

Lesly Marisol Morales Barrera

Módulo “Educación con valores morales” dirigido a maestros de educación primaria de quinto y sexto grados de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “Simón Bergaño y Villegas” zona 6 municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Asesora: **Doctora Elba Marina Monzón Dávila**



Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

Guatemala, marzo de 2018

Este trabajo fue presentado como trabajo de Ejercicio Profesional Supervisado, EPS, previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, marzo de 2018

INDICE

No. de Página

Introducción	i
--------------	---

CAPÍTULO I DIAGNÓSTICO

1.1	Datos generales de la Institución Patrocinante	1
1.1.1	Nombre de la Institución	1
1.1.2	Tipo de Institución	1
1.1.3	Ubicación geográfica	1
1.1.4	Visión	1
1.1.5	Misión	1
1.1.6	Políticas	1
1.1.7	Objetivos	2
1.1.8	Metas	3
1.1.9	Estructura organizacional	4
1.1.10	Recursos humanos, materiales y financieros	5
1.2	Técnicas utilizadas para el diagnóstico	5
1.3	Lista de carencias	5
1.4	Datos generales de la institución o comunidad beneficiada	6
1.4.1	Nombre de la Institución / comunidad	6
1.4.2	Tipo de Institución por lo general o su naturaleza	6
1.4.3	Ubicación geográfica	6
1.4.4	Visión	6
1.4.5	Misión	6
1.4.6	Políticas	6
1.4.7	Objetivos	7
1.4.7.1	Objetivos generales	7
1.4.7.2	Objetivos específicos	7
1.4.8	Metas	7
1.4.9	Estructura organizacional	8
1.4.10	Recursos (humanos, materiales, físicos y financieros)	9
1.4.10.1	Recursos humanos	9
1.4.10.2	Recursos físicos	9
1.4.10.3	Recursos materiales	10
1.4.10.4	Recursos financieros	10
1.5	Lista de carencias	11
1.6	Cuadro de análisis y priorización de problemas	11
1.6.1	Priorización del problema	12

1.7	Análisis de viabilidad y factibilidad	13
1.8	Problema seleccionado	14
1.9	Solución propuesta como viable o factible	14

CAPÍTULO II PERFIL DEL PROYECTO

2.1	Aspectos generales	15
2.1.1	Nombre del proyecto	15
2.1.2	Problema	15
2.1.3	Localización	15
2.1.4	Unidad ejecutora	15
2.1.5	Tipo de proyecto	15
2.2	Descripción del proyecto	15
2.3	Justificación	16
2.4	Objetivos del proyecto	17
2.4.1	Objetivos generales	17
2.4.2	Objetivos específicos	17
2.5	Metas	17
2.6	Beneficiarios	17
2.6.1	Directos	17
2.6.2	Indirectos	18
2.7	Fuentes de financiamiento y presupuesto	18
2.8	Cronograma de actividades de ejecución del proyecto	19
2.9	Recursos (humanos, materiales, físicos y financieros)	20
2.9.1	Recursos humanos	20
2.9.2	Recursos materiales y equipo	20
2.9.3	Recursos físicos	20
2.9.4	Recursos financieros	21

CAPÍTULO III PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

3.1	Actividades y resultados	22
3.2	Productos y logros	23

CAPÍTULO IV PROCESO DE EVALUACIÓN

4.1	Evaluación del diagnóstico	105
4.2	Evaluación del perfil	105
4.3	Evaluación de ejecución del proyecto	106
4.4	Evaluación final	106
	Conclusiones	108

Recomendaciones	109
Referencias / Bibliografía / Egrafía	110
Apéndice	112
Anexos	136

INTRODUCCIÓN

En el desarrollo del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS– se elaboró un módulo de valores dirigido a Maestros de Educación Primaria de quinto y sexto grado “Educación con valores morales” el cual consiste en una herramienta pedagógica para el uso de la comunidad educativa de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “*Simón Bergaño y Villegas*”. Se elaboró como un módulo que contiene definiciones, actividades y sugerencias para que los docentes las desarrollen por medio de talleres y fortalezcan así la enseñanza aprendizaje de los valores éticos y morales en la vida de los estudiantes.

El módulo de valores está dirigido a los docentes de quinto y sexto grado de primaria, con la finalidad puedan trabajarlo en el salón de clase con los estudiantes y los estudiantes a la vez en su casa incluir a sus padres y demás familiares en algunas actividades y mejorar sus relaciones interpersonales.

En el primer capítulo de este proyecto se desarrolló la etapa de diagnóstico institucional, en donde se recabó información para la toma de decisiones en cuanto al proyecto a realizar, determinar las necesidades y carencias para buscar soluciones viables y factibles.

En el segundo capítulo se desarrolló el perfil del proyecto, realizado sobre la base del diagnóstico institucional, en donde se justifica y se llevan los lineamientos para la ejecución del mismo.

El tercer capítulo cuenta con la ejecución del proyecto, en donde se desarrollaron las actividades planteadas en el perfil del proyecto y de forma ordenada, cumpliendo con el tiempo que se estableció.

Durante el cuarto capítulo se evaluó el trabajo realizado en todas las fases, el alcance de los objetivos y metas propuestas para el proyecto.

Por último, las consecuencias y recomendaciones que se realizan para el proyecto realizado, así como la bibliografía utilizada y el apéndice y anexos que se incluyen.

CAPITULO I

DIAGNÓSTICO

1.1 Datos Generales de la Institución Patrocinante

1.1.1 Nombre de la Institución

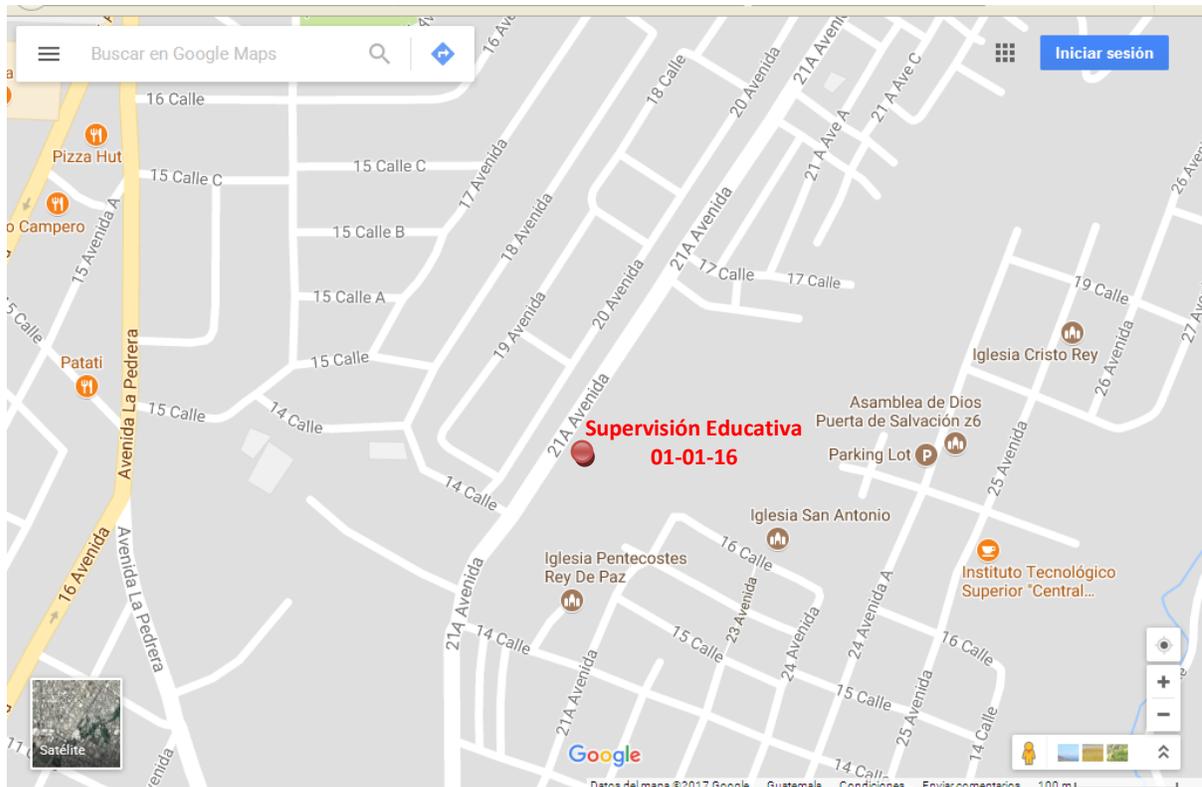
Supervisión Educativa No. 01-01-16

1.1.2 Tipo de Institución por lo que genera o su naturaleza

Organización administrativa educativa

1.1.3 Ubicación Geográfica

21^a. Avenida 14-16 Barrio San Antonio zona 6, Ciudad de Guatemala



1.1.4 Visión

“Ser el ente que representa al Ministerio de educación, cooperar para el desarrollo integral de nuestra comunidad velando así por la eficiencia de las instituciones educativas. Promoviendo el mejoramiento de la calidad educativa y asegurando el correcto aprovechamiento de los recursos en relación al desarrollo socioeconómico del país, para que nuestra población estudiantil se sienta satisfecha de lo que hemos realizado”.

POA Supervisión Educativa 01-01-16 año 2016. Pag.8

1.1.5 Misión

“Somos una institución Gubernamental del Ministerio de Educación realizamos acciones de asesoría, orientación, coordinación y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje basándonos en la Legislación Educativa”.

POA Supervisión Educativa 01-01-16 año 2016. Pag.8

1.1.6 Políticas

- (a) Mejorar la calidad educativa.
- (b) Promover actitudes de compromiso con el desarrollo de una educación.
- (c) Su función esencial proporcionar administración, orientación y supervisión a centros educativos oficiales y privados.

POA Supervisión Educativa 01-01-16 año 2016. Pag.8

1.1.7 Objetivos

- a) Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.
- b) Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
- c) Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan implementar el nivel primario y medio.
- d) Orientar a directores y maestros en la solución de problemas que surjan en los centros educativos.
- e) Estimular en los maestros el interés por profundizar y actualizar sus conocimientos sobre educación.
- f) Promover una eficiencia y cordial relación entre los miembros de la comunidad educativa.
- g) Lograr el cambio actitudinal de los docentes para realizar un trabajo en forma responsable y creativo en beneficio de la comunidad educativa.

- h) Optimizar los recursos con que se cuenta para realizar un trabajo técnico, docente y administrativo.
- i) Evaluar el trabajo docente con relación al nuevo currículum.
- j) Orientar el trabajo de las diferentes comisiones en los centros educativos para realizar un trabajo eficiente y eficaz.
- k) Socializar aprendizajes para compartir, convivir y promover actividades que fortalezcan en hecho educativo.
- l) Promover la eficiencia y funcionalidad de los bienes y servicios que ofrece el Ministerio de Educación.
- m) Proporcionar una acción supervisora, integrada y coadyuvante del proceso docente y congruente con la dignificación del educador.

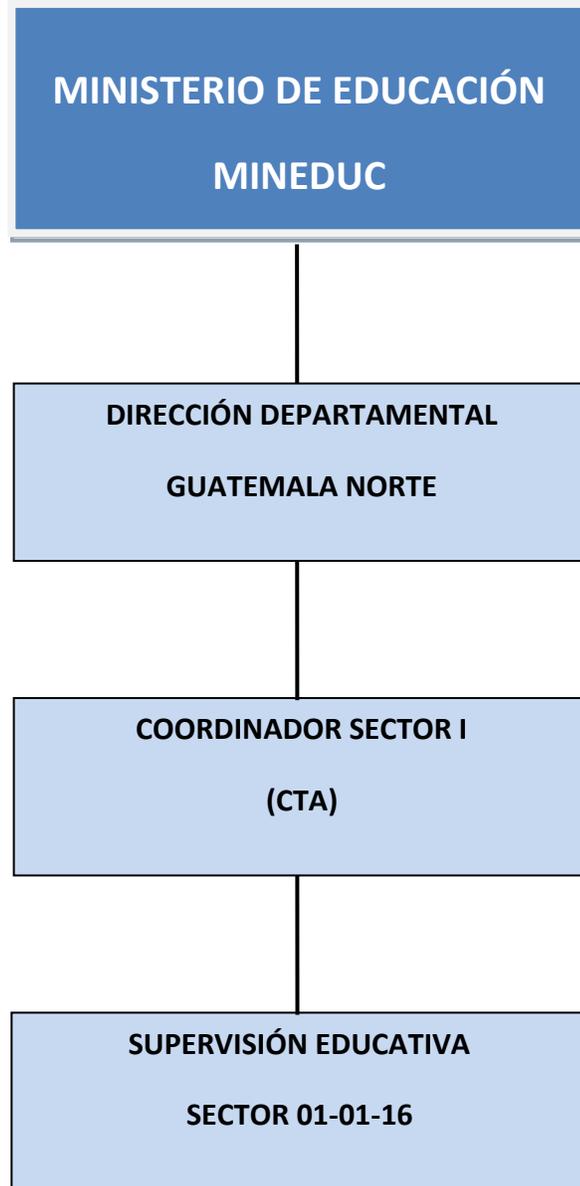
n) POA Supervisión Educativa 01-01-16 año 2016. Pag.9

1.1.8 Metas

- a) Dar cumplimiento al proyecto educativo vigente
- b) Velar por el cumplimiento de 180 días de clase en el ciclo electivo
- c) Aplicar un proceso administrativo con transparencia
- d) Disminuir la tasa de deserción escolar
- e) Facilitar la información necesaria en la viabilidad de la educación.

f) POA Supervisión Educativa 01-01-16 año 2016. Pag.10

1.1.9 Estructura Organizacional



Fuente: POA Supervisión Educativa 01-01-16 año 2016. Pág. 13

1.1.10 Recursos (humanos, materiales, financieros)

RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES	RECURSOS FINANCIEROS
(1) Supervisora educativa	(1) Computadoras	El financiamiento de la supervisión educativa y las actividades que realiza son financiadas por el MINEDUC y donaciones de organizaciones, docentes y comunidad educativa.
(1) Directora de establecimiento	(1) Cañonera	
(6) Docentes de establecimientos públicos	(3) Sillas	
	(5) Libros	
	(1) Escritorio	
	Útiles de oficina	

1.2 Técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico

Se utilizó la técnica de la observación y entrevista. Los instrumentos que se usaron fueron cuestionarios y listas de cotejo, por medio de este instrumento se logró establecer la situación interna y externa de la Supervisión Educativa y determinar sus problemas y necesidades.

1.3 Lista de carencias

1. No cuenta con rotulación externa.
2. No cuenta con conserje
3. Inexistencia de utensilios de limpieza
4. No cuenta con estacionamiento vehicular
5. No cuenta con una secretaria que ayude a la atención al público.
6. No cuenta con un local exclusivo para la supervisión.
7. Fondos propios para necesidades e imprevistos.
8. No cuenta con fotocopidora
9. Insuficiente material de librería.
10. Tiempo insuficiente para atender toda la problemática de establecimientos educativos.
11. No cuenta con personal que atienda todas las demandas de procesos de las normas de convivencia de los estudiantes en las instituciones educativas.
12. No cuenta con un programa de valores para docentes que disminuya la problemática de conducta de los estudiantes.

1.4 Datos Generales de la Institución o Comunidad Beneficiada

1.4.1 Nombre de la Institución

Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 “Simón Bergaño y Villegas”

1.4.2 Tipo de Institución por lo que genera o su naturaleza

Institución, oficial, urbana, mixta y educativa

1.4.3 Ubicación Geográfica

15ª. Avenida 3-28 zona 6, Guatemala, Guatemala

1.4.4 Visión

“Proporcionar a los niños y niñas una educación de calidad que sea pertinente, relevante y significativa. Brindándole las oportunidades necesarias para adquirir valores y habilidades que los preparen para desempeñarse en la vida de manera competitiva y responsable”.

PEI EOUM No. 36 Simón Bergaño y Villegas 2016. Pag.4

1.4.5 Misión

“Somos una entidad que brinda educación en valores fomentando las relaciones humanas con respeto, la igualdad en oportunidades, la autoestima y la equidad en pensamiento, fomentando un aprendizaje significativo para todas y todos los alumnos y alumnas”.

PEI EOUM No. 36 Simón Bergaño y Villegas 2016. Pag.4

1.4.6 Políticas

1. “Proporcionar una educación acorde a la realidad guatemalteca, para que los niños y niñas puedan enfrentar el futuro en sociedad.
2. Brindar una enseñanza con valores morales, éticos y espirituales.
3. Impulsar la formación integral en los seis (6) niveles de educación primaria.
4. Brindar una enseñanza con principios que fortalezcan nuestra identidad”.

5. PEI EOUM No. 36 Simón Bergaño y Villegas 2016. Pag.4

1.4.7 Objetivos

1.4.7.1 Generales

“Realizar actividades para el mejoramiento y actualización del proceso enseñanza aprendizaje, a través del buen desempeño de la función de directora del establecimiento y comisiones de trabajo, involucrando a los demás integrantes de la comunidad educativa y otros que contribuyen para dicho proceso.

Promover diversas actividades dentro y fuera del establecimiento con fines sociales, culturales, cívicas, deportivas y/o recreativas; orientadas, guiadas, programadas y realizadas por el personal administrativo y docente del mismo, involucrando además de participación del alumnado y padres de familia de esta comunidad educativa, y en su oportunidad, a diferentes establecimientos educativos y/o entidades varias para que con la realización de las mismas, sean confiables y efectivas”

PEI EOUM No. 36 Simón Bergaño y Villegas 2016. Pag.6

1.4.7.2 Específicos

“Ejercer el trabajo en equipo entre directora y docentes sobre el contenido programático a desempeñar en el presente ciclo escolar, haciendo un estudio analítico para el buen desarrollo del proceso educativo en los diferentes grados.

Establecer cada día relaciones interpersonales (Directora-maestras-maestros-alumnos-alumnas-padres de familia), propiciando actividades sociales, culturales, cívicas, deportivas y recreativas, individualmente y/o en equipo, permitiéndoles una mejor comunicación y a tiempo; a beneficio de la comunidad educativa a la que pertenecemos”.

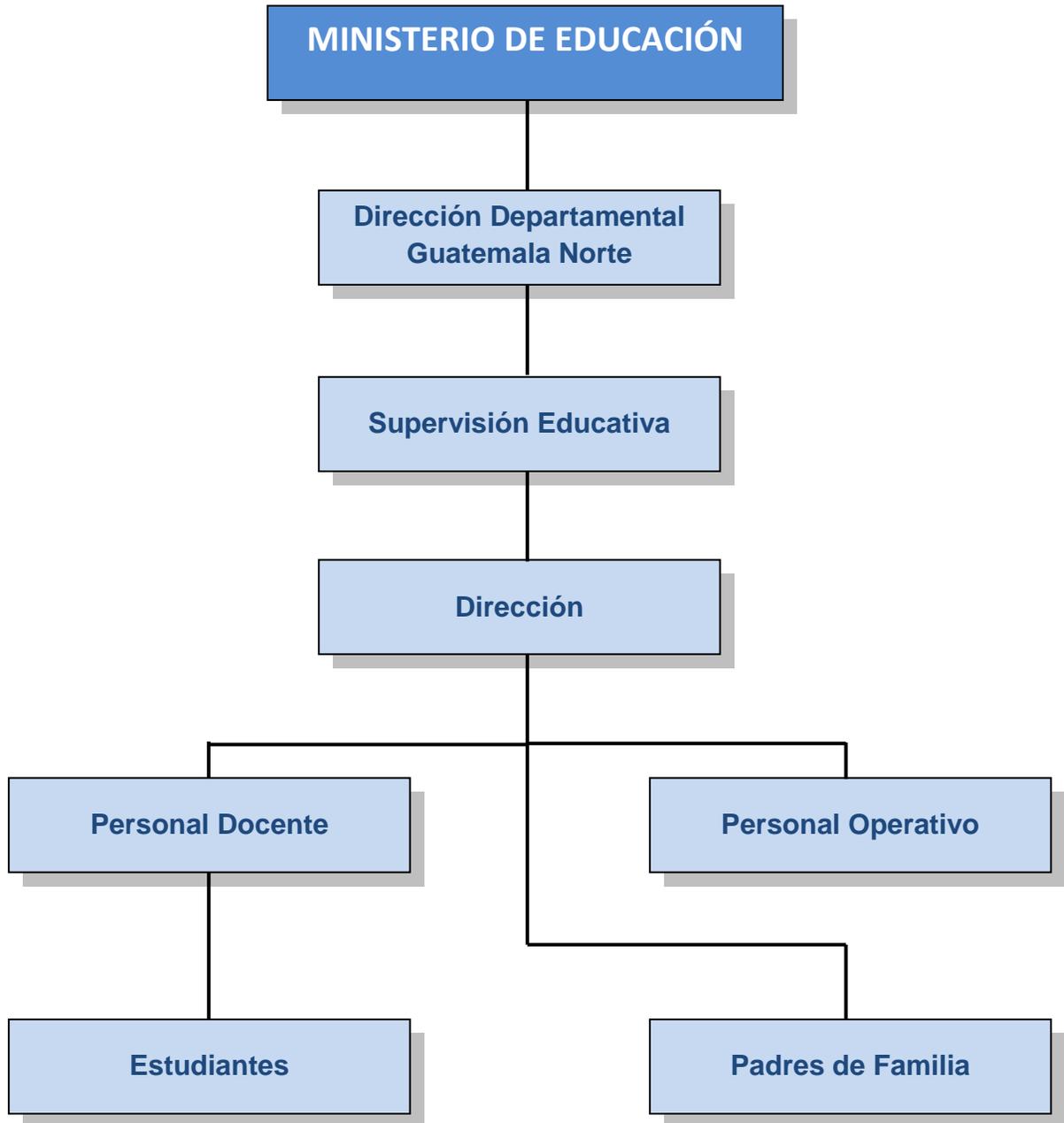
PEI EOUM No. 36 Simón Bergaño y Villegas 2016. Pag.6

1.4.8 Metas

1. “Que los alumnos inicien su preprimaria y finalicen su nivel primario.
2. Inculcar los valores fortaleciendo el trabajo grupal y la convivencia amena.
3. Involucrar a padres de familia, docentes y alumnos en las sesiones y talleres para el fortalecimiento de los valores”.

PEI EOUM No. 36 Simón Bergaño y Villegas 2016. Pag.7

1.4.9 Estructura organizacional



Fuente: PEI EOUM No. 36 Simón Bergaño y Villegas 2016. Pag.9

1.4.10 Recursos (humanos, materiales, financieros)

1.4.10.1 Recursos Humanos

Personal docente:

No.	NOMBRE	CARGO
1	Marta Julia Cabrera del Cid	Docente 1º.
2	Ana Liseth Cabrera Sánchez	Docente 2º.
3	Violeta Magdalena Cobar Quiñonez	Docente 3º.
4	Olinda Soledad Chuc Yax	Docente 4º.
5	Magda Noelia López Estrada de de León	Docente 5º. y Directora
6	Celinda Estrada	Docente 6º.
7	Fabiola Rubí Hernández	Conserje
8	Estela Miranda López	Guardianía

Técnico

Entre los recursos de esta índole se puede contar con el apoyo que brinda la directora de la escuela Magda Noelia López Estrada de de León

Administrativo

Por el cargo que desempeña, la directora es quien realiza las funciones administrativas que se efectúan dentro de la escuela ya que no cuenta con personal que le apoye con las funciones administrativas.

