

Macario Vásquez Reyes

Guía pedagógica de estrategias y organización de alumnos para la participación activa en el aula, dirigido a docentes del nivel primario de la Escuela Oficial Urbana Mixta. P.E.M. Ricardo Juárez Arellano. Zona 1. Rabinal, Baja Verapaz

Asesor: Licenciado Celso Felipe Beltrán Ligorria



FACULTAD DE HUMANIDADES
Departamento de Pedagogía

Guatemala, noviembre de 2018

Este informe fue presentado por el autor como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- previo a obtener el grado de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, noviembre 2018

Índice

Resumen	i
Introducción	ii
Capítulo I: diagnóstico	1
1.1 Contexto	1
1.1.1 Geográfico	1
1.1.2 Social	2
1.1.3 Histórico	4
1.1.4 Económico	5
1.1.5 Político	7
1.1.6 Filosofía	9
1.1.7 Competitividad: de la Coordinación Técnica Administrativa	10
1.2 Análisis institucional	10
1.2.1 Identidad institucional: Coordinación Técnica Administrativa	10
1.2.2 Desarrollo Histórico	12
1.2.3 Los usuarios	13
1.2.4 Infraestructura	14
1.2.5 Proyección Social	16
1.2.6 Finanzas	17
1.2.7 Política Laboral	19
1.2.8 Administración	20
1.2.9 El Ambiente Institucional	22
1.2.10 Otros aspectos	24
1.3 Lista de carencias detectadas	25
1.4 Nexos con la institución avalada	25
Institución avalada	26
1.5 Análisis institucional	26
1.5.1 Identidad institucional	26
1.5.2 Desarrollo histórico	27
1.5.3 Usuarios	28
1.5.4 Infraestructura	28

1.5.5 Proyección social	29
1.5.6 Finanzas	29
1.5.7 Política laboral	30
1.5.8 Administración	31
1.5.9 Ambiente institucional	33
1.6 Carencias	34
1.7 Problematización	35
1.7.1 La Hipótesis-Acción	35
1.8 Priorización del problema y su respectiva hipótesis- acción.	36
1.9 Opción de Solución del Problema Planteado	36
1.9.1 Análisis de Viabilidad y Factibilidad de la Solución del Problema.	37
Capitulo II. Fundamentación teórica	39
2.1 Elementos teóricos	39
2.1.1 Definición la participación en clase	39
2.1.2 Estrategias para promover la participación	39
2.1.3 Cultivar la presencia de los profesores	40
2.1.4 Dedicar tiempo a hablar sobre el aprendizaje	40
2.1.5 Permitir que los estudiantes participen del proceso de aprendizaje	40
2.1.6 Diseñar tareas auténticas y experiencias de aprendizaje	41
2.1.7 Utiliza cuestionarios, pruebas y exámenes finales	41
2.1.8 El rol del alumno	41
2.1.9 Participación activa en el contenido	42
2.1.10 Escuela activa	44
2.1.11 Rol de docente	44
2.1.12 Una escuela alegre	45
2.1.13 La motivación	47
2.1.14 La distribución de los pupitres en el aula de clase	48
2.1.15 Otras posibilidades	50
2.2 Fundamentación legal	52
2.2.1 Constitución Política De La República De Guatemala.	52
2.2.2 Ley De Educación Nacional	52

2.2.3 Decreto Número 42-2000. Ley de Desarrollo Social	54
2.2.4 Acuerdo Gubernativo No. 52-2015	54
Capítulo III: plan de acción o de intervención	55
3.1 Título del proyecto	55
3.2 Problema seleccionado	55
3.3 Hipótesis-acción	55
3.4 Ubicación geográfica de la intervención	56
3.5 Unidad ejecutora	56
3.6 Justificación	56
3.7 Descripción de la intervención	56
3.8 Objetivos	57
3.9 Metas	57
3.10 Beneficiarios	57
3.11 Actividades	58
3.12 Cronograma	58
3.13 Técnicas metodológicas	59
3.14 Recursos	59
3.15 Presupuesto	59
3.16 Responsables	60
3.17 Evaluación	60
Capitulo IV: ejecución y sistematización de la intervención	62
4.1 Descripción de las actividades realizadas	62
4.2 Productos, logros y evidencias (fotos, actas...etc)	62
4.2.1 Productos	62
4.2.2 Logros	118
4.2.3 Evidencias	118
4.3 Sistematización de la experiencia	121
4.3.1 Actores	122
4.3.2 Acciones	122
4.3.3 Resultados	123
4.3.4 Implicaciones	123

4.3.5 Lecciones aprendidas	123
Capítulo V: evaluación del proceso	124
5.1 Diagnóstico	124
5.2 Fundamentación teórica	125
5.3 Diseño del plan de intervención	126
5.4 Ejecución y sistematización de la intervención	127
5.5 Evaluación De Informe final	128
Capítulo VI: el voluntariado	128
6.1 Plan de voluntariado	128
6.2 Sistematización de las actividades realizadas	134
6.3 Evidencias	135
6.4 Presupuesto	137
Conclusiones	138
Recomendaciones	139
Bibliografías	140
Apéndice	142

ÍNDICE DE TABLAS

INSTITUCIÓN AVALADA	26
1. Tabla de Problematización	35
2. Tabla de Hipótesis Acción	36
3. Tabla de Factibilidad y Viabilidad	39
CAPÍTULO III: PLAN DE ACCIÓN O DE INTERVENCIÓN	55
4. Tabla de cronograma de actividades	59
5. Tabla de presupuesto	60
6. Tabla de planificación y ejecución	61
7. Tabla de Enfoques de la educación	75
8. Tabla DICABE	104
9. Tabla Tres Q	105
CAPITULO IV: EJECUCIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LA INTERVENCIÓN	62
10. Tabla Descripción de actividades realizadas	62
CAPÍTULO V: EVALUACIÓN DEL PROCESO	124
11. Tabla Aspectos de evaluación de diagnóstico	125
12. Tabla Aspectos de evaluación de fundamentación teórica	126
13. Tabla Aspectos de evaluación de plan de intervención	127
14. Tabla Aspectos de evaluación y sistematización de la intervención	127
15. Tabla Aspectos de evaluación de informe final	128
CAPITULO VI: EL VOLUNTARIADO	128
6.1. Plan de voluntariado	128
16. Tabla de cronograma de actividades	132
17. Tabla de planificación y ejecución de actividades	133
18. Tabla de presupuesto	137

RESUMEN

El informe del ejercicio profesional supervisado, trata del proceso de la ejecución del proyecto en relación a la deficiencia en la interacción del alumno – docente en el aula, como carencia principal que se determinó en la Escuela Oficial Mixta Urbana P.E.M Ricardo Juárez Arellano. Rabinal, Baja Verapaz.

La identificación de la problemática fue a través de un diagnóstico aplicado en el centro educativo, luego priorizado de modo que planteando la hipótesis se pudiera establecer la acción, adjunto al proceso se elaboró el marco teórico y los fundamentos legales para sustentar la acción a realizar.

El Plan de intervención, consistió en la descripción del proyecto que contrarresta la carencia identificada en el centro educativo. Ésta acción trató de una guía pedagógica de estrategias y organización de alumnos para la participación activa en el aula. La ejecución y sistematización detalla las experiencias en el alcance de los objetivos, metas en cada una de las actividades realizadas.

Por último la evaluación del EPS, capítulo en el que se describe las herramientas aplicadas, las evidencias utilizadas para apreciar el alcance de las etapas del informe. Y adjunto en el informe la descripción del voluntariado realizado en el municipio de Cubulco, Baja Verapaz.

Diagnóstico, participación activa, pedagógica, proyecto, sistematización, evaluación.

INTRODUCCIÓN

El informe del ejercicio profesional supervisado, copila todos los procesos aplicados en la ejecución del ejercicio. Estos procesos fueron necesarios para darle solución a al problema identificado en el centro educativo y para ello se estructuro de la siguiente manera.

Capítulo I Diagnóstico: Contiene información de la institución avaladora y la institución avalada, su visión, misión, objetivos, metas y políticas, así como un listado de carencias identificadas en el diagnóstico. Seguido la priorización de los problemas y su hipótesis orientado a la resolución de la situación, para ello fue necesario elaborar una guía pedagógica de estrategias y participación activa en el aula.

Capitulo II Fundamentación Teórica. Describe una lista de contenidos donde brinda los conocimientos acerca del problema priorizado, esto sirvió para poder comprender el entorno general de la carencia y prepararse para accionar. Y así mismo fue parte del capítulo documentar la base legal para el desarrollo del tema.

Capítulo III Plan de intervención: Describe el título del proyecto, el problema y solución seleccionada, así como una breve descripción del proyecto, justificación, objetivos, metas, beneficiarios, presupuesto y cronograma de ejecución del proyecto.

Capítulo IV Ejecución y sistematización de las experiencias. Hace énfasis en los principales detalles de la ejecución del proyecto, las actividades realizadas, el aporte pedagógico la cual fue una guía dirigida a docentes del nivel primario, instruyendo a aplicar estrategias y metodologías de participación activa en el aula.

Capítulo V Proceso de Evaluación: Detalla cada una de las fases del proyecto y sus criterios de evaluación, ejecución, conclusiones, recomendaciones y bibliografía utilizadas como apoyo en cada una de las etapas. Seguido, el anexo que contiene documentación necesaria para la ejecución del proceso, siendo así el soporte sistemático de la información desarrollado en el proyecto.

Capítulo VI Voluntariado: sistematiza las actividades que se realizaron en beneficio de la comunidad Xinacatí, Cubulco, Baja Verapaz, consistiendo en la reforestación del área con árboles forestales.

Capítulo I: diagnóstico

Institución avaladora

Coordinación técnica administrativa

1.1 Contexto

1.1.1 Geográfico

Localización: La Coordinación Técnica Administrativa se encuentra en la zona tres del casco urbano del municipio de Rabinal, Baja Verapaz. Se encuentra ubicado en la parte norte del centro del municipio, colindando al este con la zona 4 de Rabinal; al sur con la zona 2; al oeste con aldea Nimacabaj y al norte con la colonia la ladrillera y El Asentamiento Pacux. “La zona tres se encuentra entre las coordenadas: 15° 05' 05" latitud norte y 90° 29' 24" longitud oeste. Su altura sobre el nivel de mar es de 973 metros”. (SEGEPLAN, 2017)

El municipio presenta dos tipos de clima, cálido en el valle y templado en algunas áreas rurales y cada vez varía según la temporada. El entorno ambiental del municipio configura distintas formas de vida. Tiene 4.90 km² de bosque húmedo montañoso bajo Subtropical; 191.10 km² de bosque húmedo subtropical (templado); 36.31 km² de bosque muy húmedo Subtropical (frío) y 79.86 kms² de bosque seco subtropical”. (SEGEPLAN, 2017)

El suelo está conformado en su mayor parte por arcilla y arena en algunas de las calles equivalentes al 60% y el 40% se encuentra pavimentado. Las áreas forestales del territorio está configurada de la siguiente manera: 272 hectáreas de Agroforestal con cultivos permanentes; 6,944 hectáreas de tierras forestales para producción; 1,664 hectáreas de tierras forestales de protección; 17,056 hectáreas con aptitud forestal. En total, el municipio tiene 31,168 hectáreas de tierras con vocación forestal. (SEGEPLAN, 2017)

Dentro de los Principales accidentes del municipio existentes están: las corrientes subterráneas de agua dulce, sin embargo, cuenta con un río que se

encuentra al final de la colonia “La Ladrillera”, pero por la contaminación el caudal cada año es menos. (SEGEPLAN, 2017)

Los recursos naturales que resaltan en esta zona son las porciones de terreno que cuentan con abundante arcilla o barro utilizada para la fabricación de las diferentes cerámicas. (Cojom, 2017)

1.1.2 Social

Los habitantes descendientes de la etnia achí de esta zona regional, comerciaban con los pueblos previamente conquistados por los españoles, evitaron un enfrentamiento directo utilizando la selva como refugio. El idioma achí, constituye el vínculo cultural de los centros poblados, a través de él, se aprende un legado de conocimientos, valores y costumbres propios del grupo social; también permite una comunicación real con el grupo, así como la identidad de los pueblos. El vestuario es el símbolo de identidad social, cultural, material y espiritual de las personas; en él descansa la filosofía, el pensamiento, las costumbres, el sistema de valores y la personalidad colectiva de los centros poblados. (Chen, 2017)

Los servicios educativos, garantizan una educación de calidad pública o privada según sean los ingresos o estatus económico de la familia. El municipio tiene el 99% de cobertura en el nivel primario, por lo que en este nivel no se tiene movilidad educativa excepto el caserío los Mangales que aún no tiene escuela; los estudiantes se movilizan a la escuela de Chitucán que está a una distancia de 5 kilómetros; por otro lado la comunidad de Piedra de Cal y Caserío la Esperanza cuentan con servicio educativo pero no con una infraestructura propia. Es importante mencionar que el municipio actualmente se ubica en el segundo lugar en el ranking educativo a nivel departamental. (José Efraín Gómez Hernández , 1991)

La Institución conformada por el centro de salud brinda asistencias médicas las 24 horas del día durante todo el año, dividido en atención externa que permite hacer las consultas médicas básicas y atención de emergencias. En el municipio existen 221 vigilantes de salud distribuidos en 45 comunidades las cuales también tienen servicios de 2 médicos ambulatorios y 107 comadronas capacitadas. La calidad de servicio que se brinda a la población rural y urbana es calificada como regular y buena debido a la carencia de medicamentos, laboratorio y personal insuficiente. (Cojom, 2017)

Las viviendas son de una estructura regular de acuerdo a la posibilidades de cada familia, construidas de manera familiar o por instituciones como HÁBITAT, caracterizada por ayudar a las personas con pocos ingresos y brindarle la posibilidad de un techo seguro; los materiales de las casas de primera instancia son: adobe, block, ladrillo, lamina y techos de teja, costanera y lamina, terraza y palma. Así mismo se hace mención de los tipos de vivienda como las unifamiliares que son habitadas por una sola familia y conformadas de manera lineal conocidas actualmente como colonias, cuentan con todos los servicios básicos, por otro lado están las viviendas colectivas conformadas por un grupo de personas como ejemplo las posadas, hoteles. (Zalazar, 2017)

La cultura del municipio de Rabinal, es reconocido como la “Cuna del Folklore Nacional” por su valioso aporte cultural e histórico al país. El “Rabinal Achí”, danza drama prehispánico que ha sido declarado patrimonio intangible de la humanidad, por UNESCO, afirma con esta distinción la identidad milenaria del pueblo Maya ante el mundo. En el aspecto cultural se puede referir que Rabinal es el único municipio de Baja Verapaz que celebra dos fiestas más: en septiembre y noviembre en honor a la Virgen del Patrocinio, realizan 16 cofradías. En la zona tres del municipio sobresale la cofradía de la Santa Cruz de la Capilla del Barro que es emblemático en el aspecto cultural, porque es celebrado por todos los artesanos que se dedica a la elaboración de cerámica y pedir prosperidad en sus familias. La cofradía de San Sebastián es la

representación de la zona, porque en esa área de Rabinal celebran a la venerada imagen. Entre las costumbres y tradiciones que se desarrollan en el Municipio destacan las siguientes: fiesta titular en honor a san Pablo Apóstol, se celebra del 17 al 25 de enero, éste último día se acostumbra presentar el ballet drama Rabinal Achí o Xajoj Tun, conocido por la comunidad académica mundial a partir de su descubrimiento por el abate Brasseur de Bourbourg, que lo publicó por primera vez en París, en 1862, en su propia traducción del quiché al francés. Del 26 al 28 de noviembre se celebra a la Santísima Virgen María bajo la advocación del Patrocinio, la costumbre es realizar tres presentaciones del baile de la Conquista. (Chen, 2017)

1.1.3 Histórico

Los Primeros pobladores antes de la “conquista” fueron los de rabinaleb’ ya que formaban parte de una alianza k’iche’ y conquistaron el valle del Urram, en aquel tiempo poblado por los Poqom. Los primeros habitantes que poblaron las ciudades anteriormente mencionadas eran los q’eqchi’, de quienes probablemente viene el nombre de Rabinal, significa “lugar de la hija del rey” en idioma q’eqchi’. En un momento los Rabinaleb’ eran q’eqchi’, luego pasaron a hablar poqom, y terminaron su historia prehispánica hablando k’iche’. Entre los linajes k’iche’s que entraron estaban los Toj. Ellos iban a determinar la historia posclásica tardía de Rabinal, porque son los posteriores señores de Kajjub’. Dentro de los sucesos importantes de Rabinal está, que forma parte de uno de los municipios más antiguos de la República de Guatemala, que fue fundado en 1537, por Fray Bartolomé de las Casas y Fray Pedro de Angulo con el nombre de San Pablo, ubicado en el centro norte del país. (José Efraín Gómez Hernández , 1991)

En el pasado existieron personalidades como: los frailes dominicos Rodrigo de Ladrada, Luis de Cáncer y Pedro de Angulo, bajo la dirección de Fray Bartolomé de las Casas, con apoyo del cacique don Juan, de la casa Rabinaleb, construyeron una capilla para las celebraciones religiosas en el centro de

Tecocistlán, que hoy es el municipio de Rabinal. En el presente un hombre que revolucionó la política en Rabinal Baja Verapaz fue: el Señor alcalde Ángel Amado Pérez Xitumul (QEPD) quien realizó en un año natural 97 proyectos según informes de Gobernación Departamental; en todo el municipio benefició a la mayor parte de las comunidades. Él vivía en la zona tres de la ciudad de Rabinal conocido por la mayoría de los habitantes. (José Efraín Gómez Hernández , 1991)

Los lugares de orgullo local en el municipio son: 62 asociados a la cultura maya Achí, los cuales están ubicados en diferentes comunidades siendo el cerro Kaj Juyub, Chwi Tinamit, Pakaqjaa, Chwa Balam, Chwa procesión, Saqtijel, Chwasimarron, Takalik abaj, Ukuk abaj, chwa mumus, Tezulutlan, Belej Kachee, entre otros. Así mismo los más visitados para ejercer la espiritualidad maya son: Kaj Yup y Chwi Tinamit, aunque el municipio carece de una política de promoción y conservación de los sitios sagrados, pero tiene fundamento en el pensamiento humano explicando al mundo sobre la creación del universo. (Chen, 2017)

1.1.4 Económico

Dentro de los medios de productividad y economía de los habitantes de la zona 3 de Rabinal se basa primordialmente en la agricultura de granos básicos para la subsistencia, se siembra el maíz, frijol. Como también otros cultivos menores como el maní, caña de azúcar, naranjas, cebolla, loroco, limón, café, hierbas comestibles, entre otros. En su producción pecuaria tiene: crianzas de ganado vacuno, caballos, animales de patio como lo son gallinas, pavos, patos, palomas y abejas; además cuenta con pequeñas fábricas de aguarrás; y sus habitantes se dedican a la producción artesanal de: tejidos típicos, cerámica tradicional, especialmente se reconocen las jícaras y guacales de Rabinal. (José Efraín Gómez Hernández , 1991)

Su comercialización se desarrolla en actividades practicadas especialmente por las mujeres para completar el ingreso familiar. Además se tiene una producción frecuente de artesanía, el pelado de la pepitoria, la producción de verduras y hortalizas para la venta en la plaza o mercado, es toda producción interna que los pobladores del municipio; los principales productos agrícolas de exportación son: arveja china, ejote francés, naranja, pepitoria y granadilla, en esta actividad, el sector artesanal se considera de mayor relevancia en el municipio. (Chen, 2017)

Las fuentes laborales no son estables para cada persona. Por lo regular los granos básicos no alcanzan para la subsistencia de todo el año, entonces muchos de sus pobladores tienen que migrar temporalmente a trabajar a otras regiones para completar los recursos económicos dando su fuerza de trabajo como jornaleros. Las actividades agrícolas las realizan en terrenos que se encuentran a las afueras del casco urbano en los terrenos cercanos a las áreas rurales, en terrenos propios o arrendados que sirven de fuentes de trabajo; existe también un grupo considerable de habitantes que se han convertido en profesionales, los que cuentan con oportunidades de trabajo acordes a su profesión en las diferentes instituciones que se encuentran ubicadas en la zona 3 como lo son: agencia de Banrural de la zona 3, agencia de banco Azteca, almacén el Gallo más gallo, entre otros. (Chen, 2017)

Dentro de su ubicación socioeconómica se plantea que la pobreza municipal alcanza el 78.6% y la pobreza extrema alcanza el 21.4% el mayor efecto de la pobreza lo enfrentan los habitantes del área rural (70%) y la población indígena (81.1%). O sea que más de 27,000 habitantes del municipio tienen ingresos menores a Q 20.00 por día y se clasifica como pobres. (SEGEPLAN, 2017)

La zona cuenta con diversos medios de comunicación los que se han estado actualizando con forme los años hasta llegar al siglo XXI, con los avances tecnológicos que lo caracterizan como lo son: el Internet (Redes sociales,

mensajería en línea, Bibliotecas virtuales, etc), Telefonía celular, academias de computación, Libros digitales, acceso a dispositivos digitales (Computadoras, Proyector, Escáner, entre otros). (José Efraín Gómez Hernández , 1991).

En la actualidad, todas estas fuentes de información y medios de comunicación están creciendo tanto, que un corto tiempo se han visto grandes avances en la comunidad, esto ha sido posible gracias a las actualizaciones del internet en unas grandes dimensiones que han abarcado el número de la población del municipio, todo esto fue posible a la integración de la banda ancha, transformó el Internet al globalizar la rapidez y la capacidad de la comunicación, que sigue creciendo. Ha permitido democratizar los medios, aunque con riesgos e inconsistencias (José Efraín Gómez Hernández , 1991)

Rabinal cuenta con servicio de transporte, para viajar a la capital es posible mediante 2 vías; la primera, por medio de la ruta nacional 5, partiendo de la ciudad capital atravesando los municipios de San Pedro y San Juan Sacatepéquez, ambos del departamento de Guatemala, seguidamente cruza los municipios de Granados y El Chol, ascendiendo hasta la cumbre del mismo nombre para bajar directamente a Rabinal y llegando a la zona 2 el casco urbano, esta ruta es de terracería y cubre una distancia aproximada de 150 km. La otra vía con una distancia aproximada de 167 km completamente asfaltada es la Carretera al Atlántico CA-9 o ruta interoceánica, desprendiéndose en el Rancho (El Progreso) el ramal hacia Verapaz, para terminar en Cobán, pero a la altura de la cumbre de Santa Elena se separa cruzando San Jerónimo, llega a Salamá y pasar por San Miguel para llegar a Rabinal a la zona 4. (José Efraín Gómez Hernández , 1991)

1.1.5 Político

Dentro de las organizaciones de poder local podemos mencionar que actualmente, el municipio está dividido territorialmente en 12 microrregiones conformado por 58 COCODES de primer nivel y 22 de segundo nivel con una

participación activa ante el Consejo Municipal de Desarrollo (COMUDE). Lo que se establece una organización representante a la Zona 3 en todas las reuniones que sea necesario. (SEGEPLAN, 2017)

Las agrupaciones políticas en barrio San Sebastián se da democráticamente y libre elección para apoyar a grupos políticos, no obstante, esto sucede cuando es año electoral en un período de cuatro años; la sociedad civil agrupa a personas de las diferentes actividades productivas del municipio, promueven el desarrollo económico, proporcionan financiamiento y apoyo a sus integrantes, así mismo se encontró la Cooperativa de Artesanos Rabinal Achí. (Chen, 2017)

Las cooperativas, no lucrativas de carácter social y de servicio, en el municipio se encuentran: Cooperativa de ahorro y crédito, San Jerónimo, (COOSANJER R.L), y dentro de las agrupaciones creadas con diversos fines son: Asociación de Mototaxistas de Rabinal ASORAM, Asociación de Microbuses AMIRSA, Asociación Campesina Río Negro maya Achi ASCRA, Asociación Museo Comunitario, la Agrupación Rabinalense de Maestros Jubilados (ARAMJU) que se caracterizan en la elaboración de proyectos a beneficio de la sociedad. (José Efraín Gómez Hernández , 1991)

El gobierno local está conformado por la corporación municipal de la ciudad de Rabinal, Baja Verapaz integrada de manera jerárquica: Alcalde municipal Ángel Amado Pérez Xitumul, Concejal Primero Elbin Steyman Herrera Alvarez Concejal Segundo Nester Alexander Marín Pérez Tahuico, Concejal Tercero Eldin Gómez de Paz Concejal Cuarto Valentín Camó Ixpancoc, Concejal Quinto Juan de la Cruz Mendoza Síndico Primero Rodolfo Ismalej Síndico Segundo Maida Lizet Xitumul Alvarado de Camó. (SEGEPLAN, 2017)

La organización administrativa actualmente está conformada por el COCODE de la zona tres, integrado de la siguiente manera: Presidenta Lucrecia Jerónimo Manuel, Vicepresidente Melvin José Vielman Barrios, Secretaria Glenda Marisol

Ixpatá Aj, Pro-secretario Angela Ixpatá Coloch, Tesorero Blas Lorenzo Xitumúl Manuel, Pro-tesorero Amado Caballeros García, Vocal I Demetrio Vargas Ismalej hasta llegar a VOCAL VII Gregorio Pérez Román. (SEGEPLAN, 2017)

1.1.6 Filosofía

La espiritualidad en Rabinal es de relevancia, motivo de ello es la iglesia católica que jugó un papel importante durante la época violenta, pero como se sabe, tuvo un papel protagónico después del terremoto de 1976; ya que se empezó a involucrar en la promoción y organización del cooperativismo. Aunado a la iglesia católica surgieron los delegados de la palabra, quienes incidieron a nivel comunitario con el mensaje evangelizador, logrando varias obras sociales como solución estructural para la pobreza, formado a técnicos con especialización diversa en salud, educación, así como asistencia social (ibi: 42),llegando a tal punto de un cambio de mentalidad de los comunitarios. (Chen, 2017)

En la actualidad se conocen diferentes religiones en donde se puede hacer énfasis las siguientes: católica, evangélico cristiano, Testigos de Jehová, protestantes y un porcentaje mínimo aun practica la espiritualidad maya Achí y la cosmovisión de los ancestros. (Chen, 2017)

Los valores como solidaridad, respeto, puntualidad son cuestionados por diversos ámbitos de la sociedad, porque en la actualidad los valores se están dejando de practicar en cada familia y en especial a los pequeños habitantes conformados por los niños y adolescentes que son influenciados por modernidad. Dentro de las creencias de los habitantes del barrio San Sebastián existe una variedad que se puede decir que inicia en la familia como ejemplo: los habitantes creen en Dios independiente a la religión que fomente su fe, además otra parte de la sociedad creen en la espiritualidad maya agradeciendo al corazón de la tierra y corazón del cielo por la vida, el medio ambiente haciendo ceremonias para demostrar las gracias al Ajaw. (Chen, 2017)

1.1.7 Competitividad: de la Coordinación Técnica Administrativa

Dentro del contexto de la zona 3 solamente se cuenta con una coordinación Técnica Administrativa, la cual brinda atención a los usuarios del área urbana como rural del municipio, presta los servicios de supervisión, capacitación, orientación a los docentes trabajadores del estado. Mas sin embargo existen diferentes instituciones que contribuyen al progreso de la educación sin importar si son urbanas o rurales, dentro de ellas se encuentra Caritas, Centro de Integración Familiar (CIF), Comité Nacional de Alfabetización (CONALFA) entre otro. (Mendez, 2017)

1.2 Análisis institucional

1.2.1 Identidad institucional: Coordinación Técnica Administrativa

Ubicada en la 1ª calle 9-82 Zona 3, municipio de Rabinal, Baja Verapaz. (Mendez, 2017)

Visión: ser una unidad concentrada del MINEDUC que garantiza la calidad en la formación educativa de escolares con principios, valores y convicciones del municipio para alcanzar las metas a nivel nacional, llevando a cabo las diferentes funciones administrativas de la mejor manera tomando en cuenta las necesidades del público, tanto de los docentes, COCODES, consejos educativos. (Mendez, 2017)

Misión: tener la responsabilidad de avalar, legalizar y apoyar oficialmente procesos educativos institucionales e individuales, a través de metodología innovadora y activa velando por garantizar la calidad educativa. (Mendez, 2017)

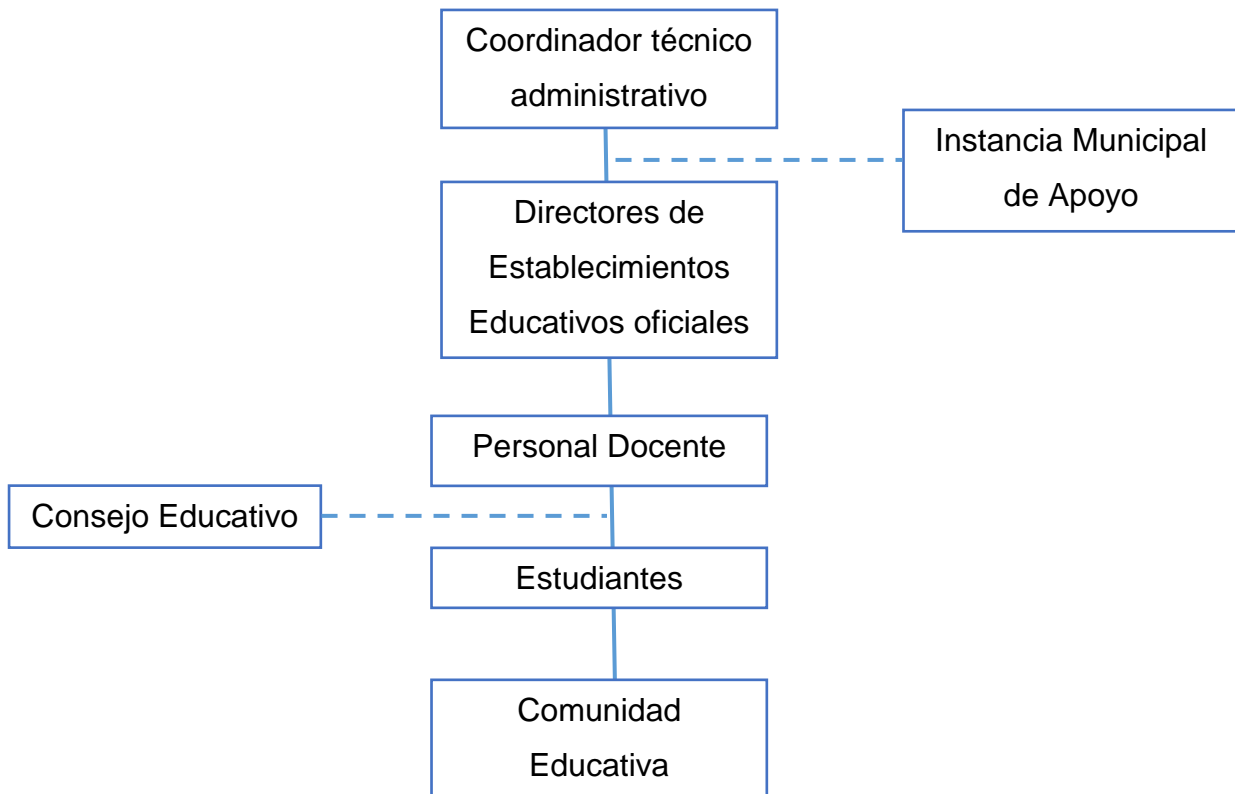
Objetivo: promover la mejorar calidad y atención educativa orientada a través del acompañamiento pedagógico y administrativa de los centros educativo del municipio de Rabinal, Baja Verapaz. (Mendez, 2017)

Principio: toda persona natural o jurídica podrá dedicarse libremente a las ciencias o a las artes y fundar cátedras o establecimientos de educación bajo la

suprema inspección o vigilancia de las autoridades educacionales, dentro de las normas legales.

