preocupa por la precisión tiene mayores probabilidades de éxito al aprender.

6. **Gozar la solución de Problemas:** El entusiasmo que un lector muestra por solucionar un problema constituye un indicador poderoso del desarrollo de sus capacidades de pensamiento.

7. **Planteamiento de Problemas:** Es importante que el alumno desarrolle el hábito y la habilidad para hacer cuestionamientos, solicitar apoyos que sustenten las conclusiones y detectar discrepancias.

8. **Apoyo en experiencia y Conocimiento Previo:** Los estudiantes pasivos en general no buscan esa conexión, mientras que los más eficientes inician muchos comentarios diciendo: "esto me recuerda..."

9. **Transferencia:** Una de las metas fundamentales de la educación es lograr que el alumno activamente transfiera lo que lee y aprende a otros ámbitos de su vida, tanto escolar como extraescolar.

10. **Precisión en el lenguaje:** Se manifiesta una conducta de aprendizaje a través de la utilización del lenguaje con precisión.

Klingler y Vadillo (2000), Obtenido de Bibliotecas Virtuales: [www.biblivirtuales.com](http://www.biblivirtuales.com)

## **Estrategias previas a la lectura**

Comprenden todas las que se plantean preferentemente antes de llevar a cabo el proceso, las cuales tienen que ver con el establecimiento del propósito para leer y con las actividades de planeación sobre cómo enfrentar el proceso de comprensión de la lectura para utilizar los recursos cognitivos disponibles. Díaz Barriga y Hernández (2000).

Cuando se inicia una actividad lectora, siempre debe existir un propósito que la antecede. Por ello, se considera que establecer el propósito de la lectura es una actividad fundamental porque determina tanto la forma en que el lector se dirigirá al texto como la forma de regular y evaluar todo el proceso.

Entre las estrategias que se recomiendan en la prelectura son:

### **a. Establecer el propósito de la lectura.**

Según Terranova (2000), los propósitos pueden ser:

- Leer para encontrar información (específica o general).
- Leer para actuar (seguir instrucciones, realizar procedimientos, etcétera).
- Leer para demostrar que se ha comprendido un contenido (para actividades de evaluación).
- Leer comprendiendo para aprender.

Uso del conocimiento previo.

Sin el conocimiento previo, sencillamente sería imposible atribuir sentido y construir algún significado sobre los textos; no se tendrían los elementos para poder interpretarlo, o para construir alguna representación por muy vaga que ésta fuese.

Se distinguen tres tipos de conocimientos que puede utilizar el lector cuando se enfrenta a un texto (no sólo antes sino durante todo el proceso de lectura). Éstos son los siguientes:

- a) Esquemas de conocimiento acerca del dominio o temática específico que trata el texto.
- b) Esquemas de conocimiento acerca de las estructuras textuales.
- c) Esquemas de conocimiento general del mundo.

Estos conocimientos deben tenerse presente al iniciar a leer.

Predicción y elaboración de preguntas.

Las estrategias de predicción realizadas antes de la lectura, sirven para proponer un contexto, y también implican directamente la activación y el uso del conocimiento previo (ya sea el relacionado con el tópico del texto o el conocimiento sobre la organización estructural del texto). Lo mismo puede decirse para el caso de la elaboración de preguntas realizadas por los alumnos antes de iniciar el proceso lector propiamente dicho.

## **b. Estrategias durante la lectura**

Estas estrategias son las que se aplican cuando ocurre la interacción directa con el texto. Una de las actividades autorreguladoras más relevantes que ocurren durante la lectura es la de monitoreo o supervisión del proceso.

Esta actividad autorreguladora se ejecuta en función del propósito y del plan previamente especificado y tiene que ver con los siguientes asuntos:

La intensificación del proceso (lo cual está relacionado directamente con la experiencia metacognitiva de "saber si entiendo o no lo suficiente")

La identificación y resolución de distintos problemas u obstáculos que aparezcan durante el proceso. Detectar carencias o fallos en la comprensión, por ejemplo: carencia por la insuficiente información proporcionada por el texto o a la inadecuada representación construida por el lector, es decir, saber que se está fallando en la comprensión en un momento determinado dentro de la lectura del texto, es una habilidad (por supuesto de monitoreo o supervisión) esencial que distingue una ejecución apropiada de comprensión de textos, de otra que no lo es.

La actividad de monitoreo o supervisión resulta esencial para la realización adecuada de todo el proceso de lectura en marcha, tan es así que se ha encontrado que los buenos lectores la emplean en forma eficaz (repercutiendo por supuesto en niveles adecuados de comprensión), mientras que los malos lectores o lectores inexpertos, tienen serios problemas para conducirla, aunque también se debe tomar en cuenta que en ella influyen de manera importante características del texto tales como: el modo de presentación, la familiaridad del tema y la explicitud textual.

Una actividad también muy relevante para construir una comprensión adecuada del texto, es la identificación de la información de mayor importancia contenida en él (el llamado "efecto de los niveles. Cuando se lee un texto es imposible procesarlo todo al mismo nivel, dadas las limitaciones de la memoria a corto plazo, por lo que siempre es necesario diferenciar, conforme ocurre el proceso, aquella información que tiene mayor importancia de la que tiene una importancia secundaria o de la que es completamente irrelevante. Lo anterior, puesto en práctica, servirá para poder dar sentido a lo que se lee (usando los

esquemas de conocimiento) y construir paulatinamente la representación global del texto.

El lector puede aplicar muchas estrategias para potenciar la extracción y construcción de los significados relevantes a partir del texto base. A continuación se presentan algunas estrategias:

- La elaboración de inferencias basadas en el conocimiento previo
- El subrayado.

**Inferencias basadas en el conocimiento previo.** Consiste en emplear activamente el conocimiento previo para dar contexto y profundidad a la interpretación construida sobre el texto.

Saber sobre la temática tratada en el texto o tener conocimiento acerca de determinados eventos, sucesos o situaciones que se describen en él, permiten construir activamente inferencias, las cuales pueden ayudar a subsanar distintos problemas.

**Subrayado.** La actividad de subrayar consiste en resaltar, por medio de un remarcado, conceptos, enunciados o párrafos de un texto que se consideran importantes.

Dicha actividad permite una lectura activa y selectiva porque en su ejecución, cuando se sabe hacer correctamente, se identifican las ideas principales (no las secundarias o redundantes) del texto. Sin embargo, el hecho mismo de subrayar automáticamente no garantiza una buena comprensión, más bien abre una serie de posibilidades para un trabajo posterior de procesamiento del texto, tales como:

- Facilitar la relectura y el repaso selectivo del texto
- Favorecer que el alumno se muestre alerta y se concentre en la actividad de estudio.
- Promover que el lector construya una representación coherente del texto (la cual puede erigirse, si así se desea, como la base de un resumen escrito) y pueda hacer uso de su conocimiento previo.

Algunas recomendaciones para el subrayado serían:

- No subrayar todo, hay que ser selectivos, puesto que se puede perder el sentido de la actividad; para ello se requiere que se localice la oración general, palabras claves.

- No hay que hacerlo de forma mecánica, sino hasta después de haber entendido el texto (algunos recomiendan subrayar después de leer).

### **Estrategias después de la lectura:**

Estas estrategias, se realizan a través de organizadores gráficos. Un organizador previo es un recurso instruccional introductorio compuesto por un conjunto de conceptos y proposiciones de mayor nivel de inclusión y generalidad que la información nueva que se va aprender. Su función principal consiste en proponer un contexto conceptual que se activa para asimilar significativamente los contenidos curriculares, según Díaz Barriga y Hernández (2000)

De acuerdo Sepúlveda (2000), el contexto ideacional creado por la introducción de conceptos inclusores relevantes (cuando no estén presentes en los conocimientos previos) o su movilización (cuando estén presentes) debe ser acompañado de la utilización activa por parte del alumno para lograr una adecuada asimilación de la nueva información.

Los organizadores previos deben introducirse en la situación de enseñanza antes de que sea presentada la información nueva que se habrá de aprender; por ello se considera una estrategia típicamente preinstruccional. Se recomiendan cuando la información nueva que los alumnos van a aprender resulta larga, difícil y muy técnica.

Las funciones de los organizadores previos son:

- Activar o crear conocimientos previos pertinentes para asimilar la información nueva a aprender.
- Proporcionar así un "puente" al lector entre la información que ya posee con la que va a aprender.
- Ayudar al lector a organizar la información que ha aprendido y que está aprendiendo, considerando sus niveles de generalidad-especificidad y su relación de inclusión en clases, evitando la memorización de información aislada e inconexa.

Galo, C. 1990 Tecnología Educativa, Gautemala, sA Piedra Santa

## LA CONCENTRACIÓN

En primer lugar debe prepararse para concentrarse antes de empezar a leer:

1. Evite las distracciones externas.
2. Localice el lugar adecuado.
3. Elimine interrupciones planeadas.
4. Elimine las distracciones sonoras.
5. Encuentre el momento adecuado.
6. Marcar objetivos (principio, centro y final).
7. Reduzca las distracciones internas.
8. No dé más largas a las cosas. Realícelas ahora.
9. Controle sus inquietudes.
10. Póngase una disciplina.
11. Entusiásmese con lo que lee.
12. Descanse adecuadamente. 50 minutos de estudio 10 de descanso

## ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO LECTOR.

El quehacer diario en el aula, debe ser, ayudar a los alumnos a situarse en el valor de la lectura de los textos escritos, un valor objetivo de libertad creadora e imaginativa de la que se puede disfrutar espléndidamente si se lee con sosiego. Y para ello, recordar lo que Gianni Rodari, citado por González (1999), dice: Se debe leer no para que todos sean artistas, sino para que ninguno sea esclavo.

¿Cómo lograr, desarrollar el hábito de lectura, en los estudiantes?

A continuación se presentan estrategias que pueden ayudar.

- El docente debe leer todos los días un texto a sus alumnos, que es del único modo en que se demuestra la avidez por lecturas.
- Recomendar lecturas, sugerir y orientar la búsqueda de información a sus alumnos de una publicación que alguien aporta, o material de la biblioteca, que los alumnos mismos seguirán leyendo luego en la clase.

- Exhibir ante sus alumnos sus propias lecturas. Llevar libros a la clase, comentar sus lecturas favoritas o las actuales, las que está leyendo.
- El docente debe evaluar los comportamientos lectores a través de estrategias lectoras, o sea, que permitan demostrar al alumno el conocimiento adquirido a través de la lectura en actividades tales como: dar clases a sus pares asumiendo el rol de enseñante, aplicar estrategias como: PNI (Positivo, negativo e interesante), PMO (propósitos, metas, objetivos), F (factores), R (reglas), etc.
- Planificar y ofrecer listados de lecturas significantes y enriquecedoras para el estudio y desarrollo del curso.

Se debe tratar de hacer un parangón con los tres momentos didácticos de una clase, podría relacionarse:

- **1º** momento preactivo: motivacional..... pre-lectura
- **2º** momento interactivo: de desarrollo..... lectura propiamente dicha
- **3º** momento postactivo: de cierre..... post- lectura

## ACTIVIDADES DE ESTRATEGIAS LECTORAS

A manera de apoyo se presentan una serie de ejercicios, actividades y sugerencias para trabajar y motivar la Lectura en el alumno.

- Estrategias de Lectura Comunicación Oral y Escrita (Escobedo Velásquez Carlos, Lucano Ruiz Joel)
- Las hojas están listas para imprimir y fotocopiar, con su texto y sus respectivas actividades. Están son lecturas sencillas para evaluar el nivel lector de cada alumno.
- Una actividad eficaz, compuesta de 10 textos con diferentes modos literarios incluidas las preguntas para que analicen la estructura del texto, actividad para finalizar un bimestre o poder evaluar la comprensión lectora de cada alumno.
- Ejemplos de actividades y técnicas de lectura utilizando el “Rincón de Lectura”, “Árbol de Lectura”.
- Tarjetitas motivacionales para colocarles en el cuaderno o ya sea en la agenda diaria.



**Estrategias de Lectura Comunicación Oral y Escrita (Escobedo Velásquez Carlos, Lucano Ruiz Joel)**

¿Qué son? Son todas aquellas tácticas espontáneas que utiliza el lector para abordar y comprender el texto.

Sirven para establecer el propósito de la lectura, activar el conocimiento previo, identificar ideas principales y supervisarla propia comprensión Imagen: Wikipedia

**Antes de leer:**

Las actividades previas a la lectura se orientan a:

- Permitir que los lectores expliquen e incrementen sus conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto que se leerá.
- Conocer el vocabulario o los conceptos indispensables para comprender el texto.
- Estimular la realización de predicciones sobre el contenido del texto.
- Establecer propósitos de lectura.

**Durante la lectura:**

Las modalidades de la lectura son formas de interacción con el texto; no son las únicas posibles, pero tienen varias ventajas con respecto a otras: hacen más variada e interesante la lectura y propician distintos tipos de participación y diferentes estrategias de lectura. Son:

⇐ AUDICIÓN DE LECTURA

⇐ LECTURA GUIADA

⇐ LECTURA COMPARTIDA

⇐ LECTURA COMENTADA

⇐ LECTURA INDEPENDIENTE

⇐ LECTURA EN EPISODIOS

## Después de leer:

Las actividades posteriores a la lectura se enfocan a: la comprensión, la reconstrucción o el análisis de los significados del texto: comprensión global (tema del texto); comprensión específica de fragmentos; comprensión literal (lo que el texto dice); elaboración de inferencias; reconstrucción del contenido con base en la escritura y el lenguaje del texto; formulación de opiniones sobre lo leído; expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido; y relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia (generalizaciones).

## Estrategias

Subrayado.

Es destacar mediante unas líneas, rayas u otras señales las frases esenciales y palabras claves de un texto.

Es conveniente subrayar porque:

- Llegamos con rapidez a la comprensión de la estructura y organización de un texto.
- Ayuda a fijar la atención.
- Favorece el estudio activo y el interés por captar lo esencial de cada párrafo.
- Favorece la asimilación y desarrolla la capacidad de análisis y síntesis.

Debemos subrayar:

- La idea principal, que puede estar al principio, en medio o al final de un párrafo. Hay que buscar ideas.
- Palabras técnicas o específicas del tema que estamos estudiando y algún dato relevante que permita una mejor comprensión.

## Lluvia de Ideas.

La lluvia de ideas es una técnica en la que un grupo de personas, en conjunto, crean o plantean propuestas, nociones, soluciones o aportes para un tema. Esto es casi siempre más productivo que cada persona pensando por sí sola.

### **El mapa conceptual.**

Los mapas conceptuales proporcionan un resumen esquemático, claro y ordenado de lo que se ha estudiado.

Para su elaboración debes seguir los siguientes pasos: θLee atentamente el texto y subraya las ideas principales. θSelecciona un número pequeño de conceptos o ideas.

Los conceptos se encierran en un recuadro o en una elipse para verlos mejor.

Para su elaboración debes seguir los siguientes pasos: θColoca los conceptos por orden de importancia; los más importantes en la parte superior, y los menos importantes en la parte inferior. θUne los conceptos mediante líneas y relaciónalos mediante palabras que sirvan de enlace.

### **El sumillado.**

Es también llamado “resumen extremo” es una estrategia para organizarlas ideas sustanciales de un texto, redactando y manteniendo la forma básica y lo esencial del mensaje

Pasos para elaborar la sumilla:

- Lectura general del texto.
- Subrayado de oraciones principales.
- Editar la información subrayada.