1.4.10.2 Recursos Físicos

Cuenta con un edificio propiedad del Estado de Guatemala que dispone de siete salones para impartir sus clases ya que hay otros salones que utiliza la Jornada Matutina los cuales permanecen cerrados en la jornada vespertina.

Además cuenta con biblioteca, sala de maestros, y 2 baños para niños y 3 para niñas, un baño para maestras, dirección, cancha de basquetbol, tienda, cocina, conserjería y guardianía.

1.4.10.3 Recursos Materiales

Materiales	Mobiliario	Equipo
Multimedia (1)	Archivo (1)	Estufa (1)
Películas (8)	Lockers (3)	Cafetera (1)
Libros de texto (35)	Escritorios (180)	Microondas (1)
Temperas (30)	Cátedras (8)	Televisor (1)
Moldes de cartón (10)	Sillas plásticas (100)	Computadora (1)
Guías didácticas (6)	Cartelera (1)	Impresora (1)
	Pizarrones (6)	Teléfono (1)
	Mesa (1)	Máquina de escribir (1)
	Bancas (4)	
	Gabinete de cocina (1)	
	Lavatrastos (1)	
	Pila (1)	
	Trapeadores (10)	
	Cubetas (10)	
	Útiles de oficina	

1.4.10.4 Recursos Financieros

El financiamiento de la institución es proporcionada en su totalidad por el Ministerio de Educación, distribuida en los siguientes rubros:

1. Salario de docentes y personal operativo
2. Desembolso para alimentos de refacción escolar
3. Desembolso para valija didáctica
4. Desembolso para útiles escolares de estudiantes

Alimentos de primaria

Primer desembolso	Q.8,451.45	170 alumnos
Segundo desembolso	Q,8,170.38	170 alumnos
Tercer desembolso	Q.3,147.06	170 alumnos

Gratuidad primaria

Primer desembolso	Q.3,420.00	171 alumnos
Segundo desembolso	Q.3,540.00	171 alumnos
Valija didáctica	Q.1,320.00	6 docentes
Útiles escolares	Q.8,550.00	171 alumnos

Fuente: Libro administrativo de gratuidad EOUM No.39 Simón Bergaño y Villegas

1.5 Lista de Carencias

1. Poco caudal de agua en los servicios sanitarios.
2. No se tiene depósito de agua para garantizar el consumo humano.
3. Poco mantenimiento en los salones de clase y pasillos.
4. La institución tiene tomacorrientes en mal estado.
5. Los techos de las instalaciones no cuentan con el mantenimiento adecuado.
6. No se tiene un comportamiento adecuado por parte de alumnos.
7. No hay control de los alumnos durante el recreo.
8. El respeto hacia la infraestructura de la escuela es deficiente por falta de valores.
9. Hay carencia de valores en el trato entre compañeros y compañeras.
10. Hay debilidad en respetar los diferentes espacios de los estudiantes.
11. Las familias de los estudiantes son mayormente desintegradas.
12. Los estudiantes tiene poco conocimientos sobre los valores morales.
13. Poco control de parte de los padres sobre las actividades de los hijos en casa.
14. No se cuenta con suficiente información para evitar el maltrato intrafamiliar.
15. Deficiencia en la tolerancia entre estudiantes.
16. Vocabulario y comportamiento inadecuado en los estudiantes.
17. Falta de interés por parte de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.
18. Carecen de un programa de conocimiento y aplicación de valores morales.

1.6 Cuadro de análisis y priorización de problemas de la institución patrocinada

Problemas	Causas	Soluciones
1. Carencia de valores morales	<ul style="list-style-type: none">• Los padres de familia no fomentan los valores en sus hijos• La conducta de los estudiantes carece de valores morales.• Los estudiantes	<ul style="list-style-type: none">• Elaborar módulo didáctico e implementar talleres de valores para niños de quinto y sexto grado.• Talleres de valores para padres de familia.

	<p>mantiene una actitud de hostilidad y defensiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento inadecuado 	
2. Pobreza de soporte operativo	<ul style="list-style-type: none"> • La dirección del plantel carece de equipo de cómputo actualizado. • El mobiliario de archivo es insuficiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestionar ayuda en el Ministerio de Educación • Gestionar proyecto de recaudación para compra de más mobiliario.
3. Violencia	<ul style="list-style-type: none"> • En el vecindario de la escuela se llevan cabo muchos actos delictivos. • Hay poca seguridad en los alrededores de la escuela. 	<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar patrullaje ante la Policía Nacional Civil. • Notificar a los padres de familia que deben brindar acompañamiento a sus hijos en la entrada y salida de la escuela
4. Insalubridad	<ul style="list-style-type: none"> • Poco agua en los sanitarios • No hay depósito de agua para consumo humano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantenimiento a la bomba de agua • Colocar depósitos de agua para consumo humano
5. Hábitos de conducta	<ul style="list-style-type: none"> • Riñas entre alumnos durante el recreo • Comportamiento inadecuado. • Ausencia de docentes para la vigilancia durante el recreo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asignar lugares de vigilancia a docentes en el recreo. • Implementar patrullas escolares.
6. Emergencias.	<ul style="list-style-type: none"> • El establecimiento carece de medicamentos para primeros auxilios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Implementación de un botiquín escolar.

1.6.1 Priorización de problemas

En consenso con la directora y el personal docente de la escuela se llegó a la conclusión que el problema a priorizar es la falta de valores morales en la conducta de los estudiantes. Por lo que es necesario contar con un módulo de valores que pueda ser aplicado por los docentes en los grados de quinto y sexto primaria.

1.7 Análisis de viabilidad y factibilidad

Opción 1: Diseñar módulo de valores morales para docentes e implementar talleres con estudiantes de quinto y sexto primaria.

Opción 2: Contratar personal para orientar a los niños y niñas como a padres de familia para la aplicación de valores morales.

No.	Indicadores	Opción 1		Opción 2	
		Si	No	Si	No
Financiero					
1	Se cuenta con fondos extras para imprevistos	X			X
Técnico					
2	Se tienen las instalaciones adecuadas para el proyecto	X			X
3	Se tienen los insumos necesarios para el proyecto	X			X
4	Se tiene la tecnología necesaria para el desarrollo del proyecto	X		X	
5	Se han definido claramente las metas	X			X
Mercadeo					
6	El proyecto es aceptado por la población beneficiada	X		X	
7	El proyecto es factible para la población en general	X		X	
8	El proyecto tiene aceptación de la institución	X		X	
9	El proyecto puede abastecerse de insumos	X			X
10	Se cuenta con el personal capacitado para la ejecución del proyecto	X			X
Cultural					
11	El proyecto está diseñado para que su aprehensión sea fácil por parte de la población beneficiada.	X		X	
12	El proyecto cumple con sus expectativas de la transformación de la cultura de violencia que maneja la población beneficiada	X		X	
13	El proyecto promueve la equidad de género	X		X	
14	El proyecto responde a las expectativas culturales de la región	X		X	
15	El proyecto es aceptado por la comunidad	X			X
16	El proyecto beneficia a la mayoría de la población		X		X

17	El proyecto toma en cuenta a las personas sin importar el nivel académico	X			X
Social					
18	El proyecto provoca conflictos entre los grupos sociales		X		X
19	El proyecto beneficia a la mayoría de la población		X		X
20	El proyecto toma en cuenta a las personas sin importar su grado económico y clase social.	X		X	
Administrativo – legal					
21	Se tiene la autorización legal para realizar el proyecto	X			X
22	Se tiene el estudio de impacto	X			X
23	Existen leyes que apoyen la realización del proyecto	X		X	
24	El proyecto está contemplado en la planificación anual de la institución		X		X
25	Se tienen las instalaciones adecuadas para el proyecto	X		X	
26	Se tiene bien definida la cobertura del proyecto	X			X
27	Se tienen los insumos necesarios para el proyecto	X			X
28	Se tiene la tecnología apropiada para el proyecto	X			X
29	El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto		X		X
30	Se cumplió con lo específico del proyecto	X			X
Política					
31	La coordinación de la Supervisión Educativa se hará cargo del proyecto	X			X
32	El proyecto es de vital importancia para la institución	X		X	

1.8 Problema seleccionado

Carencia de valores morales.

1.9 Solución propuesta como viable y factible

Elaboración de un módulo didáctico e implementación de talleres de valores para niños y niñas de quinto y sexto grado y para padres de familia.

CAPITULO II

PERFIL DEL PROYECTO

2.1 Aspectos Generales

2.1.1 Nombre del proyecto

Módulo “*Educación con Valores Morales*” dirigido a maestros de educación primaria de quinto y sexto grados de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “*Simón Bergaño y Villegas*” zona 6 municipio de Guatemala, departamento de Guatemala.

2.1.2 Problema

Carencia de valores morales.

2.1.3 Localización

Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “*Simón Bergaño y Villegas*” ubicada en 15ª. Avenida 3-28 zona 6, Ciudad de Guatemala,

2.1.4 Unidad Ejecutora

Epesista de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Programa de Ejercicio Profesional Supervisado –EPS– por medio de la Supervisión Educativa 01-01-16, a través de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “*Simón Bergaño y Villegas*”

2.1.5 Tipo de Proyecto

Educativo y de proceso

2.2 Descripción del Proyecto

El proyecto consiste en el diseño y la elaboración de un módulo de valores con temas seleccionados que serán trabajados en 6 valores programados para el efecto.

En el módulo se desarrollan los valores de dignidad, autoestima, honestidad, responsabilidad, respeto, orden, solidaridad, cortesía, patriotismo y convivencia.

El primer taller se inició con una sesión informativa en la que se dio a conocer a los padres de familia, los días y horarios, así como la importancia que tiene la asistencia a dichos talleres.

Con el propósito de mejorar la relación familiar se trabajaron talleres para los grados de quinto y sexto de primaria, para hacer conciencia que los valores suponen un gran cambio en la conducta personal como en la educación. Entendemos que solo se dará una educación para el cambio cuando los valores morales que los niños y los jóvenes lleguen a realizar sean aquellos que los convierten en personas consientes de la realidad que viven, críticas y comprometidas con una acción transformadora hacia una humanidad mejor.

2.3 Justificación

Actualmente nuestra sociedad sufre una decadencia, debido a muchos factores, entre ellos: la desintegración familiar, violencia intrafamiliar, alcoholismo, drogadicción, delincuencia y pandillas juveniles, entre otros; sin embargo uno de los más relevantes y tal vez poco atendido es el de la pérdida de los valores morales y éticos en el seno familiar. Podría decirse que los problemas antes mencionados se desencadenan debido a la falta de conocimiento o puesta en práctica de dichos valores. Cada uno de estos problemas ataca a cualquier clase socioeconómica, no podemos negar que estos problemas se dan igual en una familia acomodada como en una de escasos recursos, el problema es que las familias atraviesan dificultades que hacen que cada miembro se incline a una posible solución a sus conflictos, actuando según las convicciones inculcadas en la familia, sin duda los alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina "*Simón Bergaño y Villegas*" no son la excepción, así que se crea el módulo didáctico para contribuir con los padres de familia a rescatar dichos valores y ponerlos en práctica cada día en el hogar y fuera de él, sin olvidar que la familia es la base fundamental para el desarrollo de los mismos.

Con este proyecto se busca que los niños y niñas, como padres de familia de quinto y sexto grados, cambien su forma de pensar en cuanto su conducta individualista, hostil y defensiva, y que no se resistan que los valores morales sean los que la regulen, ya que es para mejorar su calidad de vida familiar, social y educativa.

2.4 Objetivos del Proyecto

2.4.1 Generales

Fortalecer los valores morales y éticos en los miembros de la comunidad educativa

2.4.2 Específicos:

1. Diseñar módulo didáctico para los niños y niñas de quinto y sexto grado, y talleres de valores para padres de familia, orientados a mejorar la convivencia familiar, social y educativa.
2. Promover la participación de padres en talleres de valores, para que mejoren las relaciones con sus hijos.
3. Impartir talleres de valores para fortalecer la convivencia familiar, social y educativa.

2.5 Metas

Elaborar un módulo de seis (6) valores divididos en cuatro (4) talleres cada uno, orientados a niños y niñas de quinto y sexto grado de primaria.

Reproducir seis (6) ejemplares y grabar dos (2) CD con la información del módulo

Realizar los talleres de valores para fortalecer la convivencia familiar y social.

Que los estudiantes practiquen los valores aprendidos durante los talleres impartidos en clase.

2.6 Beneficiarios

2.6.1 Directos

1. Niños y niñas de quinto y sexto grado de primaria.
2. Padres de familia
3. Docentes de quinto y sexto grado de primaria.

2.6.2 Indirectos

1. La dirección técnica del establecimiento
2. Comisión de orden y patrullas escolares del plantel

2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto gestión por parte de epesista

Instituciones u organización	Descripción del aporte	Monto
Epesista	Aporte para realización de los talleres	Q.700.00
Sra. Monica Anleu	Donación de refacción para Clausura de talleres con estudiantes.	Q.418.00
Sra. Aide Monzon	Donación de canastas de víveres y trastos herméticos para madres de familia asistentes a los talleres.	Q. 200.00
TOTAL		Q.1,118.00

PRESUPUESTO

Cantidad	Descripción	Valor unitario	Costo
1	Resma de papel bond	Q.35.00	Q.35.00
1	Tinta negra y color para impresora	Q.400.00	Q.400.00
6	Reproducción física del módulo	Q.25.00	Q.150.00
20	Pliegos de papel bond	Q.1.00	Q.20.00
5	Marcadores permanentes y de color	Q.10.00	Q.50.00
6	Sellador	Q.10.00	Q.60.00
4	Masking tape	Q.5.00	Q.20.00
1,000	Fotocopias	Q.0.15	Q.150.00
4	Crayones	Q.12.50	Q.50.00
70	Refrigerios	Q.285.00	Q.200.00
25	Transporte a la Escuela	Q.25.00	Q.625.00
4	Canastas de productos básicos	Q.100.00	Q.400.00
	Gastos imprevistos (Suma de gastos Q.2,160x10%)		Q. 216.00
TOTAL:	Dos mil trescientos setenta y seis		Q.2,376.00

2.8 Cronograma de actividades de ejecución del proyecto

Actividades Realizadas	AÑO 2016															
	Feb	Marzo					Abril					Mayo				
	24	02	09	16	30	06	08	13	20	27	04	10	18	25	27	
Presentación en grados																
Talleres a estudiantes - valor la dignidad.																
Planificación y organización primer taller para padres de familia																
Talleres a estudiantes - valor la Autoestima.																
Taller 1 para padres de familia valor dignidad																
Talleres a estudiantes - valor la Solidaridad.																
Taller 2 para padres de familia valor autoestima																

Actividades Realizadas	AÑO 2016														
	Junio					Julio					Agosto				
	01	08	15	06	07	13	20	27	03	10	17	24	31		
Talleres a estudiantes - valor la responsabilidad.															
Taller 3 y 4 para padres de familia valor honestidad y tolerancia															
Talleres a estudiantes - valor la honestidad.															
Talleres a estudiantes - valor la tolerancia.															
Clausura de talleres con estudiantes															

Actividades Realizadas	AÑO 2016		
	Septiembre		
	08	09	12
Evaluación del proyecto de valores por parte de estudiantes de quinto y sexto por medio de escala de rango			
Evaluación del proyecto de valores por parte de padres de familia de estudiantes de quinto y sexto por medio de escala de rango			
Evaluación del proyecto de valores por parte de docentes de quinto y sexto grados por medio de escala de rango			
Evaluación del proyecto de valores por parte de la dirección del plantel por medio de escala de rango			
Colectar información necesaria y estadística de la escuela con la directora del plantel			

2.9 Recursos (humanos, materiales, físicos, financieros)

2.9.1 Recursos humanos

1. Supervisor de EPS
2. Directora del establecimiento
3. Docentes del ente educativo
4. Alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “Simón Bergaño y Villegas”
5. Epesista de la Facultad de Humanidad

2.9.2 Recursos materiales y equipo

1. Marcadores
2. Cartulina
3. Crayones de colores
4. Marcadores de pizarra
5. Pizarrón
6. Libros
7. Bitácora
8. Agenda de actividades
9. TV Plasma de `32 para proyecciones
10. Laptop
11. Cámara fotográfica
12. Extensiones para corriente
13. Pupitres
14. Memoria USB
15. Fotocopias
16. Pliegos de papel bond
17. Lana
18. Goma
19. Tijeras
20. Pliegos de papel arcoíris
21. Silicón

2.9.3 Recursos físicos

1. Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “Simón Bergaño y Villegas”
2. Supervisión Educativa 01-01-16
3. Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala

2.9.4 Recursos financieros

1. Autofinanciamiento
2. Gestión

CAPITULO III

PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

3.1 Actividades y resultados

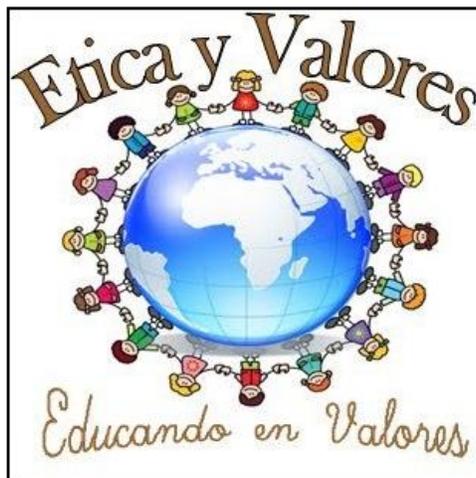
No.	Actividades	Fecha	Resultados
1	Talleres impartidos a los estudiantes, valor la dignidad	2, 9, 16 y 30 de marzo	Se logró trabajar talleres dinámicos en quinto y sexto grado, haciendo conciencia en ellos sobre la dignidad que toda persona tiene inherente.
2	Planificación y organización de talleres para padres de familia	30 de marzo	Se planificó y organizó cada taller a impartir a los padres de familia. Se inicio a preparar material para el primer taller.
3	Talleres impartidos a los estudiantes, valor la Autoestima	6, 13, 20 y 27 de abril	Se logró trabajar talleres en quinto y sexto grado, estableciendo la buena opinión que cada uno debe tener de sí mismo.
4	Taller 1 para padres de familia, valor la dignidad	08 de abril	Se logró la participación de 60 madres y padres de familia aproximadamente.
5	Talleres impartidos a los estudiantes, valor la solidaridad	4, 10, 18 y 25 de mayo	Se logró trabajar talleres con los estudiantes haciéndoles conciencia en aplicar la solidaridad en su contexto.
6	Taller 2 para padres de familia, valor la autoestima	27 de mayo	Se logó la participación de 60 personas entre madres y padres aproximadamente.
7	Talleres impartidos a los estudiantes, valor la responsabilidad	1, 8, 15 de junio y 6 de julio	Se logró trabajar talleres con los estudiantes haciéndoles conciencia de la responsabilidad que todos debemos tener.
8	Taller 3 y 4 para padres de familia, valor la autoestima	7 de julio	Se logró la participación de 60 personas entre madres y padres aproximadamente.
9	Talleres impartidos a los estudiantes, valor la Honestidad	13, 20, 27 de julio y 3 de agosto	Se logró trabajar talleres dinámicos con los estudiantes haciéndoles conciencia de la necesidad de actuar con honestidad.
10	Talleres impartidos a los estudiantes, valor la tolerancia	10, 17, 24 y 31 de agosto	Se logró trabajar talleres con los estudiantes haciéndoles conciencia de la necesidad de actuar con tolerancia.
11	Clausura de talleres con estudiantes	31 de agosto	Se realizó una actividad al aire libre con los estudiantes que participaron en los talleres. Animándoles a poner en práctica todo lo aprendido en su vida cotidiana. Se dio un refrigerio al finalizar la actividad.
12	Evaluación de los talleres por parte de los estudiantes	8 de septiembre	Se le entregó a cada estudiante una evaluación de los talleres a través de una escala de rango, con el propósito de mejorar el desarrollo del proyecto de educando con valores.

13	Evaluación de los talleres por parte de los padres de familia	8 de septiembre	Se le envió a cada padre de familia una evaluación de los talleres a través de una escala de rango, la cual deben regresar llena al siguiente día, con el propósito de mejorar el desarrollo del proyecto de educando con valores.
14	Evaluación de los talleres por parte de los docentes	9 de septiembre	Se le entregó a cada docente una evaluación de los talleres a través de una escala de rango, con el propósito de mejorar el desarrollo del proyecto de educando con valores.
15	Evaluación del proyecto por parte de la Dirección	9 de septiembre	Se le entregó a la directora una evaluación de los talleres a través de una escala de rango, con el propósito de mejorar el desarrollo del proyecto de educando con valores.
16	Registro de información necesaria de la escuela.	12 de septiembre	Se obtuvo de la dirección del plantel información solicitada para ser incluida en el módulo didáctico.

3.2 Productos y logros

No.	Producto	Logro
1	Módulo Didáctico de Valores dirigido a docentes de quinto y sexto grado de primaria	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se diseñó un (1) módulo de valores para maestros de quinto sexto grados. 2. Se aplicó el módulo de valores, ejecutándose en talleres para estudiantes de quintos y sexto grado. 3. Se reprodujeron seis (6) ejemplares y dos (2) CD con información y técnicas didácticas. 4. Se fortalecieron los valores en los padres de familia. 5. Se impartieron veinticuatro (24) talleres con estudiantes con diferentes valores y actividades para fortalecer la aplicación de los valores morales en el seno familiar, en la escuela y en su contexto inmediato.