Valores: gratitud en la enseñanza oficial en todos sus niveles, previendo solamente la posibilidad de excepciones en cuanto a la enseñanza superior especial, con respecto a personas evidentemente provistas de medios de fortuna. El fomento del respeto a la cultura y a la protección de conservación de obras, objetos y monumentos de valor histórico o artístico, procurando que sirvan al fomento de la educación. (Mendez, 2017)

Organigrama de la Coordinación Técnica Administrativa Distrito 15-03-08, Rabinal, Baja Verapaz



Fuente: Alberto Leopoldo Tum González – Julio Isaías Méndez Mejía

Los servicios que presta la Coordinación Técnica Administrativa son; atención a los usuarios de la comunidad educativa, supervisión, administración,

orientación, capacitación y actualización respecto a temas curriculares hacia los docentes como tramites de suspensión, actas, conocimientos e inauguraciones de alguna actividad cívica de las entidades educativa. (Mendez, 2017)

Se relaciona en su mayoría con instituciones públicas que complementa las funciones que la institución presta, entre ellas se puede destacar: la Dirección Departamental, el Instituto Guatemalteco de Seguridad Social (IGSS), Banrural, el Ministerio de Educación con el objetivo de mejorar y dar una buena educación a los jóvenes, la municipalidad y la comisión de educación, cultura y deportes, Share que tratan asuntos de educación y alimentación logrando beneficios para los centros educativos, COMUSAN, ayuda a brindar materiales, medicina, alimentación a los centros educativos necesitados y son los encargados de velar por la mejora de la educación, Centro de salud, es el encargado de velar por la salud de los estudiantes y brindar apoyo a los estudiantes, PNC a regular el orden público y por ser los encargados de velar por la seguridad de la población. Ejército de Guatemala brindar la seguridad a la población en casos extremos y PMT, regula el orden hacer cumplir las normas de tránsito a conductores y peatones, de esa manera es el ente encargado de dar educación vial. (Mendez, 2017)

1.2.2 Desarrollo Histórico

En el año 1999, aparece la UCE como Coordinación Técnica Administrativa bajo la responsabilidad de los profesores: Francisco Alvarado Canahuí, Julio Isaías Méndez Mejía, Miguel Ángel González y Alberto Leopoldo Tum González coordinadores técnicos actuales debidamente distribuidos por sector; desde años atrás la entidad funcionó con modificaciones en el nombre, como antecedente de la fundación estuvieron los profesores Rubén Elías Enríquez (1973), Juan Antonio Monrroy Villa fuerte (1975), Víctor Aníbal Alonso Leal (1975) entre otros que dejaron huella al ser parte de la educación del municipio, velando por las necesidades y actualizaciones del mismo; se destacaron épocas relevantes de un cambio de identificación llamándose primero como Supervisión

Técnica Educativa Núcleo 6-40 y luego Supervisión Técnica Educativa 92-29 hasta culminar como coordinación técnica administrativa. (Mendez, 2017)

Dentro de los personajes sobresalientes podemos mencionar también algunos de los encargados de la supervisión: distrito No. 6. el profesor: Rubén Elías Enríquez (1973), Juan Antonio Monrroy Villa fuerte (1975), Víctor Aníbal Alonso Leal (1975), Arnoldo Chocó Moeschler (1979), Francisco Manolo Morales Álvarez y Manuel Maaz Bol (1981) y Darío Reyes Ovando (1982), en ese entonces las tomas de posesión del Supervisor las realizaba en las propias comunidades donde pertenecía las plazas. (Mendez, 2017)

Logros alcanzados, desde su inicio haciendo historia, en los años de mil novecientos setenta, en el municipio de Rabinal, la Supervisión Técnica Administrativa no contaba con edificio lo que hacía que el Ministerio de Educación pagara alquiler de local, pero en los años 2000 a 2003 estuvo ubicada en el palacio municipal, con un convenio entre la municipalidad y el MINEDUC. Luego fue trasladada a su nuevo edificio construido en un terreno dado por la municipalidad, ubicado frente al calvario salida a Cubulco, construcción hecha por la Institución PROASE. (Mendez, 2017)

1.2.3 Los usuarios

Los beneficiados en educación realizan diferentes trámites administrativos, personales y sociales en la Coordinación Técnica Administrativa, dentro de ellos están: los alumnos, padres de familia, docentes, directores y personal operativo, los mismos hacen uso de diferentes sectores públicos y privados de los niveles de preprimaria, primaria y nivel medio básico, nivel medio diversificado. (Mendez, 2017)

Estadísticas anuales, en cuanto al control de las visitas por los usuarios es totalmente innecesario por parte de la institución, sin embargo, llevan registros estadísticos anuales cada fin del ciclo escolar cuando los docentes entregan

cuadros MED y cuadros PRIM para tener en orden la cantidad de alumnos aprobados, reprobados y retirados. (Mendez, 2017)

Usuario – institución, existe comunicación entre el CTA como también con el personal docente que acude a dicha coordinación, sobre proyectos educativos, tomando en cuenta las funciones del personal que allí labora para que exista un ambiente agradable y buenas relaciones humanas. El coordinador establece una comunicación estrecha con los docentes, directores. Se nota una buena comunicación en la comunidad educativa a través de reuniones de padres de familia y asamblea de docentes en donde todos llegan a soluciones. (Mendez, 2017)

Situación socioeconómica, la economía de los docentes depende de la administración que hagan, sin embargo la mayor parte de ellos tiene una economía estable para satisfacer sus necesidades básicas. Todos los docentes para trasladarse a la Coordinación Técnica Administrativa utilizan transporte de tuctuc, taxi, motocicleta y carro propio dependiendo el factor económico de cada uno. Las calles para llegar a la coordinación es de concreto y eso facilita el acceso para los mismos. (Mendez, 2017)

1.2.4 Infraestructura

Las instalaciones de la Coordinación Técnica Administrativa, cuenta con cinco oficinas al servicio de los usuarios, una de ellas es ocupada por la secretaria aproximadamente de metro y medio al cuadrado, los demás ocupados por los diferentes licenciados que son de espacio amplio y actualmente presentan buenas condiciones para una buena atención. Cada oficina está construida con materiales como: block, lámina y cielo falso cuenta con piso de granitos, puertas de metal, ventanas de paleta, balcones de hierro y la oportunidad de un perímetro debidamente circulado con la mitad de block y la otra mitad de malla. (Mendez, 2017)

Para realizar las tareas institucionales, cuenta con un salón denominado “La casa del maestro” en donde se realizan pequeñas actividades encontrando los siguientes recursos como: mesa, sillas y pizarrón adecuado para las diferentes reuniones que se asigne. (Mendez, 2017)

Como área de descanso, tiene un pequeño lugar, en donde los docentes pueden descansar en las bancas que se encuentran en la parte del área verde de la institución ya que están hecho de cemento, un material totalmente resistente. (Mendez, 2017)

Comprende con un área para eventos generales que cuenta específicamente para llevar acabo eventos de trabajos con el personal docente de los diferentes reglones. En el año 2,009 para el día del maestro se finalizó su obra dentro del espacio de terreno, atribuyéndole la identificación del mismo como “CASA DEL MAESTRO”, con el fin de que el magisterio pudiera tener un espacio para uso exclusivo de capacitaciones. El confort acústico, tiene un nivel de ruido indeficiente, porque está en un lugar muy transitado por vehículos de cuatro, tres y dos ruedas provocando sonidos desagradables afectando así las reuniones de los docentes. (Mendez, 2017)

El Confort Visual, la iluminación de las oficinas es buena debido a que cada una de ellas cuenta con ventana para que entre iluminación suficiente dentro de los mismos y se mantenga en un lugar con un paisaje algo cómodo para los usuarios. Tiene un espacio de carácter higiénico, ya que cuenta con los servicios de sanitario y es tratado totalmente por un personal capacitado para el mismo pero esta sin uso temporalmente por el motivo del servicio de agua que irregularmente queda inutilizable. (Mendez, 2017)

Los servicios básicos que cuenta son, energía eléctrica, agua potable que por motivos de temporada se encuentra escasa, tiene un botiquín para emergencias; cuenta con un área de espera en donde se encuentran varias

sillas para los docentes que asisten. En el espacio de afuera se encuentra el área de espera vehicular en donde los docentes y Coordinadores que tienen vehículos puedan estacionarlos fácilmente los mismos. (Mendez, 2017)

1.2.5 Proyección Social

Como autoridad educativa participan a eventos comunitarios como: desfiles cívicos, fiestas patronales y aniversarios de los establecimientos donde sean invitados con el propósito de dejar comentarios positivos en su función en la sociedad. (Mendez, 2017)

Acciones de solidaridad con la comunidad, cuando se necesita de la ayuda de parte de cualquier persona, se realiza una solicitud que se le hace llegar al CTA correspondiente al distrito, el cual seguidamente es evaluado y analizado para luego proceder a su autorización o negación del mismo para apoyar ética y moralmente a la persona que requiere de los servicios de los mismos. (Mendez, 2017)

Acciones de solidaridad con los usuarios y sus familias, el magisterio del municipio conjuntamente con la Coordinación Técnica Administrativa se solidariza cuando un docente o familiar fallece apoyando a la familia con un aporte económico y haciendo acto de presencia para reflejar el apoyo y unión entre todos los maestros. (Mendez, 2017)

Cooperación con instituciones de asistencia social, en algunas ocasiones la Coordinación Técnica Administrativa como encargado educativo da legalidad y autorización para la participación de los establecimientos en actividades para beneficios a instituciones que brinda asistencia social, entre este aspecto destaca “Los bomberos Voluntarios 128 compañía” cuando realiza actividades para la recaudación de la institución. (Mendez, 2017)

En la actualidad con autorización de la Coordinación Técnica Administrativo y con un plan de prevención en desastres naturales con ayuda de CONRED se realiza diversos simulacros para tener inducciones para actuar en casos de terremotos o incendios. Fomento Cultural, la Coordinación Técnica Administrativa con el apoyo del diferente establecimiento público y privado, al igual con el fondo económico de la municipalidad de Rabinal, Baja Verapaz realizan el festival de Danzas Folklóricas escolares “Rescatando lo Nuestro”. De esa manera en conjunto se fomenta la cultura del municipio. (Mendez, 2017)

1.2.6 Finanzas

Se encuentra en el presupuesto por la Institución o ministerios aprobado anualmente, en los gastos del ministerio de educación de los fondos económicos para las Coordinaciones Técnicas Administrativas de cada municipio a nivel nacional. Para este año 2017 según decreto número 50-2016 el presupuesto para el Ministerio de Educación alcanza una cifra de 13,937,205,078 repartidas para los gastos de las diferentes entidades. (Diario de Centro América, 2016)

De la misma manera en la Constitución de la República de Guatemala establece en el artículo 78 Magisterio que el Estado promoverá la superación económica, social y cultural del magisterio incluyendo el derecho a la jubilación que haga posible la dignificación efectiva, los derechos adquiridos por el magisterio nacional tienen carácter de mínimos e irrenunciables. (Constitución de la Republica de Guatemala, 31 de mayo de 1985)

El Régimen Económico Financiero para la educación Nacional está constituido en el inciso “a” del Artículo 89 Recursos Económico Financieros de la Ley de Educación Nacional y que en forma literal explica “Recursos financieros no menores del 35% de los ingresos ordinarios del presupuesto general del Estado incluyendo las otras asignaciones constitucionales. (Congreso de la Republica de Guatemala, 1991)

Cuenta con el apoyo económico del Alcalde Municipal y su Corporación para actividades culturales, deportivas y cívicas, entre estas se puede mencionar los siguientes: el festival de Danzas folclóricas escolares que se celebra el miércoles de chilate en época de Corpus Cristi de cada año, el desfile escolar en conmemoración de la independencia, los juegos escolares y el apoyo para los deportistas que representa al municipio en los Juegos Magisteriales. (Mendez, 2017)

Su política salarial se encuentra establecidas en la Ley de Dignificación y Catalogación del Magisterio Nacional en el artículo 04 capítulo 01 donde establece seis clases de catalogación siendo las siguientes: Clase A con el sueldo básico. Clase B con un aumento del 25% sobre el sueldo básico. Clase C con un aumento del 50% sobre el sueldo básico. Clase D con un aumento del 75% sobre el sueldo básico. Clase E con un aumento del 100% sobre el sueldo básico. Clase F con un aumento del 125% sobre el sueldo básico. Según el artículo 05 en su inciso "f", el capítulo de Dignificación y Catalogación del Magisterio Nacional abarca y protege a las personas Técnico o técnico-administrativo para hacer uso legal de sus derechos que le otorga el Estado. (Ley de Dignificación y Catalogación, 1985)

Según las Normas Jurídicas que rigen al Magisterio Nacional, entre las prestaciones se encuentra el Bono 14 que es pagado entre el 02 a 14 de julio anualmente, según decreto número 42-92 del Congreso de la República de Guatemala donde se establece con carácter de prestación laboral obligatoria para todo patrono, tanto del sector privado como del sector público, el pago a sus trabajadores de una bonificación anual equivalente a un salario o sueldo ordinario que devengue el trabajador, de igual manera se puede referir al aguinaldo que reciben el Magisterio Nacional y el área Administrativa que se percibe anualmente en el mes de diciembre. (Mendez, 2017)

El Ministerio de Educación es regido por el presupuesto general en un periodo anual aprobado por el Organismo Legislativo donde integra a las Coordinadores Técnico Administrativos, no obstante, el Ministerio de Educación tiene su presupuesto específico para especificar los gastos en cada institución que tiene a cargo los gabinetes de gobierno. (Mendez, 2017)

1.2.7 Política Laboral

Se fundamenta en las normas que rige el sistema educativo de Guatemala, en el caso de los Coordinadores Técnico Administrativo está integrado en la Ley de Dignificación y Catalogación del Magisterio Nacional decreto numero 1485 donde indica el proceso de contratación en el capítulo 5 de la oposición; iniciando en el artículo 14 y finalizando en el artículo 19 del normativo. De igual manera para docentes en los distintos niveles, sin embargo, para el puesto de secretaria es un proceso externo diferente para su contratación. (Ley de Dignificación y Catalogación, 1985)

El perfil que tiene que tener el Coordinador Técnico Administrativo está regulado en el artículo 12 de la Ley de Dignificación y Catalogación del Magisterio Nacional decreto número 1485 en el aspecto escrito en números romanos VI en los incisos b y c establece los perfiles para los puestos administrativos del magisterio. También para los profesores que están en ejercicio de docentes pueden alcanzar el puesto, pero deben de cumplir lo establecido en el artículo 13 del mismo normativo. (Ley de Dignificación y Catalogación, 1985). Proceso de inducción del personal, que laboran en la Coordinación Técnica Administrativa se realiza por medio de capacitaciones y por medio de la observación del ejercicio el puesto que ejercerá. (Mendez, 2017)

Procesos de capacitación continua del personal docentes y coordinadores, Técnicos Administrativos están regidos por la Ley de Dignificación y Catalogación del Magisterio Nacional en el Artículo 20 capítulo VI de la capacitación y nivelación regula que es de carácter obligatorio tomar los programas de capacitación, de la misma manera hay excepciones según el

tiempo de servicio que han prestado y a los docentes cuyo título no corresponda al nivel de educación en que sirvan. (Ley de Dignificación y Catalogación, 1985)

Mecanismos para el crecimiento profesional, se obtiene cuando continúan sus estudios académicos para prepararse en el ejercicio de su labor. Para los docentes la superación profesional, la calidad de los servicios y méritos obtenidos, serán evaluados por la Junta Calificadora de Personal y registrados detalladamente en las clases y niveles educativos que establecen los artículos 3o. y 4o. de esta ley, por la Dirección de Estadística Escolar y Escalafón. (Ley de Dignificación y Catalogación, 1985)

1.2.8 Administración

Planeación, antes de iniciar una acción administrativa, es imprescindible determinar los resultados que pretende alcanzar la organización educativa, así como las condiciones futuras y los elementos necesarios para que este funcione eficientemente, por este motivo la Coordinación Técnica Administrativa realiza las siguientes: Planificación estratégica se refiere los a los objetivos organizacionales y la estrategia de la administración, ya que Implica analizar los distintos factores que inciden en la Coordinación Técnica Administrativa, planificación táctica que consiste en realizar a nivel Departamental con relación de las diferentes actividades, deriva de los factores de modo en organización de las diferentes metodologías. Planificación operativa se realiza para cada actividad, más detallada y de corto plazo. (Mendez, 2017)

Programación, en función al coordinador técnico realiza una estructura en base a un cronograma enlistando cada una de las actividades a ejecutar durante el proceso administrativo debidamente con los recursos de acuerdo a los principios de la organización educativa, de especialización, autoridad y responsabilidad, incluido en una adecuada administración de recursos humanos. Mientras mejor nos organizamos y más estrategias utilizemos, el tiempo invertido, así serán los más valiosos resultados. (Mendez, 2017)

Dirección, se logra visualizar en el alcance de los resultados ante los objetivos que se establecen dentro de la política laboral, del mismo manifestando acciones dentro de los distritos, valiéndose de la capacidad de liderazgo que poseen y la forma motivacional hacia los docentes para cumplir con sus responsabilidades. (Mendez, 2017)

Se lleva un control de todo lo relacionado al trabajo que se ejecuta en la Coordinación a través de un libro que permite los registros obtenidos y manejados por el personal administrativo. Se verifica el trabajo que se realiza en los distintos distritos, para mejorar el proceso de administración como también del proceso de enseñanza-aprendizaje. (Mendez, 2017)

Se realiza una evaluación constante en cada proceso administrativo haciendo observaciones o sugerencias a sus colaboradores que conforma la institución. Evaluar el desempeño de los docentes, así como el rendimiento académico grupal del alumnado por unidad desarrollada del programa. Proponer soluciones a los problemas de carácter técnico-pedagógico que le presente el personal docente de su área. (Mendez, 2017)

El mecanismo de comunicación y divulgación, utiliza la tecnología moderna como: correo electrónico para enviar información a los diferentes directores de los establecimientos públicos y privados. En las instalaciones de la institución se encuentra un informador para los docentes que llegan hacer trámites administrativos. Las redes sociales se han convertido en mecanismo de divulgación específicamente la red social WhatsApp para informar de cualquier reunión que se presente. (Mendez, 2017)

Tiene un manual de procedimiento para conocer los diferentes trámites administrativos que se realiza en el ámbito educativo con el objetivo de obtener una guía de los procesos sin quebrantar normas que rigen. (Mendez, 2017)

Cuenta con un manual para llevar a cabo sus funciones entre ellas están: coordinar, supervisar, dirigir, archivar documentos recibidos, certificar actas, confrontar papelerías, realizar equivalencias, realizar oficios, llevar control de actividades de las escuelas. (Mendez, 2017)

Legislación concerniente a la institución, en todo ente educativo antes de tomar cualquier decisión se debe tener en cuenta la base legal, de manera que no se perjudique a nadie, por tanto, es importante que cada persona debe tener presente la base legal y aplicarla. (Mendez, 2017)

Indudablemente se aplica la legislación educativa particularmente el Decreto 12-91 Ley de Educación Nacional, el Decreto 123 A Reglamento de Supervisión, Constitución política de la república, Ley Nacional del Servicio Civil, Código de Trabajo, Decreto 1485 Ley de Dignificación del Magisterio y Legislación Básica Educativa. (Mendez, 2017)

1.2.9 El Ambiente Institucional

Las relaciones interpersonales se manifiestan de manera positiva por los coordinadores ya que manejan buena relación entre ellos. Los directores de los institutos, docentes y los visitantes que llegan a la coordinación quedan con una satisfacción totalmente armónica entre usuario y dependencia. En unos de los requisitos que demanda el Ministerio de Educación es que cada coordinador debe de ser un líder para tomar sus propias decisiones, en la cual se es visible la capacidad de cada administrador de resolver y manejar cada problemática de los centros educativos. Coherencia de mando, los coordinadores técnicos reciben órdenes de los coordinadores departamentales por medio de oficios y ellos extienden oficios a los directores de los establecimientos. (Mendez, 2017)

Cada coordinador es el encargado de tomar sus propias decisiones sin embargo siempre se consultan y además ellos tienen jefes a los que deben de obedecer. Para la toma de decisiones mandan oficios para hacer saber de las actividades

y decisiones tomadas. Buscan la mejor dirección para cumplir con los objetivos y metas trazadas para ello cada personal administrativo debe de tener mucha responsabilidad, paciencia y control de las actividades. (Mendez, 2017)

Para la claridad de disposiciones y procedimientos, se realizan planes para las actividades que se llevan a cabo dentro de la institución, así cumplir con los objetivos, metas trazadas desde inicios de año. Se trabaja en equipo para el cumplimiento de las actividades planeadas dentro de la institución y así lograr un resultado satisfactorio tanto para el municipio como para la educación en general del país. (Mendez, 2017)

El principal compromiso de la institución es brindar atención a los directores, docentes, alumnos y visitantes en general sin discriminación alguna de manera de cumplir con la capacidad de la identidad institucional. El sentido de pertenencia, cada coordinador administrativo se siente identificado con la institución porque cumple a cabalidad todas actividades y busca el bienestar de la institución educativa para beneficios generales. (Mendez, 2017)

La instalación de la coordinación técnica tiene lugar o espacio para seguir creciendo y desarrollando, ya que se cuenta con el emprendimiento y la debida motivación para las actividades que realizan día tras día. (Mendez, 2017)

La coordinación técnica administrativa reconoce la labor de los directores, docentes es por ello que a cada año se le proporciona un pequeño presente a los mejores docentes en satisfacción y reconocimiento del esfuerzo que amerita el mismo. El tratamiento de conflicto, la coordinación ayuda a los directores, docentes de la comunidad educativa para que sean capaces de resolver cualquier conflicto que se presente en la vida laboral. (Mendez, 2017)

La cooperación, la escuela coopera en el ámbito educativo para que todos los niños y niñas de la comunidad sigan estudiando cada docente manifiesta su

cooperación en el proceso de enseñanza. La cultura de diálogo de los coordinadores tiene una buena convivencia armónica, ya que es totalmente visible y es fundamental en todos los procesos administrativos para el buen funcionamiento del establecimiento. (Mendez, 2017)

1.2.10 Otros aspectos

Logística de los procesos o servicios

La Coordinación Técnica Administrativa cuenta con cinco oficinas construidas con block y lámina donde cada licenciado tiene su propia oficina contando con una secretaria que está al servicio. (Mendez, 2017)

Tiene servicio sanitario, pero por situación de temporada es irregular el servicio de agua potable. (Mendez, 2017)

Cuenta con una pequeña bodega, que resguarda materiales educativos entre otros mobiliarios que son de uso de la Coordinación Técnica Administrativa. Tiene un salón para proyecciones y diversas actividades que es llamado “Casa del Maestro”. (Mendez, 2017)

Está circulado con un muro perimetral que tiene las siguientes características: mitad de block y la otra mitad de malla la cual brinda un ambiente regular con un confort acústico visual apropiado. Informador, dentro de la Coordinación Técnica Administrativa tiene un informador donde se encuentran las diferentes informaciones para los docentes y directores de los centros educativos. (Mendez, 2017)

El uso de tecnología actualizada en la Coordinación Técnica Administrativa es muy frecuente en el proceso administrativo, porque el contexto laboral lo exige, cuentan con computadoras y cañoneras la cual permite el uso de correo electrónico, redes sociales, computadoras, teléfonos celulares cubren las necesidades que satisfacer dejando obsoletos la tecnología antigua. (Mendez, 2017)

1.3 Lista de carencias detectadas

- Escasez de agua entubada en el área administrativa
- Deterioro de repello en las instalaciones de la Administración
- Carencia de información sobre las actividades en proceso y logrados en la coordinación técnica
- Carencia de señalización de evacuación
- No cuenta con servicios sanitarios
- Carencia de personal de mantenimiento y secretaría
- Inexistencia de línea de internet en la coordinación

1.4 Nexos con la institución avalada

La coordinación Técnica Administrativa es la que garantiza, monitorea y asegura el buen funcionamiento de los centros educativos del municipio. Y para ello dentro de sus funciones importantes son: Capacitación y Actualización Docente. La capacitación docente, prepara y desarrolla las aptitudes indispensables en los docentes para la ejecución de las actividades de enseñanza. La actualización docente, consiste en desarrollar en los maestros y maestras, procesos que les permiten conocer y aplicar nuevos conceptos, métodos y técnicas, acordes con el desarrollo educativo que promueve el Ministerio de Educación. La Asistencia Técnica a Personal Docente: consiste en el servicio de apoyo, coordinación y orientación a los docentes en su labor educativo.

Además de velar por la adecuación curricular consiste en la adaptación de los sujetos, en los procesos y elementos del currículo también vela que este currículo responda los intereses y problemas de la comunidad.

El CTA debe garantizar el funcionamiento y mantenimiento de los centros de los centros educativos, para que en cada uno de ellos haya calidad de educación y bajo esta coordinación se encuentra la escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano”, establecimiento donde se realizará el Ejercicio Profesión Supervisado – EPS.

