

**Roxanda Uriarte Morataya**

**Creación de la colección digital Escuela de Bibliotecología de la  
Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo, Facultad de  
Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala**

Asesora: Licda. Dora Cristina Godoy López



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Bibliotecología

Guatemala, Octubre 2018



**Este informe fue presentado por la autora como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS-, para optar al Grado de Licenciada en Bibliotecología.**

**Guatemala, Octubre de 2018.**

Esta obra está bajo una Licencia de:



## Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional



### Reconocimiento-No comercial-No Derivados 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0)


Este es un resumen legible por humanos de (y no un sustituto para) la [licencia](#) . [Descargo de responsabilidad](#)

#### Usted es libre de:


**Compartir** : copie y redistribuya el material en cualquier medio o formato.

El licenciente no puede revocar estas libertades mientras siga los términos de la licencia.

#### Bajo los siguientes términos:

 **Atribución** : debe otorgar [el crédito correspondiente](#) , proporcionar un enlace a la licencia e [indicar si se realizaron cambios](#) . Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciente lo respalda a usted o a su uso.

 **No comercial** : no puede utilizar el material con [fines comerciales](#) .

 **No Derivativas** : si [remezcla](#) , [transforma](#) o [construye sobre](#) el material, no puede distribuir el material modificado.

**Sin restricciones adicionales** : no puede aplicar términos legales o [medidas tecnológicas](#) que restrinjan legalmente a otros a hacer cualquier cosa que permita la licencia.

<a rel="license" href="http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/"></a><br />Esta obra está bajo una <a rel="license" href="http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/">Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional</a>.

## ÍNDICE

Introducción	i-ii
<b>CAPÍTULO I. DIAGNÓSTICO</b>	<b>01</b>
1.1 Datos generales del a Institución	01
1.1.1 Nombre de la institución	01
1.1.2 Tipo de institución	01
1.1.3 Ubicación geográfica	01
1.1.4 Visión	01
1.1.5 Misión	01
1.1.6 Políticas generales	02
1.1.7 Objetivos	02
1.1.8 Metas	03
1.1.9 Estructura organizacional	04
1.1.10 Recursos	06
1.1.10.1 Recursos Humanos	06
1.1.10.2 Personal Docente permanente	06
1.1.10.3 Estudiantes	07
1.1.10.4 Materiales	07
1.1.10.5 Financieros	07
1.2 Técnicas usadas para efectuar el diagnóstico	08
1.2.1 Observación Directa	08
1.2.2 Análisis de documentos	08
1.2.3 Matriz FODA	08
1.3 Lista de carencias	09
1.4 Cuadro de análisis y priorización del problema	10
1.5 Priorización del problema	11
1.6 Cuadro de análisis de viabilidad y factibilidad	12
1.7 Problema seleccionado	13
1.8 Solución propuesta como viable y factible	13



<b>CAPÍTULO II. PERFIL DEL PROYECTO</b>	14
2.1 Aspectos Generales	14
2.1.1 Nombre del proyecto	14
2.1.2 Problema	14
2.1.3 Localización del proyecto	14
2.1.4 Unidad ejecutora	14
2.1.5 Tipo del proyecto	14
2.2 Descripción del proyecto	14
2.3 Justificación	15
2.4 Objetivos del proyecto	15
2.4.1 Objetivo general	15
2.4.2 Objetivos específicos	15
2.5 Metas	16
2.6 Beneficiarios (directos e indirectos)	17
2.6.1 Directos	17
2.6.2 Indirectos	17
2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto	17
2.7.1 Presupuesto	17
2.8 Cronograma de actividades de ejecución del proyecto	18
2.9 Recursos (humanos, materiales, físicos, financieros)	20
2.9.1 Humanos	20
2.9.2 Materiales	20
<b>CAPÍTULO III. EJECUCIÓN DEL PROYECTO</b>	21
3.1 Actividades y resultados	21
3.2 Producto y logros	22
3.2.1 Producto 1: Compilación de documentos digitales de la especialidad en Ciencias de la Información Documental CID	24

3.2.2	Producto 2: Diseño de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan José Arévalo Bermejo	90
3.2.3	Producto 3: Indización de los documentos por medio de palabras clave y otros metadatos	108
3.2.4	Producto 4: Guía para usuarios de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan José Arévalo Bermejo	283
	<b>CAPÍTULO IV. EVALUACIÓN DEL PROYECTO</b>	<b>300</b>
4.1	Evaluación de la Etapa del Diagnóstico	300
4.2	Evaluación de la Etapa Perfil del Proyecto	302
4.3	Evaluación de la Etapa Ejecución del Proyecto	305
4.4	Evaluación final del proyecto	306
5.	CONCLUSIONES	307
6.	RECOMENDACIONES	309
7.	REFERENCIAS	310
	<b>APÉNDICES</b>	<b>311</b>
a.	Técnica de Matriz FODA	312
b.	Taller de “Derechos de autor para documentos digitales”	313
c.	Taller de “Técnicas para asignar palabras clave a los documentos digitales	329
d.	Listas de cotejo para realizar la evaluación del proyecto	348
e.	Documentos del proyecto de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala	351

## Introducción

El proyecto corresponde al Ejercicio Profesional Supervisado EPS de la Carrera de Licenciatura en Bibliotecología de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

La Biblioteca de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala posee colecciones bibliográficas especializadas en las áreas de Pedagogía, Arte, Filosofía, Bibliotecología, Idiomas; así como tesis, EPS, y Seminarios de estudiantes egresados de la Facultad.

En el año 2011, el Sistema Centroamericano de Evaluación y Armonización de la Educación Superior SICEVAES, realizó una evaluación sobre las Carreras que imparte la Facultad de Humanidades. En el informe se enfatizó que posee una biblioteca universitaria especializada, pero que la colección no cubría las necesidades de información de los usuarios, de acuerdo al pensum de estudios de las Carreras; por ello la Dirección de la Escuela de Bibliotecología tomó la iniciativa de realizar un proyecto de “Creación de la colección digital Escuela de Bibliotecología de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo” con el propósito de proveer a los estudiantes de la Facultad una plataforma con fuentes de información documental accesible y actualizada.

El proyecto denominado *“Creación de la colección digital Escuela de Bibliotecología de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala”*, está estructurado en cuatro capítulos: Diagnóstico, Perfil, Ejecución y Evaluación.

Capítulo I “Diagnóstico”, describe la situación actual de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, enfocado a los servicios bibliotecarios, se utilizó la técnica FODA para resolver el problema del proyecto a resolver: *“Fuentes de información físico y limitado para los estudiantes.*

Capítulo II “Perfil del Proyecto”, está integrado por los aspectos generales del proyecto: nombre, problema, localización, unidad ejecutora, tipo de proyecto, descripción del proyecto, justificación, objetivos, metas a alcanzar, beneficiarios, presupuesto, cronograma de actividades, recursos humanos y económicos.

Capítulo III “Ejecución del Proyecto”, presenta las actividades y resultados obtenidos durante el proceso de la ejecución y los logros obtenidos:

- Compilación de documentos digitales de la especialidad en Ciencias de la Información Documental CID.
- Diseño de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan José Arévalo Bermejo.
- Indización de los documentos digitales por medio de la asignación de palabras claves y otros metadatos requeridos.
- Guía para usuarios de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan José Arévalo Bermejo.

Por último, el capítulo IV “Proceso de evaluación del proyecto”, detalla la evaluación de cada una de las etapas: diagnóstico, perfil del proyecto, ejecución y la evaluación final.

## **CAPITULO I**

### **1. DIAGNÓSTICO**

#### **1.1 DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN**

##### **1.1.1 Nombre de la Institución:**

Facultad de Humanidades Universidad de San Carlos de Guatemala y Escuela de Bibliotecología de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

##### **1.1.2 Tipo de Institución**

Autónoma / Educación Superior

##### **1.1.3 Ubicación Geográfica**

La Facultad de Humanidades se encuentra en el edificio S-4 de la Ciudad Universitaria Zona 12.

##### **1.1.4 Visión**

“Ser la entidad rectora en la formación de profesionales humanistas, con base científica tecnológica de acuerdo con el momento socioeconómico, cultural, geopolítico y educativo, con impacto en las políticas de desarrollo nacional, regional e internacional.” (Facultad de Humanidades. Universidad de San Carlos de Guatemala, 2014)

##### **1.1.5 Misión**

“La Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, es la Unidad Académica de la Universidad de San Carlos de Guatemala, especializada en la formación de profesionales con excelencia académica en las distintas áreas humanísticas, que incide en la solución de los problemas de la realidad nacional.” (Facultad de Humanidades. Universidad de San Carlos de Guatemala, 2014)

### **1.1.6 Políticas generales**

- “Elevar el nivel académico de los estudiantes de la Facultad de Humanidades.
- Profesionalizar a docentes y estudiantes para orientar a la competitividad y así mejorar la calidad educativa del país.
- Organizar a la comunidad educativa a nivel nacional para buscar soluciones viables a los problemas educativos y culturales.
- Propiciar vínculos con organizaciones gubernamentales y no gubernamentales y así conjuntamente mejorar la situación nacional.
- Fomentar la investigación en la comunidad educativa de la Facultad de Humanidades.” (Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades 2006, p.4).
- Promover el mecanismo de adecuación, para el seguimiento de formación profesional y ocupacional de sus egresados, fuente de trabajo, para solventar en gran parte las necesidades económicas, políticas, acorde a la realidad y en beneficio de la sociedad.
- Dar cumplimiento a los fines y demás disposiciones expresadas en la Ley orgánica de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Promover programas para actualizar la red curricular de pensum de estudios de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala (Facultad de Humanidades. Universidad de San Carlos de Guatemala)

### **1.1.7 Objetivos**

“La Facultad de Humanidades se propone, como objetivos fundamentales:

- Integrar el pensamiento universitario, mediante una visión conjunta y universal de los problemas del hombre y del mundo;
- Investigar en los campos de las disciplinas filosóficas, históricas, literarias, pedagógicas, psicológicas, lingüísticas, y en los que con ellas guardan afinidad y analogía;

- Enseñar las ramas del saber humano enunciadas en el inciso anterior, en los grados y conforme a los planes que adelante se enuncian;
- Preparar y titular a los Profesores de Segunda Enseñanza (Enseñanza Secundaria) tanto en las Ciencias Culturales como en las Ciencias Naturales y en las artes. Para este propósito debe colaborar estrechamente con las demás Facultades que integran la Universidad de San Carlos de Guatemala, así como con las Academias, Conservatorios e Institutos que ofrecen enseñanzas especializadas;
- Dar en forma directa a los universitarios, y en forma indirecta a todos los interesados en las cuestiones intelectuales, una base de cultura general y de conocimientos sistemáticos del medio nacional, que les es indispensable para llenar eficazmente su cometido en la vida de la comunidad;
- Crear una amplia y generosa conciencia social en el conglomerado universitario, a fin de articular la función de la Universidad y de sus estudiantes y egresados con las altas finalidades de la colectividad;
- Realizar las labores de extensión cultural que son necesarias para mantener vinculada a la Universidad con los problemas y con las realidades nacionales;
- Coordinar sus actividades con Bibliotecas, Museos, Academias, Conservatorios y con todas aquellas instituciones que puedan cooperar a la conservación, al estudio, a la difusión y al avance del arte y de las disciplinas humanísticas;
- Cumplir todos aquellos otros objetivos que por su naturaleza y su orientación le competen.” (Universidad de San Carlos de Guatemala, 1962, p. 5-6)

### **1.1.8 Metas**

- Fomentar la interacción de los estudiantes para con la sociedad.
- Formar profesionales para que sean de beneficio en una sociedad económicamente activa.
- Preparar en un alto nivel académico a los estudiantes dentro del proceso enseñanza aprendizaje.
- Egresar un 95% de estudiantes en las carreras listadas anualmente.
- Ampliar la cobertura al 100% en secciones departamentales.
- Aumentar un 60% de profesionales educadores en las especialidades académicas, filosóficas, pedagogía, arte y bibliotecología, profesores de enseñanza media, maestrías y doctorados. (Facultad de Humanidades. Universidad de San Carlos de Guatemala, 2014)

### **1.1.9 Estructura organizacional**

La Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala está integrada por una Junta Directiva, está conformada por el Decano que preside como presidente, un secretario y cinco vocales. Los vocales están conformados por dos son catedráticos, uno profesional no catedrático y dos estudiantes.





## 1.1.10 Recursos

### 1.1.10.1 Recursos Humanos

La Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala cuenta con un departamento administrativo organizado. (Véase Tabla 1)

Tabla 1

*Recursos Humanos*

<b>PERSONAL ADMINISTRATIVO Y DE SERVICIO</b>
1 Decano
1 Secretaria Académica
1 Secretaria Adjunta
6 Directores de Departamento (Arte, Bibliotecología, Filosofía, Letras, Maestría y Pedagogía)
1 Jefa de la Sección de Idiomas
1 Coordinadora del Departamento de Extensión
1 Jefa del Departamento de Relaciones Públicas
7 Coordinadores de las diferentes jornadas de estudio (Matutina, vespertina, nocturna, plan sábado y plan domingo)
43 Trabajadores administrativos con tiempo a indefinido
09 Trabajadores interinos

**Nota:** Fuente: Secretaría Adjunta Facultad de Humanidades Universidad de San Carlos de Guatemala, 2014

### 1.1.10.2 Personal Docente permanente

(Véase Tabla 2)

Tabla 2:

*Recursos Humano, personal Docente permanente*

<b>PERSONAL DOCENTE (Segundo semestre 2009)</b>
235 Profesores titulares
317 Profesores interinos
08 Ayudantes de cátedra

**Nota.** Fuente: Secretaría Adjunta Facultad de Humanidades. Universidad de San Carlos de Guatemala, 2014.

### 1.1.10.3 Estudiantes:

Registro de estudiantes inscritos en el ciclo lectivo 2016  
(Véase Tabla 3)

Tabla 3  
*Cantidad de estudiantes inscritos territorio Nacional Facultad de Humanidades,  
Universidad de San Carlos de Guatemala.*

ESTUDIANTES	Y	SEDES
35,000		71

**Nota.** Fuente: Página virtual oficial Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala. (2014).

### 1.1.10.4 Recursos Materiales

La Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala cuenta con un edificio que está identificado S4, en el que ocupa un área de 3,500 metros cuadrados; área de construcción de 1,250 metros<sup>2</sup>. Posee dos niveles, con noventa ambientes distribuidos en 35 cubículos de oficinas administrativas, 50 cubículos para docentes, 19 salones de clase entre el primer y segundo nivel, 1 Centro de información documental “Biblioteca Juan José Arévalo Bermejo”. Centro de ayuda audiovisual, 1 salón que alberga Aula Magna, oficina de asociación de estudiantes, 1 local para servicio de reprografía, 1 local para venta de alimentos para la comunidad humanística, servicios sanitarios, área verde, intendencia. (Sete Mejía, 2012)

### 1.1.10.5 Recursos Financieros

De acuerdo a la Constitución Política de la República de Guatemala en el artículo 84 a la Universidad de San Carlos de Guatemala le corresponde una asignación privativa no menor del 5% del Presupuesto General de Ingresos ordinarios del Estado, debiéndose procurar un incremento presupuestario según el aumento de su población estudiantil o al mejoramiento del nivel académico. Según datos obtenidos en la Tesorería de la Facultad de Humanidades se distribuye cada ciclo lectivo en dos rubros: sueldos 94.96% y gastos 5.04%. (Juárez Chegüén, 2011).

## 1.2 TÉCNICAS UTILIZADAS PARA EFECTUAR EL DIAGNÓSTICO

Para efectuar la investigación se utilizaron las técnicas de investigación:

### 1.2.1 Observación directa

Se visitó la Facultad de Humanidades para tener un panorama sobre los problemas que atraviesa y si es posible darles una solución.

### 1.2.2 Análisis de documentos

Investigación por la World Wide Web enlazadas con otras fuentes de información como EPS recientes, realizados por estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en los que se encontró información acerca de la Facultad tanto del Departamento Administrativo como Docente.

### 1.2.3 Matriz FODA

Se aplicó la matriz FODA para poder realizar un análisis de las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas de la Facultad, ya que permite visualizar a profundidad las situaciones que afectan su funcionamiento y amplio criterio para un buen desarrollo para poder explotar y competir a nivel de cultura empresarial según su infraestructura física y administración.

- **F** - Fortalezas se proyectan a lo interno de la institución: su funcionamiento y amplio criterio para un buen desarrollo para poder explotar y competir a nivel de cultura empresarial según su infraestructura física y administración.
- **O** - Oportunidades verifican lo positivo y ventajas a lo externo de la institución: Aquellas situaciones que tiene la empresa para desarrollarse para mejorar y aumentar el entorno competitivo con otras Instituciones educativas a nivel Superior.
- **D**- Debilidades son carencias que tiene la institución.
- **A**- Amenazas en el entorno externo de la institución.

Las debilidades y amenazas son acantonamientos que inducen a la caída de la Institución, sin embargo si se localizan y se mejora el servicio implementando acciones, puede mejorar la calidad de productividad en sus servicios.

### 1.3 LISTA DE CARENCIAS

Luego del análisis de la investigación realizada, se detectaron las carencias siguientes:

- Desconocimiento por partes de las Autoridades de la Facultad porque no se tiene claro cuál es la misión e importancia que tiene la Biblioteca Universitaria para la formación de todos los estudiantes de las Carreras que ofrece; no tiene definidas las funciones que debe cubrir esa Unidad de Información.
- Desorden administrativo en la Facultad lo que perjudica a los usuarios objetivos de la Biblioteca.
- Insuficiente personal para brindar servicios a los usuarios de la sede central.
- Inexistencia de un horario amplio para cubrir las necesidades de los estudiantes en las diferentes jornadas que brinda la Facultad.
- Insuficiente visita de usuarios en la Biblioteca, ya que no disponen del tiempo para visitar la Biblioteca en el horario de atención.
- Inexistencia de infraestructura específica para actividades, las cuales son ajenas a la misión de la Biblioteca Universitaria.
- Inexistencia del vínculo recurso humano de la Biblioteca con el personal Docente – Estudiantes.
- Insuficientes fuentes de información específica que la Biblioteca brinda a las diferentes carreras que ofrece la Facultad de Humanidades.
- Inexistencia de fuentes de información en todos los formatos para satisfacer necesidades de los usuarios objetivos (Estudiantes, Docentes e Investigadores).
- Insuficientes fuentes de información, la poca fuente (libros de texto) es física por lo que sólo puede consultarse presencialmente y ser prestada a un usuario a la vez.
- Inexistencia de una Biblioteca Virtual como apoyo académico a los estudiantes, docentes e investigadores de las 71 sedes que actualmente posee la Facultad.

## 1.4 CUADRO DE ANÁLISIS Y PRIORIZACIÓN DEL PROBLEMA

Problema	Factores que lo causan (carencias)	Soluciones
1. Desorden administrativo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las Autoridades no tienen claro cuál es la misión e importancia que tiene la Biblioteca Universitaria para la formación de los estudiantes de las Carreras que ofrece.</li> <li>2. Inexistencia del vínculo recurso humano de la Biblioteca con el personal Docente – Estudiantes.</li> <li>3. Los estudiantes nuevos no saben que en la Facultad hay una Biblioteca para su servicio</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Implementar talleres para dar a conocer la importancia y misión que tienen las Bibliotecas Universitarias, a las autoridades y usuarios objetivos de la Facultad.</li> <li>2. Crear capacitaciones a los Docentes, Estudiantes, con relación al uso y el valor documental que tiene la Biblioteca.</li> <li>3. Realizar actividades por diferentes medios para la divulgación de la Biblioteca.</li> </ol>
2. Escasa asistencia de usuarios en la Biblioteca.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La infraestructura de la Biblioteca es utilizada para actividades ajenas a la misión que cubre una Biblioteca Universitaria.</li> <li>2. La Biblioteca no cuenta con un horario amplio para cubrir las necesidades de los estudiantes en las diferentes jornadas que brinda la Facultad.</li> <li>3. Las fuentes de información física solamente se prestan a un usuario a la vez.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gestionar proceso administrativo necesario para solicitar el traslado de la realización de exámenes privados a algún salón pertinente.</li> <li>2. Gestionar recursos financieros para ampliar el horario de atención de la Biblioteca, con recurso humano efectivo.</li> <li>3. Implementar un proceso de adquisición de fuentes de información de acuerdo a la demanda de los usuarios.</li> </ol>

<p>3. Fuentes de información físico y limitado para los estudiantes.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pocos usuarios tienen acceso a los documentos impresos, por el horario de atención reducido y porque residen en el interior del país.</li> <li>2. En la Biblioteca, el personal no tiene la capacidad de generar, importar y exportar información en diversos formatos.</li> <li>3. Las fuentes de información no tienen incremento son desactualizadas y los usuarios tienen que esperar que el documento físico sea devuelto para poder prestarlo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Que las autoridades implementen servicios online privados para cubrir la necesidad de información de los usuarios de cualquier lugar.</li> <li>2. Implementar la Biblioteca Virtual para las Carreras que ofrece la Facultad de Humanidades.</li> <li>3. Creación de las colecciones digitales de las carreras que imparte la Facultad de Humanidades.</li> </ol>
--	---	---

### 1.5 Priorización del Problema

En la Dirección de la Escuela de Bibliotecología, después de analizar los problemas más significativos que afectan a la Biblioteca de la Facultad de Humanidades, como resultado en proporcionar servicios de información apoyada al currículo actualizada, en diferentes formatos, con la mayor eficacia y rapidez a los estudiantes; por los factores que los producen y las posibles soluciones, se priorizó el problema número 3 “Fuentes de información físico y limitado para los estudiantes”, provocado por las carencias siguientes:

- Los estudiantes no visitan la Biblioteca porque el horario de atención es limitado.
- El personal de la Biblioteca es reducido para atender a los estudiantes en su horario laboral.
- Pocos usuarios tienen acceso a los documentos impresos, por el horario de atención y porque residen en el interior del país.
- Los usuarios tienen que esperar a que los documentos sean devueltos, para poder solicitarlos en préstamo.
- Las Fuentes de información en formato físico se maltratan y se deterioran.
- En la Biblioteca, el personal no tiene la capacidad de generar, importar y exportar información en diversos formatos.
- Las fuentes de información no tienen incremento son desactualizadas y los usuarios tienen que esperar que el documento físico sea devuelto para poder prestarlo.
- Insuficientes fuentes de información, lo cual no cubre la necesidad de los usuarios de acuerdo al pensum de estudios de las Carreras que ofrece la Facultad.

## 1.6 CUADRO DE ANÁLISIS DE VIABILIDAD Y FACTIBILIDAD

Luego de la priorización del problema “Acervo bibliográfico físico y limitado para los estudiantes”, se procede a analizar la viabilidad y factibilidad de las soluciones planteadas para este problema por medio de estas opciones:

**Opción 1:** Aumentar el personal que atiende la Biblioteca de la Facultad.

**Opción 2:** Ampliar el espacio en la Biblioteca para atender a todos los estudiantes de la Facultad.

**Opción 3:** Creación de la colección digital Escuela de Bibliotecología de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

INDICADORES	OPCIÓN 1		OPCIÓN 2		OPCIÓN 3	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
<b>Financiero</b>						
1. Se cuenta con suficientes recursos financieros.		X		X	X	
2. Se cuenta con financiamiento externo.		X		X		X
3. El proyecto se ejecutará con recursos propios.	X		X		X	
4. Se cuenta con fondos extras para imprevistos.		X		X		X
<b>Administración legal</b>						
5. Se tiene la autorización legal para realizar el proyecto.		X		X	X	
6. Se tiene representación legal de las autoridades pertinentes.		X		X	X	
<b>Técnico</b>						
7. Se tienen las instalaciones adecuadas al proyecto.		X		X		X
8. Se tiene bien definida la cobertura del proyecto.		X	X		X	
9. Se tiene los insumos necesarios para el proyecto.		X	X		X	
4. Se han cumplido las especificaciones apropiadas en la elaboración del proyecto.	X		X		X	
11. El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto.		X	X		X	
12. Se han definido claramente las metas.		X	X		X	
13. Se cuenta con el conocimiento técnico apropiado para la ejecución del proyecto.	X		X		X	
<b>Mercado</b>						
14. El proyecto tiene aceptación de la población.	X		X		X	
15. El proyecto satisface necesidades de la población		X	X		X	
16. El proyecto es accesible a la población en general.		X	X		X	
17. Se cuenta con personal capacitado para la ejecución del proyecto.		X		X	X	
18. El proyecto brindará una nueva opción al pensum de estudio y herramientas tecnológicas dentro de la Facultad de Humanidades.	X		X		X	
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>14</b>	<b>4</b>



## 1.7 PROBLEMA SELECCIONADO

Dentro de los tres problemas que presenta la Biblioteca de la Facultad de Humanidades, se seleccionó el número 3: **Fuentes de información físico y limitado para los estudiantes**, ya que el mismo, afecta uno de los objetivos de la Facultad, que consiste en Coordinar sus actividades con Bibliotecas, Museos, Academias, Conservatorios y con todas aquellas instituciones que puedan cooperar a la conservación, al estudio, a la difusión y al avance del arte y de las disciplinas humanísticas.

## 1.8 SOLUCIÓN PROPUESTA COMO VIABLE Y FACTIBLE

Para solucionar **las fuentes de información físicas y limitado para los estudiantes**, existen tres opciones, cuya viabilidad y factibilidad, se analizó con los indicadores financiero, administrativo-legal, técnico y mercado; lo que permitió concluir que el resultado más viable y factible, favorece a la opción número 3: **Creación de la colección digital Escuela de Bibliotecología de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.**

## CAPITULO II

### 2. PEFIL DEL PROYECTO

#### 2.1 ASPECTOS GENERALES

##### 2.1.1 Nombre del Proyecto

Creación de la colección digital Escuela de Bibliotecología de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

##### 2.1.2 Problema

La Facultad de Humanidades cuenta con 71 sedes con aproximadamente 35,000 estudiantes en toda la República de Guatemala, tiene a su disposición un centro de información físico ubicado en la Sede Central, en el que se observa **centralización y poca accesibilidad de la información: ya que el poco** acervo documental que existe no es de fácil acceso y es de uso exclusivo para los usuarios en la Sede Central.

##### 2.1.3 Localización del proyecto:

La Facultad de Humanidades se encuentra en el Edificio S-4 de la ciudad universitaria Zona 12.

##### 2.1.4 Unidad Ejecutora

Escuela de Bibliotecóloga de la Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala.

##### 2.1.5 Tipo del proyecto

Productos documentales académicos y tecnológicos

#### 2.2 Descripción del proyecto:

El proyecto consiste en la Creación de la colección digital Escuela de Bibliotecología de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, que organizará las fuentes de información digital bibliográficas para la Escuela de Bibliotecología, respetando los derechos de autor, para que estudiantes, docentes, investigadores, personal administrativo de todas las

sedes y población en general, puedan seleccionar y recuperar la información que necesiten para el estudio, docencia e investigación.

### **2.3 Justificación:**

El proyecto tiene como propósito ofrecer nuevo servicio a los usuarios: estudiantes, docentes, investigadores y personal administrativo de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con fuentes de información bibliográfica digital de la Biblioteca de la Facultad de Humanidades para que apoye el aprendizaje, la docencia, la investigación, desde la sede central al interior de la República y fuera del territorio nacional.

En este contexto, la implementación de la Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan José Arévalo Bermejo de la Facultad de Humanidades es fundamental, ya que la misma permitirá integrar los documentos digitales, facilitar el proceso de búsqueda y recuperación de la información.

Sin duda alguna, el proceso digitalización es una actividad importante para los estudiantes, docentes, investigadores y personal administrativo de Facultad de Humanidades ya que el usuario utilizará los servicios de la biblioteca sin necesidad de visitarla físicamente.

### **2.4 Objetivos del proyecto**

#### **2.4.1 Objetivo general**

Crear una base de datos para la sección Ciencias de la Información Documental CID, de la Escuela de Bibliotecología, en la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### **2.4.2 Objetivos específicos**

- Integrar la compilación de fuentes de información de la especialidad en Ciencias de la información documental CID de la Escuela de Bibliotecología, para la Biblioteca Virtual de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con documentos digitales actualizados que faciliten el acceso y la recuperación de la información.

- Diseñar la página virtual, elaboración de guía de usuarios de la sección de Bibliotecología “Ciencias de la Información Documental CID”, para la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo.
- Indizar los documentos por medio de palabras claves y otros metadatos.

## **2.5 Metas**

- Compilar 1,028 documentos digitales para la base de datos de la especialidad en Ciencias de la Información Documental CID, de la Escuela de Bibliotecología, respetando derechos de autor.
- Adquirir un servidor local para almacenar la base de datos de la sección Ciencias de la Información Documental CID, de la Escuela de Bibliotecología
- Impartir taller de capacitación sobre “Derechos de autor para documentos digitales”
- Organizar, catalogar e indizar 1,028 documentos digitales en metadatos de Dublin Core, para la base de datos de la sección Ciencias de la Información Documental CID, de la Escuela de Bibliotecología, en el software Greenstone Digital Library.
- Impartir taller de capacitación “Técnicas para asignarles palabras claves a los documentos digitales”.
- Diseñar la página Web de la sección Ciencias de la Información Documental CID, de la Escuela de Bibliotecología para la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Realizar una Guía de usuarios de la sección Ciencias de la Información Documental CID, de la Escuela de Bibliotecología para la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, para brindar una orientación a los usuarios en el uso, así como facilitar la información como herramienta de apoyo a la labor de formación.

## 2.6 Beneficiarios (Directos e indirectos)

### 2.6.1 Directos

- Estudiantes de la Escuela de Bibliotecología y estudiantes de las 71 sedes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Docentes de la Escuela de Bibliotecología y de las diferentes carreras de que imparten Docencia en la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, de las Sedes Departamentales y Central.
- Investigadores y personal administrativo de la Facultad.

### 2.6.2 Indirectos

- Docentes, estudiantes, investigadores, personal administrativo de otras Facultades de la Universidad de San Carlos de Guatemala y Universidades privadas.
- Sociedad guatemalteca en general.

## 2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto

El proyecto será financiado en su totalidad por la estudiante epepista.

### 2.7.1 Presupuesto

CLASIFICACIÓN O RUBRO	DESCRIPCIÓN	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
Útiles de oficina	3 Resmas de papel bond tamaño carta para impresora	Q35.00	Q.210.00
	3 Cartuchos para impresora color negro	Q180.00	Q.540.00
	3 Cartuchos para impresora color	Q180.00	Q.360.00
	6 Discos compactos	Q05.00	Q.30.00
Servicios	Internet x 12 meses	Q.320.00	Q.3.840.00
	Fotocopias	Q.0.15	Q.550.00
	Energía Eléctrica x 10	Q.90.00	Q.900.00
	Viáticos y transporte		Q.500.00
	Horas de trabajo	Q.20.00	Q.8,000.00
Otros	Gastos imprevistos		Q500.00
<b>TOTAL</b>			<b>Q.15,430.00</b>





## **2.9 Recursos (Humanos, materiales, físicos, financieros)**

### **2.9.1 Humanos:**

- Epesista
- Autoridades de la Escuela de Bibliotecología
- Asesor de EPS

### **2.9.2 Materiales:**

- Ordenador
- Impresora
- Tinta de colores y negro
- Impresiones
- Fotocopias
- Utilices de oficina (papel bond 80 gramos, bolígrafo, folders, fastener, clips, grapas)
- Acceso a internet



## CAPÍTULO III

### 3. EJECUCIÓN DEL PROYECTO

#### 3.1 Actividades y resultados

No.	Actividad	Resultados
1	Asignación de la Sección específica de la Biblioteca Virtual FAHUSAC a los docentes y estudiantes participantes en el Proyecto.	En marzo de 2015, fue asignado el proyecto de realizar, por parte de los coordinadores del proyecto.
2	Búsqueda para la compilación de documentos digitales Carrera Bibliotecario General y Licenciatura en Bibliotecología: libros, folletos, revistas, artículos, ensayos, presentaciones, multimedia	Se realizaron reuniones y capacitaciones con los participantes del Proyecto de la Biblioteca Virtual FAHUSAC para el inicio de búsqueda y compilación de información especializada de acuerdo al currículo asignado de cada Carrera de la Facultad.
3	Taller I: Software para Bibliotecas Virtuales: Greenstone	La instalación del programa de Greenstone digital Library software en el ordenador de cada participante para poder ingresarla a la base de datos y su indexación.
4	Taller II: Observancia de Derechos de Autor en Guatemala	Conferencia sobre los Derechos de autor en Guatemala.
5	Capacitación: "Derechos de autor para los documentos digitales"	Taller sobre los Derechos de autor relacionados con las directrices para reconocer las publicaciones electrónicas, con licencias libres para su uso (Creative Commons), a los docentes para sus colecciones.

6	Taller III: Técnicas para Indizar con Lenguaje Natural: Palabras Clave/Metadatos	Conocimientos básicos para la localización de palabras claves en los documentos para identificar los campos de Dublin Core que utiliza el software Greenstone Digital Library, para ingresar los metadatos de los documentos.
7	Capacitación: “Técnicas para asignarles palabras claves a los documentos digitales”	Conocimientos de indización, con lenguaje natural, los metadatos de la colección digital en Dublin Core y Greenstone para la recuperación de la información
8	Redacción del manual	Se elaboró una Guía de usuarios de la sección Ciencias de la Información Documental para ingresar y lograr el manejo para la recuperación de la información de la Biblioteca Virtual FAHUSAC.
9	Redacción y correcciones finales del informe de EPS	Elaboración del informe de EPS con todas sus fases, con la ayuda del asesor.
10	Entrega del informe de EPS	Entrega del informe de EPS, para revisión final del asesor.

### 3.2 Productos y logros

No.	Productos	Logros
1	Compilación de documentos digitales de la especialidad en Ciencias de la Información Documental CID.	<p><b>a) <u>Taller de capacitación “Derechos de autor para documentos digitales”.</u></b></p> <p><b>b) <u>Formación de 1,028 documentos digitales,</u></b> en donde todos los usuarios tendrán amplio repertorio informativo de calidad de los pensum de la Carreras de Bibliotecario General y Licenciatura en Bibliotecología a la Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan José Arévalo Bermejo, Sección Escuela de Bibliotecología.</p>

2	Diseño de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual Fahusac Juan José Arévalo Bermejo	<b>Elaboración del diseño de la página web de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan José Arévalo Bermejo</b>
3	Indización de los documentos digitales por medio de la asignación de palabras claves y otros metadatos requeridos.	<p><b><u>a) Taller de capacitación “Técnicas para asignar palabras claves a los documentos digitales”</u></b> para la indización.</p> <p><b><u>b) Indizó la colección digital de la especialidad de Ciencias de la Información Documental CID,</u></b> por medio de palabras clave y otros metadatos requeridos para la búsqueda, selección y adquisición de la Colección digital.</p>
4	Elaboración de Guía de usuarios de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual Fahusac, Juan José Arévalo Bermejo	<b><u>Realización de la Guía de usuarios de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual Fahusac, Juan José Arévalo Bermejo,</u></b> para brindar una orientación clara y concisa a los usuarios, para facilitar el uso de la Biblioteca Virtual.

**Roxanda Uriarte Morataya**

### **3. 2.1 Producto 1**

#### **Compilación de documentos digitales de la especialidad en Ciencias de la Información Documental CID**

Asesora: Licda. Dora Cristina Godoy López



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Bibliotecología

Guatemala, septiembre de 2016



# USAC

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de  Humanidades

## *Compilación de documentos digitales de la especialidad en Ciencias de la Información Documental CDD*



*Escuela de Bibliotecología*

*Roxanda Uriarte Morataya*



## Índice

	Pág.
Índice	03
Introducción	05
3.2.1. Compilación de documentos digitales de la especialidad de Ciencias de la Información Documental CID	06
3.2.1.1 Recursos digitales para las asignaturas de acuerdo al plan de estudios de la Carrera Bibliotecario General	06
I Ciclo	07
➤ B 108 Historia y conservación y preservación del libro	08
❖ Joyas Bibliográficas Libros	08
❖ Joyas Bibliográficas Incunables	09
❖ Joyas Bibliográficas Manuscritos	09
❖ Colección General	10
II Ciclo	12
➤ B 109 Introducción a la bibliotecología y ciencias afines	13
III Ciclo	14
➤ B 110 Introducción a las técnicas bibliotecarias	15
➤ B 150 Administración y organización de Bibliotecas I	16
IV Ciclo	17
➤ B 120.1 Metodología de la investigación bibliotecológica	18
➤ B 121 Bibliografía General	19
➤ B 116 Alfabetización informacional	20
➤ B 150.1 Administración y organización de Bibliotecas II	21
➤ B 151.1 Biblioteca y Sociedad	22
V Ciclo	23
➤ B 151.2 Centro para el aprendizaje al currículo	24
➤ B 111 Clasificación I	25
➤ B 112 Catalogación I	26

VI Ciclo	27
➤ B 111.1 Clasificación II	25
➤ B 112.1 Catalogación II	26
➤ B 113.3 Indización I	28
➤ B 122 Bibliografía Nacional	29
VII Ciclo	30
➤ B 140 Los servicios de información y el usuario	31
➤ B 152.1 Depósito legal y control bibliográfico	32
➤ B 152.2 Centros de información en la educación superior	33
➤ B 160 Informática aplicada a la bibliotecología	34
3.2.1.2 Recursos digitales para las asignaturas de acuerdo al plan de estudios de la Carrera Licenciatura en Bibliotecología	35
VIII Ciclo	36
➤ B 113.4 Centros de información especializados	37
➤ B 114.1 Archivística	37
➤ B 131.1 Bibliometría	38
➤ B 150.0 Administración y organización de unidades de información III	38
➤ B 161 Análisis y diseño de sistemas de información	39
IX Ciclo	40
➤ B 113.5 Documentación	41
➤ B 114.2 Clasificación archivística	42
➤ B 157 Formulación de proyectos de información	43
➤ B 162 Redes de información	43
➤ B 170.1 Seminario	44
X Ciclo	45
➤ B 113.6 Indización II	46
➤ B 114.3 Administración de archivos	47
➤ B 132.1 Publicaciones seriadas	48
➤ B 158 Gerencia de la información	49
➤ B 163 Temas actuales en ciencias de la información	50
Apoyo de revistas y videos	51
3.2.1.3 Referencias	65

## Introducción

La Biblioteca Universitaria es de gran importancia para el desarrollo de la Educación Superior, ya que es la fuente del conocimiento y debe cumplir la misión de hacer accesible sus acervos documentales a la comunidad universitaria. Con la incorporación de las nuevas tecnologías de la información en apoyo a la docencia, investigación, se da la necesidad de mejorar el servicio a los usuarios con colecciones digitales que cubran las materias del pensum de cada Carrera de la Escuela de Bibliotecología de la Facultad de Humanidades y ofrecer al estudiante documentos digitales completos, estudios profesionales, revistas, bibliografías, temas actualizados en diferentes formatos.

Para lograr el producto de Compilación de documentos digitales de la especialidad de Ciencias de la Información Documental CID, se procedió a realizar dos procesos:

- **Taller de capacitación sobre los “Derechos de autor para documentos digitales” (ver apéndice b)**
- **Recopilación de 1,028 documentos digitales.**

El taller se impartió durante el mes de junio del año 2015, a 16 estudiantes de las diferentes Carreras que imparte la Facultad de Humanidades: Arte, Inglés, Pedagogía, Filosofía, Literatura, Bibliotecología; el objetivo del taller fue capacitar a los estudiantes a realizar búsquedas y selección de documentos digitales en sitios libres de derechos de autor e información especializada sobre los contenidos curriculares digitales de las Carreras de Nivel Técnico y Licenciatura, (ver apéndice b).

Se adjunta la presentación del taller “Derechos de autor para documentos digitales” (puede leerse en apéndice B) y una lista con recopilación de 1,028 documentos digitales de la especialidad de Ciencias de la Información Documental CID, de la Escuela de Bibliotecología.



### 3.2.1. Compilación de documentos digitales de la especialidad de Ciencias de la Información Documental CID

3.2.1.1 Recursos digitales para las asignaturas de acuerdo al plan de estudios de la Carrera Bibliotecario General:



#### Escuela de Bibliotecología

##### PLAN CURRICULAR DE LA CARRERA BIBLIOTECARIO GENERAL (2009-)\*

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
I	E258	Metodología de la investigación	AC	5	Ninguno
	L0.1	Comunicación y lenguaje I	AC	3	Ninguno
	H01	Historia de Guatemala I	AC	3	Ninguno
	F1	Elementos de lógica	AC	4	Ninguno
	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5	Ninguno
II	F30	Sociología general	AC	3	Ninguno
	L0.2	Comunicación y lenguaje II	AC	3	L0.1
	H02	Historia de Guatemala II	AC	3	H01
	F1.67	Elementos de Teoría del conocimiento	AC	4	F1
	B109	Introducción a la bibliotecología y ciencias afines	AB	3	B108
III	L1.1	Lingüística	AC	3	L0.2
	E03.01	Estudios socioeconómicos de Guatemala y sus interrelaciones con la Educación	AC	3	Ninguno
	Ps1	Psicología general	AC	3	Ninguno
IV	B110	Introducción a las técnicas bibliotecarias	AB.STP	5	B109
	B150	Administración y Organización de Bibliotecas I	AB.SA	3	Ninguno
	B120.1	Metodología de la investigación bibliotecológica	AB	5	E258
	B121	Bibliografía general	AB	3	Ninguno
	B116	Alfabetización informacional	AB	5	Ninguno
	B150.1	Administración y organización de bibliotecas II	AB.SA	3	B150
	B151.1	Biblioteca y sociedad	AB	3	Ninguno
V	Ps15	Estadística	AC	4	Ninguno
	L1.6	Taller de Redacción	AC	3	L1.1
	B111	Clasificación I	AB.STP	5	B110
	B112	Catalogación I	AB.STP	5	B110
	B151.2	Centro para el aprendizaje integrado al currículo	AB	3	B151.1
VI	B111.1	Clasificación II	AB.STP	5	B111
	B112.1	Catalogación II	AB.STP	5	B112
	B113.3	Indización I	AD	5	B110
	B122	Bibliografía nacional	AB	2	B121
	B170	Seminario	AB	4	B120.1
VII	B140	Los servicios de información y el usuario	AB	3	B116
	B152.1	Depósito legal y control bibliográfico	AB	3	B122
	B152.2	Centros de información en la educación superior	AB	3	B151.2
	B160	Informática aplicada a bibliotecología	AI	5	Ninguno
	B171	Práctica supervisada	AB	5	B111.1
		Examen Privado		15	
		Total de Créditos		147	

AC: Área Común

AB: Área Bibliotecológica

AB.SA: Área Bibliotecológica. Sub área Administración

AB. SPT: Área Bibliotecológica. Sub área de Procesos Técnicos

AD: Área de Documentación

AI: Área de Informática

AA: Área de Archivística

**Crédito Académico:** "Unidad de medida de la carga académica. Un crédito es igual a una hora de trabajo teórico o dos horas de trabajo práctico, por semana durante un semestre". **Anexo No. 1 del Acta 22-95 del Consejo Superior Universitario.**

**Hora teórica:** Una hora semanal de teoría es igual a un crédito. **Pérez Brito, Domingo. Los créditos académicos. Guatemala: USAC, 2007. p. 8**

**Hora práctica:** Dos horas semanales de práctica es igual a un crédito. **Pérez Brito, Domingo. Los créditos académicos. Guatemala: USAC, 2007. p. 8**

\* Plan curricular para la Carrera de Bibliotecario General, aprobado por Junta Directiva, según Acta No. 26-99 del 16 de noviembre de 1999. Reformado por Junta Directiva según Punto Vigésimo Séptimo, del Acta No. 17-2009.

*"Que otros se enorgullezcan por lo que han escrito, yo me enorgullezco por lo que he leído."*  
Jorge Luis Borges

Ciudad Universitaria, Edificio S4, Zona 12, Guatemala  
[bibliotecologia@fahusac.edu.gt](mailto:bibliotecologia@fahusac.edu.gt)

Fuente: Página web Facultad de Humanidades, Departamentos / Escuelas, Pensum de estudios  
<http://www.humanidades.usac.edu.gt/usac/bibliotecologia/>

# I ciclo

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5	Ninguno

## ❖ JOYAS BIBLIOGRÁFICAS LIBROS

No.	Título	Derechos
1	La abjuracion que Bernardino de Caruajal e Federico de sanct seuerino hizieron del conciliabulo e de todos los actos por el fechos y aprobacion delas sentencias contra ellos dadas y la absolucion que nuestro muy sancto padre Leon decimo en fin delos auctos suso dichos les dio en la qual solamente les restituyo los capelos de cardenales	Acceso abierto / Open Access
2	Acuerdo de la Diputación Provincial de Salamanca relativo a la importación de granos extranjeros en las islas de Cuba y Puerto Rico	Acceso abierto / Open Access
3	Ad celebrem Iustiniani Constitutionem in lege cum oportet. C. De bon. quae liber commentarij valde vtilis et necessarij : ex lectione substitutionis cathedrae primariae nunquam antea in lucem editi	Acceso abierto / Open Access
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aelij antonij Nebrissensis gramatici In A. Persium flaccum poeta[m] satyricum interpretatio : cum quibusdam que a librarijs deprauata atque detorta fuerunt : per eundem recognita &amp; ad vnguem emendata ac nouiter impressa feliciter incipitur.</li> <li>• In A. Persium Flaccum poetam satyricum interpretatio</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
5	Álbum dedicado a Cristóbal Colón	Acceso abierto / Open Access
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aristotelis De generatione &amp; corruptione liber</li> <li>• Commentaria librorum De generatione et corruptione ; Recognitiones</li> <li>• Acerca de la generación y la corrupción. Latín De generatione et corruptione</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aristotelis Topicorum lib. VIII</li> <li>• Tópicos. Latín</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
8	Colección de cuentos morales que contiene el Zimeo, novela americana, las fabulas orientales y el Abenaki	Acceso abierto / Open Access
9	Constitución de la Confederación de los Caballeros Comuneros y Reglamento para el gobierno interior de las fortalezas, torres y castillos de todas las merindades de España...	Acceso abierto / Open Access
10	Discursos y poesías leídos el día 25 de mayo de 1881 en el Paraninfo de la Universidad Literaria de Salamanca en honor del insigne poeta dramático Don Pedro Calderón de la Barca con ocasión del segundo centenario de su muerte	Acceso abierto / Open Access
11	Don Fernando Pimentel, Maestrescuela de la Iglesia de Salamanca	Acceso abierto / Open Access
12	Aqui se contiene una disputa o controuersia entre ... fray Bartholome de las Casas o Casaus ... y el doctor Gines de Sepulueda ... sobre q[ue] el doctor contendia q[ue] las conquistas delas Indias contra los indios eran licitas, y el obispo por el cōtrario defendio y affirmo auer sido y ser ipossible no serlo, tiranicas, injustas ... la qual questiõ se vêtulo ... en una cõgregacion q[ue] mando su magestad juntar el año de mil et q[ui]niétos y cincuéta en la villa de Valladolid	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5	Ninguno

## ❖ JOYAS BIBLIOGRÁFICAS INCUNABLES

No.	Título	Derechos
13	Aelij Antonij nebrissensis gra[m]matici in cosmographiae libros introductoriu[m]... 7 Introductorium in cosmographiam Pomponii Melae	Acceso abierto / Open Access
14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Batrachomyomachia</li> <li>• Batrachomyomachia. Latin</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bulla "Consueverunt Romani Pontifices" excommunicationis in haereticos diversos (19 abril 1492)</li> <li>• Bula, 1492-04-19</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
16	Compendiosa historia Hispánica	Acceso abierto / Open Access
17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De aquaeductibus</li> <li>• De aquae ductibus urbis Romae</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
18	Horae ad usum Romanum	Acceso abierto / Open Access

## ❖ JOYAS BIBLIOGRÁFICAS MANUSCRITOS

No.	Título	Derechos
19 - 29	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Astronómico real (Ms. 2622)</li> <li>• Tratado de la esfera</li> <li>• Las teóricas de los planetas</li> <li>• Astronómico Cesáreo</li> <li>• Cronología o Repertorio de los tiempos</li> <li>• Ms. 2622</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
30 - 32	Cancionero de Palacio (Ms. 2653)	Acceso abierto / Open Access
33 - 41	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De la materia médica (Ms. 2659)</li> <li>• Ms. 2659</li> <li>• Materia Médica</li> <li>• Sobre la sustancias venenosas y su prevención</li> <li>• Alexipharmaca</li> <li>• Sobre los animales venenosos</li> <li>• Theriaca</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
42	De musica (Ms. 525)	Acceso abierto / Open Access
43	Diálogo entre un vizcaino y un montañés sobre la fábrica de navíos (Ms. 2593)	Acceso abierto / Open Access
44	Diálogos y fragmentos de otras obras (Ms. 201)	Acceso abierto / Open Access
45 - 49	Exposición del libro de Job (Ms. 219)	Acceso abierto / Open Access
50 - 54	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesta Berengarii de Landoria archiepiscopi Compostellani (Ms. 2658)</li> <li>• Chronicon Historiae Compostellanae</li> <li>• Nomina archiepiscoporum Compostellanorum</li> <li>• Historia Compostellana</li> <li>• Chronicon Iriense</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
55	Historia de la ciudad de Salamanca (Ms. 2796)	Acceso abierto / Open Access
56	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Liber canticorum et horarum (Ms. 2668)</li> <li>• Liber mozarabicum</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
57 - 58	Libro de buen amor (Ms. 2663)	Acceso abierto / Open Access
59	Poesías de Ausias y Mena (Ms. 2244)	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5	Ninguno

❖ COLECCIÓN GENERAL

No.	Título	Derechos
60	Bibliotecología e Historia del Libro y de las Bibliotecas	Acceso abierto / Open Access
61	Causas de deterioro del patrimonio documental	Acceso abierto / Open Access
62	Causas del deterioro del papel	Acceso abierto / Open Access
63	Causas del deterioro del material cultural con soporte de papel	Acceso abierto / Open Access
64	Compendio de leyes sobre la protección del patrimonio cultural guatemalteco	Acceso abierto / Open Access
65	Complejidad y materialidad: Reflexiones del Seminario del Libro Antiguo	Acceso abierto / Open Access
66	Conservación y restauración	Acceso abierto / Open Access
67	De la historia del libro al libro en la historia	Acceso abierto / Open Access
68	Del libro antiguo. Relevancia y pertinencia de este objeto cultural producto de la humanidad: Entrevista con el Dr. Manuel José Pedraza Gracia	Acceso abierto / Open Access
69	Emergencias y desastres en bibliotecas universitarias: Prevención Cabeza Llorca, Anay planificación de la respuesta	Acceso abierto / Open Access
70	El edificio: Espacio y equipamientos	Acceso abierto / Open Access
71	El fondo antiguo: Su estructura conceptual	Acceso abierto / Open Access
72	El libro electrónico: del papel a la pantalla	Acceso abierto / Open Access
73	El papel de la "conservación documental" como disciplina al servicio de los profesionales de la Documentación	Acceso abierto / Open Access
74	El giro visual en bibliotecología: intersecciones de la información, la imagen y el conocimiento	Acceso abierto / Open Access
75	Aplicación en Guatemala de la convención para la protección del patrimonio mundial cultural y natural de la UNESCO	Acceso abierto / Open Access
76	Historia del libro: del objeto a su fabricante a su consumidor	Acceso abierto / Open Access
77	De la arcilla al e-book, historia del libro y las bibliotecas	Acceso abierto / Open Access
78	IFLA Principios para el cuidado y manejo de material de bibliotecas	Acceso abierto / Open Access
79	Los impresos mexicanos del siglo XVI: su presencia en el Patrimonio cultural del nuevo siglo	Acceso abierto / Open Access
80	La conservación de materiales de archivos y bibliotecas: un problema	Acceso abierto / Open Access
81	La estructura formal del libro antiguo español	Acceso abierto / Open Access
82	La conservación y preservación en archivos y bibliotecas	Acceso abierto / Open Access
83	La elaboración del libro y de los impresos en los siglos XVII-XVIII Estructura material	Acceso abierto / Open Access
84	Las bibliotecas del mundo antiguo	Acceso abierto / Open Access
85	Leer en tiempos de la Colonia: imprenta, bibliotecas y lectores en la Nueva España	Acceso abierto / Open Access
86	Libros electrónicos, el nuevo concepto del libro	Acceso abierto / Open Access
87	Los Incunables: La imprenta en su cuna	Acceso abierto / Open Access
88	Los libros de coro y las principales causas extrínsecas de su deterioro	Acceso abierto / Open Access



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5	Ninguno

❖ COLECCIÓN GENERAL

No.	Título	Derechos
89	Manual de planificación y prevención de desastres en archivos y bibliotecas	Acceso abierto / Open Access
90	El manual de preservación de Bibliotecas y archivos del Northeast document Conservation center	Acceso abierto / Open Access
91	Manuscritos Iluminados: Los orígenes de la impresión	Acceso abierto / Open Access
92	Partes del libro	Acceso abierto / Open Access
93	Conservación preventiva y Plan de Gestión de Desastres en archivos y bibliotecas	Acceso abierto / Open Access
94	Planificación de edificios de bibliotecas: Instalaciones y equipamientos Preservación y conservación de materiales	Acceso abierto / Open Access
95	Política Nacional del Patrimonio Cultural Intangible	Acceso abierto / Open Access
96	Preservación del patrimonio documental digital en México	Acceso abierto / Open Access
97	Preservación y recuperación básica de libros en bibliotecas, más cuidados menos reparaciones	Acceso abierto / Open Access
98	La Preservación y restauración de documentos y libros en papel: Un estudio del RAMP con directrices	Acceso abierto / Open Access
99	Recursos de información en español sobre prevención y actuación en casos de desastre en bibliotecas y archivos	Acceso abierto / Open Access
100	Procesos revolucionarios, bibliotecas y movimientos culturales [XXVIII Coloquio de Investigación Bibliotecológica y sobre la Información]	Acceso abierto / Open Access
101	Reparación de libros bajo parámetros de conservación: Un manual de enseñanza para el taller de conservación para reparación de papel y libros	Acceso abierto / Open Access
102	Reprografía encuadernación y restauración de documentos	Acceso abierto / Open Access
103	Secretos del estante: Elementos para la descripción bibliográfica del libro antiguo	Acceso abierto / Open Access
104	Tópicos de investigación en bibliotecología y sobre sobre la información (Vol I)	Acceso abierto / Open Access
105	Tópicos de investigación en bibliotecología y sobre la información (Vol. II)	Acceso abierto / Open Access

# Il ciclo

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
II	B109	Introducción a la bibliotecología y ciencias afines	AB	3	B108

No.	Título	Derechos
106	Aplicación de la técnica "Aprendizaje basado en proyectos" en un curso de la maestría en bibliotecología y ciencias de la información de la universidad virtual del ITESM	Acceso abierto / Open Access
107	Archivología, bibliografía, bibliotecología y ciencias de la información: ¿todas para una o una para todas?	Acceso abierto / Open Access
108	Archivología, Bibliografía, Bibliotecología y Ciencia de la Información: representación terminológica en la producción profesional cubana 1905-2008	Acceso abierto / Open Access
109	Bases teóricas de la bibliotecología y la ciencia de la información	Acceso abierto / Open Access
110	Bases teóricas y filosóficas de la bibliotecología	Acceso abierto / Open Access
111	Bibliotecología y Ciencia de la Información: ¿subordinación, exclusión o inclusión?	Acceso abierto / Open Access
112	La bibliotecología y la documentación en el contexto de la internacionalización y el acceso abierto	Acceso abierto / Open Access
113	Didáctica de la Bibliotecología: Teoría y principios desde la enseñanza de la ciencia	Acceso abierto / Open Access
114	Bibliotecología: ¿ciencia o técnica? hacia un nuevo debate	Acceso abierto / Open Access
115	Ciencia bibliotecológica y de la información en el contexto de las ciencias sociales y humanas. Epistemología, metodología e interdisciplina	Acceso abierto / Open Access
116	Evolución histórica del concepto de biblioteconomía	Acceso abierto / Open Access
117	Gestión del conocimiento versus gestión de la información	Acceso abierto / Open Access
118	Desarrollo de colecciones: Selección y adquisición	Acceso abierto / Open Access
119	Bibliotecología y Ciencia de la Información: enfoque interdisciplinario	Acceso abierto / Open Access
120	Algunas propuestas latinoamericanas de objetos de estudio para la investigación bibliotecológica	Acceso abierto / Open Access
121	La ciencia de la información es ¿interdisciplinaria o transdisciplinaria?	Acceso abierto / Open Access
122	La biblioteca y su papel en el contexto sociocultural de un país	Acceso abierto / Open Access
123	Uno de los objetos de estudio de la disciplina bibliotecológica es la organización de la información registrada	Acceso abierto / Open Access
124	Investigación bibliotecológica y teoría: una relación ambigua	Acceso abierto / Open Access



# III ciclo

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
III	B110	Introducción a las técnicas bibliotecarias	AB.STP	5	B109

No.	Título	Derechos
125	Servicio de Extensión bibliotecaria en las unidades de información del Sistema Nacional de Información de Salud (SNIS)	Acceso abierto / Open Access
126	Atención al usuario en Bibliotecas	Acceso abierto / Open Access
127	La Biblioteca: Actividades de promoción del libro y extensión bibliotecaria y cultural	Acceso abierto / Open Access
128	Bibliotecas públicas dominicanas	Acceso abierto / Open Access
129	Cartas de servicios de Bibliotecas comprometidas con la excelencia	Acceso abierto / Open Access
130	Guía de catalogación angloamericana: Norma general (RCA)	Acceso abierto / Open Access
131	Los catálogos en las bibliotecas	Acceso abierto / Open Access
132	Los catálogos y el proceso de documentación de bienes culturales	Acceso abierto / Open Access
133	Procesos técnicos en una Biblioteca Popular: Clasificación	Acceso abierto / Open Access
134	La colección en la biblioteca: Gestión y proceso técnico	Acceso abierto / Open Access
135	Del catálogo tradicional al catálogo en línea	Acceso abierto / Open Access
136	Sistema de clasificación Dewey: una propuesta gráfica en Bibliotecas con colecciones con modalidad de estantería Abierta	Acceso abierto / Open Access
137	Guía práctica del sistema de clasificación decimal DEWEY	Acceso abierto / Open Access
138	El servicio de referencia en la biblioteca digital	Acceso abierto / Open Access
139	El vocabulario controlado en la recuperación de información	Acceso abierto / Open Access
140	El bibliotecario como promotor cultural	Acceso abierto / Open Access
141	Listado de encabezamientos de materia de música	Acceso abierto / Open Access
142	Lenguajes documentales Principales tipos de clasificación Encabezamientos de materia, descriptores y tesauros	Acceso abierto / Open Access
143	Encabezamientos de materia en lengua francesa: Normativa para su construcción	Acceso abierto / Open Access
144	Listas de encabezamientos de materia y Thesauri en perspectiva comparada	Acceso abierto / Open Access
145	Tesauros	Acceso abierto / Open Access
146	Evaluación de vocabularios controlados en la indización de documentos mediante índices de consistencia entre indizadores	Acceso abierto / Open Access
147	Extensión bibliotecaria. Animación a la lectura	Acceso abierto / Open Access
148	Extensión bibliotecaria y socio-cultural	Acceso abierto / Open Access
149	Requisitos Funcionales de los Datos de Autoridad (FRAD)	Acceso abierto / Open Access
150	Requisitos funcionales de los registros bibliográficos (FRBR)	Acceso abierto / Open Access
151	Requisitos Funcionales para Datos de Autoridad de Materia (FRSAD)	Acceso abierto / Open Access
152	Indización y Tesauros	Acceso abierto / Open Access
153	Introducción a la clasificación decimal universal (CDU)	Acceso abierto / Open Access
154	Introducción al sistema de clasificación decimal DEWEY	Acceso abierto / Open Access
155	Descripción Bibliográfica Internacional Normalizada (ISBD)	Acceso abierto / Open Access
156	Lista de encabezamientos de materia para las Bibliotecas públicas	Acceso abierto / Open Access
157	Lista de encabezamientos de materia de la biblioteca del congreso de los estados unidos características generales	Acceso abierto / Open Access
158	Formato MARC 21 para registros bibliográficos	Acceso abierto / Open Access
159	Manual de Normas y Procedimientos de la Biblioteca	Acceso abierto / Open Access
160	Clasificación Decimal Universal (CDU)	Acceso abierto / Open Access
161	Declaración de Principios Adoptados por la Conferencia Internacional sobre Principios de Catalogación París, Octubre de 1961	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ III	B110	Introducción a las técnicas bibliotecarias	AB.STP	5	B109

No.	Título	Derechos
162	Declaración de principios internacionales de catalogación 2009	Acceso abierto / Open Access
163	El proceso documental: Del análisis a la recuperación de la información	Acceso abierto / Open Access
164	Proceso Técnico	Acceso abierto / Open Access
165	Procesos técnicos en una biblioteca popular: Registro	Acceso abierto / Open Access
166	Retos de la catalogación y los catálogos	Acceso abierto / Open Access
167	Selección y adquisición de materiales criterios para la formación, mantenimiento y evaluación de la colección bibliográfica	Acceso abierto / Open Access
168	Selección y adquisición en bibliotecas escolares	Acceso abierto / Open Access
169	Servicios bibliotecarios	Acceso abierto / Open Access
170	Servicios de Extensión Bibliotecaria en Madrid: Bibliobus	Acceso abierto / Open Access
171	Sistemas de organización del conocimiento: La organización del conocimiento en las bibliotecas españolas	Acceso abierto / Open Access
172	Sistemas de Conocimiento para la Recuperación de Información	Acceso abierto / Open Access
173	Tabla de Materias de la Clasificación Decimal Universal -CDU-	Acceso abierto / Open Access
174	Definición: nuevas tendencias en tesauros y otros vocabularios controlados	Acceso abierto / Open Access
175	Tercer sumario de Dewey	Acceso abierto / Open Access
176	Tesauros y listas de epígrafes: ¿hacia una integración?	Acceso abierto / Open Access
177	Un vocabulario controlado para una hemeroteca: posibilidades y características de los topicsets	Acceso abierto / Open Access
178	El uso integrado de WebDewey, LEMB Digital y CaptureX y su impacto en el trabajo de catalogación y clasificación	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ III	B150	Administración y Organización de Bibliotecas I	AB.SA	3	Ninguno

No.	Título	Derechos
179	Guía del usuario de aplicaciones de administración electróni@	Acceso abierto / Open Access
180	La administración, la biblioteca y su automatización	Acceso abierto / Open Access
181	Diagrama de flujo	Acceso abierto / Open Access
182	Guía para la elaboración de diagramas de flujo	Acceso abierto / Open Access
183	EFQM Modelo Europeo Empresarial	Acceso abierto / Open Access
184	Fundamentos de gestión de bibliotecas universitarias	Acceso abierto / Open Access
185	Cuadro de mando integral (balanced scorecard) para la gestión bibliotecaria: pautas para una aplicación	Acceso abierto / Open Access
186	Gestión de bibliotecas	Acceso abierto / Open Access
187	Gestión Humana: Tendencias y perspectivas	Acceso abierto / Open Access
188	Gestión y desarrollo de recursos humanos en bibliotecas	Acceso abierto / Open Access
189	Organigramas	Acceso abierto / Open Access
190	El manual práctico de supervivencia en la administración electróni@	Acceso abierto / Open Access
191	Norma internacional ISO 9001:2000	Acceso abierto / Open Access
192	La formulación de principios en la administración pública	Acceso abierto / Open Access
193	Principios básicos de diseño organizativo	Acceso abierto / Open Access

# **IV ciclo**

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ IV	B120.1	Metodología de la investigación bibliotecológica	AB	5	E258

No.	Título	Derechos
194	Memoria del Quinto Seminario Hispano Mexicano de Investigación en Bibliotecología y Documentación	Acceso abierto / Open Access
195	Memoria del 7° Seminario Hispano-Mexicano de Investigación en Bibliotecología y Documentación: 7, 8 y 9 de abril de 2010	Acceso abierto / Open Access
196	Agendas de Investigación en Bibliotecología e Información: Tendencias nacionales e internacionales	Acceso abierto / Open Access
197	Análisis de la investigación española en Biblioteconomía y Documentación: 1975 - 1984	Acceso abierto / Open Access
198	Ciencias sociales, bibliotecología y ciencia de la información: Puntos de encuentro	Acceso abierto / Open Access
199	Conocimiento como práctica. Investigación, valoración, ciencia y difusión	Acceso abierto / Open Access
200	Algunas consideraciones sobre el diseño del protocolo de investigación	Acceso abierto / Open Access
201	Cuadernos Conmemorativos I Ceremonia Conmemorativa, XXV Aniversario CUIB	Acceso abierto / Open Access
202	Declaración de San Francisco de Evaluación de la Investigación (DORA)	Acceso abierto / Open Access
203	Metología para la elaboración de un manual de aprendizaje de uso de la CDU	Acceso abierto / Open Access
204	Algunas propuestas Latinoamericanas de objetos de estudio para la investigación bibliotecológica	Acceso abierto / Open Access
205	Estudios epistemológicos de bibliotecología	Acceso abierto / Open Access
206	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La evaluación de la educación bibliotecológica en América Latina</li> <li>• Factores de calidad y competitividad de la educación superior en América Latina: el caso de la educación bibliotecológica PROYECTO PAPIIT IN 404809-3</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
207	Flexibilidad curricular en la educación bibliotecológica	Acceso abierto / Open Access
208	Guía descriptiva para la elaboración de protocolos de investigación	Acceso abierto / Open Access
209	Guía para escribir un protocolo de investigación	Acceso abierto / Open Access
210	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una investigación de libro: Guía práctica para docentes. ESO y bachillerato</li> <li>• Cómo hacer un trabajo original, bien documentado y respetuoso con los derechos de autor.</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
211	Investigación Educativa: Abriendo puertas al conocimiento	Acceso abierto / Open Access
212	Características de la investigación en Biblioteconomía y Documentación a partir del análisis de la información recogida en la base de datos Datathéke	Acceso abierto / Open Access
213	Potencialidades de investigación y docencia iberoamericanas en Ciencias bibliotecológica y de la Información.	Acceso abierto / Open Access
214	Protocolo de investigación	Acceso abierto / Open Access
215	Técnicas e instrumentos de la investigación	Acceso abierto / Open Access
216	Investigación bibliotecológica y teoría: Una relación ambigua	Acceso abierto / Open Access
217	Visibilidad y divulgación de la investigación desde las Humanidades Digitales. Experiencias y proyectos	Acceso abierto / Open Access



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ IV	B121	Bibliografía general	AB	3	Ninguno

No.	Título	Derechos
218	Guía para presentar trabajos de investigación según APA y otros Sistemas de Citas y referencias bibliográficas	Acceso abierto / Open Access
219	Bibliografía Nacional y Autonomías	Acceso abierto / Open Access
220	La bibliografía en la investigación literaria	Acceso abierto / Open Access
221	Definición y objetivos de la bibliografía. Teoría y técnica. Evolución Histórica	Acceso abierto / Open Access
222	Bibliografías de Bibliografías	Acceso abierto / Open Access
223	La Bibliografía general internacional. Bibliografía general internacional y Control Bibliográfico Universal	Acceso abierto / Open Access
224	La bibliografía, bibliometría y las ciencias afines	Acceso abierto / Open Access
225	Bibliografía sobre ética de los medios de comunicación social y de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación	Acceso abierto / Open Access
226	La bibliografía. Historia de una tradición	Acceso abierto / Open Access
227	Breve historia de la bibliografía javierana	Acceso abierto / Open Access
228	¿Cómo buscar la evidencia en las fuentes de internet?	Acceso abierto / Open Access
229	Clasificación de los fondos de la colección de Bibliografía	Acceso abierto / Open Access
230	Cómo citar bibliografía: UNE-ISO 690	Acceso abierto / Open Access
231	La descripción bibliográfica documental	Acceso abierto / Open Access
232	Documento e información científica	Acceso abierto / Open Access
233	Estilos Bibliográficos: APA, Chicago y Harvard	Acceso abierto / Open Access
234	Métricas de evaluación de la investigación	Acceso abierto / Open Access
235	Guía para elaborar las citas y las referencias bibliográficas de los trabajos de investigación científica: Dónde y cómo citar los recursos bibliográficos y electrónicos	Acceso abierto / Open Access
236	Historia de la Ciencia de la Documentación	Acceso abierto / Open Access
237	Bibliografía los incunables de la Biblioteca Provincial de Navarra	Acceso abierto / Open Access
238	Técnicas e instrumentos de la investigación	Acceso abierto / Open Access
239	Investigación bibliográfica	Acceso abierto / Open Access
240	Sistema para la investigación académica	Acceso abierto / Open Access
241	La investigación bibliográfica	Acceso abierto / Open Access
242	Metodología para la elaboración de guías de fuentes de información	Acceso abierto / Open Access
243	Una propuesta Lingüístico-epistemológica para la actividad bibliográfica	Acceso abierto / Open Access
244	Sobre las publicaciones oficiales: El GPO, el HMSO y la OPSI y la unión europea	Acceso abierto / Open Access
245	Publicaciones oficiales	Acceso abierto / Open Access
246	Bibliografías de publicaciones periódicas y oficiales	Acceso abierto / Open Access
247	Manual para la redacción de referencias bibliográficas	Acceso abierto / Open Access
248	Registro bibliográfico y referencia bibliográfica: una revisión conceptual	Acceso abierto / Open Access
249	La historia y su relación con otras ciencias, Sociología y Antropología	Acceso abierto / Open Access
250	Tendencias de la descripción bibliográfica en revistas españolas de acceso abierto	Acceso abierto / Open Access
251	Tipos o clases de fichas bibliográficas	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ IV	B116	Alfabetización informacional	AB	5	Ninguno

No.	Título	Derechos
252	Alfabetización digital básica	Acceso abierto / Open Access
253	La incorporación de la alfabetización informacional en las bibliotecas universitarias iberoamericanas. Análisis comparativo a partir de la información de sus sitios web	Acceso abierto / Open Access
254	Alfabetización informacional: Aspectos esenciales.	Acceso abierto / Open Access
255	Las bibliotecas públicas híbridas en el marco de la Alfabetización Informacional	Acceso abierto / Open Access
256	Las bibliotecas públicas híbridas en el marco de la Alfabetización Informacional	Acceso abierto / Open Access
257	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 1 Nuevas necesidades, nuevas habilidades. Fundamentos de la alfabetización en información</li> <li>• Estrategias y modelos para enseñar a usar la información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
258	Cap. 2 La alfabetización en información en centros de educación primaria y secundaria	Acceso abierto / Open Access
259	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 4 La alfabetización informacional y la biblioteca universitaria. Organización de pro-gramas para enseñar el uso de la información.</li> <li>• Estrategias y modelos para enseñar a usar la información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
260	De las competencias a las competencias a las competencias informacionales. Reflexiones sobre la formación por competencias en el ámbito académico	Acceso abierto / Open Access
261	15 Acciones de AFLIN.... Declaración de la Hama	Acceso abierto / Open Access
262	El uso de la investigación para promover la alfabetización y la lectura en las bibliotecas: Directrices para bibliotecarios	Acceso abierto / Open Access
263	Diseño, implementación y evaluación de una propuesta formativa en alfabetización informacional mediante un ambiente virtual de aprendizaje a nivel universitario	Acceso abierto / Open Access
264	Formación de usuarios y el uso de la información	Acceso abierto / Open Access
265	Informe APEI sobre alfabetización informacional	Acceso abierto / Open Access
266	Los jóvenes en la era de la hiperconectividad: Tendencias, claves, miradas	Acceso abierto / Open Access
267	Las TIC: del aula a la agenda política UNESCO	Acceso abierto / Open Access
268	Manual para la formación en competencias informáticas e informacionales (CI2)	Acceso abierto / Open Access
269	Mapa conceptuales digitales. Serie para la enseñanza en el modelo 1 a 1	Acceso abierto / Open Access
270	Metas educativas 2021	Acceso abierto / Open Access
271	Normas de Alfabetización informativa para el aprendizaje	Acceso abierto / Open Access
272	Brecha digital y nuevas alfabetizaciones: El papel de las bibliotecas	Acceso abierto / Open Access
273	Opening the Curriculum: Open Education Resources in U.S. Higher Education	Acceso abierto / Open Access
274	75 lecciones aprendidas en programas de alfabetización informacional en universidades iberoamericanas	Acceso abierto / Open Access
275	Crear y Publicar con las TIC en la escuela	Acceso abierto / Open Access
276	Reverberar	Acceso abierto / Open Access
277	Tecnologías de información y comunicación (TICS) en programas sociales de alfabetización	Acceso abierto / Open Access
278	Tendencias de la Alfabetización Informativa en Iberoamérica	Acceso abierto / Open Access
279	Las TIC en Educación	Acceso abierto / Open Access
280	Uso Inteligente de las Nuevas Tecnologías	Acceso abierto / Open Access

➤	C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
	IV	B150.1	Administración y organización de bibliotecas II	AB.SA	3	B150

No.	Título	Derechos
281	Clásicos de la Administración Pública	Acceso abierto / Open Access
282	Guía para la organización de la Biblioteca Escolar: aspectos técnicos	Acceso abierto / Open Access
283	Desarrollo de colecciones en Bibliotecas Especializadas	Acceso abierto / Open Access
284	Gestión de Bibliotecas	Acceso abierto / Open Access
285	Pautas para establecer una política de colecciones en una Biblioteca Pública	Acceso abierto / Open Access
286	Plan de gestión y desarrollo de la colección de la biblioteca de la Universidad de Málaga	Acceso abierto / Open Access
287	Plan de desarrollo de la colección de monografías impresas de la Biblioteca Municipal y Popular "Mariano Moreno"	Acceso abierto / Open Access
288	El descarte bibliográfico en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas	Acceso abierto / Open Access
289	Fundamentos de Administración	Acceso abierto / Open Access
290	Capítulo II: Marco Teórico Conceptual sobre Manual, Procedimientos, auditoría, operaciones administrativas, operaciones financieras y ADESCO	Acceso abierto / Open Access
291	Marco Teórico conceptual sobre manual, procedimientos, auditoría, operaciones administrativas, operaciones financieras y adescos.	Acceso abierto / Open Access
292	Los Manuales administrativos hoy	Acceso abierto / Open Access
293	Plan de Marketing de la BUVa	Acceso abierto / Open Access
294	El plan de Marketing de la Biblioteca Universitaria de Murcia: una herramienta de mejora continua para la calidad	Acceso abierto / Open Access
295	Marketing social en bibliotecas universitarias	Acceso abierto / Open Access
296	¿Marketing en la Biblioteca?	Acceso abierto / Open Access
297	Mercadotecnia y valores: ¿contradicciones en la educación bibliotecológica?	Acceso abierto / Open Access
298	Modelos organizativos, tipos de organigramas y sus funciones	Acceso abierto / Open Access
299	Principios Administrativos de Fayol	Acceso abierto / Open Access
300	Procedimiento administrativo y recursos administrativos	Acceso abierto / Open Access
301	Pautas sobre los servicios de las bibliotecas públicas	Acceso abierto / Open Access
302	La calidad en los servicios electrónicos como estrategia competitiva. Modelo de análisis de sus componentes y efectos sobre la satisfacción y la lealtad	Acceso abierto / Open Access
303	Los principios de la administración científica de Taylor e introducción al fordismo	Acceso abierto / Open Access
304	Tipos de organigramas	Acceso abierto / Open Access
305	Organización del comercio y la empresa	Acceso abierto / Open Access
306	La Administración de las Unidades de Información: una aproximación a su concepto y evolución	Acceso abierto / Open Access



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B151.1	Biblioteca y sociedad	AB	3	Ninguno

No.	Título	Derechos
307	La lectura: clave del aprendizaje permanente	Acceso abierto / Open Access
308	La Biblioteca Pública en Medellín: Un acercamiento a su contexto legal	Acceso abierto / Open Access
309	Bibliotecas y Bibliotecología en América Latina y el Caribe: un acercamiento	Acceso abierto / Open Access
310	Bibliotecas Públicas en España y en extranjero	Acceso abierto / Open Access
311	Las clasificaciones de bibliotecas. Bibliotecas públicas	Acceso abierto / Open Access
312	Clasificación por colores en bibliotecas para niños: Proponiendo el código Junior en colores	Acceso abierto / Open Access
313	Reunión regional sobre el estado actual y las estrategias para el desarrollo de los servicios de Bibliotecas Públicas en América Latina y el Caribe	Acceso abierto / Open Access
314	Comunidades multiculturales: Directrices para el servicio bibliotecario	Acceso abierto / Open Access
315	Directrices IFLA/UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas	Acceso abierto / Open Access
316	Diversidad cultural y acceso a la información	Acceso abierto / Open Access
317	Encuesta Internacional de Lectura IFLA para las bibliotecas de América Latina y el Caribe	Acceso abierto / Open Access
318	Fichero de actividades de fomento a la lectura en las bibliotecas públicas	Acceso abierto / Open Access
319	Funcionamiento básico de la Biblioteca Pública	Acceso abierto / Open Access
320	Hacia la formación de lectores en la biblioteca pública.: Ideas y estrategias para el bibliotecario	Acceso abierto / Open Access
321	Manifiesto de la IFLA/UNESCO sobre Internet (2006)	Acceso abierto / Open Access
322	Manifiesto de la IFLA sobre Internet (2014)	Acceso abierto / Open Access
323	Promoción de la lectura en zonas urbanas de Lima: El caso del servicio Casero del Libro de la Biblioteca Municipal de Miraflores	Acceso abierto / Open Access
324	Lectura y biblioteca pública: perspectivas sociales en el discurso de la modernidad	Acceso abierto / Open Access
325	Manifiesto de la IFLA sobre Internet (2002)	Acceso abierto / Open Access
326	Manifiesto de la UNESCO sobre la biblioteca pública (1994)	Acceso abierto / Open Access
327	Manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública (1972)	Acceso abierto / Open Access
328	Manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública (1949)	Acceso abierto / Open Access
329	Modelo de una Biblioteca Nacional en América Central	Acceso abierto / Open Access
330	Directrices IFLA/UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas	Acceso abierto / Open Access
331	La pedagogía de John Dewey	Acceso abierto / Open Access
332	Proclama de Medellín (2001)	Acceso abierto / Open Access
333	Plataformas de préstamos de libros digitales en las bibliotecas públicas	Acceso abierto / Open Access
334	Manifiesto UNESCO/IFLA sobre la Biblioteca Escolar 1994	Acceso abierto / Open Access

**v ciclo**

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
V	B151.2	Centro para el aprendizaje integrado al currículo	AB	3	B151.1

No.	Título	Derechos
335	Alfabetización en información: ¿qué habilidades tienen los niños uruguayos?	Acceso abierto / Open Access
336	Animación a la lectura y TIC: creando situaciones y espacios	Acceso abierto / Open Access
337	Plan para el desarrollo de las bibliotecas públicas y escolares Guatemala	Acceso abierto / Open Access
338	La biblioteca escolar como centro de alfabetización informacional y de recursos para el Aprendizaje. La Realidad de la comunidad de Castilla-la mancha	Acceso abierto / Open Access
339	Bibliotecas escolares ¿entre interrogantes?: Herramienta de autoevaluación: Preguntas e indicadores para mejorar la biblioteca	Acceso abierto / Open Access
340	Biblioteca escolar en el ámbito guatemalteco	Acceso abierto / Open Access
341	Un modelo y un método para la transformación de la biblioteca escolar en centro de recursos de enseñanza y aprendizaje	Acceso abierto / Open Access
342	Contribución de la biblioteca escolar al fomento de la lectura	Acceso abierto / Open Access
343	Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital	Acceso abierto / Open Access
344	Directrices IFLA/UNESCO para la Biblioteca Escolar	Acceso abierto / Open Access
345	Estrategias, acciones y conexiones para animar la biblioteca escolar	Acceso abierto / Open Access
346	La formación de usuarios y el uso de la información	Acceso abierto / Open Access
347	Estudiar e investigar en la biblioteca escolar. La formación de usuarios	Acceso abierto / Open Access
348	La Biblioteca Escolar	Acceso abierto / Open Access
349	La lectura en España: informe 2008 : leer para aprender	Acceso abierto / Open Access
350	Lecturas y Bibliotecas Escolares	Acceso abierto / Open Access
351	La lectura en el mundo de los jóvenes ¿una actividad en riesgo?	Acceso abierto / Open Access
352	Modelos de orientación e intervención psicopedagógica	Acceso abierto / Open Access
353	Normas para bibliotecas escolares	Acceso abierto / Open Access
354	Organización y funcionamiento de la Biblioteca Escolar	Acceso abierto / Open Access
355	Plan de trabajo y autoevaluación biblioteca escolar	Acceso abierto / Open Access
356	La preparación del maestro de la escuela primaria para la realización efectiva del diagnóstico integral del escolar	Acceso abierto / Open Access
357	Programa Nacional de lectura: Leamos Juntos	Acceso abierto / Open Access
358	TACCLE Recursos Didácticos para la Creación de Contenidos para Entornos de Aprendizaje	Acceso abierto / Open Access
359	Tecnología y escuela: Lo que funciona y por qué	Acceso abierto / Open Access
360	Trabajos colaborativos	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
V	B111	Clasificación I	AB.STP	5	B110
VI	B111.1	Clasificación II	AB.STP	5	B111

No.	Título	Derechos
361	Esquema Clasificación de la Biblioteca del Congreso	Acceso abierto / Open Access
362	Guía para la organización del material documental	Acceso abierto / Open Access
363	Principales tipos de clasificación bibliográfica, clasificaciones sistemáticas y alfabéticas: Clasificación Decimal Universal	Acceso abierto / Open Access
364	Implantación y desarrollo de la clasificación de la Biblioteca del Congreso de Washington (LCC) en las bibliotecas españolas	Acceso abierto / Open Access
365	Sistema de Clasificación Decimal Dewey, Tercer Sumario	Acceso abierto / Open Access
366	Guía práctica del Sistema Clasificación Decimal Dewey	Acceso abierto / Open Access
367	La teoría decimal de la clasificación de Melvil Dewey	Acceso abierto / Open Access
368	Guía para utilizar la Tabla de Cutter Sanborn	Acceso abierto / Open Access
369	Los sistemas de clasificación: Manual de técnicas de investigación para estudiantes de ciencias sociales	Acceso abierto / Open Access
370	Guía Procesos Técnicos Biblioteca Popular	Acceso abierto / Open Access
371	Procesos técnicos y soportes de información	Acceso abierto / Open Access
372	Introducción al Sistema de Clasificación Decimal Dewey, Edición 21	Acceso abierto / Open Access
373	Teorías de clasificación del Dr. Ranganathan bajo postulados de ciencia sistémica	Acceso abierto / Open Access
374	Sistema de clasificación Dewey: una propuesta gráfica en Bibliotecas con colecciones con modalidad de estantería Abierta	Acceso abierto / Open Access
375	Tabla de clasificación Dewey	Acceso abierto / Open Access
376	Tablas de Cutter, una breve introducción	Acceso abierto / Open Access
377	Vigencia del sistema de clasificación de la Biblioteca Nacional de Medicina de los Estados Unidos	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ V	B112	Catalogación I	AB.STP	5	B110
VI	B112.1	Catalogación II	AB.STP	5	B112