Módulo “Educando con valores morales” para Docentes de quinto y sexto grado primaria, de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “Simón Bergaño y Villegas”



<https://es.slideshare.net/Eleenna/competencias-eticas-final>

Proyecto

“Educación con valores morales”

Compiladora: **Lesly Marisol Morales Barrera**

Asesora: **Doctora Elba Marina Monzón Dávila**

CONTENIDO

Contenido	Página
Presentación a docentes	i
Introducción	ii
Valor No. 1 Dignidad	1
Taller # 1 Las siete maravillas del mundo	2
Taller # 2 El hombre elefante	5
Taller # 3 Lázaro sonrío de nuevo	7
Taller # 4 El árbol genealógico de la familia	10
Evaluación valor dignidad	12
Valor No. 2 Autoestima	14
Taller # 1 Mimi, la niña triste	15
Taller # 2 El billete de 20 quetzales	18
Taller # 3 La rana sorda	21
Taller # 4 Color de esperanza	23
Evaluación valor autoestima	26
Valor No. 3 Solidaridad	27
Taller # 1 La residencia de los ancianos	28
Taller # 2 Juntos para ayudar	31
Taller # 3 Soy único	33
Taller # 4 Un simple gesto de solidaridad	35
Evaluación valor solidaridad	37
Valor No. 4 Responsabilidad	38
Taller # 1 El regalo prometido	39
Taller # 2 Prueba de responsabilidad	41

Taller # 3 Cadena de responsabilidad	44
Taller # 4 Cuida tu globo	46
Evaluación valor responsabilidad	49
Valor No. 5 Honestidad	50
Taller # 1 Verdadero o falso	51
Taller # 2 Maxi el trabajador	53
Taller # 3 El juego del botón	57
Taller # 4 El día que doña Lucha no podía pagar sus deudas	58
Evaluación valor honestidad	60
Valor No. 6 Tolerancia	61
Taller # 1 Ben, el espanta tormentas	62
Taller # 2 Henry, el valiente	66
Taller # 3 Ponerse en el lugar del otro	70
Taller # 4 Sarita, la niña hacendosa	73
Evaluación valor tolerancia	76

Estimados Docentes

El módulo de valores para docentes de quinto y sexto grado de primaria, es una herramienta que se pone a la disposición a los docentes, para conducir en forma sencilla las reuniones con estudiantes.

Se presenta en forma clara y sencilla con el fin de que sea de fácil aplicación en los talleres con los estudiantes que se realizarán en la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “Simón Bergaño y Villegas”.

Está dirigido a los docentes comprometidos que deseen apoyar en el crecimiento de la familia, núcleo de la sociedad, que requiere de reforzadores para realizar su función en forma acertada y preparar a los hijos para formar parte de la sociedad cada vez más demandante y necesitada de personas estables, maduras y seguras de sí mismas.

El docente juega un papel de guía y asesor del grupo donde conduce las acciones que fácilmente podrá realizar, ya que los talleres de valores tienen la misma secuencia.

El tiempo sugerido para implementar el módulo completo es de 6 meses. Impartiendo un taller a la semana en un periodo de cuarenta y cinco (45) minutos, en los que se deben adecuar las diferentes actividades.

Se enriquece este material de valores con una serie de formatos que pretenden facilitar su labor como guía del taller de valores para los estudiantes de quinto y sexto grado de primaria, los cuales requieren un seguimiento de las actividades.

INTRODUCCIÓN

Este módulo de valores para estudiantes de quinto y sexto grado de primaria, es el resultado de un diagnóstico de la problemática familiar actual, la cual requiere de herramientas que apoyen la formación de los estudiantes, dándoles conocimientos y aprendizajes significativos que transformen su educación.

El módulo está compuesto por 6 valores, que al ser manejados como talleres les permitirán que los estudiantes descubran sus fortalezas y debilidades en la educación y formación de su familia.

La temática está orientada para desarrollar el aprendizaje de manera gradual, donde cada participante podrá ser consciente de rol como estudiante, ya que las actividades que se proponen, pueden modificar las conductas o actitudes erradas y fortalecer las acertadas.

Se presentan una serie de herramientas sencillas que puede llevar a cabo dentro de su salón de clases con el fin de lograr un ambiente de armonía y tolerancia en el grupo de estudiantes.

Estoy segura que en cada actividad encontrará un mensaje que consolidará su función educativa.

Mis mejores deseos para que este Módulo Educación con Valores Morales les anime a cumplir con tan noble labor.

Dignidad



Dignidad



<https://www.fundaciontelevisa.org/valores/acciones/acciones-de-dignidad>

Es el valor que tiene cada ser humano por el hecho de ser persona, independientemente de su cultura, etnia, situación económica o social, creencias o forma de pensar.

Taller # 1- Las siete maravillas del mundo

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Motivación	5 minutos
2	Desarrollo de la Actividad	20 minutos
3	Puesta en común	15 minutos
4	Tarea	5 minutos

Motivación:

Materiales: Láminas de las 7 maravillas del mundo

Desarrollo: A través de láminas ilustrativas vamos a presentar las 7 Maravillas del Mundo, donde los alumnos se dividirán en 7 grupos, armarán y descubrirán la imagen, luego se pegará en la pared. Partiendo de allí se inicia la lectura.

7 Maravillas del Mundo Moderno



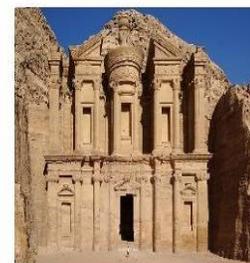
Chichén Itza (México)



El Coliseo de Roma (Italia)



La Estatua del Cristo Redentor (Brasil)



Petra (Jordania)



Machu Picchu (Perú)



El Taj mahal (India)



La Gran Muralla china (China)

<https://www.youtube.com/watch?v=UvaWKcfMVxg>

Desarrollo de la actividad:

Instrucciones: comparte con los estudiantes la siguiente lectura.

LAS SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO
Autor Desconocido

Un grupo de estudiantes de Geografía estudiaba las siete maravillas del mundo. Al término de la clase se les pidió hacer una lista de las que ellos consideraban deberían ser realmente las Siete Maravillas del Mundo.

A pesar de algunos desacuerdos, la mayoría votó por lo siguiente: Las Pirámides de Egipto, El Taj Mahal, El Gran cañón, El Canal de Panamá, El Empire State, La Basílica de San Pedro, La Muralla China.

Mientras se hacía la votación el maestro notó que una estudiante permanecía aún callada y no había entregado aún su lista. Así que le preguntó si tenía problema para hacer aún su elección. La muchacha tímidamente respondió:

—Sí, un poco. No podía decidirme pues son tantas las maravillas.

El maestro dijo:

—Bueno, dinos lo que has escrito y tal vez podamos ayudarte.

La muchacha titubeó y después leyó:

—Creo que las Siete Maravillas son: Poder tocar, poder saborear, poder ver, poder escuchar...

Titubeando un poco continuó:

—Poder sentir, poder reír y... poder amar.

Al terminar de leerlas el salón de clase quedó en un silencio absoluto.

Es muy sencillo para nosotros poder ver muchas de las hazañas del hombre y referirnos a ellas como maravillas, cuando a veces pasan desapercibidas las maravillas que Dios hizo por nosotros y que son sencillamente “comunes”.

¡Que hoy te acuerdes de aquellas cosas que son realmente maravillosas!

<http://www.reflexionesparaelalma.net/page/reflexiones/id/420/title/Las-siete-maravillas>

Puesta en común:

Desarrollo: luego de la lectura de las 7 Maravillas del mundo, se pedirá interpretación por parte de los alumnos y se retomará el tema a manera de llegar a la comprensión del valor de la Dignidad.



La dignidad

Todos pertenecemos a una familia común: la humanidad. Como personas, estamos dotadas de dignidad.

Dignidad es el valor que tiene cada ser humano por el hecho de ser persona, independientemente de su cultura, etnia, situación económica o social, creencias o forma de pensar.

<https://es.slideshare.net/religioniesaguadulce/la-dignidad-humana-4116014>

Tarea:

Solicitar a los estudiantes que les comenten sus padres sobre las siete maravillas del mundo, y que sus padres le escriban en una hoja las características especiales que tiene su hijo(a).

Taller # 2- El hombre elefante

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida y Motivación	15 minutos
2	Desarrollo de la Actividad	15 minutos
3	Dinámica	15 minutos

Motivación:

Esta dinámica ayudará a romper el hielo entre los estudiantes. **“Me pica”**

Desarrollo: Cada persona tiene que decir su nombre y a continuación un lugar donde le pica: "Soy Juan y me pica la boca". A continuación el siguiente tiene que decir cómo se llamaba al anterior, y decir dónde le picaba. Él también dice su nombre y donde le pica y así sucesivamente hasta la última persona. El último tiene que decir desde el primero, los nombres de cada persona y dónde les picaba.

Desarrollo de la actividad:

Instrucciones: Lleve una imagen tamaño carta del hombre elefante y péguela en el centro de la pizarra.

El Hombre elefante

Cada persona es valiosa desde el primer momento de su vida. Por el simple hecho de existir posee una dignidad que nadie puede quitarle. Un buen ejemplo es el caso de Joseph Merrick (1862-1890), llamado “el Hombre elefante”. Se cuentan muchas leyendas sobre su origen. La más absurda sostiene que era hijo de una mujer y un elefante. En realidad nació como un niño común, en una familia inglesa pobre. En los primeros años de su vida no le ocurrió nada raro, pero cuando cumplió cinco empezó a tener síntomas de una extraña enfermedad que le produjo crecimiento desordenado en la piel y los huesos y le dio un aspecto poco común. Su cabeza medía un metro de circunferencia, en el rostro y la nuca tenía un tejido esponjoso que le colgaba, la deformación de sus mandíbulas le impedía hablar claramente, en vez de mano derecha tenía una aleta y sus piernas torcidas le impedían caminar bien

sin ayuda de un bastón. Su madre murió cuando él tenía doce años. Su padre se volvió a casar y la madrastra rechazó al niño que se convirtió en vendedor ambulante para ganarse la vida. Los pequeños de su barrio lo insultaban y se burlaban de él. Decidió huir de su hogar y comenzó a trabajar como atracción de ferias populares, cuyos dueños lo maltrataban y le robaban sus ganancias. Durante una función conoció al doctor Frederick Treves, quien le ofreció ayuda. Joseph inicialmente lo rechazó, pero cuando enfermó gravemente de bronquitis, decidió buscarlo, para que lo ayudara ya que se dio cuenta que él era una persona digna, como lo eran los demás.

<https://www.taringa.net/posts/ciencia-educacion/6883251/Resumen-del-Hombre-elfante.html>



<http://larepublica.pe/impresia/ocio-y-cultura/709703-el-hombre-elfante>

Dinámica:

Para socializar el Valor de la Dignidad utilice caramelos para desarrollar la siguiente actividad.

Desarrollo: Al principio de un encuentro nadie se conoce. Una buena forma de conocer sus calidades del valor de la dignidad es la siguiente: el animador debe traer caramelos y ofrecérselos a los participantes diciéndoles que agarren los que quieran. Unos toman más, otros toman menos. El animador también toma caramelos. Una vez iniciado el encuentro los participantes deben decir una característica suya del valor de la dignidad por cada caramelo que han agarrado. También se puede asignar un tema a cada color del caramelo y hablar de él. Por ejemplo:

- * Rojo = vivencias
- * Verde = algo sobre tu familia.
- * Azul = lo que nos hace dignos...

Taller # 3- Lázaro sonríe de nuevo

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida y Motivación	15 minutos
2	Desarrollo de la Actividad	5 minutos
3	Socialización de la Lectura	15 minutos
4	Dinámica	5 minutos
5	Tarea	5 minutos

Bienvenida y Motivación:

RAP DE LOS ANIMALES

Desarrollo: Se golpean las piernas con las manos al mismo tiempo, mientras est n de pie y se canta: Este es el rap que te voy a presentar, este es el rap que te voy a presentar. Se nombra un animal y se realiza un movimiento que represente al animal (sapo) y ya con ese movimiento se canta: me llamo (sapo), me llamo (sapo).

Para agregar a otro animal se nombra y se escoge un movimiento que lo represente, repite lo anterior (desde el primer animal) y se incluye al siguiente y así sucesivamente. Se pueden incluir los animales que uno desee.

Desarrollo de la actividad:

Instrucciones: cuente la siguiente historia.

LÁZARO SONRÍE DE NUEVO

En uno de los departamentos de Huehuetenango, en lugar llamado Santa Elulalia vivía un una familia muy unida que gozaba mucho el poder platicar sobre las actividades que realizaban durante el día, la abuelita Chila preparaba ricos tamalitos de chipilín con esa salsa que tanto le encanta a la familia, cada uno era escuchado con atención, al final todos compartían su experiencia. Pero un día sucedió algo que la familia no se esperaba, don Ricardo que era el padre de Lázaro, como era de costumbre se levantaba de madrugada y viajaba en camión que era de mucha ayuda en el pueblo, el cual ayudaba a sus vecinos con las compras y los llevaba a su destino, tuvo un repentino encuentro con la lluvia, era fuerte, muy fuerte; ya que los árboles por el viento se sacudían mucho y una neblina empezó a descender,

repentinamente hubo un deslave que se llevó consigo el camión, que conducía el papá de Lazarito. Trágicamente ocurrió que al tratar de esquivarlo trató la manera de maniobrar el camión a cómo pudo, logrando así librar de quedar soterrados; pero al hacerlo aceleró mucho y chocó con unos árboles, quedando él en coma por el golpe sufrido. Rápidamente las ambulancias llegaron y se lo llevaron al hospital.

Tras el incidente la madre de Lázaro se dedicó a trabajar y era poco el tiempo para platicar con él y sus hermanos, su abuelita ayudaba en casa pero se cansaba mucho. El pequeño de la familia ya no escucha las palabras tales como: ¡Eres un patojo inteligente! ¡ese es mi muchacho! entre otras frases y los abrazos que le brindaban.

Un día los tíos del muchacho le dijeron que le harían una fiestecita por su cumpleaños, diciéndole que podría invitar a unos amigos. Cómo era de buenos sentimientos siempre pensaba que era bueno invitar a algunos de sus compañeros, se recordó de Roberto, César, Sofía que en clase los hacían de menos, se burlaban de ellos, solo por no tener uniformes nuevos; a doña Tonita que no tenía hijos ni nietos; también a Cristian que era un niño que pedía pan a veces para comer; en fin algunos otros. Él siempre pensaba que nadie tenía derecho de hacer de menos a los demás y siempre se les debía tratar con amabilidad y educación.

Llego el día, fue un domingo y efectivamente sus tíos cumplieron su promesa ya que llevaron unos pasteles gigantes, piñatas de las caricaturas que vio en la televisión y un regalo sorpresa que sería al final del evento, y sin faltar por el frío que hacía la abuelita preparo un chocolate calentito.

Quebraron las piñatas, partieron el pastel, Lázaro pidió su deseo pero sentía que algo faltaba. Al final los tíos le dieron un regalazo, en presencia de todos los invitados, como le habían vendado los ojos, al abrirlos era su papá que había salido del hospital.... ¡Era una súper sorpresa! y cuando lo vio, salió corriendo a abrazarlo, el padre lo tomo en sus brazos y le dijo ¡eres una de las mejores cosas que me ha pasado en el mundo! y a las personas les dijo -- quiero que le den un aplauso a este mi muchacho, no solo porque es su cumpleaños sino porque es uno de mis hijos amados. Y con el tiempo la familia tuvo tiempo para ser como era antes y ese fue el día en que Lázaro sonrió de nuevo.

<https://www.mundoprimaria.com/cuentos-con-valores/>

Socialización de la lectura:

Desarrollo: luego de la lectura Lázaro sonríe de nuevo, se pedirá interpretación por parte de los alumnos y como apoyo pueden tomarse las siguientes preguntas, entre otras:

- 1.. ¿Y tú qué piensas...? • Si estuvieras en el lugar de Lázaro,
2. ¿Habrías hecho amistad con doña Doña Tonita y Cristian?
3. ¿Fue bueno que Lázaro invitará a sus compañeros a su cumpleaños?
4. ¿Crees qué es bueno el burlarse y a hacer de menos a nuestros compañeros?
5. ¿Conoces casos en la escuela sobre esto en tu colonia?
6. ¿Por qué es importante compartir y ser escuchado por tú familia?

Sugerencia: asegure que los estudiantes propongan algunas actitudes concretas que pueden asumir para que estas situaciones cambien. (Por ejemplo, desde ahora me voy a juntar con “fulanito” al que muchos molestan)

Dinámica:

SECUENCIAS DE VIRTUDES

Material: Pelotas pequeñas de plástico (pueden formarse grupos)

Desarrollo: Se deben formar un círculo, se lanza una pelota a cualquier compañero pero al lanzársela se le dice una virtud y luego su nombre; por ejemplo: inteligente, Rodrigo y este debe de hacer lo mismo con otro compañero y así sucesivamente hasta que todos participen y llegue la pelota al primer participante.

Después de haberlo realizado una vez, se repite de nuevo la actividad y como cada uno ya sabe a quién se la lanzo no se debe olvidar agregar la cualidad; pero se debe agregar una segunda hasta una tercera pelota siguiendo la misma secuencia sin confundirse.

Tarea:

Contarles a sus padres o encargados la historia “Lázaro sonrío de nuevo”, realizarle las siguientes preguntas y traer las respuestas anotadas para el próximo taller.

1. ¿Por qué no debo discriminar una persona por ser diferente a mí?
2. ¿Es bueno reconocer las virtudes y valorar a las demás personas?

Taller # 4- El árbol genealógico de la familia

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida y Dinámica	10 minutos
2	Lluvia de ideas	5 minutos
3	Desarrollo de la actividad: Árbol genealógico	10 minutos
4	Valorando mis raíces y la de los demás	10 minutos
5	Todas las familias son especiales	10 minutos

Bienvenida y Motivación:

EL CIEGO Y LAZARILLO

El rol del ciego, siempre nos sitúa en una posición en donde necesitamos ayuda, en la que no nos podemos valer por nosotros mismos y tenemos que desarrollar otros sentidos como el tacto y la confianza en los que nos rodean. Con ésta dinámica los alumnos tienen que adoptar roles de colaboración y responsabilidad.

¿Para qué situaciones? Para los grupos de alumnos en donde no exista una buena relación de confianza y aceptación.

¿Qué intenta trabajar? Percepción de nuestra realidad de forma diferente

Desarrollo Se elegirán cinco parejas quienes se movilizaran por un espacio de regular tamaño. Dentro de este espacio habrán diferentes obstáculos. Dentro de cada pareja uno tomará el rol del ciego y el otro de Lazarillo. El Lazarillo se situará detrás del ciego y colocando la mano sobre el hombro de su compañero ciego, para que éste lo pueda sentir, hablara a su oído el camino que debe seguir o la manera de esquivar los obstáculos. Después de unos minutos, intercambiarán los roles. Ambos se situaran en las dos posiciones para poder experimentar las diferentes sensaciones.

Lluvia de ideas:

Al finalizar la dinámica, las parejas participantes deben compartir con el resto de estudiantes las sensaciones vividas en ambas posiciones.

Desarrollo de la actividad:

El árbol genealógico De La Familia

El árbol de vida de la Familia: Este ejercicio valora la historia de cada familia, como una forma de celebrar nuestro origen y reforzar nuestra dignidad.

Desarrollo El Facilitador provee hojas tamaño carta, con un árbol dibujado del tamaño de la hoja.

El facilitador les explica que deberán de hacer un árbol genealógico de la familia, que represente a los abuelos y abuelas, padres, tíos, hermanos y hermanas, y que junto a ellos describan donde nacieron y cual es o era su trabajo.

Después de aproximadamente 10 minutos de trabajo individual, se seleccionaran a 10 alumnos para que pasen al frente y describan su árbol genealógico.

Valorando mis raíces y la de los demás

Una vez que los árboles han sido presentados, él facilitador pide identificar las cualidades que vieron en las diferentes familias.

Todas las familias son especiales:

El facilitador hará referencia al valor que tiene cada familia, no importando sus raíces y estatus social, que ninguna persona es mejor que otra por tener o no tener algo, sino que como personas somos dignas de ser tratadas como tal.

El facilitado hará invitara a que los alumnos compartan experiencias vividas o situaciones en las que han sido testigos de alguna persona que hace de menos a otra.

Evaluación del valor de la Dignidad

Instrucciones: Subraya la respuesta correcta

Es el valor que tiene cada ser humano por el hecho de ser persona

La puntualidad

La dignidad

La honestidad

La dignidad es un valor que se

Puede comprar

Puede ganar

Posee

La causa de la dignidad de las personas es por

El color de su piel

Ser inteligentes

Ser personas

Te gustaría que te traten

Como un objeto

Como un animal

Con dignidad

Instrucciones: pinta la carita  si la afirmación es verdadera, de lo contrario pinta la carita 

1. Ponerle apodos a tus compañeros es un trato digno para ellos como personas.



2. Cuando una persona usa palabras obscenas en una conversación trata dignamente a la otra persona.



3. Cuando alguien se ríe de mis opiniones me trata con dignidad.



4. Si un niño se burla de su compañero por sus características físicas lo está tratando con dignidad.



5. Cuando llamo a mis compañeros por su nombre los estoy tratando con dignidad.



6. Cuando respeto las opiniones de los demás y las tomo en cuenta los estoy tratando con dignidad



Autoestima



<http://tiposde.info/tipos-de-autoestima/>

Significa que la persona es consciente de sus fortalezas y capacidades, y reconoce sus debilidades y sus defectos.

Taller # 1- Mimi, la niña triste

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida y Dinámica	15 minutos
2	Desarrollo	15 minutos
3	Puesta en común	10 minutos
4	Tarea	5 minutos

Bienvenida y Motivación:

Gatos y ratones por pares.

Formación: los jugadores se colocan en dos columnas paralelas vueltos en direcciones opuestas. Una fila será la de los gatos y otra la de los ratones. Cada gato tiene su ratón determinado.

Desarrollo: a una señal, las filas avanzan hacia adelante, avanzando la una en sentido contrario de la otra, separándose cada vez más. A una nueva señal, todos corren, cada gato tratando de atrapar a su ratón. Cuando un gato logra agarrar a su ratón, éstos vuelven a la posición inicial hasta que llegue el último par. Cuando lleguen todos, se comienza nuevamente el juego, invirtiendo los papeles: los gatos serán ratones y los ratones serán gatos.

Desarrollo:

Erase un niña muy simpática, blanquita con su pelo reluciente le llegaba a la cintura, tenía unos ojos hermosos color café, era una niña muy hermosa.

Pero su madre cometió un grave error pedagógico: a la hora de que ella debía ir a la escuela o colegio, la inscribió en una academia allí nuestra niña Mimi tuvo que ser compañera de niños más grandes y que la hacían de menos, incluso la hacían sentir que valía menos que ellos, que eran quienes la molestaban, a nuestra Mimi que no era muy alta, le comenzaron a llamar enana, le decían fea, leche por ser blanca, le decían tonta, entre otras cosas, entonces a ella le empezaron a entrar angustiosos complejos de inferioridad.

Un día le dijo, muy triste y cabizbaja, a su madre lo que estaba sucediendo y la forma en la que ella se sentía, le dijo que ella se sentía fea, y que no era tan inteligente para estar en esa academia como sus compañeros.

Pero ¿Cómo vas a decir eso, mi amor?, le contesto la madre. Tú eres el la niña más hermosa. Eres única, eres la admiración de tus compañeros de escuela, lo que pasa es que te tienen envidia...

Pero el Mimi no reaccionaba, seguía triste y hasta se le quitaron las ganas de comer y aun de vivir.

Pero cariño mío, ¿Qué es lo que quieres? ¿Qué puedo hacer por ti? Le preguntaba su madre angustiada por la actitud de la niña.

Y la niña, toda seria, respondió:

Ya no quiero ser yo, quiero ser diferente, quiero ser inteligente, quiero ser hermosa. Yo quiero ser como los otros niños de la academia.

La madre por más que intento, no le pudo convencer de que ella era una niña hermosa, muy simpática y dueña de grandes virtudes humanas.