Institución avalada

1.5 Análisis institucional

1.5.1 Identidad institucional

La Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano” se encuentra ubicada en la 7ª. Calle 5-56 zona 1 Rabinal, Baja Verapaz. (Ampérez, 2017)

Visión: ser un establecimiento educativo del área urbana que promueve una educación integral y de calidad, donde el alumno sea capaz de realizar su propio aprendizaje por medio de la investigación y trabajo en equipo, fomentando la integración a un trabajo competitivo a través de la fomentación de valores morales, sociales y culturales. (Ampérez, 2017)

Misión: nuestro compromiso es el de proveer una educación de calidad, tomando en cuenta los ejes transversales de la reforma educativa así como los perfiles del ciudadano guatemalteco que propone el Currículo Nacional Base. (Arellano, 2017)

Objetivo General: promover educación con calidad, en la formación integral de los niños y las niñas. Objetivos específicos: brindar Formación de educación en valores, impulsar la práctica de la democracia, brindar formación académica con aprendizajes significativos y fomentar la diversidad cultural. (Arellano, 2017)

Valores: desarrollar en los y las estudiantes habilidades y destrezas en el manejo de la información, diferentes formas de pensar y crear, estimulando actitudes y vivencia de valores, y generando competencias que integran el saber ser, el saber hacer, el saber convivir y el saber emprender. También favorecer la formación integral de la misma y el cumplimiento de sus derechos y responsabilidades sociales, respetando las diferencias individuales y las necesidades educativas especiales. (Arellano, 2017)

Servicios que presta: es un Centro Educativo Público que presta servicio de calidad con el fin de proporcionar el máximo desarrollo de las competencias del

alumnado y una educación en valores que facilite el acceso a una sociedad plural y cambiante. (Arellano", 2017)

1.5.2 Desarrollo histórico

La Escuela Oficial Urbana Mixta "PEM Ricardo Juárez Arellano", es una institución pública con Resolución No. 008-2003. UDA-DDEBV, se encuentra ubicado en la 5ta. Avenida 5-71 zona 1 del municipio Rabinal, departamento de Baja Verapaz, fue fundada un domingo trece de julio del año 2003, un grupo maestros entusiastas, así como personas de la comunidad de la zona 1, Barrio Apóstol, se reunieron en el local que ocupa el Oratorio San Joaquín Chicojom, ubicada en la 7ª. Calle y 8ª. Avenida zona 1. (Arellano", 2017)

La reunión mediado por el profesor Ricardo Juárez Arellano dió a conocer a la comunidad sobre la necesidad de fundar una escuela oficial del nivel primario; una escuela que atienda desde primero a sexto grado y así beneficiar a cientos de niños y niñas que necesitan una educación laica y gratuita establecidas en la Ley de Educación Nacional de Guatemala y en nuestra Constitución de la República porque muchos niños y niñas tienen que caminar más de un kilómetro de distancia para asistir a la Escuela Urbana para Varones o a la Escuela Oficial para Niñas. (Arellano", 2017)

Conscientes los padres de familia de la comunidad, por unanimidad se decidió organizar un Consejo Directivo quedando de la siguiente manera: Asesor PEM. Ricardo Juárez Arellano, Coordinador General el profesor Rubén González Tun, el secretario, PEM. Bonifacio Osorio Sarpec, para finanzas el señor Valeriano Osorio Sarpec, en trámites legales Susana Isabel Toj Pérez, para organizar lo del edificio el señor Francisco Tix Canahuì, el encargado del mobiliario el señor Victoriano Cujá Xitumul, el encargado del censo el Bachiller Basilio Tahuico Camó, en la publicidad el señor Carlos Fernando Pérez Toj. (Arellano", 2017) Luego de las consecutivas reuniones realizadas por el Consejo, se obtiene de parte de la Dirección Departamental de Educación de Baja Verapaz la

Resolución No. 008. En 2003 en donde se autoriza la Creación de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM. Ricardo Juárez Arellano”, dando éste nombre por la ardua labor y proyección social de dicho profesor. (Arellano", 2017)

Viernes 9 de enero de 2004 se hace la inauguración de la escuela, estando presente las autoridades de las instancias del ministerio de educación. Desde esa fecha la escuela ha venido contribuyendo a la educación de la niñez Rabinalense. Los primeros docentes que laboraron en el centro educativo fueron: Bonifacio Osorio Sarpec, Ana Rubí Ixtecoc Canahuí, Saturnino Morales Osorio, Elvira Gonzalez Tum, Nidia Amarilis Juárez Estrada, Glenda Azucena Melchor Xitumul y Rubén González Tum. Hasta la actualidad, la educación que brinda la escuela es eficiente, prueba de ello es que los alumnos egresados han seguido sus estudios a nivel básico y diversificado. (Arellano", 2017)

1.5.3 Usuarios

La Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano” ubicado en la zona uno presta servicio a la comunidad educativa dentro de ello podemos mencionar de la siguiente manera; director: PEM. Jorge Antonio González Ampérez, Profesora. Susan Mileidi González Osorio, Profesora. Mirna Del Carmen Juárez Chen, Licenciada. María Lisbeth Mendoza, Profesora. Rosa Glendi Marisol Pirir Coloch, Profesora. María Del Carmen Tzoc Castro, Profesora. Wendy Nataly Tax Sis, Licenciada. Olga Karin Xitumul Godínez, Licenciada. Lesbia Ozoé Estrada Valdez, Maestro de Educación física, Samuel Alvarado Ixpancoc. La mayoría de estudiantes son de la zona uno y comunidades circunvecinas. Un 50% de estudiantes son de la zona 1, los otro 25% son de las comunidades circunvecinas, y los otro 25% son de las zona 2, 3,4. (Ampérez, 2017)

1.5.4 Infraestructura

Las escuelas, además de ser el lugar donde niños y jóvenes aprenden, también son el sitio donde pasan más tiempo después de su hogar. Por ello, una parte

importante a considerar para el desarrollo de la educación es la infraestructura con la que operan los centros educativos. El Instituto cuenta con infraestructura compartida dentro de sus características podemos mencionar, construcción de blocks, techado de lámina, módulo de dos niveles, ventanales en buen estado, baños, bote de basura, rotoplas, áreas verdes, patio, cocina. (Ampérez, 2017) La escuela cuenta con área de administración, pero no con canchas deportivas. En cuanto al mantenimiento y conservación de las instalaciones solo podemos mencionar que cuenta con una infraestructura bien conservada y un 15 por ciento presentan problemas de inmuebles, fisuras, cuarteaduras y otros daños visibles. La escuela de la zona uno cuenta con un índice alto de orden y limpieza en toda el área como también un 85 por ciento con pupitres en buen estado para que los alumnos estén cómodos en el aula. Cabe mencionar que las instalaciones cuentan con sus servicios básicos como agua, luz y drenaje que es indispensable para la higiene y comodidad del estudiante. (Ampérez, 2017)

1.5.5 Proyección social

La Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM. Ricardo Juárez Arellano” se ha proyectado de una manera extraordinaria ante la sociedad a través de diferentes actividades como en las actividades de Corpus Cristy, con la participación de la danza de los huehuechos, animalitos, estampas folklóricas, desfile del 15 de septiembre, con la participación de la banda escolar, actividades deportivas programadas por la DIGEF y actos culturales y sociales. El establecimiento realiza coordinación con los distintos establecimiento educativos mediante la participación en actividades socioculturales, también coordina con el ministerio de salud como por ejemplo la deschatarización, campañas o jornadas de limpieza con el ministerio de medio ambiente. (Ampérez, 2017)

1.5.6 Finanzas

La Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM. Ricardo Juárez Arellano” Obtiene fondos para sufragar diferentes gastos a través de la gratuidad el monto varía dependiendo a la población estudiantil, los responsables de ello son los del

Comité de padres de familia luego se puede invertir de varias formas como lo son reparación de escritorios ventanales, puertas, materiales de limpieza y material de oficina. (Ampérez, 2017)

Es importante mencionar que la Institución tiene diferentes comisiones como evaluación, deporte, valores, medio ambiente y la de cultura que su finalidad es coordinar todas las actividades deportivas, culturales y pedagógicas, para sufragar los gastos que requiere la actividad se ven obligados a gestionar y acudir a la municipalidad de Rabinal y pedir el aporte económico o material. En nivel de puesto que ocupan los docentes en la escuela es del 021 y el salario que devengan es de 3,170 quetzales el docente 011 depende del nivel escalafón también gozan de las prestaciones que son Bono 14 aguinaldo e indemnización el tipo de pago es mensual. Cuentan con un fondo para imprevistos recolectados a través de ventas que realizan los alumnos. (Ampérez, 2017)

1.5.7 Política laboral

La selección de los nuevos docentes para el establecimiento es llevado a cabo bajo los procedimientos regidos por el ministerio de educación. La comisión de padres de familias y los docentes del establecimiento elaboran una solicitud para una petición de un nuevo docente, esto es llevado a la coordinación técnica administrativa del distrito, luego esto es llevado a nivel departamental y así apertura nuevas convocatorias de docentes. (Ampérez, 2017)

Para la selección del docente idóneo se establecen una mesa evaluadora, con los cuales una serie de criterios de selección harán la selección de un docente. Cuando un nuevo docente se incorpora la escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano” en el equipo de trabajo, siempre recibe una inducción sobre metodología de trabajo en el centro educativo en un máximo dos días. Estos docentes incorporados deberán de cumplir con el calendario escolar

oficial de labores, con la cantidad mínima de 180 días de clases durante el ciclo escolar. (Ampérez, 2017)

En el año 2017 se planteó la propuesta de trabajar con los estudiantes del segundo ciclo a través de una catedratización, impartiendo contenidos por periodos con diferentes docentes con cursos fijamente asignados. Para la capacitación de los docentes es únicamente lo que brinda el MINEDUC como: Diplomado del idioma Achí, coordinado por la Academia de lenguas mayas de Guatemala (ALMG) Y EL MINEDUC. (Ampérez, 2017)

1.5.8 Administración

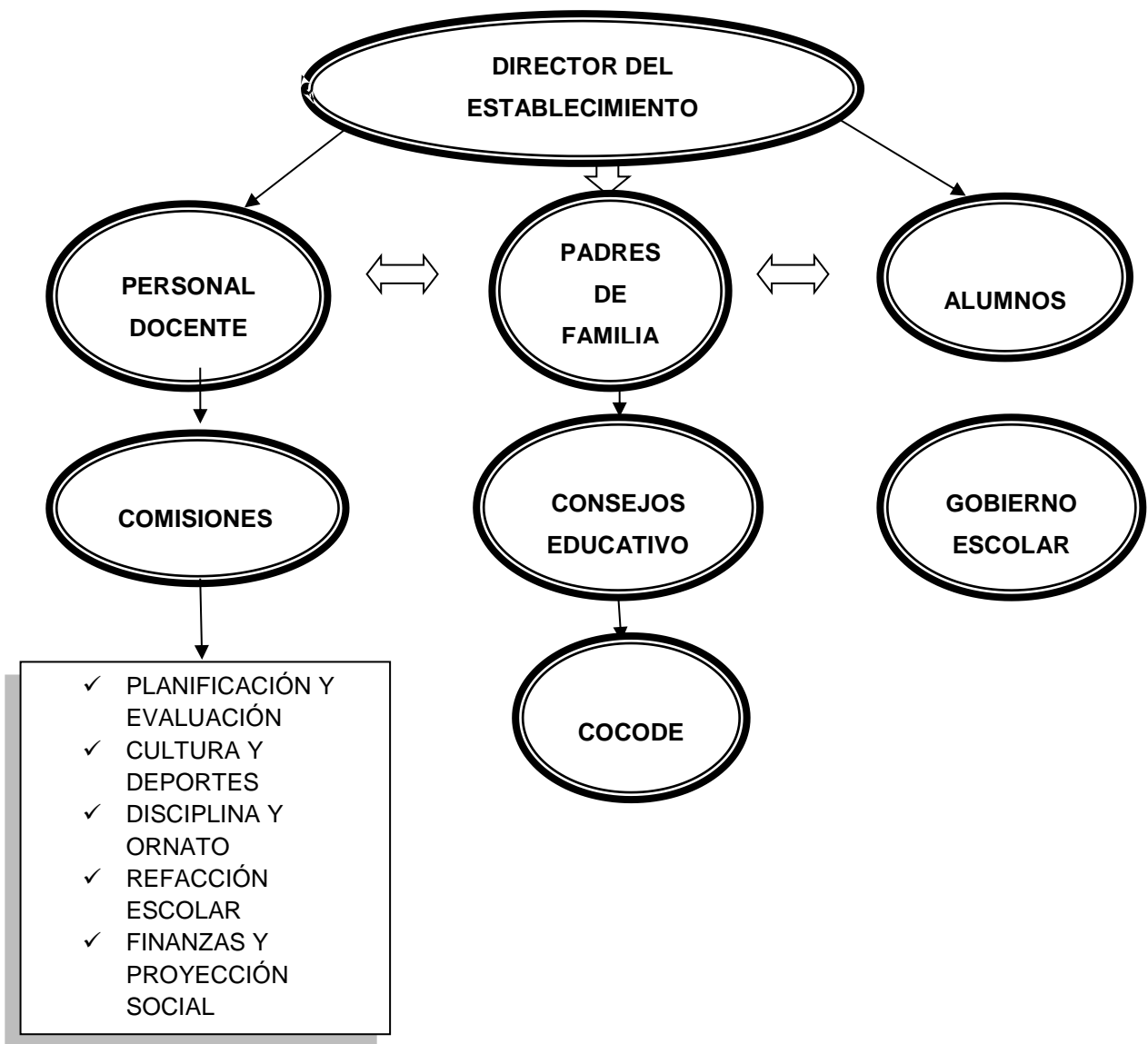
Para los procesos relacionados en el planeamiento educativo, principalmente se realizan en los meses de noviembre y diciembre, en cuanto a la distribución de docentes en los grados donde laboraran en el próximo año. Y el resto en las primeras semanas del mes de enero, con la revisión general del establecimiento y asegurar el buen funcionamiento del plantel. (Arellano, 2017)

Los procesos de inscripciones son principalmente en cada inicio de año, pero según acuerdo ministerial este año se hizo un censo de estudiantes y se hizo un registro como pre-inscripción en los meses de octubre y noviembre, y la inscripción oficial es en enero del siguiente año. Los tipos de planes utilizados en el área administrativa del centro educativos son de tipo a largo plazo, entre los cuales están el Plan Operativo Anual –POA, y el Proyecto Educativo Institucional – PEI. (Arellano, 2017)

Cada docente planifica bimestralmente y semanalmente sus contenidos a trabajar en el grado que corresponde, adjunto a los planes semanales una agenda pedagógica con el cual socializan las actividades de aprendizajes, y estas son aprobadas por el director del plantel educativo. En cuanto a la organización, los niveles jerárquicos que se manifiestan en el establecimiento se generalizan en cuatro elementos, dirección, docentes, padres de familias y

alumnos. Son representados a través del siguiente organigrama. (Arellano, 2017)

Escuela Oficial Urbana Mixta "PEM. Ricardo Juárez Arellano"
Rabinal, Baja Verapaz.



(Arellano, 2017)

El plantel educativo se rige con los siguientes manuales: Evaluación: establece las modalidades de evaluación de acuerdo al tipo de contenidos a calificar. Reglamento interno: rige y regula las normas de convivencias en el centro educativos esto destinado a los diferentes usuarios. Para el régimen de trabajo

se rigen a los manuales de procedimiento lo que establece el ministerio de educación. (Arellano, 2017)

Para una excelente y eficiente coordinación de realiza de diferentes medios de comunicación; oral y escrita. De igual manera se cuentan con informativos internos, como carteleras y comunicaciones escritas. La periodicidad de reuniones técnicas de personal educativo son de tipo ordinarias, que se realizan a inicios de bimestre y reuniones extraordinarias a cada 15 días. Y algunas reprogramaciones cuando estas se consideran necesarios. (Arellano, 2017)

El control. Este aspecto administrativo son regulados a través de: horarios reglamentados, planificaciones y actas tanto para conocimientos y de reuniones formales. Para la asistencia personal se cuenta con el libro de asistencia, donde cada personal se registra con su firma y nombre completo. Para la evaluación del personal son a través de hojas de servicios, y algunas sugerencias durante el proceso del ciclo es a través del director del establecimiento, que se resumen en acompañamiento pedagógico. (Arellano, 2017)

Otro aspecto de control es el inventario de actividades realizadas que cada docentes cuenta con ello. Y los mecanismos de supervisión hacia el centro educativo son realizados por la visita de acompañamiento de asesores de concejo de padres de familia. Con una periodicidad de una vez al año y el encargado es un representante propuesto por el concejo de padres de familia, DIGEMOCA. Los tipos de supervisión frecuentes de parte de la dirección del centro educativo son de acompañamiento y pedagógico, estos son realizados a través de los siguientes instrumentos: registro de actividades y fichas de observaciones. (Arellano, 2017)

1.5.9 Ambiente institucional

Los usuarios de la escuela promueven una buena relación social a través de intercambios deportivos establecimiento como también a nivel municipal

DIGEF. Dentro del plantel manifiestan una buena comunicación entre cada docente, esto hace más eficiente la relación laboral, promueven la comunicación asertiva a través del acompañamiento pedagógico que ofrece el director del establecimiento. Realizan reuniones ordinarias cada 15 días, donde cada docente manifiesta sus inquietudes a la búsqueda de apoyo colectivo, de igual manera cada aporte es aceptable para la mejora de la enseñanza y aprendizaje. (Ampérez, 2017)

La relación social, la relación con el entorno, muchas de las actividades del establecimiento son sociales: el carnaval, día de la madre, lunes cívico, día de la familia, día de la independencia y otras apegados al calendario escolar; estas actividades generan la convivencia familiar y el mutuo apoyo para una formación integral de los estudiantes. Como también el centro educativo cuenta con una banda escolar, esto niños representando el establecimiento se involucran en las diferentes actividades que se realizan en la zona. (Ampérez, 2017)

Para las actividades culturales, se cuenta con un grupo de niños que participan en la danza de los animalitos y los huehechos. Por lo tanto, el docente ante estas actividades promueve el liderazgo, para la organización y coordinación de la ejecución de las actividades con los demás docentes. El trabajo en equipo ha sido la clave para el logro de sus actividades, están organizados por comisiones e independientemente estas comisiones planifican las actividades pero al mismo tiempo son llevados a cabo colectivamente. No solo se observa la organización en los docentes sino también la involucración de los estudiantes en los procesos logísticos, cada educando asume un rol y son ejecutados responsablemente porque el sentido de la motivación de parte de los docentes hace el cumplimiento de los compromisos. (Ampérez, 2017)

1.6 Carencias

- Deficiencia en la interacción de alumno – docente y viceversa.
- Carencia de normas de participación del educando dentro las aulas.

- Carencia de transparencia del funcionamiento administrativo del establecimiento.
- Deficiencia de estrategias en la comprensión lectora.
- Carencia de responsabilidad de los alumnos en la entrega de tareas.

1.7 Problematización

CARENCIAS	PREGUNTAS
Deficiencia en la interacción de alumno – docente y viceversa.	¿Cómo fomentar la participación activa en el aula para mejorar la interacción del alumno – docente y viceversa?
Carencia de normas de normas de participación del educando dentro las aulas.	¿Cómo promover una participación activa dentro del aula libre de barreras de comunicación con el docente?
Carencia de transparencia del funcionamiento administrativo del establecimiento.	¿De qué forma se puede evidenciar al público los procesos administrativos y financieros del establecimiento?
Deficiencia de estrategias en la comprensión lectora.	¿Qué estrategias podemos implementar para mejorar la comprensión lectora?
Carencia de responsabilidad de los alumnos en la entrega de tarea.	¿Cómo fomentar actividades prácticas para disminuir las tareas?

1. Tabla de Problematización

1.7.1 La Hipótesis-Acción

PREGUNTAS	HIPÓTESIS – ACCIÓN
¿Cómo fomentar la participación activa en el aula para mejorar la interacción del alumno – docente y viceversa?	Si se elabora una guía pedagógica de estrategias y organización de alumnos para la participación activa en el aula dirigido a docentes entonces mejoraremos la interacción de alumno – docente y viceversa.

¿De qué forma se puede evidenciar al público los procesos administrativos y financieros del establecimiento?	Si se cuenta con una guía de herramientas de transparencia institucional entonces creara una confiabilidad en los beneficiarios del centro educativo.
¿Cómo mejorar la ubicación de los estudiantes dentro del aula que permita interactuar constantemente con el docente?	Si cada docente contara con estrategias de formación e interacción con el educando entonces aumentamos la captación y procesamiento de los contenidos en cada sesión de clase.
¿Qué estrategias podemos implementar para mejorar la comprensión lectora?	Sí contamos con un módulo sobre estrategias de comprensión lectora Entonces mejorará la comprensión lectora.
¿Cómo fomentar actividades prácticas para disminuir las tareas?	Sí el docente cuenta con una guía de aplicación de tareas prácticas entonces disminuye la sobrecarga de tareas en los estudiantes fuera de clase.

2. *Tabla de Hipótesis Acción*

1.8 Priorización del problema y su respectiva hipótesis- acción.

PROBLEMA	HIPÓTESIS – ACCIÓN
¿Cómo fomentar la participación activa en el aula para mejorar la interacción del alumno – docente y viceversa?	Si se elabora una guía pedagógica de estrategias y organización de alumnos para la participación activa en el aula dirigido a docentes entonces mejoraremos la interacción de alumno – docente y viceversa.

1.9 Opción de Solución del Problema Planteado

Elaborar una guía pedagógica de estrategias y organización de alumnos para la participación activa en el aula dirigido a los docentes y directores de la escuela Oficial Urbana “PEM. Ricardo Juárez Orellana” zona 1, Rabinal Baja Verapaz

1.9.1 Análisis de Viabilidad y Factibilidad de la Solución del Problema.

Viabilidad

Indicador		
	Si	No
¿Se tiene, por parte de la institución, el permiso para hacer el proyecto?	X	
¿Se cumple con los requisitos necesarios para la autorización del proyecto?	X	
¿Existe alguna oposición para la realización del proyecto?		X

Factibilidad

Estudio Técnico		
Indicadores	Si	No
¿Está bien definida la ubicación de la realización del proyecto?	X	
¿Se tiene exacta idea de la magnitud del proyecto?	X	
¿El tiempo calculado para la ejecución del proyecto es el adecuado?	X	
¿Se tiene claridad de las actividades a realizar?	X	
¿Existe disponibilidad de los talentos humanos requeridos?	X	
¿Se cuenta con los recursos físicos y técnicos necesarios?	X	
¿Está claramente definido el proceso a seguir con el proyecto?	X	
¿Se ha previsto la organización de los participantes en la ejecución del proyecto?	X	
¿Se tiene la certeza jurídica del proyecto realizar?	X	

Estudio de Mercado

Indicadores	Si	No
¿Están bien identificados los beneficiarios del proyecto?	X	

¿Los beneficiarios realmente requieren la ejecución del proyecto?	X	
¿Los beneficiarios están dispuestos a la ejecución y continuidad del proyecto?	X	
¿Los beneficiarios identifican ventajas de la ejecución del proyecto?	X	

Estudio Económico

Indicadores	Si	No
¿Se tiene calculado el valor en plaza de todos los recursos requeridos para el proyecto?	X	
¿Será necesario el pago de servicios profesionales?		X
¿Es necesario contabilizar gastos administrativos?		X
¿El presupuesto visualiza todos los gastos a realizar?	X	
¿En el presupuesto se contempla el renglón de imprevistos?	X	
¿Se ha definido el flujo de pagos con una periodicidad establecida?		X
¿Los pagos se harán con cheque?		X
¿Los gastos se harán en efectivo?	X	
¿Es necesario pagar impuestos?		X

Estudio financiero

Indicadores	SI	NO
¿Se tiene claridad de cómo obtener los fondos económicos para el proyecto?	X	
¿El proyecto se pagará con fondos de la institución/comunidad intervenida?		X
¿Será necesario gestionar crédito?		X
¿Se obtendrán donaciones monetarias de otras instituciones?		X
¿Se obtendrán donaciones de personas particulares?	X	

¿Se realizarán actividades de recaudación de fondos?	X	
--	---	--

Estudio Social

Indicadores	SI	NO
¿El Proyecto genera conflictos entre los grupos sociales?		X
¿El proyecto beneficia a la mayoría de la población?	X	
¿El proyecto promueve la participación de todos los integrantes de la sociedad?	X	
¿El proyecto toma en cuenta a las personas sin importar su nivel académico?	X	
¿El proyecto está dirigido a un grupo social específico?	X	

3. *Tabla de Factibilidad y Viabilidad*

Capitulo II. Fundamentación teórica

2.1 Elementos teóricos

2.1.1 Definición la participación en clase

Invita a los estudiantes a participar en clase, realizar comentarios verbales e involucrarse en la conversación para que no haya solo una exposición por parte del docente. Promueve la comunicación entre profesores y estudiantes; una manera de hacerlo es a través del planteamiento de dudas, preguntas que no hayan realizado. Será importante recordarles a los alumnos que escuchar es también parte de la participación y que es necesario desarrollar esa capacidad. (Educación, 2016)

2.1.2 Estrategias para promover la participación

La participación en clase de los estudiantes es fundamental y tiene múltiples beneficios. Aporta a la dinámica de clase y contribuye al aprendizaje del estudiante, al tiempo que trabaja en el desarrollo de la persona ayudándola a superar la timidez con los compañeros, por ejemplo. A continuación, te proponemos explorar algunas ideas que los profesores pueden incorporar para

sus clases y así promover una participación activa de sus estudiantes. (Educación, 2016)

2.1.3 Cultivar la presencia de los profesores

Estar presente no solo significa estar en el salón de clase físicamente, sino también mentalmente. Es decir, es necesario que el docente todos los días esté atento a las interacciones e intervenciones de cada estudiante. Hay muchas maneras de mostrar que el docente está presente. Además, siempre hay que tener en cuenta comportamientos no verbales que transmiten confianza y comodidad, como una sonrisa, un comentario sobre el tiempo o un evento actual. Todas las acciones positivas, así como ver que el docente está comprometido con el contenido del curso y el aprendizaje de los estudiantes, ayudarán a promover la participación de los alumnos en el salón de clases. (Educación, 2016)

2.1.4 Dedicar tiempo a hablar sobre el aprendizaje

La conexión de lo que se aprende con su lado práctico es muy importante para captar la atención del alumno. Muchas veces, el problema de la falta de compromiso con la clase tiene que ver con que el alumno no ve la aplicación práctica o la importancia que tiene lo impartido para su desarrollo. Esto los lleva a querer aprender de una manera fácil, memorizar la información y estudiar o salvar haciendo lo mínimo posible. Por lo tanto, despertar en el estudiante el sentimiento de compromiso con el aprendizaje será tarea del docente. Los profesores serán los encargados de cautivar la atención y despertar la curiosidad del aprendizaje en los estudiantes. (Educación, 2016)

2.1.5 Permitir que los estudiantes participen del proceso de aprendizaje

Los docentes son quienes toman todas las decisiones sobre el aprendizaje de los estudiantes. Ellos deciden los contenidos, la manera de aprender, el ritmo y las condiciones en que aprenderán. Está bueno que los estudiantes puedan

aportar y decidir sobre el método de aprendizaje, como por ejemplo ver qué temas desean tratar. (Educación, 2016)

2.1.6 Diseñar tareas auténticas y experiencias de aprendizaje

Siempre será bueno diseñar tareas nuevas para que los estudiantes participen en clase. Por ejemplo, plantearles una hipótesis y pedirles la predicción de los resultados o introducirlos a la crítica literaria y que den su opinión. Probablemente no sean los mejores trabajos y cometerán errores, pero trabajar sobre las equivocaciones es una buena manera de aprender. Además, contribuyendo al trabajo de la materia se genera un compromiso con el aprendizaje. (Educación, 2016)

2.1.7 Utiliza cuestionarios, pruebas y exámenes finales

Si el objetivo es la retención de la información a largo plazo y el docente quiere que los estudiantes sean capaces de transferir o aplicar el conocimiento, la mejor manera de cumplirlo es a través de un examen al finalizar el curso. Cada vez que un estudiante se vuelve a exponer a un material ya aprendido, éste se vuelve más fácil de recordar. Probablemente los estudiantes prefieren tener exámenes por unidad y no al finalizar el curso, por eso una buena opción hacer revisiones cada tres semanas y acumular menos información. Esto hará que sea más liviano y ayudará a los alumnos para prepararse de cara a los exámenes más largos. (Educación, 2016)

2.1.8 El rol del alumno

Montessori

Responsable y protagonista de su propio proceso de aprendizaje. El método Montessori es una pedagogía dirigida por los alumnos puesto que se les considera responsables de su propio proceso de aprendizaje y desarrollo. Para María Montessori el niño pasa por cuatro períodos evolutivos llamados “planos del desarrollo”. Cada plano presenta sus propias características y es la base necesaria para que se dé el siguiente período. (Alonso, 2017)

- **Primer plano:** Desde el nacimiento hasta los 6 años el niño absorbe todos los aspectos del ambiente que le rodea, el lenguaje y la cultura.
- **Segundo plano:** De los 6 a los 12 años el niño explora el mundo con su imaginación y pensamiento abstracto.
- **Tercer plano:** De los 12 a los 18 años el alumno desea comprender el sentido del ser humano en este mundo y entender cuál es la contribución que él mismo hace a esta sociedad.
- **Último plano:** De los 18 a los 24 años el alumno ya se caracteriza por tener una mente de especialista para explorar el mundo y para encontrar su propio lugar en él.

“Cuánto más cuidamos las necesidades de un plano del desarrollo, mayor éxito tendrá el período siguiente” (La Mente Absorbente, María Montessori, Editorial Diana, 1998, pág. 245).

En el método Montessori el alumno tiene un papel mucho más protagonista y activo en su propio proceso de aprendizaje. Se les da la libertad para elegir con qué materiales trabajar o que proyectos quieren desarrollar (esto último en etapas educativas más avanzadas) ya que no se trabaja con libros de textos estandarizados sino por programas. Esta elección la hace basándose en sus intereses, estado emocional o desarrollo evolutivo. Por lo tanto, también se le hace más responsable de su proceso de desarrollo, lo que no quiere decir que pueda hacer lo que quiera y cuando quiera. En un aula Montessori hay normas y estructura. Los alumnos deben conocerlas y respetarlas, aprender a convivir y compartir con otros niños. Respetadas estas normas, se les confiere la libertad de dirigir su propio aprendizaje en base a sus necesidades individuales. (Alonso, 2017)

2.1.9 Participación activa en el contenido

En las primeras horas de la mañana se desarrolla lo que en Montessori se llama “ciclo de trabajo”. Los niños disponen de tiempo ininterrumpido para dedicarse a su trabajo y sus lecciones. Como *el día no está dividido en asignaturas concretas con libros de texto*, los maestros acompañan a los alumnos en la

organización de su tiempo y trabajo para esa jornada como hemos comentado en el ejemplo anterior. (Alonso, 2017)

Los alumnos pueden trabajar individualmente o en grupos. Los maestros dan las lecciones a grupos pequeños y a veces ofrecen aprendizajes más específicos, como por ejemplo “cómo realizar multiplicaciones con decimales” o “cómo buscar palabras en el diccionario”. Dos actividades que están siempre en todo currículo Montessori a estas edades son la investigación individual y los proyectos en grupo. Aquí también es decisiva la participación de los maestros, *facilitando* las múltiples tareas necesarias para que los niños puedan investigar sobre lo que les interesa. (Alonso, 2017)

Después de las primeras horas del ciclo de trabajo de ese día, los alumnos tienen una reunión en grupo con el objetivo de: presentar un proyecto a sus compañeros, discutir acerca de algún problema, o recibir una lección conjunta de parte de los maestros. En estas reuniones es cuando los alumnos exponen de manera individual o en grupo el contenido de aquello que van a aprender, por ejemplo un tema de Historia. Para ello antes tendrán que realizar un proceso de investigación, de documentación, de síntesis, aprender a exponer delante de sus compañeros. Para ello potenciarán su creatividad en la forma en la que exponen estos temas o en los materiales en los que se apoyan (videos, documentales, fotos, canciones, realidad virtual...), y siendo completadas estas exposiciones por las correcciones pertinentes del profesor (si fueran necesarias), las preguntas de los compañeros, o los grupos de discusión que se puedan crear. (Alonso, 2017)

De esta forma los alumnos no se limitan a escuchar la lección del profesor, a tomar apuntes o a leer de un libro de texto, sino que se hacen responsables y participes en primera persona de este proceso. Esta actuación en primera persona hace que la implicación con el currículo escolar y la asimilación de contenidos se produzca de una manera mucho más activa y profunda,

adquiriendo no solo contenidos académicos sino también habilidades y destrezas transversales que les serán muy útiles en todas las materias y en el desarrollo de su vida, como son la capacidad de síntesis, resolución de conflictos, toma de decisiones, hablar en público o la capacidad de juicio crítico. (Alonso, 2017)

2.1.10 Escuela activa

Finalidad: formar a personas con sentido democrático, desarrollar un espíritu crítico y de cooperación.