No.	Título	Derechos
378	Apuntes para una historia de la catalogación internacional en los siglos XIX y XX	Acceso abierto / Open Access
379	El OPAC Social, el catálogo en la Biblioteca 2.0. Aplicación y posibilidades en las bibliotecas universitarias	Acceso abierto / Open Access
380	Las nuevas entidades de información: Analizadas desde la perspectiva de la organización de la información	Acceso abierto / Open Access
381	AACR2 Reglas de catalogación, RDA: Elección de puntos de acceso	Acceso abierto / Open Access
382	Los estudios de caso en la catalogación: sus contextos teóricoprácticos	Acceso abierto / Open Access
383	Segundo Encuentro Nacional de Catalogación y Metadatos: En los umbrales de un nuevo código de catalogación	Acceso abierto / Open Access
384	Estrategias para la catalogación de recursos electrónicos en Biblioteconomía y Archivonomía: un estudio de caso	Acceso abierto / Open Access
385	Tercer Encuentro de Catalogación y Metadatos	Acceso abierto / Open Access
386	Informe APEI sobre web social	Acceso abierto / Open Access
387	Cuarto Encuentro de Catalogación y Metadatos	Acceso abierto / Open Access
388	La catalogación ha muerto, ¡Viva la Catalogación!: Apuntes para un futuro de la catalogación	Acceso abierto / Open Access
389	La unificación en la descripción: El modelo FRBR y las RCAA2R	Acceso abierto / Open Access
390	Manual de Catalogación	Acceso abierto / Open Access
391	Principios de Catalogación de IFLA: Pasos hacia un Código Internacional de Catalogación	Acceso abierto / Open Access
392	Introducción bibliotecológica: Procesos técnicos y soportes de información	Acceso abierto / Open Access
393	Capítulo 21 Puntos de acceso: Reglas de Catalogación Angloamericanas segunda edición	Acceso abierto / Open Access
394	RDA en MARC	Acceso abierto / Open Access
395	RDA, el nuevo código de catalogación: cambios y desafíos para su aplicación	Acceso abierto / Open Access
396	RDA: Antecedentes y Aspectos de su Implementación Manual para Instructor	Acceso abierto / Open Access
397	Recuperación de información: modelos, sistemas y evaluación	Acceso abierto / Open Access
398	Recuperación de la información	Acceso abierto / Open Access
399	Capítulo 1 Reglas Generales para la descripción: Reglas de Catalogación Angloamericanas segunda edición	Acceso abierto / Open Access
400	Título y Mención de Responsabilidad. Reglas Generales para la descripción bibliográfica utilizando las Reglas de Catalogación Angloamericanas (RCAA2)	Acceso abierto / Open Access
401	Capítulo 25 Título uniformes: Reglas de Catalogación Angloamericanas segunda edición	Acceso abierto / Open Access
402	Quinto Encuentro de Catalogación y Metadatos	Acceso abierto / Open Access

# VI CICLO



➤	C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
	VI	B113.3	Indización I	AD	5	B110

No.	Título	Derechos
403	La calidad del resumen en las publicaciones científicas españolas: estudio de caso	Acceso abierto / Open Access
404	El resumen documental	Acceso abierto / Open Access
405	Análisis documental y de información: dos componentes de un mismo proceso	Acceso abierto / Open Access
406	Análisis de Software Libre para la gestión de Lenguajes Documentales	Acceso abierto / Open Access
407	El análisis documental: Indización y resumen en bases de datos especializadas	Acceso abierto / Open Access
408	Fútbol, Tesauros y Taxonomías web, Desafíos del control de vocabulario	Acceso abierto / Open Access
409	Lista de encabezamientos de materia de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos: Características generales	Acceso abierto / Open Access
410	Guía para la preparación de resúmenes	Acceso abierto / Open Access
411	Elementos, actividades y criterios para la identificación, comprensión y selección de conceptos en la indización analítica	Acceso abierto / Open Access
412	La indización en el Sistema Nacional de Información de Ciencias Médicas.	Acceso abierto / Open Access
413	Lenguaje natural e Indización automatizada	Acceso abierto / Open Access
414	Introducción al análisis documental y sus niveles: El análisis de contenido	Acceso abierto / Open Access
415	Lista de encabezamientos de materia para las bibliotecas públicas	Acceso abierto / Open Access
416	La recuperación de la información: ¿Lenguaje natural vs. Lenguaje controlado?	Acceso abierto / Open Access
417	Manual de procesamiento técnico y físico de material bibliográfico	Acceso abierto / Open Access
418	Preparación de resúmenes NORMA UNE 50-103-90	Acceso abierto / Open Access
419	Reflexiones en torno a la efectividad de los encabezamientos de materia	Acceso abierto / Open Access
420	El resumen documental	Acceso abierto / Open Access
421	La automatización de la indización, propuesta teórico- metodológica: Aplicación al área de biblioteconomía y documentación	Acceso abierto / Open Access
422	Tendencias en los sistemas de indización automática: Estudio evolutivo	Acceso abierto / Open Access
423	Tesaurus de género: lenguaje con equidad	Acceso abierto / Open Access
424	Tesaurus de género	Acceso abierto / Open Access
425	Tesaurus	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VI	B122	Bibliografía nacional	AB	2	B121

No.	Título	Derechos
426	Bibliografía nacional: Función actual y evolución futura	Acceso abierto / Open Access
427	Bibliografías nacionales en la era digital: Guía y nuevas orientaciones	Acceso abierto / Open Access
428	El control bibliográfico guatemalteco y su aporte para el control bibliográfico universal: La agencia bibliográfica nacional una tarea impostergable	Acceso abierto / Open Access
429	Seminario internacional sobre control bibliográfico universal	Acceso abierto / Open Access
430	Depósito Legal Electrónico en la Biblioteca Nacional de Chile	Acceso abierto / Open Access
431	El depósito legal en los países de Latinoamérica en 2005 Su vigencia y normatividad. Estadísticas comparativas	Acceso abierto / Open Access
432	El papel futuro de las bibliografías nacionales (electrónicas)	Acceso abierto / Open Access
433	La bibliografía nacional Argentina: una deuda pendiente	Acceso abierto / Open Access
434	Las bio-bibliografías: Estado actual y metodología	Acceso abierto / Open Access
435	Legislación sobre depósito legal: Directrices	Acceso abierto / Open Access
436	Panorama de la bibliografía	Acceso abierto / Open Access
437	Registro propiedad intelectual y el depósito legal en la ley de Bibliotecas de Extremadura	Acceso abierto / Open Access



# VII CICLO

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VII	B140	Los servicios de información y el usuario	AB	3	B116

No.	Título	Derechos
438	Los bibliobuses y los nuevos servicios de extensión bibliotecaria en la Comunidad de Madrid	Acceso abierto / Open Access
439	Drupal para bibliotecas y archivos	Acceso abierto / Open Access
440	Diseminación selectiva de información en la Biblioteca DNB	Acceso abierto / Open Access
441	Diseminación selectiva de información en Bibliotecas Universitarias	Acceso abierto / Open Access
442	Diseminación selectiva de la información como medio de incrementar la utilización del CDS VS-32-Z	Acceso abierto / Open Access
443	Ebooks in education Realising the vision	Acceso abierto / Open Access
444	El ecosistema digital: Modelos de comunicación, nuevos medios y público en Internet	Acceso abierto / Open Access
445	El usuario de la información	Acceso abierto / Open Access
446	Estudios de usuarios en diferentes comunidades: necesidades de información y comportamiento informativo	Acceso abierto / Open Access
447	Evolución y tendencias de la información de usuarios en un contexto latinoamericano: Resultados de la investigación	Acceso abierto / Open Access
448	El servicio de extensión bibliotecaria en la Biblioteca Pública	Acceso abierto / Open Access
449	El fenómeno de las necesidades de información: investigación y modelo teórico	Acceso abierto / Open Access
450	Declaración Glasgow	Acceso abierto / Open Access
451	Guía del uso del Servicio de préstamo interbibliotecario de la Universidad de Huelva	Acceso abierto / Open Access
452	Manifiesto IFLA/UNESCO por la Biblioteca Multicultural	Acceso abierto / Open Access
453	Necesidades de Información en comunidades indígenas: el caso de la comunidad tepehua	Acceso abierto / Open Access
454	Informando a las comunidades: Sosteniendo la democracia en la era digital	Acceso abierto / Open Access
455	Investigaciones sobre las necesidades de información, el comportamiento informativo y la satisfacción en diferentes comunidades: proyectos, avances y resultados	Acceso abierto / Open Access
456	La calidad en los servicios electrónicos como estrategia competitiva: Modelo de análisis de sus componentes y efectos sobre la satisfacción y la lealtad	Acceso abierto / Open Access
457	Métodos cualitativos para estudiar a los usuarios de la información.	Acceso abierto / Open Access
458	Necesidades de información y comportamiento en la búsqueda de información de los adolescentes	Acceso abierto / Open Access
459	La investigación sobre las necesidades de información en diferentes comunidades	Acceso abierto / Open Access
460	Préstamo interbibliotecario	Acceso abierto / Open Access
461	Satisfacción de usuarios: La investigación sobre las necesidades de información	Acceso abierto / Open Access
462	La satisfacción de las necesidades de información y el cambio de identidad en la comunidad indígena amuzga	Acceso abierto / Open Access
463	• El ser, conocer y hacer en bibliotecología • ciencia de la información / documentación	Acceso abierto / Open Access
464	Biblioteca e integración: De la extensión bibliotecaria a los procesos de inclusión social y digital	Acceso abierto / Open Access
465	Diseño de servicios por tipología de usuarios	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ VII	B152.1	Depósito legal y control bibliográfico	AB	3	B122

No.	Título	Derechos
466	Acceso al conocimiento: Una guía para todos	Acceso abierto / Open Access
467	Bibliotecas y publicaciones digitales	Acceso abierto / Open Access
468	Capitalismo Cognitivo: propiedad intelectual y creación colectiva	Acceso abierto / Open Access
469	Pautas generales para la catalogación en publicación	Acceso abierto / Open Access
470	Control de Autoridad: Qué es, qué ventajas tiene...	Acceso abierto / Open Access
471	Control Bibliográfico Nacional	Acceso abierto / Open Access
472	Control Bibliográfico Universal, CBU	Acceso abierto / Open Access
473	Control Bibliográfico: Un programa para los servicios bibliográficos Nacionales del Siglo XXI	Acceso abierto / Open Access
474	El control bibliográfico como centralidad de la disciplina bibliotecológica moderna	Acceso abierto / Open Access
475	El depósito legal en los países de Latinoamérica en 2005, su vigencia y normatividad. Estadísticas comparativas	Acceso abierto / Open Access
476	Derecho de ¿autor? El debate de hoy	Acceso abierto / Open Access
477	La emisión de la Ley del Depósito Especial de obras bibliográficas	Acceso abierto / Open Access
478	Ley derecho de autor y derechos conexos Guatemala	Acceso abierto / Open Access
479	Manual del usuario del ISBN	Acceso abierto / Open Access
480	Prohibido Pensar, Propiedad Privada	Acceso abierto / Open Access
481	Propiedad Intelectual, Nuevas Tecnologías y Libre Acceso a la Cultura	Acceso abierto / Open Access
482	Recomendaciones finales de la Conferencia Internacional sobre Servicios Bibliográficos Nacionales	Acceso abierto / Open Access
483	República Internet	Acceso abierto / Open Access
484	Rescate y difusión de la diversidad cultural en el mundo global	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ VII	B152.2	Centros de información en la educación superior	AB	3	B151.2

No.	Título	Derechos
485	Acceso Abierto a la información en las Bibliotecas Académicas de América Latina y el Caribe	Acceso abierto / Open Access
486	Actitud 2.0: usos de la web social en las bibliotecas universitarias uruguayas	Acceso abierto / Open Access
487	Activando el aprendizaje móvil en América Latina	Acceso abierto / Open Access
488	Ciencia 2.0: Aplicación de la web social a la investigación	Acceso abierto / Open Access
489	La biblioteca universitaria y el desarrollo de la educación superior	Acceso abierto / Open Access
490	La calidad de la educación superior en América Latina: los desafíos para la educación bibliotecológica	Acceso abierto / Open Access
491	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 5 La formación de usuarios en Bibliotecas Públicas</li> <li>• Estrategias y modelos para enseñar a usar la información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
492	XXV años del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas: Testimonio	Acceso abierto / Open Access
493	Las competencias y las bibliotecas en la formación académico profesional de la educación superior	Acceso abierto / Open Access
494	El conocimiento libre y los recursos educativos abiertos	Acceso abierto / Open Access
495	La educación a distancia vista desde la perspectiva bibliotecológica	Acceso abierto / Open Access
496	Leyes, Normas y Reglamentos que regulan la Educación Superior a Distancia y en Línea en América Latina y el Caribe	Acceso abierto / Open Access
497	La edición universitaria en la era electrónica: de sus posibilidades a sus dificultades	Acceso abierto / Open Access
498	Entornos virtuales de enseñanza aprendizaje	Acceso abierto / Open Access
499	Estrategias Didácticas para el uso de las TIC's en la Docencia Universitaria Presencial: Un manual para los ciudadanos del Agora	Acceso abierto / Open Access
500	Evaluación de la biblioteca universitaria: Aspectos básicos a considerar en el proceso de examinar la eficacia de la biblioteca	Acceso abierto / Open Access
501	Háblame de TIC: Tecnología Digital en Educación Superior.	Acceso abierto / Open Access
502	Infotecnología: La cultura informacional para el trabajo en la Web	Acceso abierto / Open Access
503	Innovación Docente Universitaria en Entornos de Aprendizaje Enriquecidos	Acceso abierto / Open Access
504	Tendencias de la lectura en la universidad	Acceso abierto / Open Access
505	Libertades de expresión e información en Internet y las redes sociales: ejercicio, amenazas y garantías	Acceso abierto / Open Access
506	El libro electrónico en las bibliotecas españolas: Evolución, gestión y análisis de contenidos y dispositivos de lectura	Acceso abierto / Open Access
507	Libros electrónicos multimedia para el estudio independiente en la semipresencialidad	Acceso abierto / Open Access
508	Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fastfood	Acceso abierto / Open Access
509	Políticas de Información en las Universidades Públicas Estatales	Acceso abierto / Open Access
510	Universidad e investigación científica	Acceso abierto / Open Access
511	Usuarios de la información en diferentes comunidades académicas y sociales: investigaciones	Acceso abierto / Open Access



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VII	B160	Informática aplicada a bibliotecología	AI	5	Ninguno

No.	Título	Derechos
512	Formato Marc 21 para registros de autoridades: INTRODUCCIÓN	Acceso abierto / Open Access
513	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Cabecera y Directorio	Acceso abierto / Open Access
514	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Asientos Ligados al Encabezamiento (7XX)	Acceso abierto / Open Access
515	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de control (00X)	Acceso abierto / Open Access
516	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Encabezamientos (1XX)	Acceso abierto / Open Access
517	MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Notas (667-68X)	Acceso abierto / Open Access
518	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Referencias Complejas - Materia (2xx-3xx)	Acceso abierto / Open Access
519	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Referencias de Envío "véase" (4xx)	Acceso abierto / Open Access
520	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Referencias de Envío "véase además" (5xx)	Acceso abierto / Open Access
521	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Envíos y Referencias—Información General	Acceso abierto / Open Access
522	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Tratamiento de las Series (64X)	Acceso abierto / Open Access
523	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades Campos que contienen Números y Códigos (01X-09X)	Acceso abierto / Open Access
524	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Referencias Complejas de Nombre (663-666)	Acceso abierto / Open Access
525	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Localización y Representación Gráfica Alternativa (8XX)	Acceso abierto / Open Access
526	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Subcampos de Control	Acceso abierto / Open Access
527	Informe sobre el panorama internacional del software de fuentes abiertas 2010	Acceso abierto / Open Access
528	El acceso universal a la información, del modelo librario al digital	Acceso abierto / Open Access
529	Informe APEI sobre acceso abierto	Acceso abierto / Open Access
530	Bases de datos	Acceso abierto / Open Access
531	Bases de datos: Software libre	Acceso abierto / Open Access
532	Biblioteca Digital Académica en Bibliotecología y Estudios de la Información	Acceso abierto / Open Access
533	The Busy Coder's Guide to Android Development	Acceso abierto / Open Access
534	Sectores de la nueva economía 20+20: Economía Digital	Acceso abierto / Open Access
535	El ecosistema digital: Modelos de comunicación, nuevos medios y público en Internet	Acceso abierto / Open Access
536	Greenstone: Un software libre de código abierto para la construcción de bibliotecas digitales. Experiencias en América Latina y el Caribe	Acceso abierto / Open Access
537	Identidad Digital: El nuevo usuario en el mundo digital	Acceso abierto / Open Access
538	Un modelo integral de biblioteca digital	Acceso abierto / Open Access
539	• Directrices OpenAIRE 1.0 • Directrices para proveedores de contenido del espacio de información OpenAIRE	Acceso abierto / Open Access
540	Un modelo de planeación de bibliotecas digitales para México	Acceso abierto / Open Access
541	Retos en torno al préstamo de libros digitales en bibliotecas.	Acceso abierto / Open Access
542	Software libre para trabajar en el nivel medio	Acceso abierto / Open Access
543	Sistema operativo, GNU/Linux básico	Acceso abierto / Open Access
544	Software libre: Miradas desde la Bibliotecología y estudios de la información	Acceso abierto / Open Access
545	Tienes 5 segundos	Acceso abierto / Open Access
546	Web 2.0	Acceso abierto / Open Access
547	Memoria del XXVI Coloquio de Investigación Bibliotecológica y sobre la Información	Acceso abierto / Open Access

### 3.2.1.2 Recursos digitales para las asignaturas de acuerdo al plan de estudios de la Carrera de Licenciatura en Bibliotecología:



## Escuela de Bibliotecología

### PLAN CURRICULAR DE LA CARRERA LICENCIATURA EN BIBLIOTECOLOGÍA (2009-)\*

<i>Requisito general: Poseer Cierre de Pensum de Bibliotecario General</i>					
C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito.
VIII	B113.4	Centros de información especializados	AD	4	Ninguno
	B114.1	Archivística	AA	4	Ninguno
	B131.1	Bibliometría	AB	5	Ninguno
	B150.2	Admon. y organización de unidades de información III	AB.SA	3	Ninguno
	B161	Análisis y diseño de sistemas de información	AI	5	Ninguno
	IDI 1	Inglés 1	AC	3	Ninguno
IX	B113.5	Documentación	AD	4	B113.4
	B114.2	Clasificación archivística	AA	5	B114.1
	B157	Formulación de proyectos de información	AB.SA	4	B150.2
	B162	Redes de información	AI	5	B161
	B170.1	Seminario	AB	4	Ninguno
	IDI 2	Inglés 2	AC	3	IDI 1
X	B113.6	Indización II	AD	5	B113.5
	B114.3	Administración de archivos	AA	5	B114.2
	B132.1	Publicaciones Seriadas	AB	5	Ninguno
	B158	Gerencia de la información	AB.SA	5	B157
	B163	Temas actuales en ciencias de la información	AI	5	B162
	IDI	Inglés técnico	AC	3	IDI 2
		Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- de 400 horas		15	
		<b>Total de créditos</b>		<b>92</b>	

**AC:** Área Común

**AB:** Área Bibliotecológica

**AB.SA:** Área Bibliotecológica. Sub área Administración

**AB. SPT:** Área Bibliotecológica. Sub área de Procesos Técnicos

**AD:** Área de Documentación

**AI:** Área de Informática

**AA:** Área de Archivística

**Crédito Académico:** "Unidad de medida de la carga académica. Un crédito es igual a una hora de trabajo teórico o dos horas de trabajo práctico, por semana durante un semestre". **Anexo No. 1 del Acta 22-95 del Consejo Superior Universitario.**

**Hora teórica:** Una hora semanal de teoría es igual a un crédito. **Pérez Brito, Domingo. Los créditos académicos. Guatemala: USAC, 2007. p. 8**

**Hora práctica:** Dos horas semanales de práctica es igual a un crédito. **Pérez Brito, Domingo. Los créditos académicos. Guatemala: USAC, 2007. p. 8**

\* Plan curricular para la Carrera de Licenciatura en Bibliotecología, aprobado por Junta Directiva, según Acta No. 07-2002 de fecha 12 de marzo de 2002. Reformado por Junta Directiva según Punto Vigésimo Séptimo, del Acta No. 17-2009, de fecha 21 de julio de 2009.

*"Que otros se enorgullezcan por lo que han escrito, yo me enorgullezco por lo que he leído."*

Jorge Luis Borges

Ciudad Universitaria, Edificio S4, Zona 12, Guatemala

[bibliotecologia@fahusac.edu.gt](mailto:bibliotecologia@fahusac.edu.gt)

Fuente: Página web Facultad de Humanidades, Departamentos / Escuelas, Pensum de estudios  
<http://www.humanidades.usac.edu.gt/usac/bibliotecologia/>

# VIII CICLO

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
➤ VIII	B113,4	Centros de información especializados	AD	4

No.	Título	Derechos
548	Las Bibliotecas Especializadas: Concepto, funciones y servicios, situación de España.	Acceso abierto / Open Access
549	Recuperación de la información en la Base de Datos de una Biblioteca Especializada: Una Experiencia en el Centro de Documentación Adex	Acceso abierto / Open Access
550	Bibliotecas especializadas, desarrollo económico y ventaja competitiva	Acceso abierto / Open Access
551	Directrices para bibliotecas gubernamentales	Acceso abierto / Open Access
552	El tratado de documentación de Paul Otlet: Una exposición metacientífica	Acceso abierto / Open Access
553	La función iusinformática de los acervos documentales en México	Acceso abierto / Open Access
554	Literatura gris: Sistemas y redes en el ámbito Nacional e Internacional una propuesta para Brasil	Acceso abierto / Open Access
555	Las bibliotecas especializadas y los centros de documentación: Situación en el Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación	Acceso abierto / Open Access
556	Unidades de información: Aspectos generales para la conformación de una Biblioteca Institucional	Acceso abierto / Open Access
557	El Tratado de Documentación 1934: La bibliografía de Paul Otlet	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
➤ VIII	B114.1	Archivística	AA	4

No.	Título	Derechos
558	Archivología, Biblioteconomía y Museología: Semejanzas y diferencias.	Acceso abierto / Open Access
559	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los archivos y la Archivística a través de la historia</li> <li>• Archives and the archivist throughout history</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
560	Cap. 3 Los espacios de la memoria. Claves para aprender desde el archivo	Acceso abierto / Open Access
561	Ciclo vital del documento de Archivo	Acceso abierto / Open Access
562	El ciclo de vida de un sistema de información	Acceso abierto / Open Access
563	Concepto y función de archivo Clases de archivos El Sistema Archivístico Españolarchivo	Acceso abierto / Open Access
564	¿Cómo hacen historia los archivos?	Acceso abierto / Open Access
565	Gestión Documental versus Proceso Documental	Acceso abierto / Open Access
566	Eliminación Documental	Acceso abierto / Open Access
567	Gestión documental	Acceso abierto / Open Access
568	Historia del "Archivo de la Enseñanza Superior"	Acceso abierto / Open Access
569	Historia de los Archivos	Acceso abierto / Open Access
570	Manual de archivos de gestión	Acceso abierto / Open Access
571	Manual de Procedimientos de Archivos	Acceso abierto / Open Access
572	Manual de Normas y Procedimientos del Archivo General	Acceso abierto / Open Access
573	Metodología para la valoración y disposición documental: aspectos teóricos e instrumentales	Acceso abierto / Open Access
574	Modelos Epistemológicos y Metodológicos en el Desarrollo de la Historia	Acceso abierto / Open Access
575	Criterios para normalizar la gestión de documentos en los archivos de gestión	Acceso abierto / Open Access
576	Producción e integración de la información archivística: manejo de la correspondencia y desempeño del control de gestión	Acceso abierto / Open Access
577	La Representación de las agrupaciones de fondos documentales	Acceso abierto / Open Access
578	Teoría del ciclo vital del documento	Acceso abierto / Open Access
579	Manual de Normas y Procedimientos Archivísticos	Acceso abierto / Open Access



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B131.1	Bibliometría	AB	5

No.	Título	Derechos
580	Breve introducción a la bibliometría	Acceso abierto / Open Access
581	Hacia un concepto de Bibliometría	Acceso abierto / Open Access
582	Métodos para medir experimentalmente el envejecimiento de la literatura científica	Acceso abierto / Open Access
583	Estudio bibliométrico de la producción científica y de consumo de las revistas sobre nutrición indizadas en la Red Scielo	Acceso abierto / Open Access
584	La investigación matemática española de difusión internacional: Estudio bibliométrico (1996-2001)	Acceso abierto / Open Access
585	La Evaluación de la actividad científica mediante indicadores bibliométricos	Acceso abierto / Open Access
586	Una mirada a los indicadores Bibliométricos	Acceso abierto / Open Access
587	Indicadores bibliométricos: origen, aplicación, contradicción y nuevas propuestas	Acceso abierto / Open Access
588	Introducción a la Bibliometría	Acceso abierto / Open Access
589	La ley de Lotka y la literatura de bibliometría	Acceso abierto / Open Access
590	La utilización de los indicadores bibliométricos para evaluar la actividad investigadora	Acceso abierto / Open Access
591	Medida de la obsolescencia del conocimiento. Aplicación de la fórmula del interpoblación de Lagrange	Acceso abierto / Open Access
592	Obsolescencia de la Literatura Científica	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B150.2	Admon. y organización de unidades de información III	AB.AS	3

No.	Título	Derechos
593	Mejora de las organizaciones públicas por medio de la autoevaluación / El Marco Común de Evaluación (CAF)	Acceso abierto / Open Access
594	Calidad y seguridad de la información y Auditoría Informática	Acceso abierto / Open Access
595	Evaluación de Bibliotecas: Su necesidad e importancia	Acceso abierto / Open Access
596	Evaluación de los servicios bibliotecarios y de información De los estudios de usuarios a la evaluación de la calidad de los servicios	Acceso abierto / Open Access
597	La gestión de la calidad y la evaluación de los servicios bibliotecarios	Acceso abierto / Open Access
598	Gestión de información, gestión del conocimiento y gestión de la calidad en las organizaciones	Acceso abierto / Open Access
599	Gestión de la Calidad y los Servicios Bibliotecarios	Acceso abierto / Open Access
600	Guía de evaluación de los Servicios Bibliotecarios y de su contribución a la calidad del aprendizaje y de la investigación	Acceso abierto / Open Access
601	Enfoque del marco lógico como herramienta para planificación y gestión de proyectos orientados por objetivos	Acceso abierto / Open Access
602	Marketing y difusión de servicios en una Biblioteca Universitaria del próximo milenio	Acceso abierto / Open Access
603	Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas	Acceso abierto / Open Access
604	Planificación Estratégica aplicada a Unidades de Información	Acceso abierto / Open Access

➤	<b>C.</b>	<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Área</b>	<b>Créditos</b>
	VIII	B161	Análisis y diseño de sistemas de información	AI	5

No.	Título	Derechos
605	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso abierto, información científica disponible en línea sin barreras</li> <li>• Open acces, scientific information available online without limits</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
606	Alfabetización en Comunicación Científica: Acreditación, OA, redes sociales, altmetrics, bibliotecarios incrustados y gestión de la identidad digital	Acceso abierto / Open Access
607	Didáctica de los Sistemas de Información Documental: transformación de la información en conocimiento	Acceso abierto / Open Access
608	Proyecto de dirección de sistemas de información	Acceso abierto / Open Access
609	Introducción a los Sistemas de Información: Fundamentos	Acceso abierto / Open Access
610	Innovación en la enseñanza: Recursos online gratuitos y cambios de modelos y políticas	Acceso abierto / Open Access
611	Internet, metadatos y acceso ala información en bibliotecas y redes en la era electrónica	Acceso abierto / Open Access
612	Introducción a la gestión de sistemas de información en la empresa	Acceso abierto / Open Access
613	Acceso, conocimiento y uso de Internet en la universidad. Modelo de diagnóstico y caracterización: Caso Universidad de Antioquia	Acceso abierto / Open Access
614	Metodología LILACS, Manual de Descripción Bibliográfica	Acceso abierto / Open Access
615	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La realización de material audiovisual para los cursos masivos en abierto (MOOC): cuestiones legales no resueltas en el ámbito de la propiedad intelectual</li> <li>• The creation of audiovisual material for massive open online courses (MOOCs): unresolved legal questions on intellectual property</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
616	Modelos de Sistemas de Información Documental	Acceso abierto / Open Access
617	Cap. 1: El sistema de información del patrimonio histórico de Andalucía, SIPHA	Acceso abierto / Open Access
618	Cap. 2: El sistema de información del patrimonio histórico de Andalucía,	Acceso abierto / Open Access
619	Cap. 3: El sistema de información del patrimonio histórico de Andalucía,	Acceso abierto / Open Access
620	Cap. 4: El sistema de información del patrimonio histórico de Andalucía,	Acceso abierto / Open Access
621	Cap. 5: El sistema de información del patrimonio histórico de Andalucía,	Acceso abierto / Open Access
622	Guía para la Redacción de Referencias Bibliográficas	Acceso abierto / Open Access
623	Regulaciones que impactan la infodiversidad y el acceso abierto a la información en la sociedad global y multicultural	Acceso abierto / Open Access
624	Servicio de información bibliográfica y referencia	Acceso abierto / Open Access
625	Sistemas de información: Aspectos técnicos y legales	Acceso abierto / Open Access
626	Sistemas de información en la era digital	Acceso abierto / Open Access
627	Sobre Software Libre: Compilación de ensayos sobre Software Libre	Acceso abierto / Open Access
628	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Software Libre y Acceso Abierto: dos formas de transferencia de tecnología</li> <li>• Free Software and Open Access: two ways of technology transfer</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
629	Software libre: Miradas desde la bibliotecología y estudios de la información	Acceso abierto / Open Access
630	Técnicas cualitativas de investigación social	Acceso abierto / Open Access

# **IX ciclo**



➤	<b>C.</b>	<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Área</b>	<b>Créditos</b>
	<b>IX</b>	<b>B113.5</b>	<b>Documentación</b>	<b>AD</b>	<b>4</b>

No.	Título	Derechos
631	Artículo Científico	Acceso abierto / Open Access
632	Amado Alonso: Bibliografía Comentada	Acceso abierto / Open Access
633	Bibliografía Comentada	Acceso abierto / Open Access
634	Competencias profesionales del bibliotecólogo en el Siglo XXI	Acceso abierto / Open Access
635	Cómo crear un Repositorio Institucional : Manual LEADIRS II	Acceso abierto / Open Access
636	Las Competencias profesionales del Biblioecario-Documentalista en el siglo XXI	Acceso abierto / Open Access
637	Las competencias en el perfil bibliotecológico en América Latina	Acceso abierto / Open Access
638	El conocimiento y la información como factores de integración de América Latina	Acceso abierto / Open Access
639	Derecho a la información, bien público y bien privado: acceso comunitario y acceso individual	Acceso abierto / Open Access
640	Diseminación Selectiva de Información en Biblioiecas Universitarias	Acceso abierto / Open Access
641	Documentación e información científica	Acceso abierto / Open Access
642	La labor profesional de bibliotecarios y documentalistas en el siglo XXI	Acceso abierto / Open Access
643	El artículo científico: Puntualizaciones acerca de su estructura y redacción	Acceso abierto / Open Access
644	Estrategia de Europea para 2015-2020: Transformando el mundo con la cultura	Acceso abierto / Open Access
645	Definición y Tipología de las fuentes de Información	Acceso abierto / Open Access
646	El hombre de las mil y una caras: el traductor literario como gestor especializado de fuentes documentales	Acceso abierto / Open Access
647	La Información científica y tecnológica que figura en los expedientes de casos y en los archivos de las administraciones públicas: un estudio del Programa de gestión de documentos y archivos (RAMP)	Acceso abierto / Open Access
648	Información documental y aprendizaje	Acceso abierto / Open Access
649	Información y documentación - Procesos de gestión de documentos - Metadatos para la gestión de documentos. Parte 1: Principios. ISO 23081-1:2006	Acceso abierto / Open Access
650	Memoria del VIII Encuentro EDIBCIC: La Dimensión Docente e Investigadora de las Ciencias de la Información y de la Documentación en Iberoamérica: diagnóstico regional	Acceso abierto / Open Access
651	Perspectivas del mercado de trabajo para el bibliotecólogo, en el sector industrial de bienes Unidades de Información de Monterrey	Acceso abierto / Open Access
652	Naturaleza y método de la investigación bibliotecológica y de la información	Acceso abierto / Open Access
653	La naturaleza objetiva y subjetiva de las Políticas de Información	Acceso abierto / Open Access
654	Hacia el establecimiento del perfil del bibliotecólogo a nivel Iberoamérica	Acceso abierto / Open Access
655	Preservación digital en repositorios institucionales GREDOS	Acceso abierto / Open Access
656	Normas principales en documentación	Acceso abierto / Open Access
657	Repositorios documentales y la iniciativa de archivos abiertos en Latinoamérica	Acceso abierto / Open Access
658	Las revistas científicas estructura y normalización	Acceso abierto / Open Access
659	Revistas científicas digitales: características e indicadores	Acceso abierto / Open Access
660	Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la educación bibliotecológica y la documentación en Iberoamérica	Acceso abierto / Open Access



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
➤ IX	B114.2	Clasificación archivística	AA	5

No.	Título	Derechos
661	La clasificación de fondos archivísticos administrativos	Acceso abierto / Open Access
662	Clasificación de fondos documentales de Archivos Históricos Universitarios	Acceso abierto / Open Access
663	Metodología para el diseño y formulación de sistemas: Clasificación y ordenación archivística	Acceso abierto / Open Access
664	Consideraciones sobre el método en archivística	Acceso abierto / Open Access
665	Cuadro clasificación de la UAL	Acceso abierto / Open Access
666	Descripción archivística: Guías, inventarios, catálogos e índices La norma ISAD(G)	Acceso abierto / Open Access
667	Descripción archivística: Diseño de instrumentos de descripción	Acceso abierto / Open Access
668	Descripción Archivística Codificada (EAD): desarrollo y potencial internacional	Acceso abierto / Open Access
669	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISAAR (CPF) Norma Internacional sobre los registros de autoridad de archivos relativos a Instituciones, personas y familias</li> <li>• ISAAR (CPF) International Standard Archival Authority Record for Corporate Bodies, Persons and Families</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
670	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISAAR (CPF) Norma Internacional sobre los registros de autoridad de archivos relativos a Instituciones, personas y familias</li> <li>• ISAAR (CPF) International Standard Archival Authority Record for Corporate Bodies, Persons and Families</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
671	ISAD (G) Norma Internacional de Descripción Archivística	Acceso abierto / Open Access
672	La organización de los fondos de archivo: Clasificación, ordenación e instalación	Acceso abierto / Open Access
673	Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD (G)	Acceso abierto / Open Access
674	Normalización de la descripción archivística: Introducción a Encoded Archival Description (EAD)	Acceso abierto / Open Access
675	Principios generales de organización de fondos archivísticos Clasificación y Ordenación de documentos: Cuadros de clasificación	Acceso abierto / Open Access
676	Proceso técnico de los archivos: Los trabajos del archivero	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B157	Formulación de proyectos de información	AB.SA	4

No.	Título	Derechos
677	Ciclo del Proyecto	Acceso abierto / Open Access
678	Ciclos del Proyectos	Acceso abierto / Open Access
679	Elaboración de proyecto de investigación cuantitativa	Acceso abierto / Open Access
680	Gestión del Ciclo del Proyecto	Acceso abierto / Open Access
681	Guía para la elaboración de un proyecto de Biblioteca Escolar	Acceso abierto / Open Access
682	Manual de Proyectos	Acceso abierto / Open Access
683	Recetario Web: Manual de Gestión de Proyectos Digitales	Acceso abierto / Open Access
684	Metodología del marco lógico	Acceso abierto / Open Access
685	<ul style="list-style-type: none"> <li>La planificación de bibliotecas públicas: Una aproximación histórica a un concepto actual</li> <li>The public libraries planning: A Historic approximation to real concept</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
686	Pautas para el proyecto anual y los proyectos específicos de las Bibliotecas Escolares<	Acceso abierto / Open Access
687	Proyectos de servicio bibliotecario más allá del equipamiento estable	Acceso abierto / Open Access
688	Proyecto de investigación	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B162	Redes de información	AI	5

No.	Título	Derechos
689	<ul style="list-style-type: none"> <li>Administraciones educativas y TIC</li> <li>Aprender para educar con tecnología #03</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
690	<ul style="list-style-type: none"> <li>La educación virtual en el mundo real</li> <li>Aprender para educar con tecnología #05</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
691	Bibliotecas digitales y aulas virtuales	Acceso abierto / Open Access
692	Centros documentales y nuevas redes de información	Acceso abierto / Open Access
693	Guía de Facebook para educadores: Una herramienta para enseñar y aprende	Acceso abierto / Open Access
694	Introducción a Redes	Acceso abierto / Open Access
695	La Viblioteca Virtual, ¿qué es y qué promete?	Acceso abierto / Open Access
696	Manual de Desobediencia a la Ley Sinde	Acceso abierto / Open Access
697	Mercadotecnia estratégica: teoría e impacto en las unidades de información	Acceso abierto / Open Access
698	El uso de nuevas tecnologías de información y comunicación científica en el área de partículas elementales: el caso de la física mexicana	Acceso abierto / Open Access
699	Utilidad de una Red de Información Documental	Acceso abierto / Open Access
700	Redes Sociales, una nueva forma de comunicación	Acceso abierto / Open Access
701	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evolución de los servicios de redes sociales en internet</li> <li>Evolution of social network services</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
702	Tema 5 Redes Comunicaciones Digitales	Acceso abierto / Open Access
703	Las Redes sociales	Acceso abierto / Open Access
704	<ul style="list-style-type: none"> <li>Servicios Bibliotecarios en América Latina: Tres casos prominentes</li> <li>Library Services in Latin America: three outstanding cases</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
705	Sistemas y redes de información	Acceso abierto / Open Access
706	TIC para la inclusión social: Una apuesta por la diversidad	Acceso abierto / Open Access
707	Redes de comunicación: Topología y enlaces	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B170.1	Seminario	AB	4

No.	Título	Derechos
708	Cap. VII Conclusiones y Recomendaciones	Acceso abierto / Open Access
709	Guía para la preparación de referencias bibliográficas estilo Vancouver	Acceso abierto / Open Access
710	Seminario, Ciencia, el Método Científico, la Investigación y sus Fases	Acceso abierto / Open Access
711	Lineamientos para el seminario de investigación como modalidad para el desarrollo del trabajo de grado	Acceso abierto / Open Access
712	Marco Metodológico	Acceso abierto / Open Access
713	Métodos y técnicas de recogida y análisis de información cualitativa	Acceso abierto / Open Access
714	Métodos de recolección de datos para una investigación	Acceso abierto / Open Access
715	Redacción de informes	Acceso abierto / Open Access

# X ciclo



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B113.6	Indización II	AD	5

No.	Título	Derechos
716	Evaluación del Sistema de Indización SISA	Acceso abierto / Open Access
717	Control de autoridades	Acceso abierto / Open Access
718	Los tesauros como herramienta fundamental en la descripción y recuperación de documentos electrónicos	Acceso abierto / Open Access
719	Creación y visualización de tesauros a partir de un vocabulario de técnicas de la información y de la comunicación	Acceso abierto / Open Access
720	Diccionario de materias y técnicas. Tesoro para la descripción y catalogación de bienes culturales (I. Materias)	Acceso abierto / Open Access
721	Etiquetado libre frente a lenguajes documentales. Aportaciones en el ámbito de Biblioteconomía y documentación	Acceso abierto / Open Access
722	Información documental y aprendizaje	Acceso abierto / Open Access
723	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El uso de los sistemas tradicionales de organización del conocimiento en las bibliotecas peruanas</li> <li>• The use of traditional systems of knowledge organization in peruvian libraries</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
724	Lenguajes documentales	Acceso abierto / Open Access
725	Los lenguajes de indización: Concepción, construcción y utilización en los sistemas documentales	Acceso abierto / Open Access
726	Ontologías	Acceso abierto / Open Access
727	Procesamiento técnico de la información, Normalización y control de autoridades	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B114.3	Administración de archivos	AA	5

No.	Título	Derechos
728	Administración de documentos y archivos: Textos fundamentales	Acceso abierto / Open Access
729	Bibliotecología, archivística, documentación: intradisciplina, interdisciplina o transdisciplinariedad	Acceso abierto / Open Access
730	Código de ética del Archivista	Acceso abierto / Open Access
731	Análisis Derecho Comparado en Legislación Archivística	Acceso abierto / Open Access
732	Los documentos especiales en el contexto de la archivística	Acceso abierto / Open Access
733	El Sistema Nacional de información archivística y su relación con el entorno externo	Acceso abierto / Open Access
734	Estatuto orgánico Archivo General de la Nación	Acceso abierto / Open Access
735	Glosario de Preservación Archivística Digital	Acceso abierto / Open Access
736	La información gubernamental y el acceso a la información pública.	Acceso abierto / Open Access
737	La competencia laboral del archivista, una propuesta de formación normalizada	Acceso abierto / Open Access
738	Ley Nacional de Archivos Guatemala	Acceso abierto / Open Access
739	Manual de Normas y Procedimientos Archivísticos: Clasificación de documentos	Acceso abierto / Open Access
740	Manual de acceso a la información pública	Acceso abierto / Open Access
741	Manual de procedimientos para el tratamiento documental	Acceso abierto / Open Access
742	El plan de mercadeo de productos y servicios en archivos universitarios: aplicabilidad y necesidad	Acceso abierto / Open Access
743	Metodología para la organización de sistemas institucionales de archivos	Acceso abierto / Open Access
744	Normas generales del Sistema Nacional de Archivos	Acceso abierto / Open Access
745	Propuesta de implantación de un sistema de gestión documental informatizado en la Universidad Francisco Gavidia de El Salvador	Acceso abierto / Open Access
746	La gestión de documentos de archivo en el actual contexto organizacional y la introducción a la Norma ISO 15489	Acceso abierto / Open Access
747	Código de Ética para las Asociaciones de Profesionales de Archiveros	Acceso abierto / Open Access
748	Tendencias en la formación profesional de archivistas en México	Acceso abierto / Open Access
749	Una reflexión archivística e histórica sobre el concepto de patrimonio documental en México	Acceso abierto / Open Access

➤	<b>C.</b>	<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Área</b>	<b>Créditos</b>
	<b>X</b>	<b>B132.1</b>	<b>Publicaciones Seriadadas</b>	<b>AB</b>	<b>5</b>

No.	Título	Derechos
750	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calidad editorial y calidad científica en los parámetros para inclusión de revistas científicas en bases de datos en Acceso Abierto y comerciales</li> <li>• Editorial and scientific quality in the parameters for inclusion of journals commercial and open access databases</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
751	El papel de pares y publicaciones periódicas en la validación del conocimiento científico	Acceso abierto / Open Access
752	Indexación de Revistas Seriadadas de Ciencia, Tecnología e Innovación Colombianas	Acceso abierto / Open Access
753	Indexación de las revistas	Acceso abierto / Open Access
754	Indicadores de acceso abierto y comunicaciones académicas en América Latina	Acceso abierto / Open Access
755	Manual de buenas prácticas en edición de revistas científicas	Acceso abierto / Open Access
756	Manual de procedimiento para la catalogación de publicaciones seriadas	Acceso abierto / Open Access
757	Manual de Redacción Científica	Acceso abierto / Open Access
758	¿Mercantilización de las revistas de investigación científica producto de la evaluación globalizada?	Acceso abierto / Open Access
759	Fuentes de información de publicaciones periódicas	Acceso abierto / Open Access
760	Número internacional normalizado de publicaciones en serie ISO 3297:2007, Versión española	Acceso abierto / Open Access
761	Las publicaciones digitales como recurso de información en bibliotecas universitarias	Acceso abierto / Open Access
762	Publicaciones periódicas	Acceso abierto / Open Access
763	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Publicaciones seriadas en Ciencias Bibliotecológica y de la información: Su estado actual</li> <li>• Serialized Journals on Library and Information Science: Current Status</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
764	Taller para Editores de Publicaciones Científicas	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B158	Gerencia de la información	AB.SA	5

No.	Título	Derechos
765	Data Mining for the Masses	Acceso abierto / Open Access
766	El objeto de estudio de la bibliotecología, documentación y ciencia de la información	Acceso abierto / Open Access
767	Hacia el establecimiento del perfil del bibliotecólogo a nivel Iberoamérica	Acceso abierto / Open Access
768	La información y sus contextos en el cambio social	Acceso abierto / Open Access
769	Información, entorno y evolución: visiones académicas y profesionales sobre el Informe de Tendencias de la IFLA	Acceso abierto / Open Access
770	Libros en la nube: movimientos empresariales en torno a los ebooks	Acceso abierto / Open Access
771	Oportunidades y retos en la formación, investigación y aplicación del conocimiento bibliotecológico	Acceso abierto / Open Access
772	Memoria del simposio internacional sobre organización del conocimiento: Bibliotecología y terminología	Acceso abierto / Open Access
773	El problema del lenguaje en la bibliotecología, ciencia de la información, documentación: Un acercamiento filosófico-teórico	Acceso abierto / Open Access
774	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La relación entre los estudios y la formación de usuarios de la información</li> <li>• The relationship between user studies and user formation</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
775	Sistemas de información en las empresas	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B163	Temas actuales en ciencias de la información	AI	5

No.	Título	Derechos
776	10 Mitos sobre la Cultura Libre y el Acceso Abierto al Conocimiento	Acceso abierto / Open Access
777	El acceso a la información gubernamental: Experiencias y expectativas	Acceso abierto / Open Access
778	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La adquisición de permisos de "copyright" para digitalizar y ofrecer libros en acceso abierto</li> <li>• Acquiring Copyright Permission to Digitize and Provide Open Access to Books</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
779	Análisis sobre tendencias de información propuestas por la IFLA	Acceso abierto / Open Access
780	¿Enseñamos "acceso abierto"? Análisis de los contenidos de las asignaturas de las carreras de Bibliotecología y Ciencia de la Información de la Universidad Nacional de La Plata (2004-2012)	Acceso abierto / Open Access
781	Código de ética de la IFLA para Bibliotecarios y otros trabajadores de la información	Acceso abierto / Open Access
782	Cómo preservar mi patrimonio digital personal	Acceso abierto / Open Access
783	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contra el copyright</li> <li>• The Right to Read - Copyleft e marmemoto</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
784	Copia este libro	Acceso abierto / Open Access
785	Copyleft: Manual de uso	Acceso abierto / Open Access
786	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creative Commons: Una guía del usuario: Un manual completo con una introducción teórica y sugerencias prácticas</li> <li>• Creative Commons: a user guide</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
787	Diseño Libre: Software libre y contenidos libres como alternativas para el ejercicio del diseño	Acceso abierto / Open Access
788	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Código 2.0</li> <li>• Edición original: The Code version 2.0, Cambridge, Basic Books</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
789	El Copyleft y las Licencias Creative Commons en la Industria Editorial	Acceso abierto / Open Access
790	Flexibilidad curricular en la educación bibliotecológica	Acceso abierto / Open Access
791	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se busca geobibliotecario: Los datos geográficos entran en la biblioteca</li> <li>• Geo-librarian wanted: geographic data come to the library</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
792	Jornada sobre publicación científica y derecho de autor en el mundo digital	Acceso abierto / Open Access
793	Arquitectur@. Modalidades de lectura en la web	Acceso abierto / Open Access
794	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los Futuros del Libro. Edición 2.0</li> <li>• El betalibro</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
795	MABI: Monopolios artificiales sobre bienes intangibles	Acceso abierto / Open Access
796	Repensando los Bienes Intelectuales Comunes	Acceso abierto / Open Access
797	El trabajo inmaterial como problema de la filosofía política	Acceso abierto / Open Access
798	Trataditos sobre el mundo de los libros y la lectura	Acceso abierto / Open Access
799	Validez Jurídica de la Licencia GPLv3	Acceso abierto / Open Access
800	Memoria del XXVII Coloquio de Investigación Bibliotecológica y sobre la Información, 28-30 de septiembre de 2009: La investigación y la educación bibliotecológica en la sociedad del conocimiento	Acceso abierto / Open Access

# **APOYO DE REVISTAS Y VIDEOS**



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Derechos
	<b>Revista 27</b>	
801	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una riqueza cultural en permanente riesgo</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
802	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El comportamiento en la búsqueda de información de los investigadores del área de Humanidades y Ciencias Sociales</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
803	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El uso de la tecnología de la información entre investigadores mexicanos: un estudio preliminar.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
804	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información electrónica en un mundo sin fronteras: tratamiento y análisis documental en los medios de comunicación</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
805	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio de la relevancia de las revistas latinoamericanas utilizando un factor de impacto renormalizado.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
806	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ley de Lotka y la literatura de bibliometría.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
807	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca híbrida: ¿un paso hacia el acceso universal de la información?</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
808	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseñanza a distancia de la bibliotecología y estudios de la información.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
809	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las patentes y las normas, documentos para la transferencia de la tecnología.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
810	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La evaluación de la ciencia en el contexto de las Ciencias de la Documentación.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
811	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marketing: abordagem em unidades de informação. Sueli Angélica do Amaral</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• Marketing: un enfoque en unidades de información. Sueli Angélica do Amaral</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
812	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociedad de Investigaciones Bibliotecológicas. Infodiversidad</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
813	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Research methodology: a step-by-step guide for beginners. Ranjit Kumar</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• Metodología de la investigación: Una guía paso a paso para principiantes. Ranjit Kumar</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
814	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al estudio de la información y la documentación. José Antonio Moreiro González</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
815	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una historia de la lectura. Alberto Manguel.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
816	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Handbook of Library and Information Management. Ray Prytherch</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• Manual de Biblioteca y de Gestión de la información. Ray Prytherch</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
817	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Designs for active learning: a sourcebook of classroom strategies for information education. Gail Gradowski, Loane Snavely y Paula Demsey.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• Diseños para el aprendizaje activo de un libro de consulta de las estrategias en el aula para la educación de información. Gail Gradowski, Loane Snavely y Paula Demsey.</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
818	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de la lectura en el mundo occidental. Guglielmo Cavallo y Roger Chartier.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
819	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suministro de información rural en países en desarrollo: medición del desempeño e impacto. Antoinette F. Corréa (et al).</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Derechos
	<b>Revista 28</b>	
820	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Bibliotecología en la encrucijada del cambio de siglo.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
821	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El fin de siglo, la globalización y la infodiversidad.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
822	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ciencia bibliotecológica y de la información ¿tradición o innovación en su paradigma científico?</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
823	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiempo liquido: la crisis del libro y la lectura.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
824	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El idioma en la generación y uso de la información: ¿un dilema para el nuevo siglo?</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
825	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legislar para preservar el patrimonio documental mexicano: un reto para el nuevo milenio.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
826	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paradigmas normativos para la organización documental en los albores del siglo XXI</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
827	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conteúdos e identidade cultural na sociedade da informação</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
828	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A opção pela literatura de massa: simples lazer, ou alienação?</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
829	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca digital y orden documental. Ramiro Lafuente López.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
830	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Control Bibliográfico Universal el Control Bibliográfico en América Latina y el Caribe hacia el tercer milenio. Roberto Garduño Vera.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
831	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medición de la calidad: directrices internacionales para la medición del rendimiento en las Bibliotecas Universitarias. Roswitha Poll y Peter te Boekhorst.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
832	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción general al servicio de consulta: libro de texto para el estudiante de bibliotecología y manual para el bibliotecario de consulta. Richard E. Bopp y Linda C. Smith.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
833	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pluma de ganso, libro de letras, ojo viajero. Roger Chartier.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
834	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigaciones en proceso en América Latina.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Derechos
	<b>Revista 29</b>	
835	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El tránsito hacia la biblioteca abierta</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
836	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos cuantitativos de evaluación de la ciencia: bibliometría, cienciometría e informetría</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
837	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del catálogo en línea de la Universidad de Santiago de Chile: estudio estadístico</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
838	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La documentación hacendística en los archivos históricos universitarios: el modelo de Salamanca</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
839	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redes e configurações de comunicação e informação: construindo u modelo interpretativo de análise para o estudo da questão do conhecimento na sociedade</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
840	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de la confluencia entre término y descriptor en la elaboración de Tesoros</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
841	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de información en Internet: estudio de un caso</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
842	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudio del lenguaje de la bibliotecología y disciplinas afines</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
843	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El desarrollo histórico del concepto bibliografía</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
844	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundación Bertelsmann. Colección Biblioteca y Gestión "Red Internacional de Bibliotecas Públicas"</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
845	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet, metadatos y acceso a la Información en Bibliotecas y Redes en la era Electrónica</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
846	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De libros y bibliotecas</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
847	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura escrita, literatura e historia. Cocciones transgredidas y libertades restringidas</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
848	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La edición sin editores</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
849	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revista de Investigación Iberoamericana en Ciencias de la Información y Documentación</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Derechos
	<b>Revista 30</b>	
850	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incidencia de la Biblioteca Pública en los jóvenes</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
851	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La producción del conocimiento científico como base para determinar perfiles de usuarios.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
852	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inteligencia Artificial y Documentación</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
853	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propuesta para el desarrollo de un programa de formación en promoción de la lectura en las escuelas de bibliotecología</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
854	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lectura en la sociedad contemporánea</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
855	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación del aprendizaje en materias curriculares: un estudio de caso</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
856	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El sentido de la lectura</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
857	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sobre el Análisis y representación de documentos</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
858	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de dos técnicas de recogida de datos para la realización de estudios de usuarios</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
859	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca virtual ¿qué es y qué promete?</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
860	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recruiting library staff: a how-to-do-it manual for librarians</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• Reclutamiento de personal de la biblioteca: Un manual de cómo hacerlo para bibliotecarios</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
861	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. Información, Cultura y Sociedad</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
862	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Information Management for Development Organizations</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• Gestión de la Información para las Organizaciones de Desarrollo</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
863	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assessing service quality : satisfying the expectations of library customers.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• La evaluación de la calidad del servicio: La satisfacción de las expectativas de los clientes de la biblioteca.</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Derechos
	<b>Revista 31</b>	
864	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Veinte años de la fundación del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB)</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
865	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El tesoro en el ambiente digital</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
866	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Algoritmo de compresión para el almacenamiento de información bibliográfica (primera de dos partes).</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
867	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Algoritmos especializados para el almacenamiento y la recuperación de información bibliográfica (segunda de dos partes).</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
868	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El patrimonio fotográfico de México: una responsabilidad para los bibliotecólogos</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
869	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los servicios bibliotecarios y de información en el contexto de la biblioteca tradicional</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
870	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelos teóricos y elementos funcionales para el análisis de contenido documental: definición y tendencias</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
871	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos que conforman la sociedad de la información</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
872	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lectura: Un problema para la sociedad de la información</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
873	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca digitale</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
874	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La tercera fase. Formas de saber que estamos perdiendo</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
875	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Como una novela</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
876	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infodiversidad</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
877	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las instituciones gráficas argentinas y sus revistas (1857 1974)</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
878	<ul style="list-style-type: none"> <li>• JURIVOX: macrotesauro de Derecho (primera parte).</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Derechos
	<b>Revista 32</b>	
879	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La información (bien público) y la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
880	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudios cualitativos sobre análisis y evaluación de la investigación en biblioteconomía y documentación</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
881	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La sociedad del conocimiento en Paul Otlet. Un proyecto comteano</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
882	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca y el laberinto</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
883	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los flujos de información: algunas reflexiones</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
884	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los fondos antiguos de las bibliotecas universitarias: lugares desconocidos del patrimonio cultural mexicano.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
885	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propuesta de criterios para la evaluación de la investigación español en biblioteconomía y documentación: la producción de los científicos y de los centros de investigación.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
886	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente y futuro de la biblioteca universitaria chilena. Concepto y definición</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
887	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La bibliografía: historia de una tradición</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
888	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infociencia</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
889	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet. Una indagación filosófica</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
890	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La industria del libro. Pasado, presente y futuro de la edición</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
891	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Directrices IFLA/UNESCO para bibliotecas públicas</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
892	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca de Alejandría</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Derechos
	<b>Revista 33</b>	
893	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La investigación sobre las necesidades de información</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
894	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nueva configuración de los sistemas de ciencia y tecnología: los indicadores de innovación tecnológica en continua transformación.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
895	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas infantiles y juveniles aportación a la política bibliotecaria de Vasconcelos.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
896	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca de Alejandría: El surco de la lectura en el mundo antiguo</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
897	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Ley de Lotka: aplicaciones del modelo Lagrangian Poisson a la productividad de autores</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
898	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programa de formación en servicios bibliotecarios y de información para la atención a las comunidades indígenas rurales mexicanas Año 2002</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
899	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de las características del sistema de clasificación de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
900	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presencia de los agradecimientos en los artículos científicos en revistas médicas nacionales y extranjeras</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
901	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigaciones en proceso en América Latina</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Derechos
	<b>Revista 34</b>	
902	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La tecnología de la información en la formación bibliotecológica</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
903	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marco curricular de los estudios cuantitativos de la información en biblioteconomía y documentación en España</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
904	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencias sexuales en los patrones de uso de Internet en una muestra de estudiantes de bibliotecología en una universidad peruana</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
905	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De la gestión de la información a la gestión del conocimiento</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
906	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La investigación científica en ciencia de la información: análisis de la investigación financiada por el CNPq (Brasil) en el periodo de 1984 a 1993</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
907	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Del documento al objeto digital</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
908	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Metalenguaje XML y el Esquema de Tipo de Elemento</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesoro documental para la representación de contenidos educativos en videos</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
910	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguajes de marcado de documentos digitales de carácter bibliográfico</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
911	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Providing Library services for distance education students: a how to do it manual</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• La prestación de servicios de biblioteca para los estudiantes de educación a distancia: Un manual de cómo hacerlo</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
912	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opiniones mohicanas</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
913	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Knowledge and Skills for life, first results from the OECD Programme for International Student Assessment (PISA) 2000.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• Conocimientos y Habilidades para la vida, los primeros resultados del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) 2000</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Derechos
	<b>Revista 35</b>	
914	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La interdisciplinariedad en bibliotecología</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
915	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis metodológicos para abordar el fenómeno usuario de la información en America Latina</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
916	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacia un modelo de servicios en la biblioteca digital</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
917	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso a la producción argentina en humanidades y ciencias sociales: representatividad en bases de datos internacionales multidisciplinarias</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
918	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La gestión del conocimiento en las empresas de servicios Medellín</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
919	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos y aplicaciones para el Mapeo de Internet</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
920	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El mercado laboral de los bibliotecarios en el Perú: una aproximación a su estudio</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
921	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo profesional en bibliotecología y ciencias de la información en una economía basada en el conocimiento</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
922	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas prohibidas de Yucatán, 1586</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
923	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Albores de la imprenta. El libro en España y Portugal y sus posesiones de Ultramar (Siglos XV Y XVI)</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
924	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de investigación en Ciencias Humanas</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
925	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión de bibliotecas escolares</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
926	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El viñedo del texto. Etimología de la lectura: un comentario al "Didascalion" de Hugo de San Víctor</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Derechos
	<b>Revista 36</b>	
927	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elogio y recuerdo de dos bibliógrafos notables y una bibliografía ejemplar: la Bibliografía Mexicana del siglo XVI.</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
928	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presencia de los impresos mexicanos del siglo XVI en las bibliotecas del siglo XXI</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
929	<ul style="list-style-type: none"> <li>Joaquín García Icazbalceta, iniciador de la bibliografía moderna en nuestro país</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
930	<ul style="list-style-type: none"> <li>Internet en la educación virtual: un enfoque desde la investigación y la enseñanza en bibliotecología</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
931	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imagen y memoria cultural: Fotografía del libro antiguo</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
932	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis comparativo regional del desarrollo de la administración local española en internet (1997-2002)</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
933	<ul style="list-style-type: none"> <li>Factores socio-culturales para una historia de la archivística</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
934	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las bibliotecas de América Latina en la sociedad de la información</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
935	<ul style="list-style-type: none"> <li>Axiología y ciencia bibliotecológica: Los valores en el mundo de la información documental</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
936	<ul style="list-style-type: none"> <li>Factores de influencia en el aprovechamiento del estudiante de bibliotecología</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
937	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestión de la documentación en la publicidad y las relaciones públicas</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
938	<ul style="list-style-type: none"> <li>Terminología y procesamiento</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
939	<ul style="list-style-type: none"> <li>Infodiversidad, globalización y derecho a la información</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
940	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lecturas: Del espacio íntimo al espacio público</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
941	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elegía a Gutenberg. El futuro en la era electrónica</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Derechos
	<b>Revista 37</b>	
942	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La educación a distancia como elemento del desarrollo en la sociedad del conocimiento</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
943	• La formación de los profesionales de la información en el MERCOSUR	Acceso abierto / Open Access
944	• La investigación sobre las necesidades de información en comunidades de usuarios	Acceso abierto / Open Access
945	Situación, proceso y construcción de la sociedad de la información en México	Acceso abierto / Open Access
946	Propuesta de auditoría de recursos de información en Internet:: CIELO y la ciencia perdida	Acceso abierto / Open Access
947	La fórmula de comunicación de Lasswell como método para implementar bases de datos documentales en los medios audiovisuales.	Acceso abierto / Open Access
948	Análisis de la Revista Interamericana de Bibliotecología durante el periodo que va de los años 1978 a 1999	Acceso abierto / Open Access
949	La formación del bibliotecario en México: 1924, una propuesta de formación integral en el marco de la biblioteca moderna	Acceso abierto / Open Access
950	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The browsable classroom: an introduction to e-Learning for librarians</li> <li>• El aula navegable: Una introducción al e-Learning para los bibliotecarios</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
951	El surco del tiempo. Meditaciones sobre el mito platónico de la escritura y la memoria	Acceso abierto / Open Access
952	Tratamiento y difusión digital del libro antiguo: Directrices metodológicas y guía de recursos	Acceso abierto / Open Access
953	Técnicos de investigación en Ciencias Humanas	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Derechos
	<b>Videos</b>	Acceso abierto / Open Access
954	Aplicaciones y recursos web para las actividades de aula: Ideas clave	Acceso abierto / Open Access
955	Enseñar la competencia digital en el aula: Ideas clave	Acceso abierto / Open Access
956	Entornos y redes personales de aprendizaje: Ideas clave	Acceso abierto / Open Access
957	Humanidades Digitales, la conformación de una campo académico (1 de 3)	Acceso abierto / Open Access
958	Humanidades Digitales, la conformación de una campo académico (2 de 3)	Acceso abierto / Open Access
959	Humanidades Digitales, la conformación de una campo académico (3 de 3)	Acceso abierto / Open Access

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Derechos
	<b>Artículos sueltos</b>	
960	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La calidad en la formación bibliotecológica.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
961	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Camino hacia la teoría bibliotecológica.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
962	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las necesidades de información de la comunidad como elemento central del desarrollo de la biblioteca pública.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
963	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trascendencia del paradigma cuantitativo en la investigación bibliotecológica y de la información.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
964	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las comunidades indígenas de México y sus necesidades de información en la sociedad del conocimiento.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
965	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La evaluación, los "rankings" internacionales y la moda.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
966	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La investigación de las necesidades de información en comunidades productoras.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
967	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El uso del término redes sociales y algunas confusiones.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
968	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación bibliotecológica en los Estados Unidos</li> <li>• The Library School of The New York Public Library.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
969	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La reflexión epistemológica en Bibliotecología: necesidad, modas y arquetipos en el imaginario colectivo.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
970	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para repensar el patrimonio diez años después.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
971	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Políticas de información: Políticas de Servicios Bibliotecarios y de Información.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
972	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Hacia dónde?</li> <li>• Definición del objeto de trabajo y conceptualización de los Sistemas de Información Audiovisual de la Televisión</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
973	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El usuario: ¿sujeto u objeto de estudio?</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
974	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La siguiente generación del catálogo en línea. Ariel Alejandro Rodríguez García.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
975	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Surgimiento de las necesidades de información.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
976	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La indización en la red semántica: una solución interdisciplinaria.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
977	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Don Juan de Palafox y Mendoza y Don Francisco Fabián y Fuero ilustres personajes novohispanos seducidos por las bibliotecas y por la educación.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
978	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La investigación acerca del usuario de la información</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Derechos
	<b>Artículos sueltos</b>	
979	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La información en las Comunidades Indígenas ¿recurso minimizado?</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
980	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retos de la catalogación y los catálogos.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
981	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El papel del bibliotecólogo en el uso seguro de las TIC.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
982	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El mito de la caverna como acercamiento a las necesidades de conocimiento e información.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
983	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación y bibliotecas públicas.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
984	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer y organizar: un nuevo desafío [Reading and organizing: a new challenge].</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
985	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De la insularidad a la conectividad: las tendencias en la investigación científica y humanística.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
986	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología y lectura de la imagen.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
987	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias para relacionarse con la Descripción y el Acceso a los Recursos.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
988	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lectura más allá de la letra en la formación de lectores.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Acceso abierto / Open Access
989	La Descripción Archivística en los Tiempos Posmodernos: Conceptos, Principios y Normas.	Acceso abierto / Open Access

### 3.2.1.3 Referencias

1. Biblioteca Central (2015). Portal de Revistas Científicas, de difusión científico y técnicas académicas de Guatemala. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala. Recuperado el 02 de junio de 2015 de <http://www.revistasguatemala.usac.edu.gt>
2. Biblioteca virtual eumed.net (2015). Metodología de la investigación para cursos en línea. España: Universidad de Málaga. Recuperado el 02 de junio de 2015 de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2014/1420/index.htm>
3. Creative Commons Corporation. (2015). CC Search *buscador de contenidos libres con Licencia Creative Commons*. Estados Unidos. Recuperado el 03 de junio de 2015 de <https://search.creativecommons.org/>
4. Creative Commons Corporation. (2015). *Licencias Creative Commons*. Estados Unidos. Recuperado el 03 de junio de 2015 de [https://creativecommons.org/licenses/?lang=es\\_es](https://creativecommons.org/licenses/?lang=es_es)
5. Creative Commons Corporation. (2015). *Licencias Creative Commons Guatemala*. Estados Unidos. Recuperado el 03 de junio de 2015 de <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/gt/>
6. Eprints en Library and information Scienc. (2016). *Repositorio temático especializado en Ciencias de la información*. España: E-LIS. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de <http://eprints.rclis.org/>
7. Free Software Foundation. (2007). *GNU General Public License*. Estados Unidos. Recuperado el 08 de junio de 2015 de [https://es.wikipedia.org/wiki/GNU\\_General\\_Public\\_License](https://es.wikipedia.org/wiki/GNU_General_Public_License)
8. Freemages. (2015). *Imágenes, fotografías de derechos libres de autor*. España. Recuperado el 05 de junio de 2015 de <https://es.freeimages.com/>
9. Jamendo. (2015). *Música con licencias Creative Commons o Arte Libre*. Luxemburgo. Recuperado el 06 de junio de 2015 de <https://www.jamendo.com/>

10. Naciones Unidas. (2016). *Repositorio digital comisión económica para América Latina y el Caribe*. España: CEPAL. Recuperado el 22 de febrero de 2016 de <https://repositorio.cepal.org/>
11. Universidad Complutense (2016). *Biblioteca Complutense*. Madrid: UCM. Recuperado el 15 de febrero de 2016 de <https://biblioteca.ucm.es/>
12. Universidad de Almería. (2016). *Biblioteca Nicolás Salmerón*. Almería: UAL. Recuperado el 08 de marzo de 2016 de <http://cms.ual.es/UAL/universidad/serviciosgenerales/biblioteca/index.htm>
13. Universidad de La Rioja. (2016). *Repositorio digital Dialnet*. La Rioja: UR. Recuperado el 14 de marzo de 2016 de <https://dialnet.unirioja.es/>
14. Universidad de la Salle. (2016). *Biblioteca digital de libros de acceso abierto MetaBiblioteca*. Bogotá: La Salle. Recuperado el 17 de marzo de 2016 de <http://libros.metabiblioteca.org/>
15. Universidad de Salamanca (2016). *Repositorio documental GREDOS*. Salamanca: USAL. Recuperado el 05 de abril de 2016 de <https://gredos.usal.es/jspui/>
16. Universidad Nacional Autónoma de México. (2016). *Revista científica arbitrada de Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, bibliotecología e información*. México: Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB). Recuperado el 04 de abril de 2016 de <http://rev-ib.unam.mx/ib/index.php/ib>
17. Universidad Veracruzana. (2016). *Biblioteca Virtual*. Veracruz: UV. Recuperado el 07 de abril de 2016 de <https://www.uv.mx/bvirtual/>



**Roxanda Uriarte Morataya**



### **3. 2.2 Producto 2**

#### **Diseño de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual Fahusac Juan José Arévalo Bermejo**

Asesora: Licda. Dora Cristina Godoy López



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Bibliotecología

Guatemala, septiembre de 2016





# USAC

Universidad de San Carlos de Guatemala

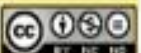
Facultad de  Humanidades

## *Diseño de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan José Arévalo Bermejo*



*Escuela de Bibliotecología*

*Roxanda Uriarte Morataya*



<b>Índice</b>	<b>Pág.</b>
Índice	03
Introducción	04
3.2.2. Diseño de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual Fahusac Juan José Arévalo Bermejo	05
3.2.2.1 Diseño de la página web de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca virtual Juan José Arévalo Bermejo	05
3.2.2.2 Diseño de información de la homepage	05
3.2.2.3 Modo de acceso a la información	05
3.2.2.4 Interface	06
3.2.2.5 Catalogación y modos de etiquetar contenidos	07
3.2.2.6 Navegación	08
❖ Navegación de búsqueda por elementos	09
❖ Navegación de búsqueda por colecciones	10
❖ Navegación de búsqueda avanzada de documentos	11
3.2.2.7 Formatos de salida para su visualización	13
3.2.2.8 Visualización del diseño de la Página Virtual de la Sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo	13
3.2.2.8 Referencias	18

## Introducción

Para lograr el producto Diseño de la sección Ciencias de la Información Documental de la página web de la Biblioteca virtual Juan José Arévalo Bermejo, se procedió a realizar lo siguiente:

- La página maneja un diseño conceptual de la información, se diseñó en java.
- Se trabajó con la herramienta Moodle.
- Se escogieron widgets de encabezado de la página en el menú de información.
- En las características de espacio se utilizó la interface grafica con canales alternativos de acceso a la información, utilizando códigos de representación textual y visual, ya que la búsqueda es a partir de palabras claves, pero tiene lugar en un entorno visualmente más rico para lograr una comunicación más efectiva.
- La pantalla de ingreso o homepage está siempre presente, teniendo la idea de generar un espacio que contenga sub-espacios; ya que el usuario puede realizar las búsquedas y obtener los resultados en un mismo espacio, sin cambiar de página ni perder de vista las demás opciones que tenía disponibles originariamente.
- Los enlaces son la unidad de acción y conexión de un hipermedio, a través de los cuales se vinculan los diferentes nodos; los enlaces o vínculos utilizados son de tipo Grado, ya que presentan enlaces de nodo a nodo (1;1) o de nodo a varios nodos (1:N), en los resultados.
- Los conceptos sobre los que se estructuró la navegación son: Zoom, fragmentación y profundidad.
- Para la estructura en la programación:
  - Se optó por software Open Source
  - Se utilizó un servidor local
  - Para la interface gráfica se utilizó bootstrap
  - Para el motor de bases de datos se utilizó MySQL
  - Para el lenguaje de programación se utilizó PHP

Con esta estructura los resultados se visualizan de manera gráfica aprovechando las capacidades de javascript: una ventana con el listado de resultados con vínculos a las distintas ventanas que representan a los libros. No es demás comentar que todas se pueden mostrar al mismo tiempo, con distintos niveles de profundidad.

- Criterios de catalogación y modos de etiquetar los contenidos
  - La organización y catalogación de los contenidos se realizó en función a los metadatos de Dublin Core, ya que la plantilla contiene 15 campos básicos que permiten el ingreso de los metadatos de los documentos según los requerimientos de los campos.
  - El modo de acceso a la información será a través de nodos representados por íconos.
  - Para poder ver el contenido de los nodos, el usuario se acercará a ellos mediante sucesivos zooms. Los nodos son:
    - ✓ Catálogo de colecciones por especialidad de Textos: libros, revistas, tesis, proyectos de investigación, artículos de revistas, documentos oficiales, artículos académicos
    - ✓ Catálogo Visual: imágenes, multimedia, planimetría, videos.
    - ✓ Servicios: Novedades, Links a otras Bibliotecas, Revistas Académicas, Bases de datos, Tutorías Académicas
    - ✓ Información general: Mapa del sitio, Antecedentes, Responsables, Horarios, Ubicación, Congresos, Humanidades en línea.

Para lograr construir e incorporar dicha página web, se trabajó en modo colaborativo de información e intercambio de conocimientos, ya que el enfoque interdisciplinario fue en conjunto con diversas disciplinas científicas: Bibliotecología, Informática y Diseño.

A continuación se adjunta la presentación de la página web del “Diseño de la sección de la Información Documental de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo”.

### 3.2.2 Diseño de la página web de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca virtual Juan

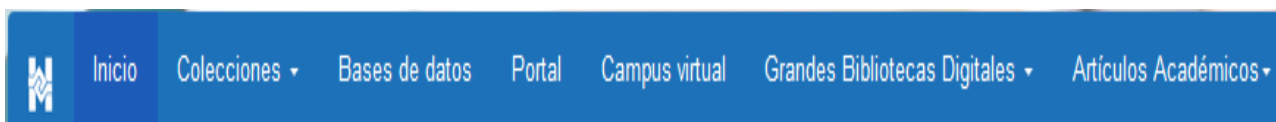
#### 3.2.2.1 Diseño de la página web de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca virtual Juan José Arévalo Bermejo

La página maneja un diseño sencillo pero conceptual de la información.

**3.2.2.2 Diseño de información de la homepage:** En forma gráfica, diseñado en java la cual cambia la imagen cada 5 segundos brindando información de la página.



**3.2.2.3 Modo de acceso a la información:** Es a través de nodos, para que el usuario pueda ver el contenido se acercará mediante ellos. Vemos la franja de la homepage con menú de información, se representan mediante enlaces de nodo a nodo (1;1) o de nodo a varios nodos (1:N), que hace referencia a: homepage, colecciones de la Biblioteca, Bases de datos, otras páginas web, sitios de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Bibliotecas digitales a nivel mundial.



### 3.2.2.4 Interface: La interface es gráfica; en la segunda parte de la página muestra que la interface gráfica contiene canales alternativos de acceso a la información, utilizando códigos de representación textual y visual. Se muestran las colecciones de la Biblioteca utilizando Widgets



El **quid** de la educación superior es la investigación y para iniciar, desarrollar y transmitir esta cultura, se requiere de la convergencia de muchos recursos y factores. Insumo fundamental para todo proceso de investigación es el acceso a las fuentes de información, este acompañado de las competencias necesarias para buscar, seleccionar, organizar, utilizar y comunicar la información de forma ética.

Conscientes de esta situación, las autoridades académicas y administrativas de la Facultad de Humanidades, aprobaron la creación de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo; con el único propósito de democratizar el acceso a la información para los 39,500 estudiantes de sus 84 Sedes, que se encuentran en toda la república de Guatemala.

No puede existir mejor complemento, para la impostergable necesidad de producir investigación académica, que una Biblioteca Virtual especializada en las distintas áreas del conocimiento humanista; opción demandada por las nuevas formas de aprendizaje de las actuales sociedades de la información y el conocimiento".

## Colecciones



### Arte / Música

Partituras, documentación, estudios, tratados, métodos, libros, ejemplos, revistas, técnicas.



### Bibliotecología

Libros, documentación, tratados, métodos, investigaciones, revistas, técnicas archivísticas.



### Educación

Manuales, compendios, folletos, antologías, ensayos, libros, investigaciones, revistas



### Educación virtual

e-books, compendios, folletos, antologías, ensayos, investigaciones, revistas digitales



### Filosofía

Libros, informes de debates filosóficos, folletos, artículos, ensayos, antologías, revistas



### Idiomas

Book, broadcast, dictionary entry, journal, artwork, presentation or lecture, magazine



### Investigación

Ensayos, artículos, investigaciones, antologías, tesis, informes de eps, ponencias, seminarios



### Letras

Creaciones literarias: novelas, cuentos, teatro, poesía. Crítica literaria: artículos y ensayos



### Pedagogía

Libros, folletos, compendios, antologías, ensayos, documentos de apoyo a la docencia



**3.2.2.5 Catalogación y modos de etiquetar contenidos:** Se realizó en función a metadatos de Dublin Core; se utilizaron 14 campos que permitieron el ingreso de los metadatos para que las búsquedas de los usuarios fueran a partir de palabras claves, pero tiene lugar en un entorno visualmente más rico para lograr una comunicación más efectiva:

Facultad de Humanidades  
Biblioteca Virtual

Navegar por los elementos    Navegar por las colecciones

Buscar utilizando este tipo de consulta:  
 Palabra clave  
 Booleano  
 Coincidencia exacta

Buscar solo este tipo de registros:  
 Elemento  
 Archivo  
 Colección

Búsqueda avanzada (sólo elementos)

1 de 103 >

Ordenar por: – Fecha de agregación ▼

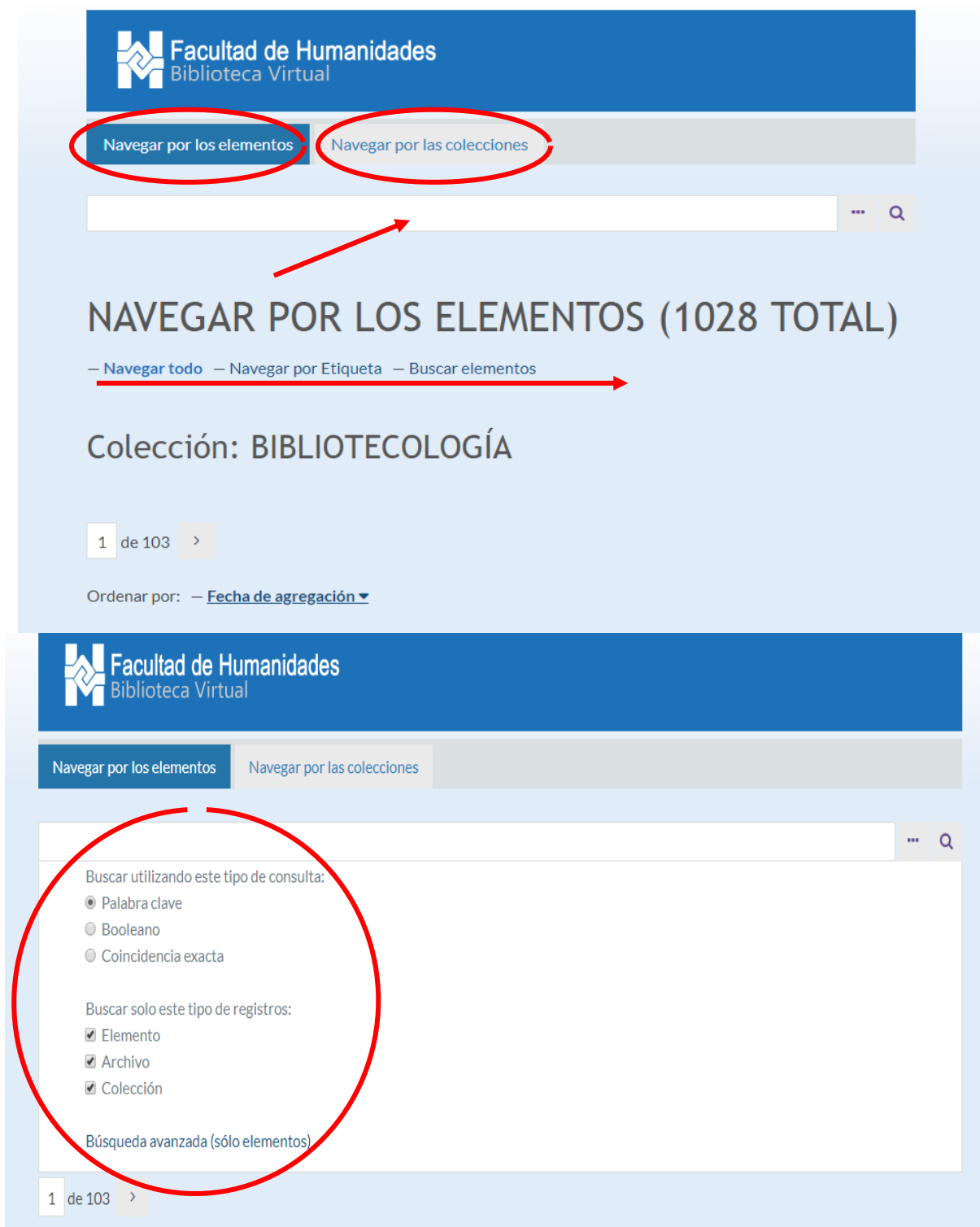
## El OPAC Social, El Catálogo En La Biblioteca 2.0. Aplicación Y Posibilidades En Las Bibliotecas Universitarias

En la presente comunicación se realiza un estudio del concepto de OPAC social como herramienta de difusión de la información en la Biblioteca 2.0. Tras un breve análisis del concepto de Biblioteca 2.0 el texto se centra en uno de los elementos de...

**Etiquetas:** OPAC Social; Bibliotecas Universitarias; Biblioteca 2.0; Web 2.0; Aprovechamiento de la Inteligencia Colectiva.



**3.2.2.6 Navegación:** Se utilizaron códigos de representación textual y visual, está por categorías y dividido por secciones, diseñado con un cuadro de búsqueda, menú de navegación, en el que registra listado de documentos digitales divididos por secciones con una breve información, es a partir de palabras claves, elementos, colecciones, búsqueda avanzada:



## ❖ Navegación de búsqueda por elementos:

Facultad de Humanidades  
Biblioteca Virtual

Navegar por los elementos | Navegar por las colecciones

NAVEGAR POR LOS ELEMENTOS (1028 TOTAL)

— Navegar todo — Navegar por Etiqueta — Buscar elementos

Colección: BIBLIOTECOLOGÍA

1 de 103 >

Ordenar por: — Fecha de agregación ▾

**El OPAC Social, El Catálogo En La Biblioteca 2.0. Aplicación Y Posibilidades En Las Bibliotecas Universitarias**

En la presente comunicación se realiza un estudio del concepto de OPAC social como herramienta de difusión de la información en la Biblioteca 2.0. Tras un breve análisis del concepto de Biblioteca 2.0 el texto se centra en uno de los elementos de...

**Etiquetas:** OPAC Social; Bibliotecas Universitarias; Biblioteca 2.0; Web 2.0; Aprovechamiento de la Inteligencia Colectiva.

**AACR2 Reglas De Catalogación, RDA: Elección De Puntos De Acceso**

En este artículo se muestran las AACR2 con equivalencia en Reglas de catalogación españolas RDA

**Etiquetas:** AACR2, Catalogación, Puntos de acceso, RDA

**Segundo Encuentro Nacional De Catalogación Y Metadatos: En Los Umbrales De Un Nuevo Código De Catalogación**

Teniendo en cuenta que los principios en que se sustenta la teoría y práctica de la catalogación bibliográfica, actualmente se encuentran en un proceso de revisión y que nos encaminemos hacia la definición y adopción de un nuevo código de...

**Etiquetas:** Catalogación, Conferencias, Metadatos, Normas, Sistematización de la información

**Tercer Encuentro De Catalogación Y Metadatos**

El Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas y el Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la Universidad Nacional Autónoma de México han auspiciado anualmente la realización de los Encuentros de Catalogación y Metadatos...

