

Maximiliano Interiano López

Módulo «Somos Biodiversidad», dirigido a estudiantes de la Facultad de Humanidades sede Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Asesor: Lic. Guillermo Arnoldo Gaytán Monterroso



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía

Guatemala, septiembre de 2,016

Este informe fue presentado por el autor como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado - EPS - previo a optar al grado de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, septiembre de 2,016

Índice

Contenido	Página
Introducción	i
Capítulo I	
Diagnóstico Institucional	1
1.1 Datos generales de la institución/patrocinante	1
1.1.1 Nombre de la institución	1
1.1.2 Tipo de institución	1
1.1.3 Ubicación geográfica	1
1.1.4 Visión	1
1.1.5 Misión	1
1.1.6 Políticas	2
1.1.7 Objetivos	3
1.1.8 Metas	3
1.1.9 Estructura organizacional	4
1.1.10 Organigrama	5
1.1.11 Recursos	6
1.2 Procedimientos y técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico	8
1.3 Lista de carencias	8
1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas	10
1.5 Análisis de viabilidad y factibilidad de las soluciones del problema	13
1.6 Problema seleccionado	15
1.7 Solución propuesta como viable y factible	15
Capítulo II	
Perfil del Proyecto	
2.1 Aspectos generales del proyecto	16
2.1.1 Nombre del proyecto	16
2.1.2 Problema	16
2.1.3 Localización	16

2.1.4 Unidad ejecutora	16
2.1.5 Tipo de proyecto	16
2.2 Descripción del proyecto	16
2.3 Justificación	17
2.4 Objetivos del proyecto	17
2.5 Metas	18
2.6 Beneficiarios	18
2.7 Fuentes de financiamiento	19
2.8 Presupuesto	19
2.9 Cronograma	20
2.10 Recursos	21

Capítulo III

Proceso y ejecución del proyecto

3.1 Actividades y resultados	22
3.2 Productos y logros	23
Módulo «Somos Biodiversidad»	24

Capítulo IV

Proceso de evaluación

4.1 Evaluación del Diagnóstico	59
4.2 Evaluación del Perfil	59
4.3 Evaluación de la Ejecución	59
4.4 Evaluación Final	59

Conclusiones	61
Recomendaciones	62
Bibliografías	63
Apéndices	64
Anexos	140

Introducción

Este informe corresponde al proceso de Ejercicio Profesional Supervisado de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sede Zacapa, realizado en la misma sede de Humanidades Zacapa. El informe está estructurado en cuatro capítulos que se describen a continuación.

El capítulo I contiene la etapa del diagnóstico institucional, se utilizó la guía de análisis contextual e institucional, se efectuaron entrevistas y encuestas al personal de la institución, dicha información permitió encontrar los problemas de la institución. Posteriormente se elaboró el plan y priorización de problemas finalizando con el análisis de viabilidad, factibilidad y selección del problema para realizar el proyecto.

El capítulo II se refiere al perfil del proyecto del cual incluye los datos generales del proyecto, la descripción del mismo, la justificación del proyecto; el propósito y alcances, los objetivos, las metas, los beneficiarios directos e indirectos, las gestiones realizadas para obtener el financiamiento y presupuesto para ejecutar el proyecto, además el cronograma de actividades, y los recursos humanos, materiales y físicos.

El capítulo III corresponde a la ejecución del proyecto en donde aparece el producto y los logros obtenidos, se incluye el Módulo Educativo «Somos Biodiversidad», dirigido a estudiantes de la Facultad de Humanidades sede Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

En el capítulo IV, proceso de evaluación del proyecto contiene la evaluación y los instrumentos que se elaboraron y aplicaron para verificar el logro de los objetivos y metas trazadas y este fue evaluado a través de una lista de cotejo con sus indicadores; asimismo la planificación fue elaborada eficientemente para lograr un producto final adecuado, satisfactorio y de solución al problema priorizado.

El informe se completa con conclusiones, recomendaciones, bibliografía, egrafía, apéndice y anexos.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL

1.1 Datos generales de la institución/patrocinante

1.1.1 Nombre de la institución

Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

1.1.2 Tipo de la institución

La Facultad de Humanidades sede Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala, es una Institución autónoma con personalidad jurídica.

1.1.3 Ubicación geográfica

La Facultad de Humanidades sede Zacapa, se encuentra ubicada en la 10ª avenida, 11 calle, zona 2, Barrió el Bordo, municipio de Zacapa del departamento de Zacapa.

1.1.4 Visión

“Ser la entidad rectora en la formación de profesionales humanistas, con base científica y tecnológica de acuerdo con el momento socioeconómico, cultural, geopolítico y educativo, con impacto en las políticas de desarrollo nacional, regional e internacional”.¹

1.1.5 Misión

“La Facultad de Humanidades, es la Unidad Académica de la Universidad de San Carlos de Guatemala, especializada en la formación de profesionales con excelencia académica en las distintas áreas humanísticas, que incide en la solución de los problemas de la realidad nacional”.²

1 Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC), Junta Directiva, Punto TRIGESIMO SEGUNDO, Inciso 32.2, Acta 11-2008 del 15 de julio de 2008.

2 LOC CIT.

1.1.6 Políticas

1.1.6.1 Políticas generales

- “Dar cumplimiento a los fines y demás disposiciones expresadas en la ley orgánica de la Universidad de San Carlos de Guatemala y el reglamento interno.
- Propiciar el desarrollo de la institución en sus programas académicos, administrativos y financieros, con la participación del estudiantado optimizando interacciones con las instituciones y unidades de apoyo.
- Promover el mecanismo de adecuación para el seguimiento de formación profesional y ocupaciones de sus egresados, en las fuentes del trabajo, para solventar en gran parte las necesidades económicas y políticas, acorde a la realidad en beneficio de la sociedad guatemalteca.
- Promover programas para actualizar la red curricular del pensum de estudios de la Facultad de Humanidades”.³

1.1.6.2 Políticas institucionales

- “Brindar cobertura de las carreras de Profesorado de Enseñanza Media y Licenciatura en Pedagogía, en sus diferentes especialidades a los estudiantes de la sede Zacapa.
- Promover la educación superior en el área de humanidades con modalidad de extensión a nivel regional.
- Preparar y formar profesionales especializados en la ciencia de la educación.
- Formar profesionales para atender la demanda de recursos humanos que exige la reforma educativa”.⁴

³ Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC), Reglamento 1504, año 2008.

⁴ Unidad de Planificación, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC). Plan de Desarrollo Institucional. Guatemala 2013.

1.1.7Objetivos

- “Integrar el pensamiento universitario, mediante una visión conjunta y universal de los problemas del hombre y del mundo.
- Investigar en los campos de las disciplinas filosóficas, históricas, literarias, pedagógicas, psicológicas, lingüísticas, y en los que con ellas guardan afinidad y analogía.
- Enseñar las ramas del saber humano enunciadas en el inciso anterior, en los grados y conforme a los planes que adelante se enuncian.
- Preparar y titular a los profesores de segunda enseñanza (enseñanza secundaria) tanto en las ciencias culturales como en las ciencias naturales y en las artes.
- Dar en forma directa a los universitarios, y en forma indirecta a todos los interesados en las cuestiones intelectuales, una base de cultura general y de conocimientos sistemáticos del medio nacional, que les es indispensable para llenar eficazmente su cometido en la vida de la comunidad.
- Crear una amplia y generosa conciencia social en el conglomerado universitario, a fin de articular la función de la universidad y de sus estudiantes y egresados con las altas finalidades de la colectividad.
- Realizar las labores de extensión cultural que son necesarias para mantener vinculada a la Universidad con los problemas y con las realidades nacionales.
- Coordinar sus actividades con bibliotecas, museos, academias, conservatorios y con todas aquellas instituciones que puedan cooperar a la conservación, al estudio, a la difusión y al avance del arte y de las disciplinas humanísticas.
- Cumplir todos aquellos otros objetivos que por su naturaleza y su orientación le competen”.⁵

1.1.8. Metas

“Alcanzar en los próximos tres años una cobertura total en la zona departamental, los indicadores siguientes:

⁵ Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC), Estatuto de Estudios y Reglamentos, Imprenta Universitaria, págs., 5 y 6. Guatemala Septiembre de 1962.

- **Matricula estudiantil**

Aumentar un 100% la inscripción en primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa.

Incrementar en un 30% la población estudiantil de toda la sección de Zacapa.

Extender en 100% la cohorte de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

- **Promoción**

Egresar al 100% de estudiantes que culminan la carrera a nivel intermedio y de grado universitario en la sección Zacapa.

- **Cobertura**

Ampliar en un 100% el ámbito de cobertura de la sección Zacapa a nivel local y con los municipios y departamentos aledaños.

- **Proyección comunitaria**

Fortalecer en un 100% las relaciones interinstitucionales”.⁶

1.1.9 Estructura organizacional

- **Niveles jerárquicos**

La Junta directiva el máximo organismo de dirección de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

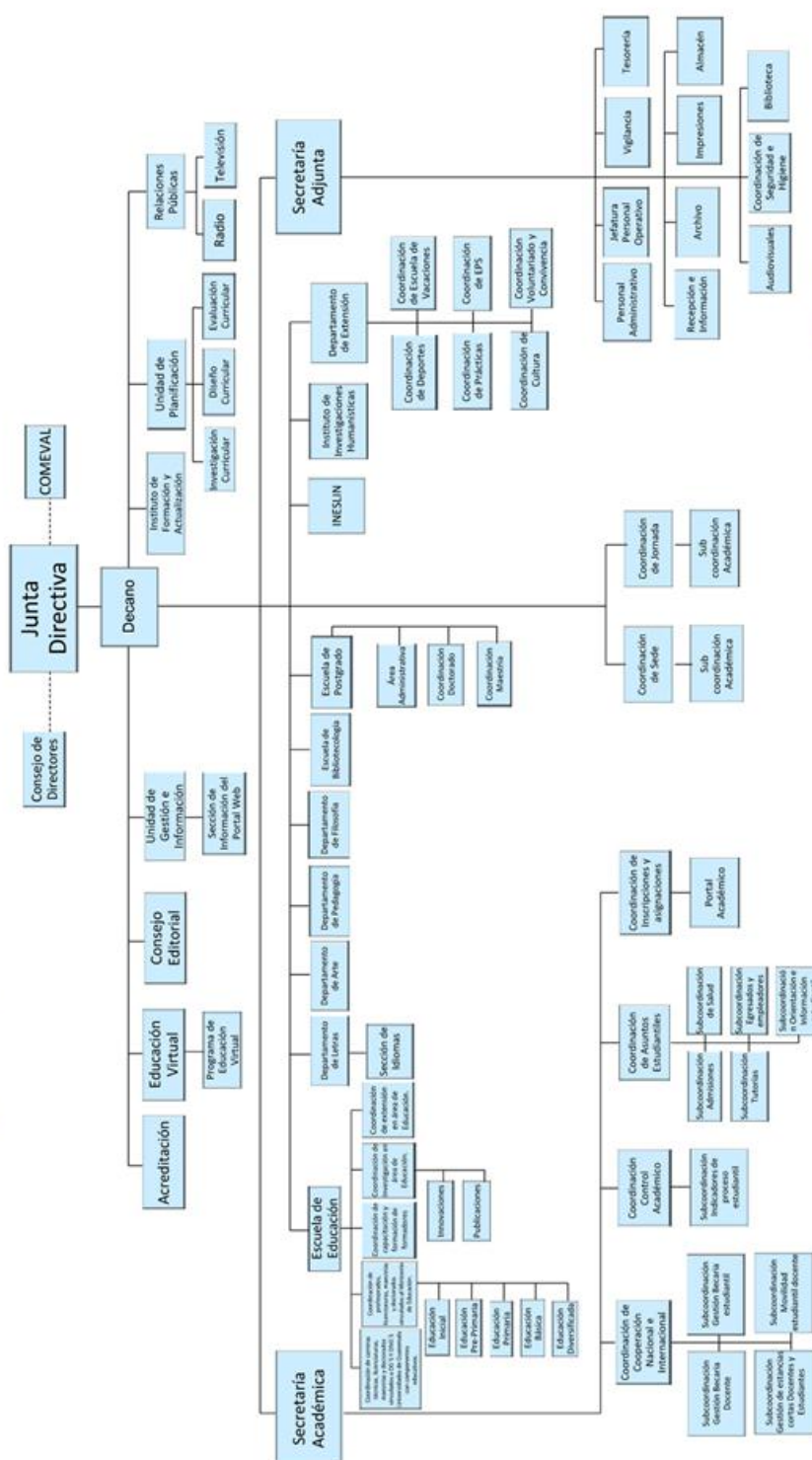
El Departamento de Pedagogía de donde surge el diseño curricular, está organizado de la siguiente forma:

Coordinación Sede Central

(El coordinador, además de este cargo funge como catedrático de esta sede departamental de Zacapa).

⁶ Unidad de Planificación, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC). Plan de Desarrollo Institucional. Guatemala 2013.

1.1.10 Organigrama ⁷



Aprobado en el Punto DÉCIMO, del acta 16-2015 de la sesión de Junta Directiva del 21-5-2015

Facultad de Humanidades
Educación Superior, Incluyente y Proyectiva

1.1.11 Recursos

1.1.11.1 Humanos

Los catedráticos que la conforman son los siguientes:

Catedrático	Titulares	Contratos	Interinos
Lic. Aníbal Roberto Soriano Ramírez		X	
Lic. Raúl Armando Vega Piedrasanta	X		
Licda. Anabella del Rosario Monroy de Vega	X		
Lic. Carlos Eduardo Echeverría Sosa	X		
Lic. Octavio Alberto Villeda Sosa	X		
Licda. Leydi Celeste Saavedra Pensamiento			X
Lic. Miguel Ángel Osorio Bautista			X

La directiva estudiantil está conformada de la siguiente manera:

CARGO	NOMBRE	INGRESO
Presidente	Alex Antonio León Oliva	Licenciatura
Vicepresidente	Jeisón Osmar Duque	1er. Semestre Licenciatura
Tesorero	Omar Eduardo Aristondo Hernández	1er. Ingreso Profesorado
Secretario	Carlos Josué Rosales de Paz	2do. Ingreso Profesorado

La cantidad de estudiantes es la siguiente:

No. de estudiantes inscritos
116, según estadística 2015
32 EPS. Proceso de examen privado (no pagan cuota)
10 egresados de licenciatura año 2015 (no pagan cuota)

Horarios

La Sección departamental de Zacapa funciona en plan sabatino en los horarios de 7:30 a 18:00 horas.

1.1.11.2 Materiales

Cantidad	Descripción
162	Pupitres de madera con estructura metálica color negro.
5	Bancas de madera con estructura metálica color café.
8	Cátedra de playwood y metal color negro.
1	Cátedra de madera
1	Mesa de madera grande.
14	Ventiladores de pedestal color blanco y celeste.
8	Pizarrones de fórmica blanca con estructura metálica.
1	Pizarra doble uso (cartelera informativa) de madera y fórmica con rodos.
5	Salones contruidos con block y cemento, pintados de color blanco con franjas celestes; con puertas y ventanas (barrotes) de metal color negro.
5	Salones contruidos con block y cemento, pintados de color blanco con franjas celestes; sin puertas ni ventanas.
8	Sanitarios de porcelana color blanco.
5	Lavamanos de porcelana color blanco
1	Lavamanos de porcelana color palo rosa
2	Espejos
28	Sillas plásticas.
7	Silla secretarial con rodos de color negro.
1	Silla de madera.
1	Atril de madera color negro.
3	Astas de madera color negro.
1	Tanque para agua, contruido de block y cemento.
1	Cañonera
21	Bancos plásticos.

1.1.11.3 Financieros

Cuota estudiantil semestral de Q. 150.00, administrada por Directiva de estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa, distribuida:

Descripción	Cantidad
Guardián	Q. 1,500.00
Viático	(Q. 100.000 por día)
TOTAL	Q. 1,800.00

1.2 Procedimientos y técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico

Con base a la guía de análisis contextual e institucional, se aplicaron las siguientes técnicas:

1.2.1 Observación

Se aplicó para visualizar mejor la situación de la institución, utilizando libro de notas, cámara, celular, hallazgos importantes fueron registrados.

1.2.2 Entrevista estructurada

Con base a un cuestionario dirigido a la comunidad facultativa en general, se exploraron datos importantes de la institución.

1.2.3 Análisis documental

Las fichas bibliográficas fueron útiles para estudiar el contexto y estado del funcionamiento de la institución.

1.3 Lista de carencias

- No existe una bodega
- No existe una biblioteca
- No cuenta con oficinas administrativas
- No existe servicio de internet

- No hay un botiquín de primeros auxilios.
- No existe cocina
- No se cuenta con canchas
- No se tiene salones de proyecciones
- No existe laboratorio, ni talleres.
- Un módulo no cuenta con balcones y puertas
- No hay muro perimetral
- No existen módulos sobre educación ambiental
- No existen áreas verdes
- No existe depósitos de agua para el servicio de las instalaciones
- Falta de Personal operativo y administrativo
- No existe cuenta bancaria
- No existe presupuesto por parte del Campus Central para cubrir los gastos de la sede.
- No existe personal operativo, contratado por la Universidad.
- No hay personal de secretaría en la Facultad Humanidades-Sección Zacapa.
- No se cuenta con personal bilingüe
- Falta de material didáctico.
- No existe material audiovisual.
- No existen materiales que permitan la investigación de la educación ambiental a nivel universitario dentro de la FAHUSAC Zacapa.
- No se cuenta con Planes y módulos de estudio de fomentación sobre cuidado al medio ambiente.
- No cuenta con un lugar específico para la administración de la sesión Facultativa.
- No existen carteleras informativas.
- Los estudiantes no tienen información de las bases legales de la Facultad de Humanidades.

1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas

Problemas	Factores que los producen	Soluciones
1. Inseguridad.	✓ No existe muro perimetral. ✓ Falta de balcones y puertas en un módulo del Centro Facultativo. ✓ No se cuenta con personal operativo en la Universidad.	✓ Construir un muro perimetral, como parte de un proyecto Epesista. ✓ Elaborar un macro proyecto por medio de gestiones para colocar puertas y balcones. ✓ Realizar una solicitud a la dirección de recursos humanos del Campus Central para la contratación de personal operativo.
2. Deficiencias en la infraestructura.	✓ No existe una bodega. ✓ No existe una biblioteca. ✓ No cuenta con oficinas administrativas. ✓ No existe cocina. ✓ No se cuenta con canchas. ✓ No se tiene salones de proyecciones. ✓ No existe laboratorio, ni talleres. ✓ No cuenta con un	✓ Gestionar ante las autoridades gubernamentales y no gubernamentales su apoyo para realizar diversos proyectos y darle solución a las deficiencias que se encontraron en la institución, y así mejorarla para que sea un lugar de acuerdo al nivel académico que se

	lugar específico para la administración de la sesión Facultativa. ✓ No cuenta con un lugar específico para la administración de la sesión Facultativa.	imparte.
3. Insalubridad.	✓ No hay un botiquín de primeros auxilios. ✓ No existe depósitos de agua para el servicio de las instalaciones.	✓ Crear un botiquín con fondos de la directiva y gestionar medicamentos en los centros de salud, para abastecer el botiquín. ✓ Colocar depósitos de agua para el consumo de la Facultad.
4. Deficiente material pedagógico para la Educación Ambiental.	✓ No existen módulos sobre educación ambiental. ✓ No existen áreas verdes. ✓ No existen materiales que permitan la investigación de la educación ambiental a nivel universitario dentro de la FAHUSAC Zacapa. ✓ No se cuenta con Planes de estudio de fomentación sobre	✓ Realizar un Módulo Educativo «Somos Biodiversidad» dentro de la Facultad de Humanidades sección Zacapa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala. ✓ Elaboración de guías didácticas que fomenten la educación ambiental.

	cuidado al medio ambiente. ✓ Falta de material didáctico.	
5. Recurso humano insuficiente.	✓ Falta de Personal operativo y administrativo. ✓ Falta de material didáctico. ✓ No existe personal operativo, contratado por la Universidad. ✓ No se cuenta con personal bilingüe.	✓ Gestionar la contratación de una secretaria, para que apoye al coordinador en los procesos administrativos de la institución. ✓ Contratar personal operativo en la institución. ✓ Solicitar ante las autoridades de la Universidad la asignación de un docente bilingüe.
6. Desconfianza económica.	✓ No existe cuenta bancaria ✓ No existe presupuesto por parte del Campus Central para cubrir los gastos de la sede.	✓ Abrir una cuenta bancaria para que los fondos de la Facultad sean administrados adecuadamente. ✓ Gestionar con las autoridades Universitarias del Campus Central la asignación de presupuesto anual a la facultad.

7. Carencia de soporte Operativo.	✓ No existe material audiovisual. ✓ No existen carteleras informativas. ✓ Los estudiantes no tienen información de las bases legales de la Facultad de Humanidades.	2. Realizar actividades. Como rifas, bingos entre otras para recaudar fondos y proveer a la institución de los materiales que requieren y así brindar un mejor servicio a la población estudiantil.
--	---	---

1.4.1 Priorización de problemas

En reunión con el Proyectista, coordinador de la Facultad de Humanidades sede Zacapa, cuatro Catedráticos, y diez estudiantes representantes de los diferentes salones de clase, se analizaron los cuatro problemas y se llegó a la conclusión que el problema número cuatro, Deficiente Material Pedagógico para la Educación Ambiental, es el seleccionado a solucionar.

1.5 Análisis de viabilidad y factibilidad de las soluciones del problema

Opción no. 1

Realizar un Módulo Educativo «Somos Biodiversidad» dentro de la Facultad de Humanidades sección Zacapa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Opción no. 2

Elaboración de guías didácticas que fomenten la educación ambiental.

Indicadores		Opción No. 1		Opción No. 2	
		Si	No	Si	No
Financiero					
1	¿Se cuenta con los recursos financieros necesarios?	X		X	
2	¿Se cuenta con fondos extras para cubrir gastos imprevistos?	X			X
3	¿El proyecto se ejecutará con recursos propios?		X		X
Administración					
4	¿Se tiene la autorización para realizar el proyecto?	X		X	
Técnico					
5	¿Se tienen las instalaciones adecuadas para la realización del proyecto?	X		X	
6	¿Se tiene definida el área para la ejecución del proyecto?	X		X	
7	Se tiene bien definida la cobertura del proyecto	X		X	
8	¿Se tienen los insumos necesarios para el proyecto?	X			X
9	¿Se tiene definida claramente las metas?	X		X	
Mercado					
10	¿El proyecto aporta beneficios que satisface las necesidades de la población educativa?	X		X	
11	¿Puede el proyecto abastecerse de insumos?	X			X
12	¿El proyecto es accesible a la población educativa?	X		X	
13	¿El proyecto tiene la aceptación de usuarios?	X		X	
Político					
14	La institución será responsable del proyecto	X		X	
15	Es de vital importancia el proyecto en la institución	X		X	
Cultural					
16	¿El proyecto promueve la creatividad de los usuarios?	X			X

Social					
17	¿El proyecto beneficia a la mayoría de la población educativa?	X		X	
	Totales	16	1	12	5

1.6 Problema seleccionado

Deficiente material pedagógico para la Educación Ambiental.

1.7 Solución propuesta como viable y factible

Realizar un Módulo «Somos Biodiversidad», dirigido a estudiantes de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CAPÍTULO II

PERFIL DEL PROYECTO

2.1 Aspectos generales del proyecto

2.1.1 Nombre del proyecto

Módulo «Somos Biodiversidad», dirigido a estudiantes de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

2.1.2 Problema

Deficiente material pedagógico para la educación ambiental.

2.1.3 Localización

Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, Sede Zacapa.

2.1.4 Unidad ejecutora

Facultad de Humanidades, Universidad San Carlos de Guatemala, Sede Zacapa.

2.1.5 Tipo de proyecto

De producto informativo pedagógico.

2.2 Descripción del proyecto

El Proyecto se consiste en la edición de un Módulo Educativo, el cual contiene varios temas que promueven el estudio, cuidado y conservación del ambiente. Siendo a la vez un aporte bibliográfico, didáctico y pedagógico que podrá ser utilizado como medio de consulta en los cursos de Educación Ambiental.

Para realizar este proyecto se programó un plan para delinear cada una de las actividades que se llevan a cabo, tales como la recopilación de la información, selección adecuada de los temas y aspectos necesarios que serán de utilidad para el lector, y que se ejecutaron para el logro del mismo. Como también el uso

de materiales convenientes en dicho proyecto que es de ayuda para poderlo realizar.

Este módulo ha sido reproducido para que dentro de la Facultad de Humanidades sección Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala se contenga el material necesario que sirva de apoyo para los docentes y de aprendizaje para el estudiante.

2.3 Justificación

En las últimas décadas, prácticamente todos los ecosistemas de la Tierra han sufrido una transformación drástica debido a las actividades del ser humano. La tendencia a convertir los diferentes territorios en explotaciones agrícolas, zonas urbanas o espacios industriales es creciente y no parece que, de momento, se esté ralentizando.

Uno de los efectos más graves del deterioro ambiental ligado a las transformaciones de los ecosistemas es la pérdida actual de biodiversidad, más rápida que en ningún otro momento de la historia. Muchas poblaciones de plantas y animales han disminuido en número y en extensión geográfica, o ambas partes. Aunque la extinción de especies forma parte natural de la historia de la Tierra, la actividad del ser humano ha aumentado su ritmo en al menos 100 veces en comparación con el ritmo natural. En este escenario, se puede considerar que el planeta atraviesa una crisis global de extinción de especies.

Este módulo tiene como objetivo hacer conciencia sobre la importancia que tiene la biodiversidad dentro de la vida del ser humano y frenar la pérdida de la biodiversidad.

2.4 Objetivos del proyecto

2.4.1 Generales

Mejorar la educación ambiental a través de proyectos que favorezcan los servicios educativos.

2.4.2 Específicos

- Elaborar un módulo educativo con énfasis en la pérdida de la Biodiversidad, dentro de la Facultad de Humanidades sección Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Socializar los temas del módulo educativo con estudiantes y catedráticos del curso de Pedagogía y Medio Ambiente de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía.
- Entrega el módulo educativo ambiental y sus reproducciones a la coordinación de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

2.5 Metas

- Realizar un módulo educativo para la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.
- Colectivizar el módulo educativo ambiental con enfoque en la Pérdida de la Biodiversidad con 8 docentes y 200 estudiantes.
- Reproducir 12 ejemplares que serán entregados a la coordinación de la Facultad de Humanidades Zacapa.

2.6 Beneficiarios

2.6.1 Directos

Estudiantes y docentes de la Facultad de Humanidades de la Universidad San Carlos, Sede Zacapa.

2.6.2 Indirectos

Población Estudiantil.

2.7 Fuentes de Financiamiento

Gestión del proyectista y colaboración económica de empresas particulares.

Institución u Organización	Descripción del aporte	Colaboración
Café Internet Cybergames	Donación en efectivo	Q 2,000.00
Purificadora San Ángel	Donación en efectivo	Q 1,000.00
financiamiento del Proyecto	Total,	Q 3,000.00

2.8 Presupuesto

No.	Descripción	Cantidad	Valor unitario	Subtotales
1	Resmas de hojas de papel bond	2	Q 60.00	Q 120.00
2	Servicio de internet	4 meses	Q 200.00	Q 800.00
3	USB	1	Q 100.00	Q 100.00
4	Diseño y elaboración del módulo	1	Q 300.00	Q 300.00
5	Impresión y empastado	10	Q 75.00	Q 750.00
6	Transporte	---	Q 400.00	Q 400.00
7	Imprevistos	---	Q 530.00	Q 530.00
Total				Q 3,000.00

2.10 Recursos

2.10.1 Humanos

- Estudiantes de la facultad.
- Coordinador de la institución.
- Docentes de la institución.
- Asesores.

2.10.2 Materiales

- Computadora
- Impresora
- USB
- Cámara fotográfica
- Libros

2.10.3 Financieros

Se gestionó los recursos financieros para la ejecución del proyecto, obteniendo donaciones y apoyo de personas ajenas a la institución.

CAPÍTULO III

PROCESO Y EJECUCIÓN DEL PROYECTO

3.1 Actividades y resultados

No.	Actividades	Resultados
1	Investigación de qué es y cómo hacer un módulo educativo ambiental.	Se obtuvo lineamientos de imágenes, colores, orden, ubicación, y diseño, para la elaboración del módulo educativo ambiental.
2	Gestión de financiamiento del proyecto.	Apoyo de donantes para financiar el proyecto.
3	Recopilación y selección del contenido para el módulo.	Se ordenó en forma lógica y práctica los contenidos.
4	Selección de actividades y evaluación para el módulo educativo.	Se seleccionó las imágenes para las actividades y evaluación del módulo.
5	Redacción del módulo.	Se redactó el módulo de Educación Ambiental con énfasis en la Pérdida de la Biodiversidad.
6	Toma y selección de fotografía para el módulo.	Se tomó las fotografías correspondientes para el módulo.
7	Diseño de la portada y contraportada del módulo.	Se diseñó la portada y contraportada de la revista.
8	Impresión del módulo educativo ambiental.	Se imprimió la revista educativa.
9	Socialización del producto educativo con los estudiantes de la facultad.	Se socializo el contenido de la revista con 10 estudiantes y un docente.
10	Entrega del módulo al coordinador de la FAHUSAC Zacapa.	Apoyo a la Facultad de Humanidades con la entrega del proyecto.

3.2 Productos y logros

Producto	Logro
Módulo «Somos Biodiversidad», dirigido a estudiantes de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala.	Se fortaleció el aprendizaje acerca de la conservación de la biodiversidad, las prácticas correctas que se tiene que tomar y la salud ambiental que hay que propiciar para con nuestro planeta tierra, nuestro hogar.
Un aporte especial para Facultad de Humanidades, sede Zacapa.	Se colocó balcones y puertas e implementó 150 pupitres distribuidos en los 5 salones de la FAHUSAC, sede Zacapa.

The logo for SONO biodiversity features the word "SONO" in large, bold, black capital letters. Below it, the word "biodiversidad" is written in a smaller, lowercase, black script font. The entire logo is set against a white background.

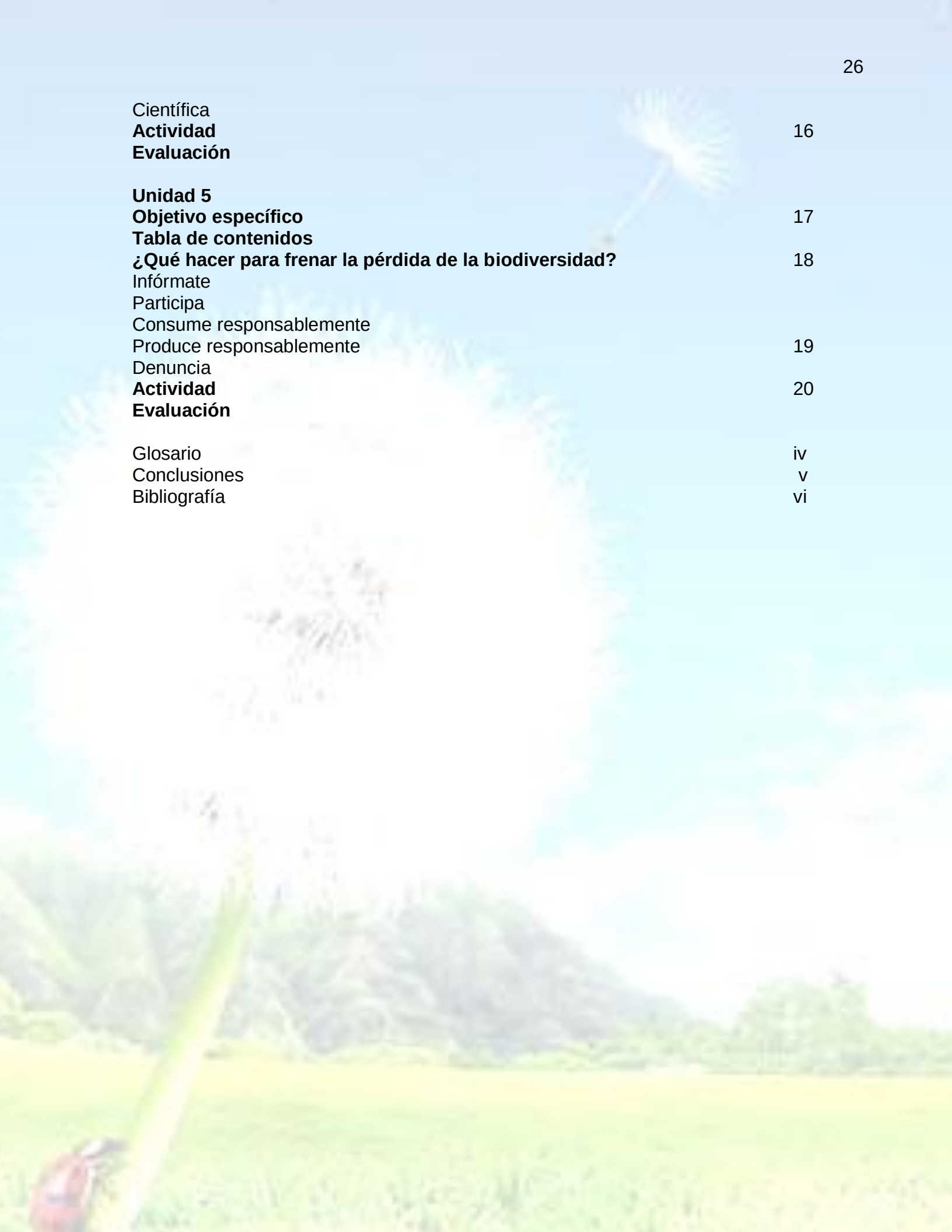
Facultad de Humanidades

**Noviembre de 2015**

**Compilador
P.E.M. y T.A.E.
Maximiliano Interiano López**

Índice de Contenidos

Introducción	i
Justificación	ii
Objetivo general	iii
Unidad 1	
Objetivo específico	1
Tabla de contenidos	
Definición y aspectos generales de la biodiversidad	2
¿Qué es la biodiversidad?	
Origen de la biodiversidad	
¿Dónde se encuentra la biodiversidad?	3
Importancia de la biodiversidad	
Actividad	4
Evaluación	
Unidad 2	
Objetivo específico	5
Tabla de contenidos	
Tipos de biodiversidad	6
Diversidad genética	
Diversidad de especies	
Diversidad ecológica	7
Diversidad funcional	
Actividad	8
Evaluación	
Unidad 3	
Objetivo específico	9
Tabla de contenidos	
Causas y consecuencias de la pérdida de la biodiversidad	10
Pérdida de hábitats	
Especies invasoras	
Sobreexplotación	11
Contaminación	
Cambio climático	
Actividad	12
Evaluación	
Unidad 4	
Objetivo específico	13
Tabla de contenidos	
¿Por qué proteger la biodiversidad?	14
Económica	
Ética	
Ecológica	
Estética	15
Espiritual	



Científica	
Actividad	16
Evaluación	
Unidad 5	
Objetivo específico	17
Tabla de contenidos	
¿Qué hacer para frenar la pérdida de la biodiversidad?	18
Infórmate	
Participa	
Consume responsablemente	
Produce responsablemente	19
Denuncia	
Actividad	20
Evaluación	
Glosario	iv
Conclusiones	v
Bibliografía	vi

Introducción

Las extinciones históricas fueron provocadas por fenómenos naturales, pero las extinciones actuales con cien o más especies desaparecidas por día, son provocadas por las actividades humanas. Un gran número de especies se verán forzadas a extinguirse a medida que la población humana siga creciendo sin control y lo más triste, que continúe la destrucción de los ecosistemas.

La mayoría de las especies pasa inadvertida y desarrollan su vida sin ser descubiertas, sin embargo, muchos de estos organismos juegan un papel fundamental en las cadenas alimenticias; de forma tal que si los destruimos a todos acabaremos destruyéndonos nosotros mismos. Se tiene que tener presente que todos los seres vivos están relacionados a través de las interconexiones de la biosfera.

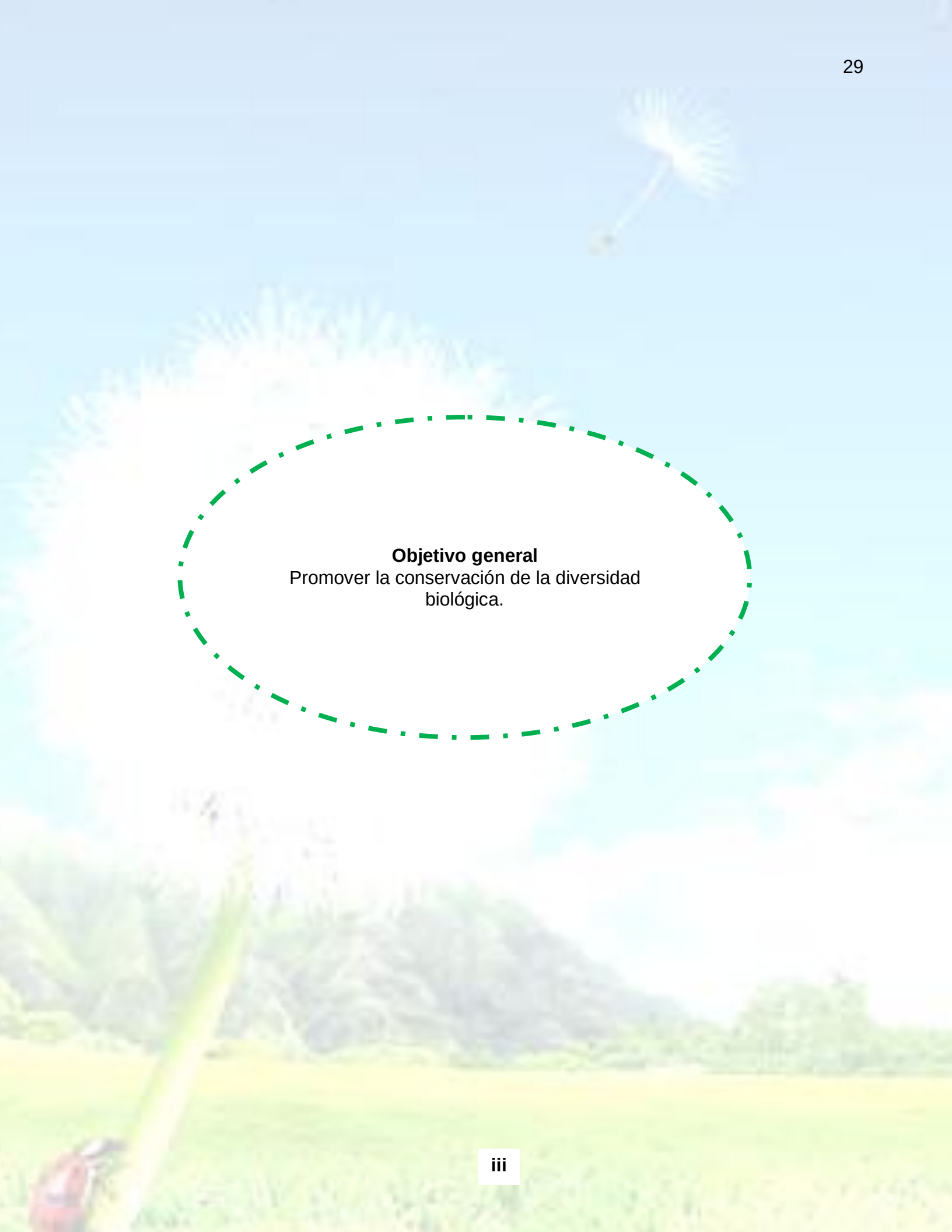
Las extinciones en masa son importantes para la evolución de la vida, cuando una gran extinción ocurre, nuevas especies evolucionan y ocupan el espacio abandonado por las que desaparecieron. Todo parece indicar que ellas parecen haber sido el resultado de sistemas biológicos en apuros, debido a cambios radicales en el ambiente.