Lamentablemente, y sin que nadie pudiera remediar, entró en una profunda depresión. Su carácter, antes juguetón, se volvió huraño y sumiso, al poco tiempo, se determinó a ya no ir a la academia, y nunca regreso, dejo de estudiar y el futuro prometedor que tenía se fue por suelos. Así se perdió una gran profesional para la sociedad.

Provocando un gran dolor en el corazón de la madre quien nunca comprendió que les pudo haber hecho Mimi a los compañeros y porque los niños de la academia trataron de esa manera a su hija, para que ella llegara a este punto hasta de dejar la academia; y a la vez del porqué Mimi no supero esta situación y perdió su dignidad y autoestima.¹

Puesta en común:

Se pueden realizar preguntas como estas:

- ¿Ocurre este tipo de problemas en esta escuela?
- Levanten la mano a quienes les dicen apodosos que no les gustan

1. Fuente: Iriarte, Gregorio, Formación en los valores, el desarrollo de la dimensión ética en la educación. Edición modificada para Guatemala por Flores, Silvia M. pp, 146, 147.

- ¿Cuántos de ustedes les dicen apodos a sus compañeros?
- ¿Cuántos se identifican con Mimi?
- ¿Cómo reaccionarías si fueras Mimi?
- ¿Qué podemos hacer como niños o como niñas para evitar estas actitudes?
- ¿Qué haríamos si estuviéramos en caso de Mimi para no llegar a esas determinaciones?

Tarea:

Entregue una copia de la siguiente tabla, los estudiantes deben llenarla con los datos que se les indica. (Sus cualidades y limitaciones)

Cualidades o potencialidades	Conozco mis limitaciones
1. _____	1. _____
2. _____	2. _____
3. _____	3. _____
4. _____	4. _____
5. _____	5. _____
¿Qué piensan los demás de mí?	Has tenido alguna frustración o algo que te haga sentir mal ante los demás.

Taller # 2- El billete de 20 quetzales

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida y juego	10 minutos
2	Dramatización	5 minutos
3	Puesta en común	10 minutos
4	Actividad	20 minutos

Bienvenida y juego:

Juego de las estrellas

A cada niño se le entrega una estrella que debe colorear con su color preferido. En ella deben escribir su nombre y las tres cosas que más le gusta hacer.

Una vez que todos hayan terminado, se intercambian las estrellas con el compañero que tiene al lado. Cada uno leerá en voz alta lo que al otro compañero le gusta hacer pero sin decir el nombre. El maestro preguntará a quien corresponde esa estrella.

Esta actividad exige que el niño reflexione acerca de lo que más disfruta hacer. El hecho de leer en voz alta los gustos de otro compañero, favorece la integración de sus preferencias con la de los demás.

La pregunta del maestro, en cuanto a quien pertenece esa estrella, reforzará el sentimiento de identidad del niño. “Esa estrella es mía”, es como decir, ese soy yo.

<https://www.lifeder.com/dinamicas-autoestima/>

Dramatización:

La maestra saca de su cartera un billete de veinte quetzales y lo muestra a los alumnos y a la vez que pregunta: “¿A quién le gustaría tener este billete?”. -Todos los alumnos levantarán la mano-.

Entonces la profesora toma el billete y lo arruga, haciéndolo una bola. Incluso lo raya con un lapicero en una esquina.

“¿Quién sigue queriéndolo?” –Pregunta-. -Todos los alumnos volverán a levantar la mano-.

Finalmente, la profesora tira el billete al suelo y lo pisa repetidamente, diciendo: “¿Aún quieren este billete?”. -Todos los alumnos responderán que sí-.

Entonces la profesora les dice:

“Espero que de aquí aprendan una lección importante hoy. Aunque he arrugado el billete, lo he rayado, lo he pisado y tirado al suelo. Aun así, todos siguen queriendo tener este billete. ¿Saben por qué? Porque, su valor no ha cambiado, siguen siendo veinte quetzales.

Muchas veces en la vida te ofenden, hay personas que te rechazan y los acontecimientos te sacuden, dejándote hecho una bola o tirado en el suelo. Sientes que no vales nada, pero recuerda, tu valor no cambiará, “nunca” para la gente que realmente te quiere. Incluso en los días en los que sientas que estás en tu peor momento, tu valor sigue siendo el mismo, por muy arrugado que estés, por muy triste que te sientas, aun cuando no tengas el menor animo”.

Puesta en común:

Pregunte a los alumnos si tienen una anécdota de cuando se han sentido con una baja autoestima o alguna situación donde los han rechazado o donde sintieron que no iban a lograr algo.

Actividad:

De una copia de la siguiente actividad a cada estudiante.

Instrucciones: Cambia las situaciones negativas a una perspectiva positiva.

1. He perdido tres asignaturas. Nunca conseguiré aprobarlas

La seño no me quiere.

Por más que lo intento nada me sale bien.

2. Mi mejor amigo (a) no ha guardado mi secreto

No puedo confiar en nadie.

Todo el mundo me engaña.

3. He pedido ayuda a un compañero de clase para un trabajo y me ha dicho que no puede.

Nadie me quiere.

4. Un compañero se reía. Seguro que se burlaba de mí.

Soy un payaso.

5. No sé hacer ningún ejercicio de matemática.

Todo me sale mal.

Taller # 3- La rana sorda

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida y dinámica	10 minutos
2	Desarrollo	10 minutos
3	Puesta en común	10 minutos
4	Actividad	15 minutos

Bienvenida y juego:

Teléfono descompuesto

Instrucciones: Lleve a los alumnos al patio y colóquelos en dos filas con la misma cantidad de alumnos, y al niño de adelante dígame una frase motivacional al oído, y el debe decírselo también al compañero de atrás hasta que el mensaje llegue al último de la fila. Esto para ver como tergiversan el mensaje o puede llegar al final sin ninguna dificultad. Puede repetirlo con una frase distinta.

Desarrollo:

Instrucciones: Lea el siguiente texto con anticipación para que pueda contar la siguiente historia a los estudiantes.

La rana sorda

Un grupo de ranas viajaba por el bosque y, de repente, dos de ellas cayeron en un hoyo profundo.

Todas las demás ranas se reunieron alrededor del hoyo. Cuando vieron cuán hondo era, dijeron a las dos ranas que estaban en el fondo, que para efectos prácticos, se debían dar por muertas.

Las dos ranas no hicieron caso a los comentarios de sus amigas y siguieron tratando de saltar fuera del hoyo con todas sus fuerzas. Las otras ranas seguían insistiendo que sus esfuerzos serían inútiles. Finalmente, una de las ranas puso atención a lo que las demás decían y se rindió. Se desplomó y murió. La otra rana continuó saltando tan fuerte como le era posible.

La multitud de ranas le gritaba que dejara de sufrir y simplemente se dispusiera a morir. Pero la rana saltaba cada vez con más fuerza hasta que finalmente saltó fuera del hoyo. Cuando salió, las otras ranas le preguntaron:

– ¿no escuchaste lo que te decíamos?

La rana les explicó que era sorda. Ella pensó que las demás la estaban animando a esforzarse más para salir de allí.”

<https://www.xing.com/communities/posts/la-rana-sorda-1002431684>

Puesta en común:

Esta historia contiene dos lecciones:

Primero: la palabra tiene poder de vida y muerte. Una palabra de aliento compartida con alguien que se siente desanimado puede ayudar a levantarlo y finalizar el día.

Segundo: una palabra destructiva dicha a alguien que se encuentra desanimado puede ser que acabe por destruirlo. Cualquiera puede decir palabras que roben a los demás el espíritu que les lleva a seguir en la lucha en medio de tiempos difíciles. Tengamos cuidado con lo que decimos. Pero sobre todo con lo que escuchamos, no siempre hay que prestar atención, utilicemos sólo lo que es bueno.

Hablemos de vida, de alegría, de esperanza, a todos aquellos que se cruzan en nuestro camino. Ese es el poder de las palabras. . . A veces es difícil comprender que una palabra de ánimo pueda hacer tanto bien ¿no te parece?

Actividad:

El docente, después de sociabilizar la lectura, les retroalimenta lo que implica el autoestima, y les proporciona una hoja con la sopa de letras para pegar en el cuaderno, y el estudiante debe encontrar las palabras que le motivan a en la vida.

C	V	V	B	H	Y	F	A
R	D	A	A	F	B	E	U
E	U	U	L	L	T	L	T
E	K	Ñ	Y	O	X	I	O
R	P	L	T	J	R	Z	E
C	O	R	A	J	E	A	S
S	M	J	Q	P	E	P	T
F	D	H	W	O	D	R	I
B	S	F	E	L	G	E	M
A	M	O	R	K	J	N	A
R	E	D	N	E	R	D	A
C	A	R	A	C	T	E	R
T	P	P	T	J	C	R	M

1. Creer
2. Amor
3. Autoestima
4. Feliz
5. Valor
6. Carácter
7. Coraje
8. Aprender

Taller # 4- Color de esperanza

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida y motivación	10 minutos
2	Desarrollo	10 minutos
3	Puesta en común	10 minutos
4	Actividad	10 minutos
5	Tarea	5 minutos

Bienvenida y motivación:

Material: frases motivadoras, hojas, lapicero.

Instrucciones: Organizar a los alumnos en forma de círculo eligiendo al azar a un estudiante que sostendrá una lechuga elaborada con hojas de papel bond. Mientras se escuche el sonido indicado por la maestra o maestro, la lechuga debe circular siendo sostenido por cada uno de los estudiantes, hasta que el sonido se detenga. El alumno o alumna que se quede con la lechuga, debe deshojarla y leer en voz alta la frase que se encuentre dentro de la hoja.

La dinámica se repite consecutivamente hasta deshojar por completo la lechuga.

Desarrollo:

Materiales: Letra de la canción, sonido de audio.

Instrucciones: Se proporcionará por pareja una copia de la letra de la canción para entonarla utilizando como apoyo el audio.

COLOR DE ESPERANZA

Sé que hay en tus ojos con solo mirar
que estas cansado de andar y de andar
y caminar girando siempre en un lugar.

Sé que las ventanas se pueden abrir
cambiar el aire depende de ti
te ayudara vale la pena una vez más.

**Saber que se puede, querer que se pueda,
quitarse los miedos, sacarlos afuera,**

**pintarse la cara, color esperanza
tentar al futuro con el corazón.**

Es mejor perderse que nunca embarcar
mejor tentarse a dejar de intentar
aunque ya ves que no es tan fácil empezar.

Sé que lo imposible se puede lograr
que la tristeza algún día se irá
y así será la vida cambia y cambiará.

Sentirás que el alma vuela
por cantar una vez más.

Vale más poder brillar
que solo buscar ver el sol.

Diego Torres

<https://www.musica.com/letras.asp?letra=1367575>

Puesta en común:

Instrucciones: Después de entonar la canción “color de esperanza”, organizar a los alumnos en seis grupos. Cada grupo debe elegir un representante para tomar un papelito que contendrá una situación o problema acerca de la autoestima en los niños y niñas. Deberán compartir ideas acerca de **¿Qué son capaces de hacer ante esa situación?**, poniéndose en lugar de esas personas. Al final por grupos pasarán a leer cada situación y compartir sus respuestas al cuestionamiento.

SITUACIONES O PROBLEMAS A UTILIZAR:

1. Celeste es una jovencita de 17 años, originaria de Baja Verapaz, hace dos años padece de una enfermedad que cada día la consume más y más, física y emocionalmente se siente devastada, piensa que ya no puede seguir y no quiere salir de su casa, ni que alguien la vea.

2. Christopher es un niño de sexto grado primaria, está un poco pasado de peso, todos los días sus compañeros de clase hacen comentarios en forma de burla, pero a él no le afecta en nada, él, decide ser feliz tal y como es.

3. Daniel es un joven de 15 años, hace siete años falleció su mamá, hace dos años perdió a su papá en un accidente automovilístico. Ahora vive con su tía quien lo apoya y él sigue estudiando para un día graduarse en la universidad.

4. Rony Cruz, vive en Villa Nueva, tiene 10 años y para él la vida no tiene sentido, comenta “este mundo es cruel”. Sus padres se separaron por violencia intrafamiliar, la madre con quien él ahora vive, le pega a día a día. Rony no quiere estudiar.

5. Los papás de Ashley Gómez trabajan todo el día, ella se queda sola en casa llorando, siente miedo y odio porque sus padres nunca están para compartir sus experiencias de la escuela.

6. Yesenia Morales de 12 años está en cuarto grado, a ella le da vergüenza participar en clase, pues cada día viste su traje típico de Quiché. Tiene miedo a que sus compañeros se burlen de ella.

Actividad:

Instrucciones: Cada estudiante comenta en voz alta la profesión y oficio que sueña realizar de grande.

Tarea:

Responder en una hoja: 5 cosas que me agradan de mí, y 5 que no me gusten de mí. Decorarla y entregarla en el próximo taller.

Evaluación del valor de la autoestima

Instrucciones: Al lado de cada frase escribe una "X" bajo el **SI**, en el caso de que se identifique con el enunciado, o bajo el **NO** en caso contrario.

No.	ENUNCIADOS	SI	NO
1	Estoy seguro/a de mi mismo/a		
2	Deseo frecuentemente ser otra persona		
3	Soy simpático/a		
4	Me avergüenza hablar delante de otros niños/as		
5	Me siento orgulloso/a de mi trabajo (en la escuela)		
6	Siempre hago lo correcto		
7	Nunca estoy triste		
8	Me doy por vencido/a fácilmente		
9	Me cuesta comportarme como soy en realidad		
10	Soy un fracaso		
11	Si tengo algo que decir, habitualmente lo digo		
12	Frecuentemente me avergüenzo de mí mismo/a		
13	Las otras personas son más agradables que yo		
14	Me gustan todas las personas que conozco		
15	Puedo tomar decisiones y cumplirlas		

Lo deseable es que en los enunciados marcados en negrita haya pocas respuestas afirmativas; en este caso, el niño está desarrollando sana autoestima. Por el contrario, si en estos enunciados predominan los **SI**, habrá que estar pendientes del concepto que el niño tiene de sí mismo y ayudarle a cambiarlo.

Este cuestionario se utiliza para evaluar la autoestima en los niños a partir de los cuatro años. Se trata de una adaptación realizada en 1989 por los psicólogos H. Brinkmann y T. Segure del inventario de autoestima de Coopersmith (1959).

Fuente: <http://laeduteca.blogspot.com/2014/01/recursos-cuestionario-de-autoestima.html>

Solidaridad



<https://es.slideshare.net/ZKMC/rompecabezas-solidaridad>

Consiste en interesarse por las demás personas, en dar ayuda a quien la necesite sin esperar recibir algo a cambio.

Taller # 1- La residencia de los ancianos

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida y motivación	10 minutos
2	Desarrollo	10 minutos
3	Puesta en común	10 minutos
4	Tarea	10 minutos

Bienvenida y motivación:

El viaje de los limones

Indicaciones: Los jugadores se colocan en dos a tres filas guardando la misma distancia y deberán llevar los limones con una cuchara de un lugar a otro sin dejarlo caer.

Desarrollo: Se da la señal de salida y cada integrante debe de llevar el limón con la cuchara en su boca sin dejarlo caer, llevándolo hasta el lugar indicado, pudiendo ser un recipiente. Después de depositar el limón, deben regresar a su fila a ocupar el último lugar. La fila que termine primero es la que gana.

Desarrollo:

Instrucciones: Lea con anticipación la siguiente anécdota. Lleve la siguiente ilustración en tamaño carta, péguela en la pizarra y pregunte a los estudiantes ¿alguien de usted tiene abuelitos? Luego de dar participación cuente la anécdota detenidamente.



<http://primerosamigos.blogspot.com/2015/08/recuerda-unirte-al-compartir-papitos-de.html>

La residencia de los ancianos

No hace mucho tiempo, en un pequeño pueblo de Guatemala, ocurrió una historia que conmovió a mucha gente. Una residencia de ancianos, en la que vivían doscientas personas sin recursos y sin familia, estaba a punto de cerrar por falta de fondos.

Los vecinos del pueblo, que apreciaban a la gente que vivía allí, decidieron arrimar el hombro para ayudar a aquellos ancianos que se quedarían en la calle si la residencia cerraba, y se organizaron para trabajar gratis allí. Pero no era suficiente. La residencia tenía muchos gastos, y la empresa que la gestionaba tuvo que marcharse porque no podía pagar a sus empleados, dejando a los vecinos del pueblo a cargo de todo.

Un día apareció por el pueblo un tipo con corbata y engominado hasta las cejas que se ofreció a comprar la residencia, ofreciendo una gran suma de dinero por ella a su propietario. Aunque éste estuvo tentado por el olor del dinero, finalmente le pidió unos días para que pudiera valorar su oferta.

Cuando los vecinos se enteraron convocaron una reunión. Era necesario comprar la residencia para conservar el hogar de aquellas doscientas personas. Pero entre todos no tenían dinero suficiente. Ni siquiera sus propiedades valían tanto.

Unos niños que andaban por allí escuchando tuvieron una idea.
- ¡Organicemos un festival benéfico! -dijo uno de ellos.

-¡Eso, y un mercadillo solidario! -dijo otro.

-¡Avisemos a todos los medios de comunicación! -dijo otro.

A los vecinos del pueblo les pareció buena idea y se pusieron manos a la obra. Recopilaron todas las cosas antiguas que encontraron y prepararon dulces caseros y bebidas artesanales hechas con recetas ancestrales, esas que pasan de padres a hijos.

Algunos ancianos de la residencia enseñaron a los jóvenes sus antiguos oficios, como a trabajar el cuero para hacer accesorios o con mimbre para hacer cestos.

Los niños se organizaron para preparar un bonito espectáculo infantil cantando canciones populares que los propios ancianos de la residencia les enseñaron e interpretando antiguas historias que les contaron.

Cuando la noticia llegó a los medios de comunicación causó un gran impacto. Muchos se desplazaron hasta allí para dar la noticia, lo que atrajo a personas de todo el país.

Pero el tiempo se agotaba y la recaudación de fondos no era suficiente. Hasta que sucedió algo sorprendente. Gracias a los medios de comunicación un futbolista muy famoso vio a su abuela, una anciana con Alzheimer con la que había perdido el contacto hacía años.

El futbolista llamó a algunos compañeros y fueron al pueblo, donde vendieron camisetas y balones firmados. También se hicieron fotos con los aficionados a cambio de un donativo para la residencia. Incluso jugadores de otros equipos rivales acudieron al pueblo para colaborar con ellos.

En apenas dos días, los vecinos del pueblo recaudaron el doble de lo que había ofrecido aquel tipo por la residencia y el propietario accedió a vendérsela a la gente del pueblo.

Y así fue como aquella residencia de ancianos siguió en pie, gracias a la cooperación y al trabajo desinteresado de todo un pueblo.

<http://www.cuentoscortos.com/cuentos-originales/la-residencia-de-ancianos>

Puesta en común:

Se pueden realizar preguntas como estas:

- ¿Por qué es importante colaborar?
- ¿Si al ayudar o realizar un favor debemos esperar algo a cambio?
- ¿A quiénes les han ayudado en clase con algo que no pueden o se les hace difícil?
- ¿Cómo podemos apoyar o colaborar a mis compañeros, amigos, conocidos?
- ¿Cuántos queremos ayudar a nuestros compañeros con algo que no puedan realizar?
- ¿Qué cambios podrían haber si se pone en práctica?
- ¿A qué se compromete cada uno y cada una para lograr cambios positivos?

Tarea:

Describir en una hoja dos acciones en las que he ayudado a alguien que estaba en necesidad. Traerlo para el próximo taller.

Taller # 2- Juntos para ayudar

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida y Dinámica	13 minutos
2	Puesta en común	10 minutos
3	Actividad	20 minutos
4	Tarea	2 minutos

Bienvenida y dinámica:

Dinámica: *Juntos para ayudar*

Materiales:

- Un vaso plástico.
- Cucharas soperas grandes.
- Un bote, cubeta o baño
- Agua

Instrucciones:

Afuera del salón de clases se seleccionaran 2 grupos (A y B), Al dividirse en grupos se colocaran en fila, a un extremo del patio o cancha y en el otro extremo estará el vaso plástico (vacío). Indicar que hay un hombre que sufrió un accidente y no puede caminar, el vive en una aldea lejos de la ciudad, se ha quedado sin agua para tomar y lo único que hay cerca para traer agua es un río que esta a una hora de distancia. Ese mismo día un grupo de hombres y mujeres visitaron las aldeas para ver las condiciones en las que ellos viven y el les pidió que le llenaran un vaso de agua. Sabiendo esta historia, se colocaran en filas según el grupo (A y B) y Luego el primero de cada fila deberá tomar una cuchara desechable y llenarla de agua, se la colocara en la boca y caminara hasta llegar al extremo del hombre sediento y llenara el vaso, luego regresara a colocarse por atrás de la fila y podrá salir el siguiente de la fila. Así sucesivamente hasta que termine el tiempo indicado. Gana el que lleno más el vaso del sediento.

Puesta en común:

Instrucciones: Conduzca a los estudiantes a reflexionar sobre cómo podemos ayudar otra persona que está en necesidad. Tome el contexto de la dinámica.

- Veo necesidades (menciono necesidades de mi familia, vecinos, escuela).
- Tomo decisiones para dar soluciones (lo hare solo, con ayuda de otros, llenar no solo una botella sino mas)
- Ponerse en común acuerdo con otros
- Unidos para ayudar a otros

Actividad:

Como puedo ayudar.

Instrucciones: Se dividirán en 3 grupos (1, 2 y 3) y estos a su vez en 2 grupos (A y B). Se les da un caso a los del grupo A de cada grupo, que deberán dramatizar. Cada grupo B buscará acciones que les permitan ser solidarios con la necesidad del caso que le toco a su grupo A. Luego que un grupo A dramatice su caso, su grupo B debe aportar las acciones a tomar para solidarizarse.

Caso 1: El compañero Luis está enfermo y no puede venir a clase por una semana.

Caso 2: Los papas de Juanita no tienen trabajo por lo que no tienen dinero para comer.

Caso 3: Pedrito es muy pobre, asiste a la escuela pero no tiene todos los útiles escolares.

Al finalizar realice las siguientes preguntas para generar comentarios y razonamiento de los estudiantes:

1. ¿Cómo se sintieron al estar en esa situación?
2. ¿Cómo se sintieron al ayudar?
3. Hacerles ver que todos necesitamos unos de otros, que en algún momento podemos estar en las mismas situaciones. (siembra y cosecha).

Tarea: Escribir en una hoja 4 características que tiene una persona solidaria.

Taller # 3- Soy único

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida	2 minutos
2	Soy único	3 minutos
3	Entrega de una carta de baraja	5 minutos
4	Búsqueda de un amigo para ir al cine	5 minutos
5	Socialización de la búsqueda	5 minutos
6	Elaboración de carteles	15 minutos
7	Presentación de conclusiones	10 minutos

Bienvenida:

La docente saluda a los estudiantes y los motiva a participar con alegría en las actividades del día.