**Etiquetas:** Catalogación, Conferencias, Metadatos, Normas, Sistematización información documental, Tecnología de la información

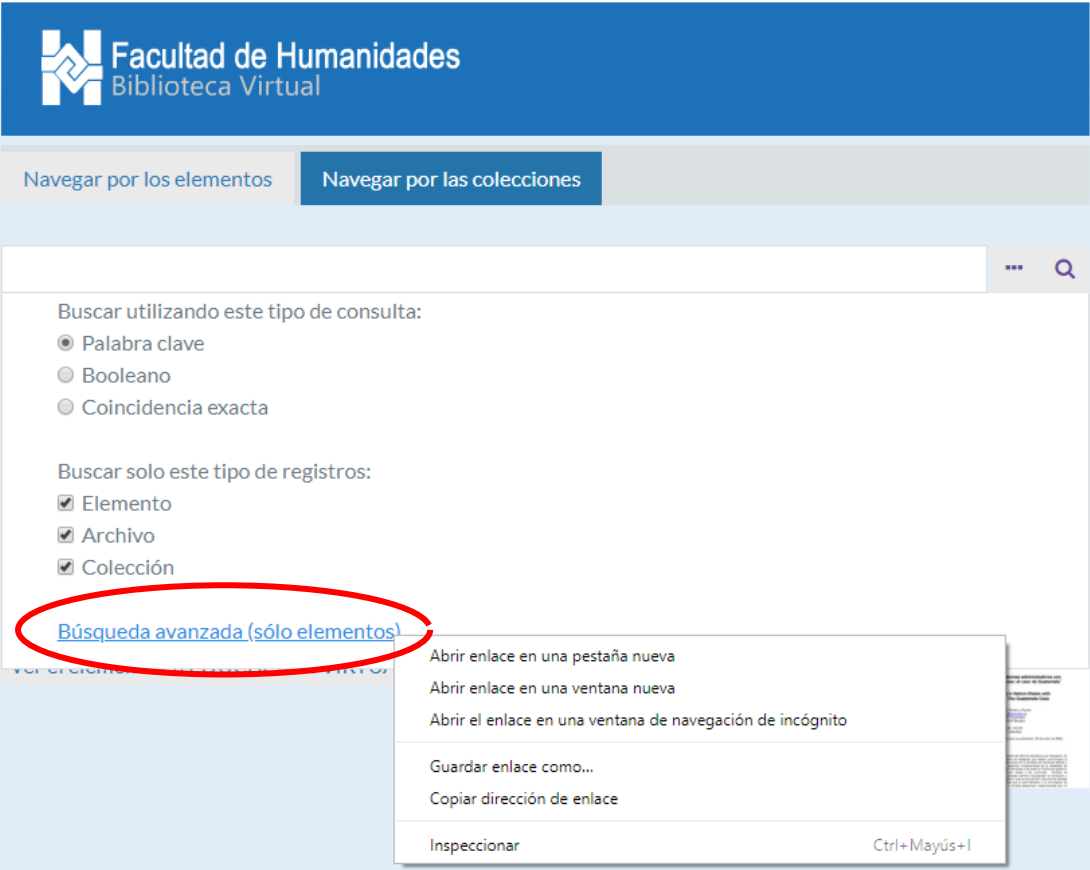
## ❖ Navegación de búsqueda por colecciones:

The screenshot displays the website interface for the 'Facultad de Humanidades Biblioteca Virtual'. At the top, there is a blue header with the logo and name. Below the header, a navigation bar contains two buttons: 'Navegar por los elementos' and 'Navegar por las colecciones', with the latter highlighted by a red circle. A search bar is located below the navigation bar. The main content area is titled 'NAVEGAR POR LAS COLECCIONES (6 TOTAL)' and includes a sorting dropdown menu set to 'Fecha de agregación'. The page lists four collection categories, each with a 'Ver el elemento en' link and a representative image:

- EDUCACIÓN VIRTUAL**: Ver el elemento en EDUCACIÓN VIRTUAL. Image: A document cover with text.
- IDIOMAS**: Ver el elemento en IDIOMAS. Image: A book cover titled 'BASIC ENGLISH GRAMMAR'.
- BIBLIOTECOLOGÍA**: Ver el elemento en BIBLIOTECOLOGÍA. Image: A document page with text.
- ARTE / MÚSICA**: Ver el elemento en ARTE / MÚSICA. Image: A book cover with a textured, brownish surface.

At the bottom of the page, the copyright notice reads: 'Copyright @ 2016 Facultad de Humanidades | USAC'. A red arrow points from the 'NAVEGAR POR LAS COLECCIONES' title to the 'Navegar por las colecciones' button.

## ❖ Navegación de búsqueda avanzada de documentos:



Facultad de Humanidades  
Biblioteca Virtual

Navegar por los elementos    Navegar por las colecciones

Buscar utilizando este tipo de consulta:

- Palabra clave
- Booleano
- Coincidencia exacta

Buscar solo este tipo de registros:

- Elemento
- Archivo
- Colección

[Búsqueda avanzada \(sólo elementos\)](#)


- Abrir enlace en una pestaña nueva
- Abrir enlace en una ventana nueva
- Abrir el enlace en una ventana de navegación de incógnito
- Guardar enlace como...
- Copiar dirección de enlace
- Inspeccionar Ctrl+Mayús+I

LETRAS

Ver el elemento en LETRAS

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
LETRAS Y EXPERIENCIA

## ... Navegación de búsqueda avanzada de documentos:



Facultad de Humanidades  
Biblioteca Virtual

[Navegar por los elementos](#) [Navegar por las colecciones](#)

# BUSCAR ELEMENTOS

[– Navegar todo](#) [– Navegar por Etiqueta](#) [– Buscar elementos](#)

Búsqueda de palabras clave

Reducir por un campo específico

Agregue un campo

Buscar por intervalo de números de ID (ejemplo: 1-4, 156, 79)

Buscar por colección

Buscar por tipo

Buscar por etiquetas

Destacados/No-Destacados

Buscar por ítems

Copyright @ 2016 Facultad de Humanidades | USAC

### 3.2.2.7 Formatos de salida para su visualización:

## Formatos de Salida

atom, dcmes-xml, json, omeka-json, omeka-xml, rss2

### 3.2.2.8 Visualización del diseño de la Página Virtual de la Sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo:

The screenshot displays the 'Facultad de Humanidades Biblioteca Virtual' interface. At the top, there are navigation tabs: 'Navegar por los elementos' and 'Navegar por las colecciones'. A search bar contains the text 'bibliotecas escolares'. Below the search bar, the results are summarized as 'BUSCAR (352 TOTAL)'. The search criteria are: 'Consulta: bibliotecas escolares | Tipo de consulta: Palabra clave | Tipos de registro: elemento, archivo, colección'. A pagination control shows '3 de 36'. The results are listed in a table with columns for 'Tipo de registro' and 'Título'. The first result is 'La formación de usuarios y el uso de la información' with a colorful circular icon. The second is 'Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información' with a book cover icon. The third is 'Bibliotecas públicas dominicanas' with a document icon. The fourth and fifth results are 'Bibliotecas escolares ¿entre interrogantes?: Herramienta de autoevaluación: Preguntas e indicadores para mejorar la biblioteca', each with a red and white icon. A red arrow points from the search bar to a magnified view of the search input, and another red arrow points from the search results to a magnified view of the search results list.


Tipo de registro	Título
Elemento	La formación de usuarios y el uso de la información
Elemento	Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información
Elemento	Bibliotecas públicas dominicanas
Elemento	Bibliotecas escolares ¿entre interrogantes?: Herramienta de autoevaluación: Preguntas e indicadores para mejorar la biblioteca
Elemento	Bibliotecas escolares ¿entre interrogantes?: Herramienta de autoevaluación: Preguntas e indicadores para mejorar la biblioteca
Elemento	Directrices IFLA/UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas

## ... Visualización del diseño de la Página Virtual de la Sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo:

Navegar por los elementos    Navegar por las colecciones

...

# BIBLIOTECAS ESCOLARES ¿ENTRE INTERROGANTES?: HERRAMIENTA DE AUTOEVALUACIÓN: PREGUNTAS E INDICADORES PARA MEJORAR LA BIBLIOTECA



**Bibliotecas escolares**  
**¿entre interrogantes?**

Herramienta de autoevaluación  
Preguntas e indicadores para mejorar la biblioteca

Fundación Germán Sánchez Ruipérez    LEPEP

---

### Dublin Core

---

#### Título

Bibliotecas escolares ¿entre interrogantes?: Herramienta de autoevaluación: Preguntas e indicadores para mejorar la biblioteca

---

#### Descripción

Nuevamente, la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, con el apoyo y colaboración imprescindibles del Ministerio de Educación y el concurso de un grupo de extraordinarios profesionales e instituciones educativas, se aproxima al siempre esperanzador territorio de las bibliotecas escolares. Y es que no entendemos que el progreso sea posible sin la apuesta decidida por la educación, del mismo modo que, en el contexto de la sociedad de la información que define nuestra contemporaneidad, se nos antoja impensable la existencia de una educación que no haga de la lectura su fundamento, su identidad, su proyecto y su anhelo permanente. Leer es mucho más que una simple habilidad o una destreza. Leer es nutrir nuestra capacidad de entender la realidad que nos circunda, la que nos antecedió e incluso la que marcará las pautas de ese futuro cada vez más impredecible, pero que la actitud y la condición lectora harán siempre posible. Y humano. Porque, quien verdaderamente lee vive en la permanente dimensión del diálogo; en el intento por descifrar y comprender lo ajeno; en la activa curiosidad de desvelar cuanto ignora, a su vez, el mejor de los caminos para descubrirnos a nosotros mismos. Leer nos hace y nos forja. Nos redime y nos vincula. Nos amplía y nos ahonda. Por eso, en el contexto educativo la lectura no puede ser un factor complementario o marginal. Todo lo contrario. Ha de formar parte del propio núcleo sustancial del proyecto. Para irrigar la totalidad de las materias. Para orientar y vertebrar la totalidad del currículo. Para convertirse en una tarea colectiva, en la que la comunidad escolar participe, consolidada con la presencia de la ilusión y del esfuerzo, de la aventura y la disciplina, del trayecto individual y colectivo

---

#### Editor

Madrid: Ministerio de Educación Secretaría de Estado de Educación y Formación Profesional; Secretaría General Técnica Subdirección General de Documentación y Publicaciones ; Catálogo de publicaciones del Ministerio; Catálogo general de publicaciones oficiales; Fundación Germán Sánchez Ruipérez

---

#### Identificador

<http://libros.metabiblioteca.org/handle/001/447>

Cobertura  
2011-07-01

---

Colección  
BIBLIOTECOLOGÍA

---

Etiquetas  
biblioteca escolar, Competencia digital, Competencias en lectura y escritura, usuarios

---

Citación  
"Bibliotecas escolares ¿entre interrogantes?: Herramienta de autoevaluación: Preguntas e indicadores para mejorar la biblioteca," *Biblioteca Virtual FAHUSAC*, consulta 27 de agosto de 2018, <http://bvhumanidades.usac.edu.gt/items/show/443>.

---

Formatos de Salida  
atom dcmes-xml json omeka-json omeka-xml

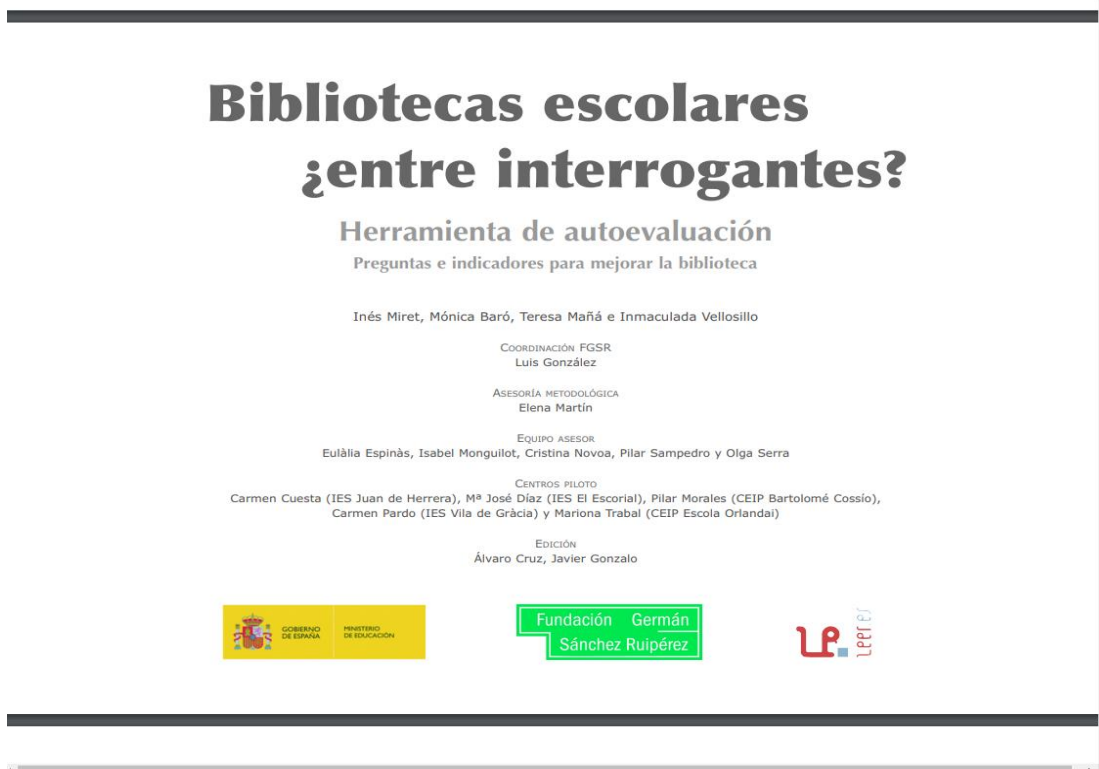
← Elemento Anterior    Próximo elemento →

---

Copyright © 2016 Facultad de Humanidades | USAC



... Visualización del diseño de la Página Virtual de la Sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo en pdf:



## ... Visualización del diseño de la Página Virtual de la Sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo en pdf:

*Esta obra presenta los resultados de una investigación que contó con la ayuda para la realización de estudios sobre la lectura y las bibliotecas escolares otorgada por la Dirección General de Cooperación Territorial del Ministerio de Educación.*

Coeditan:

Ministerio de Educación  
Secretaría de Estado de Educación y Formación Profesional  
© Secretaría General Técnica  
Subdirección General de Documentación y Publicaciones  
Catálogo de publicaciones del Ministerio: [educacion.gob.es](http://educacion.gob.es)  
Catálogo general de publicaciones oficiales: [publicacionesoficiales.boe.es](http://publicacionesoficiales.boe.es)  
Y  
Fundación Germán Sánchez Rui Pérez

Fecha de edición: 2011  
NIPO: 820-11-494-4  
ISBN: 978-84-89384-84-2  
Impreso en España

2

Obra licenciada bajo licencia Creative Commons  
Reconocimiento-NoComercial-No derivados 2.5 España:  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/es/>  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/es/legalcode.es>

**Reconocimiento.** Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciador (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra).

**No comercial.** No puede utilizar esta obra para fines comerciales.

**Sin obras derivadas.** No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

Usted puede hacer uso libremente de la obra en los términos indicados en la citada licencia. Todos los demás derechos reservados. Los derechos de explotación económica de la obra son en exclusiva del Ministerio de Educación.

FAHUSAC - Facult... x Biblioteca x Buscar (352 total) x Bibliotecas escola x Bibliotecas escola x Buscar elementos x Roxenda

No seguro | bvhumanidades.usac.edu.gt/files/original/c30a56b862cd6f8346af23adde5ae068.pdf

6

## Presentación

Antonio Basanta Reyes. *Vicepresidente ejecutivo y Director general de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez*

Nuevamente, la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, con el apoyo y colaboración imprescindibles del Ministerio de Educación y el concurso de un grupo de extraordinarios profesionales e instituciones educativas, se aproxima al siempre esperanzador territorio de las bibliotecas escolares.

Y es que no entendemos que el progreso sea posible sin la apuesta decidida por la educación, del mismo modo que, en el contexto de la sociedad de la información que define nuestra contemporaneidad, se nos antoja impensable la existencia de una educación que no haga de la lectura su fundamento, su identidad, su proyecto y su anhelo permanente.

Leer es mucho más que una simple habilidad o una destreza. Leer es nutrir nuestra capacidad de entender la realidad que nos circunda, la que nos antecedió e incluso la que marcará las pautas de ese futuro cada vez más impredecible, pero que la actitud y la condición lectora harán siempre posible. Y humano.

Porque, quien verdaderamente lee vive en la permanente dimensión del diálogo; en el intento por descifrar y comprender lo ajeno; en la activa curiosidad de desvelar cuanto ignora, a su vez, el mejor de los caminos para descubrimos a nosotros mismos.

Leer nos hace y nos forja. Nos redime y nos vincula. Nos amplía y nos ahonda.

Por eso, en el contexto educativo la lectura no puede ser un factor complementario o marginal. Todo lo contrario. Ha de formar parte del propio núcleo sustancial del proyecto. Para irrigar la totalidad de las materias. Para orientar y vertebrar la totalidad del currículo. Para convertirse en una tarea colectiva, en la que la comunidad escolar participe, consolidada con la presencia de la ilusión y del esfuerzo, de la aventura y la disciplina, del trayecto individual y colectivo, del texto y la

7

FAHUSAC - Facult... x Biblioteca x Buscar (352 total) x Bibliotecas escola x Bibliotecas escola x Buscar elementos x Roxenda

No seguro | bvhumanidades.usac.edu.gt/files/original/c30a56b862cd6f8346af23adde5ae068.pdf

## Autoevaluarse ¿para qué?

Elena Martín. *Catedrática del Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación. Universidad Autónoma de Madrid*

Si hubiera que elegir el tema que ha experimentado mayor auge en el ámbito de la educación escolar durante el último medio siglo, creo que podría concitarse un amplio consenso en que este ha sido el de la evaluación educativa (Tiana, 2009). Sin embargo, el avance de los procesos de evaluación ha sido muy desigual, tanto desde el punto de vista de sus funciones como de los niveles y ámbitos en los que se ha llevado a cabo. Por lo que respecta a lo primero, la rendición de cuentas es la función a la que se ha otorgado primacía. La idea de que es imprescindible tener información acerca del funcionamiento de los sistemas educativos y de que los responsables de su marcha, en los distintos niveles, deben justificar el uso que se hace de los recursos que se invierten en educación, ha pasado a formar parte de la cultura educativa. ¿Qué decir de la función de mejora? En el discurso teórico y en el que se asume oficialmente desde los organismos internacionales y las administraciones educativas, la respuesta sería clara: la mejora es la función por excelencia. Ciertamente, la meta inherente a la evaluación, y por ello irrenunciable, es la mejora. Todo proceso intencional —y la educación formal lo es esencialmente— requiere de procedimientos que permitan comprobar en qué medida se van consiguiendo las metas perseguidas, con el fin de poder reajustar los procesos a partir de la información obtenida. De no contar con estos mecanismos de evaluación, la calidad queda en entredicho.

Puede apreciarse, sin embargo, una distancia notable entre la declaración de intenciones de hacer revertir los resultados de la evaluación en actuaciones de mejora, y la realidad de las políticas educativas y de los planes de los centros escolares (Coll y Martín, 2006). Las razones de esta, en ocasiones, escasa repercusión de la evaluación en medidas concretas que impulsen la calidad de la enseñanza, pueden ser varias. En primer lugar, algunos procesos de evaluación están básicamente centrados en los resultados y apenas ofrecen información acerca de los procesos. Sin poder

9

### 3.2.2.9 Referencias

1. Biblioteca Nacional de Chile. (2009). *Guía para la creación de metadatos usando Dublin Core*. Chile: Comité de Metadatos de la Biblioteca Nacional de Chile. Recuperado el 12 de julio de 2016 de [http://biblioestandares.bn.cl/sites/biblioestandares.bn.cl/files/guia\\_para\\_la\\_creacion\\_de\\_metadatos\\_octubre\\_pub\\_2009.pdf](http://biblioestandares.bn.cl/sites/biblioestandares.bn.cl/files/guia_para_la_creacion_de_metadatos_octubre_pub_2009.pdf)
2. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades (2016). *Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo*. Guatemala. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de <http://bvhumanidades.usac.edu.gt/index.html>
5. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades (2016). Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo. *Bibliotecas escolares ¿Entre interrogantes?: Herramienta de autoevaluación: Preguntas e indicadores para mejorar la Biblioteca. Guatemala*. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de <http://bvhumanidades.usac.edu.gt/items/show/443>
6. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades (2016). Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo. *Bibliotecas escolares ¿Entre interrogantes?: Herramienta de autoevaluación: Preguntas e indicadores para mejorar la Biblioteca. pdf*. Guatemala. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de <http://bvhumanidades.usac.edu.gt/files/original/c30a56b862cd6f8346af23adde5ae068.pdf>
3. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades (2016). *Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo. Búsqueda avanzada de documentos. Guatemala*. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de <http://bvhumanidades.usac.edu.gt/items/search>
3. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades (2016). *Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo. Colección Bibliotecología. Guatemala*. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de <http://bvhumanidades.usac.edu.gt/items/browse?collection=3>
4. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades (2016). *Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo. Colección Bibliotecología: Bibliotecas Escolares. Guatemala*. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de [http://bvhumanidades.usac.edu.gt/search?query=bibliotecas+escolares&query\\_type=keyword&record\\_types%5B0%5D=Item&record\\_types%5B1%5D=File&record\\_types%5B2%5D=Collection&submit\\_search=Buscar&page=3](http://bvhumanidades.usac.edu.gt/search?query=bibliotecas+escolares&query_type=keyword&record_types%5B0%5D=Item&record_types%5B1%5D=File&record_types%5B2%5D=Collection&submit_search=Buscar&page=3)

**Roxanda Uriarte Morataya**



### **3.2.3 Producto 3**

#### **Indización de los documentos por medio de la asignación de palabras claves y otros metadatos requeridos**

Asesora: Licda. Dora Cristina Godoy López



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Bibliotecología

Guatemala, Octubre de 2018

01





# USAC

Universidad de San Carlos de Guatemala

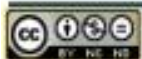
Facultad de  Humanidades

## *Indización de los Documentos por Medio de Palabras Clave y otros Metadatos.*



  
*Escuela de Bibliotecología*

*Roxanda Uriarte Morataya*





## Índice

	Pág.
Índice	03
Introducción	05
3.2.3 Indización de los documentos digitales por medio de palabras claves y otros metadatos requeridos	06
3.2.3.1 Indización de los contenidos digitales del Plan Curricular de la Carrera Bibliotecario General	07
I Ciclo	08
➤ B 108 Historia y conservación y preservación del libro	09
❖ Joyas Bibliográficas Libros	09
❖ Joyas Bibliográficas Incunables	11
❖ Joyas Bibliográficas Manuscritos	12
❖ Colección General	14
II Ciclo	20
➤ B 109 Introducción a la bibliotecología y ciencias afines	21
III Ciclo	24
➤ B 110 Introducción a las técnicas bibliotecarias	25
➤ B 150 Administración y organización de Bibliotecas I	31
IV Ciclo	34
➤ B 120.1 Metodología de la investigación bibliotecológica	35
➤ B 121 Bibliografía General	38
➤ B 116 Alfabetización informacional	41
➤ B 150.1 Administración y organización de Bibliotecas II	46
➤ B 151.1 Biblioteca y Sociedad	49
V Ciclo	53
➤ B 151.2 Centro para el aprendizaje al currículo	54
➤ B 111 Clasificación I	57
➤ B 112 Catalogación I	59

VI Ciclo	63
➤ B 111.1 Clasificación II	57
➤ B 112.1 Catalogación II	59
➤ B 113.3 Indización I	64
➤ B 122 Bibliografía Nacional	67
VII Ciclo	69
➤ B 140 Los servicios de información y el usuario	70
➤ B 152.1 Depósito legal y control bibliográfico	74
➤ B 152.2 Centros de información en la educación superior	77
➤ B 160 Informática aplicada a la bibliotecología	83
3.2.3.2 Indización de los contenidos digitales del Plan Curricular de la Carrera Licenciatura en Bibliotecología	88
VIII Ciclo	89
➤ B 113.4 Centros de información especializados	90
➤ B 114.1 Archivística	92
➤ B 131.1 Bibliometría	95
➤ B 150.0 Administración y organización de unidades de información III	98
➤ B 161 Análisis y diseño de sistemas de información	100
IX Ciclo	106
➤ B 113.5 Documentación	107
➤ B 114.2 Clasificación archivística	113
➤ B 157 Formulación de proyectos de información	116
➤ B 162 Redes de información	118
➤ B 170.1 Seminario	122
X Ciclo	123
➤ B 113.6 Indización II	124
➤ B 114.3 Administración de archivos	127
➤ B 132.1 Publicaciones seriadas	130
➤ B 158 Gerencia de la información	132
➤ B 163 Temas actuales en ciencias de la información	136
Apoyo de revistas y videos	141
3.2.3.3 Referencias	174

## Introducción

Según la norma ISO 5963 (1985). La indización es el proceso de descubrir o representar el contenido temático de un recurso de información. Este proceso da como resultado un índice de términos que será utilizado para la búsqueda y acceso al contenido de recursos en sistemas de recuperación de información en el análisis documental.

Para lograr el producto de Indización de documentos por medio de la asignación de palabras clave y otros metadatos requeridos; la indización de los documentos digitales en Ciencias de la Información Documental CID, se dividió en dos procesos:

- **Taller de capacitación “Técnicas para asignarles palabras claves a los documentos digitales” (Ver apéndice c)**
- **Indización de 1,028 documentos digitales.**

El taller se impartió durante el mes de junio del año 2015, a 16 estudiantes de las diferentes Carreras que imparte la Facultad de Humanidades: Arte, Inglés, Pedagogía, Filosofía, Literatura, Bibliotecología; el objetivo del taller fue capacitar a los estudiantes para realizar el análisis documental de las fuentes de información compilada en lenguaje natural, para que los usuarios recuperen la información de una manera rápida y eficaz, (ver apéndice c).

La catalogación de las fuentes de información se realizó en función a los metadatos de Dublin Core, de acuerdo a 14 campos básicos que permitieron el ingreso de los documentos.

Se adjunta la presentación del taller “Técnicas para asignar palabras clave a los documentos digitales” (puede leerse en apéndices C) y el análisis documental de 1,028 documentos digitales de la especialidad en Ciencias de la Información Documental CID, de la Escuela de Bibliotecología.

### 3.2.3 Indización de documentos digitales por medio de la asignación de palabras clave y otros metadatos requeridos.

Se hizo el proceso documental de los contenidos digitales, de la especialidad en Ciencias de la Información Documental CID, de la Carrera de Bibliotecario General y Licenciatura en Bibliotecología de acuerdo al pensum de estudios, en lenguaje natural para que los estudiantes recuperen la información

La organización y catalogación de las fuentes de información se realizaron en función a los metadatos de Dublin Core, de acuerdo a 14 campos básicos que permitieron el ingreso de los documentos, según los requerimientos de los campos, según las gráficas siguientes:

No.	Título	Autor o Creador	Editor
1	Las Bibliotecas Especializadas: Concepto, funciones y servicios, situación de España.	Bibliopos	España: Bibliopos

Palabras Clave o Etiquetas	Descripción
Bibliotecas Especializadas, Bibliotecas, Centros de documentación, Centros de información especializados	Las bibliotecas especializadas constituyen una de las tipologías bibliotecarias más recientes, ya que su desarrollo está ligado a la explosión documental e informativa iniciada a mediados del siglo XX. Aunque su expansión queda relativamente cerca, cabe recordar que los norteamericanos habían sido ya pioneros en estudiar, reconocer y favorecer la formación de este tipo de bibliotecas desde principios del siglo pasado, gracias a la creación de la SLA (Special Libraries Association).

Tipo de recurso	Formato	Identificador	Cobertura
Texto.articulo	Texto/pdf	<a href="http://www.bibliopos.es/Bibliopos-A2-Biblioteconomia/05Bibliotecas-especializadas.pdf">http://www.bibliopos.es/Bibliopos-A2-Biblioteconomia/05Bibliotecas-especializadas.pdf</a>	13/06/2012

Lengua	Derechos	Otros Colaboradores	Relación
es	Acceso abierto /Open Access		

- En el tipo de recurso se utilizaron: Texto.Libro, Texto.Articulo, Texto. Revista, Texto.Manual, Texto.Tesis, Imagen, Video, Imagen.Audio.
- En tipo de formato: PDF, JPG, JPEG, MP3, avi, MP4.
- En lengua o idioma se utilizó: Español (es), Catalan (cat), Latin, Ingles (in).

### 3.2.3.1 Indización de los contenidos digitales el Plan Curricular de la Carrera Bibliotecario General:

Se hizo el proceso documental en lenguaje natural, de las fuentes de información de la Carrera de Bibliotecario General, de acuerdo al pensum de estudios.



#### Escuela de Bibliotecología

PLAN CURRICULAR DE LA CARRERA BIBLIOTECARIO GENERAL (2009-)\*

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
I	E258	Metodología de la investigación	AC	5	Ninguno
	L0.1	Comunicación y lenguaje I	AC	3	Ninguno
	H01	Historia de Guatemala I	AC	3	Ninguno
	F1	Elementos de lógica	AC	4	Ninguno
II	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5	Ninguno
	F30	Sociología general	AC	3	Ninguno
	L0.2	Comunicación y lenguaje II	AC	3	L0.1
	H02	Historia de Guatemala II	AC	3	H01
	F1.67	Elementos de Teoría del conocimiento	AC	4	F1
III	B109	Introducción a la bibliotecología y ciencias afines	AB	3	B108
	L1.1	Lingüística	AC	3	L0.2
	E03.01	Estudios socioeconómicos de Guatemala y sus interrelaciones con la Educación	AC	3	Ninguno
	Ps1	Psicología general	AC	3	Ninguno
IV	B110	Introducción a las técnicas bibliotecarias	AB.STP	5	B109
	B150	Administración y Organización de Bibliotecas I	AB.SA	3	Ninguno
	B120.1	Metodología de la investigación bibliotecológica	AB	5	E258
	B121	Bibliografía general	AB	3	Ninguno
	B116	Alfabetización informacional	AB	5	Ninguno
V	B150.1	Administración y organización de bibliotecas II	AB.SA	3	B150
	B151.1	Biblioteca y sociedad	AB	3	Ninguno
	Ps15	Estadística	AC	4	Ninguno
	L1.6	Taller de Redacción	AC	3	L1.1
VI	B111	Clasificación I	AB.STP	5	B110
	B112	Catalogación I	AB.STP	5	B110
	B151.2	Centro para el aprendizaje integrado al currículo	AB	3	B151.1
VII	B111.1	Clasificación II	AB.STP	5	B111
	B112.1	Catalogación II	AB.STP	5	B112
	B113.3	Indización I	AD	5	B110
	B122	Bibliografía nacional	AB	2	B121
	B170	Seminario	AB	4	B120.1
VIII	B140	Los servicios de información y el usuario	AB	3	B116
	B152.1	Depósito legal y control bibliográfico	AB	3	B122
	B152.2	Centros de información en la educación superior	AB	3	B151.2
	B160	Informática aplicada a bibliotecología	AI	5	Ninguno
IX	B171	Práctica supervisada	AB	5	B111.1
		Examen Privado		15	
Total de Créditos				147	

AC: Área Común

AB: Área Bibliotecológica

AB.SA: Área Bibliotecológica. Sub área Administración

AB. SPT: Área Bibliotecológica. Sub área de Procesos Técnicos

AD: Área de Documentación

AI: Área de Informática

AA: Área de Archivística

**Crédito Académico:** "Unidad de medida de la carga académica. Un crédito es igual a una hora de trabajo teórico o dos horas de trabajo práctico, por semana durante un semestre". **Anexo No. 1 del Acta 22-95 del Consejo Superior Universitario.**

**Hora teórica:** Una hora semanal de teoría es igual a un crédito. **Pérez Brito, Domingo. Los créditos académicos. Guatemala: USAC, 2007. p. 8**

**Hora práctica:** Dos horas semanales de práctica es igual a un crédito. **Pérez Brito, Domingo. Los créditos académicos. Guatemala: USAC, 2007. p. 8**

\* Plan curricular para la Carrera de Bibliotecario General, aprobado por Junta Directiva, según Acta No. 26-99 del 16 de noviembre de 1999. Reformado por Junta Directiva según Punto Vigésimo Séptimo, del Acta No. 17-2009.

*"Que otros se enorgullezcan por lo que han escrito, yo me enorgullezco por lo que he leído."*

Jorge Luis Borges

Ciudad Universitaria, Edificio S4, Zona 12, Guatemala

[bibliotecologia@fahusac.edu.gt](mailto:bibliotecologia@fahusac.edu.gt)

Fuente: Página web Facultad de Humanidades, Departamentos / Escuelas, Pensum de estudios  
<http://www.humanidades.usac.edu.gt/usac/bibliotecologia/>

# I ciclo



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5

❖ JOYAS BIBLIOGRÁFICAS

LIBROS

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
1	La abjuracion que Bernardino de Caruajal e Federico de sanct seuerino hizieron del conciliabulo e de todos los actos por el fechos y aprobacion delas sentencias contra ellos dadas y la absolucion que nuestro muy sancto padre Leon decimo en fin delos auctos suso dichos les dio en la qual solamente les restituyo los capelos de cardenales	López de Carvajal, Bernardino	<ul style="list-style-type: none"> <li>• López de Carvajal,</li> <li>• Impresos,</li> <li>• Bernardino,</li> <li>• Historia,</li> <li>• Iglesia Católica,</li> <li>• Siglo 16o.</li> <li>• Concilio de Letrán (5o. 1512-1517),</li> <li>• Concilio de Pisa (2o. 1511-1512),</li> <li>• Conservación y preservación,</li> <li>• Joyas bibliográficas</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> </ul>
2	Acuerdo de la Diputación Provincial de Salamanca relativo a la importación de granos extranjeros en las islas de Cuba y Puerto Rico	Salamanca (España: Provincia). Diputación Provincial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresos,</li> <li>• España,</li> <li>• Comercio,</li> <li>• Cuba,</li> <li>• Puerto Rico,</li> <li>• Cereales,</li> <li>• Historia,</li> <li>• Siglo 19,</li> <li>• Impresos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> <li>• Salamanca (provincia),</li> </ul>
3	Ad celebrem Iustiniani Constitutionem in lege cum oportet. C. De bon. quae liber commentarij valde viles et necessarij : ex lectione substitutionis cathedrae primariae nunquam antea in lucem editi	Castro, Manuel Mendes de	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Universidad de Salamanca (España),</li> <li>• Tesis y disertaciones académicas,</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> <li>• Corpus iuris vivilis.</li> <li>• Codex,</li> <li>• Comentarios,</li> <li>• Derecho Romano,</li> <li>• Impresos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
4	• Aelij antonij Nebrissensis gramatici In A. Persium flaccum poeta[m] satyricum interpretatio : cum quibusdam que a librarijs deprauata atque detorta fuerunt : per eundem recognita & ad vnguem emendata ac nouiter impressa feliciter incipitur. • In A. Persium Flaccum poetam satyricum interpretatio	Nebrija, Antonio de, 1444-1522; Carrión, Antonio; Flaminio, Lucio; Persio Flaco, Aulo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crítica e interpretación,</li> <li>• Literatura latina,</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> <li>• Impresos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
5	Álbum dedicado a Cristóbal Colón	[s.n.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colón,</li> <li>• Cristóbal,</li> <li>• 1506,</li> <li>• Salamanca (España),</li> <li>• Vida intelectual,</li> <li>• Siglo 19o.,</li> <li>• Impresos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
6	• Aristotelis De generatione & corruptione liber • Commentaria librorum De generatione et corruptione ; Recognitiones • Acerca de la generación y la corrupción. Latín De generatione et corruptione	Nifo, Agostino; Aristóteles	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresos,</li> <li>• Aristóteles,</li> <li>• Crítica e interpretación,</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> <li>• Aristóteles.</li> <li>• Acerca de la generación y la corrupción,</li> <li>• Filosofía de la naturaleza,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5

❖ JOYAS BIBLIOGRÁFICAS LIBROS

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
7	• Aristotelis Topicorum lib. VIII • Tópicos. Latín	Aristóteles	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aristóteles Tópicos,</li> <li>• Lógica,</li> <li>• Dialéctica,</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> <li>• Impresos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
8	Colección de cuentos morales que contiene el Zimeo, novela americana, las fabulas orientales y el Abenaki	Saint-Lambert, Jean-François de	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresos,</li> <li>• Colección de Cuentos,</li> <li>• Cuentos morales,</li> <li>• Zimeo,</li> <li>• Novela Americana,</li> <li>• Fábulas orientales,</li> <li>• Abenaki,</li> <li>• Impresos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
9	Constitución de la Confederación de los Caballeros Comuneros y Reglamento para el gobierno interior de las fortalezas, torres y castillos de todas las merindades de España...	[s.n.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sátira Política española,</li> <li>• Siglo 19o,</li> <li>• España,</li> <li>• Historia,</li> <li>• 1820-1823 (Trienio constitucional),</li> <li>• Impresos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
10	Discursos y poesías leídos el día 25 de mayo de 1881 en el Paraninfo de la Universidad Literaria de Salamanca en honor del insigne poeta dramático Don Pedro Calderón de la Barca con ocasión del segundo centenario de su muerte	Calderón de la Barca, Pedro, 1600-1681	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresos,</li> <li>• 1600-1681,</li> <li>• ensayos,</li> <li>• Vida intelectual,</li> <li>• Siglo 19o.,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> <li>• Calderón de la Barca,</li> <li>• Salamanca (España),</li> <li>• Pedro,</li> <li>• Discursos,</li> <li>• conferencias,</li> <li>• Poesías,</li> <li>• Discursos,</li> </ul>
11	Don Fernando Pimentel, Maestrescuela de la Iglesia de Salamanca	Huarte y Echenique, Amalio, 1882-1953	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresos,</li> <li>• Fernando,</li> <li>• Siglo 17o,</li> <li>• Fernando Pimentel,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> <li>• Universidad de Salamanca (España),</li> <li>• Pimentel,</li> <li>• Historia,</li> <li>• Fuentes,</li> </ul>
12	Aqui se contiene una disputa o controuersia entre ... fray Bartholome de las Casas o Casaus ... y el doctor Gines de Sepulueda ... sobre q[ue] el doctor contendia q[ue] las conquistas delas Indias contra los indios eran licitas, y el obispo por el cõtrario defendio y affirmo auer sido y ser ipossible no serlo, tiranicas, injustas ... la qual questiõ se vētilo ... en una cõgregacion q[ue] mando su magestad juntar el año de mil et q[ui]niétos y cincuetâ en la villa de Valladolid	Casas, Bartolomé de las, 1474-1566; Sepúlveda, Juan Ginés de, 1490-1573	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indios,</li> <li>• Historia,</li> <li>• Fuentes,</li> <li>• España,</li> <li>• Disputa,</li> <li>• Indias,</li> <li>• Fray Bartholome de las Casas,</li> <li>• Gines de Sepulueda,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> <li>• Descubrimiento y exploración,</li> <li>• Trato recibido,</li> <li>• América Latina,</li> <li>• Colonización,</li> <li>• Impresos,</li> <li>• Controversia,</li> <li>• Impresos,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5

❖ JOYAS BIBLIOGRÁFICAS INCUNABLES

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave
13	Aelij Antonij nebrissensis gra[m]matici in cosmographiae libros introductoriu[m]... 7 Introductorium in cosmographiam Pomponii Melae	Nebrija, Antonio de, 1444-1522	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incunables,</li> <li>• Cosmografía,</li> <li>• Pomponio,</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> <li>• Crítica e interpretación,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Batrachomyomachia</li> <li>• Batrachomyomachia. Latín</li> </ul>	Pseudo, Homero	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incunables,</li> <li>• Literatura Griega,</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> <li>• Joyas Bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bulla "Consueverunt Romani Pontifices" excommunicationis in haereticos diversos (19 abril 1492)</li> <li>• Bula, 1492-04-19</li> </ul>	Iglesia Católica. Papa (1484-1492: Inocencio VIII)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incunables,</li> <li>• Bulas Pontificias,</li> <li>• Romanos,</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
16	Compendiosa historia Hispánica	Sánchez de Arévalo, Rodrigo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incunables,</li> <li>• Historia,</li> <li>• 0711 - 1492;</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> <li>• Historia Hispánica,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De aquaeductibus</li> <li>• De aquae ductibus urbis Romae</li> </ul>	Frontino, Sexto Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incunables,</li> <li>• Arquitectura romana,</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> <li>• Acueductos,</li> <li>• Roma,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
18	Horae ad usum Romanum	[s.n.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incunables,</li> <li>• Libros de horas,</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> <li>• Joyas bibliográficas</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5

❖ JOYAS BIBLIOGRÁFICAS

MANUSCRITOS

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
19 - 29	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Astronómico real (Ms. 2622)</li> <li>• Tratado de la esfera</li> <li>• Las teóricas de los planetas</li> <li>• Astronómico Cesáreo</li> <li>• Cronología o Repertorio de los tiempos</li> <li>• Ms. 2622</li> </ul>	Santa Cruz, Alonso de, 1505-1567	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Astronomía,</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> <li>• Manuscritos,</li> <li>• Planetas Cronología de los tiempos,</li> <li>• Manuscritos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
30 - 32	Cancionero de Palacio (Ms. 2653)	[s.n.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poesía española,</li> <li>• Siglo quince,</li> <li>• Manuscritos,</li> <li>• Poesía española,</li> <li>• Obras anteriores de 1800,</li> <li>• Cancionero Manuscritos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
33 - 41	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De la materia médica (Ms. 2659)</li> <li>• Ms. 2659</li> <li>• Materia Médica</li> <li>• Sobre la sustancias venenosas y su prevención</li> <li>• Alexipharmaca</li> <li>• Sobre los animales venenosos</li> <li>• Theriaca</li> </ul>	Dioscórides	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantas medicinales,</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> <li>• Manuscritos,</li> <li>• Materia médica,</li> <li>• sustancias venenosas,</li> <li>• animales venenosos,</li> <li>• venenoManuscritos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
42	De musica (Ms. 525)	Boecio, Anicio Manlio Torcuato S	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manuscritos medievales,</li> <li>• música,</li> <li>• Manuscritos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
43	Diálogo entre un vizcaino y un montañés sobre la fábrica de navíos (Ms. 2593)	[s.n.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Navegación,</li> <li>• España,</li> <li>• Historia,</li> <li>• Siglo dieciséis,</li> <li>• Manuscritos,</li> <li>• Vizcaino,</li> <li>• Navios,</li> <li>• Construcción naval,</li> <li>• DiálogoManuscritos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> </ul>
44	Diálogos y fragmentos de otras obras (Ms. 201)	Séneca, Lucio Anneo; Pseudo Sé	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manuscritos medievales,</li> <li>• Diálogo,</li> <li>• Fragmentos,</li> <li>• Manuscritos,</li> <li>• ObrasManuscritos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
45 - 49	Exposición del libro de Job (Ms. 219)	León, Luis de	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manuscritos,</li> <li>• Libro de Job,</li> <li>• Job</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5

❖ JOYAS BIBLIOGRÁFICAS

MANUSCRITOS

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
50 - 54	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesta Berengarii de Landoria archiepiscopi Compostellani (Ms. 2658)</li> <li>• Chronicon Historiae Compostellanae</li> <li>• Nomina archiepiscoporum Compostellanorum</li> <li>• Historia Compostellana</li> <li>• Chronicon Iriense</li> </ul>	Aimerico de Anteiac	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Santiago de Compostela (España),</li> <li>• Iglesia,</li> <li>• Historia - 0600-1500 (Edad Media),</li> <li>• Obras anteriores a 1800,</li> <li>• Manuscritos,</li> <li>• Historia de Compostela,</li> <li>• arzobispos de CompostelaManuscritos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
55	Historia de la ciudad de Salamanca (Ms. 2796)	Dorado, Bernardo, 1712-1778	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manuscritos,</li> <li>• Historia,</li> <li>• España,</li> <li>• Salamanca,</li> <li>• Historia de SalamancaManuscritos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
56	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Liber canticorum et horarum (Ms. 2668)</li> <li>• Liber mozarabicum</li> </ul>	[s.n.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manuscritos medievales,</li> <li>• Canciones,</li> <li>• Libro de cancionesManuscritos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
57 - 58	Libro de buen amor (Ms. 2663)	Ruiz, Juan, Arcipreste de Hita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manuscritos medievales,</li> <li>• Amor,</li> <li>• LibroManuscritos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>
59	Poesías de Ausias y Mena (Ms. 2244)	Mena, Juan de, 1411-1456; March	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cancioneros, • Mena,</li> <li>• Juan de, • 1411-1456,</li> <li>• March, • Ausiàs,</li> <li>• 1397-1459, • Manuscritos,</li> <li>• PoesíasManuscritos,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Conservación y preservación</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5

❖ COLECCIÓN GENERAL

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
60	Bibliotecología e Historia del Libro y de las Bibliotecas	Revista Información Cultura y Sociedad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia del libro,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Argentina</li> </ul>
61	Causas de deterioro del patrimonio documental	Bringas Botello, Jennifer L.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivos,</li> <li>• Patrimonio documental,</li> <li>• Preservación Documental,</li> <li>• Conservación documental,</li> <li>• Deterioro de documentos</li> </ul>
62	Causas del deterioro del papel	Escuelapedia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel,</li> <li>• Conservación de documentos,</li> <li>• Preservación documental</li> </ul>
63	Causas del deterioro del material cultural con soporte de papel	Sin nombre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preservación documental,</li> <li>• conservación documental,</li> <li>• Papel,</li> <li>• Restauración de documentos,</li> </ul>
64	Compendio de leyes sobre la protección del patrimonio cultural guatemalteco	UNESCO, PROMUSEUM, Ministerio de Cultura y Deportes Guatemala	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrimonio cultural,</li> <li>• Guatemala,</li> <li>• UNESCO,</li> <li>• Conservación y restauración de monumentos</li> </ul>
65	Complejidad y materialidad: Reflexiones del Seminario del Libro Antiguo	García Aguilar, Idalia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros antiguos,</li> <li>• Industria y comercio,</li> <li>• Editorial,</li> <li>• Códice,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>
66	Conservación y restauración	Martiarena, Xabier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preservación documental,</li> <li>• conservación documental,</li> <li>• Restauración de documentos,</li> </ul>
67	De la historia del libro al libro en la historia	Vera, Héctor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro,</li> <li>• Historia del libro,</li> <li>• Imprenta,</li> </ul>
68	Del libro antiguo. Relevancia y pertinencia de este objeto cultural producto de la humanidad: Entrevista con el Dr. Manuel José Pedraza Gracia	Chong-de la Cruz, Isabel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro antiguo,</li> <li>• Historia del libro,</li> <li>• Manuscrito</li> </ul>
69	Emergencias y desastres en bibliotecas universitarias: Prevención Cabeza Llorca, Anay planificación de la respuesta	Cabeza Llorca, Ana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desastres en bibliotecas,</li> <li>• Comité Desastres,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>
70	El edificio: Espacio y equipamientos	Herrera Morillas, José L.; Pérez Pulido, Margarita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas públicas,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Mobiliario bibliotecas,</li> <li>• Edificio biblioteca,</li> <li>• CRAI,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>
71	El fondo antiguo: Su estructura conceptual	García, Idalia; Rendón, Miguel Angel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca,</li> <li>• patrimonio cultural,</li> <li>• fondo antiguo,</li> <li>• fondo moderno,</li> <li>• valor histórico,</li> <li>• valor estético,</li> <li>• valor de conocimiento.</li> </ul>
72	El libro electrónico: del papel a la pantalla	Gama Ramírez, Miguel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro electrónico,</li> <li>• bibliotecas,</li> <li>• desarrollo de colecciones,</li> <li>• Internet</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5

❖ COLECCIÓN GENERAL

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
73	El papel de la "conservación documental" como disciplina al servicio de los profesionales de la Documentación	Carpallo Bautista, Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conservación,</li> <li>• restauración,</li> <li>• encuadernación,</li> <li>• Documentación</li> </ul>
74	El giro visual en bibliotecología: intersecciones de la información, la imagen y el conocimiento	Alfaro López, Héctor Guillermo; Pérez Meléndez, Catalin / Editor México : UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Libro,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Lenguaje Documental</li> <li>• Interpretación de la imagen,</li> <li>• Comunicación visual,</li> <li>• Escritura,</li> <li>• Biblioteca,</li> </ul>
75	Aplicación en Guatemala de la convención para la protección del patrimonio mundial cultural y natural de la UNESCO	Niño Norton, Blanca	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrimonio cultural,</li> <li>• Patrimonio natural,</li> <li>• UNESCO,</li> </ul>
76	Historia del libro: del objeto a su fabricante a su consumidor	Granados Salinas, Tomás	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros,</li> <li>• Historia del libro,</li> <li>• Editorial</li> </ul>
77	De la arcilla al e-book, historia del libro y las bibliotecas	Novelle López, Laura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro,</li> <li>• Bibliotecas antiguas,</li> <li>• Historia del libro,</li> <li>• Historia bibliotecas,</li> <li>• Imprenta,</li> <li>• Incunables,</li> <li>• Ebook,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>
78	IFLA Principios para el cuidado y manejo de material de bibliotecas	IFLA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuidado bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Conservación documental,</li> <li>• Preservación documental,</li> <li>• Restauración documental,</li> <li>• Material bibliográfico,</li> </ul>
79	Los impresos mexicanos del siglo XVI: su presencia en el Patrimonio cultural del nuevo siglo	Fernández de Zamora, Rosa María	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresos,</li> <li>• Libro antiguo,</li> <li>• Imprenta,</li> <li>• conservación,</li> <li>• preservación</li> </ul>
80	La conservación de materiales de archivos y bibliotecas: un problema	Arce González, María Cecilia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivos,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Conservación documental,</li> <li>• Preservación documental</li> </ul>
81	La estructura formal del libro antiguo español	De los Reyes Gómez, Fermín	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro antiguo,</li> <li>• Preservación y conservación documental,</li> </ul>
82	La conservación y preservación en archivos y bibliotecas	Urrego Montoya, Elkin Fabian	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conservación documental,</li> <li>• Preservación documental,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Bibliotecas,</li> </ul>
83	La elaboración del libro y de los impresos en los siglos XVXVIII Estructura material	Pedraza García, Manuel José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia del libro,</li> <li>• Libro,</li> <li>• Imprenta,</li> <li>• Manuscrito,</li> <li>• Soporte de información,</li> <li>• Conservación</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5

❖ COLECCIÓN GENERAL

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
84	Las bibliotecas del mundo antiguo	Casson, Lionel; Aubet, María José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Historia bibliotecas,</li> <li>• Libro antiguo,</li> <li>• Preservación y conservación documental</li> </ul>
85	Leer en tiempos de la Colonia: imprenta, bibliotecas y lectores en la Nueva España	García Aguilar, Idalia, Rueda Ramírez, Pedro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imprenta,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Historia,</li> <li>• Preservación,</li> <li>• Formación de colecciones,</li> <li>• Bibliotecas Novohispanas,</li> <li>• Historia biblioteca,</li> <li>• Patrimonio documental</li> <li>• Libro,</li> <li>• España,</li> <li>• Literatura,</li> <li>• Libros antiguos,</li> </ul>
86	Libros electrónicos, el nuevo concepto del libro	Sanz Baratz, Pedro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ebook,</li> <li>• Libros electrónicos,</li> </ul>
87	Los Incunables: La imprenta en su cuna	Ministerio de Cultura,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia del libro,</li> <li>• Imprenta,</li> <li>• Incunables,</li> </ul>
88	Los libros de coro y las principales causas extrínsecas de su deterioro	Bueno Vargas, Javier; Vázquez Jiménez, Elena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conservación,</li> <li>• Preservación,</li> <li>• Libros de coro,</li> <li>• Deterioro,</li> <li>• Mobiliario</li> </ul>
89	Manual de planificación y prevención de desastres en archivos y bibliotecas	Fundación MAPFRE Estudios, Fundación Histórica Tavera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevención de desastres,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Archivos,</li> </ul>
90	El manual de preservación de Bibliotecas y archivos del Northeast document Conservation center	Centro Nacional de Conservación y Restauración DIBAM	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preservación documental,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Museos,</li> <li>• Conservación documental,</li> <li>• Restauración documental</li> </ul>
91	Manuscritos Iluminados: Los orígenes de la impresión	Periódico Magazine Cultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de libro,</li> <li>• Manuscritos,</li> <li>• Manuscritos iluminados,</li> <li>• Impresión,</li> <li>• Tipografía,</li> <li>• Escritura,</li> <li>• Renacimiento,</li> </ul>
92	Partes del libro	Comisión Nacional de Bibliotecas Populares CONABIP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro,</li> <li>• Partes del libro</li> </ul>
93	Conservación preventiva y Plan de Gestión de Desastres en archivos y bibliotecas	Argerich Fernández, Isabel... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conservación documental,</li> <li>• Preservación documental,</li> <li>• Gestión de desastres,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Tipos de documentos,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5

❖ COLECCIÓN GENERAL

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
94	Planificación de edificios de bibliotecas: Instalaciones y equipamientos Preservación y conservación de materiales	Martín Gavilán, César	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Preservación documental,</li> <li>• Conservación Documental,</li> <li>• Biblioteca Universitaria,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• CRAI,</li> </ul>
95	Política Nacional del Patrimonio Cultural Intangible	Ministerio de Cultura y Deportes Unidad de Patrimonio Cultural Inmaterial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrimonio cultural.</li> <li>• Políticas,</li> <li>• Conservación documental,</li> <li>• Patrimonio Cultural intangible,</li> <li>• Guatemala</li> </ul>
96	Preservación del patrimonio documental digital en México	Voutssás Márquez, Juan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preservación Documental,</li> <li>• Tecnologías de la información,</li> <li>• Patrimonio documental,</li> <li>• Conservación de documentos,</li> <li>• Preservación digital,</li> <li>• Soportes de la información,</li> <li>• Derecho de autor,</li> <li>• Depósito legal,</li> <li>• Copyright,</li> <li>• Derecho de copia,</li> </ul>
97	Preservación y recuperación básica de libros en bibliotecas, más cuidados menos reparaciones	Mut Pardo, Salvador; Peris, Chelo Genovés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preservación documental,</li> <li>• Reparación documental,</li> <li>• Conservación documental,</li> <li>• Libros,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Encuadernación,</li> <li>• Tipografía</li> </ul>
98	La Preservación y restauración de documentos y libros en papel: Un estudio del RAMP con directrices	UNESCO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preservación documental,</li> <li>• Conservación documental,</li> <li>• Directrices,</li> <li>• Restauración documental,</li> <li>• Papel,</li> <li>• libros,</li> <li>• Gestión documental,</li> <li>• Archivos</li> </ul>
99	Recursos de información en español sobre prevención y actuación en casos de desastre en bibliotecas y archivos	Ferrada Cubillos, Mariela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desastres en bibliotecas,</li> <li>• Prevención de desastres,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Planeamiento bibliotecario,</li> <li>• Preservación,</li> <li>• Conservación,</li> <li>• Bibliografías</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5

❖ COLECCIÓN GENERAL

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
100	Procesos revolucionarios, bibliotecas y movimientos culturales [XXVIII Coloquio de Investigación Bibliotecológica y sobre la Información]	Ríos Ortega, Jaime, Ramírez Velázquez, César Augusto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Movimientos culturales,</li> <li>• Políticas de información</li> <li>• México,</li> <li>• Derecho a la información,</li> <li>• Promoción a la lectura,</li> <li>• Labor editorial,</li> <li>• Indización bibliográfica UNAM,</li> <li>• Bibliotecas época independencia,</li> <li>• Escritura,</li> <li>• Imprenta,</li> <li>• Historia de la Bibliotecología,</li> <li>• Internet,</li> <li>• La lectura</li> </ul>
101	Reparación de libros bajo parámetros de conservación: Un manual de enseñanza para el taller de conservación para reparación de papel y libros	De Torres, Amparo R.; Crespo Arcá, Luis; Torres Rueda, Pilar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conservación documental,</li> <li>• Restauración documental,</li> <li>• Libros,</li> <li>• Papel,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Encuadernación,</li> </ul>
102	Reprografía encuadernación y restauración de documentos	Altamirano Martínez, Marisol; Maciel Cruzalta, Luis Ricardo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preservación documental,</li> <li>• Conservación documental,</li> <li>• Restauración de documentos,</li> <li>• Encuadernación,</li> <li>• Reprografía,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Archivos,</li> </ul>
103	Secretos del estante: Elementos para la descripción bibliográfica del libro antiguo	García Aguilar, Idalia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción bibliográfica,</li> <li>• Libro antiguo,</li> <li>• Libros antiguos - ISBD,</li> <li>• Libros antiguos –</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registro bibliográfico</li> </ul>
104	Tópicos de investigación en bibliotecología y sobre sobre la información (Vol I)	Martínez Arellano, Filiberto Felipe; Calva González, Juan José; Universidad Nacional Autónoma de México	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación Bibliotecológica,</li> <li>• Sociedad de la Información,</li> <li>• Servicios de Información,</li> <li>• Acceso a la Información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Tesauro,</li> <li>• Necesidades de información</li> <li>• Adolescentes,</li> <li>• Biblioteca digital,</li> <li>• Sociedades multiculturales,</li> <li>• Comunicación</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
I	B108	Historia, conservación y preservación del libro	AB	5

❖ COLECCIÓN GENERAL

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
105	Tópicos de investigación en bibliotecología y sobre la información (Vol. II)	Martínez Arellano, Filiberto Felipe; Calva González, Juan José; Universidad Nacional Autónoma de México	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación Bibliotecológica,</li> <li>• Sociedad de la Información,</li> <li>• Sociedades multiculturales,</li> <li>• Servicios de Información,</li> <li>• Acceso a la Información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Tesauro,</li> <li>• Necesidades de información - Adolescentes,</li> <li>• Comunicación,</li> <li>• Investigación bibliotecológica,</li> <li>• Imprenta,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Libro antiguo,</li> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Desarrollo de colecciones</li> </ul>

# II CICLO



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
II	B109	Introducción a la bibliotecología y ciencias afines	AB	3

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
106	Aplicación de la técnica "Aprendizaje basado en proyectos" en un curso de la maestría en bibliotecología y ciencias de la información de la universidad virtual del ITESM	Martínez Arellano, Filiberto Felipe; Salinas, Verónica; Cebrowski, Catharine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de la información,</li> <li>• Maestría en Bibliotecología,</li> <li>• Proyectos,</li> <li>• Aprendizaje,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Biblioteca Digital,</li> <li>• Universidad Virtual,</li> </ul>
107	Archivología, bibliografía, bibliotecología y ciencias de la información: ¿todas para una o una para todas?	Pérez Matos, Muria Esther; Remigio Montero, María del Carmen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliografología,</li> <li>• Archivología,</li> <li>• Ciencias de la información,</li> <li>• Sistema bibliológico-informativo.</li> </ul>
108	Archivología, Bibliografía, Bibliotecología y Ciencia de la Información: representación terminológica en la producción profesional cubana 1905-2008	Pérez Matos, Nuria Esther; Fernández Molina, Juan Carlos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivología,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Ciencia de la información,</li> <li>• Estudio terminológico.</li> </ul>
109	Bases teóricas de la bibliotecología y la ciencia de la información	Perez, Maykel A.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Ciencias de la información,</li> <li>• Humanidades,</li> <li>• Cultura,</li> <li>• Educación</li> </ul>
110	Bases teóricas y filosóficas de la bibliotecología	Rendón Rojas, Miguel Ángel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría de la Bibliotecología,</li> <li>• Filosofía,</li> <li>• Epistemología,</li> <li>• Sociedad de la Información,</li> <li>• Biblioteconomía,</li> <li>• Conocimiento,</li> <li>• Teoría de la información</li> </ul>

<b>C.</b>	<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Área</b>	<b>Créditos</b>
<b>II</b>	<b>B109</b>	<b>Introducción a la bibliotecología y ciencias afines</b>	<b>AB</b>	<b>3</b>

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
111	Bibliotecología y Ciencia de la Información: ¿subordinación, exclusión o inclusión?	Linares Columbié, Radamés C.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Ciencia de la Información</li> </ul>
112	La bibliotecología y la documentación en el contexto de la internacionalización y el acceso abierto	Ríos Ortega, Jaime; Ramírez Velázquez, César Augusto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documentación,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Archivología,</li> <li>• información,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Conferencias,</li> <li>• Biblioteca pública,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Acceso abierto,</li> <li>• Redes virtuales,</li> <li>• Formación de lectores,</li> <li>• Estudios de usuarios,</li> <li>• Biblioteca 2.0,</li> <li>• Biblioteca universitaria,</li> <li>• Formación bibliotecólogos,</li> <li>• Lenguajes documentales</li> <li>• Sistema de información pública,</li> <li>• Colecciones fotográficas,</li> <li>• Investigación bibliotecológica,</li> <li>• Ciencias de la información,</li> <li>• Publicación digital,</li> <li>• Política acceso abierto,</li> <li>• Redes sociales académicas,</li> </ul>
113	Didáctica de la Bibliotecología: Teoría y principios desde la enseñanza de la ciencia	Ríos Ortega, Jaime; Universidad Nacional Autónoma de México	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Didáctica de la Bibliotecología,</li> <li>• Teoría de la Bibliotecología,</li> <li>• Enseñanza de la Bibliotecología,</li> <li>• Formación docente,</li> <li>• Formación profesional,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
114	Bibliotecología: ¿ciencia o técnica? hacia un nuevo debate	Del Castillo Guervara, Jorge; Leal Labrada, Osvaldo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• epistemología.</li> </ul>
115	Ciencia bibliotecológica y de la información en el contexto de las ciencias sociales y humanas. Epistemología, metodología e interdisciplina	Rendón Rojas, Miguel Ángel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Epistemología de la bibliotecología,</li> <li>• Ciencia,</li> <li>• metodología,</li> <li>• Interdisciplina</li> </ul>
116	Evolución histórica del concepto de biblioteconomía	Orera Orera, Luisa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteconomía (evolución histórica),</li> <li>• Biblioteconomía (concepto),</li> <li>• Biblioteconomía (contenido)</li> </ul>
117	Gestión del conocimiento versus gestión de la información	Fernández Marcial, Viviana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión de la Información,</li> <li>• Gestión del Conocimiento,</li> <li>• Información,</li> <li>• Conocimiento</li> </ul>
118	Desarrollo de colecciones: Selección y adquisición	Salmoiraghi, María Paula	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de colecciones,</li> <li>• Administración Bibliotecas,</li> <li>• Selección,</li> <li>• Adquisición</li> </ul>
119	Bibliotecología y Ciencia de la Información: enfoque interdisciplinario	Pérez Matos, Nuria Esther; Setién Quesada, Emilio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• ciencia de la Información,</li> <li>• interdiscipliniedad</li> </ul>



➤	C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
	II	B109	Introducción a la bibliotecología y ciencias afines	AB	3

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
120	Algunas propuestas latinoamericanas de objetos de estudio para la investigación bibliotecológica	Martínez Rider, Rosa María; Rendon Rojas, Miguel Ángel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objeto de estudio de la bibliotecología,</li> <li>• Investigación bibliotecológica</li> </ul>
121	La ciencia de la información es ¿interdisciplinaria o transdisciplinaria?	Trillo, Flor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencia de la información,</li> <li>• Interdisciplinariedad,</li> <li>• Transdisciplinariedad,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
122	La biblioteca y su papel en el contexto sociocultural de un país	Toledo de Araujo, Walkiria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Bibliotecarios</li> </ul>
123	Uno de los objetos de estudio de la disciplina bibliotecológica es la organización de la información registrada	Naumis Peña, Catalina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Tesoros,</li> <li>• Macrotesauro,</li> <li>• Sistema de información</li> </ul>
124	Investigación bibliotecológica y teoría: una relación ambigua	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación;</li> <li>• Teoría;</li> <li>• Campo bibliotecológico;</li> <li>• Autonomía;</li> <li>• Identidad</li> </ul>

# III ciclo

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
III	B110	Introducción a las técnicas bibliotecarias	AB.STP	5	B109

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
125	Servicio de Extensión bibliotecaria en las unidades de información del Sistema Nacional de Información de Salud (SNIS)	MINSAP, INFOMED/CNICM	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicio de extensión Bibliotecaria,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Promoción a la cultura,</li> <li>• Promoción a la lectura,</li> <li>• Bibliobús</li> </ul>
126	Atención al usuario en Bibliotecas	Blázquez Viedma, Marta; Medino Muñoz, Juan A.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Demandas de información,</li> <li>• Feedback,</li> <li>• Comunicación,</li> <li>• Habilidades interacción asertiva al usuario,</li> <li>• Trabajo bibliotecario,</li> <li>• Administración bibliotecas</li> </ul>
127	La Biblioteca: Actividades de promoción del libro y extensión bibliotecaria y cultural	M., José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Promoción a la lectura,</li> <li>• Extensión bibliotecaria,</li> <li>• Cultura,</li> <li>• Bibliobus</li> </ul>
128	Bibliotecas públicas dominicanas	Polanco Almonte, Yumaris Alt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas públicas,</li> <li>• Bibliotecas públicas dominicanas,</li> <li>• Historia de bibliotecas públicas dominicanas</li> </ul>
129	Cartas de servicios de Bibliotecas comprometidas con la excelencia	Universidad de Castilla La Mancha	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartas de servicios,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Servicios bibliotecas,</li> <li>• Atención al usuario</li> </ul>
130	Guía de catalogación angloamericana: Norma general (RCA)	Himiob A., Santos L.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catalogación Angloamericana,</li> <li>• RCA,</li> <li>• Materiales bibliográficos,</li> </ul>
131	Los catálogos en las bibliotecas	[S/N]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catálogos,</li> <li>• Procesos técnicos,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Signatura topográfica,</li> <li>• Asiento bibliográfico,</li> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Tipos de catálogos</li> </ul>
132	Los catálogos y el proceso de documentación de bienes culturales	Exágono Bibliotecario	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catálogos,</li> <li>• Procesos técnicos,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Internet</li> </ul>
133	Procesos técnicos en una Biblioteca Popular: Clasificación	Comisión Nacional de Bibliotecas Populares CONABIP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proceso Técnico,</li> <li>• Clasificación,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registro,</li> <li>• Colección</li> </ul>
134	La colección en la biblioteca: Gestión y proceso técnico	[s.n.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca,</li> <li>• Procesos técnicos,</li> <li>• Administración bibliotecas,</li> <li>• Gestión bibliotecas,</li> <li>• Proceso, Colecciones</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
III	B110	Introducción a las técnicas bibliotecarias	AB.STP	5	B109

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
135	Del catálogo tradicional al catálogo en línea	Lamarca Lapuente, María Jesús	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catálogo,</li> <li>• OPAC,</li> <li>• Automatización bibliotecas,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Tipos de catálogos</li> </ul>
136	Sistema de clasificación Dewey: una propuesta gráfica en Bibliotecas con colecciones con modalidad de estantería Abierta	Garzon Maldonado, John Eliecer; Forero Arcila, Edgar Enrique	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Sistema de Clasificación Dewey,</li> <li>• Biblioteca Pública,</li> </ul>
137	Guía práctica del sistema de clasificación decimal DEWEY	Guía práctica del sistema de clasificación decimal DEWEY	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación bibliográfica,</li> <li>• Sistemas de Clasificación,</li> <li>• DEWEY,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>
138	El servicio de referencia en la biblioteca digital	Torres Vargas, Georgina Araceli; Sánchez Avillaneda, María del Rocío	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicios Bibliotecas,</li> <li>• Biblioteca digital,</li> <li>• Servicio de referencia,</li> <li>• Servicio de referencia digital.</li> </ul>
139	El vocabulario controlado en la recuperación de información	Pinillo León, Ana Luisa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indización,</li> <li>• Vocabulario controlado,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Base de datos,</li> <li>• EBSCO,</li> <li>• Encabezamientos de materia,</li> <li>• Descriptores</li> </ul>
140	El bibliotecario como promotor cultural	Lizana Salvatierra, Gladys	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecario,</li> <li>• Promotor cultural,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Cultura,</li> </ul>
141	Listado de encabezamientos de materia de música	Asociación española de documentación musical (Aedom)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encabezamientos de materia,</li> <li>• Música,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• LEMB</li> </ul>
142	Lenguajes documentales Principales tipos de clasificación Encabezamientos de materia, descriptores y tesauros	Martín Gavilán, César	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LEMB,</li> <li>• Lenguaje controlado,</li> <li>• Descriptores,</li> <li>• Tesauros</li> </ul>
143	Encabezamientos de materia en lengua francesa: Normativa para su construcción	Agustín Lacruz, María del Carmen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Listas de Encabezamientos de materia,</li> <li>• Indización,</li> <li>• NF Z 47-200;</li> <li>• NF Z 44-070;</li> <li>• NF Z 47-102 Y NF Z 44-080,</li> <li>• Indización alfabética,</li> <li>• Indización analítica,</li> <li>• Francia,</li> <li>• Indización sistemática</li> </ul>
144	Listas de encabezamientos de materia y Thesauri en perspectiva comparada	Izquierdo Arroyo, José María; Moreno Fernández, Luis Miguel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Listas de encabezamientos de materia,</li> <li>• Tesauros,</li> <li>• Análisis comparativo,</li> <li>• Lenguajes documentales,</li> <li>• Indización por materias</li> </ul>
145	Tesauros	Lamarca Lapuente, María de Jesús	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesauros,</li> <li>• Lenguaje controlado,</li> <li>• Lenguaje documental,</li> <li>• Norma ISO 2788-1986,</li> <li>• Indización,</li> <li>• Base de datos</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
III	B110	Introducción a las técnicas bibliotecarias	AB.STP	5	B109

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
146	Evaluación de vocabularios controlados en la indización de documentos mediante índices de consistencia entre indizadores	Naumis Peña, Catalina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesoros,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Lenguaje controlado,</li> <li>• Tesoro documental,</li> <li>• Estructura del conocimiento,</li> <li>• Bibliotecología e Información</li> </ul>
147	Extensión bibliotecaria. Animación a la lectura	[S/N]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Extensión bibliotecaria,</li> <li>• Animación a la lectura,</li> <li>• Administración de bibliotecas</li> </ul>
148	Extensión bibliotecaria y socio-cultural	SEDIC	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet,</li> <li>• Extensión de servicios,</li> <li>• Cultura,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Extensión bibliotecaria,</li> </ul>
149	Requisitos Funcionales de los Datos de Autoridad (FRAD)	IFLA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FRANAR,      • FRAD,</li> <li>• FRBR,        • Catalogación,</li> <li>• CBU,          • MARC,</li> <li>• Catálogos,   • Bibliotecas</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Control bibliográfico universal,</li> <li>• Registros bibliográficos,</li> <li>• Sistemas bibliográficos,</li> </ul>
150	Requisitos funcionales de los registros bibliográficos (FRBR)	IFLA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FRBR,</li> <li>• Registros bibliográficos,</li> <li>• CBU,</li> <li>• Control Bibliográfico Universal,</li> <li>• MARC,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Agencia Bibliográfica Nacional,</li> <li>• Bibliotecas, Archivos,</li> </ul>
151	Requisitos Funcionales para Datos de Autoridad de Materia (FRSAD)	IFLA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Datos de autoridad de Materia,</li> <li>• FRSAD,</li> <li>• THEMA,</li> <li>• NOMEN,</li> <li>• Control de autoridades,</li> <li>• Registros bibliográficos,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• FRANAR,</li> <li>• FRAD,</li> <li>• FRBR</li> </ul>
152	Indización y Tesoros	Torres, Georgina Araceli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje controlado,</li> <li>• Indización,</li> <li>• Tesoros,</li> <li>• Lenguaje natural,</li> <li>• Resumen</li> </ul>
153	Introducción a la clasificación decimal universal (CDU)	Pastor Clement, Raquel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema Clasificación Decimal Universal,</li> <li>• CDU,</li> <li>• Clasificación</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
III	B110	Introducción a las técnicas bibliotecarias	AB.STP	5	B109

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
154	Introducción al sistema de clasificación decimal DEWEY	Dewey, Melvil	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dewey,</li> <li>• Sistema Decimal Dewey,</li> <li>• Clasificación,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• CDD</li> </ul>
155	Descripción Bibliográfica Internacional Normalizada (ISBD)	IFLA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISBD,</li> <li>• Descripción Bibliográfica,</li> <li>• Control bibliográfico Universal,</li> <li>• CBU,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Erratas</li> </ul>
156	Lista de encabezamientos de materia para las Bibliotecas públicas	Ministerio de Cultura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LEMB,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Lista encabezamientos de materia,</li> <li>• Catalogación</li> </ul>
157	Lista de encabezamientos de materia de la biblioteca del congreso de los estados unidos características generales	Salta, Gerardo; Cravero, Celso; Saloj, Gabriela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCSH;</li> <li>• Análisis histórico;</li> <li>• Encabezamientos de materia;</li> <li>• Estructura sindética;</li> <li>• Bilindex</li> </ul>
158	Formato MARC 21 para registros bibliográficos	Biblioteca Nacional de España	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc 21,</li> <li>• Registros bibliográficos,</li> <li>• Catalogación,</li> </ul>
159	Manual de Normas y Procedimientos de la Biblioteca	García Jiménez, Elsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca especializada,</li> <li>• Manual,</li> <li>• Normas y procedimientos de la Biblioteca,</li> <li>• Administración</li> </ul>
160	Clasificación Decimal Universal (CDU)	Comisión Nacional de Bibliotecas Populares CONABIP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación Decimal Universal,</li> <li>• CDU,</li> </ul>
161	Declaración de Principios Adoptados por la Conferencia Internacional sobre Principios de Catalogación París, Octubre de 1961	Escolano Rodríguez, Elena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catálogos,</li> <li>• Principios de París,</li> <li>• Catalogación</li> </ul>
162	Declaración de principios internacionales de catalogación 2009	IFLA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catalogación,</li> <li>• Principios de París,</li> <li>• OPAC,</li> <li>• Recursos bibliográficos</li> </ul>
163	El proceso documental: Del análisis a la recuperación de la información	Martínez, Alemany	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Proceso documental,</li> <li>• Indización,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>
164	Proceso Técnico	EducaLab	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registro,</li> <li>• Descriptores,</li> <li>• Procesos Técnicos,</li> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• Tesoros</li> <li>• Clasificación,</li> <li>• Sellado,</li> <li>• LEMB,</li> </ul>
165	Procesos técnicos en una biblioteca popular: Registro	Comisión Nacional de Bibliotecas Populares CONABIP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos Técnicos,</li> <li>• Registro,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Administración,</li> <li>• Acervo bibliográfico</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ III	B110	Introducción a las técnicas bibliotecarias	AB.STP	5	B109

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
166	Retos de la catalogación y los catálogos	Martínez Arellano, F.F.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catalogación,</li> <li>• Catálogos,</li> <li>• Técnicas Bibliotecarias,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Indización,</li> </ul>
167	Selección y adquisición de materiales criterios para la formación, mantenimiento y evaluación de la colección bibliográfica	Martín Gavilán, César	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección,</li> <li>• Adquisición,</li> <li>• Colección Bibliográfica,</li> <li>• Tratamiento de la información</li> </ul>
168	Selección y adquisición en bibliotecas escolares	Centelles Pastor, Jaume	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Adquisición,</li> <li>• Selección,</li> <li>• Bibliotecas escolares</li> </ul>
169	Servicios bibliotecarios	[S/N]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Gestión de servicios,</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Administración,</li> </ul>
170	Servicios de Extensión Bibliotecaria en Madrid: Bibliobus	García Rodríguez, Marta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicios de extensión,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Gestión de servicios,</li> <li>• Bibliobus,</li> <li>• España</li> </ul>
171	Sistemas de organización del conocimiento: La organización del conocimiento en las bibliotecas españolas	San Segundo Manuel, Rosa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Clasificación,</li> <li>• Cutter,</li> <li>• Bliss,</li> <li>• Dewey,</li> <li>• Bibliotecas</li> <li>• CDU,</li> <li>• DDC,</li> <li>• LC,</li> <li>• C.C.,</li> <li>• Bibliografías,</li> <li>• EC,</li> <li>• Organización de la información,</li> <li>• Sistemas de organización,</li> <li>• Historia del conocimiento,</li> <li>• Sistemas de clasificación,</li> <li>• Organización de bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Biblioteca Nacional,</li> </ul>
172	Sistemas de Conocimiento para la Recuperación de Información	Marato Lara, Jorge; Sánchez-Cuadrado, Sonia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesoros,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Clasificación facetada,</li> <li>• Ontologías</li> </ul>
173	Tabla de Materias de la Clasificación Decimal Universal -CDU-	Agencia Española ISBN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CDU,</li> <li>• Sistema Clasificación Decimal Universal,</li> <li>• Dewey,</li> <li>• Clasificación,</li> <li>• Técnicas Bibliotecarias,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Sumarios CDU,</li> <li>• Tablas CDU,</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
III	B110	Introducción a las técnicas bibliotecarias	AB.STP	5	B109

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
174	Definición: nuevas tendencias en tesauros y otros vocabularios controlados	Aguado, Amelia; Pisarello, Rosa Z.; Martínez, Ana M.; Delorenci, Cecilia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesauros,</li> <li>• Vocabularios controlados,</li> <li>• Notas de alcen,</li> <li>• Terminología</li> </ul>
175	Tercer sumario de Dewey	Dewey, Melvil	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de Clasificación Decimal Dewey,</li> <li>• CCD,</li> <li>• Dewey,</li> <li>• Sumario,</li> <li>• Índice Relativo</li> </ul>
176	Tesauros y listas de epígrafes: ¿hacia una integración?	Martínez, Ana María	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesauros,</li> <li>• Listas de epígrafes,</li> <li>• Normalización,</li> <li>• Sistemas de organización del conocimiento</li> </ul>
177	Un vocabulario controlado para una hemeroteca: posibilidades y características de los topicsets	Moreiro González, José Antonio; Franco Álvarez, Guillermina, García Martul, David	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje controlado,</li> <li>• Indización,</li> <li>• Topicsets,</li> <li>• Hemeroteca,</li> <li>• Técnicas bibliotecarias,</li> <li>• Clasificación</li> </ul>
178	El uso integrado de WebDewey, LEMB Digital y CaptureX y su impacto en el trabajo de catalogación y clasificación	Pasch, Grete; Domínguez, Nora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dewey,</li> <li>• LEMB,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Clasificación,</li> <li>• CaptureX,</li> <li>• Técnicas bibliotecarias</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
III	B150	Administración y Organización de Bibliotecas I	AB.SA	3	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
179	Guía del usuario de aplicaciones de administración electróni@	López Tallón, Alberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Administración Electrónica,</li> <li>• Documento Electrónico,</li> <li>• Firma Electrónica,</li> <li>• Certificado Digital,</li> <li>• Oficina Virtual,</li> <li>• Gobierno en Línea,</li> <li>• DNI electrónico,</li> <li>• Tecnología PKI,</li> <li>• Archivo electrónico legal,</li> <li>• Expediente electrónico,</li> <li>• Funciones y códigos Hash</li> </ul>
180	La administración, la biblioteca y su automatización	Carillo Toste, Angelica M	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Automatización,</li> <li>• procesos técnicos,</li> <li>• Administración,</li> <li>• biblioteca escolar,</li> <li>• proceso administrativo,</li> <li>• historia administración</li> </ul>
181	Diagrama de flujo	Fundación Iberoamericana para la gestión de la calidad FUNDIBEQ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagrama de flujo,</li> <li>• Administración,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
182	Guía para la elaboración de diagramas de flujo	Ministerio de Planificación Nacional y Política Económica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagramas de flujo,</li> <li>• Flujograma,</li> <li>• ASME,</li> <li>• Bibliotecología</li> <li>• tipos de diagramas,</li> <li>• Diagramas integrados de flujo,</li> <li>• ISO,</li> <li>• DO,</li> <li>• ANSI,</li> <li>• DIF,</li> </ul>
183	EFQM Modelo Europeo Empresarial	Línea Verde Smart City	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EFQM,</li> <li>• procesos,</li> <li>• organización,</li> <li>• Bibliotecología</li> <li>• sistema de gestión,</li> <li>• proceso administrativo,</li> <li>• colaboradores y recursos,</li> <li>• liderazgo,</li> <li>• personal,</li> <li>• administración,</li> </ul>
184	Fundamentos de gestión de bibliotecas universitarias	Merlo Vega, José Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• administración de bibliotecas,</li> <li>• planificación de bibliotecas,</li> <li>• recursos humanos,</li> <li>• recursos económicos,</li> <li>• evaluación,</li> <li>• Academic libraries,</li> <li>• Libraries administration,</li> <li>• Libraries planification,</li> <li>• Human resources,</li> <li>• Economic resources,</li> <li>• Evaluation</li> </ul>
185	Cuadro de mando integral (balanced scorecard) para la gestión bibliotecaria: pautas para una aplicación	Muñoz, Edith Carmen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rendimiento - Medición,</li> <li>• planificación estratégica,</li> <li>• efectividad organizacional - Medición,</li> <li>• administración de bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecas especializadas,</li> <li>• bibliotecas universitarias,</li> <li>• bibliotecas médicas,</li> <li>• Perú</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ III	B150	Administración y Organización de Bibliotecas I	AB.SA	3	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
186	Gestión de bibliotecas	Gómez Hernández, José A.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteconomía,</li> <li>• marketing,</li> <li>• evaluación,</li> <li>• procesos técnicos,</li> <li>• biblioteca pública,</li> <li>• biblioteca escolar,</li> <li>• biblioteca universitaria,</li> <li>• gestión de bibliotecas,</li> <li>• recurso humano biblioteca,</li> <li>• desarrollo colecciones,</li> <li>• formación de usuarios,</li> <li>• extensión bibliotecaria,</li> <li>• servicios bibliotecarios,</li> <li>• biblioteca especializada,</li> <li>• sistema español bibliotecas,</li> <li>• biblioteca nacional,</li> <li>• biblioteca autonómicas,</li> <li>• colecciones documentales,</li> <li>• bibliotecas,</li> <li>• usuarios,</li> <li>• ordenación,</li> <li>• conservación,</li> <li>• biblioteca infantil,</li> <li>• biblioteca científica.</li> </ul>
187	Gestión Humana: Tendencias y perspectivas	Saldarriaga Ríos, Juan Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión Humana,</li> <li>• gestión de recursos humanos,</li> <li>• administración del talento humano,</li> <li>• tendencias de gestión humana,</li> <li>• perspectivas de gestión humana,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
188	Gestión y desarrollo de recursos humanos en bibliotecas	Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión,</li> <li>• recursos humanos en bibliotecas,</li> <li>• planeación estratégica,</li> <li>• gestión por competencias,</li> <li>• puestos de trabajos,</li> <li>• selección del personal,</li> <li>• personal en bibliotecas,</li> <li>• formación recursos humanos,</li> <li>• bibliotecólogo,</li> <li>• administración,</li> <li>• archivos,</li> <li>• Fayol,</li> <li>• sindicatos,</li> <li>• pirámide organizacional</li> </ul>
189	Organigramas	Universidad Tecnológica Nacional	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organigramas,</li> <li>• estructura de una organización,</li> <li>• departamentalización</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
III	B150	Administración y Organización de Bibliotecas I	AB.SA	3	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
190	El manual práctico de supervivencia en la administración electróni@	López Tallón, Alberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oficina Virtual,</li> <li>• SIGEM,</li> <li>• Software libre,</li> <li>• Linux,</li> <li>• Blogs,</li> <li>• Redes sociales,</li> <li>• Firma electrónica,</li> <li>• Servicios en la red,</li> <li>• Archivo electrónico,</li> <li>• Copia electrónica,</li> <li>• Pago electrónico,</li> <li>• Estándares abiertos,</li> <li>• Crowdsourcing</li> <li>• Administración Electrónica,</li> <li>• El Portal del Ciudadano 060,</li> <li>• Documento electrónico,</li> <li>• Certificados Digitales,</li> <li>• Gobierno en línea,</li> <li>• Certificados digitales,</li> <li>• El DNI electrónico,</li> <li>• Interoperabilidad,</li> <li>• Código abierto,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Wikis,</li> <li>• Marketing viral,</li> </ul>
191	Norma internacional ISO 9001:2000	Organización Internacional de Servicios	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Norma ISO 9000:2000,</li> <li>• gestión de calidad,</li> <li>• servicios de una empresa,</li> <li>• normas calidad,</li> <li>• estándares de calidad,</li> <li>• niveles de servicio,</li> <li>• documentación,</li> <li>• recursos humanos</li> </ul>
192	La formulación de principios en la administración pública	Guerrero Orozco, Omar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principios,</li> <li>• administración pública,</li> <li>• epistemología</li> </ul>
193	Principios básicos de diseño organizativo	Universidad a Distancia de Madrid	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño organizativo,</li> <li>• principios organizativos,</li> <li>• administración</li> </ul>

# IV ciclo

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B120.1	Metodología de la investigación bibliotecológica	AB	5	E258

