

Mirna Sulema Gómez González

Manual educativo: Conservación de la flora y fauna en Guatemala, dirigido a estudiantes de la Facultad de Humanidades sede Zacapa, Universidad de San Carlos de Guatemala.

Asesor: Licenciado Guillermo Arnoldo Gaytán Monterroso



Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

Guatemala, septiembre de 2016.

Este informe fue presentado por la autora como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado - EPS - previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, septiembre de 2016.

Índice

Introducción	i
CAPÍTULO I	
DIAGNÓSTICO	1
1.1 Datos generales de la institución	1
1.1.1. Nombre de la institución	1
1.1.2. Tipo de institución	1
1.1.3. Ubicación geográfica	1
1.1.4. Visión	1
1.1.5. Misión	1
1.1.6 Políticas	1
1.1.6.1 Políticas generales	1
1.1.6.2 Políticas institucionales	2
1.1.7 Objetivos	2
1.1.8 Metas	3
1.1.9 Estructura organizacional	4
1.1.9.1 Estructura general	4
1.1.9.2 Estructura organizacional sede Zacapa	5
1.1.9.3 Organigrama	6
1.1.10 Recursos	7
1.1.10.1 Humanos	7
1.1.10.2 Operativo	7
1.1.10.3 Materiales	8
1.1.10.4 Financieros	9
1.2 Procedimientos y técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico	9
1.3 Lista de carencias	10
1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas	11
1.4.1 Priorización del problema	13

1.5 Análisis de viabilidad y factibilidad	13
1.6 Problema seleccionado	15
1.7 Solución propuesta como viable y factible	15
CAPÍTULO II	
PERFIL DEL PROYECTO	16
2.1 Aspectos generales	16
2.1.1 Nombre del proyecto	16
2.1.2 Problema	16
2.1.3 Localización	16
2.1.4 Unidad ejecutora	16
2.1.5 Tipo de proyecto	16
2.2 Descripción del proyecto	16
2.3 Justificación	17
2.4 Objetivos del proyecto	17
2.4.1 General	17
2.4.2 Específicos	17
2.5 Metas	17
2.6 Beneficiarios	18
2.6.1 Directos	18
2.6.2 Indirectos	18
2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto.	18
2.7.1 Financiamiento	18
2.7.2 Presupuesto	18
2.8 Cronograma de actividades del proyecto	19
2.9 Recursos	20
2.9.1 Humanos	20
2.9.2 Materiales	20
2.9.3 Financieros	20

CAPITULO III

PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO	21
3.1. Actividades y resultados	21
3.2. Productos y logros	23
Producto educativo	24

CAPITULO IV

PROCESO DE EVALUACIÓN	58
4.1. Evaluación del diagnóstico	58
4.2. Evaluación del perfil	58
4.3. Evaluación de la ejecución del proyecto	58
4.4. Evaluación final	59
Conclusiones	60
Recomendaciones	61
Bibliografía	62
Apéndice	63
Anexos	134

Introducción

El Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa en la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, da la oportunidad al futuro profesional de ejercitar lo adquirido en su proceso de preparación académica, realizando en instituciones educativas proyectos ambientales y permitiéndole a su vez desarrollar un proceso de supervisión constante.

El proyecto se realizó a partir del mes de abril en las instalaciones de la Facultad de Humanidades del municipio de Zacapa, del departamento de Zacapa.

Para su efecto se dividió en cuatro capítulos conformados de la siguiente manera: Capítulo I Diagnóstico, se elaboró a través del diseño de un plan cuyo objetivo era determinar la situación actual de las instalaciones de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sede Zacapa, dependencia Patrocinante y beneficiada respectivamente.

Para la realización del diagnóstico, se utilizó la entrevista estructurada a través del cuestionario, además la observación por medio de una lista de cotejo y el análisis documental por medio de fichas de trabajo. Se visitó las instalaciones de la institución, en donde se compiló documentos con información para fundamentar la investigación. Con la información se redactó un informe en el cual se establecieron las carencias y los problemas. Luego de analizar los problemas de forma conjunta con las autoridades de la Facultad de Humanidades sede Zacapa, se estableció la priorización del problema, realizándole un análisis de viabilidad y factibilidad, lo que permitió que el problema “Deficiente educación ambiental”, fuera el más meritorio a minimizar y la solución propuesta es la Implementación de un manual educativo: Conservación de la flora y fauna en Guatemala, con el objetivo de concientizar a la población estudiantil de dicha institución educativa.

Capítulo II Perfil, contiene el objetivo principal del proyecto, los objetivos específicos, las metas, actividades para lograr los objetivos, cronograma de actividades,

presupuesto necesario para la ejecución del proyecto y los recursos necesarios para alcanzar los objetivos.

Capítulo III Ejecución del Proyecto, en este capítulo se detallan las actividades ejecutadas y los resultados de las mismas, los procesos que se realizaron en las instalaciones y los logros obtenidos.

Capítulo IV Evaluación del Proyecto, contiene de forma descrita como se evaluó cada etapa, la cual se realizó mediante instrumentos dirigidos para comprobar el enlace de objetivos y la adecuada ejecución de actividades planeadas para su cumplimiento.

Contiene además las conclusiones, las cuales indican si se alcanzaron los objetivos, así mismo las recomendaciones y la bibliografía consultada para la realización del informe.

Y para concluir se incluye, apéndice con un resumen de la guía contextual, modelos de los instrumentos utilizados para elaborar el diagnóstico así también para evaluar los diferentes capítulos en el presente informe y en los anexos se adjuntan cartas, constancia de socialización y nombramiento de asesor.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO

1.1 Datos generales de la institución

1.1.1 Nombre de la institución

Facultad de Humanidades Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa.

1.1.2 Tipo de la institución

Estatal, autónoma y de servicios educativos superiores.

1.1.3 Ubicación geográfica

10 Ave. 11 calle Zona 2, Barrio el Bordo, Zacapa.

1.1.4 Visión

“Ser la entidad rectora de la formación de profesionales humanistas, con base científica y tecnológica de acuerdo con el momento socioeconómico, cultural, geopolítico y educativo, con impacto en las políticas de desarrollo nacional, regional e internacional”.¹

1.1.5 Misión

“La Facultad de Humanidades, es la Unidad Académica de la Universidad de San Carlos de Guatemala, especializada en la formación de profesionales con la excelencia académica en las distintas áreas de las humanidades, que incidan en la solución de los problemas de la realidad nacional”.²

1.1.6 Políticas

1.1.6.1 Políticas generales

- “Dar cumplimiento a los fines y demás disposiciones expresadas en la ley orgánica de la Universidad de San Carlos de Guatemala y el reglamento interno.
- Propiciar el desarrollo de la institución en sus programas académicos, administrativos y financieros, con la participación del

¹ Junta Directiva Facultad de Humanidades, Acta 11-2008 en punto trigésimo segundo, inciso 32.2 y 32.3 del 15 de julio de 2008.

² LOC CIT

estudiantado optimizando interacciones con las instituciones y unidades de apoyo.

- Promover el mecanismo de adecuación para el seguimiento de formación profesional y ocupaciones de sus egresados, en las fuentes del trabajo, para solventar en gran parte las necesidades económicas y políticas, acorde a la realidad en beneficio de la sociedad guatemalteca.
- Promover programas para actualizar la red curricular del pensum de estudios de la Facultad de Humanidades”.³

1.1.6.2 Políticas Institucionales

- “Formar profesionales con un adecuado equilibrio en su formación humanística, científica y tecnológica dentro del contexto histórico, económico y socioeducativo del país.
- Desarrollar actitudes y capacidades innovadoras con metodologías participativas.
- Brindar oportunidades de formación a todos los sectores, especialmente aquellos que tienen a su cargo formación de personal en el ámbito nacional y local.”⁴

1.1.7 Objetivos

“La Facultad de Humanidades se propone, como objetivo fundamentales:

- Integrar el pensamiento universitario, mediante una visión conjunta y universal de los problemas del hombre y del mundo.
- Investigar en los campos de las disciplinas filosóficas, históricas, literarias, pedagógicas, psicológicas, lingüísticas, y en los que con ellas guardan afinidad y analogía.

³ Facultad de Humanidades, Estatuto de estudios y reglamentos FAHUSAC, págs. 3 y 4, Guatemala septiembre de 1962.

⁴ Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, Manual de organización y funciones pág. 108, año 2006.

- Enseñar las ramas del saber humano enunciadas en el inciso anterior, en los grados y conforme a los planes que adelante se enuncian.
- Preparar y titular a los Profesores de Segunda Enseñanza (Enseñanza Secundaria) tanto en las Ciencias Culturales como en las Ciencias Naturales y en las artes. Para este propósito debe colaborar estrechamente con las demás Facultades que integran la Universidad de San Carlos de Guatemala, así como con las Academias, Conservatorios e Institutos que ofrecen enseñanzas especializadas.
- Dar en forma directa a los universitarios, y en forma indirecta a todos los interesados en las cuestiones intelectuales, una base de cultura general y de conocimientos sistemáticos del medio nacional, que les es indispensable para llenar eficazmente su cometido en la vida de la comunidad.
- Crear una amplia y generosa conciencia social en el conglomerado universitario, a fin de articular la función de la Universidad y de sus estudiantes y egresados con las altas finalidades de la colectividad.
- Realizar las labores de extensión cultural que son necesarias para mantener vinculada a la Universidad con los problemas y con las realidades nacionales.
- Coordinar sus actividades con Bibliotecas, Museos, Academias, Conservatorios y con todas aquellas instituciones que puedan cooperar a la conservación, al estudio, a la difusión y al avance del arte y de las disciplinas humanísticas.
- Cumplir todos aquellos otros objetivos que por su naturaleza y su orientación le competan.”⁵

1.1.8 Metas

- “Capacitación del 60% de aspirantes de la Facultad de Humanidades luego de aprobar las pruebas de P.C.B de lenguaje.

⁵ Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, OP CIT, pág. 38

- Incrementar en un 20% la inscripción de estudiantes en los distintos departamentos que integran la Facultad de Humanidades.
- Mejoramiento en un 75% de los servicios que presta la Facultad de Humanidades a la comunidad universitaria y sociedad en general.
- Auto evaluación y acreditación del 57% de las carreras de la Facultad de Humanidades.
- Cumplimiento del 100% en el pago de salarios y otras prestaciones al personal docente y de servicio que integra la Facultad.
- Fortalecimiento de un 80% del departamento de extensión de la Facultad.
- Fortalecimiento de un 80% a la unidad de planificación de acuerdo a las demandas del servicio.
- Cumplimiento del 100% de los reglamentos, normas y demás disposiciones emanadas de las instituciones superiores en cuento al marco administrativo, legal y financiero.
- Actualizar los pensum de estudios en un 10% de las carreras que sirve la Facultad.”⁶

1.1.9 Estructura organizacional

1.1.9.1 Estructura General

La estructura orgánica de la Universidad de San Carlos de Guatemala se encuentra integrada por unidades de decisión superior, unidades de apoyo funcional y las unidades ejecutoras del desarrollo de las funciones de docencia, investigación y extensión de la Universidad.

El máximo organismo de esta Facultad lo constituye la Junta Directiva, integrada por el Decano, una secretaria y cinco vocales.

Director de Pedagogía

El departamento de Pedagogía es una institución que depende del Decano de la Facultad de Humanidades.

⁶ Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, OP CIT pág. 43

Está a cargo de un director (a) en el cual debe ser un profesor (a) titular del II al X, nombrado por la Junta Directiva, a propuesta del Decano para un periodo de cuatro años prorrogables.

1.1.9.2 Estructura organizacional sede Zacapa

Del departamento de pedagogía depende la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, el cual está organizado de la siguiente forma:

El coordinador, además de este cargo funge como catedrático de esta sede departamental de Zacapa.

Los docentes que laboran en la FAHUSAC sede Zacapa están clasificados en:

Catedráticos titulares y catedráticos contratados.

Los estudiantes están divididos en cuatro salones:

A-1 estudiantes de primer ingreso de profesorado.

A-2 estudiantes de segundo ingreso de profesorado.

A-4 estudiantes de primer ingreso de licenciatura

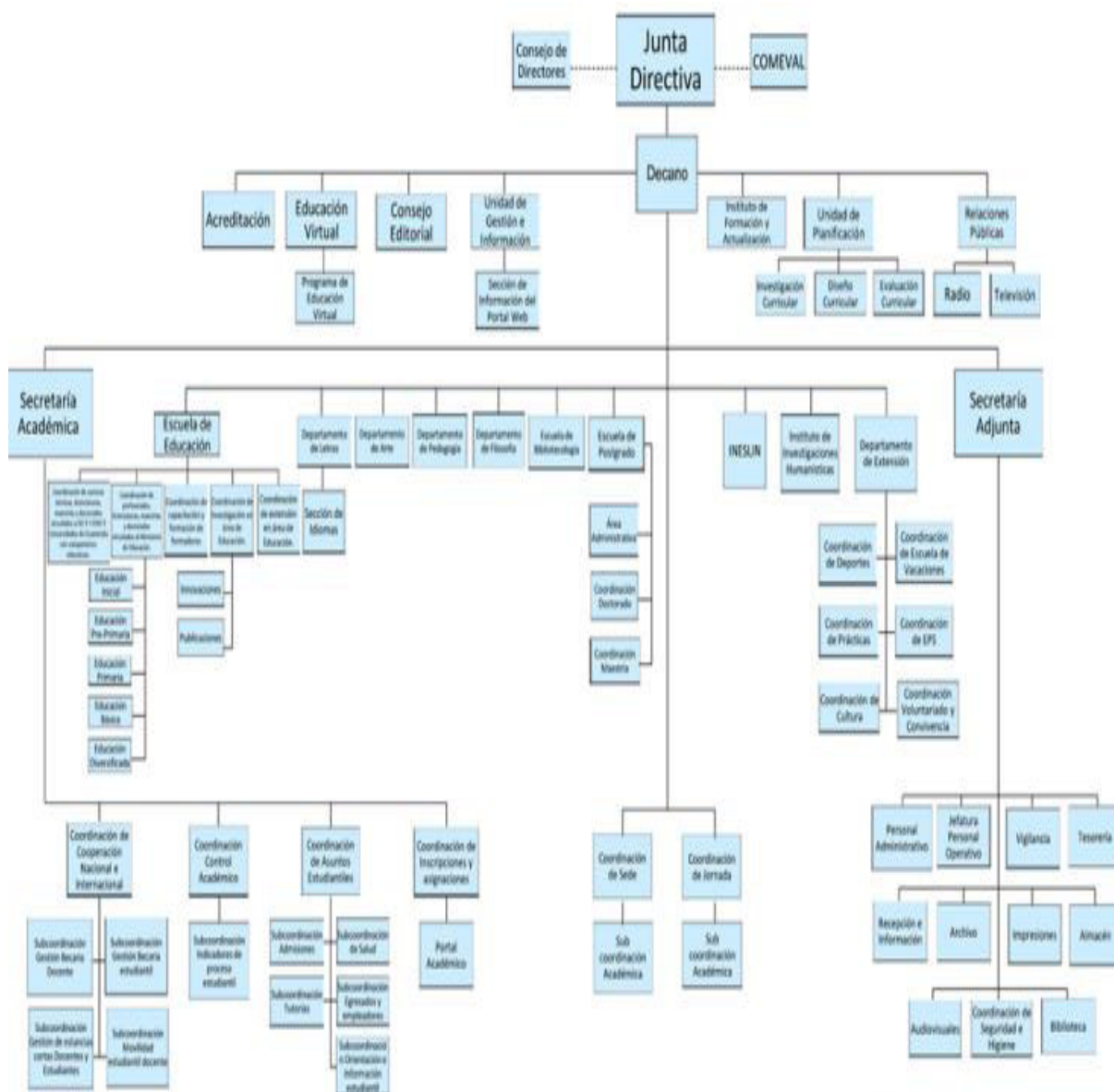
A-5 estudiantes de segundo ingreso de licenciatura.

Los estudiantes conforman una directiva estudiantil integrada de la siguiente manera:

Los estudiantes a su vez conforman una directiva estudiantil integrada por cuatro estudiantes, quienes recaudan una cuota de Q300.00 anual para sufragar gastos de la institución.

El personal operativo, un guardián quien labora en la Facultad de Humanidades sede Zacapa.