Justificación

La biodiversidad de la tierra está siendo amenazada por el sinfín de actividades que diariamente realizamos nosotros los seres humanos y que presiona en la dirección de la pérdida de diversidad deteriorando las condiciones para la estabilidad del planeta tierra.

La diversidad puede ser la garantía para la continuidad de la actual especie humana, pero si seguimos el camino actual de derroche y consumo sin ninguna consideración, seguramente los cambios ambientales originados por el calentamiento global y la ruptura de la capa de ozono nos obligará a reflexionar.

Los efectos de nuestras actividades, que durante gran parte de la historia han sido de una escala pequeña, se han convertido de gran escala, llegando a afectar el clima de todo el planeta. Todo esto ha pasado a ser una de las principales amenazas a la biodiversidad y es necesario ser agentes de cambio que intervengan rápidamente dentro de esta necesidad antes de que el tiempo se agote.



Objetivo general
Promover la conservación de la diversidad
biológica.

Unidad 1

Facultad de  Humanidades



Objetivo específico

Identificar los componentes que representan la Biodiversidad.

Tabla de contenidos

¿Qué es la biodiversidad?

Origen de la biodiversidad

¿Dónde se encuentra la biodiversidad?

Importancia de la biodiversidad

Unidad 1

Definición y Aspectos Generales de La Biodiversidad

¿Qué es la biodiversidad?

“La biodiversidad o diversidad biológica es la variedad de la vida. Este reciente concepto incluye varios niveles de la organización biológica. Abarca a la diversidad de especies de plantas, animales, hongos y microorganismos que viven en un espacio determinado, a su variabilidad genética, a los ecosistemas de los cuales forman parte estas especies y a los paisajes o regiones en donde se ubican los ecosistemas. También incluye los procesos ecológicos y evolutivos que se dan a nivel de genes, especies, ecosistemas y paisajes.”¹



Ilustración 1 Gálvez R., Eliseo - (2000) - Conservación y Uso Sostenible de La Biodiversidad

Durante los siguientes 400 millones de años la biodiversidad global mostró un relativo avance, pero estuvo marcada por eventos puntuales de extinciones masivas.

La biodiversidad aparente que muestran los registros fósiles sugiere que unos pocos millones de años recientes incluyen el período con mayor biodiversidad de la historia de la Tierra. La biodiversidad moderna no difiere demasiado de la de 300 millones de años atrás. Las estimaciones sobre las especies macroscópicas actuales varían de 2 a 100 millones, con un valor lógico estimable en 10 millones de especies, aproximadamente.

Se descubren regularmente nuevas especies —un promedio de tres aves por año— y muchas ya descubiertas no han sido aún clasificadas: se estima que el 40% de los peces de agua dulce de Sudamérica permanecen sin clasificación.”²



Ilustración 2 Ibañez, Juan José - (2008) - Evolución de la Biodiversidad a lo Largo de la Historia

Origen de La biodiversidad

“La biodiversidad que hoy se encuentra en la Tierra es el resultado de cuatro mil millones de años de evolución. Aunque el origen de la vida no se puede datar con precisión, la evidencia sugiere que se inició muy temprano, unos 100 millones de años después de la formación de la Tierra. Hasta hace aproximadamente 600 millones de años, toda la vida consistía en bacterias y microorganismos.

1 Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de La Biodiversidad. Biodiversidad.

Recuperado de: <http://www.biodiversidad.gob.mx/biodiversidad/bibliografia.html>

2 Ecosistemas. Biodiversidad y Desarrollo Sustentable. Recuperado de: <http://ecosistemadcc.weebly.com/biodiversidad.html>

🌍 ¿Dónde se encuentra la biodiversidad?

“La vida y, por lo tanto, la biodiversidad, está presente a lo largo y ancho de la superficie de la Tierra y en todas y cada una de las gotas que se encuentran en sus aguas. Poca gente es consciente de esto, ya que la mayoría de los organismos son pequeños o invisibles a simple vista. Además, muchos son raros, viven poco tiempo o permanecen ocultos. Se calcula que en la tierra hay entre 5 y 30 millones de especies. Sin embargo, hasta el momento, sólo se han identificado entre 1,7 y 2 millones.”³



Fotografía 1 Interiano L., Maximiliano - Epesista - Río Motagua, Zacapa



Fotografía 2 Interiano L., Maximiliano - Epesista - Camino del Ferrocarril, Zacapa

La biodiversidad es esencial para la vida y los seres humanos dependen de ella. Nosotros utilizamos elementos de la biodiversidad en nuestra vida diaria para la alimentación, medicina y construcción, entre otros. También nos presta importantes servicios ambientales como la captura de CO₂, el control de la erosión, la regulación hídrica, y el turismo. No menos relevante es su importancia cultural y estética para pueblos alrededor del mundo. La diversidad biológica tiene un gran potencial económico que puede ser desarrollado de manera sostenible contribuyendo a mejorar la calidad de vida de los habitantes.”⁴

🌍 Importancia de la biodiversidad

“La diversidad biológica es sumamente importante para la humanidad, pues los ecosistemas nos proporcionan servicios ambientales esenciales para la vida, como la captura y el almacenamiento de agua en acuíferos, lagos y ríos; la producción de alimentos a partir de los ecosistemas agrícolas y pecuarios; la posibilidad de extraer del medio silvestre productos útiles como medicinas y madera; la captura del bióxido de carbono; la estabilidad climática, el mantenimiento de suelos fértiles y el control de deslizamientos y arrastres masivos de suelo por el efecto de lluvias torrenciales.

³ Green Facts. Biodiversidad y Bienestar Humano. Recuperado de: <http://www.greenfacts.org/es/biodiversidad/I-2/1-definicion-biodiversidad.htm#0>

⁴ Todo sobre Medio Ambiente. La Riqueza del Medio Ambiente. Recuperado de: <http://todosobreelmedioambiente.jimdo.com/biodiversidad/>

Actividad

De manera individual, haciendo uso de hojas tamaño carta en blanco, realice una síntesis del tema aprendido de la unidad 1: «Definición y Aspectos Generales de La Biodiversidad».

Evaluación

Basándose en la siguiente Escala de Rango, evalúe la actividad de la Unidad 1.

Grado:

Curso:

Competencia:

Indicador de logro:

Contenido declarativo:

4=Siempre 3=A veces 2=Escasamente 1=Nunca

No.	Aspectos	4	3	2	1

Unidad 2

Facultad de  Humanidades



Objetivo específico

Concientizar a la población estudiantil acerca de la importancia de la flora y fauna.

Tabla de contenidos

Diversidad genética

Diversidad de especies

Diversidad ecológica

Diversidad funcional

Unidad 2

Tipos de Biodiversidad

“La biodiversidad o diversidad biológica, hace referencia a la diversidad de variedades de origen animal, vegetal, y microscópicas, además de otras representaciones de existencia presentes en la biósfera; y los modelos naturales que forman parte de ella, son el fruto de millones de años de perfeccionamiento por métodos naturales.”⁵

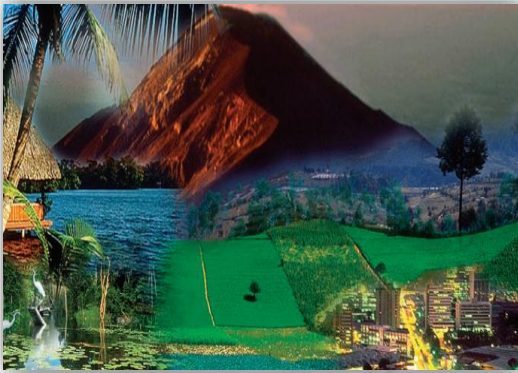


Ilustración 3 INGUAT - (2006) - Perfil Ambiental de Guatemala

Diversidad genética

“La biodiversidad genética implica la variación en los genes de una especie. En la diversidad genética, la composición genética de una especie difiere entre los individuos y puede recombinarse para producir una nueva generación. La diversidad genética representa un papel importante en la capacidad de adaptación y de supervivencia de una especie. Cuando se requieren cambios en el entorno de una especie, se necesitan ligeras variaciones en los genes para que pueda adaptarse y sobrevivir.



Fotografía 3 Devreese, Lieven - Investigador - República del Congo

Diversidad de especies

La diversidad de especies es una medida dentro de una comunidad ecológica. Una especie se define como un grupo de organismos capaces de cruzarse y de producir descendencia fértil. La diversidad de especies también está influida por la abundancia relativa de individuos de cada especie que se encuentran en una comunidad en particular. Las comunidades con mayor número de especies, que tienen muchos individuos viables, se consideran más diversas.



Fotografía 4 CONAP - Entidad Gubernamental - Biosfera Maya, Guatemala

⁵ TiposDe.Org. Tipos de Biodiversidad. Recuperado de: <http://www.tiposde.org/ciencias-naturales/791-tipos-de-biodiversidad/>



Diversidad ecológica

La diversidad ecológica se define como la variedad de comunidades biológicas o ecosistemas en un área determinada. Se toman en cuenta a todos los diferentes hábitats y las comunidades biológicas, así como la variación dentro de los ecosistemas individuales.



Fotografía 5 Interiano L., Maximiliano - Epesista - Río Motagua, Zacapa



Diversidad funcional

La diversidad funcional es la variedad de respuestas de las especies a los cambios ambientales. Una diversidad funcional baja significa que el ecosistema no es estable, ya que algunas especies no reaccionan bien al estrés ambiental, mientras que la diversidad funcional alta significa que la comunidad en su conjunto es estable y puede reaccionar bien y adaptarse al cambio.”⁶



Fotografía 6 Interiano L., Maximiliano - Epesista - Zoológico de Oriente, Zacapa

⁶ Agarwal, Munmun. Cuatro Tipos de Biodiversidad. Recuperado de: http://www.ehowenespanol.com/cuatro-tipos-biodiversidad-info_316924/

Actividad

En parejas, haciendo uso de hojas tamaño carta en blanco, hacer un resumen del tema aprendido de la Unidad 2: «Tipos de Biodiversidad».

Evaluación

Tomando como guía la siguiente Rúbrica, evalúe la actividad de la Unidad 2.

Grado:

Curso:

Tema:

Integrantes del equipo:

No. del equipo:

Fecha:

Ponderación

Evaluado por:

Instrucciones:

Criterios a evaluar basados en observación	Excelente (2 pts.)	Bueno (1.5 pts.)	Regular (1 pts.)	Debe mejorar (0.5 pts)

Unidad 3

Facultad de  Humanidades



Objetivo específico

Reconocer las principales causas y consecuencias de la pérdida de la biodiversidad.

Tabla de contenidos

Pérdida de hábitats

Especies invasoras

Sobreexplotación

Contaminación

Cambio climático

Unidad 3

Causas y Consecuencias de la Pérdida de la Biodiversidad

“La pérdida de biodiversidad es cuando nuestro planeta se enfrenta a una acelerada desaparición de sus ecosistemas y a la irreversible pérdida de su valiosa biodiversidad. Por se entiende entendemos la amplia variedad de seres vivos -plantas, animales y microorganismos- que viven sobre la Tierra y los ecosistemas en los que habitan. El ser humano, al igual que el resto de los seres vivos, forma parte de este sistema y también depende de él. Además, la diversidad biológica incluye las diferencias genéticas dentro de cada especie y la variedad de ecosistemas.”⁷



Fotografía 7 Interiano L., Maximiliano - Epesista - Barrio La Fragua, Zacapa

Pérdida de hábitats

“La pérdida y deterioro de los hábitats es la principal causa de pérdida de biodiversidad. Al transformar selvas, bosques, matorrales, pastizales, manglares, lagunas, y arrecifes en campos agrícolas, ganaderos, granjas camaroneras, presas, carreteras y zonas urbanas destruimos el hábitat de miles de especies. Muchas veces la transformación no es completa pero existe deterioro de la composición, estructura o función de los ecosistemas que impacta a las especies, a los bienes y servicios que obtenemos de la naturaleza. Las últimas estimaciones señalan que se ha perdido alrededor del 50% de los ecosistemas naturales.



Fotografía 8 Interiano L., Maximiliano - Epesista - Río Punilá, Zacapa

Especies invasoras

La introducción de especies no nativas (exóticas) que se convierten en invasoras (plagas) es una causa muy importante de pérdida de biodiversidad. Estas especies que provienen de sitios lejanos de manera accidental o deliberada, depredan a las especies nativas, compiten con ellas, transmiten enfermedades, modifican los hábitats causando problemas ambientales, económicos y sociales.



Fotografía 9 Huilo, Huilo - Reserva Biológica - Una Amenaza a La Biodiversidad

⁷ González, Roberto. La Pérdida de la Biodiversidad. Recuperado de: <http://es.slideshare.net/roberto212/la-perdida-de-la-biodiversidad>

Sobreexplotación

La sobreexplotación es la extracción de individuos de una población a una tasa mayor a la de su reproducción. Cuando esto sucede la población disminuye. Esta ha sido la historia de muchas de las especies que se han explotado por distintas razones: las ballenas, los peces, venados, cactus, orquídeas. Muchas de ellas ahora se encuentran en peligro de extinción. Algunas especies son más vulnerables que otras por sus características biológicas como: distribución restringida, abundancia baja, tasa alta de mortalidad, tasa reproductiva baja, alta congregación de la población, entre otras.

Las actividades de cacería, tala, pesca, comercio ilegal de especies con distintos fines, afectan a las especies al sobreexplotar sus poblaciones. Los compradores de organismos y productos ilegales son cómplices de la sobreexplotación.



Fotografía 10 Interiano L., Maximiliano - Epesista - Barrio La Fragua, Zacapa

Contaminación

El aumento en la presencia sustancias químicas en el ambiente como resultado de las actividades humanas tiene graves consecuencias para muchas especies. Las actividades industriales, agrícolas, ganaderas y urbanas contribuyen substancialmente a la contaminación de aire, agua y suelos.



Fotografía 11 Interiano L., Alejandra – Bachiller en C.C. L.L. – La Majada, Zacapa

Cambio climático

Las consecuencias son cambios radicales en la distribución de ecosistemas y especies, aumento en el nivel del mar, desaparición de glaciares y de grandes extensiones de corales, climas impredecibles y extremos como sequías y tormentas. El cambio climático afecta a todos los organismos del planeta, muchos de ellos ya están respondiendo a esta nueva dinámica a través de cambios en su distribución y sus migraciones.”⁸



Fotografía 12 Pineda, Walter - Bachiller en C.C. L.L. – Estor, Puerto Barrios.

⁸ Zabala, Isabel. Impacto de Actividades Humanas sobre La Naturaleza.

Recuperado de: <http://isabelzavaladesarrollosustentable.blogspot.com/2013/11/perdida-de-biodiversidad.html>

Actividad

En grupo, realizar un periódico mural mostrando otras causas y consecuencias diferentes al del tema de la Unidad 3.

Evaluación

Teniendo como ejemplo la siguiente Lista de Cotejo, evalúe la actividad de la Unidad 3.

Grado:

Curso:

Competencia:

Indicador de logro:

Actividad:

Instrucciones: marque ✓ en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque ✓ en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Nombre de los alumnos	Indicadores	Sí	No
	Puntos obtenidos		

Un mundo en 4i

Facultad de  Humanidades



Objetivo específico

Fomentar la cultura del cuidado del medio ambiente.

Tabla de contenidos

Económica

Ética

Ecológica

Estética

Espiritual

Científica

Capítulo 4

¿Por qué Proteger la Biodiversidad?

“Los seres humanos extraemos y necesitamos toda clase de recursos de la naturaleza. Tanto alimentación como sustancias farmacéuticas son extraídas de vegetales y estamos destruyendo especies cuyos principios activos podrían representar fármacos desconocidos todavía. Aunque vivimos en una sociedad tecnológica, en la que en muchas ocasiones desconocemos el origen de los alimentos que consumimos, dependemos de los demás animales y plantas para comer, vestirnos, construir y amueblar nuestras casas, en resumen, dependemos de la biodiversidad para nuestra supervivencia.”⁹



Fotografía 13 UNESCO - Organización no Gubernamental – Estados Unidos

Económica

“Cuando el capital natural se deteriora perdemos valor y opciones. El capital natural son los ecosistemas naturales que proporciona un flujo de valiosos bienes y servicios del ecosistema hacia el futuro. Por mucho tiempo hemos disfrutado gratis de los productos de la naturaleza, ahora conocidos como “servicios ambientales”. El oxígeno, el agua limpia, el suelo fértil, la polinización de flores que resulta en la producción de frutos, entre otros muchos, sin embargo, no les hemos dado el valor necesario, hasta ahora que empiezan a ser escasos.



Fotografía 14 Interiano L., Maximiliano - Epesista – Aldea El Jícara, Progreso

Ética

Esta es una razón tan importante o más que la primera. Todas las especies tienen derecho a permanecer en el planeta, la gran mayoría estaban aquí antes que el ser humano. Nosotros somos los únicos que tenemos la capacidad de darnos cuenta del estado del planeta, de los ecosistemas, de las especies y tenemos la responsabilidad de asegurar su existencia.



Ilustración 4 Escobar, Carlos Eduardo - 2015 - Ética Ambiental

Ecológica

La conservación mantiene las funciones ecológicas de los ecosistemas. El llamado “desequilibrio ecológico” es la afectación de las relaciones funcionales entre las especies de un ecosistema

⁹ e-educativa. Biosfera: Impactos sobre La Biosfera. Recuperado de: http://e-educativa.catedu.es/44700165/aula/archivos/repositorio/2500/2640/html/3_consecuencias_de_la_prdida_de_biodiversidad.html



Fotografía 15 Brazeiro, Alejandro – Estudiante de Ecología - Uruguay



Fotografía 17 Interiano L., Maximiliano - Epesista - Antigua Guatemala

Estética

Una gran cantidad de especies enriquecen nuestra vida con sus formas, texturas, colores, olores, comportamientos. Los bosques, selvas, estuarios y ríos, en buen estado de conservación, proporcionan satisfacción a nuestra necesidad de belleza.



Fotografía 16 Interiano L., Maximiliano - Epesista - El Molino, Chiquimula

Científica

La naturaleza es una biblioteca que hemos ido descifrando a través de los siglos. El entendimiento científico nos ha proporcionado innumerables beneficios que van desde productos medicinales hasta una visión holística del lugar del hombre en la naturaleza.”¹⁰



Fotografía 18 La Nación - Diario Informativo - San Bartolo, Petén

Espiritual

Para muchas civilizaciones y personas, las plantas, animales y los fenómenos naturales tienen significado religioso. El sol es el generador de vida en el planeta y transmite su energía a los organismos vivos. En las algunas culturas constantemente encontramos que los fenómenos naturales y los seres vivos forman parte integral de la cosmovisión.

¹⁰ López, Norma - Calderon, Ada - López Marco. El Valor de La Biodiversidad. Recuperado de: <http://webquest.cepdeorcera.org/wq/ver/10228>

Actividad

En trío, utilizando hojas tamaño carta en blanco, realizar un análisis del tema aprendido en la Unidad 4: «¿Por qué Proteger la Biodiversidad?»

Evaluación

Tomando como guía la siguiente Rúbrica, evalúe la actividad de la Unidad

Grado:

Curso:

Tema:

Integrantes del equipo:

No. del equipo:

Fecha:

Ponderación

Evaluado por:

Instrucciones:

Criterios a evaluar basados en observación	Excelente (2 pts.)	Bueno (1.5 pts.)	Regular (1 pts.)	Debe mejorar (0.5 pts)

Unidad 5

Facultad de  Humanidades



Objetivo específico

Contribuir a la disminución de la pérdida de la Biodiversidad.

Tabla de contenidos

Infórmate

Participa

Consume responsablemente

Produce responsablemente

Denuncia

Capítulo 5

¿Qué Hacer para Frenar la Pérdida de La Biodiversidad?

“Muchas personas consideran que no tienen responsabilidad sobre la crisis de la biodiversidad, sin embargo, todos contribuimos mediante nuestros hábitos de consumo cotidianos.” ¹¹



Fotografía 19 CPR Urbana – Organización no Gubernamental – Guatemala

Infórmate

“El primer paso es informarte sobre las especies y ecosistemas, sobre las causas de la pérdida de la biodiversidad, sobre alternativas para disminuir nuestro impacto. Utiliza sitios web, exige información de los medios de comunicación como periódicos, radio, televisión sobre la situación actual.