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
194	Memoria del Quinto Seminario Hispano Mexicano de Investigación en Bibliotecología y Documentación	Martínez Arellano, Filiberto Felipe; Calva González, Juan José; Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación Bibliotecológica,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Iberoamérica,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
195	Memoria del 7° Seminario Hispano-Mexicano de Investigación en Bibliotecología y Documentación: 7, 8 y 9 de abril de 2010	Ramírez Velázquez, César Augusto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Investigaciones,</li> <li>• América Latina,</li> <li>• Congresos,</li> <li>• Conferencias,</li> <li>• Documentación -- América Latina,</li> <li>• Congresos,</li> <li>• Conferencias,</li> <li>• Investigación (Ciencias),</li> <li>• Sistemas bibliotecarios de información</li> </ul>
196	Agendas de Investigación en Bibliotecología e Información: Tendencias nacionales e internacionales	Ríos Ortega, Jaime, Ramírez Velázquez, César Augusto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iberoamérica,</li> <li>• Depósito legal,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Alfabetización,</li> <li>• Metría de la información</li> <li>• Investigación Bibliotecológica,</li> <li>• Bibliotecas públicas,</li> <li>• Preservación documentos,</li> <li>• Organización documentos,</li> <li>• Formación bibliotecarios,</li> <li>• uso de la información,</li> <li>• Humanidades,</li> <li>• Cultura,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Indígenas,</li> </ul>
197	Análisis de la investigación española en Biblioteconomía y Documentación: 1975 - 1984	Arquero Avilés, María del Rosario	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación España,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Biblioteconomía,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Concitación de autores,</li> <li>• Análisis de Cluster</li> </ul>
198	Ciencias sociales, bibliotecología y ciencia de la información: Puntos de encuentro	Wildemuth, Barbara M.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Ciencias de la información,</li> <li>• Bibliotecas escolares,</li> </ul>
199	Conocimiento como práctica. Investigación, valoración, ciencia y difusión	Di Gregori, María Cristina; Rueda, Leopoldo; Mattarollo, Livio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofía del conocimiento,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Conocimiento,</li> <li>• Ciencia,</li> <li>• Publicaciones científicas,</li> <li>• Filosofía</li> </ul>
200	Algunas consideraciones sobre el diseño del protocolo de investigación	Molinero, Luis M.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Protocolo de investigación,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
201	Cuadernos Conmemorativos I Ceremonia Conmemorativa, XXV Aniversario CUIB	Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación Bibliotecológica,</li> <li>• Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas,</li> <li>• CUIB</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B120.1	Metodología de la investigación bibliotecológica	AB	5	E258

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
202	Declaración de San Francisco de Evaluación de la Investigación (DORA)	Sociedad Americana de Biología Celular (BCSV)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altmetrics,</li> <li>• Calidad,</li> <li>• Evaluación,</li> <li>• Investigación 2.0,</li> <li>• Declaración de San Francisco,</li> <li>• DORA,</li> <li>• Editoriales,</li> <li>• Métricas</li> </ul>
203	Metología para la elaboración de un manual de aprendizaje de uso de la CDU	Moro Cabero, Manuela; Alonso Arévalo, Julio; Caro Castro, Carmen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de manuales.</li> <li>• Enseñanza de la CDU,</li> <li>• Sistema de Clasificación Decimal Universal,</li> <li>• CDU</li> </ul>
204	Algunas propuestas Latinoamericanas de objetos de estudio para la investigación bibliotecológica	Martínez Rider, Rosa María; Rendon Rojas, Miguel Ángel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetos de estudio,</li> <li>• Investigación bibliotecológica,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Metodología de la investigación</li> </ul>
205	Estudios epistemológicos de bibliotecología	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría de la Bibliotecología,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Epistemología,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Filosofía,</li> <li>• Bibliotecología – Metodología,</li> <li>• Bibliotecología – Filosofía,</li> <li>• Teoría del conocimiento,</li> <li>• Library science – Philosophy,</li> <li>• Knowledge,</li> <li>• Theory of librarianship</li> </ul>
206	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La evaluación de la educación bibliotecológica en América Latina</li> <li>• Factores de calidad y competitividad de la educación superior en América Latina: el caso de la educación bibliotecológica PROYECTO PAPIIT IN 404809-3</li> </ul>	Escalona Ríos, Lina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseñanza de la Bibliotecología – Evaluación—América Latina,</li> <li>• Enseñanza de la Bibliotecología—Acreditación – América Latina,</li> <li>• Escuelas de Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecarios – Acreditación – América Latina,</li> <li>• Ciencias de la información</li> </ul>
207	Flexibilidad curricular en la educación bibliotecológica	Escalona Ríos, Lina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación Bibliotecológica,</li> <li>• Iberoamérica,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Currículos,</li> <li>• Escuelas de Bibliotecología,</li> <li>• Flexibilidad Curricular</li> </ul>
208	Guía descriptiva para la elaboración de protocolos de investigación	Ortiz-García, Juan Manuel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• Protocolo de investigación,</li> <li>• Trabajo de investigación</li> </ul>
209	Guía para escribir un protocolo de investigación	Organización Panamericana de la Salud	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• protocolo de investigación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Trabajo de investigación</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B120.1	Metodología de la investigación bibliotecológica	AB	5	E258

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
210	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una investigación de libro: Guía práctica para docentes. ESO y bachillerato</li> <li>• Cómo hacer un trabajo original, bien documentado y respetuoso con los derechos de autor.</li> </ul>	Programa Educativo de CEDRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• Valoración libros,</li> <li>• Valores de creación,</li> <li>• Citas bibliográficas,</li> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• Crear,</li> <li>• Copiar,</li> <li>• Referencias Bibliográficas,</li> <li>• Metodología de la investigación,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Guía de investigación,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Derechos de autor,</li> <li>• Docentes,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Cultura,</li> <li>• Imitar,</li> <li>• Plagio</li> </ul>
211	Investigación Educativa: Abriendo puertas al conocimiento	Abero, Laura; Berardi, Lilián; Capocasale, Alejandra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Epistemología de la Investigación,</li> <li>• Investigación cualitativa,</li> <li>• Investigación educativa,</li> <li>• Recogida de datos,</li> <li>• Multimétodos</li> </ul>
212	Características de la investigación en Biblioteconomía y Documentación a partir del análisis de la información recogida en la base de datos Datathéke	Ríos Hilario, Ana Belén; Alonso Arévalo, Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Biblioteconomía,</li> <li>• Autoría,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Research,</li> <li>• Authorship,</li> <li>• Subjects</li> <li>• Library and Information Science,</li> </ul>
213	Potencialidades de investigación y docencia iberoamericanas en Ciencias bibliotecológica y de la Información.	Gorbea Portal, Salvador	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencia bibliotecológica,</li> <li>• Investigación;</li> <li>• América Latina,</li> <li>• España,</li> <li>• Ciencia de la investigación,</li> <li>• Ciencia de la información,</li> </ul>
214	Protocolo de investigación	[S/N]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• Protocolo de Investigación,</li> </ul>
215	Técnicas e instrumentos de la investigación	Abril, Víctor Hugo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• Técnicas de investigación,</li> <li>• Instrumentos de investigación,</li> <li>• Método de investigación,</li> <li>• Tipos de información,</li> <li>• Técnicas recolección de información</li> </ul>
216	Investigación bibliotecológica y teoría: Una relación ambigua	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación;</li> <li>• Teoría;</li> <li>• Campo bibliotecológico;</li> <li>• Autonomía;</li> <li>• Identidad.</li> </ul>
217	Visibilidad y divulgación de la investigación desde las Humanidades Digitales. Experiencias y proyectos	Baraibar, Álvaro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigaciones,</li> <li>• Revistas digitales,</li> <li>• GSM,</li> <li>• Base de datos,</li> <li>• Impacto,</li> <li>• Visibilidad</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Indización,</li> <li>• Web,</li> <li>• Evaluación,</li> <li>• Investigación 2.0,</li> <li>• Edición electrónica,</li> <li>• Google Scholar Metrics,</li> <li>• Digitalización Historia del Arte,</li> <li>• Soportes de información,</li> <li>• Libros electrónicos,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Historia de la investigación,</li> <li>• Humanidades digitales,</li> <li>• Bibliotecas digitales,</li> <li>• Blogging académico,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B121	Bibliografía general	AB	3	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
218	Guía para presentar trabajos de investigación según APA y otros Sistemas de Citas y referencias bibliográficas	Godoy López, Dora Cristina; Guzmán Domínguez, Jesús	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• Informes de investigación,</li> <li>• Investigación científica,</li> <li>• Tesis y disertaciones académicas,</li> <li>• Sistemas de citas,</li> <li>• Referencias bibliográficas,</li> <li>• Bibliografía General</li> </ul>
219	Bibliografía Nacional y Autonomías	Carrión, Manuel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Bibliografía Nacional,</li> <li>• Bibliografía General</li> </ul>
220	La bibliografía en la investigación literaria	Moll, Jaime	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Investigación,</li> </ul>
221	Definición y objetivos de la bibliografía. Teoría y técnica. Evolución Histórica	Información de recursos de Biblioteconomía y Documentación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
222	Bibliografías de Bibliografías	Información de recursos de Biblioteconomía y Documentación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografías,</li> <li>• Bibliografía General,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
223	La Bibliografía general internacional. Bibliografía general internacional y Control Bibliográfico Universal	Cordón García, José Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Control bibliográfico universal,</li> <li>• Bibliografía general,</li> <li>• Control bibliográfico nacional,</li> <li>• Depósito Legal,</li> </ul>
224	La bibliografía, bibliometría y las ciencias afines	Pérez Matos, Nuria E.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesamiento automatizado de datos,</li> <li>• Bibliometría;</li> <li>• Bibliografías,</li> <li>• Ciencias de la información;</li> <li>• Firma editora</li> </ul>
225	Bibliografía sobre ética de los medios de comunicación social y de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación	Barroso, Porfirio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografías</li> <li>• Ética</li> <li>• Comunicación social</li> <li>• Deontología periodística</li> </ul>
226	La bibliografía. Historia de una tradición	Balsamo, Luigi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Historia bibliografía España,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
227	Breve historia de la bibliografía javierana	Trías de Bes, Xabier Añoveros	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Bibliografía Nacional,</li> <li>• Bibliografía General,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliografía javierana</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B121	Bibliografía general	AB	3	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
228	¿Cómo buscar la evidencia en las fuentes de internet?	Van Dijk, Frank Ministerio Federal de la Cooperación Económica y de Desarrollo DAAD, Servicio Alemán de Intercambio Académico, Centros de excelencia para el intercambio y el desarrollo, Instituto de Medicina del Trabajo, Social y Ambiental, Hospital Universitario Múnich (Ludwig-Maximilians-Universität) Alemania, Centro Médico Académico de la Universidad de Amsterdam, Biblioteca Médica de la Universidad de Amsterdam, Programa de Salud Ocupacional, Cruzando Fronteras	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medicina del trabajo,</li> <li>• Medicina basada en la Evidencia,</li> <li>• Medicina ocupacional,</li> <li>• Recuperación de Información,</li> <li>• Internet – Búsquedas,</li> <li>• Búsqueda Documental,</li> <li>• Estrategias de Búsqueda,</li> <li>• Bases de datos documentales,</li> </ul>
229	Clasificación de los fondos de la colección de Bibliografía	Biblioteca Nacional de España	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía general,</li> <li>• colección de bibliografía,</li> <li>• clasificación de los fondos,</li> <li>• bibliografías especializadas,</li> <li>• Bibliografía</li> </ul>
230	Cómo citar bibliografía: UNE-ISO 690	Universidad Carlos III de Madrid	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Citas bibliográficas,</li> <li>• Referencias bibliográficas,</li> <li>• Norma ISO 690</li> </ul>
231	La descripción bibliográfica documental	Lamarca Lapuente, María Jesús	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción bibliográfica,</li> <li>• Descripción documental,</li> <li>• Recursos de información,</li> </ul>
232	Documento e información científica	Ramo Romero, José Juan; Núñez de Murga, Javier; Núñez de Murga, Manuel; Pertusa Grau, Jose	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Universidad de Valencia</li> </ul>
233	Estilos Bibliográficos: APA, Chicago y Harvard	Biblioteca Iberoamericana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Referencias bibliográficas,</li> <li>• Investigación</li> </ul>
234	Métricas de evaluación de la investigación	UNESCO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación,    • citas en línea,</li> <li>• Bibliometría,    • CiteULike,</li> <li>• EndNote,    • Mendeley,</li> <li>• Zotero</li> <li>• Métricas de investigación,</li> <li>• gestores bibliográficos,</li> <li>• Citas bibliográficas,</li> <li>• Gestores de referencias,</li> <li>• Google académico,</li> </ul>
235	Guía para elaborar las citas y las referencias bibliográficas de los trabajos de investigación científica: Dónde y cómo citar los recursos bibliográficos y electrónicos	Universidad de Piura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Citas bibliográficas,</li> <li>• referencias bibliográficas,</li> <li>• Bibliografía</li> </ul>
236	Historia de la Ciencia de la Documentación	Blázquez Ochando, Manuel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteconomía,    • DDC,</li> <li>• Documentación,    • CDU,</li> <li>• Bibliografía,    • Paul Otlet,</li> <li>• Cadena documental,</li> <li>• Gestión de información,</li> <li>• Henry La Fontaine,</li> <li>• Repertorio bibliográfico,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B121	Bibliografía general	AB	3	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
237	Bibliografía los incunables de la Biblioteca Provincial de Navarra	Biblioteca Provincial de Navarra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Incunables,</li> <li>• Joyas bibliográficas,</li> <li>• Bibliografía General</li> </ul>
238	Técnicas e instrumentos de la investigación	Abril, Víctor Hugo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de investigación,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Recuperación de la información.</li> </ul>
239	Investigación bibliográfica	Salazar, Hernan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación bibliográfica,</li> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Referencias bibliográficas,</li> <li>• Búsqueda de información</li> </ul>
240	Sistema para la investigación académica	Laurent Martíenz, Laura Leticia; Loza López, Jorge; Rosales Laurent, Juan Francisco; Lizola Margolis, Pedro E.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación Documental,</li> <li>• Fichas,</li> <li>• Consultas,</li> <li>• Temas,</li> <li>• Referencias Bibliográficas</li> </ul>
241	La investigación bibliográfica	Córdoba González, Saray	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• habilidades de búsqueda,</li> <li>• información,</li> <li>• motores de búsqueda,</li> <li>• bases de datos</li> </ul>
242	Metodología para la elaboración de guías de fuentes de información	Villaseñor Rodríguez, Isabel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografías,</li> <li>• Fuentes de información,</li> <li>• Repertorios bibliográficos,</li> </ul>
243	Una propuesta Lingüístico-epistemológica para la actividad bibliográfica	Zabala Vásquez, Jon	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos bibliografías,</li> <li>• Actividad bibliográfica,</li> </ul>
244	Sobre las publicaciones oficiales: El GPO, el HMSO y la OPSI y la unión europea	Carrizo Sainero, Gloria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Publicación oficial,</li> <li>• Edición,</li> <li>• Fuentes de información,</li> <li>• Estados Unidos,</li> <li>• Reino Unido,</li> <li>• Unión Europea.</li> </ul>
245	Publicaciones oficiales	Universidad de Salamanca	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Publicaciones oficiales,</li> <li>• bibliografía</li> </ul>
246	Bibliografías de publicaciones periódicas y oficiales	Biblioteca Digital de libre acceso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografías,</li> <li>• publicaciones periódicas,</li> <li>• publicaciones oficiales,</li> <li>• bibliografías publicaciones periódicas,</li> <li>• bibliografía publicaciones oficiales,</li> <li>• catálogos,</li> <li>• bases de datos,</li> <li>• sumarios,</li> <li>• repertorios,</li> </ul>
247	Manual para la redacción de referencias bibliográficas	Calandra B., Pedro; Ortíz B., Dayana, Pozo R., Gloria, Noziglia R., Bernardo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacción de escritos técnicos,</li> <li>• Citas bibliográficas,</li> <li>• Manual,</li> <li>• Referencias bibliográficas</li> </ul>
248	Registro bibliográfico y referencia bibliográfica: una revisión conceptual	Naumis Peña, Catalina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Registro bibliográfico,</li> <li>• Referencia bibliográfica,</li> <li>• Descripción bibliográfica</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B121	Bibliografía general	AB	3	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
249	La historia y su relación con otras ciencias, Sociología y Antropología	Hernández Cordero, Yenise	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Sociología,</li> <li>• Antropología</li> </ul>
250	Tendencias de la descripción bibliográfica en revistas españolas de acceso abierto	López Carreño, Rosana; Martínez Méndez, Francisco Javier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revistas de Acceso Abierto,</li> <li>• Iniciativa de Acceso Abierto,</li> <li>• Descripción Bibliográfica,</li> <li>• Normalización,</li> <li>• Estilos Bibliográficos,</li> <li>• Referencias Bibliográficas</li> </ul>
251	Tipos o clases de fichas bibliográficas	Orizaga Rodríguez, Clara	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas bibliográficas,</li> <li>• Investigación</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B116	Alfabetización informacional	AB	5	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
252	Alfabetización digital básica	Rodríguez, Daniel Armando	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Software libre,</li> <li>• estándares abiertos,</li> <li>• sistema operativo LINUX,</li> <li>• Ubuntu,</li> <li>• organización de la información,</li> <li>• archivos,</li> <li>• ofimática,</li> </ul>
253	La incorporación de la alfabetización informacional en las bibliotecas universitarias iberoamericanas. Análisis comparativo a partir de la información de sus sitios web	Uribe Tirado, Alejandro; Pinto Molina, María	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización informacional;</li> <li>• competencias informacionales;</li> <li>• bibliotecas universitarias;</li> <li>• Iberoamérica;</li> <li>• análisis de contenidos;</li> <li>• sitios web</li> </ul>
254	Alfabetización informacional: Aspectos esenciales.	Quevedo Pacheco, Nelva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• competencias informativas,</li> <li>• ALFIN,</li> <li>• formación de usuarios,</li> <li>• biblioteca universitaria,</li> <li>• estrategias didácticas</li> </ul>
255	Las bibliotecas públicas híbridas en el marco de la Alfabetización Informacional	Pinto, María; Uribe Tirado, Alejandro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización Informacional,</li> <li>• biblioteca pública,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• ALFIN 2.0,</li> <li>• Iberoamérica.</li> </ul>
256	Las bibliotecas públicas híbridas en el marco de la Alfabetización Informacional	Pinto, María; Uribe Tirado, Alejandro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización Informacional,</li> <li>• biblioteca pública,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• ALFIN 2.0,</li> <li>• Iberoamérica.</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B116	Alfabetización informacional	AB	5	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
257	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 1 Nuevas necesidades, nuevas habilidades. Fundamentos de la alfabetización en información</li> <li>• Estrategias y modelos para enseñar a usar la información</li> </ul>	Benito Morales, Félix	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Alfabetización en información,</li> <li>• ALFIN,</li> <li>• Sociedad de conocimiento,</li> <li>• Información,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Usuarios,</li> </ul>
258	Cap. 2 La alfabetización en información en centros de educación primaria y secundaria	Benito Morales, Félix	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Biblioteca escolar</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Alfabetización en información,</li> <li>• ALFIN,</li> <li>• Sociedad de conocimiento,</li> </ul>
259	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 4 La alfabetización informacional y la biblioteca universitaria. Organización de programas para enseñar el uso de la información.</li> <li>• Estrategias y modelos para enseñar a usar la información</li> </ul>	Gómez Hernández, José Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ALFIN,</li> <li>• Información,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Aprendizaje,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Alfabetización en información,</li> <li>• Sociedad de conocimiento,</li> <li>• Biblioteca Universitaria,</li> <li>• Formación de usuarios,</li> </ul>
260	De las competencias a las competencias a las competencias informacionales. Reflexiones sobre la formación por competencias en el ámbito académico	Quindemil Torrijo, Eneida María	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competencias,</li> <li>• competencias informacionales,</li> <li>• universidades,</li> <li>• alfabetización informacional,</li> <li>• profesional de la información.</li> </ul>
261	15 Acciones de AFLIN.... Declaración de la Hama	Comunidad Internacional de Declaciones sobre alfabetizacion informacional ALFIN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• competencias informacionales,</li> <li>• gestión del conocimiento,</li> <li>• ALFIN</li> </ul>
262	El uso de la investigación para promover la alfabetización y la lectura en las bibliotecas: Directrices para bibliotecarios	IFLA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• promoción de la alfabetización,</li> <li>• usuarios,</li> <li>• lectura,</li> <li>• alfabetización</li> </ul>
263	Diseño, implementación y evaluación de una propuesta formativa en alfabetización informacional mediante un ambiente virtual de aprendizaje a nivel universitario	Uribe Tirado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización Informacional,</li> <li>• ambientes virtuales de aprendizaje,</li> <li>• Escuela Interamericana de Bibliotecología,</li> <li>• comportamientos informacionales</li> </ul>
264	Formación de usuarios y el uso de la información	Claustro de profesores del Colegio Público de Falces	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca,</li> <li>• formación de usuarios,</li> <li>• uso de la información,</li> <li>• biblioteca pública,</li> <li>• educación infantil,</li> <li>• educación primaria,</li> <li>• fuentes de información,</li> <li>• búsqueda de la información,</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B116	Alfabetización informacional	AB	5	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
265	Informe APEI sobre alfabetización informacional	Calderón Rehecho, Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ALFIN,</li> <li>• alfabetización informacional,</li> <li>• IL,</li> <li>• informationliteracy</li> </ul>
266	Los jóvenes en la era de la hiperconectividad: Tendencias, claves, miradas	Reig, Dolors;, Vilchez, Luis F.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Smarphone,</li> <li>• lectoescritura,</li> <li>• big data,</li> <li>• redes sociales,</li> <li>• uso móvil,</li> <li>• TICS.</li> <li>• filosofía educativa,</li> <li>• estrategias educativas,</li> <li>• tecnologías de la información,</li> <li>• tecnologías de la comunicación</li> <li>• Sociedad del conocimiento,</li> <li>• alfabetización,</li> <li>• multimedia,</li> <li>• desconexión,</li> <li>• internet,</li> <li>• adolescentes,</li> <li>• WhatsApp,</li> </ul>
267	Las TIC: del aula a la agenda política UNESCO	Tedesco, Juan Carlos; Burbules, Nicholas; Brunner, José Joaquín (et.al.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TIC,</li> <li>• aprendizaje,</li> <li>• política educativa,</li> <li>• tecnologías de la información,</li> <li>• escuelas rurales</li> </ul>
268	Manual para la formación en competencias informáticas e informacionales (CI2)	Cardiff University	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión de la información,</li> <li>• Tecnologías de la información,</li> <li>• competencias informáticas,</li> <li>• competencias informacionales,</li> <li>• alfabetización informacional</li> </ul>
269	Mapa conceptuales digitales. Serie para la enseñanza en el modelo 1 a 1	Maglione, Carla; Varlotta Domínguez, Nicolás	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje,</li> <li>• Docencia,</li> <li>• Modelo 1 A 1,</li> <li>• Formación Docente,</li> <li>• Mapas Conceptuales,</li> <li>• CmapTools,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Pedagogía,</li> </ul>
270	Metas educativas 2021	Organización de estudios Iberoamericanos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• alfabetización informacional,</li> <li>• alfabetización,</li> <li>• educación,</li> <li>• metas educativas</li> </ul>
271	Normas de Alfabetización informativa para el aprendizaje	Comp. Lau Noriega, Jesús; Cortés Vera, Jesús	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación de usuarios,</li> <li>• México,</li> <li>• Estudiantes universitarios,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Instrucción Bibliográfica,</li> <li>• Educación Superior</li> </ul>
272	Brecha digital y nuevas alfabetizaciones: El papel de las bibliotecas	Gómez Hernández, José Antonio (Coord.), Calderón Rehecho, Antonio (Coord.), Magán Wals, José Antonio (Coord.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• web social,</li> <li>• bibliotecas públicas,</li> <li>• biblioteca escolar,</li> <li>• Tecnologías de la Información y Comunicación TIC,</li> <li>• Brecha Digital,</li> <li>• lectura,</li> <li>• e-learning</li> </ul>
273	Opening the Curriculum: Open Education Resources in U.S. Higher Education	Allen, E. ; J. Seaman	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Libros,</li> <li>• Profesores,</li> <li>• Recursos Educativos Abiertos (REA)</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ IV	B116	Alfabetización informacional	AB	5	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
274	75 lecciones aprendidas en programas de alfabetización informacional en universidades iberoamericanas	Pinto, María; Uribe, Alejandro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización Informacional;</li> <li>• competencias informacionales;</li> <li>• lecciones aprendidas;</li> <li>• gestión del conocimiento para el aprendizaje;</li> <li>• universidades;</li> <li>• Iberoamérica</li> </ul>
275	Crear y Publicar con las TIC en la escuela	Banavides Maya, Ángela; Alvira Manios, Bairon; Córdoba Melo, Ederson (et. al.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Derechos de Autor,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Escuela,</li> <li>• Formación,</li> <li>• Redes Sociales,</li> <li>• Software Libre,</li> <li>• Tecnología TIC,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Copyright,</li> <li>• Creative commons,</li> <li>• Recursos libres,</li> <li>• Dibujar paint,</li> <li>• Picture manager,</li> <li>• Sonido audacity,</li> <li>• Movie maker videos,</li> <li>• SlideShare,</li> <li>• Slide imágenes,</li> <li>• Koyote free video converter,</li> <li>• Materiales Educativos computarizados,</li> <li>• Cuadernos digitales,</li> <li>• Actividades interactivas JCLic,</li> <li>• Internet en la escuela,</li> <li>• ALFIN</li> <li>• Videos,</li> <li>• Sonido,</li> <li>• Imágenes,</li> <li>• Youtube,</li> <li>• Blog,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Prezi,</li> <li>• Dipity,</li> <li>• Pb Works,</li> <li>• Wiki,</li> <li>• MEC ,</li> <li>• Hot potatoes,</li> <li>• Scratch,</li> <li>• Mapas conceptuales,</li> <li>• Scribd,</li> <li>• Bitácoras en línea,</li> </ul>
276	Reverberar	Pérez Tornero, José Manuel; Tejedor Calvo, Santiago; Álvarez Santos, Elisabete; Machado Neto, AlbanirFaleiros; Gabinete de Comunicación y Educación - Universidad Autónoma de Barcelona	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización,</li> <li>• Tecnologías Educativas,</li> <li>• Alfabetización Digital,</li> <li>• Sociedad de la Información,</li> <li>• Sociedad del conocimiento</li> </ul>
277	Tecnologías de información y comunicación (TICS) en programas sociales de alfabetización	Lizana Puelles, Esther Yolanda; Pinelo Risco, Percy Simón; Universidad Nacional de Piura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Tecnologías de la información,</li> <li>• Tecnologías de la comunicación,</li> <li>• TICS,</li> <li>• Analfabetismo,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Escritura,</li> <li>• Investigación</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B116	Alfabetización informacional	AB	5	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
278	Tendencias de la Alfabetización Informativa en Iberoamérica	Hernández Salazar, Patricia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización informativa,</li> <li>• Tendencias,</li> <li>• América Latina,</li> <li>• Desarrollo de habilidades informativas,</li> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• ALFIN,</li> </ul>
279	Las TIC en Educación	Varios	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación,</li> <li>• Información,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Pedagogía,</li> <li>• Alfabetización tecnológica,</li> <li>• software libre,</li> <li>• Redes sociales,</li> <li>• Folksonomías,</li> <li>• Mashups,</li> <li>• Recursos en la red,</li> <li>• Software Libre,</li> <li>• TIC,</li> <li>• Tecnologías,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Wikis,</li> </ul>
280	Uso Inteligente de las Nuevas Tecnologías	Varios	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación,</li> <li>• Educadores,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Niños,</li> <li>• Pedagogía,</li> <li>• Tecnología,</li> <li>• Telefonía,</li> <li>• Televisión,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Comercio electrónico,</li> <li>• TICs,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Blogs,</li> <li>• Videojuegos,</li> <li>• Wikis,</li> <li>• Redes sociales,</li> <li>• Ciberdelincuencia,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B150.1	Administración y organización de bibliotecas II	AB.SA	3	B150

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
281	Clásicos de la Administración Pública	Shafritz, JayM.; Hyde Albert C. Hyde	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Administración,</li> <li>• administradores,</li> <li>• administración pública,</li> </ul>
282	Guía para la organización de la Biblioteca Escolar: aspectos técnicos	Ministerio de educación, Biblioteca del Docente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Administración biblioteca,</li> <li>• desarrollo de colecciones,</li> <li>• organización biblioteca escolar,</li> <li>• manual de procedimientos</li> </ul>
283	Desarrollo de colecciones en Bibliotecas Especializadas	Medina Naupari, María Elena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas especializadas,</li> <li>• usuarios,</li> <li>• selección,</li> <li>• evaluación,</li> <li>• desarrollo de colecciones</li> </ul>
284	Gestión de Bibliotecas	Romano Igartua, Arantza; Sanz de Ormazabal, Iñigo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• administración bibliotecas,</li> <li>• gestión proceso técnico,</li> <li>• marketing de servicios,</li> <li>• gestión,</li> <li>• bibliotecas judiciales</li> </ul>
285	Pautas para establecer una política de colecciones en una Biblioteca Pública	Ministerio de Cultura CCAA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Política de colecciones,</li> <li>• Biblioteca Pública,</li> <li>• gestión de las colecciones principios</li> </ul>
286	Plan de gestión y desarrollo de la colección de la biblioteca de la Universidad de Málaga	Universidad de Málaga	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión,</li> <li>• Desarrollo de colecciones,</li> <li>• Políticas de gestión,</li> </ul>
287	Plan de desarrollo de la colección de monografías impresas de la Biblioteca Municipal y Popular "Mariano Moreno"	Solaro, Gicelt Nadya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fondo de libros,</li> <li>• Desarrollo de Colecciones,</li> <li>• Evaluación de la colección,</li> <li>• Selección,</li> <li>• Adquisición,</li> <li>• presupuesto,</li> <li>• descarte,</li> <li>• servicios</li> </ul>
288	El descarte bibliográfico en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas	Consejo Nacional para la Cultura y las Artes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Expurgos,</li> <li>• Gestión de la colección,</li> <li>• descarte,</li> </ul>
289	Fundamentos de Administración	Gestión Empresarial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Administración,</li> <li>• Empresa,</li> <li>• Gerente,</li> <li>• Administrador,</li> <li>• PYMES,</li> <li>• Teoría administrativa,</li> <li>• Relaciones Humanas</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B150.1	Administración y organización de bibliotecas II	AB.SA	3	B150

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
290	Capítulo II: Marco Teórico Conceptual sobre Manual, Procedimientos, auditoría, operaciones administrativas, operaciones financieras y ADESCO	Anónimo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manual,</li> <li>• manual de procedimientos,</li> <li>• operaciones administrativas,</li> <li>• auditoría,</li> <li>• plan de operaciones,</li> <li>• evaluación de riesgos,</li> <li>• sistemas de información computarizado,</li> <li>• operaciones financieras,</li> </ul>
291	Marco Teórico conceptual sobre manual, procedimientos, auditoría, operaciones administrativas, operaciones financieras y adescos.	Anónimo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manual,</li> <li>• manual de procedimientos,</li> <li>• operaciones administrativas,</li> <li>• auditoría,</li> <li>• plan de operaciones,</li> <li>• evaluación de riesgos,</li> <li>• sistemas de información computarizado,</li> <li>• operaciones financieras,</li> </ul>
292	Los Manuales administrativos hoy	Pintos Trías, Gabriela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manuales administrativos,</li> <li>• proceso manual</li> </ul>
293	Plan de Marketing de la BUVa	Casado Fernández Piedad; Muñoz Olmedo Mercedes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marketing bibliotecario,</li> <li>• Estudio de usuarios,</li> <li>• Material publicitario,</li> <li>• correo electrónico,</li> <li>• redes sociales,</li> <li>• formación de usuarios,</li> <li>• plan marketing,</li> <li>• Administración bibliotecas,</li> <li>• Biblioteca universitaria,</li> <li>• Marketing</li> </ul>
294	El plan de Marketing de la Biblioteca Universitaria de Murcia: una herramienta de mejora continua para la calidad	Brugarolas Ros, Carmen María; Cortes Rodríguez, Carmen, Hernández González, Mónica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marketing,</li> <li>• biblioteca,</li> <li>• Universidad,</li> <li>• Murcia,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias</li> </ul>
295	Marketing social en bibliotecas universitarias	González Fernández-Villavicencio, Nieves	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marketing social,</li> <li>• bibliotecas universitarias,</li> <li>• redes sociales en bibliotecas</li> </ul>
296	¿Marketing en la Biblioteca?	Dominguez, Angélica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marketing en la biblioteca,</li> <li>• marketing de servicios,</li> <li>• bibliotecas</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B150.1	Administración y organización de bibliotecas II	AB.SA	3	B150

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
297	Mercadotecnia y valores: ¿contradicciones en la educación bibliotecológica?	Escalona Ríos, Lina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseñanza de la Bibliotecología,</li> <li>• Mercadotecnia,</li> <li>• Formación profesional,</li> <li>• Marketing,</li> <li>• valores bibliotecarios,</li> <li>• biblioteca pública,</li> <li>• biblioteca universitaria</li> </ul>
298	Modelos organizativos, tipos de organigramas y sus funciones	Anónimo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelo organizativos,</li> <li>• tipos de organigramas,</li> <li>• organigramas</li> </ul>
299	Principios Administrativos de Fayol	El prisma	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principios administrativos,</li> <li>• Fayol,</li> <li>• administración</li> </ul>
300	Procedimiento administrativo y recursos administrativos	Linares López, Rony	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procedimiento administrativo,</li> <li>• recursos administrativos,</li> <li>• expediente,</li> <li>• archivos,</li> </ul>
301	Pautas sobre los servicios de las bibliotecas públicas	Jornadas de Cooperación Bibliotecaria Grupo de Trabajo sobre los Servicios de las Bibliotecas Públicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas públicas,</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Servicios de préstamo,</li> <li>• Servicios bibliográficos,</li> <li>• Actividades culturales bibliotecarias,</li> <li>• Organización bibliotecaria,</li> <li>• Planificación bibliotecaria,</li> <li>• Cooperación bibliotecaria Colecciones</li> </ul>
302	La calidad en los servicios electrónicos como estrategia competitiva. Modelo de análisis de sus componentes y efectos sobre la satisfacción y la lealtad	Mohammad Al-dweeri, Rami	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comercio electrónico,</li> <li>• control de calidad,</li> <li>• tesis doctorales,</li> <li>• marketing,</li> <li>• calidad de los servicios electrónicos,</li> <li>• satisfacción electrónica,</li> <li>• lealtad electrónica,</li> <li>• Economía digital,</li> <li>• tecnologías de la información y comunicación,</li> <li>• comercio electrónico,</li> <li>• administración de empresas</li> </ul>
303	Los principios de la administración científica de Taylor e introducción al fordismo	Jáuregui, Alejandro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Administración,</li> <li>• principios de Taylor,</li> </ul>
304	Tipos de organigramas	Thompson, Ivan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organigrama</li> </ul>
305	Organización del comercio y la empresa	Tonon, Julia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organigramas,</li> <li>• Pirámide organizacional,</li> </ul>
306	La Administración de las Unidades de Información: una aproximación a su concepto y evolución	Pacios Lozano, Ana Reyes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Administración,</li> <li>• Gestión,</li> <li>• Evolución histórica en España.</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B151.1	Biblioteca y sociedad	AB	3	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
307	La lectura: clave del aprendizaje permanente	Consejo Nacional para la Cultura y las Artes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Escuela,</li> <li>• Maestros,</li> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Repertorio de Juegos</li> <li>• Animación a la Lectura,</li> <li>• Biblioteca Pública,</li> </ul>
308	La Biblioteca Pública en Medellín: Un acercamiento a su contexto legal	Jaramillo, Orlanda; Montoya, Mónica; Moncada, Daniel; Vélez, Claudia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca pública,</li> <li>• Legislación educativa,</li> <li>• Legislación cultural</li> </ul>
309	Bibliotecas y Bibliotecología en América Latina y el Caribe: un acercamiento	Martínez Arellano, Filiberto Felipe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología - América Latina,</li> <li>• Bibliotecas públicas,</li> <li>• Promoción a la lectura - América Latina,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Servicios bibliotecarios</li> </ul>
310	Bibliotecas Públicas en España y en extranjero	Alos Moner, Adelad'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas públicas,</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Personal,</li> <li>• Análisis comparativo</li> </ul>
311	Las clasificaciones de bibliotecas. Bibliotecas públicas	Herrera Morillas, José L.; Pérez Pulido, Margarita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Clasificación bibliotecas,</li> <li>• Directrices,</li> <li>• Manifiesto biblioteca pública,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Servicios bibliotecas,</li> </ul>
312	Clasificación por colores en bibliotecas para niños: Proponiendo el código Junior en colores	Ubillo Venegas, María Antonieta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación Decimal Dewey,</li> <li>• Bibliotecas infantiles,</li> <li>• Bibliotecas escolares,</li> <li>• Código Junior en Colores,</li> <li>• Organización de la colección</li> </ul>
313	Reunión regional sobre el estado actual y las estrategias para el desarrollo de los servicios de Bibliotecas Públicas en América Latina y el Caribe		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas públicas,</li> <li>• Declaración de Caracas,</li> <li>• Servicios bibliotecarios</li> </ul>
314	Comunidades multiculturales: Directrices para el servicio bibliotecario	Pestell, Robert	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Directrices multiculturales,</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>
315	Directrices IFLA/UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas	Gill, Philip	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Directrices,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Servicios,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Necesidades de los usuarios,</li> <li>• Desarrollo de Colecciones,</li> <li>• Recursos humanos en bibliotecas</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B151.1	Biblioteca y sociedad	AB	3	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
316	Diversidad cultural y acceso a la información	Morales Campos, Estela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Cultura,</li> <li>• Multiculturalismo,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Tecnología de la información,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Biblioteca pública,</li> <li>• Diversidad cultural</li> <li>• Internet,</li> <li>• Conocimiento,</li> <li>• Información,</li> </ul>
317	Encuesta Internacional de Lectura IFLA para las bibliotecas de América Latina y el Caribe	Ramírez Leyva, Elsa M.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promoción a la lectura,</li> <li>• Bibliotecas públicas – América Latina,</li> <li>• Estadísticas,</li> <li>• Intereses de los lectores,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Promoción a la lectura,</li> <li>• Bibliotecas comunitarias,</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Animación a la lectura</li> </ul>
318	Fichero de actividades de fomento a la lectura en las bibliotecas públicas	Consejo Nacional para la Cultura y las Artes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Animación a la Lectura,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Libros,</li> <li>• Hora del cuento,</li> <li>• Escritura,</li> </ul>
319	Funcionamiento básico de la Biblioteca Pública	Fernández Fuentes, Belén; Hernández Ibarra, Mireya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquisición,</li> <li>• Tipos de fichas,</li> <li>• Paul Otlet,</li> <li>• Función social,</li> <li>• Acervo organización,</li> <li>• Clasificación documental,</li> <li>• Catalogación documental,</li> <li>• Evaluación del acervo,</li> <li>• Automatización de Bibliotecas,</li> <li>• Reglamentó biblioteca,</li> <li>• Recurso humano bibliotecas,</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Servicios al usuario,</li> <li>• Estadística en bibliotecas,</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Satisfacción de usuarios,</li> <li>• Servicios de Biblioteca,</li> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Bibliotecario Referencista,</li> <li>• Marketing en biblioteca,</li> <li>• Colección de la biblioteca,</li> <li>• Alfabetización Informacional,</li> <li>• Servicio de referencia,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Animación a la lectura.</li> <li>• Gestión de la información,</li> <li>• Gestión documental,</li> <li>• Manuales,</li> <li>• Catálogos,</li> <li>• Ifla Unesco,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> </ul>





C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B151.1	Biblioteca y sociedad	AB	3	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
320	Hacia la formación de lectores en la biblioteca pública.: Ideas y estrategias para el bibliotecario	Consejo Nacional para la Cultura y las Artes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Animación a la Lectura,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Libros,</li> <li>• Hora del cuento,</li> <li>• Promoción a la lectura,</li> <li>• Actividades de lectura,</li> </ul>
321	Manifiesto de la IFLA/UNESCO sobre Internet (2006)	IFLA/FAIFE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Directrices,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Libertad de expresión,</li> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Documentalistas</li> </ul>
322	Manifiesto de la IFLA sobre Internet (2014)	IFLA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Directrices,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Libertad de expresión,</li> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Documentalistas</li> </ul>
323	Promoción de la lectura en zonas urbanas de Lima: El caso del servicio Casero del Libro de la Biblioteca Municipal de Miraflores	Manco Vega, Alejandra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promoción de la lectura,</li> <li>• Hábitos de lectura,</li> <li>• Biblioteca pública,</li> <li>• Estudio de caso,</li> <li>• Perú,</li> <li>• Lima,</li> <li>• Miraflores</li> </ul>
324	Lectura y biblioteca pública: perspectivas sociales en el discurso de la modernidad	Riveros Guerrero, Juan Alberto; Salamanca, Óscar; Moreno Torres, Paul	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura,</li> <li>• Biblioteca pública,</li> <li>• Ciudadanía,</li> <li>• Instrumentalización,</li> <li>• Modernidad,</li> <li>• Usuarios</li> </ul>
325	Manifiesto de la IFLA sobre Internet (2002)	IFLA/FAIFE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Directrices,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Libertad de expresión,</li> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Documentalistas</li> </ul>
326	Manifiesto de la UNESCO sobre la biblioteca pública (1994)	UNESCO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• UNESCO,</li> <li>• Manifiesto,</li> <li>• Biblioteca Pública,</li> <li>• Directrices</li> </ul>
327	Manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública (1972)	UNESCO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• UNESCO,</li> <li>• Manifiestos,</li> <li>• Biblioteca Pública,</li> <li>• Directrices,</li> <li>• 1972,</li> <li>• Normas</li> </ul>
328	Manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública (1949)	UNESCO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• UNESCO,</li> <li>• Manifiestos,</li> <li>• Biblioteca Pública,</li> <li>• Directrices,</li> <li>• 1949,</li> <li>• Normas</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
IV	B151.1	Biblioteca y sociedad	AB	3	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
329	Modelo de una Biblioteca Nacional en América Central	Guevara, Francisco Gustavo; Alvarado Moreno, Jimmy; García de Rivera, Guadalupe; González, Ligia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas Nacionales,</li> <li>• América Central,</li> <li>• Depósito legal</li> </ul>
330	Directrices IFLA/UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas	Gill, Philip; Clubb, Barbara; Glashoff, Ilona; Hassner, Kerstin; Hayrapetian, Nerses	<ul style="list-style-type: none"> <li>• UNESCO,</li> <li>• Manifiestos,</li> <li>• Biblioteca Pública,</li> <li>• Directrices,</li> <li>• 1949,</li> <li>• Normas</li> </ul>
331	La pedagogía de John Dewey	Zuluaga Garcés, Olga Lucía; Molina Osorio, Adela; Velasquez Acevedo, Leonardo; Osorio Vega, Diego Bernardo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas Nacionales,</li> <li>• América Central,</li> <li>• Depósito legal</li> </ul>
332	Proclama de Medellín (2001)	IFLA, COMFENALCO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Servicios de información,</li> <li>• Formación de comunidades Proclama Medellín,</li> <li>• Manifiesto,</li> <li>• Normas</li> </ul>
333	Plataformas de préstamos de libros digitales en las bibliotecas públicas	Alonso Arévalo; Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros electrónicos,</li> <li>• e-books,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Préstamo digital,</li> <li>• Plataformas de préstamo</li> </ul>
334	Manifiesto UNESCO/IFLA sobre la Biblioteca Escolar 1994	UNESCO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifiesto,</li> <li>• Biblioteca Escolar,</li> <li>• Directrices</li> </ul>

**v ciclo**

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
V	B151.2	Centro para el aprendizaje integrado al currículo	AB	3	B151.1

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
335	Alfabetización en información: ¿qué habilidades tienen los niños uruguayos?	Abeiro, Marcela, Bonomi, Ana, García, Sandra, Olascoaga, Natalia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización en Información,</li> <li>• Habilidades de Información,</li> <li>• Usuarios de la Información,</li> <li>• Bibliotecarios Escolares,</li> <li>• Educación Primaria,</li> <li>• Estudios de Caso Niños – Uruguay,</li> <li>• information literacy,</li> <li>• Information Skills,</li> <li>• Information users,</li> <li>• School Librarians,</li> <li>• Primary education,</li> <li>• Case studies,</li> <li>• Children – Uruguay,</li> <li>• Information in society</li> </ul>
336	Animación a la lectura y TIC: creando situaciones y espacios	Joaquín Paredes Labra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación,</li> <li>• Bibliotecas escolares,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Multimedia,</li> <li>• Pedagogía,</li> <li>• TIC,</li> <li>• Animación a la lectura</li> </ul>
337	Plan para el desarrollo de las bibliotecas públicas y escolares Guatemala	Juarroz, R.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Bibliotecas Escolares,</li> <li>• Fomento a la lectura,</li> <li>• Guatemala</li> </ul>
338	La biblioteca escolar como centro de alfabetización informacional y de recursos para el Aprendizaje. La Realidad de la comunidad de Castilla-la mancha	Ortiz-Repiso Jiménez, Virginia; Camacho Espinosa, José Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• recursos para el aprendizaje,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Castilla la Mancha</li> </ul>
339	Bibliotecas escolares ¿entre interrogantes?: Herramienta de autoevaluación: Preguntas e indicadores para mejorar la biblioteca	Miret, Inés; Baró, Mónica; Mañá, Teresa; Velloso, Inmaculada	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• Competencias en lectura y escritura,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Competencia digital</li> </ul>
340	Biblioteca escolar en el ámbito guatemalteco	Sin nombre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• Guatemala,</li> <li>• promoción a la lectura,</li> </ul>
341	Un modelo y un método para la transformación de la biblioteca escolar en centro de recursos de enseñanza y aprendizaje	Marzal, Miguel Ángel; Díaz, María José; Calzada, Javier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización en información.</li> <li>• Biblioteca escolar.</li> <li>• Centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje.</li> <li>• Indicadores educativos</li> </ul>
342	Contribución de la biblioteca escolar al fomento de la lectura	García Guerrero, José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca escolar,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
V	B151.2	Centro para el aprendizaje integrado al currículo	AB	3	B151.1

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
343	Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital	Dussel, Inés; Quevedo, Luis Alberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Nuevas Tecnologías,</li> <li>• Pedagogía,</li> <li>• TICs</li> </ul>
344	Directrices IFLA/UNESCO para la Biblioteca Escolar	IFLA; UNESCO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Directrices,</li> <li>• Bibliotecas escolar,</li> <li>• Personal Biblioteca Escolar,</li> <li>• Biblioteca Pública,</li> <li>• Formación de usuarios</li> </ul>
345	Estrategias, acciones y conexiones para animar la biblioteca escolar	Dirección General de Materiales Educativos Dirección de Bibliotecas y Promoción de la Lectura Programa Nacional de Lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• Promoción a la lectura,</li> <li>• Promoción a la escritura,</li> <li>• Tianguis de la lectura,</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• estrategias de difusión Bibliotecas</li> </ul>
346	La formación de usuarios y el uso de la información	Álvarez de Falces, Álvora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• Uso de la información</li> </ul>
347	Estudiar e investigar en la biblioteca escolar. La formación de usuarios	Illescas, María de Jesús	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• Educación primaria,</li> <li>• Docentes,</li> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Investigación</li> </ul>
348	La Biblioteca Escolar	Fernandez Muñoz, Ricardo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• promoción a la lectura,</li> <li>• Docencia</li> </ul>
349	La lectura en España: informe 2008 : leer para aprender	Villar, Celia; Millán, José Antonio (Coord.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas escolares,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Libros Electrónicos,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Libros y lectura,</li> <li>• España.</li> <li>• Fomento de la lectura</li> </ul>
350	Lecturas y Bibliotecas Escolares	Miret, Inés; Armendano, Cristina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Conocimiento,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Pedagogía,</li> <li>• Bibliotecas Escolares</li> </ul>
351	La lectura en el mundo de los jóvenes ¿una actividad en riesgo?	Ramírez Leyva, Elsa M.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• lectura,</li> <li>• Jóvenes,</li> <li>• Promoción de la lectura - jóvenes,</li> <li>• Conducta lectora</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ V	B151.2	Centro para el aprendizaje integrado al currículo	AB	3	B151.1

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
352	Modelos de orientación e intervención psicopedagógica	Sanchiz, M. Luisa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientación estudiantil,</li> <li>• Ensayos,</li> <li>• conferencias,</li> <li>• Biblioteca Escolar,</li> <li>• Psicopedagogía,</li> <li>• Tutoría estudiantil,</li> <li>• Didáctica,</li> <li>• Organización Escolar,</li> <li>• Psicología pedagógica</li> </ul>
353	Normas para bibliotecas escolares	Sistema Nacional de Bibliotecas; Centro Coordinador de la red de bibliotecas educativas y especializadas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas escolares,</li> <li>• Reglamentos bibliotecas escolares,</li> <li>• Administración bibliotecas,</li> <li>• Reglamentos bibliotecas</li> </ul>
354	Organización y funcionamiento de la Biblioteca Escolar	Consejería de Educación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Expurgo,</li> <li>• Procesos técnicos,</li> <li>• automatización de bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecas escolares,</li> <li>• Preservación y conservación documentos</li> </ul>
355	Plan de trabajo y autoevaluación biblioteca escolar	Consejería de Educación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• Educación infantil,</li> <li>• Educación primaria,</li> <li>• Educación secundaria</li> </ul>
356	La preparación del maestro de la escuela primaria para la realización efectiva del diagnóstico integral del escolar	González Fernández, Zaida; Instituto Superior Pedagógico Félix Varela Villa Clara; Departamento de Educación Primaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca Escolar,</li> <li>• Didáctica,</li> <li>• Pedagogía,</li> <li>• Formación de docentes,</li> <li>• Enseñanza Primaria,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Aprendizaje formativo</li> </ul>
357	Programa Nacional de lectura: Leamos Juntos	Ministerio de Educación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• promoción a la lectura,</li> <li>• usuarios,</li> </ul>
358	TACCLE Recursos Didácticos para la Creación de Contenidos para Entornos de Aprendizaje	Vermeersch, Jens; Attwell, Graham; Canu, Serena [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E-Learning,   • Formación,</li> <li>• Redes,       • RSS,</li> <li>• Copyleft,     • Web 2.0</li> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• Aprendizaje,</li> <li>• Comunidades,</li> <li>• Derechos De Autor,</li> </ul>
359	Tecnología y escuela: Lo que funciona y por qué	Pedró, Francesc	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• Tecnología en la escuela,</li> <li>• Cambios culturales,</li> <li>• Expectativas pedagógicas,</li> <li>• Tecnología en la educación</li> </ul>
360	Trabajos colaborativos	Pico, Laura; Rodríguez, Cecilia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Formación docente,</li> <li>• TICs,</li> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• Jóvenes</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
V	B111	Clasificación I	AB.STP	5	B110
VI	B111.1	Clasificación II	AB.STP	5	B111

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
361	Esquema Clasificación de la Biblioteca del Congreso	Silvestrini, María; Vargas Jorge, Jacqueline	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de clasificación,</li> <li>• Biblioteca del congreso,</li> <li>• Procesos técnicos</li> </ul>
362	Guía para la organización del material documental	Martínez Arellano, Felipe; García López, Carlos, Gómez Briseño, Jorge	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación documental,</li> <li>• Procesos técnicos,</li> <li>• Sistema de clasificación de la Biblioteca del Congreso,</li> </ul>
363	Principales tipos de clasificación bibliográfica, clasificaciones sistemáticas y alfabéticas: Clasificación Decimal Universal	Información de recursos de Biblioteconomía y Documentación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de clasificación,</li> <li>• Procesos técnicos,</li> <li>• CDU</li> </ul>
364	Implantación y desarrollo de la clasificación de la Biblioteca del Congreso de Washington (LCC) en las bibliotecas españolas	Segundo Manuel, Rosa San; Olan Múgica, María	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación,</li> <li>• Procesos técnicos,</li> <li>• Clasificación Biblioteca del Congreso,</li> <li>• Bibliotecas universitarias</li> </ul>
365	Sistema de Clasificación Decimal Dewey, Tercer Sumario	Dewey, Melvil	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de Clasificación Decimal,</li> <li>• Dewey,</li> <li>• SCDD</li> </ul>
366	Guía práctica del Sistema Clasificación Decimal Dewey	Carreón Sánchez, Erika Lucía	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de Clasificación Decimal,</li> <li>• Dewey,</li> <li>• SCDD</li> </ul>
367	La teoría decimal de la clasificación de Melvil Dewey	Sander, Susana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de Clasificación Decimal,</li> <li>• Melvil Dewey,</li> <li>• SCDD,</li> <li>• Procesos técnicos,</li> <li>• Ciencia de la clasificación,</li> <li>• Teoría decimal,</li> <li>• Teoría de clasificación, Dewey</li> </ul>
368	Guía para utilizar la Tabla de Cutter Sanborn	Godoy López, Dora Cristina; Guzmán Domínguez, Jesús	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablas de Cutter,</li> <li>• Cutter Sanborn,</li> <li>• Clasificación,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Procesos técnicos</li> </ul>
369	Los sistemas de clasificación: Manual de técnicas de investigación para estudiantes de ciencias sociales	Garza, M.A.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca,</li> <li>• Clasificación,</li> <li>• Dewey,</li> <li>• Sistemas de clasificación,</li> <li>• Biblioteca del congreso,</li> <li>• CDU,</li> <li>• SCDD</li> </ul>
370	Guía Procesos Técnicos Biblioteca Popular	Comisión Nacional de Bibliotecas Populares CONABIP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos técnicos,</li> <li>• Clasificaciones,</li> <li>• Dewey,</li> <li>• Principio de Jerarquía,</li> <li>• Clasificaciones Decimales,</li> <li>• Encabezamientos</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
V	B111	Clasificación I	AB.STP	5	B110
VI	B111.1	Clasificación II	AB.STP	5	B111

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
371	Procesos técnicos y soportes de información	González del Valle, Laura; Murillo Madrigal Alejandra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Automatización de bibliotecas,</li> <li>• AGUAPEY,</li> <li>• Procesos técnicos,</li> <li>• soportes de información,</li> <li>• Software de gestión,</li> <li>• Normalización,</li> <li>• Tipos de soportes,</li> <li>• DGM,</li> <li>• DEM</li> </ul>
372	Introducción al Sistema de Clasificación Decimal Dewey, Edición 21	Dewey, Melvin	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca,</li> <li>• Clasificación,</li> <li>• Dewey,</li> <li>• Sistema de clasificación,</li> <li>• SCDD</li> </ul>
373	Teorías de clasificación del Dr. Ranganathan bajo postulados de ciencia sistémica	Currás, Emilia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación Ranganathan,</li> <li>• Procesos técnicos</li> </ul>
374	Sistema de clasificación Dewey: una propuesta gráfica en Bibliotecas con colecciones con modalidad de estantería Abierta	Garzón Maldonado, John Eliecer; Forero Arcila, Edgar Enrique	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dewey,</li> <li>• Sistema de Clasificación Dewey,</li> </ul>
375	Tabla de clasificación Dewey	Universidad Católica del Norte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dewey,</li> <li>• Sistema de Clasificación Dewey,</li> </ul>
376	Tablas de Cutter, una breve introducción	Orizaga Rodríguez, Clara	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cutter,</li> <li>• Tablas de Cutter,</li> <li>• Clasificación,</li> <li>• Procesos técnicos</li> </ul>
377	Vigencia del sistema de clasificación de la Biblioteca Nacional de Medicina de los Estados Unidos	Jiménez Miranda, Jorgelina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de clasificación,</li> <li>• Procesos técnicos</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
V	B112	Catalogación I	AB.STP	5	B110
VI	B112.1	Catalogación II	AB.STP	5	B112

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
378	Apuntes para una historia de la catalogación internacional en los siglos XIX y XX	López Guillamón, Ignacio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción bibliográfica,</li> <li>• Catalogación internacional,</li> <li>• Historia,</li> <li>• Códigos de catalogación,</li> <li>• Normalización bibliográfica,</li> <li>• Catalogación</li> </ul>
379	El OPAC Social, el catálogo en la Biblioteca 2.0. Aplicación y posibilidades en las bibliotecas universitarias	Margaix Arnal, Dídac	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OPAC Social;</li> <li>• Bibliotecas Universitarias;</li> <li>• Biblioteca 2.0;</li> <li>• Web 2.0;</li> <li>• Aprovechamiento de la Inteligencia Colectiva.</li> </ul>
380	Las nuevas entidades de información: Analizadas desde la perspectiva de la organización de la información	Rodríguez García, Ariel Alejandro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de la información,</li> <li>• Entidades de información,</li> <li>• Metadatos,</li> <li>• Catalogación descriptiva,</li> <li>• Entidades bibliográficas,</li> <li>• Categoría duplicados,</li> <li>• Categoría emergente,</li> <li>• RCAA2,</li> <li>• Derechos de autor,</li> <li>• Reglas de catalogación,</li> <li>• Derechos propiedad intelectual</li> </ul>
381	AACR2 Reglas de catalogación, RDA: Elección de puntos de acceso	Biblioteca Nacional de España	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RDA,</li> <li>• AACR2,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Puntos de acceso</li> </ul>
382	Los estudios de caso en la catalogación: sus contextos teórico-prácticos	Rodríguez García, Ariel Alejandro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudios de caso,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Organización bibliográfica</li> </ul>
383	Segundo Encuentro Nacional de Catalogación y Metadatos: En los umbrales de un nuevo código de catalogación	Martínez Arellano, Filiberto Felipe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistematización de la información,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Normas,</li> <li>• Conferencias,</li> <li>• Metadatos</li> </ul>
384	Estrategias para la catalogación de recursos electrónicos en Biblioteconomía y Archivonomía: un estudio de caso	Vásquez Satna Ana, María Gabriela; Rodríguez González, Guadalupe de la Cruz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catalogación,</li> <li>• Recursos electrónicos,</li> <li>• RCAA2,</li> <li>• MARC 21,</li> <li>• Registro Bibliográfico,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Archivos</li> </ul>
385	Tercer Encuentro de Catalogación y Metadatos	Martínez Arellano, Filiberto Felipe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistematización información documental,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Normas,</li> <li>• Conferencias,</li> <li>• Tecnología de la información,</li> <li>• Metadatos</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
V	B112	Catalogación I	AB.STP	5	B110
VI	B112.1	Catalogación II	AB.STP	5	B112

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
386	Informe APEI sobre web social	Margaix Arnal, Dídac	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca 2.0,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Marcadores sociales,</li> <li>• Promoción,</li> <li>• Redes sociales,</li> <li>• Including WWW ,</li> <li>• Sistema de recuperación de la información,</li> <li>• Catalogación cooperativa,</li> <li>• Servicios de procesamiento de datos,</li> <li>• Catálogos bibliográficos,</li> <li>• Bibliotecas e Internet, LC. Internet,</li> <li>• World Wide Web,</li> <li>• Web semántica,</li> <li>• Weblogs,</li> <li>• Wikis,</li> <li>• Internet</li> <li>• Aspecto social,</li> </ul>
387	Cuarto Encuentro de Catalogación y Metadatos	Martínez Arellano, Filiberto Felipe (Comp.); Universidad Nacional Autónoma de México	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catalogación,</li> <li>• Normas,</li> <li>• Conferencias,</li> <li>• Metadatos,</li> <li>• Formación bibliotecarios,</li> <li>• Códigos de catalogación,</li> <li>• Software libre,</li> <li>• Modelos de descripción,</li> <li>• Registros bibliográficos,</li> <li>• Gestión de información,</li> <li>• Indicadores bibliométricos,</li> <li>• Control de autoridades,</li> <li>• Catalogación en internet,</li> <li>• Libro antiguo,</li> <li>• Materiales especiales</li> <li>• Organización de la Información,</li> <li>• Tendencias – Catalogación – Normas-Conferencias,</li> <li>• Catálogos, Necesidades de investigación,</li> <li>• RCAA2,</li> <li>• AACR2r,</li> <li>• RFRB,</li> <li>• ISBD,</li> <li>• FRBR,</li> <li>• RDA,</li> <li>• Metadatos,</li> </ul>
388	La catalogación ha muerto, ¡Viva la Catalogación!: Apuntes para un futuro de la catalogación	Gómez Gutiérrez, Gustavo Alfredo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catalogación,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Tratamiento de la información,</li> <li>• Google,</li> <li>• Metadatos,</li> <li>• Necesidades de usuarios,</li> <li>• Gestores bibliográficos</li> </ul>
389	La unificación en la descripción: El modelo FRBR y las RCAA2R	Rodríguez García, Ariel Alejandro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de la información,</li> <li>• registro bibliográfico,</li> <li>• RCAA2R,</li> <li>• FRBR</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
V	B112	Catalogación I	AB.STP	5	B110
VI	B112.1	Catalogación II	AB.STP	5	B112

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
390	Manual de Catalogación	Gómez, Rosa de Lourdes; Sanabria, Daniel Jorge	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catalogación,</li> <li>• Manual,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Adquisiciones,</li> <li>• Publicaciones periódicas,</li> <li>• Tipología documental,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Políticas de catalogación,</li> <li>• Materiales especiales,</li> <li>• Recursos electrónicos,</li> <li>• Reglas de Catalogación,</li> </ul>
391	Principios de Catalogación de IFLA: Pasos hacia un Código Internacional de Catalogación	IFLA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catalogación,</li> <li>• Control Bibliográfico,</li> <li>• FRBR,</li> <li>• Fichero de autoridades,</li> <li>• Puntos de acceso,</li> <li>• ISBD,</li> <li>• Publicaciones seriadas,</li> <li>• DGMs,</li> </ul>
392	Introducción bibliotecológica: Procesos técnicos y soportes de información	Murillo Madrigal, Alexandra; González del Valle, Laura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Soportes de información,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Clasificación,</li> <li>• Lenguaje documental</li> </ul>
393	Capítulo 21 Puntos de acceso: Reglas de Catalogación Angloamericanas segunda edición	Steering Joint; Comité RCAA2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntos de acceso,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• RCAA2,</li> <li>• Encabezamientos</li> </ul>
394	RDA en MARC	McCallum, Sally	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RDA,</li> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
395	RDA, el nuevo código de catalogación: cambios y desafíos para su aplicación	Picco, Paola; Ortiz Repiso, Virginia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catalogación,</li> <li>• FRBR,</li> <li>• RDA,</li> <li>• Estándares catalográficos,</li> <li>• linked data,</li> <li>• cloud computing.</li> </ul>
396	RDA: Antecedentes y Aspectos de su Implementación Manual para Instructor	Tillett, Barbara B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catalogación,</li> <li>• FRBR,</li> <li>• RDA,</li> <li>• Estándares catalográficos,</li> <li>• linked data</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
V	B112	Catalogación I	AB.STP	5	B110
VI	B112.1	Catalogación II	AB.STP	5	B112

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
397	Recuperación de información: modelos, sistemas y evaluación	Martínez Méndez, Francisco Javier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Sistemas de almacenamiento y recuperación de información,</li> <li>• Buscadores de Internet – Evaluación,</li> <li>• Búsqueda documental automatizada,</li> <li>• Libros electrónicos,</li> <li>• Bases de datos,</li> <li>• Ciencias de la información</li> </ul>
398	Recuperación de la información	Educa Lab	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Bases de datos,</li> <li>• Catálogos</li> </ul>
399	Capitulo 1 Reglas Generales par la descripción: Reglas de Catalogación Angloamericanas segunda edición	Steering Joint; Comité RCAA2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reglas generales de descripción AACR2,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• RCAA2</li> </ul>
400	Título y Mención de Responsabilidad. Reglas Generales para la descripción bibliográfica utilizando las Reglas de Catalogación Angloamericanas (RCAA2)	Amaya, Isabel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Título,</li> <li>• Mención de Responsabilidad,</li> <li>• RCAA2,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Reglas de catalogación</li> </ul>
401	Capitulo 25 Título uniformes: Reglas de Catalogación Angloamericanas segunda edición	Steering Joint; Comité RCAA2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Título uniformes,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• RCAA2,</li> <li>• Encabezamientos</li> </ul>
402	Quinto Encuentro de Catalogación y Metadatos	Martínez Arellano, Filiberto Felipe,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas de catalogación,</li> <li>• Conferencias,</li> <li>• Metadatos,</li> <li>• Organización de la información,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• RDA,</li> <li>• Registro catalográfico,</li> <li>• Valor de la información,</li> <li>• Revistas,</li> <li>• Formatos bibliográficos,</li> <li>• Indización,</li> <li>• Satisfacción de usuarios,</li> <li>• Clasificación,</li> <li>• Organización de la información,</li> </ul>

# VI CICLO



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VI	B113.3	Indización I	AD	5	B110

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
403	La calidad del resumen en las publicaciones científicas españolas: estudio de caso	Moreno Fernández, Luis Miguel; Del Baño Aledo, María Elena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resúmenes,</li> <li>• Revistas científicas,</li> <li>• Norma UNE 50-103-90,</li> <li>• Calidad,</li> <li>• Normas,</li> <li>• Evaluación</li> </ul>
404	El resumen documental	Alonso Arévalo, Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resúmenes,</li> <li>• Tipos de resúmenes,</li> <li>• Documentalista,</li> <li>• Estructura del documento,</li> <li>• ISO 214-1976,</li> <li>• Nuevas tecnologías</li> </ul>
405	Análisis documental y de información: dos componentes de un mismo proceso	Dulzaides Iglesias, María Elinor; Molina Gómez, Ana María	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencias de la información,</li> <li>• Procesamiento de textos,</li> <li>• Análisis documental,</li> <li>• Análisis de la información,</li> <li>• Metodología</li> </ul>
406	Análisis de Software Libre para la gestión de Lenguajes Documentales	Scornik, Carolina; Sosa, Osvaldo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Software libre,</li> <li>• Tesauros,</li> <li>• GLP,</li> <li>• Gestión de Lenguajes documentales,</li> </ul>
407	El análisis documental: Indización y resumen en bases de datos especializadas	Rubio Liniers, María Cruz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indización,</li> <li>• Resumen,</li> <li>• Bases de datos analíticas,</li> <li>• Análisis de la información</li> </ul>
408	Fútbol, Tesauros y Taxonomías web, Desafíos del control de vocabulario	Caminotti, María Laura, Martínez Ana María	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clubes de fútbol,</li> <li>• Taxonomías corporativas,</li> <li>• Control de vocabulario,</li> <li>• Terminología,</li> <li>• Argentina</li> </ul>
409	Lista de encabezamientos de materia de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos: Características generales	Salta, Gerardo, Cravero Celso, Saloj, Gabriela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCSH,</li> <li>• Análisis histórico,</li> <li>• Encabezamientos de materia,</li> <li>• Estructura asindética,</li> <li>• Bilindex.</li> </ul>
410	Guía para la preparación de resúmenes	Iglesias Maturana, María Texia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resúmenes,</li> <li>• Servicios de resúmenes,</li> <li>• Preparación de resúmenes</li> </ul>
411	Elementos, actividades y criterios para la identificación, comprensión y selección de conceptos en la indización analítica	Esteban Navarro, Miguel Ángel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indización analítica,</li> <li>• Lenguajes controlados,</li> <li>• Faceta,</li> <li>• Análisis de facetas,</li> <li>• Exhaustividad,</li> <li>• Profundidad,</li> <li>• Especificidad,</li> <li>• Indización automática por unitérminos,</li> <li>• Lenguajes documentales</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ VI	B113.3	Indización I	AD	5	B110

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
412	La indización en el Sistema Nacional de Información de Ciencias Médicas.	Jiménez Miranda, Jorgelina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encabezamientos de materia,</li> <li>• Lenguajes de búsqueda,</li> <li>• Indización,</li> <li>• Tesaurus</li> </ul>
413	Lenguaje natural e Indización automatizada	Méndez Rodríguez, Eva María; Moreiro González, José A.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indización automatizada,</li> <li>• Lenguaje natural,</li> <li>• Recuperación de información mediante lenguaje libre,</li> <li>• Bases de conocimiento.</li> </ul>
414	Introducción al análisis documental y sus niveles: El análisis de contenido	Pinto Molina, María	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis documental,</li> <li>• Análisis de contenido,</li> <li>• Indización,</li> </ul>
415	Lista de encabezamientos de materia para las bibliotecas públicas	Ministerio de Cultura, Dirección General del Libro y Bibliotecas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LEMB,</li> <li>• Lista de encabezamientos de materia,</li> <li>• Lenguaje controlado</li> </ul>
416	La recuperación de la información: ¿Lenguaje natural vs. Lenguaje controlado?	Soto, Susana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indización,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Lenguaje Natural,</li> <li>• Lenguaje controlado</li> </ul>
417	Manual de procesamiento técnico y físico de material bibliográfico	FUNDALECTURA, Bogotá	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Bases de datos,</li> <li>• Resúmenes,</li> <li>• Abstracts,</li> <li>• Procesos Técnicos,</li> <li>• Sistema de clasificación Dewey,</li> <li>• Signatura topográfica,</li> <li>• Gestión de la información,</li> <li>• Tipos de información,</li> <li>• soportes de información,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Clasificación,</li> <li>• CDD,</li> <li>• Indización,</li> <li>• Descriptores,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Biblioteca escolar</li> </ul>
418	Preparación de resúmenes NORMA UNE 50-103-90	Resúmenes, Normas UNE 50-103-90, Directrices	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Norma UNE 50,</li> <li>• Resumen,</li> <li>• Directrices resúmenes,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Indización</li> </ul>
419	Reflexiones en torno a la efectividad de los encabezamientos de materia	Arriola Navarrete, Oscar; Monroy Muñoz, Adriana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización bibliográfica,</li> <li>• Lenguajes documentales,</li> <li>• Encabezamientos de materia,</li> <li>• Sistema de Clasificación Decimal Dewey</li> </ul>
420	El resumen documental	Alonso Arévalo, Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resumen,</li> <li>• Indización,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Resúmenes documentales,</li> <li>• Norma ISO 214-1976,</li> <li>• Norma UNE 50-103-90,</li> <li>• Nuevas tecnologías</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VI	B113.3	Indización I	AD	5	B110

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
421	La automatización de la indización, propuesta teórico- metodológica: Aplicación al área de biblioteconomía y documentación	Gil Leiva, Isidoro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indización,</li> <li>• Lenguaje controlado,</li> <li>• Lenguajes documentales,</li> <li>• LEMB,</li> <li>• Tesauros,</li> <li>• Automatización de la indización</li> </ul>
422	Tendencias en los sistemas de indización automática: Estudio evolutivo	Gil Leiva, Isidoro; Rodríguez Muñoz, José Vicente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indización automática,</li> <li>• indización asistida por ordenador,</li> <li>• sistemas de indización automática,</li> <li>• tratamiento automático de textos,</li> <li>• Estadística,</li> <li>• Revisión bibliográfica</li> </ul>
423	Tesouro de género: lenguaje con equidad	Instituto Nacional de las Mujeres INMUJERES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesouro,</li> <li>• Lenguaje controlado,</li> <li>• mujeres</li> </ul>
424	Tesouro de género	Red de centros de documentación y Bibliotecas de Mujeres	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesouro,</li> <li>• Leguaje controlado,</li> <li>• genero,</li> <li>• mujeres</li> </ul>
425	Tesauros	Lamarca Lapuente, María Jesús	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesauros,</li> <li>• Lenguaje controlado,</li> <li>• Indización</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ VI	B122	Bibliografía nacional	AB	2	B121

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
426	Bibliografía nacional: Función actual y evolución futura	UNESCO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía Nacional,</li> <li>• Control Bibliográfico Universal,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Biblioteca Nacional</li> </ul>
427	Bibliografías nacionales en la era digital: Guía y nuevas orientaciones	IFLA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografías nacionales, • NBN, • FRAD,</li> <li>• Biblioteca Nacional, • ISNI/ISPI, • RDA,</li> <li>• Depósito legal, • ISRC, • FRBR,</li> <li>• Directrices, • ISWC, • ISBD,</li> <li>• Agencia bibliográfica Nacional, • ISAN,</li> <li>• Control bibliográfico, • DOI, • OWL,</li> <li>• Normas bibliográficas, • URN, • URL,</li> <li>• Web semántica, • ISSN, • ISTC,</li> <li>• Control de autoridades, • RDF, • MARC,</li> <li>• MARC 21 XML, • SRU/SRW, • OAI-PMH,</li> <li>• MARCXML, • ONX, • ARK</li> <li>• Dublin core, • DCMI, • Z39.50,</li> </ul>
428	El control bibliográfico guatemalteco y su aporte para el control bibliográfico universal: La agencia bibliográfica nacional una tarea impostergable	Guzmán Domínguez, Jesús	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Control Bibliográfico guatemalteco,</li> <li>• Etapa bibliográfica,</li> <li>• Etapa Bibliofílica,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Biblioteca Nacional,</li> <li>• Control de autoridades,</li> <li>• ISBDs,</li> <li>• CIP,</li> <li>• Catalogación en la publicación,</li> <li>• ISBN,</li> </ul>
429	Seminario internacional sobre control bibliográfico universal	Control Bibliográfico universal, Depósito legal, Biblioteca Nacional	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Control bibliográfico universal,</li> <li>• Bibliografía Nacional,</li> </ul>
430	Depósito Legal Electrónico en la Biblioteca Nacional de Chile	Aguirre Bello, Roberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Depósito legal,</li> <li>• Bibliografía Nacional,</li> <li>• IFLA,</li> <li>• Estrategias digitales,</li> <li>• Bibliotecas Nacionales,</li> <li>• Gestión del conocimiento</li> </ul>
431	El depósito legal en los países de Latinoamérica en 2005 Su vigencia y normatividad. Estadísticas comparativas	Uribe, Richard; Steenkist, Robert Max	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca Nacional,</li> <li>• Depósito legal,</li> <li>• Publicaciones electrónicas</li> </ul>
432	El papel futuro de las bibliografías nacionales (electrónicas)	Hakala, Juha	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografías Nacionales,</li> <li>• Bases de datos,</li> <li>• Soporte Z39.50,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Sistemas de gestión electrónicas,</li> <li>• Protocolo Zing</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ VI	B122	Bibliografía nacional	AB	2	B121

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
433	La bibliografía nacional Argentina: una deuda pendiente	Romanos de Tiratel, Susana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía Nacional,</li> <li>• Biblioteca Nacional,</li> <li>• Depósito legal Argentina,</li> <li>• Cuadro bibliografía general</li> </ul>
434	Las bio-bibliografías: Estado actual y metodología	Díez Ménguez, Isabel Cristina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biobibliografías,</li> <li>• Repertorios biobibliográficos</li> </ul>
435	Legislación sobre depósito legal: Directrices	Larivière, Jules	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Directrices,</li> <li>• legislación depósito legal,</li> <li>• Biblioteca Nacional,</li> <li>• Publicaciones electrónicas</li> </ul>
436	Panorama de la bibliografía	Figueroa Alcántara, Hugo Alberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Bibliógrafo,</li> <li>• Ciencia literaria</li> </ul>
437	Registro propiedad intelectual y el depósito legal en la ley de Bibliotecas de Extremadura	Encabo Vera, Miguel Ángel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Depósito legal,</li> <li>• Bibliotecas Nacionales,</li> <li>• ISBN</li> </ul>

# VII CICLO

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VII	B140	Los servicios de información y el usuario	AB	3	B116

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
438	Los bibliobuses y los nuevos servicios de extensión bibliotecaria en la Comunidad de Madrid	Vigata Manuel de Villena, Carmen María	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Servicio de extensión,</li> <li>• Bibliobuses,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Formación de usuarios</li> </ul>
439	Drupal para bibliotecas y archivos	Tramullas, Jesús; Marquina, Julián; Moyano, Julián	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Web,</li> <li>• Sistemas de metadatos,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Resource Description Framework RDF,</li> <li>• LDAP,</li> <li>• Gestores de contenidos,</li> <li>• Software libre Drupal</li> </ul>
440	Diseminación selectiva de información en la Biblioteca DNB	Salmoiraghi, María Paula	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicio a usuarios,</li> <li>• DSI,</li> <li>• Diseminación selectiva de la información,</li> </ul>
441	Diseminación selectiva de información en Bibliotecas Universitarias	Gutiérrez Vallado, Olga	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicio a usuarios,</li> <li>• DSI,</li> <li>• Diseminación selectiva de la información,</li> <li>• Servicio de referencia.</li> <li>• Formación de usuarios</li> </ul>
442	Diseminación selectiva de la información como medio de incrementar la utilización del CDS VS-32-Z	Martínez Aguilar, Víctor Manuel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicio a usuarios,</li> <li>• DSI,</li> <li>• Perfil de usuarios</li> </ul>
443	Ebooks in education Realising the vision	Woodward, Hazel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educational,</li> <li>• Strategies and Policy ebooks Educational,</li> <li>• Technology,</li> <li>• Ebooks,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Estrategias y políticas de educación de Ebooks,</li> <li>• Tecnologías,</li> </ul>
444	El ecosistema digital: Modelos de comunicación, nuevos medios y público en Internet	Ruiz, Jaime Alonso [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Digital,</li> <li>• Análisis de medios,</li> <li>• Comunicación,</li> <li>• Tecnología</li> </ul>
445	El usuario de la información	Rojas Gutiérrez, Estrellita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usuarios,</li> <li>• Servicios,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Usuarios de la información,</li> <li>• Libros y lectura,</li> <li>• Información,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Servicios de información,</li> <li>• Usuarios de bibliotecas,</li> <li>• Servicios bibliográficos,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VII	B140	Los servicios de información y el usuario	AB	3	B116

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
446	Estudios de usuarios en diferentes comunidades: necesidades de información y comportamiento informativo	Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudios de usuarios,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Usuarios de la información,</li> <li>• Comunidades,</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Comportamiento informativo</li> </ul>
447	Evolución y tendencias de la información de usuarios en un contexto latinoamericano: Resultados de la investigación	Rendón Giraldo, Nora Elena; Naranjo Vélez, Edilma, Giraldo Arredondo, Claudia María	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Programas de formación de usuarios,</li> <li>• Investigación bibliotecológica,</li> <li>• América Latina,</li> <li>• Evolución en la formación de usuarios,</li> <li>• Tendencias en la formación de usuarios.</li> </ul>
448	El servicio de extensión bibliotecaria en la Biblioteca Pública	McColvin, Lionel R.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca Pública,</li> <li>• Servicio de extensión,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• UNESCO,</li> <li>• Formación de usuarios</li> </ul>
449	El fenómeno de las necesidades de información: investigación y modelo teórico	Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Satisfacción de usuarios,</li> <li>• Modelos Teóricos,</li> <li>• Usuarios -- Necesidades de información,</li> <li>• Estudio del uso de la información,</li> <li>• Information retrieval,</li> <li>• Information behavior,</li> <li>• Information science</li> </ul>
450	Declaración Glasgow	Asociación Europea Universitaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Declaración Glasgow,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Europa,</li> </ul>
451	Guía del uso del Servicio de préstamo interbibliotecario de la Universidad de Huelva	Universidad la Huelva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicios bibliotecas,</li> <li>• Préstamo interbibliotecario,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias</li> </ul>
452	Manifiesto IFLA/UNESCO por la Biblioteca Multicultural	IFLA, UNESCO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca multicultural,</li> <li>• Manifiesto,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Servicios bibliotecarios</li> </ul>
453	Necesidades de Información en comunidades indígenas: el caso de la comunidad tepehua	Ramírez Velázquez, César Augusto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Comunidades Indígenas,</li> <li>• Servicios de información</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VII	B140	Los servicios de información y el usuario	AB	3	B116

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
454	Informando a las comunidades: Sosteniendo la democracia en la era digital	The Aspen Institute Communications and Society Program John S. and James L. Knight Foundation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Democracia,</li> <li>• Sociedad de la Información</li> </ul>
455	Investigaciones sobre las necesidades de información, el comportamiento informativo y la satisfacción en diferentes comunidades: proyectos, avances y resultados	Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Proyectos de investigación,</li> <li>• Comportamiento informativo,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Estudios de usuarios,</li> <li>• Sistemas de información geográfica,</li> </ul>
456	La calidad en los servicios electrónicos como estrategia competitiva: Modelo de análisis de sus componentes y efectos sobre la satisfacción y la lealtad	Mohammad-Al-dweeri, Rami, Del-Águila-Obra, Ana- Rosa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Economía digital,</li> <li>• Tecnologías de la Información y Comunicación,</li> <li>• Comercio electrónico,</li> <li>• Control de calidad Administración de Empresas</li> </ul>
457	Métodos cualitativos para estudiar a los usuarios de la información.	Hernández Salazar, Patricia, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos cualitativos,</li> <li>• Estudios de usuarios,</li> <li>• Usuarios de la información,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Formación de usuarios</li> </ul>
458	Necesidades de información y comportamiento en la búsqueda de información de los adolescentes	Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Adolescentes,</li> <li>• Comportamiento informativo,</li> <li>• Recuperación de información,</li> <li>• Búsqueda de la información</li> </ul>
459	La investigación sobre las necesidades de información en diferentes comunidades	Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Estudios de usuarios,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• TIC,</li> <li>• Docentes,</li> <li>• Comunidades Vitivinícolas</li> </ul>
460	Préstamo interbibliotecario	Universidad de Málaga	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Centros de Documentación,</li> <li>• Bibliotecas Especializadas,</li> <li>• Préstamo interbibliotecario,</li> <li>• Servicios Bibliotecarios</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VII	B140	Los servicios de información y el usuario	AB	3	B116

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
461	Satisfacción de usuarios: La investigación sobre las necesidades de información	Calva González, Juan José; Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Biblioteconomía,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Servicios de información,</li> <li>• Usuarios de la información,</li> <li>• Metodología uso información,</li> <li>• Satisfacción de usuarios,</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Estudio de usuarios,</li> <li>• Comportamiento informativo,</li> <li>• Library users,</li> <li>• Library science - Research</li> </ul>
462	La satisfacción de las necesidades de información y el cambio de identidad en la comunidad indígena amuzga	Ramírez Velázquez, César Augusto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usuarios de la información,</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Comunidad Amuzga,</li> <li>• Identidad indígena,</li> <li>• Evaluación de la satisfacción de usuarios,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
463	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El ser, conocer y hacer en bibliotecología</li> <li>• ciencia de la información / documentación</li> </ul>	Rendón Rojas, Miguel Ángel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Epistemología de la Bibliotecología,</li> <li>• Estudios de la información,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Información,</li> <li>• Bibliotecología.</li> <li>• Teoría de la Bibliotecología,</li> <li>• Filosofía de la Bibliotecología,</li> <li>• Estudios de información documental,</li> <li>• Cultura</li> </ul>
464	Biblioteca e integración: De la extensión bibliotecaria a los procesos de inclusión social y digital	Gómez Hernández, José A.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extensión bibliotecaria,</li> <li>• Biblioteca Pública,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Brecha digital,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Cultura,</li> </ul>
465	Diseño de servicios por tipología de usuarios	Játiva Miralles, María Victoria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de usuarios, Bibliotecas, ● MOPAC,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias, ● Código QR</li> <li>• Servicios bibliotecas, ● Wikis,</li> <li>• Necesidades de los usuarios, ● Podcasts,</li> <li>• Satisfacción de usuarios, ● TIC,</li> <li>• Comunicación, Educación, ● CRAI,</li> <li>• Servicios bibliotecarios, ● Docentes,</li> <li>• Redes sociales, ● Web 2.0,</li> <li>• Acceso abierto, ● Web móvil,</li> <li>• Catálogos bibliográficos, ● Catálogos móviles,</li> <li>• Personal administrativo y servicios de Bibliotecas,</li> <li>• Difusión de Servicios Bibliotecas,</li> <li>• Tecnologías de la información,</li> <li>• Gestores referencias bibliográficas,</li> <li>• Redes sociales - Bibliotecas,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ VII	B152.1	Depósito legal y control bibliográfico	AB	3	B122