Aprendizaje: comprensivo, crítico y multidisciplinaria.

Enseñanza: Se parte del respeto al alumno, planteando el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de las necesidades e intereses del alumno.

Rol del Maestro: proporcionar el medio que estimule el interés por el avance en el aprendizaje de los alumnos. Relación Maestro-Alumno: Acompañante - participativo y constructor de conocimiento. Evaluación: Se evalúa el progreso del desarrollo de los alumnos de manera global, no por áreas ni materias. Consensuada por medio de acuerdo de las normas entre todos. Espacio: Aprovecha todo el entorno y espacio escolar. Disciplina: Consensuada por medio de acuerdo de las normas entre todos. (Pedagogía Activa, 2011)

2.1.11 Rol de docente

Acompañantes, no maestros

Una escuela activa se caracteriza por que los maestros son acompañantes de los niños en su proceso de aprendizaje, respetando su ritmo e intereses.

Por tanto una Educación Activa propicia en cada niño el desarrollo de sus capacidades personales al máximo, para integrarse a la sociedad y aportar lo valioso de su individualidad para transformarla. En este concepto están comprendidos dos aspectos: el de la información o instrucción académica, y el de la formación de hábitos y actitudes con base en una escala de valores. (Pedagogía Activa, 2011)

La Escuela Activa es la escuela de la acción, del trabajo de los alumnos guiados por el maestro. Son ellos quienes investigan y procesan la información, responsabilizándose conjuntamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los maestros imparten las lecciones de forma grupal o individual, adecuándose a los intereses de los niños, intentando así abarcar varios temas. Las lecciones pueden repetirse hasta que sea necesario y hasta que esté probada la comprensión. A través de la repetición, los niños son capaces de aprender mientras que los docentes observan, ayudando a los niños, o explicando diferentes cuestiones, como los distintos materiales. Así intervienen en la actividad de los niños solamente cuando es necesario. Por supuesto, existen reglas y límites que no se pueden pasar y son explicados a los niños de forma clara y sencilla. También es muy frecuente hacer clases con niños de diferentes edades, así que, los niños más grandes ayuden a los más pequeños, los cuales se retro alimentan con conceptos que quizás hayan olvidado. (Pedagogía Activa, 2011)

2.1.12 Una escuela alegre

Característica propia de la Escuela Activa son sus aulas alegres, dinámicas y bulliciosas. Ello es consecuencia del trabajo creativo y productivo en el que los alumnos tienen tanta participación como el maestro. Cuando el trabajo docente está alimentado por la actitud gozosa del niño, el aprovechamiento es muy superior al común, aquel propio de las aulas en las que el maestro pasa las horas verbalizando sin la participación activa del alumno. Para que esto ocurra, es preciso que dentro de las aulas exista un ambiente de convivencia entre maestros y alumnos, en el que siempre esté presente la común cooperación. Esta convivencia jamás deberá rebasar los límites indispensables propios del aula productiva, pues ciertamente es preciso puntualizar que la actividad docente, cuando es caótica, pierde mucho del valor que esperamos de ella. (Pedagogía Activa, 2011)

En la Escuela Activa es el maestro la figura emocionalmente más cercana a los niños. Es él quien guía, quien colabora con ellos, quien ayuda a tomar decisiones, quien proporciona fuentes de información, quien respeta y es respetable; es en fin, el que no amenaza ni intimida ni limita y hasta puede ser objeto de crítica si, a juicio del grupo, comete alguna injusticia. Esta relación maestro-alumno hace posible un tipo de niño capaz de amar, de comprender y de respetar a los demás, en justa correspondencia con el amor, la comprensión y el respeto que recibe. En este ambiente se produce la armonía de intereses que hace posible uno de los más caros ideales de la Escuela Activa: ¡salvaguardar la alegría del niño! Cuando acudir a la escuela es motivo de júbilo y de euforia, el niño vive de acuerdo con su naturaleza. (Pedagogía Activa, 2011)

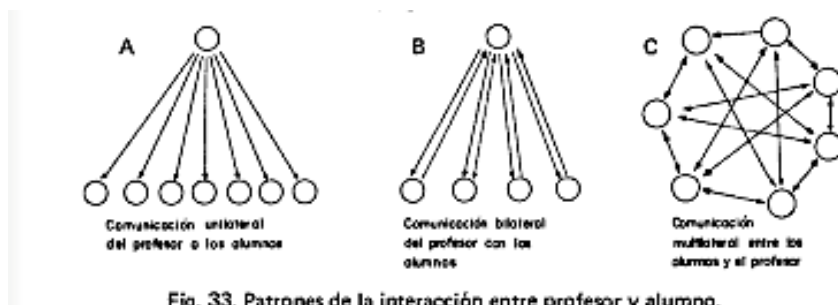
Si la relación maestro-alumno está fortalecida por lazos afectivos legítimos, esta relación no solamente se traduce en un elevado índice de aprovechamiento, sino que coadyuva poderosamente al florecimiento de la madurez emocional, al establecimiento de relaciones interpersonales constructivas y a la adquisición de la seguridad y la confianza necesarias para toda la vida futura del niño. Esto es consecuencia natural de que el niño no tiene que luchar contra el maestro ni defenderse de él. No habiendo desgaste de energía por estos canales, no teniendo que rebelarse el niño contra actitudes inflexibles tanto en lo académico como en lo emocional, el niño es precisamente eso: ¡niño! La escuela activa quiere seguir sutilmente la pista de la evolución natural del niño, jamás precipitarlo para que alcance en el menor tiempo posible -a costa de neurosis prematuras- otras metas y otros objetivos que no sean los propios de su edad. La Escuela Activa pretende una escuela en la que el niño viva su vida activamente, involucrándose, participando, comprometiéndose con el proceso educativo que corresponda justamente al momento que vive física, emocional e intelectualmente, esto quiere decir: a su edad. (Pedagogía Activa, 2011)

2.1.13 La motivación

¿Cómo estimular la participación activa de los alumnos?

El problema

- a. En una situación de enseñanza-aprendizaje, son posibles tres patrones principales de comunicación – interacción entre profesor y alumno en un momento dado. (Herrera, 1999)



- El patrón A representa la educación tradicional, vertical o “bancaria”
 - El patrón B representa un comienzo de dialogo en el que el desnivel profesor – alumno disminuye aunque no se elimina.
- b. El patrón C o dialogo real, plantea un desafío al profesor y a los alumnos acostumbrados a la enseñanza tradicional. En efecto, si por un lado en esta situación los alumnos participan y plantean problemas; por otro, por su hábito de recibir del profesor los conocimientos necesarios para aprobar la disciplina, a veces pueden llegar a considerar como perdido el tiempo que se emplea en las discusiones y debates. (Herrera, 1999)

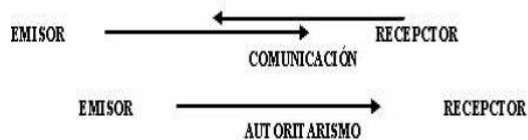
El profesor por su parte, cuando planea poner a sus alumnos en los trabajos de grupos con frecuencia se enfrenta a preguntas como éstas:

- c. ¿Hasta qué punto puede confiar en que sus alumnos llegaran mediante la discusión, a los conceptos claros y estructurados que el ya tiene formados?
- d. ¿conducirá el trabajo de grupos a la inversión de un grupo excesivo para que el estudio de un tema, que por medio de una buena exposición oral podría desarrollarse en la mitad del tiempo?

- e. ¿Cómo resolverá el problema de la posible indisciplina – el clásico desorden – en este ambiente de tanta libertad?
- f. ¿Cuál debe ser el papel del profesor ante una situación en que la opinión de cualquier alumno es tan respetable como la de él mismo?
- g. ¿Cómo evaluar el progreso de cada alumno, si el desempeño de éste se halla íntegramente mezclado con el desempeño de los demás?
- h. ¿será la dinámica de grupos solo para ciertas disciplinas como ciencias sociales e inconveniente para otras, como las ciencias exactas, físicas y naturales?
(Herrera, 1999)

2.1.14 La distribución de los pupitres en el aula de clase

Para establecer una adecuada comunicación y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje dentro del aula es importante que el docente, además de su saber pedagógico establezca una adecuada distribución de los espacios al interior del aula. El concepto de comunicación aquí expresado debe entenderse como un proceso de doble vía, en donde el receptor tiene la opción de dar una respuesta al emisor. Lo contrario sería entregar solo información a un agente pasivo por parte de uno autoritario. (Cordozo, 2014)



Por otro lado, la distribución de los pupitres dentro del salón permite que el estudiante aprenda a utilizar y percibir tanto el espacio físico como su intimidad personal, para saber cómo y con quién lo utiliza (proxémica Edward T. Hall 1963). Es decir establecer diferencias entre la distancia íntima (15 y 45 centímetros), la distancia personal (46 y 120 centímetros), la distancia social (120 y 360 centímetros) y la distancia pública (más de 360 centímetros).

A continuación veamos algunas formas de organizar el salón sus ventajas y posibles desventajas. (Cordozo, 2014)

a. En líneas horizontales



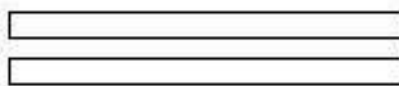
Resultan útiles para el trabajo independiente del alumno en su sitio, para las explicaciones, las preguntas y respuestas; estimulan a los alumnos a concentrarse en el profesor. Las filas horizontales permiten una pequeña dosis de interacción entre vecinos, por lo que los alumnos podrán trabajar con mayor facilidad emparejados. Esta formación es también la más adecuada para las explicaciones, en fases en donde la lección requiere del tablero como elemento esencial para la comprensión del tema y en las evaluaciones escritas individuales, puesto que, los alumnos se hallan muy próximos y a la vista del profesor. Sin embargo, no resulta conveniente si un profesor pretende estimular la interacción de los alumnos. Además si se utiliza como única forma de organización se genera un tipo de educación donde el fin es reproducir la información. (Cordozo, 2014)

b. Grupos de cuatro y parejas



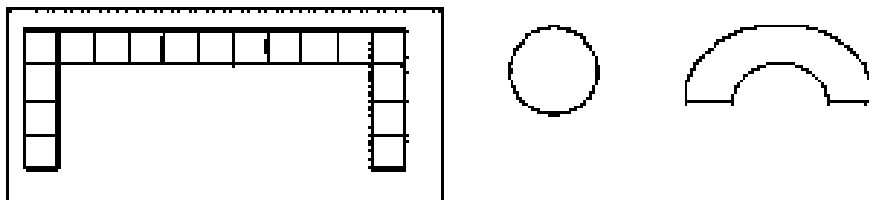
Son las disposiciones espaciales más adecuadas para la interacción de los alumnos, para trabajar en equipo, trabajos cooperativos, tutorías por un compañero o grupo, heteroevaluación, etc. Hace posible que un alumno hable con otro, que se ayuden, que compartan materiales y trabajen en tareas comunes al grupo fomentando al tiempo muchos valores sociales. Sin embargo, esta disposición no es adecuada cuando se trata de explicar algo al conjunto de la clase y puede hacer más difícil el control de ésta. (Cordozo, 2014)

c. Formación en bloque



Los alumnos se sientan muy juntos, próximos al foco de atención, sólo deberá ser utilizada durante breves periodos de tiempo, ya que puede ser origen de problemas de disciplina. Por otro lado, puede crear un sentimiento de cohesión y es útil en situaciones en las que el profesor quiere que los alumnos sigan una demostración, intervengan activamente en la resolución de un problema o contemplen una proyección. (Cordozo, 2014)

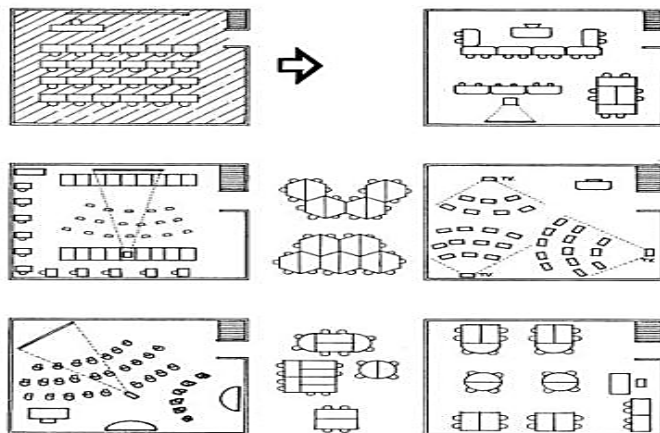
d. Herradura-circulo-semicírculo



Estas disposiciones son útiles para los debates y la puesta en común en clase al tiempo que permiten que los estudiantes trabajen independientemente en sus asientos. Con estas distribuciones se provee un ambiente más cálido, se mantiene una distancia física corta entre unos y otros y se establece un contacto visual más directo. También es aconsejable para formar grupos pequeños o todo el grupo, para contar anécdotas, compartir experiencias, narrar cuentos o relatar historias, realizar exposiciones y conferencias. (Cordozo, 2014)

2.1.15 Otras posibilidades

Para finalizar, se presentan los gráficos de otras posibles distribuciones. En



Reorganización del espacio escolar según actividades a realizar (Cordozo, 1974)

algunas se combinan las anteriores. Atención: no son las únicas distribuciones que se pueden realizar, además, usted puede crear rincones (lectura, proyecto de aula, ciencias, sociales,,,) dentro del salón. Aquí juega un gran papel la

experiencia, la creatividad del docente y lo que pretenda lograr con sus estudiantes.

Ventajas y desventajas de distribuir el salón en X y Z

La distribución en X debe ser transitoria. Se puede utilizar durante tiempos cortos y eso depende del objetivo de su actividad: exposiciones suyas y/o de los estudiantes. Considero que es útil cuando se quiere ubicar líderes o estudiantes con dificultad. Así los puede intervenir con facilidad. Eso sí, dejarlos en los extremos de la diagonal de la equis. (Cordozo, 2014)

También, es útil cuando desee aprenderse los nombres de los estudiantes, mientras los conoce. En este caso rota a los que están en las esquinas de la equis y así se va aprendiendo los nombres de cuatro estudiantes. La desventaja, es la posibilidad de desplazamiento en caso de un estudiante necesitarlo y para evacuar el salón, en caso de una emergencia. Para utilizar esta distribución se debe tener un grupo ya organizado y depende del grado y la edad del estudiante. Así mismo, habría que distribuir los estudiantes por estatura para que los niños ubicados en las diagonales superiores puedan observar la explicación del profesor. (Cordozo, 2014)

Referente a la distribución en Z, permite más movilidad del docente y el estudiante. Con ella se pueden asignar trabajos en donde requiera que los estudiantes estén solos (ubicarlos en la línea que une la zeta) o en grupos (ubicarlos en las dos líneas horizontales de la zeta). Lo ideal es rotar los puestos de ubicación en la zeta según el nivel de atención de los estudiantes y la capacidad de trabajo individual o grupal. Aunque es conveniente que todos aprendan a trabajar de manera individual y en grupo. La desventaja, es que da posibilidad a que los estudiantes ubicados en las líneas superiores en inferior de la zeta hablen mientras se da una indicación. De ahí la importancia de rotarlos. Finalmente, recuerden que toda estrategia tiene su punto a favor y su punto en contra. Lo importante es variar y hacer que los estudiantes se acostumbren a los

cambios. Además generaría movimiento continuo. Así su pensamiento no será focalizado, sino global. Un buen ejercicio es hacerles un cronograma por días o semanas en donde les presente las opciones para organizar el salón y los encargados. (Cordoza, 2014)

2.2 fundamentación legal

La Educación Primaria en Guatemala se fundamenta en las leyes que en materia educativa existen en el país.

2.2.1 Constitución Política De La República De Guatemala. Sección cuarta, educación

Artículo 71. Derecho a la educación. Se garantiza la libertad de enseñanza y de criterio docente. Es obligación del Estado proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna. Se declara de utilidad y necesidad públicas la fundación y mantenimiento de centros educativos culturales y museos.

Artículo 72. Fines de la educación. La educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad y cultura nacional y universal.

Se declaran de interés nacional la educación, la instrucción, formación social y la enseñanza sistemática de la Constitución de la República y de los derechos humanos.

2.2.2 Ley De Educación Nacional

Título I. Principios y fines de la educación.

Capítulo I Principios

Artículo 1º. Principios. La educación en Guatemala se fundamenta en los siguientes principios:

3. Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo.

4. Está orientada al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente, gradual y progresivo.
5. En ser un instrumento que coadyuve a la conformación de una sociedad justa y democrática.
7. Es un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador.

Artículo 2º. Fines. Los Fines de la Educación en Guatemala son los siguientes:

1. Proporcionar una educación basada en principios humanos, científicos, técnicos, culturales y espirituales que formen integralmente al educando, lo preparen para el trabajo, la convivencia social y le permitan el acceso a otros niveles de vida.
4. Formar ciudadanos con conciencia crítica de la realidad guatemalteca en función de su proceso histórico para que asumiéndola participen activa y responsablemente en la búsqueda de soluciones económicas, sociales, políticas, humanas y justas.
9. Desarrollar una actitud crítica e investigativa en el educando para que pueda enfrentar con eficiencia los cambios que la sociedad le presenta.

Artículo 34º. Obligaciones de los Educandos. Son obligaciones de los educandos:

1. Participar en el proceso educativo de manera activa, regular y puntual en las instancias, etapas o fases que lo requieran.
5. Corresponsabilizarse con su comunidad educativa, del logro de una acción educativa conjunta que se proyecte en su beneficio y el de su comunidad.

Artículo 36º. Obligaciones de los Educadores. Son obligaciones de los educadores que participan en el proceso educativo, las siguientes:

3. Participar activamente en el proceso educativo.
4. Actualizar los contenidos de la materia que enseña y la metodología educativa que utiliza.

6. Elaborar una periódica y eficiente planificación de su trabajo.

Titulo V. Calidad de la Educación

Capitulo único

Artículo 66º. Calidad de la Educación. Es responsabilidad del Ministerio de Educación garantizar la calidad de educación que se imparte en todos los centros educativos del país, tanto públicos, privados y por cooperativas. La calidad de la educación radica en que la misma es científica, crítica, participativa, democrática y dinámica. Para ello será necesario viabilizar y regular el desarrollo de procesos esenciales tales como la planificación, la evaluación, el seguimiento y supervisión de los programas educativos.

2.2.3 Decreto Número 42-2000. Ley de Desarrollo Social

Sección III Política de Desarrollo Social y Población en materia de educación

Artículo 27. Educación.

“Todas las personas tienen derecho a la educación y de aprovechar los medios que el estado pone a su disposición para su educación, sobre todo de los niños y adolescentes. La educación es un proceso de formación integral del ser humano para que pueda desarrollar en amor y en su propia cosmovisión las relaciones dinámicas con su ambiente, su vida social, política y económica dentro de una ética que le permita llevar a cabo libre, consciente, responsable y satisfactoriamente, su vida personal, familiar y comunitaria...”

2.2.4 Acuerdo Gubernativo No. 52-2015

Capítulo II. Aseguramiento de la calidad de la educación

Artículo 5. Definición de Calidad Educativa. La educación de calidad es científica, crítica, participativa, democrática y dinámica. Se fundamenta en el derecho a la educación, la formación integral con pertinencia cultural, impulsa la igualdad de oportunidades en el marco de la equidad, la inclusión y la optimización de recursos. La calidad educativa permite que las personas aprendan y desarrollen competencias que les ayuden a reflexionar y entender

el pasado, que sean significativas y relevantes en el presente, y que les prepare para el futuro. La calidad educativa que se pretende, es medible, se fundamenta en el aprender a aprender, aprender a ser, aprender a hacer, aprender a convivir, y aprender a emprender para transformar la sociedad en armonía con la naturaleza. Depende de condiciones estructurales, técnicas y específicas necesarias para asegurar la calidad.

Capítulo III: plan de acción o de intervención

Proyecto

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Carné: 201321005
Epesista: Macario Vásquez Reyes

3.1 Título del proyecto

Guía pedagógica de estrategias y organización de alumnos para la participación activa en el aula dirigida a Docentes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano”, de la zona 1. Rabinal, Baja Verapaz.

3.2 Problema seleccionado

¿Cómo fomentar la participación activa en el aula para mejorar la interacción del alumno – docente y viceversa?

3.3 Hipótesis-acción

Si se elabora una guía pedagógica de estrategias y organización de alumnos para la participación activa en el aula dirigido a docentes **entonces** mejoraremos la interacción de alumno – docente y viceversa.

3.4 Ubicación geográfica de la intervención

La Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano” se encuentra ubicada en la 7ª. Calle 5-56 zona 1 Rabinal, Baja Verapaz.

3.5 Unidad ejecutora

Facultad de humanidades, coordinación técnica administrativa, Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano”

3.6 Justificación

Para el desarrollo del aprendizaje significativo es fundamental la interacción del docente y alumno; alumno y docente. Cuando la organización de los alumnos en el aula es de modo tradicional esto hará que el desarrollo de enseñanza sea tedioso y pasivo. Esta herramienta reúne alternativas de mejora para responder estas necesidades que existen el nivel primario del establecimiento. Por ello cada docente tendrá una herramienta en el cual se apoyará en su labor de docencia, y los estudiantes tendrán un cambio de expectativa de la enseñanza que reciben cotidianamente.

3.7 Descripción de la intervención

El proyecto consiste implementar una guía pedagógica de estrategias y organización de alumnos para la participación activa en el aula dirigida a docentes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano”, zona 1. Rabinal B.V. Es una herramienta de apoyo pedagógico en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes del nivel primaria en dicho establecimiento.

Esta guía tendrá de contenido conceptos importantes sobre la educación y la enseñanza – aprendizaje, resume el rol de docente y del alumno para poder tener como base de comprensión para las estrategias que existen. Así mismo, guiará al docente con estrategias de cómo organizar los alumnos en el aula y de cómo generar dialogo para poder crear la participación activa.

La socialización de la guía se realizará a través de un taller con docentes y directores del establecimiento.

Será un espacio constructivo donde los docentes contextualizaran, aplicaran y evaluarán los mecanismos de participación aplicadas en sus aulas de clases con las nuevas alternativas que la guía planteará.

3.8 Objetivos

General

Fortalecer la formación integral y activa en el proceso de enseñanza – aprendizaje del educando en el nivel primario de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano”, zona 1. Rabinal Baja Verapaz.

Específicos

- Determinar los contenidos para la elaboración de la guía pedagógica de las estrategias de participación activa en el aula.
- Generar reflexión en los docentes sobre la importancia de las organizaciones de estudiantes en las aulas y la generación de diálogos en clases.
- Incentivar al docente el interés de innovar y aplicar nuevas estrategias de organización de aula y mecanismos de facilitación en clases.

3.9 Metas

- a) Elaborar 1 guía práctica para su uso y aplicación para los docentes que laboran en la escuela “PEM. Ricardo Juárez Arellano”.
- b) Realizar 02 talleres sobre estrategias de participación activa en el aula con los docentes activos en el establecimiento educativo.
- c) Imprimir 13 ejemplares de la guía para hacer entrega 1 por docentes de diferentes grados del nivel primaria del establecimiento.

3.10 Beneficiarios

- a. Directos:
 - Docentes
 - Director.

b. Indirectos:

- Estudiantes
- Vecinos y autoridades de la comunidad.

3.11 Actividades

- Planificación de la estructura de contenido y diseño de la guía
- Sistematizar las fases de los contenidos de la guía
- Solicitar el espacio donde realizar la socialización la guía
- Preparación y reproducción de material de la guía antes de la socialización
- Entrega de instructivos a cada docente y director de la escuela.
- Facilitar los talleres de formación e inducción sobre el uso de la guía.
- Realizar actividades de convivencia para la aplicación de los contenidos
- Evaluación de la intervención realizada

3.12 Cronograma

No	ACTIVIDADES	Mayo				Junio				Julio			
		Semana				Semana				Semana			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Planificación de la estructura de contenido y diseño de la guía												
2	Sistematizar las fases de los contenidos de la guía												
3	Solicitar el espacio donde realizar la socialización la guía												
4	Preparación y reproducción de material de la guía antes de la socialización												
5	Entrega de instructivos a cada docente y director de la escuela.												
6	Facilitar los talleres de formación e inducción sobre el uso de la guía.												

Impresiones de ejemplar de la guía de 60 hojas (incluyendo pastas)	13	Q30.00	Q390.00
Compra de pastas (lino) para la guía	26	Q2.00	Q52.00
Empastado de la guía	13	Q15.00	Q195.00
Alquiler cañonera	1	Q.100.00	Q100.00
Imprevistos.	1	Q.100.00	Q100.00
TOTAL			Q.973.00

5. Tabla de presupuesto

3.16 Responsables

Epesista Coordinador del proyecto.

3.17 Evaluación

Para verificar y valorar el desarrollo de este plan se utilizará un cronograma doble planificado/ejecutado en el que se visualizará la concordancia o discrepancia entre lo que se planificó y lo que ejecutó y si han variantes, determinar cómo afectó positiva o negativamente al logro de los objetivos del plan.

No	ACTIVIDADES	Proceso	Mayo				Junio				Julio				
			Semana				Semana				Semana				
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1	Planificación de la estructura de contenido y diseño de la guía Sistematizar las fases de los contenidos de la guía	P													
		E													
2	Solicitar el espacio donde realizar la socialización la guía Preparación y reproducción de material de la guía antes de la socialización	P													
		E													

3	Entrega de instructivos a cada docente y director de la escuela. Facilitar los talleres de formación e inducción sobre el uso de la guía.	P																					
		E																					
4	Realizar actividades de convivencia para la aplicación de los contenidos	P																					
		E																					
5	Planificación de la estructura de contenido y diseño de la guía Sistematizar las fases de los contenidos de la guía	P																					
		E																					
6	Solicitar el espacio donde realizar la socialización la guía Preparación y reproducción de material de la guía antes de la socialización	P																					
		E																					
7	Entrega de instructivos a cada docente y director de la escuela. Facilitar los talleres de formación e inducción sobre el uso de la guía.	P																					
		E																					
8	Realizar actividades de convivencia para la aplicación de los contenidos	P																					
		E																					

6. Tabla de planificación y ejecución

Capitulo IV: ejecución y sistematización de la intervención

4.1 Descripción de las actividades realizadas

Actividades	Resultado Obtenidos
Elaboración de plan de acción	Se obtuvo la aprobación del plan para la ejecución de la acción.
Elaboración de diseño de la guía pedagógica.	Se diseñó una estructura práctica para el uso la guía pedagógica. Se sistematizo en dos partes: conceptos importantes y la aplicación de estrategias.
Selección de contenidos para la guía pedagógica	Se identificaron fuentes confiables para los contenidos de la guía pedagógica. Se obtuvo un concepto amplio del recurso a entregar.
Revisión de la guía pedagógico	Se obtuvo más sugerencias para la mejora del diseño de la guía pedagógica. Se perfeccionó la guía para la presentación final.
Solicitud de espacio para la socialización de la guía pedagógica.	Se obtuvo la aprobación del director del centro educativo para la socialización de la guía.
Socialización y entrega de la guía pedagógica a docentes y director de la escuela.	La interacción de los docentes fue constructivista e indagador. La aprobación del recurso por los docentes y su aplicación en el aula.
Evaluación de la intervención realizada.	Un informe final de proyecto presentado.

1. *Tabla Descripción de actividades realizadas*

4.2 Productos, logros y evidencias (fotos, actas...etc)

4.2.1 Productos

La guía pedagógica de estrategias y participación activa en el aula del nivel primario, dirigido a docentes de la Escuela Oficial Urbana Mixta P.E.M. Ricardo Juárez Arellano. Zona 1. Rabinal, Baja Verapaz.