Soy único:

Los alumnos dicen en grupos de ocho estudiantes tres características que los hacen únicos.

Entrega de una carta de baraja:

La docente pega en la frente de los estudiantes una carta de la baraja con la instrucción de no despegarla, ni verla y no decirles a otros compañeros que número de tarjeta tienen.

Búsqueda de un amigo para ir al cine:

El docente indica a los alumnos que deben buscar a un compañero(a) para ir al cine, tomando en cuenta buscar a aquellos estudiantes que tengan la tarjeta con el número más alto posible.

Socialización de la búsqueda:

Los alumnos forman grupos de ocho estudiantes y discuten las siguientes preguntas:

- ¿Cómo te sentiste?

- ¿Qué dijiste y te dijeron para conseguir la cita?
- ¿Fue difícil conseguir pareja? ¿Por qué?

Elaboración de carteles:

Los estudiantes elaboran un cartel con las 5 principales características que poseen las personas que las hacen únicas.

Presentación de conclusiones:

Los alumnos presentan sus carteles a sus compañeros y comparten sus experiencias durante la dinámica.

Taller # 4- Un simple gesto de solidaridad

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida	2 minutos
2	Dinámica	13 minutos
3	Desarrollo	15 minutos
4	Puesta en común	15 minutos

Bienvenida:

La docente saluda a los estudiantes y los motiva a participar con alegría en las actividades del día.

Dinámica:

Desarrollo: Todos los participantes se dividen en parejas y se sientan en el suelo espalda con espalda y entrelazan los brazos, a la orden del animador intentan levantarse los dos al mismo tiempo sin soltarse. Una vez arriba, buscan otra pareja que se haya levantado y realizan el mismo ejercicio entre los cuatro, luego entre ocho y así hasta que todos estén de espaldas y con los brazos entrelazados y todos se puedan levantar.

Desarrollo:

Instrucciones: El docente lee a los estudiantes la siguiente historia.

La importancia de un simple gesto solidario

Un día, Pedro volvía caminando del colegio cuando vio que el chico que iba adelante había tropezado y se le habían caído todos los libros que llevaba, además de dos abrigos, un bate de béisbol, un guante y un grabador pequeño. Pedro se arrodilló y colaboró con el chico en recoger los artículos regados en el suelo.

Como iban en la misma dirección, lo ayudó a llevar parte de las cosas. Mientras caminaban, Pedro descubrió que el chico se llamaba Iván, que le encantaban los videojuegos, el béisbol y la historia, que tenía muchos problemas con las demás materias y que acababa de romper con su novia.

Llegaron a la casa de Iván, y Pedro fue invitado a tomar una Coca-Cola y a mirar un poco de televisión. La tarde fue agradable, con risas y charla compartidas y Pedro regresó a su casa.

Siguieron viéndose en el colegio, y almorzaron juntos una o dos veces, hasta que los dos terminaron el ciclo básico. Completaron los estudios del ciclo medio en la misma secundaria donde mantuvieron sus breves contactos a lo largo de los años.

Finalmente, llegó el esperado último año y, tres semanas antes de recibirse, Iván le preguntó a Pedro si podían hablar.

Entonces le recordó el día en que se habían conocido muchos años antes. “¿Nunca te preguntaste por qué llevaba tantas cosas a casa aquel día?”, preguntó Iván. “Sabes, había limpiado mi armario porque no quería dejarle un revoltijo a nadie. Había algo de dinero para escapar de mi casa y no volver nunca más, estaba seguro que nadie notaría que ya no estaba.

Pero después de pasar un tiempo junto contigo, hablando y riéndonos, me di cuenta de que si me hubiera escapado, habría perdido esa oportunidad y muchas otras que podrían aparecer. De modo que ya ves, Pedro, cuando recogiste mis libros ese día, hiciste muchísimo más. Me salvaste la vida.”

Autor: John W. Schlatter

<http://www.lavozdesancarlos.com.ar/s/index.php?seccion=9&id=15702>

Puesta en común:

Instrucciones: busque la manera que los estudiantes participen respondiendo.

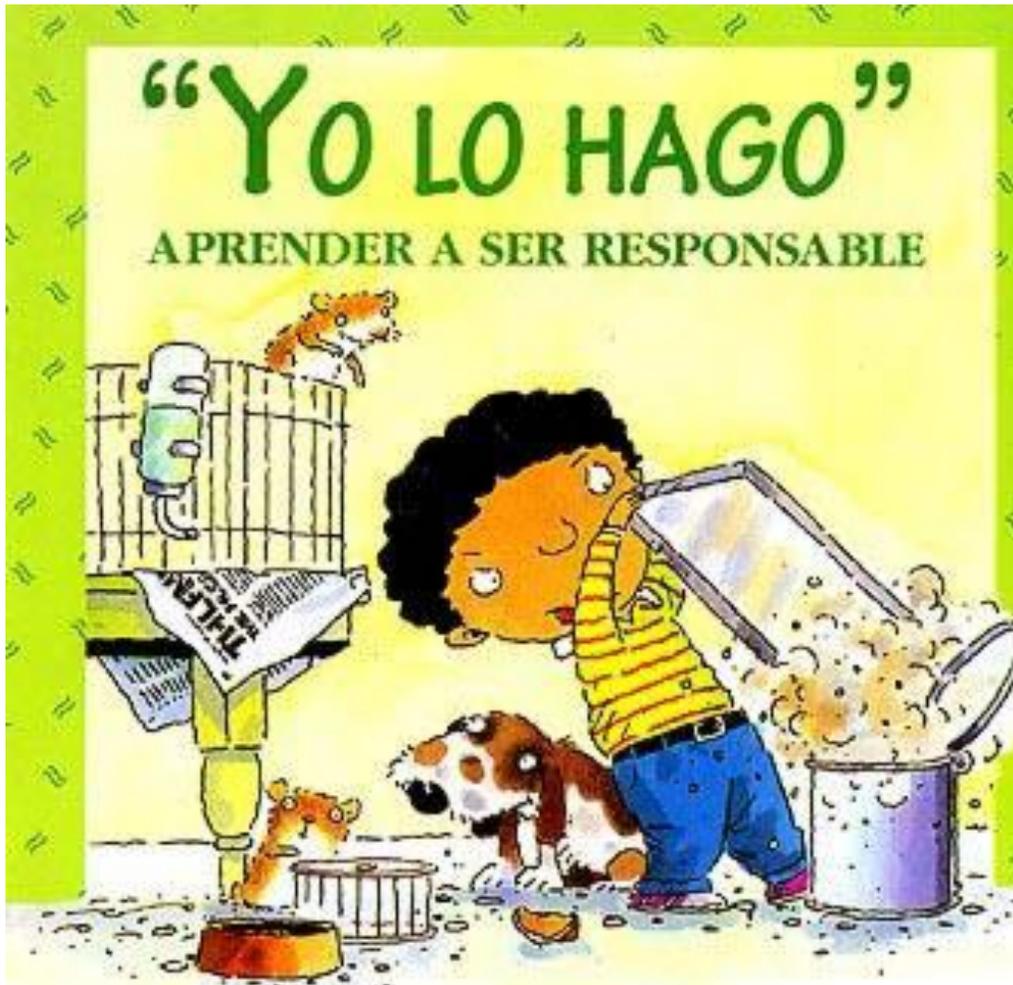
- ¿Qué piensas de la actitud de Pedro?
- ¿Qué hubieras hecho en su lugar?
- ¿Te gusta apoyar a tus compañeros?
- ¿Has hecho algo así por alguien?
- ¿Has ayudado alguien que te pidió ayuda?
- ¿Crees que es importante ayudar? ¿Por qué?

Evaluación del valor de la solidaridad

Instrucciones: Al lado de cada aspecto escribe una “X” bajo el **SI**, en el caso de que te identifiques con el enunciado, o bajo el **NO** en caso contrario.

No.	ASPECTOS	SI	NO	A VECES
1	Eres colaborador(a)			
2	Siento satisfacción cuando ayudo a un compañero(a)			
3	Me agrada compartir con los demás			
4	Reconozco el éxito de los demás			
5	Me intereso realmente por el bienestar de los demás			
6	Busco siempre ayudar cuando veo una necesidad			
7	Me gusta que me reconozcan cuando ayudo a alguien			
8	Cuando ayudo a alguien espero algo a cambio			
9	Cuando he necesitado ayuda, alguien me la dio			
10	Me gusta compartir lo que tengo			

Responsabilidad



<http://lauravaraspineda.blogspot.com/>

Cualidad que lleva al cumplimiento de los deberes personales y sociales, así como los compromisos adquiridos.

Taller # 1- El regalo prometido

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida	3 minutos
2	Desarrollo	20 minutos
3	Actividad	20 minutos
4	Tarea	2 minutos

Bienvenida:

La docente saluda a los estudiantes y los motiva a participar con alegría en las actividades del día.

Desarrollo:

El regalo prometido

Preparación: Una caja con envoltura de regalo, con un espejo pegado al fondo.

Actividad: El profesor les habla del regalo más especial del mundo y les explica, que en este día él les va mostrar el regalo más valioso, agregando las mejores características y capacidades al describir el regalo. Luego se les da el regalo a los alumnos, ellos abren el regalo y al ver es su reflejo.

Reflexión:

El profesor pide a los alumnos que reflexionen durante un tiempo razonable.

1. ¿Qué siento ante el espejo? ¿Me da miedo o me produce esperanza?
2. ¿Tu reflejo es nítido o borroso? ¿Tienes bien claro cuál es tu sueño de desarrollo personal?
3. ¿Cómo te gustaría que fuese tu vida dentro de 10 años?
4. ¿Estás solos en tu reflejo o hay alguien a tu lado? ¿A quién te gustaría encontrar cerca dentro de 10 años?

Actividad

Sembrando la responsabilidad

Materiales: Frijoles, vasos, algodón o tierra, agua, marcador permanente.

Desarrollo: El maestro entrega a cada alumno un vaso, un frijol y algodón o tierra, para que ellos siembren su plantita, colocarle el nombre al vaso, deben agregar un poco de agua en cada vaso.

Explicarles a los alumnos que deben realizar una tablita de los cambios que noten en sus plantitas y deben cuidarla, ejercicio de responsabilidad. Indicarles que después de las cuatro semanas se verá los cambios y la tarea realizada de cuidar a este ser tan especial.

Tarea:

Escribir los cambios que va sufriendo la planta. En una hoja de observación. El día del último taller del valor de la responsabilidad debes presentar el informe de los cambios de la planta y la planta y te harás acreedor de un reconocimiento. (Diploma pág.82).

Taller # 2- Prueba de responsabilidad

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida	5 minutos
2	Anécdota	15 minutos
3	Puesta en común	20 minutos
4	Tarea	5 minutos

Bienvenida:

Saludarlos, tratando de tener contacto personal con los estudiantes. Preguntar como les ha ido en la semana y recordar el nombre del valor. (Responsabilidad).

Anécdota:

Instrucciones: Lea la siguiente anécdota a los estudiantes.

Prueba de responsabilidad

María Solares, es maestra de quinto primaria, es muy abnegada y dedicada con sus alumnos. Ella sufrió un accidente, por lo que está suspendida, y no asistirá a impartir sus clases por una semana a la escuela. Por lo que manda instrucciones a sus alumnos.

Al Luis Fernando le pide que por esa semana deba estar 15 minutos antes de la entrada, para que la directora le de la llave de la puerta de la clase y de esa manera puedan entrar en ella, sus compañeros que lleguen temprano. A Carlos Roberto le pide que debe tener en orden los libros de sus compañeros en la estantería, para cuando los necesiten, entregárselos, los usen y luego recogerlos para dejarlos en su lugar. Por último a Douglas, Rubén, Alex, Pablo y a Marcos les pide que se encarguen de la limpieza del aula, barriendo, trapeando y sacar la basura, llevarla al bote general. Pues la Directora llegara a dar las clases en su ausencia. Y todo deberá estar muy bien.

A la semana siguiente que llega la maestra recuperada, llama a los alumnos asignados y les pregunta cómo les fue con sus tareas. Luis Fernando le informo que

todos los días se presento quince minutos temprano y que cumplió con abrir la clase. ¡Buen alumno! Sabía que podía confiar en ti. Carlos Roberto también dio cuenta que los libros siempre estuvieron en orden y dispuestos para sus compañeros, ¡Buen alumno! Como eres muy ordenado, sabía que podrías cumplir con esa tarea. Douglas y Rubén se le acercaron con la cabeza baja y preocupados, pues no le gusto la tarea que le asigno y el trabajo lo hicieron otros compañeros... ¡Qué mal! Pensé que como son niños muy limpios harían esta tarea con agrado.

La Directora le indico a la maestra María Solares, que reconocería a sus alumnos con un diploma, ya que su conducta en su ausencia fue muy buena, premiándolos el día de entrega de notas.

<http://www.cuentosinfantilescortos.net/cuentos/cuentos-de-responsabilidad/>

Puesta en común:

Instrucciones: tomando en cuenta el contexto de la anterior anécdota y docente debe conducir a reflexionar a los estudiantes.

Cada uno de nosotros tiene un talento especial, o muchos, que Dios nos ha dado. ¿Cuál crees que es tu don? Lo primero que debemos hacer consiste en examinar nuestra vida, para saber qué cosas sabemos hacer mejor que otras. No se trata de decir, "*yo no soy bueno para esto o para esto otro.*" Se trata de lo contrario, deslindar todo aquello para lo que somos realmente buenos. Muchas veces ser diestro en algo supone nada más que el interés que le demos a esa actividad. Tildamos de lentos o lentas a personas que supuestamente no tienen mucha inteligencia. Y eso se debe en gran parte a un infinito número de variables que no tienen nada que ver con el cerebro. Por esa razón es menester que hagamos una introspección y veamos qué temas nos interesan más, qué actividades gozamos mucho, y eso nos dará una idea de para qué somos buenos. En última instancia sabremos para qué nos puso Dios en este mundo.

Si escribes, o pintas, o tocas algún instrumento. Si eres bueno para las artesanías manuales. Si puedes arreglar artefactos. Si hablas bien, o eres un magnífico y atento escucha. Si puedes analizar circunstancias. La lista puede alargarse infinitamente, y todas caben de manera perfecta en este mundo.

Lo que no es bueno hacer es guardarse los talentos para uno. Fue lo que hicieron los últimos niños que tenían talento de limpieza y orden. De alguna manera debemos poner a funcionar esos dones para el servicio de los demás. Sé de personas con uso talentos formidables, que por excusas parecidas a las de los niños en la historia, dejan perder oportunidades inmensas de ayudar y ayudarse.

Tarea:

Platica con tus padres y Escribe en tu cuaderno un listado de responsabilidades tienes en casa o que tendrás que cumplir responsablemente de ahora en adelante. Presenta tu listado en el próximo taller.

Taller # 3- Cadena de responsabilidad

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida	9 minutos
2	Actividad 1	20 minutos
3	Actividad 2	15 minutos
4	Tarea	1 minutos

Bienvenida:

Saludarlos, tratando de tener contacto personal con los estudiantes. Seleccione al azar a 5 estudiantes que lean el listado de responsabilidades que quedo como tarea en el taller anterior. No olvide recordar a los estudiantes el nombre del valor. (Responsabilidad).

Actividad 1:

Cadena de responsabilidad

Materiales:

- 5 Tarjetas de 2 x 5 cm
- 5 lapiceros

Desarrollo:

1. Se eligen 5 participantes y se entrega una tarjeta y un lapicero a cada uno.
2. Se les indica a cada participante que en la tarjeta deben escribir una penitencia para el compañero que tengan al lado.
3. se recogen los lapiceros y cada uno debe realizar la penitencia que el mismo escribió.
4. Al finalizar se les enfatiza a los alumnos la siguiente frase: "No hagas a otros lo que no quieres que te hagan"

Actividad 2:

Instrucciones: En el CD en la carpeta de anexos hay un archivo de tipo audio que debe poner en un equipo de sonido para que los estudiantes escuchen la reflexión “El día de los Encargos”. También puede descargarlo del siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=eTQtkvmOTN4>

Al finalizar el audio conduzca la siguiente reflexión.

Reflexión

1. ¿Qué responsabilidad tenía Rita?
2. ¿Qué sorpresa se llevó Rita en cuanto a su encargo?
3. ¿Qué piensas de la actitud que Rita tomó ante su encargo?
4. ¿Crees que ella es una persona responsable?
5. ¿Cuál es su recompensa por haber cuidado a la Hormiga?
6. ¿Crees que debemos ser responsables aún con los pequeños encargos que nos da la vida?

Tarea:

Ilustrar en una hoja lo que más le llamó la atención del audio.

Taller # 4- Cuida tu globo

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida	5 minutos
2	Dinámica	20 minutos
3	Actividad	15 minutos
4	Puesta en común	1 minutos
5	Entrega de diplomas	
6	Tarea	

Bienvenida:

Saludarlos, tratando de tener contacto personal con los estudiantes. Seleccione al azar a 5 estudiantes que presenten su tarea del taller anterior. No olvide recordar a los estudiantes el nombre del valor. (Responsabilidad) y que este día habra entrega de diplomas a los responsables de haber cumplido la tarea del primer taller.

Dinámica:

Materiales: equipo de sonido con música. Una bolsa de globos. Lana.

Instrucciones: A cada niño se le ata un globo al tobillo. Al son de la música salen a la pista. El juego consiste en pisar el globo del contrario, salvando el propio. Los niños que pierden su globo salen de la pista. Gana el último en conservar su globo.

Cada uno debe de cuidar su globo y ser responsable que no se lo exploten

Actividad

Instrucciones: En el CD en la carpeta de anexos hay un archivo de tipo audio que debe poner en un equipo de sonido para que los estudiantes escuchen la reflexión "El valor de la responsabilidad". También puede descargarlo del siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=d58qYjwNylQ>

Al finalizar el audio conduzca la siguiente reflexion.

Puesta en común:**Reflexión**

1. ¿Cuáles consideras que son las características de una persona responsable?
2. De acuerdo al video consideras que las personas son responsables. ¿Por qué?
3. ¿Cómo demuestras en la escuela que eres responsable?
4. ¿Qué debemos cambiar para ser más responsables en la escuela?
5. ¿Cumples con las tareas que se te asignan en casa, como cuales?
6. ¿Cómo podríamos transmitir el valor a alguien más?

Entrega de diplomas

Instrucciones: Llene un diploma con el nombre de cada estudiante con anticipación y entréguelo mencionando que ha demostrado las virtudes que caracterizan el valor de la responsabilidad.

En la siguiente hoja aparece un modelo de diploma que puede utilizar o modificar.



Se otorga el presente
Diploma

A _____

Por haber evidenciado las virtudes que ponen de

Manifiesto el valor de la responsabilidad.

Guatemala ____ de _____ de ____.



Evaluación del valor de responsabilidad

Instrucciones: Lea con atención cada criterio y pinte la carita con la que más se identifique su realidad. Finalmente sume el total de cada columna y escriba en el espacio que corresponde.

No.	CRITERIOS	SI	A VECES	NUNCA
1	Asumo las consecuencias de mis actos en casa, en clase y en cualquier lugar			
2	Cuido los recursos comunes dentro de mi hogar, mi clase, mi colonia, mi país.			
3	Llevo apuntes concretos de mis aprendizajes en los cuadernos			
4	Soy puntual en el inicio de las actividades donde se me requiera			
5	Manifiesto el cuidado del medio ambiente			
6	Me esfuerzo por crear un ambiente agradable de trabajo con mis compañeros			
7	Cumplo con mis obligaciones en casa y en la escuela			
	TOTAL			

Honestidad



<http://www.pinsdaddy.com/imagenes-del-valor-de-honestidad>

Es una cualidad humana que consiste en comportarse y expresarse con coherencia y sinceridad, y de acuerdo con los valores de verdad y justicia.

Taller # 1- Verdadero o falso

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida	5 minutos
2	Dinámica	10 minutos
3	Desarrollo	25 minutos
4	Tarea	5 minutos

Bienvenida:

La docente saluda a los estudiantes y los motiva a participar con alegría en las actividades del día. Anunciando el nombre del nuevo valor (Honestidad)

Dinámica:

Verdadero o Falso

Materiales: Objetos diferentes

Desarrollo: Este es un juego de demostración para los niños, se juega haciéndoles preguntas que uno sabe que obviamente son verdaderas o falsas. El alumno responderá de acuerdo a lo que observe, si es verdadero o falso.

Desarrollo:

Instrucciones: En el CD en la carpeta de anexos hay un archivo de tipo audio que debe poner en un equipo de sonido para que los estudiantes escuchen la reflexión "La flor de la honestidad". También puede descargarlo del siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=aWbLtgUsxe4>

Al finalizar de escuchar el audio conduzca a los estudiantes a sociabilizar el contenido en su contexto.

Reflexión

1. ¿Cuál es el mensaje que da el audio?
2. ¿Crees que decir la verdad vale la pena?
3. ¿Consideras que decir una mentira para lograr algo, vale la pena?

4. ¿Cuál crees que sea el mensaje del refrán “más vale un rato colorado que cien descoloridos”
5. ¿Por qué crees que el príncipe anunció que la muchacha con la maceta vacía sería su esposa?

Tarea:

Preguntar a sus padres una anécdota de alguien en la familia que mostro honestidad para compartirla en el próximo taller.

Taller # 2- Maxi el trabajador

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida	5 minutos
2	Dinámica	10 minutos
3	Desarrollo	25 minutos
4	Puesta en común	5 minutos

Bienvenida:

La docente saluda a los estudiantes y los motiva a participar con alegría en las actividades del día. Recuérdeles las actividades del taller anterior. Seleccione al azar a 5 estudiantes para que compartan la experiencia familiar que les quedo de tarea en el taller anterior.

Dinámica:

Consecuencias de engañar

Diles a los estudiantes que están volando en un aeroplano. Todo está saliendo de maravilla. De repente, un objeto golpea el avión, causando un agujero en el ala y pérdida de potencia del motor. Pregúntale a los estudiantes cómo reaccionarían en dicha situación. Discute las diferentes formas en las que los estudiantes se sentirían, confiados en el entrenamiento y experiencia del piloto, asustados e inseguros pero todavía confiando en que el piloto o co-piloto sabrá qué hacer. Ahora explica que el piloto es nuevo en la aerolínea y obtuvo recientemente su certificado para volar. Pregunta si esto cambia lo que sienten. Ahora explica que el piloto logró que otros hicieran su tarea y tomaran sus exámenes y no tiene tanta experiencia como alega su certificado. De hecho, él se perdió toda la sección sobre cómo lidiar con problemas inesperados. Pregúntale a los estudiantes cómo se sentirían si estuvieran volando en un avión con este piloto. Puedes salir con otras historias relacionadas a doctores, dentistas y abogados. Haz que los estudiantes discutan la importancia de la honestidad en hacer su propia tarea escolar y las consecuencias posibles si no son honestos.

Desarrollo:

Instrucciones: Lea a los estudiantes la siguiente historia.