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
466	Acceso al conocimiento: Una guía para todos	Noronha, Frederick; Malcolm, Jeremy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Derechos de autor,</li> <li>• Licencias abiertas,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• TICs,</li> <li>• Patentes,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Licencias colectivas,</li> <li>• Estándares abiertos,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Sociedad de la información</li> </ul>
467	Bibliotecas y publicaciones digitales	Voutsás Márquez, Juan, Universidad Nacional Autónoma de México	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conservación,</li> <li>• Almacenamiento,</li> <li>• Revistas Científicas,</li> <li>• Derecho de autor,</li> <li>• Formatos digitales,</li> <li>• Registro documental,</li> <li>• Metadatos,</li> <li>• Derecho de copia,</li> <li>• Publicaciones electrónicas,</li> <li>• Soportes de información,</li> <li>• Desarrollo de colecciones,</li> <li>• Uso ético de la información,</li> <li>• Perfil del bibliotecario,</li> <li>• Tecnologías de la información</li> <li>• Publicaciones Digitales,</li> <li>• Preservación,</li> <li>• Libro Electrónico,</li> <li>• Copyright,</li> <li>• Hipertexto,</li> <li>• libro electrónico,</li> <li>• Ebook,</li> <li>• Metalenguajes,</li> <li>• Fair use,</li> </ul>
468	Capitalismo Cognitivo: propiedad intelectual y creación colectiva	Blondeau, Olivier; Dyer Whiterford, Nick, Vercellone, Carlo; Kyrou, Ariel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copyleft,</li> <li>• Copyright,</li> <li>• Derechos De Autor,</li> <li>• NTIC,</li> <li>• Web 2.0,</li> </ul>
469	Pautas generales para la catalogación en publicación	UNESCO, UNISIST	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catalogación en la publicación,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• CIP,</li> </ul>
470	Control de Autoridad: Qué es, qué ventajas tiene...	Orizaga Rodríguez, Clara	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Control de autoridad,</li> <li>• Catálogos,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Catalogación</li> </ul>
471	Control Bibliográfico Nacional	Ramírez, Paola Andrea	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Control bibliográfico Nacional CBN,</li> <li>• Control bibliográfico Universal,</li> <li>• Agencia Bibliográfica Nacional ABN,</li> <li>• Depósito legal,</li> <li>• Control Bibliográfico,</li> <li>• Industria editorial,</li> <li>• Biblioteca Nacional,</li> <li>• Bibliografía Nacional,</li> </ul>
472	Control Bibliográfico Universal, CBU	Ramírez, Paola Andrea	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Control bibliográfico Universal,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ VII	B152.1	Depósito legal y control bibliográfico	AB	3	B122

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
473	Control Bibliográfico: Un programa para los servicios bibliográficos Nacionales del Siglo XXI	Gorman, Michael	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Control bibliográfico universal,</li> <li>• normalización internacional,</li> <li>• reglas de catalogación,</li> <li>• formatos de catalogación,</li> <li>• dublin core,</li> <li>• metadatos,</li> <li>• Internet.</li> </ul>
474	El control bibliográfico como centralidad de la disciplina bibliotecológica moderna	Cadavid Gómez, Beatriz Elena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Universo bibliográfico,</li> <li>• Control bibliográfico,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Análisis temático,</li> <li>• Clasificación Bibliotecológica,</li> <li>• Sistemas de clasificación,</li> <li>• Códigos internacionales,</li> <li>• Normas catalográficas,</li> </ul>
475	El depósito legal en los países de Latinoamérica en 2005, su vigencia y normatividad. Estadísticas comparativas	Uribe, Richard; Max Steenkist, Robert	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Depósito legal,</li> <li>• Bibliotecas Nacionales,</li> <li>• Estadísticas,</li> </ul>
476	Derecho de ¿autor? El debate de hoy	Álvarez Navarrete, Lillian	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copyleft,</li> <li>• Copyright,</li> <li>• Derechos De Autor,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Autoría</li> </ul>
477	La emisión de la Ley del Depósito Especial de obras bibliográficas	Cáceres Marckwordt, Julio César	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ley,</li> <li>• Depósito Legal,</li> <li>• Obras bibliográficas,</li> <li>• Biblioteca Nacional de Guatemala,</li> <li>• Ley emisión del pensamiento formación y sanción,</li> <li>• Guatemala,</li> </ul>
478	Ley derecho de autor y derechos conexos Guatemala	Congreso de la República de Guatemala	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ley,</li> <li>• Derecho de autor,</li> <li>• Guatemala,</li> </ul>
479	Manual del usuario del ISBN	The International Standard Book Number System	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema Internacional de Numeración de libros,</li> <li>• ISBN,</li> </ul>
480	Prohibido Pensar, Propiedad Privada	Busaniche, Beatriz... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copyleft,</li> <li>• Copyright,</li> <li>• Derechos De Autor,</li> <li>• DRM,</li> <li>• Gnu,</li> <li>• Software Libre,</li> <li>• Depósito legal</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ VII	B152.1	Depósito legal y control bibliográfico	AB	3	B122

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
481	Propiedad Intelectual, Nuevas Tecnologías y Libre Acceso a la Cultura	López Cuenca, Alberto; Ramírez Pedrajo Eduardo... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura,</li> <li>• Derechos de Autor,</li> <li>• Propiedad Intelectual,</li> <li>• Depósito legal</li> </ul>
482	Recomendaciones finales de la Conferencia Internacional sobre Servicios Bibliográficos Nacionales	IFLA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Control bibliográfico,</li> <li>• Servicios Bibliográficos,</li> <li>• Control Bibliográfico Universal, CBU,</li> <li>• Control Bibliográfico Nacional, CBN,</li> <li>• Bibliografía Nacional,</li> <li>• Bibliotecas Nacionales,</li> <li>• Agencias Bibliográficas Nacionales,</li> <li>• Depósito legal,</li> </ul>
483	República Internet	Sánchez Almeida, Carlos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Derechos De Autor,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Propiedad Intelectual,</li> <li>• Depósito legal,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Biblioteca Alejandría,</li> <li>• Imprenta, GILC,</li> <li>• Fronteras electrónicas,</li> <li>• Derecho y dominio,</li> <li>• Derecho de copia privada,</li> <li>• Ciberderechos,</li> <li>• ciberrevolución,</li> </ul>
484	Rescate y difusión de la diversidad cultural en el mundo global	Morales Campos, Estela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivos,</li> <li>• Información y Sociedad,</li> <li>• Diversidad Cultural,</li> <li>• Multiculturalismo,</li> <li>• Bibliotecología y ciencia de la información,</li> <li>• Sociedades de la información,</li> <li>• Difusión de la información,</li> <li>• Pluralismo cultural,</li> <li>• Identidad cultural,</li> <li>• Sociología cultural</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ VII	B152.2	Centros de información en la educación superior	AB	3	B151.2

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
485	Acceso Abierto a la información en las Bibliotecas Académicas de América Latina y el Caribe	Martínez Arellano, Filiberto Felipe Universidad Nacional Autónoma de México	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libre Acceso,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Académicas,</li> <li>• Licencias libres,</li> <li>• Literatura Científica,</li> <li>• Educación en línea,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• América Latina y el Caribe,</li> <li>• Repositorios institucionales,</li> <li>• Sistema de información,</li> <li>• Recursos Electrónicos,</li> <li>• Open Access,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Revistas,</li> <li>• Derecho de autor,</li> </ul>
486	Actitud 2.0: usos de la web social en las bibliotecas universitarias uruguayas	García Rivadulla, Sandra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Web social,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Bibliotecas académicas,</li> <li>• Biblioteca 2.0,</li> <li>• Alfabetización informacional</li> </ul>
487	Activando el aprendizaje móvil en América Latina	UNESCO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Telefonía,</li> <li>• Aprendizaje móvil,</li> <li>• Acceso a la educación,</li> <li>• Alfabetización,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Educación multicultural,</li> <li>• Calidad educativa,</li> <li>• Acceso educación superior,</li> <li>• PSU móvil,</li> <li>• Gestión educativa,</li> <li>• Evaluación del aprendizaje,</li> </ul>
488	Ciencia 2.0: Aplicación de la web social a la investigación	Red Española de Bibliotecas Uiversitarias (REBIUN)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación,</li> <li>• Gestión,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Servicios 2.0,</li> <li>• Bases de datos,</li> <li>• índices de citas,</li> <li>• Acceso abierto,</li> <li>• Recursos en Internet,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Redes sociales científicas,</li> <li>• Gestores Bibliográficos,</li> <li>• Referencias bibliográficas,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Educación,</li> <li>• España,</li> <li>• Plataformas,</li> <li>• Blogs,</li> <li>• Wikis,</li> </ul>
489	La biblioteca universitaria y el desarrollo de la educación superior	Figueredo Figueredo, Ana Luisa; Figueredo Matos; Maritza de la Caridad; Aponte Cabrera, Carlos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca universitaria;</li> <li>• Educación superior;</li> <li>• Investigación</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VII	B152.2	Centros de información en la educación superior	AB	3	B151.2

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
490	La calidad de la educación superior en América Latina: los desafíos para la educación bibliotecológica	Escalona Ríos, Lina; Múnera Torres, María Teresa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación superior,</li> <li>• Educación bibliotecológica,</li> <li>• América Latina,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Enseñanza Bibliotecológica,</li> <li>• Acreditación educación,</li> <li>• Calidad educación superior,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Sociedad del conocimiento,</li> <li>• Evaluación educativa,</li> </ul>
491	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 5 La formación de usuarios en Bibliotecas Públicas</li> <li>• Estrategias y modelos para enseñar a usar la información</li> </ul>	Peñalver Martínez, Ángel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ALFIN,</li> <li>• Información,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Biblioteca Pública,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Alfabetización en información,</li> <li>• Sociedad de conocimiento,</li> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Necesidades de usuarios,</li> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Bibliotecas municipales,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Niños,</li> <li>• Web</li> <li>• Jóvenes,</li> <li>• Aprendizaje,</li> </ul>
492	XXV años del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas: Testimonio	Martínez Arellano, Filiberto Felipe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación Superior,</li> <li>• Universidad Nacional Autónoma de México,</li> <li>• Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Investigación</li> </ul>
493	Las competencias y las bibliotecas en la formación académico profesional de la educación superior	Contreras Contreras, Fortunato; Paz Delgado, José Ángel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación superior,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Formación académica,</li> <li>• Unidades de información,</li> <li>• Sociedad del conocimiento,</li> <li>• Gestión del conocimiento,</li> <li>• Competencias,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• CRAI,</li> <li>• Docencia,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Centros de Recursos para el aprendizaje integrado,</li> <li>• Formación académico Profesional</li> </ul>
494	El conocimiento libre y los recursos educativos abiertos	Organisation for Economic Co-operation and Development	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación superior,</li> <li>• Recurso Educativo Abierto,</li> <li>• Software Libre,</li> <li>• Open Educational Resources,</li> <li>• Free Software,</li> <li>• Derechos de autor,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Archivos</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ VII	B152.2	Centros de información en la educación superior	AB	3	B151.2

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
495	La educación a distancia vista desde la perspectiva bibliotecológica	Cabral Vargas, Brenda	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnologías de la información,</li> <li>• Educación a distancia,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Gestión de la información,</li> <li>• Enseñanza asistida por computadora,</li> <li>• ED,</li> <li>• Profesionales de la Información,</li> <li>• Currícula en Bibliotecología,</li> </ul>
496	Leyes, Normas y Reglamentos que regulan la Educación Superior a Distancia y en Línea en América Latina y el Caribe	Secretaría Ejecutiva del CALED; Santángelo, Horacio Néstor; Padilla Omiste, Álvaro; Daza Rivero, Ramón	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación superior -- América Latina,</li> <li>• Educación a distancia,</li> <li>• Normatividad,</li> <li>• Legislación,</li> <li>• Acreditación,</li> <li>• Educación superior -- Caribe (Región) -- Aspectos jurídicos,</li> <li>• Educación a distancia -- Legislación -- Caribe (Región),</li> <li>• Innovaciones educativas -- Caribe (Región),</li> <li>• Calidad en Educación</li> </ul>
497	La edición universitaria en la era electrónica: de sus posibilidades a sus dificultades	Rodríguez Sánchez de León, María José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Edición universitaria,</li> <li>• Publicaciones electrónicas,</li> <li>• Libros y lectura,</li> <li>• Edición electrónica,</li> <li>• Twitter,</li> <li>• campos semánticas,</li> <li>• Revistas electrónicas,</li> <li>• Repositorios digitales,</li> <li>• Literatura infantil,</li> <li>• libros electrónicos,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Fuentes de información - Twitter,</li> <li>• Repositorios digitales,</li> <li>• Propiedad intelectual del libro electrónico,</li> <li>• Configuraciones Cibertextuales,</li> <li>• Metadatos -edición digital-,</li> <li>• Byeink -autopublicación-</li> <li>• Bibliotecología</li> <li>• ISBN,</li> <li>• ISBN electrónico</li> <li>• Poesía Digital,</li> <li>• Editorial universitaria,</li> <li>• Reboot ficcional,</li> <li>• Metadatos,</li> <li>• Educación Superior,</li> <li>• Nuevos soportes,</li> <li>• Edición universitaria,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> </ul>
498	Entornos virtuales de enseñanza aprendizaje	Mestre Gómez, Ulises, Fonseca Pérez, Juan José, Valdés Tamayo, Pedro Roberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación superior,</li> <li>• Entornos virtuales,</li> <li>• Procesos de Formación,</li> <li>• Nuevas Tecnologías,</li> <li>• Innovaciones educativas,</li> <li>• Enseñanza con ayuda de computadores,</li> <li>• Internet en la educación superior,</li> <li>• Computadores en la educación superior,</li> <li>• Internet -- Aplicaciones en educación,</li> <li>• Educación superior -- Recursos en Internet,</li> <li>• Educación virtual,</li> <li>• Educación superior por internet,</li> <li>• Educación</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VII	B152.2	Centros de información en la educación superior	AB	3	B151.2

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
499	Estrategias Didácticas para el uso de las TIC's en la Docencia Universitaria Presencial: Un manual para los ciudadanos del Agora	Bustos González, Atilio; Fernández, Marisol; Rius, Eulália; Salomó, Diana; Sánchez, Pablo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnologías de Información,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Docencia universitaria,</li> <li>• Educación,</li> <li>• TICs,</li> <li>• Fundamentos Pedagógicos</li> </ul>
500	Evaluación de la biblioteca universitaria: Aspectos básicos a considerar en el proceso de examinar la eficacia de la biblioteca	Cagnoli, Roberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca Universitaria,</li> <li>• Evaluación de Bibliotecas,</li> <li>• Servicios de bibliotecas,</li> <li>• Acervo bibliográfico,</li> <li>• Personal de bibliotecas,</li> <li>• Recurso Humano en bibliotecas,</li> <li>• Uso biblioteca,</li> <li>• Docentes,</li> </ul>
501	Háblame de TIC: Tecnología Digital en Educación Superior.	Ramírez Martinell, Alberto; Casillas Alvarado, Miguel Angel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación superior,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• TIC,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Docentes,</li> <li>• Estudiantes,</li> <li>• Tecnologías de la información,</li> <li>• Educación musical,</li> <li>• Artes escénicas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias</li> </ul>
502	Infotecnología: La cultura informacional para el trabajo en la Web	Torricella Morales, Raúl G.; Lee Tenorio, Francisco; Carbonell De La Fé, Sergio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infotecnología,</li> <li>• Cultura informacional,</li> <li>• Educación superior,</li> <li>• Gestión de contenido,</li> <li>• Motores de búsqueda,</li> <li>• Bibliotecología</li> <li>• PLONE,</li> <li>• Libro digital,</li> <li>• Acceso abierto,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Sistemas de Información,</li> <li>• Bibliotecas Digitales,</li> <li>• Recuperación de la información en la Web,</li> <li>• Gestores de referencias bibliográficas,</li> <li>• Organización de la información,</li> <li>• Creación libros digitales,</li> <li>• Sistema gestión contenido Plone,</li> <li>• Bases de datos,</li> <li>• Software libre,</li> </ul>
503	Innovación Docente Universitaria en Entornos de Aprendizaje Enriquecidos	Santamaría Lancho, Miguel Sánchez-Elvira Paniagua, Ángeles	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje,</li> <li>• Docencia,</li> <li>• Educación,</li> <li>• TIC,</li> <li>• Universidad,</li> <li>• Tecnologías,</li> <li>• Educación superior,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Aprendizaje de idiomas,</li> <li>• Entornos Virtuales,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VII	B152.2	Centros de información en la educación superior	AB	3	B151.2

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
504	Tendencias de la lectura en la universidad	Ramírez Leyva, Elsa M.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Universidad,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Tendencias,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Formación de lectores,</li> <li>• Fomento a la lectura,</li> <li>• Escritura,</li> <li>• Adquisición libros electrónicos,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
505	Libertades de expresión e información en Internet y las redes sociales: ejercicio, amenazas y garantías	Cotino Hueso, Lorenzo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libertad de palabra,</li> <li>• Libertad de expresión,</li> <li>• Libertad de información,</li> <li>• Medios de comunicación,</li> <li>• Internet Redes sociales,</li> <li>• Privacidad,</li> <li>• Administración 2.0,</li> <li>• Protección de datos personales,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Prestadores de servicios,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Protección del menor,</li> <li>• Derecho constitucional,</li> <li>• Derechos LOPD,</li> <li>• Censura,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• TICs,</li> <li>• PSSI,</li> <li>• SGAE,</li> <li>• Intimidad,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
506	El libro electrónico en las bibliotecas españolas: Evolución, gestión y análisis de contenidos y dispositivos de lectura	Valentín, Ruiz, Francisco José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas españolas,</li> <li>• Contenidos digitales,</li> <li>• Dispositivos de lectura de contenidos digitales,</li> <li>• E-readers,</li> <li>• Estudios de casos,</li> <li>• Estudios de usuarios,</li> <li>• Historia del libro,</li> <li>• Industria del libro electrónico,</li> <li>• Industria editorial,</li> <li>• Libro electrónico,</li> <li>• Mercado del libro electrónico,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> </ul>
507	Libros electrónicos multimedia para el estudio independiente en la semipresencialidad	Valdés Tamayo, Pedro Roberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación Superior,</li> <li>• Libro Electrónico,</li> <li>• Monografías,</li> <li>• Educación Virtual,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Tecnología,</li> <li>• Multimedia,</li> <li>• Soporte digital,</li> <li>• Semipresencialidad,</li> <li>• Elaboración libros electrónicos,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ VII	B152.2	Centros de información en la educación superior	AB	3	B151.2

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
508	Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fastfood	Cobo, Cristóbal; Pardo, Hugo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Semántica en el Web,</li> <li>• Biblioteca Universitaria 2.0,</li> <li>• Páginas Web,</li> <li>• Tecnología de la información,</li> <li>• World Wide Web,</li> <li>• Sistema de recuperación de la información,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Sitios Web – Diseño,</li> <li>• Red móvil,</li> <li>• Web semántica,</li> <li>• Móviles,</li> <li>• Fastfood,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
509	Políticas de Información en las Universidades Públicas Estatales	Sánchez Vanderkast, Egbert John	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Educación superior,</li> <li>• Políticas educacionales,</li> <li>• Redes de bibliotecas,</li> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Sistemas bibliotecarios,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
510	Universidad e investigación científica	García Guadilla, Carmen; Sguissardi, Valdemar; Mollis, Marcela [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencia,</li> <li>• Docencia,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Universidades,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Educación Superior,</li> <li>• Economía política,</li> <li>• Autonomía universitaria,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias</li> <li>• Política científica,</li> <li>• América Latina,</li> <li>• Tecnología,</li> <li>• Globalización,</li> <li>• Brasil,</li> <li>• Cuba,</li> </ul>
511	Usuarios de la información en diferentes comunidades académicas y sociales: investigaciones	Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Conferencias,</li> <li>• Comportamiento informativo,</li> <li>• Satisfacción de usuarios,</li> <li>• Estudios de Usuarios,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Sistemas de información,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ VII	B160	Informática aplicada a bibliotecología	AI	5	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
512	Formato Marc 21 para registros de autoridades: INTRODUCCIÓN	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
513	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Cabecera y Directorio	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
514	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Asientos Ligados al Encabezamiento (7XX)	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
515	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de control (00X)	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
516	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Encabezamientos (1XX)	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
517	MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Notas (667-68X)	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
518	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Referencias Complejas - Materia (2xx-3xx)	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
519	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Referencias de Envío "véase" (4xx)	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
520	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Referencias de Envío "véase además" (5xx)	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VII	B160	Informática aplicada a bibliotecología	AI	5	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
521	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Envíos y Referencias—Información General	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
522	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Campos de Tratamiento de las Series (64X)	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
523	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades Campos que contienen Números y Códigos (01X-09X)	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
524	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Referencias Complejas de Nombre (663-666)	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
525	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Localización y Representación Gráfica Alternativa (8XX)	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
526	Formato MARC 21 Conciso para Autoridades: Subcampos de Control	Biblioteca del Congreso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc,</li> <li>• Marc 21,</li> <li>• Datos de autoridad,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Registros de autoridad</li> </ul>
527	Informe sobre el panorama internacional del software de fuentes abiertas 2010	Equipo Cenatic. Centro nacional de referencia de aplicación de las TIC basadas en Fuentes Abiertas, Observatorio Nacional del Software de Fuentes Abiertas (ONSFA), Equipo Cenatic. Centro nacional de referencia de aplicación de las TIC basadas en Fuentes Abiertas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Software libre Soporte lógico de código abierto,</li> <li>• Administración pública,</li> <li>• Tratamiento de datos,</li> <li>• Investigación y desarrollo,</li> <li>• TIC</li> </ul>
528	El acceso universal a la información, del modelo librario al digital	Torres Vargas, Georgina Araceli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas digitales,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Recuperación de información,</li> <li>• Recursos de información electrónicos,</li> <li>• Libros electrónicos,</li> <li>• Revistas electrónicas,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Bibliotecas digitales</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VII	B160	Informática aplicada a bibliotecología	AI	5	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
529	Informe APEI sobre acceso abierto	Merlo Vega, José Antonio; Alonso Arévalo, Julio; SubiratsColl, Imma; Martínez Conde, María Luisa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Edición en libre acceso,</li> <li>• Repositories,</li> <li>• Acceso abierto,</li> <li>• Harvesters,</li> <li>• Open Access,</li> <li>• Recolectores Repositorios,</li> <li>• Comunicación científica,</li> <li>• Open Access en España,</li> <li>• Políticas Open Access,</li> <li>• Derechos de autor,</li> <li>• Revistas</li> </ul>
530	Bases de datos	Marqués, Mercedes, Universitat Jaume I.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bases de datos,</li> <li>• Sistemas de gestión,</li> <li>• Lenguaje SQL,</li> <li>• Modelo entidad relación,</li> <li>• Lenguajes de Programación,</li> <li>• Computadores,</li> <li>• Internet</li> </ul>
531	Bases de datos: Software libre	Camps Paré, Rafael; Casillas Santillán, Luis Alberto; Costal Costa, Dolors, Gibert Ginestà, Marc, Martín Escofet, Carme; Pérez Mora, Oscar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Software libre,</li> <li>• Bases de datos,</li> <li>• SQL Server (Base de datos relacional),</li> <li>• SQL Server Informática -- Reportes</li> </ul>
532	Biblioteca Digital Académica en Bibliotecología y Estudios de la Información	Torres Vargas, Georgina Araceli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca digital,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Colecciones digitales</li> </ul>
533	The Busy Coder's Guide to Android Development	Murphy, Mark L.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Android, XML,</li> <li>• Aplicaciones Android,</li> <li>• Bases de Datos,</li> <li>• Computer programming -- Handbooks, manuals,</li> <li>• Open source software -- Handbooks,</li> <li>• Computer software -- Handbooks,</li> <li>• Programmation -- Guides,</li> <li>• Dispositivos Móviles,</li> <li>• Mobile Devices</li> </ul>
534	Sectores de la nueva economía 20+20: Economía Digital	Casani, Fernando... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Economía,</li> <li>• Digital,</li> <li>• Empresas,</li> <li>• Productividad,</li> <li>• Tecnología,</li> <li>• Transformaciones,</li> <li>• TIC</li> </ul>
535	El ecosistema digital: Modelos de comunicación, nuevos medios y público en Internet	López García, Guillermo... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Digital,</li> <li>• Análisis de medios,</li> <li>• Comunicación,</li> <li>• Tecnología,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
VII	B160	Informática aplicada a bibliotecología	AI	5	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
536	Greenstone: Un software libre de código abierto para la construcción de bibliotecas digitales. Experiencias en América Latina y el Caribe	UNESCO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unesco,</li> <li>• Software libre,</li> <li>• Software de Bibliotecas digitales,</li> <li>• Bibliotecas digitales,</li> <li>• Information technology and library technology,</li> <li>• Software de código abierto,</li> <li>• Biblioteca digital - Estudio de caso América Latina y el Caribe,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Automatización,</li> <li>• Tecnología de la información,</li> <li>• Open source software,</li> <li>• Library catalogs - Automation,</li> <li>• Greenstone</li> </ul>
537	Identidad Digital: El nuevo usuario en el mundo digital	Fundación Telefónica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet,</li> <li>• usuarios,</li> <li>• Identidad digital,</li> <li>• Gestor identidad digital,</li> <li>• Bróker,</li> <li>• Tecnologías</li> </ul>
538	Un modelo integral de biblioteca digital	Torres Vargas, Georgina Araceli, Universidad Nacional Autónoma de México	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca Digital,</li> <li>• Recursos Electrónicos,</li> <li>• Servicios de Información,</li> <li>• Acceso a la Información</li> </ul>
539	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Directrices OpenAIRE 1.0</li> <li>• Directrices para proveedores de contenido del espacio de información OpenAIRE</li> </ul>	Corrales Correyero, Juan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interoperabilidad,</li> <li>• Bibliotecas Digitales,</li> <li>• Repositorios Institucionales</li> </ul>
540	Un modelo de planeación de bibliotecas digitales para México	Voutssás Márquez, Juan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas digitales,</li> <li>• Modelos Digitales,</li> <li>• Planeación bibliotecaria,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Tecnología de la información Bibliotecología,</li> <li>• Tecnologías de la información</li> </ul>
541	Retos en torno al préstamo de libros digitales en bibliotecas.	Alonso Arévalo, Julio; Córdón García, José Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Préstamo digital,</li> <li>• DRM,</li> <li>• Licencias,</li> <li>• Libros electrónicos,</li> <li>• Precios,</li> <li>• Modelos de negocio</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito
➤ VII	B160	Informática aplicada a bibliotecología	AI	5	Ninguno

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
542	Software libre para trabajar en el nivel medio	Fernández, Iris; Lacomella, Franco	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura,</li> <li>• Software libre,</li> <li>• Cultura libre,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Computadora,</li> <li>• Geogebra,</li> <li>• Wikipedia en el aula,</li> <li>• Mapas conceptuales,</li> <li>• Software libre para la educación,</li> <li>• Redes sociales,</li> <li>• Gestores bibliográficos,</li> <li>• GNU,</li> <li>• Gimp,</li> <li>• FreeMind,</li> <li>• Navegadores,</li> <li>• Python,</li> <li>• Wikis,</li> </ul>
543	Sistema operativo, GNU/Linux básico	Baig Viñas, Roger, Llinas, Francesc Aulí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Software libre,</li> <li>• LINUX,</li> <li>• GNU,</li> <li>• Programas,</li> <li>• Sistema operativo,</li> <li>• Knoppix,</li> <li>• X-windows,</li> <li>• Debian Woody,</li> <li>• Usuarios,</li> </ul>
544	Software libre: Miradas desde la Bibliotecología y estudios de la información	Torres Vargas, Georgina Araceli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Software libre,</li> <li>• Uso bibliotecología,</li> <li>• Software libre - investigación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Cultura,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Repositorios digitales,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Educación</li> </ul>
545	Tienes 5 segundos	Camus, Juan Carlos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usabilidad,</li> <li>• Contenidos digitales,</li> <li>• Espacios Digitales,</li> <li>• Características de contenidos digitales,</li> <li>• Accesibilidad,</li> <li>• Internet</li> </ul>
546	Web 2.0	Fumero, Antonio; Roca i Verard, Genís; Sáez Vacas, Fernando; Cerezo, José M.; Fundación Orange	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Web Social,</li> <li>• Web,</li> <li>• Libros electrónicos,</li> <li>• Blogs</li> </ul>
547	Memoria del XXVI Coloquio de Investigación Bibliotecológica y sobre la Información	Martínez Arellano, Filiberto Felipe; Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Web semántica,</li> <li>• Biblioteca Digital,</li> <li>• Folksonomías,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Biblioteca escolar,</li> <li>• Bibliotecas digitales,</li> <li>• Estudios de usuarios,</li> <li>• Perfil bibliotecológico,</li> <li>• Sistemas bibliotecarios,</li> <li>• Formación de lectores,</li> <li>• Recursos bibliográficos digitales,</li> <li>• Servicios biblioteca digital,</li> <li>• Descripción bibliográfica,</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Marketing,</li> <li>• Educación virtual,</li> <li>• Indización,</li> <li>• Indización,</li> <li>• Usuarios digitales,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Catálogo,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> </ul>

### 3.2.3.2 Indización de los contenidos digitales del Plan Curricular de la Carrera Licenciatura en Bibliotecología:

Se hizo el proceso documental en lenguaje natural, de las fuentes de información de la Carrera Licenciatura en Bibliotecología, de acuerdo al pensum de estudios.



#### *Escuela de Bibliotecología*

#### PLAN CURRICULAR DE LA CARRERA LICENCIATURA EN BIBLIOTECOLOGÍA (2009-)\*

Requisito general: Poseer Cierre de Pensum de Bibliotecario General					
C.	Código	Asignatura	Área	Créditos	Requisito.
VIII	B113.4	Centros de información especializados	AD	4	Ninguno
	B114.1	Archivística	AA	4	Ninguno
	B131.1	Bibliometría	AB	5	Ninguno
	B150.2	Admon. y organización de unidades de información III	AB.SA	3	Ninguno
	B161	Análisis y diseño de sistemas de información	AI	5	Ninguno
IX	IDI 1	Inglés 1	AC	3	Ninguno
	B113.5	Documentación	AD	4	B113.4
	B114.2	Clasificación archivística	AA	5	B114.1
	B157	Formulación de proyectos de información	AB.SA	4	B150.2
	B162	Redes de información	AI	5	B161
	B170.1	Seminario	AB	4	Ninguno
	IDI 2	Inglés 2	AC	3	IDI 1
X	B113.6	Indización II	AD	5	B113.5
	B114.3	Administración de archivos	AA	5	B114.2
	B132.1	Publicaciones Seriadas	AB	5	Ninguno
	B158	Gerencia de la información	AB.SA	5	B157
	B163	Temas actuales en ciencias de la información	AI	5	B162
	IDI	Inglés técnico	AC	3	IDI 2
		Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- de 400 horas		15	
		<b>Total de créditos</b>		<b>92</b>	

AC: Área Común

AB: Área Bibliotecológica

AB.SA: Área Bibliotecológica. Sub área Administración

AB. SPT: Área Bibliotecológica. Sub área de Procesos Técnicos

AD: Área de Documentación

AI: Área de Informática

AA: Área de Archivística

**Crédito Académico:** "Unidad de medida de la carga académica. Un crédito es igual a una hora de trabajo teórico o dos horas de trabajo práctico, por semana durante un semestre". **Anexo No. 1 del Acta 22-95 del Consejo Superior Universitario.**

**Hora teórica:** Una hora semanal de teoría es igual a un crédito. **Pérez Brito, Domingo. Los créditos académicos. Guatemala: USAC, 2007. p. 8**

**Hora práctica:** Dos horas semanales de práctica es igual a un crédito. **Pérez Brito, Domingo. Los créditos académicos. Guatemala: USAC, 2007. p. 8**

\* Plan curricular para la Carrera de Licenciatura en Bibliotecología, aprobado por Junta Directiva, según Acta No. 07-2002 de fecha 12 de marzo de 2002. Reformado por Junta Directiva según Punto Vigésimo Séptimo, del Acta No. 17-2009, de fecha 21 de julio de 2009.

*"Que otros se enorgullecen por lo que han escrito, yo me enorgullezco por lo que he leído."*  
Jorge Luis Borges

Ciudad Universitaria, Edificio S4, Zona 12, Guatemala  
[bibliotecologia@fahusac.edu.gt](mailto:bibliotecologia@fahusac.edu.gt)

Fuente: Página web Facultad de Humanidades, Departamentos / Escuelas, Pensum de estudios  
<http://www.humanidades.usac.edu.gt/usac/bibliotecologia/>

# VIII CICLO

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B113,4	Centros de información especializados	AD	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
548	Las Bibliotecas Especializadas: Concepto, funciones y servicios, situación de España.	Bibliopos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas Especializadas,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Centros de documentación,</li> <li>• Centros de información especializados</li> </ul>
549	Recuperación de la información en la Base de Datos de una Biblioteca Especializada: Una Experiencia en el Centro de Documentación Adex	Preciado Umeres, José Dennis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Centros de información especializados,</li> <li>• Base de Datos,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Sistemas de Catalogación,</li> <li>• Catálogos,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
550	Bibliotecas especializadas, desarrollo económico y ventaja competitiva	Castro Ponce, Samuel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecarios especializados,</li> <li>• Bibliotecas especializadas,</li> <li>• Desarrollo económico,</li> <li>• Ventajas competitivas,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Gestión del conocimiento,</li> <li>• Profesionales de la información y usuarios,</li> <li>• Sociedad de la información</li> </ul>
551	Directrices para bibliotecas gubernamentales	IFLA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Satisfacción de usuarios,</li> <li>• Necesidades de los usuarios,</li> <li>• Bibliotecas gubernamentales,</li> <li>• Directrices,</li> </ul>
552	El tratado de documentación de Paul Otlet: Una exposición metacientífica	Montilla Peña, Leomar José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tratado de Documentación,</li> <li>• Paul Otlet,</li> <li>• Documento,</li> <li>• Treaty of Documentation,</li> <li>• Document,</li> <li>• Documentation.</li> </ul>
553	La función iusinformática de los acervos documentales en México	Vásquez Bernal, Elizabeth	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acervos documentales,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Derecho de la Información,</li> <li>• Acceso a la información pública,</li> <li>• Interés público y nuevas tecnologías de la información y comunicación (NTIC's),</li> <li>• TIC,</li> <li>• Historia-Documentos,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B113,4	Centros de información especializados	AD	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
554	Literatura gris: Sistemas y redes en el ámbito Nacional e Internacional una propuesta para Brasil	Guimaraes Almeida, Maria do Rosário	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documentación,</li> <li>• Literatura gris,</li> <li>• Sistemas,</li> <li>• Redes,</li> <li>• Control bibliográfico-Literatura gris,</li> <li>• Sistema de información-Literatura gris,</li> <li>• Centros de información,</li> </ul>
555	Las bibliotecas especializadas y los centros de documentación: Situación en el Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación	Millan Ráfales, María del Carmen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analucía,</li> <li>• Bibliotecas especializadas,</li> <li>• Centros de documentación,</li> <li>• Redes,</li> <li>• Normativas de bibliotecas,</li> <li>• Andalusia,</li> <li>• Special libraries,</li> <li>• Documentation centres,</li> <li>• Networks,</li> <li>• Library regulations.</li> </ul>
556	Unidades de información: Aspectos generales para la conformación de una Biblioteca Institucional	Pistoletti, Mariana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades de información,</li> <li>• Biblioteca Institucional,</li> <li>• Biblioteca Especializada,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Centros de Documentación,</li> <li>• Centros de información especializados,</li> </ul>
557	El Tratado de Documentación 1934: La bibliografía de Paul Otlet	Sagredo, Félix	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paul Otlet,</li> <li>• Tratado de documentación,</li> <li>• Documentación</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B114.1	Archivística	AA	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
558	Archivología, Biblioteconomía y Museología: Semejanzas y diferencias.	Amor, Ana María	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivistas,</li> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Documentalistas,</li> <li>• Museólogos,</li> <li>• Biblioteconomía,</li> <li>• Gestores de información,</li> <li>• Archivología,</li> <li>• Museología,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
559	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los archivos y la Archivística a través de la historia</li> <li>• Archives and the archivist throughout history</li> </ul>	Díaz Rodríguez, María del Rosario	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivos, Archivística,</li> <li>• Historia de la archivística,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología</li> <li>• Archives;</li> <li>• Archivist,</li> <li>• History of the archivist,</li> <li>• Libraries</li> </ul>
560	Cap. 3 Los espacios de la memoria. Claves para aprender desde el archivo	Cerdá Díaz, Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ALFIN,</li> <li>• Información,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Aprendizaje,</li> <li>• Documentos,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Alfabetización en información,</li> <li>• Sociedad de conocimiento,</li> <li>• Necesidades de usuarios,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Educación Documental,</li> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Web</li> <li>• Valoración documental,</li> </ul>
561	Ciclo vital del documento de Archivo	Universidad de León	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciclo vital del documento,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Documento,</li> </ul>
562	El ciclo de vida de un sistema de información	Berzal, Fernando	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciclo de vida documental,</li> <li>• Sistema de información,</li> <li>• SI,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Base de datos</li> </ul>
563	Concepto y función de archivo Clases de archivos El Sistema Archivístico Españolarchivo	Martín Gavilán, César	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivo,</li> <li>• Clases de archivos,</li> <li>• Sistema Archivístico,</li> <li>• Historia de los archivos</li> </ul>





C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B114.1	Archivística	AA	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
564	¿Cómo hacen historia los archivos?	Universidad de Cambridge	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Historia del Archivo,</li> <li>• Ciencias Historiográficas</li> </ul>
565	Gestión Documental versus Proceso Documental	Hilera González, José Ramón; Martínez Sánchez, José Manuel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documentación,</li> <li>• Proceso Documental,</li> <li>• Cadena Documental,</li> <li>• Gestión Documental,</li> <li>• Gestión de Registros,</li> <li>• Gestión de Datos,</li> <li>• Gestión de Información,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Ciclo vital de los documentos</li> </ul>
566	Eliminación Documental	Universidad de Alicante (UA)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eliminación documental,</li> <li>• Manual de procedimientos,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivos universitarios,</li> <li>• Transferencia documental,</li> <li>• Archivística</li> </ul>
567	Gestión documental	Ministerio de Fomento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión documental,</li> <li>• Archivo,</li> <li>• Registro,</li> <li>• Organización de documentos,</li> <li>• Diez mandamientos Harry Faulkner Brown,</li> <li>• Archivísticas,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Información</li> </ul>
568	Historia del "Archivo de la Enseñanza Superior"	Universidad de San Carlos de Guatemala	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de los Archivos,</li> <li>• Archivos - Enseñanza superior,</li> <li>• Guatemala,</li> <li>• Archivística</li> </ul>
569	Historia de los Archivos	Universidad de Sevilla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de Archivos,</li> <li>• Sistema Archivístico español,</li> <li>• Archivística</li> </ul>
570	Manual de archivos de gestión	Universidad de Almería (UAL)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manual,</li> <li>• Archivos de gestión,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Documentos administrativos,</li> <li>• Expedientes,</li> <li>• Ciclo de vida documental,</li> <li>• Clasificación archivística,</li> <li>• Ordenación documental,</li> <li>• Consulta y préstamo - Archivos,</li> <li>• Transferencia de los documentos,</li> <li>• Selección Archivística,</li> <li>• Eliminación archivística</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B114.1	Archivística	AA	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
571	Manual de Procedimientos de Archivos	Biblioteca Universitaria, Archivo Universidad Las Palmas de Gran Canaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manual de procedimientos,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivos universitarios,</li> <li>• Archivística</li> </ul>
572	Manual de Normas y Procedimientos del Archivo General	López de León, Amanda Judith; Santos de Genovez, Ingrid Jeannette; González García, Julia Giovanna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manual de procedimientos,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivos universitarios,</li> <li>• Transferencia documental,</li> <li>• Archivística</li> </ul>
573	Metodología para la valoración y disposición documental: aspectos teóricos e instrumentales	Ramírez Deleón, José Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración documental,</li> <li>• Disposición documental,</li> <li>• Archivística-Metodología,</li> <li>• Gestión de archivos,</li> <li>• Valoración documental-Historia,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
574	Modelos Epistemológicos y Metodológicos en el Desarrollo de la Historia	Guerra, Cristina E.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Epistemología de la Archivística,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Historiografía,</li> <li>• Ciencias historiográficas,</li> <li>• Historia</li> </ul>
575	Criterios para normalizar la gestión de documentos en los archivos de gestión	[S/N]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro,</li> <li>• Archivo,</li> <li>• Gestión documental,</li> <li>• Documentos administrativos,</li> <li>• Archivos de gestión,</li> <li>• Tipos de archivos,</li> <li>• Agrupaciones documentales</li> </ul>
576	Producción e integración de la información archivística: manejo de la correspondencia y desempeño del control de gestión	Ramírez Deleón, José Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información archivística,</li> <li>• Manejo Correspondencia,</li> <li>• Control de Gestión Archivística,</li> <li>• Producción de documentos,</li> <li>• Información archivística,</li> <li>• Gestión de documentos,</li> <li>• Administración Pública,</li> <li>• Producción de documentos,</li> <li>• Procesos Archivísticos,</li> <li>• Cultura Institucional,</li> <li>• Documentación en trámite,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
577	La Representación de las agrupaciones de fondos documentales	López Gómez, Pedro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fondos Documentales,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Archivo,</li> <li>• Archivalía,</li> <li>• Colecciones</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B114.1	Archivística	AA	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
578	Teoría del ciclo vital del documento	Universidad Industrial Santander	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciclo vital del documento,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Documento,</li> <li>• Archivo de trámite,</li> <li>• Archivo de concentración,</li> <li>• Archivo Histórico,</li> <li>• Valoración documental,</li> </ul>
579	Manual de Normas y Procedimientos Archivísticos	Archivo General de la Universidad Pública de Navarra (UPNA)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manual de procedimientos,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivos universitarios,</li> <li>• Transferencia documental</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B131.1	Bibliometría	AB	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
580	Breve introducción a la bibliometría	Ardany, Jordi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leyes bibliométricas,</li> <li>• Ley de Productividad,</li> <li>• Ley de Dispersión de la Bibliografía Científica,</li> <li>• Ley de Crecimiento exponencial,</li> <li>• Ley de obsolescencia de la Bibliografía Científica,</li> <li>• Indicadores bibliométricos,</li> <li>• Bibliometría,</li> </ul>
581	Hacia un concepto de Bibliometría	Carrizo Sainero, Gloria.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Fuentes de Información,</li> <li>• Documentación</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B131.1	Bibliometría	AB	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
582	Métodos para medir experimentalmente el envejecimiento de la literatura científica	Ruíz Baños, Rosario; Bailón-Moreno, Rafael	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Envejecimiento,</li> <li>• Ley de Brookes,</li> <li>• Métodos matemáticos,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Literatura Científica</li> </ul>
583	Estudio bibliométrico de la producción científica y de consumo de las revistas sobre nutrición indizadas en la Red Scielo	Tomás Casterá, Vicente Juan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Estudio bibliométrico,</li> <li>• Revistas,</li> <li>• Bibliometría-Historia,</li> <li>• Leyes bibliométricas,</li> <li>• Indicadores bibliometricos</li> </ul>
584	La investigación matemática española de difusión internacional: Estudio bibliométrico (1996-2001)	Bordons, María; Morillo, Fernanda; Fernández, María Teresa; Gómez, Isabel; de León, Manuel; Martín de Diego, David	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• Estudio Bibliométrico,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Bases de datos,</li> <li>• Tratamiento de datos,</li> <li>• Tipos documentales,</li> <li>• Indicadores de actividad,</li> <li>• Indicadores semicualitativos,</li> <li>• Producción Científica,</li> </ul>
585	La Evaluación de la actividad científica mediante indicadores bibliométricos	Lascurain Sánchez, María Luisa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Indicadores bibliométricos,</li> <li>• Evaluación de actividad científica</li> </ul>
586	Una mirada a los indicadores Bibliométricos	Gonzalez Bruce, Soledad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Indicadores bibliométricos,</li> </ul>
587	Indicadores bibliométricos: origen, aplicación, contradicción y nuevas propuestas	Rueda-Clausen Gómez, Christian Federico; Villa-Roel Gutierrez, Cristina; Rueda-Clausen Pinzón, Christian Eduardo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicadores bibliométricos,</li> <li>• Factor de impacto,</li> <li>• Evaluación,</li> <li>• Calidad,</li> <li>• Publicaciones científicas,</li> <li>• Validez.</li> </ul>
588	Introducción a la Bibliometria	Castillo, Lourdes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Indicadores bibliométricos,</li> <li>• Leyes Bibliométricas,</li> <li>• Bibliometría-Historia,</li> <li>• Bibliometría-aplicaciones</li> </ul>
589	La ley de Lotka y la literatura de bibliometría	Urizagástegui Alvarado, Rubén	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ley de productividad Científica de Lotka,</li> <li>• Literatura sobre Bibliometría,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Ley de Lotka</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B131.1	Bibliometría	AB	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
590	La utilización de los indicadores bibliométricos para evaluar la actividad investigadora	Velasco, Berta; Eiros, José María; Pinilla, José María, San Román, José A.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliometría,</li> <li>• indicadores bibliométricos,</li> <li>• evaluación de la investigación,</li> <li>• producción científica.</li> </ul>
591	Medida de la obsolencia del conocimiento. Aplicación de la fórmula del interpolación de Lagrange	Pulgarín Guerrero, Antonio; Escalona Fernández, María Isabel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obsolescencia,</li> <li>• Factor de envejecimiento,</li> <li>• Literatura científica,</li> <li>• Función exponencial,</li> <li>• interpolación de Lagrange,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
592	Obsolencia de la Literatura Científica	Arias, Fidas G.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Literatura Científica,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Investigación universitaria,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
➤ VIII	B150.2	Admon. y organización de unidades de información III	AB.AS	3

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
593	Mejora de las organizaciones públicas por medio de la autoevaluación / El Marco Común de Evaluación (CAF)	Agencia Estatal de Evaluación del Derecho de Propiedad Intelectual	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión de calidad,</li> <li>• EFQM,</li> <li>• Mejoras,</li> <li>• Organización Públicas,</li> <li>• Evaluación,</li> <li>• Liderazgo,</li> <li>• Estrategias,</li> <li>• Administración,</li> <li>• Procesos,</li> <li>• Clientes,</li> <li>• Modelo CAF,</li> </ul>
594	Calidad y seguridad de la información y Auditoría Informática	Guindel Sánchez, Esmeralda	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SEG,</li> <li>• Redes,</li> <li>• Virus,</li> <li>• Antivirus,</li> <li>• LOPD,</li> <li>• ITIL</li> <li>• Información,</li> <li>• Calidad,</li> <li>• Seguridad de la Información,</li> <li>• Empresa,</li> <li>• Organización,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Conflictos,</li> <li>• Calidad del Software,</li> <li>• Recursos humanos,</li> <li>• Metodología CRMR,</li> <li>• Norma ISO 27000,</li> <li>• Norma ISO 20000,</li> <li>• Auditoría informática,</li> <li>• Calidad técnica,</li> <li>• Evaluación,</li> <li>• Calidad informática,</li> <li>• Seguridad informática,</li> <li>• Control de intrusos,</li> <li>• Evaluación del software,</li> <li>• Valor de la información,</li> </ul>
595	Evaluación de Bibliotecas: Su necesidad e importancia	Madrid, Isabel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación servicios de información,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Evaluación,</li> <li>• Evaluación de bibliotecas</li> </ul>
596	Evaluación de los servicios bibliotecarios y de información De los estudios de usuarios a la evaluación de la calidad de los servicios	Ruiz Vaca, Jorge Octavio; Martínez Arellano, Filiberto Felipe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Satisfacción de usuarios,</li> <li>• Necesidades de usuarios,</li> <li>• Evaluación de Servicios,</li> <li>• Calidad de servicio -bibliotecas,</li> <li>• LIBQUAL,</li> <li>• Estudios de usuarios</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B150.2	Admon. y organización de unidades de información III	AB.AS	3

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
597	La gestión de la calidad y la evaluación de los servicios bibliotecarios	Martín Gavilán, César	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Gestión de calidad,</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Evaluación de servicios,</li> <li>• Principios de calidad,</li> <li>• Administración,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Norma ISO 11620,</li> </ul>
598	Gestión de información, gestión del conocimiento y gestión de la calidad en las organizaciones	Aja Quiroa, Lourdes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Gestión de información,</li> <li>• Gestión del conocimiento,</li> <li>• Gestión de calidad,</li> <li>• Capacidad de gestión,</li> <li>• Centros de información,</li> <li>• Ciencias de la información</li> </ul>
599	Gestión de la Calidad y los Servicios Bibliotecarios	Arias Coello, Alicia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión de calidad,</li> <li>• Servicios Bibliotecarios,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Administración,</li> <li>• Usuarios</li> </ul>
600	Guía de evaluación de los Servicios Bibliotecarios y de su contribución a la calidad del aprendizaje y de la investigación	Rodríguez, Sebastián; Bravo, Joan; Ribas, Josep; Cuevas, Miguel Ángel,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TIC,</li> <li>• Docencia,</li> <li>• Autoaprendizaje,</li> <li>• Planificación estratégica,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Recursos Humanos,</li> <li>• Biblioteca digital,</li> <li>• Calidad bibliotecaria,</li> <li>• Evaluación de servicios,</li> <li>• Presupuesto,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Bibliotecas,</li> </ul>
601	Enfoque del marco lógico como herramienta para planificación y gestión de proyectos orientados por objetivos	Haugland, Cato; Gjøs, Tore; Hage, Steinar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calidad de proyectos,</li> <li>• EML,</li> <li>• Proyectos,</li> <li>• Orientación por objetivos,</li> <li>• Orientación hacia grupos beneficiarios</li> </ul>
602	Marketing y difusión de servicios en una Biblioteca Universitaria del próximo milenio	Mañas Moreno, José Eugenio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marketing en bibliotecas,</li> <li>• Difusión de la información,</li> <li>• Servicios bibliotecas,</li> <li>• Biblioteca universitaria,</li> <li>• Nuevas tecnologías,</li> <li>• Soportes de información,</li> <li>• Estrategia de marketing,</li> <li>• Calidad,</li> <li>• Servicios,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>
603	Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas	Ortegón, Edgar; Pachecho, Juan Francisco; Prieto, Adriana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos - Metodología;</li> <li>• Evaluación de programas,</li> <li>• Administración,</li> <li>• Herramientas de planificación</li> </ul>
604	Planificación Estratégica aplicada a Unidades de Información	Hernández Rafael; Edgar Roberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación estratégica,</li> <li>• Unidades de información,</li> <li>• Administración,</li> <li>• Bibliotecas,</li> </ul>





C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B161	Análisis y diseño de sistemas de información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
605	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso abierto, información científica disponible en línea sin barreras</li> <li>• Open acces, scientific information available online without limits</li> </ul>	Rogel Salazar, Rosario	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso Abierto,</li> <li>• México,</li> <li>• Mandos de Acceso Abierto,</li> <li>• Conocimiento como cien común</li> <li>• Open Access,</li> <li>• Open Access commands,</li> <li>• knowledge as commonweal.</li> </ul>
606	Alfabetización en Comunicación Científica: Acreditación, OA, redes sociales, altmetrics, bibliotecarios incrustados y gestión de la identidad digital	Alonso Arévalo, Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• comunicación científica,</li> <li>• investigadores,</li> <li>• Altmetrics,</li> <li>• gestión de la identidad digital,</li> <li>• bibliotecarios incrustados,</li> <li>• redes sociales,</li> <li>• competencias informacionales,</li> <li>• Acceso abierto,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
607	Didáctica de los Sistemas de Información Documental: transformación de la información en conocimiento	Naranjo Vélez, Edilma	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de información documental,</li> <li>• Didáctica Bibliotecología,</li> <li>• Análisis de sistemas de información,</li> <li>• SI</li> </ul>
608	Proyecto de dirección de sistemas de información	Otero García, Alberto; MegíasJiménez, David; Masi Hernàndez, Jordi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Software libre – Implementación,</li> <li>• Digitalización de la información,</li> <li>• GNU (Sistema operacional para computador)</li> </ul>
609	Introducción a los Sistemas de Información: Fundamentos	González-Longatt, Francisco M.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de información,</li> <li>• Administración de negocios,</li> <li>• Historia de la administración,</li> <li>• Información,</li> <li>• Organización</li> </ul>
610	Innovación en la enseñanza: Recursos online gratuitos y cambios de modelos y políticas	Torras Virgili, María Eulalia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseñanza,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Recursos Online,</li> <li>• Políticas de enseñanza,</li> <li>• Modelos de enseñanza,</li> <li>• Pipoclub,</li> <li>• Educaplay,</li> <li>• Pow Toon,</li> <li>• Moodle,</li> <li>• Gliffy,</li> </ul>
611	Internet, metadatos y acceso a la información en bibliotecas y redes en la era electrónica	Ceballos Sosa, Carlos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Metadatos,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Redes en bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Colecciones digitales,</li> <li>• Acceso temático en línea,</li> <li>• Flujos de la información,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
➤ VIII	B161	Análisis y diseño de sistemas de información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
612	Introducción a la gestión de sistemas de información en la empresa	Lapiedra Alcamí, Rafael; Devece Carañana; Carlos; Guiral Herrando, Joaquín	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SI,</li> <li>• Sistemas de información,</li> <li>• Información,</li> <li>• Fuentes de información,</li> <li>• Comercio electrónico,</li> <li>• Organizaciones,</li> <li>• B2C</li> </ul>
613	Acceso, conocimiento y uso de Internet en la universidad. Modelo de diagnóstico y caracterización: Caso Universidad de Antioquia	Uribe Tirado, Alejandro; Arroyave Palacio, Margarita; Ramírez Marín, Gabriel Jaime;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brecha digital,</li> <li>• alfabetización informacional,</li> <li>• Universidad de Antioquia,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Digital divide,</li> <li>• information literacy,</li> </ul>
614	Metodología LILACS, Manual de Descripción Bibliográfica	Organización Panamericana de la Salud (OPS), Organización Mundial de la Salud (OMS)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manual del usuario,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Sistemas de información,</li> <li>• SI,</li> <li>• Gerencia de la información,</li> <li>• Salud Pública,</li> <li>• Servicios de salud,</li> <li>• Base de datos,</li> <li>• Descripción bibliográfica,</li> <li>• Manual de procedimientos,</li> <li>• Manual de Indización,</li> <li>• Diccionario de datos,</li> <li>• LILACS</li> </ul>
615	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La realización de material audiovisual para los cursos masivos en abierto (MOOC): cuestiones legales no resueltas en el ámbito de la propiedad intelectual</li> <li>• The creation of audiovisual material for massive open online courses (MOOCs): unresolved legal questions on intellectual property</li> </ul>	Ramón Fernández, Francisca	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TIC,</li> <li>• Límites,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Cita,</li> <li>• Intellectual property,</li> <li>• Massive open online courses (MOOC),</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Cursos masivos en abierto (MOOC),</li> <li>• Material Audiovisual,</li> <li>• Restrictions,</li> <li>• Citing</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecas,</li> </ul>
616	Modelos de Sistemas de Información Documental	Fernández Bojón, María Teresa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de información,</li> <li>• Información,</li> <li>• Teoría General de Sistemas,</li> <li>• Teoría de la Organización,</li> <li>• Modelos Sistemas de Información,</li> <li>• Políticas de información y documentación,</li> <li>• Gestión del conocimiento</li> <li>• SI,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B161	Análisis y diseño de sistemas de información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
617	Cap. 1: El sistema de información del patrimonio histórico de Andalucía, SIPHA	Ladrón de Guevara Sánchez, Carmen; Muñoz Cruz, Valle	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrimonio cultural, • Patrimonio Histórico,</li> <li>• Gestión, • Patrimonio Inmueble,</li> <li>• Documentación, • Ciudades Históricas,</li> <li>• Sistemas de información, • Bibliotecología</li> <li>• Proceso de datos, • Patrimonio Arquitectónico,</li> <li>• Documentación, • Patrimonio Arqueológico,</li> <li>• Ciencias Sociales, • Patrimonio Etnológico,</li> <li>• Sistemas de información – Arte,</li> <li>• Patrimonio cultural -- Protección – Andalucía,</li> <li>• Servicios de -- España -- Andalucía Gestión de la información,</li> <li>• Cultural property -- Spain -- Andalusia -- Inventories – Databases,</li> <li>• Cultural property -- Spain -- Andalusia -- Electronic information resources,</li> <li>• Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico--- Information resources management,</li> <li>• Information resources management--- Spain--- Andalusia,</li> <li>• Historic preservation--- Spain--- Documentation--- Spain--- Andalusia Bases de Datos,</li> </ul>
618	Cap. 2: El sistema de información del patrimonio histórico de Andalucía,	Ladrón de Guevara Sánchez, Carmen; Muñoz Cruz, Valle	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrimonio cultural, • Patrimonio Histórico,</li> <li>• Gestión, • Patrimonio Inmueble,</li> <li>• Documentación, • Ciudades Históricas,</li> <li>• Sistemas de información, • Bibliotecología</li> <li>• Proceso de datos, • Patrimonio Arquitectónico,</li> <li>• Documentación, • Patrimonio Arqueológico,</li> <li>• Ciencias Sociales, • Patrimonio Etnológico,</li> <li>• Sistemas de información – Arte,</li> <li>• Patrimonio cultural -- Protección – Andalucía,</li> <li>• Servicios de -- España -- Andalucía Gestión de la información,</li> <li>• Cultural property -- Spain -- Andalusia -- Inventories – Databases,</li> <li>• Cultural property -- Spain -- Andalusia -- Electronic information resources,</li> <li>• Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico--- Information resources management,</li> <li>• Information resources management--- Spain--- Andalusia,</li> <li>• Historic preservation--- Spain--- Documentation--- Spain--- Andalusia Bases de Datos,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B161	Análisis y diseño de sistemas de información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
619	Cap. 3: El sistema de información del patrimonio histórico de Andalucía,	Ladrón de Guevara Sánchez, Carmen; Muñoz Cruz, Valle	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrimonio cultural, • Patrimonio Histórico,</li> <li>• Gestión, • Patrimonio Inmueble,</li> <li>• Documentación, • Ciudades Históricas,</li> <li>• Sistemas de información, • Bibliotecología</li> <li>• Proceso de datos, • Patrimonio Arquitectónico,</li> <li>• Documentación, • Patrimonio Arqueológico,</li> <li>• Ciencias Sociales, • Patrimonio Etnológico,</li> <li>• Sistemas de información – Arte,</li> <li>• Patrimonio cultural -- Protección – Andalucía,</li> <li>• Servicios de -- España -- Andalucía Gestión de la información,</li> <li>• Cultural property -- Spain -- Andalusia -- Inventories – Databases,</li> <li>• Cultural property -- Spain -- Andalusia -- Electronic information resources,</li> <li>• Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico--- Information resources management,</li> <li>• Information resources management--- Spain--- Andalusia,</li> <li>• Historic preservation--- Spain--- Documentation--- Spain--- Andalusia Bases de Datos,</li> </ul>
620	Cap. 4: El sistema de información del patrimonio histórico de Andalucía,	Ladrón de Guevara Sánchez, Carmen; Muñoz Cruz, Valle	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrimonio cultural, • Patrimonio Histórico,</li> <li>• Gestión, • Patrimonio Inmueble,</li> <li>• Documentación, • Ciudades Históricas,</li> <li>• Sistemas de información, • Bibliotecología</li> <li>• Proceso de datos, • Patrimonio Arquitectónico,</li> <li>• Documentación, • Patrimonio Arqueológico,</li> <li>• Ciencias Sociales, • Patrimonio Etnológico,</li> <li>• Sistemas de información – Arte,</li> <li>• Patrimonio cultural -- Protección – Andalucía,</li> <li>• Servicios de -- España -- Andalucía Gestión de la información,</li> <li>• Cultural property -- Spain -- Andalusia -- Inventories – Databases,</li> <li>• Cultural property -- Spain -- Andalusia -- Electronic information resources,</li> <li>• Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico--- Information resources management,</li> <li>• Information resources management--- Spain--- Andalusia,</li> <li>• Historic preservation--- Spain--- Documentation--- Spain--- Andalusia Bases de Datos,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
➤ VIII	B161	Análisis y diseño de sistemas de información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
621	Cap. 5: El sistema de información del patrimonio histórico de Andalucía,	Ladrón de Guevara Sánchez, Carmen; Muñoz Cruz, Valle	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrimonio cultural, • Patrimonio Histórico,</li> <li>• Gestión, • Patrimonio Inmueble,</li> <li>• Documentación, • Ciudades Históricas,</li> <li>• Sistemas de información, • Bibliotecología</li> <li>• Proceso de datos, • Patrimonio Arquitectónico,</li> <li>• Documentación, • Patrimonio Arqueológico,</li> <li>• Ciencias Sociales, • Patrimonio Etnológico,</li> <li>• Sistemas de información – Arte,</li> <li>• Patrimonio cultural -- Protección – Andalucía,</li> <li>• Servicios de -- España -- Andalucía Gestión de la información,</li> <li>• Cultural property -- Spain -- Andalusia -- Inventories – Databases,</li> <li>• Cultural property -- Spain -- Andalusia -- Electronic information resources,</li> <li>• Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico--- Information resources management,</li> <li>• Information resources management--- Spain--- Andalusia,</li> <li>• Historic preservation--- Spain--- Documentation--- Spain--- Andalusia Bases de Datos,</li> </ul>
622	Guía para la Redacción de Referencias Bibliográficas	Universidad de Chile	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Referencias bibliográficas,</li> <li>• Bibliografía general,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Tipos de documentos,</li> <li>• Resúmenes</li> </ul>
623	Regulaciones que impactan la infodiversidad y el acceso abierto a la información en la sociedad global y multicultural	Morales Campos, Estela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Información y sociedad,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Multiculturalismo,</li> <li>• Tecnología de la información</li> </ul>
624	Servicio de información bibliográfica y referencia	Universidad de Salamanca	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información, • Internet,</li> <li>• Referencia, • DSI,</li> <li>• Bibliotecas, • Sistema,</li> <li>• Fuentes de información,</li> <li>• Servicios de información,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
VIII	B161	Análisis y diseño de sistemas de información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
625	Sistemas de información: Aspectos técnicos y legales	Rodríguez Rodríguez, José Manuel; Daureo Campillo, María José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de información, • SI,</li> <li>• Bibliotecología, • Información,</li> <li>• Sociedad de la información, • TIC,</li> <li>• Gestión de la información,</li> <li>• Organización de la información,</li> <li>• La comunicación,</li> <li>• Sistemas informáticos,</li> <li>• Arquitecturas informáticas,</li> <li>• Administración,</li> <li>• Sistemas ofimáticos,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Protección de datos personales,</li> <li>• Ley de Firma electrónica,</li> <li>• Ley de comercio electrónico</li> </ul>
626	Sistemas de información en la era digital	Saroka, Raúl Horacio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de información, • SI,</li> <li>• Era digital, • Organización,</li> <li>• Usuarios, • Tecnología informática,</li> <li>• Recurso estratégico,</li> <li>• Red de valor agregado,</li> <li>• Comercio electrónico,</li> <li>• Planeamiento estratégico,</li> <li>• Recursos informáticos,</li> <li>• Tecnologías Grid, E-learning,</li> <li>• Gestión del conocimiento,</li> <li>• Administración de la información,</li> </ul>
627	Sobre Software Libre: Compilación de ensayos sobre Software Libre	Matellán Olivera, Vicente, González Barahona, Jesús M.; de las Heras Quirós, Pedro; Robles Martínez, Gregorio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología, • GNU,</li> <li>• Linux, • Software Libre,</li> <li>• GNOME, • LSSI,</li> <li>• KDE, • Información,</li> <li>• Músicos, • Marcas,</li> <li>• Compositores, • LPI,</li> <li>• Patentes, • Stallman,</li> <li>• Informático,</li> <li>• Derechos De Autor,</li> <li>• Derecho de leer</li> <li>• Administración pública,</li> <li>• Patentes de software,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> </ul>
628	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Software Libre y Acceso Abierto: dos formas de transferencia de tecnología</li> <li>• Free Software and Open Access: two ways of technology transfer</li> </ul>	Sala, Hernán E.; Núñez Polcher, Pablo N.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Información y desarrollo,</li> <li>• Transferencia de Tecnología,</li> <li>• Publicación científica,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Centros de información,</li> <li>• Information and development,</li> <li>• Technology transfer,</li> <li>• Scientific publications</li> </ul>
629	Software libre: Miradas desde la bibliotecología y estudios de la información	Torres Vargas, Georgina Araceli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Software libre,</li> <li>• Uso de la Bibliotecología,</li> <li>• Software libre - Investigación,</li> <li>• Cultura,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Repositorios digitales,</li> <li>• Información,</li> </ul>
630	Técnicas cualitativas de investigación social	Grau Muñoz, Arantxa; Ingellis, Anna Giulia; Jabbaz, Marcela, Gómez Ferri, Javier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• documentos,</li> <li>• Tipología documental,</li> <li>• Modelos de Información documental</li> </ul>

# **IX ciclo**



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B113.5	Documentación	AD	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
631	Artículo Científico	Universidad de las Américas Puebla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artículo Científico-Elaboración,</li> <li>• Artículo Científico,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Publicaciones Seriadadas,</li> </ul>
632	Amado Alonso: Bibliografía Comentada	Palomo Olmos, Bienvenido	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amado Alonso,     • resumen,</li> <li>• Bibliografía,       • traducciones,</li> <li>• libros,               • Documentación,</li> <li>• artículos,           • Colecciones,</li> <li>• reseñas,             • Bibliotecas,</li> <li>• Centros de Documentación,</li> <li>• Centros de información especializados</li> <li>• Servicios de documentación,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> </ul>
633	Bibliografía Comentada	Drona, Belén; Fernández, Susana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicios de documentación,</li> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Colecciones,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Centros de Documentación,</li> <li>• Centros de información especializados</li> </ul>
634	Competencias profesionales del bibliotecólogo en el Siglo XXI	Arias de la Vega, María Cristina; Carrizo, Ernesto O	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecarios,     • Malla curricular,</li> <li>• Bibliotecólogos,   • Encuestas,</li> <li>• Documentalistas,   • Empleados,</li> <li>• Documentación,   • Profesionales,</li> <li>• Bibliotecología,   • Formadores,</li> <li>• Competencias,     • Estudio de Campo,</li> <li>• Servicios de información,</li> <li>• Instituciones educativas,</li> <li>• Sociedad del conocimiento,</li> <li>• Gestión unidades de información,</li> <li>• Gestión recursos de información,</li> <li>• Gestión recursos de documentación,</li> <li>• Competencias profesionales,</li> </ul>
635	Cómo crear un Repositorio Institucional : Manual LEADIRS II	Barton, Mary R.; Waters, Margaret	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso abierto,     • Libros,</li> <li>• Manuales,           • Tutoriales,</li> <li>• Repositorios,       • Libros electrónicos,</li> <li>• Software libre,     • Manual LEADIRS II</li> <li>• Repositorio Institucional,</li> <li>• Repositorio en línea,</li> <li>• Plataforma repositorio Institucional,</li> <li>• Directrices Repositorio Institucional,</li> <li>• Repositorio Institucional- Metodología,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B113.5	Documentación	AD	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
636	Las Competencias profesionales del Bibliotecario-Documentalista en el siglo XXI	Serra, Eugénia; Ceña, Margarita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Bibliotecólogos,</li> <li>• Documentalistas,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Sociedad del conocimiento,</li> <li>• Gestión unidades de información,</li> <li>• Gestión recursos de información,</li> <li>• Gestión recursos de documentación,</li> <li>• Servicios de información,</li> <li>• Competencias profesionales,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Malla curricular,</li> <li>• Formadores,</li> <li>• Empleados,</li> </ul>
637	Las competencias en el perfil bibliotecológico en América Latina	Escalona Ríos, Lina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competencias Profesionales,</li> <li>• Bibliotecólogos,</li> <li>• América Latina,</li> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Perfil Profesional,</li> <li>• Planes de estudio-Bibliotecología,</li> <li>• Perfil Profesional Archivología,</li> <li>• Perfil Profesional Ciencia de la información,</li> <li>• Perfil profesional Bibliotecología,</li> <li>• Perfil competencias en Bibliotecología,</li> <li>• Estructuración perfil bibliotecario,</li> <li>• Perfil personal archivística,</li> <li>• Educación por competencias</li> </ul>
638	El conocimiento y la información como factores de integración de América Latina	Morales Campos, Estela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Conocimiento,</li> <li>• América Latina,</li> <li>• Era digital,</li> <li>• Documentación</li> <li>• Bibliotecología - Información,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Educación Superior,</li> <li>• Ciencia de la información,</li> <li>• Redes Sociales,</li> <li>• Acceso abierto,</li> <li>• Información,</li> <li>• Investigación,</li> </ul>
639	Derecho a la información, bien público y bien privado: acceso comunitario y acceso individual	Morales Campos, Estela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libertad de información,</li> <li>• Conferencias,</li> <li>• Derecho a la información,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Derechos Humanos - Mujeres,</li> <li>• Repositorios de acceso abierto,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Información,</li> <li>• Gestión de la información,</li> <li>• Pueblos indígenas,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B113.5	Documentación	AD	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
640	Diseminación Selectiva de Información en Bibliotecas Universitarias	Gutiérrez Vallado, Olga	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseminación selectiva de la información,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias, • DSI,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Documentación</li> </ul>
641	Documentación e información científica	Ramo Romero, José Juan, Núñez de Murga, Javier, Núñez de Murga, Manuel, Pertusa Grau, Jose	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documentación,</li> <li>• Información científica,</li> <li>• Información,</li> <li>• Comunicación,</li> <li>• Documento,</li> </ul>
642	La labor profesional de bibliotecarios y documentalistas en el siglo XXI	Aramayo, Susan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Documentalistas,</li> <li>• Labor profesional,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Perfil bibliotecarios,</li> <li>• Perfil documentalistas,</li> <li>• Usuarios</li> </ul>
643	El artículo científico: Puntualizaciones acerca de su estructura y redacción	Blanco Altozano, Pilar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artículo Científico-Elaboración,</li> <li>• Artículo Científico,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Publicaciones Seriadas,</li> </ul>
644	Estrategia de Europea para 2015-2020: Transformando el mundo con la cultura	Europeana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Manuscritos digitales,</li> <li>• Europea,</li> <li>• Acceso abierto,</li> <li>• Europa,</li> <li>• Repositorios,</li> </ul>
645	Definición y Tipología de las fuentes de Información	[S/N]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fuentes de información,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
646	El hombre de las mil y una caras: el traductor literario como gestor especializado de fuentes documentales	Santana López, Belén; Forteza, Carlos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traducción, • Conocimiento,</li> <li>• Traducción literaria, • Joomla,</li> <li>• Translation Studies, • Neología,</li> <li>• Literatura infantil, • Multilinguismo,</li> <li>• Documentación, • Inclusión social,</li> <li>• Traducción, • Ética profesional,</li> <li>• Traductor literario, • Gestor de contenidos,</li> <li>• Derechos de autor, • Lenguaje Híbridos,</li> <li>• Lenguaje documental.</li> <li>• Fuentes documentales especializadas,</li> <li>• Traductor documento notarial,</li> <li>• Fuentes de información,</li> <li>• blogslijeros a Facebook,</li> <li>• Reglas de catalogación,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B113.5	Documentación	AD	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
647	La Información científica y tecnológica que figura en los expedientes de casos y en los archivos de las administraciones públicas: un estudio del Programa de gestión de documentos y archivos (RAMP)	Wimalaratne, K.D.G. - UNESCO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Expurgo,</li> <li>• Indización,</li> <li>• Administración de Documentos,</li> <li>• Administraciones Públicas,</li> <li>• Difusión de la información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Gestión de documentos,</li> <li>• Valoración documental,</li> <li>• Clasificación Archivística,</li> <li>• Principio de procedencia,</li> </ul>
648	Información documental y aprendizaje	Benito Morales, Félix	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documentación,</li> <li>• Información documental,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Almacenamiento de la información,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Aprendizaje,</li> <li>• Comprensión de textos,</li> <li>• Servicios de información,</li> <li>• Servicios de documentación,</li> <li>• Docunautas,</li> <li>• Trabajos de investigación,</li> <li>• Bibliotecarios, Bibliotecología.</li> </ul>
649	Información y documentación - Procesos de gestión de documentos - Metadatos para la gestión de documentos. Parte 1: Principios. ISO 23081-1:2006	La Organización Internacional de Normalización (ISO)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Procesos de gestión de documentos,</li> <li>• Metadatos para la gestión de documentos,</li> <li>• Principios,</li> <li>• Normas ISO,</li> <li>• ISO 23081-1:2006,</li> <li>• Records management,</li> <li>• Metadatos</li> </ul>
650	Memoria del VIII Encuentro EDIBCIC: La Dimensión Docente e Investigadora de las Ciencias de la Información y de la Documentación en Iberoamérica: diagnóstico regional	Universidad Nacional Autónoma de México	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivística,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Uso información,</li> <li>• Bibliotecario escolar,</li> <li>• Gestión información,</li> <li>• Servicios,</li> <li>• Gestión bibliotecas,</li> <li>• Competencias en información,</li> <li>• Sistematización de la Información documental,</li> <li>• Educación bibliotecaria</li> <li>• Centros de documentación,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Biblioteca universitaria,</li> <li>• Ciencias de la información,</li> <li>• Formación Archivistas,</li> <li>• Formación universitaria,</li> <li>• Gestión conocimiento,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Bibliotecario,</li> <li>• Software libre,</li> <li>• Normas AACR2,</li> <li>• Documentalista,</li> <li>• Licencias libres,</li> <li>• Gestión archivos,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
➤ IX	B113.5	Documentación	AD	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
651	Perspectivas del mercado de trabajo para el bibliotecólogo, en el sector industrial de bienes Unidades de Información de Monterrey	Torres Reyes, José Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Perfil Profesional,</li> <li>• Documentalistas,</li> <li>• Diseño de planes de estudio,</li> <li>• Perfil Bibliotecológico,</li> <li>• Unidades de información,</li> <li>• Evaluación curricular,</li> <li>• Perfil profesional de la información</li> </ul>
652	Naturaleza y método de la investigación bibliotecológica y de la información	Ríos Ortega, Jaime, Ramírez Velázquez, César Augusto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Investigación bibliotecológica,</li> <li>• Derechos de autor,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Patrimonio digital,</li> <li>• Elementos bibliográficos,</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Preservación,</li> <li>• Archivos digitales,</li> <li>• Sistemas Bibliotecarios de Información y Sociedad,</li> <li>• Fundamentos teóricos de la Disciplina</li> </ul>
653	La naturaleza objetiva y subjetiva de las Políticas de Información	Sánchez Vanderkast, Egbert John	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redes del conocimiento,</li> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Teoría,</li> <li>• Métodos,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• TIC,</li> </ul>
654	Hacia el establecimiento del perfil del bibliotecólogo a nivel Iberoamérica	Escalona Ríos, Lina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Perfil Profesional,</li> <li>• Iberoamérica,</li> <li>• Documentalistas,</li> <li>• Diseño de planes de estudio,</li> </ul>
655	Preservación digital en repositorios institucionales GREDOS	Ferreras Fernández, Tránsito	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Políticas,</li> <li>• Recursos,</li> <li>• PREMIS,</li> <li>• METS,</li> <li>• Universidad de Salamanca (España).</li> <li>• Repositorios institucionales,</li> <li>• Repositorios Documentales,</li> <li>• Aspectos tecnológicos,</li> <li>• Metadatos de preservación,</li> <li>• OAIS,</li> <li>• Gredos,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Preservación digital,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B113.5	Documentación	AD	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
656	Normas principales en documentación	Lamarca Lapuente, María Jesús	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documentación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Normas ISO,</li> <li>• Depósito Legal,</li> <li>• Normas GARE,</li> <li>• Formato UNIMARC,</li> <li>• Reglas Angloamericanas AACR2,</li> <li>• Reglas de Catalogación españolas,</li> <li>• Números Normalizados,</li> <li>• Normas de documentación,</li> <li>• International Standard Book Number (ISBN),</li> <li>• International Standard Serial Number (ISSN),</li> <li>• International Standard Recording Code (ISRC),</li> <li>• International Standard Technical Report Number (ISRN),</li> <li>• International Standard Music Number (ISMN),</li> <li>• International Standard Audiovisual Number (ISAN),</li> <li>• Serial Item and Contribution Identifier (SICI),</li> <li>• Normas Generales para Catalogación,</li> <li>• Normas Generales para Descripción bibliográfica,</li> <li>• Normas ISO para Referencias Bibliográficas de Documentos electrónicos,</li> <li>• ISBD,</li> <li>• ISBD (ER),</li> <li>• Estándar Z39.50,</li> <li>• Estándar Z39.71,</li> <li>• Formato MARC,</li> </ul>
657	Repositorios documentales y la iniciativa de archivos abiertos en Latinoamérica	Gómez Dueñas, Laureano Felipe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso abierto,</li> <li>• Repositorios,</li> <li>• Software libre,</li> <li>• Repositorios documentales,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecas digitales,</li> <li>• Latinoamérica</li> </ul>
658	Las revistas científicas estructura y normalización	Giordanino, Eduardo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documentación,</li> <li>• Publicaciones seriadas,</li> <li>• Revistas Científicas,</li> <li>• Revistas Científicas-Historia,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Información,</li> </ul>
659	Revistas científicas digitales: características e indicadores	Abadal, Ernest; Rius, Luís	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documentación,</li> <li>• Publicaciones Seriadas,</li> <li>• Revistas científicas,</li> <li>• Revistas digitales,</li> <li>• Calidad,</li> <li>• Evaluación,</li> <li>• credibilidad</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B113.5	Documentación	AD	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
660	Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la educación bibliotecológica y la documentación en Iberoamérica	Escalona Ríos, Lina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iberoamérica, • TIC,</li> <li>• Documentación, • Bibliotecología,</li> <li>• Tecnología educativa,</li> <li>• Formación bibliotecológica,</li> <li>• Estudios de bibliotecología,</li> <li>• Competencias tecnológicas,</li> <li>• Docentes universitarios,</li> <li>• Docentes en información y documentación,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias</li> <li>• Educación Bibliotecológica,</li> <li>• Tecnologías de la información,</li> <li>• Tecnologías de las comunicaciones,</li> <li>• Enseñanza bibliotecológica,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B114.2	Clasificación archivística	AA	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
661	La clasificación de fondos archivísticos administrativos	Montejo U. Ángel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivística,</li> <li>• Clasificación de fondos Archivísticos,</li> <li>• Administración de documentos,</li> <li>• Gestión documental,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
662	Clasificación de fondos documentales de Archivos Históricos Universitarios	Vivas Moreno, Agustín	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de fondos documentales,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivos históricos universitarios,</li> <li>• Tipología de archivos,</li> <li>• Clasificación Archivística Universidad de Salamanca,</li> <li>• Archivística</li> </ul>
663	Metodología para el diseño y formulación de sistemas: Clasificación y ordenación archivística	Ramírez Deleón, José Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de archivos,</li> <li>• Clasificación Archivística,</li> <li>• Ordenación Archivística,</li> <li>• Administración de documentos,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Sistemas red de archivos,</li> <li>• Sistemas institucionales de archivos,</li> <li>• Sistemas de archivos,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B114.2	Clasificación archivística	AA	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
664	Consideraciones sobre el método en archivística	Mendo Carmona, Concepción	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodología archivística,</li> <li>• Identificación archivística,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Ciclo vital del documento,</li> <li>• Tratamiento archivístico,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Archival methodology,</li> <li>• identification method.</li> </ul>
665	Cuadro clasificación de la UAL	Universidad de Almería	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuadro de clasificación,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Gestión documental</li> </ul>
666	Descripción archivística: Guías, inventarios, catálogos e índices La norma ISAD(G)	Martín Gavilán, César	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivística,</li> <li>• Descripción archivística,</li> <li>• ISAD G,</li> <li>• ISAAR (CPF),</li> <li>• EAD</li> </ul>
667	Descripción archivística: Diseño de instrumentos de descripción	Ramírez Deleón, José Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivística,</li> <li>• ISAD (G),</li> <li>• ISAAR (CPF),</li> <li>• Normalización archivística,</li> <li>• Descripción archivística,</li> <li>• Organización de archivos,</li> <li>• Instrumentos de descripción,</li> <li>• Documentación Archivística,</li> <li>• Administración de documentos,</li> <li>• Sistemas red de archivos,</li> <li>• Sistemas institucionales de archivos,</li> </ul>
668	Descripción Archivística Codificada (EAD): desarrollo y potencial internacional	Kiesling, Kristi L.R.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EAD,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Organización de documentos,</li> <li>• Archivística</li> <li>• Descripción archivística codificada,</li> </ul>
669	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISAAR (CPF) Norma Internacional sobre los registros de autoridad de archivos relativos a Instituciones, personas y familias</li> <li>• ISAAR (CPF) International Standard Archival Authority Record for Corporate Bodies, Persons and Families</li> </ul>	Comité de Normas de Descripción Estocolmo, Archivo General de la Nación (AGN)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivística,</li> <li>• Puntos de acceso,</li> <li>• Descripción archivística,</li> <li>• Niveles de descripción,</li> <li>• Registros de autoridad,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B114.2	Clasificación archivística	AA	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
670	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISAAR (CPF) Norma Internacional sobre los registros de autoridad de archivos relativos a Instituciones, personas y familias</li> <li>• ISAAR (CPF) International Standard Archival Authority Record for Corporate Bodies, Persons and Families</li> </ul>	Cortés Ruíz, María Elena; Desantes Fernández, Blanca	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISAAR (CPF),</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Descripción archivística,</li> <li>• Documentos-Catalogación-Normas,</li> <li>• Niveles de descripción,</li> <li>• Puntos de acceso,</li> <li>• Registros de autoridad,</li> </ul>
671	ISAD (G) Norma Internacional de Descripción Archivística	Comité de Normas de descripción Estocolmo Suecia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivística,</li> <li>• Descripción archivística,</li> <li>• Descripción de documentos,</li> <li>• Consejo Internacional de archivos,</li> <li>• Comité de Normas de Descripción,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• ISAD (G),</li> </ul>
672	La organización de los fondos de archivo: Clasificación, ordenación e instalación	Mateo Ripoll, Verónica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de documentos,</li> <li>• Fondos de Archivo,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Clasificación Archivística,</li> <li>• Ordenación Archivística,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
673	Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD (G)	Pené, M.G.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivística,</li> <li>• Descripción archivística,</li> <li>• Historia-ISAD (G),</li> <li>• ISAD (G),</li> <li>• Niveles de descripción,</li> <li>• Puntos de acceso</li> </ul>
674	Normalización de la descripción archivística: Introducción a Encoded Archival Description (EAD)	Delgado Gómez, Alejandro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EAD,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Metadatos,</li> <li>• Lenguajes de marcado,</li> <li>• Descripción archivística codificada,</li> <li>• Organización de documentos,</li> <li>• Normas de descripción archivística,</li> <li>• EAD-Historia,</li> <li>• SGML,</li> <li>• XML,</li> <li>• Estructura DTD,</li> </ul>
675	Principios generales de organización de fondos archivísticos Clasificación y Ordenación de documentos: Cuadros de clasificación	Martín Gavilán, César	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivística,</li> <li>• Organización de documentos,</li> <li>• Clasificación Archivística,</li> <li>• Ordenación Archivística,</li> <li>• Cuadros de clasificación,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
676	Proceso técnico de los archivos: Los trabajos del archivero	Universidad de Sevilla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos Técnicos,</li> <li>• Clasificación Archivística,</li> <li>• Cuadros de clasificación,</li> <li>• Proceso archivístico,</li> <li>• Valoración documental,</li> <li>• Instalación documental,</li> <li>• Preservación documental,</li> <li>• Conservación documental,</li> <li>• Restauración documental,</li> <li>• Leyes de archivos,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B157	Formulación de proyectos de información	AB.SA	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
677	Ciclo del Proyecto	Miranda Miranda, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión de proyectos,</li> <li>• Proyectos,</li> <li>• Ciclos del proyecto,</li> <li>• Formulación de proyectos de información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Planeación de proyectos</li> </ul>
678	Ciclos del Proyectos	Albis, María Alejandra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciclos del Proyecto,</li> <li>• Identificación del proyecto,</li> <li>• Fases del proyecto,</li> <li>• Formulación de proyectos de información,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
679	Elaboración de proyecto de investigación cuantitativa	Cordero Ayala, Hernan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación cuantitativa,</li> <li>• Proyecto de investigación,</li> <li>• Proyecto - Metodología,</li> <li>• Formulación de proyectos de información,</li> <li>• Proyecto cuantitativo,</li> <li>• Investigación</li> </ul>
680	Gestión del Ciclo del Proyecto	Navajo Gómez, Pablo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciclos del Proyecto,</li> <li>• Identificación del proyecto,</li> <li>• Gestión del proyecto,</li> <li>• Formulación de proyectos de información,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
681	Guía para la elaboración de un proyecto de Biblioteca Escolar	[Universidad de Salamanca]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos,</li> <li>• Formulación de proyectos de información,</li> <li>• Cambio metodológico,</li> <li>• Biblioteca Escolar,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Proyecto educativo,</li> <li>• Proyectos Curriculares,</li> <li>• Proyectos - Metodología</li> </ul>
682	Manual de Proyectos	Fernández Rodríguez, Néstor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos,</li> <li>• Manual de Proyectos,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Formulación de proyectos de información</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B157	Formulación de proyectos de información	AB.SA	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
683	Recetario Web: Manual de Gestión de Proyectos Digitales	Molano Rojas, Adriana; Isaza, Darío, Herrera Quintero, Álvarez Ríos, Eliana; Urrego Acero, Jonatan, Ayala Martínez, Laura; Rodríguez Moreno, Maye	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño Web,</li> <li>• Fotografía,</li> <li>• Gestión,</li> <li>• Web marketing,</li> <li>• Gestión de comunidades</li> <li>• Gestión del conocimiento,</li> <li>• Administración de la información,</li> <li>• Gestión de proyecto web,</li> <li>• Administración de plataforma,</li> <li>• Formulación de proyectos,</li> <li>• Video,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Proyectos,</li> </ul>
684	Metodología del marco lógico	Aldunate, Eduardo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos,</li> <li>• Formulación de proyectos de información,</li> <li>• Planificación pública,</li> <li>• Gestión pública,</li> <li>• Metodología del Marco Lógico,</li> <li>• MML,</li> </ul>
685	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La planificación de bibliotecas públicas: Una aproximación histórica a un concepto actual</li> <li>• The public libraries planning: A Historic approximation to real concept</li> </ul>	Menéndez Seoane, Susana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación,</li> <li>• Gestión,</li> <li>• Bibliotecas públicas,</li> <li>• Planificación de proyectos,</li> <li>• Formulación de proyectos de información,</li> <li>• Planning,</li> <li>• Management,</li> <li>• Public libraries</li> </ul>
686	Pautas para el proyecto anual y los proyectos específicos de las Bibliotecas Escolares<	Dirección de Bibliotecas Escolares Ushuaia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos - Pautas,</li> <li>• Proyectos específicos,</li> <li>• Bibliotecas Escolares,</li> <li>• Planificación,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Análisis de organización,</li> <li>• Identificación de necesidades,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
687	Proyectos de servicio bibliotecario más allá del equipamiento estable	Omella, Ester; Bonet, Ignasi; Vilagrosa, Enric	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Centros de información,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Planificación bibliotecaria</li> <li>• Servicio bibliotecario,</li> <li>• Análisis de la organización,</li> <li>• Identificación necesidades,</li> <li>• Formulación de proyectos,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
688	Proyecto de investigación	Escuela Normal de Sinaloa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecto de investigación,</li> <li>• Proyecto - Metodología,</li> <li>• Formulación de proyectos de información</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B162	Redes de información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
689	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Administraciones educativas y TIC</li> <li>• Aprender para educar con tecnología #03</li> </ul>	Instituto Nacional Superior del Profesorado Técnico; Universidad Tecnológica Nacional (UTN), Marqués, Pere... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• APE,</li> <li>• Revistas,</li> <li>• Blogs,</li> <li>• E-Learning,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Escuela,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Redes educativas,</li> <li>• Gestión de Recursos educativos,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Proyectos escolares,</li> <li>• Modelo 1 A 1,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Red Telar,</li> <li>• PiL,</li> <li>• Network,</li> <li>• Pedagogía,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
690	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La educación virtual en el mundo real</li> <li>• Aprender para educar con tecnología #05</li> </ul>	Instituto Nacional Superior del Profesorado Técnico, Universidad Tecnológica Nacional (UTN); Ridao, María Claudia... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• APE,</li> <li>• Revistas,</li> <li>• Blogs,</li> <li>• Docencia,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Recursos educativos,</li> <li>• Redes sociales,</li> <li>• Google Sketchup,</li> <li>• Congresos profesores,</li> <li>• Revistas,</li> <li>• TIC,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Pedagogía,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
691	Bibliotecas digitales y aulas virtuales	Feria B., Lourdes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas digitales,</li> <li>• Aulas virtuales,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Uso de la información,</li> <li>• Edición multimedia,</li> <li>• Alfabetización información</li> </ul>
692	Centros documentales y nuevas redes de información	Alonso Arévalo, Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicios,</li> <li>• Centros de documentación,</li> <li>• Redes de información documental,</li> <li>• Procesos documentales,</li> <li>• Recursos Humanos - Centros de información,</li> <li>• Tratamiento de la información,</li> <li>• Difusión selectiva de la información,</li> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Biblioteca digital,</li> <li>• Gestión del conocimiento,</li> <li>• Gestión de la Colección,</li> <li>• Tecnologías de la información</li> <li>• DSI,</li> </ul>
693	Guía de Facebook para educadores: Una herramienta para enseñar y aprende	The Education Foundation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redes sociales,</li> <li>• Facebook,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Guía,</li> <li>• Colegios en Facebook,</li> <li>• Facebook en la escuela,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Plataformas digitales,</li> <li>• Facebook en el aula,</li> <li>• Centros de información,</li> <li>• Entornos de aprendizaje,</li> <li>• Universidades,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Docentes,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B162	Redes de información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
694	Introducción a Redes	Universidad Tecnológica Nacional	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redes,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Tipos de redes,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
695	La Viblioteca Virtual, ¿qué es y qué promete?	Torres Vargas, Georgina Araceli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca Virtual,</li> <li>• Biblioteca Digital,</li> <li>• Biblioteca Electrónica,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Biblioteca,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Plan GORE,</li> <li>• Plan DELORS,</li> <li>• Informe BANGEMANN,</li> <li>• Comunidad europea,</li> <li>• Entorno documental,</li> </ul>
696	Manual de Desobediencia a la Ley Sinde	Hacktivistas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usuarios,</li> <li>• Webmasters,</li> <li>• Copyleft,</li> <li>• Copyright,</li> <li>• DNS,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Derechos De Autor,</li> <li>• Aspectos Legales,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Proxy,</li> <li>• Sinde,</li> <li>• Socks,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
697	Mercadotecnia estratégica: teoría e impacto en las unidades de información	González Moreno, Fernando Edmundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usuarios,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Servicios bibliotecas,</li> <li>• Investigación de Mercados,</li> <li>• Consumidor de la información,</li> <li>• Unidades de información,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Enseñanza Bibliotecológica,</li> <li>• Marketing en bibliotecas,</li> <li>• Mercadotecnia - Unidades de información,</li> <li>• Mercadotecnia - Servicios de información,</li> <li>• Información,</li> <li>• Redes sociales,</li> <li>• Internet,</li> </ul>
698	El uso de nuevas tecnologías de información y comunicación científica en el área de partículas elementales: el caso de la física mexicana	Luna Morales, María Elena; Russell Barnard, Jane M.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SPIRES-HEP,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Sistema,</li> <li>• e-prints,</li> <li>• Desarrollo tecnológico,</li> <li>• Redes de colaboración científica,</li> <li>• Sistema Nacional de investigadores,</li> <li>• Sistema evaluación científica,</li> <li>• Tecnologías de la información,</li> <li>• Tecnología de comunicación científica,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Utilización de la información,</li> <li>• Partículas (Física nuclear),</li> <li>• Archivos electrónicos,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Revista,</li> <li>• Big Science,</li> <li>• Comunidad FMPE,</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B162	Redes de información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
699	Utilidad de una Red de Información Documental	Miranda Arguedas, Alice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Centros de información,</li> <li>• Necesidades de usuarios,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Información documental,</li> <li>• Satisfacción de usuarios,</li> <li>• Diseminación selectiva de la información,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• DSI,</li> </ul>
700	Redes Sociales, una nueva forma de comunicación	Lozano, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redes sociales,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Web social,</li> <li>• Facebook,</li> <li>• Bebo,</li> <li>• Perfil social,</li> <li>• Telefonía,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Sitios de redes sociales,</li> <li>• Formas de comunicación,</li> <li>• Hi5,</li> <li>• Advogato,</li> <li>• ANobii,</li> <li>• CarDomain,</li> <li>• Likedin,</li> <li>• Xing,</li> <li>• Ebay,</li> <li>• Ciaos,</li> </ul>
701	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución de los servicios de redes sociales en internet</li> <li>• Evolution of social network services</li> </ul>	Ros-Martín, Marcos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redes de información,</li> <li>• Sitios de redes sociales,</li> <li>• Redes sociales,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Web social,</li> <li>• Social network services,</li> <li>• Social networks,</li> </ul>
702	Tema 5 Redes Comunicaciones Digitales	Universidad Politecnica de Catalunya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Conmutación,</li> <li>• El Multiplexado,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Redes de comunicación,</li> <li>• Fuentes de información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>
703	Las Redes sociales	Flores Cueto, Juan José; Morán Corzo, Jorge Joseh; Rodríguez Vila, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Web 2.0,</li> <li>• redes sociales,</li> <li>• Facebook,</li> <li>• Hi5,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Sonico,</li> <li>• Flickr,</li> <li>• Enterprise 2.0,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
704	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicios Bibliotecarios en América Latina: Tres casos prominentes</li> <li>• Library Services in Latin America: three outstanding cases</li> </ul>	Martínez Arellano, Filiberto Felipe; García Febo, Loida	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• América Latina,</li> <li>• Bibliotecas Virtuales,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Promoción a la lectura,</li> <li>• Bibliotecas Móviles,</li> <li>• Servicio de extensión,</li> <li>• Bibliotecas del Congreso,</li> <li>• Redes de información</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
IX	B162	Redes de información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
705	Sistemas y redes de información	Cuesta Gutiérrez, María de Jesús	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redes de información,</li> <li>• Sistemas de información,</li> <li>• Información,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
706	TIC para la inclusión social: Una apuesta por la diversidad	Vallejo, Eugenia; Balanta, Heydi; Rodríguez Rocha, Paola Andrea; Molano Rojas, Adriana; Escobar Gil, Armando; Rodríguez Díaz, Álvaro, Cuesta, Luis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación,</li> <li>• Inclusión social,</li> <li>• Sociedad,</li> <li>• Nuevas tecnologías,</li> <li>• TICs,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Redes sociales</li> </ul>
707	Redes de comunicación: Topología y enlaces	Rosado, Alfredo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISO/OSI,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Redes de comunicación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Modelo de referencia,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
➤ IX	B170.1	Seminario	AB	4

