

Kimber Medalia Chávez González

Guía sobre la Ornamentación, dirigida a los Alumnos de Primero Básico del Instituto de Educación Básica Por Cooperativa, aldea La Esperanza, Municipio de Santa María Ixhuatán, Departamento de Santa Rosa

Asesor: Lic. Marineli Rosales Dávila



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía**

Barberena, noviembre de 2016

El presente informe fue presentado por la autora, que corresponde al trabajo realizado en el Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

INDICE

Contenido	No. de página
Introducción	i-ii
CAPITULO I	1
1. DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL	1
1.1 Datos generales de la institución patrocinante	1
1.1.1 Nombre de la institución	1
1.1.2 Tipo de institución por lo que genera	1
1.1.3 Ubicación geográfica	1
1.1.4 Visión	1
1.1.5 Misión	1
1.1.6 Políticas	2
1.1.7 Objetivos	3
1.1.8 Metas	3
1.1.9 Estructura Organizacional	3
1.1.10 Recursos	5
1.2 Técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico	6
1.3 Lista de carencias	7
1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas	8
1.5 Datos generales de la comunidad beneficiada	9
1.5.1 Nombre de la institución patrocinada	9
1.5.2 Tipo de institución por lo que genera o su naturaleza	9
1.5.3 Ubicación geográfica	9
1.5.4 Visión	9
1.5.5 Misión	10
1.5.6 Políticas	10
1.5.7 Objetivos	10
1.5.8 Metas	11
1.5.9 Estructura Organizacional	12

1.5.10 Recursos	13
1.6 Lista de carencias	13
1.7 Cuadro de análisis y priorización del problema	14
1.8 Análisis de viabilidad y factibilidad	16
1.9 Problema seleccionado	18
1.10 Solución propuesta como viable y factible	18
CAPITULO II	19
2. PERFIL DEL PROYECTO	19
2.1 Aspectos generales	19
2.1.1 Nombre del proyecto	19
2.1.2 Problema	19
2.1.3 Localización	19
2.1.4 Unidad ejecutora	19
2.1.5 Tipo de proyecto	19
2.2 Descripción del proyecto	19
2.3 Justificación	20
2.4 Objetivos del proyecto	20
2.4.1 General	20
2.4.2 Específicos	20
2.5 Metas	21
2.6 Beneficiarios	21
2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto	21
2.8 Cronograma de ejecución del proyecto	23
2.9 Recursos	24
CAPITULO III	25
3. EJECUCION DEL PROYECTO	25
3.1 Actividades y resultados	25
3.2 Productos y logros	26
3.3 Aporte Pedagógico	27
CAPITULO IV	49
4. PROCESO DE EVALUACIÓN	49

4.1 Evaluación del diagnóstico	49
4.2 Evaluación del perfil	49
4.3 Evaluación de la ejecución	50
4.4 Evaluación final	51
Conclusiones	52
Recomendaciones	53
Bibliografía	54
Apéndice	55
Anexos	61

INTRODUCCION

Un proyecto es una organización que consiste en un conjunto de actividades que se encuentran relacionadas y coordinadas para lograr a ejecutar el fin de un proyecto y así alcanzar objetivos específicos, es decir, que son las soluciones a las necesidades e intereses que nos ayudan a resolver dificultades de una comunidad o institución. El siguiente informe sobre el Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- está estructurado en cuatro capítulos que son: Diagnóstico Institucional, en este capítulo se obtiene la información de la unidad patrocinante que nos colabora para poder desarrollar Perfil del proyecto, se describe cual es el proyecto que se realizara indicando ubicación, problema, unidad ejecutora la descripción de este, Proceso de Ejecución del proyecto se documenta cada una de las actividades que se realizan y los resultados que se obtuvieron y Evaluación del proyecto podemos darnos cuenta si con el proyecto que realizamos se obtuvieron y objetivos propuestos al momento que se desarrolló este .

El diagnóstico institucional, consiste en la observación interna y externa del centro educativo en donde se llevó a cabo la ejecución del proyecto, y para ello se utilizaron diferentes instrumentos como la observación y la fotografía, en cuestras. La información recabada fue de mucha importancia ya que por medio de ello se detectó el problema a través de las diferentes necesidades que se observaron en la institución educativa y se sometió al proceso de viabilidad y factibilidad para poder llevarlo a cabo.

Continuamente después que se determina el problema y la solución, se prolongó con la descripción del perfil del proyecto, que es el resumen de la viabilidad y factibilidad al cual fue sometido el proyecto para que se pudiese desarrollar, de esta manera se establecieron los objetivos y las metas propuestas para tener el resultado que se deseaba conseguir, realizando para ello un cronograma de actividades que se ejecutaron y los diferentes recursos que fueron utilizados para la realización del mismo.

Al momento de realizar la ejecución del proyecto se llevó a la práctica el desarrollar las actividades que se tenían programadas, dando a conocer los resultados obtenidos. En el último capítulo se realiza la evaluación de las etapas elaboradas, evidenciando en el que los objetivos y metas propuestas fueron alcanzados en su totalidad.

Con la elaboración de este proyecto se busca concientizar a la población estudiantil y a la comunidad en general sobre el cuidado, mantenimiento y florecimientos al medio ambiente, pues si nos damos cuenta, el hombre día con día ha ido contribuyendo en la destrucción de nuestro planeta, y si queremos cambiarlo, es con los niños que debemos empezar, haciéndoles ver la inmensidad de los problemas a los que nos podemos enfrentar en un futuro si no se hace algo para detenerlos y cambiar esta problemática. Es por ello que surge la necesidad de elaborar una guía pedagógica para la ornamentación que va dirigida a los estudiantes del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Aldea La Esperanza, del municipio de Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.

CAPITULO I DIAGNOSTICO

1.1 Datos Generales de la Institución

1.1.1 Nombre de la Institución

Municipalidad de Cuilapa Santa Rosa

1.1.2 Tipo de Institución por lo que Genera

No lucrativa, realiza su trabajo por medio de un presupuesto que se obtiene del cobro de impuestos tasas, arbitrios municipales y el apoyo financiero del 10% constitucional que otorga el gobierno estatal.

1.1.3 Ubicación Geográfica

Barrio la parroquia segundo nivel a un costado del mercado municipal

1.1.4 Visión

Ejercer y defender la autonomía municipal para gobernar y administrar los recursos de la población en forma racional que proporcione mejores condiciones de vida, promoviendo y fortaleciendo personalmente su sostenibilidad. **(Plan de trabajo Municipal, Municipalidad de Cuilapa Santa Rosa)**

1.1.5 Misión

Ser solidarios con las necesidades de la población, interactuando con ella, en el marco de una democracia funcional y participativa en su priorización y solución

bajo los principios de dignidad, equidad y derecho que promueva su desarrollo integral en convivencia pacífica. **(Plan de trabajo Municipal, Municipalidad de Cuilapa Santa Rosa)**

1.1.6 Política Institucional

Servicio Comunitario

Elaboración, planificación y ejecución en tiempo de todos los proyectos de desarrollo urbano y rural del municipio de Cuilapa Santa, en coordinación con todas las organizaciones gubernamentales. **(Plan de trabajo Municipal, Municipalidad de Cuilapa Santa Rosa)**

Proyección Comunitaria.

La planificación por lo general se hará con ejecución a corto, mediano y largo plazo. El trabajo de gabinete y los procedimientos administrativos establecerán los fondos necesarios para la ejecución de los proyectos aprobados. **(Plan de trabajo Municipal, Municipalidad de Cuilapa Santa Rosa)**

Desarrollo Social Comunitario.

Promover la participación activa del vecindario en la identificación y planificación de sus necesidades, formulación de propuestas de solución, priorización y ejecución. **(Plan de trabajo municipal Municipalidad de Cuilapa Santa Rosa).**

Fomentar una cultura rural basada en el respeto y la convivencia, favoreciendo interconectividad vial y usos del suelo mixtos.

Impulsar acceso equitativo al suelo y a los servicios públicos.

Desincentivar el crecimiento desmedido del municipio.

Incentivar fraccionamientos, construcciones y usos acorde a la mayor potencialidad de ubicaciones.

Promover y consolidar ventajas competitivas propias del municipio.

1.1.7 Objetivos

Mejorar sustancialmente la retribución de ingreso y asignación de los recursos, Optimizar el aumento del esfuerzo local propio en la recaudación de ingresos y en el mejoramiento del gasto municipal. Mejorar la eficiencia y eficacia de la administración pública, Universalizar la cobertura y la localidad de los servicios básicos que se prestan a la población. **(Plan de trabajo Municipal, Municipalidad de Cuilapa Santa Rosa).**

1.1.8 Metas

El programa de tren de aseo debe implementarse y ejecutarse en un 100% con la coordinación, apoyo y control de calidad por parte de la administración municipal, como unidad ejecutora de los proyectos. Un 50% del presupuesto de cada año, debe asegurar el pago de salarios, bonificaciones y prestaciones del personal administrativo y de campo, ya sea personal presupuestado, por planilla o por contrato. Aprovechar el 100% de todos los proyectos que sean aprobados por entidades gubernamentales y no gubernamentales. . **(Plan de trabajo Municipal, Municipalidad de Cuilapa Santa Rosa).**

1.1.9 Estructura organizacional

Concejo Municipal:

Según el Artículo 9 del Código Municipal Decreto 12-2002. “El Concejo Municipal es el órgano colegiado superior de deliberaciones y de decisiones de los asuntos municipales cuyo miembros son solidaria y mancomunadamente responsables por la toma de decisiones y tiene su sede en la cabecera de la circunscripción municipal”.

