

Lesvia Magdalena García Morales

**Módulo: Fomentando hábito de lectura, dirigido a estudiantes del  
Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 176, Aldea  
Xenimaquín, San Juan Comalapa, Chimaltenango**

Asesor: M.A. Oscar Leonel Santos



FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Guatemala, noviembre de 2016

Este informe fue presentado, como producto final del Ejercicio Profesional Supervisado, de la carrera de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

## ÍNDICE

Contenido	Pág.
Introducción	i
Capítulo I Estudio Contextual	1
1.1 Contexto	1
1.1.1 Contexto geográfico	1
1.1.2 Contexto Cultural	4
1.1.3 Contexto Económico	5
1.1.4 Contexto Educativo e Institucional	5
1.1.5 Contexto Social	12
1.1.6 Contexto Político	13
Listas de Carencias de la Institución Educativa	15
1.2 Problema	15
1.2.1 Antecedentes del problema	15
1.2.2 Descripción del proyecto	16
1.2.3 Indicadores del problema	16
1.2.4 Justificación	17
2.1 Capítulo II Fundamentación Teórica	18
Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)	18
Constitución Política de la República de Guatemala (Sección Cuarta)	18
Modalidad de Alternancia y Estadía para el Desarrollo NUFED	19
Planeación	22
Organización	22
Coordinación	22
Control	23
Lectura	24
Didáctica	24
Motivación	25
Técnica	25
Métodos de enseñanza	26
Observación	27
Tiempo	27
Creatividad	28

Comunicación	28
Cooperación	28
Aprendizaje	29
Lenguaje	29
Aprendizaje por recepción	29
Conducta	30
Tipos de Aprendizaje	30
Aprendizaje Verbal	31
Aprendizaje de conceptos	31
Práctica mental	32
Retroalimentación	32
Memoria	32
Memorización	33
Actividades de memorización	33
Aprender a Aprender	34
Capacidad	34
Aprendizaje y Motivación	34
Expresión escrita	34
Expresión Oral	35
Comodidad de Lectura	35
Facilidad de Lectura	35
Capítulo III Plan de la Investigación	36
3.1 Identificación	36
3.2 Objetivos	36
3.3 Actividades	37
3.4 Recursos	38
3.5 Metodología	38
3.6 Cronograma de actividades	39
3.7 Parámetro para verificar el logro de objetivos	40
3.8 Planteamiento general de la propuesta a ejecutar	40
Capítulo IV Ejecución de la Investigación	41
4.1 Actividades y resultados de las acciones realizadas	41
4.2 Producto final	42
Módulo	44
Capítulo V Evaluación del proceso de implementación de la propuesta	78

5.1 Evaluación de resultados	78
5.2 Evidencia de las mejoras en el área objeto de estudio	79
5.4 Reflexiones sobre la aplicación de la propuesta de mejora	82
5.5 Lecciones aprendidas	83
Capítulo VI. Voluntariado	84
6.1 Descripción de la actividad de beneficio social	84
6.1.1 Elaboración del Documento de proyecto	84
6.1.2 Elaboración de planos y presupuesto	84
6.1.3 Elaboración de términos de referencia para la cotización	85
6.1.4 Sacar a concurso la obra	85
6.1.5 Calificación de oferta	85
6.1.6 Adjudicación del proyecto a la empresa o persona individual designada.	85
6.1.7 Elaboración de contrato	85
6.1.8 Realización de desembolsos	85
6.1.9 Ejecución de la obra	86
Conclusiones	87
Recomendaciones	88
Bibliografía	89
Apéndice	
Anexo	

## INTRODUCCIÓN

La etapa del Ejercicio Profesional Supervisado, es un paso trascendental porque además de ser un curso de la carrera de Licenciatura en Pedagogía, nos da una pauta para poder detenernos a pensar en cómo esta nuestra realidad educativa y hacer de ello un servicio social. Partiendo de esta concepción se inicia con la labor del proyecto educativo, con enfoque a mejorar la educación. Con este ejercicio se tuvo la oportunidad de poner en práctica todo el conocimiento adquirido durante los años de estudio, para tener la habilidad de organizar, dirigir, indagar para obtener información y como también gestionar. En este caso la entidad educativa beneficiada es el centro Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 176, de la aldea Xenimaquín, del municipio de San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango, con el proyecto del Módulo: Fomentando el Hábito de la Lectura, dirigido a estudiantes.

Capítulo I: Se investigó la parte del estudio contextual, que consiste en el contexto geográfico informaciones que se obtuvo a través del señor director del centro educativo, asimismo se indagó los antecedentes del problema en la cual se diagnosticó la economía de la comunidad, el trabajo que realizan diariamente.

Capítulo II: Fundamentación Teórica: en este capítulo se basa en los diferentes temas, se diagnosticó el problema que afronta la comunidad, ya que son carencias que afronta el establecimiento a través de las investigaciones se obtuvo diferentes informaciones y fueron citados por diferentes autores, en la cual se tomo la idea de la carencia.

Capítulo III: Plan de la Investigación: En ella se redactaron los objetivos del proyecto, se diagnosticó metodologías para solucionar la carencia encontrada y la solución viable del proyecto a ejecutar.

Capítulo IV, V: Ejecución de la Investigación: en este capítulo se entregó el producto del proyecto, ya que fue un beneficio para los estudiantes, por medio de la charla se incentivaron en la lectura.

Capítulo VI: Voluntariado: En este capítulo se construyó dos aulas a beneficio de la universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad Humanidades, Sección Chimaltenango, es una satisfacción en poder colaborar con nuestra gloriosa Universidad.

# CAPÍTULO I

## ESTUDIO CONTEXTUAL

### 1.1 CONTEXTO

#### 1.1.1 CONTEXTO GEOGRÁFICO

##### a. Nombre

Núcleo Familiar Educativo para el desarrollo NUFED No. 176.

##### b. Ubicación

Aldea de Xenimaquín, del municipio de San Juan Comalapa, del departamento de Chimaltenango.

##### c. Localización Geográfica



##### d. Visión

El Centro Educativo NUFED, promueve la participación, organización y acción comunitaria, conservando la cultura y el entorno natural para generar productividad y desarrollo integral en la comunidad.

**e. Misión**

El programa NUFED, aplica correctamente la metodología de la Alternancia, prioriza la atención educativa con pertinencia a adolescentes y jóvenes del país, que han aprobado su nivel de educación primaria el cual los incorpora a la labor productiva a través de un modelo educativo que responde a su realidad, basada en valores, enfocada al desarrollo local y nacional.

**f. Políticas**

- ✓ Facilitar a los jóvenes la oportunidad de obtener un tipo de educación integral, que les permita adquirir conocimientos y habilidades técnicas para la agricultura, pecuaria, artesanías, industrias y el mejoramiento nutricional, a la vez los prepara para seguir estudiando el nivel de secundaria dentro del sistema escolarizado y no escolarizado, obteniendo un diploma que acredita como egresado del ciclo de educación básica del nivel medio.
- ✓ Utilizar estrategias para el análisis reflexivo en los jóvenes para promover acciones y proyectos productivos certificados dirigidos al desarrollo del medio de vida.
- ✓ Ofrecer al país una modalidad educativa que combina los sistemas formales y no formales de educación; tomando en cuenta su situación socio-económica, social y cultural en beneficio de la juventud y la familia guatemalteca.

**g. Objetivos**

*La Dirección General de Educación Extraescolar –DIGEEEX–*, Los objetivos de los NUFED son: Facilitar a los estudiantes, espacios de capacitación ocupacional para el análisis reflexivo y la ejecución de actividades socioeconómicas de desarrollo familiar.

- a. Establecer Centros Educativos de Núcleos Familiares Educativos para el Desarrollo (NUFED) dedicados a la educación integral, con certificación académica del ciclo básico, para que se inserten en condiciones favorables en los procesos socio-productivos de manera sostenible o para continuar estudios en niveles superiores.
- b. Proporcionar una educación para la vida y el trabajo productivo.
- c. Fomentar y fortalecer la participación activa de la sociedad, principalmente a los padres de familia en los procesos de gestión y administración sostenibles de los Centros NUFED.



#### **h. Metas**

La Meta se dirige a garantizar la cobertura universal del ciclo Básico con criterios de género, idioma e índice desarrollo humano, creando oportunidades a grupos que han permanecido marginados, no solo por falta de recursos económicos, sino por otras situaciones que les limita iniciar o completar el básico. La finalidad es brindarles la atención necesaria para asegurar el efectivo cumplimiento del derecho y obligación constitucional de proporcionar una educación de calidad en igualdad de oportunidades, según el Marco Político-Filosófico del Ministerio de Educación.

- Incrementar la cobertura del Nivel Medio hasta llegar a Tercero Básico con Educación Bilingüe Intercultural de acuerdo a la configuración lingüística del país.
- Incrementar la cobertura del Nivel Medio, con Educación Monolingüe, para mejorar la Educación Rural.
- Incrementar la cobertura del Ciclo Básico del Nivel Medio, con modalidades innovadoras en el país, como agentes de cambio competitivo.
- Fortalecer Programas de Apoyo que busquen la permanencia de señoritas jóvenes en el sistema educativo del país.

#### **i. Vías de acceso**

El Centro Educativo Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 176, se encuentra ubicado en la aldea de Xenimaquín, por lo tanto una de las vías principales es la entrada principal del municipio, la zona principal es la carita municipal, desde luego se encuentra la vía, con la guía del policía Municipal encuentra la entrada de la aldea, las rutas principales son de terracerías.

#### **j. Estructura espacial**

La aldea de Xenimaquín cuenta con dos caseríos; el caserío de Paya´ y Xetonox, están ubicados en las orillas de la comunidad, las vías de acceso son largas, los caseríos por las numeraciones de pobladores, se encuentran separados de la aldea, cada uno de ellos cuenta con su propia escuela oficial, por lo que la comunidad de Xenimaquín cuenta con pocos pobladores, la aldea está dividido por sectores.

## **Clima**

El clima es templado, y cálido, en el mes de enero y diciembre la temperatura es baja con mucho frío, mientras que el mes de mayo, junio es la temporada de lluvia (invierno), diciembre y enero; la mayoría de personas se dedican a la siembra de arveja, fresa, dependiendo del mes y del clima, de esta manera siembran los diferentes cultivos como: tomate, repollo, zanahoria, apio.

## **Suelos**

Es uno de los recursos naturales más utilizado, en ella desarrollan las distintas actividades, como lo es la agricultura, empiezan desde muy pequeños a dependerse por sí mismo, de esta manera cada miembro de la familia busca como sobrevivir; los jóvenes, una de sus actividades es la siembra de cultivo, las mujeres se dedican en la siembra de frijol, papa, tomate, para ellas no se necesita de mucho esfuerzo, están acostumbradas al tipo de trabajo, para la comunidad el suelo es sagrado y es ancestral.

## **Características**

El uso actual de la tierra se da para la siembra de granos básicos y algunos otros tipos de cultivos de importancia nacional como de exportación de frutas y verduras.

Existen suelos apropiados para la diversidad agrícola que se puede dar para la siembra de maíz, frijol, fresa y hortalizas.

Cuenta con tierras planas, teniendo así un abarranco, los terrenos planos son utilizadas para cultivar distintas siembras.

## **CONTEXTO CULTURAL**

Las actividades primordiales es la elección de señorita NUFED, Novia del deporte, las participantes representan distintos vestimentas regionales, entre ellas trajes típicos y puntos artísticos, estas actividades se realizan todos los años, en la celebración del aniversario participa toda la comunidad, participan los alumnos presentan diferentes puntos artísticos, el quince de septiembre realizan otras actividades, en la cual participan la escuela de primaria y NUFED, la celebración es aún más grande ya que en ella realizan diferentes actividades entre ellas está, el desfile, investidura y coronación de niña independencia y señorita independencia, la comunidad se viste de traje de gala.

### **1.1.2 CONTEXTO ECONÓMICO**

La economía de la comunidad de Xenimaquín, se basa en la producción agrícola, en la cosecha de trigo, maíz, frijol, papa, brócoli, tomate, arveja china, fresa y aguacate, como también elaboran artesanías, entre las cuales se pueden mencionar: los tejidos típicos de algodón, distintivos de Comalapa.

La agricultura para la comunidad, representa una sobre vivencia por lo que la mayoría siembra y cosecha desde una temprana edad, se cultivala fresa se exporta a otro país, también la arveja se encarga una empresa deexpedir a otro estado.

### **1.1.3 CONTEXTO EDUCATIVO**

#### **a. Tipo de institución**

El Centro Educativo es estatal de servicio público.

#### **b. Nombre**

Núcleo Familiar Educativo para el desarrollo NUFED No. 176, aldea Xenimaquín, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

#### **c. Origen**

En su origenla población de la comunidad sonanalfabeto ya que no existía la posibilidad al acceso a la educación, hasta el año 1948 gracias a lasorganizaciones de las personas y autoridades de la comunidad se establece la escuela primaria, la cual se ubica al poniente de la comunidad sobre una cumbre, iniciando de esta forma la educación escolar para los habitantes.

En el año 2004, gracias a las iniciativas de los padres de familia para el desarrollo comunal, se realizan las gestiones para la implementación del centro educativo de nivel medio brindando educación para atender a los jóvenes de la comunidad, logrando hacerlo realidad; en el año 2005, empieza a funcionar NUFED (Núcleos Familiares Educativos para el Desarrollo) ubicándose en las antiguas instalaciones de la escuela primaria, en la actualidad ya perteneciente al Centro Educativo, cubriendo la necesidad de la comunidad y del caserío Paya´ y Xetonox.

La metodología del centro educativo, se adapta a las necesidades de la comunidad, ya que se trabaja con la metodología de Alternancia, la cual se enfoca en el apoyo auto sostenible del joven sin dejar a un lado la educación,

fomentando en el estudiante un proyecto de vida para el desarrollo personal y social. Lamentablemente no se puede brindar un mejor servicio a los estudiantes por diversos factores entre ellos, la falta de infraestructura ya que las instalaciones son insuficientes para cubrir con los requerimientos educativos.

La introducción del NUFED en la comunidad contribuyó a la superación académica de los habitantes ya que actualmente se cuenta con personas graduadas a nivel diversificado y estudiantes universitarios egresados de dicho centro.

Fuente: información proporcionada por el director del establecimiento.

**d. Área construida**

180 metros cuadrados, está conformado por los salones de clases, oficina y de laboratorio de computación.

**e. Área Descubierta**

600 metros cuadrados, aun cuenta con suficiente espacio, el centro educativo cuenta con un jardín y con árboles alrededor.

**f. Condiciones y Usos**

Los salones de clase se encuentran en condiciones, con buena iluminación, el salón de segundo cuenta con cuatro ventanas grandes, es el salón más amplio del establecimiento, el de tercero básico cuenta con tres ventanas grandes ya que son uno de los salones pequeños, por último el salón de clase de primero básico, cuenta con dos ventanas es la más pequeña del establecimiento, de esta manera está estructurada las instalaciones del centro educativo.

**g. Salones específicos**

Cuenta con tres salones de clases, el primer salón es para los estudiantes de primero básico, el espacio es apto ya que son pocos alumnos, el salón de segundo básico es grande por lo mismo se utiliza como salón de uso múltiple, por último el salón de tercero básico es pequeño pero cuenta con espacio suficiente ya que los alumnos son pocos, de la misma manera el centro educativo cuenta con laboratorio de Computación.

**h. Oficinas**

Dispone con una oficina para el director, se divide con la sala de profesores y con el aula de primero básico, cuenta con una mesa grande, cuadrado, para cuatro docentes, el espacio es adecuado, ya que laboran tres catedráticos,

asimismo la oficina cuenta con una microonda específicamente es para los docentes de dicho centro educativo, también cuenta con una licuadora que se utiliza para diferentes actividades.

**i. Servicios Sanitarios**

Cuentan con cuatro sanitarios, dos para mujeres, se encuentran en buen estado, las alumnas se encargan de lavar ya que no cuentan con un conserje, uno para hombres, ellos se turnan en lavar el sanitario y uno para el personal docente, los alumnos se encargan de lavar de quemar la basura, uno de los docentes se encarga de coordinar la limpieza de sanitarios y de la limpieza general.

**j. Bodega**

El establecimiento cuenta con una mini bodega, el centro educativo no cuenta con suficiente fondo, el comité de padres de familia es el encargado de dirigir juntamente con el director, se encargan de velar por las instalaciones del establecimiento, también son los encargados de los proyectos, por el momento tienen otras prioridades pedagógicas de anteproyectos.

**k. Tipo de horario**

El horario de trabajo es uniforme, los docentes ingresan y egresan en el mismo horario.

- Manera de elaborar el horario

El horario lo organizan los tres catedráticos. Se guían con los cursos que imparten.

- Horario de atención para los visitantes.

El horario de atención es la misma, doble jornada, de Lunes a Viernes.

- Horas dedicadas a las actividades normales

De lunes a viernes trabajan normalmente 8 horas diarias.

**l. Números de docentes que utilizan textos**

Los tres docentes utilizan textos para guiarse, es una manera práctica para trabajar, es la estrategia que han buscado para poder avanzar con la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes, ya que el ministerio de educación no envían textos para todos los educandos, los docentes fotocopian los folletos de esta manera avanzan en los contenidos planificados, buscan economizar ya que los padres de familias no cuentan con un salario adecuado.

### **m. Materias/Materiales utilizados**

Papel bond, cartulina, prensa, pizarrón, libros.

- Fuentes de obtención de los materiales  
Algunos materiales pertenecen a la dirección del establecimiento, se obtienen por medio de la gratuidad, algunos son donados por instituciones privadas.
- **Metodología utilizada por los docentes**  
Las metodologías son principios generales que ayudan a descubrir y construir conocimientos.

Método Expositivo participativo: Este método ayuda al estudiante a involucrarse en la participación en clases, asimismo en diversas conversaciones, la ventaja que posee el método de exposición para el alumno y docente son: aumenta el interés por el nuevo trabajo, permiten comprender los temas a tratar, permite a su vez, desenvolverse con seguridad en la vida.

Método analítico-crítico: El método es bastante utilizado en la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales, porque permite a los estudiantes, no solo desarrollar una mejor comprensión del entorno social, político, económico y cultural, sino que le permite desarrollar en él, un pensamiento crítico; que se manifiesta en la capacidad de indagar, resolver problemas sociales y ocupar un pensamiento creativo.

### **n. Frecuencia de visitas o excursiones con los estudiantes**

El profesor de educación física es el encargado de realizar excursiones, ya que es de la comisión de deporte, organiza dos viajes al año, el primer viaje que realiza durante el año, es en el mes de marzo, visitan varios lugares, el segundo viaje, es en el mes de la patria/Septiembre, realizan varias actividades, acostumbran viajar el catorce de septiembre invitan a la comunidad, realizan diferentes actividades entre ellas está; noche cultural, el siguiente día que es quince realizan una camita, acto cívico y cultural, actividades que realizan juntamente con la escuela de primaria.

### **o. Tipos de técnicas utilizadas**

Se trabajan diversas técnicas como lo son:

- Expositiva: Los docentes se encargan de realizar exposiciones con los alumnos, esto es para que el estudiante se acostumbre en hablar ante

el público, de esta manera logran vencer el miedo, ya que son métodos que el docente trabaja.

- Trabajo grupal: Los estudiantes realizan diferentes actividades grupales en los diferentes cursos que reciben diariamente, para los docentes es la manera adecuada en ayudar a los estudiantes.
- Trabajo individual: Los docentes trabajan diferentes formas para apoyar a los estudiantes, es una manera en la cual se califica la habilidad del estudiante, ya que es importantes varias las distintas técnicas.
- Lluvia de idea: Esta técnicas la utilizan en los diferentes cursos, en las actividades tradicionales como el método tradicional que es utilizada aun por varios docentes.
- Debate: Es una manera importante en desarrollar los distintos temas, es utilizada en los diferentes cursos.

#### **ñ. Capacitación**

Participan cuando el ministerio de educación u otras instituciones convoca a los docentes, no tienen específicamente fechas exactas, los encargados de convocarlos son los supervisores educativos, las capacitaciones son anticipadas con cinco días, el director del establecimiento se encarga de pasar a verificar el buzón de mensaje, en la supervisión cada establecimiento cuenta con un buzón de mensaje, por ello los directores o docentes pasan a verificar a cierto tiempo las notas.

#### **o. Tipos de evaluación**

El Centro Educativo realizan diversos tipos de evaluaciones para verificar la enseñanza-aprendizaje, como también el rendimiento académico del estudiante entre ellas se encuentran las evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativa. Como parciales, evaluación por bimestres, trabajos grupales e individuales, exposiciones, se califica por medio de una lista de cotejo.

#### **p. Control de calidad**

Se trabaja con mucha eficiencia, bajo los controles de los Supervisores Educativos, las visitas que realizan los supervisores es una forma en la cual se verifica el control de los docentes, también dentro del centro educativo el encargado del control es el señor director, en la cual tiene un trabajo grande

ya que es docente de cinco cursos, también es el encargado de verificar la disciplina de los estudiantes y el control del mismo.

**p. Tipo de planes**

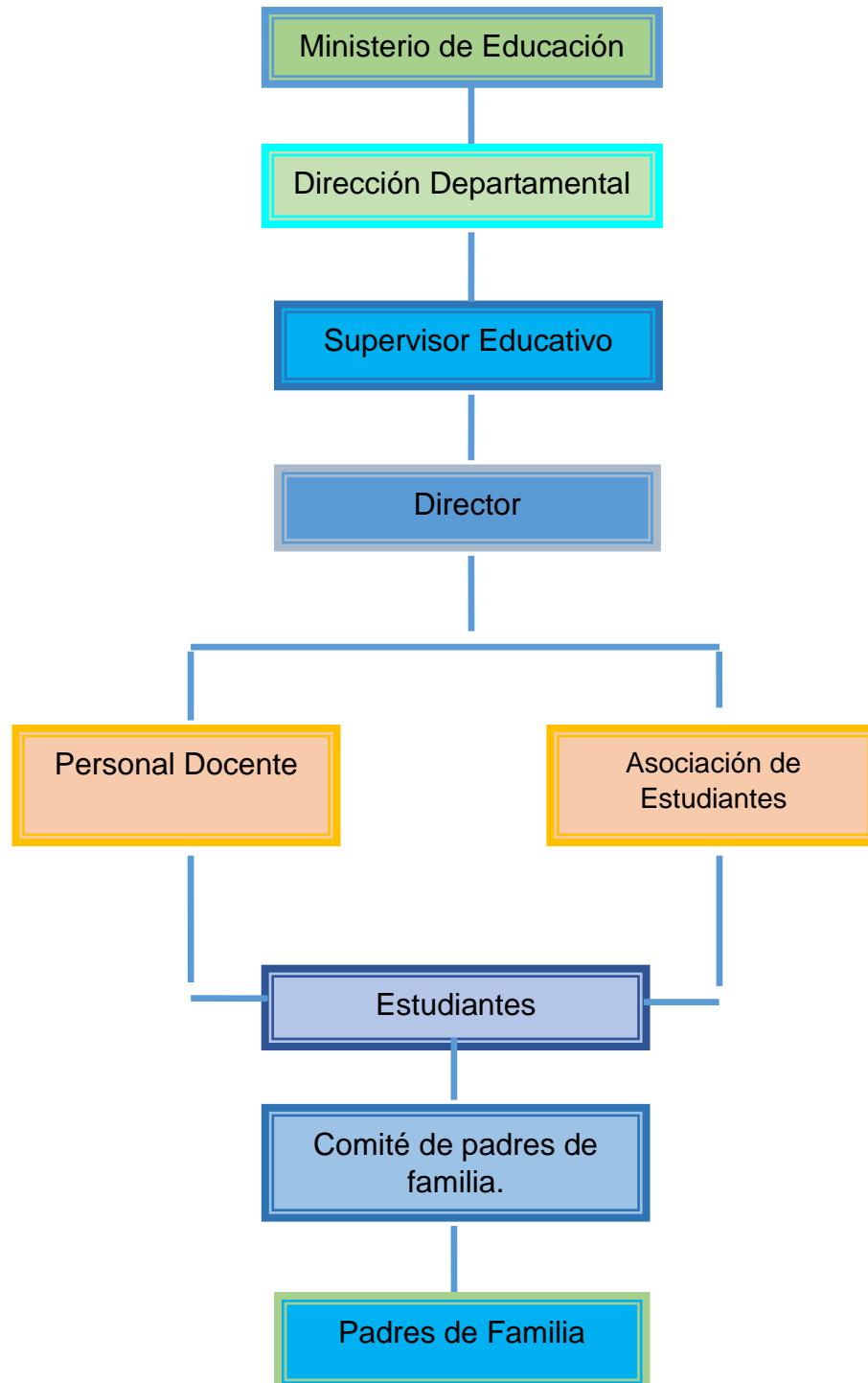
Planificación anual y semanal: El centro educativo planifica al principio de cada ciclo escolar, en la cual son reglamentos del ministerio de educación, de igual manera son de la supervisión educativa, en cada inicio de semana se entrega un plan semanal, en ella se describen los diferentes temas que los docentes imparten en sus diferentes cursos que tienen a su cargo, el encargado de revisar es el señor director del establecimiento, se encarga de corregir los planes, revisa si va acorde del Curriculum Nacional Base, después de revisar firma y sella el plan de los docentes.

**q. Niveles jerárquicos de organización**

Se encuentra dividido por tres catedráticos quienes son contratados por el ministerio de educación uno de ellos lleva once años, luego ingresa un docente en la cual lleva diez años, ellos se encuentran en el reglón 021, el director del establecimiento lleva diez años, se encuentra en el mismo reglón , luego sigue el comité de padres de familia quienes son los encargados de dirigir diferentes actividades que se realizan en el establecimiento, los padres de familia o encargados de los alumnos inscritos en el centro educativo, por último los alumnos.



## Estructura organizacional



Fuente: Fue proporcionado por el director del establecimiento, en el se observa el orden jerárquico que existe en cada órgano que compone el centro educativo.

**r. Registro de asistencia**

Existe el control en la dirección del establecimiento; se encuentra el libro de asistencia cada docente que ingresa firma, de la misma manera la salida describen la hora, fecha, nombre del catedrático, también tiene una columna en donde se escriben observaciones, por ejemplo, las vacaciones del medio año, o bien entre otras actividades en la cual se justifican, las hojas están foliadas, está autorizado por el supervisor educativo del distrito 04.04.23.

**1.1.4 CONTEXTO SOCIAL**

**a. Ocupaciones de los habitantes**

La economía de la comunidad de Xenimaquín, se basa en la producción agrícola como: en la siembra de trigo, maíz, frijol, papa, brócoli, tomate, arveja china, fresa, zanahoria, rábano, así como también elaboran artesanías, entre ellas se pueden mencionar: los tejidos típicos de algodón, güipiles, fajas, los trabajos de Comalapa son apreciados por los extranjeros, algunos habitantes han emigrado a otros países como en Estados Unidos y en Canadá, cada familia busca como sustentarse, y como economizar en su hogar.

