

Viviana Lucia Cifuentes Vásquez

Propuesta de Actividades para incentivar la lectura en el Instituto de Educación
Básica por Cooperativa, Jornada Vespertina, Caserío San José las Flores,
Retalhuleu

Asesor: Licenciado Otto Aroldo Calderón
Morales



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES

Departamento de Pedagogía

Guatemala, octubre de 2018.

Este informe fue presentado por la autora como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado - EPS- previo a obtener el grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, octubre 2018

ÍNDICE

	Páginas.
Resumen	i
Introducción	ii
Capítulo I: Diagnóstico	1
1.1 Contextos	1
1.1.1 Geográfico	1
1.1.2 Principales accidentes	2
1.1.3 Social	2
1.1.4 Histórico	4
1.1.5 Económico	7
1.1.6 Político	8
1.1.7 Competitividad	10
1.1.8 Filosófico	11
1.2 Análisis Institucional avaladora	12
1.3 Lista de deficiencias, carencias identificadas	23
1.4 Nexo/razón/conexión con la institución/comunidad avalada	23
1.5 Análisis institucional avalada	23
1.6 Lista de deficiencias, carencias identificadas	30
1.7 Problematización de las carencias y enunciado de hipótesis-acción	31
1.8 Selección de problema e hipótesis acción	33
1.9 Análisis de Viabilidad y Factibilidad	33

Capítulo II: Fundamentación teórica	34
2.1 La Lúdica	34
2.2 ¿Qué es Lúdico?	44
2.3 La elaboración de las pruebas de Lectura y sus fundamentos	46
2.4 Desarrollo de hábitos de lectura en Guatemala	51
2.5 La Importancia De Leer	52
2.6 Conceptos esenciales.	55
Capítulo III: Plan de acción o de la intervención	63
3.1 Título del proyecto	63
3.2 Hipótesis acción	63
3.3 Problema seleccionado	63
3.4 Ubicación geográfica de la intervención	63
3.5 Gerente/ejecutor de la intervención = epesista	64
3.6 Unidad ejecutora	64
3.7 Descripción de la intervención	64
3.8 Justificación de la intervención	64
3.9 Objetivos de la intervención: general y específicos	65
3.10 Actividades para el logro de objetivos	66
3.11 Cronograma	67
3.12 Recursos	68
3.13 Presupuesto	69

Capítulo IV:	Ejecución y sistematización de la intervención	70
4.1	Descripción de las actividades realizadas	70
4.2	Productos, logros y evidencias	71
4.3	Sistematización de la experiencia	92
4.3.1	Actores	92
4.3.2	Acciones	92
4.3.3	Resultados	92
4.3.4	Implicaciones	93
4.3.5	Lecciones Aprendidas (en lo académico, social, económico, Político, y profesional...Etc.)	93
Capítulo V:	Evaluación del proceso	94
5.1	Del diagnóstico	94
5.2	De la fundamentación teórica	95
5.3	Del diseño del plan de intervención	96
5.4	De la ejecución y sistematización de la intervención	97
5.5	De la evaluación del Informe Final EPS	98
Capítulo VI:	Voluntariado	99
6.1	Descripción de la acción realizada en este aspecto	99
	Conclusiones	107
	Recomendaciones	108
	Bibliografía	109

Apéndice

110

Anexos

120

RESUMEN

El presente proyecto se realiza en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa, Jornada Vespertina, Caserío Las Flores, Municipio de Retalhuleu, Departamento de Retalhuleu.

A través del Diagnostico Institucional que se realiza en la Coordinación Técnica Administrativa Distrito escolar de Institutos por Cooperativa, Municipio de Retalhuleu, Departamento de Retalhuleu.

Tomando en cuentas las carencias que presenta la institución, el proyecto realizado es la elaboración de Guía Emprendimientos de proyectos.

En este proyecto se demuestra específicamente en los estudiantes de primero básico del Instituto de Educación Básica por Cooperativa, Jornada Vespertina, Caserío Las Flores, Municipio de Retalhuleu, Departamento de Retalhuleu, la efectividad que se obtiene conociendo los beneficios a través del emprendimiento y la creatividad que cada estudiante demuestra, sin importar la necesidad económica que existe en cada círculo familiar.

La docente del curso de Productividad y Desarrollo también se benefició con las actividades realizadas, ya que amplio su conocimiento, para la práctica de los talleres y las nuevas ideas que se genera a través de estas actividades que se pueden utilizar en distintos proyectos contando con el apoyo de la guía la cual es una herramienta básica en este proyecto educativo.

INTRODUCCIÓN

El Ejercicio profesional supervisado –EPS- es un proyecto que tiene como propósito formar profesionales con sentido humanístico para dar soluciones a diferentes problemas que afectan la sociedad Guatemalteca

Este informe de Ejercicio profesional Supervisado –EPS- contiene información detallada de los procesos que se realizan en el transcurso de su ejecución, así también los resultados obtenidos tras la culminación de cada actividad que plantea cada capítulo.

Es un informe que está estructurado por cuatro capítulos primordiales los cuales son el soporte de la ejecución durante el proyecto.

Este proceso se realiza en diversas etapas los cuales se desarrollan los siguientes capítulos de la siguiente manera:

Capítulo I: Diagnostico. Se describe el plan relacionado con el medio físico del municipio, el cual se llevó a cabo la observación de sus diferentes contextos geográficos, sociales, histórico, económico, político, filosófico y de competitividad. Así también el análisis institucional tanto de la avaladora como la avalada describiendo la infraestructura, la recopilación e investigación de las diferentes necesidades y carencias que poseen las instituciones involucradas en la realización del proyecto.

Capitulo II. Se desarrolla el enfoque pedagógico que se le va a dar al proyecto donde se programan las actividades las cuales se deben ejecutar a través del cronograma.

Capitulo III. Plan de acción se detallan las actividades y la ejecución de las mismas.

Capitulo IV: ejecución y sistematización de la intervención del proyecto.

Capítulo V: evaluación de todo el proceso realizado.

Capítulo VI: Voluntariado

Capítulo I

Diagnóstico

Institución avaladora

1.1.Contextos.

1.1.1. Contexto Geográfico.

El municipio y departamento de Retalhuleu colinda al norte con San Sebastián, San Felipe, Nuevo San Carlos y El Asintal, Génova y Coatepeque; a este con Santa Cruz Muluá y San Andrés Villas Seca al sur con Champerico. Así como el Océano Pacífico; al oeste con Ocosingo. La cabecera se encuentra entre los ríos Xulá y Bolas por la ruta asfaltada nacional 6-W 9-S y departamental Retalhuleu 11 hacia el noroeste, 6km. Al entronque con la carretera Internacional del Pacífico CA-2, que 20 km. Al este conduce a Mazatenango.

Ubicación en la latitud $14^{\circ} 32' 07''$ y longitud $91^{\circ} 40' 42''$.

Clima

Con un clima generalmente cálido, aunque el departamento posee una variedad de climas debido a su topografía, predominando el cálido.

Suelo

Su suelo es naturalmente fértil, inmejorable para toda clase de cultivos. Idioma: español, Mam y Quiché, números de habitantes 70,470 censo 2002.

1.1.2 Principales accidentes.

Este municipio es fuertemente canalizado por varios ríos, entre los que tenemos: El Ocosito, Tilapa, Sis, Oc, Samalá, Bolas, Cola de pollo. Topografía se desarrolla su territorio en las faldas de las montañas que forman parte de la Sierra Madre y que bajan al mar en suave declive. No tiene accidentes de gran importancia, siendo relativamente plana su topografía.

Vías de comunicación

Carretera Internacional del Pacífico CA2 6W0 9-SUR, carretera nacional número 13 a Champerico y la vía férrea de los Ferrocarriles Nacionales. En lo respecta a comunicación aérea se tiene el primer aeropuerto de Retalhuleu. Cuenta con transporte terrestre: carros, buses particulares, taxis, moto taxis, motocicletas, bicicletas y buses de transporte de líneas, urbanos y extraurbanos.

Sistema Vial:

El municipio cuenta con una red vial en condiciones favorables, tanto en el centro de la ciudad como en la mayoría de sus aldeas, colonias y comunidades.

1.1.3 Contexto Social

Etnia

En la cabecera, ciudad de Retalhuleu, Grupos étnicos: Blanca, Zamba y Mestiza.

Idiomas que se hablan: español y Quiché. La feria patronal de Concepción se realiza en la primera quincena de diciembre.

Instituciones educativas y de salud

Cuenta con servicios de postal, al servicio público oficina de primera categoría de Correos y telecomunicaciones. En la actualidad es correos y ya es privatizado. El cementerio general se autorizó ampliar y exhumaciones en el cementerio. También el servicio de salud un Hospital Nacional, así como el Instituto Guatemalteco de Seguridad Social (IGSS) para sus afiliados. Mercados habiendo quedado el mercado Cantonal desde el año 1937, cuenta con comedores, carnicerías, venta de diversidad de frutas, legumbres, verduras y semillas. Después en el año de 1937 siendo presidente el General Jorge Ubico se edificó el Mercado San Nicolás y otro mercado llamado La Terminal, el que se localiza en la salida al puerto de Champerico. El primero mercado se llama San Martín.

Vivienda

En el municipio se reportan 16,556 casas 35, 14,205 son casas formales, 974 son calificadas como ranchos, 584 cuartos en casa, 477 casas improvisadas, y 264 apartamento. Las viviendas se localizan en el área urbana 48.7 % y rural el 51.3% según el último censo realizado en 2002.

En la construcción de las viviendas se han empleado diversos materiales; para las paredes predomina el block con 58.3 %, madera 30.3 %, lepa 4 %, concreto 3.1 % y otros materiales como lámina, adobe, ladrillo con 3.8%. El piso está hecho con torta de cemento en 43.1 % de las casas, 22.6 % tiene piso de tierra, 12 % ladrillo de cemento, ladrillo de barro 6.3 % y otros 16 %.

El 79.6 % de las casas tiene techo de lámina metálica, 5.9 % de manaco, 4.1 de teja de barro, 1.5 de asbesto y el resto materiales indefinido” (Bernasconi, 1996)

1.1.4 Contexto Histórico

El señor proveniente de Republica Dominicana Francisco Jiménez en 1721 denominó Santa Catarina Retalhuleuh. En la última década del siglo XVII, don Francisco Antonio de Fuentes y Guzmán también escribió en su recordación Florida.” el pueblo de Santa Catarina Retalhuleuh, con fin de la costa de San Antonio Suchitepéquez, y así por eso quizá Retalhuleuh quiere decir “Señal de Tierra” de retal, que es señal y uleuh la tierra. Quiere decir que la final lleva un h... la que se ha omitido todo el tiempo al escribir el nombre del departamento y ciudad.

Según la etimología que proviene de las voces quiches: retal: señal y huleu: palabra sincopada de: hul: hoyo, y uleuh: tierra, que quiere decir señal sobre la tierra. El nombre correcto sería Retalhuleh, así aparece escrito en el Acuerdo de Creación del departamento.

En el original decreto 3 de la Asamblea Constituyente del Estado de Guatemala que se encuentra en el Archivo General de Centroamérica, en donde se denomina La villa de Retalhuleu se elevó a categoría de ciudad por acuerdo gubernativo del 15 octubre 1892 que dice. “Con vista de la solicitud de las autoridades superiores del Departamento y de la Municipalidad y vecinos principales de la villa de Retalhuleu, sobre que se eleve a esta población a la categoría de ciudad; y en atención al desarrollo e importancia comercial y agrícola que ha tenido alcanzando es villa desde que fue erigida en cabecera departamental Acuerda: Elevar a la categoría de ciudad a villa de Retalhuleu, cabecera el departamento del mismo nombre- Comuníquese” (Acuerdo Retalhuleu a categoría de Ciudad, 1892)

Retalhuleu departamento de Guatemala, que por sus habitantes es también llamada La Capital del Mundo, denominada así por el Lic.

Sergio Álvarez Jaramillo. A la entrada de la ciudad de Retalhuleu se encuentra un rótulo que, de manera no oficial designa a la cabecera como tierra de promisión.

En la época precolombina esta región fue ocupada por varios grupos. Según el doctor Shook supone que unos doscientos años después de Cristo, existió en el sitio llamado Acapán, cerca del Pacífico, un puerto marítimo con magníficas condiciones naturales, del cual partían embarcaciones rudimentarias con valiosos cargamentos de sal, productos agrícolas y tejidos provenientes de altiplano.

Hace 4,000 años, los Pre-Mayas y los Pre-Olmecas, terminando su nomadismo, inician la era cultural que asombro al mundo, dejando en Retalhuleu y Abaj cultura Maya, fechada con los glifos más antiguos de Takalik, la cuna de la América.

“Se dice que Retalhuleu es un pueblo precolombino y que, originalmente fue parte del reino Quiché.”

“A la llegada de los españoles en 1524, se llevaron a cabo grandes batallas registradas en los lienzos de Tlaxcala. La conquista española cambio todos los aspectos espirituales, sociales y físicos de los autóctonos indios de estas regiones. Después de la batalla a las orillas de Tilapa, caído Xetulul y muerto el guerrero Calel Ajpop, se inició la verdadera conquista: cuando tierras, idioma, credo, ciencias y técnicas occidentales fueron impuestas a los indígenas”.

Existe la leyenda bastante generalizada por cierto por su confirmación que se conozca que habiendo solicitado los indígenas al conquistador Pedro de Alvarado que delimitase sus tierras, este se situó en un punto, requirió su espada y con la misma trazó una señal en el aire para dividir así la tierras. Se ha dicho que Alvarado señaló a la derecha todo el territorio MAM y a la izquierda el territorio QUICHE, cuyo límite quedó

justamente en el río Nilo, cerca de la actual cabecera departamental de Retalhuleu.

Caseríos distribuidos así: en el camino de Xolhuitz, en Flores Costa Cuca, camino. Los Patos, camino de Soconusco, camino de Champerico, camino de Baquil, camino de la Verde, camino de Tres piedras, camino de Tableros, en el camino de San Sebastián. En resumen, tiene 1 ciudad, 3 aldeas, 167 caseríos rurales, un total de 171.

Lugares importantes de Retalhuleu

Parroquia de San Antonio de Padua: La actual ciudad de Retalhuleu se principió a organizar a finales del siglo XVI, consolidándose al rededor del templo de San Antonio a principios de 1,600. El templo fue puesto al servicio religioso en 1,627 por el padre Antonio Margil por lo que al poblado se le llamó San Antonio Retalhuleu. Simultáneamente se formó el pueblo de Santa Catarina Retalhuleu, separado de San Antonio solamente por una calle. Entre ambos pueblos existió cierta rivalidad, al parecer, por razones étnicas. El antiguo templo católico de Santa Catarina fue demolido durante el gobierno liberal para dar paso a una estación del ferrocarril en 1882 y 83. Tal acontecimiento fue el principio del derrumbe de un conjunto de costumbres, tradiciones, rituales y prácticas ancestrales que conservaban los indígenas de la comunidad. Se Creó un barrio hacia el norte como parte del crecimiento de la ciudad. De 1,881 a 1,883 se construyó la iglesia de San Nicolás, demolida en 1,932 para construir un mercado. Retalhuleu recibió el título de Villa el 12 de noviembre de 1925.” (xplorandoreu)

La iglesia, puesta bajo la advocación de San Antonio, es un edificio bastante antiguo. Cuenta con dos campanarios, y en la parte central se erige la imagen de San Antonio de Padua. Su cúpula le da la suficiente luz al altar mayor.

Palacio Departamental:

El palacio de Gobernación Departamental, donde también funciona la municipalidad, fue concluido en el año 1914, después de varios años de haberse iniciado su construcción. Se inauguró el 11 de noviembre de 1913, lamentablemente se incendió por causas desconocidas todo el frente, primero y segundo nivel, en donde funcionaban las oficinas municipales. EL 25 de Agosto 2006. Esta es la nueva fachada del Palacio de Retalhuleu, que es remodelado desde el 2007 y que en marzo próximo será habilitado de nuevo.

Para celebrar el natalicio del Señor Presidente Constitucional de la Republica Lic. Don Manuel Estrada Cabrera, se inauguró una fuente artística de estilo moderno en la parte sur del parque Estrada Cabrera.

Museo de Arqueología y Etnología (Horacio Alejos de León)

El museo se encuentra en la Casa Nacional en medio del Edificio de Correos y Palacio Departamental, fue fundado por el Gobernador Departamental el 4 de diciembre de 1993, el empresario Horacio Alejos León.

Parque Central

Como en todos los pueblos al parque se llamaba la plaza de armas y el de Retalhuleu no fue la excepción, allí mismo funcionaba el mercado.

1.1.5 contexto Económico

La industria no está desarrollada. La mayor parte de los habitantes están dedicados a la agricultura, formando categorías; los unos son propietarios de pequeño lotes de tierra donde siembran maíz.

Medios de Productividad

Agricultura

Siembran maíz, algodón, yuca, frijol, arroz, chile árboles frutales y algunos zacatonos.

Fuentes Laborales

Industrialmente existen muchas empresas salineras, fábricas de muebles, zapatos y otros objetos de cuero artículos de cemento y varias empresas domésticas.

1.1.6 Contexto Político

División administrativa

El poder local está regido por las siguientes personas:

Autoridades municipales

Nombre	Cargo
José Luis Galindo	Alcalde Municipal
Amaroly Monterroso	Síndico I
Guillermo Ralda	Síndico II
Jorge Guzmán	Concejal I
Marco Serrano	Concejal II
Julio Baten	Concejal III
José Aceituno	Concejal IV
Luis Alberto López	Concejal V
Anibal Calderón	Concejal VI
Mayra Córdova	Concejal VII

Gestión municipal

La gestión se plantea desde el liderazgo, cuya dirección es centralizada y autocrática, ejercido por la llegada de cada nueva autoridad con distinto grado académico y de control, propuesta de nuevos proyectos que beneficien al municipio en bienestar de la sociedad, el ejercicio de funciones de cada funcionario público.

El gobierno municipal tiene su principal actividad en la administración y manejo adecuado de los bienes del municipio, a través del cobro de arbitrios y tasas municipales, la ejecución de proyectos municipales y del Estado por medio del Consejo Departamental de Desarrollo y otras instituciones nacionales.

Consejo Municipal: El consejo municipal de Retalhuleu se integra con el alcalde municipal, 2 Síndicos titulares y 1 Suplente, 7 Concejales Titulares y 3 Concejales suplentes. El número de Síndicos y Concejales, lo indica el artículo 206, de la Ley Electoral y de Partidos Políticos, de acuerdo al número de habitantes del municipio que establece que de 50,001 a menos de 100,000 habitantes, corresponde las cantidades descritas, y Retalhuleu está dentro de ese rango. Los Concejales son electos por minoría, lo que permite la representatividad de diversos partidos políticos en el ejercicio del gobierno municipal. Los Síndicos entran directamente con el alcalde y el partido ganador, constituyéndose en como mandatarios judiciales. La máxima autoridad del municipio es el Consejo Municipal, que es un ente de carácter colegiado, es el órgano de toma de decisiones de la política a seguir en el municipio. Por lo tanto, todos los miembros son responsables de las decisiones que se tomen en las sesiones donde participe cada integrante del Consejo Municipal.

Organizaciones de la Sociedad Civil

Consejos de Desarrollo:

La Ley de los Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, decreto 11-2002, establece que es el medio principal de participación de la población maya, xinca, garífuna y la no indígena, en la gestión pública. En la municipalidad de Retalhuleu, hay 65 COCODES registrados legalmente, esto ha permitido formar los COCODES de segundo nivel. La poca participación de estos consejos y la imposición de dirigentes ha debilitado su accionar, quedando su representación en un requisito sin mayor incidencia en el desarrollo de las comunidades.

El Consejo Municipal de Desarrollo -COMUDE- está integrado por los COCODES de segundo nivel, las autoridades sectoriales que establece la ley, , los representantes de la sociedad civil que sean convocados, el alcalde que los preside y los concejales que nombre la corporación municipal. Este Consejo Municipal de Desarrollo, se reúne muy pocas veces al año, generalmente para aprobar los proyecto financiados por el Consejo Departamental de Desarrollo. Es de mencionar la debilidad de este sistema llamado a ser el medio de participación de la población, convertido en un requisito para obtener financiamiento para proyectos de infraestructura, como caminos, que mejoran el transporte, pero no la calidad de vida de las comunidades.

1.1.7 Contexto de Competitividad

Las escuelas del municipio cuentan con los servicios de educación desde el nivel preprimario en las etapas de Kinder, Párvulos y Preparatoria, el nivel primario desde los grados de primero a sexto primario, nivel medio cuentan con los servicios educativos que comprenden los grados de primero a tercero básico.

El establecimiento del nivel diversificado presta los servicios de cuarto, quinto y sexto diversificado. El establecimiento del nivel superior, cuenta con los servicios de Profesorados en Enseñanza Media, hasta Licenciaturas.

1.1.8 Contexto Filosófico

La mayor parte son de religión católicos y el otro porcentaje de religión cristiana evangélica. Las personas poseen valores morales y éticos.

En la cabecera municipal se celebran el día de plaza el sábado y domingo; que se mantiene gracias a la afluencia de los pobladores rurales que aprovechan estos días para sus compras. Se conservan las tradiciones siguientes: (Semana Santa) Misas, procesiones y se hacen alfombras para el paso de las misma.

San Antonio de Padua: Se celebra el 13 de junio y es el patrono de la ciudad de Retalhuleu, antiguamente conocido como San Antonio Retalhuleu, hay actividades religiosas, misas, procesiones, una pequeña feria alrededor de la Iglesia y el parque, que lleva su nombre.

Durante esta festividad la imagen de San Antonio de Padua, sale en procesión y se realiza un encuentro con la imagen de San Sebastián frente al mercado San Nicolás, posteriormente las 2 imágenes se van en procesión hacia la iglesia de San Sebastián, donde permanecen juntos esa noche, al día siguiente en una ceremonia se despiden como amigos.

1.2. Análisis Institucional de la Avaladora

Supervisión Educativa de Institutos por Cooperativa Distrito Escolar 11-01-07.

Ubicación Geográfica

Se encuentra en 7ª. Avenida 6-68 Zona 1 Retalhuleu. Tiene varios locales de negocios entre ellos están restaurante y licuados la Luna, bufete de abogados. Portón blanco de metal esta orilla de calle.

Visión.

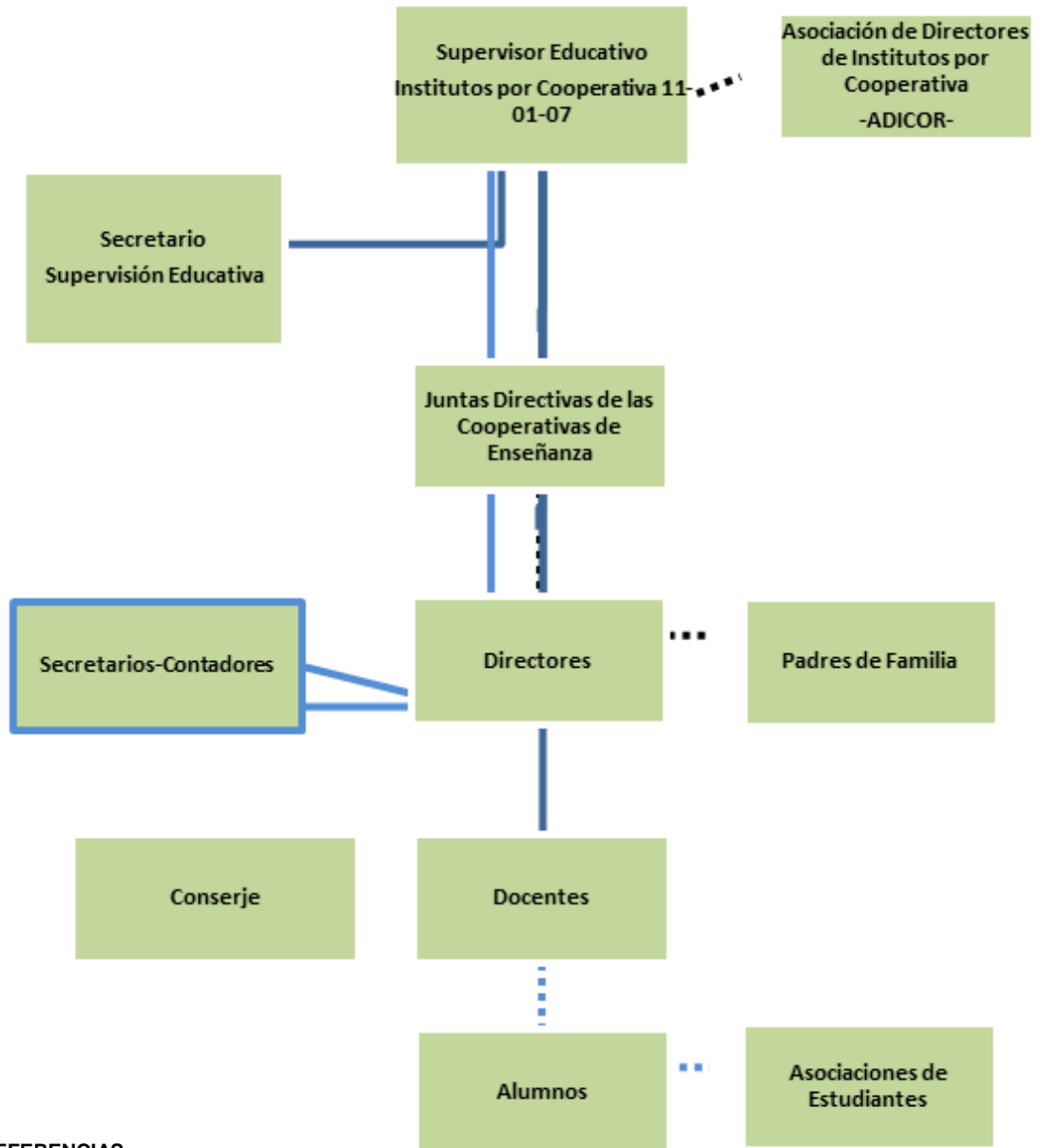
“Formar ciudadanos con carácter, capaces de aprender por sí mismos, orgullosos de ser guatemaltecos, empeñados en alcanzar su desarrollo integral, como principios, valores y convicciones que fundamenten su conducta.

Misión.

Somos una institución evolutiva, organizada, eficiente y eficaz, generadora de enseñanzas de aprendizaje, orientada a resultados, que aprovecha diligentemente las oportunidades que el siglo XXI le brinda y comprometida con una Guatemala mejor.” (Argueta, 2016)

Estructura Organizacional

Supervisión Educativa Nivel Medio Sector Cooperativa Distrito Escolar 11-01-07 Retalhuleu



REFERENCIAS:
Línea Mando-----
Línea de Coordinación.....

Fuente: Supervisión Educativa por
Cooperativa

Desarrollo Histórico:

La Supervisión Educativa de Institutos por Cooperativa fue creada el 4 de enero de 1999. Con la Misión de promover, favorecer y facilitar la participación de las comunidades educativas en los procesos administrativos; el cual incluye toma de decisiones, relacionadas con la estructura y modalidad del servicio educativo. Y como Visión, ser una institución que dirija el Sistema Educativo del Nivel Medio Sector Cooperativa del departamento de Retalhuleu, capaz de ayudar a la comunidad educativa para satisfacer las necesidades de los procesos administrativos, caracterizada por el respeto al diálogo y la ausencia de la discriminación hacia ellos.

Se iniciaron los trámites como coordinación Técnico Administrativa, asignándole el Distrito Escolar 11-01-07, según Resolución No. 02/99/RAMH/aymm emitida por el Lic. Rudy Allan Morán Hurtado, Director Departamental de Educación de Retalhuleu, con el objetivo de buscar el mejoramiento de la calidad de la educación, mediante un proceso de supervisión docente que facilite el acompañamiento, seguimiento y asesoría del proceso educativo en los centros educativos de los Institutos por Cooperativa de Enseñanza de este departamento.

Por la necesidad de tener una persona de dirigir la Supervisión Educativa por Cooperativa se nombró al Lic. Oswaldo Baltazar Brito Media como Coordinador Técnico Administrativo. Después los Institutos de este sector educativo se distribuyeron en cada una de las Supervisiones Educativas en las que geográficamente se ubicara cada uno de ellos. Seguidamente se nombró como Coordinador Técnico Administrativo al Lic. Esaú Ramírez Flores, luego reubicaron en el cargo al Lic. Julio Humberto Villagrán y durante el año 2009 estuvo en dicho cargo el Lic. Iván Martínez.

A partir del 4 de enero del año 2010 se nombró como Supervisor Educativo al Lic. Mario René Rivera Argueta según Resolución DDER No. 016-2009/AERF

de fecha 4 de enero de 2010, para realizar funciones y atribuciones de Supervisor Educativo a los 44 Institutos de Educación Básica y 4 institutos de Educación Diversificada por el sistema de cooperativa de enseñanza que funcionaron durante el ciclo escolar 2010, este año sigue estando en el cargo el mismo Supervisor Educativo. En la actualidad en año 2016 tiene a cargo a 51 Institutos por Cooperativa y 5 Institutos de Educación Diversificado. Fuente: Supervisión Educativa por Cooperativa, Retalhuleu.

Usuarios:

- ✓ Área de atención al público técnica, administrativa y pedagógica.
- ✓ Supervisión Educativa de Institutos por Cooperativa.
- ✓ Área de servicio
- ✓ Para el personal administrativo y docente.
- ✓ Si tienen servicio sanitario en la misma oficina.
- ✓ Gestiones administrativas y pedagógica.
- ✓ Atención a instituciones gubernamentales y no gubernamentales.

Procedencia

Pertenece al Departamento Técnico Pedagógico, de la Dirección Departamental de Educación de Retalhuleu, quien se identifica como Departamento de Asistencia Pedagógica y Dirección Escolar. Coordinada por el Licenciado Mario Rivera con el puesto de Supervisor Técnico Administrativo.

Infraestructura:

Tipo de Instalaciones

Está elaborada de block y concreto; contiene terraza, puerta madera, piso cerámico, 4 ventanales, 2 ventanas en el baño, bodega con una ventana pequeña; las paredes están debidamente pintadas de color marfil acertando con la iluminación. Y ventilación con aire acondicionado agradable en la oficina.

El confort acústico

Mantiene un ambiente ruidoso debido a la ubicación y la movilización de automovilismo.

El confort térmico

Se conserva un ambiente acondicionado y las labores se realizan de la mejor forma.

El confort visual

En todas las oficinas se mantiene una iluminación gracias a sus amplias ventanas.

Los servicios básicos

Cuenta con los servicios básicos de internet móvil, energía eléctrica y agua potable.

Política de mantenimiento.

Mantiene un plan de operaciones y administrativo para facilitar el trabajo.

Proyección Social:

Participación en eventos comunitarios.

La Supervisión Educativa tiene una constante participación en las diversas actividades que se llevan a cabo en el municipio, entre ellas se pueden mencionar, ferias patronales, desfiles y eventos culturales.

Programas de apoyo a instituciones especiales

Se encarga de realizar solicitudes y de generar el proceso de becas que beneficien a la comunidad educativa.

Trabajo de voluntariado

Si surgiera alguna necesidad en la comunidad provocada por fenómenos naturales como sismos o huracanes, el apoyo de la Supervisión Educativa no se hace esperar, se organiza de tal manera que puedan brindar apoyo a las personas afectadas, junto a docentes y directores que siempre están dispuestos a ayudar.

Se organiza también para pintar orillas de las aceras y limpieza del municipio en general, con la ayuda de los directores, docentes y estudiantes.

Acciones de solidaridad con los usuarios y sus familias

Cuando sucede el fallecimiento de algún familiar de un trabajador, se organiza una colecta para brindar apoyo económico a la familia. También se acompaña al afectado, para demostrar solidaridad y afecto.

Acciones de solidaridad con la comunidad

Se brinda apoyo a algunas familias de escasos recursos, haciendo entrega de canastas básicas. Se realizan proyectos en las escuelas en donde se necesiten.

Cooperación con instituciones de asistencia social

La Supervisión Educativa muestra su apoyo y colaboración con el Centro de Salud del Municipio, en la realización de diversas jornadas médicas, el apoyo es mutuo ya que se gestionan capacitaciones del personal del Centro de Salud.

Participación en la prevención y asistencia en emergencias

Se colabora junto con Cruz Roja y COMRED, en la planificación de prevención de desastres naturales como también de las inclemencias del tiempo.

Fomento cultural

Se da la participación en las diferentes actividades culturales organizadas por las autoridades del municipio, como desfiles y caminatas, resaltando la cultura del municipio y del país en general.

Participación cívica ciudadana con énfasis en derechos humanos

Se da en la comunidad educativa, en conjunto con la Supervisión Educativa, se coordina con los diferentes establecimientos educativos para la promoción de los derechos humanos, y de una cultura de paz.

Finanzas:

Es financiada por el Ministerio De Educación y Gestiones Administrativas.

Política Laboral:

Procesos para contratar al personal

El proceso de contratación de personal en la institución se realiza por medio de una convocatoria. Cada persona interesada en el puesto de trabajo debe llenar un perfil establecido por la institución. Posteriormente se realiza un proceso de selección de expedientes para verificar quienes cumplen con el perfil establecido para cada puesto dentro de la institución. El proceso culmina con una entrevista entre los expedientes seleccionados y una última revisión de los mismos, llamando así a los que mejor se hayan desempeñado.

Perfiles para los puestos o cargos de la institución

Según Pérez “el perfil es considerado según el manual de funciones, organización y puestos de las direcciones departamentales de educación DIDEDUC Código: Des-Man-07^a Versión: 01 Página: 219

Procesos de inducción de personal

La Supervisión Educativa se encarga de organizar capacitaciones para que el personal pueda adquirir nuevos conocimientos de una manera continua. También se realizan reuniones quincenales con todos los supervisores de educación.

Procesos de capacitación continua del personal

Los docentes reciben capacitaciones a través de programas como PROCAPS, estas son organizadas por la Dirección Departamental de Educación de Suchitepéquez, juntamente con Retalhuleu y Santa Rosa.

Investigación.

Se realiza el proceso de investigación ante cualquier suceso administrativo.

Planeación.

Se realiza actividades basados al Plan operativo anual (POA)

Programación.

El diseño del trabajo es calendarizado debido al plan operativo anual (POA)

Dirección.

En la toma de decisiones se trabaja en actividades por desempeño de docentes y eficientes basados en las metas para una buena dirección.

Control.

Se cuentan con un orden de todas las actividades a realizarse para el mejor control de las mismas

Evaluación.

Se estima un análisis de evaluación trabajado en metas de calidad.

Mecanismos de comunicación y divulgación.

La Información es divulgada por medio de los instrumentos administrativos como circulares, oficios, providencias, resoluciones, acuerdos gubernativos y ministeriales entre otros.

Mecanismos para el crecimiento profesional

Se realizan reuniones semanales con el personal, incluyendo capacitaciones, para que estén comprometidos y conscientes de la labor tan importante que realizan.

Manuales de procedimientos.

Cuenta con cláusulas que rige su autoría.

Manuales de puestos y funciones.

Se reglamenta por la Legislación Educativa.

Las condiciones éticas.

Se trabaja en un ambiente de mutuo respeto.

Relaciones interpersonales

Es de un clima de respeto mutuo que ayuda al desenvolvimiento de actividades laborales

Liderazgo

El ambiente laboral en la oficina de la Supervisión Educativa es favorable, es adecuado, porque produce un funcionamiento eficiente y eficaz, porque se dan condiciones de convivencia armoniosa

Coherencia de mando

Existe una unidad de mando eficiente, el mando principal o general lo tiene el alcalde municipal como representante del consejo municipal, hacia los diferentes encargados o coordinadores de áreas de trabajo; así mismo, hacia el personal de cada oficina.

La toma de decisiones.

Se realiza en consenso para que toda actividad pueda aportar más de una idea.

Trabajo en equipo

El trabajo en equipo es evidente en todas las acciones, porque todos o se esfuerzan para contribuir con los objetivos comunes o institucionales. Para sacar adelante las diferentes actividades planificadas

Satisfacción laboral.

El clima laboral es positivo porque se trabaja en armonía con jefes y compañerismo.

Motivación.

Se refleja bajo normas laborales y trabajo en equipo.

La cooperación.

Existe una relación de acciones colaborativas que determinan el desarrollo del cumplimiento de las actividades.

Logística de procesos o servicios

Es concerniente la consecución de un orden bajo modelos que constituyen un proceso que induce a controlar eficientemente las actividades realizadas.

1.3. Lista de deficiencias, carencias identificadas

1	Carece de un plan para disminuir la contaminación ambiental.
2	Falta de un plan que incentive a la población a preservar los recursos naturales.
3	Carencia de manual de estrategias para ejecutar proyectos que incluyan la participación de la mujer.
4	No existe una unidad de recursos humanos.
5	Poca presencia de agentes de la Policía Nacional Civil PNC en el municipio.
6	Carece de un plan que incentive a la población a interesarse en emprender proyectos productivos.
7	Poco interés para reforestar áreas específicas.
8	No cuenta con Policía Municipal de Tránsito
9	No cuenta con señalización vial luminosa.
10	No existen medidas para contrarrestar los basureros clandestinos.

1.4. Nexo/Razón/Conexión con la institución avalada

La Supervisión Educativa de Institutos por Cooperativa, Distrito Escolar 11-01-07 está dirigida por el Licenciado Mario Rivera, quien se encarga de coordinar el trabajo de directores en los diferentes centros educativos del municipio y los diferentes procesos educativos que surgen a lo largo del ciclo escolar, dentro de esos directores se encuentra el profesor Oscar Raúl Orellana Chávez quien está a cargo el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Caserío San José Las Flores.

1.5. Análisis institucional avalada

Instituto de Educación Básica por Cooperativa Caserío San José las Flores

Localización

Caserío San José Las Flores municipio de Retalhuleu, departamento de Retalhuleu.

Clima

El clima del municipio de Retalhuleu se caracteriza por ser cálido y tropical.

Vías de comunicación

El camino hacia el Caserío San José las Flores es accesible, ya que los caminos se mantienen en condiciones aceptables la mayor parte del año. Carros, motocicletas y bicicletas pueden transitar por el camino que conduce a este caserío.

Servicios que presta

Servicio Público para jóvenes y Padres de familia.

Existe relación con otras instituciones

Con los dirigentes del Juzgado de Paz, la Municipalidad, Juzgado de Paz, FONAPAZ, bomberos voluntarios, INTECAP, municipalidad y los COCODES de la comunidad entre otras.

Desarrollo Histórico

En el año dos mil doce la Asamblea Ordinaria de padres de familias realizada en el mes de octubre del año mencionado, acordó que es de suma importante la creación y funcionamiento de un Instituto de Educación Básica dentro del Caserío San José Las Flores, las razones son de que cada Ciclo Escolar que finaliza hay un 80% de estudiantes que egresan de sexto grado primaria de la Comunidad San José La Vega ,el Caserío San José Las Flores, y San José Las Vegas ya no siguen con el Ciclo de Educación Básica. Con base a lo expuesto anteriormente se apersonan a la Supervisión Educativa presidida por el Licenciado Mario René Rivera Argueta, que en dicha oficina se toma en cuenta al Docente de la Escuela Oficial Rural Mixta “La Granja” Lic. César Eduardo Herrera Chacón para que nos diera un asesoramiento en la creación del Instituto el cual se caracteriza con los siguientes antecedentes.

El nombre del Establecimiento es: Instituto de Educación Básica Por Cooperativa Jornada Vespertina ubicado en el Caserío San José Las Flores del departamento y municipio de Retalhuleu.

El Centro Educativo fue creado y fundado el 2 de Enero del año dos mil trece. El Lic. César Eduardo Herrera Chacón fue la persona de confianza nombrado por la asamblea de padres de familias para gestionar y hacer los trámites legales ante el MINEDUC. Y con base de los trámites realizado fue nombrado y autorizado por el MINEDUC como director técnico administrativo dentro del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina ubicado en el Caserío San José Las Flores hasta el 28 de septiembre de 2013 de ahí en adelante interinamente fue nombrado el profesor Luis Silvestre Herrera y fue nombrado oficialmente el 21 de noviembre de 2013 por la Dirección Departamental de Educación el profesor Luis Silvestre Herrera quien laboró hasta el 01 de junio de 2015 de ahí a la presente fecha fue nombrado por Junta Directiva de Padres de Familia el PEM. Oscar Raúl Orellana Chávez.

Usuarios

Director, docentes, estudiante y padres de familia.

Tipo de Instalaciones

La infraestructura del Instituto es de block, puertas de metal, ventanas solamente con balcón y el techo es de lámina Zinc, la mayoría es de advesto.

Locales para la estancia y trabajo individual del personal.

Los docentes trabajan en sus aulas

Áreas de recreación.

Cuenta con un campo amplio de futbol áreas para las actividades deportivas y recreativas durante tiempo de receso.

Locales de uso especializado.

Se cuenta con aulas con diferentes especialidades.

El confort acústico.

El ambiente es adecuado para las labores porque no existe interrupción de vehículos.

El confort térmico.

Es agradable porque se encuentra ubicada en un clima natural refrescante.

El confort visual.

Cuenta con una iluminación agradable.

Espacios de carácter higiénico.

Cuenta con cómodos locales higiénicos.

Los servicios básicos (agua, electricidad, teléfono, fax, drenajes).

Se cuenta con todos los servicios, plenamente instalados.

Área de primeros auxilios.

No se cuenta con un local de primeros auxilio pero si con un botiquín de emergencia instalado en la dirección.

Política de mantenimiento.

Se rige según el reglamento del establecimiento.

Participación en eventos comunitarios.

Se realizan actividades para festejar según lo planificado en el Plan de Operaciones Anuales.

Programas de apoyo a instituciones especiales

Colabora con distintas instituciones para que los joven tengan calidad de valores principalmente con las iglesias de la localidad.

Trabajo de voluntariado

Los jóvenes trabajan a entorno a ayudas comunitarias junto a Bomberos y otras instituciones para el bienestar de las personas de la comunidad.

Acciones de solidaridad con los usuarios y sus familias

Se colabora con todas las personas que acuden a la institución en busca de ayuda económica, por enfermedad u otras situaciones.

Cooperación con instituciones de asistencia social

Se realizan distintas actividades con los estudiantes de índole cultural.

Participación en acciones de beneficio social comunitario

Se planifica con docentes y estudiantes la realización de actividades para el beneficio y desarrollo de la comunidad.

Fomento cultural

Se realizan actividades culturales basadas a los festejos de la comunidad

Finanzas:

Es financiada por el Ministerio De Educación.

Procesos para contratar al personal

Según convocatoria o el comité de apoyo propone ante la Dirección Departamental de Educación al docente para optar al puesto ya sea inicial o al declararse una vacante,

Perfiles para los puestos o cargos de la institución

Quien debe cumplir con los siguientes requisitos:

- a) Profesor de Enseñanza Media
- b) Curriculum Vitae Acreditado

Otros que así lo determine la parte contratante.

Investigación.

Se realizan actividades con énfasis investigativo.

Planeación.

Para que se desarrolle una buena administración esta es basada en las planificaciones.

Programación.

Las actividades de la institución se realizan basadas a la programación del Ministerio de Educación.

Dirección.

Se logra basado en la estabilidad de un modelo democrático-participativo.

Control.

Se refleja en la lógica de las actividades que se realizan en la institución.

Evaluación.

Todos los indicadores son evaluados basados el régimen y petición del Ministerio.

Manuales de puestos y funciones.

Según la Legislación Educativa las funciones de cada docente son regidas y cuestionada por los padres para su mejor desempeño.

Relaciones interpersonales

Existe muy buena relación entre docentes, director, estudiantes y padres de familia.

Liderazgo

Se mantiene un estilo democrático y participativo generando confianza.

Coherencia de mando

Cada uno de la familia laboral percibe indicaciones y trabaja según lo planificado

La toma de decisiones.

Se procede a trasmitir una enseñanza de confianza tomando en cuenta las decisiones que se tomen para cumplir los objetivos.

Trabajo en equipo

Cabe mencionar que en la institución se trabaja en armonía.

Compromiso

El personal está comprometido al buen desarrollo de las actividades y al proceso social para alcanzar los objetivos que contribuyan a alcanzar mejores resultados en la educación.

Motivación.

Se percibe un ambiente agradable realizando las labores en armonía y satisfacción.

La cooperación.

En el grupo se percibe un apoyo moral y apoyo cooperativo para mejorar la educación que se imparte.

1.6. Lista de carencias identificadas

1	Carece de mobiliario escolar
2	Carece de un plan para disminuir la contaminación
3	Carece de señalización de evacuación
4	Carece de biblioteca escolar
5	Carece instrumentos pedagógicos para incentivar la lectura
6	Falta de estrategias para ejecutar proyectos productivos
7	Escasa información de temas del cuidado del medio ambiente.
8	Escases de actividades de capacitación para los docentes
9	Poco interés para reforestar áreas específicas.
10	Carece de personal administrativo.

1.7. Problematicación de las carencias y enunciados de hipótesis-acción

No.	Carencias	Problematicación	Hipótesis – Acción
1	Se necesita de mobiliario escolar principalmente escritorios.	¿Cómo hacer para gestionar escritorios?	Si se hace la Realización de solicitudes ante las autoridades correspondientes, entonces se podrá contar con escritorios.
2	Carece de un plan estratégico para disminuir la contaminación	¿Qué se puede hacer para que se preocupen en el cuidado medio ambiente?	Si se organizan a la comunidad educativa para gestionar a instituciones pertinentes en el cuidado del medio ambiente, entonces se podrá dar protección.
3	Tiene Carencia de señalización de evacuación	¿Cómo hacer para la señalización de los puntos de evacuación?	Si se organizara a los estudiantes, personal docente, entonces se podrá realizar un plan de contingencia.
4	Carece de biblioteca escolar	¿Cómo hacer para obtener libros, guías e enciclopedias?	Si se diseñara un plan para solicitar libros a las autoridades, entonces se podrá contar con una biblioteca actualizada.
5	Carece de instrumentos pedagógicos para incentivar la lectura	¿Qué hacer para fomentar las prácticas de lectura?	Si se hace la propuesta de actividades lúdicas, entonces se podrá adquirir conocimientos, técnicas para la lectura.

6	Falta de estrategias para ejecutar proyectos productivos	¿Qué hacer para genera estrategias para ejecutar proyectos?	Si se realizara un modelo de plan ante las autoridades educativas, entonces se podrá ejecutar proyectos productivos
7	Escasa información de temas del cuidado del medio ambiente.	¿Qué hacer para evitar el escaso conocimiento del cuidado del medio ambiente?	Si se promueve actividades prácticas en el cuidado del ambiente, entonces se podrá tener conocimientos de la importancia en el cuidado del medio ambiente.
8	Escases de actividades de capacitación para los docentes	¿Qué hacer para gestionar capacitaciones?	Si se solicitara ante instituciones que promueven temas de mayor importancia entonces se podrá enriquecer los conocimientos.
9	Poca importancia para reforestar áreas específicas.	¿Qué se puede hacer para reforestar?	Si se organizara un plan de reforestación con apoyo de entidades pertinente, entonces se podrá reforestar las áreas específicas.
10	Carece de personal administrativo.	¿Qué se puede hacer para solicitar personal administrativo?	Si se solicita a una institución personal para ayuda, entonces se podrá contar con personal administrativo.

1.8. Selección del problema y su respectiva hipótesis acción

¿Qué hacer para fomentar las prácticas de lectura?	Si se diseña una guía de actividades lúdicas, entonces se podrá adquirir conocimientos, técnicas para la lectura.
--	---

1.9. Análisis de Viabilidad y Factibilidad

Indicadores		Sí	No
No.	Estudio Financiero		
1	¿Se cuenta con suficientes recursos financieros?	X	
2	Se cuenta con fondos extras para imprevistos	X	
3	¿Cuenta con fondos propios para realizar el proyecto?	X	
	Estudio Administrativo Legal		
4	¿Se cuenta con la autorización de las autoridades educativas, para ejecutar el proyecto?	X	
5	¿Cuenta con el apoyo de las autoridades municipales?	X	
	Estudio Técnico		
6	¿Se cuenta con el aval de los padres de familia?	X	
7	¿Se cuenta con los insumos necesarios para el proyecto?	X	
8	¿Se tiene fácil acceso a materiales y herramientas?	X	
9	¿Están bien identificados los beneficiarios del proyecto?	X	
10	¿Los beneficiarios están dispuestos a la ejecución y continuidad del proyecto?	X	

Capítulo II

2. Fundamentación teórica

2.1. “La Lúdica”

Conceptualización

Se conoce como lúdico, “ca” es un adjetivo calificativo que designa para catalogar todas las actividades que producen diversión a una persona, antiguamente se llamaba “ludi” a los grandes festivales públicos romanos, donde se mostraban grandes dotes del adiestramiento militar o habilidad para tocar instrumentos musicales.. (significado.net/lúdico/)

La Real Academia Española define la palabra lúdico, “ca” como: Del juego o relativo a él. Proviene etimológicamente del latino ludus, juego, e -ico. (<http://lema.rae.es/drae/?val=etimologia>) lo cual tiene su raíz en la antigua cultura romana, allí la palabra latina ludus tiene varios significados dentro del campo semántico de juego, deporte, así como en su polisemia ludus también adquiere en la poesía latina la concepción de alegría. (Piñeros, 2002).

La actividad lúdica en experiencia cultural es una dimensión colateral que traspasa toda la vida, no son prácticas, no son actividades, no es una ciencia, ni una disciplina, sino que es un proceso inherente al desarrollo humano en toda su dimensionalidad psíquica, social, cultural y biológica. Desde esta perspectiva, la lúdica está ligada en la búsqueda del sentido de la vida y a la creatividad humana. (Jiménez, 1998)

Es una aproximación de su compleja semántica en la frase: “todo juego es lúdica, pero todo lo lúdico no es juego”, es así como la lúdica se presenta como una categoría mayor al juego en donde el juego es una manifestación de lo lúdico. Lo lúdico está inserto en el ADN. La persona es un ser que se busca en la experiencia, pero no en cualquier experiencia, en una de felicidad, tranquilidad, serenidad, placidez en el camino. La lúdica es una sensación, una actitud hacia la vida que atrae, seduce y convence en el sentido íntimo de querer hacerlo, de hacer parte de esto hasta olvidar la propia individualidad.

La lúdica es la existencia humana en sus prácticas cotidianas psicológicas y pedagógicas, un modo de divertirse con él, una manera de conocer a nivel táctil, olor sabor, que lleva a procesos de comprensión, lo cual requiere obviamente de observación, experiencia, selección de la información significativa y su contextualización, relación, asociación a nivel mental en procesos que llevan al aprendizaje. Se hace así necesaria una educación que comprenda y transforme, que se preocupe primero por el ser humano y su viabilidad en un mundo amable y luego en el conocimiento, permitiendo disfrutar de la existencia de manera práctica más allá del hostigo moderno.

En lo lúdico se pretende más allá del juego. Como menciona De Borja: “Desarrollar la comunicación con el grupo de iguales no es solo una actividad agradable y enriquecedora, sino que además responde a las demandas cognoscitivas, obliga a ellas, si se ha creado un clima propicio, enriquece los conocimientos adquiridos a partir de la fantasía, el humor y la ironía”.

Finalmente en una educación integral y no particular y/o mecanicista lo que importa no es instruir, sino generar unas actitudes, posiciones vitales y sociales positivas y gestar nuevas situaciones, conceptos y relaciones, características que pueden fluir a través de la lúdica.

Una actitud lúdica conlleva a analizar, motivar, curiosar, experimentar, dialogar, reflexionar, a través de la vivencia de distintas experiencias que se puede llegar a la pedagogía lúdica la cual se presenta como una propuesta didáctica de disfrute y desafío.

Como menciona Dewey (1975) la experiencia es la etapa inicial del pensamiento. En la experiencia pedagógica lúdica el alumno y el profesor son iguales. El profesor juega con ellos, es enseñanza aprendizaje ni está por arriba de la actividad. Es de forma equitativa.

A comienzos del siglo XXI el paradigma es aprender a aprender en un clima de libertad, de múltiples miradas, de pluri-información, de puertas abiertas a las propuestas. La lúdica abre un camino para un aprendizaje que mire hacia la alegría del conocer y de la experiencia cotidiana como fuente de ser y aprender, dar paso a los imaginarios para generar nuevas articulaciones de conceptos para nuevas realidades que generen nuevos paradigmas. en el sentido que menciona Dewey (1975) “El aprender se produce naturalmente”.

Estas actividades suelen ser una oportunidad para que el estudiante, protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje, se apropie de lo que quiere aprender, de hacer de la actividad lúdica la manera creativa, constructiva,

abierta a interactuar con el conocimiento desarrollando las habilidades y destrezas.

Lo lúdico está inserto en la complejidad de la vida y de su expresión: la naturaleza, con toda su incertidumbre. Por tanto, ayuda al aprendizaje particular e integral del ser humano de manera dinámica. En el adulto puede hacerlo más grato y facilitar el aprendizaje de competencias laborales y de buscar conocimientos de interés propios donde pueda reflexionar sobre sus inquietudes y al mismo tiempo soslayar el mundo del trabajo.

Lúdica y Complejidad

La vida es complejidad y lo lúdico permite acceder más fácilmente a la complejidad y entender su incertidumbre, acceder a un lenguaje que no necesita explicaciones, un lenguaje de sensaciones conociendo “lo que es”. Lo lúdico genera conocimiento y el conocimiento es lúdico. Sensación-imagen por encima de la palabra, ¿hay una manera más pura de conocer?

Lo lúdico es el juego connatural del ser humano que le presenta la posibilidad de potenciar sus habilidades y de conocer de forma agradable y generalmente divertida.

Las actividades lúdicas mejoran la motivación, atención, concentración, potencia la adquisición de información y el aprendizaje generando nuevos conocimientos. En su accionar vivencial y por su alta interacción con otros y

con el medio aumenta la capacidad al cambio, de recordar y de relacionarse dentro de ambientes posibles, flexibles y fluidos.

La lúdica permite con su especial modo el abordaje de los siete saberes que el ilustre pensador Edgar Morín (1999) considera necesarios para este siglo, pertinentes no como un conocimiento único, sino como una red de conocimiento que lleve a un desarrollo sostenible. Estos saberes son:

- Las cegueras del conocimiento: el error y la ilusión.
- Los principios de un conocimiento pertinente.
- Enseñar la condición humana.
- Enseñar la identidad terrenal.
- Afrontar las incertidumbres.
- Enseñar la comprensión.
- La ética del género humano.

Aquí se nos presenta la felicidad como algo importante como resultado de la lúdica. Es finalmente la felicidad lo que busca, si no todos, la gran mayoría de los seres humanos y si la encontramos en un instante lúdico, como un momento feliz, más que un estado.

La jerarquía de la lúdica es puesta en duda por el pensamiento positivista, la apreciación de que una risa difiere de una posición de conocimiento, de lo

eficaz y eficiente y más aún del conocimiento “serio”. La risa como un elemento del payaso y libertino lejano del docto y sabio. Oposición que se encuentra de manera inconsciente en muchas mentes.

Así también, en la metáfora-sueño, cuento, relato, poesía; el uso de la imagen, del símbolo. Permite entrar en sinergia con la experiencia y el conocimiento.

La lúdica a partir de la experiencia, pensamiento, sentimiento elabora una serie de representaciones significativas y simbólicas que se encuentran relacionadas con el pensamiento, el conocimiento y la comunicación humana. Es así como para el empirista Locke John (1706) los signos son indispensables para la formación del pensamiento y para su exteriorización.

En la extensión de lo humano habita el pensamiento metafórico que es esencialmente lúdico, el cual se manifiesta a través del humor, los juegos de rol, la poesía, la literatura, en el arte, en la ciencia. Como mecanismo de pensamiento de alto nivel, trabaja en el espacio de las analogías, de las diferencias y por ello de la conceptualización.

La lúdica se manifiesta por medio del lenguaje simbólico que permite adentrarse a la complejidad en su estructura como en su conceptualización, al poder proyectar su concepto para establecer una continuidad representativa que permite apropiarse de la totalidad y de lo fragmentado. En el desarrollo de su lenguaje simbólico crea códigos, una gramática diferente a

los códigos formales adquiridos en el paso por las instituciones de educación formal.

La Lúdica como Actitud

"Lo fundamental de todo proceso pedagógico es el aprendizaje y no la enseñanza. Es el aprendizaje del estudiante y su participación el logro deseado." (Unesco, 1995)

Todo ser humano desarrolla una actitud lúdica que tiene inicio a temprana edad, en el vientre materno cuando se divierte con el cordón umbilical que lo une a su madre y los diferentes movimientos que desarrolla durante su crecimiento en el vientre, luego al salir de la calidez de su progenitora se ve impelido a conocer y comprender su medio, para lo cual es fundamental la "actitud lúdica" que posibilita desde los primeros momentos la capacidad de imaginar, de fantasear a través del juego y posteriormente conocer progresivamente símbolos imágenes entre otros, para luego descubrir la metáfora que lleva a mundos de poesía, poder jugar con las palabras, con el lenguaje; así también, por medio de la imagen, de jugar con el arte en sus múltiples facetas.

La construcción de pensamiento complejo hay que observarlo como construcciones significativa, cognitivas, individuales y colectivas, no se puede ver solo desde el punto de vista analítico o lógico, más aún este proceso es el resultado de su construcción es virtual, no es lineal, es en red, entrelazada con otras facetas del ser.

La actitud lúdica lleva al pensamiento divergente al llevar a la búsqueda de resolución de situaciones donde lo divertido, tiene cabida en el ámbito juguetón de la correría de posibilidades. Además de su cualidad de darse en el sujeto y a partir de él, permite el uso pedagógico y la interacción con el conocimiento cotidiano que genera la idiosincrasia y costumbres y finalmente la riqueza cultural de las comunidades, lo que permite un ánimo fresco, vital, amable y festivo, que es deseable en nuestros tiempos y más aún en nuestro país.

Si como dice Freud, “el juego nace de las imposibilidades del niño de poder satisfacer sus deseos”, entonces lo lúdico se puede presentar para el ser humano como una forma de interactuar con el mundo, entenderlo y hacer posibles sus deseos de manera equilibrada y con la posibilidad de por medio disipar la incertidumbre y evadir la frustración.

En este sentido, lo fundamental en la lúdica como palabra generalista sería la actitud lúdica, la cual hace posible la existencia de la actividad lúdica y el juego y sin la cual no es posible realizarlas en su esencia.

La actividad lúdica se ha planteado como modelo de actividad integral desde las doctrinas de Fröebel en 1840 que acuñó el término kindergarten como un sistema de enseñanza fundado en el juego, este sistema de experiencia sensorial y manipulación de los materiales influenció a María Montessori para fomentar la educación de niños por actividades físicas y la experiencia con sus posibilidades de interacción con los sentidos. Todo lo anterior generó

posteriormente otras propuestas educativas en este sentido. se fomenta la actividad y la experiencia que brinda la lúdica. Es hasta nuestros tiempos en donde desde el área de la educación física se empezó a impulsar como algo integral.

Esa actitud lúdica se preocupa por poder “salir de sí” e interactuar con el otro para motivar al encuentro y finalmente potenciar al otro, lo cual lleva a la construcción en común, al proceso de generar preguntas y de sus posibles respuestas y que aplicada a la pedagogía actual sobrepasaría fácilmente el papel técnico que los modelos económicos internacionales asignan a la educación: “(...) la pedagogía sólo sería las técnicas que hacen posible su instrumentación, visible en la competencia de desarrollar una clase y un programa en su área del saber, administrando el tiempo y el espacio educativo” (Mejía, 2006, p. 147).

Se construye sentido y significado en los quehaceres y disciplinas desde la actitud lúdica, desde el afecto. No se puede aprender sin emociones y consecuentemente tampoco se puede razonar sobre el cómo y el porqué del aprendizaje, de la disciplina o el para qué de una sociedad.

Además, ante la gravedad de la crisis social, política y económica en la que se encuentra sumido el país, el educador colombiano está en la obligación de emprender una búsqueda constante de soluciones tanto a nivel pedagógico y social, puesto que la educación es un agente posibilitador y democratizador del ser, como mencionan Ayala y Brunetti (1992): “La democracia necesita

fortalecer modelos políticos participativos. Y en esto la educación y la comunicación son también vitales” (p. 88).

De esta forma, los maestros-mediadores deben asumir su papel constructor y cohacedor de cimientos del ser según el enfoque De Subiría: “la finalidad de la educación no puede estar centrada en el aprendizaje... sino en el desarrollo”.

Temáticas Pedagógicas Relacionadas con la Lúdica

De todas las temáticas relacionadas con la lúdica y de esta con la pedagogía se consideró importante tratar los siguientes tópicos:

Didáctica

En las actuales renovaciones globales, graduales y continuas a que se ha expuesto a nivel cultural, tecnológico y económico, la educación resulta afectada por ellas y enfrenta el desafío de generarse en causa-efecto estar a la altura de los acontecimientos a que se enfrenta. La didáctica tiene un papel clave, pues ayuda a gestar sujetos activos, resolutivos, generadores de transformación, que permitan que el aprendizaje sea una actividad vital de evolución. En el aprender constante que se da en el ser humano lleva a la validez práctica de la disciplina didáctica, la cual acompaña y suscita el descubrimiento y encuentro del conocimiento, que se presenta a lo largo de la vida, el cual se desarrolla en permanente interacción con el medio y necesariamente con seres humanos, acción que es convertida por la

educación en integración social. Para lo cual es imprescindible la renovación de propuestas didácticas como la lúdica, para mejorar, facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.” (González, 2014)

2.2. “¿Qué es Lúdico?”

Se conoce como lúdico al adjetivo que designa todo aquello relativo al juego, ocio, entretenimiento o diversión. El término lúdico se origina del latín ludus que significa “juego”.

Algunos sinónimos que se pueden emplear para la palabra lúdico son juguetón, divertido, placentero, recreativo, entretenido, entre otros.

Una actividad lúdica es aquello que se puede realizar en el tiempo libre, con el objetivo de liberar tensiones, huir de la rutina diaria y de las preocupaciones, y para obtener un poco de placer, diversión y entretenimiento, así como otros beneficios, entre los cuales están:

Amplía la expresión corporal.

Desenvuelve la concentración y agilidad mental.

Mejora el equilibrio y la flexibilidad.

Aumenta la circulación sanguínea.

Libera endorfina y serotonina.

Proporciona la inclusión social.

Las actividades lúdicas pueden ser variadas, como el realizar ejercicios físicos y mentales, destreza, equilibrio, entre otros. Hoy en día, es tendencia la práctica, tanto por mujeres, hombres y niños, de la actividad física conocida como zumba, que consiste en ritmos y músicas latinoamericanas.

Con respecto a los niños, la práctica de un ejercicio lúdico es indispensable para su crecimiento personal y social, aparte de ser visto como una alternativa de ocio sana.

Los beneficios que generan las actividades lúdicas pueden ser; aumento de la autoestima, desarrollo de la creatividad y pensamiento, estimulación de la socialización, exploración de las posibilidades sensoriales y motoras, preparar al niño al mundo del trabajo, entre otros.

Por otro lado, el juego es visto como un método placentero para impartir educación. Los especialistas en el área de psicología y pedagogía, indican que el juego es una herramienta esencial para explotar y desarrollar todas las áreas de un individuo.

Por tanto, es importante realizar y seleccionar juegos adecuados en el área que se desea instruir o desarrollar. Con respecto a este punto, el método lúdico puede ser empleado tanto para niños como para adolescentes.”
(significados.com/ludico/)

2.3. "La elaboración de las pruebas de Lectura y sus fundamentos"

Teorías actuales sobre la lectura

La lectura abarca un complejo conjunto de procesos mentales que incluyen Información de dos clases:

- Lingüística (sobre el significado, la sintaxis, el vocabulario, la forma del texto las letras, etc.);
- Extralingüística (sobre la situación comunicativa, el objeto al que el texto se refiere, al modo de tratar la información, etc.).

Para comprender un texto el lector debe activar los conocimientos lingüísticos y extralingüísticos que tiene almacenados en la memoria e integrarlos con los que el texto expresa de manera explícita e implícita.

La mayoría de los autores describen el proceso de lectura basándose en modelos elaborados a partir de investigar cómo proceden los lectores experimentados, a los que llaman "expertos".

Es común encontrar descripciones de cómo leen los estudiantes, "no expertos" o "novato en oposición a los "expertos", que descripción es basadas en sus propias capacidades y formas de leer.

Veamos primero qué se dice respecto de los "lector es expertos" y, luego, qué puede extraerse de ello en relación con los estudiantes.

Los procesos de “La lectura”

“Lectura” hace referencia al acto o proceso de leer y, en consecuencia, a las habilidades cognitivas que pone en juego el estudiante al interactuar con un texto a partir de diversas tareas propuestas en las preguntas. La lectura se subdivide en las siguientes categorías: procesos generales, procesos relativos a textos específicos y procesos metalingüísticos.

- **Procesos generales.** Son propios de todo acto de lectura. Por ejemplo, y en orden de dificultad: reconocer información literal o sinónima; inferir información ausente; relacionar datos más o menos separados entre sí; discriminar datos del texto que tienen igual jerarquía o que se encuentran próximos; reconocer un fragmento que funciona como síntesis de varias informaciones puntuales; generalizar datos clave en un nuevo texto sintético, como el cuadro sinóptico; reconocer usos figurados del lenguaje, como las metáforas; analizar unidades de significado mínimas, como los afijos (“pre”, “sub”, etc.); anticipar el contenido del título y verificar lo anticipado.

- **Procesos relativos a textos específicos.** Se refieren a las características de la lectura de ciertas clases textuales y géneros discursivos. Por ejemplo, reconocer lo explicado en una explicación científica, los subtemas en los que se organiza una descripción o las intenciones de un personaje de ficción. Si bien su ejecución no exige el

conocimiento de un metalenguaje o lenguaje específico de una materia, estos procesos están asociados a la escolarización.

- **Procesos metalingüísticos.** Exigen centrarse en el lenguaje como tal, mediante el conocimiento de sus términos, para reconocer y designar propiedades o características de los textos y sus unidades. Como aplicar la denominación de “conflicto” a la parte correspondiente de un cuento o aplicar a un texto el nombre de “noticia” por la observación de su forma o su estilo. Estos procesos suelen estar relacionados con la escolarización y con el dominio progresivo de la terminología de la Lingüística y la Literatura.

Procesos evaluados en las pruebas de Lectura: La lectura

Generales Relativos a textos específicos Meta-cognitivos.

Interacción entre lo leído y la lectura.

Lo leído y la lectura interactúan en el acto de leer. Veamos como ejemplo el ítem que presentamos a continuación y, a la izquierda, la ficha que le corresponde:

Para realizar la tarea de reconocer el final de una historieta desordenada, el estudiante debe conjugar todo lo indicado en la ficha en cuanto a los dominios y a los procesos. Tratemos de reconstruir en qué consiste la tarea.

- La información que debe comprender se encuentra en un texto narrativo enteramente gráfico y de cuatro cuadros; la extensión donde debe encontrar la información se reduce a un solo cuadro, es decir, es local y muy breve.
- Esta información debe ser relacionada mediante una inferencia muy simple con una expresión también simple, presente en la pregunta: “en los dibujos hay una historia y la historia tiene un final”.
- Así, entre las particularidades del tipo de texto narrativo y del género historieta, el estudiante solo tiene que activar que tienen un final y reconocer cuál es.

- Este reconocimiento puede verse facilitado porque los planos se van acercando paulatinamente desde el más alejado, en el que no se ve la presencia de la conflictiva abeja, hasta aquel en que, en forma obviamente destacada, se ven las consecuencias de su picadura.
- Además, los cuadros desordenados de la historieta están dispuestos de modo tal que el final aparece representado en la última posición.
- Por último, la información que el niño debe identificar está diferenciada de datos gráficos conceptualmente alejados: en las restantes imágenes, la actitud del personaje es muy diferente: está apasionado, ilusionado, desatento a cualquier cosa diferente de su objetivo o, a lo sumo, sorprendido; al final, de acuerdo a la lectura puede que se vea afectado y contrariado a lo que leyendo.

Reflexionar sobre las características de los textos que se propone leer a los estudiantes (reflexionar sobre lo leído) y, al mismo tiempo, sobre las tareas que se les solicita hacer con ellos (reflexionar sobre los procesos de lectura) es un excelente punto de partida para planificar la enseñanza. Sin embargo, según el análisis de los currículos de la región, no resulta muy usual en las aulas.” (cultura., 2009)

2.4. “Desarrollo de hábitos de lectura en Guatemala

El Curriculum Nacional Base de Guatemala -CNB- (2007), estipula que para difundir el hábito de lectura, se puede utilizar: “campañas de motivación, concursos, ferias de libro y rincón de lectura”. Lo anterior se ve reflejado en diversos proyectos que existen en Guatemala y que pretenden fomentar el hábito lector. Se mencionan algunos de ellos: Proyecto Bibliotecas de Guatemala (PROBIGUA), que tiene una biblioteca en un bus; está equipado con 3000 libros de diferentes materias, ha visitado algunas escuelas del departamento de Chimaltenango y sus municipios y permite a los estudiantes hacer sus consultas en períodos de 35 minutos (Magzul, 2011).

En el año 2010, también en Chimaltenango, se impulsó un plan de lectura, como parte de un Proyecto de Educación de Calidad, en el que la Organización Tijax donó 213 libros e instruyeron a los maestros con distintos métodos para enseñar a leer. En marzo realizaron una evaluación inicial, donde los estudiantes se mostraron reacios a los libros; sin embargo, en la evaluación final en octubre, los alumnos leyeron un promedio de cinco libros cada uno (Magzul, 2010). Por su parte, el Ministerio de Educación de Guatemala, en el año 2010 impulsó el Programa Nacional de “Leamos Juntos”, dirigido a las escuelas públicas de cuatro departamentos: Guatemala, Huehuetenango, Quiché y Jalapa. El Programa proporcionó libros a estas escuelas y capacitó a los docentes en el uso de estos materiales. Se esperaba que los estudiantes pudieran leer media hora al día (Osorio, 2010). En el municipio de Santa Bárbara, en el departamento de Huehuetenango, se

inauguró la biblioteca municipal Crecimiento y Sabiduría, la cual facilita que los estudiantes ya no tengan que ir hasta la cabecera municipal para realizar sus investigaciones (Prensa Libre, 2010).” (Valle, febrero 2012)

2.5. “La Importancia De Leer

Quizá sean las palabras de Víctor García de la Concha las más adecuadas para centrar, desde el principio, nuestra idea del valor de la lectura:

Ahora que tanto se habla de calidad de la enseñanza y se perfilan nuevas líneas programáticas, sería bueno que los responsables de fijarlas comprendieran que el arte de leer no es un capítulo más de la educación y, menos aún, de la enseñanza, sino la base de ambas. Que la escuela —y vuelvo a Salinas— debe practicar ‘la enseñanza de la lectura como un centro de actividad total del espíritu, en cuya práctica se movilizan y adiestran las cualidades de la inteligencia, de la sensibilidad; se enseña a discernir de valores morales y estéticos; en resumen, se educa al niño por todos los lados’ (2002: 60).

Aparte de coincidir con lo anteriormente expuesto, podemos decir que la función de la lectura en el área de Lengua Castellana y Literatura:

► contribuye al enriquecimiento personal al descubrir conocimientos y conductas reflejadas en la vida de los personajes, de ahí la importancia de la mimesis en la posible identificación entre el lector adolescente y los personajes;

- ▶ la lectura ejercita la capacidad crítica de los lectores en la medida en que es una fuente de conocimientos que el lector debe asimilar, y sobre los que debe reflexionar y crearse una opinión;
- ▶ coadyuva a ampliar el caudal léxico de los alumnos, así como a familiarizarse con las estructuras sintácticas más eficaces en cada momento compositivo;
- ▶ alimenta también la capacidad imaginativa y creativa de los lectores, con tendencia a crear mundos autónomos de significado;
- ▶ la lectura lleva a la escritura, y viceversa;
- ▶ Quien lee puede alcanzar ese disfrute inconcreto al que con tanta frecuencia se alude cuando se habla del “placer de la lectura”;
- ▶ mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales;
- ▶ facilita la exposición de los pensamientos y posibilita la capacidad de pensar, de ahí que pueda considerarse un instrumento extraordinario para el trabajo intelectual.que pueda considerarse un instrumento extraordinario para el trabajo intelectual.

Los beneficios educativos de la lectura

Nuestra pretensión metodológica es doble:

► Por un lado, incluir la lectura dentro de la programación del Departamento de Lengua Castellana y Literatura, con la idea de desarrollar un *Plan Individual de Lectura (PIL)* en cada curso de Secundaria, de modo que, a través de un asesoramiento individualizado del proceso lector, se atienda al dispar nivel de competencia lectora de cada alumno y a sus gustos temáticos personales.

► Y, por otro, elaborar un Plan Global de Lecturas (PGL) en un IES, de manera tal que la lectura comprensiva sea un eje vertebrador del sistema de enseñanza-aprendizaje. Especial hincapié se hace en la elaboración de un Plan Individual de Lecturas (PIL) personalizado para todo el alumnado que cursa la asignatura de *Alternativa a la Religión*. Los contenidos curriculares de esta materia son sustituidos por la práctica semanal de la lectura en la Biblioteca del centro, lugar que pasa a convertirse también en un Aula de Lectura.

Por otra parte, y ante las dificultades que surgen ante la imposibilidad de disponer de horas específicas para la lectura en el aula, hemos elaborado un Plan de Lectura, convertida hoy día en un Proyecto de Innovación Educativa, y cuyo desarrollo más novedoso ha sido la implantación de un **Plan Individual de Lectura** (comúnmente conocido como **PIL**) para todos los alumnos que han elegido la asignatura de **Alternativa a la Religión**, y aspira

a convertir la lectura en una práctica habitual. Pero antes, conviene hacer unas sucintas reflexiones sobre el papel que el fomento de la lectura debe desempeñar en el actual sistema educativo.” (Ruiz J. M., 2006)

2.6. “Conceptos esenciales.

Práctica Docente

La práctica docente es más que aplicar técnicas y métodos de enseñanza en el salón de clases.

Su función es mediar entre el proyecto educativo, y sus destinatarios, en su labor cara a cara (Fierro, Fortoul y Rosas, 2010). Una definición “La práctica docente es el ejercicio profesional del profesor: en la práctica docente se evidencia el nivel de competencia teórica y técnica del maestro” (Alanís, 2004, p.54).

La investigación de la práctica docente puede orientarse hacia las siguientes áreas:

a) Docencia del profesor. Al nivel de preparación de su clase y de sus explicaciones; sus papeles más comunes, también caben en este campo los niveles de dominio de métodos de trabajo y sistemas de evaluación del profesor.

b) El estudiante. Niveles de participación y de producción del estudiante; relaciones en el grupo y frente al profesor; niveles de competencia técnica y teórica de los estudiantes en torno del contenido de su formación.

c) La pertinencia y la relevancia de los contenidos. Actualización, coherencia y relevancia de los contenidos de la formación en relación con dos aspectos: propósitos de la formación y relevancia contextual de la formación (aplicabilidad).

d) La institución. Interesa la forma en que la institución se relaciona con los estudiantes y los profesores: reuniones de planificación y de evaluación, capacitación y actualización de profesores (planta docente); claridad de normas y procedimientos académicos y administrativos; apoyos logísticos para el desarrollo educativo (bibliotecas, laboratorios, talleres e infraestructura física adecuada) (Alanis, 2004, p.54).

La práctica docente ha sido objeto de diversas investigaciones algunas centradas en la razón y reflexión de la práctica docente otorgando demasiado peso para construir un conocimiento con mayor utilidad para la misma. Por otra parte Schön recientemente ha retomado la propuesta de que respalda la intuición en la práctica docente.

Todos los datos de la orientación psicopedagógica orientan en la misma dirección: los alumnos se sienten más motivados cuando su profesor muestra motivación por lo que enseña; los alumnos atribuyen sus resultados a su esfuerzo cuando su profesor atribuye a su enseñanza buena parte de los

progresos de sus alumnos; los alumnos mejoran sus habilidades comunicativas cuando su profesor cultiva la tolerancia y el diálogo en clase; los alumnos aprenden más significativamente cuando su profesor establece explícitamente relaciones sustanciales y significativas entre los conocimientos que explica y la metodología que emplea para hacerlo; en definitiva, los alumnos emplean estrategias para aprender cuando su profesor demuestra ser estratégico para enseñar (Monreo y Castello, 1997,p.73).

El sistema educativo necesita de un docente con gran capacidad de actuación y de reflexión sobre su práctica, de adaptabilidad en situaciones de conflicto y del contexto social, de las situaciones cambiantes en el aula. Los conocimientos de la profesión docente se sitúan entre la teoría y la práctica, de la técnica y el arte. Es un conocimiento complejo y práctico, de un saber y de un saber hacer (Imbernón, 1997).

Los docentes efectivos deben poseer cualidades personales que les permitan desarrollar relaciones auténticas con los estudiantes, lo que implica que muestren preocupación por ellos y se sientan responsables de su aprendizaje (Arends, 2007).

Arends (2007 concluye que los docentes eficientes:

Comprenden la base de conocimiento sobre la enseñanza y el aprendizaje, son capaces de ejecutar un repertorio de mejores prácticas, poseen actitudes y habilidades necesarias para la reflexión y la solución de problemas y

consideran que aprender a enseñar es un proceso para toda la vida (Arends, 2007, p. 35).

Por otra parte, “La función central del docente consiste en orientar y guiar la actividad mental constructiva de sus alumnos, a quienes proporcionará una ayuda pedagógica ajustada a su competencia” (Díaz-Barriga y Hernández, 2002, p.6).

El rol del profesor

El docente es un profesional que toma muchas decisiones; se trata de un aprendiz permanente que debe estar a la vanguardia en los avances de la ciencia y la cultura de su tiempo, también en lo que se refiere a los conocimientos de las materias que enseña, así como a su didáctica. El profesor debe actuar estratégicamente por diferentes motivos: en primer lugar, debe planificar sus clases, eligiendo los contenidos curriculares y los procedimientos de la enseñanza más adecuados a las necesidades de sus alumnos; en segundo lugar, siendo un aprendiz de su especialidad el docente puede conocer los contenidos adecuados y cuyo aprendizaje debe asegurar a los alumnos, a cuales contenidos debe dedicarle más tiempo por su complejidad; el tercero es, el profesor es un modelo para el estudiante. Los estudiantes se sienten más motivados cuando el docente está motivado con lo que enseña, los alumnos, piensan que sus buenos resultados son producto

de su esfuerzo y el profesor los supone que son por su buena enseñanza (Monereo y Castello, 1997).

De acuerdo con Imbernón (1997) es de suma importancia que los docentes mantengan una buena comunicación con sus compañeros, porque esto ayuda a analizar los elementos de mejora que se pueden introducir en la práctica docente.

Según Lozano (2005) los profesores deben ser polifacéticos y para ello propone que deben desarrollar los siguientes aspectos o facetas: verbal, creativa, emocional y crítica.

En la primera al profesor se le considera como comunicador, actor y socializador; en la segunda se le señala como asesor y facilitador de aprendizaje; en la tercera se le incluye como diseñador de ambientes de aprendizaje, como creador y como tecnólogo; y en la cuarta se caracteriza como interrogador, como pensador, evaluador e investigador (Lozano, 2005, pp. 18-19).

La reforma educativa establece un nuevo enfoque, esto requiere de "...una forma distinta de trabajar para el docente, quien debe construir sus propias competencias docentes, su propio saber pensar para hacer con conocimiento frente a sus alumnos y alumnas de cara a este nuevo paradigma (Frade, 2009, p.94).

Por lo que resulta necesario realizar un cambio:

Pasar de una educación de índole memorística donde el maestro habla y el alumno aprende, a una en la que el alumno descubra por sí mismo el conocimiento, porque al hacerlo desarrolla su mente, su capacidad de pensar por sí mismo y discernir y analizar la información que recibe (Frade, 2009, p. 48). Es necesario que el docente modifique el diseño de las clases, antes planeaba lo que iba a enseñar ahora se requiere que planear lo que el estudiante tiene que hacer para descubrir y construir su propio conocimiento (Frade, 2009).

Comprensión Lectora

Se puede decir que la comprensión lectora necesita de un lector activo “que procesa la información que lee, relacionándola con la que ya poseía y modificando ésta como consecuencia de su actividad” (Solé, 2007, p. 39).

Aunque el mayor o menor grado al leer siempre se aprende algo, en la medida que la lectura le informa, le permite acercarse a los significados que el autor le ofrece sobre determinados aspectos, temas u opiniones (Solé, 20

Estrategia

Cabe mencionar que la estrategia sirve “... para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos” (Valls, 1990 citado por Solé, p. 59, 2007).

Estrategias de comprensión lectora

Las distintas estrategias que se utilizan a leer y que se deben tener en cuenta a la hora de enseñar de acuerdo a Palincsar y Brown (1984 citado por Solé, 2007) deben activarse o fomentarse por medio de las estrategias que se describen a continuación:

1. Comprender los propósitos tanto explícitos como implícito de la lectura. Para ello se requiere dar respuesta a las siguientes preguntas: ¿Qué tengo que leer? ¿Por qué tengo que leerlo? ¿Para qué tengo que leerlo?

2. Activar los conocimientos previos que se necesiten de acuerdo al contenido de la lectura. Para ello se necesita dar respuesta a las preguntas siguientes: ¿Qué sé acerca del contenido del texto? ¿Qué sé acerca de contenidos similares que me puedan ayudar para comprenderlo mejor? ¿Qué conozco acerca del autor, del género literario, tipo de texto?

3. Orientar la atención hacia lo que resulta esencial en comparación de lo que no lo es. Para ello se requiere contestar las siguientes preguntas: ¿Cuál es la información más importante que proporciona el texto? ¿Cuál es la idea principal? ¿Qué información es secundaria?

4. Evaluar el contenido del texto qué es lo que quiere expresar y su semejanza con los conocimientos previos. Para ello se debe dar respuesta a las siguientes preguntas: ¿Tiene sentido el texto? ¿Se entienden las ideas

que desea expresar? ¿Qué pienso yo al respecto? ¿Estoy de acuerdo?
¿Tiene lógica? ¿Es coherente?

5. Comprobar periódicamente la comprensión recapitulando de qué trata el texto y por medio de la auto-interrogación ¿Qué quiere decir este párrafo, página o capítulo? ¿Cuál es la idea principal? ¿Puedo reconstruir lo que he leído? ¿La comprensión es adecuada?

6. Elaborar y comprobar inferencias de diferente tipo, interpretar, predecir y concluir, acerca de sucesos que podrían ocurrir como podría ser imaginar el final de la novela o qué solución dar a cierto problema. Para esto se requiere dar respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál podría ser el final? ¿Qué propongo para dar solución al problema que se plantea? ¿Cuál podría ser el significado tentativo de una palabra desconocida? ¿Cuál será la suerte de tal personaje? (Solé, 2007).

Técnica

Según Monreo y Castelló (1997), se concluye que “Las técnicas de aprendizaje son útiles y necesaria para aprender. Permiten organizar la información, seleccionar los conceptos relevantes o establecer relaciones entre diferentes partes de una información” (Monreo y Castelló, 1997, p. 41). Brindando la oportunidad de procesar la información que se debe aprender y generar un puente entre la nueva información y lo que los estudiantes ya conocen (Monreo y Castelló, 1997).” (Ruiz M. A., 2011)

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Epesista: Viviana Lucia Cifuentes Vásquez
Carné: 200943347

Capítulo III

Plan de acción o de la intervención

3.1 Título del Proyecto

Propuesta de actividades para incentivar la lectura en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa, Jornada Vespertina, Caserío San José la Flores, Municipio Retalhuleu, departamento Retalhuleu.

3.2 Hipótesis acción

Si se diseña una propuesta de actividades lúdicas, entonces se podrá adquirir conocimientos y técnicas para la lectura.

3.3 Problema Seleccionado

¿Qué hacer para fomentar las prácticas de lectura?

3.4 Ubicación geográfica de la intervención

Caserío San José la Flores, Municipio Retalhuleu, departamento Retalhuleu.

3.5 Gerente ejecutor

Epesista: Viviana Lucia Cifuentes Vásquez

3.6 Unidad ejecutora

- Facultad De Humanidades, Universidad De San Carlos De Guatemala.

- Instituto de Educación Básica por Cooperativa, Jornada Vespertina

3.7 Descripción de la intervención

El estudio y la importancia de diseñar una propuesta enfocada a fomentar la motivación por lectura que contribuya al desarrollo de aprendizaje a través de una herramienta eficaz y eficiente motivante.

La interpretación de la propuesta se caracteriza por actividades lúdicas que trasciben los jóvenes para enriquecer sus conocimientos a través de esta herramienta pedagógica que comprende temas de interés y actividades que se puedan desarrollar en un ambiente de aula por medio de juegos.

3.8 Justificación de la intervención

Las actividades para fomentar la lectura es una necesidad para desatollar interés en las prácticas de la lectura, favoreciendo la comunicación e interpretación de lo leído y las dificultades respecto a programas de tecnificación relacionados a la lectura implica realizar proyectos que enfoquen las actividades de lectura para el Instituto de Educación Básica por Cooperativa, Jornada Vespertina, Caserío San José la Flores, Municipio Retalhuleu, departamento Retalhuleu.

En consecuencia a la disminución e interés de la lectura es evidente que la creación de esta propuesta es para brindar técnicas sustentables para el desarrollo de las actividades planteadas que permite a los estudiantes iniciar la comprensión e interpretación de lectura.

Esta propuesta es significativa porque pretende dar a conocer la importancia de los hábitos de lectura como estímulo en el proceso de desarrollo educativo a través de experiencias y prácticas del mismo.

3.9 Objetivos de la intervención

General

Recopilar actividades que fomenten hábitos de lectura que contribuyen a la interpretación de lectura.

Específicos

- ✓ Diseñar la propuesta para incentivar la lectura.
- ✓ Determinar las contribuciones que cumplen las actividades propuestas.
- ✓ Motivar a los docentes a utilización de las actividades planteadas.

Metas

- ✓ Imprimir una propuesta de actividades para incentivar la lectura.
- ✓ Ampliar los conocimientos de los docentes y estudiantes.

Beneficiarios:

Directos

Director, docente y estudiantes del establecimiento

Indirectos

Padres de familia

3.10 Actividades para el logro de objetivos

- ✓ Diseño de la propuesta.
- ✓ Investigar conceptos, definiciones y actividades.
- ✓ Redacción de la propuesta
- ✓ Socialización de la propuesta
- ✓ Acompañamiento en los procesos educativos de lectura.
- ✓ Brindar información clara y concisa.

Técnicas

- ✓ Observación
- ✓ Análisis
- ✓ Lista de cotejo
- ✓ Motivación

3.11 Cronograma

Actividad	Septiembre 2016				Octubre 2016				Enero 2017				Febrero 2017			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Asesoría con respecto al tema																
Investigar la conceptualización																
Visita de observación																
Reunión con director y maestros.																
Planificación de talleres Educativos																
Elaboración de presupuestos																
Diseño de la propuesta.																
Investigar conceptos y definiciones																
Acompañamiento en los procesos educativos de lectura.																
Brindar información clara y necesaria																
Revisión y asesoría de la propuesta con la asesora																
Socialización de las actividades con docentes y estudiantes.																

3.12 Recursos:

Humanos:

Docentes

Estudiantes

Director

Epesista

Materiales:

◆ Cámara.

◆ USB

◆ Computadora.

◆ Papel bond.

◆ Teléfono.

◆ Tarjetas para internet y saldo.

◆ Refrigerios

◆ Material reciclado

Físicos:

Instalaciones del Instituto de Educación Básica Por Cooperativa
Jornada Vespertina Caserío San José Las Flores Municipio de
Retalhuleu

3.13 Presupuesto

Fuentes de financiamiento	Descripción.	Costo.
Epesista	Impresiones de las actividades e informe	Q. 2,000.00
	Materiales para cada actividad	Q 500.00
	Resmas de hojas	Q. 100.00
	Material didáctico	Q. 400.00
	Viáticos	Q. 200.00
	Refrigerio.	Q 500.00
	Imprevistos.	Q 500.00
	Total:	Q 4,200.00

Capítulo IV

Ejecución y Sistematización de la intervención

4.1 Descripción de las actividades realizada

Actividades realizadas	Resultados
Sugerencia con respecto al tema	Se participa en capacitación en lectura.
Investigación de la conceptualización	Se obtiene conocimientos en la conceptualización
Visita de observación	Se obtiene información de las actividades del estudiante
Reunión con director y maestros.	Se obtiene información relevante de las institución
Planificación de talleres Educativos	Se ejecuta una charla
Elaboración de presupuestos	Se gestiona presupuesto
Diseño de la propuesta.	Se busca diseños
Investigar conceptos y definiciones	Se preparan los temas y actividades a desarrollar en la guía.
Acompañamiento en los procesos educativos de lectura.	Se trabaja e intercambia ideas con los estudiantes.
Brindar información clara y necesaria	Se procede a la realización de actividades.
Revisión y asesoría de la con el asesor.	Se informa el uso adecuado de la guía y el propósito.
Socialización de guía con docentes y estudiantes.	Se recibe capacitación en lectura.

4.2 Productos, logros y evidencias

Productos.	Logros.
<p>Propuesta de actividades para incentivar la lectura en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa, Jornada Vespertina, Caserío San José la Flores, Municipio Retalhuleu, departamento Retalhuleu.</p>	Redacción de la propuesta.
	Charlas para orientar a los alumnos y docentes
	Realización de las actividades propuestas
	Conocimientos de cómo hacer actividades para fomentar la lectura.
	Intercambio de ideas y prácticas de comprensión e interpretación de la lectura.

Epesista: Viviana Lucía Cifuentes Vásquez

Octubre 2016



**Propuesta de actividades para
incentivar la lectura en el Instituto
de Educación Básica por
Cooperativa, Jornada Vespertina,
Caserío San José las Flores,**

Índice

Introducción.	i
UNIDAD I	
Objetivo	1
Importancia	1
Beneficio de la lectura	1
Estrategias para incentivar la lectura en tus alumnos	2
UNIDAD II	5
Procesos propuestos para fomentar la lectura en los jóvenes.	5
Actividades para los de inteligencia intrapersonales	7
Actividades para los de inteligencia interpersonal	8
Actividades para los de inteligencia matemática	9
Actividades para los de inteligencia kinestésicos	10
Actividades para los de inteligencia espaciales	13
Actividades para los de inteligencia musicales	15
Actividades para los de inteligencia naturalistas	16
Conclusion	17
Recomendaciones	18

Introducción

En esta propuesta se da a conocer diferentes tipos de actividades prácticas concisas que se realizan con estudiantes de primero básico con la finalidad de facilitar y motivar el hábito de la lectura.

Se realiza con la intención que se mejore el proceso de enseñanza aprendizaje y así contribuir en la calidad educativa que requiere el Ministerio de Educación a través de nuevas estrategias de lecturas.

A continuación se presenta una propuesta de actividades como forma de motivar a los estudiantes para comprender, analizar y procesar lo adquirido.

UNIDAD I

Objetivo

Se pretende demostrar a los jóvenes que la lectura se puede hacer de forma divertida y creativa por medio de actividades y habilidades prácticas.

Importancia

Es una parte importante en el trayecto de la vida porque aporta experiencia, emociones y afectos; que puede contribuir aportando energías e inspirar al lector.

Beneficio de la lectura.

Aumento de vocabulario y previene el declive cognitivo.

Estimula la percepción y la concentración.

Aumento de creatividad y habilidades del pensamiento.

Mejora la comprensión de la lectura.

Análisis crítico e interpretación de textos en la lectura.

Agudiza la astucia (revista mente y cerebro No. 47-2011- págs. 36-41)

(<http://www.konradlorenz.edu.es.biblioteca-juan-alberto-aragonbeneficios de la lectura>)

“Estrategias para incentivar la lectura.

El estudiante actual forma parte de una generación marcada por la inmediatez y la sobreinformación, una de las razones por la cuales se distraen y pierden la concentración con mayor facilidad.

Para ayudar a motivar a los alumnos, brindamos algunos consejos y libros para lograr introducirlos en el maravilloso mundo de la lectura.

Dar la oportunidad que escoja libros de su interés y gusto.

El estudiante o persona debe elegir que quiere leer. Uno de los errores más comunes cuando se quiere iniciar a los niños en el ámbito de la lectura es obligar a los más pequeños a leer textos densos y que son para ellos de poco interés. Debes dejar a su elección lo que realmente quieren conocer, no preocuparse por entablar conversaciones que le permitan conocer lo que realmente le interesa. Así, llegará a conocer mejor y podrá recomendar libro que no generen en los alumnos rechazo automático.

Utilizar libros coherentes con la actualidad de los niños

Una herramienta muy útil es acercarlos a la lectura utilizando libros de temáticas actuales, cuentos modernos o de moda. Por ejemplo, en estos días, con motivo del estreno de la nueva película de Tim Burton, una buena recomendación para Adolescentes podría ser *Alicia a través del espejo*.

(<http://www.konradlorenz.edu.es.biblioteca-juan-alberto-aragonbeneficios de la lectura>)

Para iniciar a los estudiantes en la lectura es importante hacerlo con un proceso lento y no denso, por lo cual **se recomienda la lectura de textos cortos, ilustrados y dinámicos**. Un ejemplo de esto puede ser libros como *Eisntein y la teoría de la relatividad*, un texto corto y conciso y de alto contenido científico.

Probar temática diferentes

Es común observar como los niños reciben información de lectura en deberes escolares o materias específicas y, por esta razón, asocian la lectura con los estudios y no con la satisfacción. Entendiendo esto es importante luchar contra esta concepción, para lo cual se recomienda incentivar lecturas mixtas y temáticas libre.

Evitar que los alumnos asocien la lectura únicamente con los estudios y no con el placer.

El docente debe adaptarse al entorno

Las faltas más recurrentes al intentar incentivar la lectura en los niños es obligar a los alumnos a recurrir únicamente a los libros físicos y denegar el uso de los libros digitales. Partiendo de la era digital donde nos encontramos y el entorno donde la mayoría de los jóvenes se desenvuelven con el uso de la tecnología, una manera efectiva de inducir a la lectura es utilizando los famoso *ebook* o libros digitales, una herramienta que ellos pueden tener en cualquiera de sus dispositivos digitales y que puede ayudar en gran forma a fomentar en ellos una cultura de lectura efectiva y gratificante.

Los jóvenes deben entender la actualidad donde se desenvuelven

Las características más comunes en los niños o jóvenes a temprana edad es la curiosidad de entender lo que sucede en su contexto inmediato, con lo que tiene la oportunidad de brindar las respuestas a las interrogantes que se encuentran en libros prácticos que incentive la lectura de manera natural. Por ejemplo, si el alumno tiene mucha curiosidad en temas de ciencia y tecnología, se puede recomendar una lectura corta como *Turing y el ordenador*, donde se encuentra las respuestas que puedan surgir sobre este invento y su creador en menos de 120 páginas” (realinfluencers.es/estrategias-incentivar-lectura-alumnos/)

Logrando captar la atención de los jóvenes y su comienzo en este proceso, se podría intentar identificar el tipo de personalidades y gustos que tienen, por ejemplo identificar su tipo de inteligencia, esta puede ser una herramienta muy útil para hacer captar la atención, al saberlo podremos ofrecer libros y contenidos con las diferentes inteligencias múltiples.

Foto tomada por la epesista: Viviana Cifuentes



Descripción: incentivando a los estudiantes en hábitos de lecturas.

Fuente: Instituto Básico por Cooperativa Caserío San José Las Flores Retalhuleu

Procesos propuestos para fomentar la lectura en los jóvenes.

Actividades para los de inteligencia lingüística

Es necesario hacer lúdicas con Foros y talleres donde deban escribir textos acerca de lo que opinan.

Elaboración de álbumes.

En esta actividad el docente entrega a los estudiantes tarjetas alborotadas de cartón. Luego se llena según el tema que se desee trabajar o leído con anterioridad

Rápidamente se discute el tema entre los estudiantes

Se enfatiza la comprensión de lectura basados en el juego de álbumes.



Foto tomada por la epesista: Viviana Cifuentes

Descripción: álbumes elaborados por los estudiantes.

Fuente: <http://slideshare.net/actividadesldicaslecturaescritura>.

Separación de sílabas.

6

- Se lee el tema según el curso y gusto.
- Inmediatamente el docente pasa fotocopias a cada estudiante con sus debidos cortos de lectura.
- El estudiante deberá escribir el suceso según lo comprendió en la lectura.
- Se dará un tiempo estipulado para hacer el escrito.

Decidió bajar al _____ para ver qué podía encontrar allí y empezó a _____ por las calles. Sin embargo, por mucho que caminara no _____ nada que fuera tan importante y que ella pudiera _____ con las monedas que, semanas antes, había ido _____ de los vueltos de las compras pensando que se acercaba la fecha del aniversario.



Foto tomada por la epesista: Viviana Cifuentes

Descripción: Epesista dando indicaciones de las actividades

Fuente: <http://slideshare.net/actividadesldicaslecturaescritura>.

Decidió bajar al pueblo para ver qué podía encontrar allí y empezó a caminar por las calles. Sin embargo, por mucho que caminara no encontraba nada que fuera tan importante y que ella pudiera comprar con las monedas que, semanas antes, había ido guardando de los vueltos de las compras pensando que se acercaba la fecha del aniversario.

Actividades para los de inteligencia intrapersonales

Permite espacios de reflexión y análisis individuales

Crear Hitorietas.

Se entrega a los alumnos una hoja bond

Asi tambien una lectura recreativa.

los alumnos dibujaran según lo leido

volveran a analizar la lectura según sus emociones.



Foto tomada por la epesista: Viviana Cifuentes

Descripción: estudiante terminando la actividad lúdica de lectura seleccionada..

Fuente: <http://slideshare.net/actividadesldicaslecturaescritura>.

Actividades para los de inteligencia interpersonales

8

Permite la capacidad de percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones, y los sentimientos de otras personas

Bolsa Mágica.

- El docente solicita a los estudiantes que realicen figura e imágenes del tema que deseen contar.
- Estos se colocan en un saco de tela tipo bolsa.
- Cada uno de los estudiantes saca una tarjeta y la figura que saque lo pega en su cuaderno según el curso.
- Luego escribirá el cuento en una hoja.
- Motiva a los estudiantes a que cada uno lea lo que escribió.
- Enlazar cuestionamientos acerca de sus descripciones y así fomentar y analizar la descripción

Foto tomada por la epesista: Viviana Cifuentes



Descripción: Experimentación de la actividad propuesta a través de objetos.

Fuente: <http://slideshare.net/actividadesdicaslecturaescritura>

Actividades para los de inteligencia matemática.

Hacer lúdicas con Juegos matemáticos como rompecabezas u otra área de estrategia que de alguna manera se relacionen a los textos para ellos.

Rompecabezas.

Desarrollar la capacidad de atención y memoria.

Leer o realizar ejercicios matemáticos para poder armarlo.

Contar con diversas ilustraciones según el libro a promover.

Se relata algún o cuenta una historia, se puede inventar para motivar.

Los alumnos deben tratar de retener toda la información. Especialmente en área práctica.

Se colocan las manos en la espalda y al mostrarles una ilustración deben adivinar el título a que pertenece.

Foto tomada por la epesista: Viviana Cifuentes



Descripción: evaluando la elaboración de cada rompecabezas por equipos de estudiantes

Fuente: <http://slideshare.net/actividadeslúdicaslecturaescritura>

Actividades para los de inteligencia kinestésicos

Actividades donde se debe actuar: **Las dramatizaciones:** son muy útiles para inducir temas que requieren de investigación en libros, Internet, cuentos y novelas, que posteriormente tengan que escribir y reescribir los diálogos.

El juego dramático.

Se trata de dramatizar de modo improvisado acciones o situaciones, pequeños cuentos y poemas. Para alumnos mayores, el juego dramático es algo mucho más planificado. Se trata de un ejercicio de improvisación colectiva que hay que preparar previamente.

Objetivos:

1. Desarrollo de la organización espacial y movimientos motivados en un espacio determinado.
2. Capacidad de improvisación y respuesta inmediata a situaciones inesperadas.
3. Creación de un personaje dentro de un contexto espacial y temporal determinado.
4. Desarrollo de la capacidad de interrelación personal en un contexto ficticio.

5. Desarrollo de la creatividad en el uso de objetos, vestuario, maquillaje, etc., con la utilización de unos materiales mínimos.

El juego dramático tiene tres fases en su desarrollo:

1. Primera fase de planificación, que consta a su vez de varios pasos.

a) Elección del espacio para el desarrollo del juego dramático.

b) Determinación de los diferentes puntos espaciales que debe contener, según el tema que dicta el espacio elegido.

c) Determinación de los personajes que aparecen en ese espacio.

d) Reparto de papeles entre los miembros del grupo.

2. Segunda fase de preparación, con los siguientes pasos.

a) Preparación de los personajes, con búsqueda de información, observación, etc.

b) Caracterización de personajes. Tendrá carácter de preparación individual o por pequeños grupos según sean los personajes.

c) Recolectar material necesario disponible: trapos, ropa vieja, papeles y cartulinas, objetos diversos, etc. Todo este material estará disponible en un lugar común para su uso por los participantes en el momento previo a la realización.

3. Tercera fase de realización.

a) Se realiza en una sesión de cincuenta y cinco minutos. Se dejan diez minutos para la disposición y preparación de los espacios necesarios ya planificados.

b) En un cuarto de hora se tienen que preparar los personajes, con su vestuario, su maquillaje, si lo llevaran y sus objetos particulares.

c) Se da comienzo al juego dramático que tendrá que durar unos veinte minutos más o menos.

d) En los diez minutos restantes, se recoge todo lo utilizado y se realiza un corro de comentarios para analizar los sucesos en el desarrollo.

Puede que estos tiempos no se ajusten exactamente, pues esto depende del grupo y su agilidad y disposición para organizarse, pero en general suele desarrollarse en estos tiempos.

Foto tomada por la epesista: Viviana Cifuentes.



Descripción: dramatización con cuentos con teatrín para darle realce a la actividad.

Fuente: <http://slideshare.net/actividadesldicaslecturaescritura>

Actividades para los de inteligencia espaciales

Utilizar materiales de arte. Capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales.

SOPA DE LETRAS

- Se lee un tema a su gusto y curso a trabajar
- Después de su análisis
- El docente entrega una copia a los estudiantes
- Ellos deben llenar con letras y formar frases según el tema leído
- Esto ayudara a la lectura de literalidad.

Salió del pueblo un poco triste, pensando qué hacer para conseguir el dinero necesario para esto. Entonces pensó en trabajar, pero no sabía cómo; y pensó y pensó, hasta que, al pasar por la única peluquería del pueblo, se encontró con un cartel que decía: "Se compra pelo natural". Y como ella tenía ese pelo rubio, que no se había cortado desde que tenía diez años, no tardó en entrar a prequntar.

P	E	L	U	Q	U	E	R	I	A
A	T	C	C	O	R	T	A	D	O
B	R	I	Y	R	G	G	N	G	S
D	I	N	E	R	U	B	I	O	X
X	S	N	A	T	U	R	A	L	H
H	T	M	K	P	N	E	R	B	X
P	E	N	S	O	Z	W	Q	S	D



Descripción: dramatización con cuentos con teatrín para darle realce a la actividad.

Fuente: <http://slideshare.net/actividadesldicaslecturaescritura>

Actividades para los de inteligencia musicales

El juego de las voces:

Se hace una rueda con los jóvenes

Se inicia la lectura leyendo en voz alta

Continúa el siguiente cambiando de voz

Sucesivamente cada uno leerá usando voces distintas a ritmo de la música que le agrade.

Foto tomada por la epesita: Viviana Cifuentes



Descripción. Interpretación de cuento a través de la pista de un canto infantil (vaca Lola)

Fuente: <http://slideshare.net/actividadesldicaslecturaescritura>

Actividades para los de inteligencia naturalistas

Realizar las actividades en espacios naturales muy orgánicos y vivos.

Todo tipo de excursiones al campo, montaña, etc.

Realizar una colección de flores, minerales, piedras raras, hojas, plantas, etc.

Con ello construir historietas, cuentos. etc.

Calendario mágico.

Esquema narrativos, se puede transcribir historias.

- Se realizan imágenes con secuencia narrativa, Se colocan dentro de la olla (caja de cartón)
- Conforme cada estudiante saca su tarjeta...va contando los que en las imágenes se da a conocer. para que cada uno de los estudiantes tenga participación.

Foto tomada por la epesista: Viviana Cifuentes



Descripción: recolección de plantas y semillas y luego se sembró lo recolectado para incentivar la reforestación.

Fuente: <http://slideshare.net/actividadesldicaslecturaescritura>

Conclusión.

- Es una propuesta práctica donde se evidencia los resultados positivos en los estudiantes, ya que leer para ellos suena aburrido y esta guía incentiva para motivar la práctica de la lectura.

- Es factible para implementar en otras áreas de trabajo con temas que suelen ser teóricos.

- Se practica el programa de Leamos Juntos realizando con actividades propuesta donde se evidencia lo comprendido a través de la evaluación.

Recomendación

- ❖ Darle seguimiento a esta propuesta año con año esto garantiza una comprensión de calidad en los estudiantes.
- ❖ Implementarlas las actividades lúdicas para obtener resultados positivos en la comprensión de determinado tema.
- ❖ Cumplir con los requerimientos del Ministerio de Educación practicando el Programa Nacional Leamos Juntos a través de las actividades lúdicas propuestas en esta guía.

4.3 Sistematización de la experiencia

4.3.1 Actores

Principales

Coordinador Técnico Administrativo

Director del Establecimiento

Alumnos

Epesista

Secundarios

Docentes

4.3.2 Acciones

El Coordinador Técnico Administrativo de Institutos de Educación Básica por Cooperativa del distrito 11-01-07 autorizó el plan del proyecto para trabajar en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina del Caserío San José Las Flores del municipio de Retalhuleu. Estas actividades son de beneficio para los estudiantes debido que con ello se pretende que los estudiantes puedan gozar de actividades y de un aprendizaje a través de la lectura

4.3.3 Resultados

Los estudiantes obtienen un aprendizaje práctico a través de la guía que se realizó gracias a la autorización y permiso.

4.3.4 Implicaciones

Las implicaciones que ocasionaron un desorden en la aplicación de cada una de las actividades son relacionadas a las inclemencias del tiempo y acciones comprendidos en la educación del estudiante. Así mismo el factor tiempo y el enlace del horario de los estudiantes con respecto al cambio de curso afectando así las actividades programadas.

4.3.5 Lecciones aprendidas

Académico: Las lecciones son satisfacciones que se tuvieron a través de la enseñanza aprendizaje que se dio en todo el proceso debido que los estudiantes aprendieron y enfocaron su enseñanza en lo importante que es la lectura, como forma de motivación se premia al mejor equipo de trabajo.

Social: Socialmente se aprende de todos, estudiantes, directores y docentes e incluso de los padres. Este proyecto se expande para que los estudiantes puedan tener una experiencia basado en su entorno social, cultural y aprendizaje activo ante la sociedad.

Económico: La economía es importante para cada uno de los humanos, en esta enseñanza-aprendizaje. Los docentes, directores padres se ayudaron mutuamente enfocando actividades y enriquecimiento de conocimientos sin gran gasto entonces este proyecto divertido vino a colaborar y enriquecer el conocimiento de los estudiantes a través de unos aprendizajes analíticos y fructíferos en materiales reutilizables.

Profesional: Obtiene gran satisfacción e intensifica la experiencia el cual engrandezca el profesionalismo para tener mejoras en la enseñanza e aprendizaje a través de nuevas prácticas educativas.

Capítulo V
Evaluación del proceso
5.1 Diagnóstico

No.	Actividad/aspecto/elemento	Sí	No
1.	¿Se presentó el plan del diagnóstico?	X	
2.	¿Los objetivos del plan fueron pertinentes?	X	
3.	¿Las actividades programadas para realizar el diagnóstico fueron suficientes?	X	
4.	¿Las técnicas de investigación previstas fueron apropiadas para efectuar el diagnóstico?	X	
5.	¿Los instrumentos diseñados y utilizados fueron apropiados a las técnicas de investigación?	X	
7.	¿Se obtuvo colaboración de personas de la institución/comunidad para la realización del diagnóstico?	X	
10.	¿Se tiene la descripción del estado funcionalidad de la institución/comunidad?	X	
11.	¿Se determinó el listado de deficiencias, debilidades de la comunidad?	X	
13.	¿Fue adecuada la priorización del problema a intervenir?	X	
14.	¿La hipótesis acción es pertinente al problema a intervenir?	X	
15.	¿Se presentó el listado de las fuentes consultadas?	X	

Viviana Lucia Cifuentes Vásquez
Epesista

Lic. Otto Aroldo Calderón Morales
Asesor.

5.2 Evaluación de la Fundamentación Teórica

Lista de cotejo para evaluar la fase de la Fundamentación Teórica

Instrucciones: Marque con una “X” correspondiente a cada uno de los indicadores.

No.	Actividad/aspecto/elemento	Sí	No
1.	¿La teoría presentada corresponde al tema contenido en el problema?	X	
2.	¿El contenido presentado es suficiente para tener claridad respecto al tema?	X	
3.	¿Las fuentes consultadas son suficientes para caracterizar el tema?	X	
4.	¿Se hacen citas correctamente dentro de las normas de un sistema específico?	X	
5.	¿Las referencias bibliográficas, contienen todos los elementos requeridos como fuente?	X	
6.	¿Se evidencia aporte del epesista en el desarrollo de la teoría presentada?	X	

Viviana Lucia Cifuentes Vásquez
Epesista

Lic. Otto Aroldo Calderón Morales
Asesor.

5.3 Evaluación del diseño del Plan de Intervención

No.	Elemento del plan	Sí	No
1.	¿Es completa la identificación institucional de la epesista?	X	
3.	¿La hipótesis–acción es la que corresponde al problema priorizado?	X	
4.	¿La ubicación de la intervención es precisa?	X	
5.	¿La justificación para realizar la intervención es válida ante el problema a intervenir?	X	
6.	¿El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención?	X	
7.	¿Los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del objetivo general?	X	
8.	¿Las metas son cuantificaciones verificables de los objetivos específicos?	X	
9.	¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?	X	
12.	¿El tiempo asignado a cada actividad es apropiado para su realización?	X	
14.	¿El presupuesto abarca todos los costos de la intervención?	X	
15.	¿Se determinó en el presupuesto el renglón de imprevistos?	X	

Viviana Lucia Cifuentes Vásquez
Epesista

Lic. Otto Aroldo Calderón Morales
Asesor.

5.4 Evaluación de la ejecución y sistematización de la intervención

No.	Aspecto	Sí	No
1.	¿Se da con claridad un panorama de la experiencia vivida en el EPS?	X	
2.	¿Los datos surgen de la realidad vivida?	X	
3.	¿Es evidente la participación de los involucrados en el proceso de EPS?	X	
4.	¿Se valoriza la intervención ejecutada?	X	
5.	¿Las lecciones aprendidas son valiosas para futuras intervenciones?	X	

Viviana Lucia Cifuentes Vásquez
Epesista

Lic. Otto Aroldo Calderón Morales
Asesor.

5.5 Evaluación del Informe Final EPS

No.	Aspecto	Sí	No
1.	¿La portada y los preliminares son los indicados para el informe del EPS?	X	
2.	¿Se siguieron las indicaciones en cuanto a tipo de letra e interlineado?	X	
3.	¿Se presenta correctamente el resumen?	X	
4.	¿Cada capítulo está debidamente desarrollado?	X	
5.	¿En los apéndices aparecen los instrumentos de evaluación aplicados?	X	
6.	¿En el caso de citas, se aplicó un solo sistema?	X	
7.	¿El informe está desarrollado según las indicaciones dadas?	X	
8.	¿Las referencias de las fuentes están dadas con los datos correspondientes?	X	

Viviana Lucia Cifuentes Vásquez
Epesista

Lic. Otto Aroldo Calderón Morales
Asesor

Capítulo VI Plan De Acción Voluntariado

6.1 Aspectos generales

Nombre del proyecto

Siembra de Mangle rojo y negro

Problema

1. Deforestación mesurada de Reforestación del manglar “Manchón Guamuchal”

Municipio de Champerico departamento de Retalhuleu.

Localización

Situado en las costas de pacifico, Manchón Guamuchal, municipio de Champerico departamento de Retalhuleu.

6.2 Descripción del proyecto:

La deforestación es un tema amplio que se enfoca en la perdida mesurada de Manglares para el uso de ranchos, criaderos de almejas entre otros. En el Manchon Guamuchal del municipio de Retalhuleu, es por eso que se requiere de constante la reforestación de los distintos tipos de Mangle los más utilizados que son: Mangle rojo y negro. aportados y sugeridos por la Unidad de Gestión Ambiental del Consejo Nacional para Áreas Protegidas. (CONAP),

6.3 Justificación

La historia del municipio abarca y enfoca como las personas utilizan los árboles de Mangle tanto rojo como negro para consumo diario y debido al corte o la deforestación mesurada de árboles de mangle se ve en la necesidad de un proyecto

respecto a Reforestación en el Manchon Guamuchal del municipio de Champerico departamento de Retalhuleu.

El propósito del desarrollo del voluntariado es enseñar a los habitantes lo importante que son los manglares en las costas del pacifico como son las Reservas Protegidas además contribuyen al progreso económico en la producción de almejas, entre otras actividades y el cuidado de los animales que habitan en el medio proporcionando un ambiente sano.

Tomando como base los datos mencionados, surge la propuesta de la reforestación de manglares en las costas del pacifico principalmente en Manchon Guamuchal.

6.4 Objetivos del proyecto

General

Contribuir al mantenimiento de las Áreas Protegidas para el bienestar de los habitantes cercanos en el mejoramiento de la economía.

Específicos

- ✓ Proteger las fuentes de manglares.
- ✓ Contribuir a la mejora y producción del Manchon Guamuchal.
- ✓ Gestionar apoyo y asesoría a diferentes instituciones del Estado para orientación constante. Relacionada al medio ambiente.
- ✓ Trasladar y plantar de acuerdo a la ubicación geográfica de los Manglares.

Metas

- ✓ Brindar información a la población y guarda recursos lo importe de conservar los Manglares

- ✓ Forestar y deforestar constantemente candelas de los diferentes tipos de Mangle en el Manchon Guamuchal.

Beneficiarios

Habitantes alrededor de los manglares son las siguientes:

- El Manchón
- El chico
- Tres cruces
- Tilapa

6.5 Cronograma de actividades de ejecución

ACTIVIDAD	Año 2016	
	SEPTIEMBRE	OCTUBRE

	1	2	3	4	1	2	3	4
Reconocimiento del área a reforestar, en compañía de miembros del CONAP								
Acto protocolario de entrega de Candelas de Mangle rojo y negro.								
Trabajo de campo								
Acopio de candelas de Mangle								
Reforestación en el área								
Reforestación en el área								

6.6 Actividades y Resultados

ACTIVIDAD	RESULTADO
Reconocimiento del área a reforestar, en compañía de miembros del CONAP	Conocimiento de la población sobre el proyecto.
Acto protocolario de entrega de candelas de Mangle.	Entrega simbólica de los árboles
Trabajo de campo	Conocimiento del área a reforestar.
Acopio de candelas de Mangle.	Lugares de siembra
Reforestación en el área	Trabajo de campo
Reforestación en el área	Trabajo de campo

6.7 Recursos

Humanos

CONAP conocimiento del área a reforestar e instrucciones de como sembrar.

Epesistas de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Materiales

600 candelitas de Mangle

Ropa cómoda para entrar al área.

Machetes

Lanchas para movilizar al personal y epesistas

6.8 Financiero

Fuente de financiamiento	Recurso	Cantidad	Costo unitario	Total
Epesista	Mano de obra no calificada			Q. 200.00
	Vehiculo			Q. 50.00
Consejo Nacional de Áreas Protegidas CONAP	Orientación referente a la plantación	3	Q 50.00	Q 150.00
Consejo Nacional de Áreas Protegidas CONAP	Candelas de Mangle	200	Q 10.00	Q2,000.00
Imprevistos				Q. 500.00
total				Q 2,900.00

6.9 Evidencias



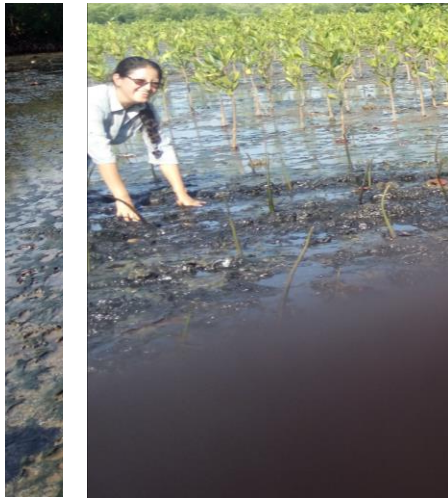
Fotografía tomada por la epesista (dirigiendo al área reforestar con Ingeniería Jame Hernández y los Guarda recursos.).



Fotografía tomada por la epesista (Reconocimiento del área para la reforestación).



Fotografía tomada por la epesista (Recibiendo las candelitas de mangle rojo y negro).



Fotografías tomadas por la epesista (sembrando las candelitas de mangle rojo y negro).



Fotografías tomada por la epesista (finalización de siembra de mangle rojo y negro, compañeros epesistas, ingeniera representante del CONAP y personal de guarda recursos.

Conclusiones

- ✓ El Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- se realiza con el propósito de ser consiente sobre cómo mejorar en sistema educativo en Guatemala a través de proyectos pedagógicos que permitan que el estudiante sea participativo.

- ✓ Es importante darle seguimiento a la implementación especialmente a la guía de actividades lúdicas para ampliar el conocimiento y nuevas estrategias en la institución

- ✓ La finalidad de este informe es dar a conocer un estudio de las instituciones y su organización, he implementar nuevos proyectos educativos.

Recomendaciones

- ✓ Se recomienda a las instituciones tanto avaladora como avalada darle seguimiento constantemente a este proyecto en beneficio de la institución.
- ✓ Investigar otras actividades que contribuyan al mejoramiento educativo.
- ✓ Gestionar a las Universidades proyectos que puedan ser de gran utilidad para la institución

Bibliografía

- (s.f.). Recuperado el 8 de 5 de 2016, de [significados.com/ludico/](https://www.significados.com/ludico/):
<https://www.significados.com/ludico/>
- Argueta, L. M. (10 de agosto de 2016). Información de la Supervisión. (E. T. Ramírez, Entrevistador)
- Bernasconi, J. E. (1996). *Retalhuleu Informacion Histórica- Geográfica del departamento*. Retalhuleu: Del Águila de consultores.
- cultura., o. d. (2009). *Aportes para la enseñanza de la lectura*. organización de las naciones unida para a educacion la ciencia y la cultura.
- González, R. P. (2014). *La lúdica como estrategia didáctica*. Bogotá, Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Educación: Universidad Nacional de Colombia.
- xplorandoreu (s.f.). Obtenido de <http://xplorandoreu.galeon.com/index.html>
- Ruiz, J. M. (2006). *Un Plan lector para secundaria basado en la literatura juvenil*. España: Printed in Spain.
- Ruiz, M. A. (2011). *Estrategias y Técnicas Docentes para Fomentar y Fortalecer la Comprensión Lectora en los Alumnos de Secundaria del Colegio Miraflores*. Huixquilucan, Estado de México, México: Universidad Virtua, I Escuela de Graduados en Educación.
- Valle, M. M. (febreo 2012). *Variables que inciden en a adquisicion de habitos de lectura de los estudiantes*. guatemala: Ministerio de educacion.

Apéndice

Plan de Diagnóstico

a) Identificación o parte informativa

Institución:

La Supervisión Educativa de Institutos por Cooperativa Distrito Escolar 11-01-07.

Instituto de Educación Básica por Cooperativa, Jornada Vespertina, Caserío San José la Flores, Municipio Retalhuleu, departamento Retalhuleu.

b) Título:

Plan de diagnóstico

c) Ubicación geográfica:

Supervisión Técnica Administrativa:

Se encuentra en 7ª. Avenida 6-68 Zona 1 Retalhuleu. Tiene varios locales de negocios entre ellos están restaurante y licuados la Luna, bufete de abogados. Portón blanco de metal esta orilla de calle.

Instituto de Educación Básica por Cooperativa, Jornada Vespertina

Caserío San José la Flores, Municipio Retalhuleu, departamento Retalhuleu.

d) Objetivos:

General

Identificar la situación general, carencias y dificultades.

Específico

Observar las condiciones de la institución.

Recopilar información general de la Coordinación Técnica Administrativa y del municipio.

e) Justificación:

El diagnóstico de carencias y necesidades supervisión es muy urgente, por eso es necesaria la identificación de carencias, necesidades con el fin de adquirir información que permita visualizar la calidad educativa generando un análisis sistemático para fortalecer el mejor desempeño de las instituciones educativas

f) Actividades:

- ✓ Coordinación de acciones
- ✓ Elaboración de Instrumentos.
- ✓ Planificación de visitas de observación.
- ✓ Entrevistas
- ✓ Detección de necesidades

g) Tiempo:

Del 20 de julio al 20 de agosto de 2017.

h) Cronograma:

Actividad	Julio y agosto 2017				
	1	2	3	4	5
Coordinación de acciones					
Elaboración de Instrumentos.					
Planificación de visitas de observación.					
Entrevistas					
Detección de necesidades					
Sistematización de información obtenida					
Elaboración de informe de diagnóstico					
Presentación de resultados					

i) Técnicas de investigación:

Técnica:

Observación

Entrevista

Elaboración de FODA

Instrumentos:

Lista de cotejo

Cuestionario

j) Recursos:

Humanos:

Supervisor

Epesista

Materiales:

✓ fichas de entrevistas

✓ Hojas bond.

✓ Lapiceros.

✓ Cuaderno de notas

✓ Copias.

✓ Computadora.

✓ Impresora.

✓ USB.

✓ Vehículos.

Físicos

- ✓ Supervisión

- ✓ Instituto de Educación Básica por Cooperativa, Jornada Vespertina, Caserio San Jose Las Flores, Retalhuleu.

k) Responsables:

Epesista: Viviana Lucia Cifuentes Vásquez

l) Evaluación

Se elaborará una lista de cotejo para revisar paulatinamente el desarrollo de todas las actividades.

Cuestionario aplicado al Coordinador Técnico Administrativo y Director

1. ¿Cuál es la Dirección de la institución?
2. ¿Cuál es la Visión de la institución?
3. ¿Cuál es la Misión de la institución?
4. ¿Cuáles son los Objetivos de la institución?
5. ¿Cuáles son las Metas de la institución?
6. ¿Enumere las Políticas de la institución?
7. ¿Cuál es Estructura organizacional de la institución?
8. ¿Qué Servicios presta y qué relación tienen con otras instituciones la institución?

9. ¿Cuál es el Desarrollo Histórico de la institución?
10. ¿Quiénes visitan la institución?
11. ¿Qué condiciones de Infraestructuras tiene la institución?
12. ¿Qué tipo de Proyección Social y participación realiza la institución?
13. ¿Cuáles son las fuentes de Financiamiento en la institución?
14. ¿Cómo es la Política Laboral en la institución?
15. ¿Cómo es el Procesos para contratar al personal?
16. ¿Cuáles son los Perfiles para los puestos o cargos de la institución?
17. ¿Cómo funciona la Administración en la institución?

18. ¿Qué tipo de Planeación se maneja en la institución?

19. ¿Cómo es la Programación para el buen funcionamiento de la institución?

20. ¿Qué tipo de Dirección y control maneja la institución?

21. ¿Qué tipos de Evaluación se utilizan en la institución?

22. ¿Qué tipos de Manuales se usa en la intuición?

23. ¿Qué tipo de Liderazgo existe en la institución?

24. ¿Qué tipo de Posibilidades hay para el desarrollo en la institución?

25. ¿Cómo se genera la Motivación, cooperación y cultura de diálogo en la institución?

Cuestionario Aplicado al Coordinador Técnico Administrativo y director.

1. ¿Cuáles son las necesidades más urgentes de la institución?
2. ¿Qué sucesos relevantes hace falta en la institución?
3. ¿Cómo promueve la proyección de nuevos proyectos?
4. ¿Cómo considera priorizar las necesidades de la institución?
5. ¿Cómo considera la obtención de materiales y herramientas para la institución?

AneXos



USAC
UNIVERSITARIA

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

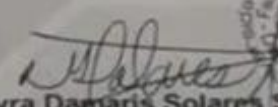
Guatemala, 22 de Agosto 2016

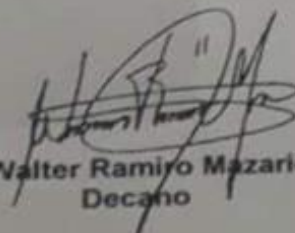
Licenciado
OTTO AROLDO CALDERÓN MORALES
Asesor de EPS
Facultad de Humanidades

Atentamente se le informa que ha sido nombrado como ASESOR que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) que ejecutará la estudiante

VIVIANA LUCIA CIFUENTES VÁSQUEZ
200943347

Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa


Licda. Mayra Damaris Solares Salazar
Directora Departamento Extensión


Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano

C.C expediente
Archivo.

Suplex, Incubadora y Proyección
5-4, ciudad universitaria zona 12
tél: 24188602 24188610-20
548883 ext. 83302 Fax: 83320





Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Retalhuleu, 11 de Julio de 2016

Respetable Director
Oscar Raúl Orellana Chávez
Director del Establecimiento
Instituto de Educación Básica por Cooperativa,
Caserío San José las Flores.
Presente.

Estimado Director

Atentamente le saludo y a la vez le informo que la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con el objetivo de participar en la solución de los problemas educativos a nivel nacional, realiza el Ejercicio Profesional Supervisado –EPS –, con los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

Por lo anterior, solicito autorice el Ejercicio Profesional Supervisado al estudiante a la estudiante Viviana Lucia Cifuentes Vásquez, CUI 1982114301221 , Registro Académico 200943347. En una de las institución que dirige.

El asesor –supervisor asignado realizará visitas, durante el desarrollo de las fases del diagnóstico, perfil, ejecución y evaluación del proyecto.

Deferentemente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

F. 
Viviana Lucia Cifuentes Vásquez
Carne No. 200943347



Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8001- 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85331-85332 Fax: 853320

Facultad de Humanidades

EL INFRASCRITO DIRECTOR DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN BÁSICA POR COOPERATIVA, CASERÍO SAN JOSÉ LA FLORES, MUNICIPIO RETALHULEU, DEPARTAMENTO RETALHULEU. POR MEDIO DE LA PRESENTE.

HACE CONSTAR

QUE LA ESTUDIANTE DEL EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO EPS DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA: VIVIANA LUCIA CIFUENTES VÁSQUEZ CON CARNÉ 200943347 DE LA UNIVERDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA, FACULTAD DE HUMANIDADES, FINALIZÓ SU PROYECTO PERSONAL DE GUÍA DE ACTIVIDADES LUDÍCAS PARA EL INSTITUTO DE EDUCACIÓN BÁSICA POR COOPERATIVA, CASERÍO SAN JOSÉ LA FLORES, MUNICIPIO RETALHULEU, DEPARTAMENTO RETALHULEU.

Y, PARA QUE LE SIRVA DE CONSTANCIA SE LE EXTIENDE LA PRESENTE EN EL MUNICIPIO DE RETALHULUE, DEPARTAMENTO RETALHULEU A LOS VEINTICINCO DÍAS DEL MES DE MAYO DEL AÑO DOS MIL DIECIOCHO.


Lic. Oscar Raúl Orellana Chávez
Director del Establecimiento





CONSEJO NACIONAL DE ÁREAS PROTEGIDAS -CONAP-
DIRECCIÓN REGIONAL COSTA SUR

CONSTANCIA:

El infrascrito Director Regional del consejo Nacional de Áreas Protegidas -CONAP-, hace constar: que la Profesora Viviana Lucia Cifuentes Vásquez con número de carné 200943347, realizó su trabajo de voluntariado en donde se recolectó y seleccionó semilla de mangle rojo. Realizando una siembra de 600 candelillas de mangle rojo (*Rhizophora mangle* L.) en el área de protección especial Manchón Guamuchal.

Y para los usos que a la interesada convengan, extendiendo, firmo y sello en hojas de papel membretado tamaño carta, a los siete días del mes de noviembre del año 2017.

Atentamente

Ing. Marion Estuardo Dávila de León
Director Regional

Consejo Nacional de Áreas Protegidas -CONAP-
4^a Avenida. "C" 1-15 ZONA 1, Retalhuleu
Telefax: 77712201 E-mail: reu@conap.gob.gt



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 26 de mayo de 2018

Licenciado
Santos de Jesús Dávila Aguilar, Director
Departamento de Extensión
Facultad de Humanidades
Presente

Hago de su conocimiento que la estudiante: Viviana Lucia Cifuentes Vásquez

De Licenciatura en: Pedagogía y Administración Educativa

CUI: 1982114301221

Registro Académico (carné): 200943347

Dirección para recibir notificaciones: Pacelamiento Natividad de María La Reforma San Marcos

No. de Teléfono: 46099550

Ha realizado informe final de EPS () Tesis ()

En el periodo de: Agosto 2016 al febrero 2017

Titulado: Guía de actividades lúdicas para el Instituto de Educación Básica por Cooperativa, Caserío San José Las Flores, Municipio de Retalhuleu, Departamento Retalhuleu.

Por lo que se dictamina favorablemente para que le sea nombrada **COMISIÓN REVISORA**.


Lic. Otto Ayaldo Calderón Morales.
Asesor de EPS

mygo/sdjda

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188601-24188602-24188620
24188000 (ext: 8530)-85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 12 de Junio 2018

Señores
COMITÉ REVISOR DE EPS
Facultad de Humanidades
Presente

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) presentado por la estudiante:

VIVIANA LUCIA CIFUENTES VÁSQUEZ
200943347

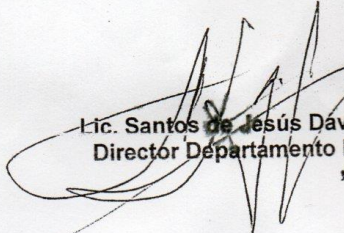
Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Título del trabajo: GUÍA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL INSTITUTO DE EDUCACIÓN BÁSICA POR COOPERATIVA, CASERÍO SAN JOSÉ LAS FLORES, MUNICIPIO DE RETALHULEU, DEPARTAMENTO RETALHULEU.


Dicho comité deberá rendir su dictamen en un periodo de tiempo que considere conveniente no mayor de tres meses a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por los siguientes profesionales:

Asesor	LIC.	OTTO AROLD CALDERON MORALES
Revisor 1	LICDA.	CLEMENCIA ISABEL COLOMO VASQUEZ
Revisor 2	LICDA.	ANA VICTORIA RODAS MARROQUIN


Lic. Santos de Jesús Davila Aguilar
Director Departamento Extensión




Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano



C.C expediente
Archivo.

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S 4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188602 24188610-20
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320



Guatemala, 22 junio de 2018

Licenciado
Santos de Jesús Dávila Aguilar, Director
Departamento de Extensión
Facultad de Humanidades
Presente

Estimado Director:

Hacemos de su conocimiento que la estudiante: Viviana Lucia Cifuentes Vásquez

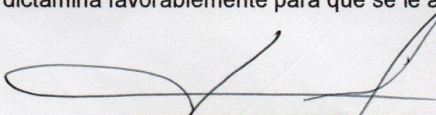
CUI: 1982114301221

Registro Académico (carné): 200943347

Ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de

EPS (x) TESIS ()

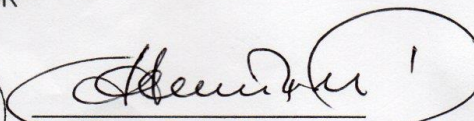
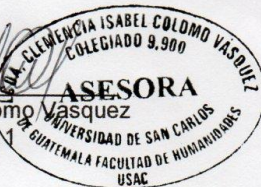
Por lo anterior, se dictamina favorablemente para que se le asigne fecha de **EXAMEN PRIVADO**



Otto Aroldo Calderon Morales
ASESOR



Clemencia Isabel Colomo Vasquez
REVISORA 1



Ana Victoria Rodas Marroquin
REVISORA 2

mygo/sjda

Guatemala, 24 de julio de 2018

Licenciado
Santos de Jesús Dávila Aguilar, Director
Departamento de Extensión
Facultad de Humanidades
Presente

En virtud de haber concluido satisfactoriamente el trabajo de EPS (X), TESIS ()

Titulado: Guía de actividades lúdicas para el Instituto de Educación Básica por Cooperativa, Caserío San José Las Flores, Municipio de Retalhuleu, Departamento Retalhuleu, de fecha: agosto 2016-febrero 2017

Yo, Viviana Lucia Cifuentes Vásquez

CUI: 1982114301221

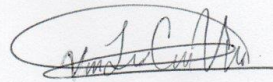
Registro Académico (carné): 200943347

Dirección para recibir notificaciones: Pacelamiento Natividad de María La Reforma San Marcos

Teléfono: 46099550

Solicito fecha de **EXAMEN PRIVADO**, previo a optar al grado de licenciada en:
Pedagogía y Administración Educativa

Atentamente,



Viviana Lucia Cifuentes Vásquez

mygo/sdjda

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320