Fotografía 20 Helvetas– Organización no Gubernamental – Quetzaltenango, Guatemala

Participa

Puedes unirte con grupos organizados de la sociedad civil o con organizaciones gubernamentales para apoyar el trabajo de conservación de la naturaleza. Existen cientos de organizaciones que necesitan tus habilidades, tu tiempo o tu apoyo financiero.



Fotografía 21 Helvetas– Organización no Gubernamental – Quetzaltenango, Guatemala

Consume responsablemente

Piensa en tus actividades diarias y cómo puedes reducir tu impacto o “huella ecológica”. Millones de personas pueden hacer la diferencia si cada uno es consciente de sus decisiones y acciones. Reduce el uso de energía y de combustibles, camina, reduce el uso excesivo de alimentos y otros productos cuya obtención, empaque, transporte distante, refrigeración, etc., tienen un alto impacto (como la carne y los camarones). Ahorra agua y recicla.

¹¹ Glez, Verona. El Valor de La Biodiversidad. Recuperado de: http://biodiversidadresultadodelaevolucion.blogspot.com/2013/04/blog-post_642.html



Fotografía 22 CPR Urbana - Organización no Gubernamental - Guatemala



Fotografía 23 CPR Urbana - Organización no Gubernamental - Guatemala



Produce responsablemente

No desperdices energía y materiales al producir. No hagas productos desechables. Incluye el verdadero costo ambiental en tus productos.



Fotografía 22 Helvetas - Organización no Gubernamental - Quetzaltenango, Guatemala



Denuncia

Exige a las autoridades que protejan a las especies (mascotas, plantas ornamentales) que se comercian ilegalmente, que detengan el deterioro de nuestras áreas protegidas, y que no permitan actividades con alto impacto en nuestro ambiente.”¹²

¹² Biodiversidad. Biodiversidad-Biológica. Recuperado de: <http://biodiversidad-biologica.blogspot.com/>

Actividad

De manera individual, utilizando material de desecho reusable, hacer una manualidad que sea útil dentro de tu hogar, escuela o comunidad.

Evaluación

Basándose en la siguiente Escala de Rango, evalúe la actividad de la Unidad 5.

Grado:

Curso:

Competencia:

Indicador de logro:

Contenido declarativo:

4=Siempre 3=A veces 2=Escasamente 1=Nunca

No.	Aspectos	4	3	2	1

Glosario

Biodiversidad

El término "biodiversidad" es una contracción de la expresión "diversidad biológica". Refleja la cantidad, la variedad y la variabilidad de los organismos vivos.

Bioma

Comunidades ecológicas de seres vivos tales como microorganismos, plantas y animales.

Cambio climático

Fluctuaciones a largo plazo de la temperatura, las precipitaciones, los vientos y todos los demás componentes del clima en la Tierra.

Cambio en los ecosistemas

Cualquier variación en el estado, la producción, o la estructura de un ecosistema.

Comunidad

Cuando se trata de humanos, una comunidad se define como: Un grupo de seres humanos que tienen algo en común.

Diversidad

Variedad y relativa abundancia de diferentes entidades en una muestra.

Ecosistema

El complejo sistema formado por las comunidades de plantas, animales, hongos y microorganismos, así como por el medioambiente inerte que les rodea y sus interacciones como unidad ecológica.

Hábitat

Lugar y condiciones medioambientales en las que suele vivir un organismo concreto.

Población

Grupo o serie de personas que viven en un área específica o que comparten características similares (tales como ocupación, edad, etc).

Producción:

Proceso de creación, cultivo, fabricación o mejora de bienes y servicios. También hace referencia a la cantidad producida.

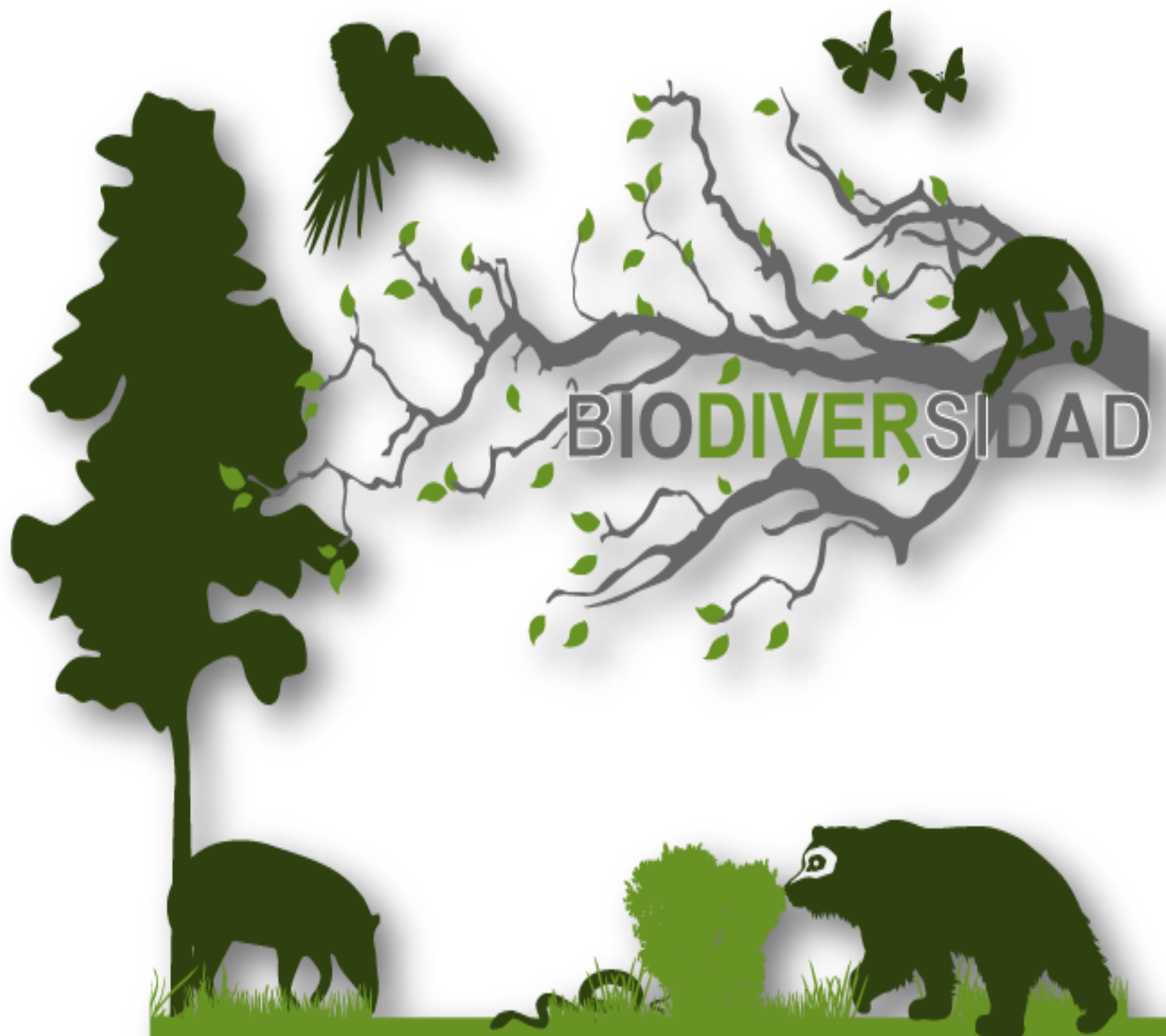
Conclusiones

- 🌍 La protección de la biodiversidad del planeta y el hábitat de cada especie que habita en él, debe ser un tema que interese y preocupe a todas las personas.
- 🌍 La biodiversidad se define como la variabilidad de genes, especies y ecosistemas presentes en un espacio determinado.
- 🌍 La pérdida de la flora y fauna equivale a la pérdida de la calidad de nuestra vida como especie y, en caso extremo, nuestra propia extinción.
- 🌍 Recocer y frenar todos aquellos factores que amenazan nuestro planeta y por ende la biodiversidad es responsabilidad de cada uno de nosotros.
- 🌍 Para poder cuidar la biodiversidad es necesario contar con zonas protegidas, velar legalmente por las especies que estén amenazadas y procurar el uso adecuado de los recursos naturales.

Bibliografía

- Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de La Biodiversidad. Biodiversidad. Recuperado de: <http://www.biodiversidad.gob.mx/biodiversidad/bibliografia.html>
- Ecosistemas. Biodiversidad y Desarrollo Sustentable. Recuperado de: <http://ecosistemadcc.weebly.com/biodiversidad.html>
- Green Facts. Biodiversidad y Bienestar Humano. Recuperado de: <http://www.greenfacts.org/es/biodiversidad/l-2/1-definicion-biodiversidad.htm#0>
- Todo sobre Medio Ambiente. La Riqueza del Medio Ambiente. Recuperado de: <http://todosobreelmedioambiente.jimdo.com/biodiversidad/>
- TiposDe.Org. Tipos de Biodiversidad. Recuperado de: <http://www.tiposde.org/ciencias-naturales/791-tipos-de-biodiversidad/>
- Agarwal, Munmun. Cuatro Tipos de Biodiversidad. Recuperado de: http://www.ehowenespanol.com/cuatro-tipos-biodiversidad-info_316924/
- González, Roberto. La Pérdida de la Biodiversidad. Recuperado de: <http://es.slideshare.net/roberto212/la-perdida-de-la-biodiversidad>
- Zabala, Isabel. Impacto de Actividades Humanas sobre La Naturaleza. Recuperado de: <http://isabelzavaladesarrollosustentable.blogspot.com/2013/11/perdida-de-biodiversidad.html>
- e-educativa. Biosfera: Impactos sobre La Biosfera. Recuperado de: http://e-ducativa.catedu.es/44700165/aula/archivos/repositorio//2500/2640/html/3_consecuencias_de_la_prdida_de_biodiversidad.html
- López, Norma - Calderon, Ada - López Marco. El Valor de La Biodiversidad. Recuperado de: <http://webquest.cepdeorcera.org/wq/ver/10228>
- Glez, Verona. El Valor de La Biodiversidad. Recuperado de: http://biodiversidadresultadodelaevolucion.blogspot.com/2013/04/blog-post_642.html
- Biodiversidad. Biodiversidad-Biológica. Recuperado de: <http://biodiversidad-biologica.blogspot.com/>

***“Solo después de que el último árbol sea cortado.
Solo después de que el último río sea envenenado.
Solo después de que el último pez sea apresado.
Solo entonces sabrás que el dinero no se puede comer.”
-Profecía India***



CAPÍTULO IV

PROCESO DE EVALUACIÓN

4.1 Evaluación del Diagnostico

Para evaluar esta etapa del diagnóstico, se elaboró una lista de cotejo para estimar el alcance de los objetivos del plan del diagnóstico. La utilización de dicho instrumento permitió verificar el logro de los objetivos, y según los criterios de evaluación se concluyó que la etapa del diagnóstico se realizó satisfactoriamente ya que se logró describir la situación y condición actual de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

4.2 Evaluación del Perfil

Esta etapa del perfil del proyecto fue presentada y aceptada por el coordinador y se evaluó utilizando como instrumento una lista de cotejo con la que se determina los objetivos, y las metas propuestas. Según el criterio de evaluación se estableció que la etapa del perfil se efectuó de forma satisfactoria ya que hay congruencia entre los objetivos y el proyecto, las metas y los objetivos tienen relación lógica, asimismo, existe coherencia entre los recursos y las actividades propuestas.

4.3 Evaluación de la Ejecución

Para la ejecución del proyecto se evaluó utilizando una lista de cotejo aplicada como base al cronograma, los objetivos específicos y metas planteadas en el perfil del proyecto. El instrumento fue utilizado y según el criterio de evaluación se pudo determinar que la etapa de ejecución se efectuó de manera satisfactoria, ya que se lograron los objetivos y metas del proyecto y así mismo la mayoría de las actividades fueron realizadas en el tiempo planificado.

4.4 Evaluación Final

En esta etapa se evaluó el logro de los objetivos generales del perfil y los resultados obtenidos del mismo aplicando una lista de cotejo a docentes y estudiantes después de haberse dado a conocer a los estudiantes universitarios el contenido del módulo

educativo, Somos Biodiversidad, logrando disminuir el desconocimiento de material pedagógico que permite la investigación en educación ambiental dentro de la facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sede, Zacapa, cumpliendo satisfactoriamente con los objetivos y metas planteadas en el proyecto.

Conclusiones

- Se mejoró la educación ambiental a través de proyectos que favorecieron los servicios educativos de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.
- Se elaboró un Módulo Educativo Ambiental para el uso de catedráticos y estudiantes de la carrera de Pedagogía y Administración Educativa de la FAHUSAC, Zacapa.
- Se socializó el Módulo Educativo Ambiental con 1 catedrático y 20 alumnos de la Facultad de Humanidades de Zacapa.
- Se entregó a la coordinación de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, 10 Módulos Educativos Ambientales.

Recomendaciones

- A los estudiantes, mejorar la educación ambiental practicando acciones en favor de proyectos ambientales que apoyen a los servicios educativos de la FAHUSAC.
- A los docentes, tomar en cuenta dentro de sus clases el material de apoyo donado por los epesistas.
- A los docentes y estudiantes, hacer uso correcto del material implementado dentro de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.
- Al coordinador propiciar el uso y cuidado de los módulos educativos para que su conservación sea prolongada dentro de la Facultad.

Bibliografía

- Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC), Junta Directiva, Punto TRIGESIMO SEGUNDO, Inciso 32.2, Acta 11-2008 del 15 de julio de 2008.
- Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC), Reglamento 1504, año 2008
- Unidad de Planificación, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC). Plan de Desarrollo Institucional. Guatemala 2013
- Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC), Estatuto de Estudios y Reglamentos, Imprenta Universitaria, págs., 5 y 6. Guatemala Septiembre de 1962
- Unidad de Planificación, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC). Plan de Desarrollo Institucional. Guatemala 2013
- Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC), Junta Directiva, Punto DECIMO, Acta 16-2015 del 21 de mayo de 2015

Apéndice

Apéndice no. 1
PLAN DIAGNÓSTICO

Identificación

1. Datos institucionales

1.1 Nombre de la institución

Facultad de Humanidades sede Zacapa, Universidad de San Carlos de Guatemala.

1.2 Dirección

10ª avenida, 11 calle, zona 2, Barrio El Bordo, municipio de Zacapa del departamento de Zacapa.

1.3 Tipo de institución

Autónoma.

1.4 Tiempo de funcionamiento

46 años.

1.5 Coordinador

Lic. Aníbal Alberto Soriano Ramírez.

2. Datos del proyectista

2.1 Nombre

Maximiliano Interiano López

2.2 Carné

201125201

2.3 Carrera

Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

2.4 Título

Diagnóstico Institucional de la Universidad San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, Sección Zacapa.

3 Objetivo general

3.1 Identificar las necesidades existentes dentro de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sección Zacapa.

4 Objetivos específicos

4.1 Escoger las herramientas y técnicas necesarias para recolectar la información requerida dentro de la institución para la investigación.

4.2 Ejecutar la Investigación utilizando las técnicas de análisis contextual e institucional en la sede universitaria.

4.3 Examinar las carencias encontradas para detectar la problemática.

4.4 Delinear los instrumentos a utilizarse durante la elaboración del diagnóstico.

4.5 Reconocer los problemas que provocan las carencias encontradas dentro de la institución.

4.6 Priorizar un problema y darle una solución.

4.7 Verificar la viabilidad y factibilidad de las soluciones del problema priorizado.

4.8 Seleccionar el proyecto para ejecutarse.

5 Actividades para lograr los objetivos propuestos

No.	Actividades	Julio						Agosto	
		15	18	22	18	22	25	8	
1	Recopilar la información necesaria utilizando diferentes técnicas.								
2	Resumir la información de la Institución a través de la guía del análisis contextual.								
3	Aplicar los instrumentos para recolectar la información y detectar los problemas que afectan a la institución.								
4	Utilizar los instrumentos elaborados con el coordinador y personal docente								
5	Recibir información de los involucrados de la Institución, identificar las carencias.								
6	Analizar la información obtenida.								
7	Elaborar un cuadro de priorización del problema.								
8	Elaborar una lista con las soluciones del problema priorizado.								
9	Nombrar el proyecto a ejecutar.								

6 Recursos

6.1 Técnico

Observación.

Entrevistas.

Encuestas.

Análisis documental.

6.2 Humano

Coordinador.

Personal Docente.

Estudiantes.

6. 3 Material

Cuaderno.

Lapicero.

Hojas de papel bond.

Computadora.

Tinta.

Folleto.

Instrumentos.

6. 4 Financiero

Fondos adquiridos a través de gestiones realizadas por proyectista.

7 Valoración

Instrumentos de investigación.

8 Institucional

Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa.

9 Metas

9.4 Recolectar la información suficiente para realizar el diagnóstico de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

9.5 Utilizar diferentes técnicas y herramientas para la obtención de datos dentro de la institución.

10 Evaluación

10.1 Lista de Cotejo

No	Criterios a observar	Sí	No
01	Se utilizaron las técnicas y herramientas indicadas para recabar la información.		
02	Se aplicó la guía de análisis institucional para realizar el diagnostico		
03	se realizó el análisis de carencias		
04	Se diseñaron los instrumentos necesarios para obtener la información		
05	Se identificaron los problemas de acuerdo a las carencias que presento la institución.		
06	Se le dio priorización a un problema de los detectados.		
07	Se identificó la solución al problema detectado		
08	Se elaboró el cuadro de viabilidad y factibilidad		
09	Se seleccionó el proyecto a ejecutar		

Apéndice no. 2

Instrumentos para realizar el diagnóstico de la institución



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES-SECCIÓN ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MAXIMILIANO INTERIANO LÓPEZ**

Ficha de registro bibliográfico

Análisis documental

I sector comunidad

Instrumentos de obtención de información

Para realizar el diagnóstico del sector comunidad se recopiló la información consultando documentos del archivo de la Municipalidad de Zacapa y la Monografía del municipio de Zacapa aportada en la Unidad de Información Pública Municipal así mismo el Informe del Instituto Nacional de Estadística (INE), Las técnicas utilizadas fueron la de observación y análisis documental, para lo cual se emplearon la lista de cotejo y la ficha de registro bibliográfico respectivamente; con los instrumentos mencionados se pudo recabar la información de los aspectos siguientes: Geográfico, histórico, político y social.



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES-SECCIÓN ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MAXIMILIANO INTERIANO LÓPEZ

I Sector comunidad
Ficha de registro bibliográfico
Análisis documental

Documento: Monografía del Municipio de Zacapa

Tipo: Informe Unidad de Información Pública Municipal, Representación de la Historia del Municipio

Ubicación: Archivo de la Unidad de Información Pública Municipal

Datos: Geográficos e históricos

Fecha: 25 de julio de 2015.

1. ¿En dónde se encuentra localizado el municipio de Zacapa?
2. ¿Cuál es su extensión territorial?
3. ¿Qué tipo de clima y suelos posee el municipio de Zacapa?
4. ¿Quiénes fueron los primeros pobladores del municipio?
5. ¿Cuáles son los sucesos más importantes del municipio?
6. ¿Qué personalidades han destacado en el municipio y en que ámbitos?
7. ¿Cuáles son sus atractivos turísticos?

8. ¿Qué instituciones públicas tienen presencia en el municipio?
9. ¿Cómo funciona el gobierno municipal?
10. ¿Cómo están organizadas sus comunidades?
11. ¿Cuál es la ocupación de sus pobladores?
12. ¿En qué consiste su desarrollo productivo?
13. ¿Qué servicios se prestan en la comunidad?
14. ¿Con cuántas instituciones educativas públicas y privadas cuenta el municipio?
15. ¿Qué instituciones de salud prestan sus servicios en el municipio?
16. ¿Cuáles son los medios de transporte y las vías de acceso al municipio?
17. ¿Cuáles son las actividades religiosas, recreativas, sociales y deportivas que se destacan en el municipio?
18. De acuerdo al censo poblacional, ¿cuál es la población existente en el municipio de Zacapa?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES-SECCIÓN ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MAXIMILIANO INTERIANO LÓPEZ

II Sector de la institución

Entrevista al coordinador de FAHUSAC, sede Zacapa

INSTRUCCIONES: Con el objetivo de reunir información para realizar el diagnóstico de la FAHUSAC, sección Zacapa, se le solicita responda las siguientes interrogantes.