**b. Centros Educativos:**

Actualmente la población estudiantil, ha progresado, en los diferentes niveles, la comunidad cuenta con el Nivel Pre-primario, Primario, Básico.

- La comunidad pertenece al Área Rural:  
Escuela de primaria 1  
Instituto Básico 1

**c. Grupos Religiosos:**

En un 90% la población de Xenimaquín asiste en la iglesia de San Juan Bautista está ubicado en San Juan Comalapa ya que la mayoría son católicos, existen 3 templos religiosos:

1. La de San Juan Bautista es la más grande en área, posee reliquias de gran valor histórico, el 4 de febrero de 1984 fue destruido un 80%.

2. A la par de este templo se construyó un templo más y fue la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, el 13 de noviembre de 1,986 fue reconocida por el Obispo de Sololá, Eduardo Fuentes, el Sagrado Corazón de Jesús” nace a

raíz de un zafarrancho organizado por un grupo de inconformes originalmente de la Iglesia San Juan, en contra de mejorar la liturgia durante el año 1,976.

3. El 10% pertenece a la religión evangélica, en la cual ellos cuentan con un templo propio, se encuentra en la comunidad las familias se encargaron de buscar ayuda con otras instituciones de ellos se obtuvo una ayuda económica, también los de la religión católica cuentan con un oratorio en la cual realizan asambleas religiosas.

### **1.1.5 CONTEXTO POLÍTICO**

En la comunidad de Xenimaquín cuenta con el grupo de COCODE, las funciones de los Consejos Comunitarios de Desarrollo Rural son:

- a. Elegir a los integrantes del Órgano de Coordinación y fijar el período de duración de sus cargos con base a sus propios principios, valores, normas y procedimientos de la comunidad.
- b. Promover, facilitar y apoyar la organización y participación efectiva de la comunidad y sus organizaciones, en la priorización de necesidades, problemas y soluciones, para el desarrollo integral de la comunidad.
- c. Promover y velar por la coordinación tanto entre las autoridades comunitarias, las organizaciones y los miembros de la comunidad como entre las instituciones públicas y privadas.
- d. Formular las políticas, planes, programas y proyectos de desarrollo de la comunidad, con base en la priorización de sus necesidades, problemas y soluciones, y proponerlos al Consejo Municipal de Desarrollo para su incorporación en las políticas, planes, programas y proyectos de desarrollo del municipio.
- e. Dar seguimiento a la ejecución de las políticas, planes, programas y proyectos de desarrollo comunitarios priorizados por la comunidad, verificar su cumplimiento y, cuando sea oportuno, proponer medidas correctivas al Consejo Municipal de Desarrollo o a las entidades correspondientes y exigir su cumplimiento, a menos que se demuestre que las medidas correctivas propuestas no son técnicamente viables.
- f. Evaluar la ejecución, eficacia e impacto de los programas y proyectos comunitarios de desarrollo y, cuando sea oportuno, proponer al Consejo Municipal de Desarrollo las medidas correctivas para el logro de los objetivos y metas previstos en los mismos.
- g. Solicitar al Consejo Municipal de Desarrollo la gestión de recursos, con base en la priorización comunitaria de las necesidades, problemas y soluciones.

- h. Velar por el buen uso de los recursos técnicos, financieros y de otra índole, que obtenga por cuenta propia o que le asigne la Corporación Municipal, por recomendación del Consejo Municipal de Desarrollo, para la ejecución de los programas y proyectos de desarrollo de la comunidad.
- i. Informar a la comunidad sobre la ejecución de los recursos asignados a los programas y proyectos de desarrollo comunitarios.
- j. Promover la obtención de financiamiento para la ejecución de los programas y proyectos de desarrollo de la comunidad.
- k. Velar por el fiel cumplimiento de la naturaleza, principios, objetivos y funciones del Sistema de Consejos de Desarrollo.

Estas son las funciones, la comunidad está organizada y cumplen con sus obligaciones, también cuentan con el alcalde auxiliar.

#### **q. Alcalde auxiliar**

La comunidad es unida, cumplen con los requisitos de la ley, ya que el término de gobierno local surge a través de la puesta en vigencia de la actual Constitución Política de la República de Guatemala, en la que se fortalece la autonomía municipal, dotando a los municipios de recursos económicos al haber contemplado que dentro del presupuesto general de la nación debería de destinarse a los municipios el 8% del presupuesto y posteriormente como consecuencia de las reformas a la misma constitución de la República aprobadas por el Congreso y posteriormente ratificado en consulta popular es que se aumenta al 10%, específicamente en el artículo 253 regula lo siguiente: Los municipios de la República de Guatemala, son instituciones autónomas.

Entre otras funciones les corresponde:

- a) Elegir a sus propias autoridades,
- b) Obtener y disponer de sus recursos; y
- c) Atender los servicios públicos locales, el ordenamiento territorial de su jurisdicción y el cumplimiento de sus fines propios.

El centro educativo cuenta con el comité de padres de familia en la cual ellos son los encargados de velar los trabajos que realizan los docentes, como también son los encargados de pedir ayuda en diferentes instituciones juntamente con el director de dicho establecimiento.

## **Lista de Carencias**

- Inexistencia de plan de limpieza de calles
- Descontento de la población por el mal estado de las calles
- Falta Fomentar el hábito de la lectura como parte pedagógico
- Insuficiencia de conocimiento de los alumnos respecto a la lectura
- Falta de mobiliario y equipo
- Falta oficina administrativo
- Insuficiencia de oficina para atender a la población estudiantil.
- Falta de recursos para la construcción de instalaciones
- Inexistencia de auditoría interna del establecimiento
- Ausencia de recursos económicos para satisfacer necesidades en el centro
- Falta de personal docente.
- Falta personal administrativo
- Falta de plazas
- Insuficiencia de catedráticos para atender a los estudiantes
- Inexistencia de catedráticos auxiliares para cubrir emergencias
- Falta de conocimiento del estudiante por la carencia de información, en sus investigaciones.
- Falta de atención del personal docentes por la cantidad de catedráticos que laboran en la institución
- Falta de tiempo por parte de los alumnos
- Falta de espacio en donde el estudiante puede realizar su tarea
- Falta de contrataciones de docentes para atender la demanda educativa
- Inexistencia de vías de comunicación como fax o internet
- Falta de biblioteca escolar, para obtener información
- Inexistencia de actividades académicas
- Incomunicación con entidades públicas
- Incomunicación con entidades como cooperativas
- Desorganización debido a la falta de estrategias de lectura que apunten al logro de objetivos
- Falta de organización entre autoridades y docentes

## **1.2 PROBLEMA**

Falta del Hábito de Lectura en los Estudiante del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo (NUFED No. 176)

### **1.2.1 Antecedentes del problema**

En el área pedagógica de los diferentes establecimientos del sistema público es precaria tanto en el área rural como en la urbana. Los centros educativos construidos más de treinta y cinco años no han recibido mobiliario adecuado asimismo se encuentran abandonos. Por tal razón me enfoque en el establecimiento Núcleo Educativo Familiar para el Desarrollo, las autoridades del municipio no visitan los centros educativos y esto les permite, a no ver la

realidad que están viviendo los centros educativos, tal es el caso de NUFED No. 176. Es un establecimiento con suficientes carencias y son de suma importancia encontrar una solución y poder aportar ayuda necesaria para que sea un establecimiento digno.

Por el poco interés que las autoridades muestran en el ámbito del mobiliario de los establecimientos públicos; los estudiantes e-estudiantes buscan solucionar uno de los problemas en la cual me enfoque en el área pedagógica, ya que los estudiantes cuentan con libros pero encajonados, el hábito de la lectura es muy importante para los estudiantes, por esta razón me enfoque en solucionar una de las carencias, este problema es parte de mi proyecto.

### **1.2.2 Descripción del proyecto**

La elaboración del proyecto tiene como finalidad contribuir en la situación de la enseñanza de los estudiantes del Centro Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No.176 de la aldea de Xenimaquín, del municipio de San Juan Comalapa, el hábito de la lectura ayuda a los jóvenes a mejorar su nivel académico, por esta razón, se imparten cinco charlas en las cuales están divididas por módulos, para mejorar el hábito de lectura es importante enseñarles las diferentes técnicas de lectura, de esta manera los estudiantes encuentran una manera de aprender rápido una lectura,asimismo con la implementación de una biblioteca de lectura los estudiantes tendrán más facilidad de escoger cualquier libro de lectura ya que el centro educativo cuenta con más de 160 libros, con diferentes autores, cuentan con diferentes libros pedagógicos, como también el proyecto beneficia al desarrollo de la comunidad.

### **1.2.3 Indicadores del Problema**

En el término del mobiliario, el establecimiento no cuenta con una biblioteca de lectura, en la cual los libros se encuentran encajonados, por lo mismo los estudiantes han perdido el interés del hábito de la lectura.

- i. Los libros no tienen el uso adecuado dentro del establecimiento, se encuentran empolvados, por esta razón los estudiantes no les interesa leer.
- ii. Los estudiantes han perdido el interés de la lectura, les cuesta adaptarse a leer un libro.
- iii. Desconocen las técnicas de Lectura.
- iv. Los alumnos no tienen el hábito de Lectura

Después del análisis realizado se llega a la conclusión de que los estudiantes cuentan con un horario, pero no se ha cumplido, por la razón de no tener a la vista los libros, ya que los libros están guardados en las cajas, por el problema que afronta el establecimiento, los alumnos han perdido el interés esto es a causa de no contar con una estantería por tal razón los estudiantes han perdido el hábito de la lectura.

#### **1.2.4 Justificación**

¿Cuál es la importancia de Fomentar el Hábito de Lectura en los estudiantes?

La realización del proyecto se da a causa o debido a la necesidad de Fomentar el Hábito de Lectura, ya que sin ella afecta en cuanto a la enseñanza-aprendizaje del estudiante, de cierta manera también beneficia a los docentes. La importancia que atribuye es que los alumnos conozcan y aprendan las técnicas de lectura, de la misma manera la importancia de leer libros, a través de ella se obtienen conocimientos que ayudan a mejorar el aprendizaje de los alumnos. Debido a los escasos presupuestarios que ingresa la Institución NUFED No. 176, se encontró la necesidad de resolver la carencia y debilidad que presenta el centro educativo, de esta manera, el proyecto trae beneficio a la mejora de tal manera apoya al servicio de la educación en los estudiantes

## CAPÍTULO II

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

“Establecidos de acuerdo con el Normativo del Ejercicio Profesional Supervisado - EPS- de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, aprobado por la Junta Directiva de la Facultad de Humanidades, en el PUNTO SÉPTIMO, *Acta 25-2006* de la sesión extraordinaria del 8 de agosto de 2006”.

“El Ejercicio Profesional Supervisado EPS de la carrera de Licenciatura en Pedagogía en Administración Educativa, es una práctica de gestión profesional para que los estudiantes que hayan aprobado la totalidad de los cursos contenidos en el pensum de estudio de la carrera de licenciatura correspondiente, mediante un estudio pedagógico organizado, de habilitación cultural, científico, técnico y práctico, contribuyan a que la Universidad de San Carlos de Guatemala, a través de la Facultad de Humanidades, realice acciones de administración, docencia, investigación, extensión y servicio, con el objetivo de retribuir a la sociedad guatemalteca su aporte a la Universidad de San Carlos de Guatemala”.

Las acciones de administración educativa permiten la aplicación de las funciones de la administración, especialmente en la elaboración de proyectos.

Los proyectos que elaboran los epesistas del Departamento de Pedagogía de la Facultad de Humanidades implican una reflexión seria y rigurosa de los problemas sociales y educativos concretos que se pretenden solucionar.

El proyecto debe ser eficaz debe elegir un problema concreto que precise una solución y que esa solución se contemple como posible.

MartínezAníbal Arizmendy. (2013). *Legislación Básica Educativa*. Huehuetenango, Guatemala C.A. Como parte fundamental de un establecimiento son los artículos primordiales de la Constitución Política de la República: ya que en ella encontramos algunos artículos importantes de un centro educativo en la cual deben de tenerlo muy en cuenta y presente en la cual son los siguientes artículos:

Los artículos de la Constitución Política de la República de Guatemala, en la SECCIÓN CUARTA “Educación” dice literalmente

Artículo 71. Derecho a la Educación. Se garantiza la libertad de enseñanza y de criterio docente. Es obligación del Estado proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna. Se declara de utilidad y necesidad pública la fundación y mantenimiento de centros educativos culturales y museos.

Artículo 73. Libertad de educación y asistencia económica estatal. La familia es fuente de la educación y los padres tienen derecho a escoger la que ha de impartirse



a sus hijos menores. El Estado podrá subvencionar a los centros educativos privados gratuitos y la ley regulará lo relativo a esta materia.

Artículo 74. Educación obligatoria. Los habitantes tienen el derecho y la obligación de recibir la educación inicial, preprimaria, primaria y básica, dentro de los límites de edad que fije la ley.

La educación impartida por el Estado es gratuita.

Artículo 76. Sistema educativo y enseñanza bilingüe. La administración del sistema educativo deberá ser descentralizada y regionalizada.

En las escuelas establecidas en zonas de predominante población indígena, la enseñanza debe impartirse preferentemente en forma bilingüe.

Todo ciudadano tiene derechos y obligaciones que debe cumplir, el estado debe cumplir los derechos que están establecidos en la Constitución Política de la República de Guatemala, los padres de familia tienen la responsabilidad de brindarles educación, tomando en cuenta la libertad de elegir el establecimiento que deseen, ya que el gobierno facilita la inscripción gratuita de los estudiantes que ingresan en los diferentes centros públicos, asimismo el gobierno facilita el derecho a la educación sin distinción de raza, estatus social ni la religión, para poder lograr que la ley se cumple los docentes deben de realizar actividades con los estudiantes para poder integrar a una sociedad multilingüe, igualmente el sistema democrático requiere que la educación nacional, extienda progresivamente los servicios educativos empleados con dedicación, horados y responsables.

Ministerio de Educación. (2015). *Curriculum Nacional Base*. Guatemala. “La Dirección General de Educación Extraescolar del nivel de educación media de la articulación de la modalidad de alternancia Núcleo Familiares Educativos para el Desarrollo NUFED, junto con el Ministerio de Educación entregaron el diseño curricular ya que es un apoyo valioso para los docentes que acompañan a los estudiantes en esta modalidad ya que por las características propias de esta, deben conjugarse de manera especial en la entrega educativa, se exhorta a los docentes a innovar con metodologías que permitan aprender a aprender, aprender a ser, aprender a emprender, aprender a conocer y aprender a convivir y con ello contribuir a la formación de ciudadanos responsables, eficientes, éticos y comprometidos en la construcción de una sociedad humana”.

También en ella menciona la importancia que conlleva el currículo guatemalteco ya que está centrado en las competencias básicas para la vida, en ella se encuentran los factores que permiten formar jóvenes que adquieran conocimientos.

De tal manera la Reforma Educativa es uno de los hechos más importantes ya que en el marco sociocultural se destaca el contexto étnico, cultural y lingüístico en que se desenvuelve como expresión de la diversidad nacional, que es reconocida en la Constitución Política de la República (1985). Asimismo dentro del Curriculum encontramos los objetivos de la educación una de ellas son:

- Ministerio de Educación. (2015). *Dirección General de Currículo DIGECUR. Guatemala*. “Promover una sólida formación técnica, científica y humanística como base fundamental para la realización personal, el desempeño en el trabajo productivo, el desarrollo de cada pueblo y el desarrollo nacional.
- Conocer, rescatar, respetar, promover, crear y recrear las cualidades morales, espirituales, éticas y estéticas de los pueblos guatemaltecos.
- Generar y llevar a la práctica nuevos modelos educativos que respondan a las necesidades de la sociedad y su paradigma de desarrollo”.

✓ Como define (Martínez, A. 2013, p. 497-504) el *Acuerdo Ministerial número 3596-2011*.

“El Curriculum nacional base para el nivel de educación media, ciclo de educación básica, con modalidad de alternancia el programa nacional de los núcleos familiares educativos para el desarrollo, NUFED”.

#### Artículo 2. De la Modalidad

La alternancia es una modalidad de entrega educativa, estructurada pedagógicamente para formar integralmente al estudiante.

La alternancia en NUFED, se organiza en permanencias en el medio de vida (familia, empresa o grupos sociales) y permanencias (estadías) en el centro educativo, estas podrán variar de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y su medio, conforme al calendario, ocupacional o ciclos productivos y naturales de las regiones y su articulación con el Curriculum nacional base.

En el artículo 3. Habla acerca de las áreas y sub-áreas de NUFED. En ella se han establecido las organizaciones del tiempo en horas para su desarrollo equivalentes a los periodos en el subsistema escolar así como: comunicación y Lenguaje en los tres grados del nivel básico, Matemáticas en los tres grados, Ciencias Naturales en los tres grados, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana en los tres grados, Expresión Artística en los tres grados, Productividad y Desarrollo en los tres grados y educación física en los tres grados, de esta manera están establecidas las áreas asimismo cada área con su sub-área en total son quince cursos.

Esta información fue consultada con el autor (Lic. Martínez Escobedo, A. 2013 p. 497-502). *Legislación Básica Educativa*. "Se trabaja en los centro educativo NUFED la estructura curricular". Se trabaja diferente que la de los institutos, estos establecimientos trabajan con Estadía y Alternancia. La estadía consta de una semana, estamos hablando de cinco días de ejercer la enseñanza-aprendizaje del estudiante, los docentes durante la semana trabajan doble jornada ya que ellos deben cumplir según lo organizado en la planificación anual, después de esta semana viene la alternancia en la cual se trabaja de la siguiente manera: durante esta semana se realizan diferentes actividades una de ellas; realizan visitas domiciliar, a familias quienes conforman el centro educativo en la cual se evalúa el comportamiento del estudiante finalmente se llega a la conclusión, los estudiantes deben trabajar huertos escolares, asimismo en la semana de alternancia los estudiantes tienen derecho a consultar dudas en los diferentes cursos, los docentes deben resolver las dudas y si es necesario se vuelve a impartir el tema no importa la cantidad de los estudiantes.

Como menciona; Galdames, Walqui y Gustafson, (2011). *Enseñanza de Lengua indígena como Lengua materna. Guatemala: Segunda edición*. "Los principios pedagógicos en el ámbito del idioma kaqchikel es muy importante dentro del centro educativo". El idioma materno de los estudiantes es el idioma kaqchikel por tal razón a este idioma le han dado realce, como bien lo dicen los autores del libro la lengua materna es importante rescatar, la guía elaborada por ellos es muy importante ya que consideran la existencia de una relación estrecha entre el refuerzo y la consolidación de la lengua materna indígena y la adquisición y aprendizaje del castellano como segunda lengua, algunos principios pedagógicos encontrados en esta guía son las siguientes:

- Que los maestros logren crear una cultura, que promueva una comunicación en la que todos interactúan con respeto, afecto y valoración de sus características y aportes.
- Que los maestros asumen el papel de diseñadores de situaciones de aprendizaje en las que ofrecen a los alumnos un efectivo apoyo para la construcción de conocimientos.
- Que la evaluación se integra naturalmente al proceso de enseñanza y aprendizaje permitiendo a los alumnos participar en sus propios procesos de evaluación, ya que éstos responden a objetivos compartidos y a criterios explícitos.

Estas son recomendaciones muy necesarias para los docentes, el centro educativo NUFED No. 176, considera interesante la guía, especialmente el profesor de Kaqchikel como bien lo dice que como docentes debemos acoplar al lenguaje del estudiante, de esta manera el estudiante logra el aprendizaje y le facilita comprender

los distintos temas que contiene cada área y sub-área, mi punto de vista personal considero que tiene ventajas y desventaja; una ventaja es que la comunidad de Xenimaquinaun conservan la cultura maya como se observa en los estudiantes, todas las señoritas usan el traje típico, asimismo todos hablan el idioma kaqchikel, y una desventaja es que a los estudiantes les cuesta expresarse en el idioma español, entonces para mi es importante aprender dos idiomas, en el caso de ellos aprender el idioma castellano de esta manera podrán involucrarse en cualquier lugar.

Dentro de la administración del centro educativo, el director es el encargado de velar por la administración dentro de ellas están: Planeación, Organización, Coordinación y Control.

Planeación: como concreta (Ponce, R. 1980,). Dentro del establecimiento del Centro educativo Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No.176 se planifica el trabajo, para poder elaborar y coordinar las actividades a realizar, por medio de la planificación se ejecutan los trabajos y se lleva un orden, donde se puede verificar si se están cumpliendo o si se está llevando a cabo todas las actividades que se tiene planificado, para poder trabajar y llevar un buen control dentro de la administración debemos de seguir, los lineamientos necesarios.

“Equivale trazar los planos para fijar dentro de ellos nuestro futuro acción, para garantizar resultado que se presenten”. Dentro de ella se planifican las clases correspondientes de esta manera ellos cumplen con los horarios establecidos en el calendario de clase, también se planifican los temas a impartir, cada semana los docentes entregan un plan de esta manera llevan el control de los temas.

Organización: Como especifica (Terry T., 1980,). La jerarquía de la institución administrativa la cual está conformado por el señor director, encargado de velar las normas y registros a trabajar, se encarga de autorizar las diferentes actividades, programadas, también cuenta con la ayuda del profesor de la comisión de cultura junto con el organizan y entregan un buen trabajo, además las relaciones entre ellos son efectivas, siendo así alcanzan sus objetivos. “La organización es el arreglo de las funciones que se estimulan necesarias para lograr un objetivo”, el director se involucra en todas las actividades por la razón que dentro del centro educativo laboran nada mas tres docentes por lo mismo que el director tiene un amplio trabajo a ejercer dentro de su administración, en la semana de alternancia los tres docentes organizan las diferentes actividades como por ejemplo el aniversario los tres catedráticos se involucran en la diligencia, los estudiantes se organización en cuanto en la actividad y por la buena organización han logrado buenas actividades y cada año se proponen a mejorar las actividades.

Coordinación: Como describe; (Ponce. R, 1980,). Se observó que dentro de la institución el encargado de velar y coordinar la dirección es el director asignado

durante un período de cuatro años en la cual el director actual lleva un año en desempeñar el trabajo como administrador y como también profesor de curso, a través de él, se reciben todo tipo de informaciones, es la persona encargada de coordinar todo tipo de trabajo, asimismo es el cargado de coordinar a los dos docentes que tiene a su cargo, para poder entregar un buen trabajo el director debe obligar al personal que trabaje con honestidad y con limpieza, de esta forma mejora el trabajo que se realiza en la institución. “La coordinación es la armonización de toda organización”. Si logramos coordinar la administración se puede mejorar y superar el trabajo que se realiza diariamente, la coordinación es importante practicarla ya que como docentes debemos de tener una coordinación de actividades como bien lo dicen los docentes, ellos tratan la manera de coordinar el trabajo ya que para ellos es muy difícil coordinar por la situación de insuficientes docentes por lo mismo el señor director le es muy difícil impartir los cursos que tiene a su cargo ya que llevar la dirección es un trabajo difícil por la situación de reuniones o convocatorias educativas, pero como lo manifiesta el centro educativo NUFED tiene ventajas ya que ellos tiene estadía y alternancia en la semana de alternancia aprovecha a redactar informes a coordinar las diferentes actividades que realiza el centro educativo pero una desventaja es que a veces convocan a los directores en la semana de estadía entonces como director le es muy difícil ya que durante la semana de estadía descuida los cursos que tiene a su cargo.

Control: Como relata (Ponce. R, 1980,). Dentro de la administración educativa el encargado debe velar por el buen funcionamiento y del desempeño del trabajo que realizan, la persona que controla es el director del establecimiento, inspecciona los diferentes trabajos que se realizan como: redacción de documentos, circulares, oficios, suscripción de actas, además maneja muy bien las leyes educativas, asimismo cuenta con la ayuda de dos personas más, se encuentran los catedráticos ellos son capaces de llevar el control del trabajo administrativo y están capacitado. “Los medios de control deben estar bien establecidos, sobre qué personas o instituciones deben implementar el control, naturalmente en normas legales, para que estos controles sean efectivos”. Para poder llevar a cabo un buen control debemos de dejar el trabajo a las personas de nuestra confianza.

Sostiene el escritor catalán TeixidorEmili, autor de La lectura, Ahora bien dentro del salón de clases es importante resaltar la importancia de la lectura: Dicen que a la lectura sólo hay que dedicarle los ratos perdidos, que se pierde vida mientras se lee. Lo cierto es que, agradable pasatiempo para muchos, obligación para otros, leer es un beneficio o ejercicio mental, pero deberíamos dedicar media hora diaria a la lectura, “Favorecer la concentración y la empatía, es prevenir el éxito profesional son sólo algunos de los beneficios encubiertos de la lectura”. Sin contar que el acto de

leer forma parte del acto de vivir, dice el ex ministro Ángel Gabilondo, catedrático de Filosofía en la Universidad Autónoma de Madrid. Una buena selección de libros es como una buena selección de alimentos que nutre.

La lectura es el único instrumento que tiene el cerebro para progresar –considera TeixidorEmili–, nos da el alimento que hace vivir al cerebro. Ejercitar la mente mediante la lectura favorece la concentración. A pesar de que, tras su aprendizaje, la lectura parece un proceso que ocurre de forma innata en nuestra mente, leer es una actividad.

En este preciso instante, mientras usted lee este texto, el hemisferio izquierdo de su cerebro está trabajando a alta velocidad para activar diferentes áreas. Sus ojos recorren el texto buscando reconocer la forma de cada letra, y su corteza infiere temporal, área del cerebro especializada en detectar palabras escritas, se activa, transmitiendo la información hacia otras regiones cerebrales. Su cerebro repite constantemente este complejo proceso mientras usted siga leyendo el texto. La actividad de leer, el cerebro lleva a cabo con tanta naturalidad, tiene repercusiones en el desarrollo intelectual. “La capacidad lectora modifica el cerebro”

Además de alimentar la imaginación y favorecer la concentración, la lectura ayuda a mejorar algunas habilidades sociales, así como mejorar el conocimiento del estudiante, el vocabulario del alumno.

Didáctica: como señala Mendez. La didáctica expresa el referente práctico u operativo más natural y propio de la pedagogía. Sin embargo, se trata de no incurrir en equivocaciones que se convierten en limitaciones de la ciencia de la educación.

La didáctica se ubica en el centro mismo de las prácticas concretas de la educación. Su mención nos lleva a la acción básica de intercambio e interrelación educativa entre los sujetos de la educación. Sin embargo la palabra didáctica ha significado en sus primeras acepciones “el arte de enseñar, de instruir”.

Debemos tener en cuenta que el significado ha ido sufriendo variaciones o modificaciones importantes que debemos tomar en cuenta. (Mattos) considera la didáctica como la “disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza”, esto es la técnica de dirigir y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje , la expresión de (HidalgoSantillám): “La didáctica no solo comprende la ciencia y arte de la enseñanza” sino principalmente el tratado de aquel conjunto de normas que aplica debidamente a la formación integral de la personalidad del educando, también leamos la definición de (Josef Gottler): “La didáctica es la teoría de la instrucción educativa”. La parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de

hábitos, técnicas conocimiento en suma, a su metódica e integral formación. La didáctica es el arte y la ciencia de enseñar porque a través de ella los docentes realizan diferentes actividades y cada docente tiene diferente arte de enseñar algunos utilizan materiales didácticos a través de ella el estudiante logra el aprendizaje y la enseñanza.

Sort, R. (2000). *Enciclopedia de la Psicopedagogía*. Barcelona, España. Océano Centrum. “La motivación es uno de los sentimientos más vitales que existen porque nos aportan una gran energía”. Este sentimiento surge como consecuencia de un alto grado de implicación en la consecución de una meta que nos estimula de verdad. Generalmente, por pura ley natural, tendemos a sentirnos más motivados al inicio de cada actividad a organizar dentro de nuestro salón de clase.

Por ejemplo, la mayoría de los profesionales se sienten muy implicados durante las primeras semanas en un nuevo trabajo mientras que, con el paso de los meses, su nivel de implicación puede descender si no reciben la motivación adecuada por parte del jefe.

“La motivación es un motor interno que conecta; mente y voluntad en la consecución de un plan de acción, que conecta con un fin que la persona visualiza de un modo frecuente para reafirmarse, a sí misma en la importancia de llevar a cabo el esfuerzo necesario”.

#### Motivación externa

La motivación puede ser de distinto tipo. “La motivación extrínseca es aquella que está producida por un factor externo a nosotros mismos”. Por ejemplo, en el contexto laboral, las felicitaciones que el jefe realiza a su equipo por haber hecho un buen trabajo, ejemplifican a la perfección, este tipo de refuerzo externo ayuda a que los profesionales se sientan más valorados y se implican todavía más en el cumplimiento de sus funciones. Otra forma de motivación externa es el recurso del premio que es una forma de compensación.

Las circunstancias favorables de la vida también alimentan nuestra motivación puesto que en este tipo de casos, nos sentimos protegidos y cuidados por el destino, como si todo estuviese de nuestra parte para lograr la meta que anhelamos, logramos que los estudiantes se motiven en nuestros cursos a impartir por tal razón es importante llegar motivados en nuestra clase de esa manera el estudiante logra un aprendizaje eficaz.

Técnica: Como detalla; la *Real Academia de la Lengua*; *Técnica*: “Conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia o arte. Pericia o habilidad para usar esos procedimientos y recursos. Habilidad para ejecutar cualquier cosa o conseguir algo”.

Conviene en este caso, establecer una diferencia entre la técnica educativa y la técnica dentro de otros campos. La técnica en general se ejerce sobre instrumentos y cosas materiales, valiéndose de herramientas apropiadas para ello; la técnica educativa se ejerce sobre personas y con elementos intelectuales, sean éstos ideas, juicios, razonamientos, entre otros. La meta principal de la educación es el cultivo de todos los valores en el alumno, como ser en formación.

#### Métodos de enseñanza

- Métodos de investigación:

Thorndike y sus seguidores consideraban que es el mejor método para investigar el aprendizaje era la recogida de evidencia son hechos observables y mediables. Estaba especialmente interesado en la medición y registro de la conducta humana. Por otra parte argumentaba que es la menos basada en la conducta observable y pudiese confiarse a través de ella. Este es muy flexible para los estudiantes por lo que los docentes del NUFED lo trabajan con los estudiantes.

- Método experimental:

Para (Baldwin, 1911,). “Cuando el estudiante investiga, obtiene intuitivamente un conocimiento de sí mismo”, del mismo modo, que cuando mira al exterior obtiene un conocimiento sensorial. Este es el método natural, y debe preceder y acompañar al método de laboratorio. Este método es muy importante ponerlo en práctica ya que por medio de ella los estudiantes experimentan sus experiencias mediante las investigaciones que realizan en sus diferentes cursos. En el curso de ciencias naturales es donde cada estudiante experimenta diferentes temas, este curso es donde el alumno se da a conocer las habilidades que tiene, y es una forma de demostrar sus diferentes creatividades.

Teoría Educativa: Como narra Sort, R. (2000). *Enciclopedia de la Psicopedagogía. Barcelona, España. OceanoCentrum*. Las teorías desarrolladas por los psicólogos educativos pretenden explicar cómo aprendemos, recordamos y nos comportamos en situaciones de enseñanza. Pero también hacen uso de teorías desarrolladas en otros campos. “Los psicólogos sociales han elaborado teorías de la motivación para explicar la tendencia de la gente a comportarse de cierta manera”. Los psicólogos del desarrollo infantil han construido teorías para explicar la poderosa influencia de los ejemplos o modelos en personas de diferentes edades. Los psicólogos de la educación estudian éstas y otras teorías similares y seleccionan aquellas partes que deben usarse o modificarse para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Éxito: Para (More y Underwood, 1976). “Son las expresiones de caridad que muestran los estudiantes en cuando ganan cierto puntaje de calificación”. Sin embargo algunos logran un éxito respecto a la conducta que muestran. También se



ha comprobado que existen más probabilidades de que las personas tienen miedo al fracaso por ello hacen trampas. Todos deseamos ganar en la vida como ser humano nunca queremos perder, en cambio los estudiantes anhelan tener buenas calificaciones, los alumnos del NUFED antes de empezar cada bimestre cada docente se encarga de impartir frases motivadoras, dentro de ella aprovechan preguntarles cuáles son sus propósitos.

Enseñanza moral: Sugiere; (Depalma y Foley 1975). “Son las habilidades cognitivas, la lectura, escritura que codifican a la enseñanza moral debe ir acompañada de una actitud sincera”. Por qué los mismos educadores que están convencidos de la necesidad de la experiencia práctica en el aprendizaje de habilidades ocupacionales, no encuentran razones para la experiencia práctica en el desarrollo moral. La enseñanza moral es muy importante trabajar con los estudiantes a través de ella los estudiantes mejoran la lectura por lo que se vio la necesidad de implementar el hábito de la lectura en los estudiantes.

Socialización: Al explicar el desarrollo cognitivo, Piaget sostuvo que “El proceso de la socialización es un medio de reducción de interés”. Considera que la socialización de un niño le permite considerar las situaciones desde el punto de vista de otras personas. Socializar un tema ante los alumnos es muy importante podemos socializar entre docente y alumnos, la socialización se trabaja en cualquier centro educativo.

Roles: Esto lo describe (Harris, 1970). “La investigación ha puesto de manifiesto que un modelo de roles deben implementarse en el centro educativo basarse en los principios”. Los profesores pueden utilizar la discusión y la representación de roles para fomentar el desarrollo de conductas pro-sociales. Si se quiere alentar a los alumnos a que obren en un nivel más alto de desarrollo moral, a que tomen decisiones morales fundamentales se les debe ofrecer un modelo de razonamiento moral. Los padres tienen roles importantes, como también los docentes asimismo los alumnos.

Observación: En opinión de (Sabino1992), “La observación es una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear”. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que le rodea, desde luego organiza intelectualmente y agrega: La observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación. La observación es una técnica que es muy utilizada por el docente, por medio de ella se observa el rendimiento académico asimismo la conducta de los estudiantes.

Tiempo: Detalla; (Bandura y Walters. 1976). “Debido al considerable tiempo durante el cual la mayoría de los jóvenes están expuestos a modelos iconográficamente

representados". A través de la televisión, tales modelos contribuyen a conformar conductas y a modificar las normas sociales y, por lo tanto, ejercen una enorme influencia sobre la conducta de los niños y adolescentes. En consecuencia, los padres corren el riesgo de perder influencia como modelos de roles y, a menudo, se les plantea el problema de controlar los programas de televisión que ven sus hijos. "El tiempo todos lo necesitamos y debemos de organizarnos bien", los docentes utilizan tiempo en el horario de clases cada período tiene un tiempo límite, los estudiantes de la misma manera organizan sus tiempo en la semana de alternancia y en la semana de estadía.

Creatividad: "Los juegos que ejemplifican la creatividad y las interacciones sociales deseables pueden ser estimulados proporcionando a los niños materiales, lugares y oportunidades para practicarlos", (Hugh Rogers, Monkmeyer Press y PhotoService).

(Hustenstein, Friedrich y Susman, 1977). Otra definición son los juegos, fueron expuestos a tales actividades. Las actividades altamente estructuradas o dirigidas por el maestro se muestran menos imaginativas. Como docentes debemos tener creatividad en nuestros temas a impartir en ella podemos incluir juegos de esta manera logramos que los alumnos logren una enseñanza-aprendizaje, en mi observación, diagnostique que los docentes son muy creativos en sus clases.

Escuela: La escuela está capacitada para identificar y fomentar actividades sociales que unan a niños de diferentes niveles socioeconómicos y que proporcionen una amplia gama de oportunidades equitativas en el proceso de socialización. Southwick Peter y Stock Boston. "Es la responsabilidad de la escuela frente al desarrollo social e intercultural del estudiante ha sido reseñada a menudo". John Dewey, conocido sobre todo por su defensa de las escuelas centradas. "El director como docentes se encargan de relacionar las diferentes culturas", dentro de sus actividades tratan la manera de practicar las diferentes costumbres de nuestro municipio.

Comunicación: (Spitz, 1945, Spitz y Wolf, 1946, Skeels y otros, 1938, 1959). "El psicólogo comprobó que los adolescentes deben tener comunicación con padre, madre y docente", han demostrado, la incapacidad de comunicación y el lenguaje negativo que utilizan, la conducta es inaceptable esto lo describe. La comunicación es un tema amplio ya que aboga los roles de los padres, maestros y estudiantes, la comunicación dentro de un establecimiento es muy importante, el centro educativo NUFED trabaja con una metodología en la cual consiste, en tener comunicación constante con los padres de familia.

Cooperación: Lejeune Jean Claude, Stock Boston y Conklin Paul. "La cooperación y la compatibilidad son formas de relación social que predominan en nuestra sociedad". Con que medios cuentan los profesores para fomentar las consecuencias positivas y reducir las negativas de ambos tipos de interacción. Los docentes no

cuentan con materiales suficientes, han buscado la forma adecuada para impartir sus cursos ya que cada docente tiene varios cursos y por la falta de apoyo no cuentan con materiales.

**Aprendizaje:** Es el resultado de la práctica y de la experiencia, se mide por medio de la actuación. A medida que vaya leyendo y aprendiendo, la teoría del aprendizaje podrá usar para explicar el aprendizaje esto concreta Fortin Paul. "El aprendizaje tiene lugar en el sujeto y después se manifiesta con frecuencia en conductas observables del estudiante". El aprendizaje busca el estudiante, asimismo dependen mucho del docente, a través del estudiante se mide el aprendizaje, asimismo el conocimiento de cada estudiante ya que cada día los estudiantes adquieren nuevas enseñanzas-aprendizaje.

**Lenguaje:** Como sintetiza (Bruner, 1959 Pag. 282). "Es el principal sistema simbólico que utilizan los estudiantes, docentes en sus procesos de aprendizaje, aumenta la eficiencia con que se requieren y almacenan los conocimientos y con que se comunican las ideas. Por evidentes razones, es el modelo de aprendizaje más generalizado. "El lenguaje resulta más útil y eficaz a medida que el joven pasa del estudio de las operaciones concretas al estudio de operaciones formales". Los estudiantes manifiestan el lenguaje por medio de lo que expresan, por lo que sientes, cada municipio tiene su propio lenguaje asimismo sus aldeas, la aldea de Xenimaquín el idioma materno es el idioma kaqchikel por lo que los estudiantes les facilita expresarse en el idioma kaqchikel, por tal razón es recomendable leer lecturas para que no les cuente expresarse en español.

**Aprendizaje por Recepción:** Esto significa que cuando se incluyen la recolección de información, la identificación de ideas centrales y definiciones, la comparación y contrastación de información antigua y nueva la expresión de conocimientos de forma oral y escrita. Los docentes deben ayudar a los estudiantes a desarrollar ambos procedimientos de aprendizaje, para que puedan usarlos con aprender y a mirar. Peter Southwick/Stock, Boston. Los docentes tratan la manera de impartir definiciones adecuadas de cada tema como también usar diferentes técnicas una de ellas es la lluvia de ideas a través de ella se comparan los diferentes puntos de vista de cada estudiante esta técnica es de forma oral y escrita.

**Métodos inductivos:**(Norcross, 1958). "Es cuando los estudiantes descubren conceptos mediante la comparación y contrastación de estímulos". Utiliza este método el profesor que presenta varios ejemplos de un concepto y explicación, asimismo cuando el docente utiliza juegos de adivinanzas son otras variantes del método inductivo.

La ventaja del método inductivo es que al estudiante le permite descubrir el concepto, le muestra la manera de aprender por sí mismo a formar o descubrir

conceptos. Concept de Fiordo. Este método lo trabaja el establecimiento cada docente se encarga de realizar diferentes juegos o actividades, trabajan de esta manera para que los estudiantes mejoren sus rendimiento académico.

Conducta:Esto dice (Hall, 1972,). “La conducta es lo que pretende intentar establecer el profesor”, es un estímulo compleja, como por ejemplo anotar taquigráficamente un mensaje a un ritmo de 120 palabras por minuto y transcribirlo sin errores. No es lógico suponer que esta conducta se produzca en el primero, en el segundo o incluso, en el vigésimo dictado. Para establecer estas conductas complejas se usan con frecuencia técnica de modelado. La conducta tiene diferentes definiciones, los docentes lo definen como el comportamiento de los estudiantes, cada alumno tiene diferente carácter, por tal razón los docentes se encargan de corregir la conducta de los estudiantes.

La palabra modelado lo define (Hall, 1972). “El modelado o procedimiento de aproximaciones sucesivas, es un proceso en el que se administra un refuerzo por una conducta que se aproxima a la conducta deseada”. La conducta, afirma al igual que la de cualquier otra persona, se modela y se mantiene por medio de sus consecuencias, Cuando algo refuerza al artista.

Motivación:El principio de la motivación afirma que el aprendizaje depende de la predisposición o disposición de la persona para el aprendizaje. Bruner postula que; “Los niños tienen un deseo natural de aprender, una curiosidad adicional por el aprendizaje”. Es probable que los profesores que sepan aprovechar estas tendencias y deseos naturales logren promover el desarrollo intelectual de los estudiantes. La motivación es muy importante dentro del establecimiento por lo mismo la comisión de cultura todos los lunes realizan acto cívico los temas que desarrollan son los valores de esta manera ellos motivan a los estudiantes, realizan diferentes actividades motivaciones, ya que esta técnica les ha funcionado.

La didáctica, específica; (Aldana Mendoza, C. pág. 570). “La didáctica expresa el referente práctico u operativo más natural y propio de la pedagogía”. Sin embargo, se trata de no incurrir en equivocaciones que se convierten en limitaciones de la ciencia de la educación. La enseñanza es el área pedagógica que se ocupa de las diferentes técnicas de aprendizaje asimismo los métodos de enseñanza, los docentes trabajan ambos, manifiestan que son los adecuados y es una forma adecuada para los estudiantes. La didáctica es muy importante en un centro educativo no importa si es privado u oficial.

Tipos de Aprendizajes:

Existen diferentes tipos de aprendizajes algunos de ellos son; comprender el concepto, aprender el principio de flotación, memorizar la letra del himno, aprender algunas palabras, recordar avisos escolares y hacer cálculo matemático son

ejemplos de cinco tipos de aprendizaje; aprendizaje de habilidades motoras, aprendizaje de conceptos, aprendizaje de principios, aprendizaje verbal, que incluye el aprendizaje verbal, todos estos tipos de aprendizaje se desarrolla en una escuela. Esto narra; Vandermack Peter, Stock y Boston.

#### Aprendizaje Verbal:

Aprendizaje verbal es el proceso por el cual se aprende a responder a responder de forma apropiada a los mensajes verbales. Requiere la emisión de una respuesta hablada o conductual ante un material verbal. “Aprender a cumplir una orden, a escribir nuestro nombre y a considerar equivalentes los vocablos Book, Buch”. Quizá se piensa que el aprendizaje verbal es fácil para cualquier persona que sepa hablar y leer con fluidez; no es así: aprender a responder a mensajes verbales orales suponen tareas ciertamente duras.

#### Aprendizaje de conceptos:

Como Describe (Gibson, Gibson, 1955 y Gibson 1969). “El aprendizaje de conceptos implica la identificación de características comunes a un grupo de estímulos”; por ejemplo cuando un niño, toma siempre su osito de peluche, su manta preferida y un libro de cuentos a la hora de irse a la cama, podemos presumir que ha adquirido el concepto de hora de acostarse, un ejemplo para un adulto un profesor se dedica a la enseñanza de conceptos. Para un estudiante una exposición de la investigación sobre el aprendizaje de conceptos puede ayudar a entender la complejidad del mismo.

“Se llama resolución de problemas al proceso de búsqueda y aplicación de un principio o conjunto de principios apropiados para encontrar la solución de un problema, el hallazgo de una solución a un problema depende del conocimiento de conceptos y principios pertinentes. Los alumnos resuelven problemas por medio de los ejercicios de matemáticas”. Fitts y Posner, 1967; Ellis, 1972. El centro educativo en la semana de alternancia resuelven diferentes problemas una de ellas es el rendimiento escolar como también el comportamiento de los estudiantes, cada semana evalúan el carácter de los estudiantes al llegar a la conclusión, resuelven juntamente con el padres el porqué del comportamiento del estudiante.

Para, Fitts y Posner, 1967; Ellis, 1972. “Las habilidades motoras son los aprendizajes que requieren una secuencia de movimientos corporales se llama aprendizaje de habilidades motoras. Aprender a imprimir, a jugar al baloncesto, a escribir son algunas habilidades motoras que se enseñan en las escuelas y centros profesionales”. Las habilidades son la capacidades que poseemos algunos estudiantes tienen la capacidad de resolver ejercicios de matemáticas, otros dibujar y pintar, al final todos los estudiantes tiene diferentes capacidades, asimismo es la inteligencia que cada persona tiene y la disposición de aprender de querer aprender,

de realizar algo que te llene de satisfacción como entregar una tarea a tiempo o bien entregar un proyecto que funcione.

Como determina Travers, 1972. “La práctica mental no es acompañada de movimientos corporales, pueden favorecer la actuación”. (Jones, 1965; Johnston, 1971; Richardson, 1967). “Tras revisar la investigación disponible sobre el aprendizaje motor”, un psicólogo concluye: Como era de esperar la combinación de la práctica mental y la práctica física permite, por lo general, la máxima mejora. Otro autor, en cambio, advierte que “La práctica mental debiera ser bastante breve”. Richardson, 1967. Cada autor opina de diferente manera, las definiciones son aceptadas.

Se llama retroalimentación a la información que se facilita a la persona que ejecuta una conducta sobre la calidad o precisión de su ejecución. Quien se ha fijado un objetivo debe tener la oportunidad de comparar con la retroalimentación que recibe. “La retroalimentación debe aportarse de forma regular, sobre todo en las primeras sesiones prácticas, y ha de ser lo suficientemente detallada para alentar una mejora sistemática en las sesiones”. Esto argumenta Feed-Back. Los docentes del NUFED en la semana de alternancia les asignan un horario en donde los estudiantes llegan a consultar dudas de esta manera no se quedan con las dudas de igual manera reciben clases de tecnología en la semana de estadía y alternancia.

Tipos de Memorias que son trabajadas en el centro educativo:

Los tres sistemas de memoria que habitualmente se reconocen son la memoria sensorial, la memoria a corto plazo y la memoria a largo plazo. Todo lo que aprendemos y luego recordar. Los tipos de memorias nos ayudan a mejorar nuestro aprendizaje, en las cuales se encontraran las definiciones de cada uno de ellas:

Como sugiere (Boswell, Sanders y Young, 1974,). “La memoria sensorial experimenta un evento con los sentidos, es decir, es el registro sensorial de un acontecimiento”. La memoria sensorial se denomina a veces memoria icónica es comparable a una cámara fotográfica, pues registra una imagen instantáneamente. El profesor puede proporcionar convertir en una actividad básica del proceso de aprendizaje la memoria sensoria lo puede convertir en demostrar por medio de dibujos el tema a impartir. La memoria sensorial podemos usar como una de las técnicas en la lectura, se les pueden leer un cuento a los estudiantes después de leer el cuento que dibujan lo que comprendieron porque por medio de un dibujo podemos expresar nuestros sentimientos, como también una lectura se puede ver dramatizado y se puede dramatizar con los mismos estudiantes.

La memoria a corto plazo, lo que algunos psicólogos le llaman memoria activa, Atkinson y Shiffrin (1968). “Toma el relevo cuando la memoria sensorial concluye su procesamiento”. El repaso es el proceso consistente en repetir palabras, en voz alta

o en silencio, como medio de retener algo en la memoria a corto plazo y prepararlo para la memoria a largo plazo.

Para (Johnson 1975). “La memoria a largo plazo es la parte del sistema de memoria que almacena información que antes fue producto de la memoria a corto plazo, o activa, con el fin de recuperarla y emplearla cuando sea necesario”. Es difícil diferenciar a corto plazo la memoria a largo plazo. Hace años, muchos psicólogos relacionaban la memoria a largo plazo con la información que se puede retener durante más de un minuto y creían que la memoria a corto plazo sólo podía retener la información durante sesenta segundos o menos.

La memorización para Sort, R. (2000). *Enciclopedia de la Psicopedagogía. Barcelona, España. OceanoCentrum*. Algunos investigadores han demostrado que la memorización mediante imágenes mejora sustancialmente el desarrollo de las capacidades perceptivas relacionadas con la codificación, “al aumentar la capacidad de almacenamiento y procedimiento de la información”. (Miller 1956). “Cualquier imagen nos ayuda a memorizar cualquier información”. Como por ejemplo cuando un docente lleva su material didáctico al estudiante le facilita memorizar la imagen y por medio de ella le despierta el interés de aprender, existen diferentes técnicas que le ayuda al estudiante a mejorar su enseñanza-aprendizaje.

Actividades de memorización: Libro Aprendiendo las estrategias de Chunking. “Oír y hacer, se refiere cuando los estudiantes tratan de hacer dibujos mientras escuchan un cuento”. Estos dibujos deberán hacerlos de izquierda a derecha, como si tomaran notas. Sugírales que dibujen solamente lo imprescindible para volver a contar el cuento o repetir la lección. Si ésta corresponde a alguna asignatura del curso, se les puede pedir que usen sus dibujos para luego escribir notas de clase, un resumen o, quizá, para los estudiantes de enseñanza. Estas técnicas se desarrolló en las charla impartida por el orador.

Libro Aprendiendo las estrategias de Chunking. “La Asociación de ideas, después de presentar un tema, personaje literario o idea nuevos, haga que los alumnos elaboren listas de palabras o de símbolos relacionados, que les ayuden a recordar y a clasificar adecuadamente la nueva información. Pídeles que piensen en todos los términos o ideas relacionados que puedan. Pueden escribir la palabra clave en el centro de la hoja y rodearla de un conjunto de recuadros, en cada uno de los cuales escribirán una palabra o símbolo relacionado. Creación de poesías: A los estudiantes suele constarles asimilar datos o listas de fórmulas matemáticas o químicas. Al fin de cada tema, se puede recurrir al uso de rimas cantables como elementos”. Este trabajo debe ser compartido y permitir que los alumnos escojan las que les parezcan más eficaces. Se pueden premiar las rimas o que el profesor considere las mejores.

Aprender a Aprender:“El aprender a aprender, o la disposición para aprender, tal como lo enuncia y demuestra Harlow”, constituyen una transferencia general. Cuando dos tareas se relacionan en virtud de una habilidad o capacidad generales, se produce una transferencia general. En la escuela se transfieren con éxito a las habilidades que requiere la vida adulta es un objetivo básico de la educación. Dados los rápidos cambios tecnológicos, el enseñar a los alumnos a aprender a aprender, es cada vez más importante en la educación moderna.

Capacidad:“Término que designa el saber adquirido, o la habilidad aprender. La capacidad es, según Mucchielli”; la potencia actual, en el sentido de aquí y ahora, para acometer una tarea determinada cuando se dan cita todas las condiciones externas al sujeto. Se habla de capacidad general en referencia a todo tipo de tareas, pero, especialmente, a las de orden intelectual o cognitivo. Todos los estudiantes del NUFED tienen diferentes capacidades de aprender, como también de organizar diferentes actividades que se desarrollan dentro del establecimiento, cada estudiante se da a conocer con su capacidad, algunos tienen la capacidad de comprender rápido los temas impartidos por los docentes, otros tienen la capacidad de resolver cualquier ejercicio de matemáticas, asimismo algunos tienen la capacidad de leer un libro de lectura.

Aprendizaje y Motivación:“El aprendizaje y la motivación están estrechamente relacionados y los psicólogos los han estudiado con bastante frecuencia a la vez. Por lo tanto, no debería resultar sorprendente encontrarse con que las teorías de la motivación, al igual estímulo-respuesta bien como teorías que las del aprendizaje, se pueden clasificar en general bien como teorías cognitivas”. Kurt Lewin 1936. Dentro del establecimiento se desarrollan diferentes tipos del aprendizaje, asimismo la motivación.

¿Por qué es tan saludable la lectura? “La lectura es el único instrumento que tiene el cerebro para progresar –considera Emili Teixidor–, nos da el alimento que hace vivir al cerebro”. Ejercitar la mente mediante la lectura favorece la concentración. A pesar de que, tras su aprendizaje, la lectura parece un proceso que ocurre de forma innata en nuestra mente, leer es una actividad antinatural.

Expresión escrita:Se argumenta por medio de esquemas, antes de escribir una argumentación, hay que elegir un tema adecuado que permita exponer los puntos a favor de los puntos en contra. Se debe tomar en cuenta las diferentes recomendaciones una de ellas son: Hacer un breve introducción del tema, expresar las razones que fundamentan la postura adoptada. Galindo Arandi Jorge Luis, “Libro integral 8”, es una obra colectiva concebida, creada y diseñada en el departamento de Editorial de Santillana. Para mejorar la expresión escrita debemos tener en cuenta las recomendaciones de esta manera mejoraremos nuestra expresión escrita.