GUÍA PEDAGÓGICA DE ESTRATEGIAS Y ORGANIZACIÓN DE ALUMNOS PARA LA PARTICIPACIÓN ACTIVA EN EL AULA, DIRIGIDO A DOCENTES DE NIVEL PRIMARIO DE LA ESCUELA OFICIAL URBANA MIXTA P.E.M. RICARDO JUÁREZ ARELLANO. RABINAL, BAJA VERAPAZ.



ÍNDICE

Contenidos	Página
Presentación	i
La importancia de la participación del alumno (a) en el aula	ii
Como se utiliza la guía	iii
CONCEPTOS	1
Educación	2
Enfoques de la educación	3
Concepto de aprendizaje	8
Tipos de aprendizaje	10
Desarrollo del aprendizaje	12
Rol del docente	15
Rol del alumno	16
Participación activa	18
ESTRATEGIAS	20
Desarrollo de la participación por fases	
Fase 1. Organización de aula	21
Fase 2. Sensibilización en participación	26
Fase 3. Actitudes personales y grupales para la participación	30
Fase 4. Identificación de estrategias para un proceso participativo	32
Dinámicas – preguntas generadoras	32
D-i-c-a-b-e	34
Q-q-q	36
Resumen	40
Fase 5. Vivenciando una experiencia participativa	42
Conclusiones	47
Recomendaciones	48
Bibliografías	49

PRESENTACIÓN

Uno de los principios de la educación es hacer de la formación del educando un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador. Por lo que esta guía se elaboró para fortalecer la participación activa en el aula. En ella se proporcionará estrategias de participación y de organización de alumnos para captar la atención y crear un ambiente interactivo entre docente-estudiante.

Tomando en cuenta que el docente ejercerá el rol de facilitador, guía y asesor hasta alcanzar un nivel amigable para el educando. Como Freire cita en su libro de la educación del oprimido sobre una enseñanza-aprendizaje en A-B no, A con B un proceso horizontal y no vertical.

Se desarrollará las estrategias de participación a través de fases, explicando ¿cuándo es necesario y/o adecuado hacerlo? Los procedimientos necesarios para lograrlo y además orientará al docente a reflexionar sobre su enfoque educativo que ha establecido en su aula de enseñanza-aprendizaje.

Por lo cual estimado docente espero que esta guía sea una herramienta indagador, innovador y de base para su propia búsqueda de nuevas alternativas de estímulo y motivación en la participación activa de sus estudiantes.

LA IMPORTANCIA DE LA PARTICIPACIÓN DEL ALUMNO (A) EN EL AULA

El aula y la relación entre alumno y docente son fundamentales para una calidad de enseñanza-aprendizaje, cuando más interactivo es el proceso es más significativo el logro de las competencias de la educación. Esto hace énfasis hacia el interés de crear y lograr la participación del estudiante.

Por ello la participación de los alumnos, como algunas otras dimensiones de los procesos de enseñanza y aprendizaje por ejemplo el clima de aula, resulta ser causa y efecto de una enseñanza educativa de calidad. Si tuviéramos que resumir en una sola frase su importancia, diríamos que la participación de los alumnos permite llevar la democracia al corazón mismo de la escuela, el aula.

OBJETIVOS

- Proponer una nueva perspectiva del ambiente educativo a través de la participación activa de los niños y niñas del nivel primario.
- Ofrecer alternativas de interacción en el aula para captación y estímulo de participación de cada estudiante.
- Identificar los aspectos importantes e indispensables para el docente que garantiza el alcance de la participación activa en el aula.

Si eres un profesor o profesora...

Con inquietud sobre cómo abordar y trabajar la participación en las aulas.

Con ganas de incorporar nuevas formas de hacer en las aulas y en el centro educativo.

Con ilusión por acompañar al grupo en un aprendizaje experiencial y vivencial. Que quiere proponer una forma amena, creativa de aprender. Que busca inspiración en dinámicas y técnicas de apoyo.

... entonces, esta guía es para ti.

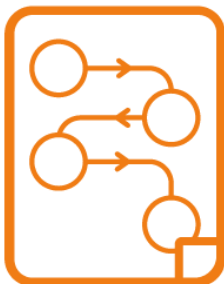
Esta guía es...

Una invitación a trabajar la participación en las aulas desde un enfoque de escuela inclusiva. Una propuesta flexible que se estructura, se dispone para experimentar y vivenciar la participación en el aula como una herramienta para generar reflexiones y debates transformadores entre docente-alumno.

Cómo se utiliza la guía

Está dividido en dos partes. Una parte en conceptos principales sobre la participación educativa y la otra sobre estrategias divididos por fases. Y serán guiados por los siguientes íconos.

Guía



Infórmate



Explicación – Análisis -
Reflexión



Objetivo



Desarrollo



Observación



¿Cuándo?



Palabras claves



Recursos



CONCEPTOS

"Tal vez tenga parte de la verdad, no la tengo en su totalidad, parte de ella está con ustedes — busquémosla juntos". Paulo Freire.



<https://www.google.com.gt/search?biw=1128&bih=572&tbn=ibusqueda+del+conocimiento>



<https://www.dreamstime.com/stock-illustration-flat-design-concept-icons-education-e-learning-concept-vector-image41491557>



Metodología activa (por el docente) = participación activa (por el alumno)




Conceptos de la educación.




- Platón: La educación es el proceso que permite al hombre tomar conciencia de la existencia de otra realidad, y más plena, a la que está llamado, de la que procede y hacia la que dirige. Por tanto “La educación es la desalineación, la ciencia es liberación y la filosofía es alumbramiento”.
- Erich Fromm: “La educación consiste en ayudar al niño a llevar a la realidad lo mejor de él.”
- Piaget: “Es forjar individuos, capaces de una autonomía intelectual y moral y que respeten esa autonomía del prójimo, en virtud precisamente de la regla de la reciprocidad.”
- Kant: “La educación, es un arte cuya pretensión central es la búsqueda de la perfección humana.”
- Aristóteles: La educación es de carácter algo material y entiende que solo mediante la relación del individuo con otras personas se puede hacer un hombre: si esta relación es cualificada puede llegar a ser un buen hombre.
- Dilthey: "La educación es la actividad planeada por la cual los profesores forman la vida anímica de los seres en desarrollo".
- Kant: "La educación tiene por fin el desarrollo en el hombre de toda la perfección que su naturaleza lleva consigo".

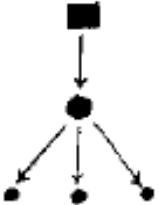
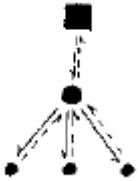
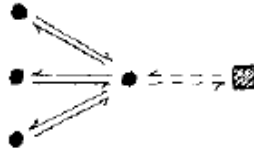
(Paz, 2014)

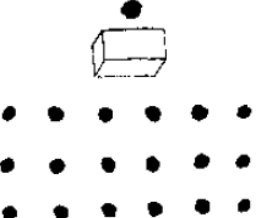
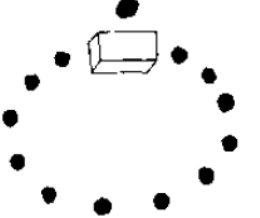


ENFOQUES DE LA EDUCACIÓN

Este esquema es un resumen de 3 enfoques de enseñanza. Puede ayudar a los docentes a evaluar su propio enfoque a la enseñanza.

FUNCIÓN	<u>CONVENCIONAL</u> <i>Conformarse</i>	<u>PROGRESISTA</u> <i>Reformar</i>	<u>LIBERADORA</u> <i>Transformar</i>
Propósito	Resistir el cambio. Mantener estable el orden social.	Cambiar a la gente para servir a las necesidades de la sociedad.	Cambiar a la sociedad para que sirva a las necesidades de la gente.
Estrategia	Enseñar a la gente a aceptar y a “encajar” en la situación social sin cambiar aspectos injustos.	Trabajar para efectuar ciertas mejoras sin cambiar aspectos injustos de la sociedad.	Oponerse activamente a la injusticia social, a la desigualdad y a la corrupción. Trabajar para efectuar cambios básicos.
Intención hacia la gente	CONTROLARLA Especialmente a la gente trabajadora pobre, del campo y la ciudad. 	APACIGUARLA Especialmente los que protestan y se rebelan a causa de las privaciones que padecen. 	LIBERARLA De la opresión, la explotación y la corrupción. 
Enfoque general	AUTORITARIO (control rígido desde arriba)	PATERNALISTA (control bondadoso de arriba para abajo)	HUMANITARIO DEMOCRÁTICO (control por la gente)
Efecto sobre la gente y la comunidad	OPRESIVO Autoridad rígida que permite poca o ninguna participación de los alumnos y la comunidad.	ENGAÑADOR Finge el apoyo pero resiste el cambio verdadero.	SOLIDARIO Ayuda a la gente a encontrar maneras de ganar más control sobre su salud y su vida.

FUNCIÓN	<u>CONVENCIONAL</u> <i>Conformarse</i>	<u>PROGRESISTA</u> <i>Reformar</i>	<u>LIBERADORA</u> <i>Transformar</i>
Cómo se considera a los alumnos (y a la gente en general)	Básicamente pasivos. Son envases vacíos para llenarse con los conocimientos de rigor. Pueden y deben ser domados. 	Básicamente irresponsables. Se deben cuidar. Se deben vigilar cuidadosamente. Pueden participar en actividades específicas cuando se les dirige a cada paso. 	Básicamente activos. Pueden hacerse cargo y llegar a ser autosuficientes. Son responsables cuando se les trata con respeto y como iguales. 
Qué sienten los alumnos hacia el maestro	MIEDO El maestro es un amo absoluto que lo sabe todo, existe aparte y sobre los alumnos.	GRATITUD El maestro es una autoridad amistosa, paternal que sabe lo que es mejor para los alumnos.	CONFIANZA El maestro o coordinador es un "facilitador" que ayuda a todos a buscar las respuestas juntas.
Quién decide lo que se va aprender	El ministerio de educación del país.	El ministerio, pero con algunas decisiones locales.	Los alumnos y los instructores juntos con la comunidad.
Método de enseñanza.	<ul style="list-style-type: none"> • Conferencias • Los alumnos hacen pocas preguntas • Muchas veces aburrido 	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro educa y divierte a los alumnos. • Diálogo y discusiones, pero el maestro decide cuáles son las respuestas "correctas". 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo abierto, en el cual hay muchas respuestas sacadas de la experiencia de la gente. • Todos se enseñan unos a otros. •
Manera principal de aprender	PASIVA Los alumnos reciben conocimientos. Aprender datos de memoria.	Más o menos activa. Aprender de memoria aun es básico.	ACTIVA Todos contribuyen. Se aprende haciendo y discutiendo.

FUNCIÓN	<u>CONVENCIONAL</u> <i>Conformarse</i>	<u>PROGRESISTA</u> <i>Reformar</i>	<u>LIBERADORA</u> <i>Transformar</i>
Temas o conceptos importantes que se enseñan	<ul style="list-style-type: none"> - Las virtudes y rectitud del orden social - La historia nacional - Reglas y reglamentos - Obediencia - Anatomía y fisiología - Mucho no es practico – se enseña porque siempre se ha hecho - Aprendizaje innecesario de palabras largas e información aburrida. 	<ul style="list-style-type: none"> - Enfoque integrado al desarrollo - Como hacer buen uso de los servicios profesionales y gubernamentales - Conducta conveniente - Sencillas habilidades practicas 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis crítico - Conciencia social - Habilidades de comunicación - Habilidades de enseñanza - Habilidades de organización - Innovación autosuficiencia usos de recursos locales - Costumbres de región - Desarrollar la confianza - Habilidades de las mujeres y los niños - Dignidad humana - Métodos que ayudan a los débiles a hacerse fuertes
Flujo de conocimientos e ideas	<p>Sistema educativo – maestro – alumno</p> 	<p>Sistema educativo – maestro – alumnos. Casi todo en un sentido.</p> 	<p>Alumno = líder del cuerpo = sistema educativo en ambos sentidos.</p> 

FUNCIÓN	<u>CONVENCIONAL</u> <i>Conformarse</i>	<u>PROGRESISTA</u> <i>Reformar</i>	<u>LIBERADORA</u> <i>Transformar</i>
Lugar de estudio	Salón de clase.	El salón u otras situaciones controladas.	La vida misma es el lugar de estudio.
¿Cómo se sientan en clase?			
Tamaño de la clase	Muchas veces GRANDE. Énfasis sobre cantidad, no calidad de educación.	Muchas veces algo pequeña para animar la participación.	Muchas veces PEQUEÑA, para animar la comunicación y el entrenamiento práctico.
Asistencia	Los alumnos tienen que asistir. 	Los alumnos muchas veces <i>quieren</i> asistir porque las clases son divertidas y ganarán más si se gradúan. Se les dan "incentivos"	Los alumnos <i>quieren</i> asistir porque el aprendizaje se relaciona con sus vidas y necesidades, y porque se les escucha y se les respeta.
Interacción del grupo	Competitiva (la cooperación entre los alumnos durante los exámenes se considera hacer trampas)	Organizada y dirigida por el maestro. Se usan muchos juegos y técnicas colectivas para unir los alumnos.	Cooperativa, los alumnos ayudan unos a los otros. Los que son sobresalientes ayudan a los demás.
Propósito de los exámenes	Básicamente eliminar alumnos lentos. Se enfatizan las notas. Algunos alumnos pasan. Otros salen reprobados.	Variable, pero generalmente se usan pruebas para aprobar a algunos y reprobado a otros.	Principalmente para ver si las ideas se expresan claramente y si los métodos de enseñanza funcionan bien. No hay calificaciones. Los alumnos más avanzados ayudan a los menos avanzados.

FUNCIÓN	<u>CONVENCIONAL</u> <i>Conformarse</i>	<u>PROGRESISTA</u> <i>Reformar</i>	<u>LIBERADORA</u> <i>Transformar</i>
Evaluación	Muchas veces <i>superficial</i> por el sistema educativo. Los alumnos y la comunidad son tomados como objetos de estudio.	Muchas veces <i>demasiado compleja</i> por “expertos” de educación. La comunidad y los alumnos participan de manera limitada.	Es <i>sencilla y continua</i> por lo que la comunidad, alumnos y personal. Los alumnos y los maestros evalúan el trabajo y actividades de unos a otros.
Al final del ciclo se les da a los alumnos.	Diplomas Supervisión irregular	Diplomas Sueldos Supervisión	Estímulo para trabajar duro y seguir aprendiendo. Ayuda y apoyo cuando se pide.

(Hisperian, 2010)

2. *Tabla Enfoques de la educación*

<http://teoriasdelaeducacion-uip-luisrujano.blogspot.com>



Para el desarrollo de esta guía es importante hacer un resumen sobre los diferentes conceptos del aprendizaje. Basado en ello encontrar ideas claves para poder abordar el tema.



El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, **conductas** o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la **observación**.

El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido «**enseñada**», es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre **estímulo** y respuesta. (Ecured, 2018)



Palabras claves: conductas, observación, «enseñada», estímulo.



Las conductas, la observación, la enseñanza y el estímulo son aspectos del cual el aprendizaje depende; las conductas (acciones) por parte de los docentes, los cuales son observados y asimilados por los educandos, muchas veces dentro de las aulas todo lo que se desarrolla teóricamente no son lo primero en aprenderse o adoptarse sino son los ejemplos que transmitimos los que quedan; es aquí la esencia de la educación, el cambio de actitud y muchas de ellas son aprendidas rápidamente por los estudiantes a través del estímulo y la forma en que se transmite.



Desde otras perspectivas Ernest Hilgard, plantea que para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación.

- a. A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin **motivación** cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el «**querer aprender**», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.
- b. La **experiencia** es el «saber aprender», ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.
- c. Por último, nos queda la **inteligencia y los conocimientos previos**, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto del primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

(Grijalbo, 2018)

TIPOS DE APRENDIZAJES



La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.

Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Aprendizaje observacional: tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.

Aprendizaje latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

(Rodríguez, 2011)



<https://www.redem.org/los-13-tipos-de-aprendizaje-cuales-son/>



REFLEXIONEMOS

Imaginémonos en nuestro tiempo de estudiante.

1. ¿Cuál fue nuestro tipo de aprendizaje?
2. ¿En cuál nos hubiera gustado aprender mejor? ¿En qué curso nos hubiera gustado aprender de esa manera?

Ahora como docentes.

1. ¿Qué tipo de aprendizaje es lo que se desarrolla con más frecuencia?
2. ¿Cuál tipo de aprendizaje consideran ideal para enseñar?
3. ¿Piensan que estos tipos de aprendizajes dependen de los cursos y/o contenidos a enseñar?



Ante estos conceptos hace que el aprendizaje sea un “proceso dinámico dentro del cual el mundo de la comprensión que constantemente se extiende llega a abarcar un mundo psicológico.

(Miguel, 2017)

DESARROLLO DE APRENDIZAJE



Por Piaget y Vygotski,

Piaget y Vygotski coincidieron en articular discursos contestatarios a las propuestas asociacionistas y funcionalistas del conductismo de su época (Piaget, 1980; Vigotsky, 1978).

Coincidieron en la idea de que el desarrollo cognoscitivo no es el resultado de la adquisición de respuestas sino de un proceso de construcción **activa** por parte del sujeto.

Lo activo del sujeto es resultado de un estímulo exterior alcanzado por una motivación.

Cuando esto no sucede es porque existe aquello que Paulo Freire llamó educación bancaria. Es decir, aquella educación en la que quienes aprenden es conceptualizada como receptores pasivos; en quienes enseñamos depositamos conocimientos que, en el momento que les sea requerido, nos devolverán.

Piaget y Vigotsky concluyeron que el conocimiento ni se hereda ni se adquiere por transmisión directa. Para ambos el conocimiento es una construcción producto de la actividad del sujeto en su interacción con el medio ambiente físico y social, por lo que convergen en adoptar premisas constructivistas e *interaccionistas*.

De las ideas de Piaget entorno al rol de la actividad en desarrollo cognoscitivo emanan tres directrices para la educación (De Vries y Kohlberg, 1990).

- Primero, los métodos pedagógicos deben apelar a la actividad espontánea.

- Segundo, la persona que educa es una compañía que minimiza el exceso en el ejercicio de la autoridad y el control que caracterizan las salas de clase tradicionales con el propósito de facilitar la espontaneidad. Su rol no es de impartir conocimientos sino el de crear un ambiente que **estimule** la iniciativa, el juego, la experimentación, el razonamiento y colaboración social.
- Tercero, las interacciones sociales entre los niños presentan una oportunidad para la cooperación y el desequilibrio cognitivo que permitirá una construcción más sólida del conocimiento.



Desde la perspectiva vygotskiana, la escuela no es meramente el escenario en que la educación y el desarrollo de los sujetos tienen lugar; la escuela es un sistema vivo, un auténtico **ecosistema cultural** cuyo propio desarrollo está entrelazado con el desarrollo del sujeto. Por lo tanto, no deben obviarse ni invalidarse los conocimientos, valores, actitudes e intereses que el estudiante trae

consigo a la escuela. Por el contrario, el lograr que los educandos expresen y expliquen su realidad cotidiana es vital para lograr la identificación de los elementos que pueden facilitar, limitar o impedir el desarrollo de capacidades de orden superior.

(Habana, 2018)



REFLEXIONEMOS

En el siguiente espacio escribamos todas las palabras que entendemos por significado de ECOSISTEMA.

Utilizando estas palabras escribamos un poema, un ensayo, una noticia, etc.

Empezando por.

Mi aula, mis alumnos y yo somos un...

Luego dibuja tu aula de clase donde asimila un ecosistema.

ROLES

Basado en las diferentes perspectivas y conceptos de los principales pedagogos de los tiempos.

Rol del docente

Un agente cultural que enseña en un contexto de prácticas y medios socioculturalmente determinados, un mediador esencial entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos, a través de las actividades conjuntas e *interactivas*. *Vigotsky*

El maestro, según lo consideraban los griegos, era quien formaba el carácter del discípulo y velaba por el desarrollo de su *integridad* moral, orientada a la formación del alma y al cultivo respetuoso de los valores éticos y patrióticos. *Sócrates*



El maestro del nuevo milenio debe manifestar actitudes de **liderazgo** basado en una cultura de desarrollo integral de la persona; un nuevo ser humano, un **acompañante** y no un protagonista. Debe tener una nueva filosofía de vida, una concepción prospectiva del mundo y de las relaciones humanas que le permitan vivir con autenticidad, al dar y recibir; de esta manera, coadyuva al desarrollo integral de la sociedad del futuro.

El maestro en su quehacer docente debe estimular en los educandos el *Aprender a conocer*, comprendiendo el mundo que lo rodea para vivir con dignidad, el *Aprender a hacer*, es decir, enseñarle cómo poner en práctica sus conocimientos; el *Aprender a vivir juntos*, mediante la comprensión del otro y de la percepción de las formas de interdependencia; el *Aprender a ser*, esto es, contribuir al desarrollo integral de cada persona.



Palabras claves

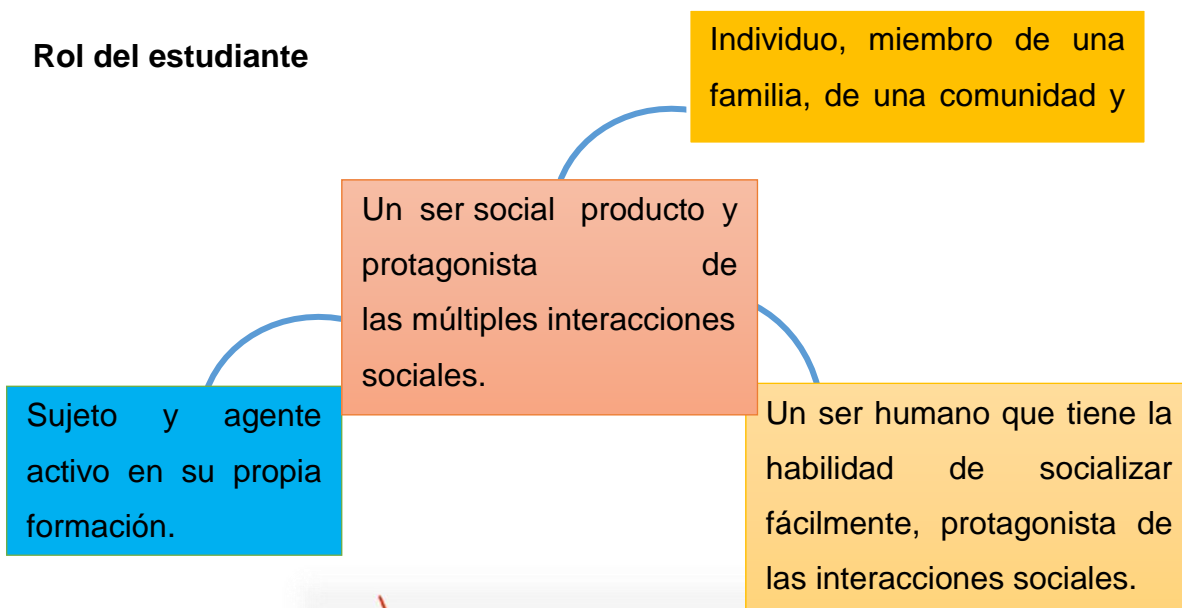
Docente como facilitador, un agente mediador, líder, acompañante del educando.



Preguntas sobre la perspectiva de un nuevo docente.

- a. ¿Cuáles serían las actitudes que demuestran este perfil de docente en el aula?
- b. ¿Cómo reaccionarían los educandos ante estas actitudes en el desarrollo de la enseñanza – aprendizaje?

Rol del estudiante





Palabras claves

Sujetos, agente activo, ser social.



Perspectiva de un nuevo estudiante.

- a. ¿Cómo define estudiante?
- b. ¿Cómo se sintió siendo estudiante en su época?

PARTICIPACIÓN ACTIVA



Significado del término participación.



<http://okcundinamarca.com/ninos-cajica-se-graduan-programa-idiomas-friendly-town/>

La participación es uno de esos términos usados, frecuentemente en el discurso sobre la educación. Es hablar de la igualdad de oportunidades, la enseñanza activa, la eficacia y la participación se convierten en una herramienta para invitar a los estudiantes a integrarse en clase, realizar comentarios verbales e

involucrarse en la conversación para que no haya solo una exposición por parte del docente.

Promueve la comunicación entre profesores y estudiantes; una manera de hacerlo es a través del planteamiento de dudas, preguntas que no hayan realizado

(Educación, 2016)



No se debe entender que la participación de los alumnos consista en adaptarse las fórmulas de los docentes, que sigan sus consejos, o simplemente, hagan los deberes; es más que interacción mutua respondiendo y respetando necesidades.



El destacado pedagogo brasileño Paulo Freire (1994, 92) considera la participación como; “tener voz y decidir en ciertos niveles de poder’. Aunque esta participación es propia de la práctica educativa progresista, sin embargo nos lleva a reflexionar para que nuestra enseñanza no se lleve a cabo dentro de modelos rígidos que no admiten la posibilidad de duda, crítica o de iniciativa por parte de los estudiantes.

Cita que en la actualidad prevalece la pedagogía de la respuesta, es una pedagogía de la adaptación y no de la creatividad. No estimula el riesgo de la invención y de la reinención. El estudiante tiene que saber de antemano la respuesta a la pregunta que se le hará. Entretanto, si le enseñáramos a preguntar, él tendría la necesidad de preguntarse a sí mismo y de encontrar por sí mismo respuestas, creativamente. O sea: **participar** de su proceso de conocimiento y no simplemente responder a una determinada pregunta con base en lo que le dijeron.

“La única manera de enseñar es aprendiendo”, y esta afirmación vale tanto para el alumno como para el profesor. No concibe que un profesor pueda enseñar sin que también esté aprendiendo; para que él pueda enseñar, es necesario que él tenga que aprender”

(Román, 2017)

ESTRATEGIAS

Desarrollo de la participación por fases

En la enseñanza se olvidaron las preguntas; tanto el profesor como el alumno las olvidaron, todo conocimiento comienza por la pregunta. ¡La curiosidad es una pregunta! – Freire.



Esta guía es una herramienta flexible. Se organiza por fases para posibilitar un diseño propio y a medida sobre cómo trabajar la participación en las aulas.

Las fases de trabajo son las diferentes escalas en las que se propone trabajar para construir la participación en el aula, desde la básica organización de aula hasta vivenciando una experiencia participativa.

Por lo tanto las fases de trabajo dependerá de factores como:

- ✓ La motivación y creatividad del docente y del alumnado.
- ✓ Las características del grupo: cohesión, disposición, situación, necesidades, etc.
- ✓ El grado de profundización y detalle que se quiera trabajar.
- ✓ El tiempo disponible.

A medida que se van identificando cada factor se podrá ir analizando las actividades que responda las necesidades que se identifica.

Las fases de trabajo son.

- Fase 1. Organización de aula.
- Fase 2. Sensibilización en participación.
- Fase 3. Actitudes personales y grupales para la participación.
- Fase 4. Identificación de estrategias para un proceso participativo.
- Fase 5. Vivenciando una experiencia participativa.



<https://www.pinterest.es/manolobullo/nuevos-paradigmas-educativos>

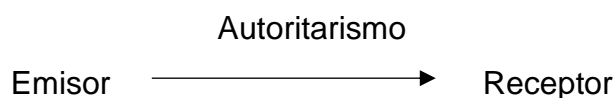
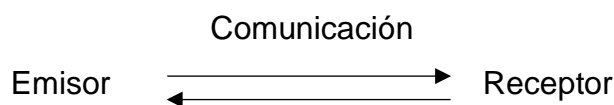
FASE 1. ORGANIZACIÓN DE AULA



¿Cómo captar la atención (visual, auditiva) de los alumnos y alumnas?

Se refiere a la distribución de pupitres dentro del salón de clases. Este tiene el propósito de establecer una adecuada comunicación y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje dentro del salón de clase, es importante que el docente, además de su saber pedagógico establezca una adecuada distribución de los espacios al interior del aula.

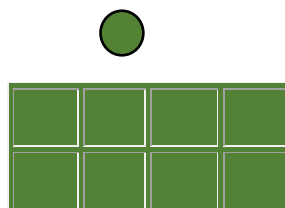
El concepto de comunicación aquí expresado debe entenderse como un proceso de **dobles vías**, en donde el receptor tiene la opción de dar una respuesta al emisor. Lo contrario sería entregar solo información a un agente pasivo por parte de un autoritario.



En cuanto a la distribución de pupitres dentro del salón permite que el estudiante aprenda a utilizar y percibir tanto el espacio físico y la relación con sus pares.

A continuación veamos algunas formas de organizar el salón sus ventajas y posibles desventajas. (Jencen, 2004)

EN LÍNEAS HORIZONTALES



<https://sp.depositphotos.com/51600957/stock-photo-pupils-sitting-in-classroom-reading.html>



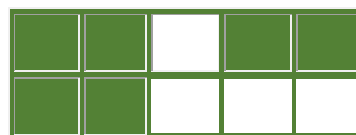
Ventajas

- Resultan útiles para el trabajo independiente del alumno en su sitio.
- Estimulan a los alumnos a concentrarse en el profesor.
- Permiten una pequeña dosis de interacción entre vecinos.
- Los alumnos pueden trabajar con mayor facilidad emparejados.
- La formación es adecuada para las explicaciones.

Desventajas

- No resulta conveniente si un profesor pretende estimular la interacción de los alumnos.
- Además si se utiliza como única forma de organización se genera un tipo de educación donde el fin es reproducir la información.