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
708	Cap. VII Conclusiones y Recomendaciones	Pujades, Lluís	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetivos de estudio,</li> <li>• Conclusiones,</li> <li>• Recomendaciones,</li> <li>• Seminario,</li> <li>• Resumen,</li> </ul>
709	Guía para la preparación de referencias bibliográficas estilo Vancouver	Ramos Méndez, Alba Dely	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Referencias bibliográficas,</li> <li>• Selección de recursos de información,</li> </ul>
710	Seminario, Ciencia, el Método Científico, la Investigación y sus Fases	Chamorro, Marco Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminario,</li> <li>• Método científico,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Líneas de investigación,</li> <li>• Seminario - Metodología</li> </ul>
711	Lineamientos para el seminario de investigación como modalidad para el desarrollo del trabajo de grado	Vicerrectoría Académica, Universidad de Santander	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminario,</li> <li>• Método científico,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Líneas de investigación,</li> <li>• Seminario - Metodología</li> </ul>
712	Marco Metodológico	Ergonautas.com, Universidad Politécnica de Valencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminario,</li> <li>• Marco Metodológico,</li> <li>• Investigación,</li> </ul>
713	Métodos y técnicas de recogida y análisis de información cualitativa	Folgueiras Bertomeu, Pilar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de información,</li> <li>• Recolección de información,</li> <li>• Selección de información,</li> <li>• Investigación, • Bibliotecología,</li> <li>• Seminario, • Pedagogía</li> </ul>
714	Métodos de recolección de datos para una investigación	Torres, Mariela; Paz, Karim; Salazar, Federico G.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estadística, • Seminario,</li> <li>• Encuestas, • Pedagogía,</li> <li>• Investigación, • Bibliotecología,</li> <li>• Fuentes de error,</li> <li>• Análisis de la información,</li> <li>• Métodos de recolección de datos,</li> <li>• Fuentes de Información,</li> <li>• Preparación de una Encuesta,</li> <li>• Diseño de un cuestionario,</li> </ul>
715	Redacción de informes	Lueza González, José Luis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminario, • Bibliotecología,</li> <li>• Investigación, • Pedagogía,</li> <li>• Redacción de informe final,</li> </ul>

# X ciclo

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B113.6	Indización II	AD	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
716	Evaluación del Sistema de Indización SISA	González Olivares, Ana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indización, • SISA,</li> <li>• Indización Automática,</li> <li>• Evaluación de la Indización</li> </ul>
717	Control de autoridades	Espinosa Becerril, María Isabel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas, • Indización,</li> <li>• Catálogos, • Bibliotecología,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Control de autoridades - Normas,</li> <li>• Control de autoridades,</li> <li>• Centros de documentación,</li> <li>• Centros de información,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• MARC para autoridades,</li> </ul>
718	Los tesauros como herramienta fundamental en la descripción y recuperación de documentos electrónicos	Maldonado Martínez, Ángeles	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesauros, • Indización,</li> <li>• Lenguaje documental,</li> <li>• Lenguaje controlado,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> </ul>
719	Creación y visualización de tesauros a partir de un vocabulario de técnicas de la información y de la comunicación	Gonzales Aguilar, Audilio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesauro, • TIC,</li> <li>• Análisis de Redes Textuales,</li> <li>• Vocabulario Controlado,</li> <li>• Métodos Mixtos</li> <li>• Visualización del Conocimiento,</li> </ul>
720	Diccionario de materias y técnicas. Tesauro para la descripción y catalogación de bienes culturales (I. Materias)	Kroustallis, Stefanos K.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesauro, • Indicación,</li> <li>• Descripción, • DM,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecas especializadas,</li> <li>• Centros de documentación</li> <li>• Tesauro de materias técnicas,</li> <li>• Catalogación de bienes culturales,</li> </ul>
721	Etiquetado libre frente a lenguajes documentales. Aportaciones en el ámbito de Biblioteconomía y documentación	Rodríguez Yunta, Luis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blogs, • Palabras claves,</li> <li>• Tags, • Lenguaje controlado,</li> <li>• Etiquetado, • Bibliotecología,</li> <li>• Indización, • Folksonomías</li> </ul>
722	Información documental y aprendizaje	Morlaes, Félix Benito	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información, • docentes,</li> <li>• Documentación, • bibliotecarios,</li> <li>• organización, • investigación,</li> <li>• bibliotecas, • aprendizaje,</li> <li>• almacenamiento,</li> <li>• recuperación de la información,</li> <li>• tratamiento de la información,</li> <li>• sociedad de la información,</li> <li>• acceso a la información,</li> <li>• habilidades informacionales,</li> <li>• servicios de información,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B113.6	Indización II	AD	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
723	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El uso de los sistemas tradicionales de organización del conocimiento en las bibliotecas peruanas</li> <li>• The use of traditional systems of knowledge organization in peruvian libraries</li> </ul>	Dorival Córdova, Rosa; Rojas Lazaro, Carlos Javier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indización, • LEMB,</li> <li>• Bibliotecas, • Dewey,</li> <li>• SCDD, • Perú,</li> <li>• LC, • Tesoros,</li> <li>• Libraries, • Thesaurus,</li> <li>• Biblioteca del Congreso,</li> <li>• Centros de documentación,</li> <li>• Organización del conocimiento,</li> <li>• Unidades de información,</li> <li>• Sistemas tradicionales de organización del conocimiento,</li> <li>• Sistemas de clasificación,</li> <li>• Listas de encabezamientos de materia,</li> <li>• Lenguajes documentales,</li> <li>• Library of Congress,</li> <li>• Systems of Knowledge Organization (SKO),</li> <li>• Classification system,</li> <li>• Subject headings,</li> <li>• Indexing languages,</li> </ul>
724	Lenguajes documentales	Juncá Campdepadrós, Manela; Martínez Ferreras, Damián	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indización, • Análisis documental,</li> <li>• Documentación, • Cadena documental,</li> <li>• Archivos, • Lista de autoridades,</li> <li>• Bibliotecas, • Ontologías,</li> <li>• Resumen, • Descriptores,</li> <li>• SCDD, • Bibliotecología,</li> <li>• CDU, • Archivística,</li> <li>• LEMB, • Expurgo,</li> <li>• Tesoros, • Palabras claves,</li> <li>• Conservación, • Tesoros en línea,</li> <li>• Marketing, • Almacenamiento,</li> <li>• Recursos en línea, • Servicio de difusión,</li> <li>• Tesoro – Creación, • Gestión de tesoros,</li> <li>• Procesos técnicos, • Fuentes bibliográficas,</li> <li>• Control de autoridades,</li> <li>• Ordenación archivística,</li> <li>• Valoración documental,</li> <li>• Centros de documentación,</li> <li>• Sistemas de clasificación,</li> <li>• Lenguajes documentales,</li> <li>• Documentación de archivo,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Sistema de clasificación – Creación,</li> <li>• Lista de encabezamientos de materia,</li> <li>• Tesoros - Sistemas automatizados,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B113.6	Indización II	AD	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
725	Los lenguajes de indización: Concepción, construcción y utilización en los sistemas documentales	Van Slype, Georges	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indización,</li> <li>• Lenguajes Controlados,</li> <li>• Sistemas documentales,</li> <li>• Tesoros,</li> </ul>
726	Ontologías	Lamarca Lapuente, María Jesús	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ontologías,</li> <li>• Web semántica,</li> <li>• Almacenamiento de la información,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Vocabulario controlado,</li> <li>• Listas relacionadas,</li> <li>• Sistema de presentación del conocimiento,</li> <li>• Normalización de metadatos,</li> </ul>
727	Procesamiento técnico de la información, Normalización y control de autoridades	Samame Mancilla, Gloria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Control de autoridades,</li> <li>• Análisis de contenido,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• necesidades del usuario</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B114.3	Administración de archivos	AA	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
728	Administración de documentos y archivos: Textos fundamentales	Ministerio de Cultura Gobierno de España	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivos, • Manuales,</li> <li>• Archivística, • Cultura</li> <li>• Administración de documentos,</li> <li>• Clasificación archivística,</li> <li>• Descripción archivística,</li> <li>• Identificación de archivos,</li> <li>• Valoración documental,</li> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Gestión archivística,</li> <li>• Normativas Archivísticas,</li> <li>• Marketing en archivos,</li> </ul>
729	Bibliotecología, archivística, documentación: intradisciplina, interdisciplina o transdisciplinariedad	Rendón Rojas, Miguel Ángel; Cruz Domínguez, Silvana; Hernández Carmona, Evaristo; Ramírez Aceves, Merizanda; Sánchez Espinoza, Ariel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría Archivística, • Archivos,</li> <li>• Intradisciplina, • Interdisciplina,</li> <li>• Teoría de la Bibliotecología,</li> <li>• Teoría de la Documentación,</li> <li>• Transdisciplinariedad,</li> </ul>
730	Código de ética del Archivista	Archivo General de la Nación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Código de ética;</li> <li>• Código deontológico,</li> <li>• Archivista</li> </ul>
731	Análisis Derecho Comparado en Legislación Archivística	Ortíz Castro, Patricia; Consejo para la Transparencia de Chile	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legislación Archivística,</li> <li>• Derecho comparado,</li> <li>• Normativa archivística,</li> <li>• Archivos</li> </ul>
732	Los documentos especiales en el contexto de la archivística	Cervantes, Gumaro Damián	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivística, • Archivos,</li> <li>• Documentos especiales,</li> <li>• Lenguaje especializado,</li> <li>• Principio de procedencia,</li> <li>• Respeto al orden original,</li> <li>• Clasificación Archivística,</li> <li>• Soportes documentales,</li> <li>• Valoración documental,</li> <li>• Conservación documentos especiales,</li> <li>• Servicio de archivos</li> </ul>
733	El Sistema Nacional de información archivística y su relación con el entorno externo	Jaén García, Luis Fernando	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema Nacional de Información Archivística;</li> <li>• Políticas archivísticas;</li> <li>• Integración de archivos.</li> </ul>
734	Estatuto orgánico Archivo General de la Nación	Archivo General de la Nación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estatuto, • Archivos,</li> <li>• AGN, • Acuerdo,</li> <li>• Ley de archivos,</li> </ul>
735	Glosario de Preservación Archivística Digital	Voutssas M. Juan; Barnar Amozorrutia, Alicia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivística, • Diccionarios,</li> <li>• Glosarios, • Libros,</li> <li>• Preservación digital, • Archivos,</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B114.3	Administración de archivos	AA	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
736	La información gubernamental y el acceso a la información pública.	Sánchez Vanderkast, Egbert John	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información gubernamental,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Transparencia en el Gobierno,</li> <li>• Acceso a la información electrónica Gubernamental</li> </ul>
737	La competencia laboral del archivista, una propuesta de formación normalizada	Aguilera Murguía, Ramón; Nacif Mina; Jorge	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivista,</li> <li>• Competencia laboral,</li> <li>• Propuesta formación archivista</li> </ul>
738	Ley Nacional de Archivos Guatemala	[Dirección Legislativa]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ley de archivos, • Guatemala,</li> <li>• Archivos, • Archivística,</li> <li>• Acuerdo archivos</li> </ul>
739	Manual de Normas y Procedimientos Archivísticos: Clasificación de documentos	Universidad Pública de Navarra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de archivos,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Procesos técnicos de archivos,</li> <li>• Manual,</li> <li>• Normas archivos,</li> <li>• Cuadro de clasificación</li> </ul>
740	Manual de acceso a la información pública	Gómez Gómez, Ignacio... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso, • Archivos,</li> <li>• información, • Acción tutela,</li> <li>• Organismos Públicos, • Periodismo,</li> <li>• Derecho acceso a la información,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> </ul>
741	Manual de procedimientos para el tratamiento documental	Ferriol Marchena, Martha Marina; Pedierro Valdés, Olga María, Mesa León, Marisol, Maza Llovet, Mercedes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de archivos,</li> <li>• Manual de procedimientos,</li> <li>• Tratamiento documental,</li> <li>• Archivos de oficina,</li> <li>• Organización de archivos,</li> <li>• Archivos centrales,</li> <li>• Valoración documental,</li> <li>• Descripción archivística</li> </ul>
742	El plan de mercadeo de productos y servicios en archivos universitarios: aplicabilidad y necesidad	Echezuría, Jorge; Méndez, Linda; Peña, Dionnys	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mercadeo en archivos,</li> <li>• Servicios Archivos,</li> <li>• Archivos universitarios</li> </ul>
743	Metodología para la organización de sistemas institucionales de archivos	Ramírez Deleón, José Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de archivos,</li> <li>• tipos de archivos,</li> <li>• Archivos de trámites,</li> <li>• Archivos históricos,</li> <li>• Archivos de concentración,</li> <li>• Administración de documentos,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Sistemas red de archivos,</li> <li>• Sistemas institucionales de archivos,</li> <li>• Sistemas de archivos,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B114.3	Administración de archivos	AA	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
744	Normas generales del Sistema Nacional de Archivos	Archivos General de la Nación (Perú)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SNA,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Sistema Nacional de Archivos,</li> <li>• Administración de archivos,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Normas</li> </ul>
745	Propuesta de implantación de un sistema de gestión documental informatizado en la Universidad Francisco Gavidia de El Salvador	Amaya León, Sonia Haydée, Flores Nogales, Tomás	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivística,</li> <li>• Universidades – Latinoamérica,</li> <li>• Gestión Documental,</li> <li>• Automatización de archivos,</li> <li>• El Salvador</li> </ul>
746	La gestión de documentos de archivo en el actual contexto organizacional y la introducción a la Norma ISO 15489	Del Castillo Guevara, Jorge; Mena Mugica, Mayra Marta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión documental,</li> <li>• documento archivístico,</li> <li>• record,</li> <li>• record management,</li> <li>• Archivos.</li> </ul>
747	Código de Ética para las Asociaciones de Profesionales de Archiveros	Consejo Internacional de Archivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Código de ética,</li> <li>• Archivistas,</li> <li>• Archiveros,</li> <li>• Lobbying Campas Públicas,</li> <li>• Directrices organización de archivistas</li> </ul>
748	Tendencias en la formación profesional de archivistas en México	Castillo Fonseca; Juan Miguel; Núñez Chávez, Jorge	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación profesional de archivistas,</li> <li>• Educación Superior,</li> <li>• Tendencias,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Perfil profesional de archivistas.</li> </ul>
749	Una reflexión archivística e histórica sobre el concepto de patrimonio documental en México	Monroy Casillas, Ilihutsy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AGN,</li> <li>• Archivo,</li> <li>• México,</li> <li>• UNESCO,</li> <li>• Historia del archivo,</li> <li>• Legislación Archivos,</li> <li>• Patrimonio documental,</li> <li>• Patrimonio de Archivístico,</li> <li>• Reflexión de archivos,</li> <li>• Formación del patrimonio cultural,</li> <li>• Ciclo vital del documento,</li> <li>• Funciones del archivo,</li> <li>• Administración archivística,</li> <li>• Monumentos históricos,</li> <li>• Documento de archivo,</li> <li>• Patrimonio Histórico - Cultural Archivístico</li> <li>• Diccionarios de Archivística,</li> <li>• Diccionario de Bibliotecología,</li> <li>• Historia Archivos,</li> <li>• México UNAM,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Patrimonio cultural,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B132.1	Publicaciones Seriadadas	AB	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
750	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calidad editorial y calidad científica en los parámetros para inclusión de revistas científicas en bases de datos en Acceso Abierto y comerciales</li> <li>• Editorial and scientific quality in the parameters for inclusion of journals commercial and open access databases</li> </ul>	Rozemblum, Cecilia; Unzurrunzaga, Carolina; Banzato, Guillermo; Pucacco Cristian	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scielo,</li> <li>• RedAlyc,</li> <li>• Latindex,</li> <li>• Scopus,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Evaluación científica,</li> <li>• Sistemas de evaluación,</li> <li>• Publicaciones seriadadas,</li> <li>• Scientific evaluation;</li> <li>• Scientific journals;</li> <li>• Editorial quality;</li> <li>• Evaluation systems,</li> <li>• Calidad editorial,</li> <li>• Revistas científicas,</li> </ul>
751	El papel de pares y publicaciones periódicas en la validación del conocimiento científico	Grediaga Kuri, Rocío	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Publicaciones periódicas,</li> <li>• Conocimiento científico,</li> <li>• Investigación,</li> <li>• Publicaciones seriadadas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>
752	Indexación de Revistas Seriadadas de Ciencia, Tecnología e Innovación Colombianas	Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación (COLCIENCIAS)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colombia,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Revistas Científicas,</li> <li>• Indexación de revistas,</li> <li>• Publicaciones seriadadas,</li> <li>• Sistema de indexación de Publicaciones Seriadadas,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Publindex,</li> </ul>
753	Indexación de las revistas	Bejarano, Mónica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colombia,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Latindex,</li> <li>• LILACS,</li> <li>• Indexación de revistas,</li> <li>• Publicaciones seriadadas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• ISSN,</li> <li>• SciELO,</li> <li>• Revistas Científicas,</li> </ul>
754	Indicadores de acceso abierto y comunicaciones académicas en América Latina	Alperin, Juan Pablo (et.al.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación,</li> <li>• Acceso abierto,</li> <li>• Revistas Científicas,</li> <li>• América Latina,</li> <li>• Comunicaciones científicas,</li> <li>• Indicadores acceso abierto,</li> <li>• Repositorios digitales,</li> <li>• Evaluación de la investigación,</li> <li>• Scielo,</li> <li>• CLACSO,</li> <li>• PKP,</li> <li>• Redalyc,</li> </ul>
755	Manual de buenas prácticas en edición de revistas científicas	Gobierno de España, Ministerio de Economía y Competitividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revistas Científicas,</li> <li>• Edición Revistas Científicas,</li> <li>• Publicaciones Seriadadas,</li> <li>• Comunicación,</li> <li>• Profesional de la información,</li> </ul>
756	Manual de procedimiento para la catalogación de publicaciones seriadadas	Sistema Nacional de Bibliotecas de Euskadi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Depósito legal,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Directrices básicas,</li> <li>• Recursos en línea,</li> <li>• Procesos técnicos de las publicaciones seriadadas,</li> <li>• Catalogación Publicaciones Seriadadas,</li> <li>• Publicaciones seriadadas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Manual,</li> <li>• Revistas,</li> <li>• Revistas Científicas,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B132.1	Publicaciones Seriadadas	AB	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
757	Manual de Redacción Científica	Mari Mutt, José A.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigadores,</li> <li>• Artículos científicos,</li> <li>• Revistas científicas,</li> <li>• Publicaciones Seriadadas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Biblioteca,</li> <li>• Manual redacción artículos científicos,</li> <li>• Guía publicación artículos de investigación</li> </ul>
758	¿Mercantilización de las revistas de investigación científica producto de la evaluación globalizada?	González Mendoza, Luis Héctor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento Científico,</li> <li>• Industria red,</li> <li>• Revistas,</li> <li>• Autores y comercialización,</li> <li>• Publicaciones seriadas,</li> <li>• Revistas científicas,</li> </ul>
759	Fuentes de información de publicaciones periódicas	Martín Molinero, Matilde	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISO 3297,</li> <li>• ISSN,</li> <li>• Revistas,</li> <li>• Dialnet,</li> <li>• REBIUN,</li> <li>• ICYT,</li> <li>• IME,</li> <li>• ISOC,</li> <li>• E-LIS,</li> <li>• Revistas científicas,</li> <li>• Hemeroteca digital,</li> <li>• Biblioteca Nacional,</li> <li>• Base de datos,</li> <li>• COMPLUDOC,</li> <li>• UNIVERSIA,</li> <li>• Repositorios,</li> <li>• Rdalyc,</li> <li>• Publicaciones seriadas,</li> <li>• Directorio revistas digitales Bibliotecología,</li> <li>• Fuentes de información,</li> <li>• Publicaciones periódicas,</li> </ul>
760	Número internacional normalizado de publicaciones en serie ISO 3297:2007, Versión española	UNESCO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISO 3297:2007,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Publicaciones Seriadadas,</li> <li>• Publicaciones Periódicas,</li> <li>• Administración del Sistema ISSN,</li> <li>• ISSN,</li> <li>• ISDS,</li> </ul>
761	Las publicaciones digitales como recurso de información en bibliotecas universitarias	Rivera Sánchez, Claudia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Publicaciones seriadas,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Publicaciones digitales,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Libros electrónicos,</li> <li>• Publicaciones periódicos,</li> <li>• Base de datos,</li> </ul>
762	Publicaciones periódicas	Universidad de Salamanca (USAL)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revistas,</li> <li>• ISSN,</li> <li>• Publicaciones seriadas,</li> <li>• publicaciones periódicas,</li> <li>• Revistas electrónicas,</li> <li>• Catálogos Publicaciones Periódicas,</li> <li>• Repertorios,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B132.1	Publicaciones Seriadadas	AB	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
763	<ul style="list-style-type: none"> <li>Publicaciones seriadas en Ciencias Bibliotecológica y de la información: Su estado actual</li> <li>Serialized Journals on Library and Information Science: Current Status</li> </ul>	Gorbea Portal, Salvador; Ávila Uriza, Manuel	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revistas Científicas;</li> <li>Bibliometría;</li> <li>Ciencias Bibliotecológica y de la Información;</li> <li>Evaluación de revistas científicas,</li> <li>Bibliotecología,</li> <li>Publicaciones seriadas,</li> <li>Scientific Journals;</li> <li>Bibliometrics;</li> <li>Library and Information Sciences;</li> <li>Evaluation of Scientific Journals,</li> <li>ULRICH'S,</li> <li>JCR-SSCI,</li> </ul>
764	Taller para Editores de Publicaciones Científicas	Bonilla Ramírez, Ángela Patricia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Publicaciones Seriadadas,</li> <li>Revistas,</li> <li>Editores,</li> <li>Revistas científicas,</li> <li>Bibliotecología</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B158	Gerencia de la información	AB.SA	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
765	Data Mining for the Masses	North, Matthew	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estudio de usuarios,</li> <li>Libros,</li> <li>Minería de datos,</li> <li>Gerencia de la información,</li> <li>Sistemas de la información,</li> <li>Tecnologías de la información,</li> <li>Sistemas de gestión de datos,</li> </ul>
766	El objeto de estudio de la bibliotecología, documentación y ciencia de la información	Rendón Rojas, Miguel Ángel	<ul style="list-style-type: none"> <li>Biblioteconomía,</li> <li>Documentación,</li> <li>Investigación,</li> <li>Epistemología,</li> <li>Bibliografía en Italia,</li> <li>Retos de la información,</li> <li>Gestión documental,</li> <li>Gerencia de la información,</li> <li>Investigación bibliotecológica,</li> <li>Ciencia de la información,</li> <li>Libros,</li> <li>Archivos,</li> <li>Archivística,</li> <li>Museología,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B158	Gerencia de la información	AB.SA	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
767	Hacia el establecimiento del perfil del bibliotecólogo a nivel Iberoamérica	Escalona Ríos, Lina, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas; Rodríguez Salas, Karla; Marcos Recio, Juan Carlos; Miranda Arguedas, Alice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Perfil Profesional,</li> <li>• Iberoamérica Documentalistas,</li> <li>• Diseño de Planes de Estudio,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Gerencia de la información</li> </ul>
768	La información y sus contextos en el cambio social	Ríos Ortega, Jaime; Ramírez Velázquez, César Augusto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesis,</li> <li>• Revistas,</li> <li>• Información,</li> <li>• Bibliotecas</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Archivo,</li> <li>• Archivo en la era digital,</li> <li>• Sistemas bibliotecarios,</li> <li>• Sistemas de información y Sociedad,</li> <li>• Gerencia de la información,</li> <li>• Información y sociedad,</li> <li>• Valor de la información,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Tecnologías de la información,</li> <li>• Indicadores bibliométricos,</li> <li>• Tecnologías de las comunicaciones,</li> <li>• Papel social - Biblioteca,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Alfabetización informativa,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Asesoramiento de Tesis,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Revistas de científicas,</li> <li>• Publicaciones seriadas,</li> <li>• Archivos sonoros,</li> <li>• Edición digital,</li> </ul>
769	Información, entorno y evolución: visiones académicas y profesionales sobre el Informe de Tendencias de la IFLA	Ríos Ortega, Jaime	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Información,</li> <li>• Sistemas bibliotecarios,</li> <li>• Sistemas de información y sociedad,</li> <li>• Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias,</li> <li>• Bibliotecología - Tendencias,</li> <li>• Tecnologías de la información,</li> <li>• Tecnologías de las Comunicaciones,</li> <li>• Repositorios digitales históricos,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Privacidad de la información,</li> <li>• Tendencias entorno de información,</li> <li>• Bibliotecas Públicas</li> <li>• Era digital,</li> <li>• Biblioteca 2.0,</li> <li>• Educación en línea,</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B158	Gerencia de la información	AB.SA	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
770	Libros en la nube: movimientos empresariales en torno a los ebooks	Gómez Díaz, Raquel; Alonso Arévalo, Julio; Cordon García, José Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cloud Computing,</li> <li>• Lectura digital,</li> <li>• Libros en la nube:</li> <li>• eBooks,</li> <li>• Movimientos empresariales,</li> <li>• Gerencia de la información,</li> <li>• Información como producto,</li> <li>• movimientos empresariales en torno a los ebooks</li> </ul>
771	Oportunidades y retos en la formación, investigación y aplicación del conocimiento bibliotecológico	Ríos Ortega, Jaime, Ramírez Velázquez, César Augusto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tendencias,</li> <li>• Conferencias,</li> <li>• Archivos digitales,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Editorial,</li> <li>• Gerencia de la información,</li> <li>• Sociedad del conocimiento,</li> <li>• Comunidades indígenas,</li> <li>• Cine - Estudios de derecho,</li> <li>• Sistemas Bibliotecarios,</li> <li>• Preservación de archivos,</li> <li>• Fomento a la lectura,</li> <li>• Sistemas de información,</li> <li>• Tradiciones bibliográficas</li> <li>• Investigación bibliotecológica,</li> <li>• Enseñanza de la bibliotecología,</li> <li>• Estudios de usuarios,</li> <li>• Formación de redes,</li> <li>• Estudios de usuarios,</li> <li>• Patrimonio Artístico,</li> <li>• Producción editorial,</li> </ul>
772	Memoria del simposio internacional sobre organización del conocimiento: Bibliotecología y terminología	Naumis Peña, Catalina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminología,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Descriptores,</li> <li>• Lingüística,</li> <li>• Organización,</li> <li>• Información,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Metadatos,</li> <li>• Software libre,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Norma ISO 704,</li> <li>• Indización,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Catálogo de autoridad,</li> <li>• Vocabulario controlado,</li> <li>• ANSI/NISO z39.19-2005,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Encabezamientos ARMARC,</li> <li>• Semántica en la información,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Organización de la información,</li> <li>• Encabezamientos de materia,</li> <li>• Organización del conocimiento,</li> <li>• Red,</li> <li>• Gestión documental,</li> <li>• Biblioteca semántica,</li> <li>• Ontologías,</li> <li>• Artes plásticas,</li> <li>• Arquitectura,</li> <li>• Informática,</li> <li>• Lenguaje natural,</li> <li>• Lenguaje libre,</li> <li>• Bases de datos,</li> <li>• Bibliotecas digitales,</li> <li>• LCSH,</li> <li>• LEMB,</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B158	Gerencia de la información	AB.SA	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
773	El problema del lenguaje en la bibliotecología, ciencia de la información, documentación: Un acercamiento filosófico-teórico	Rendón Rojas, Miguel Ángel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofía,</li> <li>• Lenguaje,</li> <li>• Lenguaje y lenguas,</li> <li>• Estudios de la información,</li> <li>• Lenguaje de la Bibliotecología,</li> <li>• Ciencia de la Información,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Epistemología de la Bibliotecología,</li> <li>• Teoría de la Bibliotecología,</li> <li>• Gerencia de la información,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• La bibliografía,</li> </ul>
774	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La relación entre los estudios y la formación de usuarios de la información</li> <li>• The relationship between user studies and user formation</li> </ul>	Hernández Salazar, Patricia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudios de usuarios,</li> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Información,</li> <li>• Aplicación de estudios de usuarios,</li> <li>• Gestión de unidades de información,</li> <li>• Gerencia de la información</li> <li>• User Studies,</li> <li>• User Formation,</li> <li>• User Education,</li> <li>• Experiences of User Studies</li> </ul>
775	Sistemas de información en las empresas	Muñoz Cañavate, Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Administración,</li> <li>• Información,</li> <li>• Planificación de la información,</li> <li>• Necesidades de información - empresa,</li> <li>• Sistema de Información,</li> <li>• Organización como sistema de información,</li> <li>• Sistemas de información - Gestión,</li> <li>• Gerencia de la información,</li> <li>• Gestión del conocimiento,</li> <li>• Tipos de información,</li> <li>• Inteligencia competitiva,</li> <li>• Fuentes de información</li> <li>• Gestión,</li> <li>• La organización,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B163	Temas actuales en ciencias de la información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
776	10 Mitos sobre la Cultura Libre y el Acceso Abierto al Conocimiento	Santiago García Gago	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación,</li> <li>• Conocimiento,</li> <li>• Cultura,</li> <li>• Cultura Libre,</li> <li>• Educación,</li> <li>• Piratería,</li> <li>• Ciencias de la información,</li> <li>• Derechos de Autor,</li> <li>• Aspectos Legales,</li> <li>• Temas actuales,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Licencias,</li> <li>• Licencias libres,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
777	El acceso a la información gubernamental: Experiencias y expectativas	Sánchez Vanderkast, Egbert John	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Información gubernamental,</li> <li>• Derecho a la información,</li> <li>• Información Pública,</li> <li>• Demandas de información,</li> <li>• Información legislativa,</li> <li>• Sistema de metadatos,</li> <li>• Administración pública,</li> <li>• Gobierno electrónico,</li> <li>• Vocabulario controlado-Gobierno electrónico,</li> <li>• Temas actuales,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
778	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La adquisición de permisos de "copyright" para digitalizar y ofrecer libros en acceso abierto</li> <li>• Acquiring Copyright Permission to Digitize and Provide Open Access to Books</li> </ul>	Troll Covey, Denise	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso abierto,</li> <li>• Temas actuales,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Libros electrónicos,</li> <li>• Derechos de autor,</li> <li>• Derecho de autor – Leyes, Licencias,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Legislación,</li> <li>• Libros,</li> <li>• industria Editorial,</li> </ul>
779	Análisis sobre tendencias de información propuestas por la IFLA	Ríos Ortega, Jaime	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bimodalidad,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Bibliotecología - Tendencias,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Web 2.0 - Aspectos sociales,</li> <li>• Información y sociedad,</li> <li>• Preservación digital sonora,</li> <li>• Marketing en bibliotecas,</li> <li>• Difusión de la información,</li> <li>• Indicadores bibliométricos</li> <li>• Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias,</li> <li>• TIC,</li> <li>• Educación en línea,</li> <li>• Nuevas tecnologías,</li> <li>• Protección de datos,</li> <li>• Privacidad de datos,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B163	Temas actuales en ciencias de la información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
780	¿Enseñamos "acceso abierto"? Análisis de los contenidos de las asignaturas de las carreras de Bibliotecología y Ciencia de la Información de la Universidad Nacional de La Plata (2004-2012)	Borrell, Marina; Pené, Mónica Gabriela; Unzurrunzaga, Carolina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseñanza, • Universidades,</li> <li>• Currícula, • Bibliotecarios,</li> <li>• Formación, • Acceso abierto,</li> <li>• Argentina, • Temas actuales,</li> <li>• Bibliotecología</li> <li>• Bibliotecología y Ciencia de la Información,</li> <li>• Universidad Nacional de La Plata,</li> </ul>
781	Código de ética de la IFLA para Bibliotecarios y otros trabajadores de la información	IFLA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología, • Código de ética,</li> <li>• Bibliotecarios, • Temas actuales,</li> <li>• Ciencias de la información, • IFLA,</li> <li>• Información - Trabajadores,</li> </ul>
782	Cómo preservar mi patrimonio digital personal	Voutssás Márquez, Juan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivística, • Derechos de autor,</li> <li>• Copyright, • Creative Commons,</li> <li>• Bibliotecología, • Licencias abiertas,</li> <li>• Temas actuales • Preservación digital,</li> <li>• Seguridad informática,</li> <li>• Seguridad informática,</li> <li>• Preservación documental,</li> <li>• Soportes de información,</li> <li>• Archivos - Computación,</li> <li>• Conservación documental,</li> <li>• Documentos electrónicos,</li> <li>• Digitalización de la información,</li> <li>• Tecnologías de la información,</li> <li>• Archivos electrónicos - Preservación,</li> <li>• Archivos Personales - Preservación,</li> <li>• Seguridad informática - Metodología,</li> </ul>
783	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contra el copyright</li> <li>• The Right to Read - Copyleft e maramoto</li> </ul>	Stallman, Richard, Ming, Wu, Rendueles, César, McLeod, Kembrew	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copyright, • Acceso Abierto,</li> <li>• Copyleft, • Depósito Legal,</li> <li>• Lectura, • Temas actuales,</li> <li>• Lectura • Bibliotecología,</li> <li>• Derechos de autor,</li> <li>• Bibliografía Nacional,</li> <li>• Contenidos Digitales,</li> <li>• Anti-copyright movement,</li> <li>• Criticism</li> </ul>
784	Copia este libro	Bravo Bueno, David	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet, • Acceso Abierto,</li> <li>• Redes P2P, • Depósito Legal,</li> <li>• Drets d'autor, • Bibliotecología,</li> <li>• Accs obert • Temas actuales,</li> <li>• Llibres electrònics, • Derechos de Autor,</li> <li>• Libros Electrónicos,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Redes de Intercambio,</li> <li>• Bibliografía Nacional,</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B163	Temas actuales en ciencias de la información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
785	Copyleft: Manual de uso	González Barahona, Jesús M.... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Depósito Legal,</li> <li>• Software libre,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Temas actuales,</li> <li>• CBN,</li> <li>• Edición de acceso abierto,</li> <li>• Control Bibliográfico Nacional,</li> <li>• Control Bibliográfico Universal,</li> <li>• Bibliografía Nacional,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Derechos de autor,</li> <li>• Copyleft,</li> <li>• CBU,</li> </ul>
786	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creative Commons: Una guía del usuario: Un manual completo con una introducción teórica y sugerencias prácticas</li> <li>• Creative Commons: a user guide</li> </ul>	Aliprandi, Simone	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Licencias abiertas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Temas actuales,</li> <li>• Creative commons,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Derechos de autor,</li> <li>• Edición de acceso abierto,</li> <li>• Copyleft,</li> <li>• Depósito Legal,</li> <li>• OpenContent,</li> </ul>
787	Diseño Libre: Software libre y contenidos libres como alternativas para el ejercicio del diseño	Cuartas Correa, Jose David	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño Gráfico,</li> <li>• Software libre,</li> <li>• Diseño visual,</li> <li>• Temas actuales,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Realidad aumentada,</li> <li>• Propiedad intelectual colaborativa,</li> <li>• Acceso Abierto,</li> <li>• Authoring tool,</li> <li>• Contenidos libres,</li> <li>• Creative commons,</li> <li>• Gimp,</li> </ul>
788	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Código 2.0</li> <li>• Edición original: The Code version 2.0, Cambridge, Basic Books</li> </ul>	Lessig, Lawrence	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura libre,</li> <li>• Software libre,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Derecho a la intimidad,</li> <li>• Internet -- Aspectos sociales,</li> <li>• Libertad de información,</li> <li>• Interfaces de ordenadores,</li> <li>• Copyleft,</li> <li>• Derecho,</li> <li>• Temas actuales</li> </ul>
789	El Copyleft y las Licencias Creative Commons en la Industria Editorial	Cardona Rivas, Ángela María	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copyleft,</li> <li>• Industria,</li> <li>• Temas actual,</li> <li>• Editoriales,</li> <li>• Depósito legal,</li> <li>• Propiedad Intelectual,</li> <li>• Control Bibliográfico Universal,</li> <li>• Control Bibliográfico Nacional,</li> <li>• Creative Commons,</li> <li>• Derechos De Autor,</li> <li>• Depósito legal,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Aspectos legales,</li> <li>• CBU,</li> <li>• CBN</li> </ul>
790	Flexibilidad curricular en la educación bibliotecológica	Escalona Ríos, Lina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación Bibliotecológica,</li> <li>• Iberoamérica,</li> <li>• Bibliotecología - Currículos,</li> <li>• Escuelas de bibliotecología,</li> <li>• Educación Bibliotecológica,</li> <li>• Flexibilidad curricular,</li> <li>• Temas actuales</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B163	Temas actuales en ciencias de la información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
791	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se busca geobibliotecario: Los datos geográficos entran en la biblioteca</li> <li>• Geo-librarian wanted: geographic data come to the library</li> </ul>	Aguilar Moreno, Estefanía; Granell Canut, Carlos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geographic data,</li> <li>• Information units,</li> <li>• Collection management,</li> <li>• Geographic services in libraries,</li> <li>• Geographic information systems (GIS),</li> <li>• Data sets.</li> <li>• Geolibrarian,</li> <li>• Data curation,</li> </ul>
792	Jornada sobre publicación científica y derecho de autor en el mundo digital	Organización Panamericana de la Salud OPS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Preservación,</li> <li>• SciELO,</li> <li>• Open Access,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Almacenamiento de la información,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Sistemas de información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Dominio Público,</li> <li>• Temas actuales,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Acceso abierto,</li> </ul>
793	Arquitectur@. Modalidades de lectura en la web	Levratto, Valeria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura,</li> <li>• Web,</li> <li>• Hipertexto,</li> <li>• Lenguajes,</li> <li>• Escritura,</li> <li>• Multilectura,</li> <li>• Browsing,</li> <li>• Software,</li> <li>• Arquitectur@,</li> <li>• Comunicación digital,</li> <li>• Comunicación visual,</li> <li>• Lectores - Perfiles,</li> <li>• Lectura Transmediática,</li> <li>• Alfabetización didáctica,</li> <li>• Formas de lectura,</li> <li>• Cultura híbrida,</li> <li>• Lectura digital,</li> <li>• Lectura analógica,</li> <li>• Brecha digital,</li> <li>• Arquilectura,</li> <li>• Hololiteratura,</li> <li>• Lectura social,</li> <li>• Eye Tracking,</li> </ul>
794	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los Futuros del Libro. Edición 2.0</li> <li>• El betalibro</li> </ul>	Rodríguez López, Joaquín	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ensayos,</li> <li>• Novelas,</li> <li>• Información,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Editoriales,</li> <li>• Editores,</li> <li>• Información,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Copyleft,</li> <li>• P2P,</li> <li>• Gutenberg.</li> <li>• Biblioburro,</li> <li>• Bibliofalca,</li> <li>• Servicios de extensión,</li> <li>• Bibliotecas on the road,</li> <li>• Declaración de Bruselas,</li> <li>• Edición Científica Técnica y Médica (STM),</li> <li>• Libro electrónico - Historia,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Bibliotecas acuáticas,</li> <li>• Edición científica,</li> <li>• Derechos De Autor,</li> <li>• Arte digital,</li> <li>• Libro electrónico,</li> <li>• Edición 2.0,</li> <li>• Acceso libre,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Bookcrossing,</li> <li>• Librómetro,</li> <li>• Blogs,</li> <li>• Google,</li> <li>• Biblioburros digitales,</li> <li>• Bibliobongo,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
X	B163	Temas actuales en ciencias de la información	AI	5

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
795	MABI: Monopolios artificiales sobre bienes intangibles	Busaniche, Beatriz; Fiorito, Susana; Rodriguez Cervantes, Silvia; Ribeiro, Silvia; Westermann, Werner; Heinz, Federico; Chaparro, Enrique	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copyleft,</li> <li>• Copyright,</li> <li>• Marcas,</li> <li>• Patentes,</li> <li>• DRM,</li> <li>• P2P,</li> <li>• Wikipedia,</li> <li>• TICs,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Derechos de Autor,</li> <li>• GNU,</li> <li>• Software libre,</li> <li>• Conocimiento,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Caso Grokster,</li> <li>• Temas actuales,</li> <li>• Cultura,</li> <li>• software privativo,</li> </ul>
796	Repensando los Bienes Intelectuales Comunes	Vercelli, Ariel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copyleft,</li> <li>• Copyright,</li> <li>• Creative Commons,</li> <li>• Derechos De Autor,</li> <li>• Depósito legal,</li> <li>• Aspectos Legales,</li> </ul>
797	El trabajo inmaterial como problema de la filosofía política	Fazio, Ariel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnología,</li> <li>• Librecultura,</li> <li>• Cibercultura,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Filosofía política,</li> <li>• Economía Política,</li> <li>• Derechos de autor,</li> <li>• Copyleft,</li> <li>• FOSS,</li> <li>• Ética,</li> <li>• Temas actuales</li> <li>• Dominio Público,</li> <li>• Bienes Comunes,</li> </ul>
798	Trataditos sobre el mundo de los libros y la lectura	Ramírez Leyva, Elsa M.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura,</li> <li>• Libro,</li> <li>• Lectores,</li> <li>• Librerías,</li> <li>• Escritores,</li> <li>• Lectura - Aforismos,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Cultura,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Temas actuales,</li> </ul>
799	Validez Jurídica de la Licencia GPLv3	Gómez Padilla, Oscar Daniel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GPL,</li> <li>• GPLv3,</li> <li>• Copyright,</li> <li>• Copyleft,</li> <li>• Análisis jurídico,</li> <li>• Derechos de Autor,</li> <li>• Licencia pública general,</li> <li>• Normatividad colombiana,</li> <li>• Licencias Libres,</li> <li>• Software libre,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Temas actuales,</li> <li>• Aspectos Legales,</li> </ul>
800	Memoria del XXVII Coloquio de Investigación Bibliotecológica y sobre la Información, 28-30 de septiembre de 2009: La investigación y la educación bibliotecológica en la sociedad del conocimiento	Calva González, Juan José; Ríos Ortega, Jaime	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas Bibliotecarios,</li> <li>• Sistemas de Información,</li> <li>• Sociedad,</li> <li>• Investigación bibliotecológica,</li> <li>• Educación Bibliotecológica,</li> <li>• Temas actuales</li> </ul>

# **APOYO DE REVISTAS Y VIDEOS**



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 27</b>		
801	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una riqueza cultural en permanente riesgo</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	García Aguilar, Idalia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivos,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bienes bibliográficos,</li> <li>• Bienes documentales</li> <li>• Ley sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas Artísticas e Históricas,</li> <li>• Riqueza cultural,</li> <li>• Patrimonio cultural,</li> </ul>
802	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El comportamiento en la búsqueda de información de los investigadores del área de Humanidades y Ciencias Sociales</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamiento informativo,</li> <li>• Recursos de información,</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Búsqueda de información,</li> <li>• Información</li> </ul>
803	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El uso de la tecnología de la información entre investigadores mexicanos: un estudio preliminar.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ford, Charlotte; Rosas Gutiérrez, Angélica María	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnología de la información,</li> <li>• Comportamiento informativo,</li> <li>• Usuarios de computadores,</li> <li>• Investigadores</li> </ul>
804	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información electrónica en un mundo sin fronteras: tratamiento y análisis documental en los medios de comunicación</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Marcos Recio, Juan Carlos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información electrónica,</li> <li>• Análisis documental,</li> <li>• Tratamiento documental,</li> <li>• Periodismo electrónico,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
805	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio de la relevancia de las revistas latinoamericanas utilizando un factor de impacto renormalizado.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ramírez Romeo, Ana María; García Mandujano, Esther O.; del Río Portilla, J. Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Factor impacto,</li> <li>• Publicaciones seriadas,</li> <li>• Revistas Científicas,</li> <li>• Relevancias revistas latinoamericanas,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
806	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ley de Lotka y la literatura de bibliometría.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Urbizagástegui Alvarado, Rubén	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Ley de productividad Científica Lotka,</li> <li>• Literatura sobre bibliometría</li> <li>• Ley de Lotka,</li> </ul>
807	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca híbrida: ¿un paso hacia el acceso universal de la información?</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Torres Vargas, Georgina Araceli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca híbrida,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Acceso universal a la información,</li> <li>• Bibliotecas del futuro</li> </ul>
808	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseñanza a distancia de la bibliotecología y estudios de la información.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Lafuente López, Ramiro; Garduño Vera, Roberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología - enseñanza,</li> <li>• Educación a distancia,</li> <li>• Modelos educativos,</li> <li>• Enseñanza de la Bibliotecología</li> </ul>
809	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las patentes y las normas, documentos para la transferencia de la tecnología.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Carrión Rodríguez, Guadalupe; Ruíz Ovideo, Ignacio R.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patentes,</li> <li>• Normas,</li> <li>• Propiedad intelectual</li> <li>• Transferencia de tecnología,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Literatura gris,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 27</b>		
810	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La evaluación de la ciencia en el contexto de las Ciencias de la Documentación.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	López Yepes, José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Evaluación de la ciencia</li> </ul>
811	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marketing: abordagem em unidades de informação. Sueli Angélica do Amaral</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• Marketing: un enfoque en unidades de información. Sueli Angélica do Amaral</li> </ul>	Morales Campos, Estela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marketing en bibliotecas,</li> <li>• Marketing en archivos,</li> <li>• Administración de bibliotecas,</li> <li>• Marketing,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
812	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociedad de Investigaciones Bibliotecológicas. Infodiversidad</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Morales Campos, Estela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigaciones bibliotecológicas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Infodiversidad - Bibliotecología</li> </ul>
813	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Research methodology: a step-by-step guide for beginners. Ranjit Kumar</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• Metodología de la investigación: Una guía paso a paso para principiantes. Ranjit Kumar</li> </ul>	Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodología de Investigación,</li> <li>• Investigación - Principiantes,</li> <li>• Guía de investigación,</li> <li>• Ciencias sociales - Investigación</li> </ul>
814	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al estudio de la información y la documentación. José Antonio Moreira González</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ibáñez Marmolejo, Martha	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio de la información,</li> <li>• Estudio de la documentación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Información - utilización</li> </ul>
815	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una historia de la lectura. Alberto Manguel.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Jaimes Bautista, Jesús Carlos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura - Historia,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Lectores</li> </ul>
816	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Handbook of Library and Information Management. Ray Prytherch</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• Manual de Biblioteca y de Gestión de la información. Ray Prytherch</li> </ul>	Carrión Rodríguez, Guadalupe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manuales, • Bibliotecas</li> <li>• Manual de Biblioteca,</li> <li>• Gestión de la información - Manual,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Administración - Bibliotecas,</li> </ul>
817	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Designs for active learning: a sourcebook of classroom strategies for information education. Gail Gradowski, Loane Snavely y Paula Demsey.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• Diseños para el aprendizaje activo de un libro de consulta de las estrategias en el aula para la educación de información. Gail Gradowski, Loane Snavely y Paula Demsey.</li> </ul>	Escalona Ríos, Lina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje activo,</li> <li>• Pedagogía,</li> <li>• Estrategias - aula,</li> <li>• Educación de la información,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Alfabetización en información,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
818	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de la lectura en el mundo occidental. Guglielmo Cavallo y Roger Chartier.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Graniel Parra, María del Rocío	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura - Historia,</li> <li>• Ciclo de la comunicación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Usuarios</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 27</b>		
819	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suministro de información rural en países en desarrollo: medición del desempeño e impacto. Antoinette F. Corrêa (et al).</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivistomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Graniel Parra, María del Rocío	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Información rural,</li> <li>• Servicios de información rural,</li> <li>• Proceso desarrollo comunitario rural,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 28</b>		
820	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Bibliotecología en la encrucijada del cambio de siglo.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivistomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Gorbea Portal, Salvador; Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Información,</li> <li>• Bibliotecólogo,</li> <li>• Infodiversidad</li> </ul>
821	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El fin de siglo, la globalización y la infodiversidad.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivistomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Morales Campos, Estela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infodiversidad,</li> <li>• México,</li> <li>• America Latina,</li> <li>• Globalización,</li> <li>• Usuarios,</li> </ul>
822	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ciencia bibliotecológica y de la información ¿tradición o innovación en su paradigma científico?</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivistomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Rendón Rojas, Miguel Ángel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría de la Bibliotecología,</li> <li>• Desarrollo de la Bibliotecología,</li> <li>• Información documental,</li> <li>• Thomas S. Kuhn,</li> <li>• Imre Lakatos</li> </ul>
823	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiempo liquido: la crisis del libro y la lectura.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivistomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lectura,</li> <li>• McLuhan,</li> <li>• Historia de Occidente</li> <li>• Libro,</li> <li>• Herber Marshall,</li> </ul>
824	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El idioma en la generación y uso de la información: ¿un dilema para el nuevo siglo?</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivistomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Gorbea Portal, Salvador	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información,</li> <li>• Uso de idiomas,</li> <li>• Comunicación científica,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
825	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legislar para preservar el patrimonio documental mexicano: un reto para el nuevo milenio.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivistomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	García Aguilar, Idalia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preservación,</li> <li>• Patrimonio documental,</li> <li>• Legislación cultural</li> </ul>
826	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paradigmas normativos para la organización documental en los albores del siglo XXI</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivistomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Garduño Vera, Roberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normalización,</li> <li>• Metadatos,</li> <li>• Tecnologías de información,</li> <li>• Organización documental,</li> <li>• Medios bibliotecarios,</li> <li>• Organización de la información</li> <li>• Información digital,</li> <li>• Formatos digitales,</li> </ul>
827	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conteúdos e identidade cultural na sociedade da informação</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivistomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Miranda, Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brasil,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Servicios de información</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Identidad cultural,</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 28</b>		
828	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A opção pela literatura de massa: simples lazer, ou alienação?</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Moreira Dumont, Lúgia Maria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura,</li> <li>• Literatura popular</li> </ul>
829	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca digital y orden documental. Ramiro Lafuente López.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros,</li> <li>• Biblioteca Digital,</li> <li>• Orden Documental,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>
830	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Control Bibliográfico Universal el Control Bibliográfico en América Latina y el Caribe hacia el tercer milenio. Roberto Garduño Vera.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Almada Navarro, Elisa Margarita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca Nacional,</li> <li>• Control Bibliográfico Universal,</li> <li>• Control Bibliográfico - América Latina y el caribe,</li> </ul>
831	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medición de la calidad: directrices internacionales para la medición del rendimiento en las Bibliotecas Universitarias. Roswitha Poll y Peter te Boekhorst.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicadores,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Gestión de calidad,</li> <li>• Administración de bibliotecas,</li> <li>• Rendimiento en bibliotecas</li> </ul>
832	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción general al servicio de consulta: libro de texto para el estudiante de bibliotecología y manual para el bibliotecario de consulta. Richard E. Bopp y Linda C. Smith.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Compton García Fuentes, Carlos Christian	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicio de consulta,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Manual del bibliotecario</li> </ul>
833	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pluma de ganso, libro de letras, ojo viajero. Roger Chartier.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Jaimes Bautista, Jesús Carlos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro,</li> <li>• Estudios históricos,</li> <li>• Estudios literarios,</li> <li>• Conocimiento - Historia,</li> <li>• Escritura - Historia</li> </ul>
834	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigaciones en proceso en América Latina.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Añorve Guillén, Martha Alicia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografías especializadas,</li> <li>• Ciencias Sociales,</li> <li>• Fuentes de información especializados,</li> <li>• Obras de consulta,</li> <li>• Control bibliográfico</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 29</b>		
835	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El tránsito hacia la biblioteca abierta</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Torres Vargas, Georgina Araceli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Tecnologías de información,</li> <li>• Biblioteca digital</li> </ul>
836	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos cuantitativos de evaluación de la ciencia: bibliometría, cienciometría e informetría</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Vanti, Nadia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliometría, • Cienciometría,</li> <li>• Informetría,</li> <li>• Métodos cuantitativos de evaluación,</li> <li>• Ciencias de la información</li> </ul>
837	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del catálogo en línea de la Universidad de Santiago de Chile: estudio estadístico</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Rementería Piñones, Ariel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catálogos en línea,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Frecuencia de uso,</li> <li>• Catalogación</li> </ul>
838	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La documentación hacendística en los archivos históricos universitarios: el modelo de Salamanca</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Vivas Moreno, Agustín	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivos históricos universitarios,</li> <li>• Documentación Hacendística,</li> <li>• Universidad de Salamanca</li> </ul>
839	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redes e configurações de comunicação e informação: construindo u modelo interpretativo de análise para o estudo da questão do conhecimento na sociedade</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Marteleteo, Regina Maria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información, • Comunicación,</li> <li>• Redes sociales,</li> <li>• Movimiento Social,</li> <li>• Conocimiento y Sociedad,</li> <li>• Redes de Movimientos Sociales</li> </ul>
840	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de la confluencia entre término y descriptor en la elaboración de Tesoros</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Naumis Peña, Catalina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminología, • Descriptor,</li> <li>• Tesoros, • Indización</li> </ul>
841	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de información en Internet: estudio de un caso</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	García Jiménez Antonio - Chacón Gutiérrez, Inmaculada - Díaz Esteban, Alberto - Gómez Navarro, Pablo Gervás	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Industria editorial, • Internet,</li> <li>• Librerías digitales, • Bibliotecología</li> <li>• Sistemas de información,</li> </ul>
842	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudio del lenguaje de la bibliotecología y disciplinas afines</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Lafuente López, Ramiro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminología, • Bibliotecología,</li> <li>• Clasificación,</li> <li>• Lenguaje especializado,</li> </ul>
843	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El desarrollo histórico del concepto bibliografía</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Morales López, Valentino	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía, • Bibliotecología,</li> <li>• Teoría Bibliotecológica,</li> </ul>
844	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundación Bertelsmann. Colección Biblioteca y Gestión "Red Internacional de Bibliotecas Públicas"</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Carrión Rodríguez, Guadalupe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca y sociedad,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Gestión de bibliotecas</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 29</b>		
845	<ul style="list-style-type: none"> <li>Internet, metadatos y acceso a la Información en Bibliotecas y Redes en la era Electrónica</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Garduño Vera, Roberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Metadatos,</li> <li>Redes,</li> <li>Acceso a la información,</li> <li>Internet,</li> <li>Biblioteca</li> </ul>
846	<ul style="list-style-type: none"> <li>De libros y bibliotecas</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Rodríguez Gallardo, Adolfo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Libros,</li> <li>Biblioteca y sociedad</li> <li>Bibliotecas,</li> </ul>
847	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cultura escrita, literatura e historia. Cocciones transgredidas y libertades restringidas</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Jaimes Bautista, Jesús Carlos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cultura escrita,</li> <li>Historia,</li> <li>Información</li> </ul>
848	<ul style="list-style-type: none"> <li>La edición sin editores</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Editores,</li> <li>Edición,</li> <li>Bibliotecología</li> </ul>
849	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revista de Investigación Iberoamericana en Ciencias de la Información y Documentación</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Rodríguez Gallardo, Adolfo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revista en Bibliotecología,</li> <li>Bibliotecología,</li> <li>Ciencias de la Información y Documentación,</li> <li>Asociación para el fomento de la Documentación</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 30</b>		
850	<ul style="list-style-type: none"> <li>Incidencia de la Biblioteca Pública en los jóvenes</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Jaramillo, Orlanda - Montoya Ríos, Mónica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Servicios de información,</li> <li>Servicios de información a la comunidad,</li> <li>Necesidades de información,</li> <li>Papel social de las bibliotecas,</li> <li>Biblioteca Pública,</li> <li>Biblioteca Pública - Jóvenes,</li> <li>Bibliotecología</li> </ul>
851	<ul style="list-style-type: none"> <li>La producción del conocimiento científico como base para determinar perfiles de usuarios.</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Hernández Salazar, Patricia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perfil de usuario,</li> <li>Conocimiento científico,</li> <li>Usuarios,</li> <li>Productividad científica,</li> <li>Necesidades de información,</li> <li>Comportamiento informativo</li> </ul>
852	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inteligencia Artificial y Documentación</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Guerrero Bote, Vicente Pablo - López Pujalte, Cristina	<ul style="list-style-type: none"> <li>Documentación,</li> <li>Inteligencia Artificial,</li> <li>Recuperación de información,</li> <li>Redes Neuronales Artificiales,</li> <li>Sistemas Expertos,</li> <li>Algoritmos Genéticos</li> </ul>
853	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propuesta para el desarrollo de un programa de formación en promoción de la lectura en las escuelas de bibliotecología</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Álvarez Zapata, Didier	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promoción de la lectura,</li> <li>Formación de usuarios,</li> <li>Escuelas de Bibliotecología,</li> <li>América Latina</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 30</b>		
854	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lectura en la sociedad contemporánea</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ramírez Leyva, Elsa M.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y cultura,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Biblioteca Pública,</li> <li>• Lectura y sociedad de la información,</li> <li>• Lectura y medios masivos de comunicación.</li> </ul>
855	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación del aprendizaje en materias curriculares: un estudio de caso</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Martínez Rider, Rosa María	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación de Programas de Estudio,</li> <li>• Universidad Autónoma de San Luis Potosí,</li> <li>• Escuela de Bibliotecología e Información</li> </ul>
856	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El sentido de la lectura</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura,</li> <li>• San Agustín,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Leer</li> </ul>
857	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sobre el Análisis y representación de documentos</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Lafuente López, Ramiro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis Documental,</li> <li>• Descripción Bibliográfica,</li> <li>• Normalización,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
858	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de dos técnicas de recogida de datos para la realización de estudios de usuarios</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Martín Moreno, Carmen - Sanz Casado, Elías	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudios de usuarios,</li> <li>• Recogida de datos,</li> <li>• Recopilación de datos,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Necesidades de información</li> </ul>
859	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca virtual ¿qué es y qué promete?</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca Virtual,</li> <li>• Era electrónica,</li> <li>• Tecnología cibernética,</li> <li>• Biblioteca</li> </ul>
860	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recruiting library staff: a how-to-do-it manual for librarians</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• Reclutamiento de personal de la biblioteca: Un manual de cómo hacerlo para bibliotecarios</li> </ul>	Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personal Bibliotecas,</li> <li>• Reclutamiento personal Biblioteca,</li> <li>• Manual para bibliotecarios,</li> <li>• Bibliotecas - Recursos Humanos</li> </ul>
861	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. Información, Cultura y Sociedad</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Urbizagástegui Alvarado, Rubén	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información,</li> <li>• Sociedad</li> <li>• Cultura,</li> <li>• Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas,</li> </ul>
862	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Information Management for Development Organizations</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• Gestión de la Información para las Organizaciones de Desarrollo</li> </ul>	Carrión Rodríguez, Guadalupe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión de la información,</li> <li>• Gestión de bibliotecas,</li> <li>• Administración Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
863	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assessing service quality : satisfying the expectations of library customers.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• La evaluación de la calidad del servicio: La satisfacción de las expectativas de los clientes de la biblioteca.</li> </ul>	Añorve Guillén, Martha Alicia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Satisfacción de usuarios,</li> <li>• Servicios bibliotecas,</li> <li>• Calidad de servicio - Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecas</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 31</b>		
864	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Veinte años de la fundación del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB)</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Martínez Arellano, Filiberto Felipe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas,</li> <li>• CUIB,</li> <li>• Investigación bibliotecológica</li> </ul>
865	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El tesoro en el ambiente digital</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Naumis Peña, Catalina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesoro,</li> <li>• Descriptores,</li> <li>• Documento digital,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
866	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Algoritmo de compresión para el almacenamiento de información bibliográfica (primera de dos partes).</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Voutssás Márquez, Juan - Ruíz Velasco y Romo, Miguel Agustín	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bases de datos,</li> <li>• Automatización de índices,</li> <li>• Algoritmos especializados,</li> <li>• Información bibliográfica,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
867	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Algoritmos especializados para el almacenamiento y la recuperación de información bibliográfica (segunda de dos partes).</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Voutssás Márquez, Juan - Ruíz Velasco y Romo, Miguel Agustín	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Algoritmos especializados,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Almacenamiento de la información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bases de datos,</li> <li>• Automatización de índices</li> </ul>
868	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El patrimonio fotográfico de México: una responsabilidad para los bibliotecólogos</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Kopen Pruebman, Elike	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías,</li> <li>• Bibliotecólogos,</li> <li>• Conservación de documentos,</li> <li>• Organización documental,</li> <li>• Patrimonio documental,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
869	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los servicios bibliotecarios y de información en el contexto de la biblioteca tradicional</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Torres Vargas, Georgina Araceli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Servicios de información,</li> </ul>
870	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelos teóricos y elementos funcionales para el análisis de contenido documental: definición y tendencias</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Moreiro González, José Antonio - García Quismondo, Miguel Ángel Marzal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenido documental,</li> <li>• Análisis documental,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Organización del conocimiento,</li> <li>• Lingüística documental,</li> <li>• Lenguajes de clasificación</li> </ul>
871	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos que conforman la sociedad de la información</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Estudillo García, Joel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc Porat,</li> <li>• Manuel Castells,</li> <li>• Yoneji Massuda,</li> <li>• Daniel Bell,</li> <li>• Bibliotecología</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Sociedad postindustrial,</li> <li>• Sociedad del conocimiento,</li> <li>• Tecnologías de información,</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 31</b>		
872	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lectura: Un problema para la sociedad de la información</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ramírez Leyva, Elsa M.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura, • Bibliotecología</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Conducta lectora,</li> <li>• Habilidades informativas,</li> </ul>
873	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca digitale</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Torres Vargas, Georgina Araceli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca digital,</li> <li>• Bibliotecas digitales - Tecnologías,</li> <li>• Documento digital,</li> <li>• Digitalización</li> </ul>
874	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La tercera fase. Formas de saber que estamos perdiendo</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Jaimes Bautista, Jesús Carlos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información, • Libro,</li> <li>• Conocimiento, • Imprenta,</li> <li>• Fuentes de información,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
875	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Como una novela</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ramírez Leyva, Elsa M.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura, • Leer,</li> <li>• Lecturas, • Bibliotecas</li> <li>• Fomento a la lectura,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
876	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infodiversidad</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Rodríguez Gallardo, Adolfo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infodiversidad,</li> <li>• Adquisición de revistas electrónicas,</li> <li>• Administración de revistas electrónicas,</li> <li>• Revistas digitales - Formación de la colección,</li> <li>• Memoria documental centroamericana</li> </ul>
877	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las instituciones gráficas argentinas y sus revistas (1857 1974)</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Morales Campos, Estela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revistas, • Imprenta,</li> <li>• Bibliotecología, • Argentina</li> </ul>
878	<ul style="list-style-type: none"> <li>• JURIVOX: macrotesauro de Derecho (primera parte).</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Morales Campos, Estela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Macrotesauro, • JURIVOX,</li> <li>• Bases de datos, • Indización,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 32</b>		
879	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La información (bien público) y la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ríos Ortega, Jaime	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información Pública Gubernamental,</li> <li>• Información Gubernamental,</li> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Ley federal de transparencia,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
880	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudios cualitativos sobre análisis y evaluación de la investigación en biblioteconomía y documentación</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Arquero Avilés, María del Rosario	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteconomía,</li> <li>• Revisión bibliográfica,</li> <li>• Evaluación de la investigación,</li> <li>• Métodos de investigación,</li> <li>• Estudios cualitativos,</li> <li>• Análisis de la investigación,</li> <li>• Bibliotecología</li> <li>• Documentación,</li> </ul>
881	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La sociedad del conocimiento en Paul Otlet. Un proyecto comiteano</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Sander Villarino, Susana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociedad del conocimiento,</li> <li>• Paul Otlet,</li> <li>• Sociedad de la información</li> </ul>
882	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca y el laberinto</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca,</li> <li>• Edad Media,</li> <li>• Lectura y escritura,</li> <li>• Censura,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
883	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los flujos de información: algunas reflexiones</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Sánchez Vanderkast, Egbert John	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Flujos de información,</li> <li>• Políticas de información</li> </ul>
884	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los fondos antiguos de las bibliotecas universitarias: lugares desconocidos del patrimonio cultural mexicano.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	García Aguilar, María Idalia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrimonio cultural - México,</li> <li>• Fondos antiguos,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Patrimonio documental,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
885	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propuesta de criterios para la evaluación de la investigación español en biblioteconomía y documentación: la producción de los científicos y de los centros de investigación.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	López Yepes, José - Prat Sedeño, Judith	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteconomía,</li> <li>• Citas bibliográficas,</li> <li>• Evaluación de la investigación,</li> <li>• Investigación bibliotecológica española,</li> <li>• Investigación científica,</li> <li>• Evaluación de proyectos,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
➤		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 32</b>		
886	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente y futuro de la biblioteca universitaria chilena. Concepto y definición</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Rementería Piñones, Ariel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca Universitaria - Chile,</li> <li>• Administración de Bibliotecas,</li> <li>• Teoría Bibliotecológica,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
887	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La bibliografía: historia de una tradición</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Meneses Tello, Felipe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografía,</li> <li>• Tipografía,</li> <li>• Imprenta,</li> <li>• Circulación de libros medioevo,</li> <li>• Información,</li> <li>• Canon bibliográfico,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
888	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infociencia</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Urbizagástegui Alvarado, Rubén	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infociencia,</li> <li>• Nuevas tecnologías de la información,</li> <li>• Gerente de la información,</li> <li>• Biblioteca universitaria,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
889	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet. Una indagación filosófica</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet,</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Filosofía</li> </ul>
890	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La industria del libro. Pasado, presente y futuro de la edición</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro,</li> <li>• Edición,</li> <li>• Industria editorial,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Cultura escrita,</li> </ul>
891	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Directrices IFLA/UNESCO para bibliotecas públicas</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ramírez Leyva, Elsa Margarita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• IFLA,</li> <li>• UNESCO,</li> <li>• Directrices - Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
892	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca de Alejandría</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	González y Ortíz, Francisco Xavier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Historia bibliotecas,</li> <li>• Biblioteca de Alejandría,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 33</b>		
893	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La investigación sobre las necesidades de información</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Colecciones,</li> <li>• Modelo necesidades de información,</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Necesidades de los usuarios,</li> <li>• NEIN,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
894	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nueva configuración de los sistemas de ciencia y tecnología: los indicadores de innovación tecnológica en continua transformación.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ayuso García, María Dolores - Ayuso Sánchez, María José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnología,</li> <li>• Patentes,</li> <li>• CONACyt,</li> <li>• Literatura gris,</li> <li>• Sistemas de ciencia,</li> <li>• Indicadores de innovación,</li> <li>• Sociedad del conocimiento,</li> <li>• Proyectos de innovación,</li> <li>• Información tecnológica,</li> <li>• Unión europea,</li> <li>• I+DT,</li> <li>• Indicadores,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
895	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas infantiles y juveniles aportación a la política bibliotecaria de Vasconcelos.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Manrique de Lara, De Juana - Añorve Guillén, Martha Alicia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bibliotecas Infantiles,</li> <li>• Política bibliotecaria Vasconcelos,</li> <li>• Vasconcelos,</li> <li>• Bibliotecas juveniles,</li> <li>• Juana Manrique de Lara,</li> <li>• Política bibliotecaria de Carranza,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
896	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca de Alejandría: El surco de la lectura en el mundo antiguo</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alejandría,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Intertextualidad,</li> <li>• Biblioteca de Alejandría,</li> <li>• Lectura mundo antiguo,</li> <li>• Museo,</li> <li>• Interpretación,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
897	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Ley de Lotka: aplicaciones del modelo Lagrangian Poisson a la productividad de autores</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Urbizagástegui Alvarado, Rubén	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brasil,</li> <li>• Ley de Lotka,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Modelo Lagrangian Poisson,</li> <li>• Productividad de autores,</li> <li>• Universidad Federal de Piaul,</li> <li>• Informetría,</li> <li>• Cientometría,</li> </ul>
898	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programa de formación en servicios bibliotecarios y de información para la atención a las comunidades indígenas rurales mexicanas Año 2002</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Graniel Parra, María del Rocío - Añorve Guillén, Martha Alicia - Martínez Arellano, Filiberto Felipe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Servicios de información,</li> <li>• Comunidades indígenas,</li> <li>• Formación técnica bibliotecaria,</li> <li>• Educación bibliotecaria,</li> <li>• Formación de bibliotecarios indígenas,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
899	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de las características del sistema de clasificación de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Escalona Ríos, Lina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de clasificación Biblioteca del Congreso,</li> <li>• Sistemas de clasificación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Procesos técnicos</li> </ul>
900	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presencia de los agradecimientos en los artículos científicos en revistas médicas nacionales y extranjeras</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ramírez Godoy, Esther - Russell Barnard, Jane M.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artículos científicos,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• México,</li> <li>• Publicaciones seriadas,</li> <li>• Revistas médicas,</li> <li>• Agradecimientos,</li> <li>• Adeudo intelectual</li> </ul>
901	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigaciones en proceso en América Latina</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Añorve Guillén, Martha Alicia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigaciones - América Latina,</li> <li>• Automatización Bibliotecas,</li> <li>• Tecnología de la información - Servicios,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Servicios de información bibliotecarios,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Argentina,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 34</b>		
902	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La tecnología de la información en la formación bibliotecológica</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Escalona Ríos, Lina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnología de la información,</li> <li>• Formación bibliotecológica,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
903	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marco curricular de los estudios cuantitativos de la información en biblioteconomía y documentación en España</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Reyes Barragán, María J. - López Pujalte, Cristina - Guerrero Bote, Vicente Pablo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteconomía,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Planes de estudio,</li> <li>• Materias cuantitativas,</li> <li>• Estudios cuantitativos de la información,</li> <li>• España,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Marco curricular,</li> </ul>
904	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencias sexuales en los patrones de uso de Internet en una muestra de estudiantes de bibliotecología en una universidad peruana</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Vílchez Román, Carlos Manuel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet,</li> <li>• Diferencias sexuales,</li> <li>• Búsqueda de la información,</li> <li>• Patrones de uso de internet</li> </ul>
905	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De la gestión de la información a la gestión del conocimiento</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ros García, Juan - Cayero Urán, María Esther	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información,</li> <li>• Gestión de la información,</li> <li>• Gestión del conocimiento,</li> <li>• Administración de bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Gestor de información,</li> <li>• Gestores de información,</li> <li>• Gestor del conocimiento</li> <li>• Conocimiento,</li> </ul>
906	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La investigación científica en ciencia de la información: análisis de la investigación financiada por el CNPq (Brasil) en el periodo de 1984 a 1993</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	De Oliveira, Marlene	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Investigación científica,</li> <li>• Ciencia de la información,</li> <li>• Análisis de la investigación,</li> <li>• Investigación - Metodología,</li> <li>• Temas de investigación,</li> <li>• Financiamiento de la investigación,</li> <li>• Análisis de contenido,</li> <li>• Brasil</li> </ul>
907	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Del documento al objeto digital</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Mireles Cárdenas, Celia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documento,</li> <li>• Objeto digital,</li> <li>• Documento digital,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
908	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Metalenguaje XML y el Esquema de Tipo de Elemento</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Voutssás Márquez, Juan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• XML,</li> <li>• HTML,</li> <li>• SGML,</li> <li>• MARC,</li> <li>• DTD,</li> <li>• Esquema de tipo de elemento,</li> <li>• Desarrollo de colecciones digitales,</li> <li>• Tecnologías de la información,</li> <li>• Lenguajes de marcado documental,</li> <li>• Metalenguaje,</li> <li>• Esquemas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecas digitales,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 34</b>		
909	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesoro documental para la representación de contenidos educativos en videos</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Naumis Peña, Catalina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesauero,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Contenidos educativos - Presentación,</li> <li>• Contenidos educativos - Videos,</li> <li>• Materiales audiovisuales,</li> <li>• Vocabularios controlados</li> <li>• Indización,</li> </ul>
910	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguajes de marcado de documentos digitales de carácter bibliográfico</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Delgado Lara, Fabiola	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SGML,</li> <li>• HTML,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Documentos digitales,</li> <li>• Soportes documentales,</li> <li>• Formatos bibliográficos,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Lenguajes de marcado documental,</li> <li>• Lenguaje Estándar Generalizado de Marcado,</li> <li>• MARC 21,</li> <li>• DublínHTML,</li> </ul>
911	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Providing Library services for distance education students: a how to do it manual</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• La prestación de servicios de biblioteca para los estudiantes de educación a distancia: Un manual de cómo hacerlo</li> </ul>	Garduño Vera, Roberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TICs,</li> <li>• Tecnologías de información,</li> <li>• Tecnologías de comunicación,</li> <li>• Servicios de biblioteca - Estudiantes,</li> <li>• Educación a distancia - Manual,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
912	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opiniones mohicanas</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Editor,</li> <li>• Libros,</li> <li>• Catálogo de autores,</li> <li>• Opiniones mohicanas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Actividad editora,</li> </ul>
913	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Knowledge and Skills for life, first results from the OECD Programme for International Student Assessment (PISA) 2000.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> <li>• Conocimientos y Habilidades para la vida, los primeros resultados del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) 2000</li> </ul>	González y Ortíz, Francisco Xavier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Evaluación de alumnos,</li> <li>• Alfabetización para la lectura,</li> <li>• Sistemas educativos,</li> <li>• Docencia</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 35</b>		
914	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La interdisciplinariedad en bibliotecología</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Torres Vargas, Georgina Araceli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia,</li> <li>• Filosofía,</li> <li>• Interdisciplinariedad,</li> <li>• Análisis documental,</li> <li>• Fundamentos bibliotecológicos</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Lingüística,</li> </ul>
915	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis metodológicos para abordar el fenómeno usuario de la información en America Latina</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Hernández Salazar, Patricia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usuarios,</li> <li>• América Latina,</li> <li>• Métodos de investigación,</li> <li>• Métodos de investigación bibliográfica,</li> <li>• Teoría de la Bibliotecología,</li> <li>• Análisis de conceptos,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
916	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacia un modelo de servicios en la biblioteca digital</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Torres Vargas, Georgina Araceli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelo de servicios,</li> <li>• Biblioteca Digital,</li> <li>• Servicios de información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecas digitales</li> </ul>
917	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso a la producción argentina en humanidades y ciencias sociales: representatividad en bases de datos internacionales multidisciplinares</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Romanos de Tiratel, Susana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Humanidades,</li> <li>• Ciencias Sociales,</li> <li>• Producción académica,</li> <li>• Bases de datos internacionales multidisciplinares,</li> <li>• Argentina,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
918	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La gestión del conocimiento en las empresas de servicios Medellín</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Múnera Torres, María Teres - Mejía Correa, Adriana - Franco Gómez, Angel Pabón - Arilog, Regina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medellín,</li> <li>• Gestión del conocimiento,</li> <li>• Empresas de servicios,</li> <li>• Gestión de la información,</li> <li>• Gestores de información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
919	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos y aplicaciones para el Mapeo de Internet</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Mateos Rodríguez, Francisco Manuel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet,</li> <li>• Mapeo,</li> <li>• Análisis de redes,</li> <li>• Información gráfica,</li> <li>• Visualización de la información,</li> <li>• Representación de redes,</li> <li>• Representación de informaciones,</li> <li>• Técnicas de visualización,</li> <li>• Redes sociales,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
920	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El mercado laboral de los bibliotecarios en el Perú: una aproximación a su estudio</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Cajas Rojas, Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecarios - Perú,</li> <li>• Mercados laboral de los bibliotecarios,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
921	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo profesional en bibliotecología y ciencias de la información en una economía basada en el conocimiento</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Arboleda Sepulvera, Orlando	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Economía de la información,</li> <li>• Educación continua,</li> <li>• Gestores de información,</li> <li>• Sociedad del conocimiento,</li> <li>• Profesional en Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 35</b>		
922	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas prohibidas de Yucatán, 1586</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ramos Díaz, Martín	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yucatán,</li> <li>• Fondos conventuales,</li> <li>• Conventos franciscanos,</li> <li>• Historia de la lectura,</li> <li>• Bibliotecas del siglo XVII,</li> <li>• Lectura prohibida,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
923	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Albores de la imprenta. El libro en España y Portugal y sus posesiones de Ultramar (Siglos XV Y XVI)</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imprenta,</li> <li>• Cultura impresa,</li> <li>• Libro en España,</li> <li>• Libro en Portugal,</li> </ul>
924	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de investigación en Ciencias Humanas</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Fernández Bajón, María Teresa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de investigación,</li> <li>• Ciencias Humanas,</li> <li>• Escritos académicos,</li> <li>• Bibliotecología</li> <li>• Artículo científico - Sistematización de estructura,</li> </ul>
925	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión de bibliotecas escolares</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Rodríguez Gallardo, Adolfo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Gestión de bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecas Escolares,</li> <li>• La biblioteca en el aula,</li> <li>• Centros para el aprendizaje integrado al currículo,</li> <li>• Administración Biblioteca Escolar,</li> <li>• Servicios Biblioteca Escolar,</li> <li>• Biblioteca Escolar - Recursos audiovisuales,</li> <li>• Recursos de información digital,</li> <li>• Profesores - Biblioteca Escolar,</li> <li>• Estudiantes - Biblioteca Escolar,</li> <li>• Bibliotecarios - Biblioteca Escolar</li> <li>• Internet,</li> </ul>
926	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El viñedo del texto. Etimología de la lectura: un comentario al "Didascalion" de Hugo de San Víctor</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	González y Ortiz, Francisco Xavier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto,</li> <li>• Músico,</li> <li>• Didascalicon,</li> <li>• Lectura - Etimología,</li> <li>• Hugo de San Víctor,</li> <li>• Partitura,</li> <li>• Música,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 36</b>		
927	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elogio y recuerdo de dos bibliógrafos notables y una bibliografía ejemplar: la Bibliografía Mexicana del siglo XVI.</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Fernández de Zamora, Rosa María	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bibliógrafos,</li> <li>Bibliografía mexicana,</li> <li>Bibliografía del siglo XVI,</li> <li>Bibliografía Nacional,</li> <li>Bibliotecología</li> </ul>
928	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presencia de los impresos mexicanos del siglo XVI en las bibliotecas del siglo XXI</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Fernández de Zamora, Rosa María	<ul style="list-style-type: none"> <li>Impresos mexicanos del siglo XVI,</li> <li>Bibliotecas del siglo XXI,</li> <li>Investigación bibliográfica,</li> <li>Impresos,</li> <li>Historia del libro,</li> <li>Patrimonio Documental,</li> <li>Bibliotecología</li> </ul>
929	<ul style="list-style-type: none"> <li>Joaquín García Icazbalceta, iniciador de la bibliografía moderna en nuestro país</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Cisarova, Liduska	<ul style="list-style-type: none"> <li>Joaquín García Icazbalceta,</li> <li>Bibliografía moderna - Iniciador,</li> <li>Bibliografía mexicana,</li> <li>Bibliotecología</li> </ul>
930	<ul style="list-style-type: none"> <li>Internet en la educación virtual: un enfoque desde la investigación y la enseñanza en bibliotecología</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Garduño Vera, Roberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Internet,</li> <li>Aula virtual,</li> <li>Educación virtual,</li> <li>Enseñanza en bibliotecología,</li> <li>Investigación,</li> <li>Bibliotecología</li> <li>Biblioteca digital,</li> </ul>
931	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imagen y memoria cultural: Fotografía del libro antiguo</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	García Aguilar, Idalia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Libros antiguos,</li> <li>Memoria cultural,</li> <li>Libro antiguo - Fotografía,</li> <li>Protección de documentos,</li> <li>Patrimonio Documental,</li> <li>Reproducción de originales,</li> <li>Bibliotecología</li> </ul>
932	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis comparativo regional del desarrollo de la administración local española en internet (1997-2002)</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Chaín Navarro, Celia - Muñoz Cañavate, Antonio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Internet,</li> <li>Dominios,</li> <li>WWW,</li> <li>Información al ciudadano,</li> <li>Administración local,</li> <li>Ciberdemocracia,</li> <li>Administración electrónica,</li> <li>Políticas de información,</li> <li>Cibergobierno,</li> <li>Bibliotecología</li> <li>Análisis regional,</li> </ul>
933	<ul style="list-style-type: none"> <li>Factores socio-culturales para una historia de la archivística</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Vivas Moreno, Agustín	<ul style="list-style-type: none"> <li>Historia Cultural,</li> <li>Bibliotecología,</li> <li>Historia de la archivística,</li> <li>Factores socio-culturales,</li> <li>Archivos,</li> <li>Archivística</li> </ul>
934	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las bibliotecas de América Latina en la sociedad de la información</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Patalano, Mercedes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bibliotecología,</li> <li>Sociedad de la información,</li> <li>Bibliotecas - América Latina,</li> <li>Tecnologías de la información,</li> <li>América Latina</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 36</b>		
935	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Axiología y ciencia bibliotecológica: Los valores en el mundo de la información documental</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Rendón Rojas, Miguel Ángel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Epistemología,</li> <li>• Ciencia Bibliotecológica,</li> <li>• Información Documental,</li> <li>• Axiología,</li> <li>• Valor</li> </ul>
936	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Factores de influencia en el aprovechamiento del estudiante de bibliotecología</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Rodríguez Gallardo, Adolfo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiante de bibliotecología,</li> <li>• Enseñanza de la Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Docente - Bibliotecología,</li> <li>• Colegio de Bibliotecología UNAM</li> </ul>
937	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión de la documentación en la publicidad y las relaciones públicas</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Biblioteconomía,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Gestión de la documentación,</li> <li>• Gestión en la publicidad,</li> <li>• Gestión de relaciones públicas,</li> <li>• Documentación publicitaria,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Marketing,</li> </ul>
938	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminología y procesamiento</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Naumis Peña, Catalina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminología,</li> <li>• Vocabularios especializados,</li> <li>• Vocabularios técnicos,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>
939	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infodiversidad, globalización y derecho a la información</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Piña Zentella, Marta - Verdugo Sánchez, José Alfredo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infodiversidad,</li> <li>• Derecho a la información,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Uso de la información,</li> <li>• Conservación de la información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Información,</li> </ul>
940	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas: Del espacio íntimo al espacio público</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Alfaro López, Héctor Guillermo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura,</li> <li>• Lector,</li> <li>• Espacio público,</li> <li>• Pinturas,</li> <li>• Libro,</li> </ul>
941	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elegía a Gutenberg. El futuro en la era electrónica</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	González y Ortíz, Francisco Xavier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sven Birkerts,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Era electrónica,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 37</b>		
942	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La educación a distancia como elemento del desarrollo en la sociedad del conocimiento</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivistomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Garduño Vera, Roberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación a distancia,</li> <li>• Sociedad del conocimiento,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Gestión de la educación</li> </ul>
943	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La formación de los profesionales de la información en el MERCOSUR</li> </ul>	Sena Correa, Emilce Noemí - Ferreira Dos Santos, Vanda	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesionales de la información - Formación,</li> <li>• MERCOSUR,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Formación profesional,</li> <li>• Escuelas de Bibliotecología</li> </ul>
944	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La investigación sobre las necesidades de información en comunidades de usuarios</li> </ul>	Calva González, Juan José	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología,      • Modelo MEIN,</li> <li>• Comunidades de usuarios</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Estudios de usuarios,</li> </ul>
945	Situación, proceso y construcción de la sociedad de la información en México	Estudillo García, Joel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Producto interno bruto,</li> <li>• Sociedad del conocimiento,</li> <li>• Servicios de información</li> </ul>
946	Propuesta de auditoría de recursos de información en Internet:: CIELO y la ciencia perdida	Ayuso García, María Dolores - Martínez Navarro, Victoria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet,      • Ciencia perdida,</li> <li>• Scielo,      • Latinoamérica,</li> <li>• Bibliotecología</li> <li>• Recurso electrónico,</li> <li>• Productividad científica,</li> <li>• Recursos de información,</li> <li>• Fuentes de información en Internet,</li> <li>• Evaluación de la información,</li> </ul>
947	La fórmula de comunicación de Lasswell como método para implementar bases de datos documentales en los medios audiovisuales.	Caldera Serrano, Jorge - Zapico Alonso, Felipe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LASSWELL,      • Bases de datos,</li> <li>• Medios audiovisuales</li> </ul>
948	Análisis de la Revista Interamericana de Bibliotecología durante el periodo que va de los años 1978 a 1999	Restrepo Arango, Cristina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Periodicidad,      • Publicaciones seriadas,</li> <li>• Productividad,      • Bibliotecología</li> <li>• Revista latinoamericana de Bibliotecología (198-1999),</li> </ul>
949	La formación del bibliotecario en México: 1924, una propuesta de formación integral en el marco de la biblioteca moderna	Añorve Guillén, Martha Alicia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación bibliotecaria,</li> <li>• Biblioteca moderna,</li> <li>• Formación integral bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Formación profesional,</li> <li>• Historia de la bibliotecología</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
➤		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Revista 37</b>		
950	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The browsable classroom: an introduction to e-Learning for librarians</li> <li>• El aula navegable: Una introducción al e-Learning para los bibliotecarios</li> </ul>	Garduño Vera, Roberto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Aula navegable,</li> <li>• Educación virtual,</li> <li>• Bibliotecólogos,</li> <li>• Medios educativos,</li> <li>• Educación vía Internet,</li> <li>• Aprendizaje a distancia,</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Aprendizaje electrónico,</li> <li>• e-Learning,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Cursos a distancia</li> <li>• Educación en línea,</li> </ul>
951	El surco del tiempo. Meditaciones sobre el mito platónico de la escritura y la memoria	González y Ortíz, Francisco Xavier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Lector,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Memoria,</li> <li>• Leer,</li> <li>• Lectura lenta,</li> </ul>
952	Tratamiento y difusión digital del libro antiguo: Directrices metodológicas y guía de recursos	García Aguilar, Idalia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro antiguo,</li> <li>• Fondo antiguo,</li> <li>• Libro antiguo digital,</li> <li>• Difusión libro antiguo,</li> <li>• Tratamiento libro antiguo,</li> <li>• Patrimonio cultural,</li> <li>• Colecciones históricas,</li> <li>• Digitalización de libros antiguos,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
953	Técnicos de investigación en Ciencias Humanas	Fernández Bajón, María Teresa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Monografía,</li> <li>• Técnicas de investigación,</li> <li>• Trabajo de investigación - Redacción,</li> <li>• Ciencias Humanas,</li> <li>• Investigación humanística,</li> <li>• Investigación - Metodología,</li> <li>• Artículo científico - Sistematización,</li> <li>• Artículo humanístico - Sistematización,</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Videos</b>		
954	Aplicaciones y recursos web para las actividades de aula: Ideas clave	MOOC #CDigital_INTEF	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Información,</li> <li>• Docencia,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Educadores,</li> <li>• APPS - Creación,</li> <li>• Pedagogía,</li> <li>• Recursos web - aula,</li> <li>• La nube - Aprender,</li> <li>• Tipos de lenguajes,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Plataformas de teleformación,</li> <li>• APPS - Publicación de objetos digitales,</li> <li>• Redes sociales,</li> <li>• Internet,</li> <li>• Aplicaciones,</li> <li>• Formación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Aula - Actividades,</li> <li>• Blogs,</li> </ul>
955	Enseñar la competencia digital en el aula: Ideas clave	MOOC #CDigital_INTEF	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogía,</li> <li>• eportafolios,</li> <li>• Docencia,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Competencia digital,</li> <li>• Enseñanza - Metodología,</li> <li>• Aula,</li> <li>• PLE,</li> <li>• TIC,</li> <li>• Enseñanza digital,</li> </ul>
956	Entornos y redes personales de aprendizaje: Ideas clave	eduPLEmooc	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redes,</li> <li>• PLE,</li> <li>• PLN,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Redes personales,</li> <li>• Redes de aprendizaje,</li> <li>• Socialsoftware,</li> <li>• Formación,</li> <li>• Información,</li> <li>• Identidad digital,</li> </ul>
957	Humanidades Digitales, la conformación de un campo académico (1 de 3)	Del Río Riande, GimenaGimena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computadoras,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Digital Humanities,</li> <li>• Estudios de Humanidades,</li> <li>• Humanidades Digitales,</li> <li>• Humanidades - Campo académico,</li> <li>• Informática Humanística,</li> <li>• Open source,</li> <li>• Open resources,</li> <li>• Humanist Computing,</li> </ul>
958	Humanidades Digitales, la conformación de un campo académico (2 de 3)	Del Río Riande, Gimena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computadoras,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Digital Humanities,</li> <li>• Estudios de Humanidades,</li> <li>• Humanidades Digitales,</li> <li>• Humanidades - Campo académico,</li> <li>• Informática Humanística,</li> <li>• Open source,</li> <li>• Open resources,</li> <li>• Humanist Computing,</li> </ul>
959	Humanidades Digitales, la conformación de un campo académico (3 de 3)	Del Río Riande, Gimena	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computadoras,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Digital Humanities,</li> <li>• Estudios de Humanidades,</li> <li>• Humanidades Digitales,</li> <li>• Humanidades - Campo académico,</li> <li>• Informática Humanística,</li> <li>• Open source,</li> <li>• Open resources,</li> <li>• Humanist Computing,</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Artículos sueltos</b>		
960	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La calidad en la formación bibliotecológica.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Escalona Ríos, Lina... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablillas,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Irak,</li> <li>• Formación de usuarios,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Libertad intelectual,</li> <li>• Instituciones documentales,</li> <li>• Tratamiento documental,</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Lectura en internet,</li> <li>• Destrucción de libros,</li> <li>• Diccionario Ciencias de la información</li> <li>• Información bibliotecológica,</li> <li>• Formación profesional - Bibliotecarios,</li> <li>• Educación en línea,</li> <li>• Cibersociedad,</li> <li>• Biblioteca digital,</li> </ul>
961	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Camino hacia la teoría bibliotecológica.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Alfaro López, Héctor Guillermo... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Taxonomías,</li> <li>• Teoría bibliotecológica,</li> <li>• Biblioteca pública,</li> <li>• Unidades de información,</li> <li>• Servicio de referencia,</li> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Biblioteca del Congreso,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Biblioteca digital,</li> <li>• Don Quijote</li> <li>• Libros antiguos,</li> </ul>
962	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las necesidades de información de la comunidad como elemento central del desarrollo de la biblioteca pública.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Calva González, Juan José... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Editoriales,</li> <li>• Revistas,</li> <li>• FRBR,</li> <li>• RCAA2R,</li> <li>• Escritura,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Educación a distancia,</li> <li>• Análisis de contenido,</li> <li>• Información documental,</li> <li>• Literatura clandestina</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Normalización de revistas,</li> <li>• Impreso antiguo,</li> <li>• Encuadernación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Estudio Métrico,</li> <li>• Biblioteca Pública,</li> <li>• Marcas tipográficas,</li> </ul>
963	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trascendencia del paradigma cuantitativo en la investigación bibliotecológica y de la información.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Gorbea Portal, Salvador... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectores,</li> <li>• Información,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Educación virtual,</li> <li>• Encabezamientos de materia,</li> <li>• Investigación Bibliotecológica,</li> <li>• Recuperación de la información,</li> <li>• Gestión del conocimiento,</li> <li>• Gestión de la información,</li> <li>• Política bibliotecaria,</li> <li>• Investigación filosófica,</li> <li>• Brecha digital,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Espacio poético,</li> <li>• Frontera indómita</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Artículos sueltos</b>		
964	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las comunidades indígenas de México y sus necesidades de información en la sociedad del conocimiento.</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ramírez Velásquez, César Augusto... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Editor,</li> <li>Lectura,</li> <li>Tesauros,</li> <li>Edición,</li> <li>Editores,</li> <li>Estudios bibliométricos,</li> <li>Sociedad del conocimiento,</li> <li>Revistas latinoamericanas,</li> <li>Educación bibliotecológica,</li> <li>Normalización nombres de autor,</li> <li>Tecnología – aprendizaje,</li> <li>Necesidades de información - Sociedades indígenas,</li> <li>Mapas conceptuales,</li> <li>Artículos científicos,</li> <li>Alfabetismo,</li> <li>Despachos de agencia,</li> <li>Profesorado,</li> </ul>
965	<ul style="list-style-type: none"> <li>La evaluación, los "rankings" internacionales y la moda.</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Russell Barnard, Jane... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Web semántica,</li> <li>Bibliotecología,</li> <li>Lectura – Niños,</li> <li>Currículo de Bibliotecología,</li> <li>Currículo de Archivología,</li> <li>Tendencias educativas,</li> <li>Publicaciones digitales,</li> <li>Servicios bibliotecarios,</li> <li>Sociedad de la información,</li> <li>Lectura en Bibliotecología,</li> <li>Acceso a la información,</li> <li>Currículo de Ciencia de la Información,</li> <li>Administración Pública de la información,</li> <li>Usuarios - Comunidades indígenas,</li> <li>Docente de la educación virtual,</li> <li>Documentación,</li> <li>Bibliotecas digitales,</li> <li>Análisis de co-citas,</li> </ul>
966	<ul style="list-style-type: none"> <li>La investigación de las necesidades de información en comunidades productoras.</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Calva González, Juan José... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura,</li> <li>Investigación,</li> <li>Tesauros,</li> <li>Ciencia bibliotecológica,</li> <li>Ciencia de la información,</li> <li>Bibliotecas digitales,</li> <li>Publicaciones digitales,</li> <li>Contextos académicos,</li> <li>Sistema informacional,</li> <li>Alfabetización informacional,</li> <li>Epistemología en Bibliotecología,</li> <li>Profesional de la Bibliotecología,</li> <li>Necesidades de información,</li> <li>Doctorado en Bibliotecología,</li> <li>Educación bibliotecológica - Flexibilidad curricular,</li> <li>Conocimiento,</li> <li>Acceso abierto,</li> <li>Lectura – Mujeres,</li> </ul>
967	<ul style="list-style-type: none"> <li>El uso del término redes sociales y algunas confusiones.</li> <li>Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Torres Vargas, Georgina Araceli... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redes sociales,</li> <li>Educación,</li> <li>Lectura,</li> <li>Aldea global,</li> <li>Libro áureo,</li> <li>Educación a distancia,</li> <li>Marketing en Bibliotecas,</li> <li>Habilidades para información,</li> <li>Libros antiguos - Descripción bibliográfica,</li> <li>Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas,</li> <li>Documento filosófico,</li> <li>Promotores libro,</li> <li>Biblioteca digital,</li> <li>Bibliotecas Públicas,</li> <li>Índice de revistas,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
<b>Artículos sueltos</b>			
968	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación bibliotecológica en los Estados Unidos</li> <li>• The Library School of The New York Public Library.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Añorve Guillén, Martha Alicia... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura,</li> <li>• Ley de Lotka,</li> <li>• Redes sociales,</li> <li>• Educación Bibliotecológica - E.E.U.U.,</li> <li>• Bibliotecas - Recursos Humanos,</li> <li>• Biblioteca digital Universitaria,</li> <li>• Educación a distancia - Bibliotecología,</li> <li>• Fuentes de información - Guía,</li> <li>• Archivística - Formación,</li> <li>• Bibliotecas Jurídicas,</li> <li>• Bibliotecas Parlamentarias,</li> <li>• Educación superior,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Éxito escolar,</li> </ul>
969	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La reflexión epistemológica en Bibliotecología: necesidad, modas y arquetipos en el imaginario colectivo.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Rendón Rojas, Miguel Ángel... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacios web,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Leer,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Información,</li> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Epistemología social,</li> <li>• Profesional de la información,</li> <li>• Alfabetización en información,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Alfabetización bibliotecaria,</li> <li>• Epistemología de la Bibliotecología,</li> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Imprenta,</li> <li>• Archivos históricos,</li> <li>• Museólogo,</li> <li>• Aprendizaje virtual,</li> </ul>
970	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para repensar el patrimonio diez años después.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	García Aguilar, Idalia... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso a recursos,</li> <li>• Usabilidad Web,</li> <li>• Patrimonio cultural,</li> <li>• Publicaciones seriadas,</li> <li>• Redes sociales - Publicaciones seriadas,</li> <li>• Objetos bibliográficos,</li> <li>• Gestión bibliotecaria,</li> <li>• Grupos de investigación,</li> <li>• Docencia - Diagnóstico,</li> <li>• Publicaciones seriadas,</li> <li>• Diseño curricular - Bibliotecología,</li> <li>• Brecha digital,</li> <li>• Bibliotecología,</li> </ul>
971	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Políticas de información: Políticas de Servicios Bibliotecarios y de Información.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Sánchez Vanderkast, Egbert John... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Lector,</li> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Servicios bibliotecarios,</li> <li>• Servicios de información,</li> <li>• Librería Juan polo,</li> <li>• Paradigmas periodísticos,</li> <li>• Documentales periodicos digitales,</li> <li>• Preservación documental digital,</li> <li>• Terminología sobre el agua - México,</li> <li>• Formación de lectores,</li> <li>• Animación a la lectura,</li> <li>• Repositorios Institucionales - Preservación</li> <li>• Sistemas de vigilancia Tecnológica documental,</li> <li>• Biblioteca pública,</li> <li>• Proyecto INREDIS,</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Artículos sueltos</b>		
972	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Hacia dónde?</li> <li>• Definición del objeto de trabajo y conceptualización de los Sistemas de Información Audiovisual de la Televisión</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Almada Navarro, Elisa Margarita... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura,</li> <li>• Sense-Making,</li> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Sistemas de información audiovisual,</li> <li>• Gestión de la información,</li> <li>• Alfabetización informativa,</li> <li>• Postgrado bibliotecología,</li> <li>• Seguridad informática,</li> <li>• Preservación documental digital,</li> <li>• Archivos universitarios,</li> <li>• Sociedad transparente</li> <li>• Bibliotecario,</li> </ul>
973	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El usuario: ¿sujeto u objeto de estudio?</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Hernández Salazar, Patricia... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usuarios,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Bibliotecas universitarias - Perú,</li> <li>• Fondos archivísticos,</li> <li>• Análisis bibliométrico,</li> <li>• Lectura - Cartografía Conceptual,</li> <li>• Necesidades de información - California,</li> <li>• Preservación de documentos,</li> <li>• Alfabetización en información</li> <li>• Red social,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Literatura Científica,</li> </ul>
974	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La siguiente generación del catálogo en línea. Ariel Alejandro Rodríguez García.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Rodríguez García, Ariel Alejandro... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencia,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• CRAI,</li> <li>• Bibliotecas Presidenciales,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Bibliotecas digitales,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Indicadores Webmétricos,</li> <li>• Patrimonio bibliográfico,</li> <li>• Marketing en archivos,</li> <li>• Indización - Manual,</li> <li>• Organización del conocimiento,</li> <li>• Catálogo en línea,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Servicio bibliotecas,</li> </ul>
975	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Surgimiento de las necesidades de información.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Calva González, Juan José... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Postgrado,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Co-autores,</li> <li>• Acceso abierto,</li> <li>• Recursos académicos,</li> <li>• Modelos evaluación,</li> <li>• Sitios web académicos,</li> <li>• Repositorios institucionales,</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Sistemas de gestión documental,</li> <li>• Educación superior,</li> <li>• Cultura escrita,</li> <li>• Bibliotecarios,</li> <li>• Biblioteca pública,</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Artículos sueltos</b>		
976	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La indización en la red semántica: una solución interdisciplinaria.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Naumis Peña, Catalina... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indización,</li> <li>• Software privado,</li> <li>• Ley de Zipf,</li> <li>• Producción bibliográfica,</li> <li>• Análisis documental,</li> <li>• Documentación fotográfica,</li> <li>• Bibliotecas - Fantasmas,</li> <li>• Educación a distancia,</li> <li>• Bibliotecología - Empleo,</li> <li>• Documentación - Empleo,</li> <li>• Libre acceso a la información,</li> <li>• Servicios bibliotecarios multiculturales,</li> <li>• Software libre,</li> <li>• Bibliotecas públicas,</li> <li>• Derecho de autor,</li> </ul>
977	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Don Juan de Palafox y Mendoza y Don Francisco Fabián y Fuero ilustres personajes novohispanos seducidos por las bibliotecas y por la educación.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Fernández de Zamora, Rosa María... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brecha digital,</li> <li>• Bibliotecas 2.0,</li> <li>• Bibliotecas - personajes,</li> <li>• Educación - personajes,</li> <li>• Historia de las universidades,</li> <li>• Universidades - Series documentales,</li> <li>• Educación superior - Cuba,</li> <li>• Preservación documental digital,</li> <li>• Bibliotecología - Producción,</li> <li>• Documentación - Producción,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Búsqueda de Información - Adolescentes,</li> <li>• Bibliografía – Historia,</li> <li>• Producción científica - Publicaciones registradas,</li> <li>• Alfabetización informacional - Educación superior,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Revistas españolas,</li> </ul>
978	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La investigación acerca del usuario de la información</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Calva González, Juan José... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usuarios,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Web 2.0,</li> <li>• Lineamiento,</li> <li>• TIC,</li> <li>• Ciberespacio</li> <li>• Preservación documental digital,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Bibliotecas Académicas,</li> <li>• Trabajo Master - Metodología,</li> <li>• Redes sociales - Digital en lo social,</li> <li>• Blogs - Digital en lo social,</li> <li>• Digital en lo social - Redes sociales,</li> <li>• Información,</li> <li>• Cultura digital,</li> <li>• Proyecto Atlas,</li> <li>• Catálogo,</li> <li>• Libro,</li> </ul>





C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Artículos sueltos</b>		
979	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La información en las Comunidades Indígenas ¿recurso minimizado?</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ramírez Velásquez, César Augusto... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros,</li> <li>• Portales Web,</li> <li>• Imprenta,</li> <li>• Redes de información,</li> <li>• Inquisición en España,</li> <li>• Conocimiento - Metodología,</li> <li>• Conocimiento – Ontología,</li> <li>• Portales del conocimiento,</li> <li>• Servicio referencia virtual,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Archivo de la Catedral de Toledo,</li> <li>• Biblioteca de la Catedral de Toledo,</li> <li>• Bibliotecas UNAM - Colecciones,</li> <li>• Biblioteca Domingo de Arangoiti,</li> <li>• Archivística - América Latina,</li> <li>• Información - Comunidades indígenas,</li> <li>• Ciencias sociales - America Latina,</li> <li>• Ciencia mexicana,</li> <li>• Biblioteca Pública,</li> <li>• Mapas conceptuales,</li> </ul>
980	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retos de la catalogación y los catálogos.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Martínez Arellano, Filiberto Felipe... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Catalogación,</li> <li>• Catálogos,</li> <li>• Diarios impresos,</li> <li>• Fotografía - Aplicación diarios impresos,</li> <li>• Habilidades informativas,</li> <li>• Alfabetización informacional - Universidades,</li> <li>• Documentalista - Formación universitaria,</li> <li>• Revista Científica Digital,</li> <li>• Sistema Nacional de investigaciones,</li> <li>• Bibliotecas Públicas - Normativo,</li> <li>• Bibliotecas Públicas - México,</li> <li>• Archivo de la Catedral de Toledo,</li> <li>• Recursos humanos - Bibliotecas,</li> <li>• Gestión de recursos humanos,</li> <li>• Bibliotecas Públicas - Computadoras e internet,</li> <li>• Péndulo,</li> <li>• Servicios Web 2.0,</li> <li>• Encuadernaciones,</li> </ul>
981	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El papel del bibliotecólogo en el uso seguro de las TIC.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Torres Vargas, Georgina Araceli... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imágenes,</li> <li>• Cultura visual,</li> <li>• Cultura escrita,</li> <li>• Redes de co-autoría,</li> <li>• Imagen de la Biblioteca,</li> <li>• Productividad Científica,</li> <li>• Profesión bibliotecaria,</li> <li>• Currículum educativo,</li> <li>• La multidisciplinariedad,</li> <li>• TIC - Papel bibliotecólogo,</li> <li>• Evaluación del trabajo - Socio - hermenéutica,</li> <li>• Bases de datos - Química,</li> <li>• Bases de datos en Química - Metodología,</li> <li>• Ciencia de la información,</li> <li>• Diseños curriculares - Bibliotecología,</li> <li>• Diseños curriculares - Documentación,</li> <li>• Estudio Bibliométrico - Libro antiguo,</li> <li>• Estudio Bibliométrico - Base de datos ISOC,</li> <li>• Profesión Bibliotecaria - Curriculum,</li> <li>• Redes colaboración científica,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Cultura oral,</li> <li>• Iconósfera,</li> <li>• Disciplinariedad</li> <li>• Análisis de redes sociales,</li> <li>• Grupos de investigación,</li> <li>• Educación bibliotecológica,</li> <li>• La interdisciplinariedad,</li> <li>• Transdisciplinariedad,</li> </ul>



C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Artículos sueltos</b>		
982	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El mito de la caverna como acercamiento a las necesidades de conocimiento e información.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Calva González, Juan José... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo,</li> <li>• MERCOSUR,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Impacto científico,</li> <li>• Números índice,</li> <li>• Bibliotecas públicas,</li> <li>• Análisis de eficiencia,</li> <li>• Indicadores científicos,</li> <li>• Hipótesis Markoviano,</li> <li>• Acceso a la información,</li> <li>• Políticas de acceso,</li> <li>• Información audiovisual,</li> <li>• Información digital,</li> <li>• Bibliotecas escolares,</li> <li>• Alfabetización política,</li> <li>• Indicadores bibliométricos,</li> <li>• Necesidades de información,</li> <li>• Publicaciones gubernamentales,</li> <li>• Sistemas de información digital,</li> <li>• Sostenibilidad y Medio Ambiente,</li> <li>• Alfabetización para la ciudadanía,</li> <li>• Información gubernamental,</li> <li>• Acceso a la información - Web,</li> <li>• Centro Internacional de Mejoramiento de Maíz y Trigo (CIMMYT),</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Compatibilización,</li> <li>• Producción científica,</li> <li>• Energías renovables,</li> <li>• Desarrollo disciplinar,</li> <li>• Organizaciones,</li> <li>• Bibliotecas Universitarias,</li> <li>• Análisis envoltorio de datos,</li> <li>• Evaluación de Instituciones,</li> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Archivos de televisión,</li> <li>• Gestión documental,</li> <li>• Web de biblioteca escolar,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Diversidad cultural,</li> <li>• Physica Speculatio</li> <li>• Selección documental,</li> </ul>
983	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación y bibliotecas públicas.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Hernández Pachecho, Federico... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación,</li> <li>• Latindex,</li> <li>• Prensa digital,</li> <li>• Clasificaciones,</li> <li>• Directorios,</li> <li>• Hemerotecas,</li> <li>• Agregadores,</li> <li>• Género,</li> <li>• Atletas,</li> <li>• Sociedad,</li> <li>• Bibliotecas,</li> <li>• Estado del arte,</li> <li>• Estudios de usuarios,</li> <li>• Análisis multivariable,</li> <li>• Enfoque cognitivo,</li> <li>• Estudio bibliométrico,</li> <li>• Tipos de bibliotecas,</li> <li>• Usuarios de la información,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Evaluación de la investigación,</li> <li>• Sistemas acceso a la información,</li> <li>• Revisión sistemática de literatura,</li> <li>• Sistematización de experiencias,</li> <li>• Paleontología de vertebrados,</li> <li>• Revistas de Psicología - Latindex,</li> <li>• Comportamiento informativo,</li> <li>• Alfabetización informativa - Iberoamérica,</li> <li>• Bibliotecas Públicas,</li> <li>• Factor impacto,</li> <li>• Diarios digitales,</li> <li>• Seguimiento,</li> <li>• Fuentes de información,</li> <li>• Bases de datos de prensa,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Ameghiniana,</li> <li>• Deportes de contacto,</li> <li>• Institución social,</li> <li>• Imagen en bibliotecas,</li> <li>• Educación universitaria,</li> <li>• Uso de la biblioteca,</li> <li>• Uso de la información,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Producción científica,</li> <li>• Paradigma social,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Artículos sueltos</b>		
984	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer y organizar: un nuevo desafío [Reading and organizing: a new challenge].</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Naumis Peña, Catalina... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Factor impacto,</li> <li>• Evaluación de revistas,</li> <li>• Unión europea,</li> <li>• Periódicos digitales,</li> <li>• Archivos digitales,</li> <li>• Igualdad de género,</li> <li>• Acreditación,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Teoría Bibliotecológica,</li> <li>• Fuentes de información,</li> <li>• Productividad científica,</li> <li>• Sistemas de recuperación,</li> <li>• Redifusión de contenidos,</li> <li>• Biblioteca digital Académica,</li> <li>• Bibliotecas digitales mexicanas,</li> <li>• Aseguramiento de la calidad,</li> <li>• Transmisión de registros bibliográficos,</li> <li>• Canales de sindicación bibliográficos,</li> <li>• Bibliotecas digitales Universitarias,</li> <li>• Análisis de componentes principales,</li> <li>• Centros de documentación europea,</li> <li>• Análisis Clúster,</li> <li>• Leer,</li> <li>• MARC - XML,</li> <li>• Recursos multimedia,</li> <li>• Paridad de género,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Autoevaluación,</li> <li>• Información,</li> <li>• Información y Sociedad,</li> <li>• Recursos electrónicos,</li> <li>• Ciencia de la información,</li> <li>• Catálogos bibliográficos,</li> <li>• Usuarios de la información</li> <li>• Investigadores venezolanos,</li> </ul>
985	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De la insularidad a la conectividad: las tendencias en la investigación científica y humanística.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Russell Barnard, Jane... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscadores de noticias,</li> <li>• Listados de resultados,</li> <li>• Servicios de noticias,</li> <li>• Fuentes de información,</li> <li>• Bibliotecas escolares,</li> <li>• Modelos de evaluación,</li> <li>• Historia de la Edición,</li> <li>• Propiedad intelectual,</li> <li>• Innovación educativa,</li> <li>• Documentación Editorial,</li> <li>• Productividad de autores,</li> <li>• Proyectos Documentales,</li> <li>• Especímenes tipográficos,</li> <li>• Estudios Latinoamericanos,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Obsolescencia de la literatura,</li> <li>• Ciencias de la Documentación,</li> <li>• Comunidades en práctica (CoP),</li> <li>• Universidad Complutense de Madrid,</li> <li>• Seguimiento ocular (eye tracking),</li> <li>• Catalogación - Letras impresas (1833),</li> <li>• Investigación científica humanística,</li> <li>• Planificación y gestión de proyectos documentales,</li> <li>• Sitios web,</li> <li>• Badajoz,</li> <li>• Editorial Calpe,</li> <li>• Instituto Gallach,</li> <li>• Ley de Lotka,</li> <li>• Ética,</li> <li>• Estudio de caso,</li> <li>• Plagio,</li> <li>• Cienciometría,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Google noticias,</li> <li>• Derecho de autor,</li> <li>• Editorial Gallach,</li> <li>• Informetría,</li> <li>• José Gallach Torras,</li> <li>• Estudios de usuarios,</li> <li>• Comportamiento de usuarios,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	Artículos sueltos		
986	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecología y lectura de la imagen.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Alfaro López, Héctor Guillermo... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliotecas históricas,</li> <li>• Bibliotecas patrimoniales,</li> <li>• Servicios de información,</li> <li>• Patrimonio bibliográfico,</li> <li>• Fondos históricos,</li> <li>• Herramientas 2.0,</li> <li>• Biblioteca universitaria,</li> <li>• Bibliotecas académicas,</li> <li>• Cambio sociotécnico,</li> <li>• Identidad digital,</li> <li>• Políticas de información,</li> <li>• Crecimiento inteligente,</li> <li>• sostenible e integrador,</li> <li>• Procesos cognitivos,</li> <li>• Educación superior,</li> <li>• Currículo universitario,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Archivos históricos,</li> <li>• Organización de archivos,</li> <li>• Juan Polo de Murcia,</li> <li>• IFLA - Historia y cronología,</li> <li>• Competencias informacionales,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Interfaces gráficas de usuario,</li> <li>• Sociedad de la información,</li> <li>• Comportamiento informacional,</li> <li>• Profesionalización de la archivística,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Scopus,</li> <li>• Libro antiguo,</li> <li>• Web of Science,</li> <li>• Inclusión social,</li> <li>• España,</li> <li>• Biblioteca 2.0,</li> <li>• Europa 2020,</li> <li>• Educación virtual,</li> <li>• Freeware,</li> <li>• Código abierto,</li> <li>• Tareas informativas,</li> <li>• Comunicación,</li> <li>• Emprendimiento,</li> <li>• Archivística,</li> <li>• Periodismo,</li> <li>• 85 años IFLA,</li> <li>• Metodología,</li> <li>• Librero,</li> <li>• Jalisco,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	Artículos sueltos		
987	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias para relacionarse con la Descripción y el Acceso a los Recursos.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Rodríguez García, Ariel Alejandro... [et al.]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción bibliográfica,</li> <li>• Estilos bibliográficos,</li> <li>• Referencias bibliográficas,</li> <li>• Educación superior,</li> <li>• Archivos diocesanos,</li> <li>• Clasificación documental,</li> <li>• Cuadro de clasificación,</li> <li>• Líneas de investigación,</li> <li>• Humanidades Científicas,</li> <li>• Búsqueda de información,</li> <li>• Búsqueda en línea,</li> <li>• Método de casos,</li> <li>• Análisis de tareas,</li> <li>• Ciencia de información,</li> <li>• Epistemología social,</li> <li>• Multidisciplinaridad,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Revistas de acceso abierto,</li> <li>• Iniciativa de acceso abierto,</li> <li>• Estrategias de intervención,</li> <li>• Competencias informacionales,</li> <li>• Comportamiento de los usuarios,</li> <li>• Open Access Citation advantage,</li> <li>• Enseñanza universitaria pedagógica,</li> <li>• Modelos de desarrollo de competencia informacional,</li> <li>• Modelos de comportamiento de búsqueda,</li> <li>• Acceso a los recursos - Bibliotecas,</li> <li>• Catalogación,</li> <li>• Normalización,</li> <li>• Archivos,</li> <li>• Archivos episcopales,</li> <li>• Series documentales,</li> <li>• Bibliotecología,</li> <li>• Acceso abierto,</li> <li>• Archivos abiertos,</li> <li>• Documentación,</li> <li>• Leer en biblioteca,</li> <li>• Estilos de aprendizaje,</li> <li>• Estudiantes universitarios,</li> <li>• Comunicación científica,</li> <li>• Interdisciplinaridad,</li> <li>• Ciencias de la información,</li> <li>• Uso de la información,</li> </ul>

C.	Código	Asignatura	Área	Créditos
		Apoyo Revistas y Videos		

No.	Título	Autor o Creador	Palabras Clave o Etiquetas
	<b>Artículos sueltos</b>		
988	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lectura más allá de la letra en la formación de lectores.</li> <li>• Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información</li> </ul>	Ramírez Leyva, Elsa M.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revistas electrónicas,</li> <li>• Hábitos de consumo,</li> <li>• Universidad de León,</li> <li>• Criterios de evaluación,</li> <li>• Indicadores de calidad,</li> <li>• Production research,</li> <li>• Perfiles profesionales,</li> <li>• Análisis bibliométrico,</li> <li>• Bibliotecas escolares,</li> <li>• Imprenta tipográfica,</li> <li>• Impresores Novohispanos,</li> <li>• Educación superior,</li> <li>• Objetos de aprendizaje,</li> <li>• Arquitectura bibliotecaria,</li> <li>• Edificios para bibliotecas,</li> <li>• Universidad de Guadalajara,</li> <li>• Contaminación acústica,</li> <li>• Evaluación en Humanidades,</li> <li>• Análisis de redes académicas,</li> <li>• Contenidos digitales educativos,</li> <li>• Evaluación de contenidos digitales,</li> <li>• Cultura escrita en la Nueva España,</li> <li>• Alfabetización en información,</li> <li>• Gestión de la información audiovisual,</li> <li>• Alfabetización informacional,</li> <li>• Investigación en traducción e interpretación,</li> <li>• Normas para la construcción de bibliotecas,</li> <li>• Encuestas,</li> <li>• Bibliotecas universitarias,</li> <li>• Formación de lectores,</li> <li>• Producción científica,</li> <li>• Funciones profesionales,</li> <li>• Lectura,</li> <li>• Información audiovisual,</li> <li>• Educación matemática,</li> <li>• Coautoría científica,</li> <li>• Novohispana,</li> <li>• Tipografía,</li> <li>• Colaboración,</li> <li>• Usuarios,</li> <li>• Ruido,</li> <li>• España,</li> <li>• Proyectos,</li> <li>• Bibliometría,</li> <li>• Revista RELIME,</li> </ul>
989	La Descripción Archivística en los Tiempos Posmodernos: Conceptos, Principios y Normas.	Llanes Padrón, Dunia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivos</li> <li>• Descripción archivística</li> <li>• NormalizaciónPreservación</li> <li>• Catalogación de archivos</li> <li>• Catalogación descriptiva</li> <li>• Documentos archivísticos</li> <li>• Archivística</li> <li>• Bibliotecología</li> </ul>

### 3.2.1.3 Referencias

1. Biblioteca Nacional de Chile. (2009). *Guía para la creación de metadatos usando Dublin Core*. Chile: Comité de Metadatos de la Biblioteca Nacional de Chile. Recuperado el 12 de julio de 2016 de [http://biblioestandares.bn.cl/sites/biblioestandares.bn.cl/files/guia\\_para\\_la\\_creacion\\_de\\_metadatos\\_octubre\\_pub\\_2009.pdf](http://biblioestandares.bn.cl/sites/biblioestandares.bn.cl/files/guia_para_la_creacion_de_metadatos_octubre_pub_2009.pdf)
2. Clausó García, A. (2005). *Manual de análisis documental : descripción bibliográfica* (3ra. ed.). Navarra, España: Ediciones Universidad de Navarra.
3. Eprints en Library and information Scienc. (2016). *Repositorio temático especializado en Ciencias de la información*. España: E-LIS. Recuperado el 04 de agosto de 2016 de <http://eprints.rclis.org/>
4. Free Software Foundation. (2007). *GNU General Public License*. Estados Unidos. Recuperado el 08 de junio de 2015 de [https://es.wikipedia.org/wiki/GNU\\_General\\_Public\\_License](https://es.wikipedia.org/wiki/GNU_General_Public_License)
5. Freemages. (2015). *Imágenes, fotografías de derechos libres de autor*. España. Recuperado el 05 de junio de 2015 de <https://es.freeimages.com/>
6. Guzmán Domínguez, J. (2012). *Técnicas para indizar con lenguaje natural*. Guatemala: Fundación Unidades para la Democratización de la Información en Guatemala.
7. Jamendo. (2015). *Música con licencias Creative Commons o Arte Libre*. Luxemburgo. Recuperado el 06 de junio de 2015 de <https://www.jamendo.com/>
8. Naciones Unidas. (2016). *Repositorio digital comisión económica para América Latina y el Caribe*. España: CEPAL. Recuperado el 17 de junio de 2016 de <https://repositorio.cepal.org/>
9. Universidad Complutense (2016). *Biblioteca Complutense*. Madrid: UCM. Recuperado el 03 de julio de 2016 de <https://biblioteca.ucm.es/>



10. Universidad de Almería. (2016). *Biblioteca Nicolás Salmerón*. Almería: UAL. Recuperado el 28 de julio de 2016 de <http://cms.ual.es/UAL/universidad/serviciosgenerales/biblioteca/index.htm>
11. Universidad de La Rioja. (2016). *Repositorio digital Dialnet*. La Rioja: UR. Recuperado el 20 de julio de 2016 de <https://dialnet.unirioja.es/>
12. Universidad de la Salle. (2016). *Biblioteca digital de libros de acceso abierto MetaBiblioteca*. Bogotá: La Salle. Recuperado el 30 de junio de 2016 de <http://libros.metabiblioteca.org/>
13. Universidad de Salamanca (2016). *Repositorio documental GREDOS*. Salamanca: USAL. Recuperado el 05 de agosto de 2016 de <https://gredos.usal.es/jspui/>
14. Universidad Nacional Autónoma de México. (2016). *Revista científica arbitrada de Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, bibliotecología e información*. México: Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB). Recuperado el 04 de agosto de 2016 de <http://rev-ib.unam.mx/ib/index.php/ib>
15. Universidad Veracruzana. (2016). *Biblioteca Virtual*. Veracruz: UV. Recuperado el 07 de junio de 2016 de <https://www.uv.mx/bvirtual/>
16. Van Slype, G. (1991). *Los lenguajes de indización : concepción, construcción y utilización en los sistemas documentales*. Madrid: Fundación Sánchez Germán RUIPÉREZ.
16. Witten, I. H. (2006). *Biblioteca digital Greenstone. Guía del usuario. Departamento de Informática*. Nueva Zelanda: Universidad de Waikato. Recuperado el 10 de agosto de 2016 de [http://www.greenstone.org/manuals/gsd2/es/html/User\\_es\\_all.html](http://www.greenstone.org/manuals/gsd2/es/html/User_es_all.html)

**Roxanda Uriarte Morataya**



### **3.2.4 Producto 4**

**Guía para usuarios de la sección Ciencias de la Información Documental de la  
Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan José Arévalo Bermejo**

Asesora: Licda. Dora Cristina Godoy López



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Bibliotecología

Guatemala, septiembre de 2016



# USAC

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de  Humanidades

*Guía para usuarios de la sección Ciencias  
de la Información Documental de la  
Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan  
José Arévalo Bermejo*



  
Escuela de Bibliotecología

Roxanda Uriarte Morataya



<b>Índice</b>	<b>Pág.</b>
Índice	03
Introducción	04
3.2.4 Guía para usuarios de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual Fahusac Juan José Arévalo Bermejo	05
3.2.4.1 Guía de usuario	05
3.2.4.2 ¿Cómo acceder a la Biblioteca Virtual?	05
• Primera opción: Ingresar a través de la dirección de la página Web de la Facultad	05
• Segunda opción: Ingresar a través de la dirección de la página Web directa de la Biblioteca Juan José Arévalo Bermejo	06
• Tercera opción: ingresar a través del buscador de Google o cualquier motor de búsqueda	06
3.2.4.3 Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo	07
3.2.4.4 Colecciones	08
3.2.4.5 Consulta en línea	09
3.2.4.6 Bases de datos	13
3.2.4.7 Grandes bibliotecas digitales	15
3.2.4.8 Artículos académicos	16
3.2.4.9 Referencias	17

## Introducción

El presente documento es una guía dirigida a todos los usuarios de la sección Ciencias de la Información Documental CID, de la Escuela de Bibliotecología de la Biblioteca Juan José Arévalo Bermejo: Estudiantes, docentes, investigadores y público en general, con el objetivo de brindar una orientación clara y concisa a los usuarios en el uso de la Biblioteca Virtual y así facilitar su uso como una herramienta de apoyo a la formación que desarrolla la Universidad.

Para lograr el producto Guía para usuarios de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca virtual Juan José Arévalo Bermejo, ha sido elaborado de una forma fácil que el usuario pueda seguir el orden:

- **Formas de acceder a la Biblioteca Virtual**
- **Ingreso a las colecciones.**
- **Pasos a realizar búsquedas en el catálogo OPAC de la Biblioteca para así mejorar los resultados de búsqueda: Etiquetas, elementos, fecha de agregación, etc.**
- **Acceder a los documentos, según la información requerida.**

A continuación se adjunta la Guía para usuarios de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo.

### 3.2.4 Guía para usuarios de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual Fahusac Juan José Arévalo Bermejo

#### 3.2.4.1 Guía de usuario

La Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala contará con una biblioteca virtual que contendrá textos con información variada sobre los cursos del pensum de la carrera de Bibliotecario General y Licenciatura en Bibliotecología.

#### 3.2.4.2 ¿Cómo acceder a la Biblioteca Virtual?

- La primera opción es ingresar a través de la dirección de la página Web, de la Facultad, en este link:

<http://humanidades.usac.edu.gt/portal/>

humanidades.usac.edu.gt/portal/

Facultad de Humanidades

INICIO FACULTAD DEPARTAMENTOS ORIENTACIÓN CAMPUS VIRTUAL ACADÉMICO CONTACTO

Requisitos indispensables:

1. Inscripción 2018.
2. Asignación de asignaturas.
3. Haber aprobado los prerrequisitos del curso a asignar (aplica para 2013, 2014, 2015, 2016, 2017 y 2018) y cursos anteriores al 2013 que inicien o se cambien a carrera nueva 2018.

Valor del curso según número de estudiantes

No. de Estudiantes	Valor	Costo	Total
1	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
2	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
3	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
4	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
5	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
6	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
7	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
8	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
9	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
10	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
11	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
12	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
13	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
14	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
15	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
16	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
17	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
18	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
19	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
20	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
21	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
22	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
23	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
24	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
25	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
26	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
27	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
28	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
29	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
30	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
31	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
32	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
33	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
34	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00
35	Q. 250.00	Q. 5.00	Q. 255.00

1. Cobrar el costo de inscripción y el valor del curso de Escuela de Verano.

2. El grupo de estudiantes para que se autorice un curso es de un mínimo de 30 estudiantes por sesión. Si se va bajo el número establecido los interesados deben cubrir el complemento de acuerdo con la tabla del valor del curso.

Entregar boleta cancelada original con su asignación de cursos al coordinador de todo grupo.

Primer Ingreso - Tutoría - **Humanidades en línea** - Trámites - Congresos -

Biblioteca FAHUSAC

Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo

Campus Virtual

Graduados y empleadores

Generar Boleta (Recuperación)

FORMULARIO ASIGNACIÓN ESCUELA DE VERANO

Noticias más

Freddy Ricardo Morales Esquivel

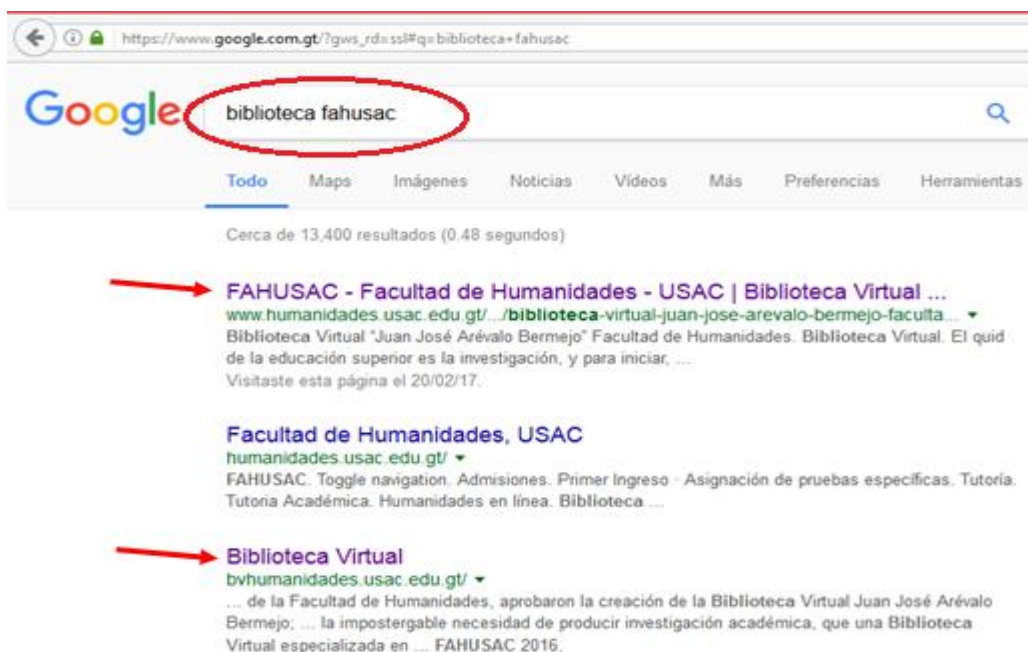


- La segunda opción es ingresar a través de la dirección de la página Web directa de la Biblioteca Juan José Arévalo Bermejo, de la Facultad, en este link:

<http://bvhumanidades.usac.edu.gt/index.html>



- La tercera opción, es ingresar a través del buscador de Google o cualquier motor de búsqueda, tecleando: Biblioteca FAHUSAC



### 3.2.4.3 Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo

- En la página web de la biblioteca ya se tendrá acceso a documentos académicos en línea



- En 2 sencillos pasos podrá acceder a los documentos deseados según la información requerida.



### 3.2.4.4 Colecciones:



- La página web cuenta con diferentes colecciones detalladas. En la segunda parte, se pueden seleccionar con un Click las Colecciones deseadas:

1. Arte / Música
2. Bibliotecología
3. Educación
4. Educación Virtual
5. Filosofía
6. Idiomas
7. Investigación
8. Letras
9. Pedagogía,

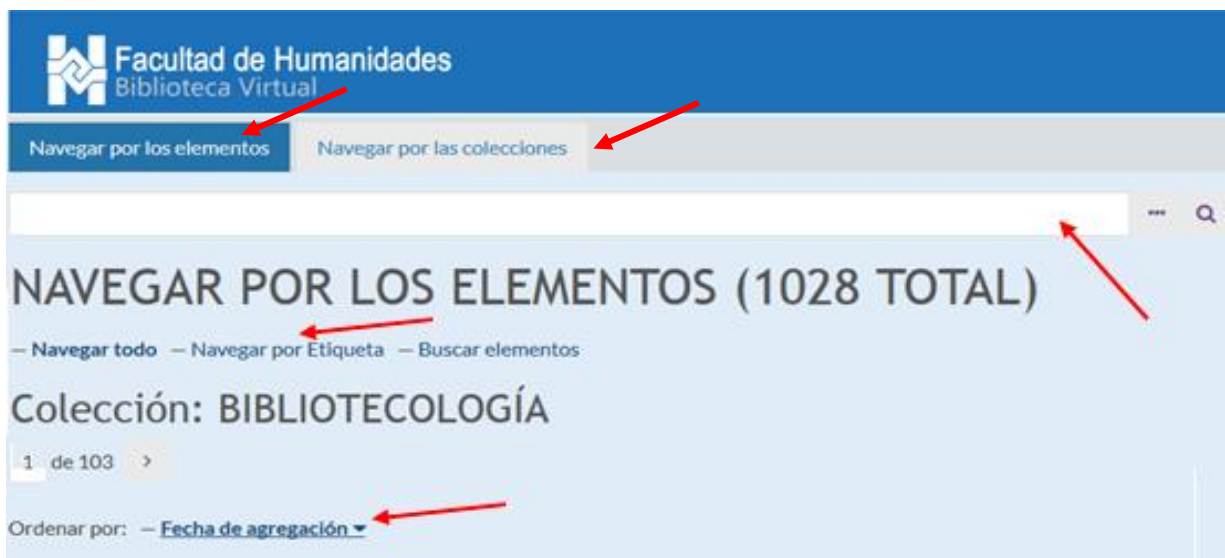
ejemplo:

#### Colecciones

 <b>Arte / Música</b> Partituras, documentación, estudios, tratados, métodos, libros, ejemplos, revistas, técnicas.	 <b>Educación virtual</b> e-books, compendios, folletos, antologías, ensayos, investigaciones, revistas digitales	 <b>Investigación</b> Ensayos, artículos, investigaciones, antologías, tesis, informes de eps, ponencias, seminarios
 <b>Bibliotecología</b> Libros, documentación, tratados, métodos, investigaciones, revistas, técnicas archivísticas	 <b>Filosofía</b> Libros, informes de debates filosóficos, folletos, artículos, ensayos, antologías, revistas	 <b>Letras</b> Creaciones literarias: novelas, cuentos, teatro, poesía. Crítica literaria: artículos y ensayos
 <b>Educación</b> Manuales, compendios, folletos, antologías, ensayos, libros, investigaciones, revistas	 <b>Idiomas</b> Book, broadcast, dictionary entry, journal, artwork, presentation or lecture, magazine	 <b>Pedagogía</b> Libros, folletos, compendios, antologías, ensayos, documentos de apoyo a la docencia

### 3.2.4.5 Consulta en línea:

- El catálogo OPAC es el catálogo de acceso al público en línea, abierto a todos los usuarios internos y externos las 24 horas del día y los 365 días del año; esta opción permite que los usuarios visiten la página web y conozcan los fondos bibliográficos que posee la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo.
- La búsqueda de documentos en el OPAC se puede realizar de la siguiente manera: Al dar click a la Colección de Bibliotecología ingresa al catálogo de Documentos donde se puede buscar por:
  1. Elementos
  2. Colecciones
  3. Etiquetas
  4. Fecha de agregación



- Los documentos aparecerán en pantalla según la navegación deseada; a continuación se presenta una serie de búsquedas realizadas en la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo, utilizando las opciones descritas anteriormente:

## Segundo Encuentro Nacional De Catalogación Y Metadatos: En Los Umbrales De Un Nuevo Código De Catalogación

Teniendo en cuenta que los principios en que se sustenta la teoría y práctica de la catalogación bibliográfica, actualmente se encuentran en un proceso de revisión y que nos encaminemos hacia la definición y adopción de un nuevo código de...

**Etiquetas:** Catalogación, Conferencias, Metadatos, Normas, Sistematización de la información



## Tercer Encuentro De Catalogación Y Metadatos

El Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas y el Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la Universidad Nacional Autónoma de México han auspiciado anualmente la realización de los Encuentros de Catalogación y Metadatos...

**Etiquetas:** Catalogación, Conferencias, Metadatos, Normas, Sistematización información documental, Tecnología de la información

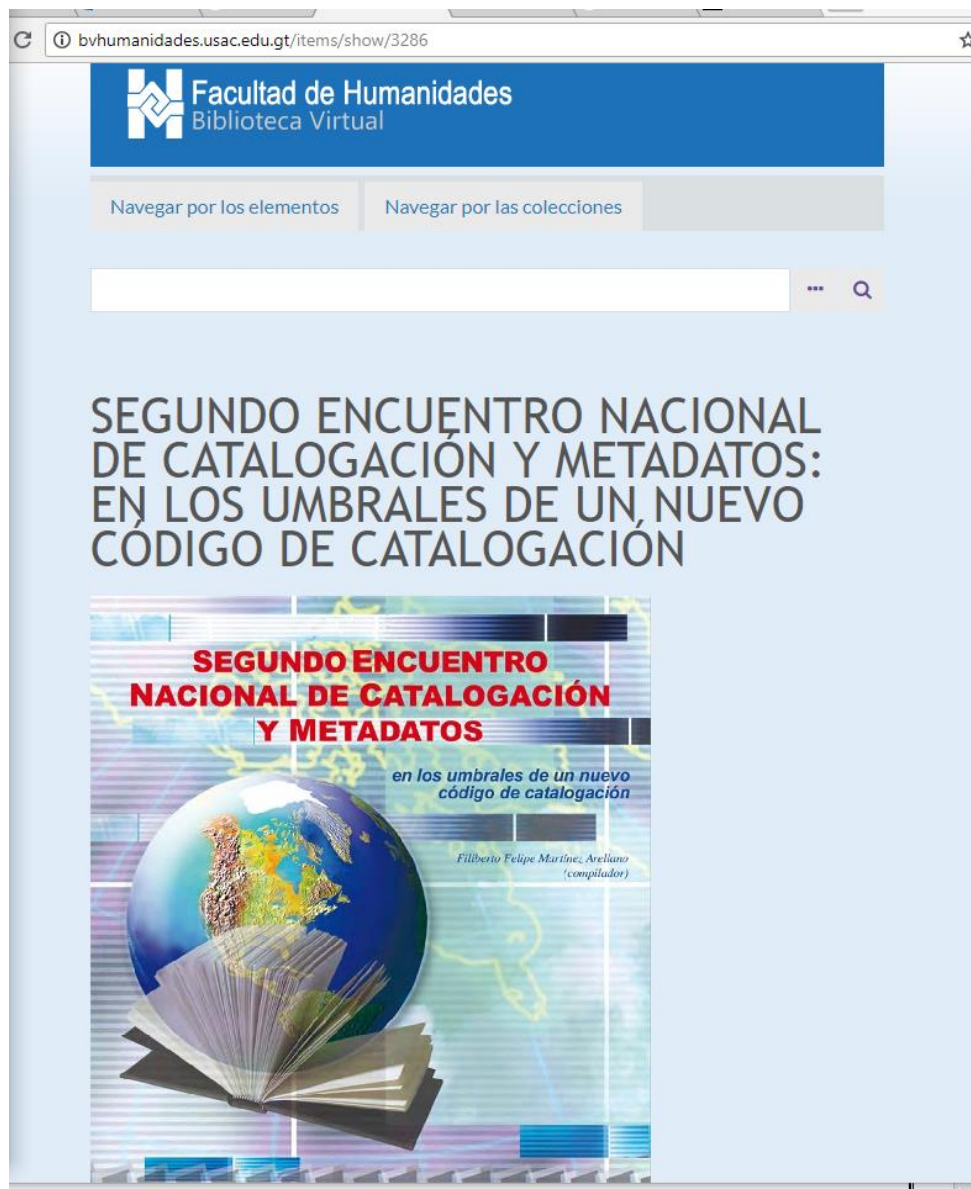


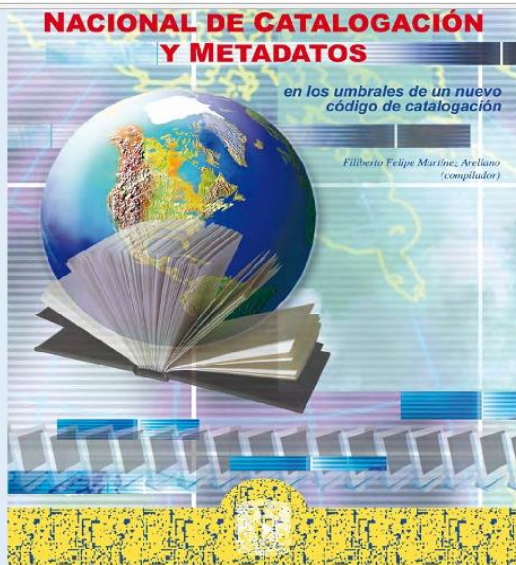


- Dar click en la imagen del libro, se desplegará el documento en formato PDF para leerse en línea o descargarlo, y recuperar la información por:

1. Título.
2. Descripción.
3. Editor.
4. Identificador.
5. Etiquetas.
6. Identificador.
7. Cobertura,

ejemplo:





## Dublin Core

### Título

Segundo Encuentro Nacional de Catalogación y Metadatos: En los umbrales de un nuevo código de catalogación

### Descripción

Teniendo en cuenta que los principios en que se sustenta la teoría y práctica de la catalogación bibliográfica, actualmente se encuentran en un proceso de revisión y que nos encaminemos hacia la definición y adopción de un nuevo código de catalogación, el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México convocó a los bibliotecarios vinculados con las tareas de investigación, educación y práctica de la catalogación a participar en el "Segundo Encuentro Nacional de Catalogación y Metadatos" el que se realizó del 24 al 26 de octubre de 2007. Considerando que los documentos presentados en este segundo Encuentro Nacional de Catalogación y Metadatos contribuyen a la discusión y enriquecimiento de la teoría y práctica de la organización de la información en las bibliotecas y otras unidades de información, se han compilado y publicado en esta obra esperando que sean de utilidad para los investigadores, profesores y estudiantes de posgrado interesados en esta temática, y asimismo sean la fuente de generación de nuevos proyectos de investigación en esta área de la Bibliotecología y los Estudios sobre la Información.

### Editor

México : UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas

### Identificador

<http://132.248.242.6/~publica/librosn.php?aut=45>

### Cobertura

2008-04-01



**Colección**

BIBLIOTECOLOGÍA

---

**Etiquetas**

Catalogación, Conferencias, Metadatos, Normas, Sistematización de la información

---

**Citación**

“Segundo Encuentro Nacional de Catalogación y Metadatos: En los umbrales de un nuevo código de catalogación,” *Biblioteca Virtual FAHUSAC*, consulta 31 de julio de 2018, <http://bvhumanidades.usac.edu.gt/items/show/3286>.

---

**Formatos de Salida**

atom dcmes-xml json omeka-json omeka-xml

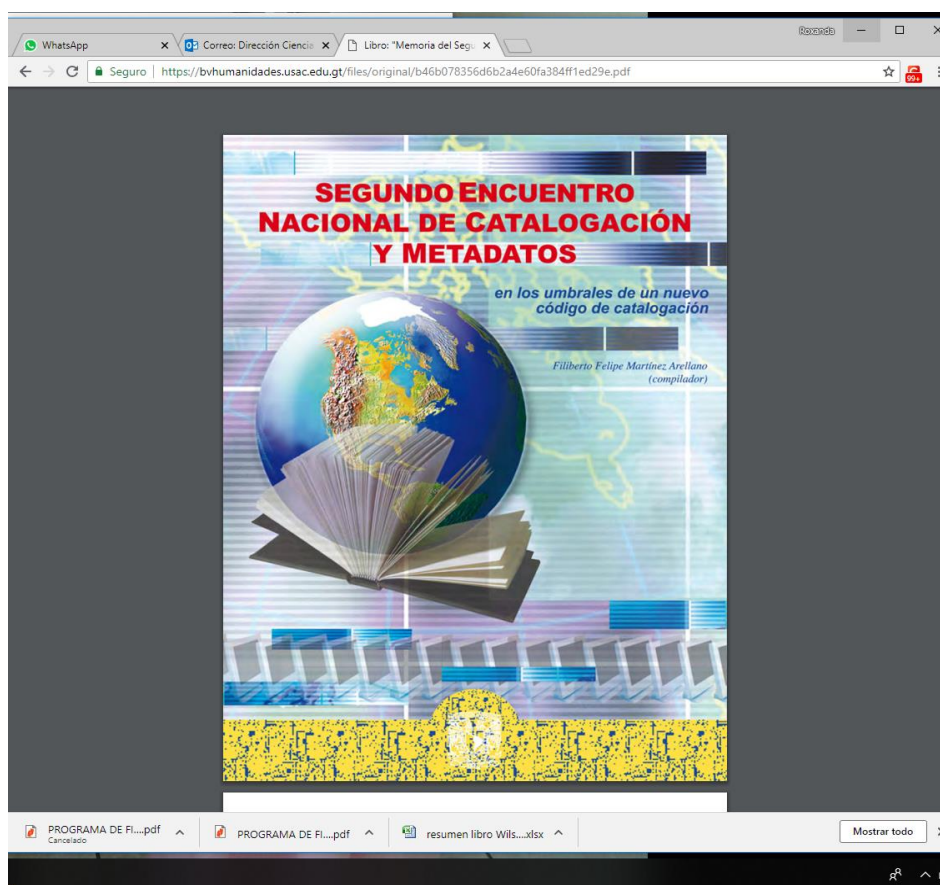
← Elemento Anterior   Próximo elemento →

---

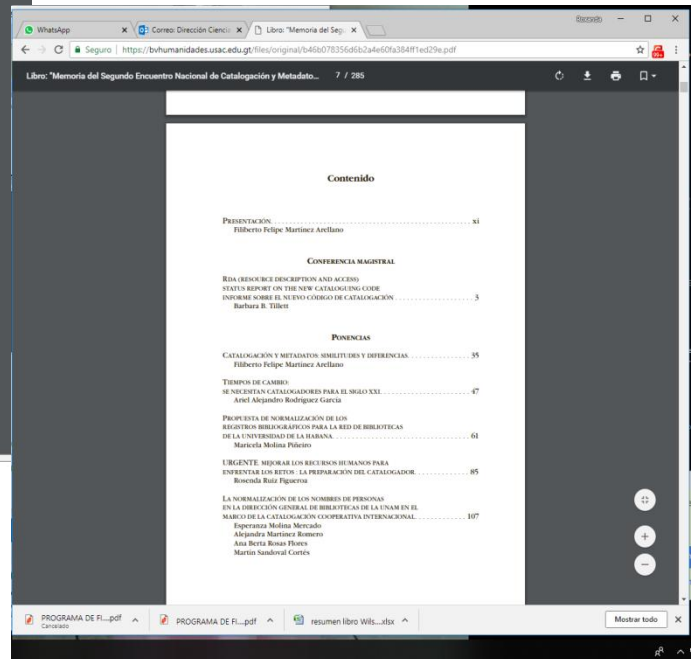
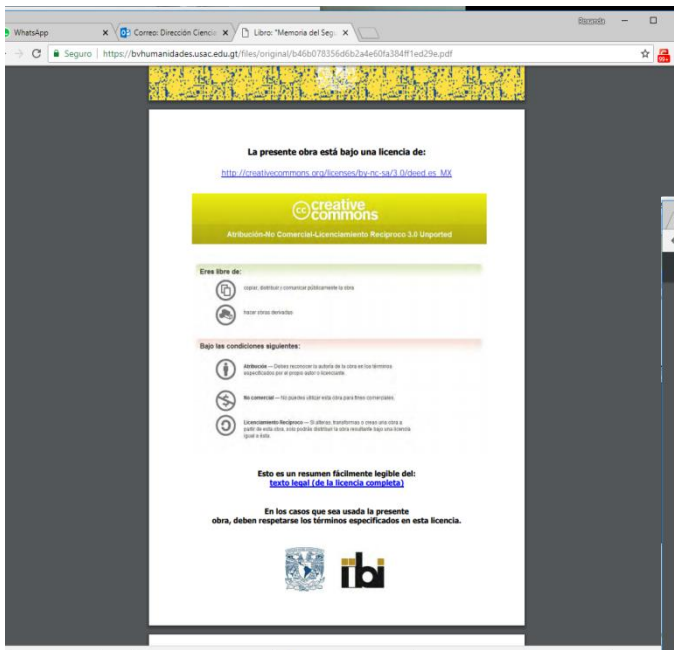
Copyright @ 2016 Facultad de Humanidades | USAC

- En la información desplegada se encuentra disponible un pequeño resumen o índice del documento, las materias asignadas por el catalogador, asimismo se encuentra la citación del documento.

En formato PDF:



### ...Vista en formato PDF:



### 3.2.4.6 Bases de datos:



- **Permite visualizar la base de datos que están disponibles en la Biblioteca Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala**, entre las cuales se encuentran algunas de acceso libre; en sus fondos poseen referencias bibliográficas, documentos a texto completo, audio, imágenes, etc. Disponibles para ser consultadas por estudiantes docentes, personal de la Universidad, estas son: Agora, EBSCO HOST, e-libro, Infile, Latindex, -OARE-, ProQuest, Banco Mundial, Organización panamericana de la Salud OPS, UNESCO, e-libro Municipalidad de San Andres, Fondo Monetario Internacional –FMI-, e-libro Escuela Normal Rural No. 5, e-libro Municipalidad de San Benito.

The screenshot displays the website for the USAC Biblioteca Central. At the top, there is a navigation menu with links: Portada, ¿Quiénes Somos?, Servicios, Catálogo en Línea, Laboratorio Ricardo Arjona, Bases de Datos, Enlaces, Contáctenos, Documentos, and Administración. Below the menu, there are several panels for different databases:

- Agora**: Administado por la Organización para la Agricultura y la Alimentación en colaboración con la Universidad de Cornell y sus 90 editores. Proporciona acceso a más de 900 revistas internacionales de alta calidad que cubren la agricultura, la pesca, la alimentación, la nutrición veterinaria, y datos biológicos, ciencias ambientales y sociales en las instituciones públicas de todo el mundo. También incluye varias bases de datos e índices importantes.
- EBSCO**: Contiene la principal colección del mundo de textos completos y registros bibliográficos de las principales publicaciones académicas, incluyendo resúmenes e índices. Herramienta indispensable para la investigación en las diferentes áreas, incluyendo: Medicina, Ingeniería, Arquitectura, Psicología, Bibliotecología, Administración de Empresas, Economía y Negocios, biología, química, física, religión y teología, recursos naturales, entre otros.
- e-libro**: Este sistema pone al servicio los más importantes contenidos académicos, textos, apuntes de cátedra, artículos de revistas científicas, investigaciones, etc., combina un software que protege los derechos de autor con contenidos de alto valor provenientes de más de 450 editoriales líderes en el mercado.
- INFILE**: Informe e imágenes de las publicaciones del Diario Oficial, con las cuales se informa de: Edictos, Nuevas Leyes, Amonos Legales, Remates, Convocatorias, etc. Recopilación de leyes de la República de Guatemala.
- Latindex**: Sistema Regional de Información en línea para revistas científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal. Es producto de la cooperación de una red de instituciones que funcionan de manera coordinada para reunir y diseminar información bibliográfica sobre las publicaciones científicas seriadas producidas en la región.
- OARE**: Administrado por el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) en colaboración con la Universidad de Yale, y más de 25 editores. Ofrece acceso a más de 4.000 revistas científicas en una amplia gama de disciplinas que contribuyen a nuestra comprensión del entorno natural, incluyendo toxicología ambiental y la contaminación, ecología, botánica, ecología, química ambiental, geología, hidrología, oceanografía, meteorología, climatología, geografía, economía ambiental, derecho y la política medioambiental, política de conservación y planificación, la biotecnología ambiental, ingeniería ambiental, energía, y muchos otras disciplinas.
- ProQuest**: Servicio integral de referencia en publicaciones y revistas sociales y humanísticas científicas de texto completo destinadas al estudio académico e interdisciplinario de América Latina e Hispanoamérica, y la Cuenca del Caribe. Contiene textos en español, portugués e inglés.
- Banco Mundial**: Banco Mundial publicó más de 17.000 documentos históricos de sus archivos. Este material comprende documentos finales sobre estudios económicos y sectoriales, informes sectoriales, informes finales de ejecución e informes de terminación de proyectos, informes de evaluación inicial preparados por el personal, anexos técnicos y las estrategias de asistencia a los países anteriores al 1 de julio de 2002, así como, los informes y memorandos del Presidente anteriores al 1 de julio de 1990.
- Organización Panamericana de la Salud (OPS)**: La Organización Panamericana de la Salud (OPS) es un organismo internacional de salud pública con 100 años de experiencia dedicados a mejorar la salud y las condiciones de vida de los pueblos de las Américas. Goza de reconocimiento internacional como parte del Sistema de las Naciones Unidas, y actúa como Oficina Regional para las Américas de la Organización Mundial de la Salud.
- UNESCO**: Reúne mapas, textos, fotos, grabaciones y películas de todos los tiempos y espaldas en diez idiomas las joyas y reliquias culturales de todas las bibliotecas del planeta. Ofrece documentos con valor de patrimonio, que permitirán apreciar y conocer mejor las culturas del mundo en idiomas diferentes: árabe, chino, inglés, francés, ruso, español y portugués. Pero hay documentos en línea en más de 90 idiomas. Entre los documentos más antiguos hay algunos códices precolombinos, gracias a la contribución de México, y los primeros mapas de América, dibujados por Diego Gutiérrez para el rey de España en 1567. Los tesoros incluyen el Hyakumanto Darani, un documento en japonés publicado en el año 764 y considerado el primer texto impreso de la historia.

biblioteca.usac.edu.gt/biblioteca2/bd.php

**e-libro Municipalidad San Andres**

**e-libro**

**e-libro Secundaria** es un servicio que se brinda como apoyo a la educación de escuelas del área rural de la Municipalidad de San Andrés.

Biblioteca Central sirve como medio para que los usuarios puedan acceder a e-libro, la administración de los accesos queda a cargo de e-libro y la Municipalidad de San Andrés.

**Fondo Monetario Internacional (FMI)**

**IMF eLIBRARY**

Es una organización integrada por 188 países y dedicada a promover la cooperación monetaria internacional, afianzar la estabilidad financiera, facilitar el comercio internacional, estimular un alto nivel de empleo y un crecimiento económico sostenible, y luchar contra la pobreza en el mundo entero.

Simplifica el análisis y la investigación mediante el acceso directo a publicaciones periódicas, libros, documentos de trabajo y estudios, así como datos y herramientas estadísticas. Usted encontrará información sobre macroeconomía, globalización, desarrollo, comercio y ayuda, asistencia técnica, demografía, mercados emergentes, asesoramiento sobre política económica, reducción de la pobreza, y mucho más.

**Acceso:**  
Únicamente dentro del campus Universitario

**e-libro Escuela Normal Rural No. 5**

**e-libro**

**e-libro Secundaria** es un servicio que se brinda como apoyo a la educación de las Escuelas Normal, Peten.

Biblioteca Central sirve como medio para que los usuarios puedan acceder a e-libro, la administración de los accesos queda a cargo de e-libro y la Escuela Normal Rural No. 5 Profesor Julio Edmundo Rosado Pinedo.

**e-libro Municipalidad de San Benito**

**e-libro**

**e-libro Secundaria** es un servicio que se brinda como apoyo a la educación de escuelas del área rural de la Municipalidad de San Benito.

Biblioteca Central sirve como medio para que los usuarios puedan acceder a e-libro, la administración de los accesos queda a cargo de e-libro y la Municipalidad de San Benito.

Edificio Recursos Educativos, Ciudad Universitaria Zona 12, Guatemala C.A.  
Teléfonos: (502)24187880, (502)24188000 ext. 1114, 1116, 9608

### 3.2.4.7 Grandes bibliotecas digitales:

Inicio Colecciones Bases de datos Portal Campus virtual **Grandes Bibliotecas Digitales** Artículos Académicos

- Biblioteca Digital Mundial
- The European Library
- Digital Public Library of America
- Europeana
- Biblioteca Digital Hispánica
- Hispana
- Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes
- Biblioteca Virtual de Andalucía
- Gallica
- Biblioteca Digital Internacional para Niños
- The Free Library

Visita la nueva **BIBLIOTECA** Juan G. Berméjo



- **Permite enlazar desde la Biblioteca Virtual a grandes Bibliotecas Digitales; el usuario podrá acceder a:** Biblioteca Digital Mundial, The European Library, Digital Public Library of America, Europeana, Biblioteca Digital Hispánica, Hispana, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, Biblioteca Virtual de Andalucía, Gallica, Biblioteca Digital Internacional para Niños, The Free Library.

### 3.2.4.8 Artículos académicos:



- **Permite enlazar desde la Biblioteca Virtual a la red de Revistas Científicas; el usuario podrá acceder a:** Directory of Open Access Journals –DOAJ-, Scielo y Red de Revistas Científicas.

### 3.2.4.9 Referencias

1. Universidad de San Carlos de Guatemala. (2016). Biblioteca Central USAC. *Bases de datos*. Guatemala: USAC. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de <http://biblioteca.usac.edu.gt/biblioteca2/bd.php>
2. Universidad de San Carlos de Guatemala. (2016). Facultad de Humanidades. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de <http://humanidades.usac.edu.gt/portal/>
3. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades (2016). *Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo. Guatemala*. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de <http://bvhumanidades.usac.edu.gt/index.html>
4. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades (2016). *Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo. Colección Bibliotecología. Guatemala*. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de <http://bvhumanidades.usac.edu.gt/items/browse?collection=3>
5. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades. (2016). Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo. *Segundo encuentro nacional de catalogación y metadatos: en los umbrales de un nuevo código de catalogación*. Guatemala. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de <https://bvhumanidades.usac.edu.gt/items/show/3286>
6. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades. (2016). Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo. *Segundo encuentro nacional de catalogación y metadatos: en los umbrales de un nuevo código de catalogación. pdf*. Guatemala. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de <https://bvhumanidades.usac.edu.gt/files/original/b46b078356d6b2a4e60fa384ff1ed29e.pdf>



## CAPITULO IV

### 4. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

#### 4.1 Evaluación del Diagnóstico

La redacción del diagnóstico de la institución se realizó con el apoyo de una lista de cotejo, realizada por la epesista. Los resultados reflejados son:

- Descripción de la institución

La descripción de la institución se realizó a través de los análisis de los siguientes documentos.

1. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades. (2014). *Misión, visión y metas*. Guatemala: FAHUSAC. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de <http://www.humanidades.usac.edu.gt/usac/fahusac/mision-y-vision/>
2. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades. (2014). Organigrama. Guatemala: FAHUSAC. Recuperado el 17 de marzo de 2016 de <http://www.humanidades.usac.edu.gt/usac/fahusac/administracion/org/anigrama/>
3. Juárez Chegüén, G. (2011). *Procesamiento y organización del acervo bibliográfico de la Biblioteca de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala e implementación de un sistema automatizado que facilite el almacenamiento y recuperación de la información*. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala.
4. Sete Mejía, E. (2012). *Seguimiento a egresados de la Licenciatura En Bibliotecología de la Escuela de Bibliotecología de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala de la Universidad de San Carlos de Guatemala*. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala.

- Técnicas utilizadas para el diagnóstico

Las técnicas utilizadas fueron:

- Análisis documental.
- FODA para conocer la situación actual de la Facultad de y la Biblioteca de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala
- Lista de carencias

La lista de carencias se elaboró con la información obtenida en el diagnóstico por medio de las dos técnicas utilizadas, el análisis documental y FODA. A través del análisis se detectaron las carencias que afectan la limitación del acervo bibliográfico de la Biblioteca para los estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala de la Sede Central y las extensiones departamentales.