Expresión oral: Confrontar opiniones emitidas por otras personas, significa analizar desde distintos puntos de vista algún tema. Al dejarse guiar por una sola opinión se corre el riesgo de formar una idea equivocada. La confrontación de opiniones no solo puede ser manifestada de forma escrita. También se puede hacer en forma oral por medio de conversaciones, discursos o explicaciones informales. Es importante recordar que una opinión se basa en la defensa de una idea o punto de vista. A través de ella se pueden exponer los argumentos que fundamenten una opinión.

Se puede estar en desacuerdo con una persona y sus ideas, pero estas deben ser respetadas. Galindo Arandi Jorge Luis, "Libro integral 8, es una obra colectiva concebida, creada y diseñada en el departamento de Editorial de Santillana". La expresión es muy importante porque a través de ellas podemos expresarnos de cualquier tema asimismo es una manera de opinar cualquier tema que se imparte, ya que si no leemos jamás mejoraremos la lectura.

Comodidad de lectura: Cuando la comprensión de lo que se lee es lo más importante, es necesario combinar bien las letras. Ejemplo:

Un espacio muy grande, muy pequeño o variable entre las palabras dificulta la lectura.

La combinación de mayúsculas y minúsculas redondas resulta más cómoda de leer que cualquier otra variación.

Las líneas demasiado juntas o separadas son incómodas de leer.

El tamaño de la letra depende de la distancia a la que se leerá y de las condiciones visuales de los lectores. Galindo Arandi Jorge Luis, "Libro integral 8, es una obra colectiva concebida, creada y diseñada en el departamento de Editorial de Santillana". La comodidad es muy importante ya que nos ayuda a concentrarnos en nuestra lectura, siempre debemos contar con un espacio en donde nadie nos moleste de esta manera mejoraremos nuestro hábito de lectura.

Facilidad de lectura: La preparación: además de lo que puede significar la forma gráfica de las letras, al escribir o leer se debe tener en cuenta que algunos tipos de letras son más fáciles de leer que otros, y que algunas combinaciones entre las letras son más cómodas de leer que otras.

En general, son más fáciles de leer los estilos en los que se reconocen claramente las diferencias que hay entre las letras y entre las palabras. Cuando ya tenemos el hábito de lectura nos será fácil comprender nuestra lectura.

## **CAPÍTULO III PLAN DE LA INVESTIGACIÓN**

### **3.1 Identificación:**

Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo (NUFED No. 176).

#### **3.1.1 Ubicación:**

Aldea Xenimaquín, San Juan Comalapa, Chimaltenango

#### **3.1.2 E-pesista:**

Lesvia Magdalena García Morales

### **3.2 Título**

Módulo: Fomentando hábito de lectura, dirigido a estudiantes del Núcleo Familia Educativa para el Desarrollo (NUFED No. 176), Aldea Xenimaquín, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

### **3.3 Objetivos:**

#### **Objetivo General:**

- Despertar el interés del hábito de lectura; en los estudiantes del centro Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No.176, del municipio de San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango.

#### **Objetivos Específicos:**

- Preparar materiales para la elaboración de la estantería de la biblioteca de lectura, del centro educativo.
- Ordenar libros de lectura por autor, asimismo guiarse del listado que cuenta la dirección del Centro educativo.
- Fomentar a través del Módulo, el hábito de lectura en los estudiantes, de esta manera se les imparten las distintas técnicas de lectura.

### **3.3 Actividades:**

- Inicio actividades-organización.
- Planificar actividades
- Visita al centro educativo
- Aprobación de solicitud por parte del director del establecimiento

- Observación de las instalaciones del Centro Educativo NUFED No. 176
- Análisis del problema diagnosticado.
- Aprobación de proyecto
- Solución y aprobación del proyecto
- Gestionar ante las autoridades respectivas.
- Presentación del informe del Capítulo I
- Inicio de charlas del Hábito de lectura en los estudiantes
- Autorización del informe del capítulo I
- Revisión-aprobación del capítulo II
- Revisión del capítulo III
- Aprobación del capítulo III
- Revisión-aprobación del capítulo IV
- Revisión-aprobación del capítulo V
- Entrega de proyecto
- Entrega de informe

### **3.4 Recursos:**

#### **Humanos:**

- Asesor
- Director del establecimiento
- Docentes del establecimiento
- Estudiantes
- E-pesista

#### **Físicos:**

- Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sección Chimaltenango
- Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No.176.

#### **Materiales:**

- Hojas
- Lapiceros
- Sobre manila
- Fotocopias
- Libros
- Computadora
- Impresora
- Cañonera
- Marcadores
- Memoria USB

**Financiero:**

- Gestión
- Autofinanciamiento

**Presupuesto:**

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
15	Tablas para elaborar la estantería.	Q. 60	Q. 900
1	Pago de señor carpintero	Q. 400	Q. 400
4	Capacitador de la charla como fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes.	Q. 500	Q. 500
900	Impresiones	c. 0.50	Q. 450
	Materiales	Q. 125	Q. 125
30	Módulos para fomentar el hábito de la lectura a estudiante	Q. 25	Q. 750
Valor Total			Q. 3241

**Institucional:**

- Universidad de San Carlos de Guatemala Facultad de Humanidades, Sección Chimaltenango.

**3.5 Metodología**

Técnica utilizada la observación:

Esta técnica consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrar para el posterior análisis.

La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos.

A través de la técnica de observación se encontró la carencia del hábito de lectura, en la cual los estudiantes necesitan aprender, conocer algunas técnicas importantes de la lectura, de esta manera se logra despertar el interés en los estudiantes.

### 3.6 Cronogramas de actividades

2016																
No	Meses	Mayo			Junio				Julio				Agosto			
	Semanas	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
	Actividades															
1	Inicio actividades-organización															
2	Planificar actividades															
3	Visita del Centro Educativo															
4	Aprobación de solicitud por el director de NUFED															
5	Observación de las instalaciones del Centro Educativo NUFED No. 176															
6	Análisis del problema diagnosticado. Revisión-aprobación del proyecto															
7	Presentación del informe del Capítulo I															
8	Autorización del informe del capítulo I															
9	Gestionar ante las autoridades respectivas.															
10	Inicio de las charlas del Hábito de la lectura en los estudiantes.															



## CAPÍTULO IV EJECUCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

### 4.1 Actividades y resultados de las acciones realizadas

Nombre de la Actividad	Descripción	Resultados	Fecha
Entrega de solicitud dirigida al director de NUFED No. 176	Se redactó la solicitud con el fin de poder llevar a cabo el proyecto ya que esta institución educativa necesita apoyo pedagógico.	Se obtuvo la aprobación del director del establecimiento.	16-05-2016
Observaciones en las instalaciones del centro educativo	Por medio de la observación se observó, las carencias del establecimiento	Se encontró la carencia del hábito delectura.	17-05-2016
Análisis del problema diagnosticado	Determinar carencias encontradas del problema diagnosticado, encontrar y buscar soluciones.	Se analizó detenidamente el problema encontrado,  Se planteó en la dirección del establecimiento.  Se aprobó el proyecto.	19-05-2016

Gestión	Redactaron solicitudes dirigida a personas de confianza.	Se aceptaron las solicitudes, fueron recibidas satisfactoriamente.	05-06-2016
Ejecución del proyecto	Después de encontrar el problema y la aprobación del proyecto, se redactó la planificación de charlas.	Se contó con la participación de un orador, estudiante de la Universidad.  Participó en la charla la e-pesista.  Los estudiantes participaron en los módulos impartidos por el orador y por la e-pesista.	08-06-2016

## 4.2 Producto Final

PRODUCTOS	LOGROS
Módulo: Fomentando hábito de lectura, dirigido a estudiantes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 176, aldea Xenimaquín, San Juan Comalapa, Chimaltenango.	Incentivar a los estudiantes a través de charlas con el tema de lectura.  Socializar el tema de la importancia del hábito de lectura, como también plantearles las técnicas de lectura. Para los estudiantes fue muy importante e interesante conocer las diferentes técnicas de lectura, los educandos conocen las técnicas, pero no las aplican, por medio de ellas se comprende mejor y rápida una lectura.



<p>Implementación de una biblioteca escolar</p>	<p>Vincular y comprometer con el desarrollo de la educación, en el área pedagógico.</p> <p>Ayudar a los estudiantes a obtener nuevos conocimientos, a través de la importancia de leer, documentos, libros, cuentos, historias, leyendas, entre otros.</p>
<p>Donación de una estantería</p>	<p>Apoyar al centro educativo con un mobiliario, para fortalecer el hábito de lectura.</p> <p>A través de las gestiones realizadas, se obtuvo el apoyo del café internet Tecnología Productos y Servicios.</p>



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

**Módulo: Fomentando hábito de lectura,  
dirigido a estudiantes del Núcleo Familiar  
Educativo para el Desarrollo NUFED No. 176,  
aldea Xenimaquín, San Juan Comalapa,  
Chimaltenango**

Lesvia Magdalena García Morales

Carné: 201217920

Chimaltenango, agosto de 2016

## ÍNDICE

Contenido	Pág.
Objetivos	i
Capítulo I	1
¿Por qué es importante fomentar el hábito lector?	2
La lectura en Voz Alta	3
La Lectura Silenciosa	4
Cuántas palabras debemos leer por minutos	5
Capítulo II	8
Técnicas del movimiento básico de la mano	9
Técnicas del movimiento Caótico	10
Lectura de 2 en 2 líneas	10
Capítulo III	14
El Subrayado	15
El Resumen	17
El Fichas	18
Capítulo IV	19
El cuadro sinóptico	20
Bosquejos y Esquemas	22
Mapa Conceptual	22
Capítulo V	24
Cartografía Conceptual	25
Propuestas de Lecturas	29
Referencias Bibliográfica	31

### Objetivos:

- Implementar un horario de lectura, asimismo darle vida a la fundamentación del hábito de lectura, y las técnicas ya que son factores asociados a la temática educativa.
- Establecer hábito de lectura en el establecimiento de esta manera los jóvenes y señoritas tendrán conocimientos amplios y la enseñanza aprendizaje mejora.
- El módulo contiene diferentes técnicas en la cual están desarrolladas, con las técnicas mejoraremos el hábito de lectura.

### Competencias:

1. Aplica hábito de lectura en tus cursos, impartidos por los docentes del Centro Educativo NUFED No. 176, en los diferentes textos o cuentos que se te presentan.
2. Elabora el horario de lectura, siguiendo las normativas del Ministerio de Educación.
3. Argumenta su punto de vista en una discusión o diálogo de la importancia de leer un libro, basándose en sus criterios propios.
4. Redacta textos en los que están presentes las técnicas de lectura, de ella obteniendo nuevos conocimientos y desarrollar en los diferentes cursos.

# CAPÍTULO



Cómo Fomentar  
hábito de lectura  
en los estudiantes de NUFED No. 176



“Cuanto más lees, más sabrás.  
Cuantas más cosas aprendas,  
a más lugares viajaras”. Dr.  
Seuss.

Fuente: <http://www.diariodecultura.com.ar/costumbres-y-tendencias/libros>

**¿Por qué es importante fomentar el hábito lector?**

(Cavallo, Chartier, 1998). *Libro de Lectura y Escritura*. La lectura es una fuente de experiencias, emociones y afectos; que puede consolarnos, darnos energía, inspirarnos. Significa que se ha descubierto el enorme poder de evocación que tiene la lectura. “Que alguien lea por puro gusto, por el placer de leer, es la prueba definitiva de que realmente es un buen lector, de que tiene la afición de leer”. El hábito lector está ampliamente relacionado con el rendimiento académico, con un hábito lector asentado, obtenemos mejores resultados de conocimientos, confían en las capacidades académicas, los estudiantes que leen, son más creativos e imaginativos y no tienen dificultades.

Fomentar hábito de lector es una de las tareas de todos aquellos que comparten la responsabilidad en la educación de los niños y jóvenes, especialmente las familias y los centros educativos.

Animar a la práctica de la lectura en los jóvenes se vuelve imprescindible en esta época en la que el libro ha dejado de ser el centro del universo cultural.



### ¿Qué pretendemos conseguir fomentando el hábito de lectura?

1. Despertar y fomentar el interés y la sensibilidad del joven en la lectura.
2. Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en todos los ámbitos. En ella encuentra la lectura en voz alta y silenciosa, esto le ayuda a fomentar el hábito.

### La Lectura en Voz Alta

*Hernández Carvajal, J. (2004).* Informa “La animación y promoción de la Lectura son consideraciones y propuestas aceptadas”. Es importante conocer, aprender las diferentes clases de lectura, esto le ayuda a encontrar el sentido positivo en ella. La lectura en voz alta ha sido un espacio de comunicación social, una experiencia de sociabilización del conocimiento y del gusto, donde un lector la descifra y la devela para un grupo.

Los primeros lectores, que dominan el acto de leer, hilvanaban las palabras escritas con sus modulaciones para la disposición de escuchar de los demás. Compartían entonces tres importantes habilidades lingüísticas, están son las que debes tenerlo muy en cuenta; leer, hablar y escuchar.

Pueden leer para otros y, al hacerlo, pueden materializar lo escrito en sonidos, esparciendo la inmortalidad de la palabra hecha en escritura esto lo describe Pérez Marín, “A su vez los oyentes ofrecían su capacidad de escucha, para alcanzar de esta manera el mundo exquisito que pregonaban las letras”.

La lectura en voz alta puede seguir siendo una comunión, un puente para llegar a otras formar en comprender la lectura.

### ¿Por qué leer en voz alta?

Concepto de; Marín C. (2004). “Además de ser la socialización del placer de leer, la lectura en voz alta propicia que aquellos que no saben leer o no gustan aún de la

lectura, participen de ella mientras se hacen lectores autónomos y descubre su propio interés en ella”.

El participante pone en juego su capacidad de atención y escucha para disfrutar la lectura, y perfecciona así estas habilidades comunicativas necesarias en sus experiencias cotidianas.

La audición de las palabras escritas permite a los oyentes comprender la dinámica rítmica de los textos, el uso de los signos de acentuación y puntuación en una buena lectura, y la fuerza que puedan adquirir las palabras en determinados contextos. Es decir, porque reproduce la estructura de la palabra escrita.

Cuando leemos en voz alta, estamos ofreciendo la visualización de nuestro cuerpo y nuestro rostro arrobados por la lectura. En esta conjunción oral-corporal se necesita ser lectores afectivos y efectivos.

Para que disfrute de la lectura te proponen algunas sugerencias importantes:  
Leer en voz alta... La palabra viva produce en la cercanía, confianza y seguridad.  
Lee en voz alta.

1. Escoja un lugar cómodo y tranquilo
2. Elija momentos oportunos para leer, por ejemplo: después de las comidas, al inicio o al final de las clases.
3. No muestre prisa por acabar la lectura. Si no tienes tiempo suficiente.
4. Varíe el tono de voz cuando lea, adecuándolo al significado y sentido de los hechos narrados.
5. Dele ritmo, musicalidad y tono a la historia. Además esté atento a la dicción, la vocalización, las pausas y los acentos.
6. Tenga en cuenta las ilustraciones, son parte de la historia.
7. Lea historias que usted disfrute.
8. No relaciona lo leído con tareas escolares.
9. Varié el tiempo de duración de la lectura. Unas veces lea cuentos cortos en una sola sesión, y otras, historias que duren varias sesiones.
10. Busque asesoría con el encargado de la biblioteca.

## **La Lectura Silenciosa**

Para Acevedo C. (2004).“La lectura silenciosa es otra manera de acceder al placer de leer”. Desde la aparición mágica de la palabra escrita derramado su poder revelador en la lectura , hasta entonces, se admira y se valoró esta comunión



espiritual entre el lector y el narrador, permitiendo una comunicación más profunda, personal y desprevenida, si se quiere, ante la infinitud de mundos.

La edad media divinizó la práctica de la lectura personal, y cada vez se hace más necesaria una dosis diaria de comunión espiritual con el libro. Por ello la promoción de lectura debe servirse de manera constante de esta actividad, para formar lectores autónomos y críticos, constructores de sus propias dinámicas lectoras.

Por tal motivo es necesario programarse sesiones de lectura silenciosa, vinculadas a las acciones de promoción y animación de lectura propuestas por la institución. En las sesiones se deben tener en cuenta algunos aspectos, ya que la actividad no es para que el educador o promotor de la lectura ponga a hacer, mientras él hace otra cosa, sino todo lo contrario: se requiere su participación activa para que la acción cumpla con el objetivo de crear el vínculo entre el material de lectura y quienes están participando en la actividad.

Para lograrlo, a continuación se presentan algunas recomendaciones

La lectura silenciosa.... ¡Un acto de comunicación y crecimiento! Para lograr lectores autónomos e independientes, hay que fomentar la lectura.

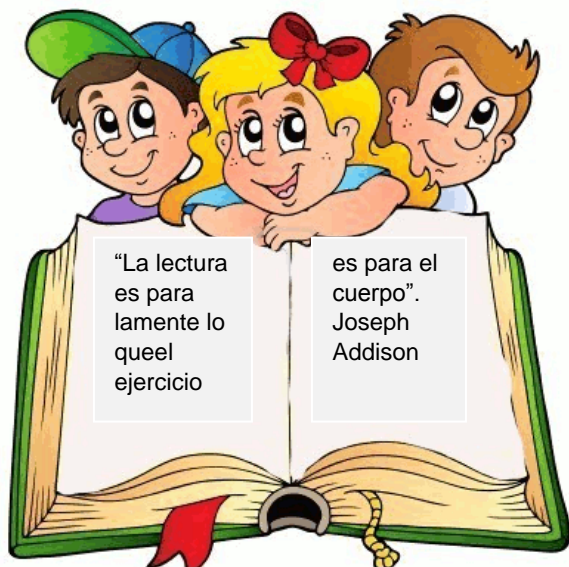
1. Programe diariamente unos minutos de lectura silenciosa en el hogar, en el establecimiento.
2. Elija un espacio agradable, donde puedan acomodarse a su antojo.
3. Mantener disponible libros, revistas y periódicos variados.
4. No asigne de manera obligatoria los materiales de lectura. Permita que cada quien lea lo que le guste.
5. Indague sobre los temas leídos.
6. Aumente de manera progresiva el tiempo asignado a las actividades de lectura.
7. Propicie, al final de la sesión de lectura silenciosa, el intercambio de comentarios entre compañeros.
8. Sorpréndalos con sesiones de lectura silenciosa que no estén programados.
9. Dé ejemplo; procure recordar lo leído.
10. Inculque el respeto por los libros, el espacio y la lectura de otro.

### **¿Cuántas palabras debemos leer por minutos?**

Un estudiante suele leer algo más de 200 palabras por minuto mientras que esa cifra aumenta hasta 325, para los estudiantes, es una cantidad que les queda corta.

La lectura es algo que se puede entrenar y mejorar. Esto puede ser clave para los estudiantes que se encuentran bajo la presión de los exámenes y necesitan sacar el máximo partido a su tiempo.

### Lectura Rápida: Las tres áreas claves



Fuente:

<http://onosotren2013.blogspot.com/2016/04/o-dia-do-libro>

#### ✓ **Concentración:**

Potter Harry Potter (1959). “La concentración significa decir sí a la cosa en la que quieres concentrar”. Pero esto no es lo que significa en absoluto. Concentrarse significa decir NO a otros cientos de buenas ideas que están presentes. Tienes que elegir con cuidado.

Por lo tanto, concentración significa decir NO a consultar tu teléfono móvil o las redes sociales, a mirar al horizonte, a leer las noticias. Concentración significa decir NO a la multi-tarea y centrarnos en una sola cosa, la lectura.

#### ✓ **Velocidad**

Aquí tienes algunos claves que te ayudarán a leer más rápidamente:

1. Centrar en la velocidad primero: Tu nivel de comprensión mejora con la práctica.
2. Usa una guía (el dedo, un bolígrafo o incluso una hoja de papel) para evitar perderse.
3. Incrementa tu campo de visión.
4. Mueve tus ojos inteligentemente.

La mayoría de estos consejos tienen como objetivo reducir el movimiento de los ojos, uno de los principales enemigos de la lectura rápida.

Cuando leemos, empleamos un 80% del tiempo moviendo nuestros ojos de palabra a palabra y tan solo un 20% procesando el significado.

#### ✓ **Comprensión**

Potter Harry Potter (1959). “Comprender la lectura es muy importante, a través de ella se obtienen nuevos conocimientos”. Se adquiere leyendo; documento, textos, folletos libros, cuentos historias. Para comprender mejor es

importante contar con un espacio adecuado. Los diferentes tipos de lectura requieren diferentes niveles de comprensión: no es lo mismo leer un libro, por ello, antes de empezar a leer, analiza a qué tipo de texto te estás enfrentando y cuál es tu objetivo al leerlo, al finalizar realiza un análisis.

### ¿Por qué leer Deprisa?

Ugarte media, M. (2000). *Libro de Técnicas de Lectura y Escritura*. “Leer deprisa las técnicas adecuadas te permite leer más y memorizar mayor cantidad de contenido en menos tiempo”. Imagina por un momento que la semana que viene tienes que presentar un trabajo a tu docente y que para hacerlo correctamente tienes que leer tres libros. ¿No sería fantástico que además de darte tiempo para leer; los entendieras y así pudieras realizar un estupendo trabajo? Algunas de las aptitudes necesarias para una buena lectura son:

Capacidad para leer y comprender a altas velocidades.

Capacidad para usar un ritmo variable en función de la finalidad y la dificultad.

Capacidad para comprender las ideas principales o los pensamientos centrales del material de lectura.

Capacidad para comprender y retener los detalles.

Buena retención general.

Capacidad para apreciar la organización del material.



### ¿Cómo adquirir mayor velocidad?

Seguir al dedo, el dedo es el puntero que marca el ritmo de la lectura, es la mejor herramienta para adquirir mayor velocidad y conseguir fijaciones más amplias.

- Enseñar a otra persona. “Enseñar es aprender por segunda vez”
- Los Mapas Mentales te ayudan a poner todo en perspectiva, además de crear nuevas conexiones e ideas.

# CAPÍTULO

## CAPÍTULO II

## Técnicas del Movimiento Básico de la Mano



“Los libros que te ayudan más son los que te hacen pensar más. La forma más dura de aprender es con la lectura, pero un gran libro de un gran pensador, es un barco de pensamientos, profundamente cargado verdad y belleza”.-Pablo Neruda.

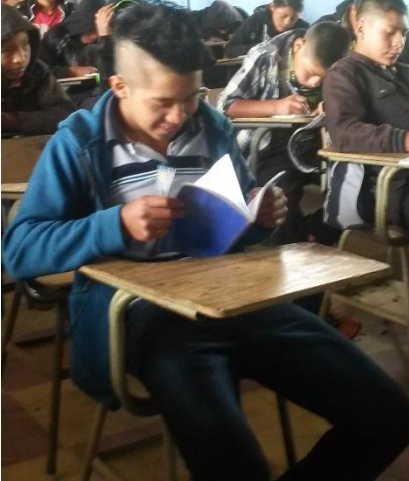


Ugarte media, M. (2000). *Libro de Técnicas de Lectura y Escritura*. “El movimiento de la mano sirve para marcar el ritmo”. Tus ojos deben seguir al dedo a lo largo de las líneas impresas. Mueve tu dedo a lo largo de las líneas lo suficientemente despacio para entender, pero no dejes que tu dedo se pare. Aplica una ligera presión. Cuando el dedo llegue al final de la línea, practica una barrida de retorno con tu dedo y tus ojos. Recuerda que la barrida de retorno no es más que el movimiento que hace llevar tus ojos hasta la primera palabra.

### Ejercicio

Asegura que vas mucho más rápido que antes de hacerlos ejercicios. Haz este ejercicio de 5 a 10 minutos durante 5 días.

Escoja uno del libro y el dale la vuelta. Sí, ponlo al revés, cabeza abajo. Ahora intenta leer siguiendo la mano. Seguramente, los ojos tenderán a quedarse atrás para entender las palabras pero, tú oblígale a que sigan los ojos. Haz este ejercicio durante 5 minutos.



### Movimiento caótico

El movimiento caótico sirve fundamentalmente para ampliar las fijaciones. Este movimiento se utiliza únicamente para simulacros de lectura. Esto sirve como método de lectura normal.

El movimiento consiste en mover la mano por la página sin un rumbo fijo e intentando leer lo máximo posible. Intenta también entender qué es lo que dice en la página. Entender lo que dice es francamente difícil, pero no olvides que este movimiento tiene como objetivo únicamente que amplíes el área de fijación.

### Ejercicio

Este es uno de los ejercicios que menos tiempo requiere. Escoge un libro y durante un minuto utilizando el movimiento caótico intenta leer lo que pone. No es conveniente ir muy rápido porque no serás capaz de leer nada. Una vez transcurrido el minuto, escribe en una hoja lo que has entendido. Repite este ejercicio 5 veces durante 5 días.



Fuente:  
utilizar sobre todo en documentos que están en columnas.

### Lectura de 2 en 2 líneas

Rojas A. (2009), *Argumentos de Comunicación y Lenguaje*. "La lectura de 2 en 2 líneas sirve para leer y para hacer simulacros que te ayudan a ampliar las fijaciones". Al principio parece imposible poder leer de dos en dos líneas, pero practicando lo conseguirás. No todos los textos pueden ser leídos de dos en dos líneas. Esta técnica la puedes

utilizar sobre todo en documentos que están en columnas. Escoger un periódico (que tenga columnas) y leer un artículo de 2 en 2 líneas. Una vez leído apunta en un papel de qué trata el artículo, realiza este ejercicio con 5 artículos durante 5 días. Una vez que consigas leer de dos en dos líneas reteniendo la información suficiente para saber de qué tratan los artículos ya estás en disposición para leer siempre de esta manera los periódicos.

¿Cómo comprender mejor lo que se lee?

Leer deprisa está muy bien, pero si no consigues entender lo que lees la velocidad de lectura no te va a servir para nada. Para comprender mejor lo que lees tienes que dividir la información, leer todos los conceptos, ideas, hechos y detalles con atención

cuidadosa y consciente e intenta relacionar lo leído con lo que sabes de antes. Tienes que reconstruir la información de acuerdo con la finalidad que tengas. Si haces esto, dominarás la información leída y será más importante lo que tú sepas del tema que el mismo texto original. En este tema te propongo 6 pasos para comprender mejor lo que lees:

### 1. Determinar la finalidad

La clave de la lectura eficiente está en emplear sólo la cantidad adecuada de tiempo y esfuerzos que exija para cumplir su finalidad. En este capítulo te propone leer cualquier cosa que te haga unas preguntas.



