

Elena Petrona Yax Rosales

Texto paralelo como apoyo didáctico en el desarrollo del curso H01 Historia de Guatemala I. Facultad De Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala.

Asesora: Licda. Luvia Magali Guerra Sagastume



**Facultad de humanidades
Departamento de pedagogía**

Guatemala, noviembre de 2015.

Este informe fue presentado por la Autora como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- previo a optar el grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, noviembre de 2015

Índice

Página

Introducción i

Capítulo I Diagnóstico

1. Nombre de la institución	1
1.1.1 Nombre de la Institución	1
1.1.2 Tipo de institución	1
1.1.3 Ubicación geográfica	1
1.1.4 Visión	1
1.1.5 Misión	1
1.1.6 Políticas	2
1.1.7 Objetivos	2
1.1.8 Metas	3
1.1.9 Estructura organizacional	4
1.1.10 Recursos (Humanos, materiales, financieros)	5
Técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico.	6
1.3 Lista de carencias	7
1.4 Cuadro de análisis y priorización de problema	8

Capítulo II Perfil del proyecto

2.1 Aspectos Generales	11
2.1.1 Nombre de proyecto	11
2.1.2 Problema	11
2.1.3 Localización	11
2.1.4 Unidad ejecutora	11

2.1.5 Tipo de proyecto	11
2.2 Descripción del proyecto	11
2.3 Justificación del proyecto	12
2.4 Objetivo del proyecto	13
2.4.1 General	13
2.4.2 Específicos	13
2.5 Metas	13
2.6 Beneficiarios	13
2.6.1 Directos	13
2.6.2 Indirectos	13
2.7 Fuente de financiamiento	14
2.8 Cronograma de actividades de ejecución del proyecto	15
2.9 Recursos	16
2.9.1 Humanos	16
2.9.2 Materiales	16
2.9.3 Físicos	16
2.9.4 Financieros	16

Capítulo III

Proceso de Ejecución del proyecto

3.1 Actividades y resultados	17
3.2 Productos y logros	19

Capítulo IV

Proceso de Evaluación

4.1 Evaluación del diagnóstico	88
4.2 Evaluación del perfil	88
4.3 Evaluación de la ejecución del proyecto	89
4.4 Evaluación final	89

CONCLUSIÓN	97
RECOMENDACIÓN	98
BIBLIOGRAFÍA	99
APÉNDICE	100
ANEXOS	105

Introducción

El contenido del presente informe es un Texto paralelo el cual va a servir como apoyo didáctico para el desarrollo del curso H01 Historia de Guatemala I, es decir, es un documento de apoyo para los estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Este informe está estructurado en cuatro capítulos los cuales se describen a continuación. El capítulo I contiene el Diagnóstico Institucional el cual fue realizado en la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Los principales puntos que se desarrollan en el diagnóstico son: verificación del lugar donde se encuentra ubicada la Facultad de Humanidades, su visión al igual que su misión, los objetivos. A partir de esta verificación se procedió al análisis de la viabilidad y factibilidad del problema identificado y seleccionado.

En el Capítulo II se presenta el Perfil del Proyecto a desarrollar en la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, lugar donde se va a ejecutar esta iniciativa. En este sentido, se hace una descripción del proyecto sobre cómo se llevó a cabo, de qué manera se obtuvo la información utilizada para la elaboración del texto paralelo y la justificación al igual que la razón que llevó a la realización de este proyecto, incluyendo sus objetivos, las metas y beneficiarios. De la misma manera se establecen las fuentes de financiamiento, presupuesto, así como los recursos con que se cuenta para la ejecución de esta iniciativa y el cronograma de actividades.

En el capítulo III se desarrolla sobre la ejecución del proyecto, el cual consiste en la realización de diversas actividades durante el tiempo planificado y de acuerdo a los tiempos determinados; se establece el producto y los logros del proyecto. El capítulo IV trata de la evolución del proyecto; es en este capítulo en el que se evaluó los diferentes capítulos que conforman el proyecto, los cuales se realizaron a través de las listas de cotejo. Las listas de cotejo fueron evaluadas por la epesista y docente titular de curso de H02 Historia de Guatemala I.

CAPITULO I

DIAGNÓSTICO

Datos generales de la institución

1.1.1 Nombre de la Institución

Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala,

1.1.2 Tipo de Institución por lo que genera o su naturaleza

Autónoma¹, no lucrativa, laica.

1.1.3 Ubicación Geográfica

Ciudad Universidad zona 12, edificio S-4, se localiza dentro del campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

1.1.4 Visión ²

“Ser la entidad rectora en la formación de profesionales humanistas, con base científica y tecnológica de acuerdo con el momento socioeconómico, cultural, geopolítico y educativo, con impacto en las políticas de desarrollo nacional, regional e internacional.”

Aprobado por Junta Directiva en Punto TRIGESIMO SEGUNDO, Inciso 32.3, Acta 11-2008 del 15 de julio de 2008

1.1.5 Misión³

“La Facultad de Humanidades, es la Unidad Académica de la Universidad de San Carlos de Guatemala, especializada en la formación de profesionales con excelencia académica en las distintas áreas humanísticas, que incide en la solución de los problemas de la realidad nacional.” Aprobado por Junta Directiva en Punto TRIGESIMO SEGUNDO, Inciso 32.2, Acta 11-2008 del 15 de julio de 2008

¹ según sección 4ta educación, artículo 82 de la constitución de la República de Guatemala.

² Facultad de Humanidades (en línea) Disponible en: www.fahusac.edu.gt (fecha de consulta 12 de febrero, 2015).

³BIDEM

1.1.6 Políticas⁴

- Elevar el nivel académico de los estudiantes de la Facultad de Humanidades.
- Profesionalizar a docentes y estudiantes para orientar a la competitividad y así mejorar la calidad educativa del país.
- Organizar a la comunidad educativa a nivel nacional para buscar soluciones viables a los problemas educativos y culturales.
- Propiciar vínculos con organizaciones Gubernamentales y no Gubernamentales y así conjuntamente mejorar la situación nacional.
- Fomentar la investigación en la comunidad educativa de la Facultad de Humanidades.

1.1.7 Objetivos Generales⁵

1. Integrar el pensamiento universitario, mediante una visión conjunta y universal de los problemas del hombre y el mundo.
2. Investigar en los campos de las disciplinas filosóficas, históricas, literarias, pedagógicas, psicológicas, lingüísticas, y en los que con ellas guardan afinidad y analogía.
3. Crear una amplia y generosa conciencia social en el conglomerado universitario, a fin de articular la función de la Universidad y de sus estudiantes y egresados con las altas finalidades de la colectividad.

1.1.8 Metas⁶

1. Promoción de acciones integrales de planificación para lograr las metas establecidas en el escenario futuro.

⁴Facultad de Humanidades, Plan de Desarrollo del Programa Educativo, enero-abril 2013 pág. 14.

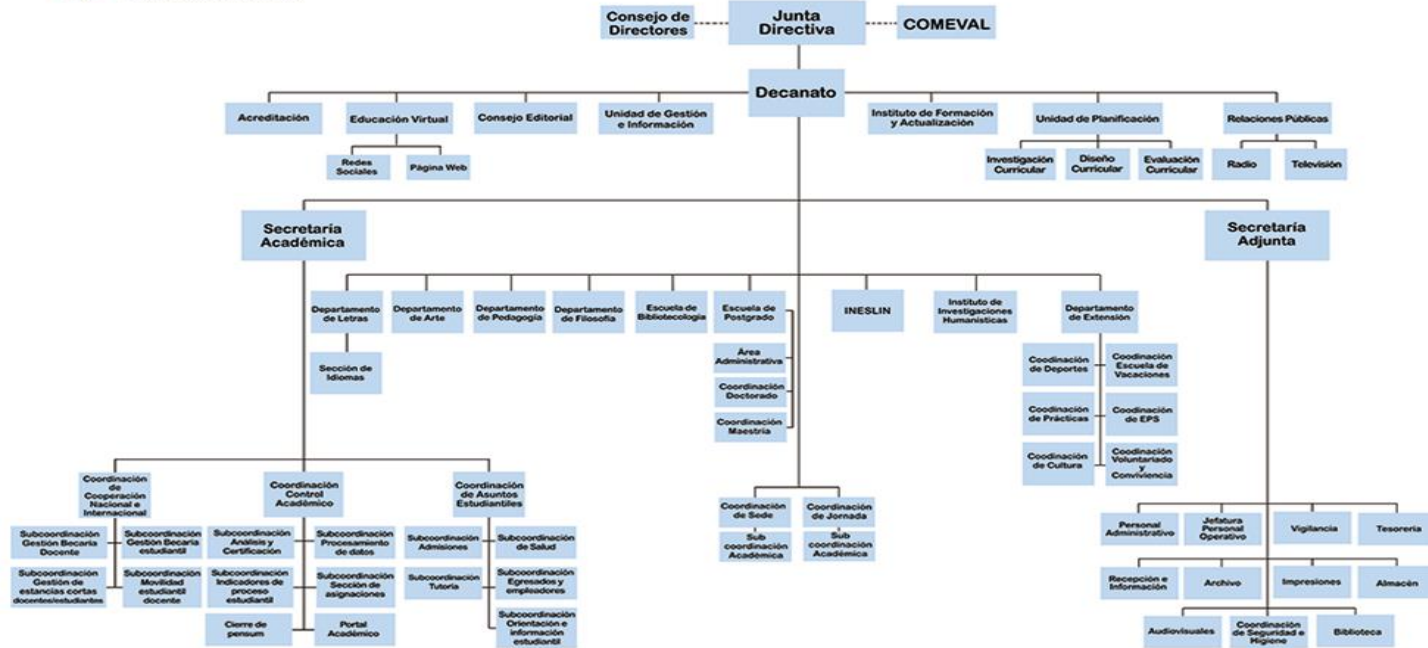
⁶Universidad de San Carlos de Guatemala, catálogo de estudios de la Facultad de Humanidades, 2005.

2. Fortalecimiento del Organismo de Planificación para coordinar las actividades en un tiempo estipulado.
3. Gestionar el incremento del presupuesto de la Facultad de Humanidades con ayuda de proyectos educativos productivos para mejorar su funcionamiento.
4. Implementación del marco filosófico y legal de la institución para fortalecer su estructura organizativa.
5. Dinamización de la gestión administrativa a través de la innovación tecnológica.
6. Ampliación y remodelación del espacio físico de la Facultad de Humanidades.
7. Simplificando de las tareas administrativas de registros y controles para un servicio eficiente y eficaz.
8. Fomentar el desarrollo del personal, creando un ambiente adecuado de trabajo.
9. Vinculación con instituciones superior nacionales e internacionales.
10. Actualización de las políticas de investigación para generar proyectos educativos que estén de acuerdo a las políticas educativas del país.
11. Reactivar y fortalecer la extensión y la divulgación universitaria como una actividad esencial para la proyección social de la institución.

1.1.9 Estructura organizacional⁷



ORGANIGRAMA FACULTAD DE HUMANIDADES



Aprobado en el Punto CUADRAGÉSIMO SEGUNDO, Acta 22-2014 del 02 de Septiembre 2014.



⁷ Facultad de Humanidades (en línea) Disponible en: www.fahusac.edu.gt (fecha de consulta 12 de febrero, 2015).

1.1.10 Recursos (humanos⁸, materiales, financieros)

❖ Humanos

El total de laborantes fijos e interinos de la Facultad de Humanidades es de 296 empleados, entre los cuales se encuentra:

1. Personal Administrativo 54 en total.
2. Personal Docente está compuesto por 331 en total.
3. Personal Operativos integra por una cantidad 48 personas.
4. El Personal de Servicio está conformado por 9 personas.

❖ Materiales

Para la realización de actividades administrativas y docentes, la Facultad de Humanidades cuenta con los siguientes materiales:

- Tecnológicos: computadoras de escritorio, impresoras, computadoras, laptops, proyector multimedia, videograbadoras, retroproyector para acetatos, pantallas, micrófonos, cámara fotográfica, fotocopiadora, proyector de diapositivas, pantallas interactivas y VHS.
- Insumos de oficina: hojas, archivos.

❖ Físicos

Las instalaciones de la Facultad de Humanidades en la sede central constan de un Edificio de dos niveles; que entre sus características cuenta con Aula Magna en donde se desarrollan actividades culturales, educativas y sociales de interés para los estudiantes de la Facultad.

También se cuenta con varias aulas que albergan a los estudiantes de las diferentes jornadas y secciones académicas; teniendo este año un espacio más, en dónde los estudiantes podrán llevar sus clases.

De igual manera se cuenta con un área verde en donde los estudiantes que están en receso pueden descansar en un ambiente agradable y óptimo para ello.

⁸ Msc. Palma, M. y otros, (2006), **Manual de Organización y Funciones de la Facultad de Humanidades**, Guatemala

- Financieros

La Facultad de Humanidades cuenta con una asignación presupuestaria de Q. 21.923,252, el cual pertenece al presupuesto del Plan Ordinario que anualmente se distribuye en los siguientes rubros.

- 97% para salarios.⁹
- 2% para materiales y suministros.
- 1% para mantenimiento.

1.2 Técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico

Para la realización del diagnóstico fueron utilizadas las técnicas de observación y la entrevista, las cuales se aplicaron en la Facultad de Humanidades, para determinar las necesidades y problemas de la Institución, de la misma manera priorizar la carencia y dar alternativas de solución.

FODA

Esta técnica se aplica para verificar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas de la institución, fue la base para la priorización el problema y su posible solución

Entrevista

Se aplica este instrumento para el diagnóstico al personal administrativo de la Facultad de Humanidades para la obtención de datos exactos acerca de la Facultad de Humanidades. Los instrumentos que se utilizaron para esto fueron la encuesta y la lista de cotejo.

⁹BIDEM

La observación

Fue otra de las técnicas aplicadas para la realización del diagnóstico en la Facultad de Humanidades; con la cual se observó el estado de las instalaciones físicas de los salones de clase, los servicios que presta la Facultad de Humanidades. Para hacer la observación, se utilizó una lista de cotejo.

1.3 Lista de Carencias

1. Carencia de textos didácticos del curso de H01, Historia de Guatemala I.
2. No cuentan con docentes auxiliares.
3. Escritorios en mal estado.
4. Sobre población estudiantil.
5. No existe cartelera informativa exclusiva para los estudiantes de la Facultad de Humanidades.
6. No hay personal disponible para informar a los estudiantes.
7. No se resuelve las dudas de los estudiantes en el Curso de Historia de Guatemala I, Los docentes titulares son contratados por tiempos parciales (2, 3, 4 Horas).

1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas

Problemas	Factores que lo producen	Soluciones
1. Deficiente calidad Educativa.	1. Carencia de textos didácticos del curso H01, Historia de Guatemala I. 2. No cuentan con docentes auxiliares.	1. Elabora un texto paralelo como apoyo didáctico para el desarrollo del curso de Historia de Guatemala I, H02. 2. Contar personal auxiliar de catedrático.
2. Insuficientes escritorios.	1. Escritorios en mal estado	1. Compra de nuevos escritorios.
3. Desinformación al estudiantado	1. No existe cartelera informativa exclusiva para los estudiantes de la Facultad de Humanidades, edificio S12. 2. No hay suficiente personal para dar información a los estudiantes, en fin, de semana.	1. Colocación cartelera informativas. 2. Contratación de personal idóneo para dar información al estudiantado.
4. Insuficiente infraestructura	1. No se cuenta con suficiente salón de clase.	1. Construir un edificio adecuado para la cantidad de estudiantes.

1.5 Análisis de Viabilidad y Factibilidad

Opciones

- 1) Elaborar texto paralelo como apoyo didáctico para el desarrollo curso de Historia de Guatemala I, H02.
- 2) Contratar personal auxiliar de los catedráticos.

Opción 1 opción 2

No.		SI	NO	SI	NO
	INDICADORES FINANCIEROS				
1.	¿Se cuenta con suficientes recursos financieros?				
2.	¿Se cuenta con financiamiento externo?				
3.	¿El proyecto se realizará con recursos propios?				
4.	¿Se cuenta con fondos extras para imprevistos?				
5.	¿Existe posibilidad de crédito para el proyecto?				
	ADMINISTRATIVO LEGAL				
6.	¿Se tiene la autorización para realizar el proyecto?				
7.	¿Existen leyes que amparen la ejecución del proyecto?				
8.	¿El proyecto cumple con los reglamentos del EPS?				
	TÉCNICO				
9.	¿Se tiene la tecnología adecuada para el proyecto?				
	MERCADO				
10.	¿El proyecto tiene aceptación de la comunidad educativa?				
11.	¿El proyecto satisface las necesidades de los estudiantes?				
12.	¿El proyecto es accesible a la población en general?				
	POLÍTICO				
13.	¿La Institución será responsable del proyecto?				
14.	¿El proyecto es de vital importancia para la Institución?				
	CULTURAL				
15.	¿El proyecto responde a las expectativas culturales de la población estudiantil?				
16.	¿El proyecto impulsa la equidad de género?				
17.	El proyecto es incluyente.				
	SOCIAL				
18.	¿El proyecto genera conflictos entre los grupos sociales?				
19.	¿El proyecto beneficia a la mayoría de la población estudiantil?				
20.	¿El proyecto toma en cuenta a las personas sin importar su rendimiento académico?				
	Total	18	03	16	04

1.6 Problema seleccionado

Deficiente calidad Educativa.

1.7 Solución propuesta como viable y factible

- A. Según análisis de viabilidad y factibilidad la solución más recomendable es la No.1
Elaborar texto paralelo como apoyo didáctico en el desarrollo del curso de Historia de Guatemala I, H02.

Capítulo II

PERFIL DEL PROYECTO

2.1 Aspectos Generales del proyecto

2.1.1 Nombre del proyecto

Texto paralelo como apoyo didáctico para el desarrollo del curso de Historia de Guatemala I, H02.

2.1.2 Problema

Deficiente calidad Educativa.

2.1.3 Localización del proyecto

Edificio S12 Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, Zona 12, Ciudad Universitaria, Guatemala, Guatemala.

2.1.4 Unidad Ejecutora

Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala.

2.1.5 Tipo del proyecto

Proceso y producto

2.2 Descripción del proyecto

El proyecto consiste en la elaboración de un texto paralelo como apoyo didáctico en el desarrollo de los contenidos en el curso de, Historia de Guatemala I, H02, un aporte para mejorar la calidad educativa de los estudiantes de primer ingreso del PEM con la especialidad en Ciencia Naturales en la Facultad de Humanidades. El desarrollo del proyecto se va a realizar a partir de las siguientes actividades: 1) Desarrollo de los contenidos del programa del curso; 2) Buscar y aplicar las actividades adecuadas para cada unidad del programa; 3) Recepción de trabajo de los estudiantes; 4) Resolución de las dudas de los estudiantes; 5) Monitoreo de los trabajos grupales que se desarrollan dentro del aula; 6) Llevar el control del listado de asistencias; 7) Llevar el control de la zona; 8) Encargarse de la calificación de los trabajos de investigación; 9) Coordinar con la docente titular el desarrollo de las actividades y los contenidos de

clase cada fin de semana; y, 10) La elaboración de los exámenes parciales o exámenes cortas, 11) por ultimo elaboración del examen final para culminar el primer semestre del año 2015 y finalización de la ejecución del proyecto.

En todo lo descrito anteriormente va a consistir la elaboración y aplicación del texto paralelo y en la entrega final del mismo, el cual consiste en el aporte de la estudiante Epesista quien es la responsable de llevar a cabo este proyecto.

2.3 Justificación

La sobrepoblación estudiantil en la Facultad de humanidades exige mucha demanda, la cual no es atendida por el reducido tiempo y número de catedráticos disponibles ya que si no se atiende de manera eficiente las demandas de los estudiantes se puede correr el riesgo de egresar profesionales mal preparados en el futuro. En ese sentido, la idea de este proyecto consiste en diseñar un texto paralelo como colaboración e instrumento de apoyo en el desarrollo de los contenidos del H02 Historia de Guatemala I. Además de atender las necesidades académicas de la sobrepoblación estudiantil en la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala.

Los resultados de esta colaboración mejorarían la calidad educativa que brinda la Facultad de Humanidades, así como los puntos o carencias a fortalecer para poder trazar metas a corto, mediano y largo plazo. Por lo que, este proyecto contribuirá como un aporte importante en el proceso de enseñanza aprendizaje y en la preparación académica de los estuantes de primer ingreso de la Facultad de Humanidades.

Es factible llevar a cabo este proyecto, considerando que se cuenta con los recursos indispensables para la ejecución del mismo y además, se cuenta con el apoyo institucional de la Facultad de Humanidades a través de la coordinación del Edificio S12 y se cuenta con el apoyo de la docente titular con quien se trabajara dicho proyecto.

2.4 Objetivos

2.4.1 Generales

Contribuir en la atención de las necesidades académicas de la población estudiantil en la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

2.4.2 Específicos

- Elaborar un Texto paralelo como apoyo didáctico en el desarrollo del curso H02 Historia de Guatemala I.
- Apoyar el desarrollo de las actividades académicas del docente titular en cada sesión de clase.
- Llevar el control de la zona, las actividades y trabajos grupales que se desarrolló en el aula.
- Fortalecer la información académica que requieren los estudiantes a través de la Epesistas brindándoles el apoyo adecuada y a tiempo.

2.5 Metas

- Entregar un texto paralelo como apoyo didáctico al docente titular en el desarrollo de los contenidos del curso Historia de Guatemala I, H02 en la Facultad de Humanidades al finalizar el segundo semestre del año 2015.
- Crear planes de clase para dosificar los contenidos del curso Historia de Guatemala I, H02.

2.6 Beneficiarios

2.6.1 Directos

120 estudiantes en el curso de Historia de Guatemala I, en la de carrera PEM con especialidad en Ciencias Naturales.

2.6.2 Indirectos

Facultad de Humanidades Universidad de San Carlos de Guatemala.

2.7.3 Fuentes de Financiamiento: Los recursos financieros son propios sin el apoyo de ninguna institución para la ejecución de este proyecto.

2.7 Presupuesto

Recursos Materiales

Rubro	N0.	Descripción	Costo Unitario	Costo Total
4 Materiales Didáctico	3	Resmas de papel bond de 80 gramos.	Q. 34.00	Q.102.00
	3	Cartuchos de tintas de color negro y a colores.	Q.25	Q.75.00
	30	Pliegos de papel periódico.	Q.1.00	Q.30.00
	10	Marcadores de pizarrón.	Q.3.00	Q.30.00
	10	Marcadores de papel.	Q.3.00	Q.30.00
	1	Almohadilla	Q.5.00	Q.5.00
	3	Frascos de goma.	Q.20.00	Q.60.00
		Gasto de internet 5 meses.	Q.100.00	Q.500.00
	200	Copias.	Q.100.00	Q.100.00
	2	Pliegos de papel construcción	Q.12.00	Q.24.00
	1	USB	Q.80.00	Q.80.00
	10	CDS. Varios	Q.4.00	Q40.00
	1	Sacabocado.	Q.15.00	Q.15.00
	1	Engrapadora	Q.15.00	Q15.00
	4	Lapicero color rojo	Q.2.00	Q.8.00
	4	Lapiceros color azul	Q.2.00	Q.8.00
	3	Resaltadores	Q.250.00	Q7.50
	3	Lápices	Q.150.00	Q.4.50
	150	Impresiones	Q.100.00	Q.150.00
	6	Empastados	Q.17.00	Q.102.00
	5	Folders manila varios tamaños	Q.2.00	Q.10.00
	3	Sobres plásticos tamaño oficio.	Q.5.00	Q.15.00
		Pasajes	Q.800.00	Q.400.00
		Total, de Recursos Materiales		Q.2,203.33

2.8Cronograma
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
AÑO 2015

	Actividades	Febrero				Marzo				Abril				Mayo			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Reunión con la coordinadora del Edificio S12.	■															
2	Reunión con la coordinadora de la Facultad de Humanidades para los lineamientos de la auxiliatura docencias		■														
3	Presentación y ubicación con el docente titular y el curso correspondientes.			■													
4	Desglose del programa de Curos H02 Historia de Guatemala I				■												
5	Búsqueda de información y bibliografías de autores nacionales.					■											
6	Planificación de actividades y metodología adecuada para cada unidad.						■										
7	Realización de planes de clase por semanas							■									
8	Elaboración de formato de asistencia								■								
9	Elaboración de formato zona.									■							
10	Búsqueda de técnicas apropiada para cada sesión de clase.										■						
11	Recepción de trabajos de investigación de los estudiantes.											■					
12	Elaboración del primer examen cortó.												■				
13	Desarrollo de los últimos capítulos del programa y entres de zona a estudiantes.														■		
14	Elaboración de examen final															■	
15	Entrega de nota final a estudiantes																■
15	Entrega de nota final a la Facultad de Humanidades.																■

2.9 Recursos Humanos

- Docente titular
- Asesora
- Epesista

2.9.1 Físicos

Facultad de Humanidades Edificio S12, salón 402 Universidad de san Carlos de Guatemala.

2.8. Materiales

- ✓ Papel bond de 80 gramos tamaño carta.
- ✓ Cartucho negro y a color.
- ✓ Marcadores de pizarrón y permanente.
- ✓ Frascos de goma.
- ✓ Pliegos de papel periódicos.
- ✓ Almohadillas.
- ✓ lapiceros.
- ✓ Lápices.
- ✓ Engrapadora.
- ✓ Sacabocado.
- ✓ sobres manila varios tamaños.

2.9. 3 Financieros

El costo del proyecto finalizado es de Q.2, 203.35.

CAPTULO III

PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO.

3.1 Actividades y resultados

No	Actividades	Resultados
1	Reunión con la coordinadora del Edificio S12.	Se consultó a la coordinadora los lineamientos de la auxiliatura docencia para recolectar información necesaria.
2	Estudio de requerimiento de la auxiliatura docencia.	Búsqueda de libros y textos para el desarrollo de los contenidos del curso H02 Historia de Guatemala I.
3	Clasificación de contenidos	Por medio de análisis de texto se realizó la clasificación y selección de los contenidos más importantes.
4	Desglose del programa del curso Historia de Guatemala I.	Se programó actividades para cada uno de las unidades del programa del curso a desarrollar.
5	Elaboración y planificación de plan de clase por semanas.	Planificación de actividades por clase y clasificación de metodóloga adecuada para cada contenido.
6	Elaboración de formato de asistencia.	Documento para llevar el control de asistencia.
7	Elaboración del formato de control de zona de los estudiantes.	Instrumento de mucha importancia que tiene como finalidad de llevar la nota de los estudiantes Universitarios.
8	Elaboración del primer examen cortó para los estudiantes.	Revisión y Corrección de cada enunciado y seres de la prueba corta.
9	Revisión de las pruebas cortas.	Entrega de resultados a los estudiantes.
10	Aplicación de instrumentos.	Se desarrollan los contenidos en clase con el tema los primeros poblados de América.
11	Priorización del problema.	Los servicios tomados en cuenta fueron aquellos que son indispensables para adquirir una calidad educativa.

12	Revisión y aprobación del formato.	Se trabajó bajo la supervisión de la docente titular del curso el formato adecuado para el instrumento.
13	Primera revisión de instrumento por la asesora de EPS.	Corrección del diagnóstico institución.
14	Segunda revisión de la asesora de Eps.	Autorización de diagnóstico.
15	Tercera revisión de la asesora de Eps.	Autorización del perfil del proyecto institucional.
16	Cuarta revisión de la ejecución del de proyecto.	Entrega del primer informe de la ejecución del proyecto.
17	Quinto revisión de informe en borrador.	Entre del primer informe general de EPS.

3.2 Productos y logros

Producto	Logros
<p>Texto paralelo como apoyo didáctico en el desarrollo del curso de Historia de Guatemala I, H02 Facultad de Humanidades, universidad San Carlos de Guatemala.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Se desarrollaron los contenidos del programa del curso.2. Se aplicó la metodología adecuada para el desarrollo cada unidad del programa con fin de mejorar la fijación de la enseñanza-aprendizaje universitaria.3. Se logró leer y analizar libros de varios autores nacionales especialistas en Historia de Guatemala.4. Se mejoró la atención y resolución de dudas para los estudiantes Universitarios.5. Se contribuyó en el proceso de la calidad educativa a nivel de la Facultad de Humanidades Universidad de San Carlos de Guatemala.6. Se entregó como producto final a la docente titular un texto paralelo con apoyo didáctico en el desarrollo de los contenidos de H01 Historia de Guatemala I.

3.2.1 Producto

Texto paralelo como apoyo didáctico en el desarrollo del curso de Historia de Guatemala I, H02. Facultad de Humanidades, Universidad San Carlos de Guatemala.

Compiladora: Elena Petrona Yax Rosales



**Facultad de Humanidades
Departamento Pedagogía**

Guatemala, noviembre del 2015.

ÍNDICE

Contenido	página
Presentación	i
Objetivos	ii
Programa del curso	
UNIDAD I	7
Planificación de semestre	8
Planificación de unidad	10
UNIDAD II.	
Planificación de semana No. 1	13
Resumen de contenidos. Lineamientos generales del curso de H01 Historia de Guatemala I.	13
Plan de semana No. 2	14
Contenidos, Conceptos básicos de historia.	15
Plan semanal No. 3	19
Contenidos: Los Orígenes del hombre americano	20
Plan semanal No.4	24
Contenidos: Los Mayas	25
Plan semanal No.5	30
Contenidos. El origen del dominio español en América	31
Plan semanal No.6	34
Contenidos: visión antropológica de los vencidos	35
UNIDAD III	
Plan de unidad No.7	39
Contenidos: evaluación y el sometimiento del indígena por los españoles	40
Plan semanal No.8	43
Contenidos: Reorganización económica Feudal y Política colonia	44
Plan semanal No. 9	50

Contenidos: destrucción y traslado de Santiago de Guatemala Plan semanal No. 10	54
Contenidos: segundo parcial	55
Plan No.11	57
Contenido: exposiciones y murales	58
Plan No. 12	61
Contenidos: confrontación de zona y nota final de los estudiantes	62

Presentación

En el presente trabajo correspondiente al Ejercicio Profesional Supervisado desarrollado dentro de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativo, se elaboró el proyecto: **Texto paralelo como apoyo didáctico en el desarrollo del curso H01 Historia de Guatemala I. Facultad de Humanidades, Universidad San Carlos de Guatemala.**

El proyecto está compuesto por las siguientes unidades: Unidad I, la cual está compuesta por la Planificación Semestral y la planificación de unidad. La primera consiste en la dosificación de los contenidos propuestos en el programa; en la segunda se clasifica los contenidos del programa. La Unidad II y III contiene la Planificación por semana y los resúmenes de cada tema, incluyendo sus respectivas actividades.

Este proyecto consiste en un aporte al reforzamiento del conocimiento en el curso de Historia de Guatemala I, con el fin de ampliar el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes.

Objetivos

- ✓ Conocer los conceptos y principios básicos sobre los cuales se construye la historia en general y la historia guatemalteca en particular.

- ✓ Analizar y comprender la historia prehispánica y su grado de desarrollo desde una visión antropológica.

- ✓ Conocer y criticar la historia guatemalteca a partir de las diferentes etapas de la conquista y colonización española.

- ✓ Entender la estructuración de la sociedad colonial en tierras guatemaltecas.



Programa del curso

**DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA
PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA EN PEDAGOGIA
Y TECNICO EN ADMINISTRACION EDUCATIVA
H02 HISTORIA DE GUATEMALA I
RESQUISITO NINGUNO**

Profesora Titular Licenciada Sonia Ricarda Lemus Figueroa

I PRESENTACIÓN

Los procesos de diseño y programación curricular de la Facultad de Humanidades hicieron necesarios la incorporación del curso Historia de Guatemala I. el mismo de inscribe dentro del pensum y constituye parte importante en la formación del estudiante porque se vincula con la Visión y misión y los objetivos Institucional. El curso se potencializa en el enfrentamiento de problemáticas diversas, el desarrollo se estructuras integrada y la construcción de conocimientos relevante con el contexto. El programa es producto de la consulta a diversos actores. En virtud de ellos su contenido goza de validez general que deberá ser desarrollado, evaluado y lógicamente retroalimentado. Sin embargo, su carácter flexible permite la inclusión de experiencias de aprendizaje, que la demanda estudiantil y el entrono local, objetivamente sugieren

II PERFIL

De la naturaleza del curso

Que el estudiante

Tome conciencia del desarrollo histórico de su país, así como de su problemática y de las características específicas que identifican su nacionalidad.

III DESCRIPCION

Ho1Historia de Guatemala I. en este curso se propicia el aprendizaje crítico de la historia de los pueblos de Mesoamérica y Guatemala, su origen y su evolución social económica

y cultural. Enfatiza en el análisis crítico de la realidad histórica y social de los pueblos. Para su mejor comprensión se vale del uso de diversas fuentes y de investigaciones etnológicas y documentales. Así mismo tiene por objetivo enfocar críticamente los hechos históricos de la conquista, la colonia, hasta la independencia.

IV COMPETENCIAS

- Utiliza con propiedad los términos básicos de la ciencia histórica, al proceso histórico guatemalteco que conforman los contenidos
- Analiza y discute los problemas propios de la historia y la educación
- Diseña estrategia de desarrollo económica, política, social y cultural de las sociedades indígenas al momento de la conquista y las diferencias con el desarrollo de España a la altura del siglo XV.
- Transfiere lo aprendido durante el desarrollo del curso analizado que la historia no es simple narración y descripción de hechos aislados del pasado, sino fundamentalmente ciencia que estudia y explica los procesos históricos –sociedad.

V. CONTENIDO

Unidad I

CONCEPTUALIZACION BASICA DE LA HISTORIA

- Concepto de historia, diversas concepciones
- Concepto científico de la historia
- Importancia de la historia
- Los hechos históricos
- Problemas de periodización
- Enfoque historiográfico

UNIDAD II

GRADO DE DESARROLLO DE LAS SOCIEDADES PREHISPANICAS

- El poblamiento de América
- Mesoamérica
- Ubicación geográfica y temporal
- Caracterización antropológicas naturaleza económica, social y cultural
- Modo de producción despótico tributario
- Caracterización del modo de producción
- Los aztecas. Los olmecas, los mayas

UNIDAD III

PROCESO DE CONQUISTA Y COLONIZACION

- Grado de desarrollo de España, siglo XV, XVI
- Extracción social de los conquistadores, motivación económica
- La conquista como empresa privada
- Las capitulaciones, las fases del proceso de conquista. Bélica, económica, ideológica. Periodo esclavista formas de esclavitud, estructura social, relaciones de producción, fuerzas productivas.

UNIDAD IV

Los 22 pueblos

- Su origen
- Su vinculación genética, cultural con el pueblo maya
- Su construcción histórica y socioeconómica en un modo de producción históricamente determinado.

UNIDAD V

ORIGENES DEL DOMINIO ESPANOL EN AMERICA

- Justos títulos
- Justa guerra
- *El requerimiento*

UNIDAD VI

FRAY DIEGO DE LANDA

- Motivación fundamental de la conquista
- Visión antropológica de los conquistadores
- Visión antropológica de los comendaderos

UNIDAD VII

VISION ENDIGEN DE LA CONQUISTA

- Visión antropológica de los vencidos
- Visión antropológica de los indios nobles

- Saqueo y explotación de la población nativa

UNIDAD VIII

ESTRUCTURA DE LA SOCIEDAD COLONIAL

Régimen esclavista sus contradicciones. Primera encomienda y repartimiento

Carácter de la defensa de los nativos. Las leyes nuevas de 1,542.

Reorganización económica feudal y política colonial las reducciones

Instituciones de gobierno en América, virreinos, capitanías generales, audiencias, intendencias, real patronato, real hacienda

Los pueblos de indios, estructura social, distintas clases de repartimientos y encomiendas, sus contradicciones.

VI. ESTRATEGIS DE APRENDIZAJE

Las estrategias de aprendizaje deberán reforzarse con la investigación del contexto, la interacción y la participación activa del estudiante. El soporte de curso lo constituye el desarrollo de experiencias vivenciales, las observaciones guiadas. La crítica de textos los estudios dirigidos, en función de módulos educativos virtuales, talleres laboratorios y otras experiencias de conocimiento que el profesor juzgue importantes para potenciar procesos de desarrollo. Entre estos procesos el análisis las síntesis, la discriminación, la comparación, la problematización. La generalización, el descubrimiento, el planteamiento de hipótesis y otras estructuras específicas del curso.

Es importante arribar a productos concretos mediante la docencia en forma de investigación y la integración efectiva de la teoría de la práctica; todo ello mediante el enfoque integrador e interdisciplinario que los objetivos institucionales los ejes curriculares, las competencias (básicas, genéricas o transversales y específicas) y otros fenómenos de la vida cotidiana puedan reforzar

VI.I RECURSOS

El profesor y los estudiantes deberán privilegiar recursos que enriquezcan experiencias directas. Los recursos son fundamentales para reforzar eficazmente las estrategias de aprendizaje, para desarrollar saberes integrados, facilitar su comprensión y aplicación simultánea. La selección adecuada de los recursos permitirá incorporar los recursos del medio., generar vocaciones en el aprender haciendo, en el aprender a aprender y en la contextualización de aprendizajes que las situaciones geográficas imponen. La utilización de la tecnología de punta es importante, sin perder de vista la interacción para robustecer la dinámica interna del aula; todo ello para la comprensión de nuevas representaciones simbólicas.

VIII EVALUACION

Evaluación diagnóstica, formativa, sumativa, autoevaluación, coevaluación y hereoevaluación.

- Actividad de investigación 20pts
- Actividad de extensión 10pts
- Laboratorios 05pts
- Trabajos de equipo 05pts
- Evaluación I Parcial 15pts
- Evaluación II Parcial 15pts
- Evaluación final 30pts
- Total 100pts

IX. REFERENCIAS

VIRTUALES

www.biblioteca.usac.edu.gt

www.eduteka.org

BIBLIOGRÁFICAS

1. AREVALO MARTINEZ, Rafael, (1945). Ecce Pericles. Tipografía Nacional Guatemalteca S.G. 8683 a683.
2. CATELLANOS CAMBRANES, Julio Cesar (1986)``Introducción a la Historia Agrícola de Guatemala. Serviprensa. Guatemala S.G. 333.31 C 348:2
3. DE LANDA, Fray Diego (1966) Relación de las cosas de Yucatán, Editorial Porrúa. México. R927.2 L253:9
4. POLO SIFONTES, Francis (1993) Historia de Guatemala, Cenaltex, MINEDUC.
5. MARINEZ PELAEZ. Severo, Costa Rica (7971) La patria del criollo. Editorial Universitaria. Guatemala USAC 972.8103 M385

1. PARTE INFORMATIVA

NOMBRE DEL CATEDRÁTICO TITULAR	SONIA RICARDA LEMUS FIGUEROA	CICLO: I	SECCIÓN: ÚNICA
NOMBRE. DOCENTE EPESISTA	ELENA YAX		
NOMBRE DEL CURSO	HISTORIA DE GUATEMALA I	CÓDIGO: H01	
CARRERA	PEM EN CIENCIAS NATURALES	JORNADA: SABATINA	
EDIFICIO: S12	SALÓN: 402		

2. DESARROLLO

Nombre de la Unidad: **I,II,II, UNIDAD DE HISTORIA DE GUATEMALA I.**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
1. Identifique la incidencia de la historia en lo social 2. Compare los diferentes conceptos 3. Analice conceptos alternos 4. Aplique el análisis a imágenes y audio.	1.1 Papel de la historia en sociedad. 1.2 Concepto básico de la sociedad. 1.3 Importancia de la historia. 1.4 Los hechos históricos y problema de priorización y el enfoque historiográfico. 1.5 Grado de desarrollo de las sociedades prehispánicas.	<ul style="list-style-type: none"> • Clase magistral • Presentación de diapositivas • Talleres de trabajo • Debates • Evaluación parcial • Operativo, limpieza de salón.
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN

<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alumnos • Docentes <p>Didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hojas • Cuadernos • Lapiceros • Marcadores • Pizarra • Almohadilla • Folders • Agenda <p>Audiovisuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cañonera • Computadora • USB 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conozca el concepto básico de la historia. 2. Compare los conceptos alternos. 3. Establece la relación de la historia con la actualidad. 4. Analiza situaciones actuales de la historia de Guatemala. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de cotejo • Escala de rango • Comprobaciones de lectura • Evaluación parcial
--	---	---

DESARROLLO

Nombre de la Unidad: **IV,V,VI, UNIDAD DE HISTORIA DE GUATEMALA I.**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ol style="list-style-type: none"> 5. Identifique la incidencia de la historia en lo social 6. Compare los diferentes conceptos 7. Analice conceptos alternos 8. Aplique el análisis a imágenes y audios 	<p>1.6 PROCESO DE LA CONQUISTA Y COLONIZACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grado de desarrollo de España, siglo XV Y XVI. • Extracción social de los conquistadores, motivación económica. • La conquista como empresa privada y proceso de conquista. <p>1.7 LOS 22 PUEBLOS. Su origen Su vinculación genética, cultural con el pueblo maya.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Clase magistral • Presentación de diapositivas • Talleres de trabajo • Debates • Evaluación parcial • Operativo, limpieza de salón.

	<p>Su construcción histórica y socioeconómica en un modo de producción históricamente determinada.</p> <p>1.8ORIGENES DE DOMINIO ESPAÑOL EN AMERICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Justos títulos • Justa guerra • El requerimiento 	
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alumnos • Docentes <p>Didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hojas • Cuadernos • Lapiceros • Marcadores • Pizarra • Almohadilla • Folders • Agenda <p>Audiovisuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cañonera • Computadora • USB 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Conozca el concepto básico de la historia. 6. Compare los conceptos alternos. 7. Establece la relación de la historia con la actualidad. 8. Analiza situaciones actuales de la historia de Guatemala. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de cotejo • Escala de rango • Comprobaciones de lectura • Evaluación parcial

DESARROLLONombre de la Unidad: **VII, VIII, UNIDAD DE HISTORIA DE GUATEMALA I.**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
9. Identifique la incidencia de la historia en lo social 10. Compare los diferentes conceptos 11. Analice conceptos alternos 12. Aplique el análisis a imágenes y audios	1.9 FRAY DIEGO DE LANDA. <ul style="list-style-type: none"> Motivación fundamental de la conquista. Visión antropológica de los conquistadores. Visión antropológica de los encomendados. 1.10. VISION INDIGENA DE LA CONQUISTA. <ul style="list-style-type: none"> Visión antropológica de los vencidos. Visión antropológica de los indios nobles. Saqueo y explotación de la población nativa. 11. ESTRUCTURACION DE LA SOCIEDAD. <ul style="list-style-type: none"> Régimen esclavista Carácter de defensa de los nativos. Reorganización económica feudal. Relación de producción y política agraria. 	<ul style="list-style-type: none"> Clase magistral Presentación de diapositivas Talleres de trabajo Debates Evaluación parcial Murales Dramatizaciones de hechos históricos
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Humanos: <ul style="list-style-type: none"> Alumnos, Docentes Didácticos: <ul style="list-style-type: none"> Hojas, Cuadernos Lapiceros, Marcadores Pizarra, Almohadilla Folders Agenda Audiovisuales: <ul style="list-style-type: none"> Cañonera, Computadora USB 	9. Conozca el concepto básico de la historia. 10. Compare los conceptos alternos. 11. Establece la relación de la historia con la actualidad. 12. Analiza situaciones actuales de la historia de Guatemala.	<ul style="list-style-type: none"> Hojas de cotejo Escala de rango Comprobaciones de lectura Evaluación final

3. PARTE INFORMATIVA

NOMBRE DEL CATEDRÁTICO TITULAR	SONIA RICARDA LEMUS FIGUEROA	CICLO: I	SECCIÓN: ÚNICA
NOMBRE. DOCENTE EPESISTA	ELENA YAX		
NOMBRE DEL CURSO	HISTORIA DE GUATEMALA I	CÓDIGO: H01	
CARRERA	PEM EN CIENCIAS NATURALES	JORNADA: SABATINA	
EDIFICIO: S12	SALÓN: 402		

4. DESARROLLO NOMBRE DE LA UNIDAD: ORGANIZACIÓN DE EQUIPO DE TRABAJO.

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
13. Identifique la incidencia de la historia en lo social 14. Compare los diferentes conceptos 15. Analice conceptos alternos 16. Aplique el análisis a imágenes y audios	<ul style="list-style-type: none"> Formación de equipo de trabajo. Asignación de números de grupos. Toma de primera asistencia de los estudiantes. Asignación de la primera tarea de investigación de historia de Guatemala I. <ul style="list-style-type: none"> Lineamientos generales del programa del curso H02, Historia de Guatemala I y forma de desarrollo de cada unidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Clase magistral Dinámica de la chuga preguntona Entrega y Presentación del programa del curso. Talleres de trabajo
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Humanos: Alumnos, Docentes Didácticos: Hojas, Cuadernos, Lapiceros, Marcadores, Pizarra, Programa del curso.	Organiza equipos de trabajos para el desarrollo de los contenidos para todo el primer semestre del año 2015.	Análisis de los puntos más importante de curso H02 Historia de Guatemala.

Sábado 07-02-15

Este día se entrega el programa del curso, se organizaron los grupos o equipos de trabajo. Se dio lineamientos generales e instrucciones para los trabajos de investigaciones que se deben realizar durante el curso de H02 Historia de Guatemala I. Y se les hablo acerca del trabajo de extensión que se elabora como un trabajo extra, del curso. Se les dio el cronograma de actividades y fecha de las mismas de cada sesión de clase. Se asignó temas de exposición para cada grupo. Se pasó la primera asistencia, y lo más importante se les entregó una copia del programa del curso por cada estudiante y se socializo los contenidos propuesto en el mismo. Por último, se pasó un pequeño diagnóstico con el objetivo de verificar el concepto de historia para los estudiantes de primer ingreso de la facultad de Humanidades. Universidad de san Carlos de Guatemala.



5. PARTE INFORMATIVA

NOMBRE DEL TITULAR	SONIA RICARDA LEMUS FIGUEROA	CICLO: I	SECCIÓN: ÚNICA
NOMBRE DEL DOCENTE EPESISTA	ELENA YAX		
NOMBRE DEL CURSO	HISTORIA DE GUATEMALA I	CÓDIGO: H01	
CARRERA	PEM EN CIANCIAS NATURALES	JORNADA: SABATINA	
EDIFICIO: S12	SALÓN: 402		

6. DESARROLLONombre de la Unidad: **PLAN SEMANAL HISTORIA DE GUATEMALA I.**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
1. Utiliza con propiedad los términos básicos de la ciencia de la historia, al proceso histórico guatemalteco que conforman los contenidos	UNIDAD I <ul style="list-style-type: none"> • Conceptualización básica de la Historia • Concepto de historia, ciencia, cultural, • Arte, prehistoria. • Los hechos históricos. • Enfoque historiográfico y Problema de periodización. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clase magistral • Presentación de diapositivas • Talleres de trabajo.
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Alumnos, Docentes Didácticos: <ul style="list-style-type: none"> • Hojas, Cuadernos, Lapiceros • Marcadores, Pizarra, Almohadilla, Folders, Agenda Audiovisuales: <ul style="list-style-type: none"> • Cañonera, Computadora 	13. Conozca el concepto básico de historia. 14. Compare los conceptos alternos.	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de cotejo • Comprobaciones de lectura

CAPITULO I

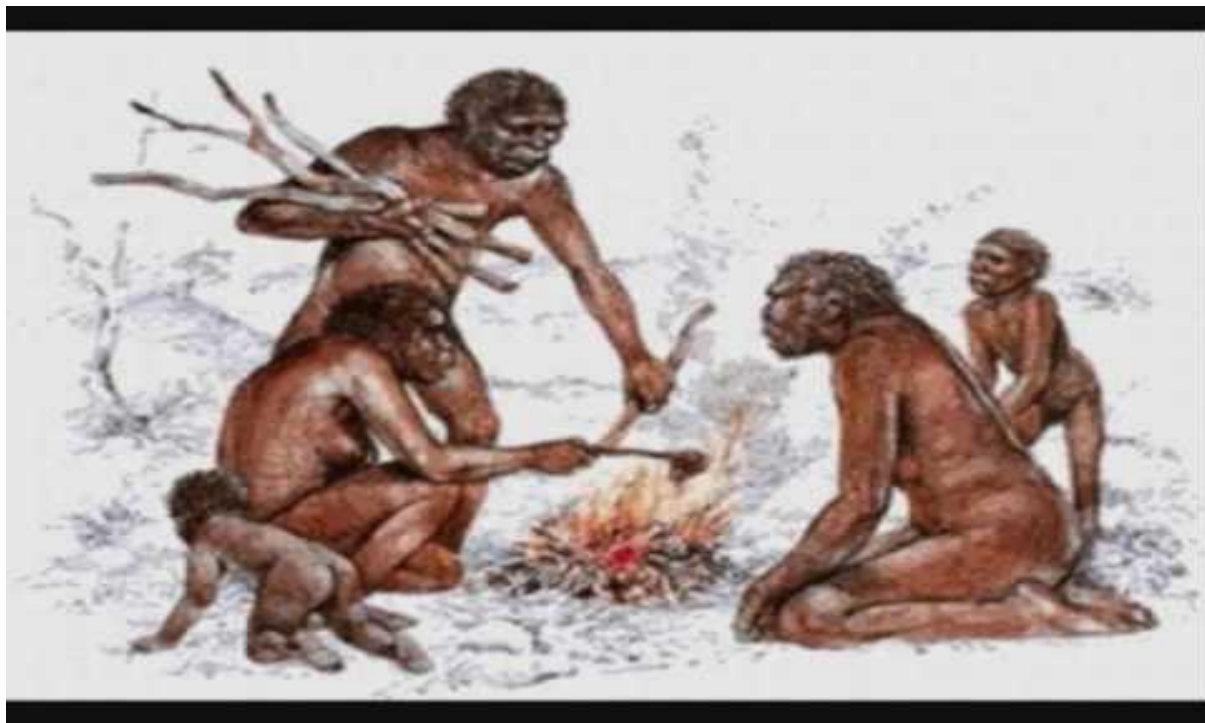
CONCEPTOS BASICO GENERALES¹⁰

Conceptos de cultura y ciencias sociales

Una de las dificultades que se presentan al trabajar con las ciencias sociales es la gran cantidad de opiniones y pareceres que proceden de los distintos investigadores, concepciones que a menudo son disimiles y hasta contradictorias, sin embargo, no dudamos que subyacentemente a esas variables, permanentes el deseo de cada quien se aproximase lo más posible a la verdad. El concepto de cultura, es uno de esos términos imprecisos pero que, en la conversación, el aula la prensa etc. Se utiliza diariamente.

CONCEPTOS

1. **Cultura.** Es la conducta o comportamiento aprendido y posteriormente manifestado por lo miembros de una sociedad.



¹⁰ Polo Cifontes, Francis. Historia de Guatemala. Novena edición, Guatemala, 1987. Págs. 17-23.

2. **Cultura de conquista.** Se llama así a los resultados parciales y fragmentos que se dan en un grupo vencido, al recibir por imposición, ciertos elementos culturales. Por ejemplo, citaremos el caso de la confusión religiosa que se causa a los indígenas, al recibir los rudimentos del evangelio y entremezclarse el cristianismo con los cultos de los aborígenes.
3. **Cristianización cultural:** Termino que se emplea en historia y ciertas ciencias sociales, para indicar que el proceso de transculturación llegó a su punto final y ha aparecido un conducto social definitiva de un grupo humano. Por ejemplo, gran parte de la etnia actual en Norteamérica.
4. **Rezago Cultural:** Se dice así del desfase que puede resultar entre los cambios tecnológicos y sociales. Por ejemplo, el uso de sistemas de computadoras en el seno de las comunidades con un modo de vida casi primitiva.
5. **Civilización¹¹:** pasada la primera etapa, toda cultura progresa, la palabra civilización se refiere a los grupos de hombres que han llegado a un alto grado de cultura algunas de las características de la civilización son:
 - A) Se diferenciar lo contrario a primitivo.
 - B) Se integra un gobierno para que establezca cierto control sobre el individuo y sobre lo grupos.
 - C) Organizan algunos sistemas de vida ciudadana.

HISTORIA: Es una relación escrita de los hechos de la vida del hombre, desde el pasado hasta el presente, más el estudio del significado de tales hechos para el hombre mismo.

CRONICA: Es entonces, la simple relación de un acontecimiento.

IMPORTANCIA DEL ESTUDIO DE LA HISTORIA.

La Historia es, púes una disciplina que narra y explica los acontecimientos pretéritos de una sociedad.

¹¹IBIDEM

Arte (del latín *ars*) es el concepto que engloba todas las creaciones realizadas por el ser humano para expresar una visión sensible acerca del mundo, ya sea real o imaginario. Mediante recursos plásticos, lingüísticos o sonoros, el arte permite expresar ideas, emociones, percepciones y sensaciones.

PREHISTORIA¹³

Se conoce como Prehistoria, literalmente, al período anterior al comienzo de la Historia. Abarca un extenso lapso temporal, de comienzo impreciso, ya que desde la aparición de los primeros homínidos, antecesores del *homo sapiens*, hace aproximadamente 5 millones de años, la evolución humana fue lenta y progresiva, y no se sabe con absoluta certeza, cuando apareció el hombre con caracteres similares al actual. La Prehistoria se extiende hasta alrededor del año 3.000 antes de era cristiana, fecha que se considera como el comienzo de la Historia, ya que el hombre, al poder expresarse a través de la escritura pudo dejar más certeramente testimonio de sus actos.



¹²www.rae.es

¹³IBIDEM

Las formas en la que la historia estudia los hechos trascendentes de la vida de la humanidad pueden ser **sincrónica** (de la misma época), relacionando hechos de la misma época con evoluciones o consecuencias en la especie humana, o **diacrónica** (de épocas diferentes), analizando hechos anteriores que puedan ser causas o posteriores que sean consecuencia de un hecho o algo concerniente a la propia especie. Los científicos que se especializan en historia, son llamados **historiadores**.



ACTIVIDAD Y EVALUACIÓN

Comprobación de lectura en grupo.

Respondan los siguientes cuestionarios según el criterio grupal y un integrante lo expondrá al resto del salón.

1. **¿Escribe su propio concepto de historia?**

2. **¿explique el concepto de Cristianización cultural?**

3. **¿Qué es el Rezago Cultural?**

4. **¿Enqué consiste la crónica?**

5. **¿es la cultura de Cultura de conquista?**

6. **¿Cuánto años abarca la prehistoria?**

7. **¿Escribe el concepto de arte y realice un ejemplo?**

7. PARTE INFORMATIVA

NOMBRE DEL TITULAR	SONIA RICARDA LEMUS FIGUEROA	CICLO: I	SECCIÓN: ÚNICA
NOMBRE DEL DOCENTE EPESISTA	ELENA YAX		
NOMBRE DEL CURSO	HISTORIA DE GUATEMALA I	CÓDIGO: H01	
CARRERA	PEM EN CIENCIAS NATURALES	JORNADA: SABATINA	
EDIFICIO: S12	SALÓN: 402		

 8. **DESARROLLO:** Nombre de la Unidad: **PLAN SEMANAL HISTORIA DE GUATEMALA I.**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
2. Utiliza con propiedad los términos básicos de la ciencia de la historia, al proceso histórico guatemalteco que conforman los contenidos	UNIDAD II Y III <ul style="list-style-type: none"> • El poblamiento en América • Mesoamérica • Ubicación geográfica y temporal • Caracterización antropológica naturaleza económica, social y cultural • Proceso de desarrollo de España, siglo XV, XVI. • La conquista como empresa privada. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La dinámica del teléfono descompuesto. ❖ Línea de Tiempo ❖ Exposición.
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Humanos: Alumnos y Docentes Didácticos: Hojas, Cuadernos Lapiceros, Marcadores, Pizarra, Almohadilla, Folders, Agenda Audiovisuales: Cañonera, Computadora, USB	15. Conozca el concepto básico de historia. 16. Compare los conceptos alternos.	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de cotejo • Escala de rango

CAPITULO II Y III

LOS ORÍGENES DEL HOMBRE AMERICANO ¹⁴

Antigüedad del hombre americano. La antigüedad de la existencia del hombre sobre la tierra, se remota a un millón de años, pero evidencia de su presencia en el continente americano no la hay, sino hasta épocas relativamente recientes; tal pareciera que América fue el último de los continentes en ser poblado.

El poblamiento de América¹⁵

La llegada del hombre a América o poblamiento de América es una cuestión arduamente discutida por los científicos modernos. Existe un cierto consenso, aunque no unánime, sobre el hecho de que América se habría poblado desde Siberia (Asia). Más allá de ese consenso relativo, en la primera década del siglo XXI la comunidad científica discute apasionadamente la fecha, ruta y cantidad de oleadas migratorias que poblaron el continente americano. Posibles rutas por donde pasaron los primeros pobladores de América.



En México se realizaron ciertas investigaciones sobre la antigüedad del hombre, y se encontraron restos humanos que permitieron tener los primeros datos ciertos sobre este punto. Los hallazgos fueron hechos en los sitios conocidos como Tepexpan y Santa Isabel Ixtapan. Los restos encontrados en este lugar fueron, desde entonces, conocidos como el hombre tepexpan.

¹⁴IBIDEM

¹⁵<http://www.monografias.com>

El hombre Tepexpan, hallado a la entrada de una gruta, estaba acompañado de restos de animales cazado por él mismo. Cuando se aplica la técnica de carbón 14 a los restos humanos, este marco la fecha del año 12,000 a.c. Esta misma técnica se aplicó a los huesos de mamut y el resultado fue idéntico.

En esta forma quedo demostrado que ya había hombres cazadores y recolectores que habitaban el altiplano central de México, en el año 12,000 a.c.

Teoría autoctonista

La Teoría Autoctonista según la que el antiguo hombre americano era autóctono del continente. Era un paleontólogo argentino, nacido en 1854 y fallecido en 1911. De acuerdo a sus teorías, el hombre aparece en Suramérica y no en Europa y África como afirmaban la generalidad de los científicos de su época. Tuvo muchos opositores como no pudo probar en forma fehaciente sus teorías, cayeron en el descrédito. Aseguraba haber descubierto en la Patagonia, restos de mamíferos ya extinguidos que vivieron en el cretáceo y en el terciario.

Teoría poligenista

Teoría Múltiple, según la cual el hombre llegó a América no sólo por el estrecho de Bering, sino también de la Oceanía. Estaba de acuerdo en que el hombre de América llegó de afuera, pero no solo por el Estrecho de Bering. Los navegantes inmigrantes procedían de la Melanesia y otros de la Polinesia. Eran arrastrados por las corrientes marinas y llegaron de esa forma a México, América Central, Colombia y Ecuador. Otros siguiendo una ruta más al sur y llegaron a la isla de Pascua en Chile y a la Tierra de Fuego.

LOS PUEBLOS PREHISPÁNICOS¹⁶

- A)** La aparición del hombre sobre la superficie de la tierra, data apenas de 1.000,000 de años, la cual lo hace el ser de más reciente aparecimiento entre la escala de los seres vivos.

¹⁶ IBIDEN

B) A lo largo de millones de años en el cual se ha encontrado vestigios humanos, podemos distinguir distintas manifestaciones de vida, que los pre historiadores y los antropólogos clasifican de la manera siguiente.

Homínidos	}	1. australopitécidos 1.000,000 años de antigüedad
		2. Pitecantrópidos 170,00 años de antigüedad
		3. Homos 50.000 años de antigüedad

Entre los australopitécidos, tenemos como especie representativa, al *Australopithecus Africanus* y pertenecientes a este grupo, mencionaremos a los llamados: *Homo de Java* y *Hombre de Pekín*. Estos seres existieron hace un millón de años.

Dentro de los llamados pitecantrópidos, encontramos como especie al *Pitecantropus erectus*, cuyos restos han sido identificados en Neanderthal, por ellos ha recibido también en nombre de *Hombre de Neanderthal*. La época de su existencia data de unos cientos setenta años de antigüedad. Los llamados *Homo*, son los más recientes en el tiempo, a este grupo pertenecen los hombres con características físicas iguales a los del hombre actual. Su especie más representativa es el *Homo Sapiens* y se han hallados restos de este homínido en la localidad de Cromagnón en Francia. Su antigüedad es de 50,000 años.

ESPAÑA EN LOS SIGLOS VI Y XVI.

Apego y retorno al Feudalismo

La sociedad primitiva fue sin duda, libre, pues carentes los hombres de ataduras legales, convencionales y de todo tipo, se confirmaban con obtener el sustento de sus familias, pero con apareamiento de la agricultura y la domesticación de animales, surge la sociedad esclavista, hubo en adelante hombres privilegiados y otros que no lo eran y que, en consecuencia, sufrían la supremacía de los primeros.

En el siglo V de nuestra era, se inicia lo que se conoce como Edad Media, con su sociedad feudal y España estará organizada de esta manera a finales del siglo XV y comienzo del XVI.

La edad media tuvo tres etapas, que fueron los siguientes:¹⁷

- Crecimiento, entre los siglos V al X.
- Apogeo, entre los siglos X al XV.
- Decadencia, ente los siglos XV al XVIII.

1. Las sociedades feudales fundamentó su economía en la producción agrícola, y sus fuerzas productivas pueden ser explicadas así
 - a. Elemento primordial
 - b. Medios de producción
 - c. Instrumentos de producción
 - d. Relaciones de producción.

Desde la llegada de los seres humanos a América hasta una fecha aproximada al año 8,000 a. de C, el desarrollo de la cultura experimentó muy pocos cambios. Los grupos que fueron llegando a América eran recolectores y cazadores. Su organización social estaba compuesta por una gran familia nómada, que se desplazaba por extensos territorios en busca de animales y frutos.