Alcalde Municipal:

Las obligaciones y atribuciones se fundamentan en el Artículo 53 del Código Municipal Decreto 12-2002 “Hacer cumplir las ordenanzas, reglamentos, acuerdos, resoluciones y demás disposiciones del concejo municipal y al efecto expedirá las órdenes e instrucciones necesarias, dictará las medidas de política y buen

gobierno y ejercerá la potestad de acción directa y, en general resolverá los asuntos del municipio que no están atribuidos a otra autoridad”.

Alcaldías Comunitarias o Alcaldías Auxiliares:

El Concejo Municipal, de acuerdo a los usos, normas, y tradiciones de las comunidades, reconocerá a las alcaldías comunitarias o alcaldías auxiliares, como entidades representativas de las comunidades, en especial para la toma de decisiones y como vínculo de relación con el gobierno municipal. El nombramiento de alcaldes comunitarios o alcaldes auxiliares lo emitirá el Alcalde Municipal, con base a la designación o elección que hagan las comunidades de acuerdo a los principios, valores, procedimientos y tradiciones de las mismas. Artículo 56.

Secretario Municipal:

Sus atribuciones están basadas en el Artículo 84 del Código Municipal Decreto 12-2002.

Tesorero Municipal:

Sus funciones y atribuciones se fundamentan en el Artículo 87 Código Municipal Decreto 12-2002.

Oficina Municipal de Planificación:

Sus funciones y atribuciones se fundamentan en el Artículo 96 Código Municipal Decreto 12-2002.

Juzgado de Asuntos Municipales:

Sus funciones y atribuciones se fundamentan en el Artículo 165 Código Municipal Decreto 12-2002.

Recursos Humanos:

Su función es brindar un mejor servicio dentro de la Municipalidad.

Oficina de IUSI:

Es la encargada de cobrar los impuestos de los terrenos, casas, fincas, etc., según Acuerdo Legislativo número 101-92.

Auditoría interna:

Sus funciones y atribuciones se fundamentan en el Artículo 88, Código Municipal Decreto 12-2002.

Servicios Públicos Municipales

“El municipio debe regular y prestar los servicios públicos municipales de su circunscripción territorial y, por lo tanto, tiene competencia para establecerlos, mantenerlos, ampliarlos y mejorarlos, en los términos indicados en los artículos anteriores, garantizando un funcionamiento eficaz, seguro y continuo, y en su caso, la determinación y cobro de las tasas y contribuciones equitativas y justas. Las tasas y contribuciones deberán ser fijadas atendiendo los costos de operación, mantenimiento y mejoramiento de calidad y cobertura de servicios”. Artículo 72.

1.1.10 Recursos**Humanos**

El recurso humano está conformado por personal presupuestado y por contrato, los puestos desempeñados son jefes de sección, oficiales, auxiliares de oficiales, conserjes, personal de seguridad, de mantenimiento, entre los que se puede mencionar:

- ✓ Consejo Municipal Alcalde Municipal
- ✓ Juez de Asuntos Municipales
- ✓ Secretario Municipal
- ✓ Coordinador de la Oficina Municipal de Planificación
- ✓ Tesorero Municipal
- ✓ Personal de Servicios Públicos

Materiales

- ✓ Edificio Municipal
- ✓ Rastro Municipal
- ✓ Cementerio Municipal
- ✓ Equipo de Oficina
- ✓ Material de Oficina
- ✓ Libros de Actas Municipales
- ✓ Libros de Acuerdos Municipales
- ✓ Máquinas Registradoras
- ✓ Utensilios de Limpieza
- ✓ Bienes Inmuebles Municipales
- ✓ Vehículos tipo Camión
- ✓ Herramientas (de carpintería, albañilería, electricidad, etc.).

Financieros

- ✓ Aporte constitucional del 10%
- ✓ Arbitrios de Ornato
- ✓ Impuestos Municipales
- ✓ Donaciones de la Iniciativa Privada
- ✓ Préstamos a Bancos del Sistema

1.2. Técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico

Para la elaboración del Diagnóstico se utilizó la Guía de Análisis Contextual e Institucional FODA, fue realizado a la entidad patrocinante del proyecto, Municipalidad de Cuilapa Santa Rosa. Para recabar la información para la realización del diagnóstico, fue necesario utilizar las siguientes técnicas.

- ✓ Entrevistas: Son herramientas de recolección de información que permiten al investigador tener acercamiento directo al objeto de estudio. Las entrevistas, fueron utilizadas con el objetivo de obtener información de viva voz de parte de los miembros de la comunidad e institución, con esta

herramienta se amplió las opciones e informar del trabajo, obligaciones, derechos y funciones de cada integrante de la comunidad. Fichas de encuesta donde se anotó todo lo escuchado al momento de la entrevista.

- ✓ En encuesta: Son documentos que se utilizan para la recolección de información y sintetizan los datos obtenidos en forma cuantitativa. Las encuestas se aplicaron a los miembros de la institución y comunidad para recabar información que permitió la elaboración del diagnóstico comunitario e identificar los problemas con su respectiva priorización.
- ✓ Análisis documental: con todos los documentos recopilados en fichas, posibilitó la obtención de datos que ayudó a conocer a fondo parte de la institución.
- ✓ La observación: Son acciones que permiten al investigador socializar procesos de investigación dentro de las comunidades y lo hace partícipe de las mismas. Pueden ser participativas y no participativas de acuerdo a la necesidad del investigador. Este tipo de técnica se caracteriza por tener sus herramientas de verificación dentro de las cuales podemos citar. 1. Lista de cotejo 2. Fichas de observación 3. Cuestionarios se utilizaron fichas de observación para anotar todo lo observado cuando se visitó la institución.
- ✓ Después de recopilar la información, se puede conocer a fondo la institución y determinar cuáles son los problemas prioritarios de la comunidad.
- ✓ La investigación minuciosa permite detectar y priorizar los problemas, seleccionando los de mayor importancia.

1.3 Lista de Carencias

- ✓ Tala inmoderada de árboles.
- ✓ Carencia de programas de educación ambiental.

- ✓ El personal que trabaja en el rastro municipal, carece de equipo especial de protección.
- ✓ Deficiente servicio del agua potable

1.4 Cuadro de Análisis y Priorización de Problemas

PROBLEMA	FACTORES	SOLUCIONES
1.-Pérdida de la cobertura forestal	1. Tala inmoderada de árboles.	1.1 Reforestación de astilleros municipales. 1.2 Implementar planes que ayuden a evitar el deterioro del medio ambiente.
2.- Debilidad en la información ambiental	2. Carencia de programas de educación ambiental.	2.1 Colocación de material informativo para el cuidado de los arboles. 2.2 Elaborar módulo de educación ambiental. 2.3 Coordinar charlas educativas con los centros educativos.
3.-Insalubridad	3. El personal que trabaja en el rastro municipal, carece de equipo especial de protección.	3.1 Gestión de equipo especial para el personal que labora en el rastro municipal.

	4. Deficiente servicio del agua potable.	3.2 Impartir charlas educativas al personal, para el manejo y prevención de enfermedades. 4.1 Programar y ejecutar un proyecto de acceso a fuentes mejoradas de agua potable. 4.2 Instalar depósitos de agua para distribuirla.
--	--	---

1.5 DATOS GENERALES DE LA COMUNIDAD BENEFICIADA

1.5.1 Nombre de la Institución o Comunidad

Instituto de Educación Básica por Cooperativa.

1.5.2. Tipo de Institución:

Institución educativa oficial, presta sus servicios en básica.

1.5.3 Ubicación geográfica:

El Instituto de Educación Básica por Cooperativa se encuentra ubicado en Aldea La Esperanza, Municipio de Santa María Ixhuatán, Departamento de Santa Rosa.

1.5.4 Visión

Ser una institución Educativa, que contribuya a la formación integral de jóvenes y señoritas, como parte de una nación multicultural, intercultural y plurilingüe, que responde a las necesidades sociales de su comunidad a través de una Educación

de calidad, con equidad, participación y pertinencia en la construcción de una Cultura de Paz. **(Instituto por Cooperativa Aldea La Esperanza).**

1.5.5 Misión

Somos una institución Educativa incluyente, innovadora y proactiva, comprometida en la formación integral de jóvenes y señoritas, que brinda Educación de Calidad con igualdad de oportunidades, contribuyendo al desarrollo de nuestra Comunidad y a la construcción de la convivencia pacífica.**(Instituto por Cooperativa Aldea La Esperanza).**

1.5.6 Políticas:

Dar cumplimiento a los fines y principios de la ley de Educación Nacional.

Proporcionar al desarrollo de la institución, en sus programas académicos, administrativo y financiero con el afortunado intelecto, participativo del estudiante, optimizando interacciones con instituciones y unidades de apoyo.

Promover talleres para actualizar el curriculum del nivel Básico basados en el CNB. **(Instituto por Cooperativa Aldea La Esperanza)**

1.5.7 Objetivos

Desarrollar la formación humanística en los estudiantes del Instituto Básico Por Cooperativa.

Formar alumnos con capacidades para competir y elegir cualquier carrera en el nivel diversificado.

Coordinar actividades de ayuda a la formación académica de los estudiantes a través de bibliotecas o personas que puedan cooperar con el centro Educativo por medio de talleres pedagógicos.

Atender la demanda del ciclo básico de cultura general, en el área rural y comunidades circunvecinas.

Proporcionar el servicio educativo en el ciclo básico de cultura general, a las niñas y niños egresados del nivel primario. **(Instituto por Cooperativa Aldea La Esperanza).**

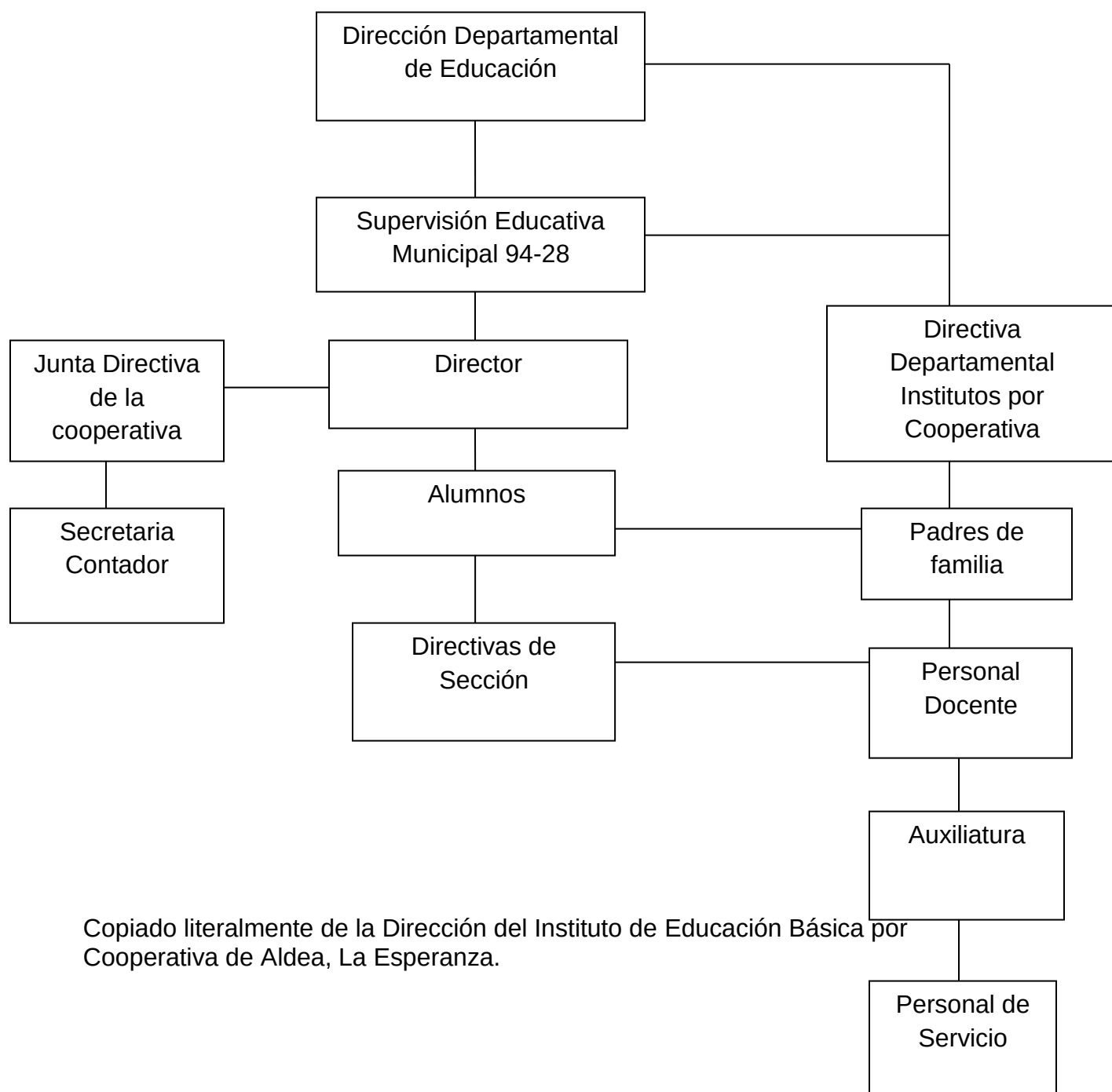
1.5.8 Metas

Aumentar en un 60% la cobertura estudiantil año con año.

Egresar un 95% de estudiantes en el nivel básico.

(Instituto por Cooperativa Aldea La Esperanza)

1.5.9 Estructura Organizacional



Copiado literalmente de la Dirección del Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Aldea, La Esperanza.

1.5.10 Recursos

Humanos:

El centro educativo cuenta con el siguiente personal:

- ✓ 8 docentes por contrato
- ✓ 1 conserje
- ✓ 1 guardián
- ✓ Físicos:

El centro educativo funciona como tal en edificio propio el cual cuenta con los siguientes recursos físicos:

- ✓ 1 computadora
- ✓ 1 impresora
- ✓ Escritorios
- ✓ 4 cátedras
- ✓ 5 pizarrones

Financieros:

El centro educativo es sostenido económicamente con los recursos financieros a continuación descritos:

Aporte de cuota estudiantil de Q.25.00 y fondos Municipales.

1.6 Lista de carencias:

- ✓ Falta de ornamentación y terreno erosionado
- ✓ La institución no cuenta con suficientes depósitos de basura.

✓ Poca caudal de agua en los servicios sanitarios.

✓ Ingreso de personas y animales no deseados.

1.7 Cuadro de Análisis y Priorización de Problemas con Base a las Carencias Detectadas

PROBLEMA	FACTORES	SOLUCIONES
1. Ambiente natural inadecuado	1. Falta de ornamentación y terreno erosionado	1.1 Crear un ambiente agradable y natural realizando la ornamentación y la siembra de plantas naturales. 1.2 Impartir charlas educativas para el cuidado del medio ambiente.
2. Insalubridad	2. En la institución no se cuenta con suficientes depósitos de basura.	2.1 Realizar gestiones para obtener los depósitos de basura. 2.2 Impartir charlas educativas a los estudiantes sobre el reciclaje. 2.3 Gestión con la oficina con la oficina municipal para

Procedimientos Técnicos utilizados para efectuar el diagnostico

Observación

Con esta técnica se realiza el diagnostico del problema de mayor índole, es más directa y más confiable.

Captura de fotografías.

Para evidenciar la técnica de observación y el problema a solucionar.

Análisis

En seguida de realizar la observación y toma de fotografías se prosigue al razonamiento de la investigación realizada con la finalidad de verificar su viabilidad, factibilidad y la solución.

1.8 Análisis de viabilidad y factibilidad

Opción 1: Crear un ambiente natural agradable implementando la ornamentación y la siembra de plantas naturales.

Opción 2: Impartir charlas educativas, para el cuidado del medio ambiente.

No.	Indicadores	Opción 1		Opción 2	
		SI	NO	SI	NO
01	FINANCIERO				
	¿Se cuenta con financiamiento externo?	X			X
	¿Se cuenta con un fondo para situaciones imprevistas?	X		X	
	¿Se cuenta con suficientes recursos financieros?	X		X	
	¿El proyecto se ejecutará con fondos	X		X	

	propios?				
02	ADMINISTRATIVO LEGAL				
	¿Se tiene autorización para realizar el proyecto?	X		X	
	¿Se tiene estudio de impacto ambiental?	X			X
03	TECNICO				
	¿Se tiene bien definida la cobertura del proyecto?	X		X	
	¿Se tienen los insumos necesarios para el proyecto?	X			X
	¿El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto?	X			X
04	SOCIAL				
	¿El proyecto tiene aceptación en el centro educativo?	X		X	
	¿El proyecto beneficia a la mayoría de la población estudiantil?	X		X	
	¿El proyecto es accesible a la población en general?	X		X	
	¿Se cuenta con suficiente recurso humano para el desarrollo del proyecto?	X			X
	¿Cuenta el proyecto con el apoyo de la comunidad educativa?	X		X	
	¿Existen opositores para la ejecución del proyecto?		X		X
	TOTALES	14	01	09	06

1.9 Problema Seleccionado

El problema seleccionado es “Ambiente natural inadecuado”.

1.10 Solución Propuesta Como Viable y Factible

En base al estudio de viabilidad y factibilidad, la solución que se requiere es la implementación de una Guía para la ornamentación, dirigida a los estudiantes de primero básico del Instituto de Educación Básica Por Cooperativa, Aldea La Esperanza, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.

CAPITULO II

PERFIL DEL PROYECTO

2.1 Aspectos Generales

2.1.1 Nombre del Proyecto

Guía para la ornamentación dirigida a los estudiantes de primero básico del Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Aldea La Esperanza, Santa María Ixhutatán Santa Rosa.

2.1.2 Problema

Ambiente natural inadecuado.