1. ¿Cuál es el nombre completo de la institución que usted dirige?
2. ¿En dónde se encuentra localizado el establecimiento?
3. ¿Cuáles son las vías de acceso a la institución?
4. ¿Qué tipo de institución es?
5. ¿Cuál es el área perimetral del establecimiento?
6. ¿En qué año se fundó la FAHUSAC, sección Zacapa?
7. ¿Quiénes fueron los fundadores de la extensión en el departamento de Zacapa?
8. ¿Quién fue el primer coordinador de la sección departamental de Zacapa?
9. ¿Quiénes han sido coordinadores de la sección y en qué períodos?
10. ¿Cuáles son los sucesos o épocas especiales de la institución?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES-SECCIÓN ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MAXIMILIANO INTERIANO LÓPEZ

Lista de cotejo para observación de edificio, ambientes y equipamiento

No.	Criterios a Observar	Si	No
	La Universidad cuenta con: mesas, sillas, escritorios de oficina, pupitres, archivos de metal o de madera.		
1.	Se cuenta con equipo de cómputo, impresoras, fax, teléfonos, fotocopidora, máquinas de escribir mecánicas y eléctricas.		
2.	Se cuenta con útiles de oficina como: hojas de papel bond, lapiceros, lápices, fólderes, libros de registros, tinta para impresoras, cinta para máquinas de escribir.		
3.	Tiene salones de clases.		
4.	Tiene Dirección.		
5.	Cuenta con servicios sanitarios.		
6.	Tiene cocina.		
7.	Tiene comedor.		
8.	Cuenta con biblioteca.		
9.	Cuenta con tienda o cafetería.		
10.	Tiene la institución salón de proyecciones.		
11.	Cuenta con salón multiusos.		
12.	La institución cuenta con canchas deportivas.		
13.	Posee centro de producciones o reproducciones.		
14.	Posee bodegas.		



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES-SECCIÓN ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MAXIMILIANO INTERIANO LÓPEZ

III sector de finanzas

Entrevista al tesorero de la FAHUSAC, Sede Zacapa

Instrucciones: Con el objetivo de reunir información para realizar el diagnóstico de la Facultad de Humanidades, Zacapa, le solicito responda las siguientes preguntas:

1. ¿De dónde provienen los fondos que se manejan en la facultad de humanidades, Zacapa?
2. ¿Quién cubre los salarios de los docentes de la Facultad de Humanidades, sección Zacapa?
3. ¿Qué gastos se realizan en la Facultad de Humanidades, Sección Zacapa?
4. ¿Quién cubre los gastos de mantenimiento y reparaciones de la institución?
5. ¿De dónde provienen los fondos para la construcción del establecimiento?
6. ¿Quién cubre los gastos de energía eléctrica y agua potable de la institución?
7. ¿Cómo se lleva un control de los fondos de la Facultad de Humanidades, sección Zacapa?
8. ¿Existe una cuota de asociación establecida para estudiantes permanentes y rotativos?

9. ¿Existe una comisión de finanzas en la Facultad de Humanidades, sección Zacapa?
10. ¿Cómo está integrada dicha comisión?
11. ¿Quiénes aprueban los egresos en la Facultad de Humanidades, sección Zacapa?
12. ¿Existe una cuenta bancaria para resguardar los fondos de la institución?
13. ¿Realizan auditorias constantes en la Facultad de Humanidades, sección Zacapa?
14. ¿Quiénes realizan dichas auditorias?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES-SECCIÓN ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MAXIMILIANO INTERIANO LÓPEZ

IV Sector recursos humanos

Ficha de observación

ASPECTOS OBSERVADOS: Personal operativo, administrativo, de servicio y usuarios de la institución.

PERSONAL OPERATIVO

1. TOTAL DE LABORANTES:
2. LABORANTES FIJOS O INTERINOS:
3. PORCENTAJE DE PERSONAL QUE SE INCORPORA O RETIRA ANUALMENTE:
4. ANTIGÜEDAD DEL PERSONAL:
5. NIVEL ACADÉMICO DE LABORANTES:
6. ASISTENCIA DEL PERSONAL:
7. RESIDENCIA DEL PERSONAL:

PERSONAL ADMINISTRATIVO

1. TOTAL DE LABORANTES:
2. LABORANTES FIJOS O INTERINOS:
3. PORCENTAJE DE PERSONAL QUE SE INCORPORA O RETIRA ANUALMENTE:
4. ANTIGÜEDAD DEL PERSONAL:
5. NIVEL ACADÉMICO DE LABORANTES:
6. ASISTENCIA DEL PERSONAL:
7. RESIDENCIA DEL PERSONAL:

PERSONAL DE SERVICIO

1. TOTAL DE LABORANTES:
2. LABORANTES FIJOS O INTERINOS:
3. PORCENTAJE DE PERSONAL QUE SE INCORPORA O RETIRA ANUALMENTE:
4. ANTIGÜEDAD DEL PERSONAL:
5. NIVEL ACADÉMICO DE LABORANTES:
6. ASISTENCIA DEL PERSONAL:
7. RESIDENCIA DEL PERSONAL:

USUARIOS

1. CANTIDAD DE USUARIOS
2. SITUACIÓN SOCIOECONÓMICA



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES-SECCIÓN ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MAXIMILIANO INTERIANO LÓPEZ

V Sector Currículum

Entrevista realizada a catedráticos

De la Facultad de Humanidades, Sección Zacapa

Instrucciones: Con el objetivo de reunir información para realizar el diagnóstico de la Facultad de Humanidades-Zacapa, se le solicita responder el siguiente cuestionario relacionado con el funcionamiento de la USAC.

1. ¿Qué niveles y áreas atiende en la institución?
2. ¿Se desarrollan programas especiales y actividades curriculares en la institución?
3. ¿Se aplica un Currículum oculto? ¿Cuál?
4. ¿Qué tipo de acciones realiza la institución y qué servicios presta?
5. ¿Qué metodología utiliza para impartir sus cátedras?
6. ¿Qué criterios toma en cuenta para agrupar a los docentes?
7. ¿Qué técnicas aplica en sus cátedras?
8. ¿Cómo planifica sus cátedras y qué elementos incluye?
9. ¿Qué tipo de evaluación utiliza?

10. ¿Qué criterios evalúa?
11. ¿Utiliza libros de texto para impartir sus cátedras? ¿Cuáles?
12. ¿Qué carreras ofrece la facultad a los usuarios?
13. ¿Cuál es el pensum de cada carrera?
14. ¿Cuál es horario de atención a los usuarios?
15. ¿Considera que el horario en qué se atiende es suficiente para cumplir con los programas establecidos?
16. ¿Recibe capacitaciones por parte del campus central de la Facultad?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES-SECCIÓN ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MAXIMILIANO INTERIANO LÓPEZ

VI Sector administrativo
Cuestionario para catedráticos
De la Facultad de Humanidades, Sede Zacapa

Instrucciones: Con el objetivo de reunir información para realizar el diagnóstico de la Facultad de Humanidades- Zacapa, se le solicita responder el siguiente cuestionario.

1. ¿Cuántos años tiene de laborar en la facultad de humanidades, sección Zacapa?

2. ¿Con qué tipo de plaza cuenta?

3. ¿Qué tipo de planes se desarrollan en la facultad y cuáles son los elementos que se toman en cuenta?

4. ¿Quién evalúa el desempeño de los catedráticos de la facultad de humanidades, sección Zacapa?

5. ¿Existe un registro de asistencia del personal en la Facultad?

6. ¿Cada cuánto tiempo tiene reuniones de trabajo el personal?

7. ¿Qué medio utilizan para mantenerse comunicados a cerca de las decisiones que se toman en la facultad?

8. ¿Cómo se evalúan los logros alcanzados en cada semestre en la facultad?

9. ¿Existe un manual de funciones?

10. ¿Se realiza un cronograma de actividades a desarrollarse en la facultad?

11. ¿Existe un inventario de lo que posee la facultad de humanidades, sección Zacapa?

12. ¿Realizan supervisiones al trabajo que se efectúa en la facultad?

13. ¿Cada cuánto tienen supervisiones?

14. ¿Existen expedientes administrativos en la facultad?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES-SECCIÓN ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MAXIMILIANO INTERIANO LÓPEZ

Cuestionario para el coordinador de FAHUSAC, Sede Zacapa

Instrucciones: Con el objetivo de reunir información para realizar el diagnóstico de la FAHUSAC, sección Zacapa, se le solicita responda las siguientes interrogantes.

VII Sector relaciones

Institución – usuarios

1. ¿Cuál es la forma de atención a los usuarios?

2. ¿Se participa en actividades deportivas?

3. ¿Se participa en actividades sociales?

4. ¿Se participa en actividades culturales?

5. ¿Se participa en actividades académicas?

6. Institución con otras instituciones

7. ¿Existe alguna cooperación?

8. Institución con la comunidad

9. ¿Existe algún vínculo con agencias locales y nacionales?

10. ¿Existe algún vínculo con asociaciones locales?

11. ¿Existe alguna proyección?

12. ¿Cuál es la extensión que existe?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES-SECCIÓN ZACAPA
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO
LIC. EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
EPESISTA: MAXIMILIANO INTERIANO LÓPEZ

Cuestionario para el coordinador de FAHUSAC, sección Zacapa

Instrucciones: Con el objetivo de reunir información para realizar el diagnóstico de la FAHUSAC, sección Zacapa, se le solicita responda las siguientes interrogantes.

VIII Sector filosófico, político, legal

Filosofía de la institución

¿Existe algún principio filosófico de la institución?

¿Existe visión de la institución?

¿Existe misión de la institución?

Políticas de la institución

¿Existen políticas institucionales?

¿Existen estrategias?

¿Existen objetivos o metas?

Aspectos legales

¿Existe personería jurídica?

¿Existe marco legal que abarca a la institución?

Apéndice No. 3

Guía de análisis contextual e institucional en la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa

I SECTOR COMUNIDAD

1. Área geográfica

1.1 Localización

El departamento de Zacapa se encuentra ubicado en la Región III Nororiente de Guatemala, con una distancia de la ciudad capital de 148 km. Limita al Norte con los departamentos de Alta Verapaz e Izabal; al Sur con los departamentos de Chiquimula y Jalapa; al Este con Honduras y al Oeste con El Progreso. Sitúa al Norte con el municipio de Estanduela y Rio Hondo, al Este con el municipio de Gualán, La Unión y el departamento de Chiquimula y al Oeste con los municipios de Huité y Estanduela.

1.2 Tamaño

Zacapa posee una extensión territorial de 2, 690 Kms², y se encuentra 220 msnm, (municipio) mide 517 Km².

1.3 Clima

Su clima es cálido, su temperatura anual es de 27° c y la máxima de 33. 9° c y mínima de 31. 3° c, siendo los meses de marzo y abril los más cálidos.

1.4 Suelo

Las características de sus suelos son arcillosas y arenosas, geológicamente clasificados como cuaternario aluvión no diferenciando contiene grava, arena y lodo a lo largo de terrazas fluviales, abanicos, aluviales y pómez.

1.5 Principales accidentes geográficos

Se encuentran las montañas Cimarrón y del Guaray. Cuenta, además, con 24 cerros y cuatro cumbres y es regado por ocho ríos –siendo el principal el Río Motagua, los baños de Santa Marta, la Cuenca del Río Grande, la Cuenca del Río Punilá, las Montañas de las Granadillas, el Nacimiento de Agua de la Finca Tachoró.

1.6 Recursos naturales

Entre los recursos naturales con que cuenta Zacapa, tiene su potencial de flora en la parte alta del oriente del municipio, teniendo entre sus principales especies forestales: pinos, ciprés, encinos, robles, madre cacao, aripin, zapotón, guapinol, cablote, cuje, cushin y paterno. Entre la fauna se encuentra aves de diversas especies como la paloma de la blanca, el tecolote, el gavilán, la lechuza, garzas, aves de corral.

2. Área histórica

2.1 Primeros pobladores

Sus primeros habitantes fueron descendientes chortíquienes obtuvieron las tierras durante la colonia por órdenes de la Corona Española, siendo los que ordenaban el repartimiento: Don Antonio Fuentes y Guzmán en el siglo XVII y el Doctor Pedro Cortez y Lamarraz, según el historiador Benedicto Pozuelo Gil, así como los mestizos, ladinos y chortí en la parte alta de Zacapa.

2.2 Sucesos históricos

El origen del municipio de Zacapa se remonta al período colonial, lo encontramos mencionado en documentos que existen en el Archivo General de Centroamérica del año 1535, bajo el nombre de Zacatlán o Cacitlán. “El nombre Zacapa se origina del nahuatl Zacatl = Zacate o hierba, y apán = en el río, palabra que a su vez se compone de atl = agua, río, y apán = locativo que en Zacapa significa “sobre el río del zacate” o de la yerba. Zacapa, se deriva de la voz náhuatl, Zacatl, aludiendo indudablemente al río grande de Zacapa.

Durante el período hispánico se conoció la cabecera departamental como San Pedro Zacapa. Durante este período dependía de la provincia de Chiquimula que estuvo dividida en dos partidos o corregimientos el de Zacapa Acasaguastlan, formado por los ocho pueblos y valles, situados en la parte occidental o el otro llamado Chiquimula, que comprendía los de la parte oriente. El municipio de Zacapa fue creado a través del decreto número 31 emitido por el Organismo Ejecutivo, el 10 de noviembre de 1,871 durante el período Presidencial del General Miguel García Granados. Al entrar en vigencia el citado decreto, se procedió a nombrar a las autoridades correspondientes, siendo Cayetano Rascón el primer Jefe Político y el licenciado Francisco Flores el Juez de Primera Instancia. Al convertirse Chiquimula en Departamento, Zacapa paso a ser Municipio del citado departamento; pero debido a la gran extensión territorial de Chiquimula, las autoridades de ese entonces determinaron que era muy difícil administrarlo y se decidió dividir el departamento en dos; el de Chiquimula y el de Zacapa, que tuvo como cabecera el Municipio del mismo nombre. Al principio fue un pequeño caserío compuesto de unas pocas casas, pero luego debido a los buenos pastos para el ganado y sus obrajes de añil su densidad poblacional fue creciendo rápidamente, llegando a adquirir gran importancia comercial lo que la llevó a convertirse en ciudad en noviembre de 1896, durante el gobierno del General José María Reina Barrios; en esta misma fecha también se inauguró el Ferrocarril del Norte.

2.2 Personalidades presentes y pasadas

La República de Guatemala ha tenido tres presidentes originarios del departamento de Zacapa, entre ellos están: Lázaro Chacón, Miguel García Granados y Alfonso Portillo Cabrera. También son reconocidas las siguientes personas en el departamento de Zacapa, el señor José Ernesto Monzón, compositor de la canción “Soy de Zacapa”, el filósofo Héctor Nery Castañeda Calderón, originario del municipio de Cabañas y algunos escritores sobresalientes como Dr. Julio Morales Sandoval, y Cesar Augusto Ortega,,

así en también el Ingeniero César Augusto Castañeda, Zacapaneco, Decano de la Universidad de San Carlos de Guatemala, César Ortega, así como también la AZCCA Asociación Zacapaneca de Contadores de Cuentos y Anécdotas (AZCCA), abrió las puertas de su sede el 17 de noviembre de 2,001, en la cabecera departamental de Zacapa.

2.2 Lugares de orgullo local

Se les clasifica en sitios naturales y prehistóricos. Dentro de los naturales se encuentran los paisajes o recursos naturales siguientes: a) Zacapa, Cerro Miramundo, b) Gualán, Balneario Doña María, c) Teculután, Balneario Barranco Colorado. Entre los Sitios prehistóricos se pueden mencionar los siguientes: a) Teculután, La Vega de Cobán b) Usumatlán, Huijó y Pueblo Nuevo, c) Río Hondo, Río Hondo d) Cabañas, la Ruta del Jade e) Huité, Huité f) Estanzuela, Museo KarSapper. Tiene lugares de patrimonio cultural como: Iglesia Catedral San Pedro, Teatro al Aire Libre, así también remodelación del Fegua, Zoológico, Complejo Deportivo, Estadio y Polideportivo

3. Área política

3.1 Gobierno local

EL gobierno local está integrado por la municipalidad, que es el órgano colegiado superior de deliberación y decisión de asuntos municipales, donde el concejo municipal integrado por el Alcalde, Síndicos y Concejales, toman las decisiones trascendentales para el beneficio del municipio, promoviendo la ejecución de programas y proyectos de desarrollo en atención a las necesidades prioritarias que demanda la población y el territorio; para ello, se apoya del Consejo Municipal de Desarrollo (COMUDE) y de los Consejos Comunitarios de Desarrollo (COCODES). Así también por la administración de Gobernación Departamental, Segunda Brigada Militar General Rafael Carrera, Jefatura Departamental de la Policía Nacional Civil.

Cargo	Nombre
Alcalde	Eliseo Salguero Vargas
Síndico 1º.	Henry Estuardo Sosa y Sosa
Síndico 2º.	Sergio Neftalí de Paz Ramírez
Síndico suplente:	Guillermo Estuardo Oliva Gatica
Concejal 1º.	Sergio Alberto Vargas y Vargas
Concejal 2º.	Armando Adolfo Ruiz Portillo
Concejal 3º.	Moisés Cordón Franco
Concejal 4º.	Oscar Alexander Pinto Martínez
Concejal 5º.	Oscar Isaías Vargas y Vargas
Concejal 6º.	Walter Enrique Castañeda Ávila
Concejal 7º	Adán Edilberto Franco Hernández
Primer Concejal Suplente:	Alejandro Estrada Espinoza.
Segundo Concejal Suplente:	José María Figueroa Acevedo
Tercer Concejal Suplente:	Edwin Rolando Acevedo Ovalle

3.2 Organización administrativa

El área urbana es integrada por cuatro zonas, estas se encuentran comprendidas en 15 colonias (El milagro, Los Olivos, Noruega, Chaparro, Colonia Santa Marta, Valle Reforma, Juan Guerra, Juan Pablo II, Luterana, Colonia Esmeralda, Colonia Edyn Ioyo, Castillo de la Mancha, Barrio Nuevo, Pocará y Banvi); cuenta con cinco zonas residenciales (El Sol, La Colina, Anda Lucía, Eduardo y Tita); con 13 barrios (Parroquia, Soledad, La laguna, El Calvario, El Bordo, El Presidio, La Estación, San Marcos, La Reforma, Las Flores, San Sebastián, Barrio La Ladrillera y Tamarindal), se observa el incremento que ha tenido Zacapa en los últimos 20 años. Según el artículo 37 del Código Municipal Decreto 58-88 se encontraba en la categoría número dos, tenía más de 20,000 habitantes. En el artículo 28 del Código Municipal Decreto 12-2002 se contempla que para la creación del Municipio debe tener más de 10,000 personas, por lo que existe una categoría para todos. Con

respecto a los parajes, haciendas y parcelamientos desaparecen, para convertirse en caseríos o aldeas. El área rural está integrada por Aldeas y Caseríos que hacen a un total de 102.

3.3 Organizaciones políticas

Integrada por los partidos políticos más populares: Unidad Nacional de la Esperanza U.N.E., Partido Patriota P.P., Partido Avanzada Nacional P.A.N., Libertad Democrática Renovada LIDER, Comité Cívico Zacapa para Todos Zapato, Comité Cívico el Cambio, Comité Cívico La Mano, Unidad del Cambio Nacional UCN, Visión con Valores, Partido Fuerza, Partido TODOS.

3.4 Organizaciones civiles apolíticas

Los municipios de Zacapa cuentan con la participación de organizaciones no gubernamentales con fines sociales, así como empresariales ligadas al sector productivo, tales como: CARITAS, ADIPAZ, ASOPERDIS, AZCCA Y ASOCIACIÓN DE PASTORES –AMIEZ.

4. Área social

4.1 Ocupación de los habitantes

La actividad económica se basa fundamentalmente en productos de exportación tradicional y para consumo interno, en su mayoría se dedican al cultivo agrícola, otros laboran en Instituciones del Estado y empresas privadas.

4.2 Producción y distribución de productos

Los productos agrícolas más importantes son: el maíz, arroz, frijol, papa, café, caña de azúcar, cacao, banano y frutas de clima cálido, entre las que se encuentran el melón, pepino, papaya, sandía, mango. Además, el subsector ganadería tiene una participación bastante importante, en lo que respecta la producción artesanal, esta es muy variada, sobresaliendo los productos de cerámica, jarra, cuero palma, entre otros se cuenta con una gran actividad

agropecuaria la cual es muy importante para los agricultores del departamento tanto en el mercado interno como externo como el agroindustrial, exportando así los productos que se cosechan y elaboran.

4.3 Agencias educativas: escuelas, colegios, otras

Zacapa en uno de los departamentos que posee tanto en el área rural como en el área urbana Centros Educativos oficiales y privados en los niveles Pre-primario, Primario, Básico y Diversificado, Centros Comunitarios, Centros de Alfabetización, Telesecundarias, Centros de Educación a Distancia, Institutos por Cooperativa, Colegios Privados, Hogares Comunitarios, y Guarderías Infantiles así como NUFED, La educación superior: está representada por las Universidades: San Carlos de Guatemala, Mariano Gálvez, Rafael Landívar, Panamericana y Galileo.

4.4 Agencias sociales de salud y otros

El departamento cuenta con 7 puestos de salud, 1 centro de salud en la cabecera municipal. El hospital es tipo regional, instituto Guatemalteco de Seguridad Social IGSS, un Hospital para ojos y oídos. También tiene al servicio de Promotores Rurales, Bomberos Voluntarios, Cruz Roja, Clínicas Médicas privadas, Comunidad Luterana Independiente para el desarrollo, Inspectores de Saneamiento y Jornadas Medicas.

4.5 Viviendas

En el área urbana prevalecen las casas de block, hierro y cemento, con techo de lámina de zinc y asfalto. En el área rural, techo de palma y lámina, piso de cemento y tierra con paredes de lodo y bajareque.

4.6 Centros de recreación

Existen diversos centros de recreación tanto para los ciudadanos como para los visitantes los cuales pueden disfrutar, entre ellos: Canchas Deportivas, Complejo Deportivo, Estadio Municipal, Club de Oficiales, piscinas privadas,

Parque San Marcos, campo de futbol, Parque de La Cultura Licenciado Alfonso Portillo y el museo del ferrocarril, algo que caracteriza a Zacapa, el Zoológico de Zacapa, la Casa de la Cultura.

4.7 Transporte

Predomina el transporte urbano y extraurbano así, como diferentes clases de vehículos. En el área rural circulan bicicletas, motocicletas, pickup's de doble tracción y bestias de carga para poder transportar los productos que producen dentro de la comunidad.

4.8 Comunicaciones

En la población de Zacapaneca se cuenta con servicio telefónico, (residencial y móvil), Correo, telégrafos, King Express, Cargo Express, radioemisoras y canales televisivos. El servicio de fax es utilizado por algunas instituciones públicas y privadas asimismo se hace uso de las redes sociales que son de gran beneficio para mantener en comunicación de las familias del municipio.

4.9 Grupos religiosos

Los habitantes del departamento de Zacapa participan en diversas actividades religiosas las cuales se identifican como: católica, mormona, evangélica, testigos de Jehová, adventista, luterana, protestantes, mormona.

4.10 Clubes o asociaciones sociales

Existen las siguientes: Asociación de Agrónomos, Asociación de Maestros, Asociación de Comerciantes y Asociaciones Industriales.

4.11 Composición étnica

La población es predominantemente ladina, contando con un grupo minoritario de la etnia Chortí y diferentes grupos étnicos que han emigrado al departamento.

4.12 Mapa de Zacapa



I SECTOR COMUNIDAD

De la información recopilada, señale los siguientes aspectos:

Carencias	Deficiencias
✓ Desempleo. ✓ No hay señalizaciones de las calles. ✓ No se recicla. ✓ No hay proyectos para el cuidado del medio ambiental. ✓ No se cuenta con transporte urbano en el área rural. ✓ Mala distribución de transporte público en la ciudad.	✓ Alumbrado público. ✓ Agua potable. ✓ Seguridad. ✓ Educación ambiental. ✓ Instituciones de cuidado al medio ambiente. ✓ Transporte de desechos. ✓ Drenajes. ✓ Material en las bibliotecas.

II SECTOR DE LA INSTITUCIÓN

1. Área localización geográfica

1.1 Ubicación

La Facultad de Humanidades sección Zacapa, se encuentra localizada en la cabecera departamental, Región Nororiental, funciona en el Barrio el Bordo Colonia Santa María Zona 1, del municipio y departamento de Zacapa.

1.2 Vías de acceso

Su ingreso se puede realizar por la entrada principal que del puente nuevo lleva al centro de la ciudad, también se ingresa por la calzada miguel García Granados por el Barrio el Bordo, el egreso se realiza por las mismas vías sus calles son asfaltadas y adoquinadas, las personas transitan a pie y en vehículos automotores.

1.3 Croquis:



2. Localización administrativa

2.1 Tipo de institución (oficial, privada, otras)

La Universidad de San Carlos de Guatemala, es una Institución autónoma con personería jurídica, al servicio de la población.

2.2 Región, área, distrito

La región a la que corresponde es III, el área del municipio de Zacapa (01) y el distrito es Zacapa (19).

3. Historia de la institución

3.1 Origen

La Facultad de Humanidades sede Zacapa, surgió de la necesidad de la población zacapaneca de contar con una extensión de la universidad de San Carlos de Guatemala, destinada al estudio de las humanidades y a la investigación de la cultura nacional, formando profesionales capaces de afrontar las situaciones que se le presenten en todos los ámbitos de la vida y de servir a la sociedad en lo que se le requiera. Las secciones departamentales de la Facultad de Humanidades fueron promovidas como parte de las actividades de EFPEM en 1967, funcionando únicamente 10 de éstas; consecutivamente se le da apertura en el departamento de Zacapa en el año 1969 la sección departamental de la Facultad de Humanidades en la carrera de Profesorado en Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la Educación. En 1978 se acordó aprobar el dictamen por parte del Departamento de Pedagogía y Ciencias de la Educación, la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación en 5 sedes departamentales siendo ellas: Huehuetenango, Chimaltenango, Retalhuleu, Jutiapa y Zacapa.

3.2 Fundadores u organizadores

La gestión se inició por el profesor Raúl Suchini, quien era director del Instituto Básico Diurno, ante el Licenciado Oscar Jaime López, Coordinador de

Secciones Departamentales de EFPEM, y se dio la autorización para Zacapa de la apertura de la sección departamental de la Universidad de San Carlos de Guatemala. En el mes de marzo de 1,970 se inician cursos vacacionales autofinanciables a un costo de Q. 5.00 por estudiante y curso aprobado. El profesor Raúl Suchini, fue el primer coordinador de la sección de la Universidad de San Carlos de Guatemala sede Zacapa. La sede universitaria ha contado con profesionales de éxito y reconocidos a nivel local como nacional a cargo de la coordinación siendo ellos:

- ✓ PEM. María Teresa de Buckley Segunda Coordinadora.
- ✓ Lic. Héctor Efraín de León García Tercer Coordinador.
- ✓ Lic. Anibal Roberto Soriano Ramírez Actualmente Coordinador de la Sección Departamental de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa.

Nombres de algunos estudiantes de la primera promoción de Profesores de Enseñanza Media, Año 1970

- ✓ Prof. Rubén Suchini
- ✓ Prof. María Teresa de Buckley
- ✓ MEF. Héctor Efraín de León García
- ✓ Prof. Arnoldo Luna
- ✓ Prof. Neftali Aguilar.

3.1 Sucesos épocas especiales

La fundación de la sección departamental en el año 1969 con la carrera de Profesorado en Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la Educación. La aprobación de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación por parte del Concejo Superior Universitario el 29 de junio de 1978. La separación de las secciones departamentales de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM), pasando a ser coordinadas y administradas directamente por la Facultad de Humanidades el 22 de julio de 1998. Solicitud al Decano para la aprobación de la etapa I de

construcción del edificio. Solicitud al Concejo Municipal de Zacapa para que otorgue el terreno para la construcción. Solicitud al Gobernador Departamental para la donación de terreno. Participación en el gabinete móvil de la Presidencia del Lic. Oscar Berger. Se obtuvo el acta 48-2006 de la Municipalidad de Zacapa, de fecha 25-05-2006 en la que se hace efectiva la donación de un terreno de 4,639.09 mts.

4. Edificio

4.1 Área construida

Es de: 1,187 mts² aproximadamente.

4.2 Área descubierta

Es de: 3,453 mts² aproximadamente.

4.3 Estado de conservación

No se cuenta con todos los ambientes adecuados.

4.4 Locales disponibles

La Universidad de San Carlos cuenta con un edificio de 10 salones de clases divididos en dos módulos.

4.5 Condiciones y usos

El edificio que ocupa La Universidad de San Carlos de Guatemala Sección Zacapa, está construido a base de gestiones por los estudiantes de los diferentes ingresos y epesistas de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, que durante varios años se ha ido construyendo para lograr tener un edificio con todas las características que amerita un centro universitario, se utilizan todas las instalaciones. Está clasificado como un edificio, quiere decir que cuenta con instalaciones eléctricas, servicio de agua, vías de acceso urbano.

5. Ambientes y equipamientos

5.1 Salones específicos

Las universidades cuentan con dos módulos, los que están divididos en cinco salones de clase cada uno disponibles; una de ellas se utiliza como sala de docentes. En si son nueve aulas las utilizadas para impartir docencia, de las cuales cinco aún no están terminadas les falta la implementación de puertas y balcones.

5.2 Oficinas

No se cuenta con un local para oficina, la sala de maestros se utiliza como tal, pero no está equipada con lo necesario.

5.3 Servicios sanitarios

Se tiene dos módulos de cuatro letrinas cada uno, los cuales se encuentran en buen estado, para el uso del personal docente y administrativo y así mismo para los estudiantes, uno para damas y uno para caballeros.

5.4 Biblioteca

No existe el servicio de biblioteca.

5.5 Bodega

El centro facultativo no cuenta con una bodega.

5.6 Salón multiusos

La sede cuenta con un salón de usos múltiples que fue construido a base de proyectos y de la iniciativa de los licenciados vegas como se les conoce en la facultad, de tener un lugar adecuado para las actividades que se realizan en la misma.

5.7 Salón de proyecciones

No existen.

5.8Cocina

No existe.

5.9 Comedor

Existe una caseta, que ofrece el servicio de alimentación a los usuarios, desde las Siete de la mañana hasta las cinco de la tarde.

5.10Talleres

No existen.

5.11 Instalaciones deportivas

No existen.

5.12 Centro de internet

No existe.

5.12 Archivo general

Existe un archivo de metal, ubicado en la sala de docentes donde se resguarda la documentación.

5.13 Sala de docentes

Es utilizada una de las aulas como sala de docentes.

5.14Laboratorio

No existe.

5.15Estacionamiento

Los vehículos son estacionados en las áreas específicas, pero no existe un estacionamiento adecuado al nivel de la institución.

5.16Sisterna de almacenamiento de agua

Se tiene un rotoplas para acumular agua potable, no existe de una capacidad excelente, para que cubra la población actual y una futura.

II SECTOR DE LA INSTITUCIÓN

De la información recopilada, señale los siguientes aspectos:

Carencias	Deficiencias
✓ No existe una bodega. ✓ No existe una biblioteca. ✓ No cuenta con oficinas administrativas. ✓ No existe servicio de internet. ✓ No hay un botiquín de primeros auxilios. ✓ No existe cocina. ✓ No se cuenta con canchas. ✓ No se tiene salones de proyecciones. ✓ No existe laboratorio, ni talleres. ✓ Un módulo no cuenta con balcones y puertas. ✓ No hay muro perimetral. ✓ No existen módulos sobre educación ambiental. ✓ No existe depósitos de agua para el servicio de las instalaciones. ✓ No existen áreas verdes. ✓ Falta de Personal operativo y administrativo. ✓ No cuenta con material educativo que permita la investigación en Educación ambiental dentro de la Facultad Zacapa.	✓ Cisterna de almacenamiento de agua no es suficiente para el mantenimiento del edificio. ✓ Seguridad del edificio. ✓ Depósitos de basura inadecuados, no están clasificados de acuerdo a los tipos de desechos. ✓ Jardinización sin mantenimiento. ✓ Equipo de oficina no es adecuado. ✓ Parqueo inadecuado. ✓ Gestiones para la elaboración de proyectos ambientales, no se les da seguimiento. ✓ Segundo modulo, carece puertas y balcones.

III SECTOR DE FINANZAS

1. Área fuentes de funcionamiento

1.1 Presupuesto de la nación

El presupuesto para el funcionamiento de la sección Departamental de la facultad de humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala es por medio de cuotas que generan los estudiantes de cada ingreso; las cuales son de Q. 150.00 quetzales por semestre cada uno de las diferentes secciones. Con una colaboración anual de Q. 300.00 quetzales. Caudal que maneja cada directiva de grado, para gastos de la sección. Los cursos vacacionales que se imparten en los meses de junio y diciembre son cancelados por los alumnos que deseen inscribirse.

1.2 Venta de productos y servicios

Los estudiantes que requieran trámites deben de viajar a la sede central en la ciudad de Guatemala o debe cancelar una cuota por servicio.

2. Costos

2.1 Salarios

La sede central por medio del presupuesto destinado en el Campus Central, financia el pago de salario de docentes que laboran en la Facultad de Humanidades. La Sección Zacapa le paga Q1200.00 mensuales a una persona que realiza los servicios de conserjería, los servicios de electricidad, agua, entre otros son pagados por Asociación.

2.2 Materiales y suministros

Para el mantenimiento y aseo de las instalaciones, la directiva general de la Facultad se encarga de proporcionarle al conserje los insumos necesarios, tales como: escoba, trapeador, rastrillo, bolsas para basura.

2.3 Servicios profesionales

Los docentes que imparten las cátedras son profesionales en el ramo de la pedagogía y la administración educativa reconocidos a nivel local y nacional por su profesionalismo.

2.4 Reparaciones y construcciones

Como parte de los Cursos de Metodologías de la Investigación (E258) y Seminario (E303) de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa; y Seminario (E304) de la Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa los estudiantes y E pesistas de la Sección Zacapa todos los años realizan mini, y macro proyectos en la sede universitaria siendo estos: implementar pizarrones, escritorios, cátedras, y así un sinfín de proyectos en pro de mejorar las instalaciones para los presentes y futuros estudiantes Universitarios.

2.5 Mantenimiento servicios generales

Los servicios generales como: agua luz, tren de aseo y pago de conserje, se realiza con el dinero que se recauda de la cuota estudiantil.

3. Control de finanzas

3.1 Estado de cuentas

En la facultad no se tiene una cuenta bancaria, los fondos que se manejan son resguardos por el tesorero de la directiva de cada ingreso.

3.2 Disponibilidad de fondos

Cada uno de los ingresos, tiene a su disposición los fondos que recauda por medio de rifas, gestiones, ventas y ahorros.

3.3 Auditoría interna y externa

No existe una auditoria, solo se le entregan cuantas a cada ingreso al final de semestre, para que todos los estudiantes estén enterados de los ingresos y egresos de los fondos que se manejan.

3.1 Manejo de libros contables

El control del ingreso egresos se realiza por medio de libro de caja, y cada uno de los movimientos que se realiza es con el visto bueno del presidente y miembros de la directiva.

III SECTOR DE FINANZAS

De la información recopilada, señale los siguientes aspectos:

Carencias	Deficiencias
✓ No existe cuenta bancaria. ✓ No existe presupuesto por parte del Campus Central para cubrir los gastos de la sede.	✓ Libros de control. ✓ Materiales y suministros ✓ Deficiencia de Recursos económicos.

IV SECTOR

RECURSOS HUMANOS

1. Área personal operativo

1.1 Total de laborantes

La Universidad de San Carlos de Guatemala sede Zacapa, cuenta con ocho catedráticos quienes imparten cursos en la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa y en Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

1.2 Total de laborantes fijos e interinos

La universidad de San Carlos de Guatemala sede Zacapa cuenta con cuatro catedráticos fijos, tres interinos y un contrato.

Catedráticos fijos

Lic. Carlos Eduardo Echeverría Sosa

Lic. Octavio Alberto Villeda Sosa

Licda. Anabella Monroy de Vega

Lic. Raúl Armando Vega Piedrasanta

Catedráticos interinos

Lic. Aníbal Soriano

Lic. Miguel Ángel Osorio Bautista

Licda. Leydi Celeste Saavedra Pensamiento

Catedrático con contrato

Lic. Rodolfo Carranza

2. Porcentaje del personal que se incorpora o retira anualmente

La Universidad cuenta con planilla fija, no se incorpora ningún laborante cada año, existe cambio de personal por jubilación de docentes.

3. Antigüedad del personal

Lic. Aníbal Roberto Soriano Ramírez con 21 años, Lic. Raúl Armando Vega Piedrasanta con 21 años, Lic. Carlos Eduardo Echeverría Sosa con 16 años, Lic. Octavio Villeda con 15 años, Licda. Anabella Monroy de Vega con 13 años, Lic. Miguel Ángel Osorio Bautista inicio sus labores en el presente año, Licda. Leydi Celeste Saavedra Pensamiento inicio sus labores recientemente al servicio a la Universidad de San Carlos de Guatemala Facultad de Humanidades.

4. Tipo de laborantes (profesional, técnico)

Todo el personal que labora en la sede Universitaria es en calidad de profesional.

5. Asistencia del personal

Los docentes se presentan puntualmente a realizar sus labores, firman su ingreso y egreso de la sede universitaria. El coordinador lleva el control de asistencia de cada uno de los docentes.

6. Residencia del personal

El Licenciado Carlos Eduardo Echeverría Sosa y Licda. Leydi Celeste Saavedra Pensamiento reside en la cabecera departamental de Zacapa, Lic. Miguel Ángel Osorio Bautista reside en el municipio de Estanduela, el Licenciado Octavio Villeda Sosa, el Lic. Raúl Vega y la Licda. Anabella Monroy de Vega, Lic. Rodolfo Carranza reside en la cabecera departamental de Chiquimula que se encuentra a 25 Kms. De distancia de la Universidad. El Coordinador, Lic. Anibal Soriano reside en el municipio de Gualán, aproximadamente a unos 35 km. de la cabecera departamental de Zacapa.

7. Horarios, otros

La sede departamental de Zacapa funciona en plan sabatino en los horarios de 7:30 a 18:00 horas. Cada uno de los períodos de clase es de una hora con

cuarenta y cinco minutos, con receso de quince minutos y treinta minutos para el almuerzo.

2. Área personal administrativo

3.1 Total de laborantes

Labora un coordinador que trabaja ad-honorem desde hace 21 años.

2.2 Total de laborantes fijos e interinos

Cuenta con un laborante interino a disposición del área administrativa.

2.3 Antigüedad del personal

El coordinador tiene 21 años de estar a cargo de la coordinación de la sede facultativa desarrollando excelente trabajo.

2.4 Tipos de laborantes (profesional, técnica)

El coordinador posee el grado académico de licenciado en pedagogía.

2.5 Asistencia del personal

El coordinador se presenta en el mismo horario que los docentes y alumnos.

2.6 Residencia del personal

El Coordinador de la sede es residente de la cabecera municipal de Gualán, Zacapa.

2.7 Horario, otros

Plan sabatino de 7:30 a 18:00 horas.

3. Área personal de servicio

3.1 Total de laborantes

Labora un conserje, el cual fue contratado y esremunerado por la asociación de estudiantes de la Facultad.

3.2 Totalde laborantes fijos e interinos

Cuenta con un laborante por contrato.

3.3 Antigüedad del personal

El conserje tiene 2 años de estar a cargo del mantenimiento de las instalaciones de la facultad.

3.4 Tipos de laborantes (profesional, técnica)

No pose nivel académico.

3.5 Asistencia del personal

Asiste puntualmente a su trabajo.

3.6 Residencia del personal

El encargado de prestar los servicios de conserje, reside en la colonia, Santa María en el Barrio el Bordo de la cabecera de Zacapa.

3.7 Horario, otros

Su horario de trabajo está comprendido de 6: 00 a 18:00 horas.

4. Área usuarios**4.1 Cantidad de usuarios**

La facultad cuanta con 130 estudiantes legalmente inscritos.

4.2 Comportamiento anual de los usuarios

De la cantidad de estudiantes que se inscriben un 10% se retira por diferentes causas.

4.3 Clasificación de usuarios por sexo, edad, procedencia

Los estudiantes inscritos actualmente oscilan entre las edades de 18 a 50 años, la mayoría del sexo femenino, son procedentes de la cabecera departamental,

de los municipios de la misma, también de los departamentos aledaños, como Chiquimula y el progreso. Actualmente hay:

- ✓ En la Carrera de Profesorado 69 estudiantes
- ✓ De la carrera de licenciatura 28 estudiantes
- ✓ Epesistas 32 estudiantes

4.4 Situación socioeconómica

Los estudiantes de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, pertenecen a la clase social media baja.

IV SECTOR RECURSOS HUMANOS

De la información recopilada, señale los siguientes aspectos:

Carencias	Deficiencias
✓ No existe personal operativo, contratado por la Universidad.	✓ Falta de apoyo de las autoridades gubernamentales y no gubernamentales.
✓ No hay personal de secretaría en la Facultad Humanidades Sección Zacapa.	✓ Deserción estudiantil.
✓ No se cuenta con personal bilingüe.	

V SECTOR CURRICULUM

1. Área plan de estudio/servicios

1.1 Nivel que atiende

Nivel Pre-Grado, en la carrera de Profesorado en Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa, y el nivel de Grado, con la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

1.2 Áreas que cubre

Pedagógica, científica y técnica.

1.3 Programas especiales

Graduaciones, Seminarios, EPS, y visitas de autoridades de la Facultad de Humanidades del campus Central.

1.4 Actividades curriculares

Las actividades curriculares se desarrollan de acuerdo a los diferentes programas que la sede central proporciona a los catedráticos para impartir sus cursos.

1.5 Currículum oculto

No se utiliza, todas las clases son impartidas de manera planificadas.

1.6 Tipos de acciones que realiza

Proyecciones culturales, científicas que aportan conocimientos a los estudiantes y personal docente, se realizan seminarios, EPS, en los niveles de pre-grado y grado.

1.7 Tipos de servicio

Las carreras que se ofrecen en la Facultad de Humanidades son de área técnica y pedagógica, siendo las carreras de: Profesorado en Enseñanza Media

y Técnicos en Administración Educativa y Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

1.8 Procesos productivos

Formar profesionales con excelencia académica, en el campo de la educación y administración.

2. Área horario institucional

4.1 Tipo de horario

El tipo de horario en el que los docentes imparten sus clases es rígido.

2.2 Maneras de elaborar el horario

Según el curso que imparte cada docente, y el contrato de trabajo.

2.3 Horas de atención para los usuarios

Se atiende en los horarios de 7:30 a.m. a 18:00 p.m. los sábados. En cursos de Vacaciones se labora los domingos en el mismo horario.

2.4 Horas dedicadas a las actividades normales

El horario para las actividades normales es de 7:30 a.m. a 18:00 p.m. los sábados.

2.5 Horas dedicadas a actividades especiales

Dichas actividades como información de parte del coordinador de la sede departamental, juntas directivas y visitas especiales no tienen un horario específico, pueden ocasionarse en cualquier momento, una vez planificadas.

2.6 Tipo de jornada(matutina, vespertina, nocturna, mixta, intermedia)

La jornada es mixta, debido a que se labora doble jornada para cumplir con el pensum de estudios.

3. Área material didáctico/materias primas

3.1 Número de docentes que confeccionan su material

Los ocho docentes que imparten los cursos del pensum de Profesorado en enseñanza media y técnico en administración educativa y de la licenciatura en pedagogía y administración educativa elaboran su propio material didáctico de acuerdo al tema.

3.2 Número de docentes que utilizan textos

Los ocho docentes utilizan diferentes tipos de texto para ejecutar sus clases magistrales, grupales y expositivas.

3.3 Tipos de texto que se utilizan

Los docentes para el desarrollo de los temas utilizan Textos bibliográficos, paralelos y didácticos.

3.4 Frecuencia con que los alumnos participan en la elaboración del material didáctico

En las exposiciones, dramatizaciones y puestas en común los estudiantes elaboran material didáctico de acuerdo al tema que tienen que desarrollar.

3.5 Materias/ materiales utilizados

Para el desarrollo de las clases se utilizan materiales auxiliares como, marcadores, cartulinas, pizarrón, papel bond, computadora portátil cañonera, entre otros.

3.6 Fuente de obtención de las materias

Los catedráticos son responsables de llevar su material didáctico para desarrollar sus cursos.

3.7 Elaboración de productos

En los cursos de metodología, seminario y EPS se elaboran proyectos para beneficio de la Sede Universitaria.

4. Área métodos y técnicas/ procedimientos

4.1 Metodología utilizada por los docentes

Los docentes utilizan diferentes tipos de metodología, como la exposición individual y grupal, la lluvia de ideas, socio dramas, investigaciones, puestas en común entre otras, esto con el objetivo que el aprendizaje sea significativo y constructivo.

4.2 Criterio para agrupar a los alumnos

Los alumnos se agrupan por afinidad, por lugar de procedencia y por números pares e impares.

4.3 Frecuencia de visitas o excursiones con los alumnos

Se realizan excursiones por parte de cada ingreso cada fin de semestre con la aprobación del coordinador y docentes, a lugares turistas de la región, se participa cada año en los juegos Universitarios y se visita el Campus Central en grupo para hacer trámites personales u otros.

4.4 Tipos de técnicas utilizadas

Los docentes utilizan diferentes tipos de técnicas, siendo las más frecuentes, la exposición, puesta en común, la investigación bibliográfica y la discusión grupal.

4.5 Planeamiento

Cada docente recibe por parte de la Facultad de Humanidades Sede Central, un programa por cada curso que va impartir el que tiene que ser ejecutado por los docentes en el tiempo que se estipula en el mismo.

4.6 Capacitación

Las capacitaciones para el personal docente y administrativo no se realizan frecuentemente, cada dos o tres meses.

4.7 Inscripciones o membrecía

No se cuenta con inscripciones o membrecías para el personal docente y administrativo.

4.8 Ejecuciones de diversa finalidad

Se realizan actividades sociales con el fin de recaudar fondos así mismo los estudiantes realizan gestiones a instituciones Gubernamentales y no Gubernamentales en pro de mejorar las condiciones físicas del edificio y comprar equipamiento para el mismo.

4.9 Convocatoria, selección, contratación e inducción de personal

El personal que labora en Facultad de Humanidades Sede Zacapa es contratado directamente por la Sede Central, es contratado de acuerdo a su nivel académico, siendo profesionales preparados y reconocidos a nivel nacional, el personal es evaluado anualmente por parte de la Universidad, tomando como referencia la evaluación de desempeño que es calificada por los mismos estudiantes de cada ingreso.

5. Área evaluación

5.1 Criterios utilizados para evaluar en general

Los criterios que se utilizan para la evaluación en general son para saber si los alumnos han alcanzado el nivel de aprendizaje que se esperaba al inicio de los procesos educativo, si los objetivos se han alcanzado como se planifico.

5.2 Tipos de evaluación

Los tipos de evaluación son a criterio del docente, como por ejemplo puede ser objetiva (autoevaluación), sanativa (co-evaluación), sistemática por pruebas escritas.

5.3 Características de los criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son los que el docente crea necesario aplicar en el momento que lo requiera el proceso.

5.4 Controles de calidad (eficiencia y eficacia)

Por parte de la Facultad de Humanidades Sede Central se realizan supervisiones al personal docente para verificar que se esté cumpliendo con los procesos, las evaluaciones de calidad son dirigidas por parte de una comisión de evaluación de la Universidad.

V SECTOR CURRÍCULUM

De la información recopilada, señale los siguientes aspectos:

Carencias	Deficiencias
✓ Falta de material didáctico. ✓ No existe material audiovisual. ✓ No existen materiales que permitan la investigación de la educación ambiental a nivel universitario dentro de la FAHUSAC Zacapa. ✓ No se cuenta con Planes y módulos de estudio de fomentación sobre cuidado al medio ambiente.	✓ Falta de interés sobre la educación ambiental en los estudiantes de la Facultad. ✓ Curso pedagogía y medio ambiente se recibe en vacaciones, el tiempo es insuficiente para lograr los objetivos.

VI SECTOR ADMINISTRATIVO

1. Área planeamiento

1.1 Tipos de planes (corto, mediano, largo plazo)

Los planes elaborados por los catedráticos son: plan de clase, de unidad y semestral.

1.2 Elementos de los planes

Los elementos que contienen los planes son los siguientes: objetivos, contenidos, metodologías, actividades y evaluación.

1.3 Forma de implementar los planes

Los planes se implementan de acuerdo al perfil de los estudiantes y según lo requiera el curso impartido.

1.4 Base de los planes (políticas, estrategias, objetivos o actividades)

Los planes son ejecutados en base a los objetivos que se desean alcanzar durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.5 Planes de contingencia

Algunas veces es necesario implementar planes de contingencia para cambiar la metodología o actividades planificadas, para obtener mejores resultados en el proceso educativo.

2. Área organización

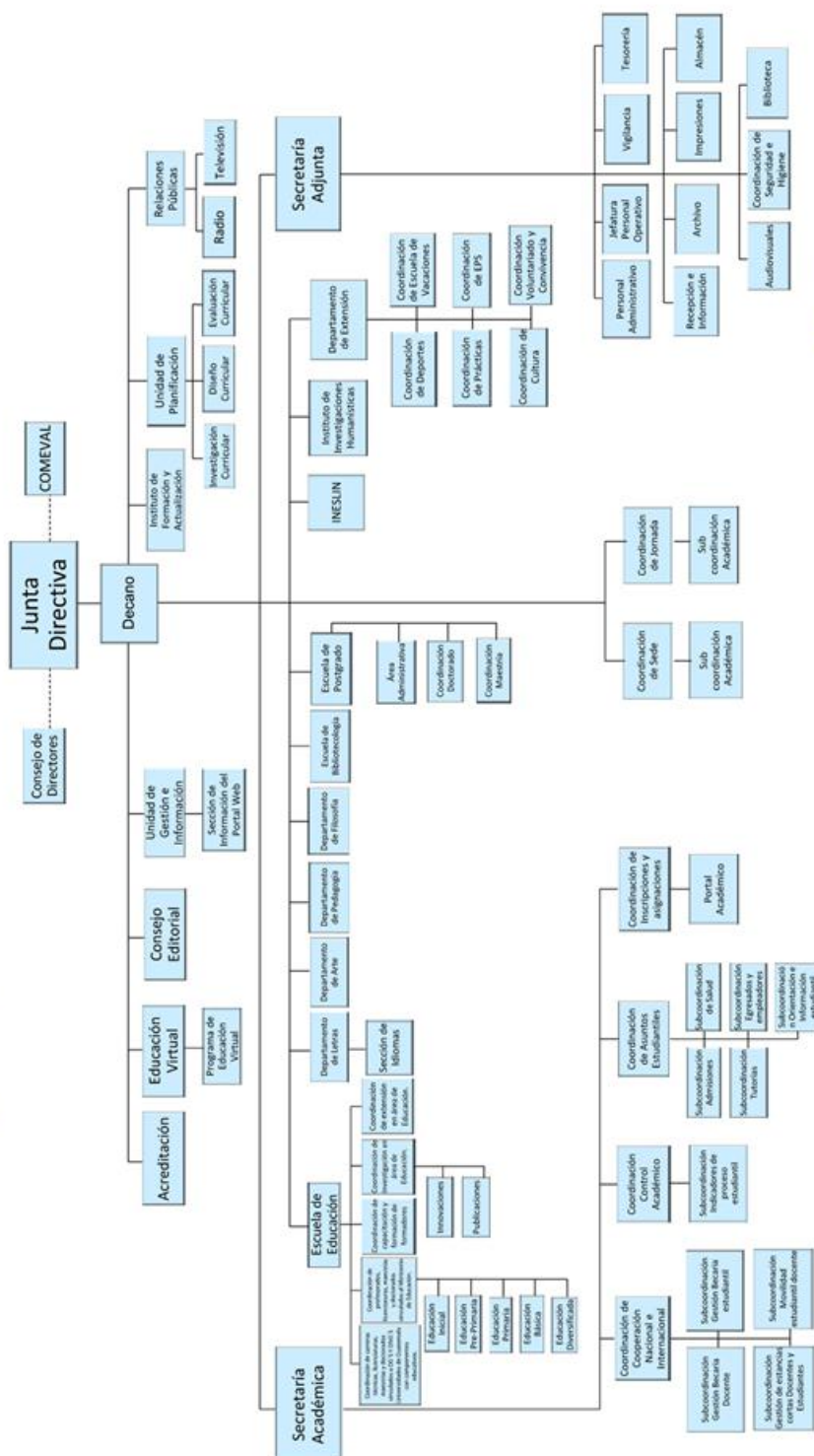
2.1 Niveles jerárquicos de la organización

Los niveles jerárquicos de la Facultad de Humanidades se detallan de la siguiente manera: Decano de la Facultad de Humanidades Sede Central, Departamento de pedagogía, coordinador FAHUSAC-Zacapa, directiva, docentes, estudiantes y guardián, esta organización se llevó a cabo con el fin de brindar un mejor servicio a la población universitaria del departamento.

2.2 Organigrama



Organigrama Facultad de Humanidades



Aprobado en el Punto DÉCIMO, del acta 16-2015 de la sesión de Junta Directiva del 21-5-2015

2.3 Funciones cargo/nivel

La Facultad de Humanidades Sede Zacapa es la extensión académica encargado de brindar educación superior en el departamento. Para el desarrollo del mismo, sus funciones están basadas de conformidad con las leyes y estatutos de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

2.4 Existencia o no de manuales de funciones

La Facultad de Humanidades les brinda un manual a los docentes, al momento de otórgales sus contratos, donde se detalla las funciones que les corresponde realizar. Siendo este el Manual de Organización y Funciones de la Facultad Humanidades.

2.5 Régimen de trabajo

La Facultad de Humanidades Sede Zacapa cuenta con personal que está presupuestado, que clasifica en Titular 1, 2, 3, 4... de acuerdo el tiempo de antigüedad y también existe personal en forma interina.

2.6 Existencia de manuales de procedimientos

Existe un manual de procedimiento que está a cargo del coordinador de la Facultad quien es el encargado de informar a los docentes y a los usuarios.

3. Área coordinación

3.1 Existencia o no de informativos internos

El coordinador informa a los docentes del cronograma de actividades a ejecutar durante cada semestre.

3.2 Existencia o no de carteleras

No existen carteleras informativas.

3.3 Formularios para las comunicaciones escritas

No se cuenta con formularios para la comunicación escrita.

3.4 Tipos de comunicación

La comunicación se lleva a cabo de manera verbal, escrita, telefónica y haciendo uso de las tecnologías, correos electrónicos entre otros.

3.5 Periodicidad de reuniones técnicas de personal

Las reuniones con el personal docente y administrativo se realizan una vez al mes.

3.6 Reuniones de reprogramación

No se realizan reuniones de reprogramación, siempre se cumple con la programación acordada.

4. Área control

4.1 Normas de control

Se utilizan cuadros de control académico y actas de fin de curso.

4.2 Registros de asistencia

El personal docente firma la asistencia, al ingresar y egresar de la Facultad, los registros de asistencia están a cargo del coordinador.

4.3 Evaluación de personal

La evaluación al personal la realizan una vez al año los estudiantes, la Universidad a través de su Facultad Humanidades del Campus Central y auto-evaluación.

4.4 Inventario de actividades realizadas

Se realiza por medio de una recopilación, donde se detalla cada una de las actividades.

4.5 Actualización de inventarios físicos de la institución

No existen inventarios físicos en la institución.

4.6 Elaboración de expedientes administrativos

El control de los expedientes administrativos los realiza la Sede Central.

5. Área supervisión

5.1 Mecanismos de supervisión

La supervisión está a cargo de la Sede Central, a través de personal encargado de la supervisión de las sedes departamentales.

5.2 Periodicidad de supervisiones

Una o dos veces al año normalmente durante los cursos vacacionales, para verificar que se cumpla con los requisitos y los horarios establecidos.

5.3 Personal encargado de la supervisión

El personal responsable de la supervisión es nombrado en la Sede Central.

5.4 Tipo de supervisión

La supervisión la realizan por medio de monitoreo, control y registros.

5.5 Instrumentos de supervisión

Los instrumentos que se utilizan para la supervisión son, lista de cotejo, cronogramas, entrevista entre otras.

VI SECTOR ADMINISTRATIVO

De la información recopilada, señale los siguientes aspectos:

Carencias	Deficiencias
✓ No cuenta con un lugar específico para la administración de la sesión Facultativa. ✓ No existen carteleras informativas.	✓ Ambientes administrativos inapropiados.

VII SECTOR DE RELACIONES

1. Área institución – usuarios

1.1 Estado/forma de atención a los usuarios

Los estudiantes son atendidos de manera presencial, ofreciéndole la atención en plan fin de semana. Se utilizan técnicas y métodos de trabajo dirigido de forma individual y organizados en prototipos, de autoformación, indagación y bibliográfica.

1.2 Intercambios deportivos

Se llevan a cabo encuentros deportivos dentro la sección con cada uno de los ingresos. Se participa en los Juegos Deportivos Nacionales Intersecciones Departamentales, con la intención de promover interrelaciones de estudiantes.

1.3 Actividades sociales

- ✓ Desfile Bufo y de Carrozas.
- ✓ Bienvenida Estudiantes de primer ingreso, (febrero).
- ✓ Elección Señorita USAC, que se realiza durante el mes de abril, se elige a la señorita que representara a la sede en los juegos Universitarios a nivel nacional.
- ✓ Convivíos especiales, con Autoridades Superiores de la Facultad de Humanidades.

1.4 Actividades culturales

- ✓ Dramatizaciones en los cursos.
- ✓ Proyectos de caridad humanitaria.
- ✓ Proyectos de infraestructura.
- ✓ Proyectos de recreación.
- ✓ Exposiciones de proyectos.
- ✓ Proyectos de recreación.

1.5 Actividades académicas

- ✓ Imposición de togas a graduandos de: Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa, así como a los graduandos de la Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.
- ✓ Seminario (exposición de diferentes temas de investigación acción).
- ✓ Ejecución de EPS.

2. Área institución con otras instituciones

2.1 Cooperación, culturales y sociales

- ✓ Institutos Nacionales y por Cooperativa del Nivel Medio y Diversificado.
- ✓ Colegios Privados del Nivel Medio y Diversificado.
- ✓ Dirección Departamental de Educación.
- ✓ Coordinaciones Técnicas Administrativas.
- ✓ Supervisiones Educativas.

3. Área institución con la comunidad

3.1 Relación con otras instituciones

- ✓ Gobernación.
- ✓ Municipalidades.
- ✓ ONGS
- ✓ M.A.G.A.
- ✓ Establecimientos de Educación del Sector Oficial.
- ✓ Comunidades rurales
- ✓ P.N.C.
- ✓ Iniciativa privada.
- ✓ Establecimientos Privados de Educación.
- ✓ Defensores de la Naturaleza
- ✓ Procuraduría de los Derechos Humanos

3.2 Proyección

La Facultad de Humanidades tiene proyección en el área urbana realizando desfiles bufos y de carrozas, así mismo la colaboración de los diferentes ingresos de la sede departamental en emergencias por catástrofes naturales (inundaciones, deslaves, terremotos, etc.), la ayuda que se brinda es con los jóvenes voluntarios en recolección de víveres, aportes económicos, etc. También tiene proyección en el área rural, haciendo campañas de donación de juguetes y ropa, en comunidades de pobreza y pobreza extrema.

3.3 Extensión

- ✓ Departamental
- ✓ Regional
- ✓ Nacional

VII SECTOR DE RELACIONES

De la información recopilada, señale los siguientes aspectos:

Carencias	Deficiencias
Sin carencias.	Sin deficiencias.

VIII SECTOR

FILOSOFICO, POLITICO, LEGAL

1. Área filosofía de la institución

1.1 Principios filosóficos de la institución

Ser la Sede Universitaria formadora de profesionales con eficiencia y eficacia en el área humanística y educativa, con principios de Flexibilidad, Equidad, Fortaleciendo la participación ciudadana sistematiza y recobrando los valores éticos que contribuyan a alcanzar los fines que busca el Estado guatemalteco en los diferentes niveles de la educación.

1.2 Visión

“Ser la entidad rectora en la formación de profesionales humanistas, con base científica y tecnológica de acuerdo con el momento socioeconómico, cultural, geopolítico y educativo, con impacto en las políticas de desarrollo nacional, regional e internacional”. ¹

1.3 Misión

“La Facultad de Humanidades, es la Unidad Académica de la Universidad de San Carlos de Guatemala, especializada en la formación de profesionales con excelencia académica en las distintas áreas humanísticas, que incide en la solución de los problemas de la realidad nacional”. ²

2. Área política de la institución

2.1 Políticas generales

- “Dar cumplimiento a los fines y demás disposiciones expresadas en la ley orgánica de la Universidad de San Carlos de Guatemala y el reglamento interno.

¹ Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC), Junta Directiva, Punto TRIGESIMO SEGUNDO, Inciso 32.2, Acta 11-2008 del 15 de julio de 2008.

² LOC CIT.

- Propiciar el desarrollo de la institución en sus programas académicos, administrativos y financieros, con la participación del estudiantado optimizando interacciones con las instituciones y unidades de apoyo.
- Promover el mecanismo de adecuación para el seguimiento de formación profesional y ocupaciones de sus egresados, en las fuentes del trabajo, para solventar en gran parte las necesidades económicas y políticas, acorde a la realidad en beneficio de la sociedad guatemalteca.
- Promover programas para actualizar la red curricular del pensum de estudios de la Facultad de Humanidades”.³

2.2 Políticas institucionales

- “Brindar cobertura de las carreras de Profesorado de Enseñanza Media y Licenciatura en Pedagogía, en sus diferentes especialidades a los estudiantes de la sede Zacapa.
- Promover la educación superior en el área de humanidades con modalidad de extensión a nivel regional.
- Preparar y formar profesionales especializados en la ciencia de la educación.
- Formar profesionales para atender la demanda de recursos humanos que exige la reforma educativa”.⁴

2.3 Objetivos

- “Integrar el pensamiento universitario, mediante una visión conjunta y universal de los problemas del hombre y del mundo.
- Investigar en los campos de las disciplinas filosóficas, históricas, literarias, pedagógicas, psicológicas, lingüísticas, y en los que con ellas guardan afinidad y analogía.

³ Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC), Reglamento 1504, año 2008.

⁴ Unidad de Planificación, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC). Plan de Desarrollo Institucional. Guatemala 2013.

- Enseñar las ramas del saber humano enunciadas en el inciso anterior, en los grados y conforme a los planes que adelante se enuncian.
- Preparar y titular a los profesores de segunda enseñanza (enseñanza secundaria) tanto en las ciencias culturales como en las ciencias naturales y en las artes.
- Dar en forma directa a los universitarios, y en forma indirecta a todos los interesados en las cuestiones intelectuales, una base de cultura general y de conocimientos sistemáticos del medio nacional, que les es indispensable para llenar eficazmente su cometido en la vida de la comunidad.
- Crear una amplia y generosa conciencia social en el conglomerado universitario, a fin de articular la función de la universidad y de sus estudiantes y egresados con las altas finalidades de la colectividad.
- Realizar las labores de extensión cultural que son necesarias para mantener vinculada a la Universidad con los problemas y con las realidades nacionales.
- Coordinar sus actividades con bibliotecas, museos, academias, conservatorios y con todas aquellas instituciones que puedan cooperar a la conservación, al estudio, a la difusión y al avance del arte y de las disciplinas humanísticas.
- Cumplir todos aquellos otros objetivos que por su naturaleza y su orientación le competen”.⁵

2.3 Metas

“Alcanzar en los próximos tres años una cobertura total en la zona departamental, los indicadores siguientes:

⁵ Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC), Estatuto de Estudios y Reglamentos, Imprenta Universitaria, págs., 5 y 6. Guatemala Septiembre de 1962.

- **Matricula estudiantil**

Aumentar un 100% la inscripción en primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa.

Incrementar en un 30% la población estudiantil de toda la sección de Zacapa.

Extender en 100% la cohorte de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

- **Promoción**

Egresar al 100% de estudiantes que culminan la carrera a nivel intermedio y de grado universitario en la sección Zacapa.

- **Cobertura**

Ampliar en un 100% el ámbito de cobertura de la sección Zacapa a nivel local y con los municipios y departamentos aledaños.

- **Proyección comunitaria**

Fortalecer en un 100% las relaciones interinstitucionales”.⁶

3. Área aspectos legales

3.1 Personería jurídica

La Facultad de Humanidades Sede Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala tiene personería jurídica, por ser un ente autónomo para poder actuar conforme lo establece La Ley Orgánica de la USAC.

⁶ Unidad de Planificación, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAHUSAC). Plan de Desarrollo Institucional. Guatemala 2013.

3.2 Marco legal que abarca a la institución (leyes generales, acuerdos, reglamentos otros)

La Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala es administrada por los ordenamientos legales siguientes: La Constitución Política de Guatemala, Decretada el 15 de septiembre de 1,965, La Ley Orgánica de la USAC Decreto No. 325 del Congreso de la República, Estatutos de la Universidad de San Carlos de Guatemala (Nacional y Autónoma) dictados por el Concejo Superior Universitario en 1,945, Reglamento Interno, Acuerdos, Políticas Generales.

3.3 Reglamentos internos

Los reglamentos internos, promueven el funcionamiento de la Facultad de Humanidades, y los nuevos programas académicos de educación superior, aprovecha los recursos de la comunidad en óptima interacción estudiantil. Información recopilada del documento original de la USAC, 1,991, impreso No. 1504.1.

VIII SECTOR FILOSÓFICO POLÍTICO Y LEGAL

De la información recopilada, señale los siguientes aspectos:

Carencias	Deficiencias
✓ Los estudiantes no tienen información de las bases legales de la Facultad de Humanidades.	✓ Falta de interés por parte del personal administrativo de facilitar la información.

Apéndice no. 4

Instrumentos de evaluación

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Sede Zacapa

Epesista: Maximiliano Interiano López carné: 201125201



Evaluación del diagnóstico

Instrucción: Marque con una x la opción que usted considere correcta

No.	Interrogantes	Si	No
01	¿Contribuyó la investigación realizada a determinar la situación ambiental de la institución?	X	
02	¿Contribuyeron las personas involucradas proporcionando la información a tiempo?	X	
03	¿Fue suficiente la información obtenida para priorizar las necesidades de la institución?	X	
04	¿Se realizaron todas las actividades programadas para completar el diagnóstico?	X	
05	¿Hubo atraso en la realización de actividades?		X
06	¿Se recibió claramente la información?	X	
07	¿Fueron alcanzados los objetivos planteados?	X	
08	¿Conoció el coordinador y los docentes de la institución el diagnóstico?	X	
09	¿Estuvieron de acuerdo el coordinador y docente con el diagnóstico?	X	
10	¿El tiempo estipulado en el cronograma de actividades fue suficiente para la ejecución del diagnóstico?	X	

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Sede Zacapa

Epesista: Maximiliano Interiano López carné: 201125201



Evaluación del perfil

Instrucción: Marque con una x la opción que usted considere correcta.

No.	Criterio de Evaluación	Si	No
1	El título del proyecto es claro y preciso.	X	
2	Hubo aceptación por parte de la institución acerca del proyecto seleccionado para dar solución al problema detectado.	X	
3	Son suficientes las actividades planificadas para alcanzar los objetivos y las metas.	X	
4	Se cuenta con el presupuesto necesario para la ejecución del proyecto.	X	
5	El proyecto mejora las condiciones de la institución.	X	
6	Se cuenta el aval y el apoyo del coordinador para la realización del proyecto.	X	
7	Mejora las condiciones ambientales de la institución en la ejecución de éste tipo de proyecto.	X	
8	Se cumplió con el cronograma previamente elaborado.	X	
9	Se realizó el detalle del financiamiento del proyecto.	X	
10	Se han establecido y cuantificado las metas que se desean alcanzar	X	

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Sede Zacapa

Epesista: Maximiliano Interiano López carné: 201125201



Evaluación de la Ejecución

Instrucción: Marque con una x la opción que usted considere correcta.

No.	Criterios de Evaluación	Si	No
1	Se realizaron las actividades de acuerdo al cronograma establecido en la etapa anterior.	X	
2	Las actividades tienen relación con las metas.	X	
3	Se tuvieron los resultados esperados.	X	
4	Se lograron los objetivos específicos propuestos en el perfil.	X	
5	La elaboración del manual educativo es congruente al problema priorizado.	X	
6	EL manual educativo está elaborado con un lenguaje sencillo y claro.	X	
7	Las ilustraciones son pertinentes al tema.	X	
8	Se planificó la actividad de la socialización y capacitación del manual educativo.	X	
9	El vocabulario utilizado en las capacitaciones fue adecuado a los participantes.	X	
10	La creación del manual educativo permitió un proceso de aprendizaje participativo y creativo a los estudiantes.	X	

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Sede Zacapa

Epesista: Maximiliano Interiano López carné: 201125201



Evaluación Final

No.	Criterios de Evaluación	Totalmente de acuerdo	Parcialmente de acuerdo	En Desacuerdo
1	Considera que el proyecto resolvió la necesidad detectada.	X		
2	El manual educativo "Desarrollo de actitudes favorables con el ambiente" es de beneficio para los docentes y estudiantes.	X		
3	Se diseñaron instrumentos para evidenciar el logro de las diferentes etapas del proyecto.	X		
4	El coordinador de la institución está satisfecho con el proyecto ejecutado.	X		
5	Considera un aporte de importancia el manual educativo.	X		
6	Considera que hubo una buena organización.	X		
7	Dejó el proyecto un cambio de actitud en los docentes y estudiantes.	X		
8	Considera que es de suma importancia la reproducción de ejemplares a nivel municipal.	X		
9	Se cumplieron las metas previstas.	X		
10	Cree que es importante la protección y conservación del medio ambiente en la institución.	X		

**AGRADECIMIENTO A TODAS LAS PERSONAS QUE
COLABORARON PARA ALCANZAR
EL ÉXITO DEL PROYECTO**



Señor Fernando Aguirre, propietario de Cybergames, Zacapa.

Señor Ángel López, propietario de Agua Pura San Ángel, Zacapa.

Coordinador Facultad Humanidades, sede Zacapa.

Catedráticos Facultad Humanidades, sede Zacapa.

Estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa, Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

Estudiantes de la Carrera Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, Facultad Humanidades, sede Zacapa.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades, Sede Zacapa
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)



Carta de solicitud de gestión

Zacapa, Julio de 2015.

Señor (a):

Estimado Sr. (a):

Reciba un atento y cordial saludo deseándole un buen día y éxitos en sus labores a desempeñar.

Por este medio le informo que como estudiante de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades sede Zacapa, con carné 201125201, estoy realizando el Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) en dicha institución, teniendo como proyecto la elaboración de un módulo educativo ambiental, por tal razón SOLICITO su apoyo económico para poder realizar dicho módulo. En espera de una respuesta favorable a dicha solicitud se suscribe de usted, agradeciendo de antemano su fina atención.

Atentamente,

PEM y TAE _____

Maximiliano Interiano López

Apéndice no. 5

Zacapa, 24 de octubre de 2015

Licenciado
Anibal Roberto Soriano Ramírez
Coordinador Facultad de Humanidades
Universidad San Carlos de Guatemala
Sede Zacapa

Respetable Señor Coordinador:

Reciba un cordial y afectuoso saludo del Grupo de Epesistas No. 1 .

El motivo de la presente es solicitarle sus buenos oficios a efecto de permitirnos socializar en las aulas de esta Facultad los diferentes modulos y manuales que forman parte del Proyecto Pedagógico Ambiental del Ejercicio Profesional Supervisado.

Así mismo adjuntamos la debida planificación en donde se concretizan otros datos de importancia.

Agradeciendo su atención a la presente y en espera de una pronta y positiva respuesta nos suscribimos de usted.



31-10-2015

Mercedes Del Carmen Sandoval Rivas
Presidenta de Grupo Epesista



Apéndice no. 6

Planificación de Socialización de Módulos y Manuales Educativos Ambientales

- **Actividades:**
Socializar en los diferentes salones de clase de la Facultad de Humanidades sede Zacapa los Módulos y Manuales pedagógicos-Ambientales.
- **Fecha:**
Sábado 31 de Octubre de 2015
- **Horario:**
07:30 a 08:30 de la mañana
- **Participantes**
18 Epesistas dividido en 5 grupos
- **Objetivos:**
 - **General:**
 - Divulgar la Importancia de las distintas investigaciones de temas ecológico-ambiental incluidos en los diferentes manuales.
 - **Específicos:**
 - Compartir con los estudiantes de Profesorado y Licenciatura el proyecto ambiental.
 - Fomentar interés por la lectura de los diferentes manuales entre estudiantes y docentes.
- **Metas:**
 - Presentación de 6 manuales/módulos por aula.
 - Participación de cada integrante de grupo por un espacio de 10 minutos.
- **Integración de Grupos:**

Salón A-1

Mercedes Del Carmen Sandoval Rivas	201019894
Griselda María Monroy Villela	201018165
Keyla Beatriz Cervantes Avila	201018159
Enma Judith Paxtor Crisóstomo	201023371
Mirna Sulema Gómez González	201023360

Salón A-2

Evelin Odeth Lemus Villela	201023357
Gladys Janet Vargas Chacón	199850764
Sara Luz García Ortiz	201125411
Gloria Amparo Ramírez Boche	9251477
Luis Estuardo Herrera	200922777

Salón A-4

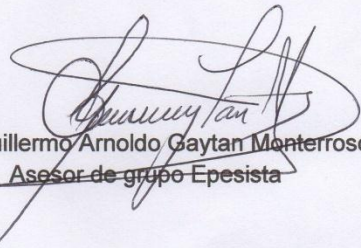
Ruth Nohemí Jiménez Folgar	199950814
Yésica Paola Escobar Ortiz	200719834
Marlín Nohemí Salguero Mejía	201125197
Orlando Anselmo Caguay Días	200919594

Salón A-5

William Alexander Gómez y Gómez	201125381
Maximiliano Interiano López	201125201
Gisela Elizabeth Rosales Beltetón	9551138
Florida Marleny Leiva Aragón	201125361


Mercedes Del Carmen Sandoval Rivas
Presidenta de Grupo Epesista




Lic. Guillermo Arnoldo Gaytan Monterroso
Asesor de grupo Epesista



Apéndice No. 7

FACULTAD DE HUMANIDADES
UNIVERSIDAD SAN CARLOS DE GUATEMALA
SEDE ZACAPA

Constancia de socialización de Manual Educativo EPS**Lugar de la socialización:**

Universidad San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sede Zacapa

Salón: A-5

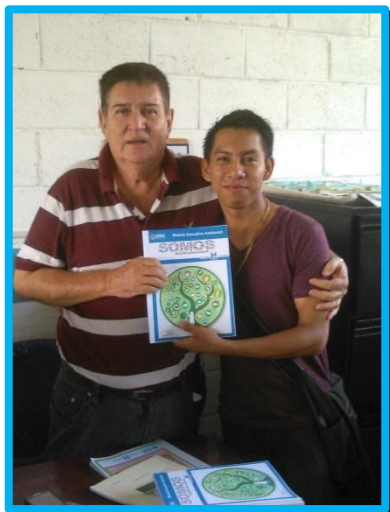
Hora: 07:30 a 08:30 a.m.

Catedrático del curso del salón: Aníbal Roberto Soriano Ramírez

Integrantes del grupo Epesista socializador:

William Alexander Gómez y Gómez	201125381
Maximiliano Interiano López	201125201
Gisela Elizabeth Rosales Beltetón	9551138
Florida Marleny Leiva Aragón	201125361

Lic. Aníbal Roberto Soriano Ramírez
Coordinador y catedrático FAHUSAC Zacapa

Apéndice no. 8**Socializando del módulo educativo****Grupo no. 4 de socialización****Entrega de módulo a catedráticos****Entrega de módulo a Coordinador****Grupo no. 4 junto a coordinador de FAHUSAC**

Fotos antes del proyecto

Así lucían los salones antes de la implementación de puertas, balcones y escritorios.



Fotos durante el proyecto

Acá están los escritorios para ser distribuidos en los salones que corresponderán.



Proyecto Finalizado

En estas fotos podemos apreciar los escritorios implementados.



Anexos

ANEXOS



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

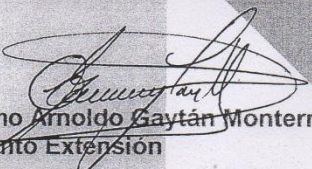
Guatemala, 23 de abril de 2015.

Licenciado (a)
GUILLERMO ARNOLDO GAYTAN
Asesor (a) de Tesis o EPS
Facultad de Humanidades

Atentamente se le informa que ha sido nombrado(a) como ASESOR(A) que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de () tesis o EPS (X) que ejecutará el (la) estudiante

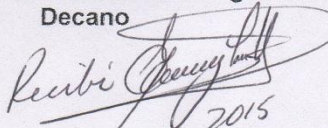
MAXIMILIANO INTERIANO LOPEZ
201125201

Previo a optar al grado de Licenciado (a) en pedagogía y Administración Educativa.


Lic. Guillermo Arnoldo Gaytán Monterroso
Departamento Extensión


Vo. Bo. Lic. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano

C.C expediente
Archivo


Recebi
11-04-2015

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188602 24188610-20
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 30 de Marzo 2016

Señores
COMITÉ REVISOR DE EPS
Facultad de Humanidades
Presente

RECIBIDO
6 ABR 2016

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) presentado por el estudiante:

MAXIMILIANO INTERIANO LOPEZ
201125201

Previo a optar al grado de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa

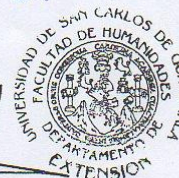
Título del trabajo: "PERDIDA DE BIODIVERSIDAD".

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un plazo no mayor de un mes a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por las siguientes personas:

Asesor LIC. GUILLERMO ARNOLDO GAYTAN MONTERROSO
Revisor 1 LICDA. BRENDA ASUNCIÓN MARROQUIN MIRANDA
Revisor 2 LIC. RENE FRANCISCO PÉREZ

06-04-2016



[Signature]
Licda. Mayra Damaris Solares Salazar
Directora Departamento Extensión



[Signature]
Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano

C.C expediente
Archivo.

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva

Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188602 24188610-20
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320

Facultad de Humanidades



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 20 de Mayo de 2016

Licenciada
Mayra Damaris Solares Salazar
Directora Departamento Extensión

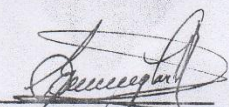
Licenciada Mayra Solares:

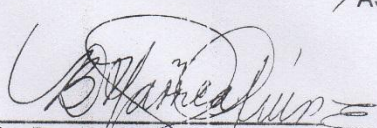
Hacemos de su conocimiento que el estudiante: **Maximiliano Interiano López**

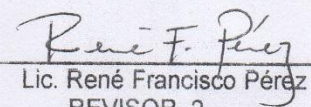
Con carné No. **201125201**. Ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de Módulo Educativo «Somos Biodiversidad», dirigido a estudiantes de la Facultad de Humanidades sede Zacapa de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

EPS X TESIS

Por lo anterior, se dictamina favorablemente para que se le asigne fecha de **EXAMEN PRIVADO**


Lic. Guillermo Arnaldo Gaytán Monterroso
ASESOR


Licda. Brenda Asunción Marroquín Miranda
REVISOR 1


Lic. René Francisco Pérez
REVISOR 2

mygo/mdss.