Maxi el trabajador

En un asentamiento de mi ciudad, vivía Maxi, un joven a quien le gustaba mucho trabajar, se llevaba muy bien con los vecinos y tenía muchos amigos, era muy sincero y honrado.

Cierto día aparece Mauricio, compañero de la época de la escuela y le dice: –Maxi, vivís trabajando, no te divertís nunca, pasás encerrado, te estás perdiendo los mejores años de tu vida. ¡Vamos a salir, te voy a presentar a unas amigas! Lo que Mauricio decía no era cierto. Maxi tenía otras maneras de divertirse, ver una película, entrar en Internet, ir de pesca, jugar al basquetbol, lavar el auto, hacer algún arreglo en la casa, ...

Mauricio no veía eso como diversión e insiste con ir al baile. Luego de escucharlo un rato, Maxi decide acompañarlo, pensando que la invitación no dejaba de ser interesante, podría conocer a alguna chica, cosa que le resultaba algo complicado, ya que no tenía muy buenos recuerdos de sus últimas relaciones, las que resultaban muy rápidas. Si salía con alguna chica de la zona, al otro día la veía con un chico, no entendía nada, pero había quienes le decían que ahora era así, que no se usaba tener novia, era sólo un rato, por ese motivo, decidió esperar a que la moda pasara, porque él quería tener a alguien que quisiera más que un rato, que le brindara amor y sinceridad.

Fueron al baile, a la entrada Mauricio se dio cuenta que se había olvidado la billetera y le pidió que le pagara la entrada. Estaba muy animado el lugar, enseguida que llegaron aparecieron unas amigas de Mauricio que los invitaron a bailar, cosa que les dio mucha sed y decidieron comprar alguna bebida. Mauricio sugirió que fueran bebidas alcohólicas, que era lo que gustaba a las chicas. Maxi pensó que como era una noche de fiesta podía permitírselo, compró cerveza para el grupo y un refresco para él. Eso causó mucha gracia a los demás y le dijeron que no sabía divertirse, que debía tomar con ellos, así pasaban un buen rato.

Luego de algunas cervezas, Maxi comenzó a sentirse mal, salió afuera, se quería ir. Todo giraba a su alrededor y el estómago lo tenía en el cuello. Su amigo se le acercó y le dijo: –No te preocupes, dame la billetera que te traeré algo que te hará sentir bien. Maxi, lo único que quería en ese momento era aliviarse, le alcanzó la billetera y esperó. Al poco tiempo Mauricio apareció con algo como cigarrillos, pero que a Maxi le parecieron muy raros y preguntó: –¿Para qué compraste eso, si yo no fumo? –

¡Dale, dale, que te vas a sentir mucho mejor! Fumó Maxi uno de aquellos cigarrillos y no recordó nada más.

Cuando despertó en su casa, sin saber cómo llegó allí, tenía un terrible dolor de cabeza y se sentía peor que la noche anterior. No pudo ir al trabajo y se dio cuenta que no tenía nada de dinero. Esperaba que su amigo viniera a traerle la billetera y devolverle el dinero que le había prestado, pues había gastado mucho más de lo que podía, en una noche. No tenía ninguna duda de que Mauricio vendría a saber de él y traerle lo suyo, ya que era una persona de bien y tenía un muy buen trabajo.

En su casa, Maxi pensaba en lo que había vivido y cómo aquella manera de divertirse no le gustaba nada. No conoció a ninguna chica con intenciones iguales a las suyas, se quedó sin dinero y enfermo. Pasaron algunos días y Mauricio no aparecía. Maxi decidió pasar por el lugar donde trabajaba. Debe estar también enfermo, pensó... Pero... ¡Qué sorpresa! En el trabajo de Mauricio le informaron que ya no trabajaba más ahí, que había sido despedido por llegar tarde y no hacer correctamente su labor. Fue a la casa... ya no vivía más allí, la había vendido. Maxi comenzó a preocuparse por el destino de su amigo de la infancia.

Volvió a su casa y comenzó a pensar qué había pasado con Mauricio. ¿Por qué no había confiado en él y le había contado qué sucedía? ¿Dónde estaba ahora? En esos pensamientos andaba Maxi cuando se acerca un vecino y le comentó lo ocurrido, angustiado y preocupado por lo que comenzaba a sospechar. El vecino dice saber que Mauricio hacía un tiempo había cambiado mucho, dejando de ser el compañero ejemplar que siempre fue. Agrega que desde que comenzó a salir con un grupo de jóvenes que él no sabía de dónde y quiénes eran, el chico había cambiado y no precisamente para bien. Maxi se dio cuenta. Mauricio se había dejado influenciar por malas compañías y no pensó en lo que perdía, ni en su futuro. Ahora, si es que lo encontraba, sería muy difícil comenzar de nuevo.

El joven trabajador había perdido confianza en su amigo, y estaba seguro de no querer vivir lo mismo. Le daría una mano, si Mauricio aceptaba su ayuda, pero no volvería a salir más con ellos. Se convenció de que: Decir NO al alcohol, a las drogas y al cigarrillo, no quiere decir ser cobardes, todo lo contrario, es señal de madurez y seguridad en uno mismo al no dejarse influenciar negativamente. Siguió recapacitando sobre cómo fumar, tomar o drogarse no hace ser hombre o mujer más rápido, sólo empezar a terminar la vida primero. “Cuidémonos, saludables nos divertimos mucho más”

Puesta en común:

Una vez terminado el cuento el docente le dará la posibilidad a los estudiantes de hacer comentarios sobre lo sucedido en el relato, guiará la conversación hacia la conducta honesta seguida por el muchacho, hablará a los estudiantes sobre qué es la honestidad, definirá cuáles son las buenas acciones para considerar a alguien honesto, de forma que comprendan qué es la honradez, y cómo deben ser las relaciones entre las personas honestas.

Taller # 3- El botón

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida	5 minutos
2	Dinámica	10 minutos
3	Dramatización	20 minutos
4	Puesta en común	8 minutos
5	Tarea	2 minutos

Bienvenida:

La docente saluda a los estudiantes tratando de tener contacto personal con todos. Motíuelos a participar con alegría en las actividades del día. Recuérdeles las actividades del taller anterior.

Dinámica:

El Juego del Botón

El juego del botón requiere cuatro a ocho personas y un botón. El botón se pasa de las manos ahuecadas de una persona a otra mientras otra se da vuelta y cuenta hasta 10. Una vez que el “buscador” termina de contar, se da vuelta y puede preguntarse a tres personas, en el grupo si tienen el botón. Si se le pregunta, la persona tiene que ser honesta y mostrar el botón, convirtiéndose en el “buscador” para la siguiente ronda de juego.

Dramatización:

Formaran grupos de 10 personas y pensaran en una dramatización para representar la honestidad.

Puesta en común:

Dialogar acerca de las presentaciones, determinando la muestra del valor.

Tarea:

En una hoja escribe cuáles son los beneficios de ser Honesto e ilústralos. Mínimo 3

Taller # 4- El día que doña Lucha no podía pagar sus deudas

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida	3 minutos
2	Desarrollo	20 minutos
3	Actividad	20 minutos
4	Tarea	2 minutos

Bienvenida:

La docente saluda a los estudiantes tratando de tener contacto personal con todos. Motívelos a participar con alegría en las actividades del día. Recuérdeles las actividades del taller anterior. Seleccione a 5 estudiantes para que compartan la tarea del taller anterior.

Desarrollo:

EL DÍA QUE DOÑA LUCHA NO PODÍA PAGAR SUS DEUDAS

Hace unos años atrás le sucedió incidente a Doña Lucha, que como todas las mañanas se preparaba para realizar el desayuno a su familia, en ocasiones los amigos de sus hijos la confundían con otra persona que veían en la televisión, porque era una persona de estatura, brazos y cuerpo grandes y fuertes. A ella le causa gracia la inocencia de los pequeños porque no era ninguna levantadora de pesas ni nada por el estilo.

Sucede entonces que don Epifanio decidió organizar un almuerzo con los amigos de sus hijos y con algunos primos de la familia, pero necesitaban realizar las compras al mercado de Viilas del Quetzal, por lo que doña Lucha después del desayuno y que los niños le ayudarán a lavar los platos, fueron a cambiarse de ropa; ella les pregunto si habían ya ordenado su cuarto, porque tenían un desorden de los juguetes y cuadernos.

Los niños se quedaron en silencio cuando les realizo la pregunta, ella les dijo que no deben de mentir por querer obtener algo, ya que no es correcto, así que decidieron ir a cambiarse y arreglar su habitación, después de ello el más pequeño de los niños tenía su cochinito donde realizaba sus ahorros, encontró unos billetes de color café

en el jardín de la casa los cuales por equivocación los guardó pero no en su cochinito, sino en el de su hermana, y ella lo tomó del brazo y le dijo que se diera prisa sino se quedarían en casa.

Toda la familia salió junto al mercado a comprar las cosas para el churrasquito, todo iba bien, los niños sonriendo y los padres pensando con quien de los vendedores iban a comprar todo. Don Epifanio le dijo a doña Lucha que hiciera las compras porque se tenía que ir a apagar el fuego a la olla de presión de la casa, salió corriendo como que los perros lo iban siguiendo.

Ya todo estaba listo e incluso le dijo a los niños que escogieran las frutas para el postre, cuando ella se buscó el dinero para pagar las compras se preocupó, se revisó las bolsas del pantalón, la cartera, hasta dentro de los tenis y calcetas, saben que no encontraba el dinero y ese día, fue el día que no podía pagar sus deudas, la niña al ver preocupada a su mami, le pregunto qué le sucedía y le dijo que dejó el dinero tirado en la calle porque la bolsa del pantalón tenía un agujero; pero les preguntó si ellos tomaron el dinero.

Todos preocupados, y los niños tristes porque no habría almuerzo, pero la niña no pudo quedarse tranquila, así que le dijo que el más pequeño de sus hermanitos encontró un dinero y los guardo en su cochinito. De inmediato ella llamo a su esposo y que milagrosamente no había salido de la casa, le dijo donde estaba el dinero, así que se lo llevo rápidamente al mercado y lograron pagar esa deuda.

Doña Lucha le agradeció a su hija y le dijo que cuando fuera así debía de preguntar si el dinero era de algunos de ellos ya que podía ser para el gasto o algún pago algo urgente.

<https://www.mundoprimaria.com/cuentos-con-valores/>

Actividad:

Realizar un mural con los estudiantes, que incluya con imágenes y frases que identifiquen el valor de la honestidad.

Tarea:

Observa en tu familia que persona quien es más honesto, y pregúntale que beneficios le ha traído ser honesto

Evaluación del valor de la honestidad

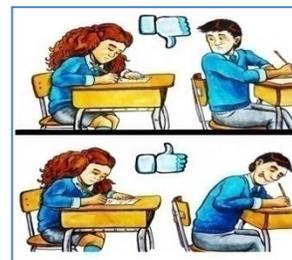
Instrucciones: realiza todas las actividades que se te indican.

*Escribe una breve historia con las siguientes imágenes.



<http://www.waece.org/webpaz/bloques/honestidad.htm>

*Marca con una X la imagen que no demuestra honestidad.



<https://es.slideshare.net/cocioguy/manual-devalores>

*Juanita fue al mercado a comprar fruta con doña Chonita. ¿Cómo debe actuar doña Chonita honestamente?



<https://fundaciontelevisa.org/valores/blog/honestidad-tu-opinion-3>

Tolerancia



<http://www.zonaluz.mx/w/index.php/secciones/superacion-personal/1558-la-tolerancia-valor-en-decadencia>

Es la capacidad de reconocer que todos tenemos el mismo derecho a ser respetados, porque todos somos seres humanos, con nuestras propias formas de ser, pensar y vivir.

Taller # 1- Ben, el espanta tormentas

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida	2 minutos
2	Dinámica	15 minutos
3	Desarrollo	15 minutos
4	Puesta en común	10 minutos
5	Tarea	3 minutos

Bienvenida:

El docente saluda a los estudiantes y los motiva a participar con alegría en las actividades del día. Anunciando el nombre del nuevo valor (Tolerancia)

Dinámica:

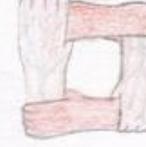
Lotería de valores

Materiales: Cartones de lotería (incluido en CD) y granos de maíz.

Desarrollo: Imprima un cartón de lotería para cada estudiante. Juegue la lotería de valores con ellos. Cuando un niño o niña complete un cartón deberá decir "Lotería" y debe dar un ejemplo de cualquiera de los valores que se han visto en los talleres y si es acertado entonces el docente dirá: "Lotería"

El ejemplo de la lotería de valores lo encuentra en la siguiente hoja.

1 		
LIBERTAD	AMOR	EQUIDAD
		
TOLERANCIA	RESPONSABILIDAD	CREATIVIDAD
		
AMISTAD	EMPATÍA	RESPECTO

2 		
COMPASIÓN	SOLIDARIDAD	EMPATÍA
		
CREATIVIDAD	JUSTICIA	RESPECTO
		
AMISTAD	VALENTÍA	LIBERTAD

3 		
LEALTAD	VALENTÍA	SABIDURÍA
		
SOLIDARIDAD	DISCIPLINA	RESPONSABILIDAD
		
CREATIVIDAD	TOLERANCIA	SINCERIDAD

		
CONFIANZA	AMOR	EQUIDAD
		
VALENTÍA	JUSTICIA	COMPASIÓN
		
SOLIDARIDAD	LEALTAD	LIMPIEZA

Desarrollo:

Instrucciones: Lleve una imagen tamaño carta de Ben (incluida en el CD) y péguela en el centro de de la pizarra e introduzca la siguiente historia con las siguientes palabras:

– Quiero presentarles a Ben – “Dicen que cuando alguien canta mal, el cielo llora de pena”. Pues esto no es exactamente lo que sucedía cuando Ben cantaba. Pero será mejor leerles la historia desde el principio... - Presten atención.

Ben, el espanta tormentas

Ben era un niño al que le gustaba mucho cantar, pero todo el mundo le decía que lo hacía muy mal. Los compañeros y vecinos de Ben se burlaba de él diciéndole cosas como: "¡Deja de cantar, que llueve!". Pero a Ben le daba lo mismo. Él seguía cantando sin parar a todas horas.

Un día en el barrio se organizó un coro. A Ben le pareció la oportunidad perfecta para aprender a cantar mejor, así que empezó a ensayar todas las tardes en su casa a pleno pulmón. Pero como lo hacía tan mal, no pasó la prueba de acceso. Ben se quedó muy decepcionado, tanto, que dejó de cantar.



El coro empezó a ensayar enseguida, y en un par de semanas se anunció el primer concierto. Tanta rapidez no era de extrañar. Fueron días en los que tampoco podían hacer otra cosa que no fuera ensayar, porque no dejaba de llover.

El día que debutó el coro todo el barrio acudió al concierto. Todo el mundo aplaudió y aplaudió, y pidieron que cantaran otra canción y otra más, porque estaban entusiasmados. La verdad es que algo había que hacer mientras pasaba la gran tormenta que estaba cayendo.

Como la tormenta no cesaba, el público ya casi se había aprendido las canciones de tanta repetición, así que el director decidió proponer un juego a la gente para que cantase con el coro. Todos estaban entusiasmados, incluso Ben, que decidió romper su silencio y cantar de nuevo.

Cuando empezaron a cantar, Ben se emocionó y empezó a cantar más fuerte que nadie. Ante aquel espanto, la gente se cayó de inmediato, pero el muchacho siguió cantando.

- ¡Eh! ¡Ha dejado de llover! -gritó alguien desde la entrada de la sala.
- ¡Gracias al cielo! -dijeron todos los presentes, que salieron corriendo de allí.

Cuando Ben salió, la gente lo estaba esperando.

- Gracias Ben -le dijo una niña pequeña-. Gracias a lo mal que has cantado has conseguido espantar a la tormenta.

Desde entonces, cuando es necesario que deje de llover la gente le pide a Ben que cante para espantar la tormenta y ya nadie se mete con él.

Y así fue como aquella ciudad se convirtió en la única del mundo que contaba con el único espantador de tormentas del mundo.

Autor: Eva María Rodríguez

<http://www.cuentoscortos.com/cuentos-originales/el-espantador-de-tormentas>

Puesta en común:

El docente debe conducir a los estudiantes, a partir de la historia de Ben a reflexionar en la tolerancia en su propio contexto, a través de preguntas como las siguientes:

¿Qué le decían a Ben cuando cantaba?

¿Eran tolerantes con Ben al principio?

¿Cómo se sintió Ben cuando lo mandaban a callar?

¿Cómo crees que cantaba Ben?

¿Sirvió para algo que Ben cantara?

Reflexión:

Todas las personas somos diferentes, por nuestro color de piel, nuestra forma de hablar, las habilidades que tenemos, nuestra forma de pensar. Pero debemos aprender a respetar a todos. Tenemos que ser tolerantes.

Tarea:

En una tarjetita escriban una ocasión en la que han sido tolerantes.

Taller # 2- Henry, el valiente

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida	2 minutos
2	Dinámica	15 minutos
3	Desarrollo	15 minutos
4	Puesta en común	10 minutos
5	Tarea	3 minutos

Bienvenida:

El docente saluda a los estudiantes tratando de tener contacto con todos, y los motiva a participar con alegría en las actividades del día. Elige 5 estudiantes al azar para que cuenten su anécdota sobre la tarea del taller anterior. Recuerde el nombre del valor (Tolerancia).

Dinámica:

Instrucciones: Lea las adivinanzas y junto a los estudiantes resuelva las Adivinanzas.

Soy toda certeza,
intención buena,
confianza plena,
creencia fervorosa.

La Honestidad

Soy una dama con mucha gracia,
señor Cortés si ha demostrado
delicadeza, educación y respeto,
diga quién soy señor Cortés y compañía.

La dignidad

Soy un caballero desinteresado,
siempre ayudo al prójimo,
amor sin distinción reparto,
a todos doy y para todos tengo.

La Solidaridad

Vivo feliz
y siempre alegre
lleno de felicidad
el amor estará en ustedes.

La Tolerancia

Desarrollo:

Instrucciones: Lea a los estudiantes la siguiente historia.

HENRY EL VALIENTE

Era su segundo día de clase. Henry se sentó en el primer pupitre del aula, al lado de la ventana, como le recomendó su mamá. La profesora entró en clase y les dijo "buenos días". Hoy vamos a estudiar algunos animales. Comenzaremos con el asno, ese animal tan útil a la humanidad, fuerte, de largas orejas, y...

- ¡Como Henry!, la interrumpió una voz que salía de atrás del salón.

Muchos niños comenzaron a reír ruidosamente y miraban a Henry.

- ¿Quién dijo eso?, preguntó la profesora, aunque sabía bien quién lo había dicho.

- Fue Quique, dijo una niña señalando a su lado a un pequeñín pecoso.

- Niños, niños, dijo Mily con voz enérgica y poniendo cara de enojo. No deben burlarse de los demás. Eso no está bien y no lo voy a permitir en mi salón.

Todos guardaron silencio, pero se oía algunas risitas.



Un rato después una pelota de papel goleó la cabeza de Tomás. Al voltear no vio quien se la había lanzado y nuevamente algunos se reían de él. Decidió no hacer caso a las burlas y continuó mirando las láminas de animales que mostraba Mily. Estaba muy triste pero no lloró. En el recreo Henry abrió su lonchera y comenzó a comerse el delicioso bocadillo que su mamá le había preparado. Dos niños que estaban cerca le gritaron:

- Orejón, oye orejón, no comas tanto que va a salirte cola como un asno, y echaron a reír.

Otros niños a su alrededor lo miraron y tocando sus propias orejas, sonreían y murmuraban. Henry entendió por primera vez, que de verdad había nacido con sus orejas un poco más grandes. 'Como su abuelo Manuel', le había oído decir a su papá una vez.

De pronto se escucharon gritos desde el salón de música, del cual salía mucho humo. Henry se acercó y vio a varios niños encerrados sin poder salir, pues algún niño travieso había colocado un palo de escoba en los cerrojos.

A través de los vidrios se veían los rostros de los pequeños llorando, gritando y muy asustados. Dentro algo se estaba quemando y las llamas crecían.

Los profesores no se habían dado cuenta del peligro, y ninguno de los niños se atrevía a hacer nada. Henry, sin dudarle un segundo, dejó su lonchera y corrió hacia la puerta del salón y a pesar del humo y del calor que salía, agarró la escoba que la trababa y la jaló con fuerza. Los niños salieron de prisa y todos se pusieron a salvo.

Henry se quedó como un héroe. Todos elogiaron su valor. Los niños que se habían burlado de él estaban apenados.

En casa, Henry contó todo lo sucedido a su familia, por lo que todos estaban orgullosos de él. Al día siguiente, ningún niño se burló de Henry. Habían entendido que los defectos físicos eran sólo aparentes, pero en cambio el valor de Henry al salvar a sus compañeros era más valioso y digno de admirar. **FIN**

<http://aventurasfelicesparaiso.blogspot.com/p/catedra-de-la-paz-3.html>

Puesta en común:

Instrucciones: conduzca a los estudiantes a meditar en la historia leída. Puede utilizar preguntas como las siguientes para que reflexionen sobre la tolerancia.

¿Por qué molestaban a Henry?

¿Cómo creen que se sentía Henry cuando lo molestaban sus compañeros?

¿Actuó bien la maestra en la historia?

¿Se han burlado de ti alguna vez?

¿Cómo te has sentido cuando alguien se burla de ti?

Reflexión:

Hay personas que cuando las vemos por primera vez pueden parecernos, extraños o diferentes pero cuando las conocemos más de cerca, podemos darnos cuenta que son especiales. Son muy leales, muy cariñosos, muy discretos. Por lo que debemos de respetar como son y cómo piensan las demás personas.

Tarea:

Describe alguna vez que hayas sido intolerante con alguien y que luego de conocerlo más, descubriste lo contrario.

Taller # 3- Ponerse en el lugar de otro

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida	5 minutos
2	Dinámica	15 minutos
3	Desarrollo	25 minutos

Bienvenida:

El docente saluda a los estudiantes tratando de tener contacto con todos, y los motiva a participar con alegría en las actividades del día. Elige 5 estudiantes al azar para que cuenten su anécdota sobre la tarea del taller anterior. Recuerda el nombre del valor (Tolerancia).

Dinámica:

Instrucciones: entregue a cada estudiante una hoja del ejercicio “Lo importante de ponerse en lugar de otro (incluido en el CD).

Desarrollo: De forma individual los estudiantes rellenan las hojas “Lo importante de ponerse en el lugar del otro” (completan las caras y las frases, siendo lo más descriptivos posible). Desarrollar el juicio crítico del alumno con cada situación presentada.

Un ejemplo de la hoja de trabajo la encontrara en la siguiente página.

Nombre: _____ Grado: _____

Instrucciones: completa las caras y las frases.

Lo importante de ponerse en el lugar del otro

Situación 1: Tú insultas a otro



Tú te sientes...



El otro debe sentirse...