Pasos para elaborar la sumilla:

- Redacción utilizando las propias palabras.
- Redacción utilizando conectores lógicos.
- Última revisión.

Información que se considera:

### **El mapa mental.**

El Mapa Mental es una herramienta que permite la memorización, organización y representación de la información con el propósito de facilitar los procesos de aprendizaje, administración y planeación organizacional así como la toma de decisiones. Fry, E *Técnicas de Lectura*, Buenos Aires, Argentina. Paidós

Ejemplo de ejercicio para aplicarlo en el área de Lenguaje tomado de  
[www.lectuaprende.com](http://www.lectuaprende.com)

1.

### El chimpancé

El chimpancé es un animal que sabe fabricarse sus propias herramientas. Arranca una rama de un árbol y se hace una vara. Luego la mete en los hormigueros, la retira con cuidado y lame los insectos que se han quedado pegados.

Si tiene sed utiliza un puñado de hojas como si fuera una esponja, recogiendo el agua de lluvia que se ha quedado en los agujeros de los árboles. Es muy astuto, ¿no?

---

V	F	Los chimpancés saben hacerse sus herramientas
V	F	Es capaz de recoger agua con una rama de árbol
V	F	Es un animal muy listo
V	F	Utiliza una vara para coger hormigas en los hormigueros
V	F	Bebe el agua que se ha quedado en las raíces de los árboles
V	F	El chimpancé es capaz de construirse una esponja con unas hojas
V	F	secas
		Se quita los insectos que se le pegan al cuerpo con la ayuda de una vara

Completa las frases:

- El chimpancé sabe fabricarse sus propias.....
- Utiliza un puñado de ..... como si fuera una .....
- Es capaz de..... hormigas de su hormiguero con la ayuda de una.....
- Se construye una .....con un puñado de .....secas

## 2.

**FÁBULA DEL LEÓN Y LA LIEBRE**

Un león encontró a una liebre que dormía tranquilamente. Se acercó con cuidado con intención de comérsela, pero cuando estaba a punto de devorarla, vio pasar a un ciervo. Dejó entonces a la liebre para perseguir al ciervo.

La liebre se despertó por los ruidos de la persecución, y no esperando más, se escapó rápidamente.

Mientras tanto el león, que no pudo dar alcance al ciervo, regresó a comerse la liebre pero se encontró con que se había escapado.

Entonces pensó el león:

-Bien me lo merezco, pues teniendo ya una presa en mis manos, la dejé para ir tras la esperanza de obtener una mayor.

Este es el aprendizaje que podemos sacar de esta historia: Si tienes un pequeño beneficio no lo abandones, controla tu avaricia porque puedes perderlo todo.

- |   |   |                                                                             |
|---|---|-----------------------------------------------------------------------------|
| V | F | A los leones les encanta comer liebres.                                     |
| V | F | El león de esta historia era muy avaricioso.                                |
| V | F | La liebre de esta historia avisó al ciervo de que había un león hambriento. |
| V | F | El león no pudo alcanzar al ciervo.                                         |
| V | F | La liebre dormía tranquilamente hasta que oyó ruidos de una persecución.    |
| V | F | El león no atrapó a la liebre porque corría más que él.                     |
| V | F | Si eres muy avaricioso puedes perderlo todo.                                |

Completa las frases:

- Un león encontró a una liebre que ..... tranquilamente.
- La ..... se despertó por los ruidos de la persecución.
- El león no pudo ..... al ciervo.
- La liebre se libró porque el león era muy.....
- En esta historia podemos aprender una .....

## 3.

**Los esquimales**

Los esquimales son un pueblo que vive en las regiones árticas de América, Siberia y Groenlandia. Han vivido durante miles de años en esos territorios por lo que tienen una gran habilidad para sobrevivir en condiciones tan difíciles.

Se calcula que viven en estas regiones unas 100.000 personas. Tienen una vida nómada, siguiendo las migraciones de los animales que cazan. Son cazadores de focas y grandes pescadores, lo que les permite conseguir alimentos incluso en el crudo invierno del Ártico. De estos y otros animales aprovechan todas las partes posibles para alimentarse, abrigarse, construir viviendas y herramientas para cazar.

También se dedican a la artesanía, realizan esculturas en marfil y hueso, cuya venta supone una fuente importante de ingresos.

- 
- |   |   |                                                                |
|---|---|----------------------------------------------------------------|
| V | F | Los esquimales saben pescar muy bien.                          |
| V | F | Cultivan campos de maíz durante el verano.                     |
| V | F | Son grandes comerciantes de madera y minerales.                |
| V | F | Venden artesanía realizada por ellos mismos.                   |
| V | F | Cazan focas y aprovechan la carne y la piel de estos animales. |
| V | F | Hace pocos años que viven en estas regiones.                   |
| V | F | Se calcula que hay unos 100.000 esquimales en la actualidad.   |

Hay cinco intrusos en este cuadro

Cazador	foca	pescador	hielo	agricultor	frío	cocodrilos	artesano
selva	Groenlandia	huerto	pieles	nómadas	ovejas		

Completa las frases:

- Los esquimales son un pueblo que vive en las.....
- Son cazadores de focas y grandes.....
- Se dedican a la artesanía, realizando .....
- Tienen mucha capacidad para .....
- La vida de los esquimales es muy difícil porque.....

Los esquimales son un pueblo que vive en las regiones árticas.

- En el pueblo de los esquimales hay muchas árticas.
  - El pueblo en el que viven los esquimales se llama ártico.
  - Los esquimales viven en las zonas árticas, cerca del polo norte.
- 

Tienen una gran habilidad para sobrevivir en condiciones difíciles.

- Saben hacer muchas cosas para poder vivir en sitios muy difíciles.
  - No pueden sobrevivir porque sus condiciones son muy difíciles.
  - No tienen condiciones difíciles para poder sobrevivir.
- 

Tienen una vida nómada, siguiendo las migraciones de los animales que cazan.

- Cazan muchos animales para hacerse sus casas.
- Los animales que cazan hacen una vida nómada.
- Se mueven de un sitio a otro siguiendo a los animales que cazan.

Aprovechan de los animales que cazan todas las partes posibles para alimentarse, abrigarse, construir viviendas y herramientas para cazar.

- Crían animales para alimentarse, abrigarse y construir viviendas.
  - Construyen viviendas para abrigarse y cuidar de los animales de los que se alimentan.
  - Cazán animales y aprovechan muchas cosas de ellos.
- 

También se dedican a la artesanía, realizan esculturas en marfil y hueso.

- Se dedican a la jardinería y a hacer esculturas de hueso.
  - Saben hacer esculturas de marfil y hueso.
  - Se dedican a la artesanía, hacen esculturas de madera.
- 

La venta de la artesanía que realizan supone una fuente importante de ingresos.

- Venden fuentes de artesanía para ganar dinero.
- Venden artesanía pero no ganan mucho dinero con ello.
- Ingresan bastante dinero con la artesanía que venden.

## 4.

**EL PAPEL**

En el Antiguo Egipto se escribía sobre papiro (de donde proviene la palabra papel), el cual se obtenía a partir del tallo de una planta muy abundante en las riberas del río Nilo.

En Europa, durante la Edad Media, se utilizó el pergamino que consistía en pieles de cabra o de carnero curtidas, preparadas para recibir la tinta, que por desgracia era bastante costoso, lo que ocasionó que a partir del siglo VIII se popularizara la mala costumbre de borrar los textos de los pergaminos para reescribir sobre ellos (dando lugar a los palimpsestos) perdiéndose de esta manera una cantidad inestimable de obras.

Sin embargo, los chinos ya fabricaban papel a partir de los residuos de la seda, la paja de arroz y el cáñamo, e incluso del algodón. Se considera tradicionalmente que el primer proceso de fabricación del papel fue desarrollado por el eunuco Cai Lun, consejero del emperador He de Han, en el S. II d. C.

Durante unos 500 años, el arte de la fabricación de papel estuvo limitado a China; en el año 610 se introdujo en Japón, y alrededor del 750 en Asia central. El conocimiento se transmitió a los árabes, quienes a su vez lo llevaron a las que hoy son España y Sicilia en el siglo X. La elaboración de papel se extendió a Francia que lo producía utilizando lino desde el siglo XII.

- 
- |   |   |                                                                  |
|---|---|------------------------------------------------------------------|
| V | F | En el Antiguo Egipto se escribía sobre pieles de animales.       |
| V | F | El pergamino se hacía con el tallo de una planta llamada papiro. |
| V | F | Los chinos fabricaban papel a partir de los residuos de la seda. |
| V | F | Los árabes introdujeron el papel en Europa en el siglo X         |
| V | F | En Japón no conocieron el papel hasta el siglo pasado.           |
| V | F | En el Egipto antiguo se escribía sobre papiros.                  |
| V | F | La palabra papel proviene precisamente del término papiro.       |

El papiro se obtenía del tallo de una planta muy abundante en las riberas del Nilo.

- En la orilla del río Nilo crecía una planta que se llamaba papiro.
  - El papiro se hacía con el tronco de unas plantas que crecían en la orilla del Nilo.
  - El papiro tenía un tallo igual que una planta que crecía en el río Nilo.
- 

El pergamino consistía en pieles de cabra o de carnero curtidas,

- Las pieles de cabra o carnero las usaban los peregrinos.
  - El pergamino se hacía con los cuernos de las cabras y carneros.
  - Con la piel de las cabras y corderos se hacían los pergaminos.
- 

Los chinos fabricaban papel con los residuos de la seda, la paja de arroz y el cáñamo.

- Con paja de arroz y cáñamo los chinos aprendieron a hacer papel.
  - Los chinos hacían seda y la usaban como papel.
  - El cáñamo y la paja de arroz eran utilizados para fabricar residuos de seda.
- 

Durante unos 500 años, el arte de la fabricación de papel estuvo limitado a China.

- Hace 500 años la fabricación de papel ya se conocía en toda China.
  - Hace 500 años los chinos no sabían todavía fabricar papel.
  - Durante 500 años solo los chinos fabricaron papel.
- 

El conocimiento se transmitió a los árabes, quienes lo llevaron a España y Sicilia.

- Los árabes aprendieron a fabricar papel y lo trajeron a España y Sicilia.
- Los árabes aprendieron a fabricar papel en España y Sicilia.
- Sólo en España y Sicilia fabricaron papel los árabes.

## 5.

**TORTILLA DE PATATA**

Para hacer una tortilla de patata necesitaremos huevos, patatas, aceite y sal.

En primer lugar pelar las patatas y cortarlas en rodajas. Calentar el aceite en una sartén y echar en ella las patatas procurando que se vayan friendo por igual, removiéndolas con un tenedor. Sazonar las patatas.

Cuando las patatas ya estén fritas, con un cierto tono dorado, cascar y batir los huevos en un plato hondo y holgado. Retirar las patatas procurando que escurran bien el aceite. Seguidamente mezclar el huevo batido con las patatas fritas, procurando que el huevo quede bien repartido por todas las patatas, resultando una masa homogénea.

Retirar parte del aceite de la sartén, dejando únicamente una fina capa que calentaremos antes de echar la mezcla de huevo y patata. Bajar un poco el fuego para que se cuaje por dentro y vigilar que no se queme alguna zona. Cuando ya se ha hecho la parte inferior es preciso darle la vuelta, ayudados de un plato, tapadera o lanzándola al aire si la tortilla no es muy grande y el cocinero es habilidoso. Cocinar el otro lado y dar más vueltas si es preciso hasta que cuaje por dentro y quede dorada y sabrosa por fuera.

- 
- |   |   |                                                                      |
|---|---|----------------------------------------------------------------------|
| V | F | Para hacer una tortilla de patata necesitaremos leche y harina.      |
| V | F | Primero hay que freír el huevo batido y luego pelar las patatas.     |
| V | F | En primer lugar hay que pelar las patatas y cortarlas en rodajas.    |
| V | F | Cuando está hecha por un lado hay que darle la vuelta con cuidado.   |
| V | F | Hay que procurar que todas las patatas se frían por igual.           |
| V | F | Podemos darle la vuelta con un plato o lanzándola al aire.           |
| V | F | Al final le podemos poner un poco de harina para que esté más buena. |

## TEXTO I



Hay muchos que mueren demasiado tarde y algunos que mueren demasiado pronto. Aún nos resulta extraña esa máxima que aconseja morir a tiempo. Y eso es precisamente lo que enseña Zaratustra: que hay que morir a tiempo. Claro que ¿cómo podemos pretender que muera a tiempo quien nunca ha vivido a tiempo? Más le valiera no haber nacido. Eso es lo que tiene que desearle Zaratustra a la gente que está de más. Pero hasta los que están de más conceden importancia a su muerte. Y es que la nuez

más vacía quiere que la casquen. Todos le dan importancia a la muerte, pero la muerte no constituye todavía una fiesta. Yo os muestro la muerte bienhechora, que es un agujijón y una promesa para quienes están vivos. Quien se realiza por entero muere victorioso, rodeado de personas que esperan y prometen. ¡Habría que aprender a morir así! No debiera de haber ningún festejo si uno de esos moribundos no consagra los juramentos de los vivos. Morir así es la mejor forma de hacerlo; y, en segundo lugar, morir luchando y dando muestras de que se tiene un alma grande. Tanto el luchador como el victorioso aborrecen esa muerte vuestra entre aspavientos que se acerca a hurtadillas como un ladrón, pese a que viene como dueña y señora de vuestra vida. La muerte que yo os predico es la mía, la muerte voluntaria y libre que me llega porque yo quiero.

### 01. ¿Qué idea es correcta?

- a) La muerte bienhechora es un aliciente para quienes anhelan realizarse.
- b) Para la muerte bienhechora hay oposición entre agujijón y promesa.
- c) La gente que está de más en ocasiones elige el momento de su muerte.
- d) El autor critica a Zaratustra por pretender morir sin ningún festejo
- e) La gente que está de más dice: ¡Habría que aprender a morir así!

### 02. ¿Qué significa vivir en el fragmento?

- a) La muerte bienhechora anunciada por Zaratustra.
- b) Constituirse en una nuez que ha sido cascada.
- c) En que la necesidad de realización determine la existencia.
- d) En existir libre y voluntariamente para la muerte.
- e) En estar rodeado de personas que esperan y prometen.

### 03. ¿El deseo de Zaratustra sería qué?

- a) Hubiera sido mejor para la gente que está de más no haber nacido.
- b) Aquella gente que está de más dirija su vida hacia su propia realización.
- c) La gente que está demás muera ni demasiado pronto ni demasiado tarde.
- d) En algún momento pueda recuperar al grupo de gente que está de más.
- e) Que no sean tantos aquellos que mueren ni antes ni después de tiempo.

### 04. ¿Qué implicaría de idea de morir a tiempo?

- a) Una extraña máxima, realmente muy difícil de comprender.
- b) Dejar de existir pero realizado y completamente victorioso.
- c) Una forma de triunfar sobre la vida y la realización personal.
- d) Que muerte y la realización personal coincidan en un momento preciso.

## TEXTO II

En 1555, el inquisidor supremo Carafa se hizo Papa, con el nombre de Pablo IV. A pesar de su avanzada edad (79 años), continuó persiguiendo a los herejes con el fervor y el sadismo de antes. Como señalan los cronistas, no faltó ni a una sola reunión semanal del Tribunal de la Inquisición. Veía herejes en todas partes, incluso en medio de sus allegados. Ordenó encerrar en las mazmorras de la Inquisición a los Cardenales Morone y Foscherani, a quienes había encargado de censurar los libros y componer el Índice; le pareció que no se esforzaban suficientemente por extinguir la razón e ipso facto simpatizaban con la herejía. Declaró que Santo Domingo, fundador de la orden dominica, era protector celestial de la inquisición. Estando en el lecho mortal, hizo venir a los cardenales para legarles que prestasen el máximo apoyo al "santo" tribunal, obra predilecta del pontífice agonizante. Su gobierno —que sólo duró cuatro años— estaba marcado por desafueros tan monstruosos que, después de su muerte, los romanos asaltaron el Capitolio, donde se había erigido en vida del Papa una estatua en su honor, la destruyeron, revolcaron la cabeza en basuras y la arrojaron al Tíber. El pueblo atacó también el palacio de la Inquisición; le prendió fuego, puso en libertad a los reclusos y golpeó a los inquisidores y empleados del tribunal.



### 05. Señale la idea correcta que armoniza con el fragmento:

- Probablemente el Papa fue el único que combatía a los herejes.
- Tal vez el nombramiento de Carafa se debió a su lucha contra los herejes.
- Tal vez Morone y Foscherani se opusieron al nombramiento de Pablo IV.
- Santo Domingo persiguió tantos herejes como el inquisidor Carafa.
- El pueblo atacó el palacio de la Inquisición.

### 06. ¿Con qué propósito el autor menciona a los cronistas?

- Demostrar el derecho de la población para elegir a sus autoridades.
- Demostrar el conflicto entre la iglesia católica y los gobiernos papales.
- Insinuar que a pesar de la extinción del "santo" tribunal ellos existirán.
- Para sustentar el fanatismo que gobernaba la mente del Carafa.
- Para expresar su coincidencia ideológica con Morone y Foscherani.

### 07. ¿Cuál sería el título apropiado para el fragmento?

- Pablo IV y su lucha contra la herejía.
- La vida de inquisidor Carafa.
- El objetivo del "santo" tribunal.
- Los herejes del siglo XVI.
- La doctrina de la Inquisición.

### 08. ¿Qué idea se podría afirmar sobre el gobierno de Pablo IV?

- Tenía la intención de congraciarse con la población católica.
- Estaba dirigido por personas venales y anticlericales.
- Tuvo una lucha tenaz y eficiente contra los grupos de herejes.
- Se caracterizó por un alto espíritu de colaboración con el catolicismo.
- Estaba caracterizado por el terror que infundía en la población.

### TEXTO III



Las botellas, los vasos y las manzanas no han variado en cinco siglos; pero la sensibilidad de los hombres sí. Y el mundo exterior de un artista de hoy no se parece casi al mundo exterior de un artista del Renacimiento. La vida actual tiene elementos físicos absolutamente nuevos. Uno de ellos es la velocidad.

El hombre antiguo marchaba lentamente, que es, según Ruskin, como Dios quiere que el hombre marche. El hombre contemporáneo viaja en automóvil y en aeroplano. Una época está separada pues de otra por hondas diferencias mentales, espirituales y físicas. Las escuelas artísticas actuales son un producto genuino de esta época y de su ambiente. Algunos críticos asignan un rol a la velocidad en la generación del

impresionismo. Es absurdo, es cretino pretender que se pinte hoy como en los días del Tintoretto. Los artistas sienten y ven las cosas de otra manera. Las pintan, por eso, diversamente. Una necesidad superior, un mandato íntimo mueve a los artistas a las búsqueda de una forma y una técnica nuevas... Picasso tiene dibujos más puros y clásicos que los de Rafael. Los más grandes artistas contemporáneos son, sin duda, los artistas de vanguardia.

#### 09. Señale la idea compatible

- La lentitud del arte renacentista se debe a que no conocían el aeroplano.
- Ruskin culpa a Dios de la lentitud del artista del renacimiento.
- La espiritualidad de hoy ha sido determinada por factores exógenos.
- La cultura de la actualidad está desvinculada de los factores exógenos.
- Es absurdo pretender que ahora se pinte como en los días del Tintoretto.

#### 10. ¿Qué idea agregaría el autor?

- Los que pretendan ser geniales deben inspirarse en el arte renacentista.
- La variabilidad de los vasos depende de la sensibilidad inherente a ellos.
- La vida actual tiene elementos físicos absolutamente nuevos y típicos.
- La pureza de los dibujos de Picasso se debe a que fue mejor que Rafael.
- Las técnicas pictóricas de hoy están divorciadas del arte renacentista.

#### 11. ¿Qué implicancia tendría en la lectura la palabra velocidad?

- La causa de profundas diferencias culturales entre dos etapas artísticas.
- El efecto de las similitudes culturales entre distintas etapas artísticas.
- Una condición artística y cultural iniciada en el arte del Renacimiento.
- La intensidad como se han desplazado las etapas artísticas hasta hoy.
- La consecuencia de las escuelas artísticas que existen actualmente.

#### 12. ¿Por qué botellas, vasos y manzanas no han cambiado, según el texto?

- Debido a que presentan una forma humanamente establecida.
- Porque son materiales carentes de la sensibilidad humana.
- Porque son objetos que el hombre ha creado sin sensibilidad.
- Debido a que resultan manipulables dentro de la actividad artística.
- Porque han seguido la misma tendencia que las sensaciones humanas.

## TEXTO IV

Las primeras investigaciones revelaron que el antiguo Mirador que servía de dormitorio a Alejandra fue cerrado con llave desde dentro por la propia Alejandra. Luego (aunque, lógicamente, no se puede precisar el lapso transcurrido) mató a su padre de cuatro balazos con una pistola calibre 32.

Finalmente, echo nafta y prendió fuego. Esta tragedia, que sacudió a Buenos Aires por el relieve de esa vieja familia argentina, pudo parecer al comienzo la consecuencia de un repentino ataque de locura. Pero ahora un nuevo elemento de juicio ha alterado ese primitivo esquema. Un extraño "Informe sobre ciegos", que Fernando Vidal terminó de escribir la noche misma de su muerte, fue descubierto en el departamento que, con nombre supuesto, ocupaba en Villa Devoto. Es, de acuerdo con nuestras referencias, el manuscrito de un paranoico. Pero no obstante se dice que de él es posible inferir ciertas interpretaciones que echan luz sobre el crimen y hacen ceder la hipótesis del acto de locura ante una hipótesis más tenebrosa. Si esa inferencia es correcta, también se explicaría por qué Alejandra no se suicidó con una de las dos balas que restaban en la pistola, optando por quemarse viva.

**13. Por el contenido del texto, se podría decir que muy probablemente es**

- A. El prólogo de una novela.
- B. El fragmento de una crónica policial.
- C. El diario de un psicópata.
- D. Una historia de terror y odio.

**14. ¿Cuál de las siguientes alternativas no presenta una afirmación del texto?**

- A. El "Informe de los ciegos" fue terminado de escribir la misma noche que murió su autor.
- B. El arma homicida no la usó Alejandra para acabar con su vida.
- C. La habitación de la homicida fue cerrada por dentro.
- D. Buenos Aires se remeció ante el conocimiento de tamaña tragedia.

**15. Del texto se puede inferir:**

- A. Alejandra mató a Fernando porque lo odiaba.
- B. Se planteó más de una hipótesis para dar explicación a los hechos.
- C. En una habitación en Villa Devoto estaba registrado Fernando Vidal.
- D. Ciertas inferencias sobre Fernando Vidal dieron pie a replantear algunas hipótesis acerca del crimen.

**16. ¿Cuál es la intención del autor?**

- A. Presentar los detalles de un asesinato escalofriante sucedido en Argentina.
- B. Contarle a los lectores una tragedia sucedida en el seno de una familia.
- C. Referir la historia de un crimen abominable realizado por una adolescente.
- D. Presentar las hipótesis que se manejan para tratar de explicar un crimen.

## Imagen I

### Cómo afecta al hígado

#### LA FUNCION HEPATICA

El hígado desempeña muchas funciones vitales. Una de las principales es descomponer y eliminar las sustancias tóxicas absorbidas por el intestino.

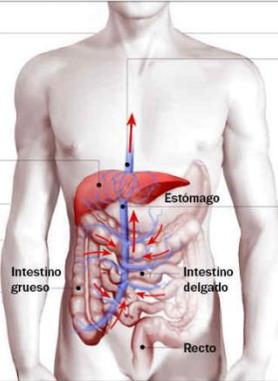
#### EL HIGADO

Es el órgano más grande del cuerpo.

Peso: **1,5 kg.**

Regula el contenido de glucosa y grasa de la sangre.

Descompone sustancias tóxicas como el alcohol y los medicamentos.



1 La **vena porta** transporta desde los intestinos al hígado la sangre con nutrientes tomados de los alimentos.

2 El **hígado** procesa la sangre y elimina las bacterias y otras partículas extrañas. También prepara los nutrientes para que puedan ser utilizados por el organismo.

3 La sangre cargada de nutrientes pasa a la circulación general.

**LA HEPATITIS** Es una inflamación repentina del hígado que provoca la destrucción de las células del tejido hepático.

Características	HEPATITIS A	HEPATITIS B	HEPATITIS C
<b>Transmisión</b>	Por alimentos o a través de materia fecal.	Sangre, saliva y vías sexuales.	Sangre y vías sexuales.
<b>Incubación</b>	<b>15 a 45 días.</b>	<b>45 a 180 días.</b>	<b>45 a 80 días.</b>
<b>Síntomas</b>	Decaimiento general, dolores musculares, orina oscura, materia fecal clara, piel color amarillento, náuseas, vómitos, fiebre, inflamación del hígado. Generalmente no hay riesgo mortal.	Náuseas, vómitos, fiebre, inflamación del hígado. En algunos casos, puede transformarse en cáncer.	Fatiga, fiebre, vómitos, dolores abdominales. Puede convertirse en cirrosis o cáncer.
<b>Tratamiento</b>	No requiere fármacos. Dieta sin exceso de proteínas o grasas. El virus desaparece solo. Existe una vacuna preventiva.	En ciertos casos requiere tratamiento. Existe una vacuna preventiva.	80% de los infectados desarrollan hepatitis crónicas. Existen tratamientos específicos.

Fuente: MANUAL MERCK

CLARIN

### 17. Señale lo verdadero:

- I. Los síntomas pueden diferir, según cada tipo de hepatitis.
- II. La hepatitis C, deja como secuela inflamación crónica.
- III. La fatiga, la fiebre y los vómitos pueden conducirnos al cáncer.
- IV. Existen diversas formas de contraer hepatitis.

A Solo I

B. Solo I y II

C. Solo I , II y III

D. Solo I y IV

### 18. Señale cual de las alternativas no corresponde a alguna función realizada por el hígado

- A. Preparar nutrientes para que sean utilizados por el organismo.
- B. Regula el contenido de azúcar y glucosa en la sangre.
- C. Transporta desde los intestinos la sangre con nutrientes.
- D. Descompone sustancias dañinas como el alcohol.

### 19. ¿Cuál no sería un potencial riesgo para contraer hepatitis?

- A. Aspirar la secreción emitida por el estornudo de una persona infectada.
- B. Tener relaciones coitales sin protección con un enfermo de hepatitis.
- C. Probar una cucharada de la comida de un paciente con hepatitis.
- D. Darle la mano a un infectado con dicha enfermedad.

### 20.Cuál de las siguientes alternativas no corresponde a la información expresada en el texto:

- A. Una forma de prevenir las hepatitis A y B es mediante las vacunas.
- B. En algún caso de hepatitis la medicina no es necesaria.
- C. Una persona que padece cirrosis es por secuela de la hepatitis C.
- D. La fiebre es un síntoma común en los tres tipos de hepatitis.

## TEXTO V

**LA DOÑA:** Yo no le pagare más de lo que acordamos. Si a usted se le ocurrió limpiar las ventanas, perfecto; reconozco que usted hizo más trabajo del acordado, pero, como yo no se lo pedí, no tengo porque pagarle ese dinero extra.

**SEÑITO:** Las ventanas estaban muy sucias y ya necesitaban una buena limpieza; tarde o temprano, usted me hubiera pedido que las lavara. Yo solo adelante el trabajo, y como éste ya está hecho, usted debe pagármelo.

**21. En su argumento central, Señito postula que:**

- A. Si una persona realiza bien su trabajo, debe recibir una justa recompensa.
- B. El pago acordado puede aumentar si el trabajo es pesado.
- C. Las ventanas de una casa deben ser lavadas periódicamente.
- D. Si un trabajo es necesario, este debe hacerse y se debe asumir su costo.

**22. ¿Qué premisa, de ser cierta, reforzaría la argumentación de La doña?**

- A. Si una persona realiza un trabajo adicional al acordado, se le debe pagar un dinero extra.
- B. Un pago acordado no debe modificarse porque una de las partes haya decidido, sin previo aviso, que debe trabajar más.
- C. Los acuerdos entre dos personas pueden someterse a cambios si ambas están de acuerdo.
- D. Los acuerdos de limpieza de la casa son tan informales, que nunca se cumplen a cabalidad.

## TEXTO VI

El caso de "*Los tres de Memphis*" no admite discusión: tres niños aparecieron muertos, y paseando por los alrededores de la escena del crimen, la policía halló a estos tres sujetos cuya apariencia no podía menos que delatar su abominable crimen. En efecto, estos tres jóvenes visten siempre de negro, llevan el cabello largo y desgreñado, portan cadenas y, además, escuchan música "satánica". Es evidente que ellos no son "normales" y que, por lo tanto son los asesinos: por ello, deben ser condenados a la pena máxima.

**23. El autor del texto asume que:**

- A. Las personas que llevan el cabello largo y visten de negro son capaces de asesinar a un niño.
- B. Las personas que escuchan música satánica hacen Misas Negras.
- C. "Los Tres de Memphis" cometieron su crimen a sangre fría.
- D. La policía detuvo a "Los Tres de Memphis" sin tener mayores pruebas de su culpabilidad.

**24. ¿Qué premisa, de ser cierta, debilitaría mejor la postura asumida por el texto?**

- A. "Los Tres de Memphis" tienen antecedentes penales de violencia doméstica.
- B. La policía de Memphis es absolutamente ineficiente.
- C. El padrastro de uno de los niños asesinados es un conocido psicópata.
- D. Todos los psicópatas asesinos atrapados hasta hoy aparentaban ser gente "normal".

## TEXTO VII

**HIJA:** ¡Por favor mamá, no quiero ir con mi hermano a esa fiesta! Si él me acompaña a todas partes, nunca se me van a acercar los chicos que me gustan, porque el los intimida; ¡y además, ya todos piensan que soy una tonta a la que no dejan salir sola!

**MADRE:** Pero hijita, entiende que hay muchos peligros a los que te expones si andas sola por ahí. Hay gente mala que solo busca la oportunidad de aprovecharse de niñas inocentes como tú. Tu hermano debe protegerte, porque solo tienes 38 añitos.

### 25. El dialogo anterior contrapone, esencialmente:

- A. Diversión vs. Aburrimiento.
- B. Soledad vs. Compañía.
- C. Peligro vs. Imprudencia.
- D. Prestigio social vs. Seguridad.

### 26. ¿Qué afirmación, de ser cierta, debilitaría la postura de Madre?

- A. La gente mala y aprovechada puede hacerle daño tanto a quien está solo como a quien este acompañado.
- B. Si un delincuente ve a una persona sola, es probable que intente hacerle daño.
- C. En las fiestas, las mujeres que están acompañadas no son invitadas a bailar.

## TEXTO VIII

**RAFAELITO:** No es dable que una señorita se exprese utilizando palabras vulgares o groserías, pues esto le resta feminidad y delicadeza. Las palabras "fuertes" connotan una agresividad que solo les corresponde a los hombres.

**MARTITA:** Yo digo groserías a cada rato, y eso no me hace menos mujer. Las palabras altisonantes pueden ser utilizadas tanto por hombres como por mujeres en situaciones en que se requiera ser lo suficientemente decidido (o decidida) como para utilizar términos que quizás pueden sonar agresivos, pero que aluden directamente a lo que se quiere decir.

### 27. Rafaelito y Martita coinciden en que:

- A. Las palabras altisonantes pueden usarse en toda ocasión.
- B. Las groserías pueden tener una carga significativa agresiva.
- C. Las mujeres y los hombres hablan de modo distinto.
- D. Las personas que hablan vulgaridades son agresivos.

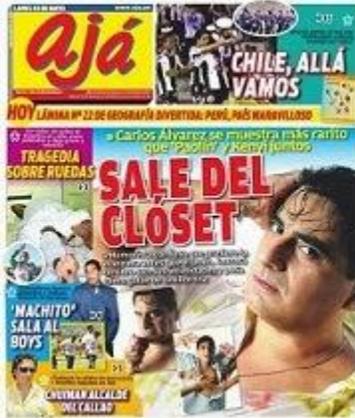
### 28. ¿Qué afirmación concordaría con la postura de Rafaelito?

- A. Los hombres deben ser agresivos; las mujeres deben ser agredidas.
- B. Los hombres deben hablar groserías; las mujeres deben hablar fuerte.
- C. Los hombres deben ser fuertes; las mujeres deben ser delicadas.
- D. Los hombres deben cuidar la femineidad de las mujeres.

### 29. ¿Qué afirmación debilitaría la postura de Rafaelito?

- A. El uso de las palabras no implica una marca de género.
- B. La delicadeza de una mujer se expresa en sus palabras y en sus actitudes.
- C. Hay hombres que no dicen groserías y son muy varoniles.

## TEXTO IX



El periodismo escandaloso, amarillo, es un perverso hijastro de la cultura de la libertad. No se lo puede suprimir sin infligir a este una herida acaso mortal. Como el remedio sería peor que la enfermedad, hay que soportarlo, como soportan ciertos tumores sus víctimas, porque saben que si trataran de extirparlos podrían perder la vida. No hemos llegado a esta situación por las maquinaciones tenebrosas de unos propietarios de periódicos ávidos de ganar dinero, que explotan las bajas pasiones de la gente con total irresponsabilidad. Esto, es la consecuencia, no la causa. La raíz de fenómeno está en la banalización lúdica de la cultura imperante, en la que el valor

supremo es ahora divertirse, entretenerse, por encima de otra forma de conocimiento o quehacer. La gente abre un periódico, va al cine, enciende la televisión o compra un libro — para pasarla bien, en el sentido más ligero de la palabra, no para martirizarse el cerebro con preocupaciones, problemas, dudas. No: solo para distraerse, olvidarse de las cosas serias, profundas, inquietantes y difíciles, y abandonarse, en un devaneo ligero, amable, superficial, alegre y sanamente estúpido. ¿Y hay algo más divertido que espiar la intimidad del prójimo, sorprender al vecino en calzoncillos, averiguar los descarríos de fulana comprobar el chapoteo en el lado de quienes pasaban por respetables y modélicos?

### 30. El autor del texto sostiene centralmente que:

- A. Espiar la intimidad del prójimo es un devaneo que sirve para olvidarse de las cosas serias y difíciles.
- B. No se debe suprimir el periodismo amarillo, pues esto iría en contra de la cultura de la libertad.
- C. Los culpables del periodismo amarillo son los codiciosos propietarios de los periódicos.

### 31. Un ejemplo de periodismo amarillo que ilustre claramente lo planteado en el texto sería:

- A. Un "ampay" de Magaly Medina que descubra que un respetable actor le es infiel a su mujer.
- B. La propagación de un video en el que Montesinos soborna a un conocido congresista.
- C. Un reportaje de Beto Ortiz en el que presenta la inauguración de su discoteca "Papá Piraña".

### 32. Según el texto anterior, el periodismo amarillo le ofrece principalmente a la gente:

- A. Libertad
- B. Bajas pasiones
- C. Irresponsabilidad

### TEXTO X

Esta semana ha vuelto a ser tema de discusión en la Asamblea Episcopal el tema del celibato sacerdotal. A partir de la denuncia hecha por un grupo de seminaristas de la Sagrada Concepción, según la cual, ya en el siglo XXI, la iglesia debería aceptar que la vocación de servicio de los clérigos esta mas allá de un compromiso sentimental; es más, los seminaristas sostienen que la formación de un hogar es una forma de evangelizar con el ejemplo.

#### 33. ¿Cuál es la estructura del texto anterior?

- A. Noticia — refutación.
- B. Introducción — explicación.
- C. Tesis — ejemplificación.
- D. Hipótesis — definición.

#### 34. El autor del texto es:

- A. Seminarista
- B. Dogmático
- C. Ateo
- D. No se puede precisar

### TEXTO XI

**TAXISTA:** Yo no puedo llevar a su amigo hasta su casa; está demasiado ebrio, y casi no puede tenerse en pie. ¿Qué pasaría si se queda dormido y no puedo despertarlo al llegar a su destino, o si le dan "diablos azules" y quiere lanzarse del auto? Yo no puedo asumir esa responsabilidad.

**AMIGO:** No se preocupe; hemos llamado a su casa y ya alguien lo esté esperando. Si se queda dormido, habrá alguien que lo ayude a despertarlo. Además, es poco probable que le den "diablos azules" porque él es un tipo tranquilo.

#### 35. El punto central de la discrepancia entre el Taxista y el Amigo es:

- A. Si una persona ebria puede sufrir un ataque de "diablos azules".
- B. Si el Taxista debe llevar al personaje ebrio a su destino.
- C. Si el Amigo debe acompañar al personaje ebrio a su destino.
- D. Si llevar a un ebrio en el auto implica una seria responsabilidad.

#### 36. ¿Qué premisa, de ser cierta, debilitaría mejor la postura asumida por el amigo?

- A. Los taxistas informales suelen asaltar a sus clientes.
- B. Un ebrio nunca tiene un sueño agradable.
- C. Los ebrios que suben a un Taxi suelen comportarse de modo violento.
- D. El Amigo es un irresponsable, porque nunca acompaña a sus amigos en problemas.

### TEXTO XII

La súper luchadora TRINITY, conocida como "La chiquilina de MATRIX" tenía todo listo para ganar la pelea ante la bicampeona el sábado pasado: había entrenado a conciencia, tenía un excelente preparador físico y sabía cuales eran los puntos débiles de su contrincante. Sin embargo, perdió la pelea.

#### 37. ¿Qué dato adicional resolvería la paradoja?

- A. Trinity no se alimentó correctamente.
- B. Trinity no durmió bien la noche anterior.
- C. El preparador físico odiaba a Trinity.
- D. La pelea estaba comprada: la bicampeona debía ganar.

### TEXTO XIII

Te juro que voy a cambiar; todo lo que hemos vivido juntos significa demasiado para mí. No pensé que mis palabras te iban a herir tanto, ni que mi comportamiento iba a alejarte de mí. He recapacitado: me he dado cuenta de mis errores. Te juro que si regresas conmigo seré otra persona.

#### 38. El tono del texto podría definirse como:

- A. Rencoroso y posesivo.
- B. Suplicante y arrepentido.
- C. Reflexivo y promisorio.
- D. Hipócrita y falaz.

### RESPUESTAS

- |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 01) A | 02) C | 03) A | 04) B | 05) B |
| 06) D | 07) A | 08) E | 09) C | 10) E |
| 11) A | 12) B | 13) B | 14) A | 15) B |
| 16) A | 17) D | 18) C | 19) D | 20) C |
| 21) D | 22) B | 23) A | 24) C | 25) D |
| 26) A | 27) B | 28) C | 29) A | 30) B |
| 31) D | 32) D | 33) B | 34) D | 35) B |
| 36) C | 37) B | 38) B |       |       |

## **TÉCNICAS PARA MOTIVAR LA LECTURA**

### **La lectura en voz alta**

Leerles en voz alta a los adolescentes sigue siendo la más importante de todas las actividades, siempre que sea una lectura realmente buena, eficaz. El repertorio debe incluir tanta poesía como narraciones. El objetivo es el más importante de todos: encantarlos con la lectura.

### **Memorización de poemas.**

Este ejercicio podrá realizarse por bandos, en forma de competencia. A cada niño se le podrá ofrecer varios poemas, a escoger uno. Deberán ser siempre poemas métricos y rimados. Los objetivos son familiarizarlos con la poesía y desarrollarles la atención y la memoria. El ejercicio podrá aprovecharse después para dirigir la atención hacia la expresividad que corresponde a cada poema y la que cada niño ha mostrado. Esto último tendrá por objetivo familiarizarlos más a fondo con la poesía.

### **Discernir prosa y verso de oído.**

Este ejercicio podrá realizarse también por bandos, en forma de competencia. El guía leerá en voz alta a cada uno, por turno, un breve texto que deberá ser identificado como prosa o como verso. El objetivo es fundamental: desarrollar el oído para las dos grandes vías de expresión literaria. Su dificultad puede graduarse a partir de los versos: los que tienen rima y una sola medida serán los más fáciles; los que combinan medidas diferentes serán algo más difíciles, y los que no tienen rima lo serán aún más.

### **Narración Oral**

La narración oral es una herramienta de acercamiento al libro y la lectura. Si el narrador prepara con anticipación el relato, conociendo el grupo a quien va dirigido y manejando un repertorio adecuado a su edad, y crea así un ambiente agradable en torno a la palabra hablada, despertará en niños y jóvenes la afición por la lectura. Lo hemos comprobado en la experiencia, como también la inclinación de los jóvenes a relatar ellos mismos, cuando se les da la oportunidad, a convertirse en narradores de alguna historia que les ha llamado la atención. Es un buen ejercicio de la memoria, aunque no se hace de memoria. Pero recordar una historia o un texto estimula la ampliación del vocabulario, de modo que su práctica frecuente desarrolla la fluidez verbal, y por ende la comunicación oral mejora notablemente.

## Un rincón para leer juntos



Esta actividad consiste en crear un espacio en la institución donde puedas pasar un momento acogedor y divertido leyendo con un grupo de alumnos y así poder salir de la rutina.

Que se necesita:

**El lugar:** Lo primero que necesitarás es buscar un sitio de la Institución donde instalar un asiento confortable y algunos libros. Lo más importante es que esté lejos de la televisión y ruidos que puedan distraer.

**Los libros:** Un estante pequeño, un baúl, cajas forradas y decoradas o canastas pueden servir para guardar los libros favoritos de tu hijo.

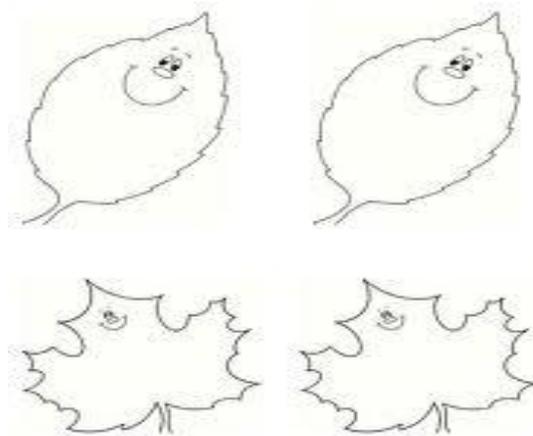
**Donde sentarse:** El sofá favorito de la sala, varias almohadas o cojines apilados, un saco de dormir para acampar o una colchoneta son lo suficientemente cómodos y mullidos para disfrutar de una buena lectura “*juntos*”.

**Grabadora:** Un pequeño equipo de música, grabadora o cdplayer puede servir para escuchar cuentos, cantar canciones o grabar sus propios cuentos y escucharlos cada tarde.

**La caja mágica:** Una caja de zapatos llena de papel, colores, crayolas o plumones, stickers o recortes de revistas, puede servir para dibujar a los personajes de los cuentos, crear y escribir historias y hasta crear sus propios libros.

## ÁRBOL DE LECTURA

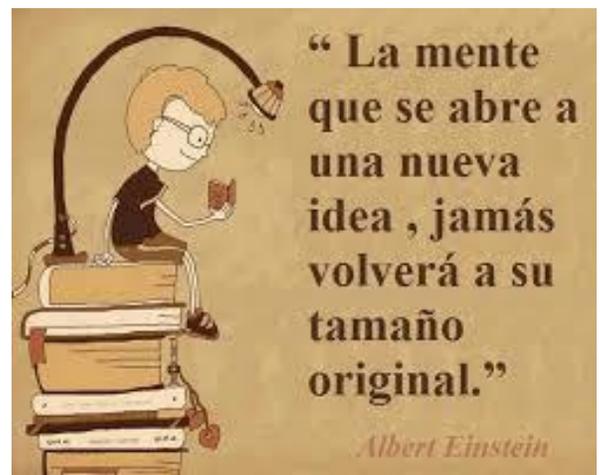
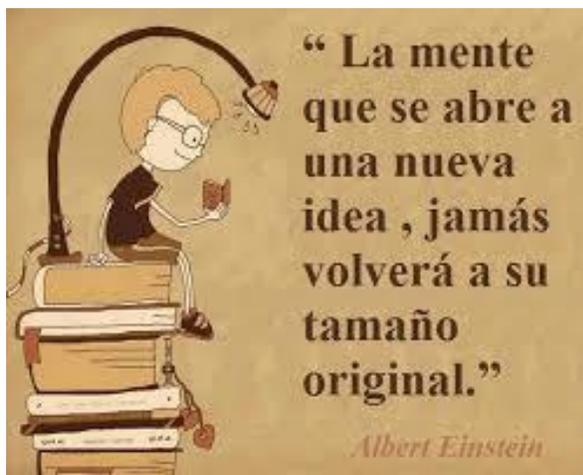
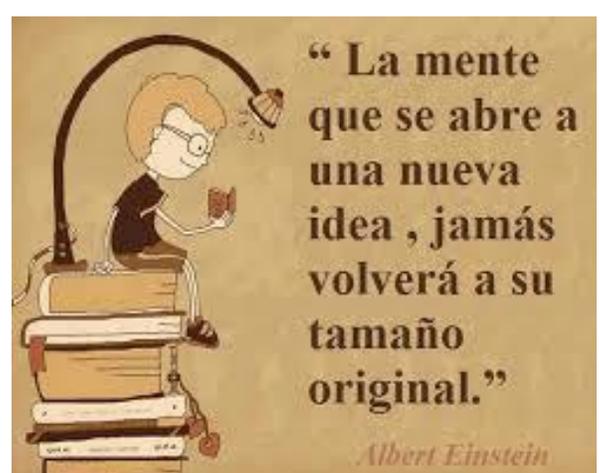
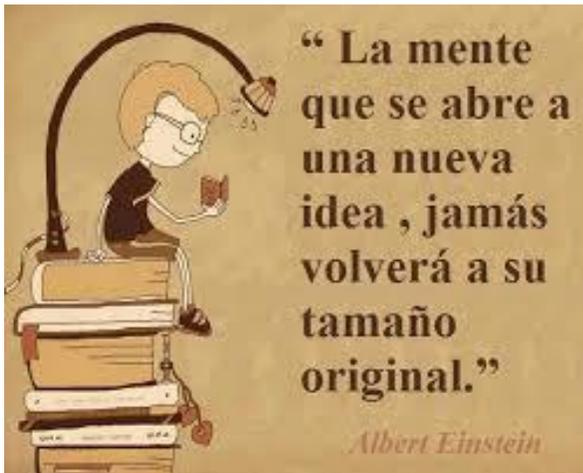
Esta técnica es motivadora, consiste en elaborar un tronco de árbol, con sus debidas ramas, a la cual los alumnos le agregaran las hojas, en cada hoja ellos escribirán que lectura realizaron, nombre del libro y nombre de autor. Al finalizar el ciclo o bien bimestre el alumno con más hojas de lectura, recibirá un incentivo.



Ejemplo de hojas.

**Tarjetitas imprimibles:** Cada semana, ya sea en el cuaderno de Lenguaje o ya se bien en la agenda, pegar una tarjetita motivando el gusto por la lectura, se presentan cinco tipos de ejemplos para imprimir...

Semana 1. Tomado [www.lectuaprende.com](http://www.lectuaprende.com)



Semana 2. Tomado [www.lectuaprende.com](http://www.lectuaprende.com)



Semana 3. Tomado [www.lectuaprende.com](http://www.lectuaprende.com)



## **CONSEJOS PARA UN BUEN LECTOR**

1. Todos los días, resérvate un ratito para leer.
2. Busca cualquier disculpa para que leer y enterarte de las noticias de lo que está pasando a tu alrededor.
3. Visita librerías (que venden libros) y bibliotecas cercanas.
4. Fíjate bien en como leen las personas mayores.
5. No te quedes con ninguna duda. Consulta a alguna persona, pero sobre todo utiliza diccionarios y libros informativos.
6. Si te apetece leer, lee. No te distraigas con otras cosas.
7. Si no sabes que leer, pide consejo a tus Padres, Profesores, bibliotecaria o compañeros.
8. Aprovecha cualquier ocasión para leer. Si vas al hospital, dentista, de viaje o después de una prueba.
9. Piensa que tus amigos(as), son los mejores compañeros de lectura. Comparte tus libros y lean en parejas.
10. Si tienes libros en casa, organiza bien tu biblioteca. Pide ayuda a tus padres.

## BIBLIOGRAFIA

### Consulta Bibliográfica

Andricain Sergio et al. (1995) Puertas a la lectura. Editorial Presencia S.A Santa Fe de Bogotá, D.C. Colombia.

Aragón, M. (2000) ESTILOS DE APRENDIZAJE. Guatemala. Profasr. Brown, C y Palincson M. (1985) ESTILOS DE APRENDIZAJE. México. McGraw Hill.

Klingler, C y Vadillo, G. (2000) PSICOLOGÍA COGNITIVAS. México. McGraw Hill.

Díaz-Barriga, F y Hernández, G. (2000) ESTRATEGIAS DOCENTE PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. 2ª. Ed. México. Mc Graw Hill

Fry, E. (1985) TÉCNICA DE LA LECTURA VELOZ. Buenos Aires, Argentina. Paidos.

Galo, C. (1980) TECNOLOGÍA EDUCATIVA. Guatemala. Piedra Santa. García, C. (2000) LECTURA RÁPIDA Y COMPRENSIVA PARA TODOS). Manual de Lectura Efectiva Bessie, Ruiz, Quetzaltenango, 2013

### E-grafía

- <http://www.cuatrogatos.com>
- <http://www.imaginaría.com>
- <http://www.cuentacuentos.eu>
- <http://www.rincondelpoeta.com.ar>
- <http://www.elhuevodechocolate.com>
- <http://www.letrasuruguay.com>
- <http://www.cuentosinteractivos.org/>
- <http://razonamiento-verbal1.blogspot.com>

## **CAPITULO IV**

### **PROCESO DE EVALUACIÓN**

La evaluación es un proceso permanente, continuo y sistemático que permite el control del avance de todo objetivo, del proyecto realizado y se desarrolló de la siguiente manera:

#### **4.1 Evaluación del Diagnóstico**

La evaluación del diagnóstico fue realizada a través de una entrevista, y una lluvia de ideas discutidas en conjunto con el personal con base a los objetivos del plan del Diagnóstico dirigidas al Supervisor y Directora del Instituto de Telesecundaria SanJuaneritos. Por medio de esta evaluación se detectaron y determinaron las necesidades/carencias del Instituto, obteniendo resultados positivos en la selección del problema y la solución del mismo. Además, se realizaron todas las actividades previstas utilizando las técnicas e instrumentos adecuados para obtener la información suficiente para concretar una situación clara de la institución.

Se entrevistó a las autoridades y personal de la institución, se consultó material bibliográfico relacionado con la institución, se realizó una observación interna y externa de la institución. Se revisó y clasificó la información obtenida, se utilizó la metodología y técnicas adecuada para la recopilación de datos, hubo colaboración de las personas involucradas proporcionando información requerida a tiempo, se alcanzaron los objetivos propuestos. Cumplió con todas las actividades programadas para completar el diagnóstico, se seleccionó el problema de mayor necesidad a la institución, se realizó el análisis de viabilidad y factibilidad del problema seleccionado. Se enuncia claramente la información, fueron alcanzados los objetivos planteados. Se cumplieron los objetivos de la planificación del diagnóstico.

Los objetivos propuestos sí fueron alcanzados en su totalidad.

#### **4.2 Evaluación del Perfil**

Se realizó una lista de cotejo de diez indicadores relacionados con los elementos del perfil, tales como: objetivos, actividades, recursos y presupuesto. Además, se determinó el nombre del proyecto definido y descrito con claridad. También, se establece si hay beneficiarios del proyecto y por medio de la realización de este proceso se definió claramente para proceder a la ejecución del proyecto.

El nombre del proyecto expresa la idea clara de lo que se pretende realizar el nombre del proyecto se relaciona con el problema seleccionado, existe relación entre el nombre del proyecto y su descripción, hay una relación entre los objetivos, metas y actividades planteadas cuenta el proyecto con un cronograma de actividades. Las actividades planteadas llevarán al logro de los objetivos y metas se elaboró un presupuesto detallado de los costos del proyecto. Beneficia a la institución la realización del proyecto, son válidos los argumentos que fundamenta la Justificación del proyecto.

### **4.3 Evaluación de la Ejecución**

La evaluación de la Ejecución se llevó a cabo a través de una Guía de Observación en la que se incluyeron doce interrogantes permitiendo verificar el proceso en base a los objetivos y actividades programadas a través del cronograma. La ejecución de las capacitaciones se ajustó al horario establecido por la jornada matutina. La ejecución del proyecto fue acorde al cronograma, y se cumplieron todas las actividades programadas.

Hubo organización en todas las actividades programadas, se desarrolló cada actividad de trabajo programado, se utilizaron instrumentos adecuados para la obtención de datos requeridos, hubo supervisión en la realización de las actividades, hubo colaboración del personal en la realización de las actividades, brindaron apoyo en la realización del proyecto, cada recurso fue utilizado adecuadamente, los recursos fueron suficientes para la realización del proyecto, existió comunicación de doble vía con los participantes, la comunidad educativa universitaria fue beneficiada con la ejecución del proyecto, todas las actividades se realizaron sin inconvenientes, se solucionó el problema detectado la ejecución del proyecto.

### **4.4 Evaluación final**

La evaluación final se realizó al terminar la ejecución del proyecto. Se elaboró una lista de cotejo, la cual fue aplicada a la Directora de dicha Institución Ángela Eugenia Callejas y así mismo determinar el cumplimiento del proyecto y de los objetivos y la aceptación del mismo. El proyecto representa beneficios para la comunidad educativa, participaron activamente en la ejecución del proyecto, se consideró que el proyecto resolvió una de las necesidades de la institución, solucionó en forma satisfactoria los inconvenientes que se le presentaron durante la ejecución del proyecto, se considera que el proyecto ejecutado es de calidad, los esfuerzos invertidos ayudaron a culminar con éxito el proyecto, se optimizaron eficientemente los recursos disponibles, el proyecto se ejecutó tomando en cuenta los objetivos establecidos, el proceso de ejecución del proyecto se realizó en el tiempo fue positiva la experiencia de ejecución del proyecto.

## CONCLUSIONES

Al realizar el proyecto se contribuyó al mejoramiento del proceso enseñanza mediante la aplicación de técnicas y estrategias docentes para la lectura comprensiva en el área de Lenguaje.

Se elaboró El “Manual de estrategias docentes para el mejoramiento de una comprensión lectora de los estudiantes en el área de Lenguaje del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos.” Fue elaborado para facilitar la guía de la actividad lectora en el docente.

Se contribuyó al fortalecimiento del sistema de comprensión lectora del centro educativo Instituto de Telesecundaria SanJuaneritos mediante la propuesta “Manual de estrategias docentes para el mejoramiento de una comprensión lectora de los estudiantes en el área de Lenguaje”

Se brindaron capacitaciones y talleres a los docentes para dar instrucciones del uso de manual, enriqueciendo el conocimiento que cada uno posee, refrescando y dando a conocer estrategias y técnicas nuevas para el mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje.

## RECOMENDACIONES

En todo establecimiento es necesario actualizar constantemente al docente para mejorar la calidad de enseñanza, dando estrategias lectoras para mejorar la lectura comprensiva en el área de Lenguaje.

Utilizar el Manual como guía permanente para el docente, familiarizarse con el tema y manejarlo correctamente.

Implementar las diferentes estrategias que posee el Manual para mejoramiento de la comprensión lectora e los estudiantes.

Seguir brindando instrucciones por medio de capacitaciones y talleres a los docentes para la aplicación de las diferentes estrategias de lectura comprensiva.

## BIBLIOGRAFIA

### Consulta Bibliográfica

Proyectos Elementos Propedéuticos, 9° Edición, Guatemala 2009, José Bidel Méndez Pérez.

Congreso de la República de Guatemala (1991). Ley de Educación Nacional. Guatemala, Guatemala.

Dirección General de Gestión de Calidad Educativa, Telesecundaria Guatemala.

Acuerdo Ministerial 11-29, reglamento Telesecundaria.

Manual Propedéutica para el Ejercicio Profesional Supervisado de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades. 2009.

Decreto Legislativo, Ley de Educación Nacional, Art. 72, 73 y 74. Guatemala C.A. Educación.

### E-grafía

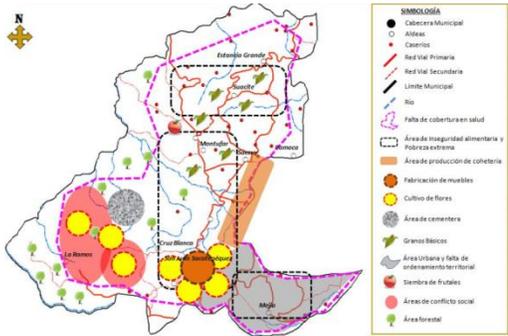
[www.mineduc.gob.gt](http://www.mineduc.gob.gt)

[www.biblioteca.usac.edu.gt](http://www.biblioteca.usac.edu.gt)

# APENDICE

## APENDICE I

### MATRIZ DE SECTORES

No.	SECTOR	
I	<b>SECTOR COMUNIDAD</b>	<p><b>1. Geográfica</b></p> <div style="text-align: center;">  <p>El mapa muestra el territorio del municipio de San Juan Sacatepéquez con sus límites municipales y comunales. Se identifican varias zonas de interés: áreas de inseguridad alimentaria y pobreza extrema (rojo), áreas de producción de coquería (naranja), fabricación de muebles (amarillo), cultivo de flores (verde), áreas de cementerio (gris), granos básicos (verde claro), áreas urbanas y falta de ordenamiento territorial (verde oscuro), siembra de frutas (rojo), áreas de conflicto social (rojo) y áreas forestales (verde). Se muestran también carreteras primarias y secundarias, ríos y una red de cobertura en salud. El municipio limita con San Pedro Sacatepéquez al norte, San Raymundo y San Martín Jilotepeque al este, San Pedro Sacatepéquez al sur y San Martín Jilotepeque y Xenacoj al oeste.</p> </div> <p><b>1.1 Localización</b></p> <p>El municipio de San Juan Sacatepéquez se encuentra a una distancia de 31 km de la Ciudad de Guatemala. Se localiza entre el norte de San Pedro Sacatepéquez, al este de San Martín Jilotepeque y El Tejar municipios del departamento de Chimaltenango y al oeste de San Raymundo.</p> <p>Limita al norte con el Municipio de Granados, Baja Verapaz; al este con el Municipio de San Raymundo y San Pedro Sacatepéquez, ambos del Departamento de Guatemala; al sur limita con el Municipio de San Pedro Sacatepéquez; y al oeste con el Municipio de San Martín Jilotepeque perteneciente al Departamento de Chimaltenango y con el Municipio de Xenacoj perteneciente al Departamento de Sacatepéquez.</p> <p>La topografía del Municipio de San Juan Sacatepéquez es bastante irregular. Cuenta con numerosas montañas, pendientes y hondonadas y escasas planicies. Las montañas del municipio se encuentran cubiertas de vegetación verde y exuberante. Cuenta con regiones de tierras fértiles que gradualmente hacen contacto con terrenos secos y barrancos arenosos.</p> <p><b>1.2 Tamaño</b> Posee una extensión territorial de 242 km<sup>2</sup></p> <p><b>1.3 Clima</b> Templado</p> <p><b>1.4 Recursos Naturales</b></p> <p>Existe una gran variedad de árboles de bosques y en la fauna la</p>

mayor parte son animales de domésticos y de granja. Su economía se basa en la agricultura con variedad de frutas y flores que se comercializan fuera del Municipio. También se explota la ganadería y avicultura, así como las artesanías y turismo interesado en conocer sus tradiciones. Entre sus artesanías, se destacan los tejidos, tejas, ladrillos, jarca y la alfarería.

## 2. **Histórica**

### 2.1 Primeros pobladores

Los kaqchikel fueron los primeros en habitar el municipio y le dan el nombre de sacat que significa hierba y tepec que significa cerro. Fue invadido por los españoles.

### 2.2 Sucesos históricos importantes

El 26 de diciembre de 2012 el Ministro de Cultura y Deportes consideró que es obligación primordial del Estado proteger, fomentar y divulgar la cultura nacional; emitir las leyes y disposiciones que tiendan a su enriquecimiento, así como reconocer el derecho de las personas y de las comunidades a su identidad cultural de acuerdo a sus valores y tradiciones

### 2.3 Personalidades presentes y pasadas

El señor Edgar Leonel Martínez Ortiz, miembro de la Sociedad Civil de San Juan Sacatepéquez, Guatemala, fue solicitado la declaratoria de Patrimonio Cultural de la Nación. Como también mediante el oficio sin número de fecha 9 de noviembre de 2012, emitido por

Publicado por el Diario Oficial de Centroamérica el 10 de enero de 2013

### 2.4 Lugares de orgullo local

Posee uno de los mercados más importantes de la región. El mercado del municipio es permanente (todos los días) y funciona de las 6:00 am a 7:00 pm. Tiene una alta demanda y oferta, siendo los días de mayor afluencia los sábados y domingos.

Es donde se compran y venden bienes, que se pueden comercializan como: Maíz, frijol, hongos, anacates (Tipo de hongo que solo crece en la región en temporada lluviosa), calabaza, aguacate, diversidad de frutas y legumbres, verduras, artesanías, flores, hierbas medicinales, en fin, todo lo que se puede producir por cualquier medio ya sea agrícola, de recolección o de trabajo manual.

### **3. Política**

#### **3.1 Gobierno local**

Alcalde Municipal - Oscar Fernando Bracamonte Márquez

#### **3.2 Organización administrativa**

Actualmente, la administración municipal cuenta la Oficina Municipal de la Mujer- OMM, Dirección Municipal de Planificación- DMP- ahora la Dirección Municipal de Planificación (DMP) según la nueva modificación del Código Municipal, a la fecha no cuentan con reglamento de construcción, uso del suelo, como también no han elaborado un plan de mitigación y prevención contra desastres naturales, el cual es importante para evitar muertes y daño a la infraestructura

#### **3.3 Organización política**

Se conforman 82 COCODE's de segundo nivel, y el COMUDE, donde se reúnen mensualmente para resolver las problemáticas que aquejan ahora en día al municipio; cuentan con presencia y cobertura institucional y privada, pero a la fecha no es suficiente para contrarrestar las necesidades de los pobladores, así mismo, la presencia de la seguridad ciudadana es poca ya que cuentan con una sub-estación policial para todo el municipio, aunque en el área presenta índices de violencia, linchamiento, extorciones, robo, entre

#### **3.4 Agencias sociales de salud y otros**

Según los actores de los talleres participativos, los servicios de salud del municipio son prestados por el Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social a través de los Centros y Puestos de Salud que mayoritariamente atienden a la población.

El municipio cuenta con 2 Centros de Salud tipo "B", dentro del equipo humano que lo que conforma están: 4 médicos, 2 odontólogas, 2 enfermeras graduadas, 2 trabajadoras sociales, 1 inspector de saneamiento ambiental, 1 técnico de salud rural, 7 auxiliares de enfermería, 1 laboratorista, 1 estadígrafo, 2 secretarios y 2 operativos. Además, cuenta con 8 promotores voluntarios en el área de salud rural y varias comadronas las cuales laboran en salud materna y rural, siendo un total de 40 personas aproximadamente.

### 3.5 Vivienda

El tipo de vivienda es de tipo genérico y multifamiliar casa block o madera. Según datos del Instituto Guatemalteco de Seguridad Social, actualmente existen 1,000 casas no reúnen las condiciones mínimas para ser habitables, conviviendo 4.8 personas por habitación. Todo empieza cuando se forman nuevas familias, estas se van a vivir con algunos de sus progenitores o algún cuarto de bajo costo, que generalmente se encuentran en áreas marginales o lugares de alto riesgo, es para lo único que les alcanza su ingreso.

### 3.6 Centros de recreación

Para atender el turismo local así como a los visitantes nacionales y extranjeros, San Juan Sacatepéquez cuenta con paseos, balnearios, piscinas, entre otros las "Pozas de San Miguel", Piscina o Balneario Bella Vista. Las Ruinas de Mixco Viejo está en jurisdicción de San Martín Jilotepeque, pero el acceso más cercano es por San Juan Sacatepéquez. El nacimiento del río Motagua en la cuenca del límite entre San Juan Sacatepéquez, Baja Verapaz y El Quiché

### 3.7 Transportes

Vehículos comerciales (buses extraurbanos, panelitas, pickups, moto-taxis) vehículos particulares, y animales como el caballo.

### 3.8 Comunicaciones

Teléfono celular y de casa

### 3.9 Grupos religiosos

En su mayoría católica y en menor escala evangélica

### 3.10 Composición étnica

El Pueblo maya no solo es una etnia más que compone la gran diversidad pluricultural de Guatemala, de hecho el Pueblo Maya en todo su esplendor es la representación máxima de los orígenes de nuestros pueblos en San Juan se compone la mayor parte de maya-kachiquel y la otra parte de Ladinos.

De la información obtenida, señale lo siguiente

#### CARENCIA DEL SECTOR

- Educación

<p><b>II</b></p>	<p><b>SECTOR DE LA INSTITUCIÓN</b></p>	<p><b>Localización Geográfica</b></p> <p>1 Ubicación</p> <p>Caserío Sanjuaneritos, Aldea lo de Mejía San Juan Sacatepéquez, Guatemala</p> <p>2 Vías de Acceso</p> <p>Carretera asfaltada</p> <p><b>Localización Administrativa</b></p> <p>1 Tipo de Institución</p> <p>Oficial</p> <p>2 Región, área, distrito</p> <p><b>Historia de la Institución</b></p> <p>1 Origen</p> <p>El Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria Sanjuaneritos, fue inaugurado en el año 2009, gracias al Licenciado Federico Irungaray Samayoa, ya que en esta colonia resalta la comunidad indígena y que ha provocado cierto menosprecio (racismo) hacia dichos jóvenes.</p> <p>2 Fundadores u organizadores</p> <p>Supervisor Educativo Licenciado Federico Irungaray, COCODE, Alcaldía Auxiliar de Ciudad Quetzal, Padres de Familia.</p> <p>3 Sucesos o épocas especiales</p> <p><b>Edificio</b></p> <p>1 Área construida</p> <p>100 mts<sup>2</sup></p> <p>2 Área descubierta</p> <p>60mts<sup>2</sup></p> <p>3 Estado de conservación</p> <p>La mayoría de salones de clase no cuentan con iluminación adecuada, el establecimiento se encuentra a la orilla de barranco por lo que la parte del patio no se utiliza por seguridad de la población educativa.</p>
------------------	----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><b>Ambientes y equipamiento (incluye mobiliario, equipo y materiales)</b></p> <p>1 Salones específicos</p> <p>Cada salón de clase cuenta con una pizarra, cátedra, pupitres, corriente eléctrica.</p> <p>2 Canchas</p> <p>La Telesecundaria cuenta con una cancha de básquet Boll que también es utilizada como patio de recreación para los jóvenes.</p> <p>Carencias del sector</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Oficina</li> <li>-Cocina</li> <li>-Comedor</li> <li>-Biblioteca</li> <li>-Bodega</li> <li>-Gimnasio</li> <li>-Salón multiusos</li> </ul>
<p><b>III</b></p>	<p><b>SECTOR DE FINANZAS</b></p>	<p><b>Fuentes de financiamiento</b></p> <p>.1 Presupuesto de la nación Ministerio de Educación Banco de Guatemala</p> <p>.2 Donaciones, otros Por municipalidad, banco mundial</p> <p><b>Costos</b></p> <p>.1 Salarios Planilla ministerio de educación</p> <p>.2 Materiales y suministros Ministerio de educación, banco mundial</p> <p>.3 Servicios profesionales</p> <p>.4 Reparaciones y construcciones Ministerio de educación, municipalidad,</p> <p>.5 Mantenimiento Parte de dirección del establecimiento Padres de familia</p> <p>.6 Servicios generales (electricidad, teléfono, agua...) otros... Padres de familia y tienda escolar</p>

		<p><b>. Control de finanzas</b></p> <p>.1 Estados de cuenta</p> <p>Los Padres de familia manejan una cuenta en el banco ECOSABA, para las necesidades que surjan en el establecimiento</p> <p>.2 Disponibilidad de fondos</p> <p>.3 Auditoria interna y externa</p> <p>-Auditoria externa, Dirección departamental de Educación Guatemala occidente.</p> <p>-Auditoria interna, Supervisor Mario Alejandro Najarro García</p>
<p><b>IV</b></p>	<p><b>SECTOR RECURSOS HUMANOS</b></p>	<p><b>. Personal Operativo</b></p> <p>1 Total de laborantes</p> <p>Seis docentes</p> <p>2 Total de laborantes fijos e interinos</p> <p>2 laborantes fijos</p> <p>4 laborantes interinos</p> <p>3 Porcentaje de personal que se incorpora o retira anualmente</p> <p>50%</p> <p>4 Antigüedad del personal</p> <p>Dos años el máximo</p> <p>5 Tipos de laborantes</p> <p>4 Profesionales</p> <p>2 Técnicos</p> <p>6 Asistencia del personal</p> <p>Diaria</p>

7 Residencia del personal

5 docentes viven alrededor de la comunidad educativa y un docente en la ciudad capital.

8 Horarios

12:30 pm a 6:00 pm

. **Personal Administrativo**

1 Total de laborantes

Una Directora

2 Total de laborantes fijos e interinos

01

3 Porcentaje de personal que se incorpora o retira anualmente

0%

4 Antigüedad del personal

5 años

5 Tipos de laborantes

Profesional

6 Asistencia del personal

Diaria

7 Residencia del personal

Directora vive alrededor de la comunidad educativa Horarios

08:30 pm a 6:00 pm

. **Usuarios**

1 Cantidad de usuarios

173 usuarios

		<p>2 Comportamiento anual de usuarios</p> <p>Con principios y valores en los que sobresale la solidaridad y el respeto.</p> <p>3 Clasificación de usuarios por sexo, edad, procedencia</p> <p>La procedencia de los usuarios la mayoría son caqchikeles y ladinos.</p>
<p><b>V</b></p>	<p><b>SECTOR CURRICULUM</b></p>	<p><b>Plan de estudios Servicios</b></p> <p>.1 Nivel que atiende: La Institución atiende al Nivel básico con modalidad de Telesecundaria, esto corresponde a primero, segundo y tercero básico. Cuenta con dos secciones de primero, dos secciones de segundo básico y una sección de tercero básico.</p> <p>.2 Áreas que cubre: Según el Pensum de Telesecundaria Matemática Lenguaje Ingles Educación física Ciencias Sociales Ciencias Naturales</p> <p>1.3 Programas especiales</p> <p>La institución no cuenta con programas especiales, solamente actividades especiales para ciertos días: semana de inicio y final de curso, días dedicados a la salud, cultura y productividad, demostraciones de lo aprendido.</p> <p>1.4 Actividades curriculares</p> <p>La modalidad de Telesecundaria basado en el CNB actual consta con actividades curriculares, como Programa de Televisión, Consulta al Libro de Conceptos Básicos, Análisis y Síntesis de la Información, Aplicación de lo aprendido y Evaluación. Estas actividades curriculares se realizan en una</p>

sesión de clase que consta de 50 minutos además como el currículum puede ser flexible el docente-facilitador puede llevar a cabo actividades adecuadas para el logro del aprendizaje.

#### 1.5 Currículum oculto

- ✓ Vinculación Escuela-Comunidad: Posee un carácter doble, por un lado, cumple el objetivo de transmitir conocimientos generados por la humanidad: valores, normas, reglas que organizan la vida colectiva, así como el conjunto de ideas prevalecientes que confieren particularidad a esa sociedad y la preservan como tal; por otro lado, presenta un carácter transformado, a partir del cual, es posible influir en las situaciones y condiciones actuales que propician un mejoramiento de las mismas.

#### 1.6 Tipos de acciones que realiza

La acción educativa tiende a formar seres humanos capaces de desempeñarse con autoestima y satisfactoriamente en todos los escenarios o ambientes donde toque sobrevivir o interactuar. La modalidad de Telesecundaria acciona en base a diferentes tipos de Perspectivas:

- Filosófico-antropológica
- Psicológico-pedagógico
- Epistemológica
- Sociológico-cultural
- Jurídico-normativa

#### 1.7 Tipo de servicios

La institución es de carácter educativa, Telesecundaria, es un servicio formal y escolarizado del sistema educativo nacional que ofrece estudios de secundaria a los jóvenes guatemaltecos, contribuye a satisfacer la demanda de educación secundaria conjuntamente con otras modalidades. Se caracteriza porque un solo docente es el responsable del proceso educativo en todas las asignaturas de un grado, y está dirigido a jóvenes que viven preferentemente en comunidades rurales y donde se demuestre necesidad del servicio.

#### 1.8 Procesos productivos

Entre los procesos productivos que cuenta la Institución están:

- ✓ Demostración de lo Aprendido: Es una de las Estrategias del proceso educativo del modelo de Telesecundaria, con actividades específicas relacionadas al tema o núcleo desarrollado, en ello el estudiantado tiene la posibilidad de mostrarse así mismo y también mostrar a los demás lo aprendido y de lo que es capaz.

## **2. Horario Institucional**

### 2.1 Tipo de Horario

El tipo de horario utilizado en la Institución consta de 6 periodos de 40 minutos y n periodo de 30, es de carácter fijo, adecuado a la demanda de la necesidad de seguridad ante la violencia registrada en la comunidad, ya que la carga horaria es de 50 minutos.

### 2.2 Maneras de Elaborar el horario

Mediante previa planificación de las sesiones a trabajar y las áreas a cubrir como también el grado, el docente es el encargado de proponer a Dirección el modelo a utilizar.

### 2.3 Horas de atención para los usuarios

El horario de atención para los alumnos es de:

- 12:45 a 5:30 P.M. de lunes a viernes.  
El horario a Padres de Familia:
- 1:00 a 5:00 P.M. de lunes a viernes.  
El Horario de Docentes y Personal Administrativo:
- 12:40 a 6:00 P.M. de lunes a viernes.

### 2.4 Horas dedicadas a las actividades normales

El Horario para dichas actividades normales es de 5 horas y media diarias.

### 2.5 Horas dedicadas a actividades especiales

Varían según el evento a la cual se asistirá.

## 2.6 Tipo de Jornada

Vespertino.

## 3. **Material Didáctico** **Materias Primas**

### 3.1 Número de docentes que confeccionan su material:

2 Docentes Confeccionan Material para impartir clases de 7 docentes en la institución.

### 3.2 Número de docentes que utilizan textos

Los 7 Docentes utilizan Textos para impartir sus clases diarias.

### 3.3 Tipos de texto que se utilizan

El Ministerio de Educación es el encargado de abastecer al establecimiento con libros de apoyo que faciliten el proceso de Enseñanza-aprendizaje, los libros constan de 4 libros de Conceptos básicos donde están incluidas todas las materias con temas y subtemas de las clases que serán impartidas, y 4 libros de guía de aprendizaje, el cual contiene las sesiones con las actividades que se deben realizar.

### 3.4 Frecuencia con que los alumnos participan en la elaboración del material didáctico

Los alumnos de la Institución no realizan ningún tipo de material Didáctico, ya que el tiempo que tienen estipulado en su carga horaria no lo permite y los docentes tampoco toman tiempo para poder proponer dicha actividad.

### 3.5 Materiales utilizados

Los Materiales utilizados son únicamente los cuadernos, hojas y libros de texto, así como su material escolar (lápiz, goma, tijera, crayones, marcadores)

### 3.6 Fuentes de obtención de las materias.

4. Los libros son donados de parte del Ministerio de Educación, y los materiales que los alumnos utilizan son proporcionados

por los padres de familia.

## **5. Métodos y Técnicas Procedimientos**

### 5.1 Metodología utilizada por los docentes:

La Metodología que utilizan los docentes puede definirse en forma general como proceso interactivo, participativo, democrático y formativo. También algunos docentes varían estos tipos de metodologías y aplican la que sea necesaria según la clase a impartir y el grupo de alumnos al que atiende.

### 5.2 Criterios para agrupar a los alumnos

- Por afinidad
- Por orden de lista o claves
- Según el motivo de agrupación, trabajo a realizar, materia a la cual deben realizar la actividad
- Según criterio del docente.

### 5.3 Frecuencias de visitas o excursiones con los alumnos

- ✓ 1 excursión al año
- ✓ 3 visitas al año a diferentes lugares, museos, áreas de recreación, cine.

### 5.4 Tipos de técnicas utilizadas

- Técnicas de ensayo: Practicar o repetir información, obtener seleccionar, categorizar información.
- Técnicas de Organización: Reordenar datos, Cuadro sinóptico Red o mapa conceptual, cadena de eventos.
- Técnicas de Elaboración: Integra la nueva información, Redacta breves discursos.

### 5.5 Planeamiento

- ✓ La planificación que se realiza en la institución es la planificación Anual, planificación por núcleos y la planificación de actividades especiales.

### 5.6 Capacitación

- ✓ La institución no cubre la demanda de capacitación.

### 5.7 Inscripciones o membresías.

- ✓ Las inscripciones se realizan en 2 etapas, en el mes de octubre las pre-inscripciones y en enero las inscripciones generales.

### 5.8 Ejecución de diversa finalidad

### 5.9 Convocatorias, Selección, Contratación e Inducción de personal:

- ✓ Estas actividades las realiza la dependencia del Ministerio de Educación de Recursos Humanos.

## 6. Evaluación

### 6.1 Criterios utilizados para evaluar en general

- ✓ En la evaluación de los aprendizajes se valoran y refuerzan los aciertos, de los estudiantes y también se reflexiona y corrigen los errores en forma constante, lo cual permite el reforzamiento, y en general las condiciones necesarias para poder avanzar en el proceso educativo.
- ✓ Se considera una secuencia de pasos que permiten enriquecer los aspectos que intervienen en el proceso escolar, ahí se aprecian los avances logrados por el educando en su aprendizaje.
- ✓ La evaluación debe ser cotidiana y tomar en cuenta de manera integral, además de los propósitos programáticos y los diversos factores que rodean la vida del estudiante.

### 6.2 Tipos de Evaluación

- ✓ Evaluación diagnóstica
- ✓ Formativa
- ✓ Sumativa
- ✓ Autoevaluación
- ✓ Coevaluación

<p><b>VI</b></p>	<p><b>SECTOR</b></p> <p><b>ADMINISTRATIVO</b></p>	<p><b>Planeamiento</b></p> <p>.1 Tipo de planes (corto, mediano, largo plazo)          Todo docente de la institución realiza la planificación anual, bimestral y diario.</p> <p>.2 Elementos de los planes          Están conformados por; Membrete o parte informativa, fecha, número de sesión, tipo de sesión, título, intención didáctica, competencia, modificaciones sustanciales, técnica de evaluación</p> <p>.3 Forma de implementar los planes          Ejecutando lo planificado en bases a las competencias estipuladas, en cada uno de los planes.</p> <p>.4 Base de los planes: políticas o estrategias u objetivos o actividades          La base es la competencia e intención didáctica, siendo una adecuación de las actividades del proceso educativo a las características, intereses y necesidades particulares del grupo y de la comunidad. Esta planificación no exige elaborar un plan de clase por cada sesión de aprendizaje. Pero si es conveniente que el docente/facilitador, realice una planificación por núcleo básico</p> <p>Un núcleo básico es un conjunto de contenidos programáticos, interrelacionados entorno a un concepto central, de modo que integren una estructura conceptual perteneciente al cuerpo teórico de una asignatura.</p> <p>.5 Planes de contingencia          Si cuenta con un plan de contingencia</p> <p>.6 Funciones cargo/nivel</p> <p>.7 Existencia o no de manuales de funciones          Cuentan con un Manual de planificación y evaluación en el modelo de telesecundaria, formación docente de telesecundaria.</p> <p><b>2. Coordinación</b></p> <p>2.1 Existencia o no de informativos internos</p>
------------------	---------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Cuenta con un reglamento interno dirigido a la comunidad educativa

2.2 Tipos de comunicación  
Verbal y vía telefónica

2.3 Periodicidad de reuniones técnicas de personal  
Bimestral

### **3. Control**

3.1 Registros de asistencia  
Cuenta con libro de asistencia tanto para docentes como alumnos

3.2 Evaluación del personal  
Realizan Evaluación al desempeño docente al final del año

3.3 Actualización de inventarios físicos de la institución  
Anual

3.4 Elaboración de expedientes administrativo  
Si elaboran expedientes administrativos.

### **4. Supervisión**

4.1 Periodicidad de supervisión  
De dos a tres veces al año por diferentes entidades.

4.2 Personal encarado de la supervisión  
- Dirección General de Gestión de Calidad Educativa (DIGECADE)  
- Dirección General de Monitoreo y Verificación de la Calidad (DIGEMOCA),  
- Dirección Departamental de Educación, Guatemala Occidente (DIDEDUC)  
- SUPERVISION EDUCATIVA 01-01-46

4.3 Instrumentos de supervisión

- Lista de cotejos
- Entrevista escrita
- Verbal

**Carencias del sector**  
Cartelera

		<p>Formularios para las comunicaciones escritas  Normas de control  Inventario de actividades realizadas  Mecanismos de supervisión</p>
<p><b>VII</b></p>	<p><b>SECTOR DE RELACIONES</b></p>	<p><b>. INSTITUCIÓN-usuarios</b></p> <p>Estado/forma de atención a los usuarios</p> <p>Se da una atención personalizada a los padres de familia, atendiendo sus inquietudes y necesidades, la cuales se trata la manera de encontrar una solución, así mismo se les da el trato a representantes de entidades de gobierno.</p> <p>Intercambios deportivos  Se dan encuentros deportivos con la participación de otras instituciones educativas del sector y también los encuentros deportivos son inter aulas y extra aulas.</p> <p>Actividades sociales</p> <p>Feria patronal sanjuanera 24 de junio  Fiestas organizadas extra aulas</p> <p>Actividades culturales</p> <p>Caminata contra el sida en el mes de noviembre de cada año.  Elección de reina  Concursos de baile, ortografía, dibujo y canto.</p> <p>Actividades académicas</p> <p>Se realizan seminarios dentro del establecimiento y otras instituciones educativas realizan sus seminarios en dicho establecimiento.</p> <p><b>. Institución con otras instituciones</b></p> <p>Cooperación</p> <p>Participación con la escuela Oficial mixta San Juaneritos, de compartir edificio.</p>

		<p>Culturales</p> <p>Grupo maya Na'oj ellos organizan bailes concursos, ceremonias mayas, convites.</p> <p>Sociales</p> <p>Caminata del 15 de septiembre</p> <p><b>Institución con la comunidad</b></p> <p>3.1 con agencias locales y nacionales (municipales y otros)</p> <p>Se trabaja con alcaldía auxiliar ciudad quetzal</p> <p><b>Carencias del sector:</b> Asociaciones locales (clubes y otros)</p>
VIII	<p><b>SECTOR FILOSÓFICO, POLÍTICO, LEGAL</b></p>	<p>1. FILOSOFÍA DE LA INSTITUCIÓN</p> <p>1.1 Principios filosóficos de la institución</p> <p>El proceso educativo se centra en el ser humano, como un ser social, con características e identidad propia, con capacidad para transformar el mundo y la vida y construir un futuro diferente, un futuro mejor, para él, para las personas que le rodean y para toda la humanidad, a través de la calidad de sus interacciones. Como ser afectivo es capaz de abrirse a sus semejantes en una relación enmarcada en el bien común. Como ser racional tiene capacidad para trascender el aquí y el ahora, de asumir una historicidad y de proyectarse al futuro. Es capaz de construir el futuro.</p> <p>1.2 Visión</p> <p>El ministerio de Educación es una institución evolutiva, organizada, eficiente y eficaz, generadora de oportunidades de enseñanza-aprendizaje, orientada a resultados, que aprovecha diligentemente las oportunidades que el siglo XXI le brinda y comprometida con una Guatemala mejor.</p> <p>1.3 Misión</p> <p>Ciudadanos con carácter, capaces de aprender por sí</p>

		<p>mismos, orgullosos de ser guatemaltecos, empeñados en conseguir su desarrollo integral, con principios, valores y convicciones que fundamentan su conducta.</p> <p>2 Políticas de la institución</p> <p>2.1 Políticas institucionales</p> <p>Se prioriza la calidad de la educación, en tanto que partimos de la premisa que el ejercicio pleno del derecho a la educación consiste no sólo en asistir a un centro educativo, sino tener acceso a una educación de calidad. El centro del proceso del proceso de enseñanza aprendizaje es la niñez y la juventud.</p> <p>2.2 Estrategias</p> <p>2.3 Objetivos (o metas), reglamentos, otros.</p> <p>Tiene como una modalidad de la educación básica, asume la responsabilidad que el momento actual le exige en el marco de la Reforma Educativa e impulsa adecuaciones en su modelo con el propósito fundamental de fortalecer la vinculación de la escuela con la comunidad para mejorar la calidad de vida de la población estudiantil en beneficio de su entorno social.</p> <p>Además de los objetivos correspondientes a la educación básica, por sus características, Telesecundaria establece los siguientes:</p> <p>Ofrecer a la población un servicio educativo con el apoyo de los medios televisivos y electrónicos. Aplicar tecnologías de avanzada para el desarrollo del proceso de aprendizaje. Atender la demanda de educación básica en las zonas rurales en las que por razones geográficas y económicas no es posible el establecimiento de institutos regulares y técnicos. Vincular la Telesecundaria con la comunidad, a través de actividades Productivas Socioculturales Deportivas y De desarrollo comunitario</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ofrecer recursos educativos modernos a profesores y estudiantes para desarrollar un proceso interactivo múltiple.  
Favorecer la difusión de la cultura nacional.

### 3 Aspectos legales

#### 3.2 Personería jurídica

El programa surge a través de un convenio en materia de educación a distancia, entre la Secretaría de Educación Pública, de México y el Ministerio de Educación de Guatemala, en 1996.

El programa de Telesecundaria fue creado por Acuerdo Ministerial No. 39-98 de fecha 3 de marzo de 1998 y se desarrolla como un programa experimental por un período de 5 años.

Con el Acuerdo Ministerial 675 de fecha 19 de agosto de 2003, y Reglamento con el Acuerdo Ministerial No.1129 del 15 de diciembre del 2003, el modelo se consolida con la creación de los Institutos Nacionales de Educación Básica de Telesecundaria.

#### 3.3 Marco legal que abarca a la institución (leyes generales, acuerdos, reglamentos, otros.)

Constitución Política de la República de Guatemala  
Ley de Educación Nacional –Decreto Legislativo 12-91  
Decretos  
Acuerdos Ministeriales  
Cartas, declaraciones y convenios internacionales

#### 3.4 Reglamentos internos

El establecimiento educativo cuenta con un reglamento interno y tiene como fundamento legal el Acuerdo Ministerial 001-2011

**DATOS INSTITUCIONALES**

1. **Establecimiento:** Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria “SanJuaneritos”
2. **Dirección:** Manzana 16 lote 68 colonia Villas del Quetzal.
3. **Municipio:** San Juan Sacatepéquez
4. **Departamento:** Guatemala

**DATOS DE LA PROYECTISTA**

1. **Nombre:** Ilce Maricela Fernández Méndez
2. **Carné:** 2008 13971
3. **Carrera:** Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.
4. **Facultad:** Humanidades
5. **Sede:** Central

**NOMBRE DEL PROYECTO:** “Manual de estrategias docentes para el mejoramiento de una comprensión lectora de los estudiantes en el área de Lenguaje del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos.”

**OBJETIVOS**

**General:**

Contribuir al mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje y por ende en la calidad educativa de la Telesecundaria Sanjuaneritos ubicada en San Juan Sacatepéquez. Mediante la aplicación de estrategias docentes para la lectura comprensiva en el área de Lenguaje.

**Específicos**

- Formar lectores.
- Obtener las principales estrategias de la lectura comprensiva.
- Desarrollar la capacidad de atención – concentración.

- Descubrir la lectura como fuente de información.
- Aplicar correctamente las estrategias para una buena comprensión lectora.
- Socializar sobre la importancia del desarrollo de la lectura comprensiva para el éxito académico y personal del alumno.
- Implementar una mini biblioteca
- Enriquecer vocabulario, favoreciendo la expresión, la comprensión oral y la expresión escrita.

## **ACTIVIDADES**

- Orientar a los docentes para la aplicación correcta de estrategias para la lectura comprensiva.
- Proporcionar técnicas para el estudiante para mejoramiento del uso adecuado de un libro a través de la lectura comprensiva.
- Discutir con los docentes sobre la importancia del desarrollo de la lectura comprensiva para el éxito académico y personal del alumno.
- Proporcionar estrategias de lectura comprensiva y técnicas docentes para que ejerciten en el aula con los alumnos.
- Realizar rincones de lectura, para motivar al alumno en la lectura.
- Elaborar un árbol de lectura por aula, para llevar un registro de la lectura diaria del alumno.

## **RECURSOS**

### **Técnicos**

Con base a la Matriz de los 8 sectores el diagnóstico institucional y la identificación de los problemas, aplicando para ello algunas técnicas e instrumentos como: de la observación, entrevista, lluvia de ideas, para la recopilación de datos el diagnóstico y sugerencias recibidas por la Directora Ángela Eugenia Callejas.

### **Humanos**

- Epesista
- Asesor técnico
- Personal docentes
- Autoridad del establecimiento
- Alumnos
-



### Listado de preguntas a Docentes

1. ¿El ambiente es adecuado para que los alumnos puedan concentrarse a la hora de realizar lectura?
2. ¿Cuántos alumnos hay en cada sección?
3. ¿Utiliza técnicas para la comprensión lectora en los Estudiantes?
4. ¿Qué instrumentos utiliza para evaluar el rendimiento lector de los estudiantes en el área de Lenguaje?  
  
¿Conoce los libros administrativos que se emplean en el establecimiento?
5. ¿Cuántos libros leen por bimestre los alumnos?
6. ¿El Establecimiento posee y utiliza libros de lectura dados por el MINEDUC?
7. ¿Ha participado en alguna capacitación para conocer las diferentes estrategias de comprensión lectora?
8. ¿Con qué frecuencia es supervisada la lectura de los alumnos y docentes por parte de las autoridades del establecimiento?
9. ¿Utilizan material didáctico para motivar la lectura en los alumnos?
10. ¿Cuentan con algún espacio especial para recibir clases de lectura o para que el alumno pueda leer cómodamente?



**TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN**

**MATRIZ FODA (Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos)**

Es un acróstico de Fortalezas (factores críticos positivos con los que se cuenta), Oportunidades, (aspectos positivos que podemos aprovechar utilizando las fortalezas), Debilidades, (factores críticos negativos que se deben eliminar o reducir) y Amenazas, (aspectos negativos externos que podrían obstaculizar el logro de nuestros objetivos). Ésta técnica surgió dentro del ámbito de la planeación estratégica de del desarrollo empresarial y como herramienta de análisis situacional es muy útil para describir el estado de una institución en un momento dado que posibilita tomar decisiones que conllevan acciones para el futuro. Según José Videll Méndez en su libro “Proyectos”, Elementos propedéuticos.

Con esta técnica se obtuvo la información necesaria para poder llevar a cabo el Proyecto.

FORTALEZAS INTERNAS	DEBILIDADES INTERNAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecuación de clases y evaluación a demandas del estudiante según el curriculum en la modalidad de Telesecundaria.</li> <li>✓ Disponibilidad para trabajar.</li> <li>✓ Personal docente para cada área.</li> <li>✓ Apoyo de autoridades del establecimiento.</li> <li>✓ Alumnos con deseos de mejorar su proceso de enseñanza aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desactualización docente en el área de Lectura.</li> <li>✓ Deficiencia en el proceso de aprendizaje de lectura comprensiva.</li> <li>✓ Material Didáctico y uso de los recursos Didácticos</li> <li>✓ Controles de Calidad no hay herramientas ni instrumentos de control de calidad.</li> <li>✓ Déficit de recurso financiero</li> <li>✓ Desactualización académica.</li> </ul>
OPORTUNIDADES EXTERNAS	AMENAZAS EXTERNAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Donaciones de libros por parte del Ministerio de Educación.</li> <li>✓ Capacitaciones para actualización del sistema Educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Falta de supervisión por parte de personal del MINEDUC.</li> <li>✓ Poco interés de parte de padres de Familia respecto al tema.</li> </ul>

## PLAN DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

### DATOS INSTITUCIONALES

5. **Establecimiento:** Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria “SanJuaneritos”
6. **Dirección:** Manzana 16 lote 68 colonia Villas del Quetzal.
7. **Municipio:** San Juan Sacatepéquez
8. **Departamento:** Guatemala

### DATOS DE LA PROYECTISTA

6. **Nombre:** Ilce Maricela Fernández Méndez
7. **Carné:** 2008 13971
8. **Carrera:** Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.
9. **Facultad:** Humanidades
10. **Sede:** Central

**NOMBRE DEL PROYECTO:** “Manual de estrategias docentes para el mejoramiento de una comprensión lectora de los estudiantes en el área de Lenguaje del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos.”

**Tipo de Proyecto:**  
Proyecto de Desarrollo Curricular.

### Justificación

Como resultado del análisis de las necesidades del recurso humano docente en la Institución y consciente que el aprendizaje de la lectura comprensiva es un proceso a través del cual el lector elabora un significado para reconocer la estructura de los textos educativos, se hace necesario este proyecto para proporcionar a los docente las estrategias necesarias para la comprensión y el rescate del gusto por la lectura que permitan más eficaz y eficiente la labor docente y con ello, ayudar a mejorar la calidad educativa. La enseñanza de la comprensión de la lectura tiene importancia en el desarrollo académico y el desarrollo personal de los educandos; ya que desarrollan habilidades que le permiten mejorar su desarrollo intelectual e interpersonal.

## Objetivos del proyecto

### General:

Contribuir al mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje y por ende en la calidad educativa de la Telesecundaria Sanjuaneritos ubicada en San Juan Sacatepéquez. Mediante la aplicación de estrategias docentes para la lectura comprensiva en el área de Lenguaje.

### Específicos:

- Formar lectores.
- Obtener las principales estrategias de la lectura comprensiva.
- Desarrollar la capacidad de atención – concentración.
- Descubrir la lectura como fuente de información.
- Aplicar correctamente las estrategias para una buena comprensión lectora.
- Socializar sobre la importancia del desarrollo de la lectura comprensiva para el éxito académico y personal del alumno.

No.	Actividad	Recursos	Evaluación
1	Elaboración de perfil de proyecto	Humanos Computadora	Observación
2	Realización y reproducción del manual.	Humanos Hojas Computadora Impresiones	Observación
3	Ejecución de proyecto	Humanos Hojas Computadora	Observación
4	Capacitaciones	Humanos Hojas Material didáctico Libros Librerías Computadora	Entrevista Lluvia de ideas Dinámicas Mapas Material didáctico
5	Elaboración de Informe	Humanos Hojas Computadora.	Revisión con Asesora





## PLAN DE SOCIALIZACIÓN

### DATOS INSTITUCIONALES

1. **Establecimiento:** Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria “SanJuaneritos”
2. **Dirección:** Manzana 16 lote 68 colonia Villas del Quetzal.
3. **Municipio:** San Juan Sacatepéquez
4. **Departamento:** Guatemala

### DATOS DE LA PROYECTISTA

1. **Nombre:** Ilce Maricela Fernández Méndez
2. **Carné:** 2008 13971
3. **Carrera:** Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.
4. **Facultad:** Humanidades
5. **Sede:** Central

**NOMBRE DEL PROYECTO:** “Manual de estrategias docentes para el mejoramiento de una comprensión lectora de los estudiantes en el área de Lenguaje del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos.”

**Problema:**

“Deficiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lectura comprensiva”

**Metas**

- Orientar a los docentes para la aplicación correcta de estrategias para la lectura comprensiva.
- Proporcionar técnicas para el estudiante para mejoramiento del uso adecuado de un libro a través de la lectura comprensiva.
- Discutir con los docentes sobre la importancia del desarrollo de la lectura comprensiva para el éxito académico y personal del alumno.
- Proporcionar estrategias de lectura comprensiva y técnicas docentes para que ejerciten en el aula con los alumnos.
- Realizar rincones de lectura, para motivar al alumno en la lectura.
- Elaborar un árbol de lectura por aula, para llevar un registro de la lectura diaria del alumno.

## Beneficiarios (directos e indirectos)

### Directos:

- Directora del establecimiento
- Personal docente
- Alumnos

### Indirectos:

- Supervisión educativa
- Padres de familia

No.	Actividad	Recursos	Evaluación
1	Elaboración de material	Humanos Papel de colores Computadora Fotocopias Tijeras Marcadores	Puesta en común.
2	Capacitación #1	Humano Material didáctico Fotocopias Libros	Observación
3	Capacitación #2	Humano Material didáctico Fotocopias Libros Computadora	Autoevaluación
4	Capacitación #3	Humano Material didáctico Fotocopias Libros	Lluvia de ideas
5	Elaboración de árboles de lectura	Humano Papeles de colores Tijeras Marcadores Silicón	Lluvia de ideas
6	Selección de libros	Humano Listado de libros	Mesa redonda
7	Arreglar salón	Humano Artículos de limpieza Material didáctico	Observación
8	Ordenar libros	Humano Listado de libros Libro	Observación
9	Entrega de manual	Humano Manuales	Puesta en común

## APÉNDICE VI INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

### EVALUACIÓN DEL DIAGNÓSTICO

No.	Indicadores	SI	NO
1	¿Se entrevistó a las autoridades y personal de la institución?	X	
2	¿Se consultó material bibliográfico relacionado con la institución?	X	
3	¿Se llevó a cabo observación interna y externa de la institución?	X	
4	¿Se revisó y clasificó la información obtenida?	X	
5	¿Se utilizó la metodología y técnicas adecuada para la recopilación de datos?	X	
6	¿Hubo colaboración de las personas involucradas proporcionando información requerida a tiempo?	X	
7	¿Se alcanzaron los objetivos propuestos?	X	
8	¿Se cumplió con todas las actividades programadas para completar el diagnóstico?	X	
9	¿Se seleccionó el problema de mayor necesidad a la institución?	X	
10	¿Se realizó el análisis de viabilidad y factibilidad del problema seleccionado?	X	
11	¿Se enuncia claramente la información?	X	
12	¿Fueron alcanzados los objetivos planteados?	X	
13	¿Se cumplieron los objetivos de la planificación del diagnóstico?	X	
	TOTAL	13	

Fuente: Elaboración propia Ilce Fernández

### INTERPRETACIÓN

Después de haber revisado y analizado la lista de cotejo, en datos obtenidos prevalece el criterio **SI** en los indicadores planteados, lo cual da como resultado un 100% de aceptación del Diagnóstico Institucional.

## EVALUACIÓN DEL PERFIL

No.	Indicadores	Si	No
1	¿El nombre del proyecto expresa la idea clara de lo que se pretende realizar?	X	
2	¿El nombre del proyecto se relaciona con el problema seleccionado?	X	
3	¿Existe relación entre el nombre del proyecto y su descripción?		
4	¿Existe relación entre los objetivos, metas y actividades planteadas?	X	
5	¿Cuenta el proyecto con un cronograma de actividades?	X	
6	¿Las actividades planteadas llevarán al logro de los objetivos y metas?	X	
7	¿Se elaboró un presupuesto detallado de los costos del proyecto?	X	
8	¿Beneficia a la institución la realización del proyecto?	X	
9	¿Son válidos los argumentos que fundamenta la Justificación del proyecto?	X	
10	¿Se cuenta con un instrumento de evaluación de la Ejecución del Proyecto?	X	
	<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	

Fuente: Elaboración propia Ilce Fernández

### INTERPRETACIÓN

Después de haber revisado y analizado la lista de cotejo, en datos obtenidos prevalece el criterio **SI** en los indicadores planteados, lo cual da como resultado un 100% de aceptación de la Evaluación del Perfil del Proyecto.

## EVALUACIÓN DE LA EJECUCION DEL PROYECTO

No.	Indicadores	Si	No
1	¿Hubo organización en todas las actividades programadas?	X	
2	¿Se desarrolló cada actividad de trabajo programada?	X	
3	¿Se utilizaron instrumentos adecuados para la obtención de datos requeridos?	X	
4	¿Hubo supervisión en la realización de las actividades?	X	
5	¿Hubo colaboración del personal en la realización de las actividades?	X	
6	¿Brindó la institución apoyo en la realización del proyecto?	X	
7	¿Cada recurso fue utilizado adecuadamente?	X	
8	¿Los recursos fueron suficientes para la realización del proyecto?	X	
9	¿Existió comunicación de doble vía con los participantes?	X	
10	¿La comunidad educativa universitaria fue beneficiada con la ejecución del proyecto?	X	
11	¿Todas las actividades se realizaron sin inconvenientes?	X	
12	¿Solucionó el problema detectado la ejecución del proyecto?	X	
	<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	

Fuente: Elaboración propia Ilce Fernández

### INTERPRETACIÓN

Después de haber revisado y analizado la lista de cotejo, en datos obtenidos prevalece el criterio **SI** en los indicadores planteados, lo cual da como resultado un 100% de aceptación de la Ejecución del Proyecto.

## EVALUACIÓN FINAL

No.	Indicadores	Si	No
1	¿El proyecto representa beneficios para la comunidad educativa?	X	
2	¿Participó activamente en la ejecución del proyecto?	X	
3	¿Considera que el proyecto resolvió una de las necesidades de la institución?	X	
4	¿Solucionó en forma satisfactoria los inconvenientes que se le presentaron durante la ejecución del proyecto?	X	
5	¿Considera que el proyecto ejecutado es de calidad?	X	
6	¿Los esfuerzos invertidos ayudaron a culminar con éxito el proyecto?	X	
7	¿Se optimizaron eficientemente los recursos disponibles?	X	
8	¿El proyecto se ejecutó tomando en cuenta los objetivos establecidos?	X	
9	¿El proceso de ejecución del proyecto se realizó en el tiempo Establecido en el cronograma?	X	
10	¿Le pareció positiva la experiencia de ejecución del proyecto?	X	
	<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	

Fuente: Elaboración propia Ilce Fernández

## INTERPRETACIÓN

A través de esta lista de cotejo se pudo verificar el logro del objetivo general del proyecto y se pudo confirmar si fue alcanzado a través del resultado.

## PLAN DE SOSTENIBILIDAD

### DATOS INSTITUCIONALES

5. **Establecimiento:** Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria “SanJuaneritos”
6. **Dirección:** Manzana 16 lote 68 colonia Villas del Quetzal.
7. **Municipio:** San Juan Sacatepéquez
8. **Departamento:** Guatemala

### DATOS DE LA PROYECTISTA

6. **Nombre:** Ilce Maricela Fernández Méndez
7. **Carné:** 2008 13971
8. **Carrera:** Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.
9. **Facultad:** Humanidades
10. **Sede:** Central

**NOMBRE DEL PROYECTO:** “Manual de estrategias docentes para el mejoramiento de una comprensión lectora de los estudiantes en el área de Lenguaje del Instituto de Telesecundaria Sanjuaneritos.”

### Justificación

Como resultado del análisis de las necesidades del recurso humano docente en la Institución y consciente que el aprendizaje de la lectura comprensiva es un proceso a través del cual el lector elabora un significado para reconocer la estructura de los textos educativos, se hace necesario este proyecto para proporcionar a los docente las estrategias necesarias para la comprensión y el rescate del gusto por la lectura que permitan más eficaz y eficiente la labor docente y con ello, ayudar a mejorar la calidad educativa. La enseñanza de la comprensión de la lectura tiene importancia en el desarrollo académico y el desarrollo personal de los educandos; ya que desarrollan habilidades que le permiten mejorar su desarrollo intelectual e interpersonal.

## Objetivos del proyecto

General:

Contribuir al mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje y por ende en la calidad educativa de la Telesecundaria Sanjuaneritos ubicada en San Juan Sacatepéquez. Mediante la aplicación de estrategias docentes para la lectura comprensiva en el área de Lenguaje.

Específicos:

- Formar lectores.
- Obtener las principales estrategias de la lectura comprensiva.
- Desarrollar la capacidad de atención – concentración.
- Descubrir la lectura como fuente de información.
- Aplicar correctamente las estrategias para una buena comprensión lectora.
- Socializar sobre la importancia del desarrollo de la lectura comprensiva para el éxito académico y personal del alumno.

## ACTIVIDADES:

No.	Actividades	Recursos	Encargado
1.	Coordinación con supervisor educativo y directora del establecimiento.	Humanos: Epesista Supervisor Educativo Directora	Epesista
2.	Creación del Manual de Estrategias de Comprensión Lectora	Humanos: Epesista Directora Epesista Materiales: Libros Hojas bond Computadora	Epesista
3.	Evaluación periódica de la directora en las capacitaciones.	Humanos: Epesista Directora Docentes	Epesista
4.	Utilización adecuada de las estrategias lectoras y material didáctico.	Humanos: Epesista Directora Docentes	Epesista

f. \_\_\_\_\_  
Ilce Maricela Fernandez Mendez  
Epesista

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
M.A. Andrea de Del Valle  
Asesora

**ANEXO**

Guatemala 16 de agosto del 2014

MA. Walter Ramiro Mazariegos  
Decano Facultad de Humanidades

Nos dirigimos a usted de la manera más atenta deseándole éxitos en sus labores diarias.

El motivo de la presente es para hacer una solicitud de aprobación para realizar nuestro Ejercicio Profesional Supervisado en el área curricular. Somos un grupo de Epesistas de la facultad de Humanidades que después de realizar el diagnóstico institucional, al momento de evaluar las carencias y la priorización de problemas observamos la enorme demanda de proyectos curriculares en el sector, para poder solventar las necesidades del INEB de Telesecundaria Sanjuaneritos en el área curricular, solicitamos que se nos autorice y que se asesore en proyectos en el área antes mencionada.

Desde ya agradecemos su atención y colaboración para permitir que dichos proyectos se realicen y así poder apoyar a la comunidad educativa.

Atentamente,

Ilce Fernández Méndez

Carné 200813971

Vo. Bo. Lic. Mario Alejandro Najarro

Supervisor

Educativo 01-10