GRUPOS DE CUATRO Y PAREJAS



https://www.freepik.es/foto-gratis/alumnos-sentados-en-el-aula-hablando_1267115.htm



Ventajas

- Los espacios son adecuados para la interacción de los alumnos.
- Ayuda a desarrollar el trabajo en equipo.
- Hace posible que un alumno hable con otro, que se ayuden, que compartan materiales.

Desventaja

- No es adecuada cuando se trata de explicar algo al conjunto de la clase y puede hacer más difícil el control de ésta.

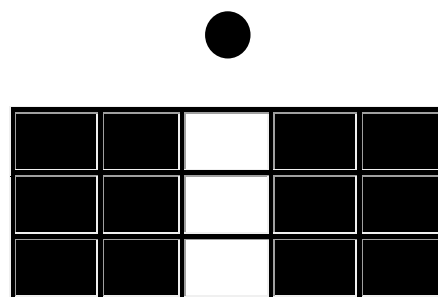
FORMACIÓN EN BLOQUE



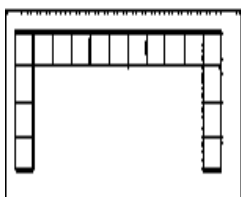
<https://sp.depositphotos.com/109950146/stock-photo-elementary-school-kids-sitting-at.html>

Desventajas

- Los alumnos se sientan muy juntos
- Puede ser origen de problemas de disciplina
- No existe un mayor dominio
- Los de la primera fila captan mejor que los de la última fila.



HERRADURA-CÍRCULO-SEMICÍRCULO



Ventajas

Se tiene a la vista todos los estudiantes.

- La comunicación no solo es verbal sino visual.
- Son útiles para los debates.
- Se mantiene una distancia física corta entre unos y otros y se establece un contacto visual más directo.
- También es aconsejable para formar grupos pequeños o todo el grupo, para contar anécdotas, compartir experiencias, narrar cuentos o relatar historias, realizar exposiciones y conferencias.
- Pueden rotar o cambiar de lugares para tener diferentes perspectivas.



Organización de aula.



Objetivos

- Establecer una adecuada comunicación y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje dentro del salón de clase.



¿Cuándo?

- Inicio de año
- Cada bimestre



Recursos

- Humano



Desarrollo

Para la distribución de los alumnos en el aula, como docente puede realizarlo por afinidad de los estudiantes al inicio del año y durante el transcurso del ciclo sea determinado de acuerdo a las diferentes aptitudes y cualidades de cada niño o niña.

La ventaja por afinidad es que los niños y niñas eligen con quienes desean ir, aunque muchas veces excluyan con quienes no comparten pero es importante antes de realizar esta actividad reflexionar sobre lo siguiente:

- La importancia de compartir y convivir con todos.
- La equidad y el compañerismo son valores que deben de practicar en la escuela.
- El respeto hacia las diferencias es muy importante para evitar la discriminación.

Al finalizar la distribución puede asignar o sugerir que cada grupo pueda tener un coordinador, esto con el fin de ir ejerciendo y practicando el liderazgo en el aula.



Observación

- La distribución de los alumnos en el aula también es determinada por las diferentes actividades de aprendizaje. El docente debe mediar cada sesión de actividades la manera adecuada para la distribución u organización de los alumnos.

- La temporalidad será determinante a la adaptación del estudiante en cada grupo.
- El progreso de nivelación de aprendizaje de los niños también esta distribución es un recurso, adecuar a los niños que tiene un proceso lento con los demás que tienen un progreso rápido. Siempre sensibilizar sobre el apoyo mutuo.

FASE 2. SENSIBILIZACIÓN EN PARTICIPACIÓN



Para alumnos y alumnas ¿Cómo les gustaría que fuera la clase?



<https://mx.depositphotos.com/109961224/stock-photo-kids-sitting-around-teacher-in.html>

Es muy importante al inicio del ciclo escolar realizar un sondeo con los alumnos y alumnas sobre ¿Cómo les gustaría que fuera la clase? Esto no solo permitirá saber el punto de vista de los educandos sobre el deseo educativo, sino una pauta para el docente pueda mediar las diferentes metodologías a utilizar en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje.

Sensibilizar con los estudiantes sobre la importancia de la participación. Es cuestionarles para ellos qué significa participar. Sensibilizar sobre los beneficios de la participación y del trabajo colaborativo.

Participar significa “ser parte”, “tomar parte” de algo. También significa estar de forma activa, sumar, aportar, comprometerse, interactuar, transformar, implicarse... ¡vivir!

Puede existir muchas maneras, formas y visiones de definir la participación por los estudiantes, lo importante es que cada persona tendrá su propia definición; pero existe un alto grado de consenso sobre algunos elementos de base como: comunicar lo que pensamos, manifestar mis dudas y aportar nuevas ideas, nos ayuda a encontrar sentido a la vida y ser protagonista de la decisiones tomadas. (Gsteiz, 2012)



Sensibilización en participación

Objetivos

- Sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de participar en clase.
- Identificar expectativas de participación de cada estudiante para poder atender durante el proceso de desarrollo de la enseñanza-aprendizaje.



¿Cuándo?

- Al inicio del ciclo escolar
- A principios, durante el bimestre.



Recursos

- Papelógrafos
- Marcadores
- Sellador



Desarrollo

Para este proceso puede ser un espacio interactivo. Formar grupos de alumnos y cada grupo desarrollar un concepto de participación.

Actividades	Descripción
Bienvenida	El docente brevemente da la bienvenida a los estudiantes.
Dinámica	<p>Presentación de personajes.</p> <p>Esta dinámica consiste en que todos los estudiantes deben estar formados en círculo, el docente inicia la dinámica diciendo lo siguiente.</p> <p>Profesor: Mi nombre es: _____, me siento _____(feliz, emocionado...) y tengo el agrado de presentarles a ustedes a _____ (nombre de un artista, actor u otro personaje favorito)</p> <p>Alumno: – profe o disculpe ese no soy, no es mi nombre.</p> <p>Profesor: - Entonces ¿Cuál es?</p> <p>Alumno: - Mi nombre es _____ (nombre real), y luego continua nuevamente la dinámica.</p>

<p>Exploración de ideas y expectativas sobre la participación.</p>	<p>Momento en que el docente organiza pequeños grupos de estudiantes para poder conocer puntos de vistas y conocimientos previos de los alumnos sobre la participación en clase. A cada grupo se le entregara Papelógrafos y marcadores para responder las preguntas.</p> <p>Para ello puede utilizar las siguientes preguntas generadoras:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué significa participar? - ¿Cómo les gustaría que fuera la clase de todos los días? - ¿Cómo le gustaría que le hablaran para que sienta la confianza a expresar sus ideas? - ¿Cuál es su miedo de no poder expresar sus ideas en clase? <p>Estas preguntas y otras que considere importante puede distribuir en los grupos organizados para poder responderlas.</p>
<p>Ampliación del concepto y sensibilización.</p>	<p>Socialización por parte del docente a los alumnos sobre la importancia de participar, es tener en cuenta que:</p> <p>Participar se aprende participando. Profundizar sobre aspectos relacionados como: ¿Dónde participamos?, ¿Para qué lo hacemos?</p> <p>Otras posibles preguntas generadoras para aclarar con los estudiantes son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es participar? Participar va más allá de solo compartir mis ideas o lo que pienso sino enriquece conocer desde la propia experiencia de los estudiantes de como los nuevos conocimientos sean significativos. • ¿Cuándo participamos?

	<p>Enfatizar en todo momento sucede la participación. Porque somos parte de algo cada día, siempre influimos y estamos conectados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Dónde participamos? (En la familia, en la escuela, en la comunidad ...) • ¿Cómo saber si estamos participando? A través de mis intervenciones y como mis puntos aportes son tomados en cuenta. Preguntar también es participación.
<p>Creación de acciones/estrategias de promover la participación en el aula.</p>	<p>Para esta actividad puede que cada niño o niña sugiera respuestas a las siguientes preguntas: ¿Qué haremos para que todos participen en cada clase? Y ¿Cuál será mi rol en clase para poder hacer que mis compañeros participen?</p> <p>Pueden crear normas de participación en el aula.</p> <p>Puede haber una comisión de observación que se encargue de identificar e involucrar aquellos estudiantes que les cuesta participar.</p>



Observación

- El proceso de la sensibilización de la participación implica que las propias técnicas y dinámicas propuestas para trabajar los contenidos deben ser participativas, para que los/as niños/as experimenten en primera persona la participación.
- Crear un ambiente apropiado para que los estudiantes entiendan que no hay respuestas malas todas las opiniones son bienvenidas. Y esto lo podemos hacer agradeciendo cada intervención, escuchar y/o realizar preguntas de seguimiento en cada opinión, demostrar gesto de interés sobre su aporte.

FASE 3. ACTITUDES PERSONALES Y GRUPALES PARA LA PARTICIPACIÓN



<https://sites.google.com/site/ladidacticamph/proceso>



Nos referimos a habilidades y competencias que se debe generar el docente con los alumnos y alumnas en el aula para alcanzar la participación activa en el aula.

(Panamericanas, 2018)

A nivel personal



Objetivo

- Desarrollar en el estudiante la confianza en uno mismo, visión positiva, asertividad, flexibilidad, liderazgo, comunicación, responsabilidad, resolución de problemas, creatividad.



¿Cuándo?

- Constante



Desarrollo

Esto es un proceso que se puede ir recreando en cada actividad educativa.

- Rotar con los roles de coordinación de grupos por estudiantes.
- Desarrollar exposiciones.
- Enfatizar a los alumnos normas como las siguientes: no existen respuestas incorrectas y correctas, juntos aportamos para mejorar o aprender.
- Frases como: tú puedes, hagámoslo o estamos contigo.

A nivel de grupal

(Docente/facilitador)



Objetivo

Asegurar que en los diferentes grupos ofrezcan un ambiente activo y dinámico para cada miembro.



Desarrollo

Sensibilizar a los grupos sobre la práctica de los siguientes aspectos:

- La empatía
- La escucha activa
- El trabajo en equipo
- La flexibilidad
- La comunicación.

Son claves para el desarrollo del trabajo colaborativo. Así los educandos comprenden la importancia del trabajar juntos en la búsqueda de un fin común; el aprender.

FASE 4. IDENTIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA UN PROCESO PARTICIPATIVO

1. DINÁMICAS



Son eficaces pero depende del nivel de optimista y creatividad de docente. Por ejemplo.

La silla pica. Una dinámica practica como para asegurar la atención de los estudiantes, en cada lapso de 10 a 15 minutos decir “la silla pica” todos los estudiantes se ponen de pie y luego se sientan. O decir “canasta revuelta”, todos cambia de lugar. Así durante la clase mantener la atención.

La intención de las dinámicas es estimular la atención, refrescar el clima educativo.

El concepto de las dinámicas para los niños es **jugar**, por ello es creatividad del docente como convertir ese juego en aprendizaje, clima, estímulo para mantener la esencia cognitiva de aprender.

2. PREGUNTAS GENERADORAS – DIÁLOGO



Las dinámicas dependen muchas de ellas y también porque son la razón del aprendizaje. La curiosidad genera aprendizaje.

Paulo Freire en la pedagogía de la pregunta enfatiza que.



... *“La certeza ideologizada, según la cual el estudiante existe para aprender y el profesor para enseñar. Esta "sombra" es tan fuerte, tan pesada, que el profesor difícilmente percibe que, al enseñar, él también aprende, primero, porque enseña, es decir, es el propio proceso de enseñar, que le enseña a enseñar. Segundo, él aprende con aquél a quien enseña, no tan sólo porque se prepara para enseñar, mas también porque revisa su saber en la búsqueda del saber que el estudiante hace.*

Las inquietudes, las dudas, la curiosidad de los estudiantes, deben ser tornadas por el profesor como desafíos hacia él. En verdad, la reflexión sobre todo esto es iluminadora y enriquecedora tanto para el profesor como para los alumnos. La curiosidad del estudiante, a veces, puede conmover la certeza del profesor. Por esto es que, al limitar la curiosidad del alumno, el profesor autoritario está limitando también la suya” (Faundez, 1986)



Estas preguntas generadoras va más allá de la búsqueda de los conocimientos previos, son preguntas que intencionalmente impulsa al estudiante a cuestionarse sobre su realidad y genera diálogo; para ello nace el aprendizaje significativo, porque el mismo estudiante encuentra el sentido del aprendizaje a través de sus dudas no solo porque son impulsados o recreados por el docente.

Son preguntas claves que buscan el saber, el criterio, y la experiencia de los educandos. Y estas mayormente son preguntas abiertas y de seguimiento: ¿Cuáles son? ¿Por qué? ¿Cómo afecta mi vida? ¿Qué pasaría si en mi familia, mi comunidad sucediera? ¿Por qué es importante...?



¿Qué es preguntar? Es un juego intelectual. Vivir la curiosidad.

El problema en la actualidad, es de "espantarse" por las preguntas; - si no tengo respuesta, inventarlas; es importante cambiar las perspectivas de los educandos del docente del "sabe todo", y en ellos crear en el hábito de preguntar. Esto hace que para un educador en esta posición no hay preguntas bobas ni respuestas definitivas.

Porque, asimismo cuando la pregunta para el docente pueda parecer ingenua, mal formulada, no siempre lo es para quien la hace. En tal caso, el papel del educador, lejos de ser el que hiere al educando, es de ayudarlo a rehacer la pregunta con lo que el aprende, y así preguntar mejor.

...”Aquel que enseña debe aprender a saber preguntar. Saber preguntarse, saber cuáles son las preguntas que nos estimulan y estimulan a la sociedad. Preguntas esenciales que partan de la cotidianidad. Si aprendiésemos a preguntarnos sobre nuestra propia existencia cotidiana, todas las preguntas que exigiesen respuestas y todo ese proceso pregunta-respuesta que constituye el camino del conocimiento. El origen del conocimiento está en la pregunta, o en las preguntas o en el mismo acto de preguntar: considerar el primer lenguaje fue una pregunta, la primera palabra fue, a la vez, pregunta y respuesta, en un acto simultáneo”...
(Faundez, 1986)

3. D-I-C-A-B-E DECODIFICACIÓN



Una forma de análisis y restauración de una situación vivida: reflejo, reflexión y apertura de posibilidades concretas pasar más allá.

Permite al educando integrar la significación de las respectivas y palabras generadoras en su contexto. (Martín, 2017)



Objetivo

- Desarrollar conciencia y/o relacionar lo aprendido o lo nuevo por aprender en el estudiante.



Desarrollo

Para el desarrollo de esta estrategia es importante tener un caso, conflicto e idea principal. Esto puede ser una dramatización, un dibujo, sociodrama (en pliegos para poder ver todas sus características) u otras formas de presentación. Luego con los estudiantes sentados en círculo, se procede a realizar los siguientes pasos. Cada paso es ejecutado a través de un listado de preguntas.

<p>1. Descripción/Interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué vieron en el sociodrama? - ¿Cuáles fueron las imágenes? - ¿Qué sentimientos se vieron ahí? - ¿Qué argumentos se mostraron explícitamente? - ¿Cómo se sentía cada grupo ahí representado: la comunidad, la familia, el alcalde, etc.? 	<p>2. Comparación con nuestra vida</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Surgieron asuntos parecidas a lo que ha visto o vivido en su experiencia? - ¿En qué se parecían? y ¿En qué se diferenciaban?
<p>3. Análisis</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Quiénes mostraron el/los papel (es) de los profesionales? - ¿En qué momentos destacó más claramente el papel de los profesionales? - ¿Por qué razones- motivaciones asumieron estos papeles? - ¿Qué conflictos estuvieron presentes allí? - ¿Por qué surgieron estos conflictos? - ¿Quién representó a la comunidad? - ¿Qué piensan acerca de la representación de la comunidad? 	<p>4. Buscar Estrategias</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué pueden hacer para cambiar este tipo de situaciones? - ¿Qué tipo de papel/rol desempeñarían o quisieran adoptar con la comunidad (representado en la situación presentada)? - ¿Cómo podrían actuar para lograr cumplir con ese rol deseado?

3. Tabla DICABE

4. TRES Q – Q – Q



La estrategia QQQ es una técnica de aprendizaje significativo construida a partir de ‘lo que veo, lo que no veo y lo que infiero’. Estos tres elementos, aunque parezcan muy distintos entre sí guardan una relación bastante estrecha. Esta técnica es muy es muy eficiente, lo más positivo de esta forma de aprendizaje es que continuamente relaciona las distintas partes que componen un tipo de pensamiento,

de forma que todo guarda un sentido. Además, estimula la imaginación, por lo que podemos llegar a unas conclusiones mucho más creativas que si no relacionáramos las tres partes. (Calderón, 2012)



Objetivo

- Desarrollar al estudiante el sentido crítico y analizar los problemas desde otras perspectivas, atendiendo a sus causas y a sus consecuencias más probables.



Desarrollo

Los tres factores del aprendizaje QQQ se desarrollan sobre una imagen o texto y puedes llevarse a cabo a través de un cuadro comparativo.

LO QUE VEO	LO QUE NO VEO	LO QUE INFIERO
Indica a todas aquellas cosas que puedo observar de manera directa, que no necesitan un análisis profundo, sino que directamente se perciben tal cual y no generan ningún tipo de duda.	Hace referencia a aquellas cuestiones que no aparecen de manera explícita, pero que guardan relación con el tema en cuestión. De alguna manera tiene relación con la observación de una determinada situación, que cuando se produce directamente el cerebro lo asocia con algunas cosas. Por simplificar, son cosas que se dan por hecho que ocurren dentro de ese contexto.	Aquellas cosas que se deducen de un determinado tema. Es decir, una vez que se cuenta con las imágenes que se han visto y las que no se han visto; finalmente, llegan las que se infieren.

4. Tabla Tres Q



Esta técnica de aprendizaje en el fondo está basada en un principio similar al de la sinergia. La creación de sinergias significa que el todo es más que la suma de las partes. (Calderón, 2012)

Ventajas

Desarrolla la capacidad de razonamiento: La facultad que se adquiere para resolver los problemas que surgen en la vida, extraer sus propias conclusiones y aprender de los errores cometidos en el pasado.



Lo bueno de esta técnica de aprendizaje es que no se empieza por el final; es decir, no se dice lo que pasa o cómo se tiene que pensar, sino que se muestra solo el principio, lo que se ve a simple vista. Si se enseña a unos menores a aprender dándoles información sin que ellos mismos puedan descubrir por sí solos lo que está ocurriendo, no se les está ayudando a aprender a pensar, que es la asignatura más importante de la infancia. No se está enseñando a pensar cuando se dice cómo se tiene que pensar o cuando se da una información para que se aprenda de memoria, previamente elaborada por otras personas sin ninguna intervención propia. En cambio, aquí lo que se hace es presentar unos hechos iniciales, unas imágenes y que a partir de ahí cada niño indague, reflexione, piense qué es lo que está pasando en ese lugar, etc. Por tanto, se está favoreciendo lo contrario a una educación alienada.



- **Desarrollar el pensamiento crítico:** este es un tipo de pensamiento caracterizado por su capacidad de analizar, entender o evaluar una serie de datos que se han observado, dándoles una respuesta coherente independientemente de la opinión general o más frecuente.
- **Desarrollar la creatividad:** La creatividad es la capacidad de generar unas ideas diferentes, novedosas, alternativas a los conceptos de siempre. En este sentido, la técnica **QQQ** favorece la creatividad porque deja a la libre interpretación de cada persona los sucesos que están ocurriendo.

(Calderón, 2012)

5. LA MOTIVACIÓN



Preguntas generadoras para docentes.

- Escriba cinco palabras que consideren relacionados con la motivación.

- ¿Qué actitudes depende la motivación?

- ¿Hasta cuánto tiempo mantenemos el mismo nivel de motivación durante los periodos de clase?

- ¿Qué factores disminuye el nivel de motivación del docente? ¿Cuáles disminuye el nivel de motivación de los estudiantes?

- ¿Cómo enfrentar estos factores?

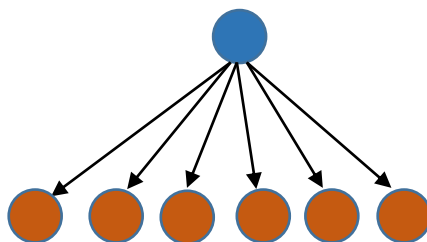
La motivación sobre todo, es fundamental. Todas las técnicas deben ser practicadas con mucho estímulo y motivación. Porque es el primer afecto que se deben de transmitir a los educandos a través de la actitud. Por lo tanto determinaran con el tiempo que el afecto es un pilar que promueve la participación activa de los estudiantes.

RESUMEN



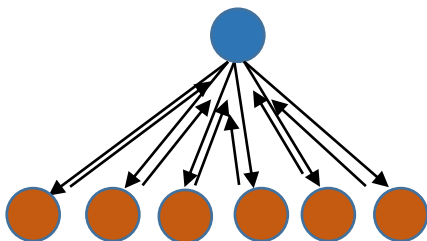
En resumen de la participación activa en el aula – es interacción del alumno – docente, existen tres patrones principales de comunicación – interacción entre profesor y alumno en un momento dado. (Herrera, 1999)

A.



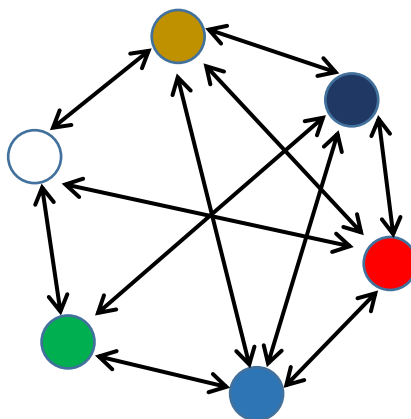
- El patrón A representa la educación tradicional, vertical o “bancaria”. La comunicación es unilateral del profesor a los alumnos.

B.



- El patrón B representa un comienzo de diálogo entre el profesor – alumno pero el desnivel no se elimina. Comunicación bilateral del profesor con los alumnos.

C.



- El patrón C o diálogo real, plantea un desafío al profesor y a los alumnos acostumbrados a la enseñanza tradicional. Comunicación multilateral entre alumnos – profesor.

(Herrera, 1999)

FASE 5. VIVENCIANDO UNA EXPERIENCIA PARTICIPATIVA



Clase modelo de participación activa de una clase

DESARROLLO	ACTIVIDADES	COMPETENCIA DESCOMPUESTA EN:
Motivación	Dinámicas, cantos, rondas...	
Conocimientos previos	Apoyarse algún texto y/o imagen relacionado al contenido a trabajar. A través de: - DICABE - QQQ - Preguntas generadoras	
Nuevos conocimientos	Los niños escriben una definición del concepto nuevo a través de la lluvia de ideas generadas (estas tiene que estar construido por el alumno y docente) y luego el docente refuerza (si es necesario, lo importante es que los mejores conceptos es construido por los propios criterios de los alumnos)	
Ejercitación	Ejercitan – aplican – ejercitan. Experiencia (ya aplicada)	
Aplicación	reconstruida y mejorada con los nuevos conocimientos.	
Evaluación	Herramienta de evaluación	1. Qué concepto quiero que los y las niñas aprendan. 2. Cómo es que los y las niñas van a demostrar lo que aprendieron. (Indicador de logro) 3.Cuál es la acción, respuesta, o producto que demuestra que los niños y niñas aprendieron el concepto. (contenido actitudinal)



Los aprendizajes significativos son: evidenciados (experiencias vividas y a vivirlas), dejan productos que genera experiencia a los alumnos y les servirá en su diario vivir, y lo ejercitado se convierte en hábito que se comparte con los demás niños (as).

Otras estructuras de clases para generar participación activa en los estudiantes en el aula.

No. 1

ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Dinámica	Rompe hielo. Para generar energía y atención del estudiante.	Humano
Organización de grupo	Enumeración de 1, 3... luego los 1 con los 1 y los 2 con los dos. Cada grupo se le asigna un tema o pregunta de análisis o generadora (conocimientos previos o ejercitación)	Carteles Marcadores Impresiones
Análisis grupales	Espacio donde los estudiantes están dialogando. El docente asiste a cada grupo. Los grupos pueden levantar la mano para pedir apoyo al docente. Nota:	Listado de preguntas Hojas de trabajo Imagen impreso

	<p>Se debe considerar los tipos de preguntas a cada grupo. Estas deben ser claras, concisas, mínimo 1 pregunta por grupo a la vez a un máximo de tres preguntas (1 generadora y 2 de seguimiento)</p>	
<p>Socialización</p>	<p>Momento donde cada grupo de estudiantes socializa sus puntos de vistas, respuestas y criterios.</p> <p>En estos espacios se debe establecer normas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 integrante socializa las respuestas y rotar para la próxima. - Todos socializan pero deben ser específicos y coherentes con el tema. 	<p>Respuestas, comentarios, criterios.</p> <p>Carteles</p>
<p>Socialización de tema por el docente. Y construcción de los nuevos aprendizajes.</p>	<p>Se retoman los criterios de los estudiantes y se unen con los nuevos.</p>	<p>Información</p> <p>Presentación o carteles</p>



Observación

Para esta estructura puede hacerse que las actividades de aplicación y/o ejercitación se realicen antes de definir el tema, así los estudiantes aprenden por descubrimiento.

No. 2

Actividades	Descripción	Recursos
Dinámica	<p>Una dinámica inmersa a la actividad.</p> <p>Por ejemplo.</p> <p>Enanos y gigantes, haciendo lo contrario.</p> <p>Enanos – sentados</p> <p>Gigantes – parados</p> <p>Realizados una vez desde el inicio de la actividad y durante. Cuando el docente observa la distracción de algunos alumnos, puede decir gigantes o enanos, para asegurar la atención de los estudiantes.</p>	Humano
Análisis	<p>Todos sentaos en círculo.</p> <p>El docente facilitador plantea una pregunta y los estudiantes lo analizan individual y lo socializan en pareja (propósito de comparar y mejorar) luego lo socializan en general.</p>	<p>Lista de preguntas</p> <p>Papelógrafos</p> <p>Marcadores</p>

Socialización final	El docente y los estudiantes resumen aprendizajes, obtienen conclusiones.	Cuadernos de apuntes Lapiceros Lápices
Producto	Momento final en el que se solicita a los estudiantes realizar una actividad donde puedan aplicar o dejar evidencia el aprendizaje.	Carteles Crayones

IMPREVISTOS Y ALTERNATIVAS

- No todas las veces los alumnos tendrán las mismas reacciones e interacciones en las clases. Tomar en cuenta los factores externos como: situación familiar, alimentación y salud.
- La jornada de clases diarias son de 5 áreas a impartir, el propósito de esta guía es plantear que durante ese lapso de clase sea práctico, mediar los contenidos diarios y encontrar relaciones entre los contenidos, esto hará que los estudiantes mantengan el nivel de atención y motivación.
- Al principio la participación de los estudiantes pueda suceder solo por compromiso, claro que esto requiere una persuasión al inicio, como por ejemplo: cada intervención una estrellita en su cuaderno o la reunión de 10 intervenciones un punto, etc. – no todas las veces. Para que motiva a los estudiantes convirtiéndose al final en un hábito de participar.

CONCLUSIONES

- La participación activa es el encuentro de la experiencia y del conocimiento y viceversa donde se cuestiona, se aclara, se aprende y se vive.
- El arte de la creación de la participación activa en el aula se resume en la creatividad, espontaneidad, la motivación y la generación de diálogo entre docente y alumno.
- La participación activa en el aula es la interacción abierta, crítica, transformadora entre los sujetos de la enseñanza – aprendizaje.

RECOMENDACIONES

- Es importante que los estudiantes conozcan qué construir, cómo van a hacerlo y con qué propósito se tiene cada actividad, porque esto serían las primeras participaciones que tendrían en cada contenido de clase si no lo supieran.
- La participación activa es un clima que depende de estados de ánimos tanto del docente y alumnos, es importante que en cada inicio de jornada elevar un máximo nivel de motivación y ofrecer a los estudiantes ese ambiente confortante para aprender. Sólo así podrá cambiar las expectativas de los estudiantes sobre el clima del aula.
- Es importante que el docente reflexione el alcance de sus objetivos de lo contrario puede determinar las causas y en este análisis debe incluir al educando para que la mejora sean compartidos.

BIBLIOGRAFÍA

- Calderón, L. (9 de Mayo de 2012). *Cerem*. Obtenido de <http://tcnicaqqq.blogspot.com/2012/05/tecnica-qqq.html>
- Ecured. (Mayo de 30 de 2018). *Aprendizaje*. Obtenido de <https://www.ecured.cu/Aprendizaje>
- Educación*. (12 de Agosto de 2016). Obtenido de <http://noticias.universia.com.ar/educacion/2016/08/12/1142674/6-estrategias-promover-participacion-compromiso-estudiantes-clase.html#>
- Faundez, P. F. (1986). *Nuestra Escuela - Educación*. Obtenido de http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/bancoderecursosnivelesuperior/seccion2/fortal-ecimiento-de-las-trayectorias/paulo_freire_-_pedagogia_de_la_pregunta.pdf
- Grijalbo, E. (25 de Abril de 2018). *Psicología general CNB*. Obtenido de <https://psicologiageneralcbn.wikispaces.com/file/view/Aprendizaje.pdf>
- Gsteiz, V. (2012). *INJUVE*. Obtenido de <http://www.injuve.es/sites/default/files/Guia%20de%20participacion%20en%20las%20aulas.pdf>
- Habana, U. I. (25 de Enero de 2018). *Tendencias pedagógicas contemporáneas*. Obtenido de http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-temprana/articulo._vigostki.pdf
- Herrera, M. (1999). *Participación activa en el aula*. Bogotá.
- Hisperian, H. (2010). *Aprendiendo a promover la salud comunitaria*. Mexico.: Hlsperian.
- Jencen, E. (2004). *Cerebro y aprendizaje*. Madrid: Narsea S. A.
- Martín, P. H. (7 de Abril de 2017). *Medwave*. Obtenido de <https://www.medwave.cl/link.cgi/Medwave/PuestaDia/Congresos/932>
- Miguel, Z. -R. (2017). *Conceptos de aprendizaje*.
- Panamericanas, O. (25 de Abril de 2018). *Carpeta de dinámicas*. Obtenido de <https://www.paho.org/hq/dmdocuments/2012/ASSIST-DIT-Actividades-aprendizaje-modulo-5.pdf>

Paz, M. S. (24 de Noviembre de 2014). Obtenido de Mariadlp:
http://mariasdlp.blogspot.com/2010/11/definicion-de-educacion-por-diferentes_24.html

Rodríguez, L. L. (14 de marzo de 2011). *Teorías y estilos de aprendizaje*. Obtenido de <http://yordissalcedo.blogspot.com/2011/03/el-aprendizaje-como-un-proceso-continuo.html>

Román, A. B. (2 de diciembre de 2017). *Concepciones y prácticas de participación*. Obtenido de <http://eprints.ucm.es/2243/1/T21042.pdf>

4.2.2 Logros

Se capacitó y sensibilizó a 13 docentes de la Escuela Oficial Urbana Mixta PEM. Ricardo Juárez Arellano, Zona 1. Rabinal, Baja Verapaz, para el uso de la guía pedagógica de estrategias y participación activa en el aula.

Se realizó la reproducción de 13 guías y los cuales fueron entregados para docentes y director del establecimiento.

Se incentivó a los docentes sobre la importancia de la organización de los alumnos y alumnas en el aula para captar la atención de cada uno y así asegurar el aprendizaje en general.

4.2.3 Evidencias



*Foto captada por: 1 Marta Lidia Reyes
Bienvenida a los docentes*

*(por cuestión de espacios y periodos de clases fueron rondas
de 3 integrantes)*



Foto captada por: 3 Marta Lidia Reyes
Revisión de la guía, sección organización de alumnos en el aula.





*Foto captada por: 5 -13 Marta Lidia Reyes
Entrega de ejemplares de la guía a cada docente*



*Foto captada por: 14 Marta Lidia Reyes
Entrega de ejemplar de la guía al director de la escuela.*

4.3 Sistematización de la experiencia

Antes de la ejecución de la acción fue importante realizar un diagnóstico previo a determinar la solución o proyecto a realizar en la escuela. Este diagnóstico consistió en la elaboración de un plan donde se incluyó, cronograma de actividades, las herramientas para la investigación y recursos necesarios para el proceso.

Fue importante visitar a la Coordinación Técnica Administrativa del municipio para socializar de este proceso del EPS, como también tener la autorización del establecimiento a realizar el ejercicio.

En estas visitas se socializo aspectos importantes del proceso como la realización del proyecto educativo en el centro educativo en el fin de colaborar en la mejora de la calidad educativa.

En la aplicación del diagnóstico se utilizó diferentes herramientas como la ficha de observación, entrevista con docentes y alumnos (seleccionados al azar). Basado en estas herramientas se pudo determinar la necesidad educativa que había en el establecimiento avalado, se percibía en las aulas la necesidad de brindar alternativas para la mejora de la situación.

Luego a través de un cuadro de análisis se priorizo y selecciono la carencia principal que respondería el proyecto a ejecutar. La cual consistió en guía pedagogía de estrategias y participación activa en el aula, dirigido a docentes del nivel primario de la escuela P.E.M Ricardo Juárez Arellano, Zona 1. Rabinal, Baja Verapaz.

Para la elaboración de los contenidos de la guía se citó varias fuentes de información para fortalecer la propuesta, consistiendo en toda la elaboración del marco teórico y como parte de la misma la fundamentación legal de la acción realizada.

Al tener brevemente la previa estructura de la guía socializo con el asesor y con director del establecimiento y fue de manera positiva la aceptación de ambas partes. En la finalización de la propuesta se solicitó espacio para la capacitación de los docentes sobre el uso del recurso, coordinando con el director del

establecimiento se desarrolló el taller con grupos de tres docentes por diferentes periodos y así logrando facilitar el tema a los maestros y maestras.

Para todo este proceso se dio uso de los recursos planteados en la normativa del EPS, haciendo que nuestro ejercicio sea eficaz e interesante. Este proyecto fue de gran experiencia se observó el interés de los docentes y parte de esto cuestionaron durante los talleres para lo cual se pudo resolver sus preguntas importantes. Y para la finalización se estableció un acuerdo con los docentes sobre el uso y la aplicación de las diferentes estrategias en el aula.

4.3.1 Actores

Los actores principales son: Epesista, director, docentes y los alumnos. El aporte en cada uno de las etapas del ejercicio significo mucho, el director por ser el principal administrador educativo que de la misma manera conoce las necesidades educativas del establecimiento, los docentes porque son los priorizados agentes de la enseñanza- aprendizaje para ello en la elaboración de la guía se pensó y ase adopto cada uno de sus formas de trabajar. Y los alumnos porque son los sujetos de la educacion, los beneficiarios de los cambios que se aplicaran en las aulas.

4.3.2 Acciones

- a) Aplicación del diagnostico
- b) Priorización de las carencias
- c) Estructuración de los contenidos para la acción
- d) Solicitud de la socialización de la guía
- e) Ejecución del taller

Esta lista de acciones conllevo mucho contra tiempo por ejemplo, la aprobación del plan de diagnóstico, la revisión y modificación de las sugerencias. En la ejecución del taller limite el espacio para facilitar los contenidos de la guía con los docentes, al mismo tiempo los periodos de clases que les correspondía cada docente. Pero estos fueron desafíos que pudo coordinar con el apoyo del director y los docentes del establecimiento.

4.3.3 Resultados

- a) Se determinaron las carencias del centro educativo y de la enseñanza – aprendizaje
- b) Se determinó la carencia principal y al mismo tiempo se establecieron la hipótesis sobre la acción a realizar en el centro educativo.
- c) Se pudo obtener una estructura para la guía lo cual fue aprobado para poder elaborarla y ejecutar la acción.
- d) El director del establecimiento de manera positiva y cordial permitió la elección el taller con los docentes.
- e) Los docentes participaron, cuestionaron y aportaron anécdotas sobre la experiencia de la participación de los educandos en el aula.

4.3.4 Implicaciones

Desde la autorización del espacio para la realización del EPS en la escuela, la cordialidad e interés del director y los docentes sobre el proceso, la asesoría adecuado facilitó la realización del proyecto, estas situaciones aportó para que esta acción se haya logrado.

Sin embargo, durante el proceso, el factor tiempo, factor económico y distancia para las revisiones, el tiempo factible de los docentes en la ejecución del taller y actividades internas del centro educativos esto fueron algunos momentos obstáculo para la ejecución de las actividades. Lo cual implicó proponer otras alternativas para lograr el objetivo del proyecto y del ejercicio profesional supervisada – EPS.

4.3.5 Lecciones aprendidas

Este ejercicio en lo académico fortaleció mis conocimientos. Principalmente en aplicar el diagnóstico, en identificar y priorizar las carencias encontradas. De la misma manera lograr apreciar mi esfuerzo en la obtención de resultados efectivos en el proyecto ejecutado.

En lo social, a través del proyecto pedagógico me permitió reflexionar en la manera que puedo contribuir a la mejora de la calidad educativa que se espera y que muchas veces solo es expectativa para otras personas. Ver que todos podemos contribuir solo que debe haber alguien que pueda hacer reflexionar a los demás sobre causas y necesidades comunes, para que se sientan parte de las soluciones.

Y en lo profesional contribuyo para alcanzar una meta más y obtener el criterio humanístico en la cual somos y seremos formados.

Capítulo V: evaluación del proceso

El siguiente capítulo describe los criterios y los instrumentos utilizados para la evaluación del proceso del Ejercicio Profesional Supervisado. La evaluación de cada etapa nos permitió determinar los resultados alcanzados según los objetivos propuestos en cada plan.

5.1 Diagnóstico

El diagnóstico se evaluó de acuerdo a los cronogramas de actividades enlistados en el plan, como resultado previsto si se logró al finalizar el proceso.

Actividades/Aspectos/Elemento	Si	No	Comentario
¿Los objetivos del plan fueron pertinentes?			
¿Las actividades programadas para realizar el diagnóstico fueron suficientes?			
¿Las técnicas de investigación previstas fueron apropiadas para efectuar el diagnóstico?			
¿Los instrumentos diseñados y utilizados fueron apropiados a las técnicas de investigación?			
¿El tiempo calculado para realizar el diagnóstico fue suficiente?			

¿Se obtuvo colaboración de personas de la institución/comunidad para la realización del diagnóstico?			
¿Las fuentes consultadas fueron suficientes para elaborar el diagnóstico?			
¿Se obtuvo la caracterización del contexto en que se encuentra la institución/comunidad?			
¿Se tiene la descripción del estado y funcionalidad de la institución/comunidad?			
¿Se determinó el listado de carencias, deficiencias, debilidades de la institución/comunidad?			
¿Fue correcta la problematización de las carencias, deficiencias, debilidades?			
¿Fue adecuada la priorización del problema a intervenir?			
¿La hipótesis acción es pertinente al problema a intervenir?			
¿Se presentó el listado de las fuentes consultadas?			

5. Tabla Aspectos de evaluación de diagnóstico

5.2 Fundamentación teórica

Para la valoración de ésta fase del proceso fue la revisión de los contenidos seleccionados si respaldaban el problema determinado.

Actividades/Aspectos/Elemento	Si	No	Comentario
¿La teoría presentada corresponde al tema contenido en la hipótesis acción?			
¿El contenido presentado es suficiente para tener claridad respecto al tema?			
¿Las fuentes consultadas son suficientes para caracterizar el tema?			

¿Se hacen citas correctamente dentro de las normas de un sistema específico?			Estilo APA
¿Las referencias bibliográficas contienen todos los elementos requeridos como fuente?			Estilo APA
¿Se evidencia aporte del Epesista en el desarrollo de la teoría presentada?			

6. Tabla Aspectos de evaluación de fundamentación teórica

5.3 Diseño del plan de intervención

A través de una lista de cotejo se verifico si el plan responde a la carencia determinado en el centro educativo.

Actividades/Aspectos/Elemento	Si	No	Comentario
¿Es completa la identificación institucional del (la) Epesista?			
¿El problema es el priorizado en el diagnóstico?			
¿La hipótesis-acción es la que corresponde al problema priorizado?			
¿La ubicación de la intervención es precisa?			
¿La justificación para realizar la intervención es válida ante el problema a intervenir?			
¿El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención?			
¿Los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del objetivo general?			
¿Las metas son cuantificaciones verificables de los objetivos específicos?			
¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?			
¿Los beneficiarios están bien identificados?			

¿Las técnicas a utilizar son las apropiadas para las actividades a realizar?			
¿El tiempo asignado a cada actividad es apropiado para su realización?			
¿Están claramente determinados los responsables de cada acción?			
¿El presupuesto abarca todos los costos de la intervención?			
¿Se determinó en el presupuesto el renglón de imprevistos?			
¿Están bien identificadas las fuentes de financiamiento que posibilitarán la ejecución del presupuesto?			

7. *Tabla Aspectos de evaluación de plan de intervención*

5.4 Ejecución y sistematización de la intervención

La evaluación de esta fase determinó el cumplimiento de las metas y objetivos planteados en el plan de acción. De tal manera verifico la experiencia adquirida en el proceso de la ejecución de la acción.

Actividades/Aspectos/Elemento	Si	No	Comentario
¿Se da con claridad un panorama de la experiencia vivida en el eps?			
¿Los datos surgen de la realidad vivida?			
¿Es evidente la participación de los involucrados en el proceso de eps?			
¿Se valoriza la intervención ejecutada?			
¿Las lecciones aprendidas son valiosas para futuras intervenciones?			

8. *Tabla Aspectos de evaluación y sistematización de la intervención*

5.5 Evaluación De Informe final

Para la evaluación final se establecieron criterios para poder verificar si se alcanzaron lo deseado, tomando en cuenta cada una de las etapas del proceso del Ejercicio Profesional Supervisado.

Actividades/Aspectos/Elemento	Si	No	Comentario
¿Se evaluó cada una de las fases del eps?			
¿La portada y los preliminares son los indicados para el informe del eps?			
¿Se siguieron las indicaciones en cuanto a tipo de letra e interlineado?			
¿Se presenta correctamente el resumen?			
¿Cada capítulo está debidamente desarrollado?			
¿En los apéndices aparecen los instrumentos de investigación utilizados?			
¿En los apéndices aparecen los instrumentos de evaluación aplicados?			
¿En el caso de citas, se aplicó un solo sistema?			
¿El informe está desarrollado según las indicaciones dadas?			
¿Las referencias de las fuentes están dadas con los datos correspondientes?			

9. Tabla Aspectos de evaluación de informe final

Capítulo VI: el voluntariado

6.1 Plan de voluntariado

Título del Proyecto.

Proyecto de reforestación “Por la vida y amor a la madre tierra reforestemos Cubulco”

Localización.

Aldea Xinacati, Cubulco, Baja Verapaz.

Unidad ejecutora.

Municipal de Cubulco, Baja Verapaz

Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Estudiantes epesistas

Tipo de proyecto.

Forestal

Descripción del proyecto.

El proyecto consiste en la reforestación del área comunal de la comunidad de Xinacatí del municipio de Cubulco, Baja Verapaz. Se propone reforestar con árboles de las siguientes variedades especies, aripin, pino blanco y maximinoi, caoba y cedro. Esto se estará llevando a cabo con un grupo de trece epesistas quienes dispondrán de jornaleros para realizar dicho proyecto.

Para la gestión del proyecto se realizará coordinación con la municipalidad de Cubulco, a través de la autorización, se solicitaran árboles en el vivero del mismo municipio, luego se trasladara los arboles a la comunidad determinada y mismo tiempo se estarán plantando los árboles.

Justificación.

La problemática que ha surgido durante los últimos años por la inmensa tala de árboles, ha provocado en nuestro planeta una gran diversidad de problemas como desaparición de fauna y una gran pérdida de la flora, por lo que se considera que La reforestación es una actividad vital que da vida y salud al planeta y promoverla garantiza hábitos y prácticas de protección ambiental que es responsabilidad de todos.

Los beneficios de plantar vida son incontables y dan un enfoque favorecedor al equilibrio ecológico de las tierras deterioradas, ya que los proyectos sociales de plantación de árboles producen resultados positivos, por los bienes que se producen y por los servicios ambientales que prestan. Si se realiza reforestación organizada con posibilidad de participación de grupos de cooperación, será una oportunidad de hacer algo que pueda verse crecer con los años, favoreciendo a las generaciones actuales y futuras.

Objetivos.

Generales

Contribuir a la mejora del ambiente a través de la reforestación del área del caserío Xinacatí, del municipio de Cubulco, departamento de Baja Verapaz.

Específicos

- Proponer alternativas de cuidado del ambiente natural a través de la participación y la articulación con programas ambientalistas y de reforestación.
- Concientizar a la población del municipio de Cubulco del departamento de Baja Verapaz sobre la importancia de la reforestación de áreas deforestadas.
- Reforestar el área comunal del municipio de Cubulco del departamento de Baja Verapaz para un ambiente agradable.

Metas.

- Obtener el 100% de la cantidad de árboles gestionados en el vivero de Cubulco, Baja Verapaz.
- Plantar el 100% de los árboles en el lugar autorizado por la municipalidad de Cubulco, Baja Verapaz.

- Aprobar el plan de sostenibilidad con la municipalidad de Cubulco para el seguimiento del proyecto forestal.

Beneficiarios.

Directos

Comunidad de Xinacatí

Indirectos

La población en general del municipio

Actividades

- Realizar las solicitudes necesarias para completar la autorización del área a reforestar
- Identificar el área a reforestar
- Planificación del proyecto
- Realización de estudio topográfico
- Gestión de especies forestales
- Gestión de mano de obra para llevar a cabo la plantación
- Capacitación a Epesistas previo a la plantación
- Limpieza del área a Reforestar
- Plantación de especies forestales
- Solicitud de convenio municipal (Mantenimiento y sostenibilidad del proyecto)
- Evaluación del Proyecto
- Redacción de Informe

Cronograma.

ACTIVIDADES	AÑO 2017						AÑO 2018				
	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Realizar las solicitudes necesarias para completar la autorización del área a reforestar											
Identificar el área a reforestar											
Planificación del proyecto											
Realización de estudio topográfico											
Gestión de especies forestales											
Gestión de mano de obra para llevar a cabo la plantación											
Capacitación a epesistas previo a la plantación											
Limpieza del área a Reforestar											
Plantación de especies forestales											
Solicitud de convenio municipal (Mantenimiento y sostenibilidad del proyecto)											
Evaluación del Proyecto											
Redacción de Informe											

10. Tabla de cronograma de actividades

Evaluación

ACTIVIDADES	AÑO 2017						AÑO 2018				
	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Realizar las solicitudes necesarias para completar la autorización del área a reforestar	P										
	E										
Identificar el área a reforestar	P										
	E										
Planificación del proyecto	P										
	E										
Realización de estudio topográfico	P										
	E										
Gestión de especies forestales	P										
	E										
Gestión de mano de obra para llevar a cabo la plantación	P										
	E										
Capacitación a epesistas previo a la plantación	P										
	E										
Limpieza del área a Reforestar	P										
	E										
Plantación de especies forestales	P										
	E										
Solicitud de convenio municipal (Mantenimiento y sostenibilidad del proyecto)	P										
	E										
Evaluación del Proyecto	P										
	E										
Redacción de Informe	P										
	E										

11. Tabla de planificación y ejecución de actividades

6.2 Sistematización de las actividades realizadas

Para la ejecución del voluntariado se llevó a cabo las siguientes actividades. El primer paso consistió en la elaboración del plan de voluntariado, para luego este fue aprobado por el asesor de EPS y a sí mismo se procede a la socialización con la municipalidad de Cubulco, Baja Verapaz.

Se hizo el acercamiento a la municipalidad de Cubulco para solicitar un espacio para realizar el voluntariado, para ello se explicó al alcalde sobre los propósitos de este proyecto. Aceptando la propuesta, nos sugirió trabajar en equipo con un grupo de Epesistas que ya estaban en proceso de aprobación de espacio, quienes realizaron el mismo proyecto de voluntariado. Logrando la socialización se coordina la búsqueda de un técnico forestal para realizar el estudio geográfico del área y las mediciones correspondientes.

En esta fase, se visitó por primera vez el área para poder realizar el estudio, finalizando la actividad se elaboró la solicitud de árboles y las especies que serán aptas para el área. Por lo cual se solicitaron plantas de las especies de aripín, cedro, pino ocarpa y caoba, estas plantas según estudio son las aptas para terreno.

Teniendo aprobado la cantidad de árboles solicitados, se procede a las coordinaciones para el transporte y el traslado de las plantaciones, en esta parte se tuvo que esperar época adecuada para poder sembrar, según vivero se tenían que esperar la época de lluvia para asegura que la planta sea seguro en su adaptación en la siembra.

Llegando el tiempo indicado, se llevó a cabo el traslado de las plantas, para ello se contrató un camión para trasladarlas todas, como también la contratación de jornaleros para la plantación de las plantas en el lugar indicado. En la plantación se aprovechó el área ya que no tenía muchos matorrales, se encontraba a campo abierto.

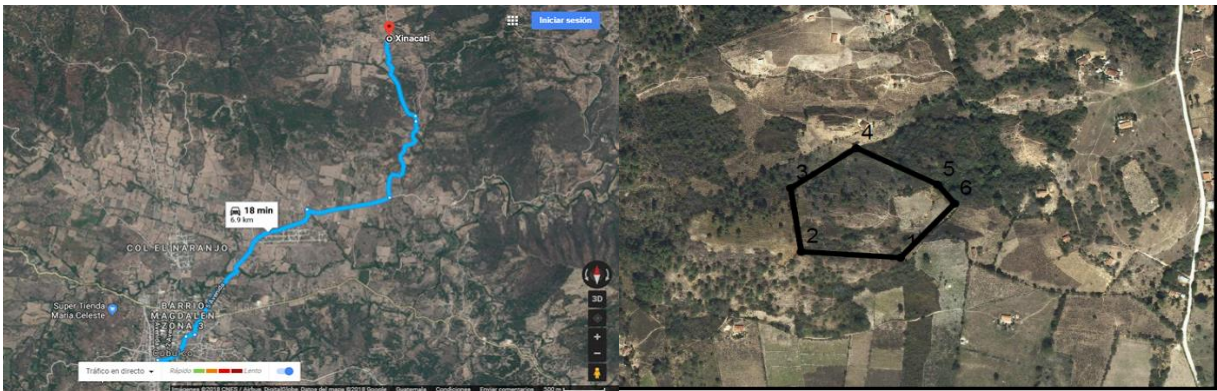
Pasado buen tiempo después de la plantación se procedió a la elaboración del plan de sostenibilidad, lo cual esto fue propuesto y convenido con la municipalidad del municipio y la oficina encargada del área forestal.

Esta actividad logrando con satisfacción porque el alcalde y la oficina encargada acepto la propuesta de sostenibilidad del proyecto, teniendo claro los compromisos y así asegurar el seguimiento del proyecto que es un beneficio fundamental para la población y la madre naturaleza.

6.3 Evidencias

Georreferencia del lugar

La reforestación se realizó en el caserío Xinacatí del municipio Cubulco departamento de Baja Verapaz, siendo un área municipal, en proceso de recuperación de las áreas verdes.



Coordenadas 15.141792, -90.602653

Norte: Pacaní

Sur: Chicocox

Este: Chicustín

Oeste: El Rodeo



Foto tomada por: Roberto González. Recorrido del área.

Estudio del área antes de la siembra de los árboles. Solicitud de las plantas en el vivero.



Foto tomado por Gabriela Raxcacó. Estudio del terreno.



Foto tomado por el técnico del vivero.



Rotulación de los arbolitos. Foto tomado por Roberto González.



Foto tomado por Roberto González.

6.4 Presupuesto

CANT.	DESCRIPCIÓN	COSTO UNITARIO	TOTAL
1	Realización de estudio topográfico	1500.00	1500.00
3	Horas de alquiler de material de apoyo para charla a epesistas previo a plantación	100.00	300.00
10	viajes para traslado de arbolitos	250.00	2,500.00
10	Días de trabajo de 9 personas para limpieza de área para la plantación	50.00	4,500.00
13	Días de trabajo de 9 personas para elaboración de agujeros para la plantación	50.00	5,850.00
5	Días de almuerzos para personal de apoyo en la plantación de árboles	1,500.00	7,500.00
7,800	Etiquetas para árboles plantados	1.00	7,800.00
1	Manta vinílica para identificación de área a trabajar	135.00	135.00
TOTAL			Q.30,085.00

12. Tabla de presupuesto

CONCLUSIONES

- ❖ La participación activa en clase es una transición, un puente entre los conocimientos previos con los nuevos conocimientos, porque aclara, critica y cuestiona el aprendizaje en el aula mejorando la interacción del docente – alumno.
- ❖ La ejecución del taller sobre el uso de la guía generó reflexión a los docentes sobre las formas de organizar, facilitar y generar diálogos con los alumnos y alumnas en clase y esto de manera personal les incentivara a modificar su ambiente educativo.
- ❖ La guía pedagógica no tiene una estructura estricta y literal sino lo contrario, flexible, alterna para que el docente a través de sus criterios incentive, innove y aplique nuevas estrategias (estrategias de la guía) para crear un ambiente educativo anhelado por los estudiantes.

RECOMENDACIONES

- La participación activa es un clima que depende de estados de ánimos tanto del docente y alumnos, por ello en cada inicio de jornada elevar un máximo nivel de motivación y ofrecer a los estudiantes ese ambiente confortante para aprender. Sólo así podrá cambiar las expectativas de los estudiantes relacionado al clima del aula.
- Recomendar que cada docente durante la elaboración de plan de clase y su ejecución tener en cuenta - qué construir, - cómo van a hacerlo y con qué propósito se tiene cada actividad de aprendizaje, porque en una clase activa esto serían las primeras preguntas de los estudiantes.
- La guía es una herramienta flexible y adaptable por lo cual se recomienda al docente modificar y adaptar las estrategias en cada uno de sus aulas, teniendo en cuenta el criterio abierto a contextos diferentes y sobre todo la reflexión constante con los alumnos y alumnas sobre la importancia de la participación.

BIBLIOGRAFÍAS

- José Efraín Gómez Hernández . (1991). *Rabinal de mis Recuerdos, Historias Anécdotas* (Primera Edición ed., Vol. I). Rabinal, Rabinal, Guatemala: Guatemala, C.A. : P. Amenabar, 1991.
- Alonso, V. (24 de 03 de 2017). *Educacio primaria*. Obtenido de
- Ampérez, J. A. (lunes de septiembre de 2017). (M. V. Reyes, Entrevistador)
- Arellano, E. O. (Enero de 2017). Proyecto Educativo Institucional. Rabinal, Baja Verapaz.
- Calderón, L. (9 de Mayo de 2012). *Cerem*. Obtenido de <http://tcnicaqqq.blogspot.com/2012/05/tecnica-qqq.html>
- Chen, J. C. (29 de octubre de 2017). Diagnostico Institucional. (M. Vásquez Reyes, Cojom, M. (miercoles de octubre de 2017). contexto de la zona. (M. Vásquez Reyes, Congreso de la Republica de Guatemala. (1991). *Ley de Educación Nacional*. Guatemala.
- Constitución de la Republica de Guatemala. (31 de mayo de 1985). *Asamblea Nacional Constituyente*. Guatemala: ALENRO, Aprende y actualizate.
- Diario de Centro América. (29 de Diciembre de 2016). Organismo Legislativo. *Ley de Presupuesto General de Ingresos y Egresos del Estado*, pág. 3.
- Ecured. (Mayo de 30 de 2018). *Aprendizaje*. Obtenido de <https://www.ecured.cu/Aprendizaje>
- Educación*. (12 de Agosto de 2016). Obtenido de <http://noticias.universia.com.ar/educacion/2016/08/12/1142674/6-estrategias-promover-participacion-compromiso-estudiantes-clase.html#>
- Faundez, P. F. (1986). *Nuestra Escuela - Educación*. Obtenido de http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/bancoderecursosnivelesuperior/seccion2/fortal-ecimiento-de-las-trayectorias/paulo_freire_-_pedagogia_de_la_pregunta.pdf
- Grijalbo, E. (25 de Abril de 2018). *Psicología general CNB*. Obtenido de <https://psicologiageneralcbn.wikispaces.com/file/view/Aprendizaje.pdf>
- Habana, U. I. (25 de Enero de 2018). *Tendencias pedagógicas contemporaneas*. Obtenido de http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-temprana/articulo._vigostki.pdf

Herrera, M. (1999). *Participación activa en el aula*. Bogotá.

Hispérian, H. (2010). *Aprendiendo a promover la salud comunitaria*. México.: Hispérian.

IIH-FAHUSAC. (2016). *Normativo Propedéutica del Ejercicio Profesional Supervisado*. Universidad de San Carlos de Guatemala: Director .

Jencen, E. (2004). *Cerebro y aprendizaje*. Madrid: Narsea S. A.

Ley de Dignificación y Catalogación. (1985). *Congreso de la República*. Guatemala: Ialtingraf.

Martín, P. H. (7 de Abril de 2017). *Medwave*. Obtenido de <https://www.medwave.cl/link.cgi/Medwave/PuestaDia/Congresos/932>

Mendez, J. (17 de octubre de 2017). COORDINACION TECNICA ADMINISTRATIVA. (M. Vásquez Reyes, Entrevistador) Obtenido de Rabinal baja Verapaz.

Miguel, Z. -R. (2017). Conceptos de aprendizaje.

Panamericanas, O. (25 de Abril de 2018). *Carpeta de dinámicas*. Obtenido de <https://www.paho.org/hq/dmdocuments/2012/ASSIST-DIT-Actividades-aprendizaje-modulo-5.pdf>

Paz, M. S. (24 de Noviembre de 2014). Obtenido de Mariadlp: http://mariasdlp.blogspot.com/2010/11/definicion-de-educacion-por-diferentes_24.html

Pedagogía Activa. (6 de junio de 2011). Obtenido de <http://www.pedagogiaactiva.com/escuela-activa/item/4-escuela-alegre.html>

Rodríguez, L. L. (14 de marzo de 2011). *Teorías y estilos de aprendizaje*. Obtenido de <http://yordissalcedo.blogspot.com/2011/03/el-aprendizaje-como-un-proceso-continuo.html>

Román, A. B. (2 de diciembre de 2017). *Concepciones y prácticas de participación*. Obtenido de <http://eprints.ucm.es/2243/1/T21042.pdf>

SEGEPLAN. (17 de julio de 2017). *Desarrollo Histórico*. Rabinal, Baja Verapaz: Municipalidad. Obtenido de Rabinal baja Verapaz.

Zalazar, J. I. (2016). *Diagnostico Comunitario*. Rabinal.

APÉNDICE

PLAN GENERAL DE EPS

I. Identificación o parte informativa

Universidad De San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

Sede Rabinal, Baja Verapaz

Licenciatura en pedagogía y administración educativa

Ejercicio Profesional Supervisado

Asesor: Lic. Celso Felipe Beltrán Ligorria

Institución Avaladora: coordinación técnica administrativa Rabinal, Baja Verapaz

Comunidad Avalada: Escuela Oficial Urbana Mixta P.E.M Ricardo Juárez Arellano. Zona 1. Rabinal, B.V.

Epesista: Macario Vásquez Reyes

Carne: 201321005

II. Título

Plan General del proceso del Ejercicio Profesional Supervisada -EPS- de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

III. Ubicación física de la comunidad

7ª. Calle 5-56 zona 1 Rabinal, Baja Verapaz.

IV. Objetivo General

Desarrollar el proceso del ejercicio profesional Supervisado según el normativo establecido por la universidad de San Carlos de Guatemala.

V. Objetivo Específico

- Ejecutar el plan de diagnóstico institucional para enlistar las carencias en la institución avala.

- Establecer la estructura y diseño de una herramienta como proyecto de resolución a la carencia identificada.
- Elaborar el informe final de la acción ejecutada en la escuela avalada por la coordinación técnica administrativa.

VI. Justificación

Para la finalización de la carrera de Licenciatura en pedagogía y administración educativo implica la realización del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- para ello es importante aplicar una acción como mecanismo de mejora hacia la calidad educativa.

De acuerdo a lo descrito se desarrollará el proceso a lo establecido al Normativo 2016 consistiendo en un proceso de diagnóstico, priorización de las carencias, desarrollo de una herramienta pedagógica o administrativa como resolución al problema identificado.

Como propósito principal de este ejercicio es para poder aportar en la mejora de la calidad educativa del país, generando, creando e innovando practicas con la involucración de los sujetos protagonistas de la comunidad educativa.

VII. Actividades

Aprobación de instituciones avaladora y avalada

Realización del Diagnostico en la institución avaladora y la comunidad avalada

Diseño de la Investigación Bibliográfica o Fundamentación Teórica

Elaboración de Plan de Intervención

Realización Ejecución y sistematización de la intervención

Realización de la Evaluación del proceso

Realización de la ejecución y sistematización del Voluntariado

Redacción de Informe

VIII. Tiempo

El EPS se realizará en 12 meses según el cronograma de actividades.

IX. Cronograma

ACTIVIDADES	2017					2018								
	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre
Aprobación de instituciones avaladora y avalada														
Realización del Diagnostico en la institución avaladora y la comunidad avalada														
Diseño de la Investigación Bibliográfica o Fundamentación Teórica														
Elaboración de Plan de Intervención.														
Realización Ejecución y sistematización de la intervención														
Realización de la Evaluación del proceso														
Realización de la ejecución y sistematización del Voluntariado														
Redacción de Informe														

X. Técnicas e instrumentos

Ficha de observación

Entrevistas

Matriz

Listas de cotejo

Investigación Documental y bibliográfica

XI. Recursos

Humanos

Estudiantes

Docentes

Asesor

Epesistas

Materiales

Computadora

Impresora

Cañonera

Dispositivo USB

Tecnológicos

Cámaras digitales

Internet

Teléfono

Económicos: Materiales y suministros

Cantidad	Descripción	Valor Unitario	Total
10	Resmas de hojas papel bond	Q38.00	Q380.00
1	Inversión en impresiones de solicitudes, documentos e	Q2,500.00	Q2,500.00

Cantidad	Descripción	Valor Unitario	Total
	Informes para revisiones del avance.		
25	Unidades de folders	Q1.00	Q25.00
24	Unidades de lapiceros	Q1.50	Q36.00
12	Informes empastado	Q25.00	Q300.00
13	Guías empastado	Q15.00	Q195.00
25	Unidades de sobres para documentos	Q1.50	Q37.50
1	Inversión en internet.	Q500	Q500.00
100	Fotocopias	Q0.25	Q25.00
Total			Q3,998.50
Transporte			
45	Viajes con el asesor	Q10.00	Q450.00
4	Viajes con el revisor	Q60.00	Q240.00
Total			Q690.00
Alimentación			
20	Refacción en la entrega de guías	Q15.00	Q300.00
Total			Q300.00

Resumen

	Total
Materiales y suministros	Q3,598.50
transporte	Q690.00
alimentacion	Q300.00
imprevistos	Q500.00
TOTAL	Q5,488.50

XII. Responsable

Epesista

XIII. Evaluación

Se evaluará a través de lista de consejo adjunto a este informe, y en cada una de las actividades se podrá apreciar a través de aspectos descritos en cada

herramienta de evaluación y como también la evaluación del alcance de los objetivos planteados en cada uno de las planificaciones realizadas.

Cronograma de doble entrada

ACTIVIDADES	2017					2018								
	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre
Aprobación de instituciones avaladora y avalada	P													
	E													
Realización del Diagnostico en la institución avaladora y la comunidad avalada	P													
	E													
Diseño de la Investigación Bibliográfica o Fundamentación Teórica	P													
	E													
Elaboración de Plan de Intervención.	P													
	E													
Realización Ejecución y sistematización de la intervención	P													
	E													
Realización de la Evaluación del proceso	P													
	E													
Realización de la ejecución y sistematización del Voluntariado	P													
	E													
Redacción de Informe	P													
	E													

LISTA DE COTEJO POR PROCESOS

A) Diagnóstico

Actividades/Aspectos/Elemento	Si	No	Comentario
¿Los objetivos del plan fueron pertinentes?			
¿Las actividades programadas para realizar el diagnóstico fueron suficientes?			
¿Las técnicas de investigación previstas fueron apropiadas para efectuar el diagnóstico?			
¿Los instrumentos diseñados y utilizados fueron apropiados a las técnicas de investigación?			
¿El tiempo calculado para realizar el diagnóstico fue suficiente?			
¿Se obtuvo colaboración de personas de la institución/comunidad para la realización del diagnóstico?			
¿Las fuentes consultadas fueron suficientes para elaborar el diagnóstico?			
¿Se obtuvo la caracterización del contexto en que se encuentra la institución/comunidad?			
¿Se tiene la descripción del estado y funcionalidad de la institución/comunidad?			
¿Se determinó el listado de carencias, deficiencias, debilidades de la institución/comunidad?			
¿Fue correcta la problematización de las carencias, deficiencias, debilidades?			
¿Fue adecuada la priorización del problema a intervenir?			
¿La hipótesis acción es pertinente al problema a intervenir?			
¿Se presentó el listado de las fuentes consultadas?			

B) Fundamentación teórica

Actividades/Aspectos/Elemento	Si	No	Comentario
¿La teoría presentada corresponde al tema contenido en la hipótesis acción?			
¿El contenido presentado es suficiente para tener claridad respecto al tema?			
¿Las fuentes consultadas son suficientes para caracterizar el tema?			
¿Se hacen citas correctamente dentro de las normas de un sistema específico?			Estilo APA
¿Las referencias bibliográficas contienen todos los elementos requeridos como fuente?			Estilo APA
¿Se evidencia aporte del Epesista en el desarrollo de la teoría presentada?			

C) Diseño del plan de intervención

Actividades/Aspectos/Elemento	Si	No	Comentario
¿Es completa la identificación institucional del (la) Epesista?			
¿El problema es el priorizado en el diagnóstico?			
¿La hipótesis-acción es la que corresponde al problema priorizado?			
¿La ubicación de la intervención es precisa?			
¿La justificación para realizar la intervención es válida ante el problema a intervenir?			
¿El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención?			
¿Los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del objetivo general?			

¿Las metas son cuantificaciones verificables de los objetivos específicos?			
¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?			
¿Los beneficiarios están bien identificados?			
¿Las técnicas a utilizar son las apropiadas para las actividades a realizar?			
¿El tiempo asignado a cada actividad es apropiado para su realización?			
¿Están claramente determinados los responsables de cada acción?			
¿El presupuesto abarca todos los costos de la intervención?			
¿Se determinó en el presupuesto el renglón de imprevistos?			
¿Están bien identificadas las fuentes de financiamiento que posibilitarán la ejecución del presupuesto?			

D) Ejecución y sistematización de la intervención

Actividades/Aspectos/Elemento	Si	No	Comentario
¿Se da con claridad un panorama de la experiencia vivida en el eps?			
¿Los datos surgen de la realidad vivida?			
¿Es evidente la participación de los involucrados en el proceso de eps?			
¿Se valoriza la intervención ejecutada?			
¿Las lecciones aprendidas son valiosas para futuras intervenciones?			

E) Evaluación De Informe final

Actividades/Aspectos/Elemento	Si	No	Comentario
¿Se evaluó cada una de las fases del eps?			
¿La portada y los preliminares son los indicados para el informe del eps?			
¿Se siguieron las indicaciones en cuanto a tipo de letra e interlineado?			
¿Se presenta correctamente el resumen?			
¿Cada capítulo está debidamente desarrollado?			
¿En los apéndices aparecen los instrumentos de investigación utilizados?			
¿En los apéndices aparecen los instrumentos de evaluación aplicados?			
¿En el caso de citas, se aplicó un solo sistema?			
¿El informe está desarrollado según las indicaciones dadas?			
¿Las referencias de las fuentes están dadas con los datos correspondientes?			

ANEXOS

Asignación de asesor.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 20 de Julio 2017

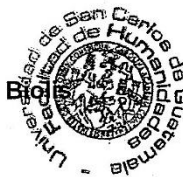
Licenciado
CELSO FELIPE BELTRAN LIGORRIA
Asesor de EPS
Facultad de Humanidades
Presente

Atentamente se le informa que ha sido nombrado como ASESOR que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) que ejecutará el estudiante

MACARIO VÁSQUEZ REYES
201321005

Previo a optar al grado de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa.

Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos B. J.
Decano



C.C expediente
Archivo.

Solicitud de espacio en institución avalada.



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Rabinal, B.V. 14 agosto de 2017

P.E.M

Jorge Antonio González Ampérez

Director


Escuela Oficial Urbana Mixta PEM. Ricardo Juárez Arellano.



Estimado director.

Atentamente le saluda y a la vez le informa que la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con el objetivo de participar en la solución de los problemas educativos a nivel nacional, realiza el Ejercicio Profesional Supervisado EPS, con los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

Por lo anterior, solicito a que me autorice el Ejercicio Profesional Supervisado al estudiante. Macario Vásquez Reyes, con carné Número 201321005 en la institución que dirige.

Deferentemente.


Macario Vásquez Reyes
Estudiante Epesista
Carné 201321005


Ricardo Juárez Arellano
14-08-2017


Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de Humanidades

Asignación de revisores



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 23 de Agosto 2018

Señores
COMITÉ REVISOR DE EPS
Facultad de Humanidades
Presente

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) presentado por el estudiante:

MACARIO VÁSQUEZ REYES
201321005

Previo a optar al grado de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa.

Título del trabajo: GUÍA PEDAGÓGICA DE ESTRATEGIAS Y PARTICIPACIÓN ACTIVA EN EL AULA DIRIGIDO A DOCENTES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA ESCUELA OFICIAL MIXTA URBANA. P.E.M. RICARDO JUÁREZ ARELLANO, RABINAL, BAJA VERAPAZ.

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un periodo de tiempo que considere conveniente no mayor de tres meses a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por los siguientes profesionales:

Asesor LIC. **CELSO FELIPE BELTRAN LIGORRIA**
Revisor 1 LIC. **JOSE ANTONIO RUIZ RUIZ**
Revisor 2 LIC. **JUANA TAPERIA PEREZ**


Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar
Director Departamento Extensión

C.C expediente
Archivo.


Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188602 24188610-20
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades

Ficha de observación



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
INSTRUMENTO DE PROCESO DE EVALUACIÓN
FICHA DE OBSERVACIÓN

Docente: _____ Grado: _____
 Sección: _____ No. Estudiantes: _____ Fecha: _____

✓	ÁREAS A OBSERVAR	Observaciones Y Comentarios
	Plan de clases	
	El docente promueve la participación de los alumnos y verifica su comprensión	
	El docente realiza la presentación del tema.	
	El docente explica los temas con claridad, siguiendo una secuencia lógica y articulada	
	Explica los temas utilizando ejemplos, ejercicios, casos, etc.	
	El docente evidencia planificación de su curso	
	Recursos Didácticos	
	El docente ha preparado adecuadamente los recursos para la clase	
	¿El material empleado fue adecuado al tema	
	¿Utilizó el maestro recursos para mantener el interés de los alumnos?	
	El docente ha seleccionado materiales con ejemplos y ejercicios que logran que el aprendizaje sea significativo	
	El docente ha utilizado adecuadamente los recursos didácticos	
	El docente usa lenguaje adecuado para el nivel de los estudiantes	
	¿Qué recursos utilizó el maestro?	
	Metodología	
	EL docente aplica técnicas de aprendizaje.	
	El docente genera diálogos en el aula.	
	Se emplean técnicas adecuadas para la participación de los alumnos.	
	El maestro empleó las experiencias adquiridas de los alumnos sobre el tema o actividad enseñados.	
	El docente promueve el pensamiento crítico (análisis, síntesis, abstracción, etc.)	
	Clima Interno del Aula	
	Se percibe una buena relación entre alumnos en clase	

Se manifiesta frecuentemente la relación del docente con el alumno.	
El docente creó un ambiente que favorece el trabajo académico	
El docente evidencia equidad en el trato con los estudiantes	
El docente incentivó la participación de los estudiantes para que formulen o contesten preguntas sobre el tema	
El docente contestó satisfactoriamente todas las preguntas, realizadas por los estudiantes	
El docente ha identificado a los estudiantes que necesitan consideración especial	
El docente maneja la voz y su expresión corporal como herramientas didácticas	
Existe organización en la ubicación de los estudiantes para poder captar la atención de docente.	
El último alumno de clase manifiesta interés en los contenidos desarrollados.	
La organización de aula es adecuada para la interacción.	
Durante la clase fue interactivo. Todos los alumnos prestaban atención.	
Evaluación	
¿Evalúa el maestro el trabajo realizado?	

Observaciones generales.

a. ¿Qué técnicas utilizó?

b. ¿Cómo las utilizó?

c. ¿Cómo se relacionó el maestro con el alumno?

Relación de los alumnos entre sí:

- De orden
- Respeto
- Indisciplina

Interacción entre maestro alumno.

- Cordial
- Afectuoso

En Actitud de Aprendizaje Negativa

Guía de preguntas de entrevista



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
INSTRUMENTO DE PROCESO DE EVALUACIÓN
Entrevista. Guía de preguntas

Docente: _____ Grado: _____
Sección: _____ No. Estudiantes: _____ Fecha: _____

1. ¿Para usted como le ha parecido la participación del estudiante en clases?

2. De los siguientes términos es la mejor manera de mencionar:
 - a. Docente y alumno
 - b. Docente con alumno
 - c. Docente – alumno
 - d. Alumno – docente

3. ¿Por qué?

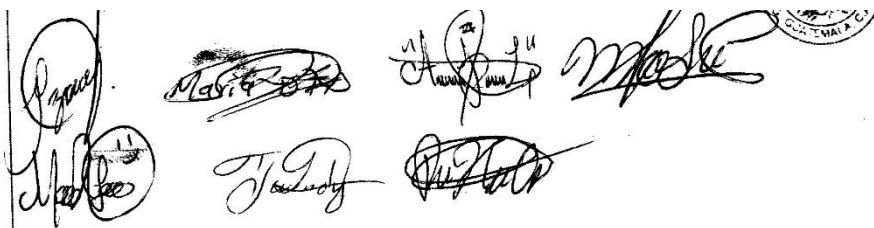
4. Como ha sido su manera de organizar a los alumnos y alumnas en el aula.

5. Porque los organiza de esa manera y qué efectos tiene el desarrollo de la enseñanza - aprendizaje.

6. Si pudiera explicar para usted cual es el concepto que tiene sobre la motivación en clase.

7. ¿Qué estrategias o técnicas utiliza usted para generar dialogo en clase para que los estudiantes participen?


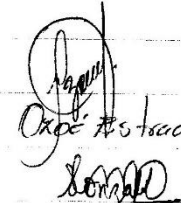
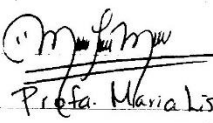
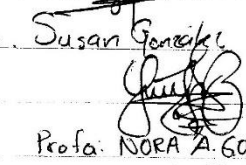

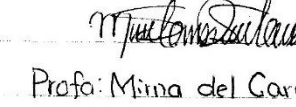

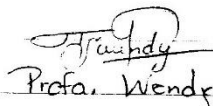
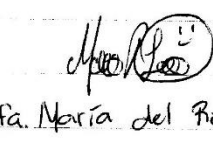

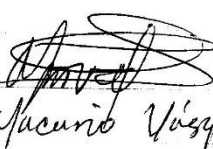

Acta de entrega de proyecto.



ACTA NO. 22 - 2018.

En la ciudad de Rabinal, del Departamento de Baja Verapaz, siendo las nueve horas con cinco minutos del día jueves seis de Septiembre de Dos mil dieciocho, estando presente los estudiantes Roberto Ruminio Gonzalez /Amf Ramirez, y Macario Vasquez Reyes, ambas son estudiantes de la Universidad de San Carlos de Guatemala, extensión Salamá, Baja Verapaz, y el Director del Centro educativo, Profesor Jorge Antonio Gonzalez Amperez, quien suscribe la presente y deja constancia de lo siguiente: PRIMERO: los estudiantes Gonzalez Ramirez y Vasquez Reyes han realizado la aplicación del Ejercicio Profesional Docel Supervisada, en la ECUM. PEM. Ricardo Juárez Aullano, 5ta Avenida 5-71 Zona 1, Rabinal, Baja Verapaz, con educando de quinto y sexto grado y dirigido al personal docente del nivel primario, el Egresista Roberto Ruminio Gonzalez Ramirez, aplicó y donó a esta institución educativa 39 Módulos Pedagógicos Estrategia de Comprensión lectora dirigido a docentes y alumnos. y el Egresista Macario Vasquez Reyes, aplicó y donó 13 Módulos/ Guías Pedagógicas de estrategia y participación activa en el aula, dirigido a estudiantes/ docentes del nivel primario. ambos jóvenes son estudiantes de la licenciatura en Pedagogía y Administración

Elocution, la Direccion y personal docente agradece a los estudiantes epevistas la contribucion al desarrollo educativo de la poblacion estudiantil NO habiendo más que hacer de constar se da por finalizada la presente en el mismo lugar y fecha a una hora de su inicio, despues de su lectura, Verificación y aceptación firmamos los que en ella intervinimos.

 <p>Prof. Jorge A. Gonzalez Amperez DIRECTOR.</p>	 <p>Oscar Estada Casthen Izoc</p>
 <p>Prof. Maria Lisbeth Mendoza</p>	 <p>Prof. Susan Gonzalez Prof. NORA A. GONZALEZ</p>
 <p>Prof. Olga Karín Xitumul Godínez</p>	 <p>Prof. Minna del Carmen Juárez</p>
 <p>Prof. Lesbia Lucilecia E. Valey Guarché</p>	 <p>Prof. Wendy Nataly Tax</p>
 <p>Prof. María del Rosario López</p>	 <p>Prof. Rosa Pirix Coloch</p>
 <p>Macurio Vásquez Reyes Epevista 201321005</p>	 <p>Roberto Ruminio González R. Epevista 201321026</p>

Aval municipal de la ejecución del proyecto de voluntariado



MUNICIPALIDAD DE LA VILLA DE SANTIAGO DE CUBULCO

DEPARTAMENTO DE BAJA VERAPAZ, GUATEMALA, CENTRO AMERICA

Cubulco Baja Verapaz, 20 de agosto 2018

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades, comisión
Del Medio Ambiente y de atención
Permanente.


Grato es poder saludarle deseando éxitos en cada una de sus labores esperando que Dios nuestro señor este derramando abundantes bendiciones sobre su vida y la de su familia.


Por medio de la presente hago de su conocimiento que los estudiantes de Licenciatura en Pedagogía Administrativa Educativa, de la universidad de san Carlos de Guatemala; se encuentra en la fase del ejercicio profesional supervisado. Ya que se encuentran en el proceso de realizar el proyecto de reforestación denominado como: por la vida y amor a la madre tierra reforestemos Cubulco, se estarán sembrando 9,400 plantas en el caserío Xinacatí, Cubulco, Baja Verapaz. por lo que la municipalidad a través de la Unidad de Gestión Ambiental Municipal –UGAM- será el encargado directo de darle seguimiento y el monitoreo durante el proceso de ejecución al proyecto.


Domingo Ramírez Santos
Coordinador de la Unidad de
Gestión Ambiental Municipal
-UGAM-



Vo.Bo.


Tomás Marcelino Alonzo Teletor
Alcalde Municipal
Cubulco, Baja Verapaz

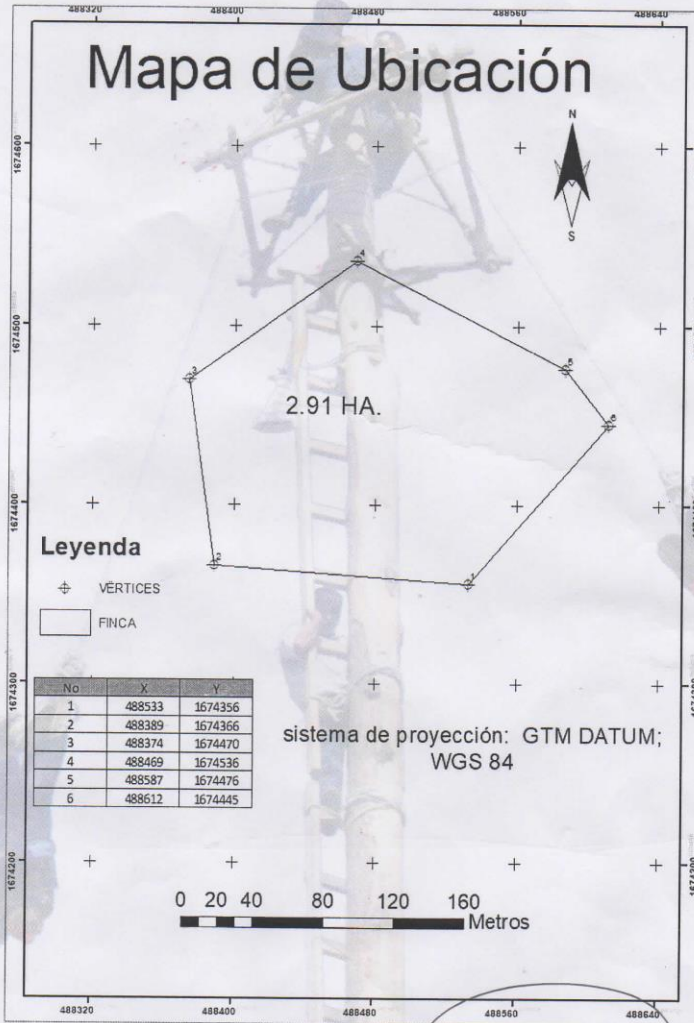


BARRIO SANTIAGO | TELEFONO: 7954-0372





**MUNICIPALIDAD DE LA
VILLA DE SANTIAGO DE CUBULCO**
DEPARTAMENTO DE BAJA VERAPAZ, GUATEMALA, CENTRO AMERICA




 Domingo Ramírez Santos
 Coordinador de la Unidad de
 Gestión Ambiental Municipal
 -UGAM-



Vo.Bo. 
 Tomás Marcelino Alonzo Teletor
 Alcalde Municipal
 Cubulco, Baja Verapaz



A DONDE CORRESPONDA

Actividades que se han realizado con alumnos de la universidad de san Carlos de Guatemala sede Baja Verapaz asesorándolos en su práctica de campo Proyecto reforestación para el mejoramiento del ambiente comunitario y beneficios que proporciona el bosque.

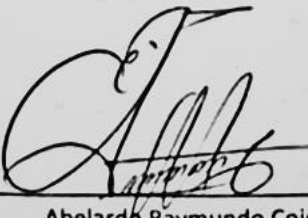
Se ha realizado la visita de campo y medición de área de polígono para el proyecto de reforestación en la comunidad de Xinacati, Cubulco, Baja Verapaz, dándole seguimiento y asesoría Técnica al estudio de campo para la siembra de arbolitos forestales con especies que se adaptan al lugar según estudio de campo e investigación de especies nativas del lugar.

Con su debido orden se realizaran los primeros trabajos de trazo del tresbolillo y a una distancia de 1.50 metros. Entre calles y plantas para una mejor adaptación y manejo de la misma ya que en reuniones anteriores se a concientizado y dado a conocer los beneficios de la plantación ingresándolos a los dos sistemas de proyectos **PINPEP decreto 51-2010 O PROBOSQUE decreto No. 2-2015** y su reglamento, para un mejor compromiso y cuidado de los arbolitos un beneficio económico al beneficiario del terreno, el incentivo del programa tiene una duración de 6 años en plantación después de una año de trabajo con un 80% de prendimiento de los arbolitos.

Esto se hará por trámite de mi persona como técnico Forestal coordinado con el INAB sede sub-regional II Rabinal Baja Verapaz, la asesoría que se les estará brindando que vaya todo diseñado como el programa lo pide y así a futuro no tener ningún inconveniente para su ingreso al proyecto que le convenga.

Se le estará adjuntando coordenadas del polígono del área del terreno y ubicación del lugar Geopocesionamiento Satelital.

Atentamente:

F 

Abelardo Raymundo Cojom Morales
Pto. Agrónomo y Técnico Forestal
Cel: 4282 1510



A DONDE CORRESPONDA

Actividad que se realizó con éxito con alumnos de la universidad de san Carlos de Guatemala sede Baja Verapaz asesorándolos en su práctica de campo **Proyecto reforestación** para el mejoramiento y adaptación al cambio climático y mitigación de la degradación.

Se llevó a cabo la siembra de 7,800 arbolitos de las especies de Aripin, Cedro, Pino oocarpa y caoba con las medidas 1.50 de distanciamiento entre calle y planta.

Con el propósito de darle seguimiento dos veces al mes como asesoramiento del cuidado y plateo de la misma para mantener una buena humedad durante los primeros meses de adaptación y no olvidar el acercamiento a las oficinas del INAB.

Esto se hará por trámite de mi persona como técnico Forestal coordinado con el INAB sede sub-regional II Rabinal Baja Verapaz, la asesoría que se les estará brindando la siembra quedo como la institución lo requiere para integrarlos a los programas de incentivos Forestales de nuestra región.

Sin ningún otro inconveniente me suscribo de usted

Atentamente:

F 
Abelardo Raymundo Cojom Morales
Pto. Agrónomo y Técnico Forestal
Cel: 4282 1510



Aval del proyecto voluntariado



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala 19 de septiembre de 2018.

A quien Interese:

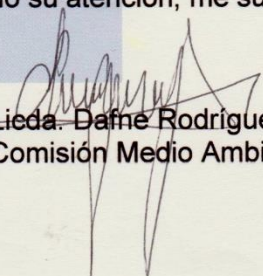
Presente

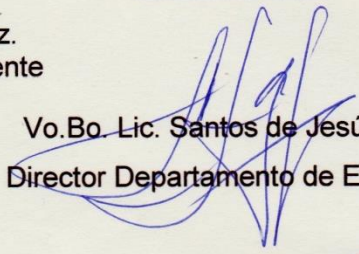
Me dirijo a usted, en espera de que sus proyectos, marchen acorde a sus planificaciones.

Desde el 2009 la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se ha constituido en un equipo de trabajo juntamente con epesistas de esta facultad para recuperar la cobertura boscosa de Guatemala. Proyecto del cual derivan, además de la reforestación y monitoreo: jornadas de educación ambiental, erradicación de basureros, revitalización de áreas verdes y recreativas, entre otros; promoviendo la participación de las familias, centros educativos, agrupaciones de la sociedad civil.

Por esta razón, se notifica que el estudiante del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- **Vásquez Reyes Macario** con número de carnet **201321005** participó en la reforestación en el en el Caserío Xinacatí Cubulco, municipio del departamento de Baja Verapaz, Guatemala agosto de 2018, con la plantación de 600 árboles, en los diferentes puntos de reforestación oficial.

Agradeciendo su atención, me suscribo de usted.


Licda. Dafne Rodríguez.
Comisión Medio Ambiente


Vo.Bo. Lic. Santos de Jesús Davila
Director Departamento de Extensión



Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 24188602 24188610-20
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades

Dictamen del informe



USAC Universidad de San Carlos de Guatemala
TRICENTENARIA
Facultad de Humanidades

Guatemala, 17 de septiembre de 2018

Licenciado
Santos de Jesús Dávila Aguilar, Director
Departamento de Extensión
Facultad de Humanidades
Presente

Estimado Director:

Hacemos de su conocimiento que el /la estudiante: Macario Vásquez Reyes
CUI: 2163 61141 1504

Registro Académico (carné): 201321005

Ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de

EPS (X) TESIS ()

Titulado: Guía Pedagógica de estrategias y participación activa en el aula, dirigido a docentes del nivel primario de la Escuela Oficial Urbana Mixta, P.E.M Ricardo Juárez Arellano, Zona 1. Rabinal, Baja Verapaz

Por lo anterior, se dictamina favorablemente para que se le asigne fecha de **EXAMEN PRIVADO**

Lic. Celso Felipe Beltran Ligorria
ASESOR

Lic. José Antonio Ruiz-Ruiz
REVISOR 1
Licda. Juana Tapera Pérez
REVISOR 2

mygo/sdjda
Educación Superior, Incluyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de Humanidades