- Análisis y priorización de problemas
- ✓ La lista de carencias evidenció el análisis y priorización de los problemas, que afectan a la Biblioteca de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Según los problemas detectados se orienta a una posible solución. Los problemas se agruparon de la siguiente manera:
- ✓ Luego del análisis de la investigación realizada, se detectaron las carencias siguientes:
- ✓ Desconocimiento por partes de las Autoridades de la Facultad porque no se tiene claro cuál es la misión e importancia que tiene la Biblioteca Universitaria para la formación de todos los estudiantes de las Carreras que ofrece; no tiene definidas las funciones que debe cubrir esa Unidad de Información.
- ✓ Desorden administrativo en la Facultad lo que perjudica a los usuarios objetivos de la Biblioteca.
- ✓ Insuficiente personal para brindar servicios a los usuarios de la sede central.
- ✓ Inexistencia de un horario amplio para cubrir las necesidades de los estudiantes en las diferentes jornadas que brinda la Facultad.
- ✓ Insuficiente visita de usuarios en la Biblioteca, ya que no disponen del tiempo para visitar la Biblioteca en el horario de atención.
- ✓ Inexistencia de infraestructura específica para actividades, las cuales son ajenas a la misión de la Biblioteca Universitaria.

- ✓ Inexistencia del vinculo recurso humano de la Biblioteca con el personal Docente – Estudiantes.
- ✓ Insuficiente fuentes de información específica que la Biblioteca brinda a las diferentes carreras que ofrece la Facultad de Humanidades.
- ✓ Inexistencia de fuentes de información en todos los formatos para satisfacer necesidades de los usuarios objetivos (Estudiantes, Docentes e Investigadores).
- ✓ Insuficientes fuentes de información, la poca fuente (libros de texto) es física por lo que sólo puede consultarse presencialmente y ser prestada a un usuario a la vez.
- ✓ Inexistencia de una Biblioteca Virtual como apoyo académico a los estudiantes, docentes e investigadores de las 71 sedes que actualmente posee la Facultad.
  - Problema seleccionado y solución propuesta

El análisis de la priorización del problema dio como resultado el interés de la Dirección de la Escuela de Bibliotecología de la Facultad de Humanidades en darle servicios de información bibliográfica apoyada al currículo actualizada, a todos los estudiantes de la Escuela de Bibliotecología y población en general en diferentes formatos, por medio de la Creación de la colección digital Escuela de Bibliotecología de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala; para apoyar a los estudiantes y darles un servicio de mayor eficacia y rapidez, para aquellos estudiantes que por razones geográficas, económicas o laborales, no puedan asistir a las Biblioteca de la Sede Central.

#### **4.2 Evaluación de la Etapa Perfil del Proyecto**

Con la información adquirida de la lista de carencias y el cuadro de análisis y priorización de problemas realizados en la etapa de diagnóstico de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se definió que se trabajaría el proyecto de la Creación de la colección digital Escuela de Bibliotecología de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

A través de la lista de cotejo se evaluaron los siguientes elementos para definir el perfil del proyecto:

- Título

El título fue definido de manera que se relacionara con los productos efectuados en el proyecto “Creación de la colección digital Escuela de Bibliotecología de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala”

- Problema

La Biblioteca física de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, cuenta con el fuentes de información físico y limitado para los estudiantes, se observó centralización y poca accesibilidad de la información ya que las pocas fuentes de información que existe es de uso exclusivo para los usuarios que visiten físicamente la sede central, asimismo no cuenta con recursos económicos y humanos suficientes para proveer una biblioteca para ampliar su colección documental.

- Tipo de proyecto

En un proyecto de productos, como apoyo documental académico tecnológico digital para la colección de la sección de la Escuela de Bibliotecología en la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala. En esta oportunidad se realizó a través del Ejercicio Profesional Supervisado, con la finalidad de cooperar y compartir los nuevos conocimientos con los estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala y a la sociedad guatemalteca.

- Descripción del proyecto

La descripción del proyecto se manifiesta en la creación de los siguientes productos:

- ✓ Compilación de documentos digitales de la especialidad en Ciencias de la Información Documental CID.
- ✓ Diseño de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan José Arévalo Bermejo.
- ✓ Indización de los documentos por medio de palabras clave y otros metadatos.
- ✓ Guía para usuarios de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan José Arévalo Bermejo

- Justificación

Después del análisis del diagnóstico, se definió que la necesidad de la población estudiantil de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, radica en la necesidad de información especializada en el área humanística ya que las fuentes de información son físicas y limitadas para los estudiantes. Por ello se aprovechó para realizar la documentación necesaria como apoyo para la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo, la creación de la colección digital de la Escuela de Bibliotecología para el servicio de los estudiantes, Docentes, Investigadores, Personal Administrativo y para la sociedad guatemalteca.

- Objetivos

El objetivo general proporciona los datos del problema a resolver. Y los objetivos específicos son el medio para cumplir con el objetivo general del proyecto a realizar.

- Metas

Las metas tienen una relación con los objetivos. Al cumplirse los objetivos se refleja en los productos resultantes del proyecto.

- Beneficiarios

- ✓ Dentro de la categoría de beneficiarios se incluye a los directos quienes son los que tienen el acceso a proyecto de primera mano y está conformado por:
- ✓ Estudiantes de la Escuela de Bibliotecología y estudiantes de las 84 sedes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- ✓ Los docentes de la Escuela de Bibliotecología y de las diferentes carreras que imparten en la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, de las Sedes Departamentales y Central.
- ✓ Investigadores y personal administrativo de la Facultad

Y como beneficiarios indirectos pero no menos importantes están:

- ✓ Sociedad guatemalteca en general

- Presupuesto

En la sección del presupuesto se trato de abarcar todos los gastos que incurren para la realización de la investigación del EPS en todas sus fases.

- Cronograma

Se temporizaron todas las fases de las actividades programadas para realización de la investigación documental, presentación de talleres y redacción de borradores del informe de EPS. Concertando dejar un tiempo prudente para imprevistos.

### **4.3 Evaluación de la Etapa Ejecución del Proyecto**

Para la evaluación de la fase de Ejecución del Proyecto se utilizo una lista de cotejo con los siguientes elementos:

- Actividades y resultados

Se realizaron todas las actividades programadas en el cronograma de trabajo y se utilizó el tiempo estimado para casa fase.

- Productos y logros

Los productos resultantes como documentos de apoyo del Proyecto de la Biblioteca Virtual son:

- ✓ Compilación de documentos digitales de la especialidad en Ciencias de la Información Documental CID.
- ✓ Diseño de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan José Arévalo Bermejo.
- ✓ Indización de los documentos digitales por medio de palabras claves y otros metadatos requeridos.
- ✓ Guía para usuarios de la sección Ciencias de la Información Documental de la Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan José Arévalo Bermejo

Cada producto cumplió con el proceso de redacción, revisión y correcciones oportunas del asesor.



#### **4.4 Evaluación final del proyecto**

La evaluación final del Proyecto se cotejó a través de una lista, donde se definió que el proyecto es relevante para la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, porque será un apoyo documental para futuros proyectos sobre el tema de las colecciones digitales especializadas de las Carreras que imparte la Escuela de Bibliotecología para alimentar la Biblioteca Virtual.

Los documentos que acompañan el proyecto estarán a disponibilidad de la población estudiantil y la ciudadanía guatemalteca, a través de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo de la Facultad de Humanidades y de la Biblioteca Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

## 5. Conclusiones

**5.1** La planificación de la base de Datos de la sección ciencias de la información documental, es un proyecto coordinado por la Dirección de la Escuela de Bibliotecología de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala; el objetivo es implementar las fuentes de información especializadas en el área de la Bibliotecología e integrarlas a la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo de la Facultad. Esto para facilitar el acceso de información a los usuarios objetivos ante los impedimentos geográficos, económicos y humanos de la Biblioteca física de la Facultad de Humanidades.

El proyecto desarrollado es **la Creación de la colección digital Escuela de Bibliotecología de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo, Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala**, alojado en los programas: Greenstone Digital Library software y Koha Library software, sistema operativo que administran la colección digital bajo la licencia GNU (General Public License).

**5.2** Es importante destacar que las personas que trabajen en la búsqueda, selección, indización e enriquecimiento a través de metadatos en la base de datos, deba poseer conocimiento especializado en análisis y extracción de palabras claves para describir el contenido de los documentos de una manera especializada y asertiva.

Se compilaron y se integraron documentos digitales y actualizados de la especialidad en Ciencias de la información documental CID de la Escuela de Bibliotecología, para la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo; lo cual permitirá el fácil el acceso y la recuperación de la información a los usuarios objetivos de la Biblioteca.

**5.3** Se elaboró una página web para la Biblioteca Virtual con un diseño sencillo en Java, con los lineamientos bibliotecológicos para que los estudiantes puedan acceder a la colección digital.

Asimismo se elaboró una guía de usuarios de la Biblioteca Virtual dirigido a todos los usuarios de la Facultad de Humanidades, con el objetivo de brindar una orientación a los usuarios en el uso de la Biblioteca Virtual, como una herramienta de apoyo a la labor de formación que desarrolla la Escuela de Bibliotecología.

**5.4** Es importante destacar que se pretende disminuir la brecha digital, al facilitar el acceso a documentos digitales para los usuarios objetivos de la Facultad y público en general.

Por lo que se indizó en lenguaje natural, de una forma especializada y concisa para su fácil recuperación, basándose en conceptos generales y el vocabulario necesario para el proceso catalogación, clasificación, ingreso a la base de datos para la búsqueda y posteriormente la recuperación de la información.

## **6. Recomendaciones**

**6.1** Posterior de participar en el Proyecto creación de la colección ciencias de la información documental de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo, me permito comentar que es una iniciativa de gran valor documental para la comunidad estudiantil, docente y público en general.

Por tal razón se insta a las autoridades de la Facultad de Humanidades y de la Escuela de Bibliotecología, que los nuevos proyectos de EPS sean redirigidos en proyectos cuantificables y de carácter social.

**6.2** Es importante conocer los lineamientos básicos para las búsquedas, selección, extracción de palabras claves y alimentar los documentos, ya que con ello puede ser localizado fácilmente un documento en la base de datos y a la misma vez, respetando los derechos de autor.

Por ello es recomendable que la Dirección de la Escuela de Bibliotecología de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, vele porque un profesional en Bibliotecología se encargue de alimentar y realizar el análisis documental de los documentos de la especialidad en Ciencias de la información documental CID de la Escuela de Bibliotecología, lo cual permitirá el fácil acceso, que la información sea asertiva y la rápida recuperación de la información por parte de los usuarios.

**6.3** Es importante que los encargados de la Página Virtual de la Facultad de Humanidades, velen por el buen funcionamiento de la base de datos de la Escuela de Bibliotecología que se encuentra en la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo. Por lo que es recomendable que se suba a la página la guía de usuarios.

**6.4** Es necesario que los Estudiantes y Docentes de la Escuela de Bibliotecología y otras profesiones tengan acceso a documentos especializados Ciencias de la información documental CID, a través de palabras clave. El proceso documental de cada documento es fundamental para la recuperación, sin embargo, la técnica de migración de la información a la plataforma no está bien definida en los documentos consultados de las CID.

Por ello, es recomendable que un profesional en Bibliotecología realice las correcciones correspondientes en la descripción de los contenidos de los documentos, su indización, para la pronta recuperación de la información por parte de los usuarios.

## 7. Referencias

### Trabajos citados

1. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades. (2014). *Misión, visión y metas*. Guatemala: FAHUSAC. Recuperado el 12 de marzo de 2016 de <http://www.humanidades.usac.edu.gt/usac/fahusac/mision-y-vision/>
2. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades. (2014). Organigrama. Guatemala: FAHUSAC. Recuperado el 17 de marzo de 2016 de <http://www.humanidades.usac.edu.gt/usac/fahusac/administracion/org/anigrama/>
3. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades. (2014). *Pensum Bibliotecario General y Licenciatura en Bibliotecología*. Guatemala: FAHUSAC. Recuperado el 17 de marzo de 2016 de <http://www.humanidades.usac.edu.gt/usac/bibliotecologia/>
4. Juárez Chegüén, G. (2011). *Procesamiento y organización del acervo bibliográfico de la Biblioteca de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala e implementación de un sistema automatizado que facilite el almacenamiento y recuperación de la información*. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala.
5. Sete Mejía, E. (2012). *Seguimiento a egresados de la Licenciatura En Bibliotecología de la Escuela de Bibliotecología de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala de la Universidad de San Carlos de Guatemala*. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala.

# APÉNDICES



## a. Técnica de Matriz FODA

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cuentan con docentes especializados en las Carreras que ofrece la Facultad.</li> <li>2. Cuentan con un plan curricular en cada Carrera que ofrece la Facultad.</li> <li>3. Poseen un sistema de créditos para cada curso.</li> <li>4. Docentes que actualizan constantemente el material para sus cursos.</li> <li>5. La Facultad posee 71 sedes en todo el territorio Nacional.</li> <li>6. La Facultad tiene 35,000 estudiantes en todo el territorio nacional.</li> <li>7. Docentes con capacidades de Investigación.</li> <li>8. Página Web y plataforma Virtual para cada curso.</li> <li>9. 2 jornadas en plan diario, 1 en plan sábado, 1 en plan domingo y escuela de vacaciones para las carreras que ofrece la Facultad.</li> <li>10. Recursos financieros para realizar las actividades.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nuevas didácticas de estudio en el manejo del acervo documental y las tecnologías.</li> <li>2. Apoyo documental al currículo según las necesidades y tecnologías de cada Carrera.</li> <li>3. Capacitación constante para los estudiantes en técnicas de investigación y uso de citas y referencias bibliográficas en sus trabajos académicos.</li> <li>4. Promover un buen marketing de la Biblioteca para divulgar los servicios.</li> <li>5. Capacitación para los docentes sobre los servicios que ofrece la biblioteca, como apoyo al currículo.</li> <li>6. Seleccionar documentos digitales, para que los docentes y estudiantes, desde cualquier sede tengan acceso a la información para que complementen lo aprendido en las aulas.</li> <li>7. Diseñar una Biblioteca Virtual con documentos digitales creative commons, para todo el territorio nacional.</li> </ol>

DEBILIDADES	AMENAZAS
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Espacio físico inadecuado, para las necesidades de la Biblioteca.</li> <li>2. Personal administrativo con poca empatía, para la atención de los estudiantes.</li> <li>3. Mobiliario insuficiente en las aulas, para docentes y población estudiantil.</li> <li>4. Desconocimiento de la Biblioteca y del acervo bibliográfico que posee.</li> <li>5. Personal bibliotecario sin actualización tecnológica.</li> <li>6. Acervo desactualizado de acuerdo con las nuevas tecnologías.</li> <li>7. Inexistencia de una Biblioteca Virtual para los estudiantes.</li> <li>8. La Biblioteca no cuenta con un Director especializado en bibliotecología que pueda desempeñar las funciones administrativas.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ausencia en la Biblioteca de estudiantes de todas las carreras.</li> <li>2. Los estudiantes de las jornadas nocturnas y plan fin semana no pueden realizar trámites administrativos dentro del horario de estudio.</li> <li>3. Escasez de escritorios para la cantidad de estudiantes.</li> <li>4. Espacio reducido en la Biblioteca para que los estudiantes consulten el acervo bibliográfico.</li> <li>5. No cuentan con personal suficiente, una persona cubre todas las estaciones de servicio y trabajo administrativo, por lo que no se da a los estudiantes, que visitan la biblioteca, un servicio adecuado que cubra sus necesidades de información.</li> <li>6. La colección no posee las características que exigen las nuevas tecnologías ni el plan de estudios.</li> <li>7. La estructura de la Biblioteca es deficiente.</li> </ol>

## b. Taller de “Derechos de autor para documentos digitales”

- **Presentación:**



No cabe ninguna duda que en este siglo la tecnología a cambiado nuestra manera de trabajar nuestras investigaciones, porque con uno sólo click accedemos a una gran cantidad de recursos electrónicos, también esta tecnología nos da la oportunidad de crear nuestros propios textos y ponerlo a disposición de los demás.

A diario utilizamos textos, imágenes, música, videos; pero se se han puesto a pensar qué tipo de licencia tienen asignada la información que utilizamos.

**Serán copyrigh?**

- **Definiciones:**

**1.1 Autor:** Es toda persona que crea una obra literaria y artística.

**1.2 Derecho de Autor:** “Es el reconocimiento que otorga el Estado a todo creador de obras literarias y artísticas, en virtud del cual el autor goza de derechos de tipo personal, llamado derecho moral y económico llamado derecho patrimonial” (Indautor p.2)

**1.3 Derecho Patrimonial:** es la facultad que tiene el autor para explotar por sí mismo su obra, para autorizar o prohibir a terceros dicha explotación en cualquier forma dentro de los límites que establece la Ley Federal del Derecho de Autor. Este derecho es transmisible por escrito y debe ser oneroso y temporal.

**1.4 Una obra:** es toda creación original susceptible de reproducirse por cualquier medio o forma.

**1.5 Vigencia tiene el Derecho de Autor:** Despacho de propiedad intelectual 2013 “La vida del autor y 75 años después de su muerte” (p.7), con las excepciones y salvedades que establece la Ley.

**1.6 Qué tipo de obras protege el Derecho de Autor:**

- Literarias.
- Musicales con o sin letra.
- Dramáticas.
- Danza.
- Pictóricas o de dibujo.

- Escultóricas y de carácter plástico.
- Caricatura e historieta.
- Arquitectónicas.
- Cinematográficas y Audiovisuales.
- Programas de radio y TV.
- Programas de cómputo.
- Fotográficas.
- Obras de arte aplicado (incluyen diseño gráfico o textil).
- Obras de compilación.
- Las demás que por analogía se puedan incluir en la rama más afín a su naturaleza.

- **Derechos de Autor:**

### **El copyright ©**

Según CRAI “ es el símbolo podrá anteponerlo el titular o la titular, el cesionario o cesionaria en **exclusiva de un derecho de explotación sobre una obra o producción de las protegidas por la Ley de Propiedad Intelectual.** Para ello deberá indicar con precisión el lugar y año de divulgación de la referida obra o producción.

Mediante el símbolo © se presume que se es titular de los derechos de la obra. No es necesario tener la obra registrada para indicar el símbolo.



- **Licencias Libres:**

### **El CopyLeft**

**Es un movimiento social y cultural alternativo al sistema tradicional del copyright que aboga por el uso de licencias libres para compartir y reutilizar recursos.**

Hay diferentes tipos de licencias libres como:

- Coloriuris
- GPL

### **Coloriuris**

Según Fundación Copyleft “ Es el Sistema mixto de autogestión y cesión de derechos de autor en línea a partir del modelo continental” (p.2) con efectos legales diferentes países, sobre todo del área latinoamericana.

Coloriuris está destinado a los creadores de contenidos – literarios, musicales, audiovisuales y fotográficos – que utilizan el world wide web para su difusión, publicación y/o puesta a disposición que quieran ceder los derechos patrimoniales de sus creaciones dentro y fuera de la red.

- **Licencias Creative Commons:**

### **GPL**

La Licencia Pública General GNU (GNU General Public License GPL) **es la licencia que acompaña los paquetes distribuidos por el Proyecto GNU, más una gran variedad de software que incluye el núcleo del sistema operativo Linux.** La formulación de GPL es tal que en vez de limitar la distribución del software que protege, llega hasta impedir que este software sea integrado en software propietario. La GPL se basa en la legislación internacional de copyright, lo que debe garantizar cobertura legal para el software licenciado con GPL.

Las más utilizadas son las licencias



**CREATIVE COMMONS**



## Las Licencias Creative Commons

Creative Commons es una organización sin ánimo de lucro, que ofrece modelos de licencias libres **que permiten a los autores depositar su obra de forma libre en Internet**, limitando los usos que de dichas obras se pueden hacer.

**Están muy relacionadas con el movimiento de acceso abierto (Open Access)** y se incluyen en los repositorios institucionales para que los autores al depositar sus documentos puedan elegir las condiciones de acceso y protección de su obra.

Las licencias Creative Commons, **nacen para compartir y reutilizar las obras de creación bajo ciertas condiciones**. Con las licencias Creative Commons, **el autor autoriza el uso de su obra, pero la obra continua estando protegida**. busca establecer entre el interés público y el interés privado

## HISTORIA

Fundada por James Boyle, Michael Carroll y Lawrence Lessig (Profesor de Derecho en la Universidad de Stanford) Creative Commons nació en el 2002 en Estados Unidos, como un proyecto de licencias para trabajos artísticos que no limitara por completo el uso o reproducción de la obra. En poco tiempo se convirtió en un proyecto internacional, llegando a España en el 2003 de la mano de la Universidad de Barcelona, que ofició en la adaptación de las licencias al Estado Español (en castellano y catalán). A partir de Octubre de 2004, se pusieron a disposición del público las licencias de CC adaptadas a la legislación sobre propiedad intelectual del Estado Español. (Off-Topic 2007 párrafo 2)

- **Condiciones para las Licencias Creative Commons:**

Las licencias de CC se basan en 4 condiciones que pueden combinarse en 6 tipos de licencias diferentes. Estas son:



**Reconocimiento (Attribution)**, es cualquier uso de la obra es autorizada por la licencia, sólo hará falta reconocer la autoría.



**No comercial (Non commercial)**, el uso de la obra no tiene permiso para usos comerciales



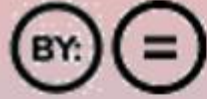
**Sin Obra Derivada (No derivate Works)**, tiene autorización para explotar la obra, pero no incluye la transformación para crear una obra derivada de la original.



**Compartir Igual (Share alike)**, tiene autorización para explotar la obra que incluye la creación de obras derivadas, siempre y cuando se mantengan bajo la misma licencia al ser divulgadas.



**Reconocimiento: El autor permite copiar, reproducir, distribuir, comunicar públicamente la obra, realizar obras derivadas (traducción, adaptación, etc.) y hacer de ella un uso comercial, siempre y cuando se cite y reconozca al autor original.**



**Reconocimiento – Sin obra derivada:** El material creado por un artista puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. No se pueden realizar obras derivadas, sin fines de lucro.



**Reconocimiento – Sin obra derivada – No comercial:** El material creado por un artista puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. No se puede obtener ningún beneficio comercial. No se pueden realizar obras derivadas.



**Reconocimiento – No comercial:** El material creado por un artista puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. No se puede obtener ningún beneficio comercial.



**Reconocimiento – No comercial – Compartir igual:** El material creado por un artista puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. No se puede obtener ningún beneficio comercial y las obras derivadas tienen que estar bajo los mismos términos de licencia que el trabajo original.





**Reconocimiento – Compartir igual:** El material creado por un artista puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. Las obras derivadas tienen que estar bajo los mismos términos de licencia que el trabajo original.

- **Otro tipo de Licencia de Dominio Público:**



Se pueden conceder los contenidos al dominio público, por lo que se pueden utilizar, modificar, etc, y no hace falta reconocer la autoría.

- **Requisitos para patentar un trabajo:**

Cuando patentamos el artículo vamos a tener un 1. resumen legible, 2 el código legal completo en que se basa la licencia que se ha escogido, y un código digital que puede ser colocado en los productos para que los motores de búsqueda y otras aplicaciones identifiquen el trabajo y las condiciones de uso.

El autor simplemente elige la licencia que desea adoptar, y al publicarla en Internet, la identifica con el símbolo otorgado por CC y adjunta la licencia.

La licencia estará expresada en tres formas:

**Common Deeds:** es la explicación escrita e iconográfica de la licencia a nivel "humano"

**Legal Code:** también a nivel humano, es la lectura jurídica de la licencia (código legal)

**Digital Code:** es el código a nivel tecnológico que pueden leer el ordenador y los buscadores, pudiendo identificar que la obra está licenciada y sus condiciones de uso.

- **Como generar una Licencia Creative Commons:**

## Cómo generar una licencia Creative Commons?

Del minuto 3:12 al minuto 10:40

<https://www.youtube.com/watch?v=au8DX8rMrps>



- **Sitio Web oficial de Creative Commons:**

**Dónde buscar documetos  
con licencia  
Creative Commons y  
accesos libres?**

Del minuto 4:08 al 8:42

<https://www.youtube.com/watch?v=9fLDGNI8NIU>

**Buscar videos**

<https://www.youtube.com/watch?v=dDTBk2lqE3Q>

<http://search.creativecommons.org/>

Find content you can share, use and remix.

I want something that I can...  use for commercial purposes  modify, adapt or build upon.

Search using:

European Media	Flickr Image	Fotopedia Image	Google Web
Google Images Image	Jamendo Music	Open Clip Art Library Image	SpinXpress Media
Wikimedia Commons Media	YouTube Video		

- **Sitio Web que ofrecen recursos académicos con Licencias Creative Commons:**

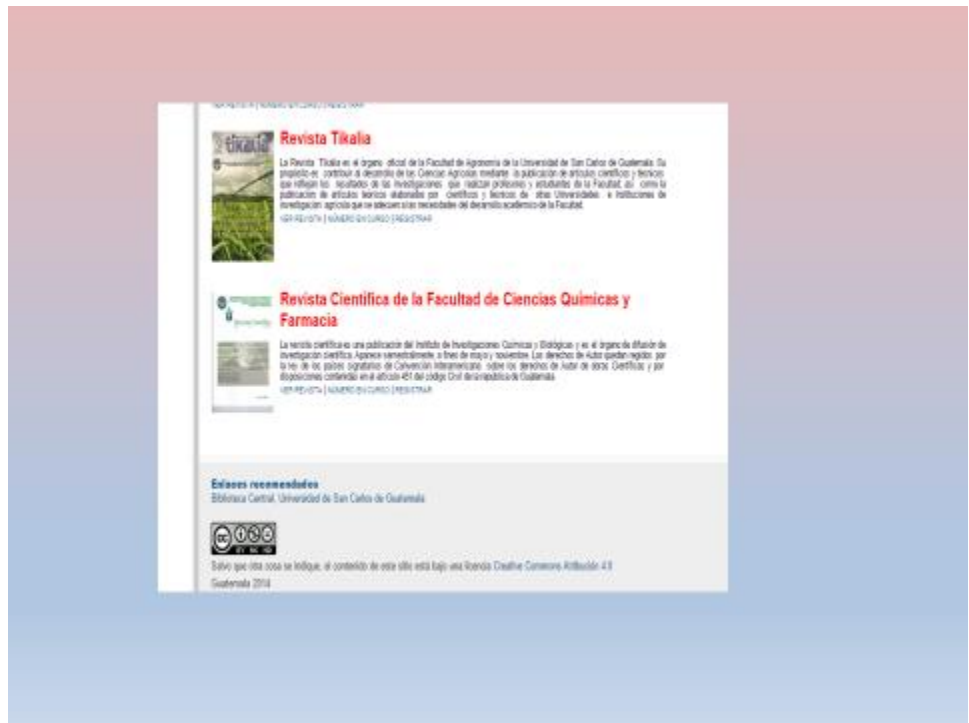


<http://www.eumed.net/tesis-doctorales/#2013>

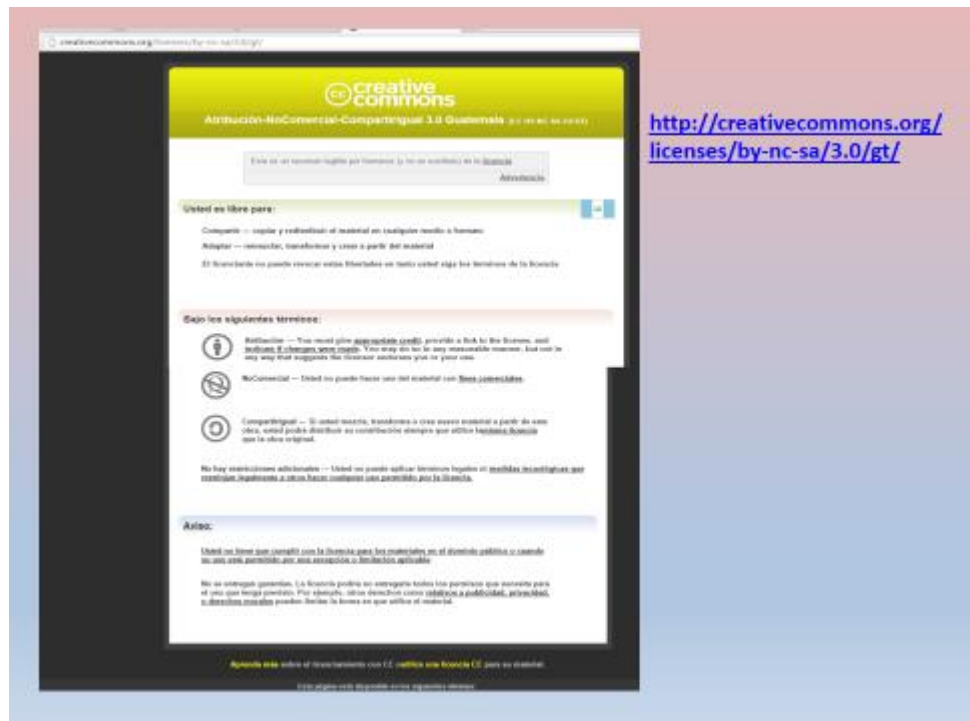
The screenshot shows the website [www.eumed.net/tesis-doctorales/#2013](http://www.eumed.net/tesis-doctorales/#2013). The page features a navigation menu on the left with categories like 'Libros Gratis', 'Textos Selectos', 'Economías', 'Revistas', 'Tesis Doctorales', 'Diccionarios', 'Temas Virtuales', and 'Manual de Economía Matemática'. The main content area is divided into sections for the years 2015 and 2014. For 2015, a thesis by Carlos Alberto Rossi is highlighted, titled 'Coaching Scientific Method(First) Approach to a Standard Mark in Coaching'. For 2014, two theses are listed: one by Candelario Fernández Agraz about agricultural transformation in Bahía de Santander, and another by Johánán Zamipa Paredes about the organic sector in Mexico. A 'Libro Gratis' section on the right promotes the book 'Real como la economía misma' by Armando Rosillo.

<http://www.revistasguatemala.usac.edu.gt/>

The screenshot shows the website [www.revistasguatemala.usac.edu.gt/](http://www.revistasguatemala.usac.edu.gt/). The page is titled 'Portal de Revistas de Guatemala' and features a navigation menu with 'Inicio', 'Inicio', 'Inicio', 'Inicio', and 'Inicio'. The main content area includes a 'Bienvenidos' banner, a 'Portal de Revistas de Guatemala' logo, and a list of journals. The journals listed are 'Ciencias Sociales y Humanidades', 'Ciencia, Tecnología y Salud', 'Colegio de Psicólogos', 'Revista Anace', and 'Revista de la Universidad del Valle de Guatemala'. The right side of the page contains a search bar and a 'Inicio' button.



- **Sitio Web oficial en Guatemala para patentar recursos y generar Licencias Creative Commons:**



<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/gt/>



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoDerivadas 4.0 Pública Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)



**GRACIAS**



c. Taller de “Técnicas para asignar palabras clave a los documentos digitales”

- **Presentación:**



Como hemos observado el crecimiento de los recursos digitales de información nos ha dejado ver muchos beneficios, en nuestra área de educación e investigación, este crecimiento ha arrojado diferentes retos, por ejemplo para una Biblioteca Universitaria se podría mencionar el “control de colecciones digitales”, dentro de esto intervienen diferentes tareas, una de ellas es la **Indización**; dentro de la indización podríamos mencionar la **asignación de nombres o identificadores ósea palabras claves** para cada uno de los ítems dentro de una colección digital o física (pueden ser ítems, revistas, etc.), con el fin que los usuarios recuperen la información de una forma rápida y eficaz de la colección que se ofrece.



VER VIDEO PARTES  
DEL LIBRO

<https://www.youtube.com/watch?v=IE7xaA-hQ9Q>

<https://www.youtube.com/watch?v=IE7xaA-hQ9Q>

- **Definición y objetivo de indización**

### Indización

El proceso de indización se fundamenta en el análisis documental y **busca identificar elementos** (palabras, conceptos, frases, inferencias) en un recurso que permitan la representación y recuperación de la información que contiene. El análisis documental es el proceso mediante el cual se estudian los documentos y aprehenden sus contenidos esenciales. Ello permite posteriormente describir y representar su esencia; así como recuperar la información que portan.

El objetivo general de un lenguaje documental es facilitar la recuperación de documentos mediante el análisis de su contenido.

## Definición de Folcsonomía:

El producto, tanto del análisis documental como de la indización, se expresan por medio de una clase de lenguajes, llamados en las Ciencias de la Información, Documentales.

### Folcsonomía

Existen diversas definiciones, entre ellas:

- Son los metadatos creados por los usuarios, afirma *Mathes A.*

- Según *Flickr*, es una forma de representar un recurso de información, que desarrollan sus propios usuarios. Es un cuadrado de palabras (etiquetas) impresas con tamaños de letras variables, que responden al número de votos recibidos. La folcsonomía es una representación social en la que las personas que emplean un mismo código (vocabulario) esperan reencontrarse con un objeto de interés.

- Es un modo de etiquetar objetos mediante el vocabulario propio de sus usuarios de manera que sea fácil de encontrar nuevamente un recurso de información de interés  
*Hernández Quintana A.*



Ejemplo de Folcsonomía: Nube de tags

- Se trata de un modo en que los usuarios añaden palabras clave a cualquier tipo de fichero, documento u objeto en la red (fotografía, video, audio, Web....) sobre la base de su propio vocabulario con vistas a simplificar su búsqueda.

- Las folcsonomías surgen cuando varios usuarios colaboran en la descripción de un mismo material informativo. Por ejemplo, en [delicio.us](http://delicio.us) muchas personas han [guardado Wikipedia](#) marcándola con diferentes etiquetas, pero coincidiendo la mayoría en *reference*, *wiki* y *encyclopedia*.

- Las folcsonomías emplean el lenguaje natural; pero este evoluciona en la medida en que se desarrollan los fenómenos antropológicos y sociales inherentes al ser humano. Estas etiquetas son capaces de categorizar cualquier tipo de contenido, información u objeto.

Existen diversos tipos de etiquetado:

- **Tipos de etiquetado:**

- **Etiquetado egoísta:** El recurso se etiqueta con términos que sirven exclusivamente a los fines de un usuario en particular. Las etiquetas carecen de significado fuera del contexto personal. Por ejemplo, "para Juan", "pendiente de leer", etcétera.
- **Etiquetado "amiguista":** El recurso se etiqueta para compartirlo con otras personas del círculo social al que pertenece quien asigna la etiqueta. Se emplean términos consensuados y sin un significado preciso para quienes se encuentran fuera del referido círculo. Por ejemplo, "práctica 6", "informe", "tesis", entre otras.
- **Etiquetado altruista:** El recurso se etiqueta con el propósito de compartirlo con todos los usuarios que sea posible. Se eligen etiquetas más representativas, conocidas y generalmente aceptadas. Por ejemplo, "música", "clásicos", "años 60", "The Beattles" y otras similares.
- **Etiquetado populista:** El recurso se etiqueta para hacerlo más atractivo y que obtenga un número mayor de visitas. Se emplean etiquetas que sean populares y llamativas a una mayoría. Por ejemplo, "muy bueno", "bestseller", "super-interesante".



### Las folcsonomías poseen ciertas características generales como:

- El uso del lenguaje natural no controlado para el etiquetado.
- La realización de la indización por los creadores y usuarios de los recursos.
- La indización de un mismo recurso por varios usuarios.
- La carencia de límites con respecto a la asignación de etiquetas, algo que incrementa la exhaustividad del lenguaje.
- Que no se precisa de ningún conocimiento previo para asignar una etiqueta.
- Que se trata de una clasificación popular.
- Que permite la navegación por el etiquetado.
- Que las etiquetas pueden tener referencias personales con un significado único para el usuario que las colocó.
- Que no existen reglas, esquemas o normas predefinidas para el control del etiquetado.
- Que los mismos términos pueden asignarse en plural o singular, se pueden emplear sinónimos y homónimos y pueden ocurrir otros fenómenos lingüísticos similares.
- Que carece de estructura jerárquica, de relaciones directas o de asociación entre sus términos.

- **Funciones de indización:**

### **FUNCIONES DE INDIZACION**

- La indización como proceso básico: análisis de los conceptos del documento, selección de los adecuados, traducción a un lenguaje documental.
- El control terminológico como principal característica de los lenguajes documentales: permite la representación de los conceptos derivados de la indización sin ambigüedades, garantizando el empleo de los mismos términos para expresar los mismos conceptos

- **Principios de lenguaje documental natural:**

**PRINCIPIOS BASICOS DEL LENGUAJE DOCUMENTAL NATURAL**

- Reducción de los términos Eliminación de la redundancia Univocidad: eliminación de la ambigüedad del lenguaje natural.
- Organización sencilla en una estructura predeterminada.
- La finalidad de estas operaciones es conseguir la recuperación de todos los documentos que interesan, sin silencio , ni ruido.

- **Funciones de lenguaje documental:**

Funciones de lenguaje documental

Interviene en todas las fases del proceso documental

- Descripción: Normalización
- Recuperación de la información: Inducción
- Resolución del problema del idioma:
  - Tesoros multilingües
  - Lenguajes numéricos de clasificación

(Clasificación  
Decimal Universal)

Tipos, concepto y funciones de lenguaje documental:

**Clasificaciones**

- Clasificación Decimal Universal
- Listas de encabezamientos de materias



- **Tipos de lenguaje:**

**Lenguajes libres**

**- Listas de palabras clave**

Lista ordenada de forma alfabéticamente de palabras extraídas, automáticamente, de títulos.

**- Listas de descriptores libres**

Lista ordenada alfabéticamente de conceptos, construidos por los documentalistas, a partir de los contenidos de los documentos.

**Lenguajes controlados**

**- Listas de autoridades:** Lista, ordenada alfabéticamente, de conceptos destinados a representar unívocamente el contenido de los documentos.

**- Cerrada:** Contiene únicamente descriptores, sin relaciones.

**Lenguaje documental Natural**

**- Lista estructurada de conceptos en la que se explicitan las relaciones entre ellos.**

**- La función de estos es representar de manera unívoca el contenido de los documentos y de las consultas**

**- Su objetivo es contribuir a la recuperación de la información**

**- Actúa en el marco de un sistema documental determinado**

- **Ventajas de uso del lenguaje digital:**

**Ventajas del uso del uso del Lenguaje natural frente a otras opciones de normalización terminológica**

**- Garantiza la coherencia y normalización de la carga de información en un sistema distribuido.**

**- Elimina la ambigüedad, polisemia y sinonimia del vocabulario especializado, gracias al tratamiento previo de los términos.**

**- Permite su actualización y crecimiento continuados.**

**- Se integra dinámicamente en las restantes herramientas del sistema.**

**- Es una herramienta que sirve como puente entre indizadores y usuarios finales, garantizando la recuperación de la información.**

**- Dicho proceso de recuperación posibilita, de forma transparente para el usuario, numerosas posibilidades de búsqueda añadidas, permitiendo ajustar la consulta al nivel de especificidad deseado.**

**- Permite al usuario, gracias a la visualización de la red de jerarquías y asociaciones, acceder al contexto del término, etc.**



- Ejemplos de normalización terminológica:

**EJEMPLOS**  
En una [figura como](#) la siguiente, pueden apreciarse algunos de los elementos señalados:

- Términos sin un significado colectivo: "2001", "2002", "7610", "bw", "me", etcétera.
- Uso de singulares y plurales: "animal", "animals", "cat", "cats", etcétera.
- Empleo de sinónimos: "newyork", "nyc", etcétera.

**architecture religieuse**

**ensemble religieux**

- ensemble canonial
- ensemble cultuel
- mont calvaire
- ensemble cathédral

**édifice religieux**

- édifice religieux chrétien
- baptistère
- église
- basilique
- cathédrale
- chapelle
- chapelle seigneuriale
- collégiale
- église paroissiale
- temple
- établissement conventuel
- abbaye

église  
TE basilique  
cathedrale  
chapelle  
basilique  
TG église

**Relaciones asociativas**  
Incumben a las relaciones entre términos que no son equivalentes, ni pertenecen a la misma jerarquía, pero mantienen una importante relación semántica. La asociación semántica ofrece alternativas para la indización o recuperación.

**EJEMPLO:**

Piedra  
TRAnálisis mineralógico,  
Cantería, Aparejo (técnica),  
Megalitos

**Thesaurus**  
liste alphabétique

A

- abat-jour
- abattoir
- abbaye
- abreuvoir
- abri
- abri bus
- abri d'instrument équatorial
- abri d'instrument méridien
- abri sous roche
- abri troglodytique
- abside
- absidiole
- académie
- accessoire de l'éclairage
- accessoire de musique
- accessoire du costume liturgique des cl
- accessoire du service
- accessoire pour la toilette
- accordéon
- accorder

Una de las maneras usuales de presentación de los tesauros (siempre combinada con las que se verán a continuación) es la lista alfabética de términos. Cada término tiene una determinada información asociada para facilitar su utilización por parte del usuario

- **Ventajas y desventajas de folcsonomías:**

### **VENTAJAS**

Entre las ventajas de las folcsonomías, desde el punto de vista de la indización, se encuentran:

- El empleo de categorías relevantes para el usuario del recurso.
- La reducción de la inconsistencia entre los indizadores: diferentes indizadores utilizan distintos términos para describir un mismo documento.
- La creación de relaciones de semejanza, que permiten navegar por etiquetas relacionadas.

### **DESVENTAJAS:**

- **Polisemia.**

(de "poli"-, muchos, y el griego σήμα, significado), en [lingüística se](#) presenta cuando una misma palabra o signo lingüístico tiene varias acepciones. **Por ejemplo: Gato:**  
1. Animal de la familia de los felinos. 2. Herramienta para levantar objetos pesados. 3. Danza nativa de Argentina. 4. Tipo de juego.

- **Sinonimia.**

Es una relación semántica de identidad o semejanza de significados entre determinadas palabras (llamadas sinónimos) u oraciones. Por tanto sinónimos son palabras que tienen un significado similar o idéntico entre sí, y pertenecen a la misma categoría gramatical. **Por ejemplo, sinónimos de desastre son calamidad, devastación, ruina, catástrofe y cataclismo.**

- Uso indistinto de plurales y singulares.



- **Concepto de palabras clave:**



## ¿Qué son las palabras clave?

Las palabras clave son el tema o motivo central del contenido de una página. Es decir, que dentro de un mismo sitio se pueden tener cientos, e incluso miles, de palabras claves.

Uno de los conceptos básicos y transversales tanto del SEO como del SEM y del Marketing Online son las palabras claves, también llamadas keywords por su término en inglés pero, ¿realmente sabes qué son las palabras clave?

*En resumen, una palabra clave es lo que pones en el buscador para que te devuelva un resultado de búsqueda satisfactorio.*

- **Importancia de las palabras clave:**

### ¿Porqué son importantes las palabras clave?

En el **Marketing Online**, desde usándolas en textos de enlace como en construcción de landing pages, dominios EMD, o para creación de contenido.

Las palabras clave son importantes porque son las frases o términos de búsqueda con las que un usuario accede a un documento desde un buscador, las que permiten conectar al un documento con un público objetivo.

En la búsqueda de información esta opción es esencial ya que nos permite acotar y precisar información. El problema recae en definir la palabra exacta que representa el contenido, por ello es conveniente utilizar especificadores. Por ejemplo si utilizamos la palabra flor en cualquier buscador podemos estar buscando, la floristería más cercana, una imagen de flores o un estudio sobre las flores en las distintas estaciones del año.

### ¿CÓMO SE ELIGEN LAS PALABRAS CLAVE?

Como se ha descrito anteriormente, las palabras claves son el tema o motivo central del contenido de un documento. **Ejemplo 1:** Así que si hay un libro que habla acerca que se venden billetes de avión baratos, las palabras claves tendrán que estar relacionadas con los términos "billetes de avión baratos", que es el punto de partida para escribir el contenido de la búsqueda.



- **Como elegir palabras clave:**

### ¿CÓMO SE ELIGEN LAS PALABRAS CLAVE?

Continuando con el ejemplo de los billetes de avión baratos, se plantean varias posibilidades:

En el primer caso, se propone hablar de ofertas de vuelo.

En el segundo caso, se propone hablar de vuelos baratos

Tercer caso, se propone viajes de avión

Cuarto caso, se propone avión

En resumen, el encargado del posicionamiento centrarse en una frase de búsqueda, sino que además tiene mayor potencial de atraer usuarios potenciales.

### EJEMPLO 2

### VER VIDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=gsPLQabHOts>

- **Técnicas de extracción de palabras clave:**



**OTRAS**  
**Técnicas de extracción de palabras de índices analíticos e sumarios, visualización de libros físicos.**

**Técnica de extracción de palabras de sumarios e índices analíticos.**

**\*INDICE ANALITICO**

Un índice analítico es una obra de consulta que permite la recuperación ágil de información y que, en consecuencia, contribuye al progreso de cualquier tipo de investigación. Por tal motivo, debe estar estructurado de forma que proporcione todos los datos necesarios para identificar o localizar un autor, un tema, el título de un trabajo o su referencia. Una ventaja entre muchas que ofrece su utilización en este caso, es que el investigador, el docente, el médico asistencial, el cuadro de dirección de la salud o cualquier otro interesado, no tiene que recurrir a la revisión de todos los volúmenes de la revista para encontrar la información que busca, lo que significa ahorro en términos de tiempo y esfuerzo



- **Extracción de palabras clave en sumarios e índices analíticos:**

**EJEMPLO:**

Origen filogenético, 135  
 Osmolitos, 150, 155  
 Oxígeno, 4, 5, 6, 7, 282, 283, 284, 285, 287, 288, 291, 300, 301  
 Ozono, 5, 6, 10, 11, 283, 284, 288, 289, 291, 292, 298, 299, 303, 304, 399, 403, 404, 409, 436, 438, 473  
 País vasco, 487, 504  
 Paisaje, 434, 446, 448, 457  
 Paleobotánicas, 35  
 Paleoceno, 30

**\* SUMARIO**

- 1 Que es breve y conciso o que está resumido o reducido a una corta extensión.
- 2 Conjunto de actuaciones que se llevan a cabo para preparar un juicio, en las que se aportan los datos referentes al delito y las circunstancias en las que se ha realizado y los testimonios de que se dispone.
- 3 Compendio o exposición resumida de una cosa.
- 4 Índice temático de una obra.

**Sumario analítico  
 América Latina Hoy Nº 45**

**Ejemplos:**

<b>Nombre de la Revista:</b>	América Latina Hoy
<b>Número de Sumario:</b>	45
<b>Fecha de Publicación:</b>	2007
<b>Páginas:</b>	
<b>Sumario:</b>	
<p>AMERICA LATINA HOY</p> <p>Ediciones de la Universidad de Salamanca - Instituto Interuniversitario de Iberoamérica</p> <p>nº 45 - 2007 <b>PAGINA EN CONSTRUCCION</b></p> <p>Más información / TEXTO COMPLETO en <a href="http://revistas.usal.es">http://revistas.usal.es</a> .....</p>	

- **Proceso documental: Indización:**

**Ejemplos:**

RODRÍGUEZ MARTÍNEZ, Ruth (Profesora de la [Universitat Pompeu Fabra de Barcelona](#))

**Maupassant, un reportero con aspiraciones literarias (Es)** En: [Zer. Revista de Estudios de Comunicación](#), vol. 11, nº 21, 2006, p. 63-74.

Este artículo se propone analizar la concepción que Guy de Maupassant tuvo del periodismo y del hombre de prensa a través de su trabajo como reportero en distintos periódicos y revistas de la Francia de la segunda mitad del siglo XIX. En este texto se estudian las ideas políticas del autor de *Bel Ami* con el fin de conocer cómo era la relación entre el periodismo y la política, y nos permite ver que a finales del siglo XIX en la prensa francesa los factores económicos cobraron tanta importancia como los ideológicos.

**Palabras clave:** Maupassant. Prensa francesa Siglo XIX. Literatura. Reportero.


**EJEMPLO:**

**Información del autor**

**Autor** [Ricardo Fleiss](#)

**Documentos disponibles escritos por este autor**

 [Refinar búsqueda](#)

 **Aeropuerto internacional / Ricardo Fleiss**

Público	
ISBD	
<b>Título :</b>	Aeropuerto internacional
<b>Tipo de documento :</b>	documento <a href="#">proyectable</a> o vídeo
<b>Autores :</b>	<a href="#">Ricardo Fleiss</a> , Director artístico
<b>Editorial :</b>	<a href="#">Telecine</a>
<b>Fecha de publicación :</b>	1977
<b>Número de páginas :</b>	Cine

<b>II.</b>	(12 min.) : son. óptico, b/n, 24 fps
<b>Dimensiones :</b>	35 mm
<b>Idioma :</b>	Español (spe)
<b>Clasificación :</b>	<a href="#">Documental</a>
<b>Resumen :</b>	La vida del aeropuerto de Lima (Callao).
<b>Nota de contenido :</b>	Créditos: Productor ejecutivo, montaje, guión, Ricardo Fleiss; fotografía, cámara, Gerardo Manero; sonido, Juan Cubas; música, selección de discos varios; narración, Vázquez.
<b>Fuente :</b>	Filmografía de <a href="#">uruguayos...: 1973-1985</a> / Mariel Méndez, Graciela Roberts. - Montevideo.: <a href="#">Eubca</a> , 1987. 375 p.
Aeropuerto internacional. [documento proyectable o vídeo] / Ricardo Fleiss, Director artístico... : Perú : <a href="#">Telecine</a> , 1977. - Cine. : (12 min.) : son. óptico, b/n, 24 fps ; 35 mm.	

- No siempre se aplica de la misma forma de metodología. Depende la mayor parte de las veces, de los criterios que se han establecido en el centro de documentación. En todo caso, es conveniente seguir unas normas generales.



- **Criterios del proceso documental, Indización:**

## Criterios a tener en cuenta

- Exhaustividad: Todos los conceptos básicos, nombres propios importantes, lugares geográficos significativos, han de estar representados en la selección.
- Concreción: Han de evitarse palabras demasiado genéricas, expresiones vagas o ambiguas o cualquier tipo de generalización.
- Pertinencia: Si no puede retenerse todo, ni lo más importante, hay que ser exigentes en la selección de los vocablos más expresivos y más significativos.
- Uniformidad: Es el más difícil y el que exige una actitud más positiva cuando seleccionemos las palabras claves, sobre todo cuando no existen palabras similares a la escogida por el documentalista.

- De autor: El que realiza la indización ha de tener sus criterios, pero debe aceptar primero los que impone el centro para el que trabaja. No tiene que coincidir ni con el del documentalista, ni con el del usuario que solicita la información.
- Interés del usuario: Esta será siempre la principal misión de la indización si se quiere ofrecer un servicio útil.
- Estadístico: Frecuencia del uso de un término en el texto, es decir, el número de veces que aparece.
- Especificidad: Se utiliza en el lenguaje natural y expresa la exactitud con la cual unos determinados términos representan a ideas concretas.
- Precisión: Aquello que mide la habilidad o la aptitud de un sistema de información para encontrar, en respuesta a una pregunta formulada correctamente, unos resultados precisos.

- **Etapas de Indización:**

## Etapas de la indización

(Podemos tomarlas en cuenta para seleccionar las palabras clave)

- Familiarización: Llevará ventaja a la hora de indizar aquella persona que tenga conocimientos del documento que va a analizar, aunque sólo conozca sus líneas generales.
- A un indizador hay que pedirle, como mínimo, que conozca las grandes líneas del documento sobre el que va a trabajar.
  - Determinación de su tema principal: Una vez que conoce las líneas generales del documento, está ya en condiciones de realizar el análisis en virtud del cual extrae los términos más significativos del contenido.

- Verificación de la pertinencia de los términos elegidos: Para evitar luego tener que desechar algunos términos que venían encuadrados en otros conceptos.
- Tener presente el tipo de usuario que se interesa por el documento: Siempre se ha de trabajar pensando en el servicio que vamos a ofrecer y en las necesidades del usuario.
- Traducción o conversión del lenguaje documental a los términos correspondientes al lenguaje natural: Esta tarea puede resultar fácil si se dispone de un tesoro; en caso contrario, se debe realizar la misma operación, pero valiéndose de palabras claves decididas por el mismo indizador o epesista.
- Presentación de descriptores: Los descriptores seleccionados en la operación de indización podemos presentarlos con enlaces sintácticos entre ellos. Los más habituales son:
  - Yuxtaposición: se separan los descriptores (palabras claves) con un signo de puntuación llamado separador: , ; / dependiendo del software que se va a utilizar.
  - Ponderación: al indizar se distinguen los descriptores principales de los secundarios de manera que representen el contenido esencial y el complementario.



# Ejercicio de asignación de palabras claves, de ítems físicos

Espacio aclaratorio de dudas: preguntas y respuestas a los epesistas de las carreras de Pedagogía.

**FIN**



**GRACIAS**



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoDerivadas 4.0 Pública Internacional](#)



#### d. Listas de cotejo para realizar la evaluación del proyecto

- **Listas de cotejo para la evaluación del Diagnóstico del Proyecto**

No.	Indicadores	Si	No
1	La fase de descripción de la institución está completa	X	
2	Se indagó en la institución para reunir la información institucional	X	
3	Los recursos fueron suficientes para redactar la descripción de la institución	X	
4	Se contó con el apoyo de las autoridades para recopilar información	X	
5	Hubo temas donde no se encontró información alguna		X
6	Se utilizaron diversas técnicas para recopilar la información	X	
8	Se elaboró la lista de carencias de la institución	X	
9	Se realizó el análisis y priorización de problemas	X	
10	Se establecieron varios problemas a solucionar en el proceso de diagnóstico	X	
11	Se identificó alguna propuesta viable y factible	X	
12	El tiempo fue justo para redactar el diagnóstico	X	

- **Lista de cotejo de evaluación de la Fundamentación Teórica**

No.	Indicadores	Si	No
1	El desarrollo del tema cumple con el contenido del proyecto	X	
2	Se encontró suficiente información para el desarrollo del tema	X	
3	Se encontró información en varias fuentes de información	X	
4	Se contó con apoyo del asesor para redirigir la investigación	X	
5	Hubo temas donde no se encontró información alguna		X
6	La información encontrada fue suficiente para elaborar la Fundamentación teórica del proyecto	X	
7	Se realizó el análisis para desarrollar el tema	X	
8	Se realizó un bosquejo para organizar la información del tema	X	
9	El tiempo fue justo para la búsqueda y redacción del tema	X	
10	El tema fue desarrollado según las especificaciones del asesor	X	

- **Lista de cotejo del perfil del Proyecto**

No.	Indicadores	Si	No
1	Fue identificado el problema del proyecto	x	
2	Se definió la localización del proyecto	x	
3	Se precisó la unidad ejecutora	x	
4	Se puntualizó el tipo de proyecto	x	
5	La justificación es clara para definir el proyecto	x	
6	El objetivo general define el problema a resolver	x	
7	Los objetivos específicos están redactados, con el fin de lograr cumplir con el objetivo general del proyecto	x	
9	Las metas definen los productos a obtener	x	
10	Se especificó a los usuarios que serán beneficiados con el proyecto	x	
11	El presupuesto cubrió todo lo necesario para realizar el proyecto	x	
12	Se determinaron los recursos humanos para la ejecución del proyecto.	x	
13	Se establecieron los recursos materiales para la ejecución del proyecto.	x	
14	Fue establecido un margen de tiempo extra para contratiempos en el cronograma	x	

- **Lista de cotejo de evaluación de la Ejecución del Proyecto**

No.	Indicadores	Si	No
1	Fueron realizadas todas las actividades previstas para el proyecto.	x	
2	Participaron los estudiantes epesistas en las charlas de capacitación y la programación de actividades del proyecto.	x	
3	Se obtuvo la información necesaria para ejecutar el proyecto.	x	
4	Fue suficiente el recurso económico proyectado.		x
5	Existió alguna dificultad en la ejecución del proyecto.		x
6	Los resultados obtenidos fueron los esperados.	x	
7	Las metas fueron cumplidas.	x	
8	La institución beneficiada recibió los productos deseados.	x	
9	El tiempo estimado fue suficiente, según lo estipulado en el cronograma.	x	

- **Lista de cotejo del evaluación final del Proyecto**

No.	Indicadores	Si	No
1	El proyecto fue relevante para la Escuela de Bibliotecología.	x	
2	Se considera que el proyecto resolvió una de las necesidades de la Institución.	x	
3	Se elaboraron los productos solicitados para la coordinación del proyecto de La Biblioteca Virtual FAHUSAC JJAB	x	
4	Los temas fueron actuales para fortalecer los contenidos del proyecto.	x	
5	Los productos obtenidos permitirán que la Escuela de Bibliotecología tome decisiones a corto, mediano y largo plazo.	x	
6	Los estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala sede central y las extensiones se beneficiarán con el proyecto.	x	
7	La sociedad guatemalteca podrá beneficiarse con la implementación de la Biblioteca Virtual FAHUSAC JJAB, documentos generados como apoyo	x	

**e. Documentos generados para realizar la gestión ante autoridades de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala para el proyecto de la creación de la Biblioteca Virtual FAHUSAC Juan José Arévalo Bermejo, Sección Escuela de Bibliotecología**

*Programa de Educación Virtual*  
**PEVFAHUSAC**

**Implementación de un Repositorio de Objetos Virtuales de  
Aprendizaje y una Biblioteca Virtual  
en la Facultad de Humanidades - USAC**

---

Lic. Magdiel Oliva  
Administrador Web del  
Programa de Educación Virtual

---

Lic. Jesús Guzmán  
Coordinador del Programa de  
Educación Virtual



## **Introducción**

Como consecuencia del surgimiento, uso y evolución de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), las universidades se encuentran en un período de debate y reflexión, puesto que tienen que prepararse para las necesarias reformas y adaptaciones, así como sensibilizarse sobre la importancia de un proceso que implica una reforma profunda del modelo de universidad vigente.

Las Bibliotecas Universitarias no han permanecido al margen de este movimiento de cambio y fruto del trabajo llevado a cabo en su seno es el nuevo modelo de Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación CRAI que se plantea, en el que la idea clave es convertirlas en centros proveedores y organizadores de recursos para la docencia y la investigación.

La creación de una Biblioteca Digital, donde el material recopilado y procesado se colocaría en un servidor para que los usuarios lo consulten desde cualquier lugar y la utilización de un Repositorio Virtual de Aprendizaje permitiría a los estudiantes y docentes tener acceso a recursos digitales de información y a Objetos Virtuales de Aprendizaje en diversos formatos.

En las siguientes páginas se describen los proyectos mencionados, considerando su importancia, descripción y solución propuesta.



## 1. Descripción General de la Institución

**Nombre de la Institución:**

Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades.

**Dirección:**

Edificio S4 Ciudad Universitaria, Universidad de San Carlos de Guatemala

**Teléfono:**

2418-8600

**Fax:**

2418-8620

**Correo Electrónico:**

informacion@fahusac.edu.gt

**Tipo de Institución:**

Autónoma

**Cantidad de Personal:**

2

**Persona que informa sobre el proyecto:**

Lic. Jesús Guzmán, Coordinador del Programa de Educación Virtual de la Facultad de Humanidades.

Lic. Magdiel Oliva, Administrador Web del Programa de Educación Virtual de la Facultad de Humanidades.

## 2. Descripción del Proyecto

### 2.1 Descripción General

#### 2.1.1 Repositorio de Objetos Virtuales de Aprendizaje

En el Programa de Educación Virtual de la Facultad de Humanidades se diseñan materiales educativos para la web, los cuales se integran al sistema LCMS Moodle para utilizarse en los cursos de las diversas carreras que se sirven en esta casa de estudios. Esto permite que los estudiantes y profesores registrados en el sistema puedan acceder únicamente a los recursos educativos digitales del curso matriculado. Se ha solicitado compartir información, lo cual se hace a través de correo electrónico. Los principales problemas que se tienen por esta situación son:

- Complejidad de la gestión de contenido digital:
  - No existe un catálogo digital de los recursos educativos que se diseñan e implementan.
  - En cuanto a la publicación los recursos actualmente no son de dominio público y están distribuidos de manera elitista con aquellos que participan en un curso virtual.
  - No se cuenta con un sistema digital estandarizado de metadatos, que permita la recuperación e indexación accesible de los recursos.
  - El LCMS Moodle permite en la versión 2.7 subir archivos con un máximo de 8 MB.

## **1.1. Descripción General de la Solución**

- 1.1.1** Se diseñará un Repositorio de Objetos Virtuales de Aprendizaje que permita visualizar, recuperar, indexar, descargar y utilizar todos los recursos almacenados en un servidor local.

### **2.1.2 Biblioteca Virtual**

La Facultad de Humanidades cuenta con 71 sedes y aproximadamente 35,000 estudiantes en toda la República. Tiene a su "disposición" una biblioteca física ubicada en la sede central. Los principales problemas que se tienen por esta situación son:

- Centralización de la información:
  - Los libros, enciclopedias, revistas, tesis, eps, entre otros, son de uso exclusivo para los usuarios en la sede central.
- Accesibilidad a la información:
  - No se cuenta con un sistema de acceso fácil, ya que priva a la mayoría de un recurso indispensable para una formación universitaria de calidad..

#### **2.1.2.1 Descripción General de la Solución**

Se diseñará una Biblioteca Virtual que permita acceder de forma fácil e intuitiva a recursos informativos en diferentes formatos para su consultoría, recuperación, y utilización.

## **3. Definición de Productos**

### **3.1.1 Análisis del Esquema Actual y del Nuevo Esquema:**

Se deben establecer los objetivos, delimitar el alcance, definir la estrategia por seguir; las fases, identificar en forma completa los requerimientos, hacer un análisis de riesgos, generar planes de contingencia para los riesgos de mayor impacto y probabilidad, así como analizar las condiciones actuales y finales.

### **3.1.2 Importación y metadatos de los recursos:**

Se verifican los formatos de datos para realizar un sistema en el que se puedan importar los archivos y se integren de manera automática los metadatos seleccionados.

### **3.1.3 Diseño de selección, catalogación y búsqueda:**

Categorizar y estructurar el sistema para que a través de una base de datos pueda realizarse una búsqueda por palabras claves,

#### **3.1.4 Visualización de los recursos:**

A través de una página construida en html, se pretende presentar en la frontpage banner, buscador y catálogo. Utilizando un diseño responsivo.

## **4. Alcance y beneficios**

### **4.1 De la institución**

- Facilidad y promoción de la cultura entre la comunidad.
- Preservación de los acervos culturales y científicos en un medio no degradable.
- Uso eficiente de los contenidos de los materiales a través de búsquedas sencillas.
- Promueve el uso de estándares para el manejo de información digital
- Establecimiento de una política de preservación digital.
- Prolonga la permanencia de documentos dentro de una colección disponible al público.
- Crecimiento del acervo sin demanda de espacio físico para almacenamiento ni para servicio.
- Control total sobre la información.
- Promueve nuevas áreas de investigación.
- Elimina duplicidad de actividades en acervos y costos.
- Reducción del costo de imprenta, para aquellas instituciones que tiene que reproducir material.

### **4.2 De los usuarios**

- Confianza en el contenido de los documentos que consultan.
- Acceso uniforme desde cualquier sitio remoto sin necesidad de desplazarse al espacio físico de la biblioteca.
- Equidad en el acceso a la información, toda la comunidad autorizada tiene la misma facilidad y derecho de consultarla.
- Disposición de los materiales existentes que sean solicitados.
- Ahorro en el tiempo de búsqueda por la centralización de los acervos y por la posibilidad de búsqueda en el contenido completo de los documentos.



*Programa de Educación Virtual PEVFAHUSAC*  
**Proyecto Biblioteca Virtual "Juan José Arévalo Bermejo"**

<b>ARTE</b>					
<i>No.</i>	<i>Nombre</i>	<i>Carné</i>	<i>Especialidad</i>	<i>Celular</i>	<i>Correo electrónico</i>
1	Marina Victoria Marroquín Morales	201018404	Restauración	5164-4059	victoriamares@gmail.com
2	María del Rosario Tepeu Méndez	201018662	Restauración	5358-8981	mariatepeu@yahoo.es
3	Briyith Nineth Mérida Chan	200110264	Restauración	5692-0940	briyithcc@hotmail.com
4	Marlo Augusto Soto Ordoñez	201017527	Música	5655-7097	marmusicsto@hotmail.com
5	Allan Ignacio Chacón Cabrera	200915334	Música	5693-6194	allan_chacon@feyalegria.org.gt
6	Merlin Karina Cuyán Salvador	201019597	Artes plásticas	5766-4311	princess_crazy@hotmail.com

<b>BIBLIOTECOLOGÍA</b>					
<i>No.</i>	<i>Nombre</i>	<i>Carné</i>	<i>Especialidad</i>	<i>Celular</i>	<i>Correo electrónico</i>
1	Roxanda Uriarte Morataya	200814004	Bibliotecología	5922-1950	cascabel113@outlook.com
2	Hilaria Ortiz y Ortiz	200318129	Bibliotecología		hila.ortiz@gmail.com

<b>EDUCACIÓN VIRTUAL</b>					
<i>No.</i>	<i>Nombre</i>	<i>Carné</i>	<i>Especialidad</i>	<i>Celular</i>	<i>Correo electrónico</i>
1	César Geovani López Vásquez	9615661	Pedagogía y TIC	5057-5374	glovalopez@gmail.com
2	Sonseeahy Gabriela González Cuéllar	201311379	Pedagogía y TIC	5969-5069	<a href="mailto:sonseeahyrg@gmail.com">sonseeahyrg@gmail.com</a>
3	Marleny Cosseth Mena Alvarad	9616113	Educación a distancia	32554960	<a href="mailto:lenymena@gmail.com">lenymena@gmail.com</a>
4	Evelyn Díaz Ardón	201410544	Educación a distancia	41508462	<a href="mailto:eve.diaz2706@gmail.com">eve.diaz2706@gmail.com</a>

<b>FILOSOFÍA</b>					
<i>No.</i>	<i>Nombre</i>	<i>Carné</i>	<i>Especialidad</i>	<i>Celular</i>	<i>Correo electrónico</i>
1	Selvin Itzep	9718826	Filosofía	4245-2346	sellvinitzep@yahoo.es
2	Armando Alvarado Aguilar	200215763	Filosofía	4112-5660	aalvarado@usac.edu.gt
3	Lilian E. Quina Roquel	199918928	Filosofía	3019-2351	quinarooquel@hotmail.es

**IDIOMAS**

No.	Nombre	Carné	Especialidad	Celular	Correo electrónico
1	Max Giovani Guzmán Barrera	9419828	Inglés	50940554	giovanibarrera1971@gmail.com

**LETRAS**

No.	Nombre	Carné	Especialidad	Celular	Correo electrónico
1	María José Martínez Rendón	201023307	Letras	4149-9193	majo216@hotmail.com

**PEDAGOGÍA**

No.	Nombre	Carné	Especialidad	Celular	Correo electrónico
1	Jessica Betsabé Lutín Valdez	201020018	Currículo	30202707	yylutin@gmail.com
2	Ana Gabriela Valencia	201017119	Ciencias Naturales	47683621	anagavami@gmail.com
3	Teolinda Villón Pelén	9714710	Administración Educativa	41308195	
4	Samuel Pineda (Zacapa)		Ecología		spineda@freshdelmonte.com

victoriamares@gmail.com; mariatepeu@yahoo.es ; briyithcc@hotmail.com ; marmusicsto@hotmail.com ; allan\_chacon@feyalegria.org.gt ; princess\_crazy@hotmail.com ;  
 yylutin@gmail.com ; anagavami@gmail.com ; majo216@hotmail.com ; giovanibarrera1971@gmail.com ; sellvinitzep@yahoo.es ; aalvarado@usac.edu.gt ;  
 quinarooquel@hotmail.es ; giovalopez@gmail.co ; [sonsecharyg@gmail.com](mailto:sonsecharyg@gmail.com) ; [lenymena@gmail.com](mailto:lenymena@gmail.com) ; [eve.diaz2706@gmail.com](mailto:eve.diaz2706@gmail.com) ; [cascabel113@outlook.com](mailto:cascabel113@outlook.com) ;  
[hila.ortiz@gmail.com](mailto:hila.ortiz@gmail.com)

Guatemala, 10 de abril de 2015

Lic. Luis Magdiel Oliva Córdova  
 Administrador Web

Lic. Jesús Guzmán Domínguez  
 Coordinador

*"Al mundo nuevo corresponde la universidad nueva. A nuevas ciencias que todo lo invaden, reforman y minan, nuevas cátedras"*  
 José Martí

Ciudad Universitaria, Edificio S4, Zona 12, Guatemala  
[evirtual@fahusac.edu.gt](mailto:evirtual@fahusac.edu.gt)

*Programa de Educación Virtual PEVFAHUSAC*  
*Proyecto Biblioteca Virtual "Juan José Arévalo Bermejo"*

**TALLERES DE CAPACITACIÓN**

No.	Taller	Facilitadores	Día	Hora
01.	Software para Bibliotecas Virtuales: Greenstone/Koha	Berny Josué Márquez Domínguez Hilaria Ortiz y Ortiz Lic. Luis Magdiel Oliva Córdova Lic. Jesús Guzmán Domínguez	29/04/2015	17:00 a 18:45
02.	Observancia de Derechos de Autor en Guatemala	Berny Josué Márquez Domínguez Hilaria Ortiz y Ortiz Roxanda Uriarte Morataya Lic. Luis Magdiel Oliva Córdova Lic. Jesús Guzmán Domínguez	12/05/2015	17:00 a 18:45
03.	Técnicas para Indizar con Lenguaje Natural: Palabras Clave/Metadatos	Hilaria Ortiz y Ortiz Roxanda Uriarte Morataya Lic. Luis Magdiel Oliva Córdova Lic. Jesús Guzmán Domínguez	14/05/2015	17:00 a 18:45

Lic. Luis Magdiel Oliva Córdova  
Administrador Web  
[moliva@fahusac.edu.gt](mailto:moliva@fahusac.edu.gt)

Lic. Jesús Guzmán Domínguez  
Coordinador  
[jguzman@fahusac.edu.gt](mailto:jguzman@fahusac.edu.gt)

---

*"Al mundo nuevo corresponde la universidad nueva. A nuevas ciencias que todo lo invaden, reforman y minan, nuevas cátedras"*  
*José Martí*

Ciudad Universitaria, Edificio S4, Zona 12, Guatemala  
[evirtual@fahusac.edu.gt](mailto:evirtual@fahusac.edu.gt)



*Programa de Educación Virtual PEVFAHUSAC*  
 Proyecto Biblioteca Virtual "Juan José Arévalo Bermejo"

**ASISTENCIA**

**Taller: Software para Bibliotecas Virtuales Greenstone/Koha**

29 de abril de 2015

No.	Nombre	Carné	Celular	Correo electrónico	Asistencia
01	Marina Victoria Marroquín Morales	201018404	5164-4059	victoriamares@gmail.com	
02	María del Rosario Tepeu Méndez	201018662	5358-8981	mariatepeu@yahoo.es	
03	Briyith Nineth Mérida Chan	200110264	5692-0940	briyithcc@hotmail.com	
04	Marlo Augusto Soto Ordoñez	201017527	5655-7097	marmusicsto@hotmail.com	
05	Allan Ignacio Chacón Cabrera	200915334	5693-6194	allan_chacon@feyalegria.org.gt	
06	Merlin Karina Cuyán Salvador	201019597	5766-4311	princess_crazy@hotmail.com	
07	Roxanda Uriarte Morataya	200814004	5922-1950	cascabel113@outlook.com	
08	Hilaria Ortiz y Ortiz	200318129	5517693	hila.ortiz@gmail.com	
09	César Geovani López Vásquez	9615661	5057-5374	giovalopez@gmail.com	
10	Sonseeahy Gabriela González Cuéllar	201311379	5969-5069	sonseeahyrg@gmail.com	
11	Marleny Cosseth Mena Alvarado	9616113	3255-4960	lenymena@gmail.com	
12	Evelyn Díaz Ardón	201410544	4150-8462	eve.diaz2706@gmail.com	
13	Selvin Itzep	9718826	4245-2346	sellvintzep@yahoo.es	
14	Armando Alvarado Agullar	200215763	4112-5660	aalvarado@usac.edu.gt	
15	Lilian E. Quina Roquel	199918928	3019-2351	quinarooquel@hotmail.es	
16	Max Giovani Guzmán Barrera	9419828	5094-0554	giovanibarrera1971@gmail.com	
17	María José Martínez Rendón	201023307	4149-9193	majo216@hotmail.com	
18	Jessica Betsabé Lutín Valdez	201020018	3020-2707	yylutin@gmail.com	
19	Ana Gabriela Valencia	201017119	4768-3621	anagavami@gmail.com	
20	Teolinda Villón Pelén	9714710	4130-8195	teitodanielu@hotmail.com	
21	Berny Josué Márquez Domínguez	200412978	50732793	bernyguitar@gmail.com	
22	Lic. Luis Magdiel Oliva Córdova			moliva@fahusac.edu.gt	
23	Lic. Jesús Guzmán Domínguez		5279-8040	jguzman@fahusac.edu.gt	
24					
25					

  
 Lic. Luis Magdiel Oliva Córdova  
 Administrador Web

  
 Lic. Jesús Guzmán Domínguez  
 Coordinador

*"Al mundo nuevo corresponde la universidad nueva. A nuevas ciencias que todo lo invaden, reforman y minan, nuevas catedras"*  
 José Martí

Ciudad Universitaria, Edificio S4, Zona 12, Guatemala  
[evirtual@fahusac.edu.gt](mailto:evirtual@fahusac.edu.gt)

**Programa de Educación Virtual PEVFAHUSAC**  
**Proyecto Biblioteca Virtual "Juan José Arévalo Bermejo"**

**ASISTENCIA**

**II Taller: Observancia de los Derechos de Autor**

12 de mayo de 2015

No.	Nombre	Carné	Celular	Correo electrónico	Asistencia
01	Marina Victoria Marroquin Morales	201018404	5164-4059	victoriamares@gmail.com	
02	María del Rosario Tepeu Méndez	201018662	5358-8981	mariatepeu@yahoo.es	
03	Briyith Nineth Mérida Chan	200110264	5692-0940	briythcc@hotmail.com	
04	María Augusto Soto Ordoñez	201017527	5655-7097	marmusicsto@hotmail.com	
05	Allan Ignacio Chacón Cabrera	200915334	5693-6194	allan_chacon@feyalegria.org.gt	
06	Merlin Karina Cuyán Salvador	201019597	5766-4311	princess_crazy@hotmail.com	
07	Roxanda Uriarte Morataya	200814004	5922-1950	cascabel113@outlook.com	
08	Hilaria Ortiz y Ortiz	200318129	25 17693	hila.ortiz@gmail.com	
09	César Geovani López Vásquez	9615661	5057-5374	giovalopez@gmail.com	
10	Sonseeahy Gabriela González Cuéllar	201311379	5969-5069	sonseeahyg@gmail.com	
11	Marleny Cosseth Mena Alvarado	9616113	3255-4960	lenymena@gmail.com	
12	Evelyn Díaz Ardón <i>LIBROTE</i>	201410544	4150-8462	eve.diaz2706@gmail.com	
13	Selvin Itzep	9718826	4245-2346	selvinitzep@yahoo.es	
14	Armando Alvarado Aguilar	200215763	4112-5660	aalvarado@usac.edu.gt	
15	Lilian E. Quina Roquel	199918928	3019-2351	quinaroquel@hotmail.es	
16	Max Giovani Guzmán Barrera	9419828	5094-0554	giovaniibarrera1971@gmail.com	
17	María José Martínez Rendón	201023307	4149-9193	majo216@hotmail.com	
18	Jessica Betsabé Lutín Valdez	201020018	3020-2707	yylutin@gmail.com	
19	Ana Gabriela Valencia	201017119	4768-3621	anagavami@gmail.com	
20	Teolinda Villón Pelén	9714710	4130-8195	teitodanle@hotmail.com	
21	Berny Josué Márquez Domínguez	200412912	5073-2798	bernyguitar@gmail.com	
22	Lic. Luis Magdiel Oliva Córdova	-----	3006-8943	moliva@fahusac.edu.gt	
23	Lic. Jesús Guzmán Domínguez	-----	5279-8040	jguzman@fahusac.edu.gt	
24					
25					

  
**Lic. Luis Magdiel Oliva Córdova**  
 Administrador Web



  
**Lic. Jesús Guzmán Domínguez**  
 Coordinador

*"Al mundo nuevo corresponde la universidad nueva. A nuevas ciencias que todo lo invaden, reforman y minan, nuevas cátedras"*  
 José Martí

Ciudad Universitaria, Edificio S4, Zona 12, Guatemala  
[evirtual@fahusac.edu.gt](mailto:evirtual@fahusac.edu.gt)



*Programa de Educación Virtual PEVFAHUSAC*  
 Proyecto Biblioteca Virtual "Juan José Arévalo Bermejo"

**ASISTENCIA**

**III Taller: Técnicas para Indizar con Lenguaje Natural : Palabras Clave/Metadatos**

14 de mayo de 2015

No.	Nombre	Carné	Celular	Correo electrónico	Asistencia
01	Marina Victoria Marroquín Morales	201018404	5164-4059	victoriamares@gmail.com	<i>Marina Victoria</i>
02	María del Rosario Tepeu Méndez	201018662	5358-8981	mariatepeu@yahoo.es	<i>María del Rosario</i>
03	Briyith Nineth Mérida Chan	200110264	5692-0940	briyithcc@hotmail.com	<i>Briyith Nineth</i>
04	Marlo Augusto Soto Ordoñez	201017527	5655-7097	marmusicsto@hotmail.com	<i>Marlo Augusto</i>
05	Allan Ignacio Chacón Cabrera	200915334	5693-6194	allan_chacon@feyalegria.org.gt	<i>Allan Ignacio</i>
06	Merlin Karina Cuyán Salvador	201019597	5766-4311	princess_crazy@hotmail.com	<i>Merlin Karina</i>
07	Roxanda Uriarte Morataya	200814004	5922-1950	cascabel113@outlook.com	<i>Roxanda Uriarte</i>
08	Hilaria Ortiz y Ortiz	200318129	5517-6593	hila.ortiz@gmail.com	<i>Hilaria Ortiz</i>
09	César Geovani López Vásquez	9615661	5057-5374	giovalopez@gmail.com	<i>César Geovani</i>
10	Sonseeahy Gabriela González Cuéllar	201311379	5969-5069	sonseeahyrg@gmail.com	<i>Sonseeahy Gabriela</i>
11	Marleny Cosseth Mena Alvarado	9616113	3255-4960	lenymena@gmail.com	<i>Marleny Cosseth</i>
12	Evelyn Díaz Ardón <i>LISCETE</i>	201410544	4150-8462	eve.diaz2706@gmail.com	<i>Evelyn Díaz</i>
13	Selvin Itzep	9718826	4245-2346	sellvinitzep@yahoo.es	<i>Selvin Itzep</i>
14	Armando Alvarado Aguilar	200215763	4112-5660	aalvarado@usac.edu.gt	
15	Lilian E. Quina Roquel	199918928	3019-2351	quinarooquel@hotmail.es	
16	Max Giovanni Guzmán Barrera	9419828	5094-0554	giovanibarrera1971@gmail.com	
17	María José Martínez Rendón	201023307	4149-9193	majo216@hotmail.com	<i>María José</i>
18	Jessica Betsabé Lutín Valdez	201020018	3020-2707	yylutin@gmail.com	<i>Jessica Betsabé</i>
19	Ana Gabriela Valencia	201017119	4768-3621	anagavami@gmail.com	<i>Ana Gabriela</i>
20	Teolinda Villón Pelén	9714710	4130-8195	teitodanleu@hotmail.com	<i>Teolinda Villón</i>
21	Berny Josué Márquez Domínguez	200412912	5073-2798	bernyguitar@gmail.com	<i>Berny Josué</i>
22	Lic. Luis Magdiel Oliva Córdova	-----	3006-8943	moliva@fahusac.edu.gt	
23	Lic. Jesús Guzmán Domínguez	-----	5279-8040	jguzman@fahusac.edu.gt	<i>Jesús Guzmán</i>
24					
25					

*Lic. Luis Magdiel Oliva Córdova*  
**Lic. Luis Magdiel Oliva Córdova**  
 Administrador Web



*Lic. Jesús Guzmán Domínguez*  
**Lic. Jesús Guzmán Domínguez**  
 Coordinador

*"Al mundo nuevo corresponde la universidad nueva. A nuevas ciencias que todo lo invaden, reforman y minan, nuevas cátedras"*  
 José Martí

Ciudad Universitaria, Edificio S4, Zona 12, Guatemala  
[evirtual@fahusac.edu.gt](mailto:evirtual@fahusac.edu.gt)

20. correo: [teitodanleu@hotmail.com](mailto:teitodanleu@hotmail.com).  
 Teolinda Villón Pelén

*Departamento de Educación Virtual*  
**-DEVFAHUSAC-**

**APENDICES**

- A. Presentaciones Talleres
- B. Carta de Solicitud para nombrar Juan José Arévalo bermejo a la Biblioteca Virtual.
- C. Carta de Aprobación del nombre de la Biblioteca Virtual de la Facultad de Humanidades.
- D. Acceso e interfaz de la Biblioteca Virtual Juan José Arévalo Bermejo.

*Lic. Luis Magdiel Oliva Córdova*  
*WebMáster*

*Lic. Jesús Guzmán Domínguez*  
*Coordinador*

---

*"Al mundo nuevo corresponde la universidad nueva. A nuevas ciencias que todo lo invaden, reforman y minan, nuevas cátedras"*

*José Martí*

Ciudad Universitaria, Edificio S4, Zona 12, Guatemala

[evirtual@fahusac.edu.gt](mailto:evirtual@fahusac.edu.gt)

Ref.: E.V./503.08.2015  
Guatemala, 10 de Agosto de 2015

Señores  
Honorable Junta Directiva  
Facultad de Humanidades  
Universidad de San Carlos de Guatemala  
Ciudad Universitaria

Respetables Señores :

Como es de su conocimiento el Programa de Educación Virtual trabaja en la creación de la **Biblioteca Virtual de la Facultad de Humanidades**; la cual se proyecta inaugurar durante la celebración del 70 Aniversario de fundación de nuestra Casa de Estudios.

En el contexto mencionado, solicitamos a ustedes, de manera respetuosa, su autorización para que la Biblioteca Virtual de la Facultad de Humanidades lleve el nombre del Doctor Juan José Arévalo Bermejo, connotado humanista y fundador de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala; esta propuesta ya es del conocimiento del señor Decano M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis.

Sin otro particular, me suscribo,

**"Id y Enseñad a Todos"**

**Lic. Magdiel Oliva Córdova**  
Web Máster

**Lic. Jesús Guzmán Domínguez**  
Coordinador

Programa de Educación Virtual

lkbm  
c.c.: archivo





Guatemala, 23 de octubre de 2015

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
27 OCT 2015  
13:00

Licenciado  
Jesús Guzmán Domínguez  
Coordinador Programa de  
Educación Virtual  
Facultad de Humanidades

Licenciado Guzmán

Para su conocimiento transcribo el Punto VIGESIMO TERCERO, del Acta 33-2015, de la sesión de Junta Directiva de fecha 07 de octubre de 2015, que literalmente dice:

“VIGESIMO TERCERO: SOLICITUD PARA QUE LA BIBLIOTECA VIRTUAL DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES LLEVE EL NOMBRE DEL DOCTOR JUAN JOSÉ AREVALO BERMEJO. Fue conocido el contenido la Ref. EV/503.08.2015, firmada por el Lic. Magdiel Oliva Córdova Web Master y el Lic. Jesús Guzmán Domínguez, Coordinador, en la que indican que el Programa de Educación Virtual trabaja en la creación de la Biblioteca Virtual de la Facultad de Humanidades que se proyecta inaugurar en el presente año con motivo del 70 Aniversario de esta Unidad Académica, y solicitan autorización para que la misma lleve el nombre del Doctor Juan José Arévalo Bermejo, connotado humanista y fundador de la Facultad. Junta Directiva se da por enterada y ACUERDA: 1. Acceder a lo solicitado. 2. Hacerlo del conocimiento del Lic. Jesús Guzmán Domínguez, Coordinador de Educación Virtual.”

13:42

6244

Atentamente,

“Id y enseñad a todos”

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
28 OCT 2015  
PROGRAMA DE EDUCACIÓN VIRTUAL  
13:42

Dra. Mariamiana Cardona de Chavac  
Secretaria Académica

c.c. Lic. Magdiel Oliva C./Archivo  
ejdev.