¹⁷ IBIDEM

9. PARTE INFORMATIVA

NOMBRE DEL TITULAR	SONIA RICARDA LEMUS FIGUEROA	CICLO: I	SECCIÓN: ÚNICA
NOMBRE DEL DOCENTE EPESISTA	ELENA YAX		
NOMBRE DEL CURSO	HISTORIA DE GUATEMALA I	CÓDIGO: H01	
CARRERA	PEM EN CIANCIAS NATURALES	JORNADA: SABATINA	
EDIFICIO: S12	SALÓN: 402		

10. DESARROLLO

Nombre de la Unidad: UNIDAD IV VPLAN SEMANAL HISTORIA DE GUATEMALA I.

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
3. Utiliza con propiedad los términos básicos de la ciencia de la historia, al proceso histórico guatemalteco que conforman los contenidos	UNIDADIV Y VI <ul style="list-style-type: none"> • Los 22 pueblos • Su origen • Su vinculación genética, cultural con el pueblo maya. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La dinámica del rey dice. ❖ Debate con el tema de dominio español en América.
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Alumnos • Docentes Didácticos: <ul style="list-style-type: none"> • Marcadores • Pizarra • Almohadilla • Agenda 	17. Amplía su conocimiento en historia. 18. Compare los conceptos alternos.	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de cotejo • Escala de rango

LOS MAYAS¹⁸

Generalidades

No es poco lo que se ha escrito sobre los mayas, estos como los griegos, pueblos antiguos que más han cautivado a los arqueólogos. En efecto la admiración causada por restos físicos que permanecen como testimonios de aquel pueblo, ha hecho que desde iniciado XIX, viajeros provenientes recorrieran las cálidas regiones cubiertas de espesa selva, donde descansan las ruinas de los centros ceremoniales que forjó ese pueblo y que, aunque plenamente histórico, ha pasado a ser una leyenda.

El pueblo maya ocupó lo que actualmente se entiende por los estados mexicanos de Chiapas, Tabasco, Yucatán, Quintana Roo, la república de Guatemala, el territorio de Belice y accidente de la República de Honduras.

Los orígenes de este pueblo se pierden en el pasado, y no es fácil indicar su origen de procedencia, fue una cultura que desarrollo in situ¹⁹anqué ellos mismos principian su meticulosa cuenta del tiempo de una época tan remota, como el año 3.113 a C. Los arqueólogos y mayistas no han encontrado hasta hoy, vestigios de su cultura que puedan ser fechadas más atrás que del año 2,000 a C.

Periodo Preclásico (2.000 a.C.-300 d.C.)²⁰

Con este nombre se conoce al primero de los períodos en que se ha dividido el estudio del pueblo maya. O llamado también período formativo, precisamente porque durante este tiempo se sentaron las bases de esta cultura, Los 2,300 años que duro el preclásico, hubo tiempo suficiente para alcanzar el esplendor del siguiente período que constituye el clímax de aquel pueblos extraordinario.

- a) Organización social Durante este período, la organización predominante, era la de núcleos agrícolas en forma de aldeas. Esto es natural, por cuanto que ya sabemos que la agricultura constituye la base de la cultura.

¹⁸IBIDEM

¹⁹ www.rae.es

²⁰IBIDEM

b) Economía

La económica de los mayas estuvo durante el preclásico, fundamentada en la agricultura los productos que se cultivaban eran maíz, frijol calabazas y chile. Estos productos constituyeron siempre la base y sustentación alimenticia de aquel pueblo.

c) Religión Estuvo representada por un culto a la fertilidad de la tierra, así como por la edificación de los fenómenos naturales.

d) Arte: Arquitectura la de tipo ceremonial o religiosa, está representada por plataforma y pirámide truncadas bajas, con templetes en la parte superior.

e) Pintura no sea encontrado rastros de pintura maya que pertenezca a este antiguo período, por lo que nos es desconocida hasta hoy.

Período Clásico (300-900 d. C.)²¹

- La organización social estaba dirigida por una teocracia gobernante, que reúne unas sí importantes funciones.
- Periodo clásico, durante el periodo clásico, se da una intensificación de la agricultura, la cual básicamente seguirá siendo muy parecida al periodo anterior sobre todo en cuando al producto cultivado
- La religión de este período se vuelve complicada en extremo, sobre todo por la proliferación de dioses y deidades.



²¹IBIDEM

Período postclásico (900-1,500d C.)

El paso del periodo clásico al postclásicos fue brutal y determinante; no se dio con suavidad o en forma paulatina, sino de manera súbita y sorprendente. Hacia el año 900 d. C. parece que sobrevino una sequía prolongada que castigo durante unos años el territorio comprendido por Mesoamérica tal parece desprenderse de los estudios realizados por científicos dedicados a la paleobotánica.



Los veintidós pueblos de Guatemala.²²

La distribución Se concentra sobre todo en el altiplano central, en el noroccidente y en la región norte del país, pero también se distribuye en todo el territorio nacional (sobre todo en 12 de los 22 departamentos que conforman la división administrativo-territorial).

- En Totonicapán, Sololá, Alta Verapaz, Quiché y Chimaltenango representa entre el 75% y 100% de la población total del departamento.
- En Huehuetenango, Baja Verapaz, Quetzaltenango y Suchitepéquez representa entre el 50 y el 75% de la población total del departamento.

²²Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2005). *Diversidad étnico-cultural y desarrollo humano: La ciudadanía en un Estado plural: Informe Nacional de Desarrollo Humano 2005*. Guatemala.

- En Sacatepéquez, San Marcos y Petén representa entre el 25 y el 50% de la población total del departamento.

En Guatemala y otros nueve departamentos representa menos del 25% de la población total del departamento. los grupos de población indígena más numerosos suelen presentar un creciente proceso de movilidad; por ejemplo, la comunidad lingüística maya *k'iche'* se concentra principalmente en cinco departamentos, pero tiene presencia en proporciones diversas en todos los departamentos del país (PNUD, 2005, p. 66).

Los grupos con menos integrantes, a diferencia de los más numerosos, se concentran en espacios territoriales bastante circunscritos, como ocurre con las siguientes comunidades lingüísticas del pueblo maya que se ubican entre 1 y 4 municipios: *tektiteko*, *mopan*, *uspanteko*, *sakapulteko*, *sipakapense*, *awakateko*, *akateko*, *poqomam*, *ch'orti'*, *jakalteko*, *chuj*, *tzutujil*, *ixil*, *achi'* *yq'anjob'al*

Mapa de los 22 pueblos que habitan la ciudad de Guatemala en la actualidad.



ACTIVIDAD

Debate sobre los periodos de la historia de Guatemala Período Preclásico (2.000 a.C.-300 d.C.) Período Clásico (300-900 d. C.) Período postclásico (900-1,500d C.)



11. PARTE INFORMATIVA

NOMBRE DEL CATEDRÁTICO TITULAR	SONIA RICARDA LEMUS FIGUEROA	CICLO: I	SECCIÓN: ÚNICA
NOMBRE. DOCENTE EPESISTA	ELENA YAX		
NOMBRE DEL CURSO	HISTORIA DE GUATEMALA I	CÓDIGO: H01	
CARRERA	PEM EN CIENCIAS NATURALES	JORNADA: SABATINA	
EDIFICIO: S12	SALÓN: 402		

12. DESARROLLO Nombre de la Unidad: **UNIDAD VI**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
17. Identifique la incidencia de la historia en lo social 18. Compare los diferentes conceptos 19. Analice conceptos alternos 20. Aplique el análisis a imágenes y audios	UNIDAD VI ORIGEN DEL DOMINIO ESPAÑOL EN AMERICA <ul style="list-style-type: none"> Justos títulos Justa guerra El requerimiento 	<ul style="list-style-type: none"> Clase magistral Talleres de trabajo Análisis de documento de historia.
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Humanos: <ul style="list-style-type: none"> Alumnos Docentes Didácticos: <ul style="list-style-type: none"> Hojas Cuadernos Lapiceros Marcadores Pizarra Almohadilla 	<ul style="list-style-type: none"> Amplía su conocimiento en historia. Compare los conceptos alternos 	<ul style="list-style-type: none"> Análisis de los puntos más importante la Historia de Guatemala I

CAPITULO IX

ORIGEN DEL DOMINIO ESPAÑOL EN AMERICA.²³

Justos títulos

Descubierto el Nuevo Mundo por colon el 12 de octubre, quedaba un horizonte muy amplio que venía a abrir la puerta de nuevo al aguerrido pueblo español, para realizar nuevas actividades militares y misionales, puerta, puerta que se había cerrado dentro de la península ese mismo año con la toma de Granada, último reducto de moro. Reunificando los principales reinos españoles e expulsados el judaísmo y el islamismo quedaba España más fuerte que nunca.

Justa guerra²⁴

Paralelamente a la preocupación por tener un justo título de posesión de las tierras, surgió la duda, sobre la guerra que hacía a los indios era justa o injusta. Fue Fray Antonio de Montesinos, quien puso el dedo en la llaga como suele decirse cuando critico durante la conducta de los castellanos, en ocasiones de predicar un sermón en la isla española en 1511.

La situación planteada puede resumirse de esta manera. España había librado una prolongada guerra de reconquista contra los moros, pero se trataban de reconquistar su propia tierra, que había sido evadida por los árabes siglos antes. Además, los moros eran musulmanes recalcitrantes, enemigos jurados y probados del cristianismo y por tanto infieles. Se trataba entonces de una lucha por la patria, peleada contra invasores y por tanto, aquella era a todas luces, una justa guerra.

El requerimiento ²⁵

Una de las más célebres fue acaso la disputa que sostuvieron Juan Ginés y Fray Bartolomé de Las Casas. Finalmente, para aplacar los escrúpulos del rey, surgió un

²³IBIDEM

²⁴IBIDEM

²⁵IBIDEM

documento que se llamó Requerimiento, el cual se expone como el papa, siendo vicario de Cristo en la tierra, tenía facultades para donar las tierras de Indias a los soberanos españoles, luego se les requería la Paz. O sea que se les pedía a los indígenas que aceptaran la autoridad del rey. Finalmente, se les advertía, que, si presentaban batalla, entonces serían hechos esclavos y les decomisarían sus bienes y tierras. El requerimiento fue redactado por el doctor Juan López de Palacios Rubios y Fray Matías de Paz en el año 1513.

La colonización española de América es el proceso por el que se implanta en el Nuevo Mundo una administración que pretendía ser imitación o duplicado de la administración peninsular contemporánea. Este periodo se extiende desde el 12 de octubre de 1492, día del descubrimiento de América, hasta el 13 de agosto de 1898. A partir del siglo XV, los territorios y naciones indígenas fueron incorporados por la monarquía española a través de la Conquista de América, formando parte de un proceso histórico más amplio denominado mercantilismo, dando lugar al Imperio español en América. A lo largo del siglo XIX, con la caída del absolutismo y la transformación de España en un Estado liberal, tiene lugar la independencia hispanoamericana.



ACTIVIDAD

Exposiciones grupales

Los equipos de trabajo realizaron, material didáctico para exponer, lo más importante y su punto de vista de acuerdo a los temas desarrollados previos en clase. Cada grupo tuvo un lapso de 10 minutos cada uno y después se realizaron intervenciones por parte de la licenciada, para complementar los contenidos.



PLAN SEMANAL 14/03/15
13. PARTE INFORMATIVA

NOMBRE DEL TITULAR	SONIA RICARDA LEMUS FIGUEROA	CICLO: I	SECCIÓN: ÚNICA
NOMBRE DEL DOCENTE EPESISTA	ELENA YAX		
NOMBRE DEL CURSO	HISTORIA DE GUATEMALA I	CÓDIGO: H01	
CARRERA	PEM EN CIANCIAS NATURALES	JORNADA: SABATINA	
EDIFICIO: S12	SALÓN: 402		

14. DESARROLLO

 Nombre de la Unidad: UNIDAD VII **PLAN SEMANAL HISTORIA DE GUATEMALA I.**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
4. Utiliza con propiedad los términos básicos de la ciencia de la historia, al proceso histórico guatemalteco que conforman los contenidos	PRIMER PARCIAL Y UNIDAD VII VISION INDIGENA DE LA CONQUISTA <ul style="list-style-type: none"> • Visión antropológica de los vencidos • Visión antropológica de los indios nobles • Saqueo y explotación de la población nativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Debate con el tema del saqueo y explotación de la población nativa. ❖ Cuestionarios de los capítulos VII. ❖ Primero parcial
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Alumnos • Docentes Didácticos: <ul style="list-style-type: none"> • Marcadores • Pizarra • Almohadilla • Agenda 	19. Amplía su conocimiento en historia. 20. Compare los conceptos alternos.	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de cotejo.

CAPITULO X²⁶

VISION ANTROPOLOGICA DE LOS VENCIDOS

Se ha dicho que los indios, muchas veces atacaban al caballo, creyendo que jinete y cabalgadura era una misma cosa. Eso es falso, quienes tal cosa dicen desconocen el papel que jugó y juega el nahualismo dentro del sistema de creencias de los indios de Mesoamérica, especialmente en el altiplano del occidente guatemalteco. Así cuando un indio atacaba un caballo con intención de matarlo, en realidad estaba buscando la muerte del jinete, pero no porque pensara el guerrero indio que ambos eran un mismo ser, sino que, de acuerdo con el funcionamiento del concepto de nahualismo, morir el caballo debía también morir el jinete, en casa que el caballo fuese el nahual de compañía del jinete en caso. El desconocimiento de este concepto ha tenido como resultado de desfigurar el pensamiento indígena. Tal es el caso de la leyenda relativa a la de la conquista, que cuenta que cuando Alvarado atravesó con su lanza el pecho de Tecum, un quetzal que revoloteaba cerca del jefe indio cayó muerto también sobre el guerrero, teñido su pecho de sangre, porque comprendió que la libertad de la nación K'iche' estaba perdida para siempre. Esa bella leyenda que las escolares aprenden invariablemente, no pasa de ser eso una bella leyenda – porque la situación, según la refiere una crónica indígena.



²⁶IBIDEM.

Aspectos antropológicos.

La antropología ha estudiado con profusión los restos encontrados de los antiguos hombres americanos y mediante el análisis de huesos, particularmente hombres de otras partes del globo terráqueo. Así, por ejemplo, sabemos que los cráneos humanos pueden ser de tres tipos: cráneo dolicocefálico, cuando las distancias entre los huesos frontal y occipital es mayor que la distancia entre los huesos temporales, este es pues, y occipital es mayor que la distancia entre los huesos temporales, este es pues un cráneo alargado, como los exhiben la mayoría de los individuos sajones ibéricos. Cráneo braquicefálico, se llama así cuando la distancia que media entre los huesos, temporales, mayor que la distancia frontal-occipital, es decir, es una cabeza ligeramente más ancha que larga, o sea que este tipo de cráneo resulta ser el opuesta al anterior. Finalmente, existe el llamado cráneo mesocefálico, que consiste en que la distancia fronto-occipital del mismo es igual a la distancia temporal- temporal, o sea que resulta ser esta una cabeza más o menos redonda.

Teniendo esto en mente, se trata de verificar a cuál de estos tres tipos.

ACTIVIDAD

Realicen un análisis sobre la visión de los vencidos y los aspectos antropológicos.

Luego elijan una persona para poner en conceso el análisis de su grupo con los demás grupos.



Universidad De San Carlos de Guatemala



Departamento de Pedagogía

Facultad De Humanidades

Curso. Historia de Guatemala I

Licenciada: Sonia Ricarda Lemos F.

Primer parcial.

Salón _____ Grupo _____

Carné _____

Apellidos _____ Nombres _____

I SERIE INSTRUCCIONES: responda las siguientes preguntas con lapicero (1pts por cada respuesta correcta total 5pts)

1. Escriba el concepto de Cultura

Es la conducta o compartimento aprendida y posteriormente manifestada por los miembros de una sociedad.

2. Escriba el concepto de Historia

Es una relación escrita de los hechos de la vida del hombre desde el pasado hasta el presente para el hombre mismo.

3. Escriba el concepto de Arqueología.

Es la ciencia que estudia los restos materiales de lo producidos por las culturas antiguas, tales como templos, tumbas, cerámica, escultura.

4. .Escriba el concepto de la Química.

Es la ciencia que estudia las propiedades particulares de los cuerpos y la acción que ejerce sobre otros.

5. En qué consiste la metalurgia y cerámica.

La técnica de la fabricación de cerámica es muy antigua, tan diseminada estuvo en el continente, que prácticamente puede decirse que no hubo pueblo americano antiguo con grado de desarrollo cultural que no tuviera, la metalurgia en cambio fue mucho menos conocida y empleada.

II. SERIE: INSTRUCCIONES: Lea detenidamente y **Subraye** la respuesta que considere correcta a los siguientes cuestionamientos que aparecen a continuación (1pts por cada respuesta correcta total 5pts)

1. Ciencias que estudian la Prehistoria.
A) Estratigrafía B) Arquitectura C) Paleolítico D) Neolítico
2. Divisiones de la Prehistoria
A) Edad de cobre. B) Período de cobre. C) Periodo de los metales. D) Periodo de Hierro.
3. Elementos Culturales traídos de Asia a América
A) Hábitat B) La Pesca C) La Agricultura D) Los Reptiles.
4. La aparición del hombre sobre la superficie de la tierra.
A) 1.000, 000 años B) 182,000 años C) 165,000 años D) 53,000 años.
5. Característica de Mesoamérica
A. Cultivo de chan B) Casa rodantes C) Método del carbono D) Las Glaciaciones.

III SERIE INSTRUCCIONES: Lea detenidamente y escriba dentro del paréntesis los números del 1 al 5 de acuerdo a las subareas de Mesoamérica (1pts por cada respuesta correcta total 5pts)

1. Región de Maya Y Máyense por estar Guatemala comprendida dentro de esta región, la misma nos merecerá capítulo separado, para estudiar con todo detenimiento cultura maya y la de sus descendientes. (1)
2. Región del occidente de México y Norte de México. estas dos regiones han sido relativamente poco estudiadas, al punto que las culturas que allí se desarrollan, llevan los nombres de los Estados en que florecieron. (5)
3. Región de la Costa del Golfo la cultura representativa de esta región fue la Olmeca cultura de hule. Sus principales centros ceremoniales fueron Tres Zapotes y la Venta de esta última muy cerca de la línea de la influencia maya. Los Olmecas están reputados como una de las antiguas culturas de Mesoamérica. (3)
4. Región de Oaxaqueña. La región de Oaxaca estuvo más al sur del actual territorio de mexicano; su principal exponente cultural la constituye el magnífico complejo de arqueología conocido como Monte Albán. (2)
5. Región de altiplano central mexicano. Esta importante región representa una sucesión de pueblos, cada uno de los cuales, se alimentó a la vez, de los aportes de los anteriores, Teotihuacán, Tula o los toltecas, Aztecas (4)

15. PARTE INFORMATIVA

NOMBRE DEL TITULAR	SONIA RICARDA LEMUS FIGUEROA	CICLO: I	SECCIÓN: ÚNICA
NOMBRE DEL DOCENTE EPESISTA	ELENA YAX		
NOMBRE DEL CURSO	HISTORIA DE GUATEMALA I	CÓDIGO: H01	
CARRERA	PEM EN CIANCIAS NATURALES	JORNADA: SABATINA	
EDIFICIO: S12	SALÓN: 402		

16. DESARROLLO

 Nombre de la Unidad: UNIDAD VIII **PLAN SEMANAL HISTORIA DE GUATEMALA I.**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
5. Utiliza con propiedad los términos básicos de la ciencia de la historia, al proceso histórico guatemalteco que conforman los contenidos	UNIDAD VIII ESTRUCTURA DE LA SOCIEDAD COLONIAL <ul style="list-style-type: none"> Régimen esclavista. Sus contradicciones. Primera encomienda y reparto Carácter de la defensa de los nativos. las leyendas Nuevas de 1542. 	❖ Mapa conceptual
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Humanos: <ul style="list-style-type: none"> Alumnos Docentes Didácticos: <ul style="list-style-type: none"> Marcadores Pizarra, Almohadilla, Agenda. 	21. Amplía su conocimiento en historia. 22. Compare los conceptos alternos.	<ul style="list-style-type: none"> Hojas de cotejo

PARA SOMETER A LOS INDÍGENAS, SE LES PRESENTO ALTERNATIVA ²⁷

Alternativa "A"

Someter voluntariamente al emperador de España, por medio del jefe español del ejército de conquista, en este caso el indígena debe dar.

- Tributo en hombres para contribuir la conquista de otros territorios.
- Tributo en oro, el cual será repartida de acuerdo a lo estipulado en la capitulación.
- Tributo en alimentación para el ejército.

Alternativa "B"

Ser sometidos mediante las armas, es decir luchando, en este caso sufrir.

- Esclavitud de los miembros del grupo vencido, para ser vendidos en almoneda y obtener beneficio.
- Tributo de oro.
- Decomiso de sus bienes y alimentos.

En cualquiera de las dos situaciones, el conquistador se reserva el derecho de tomar de los vencidos, tierras y mujeres. Como se puede ver, en ambos casos, la empresa resulta productivo para unos y muy onerosa para los otros.

Las dos alternativas anteriores violan los derechos de los pueblos originales, eran sometidos y obligados a trabajar o pagar tributos ya sea como esclavos o pagar tributo en oro, renunciar a sus bienes. En años 1542 se les notifico de las leyes nuevas. Que contiene los siguientes:

Leyes Nuevas (1542). En las "Instrucciones..." (A Nicolás Ovando), la Corona ordenaba que los llamados 'indios' vivieran en los pueblos de los españoles (favoreciendo lo más posible la asimilación de la población indígena en detrimento de ésta). Las Leyes de Burgos, primer código de los españoles en las Indias, encargaban a los encomenderos el adoctrinamiento de los indígenas que tuvieran encomendados, y

²⁷ IBIDEM

a los indígenas les ordenaba vivir cerca de los poblados de los españoles, porque con la conversación continua que con ellos tendrán, como ir a la iglesia los días de fiesta a oír misa y los oficios divinos, y ver cómo los españoles lo hacen, más pronto lo aprenderán.



Actividad

Realice un mapa conceptual con los Régimen esclavista. Sus contradicciones. Primera encomienda, reparto y Carácter de la defensa de los nativos



17. PARTE INFORMATIVA

NOMBRE DEL TITULAR	SONIA RICARDA LEMUS FIGUEROA	CICLO: I	SECCIÓN: ÚNICA
NOMBRE DEL DOCENTE EPESISTA	ELENA YAX		
NOMBRE DEL CURSO	HISTORIA DE GUATEMALA I	CÓDIGO: H01	
CARRERA	PEM EN CIANCIAS NATURALES	JORNADA: SABATINA	
EDIFICIO: S12	SALÓN: 402		

18. DESARROLLONombre de la Unidad: UNIDAD V **PLAN SEMANAL HISTORIA DE GUATEMALA I.**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
6. Utiliza con propiedad los términos básicos de la ciencia de la historia, al proceso histórico guatemalteco que conforman los contenidos	UNIDAD VIII <ul style="list-style-type: none"> • Reorganización económica feudal y política colonial las reducciones • Instituciones de gobierno en América. • Virreinos, capitanías generales, audiencias, intendencias, real patronato, real hacienda. 	❖ Dramatizaciones sobre temas polémicas de la historia de Guatemala.
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Alumnos • Docentes Didácticos: <ul style="list-style-type: none"> • Marcadores • Pizarra • Almohadilla 	23. Amplía su conocimiento en historia. 24. Compare los conceptos alternos.	Lista de cotejo

REORGANIZACIÓN ECONÓMICA FEUDAL Y POLÍTICA COLONIAL LAS REDUCCIONES ²⁸

La sociedad feudal fundamento su economía en la producción agrícola, y sus fuerzas productivas pueden ser explicadas así.

Elemento primordial

El hombre, que, aunque no fue esclavo, si estuvo sujeto a ciertas formas rígidas de trabajado.

Medios de producción

La tierra, trabajada por hombres agricultores, de donde se explica que aquellas fuesen una economía agrícola como se afirma antes.

Instrumento de producción

Ciertas herramientas para labrar el campo, por ejemplo: arado de reja, la hoz el azadón y el molino de viento para procesar el grano de trigo.

Relaciones de producción

Estas son muy sencillas, se reducen a hombres poseedores de la tierra y hombres que no la poseen, pero la trabajan. Los primeros eran los señores feudales, quienes a su vez constituían la nobleza feudal, los segundos los siervos de la iglesia.

Distribución territorial

Castilla 335 000 kms²

Distribución por habitante

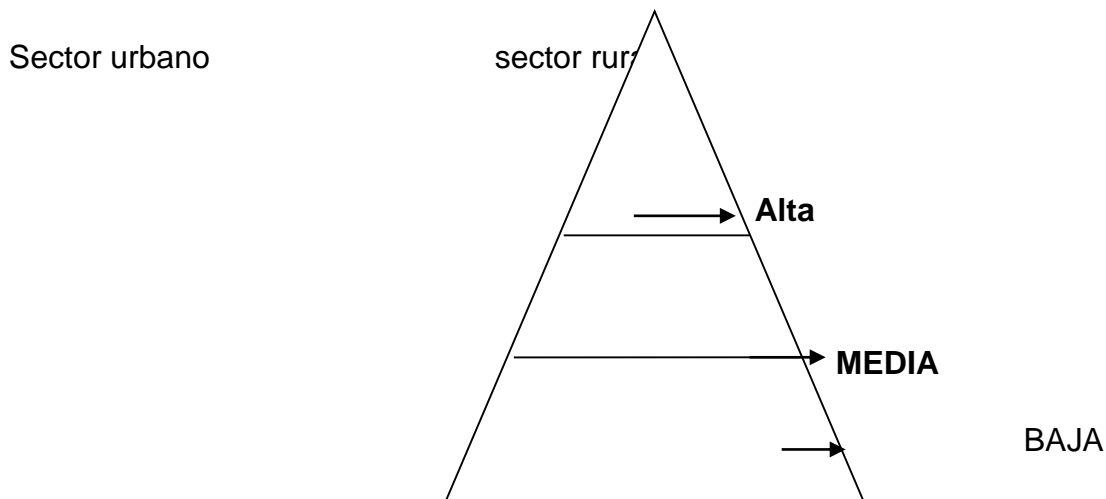
Castillo y Aragón 9350 habitantes

Estratificación social

²⁸ IBIDEM

A finales del siglo XV e inicio del XVI, puede hacerse en base a los núcleos rurales y urbanos. En cuanto a la distribución, socioeconómico de la misma, diremos que hubo tres clases: alta, media y baja.

A continuación, aparece la pirámide de la estratificación social de aquellas épocas.²⁹



1. Sector urbano

Alto cambistas y grandes Mercaderes.

Media Mercaderes

Baja Artesanos y pequeños mercaderes.

2. Sector rural

Alta Nobleza

Media nobleza y aristocracia

Campesinos y servicio

Ideas e instituciones políticas de la baja edad media española.

España, al igual que el resto de Europa, se gobernó bajo el sistema de la monarquía, sistemas que temporalmente tomó en España la forma de una diarquía, con el enlace de los soberanos de argón y castillas don Fernando y doña Isabel.

²⁹IBIDEM

Ideas políticas

Las ideas políticas de la época tuvieron varias fuentes, que fueron

- a) Teología
- b) La antigüedad clásica
- c) Las sagradas escrituras

Virreinos

La administración de los inmensos territorios que resulta del descubrimiento de América y conquista posteriores, hizo que se pensara en sistemas de gobierno que ya se utilizaban en Europa, pero que en América tendrían las variantes de la extensión territorial y de la lejanía de la metrópoli. Es preciso recordar que las comunicaciones entre las colonias de la Madre patria eran, por aquel entonces, lentas y difíciles, ya que forzosamente debía recurrirse al expedienteo oficial que llevaban y traían las naves, situación que posteriormente se hizo.

Los virreinos españoles de América fueron cuatro:

- Virreinos de la Nueva España.
- Virreinato de Perú
- Virreinato de Plata
- Virreinato de Nueva Granada.

Capitanía generales³⁰

Una capitanía general fue en términos generales, una forma de administrar muy similar a la de virreinos solamente que se aplicó a extensiones menores que las anteriores. A veces se les llama indistintamente reinos, tanto a los virreinos como a la capitanía general, aludiendo con ello a la pertenencia de las tierras al rey.

Las capitanías generales fueron independientes y traban sus asuntos directamente con la corona y sus dependencias administrativas. El funcionario que estaba a la cabeza de

³⁰ Martínez Peláez Severo, LA PATRIA DEL CRIOLLO

ellas era un capitán general, quien tenía al igual que los virreyes- importantes y variadas funciones.

Hubo en América cuatro capitanías generales, que fueron

- Capitanía general de Guatemala
- Capitanía general de Cuba
- Capitanía general de Venezuela
- Capitanía general de Chile

Audiencias

Las audiencias fueron instituciones de enorme importancia en la vida colonial; integraban este organismo ciertos funcionarios llamados Oidores, estaban presididas en Guatemala por el Capitán general, quien también tenía el título de presidente de la Audiencia, principal función de las audiencias fue la de servir como tribunal supremo de un reino. También tuvo funciones de orden administrativo. Las audiencias estaban sujetas solo la supremos consejo de indias, pero en América eran autónomas unas con respecto de las otras. Las audiencias eran virreinales si estaban presididas por un virrey y pretoriales si las presidian un capitán general. La que tuvo su sede en Santiago de Guatemala fue, pues una audiencia pretorial. Los oidores fueron funcionarios con mucha influencia; gozaron de especial consideración social y no pocas veces protagonizaron ruidosas discordias contra determinada Capitanía General.

Intendencia

Luego de la decadencia marcada en España por los desaciertos de varios monarcas, se da un periodo de resurgimiento, con la entronización del rey don Carlos III (1759-1788) este soberano, gobierno prototipo del llamado despotismo ilustrado, reorganiza la administración de las colonias, creo el sistema de intendencias.

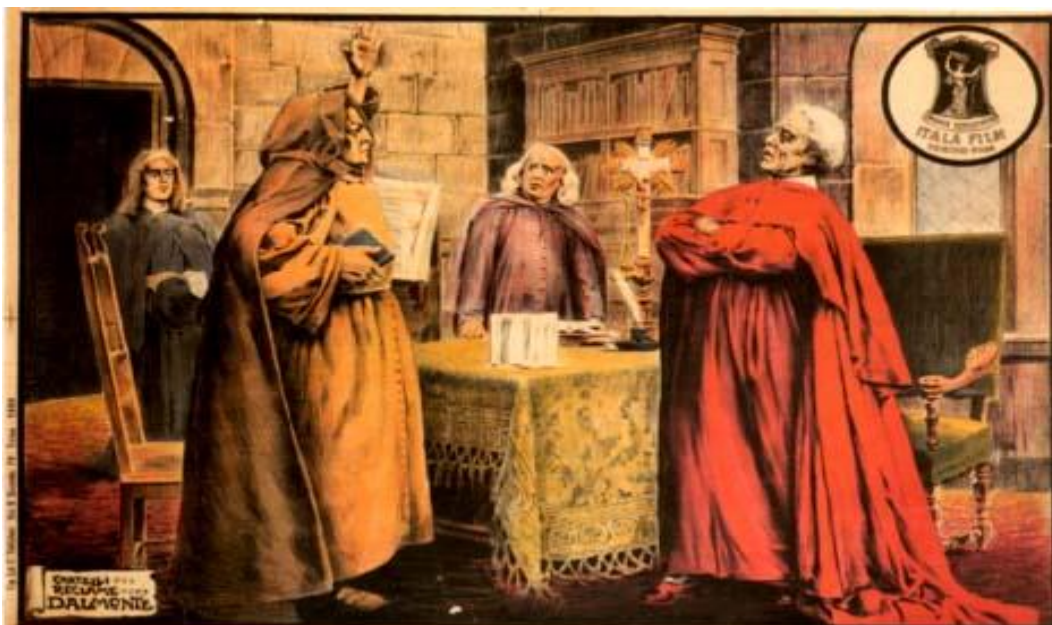
Las funciones propias de cada intendencia fueron:

- Administración de justicia
- Administración de hacienda
- Administración publica

- Asuntos de guerra

Real patronato

Consistía esta institución, en cierto dominio que ejercía la Corona sobre la iglesia establecida en sus dominios; es decir que aunque el jefe supremo de la iglesia católica era la Papa, este no tiene un mando directo sobre la jerarquía eclesial en América, si no que el rey se reservaba este el derecho; así la provisión de obispado y otras prelaturas, necesitaban la aprobación de la Corona, este poder quedó puesto de manifiesto, cuando el Rey Carlos III, ordenó la expulsión de los religiosos de la Compañía de Jesús, en 1767 de todos sus dominios en América, la delegación de esta potestad estuvo personificada en el Capitán General, quien fungía a la vez como Vicepatrono Real.



Real hacienda

Ya hemos dicho cómo las tierras que se descubrían en las indias se tomaba bajo el perdón de Castilla, de este modo pasaba a ser realengas. Por aparte de esto, la Corona estaba siempre necesitada de dinero, situación que apremiaba cuando se declaraba alguna otra potencia; para llenar estas permanentes necesidades, se implantó en Guatemala y en todas las colonias americanas, un sistema impositivo que puede desglosarse de la firma que sigue:

Papel sellado, su principio a cobrar en América y Filipinas durante el siglo XVII. Lo hubo en cuatro denominaciones diferentes.

- Él se selló primero se utilizó para asentar los despachos de gracias y mercedes que hacia el presidente de Guatemala.
- El sello segundo de empleo para escrituras públicas, testamentos y contratos, así como llevar el protocolo d los escribanos públicos.
- El papel del tercer sello se usó para las solicitudes que se hacían ante las autoridades.
- El sello cuarto se empleaba para los asuntos de pobres e indígenas, como formas de aliviarles el gasto de asuntos judiciales.

ACTIVIDADES

Dramatización de los diferentes temas antes mencionados por los estudiantes realizaron y montaron escenarios de hechos históricos de las diferentes épocas.



19. PARTE INFORMATIVA

NOMBRE DEL TITULAR	SONIA RICARDA LEMUS FIGUEROA	CICLO: I	SECCIÓN: ÚNICA
NOMBRE DEL DOCENTE EPESISTA	ELENA YAX		
NOMBRE DEL CURSO	HISTORIA DE GUATEMALA I	CÓDIGO: H01	
CARRERA	PEM EN CIANCIAS NATURALES	JORNADA: SABATINA	
EDIFICIO: S12	SALÓN: 402		

20. DESARROLLO

 Nombre de la Unidad: UNIDAD V **PLAN SEMANAL HISTORIA DE GUATEMALA I.**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
7. Utiliza con propiedad los términos básicos de la ciencia de la historia, al proceso histórico guatemalteco que conforman los contenidos	UNIDAD VIII <ul style="list-style-type: none"> Los pueblos de indias, estructural social, distintas clases de reparto y encomienda, sus contradicciones. Relaciones de producción, política agraria y los consejos de indias. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Debate con el tema de dominio español en América.
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Humanos: <ul style="list-style-type: none"> Alumnos Docentes Didácticos: <ul style="list-style-type: none"> Marcadores, Pizarra, Almohadilla 	25. Amplía su conocimiento en historia. 26. Compare los conceptos alternos.	<ul style="list-style-type: none"> P.N.I. Cuestionarios

CAPITULO XVIII,

DESTRUCCIÓN Y TRASLADO DE SANTIAGO DE GUATEMALA.

Traslado de pueblos de indios al valle de la ermita

Debemos principiar por advertir que los planes de las autoridades españolas, no fue de fundar nuevos pueblos de indios, alrededor de la Nueva Guatemala, sino que se pensó el trasladar, integralmente las que ya existían, con todos sus habitantes, autoridades, mobiliarios y útiles de iglesia, etcétera. Pero la forma en que devino esa disposición ya en la práctica; las muchas dificultades y contratiempos que surgieron, aun la misma resistencia que opusieron los indios hizo que el traslado no fuera tal, ya andado las vicisitudes del mismo, aun el discal de rey llegara a recomendar que era impudente destruir totalmente los antiguos pueblos. De tal manera, que los viejos pueblos que habrían de ser trasladados, de alguna manera subsistieron, aunque con reducido número de habitantes, así que, existieron en su antiguo asentamiento, aunque menguados, los pueblos que fueron trasladados en rigor debemos considerar con fundados, ya que se les asignaron autoridades, tierras y todo cuando de hecho y por derecho les correspondía.

Cuando se dio la catástrofe de 1773, que obligo a pensar en el traslado de la capital de reino, los pueblos de indios que se habían formado en la periferia de la ciudad eran numerosos, pues llevan a dieciocho.

Para 1775 cuando ya se había tomado la decisión de efectuar su traslado junto con la ciudad al valle de la Ermita, se tuvo el cuidado de encargar, por parte del señor oidor decano de la Audiencia, que se sacara un dato exacto para cada pueblo de indio, de estos que hemos mencionados, haciendo constar: nombres del pueblos, su extensión en varas cuadradas, reducción de esas cuerdas, y lo que es más importante, el numero casa existentes en cada uno de dichos pueblos.



El consejo de indias

Se organizó en el año de 1528, con el fin de atender los asuntos que escapaban a la jurisdicción de la Casa de contratación de Sevilla.

Sus funciones fueron las siguientes:

- Centro de consulta
- Asamblea legisladora
- Tribunal
- Oficina de administración
- Academia de estudios

Se composición fue de veintidós miembros y tuvo además un departamento de justicia con siete magistrados.

Tenía jurisdicción en los asuntos siguientes:

- Hacienda
- Comercio
- Navegación
- Defensa militar de las costas
- Descubrimientos
- Misiones

Encomiendas

En teoría la encomienda debía ser una institución de auxilio mutuo, en la cual encomendero y encomendados debían salir ganando mediante la cooperación y lo que daba uno debía dar y recibir. En la práctica, generó una serie de abusos que los encomenderos cometían en contra de sus encomendados, descuidando sus obligaciones para con los indígenas y poniéndoles cargas excesivas en los tributos que debían pagar los varones o jefes de familia.

Es justo hacer notar que la Corona se esforzó por proteger a los indígenas con legislación tendiente a evitar los excesos que de continuo se denunciaban a la corte por los religiosos, quienes asumieron, por lo general, una actitud de defensa y paternalismo para los indígenas. La encomienda tuvo el mérito de afianzar a los colonos en sus tierras y de ser la base de mestizaje del país.

21. PARTE INFORMATIVA

NOMBRE DEL TITULAR	SONIA RICARDA LEMUS FIGUEROA	CICLO: I	SECCIÓN: ÚNICA
NOMBRE DEL DOCENTE EPESISTA	ELENA YAX		
NOMBRE DEL CURSO	HISTORIA DE GUATEMALA I	CÓDIGO: H01	
CARRERA	PEM EN CIANCIAS NATURALES	JORNADA: SABATINA	
EDIFICIO: S12	SALÓN: 402		

22. DESARROLLONombre de la Unidad: UNIDAD V **PLAN SEMANAL HISTORIA DE GUATEMALA I.**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
8. Utiliza con propiedad los términos básicos de la ciencia de la historia, al proceso histórico guatemalteco que conforman los contenidos	PARCIAL 2	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe sus propios conceptos de historia. • Explosiones grupales sobre la unidad VIII.
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Alumnos • Docentes Didácticos: <ul style="list-style-type: none"> • Marcadores • Pizarra • Almohadilla • Agenda 	27. Amplía su conocimiento en historia. 28. Compare los conceptos alternos.	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de cotejo • Hojas del parcial 2

Universidad De San Carlos de Guatemala
Departamento de Pedagogía
Facultad De Humanidades
Curso. Historia de Guatemala I



USAC⁵⁵
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Licenciada: Sonia Ricarda Lemos F.

Segundo parcial.

Fecha: 25-04-15

Salón _____ Grupo _____

Carné _____

Apellidos _____ Nombres _____

I SERIE

INSTRUCCIONES: responda las siguientes preguntas con lapicero y sin tachones.

(1pts por cada respuesta correcta total 5pts)

1. Escriba dos características del arte prehispánico.

2. Escriba cuantas obras literatura indígena se conoce en Guatemala y en qué siglo fue escrito.

3. Escriba el nombre de dos textos históricos e importantes para el pueblo maya

4. Escriba las tres etapas de la edad media.

5. Escriba la función de consejo de estado.

II. SERIE

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente y Subraye la respuesta que considere la correcta a los siguientes Ítems que aparecen a continuación (1pts por cada respuesta correcta total 5pts)

6. Textos mitológicos.

B) Popol Vuh B) Rabinal Achi C) Chilam b'alam

7. Escultura monumental más famosa.

B) Tikal B) Pakal. C) Estela 'E`'.

8. Pintura Más representativa del periodo Clásico

B) Naj Tunich. B) La mona Lisa. C) katún

9. Características de la arquitectura prehispánica.

B) pirámide escalonada B) arquitectura maya C) arquitectura antigua.

10. Cantidad de Sitos Arqueológicos que se sitúan en Guatemala.

A. 1170 más sitios B) 1800 sitios C) 1200 sitios.

Este día, solo se realizó el parcial ya que había una actividad deportiva organizada por la facultad de humanidades

23. PARTE INFORMATIVA

NOMBRE DEL TITULAR	SONIA RICARDA LEMUS FIGUEROA	CICLO: I	SECCIÓN: ÚNICA
NOMBRE DEL DOCENTE EPESISTA	ELENA YAX		
NOMBRE DEL CURSO	HISTORIA DE GUATEMALA I	CÓDIGO: H01	
CARRERA	PEM EN CIANCIAS NATURALES	JORNADA: SABATINA	
EDIFICIO: S12	SALÓN: 402		

24. DESARROLLONombre de la Unidad: UNIDAD V **PLAN SEMANAL HISTORIA DE GUATEMALA I.**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
9. Utiliza con propiedad los términos básicos de la ciencia de la historia, al proceso histórico guatemalteco que conforman los contenidos	EXAMEN FINAL: MURALES SOBRE LA HISTORIA DE GUATEMALA	❖ Montan escenarios con diferentes temas y unidades de libros de historia de Guatemala, con vestimenta adecuada de la época, aperitivos o comida tradicional de la misma.
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Alumnos • Docentes Didácticos: <ul style="list-style-type: none"> • Marcadores • Pizarra, Almohadilla, Agenda 	29. Amplía su conocimiento en historia. 30. Compare los conceptos alternos.	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de cotejo • Escala de rango

Este día los estuantes montaron escenario para la presentación de los diferentes capítulos de los libros varios leídos en clase. Realizaron dramatizaciones que representaron los hechos más importantes de la historia de Guatemala y capítulo y también prepararon comidas y bebidas de cada época representadas de acuerdo a los fragmentos del libro, presentado por cada grupo. Estas actividades permiten la fijación de conocimientos porque son prácticas vivenciales y representados por los estudiantes mismos. La verificación de esta actividad, se hizo a través de una lista de acotejo.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
 FACULTAD DE HUMANIDADES
 CURSO H01 HISTORIA DE GUATEMALA I
 LICDA. SONIA RICARDA LEMUS FIGUEROA

No. de grupo y salón.

Punteo

59

LISTA DE COTEJO

PARA LA PRESENTACION DE LIBROS VARIOS LEÍDOS POR LOS ESTUDIANTES.

NO.	ASPECTOS A CALIFICAR			
1	Montaje de escenario.			
2	Exposición del libro original leído más en el resume hecho por los estudiantes.			
3	Dominio del tema.			
4	Coherencia de contenido.			
5	Vestimenta de acuerdo a la época o capítulo del libro.			
6	Comida tradicional de la época o aperitivo.			
7	Caratula del grupo.			
8	Todos los integrantes del grupo deben estar presentes en la hora de la exposición.			
9	Fotos de las exposiciones.			
10	CD. con fotos de la exposición.			

El triunfo del verdadero hombre surge de las cenizas del error.

Pablo Neruda.

Fotos de estas actividades




25. PARTE INFORMATIVA

NOMBRE DEL TITULAR	SONIA RICARDA LEMUS FIGUEROA	CICLO: I	SECCIÓN: ÚNICA
NOMBRE DEL DOCENTE EPESISTA	ELENA YAX		
NOMBRE DEL CURSO	HISTORIA DE GUATEMALA I	CÓDIGO: H01	
CARRERA	PEM EN CIANCIAS NATURALES	JORNADA: SABATINA	
EDIFICIO: S12	SALÓN: 402		

26. DESARROLLO

 Nombre de la Unidad: UNIDAD V **PLAN SEMANAL HISTORIA DE GUATEMALA I.**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
10. Utiliza con propiedad los términos básicos de la ciencia de la historia, al proceso histórico guatemalteco que conforman los contenidos	ENTREGA ZONA Y NOTA FINAL DE LOS ESTUDIANTES.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Confrontación de notas con grupos de estudiantes. ❖ Recepción de textos paralelo grupos como parte de examen final.
RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Alumnos • Docentes Didácticos: <ul style="list-style-type: none"> • Marcadores • Pizarra • Almohadilla • Agenda 	31. Amplía su conocimiento en historia. 32. Compare los conceptos alternos.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cuadro de zona. ❖ Texto paralelo

Último día de clase se llevó a cabo la confrontación de zona con los estudiantes. Esta actividad se realiza de forma grupal cada grupo debía llegar con la coordinadora, a verificar cual era la zona acumulada por grupo y sumarle los resultados de los dos parciales y la nota del examen final. Para luego obtener la nota final del curso de Historia de Guatemala I. esta actividad llevo todo el tiempo porque también se revisaron trabajos entregados fuera de tiempo, asistencias y algunos alumnos que se realizaron el examen final porque no había llevado un sábado antes se les dio la oportunidad de que realizaran el mismo. Esta actividad se finalizó de manera excelente.



BIBLIOGRAFIA

- ❖ Martínez Peláez, Severo. La Patria del Criollo: Ensayo de interpretación de la realidad colonial guatemalteca. Ediciones en marcha, Guatemala, 1994.
- ❖ Polo Cifuentes, Francis. Historia de Guatemala. Novena edición, Guatemala, 1987

EGRA-FIA

- ❖ Real Academia Española. Diccionario de la lengua española. 23^o edición. Disponible en: <http://www.rae.es/diccionario-de-la-lengua-espanola/la-23a-edicion-2014>
- ❖ <http://www.monografias.com>

CAPÍTULOS IV

PROCESO DE EVALUACION

4.1 Evaluación del diagnóstico

La evaluación del diagnóstico fue realizada por la epesista, mediante la utilización de una “lista de cotejo” los cuales permitieron observar que los objetivos descritos en el plan de diagnóstico fueron alcanzados satisfactoriamente ya que se logró obtener los datos necesarios de la facultad de Humanidades, y que las actividades programadas fueron ejecutadas correctamente y dentro del tiempo estipulado. El cronograma de actividades constituyó la parte elemental del diagnóstico, lo cual permitió la distribución del tiempo y el justo desarrollo de las actividades; de esta forma se logró finalizar las actividades según el tiempo indicado.

4.2 Evaluación del perfil.

La evaluación del perfil se llevó a cabo mediante una lista de cotejo, la cual permitió establecer que el problema identificado en la etapa del diagnóstico, el nombre del proyecto, a quienes les fue dirigido la unidad ejecutora, la explicación del por qué era necesario mejorar la condición existente, la descripción y justificación para la realización del proyecto. Se elaboró el cronograma de actividades, el financiamiento y el presupuesto, con los cuales se pudo constatar que todos los elementos que conformaron el perfil están interrelacionados.

Esta evaluación fue realizada en forma permanente, iniciando desde la selección de las actividades hasta la elaboración de la investigación. En la evaluación del perfil intervino la asesora de EPS y la epesista encargada de llevar a cabo cada uno de las actividades planificadas. Para todo ello se utilizaron deferentes criterios de evaluación y herramientas pedagógicas para alcanzar el índice de satisfacción de población estudiantil relacionada con el curso de Historia de Guatemala I, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala. Con esta etapa se determinó el cumplimiento de la viabilidad y la factibilidad de proyecto considerándose satisfactoria para la facultad de humanidades.

4.3. Evaluación de la ejecución.

La evaluación de la ejecución de todo tipo de proyecto permite comprobar los avances de las actividades planificadas dentro del cronograma. En este sentido, la evaluación de la ejecución de este proyecto fue aplicada a todas y cada una de las actividades contempladas y planificadas dentro del cronograma de actividades.

Para esta evaluación se utilizó una lista de cotejo con los indicadores necesarios los cuales permitieron verificar los logros obtenidos durante la etapa de ejecución del proyecto, cuyo producto estuvo acorde a las necesidades y problemas de los beneficiarios.

A través del cronograma se logró verificar la eficiencia y la eficacia los cuales dieron como resultado la elaboración del texto paralelo lo cual constituye el producto que viene a fortalecer la labor docente que está en servicio en la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

4.4 Evaluación final

Para la evaluación final del proyecto también se utilizó una lista de cotejo, instrumento con el cual se determinó que el proyecto había alcanzado los objetivos planteados y que todos los miembros de la comunidad educativa universitaria quedaron satisfechos con el producto alcanzado; y, los resultados obtenidos y el proyecto fueron considerados un aporte para el crecimiento personal de los estudiantes.

Plan de Diagnóstico

Institucional

- I. Parte informativa:** Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, edificio S12.

Dirección: Ciudad Universidad zona 12, edificio S-4, se localiza dentro del campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala, al final del anillo periférico, al sur de la ciudad capital,

Estudiante: Elena Petrona Yax Rosales

Carné: 201017077

Título: planificación de diagnóstico

II. Objetivo general

Identificar la situación actual de la Facultad de Humanidades, para el conocimiento de su organización interna, funcionamiento y servicios que presta al estudiantado en general.

III. Objetivos específicos

- ❖ Recopilar información por medio de la técnica del FODA, la observación y entrevista de la facultad de Humanidades.
- ❖ Identificar la visión, misión, políticas de la Facultad de Humanidades y establecer los diferentes problemas que posee la institución para dar posibles soluciones.

III. Justificación

El plan de Diagnóstico se elabora como parte de las actividades necesarias que deben llevarse a cabo para la ejecución del proyecto de Ejercicio Profesional Supervisado. Esto ayuda a la recopilación ordenada de información de la Facultad de Humanidades; identificando los problemas que posee, con ello se logra elegir una solución acertada y pueda brindarse el apoyo necesario beneficiando a toda la población de dicha facultad, con la colaboración de las autoridades respectivas

IV. Actividades

- Iniciar el trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)
- Realizar las diferentes entrevistas al personal administrativo de la Facultad de Humanidades, Universidad de San de Guatemala, para obtener los datos necesarios para el diagnóstico.
- Realizar investigación documental de la institución.
- Analizar las necesidades de la investigación.
- Aplicar diferentes técnicas de investigación
- Priorizar problema y proponer solución.
- Redactar el diagnóstico institucional
- Entregar el Diagnóstico.

V. Recursos (humanos, técnicos y financiero)

Docente titular del curso.

Estudiantes

Asesor

Epesista

Técnico

Computadora

Impresora

USB

Material

Hojas de papel bond

Cuadernos

Libros

Lapiceros

Sobres manila

Lápiz

VI. Metas

- Entrevistar al personal que labora en la institución para obtener información.
- Identificar las necesidades de la institución.
- Redactora el diagnóstico institucional.

VII. Evaluación

La evaluación se realizará por medio de las actividades programadas en el cronograma de y de los objetivos.

10. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PARA DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL

	Actividades	Cronograma de actividades año 2015							
		Febrero				Marzo			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	Reunión con la coordinadora de EPS y asesora.		■						
2	Redactar instrumentos para recabar la información necesaria.			■					
3	Seleccionar la información útil para el diagnóstico.				■				
4.	Redacción del diagnóstico.					■			
5	Primera reunió con la asesora de EPS.						■		
6	Segunda revisión de EPS por la asesora.							■	
7	Aprobación del diagnóstico institucional.								■



**Departamento de pedagogía
Facultad de humanidades
Ejercicio Profesional Supervisado- EPS-**

GUIA DE OBSERVACION

Departamento de pedagogía, Facultad de Humanidades.

NO	Indicadores	Optimo	Bueno	aceptable	Deficiente
1.	Infraestructura		x		
2.	Sanitarios		x		
3.	Servicios básicos		x		
4.	Iluminación			x	
5.	Ventilación			x	
6.	Equipo			x	
7.	Botiquín				x
8.	Mobiliario			x	
9.	Estado físico de carteleras			x	
10.	Servicio de atención a estudiantes			x	

OBSERVACIONES _____

Matriz de análisis FODA

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • La Facultad de Humanidades es una institución educativa sólida al servicio de la población estudiantil. • Cuenta con varias opciones de carrera para profesionalizar a los estudiantes. • Cuenta con un perfil de ingreso y egreso del estudiante de PEM y Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa. • Cuenta con servicio de la Biblioteca, ubicada dentro de la Facultad. • Cuenta con un pensum actualizado de estudios en cada uno de los departamentos de especialización. • Cuenta con misión, visión, objetivos, políticas y metas definidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • La población estudiantil es beneficiada con el proceso de acreditación en las diferentes carreras. • Los estudiantes pueden especializarse en las diferentes áreas que ofrece la Facultad. • La Facultad ofrece becas a los estudiantes que lo solicitan. • Ofrece diferentes jornadas de estudio. • Brinda una educación incluyente para las personas con capacidades especiales. • Cuenta con un programa de asistencia docente para los estudiantes que están en la última fase de las diferentes carreras de licenciatura.
DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> • La Facultad de Humanidades no cuenta con la infraestructura suficiente y adecuada para atender a toda la población estudiantil en plan sabatino. • No cuenta con docentes suficientes para atender a toda la población estudiantil. • Cuenta con pocos servicios sanitarios para la cantidad de población que se atiende. • Poca implementación de Tic's en los cursos. • Impuntualidad de los docentes en los salones de clase. • Horario de atención a estudiantes de plan sabatino es limitado. • Coordinación no se da abasto para atender a la población estudiantil y docente de la Facultad de Humanidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Deserción estudiantil • Mala atención hacia los estudiantes. • Insalubridad • Las cátedras se vuelven magistrales y tediosas para los estudiantes. • No se logra el avance de los contenidos • Gestiones profesionales y administrativas sin resolverse. • Los estudiantes reciben información a destiempo.



**Departamento de Pedagogía
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativo
Ejercicio Profesional Supervisado –EPS–**

Como parte del Ejercicio Profesional Supervisado de la carrera de Licenciatura en Pedagogía en Administración Educativa se está recopilando información que tienen como finalidad conocer la situación de la Institución en general. Se le agradece su colaboración respondiendo las siguientes preguntas.

Entrevista dirigida al personal administrativo de la Facultad de Humanidades

1. ¿Cuál es la ubicación geográfica de la Institución?

2. ¿Cuál es la misión y visión de la Institución?

3. ¿Cuánto es el presupuesto asignado para la Facultad de Humanidades y como está distribuido?

4. ¿Cuáles son las metas de la Facultad de Humanidades?

5. ¿Cuáles son las políticas de la Institución?

6. ¿Con cuánto recurso humano cuenta la facultad?

7. ¿Con qué recursos cuenta el docente para desarrollar sus cátedras?

Conclusiones

- Se Contribuyó con la atención de las necesidades académicas de la población estudiantil de la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Se Elaboró un Texto paralelo como apoyo didáctico para el desarrollo del curso H01 Historia de Guatemala I.
- Apoyó el desarrollo de las actividades académicas del docente titular en cada sesión de clase.
- Llevó el control de la zona, las actividades y trabajos grupales que se desarrolló en el aula.
- Fortaleció la información académica que requieren los estudiantes atreves de Epesista brindándoles el apoyo adecuada y a tiempo.

Recomendaciones

- La Junta Directiva de la Facultad de Humanidades debe capacitar al personal docente para que mejore el servicio que presta a la población estudiantil universitaria.
- Que el Decano de la Facultad solicite a la Rectoría fondos para la construcción de un edificio anexo que sea propio, el cual cuente con mobiliario, equipo adecuado para mejorar la enseñanza aprendizaje y que tenga mejor comodidad para los estudiantes y docentes.
- Que la Coordinación de Unidad Académica de Asuntos Estudiantiles mejore el servicio de tutorías, proporcionando a los tutores un espacio físico para una atención adecuada para el beneficio del estudiantado.
- Que la Facultad de Humanidades establezca programas de capacitación docente y sean constantes para elevar el nivel del proceso de enseñanza – aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA

- ❖ Facultad de Humanidades, Plan de Desarrollo del Programa Educativo, enero-abril 2013 pág. 14.
- ❖ Martínez Peláez, Severo. La Patria del Criollo: Ensayo de interpretación de la realidad colonial guatemalteca. Ediciones en marcha, Guatemala, 1994.
- ❖ Palma, M. et al. **Manual de Organización y Funciones de la Facultad de Humanidades**, Guatemala, 2006.
- ❖ Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo 2005. *Diversidad étnico-cultural y desarrollo humano: La ciudadanía en un Estado plural: Informe Nacional de Desarrollo Humano 2005*. Guatemala.
- ❖ Polo Cifuentes, Francis. (1993) Historia de Guatemala. Novena edición, Guatemala, editorial cenaltex.
- ❖ Universidad de San Carlos de Guatemala, catálogo de estudios de la Facultad de Humanidades, 2005.

E-grafía

- ❖ Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Organigrama Institucional. Disponible en: www.fahusac.edu.gt(Consultado el 12 de febrero de 2015).
- ❖ Real Academia Española. Diccionario de la lengua española. 23^o edición. Disponible en: <http://www.rae.es/diccionario-de-la-lengua-espanola/la-23a-edicion-2014>



APÉNDICE

Departamento de pedagogía
Facultad de humanidades
Ejercicio Profesional Supervisado- EPS-

INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA FASE DIAGNOSTICA
Lista de cotejo

INSTRUCCIONES: a continuación, se presenta aspectos que permite evaluar la fase diagnostica, realizada en la Facultad de Humanidades de la Universidad de san Carlos de Guatemala. En donde debe marca un ``X`` en la casilla ``SI`` o ``NO``, según se evidencia.

NO	INDICADORES	SI	NO
1.	Se selección la institución para elaborar el proyecto.	x	
2.	Se presentó carta de solicitud para la realización del proyecto.	x	
3.	Se recibió la carta de respuesta de autorización para realizar el proyecto.	x	
4.	Se consultó material bibliográfico relacionado a la institución.	x	
5.	Se elaborar un plan diagnóstico.	x	
6.	Se llevó a cabo la observación interna y externa de la institución	x	
7.	Se ejecutaron las actividades estructuradas en el cronograma de actividades.	x	
8.	Las fuentes de información fueron accesibles.	x	
9.	La información recolectada fuer verídico.	x	
10.	Se identificaron las necesidades de la Facultad de Humanidades.	x	
11.	Se realizó el estudio de factibilidad.	x	
12.	Se realizó el estudio de viabilidad.	x	
13.	La solución del problema es viable y factible.	x	

Departamento de pedagogía
Facultad de humanidades
Ejercicio Profesional Supervisado- EPS-

INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA ETAPA DE PERFIL DEL PORYECTO.
LISTA DE COTEJO

INSTRUCCIONES: a continuación, se presentan aspectos que permite evaluar la ejecución del proyecto, realizada en la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala. En donde debe mara una ``X`` en la casilla ``SI `` o ``no``, según se evidencia.

NO.	INDICADORES	SI	NO
1.	El nombre del proyecto expresa la idea clara de lo que se pretende realizar con el proyecto.	x	
2.	El nombre del proyecto indica donde se va a ejecutar.	x	
3.	Se describe de manera general en qué consiste el proyecto.	x	
4.	Los objetivos expresan claramente lo que se desea alcanzar en la ejecución del proyecto.	x	
5.	Considera las actividades necesarias para la ejecución del proyecto.	x	
6	El perfil considera el costo de la inversión del proyecto. .	x	
7.	Se explica las razones por la cuales es necesario realizar el proyecto.	x	
8.	Se elaboraron los instrumentos necesarios para la recopilación de información.	x	
9.	La metodología empleada para la recolección de la información fue la adecuada.	x	

Departamento de pedagogía
Facultad de humanidades
Ejercicio Profesional Supervisado- EPS-

INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO
LISTA DE COTEJO

INSTRUCCIONES: a continuación, se presentan aspectos que permite evaluar la ejecución del proyecto, realizada en la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala. En donde debe mara una ``X`` en la casilla ``SI`` o ``no``, según se evidencia.

NO.	INDICADORES	SI	NO
1.	Existió comunicación constante con las personas involucradas en la ejecución del proyecto.	x	
2.	Durante la ejecución del proyecto se efectuaron las correcciones necesarias.	x	
3.	Fue suficiente el presupuesto asignado para el proyecto.	x	
4.	Se ajustó el proyecto a las necesidades de los estudiantes.	x	
5.	Se llevaron a cabo todas las actividades de acuerdo al cronograma de actividades.	x	
6	Se hicieron las correcciones realizadas por la docente titular, en relación al plan de ejecución.	x	
7.	Las actividades realizadas fueron controladas por la docente titular del curso de Historia de Guatemala I, asesora y epesista.	x	
8.	El material asignado para el proyecto fue suficiente.	x	
9.	Se ejecutó al 100% lo planificado.	x	

Departamento de pedagogía
Facultad de humanidades
Ejercicio Profesional Supervisado- EPS-

INSTRUMENTO PARA LA EVALUACIÓN FINAL DEL PROYECTO
LISTA DE COTEJO

INSTRUCCIONES: a continuación, se presentan aspectos que permite evaluar final del proyecto, realizada en la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala. En donde debe mara una ``X`` en la casilla ``SI `` o ``no``, según se evidencia.

NO	INDICADORES	SI	NO
1.	Considera que el producto presentado será de gran ayuda para el beneficio de comunidad educativa de la Faculta de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala.	x	
2.	Cree que el proyecto realizado ayudará al personal docente de la facultad de humanidades.	x	
3.	Considera que el proyecto llenó las expectativas y necesidades de los estudiantes.	x	
4.	El proyecto ejecutado fue aceptado en su totalidad por las personas que participaron en la realización.	x	
5.	Cree que proyecto es importante para la docente del curso de historia de Guatemala I.	x	
6.	Cree que el personal docente dará seguimiento y continuidad las compilaciones presentadas.	x	
7.	Que satisfecha la docente con el trabajo realizado en el salón de clase.	x	



ANEXOS