Situación 2: Tú eres insultado por otro



Tú te sientes...



El otro debe sentirse...

Situación 3: Llamas a tu compañero por un mote que le disgusta mucho



Tú te sientes...



El otro debe sentirse...

Situación 4: Tu compañero te llama por un mote que te disgusta mucho



Tú te sientes...



El otro debe sentirse...

Situación 5: Dices algunas tonterías para hacerte el gracioso en la mesa y molestan a tu madre



Tú te sientes...



El otro debe sentirse...

Situación 6: Tu madre dice algunas tonterías para hacerse la graciosa en la mesa y te molestan



Tú te sientes...



El otro debe sentirse...

<https://es.slideshare.net/woris/examen-adaptado-vivir-con-los-otros-es-la-vida-real-2-eso>

Desarrollo:

Instrucciones: Por parejas, eligen distintas situaciones de las hipotéticas presentadas en las hojas, así como las dos reales del final, y las representan en los carteles de Tolerancia, al finalizar los colocarán en los pasillos de la escuela.

Taller # 4- Sarita, la niña hacendosa

Duración: 45 minutos

Control de Tiempo:

No.	Actividad	Tiempo
1	Bienvenida	5 minutos
2	Motivación	15 minutos
3	Desarrollo	25 minutos

Bienvenida:

Saludarlos, preguntar como les ha ido en la semana y recuerdeles que este será el ultimo taller del valor de la Tolerancia. Invitelos a participar en las actividades con toda la energia.

Motivación:

Instrucciones: lea con anticipación la siguiente historia y nárresela a los estudiantes destacando la tolerancia de Sarita.

Sarita, la niña hacendosa

Sarita es una niña muy hacendosa, debido a que su madre es muy estricta y exigente, ella es la mayor de seis hermanos, cuenta con doce años de edad; ella cocina, lava la ropa, los trastes, atiende a sus hermanitos y ve que no les falte nada.

Todo parece bien para Sarita, solamente que se atormenta cuando su mamá llega del trabajo, pues por más que ella se esfuerza siempre la llega a regañar por que no le parece más de algo del oficio que hizo Sarita. Sin embargo la niña es sencilla, obediente y no le responde mal a su mamá. Sarita piensa que su mamá viene de trabajar cansada y preocupada pues la situación económica es mala.

Un día Sarita haciendo el que hacer de la casa, se subió a una silla para sacudir las ventanas y perdió el equilibrio y se cayó, tremendo golpe que se dio. Al llegar su mamá, sus hermanitos le dijeron que Sarita se había caído y que no podía caminar bien, la Señora muy preocupada la vio, la llevo al médico para que la atendiera. ¡Claro! Tenía una pierna lastimada, el médico la vendo y le dio medicina. La madre llorando le pidió disculpas a Sarita y le dijo que ya no le exigiría mas, y que desde ese momento harían entre las dos los quehaceres, que ella solo haría lo que estuviera a su alcance. Le dio gracias por tolerarle su mal genio y por su gran ayuda.

<https://www.mundoprimaria.com/cuentos-con-valores/>

Desarrollo:

Materiales: Cartulinas, Marcadores, Crayones. Una hoja con los consejos que podrá recortar.

Instrucciones: divida en cuatro grupos a los estudiantes. Repártales a cada grupo un consejo sobre “Como podemos ser más tolerantes”. El grupo debe hacer un cartel con la información e ilustrarlo,

¿Cómo podemos ser más tolerantes?

1. Acepta a la persona tal cual es

Ten presente que todos somos diferentes en cuanto a creencias, ideologías, valores, en lo espiritual, en las costumbres, etcétera; por ello, resulta complicado coincidir con los demás al cien por ciento, por lo que es importante tomarlo en cuenta.

2. Piensa antes de hablar

Cuando estés en esos momentos donde se te olvide hasta la misma palabra tolerante, detente y piensa mejor lo que vayas a decir o a hacer y recuerda que tú también te has equivocado en la vida y te han tenido paciencia, ésa que en ese instante requieren de ti.

3. Respeta

No todas las personas procesan, ni actúan, ni tienen las mismas habilidades que tú. Todos somos distintos, por lo que se requiere más paciencia; empieza por ti para que los demás también hagan lo propio y puedas vivir en verdadera armonía contigo misma.

4. Sé empática

En la mayoría de los casos no tienes ni una idea sobre cómo ha sido la vida pasada de la gente o por qué actúa de tal o cual manera, y si es alguien que te interesa mucho (pareja, hijo, familiar, compañero de trabajo, amigo) platica con él, extérnale lo que sientes y tu deseo de comprenderlo.

Puesta en común:

Instrucciones: cada grupo pasara a compartir el consejo que se le asigno, de ser posible, deben citar ejemplos acordes o experiencias pertinentes.

Al finalizar, el docente les enfatiza a los estudiantes a manera de conclusión las siguientes palabras:

“La tolerancia es un valor base en la vida de cualquier ser humano, que debe ser aplicado en cualquier ámbito en que se desenvuelva, con él podemos tener una vida más sana, aprender de los demás, convivir mejor, conocer a más gente, tener paz... pero, por el contrario, sin ella se puede perder todo.”

Evaluación del valor de la tolerancia

Instrucciones: subraye la respuesta que te parezca correcta. (Círculo o cuadro).
Al final de la hoja descubre cuán tolerante eres.



Kim está mal vestida:

- *no tiene importancia*
- *te burlas de ella*



Tom no come como tú a causa de su religión:

- *le tratas de ridículo*
- *le pides que te explique las razones*



La piel de Jo es de color distinto al de tu piel:

- *procuras conocerlo mejor*
- *piensas que todos los de su color son una nulidad*



Si una anciana camina despacio:

- *la empujas para pasar delante*
- *la ayudas y le sujetas la puerta.*



Eres una niña y te ponen al lado de un niño:

- *piensas que todos los niños son tontos*
- *le hablas*



Eres un niño y te ponen al lado de una niña:

- *dices que todas las niñas son tontas*
- *le hablas*



Ves que están pegando a alguien:

- *tratas de defenderlo*
- *haces como si no lo vieras*



Un niño minusválido se acerca:

- *le hablas con naturalidad*
- *te vas porque no sabes qué decirle*

Escoge tus respuestas y suma los círculos que has obtenido:

Si sólo tienes círculos: ¡Bravo! Eres muy tolerante. Tienes confianza en ti mismo, sabes explicarte. Y has entendido que tu libertad termina donde empieza la de los demás.

Si tienes entre tres y seis círculos: ¡Cuidado, no eres muy tolerante! No estás bastante seguro de ti mismo como para compartir y explicarte, pero eres generoso y lo conseguirás. ¡Entrénate cuánto antes!

Si tienes menos de tres círculos: ¡Ay, ay, ay, no eres nada tolerante! Si trataras de conocerte mejor y aceptarte, podrías ser más feliz.

Fuente: <https://www.pinterest.com/pin/461900505512133207/>

CAPITULO IV

PROCESO DE EVALUACIÓN

4.1 Evaluación del diagnóstico

El diagnóstico es el punto de partida para iniciar el trabajo de Ejercicio Profesional Supervisado (EPS), por medio de él se tomo la decisión que se convierten en productos. Durante esta etapa se invirtió el tiempo necesario para determinar el proyecto a trabajar, se realizaron visitas a la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “*Simón Bergaño y Villegas*” zona 6, de las cuales se obtuvo información por medio de entrevistas a la Directora, personal docente que labora en la misma, así mismo se evaluó el contexto en el que se ubica.

Y como consecuencia del trabajo realizado se recopiló información utilizando como instrumento la lista de cotejo. (Apéndice pág. 119), para trabajar la matriz y sobre esa base se obtiene una lista de carencia y necesidades con las que se cuentan, se realiza una priorización de problemas a los cuales se le plantearon soluciones, que a su vez fueron sometidas a un análisis de viabilidad y factibilidad, y de allí se selecciona un problema para realizar el trabajo de EPS.

El diagnóstico evidenció la identificación y priorización del problema: Ausencia de valores morales, la elaboración de un módulo que tiene como propósito fundamental contribuir a mejorar la relación entre padres de familia y sus hijos.

Lista de cotejo

Esta técnica proyectó el resultado positivo proporcionando confiabilidad a la información, así mismo a las actividades realizadas en la etapa del diagnóstico con la finalidad de promover la participación de padres de familia, docentes y alumnos, para lograr mejorar las relaciones entre ellos.

A través de la técnica de observación se pudo realizar la viabilidad y factibilidad dando lugar a la selección de la alternativa de solución más viable y factible para la comunidad.

4.2 Evaluación del perfil

Durante la etapa del Perfil de Proyecto, se utilizó la información obtenida en el capítulo anterior y se inició la redacción, básicamente se identifica la institución en donde se realizó el proyecto, así como la unidad ejecutora del mismo, se presentó el proyecto a las autoridades de la Escuela para su aprobación, y de la misma manera

se hace con la asesora de EPS. Se trazaron objetivos y metas que se pretendían alcanzar con la ejecución del proyecto.

La fase del perfil se evaluó aplicando el instrumento de lista de cotejo (Apéndice pág. 120), en la que se verificó puntos importantes tales como: proporcionar un nombre específico al proyecto porque se tiene claro el problema a solucionar, así mismo la certeza del apoyo.

Otro de los aspectos tomados en consideración fue una de las líneas de acción de la escuela que posee como objetivo primordial promover los valores dentro de la institución educativa. También se tomo en cuenta la justificación del proyecto, así como el tiempo necesario para realizar las actividades propuestas en el cronograma, también para contar con el presupuesto necesario para realizar el proyecto y si las metas propuestas fueron alcanzadas.

El módulo de valores fue presenta a la directora de la escuela, por medio de planificaciones.

4.3 Evaluación de la ejecución del proyecto

La evaluación de la ejecución del proyecto se hizo a través de una lista de cotejo (Apéndice pág. 121), en la que manifestaron opiniones positivas al proyecto realizado, puesto que el módulo abarca temas de importancia para los estudiantes y sugerencias que se pueden adaptar no solo a la enseñanza de los valores, sino en la vida diaria. Los beneficiarios directos del proyecto lo evaluaron satisfactoriamente e indicaron que están dispuestos a apoyar toda actividad educativa que beneficie la educación de los alumnos.

Para analizar esta fase se elaboró la lista de cotejo. Esta fase del proyecto cuenta con tres partes: primero las actividades planteadas y realizadas en el cronograma de actividades, segundo, los productos, y tercero los logros alcanzados como epesista de pedagogía y administración educativa.

4.4 Evaluación final

Esta evaluación se realizó a través de una lista de cotejo y encuestas (Apéndice pág. 122) las cuales se aplicaron a padres de familia, docentes y alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “Simón Bergaño y Villegas” con el objetivo de verificar el alcance y el éxito obtenido a través del proyecto.

Los resultados indican que se colaboró con la comunidad educativa para la información de la práctica de valores de los padres de familia de la escuela.

Para verificar si se lograron los objetivos planteados con base a las actividades programadas y ejecutadas, se utilizaron instrumentos de evaluación, lista de cotejo, cronograma de actividades, encuestas realizadas a docentes, alumnos y padres de familia.

Encuestas a padres de familia

Se pudo comprobar que los padres de familias estaban interesados en que continuará los talleres que se impartieron, sintiéndose satisfechos de haber aprendido técnicas que podían implementar en el hogar para mejorar el comportamiento de sus hijos.(Apéndice pág.124-125)

Encuestas a docentes

Por medio de la encuestas a docentes se pudo comprobar que están en la disponibilidad de apoyar el proyecto de valores en beneficio de los alumnos. (Apéndice pág. 131)

Encuestas alumnos

A través de las realizadas a los alumnos se comprobó la aceptación de los alumnos para recibir los talleres. (Apéndice pág. 124-130)

Cronograma de actividades

Permitió verificar cada una de las etapas del Ejercicio Profesional Supervisado.

En la evaluación del proyecto final se utilizaron encuestas para constatar el desempeño como epesista, especificando puntualidad, asistencia, trabajo realizado, material utilizado, así como la aceptación del proyecto por parte de los docentes y el alumnado de la escuela. (Apéndice pág. 132-133)

Conclusiones

1. Se fortaleció los valores éticos en los miembros de la comunidad educativa a través de talleres.
2. Se diseñó un módulo didáctico de valores para docentes de quinto y sexto grados de primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “Simón Bergaño y Villegas” para impartirlos por medio de talleres, para mejorar la convivencia en el centro educativo, la familia y la comunidad.
3. Se promovió la participación de estudiantes y docentes con actividades en los talleres impartidos, observando avances significativos en la conducta personal de los estudiantes.
4. Se impartieron talleres de valores a los estudiantes de quinto y sexto grado de primaria, con actividades en cada taller impartido, logrando practicar actividades relacionadas con cada uno de los valores planificados en el módulo, concientizando sobre la importancia que tienen para su vida.

Recomendaciones

A la dirección del establecimiento:

1. Se le recomienda fortalecer los valores en los miembros de la comunidad educativa, a través de la integración de un proyecto para los estudiantes que incluya el módulo didáctico de talleres de valores morales en su Proyecto Educativo Institucional (PEI).²

A los docentes del establecimiento:

1. Promover la participación de los padres de familia en las actividades que integran los talleres para mejorar las relaciones con sus hijos.
2. Continuar impartiendo los talleres de valores en los grados de quinto y sexto de primaria para fortalecer la convivencia familiar, social y educativa.
3. Aprovechar cada eventualidad que suceda en el desarrollo de proceso de enseñanza-aprendizaje para fortalecer la práctica de los valores morales por parte de los estudiantes.
4. Tomar como base las actividades de los diferentes talleres de valores morales que incluye el módulo didáctico, para aplicarlos a otros valores morales diferentes pero necesarios para fortalecer una cultura de paz entre los estudiantes, en los ambientes educativos, familiares y sociales.

Referecias

Bibliografía

1. Plan Operativa Anual (POA) Guatemala. Supervisión Educativa 01-01-16. Año 2016. Pág. 8-15.
2. LÓPEZ ESTRADA DE DE LEÓN, MAGDA NOELIA. Directora. Proyecto Educativo Institucional (PEI) Guatemala. Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “Simón Bergaño y Villegas” 2016. pág. 30.
3. Libro administrativo de Gratuidad. EOUM No.39 Simón Bergaño y Villegas.
4. Fuente: Iriarte, Gregorio, Formación en los valores, el desarrollo de la dimensión ética en la educación. Edición modificada para Guatemala por Flores, Silvia M. pp, 146, 147.

E-grafía

1. <https://es.slideshare.net/Elenna/competencias-eticas-final>
2. <https://www.fundaciontelevisa.org/valores/acciones/acciones-de-dignidad>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=UvaWKcfMVxg>
4. <http://www.reflexionesparaelalma.net/page/reflexiones/id/420/title/Las-siete-maravillas>
5. <https://es.slideshare.net/religioniesaguadulce/la-dignidad-humana-4116014>
6. <https://www.taringa.net/posts/ciencia-educacion/6883251/Resumen-del-Hombre-elfante.html>
7. <http://larepublica.pe/impresaoocio-y-cultura/709703-el-hombre-elfante>
8. <https://www.mundoprimeria.com/cuentos-con-valores/>
9. <http://tiposde.info/tipos-de-autoestima/>
10. <https://www.lifeder.com/dinamicas-autoestima/>
11. <https://www.xing.com/communities/posts/la-rana-sorda-1002431684>
12. <https://www.musica.com/letras.asp?letra=1367575>
13. <http://laeduteca.blogspot.com/2014/01/recursos-cuestionario-de-autoestima.html>

14. <https://es.slideshare.net/ZKMC/rompecabezas-solidaridad>
15. <http://primerosamigos.blogspot.com/2015/08/reuerda-unirte-al-compartir-papitos-de.html>
16. <http://www.cuentoscortos.com/cuentos-originales/la-residencia-de-ancianos>
17. <http://www.lavozdesancarlos.com.ar/s/index.php?seccion=9&id=15702>
18. <http://lauravaraspineda.blogspot.com/>
19. <http://www.cuentosinfantilescortos.net/cuentos/cuentos-de-responsabilidad/>
20. <http://www.pinsdaddy.com/imagenes-del-valor-de-honestidad>
21. http://files.sld.cu/bmn/files/2014/07/del-dicho-al-hecho-derecho_web-opt.pdf
pág.35
22. <https://www.mundoprimaria.com/cuentos-con-valores/>
23. <http://www.waece.org/webpaz/bloques/honestidad.htm>
24. <https://es.slideshare.net/cocioguy/manual-devalores>
25. <https://fundaciontelevisa.org/valores/blog/honestidad-tu-opinion-3>
26. <http://www.zonaluz.mx/w/index.php/secciones/superacion-personal/1558-la-tolerancia-valor-en-decadencia>
27. <http://fce85.blogspot.com/2012/02/loteria-de-valores-2-y-2-b.html>
28. <http://www.cuentoscortos.com/cuentos-originales/el-espantador-de-tormentas>
29. <http://aventurasfelicesparaiso.blogspot.com/p/catedra-de-la-paz-3.html>
30. <https://es.slideshare.net/woris/examen-adaptado-vivir-con-los-otros-es-la-vida-real-2-eso>
31. <https://www.mundoprimaria.com/cuentos-con-valores/>
32. <https://www.pinterest.com/pin/461900505512133207/>

APÉNDICE

LISTA DE COTEJO

EVALUACIÓN DEL DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL

Nombre de la Epesista: Lesly Marisol Morales Barrera

Asesor del EPS: Dra. Elba Marina Monzón Dávila

Sede: central.

Instrucciones: Según su apreciación, marque con una “X” (si o no) en la columna correspondiente en cada uno de los indicadores.

No.	INDICADORES	SI	NO
1	Se realizaron visitas institución educativa	X	
2	Se realizaron entrevistas	X	
3	Se hizo el reconocimiento del área	X	
4	Se obtuvo la información requerida	X	
5	Se realizó la lista de carencias	X	
6	Se reflejo el problema a solucionar	X	
7	Hubo apertura a las constantes entrevistas	X	
8	Se tuvo fácil acceso	X	

OBSERVACIONES: _____

LISTA DE COTEJO

EVALUACIÓN DEL PERFIL DEL PROYECTO

Nombre de la Epesista: Lesly Marisol Morales Barrera

Asesor del EPS: Dra. Elba Marina Monzón Dávila

Sede: central.

Instrucciones: Según su apreciación, marque con una “X” (si o no) en la columna correspondiente en cada uno de los indicadores.

No.	INDICADORES	SI	NO
1	¿Los docentes identificaron el problema?	X	
2	¿Se tiene claridad de los objetivos del proyecto?	X	
3	¿Se define la unidad ejecutora?	X	
4	¿Se definen los beneficiarios del proyecto?	X	
5	¿Se especifica el tipo de proyecto?	X	
6	¿Es claro y conciso el nombre del proyecto?	X	
7	¿Se cuenta con el presupuesto para la elaboración del proyecto?	X	
8	¿El objetivo general resuelve el problema planteado?	X	
9	¿Los objetivos específicos están enfocados al logro del objetivo general?	X	
10	¿El proyecto de valores cumple con las necesidades de la comunidad?	X	

OBSERVACIONES: _____

LISTA DE COTEJO

EVALUACIÓN DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Nombre de la Epesista: Lesly Marisol Morales Barrera

Asesor del EPS: Dra. Elba Marina Monzón Dávila

Sede: Central

Instrucciones: Según su apreciación, marque con una “X” (si o no) en la columna correspondiente en cada uno de los indicadores.

No.	INDICADORES	SI	NO
1	Se obtuvieron los resultados deseados	X	
2	Se entregó la guía a los docentes	X	
3	Se implementaron las actividades planteadas	X	
4	Se revisó el trabajo previo a entregarlo	X	
5	Se plantearon las metas	X	
6	Se lograron las metas planteadas.	X	
7	El trabajo realizado cubre las necesidades programadas.	X	
8	Hubo participación e integración de los docentes	X	
9	Se entregó el proyecto a la directora y docentes.	X	

OBSERVACIONES:

LISTA DE COTEJO

EVALUACIÓN FINAL

Nombre de la Epesista: Lesly Marisol Morales Barrera

Asesor del EPS: Dra. Elba Marina Monzón Dávila

Sede: central.

Instrucciones: Según su apreciación, marque con una “X” (si o no) en la columna correspondiente en cada uno de los indicadores.

No.	INDICADORES	SI	NO
1	¿En la etapa del diagnóstico se tomaron en cuenta a todos los docentes y al personal operativo de la entidad educativa?	X	
2	¿La técnica que se utilizó para detectar el problema fue adecuada?	X	
3	¿El diagnóstico elaborado se enfocó a la realidad de la institución educativa?	X	
4	¿El problema seleccionado era de prioridad a la comunidad?	X	
5	¿Los objetivos y metas planteados en el perfil del proyecto fueron adecuados?	X	
6	¿La estructura del perfil se enfocó a la realidad?	X	
7	¿La actitud de la epesista fue positiva hacia la comunidad educativa?	X	
8	¿Se logró la participación de los alumnos, docentes y padres de familia en las diferentes etapas del proyecto?	X	
9	¿Cumplió el proyecto realizado las expectativas de la institución educativa?	X	
10	¿Se lograron los objetivos y metas propuestas en el perfil del proyecto?	X	

LISTA DE COTEJO

EVALUACIÓN DE LA ETAPA DE EVALUACIÓN

Nombre de la Epesista: Lesly Marisol Morales Barrera

Asesor del EPS: Dra. Elba Marina Monzón Dávila

Sede: central

Instrucciones: Según su apreciación, marque con una “X” (si o no) en la columna correspondiente en cada uno de los indicadores.

No.	INDICADORES	SI	NO
1	Las gestiones realizadas permitieron el logro de los objetivos	X	
2	¿Considera que la guía didáctica contribuye a una mejor orientación el desarrollo de la práctica de valores dentro del aula y fuera de la misma?	X	
3	Se cumplieron las actividades programadas	X	
4	Se ejecutaron todas las etapas del proyecto	X	
5	¿Considera que el proyecto ejecutado es de beneficio para el desarrollo de los temas en la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 “Simón Bergaño y Villegas”	X	
6	Los maestros se ven beneficiados con el aporte pedagógico (guía)	X	
7	¿Considera que el proyecto realizado fortalece la relación entre la facultad de Humanidades y la comunidad educativa?	X	

OBSERVACIONES:



EVALUACIÓN PROYECTO DE VALORES DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

Grado que cursa el (la) niño(a): _____

Con el propósito de evaluar y mejorar el desarrollo del programa de fortalecimiento de la vivencia de Valores, se les agradece respondan las siguientes preguntas.

1. Estoy informado del programa sobre Valores que se ha desarrollado en la escuela:

SI _____ NO _____

2. He asistido a los talleres sobre VALORES, para padres de familia:

1 vez _____ 2 veces _____ 3 veces _____ 4 veces _____

3. Me parece importante que se desarrollen talleres sobre valores, con mis hijos, durante:

Todo el año _____ Algunas veces _____

4. Estoy interesado en asistir a los talleres en más oportunidades:

SI _____ NO _____

5. Conozco los problemas que enfrentan mis hijos(as) en la escuela y la comunidad:

Siempre _____ Muchas veces _____ Pocas Veces _____

6. Después de iniciado el programa de valores, he observado mejoras en el comportamiento de mi hijo(a):

Muchas veces _____ Algunas veces _____ Ninguna vez _____

7. He observado que mi hijo es más responsable en la entrega de tareas de la escuela:

Muchas veces _____ Algunas veces _____ Ninguna vez _____

8. Estoy dispuesto a participar activamente acompañando a mis hijos en el desarrollo de tareas en casa y poner en práctica lo que se trabaje en clase y en relación a la educación en valores:

Siempre _____ muchas veces _____ pocas veces _____

9. Asistir a los talleres de valores me ha ayudado para relacionarme mejor con mi familia:

Mucho _____ bastante _____ poco _____ nada _____

10. La Institución que debe trabajar sobre Valores, preferentemente es:

La familia _____ la iglesia _____ la escuela _____ la universidad _____

11. Temas que deseo se aborden el próximo año en la continuación del proyecto

1. _____ 2. _____

3. _____ 4. _____

EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE FORTALECIMIENTO
DE LA VIVENCIA DE VALORES
“EDUCACIÓN CON VALORES MORALES”

Grado _____

Colorea la carita de acuerdo con lo que tú piensas y sientes. Tus respuestas pueden ayudarnos mucho para mejorar estas actividades.

1. He participado dando mi punto de vista al maestro sobre algunas actividades



a) siempre

b) muchas veces

c) pocas veces

d) nunca

2. He aprendido sobre comportamiento en casa, con mis profesores y con mis compañeros, en los talleres de valores trabajados



a) Mucho

b) Bastante

c) Pocos

d) Nada

3. Las actividades me han hecho sentir:



a) Muy a gusto

b) A gusto

c) Aburrido

e) No me gusta

4. En las actividades se me han aclarado ideas



a) Siempre

b) muchas veces

c) pocas veces

d) nunca

5. Las actividades me han ayudado a tener más facilidad para preguntar en clase



a) Siempre

b) muchas veces

c) pocas veces

d) nunca

6. Las actividades me han ayudado a confiar más en mis compañeros



a) Siempre

b) muchas veces

c) pocas veces

d) nunca

7. Debido a las actividades yo he cambiado en mi comportamiento con mis



a) Papas

b) hermanos

c) maestros

d) compañeros

8. Las actividades me han ayudado a tener más confianza con los/las profesores



a) Siempre

b) Muchas veces

c) pocas veces

d) nunca

9. Las actividades me han ayudado más en mi casa



a) Siempre

b) muchas veces

c) pocas veces

d) Nunca

10. Lo que más deseo agregar acerca de estas actividades es:



a) más días

b) más cuentos

c) más canciones

d) más dibujos

EVALUACIÓN PROYECTO DE VALORES DIRIGIDA PARA ALUMNOS
“EDUCACIÓN CON VALORES MORALES”

Grado _____

Instrucciones: Subraya una de las opciones que presenta cada una de las afirmaciones siguientes. Tus respuestas pueden ayudar para mejorar las actividades.

1. He participado dando mi punto de vista en las actividades

- a) Siempre b) Muchas veces c) Pocas veces d) Nunca

2. Las actividades me han parecido interesantes

- a) Siempre b) Muchas veces c) Pocas veces d) Nunca

3. En las actividades me he sentido a gusto

- a) Siempre b) Muchas veces c) Pocas veces d) Nunca

4. En las actividades se me han aclarado ideas

- a) Siempre b) Muchas veces c) Pocas veces d) Nunca

5. Las actividades me han ayudado a tener facilidad para preguntar en clase

- a) Siempre b) Muchas veces c) Pocas veces d) Nunca

6. Las actividades me han ayudado a confiar más en mis compañeras

- a) Siempre b) Muchas veces c) Pocas veces d) Nunca

7. Debido a las actividades yo he cambiado en mi comportamiento con mis compañeras

- a) Siempre b) Muchas veces c) Pocas veces d) Nunca

8. Las actividades me han ayudado a tener más confianza con las maestras

- a) Siempre b) Muchas veces c) Pocas veces d) Nunca

9. Las actividades me han ayudado más en mi casa

- a) Siempre b) Muchas veces c) Pocas veces d) Nunca

10. Deseo que el programa de valores continúe el próximo año

- a) Siempre b) Muchas veces c) Pocas veces d) Nunca

EVALUACIÓN DEL PROYECTO EDUCACIÓN CON VALORES MORALES,
DIRIGIDA A MAESTROS DE ESCUELA:

Grado/sección _____

Con el propósito de evaluar y mejorar el desarrollo del programa de Fortalecimiento de la vivencia en valores, se le agradece marcar con una "X" la opción que mejor recoja su opinión.

No	PREGUNTA	Mucho	Bastante	Poco	Nada
1	Debido al programa de Valores ha mejorado el comportamiento de sus estudiantes				
2	Ha observado más confianza entre los/las estudiantes				
3	Ha mejorado la confianza entre estudiantes y maestro/a				
4	Existe más respeto entre los/as estudiantes				
5	Hay más participación en clase por parte de los/las estudiantes				
6	Desea que el programa continúe para el próximo ciclo escolar				
7	Considera importante, como maestra darle seguimiento al valor trabajado por la epesista				
8	Considera que el programa tiene la aceptación de los padres y madres de familia				
9	Considera de beneficio que el programa se aplique para todo el ciclo escolar				
10	Aceptaría que el programa fuera tomado como un curso en el horario de clases				

Si desea agregar algún cambio o sugerencia que se considere necesario en el programa, le agradecemos anotarlo en la parte posterior de la hoja.

EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DEL EPESISTA

Con el propósito de evaluar el desempeño de las acciones docentes durante el proceso del desarrollo del proyecto de Educación en Valores, se le agradece marcar con una “X” en el cuadro que corresponda al cumplimiento de los aspectos básicos de aplicación general del epesista a su digno cargo.

INDICADORES:

Casi Nunca= **CN** Algunas Veces = **AV** Casi Siempre = **CS** Siempre = **S**

	CN	AV	CS	S
1. Se presenta puntualmente a sus labores				
2. Realiza sus actividades adecuadamente al grupo de alumnas				
3. Lleva a cabo sus tareas en el marco de su responsabilidad				
4. Puede por sí solo ejecutar y controlar sus tareas				
5. Aplica sus conocimientos para el desarrollo de las actividades				
6. Realiza su trabajo en el tiempo establecido				
7. Tiene un manejo fluido y eficiente de la información en relación con su actividad				
8. Utiliza material didáctico adecuado en el desarrollo del contenido				
9. Muestra dominio del contenido impartido y desarrollado con las/los alumnas/os				
10. Pregunta a lo largo de la clase para saber si las (os) niñas (os) van comprendiendo.				

RETROALIMENTACIÓN PARA EL EPESISTA

ASPECTOS A MEJORAR:

NOMBRE Y FIRMA DEL (LA) EVALUADOR (RA)

CARGO DEL (LA) EVALUADOR (RA)

SELLO DE LA INSTITUCIÓN

FICHA PARA CONTROL DE ASISTENCIA EPS VALORES

Nombre de la Escuela: E.O.U.M. No. 39 SIMÓN BERGAÑO Y VILLEGAS Grado y Sección: SEXTO "A"

Nombre del Maestro(a) de Grado: CELINDA ESTRADA

Nombre del Estudiante Epesista: LESLY MARISOL MORALES BARRERA Carnet: 200821915

FECHA	GRADO Y SECCIÓN	VALOR TRABAJADO	SESIÓN No.	FIRMA DEL (A) DOCENTE	Vo.Bo. DIRECTORA	OBSERVACIONES
24/02/2016	Sexto A			<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	Presentación
02/03/2016	Sexto A	Dignidad (1)	1	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
09/03/2016	Sexto A	Dignidad	2	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
16/03/2016	Sexto A	Dignidad	3	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
30/03/2016	Sexto A	Dignidad	4	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
06/04/2016	Sexto A	Autoestima	5	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
13/04/2016	Sexto A	Autoestima	6	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
20/04/2016	Sexto A	Autoestima	7	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
27/04/2016	Sexto A	Autoestima	8	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
04/05/2016	Sexto A	Solidaridad	9	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
10/05/2016	Sexto A	Solidaridad	10	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
17/05/2016	Sexto A	Solidaridad	11	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
23/05/2016	Sexto A	Solidaridad	12	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
01/06/2016	Sexto A	Responsabilidad	13	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	

FICHA PARA CONTROL DE ASISTENCIA EPS VALORES

Nombre de la Escuela: E.O.U.M. No. 39 SIMÓN BERGAÑO Y VILLEGAS Grado y Sección: SEXTO "A"

Nombre del Maestro(a) de Grado: CELINDA ESTRADA

Nombre del Estudiante Epepista: LESLY MARISOL MORALES BARRERA Carnet: 200821915

FECHA	GRADO Y SECCIÓN	VALOR TRABAJADO	SESIÓN No.	FIRMA DEL (A) DOCENTE	Vo.Bo. DIRECTORA	OBSERVACIONES
08/06/2016	Sexto A	Responsabilidad	14	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
15/06/2016	Sexto A	Responsabilidad	15	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
29/06/2016	Sexto A	No clases				
06/07/2016	Sexto A	Responsabilidad	16	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
13/07/2016	Sexto A	Honestidad	17	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
20/07/2016	Sexto A	Honestidad	18	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
27/07/2016	Sexto A	Honestidad	19	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
03/08/2016	Sexto A	Honestidad	20	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
10/08/2016	Sexto A	Tolerancia	21	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
17/08/2016	Sexto A	Tolerancia	22	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
24/08/2016	Sexto A	Tolerancia	23	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
31/08/2016	Sexto A	Tolerancia	24	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	

FICHA PARA CONTROL DE ASISTENCIA EPS VALORES

Nombre de la Escuela: E.O.U.M. No. 39 SIMÓN BERGAÑO Y VILLEGAS Grado y Sección: QUINTO "A"

Nombre del Maestro(a) de Grado: MAGDA NOELIA LOPEZ ESTRADA DE DE LEON

Nombre del Estudiante Epesista: LESLY MARISOL MORALES BARRERA Carnet: 200821915

FECHA	GRADO Y SECCIÓN	VALOR TRABAJADO	SESIÓN No.	FIRMA DEL (A) DOCENTE	Vo.Bo. DIRECTORA	OBSERVACIONES
24/02/2016	Quinto A			<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	Presentación
02/03/2016	Quinto A	Dignidad	1	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
09/03/2016	Quinto A	Dignidad	2	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
16/03/2016	Quinto A	Dignidad	3	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
30/03/2016	Quinto A	Dignidad	4	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
06/04/2016	Quinto A	Autoestima	5	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
13/04/2016	Quinto A	Autoestima	6	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
20/04/2016	Quinto A	Autoestima	7	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
27/04/2016	Quinto A	Autoestima	8	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
04/05/2016	Quinto A	Solidaridad	9	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
10/05/2016	Quinto A	Solidaridad	10	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
18/05/2016	Quinto A	Solidaridad	11	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
25/05/2016	Quinto A	Solidaridad	12	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
01/06/2016	Quinto A	Responsabilidad	13	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES



FICHA PARA CONTROL DE ASISTENCIA EPS VALORES

Nombre de la Escuela: E.O.U.M. No. 39 SIMÓN BERGAÑO Y VILLEGAS Grado y Sección: QUINTO "A"

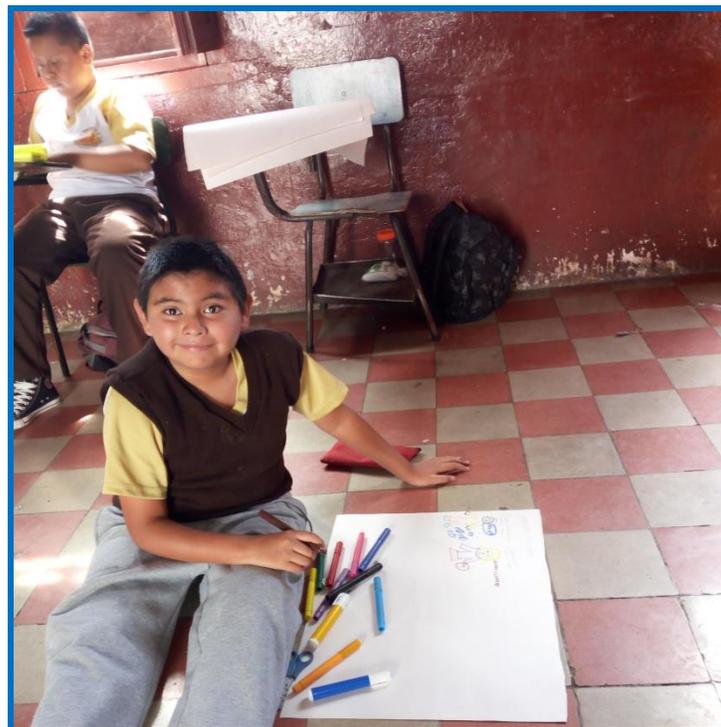
Nombre del Maestro(a) de Grado: MAGDA NOELIA LOPEZ ESTRADA DE DE LEON

Nombre del Estudiante Epesista: LESLY MARISOL MORALES BARRERA Carnet: 200821915

FECHA	GRADO Y SECCIÓN	VALOR TRABAJADO	SESIÓN No.	FIRMA DEL (A) DOCENTE	Vo.Bo. DIRECTORA	OBSERVACIONES
08/06/2016	Quinto A	Responsabilidad	14	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
15/06/2016	Quinto A	Responsabilidad	15	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
29/06/2016	Quinto A	No clases		<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
06/06/2016	Quinto A	Responsabilidad	16	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
13/07/2016	Quinto A	Aonestidad	17	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
20/07/2016	Quinto A	Honestidad	18	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
27/07/2016	Quinto A	Honestidad	19	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
03/08/2016	Quinto A	Honestidad	20	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
10/08/2016	Quinto A	Tolerancia	21	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
17/08/2016	Quinto A	Tolerancia	22	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
24/08/2016	Quinto A	Tolerancia	23	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
31/08/2016	Quinto A	Tolerancia	24	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	



Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “*Simón Bergaño y Villegas*”
(interior)



Alumno de quinto grado de primaria elaborando cartel como actividad de taller de valores.



Estudiante de sexto grado de primaria en taller de honestidad



Epesista impartiendo taller de valores



Epesista con Celinda Estrada, maestra de sexto grado primaria 2016



Entrega de módulo “Educación con valores morales” a Magda Noelia López Estrada de De León, directora de Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 Jornada Vespertina “Simón Bergaño y Villegas”



Entrega de módulo “Educación con valores morales” a Licda. Zizi Arely López Chinchilla, Supervisora Educativa, distrito 01-01-16 zona 6, Guatemala.

ANEXOS



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 24 de Mayo 2016

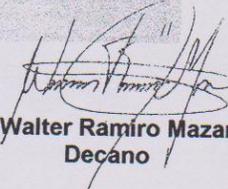
Doctora
ELBA MARINA MONZÓN DÁVILA
Asesora de EPS
Facultad de Humanidades
Presente

Atentamente se le informa que ha sido nombrada como ASESORA que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) que ejecutará la estudiante

LELSY MARISOL MORALES BARRIENTOS
200821915

Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.


Licda. Mayra Damaris Solares Salazar
Directora Departamento Extensión


Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano

C.C expediente
Archivo.

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva

Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188602 24188610-20
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320

Facultad de Humanidades



Universidad de San Carlos De Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala 06 de septiembre de 2016

Señora
Magda Noelia López Estrada de De León, Directora
Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 "Simón Bergaño y Villegas"
Presente

Estimada Directora:

Atentamente le saludo y a la vez le informo que la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con el objetivo de participar en la solución de los problemas educativos a nivel nacional, realiza el Ejercicio Profesional Supervisado –EPS–, con los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Administración Educativa.

Por lo anterior, solicito autorice el Ejercicio Profesional supervisado a la estudiante: **LESLY MARISOL MORALES BARRERA**, carné No. **200821915**. En la Institución que dirige.

El asesor-supervisor asignado realizará visitas constantes, durante el desarrollo de las fases del diagnóstico, perfil, ejecución y evaluación del proyecto.

Deferentemente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Licda. MAYRA DAMARIS SOLARES SALAZAR
Directora Departamento de Extensión



Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620



Guatemala, 15 de junio del 2017

Señora Directora:
MAGDA NOELIA LÓPEZ ESTRADA DE DE LEÓN
E.O.U.M. No. 39 "Simón Bergaño y Villegas"
Jornada Vespertina
Presente

Estimado Directora:

Por este medio le saludo y a la vez haciéndole entrega del modulo didáctico para docentes de quinto y sexto grados de primaria, realizando como proyecto "Educando con valores morales", desarrollado para mejorar la proyección de valores, como parte del ejercicio profesional supervisado – EPS – como estudiante de la carrera de licenciatura en pedagogía y administración educativa.

Mis mejores deseos para que este modulo didáctico realizado en el 2016, los anime a reconocer la importancia de su gran misión.

Atentamente,

Lesly Marisol Morales Barrera
Carné: 200821915

Firma de recibido: _____





*Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades*

Guatemala 15 de junio de 2017

A QUIEN INTERESE:

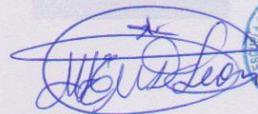
Por este medio se hace saber que la estudiante **Lesly Marisol Morales Barrera**

Carné No. **200821915** inicio y culminó satisfactoriamente el proyecto del Ejercicio Profesional Supervisado en el establecimiento **Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 "Simon Vergaño y Billegas" Jornada Vespertina.**

Ubicada en la **15ª. Avenida 3-28 zona 6, Guatemala, Guatemala.**

Por lo que no tengo ningún inconveniente en extender la presente.

Vo.Bo. Magda Noelia López Estrada de De León
Directora



Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala 20 de junio de 2017

Licenciada:
ZIZI ARELY LÓPEZ CHINCHILLA
Supervisión Educativa
Presente

Estimada Supervisora:

Por este medio le saludo y a la vez haciéndole entrega del modulo didáctico de valores para docentes de quinto y sexto grados de primaria, de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 39 "Simón Bergaño y Villegas", Jornada Vespertina, ubicada en la 15ª. Avenida 3-28 zona 6, Guatemala, Guatemala.

Realizado como proyecto "Educando con valores morales", desarrollado para mejorar la proyección de valores, como parte del ejercicio profesional supervisado -EPS-, como estudiante de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

Atentamente,

Lesly Marisol Morales Barrera
Carné: 200821915

Firma de recibido: _____



Zizi Arely López Chinchilla
SUPERVISORA EDUCATIVA

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades



*Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades*

Guatemala, 24 de octubre de 2017

Licenciado
SANTOS DÁVILA
Director del Departamento de Extensión
Facultad de Humanidades

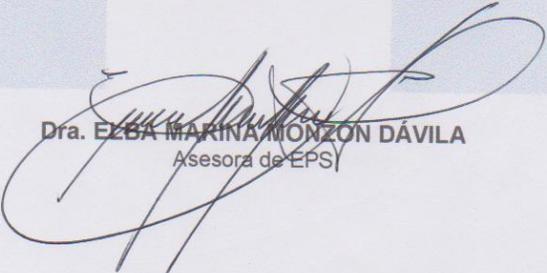
Hago de su conocimiento que el estudiante: **Lesly Marisol Morales Barrera**

Con carné: **200821915** Dirección para recibir notificaciones: **3ª. Calle D 8-32
Colonia Las Terrazas I, zona 8 de Villa Nueva, Guatemala.**

No. de Teléfono: **56978891** Estudiante de Licenciatura en: **Pedagogía y
Administración Educativa**

Ha realizado informe final de EPS () Tesis ()
Titulado: **Educando con valores morales**

Por lo que se dictamina favorablemente para que le sea nombrada COMISIÓN REVISORA.


Dra. **EGBA MARINA MONZON DÁVILA**
Asesora de EPS

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 30 de Enero 2018

Señores
COMITÉ REVISOR DE EPS
Facultad de Humanidades
Presente

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) presentado por la estudiante:

LESLY MARISOL MORALES BARRERA
200821915

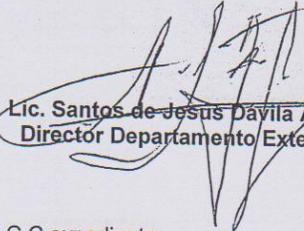
Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

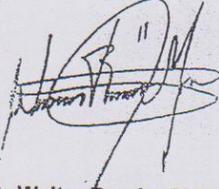
Título del trabajo: "EDUCANDO CON VALORES MORALES"

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un periodo de tiempo que considere conveniente no mayor de tres meses a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por los siguientes profesionales:

Asesor	DRA. ELBA MARINA MONZÓN DÁVILA
Revisor 1	LIC. JOSÉ EZEQUIÁS CANÁ PICHYÁ
Revisor 2	LIC. OSCAR LEONEL SANTOS


Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar
Director Departamento Extensión


Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano

C.C expediente
Archivo.

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188602 24188610-20
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 24 de febrero del 2018

Licenciado
Santos Dávila
Director del Departamento de Extensión
Facultad de Humanidades

Licenciado Santos Dávila :

Hacemos de su conocimiento que la estudiante:

Graciela Nohemi Pú Sarat
Carné 200815537

Ha realizado las correcciones sugeridas en trabajo de TESIS () o informe final de EPS (X)

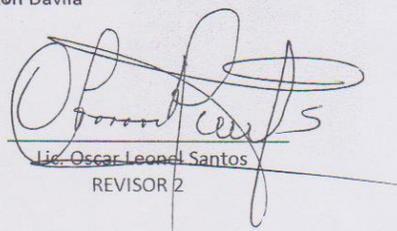
Titulado:

MÓDULO "EDUQUEMOS CON VALORES" dirigido a los niños y las niñas de primero y segundo primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 42 Agustín Mencos Franco.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente para que se le asigne fecha de **EXAMEN PRIVADO**.


Lic. José Ezequías Caná Pichiyá
REVISOR 1


Dra. Elba Marina Monzón Dávila
ASESORA


Lic. Oscar Leonel Santos
REVISOR 2

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 13 de febrero de 2018.

Licenciado
Leonel Santos
Facultad de Humanidades

Reciba un atento saludo deseando éxitos laborales. Sirva la presente para informarle que la señorita LESLY MARISOL MORALES BARRERA, con número de carnet 200821915 realizó durante los meses de febrero a agosto de 2016 su EPS en la Escuela Simón Bergaño y Villegas jornada vespertina, con el Proyecto de Valores autorizado por el Sr. Decano y el cual fue coordinado y supervisado por mi persona.

Agradezco la atención que le brinde a la señorita epesista.

Deferentemente,

M.A. Brenda Asunción Marroquín Miranda

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188602 24188610-20
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades