

Brenda Karina Chávez Folgar

“Guía didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimario, Centro de Atención Integral la Presidenta zona 1”, Guatemala.

Asesor: Licenciado Edwin Pedro Ruano Hernández



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES
Departamento de Pedagogía

Guatemala, noviembre 2018

Este informe fue presentado por la autora como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado, previo a optar al grado de licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala, noviembre de 2018

ÍNDICE

Resumen	i
Introducción	ii
Capítulo I: Diagnostico	1
1.1 Contexto	1
1.1.1 Ubicación Geográfica	1
1.1.2 Composición Social	3
1.1.3 Desarrollo Histórico	5
1.1.4 Situación Económica	7
1.1.5 Vida Política	8
1.1.6 Concepción Filosófica	9
1.1.7 Competitividad	10
1.2 Institucional	11
1.2.1 Identidad Institucional	11
1.2.2 Desarrollo Histórico	18
1.2.3 Los usuarios	19
1.2.4 Infraestructura	19
1.2.5 Proyecto social	20
1.2.6 Finanzas	20
1.2.7 Política Laboral	21
1.2.8 Administración	21
1.2.9 Ambiente Institucional	22
1.3 Listado de Carencias de la Visión Contextual	23
1.4 Nexos con la Institución Avalada	24
Institución Avalada	25
1.5 Análisis Institucional	25
1.5.1 Identidad Institucional	25
1.5.2 Desarrollo Histórico	31
1.5.3 Los usuarios	31
1.5.4 Infraestructura	32
1.5.5 Proyecto social	34
1.5.6 Finanzas	35
1.5.7 Política Laboral	35
1.5.8 Administración	35
1.5.9 Ambiente Institucional	35
1.6 Listado de Carencias	36
1.7 Problematización de las carencias y enunciados de hipótesis-acción	37
1.8 Priorización del problema y su respectiva hipótesis-acción	39
1.9 Análisis de viabilidad y factibilidad de la propuesta	41

Capítulo II: Fundamentación Teórica	44
2.1 Elementos teóricos que se inserta al tema	44
2.2 Fundamentación teórica	56
Capítulo III: Plan de acción o de la Intervención	57
3.1 Título del proyecto	57
3.2 Problema seleccionado	57
3.3 Hipótesis acción	57
3.4 Ubicación geográfica de la intervención	57
3.5 Unidad ejecutora	57
3.6 Justificación de la intervención	58
3.7 Descripción de la intervención	58
3.8 Objetivos de la intervención: general y específicos	59
3.9 Metas	59
3.10 Beneficios	60
3.11 Actividades para el logro de objetivos	60
3.12 Cronograma	62
3.13 Técnicas de metodología	63
3.14 Recursos	64
3.15 Presupuesto	64
3.16 Responsables	65
3.17 Formato de instrumentos de control o evaluación de intervención	65
Capítulo IV: Ejecución y Sistematización de la Intervención	66
4.1 Descripción de la actividades realizadas	66
4.2 Productos, logros y evidencias	70
4.3 Sistematización de la experiencia	143
4.3.1 Actores	143
4.3.2 Acciones	143
4.3.3 Resultados	144
4.3.4 Implicaciones	144
4.3.5 Lecciones aprendidas	144
Capítulo V: Evaluación del proceso	149
5.1 Del diagnóstico	149
5.2 De la fundamentación teórica	149
5.3 De diseño del plan de intervención	149
5.4 De la ejecución y sistematización de la intervención	150
5.5 Evaluación del informe final del -EPS-	150
Capítulo VI: El Voluntariado	151
6.1 Plan de acción realizada	151
6.2 Sistematización	152
6.3 Evidencias y comprobantes	157
Conclusiones	161

Recomendaciones	162
Bibliografía	163
E-Grafía	166
Apéndices	167
a) Plan de Diagnostico General del -EPS-	168
b) Instrumentos de evaluación utilizados en el plan de diagnostico	173
Anexos	179
Cuadros de las evaluaciones del proceso del informe en general	180
Evaluación del Diagnostico	180
Evaluación de la Fundamentación teórica	181
Evaluación del Diseño del plan de Intervención	182
Evaluación del informe final del -EPS-	183
Anexo 1	184
Instrumentos utilizados en el proceso del -EPS-	184

ÍNDICE DE GRAFICAS

Ilustración 1: Mapa territorial de Guatemala	2
Ilustración 2: Mapa del Mercado La Presidenta	25
Ilustración 3: Croquis del Mercado La Presidenta	32
Ilustración 4: Diseño de la Manta Vinílica	158
Ilustración 5: Comprobante del Voluntariado	160

ÍNDICE DE FOTOGRAFIAS

Fotografía 1: Directora y Niñeras del -CAIP-	157
Fotografía 2: Entrega de la Manta Vinílica	158
Fotografía 3: Jornada de limpieza	159
Fotografía 4: Fotos de la Jornada de limpieza	159
Fotografía 5: Entrega de Diploma por parte de la Directora del –CAIP-	159
Fotografía 6: Epesista y padres de familia	160

RESUMEN

Se gestionó una guía didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimario, Centro de Atención Integral “La Presidenta”, programa de la Secretaría de Bienestar Social de la Presidencia de la República de Guatemala.

Por medio de la técnica de observación y entrevistas en cuyo resultado se dedujo, la necesidad de mejorar las habilidades en enseñanza para las niñeras.

Esto motivó a crear el material como herramienta fundamental para el proceso de enseñanza en los diferentes horarios de actividades libres de los niños y niñas a nivel preprimaria, que incluye métodos y técnicas de aprendizaje en los juegos a espacios libres, lectura poética, y actividades de destrezas para trabajar motricidad fina y gruesa; con el objetivo de prepararlo para el siguiente nivel de primaria.

La implementación de la guía dentro del programa educativo dio resultados positivos por el personal de la institución sobre la importancia de innovar sobre las nuevas formas de enseñanza por medio de la creatividad del juego lúdico y la práctica de utilizar estrategias de aprendizaje educativo.

INTRODUCCIÓN

La Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades del Departamento de Pedagogía se realizó el proceso de la práctica del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

El Ejercicio Profesional Supervisado –EPS-, fue efectuado en seis etapas, organizados por lo siguiente:

Capítulo I: Contiene la etapa de diagnóstico de la institución avaladora y avalada, realizando la investigación contextual e institucional; utilizando diferentes técnicas de investigación, estableciendo las necesidades para resolver la problemática local, donde se priorizó ayudar con una guía didáctica de aprendizaje que oriente en el proceso enseñanza-aprendizaje en las actividades libres en el establecimiento del Centro de Atención Integral Presidenta.

Capítulo II: Constituye en la selección de temas desarrolladas a través de diferentes fuentes de información, con el objetivo de efectuar la intervención del proyecto.

Capítulo III: Da a conocer el plan de acción de la propuesta para solucionar el problema seleccionado, ejecutado con la factibilidad, viabilidad, recursos y programación según el cronograma programado, y el aporte pedagógico proporcionado de una Guía didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimario, Centro de Atención Integral la Presidenta –CAIP-.

Capítulo IV: Corresponde a la elaboración y ejecución de la intervención y su sistematización de cada actividad, como la descripción de cada etapa de las actividades escritas en el cronograma del plan de acción, y la narración de las experiencias aprendidas.

Capítulo V: Detalla el proceso de evaluación en las diversas etapas del ejercicio profesional supervisado, realizada a través de listas de cotejo.

Y por último, el Capítulo VI: Describe el plan de acción ejecutado para la institución educativa además del proyecto ejecutado; y también describe el apoyo que se brindó a la institución y a la comunidad a beneficio de los infantes que es considerada un factor importante para sociedad Guatemalteca.

Capítulo I

Diagnostico

1.1. Contexto

Consiste en describir el entorno de donde se encuentra ubicada la institución para la realización del proceso de Ejercicio Profesional Supervisado, en este caso nos vamos a referir entre la 22 y 23 calle de la zona 1 de la ciudad de Guatemala. Para dar lugar a la realización del proceso del Ejercicio Profesional Supervisado, detallando aspectos que se divide en varios puntos del contexto.

1.1.1. Ubicación Geográfica

La ubicación geográfica cuenta aspectos físicos como los siguientes puntos que se describe a continuación:

Localización

La Zona 1 de la ciudad de Guatemala es una de las 25 zonas en las que se divide la ciudad de Guatemala, de acuerdo al establecimiento de las mismas durante el gobierno de Jacobo Árbenz en 1952. La zona 1 abarca desde la primera calle a la 25 calle y de la primera avenida a la 23 avenida (Molinedo, 2012).

En la ciudad de Guatemala no solo se define por medio de la descripción geográfica y poblacional, sino también en la ciudad con memoria e historia en todas las zonas. Los cambios hasta en la actualidad han sido drásticos y favorecedores para otras personas: algunas transformaciones han sido el núcleo central con la Plaza Mayor de la Constitución, el Palacio Nacional de la Cultura, el Congreso de la República, la Catedral Metropolitana y el Portal del Comercio ubicados mayormente en la zona 1.

Tamaño

Es el espacio tridimensional y superficie de un área terrestre, una longitud de una línea a otra. También puede describir la cantidad de habitantes de una localidad.

La ciudad de Guatemala tiene una altura de 1,502 m SNM, La extensión de su territorio es de aproximadamente 108.880 km².

Guatemala es uno de los 340 municipios de la República de Guatemala y es la cabecera departamental del departamento de Guatemala y, además es la capital del país. Wikiguate (2016)



Ilustración 1: Mapa territorial de Guatemala

Clima

El clima es el resultado de la acción de muchos factores como la humedad, los vientos, la precipitación, la altura, las montañas etc. La ubicación tropical de Guatemala no permite que se marquen con precisión las cuatro estaciones en el año. En realidad, las estaciones se reducen a dos: la lluviosa, a la que se le denomina invierno -mayo a octubre- y la seca, a la que se conoce como verano -noviembre a abril.

Guatemala es llamado el País de la Eterna Primavera porque en sus distintas zonas de vida y debido a los diferentes tipos de suelo y climas existentes, posee gran variedad de especies animales y vegetales, que le dan un colorido único. (Diccionario Municipal de Guatemala, 2001).

Demografía

Guatemala tiene una población de 942 348 habitantes, de los cuales 444 429 son hombres y 497 919 son mujeres. Instituto Nacional de Estadística, (2002 y 2006). (Wikiguate, 2016).

Cada año aumenta cierta cantidad de personas y no solo por guatemaltecos, también emigrantes de toda latinoamerica y de Europa, que llegan a formar parte de la sociedad.

Hidrografía

Municipio de Guatemala: El municipio de Guatemala está bañado por 28 ríos, (Diccionario Municipal de Guatemala, 2001).

Distribuidos en distintos puntos del municipio de Guatemala, beneficiando a los ciudadanos en toda la región. Es uno de los medios que cuenta el país para abastecer a todos los pobladores de todas las distintas regiones.

Vías de Comunicación

La ciudad de Guatemala cuenta con diversas carreteras y autopistas que la conectan al resto del país, como la autopista de Palín-Escuintla, hacia el sur; la carretera Jacobo Árbenz Guzmán, hacia el Atlántico y el norte, la carretera a El Salvador conocida también como Carretera Panamericana hacia el oriente del país; y las carreteras que se derivan de la carretera Panamericana y que la conectan al occidente del país, específicamente a los departamentos de Quetzaltenango, San Marcos, Huehuetenango y Quiché. (Diccionario Municipal de Guatemala, 2001).

1.1.2. Composición Social

Etnia

El municipio de Guatemala y la zona 1 por ser lugares poblacionales en donde se ubican diferentes instituciones se encuentra diferentes grupos étnicos, tanto mestizos como indígenas que han emigrado de diferentes partes del país.

Idioma

En el municipio de Guatemala y la zona 1, el español es el idioma oficial, es el que tiene mayor difusión en Guatemala, no es entendido por toda la población indígena. (Diccionario Municipal de Guatemala, 2001).

Sin embargo, los Acuerdos de Paz firmados en diciembre de 1996 hacen un compromiso de estado el reconocimiento de los diferentes idiomas del país, lo cual hace que el país sea reconocido como un país multilingüe, y se hace constar en la Constitución que los idiomas mayas deberán respetarse y difundirse.

Instituciones Educativas

En la zona 1, existen más de 1200 centros educativos registrados en la zona 1 y autorizados por parte del Ministerio de Educación de Guatemala. Como también existen instituciones no autorizadas por la entidad gubernativa.

Instituciones de Salud

Guatemala es la ciudad más cosmopolita y moderna de Centroamérica, dentro de la ciudad de ella se encuentra el distrito médico que cubre una extensión de 15 kilómetros cuadrados, que aglutina todos los hospitales privados, los centros de diagnóstico, las consultas de especialistas y los proveedores médicos.

El Ministerio de Salud otorga las licencias de operaciones para hospitales, clínicas privadas y spa médicos; lo que garantiza al paciente la calidad de servicios que recibe.

Cultura

Costumbres y tradiciones

En algunos lugares de toda la ciudad de Guatemala realizan fiestas locales, donde presentan algunos bailes folklóricos. También se celebran fiestas como la de la Independencia del 15 de septiembre, en octubre el mes de la Virgen del Rosario, la Revolución del 20 de octubre de 1944, el 1o. de Noviembre “Día de Los Muertos” y el 2 “El día de Los Santos”, Navidad, Año Nuevo y se lleva a cabo una celebración el 29 de diciembre,

como día memorable cuando se obtuvo la firma de los Acuerdos de Paz en Guatemala, entre la guerrilla, el ejército y el Presidente Constitucional de la república. (Diccionario Municipal de Guatemala, 2001).

Tradiciones

Semana santa

Celebración católica que tuvo un auge durante los gobiernos liberales de los generales Justo Rufino Barrios, Manuel Lisandro Barrillas Bercián y José María Reyna Barrios, cuando siguiendo la recomendación del papa León XIII, contrarrestaron la tendencia positivista de esos gobiernos con manifestaciones públicas de fe. (Diccionario Municipal de Guatemala, 2001)

Es entonces que en toda la ciudad festeja durante una semana (dependiente de los días de calendario) la celebración de semana santa. En donde se realiza un homenaje a Jesucristo por su muerte y resurrección; cuando estuvo sobre esta tierra. Y se realiza procesiones para darle honor por lo que hizo por la humanidad entera.

1.1.3. Desarrollo Histórico

La actual capital de Guatemala es la cuarta capital de la República: la primera la fundó Pedro de Alvarado en Iximché, capital del reino cakchiquel, el 25 de julio de 1524. La segunda se asentó en un lugar llamado Almolonga, el 22 de noviembre de 1527.

La tercera en el Valle de Panchoy –actualmente Antigua Guatemala-, el 10 de marzo de 1543 y la última –entiéndase la actual- en el Valle de la Ermita o de la Virgen, el 2 de enero de 1776 (Diccionario Municipal de Guatemala, 2001).

En tiempos de la colonia española era una pequeña ciudad con un monasterio llamado El Carmen, fundado en 1620. La sede de la Capitanía General de Guatemala, dependiente del virreinato de la Nueva España, fue mudada al valle de La Ermita en 1775, y la ciudad adquirió el nombre de Nueva Guatemala de la Asunción

Luego de los terrenos de Santa María en 1773, las autoridades españolas decidieron que la ciudad de Guatemala tenía que cambiar de lugar para evitar un otro evento de la misma magnitud, pues consideraron que los movimientos telúricos eran causados por los volcanes vecinos a la ciudad; era necesario

comenzar un peregrinaje en busca de un nuevo sitio que ofreciera a los habitantes seguridad y provecho.

Después de largas discusiones, los que apoyaban el traslado de la ciudad impusieron su opinión y partieron rumbo al “Valle de la Ermita”, mientras que la oposición se quedó en el Santiago de los Caballeros a reconstruir la ciudad

El 21 de julio de 1775 se emitió en España, la real cédula aprobatoria del cambio de lugar, la cual llegó a Guatemala hasta el 1 de diciembre. Por esa razón, el primer proyecto para la nueva ciudad se emprendió el 2 de enero de 1776. En el lapso de 1773 a 1776, el asentamiento de quienes se trasladaron fue más o menos improvisado. Estuvo situado al nororiente del Cerro del Carmen, en lo que después fueron los barrios de La Candelaria y

La Parroquia. El día 23 de mayo de 1776, el Rey Carlos III firmó en la ciudad de Aranjuez la orden para que el nombre oficial de la nueva ciudad capital fuera el de “LA NUEVA GUATEMALA DE LA ASUNCIÓN”.

La nueva por ser de nuevo asentamiento, y de la Asunción, por estar fundada bajo la advocación de la Virgen de la Asunción.

Primero pobladores

El crecimiento de la población no indígena continuó y se intensificó de 1700 a 1821, al punto que ya en el siglo XVIII, ciertas zonas de las tierras bajas eran más ladinas que indígenas. Lo mismo ocurrió en la capital, pero no así el altiplano occidental y en las verapaces. Al principio del siglo XVIII, años después de los terremotos de Santa Marta (1773), que produjeron un importante despoblamiento de la capital, está había acentuado su carácter multirracial, en cuya cúspide figuraban los españoles, aunque la mayoría fuera “mezclada”.

Al inicial el siglo XX la población de Guatemala posiblemente había sobrepasado el millón y medio, acercándose así a los dos millones en que se ha estimado la población nativa que existía en el país en la fecha del contacto con los españoles, con la diferencia de que esta última cifra correspondía únicamente a indígenas, mientras que en la estima para principios del siglo sólo alrededor de dos tercios eran indígenas, y el resto ladinos, como resultado de un proceso de ladinización, inicialmente lento pero que después se aceleró.

La “ladinización”, implica, en cierto sentido, un ascenso social de las castas libres.

La población de Guatemala, siguió siendo fundamentalmente, como en el pasado, una población rural. Sabida en la dificultad que existe para lograr una medida adecuada de la población urbana y de la rural en un censo de población, ya que pueden utilizarse varios criterios para ello.

El censo de 1921, cuya publicación fue bastante detallada, incluye una circular del 12 de mayo de 1921. (Molinedo, La Nueva Guatemala de la Asunción, historia de 236 años., 2013)

1.1.4. Situación Económica

La economía de Guatemala es propia de un país en desarrollo, constituyendo la mayor economía de América Central, y la décima de América Latina. El nivel económico de la población es medio con un 30% de sus habitantes que se encuentran por debajo de umbral de pobreza y un 5% en pobreza extrema. (Enciclopedia Libre de Wikipedia)

La economía se centra principalmente en el comercio y los servicios dentro de la ciudad de Guatemala, uno de los principales ingresos económicos es la exportación de agricultura entre otras. Otro factor de producción es el comercio de materia prima.

Industria

En la zona 1 es uno de los puntos muy comercializados en la ciudad de Guatemala, donde posee una estructura económica, caracterizado por sus comercios de ropa, accesorios de materia prima, y grandes cantidades de materiales importados y fabricados dentro de Guatemala.

Existen numerosas empresas que utilizan servicios importados que hacen crecer las actividades comercializadas en todas las regiones.

1.1.5. Vida Política

La república de Guatemala es un estado soberano e independiente de Centro América, y forma parte de la organización de las Naciones Unidas y de la organización de los Estados americanos. La política de Guatemala se rige por la constitución Política de la República de Guatemala, la cual es la ley suprema del Estado.

El sistema de gobierno de Guatemala es republicano, democrático y representativo, según lo establecido en el artículo 140 de la constitución, los cuales son:

Organismo legislativo, el cual ejerce el poder legislativo, dicho poder es ejercido por el Congreso de la República de Guatemala.

Organismo Ejecutivo, el cual ejerce el poder ejecutivo, dicho poder es ejercido por el Presidente de la República de Guatemala, el Vicepresidente de la república de Guatemala, los ministerios del Estado y sus dependencias.

Organismo Judicial, el cual ejerce el poder judicial, dicho poder es ejercido por la Corte Suprema de Justicia, Corte de Apelaciones, Tribunales de Primera Instancia, Juzgados de Paz o Juzgados Menores y demás juzgados que establezca la ley.

Participación ciudadana

Existe una variedad de comités en la zona uno en donde la participación ciudadana se hace notoria. La municipalidad de Guatemala es una de las mayores que realiza actividades, en donde su participación de varias personas es de diferentes puntos de la ciudad.

Organizaciones políticas

La Constitución Política de la República de Guatemala, en su artículo 34 reconoce el derecho de libre asociación. Los partidos políticos son resultado del libre ejercicio de ese derecho.

El concepto de los partidos políticos, de conformidad con la Ley Electoral y de Partidos Políticos contenida en el Decreto número 1-85 de la Asamblea Nacional Constituyente, modificado recientemente por el Decreto número 10-04 del Congreso de la República de Guatemala, es el siguiente:

"Los partidos políticos legalmente constituidos e inscritos en el Registro de Ciudadanos, son instituciones de derecho público, con personalidad jurídica y de duración indefinida, salvo los casos establecidos en la presente ley, y configuran el carácter democrático del régimen político del Estado".

Organizaciones civiles políticas

Entre las organizaciones civiles apolíticas, en el municipio de Guatemala encontramos consejos comunitarios, cooperativas, comités, sindicatos, asociaciones sin finalidad lucrativa, entre una de las más importantes encontramos a la Cicig.

Existe también grupos de jóvenes y mujeres que trabaja con instituciones que no se encuentran involucradas con partidos políticos, así mismo existen instituciones indígenas que trabajan para el bienestar común.

1.1.6. Concepción Filosófica

Religión

La población de la ciudad de Guatemala es predominantemente cristiana debido al fuerte arraigo de la religión católica desde la época colonial y el auge de las denominaciones protestantes a partir de la segunda mitad del siglo XX. Entre los mayores símbolos religiosos esta la Catedral Metropolitana, las celebraciones católicas de Semana Santa, la feria de la localidad que se celebra el 15 de agosto en honor al Día de la Asunción, y Casa de Dios una mega iglesia protestante.

Una de las mayores iglesias protestantes es la iglesia Casa de Dios con más de doce mil miembros; otras iglesias, como El Shaddai, Ministerios Ebenezer, Elim Central, entre otras.

Otros grupos cristianos pequeños son los mormones, Adventistas del Séptimo Día, ortodoxos y Testigos de Jehová. Finalmente, debido a la llegada de extranjeros de origen árabe, israelí y asiático, existen comunidades de judaísmo, musulmanes y bautistas.

A pesar de la gran diversidad de religiones existentes y legales en la ciudad de Guatemala gran porcentaje de los ciudadanos dicen no tener afiliación religiosa.

María Auxiliadora: imagen en calidad de donación, luego se pagó con ofrendas que se depositan en la iglesia santa Cecilia, al incorporarse esta 2ª. Advocación, se inauguró el Camerín.(Torres Valenzuela, pág. 34)

1.1.7. Competitividad

En la ciudad de Guatemala, existen organizaciones gubernamentales y no gubernamentales que ofrecen un servicio de cuidado de niños; por lo que se convierte una competitividad y un buen recurso para toda la población.

1.2. Análisis Institucional

1.2.1. Identidad institucional

Secretaría de Bienestar Social Gobierno de la Presidencia de la República de Guatemala

Localización geográfica

32 calle 9-34 Zona 11 “Las Charcas”

Visión

Ser la entidad líder, sólida y efectiva con cobertura nacional en la ejecución de programas y servicios orientados a prevenir la vulneración y resistir los derechos de la niñez y adolescencia. (Secretaría de Bienestar Social de Guatemala, 2017)

Misión

Somos una institución especializada en la atención a la niñez y adolescencia vulnerable y amenazada a sus derechos, mediante programas y servicios de prevención, protección integral, reinserción y resocialización a nivel nacional con equidad e igualdad. (Secretaría de Bienestar Social de Guatemala, 2017)

Objetivos

La Secretaría de Bienestar Social, tiene como objetivo esencial el desarrollo de los procesos de formulación, planificación, dirección, ejecución y evaluación de políticas y programas dirigidos a la niñez y adolescencia, y la ejecución de programas a favor de la mujer, la familia y la comunidad.

En el marco de lo establecido por la ley, la Secretaría de Bienestar social tiene las funciones siguientes:

- Desarrollar acciones destinadas a fortalecer a la familia y brindar protección a niños, niñas, adolescentes, mujeres, personas con discapacidad y adulto mayor, dentro de un marco de desarrollo integral de la persona.
- Promover, ejecutar y evaluar los programas dirigidos a la población en riesgo social.

- Promover la participación coordinada de todas las entidades públicas y privadas que brinden servicio de bienestar social o coadyuven a la prestación de los mismos.
- Contribuir a que las políticas públicas trasladadas por la Comisión Nacional de la Niñez y de la Adolescencia a los distintos sectores y dependencias del estado que corresponda, sean incorporadas en sus respectivas políticas de desarrollo.

Valores

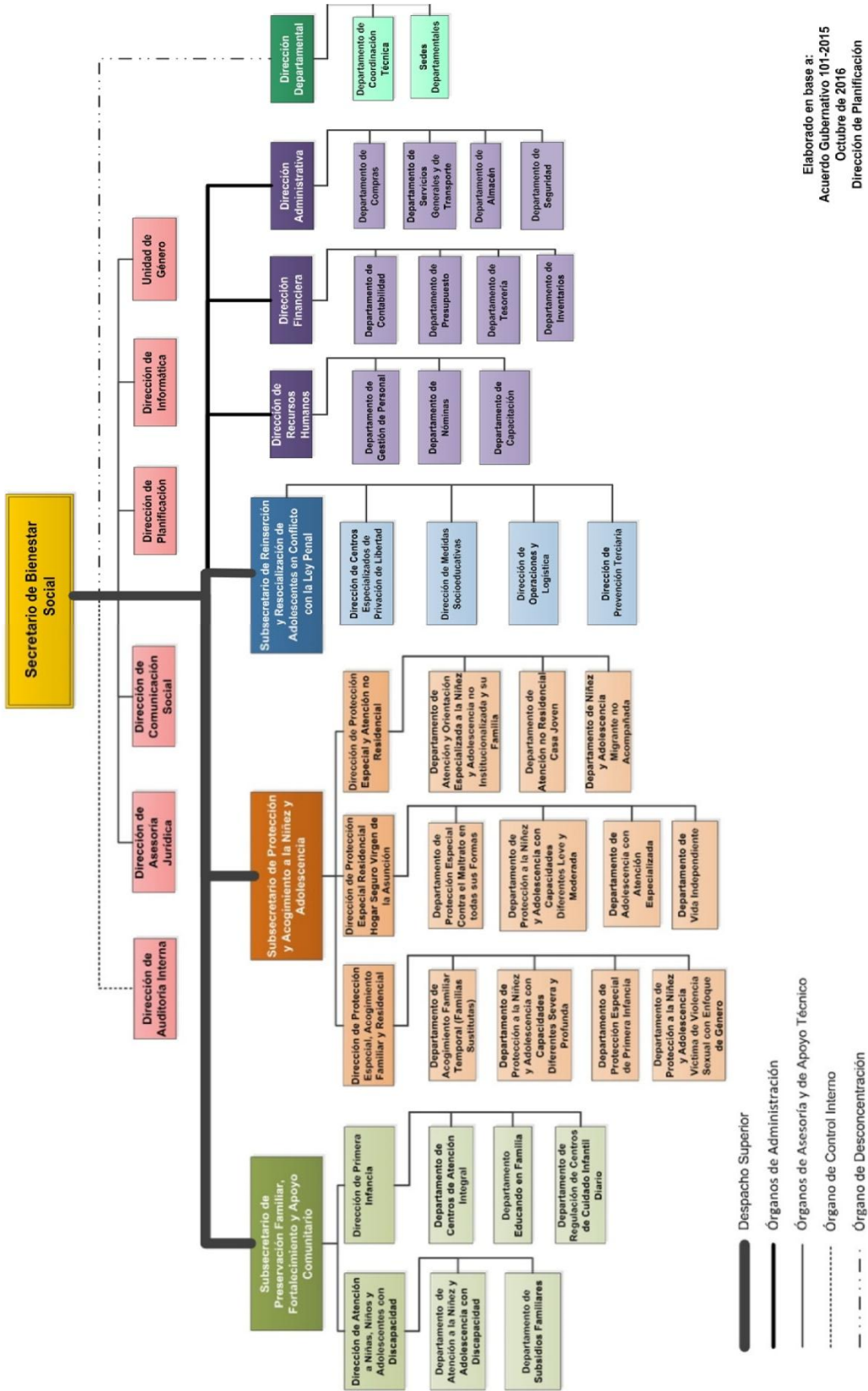
Honradez: Constituye una cualidad humana que consiste en comportarse y expresarse con sinceridad y coherencia, respetando los valores de justicia y verdad, valor que distingue al trabajador de la SBS por no actuar de acuerdo con sus propios intereses sino cumpliendo con los objetivos y principios de la institución.

Lealtad: Es un valor de nuestra institución estrechamente relacionado con la fidelidad, la confianza y la amistad. La lealtad es una virtud, un compromiso con lo que creemos, con nuestros ideales y con las personas que nos rodean.

Respeto: Es el valor que permite al trabajador de la SBS, reconocer, aceptar, apreciar y valorar las cualidades o deficiencias (físicas, mentales, intelectuales y sensoriales) del prójimo y sus derechos; en otras palabras, reconoce el valor propio y los derechos y las obligaciones de los individuos y de la sociedad en un estado de convivencia de paz y armonía. (Acuerdo Gubernativo 101-2015, 2016)

Estructura del Organigrama de la Secretaria de Bienestar Social

ORGANIGRAMA SECRETARÍA DE BIENESTAR SOCIAL DE LA PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA



Elaborado en base a:
Acuerdo Gubernativo 101-2015
Octubre de 2016
Dirección de Planificación

- Despacho Superior
- Órgano de Administración
- Órgano de Asesoría y de Apoyo Técnico
- Órgano de Control Interno
- Órgano de Desconcentración

Organigrama de la Secretaria Bienestar Social

La Secretaria de Bienestar Social de la Presidencia de la República ejecuta actividades directas a través de tres Subsecretarías; las que a su vez desarrollan programas sustantivos con cobertura a nivel nacional de los cuales se describen a continuación la Estructura Orgánica:

Subsecretaría de preservación familiar, fortaleciendo y apoyo comunitario

Dirección de Atención a Niñas, Niños y Adolescentes con Discapacidad

- Departamento de Atención a la Niñez y Adolescencia con Discapacidad
- Centro de Educación Especial “Alida España de Arana”
- Centro de Capacitación Ocupacional
- Departamento de Subsidios Familiares

Dirección de Primera Infancia

- Departamento de Centros de Atención Integral
- Departamento Educando en Familia
- Departamento de Regulación de Centros de Cuidado
- Infantil Diario

Subsecretaría de protección especial acogimiento familiar y protección residencial

Dirección de Protección Especial Acogimiento Familiar y Protección Residencial

- Departamento de Acogimiento Familiar Temporal (Familias Sustitutas)
- Departamento de Protección a la Niñez y Adolescencia con Capacidades Diferentes Severa y Profunda
- Departamento de Protección Especial de Primera Infancia
- Departamento de Protección a la Niñez y Adolescencia Víctima de Violencia Sexual con Enfoque de Género. (Acuerdo Gubernativo 101-2015, 2016)

Dirección de Protección Especial Residencial Hogar Seguro Virgen de la Asunción

- Departamento de Protección Especial Contra el Maltrato en todas sus Formas
- Departamento de Protección a la Niñez y Adolescencia con Capacidades Diferentes Leve y Moderado
- Departamento de Adolescencia con Atención Especial
- Departamento de Vida Independiente

Dirección de Protección Especial y Atención no Residencial

- Departamento de Atención y Orientación Especializada a Niñez y Adolescencia no Institucionalizada y su Familia
- Departamento de Atención no Residencia Casa Joven
- Departamento de Niñez y Adolescencia Migrante no Acompañada. (Acuerdo Gubernativo 101-2015, 2016)

Subsecretaría de reinserción y resocialización en adolescentes en conflicto con la ley penal

Dirección de Centros Especializados de Privación de Libertad Dirección de Medidas Socioeducativas

- Centro de Educación Extraescolar y Centro de Capacitación y Formación Integral –CEEX-CCFI-

Dirección de Operaciones y Logística Dirección de Prevención de Terciaria

En lo ejecutivo, el Secretario de Bienestar Social cuenta con órganos de asesoría y de apoyo técnico, órganos de administración, órganos de control de interno y órgano de desconcentración, siendo éstos los siguientes:

Órganos de asesoría y de apoyo técnico

- Dirección de Asesoría Jurídica
- Dirección de Comunicación Social
- Dirección Planificación
- Dirección de Informática

- Unidad de Género

Órganos de administración

- Dirección de Recursos Humanos
- Dirección Financiera
- Dirección Administrativa

Órgano de control interno

- Dirección de Auditoría Interna

Órgano de desconcentración

- Dirección Departamental

Servicios que presta Proyección Social

Subsecretaría de preservación familiar fortaleciendo y apoyo comunitario

a) Dirección de Atención a Niñas y Adolescentes con Discapacidad

Departamento de Atención a la Niñez y Adolescencia de Discapacidad
Centro de Educación Especial “Álida España de Arana”

695 – NNA- atendidos en el Centro.

Implementación del Programa de Educación Sexual dirigido a niñas, niños, adolescentes y padres de familia; realización de Asambleas dirigidas a padres de familia, con temas de interés para la familia y el Centro.

Tratamiento Neurológico y Psiquiátrico para niños del Centro de Educación Especial “Alida España de Arana” con apoyo del Centro de Salud No 1.

Implementación del Programa de Fisioterapias a través del personal del Centro de Educación Especial “Alida España de Arana”, atendiendo a estudiantes que presenten discapacidad física.

Atención de 250 niños en el Programa de Inclusión Educativa y apoyo con orientación pedagógica a los docentes de Centros Educativos regulares.

Terapias Brindadas

815	Aula Montessori (Grupales)
96	Aula Montessori (Individual)
691	Taller de Vida Práctica (Grupales)
279	Taller de Vida Práctica (Individual)
6985	Terapia Física (Fisioterapia)
852	Psicología terapia individual a estudiantes
349	Evaluación de Primer Ingreso
302	Multisensorial
69	Relajación

Fuente: Centro de Educación Especial Alida España de Arana

b) Centro de Capacitación Ocupacional

Capacitación pre laboral a 93 adolescentes en áreas de Panadería, Conserjería y Cocina.

- **Departamento de Subsidios Familiares Dirección de Primera Infancia**
- **Departamento de Centros de Atención Integral**

Atiende a niños de 8 meses de edad a 6 años, brindándoles una educación a primera infancia, en las distintas áreas de Maternal I, Maternal II, Pre-Kínder, Kínder, Preparatoria; en los 41 Centros de Atención Integral a nivel nacional.

- **Departamento Educando en Familia**
- **Departamento de Regulación de Centros de Cuidado Infantil diario**
- **Departamento de Acogimiento Familiar Temporal (Familias Sustitutas)**

Niños, niñas y adolescentes ubicadas en una familia de acogimientos: 4NNA reunificados con la familia biológica; 2NNA reunificados con familia ampliada

c) Departamento de Protección a la Niñez y Adolescencia con Capacidades Diferentes Severa y Profunda

Atención integral en el hogar de protección y abrigo especializado a niñas, niños y adolescencia con discapacidad mental vulnerados en sus derechos.

Vinculación

La Secretaría Bienestar Social depende del Organismo Ejecutivo, únicamente existe convenios con otras instituciones públicas y privadas que tienen en común la ayuda hacia la niñez y adolescencia. También cuenta con el apoyo de la PGN, brindando la ayuda en Alba y Kenneth en los niños menores de edad.

1.2.2. Desarrollo Histórico

La Secretaría de Bienestar Social de la Presidencia de la República -SBS- inició sus actividades el 20 de febrero de 1945, cuando un grupo de señoras a iniciativa de Doña Elisa Martínez de Arévalo, resolvieron fundar una sociedad de carácter privado que se ocupará de amparar a los niños de escasos recursos, velando por su salud y proporcionándoles cuidados, recreación y ayuda material.

El 1 de agosto de 1990, mediante Acuerdo Gubernativo 662-90 se emite el reglamento orgánico, que define dentro de su estructura funcional, las direcciones de Bienestar Infantil, tratamiento y orientación para menores y de asistencia educativa especial, además una unidad administrativa de apoyo.

Corría el año 1997 cuando se ejecuta la reestructuración interna, en congruencia con la política de modernización del Estado impulsada por el gobierno de turno, entrando en vigencia su nuevo reglamento orgánico, contenido en el Acuerdo Gubernativo 4-98.

El 21 de noviembre de 2003 se emitió el Reglamento Orgánico de la Secretaría según Acuerdo Gubernativo Número 752-2003 el cual fue reformado por el Acuerdo Gubernativo número 698-2005 de fecha 15 de diciembre de 2005.

Posteriormente los servicios se extendieron y con ello se inició un proceso de reestructura funcional de la entidad, lo que definió un nuevo Reglamento Orgánico Interno creado mediante Acuerdo Gubernativo 18-2006.

La Secretaría de Bienestar Social de la Presidencia de la República ha evolucionado a través de los años para atender integralmente a la niñez y adolescencia y ser el órgano administrativo que tiene a su cargo formular y ejecutar programas y servicios con cobertura nacional, para la prevención y protección integral de la niñez y adolescencia, apoyando y fortaleciendo a la familia como núcleo de la sociedad, procurando la reinserción y resocialización de los adolescentes en conflicto con la Ley Penal.

Para lograr estos propósitos, la Secretaría de Bienestar Social de la Presidencia de la República, inició una reestructura técnico administrativa, que inició en el mes de marzo del año 2015 con la aprobación del Acuerdo Gubernativo No.101-2015, que orienta al fortalecimiento de su marco estratégico, operativo y administrativo, considerando el primer paso para alcanzar la anhelada protección integral a la Niñez y la Adolescencia guatemalteca en toda su magnitud.

1.2.3. Los usuarios

La ley de la educación nacional hacer referencia sobre los usuarios de acuerdo con el artículo 17 y 18 del Capítulo II y IV, las comunidades, padres de familia, educadores, personal técnico, administrativo y de servicio, cooperativas públicos o privados, centros educativos, son los participantes que tienen acceso al servicio de la institución gubernativa.

1.2.4. Infraestructura

La Secretaria Bienestar Social se encuentra ubicada 32 calle 9-34 Zona 11 “Las Charcas”, donde la estructura está dividida en distintas bodegas; y están ubicados y distribuidos los departamentos administrativos de la SBS. Por lo que no cuentan con un diseño de infraestructura.

1.2.5. Proyección social

La Secretaría de Bienestar Social de la Presidencia, es un órgano administrativo gubernamental, dependiente del Organismo Ejecutivo que tiene a su cargo la formulación, coordinación y ejecución de las Políticas Públicas de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia guatemalteca, contribuyendo al bienestar familiar y comunitario.

Como objetivo esencial de esta institución gubernativa es el desarrollo de los procesos de formulación, planificación, dirección, ejecución y evaluación de políticas y programas dirigidos a la niñez y adolescencia, y la ejecución de programas a favor de la mujer, la familia y la comunidad.

1.2.6. Finanzas

Departamento de Auditoría Interna

Cuenta con equipo de trabajo profesional y experto en la realización de Auditorías Financieras, Administrativas y de Examen Especial, habiendo realizados: 145 auditorías administrativas con sus respectivos informes de auditoría, 13 auditorías financieras con sus informes de auditoría, 10 auditoría de examen especial, 1 Plan Anual de Auditoría –PAA- y seguimiento a las recomendaciones de la Contraloría General de Cuentas, con esto propicia el fortalecimiento de control interno de la Secretaría como resultado de las recomendaciones objetivas aportadas

Mandato Legal de la Secretaria Bienestar Social

Bases legales, reglamento que se relacionan con la institución:

- Constitución política de la República de Guatemala
- Decreto 27-2003. Ley de protección integral de la Niñez y Adolescencia.
- Acuerdo Gubernativo 101-2015 reglamento orgánico interno de la Secretaría de Bienestar Social de la Presidenta de la República
- Decreto 09-2009, Ley contra la violencia sexual, explotación y trata de personas.
- Acuerdo de Identidad y Derechos de los pueblos indígenas

Son leyes que están a beneficio de la población mediante las acciones de la SBS.

1.2.7. Política Laboral

La política laboral son regulaciones gubernamentales que respaldan las operaciones de los trabajadores, ya que estos actúan de acuerdo a lo estipulado por las leyes, actuando a favor del personal con el objetivo de proteger los y dando a conocer que pueden actuar a su favor. (Diccionario de la Lengua Española. Real academia española., 2014)

Para la institución del CAI Presidenta, la mayoría de las decisiones sobre el personal son guiadas por las determinaciones de las políticas laborales; que están establecidos por el contrato. Estas políticas: son realizadas por el departamento de Recursos Humanos de la Secretaria Bienestar Social; en donde los distintos administradores están otorgados de dar a conocer al personal los distintos reglamentos que deben de seguir. Como también las políticas escritas que promueve la SBS al personal.

1.2.8. Administración

Dirección de Recursos Humanos

Contratación de 282 personas, que se integraron en las distintas Direcciones, Jefaturas o Centros, recurso humano con la finalidad de proporcionar un servicio íntegro y así cumplir con los objetivos institucionales

Dirección administrativa

Coordinación con el Departamento de Compras para atender y priorizar las necesidades de Compra de los distintos departamentos, vigilando las leyes vigentes, el presupuesto disponible y restricciones de gasto en cuanto a diferentes renglones presupuestarios; autorización en tiempo de pre-órdenes y órdenes de compra.

Control satisfactorio y seguimiento adecuado al uso de líneas telefónicas de celular asignadas a personal autorizado de la institución.

Supervisión y control del uso de vehículos y combustible vigilando el uso eficiente del presupuesto asignado y la contención de gasto ordenada por la Presidencia y Ministerio de Finanzas Públicas; Reparación y mantenimiento de vehículos y solicitudes de combustible. (Acuerdo Gubernativo 101-2015, 2016)

1.2.9. Ambiente Institucional

El ambiente laboral está referido al espacio o lugar de trabajo. Comprende los factores físicos en donde el personal de cualquier organización está con un mismo fin.

El ambiente laboral influye notoriamente en la salud física y mental del personal, es decir las condiciones positivas físicas, psicológicas y sociológicas. (Diccionario Manual de la Lengua Española Vox, 2007)

El ambiente institucional del Centro de Atención Integral “Presidenta”, involucra de una forma creativa al ambiente para el personal docente.

En el aspecto visual: La decoración tiene un papel importante para el establecimiento. Tomando en cuenta la visión ocular de los niños y niñas; como también a los padres de familia y al personal docente.

En el aspecto físico: conforme al calendario anual, la institución realiza actividades de capacitación y recreación que influye notoriamente en la preparación educativa y laboral de las docentes y niñas.

Sin dejar de mencionar, las actividades de trabajo que se realiza diariamente, que forma parte del ambiente laboral.

Uno de los aspectos prioritarios para la institución es la higiene de trabajo, por lo que orienta a prevenir enfermedades y accidentes laborales. Con el fin de que no se provoquen actos que puedan llegar a poner en riesgo la salud del personal docente y de los niños.

1.3. Listado de Carencias de la Visión Contextual

A continuación, se presenta un listado de deficiencias, carencias y fallas observadas en el estudio contextual:

Deficiencias, Carencias, Fallas Observadas
<ul style="list-style-type: none">• Los comedores del mercado se encuentra situados en el segundo nivel, por lo pone en riesgo la entrada de la guardería, a futuros accidentes previstos• No existe seguridad de guardia en el mercado• No cuentan con cantidad de extinguidores en los comedores• No cuentan con una clínica de salud para todos los comerciantes del mercado• Existen algunos puestos de ventas de licor• Es un lugar de contaminación ambiental debido a la transición de transportes urbano, extraurbanos y automóviles particulares• Alrededor del Mercado, hay ventas de repuestos de automóviles no legales• Existe un desorden en tránsito por los comercios de depósitos de frijol y maíz.• Existen personas indigentes en el exterior e interior del mercado• Algunos comerciantes desconocen el programa CAI, que ofrece la Secretaria Bienestar Social

Estas son algunas carencias y fallas que presenta el Mercado La Presidenta, donde se observó la ubicación de los comedores que se encentra colocados en el segundo nivel. Afectando en cierta manera a la entrada de la institución, a futuros accidentes. Algunas deficiencias que se observaron en los comedores son: cilindros oxidados, equipo de cocina en malas condiciones, espacios reducidos en la entrada por los vendedores.

El mercado La Presidenta cuenta con un administrador de parte de la municipalidad, quién está encargado de velar por las necesidades de los comerciantes, aunque se estima que la posibilidad de ayuda, lleva un proceso largo para que se pueda ser otorgado algunas solicitudes a beneficios de los comerciantes.

1.4. Nexos con la Institución Avalada

Conexión con la institución avalada

El Centro de Atención Integral “Presidenta”, es uno de los programas de la Secretaría Bienestar Social de República de Guatemala, por lo cual se le solicitó a la jefa del Departamento de los Centros de Atención Integral, un permiso por medio de una carta para realizar un proyecto que beneficie pedagógicamente a la institución; autorizado por la Coordinadora Licenciada Magalí de Sazo, jefa de todos los CAI.

Servicios que presta

Los beneficios que brinda el Programa van dirigidos a hijos de madres de escasos recursos, proporcionándoles atención integral, permitiendo la incorporación de la mujer y madre de familia, en actividades productivas generadoras de ingresos. Servicios de alimentación complementaria, que incluye desayuno, almuerzo y dos refacciones, estimando un servicio de 1,200 Kcal. por niño al día.

Educación Inicial y pre primario en coordinación con el Ministerio de Educación.

Salud preventiva, control nutricional, control de desarrollo psicomotriz, control de esquema de vacunación, educación en salud a madres cuidadoras y padres beneficiarios.

Capacitación a madres cuidadoras y padres beneficiarios en temas relacionados con el desarrollo del niño, estimulación temprana, patrones de crianza, salud preventiva, valores humanos y organización comunitaria.

1.5. Institución Avaladora
1.5.1. Identificación Institucional

Nombre

Centro de Atención Integral “Presidenta”, de la Secretaria de Bienestar Social de la República de Guatemala

Localización geográfica

2ª. Avenida 21 calle zona 1, Mercado “La Presidenta” Ciudad de Guatemala, Tercer nivel.



Ilustración 2: Mapa del Mercado de la Presidenta

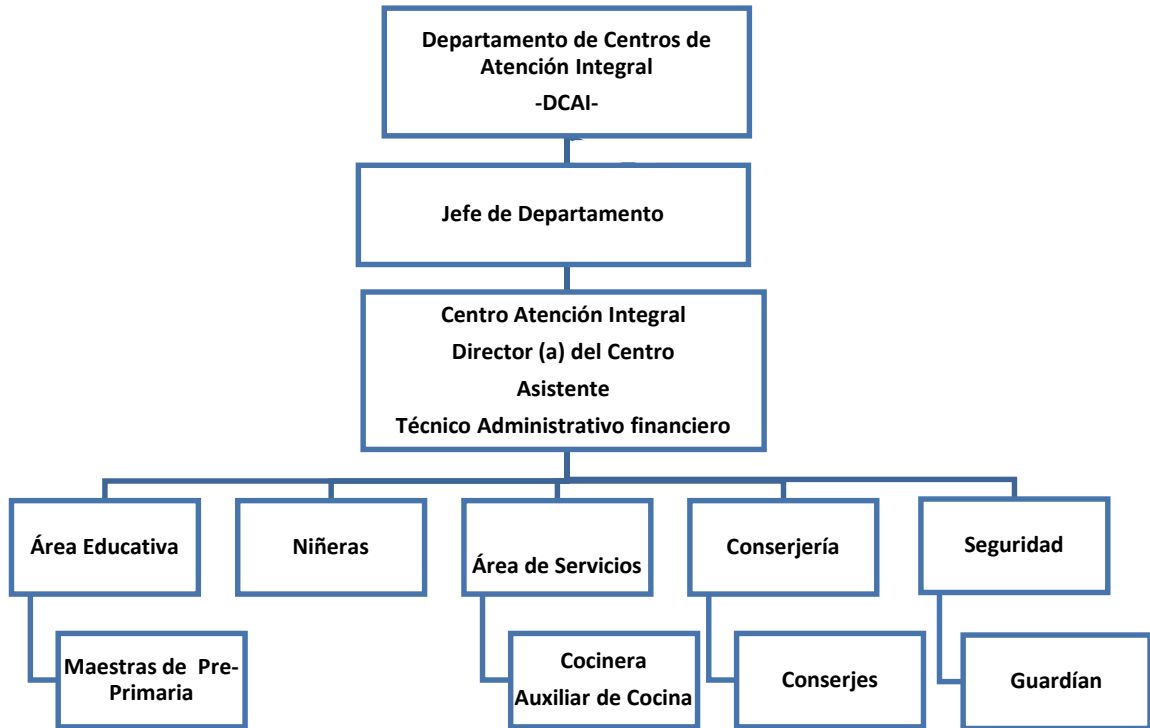
Visión

Somos un centro enfocado en el liderazgo de la atención integral con calidad, resguardo y protección de niños y niñas de 8 meses a 6 años para así cubrir las áreas necesarias para el desarrollo esencial como seguridad, alimentación, educación, reforzamiento de las áreas físicas y emocional, atendiendo a la salud a través de jornadas médicas y evitar la callejización apoyando a través de tutorías y reforzamiento escolar a niños y niñas de 7 a 12 años. (Depto. de CAI)

Misión

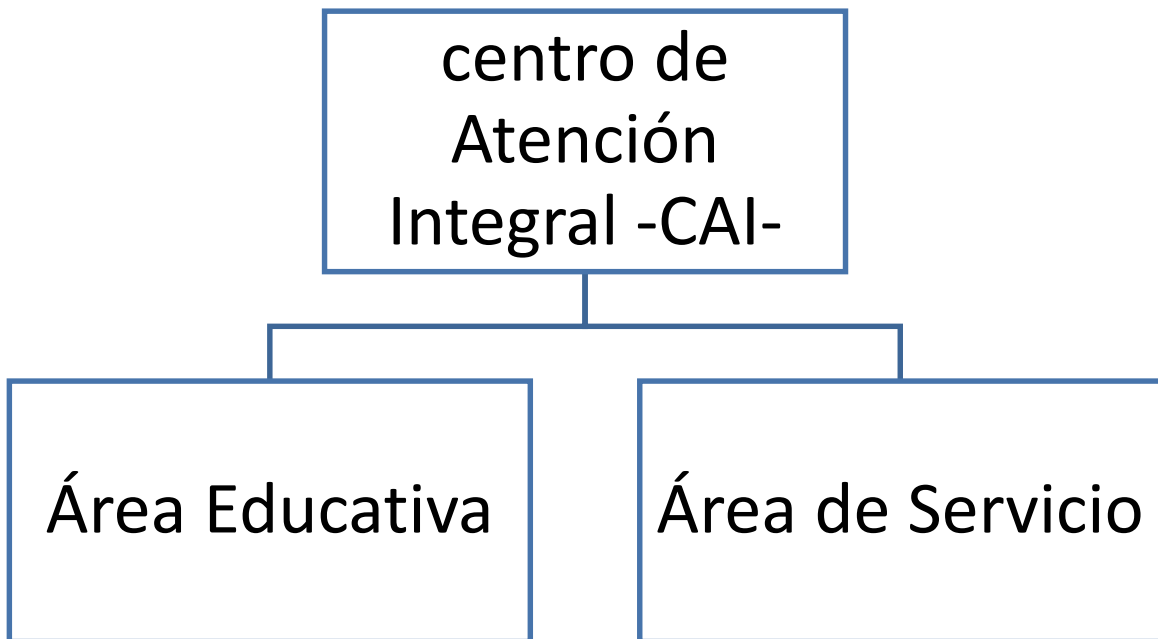
En Guatemala, niños y niñas de 8 meses a 6 años, hijos de padres y madres trabajadores de escasos recursos económicos, recibe una atención integral de calidad, a través de acciones de supervivencia, crecimiento, desarrollo, aprendizaje y preservación familiar, en los contextos institucional, familiar y comunitario, así como niños y niñas de 7 a 12 años atendidos con tutoría y reforzamiento escolar. (Depto. de CAI)

Estructura organizacional del Centro de Atención Integral –CAI–



Fuente: Depto. de CAI.

Organigrama



Fuente: Depto. de CAI.

Recursos Humanos

PERSONAL	NÚMERO
Directora del establecimiento	1
Docentes de la jornada matutina	4
Niñeras	6
Cocineras	2
Limpieza	1

Fuente: Elaborado por epeista, 2017.

Tecnológicos

- 1 Laptop portátil (personal)
- 2 Computadoras de escritorio
- 1 Impresora
- 1 Scanner
- 1 Celular
- Línea telefónica
- Router de Internet claro
- Micrófonos
- Bocinas
- 2 Televisores
- 1 Equipo de Estéreo
- 5 radios
- Cañonera
- 3 ventiladores

Financieros

Presupuesto anual designado por la Secretaría de Bienestar Social de la República de Guatemala, autorizado por el Departamento de Finanzas hacia el Departamento de los Centros de Atención Integral.

Materiales

- Dirección
- 8 Aulas
- Aula de Lectura
- Aula para los practicantes
- Aula de Rincones
- 1 Salón de usos Múltiples
- 1 Cocina
- 1 Comedor
- 1 Patio de juegos y física
- 1 Bodega
- 4 Sanitarios
- 10 mesas aproximadamente
- 85 mesitas de escritorio
- 90 sillas de madera para los niños aproximadamente
- 100 sillas plásticas

- 6 pizarrones
- 1 archivero de metal
- Materiales didácticos

Técnicas e instrumentos utilizados para efectuar el diagnóstico

Para la ejecución del diagnóstico institucional, fue necesario la utilización de los siguientes instrumentos: Fichas de Observación, Carpeta de Observación, Cuestionario de Entrevista, Escala de Actitudes. También fue necesario utilizar las siguientes técnicas para la ejecución de lo anterior, como: Entrevista y Observación, por medio de las cuales se recaudó información sobre las necesidades, carencias y fallas que se presentaron en el transcurso de la etapa de observación.

Listado de carencias

- No cuenta con personal docente por la jornada vespertina
- Excesivo trabajo para las niñeras por la jornada vespertina
- No cuentan con un médico o enfermera dentro de la institución
- No existe visitas frecuentes de un Psicólogo Infantil en la institución
- No hay personal capacitado en primeros auxilios y CPR en niños y lactantes
- No cuenta con suficiente material didáctico para el personal docente
- No existe material didáctico para las niñeras
- Escasos conocimientos sobre el Currículo Nacional Base y su aplicación en las actividades de aula
- Poca preocupación de las autoridades de la SBS sobre la salud de los infantes en la institución
- Existe maltrato físico hacia los infantes por parte de los padres de familia
- Poca importancia de cuidado en los niños, en el horario de actividades libres durante la jornada vespertina por parte de las niñeras
- No realizan actividades lúdicas de aprendizaje por parte de las niñeras a los niños en la jornada vespertina
- No existen visitas frecuentes de los supervisores de la Secretaria Bienestar Social en la guardería del CAI Presidenta
- Existe ausencia de seguridad interna en la guardería
- Escasos medicamentos para primeros auxilios

1.5.2. Desarrollo Histórico

Inicio durante el año 1997 la estructura interna, con el propósito de proyectar sus operaciones en beneficio de la niñez y adolescencia guatemalteca, en condiciones de pobreza y externa pobreza. Este proceso se materializa el 16 de enero de 1998, con la entrada en vigencia del Reglamento Orgánico, emitido mediante

Acuerdo Gubernativo 4-98 del 9 de enero del mismo año. A partir de entonces, la Secretaria de Bienestar Social, promueve, propone y da seguimientos a las política Publicas que benefician a la niñez y adolescencia. Y a su vez, tiene a cargo Atención Integral a Niños y Niñas de 0 a 12 años.

1.5.3. Los usuarios

La Ley de Educación Nacional, en su Capítulo III y IV, Comunidades Educativas, en el artículo 18 y 20 menciona que la comunidad y centros educativos se integran por educandos, padres de familia, educadores, personal técnico, administrativo y de servicio; y las organizaciones que persiguen fines eminentemente educativos.

- **Personal docente:** 5
- **Niñeras:** 5
- **Personal administrativo:** 1
- **Personal operativo:** 1
- **Padres de familia:** 120 aproximadamente

La movilización de los usuarios

Los usuarios que labora para la institución, usan el medio de transporte urbano para su movilización, de igual manera, los padres de familia; la mayor parte utilizan como medio de transporte público para llegar a sus hogares como también a la guardería. Son algunas personas que tienen su vehículo propio, para transportarse diariamente.

Situación socioeconómica

Se determina por medio de una entrevista personal a la Directora del establecimiento y conversaciones con docentes de la jornada matutina, que son las encargadas de recibir a los niños.

Los niños que estudian en el Centro de Atención Integral “Presidenta”, pertenecen a padres trabajadores del mercado, comerciantes y personas ambulantes de bajos recursos económicos; debido al gran desempleo que presenta nuestro país, no pueden suplir las necesidades que deben corresponderles. Por lo que el Gobierno cuenta con estos programas para ayudar a familias de escasos recursos.

1.5.4. Infraestructura Ambiente y distribución



Ilustración 3: Croquis del Mercado la Presidenta

Fuente: Municipalidad de Guatemala

Físico

Ubicado en el tercer nivel del Mercado “La Presidenta”

19 salones distribuidos en la siguiente manera:

- Dirección
- 9 Aulas de clases
- Cocina
- Comedor
- 4 Bodegas
- Aula multiusos
- Aulas para practicantes
- Aula de rincones de espacio

2 set de servicios sanitarios, uno para los niños del área de maternidad I, maternal II y pre-kínder. Uno para los niños y niñas del área de Preparatoria y kínder. Cada uno con sus lavamanos.

- 1 sanitario para el personal docente
- 1 sanitario para las cocineras
- 1 sanitario para la dirección
- 3 pilas grandes
- 1 patio grande para las actividades de física y recreo.

Recursos materiales, equipo y bienes

Por medio de la observación se determinó que el establecimiento cuenta con mobiliario, equipo de oficina y equipo tecnológico de acuerdo con el siguiente cuadro que se muestra a continuación:

No.	Tipo de Mobiliario	Cantidad	Condición
1	Mesas de madera (acorde a los niños)	250	MC
2	Sillas de madera	250	B
3	Pizarrones	9	BC
4	Equipo de sonido y amplificador	1	BC
5	Ventiladores portátiles	5	B
6	Teléfono	1	B
7	Computadoras	2	MC
8	Televisores	4	B
9	Grabadoras	5	MC
10	Cañonera	1	MBC

11	Impresora	1	R
12	Sillas de plásticos	50	B
13	Cunas (área de cuna)	15	MC
14	Archiveros	2	MBC
15	Librerías	9	R
16	Escritorios de oficina	4	B
17	Sillas para oficina	4	MC
18	Bancas de madera	3	R
19	Micrófonos	2	B
20	Proyector de pantalla	1	B

Fuente: Elaborado por epesista, 2017

Muy buena condición	MBC
Bueno	B
Regular	R
Mala condición	MC

1.5.5. Proyección Social

La proyección social del Centro de Atención Integral es un programa de la Secretaría Bienestar Social con el objetivo de ayudar a las familias guatemaltecas más vulnerables y de escasos recursos económicos, que promovemos el cuidado diario, gratuito y responsable, de hijos e hijas de padres y madres trabajadoras, mientras se desempeñan en su jornada laboral.

Basados en el respeto a los derechos de la niñez dignificamos su integridad física y emocional, formando valores, hábitos, principios éticos y morales, para garantizar un desarrollo personal, familiar y social más saludable.

Donde se atiende a niños y niñas de 8 meses a 6 años de edad en la fase inicial: Lactantes, Maternal y Pre-escolar. Y en algunos Centros de Atención también se realiza el reforzamiento escolar y prevención de la callejización a través del Programa REPREDDEC niños de 7 a 12 años.

1.5.6. Finanzas

El departamento de Finanzas está encargado de distribuir a cada institución un porcentaje monetario y productos de limpieza para la ejecución del procedimiento laboral. La directora del establecimiento está encargada de administrar adecuadamente los fondos adquiridos de la SBS, para la realización de las actividades realizadas diariamente y anualmente.

1.5.7. Política Laboral

Existe un control personal de parte de los recursos humanos, que deberá cubrir los siguientes aspectos:

Nómina del personal. Es tener nomina al día del personal en donde se registra todas las plazas ocupadas, vacantes y disponibles.

El control de asistencia es obligatorio de la Dirección, es llevar el registro diario de la asistencia del personal, conforme a las siguientes indicaciones:

Verificar que cada uno de los miembros del personal registre su hora de entrada y salida.

Al terminar la jornada de trabajo, revisar el control de asistencia y señalar los retardos o faltas de asistencia personal.

1.5.8. Administración

La dirección administrativa tiene a su cargo el control y mantenimiento de las instalaciones en donde funcionan los diferentes programas de la Secretaria y de los vehículos propiedad de la misma, así como el archivo de documentos que contengan la información pública de la institución.

1.5.9. Ambiente Institucional

Para la institución es muy importante que exista un ambiente agradable entre las docentes y niñeras que laboran y conviven diariamente. El crear un ambiente agradable influye el comportamiento en las diferentes áreas que maneja la institución; como también involucrar las relaciones interpersonales para tener buen desempeño laboral.

1.6. Listado de Carencias

Para la elaboración del listado de carencia, deficiencias y fallas dentro de la institución se realizó para dar a conocer lo siguiente:

Institución El Centro Atención Integral La Presidenta

- No cuenta con personal docente para la jornada vespertina
- Excesivo trabajo para las niñeras para la jornada vespertina
- No cuentan con un médico o enfermera dentro de la institución
- No existe visitas frecuentes de un Psicólogo Infantil en la institución
- No hay personal capacitado en primeros auxilios y CPR en niños y lactantes
- No cuenta con suficiente material didáctico para el personal docente
- No existe material didáctico para las niñeras
- Escasos conocimientos sobre el Currículo Nacional Base y su aplicación en las actividades de aula
- Poca preocupación de las autoridades de la SBS sobre la salud de los infantes en la institución
- Existe maltrato físico hacia los infantes por parte de los padres de familia
- Poca importancia de cuidado en los niños, en el horario de actividades libres durante la jornada vespertina por parte de las niñeras
- Los estudiantes no desarrollan habilidades psicomotrices durante los horarios libres de la jornada vespertina
- No existen visitas frecuentes de los supervisores de la Secretaria Bienestar Social en la guardería del CAI Presidenta
- Existe ausencia de seguridad interna en la guardería
- Escasos medicamentos para primeros auxilios

1.7. Problematización de las carencias y enunciados de hipótesis-acción

En el siguiente cuadro se visualiza algunas carencias del numeral anterior y sus problemas (preguntas)

CARENCIAS	PROBLEMAS
No cuenta con personal docente para la jornada vespertina	¿Cuál es la razón por la cual no cuentan con personal docente durante la jornada vespertina?
Excesivo trabajo para las niñeras para las jornadas vespertinas	¿Cuáles son las causas por las cuales tienen trabajo excesivo para las niñeras durante la jornada vespertina?
No cuentan con un médico o enfermera dentro de la institución	¿Por qué es importante que la guardería tenga un especialista en atención médica personal?
No existe visitas frecuentes de un Psicólogo Infantil en la institución	¿Por qué es importante que en el centro de atención integral, Presidenta, tenga a un especialista en psicología infantil?
No hay personal capacitado en primeros auxilios y CPR en niños y lactantes	¿Cómo implementar capacitaciones de primeros auxilios y CPR en niños y lactantes para las niñeras y el personal docente?
No cuenta con suficiente material didáctico para el personal docente	¿Quiénes son los responsables de administrar los materiales didácticos para el personal docente y para las niñeras del CAI Presidenta?
No existe material didáctico para las niñeras	¿Por qué las niñeras no refieren con material didáctico para las actividades diarias?
Escasos conocimientos sobre el Currículo Nacional Base y su aplicación en las actividades de aula	<p>¿Cuáles son las causas que presentan el personal docente sobre el CNB y su aplicación en las actividades de aula?</p> <p>¿Cómo incrementar ideas estratégicas acorde a las actividades de aula relacionadas con las unidades de planificación?</p>

Poca preocupación de las autoridades de la SBS sobre la salud de los infantes en la institución	¿Cómo vela la Secretaria Bienestar Social en la salud de los infantes que están bajo la cobertura del Centro de Atención Integral Presidenta?
Existe maltrato físico hacia los infantes por parte de los padres de familia	¿Quiénes son los principales agresores dentro del núcleo familiar? ¿Cuáles son las consecuencias sobre estos abusos hacia el infante?
Poca importancia de cuidado en los niños, en el horario de actividades libres durante la jornada vespertina por parte de las niñeras	¿Cuáles son las causas de ausencia del cuidado hacia los niños en el horario de las actividades libres durante la jornada vespertina?
Los estudiantes no desarrollan habilidades psicomotrices durante los horarios libres en la jornada vespertina	¿Cómo implementar habilidades de desarrollo psicomotrices para mejorar las actividades libres en la jornada vespertina del CAI Presidenta?
No existen visitas frecuentes de los supervisores de la Secretaria Bienestar Social en la guardería del CAI Presidenta	¿Cuál es la razón de que no existen visitas frecuentes en la guardería por parte del Departamento de los Centros de Atención Integral de la Secretaria Bienestar Social?
Existe ausencia de seguridad interna en la guardería	¿De qué manera se puede mejorar la seguridad interna de la guardería, si no cuentan con un personal de seguridad?
Escasos medicamentos para primeros auxilios	¿Por qué no cuentan con suficiente medicamento en la guardería?

1.8. Priorización del problema y su respectiva hipótesis-acción

PROBLEMA	HIPOTESIS-ACCION
¿Cuál es la razón por la cual no cuentan con personal docente durante la jornada vespertina?	Sí existiera personal docente durante la jornada vespertina, entonces mejorará el tiempo de calidad con los niños.
¿Cuáles son las causas por la cuales tienen trabajo excesivo para las niñeras durante la jornada vespertina?	Sí contrataran más personal para las diferentes áreas donde no cuentan con niñeras, entonces existirá más estrategias para atender a los niños.
¿Por qué las autoridades de la SBS no se encargan de colocar a un especialista en atención médica?	Sí se tiene a un especialista interno en la institución, entonces mejorará la atención de salud de los niños que encuentra bajo la cobertura de la institución.
¿Por qué es importante que en el centro de atención integral, Presidenta, tenga a un especialista en psicología infantil?	Sí se existiera un especialista de psicología infantil para la institución, entonces se manejará un control de actitud en los infantes.
¿Cómo implementar capacitaciones de primeros auxilios y CPR en niños y lactantes para las niñeras y el personal docente?	Sí se induce a una preparación académica al personal de la institución, entonces tendrán la capacidad de auxiliar a los niños, en los distintos casos de accidentes que se puedan presentar a futuro.
¿Quiénes son los responsables de administrar los materiales didácticos para el personal docente y para las niñeras del CAI Presidenta?	Sí las autoridades del área administrativa de la SBS, realizara revisión sobre la distribución de los materiales didácticos, entonces existirá un mejor control del uso de los materiales para las actividades planificadas durante el año.
¿Por qué las niñeras no refieren con material didáctico para las actividades diarias?	Sí se tiene material didáctico para las niñeras, entonces se realizará más actividades de motricidad durante el horario de salida.
¿Cuáles son las causas que presentan el personal docente sobre el CNB y su aplicación en las actividades?	Sí se desarrollara talleres continuos de capacitación de estrategias de aprendizaje, entonces tendrán mejores propuestas para las actividades planificadas.

<p>¿Cómo vela la Secretaria Bienestar Social sobre la salud de los infantes que están bajo la cobertura del Centro de Atención Integral Presidenta?</p>	<p>Sí se tiene un control de visitas en la institución, entonces mejorará las necesidades de salud de los infantes del Centro de Atención Integral Presidenta.</p>
<p>¿Quiénes son los principales agresores dentro del núcleo familiar?</p> <p>¿Cuáles son las consecuencias sobre estos abusos hacia el infante?</p>	<p>Sí se realiza pláticas sobre el abuso infantil para los padres de familia, entonces se podrá prevenir violencia en los hogares y dar a conocer los daños psicológicos y consecuencias en el cumplimiento de su adultez.</p>
<p>¿Cuáles son las causas de ausencia del cuidado hacia los niños en el horario de actividades libres durante la jornada vespertina?</p>	<p>Sí se realiza capacitaciones sobre la importancia del cuidado de los niños, entonces existirá más estrategias de cuidado para las niñeras.</p>
<p>¿Cómo implementar habilidades de desarrollo psicomotrices para mejorar las actividades libres en la jornada vespertina del CAI Presidenta?</p>	<p>Sí se elabora una guía didáctica para las niñeras, entonces se obtendrá estrategias de enseñanza en las habilidades de desarrollo psicomotrices para las actividades libre en la jornada vespertina.</p>
<p>¿Cuál es la razón de que no existan visitas frecuentes en la guardería por parte del Departamento de los Centros de Atención Integral de la Secretaria Bienestar Social?</p>	<p>Sí se realiza visitas frecuentes en la institución, entonces existiría un mejor control para suplir las necesidades del personal.</p>
<p>¿Por qué no cuentan con suficiente medicamento en la guardería?</p>	<p>Sí se contara con más medicamentos, entonces se brindará más ayuda a los que niños que tienen menos recursos económicos.</p>

1.9. Análisis de viabilidad y factibilidad de la propuesta

Sí se elabora una guía didáctica para las niñeras, entonces se obtendrá estrategias de enseñanza como herramienta para las actividades libres durante la jornada vespertina.

Viabilidad

INDICADOR	SI	NO
¿Se tiene, por parte de la Institución, el permiso para hacer el proyecto?	✓	
¿Se cumple con los requisitos necesarios para la autorización del proyecto?	✓	
¿Existe alguna oposición para la realización del proyecto?		✓

Factibilidad

Estudio técnico

INDICADOR	SI	NO
¿Se tiene los insumos necesarios para el proyecto?	✓	
¿Se tiene tecnología apropiada para el proyecto?	✓	
¿Se tiene definida la idea de la capacidad del proyecto?	✓	
¿Se tiene el tiempo suficiente para la ejecución del proyecto?	✓	
¿Se cuenta con los recursos físicos necesarios para el proyecto?	✓	

Estudio de mercado

INDICADOR	SI	NO
¿Está bien identificados los beneficiarios del proyecto?	✓	
¿El proyecto satisface las necesidades de la Institución?	✓	
¿El proyecto tiene la aceptación del personal educativo?	✓	
¿Se cuenta con los recursos adecuados para la ejecución?	✓	
¿Los beneficiarios están dispuestos a la ejecución y continuidad del proyecto?	✓	

Estudio económico

INDICADOR	SI	NO
¿Se tiene establecido el costo total para la ejecución del proyecto?	✓	
¿Se cubre todos los gastos con anticipación para el proyecto ejecutado?	✓	
¿Existe un presupuesto detallado para la ejecución?	✓	
¿El costo del proyecto es adecuado en relación a la inversión?	✓	
¿Se utilizará pagos de servicio profesional?	✓	

Estudio financiero

INDICADOR	SI	NO
¿Se cuenta con los recursos financieros necesarios?	✓	
¿Se cuenta con fondos extras para imprevistos?		✓
¿El proyecto se pagará con fondos de la institución intervenida?		✓
¿El proyecto se ejecutará con financiamiento propio?	✓	
¿Se obtendrán donaciones de personas particulares?	✓	
¿Se obtendrán donaciones monetarias de otras instituciones?	✓	

Estudio social

INDICADOR	SI	NO
¿El proyecto favorecerá a la sociedad?	✓	
¿El proyecto generará conflictos entre algunos grupos sociales?		✓
¿El proyecto promueve la participación de todos los integrantes de la sociedad?	✓	
¿El personal docente y las niñeras esta instruido para el apoyo del proyecto?	✓	

Administración Legal

INDICADOR	SI	NO
¿Se tiene apoyo de las autoridades de la Institución?	✓	
¿Existen leyes que amparen la ejecución del proyecto?	✓	
¿El proyecto es aceptado por la institución?	✓	

Educativo

INDICADOR	SI	NO
¿El proyecto contribuye a la calidad educativa interna de la institución?	✓	
¿El proyecto permite mejoras educativas futuras de la institución?	✓	
¿El proyecto aportará ideas creativas en aprendizaje-enseñanza?	✓	

Proyecto por realizar

Para dar una solución a la deficiencia que se observó en la institución, es necesario la existencia de una guía didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico dirigida a docentes del nivel preprimario, centro de atención integral “presidenta” de la secretaria bienestar social presidencia de la república de Guatemala.

Se propone como estrategia y herramienta para el personal de la jornada vespertina.

Esta propuesta lleva un proceso con los recursos necesarios para la preparación del personal y fuentes de financiamiento por institución privada para el mejoramiento de la comunidad educativa para su ejecución.

La realización de esta propuesta es viable, por parte de las autoridades de la SBS y de la institución, sin dejar de mencionar que existen leyes que amparan la importancia sobre la educación del infante desde una edad temprana; como parte de la sociedad. El beneficio para la comunidad participante de la institución y sociedad en general. También es considerada factible por que los recursos que se gestionaran para el informe del proyecto, serán costeados por la epesista y por una institución privada fuera de la relación en educación, pero considera un factor importante sobre el concepto de educación en la niñez.

Capítulo II

Fundamentación teórica

2.1. Elementos teóricos que se inserta al tema

Metodología del Juego Lúdico

El juego y la actividad lúdica es un procedimiento metodológico que parte de la concepción del lenguaje como comunicación del juego y como estrategia de intervención y elemento motivador. La motivación es uno de los elementos más importantes: porque las actividades tendrían que ser lúdicas y motivadoras.

El término metodología se define como el grupo de mecanismo o procedimientos racionales, empleados para el logro de un objetivo, o objetivos que dirige una investigación científica. Este término se encuentra vinculado directamente con la ciencia, y sin embargo la metodología puede presentarse en otras áreas como la educativa, en donde se encuentra la metodología didáctica.

El juego constituye un fin en sí mismo, un mundo aparte donde el individuo es capaz de representar su rol, interaccionar eficazmente consigo mismo y con lo que le rodea.

El juego adquiere en la infancia un valor psicopedagógico evidente siendo la fuente más importante del progreso y aprendizaje. A través del juego se desarrollan una serie de aspectos cognitivos; estimula la memoria, la atención y el rendimiento, fomenta la superación del egocentrismo cognitivo, desarrolla la imaginación y la realidad, estimula la construcción de la realidad y desarrollo del lenguaje. (Alonso Palacios, 1988)

Definición de Aprendizaje

El proceso básico mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, o se adapta a una nueva estrategia de conocimiento en el niño a través de la imitación, que va de la mano con la observación. Los niños aprenden conceptos básicos necesarios en su desarrollo a través del aprendizaje; iniciándola en el hogar.

Según el Diccionario de Significados: “se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser

entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender”.

El aprendizaje puede tener cambios relativamente visibles en la conducta del niño o persona adulta a partir del resultado de la experiencia. Estos cambios están socializados con el estímulo y su correspondiente respuesta a una actitud positiva de parte del ser humano.

Definición de enseñanza

La enseñanza toma lugar en los ámbitos escolares y académicos. Ejerce únicamente en espacios escolares, por lo que está unida a práctica e implica el desarrollo de técnicas y métodos de variado estilo que tienen como objetivo en el conocimiento, valores y actitudes desde un individuo hacia otro.

Según Diccionario de Pedagogía y Psicología, (2000): La enseñanza es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de elementos como docentes o facilitadores, de conocimientos, y el entorno educativo o mundo educativo donde se ponen en contacto a docentes y alumnos. Transmisión de conocimientos, ideas, experiencias, habilidades o hábitos a una persona que no los tiene.

Definición de estimulación temprana

La estimulación temprana ayuda a fomentar el desarrollo psicomotor desde el nacimiento de un bebé, como el desarrollo cognitivo; a través de actividades donde se utilizó el juego para facilitar su aprendizaje a futuro.

Según el Diccionario de Pedagogía y Psicología, (2000): “la estimulación temprana son actividades estimulantes que ayudan a desarrollar la autonomía e independencia, así como su psicomotricidad, habilidades cognitivas, sensoriales y de lenguaje.

Definición de didáctica

La didáctica es una herramienta pedagógica que se aplica de manera simultánea con otros métodos de enseñanza para garantizar el máximo desempeño en el proceso. También es de gran utilidad para docentes en estudios, ya que la constante interacción entre los estudiantes y el profesor forja un lazo de conocimientos, fluyendo así el aprendizaje para ambos lados.

Según el Diccionario de Pedagogía y Psicología, (2000): “la didáctica es aquella disciplina de carácter científico-pedagógica que se focaliza en cada una de las etapas de aprendizaje, que permite abordar, analizar y planificar bases de cada teoría pedagógica.”

Definición de guía didáctica

Una guía es un folleto que contiene información o instrucciones que pueden ser de utilidad para mejorar su trabajo y le proporciona distintas técnicas de ayuda para mejorar el rendimiento académico de sus alumnos.

Según el Diccionario de Pedagogía y Psicología, (2000): “La guía didáctica es un documento pedagógico en el que se recogen principios, métodos y técnicas de actuación y normas que el maestro puede aplicar en clase, para ser introducido y enseñar”

Definición del juego lúdico

El juego de esta forma, pueden empezar a participar en juegos de un nivel más elevado y con más desafíos, gradualmente y sin perder el control ni su nuevo status”.

Según Gorin, 2002: “Los juegos que fomentan la cooperación reducen el racismo y el tratamiento negativo hacia los niños con cierto retraso en su desarrollo, y permiten que los que no son aceptados socialmente vayan aumentando de forma progresiva su nivel de confianza. (pág. 11)

Cuando se habla de una cooperación, se habla de estar unidos y tener un mismo sentir, en este caso el juego es la unión de varias personas que tienen un mismo interés en “jugar” divertirse, para que el juego sea un juego, es necesario tener a un contrincante para lograr esta acción.

Según Saint-Aymour, 2007 “Todo juego es un reflejo de la vida; el rol de cada jugador se manifiesta incluso en un juego tan aparentemente simple como el de la oca”. (pág. 65)

Para el autor el juego forma parte de la vida de su concepción del ser humano en este mundo, porque tiene varios ángulos en donde será un desafío para desarrollarse en diferentes ámbitos que se le presentará en el futuro. El juego para el niño, es algo que se tiene a dar por naturaleza, no existen reglamentos para realizarlo. Simplemente se manifiesta en una acción; sin planificarla.

Según Antón, 1995: “Los niños poseen la habilidad de “jugar intuitivamente, sin ser enviados por sus padres, simplemente lo realizan sin tener conocimientos de las reglas que deben de tener cada juego”.

Para el autor el juego que los niños realizan es aprender a jugar es una manera fácil y divertida que impulsivamente lo realice el ser humano, no existe una guía o pasos para realizar el “juego”, simplemente se realiza por impulso que el niño o niña desarrolla conforme a sus crecimiento y el ambiente donde se encuentre. No solo el juego hace que el niño manifieste sentimientos de alegría, también puede utilizar todo su ser para ser actividades que sin tener conocimiento de lo que hace, intuitivamente lo hace.

Según Piaget, 1959: “El juego es, primero que todo, simple asimilación funcional o reproductiva. El “pre-ejercicio”, del cual K. Groos ha querido hacer la característica principal de todo el juego, no se explica sino por el proceso biológico según el cual todo órgano se desarrolla al funcional: en efecto, lo mismo que un órgano para crecer tiene necesidad de alimento, y que éste es solicitado por él en la medida en que se ejercita, cada actividad mental”. (pág. 123)

En por naturaleza que se realiza este tipo de manifestación del juego en el niño, a la medida que va creciendo todo su sentidos van desarrollandose poco a poco, y sin ningun percance, va descubriendo que es divertido realizar el juego; sin llegar tener el conocimiento de lo que se está haciendo en ese momento. Solo sabe que es divertido y lo manifiesta a traves de su risa.

Según Arribas, (2002): “En todas las sociedades hay un momento para jugar buscando sólo el placer del juego. Hay sociedades donde no se diferencia el tiempo, de juego del de trabajo. En otras como en las occidentales, la separación del tiempo libre del tiempo de trabajo, hace que ocio y juego estén muy relacionados. (pág. 16) Para el autor Arribas, hace una gran diferencia del juego en el niño y en el adulto. Hablando sobre el tiempo y lugar donde se debe de realizar este tipo de actividad. Por ejemplo en las escuelas.

El juego en la infancia

El juego como una de las más importantes manifestaciones del pensamiento infantil: a través de la creatividad lúdica el niño desarrolla nuevas estructuras mentales.

Según Bernabeu, (2009): “El juego es una actividad humana compleja que ha sido estudiada desde muy diferentes puntos de vista”.

El primero que abordó el tema de forma sistemática fue Johan Huizinga en su libro, ya clásico, Homo Ludens, publicado en 1938.

Huizinga define el juego como “Una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de “ser de otro modo” que en la vida corriente”

Los juegos con distintos objetos, en lo que los niños juegan a agarrar los objetos, a tirarlo, a observarlo...; y cuando ya pueden desplazarse, a esconderlos, a esconderse ellos mismos, a escapar... Con estas actividades lúdicas ponen las bases de su organización interna. (Bernabeu, 2009, pág. 49)

Los juegos en los que predomina el simulacro, el jugador se evade de su mundo convirtiéndose en otro: se despoja temporalmente de su personalidad y finge otra encontrando en ello placer y diversión. Ejemplo de este tipo de juegos serían los juegos de imitación, entre los que se encuentran las representaciones teatrales y aquellos en que los niños intentan imitar al adulto, sirviéndose frecuentemente de juguetes que reproducen en miniatura herramientas, utensilios, armas o máquinas de las que se sirven las personas mayores.

Juegos de aprendizaje que deben de realizarse durante el periodo escolar.

Según Smith K. (2008): “Estos cuatro tipos de juegos diferentes, junto con algunos juguetes y actividades recomendadas que favorecen cada tipo de juego, pueden desarrollar numerosos beneficios en el aprendizaje de los niños”.

Los juegos con instrumentos, en este caso los “juguetes”

Entre de ellos podemos mencionar algunos: Juego físico, Juego exploratorio o de manipuleo, Juego simbólico, Juego de lenguaje, Juego imaginativo.

La primera etapa del niño está basada únicamente de la madre y familiares más cercanos, donde su aprendizaje se fundamenta únicamente en lo que observa y de lo que le está transmitiendo su progenitora.

Según Milicic, (1991): “Los cambios experimentados por los niños en el transcurso de sus dos primeros años de vida determina que, al comenzar el período preescolar, el niño tenga un importante número de habilidades de lenguaje, motoras y de pensamiento”. (Pág. 20)

La influencia que la familia ejerce sobre el niño es muy importante, para él se desarrolla su personalidad, reflejándose en su etapa preescolar en donde el docente tendrá responsabilidad de complementar su formación académica.

El juego como soporte de conocimiento

Según Ullúa, (2008): “El juego se ha instalado en las prácticas de la educación infantil desde su misma gestión. Sin dejar en duda, la importancia que reviste el juego en el desarrollo del niño, y consecuentemente, en su educación”. (pág. 39)

Al juego con la enseñanza puedo dar una perspectiva diferente sobre el juego. Se entiende que el juego es una actividad alternativa compleja, ligada a los niveles más profundos del hombre en relación con su esencia como ser humano.

Lúdica caótica durante la infancia

La gran cantidad de neuronas del cerebro humano proporcionan un crecimiento desproporcionado de interconexiones y asociaciones cerebrales.

Según Jiménez Vélez, (2000): “A nivel biológico desde los 20 días de fecundación, empieza la formación del sistema nervioso, originando que aproximadamente al quinto mes el niño tenga el número de células nerviosas que constituyen dicho sistema. A las 10 semanas el cerebro del feto tiene alrededor de un centímetro y medio de largo y en esa etapa pueden detectarse los dos hemisferios y, después de 20 semanas, el cerebro es de 5 cm, es todavía liso, pero ha adquirido la configuración básica que mantendrá hasta la muerte”. (pág. 10)

Al nacer el bebé, su peso cerebral es de 360 gramos, y a los dos años y medio 1.011 grs. Lo anterior es fundamental para comprender la necesidad de entender toda la complejidad que existe en el cerebro humano y la necesidad de proporcionar ambientes lúdicos de cuidado y de aprendizaje en las primeras fases de desarrollo

humano, siendo en los dos primeros años de vida de un niño, cuando se deben estimular los procesos creativos del ser humano.

El juego actúa como un artesano en la fabricación de una zona de distensión, de goce, de placer, propicia para el acto creador. Esta zona de característica neutra se encuentra entre el caos y el orden.

Período del desarrollo ontogenético que abarca desde el nacimiento hasta la adolescencia. Incluye cambios decisivos, tanto a nivel físico como psicológico. Se distingue entre primera, segunda y tercera infancia.

La “primera infancia” abarca desde el nacimiento hasta aproximadamente los dos años, y es durante este tiempo cuando el sistema cognitivo humano experimenta cambios trascendentales.

En la “segunda infancia” (desde aproximadamente un año y medio hasta los seis años), se observan muchos de los logros cognitivos de los niños: las destrezas de representación simbólica sufren un crecimiento, la capacidad de comunicación progresa enormemente, se produce la adquisición de las habilidades numéricas, etc.

En la “tercera infancia” (desde los seis años hasta el comienzo de la adolescencia) se produce la adquisición de conocimientos en dominios específicos, aparecen las operaciones concretas, se adquiere alguna idea sobre cómo es “el juego de pensar” y sobre cómo se debe jugar a él; también aparece el pensamiento cuantitativo. (Diccionario de Pedagogía y Psicología., 2000)

Relaciones efectivas y emocionales en los niños

Las relaciones del individuo con el mundo físico no son en el caso del hombre tan simples e inmediatas como en el caso del animal, especialmente cuando el animal satisface solitariamente sus necesidades. El medio social se superpone al medio natural y se convierte en un medio necesario de acción sobre él

Según Wallon, (1980): “la emoción constituye una especie de membrana osmótica a través de la cual se realizan los intercambios afectivos del niño con su medio y del medio con el niño”. (pág. 257)

Durante todo este periodo de impericia personal, el niño tiene necesidades y deseo que logra satisfacer gracias a las personas que se encuentran a su alrededor. Su primera actividad eficaz no puede consistir sino en ponerlas en movimiento y resulta

inevitable que todas sus posibilidades psíquicas en ese momento se encuentren orientadas en ese sentido.

El juego no tiene un producto final, es una actividad que sirve para muchas y muy importantes cosas, ya que promueve una serie de actitudes vitales que transforman al individuo que juega.

El juego, con la sensación de exploración y descubrimiento que lleva aparejada, viene a ser un “banco de pruebas permanente” para que la resolución de posibles situaciones problemáticas, lo que produce en el jugador importantes y significativos cambios personales.

Según Bernabeu, (2009)“El juego activa y estructura las relaciones humanas.

Jugando, las personas se relaciona sin prejuicios ni ataduras y se preparan para encarar aquellas situaciones vitales que le van a permitir definir su propia identidad”. (pág. 51)

El juego promueve y facilita cualquier aprendizaje, tanto físico (desarrollo sensorial, motriz, muscular, coordinación y psicomotriz, etc.) como mental: en este sentido, como han señalado Piaget y Bruner entre otros, el juego constituye un medio fundamental para la estructuración del lenguaje y el pensamiento.

Definición de calidad

La calidad son dimensiones que se realiza en mejorar la situación integral de los niños desde el inicio de su infancia, su educación y la salud para su desarrollo. Estos instrumentos de medición son útiles para dar a conocer lo que se pretende alcanzar.

Segùn López Boo, 2016: Son los instrumentos de medición de la calidad desarrollados a nivel internacional para bebés y niños pequeños de distintos rangos de edades. (pág. 12)

Según Academia Real Española (2007): “Calidad, es una propiedad o conjunto de propiedades inherentes a una persona o cosa que permiten apreciarla con respecto a las restantes de su especie: mejor o peor calidad. (pág. 99)

En la definición que da el diccionario al referirse “calidad” se determina a satisfacer las necesidades faltantes que puede tener una persona, en ese caso nos referimos al niño, el mejorar su educación y puntos que se desea corregir y reforzar para su crecimiento intelectual y emocional como ser humano.

Según Diccionario de Significados: “La calidad se refiere a la capacidad que posee un objeto para satisfacer necesidades implícitas o explícitas según un parámetro, un cumplimiento de requisitos de cualidad”.

Está relacionado con las cualidades del ser humano que influyen directamente en una expectativa de personalidad única que posee desde su nacimiento, pero que en el camino será necesario realizar unos cambios para su beneficio.

La capacidad de cada individuo, puede también ser desarrollada en el hombre, al inicio de su crecimiento; la edad estimada de 0 a 6 años, puede ser equipado en las áreas que se desea estimular para su formación. Aunque, puede presentarse algunas dificultades en el camino. Eso depende de lo que se desea alcanzar con el niño.

El juego con el contexto educativo

Juegos que implican movimiento, como los de persecución; simbólicos, como los juegos de palabras; cantados o con música, como los carros, bailes, etc., forman parte de un contexto educativo.

Según Bernabeu, (2009): “El juego en los primeros niveles de enseñanza. Los escolares de las etapas infantil y primaria aprenden con distintas clases de juegos (individuales o de grupo)”. (pág. 54)

La integración de las actividades lúdicas en el contexto escolar, en todos los niveles de enseñanza, proporciona abundantes ventajas.

Facilita la adquisición de conocimientos

Dinamiza las sesiones de enseñanza-aprendizaje, mantiene y acrecienta el interés del alumnado ante ellas y aumenta su motivación para el estudio.

Fomenta la cohesión del grupo y la solidaridad entre iguales.

Favorece el desarrollo de la creatividad, la percepción y la inteligencia emocional, y aumenta la autoestima.

Permite abordar la educación en valores, al exigir actitudes tolerantes y respetuosas.

Aumenta los niveles de responsabilidad de los alumnos, ampliando también los límites de libertad.

La personalidad creativa

¿Qué tipo de persona es capaz de hacer tal cosa? Los individuos creativos destacan por su capacidad para adaptarse a casi cualquier situación y para arreglárselas con lo que está a mano para alcanzar sus objetivos

Según Csikszent, (1998):“Para ser creativa, una persona tiene que interiorizar todo el sistema que hace posible la creatividad”. (pág. 73)

Lo que hace creativa a una persona es su creatividad:

Se caracteriza por la complejidad, el alto nivel de tolerancia a la ambigüedad, el entusiasmo positivo.

Suelen alcanzar un nivel de inteligencia alto-medio,

Son originales e imaginativos, poseen sentido del humor, se relacionan bien con los demás, huyen del conformismo y la apatía, evitan la rutina y no son demasiado respetuosos con “las reglas establecidas”.

La creatividad y su importancia

Según Csikszent, (1998):“Los resultados de la creatividad enriquecen la cultura y, de ese modo, mejoran indirectamente la calidad de nuestras vidas. Además, de este conocimiento podemos aprender cómo hacer también más interesante y productivas nuestras propias vidas”. (pág. 25)

La creatividad es una respuesta a esa pregunta, proporcionado uno de los modelos de vida más apasionantes. De los estudios de casos patológicos, los psicólogos han aprendido mucho sobre la forma de pensar y sentir de los seres humanos sanos.

Cada uno de nosotros ha nacido con dos series contradictorias de instrucciones: una tolerancia conservadora, hecha de instintos de auto conservación, auto engrandecimiento y ahorro de energía y una tendencia expansiva hecha de instintos de exploración, de disfrute de la novedad y el riesgo (la curiosidad que conduce a la creatividad pertenece a esta última).

Tenemos necesidad de ambos programas, la primera tendencia requiere poco estímulo o apoyo exterior para motivar la conducta, la segunda puede languidecer si no se cultiva. Si la curiosidad no dispone de demasiadas oportunidades si se ponen demasiados obstáculos en el camino del riesgo y la exploración, la motivación para adoptar una conducta creativa se entiende fácilmente.

La buena comunicación

Cuando existe una buena comunicación, las relaciones interpersonales son más efectivas con los niños. Se le una idea clara sobre las expresiones que se desea manifestar y como resultado de obtener una respuesta mutua.

Según Cherry, (1992): "Existen muchas maneras de comunicarse con los niños. Cuando se dice "Pensad en una cosa agradable", se transmite un ruego para que se realice una acción".

La comunicación forma parte de lo que sentimos y pensamos mediante el tono de voz, la postura (posición) y las expresiones y gestos faciales.

Disfrutando del juego

El juego procede por relajación del esfuerzo adaptativo y por medio del ejercicio de las actividades por el solo hecho placer de dominarlas y de extraer de allí un sentimiento potencial para el infante.

Según Saint-Aymour, (2007): "El juego es, primero que todo, simple asimilación funcional o reproductiva. El "pre-ejercicio", del cual K. Groos ha querido hacer la característica principal de todo el juego, no se explica sino por el proceso biológico según el cual todo órgano se desarrolla al funcional: en efecto, lo mismo que un órgano para crecer tiene necesidad de alimento, y que éste es solicitado por él en la medida en que se ejercita, cada actividad mental". (pág. 65)

Es necesario dedicar a mismo trabajo en lo que concierne al juego, porque éste constituye, simplemente y durante las fases iniciales, el extremo de las conductas definidas por la asimilación (en tanto que la imitación se orienta hacia el polo de la acomodación) así todos los comportamientos que hemos estudiado a propósito de la inteligencia.

El juego complementa la imitación. Ejerce los esquemas cuando se encuentra acomodables a un modelo conforme a las actividades habituales. Se convierte en una especie de hiper-adaptación.

Cualidades que deben tener los juegos

Las cualidades del juego implementan mucho valor para todas las personas no importando la edad. No exigen implemento caros o baratos, simplemente ayuda al ser humanos a encontrar una forma distinta de manifestar sentimientos emociones que pueden ser fortificantes al organismo.

Según Villegars V. (1991):“Entre las cualidades que deberán tener los juegos, para que verdaderamente sean provechosas para quienes los practican, señalaré, estas pocas”. (pág. 8) cualidades que deben tener los juegos

El juego manifiesta la práctica, el acompañamiento de personas queridas o incluso dan la oportunidad de conocer e involucrar a distintos personajes en la vida de una persona. Ayudan a ser honestos, y tienen la forma peculiar de ser educativo dependiendo del objetivo que se desea alcanzar.

El lenguaje

Es necesario estimular el lenguaje, y ello es diferente a presionarlo para que hable. Estimular es dar oportunidades en un clima cálido, afectuoso y enriquecedor. Presionar es exigir, controlar y hacer sentir al niño, desde muy temprana, que la vida es una carrera que hay que ganar.

Según Milicic, (1991):“El lenguaje es un instrumento que permite a los niños comprender y dominar la realidad. A través de él se reconstruye el pasado, se comunican sus experiencias, sus sentimientos, y adquiere la capacidad de anticipar el futuro”. (pág. 47)

Actividades pueden ser una gran oportunidad para desarrollar el lenguaje, por ejemplo:

Para lograr realizar actividades de desarrollo de lenguaje es importante tomar en cuenta las siguientes acciones para lograr un buen resultado:

Las situaciones de juego y paseo

El sentirse escuchado en sus experiencias

El escuchar a sus padres relatar experiencias

Planificar actividades futuras

Recordar actividades ya realizadas

Encontrar respuestas a sus preguntas

2.2. Fundamentación teórica

Educación inicial y Preprimaria

La educación inicial está establecida para todos los ciudadanos guatemaltecos, considerado como un factor prioritario del proceso educativo de la niñez. El decreto 12-91 del artículo 28 y 29: deduce los niveles del subsistema educativo escolar conforme a los niveles, ciclos y etapas para la educación inicial y preprimaria.

Centros educativos públicos

Los centros educativos que brinda el gobierno tienen el objetivo de ejecutar los procesos educativos escolares de acuerdo a lo establecido en el artículo 74 de la constitución Política de la República de Guatemala.

Este servicio proporciona a los educandos la preparación y formación de la niñez, e incluyendo una educación integral, para su desarrollo como futuro ciudadano del país. (Ley de Educación Nacional. Decreto Número 12-91 del Congreso de la República., 1977)

Obligación del estado, sociedad, padres o encargados

La ejecución de programas educativos públicos a favor de la sociedad, son realizadas con el fin de brindarle un mejor futuro en el ámbito instructivo de aprendizaje. Como lo menciona el capítulo II Art. 76, de la ley de protección integral de la niñez y adolescencia guatemalteca. La existencia de las guarderías para la ayuda de las personas con bajos recursos económicos, es favorecer en la preparación escolar, desde una temprana edad. (Decreto Numero 27-2003, Ley de Protección Integral de la niñez y Adolescencia Guatemala)

CAPÍTULO III

Plan de acción o de la intervención

3.1. Título del proyecto

“Guía didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimario, Centro de Atención Integral la Presidenta Zona 1”, Guatemala.

3.2. Problema seleccionado

¿Cómo implementar habilidades de desarrollo psicomotrices para mejorar las actividades libres en la jornada vespertina del CAI Presidenta?

3.3. Hipótesis acción

Sí se elabora una guía didáctica para las niñeras, entonces se obtendrá estrategias de enseñanza como herramienta para las actividades libres durante la jornada vespertina

3.4. Ubicación geográfica de la intervención

Centro de Atención Integral Presidenta, programa de la Secretaría Bienestar Social República de Guatemala, se encuentra ubicado en:
2ª. Avenida 21 calle zona 1 tercer nivel del Mercado “La Presidenta”, Ciudad de Guatemala.

3.5. Unidad ejecutora

Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, Departamento de Pedagogía.

3.6. Justificación de intervención

A través del diagnóstico realizado en la Institución del Centro de Atención Integral Presidenta, se determinó la deficiencia de actividad lúdica de aprendizaje psicomotrices en los horarios libres durante la jornada vespertina en los niños del nivel preprimaria, por parte de las niñeras.

Por tal razón es importante que las niñeras cuenten con una guía como herramienta para aplicar nuevos métodos y técnicas en las actividades libres, fortaleciendo su aprendizaje a través de los juegos en una forma creativa; creando un ambiente agradable para su desarrollo físico y mental en la etapa de su crecimiento.

Con el objetivo de preparar al personal desarrollando conocimientos y competencias pedagógicas y didácticas en las habilidades para la aplicación de métodos y técnicas de calidad de educación, necesarios para generar cambios significativos para el desarrollo del funcionamiento institucional hacia los infantes.

3.7. Descripción de la intervención

El proyecto consistirá en la elaboración de una Guía didáctica de aprendizaje a través de las actividades lúdicas, dirigida al nivel preprimaria, del Centro de Atención Integral Presidenta, para el personal que labora en la jornada vespertina, enfocando la utilización de técnicas y métodos para reforzar a al personal cuidadora de niños y niñas; pretendiendo mejorar el desarrollo de los infantes desde una edad temprana e incluyendo a los niños y niñas preescolares que están siendo formados en la educación; para la siguiente etapa escolar primaria.

Logrando integrar en el horario de las actividades libres durante la jornada matutina y vespertina, juegos con aprendizaje psicomotrices; como una forma creativa de aprender para su desarrollo físico y mental como parte esencial de su crecimiento.

3.8. Objetivos de la intervención: general y específicos

General

Desarrollar métodos pedagógicos de enseñanza, a través de las actividades lúdicas como herramienta funcional para mejorar las estrategias psicomotrices durante los horarios libres.

Específicos

Elaborar una guía utilizando estrategias de aprendizaje en el juego lúdico a nivel preprimaria para la realización de las actividades de la jornada vespertina.

Integrar métodos de aprendizaje-enseñanza de forma libre de expresión como herramienta básica pedagógica para los niños y niñas a nivel preprimaria.

Socializar a través de talleres el contenido de la guía, enfocando las acciones del saber hacer en la práctica de las actividades lúdicas para las docentes.

3.9. Metas

1. Elaboración de una guía didáctica de aprendizaje a través de las actividades lúdicas, dirigida al nivel preprimaria, del centro de atención integral presidenta en el horario de las actividades libres por la jornada vespertina.
2. Donación de 10 guías para todas las directoras que laboran en los centros de atención integral que de la capital y las regiones de la república de Guatemala.
3. Presentar la guía a las 5 docentes y a las 5 niñeras, dando a conocer las técnicas y métodos para su utilización en el aprendizaje a través de los juegos.

4. Capacitar al personal de la institución, las 5 docentes y 5 niñeras; en la utilización de aprendizaje utilizando métodos y técnicas pedagógicas.
5. Presentar la guía a los 91 padres de familia, para dar a conocer la importancia de su uso en los juegos lúdicos de aprendizaje en la institución como en el hogar.
6. Distribución de la guía para el Departamento de Centros de Atención Integral para que los distribuyan a los 41 CAIS que están bajo la cobertura de la Secretaria de Bienestar Social.

3.10. Beneficios

Directos

- Directora del establecimiento
- 5 docentes de la jornada matutina
- 5 niñeras

Indirectos

- 120 Padres de familia
- Directora del departamento de los centros de atención integral
- Directoras del programa de centros de atención integral

3.11. Actividades para el logro de objetivos

1. Investigar sobre los servicios del cuidado y la atención hacia los infantes y los beneficios que ayudan a mejorar su aprendizaje a través de las actividades lúdicos entre otros.
2. Clasificación de información, obtenida, relacionada a la calidad de atención, estrategias de enseñanza de aprendizaje en el infante y la importancia en su desarrollo en crecimiento en la escuela.
3. Redactar un protocolo sobre la importancia del aprendizaje y enseñanza educativa utilizando el juego en los infantes.

4. Seleccionar información sobre las diferentes estregáis de juegos educativos y su aplicación en las guarderías.
5. Representar una guía de aprendizaje a través de las actividades lúdicas en las etapas de desarrollo en los infantes a una temprana edad.
6. Seleccionar temas didácticas de aprendizaje a través de los juegos lúdicos.
7. Establecer lineamientos para el aprendizaje a través de los juegos lúdico en los infantes de la institución en las áreas de pre-kínder, kínder y preparatoria.
8. Diseño gráfico para la guía didáctica de aprendizaje a través de las actividades lúdicas, dirigida a los infantes de 4 a 5 años; para el desarrollo de habilidades en los horarios libres de la jornada vespertina.
9. Elaboración de una guía didáctica de aprendizaje a través de las actividades lúdicas y la forma de implicar los metidos y técnicas para mejorar el enseñanza
10. Presentar la guía al personal administrativo y laboral en la institución.
11. Aplicar los diferentes métodos de enseñanza y aprendizaje utilizando el juego lúdico como apoyo para las niñeras de la institución.
12. Entrega de donación del proyecto como herramienta pedagógica y administrativa a la Institución del Centro de Atención Integral Presidenta de la Secretaria de Bienestar Social Presidencia de la República de Guatemala.
13. Entrega de guías didácticas de aprendizaje a través de las actividades lúdicas, dirigida al nivel preprimaria, del centro de atención integral presidenta y al Departamento de los CAIS en la Secretaria de Bienestar Social Presidencia de la República de Guatemala.
14. Evaluación del proyecto, como faceta aprobada y terminada; por parte de autoridades universitario.

3.12. Cronograma

No.	Actividades	Fecha			
		Agosto	Sept.	Oct. Y Nov.	Enero
1	Presentación del diseño de la investigación (elaboración de un esquema para realización el informe escrito)				
2	Visita a la Biblioteca de la Universidad -USAC- (para recopilar información)				
3	Consulta de información por internet				
4	Clasificación de información y realización de un protocolo				
5	Visita a la SBS, para solicitar información de la institución				
6	Visita a la Municipalidades de la zona 1 y zona 2 (para solicitar información)				
7	Visitar al Museo Nacional de Historia (recopilación de información)				
8	Visita a Tipografía de Guatemala (recopilación de información para el informe)				
9	Visita a la Biblioteca Universitaria – USAC- (recopilación de información para la elaboración de la guía)				
10	Diseño gráfico de la guía (la elaboración de dibujos técnicos y diseño de impresión)				
11	Estructura de la guía (información clasificada y evaluada para la presentación)				
12	Supervisión de la elaboración de la guía (por parte del asesor de epesista)				
13	Inicio de elaboración de la guía (estructurar la información recopilada para su elaboración)				
14	Actividades imprevistas (actividades que se presentaron por días festivos en la institución)				
15	Elaboración de la guía				
16	Presentación de la guía				
17	Presentación de la guía al personal de la institución –CAIP-				
18	Evaluación del proyecto (por parte de la autoridad universitaria)				
19	Evaluación del proyecto evaluado (por parte de las autoridades universitarias)				

3.13. Técnicas metodológicas

Dentro de las técnicas y sus instrumentos empleadas para la intervención se mencionan las siguientes:

- Observación: fichas de observación, carpetas de observación
- Entrevistas
- Escala de actitudes

3.14. Recursos

Humanos

- Licenciada Magali de Sazo, Coordinadora del Departamento de los Centros de Atención Integral
- Licenciada Marilyn Gallardo navas, Directora del Centro de Atención Integral Presidenta
- Personal docente de la jornada vespertina y niñeras
- Asesor de EPS, Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades
- Estudiante Epesista

Materiales

- Hojas de papal bond
- Folletos
- Textos de consulta
- Materiales didácticos:
 - Lapiceros
 - Regla
 - Lápiz
 - Borrador
 - Grapas
- Materiales de escritorio:
 - Impresora
 - Computadora
 - Memoria USB
 - Disco
 - Internet
 - Cámara profesional

Físicos

- Institución Secretaria de Bienestar Social Presidencia de la República de Guatemala
- Institución del Centro de Atención Integral Presidenta

Financiero

El proyecto es financiado por la autogestión de la epesista y también por entidades privados y con el apoyo del Departamento de los Centros de Atención Integral de la Secretaria de Bienestar Social Presidencia de la República de Guatemala.

3.15. Presupuesto

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
1	Impresora Epson	Q.350.00	Q.350.00
1	Impresión de la guía	Q.300.00	Q.300.00
2	Cartuchos de color	Q.88.00	Q.176.00
2	Cartuchos de tinta negra	Q.88.00	Q.176.00
2	Resmas de papel bond T/C	Q.35	Q.70.00
5	Información en CD	Q.60.00	Q.25.00
1	Computadora de casa	Q.900.00	Q.900.00
1	Pago de diseño gráfico de guía	Q.300.00	Q.300.00
4	Encuadernados	Q.110.00	Q.440.00
1	Laptop y reproductor de discos	Q. 2,700.00	Q.2,700.00
SUB-TOTAL			Q.5,437.00
Imprevistos			Q.700.00
TOTAL			Q.6,137.00

Fuente: Elaborado por E pesista 2017

3.16. Responsables

- Licenciada Magali de Sazo, Coordinadora del Departamento de los Centros de Atención Integral
- Licenciada Marilyn Gallardo Navas, Directora del Centro de Atención Integral Presidenta
- Personal docente
- Niñeras

3.17. Formato de instrumentos de control o evaluación de la intervención

Para la verificación y valoración del desarrollo de este proyecto, se utilizará un calendario de actividades integradas al horario de actividades anuales programadas por parte de la institución.

Capítulo IV

Ejecución y sistematización de la intervención


4.1. Descripción de las actividades realizadas

No.	ACTIVIDAD	P	E	SEMAÑA	MES
1	Investigar sobre los servicios del cuidado y la atención hacia los infantes y los beneficios que ayudan a mejorar su aprendizaje psicomotriz a través de las actividades lúdicas entre otros.			2	agosto
2	Clasificación de información, obtenida, relacionada a la calidad de atención, estrategias de enseñanza de aprendizaje en el infante y la importancia en su desarrollo en crecimiento en la escuela			2 y 3	agosto
3	Redactar un protocolo sobre la importancia del aprendizaje y enseñanza educativa utilizando el juego en los infantes.			4	agosto
4	Seleccionar información sobre las diferentes estregáis de juegos educativos y su aplicación en las guarderías.			1	septiembre
5	Representar una guía de aprendizaje a través del juego lúdico en las distintas etapas de desarrollo en los niños a una temprana edad			1 y 2	septiembre
6	Realizar una guía didáctica de aprendizaje a través de los juegos lúdicos, para el nivel preprimaria del CAIP.			1 y 2	Septiembre
7	Establecer lineamientos para el aprendizaje a través del juego lúdico en los niños de la institución en las áreas de pre-kínder, kínder y preparatoria.			2 y 3	septiembre
8	Diseño gráfico para la guía didáctica de aprendizaje a través de las actividades lúdicas, dirigida al nivel preprimaria en			3	septiembre

	las actividades libres por la jornada vespertina.				
9	Elaboración de una guía didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimario, y la forma de implicar los métodos y técnicas para mejorar el enseñanza			4	septiembre
10	Presentar la guía al personal administrativo y laboral en la institución.			2	noviembre
11	Aplicar los diferentes métodos de enseñanza y aprendizaje utilizando el juego lúdico como apoyo para las niñas de la institución.			2	noviembre
12	Entrega de guías didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimario, del centro de atención integral presidenta y al Departamento de los CAIS en la Secretaria de Bienestar Social Presidencia de la República de Guatemala.			4	enero
13	Evaluación del proyecto			18	enero
14	Evaluación del proyecto			25	enero
15	Entrega de guías didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimario, al Departamento de los CAIS en la Secretaria de Bienestar Social Presidencia de la República de Guatemala			Sin fecha	febrero

INDICADORES:

P: Planificado: → 

E: Ejecutado: → 

ACTIVIDAD	RESULTADO
Solicitud de autorización a la Secretaria de Bienestar Social, para realizar el Ejercicio Profesional Supervisado –EPS-	<ol style="list-style-type: none"> 1. Positiva, luego de hacer la entrega de la carta de solicitud, la epesista tuvo una conversación con la Jefa de los CAI, para darle a conocer los detalles de la faceta de la carrera de Pedagogía en Administración Educativa.
Autorización de parte de la Coordinadora del Departamento de los Centros de Atención Integral sector zona 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Con la carta firmada y sellada de recibido por parte de la Coordinadora, la epesista se presentó con la directora del CAI Presidenta zona 1.
Solicitud de visto bueno de parte de la directora del centro de atención integral “presidenta”, para la realización del ejercicio profesional supervisado –EPS-	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gustosamente la Directora me recibió la carta, y fui presentada con el personal docente. 2. La directora me explicó detalladamente como está la organización y administración del CAI.
Entrega de carpeta sobre la consentización a la comunidad sobre la higiene prototipo de la Higiene en los infantes hacia los padres de familia o encargados.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Positiva aceptación de la carpeta para la institución e instrucciones para obtener un mejor hábito de limpieza en las actividades planificadas en la institución. 2. Charlas con los padres de familia, en cuanto la importancia que tienen los infantes y los nuevos proyectos que la institución desea integrar para las mejoras del establecimiento.
Investigación de contenidos y temas relacionados a la atención de los infantes que debe de existir en una guardería en la sociedad de Guatemala.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bosquejo de contenidos para la elaboración de la guía. 2. Información clasificada y evaluada para los contenidos. 3. Referencias bibliográficas para la elaboración de la guía. 4. Contextualización sobre las diferencias de educación en Latinoamérica y países subdesarrollados.
Clasificación de información obtenida relacionadas a la calidad de atención hacia los infantes.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Clasificación de información en libros textuales en la Biblioteca de Guatemala. 2. Información obtenida de libros textuales en la Biblioteca Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala. 3. Información obtenida por los sitios de internet. 4. Banco de ideas para la clasificación de temas y contenido para la elaboración de la guía.

<p>Elaboración de la guía didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimario, para el uso interno de las niñeras del centro de atención integral presidenta.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guía compuesta con temas prioritarias para mejorar destrezas y habilidades en los infantes. 2. Ideas claves para las docentes en las actividades libres en enseñanza. 3. Información útil para todos los CAIS que se encuentran bajo cobertura de la SBS.
<p>Utilización de un profesional en Diseño gráfico para la elaboración de la guía didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimaria del CAI Presidenta.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Solicitar el trabajo de un diseñador gráfico para la realización de la guía. 2. Trasmistir la información a través de una información concisa e interesante para la institución.
<p>Revisión pedagógica de la guía didáctica de aprendiza a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimaria del Centro de Atención Integral Presidenta.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guía supervisada por parte del Asesor del EPS y directora del establecimiento, para ser enviada a la imprenta para su elaboración. 2. Apoyo por parte del Asesor para validar la guía.
<p>Presentación de la información a los docentes y padres de familia, para dar a conocer los cambios en cuanto las estrategias de enseñanza en los juegos lúdicos para actividades libres de la jornada vespertina.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Positiva, de parte de la Directora del establecimiento, docentes y padres de familia. 2. Se realizó una charla al personal docente para dar a conocer la guía.
<p>Ejecución de la capacitación para el personal docente y niñeras; en impartir los conceptos sobre el manejo de los juegos lúdicos con aprendizaje utilizando como medio de apoyo en las actividades libres que se realizan por la jornada vespertina.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se realizó una presentación sobre la guía didáctica de aprendizaje a través de las actividades lúdicas, y como implementarlo para mejorar las destrezas de enseñanza a través de los juegos.
<p>Impresión, reproducción, encuadernado de la guía didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimario del Centro de Atención Integral Presidenta.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se realizaron impresiones y encuadernados de 4 guías y se grabaron 10 guías en CD. 2. Con una totalidad de 14 guías reproducidas.
<p>Entrega de guía didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a los infantes de 4 a 6 años del CAI Presidenta, como apoyo en las actividades libres durante la jornada vespertina.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guía entregada a la Directora del establecimiento educativo para el proceso de enseñanza educativa. 2. Fortaleciendo las habilidades y destrezas en los niños y niñas del establecimiento.

Entrega de guías didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a los niños de 4 a 6 años del CAI Presidenta.	1. Guía entrada a la Coordinadora de los CAI en la SBS, para todas las directoras encargadas en los diferentes puntos de la ciudad de Guatemala.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.2. Productos, logros y evidencias

PRODUCTOS	LOGROS
Elaboración de guía didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimario, del Centro de Atención Integral Presidenta	1. Se elaboró una Guías didáctica de aprendizaje a través de las actividades lúdicas, dirigida al nivel preprimaria, del CAI Presidenta, para las actividades libres durante la jornada vespertina.
Presentación de la guía al personal docente y niñeras del establecimiento educativo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se realizó una presentación de la guía al personal docente y niñeras, para dar a conocer el producto del proyecto y la utilización que se debe de implementar a través de los juegos de enseñanza en las actividades libres. 2. Capacitación sobre las herramientas pedagógicas en cuanto la función de un juego educativo para los infantes y sus beneficios desde una edad temprana y para niños en la etapa de niñez.
Reproducción de guías didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimaria del Centro de Atención Integral Presidenta.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se produjeron 05 guías didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, para el nivel preprimaria del CAI Presidenta. 2. Se produjeron 10 guías en formato digital CD, para los CAI, que están bajo cobertura de la SBS, dirigidas a las directoras.
Guías didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimaria, del Centro de Atención Integral Presidenta.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se hizo entrega a la directora de la institución la guía, para la utilización del nuevo ciclo 2018. 2. Se realizó una presentación especial para los padres de familia y los cambios sobre las estrategias en cuanto a la enseñanza en el tiempo libre durante la jornada vespertina.



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía

Epesista B. Karina Ch. Folgar

Guía didáctica de aprendizaje a
través del juego lúdico, dirigida a
docentes del nivel preprimario, del
Centro de Atención Integral
Presidenta.

Secretaría de Bienestar Social
Presidencia de la República de
Guatemala.

Guía didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico,
dirigida a docentes del nivel preprimaria, del Centro
de Atención Integral Presidenta.
Secretaría de Bienestar Social Presidencia
de la República de Guatemala.

¿Por qué juega el niño al que Heráclito atribuye el Juego del Mundo?
Juega porque juega.
El “por qué” desaparece en el juego. El juego no tiene “por qué”. Juega
mientras juega.

Martin Heidegger,

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía

Elaborado por: Epesista Brenda Karina Chávez Folgar

ÍNDICE

Introducción	i
Unidad I	1
Educación Infantil	1
1. Educación Infantil	1
1.1 Las estrategias de enseñanza	1
1.2 La importancia de la Pedagogía Infantil	1
1.3 Infancia	2
Definición	2
1.4 Calidad de atención	3
Definición	3
1.5 La atención integral a la primera infancia	3
1.6 Pasos para introducir actividades en aula:	4
Unidad II	5
Elementos prioritarios para el infante	5
2. Los elementos prioritarios son los siguientes:	5
2.1 La alimentación	5
2.2 La cantidad de niños a cargo de la maestra	5
2.3 La calidad de las interacciones entre las maestras y los infantes	5
2.4 Capacitaciones	6
2.5 Actividades	6
2.6 Actividades rectoras y su educación para los infantes	6
2.6.1 La lectura	7
2.6.2 La exploración del medio	7
2.6.3 El arte	8
Unidad III	9
El aprendizaje en el juego:	9
3. Procedimiento en el juego:	9
3.1 Procedimientos que tienden a centrar la atención del niño:	9
3.2 Los niños aprenden jugando	10
3.3 El juego es una solución saludable	10
3.3.1 Promueve habilidades sociales sanas	10
3.3.2 Aumenta la autoestima	11
3.3.3 Fomenta relaciones sociales	11
3.3.4 Promueve la participación	11
3.3.5 Impulsa valores positivos para la vida	11
3.3.6 Mejora la salud emocional y física	12
3.3.7 Desarrolla una cultura positiva de influencia	12
Unidad IV	13
Los beneficios del juego durante la infancia	13
4. Aprendiendo a través del juego	13

4.1 Tipos de juegos y sus beneficios para los niños:	13
4.1.1 El juego físico	13
4.1.2 El juego exploratorio de manipuleo	14
4.1.3 El juego simbólico	14
4.1.4 El juego de lenguaje	15
4.1.5 El juego imaginativo, implica:	16
4.1.5.1 El juego imaginativo mejora el desarrollo de la teoría de la mente	17
4.1.6 Los juegos de reglas	17
4.2 Niveles de desarrollo a través del juego	17
4.2.1 Desarrollo Psicomotor	17
4.2.2 Desarrollo cognitivo	18
4.2.3 Desarrollo Expresivo-Emocional	18
4.2.4 Desarrollo Social	18
4.3 La participación del adulto en el juego	19
4.4 El juego como estrategia lúdica de aprendizaje	20
4.4.1 ¿Cómo aplicarlo?	21
4.5 Características del juego	22
Unidad V	23
Actividades de interacción social	23
5. Juegos para desarrollar habilidades sociales	23
5.1 Una madera divertida de jugar con los niños en el patio:	25
Unidad VI	31
Actividades de comunicación corporal	31
6. Rondas y Rimas	31
6.1 Lecturas poéticas	33
Unidad VII	34
Actividades de comunicación corporal	34
7.1 Conocer mi cuerpo	34
7.2 Comunicación corporal	39
7.3 Comunicación verbal	46
7.4 Interacción social	53
7.5 La evaluación	58
7.6 Los instrumentos	58
7.7 Entrevista	59
7.8 Lista de control	61
Recomendaciones	62
Glosario	63
Bibliografía	65
E-Grafía	66

Introducción

La siguiente guía didáctica de aprendizaje está realizada para la guardería del Centro de Atención Integral Presidenta, portando estrategias para las docentes, pero fundamentalmente dirigida a los niños a quienes ellas enseñan, su siguiente contenido están divididos en módulos para dar a conocer diversos temas:

Unidad I: La educación infantil y sus estrategias de enseñanza, la importancia de la pedagogía infantil y sus etapas del niño. También sobre a que nos referimos a la “calidad de atención, y pasos para introducir algunas actividades en aula.

Unidad II: Elementos prioritarios del infante, durante el periodo comprendido desde la edad media hacia su vida de adulto, también las actividades rectoras para su educación inicial.

Unidad III: El aprendizaje en el juego, los procedimientos del juego para que sean productivos, y como obtener su atención en el niño. Argumentos sobre el “Por qué los niños aprenden jugando” y “Por qué es considerado una solución saludable”, y los distintos juegos para el beneficio de los niños; y como la participación del adulto llega a formar parte de su aprendizaje que influirá en su conocimiento.

Unidad IV: Las actividades de interacción social: fundamental para los niños, estimulándoles el dialogo y establecer relaciones positivas.

Unidad VI: Las actividades de comunicación verbal, en donde el niño aprenderá a utilizar su sentido del oído e identificar sonidos musicales con aprendizaje.

En la última Unidad VI, encontrarán: Las actividades de comunicación verbal: para aprender a utilizar los movimientos de su cuerpo; como expresar sus sentimientos con ellos mismos y con los demás. También cuenta con instrumentos para la evaluación de las distintas actividades de los juegos lúdicos.

Un niño desarrolla su aprendizaje día a día y obtiene nuevas experiencias por medio del juego; la alegría de la manifestación de jugar, los movimientos en saltos sin parar, la risa emocional, los gritos de satisfacción por divertirse, sus rasgos de gozo en su rostro, nos enseña que existe una forma de introducir la enseñanza educativa de una manera creativa y divertida.

Educación infantil

La educación infantil es la etapa educativa que atiende a niños y niñas desde el nacimiento hasta los seis años de edad, con el fin de contribuir su desarrollo físico, efectivo, social e intelectual.

1. Educación Infantil

La escuela infantil debe responder a la necesidad del ser humano de ser educado desde su nacimiento. Y esta función educativa no es competencia exclusiva de la escuela, sino que es una fusión primaria y propia de la familia que busca apoyo profesional en el centro educativo. (Ullúa, 2008)

Educar a un niño pequeño implica ofrecer los objetivos propios de conocimiento necesario para el desarrollo de las competencias humanas, de forma de colaborar con el desarrollo armónico de la persona en el hacer, el sentir y el pensar.

La dificultad de la educación infantil se encuentra, en la distancia en cuanto a su desarrollo, y por ende, en su manera de “ver”, “sentir” y “entender” el mundo que se presenta entre el niño y su maestra. La maestra dedicada a la educación infantil necesita de un profundo conocimiento del desarrollo evolutivo del niño y del desarrollo de sus facetas de crecimiento.

1.1. Las estrategias de enseñanza

Las estrategias se construyen dinámicamente en el juego con las actividades en el interior de una propuesta didáctica, pero se debe de recordar que para la construcción de esta estrategia, se requiere de la selección de procedimientos de enseñanza. Los procedimientos de enseñanza “componente” lo conforma la estrategia de la maestra.

Estrategias para la docente: promueve la participación en el juego dramático:

- Invitar a los niños a jugar;
 - Realizar preguntas sobre el tema a elegir (si se trata de una lectura);
 - Sostiene el intercambio entre los niños;
 - Muestra distintos tipos de elementos para caracterizarse;
 - Preguntar sobre la preferencia de cada niño con respecto a los elementos.
- (Ullúa, 2008)

1.2. La importancia de la Pedagogía Infantil

La pedagogía infantil maneja con destreza las formas de aprendizaje y la enseñanza, aunque todo lo relacionado con la educación en la niñez está dentro de su área de influencia.

También pertenece al campo de acción de la pedagogía infantil el desarrollo de políticas educativas y la elaboración de proyectos o propuestas que favorezcan el pensamiento crítico, analítico, lógico y autónomo del niño.

1.3. Infancia

Definición

Período del desarrollo ontogenético que abarca desde el nacimiento hasta la adolescencia. Incluye cambios decisivos, tanto a nivel físico como psicológico. Se distingue entre primera, segunda y tercera infancia.

La “primera infancia” abarca desde el nacimiento hasta aproximadamente los dos años, y es durante este tiempo cuando el sistema cognitivo humano experimenta cambios trascendentales.

En la “segunda infancia” (desde aproximadamente un año y medio hasta los seis años), se observan muchos de los logros cognitivos de los niños: las destrezas de representación simbólica sufren un crecimiento, la capacidad de comunicación progresa enormemente, se produce la adquisición de las habilidades numéricas, etc.

En la “tercera infancia” (desde los seis años hasta el comienzo de la adolescencia) se produce el interés de conocimientos en dominios específicos, aparecen las operaciones concretas, se adquiere alguna idea sobre cómo es “el juego de pensar” y sobre cómo se debe jugar él; también aparece el pensamiento cuantitativo. (Diccionario de Pedagogía y Psicología., 2000)

1.4. Calidad de atención

Definición

Cuando se habla de “calidad”, se está refiriendo a la importancia de un desempeño y condición del producto ya realizado la cual nos indica que tan bueno o malo puedes ser. Y “atención” es el resultado de una acción y puede equivaler a términos como: cortesía, educación, amabilidad y muestra de respeto.

Entonces, “calidad de atención” al infante, nos indica que es la garantía que se realiza hacia alguien en función de la importancia de características visibles y como resultado de cuidar a alguien o algo, en este caso el infante, la calidad de mejorar la condición de vida hacia la formación de un niño o niña, para que alcancen un resultado positivo en el desarrollo de habilidades y destrezas como individuo ciudadano que formará a ser parte de la sociedad en su trayectoria que tiene de vida.

1.5. La atención integral a la primera infancia

La primera fase de la infancia es la etapa del ciclo vital humano, que comprende desde la gestación y hasta los cinco años de edad. Es la etapa en la cual las niñas y los niños reconocen las bases para el desarrollo de sus capacidades, habilidades, destrezas y sus propias potencialidades.

La atención integral al infante es brindar y fortalecer la ética, afecto, sensibilidad, imaginación, sentido de pertenencia y expresión en la creación de los ambientes de aprendizaje lúdico y artístico en el nivel de educación preescolar.

1.6. Pasos para introducir actividades en aula:

- a) Organizar un juego (a través de una planificación) y las actividades de entretenimiento; (estas deben basarse al tema seleccionado de lo que se desea alcanzar con los objetivos planificados)
- b) Guiar y ayudar a los niños a crear hábitos sociales, de vestuario, alimenticios y de higiene; (utilizando mensajes a través de carteles, dinámicas, juegos de baño, entre otras)
- c) Presentar informes escritos y observaciones sobre el niño a la directora o supervisor;
- d) Vestir y suministrar alimentos al niño, es una forma de utilizar el juego de la exploración del medio (entre otros que se menciona más adelante) porque es la atención unitaria del infante
- e) Ayudar al niño en su cuidado físico e interno para incrementar su bienestar y evitar que sufra algún prejuicio de inferioridad hacia los demás, utilizando palabras adecuadas y afirmativas;
- f) Vigilar las actividades de los niños cuando están en su espacio libre e incluso cuando comparte con los demás. Es una forma de obtener información, utilizando la técnica de observación, para dar a conocer el comportamiento del infante en cuanto se encuentra rodeado de sus compañeros.

Unidad II

Elementos prioritarios para el infante

2. Los elementos prioritarios son los siguientes:

2.1. La alimentación

Una alimentación sana, equilibrada y nutritiva es considerada un elemento esencial e indispensable para el cuidado, crecimiento y el desarrollo funcional e intelectual de los niños. Las relaciones de las condiciones ópticas de higiene, saneamiento y seguridad, que constantemente van entrelazadas entre sí, para su bienestar integral.

2.2. La cantidad de niños a cargo de la maestra

Es recomendable no sobrecargar a las maestras con cantidades mayores, a 15 niños, debido a que pueda dar un mayor riesgo de no mejorar la calidad de cuidado hacia el infante.

2.3. La calidad de las interacciones entre las maestras y los infantes

Las interacciones entre la maestra y el infante, tiene un rol fundamental para su desarrollo integral, es una unión de confianza y seguridad que se brinda para conseguir la adaptación y estabilidad emocional dentro del establecimiento educativo; también ayuda a establecer futuras relaciones sociales, que le ayudaran a desenvolverse por sí mismo.

La mayor parte de su formación se da en el hogar, y es complementario en lo institucional. Por ello, depende mayormente en dar una buena calidad de sus interacciones de parte de la maestra o cuidador para lograr un mejor desarrollo físico y verbal en el infante. Es considerado un elemento prioritario para la calidad de atención al infante, ya que en su etapa pre-escolar, la educadora formará parte de su vida y tendrá un vínculo fuerte por el tiempo que compartirá en su jornada.

2.4. Capacitaciones

Los esfuerzos de capacitación y desarrollo profesional para el personal docente y niñeras deben ser constantemente y actualizado, ya que; es un proceso que dura toda la vida. La participación en las capacitaciones permite mantenerse al día en cuanto a los enfoques educativos, metodológicos y didácticos, los avances científicos y las tecnologías pedagógicas. (López Boo, 2016)

Uno de los objetivos de la capacitación es el desarrollo de una actitud de compromiso con el mejoramiento a la educación. También es importante utilizar adecuadamente y creativamente los instrumentos curriculares y materiales de apoyo.

2.5. Actividades

Encontramos:

- Espacios Estimulantes
- Materiales de juegos

Las actividades para los bebés y niños pequeños, les proporcionan una base cognitiva, social y emocional sólida en la vida; y con el tiempo; los preparen mejor para la escuela.

2.6. Actividades rectoras y su educación para los infantes

La amplitud de métodos y técnicas innovadoras mediante los juegos lúdicos y la participación de las niñas y los niños, mejoran el desarrollo cognitivo a través de las actividades rectoras de la primera infancia y la niñez media que son las herramientas y estrategias pedagógicas para posibilitar su enseñanza.

Dentro de las actividades rectoras tenemos:

2.6.1. La lectura

Las niñas y los niños son especialmente sensibles a las sonoridades de las palabras y a sus múltiples sentidos. Necesitan jugar con ellas, ser nutridos, envueltos, arrullados y descifrados con palabras y símbolos portadores de emoción y afecto.

La literatura es una de las actividades rectoras de la infancia formando parte de su educación, las personas que están cerca de los más pequeños comprueban cotidianamente que jugar con las palabras, cantarlas, pronunciarlas descomponerlas, repetir las, explorarlas, es una manera de apropiarse de la lengua.

La literatura en la primera infancia abarca no solo las obras literarias escritas, sino también la tradición oral y los libros ilustrados, en los que se manifiesta el arte de jugar y de representar la experiencia a través de símbolos verbales y pictóricos.

Eso impulsa desde la más temprana infancia a trabajar con las palabras para habitar mundos posibles y para operar con contenidos invisibles, es decir; que se hace despertar en ellos para trabajar su mente con la imaginación.

La riqueza del repertorio oral que se representan los arrullos, las rondas, las canciones, los cuentos corporales, los juegos de palabras, los relatos y las leyendas, las rimas, entre otras; hacen parte de la herencia cultural que, junto con la literatura infantil tradicional y moderna, forman el lenguaje, y es vinculada con su vida emocional.

2.6.2. La exploración del medio

Los sentidos gustar, tocar, ver, oler, oír, cumplen un papel fundamental en la exploración, por cuanto sirven para aproximarse al medio de diversas maneras. El explorar permite a las niñas y los niños cuestionarse, resolver problemas, interactuar, usar su cuerpo, investigar, conocer, ensayar, perseverar, ganar independencia.

Esta experiencia implica un proceso de construcción de sentido acerca de lo que es el mundo y de lo que significa ser parte de él. El juego, la literatura, el arte y la exploración del medio son actividades en muchos casos interdependientes.

Sí la niña o el niño juega o explora, puede hacerlo manipulando materiales plásticos como pinturas o arcillas, con lo cual se acerca a una experiencia artística. Formando así su exploración de lo que está rodeado.

2.6.3. El arte

Las experiencias artísticas como artes plásticas, literatura, música, expresión dramática y corporal, no pueden verse como comportamientos separados en la primera infancia, sino como las formas de habitar el mundo propias de estas edades, y como los lenguajes (verbal, corporal) de los que se cuidan las niñas y los niños para expresarse de muchas formas.

Dentro del ciclo vital es en la primera infancia cuando los seres humanos están más ansiosos y más dispuestos a esas formas de interactuar con el mundo sensible.

El hecho de “iniciar” la vida, palpar e interrogarse por cada cosa, de fundir la comprensión con la emoción y con aquello que pasa por los sentidos hace de la experiencia artística una actividad rectora de la infancia.

Unidad III

El aprendizaje en el juego:

3 Procedimiento en el juego:

Como se ha mencionado anteriormente, la selección de materiales se convierte en un procedimiento de enseñanza importantísimo. La maestra juega gran parte de su intención de enseñanza en la buena selección de materiales, dado que, en esta situación en particular, es el tipo de objetos que se utilizarán para el proceso de enseñanza.

Cuando la educadora realice el juego es importante la expresión verbal:

- “Traje esto para jugar”;
- “¿Qué se les ocurre hacer con esto?”;
- “miren qué lindos juguetes para jugar”(materiales de mesa);
- “¿Quién puedo decirme que es esto? (un objeto que puedan desconocer, como un corcho de una botella de vino)

3.1. Procedimientos que tienden a centrar la atención del niño:

La educadora que ha observado atentamente el desarrollo de la actividad del niño y cree haber entendido la “lógica” o “trama” de la misma puede participar realizando alguna modificación del escenario del juego a partir de:

- Un cambio en la habilidad del juego existente que está realizando;
- La incorporación de un material (juguetes, objetos encontrados por el mismo, entre otras cosas) que no estaba en la escena;
- La realización de una acción que no ha surgido hasta el momento con los objetos que se disponen en la escena (ejemplo: sí la niña está golpeando a su muñeca y su lenguaje corporal es agresivo se debe de observar y analizar sus acciones con el juego, nos da un mensaje de violencia domestica), entre otros.
- Prestar colaboración al niño que ha encontrado un modo de acción particular, que necesita de una ayuda puntual (por ejemplo: sostener algo que no puede hacerlo solo)

3.2. Los niños aprenden jugando

Si se desea indagar métodos efectivos de aprendizaje, sin duda alguna uno de ellos es el juego. Esto es debido a que si añadimos al juego un componente educativo obtenemos una herramienta única e insustituible de enseñanza-aprendizaje para cualquier persona, en este caso para los niños. ¿A quién no le gusta jugar? Para los niños jugar es una necesidad, en donde demuestra sus expresiones y actitudes ante los temas.

Todo aprendizaje que se adquiere a través del “juego”, queda plasmado en la memoria de manera significativa para el ser humano. Esa es la razón por la cual debe ser lúdico, de una manera divertida y provechosa por parte de la educadora, involucrando un sentido de emoción, suspenso, entre otras para llamar la atención del infante, obteniendo su completa atención para sí mismo.

Para los niños que presentan déficit de atención son niños que necesitan una dosis extra de motivación. Y ¿qué puede motivarlos más, que jugar?

Los niños con dificultades en el aprendizaje como lo que no las tienen pueden aprender divirtiéndose y que este aprendizaje no sólo se limitará las ventajas de los objetivos en aprender, sino también generar el deseo de seguir aprendiendo cada día.

3.3. El juego es una solución saludable

3.3.1. Promueve habilidades sociales sanas

Los juegos saludables, proporcionan una solución a lo que puede angustiar en momentos problemáticas en la vida de un infante. Suele suceder si el ambiente de su hogar no es saludable, los niños se vuelven un receptor para tomar situaciones negativas, sin darse cuenta el adulto. (Gorin, 2002)

Para conseguir que los niños aprendan y desarrollen actitudes sociales sanas y positivas mientras juegan, se toma en cuenta el adulto; ya que será el responsable y protector que se descubran talentos maravillosos en ellos.

3.3.2. Aumenta la autoestima

Los niños pueden ser educados para que desarrollen un concepto positivo de sí mismos. No basta con hablar o leer sobre la autoestima. Los niños tienen un razonamiento demasiado positivo y no aprenden de esa forma. La autoestima se consolida a partir de lo que se hace.

3.3.3. Fomenta relaciones sociales

A través del juego, los niños aprenden a llevarse bien con los demás y hacer amigos. Es fundamental que aprendan las destrezas que les permitan relacionarse socialmente con los demás. Uno de los objetivos primordiales de la educación es desarrollar relaciones sociales fructíferas.

3.3.4. Promueve la participación

El objetivo del juego es que todos los niños se muestren interesados en participar, sin darle la importancia quién sea el mejor jugador. En realidad, todos los niños quieren jugar, pero sólo cuando el juego es seguro y cuando saben que no pueden ser dañados ni física ni moralmente. Entonces, es ahí; cuando el juego se torna de una manera saludable y se consigue que nadie se sienta marginado.

3.3.5. Impulsa valores positivos para la vida

El juego sano genera valores positivos para la vida. Los niños se acostumbran a ser cariñosos, a compartir y a ser humanitarios y honrados. Y lo que es más importante, las actividades del juego sano se convierten en la pista donde los niños asumen la responsabilidad personal de sus actos. Una de las claves de esta guía es que cada niño se responsabilice de lo que hace.

Lo que se pretende de verdad es reforzar las cosas que hacen muy bien, como:

-¡Vaya, qué bien lo has hecho! ¡Gracias por tener cuidado!

Aprender a elogiar los logros de los niños en el espacio que se realiza en las actividades de los juegos, forma parte de un principio en el adulto. En este caso la educadora, la niñera e incluso las autoridades de los infantes; son los responsables de criticar las áreas en las que la conducta de un niño necesita mejorar.

3.3.6. Mejora la salud emocional y física

Jugar todos los días es bueno para la salud emocional y física de los niños. Los niños no tienen la capacidad para mantener la atención durante seis horas seguidas. Por lo que se les sugiere a los educadores que tomen en cuenta, que el juego sólo es entretenimiento, que se puede utilizar como una solución saludable a cualquier tipo de problema que se presente diariamente en la clase.

3.3.7. Desarrolla una cultura positiva de influencias

Otro objetivo principal del juego, es desarrollar una cultura positiva de influencias. Vamos a utilizar la influencia de los demás como una herramienta para aprender un comportamiento social deseable; de una forma positiva. Sin dejar de mencionar que también la influencia puede llegar a ser negativa. (Gorin, 2002)

La influencia que se va utilizar con los niños será de una manera positiva de lo que quiere la educadora para lograr como objetivo; por ejemplo:

-¡Nos cepillamos los dientes!, -¡Nos peinamos, nos duchamos cada mañana!,

-¡Le daremos la mano a mami o papi cuando estemos en un lugar público!,

-¡Nos detenemos ante un semáforo en rojo, cruzamos si la luz es verde!,

y promulgamos leyes. Como comprobarás, los fundamentos del juego saludable hacen que los niños manifiesten y dominen valores positivos, adquieran relevancia y lleguen a ser un factor importante e ideal para la sociedad.

Unidad IV

Los beneficios del juego durante la influencia

4. Aprendiendo a través del juego

4.1. Tipos de juegos y sus beneficios para los niños:

El juego es un reflejo de la cultura y la sociedad en donde se presentan las construcciones y desarrollo en su entorno y su contexto de la vida. Las maestras y niños a lo que ven y al jugar a lo que viven figuran su realidad.

En el juego hay un gran placer por representar la realidad vivida de acuerdo con las propias interpretaciones que se desea enseñar y a la vez su aprendizaje, desarrollando sus habilidades y destrezas.

El juego beneficia a los niños de muchas maneras: dándoles oportunidades para que puedan aprender quiénes son, el alcance de lo que pueden hacer y cómo se pueden relacionar con el mundo a su alrededor.

La importancia del juego reside en que ayuda al desarrollo físico, emocional y social del niño y, sobre todo, el juego ayuda a establecer una relación de cariño entre los miembros de la familia; creando experiencias y sentimientos positivos que se podrán usar en momentos de conflicto.

El juego es el trabajo infantil que representa esfuerzo, dedicación, concentración, dominio y alegría. Es un mundo de aventura en donde los niños van a descubrir por sí mismo, sus propias capacidades y lograr cosas increíbles.

4.1.1. El juego físico

Mejora las habilidades físicas, construye de forma positiva en la salud y en el desarrollo muscular del niño, así como también ayuda a mejorar el control motor y su coordinación entre la vista el tacto. Por ejemplo:

- Cubos
- Juguetes de transporte: patines, bicicletas, un carro (hecho con cartulina, entre otros materiales), triciclo
- Juguetes para jugar al aire libre: arenero con palas y cubos y columpios
- Juegos activos, arranca cebollas, la ronda, el escondite, el pañuelo, etc.

El entrenamiento como el correr, caminar, marchar, saltar, etc., forma parte del juego físico, favoreciendo la resistencia, formando sus músculos para la fuerza y su habilidad en la etapa de su crecimiento preescolar.

4.1.2. El juego exploratorio de manipuleo

Este tipo de juego implica objetos que les permite a los niños intentar nuevas combinaciones de acciones, sin ninguna limitación externa y les puede ayudar a desarrollar habilidades de resolución de problemas. Se hace una comparación con la instrucción, teniendo en cuenta la edad del niño, la naturaleza de la tarea, y el aprendizaje específico de acuerdo a su habilidad.

Y nos referimos a:

- Piezas de encajar,
- Rompecabezas,
- Construir una casa (en la arena o con otros materiales),
- Encajar fichas, alimentar a un bebe como juego, etc.

4.1.3. El juego simbólico

Implica el uso de ideas o símbolos, en vez de personas u objetos. Los niños trabajan con representaciones de las cosas en lugar de las cosas mismas, este tipo de juego empieza desde 18 meses y está presente en los niños de los 3 años en adelante.

Es una oportunidad para que los pequeños piensen simbólicamente y les da una defensa útil para resolver cosas por sí mismos, ayudando a tener una mejor idea de lo que es real y lo que no lo es, les permite experimentar sentimientos y las emociones de otros, y ser sensibles al impacto que sus acciones tienen en las personas que les rodea. Algunos materiales que son útiles para este juego:

- Marionetas
- Disfraces
- Juguetes relacionados con la casa: muñecas, carros, cocinita, platos, comida plástica, sartenes, etc.
- Teléfonos de juguete y dinero de juguete
- Manualidades imaginarias: poner una tienda, restaurante, hospital etc.

Hasta los juguetes más sencillos permiten al niño explorar las dimensiones del espacio, manipular, armar y desarmar figuras para crear nuevas formas y hacerse más sensible al sentir la textura de los materiales. El niño aprende que él mismo puede controlar el proceso y el resultado de toda actividad.

4.1.4. El juego de lenguaje

Alrededor de los 2 años de edad, los niños tienden a hablarse a sí mismos antes de ir a dormir o al despertar. A los 3 y 4 años, los niños usan el lenguaje humorístico. Las habilidades del habla y el sonido, el vocabulario, la utilización correcta del lenguaje en las situaciones que rodean al niño, tendrá un beneficio cuando el aprendizaje de lenguaje está relacionado con lo dramático, teatral, dando lugar a la expresión genuina.

Para la psicóloga Milicic (1991), el lenguaje debe ser un medio para expresar afecto y cariño. Es la mejor manera de estimular el deseo de hablar en los niños. (pág. 47)

En este juego, se debe de desarrollar los sonidos a través de lecturas, dramatización de una obra, cuentos espontáneos, canciones, etc., para que el niño pueda reconocer distintos sonidos como la voz de la madre, padre, familiares e incluso de la persona que cuida de él, aumentando su conocimiento intelectual en la etapa de crecimiento y lograr identificar todo lo que está a su alrededor.

4.1.5. El juego imaginativo, implica:

Fingir que un objeto o una acción son algo diferente a lo que realmente es. Por ejemplo: Un banano es un teléfono. Se desarrolla desde los 15 meses de edad con acciones sencillas como hacerse el dormido, o poner a un muñeco a dormir, convirtiéndose en secuencias más largas, dependiendo del tema y del objetivo que se desee lograr.

La descripción que da el autor Peaget acerca del juego de imaginación constituye una trasposición simbólica que somete las cosas a la actividad propia, sin reglas ni limitaciones. Así, es casi asimilación pura, es decir, pensamiento orientado en el sentido dominante de la satisfacción individual.

Se propone muchas funciones de aprendizaje para el juego imaginativo, la primera: es útil para el desarrollo de habilidades a la lectoescritura (para los niños de 3 a 5), tales como el reconocimiento de las letras en el texto y entendimiento del propósito de los libros, como el desarrollo de una historia narrativa con construcciones engañosas, confusas, verdaderas y novedosas.

La estructura narrativa de un cuento por parte de un adulto, ayudará que el niño desarrolle su propia imaginación a través de la lectura implicando, sonido de voz, movimientos de sus manos entre otros.

Para reconocer si un niño que está emocionalmente afectado por algo, el juego imaginativo son utilizados en las terapias como un tipo de técnica para ayudar a entender cualquier ansiedad o situación emocional que pueda padecer y ayudar a resolver la situación interna que pueda tener el paciente, en este caso el infante. (Saint-Aymour, 2007)

4.1.5.1. El juego imaginativo mejora el desarrollo de la teoría de la mente

Para el psicólogo Peaget: la teoría de la mente significa ser capaz de entender el conocimiento y las creencias de los otros; esto es, entender que otras personas pueden tener una creencia o conocimiento diferente del mío.

La función de este juego imaginativo es mejorar el proceso de entendimiento, desarrollar las habilidades de la mente, la capacidad de reconocer los objetos reales y no reales y aumentar la seguridad emocional del niño.

4.1.6. Los juegos de reglas:

Implica a los niños a partir de los 6 a 8 años de edad cuando los niños son capaces de interactuar de forma cooperativa y empezar a comprender las reglas. Entre los juegos para esta etapa, se puede utilizar: dominó, juegos de mesa y juegos de cartas. También tiene una relación con los juegos cooperativos, ya que implica el desarrollo de las actitudes de empatía, aprecio y comunicación.

Su objetivo es la participación de todos los niños, para dar lugar la importancia a metas colectivas y no a metas individuales.

4.2. Niveles de desarrollo a través del juego

4.2.1. Desarrollo Psicomotor

A través de juego el niño potencia el desarrollo del cuerpo y los sentidos:

- Descubre sensaciones nuevas
- Coordina los movimientos de su cuerpo
- Estructura su representación mental del esquema corporal
- Explora sus posibilidades sensoriales y motoras
- Se descubre a sí mismo en el origen de las modificaciones materiales que provoca

- Va conquistando su cuerpo y el mundo exterior
- Tiene experiencias de dominio que le fomentan la confianza en sí mismo

4.2.2. Desarrollo cognitivo

El juego crea y desarrolla estructuras mentales, promoviendo la creatividad:

- Los juegos manipulativos son un instrumento de desarrollo del pensamiento
- El juego es una fuente de aprendizaje que crea zonas de desarrollo potencial
- La actividad lúdica estimula la atención y la memoria
- El juego simbólico e imaginativo fomenta el descentramiento cognitivo
- El juego origina y desarrolla la imaginación y la creatividad
- El juego estimula la discriminación fantasía-realidad
- El juego es comunicación y facilita el desarrollo del lenguaje relacionado al tema de apoyo
- La ficción que conlleva el juego es una vía de desarrollo del pensamiento abstracto

4.2.3 Desarrollo Expresivo-Emocional

El juego promueve el equilibrio expresivo y emocional:

- Es una actividad placentera que estimula satisfacción
- Permite la asimilación de experiencias difíciles facilitando el control de la ansiedad asociada a estas situaciones
- Es un medio para el aprendizaje de técnicas de solución de conflictos

4.2.4. Desarrollo Social

El juego es un instrumento de comunicación y socialización infantil:

- Estimula la comunicación y participación con los que están rodeados
- Amplían el conocimiento del mundo social del adulto y prepara al niño para el mundo del trabajo
- Estimula el desarrollo moral, ya que es una escuela de autodomínio, voluntad y asimilación de reglas de conducta.

- Facilitan el auto conocimiento, es decir, el desarrollo de la conciencia personal
- Ayudan en los procesos de adaptación socioemocional
- Son aprendizaje de estrategias de interacción social
- Facilitan el control de la agresividad
- Son ejercicios de responsabilidad y democracia
- Mejora el auto-concepto, aumentando la aceptación de uno mismo y de los demás
- Aumentan el nivel de participación en actividades de clase
- Estimulan los contactos físicos positivos en el juego libre y disminuyen los contactos físicos negativos y las interacciones verbales negativas
- Incrementan las conductas de cooperar y compartir
- Potencian la conducta asertiva disminuyendo las conductas pasivas y agresivas
- Mejora el clima social o el ambiente

4.3. La participación de adulto en el juego

Es muy importante que fomentemos el juego en los niños y niñas, para construir un valioso aprendizaje como herramienta para su desenvolvimiento y desarrollo.

La siguiente lista muestra el rol de un adulto a través del juego:

- a) Si quieres que aprendan y que se estimulen procura convertir cualquier actividad en un juego, crea un mundo que aporte espontaneidad y diversión.
- b) Participa en el juego no solo hagas de espectador, sin olvidar que los protagonistas deben ser ellos. Es importante que sean los niños los que creen el juego, los que lo inventen, sin que el adulto obstaculice su creatividad y capacidad de pensar. Puedes aportar ideas, pero entra en su mundo.
- c) Ponte a su altura, en el juego todos somos iguales, procura que tus ojos estén a su nivel.

- d) Facilita las condiciones necesarias para que el juego se desarrolle de forma natural y espontánea.
- e) Emplea la expresividad, la claridad y lenguaje sencillo, y ten disposición corporal
- f) Presenta los aprendizajes como un juego, no como una obligación. Disfruta con ello y transmite el pensamiento positivo a los niños y niñas.
- g) El juego ha de ser desarrollado y divertido, no fuerces los tiempos, o las reglas. Da lugar a la espontaneidad, nos puede llevar a nuevos aprendizajes no previstos.
- h) Permite y fomenta que los pequeños exploren diferentes posibilidades con los juegos. No se lo des todo cerrado y programado, permíteles que inventen y creen nuevas posibilidades.
- i) Ríe con ellos mientras juegan. El juego debe ser divertido
- j) Fomenta la reflexión sobre los posibles aprendizajes creados con el juego. Los niños y niñas construyen aprendizajes con el juego de forma inconsciente, es bueno que después del juego hables con ello, de esta forma reflexionan sobre el aprendizaje que han creado y lo hacen más.

4.4. El juego como estrategia lúdica de aprendizaje

El juego es una actividad natural, libre y espontánea, actúa como elemento de equilibrio en cualquier edad porque tienen un carácter general, que atraviesa todas las personas, que necesita de la lúdica en todo momento como parte esencial de su desarrollo armónico, participativo, ya que es una opción, una forma de ser, de estar frente a la vida, en el contexto escolar se convierte en creatividad, movimiento, expresión y aprendizaje en los niños e incluso en un adulto.

Los juegos lúdicos son oportunidades para introducirse en el mundo del saber para los niños, en el contexto de clase, puede suceder con frecuencia en algunos estudiantes que pueden presentar dificultades de interacción durante su

aprendizaje, que se logran evidenciar en los procesos de atención, concentración y comportamiento durante las actividades en el aula.

4.4.1. ¿Cómo aplicarlo?

La idea es que se emprendan metodologías en el aula usando y creando juegos con los niños, orientado con un contenido en donde todas las partes interesadas del tema construyan e intervenga en el proceso de su aprendizaje.

Para ello es importante seguir las siguientes etapas:

Diagnosticar	Se debe de realizar preguntas para determinar su saber sobre el tema que se desee impartir.
Planeación	Se realiza una selección de los juegos a utilizar de acuerdo con objetivos planteados previamente y el tema que se va realizar en aula.
Implementación	Se aplican cada uno de los juegos que se ha seleccionado.
Seguimiento	Se reflexiona, sobre los progresos, aprendizajes, dificultades y comportamientos individuales y del grupo participante en los juegos.
Evaluación	Se proponen nuevas actividades para superar las dificultades que se presentaron en la experiencia del juego, en cuanto el logro de los objetivos, sí es lo contrario, se avanza a lo que se pretende lograr.

4.5. Características del juego

Libre:

Antes que nada, todo juego es una actividad libre, si la niña o el niño fuese obligado, el juego perdería su carácter de actividad placentera.

Separada:

Circunscrita en límites de espacio y tiempo precisos y fijados de antemano. Tiene una estructura: comienzo, tiene un nudo y un desenlace, siendo una acción que se consume en sí misma.

Incierta:

Su desarrollo no puede determinarse y su resultado no puede fijarse previamente, dejándose obligatoriamente a la iniciativa del jugador, cierta latitud en la necesidad de inventar. Esta incertidumbre provoca una sensación de tensión que mantiene vivo al juego y empuja a seguir para llegar hasta el final.

Improductiva

No crea bienes, ni riquezas, ni elemento nuevo alguno.

Reglamentada:

Sometida a una reglas convencionales que suspendan las leyes ordinarias e instauran momentáneamente una legislación, única. Cada juego tiene sus leyes propias dentro de este mundo provisional, y esas leyes son obligatorias, si no se cumplen se acaba el juego. Estas reglas pueden venir establecidas de antemano o ser pactadas entre todos los niños.

Las personas que no creen en el juego, las que no se lo toman en serio, hacen trampa o salen y entran del juego continuamente, lo estropean.

Ficticia:

Hay una conciencia de realidad segunda o de irrealidad en relación a la vida corriente, ordinaria. “somos otra cosa”, “hacemos otra cosa” rodeando todo con un misterio, un secreto, que sólo los que juegan compartirán. (Vicente Gómez, 2000)

Unidad V

Actividades de Interacción Social

5. Juegos para desarrollar habilidades sociales

Las habilidades sociales son la capacidad de gestionar nuestras relaciones y de relacionarnos asertivamente con nuestro entorno, respetando y haciéndonos respetar; comprendiendo a los demás y haciéndonos comprender.

Es de gran importancia para grandes y pequeños que puede aprenderse jugando:

A continuación los siguientes juegos para realizar en grupos pequeños o grandes:

Abrazos musicales

Objetivos: pertenecer a un grupo y enriquecer las relaciones sociales.

Materiales: instrumento musical o mini cadena.

Desarrollo: una música suena a la vez que los participantes danzan por la habitación. Cuando la música se detiene, cada persona abraza a otra. La música continúa, los participantes vuelven a bailar (si quieren, con su compañero). La siguiente vez que la música se detiene, se abrazan tres personas. El abrazo se va haciendo cada vez mayor, hasta llegar al final. (En todo momento ningún niño puede quedar sin ser abrazado.

Dibujos en equipo

Objetivos: pertenecer a un grupo, enriquecer las relaciones sociales, reconocer los errores y pedir disculpas.

Materiales: un lápiz por equipo, folios de papel.

Desarrollo: se hacen equipos de aproximadamente 5 o 6 niñas y niños. Estos equipos se forman en fila, un equipo junto al otro, y el primero de cada fila tiene un lápiz. Frente a cada equipo, a unos 7 o 10 metros, se coloca un folio de papel. El juego comienza cuando la maestra nombra un tema, por ejemplo, "la ciudad", luego el

primero de cada fila corre hacia el papel de su equipo con un lápiz en la mano y comienza a dibujar sobre el tema nombrado. Después de unos 10 segundos, la maestra gritará “¡Ya!” y los que estaban dibujando corren a entregar el lápiz al segundo de su fila, que rápidamente corre a continuar el dibujo de su equipo. Cuando todos hayan participado, se dará por terminado el juego y se procederá a una votación realizada por los propios niños en donde elegirán el dibujo que más les ha gustado (sin necesidad de que fuese el suyo).

La gran tortuga

Objetivos: enriquecer las relaciones sociales, solicitar y ofrecer ayuda, aprender a resolver los problemas que surjan con los demás y pedir ayuda cuando lo necesite.

Materiales: colchoneta.

Desarrollo: este juego puede ser realizado en la sala de psicomotricidad. El “caparazón” será una gran colchoneta de gimnasio. Según el tamaño de la colchoneta, se dividirá a las niñas y los niños en grupos de cuatro a diez. Todos los niños en general se colocan a cuatro patas, cubiertos por la “concha de tortuga”. Sin agarrarla, tienen que intentar moverla en una dirección o hacerla recorrer un itinerario determinado. Si los niños no se organizan y cada uno va a lo suyo, la tortuga acabará en el suelo. Pronto se darán cuenta de que es necesario cooperar para moverla con cierta soltura.

Bailes por parejas

Objetivos: pertenecer a un grupo y enriquecer las relaciones sociales.

Materiales: no se necesitan.

Desarrollo: todos los participantes se reparten en parejas y se unen por la espalada. Si hay un número impar de niños, el niño que sobra canta, mientras todos se mueven alrededor de la habitación con las espaldas en contacto. Cuando el canto cesa, cada persona busca una nueva pareja, y el niño libre busca también la suya. El niño que queda desparejado ahora, es la que comienza de nuevo con el canto.

El aro

Objetivos: enriquecer las relaciones sociales, aprender a resolver los problemas que surjan con los demás, pedir ayuda cuando lo necesite y reconocer los errores y pedir disculpas.

Materiales: un aro por equipo.

Desarrollo: la maestra invita a 5 o 6 jugadores a colocarse alrededor de cada aro. Se colocan poniendo los brazos sobre los hombros de los niños formando un círculo alrededor del aro, y de forma que el aro quede sobre sus pies. La idea es que han de subir el aro hasta la cabeza, sin ayudarse de las manos, y meter todas las cabezas dentro de él.

Contar un cuento con objetos perdidos

Objetivo: que el niño aprendan a ejercer sus habilidades y destrezas buscando objetos para realizar un cuento utilizando su imaginación.

Materiales: objetos o materiales de aula

Desarrollo: Los niños deben de crear una historia organizada con todos los elementos u objetos que puedan encontrar dentro o fuera del aula, e incluso objetos que sean propios de ellos mismos.

5.1. Una manera divertida de jugar con los niños en el patio

¡Carreras para Competencias!

- Correr hacia atrás, hasta una determinada meta
- Correr saltando sobre la pierna derecha, llevando en alto la izquierda
- Correr saltando, con las manos sobre la cabeza
- Correr, no hacia el frente, sino hacia uno de los lados
- Correr, llevando en una mano un vaso lleno de agua, sin regar nada
- Correr llevando agarrada con los dientes una cuchara, sobre el cual va una bola de cristal
- Correr en cuatro patas, a semejanza de un perro
- Correr, salvando ciertos obstáculos, que sugiera la iniciativa del organizador

- Correr, sobre las manos, sostenidos los pies por un compañero, a manera de “carretilla”
- Correr en grupos de a cinco, amarrados con un lazo por la cintura
- Carreras de encostados
- Avanzar sobre dos sillas, moviendo alternativamente aquella a la que ha de pasarse.

Estoy viendo, estoy viendo...

Quien dirija este juego en una reunión, pasa la vista por los distintos objetos que haya en el lugar en que se encuentran, y piensan en alguno de ellos, que esté visible sí, pero no demasiado ostensible. Elegido ya el objeto, dice a la concurrencia: “Estoy viendo, estoy viendo...”

¿Qué es lo que estás viendo? Pregunta todos a coro.

-Estoy viendo una cosa que empieza por... (R) (tal vez es un juguete Robot) y dice la letra inicial del objeto pensando. Abundarán las respuestas de determinados objetos que estén ahí a la vista, ya que puede haber muchos que empiecen por esa misma, pero sólo gana quien indique el objeto preciso en el que pensó el que propuso el juego investigativo.

Para dar posibles pistas, puede la niñera preguntar o decir las palabras “frío o caliente”, cuando los niños nombran un objeto, según éste se halla lejos o próximo al objeto pensado.

Una vez acertada la respuesta, el mismo que antes preguntó, u otro niño participante piensan en otro de los objetos y hace la misma pregunta, prosiguiendo el juego en la forma ya indicada.

¡Mi capitán ordena!

Para este juego han de estar en pie todos los participantes, pues la índole del juego exige completa facilidad para ejecutar los movimientos que sean ordenados.

Unos de los jugadores hace las veces de “teniente”, en tanto que los demás son soldados rasos, que deben obedecer las órdenes que se les transmitan. Téngase bien presente que ninguna orden hade ejecutarse, si no va precedida de la expresión: MI CAPITAN ORDENA.

Dispuestos ya los soldados, el teniente dice: Mi capitán ordena dar media vuelta. Todos los soldados deben hacerlo, como disciplinados gimnastas. Quien se equivoque en ésta o en las demás órdenes que durante el juego haya de dar el Teniente, va quedando eliminado, y debe retirarse.

Puede darse órdenes como éstas:

Mi capitán ordena que se rasquen la cabeza
 Mi capitán manda que se sienten
 Mi capitán manda que den dos pasos a la derecha
 Mi capitán ordena que crucen los brazos
 Mi capitán manda que se arrodillen,
 Mi capitán ordena que salten con un pie, etc.

Llego el correo

Para este interesante juego, los niños deben de estar sentado o permanecer el pie. Quien dirija el juego, y que ha de tener buen espíritu de observación, dice: “llegó el correo para los que tienen calcetines grises”.

En este momento, todos los que la tengan calcetines grises deben correr u ocupar el puesto de otros de los que también se levantaron, pero como en ese momento se elimina una de las sillas libres, necesariamente un jugador quedará sin puesto, lo que exige su retiro.

Ya sentados nuevamente, el director anuncia: “llegó el correo para lo que tienen la camisa blanca limpia”. Se repite el mismo proceso, incluyendo el retiro de nueva silla, y así prosigue el juego cuanto se quiera. El aviso de llegó el correo, puede ser para los que tienen reloj, zapatos de diferente color, anteojos, etc. cosas que ha debido observar bien el director del juego, como encargado de dar tales avisos

Los “trecitos locos”

Es este un juego más apropiado para niños pequeños, y en número par, empezarán por dividirse en dos grupos numéricamente iguales, y cada grupo constituirá uno de los trecitos. Se procede luego a señalar una “meta”, hacia la cual han de dirigirse los trecitos una vez organizados.

Los integrantes de cada grupo han de vendarse los ojos con un pañuelo, excepto el que haga el edificio de maquinistas, y que ha de colocarse al extremo posterior de su respectivo tren.

Cada jugador, que representa uno de los vagones, debe colocar las manos sobre los hombros de quien le quede delante.

Dada la orden de partir hacia la meta o estación, el maquinista presiona con la mano derecha o izquierda el hombro de quien va adelante, según la dirección que deba tomar el tren, movimiento que cada uno ha de transmitir al siguiente jugador.

Riguroso silencio ha de observarse en este juego, ya que el jugador que hablara haría perder todo su equipo o trecito. Gana el juego el tren cuyo primer vagón llega a la estación o meta indicada.

Los trecitos han de alinearse a la misma distancia de la meta, y con unos cinco metros de separación el uno del otro.

¿Cómo es mi nombre?

En este juego es muy importante que la maestra tenga el mando para poder elegir al participante, debe de ordenar que se coloquen en círculo, por las manos y mirando hacia el centro.

Uno de los niños, a quien ha de vendarse los ojos, se coloca al centro del ruedo, y una vez ya colocado, ordena: "Que gire el círculo hacia la derecha". Todos obedecen la orden, hasta que el jugador del centro extiende horizontalmente su brazo derecho, apuntando sobre alguien sin ser visto; previa voz de "alto". El jugador que haya sido señalado por el del centro, debe preguntar con voz natural: ¿Cómo es mi nombre?

A esta pregunta debe responderle: "Tú te llamas...?". Si lo ha logrado conocer por el timbre de la voz, los dos cambian de puesto, y el juego continúa como ya se ha descrito. Si se equivoca de nombre o no puede responder por no reconocerlo, se le da una segunda ocasión de que adivine el nombre, repitiendo lo ya indicado.

Quien está a la derecha del que preguntó por su nombre, pasa al centro y recibe la venda del que la tiene, para que el juego continúe, tanto como se quiera prolongar.

El baile de la escoba

La maestra deberá organizar dos grupos de jugadores, uno con 10 niños y otro con 9 niñas, los cuales están sentados frente a frente a una distancia de 4 o 5 metros.

A la señal dada por ella y al ritmo de la música, se inicia el baile en el centro de la sala, quedando los asientos vacíos. El niño que haya quedado sin pareja deberá bailar con una escoba.

Durante el baile la niñera retira un asiento de la fila de las niñas y uno de la fila de los niños

Cuando se suspenda la música las niñas correrán a sentarse: quien quede sin asiento, sale del juego, lo mismo sucede en el lado de los hombres.

El juego continuará hasta que queden solamente un niño y una niña y el jugador que baila con la escoba.(Fritzen., 1991)

Cruzar los brazos

Los participantes de pie, en círculo, muy atentos a las órdenes de la maestra.

Cuando ella diga: “cruzar los brazos”, todos deben levantarlos; cuando diga: “levantar los brazos”, todos deben cruzarlos.

Al principio las órdenes son dadas lentamente. Luego poco a poco se van dando las órdenes más rápidamente. Quien se equivoque sale del juego.

Historia sin fin

La maestra deberá dar la orden de que los niños se coloquen en un círculo.

Ella iniciará la narración de una historia, por ejemplo: para que yo pueda crecer, necesita comer...

La maestra que encabeza el círculo deberá repetir lo que dijo el niño o la niña y agregar algo más. Por ejemplo: para que yo pueda crecer, necesito comer verduras..., etc.

Quien no pueda repetir todo lo que se ha dicho en orden, y agregar algo más, sale del juego.

Ejercicio de memoria

Todos los niños se deben de sentar el suelo, y en círculo.

La maestra le pide a un niño o niña que se levante y toque cualquier objeto que haya en el salón o en el patio y al mismo tiempo diga el nombre del objeto.

A continuación el niño se levanta, va y toca el objeto que tocó a su compañero (a) anterior, más otro nuevo objeto, diciendo los nombres.

Es esta forma van saliendo todos los niños tocando y diciendo lo nombres de los objetos, en orden. Quien se equivoque sale del juego. (Fritzen., 1991)

Unidad VI

Actividades de comunicación verbal

Es necesario realizar actividades que sean sociales con los niños y que se relacionen con programas lingüísticos, ya que estos estimulan la iniciativa, participativa y la interacción entre ellos mismos.

6. Rondas y Rimas

Rondas	Rimas
<p>Patito patito color de café, si tú me quieres yo ya sé por qué. La pata voló, el pato también, y allá entre los juncos se vieron después.</p>	<p>Los pollitos dicen pío, pío, pío, cuando tienen hambre, cuando tienen frío. La gallina busca el maíz y el trigo, les da la comida y les presta abrigo.</p>
<p>Mambrú se fue la guerra, qué dolor, qué dolor, qué pena. Mambrú se fue a la guerra, no sé cuándo vendrá, do, re, mi, fa, sol, la, no sé cuándo vendrá.</p>	<p>A pipis y gañas. - ¿A qué jugaremos? -A la mano cortada. -¿Quién la cortó? -El rey y la reina. - Alza la mano que te pica el gallo copetón.</p>

<p>Mañana domingo se casa Rosita con un pajarito.</p> <p>- ¿Quién es la madrina?</p> <p>- Doña Catarina</p> <p>- ¿Quién es padrino?</p> <p>- Don Juan Botijón, que es bigotón.</p>	<p>A la una como tuna, a las dos me da la tos, a las tres veo a Andrés, a las cuatro voy al teatro, a las cinco brinco y brinco, a las seis regreso en tren, a las siete jugaré y las ocho soy pinocho.</p>
<p>En la calle veinticuatro una viaja asustó a un gato con la punta del zapato. El zapato se rompió y la vieja se asustó. (todos gritan)</p>	<p>Éste es el juego de Juan Pirulero, que cada quien atiende a su juego. (todos a correr)</p>
<p>Un elefante se columpiaba sobre la tela de una araña, como veía que resistía fue a llamar a un camarada. Dos elefantes se columpiaban sobre la tela de una araña, como veían que resistía fueron a llamar a una camarada. Tres elefantes... (hasta llegar al número 10)</p>	<p>Caballito blanco, sácame de aquí, llévame a mi pueblo donde yo nací. Tengo, tengo, tengo, tú no tienes nada, tengo tres ovejas en una manada. Una me da leche, otra me da lana, otra mantequilla, para la semana. (Alonso Palacios, 1988)</p>

6.1. Lecturas poéticas

Sin instrumentos, literarios y románticos

DON GATO

Estaba un gatito sentado
 Con sus bigotes colgando;
 Se le apagó su candil
 Y no halló por donde salir.
 Salió por la chimenea
 A casa de su comadre Andrea,
 A pedirle una mula blanca
 Para irse a Salamanca.
 En el camino se encontró
 A un negrito.
 "Pase usted caballero
 A tomar su chocolatito;
 Nada más que la negra que lo bate
 Tiene la cara de puritito pinacate"

SR. DON GATO

Este era un gatito
 Que estaba sentado
 En su sillita de palo,
 Con sus medias de pelusa
 Y un saquito picado.
 Llegó una carta de España
 Que el gatito había de ser casado
 Con la gatita morisca.
 Dijo el gato que sí, que sí;
 Dijo la gata que no, y que no.
 Se subió el gato a la azotea
 Se hizo bolota, bolota,
 Y la boda se acabó

SEÑOR DON GATO

Estaba señor don Gato
 Sentado en su silla de oro
 Cuando vio pasar la gata
 Con sus ojos relumbrantes.
 El gato por darle un beso
 De la silla se cayó;
 Dos costillas se rompió
 Y un brazo desconchínfló.

(Moncada García, 1962)

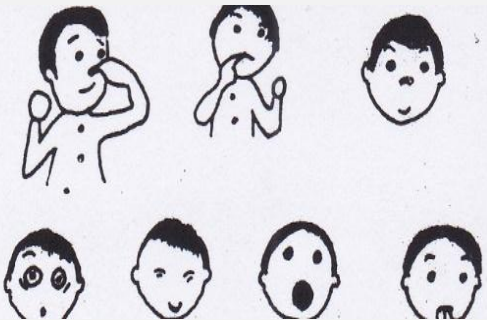
Unidad VII

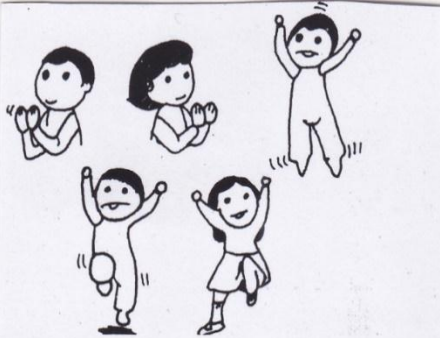
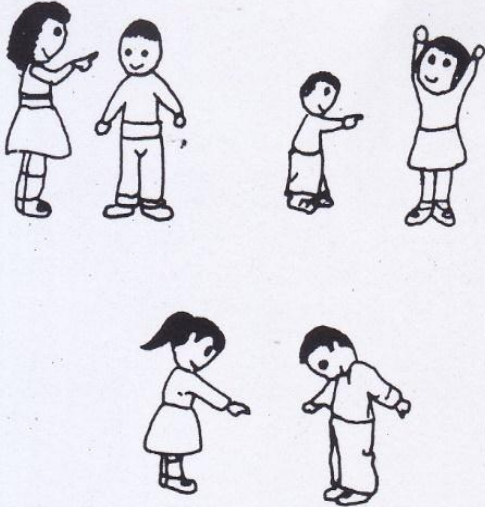
Actividades de comunicación corporal

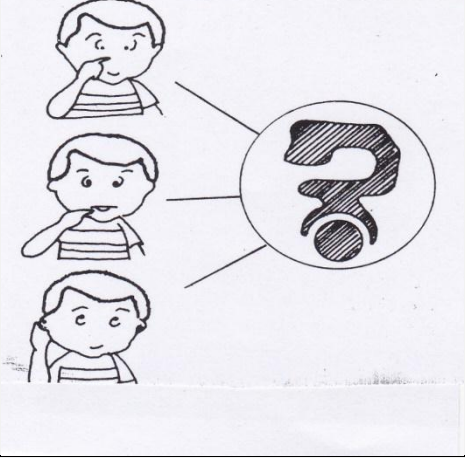
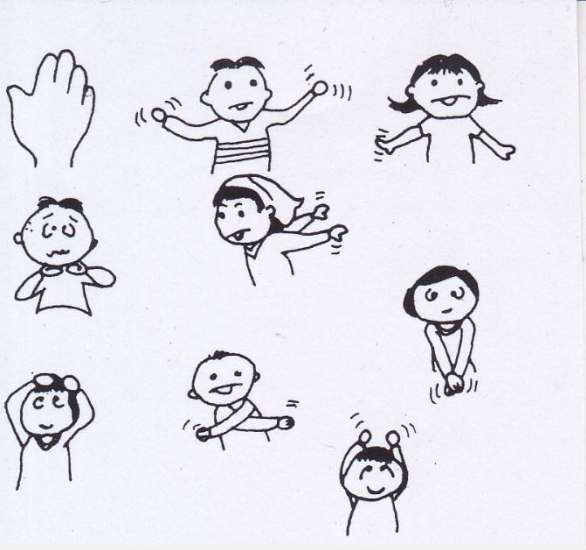
7.1. Conocer mi cuerpo

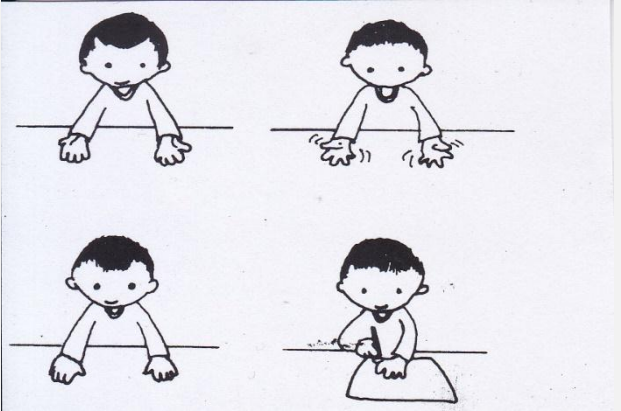
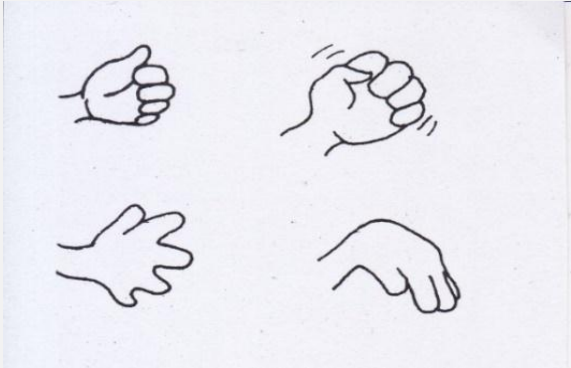
Actividades para “**conocer mi cuerpo**”, se presentan en fichas, a fin de que las maestras las identifique fácilmente y las utilice una y otra vez. Cada tema consta de una variedad de subtemas, cuyas actividades tienen como objetivo que el niño:

- Conozcan su cuerpo.
- Conozcan y desarrolle sus habilidades motrices gruesas y finas.
- Desarrolle sus posibilidades de movimiento.
- Conozca sus cualidades y limitaciones. (Alonso Palacios, 1988)

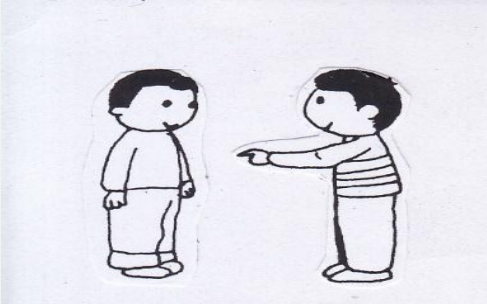
Tema	Actividades	
<p style="text-align: center;">Las partes de mi cuerpo</p>	<p>1. Ejecutar órdenes con los ojos cerrados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tóquense la nariz • Tóquense la boca • Arruguen la nariz • Abran los ojos, ciérrenlos • Abran la boca • Saquen la lengua, métanla • Cierren la boca • Aplaudir adelante, atrás 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Levanten el brazo derecho, bájenlos • Levanten la pierna izquierda • Levanten la pierna derecha • Caminen de puntitas • Caminen de talones • Salten de como conejitos • Muevan los dedos de los pies 	
<p>Mi cuerpo</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Por parejas, dibujar la figura humana de tamaño natural en un pliego de papel manila, periódico o en papel de desperdicio. Un niño se acuesta sobre el papel y otro marca la silueta con un plumón, y viceversa. 2. Sobre la silueta dibujada: <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las partes del cuerpo • Señalar la cabeza • Señalar el tronco • Señalar las extremidades superiores • Señalar las extremidades inferiores 	

<p>Los órganos de los sentidos</p>	<p>1. El niño debe completar oralmente las frases siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respiro por _____ • Hablo con _____ • Oigo con _____ • Camino con _____ • Veo con _____ • Toco con _____ • Saboreo con _____ 	
<p>Conozcamos y sintamos nuestras manos</p>	<p>1. Cantemos y juguemos con nuestras manos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Abrir, cerrar, abrir, cerrar, las manos al compás; cerrar, abrir, cerrar, abrir, las manos hacía atrás; abrir, cerrar, abrir, cerrar. • Mis manitas voy a color en mi cuello, abrir y cerrar, abrir, cerrar; mis manitas voy a colocar en mi cabeza, abrir, cerrar, abrir, cerrar. 	

<p>Conozcamos nuestras manos</p>	<p>2. Apoya tus manos sobre el escritorio, con las palmas arriba. Obsérvalas. ¿Cómo son?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué color tienen? ¿Están suavitas? • Mueve tus dedos despacito, rápido. <p>3. Ahora, con las palmas hacia abajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obsérvalas • ¿Qué diferencia encuentras? • Toca cada manita • Expresa con palabras lo que sientes • Dibuja tus manos 	
<p>Mis manos</p>	<p>1. Vamos hablar sólo con nuestras manos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manos amigas • Manos enojadas • Manos rígidas, tensas, duras • Manos sueltas, relajadas 	
<p>Conozcamos y sintamos</p>	<p>1. Conozcamos nuestros pies:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observa tus pies descalzos 	

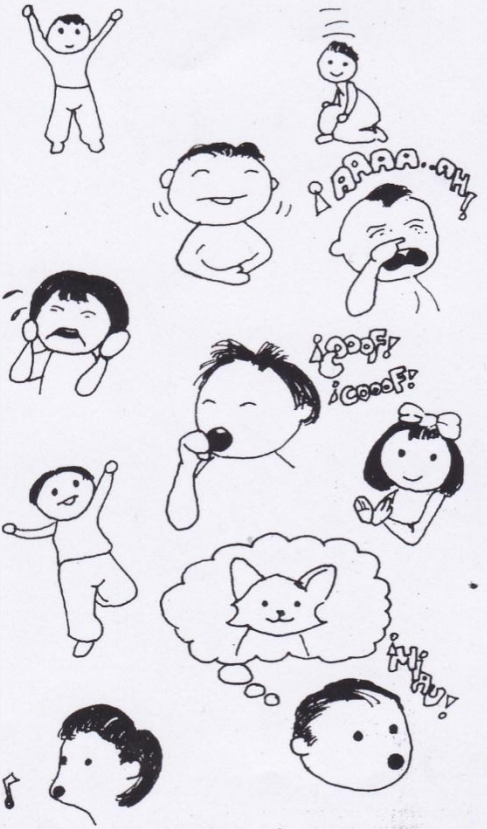
<p>Nuestros pies</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mueve los dedos de tus pies, lenta, rápidamente • Sentado con las piernas estiradas, mueve tus pies formando círculos • Camina descalzo. Trata de tocar con tus pies diferentes superficies: el pasto, la pared, el suelo donde llega el sol, donde hay sombra. Siente la diferencia. • Camina descalzo sobre una reata • Zapatea fuertemente • Salta la reata de acuerdo con el ritmo de la música: lento, rápido, más rápido, rapidísimo • ¿Qué sientes? Exprésalo • Realizar las actividades anteriores por parejas y luego por equipos. Todos reunidos escuchan lo que sintió cada uno • Dibuja tus pies descalzos 	
<p>Sentir nuestro cuerpo</p>	<p>1. Ejercicio de tensión-relajación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acostados en el suelo, vamos a suponer que todos son llantas que están muy infladas (rígidas), después empiezan a desinflarse poco a poco hasta quedar 	


	<p>totalmente desinfladas (relajadas). Empiecen poco a poco a inflarse de nuevo, ahora desínflense poco a poco, poco a poco. Suelten todo su cuerpo, aflojen brazos, piernas, tronco, cuello, cabeza.</p> <p>2. Al finalizar, preguntar ¿Cómo se sienten?</p> <p>3. Ahora, representa a un muñeco:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se te acabó la cuerda • Si te doy cuerda, ¿Qué haces? 	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

7.2. Comunicación corporal

El objetivo primordial de este tipo de actividades es que los niños aprendan a expresar por medio de su cuerpo sentimientos y estados de ánimo: que conozcan cuándo están tensos o relajados, es decir, que sientan su cuerpo. Así, podemos precisar los objetivos siguientes:

- Que aprendan a expresar afecto, sentimientos.
- Que se conozcan.
- Que se acepten.
- Que adquieran seguridad. (Alonso Palacios, 1988)

Temas	Actividades	
<p>Imitación</p>	<p>1. Juguemos a gigantes y enanos. Cuando diga “enanos” se agachan, cuando diga “gigantes” se levantan. ¿Entendido?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enanos, gigantes, enanos, gigantes... <p>2. Ahora vamos a actuar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¡Todos a reír! • ¡Todos a llorar! • ¡A estornudar! • ¡A toser! • ¡A aplaudir, a saltar! En un pie, en el otro. <p>3. Imitaremos a algunos animales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A ladrar • A relinchar • A cantar • Chiflar 	

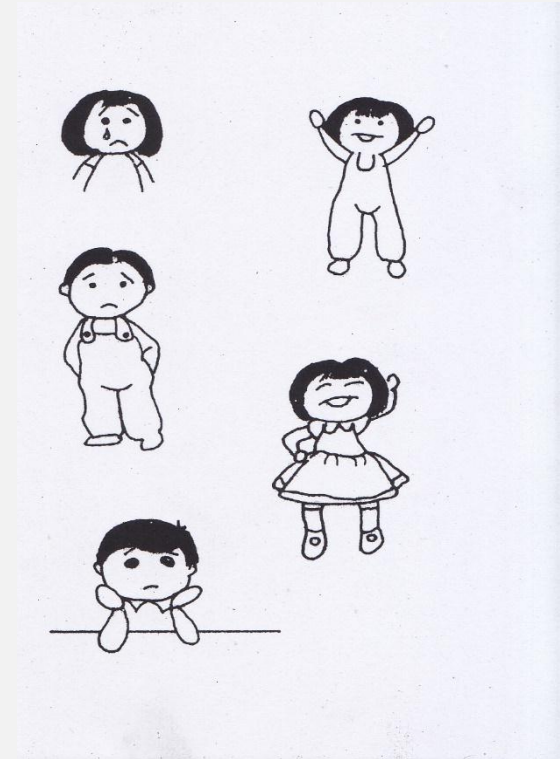
<p>Representaciones</p>	<p>1. Representar diferentes acciones. Pueden hacerlo de varias formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con mímica • Con muñecos de teatro • Con dibujos, pintura, modelado, recortes. <p>Por ejemplo, representar todos juntos con mímica lo que les haya diciendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cómo saltamos • Cómo zapateamos • Cómo me lavo las manos • Cómo e lavo los dientes • Cómo me enojo • Cómo me asusto • Cómo bailo • Cómo canto • Cómo juego 	
<p>Expresar sentimientos corporal y verbalmente</p>	<p>1. Se proporciona a los niños una serie de tarjeta con dibujos o grabados que representen sentimientos (para niños más pequeños es recomendable utilizar objetos o representar con los mimos niños):</p>	

- Una niña que llora
- Un niño que ríe
- Un niño triste
- Una niña alegre
- Una niña feliz
- Un niño aburrido

2. Cada año tomará una tarjeta y representará el sentimiento frente al grupo, para que los demás interpreten o adivinen el sentimiento de que se trate.

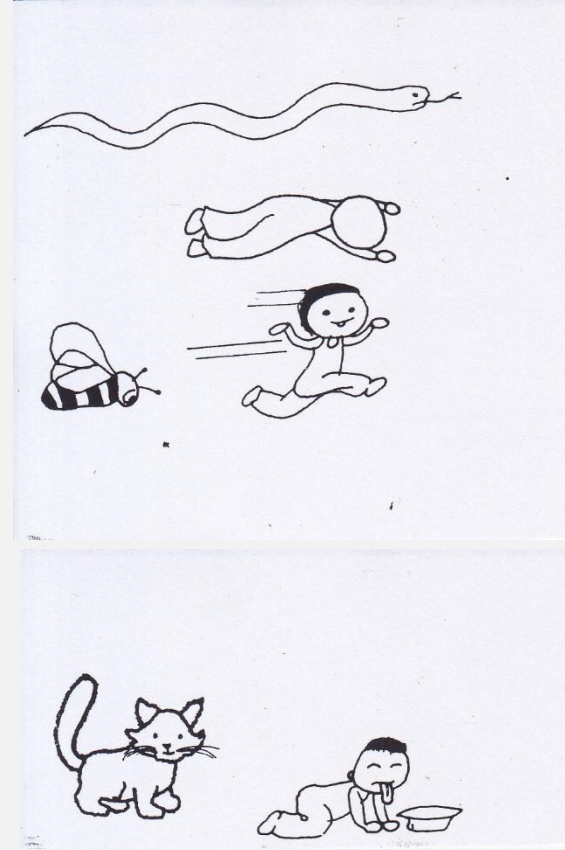
3. Preguntar cómo se sintieron al representarlo

4. Platicar y destacar que los sentimientos son a veces difíciles de describir o de expresar, pero que hay que tratar de hacerlo.




**Expresar
movimientos**

- Si fueras un cocodrilo...
- Si fueras una serpiente...
- Si fueras un venado... ¿Cómo caminarías?
- Si fueras una abeja... ¿Cómo volarías?
- Si fueras un gato... ¿Cómo jugarías?
- Si fueras un changuito... ¿Cómo bailarías?
- Si fueras un pájaro... ¿Cómo dormirías?
- Si fueras una mariposa...
- Si fueras un mosquito...



<p>Expresión corporal</p> <p>Dilo con mímica</p> <p>Expresión verbal</p>	<p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Está lloviendo. ¿Qué haces? • Eres un reloj. Muévete lentamente, rápidamente, detente. <p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tienes las piernas pegadas. Camina, corre. • Eres un artista, el público te aplaude. • Que eres un yoyo. ¿Cómo te mueves? • Que eres un conejo. ¿Cómo corres? • Que eres un canguro. ¿Cómo saltas? • Que eres un gusanito. ¿Cómo hace? <p>3. Al finalizar, reunirse en grupo y expresar cómo se sintieron.</p>	
--------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Expresión musical</p>	<p>1. Realizar sesiones musicales. Empezar por sesiones breve:</p>	 <p>The illustration shows a child at the top right dancing joyfully. Below them, a girl is dancing on the left, and a boy and girl are dancing together in the center. At the bottom, a child is sitting at a desk, painting on a canvas. Musical notes and a treble clef are scattered around the scene, indicating a musical theme.</p>
<p>Expresión artística (pintura)</p>	<p style="text-align: center;">Marchas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marcar ritmos • Llevar el ritmo con palmadas • Llevar el ritmo con los pies • Que baile cada uno como sienta el ritmo, en grupo. <p style="text-align: center;">Vals</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moverse al ritmo de la música: Rápidamente, lentamente • En parejas • Solos • Bailen, soltando todo su cuerpo; como muñecos a los que se les está acabando la cuerda; sigan el ritmo de la música. <p>2. ¿Cómo se sintieron?</p> <p>3. Pinturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión libre • Expresar, por medio de colores, alegría, tristeza, etc. • Pintar con música 	

7.3. Comunicación verbal

Los objetivos que se pretende que el niño logre con este tipo de actividades son los siguientes:

- Aprender a expresar sentimientos
- Aprender a escuchar
- Acrecentar su vocabulario
- Atender a sus compañeros
- Respetar lo que expresen los demás.

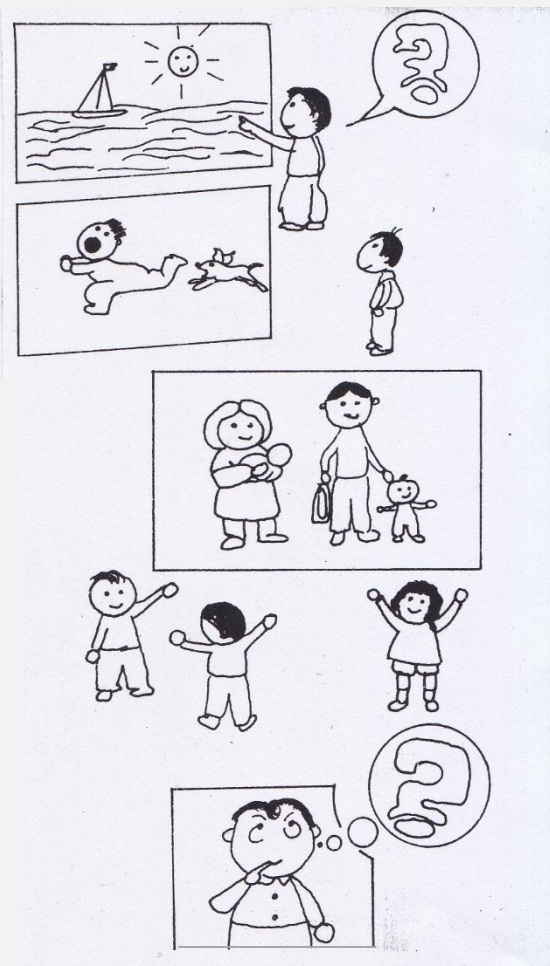
Puesto que ya hemos hablado, en páginas anteriores, acerca de la comunicación y de su importancia para el desarrollo individual y la interacción social. Daré algunas sugerencias para las distintas actividades. Reunir a pequeños grupos, se procura que los niños hablen durante breve tiempo sobre un tema que se proponga. (Alonso Palacios, 1988)

Temas	Actividades	
Expresar verbalmente	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es jugar? 2. Me gusta jugar..., porque... <ul style="list-style-type: none"> • Cómo me siento cuando juego • Cómo me siento cuando no juego 	

3. Ahora pensemos en las cosas que hacen que la gente se sienta contenta.

- ¿Quién recuerda alguna? Dígalo

4. Ahora pensemos en cosas que hacen que la gente no se sienta contenta...



**Expresión
Verbal**

1. Se proporcionarán tarjetas con grabados o dibujos de diferentes objetos. El niño describe verbalmente lo que ve, si no lo hace, se le formulan algunas preguntas:

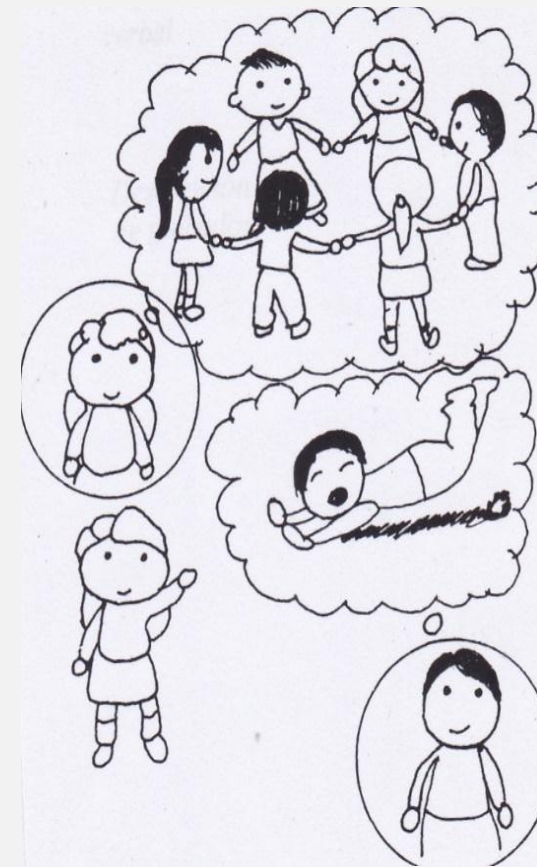
- ¿Qué es? _____
- ¿Para qué sirve? _____
- ¿De qué está hecho? _____

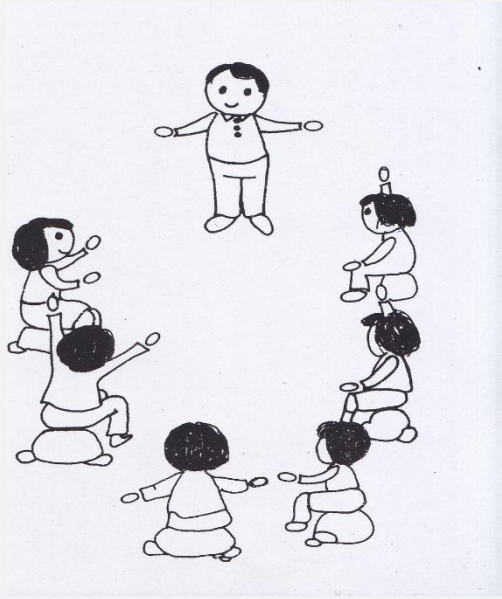

2. Mirar una serie de ilustraciones que representen algún hecho, por ejemplo:

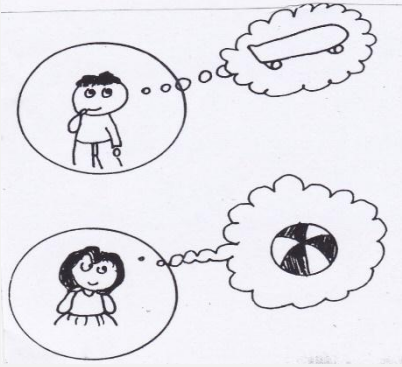
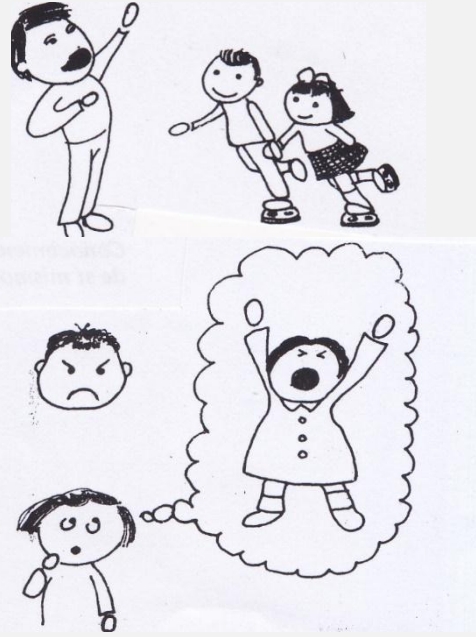
- Una mamá que abraza a su hijo (a)
- Un perro que le ladra a un niño
- Un papá que juega con su hija (o)
- Otro que regaña


3. observar, describir lo que ve y derivar algún sentimiento:

- ¿cómo se sentirá la mamá?
- ¿Qué sentirá el niño?
- ¿Cómo me sentiría yo en una situación así?
- Soy yo fuera el papá,... Si fuera el hijo,...



<p>Conocimiento de sí mismo</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pensemos ahora en algo que nos gusta mucho hacer: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién quiere decirnos qué es lo que más le gusta hacer? _____ 2. Formar equipos para que cada niño diga las cosas que más le gusta hacer. 3. Pensemos lo que menos nos gusta hacer. Díganlo. 	
<p>Expresión verbal</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lo que más me gusta. <ul style="list-style-type: none"> • Si mañana vinieran los Reyes Magos, ¿qué me gustaría que me trajeran? 2. Cada niño dirá lo que le gustaría encontrar en su zapato. ¿Cómo se sentiría? <ul style="list-style-type: none"> • Mi juguete favorito es _____ • Mi animal preferido es _____ 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Lo que más me gusta comer es _____ • ¿Qué es lo que más deseas? _____ • Uno de los días más bonitos que recuerdo fue cuando _____ • Yo me sentí _____ porque _____ • Lo que me gustaría estar haciendo ahora _____ 	
<p>Expresión Verbal</p>	<p>1. sentimos agradables. Vamos a describir sentimientos agradables, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es amor? _____ • ¿Qué es comprensión? _____ • ¿Qué es cariño? _____ • ¿Qué es afecto? _____ • ¿Qué es felicidad? _____ • ¿A quién quieres más? _____ ¿Por qué? _____ • ¿Quién te quiere? _____ <p>2. Sentimientos desagradables. Ahora vamos a describir sentimientos desagradables: _____</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es enojo? _____ • ¿Qué es coraje? _____ • ¿Qué es odio? _____ 	

	<p>3. ¿Recuerdas alguna vez que te enojaste?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo te sentiste? ¿Por qué? <p>4. Formar equipos. Encontrar cuatro cosas que a todos les gusten y cuatro que a todos les disgustes.</p>	
<p>Expresión verbal</p>	<p>1. Describe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es una flor? • ¿Qué es un gato? • ¿Qué es un pájaro? • ¿Qué es una araña? • ¿Qué es una víbora? • ¿Qué es una montaña? <p>2. Sentimos tristes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uno de los días más tristes que recuerdo fue _____ • Le tengo miedo a _____ Porque _____ 	

Tiempo o espacio**1. Capacidad para ubicarse en el tiempo y en el espacio:**

- ¿Qué hice antes de venir a la escuela?
- ¿Qué hago aquí ahora?
- ¿Qué haré al llegar a casa?
- ¿Qué hice ayer?
- ¿Qué hare el sábado?
- ¿Qué hare el domingo?
- ¿Qué haré cuando sea grande?
- En las vacaciones voy a...

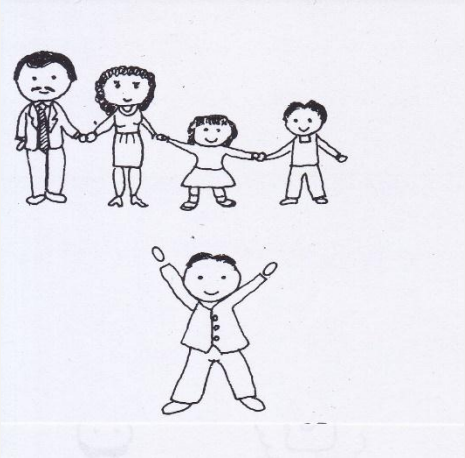


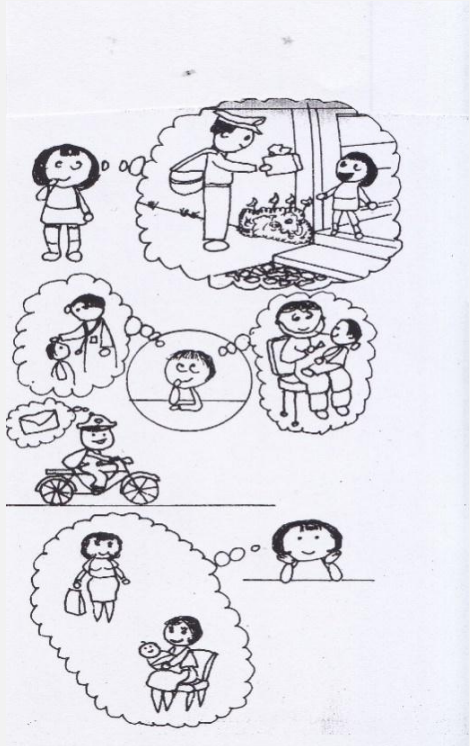
7.4. Interacción social

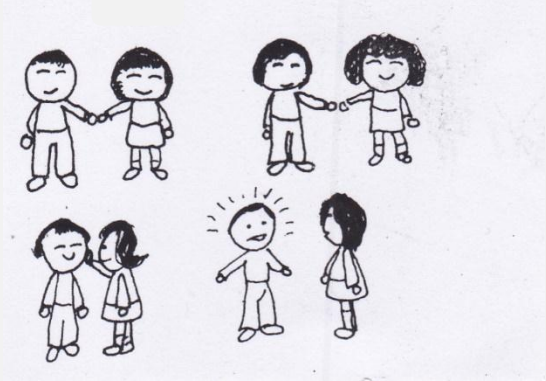
Los objetivos fundamentales que se persiguen con estas actividades son que el niño aprenda a: Compartir, dar y recibir.

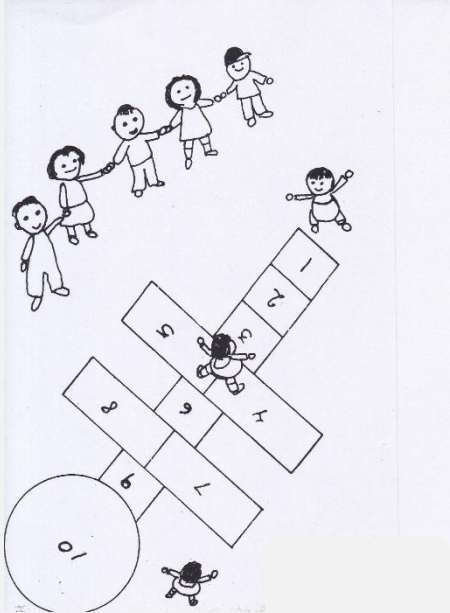
- Respetar a los demás
- Aceptar a los demás
- Establecer relaciones positivas

Las actividades que se sugieren para estimular la interacción son el diálogo y las representaciones, como los sociodramas, en que los niños actúan como mamás, papás, abuelitos, doctores dentro de situaciones de la vida diaria. Además, se pueden utilizar el modelado, el recorte, el pegado, etc. (Alonso Palacios, 1988)

Temas	Actividades	
<p>Mi familia</p>	<ol style="list-style-type: none"> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuántos somos? • ¿Qué hace mamá? • ¿Qué hace papá? • ¿Qué hago yo? • ¿Qué me gusta hacer cuando estoy con mi familia? • ¿Cómo me siento? • ¿Con quién juego? <ul style="list-style-type: none"> • Dibuja a tu familia. Modéjala con barro o plastilina. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Me siento contento cuando mi mamá: _____ • Me gustaría jugar con _____ • Me siento contento cuando mi papá: _____ • ¿Qué puedo hacer para que todos estén más contentos con mi casa? • ¿Y en mi guardería? _____ 	
<p style="text-align: center;">Representación de papeles</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Si yo fuera, ... <ul style="list-style-type: none"> • Si yo fuera cartero, ¿Cómo me sentiría? • ¿Qué me gustaría que me entregara el cartero? 2. Si fuera doctor, ... <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué les daría a los niños para que no se enfermaran? • ¿Cómo cuidaría a un niño enfermo? • ¿Cómo me sentiría? 4. Si fuera maestro, ... <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué haría? • ¿Cómo me sentiría? • ¿Qué les daría a mis alumnos? 5. Si fuera papá o mamá, ... <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué haría? • ¿Cómo me sentiría? • ¿Qué les daría a mis hijos? 	

<p>Mis compañeros de grupo</p>	<p>1. Conozcámonos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vamos a jugar. Escuchen las indicaciones que les voy a dar. Durante este juego no se vale hablar. • Bien. Ahora cierren los ojos y caminen despacito con mucho cuidado hacia donde oigan mi voz. Si chocan con otro compañerito, no abran los ojos, sepárense y sigan caminando hacia donde estoy (cuando el grupo se vaya acercando, dígame que se detenga sin abrir los ojos y sin hablar) • Ahora van a buscar una pareja cerca de cada uno. No la vean, tómense de la mano • Ahora que tienes una pareja, salúdala. Recuerda que sólo con las manos puedes hablar, muéstrale que eres su amigo • Manteniendo los ojos cerrados, usa ambas manos para decir adiós a tu pareja. ¿Qué decirle algo? Hazlo • Vamos a pensar que te gustó y qué te disgustó de este juego (dar oportunidad de que todos los participantes expresen sus sentimientos) <p>2. Esta sesión se puede llevar a cabo con música.</p>	
---------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Caminen hacia donde oigan la música, deténgase cuando no la oigan, bailen con su pareja 	
<p>Interacción social</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Otros juegos: <ul style="list-style-type: none"> • Vamos a hacer un programa de televisión • Ahora, un programa de radio • ¿Quién será el locutor? • ¿A quién quiere entrevistar? 2. Vamos a presentar un programa musical: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién quiere cantar? • ¿Quién quiere bailar? • ¿Quién los presenta? • ¿Quién recita? 3. Ahora vamos a presentar un cuento; por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Juanito y los frijoles mágicos • Los tres ositos, etc. 	

Mi Comunidad**1. Visita a la comunidad:**

- Descripción de lo que vio
- Lo que más le gustó de su comunidad
- Lo que más le disgustó
- ¿Qué podemos hacer para mejorar nuestra comunidad?



7.5 La evaluación

Al estimular pensamientos, conductas y sentimientos, tengamos presente que las emociones no tienen por qué ocultarse o esconderse, si no que hay que expresarlas, reconocerlas y aceptarlas con algo que afectan a cada individuo y que repercute en su relación con los demás.

Debemos saber reír cuando hay una situación graciosa, llorar cuando estamos tristes, respetar y amar a los que nos rodean, disfrutar todos los momentos por difíciles que parezcan, reconocer que algunas situaciones nos enojamos que otras nos dan miedo.

Es muy importante que el educador brinde seguridad al niño, mostrándose afectuoso y firme; tratando de que cada niño se forje a una buena imagen de sí mismo, reconociendo que cada uno es una persona única.

En el caso de la afectividad y la socialización, la evaluación tiene sus propias características.

7.6. Los instrumentos

El docente puede echar mano del registro, la escala de observación, el cuestionario, a lista de control, y la entrevista, pero, siempre debe emplearlos de manera flexible y abierta. (Alonso Palacios, 1988)

Los registros son un testimonio de la observación, la anotación organizada permite asentar observaciones sucesivas y establecer comparaciones para comprobar si se ha logrado algún cambio de conducta. En el registro anecdótico se anota el comportamiento observado, la situación en que ocurrió y algún comentario con las interpretaciones del observador.

La evaluación es un proceso flexible, particularmente en los aspectos afectivo y social. La técnica más conveniente para obtener apreciaciones cualitativas en la observación. Los instrumentos más útiles para registrar información sobre la conducta espontánea y libre del niño son el registro anecdótico, las listas de control, los cuestionarios y las entrevistas.

7.7. Entrevista

Con la entrevista se realiza una comparación y se ve si se aprecia algún cambio. La entrevista también puede aplicarse directamente con el niño.

Se puede aplicar de nuevo las mismas preguntas después de un cierto periodo de actividades, y la entrevista se enfoca entonces hacia el aspecto en que el niño necesite más ayuda.

Entrevista con el Niño	
Nombre: _____	Edad: _____
Fechas: _____	
¿Te gustan los cuentos? _____	
¿Te gusta la música? _____	
¿Te gusta dibujar? _____	
¿Practicas algún juego? _____	
¿Tomas alguna clase? _____	
¿Cómo te consideras? _____	
• Alegre _____	
• Platicador _____	
• Callado _____	
• Retraído _____	
• Amiguero _____	
• Solitario _____	
• Travieso _____	

Entrevista con los padres

Nombre del niño: _____ Edad: _____

Fecha: _____

Lugar que ocupa dentro de la familia: _____

La relación con ustedes es: _____

¿En qué actividades emplea su tiempo libre?: _____

¿Le gustan los cuentos?: _____

¿Le gusta pintar?: _____

¿Dibujar?: _____

¿La música?: _____

¿Practicar algún juego: fútbol, natación, otros?: _____

Su carácter: es muy alegre: _____

es poco alegre: _____

es platicador: _____

es callado: _____

es muy curioso: _____

es poco cariñoso: _____

tiene muchos amigos: _____

tiene pocos amigos: _____

Si tiene alguna observación importante sobre la conducta de su hijo, dígala:

7.8. Lista de control

Las listas de control consisten en una serie de ítemes que describen la conducta específica del alumno al realizar una tarea. Al registrar la observación, solamente se marca sí o no, según se manifieste o no el rasgo que se pretende observar durante la actividad.

Lista de control		
Nombre del niño: _____		
Edad: _____		
Fecha: _____		
Actividad: recortar sobre una línea gruesa		
	Sí	No
¿Recordar con facilidad?	_____	_____
¿Recordar con torpeza?	_____	_____
¿Se detiene frecuentemente?	_____	_____
¿Recorta en forma rígida o tensa?	_____	_____
¿Tiene control ojo-mano?	_____	_____
¿Lo hace relajadamente?	_____	_____
¿Se sale de la línea?	_____	_____

Recomendaciones

1. Los juegos para que verdaderamente sean provechosos, pueden ser elegidos siguiendo una serie de ideales:
2. Que agraden a las personas que los han de practicar, ya que si son de su agrado, no se entregarán a ellos plenamente.
3. Que exijan movimiento, pues una de las finalidades del juego debe ser la de fortificar el organismo, fidelidad que no se obtiene sino en juegos de esta índole.
4. Que tenga un carácter lúdico, que persiga el “disfrute”, la alegría del niño.
5. Que permitan la libre expresión del niño y el impulso de su participación.
6. Que estimulen la exploración y fomenten la creatividad
7. Que tengan un carácter globalizador, desarrollando cuantos más ámbitos de la personalidad.
8. Que las actividades sean variadas y breves para mantener su atención y sus intereses durante el juego.
9. Que el juego sea educativo e interesante para los niños, obteniendo la atención y participación de todos los niños. (Villegars V., 1991)

Glosario

- Analítico:** Dicho de una persona que piensa o reflexiona mucho las cosas antes de actuar o de emitir algún concepto, sopesando diferentes puntos de vista de una situación, los “pro” y los “contra”.
- Autónomo:** La palabra autónomo es la que se utiliza para designar la condición de libre que una persona posee y que le permite por caso desenvolverse correctamente en cualquier actividad sin la necesidad de una ayuda externa.
- Circunscrita:** De circunscribir que a su vez significa reducir a ciertos límites o términos de algo.
- Cognitivo:** Proviene del latín “cognoscere”, que significa conocer. La palabra cognitivo es utilizada para referirnos a todo aquello que se encuentra relacionado con la cognición.
- Cognición:** Es el conjunto de procesos y mecanismos que permiten al individuo procesar cierta información, ya sea a través de los sentidos o la experiencia, aunque usualmente se refiere de ambos.
- Convencional:** Convencional es un adjetivo que alude aquello vinculado a un convenio: es decir, a un acuerdo o un pacto. El concepto también puede referirse a aquello establecido por tradición y a lo que resulta poco original.
- Crítico:** Es un término que presenta un uso extendido en nuestro idioma y que lo aplicamos para referir diversas cuestiones. Aquella persona que realiza críticas sobre un tema o cosa con el objetivo de mejorar a los mismos, se lo llamará crítico.
- Latitud:** Extensión de un territorio. Distancia de un lugar al ecuador, determinada por el arco de meridiano que va de dicho lugar al ecuador. Sinónimos: anchura, ancho, amplitud, extensión
- Lógico:** Lógica es una ciencia formal que estudia la estructura o formas del pensamiento humano (como proposiciones, conceptos y razonamientos) para establecer leyes y principios válidos para obtener criterios de verdad. Como adjetivo, 'lógico' o 'lógica' significa que algo sigue las reglas de la lógica y de la razón.

- Indica también una consecuencia esperable natural o normal. Se utilizar también para referirse al llamado 'sentido común'.
- Niñez:** Abarca aproximadamente desde el año y medio hasta los once años de edad.
- Durante este período se producen una serie de cambios físicos, cognoscitivos y sociales de gran importancia.
- Niñez media:** Comprende el periodo entre los 6 y los 11 años de edad. Al llegar a este punto, muchos de los padres aún no se acostumbran al cambio que implica esta etapa, tanto en los aspectos físicos como los emocionales, y por tanto de crianza.
- Pictóricos** Pictórico es un adjetivo que proviene de pictor, que se puede traducir como “pintor”, y hace referencia a lo que está vinculado a la pintura.
- Provisional:** Que se hace, se halla o se obtiene temporalmente.
- Psicomotricidad:** Conjunto de técnicas que estimulan la coordinación de funciones motrices y psíquicas.
- Receptor:** Recibir, acoger.
- Repertorio:** Conjunto de obras teatrales o musicales que una compañía, una orquesta o un intérprete tienen preparadas para su posible representación o ejecución.
- Rectora:** Que marca o dirige la orientación o sentido de una cosa.
- Sonoridad:** Es una medida subjetiva de la intensidad con la que un sonido es percibido por el oído humano. Es decir, la sonoridad es el atributo que nos permite ordenar sonidos en una escala del de mayor intensidad al de menor intensidad.
- Unitaria:** El término unitario refiere a aquello de la unidad, que se encuentra relacionado a esta, o en su defecto, que tiene unidad, que tiene naturalmente a la misma.

Bibliografía

Antón, R. d. (1995). *Aprender jugando Niños de 5 años. Actividades para desarrollar y destreza manual y el lenguaje.* (2 ed.). España: CEAC, S.A.

Arribas, L. (2002). *Actividades lúdicas. El juego, alternativa de ocio para jóvenes.* (Segunda ed.). España: Popular, S.A.

Bernabeu, N. (2009). *Creatividad y aprendizaje. El juego como herramienta pedagógica.* Madrid, España: NACEA, S.A. DE EDICIONES MADRID.

Csikszent, M. (1998). *CREATIVIDAD. El flujo y la psicología del descubrimiento y la invención.* (primera ed.). Buenos Aires, Argentina : PAIDOS, SAICE.

Díez Navarro, M. C. (2013). *10 Ideas clave: La educación infantil.* Barcelona, España: GRAOS, S. L.

Fritzen., S. J. (1991). *Dinámicas de Recreación y Juegos.* (Sexta ed.). Bogotá, Colombia: Indo-American Press Service.

Gorin, C. S. (2002). *Cómo fomentar las actividades de convivencia a través del juego. Juegos para aprender a compartir, cooperar y reformar comportamientos positivos.* Barcelona, España: Ceac, S.A.

López Boo, F. (2016). *Guía de herramientas. ¿Cómo se mide la calidad de los servicios de cuidado infantil?* BID.

Milicic, N. (1991). *A ser feliz también se aprende: Guía para la educación del niño de dos a seis años.* México : Hermes.

Moncada García, F. (1962). *Así juegan los niños. Recopilación del juego.* (1a. ed.). México, D.F.: AVANTE, S. DE R.L.

Rodríguez Pazos, T. (1978). *Taller de Lectura y Redacción. Técnicas para la expresión oral y escrita.* México: Trillas.

Ruiz, V. (Ed.). (2018). El síndrome del niño hiperregalado recrea intolerancia y frustración. *Revista D. Prensa Libre* (701), 4-36.

Saint-Aymour, J. (2007). *Así funciona el juego de la vida. El efecto Mariposa.* Buenos Aires, Argentina: Obelisco, S.L.

Torres Valenzuela, A. *Íconos de devoción popular en los mercados del centro histórico de la Nueva Guatemala de la Asunción.* Guatemala: Ceful.

E- Grafía

La Relación entre alumno y profesor en la Educación Infantil. . (s.f.). Recuperado el 10 de septiembre de 2017, de *La Relación entre alumno y profesor en la Educación Infantil.* : <https://www.conmishijos.com//la-relacion-entre-alumno-y-profesor-en-la-educación>.

Morán, S. (1 de noviembre de 2010). *Gruía Geográfica*. Recuperado el 12 de septiembre de 2017, de *Gruía Geográfica*.: <http://www.ine.gob.gt/index.php/demografia-y-poblacion/42-demografiaypoblacion/64-encovi2006>

Pellegrini A., S. (2008). *Aprendiendo a Través el Juego. Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Pirmera Infancia.* Recuperado el 07 de septiembre de 2017, de *Aprendiendo a Travès del Juego. Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Pirmera Infancia*.: <http://www.encyclopedia-infantes.com /juego/ segun-los-expertos/aprendiendo-traves-del-juego>

Que significado. (s.f.). Recuperado el 2 de mayo de 2017, de *Que significado*: <http://quesignificado.com>

Rodriguez Ruiz, C. (s.f.). *El Papel del Adulto en el Juego.* . Recuperado el 10 de septiembre de 2017, de *El Papel del Adulto en el Juego.* : <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-valor-del-juego-como-herramienta-de-aprendizaje>

4.3 Sistematización de la experiencia

4.3.1 Actores

Los principales actores con la ejecución del proyecto fueron las siguientes:

- Licenciada Magali de Sazo, Coordinadora del Departamento de los Centros de Atención Integral
- Licenciada Marilyn Gallardo Navas, Directora del Centro de Atención Integral Presidenta
- Personal docente
- Niñeras

Contando con el apoyo para la guía didáctica de aprendizaje a través de las actividades lúdicas, dirigida al nivel preprimaria del Centro de Atención Integral “Presidenta”, que se proporcionó al establecimiento, para lograr un desarrollo educativo en el infante a través de los juegos de enseñanza-aprendizaje en el tiempo libre de actividades. Debido que no contaban como lograr mejorar una calidad de atención hacia los niños, que se integra en el programa de sus actividades diarias la guía para obtener un mejor resultado en su enseñanza y crecimiento intelectual en una forma divertida y propuesta por parte de la guía didáctica educativa.

4.3.2 Acciones

Se desarrolló la elaboración de una guía didáctica de aprendizaje a través de las actividades lúdicas para los infantes del CAI Presidenta, cuyo contenido refleja el concepto importante sobre la enseñanza hacia el infante, en la etapa de crecimiento y el desarrollo de su niñez. También da a conocer las prioridades que debe de ser el servicio del cuidado interno en la guardería y los elementos primarios de la calidad en el cuidado para el infante.

Con la satisfacción de contribuir para el establecimiento el apoyo didáctico para la ejecución de acciones planificadas cada año, y de brindar un mejoramiento en la enseñanza para los niños y niñas que forman parte de la institución del centro de atención integral presidenta.

4.3.3 Resultados

Es sobresaliente mencionar que durante el proceso de la elaboración de la propuesta se obtuvo como principal logro dentro de la institución, contar con el apoyo de las autoridades y otras organizaciones para contar con la elaboración de la guía pedagógica de enseñanza para beneficiar a la directora, docentes, niñeras, padres de familia y los infantes.

Brindándoles a las niñeras técnicas y métodos de enseñanza a través de los juegos en una forma creativa obteniendo conocimiento y desarrollando sus habilidades y destrezas desde una temprana edad, para que obtengan un mejor desenvolvimiento en cada etapa de su formación como ciudadano.

4.3.4 Implicaciones

Autoridades de parte de la Secretaria Bienestar Social, directora del establecimiento del Centro de Atención Integral “Presidenta”, docentes, niñeras, quienes demostraron interés y participación en la propuesta presentada, reconociendo la necesidad de obtener una herramienta básica y didáctica a la vez para el uso importante en las actividades libres que se tiene en el horario vespertino. Obteniendo positivamente una respuesta de parte de los actores principales mencionados anteriormente.

4.3.5 Lecciones aprendidas

Datos / Eventos	Lecciones Aprendidas
El día 20 de marzo del año 2017 Reunión con las autoridades	Realicé la visita en la Secretaria Bienestar Social ubicada en la colonia las charcas zona 11, al departamento de los centros de atención integral con la Licda. Magali de Sazo. La secretaria del departamento, me indicó que se debía de solicitar una cita previa a la fecha por dichas actividades planificadas a su agenda.
El día 23 de marzo del año 2017 Autorización para la realización del EPS	Me presenté con la Licda. Magali de Sazo, donde amablemente me atendió y tuve una pequeña audiencia con ella, para informarle de lo que se trataba esta última faceta de la carrea de Pedagogía en Administración Educativa. Me realizó una entrevista de 10 minutos, y me explicó que era muy importante para ella entrevistarme, para saber que preparación tiene los estudiantes de la facultad de Humanidades.

	<p>Luego me indicó en dónde debía de trabajar mi EPS, y refiriéndome con la Licda. Marilyn Gallardo, la actual directora del centro de atención integral presidenta, ubicada en el tercer nivel del mercado zona 1 llamado “La Presidenta”. Esta institución por designada para mí, por obtener mis datos personales y la ubicación de mi residencia actual.</p>
<p>El día 27 de abril del año 2017 Conocer la institución donde realizaré mi EPS</p>	<p>Realicé una visita previa para conocer la institución, donde fui ubicada por las autoridades, y conocer más su ubicación, en lo personal debía saber las ventajas y desventajas que tenía para utilizar el medio de transporte.</p>
<p>El día 29 de abril del año 2017 Presentarme con la directora encargada de la Guardería</p>	<p>A las 14:00 p.m. llegué a la guardería, me presenté con la persona que amablemente me abrió la puerta. Ella se presentó conmigo indicando que era una de las niñeras del establecimiento. En este momento me hizo entrega de un folder para que escribiera mis datos. Cuando abrí el folder había varias casillas en donde describirá, la fecha, hora, nombre completo, descripción del DPI, institución donde nos visita, hora de salida, cuál era el objetivo de su visita y firma. Cuando terminé de llenar las casillas, a su encuentro salió la directora y se presentó extendiéndome la mano y con una sonrisa me dijo cuál era el motivo de mi visita. En ese momento me presenté indicando quién era de que institución venía y cuál era mi objetivo de la visita. Le hice entrega de la carta firmada y sellada por la Licda. Magali, indicando que ella me daba la autorización de realizar mi eps en el programa CAI Presidenta. Con una expresión de alegría me dio la bienvenida y me dijo que ese momento estaba ocupada atendiendo algunos asuntos administrativos, pero que el día viernes 31 tenían su tercera capacitación con el personal docente y niñeras. Y haría un espacio de 20 minutos para hacerme una entrevista para dar a conocer que se trabaja mi última faceta de la carrera. También me solicitó una carta redactando las facetas que realizaría en la institución, calendario de actividades, los días que asistiría, la presentarle la carta de solicitud de práctica por parte de la universidad.</p>
<p>El día 31 de abril del año 2017 Entrevista por parte de la directora del establecimiento</p>	<p>Ese día, solicité por parte de mi jefe inmediato, que me autorizaran una media hora de salida de lo usual, y llegué antes de las 14:00 horas, para estar presente en las actividades que tenían programada. La licenciada Marilyn me abrió la puerta y nuevamente me indicó que era muy importante llenar el folder de visita y que debía de hacerlo cuando ya estuviera realizando mi práctica. Me realizó una entrevista, con las siguientes preguntas: ¿Qué carrera estaba estudiando? ¿Si tenía conocimiento sobre la</p>

	<p>psicología infantil? ¿Cuál era el objetivo de la realización del eps? ¿Qué pasos realizaría cuando empezaría a trabajar en la institución? ¿De qué manera la universidad ayudaría a la institución?, fui respondiendo cada una de ellas de la manera más explícita para dar a conocer el propósito de la realización de mi última faceta de la carrera y la importancia que tenía para llegar a ser una profesional.</p>
<p>El día 3 abril del año 2017</p> <p>Ser presentada por el personal administrativo</p>	<p>Conociendo la ubicación de la institución en donde empezaría a realizar mi eps y el mismo horario de las 14:00 horas, estaba presente ese día para conocer al personal de la jornada vespertina. Una de las niñeras me abrió la puerta y me pregunto que necesitaba y le hice mención de la institución de donde venía, ya que al parecer ella no sabía nada sobre mí. Ni tenía el conocimiento que empezaría a trabajar mi eps en la guardería. Pasando a la dirección, la directora me saludó y hizo el llamado a todo el personal de la jornada vespertina, y me presentó cada una de ellas, le dijo que yo empezaría a trabajar mi última faceta de la carrera y que ellas debían apoyarme en lo que fuera necesario. Me sentí muy afortunada de haber recibido ese trata especial por parte de la directora y el todo el personal. Logré observar en ese momento que tenía su tiempo de almuerzo y los niños tenían su hora de sueño.</p>
<p>El día 5 de abril de año 2017</p> <p>Conocer la infraestructura del establecimiento</p>	<p>Nuevamente realice el proceso de registro en la institución a la misma hora que ya tenía programado llegar. Me dieron la autorización de conocer la infraestructura de la guardería y también conocer al personal de cocina y limpieza; para darme a conocer con el personal y que iba a realizar. Muy generosas las damas de cocina me ofrecieron un vaso de atol que estaban preparando para los niños en el horario de refacción. Tuve la oportunidad de ver todos los instrumentos en su lugar y se lograba ver una limpieza nítida. También conocí las aulas donde reciben clases los niños durante la jornada matutina. Se encontraban cerradas por seguridad de los materiales escolares y porque solo le es permitido entrar las docentes que están durante ese horario. Cada aula tiene ventadas enormes en donde se puede observar todos los materiales didácticos y muebles escolares para los niños.</p>
<p>El día 7 y 8 de abril</p> <p>Elaboración de instrumentos para el plan de diagnostico</p>	<p>Empecé a trabajar con los instrumentos técnicos que me utilizaría en la faceta del diagnóstico. Utilizando libros e información a través de internet. También realice el plan diagnóstico para que fuera revisado por parte de mi asesor.</p>

<p>Los días del mes de abril del 11 al 14 del año 2017</p> <p>Revisión de instrumentos y entrega del plan de diagnóstico</p>	<p>La segunda semana del mes de abril, hice visitas a la facultad para llegar los instrumentos y el plan de diagnóstico a mi asesor Lic. Pedro Ruano, me sugirió que realizara también mi propio folder de horarios para que la directora me firmara el horario que estaba establecido desde un inicio. Me hizo varias sugerencias y observaciones sobre lo que debía realizar el plan de diagnóstico institucional.</p>
<p>Última semana del mes de abril</p>	<p>Durante esa semana el horario de salida de la guardería fue tres horas antes de lo normal, porque estaban las docentes de vacaciones por parte del Ministerio de Educación, las únicas que estaban a cargo de los infantes eran las niñeras. Y por parte de la directora dio orden en avisarles una semana antes a los padres de familia que no tenían suficiente personal para realizar las actividades normales. Los padres de familia muy comprensivos y responsables de hacerlo como ya estaba escrito en las agendas de los niños. Me dirigí con la directora para hacerle conocer los planes de mis actividades y me dijo que no podía darme esa oportunidad, que lamentaba no apoyarme en ese momento. Porque no contaba con suficiente personal docente, aun así con esa situación difícil, mostrando su gentileza me espera la primera semana de mayo y que haría todo lo posible para darme un espacio junto al personal de la jornada vespertina.</p>
<p>1ra. y 2da. semana de mayo</p> <p>Utilización de instrumentos técnicos para el personal de la jornada vespertina</p>	<p>Durante esa semana fue difícil para mí, porque tenía un horario establecido para realizar la aplicación de instrumentos. A las 14:30 las niñeras despiertan a los niños para que se realice los 15 minutos de horario de higiene, a las 15:00 horas llevan a los niños al comedor y por grado y sección son colocados en las mesas, para servirles conforme van las edades. A las 15:30 los llevan nuevamente al sanitario si es necesario. Es caso contrario son llevados al patio, en espera que lleguen los padres de familia a recogerlos. Los tres días de asistencia tuve la oportunidad de entrevistar a solo tres niñeras. Y la siguiente semana del mes de mayo terminé de entrevistar a las otras niñeras. También realicé la etapa de observación institucional, describiendo con detalles la infraestructura de la institución, las actividades que se realizan diariamente o conforme lo describe el horario de actividades de cada aula.</p>
<p>Durante el mes de Junio y Julio</p>	<p>Realice varias visitas a la institución para recopilar información de la institución. También realice visitas a la municipalidad de Guatemala zona 1, entre otras entidades.</p>

<p>Durante el mes de agosto del día 1 al 19 del mes de septiembre</p>	<p>Visite constantemente la Biblioteca de la Universidad San Carlos de Guatemala, para recopilación de información, sobre el proyecto que ya tenía una idea de cómo lograr realizar la estructura de la guía de estrategias para mejorar la calidad hacia los niños en función de actividades o juegos lúdicos de una manera creativa en el aprendizaje de enseñanza y desarrollo de habilidades y destrezas.</p> <p>Realice varias actividades de juegos con las niñas y los niños en las diferentes aéreas para tener el conocimiento sobre la diferencia de edad y los juegos involucrados por edades y etapas de crecimiento.</p>
<p>Durante la segunda semana del 1 al 20 días del mes de octubre</p>	<p>Participé en actividades que la institución realizó para los niños y padres de familia, también observe el apoyo de instituciones que no tienen relación con la institución. Me asombré, al saber que es muy conocida la guardería por todas las personas que están dentro y fuera del mercado, e incluso algunos comerciantes aportan una ayuda económica y material a la institución; porque la mayoría de los niños que asisten ahí, son hijos de los comerciantes.</p>
<p>Los días 7 al 16 de noviembre del año 2017</p>	<p>Durante ese mes los horarios del establecimiento tienen a cambiar por la tarde, dos horas antes de lo normal, porque realizan más capacitaciones y se hacen observaciones sobre todas las actividades que se realizaron durante el año.</p> <p>Por parte de la directora del establecimiento, se realizó una despedida con las practicantes de otros establecimientos privados, y hacia mi persona. Fue una experiencia muy agradable el participar y formar parte de una institución del gobierno.</p>

Capítulo V

Evaluación del proceso

5.1. Del diagnóstico

Se presentó el plan de diagnóstico general al asesor, describiendo los objetivos: general y específicos. Juntamente, con las actividades planificadas de acuerdo al cronograma, donde se propuso realizarlo en un tiempo específico.

Los instrumentos diseñados para la utilización del plan de diagnóstico fueron: entrevistas, fichas de observación, carpeta de observación, escala de actitudes. En donde se ejerció la priorización del problema a intervenir, y la hipótesis de acción adecuada al problema de intervención. Dicha información obtenida por la participación de las autoridades y personal docente, donde se propone a seguir a la siguiente etapa del proceso del informe.

5.2. De la fundamentación teórica

Haciendo el uso de la fundamentación teórica, se lleva a cabo la recopilación de documentos sustentables para la obtención de información relacionado al tema seleccionado; para la realización del diseño del plan de intervención. Se aplicó una matriz para dar a conocer de forma general las fuentes consultadas dentro del proceso teórico.

5.3. Del diseño del plan de intervención

La propuesta a ejecutar consistió en beneficio al establecimiento y de forma más específica a las docentes, haciendo una entrega de una guía didáctica de aprendizaje, previamente elaborada con métodos y técnicas de enseñanza, utilizando los juegos lúdicos y dando lugar la estimulación física e intelectual de los infantes en la etapa pre-escolar.

De esta manera se llevó a cabo la ejecución de la propuesta en cuanto a la elaboración de una Guía didáctica de aprendizaje a través del juego lúdico, dirigida a docentes del nivel preprimario del Centro de Atención Integral Presidenta de la Secretaria Bienestar Social de la República de Guatemala.

5.4. De la ejecución y sistematización de la intervención

La finalidad de la propuesta elaborada, es brindarle a las docentes un apoyo útil en la preparación de metodologías de enseñanza para el desarrollo de actividades en las actividades lúdicas; e influir distintas estrategias de aprendizaje para emplearlas cotidianamente, de una forma integral hacia los infantes.

Con el diseño del material didáctico se logra fortalecer y hacer reflexionar a las docentes sobre la importancia de los juegos lúdicos que implica el desarrollo motriz, cognitivo, emocional y social.

5.5. Evaluación del informe final del –EPS-

Para la ejecución del informe final, se presenta el resume del ejercicio profesional supervisados en seis facetas distintas de acuerdo a lo solicitado.

Se valora la portada, contraportada, índice, resumen, introducción, los capítulos debidamente desarrollados según las indicaciones dadas, las referencias bibliografías y e-gráficas, sin dejar de mencionar el apéndice y los anexos en donde se puede observar los instrumentos utilizados para la realización del proceso del EPS.

Capítulo VI El Voluntariado

6.1. Plan de acción realizada

Datos Generales

Nombre de la Institución: Centro de Atención Integral Presidenta

Ubicación: 2^A Avenida 22 Calle tercer nivel mercado La Presidenta

Nombre del Projectista: Brenda Karina Chávez Folgar

Centro Universitario Identificación: 1780-39152-0101

Objetivos:

General:

- a) Promover la importancia de la higiene en los niños y niñas a los padres de familia como aspecto básico en la salud.

Específico:

- a) Participar en programas de salud a beneficio de la población con recursos escasos.
- b) Propiciar en actividades futuras de los fenómenos naturales como terremotos, temblores y prevención de incendios.
- c) Tener conocimientos básicos de primero auxilios como herramienta básicos para prevención de futuros incidentes, y ser respaldados en los eventos

Justificación:

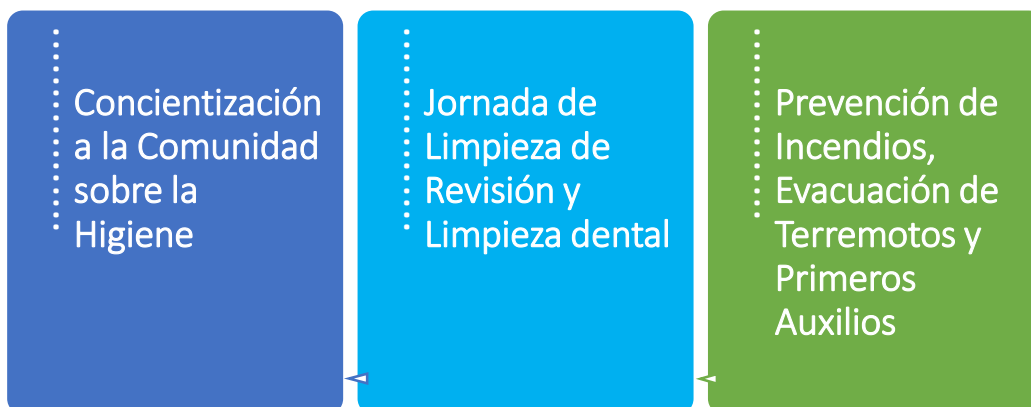
La atención a la salud en el infante forma parte de su desarrollo de crecimiento y derecho obligatorio por parte del Estado, padres de familia, e institucional, para que pueda establecer su estado emocional saludable.

Con el apoyo de las autoridades del centro de atención integral “Presidenta” se llevó a cabo, una jornada de limpieza dental; con el apoyo de la Asociación de Odontología de la Universidad de San Carlos de Guatemala, a beneficio de los niños y niñas a partir de 4 a 6 años de edad.

Como consecuencia sobre la salud, la concientización a la comunidad sobre la higiene y su importancia como habito diario y práctica para el ámbito personal y social.

Contando también con la participación de un representante de los Bomberos Municipales de Guatemala, se ejecutó un taller de prevención de incendios, evacuación de terremotos y primeros auxilios. Con el fin de aportar e incitar a la comunidad conocimientos de socorrismo para ser prevenidos en situaciones futuras.

6.2. Sistematización



Concientización a la Comunidad sobre la Higiene

Para los padres de familia se realizó un taller sobre la higiene personal referente a la limpieza completa y el cuidado del cuerpo en los niños. También se llevó a cabo este taller con el objetivo que los padres tomaran conciencia sobre la limpieza personal de los niños. Como consecuencia del plan de diagnóstico, se observó en el proceso. Fueron algunos problemas que se presentaron al estar presente en la entrada y salida de los niños en la Guardería. Se hizo un informe sobre la importancia de la higiene y salud del niño, y el ¿por qué de mantener la limpieza para su calidad de vida?

La Higiene

Para mantener una buena higiene personal es muy importante bañarse, lavarse las manos, cortarse las uñas, limpiar las orejas, cepillarse los dientes y usar ropa limpia. Eso implica tomar decisiones seguras y saludables en el momento de interactuar con los otros. La puesta en práctica de una buena higiene personal trae beneficios sociales para la salud.

Mantener la limpieza en el cuerpo es esencial que nos ayuda a combatir y prevenir las enfermedades. Lavarte las manos puede evitar que los gérmenes se propaguen de una persona a otra o de una parte de tu cuerpo a otra. No solo se debe de realizar en la guardería, también seguir la secuencia en el hogar.

Las manos es la parte de nuestro cuerpo que tiene más contacto diario con objetos, alimentos, animales. Lavarlas muy bien antes de comer, tocarnos la cara, los ojos y boca es fundamental para evitar que microorganismos, virus y bacterias ingresen a nuestro cuerpo.

Higiene bucal

La limpieza diaria de la boca se constituye una parte de la salud para evitar enfermedades. También causa mal aliento, por lo que es una forma de evitar el rechazo de las personas, o críticas.

La ducha diaria

Bañarse diariamente es una práctica obligatoria de todos los días, y ayudará a prevenir la formación de gérmenes y bacterias que son transmitidas en varias formas.

El lavado del cabello debe realizarse, al menos, 2 veces a la semana. Presta especial atención a la presencia de piojos y liendres.

Jornada de Limpieza de Revisión y Limpieza dental

Con la participación de la Asociación Estudiantil de Odontología de la Facultad de Odontología Universidad de la San Carlos de Guatemala, se realizó una jornada de limpieza para los niños del Centro de Atención Integral Presidenta. Con el apoyo de especialista Kevin Gonzales, presidente de la Asociación y 9 especialistas presentes que trabajaron únicamente con niños de 4 a 6 años de edad.

Información general impartida por un especialista de ortodoncia para los padres de familia:

La manera mejor y más fácil para ayudarlo a recordarle cómo cuidarse la boca, los dientes y las encías:

- Cepílese al menos dos veces al día con una crema dental con flúor como mínimo durante dos minutos, sobre todo a primera hora de la mañana y antes de irse a dormir.
- Use hilo dental todos los días, normalmente a la hora de irse a la cama. Para los niños pequeños no es recomendable que se utilice el hilo dental porque sus encías son muy sensibles, es aconsejable utilizar un enjuague bucal adecuado a su edad.
- Vaya al dentista cada 6 meses para que le examine la boca y le realice una limpieza profesional

El modo correcto de cepillarse:

El cepillado correcto lleva al menos dos minutos. Así es: 120 segundos. La mayoría de los adultos no se cepillan durante tanto tiempo. A fin de tener una idea del tiempo involucrado, utilice un cronómetro. Para cepillarse correctamente los dientes, use movimientos cortos y suaves, prestando especial atención a la línea de la encía, los dientes posteriores de difícil acceso y las zonas alrededor de obturaciones, coronas y otras reparaciones. Concéntrese en limpiar bien cada sección de la siguiente manera:

- Limpie las superficies externas de los dientes superiores y luego las de los dientes inferiores
- Limpie las superficies internas de los dientes superiores y luego las de los dientes inferiores
- Limpie las superficies de masticación
- Para tener un aliento más fresco, no olvide cepillarse también la lengua.

Tiempo para reemplazar el cepillo dental: Se debe de reemplazar su cepillo dental cuando muestre señales de desgaste o cada tres meses. También es importante cambiar los cepillos dentales después de un resfriado, puesto que las cerdas acumulan gérmenes que pueden provocar una nueva infección.

Prevención de Incendios, Evacuación de Terremotos y Primeros Auxilios

Con la colaboración de los Bomberos Municipales de Guatemala y la participación del Mayor Héctor Chocón, sobre los temas siguientes:

Incendios: Conocer los factores de riesgo que propician que se desencadene un incendio, y los procedimientos a seguir en caso de que se produzca, contribuye a prevenir su aparición y a reducir sus terribles consecuencias.

Consecuencias de un incendio

Si es posible determinar el tipo de incendio y qué clase de material combustible utiliza, es más sencillo tratar con las consecuencias posteriores:

Humo y gases calientes: la gran cantidad de calor que se genera en un incendio hace que el aire alcance temperaturas muy altas, y al respirarlo provoca quemaduras internas en los órganos respiratorios, sin contar la dificultad visual que crea el humo.

Calor y llamas: las llamas como principal causa de quemaduras y el calor extremo que provoca deshidratación y extenuación.

Gases tóxicos: gases que al respirarlos dañan mucosas y pueden afectar al sistema nervioso, directamente al cerebro.

Primeros Auxilios: El propósito de los primeros auxilios es aliviar el dolor y la ansiedad del herido o enfermo y evitar el agravamiento de su estado. En casos extremos son necesarios para evitar la muerte hasta que se consigue asistencia médica.

Saber lo que no se debe hacer es tan importante como saber qué hacer, porque una medida terapéutica mal aplicada puede producir complicaciones graves. Por ejemplo, en una apendicitis aguda un laxante suave puede poner en peligro la vida del paciente.

Tipos de quemaduras: Algunas quemaduras que son consecuentes en muchos casos:

- Quemaduras de Primer Grado: solo afectan a la capa más superficial de la piel, y se caracterizan por un enrojecimiento de la piel que duele al contacto, comúnmente las encontramos cuando la persona ha tenido una exposición prolongada al sol.
- Quemaduras de Segundo Grado: son un poco más profundas, y su característica principal es la aparición de ampollas. Las ampollas son un sistema de defensa ante la quemadura.
- Quemaduras de Tercer Grado: en estas quemaduras podemos ver tejido carbonizado, las terminaciones nerviosas encargadas de transmitir el dolor se destruyen, de ahí que se diga que las quemaduras de tercer grado no duelen.

Presupuesto

No.	Descripción	Insumos	COSTO TOTAL
1	Aportación para insumos de odontológicos	Materiales para limpieza	Q.600.00
2	Carpeta de Higiene	Manta vinílica	Q.125.00
3	Refacción	Agua, manzanas, panes con frijoles, galletas, café.	Q.100.00
SUB-TOTAL			Q.825.00
Imprevistos			Q.150.00
TOTAL			Q.975.00

Fuente: Elaborado por Epesista 2017

6.3. Evidencias y comprobantes



Fotografía 1: Directora y Niñeras del -CAIP-



Ilustración 4: Diseño de la Manta Vinílica



Fotografía 2: Entrega de la Manta Vinílica

Jornada de limpieza de revisión y limpieza dental.



Fotografía 4: Jornada de Limpieza



Fotografía 3: Fotos de la Jornada de Limpieza



Fotografía 5: Entrega de Diploma por parte de la Directora del -CAIP-



Fotografía 6: Epesista y Padres de Familia

Comprobantes


RECIBO		No.	Q. 600.00
RECIBI DE: Karina Folgar			
DIRECCION: USAC			
LA CANTIDAD DE: Seicientos quetzales exactos			
POR: Aporte economico para compra de insumos para jornada odontologica en Mercado la preidentu zona 1			
LUGAR: USAC	FECHA: Dia Mes Año	ORDEN No.:	
	21 / 08 / 2017		
Vo. Bo.			

Ilustración 5: Comprobante del Voluntariado

CONCLUSIONES

- Se desarrollaron métodos pedagógicos de enseñanza a través de las actividades lúdicas, para mejorar las estrategias psicomotrices en los niños durante los horarios libres.
- Se elaboró una guía de estrategias de aprendizaje a nivel preprimaria, para las actividades libres en la jornada vespertina, desarrollando varios puntos importantes en el proceso de habilidades cognitivas y motoras en el infante.
- Se integraron métodos de logro de aprendizaje-enseñanza en la guía, utilizando el “Juego”, como herramienta alternativa a nivel preescolar del niño y niña.
- Se socializaron talleres con actividades lúdicas para estimulación de habilidades, destrezas y del buen funcionamiento físico e intelectual en los niños a nivel preprimaria.

RECOMENDACIONES

- Se le recomendó a la Coordinadora y Directora del Centro de Atención Integral: utilizar la guía didáctica de aprendizaje a través de las actividades lúdicas, para trabajar con niños de primera infancia y niños de 4 a 6 años de edad, dando lugar a métodos y técnicas de aprendizaje a través de las diferentes actividades.
- Se recomienda al personal docente y niñeras; respetar la libertad de pensamientos del infante en la aplicación de los juegos. La relación continúa de los niños, permite llegar a conocer sus habilidades y destrezas, ayudando a reforzar las debilidades que puedan llegar a tener.
- Se recomienda a los docentes del centro de atención integral presidenta: utilizar actividades lúdicas como elemento necesario para estimular sus conocimientos intelectuales y habilidades físicas para la preparación a los siguientes niveles escolares.
- Se recomienda al centro de atención integral presidenta: realizar actividades lúdicas para estimular el proceso del crecimiento físico e intelectual; ayudando a desarrollar el proceso emocional, motriz y social.

BIBLIOGRAFÍA

Alonso Palacios, M. T. (1988). *La efectividad en el niño. Manual de actividades preescolares*. (Primera Edición, 1985 ed.). México, D.F.: Editorial: Trillas, S.A. de C.V.

Antón, R. d. (1995). *Aprender jugando Niños de 5 años. Actividades para desarrollar y destreza manual y el lenguaje*. (2 a Edición ed.). España: CEAC, S.A.

Arribas, L. (2002). *Actividades lúdicas. El juego, alternativa de ocio para jóvenes*. (Segunda ed.). España: Popular, S.A.

Bernabeu, N. (2009). *Creatividad y aprendizaje. El juego como herramienta pedagógica*. Madrid, España: NACEA, S.A. DE EDICIONES MADRID.

Cherry, C. (1992). *Cómo mantener tranquilos a los niños* (4a. Edición ed.). Barcelona, España: CEAC, S.A.

Constitución Política de la República de Guatemala. (2017). Guatemala: Asamblea Nacional Constituyente.

Csikszent, M. (1998). *CREATIVIDAD. El fluir y la psicología del descubrimiento y la invención*. (primera ed.). Buenos Aires, Argentina : PAIDOS, SAICE.

Diccionari Manual de la Lengua Española Vox. (2007). Barcelona, España: Larousse Editorial, S.L.

Diccionario de la Academia de la Lengua Española . (1992). España: Larousse Editorial, S.A.

Diccionario de la Lengua Española. Real academia española. (Vigesimotercera Edición. ed.). (2014). Madrid, España.

Diccionario de Pedagogía y Psicología. (2000). Madrid, España.: Cultural, S.A. Polígono Industrial Arroyomolinos.

Diccionario Manual de la Lengua Española Vox. (2007). España: Larousee, S. L.

Díez Navarro, M. C. (2013). *10 Ideas clave: La educación infantil*. Barcelona, España: GRAOS, S. L.

Fritzen, S. J. (1991). *Dinámicas de Recreación y Juegos*. (Sexta ed.). Bogotá, Colombia: Indo-American Press Service.

Gorin, C. S. (2002). *Cómo fomentar las actividades de convivencia a través del juego. Juegos para aprender a compartir, cooperar y reformar comportamientos positivos*. Barcelona, España: Ceac, S.A.

Hagstrom, J. (1992). *47 nuevos juegos para niños* (CEAC, S.A. ed.). España.

Hegeler, S. (1965). *Cómo Elegir Los Juguetes*. Buenos Aires, Argentina : PAIDOS.

Hildebrand, Verna. (2004) *Fundamentos de educación infantil: Jardín de niños y preprimaria*. México: Limusa.

Jiménez Vélez, C. A. (2000). *Cerebro creativo y lúdico hacia la construcción de una nueva didáctica para el siglo XXI* (Primera edición ed.). Santafé de Bogotá: Colombia: Editorial Cooperativa Magisterio.

Ley de Educación Nacional. Decreto Número 12-91 del Congreso de la República. (1977). Guatemala.

Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia y su Reforma. . (2017). Guatemala .

López Boo, F. (2016). *Guía de herramientas. ¿Cómo se mide la calidad de los servicios de cuidado infantil?* BID.

Milicic, N. (1991). *A ser feliz también se aprende: Guía para la educación del niño de dos a seis años*. México : Hermes.

Piaget, J. (1959). *La formación del símbolo en el niño. Imitación, Juego y Sueño Imagen y Representación*. Mexico, D. F.

Rodríguez Pazos, T. (1978). *Taller de Lectura y Redacción. Técnicas para la expresión oral y escrita*. México: Trillas.

Ruiz, V. (Ed.). (2018). El síndrome del niño hiperregalado recrea intolerancia y frustración. *Revista D. Prensa Libre* (701), 4-36.

Saint-Aymour, J. (2007). *Así funciona el juego de la vida. El efecto Mariposa*. Buenos Aires, Argentina: Obelisco, S.L.

Steffens, C. (2002). *Cómo fomentar las actitudes de convivencia a través del juego. Juegos para aprender a compartir, cooperar y reforzar comportamientos positivos*. (A. Aller, Trad.) Barcelona, España: CEAC, S.A.

Torres Valenzuela, A. *Íconos de devoción popular en los mercados del centro histórico de la Nueva Guatemala de la Asunción*. Guatemala: Ceful.

Ullúa, J. (2008). *Volver a jugar en el Jardín: Una visión de educación infantil natural personalizada* (1a. Ed. ed.). Santa Fe, Argentina; Buenos Aires.: Homo Sapiens.

Villegars V., V. (1991). *100 Pasatiempos y Habilidades* (Cuarta ed.). Bogotá, Colombia: INDO-AMERICAN PRES SERVICE.

Wallon, H. (1980). *Psicología y Educación. Aportaciones de la Psicología a la renovación educativa*. (A cargo de Jesus Palacios ed., Vol. II). (E. S. Pablo del Río, Ed.) Madrid, España.

E- Grafía

Diccionario de Significados. (s.f.). Recuperado el 16 de septiembre de 2017, de Diccionario de Significados: Disponible en: <https://www.significados.com/calidad/>

Guía Geográfica. Guatemala. (01 de noviembre de 2010). (S. Morán, Productor) Recuperado el 8 de septiembre de 2017, de Guía Geográfica. Guatemala: <http://www.ine.gob.gt/index.php/demografia-y-poblacion/42-demografiaypoblacion/64-encovi2006>

La relación entre alumno y profesor en la Educación Infantil. (s.f.). Recuperado el 10 de septiembre de 2017, de La relación entre alumno y profesor en la Educación Infantil.: <https://www.conmishijos.com//la-relacion-entre-alumno-y-profesor-en-la-educación>.

Morán, S. (1 de noviembre de 2010). *Guía Geográfica.* . Recuperado el 12 de septiembre de 2017, de Guía Geográfica. : <http://www.ine.gob.gt/index.php/demografia-y-poblacion/42-demografiaypoblacion/64-encovi2006>

Pellegrini A., S. (2008). *Aprendiendo a Través del Juego. Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia.* Recuperado el 07 de septiembre de 2017, de Aprendiendo a Través del Juego. Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia.: <http://www.encyclopedia-infantes.com/juego/segun-los-expertos/aprendiendo-traves-del-juego>

Rodriguez Ruiz, C. (s.f.). *El Papel del Adulto en el Juego.* . Recuperado el 10 de septiembre de 2017, de El Papel del Adulto en el Juego. : <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-valor-del-juego-como-herramienta-de-aprendizaje>

APÉNDICES

a) Plan de Diagnostico General del EPS

Datos Generales

Nombre de la Institución: Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad: Humanidades

Departamento: Pedagogía y Administración Educativa

Ubicación: 12 Calle de la Avenida Petapa, Ciudad de Guatemala

Nombre del Projectista: Brenda Karina Chávez Folgar

CUI: 1780-39152-0101

Título

Plan del diagnóstico de la Secretaria de Bienestar Social de la República de Guatemala

Ubicación

2ª. Avenida 21 calle zona 1 tercer nivel del Mercado “La Presidenta”.

Objetivos

General

- a) Definir la situación actual que presenta la institución del centro de atención integral La Presidenta.

Específicos

- a) Indagar las deficiencias y fortalezas identificar factores que pueden mejorarse dentro de la institución.
- b) Elaborar un listado de carencias y necesidades de la institución.
- c) Realizar una observación utilizando instrumentos para la recopilación de información.













Justificación

La Secretaria de Bienestar Social fomenta programas de desarrollo de prevención, protección, reinserción y resocialización; fortaleciendo familia y comunidades guatemaltecas. El Centro de Atención Integral (CAI) forma parte de su programa donde promueve un servicio en el cuidado y formación educativa, permitiendo favorecer a padres que se desempeñan en su jornada laboral, garantizando un avance personal, familiar y social más saludable.

Para conocer la organización y las funciones del Centro de Atención Integral La Presidenta, es necesario realizar un diagnóstico institucional, permitiendo ejecutar estrategias metodológicas y tecnológicas que compruebe la evaluación de diversos aspectos físicos que será de utilidad para obtener dicha información.

Este estudio se realizará con el fin de mejorar las deficiencias o carencias que se encuentre y proponiendo ayuda que beneficie a la comunidad, la institución, al personal laboral, los padres de familia y los infantes; que forman parte de los agentes primordiales de la realización del plan de diagnóstico.

Actividades

-  Reunión con las autoridades
-  Autorización para la realización del EPS
-  Conocer la institución donde realizaré mi EPS
-  Presentarme con la Directora encargada de la Guardería
-  Ser presentada por el personal administrativo
-  Conocer la infraestructura del establecimiento
-  Elaborar de instrumentos para obtener información
-  Solicitud de cita para realizar entrevistas y aplicación de instrumentos
-  Realizar la observación en la institución
-  Aplicar los instrumentos
-  Analizar la información recopilada
-  Seleccionar la información

Tiempo

Proceso de Observación

- 3 Semanas

Cronograma

No.	ACTIVIDADES	TIEMPO		
		MARZO	ABRIL	MAYO
1	Reunión con las autoridades			
2	Autorización para la realización del EPS			
3	Conocer la institución donde realizaré mi EPS			
4	Presentarme con la Directora encargada de la Guardería			
5	Ser presentada por el personal administrativo			
6	Conocer la infraestructura del establecimiento			
7	Elaborar de instrumentos para obtener información			
8	Solicitud de cita para realizar entrevistas y aplicación de instrumentos			
9	Realizar la observación en la institución			
10	Aplicar los instrumentos			
11	Analizar la información recopilada			
12	Seleccionar la información			

Referente por: Epesista 2017

Técnicas e instrumentos

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="378 426 605 457">✚ Observación<li data-bbox="378 493 586 525">✚ Entrevistas	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="880 426 1252 457">✚ Fichas de Observación<li data-bbox="880 493 1268 525">✚ Carpeta de Observación<li data-bbox="880 560 1300 592">✚ Cuestionario de Entrevista<li data-bbox="880 627 1208 659">✚ Escala de Actitudes

Recursos

Humanos

- ✚ Directora
- ✚ Niñeras
- ✚ Epesista


Material tecnológico

- ✚ Computadora
- ✚ Impresora
- ✚ Internet
- ✚ Teléfono

Material didáctico

- ✚ Fardo de papel bond
- ✚ Crayones
- ✚ Libreta
- ✚ Lapiceros
- ✚ Libreta de apuntes

Responsables

Epesista	 Brenda Karina Chávez Folgar
-----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Evaluación

Para la elaboración del plan de diagnóstico, se ejecutó los siguientes instrumentos, que con el fin de recopilar información interna del establecimiento del centro de atención integral de la Presidenta.

b) Instrumentos de evaluación utilizados en el plan del diagnóstico

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATMEALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA
ESCALA ACTITUDINAL PARA LAS NIÑERAS**

Nombre de la Institución: Guardería Centro de Atención Integral La Presidenta

Lugar: 3er. Nivel Mercado la Presidenta

Fecha: mayo 2017

Nombre y apellido: _____

ASPECTOS A OBSERVAR		ESCALA			
		Siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
1	Tiene iniciativa y aporta nuevas ideas en sus actividades				
2	Participa con interés en sus actividades de aula				
3	Muestra creatividad en la creación de la actividad				
4	Explica los temas con claridad, siguiendo una secuencia lógica y articulada				
5	Transmite entusiasmo e interés				
6	Buscan información en otras fuentes, aparte de las brindadas				
7	Acepta y respeta a las diferencias individuales				
8	Utilizan uniforme para ser identificadas con el personal docente				
9	Su modulación, volumen, tono de voz y pronunciación son adecuados				
10	Poseen conocimiento sobre protocolo de emergencia escolar en caso de emergencia				

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATMEALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA**

HOJA DE REGISTRO

Fecha: mayo 2017

Nombre de la Institución: Guardería Centro de Atención Integral La Presidenta

Lugar: 3er. Nivel Mercado la Presidenta

Situación observada: Plan de Diagnostico

Tiempo de observación:

Observadora: Brenda Karina Chávez Folgar

Hora	Descripción	POSITIVO-NEGATIVO-INTERESANTE

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATMEALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

ENTREVISTA PARA LA DIRECTORA

Establecimiento: “Centro de Atención Integral”

Fecha: Guatemala mayo 2017

Directora de la Institución: Licenciada Marilyn Gallardo Navas

Instrucciones: contestes a las siguientes preguntas que se le presentan a continuación.

1. ¿Cómo mantiene la calidad de trabajo del personal que está a su cargo?

2. ¿Cómo se involucra en el proceso de enseñanza y aprendizaje con las niñeras?

3. ¿Qué medidas preventivas aplica cuando surge una dificultad complicada con las niñeras?

4. ¿En cuánto tiempo realiza la institución una inspección hacia el personal que labora en la guardería?

5. ¿Cómo apoya la SBS al CAI La Presidenta en cuanto al personal educativo?

6. ¿Qué medidas de seguridad maneja la institución en cuanto a los primeros auxilios?

7. ¿Se realiza visitas de parte de un supervisor?

8. ¿Qué procesos se toman cuando los niños tienen maltrato en el hogar?

9. Realizan simulacros en la guardería en caso de accidentes como incendios, temblores entre otros y cada ¿Cuánto tiempo lo realizan?

10. ¿Cuáles son las medidas de seguridad que toman en cuanto a la alimentación de los niños?



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA**

HOJA DE ENTREVISTA PARA LA NIÑERAS

Nombre de la Institución: Guardería Centro de Atención Integral La Presidenta

Lugar: 3er. Nivel Mercado la Presidenta

Fecha: mayo 2017

Entrevistadora: _____

Grado a su cargo: _____

Instrucciones: conteste las siguientes preguntas que se presentarán a continuación.

1. ¿Qué la motivó a elegir esta profesión?

2. ¿Qué experiencia tiene en el cuidado de niños?

3. ¿Cuánto tiempo tiene de estar laborando para la institución?

4. ¿Alguna vez tuvo que enfrentarse a una crisis entre compañeras del trabajo?
¿Cómo lo manejó?

5. ¿Qué tipo de estrategias de aprendizaje utiliza con los niños?

6. ¿Qué elementos didácticos utiliza en el aula para el proceso de enseñanza?

7. ¿Qué proceso realiza cuando no se alcanzó el indicador de logros en la clase impartida?

8. ¿Considera que existen varios aspectos difíciles de manejar el CBN y por qué?

9. ¿Cuál ha sido su mejor experiencia trabajado como educadora en la jornada vespertina?

10. ¿Cómo ha sido su experiencia trabajando para el CAI Presidenta?

Anexos

Cuadros de las evaluaciones del proceso del informe en general

Evaluación del Diagnóstico

Actividad / aspecto / elemento	Si	No	Comentario
¿Se presentó el plan del diagnóstico general?	✓		Ver en la pág. 167
¿Los objetivos del plan fueron pertinentes de acuerdo al plan de diagnóstico general?	✓		Apéndice pág. 167
¿Las actividades planificadas para lograr realizar el diagnóstico fueron acordes a los objetivos?	✓		Cronograma pág. 169
¿Las técnicas de investigación presentadas fueron adecuadas al plan de diagnóstico institucional?	✓		Instrumentos de técnicas, pág. 170
¿Los instrumentos diseñados para la utilización del plan del diagnóstico, fueron adecuados para la investigación?	✓		Inciso b) de Apéndice pág. 172
¿El tiempo deducido para realizar el plan de diagnóstico fue conforme a lo planificado?	✓		Ver cronograma Pág. 169
¿Se obtuvo colaboración del personal interno de la institución para la realización del plan de diagnóstico?	✓		
¿Se obtuvo la identificación del contexto donde se encuentra la institución?	✓		Inciso a) de Apéndice pág. 167
¿Se obtuvo la descripción del estado y funcionalidad de la institución?	✓		
¿Se realizó el listado de carencias, deficiencias, debilidades de la institución?	✓		Listado de carencias de la institución, Pág. 167
¿Fue correcta la problematización de las carencias, deficiencias, debilidades en el proceso del EPS?	✓		Cuadro de problematización, pág. 39
¿Fue adecuado la priorización del problema a intervenir?	✓		
¿La hipótesis acción es adecuada al problema a intervenir?	✓		

¿Se presentó el listado de las fuentes consultadas?	✓		Bibliografía y E-grafía, pág. al 162 y 165
-----------------------------------------------------	---	--	--------------------------------------------

Evaluación de la Fundamentación teórica

Actividad / aspecto / elemento	Si	No	Comentario
¿La teoría presentada corresponde al tema del contenido en el problema?	✓		
¿La información que fue investigado es suficiente para tener un buen fundamento al tema?	✓		Ver pág. 44
¿Las fuentes consultadas a la investigación son adecuadas para el tema?	✓		
¿Se hacen citas bibliográficas educadamente dentro de las normas de un sistema determinado?	✓		Utilización del sistema Apa, 162
¿Las referencias bibliográficas que contienen la información, contienen todos los elementos requeridos como es realmente una fuente?	✓		
¿Se evidencia el aporte del epesista en el desarrollo de la teoría presentada al informe?	✓		Ver pág. 44
¿Tiene similitud el aporte del epesista al contenido desarrollado en cuanto al tema del informe?	✓		
¿Las ideas aportadas del epesista se hacen claras al proceso investigado al tema?	✓		
¿La información tiene relación al proyecto realizado?	✓		Observar pág. 44

Evaluación del Diseño del plan de Intervención

Elemento del plan	Si	No	Comentario
¿Es completa la identificación institucional de la epesista?	✓		
¿El problema es el priorizado en el plan de diagnóstico?	✓		Pág. 167
¿La hipótesis-acción es la que corresponde al problema priorizado que se hayo durante la investigación?	✓		
¿La ubicación de la intervención es precisa?	✓		
¿La justificación para realizar la intervención es válida ante el problema que se presentó durante la investigación?	✓		
¿El objetivo general de la intervención expresa claramente el impacto que provocará con la intervención?	✓		Observar en la pág. 59
¿Los objetivos específicos son oportunos para favorecer al logro del objetivo general?	✓		Ver pág.59
¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?	✓		Ver pág. 60
¿El tiempo programado y asignado a cada actividad es adecuada para su realización?	✓		Tabla de cronograma pág. 62
¿Se determina con claridad a los responsables para la participación del plan de acción?	✓		Pág. 65
¿El presupuesto abarca todos los costos de la intervención?	✓		Ver tabla de presupuesto, pág. 64
¿Se determina en el presupuesto el renglón de imprevistos?	✓		Tabla de presupuesto pág. 64
¿Se identifican las fuentes de financiamiento que posibilitarán la ejecución del presupuesto para la intervención?	✓		Ver en la pág. 64
¿Las metas establecidas para la ejecución de la intervención alcanzan con el objetivo?	✓		Ver en la pág. 59

Evaluación del informe final del –EPS-

Elemento del plan	Si	No	Comentario
¿La portada y los preliminares son los indicados para el informe del eps?	✓		
¿Se presenta las indicaciones en cuanto a tipo de letra e interlineados?	✓		
¿Se observa limpieza y orden en el informe?	✓		
¿Se presenta correctamente el resumen del informe?	✓		
¿Se describe cada capítulo debidamente desarrollado?	✓		
¿El índice indica correctamente cada página del informe?	✓		
¿El informe está desarrollado según las indicaciones dadas?	✓		
¿Las referencias de las fuentes están relacionadas con los datos correspondientes al informe?	✓		
¿Es evidente en los anexos los instrumentos utilizados para la realización del proceso del eps?	✓		Observar en la pág. 172

Anexo 1

Instrumentos utilizados en el proceso de –EPS–



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 17 de Marzo 2017

Licenciado
EDWIN PEDRO RUANO HERNANDEZ
Asesor de EPS
Facultad de Humanidades
Presente

Atentamente se le informa que ha sido nombrado como ASESOR que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) que ejecutará la estudiante

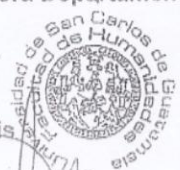
BRENDA KARINA CHÁVEZ FOLGAR
200616624

Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración educativa.

Licda. Mayra Damaris Solares Salazar
Directora Departamento Extensión



Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano



C.C expediente
Archivo.



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 26 julio de 2017

Licenciada
Magali de Sazo
Departamentos de los Centros de Atención Integral
Secretaria de Bienestar Social de la Presidenta de la República
Presente

Estimado Licenciada:

Reciba un cordial saludo y al mismo tiempo informándole que la Señorita Brenda Karina Chavez Folgar, con el No. de DPI: 1780-39152-0101 de la carrera de Pedagogía y Administración Educativa, realiza actualmente su práctica de Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) en la institución del Centro de Atención Integral de la Secretaria Bienestar Social ubicada en el 2ª Ave. Y 22 Calle tercer nivel mercado "La Presidenta".

Para solicitarle que se le autorice la siguiente información sobre:

Los elementos y características que definan el carácter y razón de ser de esta institución, Desarrollo histórico, Infraestructura y otros aspectos de información para completar el análisis institucional que orienta a describir el estado funcionalidad de la Secretaria de Bienestar Social, para complementar su informe, que forma parte de su EPS.

Agradeciendo su colaboración, y deseándole éxito en todo lo que realice.

Atentamente,

DEPARTAMENTO DE CENTROS DE ATENCIÓN INTEGRAL
SECRETARIA DE BIENESTAR SOCIAL
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA



Hora: 3:47 Firma: Leslie

"D Y ENSEÑAR A TODOS"

Lic. Pedro Edwin Ruano
Asesor del Ejercicio Profesional Supervisado

Vo.

Licda. Marilyn G. Navas
Directora del CAI La Presidenta
Educación Superior, Inuyente y Proyectiva
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

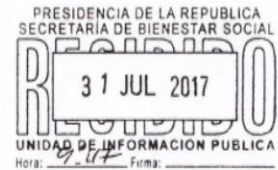


Profa. Brenda Karina Chavez F.
Epesista



Guatemala, 31 de julio de 2017
Oficio No.589-2017 Ref. DP./BECP/jdfu

Señor Hernaldo Enrique Arroliga Lacayo
Encargado de Acceso a la Información Pública
Dirección de Comunicación Social
Secretaría de Bienestar Social de la Presidencia
Oficinas Centrales



Estimado Señor Arroliga Lacayo:

Reciba un cordial saludo del equipo de trabajo de la Dirección de Planificación de ésta Secretaría.

En referencia al Solicitud U.I.P. 111-2017 de fecha 27 de julio del presente año, esta Dirección adjunta en un CD la información de la Secretaría de Bienestar Social de la Presidencia de la República, concerniente al Reglamento Orgánico Interno Acuerdo Gubernativo 101-2015 y Memoria de Labores del año 2016.

Además, cabe aclarar que los documentos adjuntos son información de oficio, por lo que se sugiere actualizar los archivos de dicha Unidad para dar respuesta a este tipo de solicitudes.

Sin otro particular nos suscribimos de usted.

Atentamente,


Lic. Baldir Everaldo Castellanos Pérez
DIRECTOR
DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN
SECRETARÍA DE BIENESTAR SOCIAL
DE LA PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA

Cc. Archivo