1.1.9.3 Organigrama



⁷ Facultad de Humanidades, Junta Directiva, Acta 16-2015, Punto DÉCIMO, del 21-05-2015

1.1.10 Recursos

1.1.10.1 Humanos

Catedrático	Titulares Presupuestados	Contratos	Adhonoros
Lic. Aníbal Roberto Soriano Ramírez		X	
Lic. Raúl Armando Vega Piedrasanta	X		
Licda. Anabella del Rosario Monroy de Vega	X		
Lic. Carlos Eduardo Echeverría Sosa	X		
Lic. Octavio Alberto Villeda Sosa	X		
Licda. Leydi Celeste Saavedra Pensamiento			X
Lic. Miguel Ángel Osorio Bautista			X
Licda. Edna Edith Ramírez Córdón			X

1.1.10.2 Operativo

1 guardián

Horarios

La sede departamental de Zacapa funciona en plan sabatino en los horarios de 7:30 a 18:00 horas y el guardián que labora en horario de 18.00 AM a 7.00 PM de lunes a domingo.

1.1.10.3 Materiales

Cantidad	Descripción
312	Pupitres de madera con estructura metálica color negro.
5	Bancas de madera con estructura metálica color café.
8	Cátedra de playwood y metal color negro.
1	Cátedra de madera.
1	Mesa de madera grande.
14	Ventiladores de pedestal color blanco y celeste.
8	Pizarrones de fórmica blanca con estructura metálica.
1	Pizarra doble uso (cartelera informativa) de madera y fórmica con rodos.
2	Módulos de 5 salones cada uno, construidos con block y cemento, pintados de color blanco con franjas celestes; con puertas y ventanas (barrotes) de metal color negro.
8	Sanitarios de porcelana color blanco.
5	Lavamanos de porcelana color blanco.
1	Lavamanos de porcelana color palo rosa.
2	Espejos.
28	Sillas plásticas.
7	Silla secretarial con rodos de color negro.
1	Silla de madera.
1	Atril de madera color negro.
3	Astas de madera color negro.
1	Tanque para agua, construido de block y cemento.
1	Cañonera.
21	Bancos plásticos.

No. de estudiantes inscritos: 116, según estadística 2015.
 32 EPS en proceso de examen privado (no pagan cuota).
 10 egresados de licenciatura año 2015 (no pagan cuota).

1.1.10.4 Financieros

Cuota estudiantil semestral de Q. 150.00, administrada por directiva general de estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa, distribuida:

Descripción	Cantidad
Guardián	Q. 750.00
Mantenimiento	Q. 750.00
Pago de Energía Eléctrica	Q.150.00
Pago de Agua	Q. 50.00
Viáticos a la ciudad capital	(Q. 200.00 por día)
TOTAL	Q. 1,900.00 mensual

1.2 Procedimientos y técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico

Con base a la guía de análisis contextual e institucional, se aplicaron las siguientes técnicas:

Observación

Se empleó para visualizar mejor la situación de la institución, utilizando libro de notas, cámara, celular y los hallazgos importantes fueron registrados.

Entrevista estructurada

Se empleó un cuestionario dirigido a la comunidad educativa en general, se indagaron datos importantes de la institución.

Análisis documental

Permitió realizar un estudio en documentos sobre el historial del departamento de Zacapa e institución educativa, para lo cual se utilizó fichas diversas.

1.3 Lista de carencias

- No existe control de los basureros clandestinos.
- No existe en su totalidad muro perimetral.
- Carencia de balcones.
- Inexistencia de personal de seguridad.
- Inexistencia de garita de control de visitantes.
- Insuficiencia de personal operativo.
- Inexistencia de botiquín de primeros auxilios
- Carencia de útiles de limpieza.
- Carencia de una pila en la caseta.
- Inexistencia de oficinas administrativas.
- Escasez de archivo.
- Carencia de reglamento interno.
- Carencia de salón para usos múltiples.
- Inexistencia de un espacio para almacenamiento de recursos materiales.
- Carencia de un espacio para biblioteca.
- Escasez de manuales educativos sobre educación ambiental.
- Carencia de foros y talleres para fomentar la educación ambiental.
- Inexistencia de personal de secretaría.
- Deforestación en áreas libres de la sede universitaria.
- Falta de programa de actividades socioculturales con otras instituciones.
- No existen proyectos ambientales hacia la comunidad.

1.4 Cuadro de análisis y priorización de problema

Problemas	Factores que lo producen	Soluciones
1. Inseguridad	<ol style="list-style-type: none"> 1. No hay en su totalidad muro perimetral. 2. No existen balcones. 3. Inexistencia de personal de seguridad. 4. Inexistencia de garita de control de visitantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construir muro perimetral. • Colocación de balcones, en todos los salones. • Contratar personal para seguridad. • Construir garita de control en la institución.
2. Insalubridad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inexistencia de botiquín de primeros auxilios. 2. Insuficiencia de personal operativo. 3. Carencia de útiles de limpieza. 4. Carencia de una pila en la caseta. 5. No existe control de los basureros clandestinos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer un botiquín de primeros auxilios. • Contratar más personal operativo. • Contribuir con útiles de limpieza. • Comprar de una pila para la caseta. • Campañas de limpieza y concientización sobre la clasificación de desechos orgánicos e inorgánicos.

<p>3. Administración deficiente.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inexistencia de oficinas administrativas. 2. Escasez de archivo. 3. Inexistencia de espacio para almacenamiento de recursos materiales. 4. Inexistencia de personal de secretaría. 5. Carencia de reglamento interno. 6. Falta de programa de actividades socioculturales con otras instituciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Habilitar ambiente específico para oficina administrativa. • Compra de un archivo. • Habilitar espacio específico para almacenamiento de recursos materiales. • Contratar personal para servicio de secretaría. • Elaboración de reglamento interno. • Programar actividades socioculturales con otras instituciones.
<p>4. Deficiente educación ambiental.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carencia de Foros y talleres para fomentar la educación ambiental. 2. Escasez de manuales educativos sobre educación ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Foros educativos, sobre la importancia de la educación ambiental, impartidos por el Ministerio de Recursos Naturales y Medio Ambiente. • Implementación de un manual educativo, sobre la conservación de la flora y fauna en Guatemala.

<p>5. Contaminación Ambiental Comunitaria.</p>	<p>1. No existen proyectos ambientales hacia la comunidad.</p> <p>2. Deforestación en áreas libres de la sede universitaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyectar actividades ambientales hacia la comunidad. • Reforestar áreas libres de la sede universitaria.
---	--	--

1.4.1 Priorización del problema

Con base al cuadro de análisis y priorización de problemas, en consenso con docentes, coordinador y proyectista del centro universitario, se seleccionó y priorizó el problema, deficiente educación ambiental, teniendo éste dos posibles alternativas de solución:

- Foros educativos, sobre la importancia de la educación ambiental, impartidos por el Ministerio de Recursos Naturales y Medio Ambiente.
- Implementación de un manual educativo, sobre la conservación de la flora y fauna en Guatemala.

1.5 Análisis de viabilidad y factibilidad

Opción 1: Foros educativos, sobre la importancia de la educación ambiental, impartidos por el Ministerio de Recursos Naturales y Medio Ambiente.

Opción 2: Implementación de un manual educativo, sobre la conservación de la flora y fauna en Guatemala.

Indicadores		Opción 1		Opción 1	
		Si	No	Si	No
Financiero					
1	¿Se cuenta con los recursos financieros necesarios?	X		X	
2	¿Se cuenta con fondos extras para cubrir gastos imprevistos?		X	X	
3	¿Se cuenta con financiamiento externo?		X	X	
Administración Legal					
4	¿Se tiene la autorización legal para realizar el proyecto?	X		X	
5	¿Se tiene estudio del impacto ambiental?	X		X	
Técnico					
6	¿Se tienen las instalaciones adecuadas para la realización del proyecto?		X	X	
7	¿Se tiene definida el área para la ejecución del proyecto?	X		X	
8	¿Se tiene bien definida la cobertura del proyecto?		X	X	
9	¿Se tienen los insumos necesarios para el proyecto?		X	X	
10	¿El tiempo programado es suficiente para la realización de proyecto?		X	X	
11	¿Se tiene definida claramente las metas?		X	X	
Mercado					
12	¿El proyecto aporta beneficios que satisface las necesidades de la población educativa?		X	X	
13	¿Puede el proyecto abastecerse de insumos?	X		X	
14	¿El proyecto es accesible a la población educativa?	X		X	
15	¿El proyecto tiene la aceptación de usuarios?		X	X	

Político					
16	¿La institución será responsable del proyecto?		X	X	
17	¿Es de vital importancia el proyecto en la institución?	X		X	
Cultural					
18	¿El proyecto promueve la creatividad de los usuarios?		X	X	
Social					
	¿El proyecto beneficia a la mayoría de la población educativa?		X	X	
	Totales	7	12	19	0

1.6 Problema seleccionado

Deficiente educación ambiental.

Factor seleccionado: Escasez de manuales educativos sobre educación ambiental.

1.7 Solución propuesta como viable y factible

Al realizar la selección del problema y el factor que lo produce, se observa escasez de manuales educativos sobre educación ambiental en el centro universitario como soporte académico, contando con el presupuesto adecuado, a través de gestiones, se procedió a solicitar, el permiso para la ejecución del proyecto al coordinador de la FAHUSAC Zacapa, el cual fue aprobado, siendo este la implementación de un manual educativo sobre la conservación de la flora y fauna en Guatemala.

CAPÍTULO II

PERFIL DEL PROYECTO

2.1 Aspectos generales

2.1.1 Nombre del proyecto

Manual educativo: Conservación de la flora y fauna en Guatemala, dirigido a estudiantes de la Facultad de Humanidades sede Zacapa, Universidad de San Carlos de Guatemala.

2.1.2 Problema

Deficiente educación ambiental

2.1.3 Localización

Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa, 10 Ave. 11 calle zona 2, Barrio El Bordo.

2.1.4 Unidad ejecutora

Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa.

2.1.5 Tipo de proyecto

De producto.

2.2 Descripción del proyecto

El proyecto consistirá en la implementación de un manual educativo: Conservación de la flora y fauna en Guatemala, dirigido a estudiantes de la facultad de Humanidades sede Zacapa, el cual tiene como finalidad proporcionar herramientas necesarias para los docentes y alumnos como apoyo a minimizar la problemática existente en la educación ambiental.

El manual cuenta con objetivos por capítulo, contenido científico, recomendaciones para su uso, referencias iconográficas, actividades educativas, incluyendo de reflexión, glosario y e-grafía para ampliar la información descrita en el mismo, con el propósito de orientar de una manera correcta en el uso y conservación del medio ambiente, finalizando su entrega a través de la socialización con alumnos y docentes.

2.3 Justificación

La problemática ambiental que se deriva a causa de la deforestación de nuestros bosques, la contaminación, la caza, la pesca inmoderada y la falta de alternativas para controlar esta agravante situación, obliga a buscar medidas de conservación, ya que la especie humana depende de la biodiversidad para sobrevivir; esto ha llevado a la ejecución del proyecto, manual educativo: Conservación de la flora y fauna en Guatemala, que es de suma importancia para la Facultad de Humanidades, pues provee a los docentes y estudiantes información relevante para mejorar la calidad en el área de educación ambiental, promoviéndose la conservación de la flora y la fauna, ayudando a conservar la vida, brindando bienestar y elementos primarios para gozar un ambiente saludable y digno para los seres humanos.

2.4 Objetivos del proyecto

2.4.1 General

Contribuir con el mejoramiento de la educación ambiental, en la Facultad de Humanidades sede Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

2.4.2 Específicos

- Elaborar manual educativo: Conservación de la flora y fauna en Guatemala, dirigido a estudiantes de la Facultad de Humanidades sede Zacapa, Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Socializar el manual educativo con docentes y estudiantes de la facultad de Humanidades sede Zacapa.
- Contribuir con un aporte especial para el mejoramiento y fortalecimiento de los servicios educativos de la Facultad de Humanidades sede Zacapa.

2.5 Metas

- Elaborar un manual educativo: Conservación de la flora y fauna en Guatemala y la reproducción de doce ejemplares.

- Socializar el manual educativo con 8 docentes y 26 estudiantes de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.
- Entrega de ejemplares a coordinación y docentes de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.
- Instalar 15 balcones de metal color negro.
- Instalar 5 puertas de metal color negro.
- Donar 150 pupitres.

2.6 Beneficiarios

2.6.1 Directos

- Coordinador.
- Docentes.
- Estudiantes.

2.6.2 Indirectos

Población estudiantil que ingrese a la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto.

2.7.1 Financiamiento

Autogestión en instituciones gubernamentales e instituciones privadas.

2.7.2 Presupuesto

No.	Descripción	Cantidad	Valor unitario	Subtotal
1	Servicio de internet.	3 meses	Q. 145.00	Q. 435.00
2	Diseño del manual.	1	Q. 300.00	Q. 300.00
3	Impresión de manual y empastado.	12	Q. 60.00	Q. 720.00
4	Impresión y empastado de informes.	6	Q. 80.00	Q. 480.00
5.	Viáticos.	3 meses	Q. 200.00	Q. 600.00
6	Imprevistos.	-----	Q. 500.00	Q. 500.00
Total				Q.3,035.00

CAPITULO III

PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

3.1 Actividades y resultados

No.	Actividades programadas	Resultados obtenidos
1	Investigación bibliográfica y virtual.	Se recopilaron referencias bibliográficas en la web para consultar los temas del manual.
2	Investigación de capítulos básicos para elaborar un manual educativo.	Se obtuvo Información de los capítulos básicos para elaborar un manual educativo.
3	Clasificación de la información obtenida.	Se seleccionó la información para elaborar un manual educativo.
4	Diseño de un manual educativo.	Manual diagramado.
5	Selección de actividades de aprendizaje y de reflexión.	Actividades de aprendizaje y reflexivas, seleccionadas por capítulos.
6	Redacción del manual educativo.	Manual educativo elaborado.
7	Impresión y empastado de manual educativo.	Manual educativo impreso y empastado.
8	Reproducción del manual educativo.	12 ejemplares del manual reproducido.

9	Planificación de socialización del manual educativo.	Actividades, tiempo y recursos adecuados para la socialización.
10	Elaboración de material de apoyo para la socialización.	Diapositivas elaboradas para socializar el manual educativo.
11	Gestión para el equipo audiovisual.	Equipo audiovisual autorizado.
12	Gestión y autorización con el coordinador para socializar el manual educativo con docentes y alumnos.	Socialización autorizada por el coordinador.
13	Realización de charla de socialización.	Docentes y estudiantes instruidos para el uso correcto del manual educativo.
14	Evaluación de la socialización.	Se verificó que las actividades planificadas fueron llevadas a cabo con éxito.
15	Gestiones para el aporte especial.	Instituciones y personas ajenas a la institución colaboraron con el aporte especial.
16	Entrega del proyecto.	Acta de recepción del proyecto.

3.2 Productos y logros

Productos	Logros obtenidos
<p>Manual educativo: Conservación de la flora y fauna en Guatemala, dirigido a estudiantes de la Facultad de Humanidades sede Zacapa, Universidad de San Carlos de Guatemala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El mejoramiento de la educación ambiental desarrollando actitudes en estudiantes de la FAHUSAC sede Zacapa sobre la conservación de la flora y fauna, ya que los recursos naturales brindan bienestar y elementos primarios para gozar un ambiente saludable y digno para los seres humanos. • Equipar la biblioteca con los ejemplares del manual educativo, para el uso de docentes y estudiantes de la FAHUSAC, sede Zacapa.

Manual educativo: Conservación de la flora y fauna en Guatemala, dirigido a estudiantes de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, Universidad de San Carlos de Guatemala.



<https://www.google.com.gt/search?q=biodiversidad&biw=>

Compiladora: Mirna Sulema Gómez González

Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

Zacapa, octubre de 2015

Índice

Introducción	i
Objetivo General	1
Recomendaciones sobre el uso del manual	2
Referencias Iconográficas	3
Capítulo I: ¿Qué es la biodiversidad?	4
Objetivos específicos	
¿Qué es la biodiversidad?	5
Importancia de la biodiversidad en el entorno social	6
Importancia de la biodiversidad en el entorno natural	7
Componentes de la diversidad biológica	8
Actividades educativas	9
Capítulo II: ¿Qué es la Flora?	10
Objetivos específicos	
¿Qué es la Flora?	11
Diversidad de flora en Guatemala	12
Deterioro y amenazas de la flora en Guatemala	13
Especies de flora en peligro de extinción en Guatemala	14
Impactos que causa la tala inmoderada en Guatemala	15
Actividades educativas	16
Capítulo III: ¿Qué es la fauna?	17
Objetivos específicos	
¿Qué es la fauna?	18
Diversidad de fauna en Guatemala	19
Deterioro y amenazas de la fauna en Guatemala	20
Especies en peligro de extinción en Guatemala	21
¿Cómo conservar la fauna en Guatemala?	22
Actividades educativas	23
Capítulo IV: Importancia de la fauna y flora en Guatemala	24
Objetivos específicos	
Importancia de la fauna y flora en Guatemala	25
Conservación de la flora y fauna en Guatemala	26
Actividades educativas	27
Glosario	28
E-grafía	29

Introducción

El manual, presenta temas relacionados sobre la conservación de la flora y la fauna como parte de la biodiversidad.

Se divide en cuatro capítulos enriquecidos con contenidos adaptados al nivel superior.

Cada uno posee temas cuidadosamente seleccionados, relacionados con la flora y fauna de Guatemala, incluyendo actividades individuales, grupales y de reflexión.

En el primer capítulo se presenta de forma general qué es la biodiversidad, su importancia en el entorno social, natural y sus componentes biológicos.

El segundo capítulo se seleccionaron los temas como eje temático: qué es la flora, su diversidad, deterioro, amenazas, especies en peligro de extinción y los impactos que causa la tala inmoderada en el país.

En el tercero se han elegido temas como: la fauna, sus amenazas, especies en peligro de extinción y la importancia de su conservación.

En el cuarto capítulo se incluyen temas sobre la importancia de conservar la flora y fauna, con la intención de abarcar un amplio panorama sobre el cuidado y respeto al único lugar que tenemos para vivir la Tierra.

Incluyendo al final un glosario general con algunas palabras para ayudar a la construcción de conceptos.



OBJETIVO GENERAL

- Concientizar sobre la importancia de la biodiversidad, promoviendo la conservación de los recursos naturales, para mantener el equilibrio entre plantas, animales y el medio ambiente.



RECOMENDACIONES PARA EL USO DEL MANUAL.

- Leer previamente las referencias iconográficas, descritas en este manual, para poder realizar las actividades correctamente.
- Ampliar los conocimientos respecto a los diferentes temas consultando las páginas web.
- Realizar las actividades correspondientes a cada capítulo.



REFERENCIAS ICONOGRÁFICAS



Actividad individual

<http://Es.123rf.com>



Actividad grupal

<http://cfhuesca.com/areas-formativas/clases-de-apoyo/>



<https://arquiverdi.wordpress.com/tag/ombillo-verde/>



Www.fotosearch.es

Actividad de reflexión

CAPÍTULO I

¿Qué es la biodiversidad?

Objetivos específicos

- Relacionar la importancia de la biodiversidad en el entorno social y natural.
- Establecer los componentes de la diversidad biológica como productores de bienes y servicios para el ser humano.

“En la biodiversidad, en el sistema ecológico, no va bien nada sino va bien todo junto”



Biodiversidad

¿Qué es la biodiversidad?



<http://www.biocomerciocolombia.com/index.php/biocomercio-y-mercados-verdes/biodiversidad>

La biodiversidad o diversidad biológica es la variedad de la vida. Este reciente concepto incluye varios niveles de la organización biológica. Abarca a la diversidad de especies de plantas, animales, hongos y microorganismos que viven en un espacio determinado.

La biodiversidad que hoy se encuentra en la Tierra es el resultado de cuatro mil millones de años de evolución.

El principal problema que enfrenta la conservación de la biodiversidad en los últimos tiempos, aunque se han aprobado innumerables acuerdos internacionales, es que su conservación no ha recibido el necesario nivel de apoyo.

El concepto fue acuñado en 1985, en el Foro Nacional sobre la Diversidad Biológica de Estados Unidos.

http://www.biodiversidad.gob.mx/biodiversidad/que_es.html



Importancia de la biodiversidad en el entorno social

Entre la biodiversidad y la sociedad existe una relación dialéctica, por lo que están íntimamente relacionadas; la biodiversidad le proporciona a la sociedad una cantidad incalculable de beneficios y a su vez la sociedad, según el tratamiento que le de a la biodiversidad puede causarle muchos daños o puede contribuir a su conservación. Hasta este momento han sido más los daños que los beneficios que las sociedades han proporcionado a la biodiversidad, debido al uso indiscriminado de la misma, lo q ha provocado la pérdida de un gran número de especies animales, vegetales y ecosistemas asociados, que son de gran importancia para el desarrollo y mantenimiento de la sociedad y el desarrollo humano.



<http://es.dreamstime.com/photos-images/>

Es importante que analicemos los beneficios que ésta le proporciona al hombre, la situación en que se encuentra el planeta, así como el papel que deben desempeñar las universidades para garantizar su conservación y uso sostenible, lo que es esencial para el éxito del proceso de desarrollo en beneficio de la humanidad.



<https://www.google.com.gt/#q=importancia>

[+biodiversidad+y+sociedad&btnK](#)



**Importancia de la
biodiversidad en el entorno
natural**



<http://es.dreamstime.com/photos-images/>

En toda comunidad, cada especie cumple una determinada función que ecológicamente se denomina nicho ecológico.

Dos especies no pueden ocupar nunca el mismo nicho, pero puede haber ciertas superposiciones y por lo tanto cuantas más especies haya en una comunidad, mayor será la superposición de nichos.

Es necesaria la conservación de las especies porque esta mantiene las funciones ecológicas de los ecosistemas.

El llamado “desequilibrio ecológico” es la afectación de las relaciones funcionales entre las especies de un ecosistema.

<https://mx.answers.yahoo.com/question/index?qid=20120827164931AACvAuR>



Biodiversidad

Sierra de las Minas el Progreso, Guatemala.



Componentes de la diversidad biológica

<https://josemata.zenfolio.com/p344013347/h351B1913#h351b1913>

Los componentes de la diversidad biológica son importantes para la salud del hombre, casi todos los medicamentos, provienen de plantas y animales.



Posee tres niveles:

- Genes
- Especies y
- Ecosistemas.

La biodiversidad produce bienes y servicios para satisfacer nuestras necesidades de aire y agua limpias, alimentos, medicamentos, ropa, materiales de construcción y protección. También produce satisfacciones como recreación, inspiración y emociones.



Sus componentes son dos:

- La naturaleza misma (tangible)
- Lo que sabemos de ella (intangibile)

mx.answers.yahoo.com/question/index?qid=20120827164931AACvAuR



Biodiversidad

Actividades educativas

Enumerar los beneficios que proporciona al hombre la biodiversidad.



Buscar y enlistar que bienes y servicios se obtienen de la biodiversidad.



¿Es importante la biodiversidad en el entorno social?



CAPÍTULO II

¿Qué es la flora?

Objetivos específicos

- Determinar las diferentes especies de flora del país, utilizadas por los seres humanos para satisfacer diversas necesidades.

- Enumerar las causas que provocan el deterioro de la flora en Guatemala.

“Una vez que una especie se extingue, ninguna ley puede hacerla regresar: se ha marchado para siempre.”



¿Qué es la Flora?



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Romanian_Flora_-_White_flower_02.JPG

Flora es el conjunto de especies vegetales de una determinada región o ecosistema específico. Es un término usado en botánica.

Cada ecosistema posee flora específica, adaptada a las condiciones ambientales de la región.

<http://www.escuclapedia.com/que-es-flora/>



Flora es un término en latín que coincide con el nombre de la diosa de las flores. (Xochiquétzal)

<http://www.escuclapedia.com/que-es-flora/>



La flora es utilizada por los seres humanos para satisfacer diversas necesidades. Algunas hojas, frutos y semillas se utilizan como alimento, mientras que la madera, el caucho y los corchos pueden utilizarse para fabricar productos.

<http://www.escuclapedia.com/que-es-flora/>



Diversidad de flora en Guatemala.

Guatemala, tiene vegetación muy rica y diversa, se divide de la siguiente forma:



<http://1.bp.blogspot.com/-arP8YcT4qQM/TqPYmo9HaI/AAAAAAAAACMY/aVOXrZhJGzs/s1600/Flora.jpg>

Petén al norte, ofrece una tupida selva tropical, en la que se pueden encontrar especies como las palmas de corozo, caobos, ceibas, chicozapotes y mangles.

En la región occidental sobresalen los bosques de pino, pinabete, abeto, ciprés y encino, así como calabazas, raíces, tubérculos y flores comestibles.

También abunda una variedad de flores, como los lirios, jazmines, azucenas, nardos, buganvillas, geranios, choreques, alielés, adelfas, flores de pascua y orquídeas.

http://www.deguate.com/artman/publish/ecologia_florafaua/flora-en-guatemala.shtml#.Vgm1sOx_Oko



Deterioro y amenazas de la flora en Guatemala



http://www.ultimocartucho.es/wp-content/uploads/2015/03/incendio_supervivencia_ho.jpg

La intensa actividad humana y el uso inadecuado de los recursos naturales, amenaza el hábitat natural de muchas especies de flora en Guatemala, entre estas actividades tenemos:

La contaminación con desechos sólidos y líquidos en los hábitat naturales.

La exploración y explotación minera.

La introducción de especies exóticas invasoras.

El tráfico ilegal de flora silvestre.

Los incendios forestales ocasionados intencionalmente.

Deforestación.

<http://wikiguate.com.gt/amenazas-a-la-biodiversidad-de-guatemala/>

Especies de flora en Guatemala en peligro de extinción.

A pesar de la importancia de la flora para la sobrevivencia del ser humano, algunas especies se encuentran en peligro de extinción, entre ellas tenemos de acuerdo con el Listado de Especies Amenazadas de Extinción, un total de 827 especies, entre las que se incluyen algunos hongos, helechos, coníferas y plantas con flor.



http://lahora.gt/inc/uploads/2014/11/Nac4_81.jpg

El Pinabete: es una especie única en el mundo, endémica de Guatemala, que se distribuye en el occidente del país, la familia de las orquídeas y los “gallitos”, que se encuentran en peligro por su extracción directa de la naturaleza, para su venta como ornamento.

<http://wikiguate.com.gt/especies-vegetales-en-peligro-de-extincion-en-guatemala/>

Impactos que causa la tala inmoderada en Guatemala.



http://www.veracruzrenred.com/sites/default/files/styles/larga_articulo/public/tala%20de%20arboles.jpg?itok=_rzSqDX0

Pese a que existen iniciativas para detener la tala ilegal de bosques en el país, éstas han demostrado ser insuficientes pues anualmente se pierden más de 132 mil hectáreas de un **ecosistema** importante para la vida en el país.

Esta práctica clandestina genera grandes impactos al territorio nacional, entre ellos tenemos:

- Reducción de afluentes naturales de agua.
- Pérdida de absorción de gases de efecto invernadero.
- Incremento de la temperatura.
- Disminución de la lluvia.
- Erosión de los suelos.
- Desertificación.

<http://www.soy502.com/articulo/acciones-insuficientes-detener-tala-bosques-tropicales>

Actividades educativas

- Elaborar un mapa mental, sobre las amenazas de la Flora de Guatemala.



- Elaborar un muestrario de las plantas medicinales que existen en Guatemala.



¿Qué impactos causa la tala inmoderada en Guatemala?



CAPÍTULO III

¿Qué es la fauna?

Objetivos específicos

- Especificar las diferentes especies de fauna que están en peligro

- Determinar las amenazas que provocan la extinción de la fauna de Guatemala.

“La naturaleza es un espectáculo que se desarrolla frente al hombre.”



¿Qué es la fauna?



<http://www.amazoniacursos.com/newsite/slide/img/fauna.jpg>

La fauna es el conjunto de especies animales que habitan en una región geográfica, que son propias de un periodo geológico o que se pueden encontrar en un ecosistema determinado.

La fauna es uno de los recursos naturales renovables básicos, junto con el agua, el aire, el suelo y la vegetación .



La expresión recurso fauna implica una valoración subjetiva, empleando como criterio la utilidad directa, real o potencial, de un conjunto de animales para el hombre.

<https://salvememosnuestrafauna.wordpress.com/que-es-la-fauna/>

Diversidad de fauna en Guatemala

En Guatemala todavía existen áreas selváticas, y por eso es allí principalmente donde todavía se dejan ver algunos jaguares, pumas, venados, tigrillos, pavos, jabalís y pericos.



<https://inkfell.files.wordpress.com/2014/04/wp-id-quetzal-bird-hd-wallpaper-animals-images-quetzal-bird-hd-wallpaper.jpg>

Sobre los reptiles se refiere a cocodrilos, lagartijas, tortugas y culebras, que componen otra lista de 245 especies.

Entre las aves que anidan sobre los árboles, principalmente en áreas de bosque, son guacamayas, colibríes, loros, gavilanes, el quetzal y tucanes. De ellos se estima unas 738 especies.

Las especies marinas que reúnen a los tiburones, pargos, sardinas, róbalo, sierras y bagres que son utilizados para el consumo humano.

<http://mundochapin.com/2015/04/la-fauna-de-guatemala/26357/>

Deterioro y amenazas de la fauna en Guatemala.



<https://www.google.com.gt/search?q=biodiversidad&biw=>

Debido a la invasión del hombre en el hábitat natural, las especies de animales silvestres, se encuentran amenazadas por diversas razones como:

- La caza de animales exóticos para consumo o por sus pieles.
- Tráfico de vida silvestre.
- La pesca descontrolada.
- Introducción de especies exóticas invasoras.

<http://wikiguate.com.gt/amenazas-a-la-biodiversidad-de-guatemala/>

Especies en peligro de Extinción en Guatemala

Entre las especies amenazadas de fauna silvestre de Guatemala se encuentran: 181 clases de animales vertebrados: 36 reptiles, 36 aves, 73 de mamíferos, 6 variedades de peces y 30 de anfibios en peligro de extinción y no menos de 29 se consideran extintos, según el listado de especies amenazadas de Guatemala de 2013, del CONAP se pueden mencionar.



<http://www.lopezdoriga.com/wp-content/uploads/2015/09/Jaguar.jpg>

Jaguar, El cabrito, la cotuza, el coche de monte, tepescuintle, colibrí, tortuga casquito, el mapache, pizote y muchas especies más.

También se encuentran en el listado la codorniz, la paloma vientre blanco, encinera, morada, doméstica, piquinegra, escamosa, cabecigris, arroyare, alas blancas, huilota y también el ave nacional.

Pez cuchillo, mojarra, machorra, lagarto, machaca, armado, bagre, pez espada, pez vela, pez sierra, tortuga casquito, iguana negra y el pato golondrino.

<http://wikiguate.com.gt/especies-animales-en-peligro-de-extincion-en-guatemala/>

¿Cómo conservar la fauna en Guatemala?



<http://www.picarito.com/wp-content/uploads/2010/11/kevin-richardson2.jpg>

Es necesario que ayudemos a conservar la fauna existente, para ello existen acciones sencillas que podemos poner en práctica para conservarla, como:

No compres animales exóticos.

Contribuye al reciclaje.

Ayudar a conservar su hábitat natural.

No contamines las áreas verdes, ni las aguas de los ríos y lagos.

No compres artículos elaborados con pieles de animales.

<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/publication/2013/08/20130820281413.html#axzz3n4oRtFLp>



Actividades educativas

- Elaborar un cuadro comparativo de las especies de fauna que existen ahora y de las que habían hace cinco años.



- Investigar por que actividades se provoca la extinción



¿Qué acciones se deben tomar para conservar la diversidad de fauna en Guatemala?



CAPÍTULO IV

Importancia de la flora y fauna en Guatemala

Objetivos específicos

- Especificar la importancia de la fauna como parte de la biodiversi-
- Seleccionar formas de conservación de la flora y fauna en Guatemala.

“La tierra es insultada y ofrece sus flores como respuesta.”

Importancia de la flora y fauna en Guatemala



http://img01.lavanguardia.com/2012/03/05/Un-ejemplar-de-mono-Rhesus-en-_54264828636_53389389549_600_396.jpg

La flora es vital para la subsistencia del ser humano, imaginar un ecosistema sin la presencia de árboles, sería muy poca la posibilidad de tener una buena concentración de oxígeno que es el elemento principal para que todo ser vivo se desarrolle, o de igual manera la falta de animales que den seguimiento a la cadena alimenticia.

Por ejemplo; si no existieran los buitres o aves de rapiña que por desagradables que parezcan tienen la función de limpiar los desechos que el hombre arroja al medio ambiente para así evitar que se desencadenen consecuencias fatales para todos los que habitamos este planeta. Por eso es muy importante apreciar y valorar todo ser vivo que nos rodea.



<http://cuimedioambiente.blogspot.com/2012/11/importancia-de-la-flora-y-la-fauna.html>

Conservación de la flora y fauna en Guatemala

Porque es importante que cuides la flora y fauna de nuestro país:



http://noticias.universia.pr/pr/images/universia/f/fa/fau/fauna_universiapr-.jpg

De las diferentes comunidades que abarcan grandes áreas geográficas, poseen la más grande biodiversidad genérica de América Central.

Nuestro país es de vocación agrícola, es decir, nuestra economía depende de los productos agrícolas, agropecuarios y agroindustriales.

A nivel internacional, Guatemala es considerada como región de reserva ecológica, además ocupa el tercer lugar en América como productor de oxígeno.

Nuestra calidad de vida depende del equilibrio entre plantas, animales y el medio ambiente.

El principal problema que enfrenta la conservación de la biodiversidad en los últimos tiempos, aunque se han aprobado innumerables acuerdos internacionales, es que su conservación no ha recibido el necesario nivel de apoyo.

<http://www.ilustrados.com/tema/4350/Flora-fauna-Guatemala.html>



Actividades educativas

- Escribir cinco aspectos importantes de la flora y la fauna que ayudan para la subsistencia del ser hu-



- Elaborar cuadro sinóptico de las formas de conservación de la flora y fauna que se practican en Guatemala-



GLOSARIO

Absorción: dicho de un tejido orgánico o de una célula: Recibir o aspirar materias externas a ellos, ya disueltas, ya aeriformes.

Afluente: arroyo o río secundario que desemboca o desagua en otro principal.

Botánica: ciencia que trata de los vegetales.

Conservar: mantener algo o cuidar de su permanencia.

Dialéctica: ciencia que trata de las leyes más generales del desarrollo de la naturaleza, de la sociedad y del pensamiento humano.

Ecosistema: comunidad de los seres vivos cuyos procesos vitales se relacionan entre sí y se desarrollan en función de los factores físicos de un mismo ambiente.

Erosión: desgaste de la superficie terrestre por agentes externos, como el agua o el viento.

Especies: cada uno de los grupos en que se dividen los géneros y que se componen de individuos que, además de los caracteres genéricos, tienen en común otros caracteres por los cuales se asemejan entre sí y se distinguen de los de las demás **especies**. La **especie** se subdivide a veces en variedades o razas.

Evolución: desarrollo de las cosas o de los organismos, por medio del cual pasan gradualmente de un estado a otro.

Hábitat: lugar de condiciones apropiadas para que viva un organismo, especie o comunidad animal o vegetal.

Intangible: adj. Que no debe o no puede tocarse.

Nicho: término que describe la posición relacional de una especie o población en un ecosistema.

Sostenible: adj. Dicho de un proceso: Que puede mantenerse por sí mismo, como lo hace, p. ej., un desarrollo económico sin ayuda exterior ni merma de los recursos existentes.

E-GRAFÍA

- <http://www.biocomerciocolombia.com/index.php/biocomercio-y-mercados-verdes/biodiversidad>
- http://www.biodiversidad.gob.mx/biodiversidad/que_es.html
- <http://es.dreamstime.com/photos-images/biodiversidad.html#details>
- <https://www.google.com.gt/#q=importancia+biodiversidad+y+sociedad&btnK>
- <http://es.dreamstime.com/photos-images/biodiversidad.html#details>
- <https://mx.answers.yahoo.com/question/index?qid=20120827164931AACvAuR>
- <https://josemata.zenfolio.com/p344013347/h351B1913#h351b1913>
- mx.answers.yahoo.com/question/index?qid=20120827164931AACvAuR
- <http://www.deguate.com/artma>
- http://www.deguate.com/artman/publish/ecologia_florafaua/flora-en-guatemala.shtml#.VjGcYdlvdkI
- https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Romanian_Flora_-_White_flower_02.JPG
- <http://www.escuelapedia.com/que-es-flora/>
- <http://www.escuelapedia.com/que-es-flora/>
- <http://www.escuelapedia.com/que-es-flora/>
- <http://1.bp.blogspot.com/-arP8YcT4qQM/TqPY-mo9Hal/ACMY/aVOXrZhJGzs/s1600/FLora.jpg>
- http://www.deguate.com/artman/publish/ecologia_florafaua/flora-en-guatemala.shtml#.Vgm1sOx_Oko
- http://www.ultimocartucho.es/wp-content/uploads/2015/03/incendio_supervivencia_ho.jpg
- <http://wikiguate.com.gt/amenazas-a-la-biodiversidad-de-guatemala/>
- http://lahora.gt/inc/uploads/2014/11/Nac4_81.jpg
- <https://salvememosnuestra fauna.wordpress.com/que-es-la-fauna/>
- <https://inkfell.files.wordpress.com/2014/04/wp-id-quetzal-bird-hd-wallpaper-animals-images-quetzal-bird-hd-wallpaper.jp>
- <http://mundochapin.com/2015/04/la-fauna-de-guatemala/26357/>



- http://noticiasambientales.com.ar/clipart/recortar/fotos_gal_inicio.php
- <http://wikiguate.com.gt/amenazas-a-la-biodiversidad-de-guatemala/>
- <http://www.lopezdoriga.com/wp-content/uploads/2015/09/Jaguar.jpg>
- <http://wikiguate.com.gt/especies-animales-en-peligro-de-extincion-en-guatemala/>
- <http://www.picarito.com/wp-content/uploads/2010/11/kevin-richardson2.jpg>
- <http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/publication/2013/08/20130820281413.html#axzz3n4oRtFLp>
- http://img01.lavanguardia.com/2012/03/05/Un-ejemplar-de-mono-Rhesus-en-_54264828636_53389389549_600_396.jpg
- <http://cuimedioambiente.blogspot.com/2012/11/importancia-de-la-flora-y-la-fauna.html>
- http://noticias.universia.pr/pr/images/universia/f/fa/fau/fauna_universiapr.jpg
- <http://www.ilustrados.com/tema/4350/Flora-fauna-Guatemala.html>





<http://www.derechos.org.ve/2012/05/21/el-22-de-mayo-se-celebra-el-dia-mundial-de-la-diversidad-biologica/somos-biodiversidad/>

CAPITULO IV

PROCESO DE EVALUACIÓN

4.1 Evaluación del diagnóstico

Esta etapa se evaluó a través de una lista de cotejo, en el cual se verificó si los objetivos del diagnóstico fueron redactados correctamente y si los resultados alcanzados respondieron al mismo.

Evaluándose también las técnicas de investigación que se utilizaron para la recolección de la información como: la guía de análisis contextual e institucional, la encuesta, la entrevista y la observación clínica.

Los instrumentos que se elaboraron y aplicaron para recopilar la información de la institución patrocinante y patrocinada fueron: cuestionarios, listas de cotejo, y documentación bibliográfica.

El diagnóstico permitió recopilar en un cien por ciento la información de la institución patrocinante y patrocinada, también identificar todas las carencias, necesidades y problemas actuales que afectan la institución patrocinante y patrocinada.

4.2 Evaluación del perfil

Esta etapa se evaluó a través de una lista de cotejo que permitió evaluar indicadores como: aspectos generales, descripción, justificación, objetivos, metas, beneficiarios, cronogramas de actividades y presupuesto del proyecto; también se verificó si todos los elementos del perfil estaban bien articulados, afirmando la eficiencia y el éxito del proyecto.

4.3 Evaluación de la ejecución del proyecto

El proyecto se evaluó a través de una lista de cotejo, en la que se verificó si realmente se cumplió con todas las actividades planteadas en el tiempo previsto en el perfil, también se evaluó la participación activa de docentes y estudiantes, al momento de organizar y elaborar el manual, quienes fueron los beneficiarios directos del proyecto

Además se pudo evaluar si hubo apoyo incondicional del coordinador y la colaboración de instituciones gubernamentales y privadas en la ejecución del mismo.

4.4 Evaluación final

En esta etapa se aplicó una lista de cotejo, donde se pudo comprobar los alcances positivos que se obtuvieron con la realización del proyecto, así como su total aceptación, el compromiso de seguimiento que se dará, su actualización y aplicación de nuevas formas de trabajo.

Al momento de la presentación y socialización del manual educativo: Conservación de la flora y fauna en Guatemala, expresaron los estudiantes y docentes que será una herramienta valiosa para minimizar la problemática existente en educación ambiental.

Con los resultados obtenidos en la evaluación del manual se confirmó que es una herramienta que integra los elementos técnicos y científicos que hacen eficaz y eficiente la realización del mismo.

Conclusiones

- Se contribuyó con el mejoramiento de la educación ambiental, creando conciencia en los estudiantes a través del manual educativo, para conservar los recursos naturales.
- Se elaboró un manual educativo: Conservación de la flora y fauna en Guatemala, minimizando el problema deficiente educación ambiental.
- Se socializó y entregó el manual educativo con docentes y estudiantes de la Facultad de Humanidades sede Zacapa.
- Se contribuyó con el mejoramiento de los servicios educativos, de la Facultad de Humanidades sede Zacapa, a través del aporte especial de pupitres, puertas y balcones.

Recomendaciones

- Que los docentes a través del uso del manual con los estudiantes, contribuyan al mejoramiento de la educación ambiental.
- Que los docentes y estudiantes de la Facultad de Humanidades sede Zacapa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, utilicen adecuadamente el manual educativo, en los cursos orientados a educación ambiental.
- Que los ejemplares del manual entregados a la biblioteca, sean facilitados a los estudiantes de los diferentes ingresos de la facultad para que sean utilizados en todo momento.
- Que las autoridades de la Facultad de Humanidades sede Zacapa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se comprometan a darle el cuidado y mantenimiento adecuado a los pupitres, puertas y balcones.

Bibliografía

1. Facultad de Humanidades, Junta Directiva, Acta 11-2008 en punto trigésimo segundo, inciso 32.2 y 32.3, del 15 de julio de 2008.
2. Facultad de Humanidades, Junta Directiva, Acta 16-2015, Punto Décimo del 21-05-2015.
3. Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, Manual de organización y funciones pág. 108, año 2006.
4. Universidad San Carlos de Guatemala, Estatuto de estudios y Reglamentos FAHUSAC, págs. 3 y 4, Guatemala septiembre de 1962.

Apéndice



PLAN DE DIAGNÓSTICO

1. Identificación

1.1 Nombre de la institución

Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa.

1.2 Tipo de institución

De carácter Autónomo brindando servicios Educativos en el Nivel Superior.

1.3 Ubicación geográfica

Dirección: 10 Ave. 11 calle Zona 2, Barrio El Bordo, Zacapa.

1.4 Identificación del proyectista

Nombre: Mirna Sulema Gómez González

Carné: 201023360

Dirección: 1^a. Calle 11-85 zona 2, Colonia Minerva Chiquimula.

Número de teléfono: 46156918

Correo electrónico: oruano31@hotmail.com

2. Título

Diagnóstico Institucional de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

3. Objetivos

3.1 General

Identificar la situación y el funcionamiento de la Facultad de Humanidades sede Zacapa.

3.2 Específicos

1. Determinar las técnicas de investigación a utilizar.
2. Diseñar los instrumentos adecuados para cada técnica.

3. Analizar la información obtenida a través de técnicas e instrumentos de investigación.
4. Identificar las carencias que se presentan en la institución.
5. Detectar los problemas provocados por las carencias.
6. Priorizar un problema de los detectados.
7. Identificar las soluciones del problema priorizado.
8. Determinar la viabilidad y factibilidad de las soluciones del problema priorizado.
9. Seleccionar el proyecto a ejecutar.

4. Cronograma de actividades

No.	Actividades	Abril					Mayo
		11	12	13	25	28	06
1	Seleccionar las técnicas de investigación necesarias.						
2	Diseñar los instrumentos para recolectar información.						
3	Aplicación de los instrumentos elaborados.						
4	Análisis de la información recabada.						
5	Enlistar las carencias de la institución.						
6	Elaborar un cuadro de análisis de problemas en base a las carencias de la institución.						
7	Realizar un cuadro de priorización del problema a solucionar.						
8	Enlistar las soluciones del problema priorizado.						
9	Elaborar un cuadro de análisis de viabilidad y factibilidad de las soluciones del problema priorizado.						
10	Nombrar el proyecto seleccionado como la opción viable y factible.						

5. Recursos

5.1 Humano

- Coordinador
- Catedráticos
- Integrantes de la directiva estudiantil
- Estudiantes
- Personal operativo

5.2 Técnicos

- Encuestas
- Entrevistas
- Análisis documental
- Observación

5.3 Material financiero

Fondos adquiridos a través de gestiones realizadas por el proyectista.

5.4 Materiales

- Hojas de papel bond
- Lapiceros
- Computadora
- Impresora
- USB

6. Evaluación

- Lista de cotejo

INSTRUMENTOS PARA REALIZAR EL DIAGNÓSTICO DE LA INSTITUCIÓN



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES, SEDE ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MIRNA SULEMA GÓMEZ GONZÁLEZ

I SECTOR COMUNIDAD

FICHA DE REGISTRO BIBLIOGRÁFICO ANÁLISIS DOCUMENTAL

DOCUMENTO:

TIPO:

UBICACIÓN:

DATOS:

1. ¿En dónde se encuentra localizado el municipio de Zacapa?
2. ¿Cuál es su extensión territorial?
3. ¿Qué tipo de clima y suelos posee el municipio de Zacapa?
4. ¿Quiénes fueron los primeros pobladores del municipio?
5. ¿Cuáles son los sucesos más importantes del municipio?
6. ¿Qué personalidades han destacado en el municipio y en que ámbitos?
7. ¿Cuáles son sus atractivos turísticos?
8. ¿Qué instituciones públicas tienen presencia en el municipio?
9. ¿Cómo funciona el gobierno municipal?
10. ¿Cómo están organizadas sus comunidades?
11. ¿Cuál es la ocupación de sus pobladores?
12. ¿En qué consiste su desarrollo productivo?
13. ¿Qué servicios se prestan en la comunidad?

14. ¿Con cuántas instituciones educativas públicas y privadas cuenta el municipio?
15. ¿Qué instituciones de salud prestan sus servicios en el municipio?
16. ¿Cuáles son los medios de transporte y las vías de acceso al municipio?
17. ¿Cuáles son las actividades religiosas, recreativas, sociales y deportivas que se destacan en el municipio?
18. ¿De acuerdo al censo poblacional, cuál es la población existente en el municipio de Zacapa?



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES, SEDE ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MIRNA SULEMA GÓMEZ GONZÁLEZ**

II SECTOR DE LA INSTITUCIÓN

ENTREVISTA AL COORDINADOR DE FAHUSAC, SEDE ZACAPA

INSTRUCCIONES: Con el objetivo de reunir información para realizar el diagnóstico de la FAHUSAC, sede Zacapa, se le solicita responda las siguientes interrogantes.

1. ¿Cuál es el nombre completo de la institución que usted dirige?
2. ¿En dónde se encuentra localizado el establecimiento?
3. ¿Cuáles son las vías de acceso a la institución?
4. ¿Qué tipo de institución es?
5. ¿Cuál es el área perimetral del establecimiento?
6. ¿En qué año se fundó la FAHUSAC, sede Zacapa?
7. ¿Quiénes fueron los fundadores de la extensión en el departamento de Zacapa?
8. ¿Quién fue el primer coordinador de la sede departamental de Zacapa?
9. ¿Quiénes han sido coordinadores de la sede y en qué períodos?
10. ¿Cuáles son los sucesos o épocas especiales de la institución?
11. ¿Existe una Directiva en el establecimiento, quiénes la conforman y de qué ingreso son?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES. SEDE ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MIRNA SULEMA GÓMEZ GONZÁLEZ

LISTA DE COTEJO PARA OBSERVACIÓN DE EDIFICIO, AMBIENTES Y EQUIPAMIENTO

NO.	CRITERIO A OBSERVAR	SI	NO
1	La institución cuenta con: sillas, mesas, escritorios, cátedras, pizarrones y archivos.		
2	Posee equipo de cómputo, impresora, teléfono y fotocopidora.		
3	Cuenta con material de oficina: hojas de papel bond, lapiceros, lápices, tinta para impresora, fólder y libros de registro.		
4	Cuenta con salones de clases.		
5	Posee una oficina.		
7	Posee servicios sanitarios.		
8	Cuenta con una biblioteca.		
9	Tiene bodega.		
10	Cuenta con comedor.		
11	Posee canchas deportivas.		
12	Cuenta con un salón de usos múltiples.		
13	La institución tiene un salón de proyecciones.		
14	Posee un salón de producciones o reproducciones.		
15	Cuenta con una tienda o cafetería.		



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES, SEDE ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MIRNA SULEMA GÓMEZ GONZÁLEZ**

III SECTOR DE FINANZAS

ENTREVISTA AL TESORERO DE LA FAHUSAC, SEDE ZACAPA

INSTRUCCIONES: Con el objetivo de reunir información para realizar el diagnóstico de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, le solicito responda las siguientes preguntas:

1. ¿De dónde provienen los fondos que se manejan en la facultad de humanidades, sede Zacapa?
2. ¿Quién cubre los salarios de los docentes de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
3. ¿Qué gastos se realizan en la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
4. ¿Quién cubre los gastos de mantenimiento y reparaciones de la institución?
5. ¿De dónde provienen los fondos para la construcción del establecimiento?
6. ¿Quién cubre los gastos de energía eléctrica y agua potable de la institución?
7. ¿Cómo se lleva un control de los fondos de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
8. ¿Existe una cuota de asociación establecida para estudiantes permanentes y rotativos?

9. ¿Existe una comisión de finanzas en la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
10. ¿Cómo está integrada dicha comisión?
11. ¿Quiénes aprueban los egresos en la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
12. ¿Existe una cuenta bancaria para resguardar los fondos de la institución?
13. ¿Realizan auditorias constantes en la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
14. ¿Quiénes realizan dichas auditorias?



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE HUMANIDADES, SEDE ZACAPA
 EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
 LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
 EPESISTA: MIRNA SULEMA GÓMEZ GONZÁLEZ**

IV SECTOR RECURSOS HUMANOS

FICHA DE OBSERVACIÓN

ASPECTOS OBSERVADOS: Personal operativo, administrativo, de servicio y usuarios de la institución.

PERSONAL OPERATIVO

1. TOTAL DE LABORANTES:
2. LABORANTES FIJOS O INTERINOS:
3. PORCENTAJE DE PERSONAL QUE SE INCORPORA O RETIRA ANUALMENTE:
4. ANTIGÜEDAD DEL PERSONAL:
5. NIVEL ACADÉMICO DE LABORANTES:
6. ASISTENCIA DEL PERSONAL:
7. RESIDENCIA DEL PERSONAL:

PERSONAL ADMINISTRATIVO

1. TOTAL DE LABORANTES:
2. LABORANTES FIJOS O INTERINOS:
3. PORCENTAJE DE PERSONAL QUE SE INCORPORA O RETIRA ANUALMENTE:
4. ANTIGÜEDAD DEL PERSONAL:
5. NIVEL ACADÉMICO DE LABORANTES:
6. ASISTENCIA DEL PERSONAL:
7. RESIDENCIA DEL PERSONAL:

PERSONAL DE SERVICIO

1. TOTAL DE LABORANTES:
2. LABORANTES FIJOS O INTERINOS:
3. PORCENTAJE DE PERSONAL QUE SE INCORPORA O RETIRA ANUALMENTE:
4. ANTIGÜEDAD DEL PERSONAL:
5. NIVEL ACADÉMICO DE LABORANTES:
6. ASISTENCIA DEL PERSONAL:
7. RESIDENCIA DEL PERSONAL:

USUARIOS

1. CANTIDAD DE USUARIOS:
2. SITUACIÓN SOCIOECONÓMICA:



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES, SEDE ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MIRNA SULEMA GÓMEZ GONZÁLEZ**

V SECTOR CURRICULUM

ENTREVISTA REALIZADA A CATEDRÁTICOS

DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES, SEDE ZACAPA

INSTRUCCIONES: Con el objetivo de reunir información para realizar el diagnóstico de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, se le solicita responder el siguiente cuestionario relacionado con el funcionamiento de la USAC.

1. ¿Qué niveles y áreas atiende en la institución?
2. ¿Se desarrollan programas especiales y actividades curriculares en la institución?
3. ¿Se aplica un Curriculum oculto? ¿Cuál?
4. ¿Qué tipo de acciones realiza la institución y qué servicios presta?
5. ¿Qué metodología utiliza para impartir sus cátedras?
6. ¿Qué criterios toma en cuenta para agrupar a los docentes?
7. ¿Qué técnicas aplica en sus cátedras?
8. ¿Cómo planifica sus cátedras y qué elementos incluye?
9. ¿Qué tipo de evaluación utiliza?

10. ¿Qué criterios evalúa?
11. ¿Utiliza libros de texto para impartir sus cátedras? ¿Cuáles?
12. ¿Qué carreras ofrece la facultad a los usuarios?
13. ¿Cuál es el pensum de cada carrera?
14. ¿Cuál es horario de atención a los usuarios?
15. ¿Considera que el horario en que se atiende es suficiente para cumplir con los programas establecidos?
16. ¿Recibe capacitaciones por parte del campus central de la Facultad?



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES. SEDE ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MIRNA SULEMA GÓMEZ GONZÁLEZ**

VI SECTOR ADMINISTRATIVO

ENTREVISTA REALIZADA A CATEDRÁTICOS

DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES, SEDE ZACAPA

INSTRUCCIONES: Con el objetivo de reunir información para realizar el diagnóstico de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, se le solicita responder el siguiente cuestionario.

1. ¿Cuántos años tiene de laborar en la facultad de humanidades, sede Zacapa?

2. ¿Con qué tipo de plaza cuenta?

3. ¿Qué tipo de planes se desarrollan en la facultad y cuáles son los elementos que se toman en cuenta?

4. ¿Quién evalúa el desempeño de los catedráticos de la facultad de humanidades, sede Zacapa?

5. ¿Existe un registro de asistencia del personal en la Facultad?

6. ¿Cada cuánto tiempo tiene reuniones de trabajo el personal?

7. ¿Qué medio utilizan para mantenerse comunicados a cerca de las decisiones que se toman en la Facultad?
8. ¿Cómo se evalúan los logros alcanzados en cada semestre en la facultad?
9. ¿Existe un manual de funciones?
10. ¿Se realiza un cronograma de actividades a desarrollarse en la Facultad?
11. ¿Existe un inventario de lo que posee la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
12. ¿Realizan supervisiones al trabajo que se efectúa en la Facultad?
13. ¿Cada cuánto tienen supervisiones?
14. ¿Existen expedientes administrativos en la Facultad?



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES, SEDE ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MIRNA SULEMA GÓMEZ GONZÁLEZ**

V SECTOR CURRICULUM

CUESTIONARIO PARA CATEDRÁTICOS

DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES, SEDE ZACAPA

INSTRUCCIONES: Con el objetivo de reunir información para realizar el diagnóstico de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, se le solicita responder el siguiente cuestionario relacionado con el funcionamiento de la USAC.

1. ¿Qué niveles y áreas atiende en la institución?

2. ¿Se desarrollan programas especiales y actividades curriculares en la institución?

3. ¿Se aplica un Curriculum oculto? ¿Cuál?

4. ¿Qué tipo de acciones realiza la institución y qué servicios presta?

5. ¿Qué metodología utiliza para impartir sus cátedras?

6. ¿Qué criterios toma en cuenta para agrupar a los docentes?

7. ¿Qué técnicas aplica en sus cátedras?

8. ¿Cómo planifica sus cátedras y qué elementos incluye?

9. ¿Qué tipo de evaluación utiliza?

10. ¿Qué criterios evalúa?

11. ¿Utiliza libros de texto para impartir sus cátedras? ¿Cuáles?

12. ¿Qué carreras ofrece la Facultad a los usuarios?

13. ¿Cuál es el pensum de cada carrera?

14. ¿Cuál es horario de atención a los usuarios?

15. ¿Considera que el horario en que se atiende es suficiente para cumplir con los programas establecidos?

16. ¿Recibe capacitaciones por parte del campus central de la Facultad?



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES, SEDE ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MIRNA SULEMA GÓMEZ GONZÁLEZ**

VI SECTOR ADMINISTRATIVO

CUESTIONARIO PARA CATEDRÁTICOS

DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES, SEDE ZACAPA

INSTRUCCIONES: Con el objetivo de reunir información para realizar el diagnóstico de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, se le solicita responder el siguiente cuestionario.

1. ¿Cuántos años tiene de laborar en la facultad de humanidades, sede Zacapa?

2. ¿Con qué tipo de plaza cuenta?

3. ¿Qué tipo de planes se desarrollan en la facultad y cuáles son los elementos que se toman en cuenta?

4. ¿Quién evalúa el desempeño de los catedráticos de la facultad de humanidades, sede Zacapa?

5. ¿Existe un registro de asistencia del personal en la Facultad?

6. ¿Cada cuánto tiempo tiene reuniones de trabajo el personal?

7. ¿Qué medio utilizan para mantenerse comunicados a cerca de las decisiones que se toman en la Facultad?

8. ¿Cómo se evalúan los logros alcanzados en cada semestre en la Facultad?

9. ¿Existe un manual de funciones?

10. ¿Se realiza un cronograma de actividades a desarrollarse en la Facultad?

11. ¿Existe un inventario de lo que posee la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?

12. ¿Realizan supervisiones al trabajo que se efectúa en la Facultad?

13. ¿Cada cuánto tienen supervisiones?

14. ¿Existen expedientes administrativos en la Facultad?



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES, SEDE ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MIRNA SULEMA GÓMEZ GONZÁLEZ**

II SECTOR DE LA INSTITUCIÓN

CUESTIONARIO PARA EL COORDINADOR DE FAHUSAC, SEDE ZACAPA

INSTRUCCIONES: Con el objetivo de reunir información para realizar el diagnóstico de la FAHUSAC, sede Zacapa, se le solicita responda las siguientes interrogantes.

1. ¿Cuál es el nombre completo de la institución que usted dirige?

2. ¿En dónde se encuentra localizado el establecimiento?

3. ¿Cuáles son las vías de acceso a la institución?

4. ¿Qué tipo de institución es?

5. ¿Cuál es el área perimetral del establecimiento?

6. ¿En qué año se fundó la FAHUSAC, sede Zacapa?

7. ¿Quiénes fueron los fundadores de la extensión en el departamento de Zacapa?

8. ¿Quién fue el primer coordinador de la sede departamental de Zacapa?

9. ¿Quiénes han sido coordinadores de la sede y en qué períodos?

10. ¿Cuáles son los sucesos o épocas especiales de la institución?

11. ¿Existe una directiva en el establecimiento, quiénes la conforman y de qué ingreso son?



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES, SEDE ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MIRNA SULEMA GÓMEZ GONZÁLEZ**

III SECTOR DE FINANZAS

CUESTIONARIO PARA EL TESORERO DE LA FAHUSAC, SEDE ZACAPA

INSTRUCCIONES: Con el objetivo de reunir información para realizar el diagnóstico de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, le solicito responda las siguientes preguntas:

1. ¿De dónde provienen los fondos que se manejan en la Facultad de Humanidades, Zacapa?

2. ¿Quién cubre los salarios de los docentes de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?

3. ¿Qué gastos se realizan en la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?

4. ¿Quién cubre los gastos de mantenimiento y reparaciones de la institución?

5. ¿De dónde provienen los fondos para la construcción del establecimiento?

6. ¿Quién cubre los gastos de energía eléctrica y agua potable de la institución?

7. ¿Cómo se lleva un control de los fondos de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?

8. ¿Existe una cuota de asociación establecida para estudiantes permanentes y rotativos?

9. ¿Existe una comisión de finanzas en la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?

10. ¿Cómo está integrada dicha comisión?

11. ¿Quiénes aprueban los egresos en la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?

12. ¿Existe una cuenta bancaria para resguardar los fondos de la institución?

13. ¿Realizan auditorias constantes en la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?

14. ¿Quiénes realizan dichas auditorias?

GUÍA DE ANÁLISIS CONTEXTUAL E INSTITUCIONAL EN LA FACULTAD DE HUMANIDADES SEDE ZACAPA.

Sector I comunidad

1 Área Geográfica

1.1 Localización

El departamento de Zacapa se encuentra ubicado en la Región III del Nororiente de Guatemala, con una distancia de la ciudad capital de 148 kilómetros, limita al norte con los departamentos de Alta Verapaz e Izabal; al sur con los departamentos de Chiquimula y Jalapa; al este con Honduras y al oeste con El Progreso.

Zacapa se sitúa al norte con los municipios de Gualán, Río Hondo, Estanzuela, al este con el municipio de La Unión, al sur con el departamento de Chiquimula y al oeste con los municipios de Estanzuela y Huité.

1.2 Extensión territorial

Tiene una extensión territorial de 2,690 Km². Zacapa (municipio) mide 517 Km².

1.3 Clima, suelo y principales accidentes

El clima cálido. Su temperatura anual es de 27° C, la máxima es de 33.9°C y mínima de 21.3°C, siendo los meses de marzo y abril los más cálidos. La prescripción pluvial del año es de 4471.2 milímetros con tres años de lluvia y humedad relativa medida de 66%.

Las tierras que se encuentran entorno urbano de Zacapa son poco aptas para la agricultura, por su situación árida, por lo que se hace necesario para la utilización en la agricultura, el trabajo de tomas y canales siendo un ejemplo, el canal de La Fragua que vino hacer posible, el cultivar en la región. El suelo del municipio Zacapa geológicamente es clasificado como cuaternario Cal Aluvión,

no diferencia, contiene grava, arena y lodo a lo largo de las terrazas fluviales, abanicos, pómez re trabajada.

Tiene una zona formada por pequeñas cadenas de montes y cerros asilados, por situación geográfica, es más cálido que los otros municipios del departamento. Caracterizado por tener una topografía poco accidentada. La parte plana, la constituye, las llanuras de La Fragua que al ser irrigadas por su canal, dan beneficio al municipio y al departamento.

El departamento presenta topografía montañosa en su parte norte y de planicies hacia el sur. En él se encuentran los valles y llanuras conocidas como Valle de La Fragua que tiene serias dificultades de irrigación, por lo que los cultivos deben hacerse en las proximidades de los ríos. Así mismo, está atravesado de este a oeste por la Sierra de las Minas que pasa por Usumatlán, Teculután, Río Hondo y Gualán. El río Motagua recorre una gran parte de su territorio.

1.4 Recursos naturales

Tiene recursos fluviales como: el río Grande, Riachuelo y Punilá, así como el valle del Motagua en donde se encuentran los Agroexportadores del monocultivo y en los alrededores los pequeños agricultores, otros recursos naturales son, el Cerro Miramundo y la montaña de Las Granadillas.

Entre sus recursos naturales tenemos: Sierra de las Minas, Cerro Miramundo, la Cumbre Alta de Zacapa. Cuenta con dos de las cinco cuencas importantes del país, siendo éstas las correspondientes al Motagua y el río Grande de Zacapa, éste último desemboca en el río Motagua. Además cuenta con cerros, valles, llanuras y diferentes especies de animales y plantas.

2 Historia

2.1 Primeros pobladores

Zacapa se deriva de las voces nahuales o mayas, Zacaatl, que significa zacate o hierba y Apan, río, sobre el río del zacate o de la hierba, aludiendo individualmente al río Grande de Zacapa. En 1825 Chiquimula se convirtió en

departamento, contando con siete municipios siendo Zacapa uno de ellos, debido a la extensión territorial de Chiquimula, la acción de las autoridades de ese entonces determinaron que era muy difícil administrar un gran territorio y decidió dividir el departamento en dos, el de Chiquimula propiamente y el de Zacapa, que tuvo como cabecera el mismo nombre.

2.2 Sucesos históricos importantes

Uno de los sucesos más importantes en el departamento fue la separación de Zacapa del departamento de Chiquimula en el año 1871 según Decreto No. 31 de fecha 10 de noviembre de 1871, emitido por el Presidente de la República, Miguel García Granados.

Al principio fue un pequeño caserío, pero luego debido a sus buenos pastos para el ganado y sus obrajes de añil se fue poblando rápidamente, llegando a tener importancia comercial, por lo que la llevo a convertirse en ciudad, en noviembre de 1896, cuando gobernaba el General ,José María Reina Barrios; se inauguró, el ferrocarril.

Zacapa fue uno de los departamentos más afectados por el terremoto el 04 de febrero de 1976.

Otros sucesos naturales que sufrió el departamento son: la depresión tropical "Mitch" en 1998, la tormenta tropical Agatha, en 2010, fenómenos que provocaron inundaciones en diferentes sectores del departamento.

2.3 Personalidades presentes y pasadas

En la administración de Zacapa han pasado muchos personajes a la historia, entre ellos podemos mencionar los siguientes alcaldes:

Manuel Cerdón Castro

Fernando Morales

Tulio Cerdón

León Ismael Echeverría

José Selva Corea

Carlos Humberto Guzmán

José Vicente Arévalo Azmitia
Ernesto Álvarez González
David Alfonso Ordóñez Bardales
Federico Vides Mayorga
Alfredo de Jesús Orellana
Santiago Quiñónez Cordón
Francisco Estrada González
Manuel de Jesús Velásquez
Carlos Humberto Loyo
José Ángel Menegazzo
Marco Tulio Aldana
Agustín Sett Arriaza
Víctor Manuel Sánchez
Rubén Salvador Rosales
Luisa Francisca López
Nery Alfonso Ordóñez
Arnoldo Vargas Estrada
Carlos Arturo Luna
Rigoberto Chacón
Rubén Salvador Rosales
Carlos Vargas y Vargas
Carlos Pineda
Elder Vargas Estrada
Edgar Orellana

Guatemala ha tenido tres presidentes originarios del departamento de Zacapa, entre ellos: Lázaro Chacón, Miguel García Granados y Alfonso Antonio Portillo Cabrera.

Otra persona reconocida en el departamento es, José Ernesto Monzón, compositor de la canción “Soy de Zacapa”.

También el filósofo, Héctor Nery Castañeda Calderón, originario de Cabañas y algunos escritores sobresalientes como, Julio Morales Sandoval, y Cesar Augusto Ortega.

2.4 Lugares de orgullo local

Tiene lugares de patrimonio cultural como: La parroquia San Pedro, el teatro al aire libre, el museo del Ferrocarril, el zoológico de Oriente, complejo deportivo, estadio municipal "David Ordoñez Bardales y las canchas Polideportivas.

3 Política

3.1 Gobierno local

Esta bajo la administración del Gobernador Departamental, el Consejo Departamental de desarrollo, alcalde municipal y Segunda Brigada de Infantería "Capitán General Rafael Carrera.

3.2. Organización administrativa

Esta organizada por zonas, barrios, colonias, caseríos, aldeas, lotificaciones, parajes y fincas.

3.3 Organizaciones civiles apolíticas

Existen organizaciones civiles como: El Consejo de la Juventud, la Asociación Zacapaneca de Contadores de Cuentos y Anécdotas "AZCA", la Asociación de Vendedores del Mercado Municipal, Asociaciones Deportivas, Boy Scouts, Asociación de Alcohólicos Anónimos, Organizaciones Religiosas, Secretaría de Obras Sociales de la esposa del Presidente (SOSEP), Consejos Municipales de Desarrollo (COMUDES) y Consejos Comunitarios de Desarrollo (COCODES).

4 Social

4.1 Ocupación de los habitantes

Los habitantes del municipio de Zacapa, tienen como ocupaciones principales: la agricultura, ganadería, industria, agroindustria y artesanía.

4.2 Producción y distribución de productos

Los habitantes se dedican a cultivar: melón, sandía, tabaco, berenjena, oca, maíz, frijol, cebolla, Chile dulce, mango, marañón y pepino.

Pecuario: A la crianza de ganado de engorde y lechero.

Industria: A la confección de prendas de vestir en serigrafías como Gladys y Lesbia.

Así también empresas agroindustriales como las meloneras, donde otorgan trabajo a los habitantes, donde además de producir, exportan productos.

Algunos habitantes se ocupan en la elaboración de productos artesanales como puros, teja de barro, curtiembre, entre otros, además productos comestibles como; el queso, anicillo, quesadillas, crema y requesón.

4.3 Agencias educativas

En el área rural tiene poca cobertura educacional, solo cuenta con escuelas de preprimaria y primaria, escasos centros de Telesecundaria y Educación Extraescolar, mientras que en área urbana existe cobertura educativa en todos los niveles.

La educación de Zacapa es atendida por establecimientos oficiales y privados en diferentes niveles y programas como:

Preprimaria

Primaria

Básico

Diversificado

4.4 Agendas sociales de salud u otras

Consta de servicios sociales como: Instituto Guatemalteco de Seguridad Social, (IGSS), Hospital Regional, centros asistenciales privados, Asociación Pro bienestar de la Familia (APROFAM) Centros de Salud, Centro de Protección y Abrigo, Guardería Infantil, Comité Pro ciegos y Sordos, Asilo de Ancianos, Bomberos Voluntarios. También con servicios de salud pública y privada.

Clínicas privadas

Farmacias privadas

Farmacias Municipales

Farmacia Estatal

Farmacia Comunitaria

4.5 Tipo de vivienda

En el área rural predominan materiales de construcción como: el adobe, el barro, la teja, bajareque. En el área urbana las casas en su mayoría son de block, lámina metálica, terraza, ladrillo y madera. En total cuenta con 15 mil 269 viviendas aproximadamente.

4.6 Centros de recreación

Entre los centros de recreación que podemos mencionar

El Zoológico de Oriente

Complejo deportivo

La casa del deportista

La Plaza Central de la Cultura” Licenciado Alfonso Portillo Cabrera”

Club de Oficiales

Las canchas polideportivas

El Estadio Municipal “David Ordoñez Bardales”

El Parque San Marcos

El Parque “Calvario

4.7 Transporte

Este servicio es urbano y extraurbano. Existen aproximadamente 350 buses urbanos que trasladan a las personas a los diferentes barrios, colonias, así como aldeas y caseríos de Zacapa.

4.8 Comunicación

El 95% de población de Zacapa cuenta con servicio telefónico, (residencial y móvil), Correo, telégrafos, King Express, Cargo Express, radioemisoras y cable local. El servicio de fax es utilizado por algunas instituciones públicas y privadas.

4.9 Grupos religiosos

En el área urbana y rural del departamento de Zacapa existen diversos grupos religiosos, entre ellos: Católicos, evangélicos, mormones y luteranos.

4.10 Composición étnica

Existe diversidad de etnias, por motivo de migración, algunos Quiches, kekchies y en su mayoría ladinos. El idioma materno es: castellano, a excepción del municipio de La Unión donde un pequeño grupo habla Chortí.

Carencias y deficiencias detectadas

1. Carencia de control de los basureros clandestinos.
2. Falta de Cobertura Educativa en el área rural.

Sector II

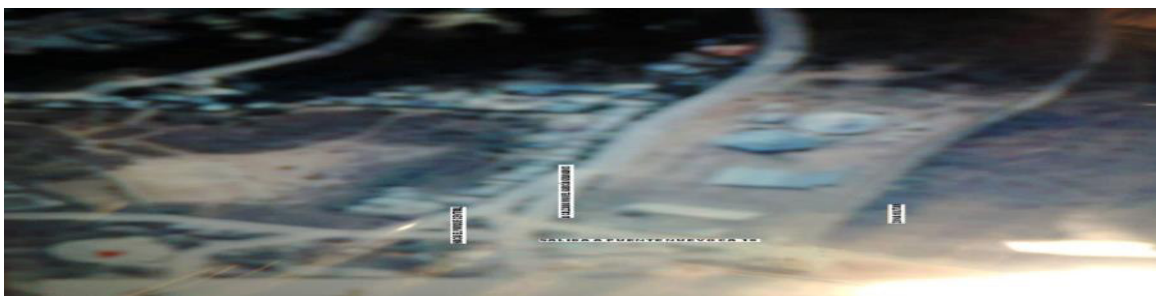
De la institución

1 Localización geográfica

1.1 Ubicación

10 Ave. 11 calle Zona 2, Barrio el Bordo Zacapa.

1.2 Croquis



1.3 Vías de acceso

El Facultad de Humanidades sede Zacapa, tiene dos vías de acceso:

1. La Calle 10 de julio: inicia del monumento, Miguel García Granados y finaliza frente a la Facultad.
2. La Calzada Nueva: inicia en un desvío de la ruta Panamericana, pasando el puente nuevo y finaliza a un costado de la Facultad.

2. Localización administrativa

2.1 Tipo de institución (oficial, privada, otra)

El centro facultativo, sede Zacapa es una institución oficial que trabaja bajo los niveles de descentralización del Campus Central.

2.2 Región, área, distrito

Se encuentra situada en la región nororiental del país, en la cabecera departamental de Zacapa, cubriendo la educación en nivel superior del departamento.

3 Historia de la institución

3.1 Origen

El programa de sedes departamentales se basó en las políticas establecidas en el “Plan de Profesionalización del Magisterio de Educación Secundaria”, presentado por el Departamento de Pedagogía ante la Junta Directiva de la Facultad de Humanidades en agosto de 1961. Aprobándose este plan por medio del Consejo Superior Universitario el 8 de septiembre de 1962.

Las sedes departamentales de la Facultad de Humanidades fueron inauguradas como parte de las actividades de EFPEM en 1967, funcionando únicamente 10 de éstas; posteriormente se abre en nuestro departamento de Zacapa en el año 1969 la sede departamental de la Facultad de Humanidades en la carrera de Profesorado en Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

3.2 Fundadores u organizadores

La fundación de la sede departamental en el año 1969 con la carrera de Profesorado en Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la Educación. La

aprobación de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación por parte del Consejo Superior Universitario el 29 de Junio de 1978. En el mes de marzo de 1970 se inician cursos vacacionales autofinanciables a un costo de Q.5.00 por estudiante y curso aprobado. El profesor, Raúl Suchini, fue el primer coordinador de la sede de la Universidad de San Carlos de Guatemala sede Zacapa.

Otros coordinadores

P.E.M. Raúl Suchini	Primer coordinador
PEM. María Teresa de Buckley	Segunda Coordinadora.
Lic. Héctor Efraín de León García	Tercer Coordinador
Lic. Aníbal Roberto Soriano Ramírez	Actualmente Coordinador de la sede departamental de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa.

Nombres de algunos estudiantes de la primera promoción de Profesores de Enseñanza Media, Año 1970.

Prof. Rubén Suchini

Prof. María Teresa Menéndez de Buckley

MEF. Héctor Efraín de León García

Prof. Arnoldo Luna

La gestión se inició por el profesor, Raúl Suchini, quien era director del Instituto Básico Diurno, ante el Licenciado, Oscar Jaime López, Coordinador de sedes departamentales de EFPEM, y se dio la autorización para Zacapa de la apertura de la sede departamental de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

En 1978 se acordó aprobar el dictamen por parte del Departamento de Pedagogía y Ciencias de la Educación, para la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación en cinco sedes departamentales siendo ellas: Huehuetenango, Chimaltenango, Retalhuleu, Jutiapa y Zacapa. La separación de las sedes departamentales de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM), pasando a ser coordinadas y administradas directamente por la Facultad de Humanidades el 22 de julio de 1998.

Los servicios educativos que ofrece la Universidad de San Carlos de Guatemala en la Facultad de Humanidades sede Zacapa fueron autorizados para que funcionara en las instalaciones del Instituto Oficial Mixto de Educación Básica, Jornada Nocturna, barrio Tamarindal, Zacapa, del 1969. Cabe señalar que en el año 2008 un grupo de epesistas de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, gestionaron para que la Facultad de Humanidades contara con edificio propio y beneficiar a la población estudiantil de la región nororiental.

3.3 Sucesos o épocas especiales

Solicitud al Decano para la aprobación de la etapa I de construcción del edificio.
Solicitud al concejo municipal de Zacapa para que otorgue el terreno para la construcción.

Solicitud al Gobernador Departamental para la donación de terreno.

Participación en el gabinete móvil de la presidencia de, Oscar Berger.

Se obtuvo el acta 48-2006 de la municipalidad de Zacapa, de fecha 25 de mayo de 2006 en la que se hace efectiva la donación de un terreno de 4 639.09 metros.

4 Edificio

4.1 Área construida aproximadamente

1 187 mts² aproximadamente.

4.2 Área descubierta aproximadamente

3 453 mts² aproximadamente.

4.3 Locales disponibles

La Universidad de San Carlos cuenta con un edificio de 10 salones de clases.

4.4 Condiciones y usos

Está catalogado como un edificio, es decir que cuenta con instalaciones eléctricas, servicio de agua, vías de acceso urbano, pero es evidente un problema principal que no se cuenta con los todos los ambientes adecuados.

5 Ambientes y equipamiento (incluye mobiliario, equipo y muebles)

5.1 Servicios sanitarios

Tiene servicios sanitarios para damas y caballeros.

Carencias y deficiencias detectadas

1. No existe en su totalidad muro perimetral.
2. Carencia de balcones.
3. Inexistencia de personal de seguridad.
4. Inexistencia de garita de control de visitantes.
5. Insuficiencia de personal operativo.
6. Inexistencia de botiquín de primeros auxilios.
7. Carencia de útiles de limpieza
8. Carencia de una pila en la caseta.
9. Inexistencia de oficinas administrativas.
10. Escases de archivo.
11. Carencia de salón para usos múltiples.
12. Inexistencia de un espacio para el almacenamiento de recursos materiales.
13. Carencia de un espacio para biblioteca.

Sector III

Finanzas

1 Fuentes de financiamiento

Los fondos que percibe la Facultad Humanidades provienen directamente del aporte por concepto de asociación que los alumnos hacen efectivos Q300, anuales que corresponde a Q150, por semestre. Así como la renta de la tienda que hace un aporte de Q250, mensual.

El terreno donde funciona actualmente la Facultad de Humanidades fue una donación de la Municipalidad de Zacapa en el año 2011 por una concesión de 50 años.

1.1 Costos

Los salarios de los catedráticos son pagados por la Universidad de San Carlos de Guatemala, siendo contratados cuatro catedráticos de forma fija, dos interinos, uno por contrato.

Los servicios de electricidad, agua, guardianía y limpieza son pagados por la Asociación de Estudiantes.

1.2 Control de finanzas

La disponibilidad de fondos es manejada por Asociación de Estudiantes.

Carencias y deficiencias detectadas

1. Escasez de presupuesto para complementar el muro perimetral.
2. No cuenta con un presupuesto destinado por la USAC para cubrir todas las necesidades existentes.
3. Poco presupuesto para la creación de instalaciones administrativas y salón de usos múltiples.
4. Escasez de presupuesto para la creación de una biblioteca.

Sector IV

Recursos Humanos

1 Personal operativo

1.1 Total de laborantes

Laboran siete docentes quienes imparten cursos en las carreras de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa y en Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

1.2 Total de laborantes fijos e interinos

Los catedráticos que desarrollan los procesos en la Facultad son: cuatro fijos, dos interinos y uno por contrato.

1.3 Porcentaje del personal que se incorpora o retira anualmente

No se incorpora ningún laborante cada año, por lo tanto el centro facultativo cuenta con planilla fija.

1.4 Antigüedad del personal

En este caso están los licenciados, Aníbal Roberto Soriano Ramírez con, 22 años de servicio, Raúl Armando Vega Piedrasanta, 21, Carlos Eduardo Echeverría Sosa, 16, Octavio Villeda, 15, Anabella Monroy de Vega, 13, Miguel Ángel Osorio Bautista, y Leydi Celeste Saavedra Pensamiento.

1.5 Tipos de laborantes (profesional, técnico)

Los docentes de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, laboran en calidad de profesionales.

1.6 Asistencia del personal

Los docentes que laboran en el centro facultativo asisten puntualmente a ejercer sus labores.

1.7 Residencia del personal

En Zacapa reside el profesional, Carlos Eduardo Echeverría Sosa, en Chiquimula, Anabella Monroy de Vega, Raúl Armando Vega Piedrasanta, Octavio Villeda y en Gualán, Aníbal Roberto Soriano Ramírez.

1.8 Horarios

La sede departamental funciona en plan sabatino en los horarios de 7:30 a 18:00 horas. La duración de los períodos de clase es de una hora con 45 minutos, un receso de 15 y 30, para el almuerzo.

2 Personal administrativo

2.1 Total de laborantes

Un Coordinador Académico, que está a disponibilidad de los procesos administrativos de la Facultad.

2.2 Total de laborantes fijos e interinos

Dentro del gremio administrativo existen dos laborantes adhonorem.

2.3 Antigüedad del personal

El Coordinador Académico tiene 22 años de colaborar, para la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

2.4 Tipos de laborantes (profesional, técnico)

El Coordinador tiene el perfil de Licenciado en Pedagogía.

2.5 Asistencia del personal

La responsabilidad del horario es un valor que caracteriza al personal administrativo de la Facultad.

2.6 Residencia del personal

Reside en Gualán, Zacapa.

2.7 Horarios

Plan sabatino de 7:30 a 18:00 horas.

3 Personal de servicio

3.1 Total de laborantes

Existe una persona encargada de vigilancia y consejería, elegido por la Asociación de la Facultad.

3.2 Total de laborantes fijos e interinos

El encargado de la vigilancia y conserjería se contrata y remunera por la asociación de estudiantes de la sede departamental.

3.3 Antigüedad del personal

La persona encargada de la vigilancia y conserjería tiene dos años de prestar servicios a la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

3.4 Tipos de laborantes (profesional, técnico)

El personal encargado de la vigilancia y conserjería no cuenta con grado académico.

3.5 Asistencia del personal

Asiste y vela por el bienestar del edificio, para uso de todo el pueblo zacapaneco, que estudia en nivel superior, enfocándonos en la Carrera de Profesorado en Administración Educativa y Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

3.6 Residencia del personal

El encargado de la vigilancia y conserjería reside en la colonia Santa María de la cabecera departamental.

3.7 Horarios

El horario es de 18:00 a 6:00 horas.

Carencias y deficiencias detectadas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Inexistencia de personal de secretaría. 2. Insuficiencia de personal operativo. 3. Inexistencia de personal de seguridad.

Sector V

Curriculum

1 Plan de estudios/servicios

1.1 Nivel que atiende

Los niveles que atiende la Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa son: Pre-Grado, con la carrera de Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa y Grado con la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

1.2 Áreas que cubre

Pedagógica y científica.

1.3 Programas especiales

La Universidad de San Carlos, Facultad de Humanidades, sede Zacapa se desarrollan programas como: Seminarios, Ejercicio Profesional Supervisado (EPS), graduaciones y visitas de autoridades de la Facultad de Humanidades, sede Central.

1.4 Actividades curriculares

Se ejecutan dentro y fuera del centro facultativo, sede Zacapa, que son de acuerdo a los diferentes programas que utilizan los catedráticos para impartir los cursos asignados.

1.5 Tipos de acciones que realiza

Proyecciones culturales, de investigación científica, aportes educativos en seminarios y proyectos de (EPS) en servicios de educación superior de Pre-Grado y Grado.

1.6 Tipos de servicios

Las carreras que ofrece son: Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa y Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

1.7 Procesos productivos

Los procesos productivos que desea alcanzar la Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa, es la formación de profesionales en el área educativa, científica y pedagógica.

2 Horario institucional

2.1 Tipo de horario (flexible, rígido, variado, uniforme)

El horario es rígido, cumpliendo con las normas de La Facultad, siendo el factor tiempo de 7:30 a 18:00 horas del plan dominical.

2.2 Maneras de elaborar el horario

El horario está distribuido por períodos, cada uno con un tiempo de: una hora con cuarenta y cinco minutos. Se imparten tres cursos por la mañana, hay una intervención de 30 minutos para que la comunidad educativa almuerce y por la tarde se desarrollan los otros dos cursos finalizando a las 18 horas.

2.3 Hora de atención para los usuarios

La hora de atención es de 7:30 a 18:00 horas, en plan dominical, con el fin de orientarlos en cualquier ámbito educativo y administrativo.

2.4 Horas dedicadas a las actividades normales

Este recurso es planificado por cada uno de los catedráticos que imparten los cursos en las diferentes carreras que ofrece la Facultad. Dentro de su carta didáctica los educadores, distribuyen su horario alcanzando los objetivos planteados.

2.5 Horas dedicadas a actividades especiales

Las horas dedicadas a actividades especiales se realizan de acuerdo al mes y época en que se celebran con el propósito de recrear a la población estudiantil.

2.6 Tipo de jornada (matutina, vespertina, nocturna, mixta, intermedia)

Es mixta, ya que se labora durante todo el día con el objetivo de fortalecer las necesidades académicas y prestando servicios de calidad a los usuarios.

3 Material didáctico/materias primas

3.1 Número de docentes que confeccionan su material

Los catedráticos elaboran su propio material didáctico y así poder despertar el interés en la población estudiantil y realizar favorablemente el proceso educativo.

3.2 Número de docentes que utilizan textos

Las fuentes bibliográficas son un recurso de apoyo que utilizan los catedráticos para desarrollar las actividades que planifican en las cartas didácticas. Estas fuentes son expuestas al estudiante con el fin de despertar el interés de la investigación.

3.3 Tipos de textos que se utilizan

Los tipos de texto que utilizan los docentes son en base a autores sobresalientes en el campo educativo y administrativo con el fin de proporcionar los conocimientos necesarios para realizar una educación y administración de calidad.

3.4 Frecuencia con que los alumnos participan en la elaboración del material didáctico

La participación de los estudiantes para la confección del material didáctico que facilitara mejor la visualización de los conceptos, es muy frecuente. A través de ello, el gremio estudiantil se incorpora desenvolviéndose y desarrollando habilidades de: exposición, análisis, discusión, foros, creatividad, ética y pulcritud en la presentación de sus acciones.

3.5 Materias/materiales utilizados

Para la dosificación se utilizan materiales y recursos como:

Hojas de trabajo

Marcadores

Fichas

Folletos

Computadora

Cañonera

Libros de autores nacionales y extranjeros.

3.6 Fuentes de obtención de las materias

Los docentes que laboran en el centro facultativo, sede Zacapa son responsables de contar con su propio material didáctico y así poder impartir los cursos asignados.

4 Métodos y técnicas/procedimientos

4.1 Metodología utilizada por los docentes

La metodología es activa, participativa y constructivista, ya que los estudiantes tienen la oportunidad de participar dentro de la clase, crear su propio aprendizaje y así poder desenvolverse en el ámbito que sea necesario.

4.2 Criterios para agrupar a los estudiantes

Se hacen por afinidad y/o lugar de procedencia, ya que así opinarán a gusto en los grupos y podrán desarrollar correctamente las temáticas asignadas.

4.3 Frecuencia de visitas o excursiones con los estudiantes

Generalmente las visitas al Campus Central son evidentes, realizando trámites administrativos. Las excursiones, por lo consiguiente no son tan frecuentes, debido a diferentes factores como: el tiempo y la economía. La excursión relevante de recreación, comunicación y distracción para la comunidad humanista, se realiza cada año en el departamento que se lleve a cabo los Juegos Universitarios.

4.4 Tipos de técnicas utilizadas

Los catedráticos utilizan diferentes técnicas que concretizan la metodología planteada, como:

Debate

Expositiva

Lluvia de ideas

Puesta en común

Heurística

De investigación

4.5 Planeamiento

Este proceso se plasma en cartas didácticas donde cada catedrático dosifica su temática, desarrollándolos durante un semestre de clase, alcanzando los objetivos que se plantean.

4.6 Capacitación

No son muy frecuentes, se realizan semestralmente o cada año.

Cada catedrático se auto-capacita, con el objeto de actualizar los conocimientos que serán transferidos a los estudiantes.

4.7 Ejecuciones de diversa finalidad

Los fondos que se recaudan en las diferentes actividades constituyen a las gestiones que los estudiantes, docentes y personal administrativo logran para mejorar las condiciones físicas del edificio.

4.8 Convocatoria, selección, contratación e inducción de personal (y otros propios de cada institución)

Los docentes y personal administrativo que se desempeñan en el centro facultativo sede Zacapa, son asignados directamente por la Facultad de Humanidades, Campus Central. Se toma en cuenta como referencia la evaluación de desempeño que se realiza a los docentes, la cual es calificada por los alumnos de cada ingreso.

5 Evaluación

Criterios utilizados para evaluar en general

Las evaluaciones aplicadas son un proceso de verificación de logros. Cada catedrático evalúa continuamente.

5.1 Tipos de evaluación

Son: diagnóstica, formativa y sumativa con el fin de obtener una educación de calidad y fructífera formando personas generadoras del cambio en el país.

5.2 Características de los criterios de evaluación

Estos varían en la aplicación de la prueba, y/o según el curso a evaluar, con el objeto de verificar el nivel de logro en los estudiantes.

5.3 Controles de calidad (eficiencia, eficacia)

Las supervisiones y evaluaciones sobre el desempeño de cada docente se llevan a cabo por parte de la Facultad de Humanidades, Campus Central, a través de una Comisión de Evaluación a Nivel Nacional.

Carencias y deficiencias detectadas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Carencia de foros y talleres para fomentar la educación ambiental. 2. Carencia de manuales educativos sobre educación ambiental.

Sector VI

Administrativo

1 Planeamiento

1.1 Tipo de planes (corto, mediano, largo plazo)

Se elaboran según el tiempo establecido, generalmente se planifica cada seis meses, a excepción de los cursos vacacionales, siendo estos muy complejos por el corto tiempo en que son ejecutados. Es decir que son de corto plazo.

1.2 Elementos de los planes

Los aspectos que contienen son los siguientes:

Objetivos generales

Objetivos específicos

Contenidos

Calendarización de contenidos

Metodología

Actividades

Evaluación

Bibliografía

1.3 Forma de implementar los planes

Son actualizados periódicamente de acuerdo a las necesidades de la comunidad universitaria, tomando en cuenta las exigencias del entorno y las metodologías que se adapten a las mismas.

1.4 Base de los planes: políticas o estrategias u objetivos o actividades

Estos son desarrollados en base a objetivos por medio de actividades planificadas por personal y ejecutadas por los estudiantes.

1.5 Planes de contingencia

En ocasiones se implementan, planes de contingencia que consisten en cambiar la metodología, evaluaciones parciales y actividades para mejorar el proceso pero nunca la evaluación final.

2 Estructura organizacional

2.1 Estructura general

La estructura orgánica de la Universidad de San Carlos de Guatemala se encuentra integrada por unidades de decisión superior, unidades de apoyo funcional y las unidades ejecutoras del desarrollo de las funciones de docencia, investigación y extensión de la Universidad.

El máximo organismo de esta Facultad lo constituye la Junta Directiva, integrada por el Decano, una secretaria y cinco vocales.

Director de Pedagogía

El departamento de Pedagogía es una institución que depende del Decano de la Facultad de Humanidades.

Está a cargo de un director (a) en el cual debe ser un profesor (a) titular del II al X, nombrado por la Junta Directiva, a propuesta del Decano para un periodo de cuatro años prorrogables.

2.2 Estructura organizacional sede Zacapa

Del departamento de pedagogía depende la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, el cual está organizado de la siguiente forma:

El coordinador, además de este cargo funge como catedrático de esta sede departamental de Zacapa.

Los docentes que laboran en la sede departamental de Zacapa están clasificados en:

Catedráticos titulares

Catedráticos contratados

Los estudiantes están divididos en cuatro salones:

A-1 estudiantes de primer ingreso de profesorado.

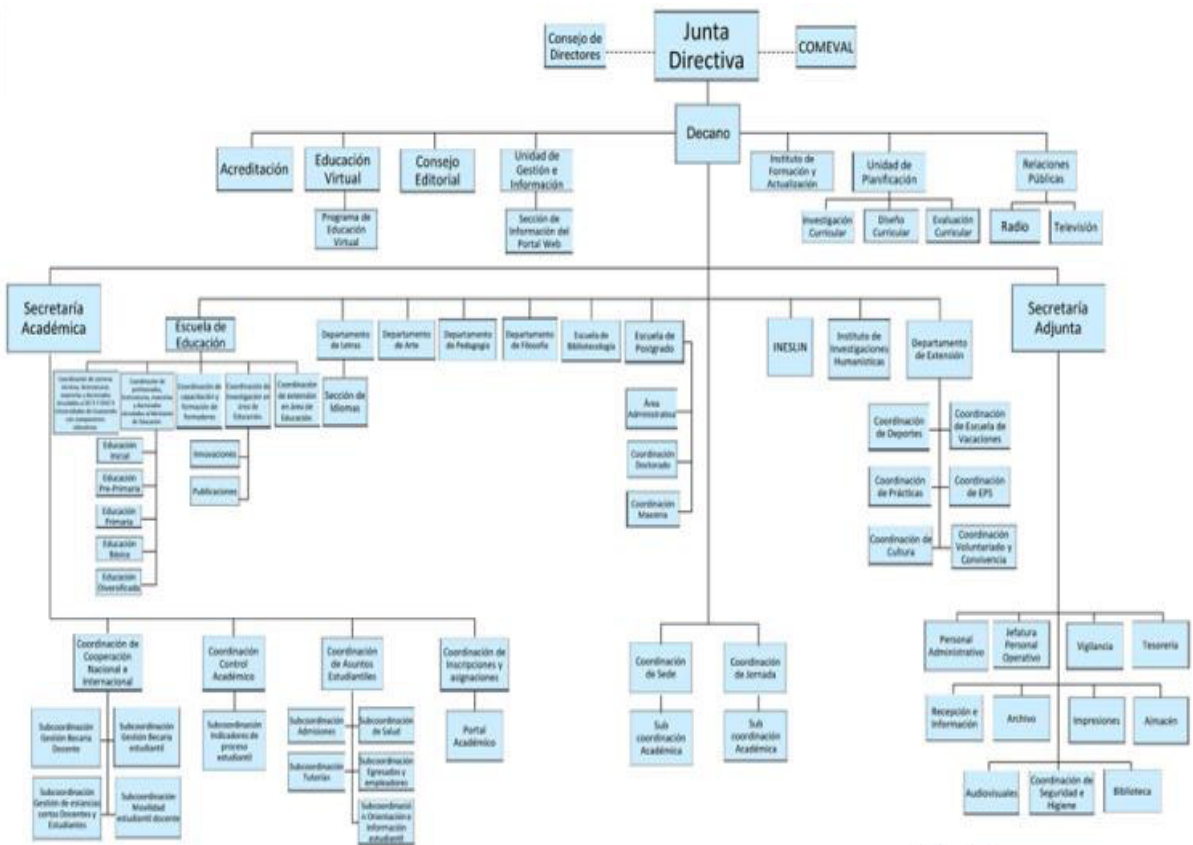
A-2 estudiantes de segundo ingreso de profesorado.

A-4 estudiantes de primer ingreso de licenciatura.

A-2 estudiantes de segundo ingreso de licenciatura.

Los estudiantes a su vez conforman una directiva estudiantil integrada por cuatro estudiantes, quienes recaudan una cuota de Q300.00 anual para sufragar gastos de la institución.

El personal operativo, un guardián quien labora en la Facultad de Humanidades.



2.3 Funciones cargo/nivel

La coordinación de formación de recursos humanos, está inscrita en el marco de la educación continua y en permanente relación con los otros organismos de la Facultad de Humanidades.

La coordinación administrativa se encarga de normas todo lo relacionado con los cierres de pensum, equivalencias, exámenes especiales, procesos de nombramientos y regular distribución de los ante proyectos e informes de investigación de tesis.

La coordinación Técnico-Pedagógica, se encarga de la asesoría proyectos de tesis, de informes de investigación y (EPS).

La coordinación de investigación y diseño curricular se encarga de coordinar el diseño curricular, de labores de gestión y coordinación de seminarios.

La coordinación de áreas practicas tiene a su cargo el diseño, desarrollo supervisión y evaluación de todas las prácticas.

3 Coordinación

3.1 Formularios para las comunicaciones escritas

Encontramos circulares, oficios, memorándum y otros.

3.2 Tipos de comunicación

Por la vía oral, escrita, electrónica.

4 Control

4.1 Normas de control

El coordinador controla la asistencia de su personal, donde cada docente firma de conformidad con su horario de entrada y salida.

4.2 Registros de asistencia

Se archiva en una carpeta. Generalmente es registrada por el coordinador de la facultad.

4.3 Evaluación del personal

Es realizada por la Comisión de Evaluación Central, donde el estudiante evalúa: procesos, desempeño y metodologías aplicadas que aplican los catedráticos en el desarrollo de los cursos.

4.4 Inventario de actividades realizadas

Estas son programas y notificadas desde la sede Central.

4.5 Elaboración de expedientes administrativos

Estos son archivados en coordinación, Directiva Estudiantil de cada ingreso y por lo general en la sede Central; donde se adjuntan las actas que verifica la aprobación de los cursos que se aplica cada ingreso.

5 Supervisión

5.1 Mecanismos de supervisión

Es aplicada directa e indirectamente.

5.2 Periodicidad de supervisiones

Es escasa, regularmente se da dos veces cada año. A excepción de los cursos vacacionales donde existe una comisión que supervisa cada fin de semana a los catedráticos que imparten los cursos que se asignen los estudiantes.

5.3 Personal encargado de la supervisión

En las sedes departamentales el coordinador supervisa el cumplimiento de labores y una comisión enviada de la sede Central supervisa los procesos pedagógicos, cada tiempo estipulado.

5.4 Tipo de supervisión

Directa a través de las visitas e indirecta (asistencia, entrega de planes, entre otros).

5.5 Instrumentos de supervisión

Estos son: formularios y cuestionarios.

Carencias, deficiencias detectadas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Inexistencia de personal para secretaria. 2. Carencia de reglamento interno. 3. Inexistencia de oficinas administrativas.

Sector VII

Relaciones

1 Institución –usuarios

1.1 Estado de forma de atención a los usuarios

El usuario se atiende presencialmente, brindándole la atención en plan fin de semana, jornada matutina y vespertina. Los estudiantes utilizan técnicas de trabajo dirigido: individual y organizada en prototipos de autoformación, desarrollando habilidades de investigación e información bibliográfica.

1.2 Intercambios deportivos

Este tipo de actividad se planifica con el fin de recrear, compartir y seleccionar a los integrantes de equipos deportivos, donde ambas ramas representan a la sede en los juegos deportivos universitarios intersecciones departamentales. Fomentando la participación, comunicación e interrelación.

1.3 Actividades sociales

Bienvenida a los estudiantes de primer ingreso

Desfile bufo y carrozas

Elección Señorita USAC, sede Zacapa

Convivios especiales, con autoridades superiores de la Facultad de Humanidades.

1.4 Actividades culturales

Exposiciones de proyectos
Proyectos de recreación
Proyectos de caridad
Proyectos de infraestructura

1.5 Actividades Académicas:

Presentación de seminario con diferentes temas de investigación.

Ejecución del (EPS).

Imposición de togas a graduandos de: Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa y a graduandos de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

1.6 Institución con otras instituciones

1.6.1 Cooperación

Dirección Departamental de Educación
Coordinaciones Técnicas Administrativas
Supervisiones Educativas
Institutos Nacionales y por Cooperativa del Nivel Medio y Diversificado.
Colegios Privados del Nivel Medio y Diversificado

1.7 Institución / comunidad

1.7.1 Relación con otras instituciones

Municipalidades
Gobernación Departamental de Zacapa
Policía Nacional Civil (PNC)
Ministerio de Agricultura, Ganadería y Alimentación (MAGA)
Establecimientos Educativos del Sector Oficial y Privado
Comunidades Rurales
Procuraduría de los Derechos Humanos (PDH)
Defensores de la Naturaleza
ONG

1.7.2 Proyección

En el área urbana, con desfiles bufos y de carrozas, participación de los diferentes ingresos de la sede de Zacapa en emergencias por catástrofes naturales (inundaciones, deslaves, terremotos y otros.), se brinda ayuda con jóvenes voluntarios para movilizar a los damnificados, en recolección de víveres y aportes económicos, en el área rural, donación de juguetes y ropa, en comunidades de pobreza y pobreza extrema.

1.7.3 Extensión

Departamental

Regional

Nacional

Carencias, deficiencias detectadas

1. Inexistencia de proyectos ambientales hacia la comunidad.
2. Falta de programa de actividades socioculturales con otras instituciones.

Sector VIII

Filosófico, político, legal

1 Filosofía de la institución

1.1 Principios filosóficos de la institución

La formación de profesionales que cuenten con una proyección y espíritu humanístico hacia la comunidad educativa guatemalteca, que contribuyan a alcanzar los fines que busca el estado guatemalteco en los diferentes niveles de la educación.

1.2 Visión

Ser la entidad rectora de la formación de profesionales humanistas, con base científica y tecnológica de acuerdo con el momento socioeconómico, cultural, geopolítico y educativo, con impacto en las políticas de desarrollo nacional, regional e internacional.

1.3 Misión

La Facultad de Humanidades, es la Unidad Académica de la Universidad de San Carlos de Guatemala, especializada en la formación de profesionales con la excelencia académica en las distintas áreas de las humanidades, que incidan en la solución de los problemas de la realidad nacional.

2 Políticas de la Institución

2.1 Políticas generales

- Dar cumplimiento a los fines y demás disposiciones expresadas en la ley orgánica de la Universidad de San Carlos de Guatemala y el reglamento interno.
- Propiciar el desarrollo de la institución en sus programas académicos, administrativos y financieros, con la participación del estudiantado optimizando interacciones con las instituciones y unidades de apoyo.
- Promover el mecanismo de adecuación para el seguimiento de formación profesional y ocupaciones de sus egresados, en las fuentes del trabajo, para solventar en gran parte las necesidades económicas y políticas, acorde a la realidad en beneficio de la sociedad guatemalteca.
- Promover programas para actualizar la red curricular del pensum de estudios de la Facultad de Humanidades.

2.2 Políticas institucionales

- Formar profesionales con un adecuado equilibrio en su formación humanística, científica y tecnológica dentro del contexto histórico, económico y socioeducativo del país.

- Desarrollar actitudes y capacidades innovadoras con metodologías participativas.
- Brindar oportunidades de formación a todos los sectores, especialmente aquellos que tienen a su cargo formación de personal en el ámbito nacional y local.

2.3 Objetivos

La Facultad de Humanidades se propone, como objetivos fundamentales:

- Integrar el pensamiento universitario, mediante una visión conjunta y universal de los problemas del hombre y del mundo.
- Investigar en los campos de las disciplinas filosóficas, históricas, literarias, pedagógicas, psicológicas, lingüísticas, y en los que con ellas guardan afinidad y analogía.
- Enseñar las ramas del saber humano enunciadas en el inciso anterior, en los grados y conforme a los planes que adelante se enuncian.
- Preparar y titular a los Profesores de Segunda Enseñanza (Enseñanza Secundaria) tanto en las Ciencias Culturales como en las Ciencias Naturales y en las artes. Para este propósito debe colaborar estrechamente con las demás Facultades que integran la Universidad de San Carlos de Guatemala, así como con las Academias, Conservatorios e Institutos que ofrecen enseñanzas especializadas.
- Dar en forma directa a los universitarios, y en forma indirecta a todos los interesados en las cuestiones intelectuales, una base de cultura general y de conocimientos sistemáticos del medio nacional, que les es indispensable para llenar eficazmente su cometido en la vida de la comunidad.
- Crear una amplia y generosa conciencia social en el conglomerado universitario, a fin de articular la función de la Universidad y de sus estudiantes y egresados con las altas finalidades de la colectividad.
- Realizar las labores de extensión cultural que son necesarias para mantener vinculada a la Universidad con los problemas y con las realidades nacionales.

- Coordinar sus actividades con Bibliotecas, Museos, Academias, Conservatorios y con todas aquellas instituciones que puedan cooperar a la conservación, al estudio, a la difusión y al avance del arte y de las disciplinas humanísticas.
- Cumplir todos aquellos otros objetivos que por su naturaleza y su orientación le competan.

2.4 Metas

- Capacitación del 60% de aspirantes de la Facultad de Humanidades luego de aprobar las pruebas de P.C.B de lenguaje.
- Incrementar en un 20% la inscripción de estudiantes en los distintos departamentos que integran la Facultad de Humanidades.
- Mejoramiento en un 75% de los servicios que presta la Facultad de Humanidades a la comunidad universitaria y sociedad en general.
- Auto evaluación y acreditación del 57% de las carreras de la Facultad de Humanidades.
- Cumplimiento del 100% en el pago de salarios y otras prestaciones al personal docente y de servicio que integra la Facultad.
- Fortalecimiento de un 80% del departamento de extensión de la Facultad.
- Fortalecimiento de un 80% a la unidad de planificación de acuerdo a las demandas del servicio.
- Cumplimiento del 100% de los reglamentos, normas y demás disposiciones emanadas de las instituciones superiores en cuanto al marco administrativo, legal y financiero.
- Actualizar los pensum de estudios en un 10% de las carreras que sirve la Facultad.

Carencias, deficiencias detectadas
1. Falta de reglamento interno.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE LAS FASES DEL PROYECTO

Lista de cotejo

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Sede Zacapa.

Actividad: **Evaluación de la Etapa del Diagnóstico**

Instrucciones: marque con **X** en Si, si se cumplió el indicador, o en No, si no se alcanzó el indicador.

No.	Indicadores	Si	No
1	Se redactaron correctamente los objetivos del diagnóstico.	X	
2	Los resultados obtenidos responden al objetivo del plan de diagnóstico.	X	
3	Las técnicas de recolección de datos que se aplicaron fueron las adecuadas.	X	
4	Se elaboraron instrumentos válidos y confiables para la recolección de la información.	X	
5	Se recolectó toda la información para elaborar el diagnóstico de la institución.	X	
6	Se detectaron el 100 % de las carencias, necesidades y problemas de la institución patrocinada.	X	

Lista de cotejo

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Sede Zacapa.

Actividad: **Evaluación del Perfil del Proyecto**

Instrucciones: marque con **X** en Si, si se cumplió el indicador, o en No, si no se alcanzó el indicador.

No.	Indicadores	Si	No
1	Se tomaron en cuenta todos los elementos que integran el perfil del proyecto.	X	
2	Los objetivos del perfil responden a la solución o minimizan el problema en cuestión.	X	
3	Las metas planteadas son realizables.	X	
4	Se elaboró un cronograma de actividades para la ejecución del proyecto.	X	
5	Las actividades programadas para la ejecución del proyecto tienen una secuencia lógica para su desarrollo.	X	
6	Se elaboró un presupuesto detallado para la ejecución del proyecto.	X	
7	Hubo una articulación congruente de todos los elementos del perfil.	X	

Lista de cotejo

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Sede Zacapa.

Actividad: **Evaluación de la Ejecución del Proyecto**

Instrucciones: marque con **X** en Si, si se cumplió el indicador, o en No, si no se alcanzó el indicador.

No.	Indicadores	Si	No
1	Las actividades que se plantearon en el perfil, se realizaron en el tiempo programado.	X	
2	Hubo participación de docentes en la ejecución del proyecto.	X	
3	Participaron activamente los estudiantes durante la ejecución del proyecto.	X	
4	Se contó con el apoyo incondicional del coordinador de la Facultad de Humanidades sede Zacapa.	X	
5	Se gestionó ante diferentes instituciones para que colaboraran con la realización del proyecto.	X	

Lista de cotejo

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Sede Zacapa.

Actividad: **Evaluación final**

Instrucciones: marque con **X** en Si, si se cumplió el indicador, o en No, si no se alcanzó el indicador.

No.	Indicadores	Si	No
1	Se comprobó los alcances esperados en la realización del proyecto.	X	
2	Hubo aceptación total del proyecto.	X	
3	Hubo compromiso de seguimiento, actualización y aplicación del proyecto.	X	
4	El proyecto es una herramienta que integra elementos técnicos y científicos.	X	
5	Se considera que el proyecto es eficaz y eficiente, para minimizar la problemática planteada.	X	

Zacapa, 24 de octubre de 2015

Licenciado
Anibal Roberto Soriano Ramírez
Coordinador Facultad de Humanidades
Universidad San Carlos de Guatemala
Sede Zacapa


Respetable Señor Coordinador:



Reciba un cordial y afectuoso saludo del Grupo de Epesistas No. 1 .

El motivo de la presente es solicitarle sus buenos oficios a efecto de permitimos socializar en las aulas de esta Facultad los diferentes modulos y manuales que forman parte del Proyecto Pedagógico Ambiental del Ejercicio Profesional Supervisado.

Así mismo adjuntamos la debida planificación en donde se concretizan otros datos de importancia.

Agradeciendo su atención a la presente y en espera de una pronta y positiva respuesta nos suscribimos de usted.


Mercedes Del Carmen Sandoval Rivas
Presidenta de Grupo Epesista



31-10-2015



Planificación de Socialización de Módulos y Manuales Educativos Ambientales

- **Actividades:**
Socializar en los diferentes salones de clase de la Facultad de Humanidades sede Zacapa los Módulos y Manuales pedagógicos-Ambientales.
- **Fecha:**
Sábado 31 de Octubre de 2015
- **Horario:**
07:30 a 08:30 de la mañana
- **Participantes**
18 Epesistas dividido en 5 grupos
- **Objetivos:**
 - **General:**
 - Divulgar la Importancia de las distintas investigaciones de temas ecológico-ambiental incluidos en los diferentes manuales.
 - **Específicos:**
 - Compartir con los estudiantes de Profesorado y Licenciatura el proyecto ambiental.
 - Fomentar interés por la lectura de los diferentes manuales entre estudiantes y docentes.
- **Metas:**
 - Presentación de 6 manuales/módulos por aula.
 - Participación de cada integrante de grupo por un espacio de 10 minutos.
- **Integración de Grupos:**

Salón A-1

Mercedes Del Carmen Sandoval Rivas	201019894
Griselda María Monroy Villela	201018165
Keyla Beatriz Cervantes Avila	201018159
Enma Judith Paxtor Crisóstomo	201023371
Mirna Sulema Gómez González	201023360

Salón A-2

Evelin Odeth Lemus Villela	201023357
Gladys Janet Vargas Chacón	199850764
Sara Luz García Ortíz	201125411
Gloria Amparo Ramírez Boche	9251477
Luis Estuardo Herrera	200922777

Salón A-4

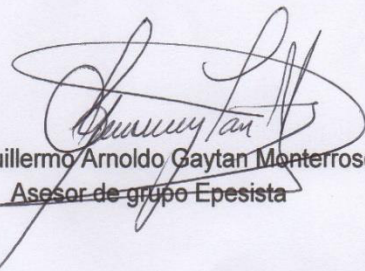
Ruth Nohemí Jiménez Folgar	199950814
Yésica Paola Escobar Ortiz	200719834
Marlín Nohemí Salguero Mejía	201125197
Orlando Anselmo Caguay Días	200919594

Salón A-5

William Alexander Gómez y Gómez	201125381
Maximiliano Interiano López	201125201
Gisela Elizabeth Rosales Beltetón	9551138
Florida Marleny Leiva Aragón	201125361



Mercedes Del Carmen Sandoval Rivas
Presidenta de Grupo Epesista



Lic. Guillermo Arnaldo Gaytan Monterroso
~~Asesor de grupo Epesista~~



Socialización
Manual educativo: Conservación de la flora y fauna en Guatemala.



**Presentación del manual a los
alumnos de 1er. Ingreso de PEM y
TAE. en FAHUSAC, Zacapa**





Entrega de manual al Licenciado Miguel Ángel Osorio Bautista





Entrega del manual al coordinador de la FAHUSAC Zacapa, Licenciado Aníbal Roberto Soriano Ramírez



Aporte especial para el mejoramiento y fortalecimiento de los servicios educativos de la Facultad de Humanidades sede Zacapa.



Antes del aporte de: puertas, balcones y pupitres.





Durante la colocación
de balcones y puertas.





Entrega de balcones, puertas y pupitres para el mejoramiento y fortalecimiento de los servicios educativos de la Facultad de Humanidades sede Zacapa.



Anexos



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 30 de Marzo 2016

Señores
COMITÉ REVISOR DE EPS
Facultad de Humanidades
Presente

RECIBIDO
Rene F. Pérez
6 ABR 2016

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) presentado por la estudiante:

MIRNA SULEMA GOMEZ GONZALEZ
201023360

Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa

Título del trabajo: "MANUAL DE EDUCACION AMBIENTAL: BIODIVERSIDAD DE GUATEMALA".

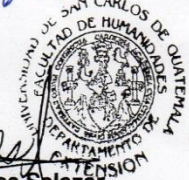
Dicho comité deberá rendir su dictamen en un plazo no mayor de un mes a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por las siguientes personas:

- Asesor LIC. GUILLERMO ARNOLDO GAYTAN MONTERROSO
- Revisor 1 LICDA. BRENDA ASUNCIÓN MARROQUIN MIRANDA
- Revisor 2 LIC. RENE FRANCISCO PÉREZ

06-04-2016

[Signature]
Licda. Mayra Damaris Solares Salazar
Directora Departamento Extensión



[Signature]
Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano



C.C expediente
Archivo.



Facultad de Humanidades,
Universidad San Carlos de Guatemala,
Sede Zacapa

Constancia de Socialización de Manuales y Módulos educativos EPS

Lugar de la Socialización:

Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, Zacapa.


Salón: A-1

Hora: 07:30 a 08:30 de la mañana


Catedrático del Curso del Salón: Lic. Miguel Ángel Osorio Bautista

Integrantes del grupo Epesista socializador:

Mercedes Del Carmen Sandoval Rivas	201019894
Griseida María Monroy Vilela	201018165
Keyla Beatriz Cervantes Avila	201018159
Enma Judith Paxtor Crisóstomo	201023371
Mima Sulma Gómez González	201023360


Lic. Miguel Ángel Osorio Bautista
Catedrático




Vo. Bo. Lic. Anibal Roberto Soriano Ramirez
Coordinador FAHUSAC Zacapa

141



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades


Guatemala, 23 de abril de 2015.


Licenciado (a)
GUILLERMO ARNOLDO GAYTAN
Asesor (a) de Tesis o EPS
Facultad de Humanidades

Atentamente se le informa que ha sido nombrado(a) como ASESOR(A) que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de () tesis o EPS (X) que ejecutará el (la) estudiante

MIRNA SULEMA GOMEZ GONZALEZ
201023360

Previo a optar al grado de Licenciado (a) en pedagogía y Administración Educativa.


Lic. Guillermo Arnaldo Gaytán Monterroso
Departamento Extensión


Vo. Bo. Lic. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano

C.C expediente
Archivo

Recibido
Guillermo Arnaldo Gaytán
11-07-2015