2.1.3 Localización

Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Aldea La Esperanza. Ubicado en Aldea La Esperanza Santa María Ixhutatán Santa Rosa.

2.1.4 Unidad ejecutora

Epesista de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sección Barberena.

2.1.5 Tipo de proyecto

El proyecto a realizarse es de tipo Pedagógico-Ambiental.

2.2 Descripción del proyecto

El proyecto consiste en la elaboración e implementación de la ornamentación en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa, Aldea La Esperanza, Santa María Ixhutatán, Santa Rosa, con el propósito de crear un ambiente más apropiado y agradable para que la población educativa pueda recibir una educación de calidad. Para la realización de este proyecto, se realizan gestiones para la obtención de las plantas necesarias con la Oficina de Asuntos Ambientales Municipales de la Municipalidad de Cuilapa Santa Rosa y en seguida se convoca a la entidad educativa para realizar la siembra de las mismas. Con esto se lograra reducir el

ambiente inadecuado y la población estudiantil quedará en mejores disponibilidades para enfrentarse posterior, a la sociedad en la cual deberán distinguirse.

2.3 Justificación

Es importante conocer el significado de “ornamentación”, que consiste en embellecer algo a través de la inclusión de plantas, adornos o detalles decorativos; el desarrollo de este proyecto responde a la necesidad de rescatar, embellecer y mejorar las zonas verdes del centro educativo, debido a la falta de educación nos hemos acostumbrado a ver habitualmente un ambiente simplemente “limpio”, en todo el sentido de la palabra, una tierra erosionada, sin plantas, sin belleza; es partiendo de esta problemática que se ve la necesidad de efectuar la ornamentación para realzar el panorama que nos rodea. Esto con la objetivo de que cada día cuando los estudiantes se presenten al centro educativo, perciban la diferencia y el colorido que estas plantas aportan en su institución y esto mismo los conlleve al cuidado de cada una de ellas y al interés de querer mejorar mas su institución realizando otras plantaciones ellos mismo.

2.4 Objetivos del proyecto

2.4.1 General

Apoyar en el mejoramiento de las áreas verdes del Centro Educativo para que los estudiantes se interesen en las áreas verdes para tener un mejor ambiente.

2.4.2 Específicos

Elaborar guías para la ornamentación.

Participar a la comunidad educativa por medio de charlas, sobre el cuidado del medio ambiente

Fortalecer en la población estudiantil el valor de la responsabilidad a través del cuidado de las plantas.

2.5 Metas

Reproducir guías para la ornamentación.

Capacitar a las personas sobre el cuidado del medio ambiente.

Lograr que la población estudiantil se interese en el cuidado de la naturaleza.

2.6 Beneficiarios

Beneficiarios directos.

Director, docentes y población estudiantil del Instituto de Educación Básica Por Cooperativa Aldea La Esperanza, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.

Beneficiarios indirectos.

Población en general de Aldea La Esperanza, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.

2.7 Fuentes de Financiamiento y Presupuesto

Municipalidad De Cuilapa

Autogestión del epesista

Descripción	Costos	Patrocinante
Capacitación a los estudiantes	Q. 300.00	Rifas con la comunidad beneficiada
Refacción para los participantes	Q. 100.00	Directiva de padres de familia
Impresión de guías didácticas	Q. 500.00	Municipalidad de Cuilapa

Plantas ornamentales	Q. 150.00	Municipalidad de Cuilapa
TOTAL	Q. 1,050.00	

2.8 Cronograma de Actividades de Ejecución del Proyecto

No	Actividades	marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio			
		Semana				Semana				Semana				Semana				Semana			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
01	Seleccionar el centro educativo																				
02	Elaboración de instrumentos de observación																				
03	Aplicación de instrumentos de observación en Centro Educativo																				
04	Reunión con autoridades para la selección del proyecto educativo																				
05	Siembra de arboles																				
06	Ejecución del proyecto																				
07	Socialización de la guía pedagógica																				
08	Entrega del proyecto																				
09	Revisión del informe final																				

2.9 Recurso (humanos, materiales, físicos, financieros)

2.9.1 Humanos:

- ✓ Personal docente.
- ✓ Alumnos de 1ro. 2do. Y 3ro. Básico del Instituto de Educación Básica Por Cooperativa.
- ✓ Epesista.
- ✓ Padres de familia.
- ✓ Personal técnico de instituciones.

2.9.2 Materiales:

- ✓ Cañoneras.
- ✓ Hojas papel bond.
- ✓ Lapiceros.
- ✓ Marcadores.
- ✓ Herramientas de trabajo (azadón, pala, machete).
- ✓ Materia prima (tierra, plantas, agua, llantas, abono).

2.9.3 Financieros:

- ✓ Autogestiones de epesista.
- ✓ Municipalidad de Cuilapa.

CAPITULO III

PROCESO DE EJECUCION DEL PROYECTO

3.1 Actividades y Resultados

No.	ACTIVIDADES	RESULTADOS OBTENIDOS
01	Entrega de solicitud para la ejecución de proyecto pedagógico ambiental, al director del Instituto de Educación Básica por Cooperativa, Aldea La Esperanza.	Aprobación del director del centro educativo para ejecutar el Ejercicio Profesional Supervisado en el establecimiento.
02	Entrevista a él director del establecimiento	Se seleccionó información sobre la necesidad del establecimiento.
03	Observación por parte de la epesista en el centro educativo	Se localizó y priorizó el problema.
04	Redacción y entrega de solicitud a la Municipalidad de Cuilapa Santa Rosa	Aprobación de solicitud para la entrega de plantas ornamentales.
05	Reunión con padres de familia para tratar el tema del proyecto a realizar	Se logra la colaboración de los padres de familia para el sembradío de las plantas.
06	Capacitación a población estudiantil para el cuidado del medio ambiente	Se capacita a los estudiantes del centro educativo para el cuidado y mantenimiento de las plantas.
07	Elaboración y esquema de informe	Se elaboró el informe de acuerdo a la información

		obtenida.
08	Revisión y corrección del informe	Se edito el informe para hacer entrega del mismo al asesor.
09	Evaluación del proceso	Se evalúa cada etapa del proyecto para alcanzar los objetivos propuestos.
10	Entrega de informe final	Se realizaron las correcciones necesarias y se entregó el informe final del EPS.

3.2 Productos y Logros

PRODUCTOS	LOGROS
Guía para la ornamentación, dirigido a los estudiantes de primero básico del Instituto de Educación Básica Por Cooperativa, Aldea La Esperanza, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa.	Elaborar guías para la ornamentación. Indicar a la comunidad educativa por medio de charlas, sobre el cuidado del medio ambiente. Fortalecer en los estudiantes el valor de la trabajo a través del cuidado de las plantas.

**Universidad De San Carlos De Guatemala Facultad De Humanidades
Licenciatura En Pedagogía Y Administración Educativa.**



Guía Metodológica sobre la Ornamentación

**Dirigida a Estudiantes del Instituto de Educación Básica Por Cooperativa
Aldea la Esperanza, del Municipio de Santa María Ixhuatán, Departamento de
Santa Rosa.**

**Epesista: Kimber Medalia Chávez González
Carne: 201117781**

PRESENTACION

El medio ambiente es fuente de vida para la existencia de la humanidad sobre el planeta tierra. El agua, el clima, tiempo, los seres vivos, fauna y flora la ubicación y los horizontes son factores que permiten que se desarrollen diferentes tipos de suelos. En Guatemala muy poco espacio del suelo existente es apto para la agricultura; sin embargo, se utiliza mucho más de ese porcentaje aun que no sea el apropiado y esto ha causado su deterioro. Cuando se cultivan suelos no aptos para agricultura, se afloja la tierra y se crea susceptibilidad a la erosión los cultivos no son muy buenos ni las plantaciones que se realizan. Los suelos contaminados por basura e insecticidas crean sustancias toxicas y destruyen a los organismos que viven en él evitando que algún tipo de planta o cualquier planta pueda sobre vivir, en algunos lugares se crean daños como sobreexplotación, rosa agrícola y contaminación, al extraer del suelo minerales y petróleo. Este es el motivo por el cual se busca ayudar a la naturaleza para disminuir un poco el daño que se está ocasionando a través de la ornamentación e implementación de jardines, por lo que a continuidad encontramos una guía con la cual se busca fortalecer el área curricular de Productividad y Desarrollo; para que esta sea comprendida en su totalidad y manejo se dan a conocer algunos conceptos básicos que corresponden con el tema primordial el cual es “ornamentación”.

Objetivo General

Obtener el conocimiento y fundamentos teóricos, prácticos necesarios para poder alcanzar las metas y bases pedagógicas con respecto al tema trabajado.

Objetivos Específicos

Promover en el estudiante el interés, aceptación y conocimientos necesarios de manera individual para la práctica y desarrollo de proyectos de ornamentación y jardinería.

Incrementar en el estudiante habilidades relativas al raciocinio efectivo y actitudes críticas referente a la información recibida.

Que el estudiante aprecie y forme parte del trabajo de campo.

CONCEPTO GENERAL

1. LA ORNAMENTACION

Ornamentación es el proceso y el resultado de ornamentar. Este verbo, por su parte, refiere a embellecer algo a través de la inclusión de adornos y detalles decorativos. La ornamentación, por lo tanto, se asocia a la decoración.