#### Descripción física del material

- ¿De dónde proviene el material?
- ¿Cuánto tienes que leer? ¿Qué relación guarda con tu trabajo, afición o interés? ¿Es oportuno el material?
- ¿Por qué leer el material?
- ¿Qué te impulsó a elegir esta selección? ¿La motivación fue interna o externa? ¿Qué tipo de información esperas del material? ¿Necesitas entender sólo los puntos principales, o también los hechos y detalles? ¿Darás a la nueva información algún uso? ¿Te servirá para aumentar tus conocimientos sobre alguna materia?

Fuente:

[http://es.123rf.com/photo\\_32397433\\_personaje-de-diu-animaso-a-se-lapiz-es-pulgares](http://es.123rf.com/photo_32397433_personaje-de-diu-animaso-a-se-lapiz-es-pulgares)

#### Previsión del material

¿Qué crees podrás aprender lo que vas a leer? ¿Crees que te servirá para satisfacer tu finalidad al leerlo? ¿Crees que te resultará fácil o difícil entender la información?

#### Después de haber leído el material

¿Estaban justificadas tus expectativas? ¿Has conseguido satisfacer las finalidades que perseguías? ¿Te ha ahorrado tiempo, o te ha supuesto un aumento de la comprensión del material el hecho de haberte planteado estas preguntas? ¿Si pudieras volver a leer por primera vez la selección, harías algo de manera diferente?

### 2. Inspeccionar

La finalidad de la inspección es darte una panorámica general del material. ¿Cómo se inspecciona? Muy sencillo, tienes que mirar el índice, los capítulos, dibujos, gráficos, diagramas, resúmenes, preguntas. Con la información que recojas de la inspección el cerebro se pondrá en marcha e intentará sin que te des cuenta dar una visión global de lo que leerás. Además la inspección ayuda a reducir los temores ante lo que se leerá. Otra ventaja que se obtiene de la inspección es que refinarás la finalidad de la lectura y los objetivos. De esta manera podrás dividir el material a leer. Una buena pauta para marcarse los objetivos de tiempo es recordar que una buena técnica es estudiar durante 40 o 50 minutos y descansar 10.

### 3. Hacer un examen previo

Consiste en avanzar a través del material a una velocidad de tres a cinco veces superior a tu velocidad normal de lectura, para reunir las principales ideas que se presenten. En este examen previo tienes que identificar las áreas generales de información, buscar los conceptos más importantes, las ideas y las palabras clave. El examen previo sensibiliza tu mente para recibir y organizar la información y te muestra el esquema general. El examen previo te permitirá responder a las preguntas: ¿Cuánto tiempo de lectura? ¿Cuánta información se debe conseguir? ¿Cuánta información es esencial? ¿Qué nivel de comprensión se exige, y por lo tanto, qué técnicas se deben emplear para estudiar?



### 4. Leer

Bueno, llegó la hora de leer el material. Ahora no tienes que leer tan rápido, pero lee lo suficientemente rápido para evitar que el flujo de información se empantane y te obligue a perder la concentración. Lee para responder a preguntas. Quiero decir con esto que lee los titulares importantes como si fueran preguntas, e intenta responder a esas preguntas. Es bueno tener un lápiz en la mano para señalar los pasajes, las palabras o las frases importantes.

### 5. Releer / Remarcar

Una vez leído el material, y descansado un poco, vuelve a leer el material, pero esta vez a una velocidad dos veces superior a la anterior. Cuando llegues a alguna marca hecha con el lápiz reduce la velocidad y si sigues viendo que es importante lo remarcas. La relectura es útil para unificar el material dentro de un cuadro general, para darse cuenta de lo que se ha aprendido y qué no, y para fortalecer la información y así evitar un olvido inmediato.



6. PVI. Presentación visual de la información.

Es importante tomar notas mientras se lee (hacer apuntes). El PVI supone tres actividades:

1. Reducir/Decir de otra forma: Si es posible pon la información con tus propias palabras y de una forma reducida.



2. Revisión: Tienes que revisar tus notas subrayando los puntos, frases o palabras clave de cada PVI.
3. Reorganización: No estaría nada mal hacer un esquema organizado con todas las notas tomadas.

### ¿Cómo mejorar la concentración?

La buena concentración en la lectura, o la capacidad de mantener tu atención pendiente de lo que tú quieres, se ve especialmente estimulada por las nuevas técnicas de velocidad y comprensión que has estado aprendiendo. Sugerencias para mejorar la concentración:

- Prepárate para concentrarte antes de empezar a leer.
- Evita las distracciones externas
- Localiza el lugar adecuado.
- Elimina las distracciones sonoras.
- Encuentra el momento adecuado.
- Márcate objetivos (principio, centro y final).
- Contra tus inquietudes.
- Ponte una disciplina.
- Entusiásmate con lo que lees.

# CAPÍTULO

## III



Fuente: <http://es.slideshare.net/edubuho/tecnicas-de-lectura>

### El Subrayado



¿Qué es?

<http://www2.uned.es.pdf>. “El subrayado constituye el paso central del proceso de estudio, después de la pre-lectura del tema que se va a estudiar. Es una técnica de análisis que servirá de base a otras técnicas posteriores tanto de análisis como de síntesis: resumen, esquemas, fichas, entre otros”.

Fuente: [sp.depositphotos.com/12622118/stock-illustration-cartoon-highlighter-character.html](http://sp.depositphotos.com/12622118/stock-illustration-cartoon-highlighter-character.html)

En la lectura buscamos las ideas más importantes del tema a estudiar y mediante el subrayado las destacamos.

¿En qué consiste?

Consiste en destacar aquellas ideas o datos fundamentales de la lectura, debemos localizar las palabras o frases que contengan la información fundamental de la lectura.

¿Para qué sirve?

En la tarea del estudio activo, la técnica del subrayado facilita la asimilación, memorización y repaso del material objeto de estudio. Tras subrayar fija su atención en aquellos conceptos que ha destacado del texto como importante, con lo cual economiza tiempo, fija la atención aumentando la capacidad de concentración y facilita la comprensión del contenido del tema.

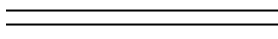

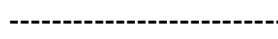
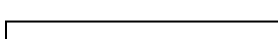

¿Cómo se subraya?

Se subrayan las palabras clave que representan las ideas que queremos destacar porque nos han parecido importantes.






Es muy importante destacar que antes de empezar a subrayar es imprescindible haber comprendido el texto.

En esta fase, si lo deseamos, podemos utilizar diferentes códigos de señalización según la importancia de lo subrayado. Por ejemplo:

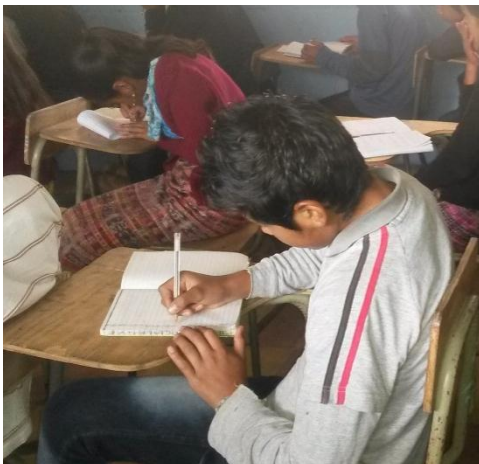
#### UN SOLO COLOR

	→	Título
	→	Idea principal
	→	Idea secundaria
	→	Fechas
	→	Nombres

#### VARIOS COLORES

	→	Título
	→	Idea principal
	→	Idea secundaria
	→	Idea explicativa
	→	Detalle

“Los libros son los amigos más silenciosos y constantes; son los consejeros más accesibles”.  
Charles William Eliot.



¿Qué se debe subrayar?

No existe un límite explícito sobre la cantidad de palabras que se deben subrayar. Lo importante es subrayar lo esencial que nos ayude a comprender el texto sin excederse, ya que subrayar demasiado nos complicaría la labor posterior de síntesis.

Palabras aisladas y ocasionalmente frases lo más breves posibles que sean claves para la comprensión del tema de estudio y que tengan sentido por sí mismas.

¿Por qué es conveniente subrayar? ¿Qué ventajas tiene hacerlo?

- ✓ Contribuye a fijar la atención en el estudio de forma más intencional, analítica y selectiva.
- ✓ Evita las distracciones y la pérdida de tiempo.

- ✓ Favorece el estudio activo y el interés por captar las ideas fundamentales.
- ✓ Fomenta el desarrollo de funciones mentales tales como la capacidad de análisis, la observación y la jerarquización.
- ✓ Facilita el repaso rápido, la confección de esquemas, resúmenes y demás formas de síntesis de los contenidos.
- ✓ Constituye una ayuda determinante para comprender el contenido de un tema y retenerlo, al ser la base del estudio de asimilación y memorización.
- ✓ Posibilita la ampliación y utilización del vocabulario específico de la materia.
- ✓ Primero lee todo el tema y, después, en la segunda lectura -lectura de análisis y de síntesis- comienza a subrayar, párrafo por párrafo.



### El Resumen

Velásquez, C. (2009), *Edición Santillana Integral*. ¿Cuándo fue la última vez que elaboraste un resumen? ¿De qué trataba el texto que resumiste?

“Resumir un texto es reducirlo en su extensión, hacerlo más breve. El resumen es la exposición abreviada de una información”. Una forma de resumir el contenido de un texto consiste en separar las ideas principales, o ideas más importantes, de las ideas secundarias, o ideas complementarias de cada párrafo.

Fuente:

[http://es.123.com/photo\\_32698405\\_sonr-eir-lapiz-con-libros-en-estilo-de-dibijos-animados](http://es.123.com/photo_32698405_sonr-eir-lapiz-con-libros-en-estilo-de-dibijos-animados)

Pasos y recomendaciones para realizar un resumen

Para realizar un resumen hay que leer el texto o la lectura atentamente e identificar el tema y las ideas principales. Para ello se subrayan las ideas centrales. Generalmente, en cada párrafo hay una oración principal. Para resumir el texto, se subraya la oración principal en cada párrafo. Se reescriben las ideas subrayadas, empleando conectivos) pero, sin embargo, y, además, por otro lado, por lo tanto, porque...) y una nueva puntuación.

Generalmente en el resumen las ideas seleccionadas no aparecen escritas exactamente como en el texto original. Casi siempre es preferible exponerlas en el mismo orden en que aparecen en el texto.

Además, es conveniente recordar que al resumir se suprimen las repeticiones, aclaraciones, ejemplos, opiniones, enumeraciones innecesarias y todos los detalles que no sean imprescindibles para la comprensión.



### Las Fichas

Las fichas constituyen un procedimiento útil para recoger información de forma sintetizada y ordenada. En las fichas, la información se presenta organizada en una serie de apartados, lo cual permite obtener de forma fácil y rápida el dato que se busca.

Fuente: [slideplayer.es/slide/6243266/](http://slideplayer.es/slide/6243266/)

### Cómo se hace una ficha

Para elaborar una ficha, conviene seguir estos pasos:

- ✓ Seleccionar previamente los datos más relevantes de la información.
- ✓ Elegir una serie de criterios que permitan ordenar o clasificar esos datos.
- ✓ Una vez fijados los criterios, hay que registrar la información seleccionada de una forma clara y concisa.
- ✓ Finalmente, en la parte superior de la ficha se debe anotar el título, que luego permitirá ordenar la ficha en un fichero.

# CAPÍTULO

## IV



### El cuadro sinóptico

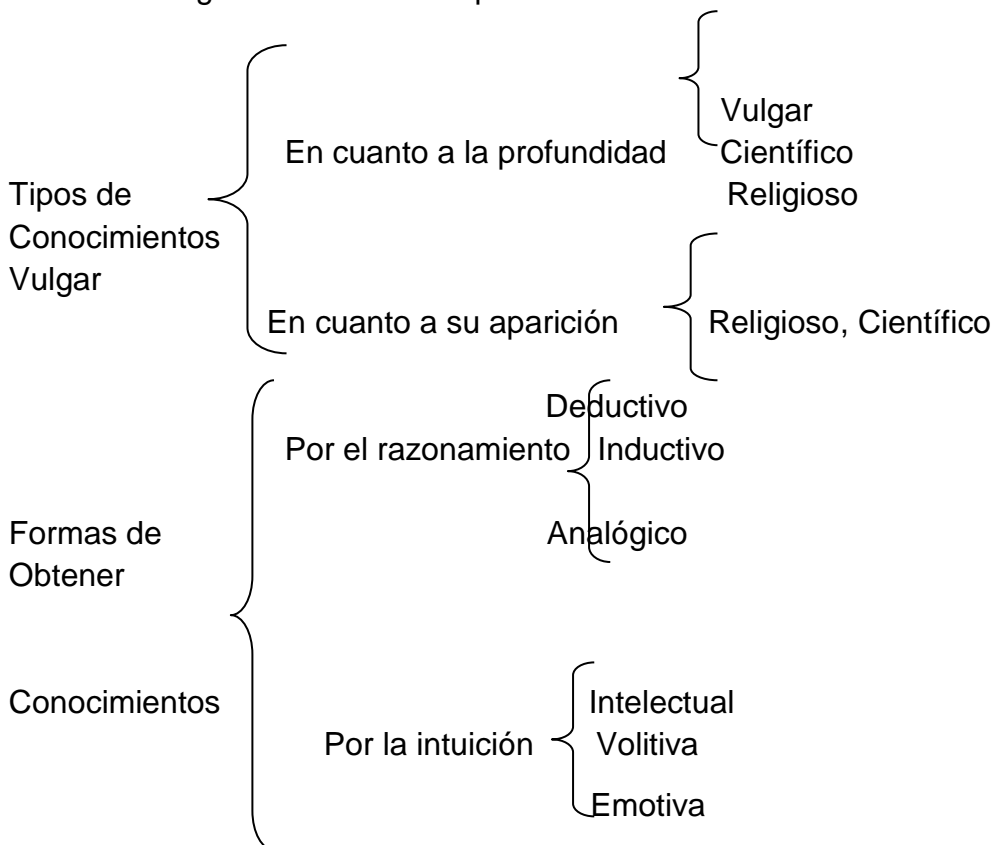


Giuseppe I, (1973), *Hacia una didáctica general, Argentina*. El cuadro sinóptico contribuye con eficiencia a la fijación del aprendizaje. Sin embargo, no debe ser usado de manera abusiva pues acabará por perder su finalidad y convertirse en un elemento limitador de la actividad intelectual libre y creadora, tanto del profesor como del alumno. Ese abuso puede conducir a una situación límite de no poder pensar fuera del cuadro sinóptico.

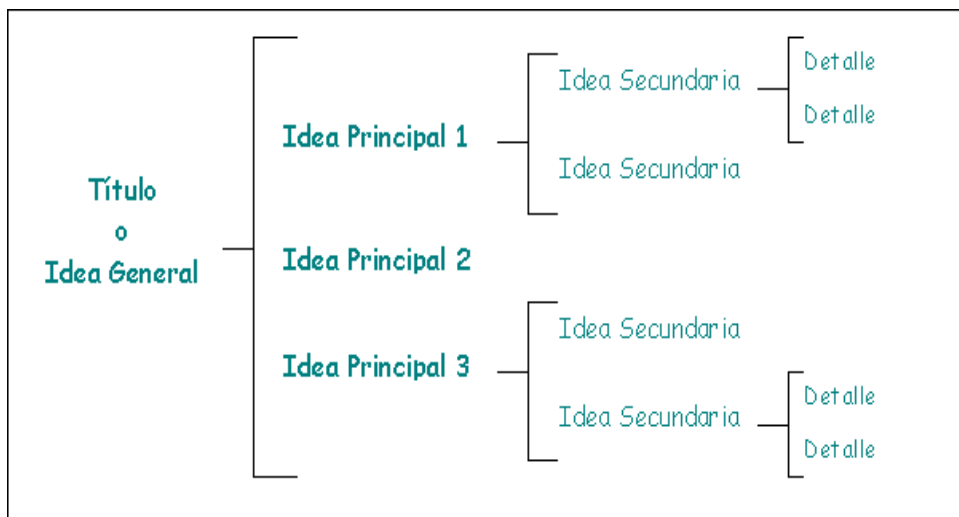
El cuadro sinóptico no debe ser extenso ni por demás minucioso. Debe, sí, encerrar, en líneas generales, lo esencial del asunto tratado. Puede ser elaborado, en la clase, a medida que se vaya desarrollando la lección o, si se quiere, al final de la misma, funcionando en este caso también como instrumento de revisión. No es aconsejable el hábito de algunos profesores que hacen el cuadro sinóptico antes de dictar la clase, o bien al comienzo, para explicarlo de inmediato.

Un buen ejercicio de fijación consiste en dar, como tarea, la de transcribir o concretar una lección del manual o comprendió en forma de cuadro sinóptico. Este tipo de tarea tiene otra ventaja:

Observe el siguiente cuadro sinóptico:







Fuente: <https://unhidragtor.wordpress.com/2010/10/24/estrategias-de-aprendizaje/>

Es un esquema en el que se utilizan llaves para agrupar gráficamente un conjunto de datos relacionados entre sí. A la izquierda de la llave principal se anota el título del tema; a la derecha se escriben las ideas o elementos principales. Cuando de las principales dependen algunas ideas o elementos secundarios, se abren nuevas llaves tantas veces como sea necesario. El cuadro sinóptico es un recurso de gran ayuda para comprender de un vistazo la estructura de un tema. Lo más complicado de su elaboración es estructurarlo, pero una vez hechos resulta muy eficaz en el estudio.

Características:

- ✓ Ofrece una visión total o resumida del texto leído o del trabajo que se realiza.
- ✓ Contiene las ideas principales, expresadas en forma breve y concisa, sin información superflua.
- ✓ Presenta claridad en la disposición de los contenidos.
- ✓ Mantiene el orden lógico y rigor en su presentación.

Estructura y organización

- ✓ Determinar las ideas principales y las secundarias, tal como se hace en un resumen.
- ✓ Jerarquizar la información. A la izquierda de la llave se coloca el título del cuadro y a la derecha, las ideas principales. Si de las ideas principales dependen otras secundarias, se pueden abrir tantas llaves como sean necesarias.
- ✓ Observa cómo se ubican las ideas principales y secundarias en un texto.

## Bosquejos y Esquemas

Para realizar una investigación, al estudiar o para repasar una información, puede emplear varias técnicas de registro de información.

El bosquejo es un gráfico en el que se exponen las ideas que se van a tratar en un contenido. Puedes usarlo, por ejemplo, para elaborar la versión previa del índice de un trabajo escrito, o para organizar el orden de los temas en una exposición. Al realizar un bosquejo puedes emplear números romanos (I, II, III...) o números arábigos (1, 2,3...) para indicar el orden, o solo números arábigos.

Los esquemas son representaciones gráficas que contienen ideas principales de un conjunto de informaciones. Entre las diversas clases de esquemas se encuentran los cuadros sinópticos, como el que se encuentra en la imagen superior de esta página y los mapas de conceptos.



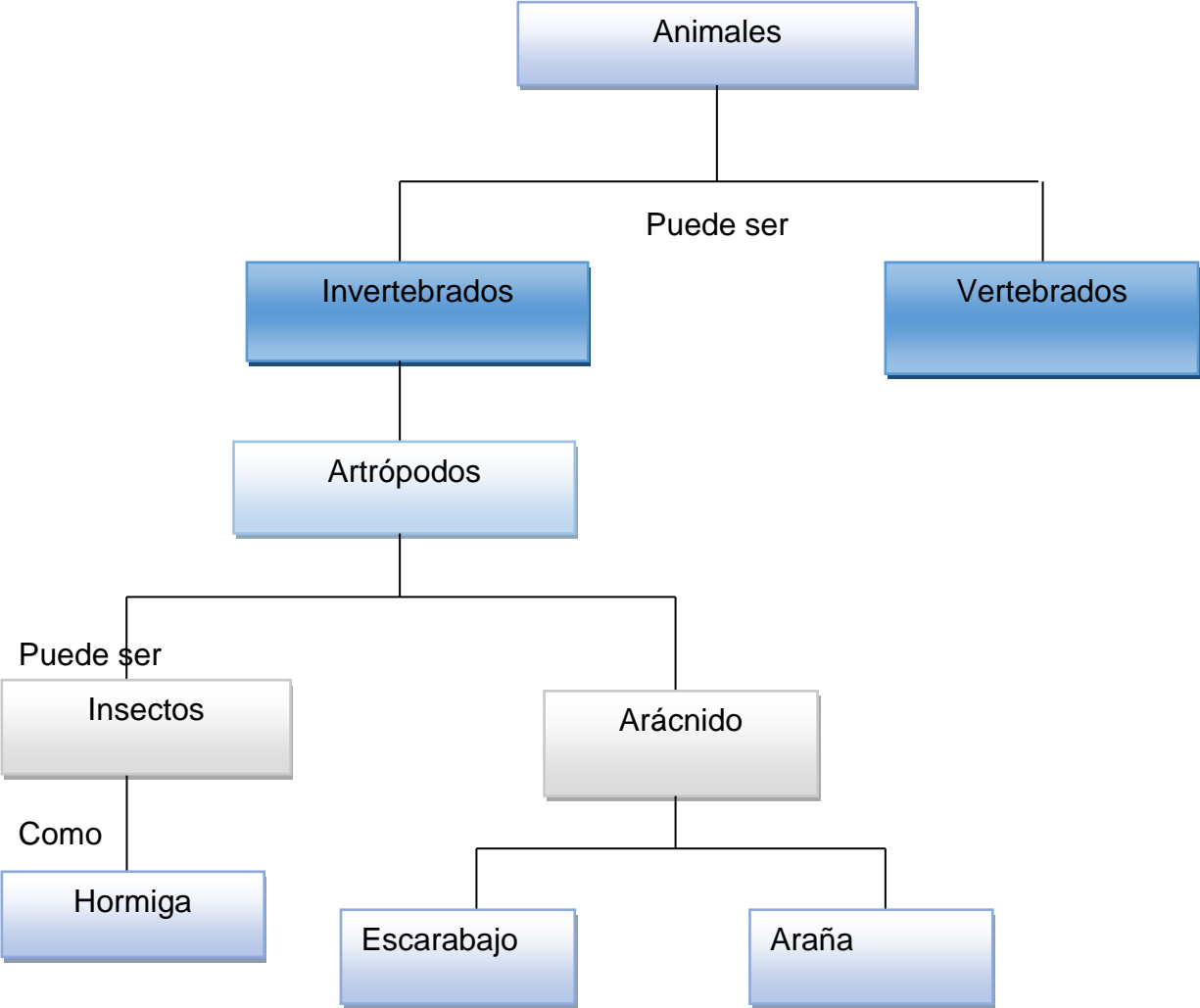
### Mapas conceptuales

Es una herramienta que se utiliza para representar conceptos. Ayuda a entender con mayor facilidad el contenido de un texto, pues, al igual que el cuadro sinóptico, lo representa de manera jerárquica. Esto es, una sucesión de conceptos secundarios y terciarios que parten de uno principal.

Los pasos para hacer un mapa de conceptos son:

- ✓ Elegir un concepto general.
- ✓ Identificar los conceptos específicos relacionados con el concepto general.
- ✓ Utilizar conectores que relacionen los distintos conceptos entre sí. Estos son: pueden ser o se refiere a:
- ✓ Escribir con inicial mayúscula los conceptos y con minúsculas, los conectores.
- ✓ Encerrar en rectángulos los conceptos; y los conectores; al descubierto.
- ✓ Trazar líneas o flechas que relacionen los conceptos.

Ejemplo de un mapa conceptual:



# CAPÍTULO

## V

## CARTOGRAFÍA CONCEPTUAL (CC)



“La lectura proporciona a la mente materiales de conocimiento; es el pensamiento lo que hace nuestro lo que leemos”.-John Locke.

Fuente: <https://cn.dreamstime.com>

La definición de la Cartografía Conceptual fue investigada en PDF, en la página ISLAS BALEARES (2004) ISALAS BALEARES ESPAÑA. <http://www.cibereduca.com>

“La Cartografía Conceptual (CC) es una estrategia de construcción y de comunicación de conceptos basada en el pensamiento complejo, mediante aspectos verbales, no verbales y espaciales. Su fin es servir de apoyo en la construcción del saber conocer dentro del marco general de la formación de competencias cognitivas”.

La CC aporta un método preciso para construir conceptos académicos y comunicarlos dando cuenta de sus relaciones y organización, lo cual posibilita el proceso de la comprensión.

### Ejes estructurales

La CC propone siete ejes para construir de una forma estandarizada los conceptos, los cuales son:

- Eje nocional: Se da una aproximación al concepto estableciendo su definición corriente y el origen de la palabra o palabras de las cuales se compone.
- Eje categorial: Se describe la clase general de conceptos dentro de la cual está incluido el concepto en cuestión.
- Eje de diferenciación: Se establecen una o varias proposiciones en las cuales se muestre la diferencia de ese concepto de otros conceptos similares.
- Eje de ejemplificación: Se describen proposiciones que ejemplifiquen el concepto con casos específicos.
- Eje de caracterización: Se describen las características esenciales del concepto.

- Eje de subdivisión: Se construyen las clases en las cuales se clasifica o divide el concepto.



Eje de vinculación: Se establecen las relaciones de ese concepto con otros que son importantes desde lo semántico o contextual.

Estas clases de proposiciones se describen mediante un procedimiento cartográfico en un orden específico,

A continuación se ejemplifica el empleo de la CC haciendo referencia a la misma estrategia de la CC, para comprender sus aportes y utilidades en la pedagogía.

C. Eje nacional Cartografía viene de carto = carta, grafía = arte y ciencia de la escritura. De esta forma, la cartografía es el arte y ciencia del trazado de gráficas. Su uso tradicionalmente ha sido en el marco del trazado de mapas geográficos, pero recientemente se ha extendido a la descripción de temas de una forma visual, desarrollándose dos técnicas de fundamental importancia: los mapas conceptuales y los mapas mentales.

La CC consiste en un procedimiento gráfico mediante el cual se estructuran conceptos a través del establecimiento de vínculos entre aspectos verbales (ideas, conectores, sustantivos, verbos, proposiciones, etc.) y no verbales (imágenes, líneas, logos, relieves, colores clave, imágenes, líneas y símbolos) con el fin de dar cuenta de su sentido cognitivo y facilitar el procesamiento de la información en la memoria a largo plazo, así como construir nuevas ideas, establecer problemas y resolverlos.

La CC describe los elementos cognitivos centrales de los instrumentos de conocimiento conceptuales integrando el pensamiento lineal con el espacial y emocional (se articula el hemisferio dominante con el no dominante a través de conexiones).

#### D. Eje categorial

La CC se clasifica dentro de las técnicas de procesamiento de la información. De una manera más específica pertenece a los procedimientos para construcción de conceptos dentro del aprendizaje significativo, dentro de los cuales se encuentran otras técnicas tales como los mapas mentales, los mapas conceptuales.

#### E. Eje de diferenciación

La CC difiere de los mapas conceptuales, los mapas mentales. Difiere de los mapas conceptuales en el hecho de que estos dan cuenta de relaciones entre conceptos mediante proposiciones, mientras que la CC describe la estructura específica de los conceptos de forma circular, paralela, horizontal y vertical. Se diferencia de los mapas mentales en el hecho de que trabaja con un procedimiento definido de organización de la estructura de los conceptos, lo cual no está en la técnica tradicional de los mapas mentales.

**Dominancia cerebral** A pesar que las funciones mentales están distribuidas en todo el cerebro. El cerebro humano tiene la capacidad de procesar la información procedente de diferentes fuentes de forma simultánea; se puede escuchar música, se lee conceptos articulados a imágenes. De acuerdo a la técnica de la CC, cada información que ingresa al cerebro (imagen, palabra, número, objeto táctil, fragancia, color, sonido, etc.) se puede describir como una esfera central de donde se entretejen innumerables enlaces de información, a través de eslabones que representan una asociación determinada, donde cada eslabón tiene una red infinita de conexiones. El pensamiento se da a través de procesos de asociación y enlace de conceptos, imágenes e ideas.

**Elementos esenciales** La CC, en tanto técnica basada en los mapas mentales, tiene las siguientes características:

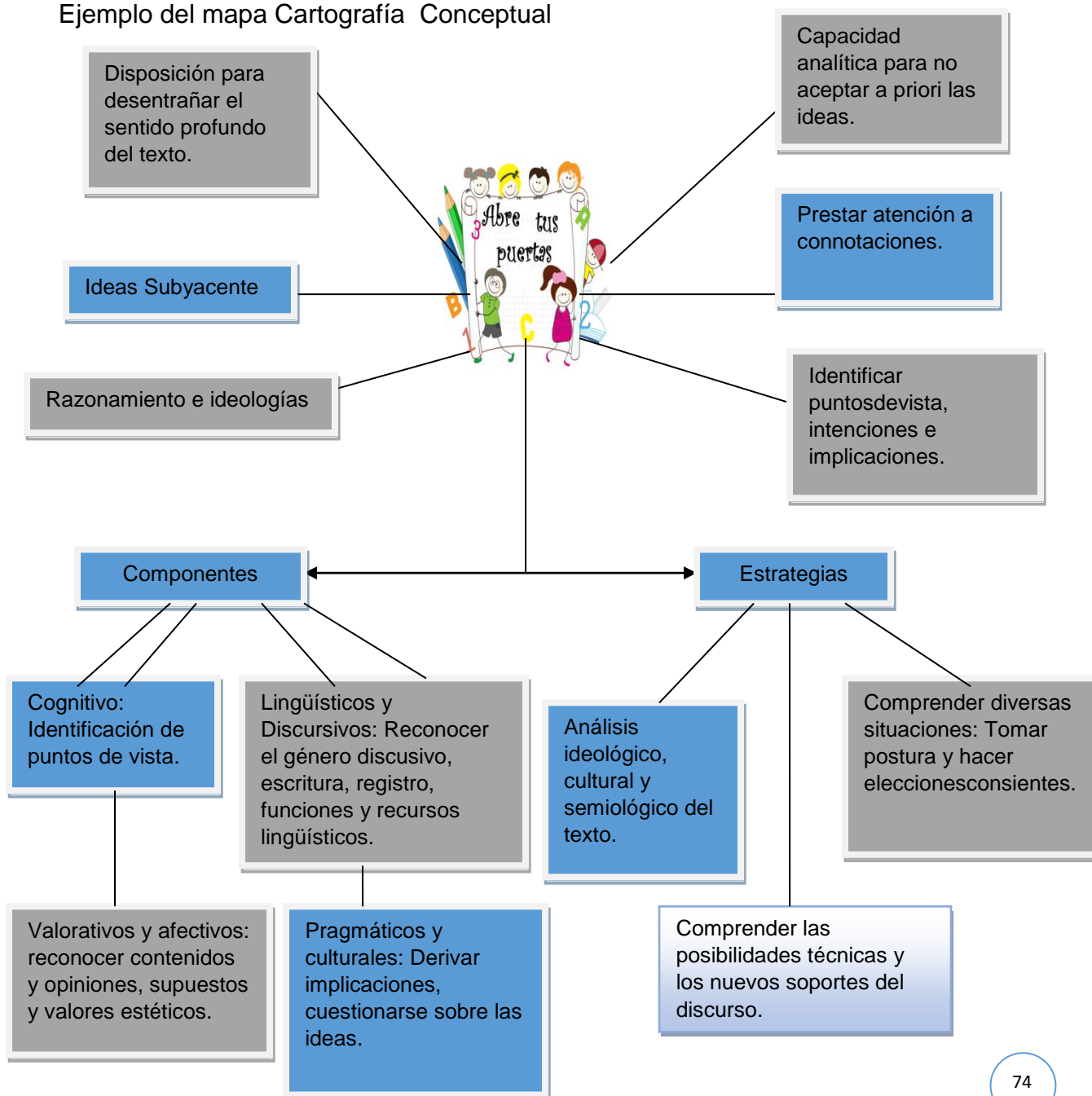
- **Concepto central:** Se coloca en el centro y desde él salen descriptores en cada uno de los siete ejes de proposicionales.
- **Imagen central:** ésta se asocia al concepto central.
- **Ramas:** Desde el concepto e imagen central se irradian en forma ramificada ramas con cada una de las siete clases de proposiciones hacia el exterior. Cada rama se asocia a una imagen, símbolo e ícono.
- **Flechas:** relacionan conceptos e ideas que tienen sentidos asociados, así como ramas y sus ramas.
- **Asteriscos, signos de admiración, de interrogación y las cruces:** indican diversos tipos de conexiones las ensoñaciones diurnas, el arte y la poesía.

Así mismo, la CC se vincula al desarrollo de la creatividad. La creatividad es una potencialidad transformativa de todos los seres humanos que se basa en un modo funcionalmente integrado de recursos cognitivos y afectivos, y que se caracteriza por la generación, la expansión, la flexibilidad y la autonomía<sup>22</sup>. La creatividad es la generación de ideas, problemas y soluciones que no existían en el sujeto. En el proceso creativo se rompen esquemas, se plantean nuevas formas de ver los asuntos y se asumen puntos de vistas diferentes. La CC posibilita los siguientes elementos en el procesamiento de la información:

- Ayuda a captar el interés del usuario mediante las imágenes, colores y logos.
- Facilita la comprensión de la estructura de los textos.

- Posibilita que los usuarios se familiaricen con la utilización de gráficas en la elaboración de la información.
- Presenta el tema de forma concreta, panorámica, clara, fácil de comprender.
- Promueve en el sujeto el desarrollo de nuevas ideas.
- Asocia los nuevos temas a temas ya comprendidos y aprendidos
- Presenta ejemplos y anécdotas de la vida cotidiana
- Hace posible el recuerdo, el entendimiento y el aprendizaje con todo el cerebro.
- Estimula la creatividad y el aprendizaje con placer.
- Facilita la concentración y la lectura de la información.

### Ejemplo del mapa Cartografía Conceptual





## Propuestas de Lecturas

El fomento de la lectura es una de las preocupaciones de cualquier docente, tanto en Primaria como en el nivel medio. Descubrir la magia de los cuentos es conseguir la magia de la vida. Te damos algunas ideas sencillas para que despiertes la afición lectora y esto te ayudara en tu vida.

- ✓ La biblioteca de aula. Es una estrategia sencilla y tradicional que siempre funciona. Elija uno de tus libros favoritos y disfruta de la lectura de forma ordenada. Además de acceder a un gran abanico de libros, aprenderán a organizarte, responsabilizarte, y expresarte.
- ✓ Trabaje una de las técnicas de esta manera te ayudara a comprender mejor la lectura o cuento.
- ✓ Proponer, no imponer: es mejor sugerir que imponer. Hay que evitar tratar la lectura como una obligación.
- ✓ Comprender lo que leemos nos va a ahorrar muchísimo tiempo a la hora de estudiar y nos será más sencillo retener lo que hemos leído. Con unos sencillos ejercicios y un poco de constancia, nuestra comprensión lectora mejorará rápidamente.
- ✓ Lo importante es aprehenderle el gusto a la lectura, y para eso es esencial hacer una buena elección de los textos con los que vayamos a trabajar. En primer lugar nos tienen que interesar o entretener y en segundo lugar deben adaptarse a nuestro nivel de lectura. Si no tenemos hábito, mejor no empezar. Lo más apropiado será iniciarse con lecturas sencillas: libros de relatos o de aventuras. Algo entretenido y no muy extenso. Segurísimo que en breve vamos encontrando cada vez más novelas que nos gusten y acabaremos haciendo nuestra propia biblioteca en papel o digital.
- ✓ Mantén el diccionario cerca: Se trata de ampliar nuestra comprensión lectora, y una parte muy importante es tener un buen vocabulario. Cuando leamos alguna palabra que no entendamos, busquémosla inmediatamente en el diccionario antes de que se nos olvide y anotemos el significado. Después, busquemos una situación de la vida real en la que podamos usar esa nueva palabra. Si la incluimos en nuestro lenguaje, la memorizaremos mucho mejor.
- ✓ Lee un par de párrafos y resume: Hay que empezar poco a poco. Leemos unos párrafos y nos preguntamos qué hemos leído. Luego lo resumimos en un par de líneas. Esto deberíamos hacerlo solo una vez al día porque si nos obligamos a resumir todo lo que leamos, se nos va a hacer tan aburrido que no vamos a querer escoger un libro más en la vida.

- ✓ Practica en voz alta cuidando la entonación y en silencio sin mover los labios
- ✓ Una parte de lo que leamos debe ser en voz alta para practicar nuestra entonación y pronunciación. Tenemos que esforzarnos en vocalizar y en comprender lo que estamos diciendo. Cuando leamos en silencio hay que acostumbrarse a no señalar la línea por la que vamos y a no mover los labios.
- ✓ Asocia palabras con imágenes: Esto es lo que todo lector hace y lo que nosotros debemos aprender a hacer, porque no solo disfrutaremos muchísimo imaginando lo que nos cuentan los libros, sino que también vamos a estudiar de forma mucho más eficaz. Tratemos de imaginar siempre aquello que leemos, porque si nuestro cerebro traduce en imágenes las palabras es porque estamos comprendiéndolas, y las imágenes son más fáciles de memorizar.

## Referencia Bibliográfica

### Textos Impresos:

- a. **Velásquez C.** (2009) Edición Santillana Integral.
- b. **Vidal José A.** "Psicopedagogía".
- c. **José Alfredo Rojas.** (2009), "Argumentos de Comunicación y Lenguaje"
- d. **Ugartemendia M.** "Libro técnicas de lectura y escritura"
- e. **Giuseppe I,** (1973), "Hacia una didáctica general", Argentina.
- f. **Hernández Carvajal, J.** (2004).

### E-grafía

### Disponible en Línea:

- g. **Guía Didáctica Educativo.** [en línea]\_[consultado el 14/06/2016/15:05hrs].[bibliotecadigital.conevyt.org.mx/concurso/tematic\\_a\\_a/0172.pdf](http://bibliotecadigital.conevyt.org.mx/concurso/tematic_a_a/0172.pdf).
- h. **Guía de Hábitos de Lectura.**\_[en línea]\_[consultado el 14/06/2016/20:31hrs]. <http://www.cibereduca.com>. Pdf.
- i. **Técnicas de Lectura.** [en línea]\_[consultado el 17/06/2016/14:53hrs]. [www.ausiasmarch.com/causias/imgceys/fomentar%20la%20lectura.pdf](http://www.ausiasmarch.com/causias/imgceys/fomentar%20la%20lectura.pdf).

## CAPÍTULO V

### EVALUACIÓN DEL PROCESO DE IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

#### 5.1 Evaluación de resultados

##### - Evaluación del Estudio contextual

La evaluación del proceso contiene toda investigación realizada, se evaluó a través de una lista de cotejo, los resultados obtenidos fueron significativos se detecto algunos de los problemas, que aquejan el Centro Educativo; Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 176, de la aldea de Xenimaquín del municipio de San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango.

La información obtenida en este proceso, fue manejada con mucha veracidad, ya que durante el proceso se utilizó el instrumento de observación. Asimismo con la disponibilidad de información por el director del establecimiento en proporcionar información, las actividades se cumplieron en el tiempo estimulado, tomando encuesta el tiempo extra, programado para los imprevistos.

##### - Evaluación de la Fundamentación Teórica

En esta fase se describió palabras generales educativas, en la fundamentación Teórica se tomó muy en cuenta la sostenibilidad del proyecto, en base a todas las actividades programadas, tomando en cuenta que el diseño del proyecto cumplió con la expectativa esperada por la entidad educativa beneficiada. Durante todo el proceso se trabajó para lograr obtener resultados verídicos y concretos, esto se logró obtener con la ayuda de la primera etapa y otros instrumentos de análisis, para que desde luego se pueda obtener todas las investigaciones necesarias para sugerir la necesidad o debilidad que se debe ejecutar, llevando todo los lineamientos necesarias para una investigación, esto se logra a través de los pasos a seguir.

##### - Evaluación del Plan de la Investigación

Se verificó la investigación, según el plan, se elaboró un cronograma de actividades, se comprobó a través del cumplimiento de las actividades programadas en el cronograma del plan de la investigación, asimismo se ejecutaron las entrevistas planificadas en el tiempo estimulado, utilizando los recursos planificados, como también se verificó los logros alcanzados para la

investigación del proyecto, de esta manera se planifico y se analizó el plan que se trabajó por cada charla impartida, de ella misma se distribuyó las técnicas de lectura, de ello se logró llevar a cabo la actividad planificada sin ningún problema, se elaboró una lista de cotejo para llevar un orden, a través de ella se verificó que todo lo planificado sea de beneficio para el Centro Educativo.

#### - **Evaluación de la Ejecución de la Investigación**

En esta etapa se ejecutó la planificación diseñada por cada charla, se logró llevar a cabo las actividades planificadas, se valoró la consecución de los objetivos planteados, de la cual se obtuvo la importancia del hábito de la lectura y las técnicas de una lectura, con la seguridad de que la información sea transmitida eficaz y que el aprendizaje sea oportuna se contrató a un orador profesional en el área de Literatura, es así como se logró llevar a cabo la charla, de igual manera se evaluó de acuerdo a una lista de cotejo del producto de la ejecución, a través de ella se evaluó continuamente el proyecto en sus diferentes fases, esto radica en mejorar las actividades reprogramadas, es así como se logró finalizar el proyecto.

### **5.2 Evidencia de las mejoras en el área objeto de estudio**



Se evidencia la falta de espacio que necesitan los libros, asimismo ordenar y cambiar la estantería.



Un grupo de alumnas, quienes muy ansiosas ayudaron a ordenar los libros, el mobiliario se encuentra en buen estado.



La estantería ya se encuentra casi llena, los libros se ordenaron de acuerdo al orden del listado



Después de la donación, encontramos en la ejecución del proyecto, en la cual consistió en impartirles charlas.



Orador prepara la charla, y los estudiantes están, en espera del tema.

#### **5.4 Reflexiones sobre la aplicación de la propuesta de mejora.**

- Como estudiantes de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, apoyamos a la sociedad, se visitó y se diagnosticó al centro educativo del área rural, es una institución educativa pública, que afronta diferentes problemas, la mayoría de establecimientos afrontan carencias, el centro educativo del nivel medio es una de ellas, la institución se encuentra alejada del área urbana, por lo mismo no recibe ayuda, al observar el establecimiento, diagnostique el problema, una de ella; es que a los estudiantes les cuesta leer libros, no tienen el hábito de lectura, después de analizar el problema, encontré la solución, como primer paso gestionar materiales para una estantería, segundo paso despertar el interés en el hábito de lectura, luego la parte de la ejecución del proyecto, fue incentivar a los estudiantes de la importancia de tener el hábito de lectura, las técnicas les ayuda a poder trabajar en una lectura, se desarrolló cinco charlas, fueron divididos por capítulos, el beneficio fue directamente para los estudiantes, ya que ellos fueron involucrados en la charla, fue realizado de esta manera, los estudiantes necesitan saber, conocer las técnicas y como trabajarlas, para los alumnos fue una charla muy importante e interesante, demostraron el interés de querer conocer y aprender más del tema.
- Fomentar el hábito de la lectura y el uso adecuado de las técnicas en el Centro Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo, es un trabajo que beneficia a la educación, para mí es una experiencia bonita, me siento satisfecha de haber apoyado una parte de la educación, me siento feliz por haber gestionado y sin el apoyo de la persona no hubiese sido realidad mi proyecto. Apoyar a los estudiantes es una forma de demostrar nuestro aprecio que le tenemos a nuestro país, al haber entregado la estantería me sentí orgullosa ya que para el director y para el personal docente es una ayuda grande como manifestaban en sus agradecimientos, el proyecto es para el beneficio de los estudiantes como también de la comunidad, ya que no contaban con el mueble adecuado, al bajar las cajas y subirlas se perdía el tiempo, para los estudiantes es un beneficio como manifiesta uno de ellos que se siente feliz con la biblioteca de lectura.
- La charla fue impartido por un joven experto en el tema, ya que los estudiantes se encuentran en el nivel medio, el conocimiento debe ser amplio y claro, por ello se analizó y se llegó a una conclusión, se invitó a un orador ya que él, es experto en cuando en las técnicas, se logró con la planificación, se trabajó por capítulos y fueron distribuidos las técnicas cada uno duro sesenta minutos, los estudiantes dieron el cien por ciento de sus atención, para ellos los temas fueron de mucha importancia, con las charlas impartidas



les despertó el interés de leer, en ella se vio el resultado como manifestaba el director, los alumnos se acercaron a pedir libros de lectura, por lo que los docentes se vieron en la necesidad de retomar el horario de clases, se empezó a dar uso adecuado a los libros ya que cuentan con bastantes libros y ahora se beneficiaron con una estantería como también con la plática motivacional ya que no tuvo ningún costo, después de haber terminado la plática me sentí satisfecha de haber logrado lo que me propuse.

## 5.5 Lecciones aprendidas

- Después de esta experiencia se concluyó que la educación en Guatemala en el sector oficial se apega a la metodología que el Currículum Nacional Base propone, pero lo que no incluyen en el horario de clases es la lectura, planifican o bien lo tienen plasmado en la planificación anual, pero no lo trabajan, en el curso de Comunicación y Lenguaje L2, imparten las técnicas pero no lo practican, los estudiantes conocen pero no saben en qué momento lo deben trabajar, al desarrollar las técnicas los resultados fueron satisfactorios. El proyecto benefició a los estudiantes, como también a la educación guatemalteca, a través de las técnicas se motivó a los alumnos a obtener el hábito de lectura, de esta manera la enseñanza-aprendizaje mejora en el centro educativo NUFED No. 176, ya que los alumnos desarrollan sus habilidades en la lectura.
- La idea de este proyecto fue involucrar a los estudiantes en el hábito de lectura, como también invitar a los docentes del centro educativo, para incentivar la importancia del hábito de lectura en los estudiantes, asimismo darles a conocer las diferentes técnicas que propone la fundamentación en la lectura, de esta manera evitamos el atropello a la formación de cada estudiante, es importante ser bueno; muchas veces enfocamos las cosas desde el punto de vista no a la formación del alumno, ojalá que cada día mejoremos la enseñanza, al empezar cada ciclo escolar incluyamos en nuestro horario de clases la lectura.

## **CAPÍTULO VI VOLUNTARIADO**

### **6.1 Descripción de la actividad de beneficio social**

Informe de avance de la obra de construcción de aulas para la Universidad de San Carlos de Guatemala, en la sede de Chimaltenango, Facultad de Humanidades, Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, epesistas 2016.

La intervención de los estudiantes de EPS de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en la sede de Chimaltenango, Facultad de Humanidades, Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa; consistió en los siguientes aspectos:

#### **6.1.1 Elaboración del documento de proyecto:**

Habiendo recibido las orientaciones a través de la actividad propedéutica del ejercicio profesional supervisado, en la cual adicional a la realización del proyecto individual se tiene contemplada la realización de un proyecto grupal, en nuestro caso continuando con los esfuerzos de los grupos que nos presidieron en la continuación de la construcción del edificio en el que funciona la Facultad de Humanidades sede Chimaltenango de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Para tal efecto, a través de la organización de una Junta Directiva, se dio inicio a las actividades correspondientes para la ejecución del proyecto grupal; desarrollaron distintas gestiones para agenciarnos de fondos para la obra, momento en el cual se contactó a las distintas autoridades políticas de los departamentos y municipios que se ven beneficiados por los servicios de la Facultad de Humanidades sede Chimaltenango, habiendo tenido el apoyo parcial de algunos de ellos. Adicionalmente, se establecieron cuotas monetarias individuales a ser entregadas de manera semanal y tres cuotas variables para sufragar los gastos necesarios para la obra. El detalle del manejo de los fondos se encuentra en anexos de este informe.

#### **6.1.2 Elaboración de planos y presupuesto:**

Ya que el proyecto grupal del grupo de epesistas 2016 es la continuación del proyecto del grupo de 2015 siendo una ampliación al tercer nivel del edificio en que funciona la Facultad de Humanidades sede Chimaltenango, se contó con la visita del arquitecto Henry Emilio Barrios Raxan, quién pudo realizar la labor de observación y posterior realización del juego de planos del área gris del tercer nivel del edificio para poder continuar con el proceso previo a la construcción. Adjunto el juego de planos, así como el presupuesto general del

proyecto de ampliación del edificio de la Facultad de Humanidades, sede Chimaltenango.

**6.1.3 Elaboración de términos de referencia para la cotización:**

Como epesistas organizados en una Junta Directiva, se puso a consideración las implicaciones que tendría la ejecución del proyecto grupal, por lo que en una reunión ordinaria se contó nuevamente con las orientaciones del Arquitecto Henry Barrios para posteriormente sacar a concurso la obra.

**6.1.4 Sacar a concurso la obra:**

Previo a definir el proveedor de los servicios de construcción a quién se adjudicaría la obra, se solicitó a varios contactos de maestros de obra y albañiles quienes con su experiencia pudieron realizar un presupuesto preliminar de la obra para que teniendo dichas propuestas se tomara una decisión por la opción más conveniente para todo el grupo de Epesistas y que además garantizara una construcción adecuada.

**6.1.5 Calificación de ofertas:**

Teniendo en cuenta las propuestas de presupuesto presentados por los oferentes del servicio de construcción, se analizaron los costos que representan, así como las ventajas y oportunidad de cada una, dichas propuestas fueron analizadas por el grupo de epesistas, así como la Junta Directiva.

**6.1.6 Adjudicación del proyecto a la empresa o persona individual designada:**

Posteriormente a la labor de análisis y calificación de las ofertas, se procedió a confirmar la obra con el proveedor, habiendo concertado una reunión formal con el proveedor el Sr. Miguel Ángel Botzos Tol.

**6.1.7 Elaboración de contrato:**

Se realizó un convenio verbal con el Sr. Miguel Botzos quien estuvo a cargo del desarrollo de la obra con su equipo de asistentes. En cuanto al tiempo total destinado al proyecto fue de 4 meses.

**6.1.8 Realización de desembolsos:**

Los aspectos financieros se estipularon que la Junta Directiva sea quien a través de su tesorera tenga a cargo la administración de los fondos aportados por cada epesista. En este caso, la compra de los materiales necesarios fue a cargo de la Junta Directiva y únicamente la ejecución a cargo del proveedor de los servicios de construcción.

### **6.1.9 Ejecución de la obra:**

En cuanto al proyecto de ampliación del edificio de la Facultad de Humanidades, se desarrolló la construcción de losa de terraza del tercer nivel, que tiene unas dimensiones de 16.80 metros de ancho (frente) por 8.10 de fondo, de un grosor de 11 centímetros, en total 136 metros cuadrados.

Se fundieron 6 vigas de 8.10 metros por 50 centímetros de alto por 25 centímetros de ancho, con hierro No. 5. 5/8, con estribos de 3/8, confinados a 5cm, 8cm y 15 cm, lo que equivale a 6 metros cúbicos.

La parrilla de la losa se realizó con hierro de 3/8, esto cubre un área de 16.80 metros por 8.10 metros, por 11 centímetros de alto, lo que da un total de 15 metros cúbicos.

La construcción de la losa permitió contar con dos salones de 6 metros por 7.90 metros, con paredes intermedias y laterales, una ventana de 1.30 metros por 2 metros de alto, una ventana de 2.70 metros por 2 metros de alto y una puerta de 1.34 metros por 3.15 metros de alto; para cada salón.

Se construyó también el juego de gradas del tercer al cuarto nivel, se construyeron 8 gradas de 1.45 de ancho, por 30cm por 40cm, con dos descansos de 1.45 x 1.40 metros para alcanzar la terraza del tercer nivel, las gradas incluyen también columnas con hierro de 3/8 con estribos de 1/4: 4 de 3.70mx10cmx20cm. 1 de 3.70mx10cmx15cm; 2 de 3.70m x 10cmx5cm; 1 de 3.70mx10cmx10cm, paredes de 3.32mx3.70m, con block de 14x39x19 cm, de una resistencia de 25 kilogramos por pulgada cuadrada, además de una losa que cubre el techo de las gradas.

Los materiales que se han utilizado son: hierro, cemento gris, arena de río, piedrín, madera, cables de electricidad, clavos, alambre de amarre entre otros.

Se ha contado además con la mano de obra necesaria contratada por la empresa a la cual se le adjudicó el proyecto. Así como actividades de supervisión y monitoreo por parte de la junta directiva de Epesistas. La labor de construcción ha tomado en total 60 días laborados, desde el inicio de la colocación de la madera, fundición, hasta el secado y acabados finales. Esta actividad tomo en total 4 meses, Mayo-Septiembre del año 2016.

El proyecto de construcción grupal también considero el tema de manejo y colocación del cableado eléctrico en las aulas del tercer nivel.

## CONCLUSIONES

- Se concluye las necesidades encontradas, durante el proceso de observación dentro del establecimiento.
- Al diagnosticar el problema en sus diferentes áreas, se encontró el problema en el área pedagógico, esto es a causa de la falta de presupuesto de la educación.
- Al conocer la necesidad encontrada, durante el proceso, dentro del establecimiento, se encontró la necesidad motivacional, el tema; el hábito de lectura, pero como primer punto el problema a solucionar es de la estantería ya que no cuentan con la estantería.
- Me involucre en solucionar el problema diagnosticado, teniendo la estantería llena de libros, se impartieron charlas, se dividieron por capítulos, el tema a tratar fue las técnicas de lecturas, esto fue el producto de mi proyecto.

## RECOMENDACIONES

- Realizar proyectos institucionales, mejora y beneficia a los centros educativos oficiales o instituciones públicas.
- Como sociedad humana y como estudiantes debemos apoyar a los centros educativos ya que necesitan de nuestra ayuda.
- Como estudiantes universitarios debemos velar por nuestros proyectos que se ejecuten de la mejor manera, asimismo motivar a los demás estudiantes quienes están cerrando el cierre de pensum a que ayuden a los demás centros educativos.
- Hacer conciencia a los estudiantes para que se involucren y vean las necesidades que afronta nuestro país, Guatemala.

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Textos Impresos:

- a. **Giuseppe I.** (1973), “Hacia una didáctica general”, Argentina.
- b. **Hernández Carvajal, J.** (2004).
- c. **José Alfredo Rojas.** (2009), “Argumentos de Comunicación y Lenguaje”
- d. **Martinez A.** (2014), “Legislación Educativa, Huehuetenango”, Guatemala.
- e. **Mendez, José,** (2014), “Elementos Propedéuticos”, Guatemala.
- f. **Ugartemendia M.** “Libro técnicas de lectura y escritura”
- g. **Velásquez C.** (2009)“Edición Santillana Integral”.
- h. **Vidal José A.** “Psicopedagogía”.
- i. **Lemus Luis Arturo,** Didáctica General, primera edición (1990) Sofarma

### E-grafía

Disponible en Línea:

- j. **Cartografía Conceptual.** \_ [en línea]\_[consultado el 22/06/2016/21:17hrs].
- k. **Guía de Hábitos de Lectura.** \_[en línea]\_[consultado el 14/06/2016/20:31hrs].  
<http://www.cibereduca.com>. Pdf.
- l. **Guía Didáctica Educativo.** \_[en línea]\_[consultado el 14/06/2016/15:05hrs].  
bibliotecadigital.conevyt.org.mx/concurso/tematica\_a/0172.pdf.  
ISLAS BALEARES (2004) ISALAS BALEARES ESPAÑA.  
<http://www.cibereduca.com>
- m. **Revista ejemplo** de .com.obtenido05, 2013 (a.2013,05. Ejemplo de Entrevista.com.obtenido05,2013, de [http://www.ejemplode.com/53-conocimientos\\_basicos/2937-ejemplo\\_de\\_entrevista\\_dirigida.html](http://www.ejemplode.com/53-conocimientos_basicos/2937-ejemplo_de_entrevista_dirigida.html))
- n. **Técnicas de Lectura.** [en línea]\_[consultado el 17/06/2016/14:53hrs].  
[www.ausiasmarch.com/causias/imgceys/fomentar%20la%20lectura.pdf](http://www.ausiasmarch.com/causias/imgceys/fomentar%20la%20lectura.pdf).

# Apéndice



# PLAN DE DIAGNÓSTICO

Diagnóstico Aplicado al Establecimiento Núcleo Familiar

## 1. Identificación

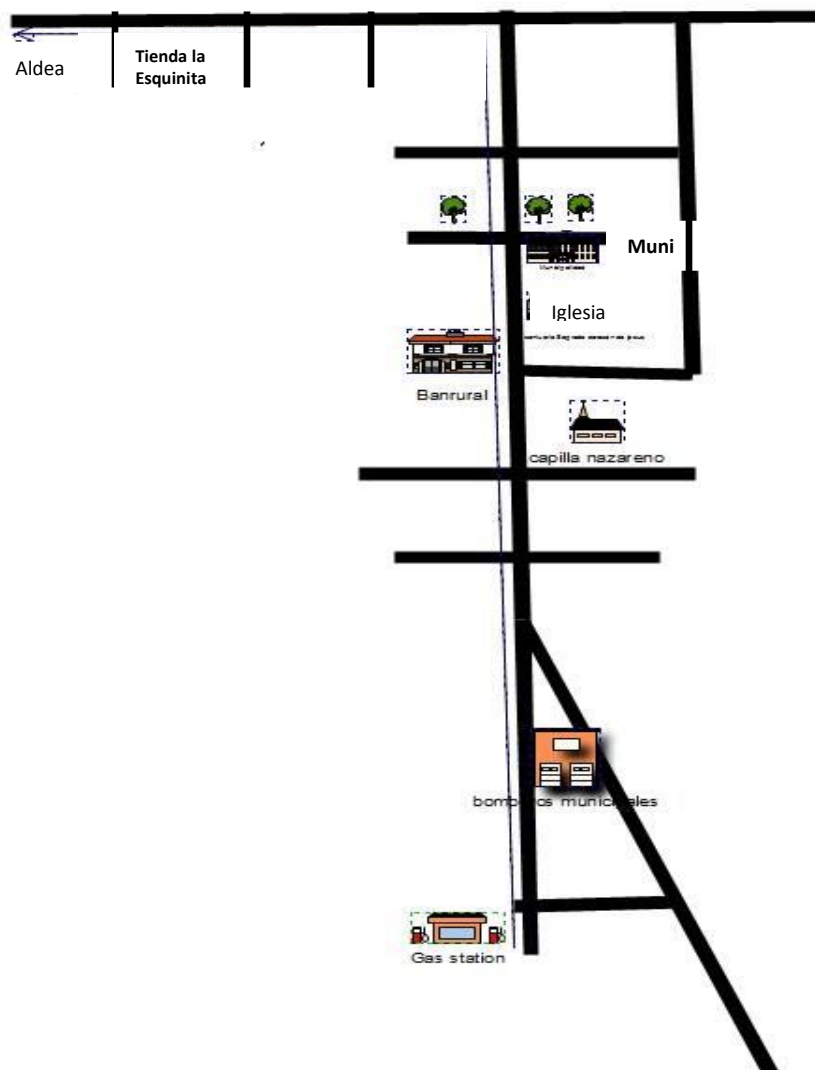
Núcleo Familiar

## 2. Ubicación

Dirección:

Aldea Xenimaquín, San Juan Comalapa, Chimaltenango

Croquis:



## 3. Objetivos:

Objetivos:

a. Objetivo general:

- ✓ Verificar las necesidades que afronta el establecimiento NUFED No. 176, del nivel básico, de la aldea de Xenimaquín del municipio de

San Juan Comalapa departamento de Chimaltenango, asimismo encontrar una solución del problema diagnosticada.

b. **Objetivos Específicos:**

- ✓ Observar las diferentes áreas que conforma el establecimiento.
- ✓ Verificar detenidamente el ambiente escolar de aprendizaje de los estudiantes.
- ✓ Crear una estrategia, para resolver una de las debilidades diagnosticada del establecimiento.
- ✓ Determinar las carencias encontradas en las diferentes áreas que conforma la institución.
- ✓ Solucionar una de las debilidades importantes del centro educativo.

**4. Actividades:**

- ✓ Inicio de actividades-organización
- ✓ Ubicación del E-pesista
- ✓ Solicitud dirigida al director
- ✓ Diagnosticar el problema
- ✓ Observación del lugar de estudio
- ✓ Aplicación del instrumento de observación
- ✓ Análisis del problema
- ✓ Redactar informe

**5. Recursos:**

Humano:

- ✓ Licenciado
- ✓ E-pesista
- ✓ Centro Educativo NUFED No. 176

Material:

- ✓ Hojas
- ✓ Lápiz
- ✓ Cuaderno
- ✓ Computadora
- ✓ USB
- ✓ Impresora

Financiero:

✓ Gestión

Institucional:

✓

**6. Responsable:**  
Proyectista

Lesvia Magdalena García Morales  
Carné: 201217920

**7. Cronograma**

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

No	Meses	Mayo														Responsable
	Semanas	2da.			3ra.				4ta.							
	Días	M	M	J	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	S	
	Actividades															
1	Inicio actividades-organización															Proyectista
2	Ubicación de la proyectista															Proyectista-Asesor
3	Solicitud dirigida al Director															Proyectista
4	Observación del lugar de estudio															Proyectista
5	Diagnosticar el problema															Proyectista
6	Análisis del problema diagnosticado															Proyectista
7	Recopilación de información acerca de la institución															Proyectista
8	Recopilación de información acerca de la población															Proyectista
9	Redacción de informe															Proyectista
10	Aprobación del proyecto															Proyectista-Asesor

## 8. Evaluación o Valoración

### LISTA DE COTEJO

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Sección Chimaltenango

Competencia: Observar e indagar, demostrando comprensión por medio de nuestro apoyo y solidaridad.

Indicador de Logro: Obtener datos y estudio de la entidad educativa a observar e indagar.

Actividad: Diagnosticar las instalaciones del centro Educativo NUFED No. 176, del municipio de San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango.

Instrucciones: marcar con un  $\checkmark$  en SI, si los aspectos a calificar muestran el criterio, marca con  $\checkmark$  en NO, si los aspectos no muestran el criterio.

No	Indicadores	SI	NO
1	Puntualidad de los proyectistas	$\checkmark$	
2	Ubicación del Proyectista	$\checkmark$	
3	Solicitud dirigida al Director	$\checkmark$	
4	Instrumento de observación	$\checkmark$	
5	Utilización del instrumento de observación	$\checkmark$	
6	Observación dentro de las instalaciones.	$\checkmark$	
7	Análisis del problema diagnosticado	$\checkmark$	
8	Recopilación de información acerca de la institución	$\checkmark$	
9	Obtener las muestras de la información.	$\checkmark$	
10	Redacción de informe	$\checkmark$	

## Guía de Observación

### I. Datos Informativos

Nombre de la proyectista: \_\_\_\_\_

Carné: \_\_\_\_\_

Nombre de la Institución: \_\_\_\_\_

Dirección de la Institución: \_\_\_\_\_

Fecha de la Observación: \_\_\_\_\_

### II. Datos Específicos

#### Estado de la infraestructura

a.	Excelente	
b.	Bueno	
c.	Regular	
d.	Malo	

#### Ambiente académico

a.	Excelente	
b.	Bueno	
c.	Regular	
d.	Malo	

#### Área verde

a.	Excelente	
b.	Bueno	
c.	Regular	
d.	Malo	

#### Existen laboratorio de cómputo.

a.	Numero de compu.	
b.	Laboratorio propio	

#### Existe Biblioteca

a.	Libros	
b.	Fomentación de lectura	
c.	Espacio	

# Fases del módulo

## FASES DEL MÓDULO



Inicio de la charla, por parte de la Epesista.



Desarrollo del primer capítulo del Módulo, del Hábito de la Lectura





Proyección de tema, impartido por el orador.



Culminación, del módulo y despedida con los estudiantes del NUFED No. 176.

Planes

## PLAN DE ACTIVIDADES

**ESTABLECIMIENTO:** Centro Educativo NUFED No. 176

**E-pesista:** Lesvia Magdalena García Morales.

**Fecha de ejecución:** 5 de Julio de 2016

**Nombre del Proyecto:** Módulo: Fomentando hábito de lectura, dirigido a estudiantes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No.176.

Competencia	Indicadores de logro	Contenidos Declarativos	Contenidos Procedimentales	Actividades para desarrollar la competencia
Argumenta sus puntos de vista en una discusión del porque es importante leer.	Establece la importancia de leer y escribir en la vida diaria.	¿Por qué es importante la Lectura?  La lectura en Voz alta.  La Lectura silenciosa  Cuántas palabras debemos de leer por minuto.	Utilización, adecuada, de la tonalidad, velocidad, el timbre, la pausa e intensidad de la voz, en una lectura  Conseguir el interés del hábito de la lectura.	Utiliza diferentes experiencias del porque es importante la lectura en nuestra vida estudiantil.
Contenidos Actitudinales	Actividades	Recursos	Evaluación	
Disfrute de la lectura de diferentes textos.	Trabajo individual: <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo grupal: ___ Toma de apuntes: ___ Intercambio de ideas: <input checked="" type="checkbox"/> Dinámicas: ___ Motivación: <input checked="" type="checkbox"/>	Pizarrón: <input checked="" type="checkbox"/> Marcadores: <input checked="" type="checkbox"/> Copias: ___ Hojas: ___ Libro: <input checked="" type="checkbox"/> Cuadernos: ___ <input checked="" type="checkbox"/> Mapas: ___ Propios de la comunidad: ___ Otros: ___	Diálogos: <input checked="" type="checkbox"/> Entrevistas: ___ Preguntas directas: <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo Individual: ___ Apuntes: ___ Autoevaluación: ___	

f. \_\_\_\_\_  
Lesvia Magdalena García Morales  
E-pesista  
Carné: 201217920

Vo. Bo. \_\_\_\_\_  
Oscar Leonel Santos  
ASESOR

## PLAN DE ACTIVIDADES

**ESTABLECIMIENTO:** Centro Educativo NUFED No. 176

**E-pesista:** Lesvia Magdalena García Morales.

**Fecha de ejecución:** 12 de Julio de 2016

**Nombre del Proyecto:** Módulo: Fomentando hábito de lectura dirigido a estudiantes del  
Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 176

Competencia	Indicadores de logro	Contenidos Declarativos	Contenidos Procedimentales	Actividades para desarrollar la competencia
Identifica los detalles importantes, las ideas principales y secundarias, en los textos literarios.	Identifica la idea principal en los párrafos que conforman una lectura.  Practica hábitos lectores que le permiten leer con fluidez y exactitud.	Técnicas del movimiento básico de la mano.  Movimiento caótico Lectura de dos en dos líneas.	Utilización del diálogo como medio de búsqueda del hábito de la lectura.  Utilización de técnicas y mecanismos para el subrayado.	Utiliza diferentes ejemplo de lectura y muestra en la lectura la idea principal y secundarios  Utiliza diferentes colores de marcadores o subrayados para comprender mejor.
Contenidos Actitudinales	Actividades	Recursos	Evaluación	
Valoración de la comunicación como un medio para resolver dudas.	Trabajo individual: <u>X</u> Trabajo grupal: <u>__</u> Toma de apuntes: <u>X</u> Intercambio de ideas: <u>X</u> Dinámicas: <u>X</u>	Pizarrón: <u>X</u> Marcadores: <u>X</u> Copias: <u>__</u> Hojas: <u>__</u> Libro: <u>X</u> Cuadernos: <u>__</u> X Mapas: <u>__</u> Propios de la comunidad: <u>__</u> Otros: <u>__</u>	Diálogos: <u>X</u> Entrevistas: <u>__</u> Preguntas directas: <u>X</u> Trabajo Individual: <u>__</u> Apuntes: <u>X</u> Autoevaluación: <u>__</u>	

f. \_\_\_\_\_

Vo. Bo. \_\_\_\_\_

Lesvia Magdalena García Morales  
E-pesista  
Carné: 201217920

Oscar Leonel Santos  
ASESOR

## PLAN DE ACTIVIDADES

**ESTABLECIMIENTO:** Centro Educativo NUFED No. 176

**E-pesista:** Lesvia Magdalena García Morales.

**Fecha de ejecución:** 19 de Julio de 2016

**Nombre del Proyecto:** Módulo: Fomentando hábito de lectura, dirigido a estudiantes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 176.

Competencia	Indicadores de logro	Contenidos Declarativos	Contenidos Procedimentales	Actividades para desarrollar la competencia
Argumenta sus puntos de vista en una discusión guiada.	Utiliza destrezas de comprensión lectora que le permiten replantear e interpretar la información obtenida por medio de la lectura de textos de diversa índole.	El Subrayado  Resumen  Fichas Bibliográficas	Relación de necesidades básicas en cuanto a la lectura.  Colocación de títulos de un texto y subtítulos para las partes significativas de un texto.	Compara la diferencia de un resumen y una ficha bibliográfica.
Contenidos Actitudinales	Actividades		Recursos	Evaluación
Interés por informarse y recrearse a través de la lectura.  Creación y afianzamiento del hábito de la lectura.	Trabajo individual: <u>X</u> Trabajo grupal: <u>   </u> Toma de apuntes: <u>X</u> Intercambio de ideas: <u>X</u> Dinámicas: <u>X</u> Motivación: <u>X</u>		Pizarrón: <u>X</u> Marcadores: <u>X</u> Copias: <u>   </u> Hojas: <u>   </u> Libro: <u>X</u> Cuadernos: <u>   </u> <u>X</u> Mapas: Propios de la comunidad: <u>   </u> Otros: <u>   </u>	Diálogos: <u>X</u> Entrevistas: <u>   </u> Preguntas directas: <u>X</u> Trabajo Individual: <u>   </u> Apuntes: <u>   </u> Autoevaluación: <u>   </u>

f. \_\_\_\_\_  
Lesvia Magdalena García Morales  
E-pesista  
Carné: 201217920

Vo. Bo. \_\_\_\_\_  
Oscar Leonel Santos  
ASESOR

## PLAN DE ACTIVIDADES

**ESTABLECIMIENTO:** Centro Educativo NUFED No. 176

**E-pesista:** Lesvia Magdalena García Morales.

**Fecha de ejecución:** 26 de Julio de 2016

**Nombre del Proyecto:** Módulo: Fomentando hábito de lectura, dirigido a estudiantes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 176.

Competencia	Indicadores de logro	Contenidos Declarativos	Contenidos Procedimentales	Actividades para desarrollar la competencia
Utilización de técnicas y mecanismos para organizar ideas (mapas conceptuales, ensayo).	Analiza textos literarios de diversos autores y géneros.	Cuadro sinóptico  Bosquejo y Esquema  Mapas conceptuales	Utilización de diferentes tipos de técnicas.  Análisis literario de diferentes textos de la literatura, poesías, narraciones, teatro.	Utiliza diferentes experiencias del porque es importante la lectura en nuestra vida estudiantil.
Contenidos Actitudinales	Actividades	Recursos	Evaluación	
Interés por participar en eventos literarios inter-escolares.	Trabajo individual: X Trabajo grupal: ___ Toma de apuntes: ___ Intercambio de ideas: X Dinámicas: X	Pizarrón: X Marcadores: X Copias: ___ Hojas: ___ Libro: X Cuadernos: ___ X Mapas: ___ Propios de la comunidad: ___ Cañonera: X	Diálogos: X Entrevistas: X Preguntas directas: X Trabajo Individual: ___ Apuntes: X Autoevaluación: ___	

f. \_\_\_\_\_  
Lesvia Magdalena García Morales  
E-pesista  
Carné: 201217920

Vo. Bo. \_\_\_\_\_  
Oscar Leonel Santos  
ASESOR

## PLAN DE ACTIVIDADES

**ESTABLECIMIENTO:** Centro Educativo NUFED No. 176

**E-pesista:** Lesvia Magdalena García Morales.

**Fecha de ejecución:** 02 de Agosto de 2016

**Nombre del Proyecto:** Módulo: Fomentando hábito de lectura, dirigido a estudiantes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 176.

Competencia	Indicadores de logro	Contenidos Declarativos	Contenidos Procedimentales	Actividades para desarrollar la competencia
Utilización de técnicas y mecanismos para organizar ideas (mapas conceptuales, ensayo).	Analiza textos literarios de diversos autores y géneros.	Cartografía Conceptual (CC)  Propuestas de Lectura	Utilización de diferentes tipos de técnicas.  Análisis literario de diferentes textos de la literatura, poesías, narraciones, teatro.	Utiliza diferentes experiencias del porque es importante la lectura en nuestra vida estudiantil.
Contenidos Actitudinales	Actividades	Recursos	Evaluación	
Interés por participar en eventos literarios inter-escolares.	Trabajo individual: <u>X</u> Trabajo grupal: <u>   </u> Toma de apuntes: <u>   </u> Intercambio de ideas: <u>X</u> Dinámicas: <u>X</u>	Pizarrón: <u>X</u> Marcadores: <u>X</u> Copias: <u>   </u> Hojas: <u>   </u> Libro: <u>X</u> Cuadernos: <u>   </u> <u>X</u> Mapas: <u>   </u> Propios de la comunidad: <u>   </u> Cañonera: <u>X</u>	Diálogos: <u>X</u> Entrevistas: <u>X</u> Preguntas directas: <u>X</u> Trabajo Individual: <u>   </u> Apuntes: <u>X</u> Autoevaluación: <u>   </u>	

f. \_\_\_\_\_  
Lesvia Magdalena García Morales  
E-pesista  
Carné: 201217920

Vo. Bo. \_\_\_\_\_  
Oscar Leonel Santos  
ASESOR

# Perfil del proyecto





## PERFIL DEL PROYECTO DE EPS CHIMALTENANGO 2,016

### FUNDICIÓN DE LOSA DE DOS AULAS EN EL TERCER NIVEL Y CONSTRUCCIÓN DE GRADAS, EN LA FACULTAD DE HUMANIDADES SECCIÓN CHIMALTENANGO

CHIMALTENANGO, ABRIL 2016

#### PERFIL DE PROYECTO

##### 1. ASPECTOS GENERALES

###### 1.1 Nombre del Proyecto

Fundición de techo de losa de dos aulas y gradas en el tercer nivel de la facultad de humanidades sección Chimaltenango.

###### 1.2 Problema

Insuficiencia de Infraestructura en la Facultad de Humanidades sección Chimaltenango.

###### 1.3 Localización

1ra. Calle 9-35 zona 4, cabecera departamental de Chimaltenango.

###### 1.4 Unidad Ejecutora:

Estudiantes de Licenciatura 2016 sección Chimaltenango.

## **1.5 Características del proyecto:**

### **1.5.1. Tipo de proyecto**

Infraestructura

### **1.5.2 Descripción del proyecto**

El proyecto en el tercer nivel del edificio de la Facultad de Humanidades sección Chimaltenango, consiste en la fundición de dos aulas en el edificio actual con techo de losa fundida, con un área de 113.2 metros cuadrados, construcción que contribuye al incremento de espacios propios de la facultad.

## **2. Justificación**

La Facultad de Humanidades actualmente funciona en el edificio del instituto Leónidas Mencos Ávila de la cabecera departamental de Chimaltenango, en los años recientes y gracias a la gestión de estudiantes de promociones anteriores, se da inició a la construcción en el terreno empezando con las oficinas administrativas de la sección, un salón de reuniones, dos sanitarios para estudiantes y un sanitario para docentes, posteriormente en el 2,014 se da seguimiento a la construcción de un segundo nivel con la construcción de dos aulas más; llegando a la fecha con un tercer nivel faltando fundición del techo de la misma y construcción de gradas para un cuarto nivel. Esta infraestructura es parte de un primer paso hacia la independencia física de la sección, pues ha permitido contar con un espacio propio para desarrollar actividades de tipo administrativo. La facultad de Humanidades, ha ido abriendo e incrementado nuevas carreras, que respondan a la demanda de recurso humano especializado, por lo cual es necesario ampliar espacios que permitan albergar a un número mayor de estudiantes que día a día opten a la oportunidad de preparación académico que nuestra facultad ofrece a esta población estudiantil. El motivo de este proyecto es ampliar la infraestructura, con la fundición de techo de losa de dos aulas para que se cuente con dos salones más de clases amplias y agradables.

## **3. Objetivos**

### **3.1 General:**

Ampliar la infraestructura actual de la facultad de Humanidades, sección Chimaltenango, a través del seguimiento de la fundición de techo de losa de dos aulas del tercer nivel, para contar con nuevos salones de clases amplios y agradables.

### **3.2 Específicos:**

- Fundición de dos aulas en el tercer nivel de la Facultad de Humanidades sección Chimaltenango, con los requerimientos técnicos de construcción de edificios de carácter educativo.
- Gestionar recursos financieros y materiales ante entidades públicas y privadas, para la ejecución del proyecto.

### **4. Meta**

- Fundición de techo de dos aulas en el tercer nivel y construcción de gradas.
- Entregar a la Facultad de Humanidades sección Chimaltenango la fundición de techo de dos aulas en el tercer nivel para el mes de Agosto.
- Gestionar los recursos financieros y materiales para la ejecución del proyecto de construcción a partir del mes de abril.

### **5. Beneficiarios:**

#### **5.1 Directos**

Se beneficiarán con este proyecto a 601 estudiantes que asisten a la facultad y a 22 docentes de la misma.

#### **5.2 Indirectos**

- Habitantes del departamento de Chimaltenango y sus municipios.
- Instituciones educativas.

### **6. Recursos**

#### **6.1 Materiales**

- Cemento
- Arena de río
- Hierro
- Block
- Piedrín
- Madera
- Alambre de amarre

- Clavos
- Poliducto
- Tubos PVC
- Cajas octogonales
- Toneles
- Herramientas de albañilería

## 6.2 Humanos:

- Estudiantes de Licenciatura de la Facultad de Humanidades 2016.
- Maestro de obras.
- Albañiles.

## 7. CRONOGRAMA:

No.	ACTIVIDADES MESES	AÑO 2,016						
		Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Juni o	Julio	Agosto
1	Elaboración de planos y cotización de precios							
2	Elaboración de presupuesto							
3	Gestión de recursos							
4	Compra de materiales							
5	Construcción de edificio							
6	Entrega del proyecto							

## FASES DEL PROYECTO DE CONTRUCCIÓN

a) Antes



Verificando las medidas de la construcción para la elaboración del presupuesto



Dos aulas del tercer nivel serán fundidas con techo de losa.

b) Durante



Supervisión de la construcción por parte de la Directiva de Epesista.



Fundición realiza por albañiles, en la Facultad de Humanidades Chimaltenango.

c) Posterior



Epesistas evaluando la culminación de fundición del tercer nivel.



Construcción culminada, dos aulas de la Facultad de Humanidades sección Chimaltenango ya cuenta con techo de losa.

Entrevista





UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

**ENTREVISTA**

INSTRUCCIONES: Responda las siguientes preguntas con sinceridad. Marque una "X" en el cuadro, si la respuesta es Sí marque en el cuadro izquierdo ó si la respuesta es No, en el cuadro derecho.

1. Le gusta leer

Sí

No

2. NUFED, tiene un horario de lectura

Sí

No

3. Le gustaría leer libros de cuentos

Sí

No

4. Conoce algunas técnicas de lectura

Si

No

5. Le gustaría aprender algunas técnicas de lectura

Sí

No

6. Le gustaría tener una biblioteca de lectura en su establecimiento.

Sí

No

7. Le gustaría tener un horario de lectura en su centro educativo.

Sí

No

# Plan de Sostenibilidad

## PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Nombre del Proyecto: Módulo: Fomentando hábito de lectura, dirigido a  
estudiantes del Núcleo Familiar Educativo para el  
Desarrollo NUFED No. 176.

Nombre de la Institución: Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No.176  
Aldea Xenimaquín, San Juan Comalapa, Chimaltenango.

Nombre de la E-pesista: Lesvia Magdalena García Morales.

### **Presentación:**

El espacio de lectura es un factor determinante para la motivación, el interés, la participación y la integración de los estudiantes, es un logro, es uno de los puntos de partida aceptable, de esta manera mejoramos las condiciones de aprendizaje de los jóvenes.

Entre la importancia de Fomentar hábito de Lectura, se integra el mobiliario, lo más importante que debemos descartar es la lectura.

El presente plan de sostenibilidad se pretende por medio de ella mejorar y proveer el área pedagógica adecuada para el proceso de enseñanza aprendizaje en el Centro Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED, ubicado en la aldea de Xenimaquín, municipio de San Juan Comalapa, del departamento de Chimaltenango.

El objetivo del proyecto es que la institución incentive a los jóvenes a seguir la lectura ya que son el presente de nuestro país para que puedan desarrollar su conocimiento crítico e intelectual, para poder obtener un mejor aprendizaje y desenvolverse en cualquier lugar o en las instituciones educativas.

### **Objetivo General**

- Desarrollar la estructura organizativa que impulse el Plan de Sostenibilidad de la Fundamentación del hábito de lectura en los estudiantes.
- Contribuir en el desarrollo del centro educativo, en ella apoyando a desarrollar nuevos conocimientos a través de los libros de lectura.

### **Objetivos Específicos**

- Estudiar las técnicas de lectura para desarrollar y practicar las diferentes técnicas.
- Socializar y coordinar las técnicas de lectura y darle vida a la lectura.

### **Actividades a desarrollar**

- Los estudiantes y docente, serán los encargados de darle vida a la lectura.
- La lectura se trabajara en la semana de Estadía y se trabaja durante toda la semana, de esta manera no se perderá el hábito de lectura, los beneficiarios son los estudiantes del NUFED, asimismo los alumnos de la primaria.
- El centro educativo es el encargado de darle vida al proyecto, los estudiantes deben trabajar las técnicas de lectura.

### **Recursos:**

#### **Humanos:**

- Director del establecimiento
- Docentes del establecimiento
- Estudiantes
- E-pesista

#### **Físicos:**

- Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sección Chimaltenango
- Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No.176.

#### **Materiales:**

- Hojas
- Lapiceros
- Lápiz
- Libros de Lectura
- Cuadernos
- Fichas
- Hojas

**Institucional:**

- Universidad de San Carlos de Guatemala Facultad de Humanidades, Sección Chimaltenango.

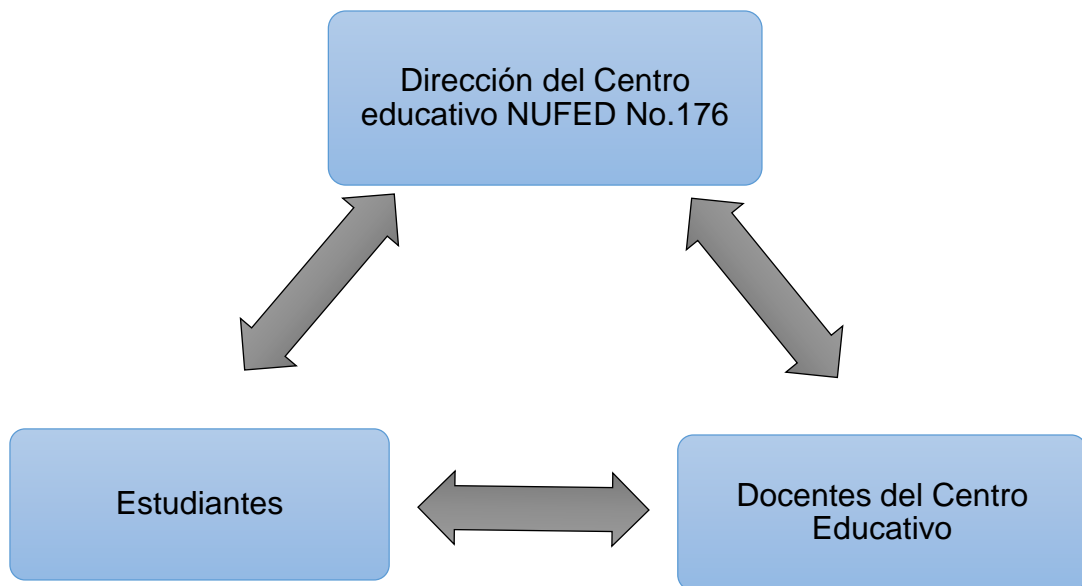
-

**Presupuesto:**

<b>CANTIDAD</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>COSTO UNITARIO</b>	<b>COSTO TOTAL</b>
15	Tablas para elaborar la estantería.	Q. 60	Q. 900
1	Pago de señor carpintero	Q. 400	Q. 400
4	Capacitador de la charla como fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes.	Q. 500	Q. 500
900	Impresiones	c. 0.50	Q. 450
	Materiales	Q. 125	Q. 125
30	Módulos para fomentar el hábito de la lectura a estudiante	Q. 25	Q. 750
Valor Total			Q. 3241

## LA FUNDAMENTACIÓN DEL HÁBITO DE LECTURA Y EL USO ADECUADO DE LAS TÉCNICAS

La estructura organizativa del Plan de Sostenibilidad será de la siguiente manera:



**Cronograma de Lectura:**

<b>NUFED N0. 176</b>						
No	Meses	Septiembre	Octubre	Enero	Febrero	Marzo
	Horario	15:05 a 15:30	15:05 a 15:30	15:05 a 15:30	15:05 a 15:30	15:05 a 15:30
	Cursos					
1	Comunicación y Lenguaje L1 Primero Básico					
2	Comunicación Y Lenguaje L1 Segundo Básico					
3	Comunicación Y Lenguaje L1 Tercero Básico					

f. \_\_\_\_\_  
Lesvia Magdalena García Morales  
E-pesista

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
Henry Manolo Perén.  
Director del Establecimiento

# Lista de Cotejo





Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

**Lista de Cotejo  
(Estudio Contextual)**

No.	Indicadores	Sí	No
1	La aplicación de la técnica utilizada para efectuar el Estudio Contextual fue satisfactoria.	✓	
2	Hubo acceso a la información	✓	
3	Se identificaron las carencias del centro Educativo	✓	
4	Se llevó a cabo todos los pasos para diagnosticar el problema	✓	
5	Hubo análisis del problema	✓	
6	Se obtuvo el apoyo del director, en cuanto a la información de la institución	✓	
7	La solución propuesta es educativa	✓	
8	El proyecto fue aprobado por las autoridades de la institución educativa	✓	
9	Cada actividad realizada obtuvo resultados positivos	✓	



Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

**Lista de Cotejo**  
**(Fundamentación Teórica)**

No.	Indicadores	Sí	No
1	Hubo interés en consultar libros	✓	
2	Se han ejecutado las actividades en el tiempo planificado	✓	
3	Se trabajó la fundamentación Teórica con citas bibliográficas	✓	
4	Se validó la propuesta por medio de la descripción de palabras relacionadas con el proyecto	✓	
5	Se obtuvo información a través de documentos de PDF	✓	
6	Se contó con documentos y libros para la base de la realización de esta etapa	✓	
7	Se obtuvo asesoría	✓	
8	Cada actividad realizada obtuvo resultados positivos.	✓	



Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

**Lista de Cotejo**  
**(Plan de Investigación)**

No.	Indicadores	Sí	No
1	El proyecto a ejecutar es adecuado para solucionar el problema que aqueja el centro educativo	✓	
2	Se logró cumplir con el nombre y problemática del proyecto	✓	
3	Se obtuvo asesoría	✓	
4	Se llevó a cabo todas las actividades programadas en el cronograma	✓	
5	Se consultó el proyecto al asesor	✓	
6	Las metas y objetivos propuestos de lograron	✓	
7	Las socializaciones se dieron de acuerdo a lo planificado y se cumplió con las experiencias	✓	
8	Hubo interés para alcanzar los objetivos trazados y en la utilización de cada recurso para la solución del problema	✓	
9	Cada actividad realizada obtuvo resultados positivos.	✓	



Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

**Lista de Cotejo**  
**(Ejecución de la Investigación)**

No.	Indicadores	Sí	No
1	Se ejecutaron las actividades propuestas en el cronograma	✓	
2	Se han ejecutado las actividades en el tiempo planificado	✓	
3	Se logró la elaboración del producto deseado como propuesta de solución	✓	
4	Se obtuvo asesoría en la redacción del capítulo	✓	
5	Se obtuvo los resultados deseados en el proceso de validación	✓	
6	Las metas y objetivos propuestos se lograron	✓	
7	Las socializaciones se dieron de acuerdo a lo planificado y se cumplió con las experiencias	✓	
8	Cada actividad realizada obtuvo resultados positivos	✓	



Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

**Lista de Cotejo  
(Evaluación Final)**

No.	Indicadores	Sí	No
1	Se realizó cada uno de los pasos respectivos para la ejecución del EPS.	✓	
2	Se ha presentado el informe constantemente para su respectiva revisión.	✓	
3	Existe relación entre cada uno de los capítulos que contiene el informe final.	✓	
4	Se consultó con el asesor, en la realización de cada uno de los capítulos del informe.	✓	
5	Se elaboró el producto propuesto como solución del problema seleccionado.	✓	
6	El producto presentado es aceptado por los involucrados en el proceso de validación.	✓	
7	Se elaboró el informe con las indicaciones del asesor.	✓	
8	Cada actividad realizada obtuvo resultados positivos.	✓	

Anexo

San Juan Comalapa, 11 mayo de 2016

Señor: Henry Manolo Peren.

Director del Establecimiento: Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo No. 176 (NUFED), Aldea Xenimaquin.

Respetable Director:

Reciba un cordial y fraterno saludo deseándole éxitos en sus diferentes actividades que realiza diariamente.

Por este medio me dirijo ante su persona, me identifico con mi número de carné: 201217920, de la carrera de Licenciatura en pedagogía y Administración Educativa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sección Chimaltenango, conforme el grupo de estudiantes que estamos en el proceso de terminar la licenciatura por lo cual, atentamente Solicito el permiso correspondiente para que me autorice realizar mi proyecto en su dicho establecimiento que dirige.

De antemano agradezco el espacio brindado, quedo altamente agradecida por las consideraciones.

Atentamente,



Leticia Magdalena García Morales  
Epesista



Director.

Acreditado:  
12/05/2016

San Juan Comalapa Junio de 2016

A:

Myner Johnny González Muñ

PRESENTE

Estimado señor:

Reciba un cordial y atento saludo, esperando bienestar y éxitos en tan ardua labor que realiza diariamente.

Como estudiante de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, me encuentro en la fase final del desarrollo de mi carrera universitaria momento en la cual me corresponde realizar mi proyecto individual para el beneficio de la comunidad educativa en la aldea de Xenimaquin de nuestro municipio de San Juan Comalapa en la cual, como parte del ejercicio profesional – EPS-, observe las necesidades del establecimiento Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 176, diagnostique que los alumnos no tienen un horario de Lectura, en la cual mi proyecto pedagógico consiste en implementar una biblioteca de lectura ya que el centro educativo cuenta con libros pero no les dan el uso respectivo por no contar con una estantería, entonces mi proyecto se trata de incentivar a los estudiantes a que lean y cuáles son las técnicas de lectura.

Habiendo expuesto lo anterior por medio de la presente realizo una solicitud a su fina colaboración para que me pueda apoyar económicamente en la realización de mi proyecto incluye una estantería de madera pintada y el producto del proyecto es el modulo de lectura.

Agradeciendo su fina atención a la presente.

Atentamente;

(f)   
PEM. Lesvia Magdalena Garcia Morales  
No. Camé: 201217920

  
Comité de Lectura de madera  




San Juan Comalapa Julio de 2016

A:

Directora ACOTCHI

PRESENTE

Estimado señor:

Reciba un cordial y atento saludo, esperando bienestar y éxitos en tan ardua labor que realiza diariamente.

Como estudiante de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, me encuentro en la fase final del desarrollo de mi carrera universitaria momento en la cual me corresponde realizar mi proyecto individual para el beneficio de la comunidad educativa en la aldea de Xenimaquín de nuestro municipio de San Juan Comalapa en la cual, como parte del ejercicio profesional - EPS-, observe las necesidades del establecimiento Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 176, diagnostique que los alumnos no tienen un horario de Lectura, en la cual mi proyecto pedagógico consiste en implementar una biblioteca de lectura ya que el centro educativo cuenta con libros pero no les dan el uso respectivo por no contar con una estantería, entonces mi proyecto se trata de incentivar a los estudiantes a que lean y cuáles son las técnicas de lectura.

Habiendo expuesto lo anterior por medio de la presente realizo una solicitud a su fina colaboración para que me pueda apoyar económicamente en la realización de mi proyecto ya que el presupuesto es de mil setecientos quetzales que incluye una estantería de madera pintada y la guía de lectura que se le proporcionarán a cada estudiante de dicho establecimiento.

Agradeciendo su fina atención a la presente.

Atentamente;

(f)   
PEM. Lesvia Magdalena García Morales  
No. Camé: 201217920

Recibido  
53512329

Chimaltenango, abril de 2016.

Corporación municipal San Juan Comalapa,  
Presente.

Estimado señores,

Es un gusto saludarle de parte de la sección universitaria de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Chimaltenango.

Como estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, nos encontramos al final del desarrollo de nuestra carrera universitaria, momento en el cual nos corresponde realizar un proyecto grupal para beneficio de la comunidad educativa de nuestra localidad, como parte del ejercicio profesional supervisado -EPS-. El proyecto como tal se refiere a la construcción del edificio donde actualmente funciona la sección de la Facultad de Humanidades en Chimaltenango; específicamente la función de la terraza del tercer nivel, grades y acabados, edificio ubicado en la calle B-25, zona 4, Chimaltenango, Chimaltenango.

Haciendo expuesto lo anterior por medio de la presente realizamos una solicitud a su fin colaboración para aportar recursos monetarios o físicos para apoyarnos en la realización de este proyecto educativo el cual tendrá un impacto en nuestra generación y las venideras, al contar con un lugar digno y adecuado para la formación profesional universitaria.

Cualquier duda o cuestionamiento adicional, favor de plantearlo. Será un gusto saludarle nuevamente.

Atentamente,

  
Angelle Coto,  
Presidente Junta Directiva Estudiantil, 5760-8788.

  
Lic. Patricia Coto,  
Coordinadora Facultad de Humanidades, sección Chimaltenango.

SECRETARÍA DESECHO  
MUNICIPALIDAD DE SAN JUAN  
COMALAPA, CHIMALTENANGO  
13 MAY 2016  
REVISADO  
HORA DE FIRMA

Chimaltenango, abril de 2016.

Señor: Gerente  
Banco Agrario  
Chimaltenango  
Presente.

Estimado señor:

Es un gusto saludarle de parte de la sección universitaria de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Chimaltenango.

Como estudiantes de la carrera de Licenciaturas en Pedagogía y Administración Educativa, nos encontramos al final del desarrollo de nuestra carrera universitaria, momento en el cual nos corresponde realizar un proyecto grupal para beneficio de la comunidad educativa de nuestra localidad, como parte del ejercicio profesional supervisado -IPP-. El proyecto como tal se refiere a la construcción del edificio donde actualmente funciona la sección de la Facultad de Humanidades en Chimaltenango específicamente la fundación de la terraza del tercer nivel, gradas y acabados, edificio ubicado en la calle 8-35, zona 4, Chimaltenango, Chimaltenango.

Habiendo expuesto lo anterior por medio de la presente realizamos una solicitud a su fin colaboración para aportar recursos monetarios o físicos para apoyarnos en la realización de este proyecto educativo el cual tendrá un impacto en nuestra generación y las venideras, al contar con un lugar digno y adecuado para la formación profesional universitaria.

Cualquier duda o cuestionamiento adicional, favor de plantearlo. Seré un gusto saludarle nuevamente.

Atentamente,



Presidente Junta Directiva Estudiantes, 5160-6244.



Coordinador Facultad de Humanidades, sección Chimaltenango.

  
D/INT 19  
K-42

Chimaltenango, abril de 2016.

Señoras Intercoop,  
Presente.

Estimado señores,

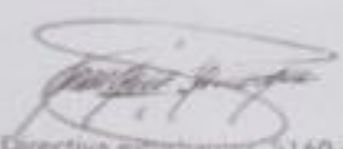
Es un gusto saludarle de parte de la sección universitaria de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Chimaltenango.


Como estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, nos encontramos al final del desarrollo de nuestra carrera universitaria, momento en el cual nos corresponde realizar un proyecto grupal para beneficio de la comunidad educativa de nuestra localidad, como parte del ejercicio profesional supervisado -EPS-. El proyecto como tal se refiere a la construcción del edificio donde actualmente funciona la sección de la Facultad de Humanidades en Chimaltenango específicamente la fundición de la terraza del tercer nivel, gradas y acabados, edificio ubicado en 1a. calle 8-35, zona 4, Chimaltenango, Chimaltenango.

Habiendo expuesto lo anterior por medio de la presente realizamos una solicitud a su fina colaboración para aportar recursos monetarios o físicos para apoyarnos en la realización de este proyecto educativo el cual tendrá un impacto en nuestra generación y las venideras, al contar con un lugar digno y adecuado para la formación profesional universitaria.

Cualquier duda o cuestionamiento adicional, favor de plantearlo. Será un gusto saludarle nuevamente.

Atentamente,

  
Angella Cobán,  
Presidente Junta Directiva Intercoops, 5160-6248.

  
Lic. Ezequiel Carr,  
Coordinador Facultad de Humanidades, sección Chimaltenango.



Chimaltenango, abril de 2016.

Señor: Gerente  
Banco de Los Trabajadores  
Chimaltenango  
Presente.

Estimado señor:

Es un gusto saludarle de parte de la sección universitaria de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Chimaltenango.

Como estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, nos encontramos al final del desarrollo de nuestra carrera universitaria, momento en el cual nos corresponde realizar un proyecto grupal para beneficio de la comunidad educativa de nuestra localidad, como parte del ejercicio profesional supervisado -EPS-. El proyecto como tal se refiere a la construcción del edificio donde actualmente funciona la sección de la Facultad de Humanidades en Chimaltenango específicamente la fundición de la terraza del tercer nivel, gradas y acabados, edificio ubicado en 1a. calle 8-35, zona 4, Chimaltenango, Chimaltenango.

Habiendo expuesto lo anterior por medio de la presente realizamos una solicitud a su fina colaboración para aportar recursos monetarios o físicos para apoyarnos en la realización de este proyecto educativo el cual tendrá un impacto en nuestra generación y las venideras, al contar con un lugar digno y adecuado para la formación profesional universitaria.

Cualquier duda o cuestionamiento adicional, favor de plantearlo. Será un gusto saludarle nuevamente.

Atentamente,

Presidente Junta Directiva Estudiantes, 5460-6248.

Vo.Bo. Lic. Ezequías Carril,

Coordinador Facultad de Humanidades, sección Chimaltenango.



*Carlos B. Herrera*

Chimaltenango, abril de 2016.

Señores FFAC S.A,

Presente.

Estimado señores,

Es un gusto saludarle de parte de la sección universitaria de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Chimaltenango.

Como estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, nos encontramos al final del desarrollo de nuestra carrera universitaria, momento en el cual nos corresponde realizar un proyecto grupal para beneficio de la comunidad educativa de nuestra localidad, como parte del ejercicio profesional supervisado -EPS-. El proyecto como tal se refiere a la construcción del edificio donde actualmente funciona la sección de la Facultad de Humanidades en Chimaltenango específicamente la fundición de la terraza del tercer nivel, gradas y acabados, edificio ubicado en 1a. calle B-35, zona 4, Chimaltenango, Chimaltenango.

Habiendo expuesto lo anterior por medio de la presente realizamos una solicitud a su fina colaboración para aportar recursos monetarios o físicos para apoyarnos en la realización de este proyecto educativo el cual tendrá un impacto en nuestra generación y las venideras, al contar con un lugar digno y adecuado para la formación profesional universitaria.

Cualquier duda o cuestionamiento adicional, favor de plantearlo. Será un gusto saludarle nuevamente.

Atentamente,

Angela Cotón  
Presidenta Junta Directiva estudiantes, 5160-6248.

Vo.Bo. Lic. Ezequias Caná,  
Coordinador Facultad de Humanidades, sección Chimaltenango.



13/abr/16



Chimaltenango, 26 de mayo de 2016

Señor. Gobernador de Chimaltenango  
Su despacho  
Presente.

Estimado señor,

Es un gusto saludarle de parte de la sección universitaria de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sección Chimaltenango.

Como estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, nos encontramos al final del desarrollo de nuestra carrera universitaria, momento en el cual nos corresponde realizar un proyecto grupal para beneficio de la comunidad educativa de nuestra localidad, como parte del ejercicio profesional supervisado -EPS-. El proyecto como tal se refiere a la construcción del edificio donde actualmente funciona la sección de la Facultad de Humanidades en Chimaltenango específicamente la fundición de la terraza del tercer nivel, gradas y acabados, edificio ubicado en 1a. calle 8-35, zona 4, Chimaltenango, Chimaltenango.

Habiendo expuesto lo anterior por medio de la presente realizamos una solicitud a su fina colaboración para aportar recursos monetarios o físicos para apoyarnos en la realización de este proyecto educativo el cual tendrá un impacto en nuestra generación y las venideras, si contar con un lugar digno y adecuado para la formación profesional universitaria.

Cualquier duda o cuestionamiento adicional, favor de plantearlo. Será un gusto saludarle nuevamente.

Atentamente,

Angela Marina Cotón Martínez  
Presidenta, junta directiva epesistas, 5160 - 6248

VO BO Lic. Estelmer Gana  
Coordinador Facultad de Humanidades, Sección Chimaltenango.

**BOLETA DE REGISTRO DE USUARIOS N° 160188**BIBLIOTECA  
PÚBLICA DE: \_\_\_\_\_

Fecha 18/E/16

**Datos Personales**Nombre Luzit Magdalena García MoralesDirección San Juan Amalago Ciudad Tel: 47626698Edad 27 años Profesión u Oficio EstudianteNacionalidad Guatemalteco Sexo F  M **Nivel Académico**Educación Primaria  Educación Media  Educación Universitaria  Otros **Servicio Solicitado**Internet  Uso del Computador Consulta en la Biblioteca  Préstamo Externo  Sistema de Información Comunitaria (SIC) **Material Solicitado**Libros  Revistas  Periódicos  Mapas  Guías Fotografías  Videos  CD's  DVD's  Otros Autor Jaime Carrasco NeriTitulo Mano una didáctica general de la mano.

Boleta N° 160188

Nombre \_\_\_\_\_





**USAC**  
BICENTENARIA

*Universidad de San Carlos de Guatemala*  
*Facultad de Humanidades*

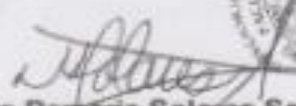
Guatemala, 04 de Mayo de 2016


Licenciado  
**OSCAR LEONEL SANTOS**  
Asesor de EPS  
Facultad de Humanidades  
Presente

Atentamente se le informa que ha sido nombrado como ASESOR que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) que ejecutará la estudiante

**LESVIA MAGDALENA GARCÍA MORALES**  
201217920

Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

  
Licda. Mayra Damaris Solares Salazar  
Directora Departamento Extensión

  
Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis  
Decano

C.C expediente  
Archivo.



**USAC**  
TRICENTENARIA

*Universidad de San Carlos de Guatemala*  
**Facultad de Humanidades**

Guatemala 21 de Septiembre 2016

Señores  
COMITÉ REVISOR DE EPS  
Facultad de Humanidades  
Presente

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo EPS (X) presentado por la estudiante:

**LESVIA MAGDALENA GARCÍA MORALES**  
201217920

Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa

Título del trabajo: "MÓDULO: FOMENTANDO EL HÁBITO DE LA LECTURA, DIRIGIDO A ESTUDIANTES DEL NÚCLEO FAMILIAR EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO NUFED NO. 176".

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un plazo no mayor de un mes a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por las siguientes personas:

Asesor LIC. OSCAR LEONEL SANTOS  
Revisor 1 LIC. JOSÉ EZEQUIAS CANÁ PICHYÁ  
Revisor 2 LIC. SALVADOR PÉREZ PALENCIA

Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Bolián  
Decano

Licda. Mayra Damaris Solares Salazar  
Directora Departamento Extensión



C.C expediente  
Archivo.

Guatemala, Septiembre del 2016

Licenciada  
Mayra Damaris Solares Salazar  
Directora del Departamento de Extensión  
Facultad de Humanidades

Hago de su conocimiento que el estudiante: **Lesvia Magdalena Garcia Morales**

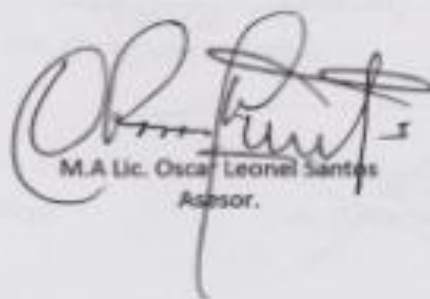
Con carné: **201217920** Dirección para recibir notificaciones: **Caserío Chimiyá, San Juan Comalapa, Chimaltenango.**

No. de Teléfono: **47626640** Estudiante de Licenciatura en: **Pedagogía y Administración Educativa**

Ha realizado informe final de EPS  Tesis ( )

Titulado:  
Módulo: **Fomentando el Hábito de la Lectura, dirigido a estudiantes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 176**

Por lo que se dictamina favorablemente para que le sea nombrada COMISIÓN REVISORA.



M.A Lic. Oscar Leonel Santos  
Asesor.

mygo/mdss

Guatemala, Septiembre de 2016

Licenciada  
Mayra Damaris Solares Salazar  
Directora Departamento Extensión

Licenciada Mayra :

Hacemos de su conocimiento que la estudiante: **LESVIA MAGDALENA GARCÍA MORALES**.

Con carné No. 201217920 Ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de

EPS: X TESIS

Por lo anterior, se dictamina favorablemente para que se le asigne fecha de **EXAMEN PRIVADO**.

  
REVISOR 1  
Lic. José Ezequías Caná Pichiyá

  
ASESOR  
MA. Oscar Leonel Santos

  
REVISOR 2  
Lic. Salvador Pérez Palencia



*Universidad de San Carlos de Guatemala*  
*Facultad de Humanidades*

Licenciada  
Mayra Damaris Solares Salazar  
Directora del Departamento de Extensión  
Facultad de Humanidades

En virtud de haber concluido satisfactoriamente el trabajo de EPS (X), TESIS ( ) Titulado  
Modulo para...

Yo, LESVIA MAGDALENA GARCÍA MORALES.

Carné: 201217920

Dirección para recibir notificaciones: Caserio Chimiyá, San Juan Comalapa,  
Chimaltenango

Teléfono: 45036313

Solicita fecha de EXAMEN PRIVADO, previo a optar al grado de licenciado(a) en:  
PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA.

Atentamente,

Lesvia Magdalena Garcia Morales