

**Sandra Marleny Mejía Casasola**

Guía de aprendizaje para el curso Historia de Guatemala I, Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

**Asesora Dra. Elba Marina Monzón Dávila de Barillas**



Universidad de San Carlos de Guatemala  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Guatemala, 28 de agosto de 2018

Este informe fue presentado por la autora, como trabajo realizado en el Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, 28 de agosto de 2018

## ÍNDICE

<b>Contenido</b>	<b>Pág.</b>
Resumen	i
Introducción	ii
<b>Capítulo I: Diagnóstico</b>	<b>1</b>
1.1 Contexto	
1.1.1 Ubicación geográfica.	1
1.1.2 Composición social.	5
1.1.3 Desarrollo histórico.	8
1.1.4 Situación económica.	9
1.1.5 Vida política.	10
1.1.6 Concepción filosófica.	12
1.1.7 Competitividad.	13
1.2 Institucional	
1.2.1 Identidad institucional.	14
1.2.2 Desarrollo histórico.	17
1.2.3 Los usuarios.	19
1.2.4 Infraestructura.	22
1.2.5 Proyección social.	23
1.2.6 Finanzas.	23
1.2.7 Política laboral.	26
1.2.8 Administración.	29
1.2.9 Ambiente institucional.	32
1.3 Lista de deficiencias, Carencias Identificadas	34
1.4 Problematización de las carencias.	
1.4.1 Problematización.	35
1.4.2 Hipótesis-acción.	38
1.5 Priorización del problema.	39
1.6 Análisis de viabilidad y factibilidad.	40

<b>Capítulo II: fundamentación teórica</b>	<b>43</b>
2.1 Elementos teóricos.	43
2.1.1 ¿Qué es una guía?	43
2.2 Tipos de Guías	45
2.2.1 Guías de aprendizaje.	45
2.2.2 Guías de motivación.	46
2.2.3 Guías de comprobación.	46
2.2.4 Guías de aplicación.	46
2.2.5 Guías de lectura.	47
2.3 Como crear guías de aprendizaje.	47
2.4 Formato para guías de aprendizaje	48
2.5 ¿Qué es la historia?	53
2.5.1 Conceptos y herramientas para comprender la historia.	55
2.6 Historiografía.	56
2.7. ¿Qué es el aprendizaje?	58
2.7.1 Tipos de aprendizaje.	58
2.7.2 Aprendizaje asociativo.	58
2.7.3 Aprendizaje constructivo o por reestructuración.	58
<b>Capítulo III: Plan de acción o de la intervención (proyecto)</b>	<b>59</b>
3.1 Título del proyecto.	59
3.2 Problema seleccionado.	61
3.3 Hipótesis acción (seleccionada en el diagnóstico).	61
3.4 Ubicación geográfica de la intervención.	61
3.5 Unidad ejecutora.	61
3.6 Justificación de la intervención.	61
3.7 Descripción de la intervención.	62
3.8 Objetivos de la intervención: general y específicos.	62
3.9 Metas.	63
3.10 Beneficiarios (directos e indirectos).	63
3.11 Actividades para el logro de objetivos.	63
3.12 Cronograma.	65
3.13 Técnicas metodológicas.	66

3.14 Recursos.	66
3.15 Presupuesto.	67
3.16 Responsables.	67
3.17 Formato de instrumentos de control o evaluación de la intervención.	67
<b>Capítulo IV: Ejecución y sistematización de la intervención</b>	<b>68</b>
4.1 Descripción de las actividades realizadas.	68
4.2 Productos, logros y evidencias.	72
4.3 Sistematización de la experiencia.	73
4.3.1 actores.	73
4.3.2 acciones.	73
4.3.3 resultados.	73
4.3.4 implicaciones.	73
4.3.5 lecciones aprendidas.	73
<b>Capítulo V: Evaluación del proceso</b>	<b>159</b>
5.1 Evaluación del diagnóstico.	159
5.2 Evaluación de la fundamentación teórica.	159
5.3 Evaluación del diseño del plan de intervención.	160
5.4 Evaluación de la ejecución y sistematización de la intervención.	160
<b>Capítulo VI: El voluntariado</b>	<b>161</b>
Descripción del voluntariado.	161
6.1 Plan de voluntariado.	162
6.2 Sistematización (descripción de la acción realizada).	168
6.3 Evidencias y comprobantes.	169
6.4 Finiquito de Realización de voluntariado.	175
Conclusiones.	176
Recomendaciones.	177
Bibliografías.	178
E-grafías.	179

<b>Apéndices</b>	<b>180</b>
a) Plan General del EPS	180
b) Programa del curso Historia de Guatemala I	184
c) Instrumentos de evaluación utilizados.	192
d) Registro fotográfico.	199
<b>Anexos</b>	<b>203</b>
1. Nombramiento de asesora -EPS-	203
2. Solicitud para autorización de -EPS-	204
3. Autorización para realizar -EPS-	205
4. Finiquito de realización de -EPS-	206
5. Solicitud para realizar etapa de Voluntariado.	207
6. Dictamen de aprobación -EPS-	208
7. Nombramiento de comisión revisora.	209
8. solicitud para examen privado.	210

## Índice de tablas

<b>Contenido</b>	<b>Pág.</b>
Tabla 1. COCODE, Micro región 1, Zacapa.	11
Tabla 2. Carencias de la Zona 4, Zacapa.	13
Tabla 3. Coordinador académico y personal docente.	21
Tabla 4. Carencias de la institución.	33
Tabla 5. Carencias generales.	34
Tabla 6. Carencias encontradas.	35
Tabla 7. Priorización del problema.	38
Tabla 8. Hipótesis Acción.	39
Tabla 9. Lista de cotejo viabilidad y factibilidad.	40
Tabla 10. Lista de cotejo para estudio técnico.	40
Tabla 11. Lista de cotejo para mercadeo.	41
Tabla 12. Lista de cotejo para el ámbito económico.	41
Tabla 13. Lista de cotejo para evaluar estado financiero.	42
Tabla 14. Cronograma de actividades.	64
Tabla 15. Cuadro de costos.	66
Tabla 16. Cronograma doble.	67
Tabla 17. Actividades y resultados.	70
Tabla 18. Productos logros y evidencias	71

## RESUMEN

Se realizó una Guía de aprendizaje para el curso Historia de Guatemala I, conformada por los temas sugeridos en el programa del curso que la Universidad de San Carlos de Guatemala estipula para todas las sedes departamentales; la Guía de Aprendizaje está construida por 9 unidades de estudio tematizadas y organizadas con actividades, lecturas y orientaciones del docente que garantizan la aprobación satisfactoria del estudiante en este curso, finalizando con la entrega de 4 Guías de aprendizaje entregadas a la Facultad de Humanidades sede Zacapa juntamente con un taller de socialización para el docente del curso, como presentación y explicación del trabajo realizado y la forma correcta de emplear este recurso útil en la docencia y formación académica de los estudiantes.

Este Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- se realizó en la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, durante el periodo de julio a octubre del presente año.

Para este proceso se utilizó la metodología, investigación – acción, que permite conocer la situación en que los estudiantes se vivían en el curso Historia de Guatemala I, en este caso se analizó y detectó la falta de un recurso para el docente que apoye el desarrollo del curso y que aumente la calidad educativa para los estudiantes.

**Palabras Clave:** aprendizaje, docente, estudio, historia, humanidades, investigación, Guatemala, recurso.

## INTRODUCCIÓN

El presente informe corresponde al proceso de Ejercicio Profesional Supervisado de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa, Informe contiene varias fases que fueron realizadas por la estudiante Epesista, las cuales se describen de la siguiente manera.

Al obtener la autorización se inició con la elaboración del plan de la etapa de diagnóstico, plasmando los datos institucionales, datos del proyectista, la justificación del plan, los objetivos, las actividades, los recursos a utilizar y un instrumento para evaluar el proceso. Posteriormente se utilizó una lista de cotejo para resaltar los aspectos que exige la elaboración de esta etapa, como una herramienta útil paralela al proceso del informe final.

En el capítulo I se presenta el diagnóstico tanto del contexto como de la institución, en el que se detallan las condiciones geográficas, sociales, históricas, económica, políticas, filosóficas y de competitividad relacionadas a la institución y a su contexto en virtud de observar, identificar y seleccionar una de las carencias con mayor prioridad, viabilidad y factibilidad para la Epesista. Para completar la etapa de diagnóstico se presenta un esquema de problematización donde se enuncia la hipótesis acción de la carencia seleccionada complementada con un estudio de viabilidad y factibilidad.

En el capítulo II se presenta la fundamentación teórica donde se desarrollan las temáticas relacionadas al fundamento sustentable en la realización el proyecto en solución de la carencia seleccionada, es decir los conceptos básicos que ayuden al Epesista a bordar por completo el campo de trabajo asociado con la ejecución de su proyecto; en este caso los temas incluidos en la fundamentación teórica son las guías de estudio, los aprendizajes y las formas de enseñar ciencias sociales.

En el capítulo III se presenta el plan de acción, entendido como el plan del proyecto a realizar, en esta etapa se diseñó el plan de trabajo en base al problema seleccionado en la etapa anterior presentando una solución viable y factible.

En este plan se tomaron en cuenta los datos generales del proyecto, la descripción del mismo, la justificación del proyecto; Mismo que enfatiza su propósito y alcances delimitados juntamente con los beneficiarios directos, en este caso el docente del curso y los indirectos que serían los estudiantes.

Se redactaron sus objetivos, los cuales fueron cuantificados en metas, también se realizaron las gestiones necesarias para obtener el financiamiento y presupuesto para ejecutar dicho proyecto, se estableció un cronograma de actividades de una manera lógica; tomando en cuenta el tiempo disponible para cada actividad con base a las disponibilidades de la institución patrocinada y se establecieron los recursos humanos, materiales y físicos.

En el capítulo IV de ejecución y sistematización de la intervención se presenta la descripción de las actividades realizadas durante la intervención con sus resultados esquematizados respectivamente, se describen los productos logros y evidencias obtenidas por la Epesista, la intervención o el proyecto consistió específicamente en la ejecución del plan perfilado en la fase anterior para hacer realidad la solución al problema detectado en la etapa de diagnóstico.

En esta etapa se describen los actores, las acciones, los resultados, las implicaciones y las lecciones aprendidas por la Epesista en cuanto a lo académico, social, económico, político y profesional.

Durante esta etapa se redactó, diseño y elaboró una guía de aprendizaje para el curso Historia de Guatemala I como herramienta de apoyo para el docente, y se toma el tiempo necesario para la elaboración de la misma, posteriormente se formuló la planificación para las sesiones de trabajo con los estudiantes de primer y segundo ingreso de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa de la sede Zacapa, socializando cada una de las unidades del módulo; misma que abarcó un periodo de 1 hora y 30 minutos tomados de un día ordinario de clases.

Relativamente se desarrolló la organización y ejecución de actividades de para la elaboración de la guía de aprendizaje, conformada por los temas sugeridos en el programa del curso Historia de Guatemala I, construida con 9 unidades tematizadas y organizadas con actividades, lecturas y orientaciones del docente que garantizan la aprobación satisfactoria del estudiante en este curso.

En el capítulo V se presenta la evaluación del proceso donde se describen los productos y logros alcanzados durante el proceso de Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-, describiendo los resultados obtenidos en la etapa de diagnóstico, en la etapa de la fundamentación teórica, en el diseño del plan de intervención y en la etapa de ejecución y sistematización de la intervención.

En esta etapa se elaboraron instrumentos que se aplicaron para verificar si durante cada etapa del informe final se estaban llenando los requisitos, cumpliendo los objetivos y alcanzando las metas trazadas, instrumentos que se incluyen entre los apéndices de este informe.

En el capítulo VI se presenta la etapa del voluntariado donde se describe las acciones realizadas en cuanto a la ejecución de este proyecto grupal, se presenta el plan para la realización de voluntariado donde se expone la información principal de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, indicando que el grupo de Epesistas es el responsable de la ejecución del mismo, el nombre del proyecto, sus objetivos, su presupuesto, la forma de financiamiento, los beneficiarios directos e indirectos y las evidencias fotográficas de transformación y mejora del proyecto.

# Capítulo I

## Diagnóstico

### 1.1 Contexto

#### 1.1.1 Ubicación geográfica

- **Delimitación:** Zona 4
- **Municipio:** Zacapa
- **Cabecera:** Zacapa
- **Altura:** 187 m SNM
- **Extensión:** 2,552 m<sup>2</sup>
- **Coordenadas:** 14° 58'45'' Latitud 89°31'20'' Longitud
- **Municipio:** 73,890 habitantes
- **Zona 4:** 5,980 habitantes.
- Cabecera Departamental: 25,027 habitantes.

(Oficina de Acceso a la Información Pública, 2016).

#### Localización

Zacapa geográficamente se encuentra dividido en cuatro zonas, y las zonas en doce micro regiones, estas en barrios y aldeas; la zona 4 cuenta con una delimitación geográfica de 1 km, de superficie ancha de 1.5 km. de superficie larga; dentro de su superficie se encuentra la colonia Santa María, que cuenta con 354 propiedades registradas, y una planicie que pertenece a la municipalidad de Zacapa en la que actualmente se encuentra construido el nuevo mercado municipal y el edificio donde funciona la Facultad de Humanidades sede, Zacapa.



**Imagen I:** Delimitación Geografía de la Zona 4, Zacapa (Rojo).  
Señalización colonia Santa María. (Azul).  
Facultad de Humanidades, sede Zacapa. (Amarillo).

**Fuente:** Recuperado de <https://www.google.com.gt/maps/@14.9642616,-89.533475,649m/data=!3m1!1e3?hl=es>

## Clima

El clima de la zona 4 es cálido y seco. La temperatura máxima registrada es de 45° y una mínima de 17°, siendo los meses de marzo y abril los más elevados en temperatura, esto se debe a la posición geográfica y a la carencia de áreas verdes en este sector; en los meses de febrero y noviembre posee cierta variabilidad en sus condiciones climáticas, debido a los vientos fuertes y brisas durante las mañanas y noches.

La humedad relativa es del 74% aproximadamente en los meses más fríos, como diciembre, enero y parte de febrero. Su velocidad promedio en el viento es de 6.2 Km. por hora, la insolación media mensual alcanza 205 horas y la anual 2,469.7 horas, determinándose un promedio de seis a siete horas diarias de sol directo.

Para los pobladores es recomendado el uso de sombreros o gorras, permanecer bajo la sombra o no exponerse demasiadas horas a los rayos del sol, ya que se ha determinado que es dañina la exposición prolongada a los rayos U.V.

## **Suelo**

En cuanto al suelo de la zona 4 se destaca el suelo seco que se clasifica mejor como llanura, es en gran porcentaje infértil, y por su poca retención de agua se considera inapropiado para las siembras y plantaciones a menos que se realice un tratamiento previo según el tipo de cultivo que se implemente.

Algunos habitantes siembran maíz, frijol, yuca, como principal fuente de recursos económicos y para el consumo propio, aunque durante los últimos años se considera que no se han obtenido buenos resultados en los cultivos debido a los escasos de lluvia.

La existencia de bosques, ya sean estos naturales, de manejo integrado, mixtos, o compuestos de variadas especies arbóreas, arbustivas o rastreras son escasos en esta zona, principalmente los bosques secos espinosos son los que dan el toque característico al ecosistema y ambiente natural.

### **Accidentes geográficos**

No existen accidentes geográficos dentro de la zona 4, Zacapa, es un sector poblado y libre de catástrofes naturales, como deslaves, inundaciones, derrumbes, y soterramientos.

### **Recursos naturales**

En la zona 4, Zacapa no existen recursos naturales que beneficien a los pobladores, en la zona militar que se encuentra dentro de este sector, se cultivan y procesan árboles para la siembra en otras zonas de Zacapa y del país, pero no son propiamente un recurso natural destacado, sin embargo puede observarse en el contexto que existen plantaciones frutales y ornamentales en algunas vecindades.

### **Vías de comunicación**

El sistema de transporte terrestre en la zona 4, Zacapa es bastante carente, especialmente dentro de la colonia Santa María, es irregular el servicio y riesgoso para los estudiantes deambular por este sector debido a que existen delincuentes prestos a arrebatar las pertenencias de los peatones.

Los buses interurbanos circulan en promedio dos veces cada tres horas en las cercanías de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, por lo que no es

recomendado acceder a la universidad caminando, además de que se encuentra separada de la vía de acceso principal a la ciudad de Zacapa.

### **1.1.2 Composición social**

#### **Ocupación de los habitantes**

En la zona 4, Zacapa los habitantes de ambos sexos en su mayoría se dedican al comercio, a la docencia, y el trabajo en empresas u oficinas de prestigio, aunque también es importante reconocer la labor que las amas de casa realizan diariamente, se presume que existe la equidad y la igualdad de género; un pequeño porcentaje de habitantes prefiere dedicarse al comercio personal y atender su negocio en su propia casa.

#### **Ámbito étnico**

En la zona 4, Zacapa únicamente existe la etnia ladina como efecto de la presencia de los españoles en la región oriental de Guatemala; es el español el idioma predominante, sin embargo, existe un pequeño porcentaje de la población, quienes hablan su idioma materno en raras ocasiones; también, existen 3 familias de origen maya K'ich'e, que emigraron de su natal Quiché en busca de progreso para sus familias, quienes se dedican al comercio individual y poseen una abarrotería, entre ellos hablan su idioma materno, y dominan el español con dificultad.

### **Agencias educativas**

La educación en la zona 4, Zacapa, se imparte desde el nivel pre-primario hasta el superior, ubicándose en este sector el colegio privado Nuestra Señora de Fátima, el colegio privado María Inmaculada y la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

Por tal razón se considera el centro de la educación elemental y profesional donde convergen estudiantes no solo de los restantes municipios del departamento, sino también de otros departamentos de la región, que eligen la educación superior de calidad que ofrece la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### **Agencias sociales y de salud**

La salud es un factor determinante en cuanto al bienestar de la familia, la zona 4, Zacapa, cuenta con instituciones especializadas que brindan servicios gratuitos y privados pagados, dentro de los cuales se destacan: un Hospital Regional, Hospital Pro ciegos de Zacapa, APROFAM, y el asilo de Ancianos, que ofrecen un servicio familiar, y atención a los problemas no solo de la zona 4, si no, de todo el departamento.

## **Vivienda**

En la zona 4 de Zacapa, se encuentran diversos tipos de vivienda que son construidas con distintos tipos de materiales como: paredes de block, madera, ladrillo, bajareque y adobe. Los techos de cemento, lámina, teja y palma, así mismo el piso con que cuentan es de ladrillo, cemento, madera y cerámica; van desde una construcción simple hecha de bajareque y lamina hasta las grandes construcciones hechas de hierro y cemento, tomando en cuenta que la vivienda es un factor importante para establecer el grado de desarrollo social y económico de una población, satisface una de las necesidades básicas y ayuda a mejorar la calidad de vida.

## **Cultura**

Los habitantes de la zona 4, Zacapa, y de todo el municipio son personas amables y gentiles que se caracterizan por las hospitalidad y las cálidas estancias dentro de los hogares son personas trabajadoras que luchan por tener un mejor futuro para sus hijos e hijas, son cooperadoras, y organizadas al momento de ayudar, promueven la igualdad y la equidad de género, llaman al orden cuando es necesario y acuden a prestar ayuda cuando un vecino lo necesita, aun cuando la mayoría son de origen ladino, no existe discriminación alguna para las familias de otros orígenes que habitan dentro de este sector.

## **Costumbres**

En el aspecto religioso dentro de la zona 4, Zacapa prevalece el catolicismo con un 69%, los habitantes celebran en el mes de diciembre, a su patrono San Pedro; participan en festividades como misas, juegos populares, elecciones y certámenes de belleza, juegos pirotécnicos, consumo de platillos típicos, y la feria patronal.

El otro 31% está dividido entre la población que profesa la religión cristiana protestante y los que no profesan ninguna religión. En esta zona acostumbran realizar celebraciones como día de las madres, la independencia, día del niño, navidad y año nuevo. En cuanto a los aspectos sociales y económicos, no existe nada más en lo que puedan destacar estos habitantes que en la solidaridad, y la hospitalidad.

### **1.1.3 Desarrollo histórico**

#### **Primeros pobladores**

No existen registros sobre los primeros pobladores que existieron en la Zona 4, Zacapa, sin embargo esta zona fue delimitada a partir de la construcción de la II Brigada de Infantería, hasta el edificio del hospital regional de Zacapa.

#### **Sucesos históricos importantes**

En la oficina de acceso a la información pública de la municipalidad Zacapa, existen archivos, documento, libros o relatos que hablen de sucesos importantes en la historia de la zona 4, Zacapa.

## **Lugares de orgullo local**

Entre las calles de la Zona 4, Zacapa se encuentra el nuevo parque de recreación y plaza Santa María, pensado para la diversión de niñas y niños y para el descanso y relajación de los adultos, es un lugar, tranquilo que destaca en la colonia Santa María.

También tenemos el famoso puente Blanco de Zacapa, que comunica el municipio con sus aldeas; yace tendido sobre el río Motagua y a pesar de sus largos años de servicio para la comunidad no se encuentra notablemente deteriorado.

El orgullo de nuestra Zacapa está al inicio de la Zona 4, con la II Brigada de infantería, misma que además de ser un orgullo local, brinda seguridad y servicio social a los habitantes no solo de esta zona, sino de todo el municipio.

### **1.1.4 Situación económica**

Los negocios locales como tiendas de abarrotes, tiendas de ropa, panaderías, librerías, ventas de licor y comercios informales predominan en el sistema económico de la zona 4, Zacapa. Los habitantes de este sector acuden por mercadería y el abastecimiento de productos al mercado central de la zona 1, Zacapa, de igual forma acuden a la compra de productos de mejor calidad al centro de abastecimiento OASIS, que se encuentra ubicado en la zona 2, Zacapa.

La mayoría de habitantes se encuentra en un nivel económico entre bajo y medio, no hay registros de familias que se encuentren en extrema pobreza ni de familias o niños con situación de calle, por otro lado, se puede señalar que en este sector también existen familias pudientes de un nivel económico alto, ya sea porque se dedican a comercios más grandes o porque operan para compañías de alto prestigio.

### **1.1.5 Vida política**

#### **Gobierno local y administrativo**

El municipio de Zacapa se encuentra organizado en doce micro regiones, la zona 4, Zacapa pertenece a la micro región 1, a donde específicamente se encuentran los sectores: Colonia Santa María, Zona Militar, Colonia Santa Eulalia, Colonia Las Caritas, Barrio la Laguna, Terminal de Buses, Cementerio Municipal, Cementerio Nuevo Municipal, Club de Oficiales; se encuentra organizado estratégicamente para que pertenezcan miembros de todos los sectores de esta zona; los coordinadores de cada ámbito se encargan de realizar actividades y gestiones en pro del desarrollo propio de la zona.

Todos los representantes y coordinadores de las micro regiones está comprometidos a acudir a la municipalidad a rendir informes y solicitar apoyo en nombre de todos los habitantes de esta área; su trabajo está designado para administrar recursos, y utilizarlos sabiamente en proyectos para mejoras de la zona 4, Zacapa,

Los miembros que conforman los COCODES son escogidos cuidadosamente, por medio de una junta electiva donde todos los miembros de la comunidad tienen derecho a votar. Se propone a personas con experiencia sin antecedentes de quebrantos a la ley, para evitar complicaciones en la realización de actividades propias de la micro región.

Los pobladores de la micro región 1 integraron un COCODE con un alcalde y vice alcalde comunitario, una secretaria y siete coordinadores, los que se detallan en la siguiente tabla:

**Tabla 1**  
COCODE, Micro región 1, Zacapa.

<b>Nombre</b>	<b>Cargo</b>
<b>Hugo Otoniel Hichos Ramírez</b>	Alcalde Comunitario
<b>Héctor Calixto López Interiano.</b>	Vice alcalde Comunitario
<b>María Antonieta Hernández Franco de Álvarez.</b>	Secretaria.
<b>Astrid Luisana Azucena Jacinto Díaz.</b>	Coordinadora de Finanzas.
<b>Manuel de Jesús Cabrera Folgar.</b>	Coordinador de Infraestructura.
<b>Edgar Geovanny Cruz Illescas</b>	Coordinador de Deportes.
<b>Vivian Liseth Galdámez Vásquez de Gómez</b>	Coordinadora de Salud.
<b>Juan José Hernández Franco</b>	Coordinador de Agricultura y Medio Ambiente.
<b>Héctor René Galdámez Vásquez</b>	Coordinador de Seguridad.
<b>Maritza Odilia Escobar del Cid Godínez.</b>	Coordinadora de la Niñez y la Mujer.

**Fuente:** (Oficina COCODES Zacapa, 2017).

### **1.1.6 Concepción filosófica**

Las doce micros regiones tienen por objetivo servir a la sociedad, principalmente a los habitantes que están bajo su jurisdicción, la zona 4, Zacapa no es la excepción, trabaja arduamente para conseguir el desarrollo de sus ciudadanos, por lo que trabaja con el apoyo de la municipalidad y otras instituciones gubernamentales que por medio de gestiones realizan proyectos; para esto la municipalidad de Zacapa les instruye e inculca a formar parte de su cultura y desarrollo implementando su misión y visión a todos los COCODES de las micro regiones con el fin de generar más desarrollo para el municipio. A continuación encontramos la Misión y Visión de la municipalidad de Zacapa.

#### **Misión**

La Municipalidad de Zacapa es el ente encargado de la Administración de los recursos humanos, financieros, materiales y tecnológicos con la finalidad fundamental de atender los servicios públicos, el ordenamiento, territorial y el cumplimiento de los fines del Municipio de Zacapa; a través de las ordenanzas y disposiciones emitidas por el Concejo Municipal.

#### **Visión**

Alcanzar el desarrollo social, económico y político de los habitantes residentes en los caseríos, aldeas y cabecera municipal del territorio del municipio de Zacapa; a través del establecimiento y mantenimiento de los servicios públicos básicos, mejoramiento del ornato; y la contribución de la educación, salud, vivienda, deporte, infraestructura y seguridad.

**Fuente:** (Alcaldía Municipal de Zacapa, 2017).

### 1.1.7 Competitividad

No existe competencia en esta área para la Facultad de Humanidades Sede Zacapa; además de garantizar la excelencia académica de los estudiantes, los años de experiencia en la educación superior la hacen única e inigualable.

**Tabla 2**

Carencias de la Zona 4, Zacapa.

Carencias encontradas en el contexto.
a. Falta de Actualización en datos estadísticos.
b. Poco acceso a transporte público.
c. Mal manejo de los datos entre pobladores.
d. Mal uso de los recursos naturales.
e. Comercios inapropiados cerca de la institución.
f. Poca organización por parte del gobierno local.
g. Desorganización de las actividades cívicas.
h. Carencia de factibilidad en proyectos realizados.
i. Mal uso de los recursos económicos.

**Fuente:** Elaboración propia.

## **1.2 Institucional**

### **1.2.1 Identidad institucional**

Universidad de San Carlos de Guatemala,  
Facultad de Humanidades,  
Sede Zacapa.  
Educación Superior.  
Extensión territorial 4639.9 m<sup>2</sup>.

(Coordinación FAHUSAC, 2017).

### **Ubicación**

La Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, Sede Zacapa se encuentra ubicada en 10 Avenida, 11 Calle, zona 4, colonia Santa María.

### **Vías de acceso**

La Facultad de Humanidades, Sede Zacapa tiene 5 vías de acceso, aunque no son muy transitadas por el transporte público, existe el acceso para automóviles, motocicletas, bicicletas y peatones, la vía más usada por la comunidad educativa es la que está en la calzada Miguel García Granados, es accesible ya que está conectada con la calle principal de Zacapa.

### **Región y área**

La Facultad de Humanidades, sede Zacapa está ubicada en la micro región 1 del municipio Zacapa, en el área designada por la municipalidad para la construcción del edificio que actualmente funciona como centro de estudios universitarios.

## **Objetivos**

- Desarrollar, en el universitario, conciencia clara de la realidad, para conocerla, y así ofrecer soluciones a los problemas de la sociedad, en el campo de la Educación.
- Posibilitar el desarrollo y aplicación de propuestas pedagógicas (políticas, tecnológicas y académicas).
- Generar, permanentemente, el estudio, propuesta, discusión y desarrollo de una concepción de la Pedagogía, pertinente a las condiciones de la realidad nacional e internacional.
- Formar profesionales con una preparación integral y alto nivel académico, técnico y humanístico, que puedan desempeñarse, eficiente y creativamente, en cualquier campo para el desarrollo de la educación nacional.
- Apoyar, sistemáticamente, la cualificación pedagógica de las distintas instituciones y agentes educativos universitarios y extra universitarios.

## **Misión**

Unidad académica de la Universidad de San Carlos de Guatemala, especializada en la formación de profesionales con la excelencia académica en las distintas áreas de las humanidades, que incidan en la solución de los problemas de la realidad nacional. (Coordinación FAHUSAC, 2017).

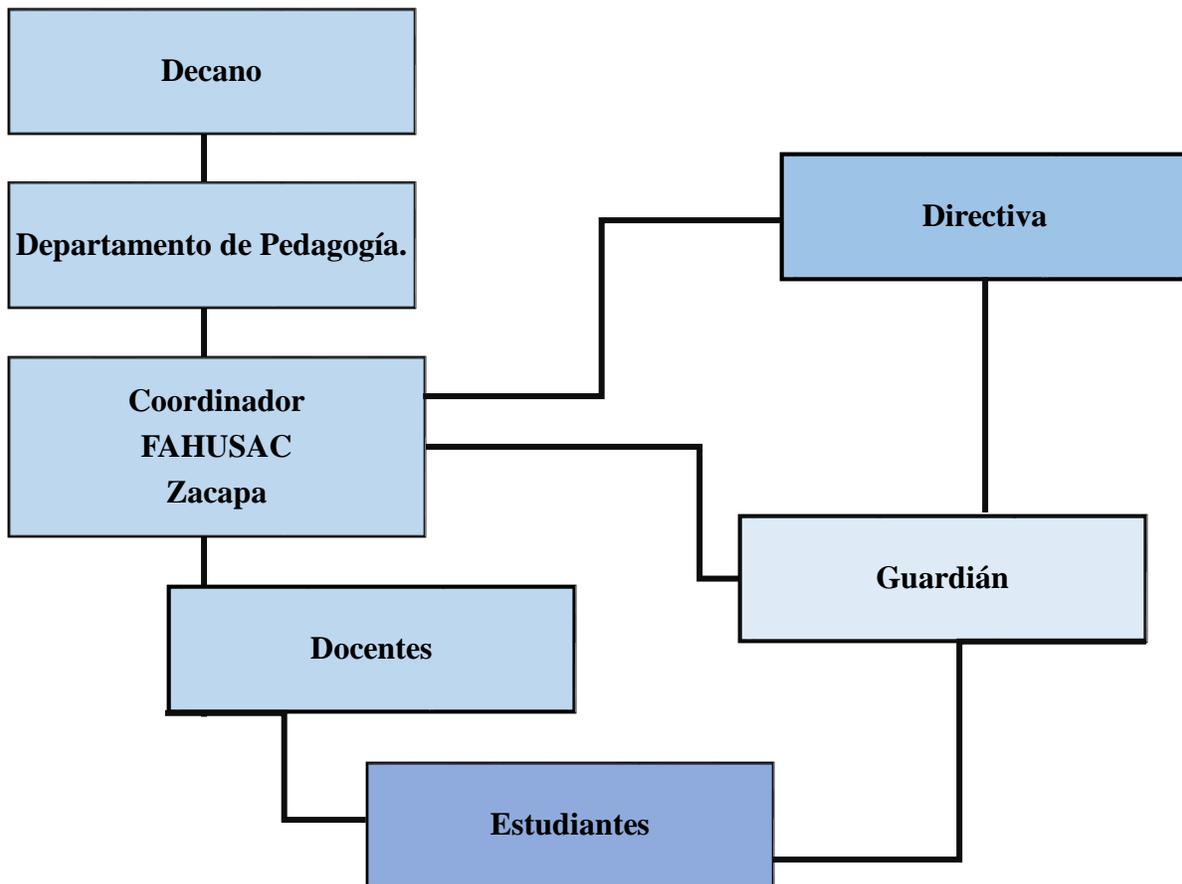
## Visión

Ser la entidad rectora de la formación de profesionales humanistas, con base científica y tecnológica de acuerdo con el momento socioeconómico, cultural, geopolítico y educativo, con impacto en las políticas de desarrollo nacional, regional e internacional. (Coordinación FAHUSAC, 2017).

## Organigrama de la institución

**Figura 1.**  
*Organigrama de la institución.*

### *Facultad de Humanidades, sede Zacapa*



## **Servicios que presta**

La Facultad de Humanidades, sede Zacapa, se caracteriza por ser un centro universitario que ofrece educación de calidad, un ambiente educativo apropiado para los estudiantes y garantiza resultados satisfactorios en el rendimiento académico durante el proceso de preparación profesional. Actualmente ofrece a la población las carreras de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa, con la duración de dos años y medio y la continuidad de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa con la duración de un año y medio.

### **1.2.2 Desarrollo histórico**

Las secciones Departamentales de la Facultad de Humanidades fueron inauguradas como parte de las actividades de EFPEM en el año 1967, funcionando únicamente 10 de estas; luego de esto, se apertura en el departamento Zacapa la sede que funciona desde el año de 1969, conocida la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, Con su única carrera entonces, Profesorado en Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la Educación. En el año 1978 se acordó aprobar el dictamen por parte del Departamento de Pedagogía y Ciencias de la Educación, y se dar por aprobada la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación en 5 sedes departamentales incluidas entre esas Zacapa.

El “Plan de Profesionalización del Magisterio de Educación Secundaria” programa de secciones departamentales basó los fundamentos para las secciones departamentales en las políticas establecidas, solicitud que se presentó por el Departamento de Pedagogía ante la Junta Directiva de la Facultad de Humanidades en agosto del año 1961. Dando por aprobado este plan el 8 de Septiembre 1962 por medio del Consejo Superior Universitario.

### **Sucesos o épocas especiales**

La descentralización de las secciones departamentales de la escuela de formación de profesores de Enseñanza Media (EFPEM), fue celebrada el 22 de julio de 1998 pasando a ser administradas directamente por la Facultad de Humanidades.

Un grupo de Epesistas de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa en el año 2008, iniciaron la construcción del nuevo edificio en la colonia Santa María, Zona 4, Zacapa; Desde 2009 varios grupos seminaristas y Epesistas han gestionados proyectos con el propósito de mejorar la infraestructura física y el ambiente educativo de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa; proyectos que han servido en la mejora e implementación de pisos, puertas, balcones, sanitarios, energía eléctrica, identificadores de ambientes, escritorios, áreas recreativas, útiles, equipo de cómputo, materiales educativos, implementos de limpieza., entre otras cosas.

El día 01 de septiembre del año 2012, los sueños de muchos San carlistas se hicieron realidad al trasladarse a las nuevas instalaciones ya designadas para su funcionamiento, a partir de allí las mejoras para la Facultad de Humanidades, sede Zacapa van en aumento.

### **1.2.3 Los usuarios**

#### **Cantidad de usuarios**

La cantidad de estudiantes inscritos con que cuenta la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, actualmente es de 109, aunque durante las temporadas de escuela de vacaciones el nivel de estudiantes aumenta un 10%.

#### **Comportamiento anual de los estudiantes**

El servicio de educación superior de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa se da por ciclos semestrales, cada año este centro universitario recibe un número alto de estudiantes a nuevo ingreso y algunos caso de reintegración a las carreras, sin embargo solo el 65% de los estudiantes logran culminar los semestres y el resto lamentablemente desertan por varias razones, siendo la condición económica el factor más sobresaliente, también resulta un causante el fracaso escolar, los docentes, en conjunto con el coordinador del centro universitario luchan por erradicar esta situación y mejorar cada vez más la calidad educativa.

Durante los meses de julio y diciembre la de la población estudiantil aumenta favorablemente, ya que se imparten los llamados cursos vacacionales, en los que se integran estudiantes irregulares, esto resulta favorable para el centro universitario.

### **Clasificación de estudiantes por sexo, edad procedencia**

Dentro de este total de usuarios tenemos un 70% del sexo femenino, y un 30% perteneciente al sexo masculino, es notable la predominación de mujeres sobre los hombres dentro de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa; la totalidad de estudiantes son mayores de edad pertenecientes y pertenecientes a los distintos municipios del departamento Zacapa, dentro de los que más destacan en cuanto a población estudiantil, son Zacapa, Gualán y Estanzuela.

### **Laborantes**

La Facultad de Humanidades, sede Zacapa cuenta con un total de seis licenciados en educación, cinco de ellos laboran como docentes en los renglones 021 y 011, el otro sirve no solo como docente sino que también como coordinador técnico académico de la sede, también laboran para la institución una Maestra en Artes, y un Doctor en educación, mismos que laboran únicamente como docentes en renglones 011, entre todo el personal se dividen de acuerdo a sus especialidades los cursos a impartir, también depende de su renglón presupuestario para lo que a continuación se detalla la siguiente tabla.