Por ejemplo: “Me fascina la ornamentación navideña de esta casa”, “Se trata de una edición limitada, con una ornamentación en la portada realizada por una famosa artista plástica”, “A mi madre le encanta vestirse con ropa exuberante, llena de ornamentaciones”, “Tenemos que apurarnos para instalar toda la ornamentación de Halloween”. (Autores Julián Pérez Porto y María Merino).

El objetivo de la ornamentación es aportar belleza a aquello que se decora. Su finalidad, por lo tanto, es estética. Esto quiere decir que la ornamentación puede recibirse de diferentes maneras ya que apela a la subjetividad de las personas: hay ornamentos que pueden resultar hermosos para un sujeto y horribles para otro. (Autores Julián Pérez Porto y María Merino).

La ornamentación define los estilos decorativos, arquitectónicos, etc. El estilo barroco, por citar una alternativa, se caracteriza por las ornamentaciones excesivas y cargadas de detalles.

El estilo minimalista, en cambio, se basa en la ausencia de ornamentaciones, uno de los estilos que más destaca precisamente por su ornamentación es el arabesco. También se conoce como ataurique y se caracteriza por apostar por formas geométricas y motivos animales o vegetales que se utilizan para decorar multitud de construcciones musulmanas, como sería el caso de las mezquitas.

(Autores Julián Pérez Porto y María Merino).

En España pueden admirarse bellos ejemplos de este estilo en edificaciones como la Alhambra de Granada o la Mezquita de Córdoba. Hay que decir que los pioneros del arabesco en cuanto a ornamentación fueron ya los egipcios e incluso los sumerios. Más allá de las diferencias, todas las viviendas tienen ornamentaciones. Una alfombra en el suelo del comedor, una estatua en el **jardín**, un cuadro en la pared del dormitorio y una serie de vinilos decorativos en el techo de la cocina pueden servir para la ornamentación de una casa. **(Autores Julián Pérez Porto y María Merino).**

En la vestimenta, la ornamentación puede ser un bordado sobre una campera, puntillas en el cuello de una camisa o flecos en un vestido. Dentro del ámbito de la religión también se recurre al término que ahora nos ocupa. En su caso se emplea para darle forma a lo que se conoce como ornamentación litúrgica, que se refiere al conjunto de elementos que tienen que estar presentes en el altar a la hora de oficiar la misa. No obstante, no podemos pasar por alto que dentro del mundo de la música también se utiliza el término ornamentación. Así, nos encontramos con lo que se conoce como ornamento musical, que viene a ser un recurso que no es necesario para la armonía, pero que si se usa es simplemente para embellecerla. La decoración ambiente que nos rodea influye en gran medida en nuestro estado de ánimo y en nuestra calidad de vida. Si se trata de una oficina, las habitaciones de una vivienda, los centros educativos-recreativos, el lobby de un hotel u otro

espacio, con un buen diseño bioclimático se puede lograr el bienestar de las personas. Si, además, en la decoración se utilizan plantas ornamentales y arreglos florales naturales, el ambiente se torna no solo agradable sino también saludable. **(Autores Julián Pérez Porto y María Merino).**

Con la tenencia de plantas ornamentales naturales en distintos locales se puede lograr un equilibrio que influye positivamente en los seres humanos. Se produce una armonía ideal entre los sentidos cuando permanecemos en un lugar ambientado con plantas.

El color del follaje y la belleza natural que exhiben, refrescan la vista. Su aroma deleita, y el oxígeno que es expulsado a través del proceso de fotosíntesis durante las horas diurnas contribuye a purificar el medio y a elevar la calidad del aire que respiramos. **(Autores Julián Pérez Porto y María Merino).**

Las plantas incrementan la humedad en el aire, lo que facilita mantener la piel hidratada. Son capaces de aminorar el ruido, especialmente en lugares cerrados y con suelos duros. Se ha comprobado que su presencia en las oficinas y centros educativos aumenta la productividad del trabajo e influye en la disminución del ausentismo, debido a la sensación de placer que se alcanza al permanecer en un lugar agradablemente decorado con plantas ornamentales naturales. **(Autores Julián Pérez Porto y María Merino).**

El medio agradable que se logra con la decoración de plantas y flores naturales no solo reduce el estrés; es, además, relajante y previene la depresión. Se ha comprobado su influencia positiva en el comportamiento de estudiantes que permanecieron en aulas decoradas con plantas naturales, quienes mostraron



menos estrés y mayor concentración. Son muchas y muy variadas las especies ornamentales que se pueden cultivar en interiores, siempre y cuando se tengan en cuenta las exigencias para su desarrollo, en cuanto a luminosidad, temperatura y humedad del sustrato. **(Editora de la Editorial Científico-Técnica).**

2. PLANTAS ORNAMENTALES

Las plantas son seres orgánicos que viven y crecen pero que, a diferencia de los seres humanos o de los animales, no pueden trasladarse de un lugar a otro por impulso voluntario. Los árboles, los arbustos, las hortalizas y otros vegetales forman parte del conjunto de las plantas, que son estudiadas por la botánica Ornamental, por otra parte, es un adjetivo que refiere a lo perteneciente o relativo a la ornamentación. Los ornamentos son aquellos adornos o atavíos que permiten decorar una cosa y hacerla más vistosa. Esto quiero decir que las plantas ornamentales son aquellos vegetales que se utilizan en la decoración con la intención de adornar o embellecer un espacio. Son plantas que se cultivan con una finalidad estética, a diferencia de otras especies (como las plantas comestibles o las medicinales). De todas formas, hay plantas que pueden cumplir con más de una de estas funciones. **(Editora de la Editorial Científico-Técnica)**



Las plantas ornamentales pueden destacarse por la forma o el color de sus hojas y flores, por su perfume, por la presencia de frutos o por su textura, entre otras características. Estas plantas se utilizan para crear diseños paisajísticos, embellecer jardines o decorar un ambiente interior (como un living). Los expertos

consideran que existen más de 3.000 plantas que se destinan al uso ornamental. **(Editora de la Editorial Científico-Técnica)**

Las plantas ornamentales normalmente se cultivan al aire libre en viveros, con una protección ligera bajo plásticos o en un invernadero con temperatura controlada. Estas plantas se suelen vender con o sin maceta para ser trasplantadas al jardín o simplemente ubicadas como planta de interior, estas plantas tienen una función importante para la ciudad y generalmente brindan beneficios al mejorar la calidad del ambiente urbano. Existe una gran variedad de plantas, sin embargo, Haack, J. (1.972) realizó una clasificación en dos grandes grupos: **(Editora de la Editorial Científico-Técnica)**

2.1 Plantas Leñosas: Árboles y Arbustos

Árboles: Son plantas leñosas cuyo tamaño se ramifica a más de dos metros del suelo, destacan las coníferas, cedros, pinos, apamates, aragüaney, caoba, saman, palmeras y frutales. **(Editora de la Editorial Científico-Técnica)**



Arbustos: Son especies leñosas más pequeños que los árboles, esto por su altura no le dan continuidad a los valores y el cepal cubierto de plantas con flores, como la flor de la reina, Ixora entre otras. **(Editora de la Editorial Científico-Técnica).**



2.2. Acuáticas: si tienes espacio en el jardín puedes hacer un estanque o simplemente poner una pecera con unos peces y unas flores de agua decorativas. Son perfectas para decorar tanto en interior como en exterior.



Autores: (Julián Pérez Porto y María Merino).

2.3 Anuales: la particularidad de este tipo de plantas es que hacen todo su recorrido en el periodo de un año, es decir, germinan, florecen y se marchitan en este tiempo. Son muy recurridas para aportar dosis de colores llamativos a las estancias.



Autores: (Julián Pérez Porto y María Merino).

2.4 Helechos: muy usado como planta de exterior por su resistencia y sus dotes de adorno en macetas colgantes sobre todo. Aunque no tiene flores se han hecho muy populares por su gran follaje. Además, hay una gran variedad.



Autores: (Julián Pérez Porto y María Merino).

2.5 Trepadoras: hay para todos los gustos. Por un lado, están las que tienen flores. Las opciones dentro de las flores son muy variadas, pueden ser coloridas o blancas. Por otro lado, están las que no tienen flor. Estas tienen hojas de distintos tamaños y formas, además, las tonalidades de su verde van desde muy clarito hasta verde oscuro, pasando por otros tonos como rojizo, etcétera.



Autores: (Julián Pérez Porto y María Merino).

2.6 Palmeras: altas, bajas, con un tronco fino, grueso, varios... hay todo un abanico de posibilidades y dentro de él puedes escoger la que más te convenga y favorezca a tu jardín o zona interior. Se pueden dividir en de origen desértico o de

origen tropical y subtropical. Las primeras son las que mejor se adaptan, pero hay que tener en cuenta sus cuidados.



Autores: (Julián Pérez Porto y María Merino).

2.7 Tuberosas y Bulbosas: su peculiaridad es que tienen un órgano de reserva de alimentos subterráneo. Su cultivo tiene dos posibles objetivos: para formar macizos ornamentales o para coger sus flores, ya que algunos tipos lucen más en ramos y floreros.



Autores: (Julián Pérez Porto y María Merino).

2.8 Céspedes: junto con las hierbas son un recurso que no debemos subestimar en nuestros jardines. Se puede jugar con diferentes tonos y texturas, así como colores y formas. La distribución del césped también cuenta para el sentido estético del espacio. Le podemos añadir un camino de piedra para un acabado más completo.



Autores: (Julián Pérez Porto y María Merino).

2.9 Plantas Herbáceas:

Dentro de este grupo se encuentran el mayor número de especies ornamentales por sus flores, entre los principales están:

Herbáceas anuales: el agérato, amaranto, girasol, petunias

Herbáceas bianuales: Viola cormuta, onagra, alcaravea

Herbáceas vivaces: Peonía, entre otras.

Herbáceas perennes: el cerastio, el clavel, geranio, lavanda



2.10 Plantas Bulbosas: Azucenas, dalias, gladiolas, nardos, lirios, jacintos, tulipanes, etc.



2.11 Plantas Rizomatosas: Capachos lirios.



2.12 Plantas Tuberosas: Peonías, anémonas.

Estas plantas ornamentales vienen a contribuir con el mejoramiento de los espacios abiertos y verdes, por lo cual, es pertinente destacar que en la siembra y cuidado de las mismas deben participar todos aquellos grupos que están en el deber de incentivar a niños y jóvenes a colaborar con el cuidado y preservación de las plantas que ya están sembradas; para que de esta manera desarrollen un sentido de conservación y mantenimiento del medio ambiente de su comunidad y por ende del municipio. *(Editora de la Editorial Científico-Técnica).*



3. FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL CRECIMIENTO Y DESARROLLO DE LAS PLANTAS

La productividad agrícola (volumen o peso de la producción por unidad de superficie en una unidad de tiempo: ciclo productivo o en un año) para el desarrollo y crecimiento de las plantas depende de muchos factores, algunos de ellos como la nutrición, el riego, las enfermedades y las malezas son manejados con relativa eficacia por el hombre al cual lo consideramos también como un factor más del cual depende una buena o mala cosecha. (www.ehowenespañol.com)

4. PRINCIPALES FACTORES QUE AFECTAN EL CRECIMIENTO DE LAS PLANTAS

El crecimiento de las plantas es afectado principalmente por cuatro factores: la luz, el agua, la temperatura y los nutrientes. Éstos son críticos para el crecimiento de la planta porque son necesarios para la fotosíntesis. Si una planta no recibe cantidades suficientes de estos elementos, entonces su crecimiento puede verse limitado. (www.ehowenespañol.com).

4.1 LUZ

Una planta que recibe suficiente luz solar estará más capacitada para producir los nutrientes que precisa para crecer. A medida que la cantidad disminuye en invierno, también lo hacen la fotosíntesis y el crecimiento. Por supuesto, no puedes simplemente poner una planta bajo el sol directo y esperar que crezca. La calidad de la luz es tan importante como la cantidad, y diferentes plantas requieren luz en distintos niveles. Las plantas que producen flores en primavera y otoño, son llamadas plantas de día corto porque no requieren largos períodos de luz para crecer. Las plantas de día largo, por otro lado, florecen en verano y lo hacen sólo si reciben al menos 12 horas de luz diaria. (www.ehowenespañol.com).

4.2 TEMPERATURA

La temperatura juega un rol importante en el crecimiento de la planta, pero al igual que con el sol, los valores adecuados dependen de la planta. Las especies de

estación fría, por ejemplo, no florecen si la temperatura es muy cálida. Por otro lado, las plantas de estación cálida entrarán en latencia si las temperaturas son muy bajas. Los valores extremos pueden afectar el crecimiento y el vigor de cualquier planta. Las temperaturas altas pueden forzar a las plantas a usar los nutrientes creados mediante la fotosíntesis a una tasa más alta de la que son producidos. En climas fríos, la fotosíntesis es más lenta, al igual que el crecimiento. En períodos de latencia, esto es esperado, pero si las temperaturas caen inesperadamente durante la estación de crecimiento, esto puede afectar significativamente al crecimiento y la floración. (www.ehowenespañol.com)

4.3 HUMEDAD

El agua es un componente principal de la fotosíntesis porque ayuda a los tejidos a permanecer firmes y a mover nutrientes a través de la planta. El agua también permite que las raíces se muevan en el suelo y actúa como solvente para los minerales e hidratos de carbono que viajan hacia arriba en la planta. Demasiada agua, sin embargo, puede ahogar a la planta. Es importante que las plantas tengan suficiente agua para completar la fotosíntesis, pero no más que eso. Un ambiente constantemente húmedo puede, además, estimular el crecimiento de hongos, que pueden debilitar o matar la planta. (www.ehowenespañol.com)

4.4 NUTRICIÓN

La nutrición hace referencia a las necesidades químicas de las plantas. Éstas precisan carbono, hidrógeno y oxígeno para crecer. Estos elementos están presentes en el aire y el agua, pero las plantas también precisan seis nutrientes que deben estar fácilmente disponibles. Nitrógeno, potasio, calcio, fósforo, magnesio y azufre son absorbidos del suelo y brindan la base para un crecimiento saludable. Además de estos elementos, las plantas necesitan cantidades traza de hierro, zinc, manganeso, níquel, molibdeno, boro, cobalto, cloro y cobre. Estos elementos son cruciales para el crecimiento y la mayoría puede ser absorbida de suelos bien fertilizados. Diferentes especies de plantas requieren niveles variables de estos elementos, por supuesto, pero los primeros tres son a menudo

requeridos en mayor cantidad. Los fertilizantes complementan lo que puede estar faltando en el suelo, pero estos elementos están fácilmente disponibles para tu planta cuando son agregados y a menudo sufren varios cambios antes de poder ser utilizables.(www.ehowenespañol.com)

5. CUIDADOS DE LAS PLANTAS ORNAMENTALES

El cuidado de una planta no es tan complicado como algunas veces se cree, solo necesitas seguir estos prácticos consejos y verás como los resultados son sorprendentes.

Luz:

Las plantas deben recibir una cantidad adecuada de luz al día. La mayoría de las plantas requieren luz brillante, pero eso no unifica que los rayos del sol deban caer directamente a la planta. Lo aconsejable es acomodar las plantas de acuerdo a los requerimientos de luz de cada una, pues hay plantas para sombra y otras para luz. (www.ehowenespañol.com)

Agua:

Riega regularmente, sin excederte. Regar las plantas ayuda en su crecimiento y a mantenerlas sanas, para protegerse de enfermedades y daños provocados por insectos. (www.ehowenespañol.com)

Cuando se está trasplantando, el riego debe ser minuciosamente, para permitir que la planta se seque. Una vez trasplantada, deberá regarse nuevamente. Para áreas grandes, quizá necesites utilizar un rociador. (www.ehowenespañol.com)

Lo ideal es regar las plantas por la mañana o por la tarde, cuando los rayos del sol no son tan intensos.

Fertilización:

Como todos los seres vivos, las plantas deben recibir nutrimentos para sobrevivir. Además de luz y agua, se necesita de una dieta regular de minerales y otros

elementos; aún cuando la tierra esté en muy buenas condiciones. Pasto, flores, árboles e incluso la maleza compiten por absorber los nutrimentos.

Al aplicar regularmente algún tipo de fertilizante especial, estás abasteciendo de nuevo esos nutrimentos, y así las plantas pueden seguir creciendo y produciendo follaje, flores y frutos. (www.ehowenespañol.com)

Control de plagas:

Es importante revisar regularmente las plantas para evitar que surjan y proliferen malas hierbas, insectos, animales y enfermedades. Estas revisiones permiten detectar a tiempo cualquier problema de plaga y combatirla oportunamente. (www.ehowenespañol.com)

En principio, es importante entre los cuidados de las plantas ornamentales, el riego que depende de la estación que estamos atravesando y si la planta está dentro o fuera de la vivienda. Lógicamente que en verano el riego es diario y hasta dos veces por día y en invierno con dos veces por semana, es suficiente. Los inviernos en algunas latitudes, suelen ser muy fríos con heladas nocturnas abundantes. (www.ehowenespañol.com)

Por eso en este caso, los cuidados de las plantas ornamentales, que se encuentra fuera de la vivienda, deben ser extremos: la colocación de un nylon cristal en el jardín ayudará a que no se congelen ni los tallos ni las raíces, debido a las fuertes heladas pero teniendo el cuidado de no asfixiarlas. A las raíces se les suele adicionar cortezas o aserrín para que no le llegue el frío y no queme la raíz. (www.ehowenespañol.com)

Los cuidados de las plantas ornamentales, son esenciales porque tienen que ver con la parte saludable de la planta, la que se va a reflejar en su belleza, color, tamaño y floración. Una planta saludable muestra al exterior su bienestar al igual que si estuviera enferma, la vamos a ver mustia, caída, reseca, envejecida; muchas veces, eso se soluciona con un simple riego y otras veces es porque ya están infectadas por plagas y en este caso debemos tener unas gotitas de

plaguicidas para adicionarlas cuando sea necesario, no nos olvidemos que cuando una planta ornamental se enferma demasiado, muere. Si la planta posee hojas grandes, mucha gente embebe un algodón con leche y lo aplica a cada una de las hojas, de ambas caras de la misma. Esto provocará que se vean más brillantes, más hidratadas y le dará brillo, además al humedecer la hoja, permite que ésta respire libremente y tenga un mejor desarrollo. Podemos hacerlo cada semana o cada quince días. (www.wikipedia.org)





CONCLUSIONES

El cuidado de las plantas ornamentales, como hemos visto, no es una tarea difícil de realizar, si no que se trata de únicamente brindarles tiempo, agua y un pequeño presupuesto para comprar tierra abonada y macetas cómodas para que estas se desarrollen como lo merecen ya que tener un buen jardín o unas buenas macetas de interior requiere de un pequeño esfuerzo por parte de nosotros, que somos los responsables de mantenerlas.

La sensibilización a la comunidad educativa, se realizó por iniciativa de la epesista de la facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala y contó con la participación de estudiantes, docentes y padres de familia, con el propósito de determinar la importancia de un ambiente sano y agradable.

El beneficio de la guía contribuye a que la experiencia sea conveniente, profunda y eficaz para que los alumnos y padres de familia pongan en práctica este tipo de actividades.

RECOMENDACIONES

A la comunidad educativa, continuar con el proceso de cuidado y control de las plantas ornamentales, que como ya se ha visto, es un proceso fácil y entretenido y ayudamos a que nuestros ambientes mejoren.

A los alumnos, seguir con motivación y participación activa en este tipo de actividades, con el fin de preservar y aumentar los espacios ecológicos que contribuyan a la formación integral.

Interesarse por mejorar las áreas que se encuentren sin vida, para que los estudiantes muestren diferentes tipos de intereses y conocer más sobre las plantas y el cuidado de estas.

EGRAFIAS

www.wikipedia.org

www.ehowenespañol.com

Editora de la Editorial Científico-Técnica

CAPITULO IV

PROCESO DE EVALUACIÓN

4.1 Evaluación del diagnóstico

Se realizó una investigación de campo en las instalaciones del Instituto de Educación Básica Por Cooperativa, Aldea La Esperanza, Santa María Ixhuatán Santa Rosa, por medio de la investigación y la entrevista, con lo cual fueron detectados los problemas y carencias que afronta el Centro Educativo, el resultado de esta investigación satisfactoriamente fue la obtención de los datos requeridos en esta fase.

Durante el proceso del diagnóstico fue primordial la participación de toda la comunidad educativa, incluyendo a los padres de familia, como resultado de la colaboración del personal de la institución se logró obtener los resultados en el tiempo planeado. Gracias a la cooperación del director se logró obtener y recaudar la información en el tiempo apropiado.

Los objetivos y metas propuestos en esta etapa fueron logrados en un 100%, la investigación que se necesita plasmar se logró gracias a la información recopilada.

4.2 Evaluación del perfil

En esta etapa se planteó la fundamentación teórica sobre la elaboración del proyecto partiendo desde el título del proyecto, justificación, planteamiento de los objetivos, metas, logros que se deseaban alcanzar y los recursos necesarios para que este se pudiese ejecutar de acuerdo a los objetivos previstos.

Por medio de la justificación del proyecto, se da a conocer la importancia, positiva, económica, ambiental y social del proyecto planeado. Se identificaron los beneficiarios directos e indirectos, encerrándose en una comunidad educativa. Posteriormente se manifestaron los objetivos; un objetivo general que busca Implementar una guía estratégica que apruebe la ornamentación de las zonas verdes del centro educativo, como una herramienta pedagógica para los docentes de la institución educativa. Los objetivos específicos son los propósitos a corto plazo para que estos se puedan ir desarrollando de acuerdo a la necesidad que

valla surgiendo. Las metas propuestas están enfocadas en dar mayor claridad y exactitud de los logros definiéndose verificables, concretas y cuantificables.

En esta fase se formula un cronograma de las actividades por medio del uso de la gráfica de Gantt, en la cual se desglosó los pasos necesarios para la etapa de ejecución del proyecto y así tener mejor coordinación de fechas exactas en las cuales se trabajó cada uno de los procesos. Se establecen los recursos para la realización del proyecto, los cuales se clasificaron en humanos, materiales y financieros. Luego se realizó un presupuesto financiero para determinar el costo total del proyecto y la procedencia de los recursos, se logró contar con el apoyo de la comunidad educativa y general. El diseño del perfil del proyecto fue aceptado por las autoridades educativas, docentes, padres de familia y alumnos del establecimiento educativo, pudiéndose visualizar el éxito al momento que se realiza la ejecución del proyecto.

4.3 Evaluación de la ejecución

Esta etapa consistió en la elaboración detallada y ordenada cronológicamente de las actividades que fueron conocidas en el diseño o perfil del proyecto. El resultado obtenido en esta etapa fue de tipo cualitativo, verificando el alcance los objetivos. Se capacitó a los estudiantes sobre la importancia del cuidado del medio ambiente y la siembra de las plantas. Como resultado de las capacitaciones se sembraron 12 plantas ornamentales para mejorar el ambiente en el Instituto de Educación Básica Por Cooperativa, Aldea La Esperanza, esta actividad se realizó en períodos de la clase, se logró contar con la totalidad de los estudiantes de primero básico, docentes, director y padres de familia. Se logró cumplir con la planificación propuesta en el cronograma elaborado con fechas exactas, se contó con el apoyo de la institución en su totalidad, los recursos fueron aptos para la ejecución del proyecto, los alumnos lograron identificar la importancia del proyecto en el transcurso educativo y los beneficios que genera a la comunidad en donde vive.

4.4 Evaluación final

La fase final del proyecto se evaluó tomando como referencia la ejecución de las acciones realizadas, en el tiempo establecido, lo que permitió el logro de los objetivos y metas propuestas para dicho proyecto.

El resultado es demostrable por medio del impacto y aprobación del proyecto hacia la institución educativa, el cual obtuvo el visto bueno de las autoridades, docentes, padres de familia y estudiantes.

La verificación fue constante para comprobar que las plantas sembradas permanecieran intactas, que se encontraran en buen estado y sin problemas de crecimiento y desarrollo, de acuerdo a lo proyectado y a las debilidades que fueron exteriorizados en su momento, para lograr su eficacia.

En conclusión se puede dejar constancia que los objetivos y metas fueron alcanzados de acuerdo a lo establecido, el proyecto realizado es un medio para la conservación, preservación y cuidado del medio ambiente y así fortalecer el aprendizaje de los alumnos sobre la importancia de las plantas ornamentales, el proyecto sirve de base para alumnos de futuras generaciones del centro educativo ya que existen elementos administrativos para mantener la sostenibilidad de los mismos.

CONCLUSIONES

Los alumnos del Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Aldea la Esperanza, del departamento de Santa María Ixhuatán Santa Rosa, deben de crear conocimiento en la importancia que tiene reforestar terrenos, para evitar erosiones y para un mejor ambiente y que no se tengan problemas con el agua ya que es una fuente importante para desarrollarnos en nuestro diario vivir.

Los objetivos que se propusieron en este proyecto se desarrollan según lo documentado con su participación activa, de la comunidad educativa se intereso en ser parte del proyecto para recrear las aéreas verdes que se encontraba erosionadas y así promover la reforestación de esta forma se obtienen mejores resultados.

El beneficio de este proyecto contribuye a que la experiencia sea conveniente, profunda y eficaz para que los alumnos y padres de familia pongan en práctica este tipo de actividades.

RECOMENDACIONES

Los padres de familia deben apoyar e incrementar el valor de amor al medio ambiente y la responsabilidad para el cuidado de las plantas, para estar más cerca de sus hijos.

La comunidad debe fomentar la reducción de tala de árboles y la implementación del uso de abono orgánico en busca de una alimentación y nutrición más sana.

Se debe involucrar a la comunidad en general en los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de los centros educativos para obtener un aprendizaje significativo y a la vez participativo e irse involucrando constantemente en este tipo de actividades que son de beneficio para la comunidad educativa.

BIBLIOGRAFIA

Ramón Francis. Monografía del municipio de Cuilapa Santa Rosa

Propedéutica para el Desarrollo Profesional –EPS-, Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de humanidades, 2016.

Proyecto de reforestación, Unidad de Gestión Ambiental Municipal (UGAM), Municipalidad de Cuilapa, departamento de Santa Rosa.

APÉNDICE

Evidencia final del proyecto que se realizo



Plantas de helechos



Plantas que fueron utilizadas en el proyecto



Siembra de plantas



Reforestación



Plantación por parte de los estudiantes



Colaboración de los alumnos para la siembra de los diferentes tipos de plantas.



ANEXOS



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 16 de Marzo 2016

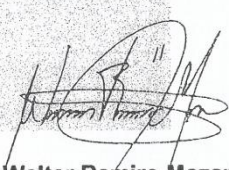
Licenciada
MARINELY ROSALES DÁVILA
Asesora de EPS
Facultad de Humanidades
Presente

Atentamente se le informa que ha sido nombrada como ASESORA que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) que ejecutará la estudiante

KIMBER MEDALIA CHAVEZ GONZALEZ
201117781

Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.


Licda. Mayra Damaris Solares Salazar
Directora Departamento Extensión


Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Bioljs
Decano

C.C expediente
Archivo.

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva

Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12

Teléfonos: 24188602 24188610-20

2418 8000 05303 F 05300

EL INFRASCRITO DIRECTOR DEL INSTITUTO MIXTO DE EDUCACIÓN BÁSICA POR COOPERATIVA, DE ALDEA LA ESPERANZA, DEL MUNICIPIO DE SANTA MARÍA IXHUATAN, DEPARTAMENTO DE SANTA ROSA, CERTIFICA HABER TENIDO A LA VISTA EL LIBRO DE ACTAS NÚMERO UNO QUE SE LLEVA EN DICHO ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO Y EN EL QUE A FOLIO NÚMERO CIENTO OCHENTA Y DOS APARECE EL ACTA QUE COPIADA LITERALMENTE DICE:

Acta No. 102-2016

En aldea La Esperanza, municipio de Santa María Ixhuatán, departamento de Santa Rosa, el día viernes veintisiete de mayo del año dos mil dieciséis, reunidos en el local que ocupa el instituto de Educación Básica por Cooperativa, el Director Lic. Henry Geovany León Blanco, la Secretaria P.C. Yeselin Marleny González y González y Kimber Medalia Chávez González, Epesista de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, para dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO: La Epesista Kimber Medalia Chávez González con número de carné 201117781 se presenta al establecimiento el día lunes cuatro de abril del presente año, Quien presenta una solicitud donde pide que se autorice la ejecución de un aporte pedagógico sobre educación ambiental. SEGUNDO: La Epesista Kimber Medalia Chávez González informa que el proyecto trata de una Guía para la ornamentación, así como impartir charlas a la comunidad Educativa sobre el tema, al que el director procede a dar autorización. TERCERO: El Director del establecimiento establece con la epesista la fecha para impartir las charlas a los alumnos. CUARTO: La profesora Kimber Medalia Chávez González realiza la ejecución del proyecto en la fecha estipulada. QUINTO: El director del plantel educativo recibe el proyecto y se compromete a dar seguimiento al proyecto. No habiendo más que hacer constar se da por finalizada la presente en el mismo lugar y fecha a las dieciséis horas con treinta minutos, firmando para constancia legal los que en ella intervenimos. Damos fe. Aparece la firma y sello respectivo.

Y PARA REMITIR A DONDE CORRESPONDE EXTIENDO, FIRMO Y SELLO LA PRESENTE EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA A LOS VEINTISIETE DÍAS DEL MES DE MAYO DEL AÑO DOS MIL DIECISÉIS.

Vo. Bo.

Lic. Henry Geovany León Blanco
/Director





Municipalidad de Cuilapa

Centro de las Américas

Cabecera del Departamento de Santa Rosa

Teléfono: 7886-5898

EL INFRASCRITO SECRETARIO MUNICIPAL DE CUILAPA, CABECERA DEL DEPARTAMENTO DE SANTA ROSA:

CERTIFICA: Tener a la vista el libro número Auxiliar II de Actas Varias, en donde a folios del 112 al 114 se registra el que copiada literalmente dice: **ACTA NUMERO: 08-2016.** En la población de Cuilapa, departamento de Santa Rosa, siendo las nueve horas del día cinco de julio del año dos mil dieciséis, en el salón de sesiones de la Municipalidad se constituye un grupo de estudiantes epeistas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, Sección Barberena, siendo ellos:

NO.	NOMBRE	CARNÉ
1	Evelin Carolina Palala Rodríguez	201219092
2	Ana María del Rosario Yllescas López	7914060
3	Nidia Nineth Rodríguez Arias	201218843
4	Alma Yessenia García Romero	200716676
5	Lidia Lisseth Lara González	200618737
6	Irma Amarilis Sian Fajardo	201219238
7	Sara Lucia García Melgar	201224179
8	Alejandra Yumán Guzmán	201217804
9	Consuelo Sipaque Pérez	201222237
10	Joselyn Rosmery Lique Chián	201218935
11	Esmeralda de Jesús Polanco Viro	201223454
12	Juan Francisco Mayén Martínez	200150070
13	Oscar Adolfo Morales Castellanos	200742127
14	Amanda Aracely Barillas Gerónimo	201218946
15	Rosa María Morales Aviche	201019679
16	Claudia María García Peña	200050173
17	Glendy Lizeth Chávez González	201117780
18	Kimber Medalia Chávez González	201117781
19	Vilma de Jesús Arroyo Cruz	201218134
20	Ana Raquel Arias Abrego	201222073
21	Kiara Ruby Ortiz López	201124938
22	Karen Guadalupe Navarro Franco	201218135
23	Yolanda Quevedo García	201217797
24	María Luisa Sánchez de Paz	200150064
25	Jonathan Fernando García Monterroso	201023067

Se cuenta con presencia del señor Julio Enrique Pineda Marín, Secretario Municipal quien certifica para hacer constar lo siguiente: **PRIMERO:** Manifiestan los estudiantes presentes que dentro de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, que actualmente cursan es indispensable realizar el Ejercicio Profesional Supervisado (EPS), consistente en un proyecto de beneficio social. **SEGUNDO:** Continúan manifestando que con relación a lo expuesto en el numeral primero, realizaron durante el mes de junio del año en curso, en proyecto denominado "Reforestación en el municipio de Cuilapa, departamento de Santa Rosa", plantando ocho mil quinientos (8.500) árboles correspondiente a 7.5 hectáreas en la finca Los Angeles, de las especies cedro, matilisguate y caoba. **TERCERO:** El señor Secretario Municipal manifiesta que efectivamente se llevó a cabo el programa de reforestación en esta jurisdicción municipal, agradeciendo a los estudiantes su aporte con el medio ambiente. **CUARTO:** Se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha al principio consignados, media hora después de su inicio, la que previa lectura y conformes con su contenido, validez y efectos, firman los que en ella intervinieron. (fs.) Ilegible, Alcalde Municipal. Ilegible, Ilegible, Secretario Municipal. Aparecen los sellos respectivos.

Y PARA REMITIR A DONDE CORRESPONDE, EXTIENDO, SELLO Y FIRMO LA PRESENTE COPIA CERTIFICADA EN EL MUNICIPIO DE CUILAPA, DEPARTAMENTO DE SANTA ROSA, A DOCE DÍAS DE JULIO DEL AÑO DOS MIL DIECISÉIS.



Lic. Julio Enrique Pineda Marín
Secretario Municipal



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 19 de Julio del 2016

Licenciada
Mayra Damaris Solares Salazar
Directora del Departamento de Extensión
Facultad de Humanidades

Hago de su conocimiento que el estudiante: **Kimber Medalia Chávez González**

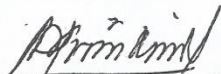
Con carné: **201117781** Dirección para recibir notificaciones: **3ra. Avenida 5 calle, Zona 1, Guatemala.**

No. de Teléfono: **4257 - 4200** Estudiante de Licenciatura en: **Pedagogía y Administración Educativa**

Ha realizado informe final de EPS (X) Tesis ()

Titulado: Guía metodológica sobre la ornamentación, dirigida a los alumnos de primero básico del Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de aldea La Esperanza, municipio de Santa María Ixhutatán, departamento de Santa Rosa.

Por lo que se dictamina favorablemente para que le sea nombrada COMISIÓN REVISORA.


Lic. Marineli Rosales Davila
Asesor

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala 01 de Agosto 2016

Señores
COMITÉ REVISOR DE EPS
Facultad de Humanidades
Presente

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo EPS (X) presentado por la estudiante:

KIMBER MEDALIA CHÁVEZ GONZÁLEZ
201117781

Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Título del trabajo: "GUÍA METODOLÓGICA SOBRE LA ORNAMENTACIÓN, DIRIGIDA A LOS ALUMNOS DE PRIMERO BÁSICO DEL INSTITUTO MIXTO DE EDUCACIÓN BÁSICA POR COOPERATIVA DE ALDEA LA ESPERANZA, MUNICIPIO DE SANTA MARÍA IXHUATÁN, DEPARTAMENTO DE SANTA ROSA".

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un plazo no mayor de un mes a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por las siguientes personas:

Asesor LICDA. MARINELI ROSALES DÁVILA
Revisor 1 LICDA. MARÍA MAGNOLIA BOTE DE OLIVA
Revisor 2 LICDA. JAQUELINE VIVIANA BARAHONA RUANO

Licda. Mayra Damaris Solares Salazar
Directora Departamento Extensión

Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biondi
Decano

C.C expediente
Archivo.

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188602 24188610-20
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320

Facultad de Humanidades



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 07 de septiembre de 2016

Licenciada
Mayra Damaris Solares Salazar
Directora Departamento Extensión

Licenciada Mayra

Hacemos de su conocimiento que la estudiante: **KIMBER MEDALIA CHAVEZ GONZALEZ** con carné No. **201117781** Ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de

EPS x TESIS

Título del Trabajo: Guía Metodológica sobre la Ornamentación, dirigida a los alumnos de Primero básico del Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de Aldea La Esperanza, municipio de Santa María Ixhuatán, departamento de Santa Rosa.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente para que se le asigne fecha de **EXAMEN PRIVADO**.

Lic. Marineli Rosales Dávila
ASESOR

Licda. María Magnolia Boteo de Oliva
REVISOR 1

Lic. Jacqueline Viviana Barahona Ruano
REVISOR 2

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de Humanidades