**Tabla 3***Coordinador académico y personal docente.*

<i>Nombre</i>	<i>Cargo</i>
<b><i>Lic. Aníbal Roberto Soriano Ramírez</i></b>	<b>Coordinador Técnico Académico</b>
<b><i>M.A. Anabella Monroy Benítez de Vega</i></b>	<b>Docente 021</b>
<b><i>M.A. Octavio Alberto Villeda Sosa</i></b>	<b>Docente 011</b>
<b><i>Licda. Julissa Marisol Aldana Torres</i></b>	<b>Docente 021</b>
<b><i>Lic. Carlos Eduardo Echeverría Sosa</i></b>	<b>Docente 011</b>
<b><i>Licda. Edna Edith Ramírez Córdón</i></b>	<b>Docente interino</b>
<b><i>Lic. Raúl Armando Vega Piedrasanta</i></b>	<b>Docente 021</b>
<b><i>Lic. Miguel Ángel Osorio Bautista</i></b>	<b>Docente interino</b>

**Fuente:** Elaboración propia.

### **Asistencia del personal**

La Facultad de Humanidades, sede Zacapa presta sus servicios educativos en plan sábado para ambas carreras, salvo en escuela de vacaciones, en el mes de julio y diciembre el horario cambia de las 7:00 a.m. a 6:0 p.m. En cuanto a la asistencia del personal docente y administrativo está sujeto al horario que indica la temporada para los estudiantes.

### **Residencia del personal**

- Lic. Aníbal Roberto Soriano Ramírez - (Gualán).
- M.A. Anabella Monroy Benítez de Vega - (Chiquimula)
- Lic. Raúl Armando Vega Piedrasanta - (Chiquimula)

- Licda. Julissa Marisol Aldana Torres - (Huite).
- M.A. Octavio Alberto Villeda Sosa - (Chiquimula).
- Licda. Edna Edith Ramírez Córdón - (Zacapa).
- Lic. Carlos Eduardo Echeverría Sosa - (Zacapa).
- Lic. Miguel Ángel Osorio Bautista - (Estanzuela).

#### **1.2.4 Infraestructura**

##### **Área construida**

La Facultad de Humanidades, Sede Zacapa cuenta con dos módulos de salones de clase, uno construido a su totalidad incluyendo los servicios sanitarios; el segundo en vía de culminación aunque ya es usado por la comunidad educativa para sesiones y clases normales, están equipados con puertas anchas de metal y balcones en cada ventana; cada módulo cuenta con cinco salones diseñados para el uso de estudiantes y docentes; también se arregló un salón especial para la colocación de una biblioteca virtual, otro salón para sesiones y uso privado de los docentes, dividido en cubículos para mejorar la calidad en la atención al estudiantes. En el mismo modulo se cuenta con sanitarios para hombres y mujeres, y cada uno tiene cuatro retretes, tres lavamanos y aun área de ducha cada ambiente.

##### **Estado de conservación**

Para el buen Estado de La Facultad de Humanidades, Sede Zacapa se cuenta con un conserje/guardián que se encarga del mantenimiento y limpieza de toda la institución, también se encarga del acomodamiento y arreglo de las instalaciones

para eventos especiales como reuniones y evaluaciones para estudiantes de nuevo ingreso, el pago de este salario es cubierto por los estudiantes con una cuota de asociación por semestre de Q150.00 por estudiante, suficiente para el pago del año completo sin prestaciones ni jubilaciones, esto en acuerdo con el coordinador de la sede, comité estudiantil y el señor conserje/guardián.

### **1.2.5 Proyección social**

La Facultad de Humanidades, sede Zacapa, por medio de los estudiantes seminaristas, y Epesistas ha logrado realizar proyectos de mejora para la institución, como plan del convenio firmado con el Decano para alcanzar el desarrollo de las sedes departamentales y lograr que los estudiantes tengan más acceso a la educación superior. Sin embargo esta sede, no ha proyectado acciones sociales fuera de sus delimitaciones, el único apoyo que brinda a la población es la educación superior de calidad para los estudiantes, con accesibilidad y facilidades económicas.

### **1.2.6 Finanzas**

#### **Presupuesto de la nación**

Según el artículo 84 de la Constitución Política de la República de Guatemala, “La Asignación presupuestaria para la Universidad de San Carlos de Guatemala. Corresponde a la Universidad de San Carlos de Guatemala una asignación privativa no menor del cinco por ciento de Presupuesto General de Ingresos Ordinarios del Estado, debiéndose procurar un incremento presupuestal adecuado al aumento de su población estudiantil o al mejoramiento del nivel académico.”

## **Rentas**

El terreno y edificio donde se encuentran construidas las instalaciones que ocupa el Centro Facultativo de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa, es propio porque fue donado por la municipalidad por medio de gestión como parte de un proyecto de un grupo de Epesistas de la carrera de Profesorado de Enseñanza Medio y Técnico en Administración Educativa de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en el período 2011-2012, anteriormente se prestaban las instalaciones de un establecimiento de gobierno para la función de la Fahusac.

## **Servicios profesionales**

Todo el personal docente, coordinador y persona encargada de la limpieza que labora en la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, están debidamente capacitadas para ejercer el rol que les corresponde ya sea como docentes, coordinador y conserjería, prestando un servicio profesional a esta sede, todos los salarios de docentes y coordinador académico son costeados por la Universidad de San Carlos de Guatemala, mientras que el pago de conserjería resulta del pago por asociación que cada estudiante aporta semestralmente.

## **Reparaciones y construcciones.**

Todas la reparaciones y construcciones que ha tenido la estructura edificio donde actualmente la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, se han llevado a cabo gracias a las gestiones que los estudiantes, docentes y coordinador académico han realizado a instituciones que amablemente han colaborado con el mejoramiento de nuestra sede; los estudiantes seminaristas y Epesistas de grupos anteriores han puesto su mejor empeño para que el edificio esté funcionando siempre y sirviendo para la educación de todas y todos.

## **Mantenimiento**

La Facultad de Humanidades, sede Zacapa, cuenta con una persona encargada del aseo, ornamentación, cuidado y seguridad del edificio, que es pagado directamente por todos los estudiantes que hacen uso de las instalaciones; pago generado en las aportaciones por asociación de Q150.00 de cada estudiante por semestre, ya que no existe una partida presupuestada ni de contrato para pagos de conserjes y guardianes, así que la misma persona tiene ambos cargos.

## **Servicios indispensables**

La Facultad de Humanidades, sede, Zacapa, únicamente funciona con los servicios de agua potable, utilizada en los servicios sanitarios, riego de las áreas verdes y limpieza de las instalaciones; también utiliza electricidad en el funcionamiento del iluminado de los salones de clase y corredores, para el uso de los ventiladores y en

la utilización de recursos audio visuales, como computadoras, cañoneras, proyectores, grabadoras y equipos de sonido en actividades extraescolares; los gastos que generan estos servicios son costeados con el aporte económico generado por la caseta que se encuentra dentro de la sede, esto en común acuerdo con las encargadas en agradecimiento por permitirles vender productos comestibles dentro de las instalaciones, esto resulta benéfico por ambas vías, desarrollo económico personal y mejoramiento del ambiente educativo de la sede, aparte de que brinda la alimentación para la comunidad educativa.

### **1.2.7 Política laboral**

#### **Políticas institucionales**

La Facultad de Humanidades, sede Zacapa fundamenta sus políticas en la “La Ley Orgánica” de la USAC. Se encuentra constituida por el reglamento interno, que promueve el funcionamiento de las facultades humanísticas, nuevos programas académicos de educación superior, aprovecha los recursos de la comunidad en óptima interacción estudiantil con las siguientes políticas internas.

- Formar profesionales con un adecuado equilibrio en su formación humanística, científica y tecnológica dentro del contexto histórico, económico y socioeducativo del país.
- Desarrollar actividades y capacidades innovadoras con metodologías participativas.

- Brindar oportunidades de formación a todos los sectores, especialmente aquellos que tienen a su cargo la formación de personal en el ámbito regional y local.

### **Aspectos generales**

La Universidad de San Carlos de Guatemala, es una institución autónoma con personalidad jurídica. En su carácter de única universidad estatal le corresponde con exclusividad dirigir, organizar y desarrollar la educación superior del Estado y la educación profesional universitaria estatal, así como la difusión de la cultura en todas sus manifestaciones.

### **Marco legal**

La Universidad de San Carlos de Guatemala (también conocida y llamada por sus siglas: USAC) es la universidad más grande y antigua de Guatemala, siendo además la única estatal. Establecida en el Reino de Guatemala durante la colonia española, fue la más prestigiosa institución de educación superior de Centro América -y la única de Guatemala- hasta 1954 su función fue en el año 1676 (346 años). La Universidad de San Carlos de Guatemala, jerárquicamente se rige por:

- a) La Constitución Política de la República de Guatemala, la cual en los artículos 82 y 83 le da vida jurídica, la define, señala sus fines, objetivos e indica a quien compete el gobierno universitario.

- b)** La Ley Orgánica, Decreto Legislativo Número 325, de fecha 28 de enero de 1947, que señala entre otros aspectos, su función, integración y su régimen.
- c)** El Estatuto de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- d)** Reglamentos y disposiciones que constantemente emite el Consejo Superior Universitario como ente legislador, los cuales desarrollan las normas de carácter superior, tales como: Reglamento de la Carrera Universitaria del Personal Académico y Reglamento de Relaciones Laborales entre la Universidad de San Carlos de Guatemala y su Personal.
- e)** Normativos 41. Los normativos específicos de las facultades, escuelas no facultativas y centros universitarios, son emitidos, reformados o derogados por las Juntas Directivas o Consejos Directivos de las unidades académicas y los normativos específicos de organización de unidades administrativas que dependen de Rectoría, son emitidos, reformados o derogados por el Rector.
- f)** Instructivos. Los Instructivos son emitidos, reformados o derogados por los decanos o directores de las unidades académicas y en el caso de las unidades administrativas corresponde a los Directores Generales.

En este contexto, la Universidad como las demás dependencias estatales, constantemente emite circulares, las que contienen instrucciones de autoridades competentes. En el ámbito externo, independientemente de su autonomía, la Universidad no puede dejar de observar leyes y disposiciones de aplicación general, según el ordenamiento jurídico del país, tales como Ley de Contrataciones del Estado y Ley del Presupuesto, entre otras.

Así mismo, en ocasiones, la Universidad aplica supletoriamente en su funcionamiento académico-administrativo, leyes de mayor jerarquía, tales como: el Código de Trabajo, Código Procesal Civil y Mercantil, Ley del Organismo Judicial. Actualmente es atribución fundamental del Consejo Superior Universitario reformar total o parcialmente los Estatutos de la Universidad y otros de carácter obligatorio; aprobar, improbar o modificar los reglamentos de carácter general, ya que como parte de la desconcentración de funciones, el Consejo Superior Universitario acordó que los normativos específicos de las Facultades, Escuelas no facultativas o Centros Regionales serán emitidos por ellas.

### **1.2.8 Administración**

#### **Tipo de planes (corto, mediano, largo plazo)**

La Facultad de Humanidades, sede Zacapa al ser una institución educativa de nivel superior, trata de mantenerse a la vanguardia de las nuevas exigencias educativas que surgen durante el procesos de enseñanza aprendizaje, debido a esto el tipo de planeación que más se utiliza es a corto y mediano plazo, ya que cada semestre y

cada año se realiza una nueva planificación en cada uno de los cursos propiciando un mejor ámbito académico para los estudiantes.

### **Elementos de los planes**

Los Objetivos, las metas, los recursos, las actividades, los logros y las evaluaciones son elementos que no deben faltar en los planes bien elaborados, por lo tanto son estos elementos los que conforman las planificaciones de los cursos que se imparten en la sede.

### **Coordinación**

Dentro de la facultad de Humanidades, sede Zacapa, existe una cartelera en que se anuncian horarios, avisos pertinentes a la comunidad educativa, convocatorias e información útil para los estudiantes; el coordinador académico también se encarga de pegar o entregar a los presidentes de cohorte información de urgencia para los estudiantes, como calendarios de cursos, inscripciones, asignaciones de cursos y pasos a seguir para realizar los trámites que les sean necesarios.

En cada salón de clases dentro de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa se puede encontrar un pizarrón para que los docentes y los estudiantes realicen anotaciones informativas y respecto a cursos, como clases normales, exposiciones o avisos importantes; esto quiere decir que dentro de esta sede la coordinación en cuanto al manejo de la información es excelente.

## **Control**

La facultad de Humanidades, sede Zacapa está regida bajo las mismas normas que el campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala, la Facultad de Humanidades proporciona al Coordinador las normas y este a los docentes, luego estos a los estudiantes y ellos son los que se encargan de ponerlas en práctica para que esta sede funcione con normalidad siempre, por lo que el control y el cumplimiento de las normas dentro de la sede es bastante bueno.

## **Evaluación del personal**

La Universidad de San Carlos de Guatemala por medio de evaluadores capacitados que pertenecen a la Facultad de humanidades evalúa a los docentes una vez cada año por medio de encuestas con los estudiantes para determinar si cumplen con las planificaciones, velan por el orden y se encuentran apegados al reglamento que tiene dicha universidad; esto con el propósito de mejorar cada vez más el sistema educativo en cada una de las sedes humanistas del país.

## **Elaboración de expediente administrativos**

La Facultad de Humanidades, sede Zacapa, nunca ha contado con el apoyo de una secretaria, ya que no existe ninguna partida presupuestaria ni contrato que pueda costear los gastos para salarios que cubran sus servicios, no cuenta con una secretaria, por lo que cada docente realiza las acciones administrativas que les corresponden en cuanto a actas, listados de estudiantes, programas de cursos y asignaciones en el sistema. Luego el coordinador académico se encarga de hacer llegar los documentos o entregarlos personalmente a la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Los estudiantes se encuentran organizados en directivas internas por cohorte, para realizar procesos administrativos y gestiones de la mano con el coordinador académico, de igual forma que con los catedráticos, se nombra un encargado por cohorte para realizar trámites y procesos, luego el coordinador se encarga de hacerlos llegar a la facultad de Humanidades, a causa de no contar con una secretaria que pueda encargarse de estos procesos, debido a esto muchas veces los trámites administrativos llevan un proceso tardado y resulta molesto para algunos estudiantes.

### **1.2.9 Ambiente institucional**

El ambiente que se vive dentro de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, es sano, educativo y agradable para los estudiantes, existe armonía entre docentes y estudiantes, hay apoyo entre sí, la práctica de valores, el desarrollo sostenible y la cultura de paz, son ejes que están centrados dentro de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa para lograr un ambiente cada vez mejor para la comunidad educativa.

**Tabla 4**

Carencias de la institución.

Carencias institucionales.
a. Mala estructuración de techo.
b. Paredes agrietadas en tres salones de clase.
c. Fugas de agua en los servicios sanitarios.
d. Daños en mobiliario.
e. Desactualización en los registros históricos.
f. Mal manejo de datos importantes sobre la sede.
g. Carencia del agua potable en repetidas ocasiones.
h. Carencia de partida presupuestaria o contrato para conserje y guardián.
i. Carencia de partidas presupuestadas para docentes.
j. Carencia de personal administrativo (secretaria).
k. Falta de recursos didácticos.
l. Carencias en programas educativos en algunos cursos.
m. Pocos recursos para el desarrollo del curso Historia de Guatemala I.
n. Carencia de recursos económicos.
o. Mala atención al equipo de biblioteca virtual.
p. Carencia de material audio visual en biblioteca virtual.
q. Ausencia de equipo de cómputo para la coordinación académica.

**Fuente:** Elaboración propia.

### 1.3 Lista de deficiencias, carencias identificadas

**Tabla 5**

Carencias generales.

Carencias generales
a. Falta de Actualización en datos estadísticos.
b. Poco acceso a transporte público.
c. Mal manejo de los datos entre pobladores.
d. Mal uso de los recursos naturales.
e. Comercios inapropiados cerca de la institución.
f. Poca organización por parte del gobierno local.
g. Desorganización de las actividades cívicas.
h. Carencia de factibilidad en proyectos realizados.
i. Mal uso de los recursos económicos.
j. Mala estructuración de techo.
k. Paredes agrietadas en tres salones de clase.
l. Fugas de agua en los servicios sanitarios.
m. Daños en mobiliario.
n. Desactualización en los registros históricos.
o. Mal manejo de datos importantes sobre la sede.
p. Carencia del agua potable en repetidas ocasiones.
q. Carencia de partida presupuestaria o contrato para conserje y guardián.
r. Carencia de partidas presupuestadas para docentes.
s. Carencia de personal administrativo (secretaria).
t. Falta de recursos didácticos.
u. Carencias en programas educativos en algunos cursos.
<u>v. Pocos recursos para el desarrollo del curso Historia de Guatemala I.</u>
w. Carencia de recursos económicos.
x. Mala atención al equipo de biblioteca virtual.
y. Carencia de material audio visual en biblioteca virtual.
z. Ausencia de equipo de cómputo para la coordinación académica.

*De las carencias encontradas se somete a estudio para determinar la posibilidad de solventar como necesidad principal: **Pocos recursos para el desarrollo del curso Historia de Guatemala I.***

## 1.4 Problematización de las carencias

**Tabla 6**

### 1.4.1 Carencias encontradas.

<b>Carencias</b>	<b>Problema</b>
Falta de Actualización en datos estadísticos.	¿Por qué no existe información actualizada sobre datos estadísticos de la zona 4, Zacapa?
Poco acceso a transporte público.	¿Cómo se pueden superar las deficiencias en el transporte público de la zona 4, Zacapa?
Mal manejo de los datos entre pobladores.	¿Que hace a los pobladores de la zona 4, Zacapa tener mal manejo de los datos entre ellos?
Mal uso de los recursos naturales.	¿Qué Provoca el mal uso de los recursos naturales entre los pobladores de la zona 4, Zacapa?
Comercios inapropiados cerca de la institución.	¿Por qué existen comercios inapropiados cerca de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
Poca organización por parte del gobierno local.	¿Cuáles son las consecuencias de la desorganización dentro del gobierno local?
Desorganización de las actividades cívicas.	¿Qué hacer para organizar mejor a los pobladores para realizar actividades cívicas?
Carencia de factibilidad en proyectos realizados.	¿Qué ocasiona la carencia de factibilidad en los proyectos que se realizan en la zona 4, Zacapa?
Mal uso de los recursos económicos.	¿Cómo se puede solucionar el mal uso de los recursos económicos?

Mala estructuración de techo.	¿Cómo lograr la restauración de techo dañado en la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
Paredes agrietadas en tres salones de clase.	¿Qué ocasiona el agrietamiento de las paredes en la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
Fugas de agua en los servicios sanitarios.	¿Cómo contrarrestar las fugas de agua en los servicios sanitarios de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
Pisos deteriorados.	¿Qué ocasiona el deterioro del piso en la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
Retretes rotos.	¿Cómo se pueden mejorar los servicios sanitarios de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
Daños en mobiliario.	¿Qué está ocasionando daños en el mobiliario de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
Desactualización en los registros históricos.	¿Por qué existe desactualización en los registros históricos de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?
Mal manejo de datos importantes sobre la sede.	¿Que hace a la comunidad educativa de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa tener mal manejo de los datos importantes entre ellos?
Carencia del agua potable en repetidas ocasiones.	¿Dónde se origina la carencia de agua potable para toda la micro región 1 de la zona 4, Zacapa?
Carencia de partida presupuestaria o contrato para conserje y guardián.	¿Dónde se pueden gestionar partidas presupuestarias o contratos para contratación de conserje y guardián?

Carencia de partidas presupuestadas para docentes.	¿Dónde se pueden gestionar partidas presupuestarias para docentes de la facultad de humanidades, sede Zacapa?
Carencia de personal administrativo (secretaria).	¿Qué origina la carencia en el personal administrativo de la facultad de humanidades, sede Zacapa?
Falta de recursos didácticos.	¿Cómo se puede gestionar recursos didácticos para los estudiantes de la facultad de humanidades, sede Zacapa?
Carencias en programas educativos en algunos cursos.	¿Cómo se pueden resolver las carencias en los programas educativos de los cursos en la facultad de humanidades, sede Zacapa?
Pocos recursos para el desarrollo del curso Historia de Guatemala I.	¿Qué hacer para tener recursos de apoyo en el desarrollo del curso Historia de Guatemala I en la facultad de humanidades, sede Zacapa?
Carencia de recursos económicos.	¿Qué está ocasionando la falta de recursos económicos en la facultad de humanidades, sede Zacapa?
Mala atención al equipo de biblioteca virtual.	¿Cómo se puede mejorar la atención al equipo de la biblioteca virtual de la facultad de humanidades, sede Zacapa?
Carencia de material audio visual en biblioteca virtual.	¿Cómo implementar material audio visual en la biblioteca virtual de la facultad de humanidades, sede Zacapa?
Ausencia de equipo de cómputo para la coordinación académica.	¿Por qué no existe un equipo de cómputo para el uso administrativo de la facultad de humanidades, sede Zacapa?

**Fuente:** Elaboración propia.

### 1.4.6 Hipótesis-acción

**Tabla 7**

*Posibles soluciones*

<b>Problema</b>	<b>Hipótesis-acción</b>
¿Por qué existe desactualización en los registros históricos de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa?	Si se propone una comisión encargada de la redacción y actualización de los registros históricos, entonces no habrá más desactualización de los datos históricos de la facultad de Humanidades, sede Zacapa.
¿Cómo se puede gestionar recursos didácticos para los estudiantes de la facultad de humanidades, sede Zacapa?	Si se gestionan recursos didácticos a la Facultad de Humanidades, y se tienen respuestas positivas, entonces la carencia de recursos didácticos en la sede Zacapa quedará resuelta.
¿Cómo se pueden resolver las carencias en los programas educativos de los cursos en la facultad de humanidades, sede Zacapa?	Si se instruye a los docentes de la sede, sobre la elaboración de programas educativos para los cursos que imparten, entonces la carencia de programas educativos disminuiría considerablemente.
¿Cómo se puede resolver la ausencia de la guía de aprendizaje en el curso Historia de Guatemala I de la facultad de humanidades, sede Zacapa?	Si se elabora una guía de aprendizaje especial para el curso de Historia de Guatemala I, entonces se tendrá un recurso para apoyar el desarrollo del curso.

<p>¿Cómo se puede mejorar la atención al equipo de la biblioteca virtual de la facultad de humanidades, sede Zacapa?</p>	<p>Si se designa a una persona para mantener la atención y mantenimiento del equipo de la biblioteca virtual en Facultad de Humanidades, sede Zacapa, entonces la atención para este equipo mejorará notablemente.</p>
--	--

**Fuente:** Elaboración propia.

### 1.5 Priorización del problema

Se escogió el problema ¿Qué hacer para tener recursos de apoyo en el desarrollo del curso Historia de Guatemala I en la facultad de humanidades, sede Zacapa?, por el criterio de tener el interés y lo necesario para dar respuesta. Y tiene la siguiente solución.

**Tabla 8**

*Propuesta de intervención.*

<b>Problema</b>	<b>Hipótesis-acción</b>
<p>¿Qué hacer para tener recursos de apoyo en el desarrollo del curso Historia de Guatemala I en la facultad de humanidades, sede Zacapa?</p>	<p>Si se elabora una guía de aprendizaje especial para el curso de Historia de Guatemala I, entonces se tendrá un recurso para apoyar el desarrollo del curso.</p>

**Fuente:** Elaboración propia.

Elaborando una guía de aprendizaje especial para el curso de Historia de Guatemala I, como recurso para el apoyo del curso que se imparte en el primer semestre de la carrera de Profesorado en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa en la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

## 1.6 Análisis de viabilidad y factibilidad

**Tabla 9**

*Lista de cotejo viabilidad y factibilidad.*

Indicador	SI	NO
¿Se tiene, por parte de la Institución, el permiso para hacer el proyecto?	X	
¿Se cumplen con los requisitos necesarios para la autorización del proyecto?	X	
¿Existe alguna oposición para la realización del proyecto?		X

**Fuente:** Elaboración propia.

## Estudio técnico

**Tabla 10**

*Lista de cotejo para estudio técnico.*

Indicador	SI	NO
¿Está bien definida la ubicación de la realización del proyecto?	X	
¿Se tiene exacta idea de la magnitud del proyecto?	X	
¿El tiempo calculado para la ejecución del proyecto es el adecuado?	X	
¿Se tiene claridad de las actividades a realizar?	X	
¿Existe disponibilidad de los talentos humanos requeridos?	X	
¿Se cuenta con los recursos físicos y técnicos necesarios?	X	
¿Está claramente definido el proceso a seguir con el proyecto?	X	
¿Se ha previsto la organización de los participantes en la ejecución del proyecto?	X	
¿Se tiene la certeza jurídica del proyecto realizar?	X	

**Fuente:** Elaboración propia.

## Estudio de mercado

**Tabla 11**

*Lista de cotejo para mercadeo.*

Indicador	SI	NO
¿Están bien identificados los beneficiarios del proyecto?	X	
¿Los beneficiarios realmente requieren la ejecución del proyecto?	X	
¿Los beneficiarios están dispuestos a la ejecución y continuidad del proyecto?	X	
¿Los beneficiarios identifican ventajas de la ejecución del proyecto?	X	

**Fuente:** Elaboración propia.

## Estudio económico

**Tabla 12**

*Lista de cotejo para el ámbito económico.*

Indicador	SI	NO
¿Se tiene calculado el valor en plaza de todos los recursos requeridos para el proyecto?	X	
¿Será necesario el pago de servicios profesionales?		X
¿Es necesario contabilizar gastos administrativos?		X
¿El presupuesto visualiza todos los gastos a realizar?	X	
¿En el presupuesto se contempla el renglón de imprevistos?	X	
¿Se ha definido el flujo de pagos con una periodicidad establecida?	X	

¿Los pagos se harán con cheque?		X
¿Los gastos se harán en efectivo?	X	
¿Es necesario pagar impuestos?		X

**Fuente:** Elaboración propia.

## Estudio financiero

**Tabla 13**

*Lista de cotejo para evaluar estado financiero.*

Indicador	SI	NO
¿Se tiene claridad de cómo obtener los fondos económicos para el proyecto?	X	
¿El proyecto se pagará con fondos de la institución/comunidad intervenida?		X
¿Será necesario gestionar crédito?		X
¿Se obtendrán donaciones monetarias de otras instituciones?		X
¿Se obtendrán donaciones de personas particulares?		X
¿Se realizarán actividades de recaudación de fondos?		X

**Fuente:** Elaboración propia.

## **Capítulo II**

### **Fundamentación teórica**

#### **2.1 Elementos teóricos**

##### **2.1.1 ¿Qué es una guía?**

Según el informe estructurado por un Grupo Específico de Docentes del Colegio CAFAM Y Liceo Campestre CAFAM en su Vicerrectoría, Bogotá, publicado el 20 de junio de 2008, “una guía es un instrumento dirigido a los estudiantes con el fin de ofrecerles una ruta facilitadora de su proceso de aprendizaje y equiparlos con una serie de estrategias para ayudarlos a avanzar en la toma de control del proceso de aprender a aprender”, (CAFAM, *¿Qué es una guía de aprendizaje?*, 2008, pág. 1).

Entonces una guía de aprendizaje debe adaptarse a una guía de estudios previamente elaborada para asegurar que el estudiante juntamente con el docente pueden realizar actividades relacionadas con las temáticas, promover metodologías para favorecer el aprendizaje cooperativo, fomentar la construcción social de conocimientos.

La práctica y aplicación de una guía de aprendizaje, depende de la experiencia que el docente tenga en el desarrollo del curso asignado, sin embargo nada asegura que la experiencia del estudiante durante el curso sea placentera en su mayoría, siempre existe un punto de aburrimiento o de desfase en cuanto al aprendizaje, es trabajo del docente y de su motivación para el logro de los aprendizajes significativos con los estudiantes.

“Las guías de aprendizaje son diseñadas con el fin de dar mayor relevancia a los procesos antes que a los contenidos y privilegiar actividades que los estudiantes deben realizar en interacción con sus compañeros”. (CAFAM, *¿Qué es una guía de aprendizaje?*, 2008, pág. 1).

Nadie más que el docente, elige las formas de desarrollo para las actividades con los estudiantes, cada educador elige sus propias metodologías aplicadas en cuanto a las actividades que planifica, ante los estudiantes debe demostrar primero como se maneja la metodología, explicarla y manejar ejemplos que no amenoren el trabajo de los estudiantes, al final de cuentas es el estudiante quien construye su propio aprendizaje.

“Como quiera que incluyen procesos y contenidos y buscan la adopción en el aula de clase de metodologías de aprendizaje eficaces, la acción más efectiva del docente es tomar en cuenta tanto el dominio de los contenidos como la implementación de estas metodologías por medio del uso correcto de las guías”.

(CAFAM, *¿Qué es una guía de aprendizaje?*, 2008, pág. 2)

El docente tiene que familiarizarse previamente con la guía antes de desarrollarla con los estudiantes, esto se puede lograr por medio de una presentación o un taller de socialización con el propósito de resolver las dudas con respecto a su temática y desarrollo.

“Para el docente es un orientador que le facilita la ejecución de su rol, pasando de un énfasis en la enseñanza de contenidos al énfasis en el proceso de aprendizaje”. (CAFAM, *¿Qué es una guía de aprendizaje?*, 2008, pág. 2).

Las instrucciones de una guía de aprendizaje deben ser precisas, breves y dejar ideas claras en cuanto a los resultados y alcances que se pretenden lograr siempre y cuando estén de acuerdo con el perfil del estudiante.

## **2.2 Tipos de guías**

### **2.2.1 Guías de aprendizaje**

Según LinkedIn Corporation, en su artículo publicado el 22 de octubre de 2011 en la web SliderShare, una guía de aprendizaje “es la más común de las guías. Presenta nuevos conceptos a los alumnos” al mismo tiempo que señala sus objetivos principales:

- Requiere de la ayuda del profesor para explicar y aclarar conceptos.
- Cuenta generalmente con textos, imágenes y ejercicios.
- Puede ser evaluada en la medida que se considere que los alumnos están por primera vez frente a los contenidos”. (LinkedIn Corporation, 2011, pág. 5).

“Se pueden considerar guías de aprendizaje aquellas que le permiten al alumno realizar un trabajo de aprendizaje más autónomo sobre un tema ya conocido y tratado en clases”. (LinkedIn Corporation, 2011, pág. 9).

### **2.2.2 Guías de motivación**

Una guía motivadora según LinkedIn Corporation, en su artículo publicado el Publicado el 22 de octubre de 2011 en la web SliderShare, debe “Utilizar imágenes o textos que permitan a los alumnos y alumnas a realizar una reflexión frente a un determinado tema, permitiéndoles de esta forma nuevos estados de motivación.”

Para lo que sugiere Por ejemplo: – “Compromiso académico. – Proyección laboral. – Valores (responsabilidad, honestidad, amabilidad)”. (LinkedIn Corporation, 2011, pág. 4).

### **2.2.3 Guías de comprobación**

Según LinkedIn Corporation, en su artículo publicado el Publicado el 22 de octubre de 2011 en la web SliderShare, La finalidad principal de una guía de comprobación “es poder verificar el correcto uso de conceptos y habilidades por parte los alumnos.” (LinkedIn Corporation, 2011, pág. 6)

“Puede incorporar ejercicios de completación, asociación y preguntas de alternativa. Debe ser una guía que contemple tiempo de desarrollo y revisión”. (LinkedIn Corporation, 2011, pág. 6).

### **2.2.4 Guías de Aplicación**

Según LinkedIn Corporation, 2017 en su artículo publicado el Publicado el 22 de octubre de 2011 en la web SliderShare, “Son guías de aplicación las que tienen intención es practicar algún concepto o procedimiento a través de actividades”.

A lo que sugieren en el artículo: “Los alumnos en el ejercitar irán adquiriendo mayor dominio de lo que se le solicita”. “Es necesario que la guía de aplicación considere los tiempos de concentración y el modelado previo por parte del docente”. (LinkedIn Corporation, 2011, pág. 8).

### **2.2.5 Guías de Lectura**

Según LinkedIn Corporation, 2017 en su artículo publicado el Publicado el 22 de octubre de 2011 en la web SliderShare, “La intención principal de este tipo de guía es facilitar lectura complementaria al alumno y puede usarse para ejercitar, simplemente la lectura, o para ampliar algún tema que se esté revisando en clases”. (LinkedIn Corporation, 2011, pág. 10).

### **2.3 Como crear guías de aprendizaje**

Una guía de aprendizaje es una herramienta útil para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje tanto en el docente como en los estudiantes. Es más fácil elaborar una guía de aprendizaje cuando se tiene a la mano un libro con contenidos referentes al curso asignado, si se cuenta un libro de texto, una carpeta llena de notas de tu lectura y un montón de ideas para las actividades de los estudiantes, el trabajo a realizar en una guía de aprendizaje, básicamente está en estructurar y unir todo. Al principio es difícil saber cómo empezar, pero toda vez se tenga el hilo conductor y todo perfectamente organizado será más fácil, entonces “aprendiendo un par de trucos, buscando la información correcta en el lugar correcto y usando una guía se puede ayudar al estudiante a tener un aprendizaje significativo”. (WikiHow, 2015, parte 2/3).

Mismo artículo que literalmente sugiere:

- **Comparar múltiples guías de estudio**

“Crea una guía de aprendizaje en una combinación de formatos, usando los conceptos principales e información suplementaria que hayas reunido de otros materiales” (WikiHow, 2015, parte 2/3).

Primeramente se pueden plasmar las ideas sobre la guía de aprendizaje, a mano, es necesario pensar en que agregar, que quitar y que se adecua y que no a los contenidos, para esto es necesario tener a la mano el programa o guía del curso para conducir las ideas por los temas correctos.

“De forma alternativa, se puede trabajar a computadora, eres libre de teclear la información de la guía de aprendizaje, hacerla tan gráfica como quieras, imprimir copias o leerla a través de tu dispositivo móvil”. (WikiHow, 2015, parte 2/3).

- **Leer el libro de texto y cualquier otro material de lectura**

Dependiendo del curso asignado o de los conocimientos previos que se tengan, lo fuente más importante de información es el libro de texto y demás lecturas que hayan asignado. “Muchos libros de texto ya indican cuáles son los conceptos más importantes para que puedas agregarlos, por lo cual son excelentes fuentes de aprendizaje”. “Busca el resumen del capítulo o las preguntas de estudio para guiar el contenido de tu guía de aprendizaje”. (WikiHow, 2015, parte 2/3).

Es importante ubicar en los documentos o libros de texto consultados, los conceptos básicos, las propuestas de aprendizaje, las actividades y los consejos educativos, esto puede servir como una referencia en la guía de aprendizaje, no hay nada mejor que las sugerencias de los expertos.

- **Buscar definiciones, explicaciones y fuentes confiables**

“A veces, para unos temas, una investigación externa puede ser útil o incluso necesaria. Si tus notas y el texto no son suficientes, asegúrate de entender el concepto buscando fuentes externas para clarificar temas que no entiendes”. (WikiHow, 2015, parte 2/3).

- **Enfocarse en los conceptos principales de cada capítulo y lectura**

“Identifica los conceptos más importantes en una sección o capítulo en particular y asegúrate de entender eso en vez de información más específica pero menos importante. Dependiendo del tema, algunos detalles específicos como fechas”. (WikiHow, 2015, parte 2/3).

- **Organizar la información por orden de prioridad**

“Condensa todo el material de estudio en secciones, eso hará que el aprendizaje sea más conveniente y menos tedioso que leer todo el capítulo entero”. (WikiHow, 2015, parte 2/3).

Es importante reconocer que las diferentes herramientas que poseen los editores de texto como las negritas, los encabezados y pies de página, son sumamente vitales en la separación de contenidos e identificación de secciones, siempre y cuando se puedan utilizar correctamente, esto logra un trabajo más rápido y eficaz.

“Identifica, explica y demuestra la relación entre las ideas y conceptos en tu guía agrupando las guías de aprendizaje en paquetes vinculados para así proporcionar a los estudiantes toda la información relacionada”. (WikiHow, 2015, parte 2/3).

Por ejemplo al trabajar un curso como Historia, ciencias sociales, o cualquier curso que exija teoría, fechas o conceptos literales, sería bueno juntar toda la información organizada en secciones o unidades según el programa o guía de estudio para facilitar la búsqueda de los temas que se vayan incluyendo en la guía de aprendizaje.

En la parte 3/3 del artículo Cómo crear guías de Aprendizaje, publicado en 2015 por WikiHow sugiere literalmente los siguientes aspectos:

- **Programar el trabajo**

“Divide tu tiempo para estudiar todos los temas y secciones de cada tema que debes incluir en la guía, para así asegurarte de tener suficiente tiempo para cada área en específico”. (WikiHow, 2015, parte 3/3).

Programar el tiempo de trabajo tanto en la guía de aprendizaje como en las actividades a realizar con los estudiantes es un punto de partida para la buena organización, ayuda al docente y al estudiante, apresurarse o dejar demasiado tiempo puede perjudicar el trabajo.

En la parte 1/3 del artículo Cómo crear guías de Aprendizaje, publicado en 2015 por WikiHow sugiere literalmente estas recomendaciones.

#### **2.4 Formato para Guías de aprendizaje**

- **Hacer que la forma coincida con la función**

“Hay diferentes tipos de guías para aprender cada una con un formato que se adapta a diferentes temas y estilos de aprendizaje”. “Organiza la información de la manera más simple que puedas”. (WikiHow, 2015, parte 1/3).

Sin importar cuál sea curso asignado, siempre existe una sola guía o programa de estudio que sugiere los contenidos a desarrollar, ese debe ser el punto de partida a la organización de las temáticas, ya sea en secciones o unidades.

- **¿Se aprende más fácil por métodos visuales?**

“Considera usar secciones identificadas con colores en tus guías, o usa un mapa de ideas para dibujar la información y hacer que sea más fácil de acceder a ella”. (WikiHow, 2015, parte 1/3).

- **Conectarse con la información de manera emocional**

“Para entenderla, organiza tus notas de forma narrativa para poder estudiarlas fácilmente”. “Traduce conceptos matemáticos a historias con las que te puedas conectar, después organiza tus guías en una pequeña historia que puedas recitar para recordar la aplicación de las fórmulas”. (WikiHow, 2015, parte 1/3).

- **Dibujar mapas conceptuales para conectar las ideas principales**

“Los mapas conceptuales involucran escribir la idea principal en un cuadro por separado e ir conectándola con otras ideas por importancia u orden cronológico”. “Después, conecta las ramas de información asociada que surge de la idea principal. Este método provee una visión de cómo se va entrelazando el material”. (WikiHow, 2015, parte 1/3).

“Las líneas del tiempo son buenas para delinear una serie de eventos cronológicos, la mayoría de estas se usan para temas históricos, políticos y de biología”. (WikiHow, 2015, parte 1/3).

- **Usar tablas comparativas para resaltar diferencias en conceptos clave**

“Crea guías de aprendizaje usando tablas comparativas cuando sea necesario comparar un grupo relacionado de ideas. Son útiles especialmente para organizar paralelos en temas de historia y biología, o para comparar diferentes escritores en un curso literario”. (WikiHow, 2015, parte 1/3).

“Por ejemplo, una tabla comparativa que recolecta información de diferentes especies de plantas debe tener el nombre de las plantas en una columna, con el reino, la familia y el género otras. Esto te ayudará a organizar la información para compararla rápidamente”. (WikiHow, 2015, parte 1/3).

- **Usar tarjetas de conceptos para memorizar vocabulario**

“Las tarjetas se pueden crear usando tarjetas de 12.5 cm x 17.5 cm, con tanta información como quieras, aunque tienden a ser más efectivas para recordar palabras individuales o para definir conceptos específicos”. (WikiHow, 2015, parte 1/3).

## **2.5 ¿Qué es la Historia?**

En el artículo publicado en la sección Curiosidades escrito por Ángeles, en la web Sobrehistoria.com, ¿Qué es la Historia?, se expresa literalmente “Historia es una palabra enorme muy difícil de definir, la historia es la conjunción de sucesos protagonizados por el hombre en el pasado”. (Ángeles, 2017, pág. 1).

Los historiadores griegos fueron precursores en la historia, despertaron en la humanidad el arte de historiar, el arte de la curiosidad por los sucesos partiendo de objetos y pruebas de que la historia se encuentra en cada cosa que vemos, “Heródoto, con sus nueve libros *Historiae* o Los nueve libros de historia, es la primera descripción que nos ha llegado sobre el mundo antiguo en prosa, donde relata las grandes acciones realizada por los griegos para que perdurara en el tiempo”. (Ángeles, 2017, pág. 1).

“Hay que distinguir dos formas de tratar la historia, una como objeto de estudio y otra como ciencia que estudia el pasado”, (Ángeles, 2017, pág. 1).

La historia no solo se trata de estudiar el pasado, de saber los sucesos más importantes, de obtener información sobre los participantes en diferentes tiempos, se trata de descubrir el papel que el hombre juega dentro de la historia como ciudadano y como ser humano, la esencia de todas las ciencias es la humanidad, el punto de clave en la historia es saber que hizo, como intervino, que pensó el hombre antes de actuar, que sentía al plasmar su arte, qué necesidad tenía para llevarlo a improvisar herramientas y utensilios, buscar el protagónico del hombre es lo que hace la verdadera historia.

La palabra “Historia” tiene muchos usos, y la usamos cotidianamente al hablar. Pero cuando nos referimos a su estudio, por ejemplo-, nos vamos a concentrar en el significado de la Historia como “ciencia que estudia el pasado de las sociedades humanas”.(Ángeles, 2017, pág. 1).

“De este modo podemos decir que la historia busca conocer y estudiar las acciones (individuales y colectivas) que los hombres y las sociedades, realizaron en el pasado”.

“Estudiando el pasado de las sociedades humanas, podemos remontarnos muy atrás (muchos millones de años atrás) hasta el origen del hombre, el comienzo de la vida en la Tierra o el origen del universo”. (Ángeles, 2017, pág. 1).

### 2.5.1 Conceptos y herramientas para comprender la historia

En el artículo publicado en la sección Curiosidades escrito por Ángeles, en la web Sobrehistoria.com, *¿Qué es la Historia?*, se expresa literalmente **en su tercer subtítulo, que “la metodología en cualquier ciencia es fundamental**, en el caso de la historia también lo es”. (Ángeles, 2017, pág. 1).

Actualmente existen un sinnúmero de métodos y técnicas para poder estudiar la historia, algunas veces recordar fechas y asociarlas con sucesos es un tanto tedioso, por suerte ya o es todo como lo hacían los antiguos historiadores griegos, recopilando datos, haciendo labores de investigación y apuntando todo lo que les contaban en piedra o cuero, ahora existen los métodos más modernos basados en las nuevas tecnologías, que han conseguido despejar muchas dudas históricas que habían surgido con el paso de los años, mientras más se descubre más dudas surgen.

“Aunque muchas veces no nos lo planteamos, estudiar y comprender correctamente la historia tiene muchas complejidades”. (Ángeles, 2017, pág. 1).

Repetir fechas puede parecer un trabajo fácil, recordar nombres, hilar sucesos representar recuerdos con objetos pero eso no es en realidad comprender la historia del todo, estamos dejando de lado el verdadero sentido de historia, es cierto que no vamos a volvernos historiadores de un momento a otro, esto toma tiempo, descubrir, analizar, comprender, identificar y tener ese sentido por saber en verdad

que ocurrió, que nos llevó hasta aquí como seres humanos, indagar, llegar hasta los puntos clave, eso es la historia, “por eso los teóricos de la historia trabajan con categorías o conceptos que le dan sentido a esos datos del pasado, nos permiten ver las relaciones entre diferentes sucesos, y tener una visión más completa del pasado de una sociedad”. (Ángeles, 2017, pág. 1)

En el artículo publicado en la sección Curiosidades escrito por Ángeles, en la web Sobrehistoria.com, *¿Qué es la Historia?*, se mencionan los términos expresados literalmente:

## 2.6 Historiografía

“Cuando hablamos de métodos para el estudio y el conocimiento de la historia, tenemos que hablar de historiografía, que tiene como objetivo la manera de interpretar los acontecimientos del pasado. Existe un antes y un después de la ilustración”. (Ángeles, 2017, pág. 1).

- **Antes de la Ilustración**

“la historia se trataba con **finés moralizadores y ejemplarizantes**, donde lo más importante era que los grandes acontecimientos perduraran en la memoria, los grandes personajes, importantes hechos históricos, batallas legendarias. Era de memorizar y no comprender”. (Ángeles, 2017, pág. 1).

- **Después de la Ilustración**

“Aquí es cuando la historia empieza a entenderse como una disciplina, aparecen **nuevos métodos de investigación** gracias a *la arqueología*”, “Las nuevas obras científicas y literarias como La Enciclopedia, donde científicos de la época plasmaban los nuevos avances en cuanto al conocimiento”. (Ángeles, 2017, pág. 1).

Entonces la historia no siempre se estudió como la conocemos actualmente cuando la historia empezó a ser estudiada por las universidades automáticamente pasó a ser una ciencia, y el rigor científico que tenía entonces su mayor auge, fue descubriendo las distintas ramas que realizan estudios para la historia, fue cuando se separó la historia desde distintos ámbitos hasta llegar a donde nosotros la conocemos, la historia evoluciona, sí, pero nosotros evolucionamos con ella, se trata solamente de estar un paso antes y lograr su comprensión sin que sea tedioso o aburrido para los docentes y para los estudiantes.

- **El Positivismo**

“El positivismo es una corriente de pensamiento que abogaba por estudiar la historia libre de prejuicios, con objetividad, intentado una reconstrucción real de los acontecimientos. Lo que realmente consiguió el positivismo fue recopilar datos históricos pero sin interpretación alguna”. (Ángeles, 2017, pág. 1).

## 2.7 ¿Qué es el aprendizaje?

El Aprendizaje es la adquisición de nuevas conductas de un ser vivo a partir de experiencias previas, con el fin de conseguir una mejor adaptación al medio físico y social en el que se desenvuelve. Algunos lo conciben como un cambio relativamente permanente de la conducta, que tiene lugar como resultado de la práctica. (Concepto definicion.de, 2014) *Definición de Aprendizaje.*

Todo lo que se aprende se queda guardado en el pensamiento de forma automática, está siempre disponible para activarlo cuando la ocasión lo amerite. Los humanos ya traemos sentido de aprendizaje desde que nacemos, nunca dejamos de aprender, el aprendizaje es una acción interminable inherente a nuestro medio, cada persona es capaz de modelar sus acciones por sí misma.

## 2.8 Tipos de aprendizaje

**2.8.1 Aprendizaje asociativo:** “compartido con otras muchas especies animales y por tanto filogénicamente muy antiguo, relevante sobre todo para el aprendizaje implícito”.

**2.8.2 Aprendizaje constructivo o por reestructuración:** “específicamente humano y por tanto más filogénicamente y necesario para las formas más complejas del aprendizaje explícito”. (Pozo Muncio, (1996, 1998), pág. 1).

Entonces puede decirse que un aprendizaje asociativo requiere menos esfuerzo cognitivo que el aprendizaje constructivo ya que en el primero prácticamente es usar la imaginación como base, lo que se considera que pueda ser verdadero o lo que se supone como verdadero, el otro por el contrario requiere de una reflexión, que poner en dilema entre lo que se piensa y lo que realmente es.

## **Capítulo III**

### **Plan de acción o de la intervención (proyecto)**

#### **3.1 Título**

Guía de aprendizaje Historia de Guatemala I.

#### **3.2 Problema seleccionado**

¿Qué hacer para tener un recurso de apoyo para el desarrollo del curso Historia de Guatemala I de la facultad de humanidades, sede Zacapa?

#### **3.3 Hipótesis-acción**

Si se elabora una guía de aprendizaje para el curso de Historia de Guatemala I, entonces se tendrá un recurso para apoyar el desarrollo del curso.

#### **3.4 Ubicación**

10 Avenida, 11 Calle, zona 4, colonia Santa María, Zacapa.

#### **3.5 Unidad ejecutora**

Facultad de Humanidades, sede Zacapa, Curso Historia de Guatemala I.

#### **3.6 Justificación de la intervención**

De acuerdo con el diagnóstico realizado en la Facultad de Humanidades, sede Zacapa se detectó que en el curso Historia de Guatemala I, no existe una guía de aprendizaje que permita al docente desarrollar el curso de acuerdo a la temática que sugiere el programa del curso, lo que muchas veces lleva al docente a realizar improvisaciones sobre las actividades para los aprendizajes significativos.

Es por esto que la Guía de aprendizaje para el curso Historia de Guatemala I, es una herramienta de apoyo para el docente, su propósito es cubrir la carencia de hilo conductor en el desarrollo de este curso, lo que facilitará al docente no solo los temas y contenidos, si no que le dará sugerencias de actividades para realizar con los estudiantes.

### **3.7 Descripción de la intervención**

En esta intervención se realizó una guía educativa para el docente del curso Historia de Guatemala I, utilizando como base el programa del curso, organizando las temáticas en 9 unidades con los temas sugeridos para el curso, y con propuestas de actividades como aporte de la Epesista pensando en la Innovación educativa y en cubrir la necesidad educativa de una herramienta de apoyo para este curso.

### **3.8 Objetivos de la intervención**

#### **General**

- Contribuir con recursos para apoyar el desarrollo efectivo del curso Historia de Guatemala I.

#### **Específicos**

- Elaborar una guía de aprendizaje para el curso Historia de Guatemala I.
- Preparar un taller de socialización para el docente del curso Historia de Guatemala I.
- Reproducir 4 guías de aprendizaje para el curso Historia de Guatemala I.

### **3.9 Metas**

- a. 1 guía de aprendizaje elaborada para el curso Historia de Guatemala I.
- b. 4 guías de aprendizaje reproducidas.
- c. 1 taller de socialización para el docente del curso Historia de Guatemala I.

### **3.10 Beneficiarios (directos e indirectos)**

- **Directos:**
  - Docente del curso Historia de Guatemala I.
- **Indirectos:**
  - Estudiantes de primer ingreso de la carrera Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración educativa.
  - Comunidad educativa de la Facultad de Humanidades, sede, Zacapa.

### **3.11 Actividades para el logro de los objetivos**

- a. Listar los temas del curso Historia de Guatemala I por unidad.
- b. Recopilar los contenidos de los temas seleccionados por unidad para la guía de aprendizaje del curso Historia de Guatemala I.
- c. Estructurar actividades que se acoplen a contenidos en la Guía de aprendizaje.
- d. Recabar información sobre actividades, y herramientas de aprendizaje como sugerencias a los contenidos de la guía de aprendizaje.

- e.** Elaborar 1 guía de aprendizaje para el curso Historia de Guatemala I.
- f.** Impresión y empastado de 4 guías de aprendizaje.
- g.** Taller de socialización para el docente del curso Historia de Guatemala I.
- h.** Entrega de las 4 guías de aprendizaje a los miembros de la comunidad educativa correspondiente.

### 3.12 Cronograma

**Tabla 14**

*Cronograma de actividades.*

No.	Actividad	agosto	septiembre					octubre			
		Semana 1	Semana 2	Semana 3	semana 4	semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8	semana 9	
1	Listar los temas del curso Historia de Guatemala I por unidad.										
2	Recopilar los contenidos de los temas seleccionados por unidad para la guía educativa del curso Historia de Guatemala I.										
3	Estructurar actividades que se acoplen a contenidos en la Guía educativa.										
4	Recabar información sobre actividades, y herramientas de aprendizaje como sugerencias a los contenidos de la guía de aprendizaje.										
5	Elaborar 1 guía de aprendizaje para el curso Historia de Guatemala I.										
6	Impresión y empastado de 4 guías de aprendizaje.										
7	Taller de socialización para el docente del curso Historia de Guatemala I.										
8	Entrega de las 4 guías de aprendizaje a los miembros de la comunidad educativa correspondiente.										

### **3.13 Técnicas metodológicas**

- Análisis documental.
- Recopilación de datos.
- Estructuración de contenidos.

### **3.14. Recursos**

- Hojas papel Bond tamaño carta.
- Tinta para impresora negra y de colores.
- 4 Folder manila tamaño carta.
- 4 Gancho prensa papel color negro.
- 12 Hojas, tamaño carta, blancass, Papper Line.
- Impresora
- Computadora

### **3.15 Presupuesto**

Q349.00 (ver detalle en cuadro de costos).

**Tabla 15***Cuadro de costos.*

<b>Cuadro de costos</b>			
<b>Cantidad</b>	<b>Descripción</b>	<b>Costo por unidad</b>	<b>Total</b>
2	Resma de hojas papel Bond tamaño carta.	Q36.00	Q72.00
1	Kit de Tinta.	Q30.00	Q30.00
4	Folder manila tamaño carta.	Q1.00	Q4.00
4	Gancho prensa papel color negro.	Q4.25	Q17.00
12	Hojas, tamaño carta, blancass, Papper Line.	Q3.00	Q36.00
4	Empastados para las Guías.	Q35.00	Q140.00
4	Pasajes ida y vuelta a cabecera departamental Zacapa.	Q10.00	Q40.00
2	Pasajes Urbanos ida y vuelta en la cabecera departamental, Zacapa.	Q2.00	Q4.00
2	Pasajes Urbanos ida y vuelta en la cabecera municipal, Gualán.	Q3.00	Q6.00
<b>TOTAL</b>			<b>Q349.00</b>

**3.16 Responsables**

- Epesista

### 3.17 Formato de instrumento control o evaluación de la intervención

**Tabla 16**

*Cronograma doble.*

Actividad		FECHAS							
		27/8/17	28/8/17 al 3/9/17	4 y 5/9/17	6 al 9/9/17	10/9/17 al 21/10/17	12/9/17 al 13/10/17	22/ al 25/10/17	28/10/17
Listar los temas del curso Historia de Guatemala I por unidad.	P	X							
	E	X							
Recopilar los contenidos de los temas seleccionados por unidad para la guía educativa del curso Historia de Guatemala I.	P		X						
	E		X						
Estructurar actividades que se acoplen a contenidos en la Guía educativa.	P			X					
	E			X					
Recabar información sobre actividades, y herramientas de aprendizaje como sugerencias a los contenidos de la guía de aprendizaje.	P				X				
	E				X				

Elaborar 1 guía de aprendizaje para el curso Historia de Guatemala I.	P					X			
	E					X			
Impresión y empastado de 4 guías de aprendizaje.	P						X		
	E						X		
Entrega de las 4 guías de aprendizaje a los miembros de la comunidad educativa correspondiente.	P							X	
	E							X	
Taller de socialización para el docente del curso Historia de Guatemala I.	P								X
	E								X

\*P= Programado \*E= Ejecutado

## Capítulo IV

### Ejecución y sistematización de la intervención

#### 4.1 Descripción de las actividades realizadas

**Tabla 17**

*Actividades y resultados.*

No.	Actividades	Resultados
1	Listar los temas del curso Historia de Guatemala I por unidad.	El programa oficial del curso Historia de Guatemala I contiene 9 unidades con temas sugeridos, por lo que listar los temas incluidos en la guía sirvió para analizar las temáticas y determinar los temas emergidos propiamente en la guía.
2	Recopilar los contenidos de los temas seleccionados por unidad para la guía educativa del curso Historia de Guatemala I.	Antes de iniciar la elaboración de la Guía educativa, resultó necesario recabar información sobre el contexto que abarca el curso Historia de Guatemala I, misma tarea que fue aprovechada durante la elaboración de las temáticas sugeridas por el programa del curso.
3	Recabar información sobre actividades, y herramientas de aprendizaje como sugerencias a los contenidos de la guía de aprendizaje.	Antes de estructurar las actividades de aprendizaje emergidas en la Guía de aprendizaje resultó necesario estudiar y analizar las diferentes técnicas de evaluación para los tipos de contenidos, con el propósito de acoplar a cada uno una actividad que represente un aprendizaje significativo para el estudiante.
4	Estructurar actividades que se acoplen a contenidos en la Guía educativa.	La estructuración de actividades resultó favorable ya que cada actividad se pensó acorde a los temas con el propósito de sugerirle al docente herramientas para mejorar la calidad educativa y favorecer al estudiante en la realización de las mismas.

5	Elaborar 1 guía de aprendizaje para el curso Historia de Guatemala I.	El proceso de elaboración de la Guía de aprendizaje conlleva la estructuración de 9 unidades organizadas con las temáticas del curso, la estructuración de actividades, la recopilación de documentos de estudio y la integración de contenidos básicos diseñados para la facilitación de enseñanza del docente y del aprendizaje del estudiante.
6	Impresión y empastado de 4 guías de aprendizaje.	Al finalizar la elaboración de la Guía de estudio se procedió a entregar los ejemplares a una imprenta para mejor la presentación y aspecto de cada uno y darle un acabado prolijo que no se logra con la mano humana.
7	Taller de socialización para el docente del curso Historia de Guatemala I.	La socialización de la Guía de aprendizaje con el docente y los estudiantes es una de las partes fundamentales para llevar a cabo el proceso de EPS pues presenta a la comunidad educativa el trabajo realizado y le muestra al docente como debe utilizarse esta nueva herramienta en el curso.
8	Entrega de las 4 guías de aprendizaje a los miembros de la comunidad educativa correspondiente.	La parte final de este proceso se trata de presentar a todos los miembros de la comunidad educativa interesada el trabajo realizado y de entregar al coordinador académico y los encargados de este curso un ejemplar impreso y empastado.

## 4.2 Productos, logros y evidencias

**Tabla 18.**

*Productos logros y evidencias.*

Productos	Logros y evidencias
1 guía de aprendizaje para el curso Historia de Guatemala I.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Listar los temas del curso Historia de Guatemala I por unidad.</li><li>• Recopilar los contenidos de los temas seleccionados por unidad para la guía educativa del curso Historia de Guatemala I.</li><li>• Estructurar actividades que se acoplen a contenidos en la Guía educativa.</li><li>• Taller de socialización para el docente del curso Historia de Guatemala I.</li><li>• Exponer detalladamente las partes contenidas dentro de la Guía de aprendizaje.</li><li>• Dar a conocer la necesidad que suple esta nueva herramienta de aprendizaje.</li><li>• Mostrar la forma de utilización adecuada para la Guía de aprendizaje.</li><li>• Demostrar resultados satisfactorios en cuanto a la formulación de la problemática obtenida en la hipótesis - acción.</li><li>• Entrega de las 4 guías de aprendizaje a los miembros de la comunidad educativa correspondiente.</li></ul>

### **4.3 Sistematización de la experiencia**

#### **4.3.1 actores**

- La Epesista.
- Coordinador Académico
- Docente del curso Historia de Guatemala I.
- Estudiantes de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

#### **4.3.2 acciones**

- Listar los temas del curso Historia de Guatemala I por unidad.-
- Recopilar los contenidos y elaboración de formatos para las actividades respectivas de los temas seleccionados para la educativa del curso Historia de Guatemala I.
  
- Elaborar imprimir y empastar las guías de aprendizaje para el curso Historia de Guatemala I.
  
- realizar un taller de socialización para el docente del curso Historia de Guatemala I.

#### **4.3.3 Resultados**

- La elaboración de la Guía de aprendizaje estructurada con 9 unidades organizadas con las temáticas del curso, la estructuración de actividades, la recopilación de documentos de estudio y la integración de contenidos básicos diseñados para facilitar la enseñanza para el docente y el aprendizaje de los estudiantes.
  
- La socialización de la Guía de aprendizaje con el docente y los estudiantes dio como resultado el aprendizaje base para la utilización de esta nueva herramienta de aprendizaje al conocer la forma de implementarla.

- La entrega de las guías de aprendizaje a los miembros de la comunidad educativa de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa da como resultado la obtención de nuevas herramientas de aprendizaje útiles en el proceso de enseñanza aprendizaje tanto del crecimiento para el docente como para los estudiantes.

#### **4.3.4 implicaciones**

- La realización de esta intervención implica que a partir de ahora el docente del curso Historia de Guatemala I, tendrá una herramienta de apoyo que le permite sustentar una necesidad educativa implementando las sugerencias contenidas en esta guía educativa.

- La utilización de la guía educativa Historia de Guatemala I implica la innovación en la calidad educativa en cuanto a la forma ambigua de impartir este curso, siempre y cuando se implementen las actividades contenidas en esta guía.

- Al utilizar esta guía educativa se está implementando una herramienta nueva que surgió de un estudio realizado, por lo que garantiza la mejora en la calidad de educación para el curso e implica que el docente y los estudiantes obtengan cambios positivos durante este curso.

#### **4.3.5 Lecciones aprendidas**

##### **Académicas**

- Elaboración de Guías de aprendizaje para docentes.
- Estructurar documentos con formatos sugeridos en documentos oficiales.
- Aplicación del sistema de Citas APA Sexta Edición.

## **Sociales**

- Reconocimiento de los patrones de aceptación y negación basado en encuestas.
- Realización de talleres de socialización para la comunidad educativa.
- Sociabilidad con diferentes cohortes y docentes.

## **Económicas**

- Gestión de recursos materiales.
- Reutilización de recursos materiales.
- Aprovechamiento de los recursos existentes.

## **Políticas**

- Apreciación y aceptación a los trabajos realizados por otros Epesistas.

## **Profesionales**

- Crecimiento como proyectista.
- Mejor rendimiento en cuanto a la proactividad.
- Aumento en la capacidad de realizar y conducir actividades educativas.



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

# Guía para el docente

*Historia*

*de*



*Guatemala*

*I*

**Compiladora Sandra M. Mejía C.**  
**Zacapa, 2017**

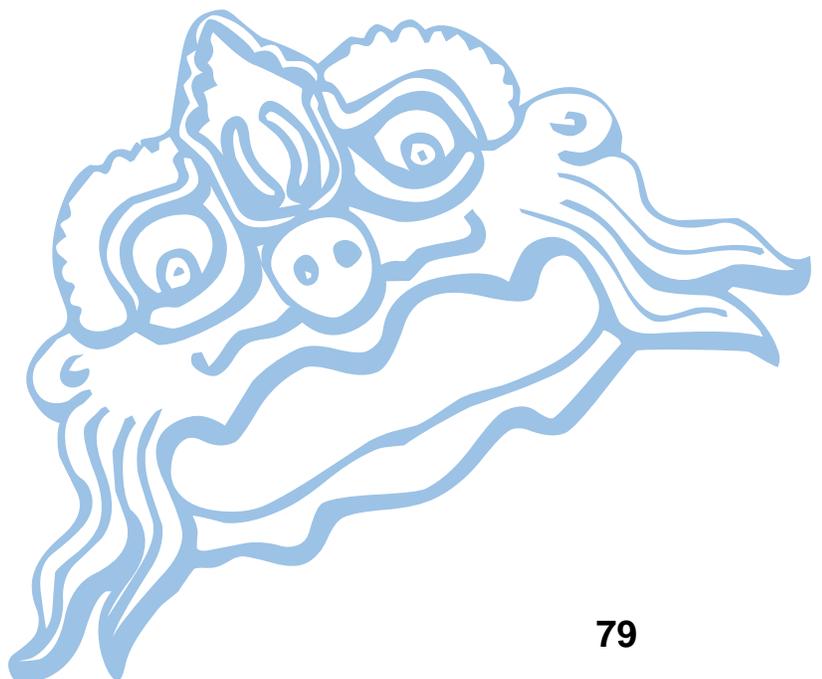


# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>i</b>
<b>PROGRAMA DEL CURSO HISTORIA DE GUATEMALA I</b>	<b>1</b>
<b>UNIDAD I</b>	
<b>Conceptualización básica de historia</b>	<b>8</b>
Concepto de cultura.	9
Etimología, definición y concepto de historia.	11
Importancia de la historia.	12
Formación de la Tierra. (Teoría científica y mística).	13
<b>UNIDAD II</b>	
<b>Pueblos pre históricos</b>	<b>16</b>
El concepto de Guatemala en la historia.	17
Lo preliminar de la prehistoria.	18
Divisiones de la prehistoria.	19
Ciencias que estudian la prehistoria.	20
<b>UNIDAD III</b>	
<b>Origen del hombre americano</b>	<b>27</b>
Antigüedad del hombre americano.	35
Teoría del aparecimiento del hombre.	36
Aspecto antropológico y lingüístico.	36
Las glaciaciones.	37
Hábitat.	39

<b>UNIDAD IV</b>	
<b>Proceso de conquista y colonización</b>	<b>40</b>
Grado de desarrollo de España, Siglos XV y XVI.	41
Extracción social de los conquistadores.	42
La conquista como empresa privada.	43
Las fases del proceso de conquista y el período esclavista.	44
<b>UNIDAD V</b>	
<b>Los 22 Pueblos</b>	<b>48</b>
Origen.	53
Vinculación genética, cultural con el pueblo maya.	54
Construcción histórica y socioeconómica en un modo de producción históricamente determinado.	55
<b>UNIDAD VI</b>	
<b>Orígenes del dominio español en América</b>	<b>57</b>
Justos títulos.	58
Justa guerra.	58
El requerimiento.	58
<b>UNIDAD VII</b>	
<b>Fray Diego de Landa</b>	<b>65</b>
Motivación fundamental de la conquista.	66
Visión antropológica de los conquistadores.	68
Visión antropológica de los encomenderos.	69
<b>UNIDAD VIII</b>	
<b>Visión indígena de la conquista</b>	<b>72</b>
Visión antropológica de los vencidos.	73
Visión antropológica de los indios nobles.	73
Saqueo y explotación de la población nativa.	75

<b>UNIDAD IX</b>	
<b>Estructura de la sociedad colonial</b>	<b>76</b>
Régimen esclavista: sus contradicciones. Primera encomienda y repartimiento.	77
Carácter de la defensa de los nativos. Las Leyes Nuevas de 1,542.	77
Reorganización económica feudal y política colonial: las reducciones.	77
Instituciones de gobierno en América: Virreinos, capitanías generales, audiencias, intendencias, Real patronato, Real hacienda.	78
Los pueblos de indios, estructura social. Distintas clases de repartimiento y encomienda, sus contradicciones.	78
Relaciones de producción y política agraria.	78
Desarrollo científico, artístico, cultural y educativo.	78
<b>RECOMENDACIONES GENERALES</b>	<b>82</b>
<b>REFERENCIAS</b>	<b>85</b>





# INTRODUCCIÓN

Pensando en las necesidades que tienen los estudiantes y las dificultades que algunos temas presentan en el curso Historia de Guatemala I, se elaboró esta guía para el docente como herramienta de trabajo, que le permite integrar los contenidos del programa de una manera didáctica y participativa e integral para los estudiantes.

Esta guía está diseñada para desarrollar cada contenido en su momento con actividades que generen ponderaciones acumulativas en su calificación final. Es decir, que las treinta actividades sugeridas son pequeñas evaluaciones que el docente puede realizar en cada contenido, sin embargo el docente está en toda libertad de llevar a cabo todas o las actividades que considere pertinentes, esta guía solo ofrece sugerencias, no es un instructivo para el desarrollo del curso.

Es pertinente mencionar que la necesidad de innovar las prácticas educativas que día a día se realizan con los estudiantes, son cada vez más grandes, y no solo se trata de lograr el aprendizaje científico, las exigencias de la sociedad, también aumentan cada vez más, como docentes queremos que los estudiantes adquieran el don de gente, debemos cambiar los sucesos que se escriben en la historia, y para cambiar necesitamos dos cosas: conocer nuestro pasado histórico, una sociedad condenada a repetir su pasado es la que no conoce ni su propia historia; y conocer que el cambio está en nosotros a partir de aceptar nuestra realidad social.

Es relevante una educación en la que el estudiante aprende. En uno de sus informes Delors llama los cuatro pilares del aprendizaje para el siglo XXI: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, y aprender a ser (UNESCO, 1996).

El curso Historia de Guatemala I, no debe pasar desapercibido, el propósito de esta guía es lograr un cambio positivo en los estudiantes como seres sociales, como personas, como estudiantes y como Sancarlistas.

Con esta guía se pretende apoyar al docente en la tarea de llevar al el curso Historia de Guatemala I y conducir a los estudiantes para culminar con éxito el curso, implementando el rigor científico, la confianza y la creatividad. Esta Guía Educativa está compuesta por nueve unidades estructuradas en temas y sub temas, descritos en el programa del curso, cada unidad está expuesta con contenidos básicos, actividades, documentos de lectura como sugerencias y propuestas diseñadas para que los estudiantes participen realizando actividades de aprendizaje, conociendo las temáticas generalizadas y organizándolas en apartados especiales.

Además se describen las recomendaciones generales para el docente en cuanto a la enseñanza de la historia.

Para facilitar la identificación de los apartados, cada uno de ellos está marcado con un icono dentro de las temáticas, a continuación se detallan.



**Actividades de aprendizaje.**



**Instrumentos propuestos.**



**Consejos educativos.**



**Conceptos básicos.**



**Logros obtenidos.**



**Documentos sugeridos.**

Cuando nos enfrentamos a la tarea de mejorar la calidad educativa que ofrecemos a los discentes, especialmente a los de nivel superior, pueden surgirnos dudas, y eso es normal, como educadores no siempre tenemos la respuesta de todo; a nuestras aulas asisten educandos con una gran variabilidad de problemas, en el hogar, en la sociedad incluso dentro del centro educativo; pero nuestra tarea no es resolver cada problema que pasa por la vida de cada uno de nuestros estudiantes, nuestra tarea es capacitarlos para poder enfrentar y resolver sus vidas como si fuera un curso más, un curso que se toma el día que nacemos y finalizamos en día que fallecemos; no se aprueba y se reprueba, no se gana un diploma, solo se adquiere conocimiento significativo, y nosotros, los educadores, debemos innovar cada día para que nuestros estudiantes obtengan educación de calidad deferentemente de cual sea el curso que impartamos.

Cada educador tiene definidos sus técnicas y métodos e intenta perfeccionarlos más cada vez, el secreto está en la experiencia que se adquiere; cada estudiante es un punto de vista hacia lo que hacemos, algunos son positivos, otros negativos todo depende de cómo vivan la experiencia los estudiantes; esta guía está diseñada por una estudiante que experimentó el curso Historia de Guatemala I, recabó lo bueno y creó un plan de desarrollo para las temáticas está muy lejos de ser tedioso aburrido y ambiguo.

***“Disfrute su labor querido docente, disfrute enseñar y aprender, nunca olvide que la educación siempre viene en un paquete lleno de sorpresas por descubrir cada día y que aprender siempre se vale”.***

The background features a collection of squares in various shades of blue and purple, scattered across the page. The colors range from light sky blue to deep indigo. The squares are of different sizes and are arranged in a non-uniform, abstract pattern that frames the central text.

# **Programa del curso**



# PROGRAMA DEL CURSO



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de umanidades

<b>PROGRAMA DE CURSO</b>
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA PROFESORADO DE ENSEÑANZA MEDIA EN PEDAGOGÍA Y TECNICO EN ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA H01 HISTORIA DE GUATEMALA I REQUISITO: NINGUNO
<b>DOCENTE</b> Lic. Raúl Armando Vega Piedrasanta

## I. PRESENTACIÓN

El curso Historia de Guatemala I. se vincula con la visión, misión y los Objetivos Institucionales. El curso se potencializa y la construcción de conocimientos relevantes surgidos de necesidades e intereses compartidos, en interacción permanente con el contexto.

## II. PERFIL

### a. De la naturaleza de la carrera

- Demuestra actitudes de ética, respeto, responsabilidad y profesionalismo en el trato con las personas y grupos sociales, así como los valores de solidaridad y tolerancia.
- Domina el vocabulario científico y técnico de su especialidad y lo utiliza con capacidad creativa.

### b. De la naturaleza del curso

- Toma conciencia del desarrollo histórico de su país así como de su problemática y de las características específicas que identifican su nacionalidad.

### III. DESCRIPCIÓN DE CURSO

#### H01 Historia de Guatemala I

En este curso se propicia el aprendizaje crítico de la historia de los pueblos de Mesoamérica y Guatemala, su origen y su evolución social, económica y cultural. Enfatiza en el análisis crítico de la realidad histórica y social de los pueblos. Para su mejor comprensión se vale del uso de diversas fuentes y de investigaciones etnográficas y documentales. Así mismo tiene por objeto enfocar críticamente los hechos históricos de la conquista, la colonia, hasta la independencia.

### IV. COMPETENCIAS

#### Genéricas

Capacidad de responsabilidad social y compromiso ciudadano

#### Transversales

- ✓ descubrimiento
- ✓ percepción
- ✓ participación
- ✓ sociabilidad
- ✓ sensibilización
- ✓ argumentación

### V. CONTENIDO

#### UNIDAD I

##### CONCEPTUALIZACIÓN BÁSICA DE LA HISTORIA:

- Conceptualización Básica de Historia.
- Concepto de Cultura.
- Etimología, Definición y concepto de Historia.
- Importancia de la historia.
- Formación de la Tierra. (Teoría científica y Mística).

#### UNIDAD II

##### PUEBLOS PRE HISTÓRICOS:

- El concepto de Guatemala en la historia.
- Lo preliminar de la prehistoria.
- Divisiones de la prehistoria.
- Ciencias que estudian la prehistoria.

### **UNIDAD III**

#### **PUEBLOS PRE HISTÓRICOS:**

- Origen del Hombre Americano.
- Antigüedad del hombre americano.
- Teoría del aparecimiento del hombre.
- Aspecto antropológico.
- Aspecto lingüístico.
- Hábitat.
- Las glaciaciones.

### **UNIDAD IV**

#### **PROCESO DE CONQUISTA Y COLONIZACIÓN:**

- Grado de desarrollo de España, Siglos XV y XVI
- Extracción social de los conquistadores.
- La conquista como empresa privada.
- Las capitulaciones. Las fases del proceso de conquista: bélica, económica, ideológica.
- Período Esclavista: formas de esclavitud, estructura social, relaciones de producción, Fuerzas productivas.

### **UNIDAD V**

#### **LOS 22 PUEBLOS:**

- Origen
- Vinculación genético, cultural con el pueblo maya
- Construcción histórica y socioeconómica en un Modo de Producción históricamente determinado.

### **UNIDAD VI**

#### **ORIGENES DEL DOMINIO ESPAÑOL EN AMÉRICA:**

- Justos títulos
- Justa guerra
- El requerimiento

### **UNIDAD VII**

#### **FRAY DIEGO DE LANDA:**

- Motivación fundamental de la conquista.
- Visión antropológica de los conquistadores.
- Visión antropológica de los encomenderos.

## **UNIDAD VIII**

### **VISIÓN INDÍGENA DE LA CONQUISTA:**

- Visión antropológica de los vencidos
- Visión antropológica de los indios nobles
- Saqueo y expoliación de la población nativa.

## **UNIDAD IX**

### **ESTRUCTURACIÓN DE LA SOCIEDAD COLONIAL:**

- Régimen esclavista: sus contradicciones. Primera encomienda y repartimiento.
- Carácter de la defensa de los nativos. Las Leyes Nuevas de 1,542.
- Reorganización económica feudal y política colonial: las reducciones
- Instituciones de Gobierno en América: Virreinos, Capitanías Generales Audiencias, Intendencias, Real Patronato, Real Hacienda.
- Los pueblos de indios, Estructura social. Distintas clases de repartimiento y encomienda, sus contradicciones.
- Relaciones de producción y política agraria.
- Desarrollo científico, artístico, cultural y educativo.

## **VI. METODOLOGÍA (\*)**

Desarrollo de:

- Espíritu crítico, espíritu creativo, trabajo en equipo, trabajo individual, la investigación, procesos integrados de aprendizaje, la participación, la tolerancia, la autoestima, la inclusión.
- Estructuras de pensamiento: imaginación, clasificación, discriminación, comparación, integración, inducción, deducción, análisis, síntesis, abstracción y generalización.

## **VII. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (\*)**

Las estrategias de aprendizaje deberán reforzarse con la investigación del contexto, la interacción y la participación activa del estudiante. Entre estos procesos el análisis, la síntesis, la discriminación y la comparación, son de vital importancia.

## VIII. RECURSOS (\*)

- Materiales
- Técnicos
- Institucionales
- Financieros
- Humanos

## VIII. EVALUACIÓN (\*)

- Evaluación diagnóstica, formativa, sumativa
- Auto evaluación
- Coevaluación
- Heteroevaluación

## IX. BIBLIOGRAFÍA

1. CASTELLANOS CAMBRANES, Julio Cesar, (1,980) **“Introducción a la Historia Agrícola de Guatemala**. Facultad de Agronomía, USAC.
2. FALLA, Ricardo. **“Quiché Rebelde”**, Guatemala (2,000). Editorial Universitaria USAC. Vol. 7.
3. LEÓN PORTILLO, Miguel, México (1,980). **“Visión de los vencidos”**, UNAM. 8va Edición.
4. LUJÁN MUNOZ, Jorge, México (1998). **“Breve historia contemporánea de Guatemala”**. Fondo de Cultura Económica. 1ª. Edición.
5. MARTÍNEZ PELAEZ, Severo, Costa Rica (1,979). **“La patria del criollo”**. 5ª. Edición, EDUCA.
6. SOLORZANO, Valentín, (1,978). **” Evolución económica de Guatemala**. 4ª. Edición. Seminario de Integración Social.
7. ARÉVALO MARTÍNEZ, Rafael, (1983). **Ecco Pericles**. 3ra. Edición, Costa Rica, Edit. EDUCA.
8. RODENHEIRMER, Susana, (1974). **La investigación extranjera en C.A.** Costa Rica, EDUCA.

9. FRAY DIEGO DE LANDA, **Relación de las cosas de Yucatán**, Editorial Sn Fernando.
  10. ESCOBAR MEDRANO, Edgar, (2001). **Historia de la Cultura de Guatemala**. Novena edición, enero.
  11. GARCÍA LAGUARDIA, Jorge, (1977). **La Reforma Liberal de Guatemala, USAC**.
  12. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, (1999). **Historia Sinóptica de Guatemala**.
  13. (2000). **Historia del Istmo Centroamericano tomo I y tomo II**.
  14. MURGA, Jorge, (2008). **La tierra y los hombres en la Sociedad Agraria Colonial de Severo Martínez Peláez**. Iximulew.
  15. PINTO SORIA, Julio César, (1986). **Centroamérica de la Colonia al Estado Nacional 1800-1840**, Guatemala Editorial Universitaria.
  16. POLO SIFONTES, Francis, (1993). **Historia de Guatemala, Cenaltex, MINEDUC**.
  17. RUUD VAN AKKEREN, **La visión Indígena de la conquista**.
  18. STEPHEN WEBRE, **La sociedad colonial en Guatemala. Estudios regionales y locales**.
- \* La metodología, las estrategias de aprendizaje, los recursos y la evaluación están sujetos a la naturaleza del curso y a la experiencia del profesor.

# Unidad

## I

**Conceptualización básica de historia.**

- \* **Concepto de cultura.**
- \* **Etimología, definición y concepto de historia.**
- \* **Importancia de la historia.**
- \* **Formación de la Tierra.  
(Teoría científica y mística).**



# UNIDAD I

## Conceptualización básica de historia

### Concepto de cultura

💡 “Conjunto de conocimientos e ideas no especializados adquiridos gracias al desarrollo de las facultades intelectuales, mediante la lectura, el estudio y el trabajo”.

#### Ejemplo:

"en la comprensión de un texto pueden influir de forma decisiva la edad, la cultura, las vivencias personales u otros muchos factores".

💡 “Conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a un pueblo, a una clase social, a una época, entre otras cosas”.

#### Ejemplo:

"la cultura azteca; la cultura del Siglo de Oro; la cultura occidental cristiana; la cultura del ocio"

💡 “La *cultura* es el conjunto de formas de vida, conocimientos y expresiones de una sociedad”.

#### Ejemplo:

"La *cultura* es lo que, en la muerte, continúa siendo la vida." (DiccionarioWeb,2017).

💬 Ahora que los estudiantes ya conocen de qué se trata la cultura en términos generales, se puede enlazar con los contextos culturales de Guatemala, para conocer que rasgos definen la cultura nacional y comparar entre otras culturas.

👉 **Actividad 1.** (puede organizar a los estudiantes en parejas o tríos).

Realizar una investigación concreta para determinar las influencias de donde proviene la cultura de Guatemala, determinar los 5 rasgos que componen la cultura de Guatemala y listar las fiestas culturales celebradas nacionalmente.

👉 **Para clasificar datos, proponga...**

Rasgos que componen la cultura de Guatemala					
Idiomas	Educación	Religión	Gastronomía	Arte	Música

**Fuente:** Elaboración propia.

👉 **Para listar datos, proponga...**

Fiestas Celebradas nacionalmente	
Fecha	Celebración

**Fuente:** Elaboración propia.

## Etimología, definición y concepto de historia



“Disciplina que estudia y expone, de acuerdo con determinados principios y métodos, los acontecimientos y hechos que pertenecen al tiempo pasado y que constituyen el desarrollo de la humanidad desde sus orígenes hasta el momento presente”.

Ejemplo:

"historia contemporánea; historia moderna; historia medieval; historia del arte; historia de la música; historia de la ciencia; historia de la teología".



“Conjunto de estos acontecimientos y hechos, especialmente los vividos por una persona, por un grupo o por los miembros de una comunidad social”.

Ejemplo:

"la llegada del hombre a la Luna fue un suceso crucial en la historia de la humanidad" (DiccionarioWeb,2017).



Promueva la participación de los estudiantes, pregunte, acepte ideas, enliste propuestas y defina claramente para encaminar a las respuestas correctas para resolver dudas.

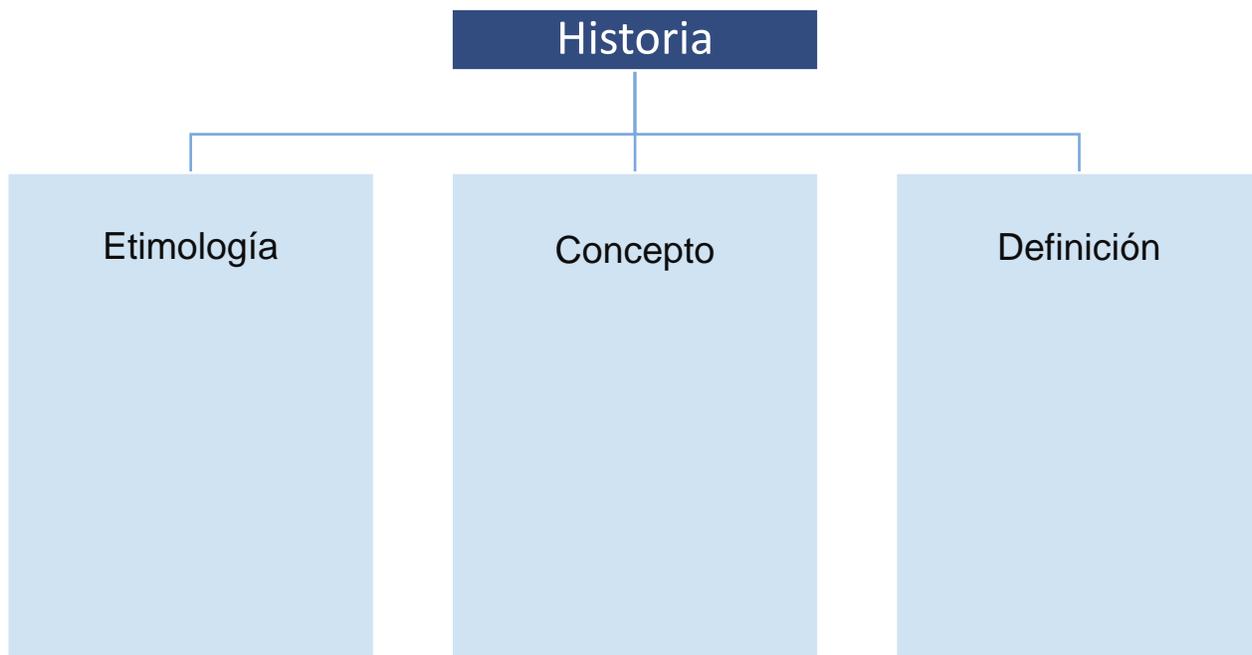


Ahora que usted y los estudiantes han definido la etimología definición y concepto de historia, es importante comprobar que ellos manejan y diferencian bien los términos, para lo que se le sugiere la siguiente actividad:



**Actividad 2.** Individualmente analice la etimología de historia, y proponga un concepto propio, defina brevemente en qué consiste la historia según su criterio.

💡 Para proponer conceptos sugiera a los estudiantes...



**Fuente:** Elaboración propia.

### Importancia de la historia

💬 Explique a los estudiantes lo importante que es conocer nuestra historia, desde el punto de vista social, comprenda que la historia puede ser tediosa, para algunos estudiantes, busque la sociabilidad del estudiante con el tema, identifique las etapas de la historia de Guatemala con los estudiantes, acepte ideas, aclare dudas, pida opiniones, motive para investigar más a fondo.

✍️ **Actividad 3.** Individualmente investigue y redacte un ensayo sobre la Historia de Guatemala, separe y defina correctamente sus etapas, elija una situación por cada etapa y elabore propuestas y conclusiones de manejo positivo ante esa situación.

 Para ordenar datos, proponga...

Situaciones	Propuestas	Conclusiones

**Fuente:** Elaboración propia.

### Formación de la Tierra. (Teoría científica y mística)

 Llamamos teoría científica a la hipótesis que está siendo investigada por expertos científicos que se dedican a comprobar el origen de la tierra y los planetas del sistema solar.

 La teoría mística o misticismo es la hipótesis que se propone a partir del punto religioso de creación, los líderes religiosos apoyan esta teoría y buscan referencias en la biblia para contraponer las pruebas que se investigan de otras teorías.

 Permita que los estudiantes investiguen y aporten ideas sobre ambas teorías, escriba en el pizarrón los aspectos que apoyan cada teoría, asegúrese que las dudas sean resueltas, sin que haya conflictos en el grupo.

 **Actividad 4.** (Puede organizar a los estudiantes en parejas o tríos).

Listar los factores que apoyan las teorías mística y científica, los que suponen hacerlas verídicas, y las ideas que señalan a ser correctas. Al final, opine, ¿Cuál de las dos teorías es cierta según su criterio?

 Para hacer comparaciones proponga...

Teoría científica	Teoría Mística
<p><u>Opino que...</u></p>	

**Fuente:** Elaboración propia.

 Como una forma de complementar el tema de las teorías de la creación de la tierra, pida a los estudiantes que indaguen sobre la historia de la creación de la tierra, indique que la información es necesaria para realizar la siguiente actividad:

 **Actividad 5.** Individualmente realice una línea del tiempo, determinando los sucesos más importantes de la historia de la creación de la tierra, tomando en cuenta sus 5 etapas. Puede incluir ilustraciones.

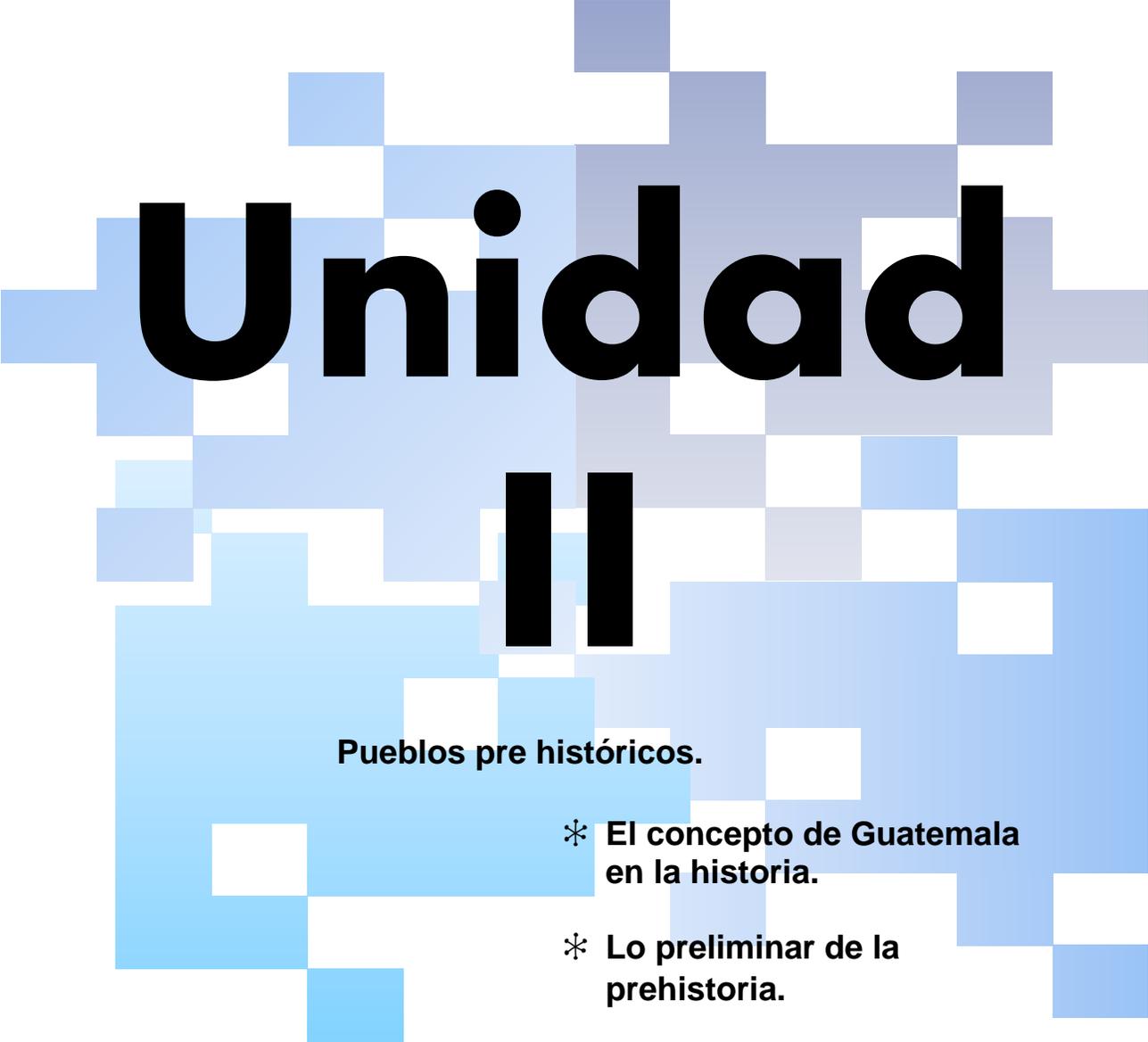
☞ Para ordenar datos cronológicamente proponga...



**Fuente:** Elaboración propia.

Al final de esta unidad el estudiante debe...

- ☞ Utilizar el término historia correctamente.
- ☞ Reconocer la importancia de la historia.
- ☞ Identificar las etapas de la historia de Guatemala.
- ☞ Identificar factores verídicos y falsos sobre nuestra creación.
- ☞ Seleccionar una teoría sobre nuestra creación y apoyarla.



# Unidad

## II

### **Pueblos pre históricos.**

- \* **El concepto de Guatemala en la historia.**
- \* **Lo preliminar de la prehistoria.**
- \* **Divisiones de la prehistoria.**
- \* **Ciencias que estudian la prehistoria.**



## UNIDAD II

### Pueblos pre históricos

#### El concepto de Guatemala en la historia

- 💡 “El nombre Guatemala es la traducción de la palabra Quauhtlemallan que significa “lugar de muchos árboles” en el idioma Náhuatl (idioma de origen Azteca)”.
- 💡 “Quauhtlemallan fue el nombre que los guerreros Tlaxcaltecas le dieron a la región de lo que hoy es Guatemala cuando asistieron a Pedro de Alvarado en la conquista de la mayoría de los descendientes del Reino Maya”.
- 💡 “El uso de la palabra está documentada en una carta que Pedro Alvarado mandó a Hernán Cortez en 1524, en esta carta el uso la palabra Quauhtlemallan para describir el nuevo territorio. Luego, en ese mismo año, Pedro de Alvarado fundó la Ciudad Santiago de los Caballeros de Goathemala, cuando oficialmente tradujo la palabra al castellano. Años después en el mismo siglo, en las actas del Cabildo de Santiago de los Capitanes se describe el nombre de “Guatimala” en el Libro Viejo. Y poco tiempo después, la palabra cambió a su forma actual, Guatemala”. (mundochapin.com, 2017).
- 💬 Explique a los estudiantes claramente los vocablos que nos pertenecen como guatemaltecos, permita que se expresen y que aporten ideas, asegúrese que no haya confusión entre uno y otro vocablo.

 Como complemento del tema, pida a los estudiantes realizar el siguiente ejercicio. Pueden organizarse en grupos de tres o cuatro estudiantes.

**Actividad 6.** Definir brevemente e ilustrar los vocablos que más destacan entre la historia de Guatemala, según el idioma español y lo hablado en clase.

- **Quauhtlemallan**
- **Náhuatl**
- **Tlaxcaltecas**
- **Goathemala**
- **Guatimala**
- **Guatemala**

 Para organizar información proponga...

Vocablo	Definición	Ilustración.
<b>Quauhtlemallan:</b>		
<b>Náhuatl:</b>		
<b>Tlaxcaltecas:</b>		
<b>Goathemala:</b>		
<b>Guatimala:</b>		
<b>Guatemala:</b>		

**Fuente:** Elaboración propia.

## Lo preliminar de la prehistoria

 “La Prehistoria es la etapa que va desde el origen del ser humano, hace unos cinco millones de años, hasta la aparición de la escritura, hace unos cinco mil años aproximadamente” (definicion.de, 2013).

 Ahora que ya dio un concepto claro de la prehistoria, asegúrese que los estudiantes comprendan que nuestro pasado histórico se reconstruye básicamente con la ayuda de documentos escritos. Entonces pregunte a los estudiantes, ¿podemos conocer la forma de vida del hombre prehistórico si en aquella época no se había inventado todavía la escritura?, lea la siguiente propuesta.

 “La Prehistoria como disciplina científica puede reconstruir el pasado de la humanidad antes de la aparición de la escritura y para ello se sirve de las investigaciones auxiliares de los arqueólogos, los antropólogos, los paleontólogos y científicos que estudian las sociedades humanas a través de los restos materiales de la vida cotidiana”.

 “Los restos óseos humanos o animales, residuos de alimentos, semillas y huesos, enterramientos, restos de utensilios, cerámica, armas y objetos ornamentales, a través del estudio sistemático de estos restos materiales es posible investigar y conocer el pasado del ser humano antes de la invención de la escritura” (juntadeandalucia.es, 2015).

Cuando los estudiantes comprendan de qué se trata la prehistoria puede pedirles que trabajen en parejas la siguiente actividad:

 **Actividad 7.** (puede organizar a los estudiantes en parejas o tríos)

Listar los sitios arqueológicos más importantes de Guatemala y describir brevemente cuáles son sus principales colecciones o descubrimientos.

 Para listar y describir proponga...

Sitio arqueológico	Descripción	Destaca por...

**Fuente:** Elaboración propia.

## Divisiones de la prehistoria

 **Actividad 8.** Individualmente realice una línea del tiempo con las etapas y edades que dividen la prehistoria.

Reproduzca el siguiente documento, entre los estudiantes para realizar la **Actividad 8**, recuerde que no debe exceder de un documento por pareja.

## Etapas de la prehistoria

Las **etapas de la prehistoria** son las diferentes fases anteriores al comienzo de la historia y van desde la originaria aparición de los primeros homínidos (los antecesores del Homo sapiens sapiens). Su comienzo es realmente impreciso y culminó con la invención de la escritura y los primeros reportes de documentos caligráficos hacia el año 3.300 a.C., fecha ésta que se considera como el comienzo de la Historia.

La prehistoria se divide en:

- **Edad de piedra antigua:** en la que los seres humanos creaban sus útiles y herramientas con piedras y otros materiales rudimentarios como huesos, cuerdas, cuero, etc.
- **Período neolítico “piedra nueva”:** durante esta etapa se produjo una mejora en la tecnología y comenzó la creación de objetos con metales fundidos.

### Edad de piedra

De acuerdo a algunos historiadores y arqueólogos, la Edad de Piedra es considerada como la era en que los humanos desarrollaron la mayor cantidad de herramientas a partir de piedras, aunque pronto comenzaron a utilizar otros materiales como el hueso, marfil y madera.

Gran cantidad de arqueólogos y antropólogos han dedicado sus vidas a analizar y estudiar muestras de ácido desoxirribonucleico –ADN-, artefactos de la época, pinturas rupestres o huesos para poder construir una base de datos de cómo eran nuestros ancestros y cómo podía haber sido la vida en nuestro planeta hace millones de años.

## **Paleolítico**

Antigua edad de piedra: 2.5 millones de años – 15.000 años atrás. Este período abarca alrededor del 95% de la “historia” humana. Se caracteriza por tener una población nómada. Debido a la necesidad de supervivencia que les obligaba a migrar, no vivían establecidos en un mismo lugar.

Durante esta época se produjo uno de los mayores descubrimientos de la humanidad: el fuego. Este hallazgo trajo consigo muchos cambios y mejoras a la vida de los primeros hombres, quienes usaban la caza, pesca y recolección como principal fuente de alimentación.

Utilizaban la piedra tallada, los huesos y la madera para la fabricación de sus primeros instrumentos, utensilios y armamentos. Las creencias religiosas se encontraban dominadas por la magia.

## **Mesolítico**

Período de la prehistoria situado entre el Paleolítico (piedra antigua) y el neolítico (piedra nueva), por esta razón, su nombre significa “entre piedras”. Se produjo alrededor de 15.000– 10.000 años atrás, aproximadamente.

Durante esta etapa se presentó el final de la era glacial del pleistoceno, situación ésta que mejoró las condiciones de vida humana considerablemente. Esto motivó al hombre a salir de sus cuevas para vivir al aire libre. Estuvo determinada por el apogeo de la recolección y el auge de la pesca, entre otras actividades.

## **Neolítico**

Tercera y última etapa de la Edad de Piedra, considerada la “nueva edad de piedra”, duró alrededor de 10.000 a 6.000/4.000 años atrás.

Se denominó como la revolución neolítica porque fue la primera transformación radical de la forma de vida humana. En esta fase, el hombre deja de ser nómada y aparecen los primeros asentamientos, volviéndose la humanidad sedentaria y promoviendo la organización social.

Se descubre la agricultura y la ganadería, se inicia el perfeccionamiento de sus herramientas y el pulimiento de piedras, se desarrolla la cerámica e incluso la creación de prendas textiles.

### **Edad de los metales**

Comienza cuando los seres humanos empiezan a utilizar los metales para crear herramientas. El tipo de metal utilizado en sus inicios probablemente fue influenciado por la disponibilidad del metal en su forma natural, como por ejemplo el oro o cobre, ya que ambos eran suaves y fáciles de fundir.

La facilidad para fundir estos metales era crítica puesto que el desarrollo de la metalurgia iba de forma paralela con la habilidad de producir fuego más potentes y contenedores para soportar el material fundido.

#### **Era de cobre (5.000 A.C. – 1.800 a.C.)**

Fue uno de los primeros metales utilizados por el hombre. Al principio era usado en su estado natural para poder ser modelado con técnicas rudimentarias.

#### **Edad de bronce (1.800 a.C. – 800 a.C.)**

Se produjo el desarrollo del bronce como resultado de la aleación entre el cobre y el estaño.

**Edad de hierro (800 a.C. – 1 d.C.)** El hierro cobra popularidad como material esencial para la fabricación de armas y herramientas.

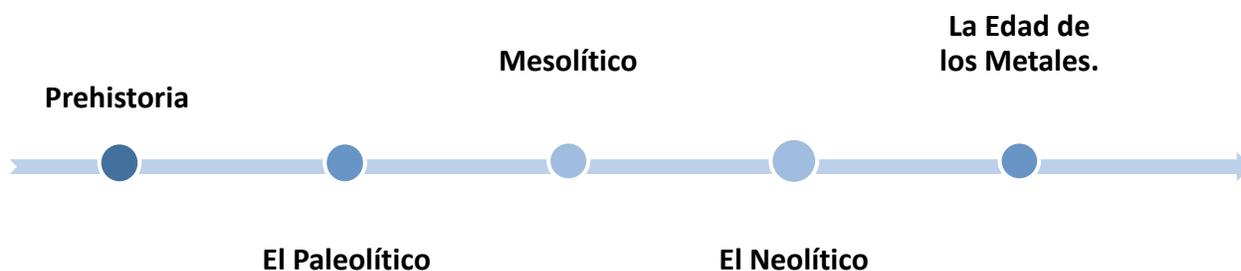
ETAPAS DE LA PREHISTORIA			
EDAD DE PIEDRA	PALEOLITICO Aparición del Hombre hasta 10.000 a.	INFERIOR 2.850.000 a. - 127.000 a. en Africa	ARCAICO ó OLDUVAYENSE modo I ( 2.850.000 a. Africa / 1.000.000 A. Europa) ABBEVILLENSE ACHELENSE modo II (bifaz) (1.700.000 a. Africa / 600.000 Europa)
		MEDIO 127.000 a. - 35.000 a.	MUSTERIENSE (modo III - técnica Levallois)
		SUPERIOR 35.000 a. - 10.000 / 9.000 a.	PERIGORDIENSE AURIÑACIENSE (modo IV) SOLUTRENSE MAGDALANIENSE
		MESOLITICO	
	MESOLITICO 9.000 a. - 8.000 a. (Europa: 4.000 a.)	EPIPALEOLITICO SUBNEOLITICO	
	NEOLITICO 8.000 a.C	PRECERAMICO A y B CERAMICO A y B	
	EDAD DE LOS METALES (Protohistoria)	CALCOLITICO ó edad del Cobre	Europa: III a.C. / Oriente : V a.C.
EDAD DE BRONCE		Europa: 2.500 a.C.	
EDAD DE HIERRO		Europa: 800 a.C. (inicio romanización)	

**Fuente:** Recuperado de <http://laantropologiadelabuelo.blogspot.com/2014/11/etapas-de-la-prehistoria.html>.

## Referencias:

1. Historia Universal, (2009), *Prehistoria: el mesolítico*, por Luis Portillo, Recuperado de <http://www.historialuniversal.com/2009/04/mesolitico-edad-de-piedra-prehistoria.html>.
2. Historia Universal, (2009), *Prehistoria: el paleolítico*, por Luis Portillo, Recuperado de <http://www.historialuniversal.com/2009/04/mesolitico-edad-de-piedra-prehistoria.html>.
3. Historia Universal, (2009), *La Revolución neolítica*, por Luis Portillo, Recuperado de <http://www.historialuniversal.com/2009/04/mesolitico-edad-de-piedra-prehistoria.html>.
4. AboutEspañol, (2016). *Etapas de la prehistoria. Línea de tiempo* Por Sara Lasso, Recuperado de <https://www.aboutespanol.com/etapas-de-la-prehistoria-linea-del-tiempo-180207>.

👉 A los estudiantes proponga...



**Fuente:** Elaboración propia.

## Ciencias que estudian la prehistoria

📝 **Actividad 9.** Individualmente describa brevemente los estudios que realiza cada ciencia auxiliar de la prehistoria, complemente con ejemplos que usted conozca o acepte ideas de otros compañeros de clase.

👉 Permita que los estudiantes compartan ideas a nivel de grupo, y proponga...

Ciencias	Estudios que realizan	Ejemplos
Arqueología.		
Paleontología.		
Antropología.		
Tipología.		
Estratigrafía.		
Palinología.		
Paleoetnología.		
Paleoclimatología.		
Cronología.		
Petrografía.		

**Fuente:** Elaboración propia.

-  Organice a los estudiantes para que cada uno exponga sus ideas sobre las ciencias que estudian la prehistoria, resuelva dudas y esclarezca cuando sea oportuno.
-  Como fin de unidad puede organizar a los estudiantes en pequeños grupos para realizar material de apoyo en las ciencias que estudian la prehistoria, sugiera pegarlos en el salón de clases.

Al final de esta unidad el estudiante debe...

-  Reconocer los vocablos que más destacan en la historia de Guatemala.
-  Reconocer el concepto de prehistoria.
-  Identificar las etapas de la prehistoria.
-  Definir correctamente las ciencias que estudian la prehistoria.

# Unidad

## III

**Origen del hombre americano.**

- \* **Antigüedad del hombre americano.**
- \* **Teoría del aparecimiento del hombre.**
- \* **Aspecto antropológico.**
- \* **Aspecto lingüístico.**
- \* **Hábitat.**
- \* **Las glaciaciones.**



## UNIDAD III

### Los orígenes del hombre americano

#### Las teorías sobre el poblamiento de América

Existen diversas teorías vigentes sobre el origen de los primeros habitantes de América. La más conocida es planteada por Alex Hrdlicka, la Teoría Asiática. Según ésta, fueron cazadores paleomongoloides de la Era del Hielo -Pleistoceno Tardío- quienes habrían cruzado el estrecho de Bering e ingresado por Alaska, en Norteamérica.

El antropólogo francés Paul Rivet plantea que, además de una inmigración asiática, también se produjo una oceánica, con oleadas de melanésicos y polinésicos, que habrían cruzado el Océano Pacífico, para llegar por Centroamérica y Sudamérica, respectivamente. Otra teoría clásica es la del portugués Mendes Correa, quien sostiene una inmigración australiana por la ruta de la Antártida y la Tierra del Fuego.

Recientemente, el antropólogo estadounidense Bruce Bradley plantea una remota inmigración europea. Navegantes de raza caucásica y de industria lítica solutrense habrían cruzado el Atlántico para arribar a las costas orientales de Norteamérica. Bradley se basa en esqueletos humanos (Kennewick y y Caverna del Espíritu) y puntas líticas (Meadowcroft) encontradas en el este de EE.UU. que se asemejan sorprendentemente a los europeos del Pleistoceno Tardío.

#### Las tradiciones Líticas de Norteamérica: Clovis y Folsom

Las tradiciones líticas confirmadas más antiguas de América, corresponden a las puntas Clovis (11000 a.C.) y Folsom (9000 a.C.), encontradas en territorios de Estados Unidos.

Las puntas Clovis fueron halladas principalmente en Nuevo México. Son puntas líticas acanaladas de 10 a 12 centímetros de largo y son casi perfectamente simétricas. Son bifaciales y filudas, realmente mortíferas para los mamuts que recibían los lanzazos.

De forma semejante a los modernos cazadores de elefantes, los cazadores de mamuts se dividían en dos grupos; unos distraían al animal y otros arremetían para herirle en el vientre o en las piernas. Las puntas Clovis han sido ubicadas en diversos lugares de Norteamérica como Alaska, California, Nevada, Mississippi y México.

Posteriormente los cazadores de Clovis, cedieron lugar a los hombres de Folsom, fabricantes de puntas de lanza acanaladas pero de menor tamaño. Estas puntas eran eficaces para la cacería de bisontes lanudos que se convirtieron en la presa preferida de los cazadores norteamericanos ante la extinción de los mamuts. El bisonte, durante miles de años, se convirtió en el principal sostén de los amerindios paleolíticos. Se aprovechó al máximo su carne en la alimentación, su duro cuero para el vestido y la vivienda, su estiércol seco como combustible, sus grandes cuernos y dientes para fabricar utensilios, armas y adornos.

En otras regiones del continente se han descubierto yacimientos líticos contemporáneos a Clovis y Folsom, entre estos destacan: Lago Maden (Panamá), Tequendama (Colombia), El Inga (Ecuador), Huargo (Perú), Guitarrero (Perú), Viscachani (Bolivia), Cueva Fell (Chile). Estos sitios tienen entre 12000 y 8000 a.C. y cuentan con la confirmación de la comunidad científica internacional.

### **El hombre de Meadowcroft**

Fue descubierto y estudiado por James Adovasio, en Pennsylvania, cerca de la costa atlántica de EE.UU. En la caverna de Meadowcroft se descubrieron abundantes utensilios líticos como cuchillos y puntas bifaciales, lascas y raspadores. En el sitio se encontró, además, abundante material orgánico producto de la flora y fauna que sirvió de alimento a los hombres de Meadowcroft.

Los arqueólogos extrajeron setenta muestras de estos restos y contrataron distintos laboratorios. Los resultados fueron sorprendentes: Hasta 16000 años a.C. sobrepasando en cinco mil años a las famosas puntas Clovis. Instrumentos semejantes, con una antigüedad de 13 000 años a.C., fueron ubicados en Cactus Hill y Topper; también al este de los EE.UU.

Las puntas de lanza de las costas atlánticas norteamericanas no tienen la forma de las clásicas armas acanaladas de los Clovis. Más se asemejan a las puntas solutrenses hallados en España y Francia, del periodo Paleolítico Superior. Basándose en esto los especialistas Bruce Bradley y Dennis Stanford, del Departamento de Antropología del Instituto Smithsonian de EE.UU., plantean una

sorprendente hipótesis. Sin negar la inmigración paleomongoloide por la ruta de Bering, sostienen que hace 18000 años grupos de cazadores europeos habrían llegado en embarcaciones rudimentarias cruzando el Atlántico por el lado oriental de América del Norte.

### **El hombre de Kennewick**

En el nor-oeste de EE.UU. se descubrió, en 1998, el cráneo del Hombre de Kennewick. Sorprendentemente no se asemeja a un indio americano. Tiene la cara estrecha, la nariz prominente, mandíbula superior sobresaliente y su frente es larga y angosta. Los especialistas sugirieron que este hombre de 8000 años de antigüedad, se parece a un cruce entre los ainos del Japón y los polinésicos, sin embargo otros sostienen que sus rasgos son caucásicos. En una cueva de Nevada, al oeste de EE.UU, llamada Espíritu Cavernario se descubrió recientemente otro cráneo muy semejante al de Kennewick.

Basándose en estos restos óseos algunos científicos como Richard Jantz, de las Universidad de Tennessee, sugieren que grupos no mongoloides (Ainos del Japón) llegaron por vía transpacífica a las costas occidentales de Norteamérica y se habrían extinguido; sin embargo, otros, como el antropólogo Francisco Mena, de la Universidad de Chile, consideran que esta hipótesis se debilita con tres argumentos:

“En primer lugar, la muestra de esqueletos es mínima y en muy pocos ejemplares se ha analizado el ADN, como para determinar su dotación genética. En segundo lugar, hay que considerar que en toda población existe una amplia diversidad. En tercer lugar, la morfología mongoloide, que caracteriza a las razas americanas no existía hace más de 10 mil años, ni siquiera en Asia, por lo que perfectamente estos primeros habitantes pudieron provenir de Siberia y tener otra apariencia que fue cambiando con el tiempo". Además, precisa que “ las diferencias entre los indios actuales y los cráneos antiguos no implicarían necesariamente una extinción y ni siquiera un reemplazo poblacional, sino tal vez solamente la desaparición de rasgos arcaicos por hibridaje con una mayoría diferente recién llegada".

### **Hombre de Taima Taima**

Taima Taima es una cueva ubicada en el estado de Falcón, en Venezuela. Su principal estudioso es Alan Bryan de la Universidad de Alberta (Canada) y tiene una antigüedad fechada de 13 000 años a.C. Los hombres de Taima Taima subsistieron con la cacería de enormes mamíferos y la recolección de frutos silvestres, habitaban en cuevas o en campamentos no permanentes y sus instrumentos eran de hueso y piedra. En el sitio arqueológico se han hallado puntas de proyectil

lanceoladas, artefactos cortantes o lascas obtenidas al golpear trozos de cuarcita, raspadores, hojas bifaciales usadas como hachas y hojas con pedúnculo. Estos restos fueron ubicados junto a osamentas de mastodontes y megaterios de finales del Pleistoceno.

### **El hombre de Pedra Furada**

Pedra Furada es un abrigo rocoso ubicado al nordeste de Brasil y su excavación está a cargo de un equipo Franco-Brasileño dirigido por Niede Guidón. Inicialmente los arqueólogos estudiaban las pinturas rupestres ubicadas en la caverna, pero al encontrar evidencias de industria lítica los estudios tomaron un nuevo giro. Los arqueólogos tomaron 55 muestras orgánicas asociadas a las evidencias líticas que fueron sometidas a la prueba del Carbono 14. Los resultados arrojaron fechados que van desde los 6 000 a los 50 000 años a.C. Se ubicaron lascas y toscos instrumentos de cuarzo. También restos de fogones y cenizas.

### **El hombre de Pedra Pintada**

Pedra Pintada es otro importante sitio paleolítico americano. La caverna se ubica en medio de la Amazonía brasileña. Los fechados alcanzan hasta 11 000 años a.C. Las muestras consisten en puntas de cuarzo, restos óseos de fauna tropical y pinturas rupestres. Sus habitantes fueron excelentes pescadores y recolectores de frutos. Sus instrumentos líticos tienen un pulido triangular. Pedra Pintada es una evidencia de la extraordinaria adaptación de los grupos paleoindios a las condiciones de la selva tropical.

### **El hombre de Monteverde**

Un equipo dirigido por Tom Dillehay, de la Universidad de Kentucky, descubrió en Monteverde (Puerto Montt, Chile) restos líticos asociados a material orgánico que arroja una antigüedad de hasta 30 000 años a.C. El hallazgo a estremecido el mundo científico internacional y ha acaparado portadas en los principales diarios y revistas científicas del mundo.

En Monteverde se hallaron evidencias de un campamento de 12 tiendas hechas de estacas de madera y pieles de animales con restos de fogón. Las cenizas sometidas al Carbono 14 arrojaron una antigüedad de 13000 años a.C. Los arqueólogos

encontraron instrumentos de hueso y puntas bifaciales asociadas a huesos de megafauna pleistocénica como mastodontes y paleollamas. Las puntas Monteverde se asemejan mucho a las encontradas en Taima Taima (Venezuela) que tiene una antigüedad de 11000 años a.C.

## **Los hombres de los Toldos y Piedra Museo**

Los Toldos y Piedra Museo son importantes yacimientos arqueológicos ubicados en la Patagonia argentina, y son considerados los asentamientos paleolíticos más antiguos de ese país. En estos abrigos rocosos, los arqueólogos descubrieron puntas de lanza y diversos utensilios líticos en un contexto rico en huesos animales pleistocénicos extinguidos. Los restos tienen una antigüedad de 11 000 años a.C. y fueron elaborados por expertos cazadores que también dejaron pinturas rupestres.

## **El estado de la cuestión**

Los científicos no dudan que los indígenas americanos modernos descienden, en gran medida, de las oleadas migratorias provenientes del Asia durante la glaciación de Wisconsin. Éste periodo glacial se inició hace 70 000 años y acabó alrededor de 10 000 a.C. En estos sesenta mil años, el descenso del nivel del mar hizo aparecer un puente terrestre llamado Beringia.

Este istmo tuvo zonas libres de hielo desde unos 36 000 años a.C. que conectaban Siberia con Alaska y habrían permitido el poblamiento remoto del valle del Yucón. Este paso libre de hielos surgió unos 14 000 años a.C. y para muchos científicos norteamericanos sería la máxima antigüedad de los cazadores de este continente. Sin embargo existen instrumentos líticos, como los de Lewisville de Texas y los de Isla Santa Rosa de California fechados con 36 000 a.C. y 25 000 a.C., respectivamente.

Las evidencias arqueológicas demuestran que los primeros pobladores de Norteamérica, como los Hombres de Clovis de EE.UU. (11 000 a.C.), fueron hábiles depredadores, fabricantes de armas arrojadas que les permitían cazar especies de la megafauna del Pleistoceno Tardío: mastodontes, mamuts, bisontes de grandes cuernos, camellos, tapires, caballos, cerdos, variedades de ovejas y cabras, bueyes almizcleros, variedades de antílopes, castores gigantes, especies de osos, etc.

Muchos de estos animales pleistocénicos fueron extinguidos por la incesante cacería de las bandas nómades y los bruscos cambios climáticos a inicios del cálido Holoceno.

## **El poblamiento de América del sur**

Los cazadores nómades de origen mongoloide, llamados “paleoindios”, habrían ingresado a Sudamérica hace unos 8000 años a.C. Sin embargo, recientes descubrimientos arqueológicos como los de Pedra Furada de Brasil (11 000 a.C.) y Monteverde de Chile (13 000 a.C.), sugieren que este subcontinente no estaba despoblado. Los cazadores de origen melanésico y australiano se les habrían adelantado, estos deben ser llamados “paleoamericanos”, según Tom Dillehay. La versión tradicional planteaba que América del Sur fue poblada inicialmente por cazadores mongoloides provenientes del norte del continente unos 13 000 años a.C. ingresando por el tapón del Darién, al norte de Colombia. Aunque no se descartaba la llegada de melanésicos y australianos se la consideraba muy tardía, no más de 6 000 años a.C.

El estudio de los esqueletos descubiertos en Pedra Furada de Brasil (11 000 a.C.) demostró que sus cráneos no tienen rasgos mongoloides o paleoindios, sino de negroides, posiblemente melanésicos. Los restos arqueológicos de Monteverde de Chile (13 000 a.C.) sugieren el ingreso de cazadores oceánicos (posiblemente procedentes de Australia) por el extremo sur del continente americano. Los restos líticos y esqueletos humanos más antiguos de Sudamérica están claramente asociados a los melanésicos y australianos que habrían cruzado el Océano Pacífico, siendo los primeros pobladores de Sudamérica.

Sin embargo, hacia los 8000 años a.C. habrían ingresado los cazadores mongoloides provenientes del norte y extinguido a los paleoamericanos, de origen oceánico, merced a sus mejores armas e instrumentos líticos. Los mongoloides se convirtieron en los nuevos amos de este subcontinente. También es factible que se haya dado un mestizaje entre ambas razas dando origen a grupos como los patagones y fueguinos que poseen características antropomórficas de ambas razas.

Nos referimos a la existencia de algunas dataciones relativamente antiguas para determinados yacimientos, tal es el caso de Monte Verde en Chile y Pedra Furada en el Noreste brasileño, con fechas superiores a los 30 000 años. Aunque el contexto arqueológico es más seguro que en los yacimientos más tempranos de Norteamérica, los materiales están aún en fase de estudio y no se puede decir la última palabra. Pero de todos modos existiría siempre una concordancia y una lógica en la información arqueológica y no se plantean, hasta el momento, graves contradicciones.

Sin embargo la gran mayoría de sitios han dado fechas que caen dentro de los mismos rangos de variaciones. Oscilan entre 8 000 y 12 000 años a.C. y corresponden a estaciones arqueológicas que se extienden prácticamente a toda el área pacífica, desde Venezuela hasta Tierra del Fuego.

## Referencias

1. Bonavia, D. (1991), *Hombre e Historia*, Tomo I, De los orígenes al siglo XV, Perú: Editorial Ediciones Edubanco.
2. Claiborne, R. (1987) *Los primeros americanos* 3. México: Editorial Culturales Internacionales.
3. Revista National Geographic. (2000). *Primeros Americanos - Osos Polares - Albores De La Humanidad – Pérmico*, EE. UU.:Editorial: National Geographic Society.
4. Rivet, P. (1943). *Los orígenes del hombre americano*. Montreral, Canadá: Edición de l'Arbre [reeditado en 1957 por Editions Gallimard].

- ☞ Asegúrese que los estudiantes posean este documento previamente, proponga iniciar una lectura de familiarización, recomiende tener un documento por cada estudiante y no exceder el máximo de un documento por cada dos estudiantes.

### Antigüedad del hombre americano

- 💡 “Los sitios arqueológicos más cuestionados o rechazados son aquellos que han recibido un fechado mayor a 13 000 años a.C. entre los que se encuentran: **Dawson City** (Canadá), **Old Crown** (Canadá), **Cálico Hills** (EE.UU.), **Lewisville** (EEUU), **Santa Rosa** (EE:UU), **Tlapacoya** (México), **El Bosque** (Nicaragua), **Paccaicasa** (Perú)” (Robertexto.com, 2016).

- 👉 **Actividad 10.** Individualmente lea el segmento **LAS TRADICIONES LÍTICAS DE NORTEAMÉRICA: CLOVIS Y FOLSOM**. Realice una secuencia con edades y acontecimientos más importantes en la historia del hombre americano.

- 👉 Para organizar secuencias proponga...

#### Las puntas Clovis

Fueron halladas principalmente en Nuevo México. Son puntas líticas acanaladas de 10 a 12 centímetros de largo y son casi perfectamente simétricas. Son bifaciales y filudas, realmente mortíferas para los mamuts que recibían los lanzasos.

#### Confirmación de la comunidad científica internacional.

Lago Maden (Panamá), Tequendama (Colombia), El Inga (Ecuador), Huargo (Perú), Guitarrero (Perú), Viscachani (Bolivia), Cueva Fell (Chile). Estos sitios tienen entre 12000 y 8000 a.C.

#### Alex Hrdlicka y Tomás Lynch

Rechazan tradicionalmente todos los sitios Pre-Clovis, aunque últimamente las excavaciones en Meadowcroft (EE.UU.) y Monteverde (Chile) les obligan a replantear el problema.

**Fuente:** Elaboración propia.

## Teoría del apareamiento del hombre

 **Actividad 11.** Individualmente describa las tres teorías principales sobre el origen del hombre americano según sus autores.

 Proponga a los estudiantes utilizar el siguiente organizador.

Teorías Origen del Hombre Americano		
Alex Hrdlicka	Paul Rivet	Mendes Correa

**Fuente:** Elaboración propia.

## Aspecto antropológico y lingüístico

 “La antropología es una ciencia que estudia los aspectos físicos y las manifestaciones sociales y culturales de las comunidades humanas” (oxforddictionaries.com,2013).

 “Lingüística diacrónica o lingüística evolutiva es la parte de la lingüística que estudia las transformaciones y los cambios experimentados por una lengua a través del tiempo”

Ejemplo:

"la gramática histórica es tarea de la lingüística diacrónica" (DiccionarioWeb, 2017).

 (puede organizar a los estudiantes en parejas o tríos).

**Actividad 12.** Listar los sucesos destacados en cuanto a la antropología y lingüística según los hallazgos encontrados con:

- **El hombre de Meadowcroft.**
- **El hombre de Kennewick.**
- **Hombre de Taima Taima.**
- **El hombre de Pedra Furada.**
- **El hombre de Pedra Pintada.**
- **El hombre de Monteverde.**
- **Los hombres de los Toldos y Piedra Museo.**

 Para clasificar datos y hallazgos proponga...

Tipo (Hombre de...)	Antropología	Lingüística
Meadowcroft.		
Kennewick.		
Taima Taima.		
Pedra Furada.		
Pedra Pintada.		
Monteverde.		
Los Toldos y Piedra Museo.		

**Fuente:** Elaboración propia.

## Las Glaciaciones

 Inmensas formaciones de hielo en grandes proporciones territoriales y por períodos de tiempo muy extendidos.

Ejemplo:

"Hace millones de años la tierra tuvo su última glaciación.

 (Puede organizar a los estudiantes en parejas o tríos).

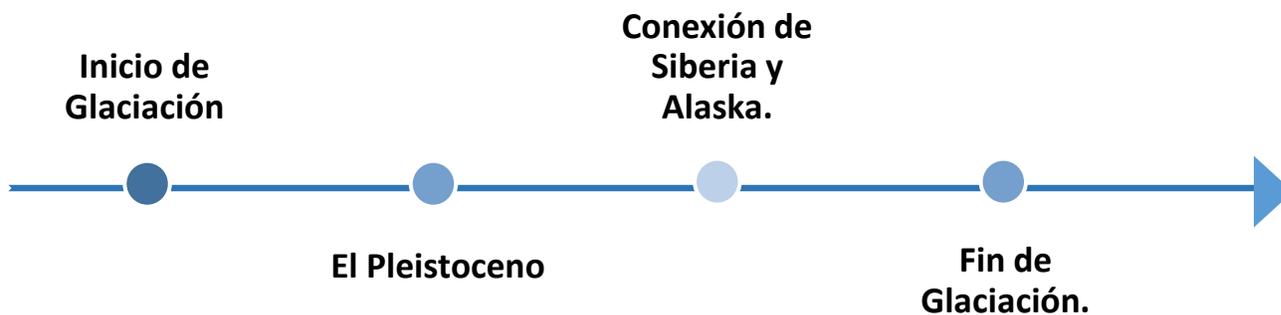
**Actividad 13.** Leer el segmento EL ESTADO DE LA CUESTIÓN para describir la edad, aspectos destacados y como ocurrió la glaciación de Wisconsin, puede complementar con una línea del tiempo.

 Para describir proponga...

La glaciación de Wisconsin	
Inicio:	Finalización:
Edad:	Lugares relacionados:
Aspectos destacados:	

**Fuente:** Elaboración propia

 Para ordenar fechas cronológicamente proponga...



**Fuente:** Elaboración propia

## Hábitat.

 “Conjunto de factores físicos y geográficos que inciden en el desarrollo de un individuo, una población, una especie o grupo de especies determinados”.

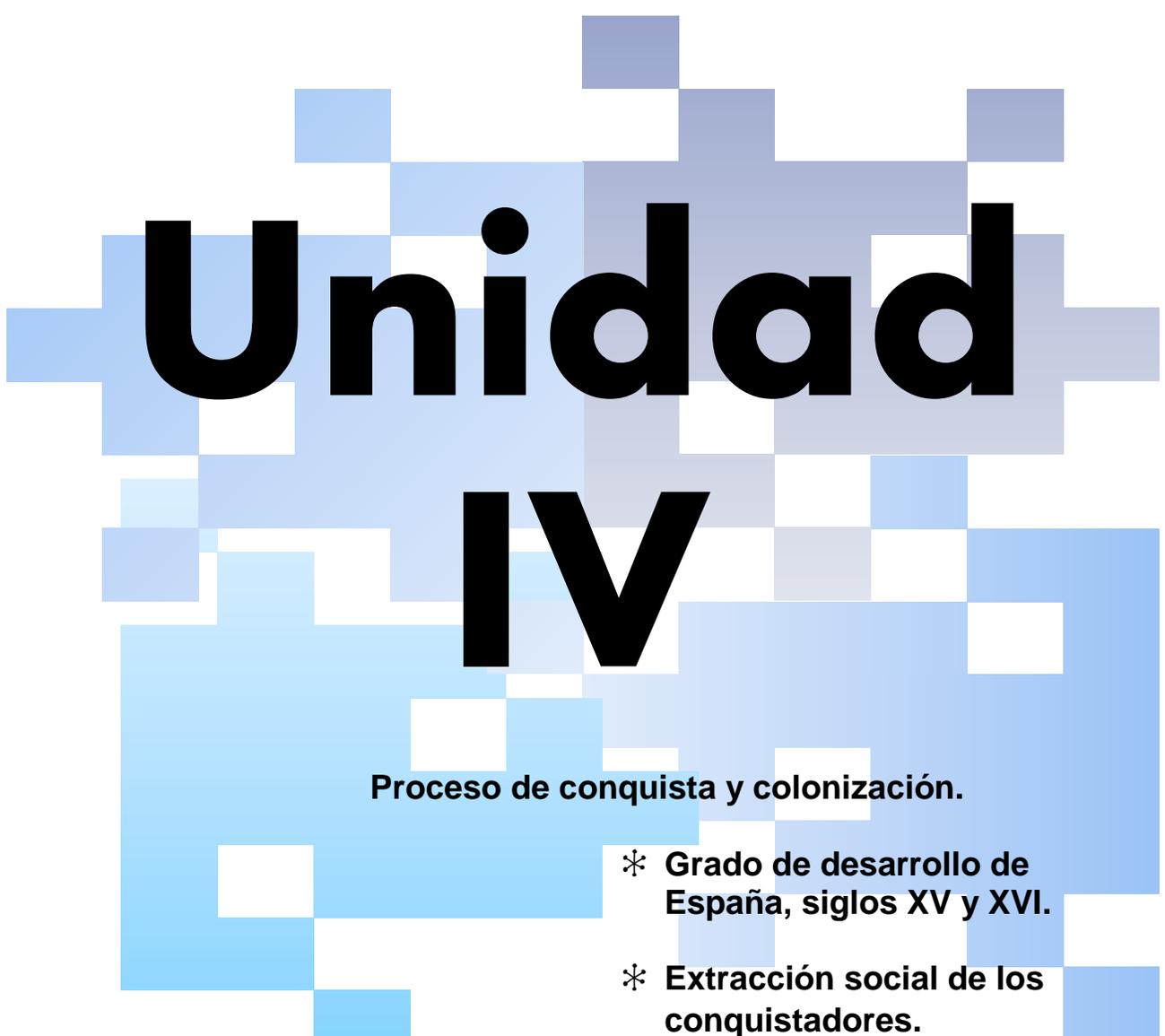
 “Entorno o conjunto de factores geográficos relativos a la vida del hombre, como el emplazamiento, la forma” (DiccionarioWeb, 2017).

 (Puede organizar a los estudiantes en parejas o tríos).

**Actividad 14.** Leer detenidamente el segmento EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA DEL SUR, para realizar una representación gráfica recreada de cómo era el hábitat del hombre americano hace unos 8000 años a.c.

Al final de esta unidad el estudiante debe...

-  Reconocer los aspectos importantes del origen del hombre americano.
-  Identificar las principales teorías del origen del hombre americano.
-  Reconocer a los principales historiadores sobre nuestros orígenes en américa.
-  Diferenciar los hallazgos antropológicos de los lingüísticos que tuvo el hombre americano.
-  Describir claramente los conceptos glaciación y hábitat.



# Unidad

## IV

**Proceso de conquista y colonización.**

- \* **Grado de desarrollo de España, siglos XV y XVI.**
- \* **Extracción social de los conquistadores.**
- \* **La conquista como empresa privada.**
- \* **Las fases de la conquista y el período esclavista.**



## Proceso de conquista y colonización

### Grado de desarrollo de España, siglos XV y XVI

💡 “La colonización española de América es la administración española implantada en el Nuevo Mundo que pretendía ser una imitación o duplicado del modelo de la administración peninsular contemporánea”.

💡 “A partir del siglo XV, los territorios y naciones indígenas fueron incorporados por la monarquía española a través del Descubrimiento y Conquista de América”. (wordpress.com, 2012).

💬 De oportunidad a los estudiantes de participa y opinar, recuerde que el estudiante puede construir su propio conocimiento. Aclare dudas y asegúrese que los estudiantes pueden identificar las etapas de la conquista Española.

👉 Puede organizar a los estudiantes en grupos de máximo 4 integrantes, dé indicaciones para realizar un trabajo expositivo, organice a los estudiantes de manera que todo el contenido se divida en partes iguales, al momento de realizar la exposición debe hilarse a manera de historia.

**Actividad 15.** Realizar un documento escrito describiendo los aspectos más importantes que resaltaron en España durante los siglos XV y XVI. Preparar una presentación breve para su exposición.

## Extracción social de los conquistadores

💡 “En 1523 los conquistadores españoles llegaron por el oeste, provenientes de México, bajo el mando del capitán Pedro de Alvarado, con la intención de explorar y colonizar los territorios de la actual Guatemala”.

A lo largo del desenvolvimiento de la conquista de Guatemala surgen personajes que contribuyen de distintas maneras en la historia:

💡 “Don Pedro de Alvarado; fue el capitán conquistador de Guatemala.

💡 “Don Francisco de la Cueva fue quien consolido las riquezas de Don Portocarrero a lado del obispo Marroquín”.

💡 “Doña Leonor fue conocida por las decisiones que tomo en el estado y el en la política durante la conquista”.

💡 “La madre de doña Leonor, Doña Luisa quien ha enseñado a su hija a tomar decisiones firmes en la política”.

💡 “Entre otros personajes que estuvieron durante este hecho también se menciona a Don Juan, Doña Lucia, doña Isabela, doña Paula, doña Beatriz y Don Esteban, quienes destacan en la conquista por los diferentes aportes políticos que hicieron a largo de la historia en Guatemala” (deguate.blogspot.com, 2011).

💬 Exponga a los estudiantes los nombres de los personajes que participaron durante la conquista de Guatemala, indique el realce que tuvieron durante esta época, permita que los estudiantes los reconozcan y que opinen al respecto, luego de describirlos brevemente, se sugiere esta actividad.

**Actividad 16.** (Puede organizar a los estudiantes en parejas o tríos).

Investigar la Historia de la conquista de Guatemala, entregue en un documento escrito la información recolectada, adjunte opiniones al respecto sobre lo que hubiera cambiado de la historia según su criterio, piense que se encuentra en esa época, analice y exponga sus ideas. (Una opinión por cada integrante).

### **La conquista como empresa privada**

 “Fuertes motivaciones son sin duda necesarias para echar a andar la pesada maquinaria de la conquista”.

 “Una vez muertos los señores del Quiché, las gentes del pueblo se retrajeron a los montes Alvarado los persiguió con la ayuda de los guerreros cakchiqueles, tomó muchos esclavos, que fueron vendidos entre los mismos españoles, entregándose el quinto real al tesorero del emperador” (Polo Sifontes, 1993, Págs. 101 y 102).

 **Actividad 17.** Individualmente investiga y lista las razones que resultaron atractivas para los españoles con motivo de conquista extranjera.

☞ Para listar datos proponga...

<b>Guatemala, atractiva comercial y culturalmente.</b>
1. Deseo de obtener fortuna.
2. Anhelo de ascender de escala social.
3. Búsqueda de gloria.
4. Intención de propagar el Evangelio.
5. Espíritu aventurero.

**Fuente:** Elaboración propia.

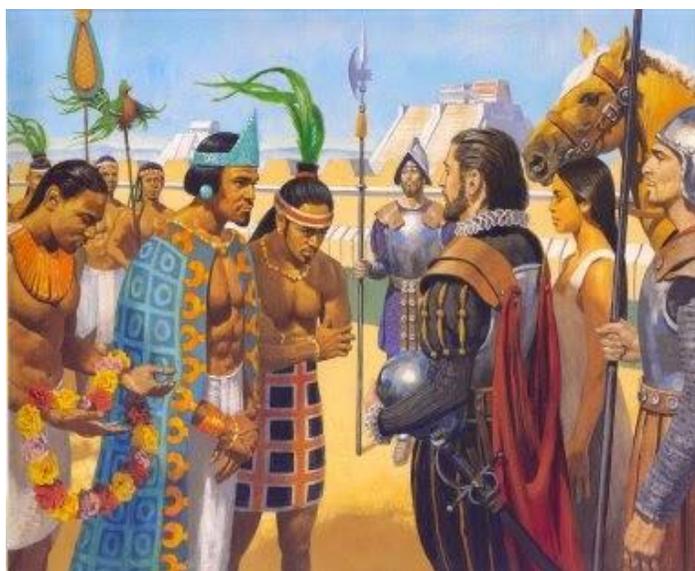
☞ Proponga a los estudiantes exponer sus ideas, que compartan durante la clase las razones que anotaron, no olvide su papel de mediador, intervenga.

### **Las fases de la conquista y el período esclavista**

Para trabajar este tema, se sugiere reproducir entre los estudiantes el siguiente documento.

## Fases de la conquista y el periodo esclavista

A principios del siglo XVI era España uno de los países más desarrollados del mundo. Durante milenios había recibido aportes culturales de las civilizaciones del Mediterráneo y del Cercano Oriente. Por las más diversas vías inmigraciones, avanzadas comerciales como las griegas y las fenicias, dominaciones de muchos siglos como la romana y la musulmana, etc. habían sido introducidos en aquella sociedad los alcances de la cultura material y espiritual de muchos pueblos.



**Fuente:** Recuperado de: <http://paseandohistoria.blogspot.com/2015/04/la-conquista-de-guatemala.html>.

Los ágiles caballos de guerra españoles, que en el siglo XVI habían hecho estragos en América y en la propia Europa, eran producto del desarrollo de la ganadería caballar más antigua, pasando, claro está, por la romana y la de los árabes, lo mismo hay que decir de las técnicas del trabajo del acero, que alcanzaron tan alto desarrollo en Toledo en tiempos de la ocupación árabe. Y no hablemos de la pólvora con la que habríamos mencionado los tres factores tecnológicos decisivos e la superioridad bélica de los conquistadores porque hasta los niños saben en donde fue inventada.

La cultura española del siglo XVI como todas esas eclosiones de actividad y pensamiento que la historia llama “siglos de oro” de los pueblos fue resultado de una complejísima trama de procesos históricos en la que jugaron papel determinante los procesos económicos. Lo cual no quiere decir, ni mucho menos, que deba subestimarse el esfuerzo creador que realizaba el pueblo español en ese momento. Lo que ocurre es que los pueblos siempre están entregados a un esfuerzo creador, pero el que los resultados sean óptimos o mínimos es cosa que viene determinada por coyunturas históricas tan ciegas como la que llevo Colon, sin proponérselo jamás, a descubrir España un continente del cual no tenían los españoles la más remota idea.

A pesar que la sociedad española era una sociedad de clases, y de que, por tal motivo, la cultura española no era patrimonio de todo el pueblo, es cosa sabida que muchos conocimientos y habilidades que van asociadas al trabajo productivo suelen ser de dominio popular.

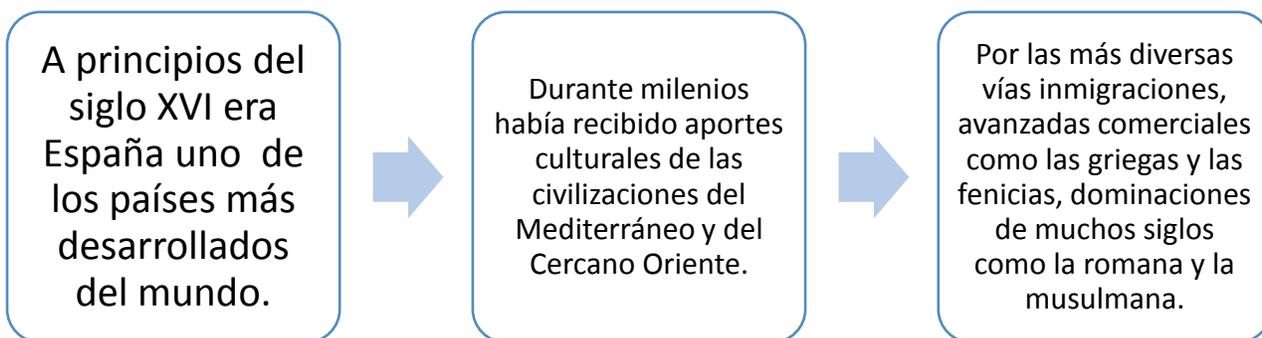
## Referencias:

1. Luján Muñoz, J. (1998). *“Breve historia contemporánea de Guatemala”*. México: Fondo de Cultura Económica. 1ª. Edición.
2. Martínez Pelaez, S. (1,979). *La patria del criollo*. Costa Rica: 5ª. Edición, EDUCA.
3. Escobar Medrano, E. (1994). Antología: Historia de la Cultura de Guatemala. Guatemala: 3ª edición Cooperativa de Servicios Varios, Facultad de Ciencias Económicas, Universidad de San Carlos.
4. Solórzano, V. (1978). *Evolución Económica de Guatemala*. Ciudad de Guatemala: 4ta. Edición, Editorial José de Pineda Ibarra.

☞ Asegúrese que los estudiantes posean este documento previamente, proponga iniciar una lectura de familiarización, recomiende no exceder el máximo de un documento por cada dos estudiantes.

👉 **Actividad 18.** Realice un organizador gráfico para ordenar cronológicamente las fases de la conquista y período esclavista.

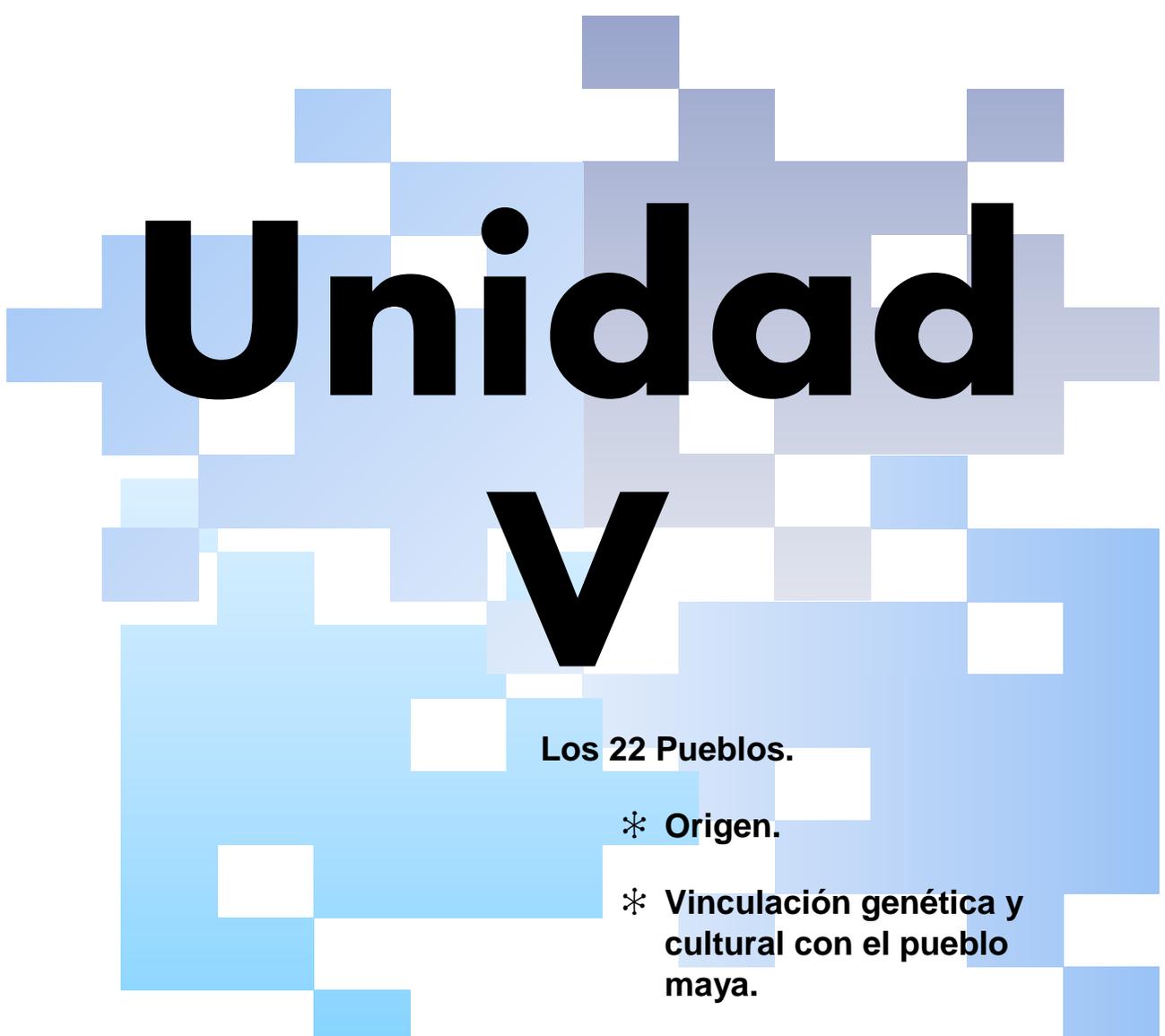
Para ordenar datos cronológicamente proponga...



**Fuente:** Elaboración propia.

Al final de esta unidad el estudiante debe...

- ☞ Conocer el grado de desarrollo de España durante el periodo de conquista.
- ☞ Identificar los personajes principales de la conquista de Guatemala.
- ☞ Conocer las causas que generó el deseo de conquista en los españoles.
- ☞ Diferenciar el periodo de conquista del periodo esclavista.



# Unidad

## v

**Los 22 Pueblos.**

- \* **Origen.**
- \* **Vinculación genética y cultural con el pueblo maya.**
- \* **Construcción histórica y socioeconómica en un modo de producción históricamente determinado.**



## LOS 22 PUEBLOS

### Su origen

La función de pueblos indígenas estuvo, en los primeros años de la colonia, relacionada con el concepto de reducción. Los pueblos surgieron en torno de los antiguos centros de población; la fundación de pueblos es importante, porque el número de ellos dependían del número de encomiendas que se podían adjuntar a los conquistadores; dependía también del monto de los tributos que se recolectaban, y finalmente, interesaba a la corona que las tierras recién adquiridas estuviesen y no desiertas. De los pueblos que se fundaron, muchos prosperaron y se conservan en la actualidad, sin embargo larga es la lista de los pueblos que encontramos mencionados en las crónicas coloniales y que hoy no existen ya; “algunos de los pueblos ya extintos, fueron San Bartolomé la Costilla, Santo Domingo Sinacamecayo, Santiago Cotzumalguapa, San Juan Perdido, Guaymoco, Guaymango entre otros”.

### Su vinculación genética, cultural con el pueblo Maya

**El traje:** Esa vistosa y colorida prenda típica de Guatemala y de otras regiones de Mesoamérica, tuvo también su origen en el periodo posterior a la conquista, el traje prehispánico fue mucho menos vistoso, pues consistía generalmente en un taparrabo y a veces en unan tilma o especie de capa, sobre todo en las regiones frías; también se llevaba un tocado de cabeza para protegerse del sol y ocasionalmente sandalias, las mujeres gastaban un sayo de algodón en los climas fríos mientras que en los lugares cálidos vestían solo una saya y llevaban el torso descubierto.

Los indígenas fueron muchas veces renuentes a vivir reducidos en pueblos y así se escapaban de ellos en cualquier ocasión, tal situación dio motivo a que los conquistadores descubrieran sobre la necesidad de crear un traje distinto para cada pueblo y así identificar a sus indígenas de su encomienda. Los diseños originales dados por los españoles, estaban, a veces, en la enorme riqueza y variedad de los propios trajes típicos de la península ibérica.

**Religión:** El aspecto religioso fue uno de los más drásticamente modificados en los indígenas. Una de las cosas que más sorprendieron a los conquistadores de Tenochtitlan, fue el observar las paredes de los templos gemelos de Huitzilopochtli y Quetzalcoatl untadas de sangre seca, como resultado de los diarios ritos que se hacían, como ofrenda a estos dioses.

La religión de los indígenas mesoamericanos consistía en aquella práctica idolátrica de una diversidad de dioses. Debe tenerse en cuenta que para los indígenas sus ídolos eran dioses en sí mismo y no una representación de ellos; por este motivo fue relativamente fácil el destruir o sustituir tales deidades. Las órdenes religiosas que tuvieron a su cargo, la predicación del evangelio de Guatemala, fueron en un principio, la de los Dominicos, Franciscanos y Mercedarios; posteriormente se sumaron muchas otras que reforzaron o complementaron la tarea.

El celo apostólico fue grande ya que los frailes tuvieron que aprender la lengua de los naturales, a efecto de predicarles con mayor eficiencia, esto no fue fácil ya que muchos de estos fueron martirizados por los indígenas y otros fueron atacados en altamar por piratas proveniente de los países que abrazaron la reforma de protestante de Lutero, Calvino, Enrique III y otros.

**Creencias:** El sistema de creencias de los indígenas fue, quizá, los menos afectados por la conquista cultural. Esto significa que permaneció y permanece relativamente intacto, ya que se cree que las tradiciones se transmiten

principalmente por tradición oral. En familia, de padres a hijos y, con el conjunto de creencias de un individuo o nación son intangibles y permanecen muy al fondo del exterior, frecuentemente pasan desapercibidas sobre todo para un proceso de transculturación formal.

Claros ejemplos de estas creencias son:

- Que la mujer tiene un efecto debilitante sobre lo masculino en general.
- Existe en el cuerpo un equilibrio entre calor y frío.

**Lenguas:** Estas prácticamente no sufrieron ningunas modificaciones y siguieron hablándose en las mismas regiones, excepto porque agregaron a su léxico nuevas voces provenientes del castellano, sobre todo aquellas que eran precisas para nombrar a los elementos traídos por los europeos y que, por la misma razón no tenían nombre las lenguas del país. Al presente año aún sobreviven en Guatemala algunas lenguas que se derivaron del maya antiguo.

### **Construcción histórica y socioeconómica en un modo de producción históricamente determinado**

La economía del reino de Guatemala siempre se basó en la agricultura, ya que la región nunca fue rica en metales preciosos, salvo la región hondureña y eso limitadamente. Haciendo uso de conceptos modernos es posible distinguir dos sistemas agropecuarios no separados sino interdependientes: el comercio o especulativo y el de consumo interno o no especulativo.

El primero incluyó la agricultura de exportación y unos pocos de consumo mayoritario entre la población española (por ejemplo el azúcar, el trigo, el ganado mayor), que requerían una cierta inversión, y explotaciones agropecuarias de algún tamaño, que eran propiedad de españoles y criollos.

El segundo estaba en manos de indígenas e incluían tanto productos de origen americano (por ejemplo maíz y frijol) como traídos de Europa (por ejemplo trigo y azúcar a partir del siglo XVII, cerdos, ovejas, gallinas, y algo más).

### **Agricultura comercial**

La agricultura de exportación dependió siempre de un producto principal, que era el que movía la economía a otorgar el efectivo que permitía efectuar las importaciones de España. En la primera época de la colonia ese producto fue el cacao, pero ya al final del siglo XVI entro en crisis, al compartir desfavorablemente con el que los propios españoles producían en Ecuador (Guayaquil) a menor precio. Bien el cultivo de cacao no desapareció si dejo de ser el producto motor de la economía. En sustitución llego el añil que se convirtió en los indios del XVII en la base de la economía del reino. Sin embargo, después de 1630 entro en crisis como resultado de la imposibilidad de exportarlo en las cantidades que se habían venido produciendo.

La producción creció solo después de 1750 y alcanzo sus cifras más altas en la última década de siglo. En los mejores años del siglo XVIII se habían exportado un millón de libras pero a partir de 1811 la aportación se estancó en alrededor de 450000 libras, no pasando de 350000 después de 1817 es probable que una parte de la producción haya sido de contrabando por Belice.

### **Referencias:**

1. Escobar Medrano, E. (1994). Antología: Historia de la Cultura de Guatemala. Guatemala: 3ª edición Cooperativa de Servicios Varios, Facultad de Ciencias Económicas, Universidad de San Carlos.
2. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, (1999). Historia Sinóptica de Guatemala. Guatemala: Editorial fucude, Fundación para la Cultura y el Desarrollo y H.C.G. Herencia Cultural Guatemala.
3. Akkeren, R. (2007). La visión Indígena de la conquista. Guatemala: Editorial Serviprensa, S. A.

-  Para trabajar esta unidad asegúrese que los estudiantes posean este documento previamente, proponga iniciar una lectura de familiarización, recomiende tener un documento por cada estudiante y no exceder el máximo de un documento por cada dos estudiantes.

## Origen

-  Origen es el punto donde nacen todas las cosas que conocemos, el origen es el principio de cualquier persona u objeto.

Ejemplo:

No hay historia que sin origen tenga fundamento.

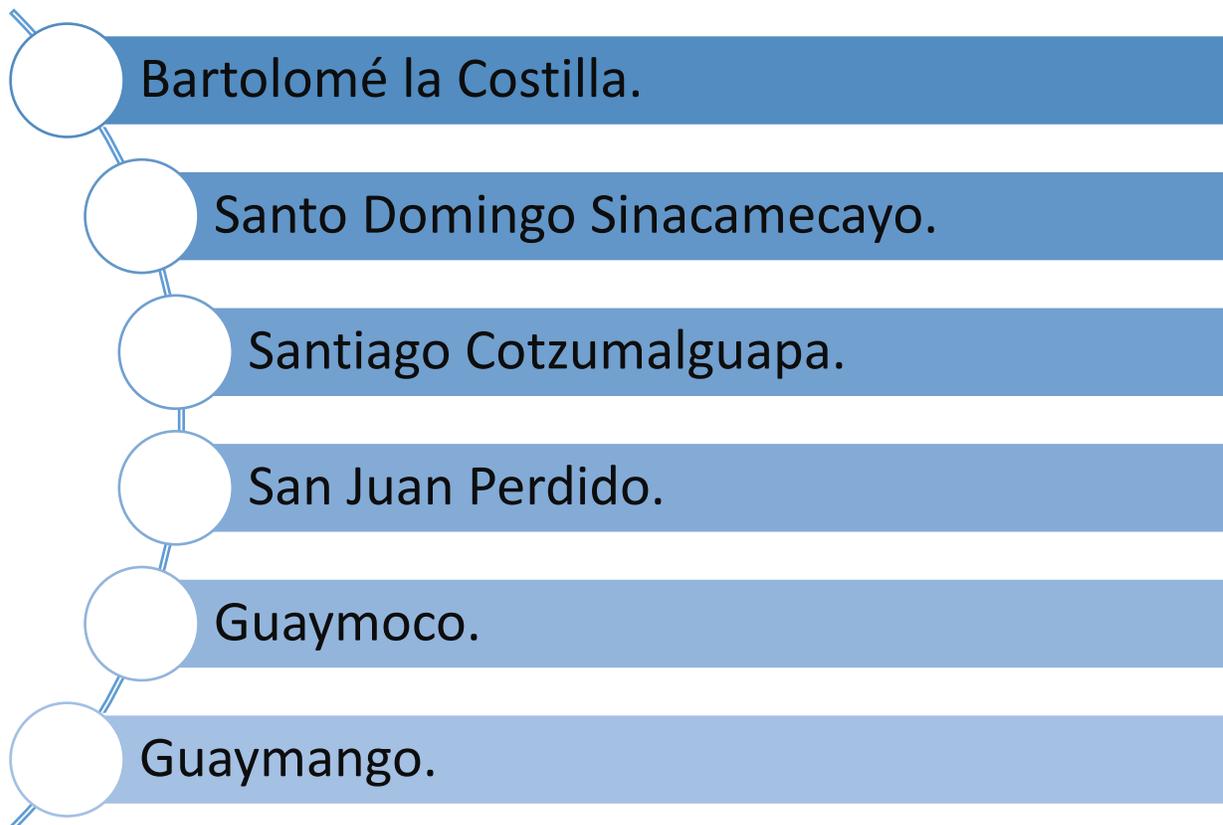
-  **Actividad 20.** Individualmente lea el segmento SU ORIGEN, elabore un organizador gráfico describiendo la función de los pueblos indígenas y liste los nombres de los pueblos extintos.

-  Para organizar la información proponga...

Los 22 pueblos	
Lugar de origen:	Descripción:

**Fuente:** Elaboración propia.

👉 Para listar proponga...



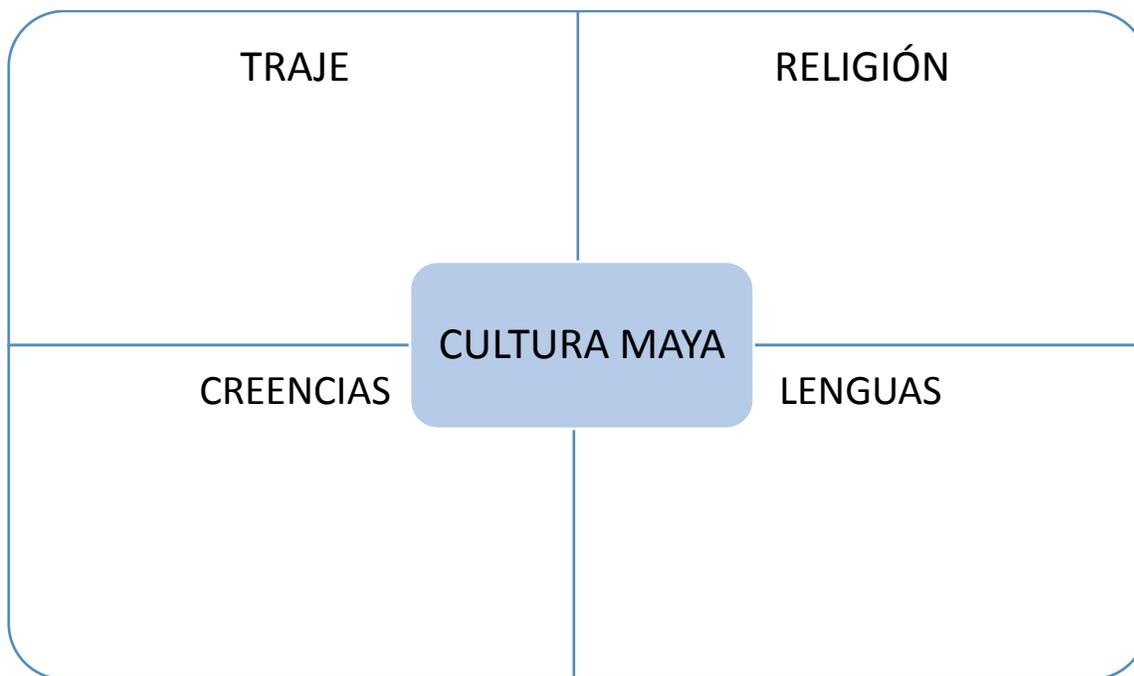
**Fuente:** Elaboración propia.

### Vinculación genética y cultural con el pueblo maya

📎 (Puede organizar a los estudiantes en parejas o tríos).

**Actividad 21.** Leer detenidamente el segmento VINCULACIÓN GENÉTICO, CULTURAL CON EL PUEBLO MAYA. Clasificar los 4 aspectos más importantes de la cultura maya, describir las características principales de cada factor.

💡 Para clasificar información proponga...



**Fuente:** Elaboración propia.

💬 Asegúrese que el estudiante está absorbiendo el conocimiento, aparte de las actividades realizadas, pídale exponer sus trabajos, y compartir con el resto del grupo sus ideas, esto como una forma de asegurar el aprendizaje significativo de una u otra manera. Si es necesario, guíe, intervenga y corrija cuando sea necesario.

### **Construcción histórica y socioeconómica en un modo de producción históricamente determinado**

✍️ Puede organizar a los estudiantes en parejas o tríos).

**Actividad 22.** Leer detenidamente el segmento construcción histórica y socioeconómica en un modo de producción históricamente determinado. Realizar un cuadro comparativo utilizando datos históricos y actuales sobre el modo de producción y comercio en Guatemala.

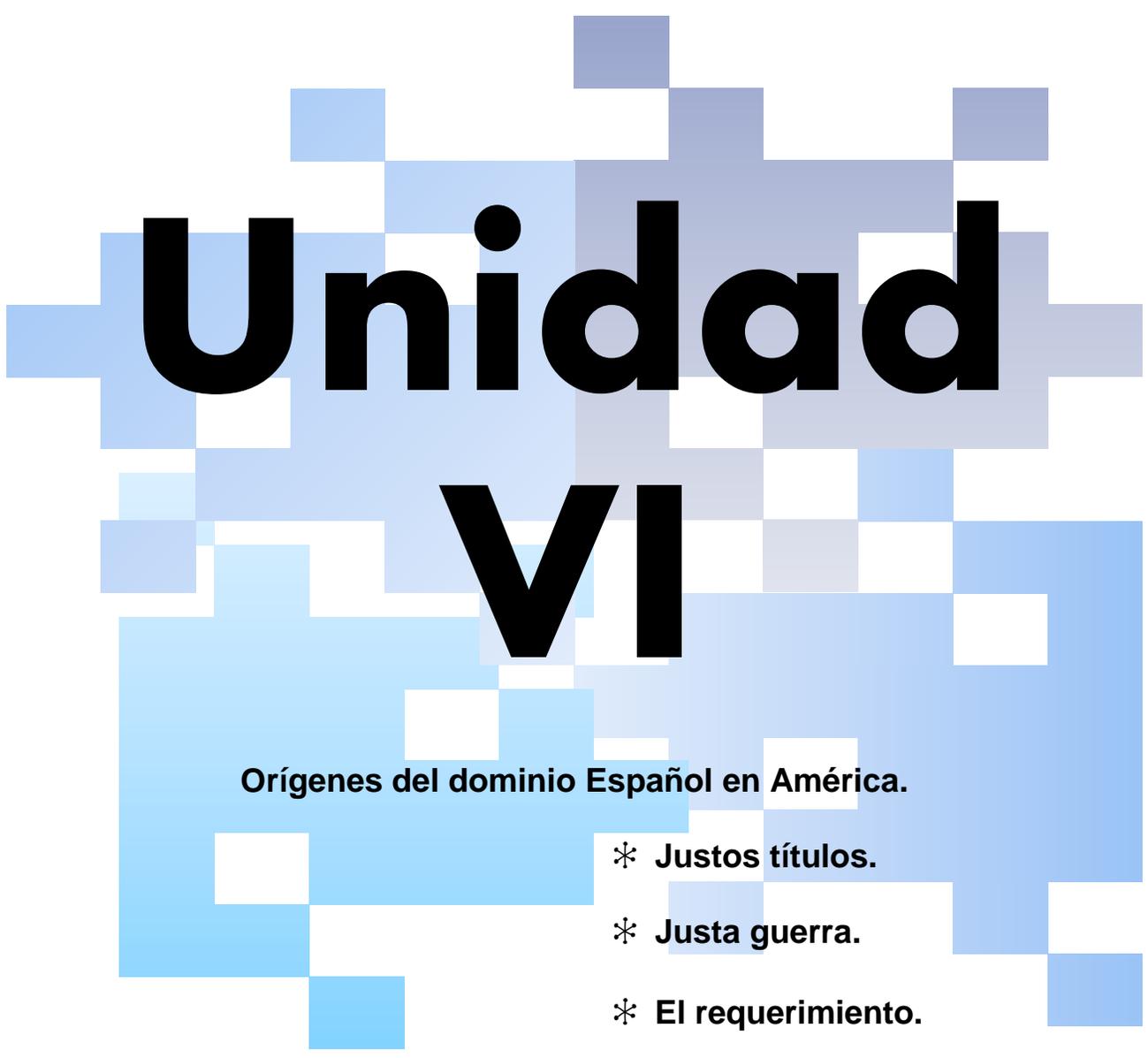
 Para comparar datos proponga...

<b>Socio economía de Guatemala</b>	
Producción antigua.	Producción actual.
Comercio antiguo.	Comercio actual.

**Fuente:** Elaboración propia.

Al final de esta unidad el estudiante debe...

-  Determinar las funciones que tienen los pueblos indígenas.
-  Identificar los aspectos más importantes en la fundación de un pueblo indígena.
-  Reconocer las vinculaciones genéticas y culturales entre los pueblos indígenas y la sociedad actual.
-  Comparar los modos de producción socioeconómica históricos y actuales.



# Unidad

## VI

**Orígenes del dominio Español en América.**

- \* **Justos títulos.**
- \* **Justa guerra.**
- \* **El requerimiento.**



## UNIDAD VI

### Orígenes del dominio Español en América

#### Justos títulos

💡 “El justo título exhibido por España y Portugal para la posesión de las indias, fue la donación papal”. (Polo Sifontes, 1993, pág. 91)

#### Justa guerra

💡 “La justa guerra culminó con la elaboración de un documento que se llamó, el requerimiento”. (Polo Sifontes, 1993, pág. 93.)

#### El requerimiento

💡 “El requerimiento, es un documento en el cual se exponía que el papa, siendo vicario de Cristo en la tierra, tenía facultades para donar tierras de indias a los soberanos españoles; luego se les requería de paz ósea que se le pedía a los indígenas que aceptarían la autoridad del rey, finalmente advertía, que si presentaba batalla, entonces serian hechos esclavos y les decomisarían sus bienes y tierras”. (Polo Sifontes, 1993, pág. 94).

💬 Explique claramente lo que surgió como dominio español en América, permita opiniones, indique los puntos clave en la comprensión.

Para trabajar esta unidad se sugiere el siguiente documento.

## Orígenes del dominio español en América

### Justos títulos

Descubierto el nuevo mundo por Colon el 12 de octubre de 1492 quedaba un horizonte muy amplio que venía a abrir la puerta de nuevo al aguerrido pueblo español para nuevas actividades militares y misionales, puerta que se había cerrado dentro de la península ese mismo año con la toma de Granada, el último reducto moro. Reunificados los principales reinos españoles y el judaísmo y el islamismo quedaba España más fuerte que nunca dueña de un celo misionero único en el mundo y del ejército más poderoso de Europa, merced a la experiencia de ocho siglos, y también a la notable caballería andaluza, producto del cruce de los equinos criollos y árabes. El propósito de este capitulo es decir que nunca antes y después hubo epopeya más grande ni de alcances tan vastos como la que realizo el almirante de la mar océano, en tres frágiles embarcaciones por rutas ignotas, sin comunicación de ningún tipo y auxiliado tan solo por la experiencia por los hermanos Pinzón y si fue grande el hecho de llegar al otro lado del atlántico, más admirable resulta aunque haya podido llegar a castilla trayendo consigo tan extraordinarias novedades.

En el momento presento cuando se aproxima el quinto centenario del descubrimiento de América, tenemos noticias que los representantes de diversos países, en el seno de las naciones unidas, han levantado su voz de protestas, pretendiendo adjudicarse cual tal el mérito de cada hazaña, los textos de historia de los estados unidos invariablemente tratan de restar méritos a colon y a España, con la indicación de que Eric el rojo llegó con sus vikingos, a la América con anterioridad. Los chinos afirman tener registro de su llegada a la América aun antes que los vikingos. Los portugueses aseguran que su instituto de investigaciones náuticas tenía ya conocimiento de América antes de 1492. Los italianos reclaman para sí el mérito, por ser Colon originario de Génova y finalmente, los países africanos de la costa occidental de ese continente, se ponen a la celebración alegando que fue esta la causa para trabajar en el nuevo continente. Sea de lo anterior lo que fuere es un hecho sabido y conocido que España ha tenido que sobrellevar los ataques, de las potencias rivales que no pudiendo sufrir la gloria ajena han tratado de empañarla, con la invención de la leyenda negra. Una vez descubierta la América surgió la preocupación de cómo poseer legalmente los territorios recién hallados allende al mar. Los jurisperitos españoles sugirieron que era preciso recurrir a la autoridad del Papa para allanar la situación.

El siglo XVI es el punto fronterizo entre las ideas del Medievo y el renacimiento, España, con su retorno al feudalismo no vacila en apelar a la autoridad del vaticano en tanto que con el cisma producido en el seno de la iglesia por el movimiento protestante algunas naciones rechazaran la autoridad papal como árbitro en el problema de la posesión legal de las indias.

España recurrió a la autoridad del papa y un papel importante fue el jugado en ese momento histórico por el pontífice Alejandro VI, quien gobernó en el trono de San Pedro desde 1492 hasta 1503 ósea precisamente en los viajes de Colón. Cinco fueron en total las bulas expedidas por el papa en las cuales se hace donación de las nuevas tierras a España y a Portugal. Las primeras bulas concedían a España el derecho casi exclusivo sobre las indias, situación que provoco la propuesta de Portugal.

El diferendo fue resuelto en definitiva por el tratado de Tordesillas por medio del cual, se establecía que debía trazarse una línea imaginaria que corriera de norte a sur entre las islas Azores y Cabo Verde así corresponderían a España las tierras descubiertas y por descubrirse, al occidente de dicha línea mientras que Portugal podía posicionarse con justo título, de las tierras que aparecen al oriente de dicho con fin. En resumen, el justo título exhibido por España y Portugal para la posesión de las indias, fue la donación papal. (Polo Sifontes, 1993, Págs. 91-93).



**Fuente:** Recuperado de: <http://tareadehisto.blogspot.com/>

### Justa guerra

Paralelamente a la preocupación de tener un justo título de posesión de las tierras, surgió la duda sobre si la guerra que se hacía a los indios era justa o injusta. Fue Fray Antonio de Montesinos quien puso el dedo en la llaga-como suele decirse- cuando critico duramente la conducta de los castellanos en ocasión de predicar un sermón en la isla española en 1511. La situación planteada puede resumirse de esta manera: España había librado una prolongada guerra de conquista contra los moros; pero se trataba de reconquistar su propia tierra, que había sido invadida por los árabes siglos antes. Además, los moros eran musulmanes recalcitrantes, enemigos del cristianismo y por lo tanto infieles, aquello se debía a una lucha por la fe y por la patria, peleada con los invasores y por lo tanto la guerra que se libraba en su contra y por lo tanto aquella era una justa guerra.

Es verdad que los indígenas eran idolatras, y por lo tanto infieles pero en diferencia de los mahometanos, no se oponían a la predicación y, si eran infieles, aquello se debía a que no habían tenido la oportunidad de que le hubiese sido predicada la fe cristiana. Por lo tanto la guerra que se le levantaba tenía mucho de ser injusta.

La guerra que se hacía en las indias, en cambio, representaba un cambio diferente. Eran los europeos los invasores esta vez; las naciones indígenas no eran un peligro para España como nación y para la fe cristiana. El rey Don Fernando el católico citó a los juristas más notable para pedir su opinión y uno de ellos el doctor Juan López de Palacios rubio expreso que ciertamente los indios estaban en su derecho de resistirse al dominio que los castellanos pretendían sobre ellos. Todo culminó con la elaboración de un documento que se llamó, el requerimiento. (Polo Sifontes, 1993, Págs. 93-94).



**Fuente:** Recuperado de <https://gt.tuhistory.com/>

### El requerimiento

Ya vimos como la justa o injusta guerra que se hacia los indios americanos. Una de las más celebres la disputa que sostuvieron Juan Gimés de Sepúlveda y Fray Bartolomé de las casas. Finalmente para aplacar los escrúpulos del rey, surgió un documento que se llamó requerimiento, en el cual se exponía que el papa, siendo vicario de Cristo en la tierra, Tenía facultades para donar tierras de indias a los soberanos españoles; luego se les requería de paz ósea que se le pedía a los indígenas que aceptarían la autoridad del rey, finalmente advertía, que si presentaba batalla, entonces serian hechos esclavos y les decomisarían sus bienes y tierras.

El requerimiento fue redactado por el doctor Juan López Rubios y Fray Matías de Paz, en 1513. En la práctica el citado documento resulto ser solo un subterfugio legal, pues leído en castellano a los indígenas se entenderá que estos no comprenderían ninguna palabra de él y aunque comprendieran castellano los conceptos que lo integran serian inteligibles, solo para una persona instruida en la fe católica. En descargo del emperador don Carlos V, debe de decirse que en cuanto se enteró en la forma que estaban usando el requerimiento y que unos capitanes de conquista lo leían por puro formalismo, ordeno que fuese en adelante traducido a los indígenas, traducido a los indígenas por intérpretes y que no se les atacara sin a verse asegurado que le habían comprendido y conscientemente se oponían a darse la paz. (Polo Sifontes, 1993, Pág. 94).



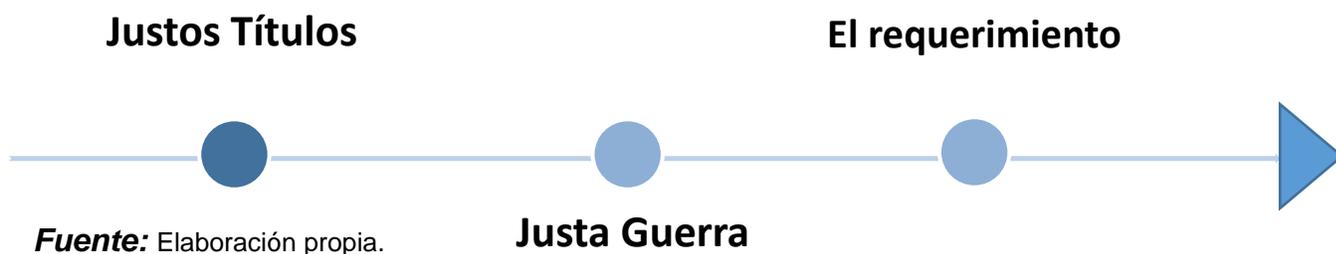
**Fuente:** Recuperado de: <https://www.elmanifiesto.com/articulos.asp?idarticulo=761>

☞ Asegúrese que los estudiantes comprendan las diferencias entre los tres temas, ya que tienen a ser confusos en cuanto a las secuencias, fechas y sucesos, sea usted un mediador, deje todo claro y resuelva dudas.

Para resolver los temas de esta unidad puede realizar cualquiera de las siguientes actividades.

✍ **Actividad 23.** Individualmente investigue y realice una línea del tiempo, determinando los sucesos más importantes de los justos títulos, la justa guerra y el requerimiento

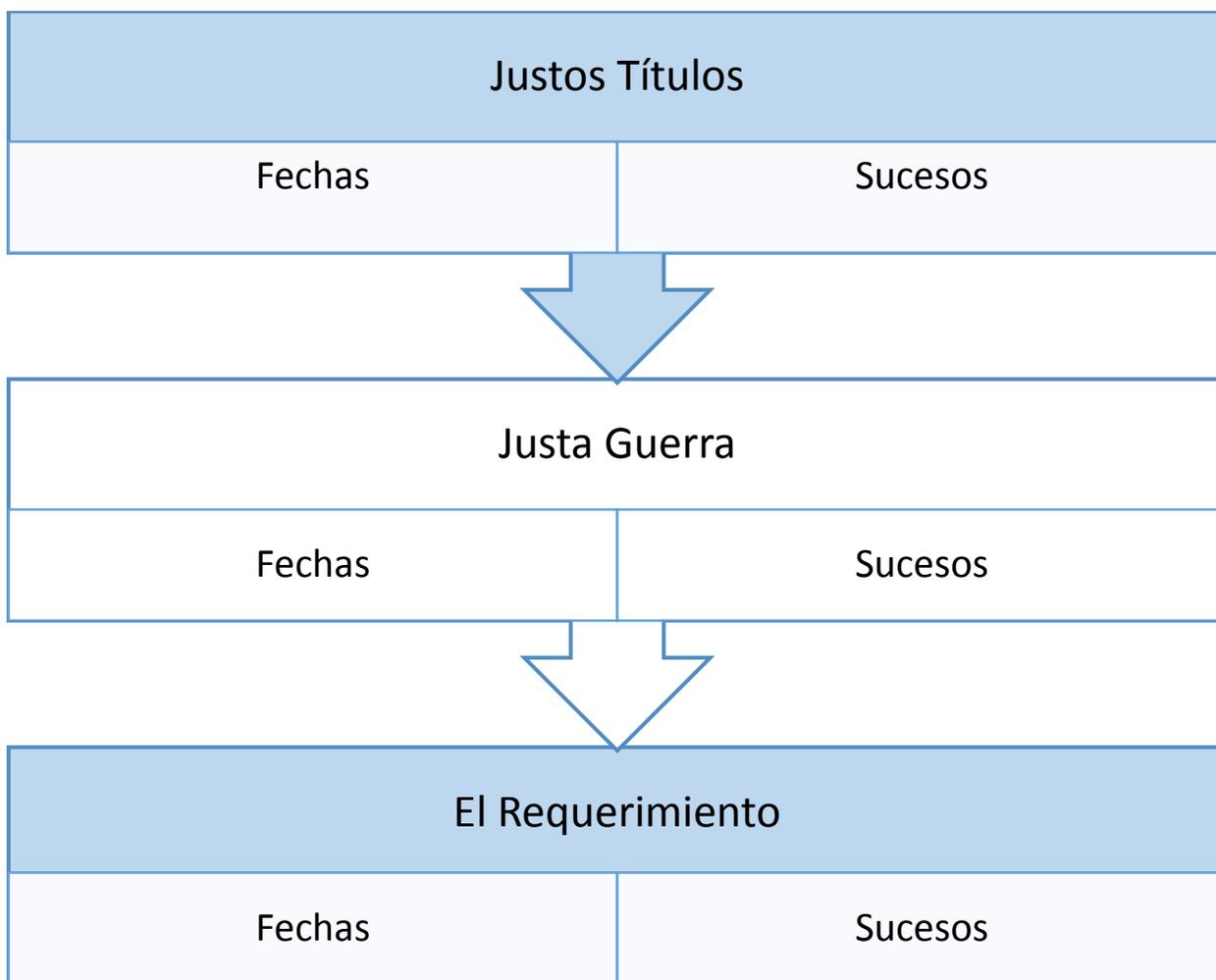
👉 A los estudiantes proponga utilizar...



✍ (puede organizar a los estudiantes en parejas o tríos).

**Actividad 24.** Investigar y listar sucesivamente los rasgos que caracterizaron los justos títulos, la justa guerra y el requerimiento, a manera de historia, utilice la narración.

👉 Para narrar sucesos proponga...



**Fuente:** Elaboración propia.

🗨️ Pida a los estudiantes exponer sus trabajos, compartir los diferentes puntos de vista ayuda a comprender las cosas desde diferentes perspectivas, puede que surjan ideas iguales o que hayan opiniones encontradas, no olvide su función como mediador, intervenga y asegúrese que los conceptos sean comprendidos.

 **Actividad 25.** Individualmente investigue y describa los sucesos más importantes ocurridos durante los períodos de los justos títulos, la justa guerra y el requerimiento.

 Para ordenar información proponga...

Justos títulos	Justa guerra	El requerimiento

**Fuente:** Elaboración propia.

Al final de esta unidad el estudiante debe...

-  Diferenciar correctamente los términos justos títulos y justa guerra.
-  Reconocer las etapas del origen del dominio español en América.
-  Separar correctamente los sucesos ocurridos durante el origen del dominio español en América.



# Unidad VII

**Fray Diego de Landa.**

- \* Motivación fundamental de la conquista.**
- \* Visión antropológica de los conquistadores.**
- \* Visión antropológica de los encomendaderos.**



## Fray Diego de Landa

### Motivación fundamental de la conquista

Fuertes motivaciones son sin duda necesarias para echar a andar la pesada maquinaria de la conquista. O dicho de otra manera, para que un grupo de europeos dejara su tierra natal y se embarcara en una aventura que fácilmente podría costarles la vida, lanzándose a tierras desconocidas a padecer fatigas y correr peligros. Era necesario –repetimos– que fuertes atractivos espolearan su ánimo. Si trataremos de hacer una lista de las motivaciones de los conquistadores la cuenta resultaría interminable, atendiendo a que las aspiraciones humanas varían con cada individuo; escudriñando entre los principales incentivos hallaríamos: Deseo de obtener fortuna, anhelo de ascender de escala social, búsqueda de gloria, intención de propagar el Evangelio, espíritu aventurero, novedad, etcétera.

El motivo oficial por Hernán Cortés para enviar a Alvarado a tierras guatemaltecas nos lo declara el propio conquistador de México en su *Cuarta Carta de Relación a Carlos V.* en esa carta dice Cortés al Emperador que después que recibió la visita de los naturales de Guatemala, fue informado que ellos ya no mostraban buena disposición hacia los españoles y utilizaban a los pueblos de Soconusco porque eran estos amigos de los españoles.

Parece ser que los quichés, quienes eran los que hostilizaban a los habitantes de Soconusco, nunca fueron a rendir obediencia a Cortés, sino solamente a los cakchiqueles. Por esta razón los indios guatemaltecos –como llama Cortés a los cakchiqueles– se apresuraron a enviar disculpas ante los españoles, diciendo que no eran ellos los que hostilizaban a los de Soconusco, sino otros.

Ante esa situación, Cortés alistó a Pedro de Alvarado con fuerzas suficientes “para averiguar la verdad.” Sin embargo, distintos cronistas han visto causas distintas que movieron a Cortés a enviar al sur a su lugar teniente y capitán (Polo Sifontes, 1993, págs. 101 y 102).

Por ejemplo a Bernal Díaz del Castillo, testigo ocular de los hechos, merece ser tomado en cuenta cuando afirma que:

“Tuvo (Cortés) noticia de que en la provincia de Guatemala había recios pueblos de mucha gente, y que había minas, acordó de enviar a la conquista y poblar a Pedro de Alvarado, y aún el mismo Cortes había enviado a rogar a aquella provincia que viniese a la paz. Remesal, otro de los cronistas coloniales, hace ver con acierto que Cortés envió a tierras guatemaltecas a Alvarado porque no deseaba competidores que pudieran arrebatarle lo que había conseguido y que Alvarado acepto el cargo por el mismo motivo (Polo sifontes, 1993, pág. 102).

Algunas pruebas de que un profundo interés económico animaba al espíritu conquistador, son las siguientes:

Una vez muertos los señores del Quiché, las gentes del pueblo se retrajeron a los montes Alvarado los persiguió con la ayuda de los guerreros cakchiqueles, tomó muchos esclavos, que fueron vendidos entre los mismos españoles, entregándose el quinto real al tesorero del emperador. Es del dominio público que en 1529 se inició un proceso en México contra Pedro de Alvarado, en ocasión que este volvía de España rumbo a Guatemala. Gonzalo de Mexia acusó a Alvarado frente al Consejo de Indias de haber tomado gran cantidad de oro, plata perlas y otros objetos valiosos en las entradas que hizo en las tierras de los indios y con agravante de haberse apoderado de esas cosas sin dar nada a los demás conquistadores, como era obligación suya hacerlo, luego de pagar el quinto real. Juntamente con el documento original del proceso de Alvarado hay una certificación expedida por el contador de la Nueva España, referente a las cantidades de oro y plata que por cuenta de Alvarado se habían fundido y quintado. El valor del oro ascendía a los treinta y un mil seiscientos pesos y el peso de la plata a cuatrocientos cuarenta y cuatro marcos, pero no se expresaba el valor monetario de esta, amén de muchos valores, que indudablemente consistía en una considerable fortuna en aquel tiempo.

Milla hace el siguiente cálculo monetario: “Atendido el valor de los metales preciosos en aquel tiempo y al que tendrían las joyas, entre las cuales habiendo unas de gran precio, creemos que no sería exagerado estimar en medio millón de pesos de nuestra moneda actual el valor de todo lo que Alvarado hizo quintar en México; y quizás nos quedamos cortos en el cálculo.” Un excelente ejemplo de que la conquista era ni más ni menos que una empresa, y que ilustra la manera como se negociaba en ese sentido, lo constituye la capitulación que suscribió Pedro de Alvarado con el virrey de México, don Antonio de Mendoza para proseguir el descubrimiento y conquista de nuevas tierras en el Pacífico.

El mencionado documento fue suscrito el 29 de noviembre de 1540, y algunos extractos de él son los siguientes:

“S.M. manda que en dicho descubrimiento conquista y pacificación, el dicho señor Visorey tenga la tercia parte, conforme a la dicha capitulación.

El dicho Visorey ha por bien de dar al dicho señor Adelantado la mitad de todos los aprovechamientos que en ella hubiera y de las mercedes que S.M. en ello le hiciere en cualquier manera. Sin que uno tenga más que el otro. (Polo Sifontes, 1993, Pág. 103).

### **Visión antropológica de los conquistadores**

Los soldados españoles, vivían en un mundo de quimeras y fantasías propias del periodo feudal que España todavía estaba viviendo en los siglos XV y XVI. En efecto, se ha logrado establecer que los conquistadores leían libros de caballería, creían en encantamientos y aparecidos.

No son pocos los testimonios de la conquista de América, de grupos enteros que juran haber visto al Apóstol Santiago en su blanca cabalgadura, entrar en combate en favor de las armas castellanas. Además cuentan con la protección de la Virgen María, quien los libra en combate de sufrir herida o la muerte. En opinión del folclorogo guatemalteco Celso Lara, las leyendas, cuentos y consejos de la tradición oral de Guatemala, en donde los protagonistas son aparecidos, “espantos”, etcétera, son de origen hispánico y no indígena.

El español del siglo XVI era posiblemente más propenso a ver cosas sobrenaturales, como resultado de espeso manto medieval de diez siglos que peso sobre Europa.

Diremos, finalmente, que de los dos grupos que van a entrar en combate, o sea españoles e indígenas, los primeros van a ser históricamente superiores los segundos, en virtud de que España estaba culminando una etapa feudal, mientras que los indígenas estaban aún forjando una sociedad esclavista. (Polo Sifontes, 1993, Pág. 104).

### Visión antropológica de los encomendaderos

Por lo que hace a la sucesión hereditaria de las encomiendas, los colonos y sus descendientes lograron su propósito, se les concedió primero una segunda vida, después una tercera, más adelante una cuarta y las hubo heredadas en una quinta vida. Semejante estiramiento de la ley se obtuvo cosa muy frecuente en el régimen colonial por vía de “disimulación o de composición”. Estos eran procedimientos legales para incumplir la ley.

La corona recibía gratificaciones a cambio de disimular; tal o cual anomalía o bien entraba en arreglos para componer una situación ilegal, tolerando a cambio una suma determinada. En el año de 1564 el procurador del ayuntamiento de Guatemala ante el consejo de indias ofreció un servicio en dinero” para la cámara de su majestad” por valor de 200 000 ducados. Estaba gestionando la concesión de tercera vida para las encomiendas. No debe ser motivo de sorpresa que el procurador estuviese dispuesto a pagar mucho más que las encomiendas las reportaba a sus poseedores. Las encomiendas les reportaban a sus poseedores además de sus tributos recibidos, muchas otras ventajas adicionales.

La sucesión hereditaria de lo suyo fue una anomalía, pero aún más violento fue que se siguieran dando encomiendas, no ya ha descendientes de conquistadores y colonos, sino a otras personas sin motivos gozaban del favor real.

Parece ser, que no se dieron encomiendas a nuevas personas sino que se les dieron las que se les fueron quitadas a los viejos encomendaderos fallecidos por qué hacia mediados del siglo XVIII había en Guatemala más o menos el mismo número de encomiendas que al principio del siglo XVII. (Polo Sifontes, 1993, Pág. 104).



**Fuente:** <https://line.do/es/conquista-de-guatemala/u72/vertical>.

☞ Para resolver los temas de esta unidad puede realizar las siguientes actividades como ejercicio de la lectura realizada del documento.

☞ **Actividad 26.** Separar a los estudiantes en dos grupos, leer el tema Motivación Fundamental de la Conquista para realizar un debate sobre las motivaciones que pudieron o no tener los españoles para venir hasta nuestros pueblos indígenas.

☞ Recuerde que durante este debate usted debe funcionar como mediador pedagógico, intervenga y mantenga el orden en todo momento, sugiera a los estudiantes realizar anotaciones sobre las respuestas más relevantes.

✍ (puede organizar a los estudiantes en parejas o tríos).

**Actividad 27.** Leer los temas Visión antropológica de los conquistadores y Visión antropológica de los encomendaderos, para realizar un cuadro comparativo entre estos dos puntos de vista.

☞ Para comparar dos temas proponga...

### Visión antropológica de los conquistadores.

Los conquistadores leían libros de caballería, creían en encantamientos y aparecidos.

### Visión antropológica de los encomendaderos.

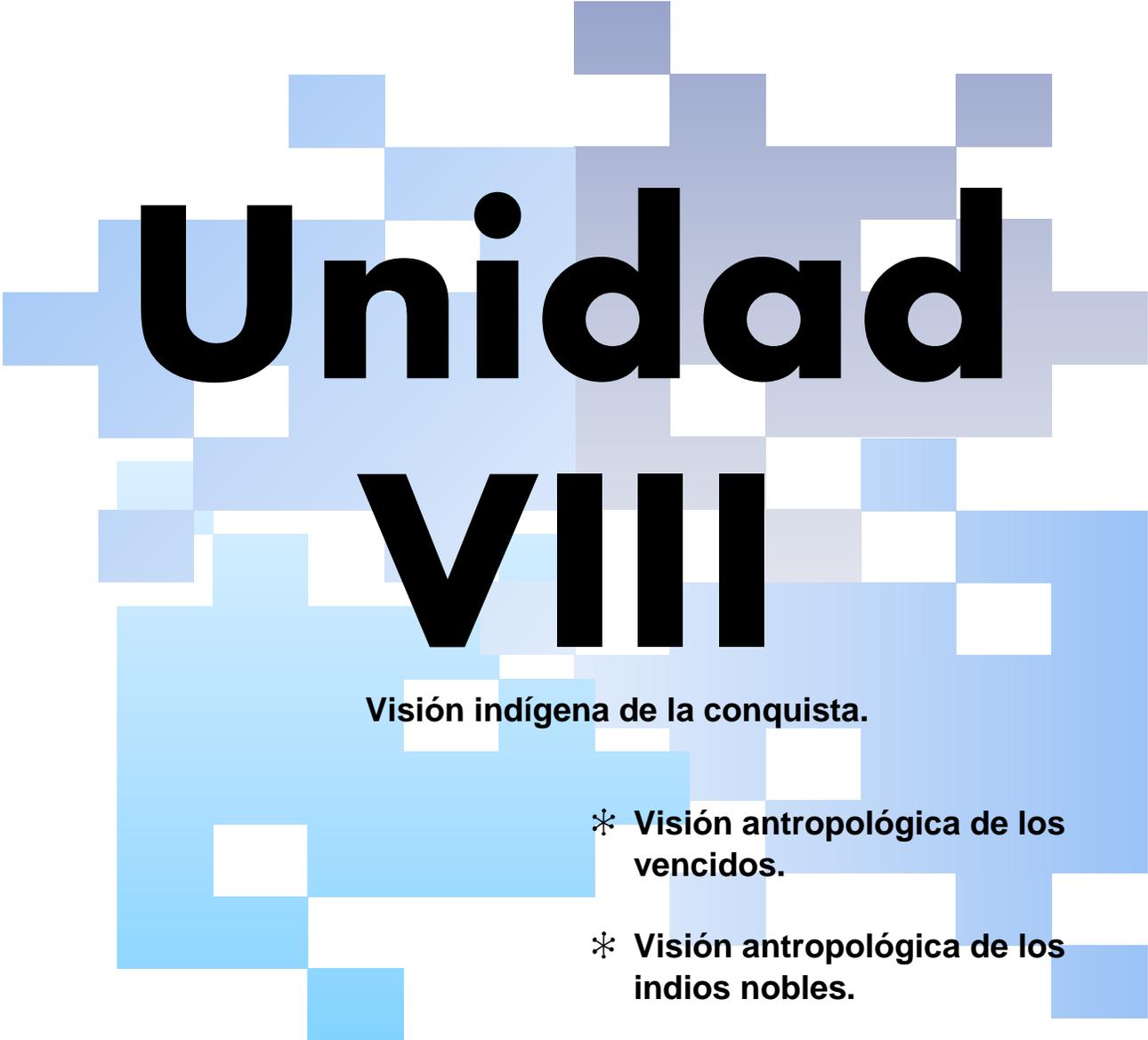
Los colonos y sus descendientes creían en la herencia que se les concedió hasta la quinta vida.

**Fuente:** Elaboración propia.

- 💬 Pida a los estudiantes exponer sus trabajos, compartir los diferentes puntos de vista ayuda a comprender las cosas desde diferentes perspectivas, puede que surjan ideas iguales o que hayan opiniones encontradas, no olvide su función como mediador, intervenga y asegúrese que los conceptos sean comprendidos.

Al final de esta unidad el estudiante debe...

- 📌 Definir las causas principales por las que los conquistadores llegaron hasta nuestros pueblos indígenas.
- 📌 Identificar la visión antropológica que tenían los conquistadores.
- 📌 Identificar la visión antropológica que tenían los encomendaderos.
- 📌 Comparar los puntos de vista entre las visiones antropológicas que surgieron durante la conquista.



# Unidad VIII

**Visión indígena de la conquista.**

- \* **Visión antropológica de los vencidos.**
- \* **Visión antropológica de los indios nobles.**
- \* **Saqueo y expoliación de la población nativa.**



## UNIDAD VIII

### Visión Indígena de la Conquista

#### Visión antropológica de los vencidos

 Eran llamados vencidos a los guerreros, los que defendían el pueblo de los extranjeros, existían creencias propias sobre los españoles y sus formas de ataque; creían que matando a sus caballos el jinete también moriría, no por ser el mismo si no por el nahualismo que se manejaba durante esa época.

 “Un aspecto que no ha sido suficientemente estudiado es el papel que jugó la superstición en la conquista y, al contrario de lo que pudiera pensarse, son los españoles y no los indios los que van a mostrar mayores refinamientos en ese aspecto” (Polo Sifontes, 1993, pág. 103).

#### Visión antropológica de los indios nobles

 Al inicio de la conquista, los indígenas eran tomados como esclavos de los españoles, eran sometidos a trabajos pesados y con poca paga, expropiaban sus tierras y no eran remunerados equivalentemente, esto hizo que si visión a los extranjeros se llenara de ideas negativas.

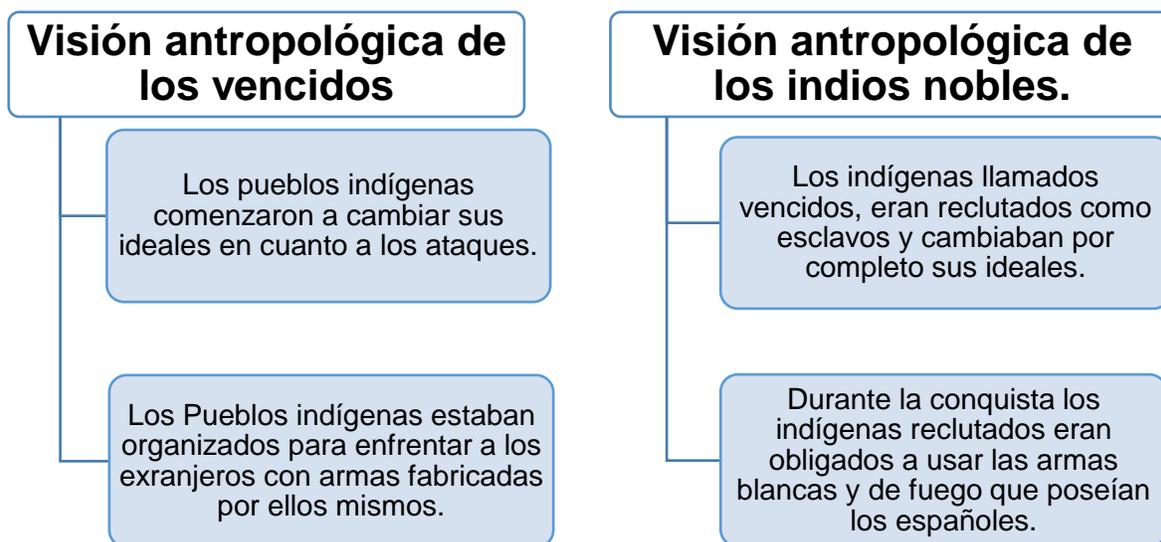
 Los indios deben haber comprendido que el requerimiento era un truco y que todas esas locuras de un papa y un rey repartiéndose el mundo no tenían otra finalidad que provocar el rechazo, justificar la guerra y darles bases legales a la esclavización y el despojo. (Martínez Pelaez, 1979 pág. 67).

🗨 Explique las diferencias entre ambos puntos de vista, se sabe que los guerreros y esclavos indígenas vivieron las cosas de distinta manera y en distintas etapas, promueva la investigación para detallar a fondo los sucesos más relevantes entre estos dos importantes acontecimientos.

✍ (puede organizar a los estudiantes en parejas o tríos).

**Actividad 27.** Investigar las visiones antropológicas de los vencidos y de los indios nobles, para realizar un cuadro comparativo entre estos dos puntos de vista.

👉 Para comparar dos temas proponga...



**Fuente:** Elaboración propia.

🗨 Pida a los estudiantes exponer sus trabajos, compartir los diferentes puntos de vista ayuda a comprender las cosas desde diferentes perspectivas, puede que surjan ideas iguales o que hayan opiniones encontradas, no olvide su función como mediador, intervenga y asegúrese que los conceptos sean comprendidos, aclare las diferencias que existen entre ambas visiones indígenas, comience por decir que guerrero y esclavo no era lo mismo según el nahualismo indígena.

## Saqueo y expoliación de la población nativa

 Individualmente pida a los estudiantes investigar y preparar un ensayo sobre el tema Saqueo y Expoliación de la Población Nativa.

**Actividad 28.** Separar a los estudiantes en dos grupos, y con los ensayos escritos sobre el Saqueo y Expoliación de la Población Nativa realizar un debate para exponer sus ideas sobre este suceso tan importante durante la conquista.

 Recuerde que durante este debate usted debe funcionar como mediador pedagógico, intervenga y mantenga el orden en todo momento, sugiera a los estudiantes realizar anotaciones sobre las respuestas más relevantes.

Al final de esta unidad el estudiante debe...

-  Comprender la visión antropológica de los vencidos.
-  Comprender la visión antropológica de los indios nobles.
-  Comparar los puntos de vista entre las visiones antropológicas de los vencidos y los indios nobles.
-  Identificar los aspectos notables entre el saqueo y la expoliación de la población nativa.

# Unidad

## IX

### **Estructuración de la sociedad colonial.**

- \* **Régimen esclavista.**
- \* **Carácter de la defensa de los nativos.**
- \* **Reorganización económica feudal, política y colonial.**
- \* **Instituciones de gobierno de América.**
- \* **Los pueblos de los indios.**
- \* **Relaciones de producción y política agraria.**
- \* **Desarrollo científico, artístico, cultural y educativo.**



## UNIDAD IX

### Estructuración de la sociedad colonial

#### Régimen esclavista

##### Primera encomienda y repartimiento

💡 “La encomienda y el repartimiento primitivos eran de suyo una manera hipócrita de apropiarse y esclavizar indios. Junto a ello está la esclavitud legal, amparada en trucos como el requerimiento. A su amparo se erraron muchísimos esclavos en Guatemala” (Martínez Pelaez, 1979, pág. 67).

#### Carácter de la defensa de los nativos

💡 “Se tiene la impresión que desde la segunda mitad del siglo del siglo XVI se hubiera borrado la existencia de una oposición, y que los aborígenes recibían de manera pasiva la evangelización y aceptaban la congregación en pueblos con todas sus consecuencias” (Lujan Muñoz, 1998, pág. 71).

#### Reorganización económica feudal, política y colonial

💡 La sociedad primitiva fue sin duda libre, pues carentes los hombres de ataduras legales convencionales y de todo tipo, se conforman con obtener el sustento de sus familias, pero con el apareamiento de la agricultura y la domesticación de animales surge la sociedad esclavista este tipo de organización en ciertas sociedades creó un desequilibrio.

💡 “En el siglo quinto de nuestra era se inicia lo que se conoce como edad media, con su sociedad feudal y España estará organizada de esta manera a fines del siglo XV y comienzos del XVI” (Polo Sifontes, 1993).

## **Instituciones de gobierno de América**

 “Según Polo Sifontes, durante el periodo feudal esclavista, se tuvo en Guatemala las dependencias de gobierno organizadas como: Virreinos, Capitanías generales, Audiencias, Intendencias, Real Patronato y Real Hacienda” (Polo Sifontes, 1993, pág. 129 - 138).

## **Los pueblos de los indios.**

 “Como ya se vio los pueblos se fundaron a partir de 1548 lo cual se hizo tomando en cuenta de lo posible de la realidad previa, al congregarse a cada una a la población del mismo idioma y del mismo origen comunal” (Lujan Muñoz, 1998, pág. 57).

## **Relaciones de producción y política agraria**

 “Se ha dicho con insistencia que la legislación colonial era casuista, que respondía a los casos particulares de momento y lugar, y que, por ese motivo, era caprichosa y carecía de unidad”. (Martínez Pelaez, 1979, pág. 143).

## **Desarrollo científico, artístico, cultural y educativo**

 “Lo que ciertamente resulta innegable, es que nuestros estudiantes descendieron en su nivel académico desde que se eliminó de las mentes el estudio del latín, el griego, la ortografía, la moral y la urbanidad”.

 “La iglesia tiene el sitio de honor en cuanto a difusión de la educación se refiere. Debe recordarse que en cada convento hubo escuelas de primeras letras y que, gracias a esta proyección, muchos indígenas se beneficiaron”. (Polo Sifontes, 1993, págs. 55-56).



 **Actividad 30.** Exponer de forma grupal el trabajo de investigación realizado sobre los sucesos más importantes surgidos durante los diferentes periodos de la Estructuración de la Sociedad Colonial. (utilice material de apoyo didáctico o audio visual).

 Indique a los estudiantes que al exponer cada grupo expositor debe entregar al resto de estudiantes una copia de su ensayo como guía de la exposición, cada estudiante al final de la ronda de exposiciones debe tener los 7 ensayos.

Al final de esta unidad el estudiante debe...

-  Diferenciar los sucesos más importantes de la estructuración de la sociedad colonial.
-  Comparar los cambios que han surgido entre la sociedad colonial y la sociedad actual.
-  Relacionar el desarrollo científico, artístico, cultural y educativo de la sociedad colonial ante la sociedad actual.
-  Identificar los aspectos notables de la política y producción que utilizaban los pueblos indígenas.
-  Reconocer las instituciones de gobierno que existen actualmente.

The background consists of a collection of squares in various shades of blue and purple, scattered across the page. The colors range from light sky blue to deep indigo. The squares are of different sizes and are arranged in a non-uniform, abstract pattern that frames the central text.

# **Recomendaciones Generales**



## RECOMENDACIONES GENERALES

Los estudiantes la mayoría de las veces consideran la historia como aburrida y monótona. Sin embargo, como todo en la vida, es cuestión de enfocar la materia de una manera amena, divertida, interactiva y que despierte el interés entre los estudiantes, esto depende del docente y como organice las actividades y temáticas.

Recordemos que las estrategias que se utilicen deben adaptarse al contexto de los estudiantes.

Que los estudiantes no vean la historia como una serie de datos que deben aprenderse de memoria. Es más interesante que los estudiantes comprendan como podemos conseguir saber lo que pasó y como lo explicamos.

Presentamos estas recomendaciones útiles en los cursos de historia.

- ☞ Realizar líneas de tiempo como organizador de fechas y sucesos, fomenta la lectura y la construcción del aprendizaje por medio del estudiante mismo, es una herramienta dinámica que puede realizarse individualmente o en pequeños grupos.
  
- ☞ Iniciar la clase con un pensamiento o frase referente al tema anterior, es una buena forma de captar la atención de los estudiantes, incita a la participación grupal y mantiene atentos a los estudiantes durante la clase actual.
  
- ☞ Separar a los estudiantes en dos grupos para que puedan trabajar material de lectura y, puedan reflexionar, con esto se puede genera debate entre los para que defiendan sus ideas y se ponga a prueba su conocimiento ya adquirido, promueve la lectura e incentiva el deseo de aprender más.

- ☐ Proyectar películas o videos educativos con los diferentes temas crea un clima de empatía con el contexto social y cultural en el que se desarrollan los hechos. Fomenta el aprendizaje desde el punto de vista cultural y mantiene la atención de los estudiantes.
  
- ☐ Utilizar la narrativa como herramienta de transmisión de conocimientos, contar la historia como si fuera un cuento, no sirviéndose de la memoria, sino haciendo nuestro lo que se narra. Capta la atención del estudiante y al usar léxicos sencillos logra la comprensión y retentiva de los estudiantes.
  
- ☐ Preparar y mostrar presentaciones con imágenes, incentiva la creatividad y la comprensión cuando los estudiantes realizan sus propias presentaciones, o cuando las realiza el docente, mantiene la atención de los estudiantes y da lugar a hacer anotaciones rápidas.
  
- ☐ Hacer actividades diferentes adecuadas a cada tema, sabemos que cada contenido está estructurado de forma diferente, contiene datos que pueden organizarse de una forma u otra, es importante pensar en qué actividad dará más realce al contenido.
  
- ☐ Las preguntas nunca pasan de moda, preguntar antes durante y al final de cada tema, no solo fomenta en los aprendizajes la retentiva si no que sirve al docente como evaluación para determinar el grado de aprendizaje de los estudiantes. Pueden utilizarse las preguntas en debates, simposios o mesas redondas por ejemplo.

- ☐ Los resúmenes y ensayos en la historia son útiles como estrategia de enseñanza, hay que diferenciar entre resumir y ensayar, el primero es un reducir brevemente el contenido el docente puede hacerlo y luego entregarlo a los alumnos y el segundo es leer escribir e interpretar el contenido, en este caso los estudiantes pueden realizarlo como actividades de aprendizaje.
  
- ☐ Lograr la comprensión de la historia desde el punto de vista humano, es importante explicar las consecuencias que se derivan de las acciones humanas en un determinado hecho, cual fue la trascendencia de tal suceso.
  
- ☐ Exponer lo más importante de un hecho histórico, incentivar al estudiante a investigar y resumir por su propia cuenta incentiva a la construcción de su propio aprendizaje, resalta lo relevante y omite el contenido que no nos sirve.
  
- ☐ Usar mapas conceptuales, es una estrategia útil para organizar contenidos ayuda a ordenar conceptos, plasmar en forma visual conocimientos ya adquiridos, descubrir nuevas relaciones entre conceptos, el docente puede incluir uno o dos mapas conceptuales por unidad, siempre y cuando hayan contenidos que permitan realizarlos.
  
- ☐ Motivar a las lluvias de ideas, es una estrategia de trabajo grupal, facilita el trabajo de nuevas ideas sobre el contenido tratado o al inicio del contenido a tratar, el docente debe iniciar con y luego preguntar o dar ideas de respuestas al grupo de estudiantes o a un estudiante e específico.

The background features a large, abstract graphic composed of numerous small squares in various shades of blue and purple. The squares are arranged in a way that creates a sense of depth and movement, with some squares appearing to overlap others. The overall effect is a modern, digital-style pattern.

# Referencias



## Bibliografías

1. Akkeren, R. (2007). *La visión Indígena de la conquista*. Guatemala: Editorial Serviprensa, S. A.
2. Bonavia, D. (1991). *Hombre e Historia*, Tomo I, De los orígenes al siglo XV, Perú: Editorial Ediciones Edubanco.
3. Claiborne, R. (1987) *Los primeros americanos* 3. México: Editorial Culturales Internacionales.
4. Escobar Medrano, E. (1994). *Antología: Historia de la Cultura de Guatemala*. Guatemala: 3ª edición Cooperativa de Servicios Varios, Facultad de Ciencias Económicas, Universidad de San Carlos.
5. Luján Munoz, J. (1998). *“Breve historia contemporánea de Guatemala”*. México: Fondo de Cultura Económica. 1ª. Edición.
6. Martínez Pelaez, S. (1,979). *La patria del criollo*. Costa Rica: 5ª. Edición, EDUCA.
7. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, (1999). *Historia Sinóptica de Guatemala*. Guatemala: Editorial fucude, Fundación para la Cultura y el Desarrollo y H.C.G. Herencia Cultural Guatemala.
8. Polo Sifontes, F. (1993). *Historia de Guatemala. Guatemala*: Cenaltex, MINEDUC.
9. Revista National Geographic. (2000). *Primeros Americanos - Osos Polares - Albores De La Humanidad – Pérmico*, EE. UU.:Editorial: National Geographic Society.
10. Rivet, P. (1943). *Los orígenes del hombre americano*. Montreal, Canadá: Edición de l'Arbre [reeditado en 1957 por Editions Gallimard].
11. Solórzano, V. (1978). *Evolución Económica de Guatemala*. Ciudad de Guatemala: 4ta. Edición, Editorial José de Pineda Ibarra.

## E-grafías

1. AboutEspañol, (2016). *Etapas de la prehistoria. Línea de tiempo* Por Sara Lasso, Recuperado de <https://www.aboutespanol.com/etapas-de-la-prehistoria-linea-del-tiempo-180207>.
2. Definición.de.com, (2013), *Prehistoria*, Recuperado de <https://definicion.de/prehistoria>.
3. Deguate.blogspot.com, (2011), *Personajes de la Conquista de Guatemala*, Recuperado de <http://personajesconquistadeguate.blogspot.com>.
4. Diccionario Web, (2017), *Cultura*, Recuperado de <https://www.google.com.gt/search?q=Diccionario#dobs=cultura>.
5. Diccionario Web, (2017), *Historia*, Recuperado de <https://www.google.com.gt/search?q=Diccionario#dobs=historia>.
6. DiccionarioWeb, (2017), *Lingüística*, Recuperado de <https://www.google.com.gt/search?q=Diccionario#dobs=ling%C3%BCistica>.
7. DiccionarioWeb, (2017), *Habitat*, Recuperado de, <https://www.google.com.gt/search?q=que+es+habitat&oq=que+es+habitat&aqs=chrome.69i57.5273j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF8.elvia/aula/archivos/repositorio/250/274/html/huellas/origenes/prehistoria/010quees.hm>.
8. Juntadeandalucia.es, (2015), *La Prehistoria*, Recuperado de <http://averroes.centrostic/1400299/h>
9. Mundochapin.com, (2017), *Origen del Nombre Guatemala*, Recuperado de, <http://mundochapin.com/2013/03/origen-palabra-gt/15138/>.
10. Oxforddictionaries.com, (2013), *Qué es antropología*, Recuperado de <https://es.oxforddictionaries.com/definicion/antropologia>.
11. Historia Universal, (2009), *Prehistoria: el mesolítico*, por Luis Portillo, Recuperado de <http://www.historialuniversal.com/2009/04/mesolitico-edad-de-piedra-prehistoria.html>.

12. Historia Universal, (2009), *Prehistoria: el paleolítico*, por Luis Portillo, Recuperado de <http://www.historialuniversal.com/2009/04/mesolitico-edad-de-piedra-prehistoria.html>.
13. Historia Universal, (2009), *La Revolución neolítica*, por Luis Portillo, Recuperado de <http://www.historialuniversal.com/2009/04/mesolitico-edad-de-piedra-prehistoria.html>.
14. Robertexto.com, (2016), *Orígenes del Hombre Americano*, Recuperado de [http://www.robertexto.com/archivo7/orig\\_hombre\\_america.htm](http://www.robertexto.com/archivo7/orig_hombre_america.htm).
15. Wordpress.com, (2012), *Independencias de América*, Recuperado de <https://independenciasdeamerica.wordpress.com/2012/05/03/colonizacion-espanola-de-america>.

## **Capítulo V**

### **Evaluación del proceso**

#### **Evaluación del diagnóstico**

La etapa de diagnóstico fue evaluada con una lista de cotejo (*ver apéndice*) con la que se comprobó cuáles de los aspectos a incluir en esta etapa se completaron, por lo que dio como resultado que el plan de diagnóstico presentado alcanzó sus objetivos, Las actividades programadas para realizar el diagnóstico fueron suficientes para determinar las carencias dentro de la institución gracias a las técnicas e instrumentos diseñados y utilizados apropiadamente y en el tiempo estipulado, Las fuentes consultadas fueron suficientes para elaborar estructurar el contexto del diagnóstico determinando el estado funcional de la institución, Se determinó el listado de carencias, deficiencias, debilidades de la institución priorizando un problema pertinente para intervenir como Epesista.

#### **Evaluación de la fundamentación teórica**

La segunda etapa de EPS corresponde a la parte teórica fundamentada en el proyecto a realizar permitiendo al Epesista que obtenga las bases teóricas necesarias para intervenir profesionalmente; para evaluar esta etapa se utilizó una lista de cotejo (*ver apéndice*) en la que se comprobó que la teoría y el contenido presentados corresponden al tema contenido en el problema, las fuentes consultadas o referencias son suficientes para caracterizar el tema pertinente al proyecto, las normas de citas utilizadas coinciden con el sistema APA 6ta. edición sugerida por la Universidad de San Carlos de Guatemala, que las referencias bibliográficas contienen todos los elementos requeridos como fuente y que la estudiante Epesista evidencia su aporte desarrollado en la teoría presentada durante esta etapa.

## **Evaluación del diseño del plan de intervención**

La etapa del plan de acción fue evaluada con una lista de cotejo (*ver apéndice*) con la que se comprobó cuáles de los aspectos a incluir en esta etapa se completaron, por lo que dio como resultado que la información presentada por la Epesista para identificar la institución es completa y válida, es evidente la priorización del problema en la etapa de diagnóstico, que la hipótesis-acción es la que corresponde al problema priorizado, la ubicación de la intervención es precisa sostenible y está al alcance de la Epesista para la realización del proyecto, la justificación para realizar la intervención es válida ante el problema priorizado, que el objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención, los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del proyecto, las metas son cuantificaciones verificables de los objetivos específicos, que las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos, que la Epesista identificó claramente los beneficiarios del proyecto, las técnicas a utilizar son las apropiadas para las actividades a realizar, que el tiempo asignado a cada actividad es apropiado para su realización, los responsables a realizar cada acción está presentados apropiadamente, que el presupuesto presentado por la Epesista cubre todas las actividades a realizar durante el proyecto y cubre completamente el mismo y sus fuentes de financiamiento están correctamente identificadas de tal forma que posibilite la ejecución del proyecto.

## **Evaluación de la ejecución y sistematización de la intervención**

La cuarta etapa de EPS corresponde a la presentación de la evidencia y experiencias obtenidas por la Epesista durante la realización del proyecto; para evaluar esta etapa se utilizó una lista de cotejo (*ver apéndice*) en la que se comprobó que la Epesista expuso con claridad un panorama de la experiencia vivida en el EPS, que los datos declarados durante esta etapa surgieron de una realidad vivida, que evidencia la participación de los involucrados en el proceso del proyecto realizado, que la Epesista Se valoriza la intervención ejecutada durante la realización del proyecto, y que sus lecciones aprendidas son valiosas para futuras intervenciones.

## **Capítulo VI**

### **El voluntariado**

#### **Descripción del Voluntariado**

El voluntario se trabajó de forma grupal con los 22 Epesistas de la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con sede en el departamento de Zacapa.

Consiste en la construcción de una cancha polideportiva dentro de la Facultad, con el propósito de avanzar en la infraestructura de la instalación, y contar con un espacio en donde se puedan recrear los estudiantes, al mismo tiempo que se puedan realizar actividades deportivas.

La cancha polideportiva cuenta con las medidas proporcionales estándar de 15 metros de ancho por 28 de largo.

Se comenzó el proceso el sábado 4 de noviembre con la nivelación del terreno, y el 6 de diciembre se inicia la construcción de la cancha, finalizando el 15 del mismo mes del año 2017.

## 6.1 Plan de voluntariado

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**

**FACULTAD DE HUMANIDADES  
PLAN DE PROYECTO GRUPAL  
EPESISTAS 2017  
SEDE ZACAPA**



### **INFORMACIÓN**

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Sede Zacapa

Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

**Ejecutores:** Epesistas de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos, Sede Zacapa.

### **PROYECTO**

Construcción de cancha polideportiva para el uso de los estudiantes de La Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, Sede Zacapa.

### **OBJETIVOS**

#### **General:**

Implementar una cancha polideportiva para uso recreativo y espacio cultural para los estudiantes de La Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, Sede Zacapa.

#### **Específicos:**

- ✓ Identificar la existencia de un estudio del suelo.
- ✓ Nivelación del suelo para la construcción de la cancha polideportiva.
- ✓ Gestionar recursos materiales y mano de obra solicitando a municipalidad, instituciones comerciales, activistas por la educación y organizaciones no gubernamentales.

- ✓ Construir una cancha deportiva de concreto de 28 metros de largo y 15 metros de ancho, para uso de estudiantes de la sede Zacapa, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala.

**PRESUPUESTO (total por los 22 Epesistas)**

Cantidad	Material o insumo	Precio unitario	Total
150	Blocs	Q. 4.50.00	Q. 675.00
315	Bolsas de cemento	Q. 75.00	Q. 23,625.00
26	Metros de arena	Q. 100.00	Q. 2,600.00
20	Metros de pedrín	Q. 160.00	Q. 3,200.00
72	Bolsas de colorante para cemento	Q. 20.00	Q. 1,440.00
1	Libra de alambre	Q. 3.50	Q. 3.50.00
2	Marcos de portería y canastas	Q. 3,000.00	Q. 6,000.00
-----	Mano de obra	Q. 15,000.00	Q. 15,000.00
-----	Materiales extra	Q. 5,000.00	Q. 5,000.00
<b>TOTAL</b>			<b>Q. 57,543.50</b>

**FINANCIAMIENTO (Epesista Sandra Marleny Mejía Casasola)**

Cantidad	Material e insumo	Donaciones	Precio Unitario	Monto Total
5	Bolsas de cemento	Lic. Oscar René Mejía Casasola	Q.75.00	Q.375.00
10	Bolsas de Cemento	Lic. Guillermo Alejandro Navas León.	Q.75.00	Q.750.00
7	Bolsas de Cemento	Lic. Sergio Alejandro Marroquín Paiz	Q.75.00	Q.525
-----	Ahorros de la Epesista	-----	Q.850.00	Q.850.00
<b>TOTAL</b>				<b>Q.2500.00</b>

**BENEFICIARIOS**

**Directos:**

Estudiantes de profesorado y licenciatura en pedagogía de La Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

**Indirectos:**

Comunidad educativa.

## VISTA DEL ÁREA A CONSTRUIR



**Foto 1:** Lugar donde se realizará el proyecto de acondicionamiento deportivo para el estudiantado de la Fahusac, Zacapa.



**Foto 2:** Vista aérea del lugar que se utilizara para acondicionamiento deportivo en la Fahusac, Zacapa.



**Foto 3:** Realizando las medidas para el proyecto de acondicionamiento deportivo para el uso estudiantado de la Fahusac, Zacapa.



**Foto 4:** Realizando las medidas y el presupuesto para el proyecto de acondicionamiento deportivo para el uso estudiantado de la Fahusac, Zacapa.



**Foto 5:** El Arquitecto Hugo Lira realiza las medidas y el costo aproximado del proyecto de acondicionamiento deportivo para el uso estudiantado de la Fahusac, Zacapa.

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PARA RECAUDAR FONDOS EPS 2017

No.	ACTIVIDAD	UNIDAD RESPONSABLE	JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Rifas de recargas electrónicas	Epesistas				X																
2	Rifa de canastas básicas	Epesistas					X															
3	Venta de refacciones	Epesistas					X															
4	Venta de almuerzos	Epesistas						X														
5	Venta de garaje	Epesistas							X													
6	Venta de molletes	Epesistas								X												
7	Venta de Pan	Epesistas									X											
8	Gestión ante ferreterías y constructoras	Epesistas										X	X	X	X	X						
9	Gestión ante municipalidades	Epesistas											X	X	X	X	X					
10	Ahorros	Epesistas	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

## CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO EPS 2017

No.	ACTIVIDAD	UNIDAD RESPONSABLE	JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Cotización de precios	Epesistas							X													
2	Comprar de material	Epesistas																X				
3	Construcción de la cancha	Epesistas																	X	X	X	
4	Entrega e inauguración	Epesistas																				X

## **6.2 Sistematización (descripción de la acción realizada)**

### **Voluntariado Facultad de Humanidades sede Zacapa**

El 27 de julio de 2017 se presenta el proyecto de voluntariado ante el M.A. Walter Ramiro, Mazariegos Biolis, Decano de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala para su debida aprobación.

#### **Título**

Construcción de cancha polideportiva para el uso de los estudiantes de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa.

#### **Lugar**

Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Zacapa.

#### **Plan y jornada**

Plan fin de semana en jornada doble los días sábados y ocasionalmente los días domingos.

#### **Carrera**

Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa y Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

#### **Beneficiarios**

**Directos:** Estudiantes de profesorado y licenciatura en pedagogía de La Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

**Indirectos:** Comunidad educativa.

## Actividades realizadas en el Voluntariado

No.	Actividad	Unidad responsable	Descripción
1	Rifas de recargas electrónicas	Epesistas	Se realizó una rifa de una recarga de 50 quetzales con un valor de 5 quetzales el número.
2	Rifa de canastas básicas	Epesistas	Se realizó una rifa de una canasta básica con un valor de 5 quetzales el número.
3	Venta de almuerzos	Epesistas	Se vendieron almuerzos a 20 quetzales cada uno, con un total de 40 tiempos vendidos que suman 800 quetzales.
4	Gestión ante amistades y familiares	Epesista	Se logró la gestión de 10 bolsas de cemento para poder ejecutar el proceso de voluntariado.
5	Gestión ante empresas	Epesista	Esta gestión no dio ningún resultado.
6	Ahorros	Epesista	Se ahorró la cantidad de 100 quetzales por mes desde marzo a octubre dando como resultado el ahorro de 800

### 6.3 Evidencias y comprobantes (fotos documentos finiquitos).

#### Proceso de ejecución



*Fuente: Fotografía tomada por Sandra Mejía  
Epesista 2017*

El proceso de aplanamiento tuvo un lapso de 3 horas de trabajo para preparar el terreno de construcción de la cancha polideportiva.



*Fuente: Fotografía tomada por Sandra Mejía  
Epesista 2017*

Posterior a la preparación del terreno, se gestionó y compró los materiales para la construcción de la cancha polideportiva.

Fue necesario comprar 315 bolsas de cemento para fundir los 420<sup>2</sup> metros planos con grosor de 10 centímetros.



*Fuente: Fotografía tomada por Sandra Mejía  
Epesista 2017*



*Fuente: Fotografía tomada por Sandra Mejía  
Epesista 2017*

Para darle forma de cancha polideportiva se mandaron hacer bases (porterías y canastas) metálicas de tubo galvanizado, dando de ancho 3.20 metros y de alto 3.50, por la profundidad en la que iría la base de la estructura.

La textura y color al suelo de la cancha polideportiva es gracias a colorante para cemento; para cubrir toda el área se necesitaron 72 bolsas de colorante rojo ladrillo.



*Fuente: Fotografía tomada por Pedro Cárdenas  
Epesista 2017*

## Evidencia de transformación y mejora

**Antes**



**Foto 1:** (Fotografía tomada por Jessica Paz)



**Foto 2:** (Fotografía tomada por Jessica Paz)

## Durante



**Foto 3:** (Fotografía tomada por Jeison Duque)



**Foto 5:** (Fotografía tomada por Jeison Duque)

**Después**



**Foto 6:** *(Fotografía tomada por Sandra Mejía)*



**Foto 7:** *(Fotografía tomada por Sandra Mejía)*



**Foto 8:** (Fotografía tomada por Sandra Mejía)



**Foto 9:** (Fotografía tomada por Sandra Mejía)

## 6.4 Finiquito de Realización de voluntariado



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES  
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS  
DE GUATEMALA,  
SEDE ZACAPA

EL INFRASCRITO COORDINADOR DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA, SEDE DEPARTAMENTAL DE ZACAPA.

### HACE CONSTAR QUE:

**Sandra Marleny Mejía Casasola**, quién se identifica con Carné No. **201325381**; Epesista de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, Departamento de Pedagogía de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sede Zacapa, quien realizó su Proyecto grupal como **Voluntariado**, el cual fue una **Cancha Polideportiva**, con fecha de presentación el día veinte de enero de dos mil dieciocho como parte de su Ejercicio Profesional Supervisado –EPS, previo a optar al grado académico de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa. Por lo tanto la Epesista No tiene cuentas pendientes en este establecimiento, cumplió con todos los requisitos en esta casa de estudios por lo queda solvente de toda relación con la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sede Zacapa.-----

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE AL INTERESADO CONVenga EXTIENDO, FIRMO Y SELLO LA PRESENTE EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, MEMBRETADO DE LA INSTITUCIÓN, EXTIENDO EN LA CIUDAD DE ZACAPA, A LOS DIECISIETE DÍAS DEL MES DE FEBRERO DEL PRESENTE AÑO DOS MIL DIECIOCHO.-----



Lic. Aníbal Roberto Soriano Ramirez  
Coordinador General  
FAHUSAC Zacapa

## **CONCLUSIONES**

1. Se contribuyó a la Facultad de Humanidades sede Zacapa con un recurso que apoya al docente en el desarrollo del curso Historia de Guatemala I.
2. Se elaboró una guía de aprendizaje con las temáticas sugeridas en el programa del curso Historia de Guatemala I, con propuestas de instrumentos para realizar actividades relacionadas a los contenidos.
3. Se llevó a cabo un taller de socialización con el docente donde se mostró y presentó la guía de aprendizaje Historia de Guatemala I a manera de mostrar su utilidad y la forma de utilización.
4. Se reprodujeron 4 guías de aprendizaje para el curso Historia de Guatemala I, entregadas al docente y a coordinación académica de la Facultad de Humanidades sede Zacapa con una copia más para el resguardo de la Epesista.

## RECOMENDACIONES

1. A los futuros Epesistas de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa se le recomienda utilizar instrumentos básicos que permitan recabar información de manera que se pueda interpretar fácilmente y se obtengan resultados efectivos durante la etapa de diagnóstico.
2. Se recomienda tanto para el docente del curso Historia de Guatemala I como para los estudiantes Epesistas de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, Conocer, identificar y manejar por lo menos 3 sistemas de citas para al fundamento de sus conocimientos en los diferentes contextos de desempeño.
3. Al docente del curso Historia de Guatemala I de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa se le recomienda implementar la guía de aprendizaje en el desarrollo del curso y comprometerse en la actualización de contenidos para mejorar la calidad educativa cada vez más. hip
4. Se recomienda al docente del curso Historia de Guatemala I de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa utilizar instrumentos de evaluación efectivos que faciliten la comprensión e interpretación de datos, optimiza el trabajo y se o
5. A los futuros Epesistas de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa se les recomienda evidenciar los logros obtenidos adecuadamente para evitar malas interpretaciones en cuanto a las acciones realizadas durante los procesos.

## REFERENCIAS

### Bibliografías

Alcaldía Municipal, (2017) Informe de la comisión municipal de planificación, (Informe N°102). OMP, Zacapa.

Coordinación FAHUSAC, (2017). Registro general de datos, Coordinador académico. Zacapa.

Oficina de Acceso a la Información Pública, (2016). Informe de actualización anual de registros estadísticos, N° 102. Zacapa.

*Oficina COCODES. (2017). Registro de miembros de COCODE micro región 1 (Acta, No. 10-2017). secretaría COCODES, Zacapa.*

Pozo Municio, I. (1996 - 1998). *Aprendices y Maestros, La Nueva Cultura del Aprendizaje*, España: Psicología y Educación, Alianza Editorial, Madrid.

CAFAM. (2008). *Qué es una Guía de Aprendizaje*, Ecuador: Editorial Crayola.

## E-grafías

Ángeles Blog Post, (2017). *¿Qué es la Historia?, Parte 1*, Recuperado de <https://sobrehistoria.com/>.

Conceptodefinicion.de, (2014). Definición de Aprendizaje, Recuperado de <http://conceptodefinicion.de/aprendizaje/>

Google Maps, (2017). Mapa de Zacapa, Recuperado de <https://www.google.com.gt/maps/@14.9642616,89.533475,649m/data=!3m1!1e3?hl=es>

LinkedIn Corporation, (2011). *Tipos de Guías*, Recuperado de <https://es.slideshare.net/ramvale/tipos-de-guas>.

WikiHow, (2015). *Cómo crear guías de aprendizaje*, Recuperado de <http://es.wikihow.com/index.php?title=crear-gu%C3%ADas-de-estudio&printable=yes>.

# APÉNDICES

## APÉNDICES

### a) Plan General del EPS

#### Identificación

**Institución:** Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, Sede Zacapa.

**Servicio que ofrece:** Educación Superior.

**Proyectista:** Sandra Marleny Mejía Casasola. Estudiante de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

**Título:** Diagnóstico del contexto interno y externo de la Facultad de Humanidades, Sede Zacapa.

**Ubicación:** 10 Avenida, 11 Calle, zona 4, colonia Santa María, Zacapa.

#### Objetivos:

##### Objetivo General

- Identificar la condición interna y externa de la Facultad de Humanidades, Sede Zacapa.

##### Objetivos Específicos

- Determinar la ubicación geográfica y las vías de comunicación de la Facultad de Humanidades, Sede Zacapa.
- Detallar el estado actual de la infraestructura de la institución.
- Determinar la integración de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa con organizaciones funcionales.
- Investigar los aspectos históricos destacados de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

- Enlistar el recurso humano que labora y que ha laborado para la Facultad de Humanidades, sede, Zacapa.
- Describir el sistema de administración que se aplican en la Facultad de Humanidades, sede, Zacapa.
- Determinar el estado socioeconómico en el que se encuentra la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.
- Enumerar las relaciones y actividades que realiza la Facultad de Humanidades, sede Zacapa, con los usuarios, comunidad y otras instituciones.
- Exponer las ideas filosóficas, legales y políticas que rigen en la Facultad de Humanidades, sede, Zacapa.

### **Justificación**

Conocer la situación interna y externa de la Facultad de Humanidades, Sede Zacapa, para obtener una visión más real sobre las condiciones actuales de la institución y obtener respuestas indispensables para la resolución de la problemática que surja como una necesidad principal.

Resulta necesario involucrar a la comunidad educativa, por medio de encuestas y entrevistas, como una estrategia directa de investigación, para identificar las carencias y lograr una correcta formulación de los problemas que tiene esta institución.

Para acercarse directamente a la realidad tanto interna como externa utilizando la investigación como instrumento confiable, es preciso indagar en los diferentes contextos relacionados a la Facultad de Humanidades, Sede Zacapa, con el fin último de obtener las fortalezas, debilidades, oportunidad y amenazas que surgen en el análisis e interpretación de la información recabada, redactando una tabla de problemática que arroje un resultado viable y factible tanto para la institución como para la Epesista.

Es importante destacar en la investigación que el contexto externo también influye tanto en las condiciones educativas como socioeconómicas de la institución, ya que la Facultad de Humanidades, Sede Zacapa, está integrada no solo por la comunidad educativa, si no que la población, gobiernos locales e instituciones públicas y privadas también intervienen en su desarrollo, por medio de gestiones realizadas por los estudiantes, es así como se ha logrado alcanzar el nivel que posee actualmente. Sin embargo el propósito principal del diagnóstico es Identificar la condición interna y externa de la Facultad de Humanidades, Sede Zacapa, para cubrir por medio de un proyecto pedagógico la problemática que resulte accesible.

### **Actividades**

- Elaboración de instrumentos para obtener datos internos y externos sobre el contexto de la institución.
- Observar la infraestructura, ambiente educativo y sistema administrativo actual de la Facultad de Humanidades, Sede Zacapa.
- Interpretación de datos internos obtenidos sobre la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.
- Realizar un análisis documental para determinar los factores externos de interés para la institución.
- Recabar datos históricos de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.
- Interpretación de datos históricos y externos obtenidos relacionados la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.
- Clasificar y agregar los datos obtenidos al formato del diagnóstico.

## Tiempo

Cronograma de Actividades durante la fase de diagnóstico.

No.	Actividad	Responsable	Agosto											
			Semana 1					Semana 2						
			Fechas					Fechas						
			M	M	J	V	S	D	L	M	M	J		
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1	Elaboración de instrumentos para obtener datos internos y externos sobre el contexto de la institución.	Epesista	X	X										
2	Observar la infraestructura, ambiente educativo y sistema administrativo actual de la Facultad de Humanidades, Sede Zacapa.	Epesista				X	X							
3	Interpretación de datos internos obtenidos sobre la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.	Epesista				X	X							
4	Realizar un análisis documental para determinar los factores externos de interés para la institución.	Epesista						X						
5	Recabar datos históricos de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.	Epesista							X	X				
6	Interpretación de datos históricos y externos obtenidos relacionados la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.	Epesista								X				
7	Clasificar y agregar los datos obtenidos al formato del diagnóstico.	Epesista								X	X	X		

## Técnicas e instrumentos:

No.	Técnica	Instrumento
1	Entrevista	Cuestionario
2	Observación	Lista de cotejo.
3	Análisis documental	Fichas bibliográficas
4	Encuesta	Cuestionario/libreta para anotaciones.

## Recursos

### Humanos

- La Epesista
- Autoridades educativas
- Oficinista del acceso a la información pública.
- Autoridades Municipales

### Materiales y Equipo

- Hojas de papel bond
- Libros
- Tinta
- Lapiceros/lápiz
- Resaltadores de texto.
- Libreta para anotaciones.
- Computadora.
- Impresora.
- Escáner.
- Unidades portátiles de almacenamiento (USB).

## Financieros

<b>Cuadro de Costos</b>			
<b>Cantidad</b>	<b>Descripción</b>	<b>Costo por unidad</b>	<b>Total</b>
1	Resma de hojas papel Bond tamaño carta	Q36.00	Q36.00
1	Impresora	Q310.00	Q310.00
1	Kit de Tinta	Q30.00	Q30.00
2	Folder manila tamaño carta	Q1.00	Q2.00
1	Marcador resaltador fluorescente/amarillo	Q7.00	Q7.00
1	Libreta con líneas media carta	Q3.50	Q3.50
1	Gancho prensa papel color amarillo	Q4.25	Q4.25
14	Fotocopias de documentos tamaño oficio.	Q0.25	Q3.50
4	Pasajes ida y vuelta a la Facultad de Humanidades, sede Zacapa	Q10.00	Q40.00
2	Pasajes Urbanos ida y vuelta en la cabecera departamental, Zacapa	Q2.00	Q4.00
2	Pasajes Urbanos ida y vuelta en la cabecera municipal, Gualán	Q3.00	Q6.00
2	Almuerzos personales	Q35.00	Q70.00
2	Refacciones personales	Q12.00	Q24.00
<b>TOTAL</b>		<b>Q540.25</b>	

### Responsable:

La Epesista es el responsable de realizar todas las actividades que conllevan la organización, realización y finalización de la etapa de diagnóstico interno y externo de la Facultad de Humanidades, sede Zacapa.

## b) Programa de curso Historia de Guatemala I



<b>DE PROGRAMA DE CURSO</b>
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA PROFESORADO DE ENSEÑANZA MEDIA EN PEDAGOGÍA Y TECNICO EN ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA H01 HISTORIA DE GUATEMALA I REQUISITO: NINGUNO
<b>DOCENTE</b> Lic. Raúl Armando Vega Piedrasanta

### X. PRESENTACIÓN

El curso Historia de Guatemala I. se vincula con la visión, misión y los Objetivos Institucionales. El curso se potencializa y la construcción de conocimientos relevantes surgidos de necesidades e intereses compartidos, en interacción permanente con el contexto.

### XI. PERFIL

#### a. De la naturaleza de la carrera

- Demuestra actitudes de ética, respeto, responsabilidad y profesionalismo en el trato con las personas y grupos sociales, así como los valores de solidaridad y tolerancia.
- Domina el vocabulario científico y técnico de su especialidad y lo utiliza con capacidad creativa.

#### b. De la naturaleza del curso

- Toma conciencia del desarrollo histórico de su país así como de su problemática y de las características específicas que identifican su nacionalidad.

## **XII. DESCRIPCIÓN DE CURSO**

### **H01 Historia de Guatemala I**

En este curso se propicia el aprendizaje crítico de la historia de los pueblos de Mesoamérica y Guatemala, su origen y su evolución social, económica y cultural. Enfatiza en el análisis crítico de la realidad histórica y social de los pueblos. Para su mejor comprensión se vale del uso de diversas fuentes y de investigaciones etnográficas y documentales. Así mismo tiene por objeto enfocar críticamente los hechos históricos de la conquista, la colonia, hasta la independencia.

## **XIII. COMPETENCIAS**

### **Genéricas**

Capacidad de responsabilidad social y compromiso ciudadano

### **Transversales**

- ✓ descubrimiento
- ✓ percepción
- ✓ participación
- ✓ sociabilidad
- ✓ sensibilización
- ✓ argumentación

## **XIV. CONTENIDO**

### **UNIDAD I**

#### **CONCEPTUALIZACIÓN BÁSICA DE LA HISTORIA:**

- Conceptualización Básica de Historia.
- Concepto de Cultura.
- Etimología, Definición y concepto de Historia.
- Importancia de la historia.
- Formación de la Tierra. (Teoría científica y Mística).

### **UNIDAD II**

#### **PUEBLOS PRE HISTÓRICOS:**

- El concepto de Guatemala en la historia.
- Lo preliminar de la prehistoria.
- Divisiones de la prehistoria.
- Ciencias que estudian la prehistoria

### **UNIDAD III**

#### **PUEBLOS PRE HISTÓRICOS:**

- Origen del Hombre Americano.
- Antigüedad del hombre americano.
- Teoría del aparecimiento del hombre.
- Aspecto antropológico.
- Aspecto lingüístico.
- Hábitat.
- Las glaciaciones.

### **UNIDAD IV**

#### **PROCESO DE CONQUISTA Y COLONIZACIÓN:**

- Grado de desarrollo de España, Siglos XV y XVI
- Extracción social de los conquistadores.
- La conquista como empresa privada.
- Las capitulaciones. Las fases del proceso de conquista: bélica, económica, ideológica.
- Período Esclavista: formas de esclavitud, estructura social, relaciones de producción, Fuerzas productivas.

### **UNIDAD V**

#### **LOS 22 PUEBLOS:**

- Su origen
- Su vinculación genético, cultural con el pueblo maya
- Su construcción histórica y socioeconómica en un Modo de Producción históricamente determinado.

### **UNIDAD VI**

#### **ORIGENES DEL DOMINIO ESPAÑOL EN AMÉRICA:**

- Justos títulos
- Justa guerra
- El requerimiento

### **UNIDAD VII**

#### **FRAY DIEGO DE LANDA:**

- Motivación fundamental de la conquista.
- Visión antropológica de los conquistadores.
- Visión antropológica de los encomenderos.

## **UNIDAD VIII**

### **VISIÓN INDÍGENA DE LA CONQUISTA:**

- Visión antropológica de los vencidos
- Visión antropológica de los indios nobles
- Saqueo y expoliación de la población nativa.

## **UNIDAD IX**

### **ESTRUCTURACIÓN DE LA SOCIEDAD COLONIAL:**

- Régimen esclavista: sus contradicciones. Primera encomienda y repartimiento.
- Carácter de la defensa de los nativos. Las Leyes Nuevas de 1,542.
- Reorganización económica feudal y política colonial: las reducciones
- Instituciones de Gobierno en América: Virreinos, Capitanías Generales, Audiencias, Intendencias, Real Patronato, Real Hacienda.
- Los pueblos de indios, Estructura social. Distintas clases de repartimiento y encomienda, sus contradicciones.
- Relaciones de producción y política agraria.
- Desarrollo científico, artístico, cultural y educativo.

## **XV. METODOLOGÍA (\*)**

### **Desarrollo de:**

- Espíritu crítico, espíritu creativo, trabajo en equipo, trabajo individual, la investigación, procesos integrados de aprendizaje, la participación, la tolerancia, la autoestima, la inclusión;
- Estructuras de pensamiento: imaginación, clasificación, discriminación, comparación, integración, inducción, deducción, análisis, síntesis, abstracción y generalización.

## **XVI. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (\*)**

Las estrategias de aprendizaje deberán reforzarse con la investigación del contexto, la interacción y la participación activa del estudiante. Entre estos procesos el análisis, la síntesis, la discriminación y la comparación, son de vital importancia.

## XVII. RECURSOS (\*)

- Materiales
- Técnicos
- Institucionales
- Financieros
- Humanos

## XVIII. EVALUACIÓN (\*)

- Evaluación diagnóstica, formativa, sumativa
- Auto evaluación
- Coevaluación
- Heteroevaluación

## XIX. BIBLIOGRAFÍA

19. CASTELLANOS CAMBRANES, Julio Cesar, (1,980) **“Introducción a la Historia Agrícola de Guatemala**. Facultad de Agronomía, USAC.
20. FALLA, Ricardo. **“Quiché Rebelde”**, Guatemala (2,000). Editorial Universitaria USAC. Vol. 7.
21. LEÓN PORTILLO, Miguel, México (1,980). **“Visión de los vencidos”**, UNAM. 8va Edición.
22. LUJÁN MUNOZ, Jorge, México (1998). **“Breve historia contemporánea de Guatemala”**. Fondo de Cultura Económica. 1ª. Edición.
23. MARTÍNEZ PELAEZ, Severo, Costa Rica (1,979). **“La patria del criollo”**. 5ª. Edición, EDUCA.
24. SOLORZANO, Valentín, (1,978). **” Evolución económica de Guatemala**. 4ª. Edición. Seminario de Integración Social.
25. ARÉVALO MARTÍNEZ, Rafael, (1983). **Ecco Pericles**. 3ra. Edición, Costa Rica, Edit. EDUCA.
26. RODENHEIMER, Susana, (1974). **La investigación extranjera en C.A.** Costa Rica, EDUCA.

27. FRAY DIEGO DE LANDA, **Relación de las cosas de Yucatán**, Editorial Sn Fernando.
28. ESCOBAR MEDRANO, Edgar, (2001). **Historia de la Cultura de Guatemala**. Novena edición, enero.
29. GARCÍA LAGUARDIA, Jorge, (1977). **La Reforma Liberal de Guatemala, USAC**.
30. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, (1999). **Historia Sinóptica de Guatemala**.
31. (2000). **Historia del Istmo Centroamericano tomo I y tomo II**.
32. MURGA, Jorge, (2008). **La tierra y los hombres en la Sociedad Agraria Colonial de Severo Martínez Peláez**. Iximulew.
33. PINTO SORIA, Julio César, (1986). **Centroamérica de la Colonia al Estado Nacional 1800-1840**, Guatemala Editorial Universitaria.
34. POLO SIFONTES, Francis, (1993). **Historia de Guatemala, Cenaltex, MINEDUC**.
35. RUUD VAN AKKEREN, **La visión Indígena de la conquista**.
36. STEPHEN WEBRE, **La sociedad colonial en Guatemala. Estudios regionales y locales**.

\* La metodología, las estrategias de aprendizaje, los recursos y la evaluación están sujetos a la naturaleza del curso y a la experiencia del profesor.

### c) Instrumentos de evaluación utilizados

#### Lista de cotejo para evaluar el diagnóstico

Actividad/aspecto/elemento	si	no	comentario
¿Se presentó el plan del diagnóstico?			
¿Los objetivos del plan fueron pertinentes?			
¿Las actividades programadas para realizar el diagnóstico fueron suficientes?			
¿Las técnicas de investigación previstas fueron apropiadas para efectuar el diagnóstico?			
¿Los instrumentos diseñados y utilizados fueron apropiados a las técnicas de investigación?			
¿El tiempo calculado para realizar el diagnóstico fue suficiente?			
¿Se obtuvo colaboración de personas de la institución/comunidad para la realización del diagnóstico?			
¿Las fuentes consultadas fueron suficientes para elaborar el diagnóstico?			
¿Se obtuvo la caracterización del contexto en que se encuentra la institución/comunidad?			
¿Se tiene la descripción del estado y funcionalidad de la institución/comunidad?			
¿Se determinó el listado de carencias, deficiencias, debilidades de la institución/comunidad?			
¿Fue correcta la problematización de las carencias, deficiencias, debilidades?			
¿Fue adecuada la priorización del problema a intervenir?			
¿La hipótesis acción es pertinente al problema a intervenir?			
¿Se presentó el listado de las fuentes consultadas?			

### Lista de cotejo para realizar el diagnóstico

No.	ASPECTOS	SI	NO	OBSERVACIONES
1	La institución se encuentra en una localización adecuada y accesible para los estudiantes.			
2	La institución cuenta con un tamaño adecuado para en los ambientes educativos y áreas básicas de asistencia para los estudiantes.			
3	La infraestructura de la institución se adapta a la condición climática y suelo brindando un ambiente educativo adecuado para los estudiantes.			
4	La institución se encuentra cerca de accidentes geográficos que representen una amenaza constante para los estudiantes.			
5	La institución cuenta con recursos naturales propios para beneficio de la misma y de los estudiantes.			
6	La institución representa un apoyo considerable para el barrio El Bordo, zona 2 de Zacapa en cuanto a propuestas de desarrollo estudiantil.			
7	Las organizaciones funcionales de barrio El Bordo, zona 2 de Zacapa promueven el uso de la institución como un centro de estudio considerablemente factible.			
8	La institución promueve la educación a todos los grupos sociales sin discriminación alguna.			
9	El barrio El Bordo, zona 2 de Zacapa recibe apoyo de los diferentes grupos sociales que existen en el departamento Zacapa.			
10	La institución forma parte de la historia del barrio El Bordo, zona 2 de Zacapa y se encuentra ligada a los primeros pobladores,			

	sucesos importantes, o personalidades destacadas.			
11	La institución se encuentra enlistada entre los lugares de orgullo local del barrio El Bordo, zona 2 de Zacapa.			
12	La institución forma parte de los medios de productividad, comercialización, fuentes laborales del barrio El Bordo, zona 2 de Zacapa.			
13	La institución tiene una ubicación socioeconómica favorable para la población educativa.			
14	La institución tiene acceso a medios de comunicación y transporte para los estudiantes.			
15	La institución es incluida en la participación cívica ciudadana.			
16	Existe relación efectiva entre la institución y las organizaciones de poder local del barrio El Bordo, zona 2 de Zacapa.			
17	Existe relación efectiva entre la institución y las agrupaciones políticas del barrio El Bordo, zona 2 de Zacapa.			
18	Existe relación efectiva entre la institución y las organizaciones de la Sociedad Civil del barrio El Bordo, zona 2 de Zacapa.			
19	La institución expone ideas y prácticas generalizadas de espiritualidad y valores apreciados y practicados en la convivencia familiar y social.			
20	La institución se ve abarcada por instituciones educativas significativas en cuanto a la calidad educativa y el prestigio.			

### Lista de cotejo para evaluar el plan de diagnóstico institucional

No.	ASPECTOS	SI	NO	OBSERVACIONES
1	<b>El plan contiene:</b>			
	Identificación correcta con los datos correctos sobre la institución y la Epesista.			
2	Título del plan de diagnóstico debidamente identificado.			

3	Descripción exacta de la ubicación geográfica de la institución.			
4	Redacción correcta e identificación de los objetivos General y específicos.			
5	Justifica directamente las razones por las cuales se realiza el diagnóstico.			
6	Presenta actividades pertinentes en el alcance de los objetivos trazados.			
7	Organiza el tiempo en un cronograma de manera lógica de acuerdo a las actividades establecidas.			
8	Enlista las técnicas e instrumentos a utilizar para recolectar información durante el diagnóstico.			
9	Expone lógicamente los materiales y equipo a utilizar en la realización del diagnóstico.			
10	Se muestra la Epesista como organizadora y participante de todas las actividades durante la etapa de diagnóstico.			

#### Lista de cotejo para evaluar la fundamentación teórica

Actividad/aspecto/elemento	si	No	OBSERVACIONES
¿La teoría presentada corresponde al tema contenido en el problema?			
¿El contenido presentado es suficiente para tener claridad respecto al tema?			
¿Las fuentes consultadas son suficientes para caracterizar el tema?			
¿Se hacen citas correctamente dentro de las normas de un sistema específico?			
¿Las referencias bibliográficas contienen todos los elementos requeridos como fuente?			
¿Se evidencia aporte del Epesista en el desarrollo de la teoría presentada?			

## Lista de cotejo para evaluar el plan de Acción

ASPECTOS	SI	NO	OBSERVACIONES
<b>El plan de acción contiene:</b>			
Identificación con los datos correctos sobre la institución y la Epesista.			
Expone claramente el problema detectado.			
Muestra el título otorgado al proyecto individual.			
Redacta correctamente su Hipótesis-acción.			
Describe claramente la ubicación de la sede avalada.			
Presenta una justificación coherente ante la elaboración del proyecto individual.			
Describe correctamente los objetivos generales y específicos acordes a la elaboración del proyecto individual.			
Determina metas a alcanzar en efecto del proyecto individual.			
Señala quienes serán los beneficiarios directos e indirectos del proyecto individual.			
Enlista coherentemente las actividades a realizar durante el proyecto individual.			
Determina diferentes técnicas metodológicas para llevar a cabo durante el proyecto individual.			
Declara las actividades en un tiempo prudente de realización.			
Se muestra la Epesista como organizadora y participante de todas las actividades durante el proyecto individual.			
Expone lógicamente los materiales y equipo a utilizar en la realización del proyecto individual.			
Muestra una evaluación adecuada para las actividades programadas y ejecutadas.			

## Lista de cotejo para realizar el plan de acción

Elemento del plan	Si	No	comentario
¿Es completa la identificación institucional de la Epesista?			
¿El problema es el priorizado en el diagnóstico?			
¿La hipótesis-acción es la que corresponde al problema priorizado?			
¿La ubicación de la intervención es precisa?			
¿La justificación para realizar la intervención es válida ante el problema a intervenir?			
¿El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención?			
¿Los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del objetivo general?			
¿Las metas son cuantificaciones verificables de los objetivos específicos?			
¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?			
¿Los beneficiarios están bien identificados?			
¿Las técnicas a utilizar son las apropiadas para las actividades a realizar?			
¿el tiempo asignado a cada actividad es apropiado para su realización?			
¿Están claramente determinados los responsables de cada acción?			
¿El presupuesto abarca todos los costos de la intervención?			
¿Se determinó en el presupuesto el renglón de imprevistos?			
¿Están bien identificadas las fuentes de financiamiento que posibilitarán la ejecución del presupuesto?			

### Lista de cotejo para evaluar de la ejecución y sistematización de la intervención

Aspecto	si	no	comentario
¿Se da con claridad un panorama de la experiencia vivida en el EPS?			
¿los datos surgen de la realidad vivida?			
¿Es evidente la participación de los involucrados en el proceso de EPS?			
¿Se valoriza la intervención ejecutada?			
¿Las lecciones aprendidas son valiosas para futuras intervenciones?			

### Lista de cotejo para evaluar el informe final del EPS

Aspecto/elemento	si	no	comentario
¿La portada y los preliminares son los indicados para el informe del EPS?			
¿Se siguieron las indicaciones en cuanto a tipo de letra e interlineado?			
¿Se presenta correctamente el resumen?			
¿Cada capítulo está debidamente desarrollado			
¿En los apéndices aparecen los instrumentos de investigación utilizados?			
¿En los apéndices aparecen los instrumentos de evaluación aplicados?			
¿En el caso de citas, se aplicó un solo sistema?			
¿El informe está desarrollado según las indicaciones dadas?			
¿Las referencias de las fuentes están dadas con los datos correspondientes?			

## d) Registro fotográfico

### 1. Actividades realizadas para generar ingresos.

Conformación de comisiones de trabajo para la realización del Voluntariado. (Comisión de gestión, edición, resguardo de material, entre otras.



Fuente: (Fotografía tomada por Sandra Mejía).



Fuente: (Fotografía tomada por Sandra Mejía).

Realización de actividades (venta de almuerzos) para la recaudación de recursos económicos utilizados en el Voluntariado.

Realización de actividades (venta de molletes) para la recaudación de recursos económicos utilizados en el Voluntariado.



Fuente: (Fotografía tomada por Sandra Mejía).



**Fuente:** (Fotografía tomada por Sandra Mejía).

Realización de actividades (venta de refacciones) para la recaudación de recursos económicos utilizados en el Voluntariado.



**Fuente:** (Fotografía tomada por Guillermo Navas).

Realización de los Epesistas en actividades como elaboración y venta de alimentos para la recaudación de recursos económicos utilizados en el Voluntariado.

Participación de la Epesista en la elaboración y venta de almuerzos para la recaudación de recursos económicos utilizados en el Voluntariado.



**Fuente:** (Fotografía tomada por Sandra Mejía).

## 2. Entrega de Guías para el Docente Historia de Guatemala I



Fuente: (Fotografía tomada por Guillermo Navas).



Fuente: (Fotografía tomada por Guillermo Navas).



Fuente: (Fotografía tomada por Guillermo Navas).



Fuente: (Fotografía tomada por Guillermo Navas).



Fuente: (Fotografía tomada por Sandra Mejía).

Realización de taller de socialización con el docente y entrega de las guías Educativas al Lic. Raúl Armando Vega Piedrasanta, docente del curso y al coordinador académico Lic. Aníbal Roberto Soriano Ramírez.

### 3. Entrega de Cancha Polideportiva (Voluntariado)



Fuente: (Fotografía tomada por Guillermo Navas).



Fuente: (Fotografía tomada por Guillermo Navas).



Fuente: (Fotografía tomada por Guillermo Navas).



Fuente: (Fotografía tomada por Guillermo Navas).



Fuente: (Fotografía tomada por Guillermo Navas).

**ANEXOS**

## Anexos

### 1. Nombramiento de asesora -EPS-



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

*Universidad de San Carlos de Guatemala*  
*Facultad de Humanidades*

Guatemala, 20 de Julio 2017

*Doctora*  
**ELBA MARINA MONZON DAVILA**  
*Asesora de EPS*  
*Facultad de Humanidades*  
*Presente*

Atentamente se le informa que ha sido nombrada como ASESORA que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de TESIS (X) que ejecutará la estudiante

**SANDRA MARLENY MEJÍA CASASOLA**  
201325381

Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Vo. Bo. M.A. **Walter Ramiro Mazariegos Bolo**  
Decano



C.C expediente  
Archivo.

## 2. Solicitud para autorización de -EPS-



*Universidad de San Carlos de Guatemala*  
*Facultad de Humanidades*

mygo/sdjda

Guatemala, 07 de agosto de 2017.

**Licenciado**  
**Aníbal Roberto Soriano Ramírez**  
**Coordinador general**  
**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Facultad de Humanidades, Sección Zacapa**  
**Presente**

Estimado coordinador general:

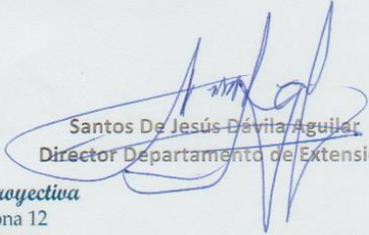
Atentamente le saludo y a la vez le informo que la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con el objetivo de participar en la solución de los problemas educativos a nivel nacional, realiza el Ejercicio Profesional Supervisado –EPS –, con los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

Por lo anterior, solicito autorice el Ejercicio Profesional Supervisado a la estudiante **Sandra Marleny Mejía Casasola**, CUI **2491 81339 1904**, Registro Académico **201325381**, En la institución que dirige.

El asesor –supervisor asignado realizará visitas, durante el desarrollo de las fases del proyecto a realizar.

Deferentemente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

  
**Santos De Jesús Dávila Aguilera**  
**Director Departamento de Extensión**



*Educación Superior, Incluyente y Proyectiva*  
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12  
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620  
2418.8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades

### 3. Finiquito de autorización de -EPS-



FACULTAD DE HUMANIDADES  
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE  
GUATEMALA,  
SEDE ZACAPA GUATEMALA, C.A.

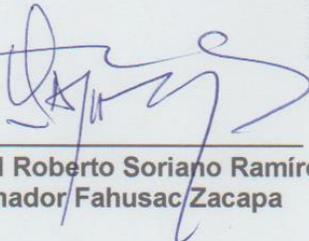
EL INFRASCRITO COORDINADOR DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA, SEDE DEPARTAMENTAL DE ZACAPA.

#### HACE CONSTAR QUE:

Con base en la solicitud enviada por el Director del Departamento de Extensión, Santos de Jesús Dávila Aguilar, con fecha 07 de agosto de 2017, a interés de **Sandra Marleny Mejía Casasola**, quién se identifica con Carné No.201325381, CUI 2491 81339 1904; Epesista de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, Departamento de Pedagogía de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sede Zacapa, es **AUTORIZADA** para que realice su Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-, previo a optar al grado académico de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa. Por lo tanto la Epesista está facultada para realizar su trabajo profesional en la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sede Zacapa.-----

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE AL INTERESADO CONVenga EXTIENDO, FIRMO Y SELLO LA PRESENTE EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, MEMBRETADO DE LA INSTITUCIÓN, EXTIENDO EN LA CIUDAD DE ZACAPA, A LOS DOCE DÍAS DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO DOS MIL DIECISIETE.-----



  
Lic. Aníbal Roberto Soriano Ramírez  
Coordinador Fahusac Zacapa

#### 4. Finiquito de realización de -EPS-



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES  
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE  
GUATEMELA,  
SEDE ZACAPA GUATEMALA

EL INFRASCRITO COORDINADOR DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA, SEDE DEPARTAMENTAL DE ZACAPA.

#### HACE CONSTAR QUE:

**Sandra Marleny Mejía Casasola**, quién se identifica con Carné No. **201325381**; Epesista de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, Departamento de Pedagogía de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, sede Zacapa, quien realizó su proyecto denominado **Guía: Historia de Guatemala I**, con fecha de presentación el día dieciséis de diciembre de dos mil diecisiete como parte de su Ejercicio Profesional Supervisado –EPS-, previo a optar al grado académico de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa. Por lo tanto la Epesista No tiene cuentas pendientes en este establecimiento, cumplió con todos los requisitos en esta casa de estudios por lo queda solvente de toda relación con la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sede Zacapa.

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE AL INTERESADO CONVenga EXTIENDO, FIRMO Y SELLO LA PRESENTE EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, MEMBRETADO DE LA INSTITUCIÓN, EXTIENDO EN LA CIUDAD DE ZACAPA, A LOS DIECISIETE DÍAS DEL MES DE FEBRERO DEL PRESENTE AÑO DOS MIL DIECIOCHO.



  
Lic. Aníbal Roberto Soriano Ramírez  
Coordinador General  
FAHUSAC Zacapa

Facultad de  Humanidades

## 5. Solicitud para realizar etapa de Voluntariado.



FACULTAD DE HUMANIDADES  
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE  
GUATEMALA,  
SEDE ZACAPA GUATEMALA, C.A.

Zacapa 12 de agosto de 2017

Lic. Aníbal Roberto Soriano Ramírez  
Coordinador General  
Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades, Sección Zacapa  
Su Despacho

Respetado Lic. Soriano

Reciba un cordial saludo y éxitos en sus labores diarias y a la vez hacer de su conocimiento, que debido al proceso de formación académica, se debe de realizar Voluntariado a beneficio de la institución como parte de la culminación del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS-, previo a optar al grado académico de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa.

Por lo anterior **Solicito** autorice a **Sandra Marleny Mejía Casasola**, quién se identifica con, **CUI 2491 81339 1904** y Registro Académico No. **201325381** para poder realizar el voluntariado, el cual consiste en la construcción de una **Cancha Polideportiva**, a beneficio de la comunidad educativa de la institución que dirige. Agradeciendo de antemano su atención brindada a la presente y en la espera de una respuesta positiva, me suscribo de usted.



  
Sandra Marleny Mejía Casasola  
Epesista de la Facultad de Humanidades,  
de la Universidad de San Carlos de  
Guatemala, Sección Zacapa

## 6. Dictamen de aprobación –EPS-



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades

Guatemala, 10 de marzo de 2018.

**Licenciado**  
**Santos de Jesús Dávila**  
Director del Departamento de Extensión  
Facultad de Humanidades

Hago de su conocimiento que la estudiante: **Sandra Marleny Mejía Casasola.**

Con Carne No. **201325381**

CUI: **2491 81339 1904**

Dirección para recibir notificaciones: **Barrio El Centro, Gualán, Zacapa.**

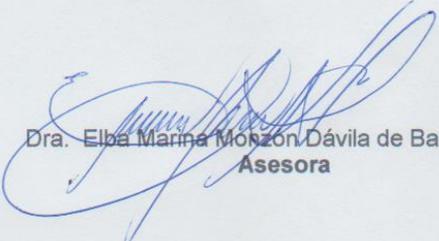
Y número de teléfono: **5831 5435**

Estudiante de Licenciatura en: **Pedagogía y Administración Educativa.**

Ha realizado las correcciones correspondientes sugeridas en trabajo de EPS (X) tesis ( )  
titulado:

**Guía: Historia de Guatemala I**

Por lo que se dictamina favorablemente para que le sea nombrada COMISIÓN  
REVISORA.

  
Dra. Elba Marina Moxzon Dávila de Barillas  
**Asesora**



mygo/gagm

*Educación Superior, Incluyente y Proyectiva*  
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12  
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620  
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades

## 7. Nombramiento de comisión revisora.



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades

RECIBIDO  
24/04/18

Guatemala, 05 de Abril 2018

Señores  
**COMITÉ REVISOR DE EPS**  
Facultad de Humanidades  
Presente

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) presentado por la estudiante:

**SANDRA MARLENY MEJÍA CASASOLA**  
201325381

Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Título del trabajo: GUÍA: HISTORIA DE GUATEMALA I

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un periodo de tiempo que considere conveniente no mayor de tres meses a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por los siguientes profesionales:

Asesor DRA. ELBA MARINA MONZON DAVILA  
Revisor 1 M.A. JOSE BIDEL MENDEZ PEREZ  
Revisor 2 LICDA. ADIX SUANILDA JUAREZ FLORES

12/05/18

Lic. Santos de Jesús Dávila  
Director Departamento Extensión



Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis  
Decano



C.C expediente  
Archivo.

## 8. solicitud para examen privado.



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades

Guatemala, 16 de junio de 2018

Licenciado  
Santos de Jesús Dávila Aguilar, Director  
Departamento de Extensión  
Facultad de Humanidades  
Presente

Estimado Director:

Hacemos de su conocimiento que la estudiante: **Sandra Marleny Mejía Casasola**

CUI: **2491 81339 1904**

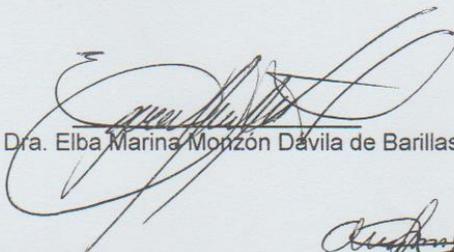
Registro Académico (carné): **201325381**

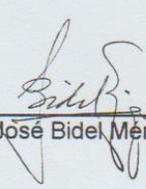
Ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de

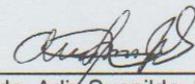
EPS  TESIS

Titulado: **Guía Historia de Guatemala I.**

Por lo anterior, se dictamina favorablemente para que se le asigne fecha de **EXAMEN PRIVADO**

  
Dra. Elba Marina Morzón Dávila de Barillas

  
M.A. José Bidel Méndez Pérez

  
Licda. Adj. Suanilda Juárez Flores

mygo/sdjda  
Educación Superior, Incluyente y Proyectiva  
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12  
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620  
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades