

Marvin Augusto Morales Rén

Módulo de Enseñanza-Aprendizaje de lectoescritura para los niños no escolarizados de la Aldea Chujuyub, Santa Cruz del Quiché, El Quiché

Asesor: Lic. Juan Carlos García Espinoza



Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía

Guatemala, febrero de 2019

Este informe fue presentado por el autor como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- previo a obtener el grado de Licenciado en Pedagogía y Administración educativa.

Guatemala, febrero de 2019

Índice

Contenido	Págs.
Resumen	i
Introducción	ii
Capítulo I: Diagnóstico	1
1.1 Contexto	1
1.1.1 Ubicación geográfica	1
1.1.2 Composición social	1
1.1.3 Desarrollo histórico	3
1.1.4 Situación económica	5
1.1.5 Vida política	6
1.1.6 Concepción filosófica	6
1.1.7 Competitividad	6
1.2 Institucional	7
1.2.1 Identidad institucional	7
1.2.2 Desarrollo histórico	7
1.2.3 Los usuarios	10
1.2.4 Infraestructura	10
1.2.5 Proyección social	10
1.2.6 Finanzas	10
1.2.7 Política laboral	10
1.2.8 Administración	11
1.2.9 Ambiente institucional	11
1.2.10 Otros aspectos	12
1.3 Lista de deficiencias, carencias identificadas	12
1.4 Conexión con la comunidad avalada	13
1.5 Análisis institucional	13
1.5.1 Identidad institucional	13
1.5.2 Desarrollo histórico	13
1.5.3 Los usuarios	13
1.5.4 Infraestructura	13

1.5.5	Proyección social	14
1.5.6	Finanzas	14
1.5.7	Política laboral	14
1.5.8	Administración	14
1.5.9	Ambiente institucional	15
1.6	Lista de deficiencias, carencias identificadas	15
1.7	Problematización de las carencias	15
1.8	Priorización del problema y su respectiva hipótesis acción	17
1.9	Análisis de viabilidad y factibilidad de la hipótesis	18
	Capítulo II: Fundamentación teórica	20
2.1	Motivación y Justificación de la lectoescritura.	20
2.2	Evolución de la educación	20
2.3	Relevancia de la lectoescritura	22
2.4	Desarrollo histórico de la lectoescritura	22
2.5	Marco conceptual de la lectoescritura	24
2.6	Factores de inicio de la lectoescritura	25
2.7	Aspectos psicopedagógicos de la lectoescritura	26
2.8	Aspectos metodológicos	28
2.9	Aspectos del Currículo Nacional Base	31
	Capítulo III: Plan de acción	33
3.1	Título del proyecto:	33
3.2	Problema seleccionado	33
3.3	Hipótesis acción	33
3.4	Ubicación geográfica de la institución	33
3.5	Unidad ejecutora	33
3.6	Justificación de la intervención	33
3.7	Descripción de la intervención	34
3.8	Objetivos de la intervención	34
3.8.1	Objetivo general	34
3.8.2	Objetivos específicos	34
3.9	Metas	35

3.10 Beneficiarios directos e indirectos	35
3.11 Actividades para el logro de objetivos	35
3.12 Cronograma	36
3.13 Técnicas metodológicas	38
3.14 Recursos	38
3.15 Presupuesto	39
3.16 Fuente de financiamiento	40
3.17 Responsables	41
3.18 Formato de instrumentos de control o evaluación de la intervención.	41
Capítulo IV: Ejecución y sistematización de la intervención	42
4.1 Descripción de las actividades realizadas.	42
4.2 Productos y logros	45
4.2.1 Módulo de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura para los niños no escolarizados de la Aldea Chujuyub	46
4.3 Evidencias	110
4.4 Sistematización de experiencias	113
4.4.1 Actores	113
4.4.2 Acciones	114
4.4.3 Resultados	114
4.4.4 Implicaciones	116
4.5 Lecciones aprendidas	116
4.5.1 Académico	116
4.5.2 Social	116
4.5.3 Económico	116
4.5.4 Político	117
4.5.5 Profesional	117
Capítulo V: Evaluación del proceso	118
5.1 Del diagnóstico	118
5.2 De la fundamentación teórica	119
5.3 Del diseño del plan de intervención	120

5.4 De la ejecución y sistematización de la intervención	122
Capítulo VI: El voluntariado	123
6.1 Plan de la acción realizada	123
6.2 Sistematización de la actividad de reforestación	128
6.3 Evidencias, fotos,	130
Conclusiones	133
Bibliografía	134
Apéndice	135
Anexos	148

Resumen

La intervención del Ejercicio Profesional Supervisado consistió básicamente en la sistematización y elaboración de un módulo de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura para los niños no escolarizados de la aldea Chujuyub, del municipio de Santa Cruz del Quiché, a través de Pastoral Social Caritas, como institución avaladora

Se atendió a los niños en edad escolar los días lunes y miércoles, en horario de 2:00 a 5:00 de la tarde, realizando actividades pedagógicas contenidas en el módulo. Los niños beneficiarios fueron aquellos que no tienen oportunidad de estar en la escuela de dicha comunidad, con ello se aportó a la nivelación educativa de los niños y puedan ellos leer y escribir eficientemente.

La intervención se llevó a cabo a partir del mes de julio a octubre del año 2,018. Se emplearon métodos y técnicas especialmente para el área de lectoescritura, logrando de esta manera, resultados positivos y de beneficio a la superación académica de los infantes.

Introducción

El presente informe fue elaborado como producto del Ejercicio Profesional Supervisado, consta de seis capítulos los cuales se desglosan en orden ascendente de la siguiente manera:

Capítulo I, Diagnóstico: se realizó una indagación para la obtención de información de la institución avaladora y avalada. Para la obtención de datos se utilizaron técnicas como: la observación, Matriz FODA entrevistas guiadas.

Capítulo II, Fundamentación teórica: básicamente se recopiló información en documentos digitales y físicos concerniente al tema seleccionado en el capítulo anterior en base a las deficiencias de la institución avalada diagnosticada.

Capítulo III, Plan de acción o de la intervención: se sistematizó la intención del proyecto perfilado por el estudiante epesista, en conjunto con la institución avalada. Básicamente se describen los pasos a ejecutar para el desarrollo exitoso, así mismo la verificación de los gastos a solventar y la procedencia de los mismos.

Capítulo IV, Ejecución y sistematización de la intervención: se describieron las actividades realizadas presentando los productos, logros y para la base de las mismas, se adjuntaron las respectivas evidencias fotográficas, así mismo la sistematización de las experiencias obtenidas en el transcurso de la ejecución de la intervención.

Capítulo V, Evaluación del proceso: básicamente se sistematizó los resultados de los diferentes capítulos para verificar el cumplimiento de lo propuesto, para ello se utilizaron listas de cotejo.

Capítulo VI, El voluntariado: consistió en la plantación de 895 árboles de la especie pino, en la comunidad Chulumal IV, Chichicastenango, con esto, se aportó a la conservación de los recursos naturales y del medio ambiente.

Capítulo I

Diagnóstico

1.1 Contexto¹

1.1.1 Ubicación geográfica

Se encuentra situado en la región noroccidental de Guatemala, limita al norte con México, al sur con los departamentos de Chimaltenango y Sololá, al este con los departamentos de Alta Verapaz y Baja Verapaz y al oeste con los departamentos de Totonicapán y Huehuetenango.

Distancia de la ciudad de Guatemala 162 Kilómetros, de los cuales 127 corresponden a la carretera panamericana.

1.1.2 Composición social

Superficie 8,378 Km². El departamento del Quiché se encuentra conformado por 21 municipios.

- Santa Cruz del Quiché
- Chiché
- Chichicastenango
- Chinique
- Zacualpa
- Joyabaj
- San Andrés Sajcabajá
- Canilla
- San Pedro Jocopilas
- San Bartolomé Jocotenango
- Sacapulas
- Cunén
- Uspantán
- Chicamán
- Nebaj
- Cotzal

¹ Plan institucional, Caritas- Pastoral Social, Diócesis de Quiché. pág. 23

- Chajul
- San Antonio Ilotenango
- Patzité
- Pachalum
- Ixcán

El departamento sigue siendo mayoritariamente agrícola, aunque ha aumentado el número de personas que se dedican a otra actividad, como comercio, transporte, servicios turísticos varios y actividades profesionales. En algunas comunidades se encuentran personas que se dedican a la elaboración de artesanías. Los principales productos son maíz, trigo, frijol, patatas, habas, arvejas y, en menor escala, café, caña de azúcar, arroz y tabaco.

El Quiché posee elevaciones variadas que oscilan de 300 a 1400 metros sobre el nivel del mar; por eso se le conoce como una zona del altiplano; así mismo de la variedad de alturas resulta el clima variado en el departamento, entre cálido húmedo y hasta aéreas de clima frío.²

En el departamento se encuentran 7 zonas de vida que son³:

- Bosque Seco subtropical: Ceibas, mangle, caoba, etc.
- Bosque Húmedo Subtropical templado: Pino, encino.
- Bosque Húmedo Subtropical Cálido: Nance, Anona, Chechén Negro, Encino, Botan, Chicozapote, Amapola, Pimienta.
- Bosque Pluvial Subtropical: Mamey, Magnolia.
- Bosque Muy Húmedo Subtropical Cálido: Palma de corozo, Roble, Ramón blanco, Palo de gusano, Guarumo, Pino del Caribe.
- Bosque Húmedo Montano Bajo Subtropical: Encino, Pino, Junípero, Aliso, Duraznillo, Carpe, Cerezo, Madrón.

² INSIVUMEH.GOB.GT, según el sistema Thorntwaite, 20 de enero de 2011

³ Zonas de vida en Guatemala, CONAP.conap.org.gt, agosto 2019

- Bosque Muy Húmedo Montano Subtropical: Pinabete, Pino Blanco, Pino de las cumbres Ciprés, Encino, Quiebra muelas, Salvia santa, Huele de noche, Begonia gigante, Arrayán.

En el Quiché como en el resto del país, existe un alto nivel de deforestación debido al avance frontera agrícola, talas ilícitas, incendios forestales, plagas y enfermedades. Al mismo tiempo que desaparecen los bosques desaparecen los animales que habitan en ellos y se inicia el proceso de erosión que empobrece el suelo.

1.1.3 Desarrollo histórico⁴

Inicialmente, Quiché proviene de las voces del idioma K'iche' K'I, o KÍ, que significa muchos y de CHE, que significa árbol, lo que traducido al idioma castellano significa: “Muchos árboles” y por aproximación, región de muchos árboles.

El territorio fue habitado por el gran Reino Quiché, cuya capital y principal ciudad, Gumarcaj (Uatlán), estaba ubicada cerca de la actual cabecera departamental, Santa Cruz Del Quiché.

Quiché goza de gran importancia a nivel nacional, por el hecho de que en Chichicastenango en el siglo XVIII, el cura Francisco Ximénez encontró y transcribió el libro Popol Vuh que narra la historia de los k'ich'es, el libro sagrado de los quichés.

La conquista española quedó sellada en abril de 1524 con la destrucción de Uatlán, actualmente denominada Sitio Arqueológico Gumarcaah, y que se localiza a 3 kilómetros de Santa Cruz Del Quiché. El periodo colonial significó la destrucción del sistema político, económico y religioso prehispánico de los grupos indígenas que habitaban estas tierras, así como el sometimiento a que fueron obligados por los conquistadores, situación que alteró sus costumbres y formas de vida y

⁴ <http://portal.sre.gob.mx./Quetzaltenango/.circunscripción-Quiché>

la imposición de los métodos de trabajo como el repartimiento y la encomienda a favor de los españoles, confiscándoles sus tierras sin retribución alguna.

El departamento de El Quiché fue creado según el decreto número 72 del 12 de agosto de 1872.

El Hospital Nacional fue establecido oficialmente en el año 1,943 y 1,958 inició actividades el Instituto Juan de León, atendiendo el nivel básico.

El departamento sufrió durante más de tres décadas el conflicto armado que se inició en 1972 con el ingreso a Ixcán de un grupo guerrillero que unos años después se denominó "Ejército Guerrillero de los Pobres". Este conflicto fue fuente de alta violencia en todos los municipios, aldeas y cantones del departamento y afectó intensa y dramáticamente a la población indígena, especialmente al área Ixil que son Chajul, Cotzal, Nebaj e Ixcán. El saldo de este movimiento guerrillero fue de miles de muertos, desaparecidos y desplazados hacia otros departamentos de Guatemala y hacia la frontera sur de México. Entre los sectores más golpeados por este conflicto, se cuentan las organizaciones campesinas, estudiantiles y religiosas como la iglesia católica, cuya Diócesis de Quiché se vio obligada a cerrar por un tiempo.

Ante la actividad insurgente el Estado reacciona cerrando espacios de participación política, se desintegró el tejido social, el terror se adueñó de la organización social y comunitaria, la autonomía municipal se debilitó con la militarización del poder nacional.

En 1996 se firmaron los acuerdos de paz, en los cuales se estableció el fin de los 36 años de guerra, al mismo tiempo para que la población pudiera vivir en paz, se inicia una reorganización del Estado para trabajar por soluciones duraderas, en búsqueda de constituir un desarrollo integral. En el departamento existían ONG's impulsando

diversos proyectos, algunos de carácter asistencialista y otros de desarrollo rural, en la actualidad se ha dado una reducción sustancial de las mismas.

En la actualidad se continúa con el propósito de la reconstrucción del tejido social, así como también con los procesos de desarrollo rural, dirigidos a las comunidades que cuentan con liderazgo activo, gestionando proyectos de infraestructura, es decir, se continúa con un caminar de la población en búsqueda del bien común, todo lo que se vivió durante el conflicto armado se comprueba cada vez que la sociedad no lo asume como una memoria histórica de la cual pueden surgir formas de lograr una sociedad mejor.

1.1.4 Situación económica

En algunos municipios se dedican a la crianza de ganado vacuno, caballar y caprino. El ganado lanar se encuentra principalmente en las zonas de clima más frío hacia el sur del departamento.

La producción de sal gema o de piedra, que los indígenas de Sacapulas extraen de las minas, es de gran importancia económica para el departamento. Se sabe que el subsuelo de todo el departamento de Quiché es rico en minerales de hierro, plata, mármol, yeso y plomo.

Quiché es uno de los departamentos de producción artesanal, sobresale la elaboración de telas tradicionales; las de algodón, tejidas por las mujeres en telares de cintura; y las de lana, por los hombres en telares de pie, aunque las piezas pequeñas como morrales, bolsas y gorras, son tejidas a mano, con aguja.

Otra artesanía es la elaboración de sombreros de palma de alta calidad. Las mujeres hacen las trenzas en cualquier momento: en casa, en el parque, incluso en los caminos cuando van al mercado.

También se elaboran instrumentos musicales, fuegos artificiales, cerámica tradicional, artículos de cuero, cestería, jarcia, muebles de madera y tallado de máscaras.⁵

1.1.5 Vida Política

La estructura organizacional a nivel municipal está conformada en base al sistema de consejos de desarrollo Urbano y rural instalada en el municipio de desarrollo-COMUDE- que tiene como objetivo permitir que la sociedad civil organizada mediante los Consejos comunitarios de desarrollo urbano y rural –COCODES-, representantes de las instituciones de gobierno central y organizaciones no gubernamentales, participen activamente en la toma de decisiones en conjunto con las autoridades locales, para la organización, coordinación, y planificación del desarrollo integral del municipio, actualmente el municipio de Santa Cruz del Quiché cuenta con su COMUDE y ciento veintitrés cocodes activos.

1.1.6 Concepción filosófica

Dentro del municipio de Santa Cruz del Quiché, se puede percibir sin número de iglesias evangélicas, la religión maya, y la iglesia católica que por su arte están divididos en pequeñas comunidades. La única diferencia es el dogma que maneja cada habitante de la región.

1.1.7 Competitividad

El municipio cuenta con la siguiente infraestructura para atención a la salud, un hospital general con categoría regional, ubicado dentro del perímetro municipal pero con categoría departamental, el cual cuenta con 100 camas para hospitalización, un hospital del IGSS, un centro de salud tipo B en la cabecera municipal, cinco puestos de salud instalados en las siguientes comunidades, Panajxit, Lemoa, la Estancia, Choacaman, Santa Rosa, una unidad mínima de salud ubicada en Pacaja Lemoa, una clínica de Aprofam, treinta y nueve farmacias privadas, catorce clínicas médicas generales y de especialidades, siete sanatorios, dos ginecólogas, cuatro

⁵ www.ine.com.gt

pediátricas, seis odontológicas, tres servicios de ultrasonido, seis laboratorios clínicos, seis laboratorios dentales, ciento cuarenta y cinco comadronas capacitadas y reconocidas por el centro de salud ofrecen sus servicios comunitarios en once microrregiones.

1.2 Institucional

1.2.1 Identidad Institucional⁶

La diócesis de Quiché, se constituye en 1967, esto significó un reconocimiento de la tarea pastoral que se había realizado a partir del inicio de la Acción Católica y la llegada de los Misioneros del Sagrado Corazón, significaba también que tenía una entidad y madurez eclesial que requería que tuviera una atención pastoral propia.

Quiché, que hasta entonces había pertenecido sucesivamente a las diócesis de Quetzaltenango y de Sololá, adquiría una autonomía administrativa propia y limitada al departamento de Quiché. Recibieron su ordenación sacerdotal los primeros jóvenes quichelenses, con lo que comenzaba la formación de un presbiterio autóctono.

1.2.2 Desarrollo histórico⁷

Cáritas de Quiché se funda posteriormente al terremoto de 1,976, cuyos ejes de trabajo iniciales fueron capacitación técnica (albañilería, carpintería, etc.) y apoyo en reconstrucción de infraestructura. De 1980 a 1984 aproximadamente tuvo que cerrar sus instalaciones y suspender su trabajo, por lo difícil del conflicto armado en esa zona, como parte de la política de la Diócesis del Quiché, ante la represión de la que la población estaba siendo objeto.

A partir de 1984 reinicia con dos ejes básicos de trabajo: distribución de alimentos y asesoría en proyectos productivos. Puede considerarse que este tiempo fue un tiempo de brindar apoyo a las viudas y reparar los desastres de

⁶ Diócesis de Quiché. Plan Diocesano de Pastoral, -PDP- 2009/2016, Pág.25. No. 33

⁷ Diócesis de Quiché, El quiche, el pueblo y su iglesia 1994

la guerra. Se intentaba dar apoyo en el área agrícola a los campesinos, y pequeños proyectos de cabras.

En 1987 se implementó el proyecto de techo mínimo para familias de desplazados internos y retornados.

En 1988 Mons. Julio Cabrera propone la construcción del Reino de Dios y la restauración del pueblo. Los laicos que laboran en Cáritas deben comprometerse a la construcción de un tejido social que desde la fe promueva estructuras más justas y humanas, surgiendo así la Pastoral Social con una visión más integral de trabajo, cuyos ejes principales eran: Salud, Promoción de la Mujer y Agro ecología, teniendo como eje transversal la doctrina social de la Iglesia, cuya metodología de trabajo era la formación de multiplicadores (agentes de cambio social).⁸

Se impulsó la función de IGER. Se hizo promoción humana y se inició el programa de Animadores de la Caridad. Ahí se destaca el servicio de Julio Quevedo que es asesinado el 15 de julio de 1991.

Se elabora un Plan Diocesano de Pastoral, provisional, 1988 – 1990, que contenía referencias al compromiso social:

- “La parroquia debe ser el centro de promoción humana y servidora particularmente de los más pobres” “La diócesis está comprometida especialmente con los pobres y debe ser voz de ellos”
- Este plan también estableció que desde los ministerios laicales se debe promover:
- “Una liberación integral, que tenga en cuenta los aspectos políticos, sociales y económicos de la persona.”
- “El laico(a) debía comprometerse en la construcción del Reino en su dimensión temporal.”

En 1992 se cierra el programa de alimentos y se inicia la formación más organizada y sistemática de Agentes de Cambio Social; así también se estructura el programa de becas.

⁸ Plan institucional Pastoral Caritas Quiché

Ante el surgimiento del Plan Diocesano de Pastoral 1994 - 1996, en el que se establecen las líneas de acción de Pastoral Social, se confirman algunas de las comisiones y se aprueban nuevas, quedando de la siguiente manera:

- Pastoral Social (animadores de la caridad)
- Pastoral de la Salud
- Pastoral de la Tierra
- Pastoral de la Mujer
- Radio

En 1995 se da el acompañamiento para la adquisición de la tierra para la comunidad de la Primavera del Ixcán.

El segundo Plan Diocesano de 1996 – 2006, surgen las prioridades pastorales.

- Reconciliación
- Ecología
- Solidaridad frente a la pobreza y
- Pastoral de la Mujer

Posteriormente se le dio énfasis al trabajo comunitario desde la formación de agentes de Cambio Social. El trabajo se fortaleció mediante la planificación de la proyección en base a las prioridades diocesanas.

En todo este proceso de acompañamiento, entendemos que la Pastoral Social – Caritas, se convierte en un ente facilitador que acompaña procesos en los cuales las comunidades son sujetos de su desarrollo.

En el año 2006 finaliza el segundo plan pero se da una prolongación del plan hasta el año 2008.

Actualmente contamos con el tercer plan diocesano de pastoral que tiene vigencia del 2009 al 2016, el cual contiene cuatro núcleos que son: Evangelización y Formación Integral, La Familia, Promoción Humana y Dignidad de la Persona y Comunión Eclesial. Cada uno de los tres primeros núcleos están bajo la responsabilidad de un Vicario episcopal regido por una normativa y el cuarto está bajo la responsabilidad directa del Obispo.

Dentro del núcleo tres que es el de Promoción Humana y Dignidad de la Persona, se contemplan: La Pastoral Social, Ámbito de la promoción humana, Migrantes, Pastoral Educativa.

1.2.3 Los usuarios

Ámbito de la promoción humana, Migrantes, Pastoral Educativa.

1.2.4 Infraestructura

Pastoral social Caritas cuenta con cuatro salones para desarrollo de proyectos educativos dirigidos a personas de escasos recursos del municipio, cuenta con dos salones específicos para oficina además tres salones de uso administrativo y un salón de uso de coordinación, cuentan con un salón para proyectos, dentro de la institución se encuentra además tres salones para uso del Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica. Ambos espacios cuentan con los servicios sanitarios y parqueo amplio para vehículos.

1.2.5 Proyección social

Discernir, motivar y acompañar en base a las necesidades reales del pueblo a una vida más digna, justa y humana que contribuya a cambiar las realidades de injusticia, exclusión y vulnerabilidad, motivados desde el amor a Dios y al prójimo

1.2.6 Finanzas

Gracias a la participación de los laicos en la vida comunitaria, se realiza la acción política cristiana, al mismo tiempo realiza una inculturación de la fe que transforma sus modelos de conducta social

1.2.7 Política laboral

Iluminados desde la luz del Evangelio, la sabiduría de los pueblos, se ha tratado de hacer eco a las palabras del Jesús “Yo he venido para que tengan vida y vida en abundancia” (Jn. 10-10), y a las palabras del Pop Wuj, “Que todos se levanten, que nadie se quede atrás” y en toda la dinámica de Caritas Pastoral Social es sentir en la unidad con la Iglesia, comprometida en la realización de un proyecto común en el que todos nos sentimos igualmente solidarios y responsables.

1.2.8 Administración

Cáritas Pastoral Social con que cuenta, es su estructura Diocesana al igual que un Plan Diocesano de Pastoral, que contempla en su núcleo tres la Promoción Humana que da las directrices del que hacer y ser de Cáritas Pastoral Social.

También se cuenta con una organización interna de Cáritas Pastoral Social, que inicia con el vicario, director, coordinadores de los equipos de trabajo, situación que contribuye alcanzar las metas propuestas por cada equipo que van encaminadas a lograr los objetivos y resultados del Plan Pastoral Diocesano, que facilita responder las demandas comunitarias que provienen de las parroquias.

1.2.9 Ambiente institucional

La actividad de la Iglesia es una expresión de un amor que busca el bien integral del ser humano, que motive la atención de los sufrimientos y las necesidades de las personas en lo espiritual y material. Es decir, hacia las viudas, huérfanos, presos, enfermos y forasteros, así como a los que pertenecen al servicio de los sacramentos y al anuncio del Evangelio.

Para la Iglesia, la caridad no es solo asistencialismo, es la ayuda a la persona para alcanzar una vida digna, al mismo tiempo es importante indicar que la naturaleza íntima de la Iglesia se expresa en una triple tarea: anuncio

de la palabra de Dios (Kerigma-Martyria), celebración de los sacramentos (liturgia) y servicio de la caridad (Diakonía), dichas acciones se interrelacionan en la vida de las personas, para ello se brinda un apoyo integral. No se puede permitir, por parte de la Iglesia, que una persona pase por necesidades sin que se le brinde la ayuda que necesite

1.2.10 Otros aspectos

Marco Doctrinal

Jesús pasó por el mundo haciendo el bien ⁹

Pastoral Social Cáritas de la Diócesis de Quiché, se fundamenta en los valores del Evangelio y la Doctrina Social de la Iglesia.

La Doctrina Social de la Iglesia (DSI) se define como el conjunto de normas y principios referentes a la realidad social, política y económica de la humanidad basado en el Evangelio y en el Magisterio de la Iglesia Católica y que tiene como Principios los siguientes:

Dignidad de la persona humana: Cada persona, creada a imagen y semejanza de Dios, tiene una dignidad inalienable y, por tanto, debe ser tratada siempre como un fin y no sólo como un medio.

1.3 Lista de deficiencias, carencias identificadas

1. Inexistencia de áreas verdes.
2. Poca organización en los procesos administrativos,
3. Falta de programas de educación ambiental actualizados,
4. Falta de recursos tecnológicos para desarrollo de actividades de campo.
5. Inexistencia de servicios sanitarios de cada dependencia en la oficina.
6. Falta de espacios físicos para herramientas pedagógicas para elaboración materiales de soporte.
7. Poco apoyo de financiamiento para desarrollo de proyectos educativos.

⁹ Santa Biblia, Hechos 10,38

1.4 Conexión con la comunidad avalada

Pastoral social Caritas de Quiche se ha enfocado en regiones en las cuales son excluidos en procesos sociales por la lejanía de las comunidades hacia el casco urbano, desinterés de las autoridades, falta de organización entre otros, Aldea Chujuyub es una aldea que se encuentra en una región lejana de la población de Santa Cruz del Quiché, tiene varios sectores y caseríos las cuales están en situaciones educativas precarias, por lo mismo se ha enfocado en la realidad actual para su indagación, investigación y proyección.

1.5 Análisis institucional

1.5.1 Identidad institucional

Iglesia Católica, Aldea Chujuyub, Santa Cruz del Quiché, Quiché.

1.5.2 Desarrollo histórico

A partir de la necesidad de tener una mano de solidaridad y salir de obstáculos de la comunidad, la iglesia católica se reunió para desarrollar lo correspondiente para ayudar a los más necesitados y brindarles un apoyo en conocimientos para lograr sobreponerse de cualquier situación adversa en el futuro.

En conjunto con los sacerdotes de la iglesia elaboraron planificaciones en función de las diferentes necesidades que la comunidad requiere para su mejor desempeño, solicitando apoyo financiero a las comunidades católicas extranjeras que tienen al alcance brindar el apoyo necesario.

1.5.3 Los usuarios

La iglesia católica de la comunidad cuenta con 80 familias congregadas, aproximadamente 800 personas incluyendo padres, madres, abuelos, hijos e hijas, además de los sacerdotes que conforman parte de la iglesia.

1.5.4 Infraestructura

La iglesia Católica de la Aldea Chujuyub cuenta con un salón que en tiempos anteriores era utilizado como iglesia, pero a partir de la construcción de

un lugar mejor para ser utilizado como capilla, ha sido cambiado y ahora es para usos varios, cuenta con los servicios sanitarios en condiciones aceptables, para eventos cuentan con una cocina lo cual le hacen falta muchas cosas pero que ha sido de utilidad para los habitantes de la región. La comunidad católica tiene dos salones los cuales sirven para cualquier actividad con jóvenes, señoritas, niños y niñas de la región.

1.5.5 Proyección social

Fomentar en los jóvenes, señoritas, niños y niñas de la aldea la ideología cristiana, seguir a Dios y servir a los más necesitados, brindar espacio para todos los habitantes a formar parte de todas las actividades que la región central, catedral del municipio, las cuales realiza. Ayudar a los enfermos de la región sin importar la religión, apoyar a los estudiantes en sus procesos educativos, y fomentar en ellos la cultura de la educación.

1.5.6 Finanzas

La catedral de Santa Cruz del Quiché aporta proyectos los cuales básicamente los financia en todo el proceso, por lo cual tienen como ente de financiamiento a la catedral y además de las ofrendas que se reúnen en las actividades de la iglesia, además de las ofrendas especiales que los religiosos brindan a los directivos de la región.

1.5.7 Política laboral

Colaborar con todo aquel que necesita de ayuda, es la política de los directivos de la aldea, brindar soporte a los feligreses y los que no integran la iglesia. Cuentan con equipos los cuales son producto de cambios de equipo a cada dos años de trabajo en la iglesia.

1.5.8 Administración

Los directivos de la iglesia son los principales, además de las personas que integran algunos equipos de formación en la iglesia específicamente, los directivos, dirigen, controlan y asesoran todos los procesos.

1.5.9 Ambiente institucional

La idea de servir a todas las personas, se puede percibir un ambiente de solidaridad, compañía, acompañamiento para un mejor desenvolvimiento en cada aspecto de la iglesia.

1.6 Lista de deficiencias, carencias identificadas

1. Los caminos de la aldea son de difícil acceso.
2. Bajo nivel académico de los pobladores.
3. Inexistencia de organizaciones comunitarias permanentes
4. La producción agrícola de la comunidad es mínima para las necesidades
5. Precariedad en los edificios escolares.
6. La tasa de natalidad es alta
7. Los sueldos de los habitantes no llegan al sueldo mínimo
8. Gran parte de los niños de la comunidad no están escolarizados y presentan deficiencias de lectoescritura.

1.7 Problematicación de las carencias

Carencia	Problema	Hipótesis-Acción	Proyecto
Los caminos de la aldea son de difícil acceso.	¿Qué hacer para mejorar las carreteras?	Sí se conforma una directiva de mejoramiento entonces se tendrá proyectos interesantes.	Pavimentación de carreteras
Bajo nivel académico de los pobladores.	¿Cómo crear oportunidades de desarrollo para los habitantes	Sí se concientiza a los padres de familia sobre la importancia de a educación entonces se tendrán más niños inscritos en el ciclo escolar.	Charlas motivacionales

Carencia	Problema	Hipótesis-Acción	Proyecto
La producción agrícola de la comunidad es mínima para las necesidades	¿De qué manera incentivar a los habitantes a organizarse de mejor manera?	Sí se implementan programas de producción agrícola entonces se tendrán mejores cosechas.	Diplomado Agrícola
Precariedad en los edificios escolares.	¿De qué manera se puede aprovechar las pocas comodidades de las escuelas?	Sí se conforma una comisión de mantenimiento de edificio entonces se gestionaran más proyectos.	Manual de funciones de comités de mejoramiento
Los sueldos de los habitantes no llegan al sueldo mínimo	¿Cómo generar oportunidades de profesionalización para los habitantes?	Sí se crean centros educativos extraescolares entonces los habitantes tendrán mayor acceso a la educación.	Creación de centros educativos
Gran parte de los niños de la comunidad no están escolarizados y presentan deficiencias de lectoescritura.	¿Qué acciones tomar para reforzar la lectoescritura de los niños no escolarizados de la comunidad?	Sí se elabora un módulo de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura para los niños no escolarizados de la aldea Chujuyub entonces fortalecerán sus conocimientos y habilidades de lectoescritura.	Módulo de reforzamiento de lectoescritura para los niños no escolarizados de la aldea Chujuyub

1.8 Priorización del problema y su respectiva hipótesis acción

Matriz de priorización de problemas										
No	Problemas	1	2	3	4	5	6	7	8	Total
1	¿Qué hacer para mejorar las carreteras?	1	0	0	1	0	1	0	1	3
2	¿Cómo crear oportunidades de desarrollo para los habitantes?	0	1	1	0	1	1	0	0	3
3	¿De qué manera se puede integrar grupos comunitarios para desarrollo de programas?	0	1	1	0	1	1	0	0	4
4	¿De qué manera incentivar a los habitantes a organizarse de mejor manera?	0	0	0	1	1	1	0	0	4
15	¿Cómo mejorar en la educación sexual de la comunidad?	0	0	0	1	1	1	1	0	5
6	¿De qué manera se puede provechar las pocas comodidades de las escuelas?	1	0	1	1	0	1	0	0	5
7	¿Qué acciones tomar para reforzar la lectoescritura de los niños no escolarizados de la comunidad?	1	1	0	1	1	1	1	1	6
8	¿Cómo generar oportunidades de profesionalización para los habitantes?	1	0	0	0	0	1	1	1	4

No.	Problema	Hipótesis
1	¿Qué acciones tomar para reforzar la lectoescritura de los niños no escolarizados de la comunidad?	<ul style="list-style-type: none"> • Sí se elabora un módulo de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura para los niños no escolarizados de la aldea Chujuyub entonces fortalecerán sus conocimientos y habilidades de lectoescritura.

1.8 Análisis de viabilidad y factibilidad de la hipótesis

Viabilidad del proyecto

Indicadores	Apreciaciones	
	Si	No
¿Se tiene, por parte de la Institución, el permiso para hacer el proyecto?	X	
¿Se cumple con todos los requisitos necesarios para la autorización del proyecto?	X	
¿Se cuenta con el apoyo de la institución para la realización del proyecto?	X	
¿Existe alguna oposición para la realización del proyecto?		X

Factibilidad del proyecto

Estudio técnico	Apreciaciones	
	Si	No
¿Está bien definida la ubicación de la realización del proyecto?	X	
¿Se tiene exacta idea de la magnitud del proyecto?	X	
¿Se tiene claridad de las actividades a realizar?	X	
¿Se cuenta con los recursos físicos y técnicos necesarios?	X	
¿Está claramente definido el proceso a seguir con el proyecto?	X	
Estudio de mercado	Apreciaciones	
	Si	No
¿Están bien identificados los beneficiarios del proyecto?	X	
¿Los beneficiarios realmente requieren la ejecución del proyecto?	X	
¿Los beneficiarios están dispuestos a la ejecución y continuidad del proyecto?	X	
¿Los beneficiarios identifican ventajas de la ejecución del proyecto?	X	

El estudio económico	Apreciaciones	
	Si	No
¿Se tiene calculado el valor en plaza de todos los recursos requeridos para el proyecto?		X
¿Será necesario el pago de servicios profesionales?		X
¿Es necesario contabilizar gastos administrativos?	X	
¿El presupuesto visualiza todos los gastos a realizar?		X
¿Es necesario pagar impuestos?		X
Estudio financiero	Apreciaciones	
	Si	No
¿El proyecto se pagará con fondos de la comunidad intervenida?		X
¿Se obtendrán donaciones monetarias de otras instituciones?		X
¿Se obtendrán donaciones de personas particulares?		X
¿Se realizarán actividades de recaudación de fondos?		X

Capítulo II

Fundamentación teórica

2.1 Motivación y Justificación de la lectoescritura.

Las lecturas que se hacen para saber no son, en realidad, lecturas. Las buenas, las fecundas, las placenteras son las que se hacen sin pensar que vamos a instruirnos”¹⁰.

Tal como lo menciona el autor, resulta interesante la idea, en muchas ocasiones la presión que se ejerce en los niños para adquirir las habilidades de lectura, no precisamente llegan a convertirse en resultados exitosos, en ocasiones esas presiones se convierten en obstáculo y el infante lo adquiere con más dificultad, lo más interesante es ver niños que con la simple inducción en el mundo de las letras adquieren esas habilidades de lectura, convirtiéndose en lectores en menor tiempo y sin mucho esfuerzo.

“No era fácil escribir historias. Al volverse palabras, los proyectos se marchitaban en el papel y las ideas e imágenes desfallecían. ¿Cómo reanimarlos? Por fortuna, allí estaban los maestros para aprender de ellos y seguir su ejemplo”¹¹.

La importancia de tener las habilidades de la lectura en las regiones más lejanas o abandonadas en el país es muy interesante ya que las personas que no tienen las habilidades de adquirir el contenido de algún escrito lo principal que tienen en la cabeza o la razón es llegar a lograr esas habilidades y ser capaces de lograr al menos las ideas principales de los textos, las personas capaces de leer se convierten en personas ejemplos a seguir y modelos a convertirse.

2.2 Evolución de la educación

“Cuando parece tan evidente que el desenvolvimiento en la sociedad actual exige ese hábil lector, la alfabetización se convierte en uno de los elementos esenciales en un proceso socioeducativo que implica, como vemos, objetivos de

¹⁰ (Fuster, 2014)

¹¹ (Vargas, 2010)

diferente calado y requiere del esfuerzo educativo no sólo de la escuela, donde tradicionalmente en España se ha alfabetizado a la población, sino de otros ámbitos e instituciones, especialmente la familia y las bibliotecas; la primera como el marco inmediato en el que los sujetos se socializan, la segunda como la instancia específica y profesionalmente dedicada a que los sujetos tengan acceso a la cultura”¹²

En el departamento del Quiché resulta difícil hablar de la calidad de lectores que se puede observar a través de las calificaciones de estudiantes y personas graduadas en los diferentes años, el departamento cuenta con los índices bajos de interpretación lectora, la ideología de las personas es que la escuela es el principal lugar para recibir la instrucción de la adquisición de la competencia de la lectura, en el departamento las autoridades educativas no conciben las bibliotecas como un lugar fundamental para el desarrollo de la educación, solo en algunas escuelas de las áreas urbanas se puede localizar bibliotecas y centros de estudio específicos para el desarrollo de la lectura, el alto porcentaje no lo tiene.

(OCDE, 2009)“la Educación está todavía lejos de convertirse en una “industria del conocimiento”, para la cual se necesitan directores y profesores que actúen como una comunidad profesional, que tengan la autoridad para actuar, la información necesaria para decidir con acierto, y el acceso a sistemas de apoyo efectivo que les ayuden a afrontar los desafíos”¹³

En Guatemala y en muchos países sub desarrollados del mundo se logra identificar la gran ausencia de tiempos para las respectivas capacitaciones a los docentes los cuales son los encargados de velar por el desarrollo exitoso de los niños y niñas que asisten en los salones de clase, ya que lamentablemente como se evidencia en las aldeas los padres de familia no cuentan con los conocimientos necesarios y tampoco con el tiempo para brindarles la ayuda correspondiente, sería interesante lograr tener en primer lugar la cultura del auto aprendizaje, lo cual es demasiado difícil, los y las docentes en su profesión como otros profesionales en su ámbito de trabajo en alto porcentaje, desarrollan muy poco la

¹² (Clemente, 2008)

¹³ (OCDE, 2009)

autoevaluación, y verificar en cual aspecto es la ausencia de fortalecimiento de las habilidades.

2.3 Relevancia de la lectoescritura

Los nuevos retos que deben enfrentar nuestros profesores es una agenda a la que tenemos que responder en nuestros nuevos programas de formación de docentes. De ello dependerá ganar la batalla de la calidad de la educación”¹⁴

Resulta difícil esperar a que las autoridades del país mediten y logremos llegar a tener una calidad de profesionales, desde la preparación académica, en el magisterio nacional se habló del aumento de números de años para lograr acreditar un título que otorgue la facilidad de impartir clases magistrales a los niños y niñas de las escuelas de educación primaria pública, pero lo más interesante fue que en el cambio que se realizó, se realizaron cambios en el número de años mas no en la calidad de profesionales, los mismos docentes que ejercían la profesión de docente en el magisterio se convirtieron en docentes del mismo programa, entonces no se puede lograr a realizar cambios en los estudiantes si los mismos niveles de instructores siguen en el mismo rango de conocimientos, urge una capacitación constante como lo realizan instituciones privadas, ya que la actualización es la llave para controlar los avances que sin duda se desarrolla a nivel mundial.

En el país la tasa económica destinada para la educación es menor que los gastos que se genera en un año electoral, es impactante, pero es la realidad, simplemente el hecho de ver las individualidades se deja a un costado el cooperativismo que debería de establecerse como un arma para lograr objetivos más importantes en la educación de los niños y niñas en el país.

2.4 Desarrollo histórico de la lectoescritura

La imprenta permitió disminuir el tamaño del objeto libro, facilitando su lectura y su transporte, lo que iba a tener no pocas repercusiones para la aparición de novedosas formas de lectura. Por otra parte, con la imprenta iba a comenzar la apertura del libro a un mercado en crecimiento, que si bien en estos siglos aún no

¹⁴ (Esteve, 2009)

alcanzaba las cotas que se conocerían en centurias posteriores, presentaba signos muy esperanzadores”.¹⁵

En el desarrollo de la historia se ha logrado avanzar en aspectos tecnológicos, tal es el caso de la imprenta, los libros con anterioridad era mucho más difícil lograr que un autor tuviera impreso las ideas individuales o grupales pero en la actualidad el desarrollo tecnológico ha llegado incluso a facilitar la divulgación de documentos vía electrónica con eso hace mucho más fácil de adquirir un libro además de leerlo vía electrónica, lamentablemente la situación en las aldeas lejanas no es posible, el primer obstáculo es la cultura de lectura, la segunda la facilidad de los recursos económicos para adquirir línea de internet y la tercera los dueños de las telefonías solo se enfocan en los lugares donde hay más accesibilidad por lo tanto la comunicación cibernética en las aldeas es mucho más complicado.

“En España, como en otros países, el analfabetismo es un fenómeno que incide más intensamente en las mujeres que en los hombres. Todos los autores consultados coinciden en señalar el mayor peso del analfabetismo femenino; si bien algunos, como Joaquín Capellades, matizan las diferencias al hacer notar que la mujer posiblemente confiesa más fácilmente su analfabetismo. El secular rol de dependencia de la mujer, unido a una de sus consecuencias lógicas, el menor equipamiento escolar a ella dedicado hasta la implantación de la escuela mixta, ayuda a explicar su menor grado de alfabetización”.¹⁶

Interesante es verificar los datos, el número de personas analfabetas en Guatemala al igual que en muchos otros países, las mujeres son en cantidad mayor analfabetas que los hombres, la concepción de los pobladores de las aldeas es, las mujeres son de los hombres, el machismo aún permanece a pesar de que diversidad de instituciones en su lucha para combatir esa desigualdad han capacitado y todo lo que han tenido a su alcance, para el alto porcentaje de familias no es adecuado y recomendado brindarle educación a la mujer, luego de

¹⁵ (Sánchez, 2005)

¹⁶ (Villanova, 1992)

crecer adquieren compromisos civiles con alguna persona y por ello pierden las responsabilidades en casa, por ende los hombres son mucho más apoyados en casa ya que en teoría son los dueños de casa, mantienen los hogares, sin embargo se puede verificar en esta época que quizás no se ha desarrollado en alto porcentaje pero si se ha podido observar a muchas féminas lograr escalar puestos de trabajo en empresas privadas, esto significa un avance en mínimo porcentaje, la cual se desea desarrollar con mucho más acciones significativas. Resulta imposible el panorama de las mujeres, pero entre mujeres debe de haber una colaboración permanente e incondicional para lograr avanzar en temas de desigualdad educativa en las áreas rurales del país.

2.5 Marco conceptual de la lectoescritura

En cambio, si nos referimos al analfabetismo funcional, estaremos hablando de aquellas personas que no son o han sido capaces de desarrollar facultades que vayan más allá de leer y escribir una frase sencilla.¹⁷

Es lamentable observar en el departamento de Quiché tantas personas aunque no han sabido escribir una letra, percibir en las lecturas las ideas, es para la sociedad un problema, estas personas resultan en ocasiones contrayendo responsabilidades de adulto a temprana edad, asumiendo compromisos que los atan de por vida, se hace necesario una reestructuración política para llevar a cabo un cambio radical desde los valores morales hasta las capacidades y formaciones profesionales.

Desde esta perspectiva, este concepto de alfabetización sobre el que incidimos, hace referencia tanto a habilidades lingüísticas como cognitivas, necesarias para “alcanzar los conocimientos y acceder a la apropiación y recreación de la cultura escrita que la humanidad ha producido a lo largo de la historia”.¹⁸

Apropiarse de las habilidades cognitivas para desarrollar actividades que motiven a seguir adquiriendo conocimientos es parte esencial para adquirir esa

¹⁷ (Jimenez, 2005)

¹⁸ (Pujato, 2009)

cultura de la lectura la cual abre horizontes a cambios en la vida cotidiana y en las áreas profesionales de los aprendientes.

2.6 Factores de inicio de la lectoescritura

“Cuando examinamos cómo funciona la alfabetización en la vida cotidiana de las personas, empezamos a descubrir las razones que les llevan a escribir y a leer, y sus motivaciones para aprender a hacerlo en primer lugar. Aprender a leer y a escribir es una empresa larga y difícil, y a niños y a adultos les suele suponer un trabajo arduo adquirir la competencia correspondiente. Las razones por las que lo llevan a cabo están vinculadas al uso que hacen de la escritura y de la lectura, y a lo que estas actividades significan en su vida diaria. La alfabetización es tanto un logro intelectual individual como una forma de conocimiento cultural que permite a las personas participar en diversos grupos de actividades que, en cierto modo, implican leer y escribir”.¹⁹

Es común escuchar a personas mayores de edad decir a los niños y niñas que se dediquen a lograr conseguir las habilidades de lectura y escritura ya que es la única salida para ser personas exitosas, en el país en mucho tiempo atrás no se necesitaba tener a los profesionales con grados académicos a la altura de la época, bastaba con tener un diplomado, técnico para llegar a lograr grandes sueños en el futuro, las personas comentan esa gran necesidad de adquisición de la competencia, ya que es la llave del éxito en la época en la que vivimos.

“Por otra parte, la historia de la enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura, o sea, la de las prácticas, escolares o no, que a ellas se refieren, ofrece enormes dificultades ¿Cómo llegar, ¿cómo acercarse, a lo que sucedía en el aula, en los ámbitos familiar, societario o laboral, o al proceso seguido por el autodidacta, una figura históricamente más habitual de lo que hoy podemos imaginar? Ahí están, sin duda, las reglamentaciones e informes oficiales: textos legales, recomendaciones, informes. Pero todos sabemos que una cosa es lo que se ordena o sugiere y otra, bien distinta, lo que sucede en el aula.”.²⁰

¹⁹ (Mclane, 2009)

²⁰ (Viñao, 2009)

En el país el sistema educativo actual ofrece un currículo la cual establece los parámetros de estudio los cuales se deben de manejar en cada centro educativo, pero lamentablemente los deseos educativos que se maneja en el país son de países desarrollados, que sin duda no han avanzado en nuestro ámbito educativo,

Las dificultades a nivel nacional son grandes en el ámbito del aula, ya que es el lugar donde realmente se puede verificar los avances, y la gran dificultad para los docentes es como coordinar con los padres de familia para ver que se puede lograr realizar para mejorar los defectos de la lectura y escritura.

2.7 Aspectos psicopedagógicos de la lectoescritura

En parte por inercia probablemente histórica, en parte por tributo a una concepción conductista sobre la adquisición del lenguaje según Teberosky y Ferreiro (1978), el aprendizaje de la lectoescritura venía interpretándose como una progresión que consiste en comenzar por las vocales, seguidas de combinaciones de consonantes y vocales y luego de palabras, lo cual reproduce adquisiciones de la lengua oral.²¹ Un paso en la superación de esta simplificación supuso reconocer las notables diferencias que existían entre ambos tipos de lenguaje (escrito y oral) que paso a enumerar brevemente sin entrar en comentarios:

- **Lenguaje oral**
 - I. Función natural: su adquisición en principio no requiere método
 - II. Se asimila globalmente
 - III. Transcurre temporalmente
 - IV. Vía perceptiva: audición
 - V. El proceso de producción es continuo

- **Lenguaje escrito**
 - I. Función artificial: requiere un proceso sistemático y premeditado
 - II. Requiere un análisis de documentos
 - III. Se realiza ante todo en el campo espacial

²¹ Teberosky y Ferreiro (1978)

IV. Vía perceptiva: visión, ante todo

V. Es discreto: se compone de elementos asociados

Lo que une a ambas funciones es, evidentemente, la simbolización. Junto a estas diferencias es preciso subrayar las dificultades que presenta el lenguaje escrito frente al oral:

a) En la comunicación verbal el niño se encuentra frente a su interlocutor, quien refuerza con gestos, actitudes, modulaciones, etc., el sentido de sus palabras.

En el escrito se encuentra ante los signos convencionales sin más.

b) En el lenguaje oral se produce un sistema de ensayos y errores particulares entre el que expresa y el que comprende o recibe. En el escrito cada signo debe ser perfecto en su forma, lo que exige un correcto dominio del gesto, de los movimientos musculares. Además, resulta muy difícil pronunciar mal y asociar los sonidos del lenguaje escrito con los correspondientes del lenguaje oral.

c) La estructuración de la frase obedece, por otro lado, a reglas que pueden olvidarse u omitirse (así ocurre a veces en el lenguaje oral) pero ello no impide la comprensión de lo expresado. Esta dificultad de estructuración constituye en el escrito una seria desventaja respecto al lenguaje oral.

d) Otra dificultad esencial está en que los primeros lenguajes del niño (actitudes, gestos, mímica) tienen un aspecto figurativo que no tiene el lenguaje alfabético.

La dificultad comienza cuando pasamos a un código de signos abstractos, lo que hace necesario un cierto nivel de desarrollo de la función simbólica. Esto es, no obstante, común al lenguaje oral.

Ante la complejidad se hizo hincapié en que este proceso debía presentarse al niño para ser adquirido cuando poseyera un «cierto nivel de madurez», nivel que se relacionaba fundamentalmente con aspectos perceptivos.

Así, por ejemplo, Germani (1962) entendía por madurez lectora ciertos niveles que estableció en relación con los siguientes factores:

- Lenguaje oral
- Discriminación auditivo-visual
- Esquema corporal
- Coordinación visomotora
- Madurez mental
- Madurez social y emocional.

Por su parte, Filho (1960) incluía una abundante serie de factores (que forman en general los ítems de su test de madurez lectora ABC)²²:

- Coordinación auditivo-motora
- Coordinación visual-motora
- Memoria visual y auditiva
- Vocabulario
- Comprensión general
- Pronunciación correcta
- Resistencia a la fatiga
- Capacidad de atención

2.8 Aspectos metodológicos

Junto a la importancia otorgada a los aspectos perceptivos, el problema pedagógico de la lectoescritura se ha planteado siempre como una cuestión de métodos, de este modo la preocupación de los educadores se ha orientado hacia la búsqueda del mejor o más eficaz, lo que ha derivado frecuentemente en polémicas en torno a los métodos virtualmente clasificados en dos amplias categorías: métodos sintéticos y métodos analíticos.

²² Filho(1960 Test de madurez lectora ABC)

Métodos sintéticos: han caracterizado el panorama metodológico prácticamente hasta finales del siglo pasado y principios del presente, su existencia es, según Belleguer, de al menos 2.000 años y la actualidad siguen utilizándose, aunque menos. Llamado también silábico, se caracteriza por utilizar un procedimiento que va de la parte al todo, es decir, de la letra a la sílaba y de ésta a la palabra. Por otro lado, como se deriva del lenguaje oral, el proceso consiste en comenzar por el fonema asociándolo a su representación gráfica; de este modo como el acento está puesto en el análisis auditivo para poder llegar a aislar los sonidos y establecer las correspondencias grafema-fonema, se plantean dos cuestiones previas²³:

- Que la pronunciación fonética sea correcta, para evitar confusiones entre fonemas.
- Que las grafías de forma parecida se presenten separadas para evitar confusiones entre grafías.

Otro principio metodológico consiste en enseñar un par fonema-grafema por vez, sin pasar al siguiente hasta que la asociación esté bien fijada. Por otro lado, se establece una secuencia de aprendizaje en el siguiente sentido:

- Mecánica de la lectura (descifrado del texto).
- Lectura inteligente (comprensión del texto leído).
- Lectura expresiva (donde se agrega la entonación).

Así pues, aunque existan algunas divergencias entre autores hay un punto sobre el que se da un total acuerdo inicialmente de aprendizaje de la lectura y escritura es una cuestión mecánica: descifrar el texto. Por ello el método resultará tanto más eficaz cuanto más acorde con los principios alfabéticos sea el sistema de escritura, es decir, cuanto mayor sea la correspondencia entre sonido-letra (En este sentido hay que señalar que el idioma castellano no es, obviamente, uno de los más dificultosos).

Ferreiro y Teberosky no ven en estos principios simples posturas metodológicas sino concepciones psicopedagógicas, pues al poner el énfasis en

²³ Bellenger, L: Los métodos de lectura. Barcelona, Oikos-Tau(1979)

las discriminaciones auditivas y visuales y en las correspondencias fonema-grafema el proceso de la lectoescritura se concibe simplemente como una asociación entre respuestas sonoras a estímulos gráficos.

Desde la lingüística ha recibido justificación, así Bloomfield (1942) afirma que «la principal causa de las dificultades para comprender el contenido de la lectura es el dominio imperfecto de la mecánica de la lectura», por ello propugna como primer paso el reconocimiento de las letras, lo que significa para él dar una respuesta específica ante ella.²⁴

- Métodos globales: Nicolás Adam encauzó sobre 1787 una corriente de opinión contra el método sintético, estableciendo los fundamentos del método global que tenía como base la palabra, lo que llegó a ser rectificado más tarde entre otros por Jacotot en 1818 reconociendo incluso la frase como punto de partida.

Los primeros pasos de los métodos globales fueron laboriosos, sobre todo, por la rutina en la se había caído respecto al uso de métodos sintéticos. Su desarrollo necesitó de un apoyo filosófico y una justificación psicológica; de ello se ocuparon, según Bellenger, desde Claparède y Decroly a Wallon y Freinet y otros, si bien fue Decroly quien realizó el mayor esfuerzo, sobre todo en el orden pedagógico, al reaccionar contra los postulados del método sintético acusándolo de mecanicista.

La noción de sincretismo adquirió con Claparède un gran sentido pedagógico y Decroly dedujo de ello la función de globalización destinada a conmovier los hábitos de aprendizaje.

Lo previo en el método global-analítico es el reconocimiento global de las palabras u oraciones, el análisis de los componentes es una tarea posterior. Da poca importancia a las dificultades auditivas puesto que la lectura es una tarea fundamentalmente visual. Hoy ningún método parece respetar esencialmente todos los principios del método global. Mialaret (1972), por ejemplo, ha distinguido

²⁴ Bloomfield (1942)

las principales etapas de una auténtica enseñanza inductiva a través del método global:

- Se debe partir de lo «vivido», por el niño, inducirle a expresarse por el gesto, el dibujo, es el inicio del aprendizaje de las conductas simbólicas. El niño es conducido luego a la expresión verbal y al deseo de comunicarse lo que aporta el deseo de leer. En este estadio la escritura se presenta como la expresión de «dibujos» significativos.
- Se parte de la frase, a partir de la memoria auditiva y visual de modo que la lectura es solamente la pronunciación de una frase ya conocida. Frases con sentido.

Es el momento de las adquisiciones globales.

- Se acumula un “capital” de frases en la clase con el que trabajar.
- Es el momento del análisis y descifrado de vocablos. Hay que percibir el detalle. Se hace razonar al niño para encontrar los elementos de una palabra (Hay que advertir que esta etapa es rechazada hoy por los partidarios de un aprendizaje puramente visual de lectura, rechazando el descifrado. Es el caso en nuestro contexto del “método visual” de Feldman).
- La última etapa explota los productos del análisis, se trabaja la letra, su precisión, ortografía, etc. Su gran aportación está en vincular desde el principio el sentido con la forma.

Tan sólo a título de ejemplo podemos nombrar algunos métodos de lectoescritura que siguen más o menos estrictamente las líneas genéricas del método global.

2.9 Aspectos del Currículo Nacional Base

En el área de comunicación y lenguaje L 2, las y los estudiantes aprenden a comunicarse en una segunda lengua y desarrollan de manera integral las cuatro habilidades lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir). Se procura que el desarrollo de la clase se convierta en un espacio en el que se reflexione sobre sí mismo, sobre el entorno natural, familiar, social y cultural, en el que se comparta con otras personas de otras culturas para enriquecer el conocimiento.

El desarrollo del segundo idioma se basa en el enfoque comunicativo funcional. Se hace énfasis en que primero se aprende lo que es necesario para establecer una comunicación eficiente; es decir, se aprenden las funciones utilizando el idioma para, luego, aprender sus formas. Se adquieren, primero, las convenciones de la comunicación social. Esto lleva a la apropiación de los sistemas verbales, de la pronunciación, del orden básico del idioma y del vocabulario en el contexto cultural.

Se sigue un proceso que se desarrolla atendiendo las cuatro macro-habilidades del lenguaje organizándolo así de forma natural y permitiendo, de esta manera, el aumento de fluidez y comprensión en el manejo de una segunda lengua.²⁵

²⁵ Currículo Nacional Base, Guatemala



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de pedagogía
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Capítulo III

Plan de acción del proyecto

Identificación

Nombre del epesista: Marvin Augusto Morales Rén

Registro académico: 201411865

Sede de la práctica: Pastoral Social Caritas

3.1 Título del proyecto:

Módulo de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura para los niños no escolarizados de la aldea Chujuyub, Santa Cruz del Quiché, El Quiché.

3.2 Problema seleccionado

¿Qué acciones tomar para reforzar la lectoescritura de los niños no escolarizados de la comunidad?

3.3 Hipótesis acción

Sí se elabora un módulo de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura para los niños no escolarizados de la aldea Chujuyub, entonces fortalecerán sus conocimientos y habilidades de lectoescritura.

3.4 Ubicación geográfica de la institución

Aldea Chujuyub, municipio de Santa cruz del Quiché, el Quiché

3.5 Unidad ejecutora

Facultad de Humanidades. USAC

3.6 Justificación de la intervención

Gran parte de los niños en edad escolar de la aldea Chujuyub no tienen la oportunidad de asistir a un salón de clases y por lo mismo presentan deficiencias en la lectura y escritura, con la implementación del módulo

elaborado se contempla la inclusión al mundo de la lectura y escritura a los niños no escolarizados que tienen la visión de recibir estas habilidades.

Los niños de la aldea no tienen la oportunidad de inscribirse a la escuela de la comunidad debido a la pobreza que invade a la región, la cual obliga a los padres de familia emigrar a diferentes partes de la costa sur del país lo cual genera abandono de parte de los padres a los hijos.

3.7 Descripción de la intervención

Se elaborará un módulo de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura el cual se ejecutará con niños no escolarizados de la aldea Chujuyub. Se atenderán a los niños en edad escolar no escolarizados en horario de la tarde, de dos a cinco, los días lunes y miércoles a partir del mes de Julio a octubre del año 2018, se realizarán actividades pedagógicas contenidas en el módulo elaborado, se les brindará los recursos didácticos a los colaboradores facilitadores así mismo los materiales que para su aprendizaje los niños requieran.

Se tiene contemplado desarrollar tardes de actividades culturales y deportivas teniendo como base el aprendizaje de la lectoescritura para brindar un ambiente de interés a los niños de la aldea.

3.8 Objetivos de la intervención

3.8.1 Objetivo general:

- Fortalecer la lectoescritura de los niños no escolarizados de la aldea Chujuyub, Santa Cruz del Quiché.

3.8.2 Objetivos específicos

- Elaborar un módulo de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura para los niños no escolarizados de la aldea Chujuyub, Quiché.
- Desarrollar charlas sobre el uso eficiente del módulo a docentes colaboradores en la aldea.

- Desarrollar los contenidos del módulo con los niños no escolarizados de la aldea Chujuyub, Quiché

3.9 Metas

- Elaboración de módulo y hacer 4 reproducciones.
- Socializar el contenido del módulo con 4 docentes de la escuela.
- Desarrollar el contenido del módulo 2 días a la semana.

3.10 Beneficiarios directos e indirectos.

A través de la ejecución del módulo de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura se beneficiará a 131 niños no escolarizados de la aldea, además de los 65 padres de familia que serán apoyados con la educación de sus hijos.

3.11 Actividades para el logro de objetivos

1. Reunión con el párroco de la iglesia católica y el coordinador administrativo de pastoral social caritas.
2. Reunión con los directivos de la iglesia católica de la aldea Chujuyub
3. Reunión del practicante universitario con las docentes
4. Inscripción de los niños y niñas en el programa de reforzamiento académico en la lectoescritura
5. Elaboración de módulo de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura para los niños no escolarizados de la aldea.
6. Compra de los recursos didácticos para el desarrollo del programa
7. Inauguración del programa de reforzamiento académico
8. Implementación del módulo para el reforzamiento académico
9. Supervisión de las actividades del programa de reforzamiento académico
10. Celebración del día del niño con niños de la aldea de Chujuyub.
11. Cierre del programa de reforzamiento académico.

No	Actividades	Responsables	Tiempo de realización															
			Julio				Agosto				Septiembre				Octubre			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
5	Elaboración de módulo de reforzamiento de lectoescritura para los niños no escolarizados de la aldea.																	
6	Compra de los recursos didácticos para el desarrollo del programa	Epesista Coordinadora de oficina de catequesis				E												
7	Inauguración del programa de reforzamiento académico	Párroco de la iglesia Epesista				E												
8	Implementación del módulo para el reforzamiento académico																	
9	Supervisión de las actividades del programa de reforzamiento	Epesista					E	E	E	E	E	E	E	E				
10	Celebración del día del niño con niños y niñas de la aldea de chujuyub	Epesista Docentes Directivos																E

3.15 Presupuesto

No.	Descripción	Valor unitario	Cantidad	Total
1	Paquete de Recursos para colorear	Q 2,279.00	1	Q 2,279.00
2	Paquete de materiales de docentes	Q 648.88	1	Q 648.88
3	Paquete de recursos para trabajos grupales	Q 2419.31	1	Q 2419.31
4	Paquete de juegos didácticos	Q 3,653.02	1	Q 3,653.02
5	Paquete de recursos de higiene	Q 639.29	1	Q 639.29
6	Paquete de recursos de bodega	Q 360.00	2	Q 360.00
7	Paquete de materiales de trabajo en equipo	Q 1250.00	1	Q 1250.00
8	Refacción para los niños y niñas del programa	Q500.00	1	Q500.00
9	Paquete de obsequios para los niños y niñas.	Q 890.00	1	Q 890.00
10	Servicio de Internet	Q 100.00	4	Q400.00
11	Impresiones	Q 1.00	300	Q 00.00
12	Fotocopias	Q 0.20	300	Q 60.00
13	Traslado del municipio a la aldea	Q 400.00	1	Q 300.00
14	Socialización del módulo de reforzamiento académico.	Q640.00	1	Q640.00
15	Imprevistos	Q200	1	Q200.00
Monto total de proyecto				Q 14,539.5

3.16 Fuente de financiamiento

Institución	Descripción	Total
Aporte de la Pastoral social Caritas y Diócesis del Quiché	Paquete de Recursos para colorear	Q 2,279.00
	Paquete de materiales de docentes	Q 648.88
	Paquete de recursos para trabajos grupales	Q 2419.31
	Paquete de juegos didácticos	Q 3,653.02
	Paquete de recursos de higiene	Q 639.29
	Paquete de recursos de bodega	Q 360.00
	Paquete de materiales de trabajo en equipo	Q 1250.00
	Refacción para los niños y niñas del programa	Q500.00
	Paquete de obsequios para los niños y niñas.	Q 890.00
Aporte de la Pastoral social Caritas y Diócesis del Quiché	Servicio de Internet	Q400.00
	Socialización del módulo de reforzamiento académico.	Q640.00
	Total de aporte	Q 13,67b9.50
	Aporte de epesista-USAC 2018	
Impresiones	Q 300.00	
Fotocopias	Q 60.00	
Traslado del municipio a la aldea	Q 300.00	
Imprevistos	Q200.00	
Total de aporte	Q 860.00	

3.17 Responsables

Las actividades programadas fueron en total responsabilidad del estudiante epesista de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en coordinación con los directivos y docentes que estuvieron en pleno apoyo al programa, ya que de igual manera fueron motivados con el programa, el cual es innovador en la comunidad.

3.18 Formato de instrumentos de control o evaluación de la intervención.

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Sección Quiché

Licenciatura en pedagogía y Administración Educativa

Ejercicio Profesional Supervisado 2018

Programa de enseñanza-aprendizaje académico de lectoescritura y matemáticas en la aldea Chujuyub.

Supervisión del programa

Fecha de supervisión	Descripción de recursos	Cantidad necesaria	Fecha de entrega

Marvin Augusto Morales Rén

No. Carné 201411865

Ejecutor de programa

Capítulo IV

Ejecución y sistematización de la intervención

4.1 Descripción de las actividades realizadas.

No.	Actividades	Resultados
1	Reunión con el párroco de la iglesia católica y el coordinador administrativo de pastoral social caritas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades establecidas en consenso• Presentación de objetivos de la institución• Aceptación de compromiso con la institución.
2	Reunión con los directivos de la iglesia católica de la aldea Chujuyub	<ul style="list-style-type: none">• Directivos informados del programa• Directivos comprometidos con el soporte del programa• Objetivos claros del programa.
3	Reunión del practicante universitario con las docentes	<ul style="list-style-type: none">• Presentación de objetivo del programa y compromiso para su cumplimiento• Se logró establecer las competencias a lograr con el desarrollo del programa
4	Inscripción de los niños y niñas en el programa de reforzamiento académico en la lectoescritura y matemáticas.	<ul style="list-style-type: none">• Se recibió a todos los niños y niñas de la aldea sin importar la religión.• Se logró inscribir a ciento treinta niños y niñas de la aldea.• Padres de familia comprometidos con el aprendizaje de los niños

No.	Actividades	Resultados
5	Elaboración de módulo para el reforzamiento académico	<ul style="list-style-type: none"> • Se desarrolló una investigación minuciosa del tema a desarrollar. • Presentación previa del módulo para ser evaluada por el asesor. • Determinación de los aspectos a incluir en el módulo.
6	Compra de los recursos didácticos para el desarrollo del programa	<ul style="list-style-type: none"> • Se logró gestionar los recursos económicos. • Se adquirieron los recursos didácticos a menor tiempo y en el tiempo necesario para el inicio del programa. • Se completaron los recursos básicos para el desarrollo del programa.
7	Inauguración del programa de reforzamiento académico	<ul style="list-style-type: none"> • Se contabilizó la cantidad inscrita y presencia de padres de familia en la actividad inaugural • Se presentaron al personal a cargo del programa • El párroco de la iglesia católica motivó a los niños para involucrarse más en el programa.
8	Implementación del módulo para el reforzamiento académico	<ul style="list-style-type: none"> • Se logró captar la atención de los niños y niñas con la implementación del programa • Inclusión de niños y niñas en la implementación del módulo. • Se logró capacitar a maestras de la aldea chujuyub.

No.	Actividades	Resultados
9	Supervisión de las actividades del programa de reforzamiento académico	<ul style="list-style-type: none"> • Se logró llevar el control de los recursos y suplir los necesarios. • Los docentes tuvieron acompañamiento de los directivos y del párroco. • La buena coordinación de las actividades para el éxito.
10	Celebración del día del niño con niños y niñas de la aldea de Chujuyub.	<ul style="list-style-type: none"> • Se logró gestionar recursos para brindar una pequeña refacción a los niños y niñas. • Desarrollo de actividades de diversión para los niños. • Los niños y niñas tuvieron una tarde de diversión y alegría.
11	Cierre del programa de reforzamiento académico.	<ul style="list-style-type: none"> • La motivación de los niños y niñas para seguir con el programa en el año siguiente. • El compromiso de los padres de familia y directivos para el seguimiento y sostenibilidad del programa. • Diploma de participación a los niños y niñas de parte de la pastoral social caritas de Quiche.

4.2 Productos y logros

No.	Productos	Logros
1	Módulo de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura para los niños no escolarizados de la aldea Chujuyub .	Proporcionar un material didáctico a la iglesia católica de la aldea Chujuyub para el desarrollo de programas educativos.
2	Compilación de cuentos	Proporcionar un apoyo a los docentes para el desarrollo de las lecturas y dictados en los programas futuros de la aldea.

Como producto principal presentado del proyecto realizado se obtuvo el módulo de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura para los niños no escolarizados de la aldea Chujuyub, Santa Cruz del Quiché, El Quiché.

Marvin Augusto Morales Rén

Módulo de Enseñanza-Aprendizaje de lectoescritura para los niños no
escolarizados de la Aldea Chujuyub,
Santa Cruz del Quiché, El Quiché

Asesor: Lic. Juan Carlos García Espinoza



Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía

Guatemala, enero de 2019

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Sección Quiché
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Ejercicio Profesional Supervisado –EPS-

Lic. José Enrique López Cordero
Coordinador Sección departamental
Santa Cruz del Quiché, Facultad de Humanidades

Lic. Juan Carlos García Espinoza
Asesor del Ejercicio Profesional Supervisado
Sección Quiché, Facultad de Humanidades

P.E.M. Marvin Augusto Morales Rén
Autor- Compilador
Diseño y diagramación

Ilustraciones y fotografías: del autor, exceptuando en las que se indique la fuente

Diagramas y esquemas: Marvin Augusto Morales Rén, exceptuando en las que se indique la fuente.

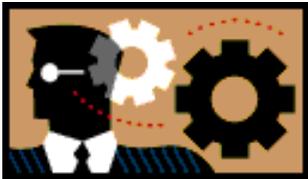
Financiamiento: Diócesis del Quiché, Pastoral Social Caritas.

Este material fue realizado como proyecto en el proceso de Ejercicio Profesional Supervisado de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, Santa Cruz del Quiché, El Quiché, enero de 2019.

Contenidos	Págs.
Sugerencias metodológicas para el uso del módulo	i
Ubicación temática	ii
Unidad I. Primer ciclo de lectoescritura; seis a ocho años	1
1.1 Fichas de lectoescritura	1
1.2 Coordinación de fonemas	15
1.3 Segmentación de fonemas	22
Unidad II. Segundo ciclo de lectoescritura; nueve a doce años	31
2.1 Construcción de juegos	31
2.2 Estableciendo relaciones	32
2.3 Desarrollo del lenguaje oral	35
2.4 Desarrollo de la comprensión oral	36
2.5 Desarrollo de la conciencia fonológica	37
2.6 Desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito	39
2.7 Desarrollo del vocabulario	40
2.8 Desarrollo de la grafomotricidad	41
2.9 Discriminación de sonidos	42
2.10 Conteo de sonidos	43
2.11 Segmentación de sonidos	44
2.12 Manipulación de sonidos	45
2.13 Desarrollo del principio alfabético	46
2.14 Desarrollo de la fluidez	46
2.15 Desarrollo del vocabulario	48
2.16 Desarrollo de la comprensión lectora	52
Unidad III. Actividades de apoyo	
3. Actividades sugeridas	55
Bibliografía	58

Sugerencias metodológicas para el uso del módulo

En todo documento y sin importar cuales sean las temáticas, se hace necesario seguir ciertos pasos en el desarrollo del aprendizaje de los contenidos de este módulo, así se podrán obtener resultados satisfactorios, se anhela una buena comprensión y autoformación, para ellos será necesario el empeño que se debe de poner en el desarrollo de las actividades, los resultados se verán reflejados en las actitudes que desarrolle en el transcurso del desarrollo de las actividades así como el desarrollo de las actividades cotidianas. En el desarrollo del texto usted encontrará los siguientes iconos las cuales le darán la pauta del trabajo a realizar.

<h1>Íconos</h1>	 <p>Fuente. www.imagenesprediseñadas.com</p>	<p>Lo que aprendo</p> <p>La construcción de nuevos conocimientos para su aplicación en la vida real estudiantil, ampliación o profundización de nuestros conocimientos, presenta conceptos y experiencias sobre la unidad.</p>
	 <p>Fuente. www.imagenesprediseñadas.com</p>	<p>Lo que aprendí</p> <p>Se presentan contenidos para la evaluación, se le sugieren actividades de aplicación de los conocimientos tanto en el desarrollo del módulo como en la vida cotidiana</p>

Ubicación temática

En la actualidad la población guatemalteca no todos tienen acceso a la formación académica, alto porcentaje de niños comprendidos en las edades de seis años a doce años no tienen el conocimiento de una letra y mucho menos realizar algún trazo de cualquier letra del alfabeto español, sin duda es una problemática que debe de ser persuadido por las autoridades educativas a nivel nacional, sin embargo, las instituciones sociales son las que han tomado este rol de ser entes de cambio.

El documento que se presenta a continuación, se realiza en función de la necesidad de una herramienta para desarrollar el programa planificado el cual lleva por título, Módulo de lectoescritura para los niños no escolarizados de la aldea Chujuyub del municipio de Santa Cruz del Quiché, departamento del Quiché.

El documento contiene actividades para el desarrollo y reforzar las habilidades de lectoescritura, comprendido en actividades para dos ciclos, primer ciclo que comprende las edades de 6 años a 8 años, el segundo ciclo comprende las edades de 9 años a 12 años.

La presente esta propenso a ser modificado durante los procesos educativos, se necesita de mucha creatividad del docente para ingeniar y readecuar en base al cambio que presenten los estudiantes en la aceptación de los contenidos y actividades. Se desea no ser tradicionalista en el desarrollo de estas actividades para brindarles un perfil de educación interesante los niños.

Agradecimientos especiales para la Pastoral Caritas de Quiché y la Diócesis del Quiché por hacer realidad proyectos de gran relevancia a nivel departamental, y por facilitar los recursos económicos y físicos para el desenvolvimiento del estudiante de EPS en la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades.

Unidad I. Primer ciclo; seis años a ocho años

1.1 Fichas de lectoescritura

Los principales objetivos del aprendizaje de la escritura son la legibilidad y la velocidad, pero se hace necesario primero tener en cuenta diferentes factores los cuales auxilien a realizar y adecuar de mejor manera el aprendizaje de los trazos. Se hace necesario controlar la calidad del trazo, esta calidad se refiere al control motor de la mano para formar correctamente las letras, el tamaño adecuado, y la distancia entre las mismas, el paralelismo a la página, el uso de los signos de puntuación y acentos, durante el segundo ciclo el niño o niña se habrá familiarizado con las reglas de escritura y el alineamiento a la izquierda.

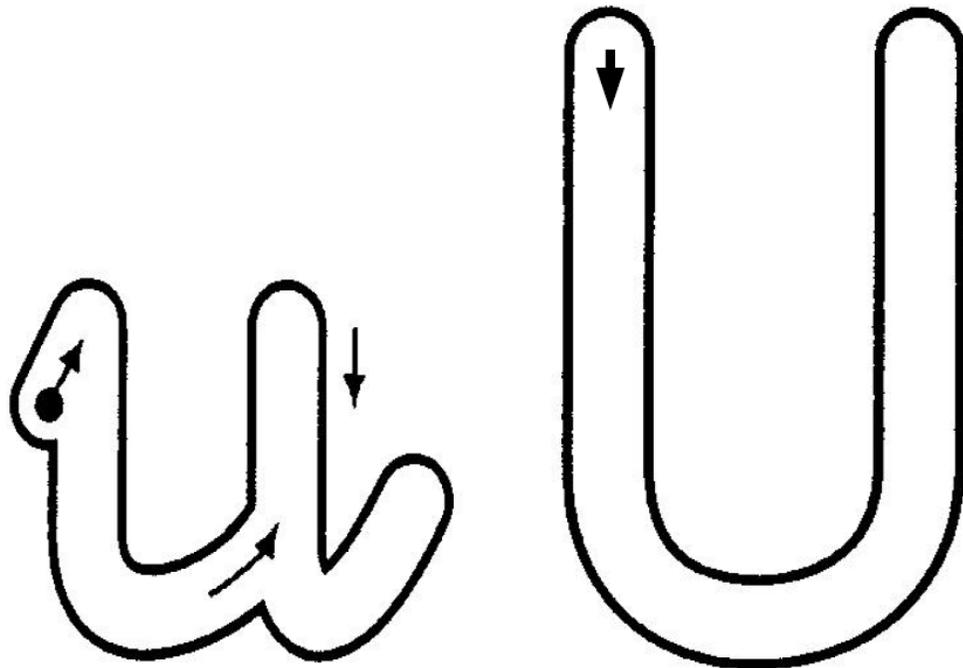
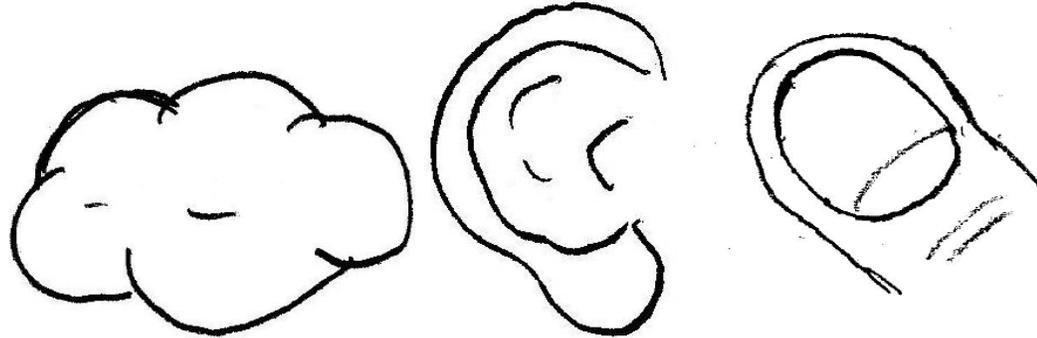
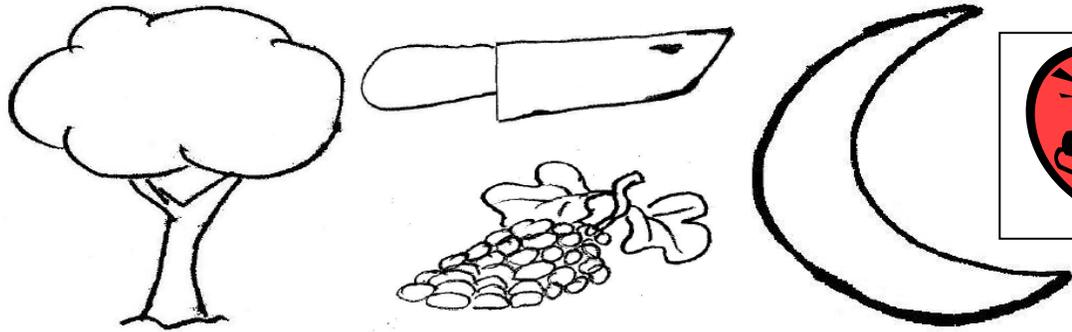
Todo ello se debe realizar sin olvidar un factor fundamental, la motivación, al igual que en todas y cada una de las tareas que se realizan en la escuela. (Rigal, 2006, pág. 248)

Edad	Objetivos
6 años a ocho años	<ul style="list-style-type: none"> • Pre caligrafía, dibujo, plastilina • Copiar y escribir su nombre y apellidos • Legibilidad de letras • Dirección del trazo de las palabras de izquierda a derecha • Formación de letras de molde mayúsculo y minúsculo tanto como las cursivas minúsculas. • Regularidad de los espacios entre las palabras • Acentos y signos de puntuación • Uniformidad del tamaño de las letras y su inclinación • Escritura de las mayúsculas cursivas. • Adaptar el tamaño de las letras al contexto de la escritura.

Instrucciones: vea las figuras y coloque en un círculo la imagen que tenga relación con la letra asignada y coloree el entorno de las letras en mayúscula y minúscula.

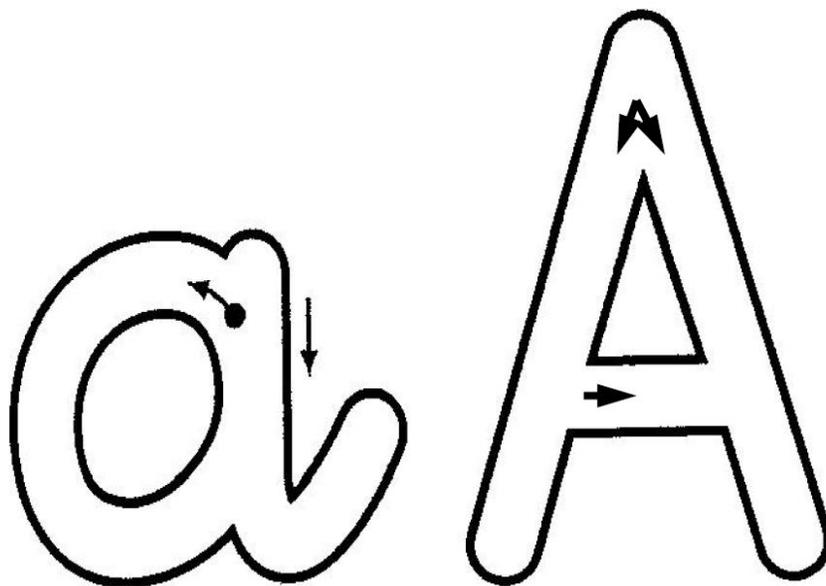
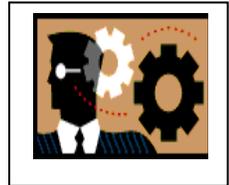
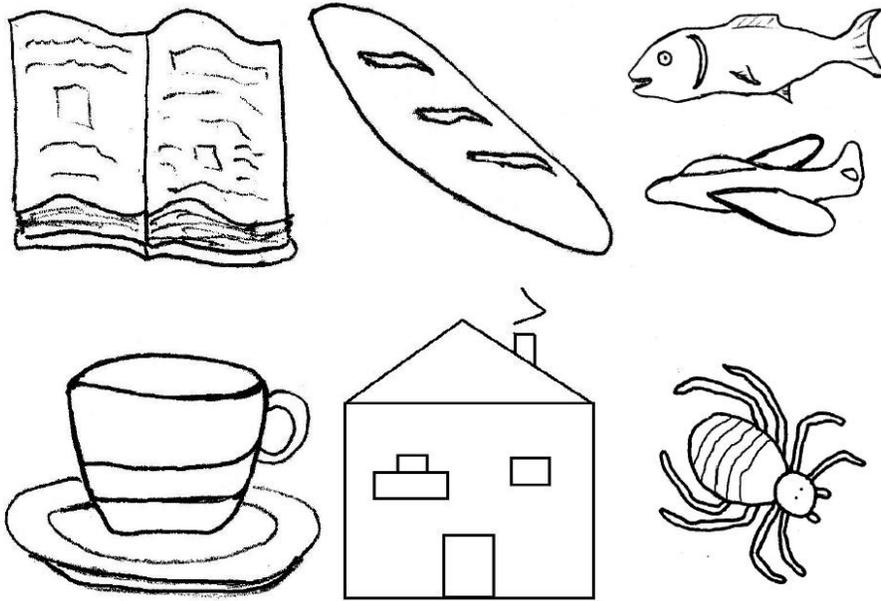
U u

u



Instrucciones: vea las figuras y coloque en un círculo la imagen que tenga relación con la letra asignada y coloree las letras en mayúscula y minúscula.

A a a



Escriba en las líneas las letras, las veces que está señalada, luego dibuje una figura la cual represente la canción, poema o verso que aparece en la parte inferior de la hoja.

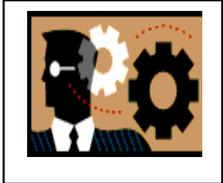
A a a

a - a - a - a - a - a -

a - - - - -

A - A - A - A - A - A -

A - - - - -



Hola. Soy hermana **Olga**, soy originaria de Colombia, he dedicado mi vida al servicio de la gente que lo necesita.

Me interesa ayudar a los niños que no tienen acceso a los desprotegidos, me encanta cuidar a la gente, cuando veo que un niño estudia me alegro mucho.

Desde que era pequeña quería ser colaboradora y ahora colaboro con la institución caritas de Quiché, para los niños de la aldea Chujuyub, para que tengan un buen futuro.

Marvin Morales, Epesista 2018

A continuación, se le presentan las vocales, escriba en las líneas las cuales están señaladas la vocal que corresponda.

Vocales : a e i o u y nexo



o - o - o - o - o

u - u - u - u -

e - e - e - e - e

a - a - a - a -

i - i - i - i - i

y - y - y - y - y -

Escriba en las líneas las letras, las veces que está señalada, luego dibuje una figura la cual represente la canción, poema o verso que aparece en la parte inferior de la hoja.

Vocales : a e i o u y nexos

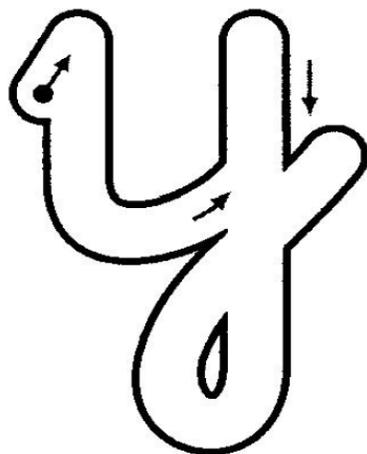
A - A - A - A - A - A -

E - E - E - E - E - E -

I - I - I - I - I - I -

O - O - O - O - O - O -

U - U - U - U - U - U -



Tengo una muñeca, le coloco siempre corona **y** tiene su vestido azul que **yo** lo realice con hilo **y** tela que le sobro a mi mama de su trabajo de costurera.

La acerco a la cama **y** que dolor le causa estar recostada todo el día.

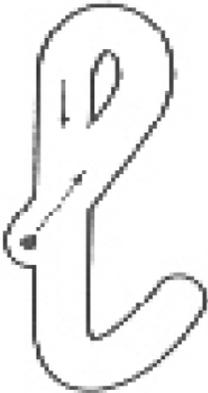
Marvin Augusto Morales Rén



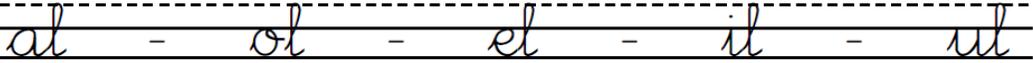
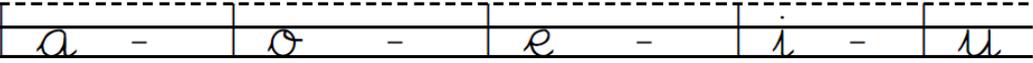
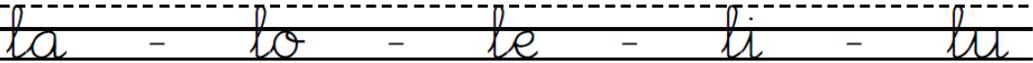
Escriba debajo de las líneas punteadas las sílabas que están sombreadas para lograr practicar el estilo y forma de las letras.

L l

ele



Repasa y copia :



Debajo de cada recuadro en blanco aparecen algunas palabras relacionadas a la letra, transcriba la palabra y dibuje lo que para usted significa.

P p

pe

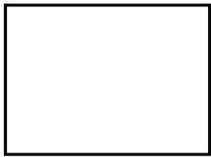
Copia y dibuja :



papá

pupa

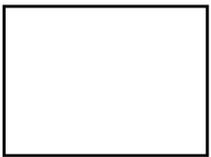
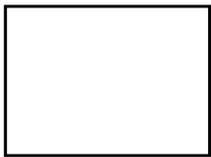
pelo



la pala

la lupa

la pila



el palo

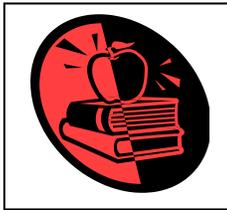
el polo

el pulpo

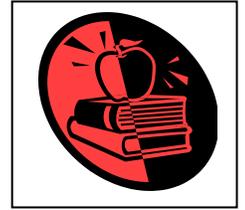


Pepe y Pepa

Pili pela la pipa



Debajo de cada recuadro en blanco aparecen algunas palabras relacionadas a la letra, transcriba la palabra y dibuje lo que para usted significa.



M m

eme

Copia y dibuja :

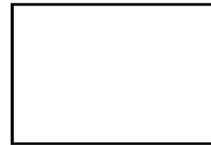
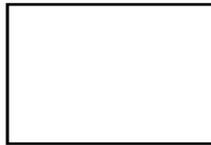
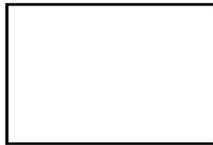




la mula

la lima

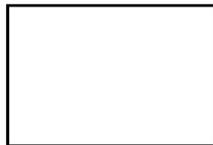
amapola



el lomo

el mapa

paloma



Mi mamá me mima.



Mila oía a la paloma.

La mula lame la amapola.

Debajo de cada recuadro en blanco aparecen algunas palabras relacionadas a la letra, transcriba la palabra y dibuje lo que para usted significa.

H h

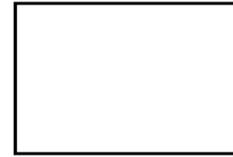
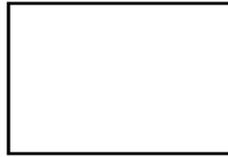
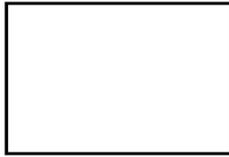
hache

Copia y dibuja :





un helado, un hielo, un hada



el humo, la hiena, un hueso



Hoy me ha dado hipo.

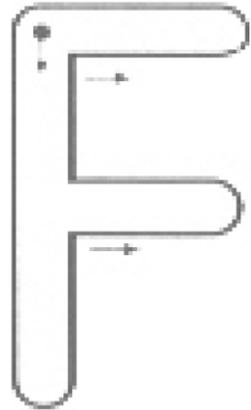


Hola, soy Hipólito.

Hay un hipopótamo húmedo.

Instrucciones: para practicar la forma de escritura, vuelva a escribir en las líneas asignadas para llevar la forma de las letras.

F f efe



Repasa y copia :

f f f f f f f f f f f f f f f f

fi - fu - fa - fo - fe

fi - fu - fa - fo - fe

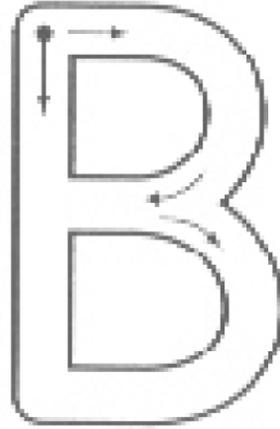
i - u - a - o - e

fi - fu - fa - fo - fe

Instrucciones: para practicar la forma de escritura, vuelva a escribir en las líneas asignadas para llevar la forma de las letras.

B b

be



bbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbb

Repasa y copia :

b b b b b b b b b b

bu - ba - bo - be - bi

bu - ba - bo - be - bi

Bu - Ba - Bo - Be - Bi

Bu - Ba - Bo - Be - Bi

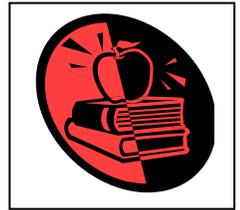
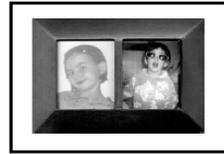
Instrucciones: para practicar la forma de escritura, vuelva a escribir en las líneas asignadas para llevar la forma de las letras, dibuje la figura correspondiente en cada recuadro.

F f

efe

Copia y dibuja :





la familia, el sofá, una fila

la fuente, la estufa, una fiesta

El fantasma feo asusta.

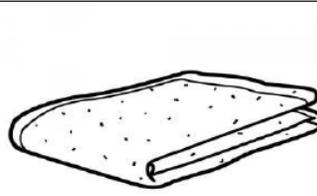
Es sopa de fideos finos.

El elefante de Felipe es famoso.

1.2 Coordinación de fonemas

Coloree las palabras que tengan la letra M

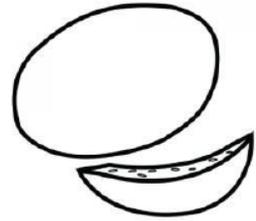
Palabras con M



MANTA



MANO



MELON



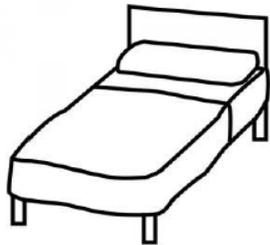
LIMA



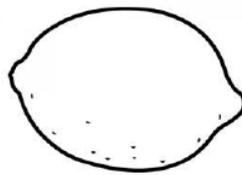
MIEL



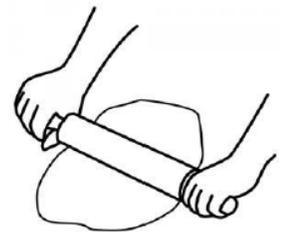
MOSCA



CAMA



LIMON



MASA

Instrucciones: practique con los estudiantes cada silaba, puede aplaudir por cada sonido que se pronuncie.

MA	ME	MI	MO	MU
----	----	----	----	----

AM	EM	IM	OM	UM
----	----	----	----	----



MA	ME	MI	MO	MU
----	----	----	----	----

AM	EM	IM	OM	UM
----	----	----	----	----

Copia debajo de cada silaba la misma silaba, esto ayudará a adaptar al estudiante.

“copia debajo”

MA ME MI MO MU MA ME MI MO MU

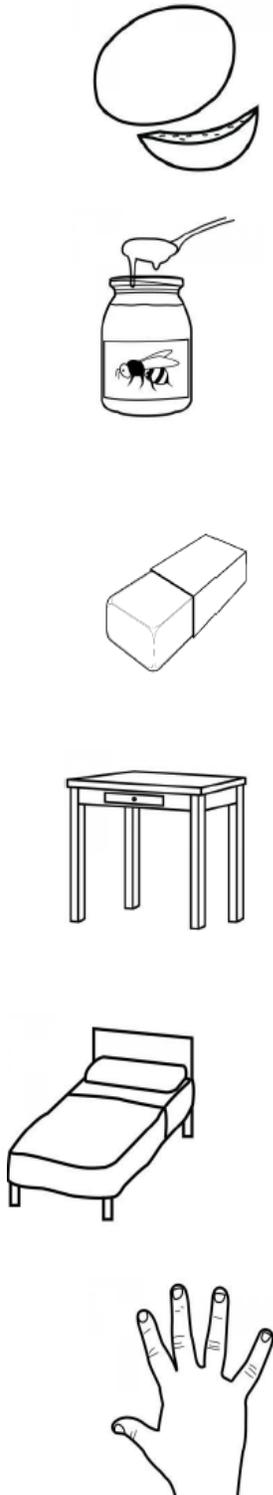
MA ME MI MO MU MA ME MI MO MU

AM EM IM OM UM AM EM IM OM UM

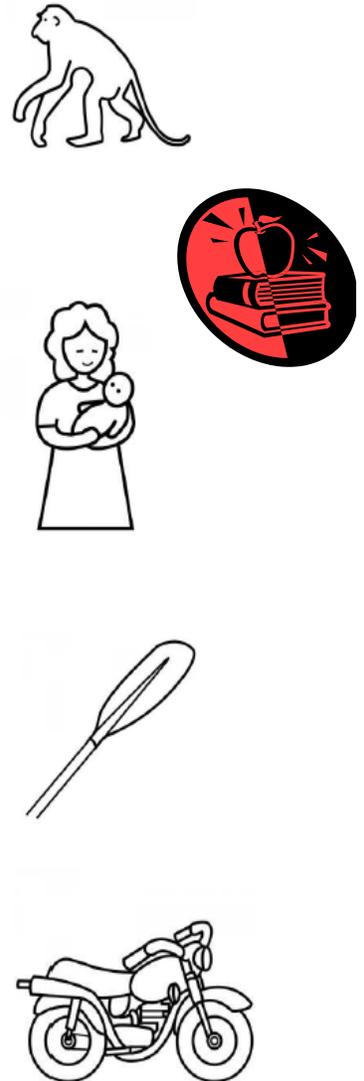
AM EM IM OM UM AM EM IM OM UM



“Une cada palabra con su dibujo”



MIEL
 MELON
 MANO
 MONO
 MAMA
 GOMA
 REMO
 MOTO
 MESA
 CAMA

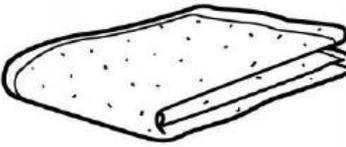
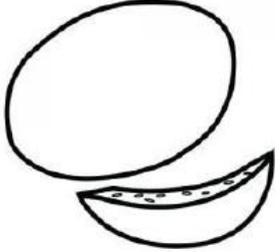
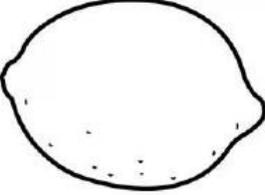


El docente tendrá el contenido a dictar, esto estará introduciendo al estudiante al lenguaje.



● DICTADO

“Completa las palabras”

		
M _ N T _	M _ N _	M _ L _ N
		
L _ M _ A	M _ _ L	M _ S C _
		
C _ M _	L _ M _ N	M _ S _

Lee cada palabra, luego separe las silabas que tienen las mismas.

“lee”

MAMA

MANO

MINA

MONO

MOTO

MIMO

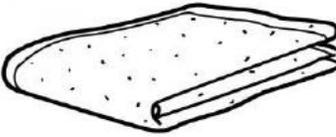
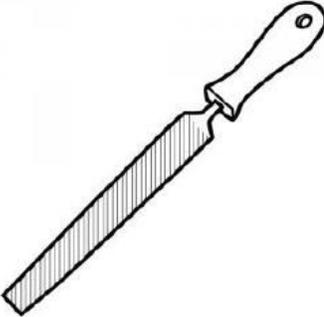
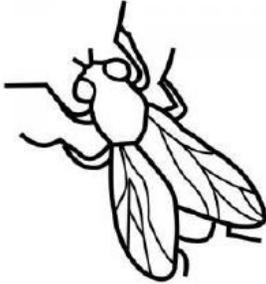
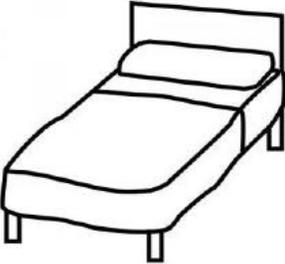
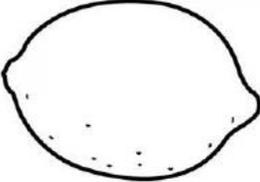
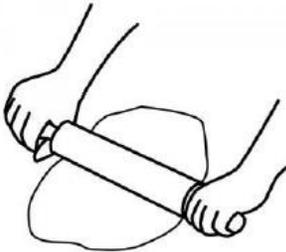
PALOMA

MATA

1.3 Segmentación de fonemas

"completa las palabras"



		
_ ANTA	_ ANO	_ ELON
		
_ IMA	_ IEL	_ OSCA
		
_ AMA	_ IMON	_ ASA

“Escribe lo que falta”



MA__

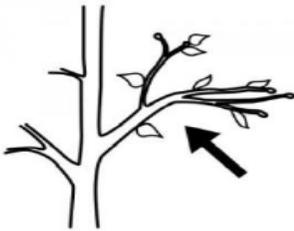


CA__



$$\begin{array}{r} +8 \\ \hline 2 \end{array}$$

SU__

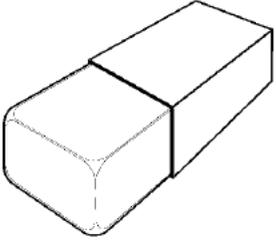
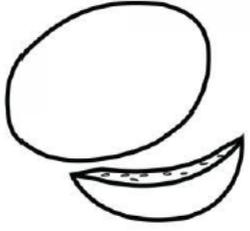
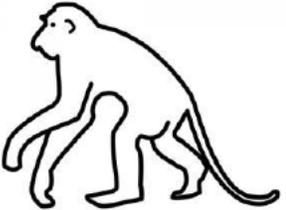
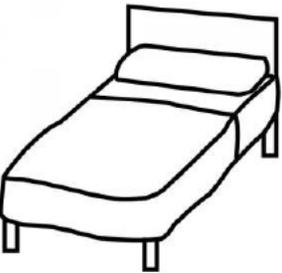
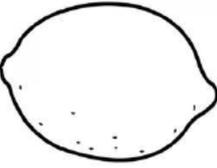


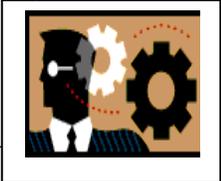
RA__



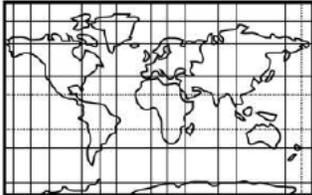
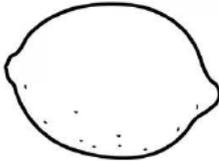
RA__

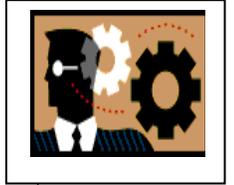
“ordena las sílabas y escribe debajo”

					
MA	GO	MA	MA	LON	ME
					
MO	NO	MA	CA	MON	LI
		$\begin{array}{r} +8 \\ 2 \\ \hline \end{array}$			
NO	MA	TA	ME	SU	MA



“ordena las letras y escribe”

<p>M</p>		
<p>E E M</p>	<p>M A A C</p>	<p>M L I E</p>
		
<p>M O E L N</p>	<p>M A O R</p>	<p>M P A A</p>
		
<p>M S I A</p>	<p>M O A N</p>	<p>L O I M N</p>





“Busca la sílaba MA”

MA	PA	LA
PA	MA	PA

“Busca la sílaba MO”

DO	LO	MO
MO	BO	PO

“Busca la sílaba MU”

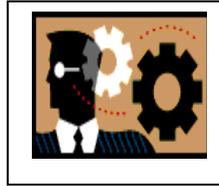
MU	PU	LU
PU	MU	MU

“Busca la sílaba ME”

ME	SE	ME
PU	MI	TE

“Busca la sílaba MI”

MI	SE	ME
PU	MI	TI



“Busca la sílaba AM”

AL	AP	AM
AN	AM	AP

“Busca la sílaba EM”

EM	EM	EP
EP	EM	EL

“Busca la sílaba IM”

IT	IP	IM
IM	IM	IP

“Busca la sílaba OM”

OM	OL	OM
OP	OM	OL

“Busca la sílaba UM”

UB	UM	UL
UP	UM	UM

Nombrar cada palabra y el niño tiene que señalar que oye

MIEL

MELON

MANO

MONO

MAMA

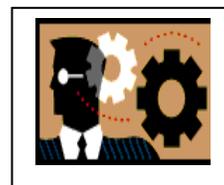
GOMA

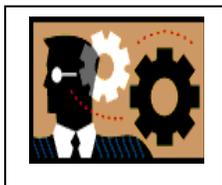
REMO

MOTO

MESA

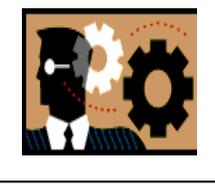
CAMA



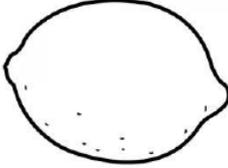
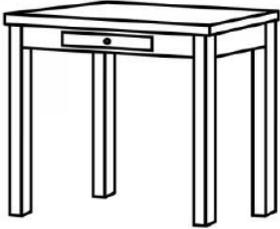
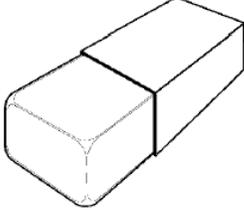
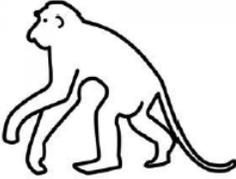
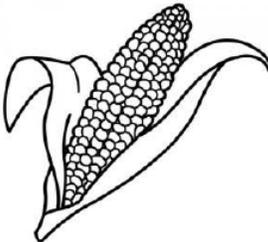
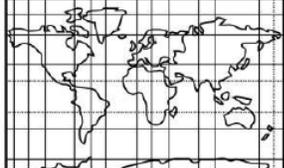


1. Lectura de palabras, realizar el dibujo correspondiente

MANTA	MANO	MELON
LIMA	MIEL	MOSCA
CAMA	LIMON	MASA

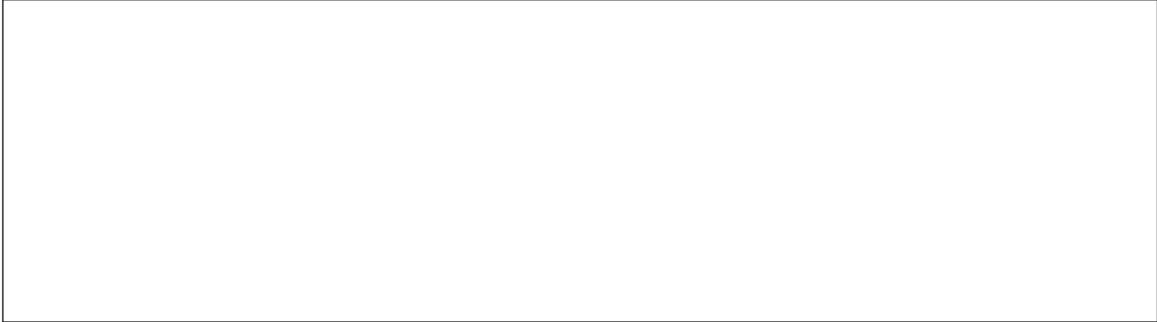


2. Escritura de palabras ante la imagen

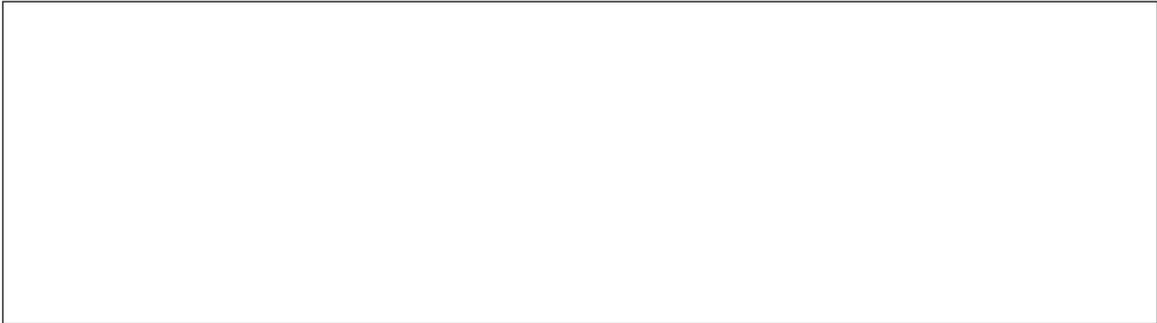
		
		$\begin{array}{r} +8 \\ \underline{2} \end{array}$
		
		

“vamos a leer esto entre los dos y luego dibujas lo que hemos leído”.
(el alumno lee las palabras que conoce)

LA **MANO** ESCRIBE **SUMAS**



LA **GOMA** BORRA EL **MAPA**



LA **MAMA** PONE EL **LIMÓN** EN LA **MESA**



EL **MONO** COME **MELÓN**



Unidad II. Segundo ciclo; nueve años a doce años

2.1 Construcción de juegos

- **Guía 1: “Construimos un juego”**

Objetivo: Esta guía sirve para que cada niño y niña:

- fabrique su material didáctico,
- se inicie en la interrogación de textos,
- asocie texto e imagen,
- clasifique elementos por temáticas.

Material: - Hojas con naipes para colorear y recortar.

Procedimiento:

- Realice con los niños la interrogación, reproducida en el papelógrafo
- Invítelos a plantear hipótesis sobre el uso que se les puede dar a los naipes.
- Pídales que formen grupos de 4 niños.
- Facilíteles los materiales necesarios para realizar la actividad.
- Intercambie con los grupos, manteniendo un clima ameno e incentivando los aprendizajes.
- Puesta en común: hágalos reflexionar sobre lo que aprendieron haciendo la actividad.
- Tomen acuerdos sobre cómo será usado el material, su cuidado y conservación.
- Entregue la guía para trabajo con la familia

- **Guía 2: “El juego de las semejanzas y diferencias”**

Objetivo: Esta guía sirve para favorecer la expresión oral de los niños y niñas, desarrollando su capacidad de observar, imaginar y descubrir semejanzas y diferencias entre objetos.

Material: - Naipes de objetos

Procedimiento:

- Invite a los alumnos a formarse en grupos de 3 o 4, a través de un juego o dinámica.
- Explíqueles que realizarán un juego a través del cual ellos aprenderán a observar con atención, a buscar semejanzas diferencias comparta con ellos para qué sirve en la vida.
- El observar buscar semejanzas diferencias.
- Realice con los niños la interrogación de la guía reproducida en el papelógrafo 2.
- Intercambie con ellos mientras juegan, alentándolos a buscar nuevas semejanzas, dejar fluir su imaginación.
- Puesta en común: invite a los alumnos a que expresen para qué les ha servido el juego que han aprendido con él.
- Entregue la guía para trabajo con la familia.

2.2 Estableciendo relaciones

- **“Estableciendo relaciones”**

Objetivo: Esta guía sirve para favorecer la expresión oral del niño y de la niña desarrollando su capacidad de observar y relacionar.

Material: - Naipes de objetos.

Procedimiento:

- Invite a los alumnos a formarse en grupos de 3 o 4, a través de un juego o dinámica.
- Explíqueles que realizarán un juego a través del cual ellos aprenderán a pensar, escuchar y conversar. Comparta con ellos para qué sirve en la vida pensar, escuchar y conversar.
- Realice con los niños la interrogación de la guía reproducida en el papelógrafo.
- Intercambie con ellos mientras juegan, alentándolos a pensar, a descubrir nuevas relaciones entre los objetos.

- Puesta en común: invite a los alumnos a que expresen para qué les ha servido el juego, lo que han aprendido con él.
- Entregue la guía para trabajo con la familia.

- **Guía 4: Jugando a imaginar: “si yo fuera...”**

Objetivo: Esta guía sirve para favorecer la expresión oral del niño y de la niña desarrollando su capacidad de imaginar y atribuir características a los objetos.

Material: - Naipes de objetos.

Procedimiento:

- Invite a los alumnos a formarse en grupos de 3 o 4, a través de un juego o dinámica
- Explíqueles que realizarán un juego a través del cual ellos aprenderán a imaginar, a escuchar y a conversar. Comparta con ellos para qué sirve en la vida que las personas imaginen, e escuchen y conversen.
- Realice con los niños la interrogación de la guía reproducida en el papelógrafo
- Intercambie con los grupos, favoreciendo un clima participativo en que los niños enriquezcan su expresión oral.
- Puesta en común: invite a los alumnos a mostrar sus dibujos y a que lo expliquen a los demás; comparta con los niños lo que aprendieron a través del juego y para qué les sirvió.
- Entregue la guía para trabajo con la familia.

- **Guía 5: “Mirando fotografías”**

Objetivo: Esta guía sirve para favorecer la expresión oral del niño y de la niña desarrollando su capacidad de imaginar y ponerse en el lugar de otros contactándose con sentimientos propios y ajenos.

Material: - Fotografías de personas en situaciones de la vida diaria

- Revistas, diarios, tijeras, pegamento.

Procedimiento:

- Invite a los alumnos a formarse en grupos de 3 o 4, a través de un juego o dinámica.
- Explíqueles que jugarán a ponerse en el lugar de otras personas, imaginando lo que les sucede, lo que piensan, hacen y sienten. Comparta con ellos para qué sirve en la vida que las personas se pongan en el lugar de los demás, expresen lo que sienten y conversen sobre lo que les sucede.
- Realice con los niños la interrogación de la guía reproducida en el papelógrafo 5
- Pida a los niños que recorten las fotografías y las pongan en un sobre. Cada grupo jugará con el juego de uno de los compañeros.
- Puesta en común: invite a los grupos a expresar para qué les ha servido este juego, lo que descubrieron y ayúdelos a evaluar el trabajo propio y el de los demás.
- Entregue la guía para trabajo con la familia.

- **Guía 6: “Visitando lugares”**

Objetivo: Esta guía sirve para favorecer el lenguaje oral de niños y niñas desarrollando su capacidad de imaginar y expresar sentimientos y expectativas.

Material: - Dibujos de lugares conocidos que tengan relación con experiencias e intereses de los niños.

- Láminas 1 al 8.

- Hojas para dibujar y plumones.

Procedimiento:

- Invite a los alumnos a formarse en grupos de 3 o 4, a través de un juego o dinámica.
- Explíqueles que jugarán a imaginar un viaje a un lugar especial, donde podrán aprender muchas cosas y luego podrán conversar sobre ello.
- Realice con los niños la interrogación de las láminas 1 al 8.

- Pida a los niños que miren los dibujos con lugares para conocer, e intercambie con ellos mientras juegan.
- Puesta en común: comente con los niños lo que han aprendido con la actividad.
- Entregue la guía para trabajo con la familia.
- **Guía 7: “Observando una lámina”**

Objetivo: Esta guía sirve para favorecer el lenguaje oral de niños y niñas desarrollando su capacidad de observar, imaginar y agrupar elementos según sus características.

Material: Lámina con un paisaje reproducida en el papelógrafo 6.

Procedimiento:

- Invite a los niños a formarse en grupos de 3 o 4, a través de un juego o dinámica.
- Proponga a los niños que observen la lámina y que comenten en el grupo lo que les llama la atención, lo que más les gusta de ella.
- Realice con los niños la interrogación de la lámina.
- Haga un listado en la pizarra con sus respuestas, clasificando según sus características,
- en un cuadro igual a la guía.
- Puesta en común: permita que los niños compartan sus trabajos e intercambien opiniones sobre lo aprendido y sobre lo que les gustaría aprender en torno a lo observado en la lámina.
- Entregue la guía para trabajo con la familia.

2.3 Desarrollo del lenguaje oral

- **Mi experiencia de hoy**

Pida a cada niño que cuente acerca de alguna situación de su vida cotidiana, por ejemplo, del fin de semana, del día de escuela, a qué jugó durante el día o en el recreo.

- **Noticiero del día**

Indíquele a un niño que cuente una noticia a sus compañeros. Por ejemplo, el nacimiento de un hermanito o hermanita. Esta actividad puede realizarla cada día, haciendo participar de forma alterna a los niños.

- **Festival de poesía**

Solicite a los niños que memoricen y reciten una copla, estrofa, poema pequeño Después de la intervención de cada niño, pídales a los demás niños que encuentren las rimas.

- **Mi tema favorito**

Pida a los niños que seleccionen un tema, por ejemplo: mi animal favorito, mis juguetes, mi familia u otros.

Invítelos a pensar qué pueden decir de ese tema. Pídales que pasen al frente y hablen de su tema.

- **Juego a ser periodista**

Indíqueles que seleccionen a un adulto de su familia y lo entrevisten sobre sus recuerdos de la niñez u otro tema interesante para ellos. Luego que expongan en clase lo conversado con el adulto.

- **Yo opino...**

Cuente a los niños la historia del niño egoísta donde el personaje tiene muchos juguetes pero no se los presta a nadie y por eso no tiene amigos (agregue otros detalles que hagan la historia interesante). Pídales que den su opinión sobre la actitud del personaje.

2.4 Desarrollo de la comprensión oral

- **Mi cuento preferido**

Pida a los niños que narren un cuento, una historia o una anécdota. Luego pídales que identifiquen los elementos o personajes en una hoja, lámina o que dibujen los personajes o las escenas.

- **Volver a contar un cuento**

Inicie la narración de un cuento que ya les haya leído o que los niños conozcan e invítelos a seguir la narración por turnos. De esta manera, necesitan escuchar

activamente para llevar la secuencia de las acciones y poder participar cuando se le solicite.

- **Sigamos instrucciones**

Proponga juegos o actividades donde se lleven a cabo tres o cuatro acciones simples. Por ejemplo:

1. Salga al patio de la escuela. 2. Busque un árbol. 3. Recoja una hoja de ese árbol que esté en el suelo. 4. Llévela a la clase y entréguesela al maestro.

- **Ilustremos historias**

Léale un cuento a los niños, con entonación y gestos apropiados. Hable acerca de lo que pasó y lo que les gustó del cuento. Luego pídale que individualmente ilustren los tres principales hechos del cuento en el orden como sucedieron.

2.5 Desarrollo de la conciencia fonológica

- **Onomatopeyas de animales y objetos comunes**

Lea o invente un cuento en donde los personajes sean animales u objetos familiares para los niños.

Por ejemplo: un perro, un carro, etc. Pídale que, mientras usted narra o lee, ellos hagan el sonido correspondiente al personaje que mencione. Por eso, si usted menciona al perro, ellos dirán “guau guau”. También puede dividir en dos la clase y darles ciertos sonidos a cada grupo, quienes deben estar atentos a la narración para participar con las onomatopeyas.

- **Juguemos a la radio**

Léales un cuento donde intervengan varios personajes y que se pueda dramatizar. Luego asigne a cada uno un personaje y pida que lo cuenten como si estuvieran en una radio e imiten la voz del personaje asignado. Si en el cuento aparece un anciano, deberán hablar como si fueran uno, por ejemplo.

- **Pregoneros**

En el tiempo de la Colonia no había radios ni internet. Para comunicar algo debía salir una persona y gritarlo en cada esquina. A esta persona se le llamaba pregonero, y a su mensaje, pregón. Explique esto a los niños y pídale que jueguen a ser pregoneros de un sonido en particular; por ejemplo, si son

pregoneros con palabras que empiecen con la letra “g”, el maestro empezará diciendo: “*Se compoooooneeen guantes*”, luego un niño dirá: *Se compoooooneeen garabatos*, otro dirá: *Se compoooooneeen guitarras*, y así sucesivamente.

- **Veo, veo...**

Presente a los niños una ilustración grande que muestre muchos objetos y personajes. Luego diga:

“Veo, veo... elementos cuyo nombre empiece con la letra s”, para que los niños digan todos los que haya en la ilustración. Cuando se agoten todas las palabras, diga: y...” ¿qué más podemos mencionar que inicie con la letra “s” y no se encuentre aquí?” para que los niños mencionen otros objetos que inicien con esta letra. Luego invítelos a que inventen palabras que empiecen con la letra “s”.

- **Digo, digo... el sonido con que empieza**

Presente a los niños una ilustración grande que muestre muchos objetos y personajes. Luego, señale una imagen y pida a los niños que digan el sonido con el que inicia. Después puede decirles el sonido de una letra y pedirles que encuentren en el cartel los objetos que inician o terminan con este sonido.

- **Mi trabalenguas preferido**

Cada semana, escriba en el pizarrón o pegue en la clase un cartel con un trabalenguas, léalo a los niños cada mañana y pida que lo repitan. Puede motivarlos para que, mientras lo repiten, hagan mímicas que representen lo que dice el trabalenguas.

- **Mi nombre suena**

Use el sonido inicial del nombre de los niños y relaciónelo con otras palabras referidas a objetos comunes o conocidos por los niños. Por ejemplo, si un niño se llama Juan, comente que la palabra jugar empieza con el mismo sonido de su nombre, /j/. Diga: ¿qué otra palabra hay que tenga el mismo sonido?

Si hay varios niños cuyo nombre empiece con la misma letra inicial, puede relacionarlos a todos, o ir relacionando un día a unos y luego a otros.

- **Mi nombre rima con...**

Elabore un títere con un calcetín viejo o un muñeco. Luego juegue con el títere y motive a los niños a encontrar palabras que rimen con sus nombres. Por ejemplo:

“Mi nombre es Ana. ¿Será que cama rima con Ana? ¿Será que barco rima con Ana? De esta manera, puede ir jugando con los nombres de los niños y otras palabras buscando la rima.

2.6 Desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito

• Explorador de libros

Reiteradamente y como un ejercicio de indagación de los textos, promueva que los niños interactúen con diversos materiales escritos. Recuerde que es necesario estimular la curiosidad de los niños; lo cual se logra al plantearles preguntas acerca del texto o las imágenes de este (qué dice, a quién, de dónde proviene, qué hará después, etc.). Para lograrlo muéstreles un libro u otro material escrito y hágales preguntas. Por ejemplo: ¿De qué podría tratar este libro? ¿Quiénes participan en la historia? ¿En dónde sucede la historia?

• Caja del alfabeto

- Entregue una ficha (mitad de una hoja tamaño carta) que contenga una letra del alfabeto (mayúscula y minúscula) a cada niño.
- Pídale que recorten de un periódico las letras iguales a la de la ficha y que las peguen en ella.
- Pida a los niños que encuentren recortes de objetos cuyas palabras inicien con el sonido de la letra de la ficha.
- Finalmente, solicíteles que se ordenen alfabéticamente según la letra de su ficha.
- Guarden el alfabeto en una caja y jueguen a ordenarlas varias veces durante la semana.

Tomado de: “Los fundamentos de la lectura y escritura: ¿Qué habilidades tienen los niños al ingresar a primero primaria? ”

• Mensajes a mi alrededor

Reúna diversos materiales impresos o imágenes (rótulos publicitarios, logos, signos, etiquetas, carteles, calendarios, etc.). Presente uno de estos materiales a los niños y pídale que describan lo que ven, luego que digan qué mensaje les está transmitiendo. Después, indíqueles que deben identificar las letras y palabras familiares. Haga esta misma práctica con los otros recursos y úsela para

demostrar la direccionalidad de lectura (se lee de izquierda a derecha), mayúsculas, minúsculas, diferentes tipos de letras, etc.

2.7 Desarrollo del vocabulario

- **Soy el mejor actor**

Seleccione una serie de oficios o profesiones, por ejemplo: maestra, doctora, veterinario, abogado, periodista, etc. Asigne un papel a cada estudiante y luego, invítelos a representarlo. Los otros niños deben identificar de qué profesión se trata. También puede hacerlo con animales, medios de transporte y otros.

- **Paseo por el barrio o los alrededores**

Organice una visita al mercado, una fábrica, el zoológico, el hospital, la biblioteca, el museo, el aeropuerto, etc. Pídales que observen el lugar, hablen de las personas que trabajan allí: qué hacen, qué herramientas y maquinaria utilizan, y para qué. Promueva el uso de palabras nuevas.

- **Prácticas sencilla de cocina**

Planifique la elaboración de helados de hielo, jugos o refrescos, una ensalada de frutas u otro alimento fácil de preparar. Prepare la receta y léala a los niños, luego, entre todos elaboren la lista de ingredientes y organícelos para que los lleven a la clase. Haga que preparen la receta. Motíuelos a ir aprendiendo más palabras aprovechando la experiencia, por ejemplo, si van a preparar una ensalada, pregunte sobre otros ingredientes que se pueden utilizar.

- **Mi animal favorito**

Pida a los niños que lleven su animal favorito al aula. Luego motíuelos a que la presenten a sus compañeros indicando cómo es, de qué se alimenta, cuáles son las partes de su cuerpo, qué le gusta hacer, etc.

- **Un objeto curioso**

Solicite a los niños que lleven al aula su juguete favorito, un zapato, un libro, una colección de piedras u hojas, o algún objeto de su preferencia y que, de forma alterna, hablen acerca de él. Motive a cada uno a que hable a sus compañeros sobre el objeto seleccionado. No es necesario que se pare frente a la clase, sino crear un ambiente de confianza, puede ser en grupos y desde su escritorio.

Promueva que cada niño hable de un objeto a la vez y que el resto de la clase haga preguntas y comparta sus comentarios.

- **Pantomimas**

Motive a los niños a jugar que son mimos. Solicíteles que representen un personaje (bombero, gigante, cartero, rey, por ejemplo), una actividad (pelar una naranja, montar bicicleta, lavar, subir una escalera) o que personifiquen un objeto (un árbol, un reloj, entre otros). Luego pídeles que hagan la mímica y que los compañeros adivinen de qué se trata.

- **Canciones infantiles**

Motive la interpretación de canciones infantiles populares, así como canciones de moda, ya sea en coro, en forma individual o en grupo. Por ejemplo, la siguiente canción, la del elefante.

“Un elefante se columpiaba sobre la tela de una araña, como veía que resistía fue a buscar a otro elefante.

Dos elefantes se columpiaban sobre la tela de una araña, como veían que resistía fueron a buscar a otro elefante. Tres elefantes...”

- **La caja de sorpresas**

Prepare una caja con múltiples objetos (un calcetín, un sombrero, una estrella, un lápiz, un trompo, un monedero, todos los que pueda y tenga a mano). Luego, pídale a un niño que saque un objeto y lo describa; después, que otro niño haga lo mismo. Después haga que vayan formando grupos; por ejemplo, todos los juguetes, todos los que son de madera, todos los que sirven para cocinar, etc.

2.8 Desarrollo de la grafomotricidad

- **Para desarrollar la destreza de las manos**

Pida a sus estudiantes que:

- Aplaudan, primero libremente, y después siguiendo un ritmo.
- Lleven uno o más objetos en equilibrio en la palma de la mano, primero en una mano, después en las dos.
- Realicen gestos con las manos para acompañar canciones infantiles.

- Giren las manos simultáneamente en varias direcciones (hacia arriba, hacia abajo, movimiento circular...)
- Imiten movimientos de los animales usando sus manos, por ejemplo, el vuelo de un pájaro.
- Abran una mano y cierren la otra, al mismo tiempo; primero despacio y luego, rápido.

- **Actividades para el desarrollo y control de trazos**

Los movimientos básicos en los diferentes trazos grafomotores son de dos tipos: rectilíneos y curvos.

Los ejercicios deben realizarse en sentido izquierda-derecha. Pida a los estudiantes que:

- Repasen líneas, trayectorias y dibujos.
- Tracen líneas verticales, horizontales y diagonales, cruces, aspas, paralelas, líneas quebradas, ángulos, figuras, etc.
- Llenen con líneas, espacios y figuras.
- Tracen líneas curvas, círculos, etc.
- Tracen ondas dentro de dos líneas, sobre ejes horizontales o inclinados, y también alternando tamaños.
- Tracen óvalos dentro de dos líneas, sobre una línea; ascendentes, descendentes y combinados (ascendentes/descendentes).
- Sigam pautas o caminos sobre diferentes superficies (suelo, papel manila, folios, cuaderno con líneas) y con diferentes instrumentos (crayones de cera, pintura de dedos, marcadores, pinceles, lápices, bolígrafos).

2.9 Discriminación de sonidos

- **Parejas de palabras**

- Haga una lista de palabras que incluya algunas palabras que inicien o terminen con el mismo fonema y otras que no.
- Diga las palabras y pida a los estudiantes que identifiquen cuáles terminan con el mismo sonido; luego pídale que identifiquen cuáles inician con el mismo sonido. A continuación, se ofrecen ejemplos en cuatro idiomas mayas y en español.

Ejemplos:

Español

masa casa sapo papa

señor fosa silla seña

¿Cuál es el sonido inicial y el sonido final?

Diga las palabras y solicíteles que digan únicamente el sonido inicial. Después repita las palabras, esta vez pida que digan el sonido final.

2.10 conteo de sonidos

- **Contando sonidos**

Lea una oración de tres a cuatro palabras y pida a los niños que aplaudan cada vez que escuchen una palabra.

Luego, lea cada palabra de la oración y pídale que aplaudan cada vez que escuchen una sílaba. Finalmente, lea una palabra y pida que identifiquen cuántos sonidos tiene. Para marcar el conteo, puede utilizar una pandereta o un chinchín.

- **¡A contar palabras!**

Lea una oración y pida a los niños que cuenten el número de palabras que tiene, con la ayuda de tapitas, semillas, tarjetas, fichas plásticas u otros. Para practicar la combinación de sonidos

- **¿Qué palabra es?**

Diga lentamente una palabra, sonido por sonido, en cámara lenta o simulando ser un robot. Pida a los niños que repitan los sonidos con la misma dinámica y, al final, que pronuncien la palabra completa.

Ejemplos:

Combinación español

/o/ /s/ /o/ oso /p/ /i/ // /a/ pila /t/ /o/ /m/ /a/ /t/ /e/ tom ate

2.11 Segmentación de sonidos

- Diga una palabra de dos sílabas, formada por consonante, vocal, consonante, vocal y pida a los niños que escuchen con atención. Luego pídale que digan los fonemas (sonidos) de la palabra, uno por uno.

Ejemplos:

Español

Sopa /s/ /o/ /p/ /a/

- **Separar y unir sonidos**

Diga una palabra. Pida a los estudiantes que la repitan; luego que la dividan en sílabas (con palmadas) y después pídeles que digan los fonemas que integran la palabra.

Ejemplos:

mesa me- sa /m/ /e/ /s/ /a/

- **¿Cuántas sílabas?**

Diga una palabra, pida a los niños que la repitan y que levanten los dedos de la mano para indicar cuántas sílabas tiene la palabra.

- **Palabras compuestas**

Elabore una lista de palabras compuestas. Diga una palabra y pídeles a los niños que la repitan. Luego sepárela en las dos palabras que la forman.

Ejemplos:

Español

Salvavidas salva - vidas cubrecama cubre - cama

Rompecabezas rompe - cabezas espantapájaros espanta – pájaros

- **Segmentando oraciones**

Lea una oración. Pídale a los niños que la repitan y que vayan eliminando palabra por palabra (empezando por el final).

Ejemplos:

Gabi tiene un bonito gato.

Gabi tiene un bonito

Gabi tiene un

Gabi tiene

Gabi

2.12 Manipulación de sonidos

- **Eliminar sonidos**

Diga una palabra y un sonido que el niño debe eliminar. Pida a los niños que digan la palabra sin el sonido.

Ejemplos:

mapa (eliminar la m) apa lana (eliminar la l) ana

veo (eliminar la o) ve asea (eliminar la a) se

- **Nuevas palabras**

Diga una palabra y un sonido que el niño debe agregar al inicio, en medio o al final. Pida a los niños que digan la nueva palabra.

Ejemplos:

alma (agregar p al inicio) palma ama (agregar c al inicio) cama

aleta (agregarle m al inicio) maleta pato (agregar s entre a y t) pasto

- **¡A cambiar sonidos!**

Diga una palabra y un sonido que el niño debe cambiar. Pida a los niños que digan la nueva palabra.

Ejemplos:

palo (cambiar la l por la t) pato

piña (cambiar la ñ por la t) pita

pelota (cambiar la t por la n) pelona

bata (cambiar la b por la p) pata

- **Formemos palabras**

Organice a los niños en parejas. Pídale a uno de ellos que diga un fonema; luego el otro compañero deberá agregar otro fonema. Pídales que continúen así por turnos hasta que juntos formen palabras.

Ejemplo:

p

p a

p a t

p a t o

2.13 Desarrollo del principio alfabético

- **Recitar o cantar el alfabeto**

Pida a sus estudiantes que repitan las letras del alfabeto a través de canciones, ritmos o recitándolo.

- **Asociar los nombres con las letras**

Prepare un cartel con las letras del alfabeto; primero las letras mayúsculas y luego las minúsculas.

Muéstreles el cartel a los niños y explíqueles que las dos formas representan la misma letra.

- **Asignar los sonidos a las letras**

Prepare tarjetas con el alfabeto ilustrado. Cada tarjeta debe tener una letra del abecedario y una imagen que sea la clave del sonido que representa. Inicie con las vocales y luego pase a las consonantes. Para que los niños asocien el sonido correspondiente a cada letra, pídeles que pronuncien el sonido de cada letra.

- **Escribamos las letras**

- Pida a los niños que practiquen el trazo de la letra en la arena, en el escritorio, en el aire u otras superficies con espacios ilimitados. Luego, pídeles que practiquen el trazo de la letra en papel u otra superficie.

- Realice dictados de las letras que van aprendiendo (minúsculas y mayúsculas).

2.14 Desarrollo de la fluidez

- **Lectura coral**

Proporcione a los niños un mismo texto para leer, ejercite la lectura en coro en forma conjunta con todos los niños. Varíe la estrategia estableciendo turnos para que un niño o niña dirija la lectura coral.

- **Teatro de lectores**

Busque un guión teatral adecuado a la edad de los niños. Asígnele un personaje a cada quién y pídeles que practiquen la lectura. Modele la lectura del guión teatral y explique la función de las acotaciones y forma del texto para que los niños puedan reconocerlos. Pida que todos vayan leyendo según su turno.

• **Lectura en parejas**

Busque un libro de lectura o lecturas sueltas que sean apropiadas para los niños, luego forme parejas de estudiantes. Pida a los dos niños que se turnen para leer, y monitoree constantemente la fluidez de lectura de las parejas.

• **Carrera de lectura**

- Elabore tarjetas de letras. Tome un papel o tarjeta y divídalo en dos columnas y seis filas; en cada espacio o casilla escriba letras, pero en las casillas de abajo escriba “inicio” y en la otra “fin”
- Elabore también tarjetas con palabras de una o dos sílabas, cuya letra inicial esté en las tarjetas de letras de los niños.
- Dele a cada niño una tarjeta de letras y diez tarjetas con palabras.
- Pídale a cada niño que coloque una piedrecita, un grano o un papelito en la casilla donde dice Inicio. Dígale que tome una tarjeta de palabras y la lea; luego, que vaya leyendo en voz alta cada una de las letras de su tarjeta de letras hasta encontrar la primera letra de la palabra. Cuando encuentre la letra, pídale que la lea en voz alta y que coloque una piedrecita sobre la letra. Por ejemplo, si toma una tarjeta que dice “pie”, debe leer letra por letra de las casillas hasta encontrar la letra “p”. Cuando llegue a la “p” debe decir en voz alta “p” y colocar la piedrecita encima de la letra. Cuando el niño logre identificar todas las letras iniciales de las diez tarjetas, concluya el juego.
- Después haga el mismo juego, pero utilizando sílabas y palabras.

S	m
T	P
P	A
I	S
M	L
A	t
Inicio	Fin

- **Competencia de instrucciones**

- Pida a cada niño o niña que escriba una instrucción, de una o dos acciones, en un papel. Mezcle los papeles.
- Forme dos equipos de estudiantes, quienes, por turnos, uno de cada equipo, tomarán un papel diferente; lo leerán y deberán seguir las instrucciones escritas.
- El niño o niña que complete primero lo indicado en la instrucción, ganará un punto para su equipo.

- **Le leo a mi familia**

Pida en apoyo de los papás para que cada día el niño le lea un texto corto. Luego, motívelos a comentar el contenido de la lectura en familia.

2.15 Desarrollo del vocabulario

- **Ampliación del vocabulario mediante la lectura en voz alta**

- Seleccione un texto corto. También, entre 3 y 5 palabras clave relacionadas con el tema.
- Inicie la lectura del texto en voz alta; pida a los estudiantes que escuchen y que levanten la mano cuando oigan alguna de las palabras clave.
- Cuando los estudiantes levanten la mano, pídeles que digan la palabra y la definan.
- Al terminar de leer el texto solicíteles que digan oraciones utilizando las palabras clave.

- **Predecir con vocabulario**

Escoja de 5 a 7 palabras clave del texto que van a leer, pregunte a los estudiantes si las conocen; explique las palabras. Luego, pida que escriban un párrafo o más que prediga la trama o tema del texto, utilizando las palabras del vocabulario.

- **Palabras con...**

- Escriba una letra en la pizarra y pida que por turnos los niños vayan diciendo palabras que empiecen con esa letra, sin repetirlas. Si alguien repite debe salir del juego.
- Revise las palabras, marque las más frecuentes, las conocidas y las de poco uso o significado desconocido.

Pregunte a los niños: ¿han escuchado esta palabra?, ¿con qué la asocian?, ¿qué significa?, ¿qué oraciones podemos formar con ella?

- Anote, en una esquina de la pizarra, tres o cinco palabras de las menos frecuentes para que las ejerciten durante la semana.
- Esta actividad puede practicarse con las siguientes variantes: palabras que contengan una letra inicial, una sílaba, una letra final, entre otras.

- **Palabras relacionadas**

- Escriba una palabra en la pizarra. Luego, pida a los niños que digan palabras que asocian con esta, durante un minuto. Ejemplo. Carro: ruedas, movimiento, pasajeros, piloto, motor, ventanas, gasolina.
- Pida a los estudiantes, que, en grupos, inventen una historia utilizando esas palabras.

- **Palabras a partir del abecedario**

Seleccione una letra del abecedario para que los niños digan palabras que empiecen con ella. Al terminar la ronda, seleccione otra letra y así sucesivamente.

- **Parejas de antónimos o sinónimos**

- Prepare parejas de antónimos y sinónimos en una hoja.
- Pida a los estudiantes que lean la primera palabra de la columna de la izquierda y que busquen en la columna de la derecha el antónimo o sinónimo correspondiente.
- También puede presentar estas palabras en tarjetas de papel o cartulina ilustradas para que el niño las aparee

Antónimos en español

Despierto	noche
Sucio	final
Día	limpio
Grande	dormido
Principio	pequeño

- **Memoria de sinónimos**

- Elabore tarjetas con parejas de sinónimos.
- Forme grupos de 5 estudiantes.
- Coloque boca abajo todas las tarjetas.
- Establezca un orden de participación y dé las siguientes instrucciones: el niño a quien le toque el turno levanta una tarjeta, la lee y levanta otra buscando el sinónimo. Si acierta, se queda con la pareja de palabras, si no, las vuelve a dejar boca abajo. Pasa el turno al siguiente y así hasta que se terminen las tarjetas. Gana el que tenga más parejas de palabras.

- **Buscar títulos**

- Presente grupos de palabras que guarden relación y pida a los estudiantes que escriban un título para cada grupo.

Español

llantas

timón

bocina

ventanas

motor

María

Daniela

Rosa

Lucía

Marisol

Blancanieves

Pulgarcito

Cenicienta

Rapunzel

- Varíe esta actividad escribiendo el título para que los estudiantes busquen palabras que se relacionen con él.

Español

Plantas- Meses- Colores

- **Palabras relacionadas**

Elija un tema y elabore una lista de palabras, algunas relacionadas con el tema y otras no. Pida a los estudiantes que, de la lista de palabras, únicamente lean aquellas relacionadas con el título y se omita la lectura de las que no tienen relación.

Español

Música

canción	violín
micrófono	orquesta
ceiba	xinca
flauta	ventana
mesa	bocinas
guitarra	pizarra
piano	coro

- **Eliminar palabras**

Presente varias series de palabras. Pida a los estudiantes que digan o tachen la palabra que no pertenece a la serie.

lunes agosto domingo sábado martes jueves miércoles viernes
 rosa girasol clavel azucena hierbera durazno violeta geranio
 cuarto primero sexto segundo tercero quinto noveno tres

- **Ilustrando el significado**

- Elabore una lista de palabras (vocabulario). En tarjetas, coloque imágenes que ejemplifiquen el significado y otras que no tengan relación con este.
- Escriba una palabra de la lista en el pizarrón, por ejemplo: diminuto.
- Diga la palabra y pida a los estudiantes que la repitan.
- Pregunte a los estudiantes si conocen qué significa la palabra. Si no saben, explique. Si los estudiantes dan ideas, confirme el significado y ejemplifique. Modele la respuesta correcta: “diminuto significa, Muy, muy pequeño”.
- Muestre las fotos y pregunte: (ilustración de una hormiga) ¿Es diminuto? Sí, esta hormiga es diminuta.
(Ilustración de un águila) ¿Es diminuta? No, el águila no es diminuta. Hágalo así sucesivamente con las tarjetas que ejemplifiquen el significado de la palabra. Organice grupos y reparta las tarjetas ilustradas.
- Pídeles que las revisen y clasifiquen lo que puede ser diminuto y lo que no. Luego, pídeles que escriban una oración y la compartan en clase.

- **Mapa de palabras**

- Entregue a cada estudiante un mapa.
Pida a los estudiantes que escriban la definición, por ejemplo: ¿qué significa enorme? El docente escribe las ideas en la pizarra y los niños las escriben en su mapa.
- Escriba un ejemplo de oración en la pizarra: *Los dinosaurios son enormes*. Pida otros ejemplos y que cada quien escriba en su mapa una oración con la palabra.
- Solicite a los estudiantes que digan sinónimos y antónimos de la palabra. ¿Un sinónimo de enorme? ¿Un antónimo de enorme?

2.16 Desarrollo de la comprensión lectora

- **Registro mis ideas**

Prepare una lista de preguntas para sus estudiantes, para que vayan escribiendo lo que piensan antes, durante y después de la lectura. Al finalizar, pídeles que

revisen sus repuestas y las compartan con un compañero. Puede utilizar el siguiente formato como ejemplo:

Antes de la lectura

- **Lluvia de ideas**

Antes de leer un texto, pida a los estudiantes que digan o escriban lo que saben de este, pueden trabajar individualmente o en parejas y luego compartir con el grupo de la clase. El docente puede escribir las ideas en la pizarra y luego motivar la conversación o discusión acerca de ellas.

- Preguntas iniciales

Muestre la portada de un libro, lea su título y haga preguntas para despertar el interés de los niños por la lectura; ejemplos: ¿qué podría pasar?, ¿por qué quisiera leer este libro?, ¿de qué podría tratar?, ¿quiénes serán los personajes?, ¿qué conozco sobre el tema?, ¿qué quiero aprender?

- **Antes de...**

- Muestre a sus estudiantes la portada de un libro, entrégueles una hoja y pídale que dibujen lo que les sugiere el título y la portada del libro.
- Muestre la portada y pídale a los niños que creen una historia que corresponda con ella.

Preguntas Mis ideas

¿Qué sé sobre el tema?

¿Qué más quisiera saber?

¿Cuáles son las ideas clave?

¿Qué he aprendido?

- **Realizar predicciones**

Guie a sus estudiantes para que hagan predicciones o planteen hipótesis sobre lo que ocurrirá en el texto. Tome en cuenta los siguientes aspectos:

- Las predicciones deben basarse en elementos del texto, como título, la portada o las ilustraciones.
- Las predicciones deben irse verificando o rechazando durante la lectura.
- Se debe fomentar que los estudiantes hagan nuevas predicciones conforme avanzan en la lectura.

- Al finalizar la lectura, se deben verificar y discutir si las predicciones resultan verdaderas o no.

- **Propósito de la lectura**

Establezca con sus estudiantes cuáles son los propósitos de la lectura de un texto. El propósito que un lector pueda tener para acercarse a un texto es variable; algunas veces quiere divertirse con una historia o buscar una información en una noticia, a veces, encontrar las instrucciones para realizar algo.

Es importante que antes de leer se propicie que los niños identifiquen qué quieren o esperan de la lectura. Se proponen los siguientes pasos:

- Examine el texto que leerán para determinar si cuenta alguna historia o transmite información.
- Identifique cuáles conocimientos previos requiere el estudiante para comprender el texto.
- Formule una o varias preguntas, plantee un objetivo o propósito para leer el texto, con el fin de que los estudiantes piensen en este antes de comenzar a leer.
- Motive a los estudiantes a leer el texto para lograr el propósito planteado inicialmente.
- Después de la lectura, recuerde el propósito para que los estudiantes comprueben sus logros con el propósito inicial y para comentar los hallazgos relacionados con las inquietudes iniciales. Este paso es fundamental para construir el significado del texto.

Durante la lectura

- **Qué sigue**

Leales a los niños un libro adecuado a su edad. Cada vez que termine una página, resuman juntos qué sucedió. Luego, previo a pasar a la siguiente página, pídale que imaginen qué podría pasar; y así sucesivamente.

Después de leer

- **A dibujar...**

Pida a los niños que dibujen lo que más y menos les gustó. Luego, que lo presenten a la clase y cuenten por qué. (Solamente para niños de primero)

- **Secuencias**

Proporcione un cuento a los niños y pida que ordenen los principales hechos presentados en el texto.

Puede usar un formato como el siguiente.

- **Volver a contar el cuento**

Luego de leer un cuento, pida a los estudiantes que cuenten nuevamente la historia en forma oral a un compañero, o entre toda la clase.

- **Idea principal**

- Pregunte a sus estudiantes: ¿de qué o quién se trata el cuento?, ¿qué fue lo más importante?, ¿a quién le ocurrió?

- Pídeles que usen las respuestas para formar una oración con la idea principal.

- **Elaborar resúmenes**

Luego de leer un texto, pida a sus estudiantes que identifiquen o subrayen las ideas principales. Solicíteles que, con la información anterior, hagan un resumen del texto leído. Pueden hacerlo en forma grupal, en parejas o en forma individual.

- **Mapas conceptuales**

Luego de leer un texto expositivo, pida a los estudiantes que elaboren un mapa conceptual para registrar las ideas clave del tema.

Unidad III. Actividades de apoyo

3 Actividades sugeridas

3.1 Para el área de lectoescritura

- 4 Realizar un diagnóstico lingüístico para establecer el nivel de bilingüismo de los y las estudiantes.
- 5 Organizar actividades a partir de situaciones significativas, como juegos de mímica, que lleven a los y las estudiantes a disfrutar de estímulos sensoriales diversos, a ejercitar el seguimiento de instrucciones, a dramatizar historias sencillas, poemas, cuentos, refranes, rimas y canciones, escuchar conversaciones, compartir frases, dichos y pensamientos de origen regional, escuchar a otros y otras; comentar sus experiencias, experimentar el papel del emisor y del receptor de la información en la segunda lengua.

- 6 Propiciar actividades que generen conversaciones entre los alumnos- alumnas y maestros, alumnos y padres de familia, y alumnos y comunitario; en las que se entreviste a padres y madres, abuelos y abuelas y otros familiares, sobre temas de interés.
- 7 Planear actividades en las que los y las estudiantes desarrollen sus habilidades lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir) dentro como fuera del aula por medio de diálogos, escritura libre o a través de preguntas.
- 8 Explorar el ambiente letrado: rótulos, afiches, volantes, periódicos murales y otras ilustraciones que contengan textos escritos en la segunda lengua para analizarlas y compartirlas en el aula.
- 9 Ayudar a los y las estudiantes a descubrir la utilidad de la escritura, como un medio para informar, registrar, organizar, y administrar la información, tales como: organizadores gráficos, cuadros sinópticos y mapas conceptuales.
- 10 Planear eventos en las que lo y las estudiantes escuchen, declamen, narren, escriban o lean trabajos literarios y que participen en actividades culturales.
- 11 Desarrollar proyectos educativos o de aula, para que los y las estudiantes participen activamente y se motiven en l uso de la segunda lengua con sus compañeros y con la comunidad, invitar a padres y madres de familia y personas de la comunidad para que compartan hechos importantes desde su cosmovisión L 2.
- 12 Motivar a los y las estudiantes para que generen preguntas sobre las ideas claves del mensaje escuchado, desarrollar el pensamiento crítico a través de lecturas y experiencias de la vida cotidiana, comunal, nacional y de nivel mundial desde de L 2.

- 13 Promover la participación de los y las estudiantes en el diseño de periódicos murales, carteles, exposiciones con temas relacionados a su entorno, festividades cívicas, patronales, ceremoniales y otros eventos de importancia en la comunidad.
- 14 Utilizar la elaboración de títeres con mini diálogos que reflejen situaciones de la vida cotidiana
- 15 Promover el diálogo de saberes intergeneracionales, de los distintos pueblos y/o culturas del país.

Bibliografía

1. Materiales para trabajar lectoescritura, Gobierno de Navarra, Centros de Recursos de Educación Especial de Navarra, C/Pedro I, nº 27 – 31007 PAMPLONA
2. Borrero, L. (2011). “Pedagogía de la lectoescritura a la luz de la neurociencia” XI Congreso Latinoamericano de Lectura. Managua, 22 y 23 de junio de 2011.
3. Acosta Luévano, R. M. (s.f.) La enseñanza de la lectura y escritura en el primer grado de Primaria. Recuperado en julio de 2012, de Universidad Pedagógica Nacional: <http://www.upn011.edu.mx/publicaciones/revistas/UPNenlinea/0007.html>
4. FICHAS DE LECTOESCRITURA, Germán de la Hoz González
5. TALLERES Y JUEGOS MATEMÁTICOS, M^a Carmen Alfonso Miralles, Manuela Botella Botella EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ASPE, Concejalías de Cultura y Educación.
6. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Pizzurno 935, Ciudad de Buenos Aires. Hecho el depósito que establece la ley 11.723. Libro de edición argentina. Abril de 2004. ISBN 950-00-0463-1. Primera edición. Primera reimpresión.

4.3 Evidencias



Gráfica. 1 Fuente: José Saquic. 2018

Primera reunión con directivos de la iglesia Católica de la aldea Chujuyub para discutir las posibilidades de ejecutar el proyecto.



Gráfica 2. Fuente: Isaac Salvador

Grupo de jóvenes de la aldea chujuyub, en las diferentes actividades de diagnóstico institucional.



Gráfica 3. Fuente: Marvin Morales. 2018

Presentación del módulo de reforzamiento académico y presentación de las docentes



Gráfica 4. Fuente: Isaac Salvador

Entrega de materiales didácticos a los directivos y a las docentes



Gráfica 5. Fuente: Isaac Salvador.2018

Grupo de niños y niñas jugando tangram para la estimulación de la lógica en el programa de reforzamiento académico



Gráfica 6. Fuente: Marvin Morales. 2018

Grupo de niñas realizando trabajo de equipo sobre la mesa especialmente adquirida para el programa



Gráfica 7. Fuente: Isaac salvador

Un grupo de niños y niñas en la celebración del día del niño en la aldea de Chujuyub, El Quiché.

4.4 Sistematización de experiencias

4.4.1 Actores

Cada persona representa un icono de imaginación y de innovación, las maestras de la aldea Chujuyub tenían la idea de ayudar y colaborar con los niños de la aldea más sin embargo es algo que no se logra con solo el esfuerzo de ellos, pero el esfuerzo y el deseo de las docentes y demás personas aunado a instituciones que tienen la potestad de realizar funciones de apoyo económico financiero, los programas resultan mucho más exitosos.

En el instante de transferencia de la información a las docentes y demás personas encargadas de la iglesia católica de la aldea Chujuyub, se pudo constatar el gran interés por desarrollar este programa reiterando su preocupación por el abandono la cual sufre la aldea en sentido de programas educativos.

4.4.2 Acciones

Dirigirse a los niños es un sueño realidad para todas aquellas personas que también han estado en esas situaciones (situaciones de precariedad) el anhelo de lograr realizar algún tipo de actividad que mantenga felices a los niños y niñas y por sobre todo un programa que apoye en sentido académico, en base a que en la aldea no cuenta con capacidad de parte de los padres de familia de realizar un acompañamiento educativo, debido a que ellos no cuentan con nivel académico.

Cada momento de interacción tenía la necesidad de brindar todo el espacio mental posible, tener la mente para cualquier pregunta o sugerencia que los pequeños tenían, el brindarles apoyo educativo fue una de las partes las cuales fueron de total satisfacción, se logró persuadir en los niños y niñas la alta necesidad de formarse como profesionales para obtener conocimientos académicos que sirvan de base para los grandes aprendizajes que se tendrá en el futuro.

4.4.3 Resultados

La primera reunión con las partes avaladoras del programa, dejando en este caso claras las intenciones de las partes involucradas, el párroco por su parte declaro su intención de realizar un buen proyecto y que necesita que como practicante se desenvuelva como buen profesional con la responsabilidad de llevar el desarrollo del programa.

El párroco de la iglesia católica de santa Cruz del Quiché, coordinó con las y los directivos la llegada del estudiante practicante, para determinar y coordinar cuales son las partes en donde se necesita la presencia de las autoridades locales. Tomando en cuenta también que se necesitaba el apoyo de los tres docentes para el desarrollo del programa.

Las docentes originarias de la aldea Chujuyub con la idea de colaborar en el desarrollo y ejecución del programa, brindan sus conceptos del programa y además de las ideas que les ha dejado el desarrollo de actividades de docencia, el docente practicante adjunta en sus apuntes las experiencias de las docentes. El estudiante practicante brinda los detalles del programa y fijan ambas partes los horarios del desarrollo del programa.

Las docentes en conjunto con los directivos de la iglesia católica de la aldea Chujuyub, realizan la inscripción de los niños y niñas quienes tienen el anhelo de ser partícipes del programa, haciendo caso a las indicaciones dadas en el inicio de las reuniones con las instituciones avaladoras, el objetivo de inscribir a todo aquel niño que desea integrarse sin importar la religión de los niños y niñas.

El estudiante epesista de la Universidad de San Carlos de Guatemala solicitó apoyo económico a la institución, los cuales fueron brindados con total factibilidad, los recursos necesarios para el desarrollo del programa de reforzamiento académico fueron cotizados para obtener los mejores precios y así lograr adquirir la calidad necesaria y el mayor número de recursos para cada estudiante.

El párroco de la iglesia católica de la catedral del municipio de Santa Cruz del Quiché, llegó a inaugurar el programa con total alegría y entusiasmo, por su parte los niños y niñas de la aldea Chujuyub recibieron con gran entusiasmo ya que ellos observaban todos los recursos tales como pelotas plásticas, libros de juegos, hojas de colores, cartulinas, entre otras cosas más, les llamaba la atención y anhelaban tener la oportunidad próxima de hacer uso.

Para la celebración del día del niño en la aldea se programó para el día tres de octubre la realización de una actividad especial para los niños y niñas, se coordinó con las docentes y los directivos la compra de piñatas y dulces para la diversión de los niños y niñas, también la compra de recursos para

realizar una refacción con los niños además de un pequeño regalo personal que se les brindo en conmemoración del día especial, las actividades se dieron con mucha alegría debido a que para los niños no es común tener este tipo de eventos dedicados para los mismos.

4.4.4 Implicaciones

La poca facilidad de servicio de transporte público con la que la aldea cuenta dificultó el traslado de los diferentes recursos que se tenía asignado para la aldea, pero con esto es un aprendizaje más, a través de la buena conducta y del buen desempeño los coordinadores de oficina pueden ser de utilidad, al fue el caso el cual se tuvo la dicha de tener a disposición los vehículos que tenían contemplado viajar a esas rutas, era solo coordinación para llevar con facilidad los recursos.

4.5 Lecciones aprendidas

4.5.1 Académico

El párroco de la catedral de Santa cruz del Quiché otorgo a las docentes y por ello al estudiante epesista algunos folletos con información de la metodología para utilizar en situaciones de niños y niñas hiperactivas, de igual manera manifestó que la educación es reciproco, y que debe de estar en constante capacitación para lograr mantener metodologías interactivas e interesantes.

4.5.2 Social

La sociedad no es muy fácil de ser convencido para desarrollar actividades, los malos funcionamientos hacen que no se pueda confiar en alguna institución que ofrezca alguna ayuda sin esperar nada a cambio, pero al ver los resultados las personas quedan satisfechas, por lo que se debe de predicar con el ejemplo.

4.5.3 Económico

Al obtener recursos financieros de parte de alguna institución es indispensable llevar un control, lo más importante tener facturas que puedan fundamentar las compras, por lo que en nuestra sociedad es difícil realizar estos tipos de actividades, no es común que las tiendas de recursos varios

extiendan algún tipo de factura, la sociedad acostumbro a los propietarios a no exigirles factura por ello no se maneja una cultura de tributación.

4.5.4 Político

La consistencia y perseverancia al final brinda grandes logros que pueden beneficiar a muchas personas, tal fue el caso del desarrollo del proyecto, se necesitó de la perseverancia a pesar de la dificultad del servicio de transporte hubo necesidad de tener paciencia y explicarles a las coordinaciones de la institución que apoyaran en estos servicios, al final los traslados fueron factibles.

4.5.5 Profesional

Al recibir algún apoyo económico de alguna institución se hace necesario la entrega de informes de compra y de entrega, puesto a que las coordinaciones de igual manera entregan a los jefes inmediatos resultados de las diferentes actividades desarrolladas. Es una cadena de informes las cuales son necesarias para estar solventes de cualquier malversación de recursos financieros. El horario de entrada a las oficinas de alguna institución es un aspecto que se debe resaltar, la puntualidad y la puntualidad brinda grandes rasgos del aspecto personal de cada profesional, en el caso de tener puntualidad los jefes manifiestan la satisfacción de tener a su cargo personas con valores.

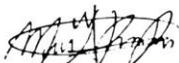
Capítulo V

Evaluación del proceso

5.1 Del diagnóstico

Instrucciones: Lea determinadamente cada aspecto y marque con una X en el recuadro SI o NO si se visualiza en el documento las cualidades a solicitar, si tuviese algún comentario, hágalo constar en el recuadro asignado.

No.	Lista de Cotejo			
	Actividad/aspecto/elemento	SI	NO	comentario
1	¿Los objetivos del plan fueron pertinentes?	X		
2	¿Las actividades programadas para realizar el diagnóstico fueron suficientes?	X		
3	¿Las técnicas de investigación previstas fueron apropiadas para efectuar el diagnóstico?	X		
4	¿El tiempo calculado para realizar el diagnóstico fue suficiente?	X		
5	¿Se obtuvo colaboración de personas de la comunidad para la realización del diagnóstico?	X		
6	¿Se obtuvo la caracterización del contexto en que se encuentra la comunidad?	X		
7	¿Se determinó el listado de carencias, deficiencias, debilidades de la comunidad?	X		
8	¿Fue correcta la problematización de las carencias, deficiencias, debilidades?	X		
9	¿Fue adecuada la priorización del problema a intervenir?	X		
10	¿La hipótesis acción es pertinente al problema a intervenir?	X		


 Marvin Augusto Morales Rén
 Estudiante epesista


 Lic. Juan Carlos García Espinoza
 Asesor de EPS

5.2 De la fundamentación teórica

Instrucciones: Lea determinadamente cada aspecto y marque con una X en el recuadro SI o NO si se visualiza en el documento las cualidades a solicitar, si tuviese algún comentario, hágalo constar en el recuadro asignado.

No.	Lista de Cotejo			
	Actividad/aspecto/elemento	SI	NO	Comentario
1	¿La teoría presentada corresponde al tema contenido en la hipótesis acción?	X		
2	¿El contenido presentado es suficiente para tener claridad respecto al tema?	X		
3	¿Las fuentes consultadas son suficientes para caracterizar el tema?	X		
4	¿Se hacen citas correctamente dentro de las normas de un sistema específico?	X		
5	¿Las referencias bibliográficas contienen todos los elementos requeridos como fuente?	X		
6	¿Se evidencia aporte del epesista en el desarrollo de la teoría presentada?	X		



Marvin Augusto Morales Rén
Estudiante epesista



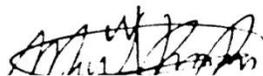
Lic. Juan Carlos García Espinoza
Asesor de EPS

5.3 Del diseño del plan de intervención

Instrucciones: Lea determinadamente cada aspecto y marque con una X en el recuadro SI o NO si se visualiza en el documento las cualidades a solicitar, si tuviese algún comentario, hágalo constar en el recuadro asignado.

No.	Lista de Cotejo			
	Elemento del plan	SI	NO	Comentario
1	¿Es completa la identificación institucional del Epesista?	X		
2	¿El problema es el priorizado en el diagnóstico?	X		
3	¿La hipótesis-acción es la que corresponde al problema priorizado?	X		
4	¿La ubicación de la intervención es precisa?	X		
5	¿La justificación para realizar la intervención es válida ante el problema a intervenir?	X		
6	¿El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención?	X		
7	¿Los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del objetivo general?	X		
8	¿Las metas son cuantificaciones verificables de los objetivos específicos?	X		
9	¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?	X		
10	¿Los beneficiarios están bien identificados?	X		

No.	Lista de Cotejo			
	Elemento del plan	SI	NO	Comentario
11	¿Las técnicas a utilizar son las apropiadas para las actividades a realizar?	X		
12	¿El tiempo asignado a cada actividad es apropiado para su realización?	X		
13	¿Están claramente determinados los responsables de cada acción?	X		
14	¿Se determinó en el presupuesto el renglón de imprevistos?	X		
15	¿Están bien identificadas las fuentes de financiamiento que posibilitarán la ejecución del presupuesto?	X		




Mi:

Marvin Augusto Morales Rén

Estudiante epesista

5.4 De la ejecución y sistematización de la intervención

Instrucciones: Lea determinadamente cada aspecto y marque con una X en el recuadro SI o NO si se visualiza en el documento las cualidades a solicitar, si tuviese algún comentario, hágalo constar en el recuadro asignado

No.	Aspecto	si	no	Comentario
1	¿Se da con claridad una perspectiva de la experiencia vivida en el EPS?	X		
2	¿Los datos surgen de la realidad vivida?	X		
3	¿Es evidente la participación de los involucrados en el proceso de EPS?	X		
4	¿Se valoriza la intervención ejecutada?	X		
5	¿Las lecciones aprendidas son meritorias para futuras intervenciones?	X		



Marvin Augusto Morales Rén



Estudiante epesista

Capítulo VI

El voluntariado

6.1 Plan de acción

- **Título:** Reforestación en la comunidad de Chulumal Cuarto Chichicastenango, departamento de Quiché
- **Reforestación:** es un proceso de proyección y ejecución, tiene como objetivo contribuir en la temática de reforestación la cual afecta a nivel mundial. Consta de diagnosticar áreas con bastante problema de tala de árboles, solicitar apoyo en instituciones para donación de árboles y plantar los arboles
- **Objetivos:** Proyectar a la sociedad la necesidad de la reforestación en nuestro planeta.
- **Objetivos Específicos**
 - Plantar árboles para crear ambientes de aire puro
 - Fomentar en los niños la cultura de reforestación
 - Fomentar el buen uso del medio ambiente
- **Actividades**
 - ✓ Diagnosticar áreas menos pobladas de la comunidad.
 - ✓ Redactar cartas de solicitud a instituciones forestales, escolares y municipales.
 - ✓ Entregar solicitudes en las secretarías de las instituciones.
 - ✓ Recibir las respuestas de las cartas de las diferentes instituciones.
 - ✓ Capacitación por parte del Ministerio de Agricultura y Ganadería- MAGA.
 - ✓ Recibir las donaciones en los diferentes viveros institucionales.
 - ✓ Charla de acuerdo a los lineamientos de plantación ante los comunitarios y estudiantes.
 - ✓ Plantación de árboles en los espacios asignados.
 - ✓ Realización de convenio comunitario para el cuidado y mantenimiento de las plantaciones.
- **Métodos:** durante el proceso del proyecto en la comunidad de Chulumal Cuarto, Chichicastenango, Quiché, se realiza lo siguiente:

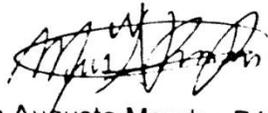
- **Observaciones en la comunidad:** Básicamente es adquirir información sobre las áreas menos pobladas de árboles y además de las posibilidades de reforestación en las áreas además del deseo de los comunitarios para reforestar.
- **Entrevista a comunitarios:** en este proceso conviene realizar conversaciones guiadas para indagar a profundidad el conocimiento e interés que poseen los pobladores de la reforestación.
- **Asesoría profesional:** Para realizar este proyecto de plantación de árboles se necesita de la asesoría de ingenieros agrónomos para obtener conocimientos de plantación y los lugares con más índice de crecimiento de las plantas. por lo cual se contempla por medio de MAGA una capacitación.
- **Trabajo en equipo, sesiones de trabajo:** en este proceso se desarrolla el espíritu crítico, creativo, trabajo en equipo e individual, procesos integrados de aprendizaje, esto para desarrollar mejores procesos. Al mismo tiempo recibir las opiniones de los pobladores quienes tienen conocimientos empíricos de la plantación de árboles.
- **Técnica**
 - **Análisis de documentos:** se reúne colección de documentos importantes y actualizados, que servirá para extraer las informaciones que contienen sobre la temática de reforestar, para tener ideas claras, algunos asignados por MAGA.
 - **Análisis de la comunicación y experiencias:** sirve para conocer las experiencias positivas y negativas que existen dentro de la comunidad y la efectividad o inefectividad de las mismas
 - **Aplicación del FODA:** sirve para resumir en ella las fortalezas, oportunidades, debilidades y sobre todo las amenazas que se detectan la comunidad.
 - **Participación en capacitaciones:** esto colabora en gran parte para ver que procesos se realizan en cada actividad y además de la experiencia que conlleva.

- **Compartir y socializar temas de investigación:** seleccionar temáticas para orientar a los pobladores en las carencias que padece el país de los bosques.
- **Recursos**
- **Materiales:**
 - infraestructura física
 - materiales de campo
 - Arboles donados por parte de la Asociación Forestal de Quiché.
- **Técnicos:**
 - Equipo de computo
- **Institucionales:**
 - Comité de la comunidad de Chulumal Cuarto.
 - Asociación Forestal de Quiché
- **Financieros:** Lo que el epesista invierta en su preparación y formación además de la ejecución del proyecto.
- **Humanos:**
 - Asesor de ejercicio profesional supervisado
 - Población de la comunidad de Chulumal cuarto, sector Chicoj.
 - Estudiantes de cuarto primaria Escuela Oficial Cantón Chulumal segundo
- **Responsables**
 - Comités de la Comunidad de Chulumal Cuarto.
 - Comunitarios del sector de la comunidad
 - Estudiantes de cuarto primaria de la Escuela Oficial de la Comunidad de Chulumal Segundo
 - Epesista
- **Logros esperados de la reforestación:** Plantar árboles para fomentar la cultura de reforestación en la comunidad. Brindar un mejor ambiente a la población y colaborar con la producción de oxígeno mediante el cuidado de los árboles.

- **Evaluación:** se valora la satisfacción que se ha podido alcanzar mediante un buen desempeño en cada plantación. Busca determinar en qué medida cada habitante valora y desarrolla su anhelo de reforestar. Se aplica la autoevaluación para verificar la manera en que fue aceptada la plantación de los árboles.
- **Cronograma**

No.	Actividades	Responsables	Tiempo de Ejecución									
			Junio				Julio					
			1	2	3	4	1	2	3	4		
1	Diagnosticar áreas menos pobladas de la comunidad.	Epesista Comunitarios										
2	Redactar cartas de solicitud a instituciones forestales, escolares y municipales.	Epesista										
3	Entregar solicitudes en las secretarías de las instituciones.	Epesista										
4	Capacitación por parte del Ministerio de Agricultura y Ganadería- MAGA.	Coordinadores de epesistas FAHUSAC 2018										
5	Recibir las respuestas de las cartas de las diferentes instituciones.	Epesista										
6	Recibir las donaciones	Epesista Comunitarios										

No.	Actividades	Responsables	Tiempo de Ejecución										
			Junio				Julio						
			1	2	3	4	1	2	3	4			
7	Charla de acuerdo a los lineamientos de plantación ante los comunitarios.	Epesista Comunitarios											
8	Plantación de árboles en los espacios asignados.	Epesista Comunitarios											
9	Realización de convenio comunitario para el cuidado y mantenimiento de las plantaciones.	Comités de la comunidad Dueños de propietarios Epesista											



Marvin Augusto Morales Rén
Estudiante epesista



Lic. Juan Carlos García Espinoza
Asesor de EPS

6.2 Sistematización de la actividad de reforestación

En Guatemala existen diferentes instituciones no gubernamentales las cuales han intentado crear conciencia de la gran problemática que existe en las diferentes áreas del país, pero lamentablemente es más fácil botar miles y millares de árboles en lugar de plantar esa cantidad de árboles, el tiempo para que los árboles desarrollen y crezcan lamentablemente es un proceso largo, en lo que los arboles lleguen a su plenitud, estarán ya en soledad en los bosques. La plantación de los arboles es un tema que no todas las entidades y comunidades han tomado en cuenta, no se asume la problemática con responsabilidad, todas las partes debiesen de colaborar para prevenir un mundo sin árboles, las instituciones plantan y las comunidades cuidan y protegen hasta que las plantaciones lleguen a su plenitud. La problemática se extiende más cuando no hay personas que cuidan de las plantaciones.

Las causas principales de esta gran deforestación son la necesidad de espacio para el desarrollo de la agricultura y ganadería, los incendios forestales provocados y naturales, extracción no sostenible de leña, extracción ilegal de madera para ser exportados, crecimiento urbano no ordenado, entre otras situaciones las cuales aumentan la problemática. Esta problemática tiene una salida y es únicamente siendo más conscientes como ciudadanos, tomando la responsabilidad en el rincón en donde se ubica y no ir a afectar en el lugar ajeno.

La universidad de San Carlos de Guatemala proyecto la siembra de seiscientos árboles por cada estudiante sin importar el tipo u especie, por lo cual se procedió a la solicitud de dicha cantidad, de la especie de pino que se definió en base al tipo y forma del terreno previo a proceder a girar las solicitudes en las diferentes instituciones, la decisión tomada fue fundamentada por el ingeniero Jorge Quezada, el diseño el tipo de árbol de acuerdo a la región. Se logró gestionar mil árboles por cada epesista lo cuales fueron plantados con éxito por los estudiantes de la institución educativa que se incluyó y los pobladores, así como el estudiante epesista.

La siembra de los arboles fue el miércoles dieciocho de Julio y miércoles Veinticinco de julio del año dos mil dieciocho, se cumplió con la programación, debido que la institución educativa que se incluyó, manejo estrictamente su calendario, así como los pobladores de la comunidad los cuales estuvieron constantemente observando y apoyando en el proceso.

La actividad de plantación de mil árboles en la región del occidente específicamente en la comunidad de Chulumal cuarto del municipio de Chichicastenango, departamento de Quiché, tiene como objetivo principal erradicar la deforestación que existe en la aldea, y entre los objetivos secundarios esta, concientizar a los pobladores para que puedan asumir la responsabilidad de colaborar con el medio ambiente la cual es el único lugar donde se puede conseguir vida plena, pero que a través de la tala descontrolada de árboles, los bosques quedan despobladas y por ende los cambios climáticos que existen, en áreas que en años anteriores era de clima cálida ahora son más cálidas, y así se ha desordenado todo a nivel mundial.

La promoción y motivación para sembrar árboles en cada rincón es una idea que cumple a cabalidad con la necesidad de difundir y concientizar a la población sobre la gran necesidad de muchas más áreas boscosas para obtener áreas boscosas sostenibles, los bosques son sostenibles si se deja que crezcan, desarrollen y reproduzcan, pero el problema está en la interrupción que la población da a este proceso de producción sostenible.

Es indudable que existen proyectos los cuales ayudan a realizar cambios, y una de estas es la que se realiza en la Universidad de San Carlos de Guatemala, la cual su administración se debe a la población en general, la iniciativa de tener el proyecto de reforestación para estudiantes que culminan su proceso de licenciatura es excelente, como educador se debe impulsar a los niños a proteger la naturaleza.

La actividad de reforestación en la comunidad de Chulumal cuarto Chichicastenango tiene como beneficiarios directos a treinta y cinco familias, las

cuales redondean el área boscosa que se desea desarrollar, el proyecto de plantación de árboles se constituye de la siembra de pino de la región para producir de nuevo semillas y que el terreno pueda desarrollar una fertilidad provechosa.

Se incluyó a la institución no gubernamental, Asociación Forestal de Quiché, lo cual la visión de la institución es brindar apoyo a centros educativos para proyectos de reforestación, tienen contemplado en sus objetivos brindar quince mil árboles anuales.

En la actividad de plantación de árboles se incluyó a los niños de la escuela oficial de Cantón Chulumal tercero para inducir a los niños y niñas a tener un medio ambiente con muchas más áreas boscosas, provocar el deseo de plantar un árbol o muchos árboles cada año.

El área seleccionada es debido a que el terreno ya no cuenta con varios árboles, pino específicamente, se necesita de sobre poblar de árboles de la misma especie para crear un bosque de calidad y auto sostenible.

6.3 Evidencias, fotos, finiquitos



Gráfica 8. Fuente: Tomasa Morales.2018

Grupo de niños y niñas de la escuela oficial cantón Chulumal segundo, Chichicastenango



Grafica 9. Fuente: Tomasa Morales.2018

Los niños, niñas, maestra de grado, propietarios de terrenos, en el momento de espera de la refacción que se brindó de parte de los pobladores



Grafica 10. Fuente: Manuel Equila.2018

Los estudiantes epesistas con la manta vinílica que indica el compromiso de la facultad y fomentar en la sociedad civil el cuidado del medio ambiente.



Gráfica 11. Fuente: Tomasa Morales.2018

El pino Maximino con su respectiva etiqueta, la cual representa el número de árboles que fueron plantados.

Conclusiones

Se elaboró un módulo de reforzamiento de lectoescritura para los niños no escolarizados de la aldea Chujuyub, municipio de Santa Cruz del Quiché, de las cuales se realizaron cuatro reproducciones para el uso durante el desarrollo del programa de reforzamiento.

Se socializó el contenido del módulo a 4 docentes colaboradores del programa, haciendo énfasis en el uso eficiente del módulo de reforzamiento de lectoescritura para los niños no escolarizados de la aldea Chujuyub, con el apoyo financiero de la pastoral social Caritas de Quiché.

Se desarrollaron los contenidos del módulo en horario de la tarde los días lunes y miércoles a partir del mes de Julio a octubre de 2018, las cuales fue facilitado por el epesista.

Bibliografía

Trabajos citados

1. Clemente, M. y. (2008). Primeros contactos con la lectura. Leer sin saber leer. Salamanca: Fundación Germán Sánchez Ruipérez .
2. Esteve. (2009). J.M. op.cit., p.27.
3. Fuster, F. (-P. (2014). Crónicas de un transeunte. Madrid-París. Madrid: Fórcola Ediciones.
4. Jimenez, J. (2005). Redefinición del analfabetismo: el analfabetismo funcional. Revista de Educación, no. 338, 273-294.
5. Mclane, J. y. (2009). op.cit,p.16.
6. OCDE. (2009). La creación de entornos eficaces de enseñanza y aprendizaje. Madrid: Santillana Educación S.L, p 26.
7. Pujato, B. (2009). El ABC de la alfabetización. Rosario: Homo Sapiens Ediciones, p.12.
8. Sánchez, R. (2005). Morfología del texto y producción de sentido en la lectura. Madrid: Asociación de Historia Contemporanea Marcial Pons, Ediciones de Historia, S.A.
9. Vargas, M. (2010). Elogio de la lectura y la ficción. Estocolmo : Fundación Nobel .
10. Villanova, M. y. (1992). Atlas de la evolución del analfabetismo en España de 1887 a 1981. Madrid: Ministerio de Educación, pp, 69-70.
11. Viñao, A. (2009). op. cit, p.347.

Ápendice



Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

Sección Quiché

Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

No. Carné: 201411865

Estudiante: Marvin Augusto Morales Rén

Asesor: Lic. Juan Carlos García Espinoza.

Plan de la etapa de diagnóstico

1. Título

Etapa de diagnóstico de aldea Chujuyub.

2. Datos Institucionales

2.1. Institución patrocinante

2.1.1. Institución: Pastoral Cáritas de Quiché

2.1.2. Dirección: 6 calle 10-10 zona 3

2.1.3. Municipio: Santa Cruz del Quiché

2.1.4. Departamento: Quiché

2.2. Institución patrocinada

2.2.1. Institución: Aldea Chujuyub

2.2.2. Dirección: Aldea Chujuyub

2.2.3. Municipio: Santa Cruz del Quiché

2.2.4. Departamento: El Quiché

3. Objetivos

3.1. General

Determinar las características funcionales internas y externas de la institución.

3.2. Específicos

- 3.2.1. Identificar las funciones individuales de cada área en la institución
- 3.2.2. Analizar los principios administrativos, filosóficos e históricos legales para brindar servicio de la comunidad.
- 3.2.3. Identificar las características y aspectos de infraestructura, ambiente y geográfico.

4. Justificación

Se realiza el diagnostico institucional interna y externa con el propósito de visualizar las problemáticas que se tiene en la actualidad en las áreas mencionadas de la institución Cáritas de Quiché, se procede a visualizar e indagar posteriormente con la ayuda de los profesionales de la institución y el estudiante epesista para brindarle soluciones concretas e inmediatas

5. Actividades

- 5.1. Planificación de la etapa de diagnóstico
- 5.2. Elaboración de instrumentos de recopilación de datos
- 5.3. Aplicación de instrumentos en la institución
- 5.4. Análisis de Información recabada
- 5.5. Estructuración de la información
- 5.6. Identificación de y priorización de problemas
- 5.7. Consolidación de información y resultados obtenidos
- 5.8. Redacción de informe de la etapa de diagnóstico
- 5.9. Presentación de informe de la etapa
- 5.10. Evaluación de la etapa de diagnóstico

6. Tiempo

Establecido el tiempo por la coordinación general de eps de la facultad de humanidades, la fecha de inicio de la etapa de diagnóstico es el 24 de Julio de 2018 y termina el 28 del mismo mes y año.

7. Cronograma

No.	Actividad	Tiempo								
		Julio				Agosto				
		Semanas				Semanas				
		1	2	3	4	1	2	3	4	
1	Planificación de la etapa de diagnóstico									
2	Elaboración de instrumentos de recopilación de datos									
3	Aplicación de instrumentos en la institución									
4	Análisis de Información recabada									
5	Estructuración de la información									
6	Identificación de y priorización de problemas									
7	Consolidación de información y resultados obtenidos									
8	Redacción de informe de la etapa de diagnóstico									
9	Presentación de informe de la etapa									
10	Evaluación de la etapa de diagnóstico									

8. Técnicas e Instrumentos

8.1. Observación

8.2. Entrevista

8.3. Análisis documental

8.4. Cuestionarios

8.5. Base de datos

9. Recursos

9.1. Técnicos

- 9.1.1. Entrevista
- 9.1.2. Cuestionario
- 9.1.3. Guía de EPS
- 9.1.4. Guía de elaboración de proyectos

9.2. Humanos

- 9.2.1. Coordinador de Cáritas Quiché
- 9.2.2. Personal administrativo de la institución

9.3. Materiales

- 9.3.1. Equipo de computo
- 9.3.2. Guías de la institución
- 9.3.3. Fotocopias
- 9.3.4. Hojas de papel bond
- 9.3.5. Lapiceros

9.4. Institucionales

- 9.4.1. Institución Cáritas de Quiché
- 9.4.2. Aldea Chujuyub, Santa Rosa Chujuyub

10. Responsables

El estudiante epesista será el responsable directo de todo el proceso de diagnóstico, desarrollará en determinado tiempo cada actividad con la asesoría profesional del asesor académico.

11. Evaluación

Por medio de una escala de valoración se podrá determinar por parte del asesor del ejercicio profesional supervisado la calidad de trabajo desarrollado.



Marvin Augusto Morales Rén
Estudiante epesista



Lic. Juan Carlos García Espinoza
Asesor de EPS

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de pedagogía

Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Plan general de Ejercicio Profesional Supervisado 2018

1. Título

Plan general de Ejercicio Profesional Supervisado a desarrollar en la aldea Chujuyub.

2. Ubicación física de la comunidad

Aldea Chujuyub, Santa Cruz del Quiché, El Quiché

3. Objetivos

3.1 Generales

- Determinar la situación comunitaria
- Listar las carencias comunitarias
- Identificar las dificultades de apoyo comunitaria

3.2 Específicos

- Realizar diagnóstico comunitario
- Priorizar las carencias de aldea
- Dialogar con las autoridades para obtener conocimientos de procesos comunitarios de la aldea
- Proyectar oportunidades de desarrollo
- Organizar grupos de trabajo comunitario
- Crear fuentes de desarrollo para la comunidad

4. Justificación

Todo el proceso se realiza en relación de: la aldea chujuyub, se encuentran en un área abandonada lo cual esto hace necesario un estudio detallado y a base de todos los datos desarrollar actividades y programas de proyección comunitaria para erradicar en porcentajes altos las diferentes carencias que tienen los habitantes de la aldea Chujuyub.

5. Actividades

- Planificar con el director de Pastoral social caritas de Quiché el proceso de práctica.
- Dialogar sobre los objetivos de la institución y objetivos de practica
- Establecer áreas y horarios de trabajo
- Elaboración de plan de la etapa de diagnostico
- Revisión de plan de diagnóstico y general
- Visitar la aldea asignada.
- Identificar todo tipo de carencias
- Participar en actividades de la aldea
- Entrevistar a directivos de la aldea
- Encuestar a jóvenes de la aldea
- Redactar informe de diagnóstico
- Indagar información en instituciones formadores de profesionales
- Solicitar servicios profesionales institucionales para proyecto en la aldea
- Listar las carencias comunitarias
- Priorizar las carencias
- Entrega d informe de etapa de diagnostico
- Asumir una temática de relevancia
- Redactar la fundamentación teórica de la temática
- Proyectar soluciones a los habitantes
- Redactar plan de proyección
- Revisión de plan de proyecto por parte del asesor
- Solicitar recursos financieros para ejecución de proyecto
- Ejecución y sistematización de la intervención
- Revisión de informe final

6. Tiempo

El Ejercicio profesional supervisado tendrá un tiempo de doscientas horas presenciales en la institución, lo cual se realizará a partir del día 24 de Julio al 28 de septiembre del año 2018 tomando en consideración que

las horas de trabajo serán de martes a viernes de ocho de la mañana a cinco de la tarde.

7. Cronograma

No	Actividades	Responsables	Tiempo de realización											
			Julio				Agosto				Septiembre			
			Semanas				Semanas				Semanas			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Planificar con el director de Pastoral social caritas de Quiché el proceso de práctica.	Director de Caritas Epesista												
2	Dialogar sobre los objetivos de la institución y objetivos de practica	Director de Caritas Epesista												
3	Establecer áreas y horarios de trabajo	Epesista Coordinador de Caritas												
4	Elaboración de plan de la etapa de diagnóstico	Epesista												
5	Revisión de plan de diagnóstico y general	Asesor de practica												

No	Actividades	Responsables	Tiempo de realización											
			Julio				Agosto				Septiembre			
			Semanas				Semanas				Semanas			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
6	Visitar los sectores asignados	Epesista												
7	Identificar todo tipo de carencias	Epesista												
8	Participar en actividades de la aldea	Epesista												
9	Entrevistar a directivos de la aldea	Epesista												
10	Encuestar a jóvenes	Epesista												
11	Redactar informe de diagnostico	Epesista												
12	Indagar información en instituciones formadores de profesionales	Epesista												
13	Solicitar servicios profesionales institucionales para proyecto en la aldea	Epesista												
14	Listar las carencias	Epesista Comunitarios												

No.	Actividades	Responsables	Tiempo de realización											
			Julio				Agosto				Septiembre			
			Semanas				Semanas				Semanas			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
15	Priorizar las carencias	Comunitarios Epesista												
16	Entrega d informe de etapa de diagnostico	Epesista												
17	Asumir una temática de relevancia	Epesista												
18	Redactar la fundamentación teórica de la temática	Epesista												
19	Proyectar soluciones a los habitantes	Epesista												
20	Redactar plan de proyección	Epesista												
21	Revisión de plan de proyecto	Asesor de práctica												
22	Solicitar recursos financieros para ejecución de proyecto	Coordinadora de Diócesis												
23	Ejecución y sistematización de la intervención	Epesista												
24	Revisión de informe final	Asesor de práctica												

8. Técnicas e instrumentos

- Observación
- Entrevista
- Análisis documental
- Cuestionarios
- Cuadros de registros

9. Recursos

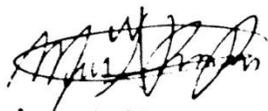
- Técnicos
 - Entrevista
 - Encuesta
 - Guía de EPS
 - Guía de elaboración de proyectos
- Humanos
 - Coordinador de Cáritas Quiché
 - Personal administrativo de la institución
 - Usuarios de la institución
- Materiales
 - Equipo de computo
 - Cuadernos
 - Guías de la institución
 - Fotocopias
 - Hojas de papel bond
 - Lapiceros
- Institucionales
 - Institución Cáritas de Quiché
 - Aldea Chujuyub, Santa Rosa Chujuyub
 - Facultad de humanidades sección Quiché

10. Responsables

Durante el desarrollo de todo el proceso, las redacciones y entregas de solicitudes se estarán desarrollando por parte del estudiante epesista, las actividades de ejecución de algunas actividades lo harán personas que conforman la comunidad, la revisión y aprobación de los informes lo hará el licenciado asesor de la práctica.

11. Evaluación

Mediante escalas de rango el estudiante epesista desarrollará una autoevaluación y el asesor del ejercicio profesional supervisado utilizará como recursos la escala de valoración y lista de cotejo para brindar su aprobación.



Marvin Augusto Morales Rén
Estudiante epesista



Lic. Juan Carlos García Espinoza
Asesor de EPS



Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de pedagogía

Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Ejercicio Profesional Supervisado 2018

Formato de recopilación de información

Nombre completo	Sí usted tuviera oportunidad de estudiar. ¿Qué estudiarías?

Anexos



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala 25 de septiembre de 2018.

A quien Interese:

Presente

Me dirijo a usted, en espera de que sus proyectos, marchen acorde a sus planificaciones.

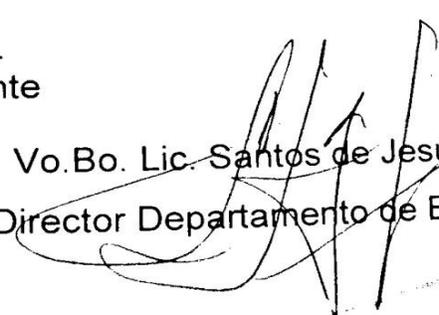
Desde el 2009 la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se ha constituido en un equipo de trabajo juntamente con epesistas de esta facultad para recuperar la cobertura boscosa de Guatemala. Proyecto del cual derivan, además de la reforestación y monitoreo: jornadas de educación ambiental, erradicación de basureros, revitalización de áreas verdes y recreativas, entre otros; promoviendo la participación de las familias, centros educativos, agrupaciones de la sociedad civil.

Por esta razón, se notifica que el estudiante del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- **Marvin Augusto Morales Rén** con número de carnet **201411865** participó en la reforestación en el Cantón Chululmal Cuarto, municipio de Chichicastenango, departamento de Quiché, el día 18 de Julio de 2018, con la plantación de 980 árboles, en los diferentes puntos de reforestación oficial.

Agradeciendo su atención, me suscribo de usted.



Licda. Dafne Rodríguez.
Comisión Medio Ambiente



Vo.Bo. Lic. Santos de Jesús Dávila
Director Departamento de Extensión



Instituto y Prospectiva



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Licenciado:
 Carlos Morales Ventura
 Coordinador de Caritas de Quiché
 Presente

Estimado licenciado:

Atentamente le saludo y a la vez le informo que la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con el objetivo de participar en la solución de los problemas educativos a nivel nacional, realiza el Ejercicio Profesional Supervisado - EPS -, con los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

Por lo anterior, solicito autorice el Ejercicio Profesional Supervisado al estudiante Marvin Augusto Morales Rén, CUI No. 2715 60819 1406, Registro Académico No. 201411865 en la institución que dirige.

Como asesor asignado estaré realizando visitas, durante el desarrollo de las fases del proyecto a realizar.

Deferentemente,

"ID Y ENSEÑAN A TODOS"

Lic. Juan Carlos García Espinoza
 Asesor Asignado

RECIBIDO
 FECHA: 19-07-2018
 F:



mygo/sdida

Superior, Incluyente y Proyectiva
 Ciudad universitaria zona 12
 2418 8601 24188602 24188620
 01 est. 85301-85302 Fax: 85320



Universidad de San Carlos de Guatemala
 Facultad de Humanidades
 Departamento de Pedagogía
 Quiché- sábado
 Licenciatura en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa

Datos Personales

Nombre: Marvin Augusto Morales Rén Carné: 201411865
 No de Celular: 33060876
 Correo electrónico: moralesren.1514@gmail.com

Datos de la Institución

Institución: Pastoral Social Caritas de Quiché.
 Coordinador Administrativo: Lic. Carlos Tomás Morales Ventura
 No. de Tel: 77550866 Oficina de catequesis.
 Dirección: 6ta calle 3-16 zona 5, Santa Cruz del Quiché
 Correo electrónico: pastoralsocialcaritasquiche@yahoo.es
 Jefa inmediata: Hna. Olga Loaiza Ochoa
 No. de Celular personal: 42562659

Horario de Practica

Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De : 8:00 AM A : 5:00 PM			

Hna. Olga Loaiza Ochoa
 Hna. Olga Loaiza Ochoa
 Coord. Oficina de Catequesis



Yo. Bo.
 Lic. Carlos Tomás Morales Ventura
 Direccion

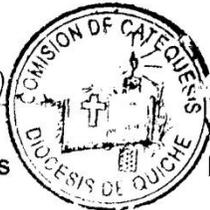


El infrascrito coordinador de la Institución Pastoral Social Caritas de Quiché, ubicado en la Cabecera departamental de Quiché, extiende la presente certificación de acta, con fecha de 24 - 07 - 2018.

En el municipio de Santa Cruz del Quiché, departamento de Quiché, siendo las ocho y treinta de la mañana del día martes veinticuatro de Julio de dos mil dieciocho, reunidos en la oficina de catequesis de la casa de formación de la diócesis de Quiché, el coordinador de la Institución Pastoral Caritas de Quiché, licenciado Carlos Tomás Morales Ventura, el padre Tomás Racancoj Bazt, párroco de la iglesia católica, Catedral de Quiché y asesor diocesano de Caritas Quiché, la coordinadora de la oficina de catequesis de la diócesis de Quiché, hermana Olga Loaiza Ochoa y el estudiante epesista de la facultad de humanidades, Marvin Augusto Morales Rén, quien se identifica con número de carné universitario, 201411865. Con el objeto de dejar constancia de lo siguiente: **PRIMERO:** El estudiante epesista presenta las propuestas de trabajo que la Universidad de San Carlos de Guatemala tiene estipulado para los estudiantes que desarrollan el ejercicio profesional supervisado-eps-, y aclara que el ejercicio profesional supervisado se constituye de doscientas horas presenciales en la institución, y además se hace necesario la ejecución de un proyecto comunitario de acuerdo a las necesidades proyectadas por la institución. **SEGUNDO:** el licenciado Carlos Morales transfiere la información a todos los presentes de la modalidad de la práctica del estudiante epesista, dejando en conocimiento que se requiere de mucha responsabilidad integrarse a la institución en consideración que prácticamente se forma parte del equipo. **TERCERO:** El párroco de la catedral solicita tiempo de conversatorio entre los coordinadores de la institución para establecer los objetivos. **CUARTO:** el párroco de la catedral brinda los objetivos primordiales que tienen planificado como institución, el estudiante epesista tiene las posibilidades de realizar una etapa de práctica de calidad. **QUINTO:** se le asigna la aldea de Chujuyub, municipio de Santa Cruz del Quiché, el lugar de desarrollo de ejercicio profesional supervisado para dar inicio al proceso de un programa de reforzamiento de lectoescritura y matemáticas con niños de las edades comprendidas entre cinco a doce años. **SEXTO:** el estudiante epesista dirige palabras de agradecimiento y se compromete a desarrollar con responsabilidad el programa en la comunidad asignada. **SÉPTIMO:** no habiendo más que constar, se da por finalizada la presente en el mismo lugar y fecha, siendo las 9:15 a.m. Para mayor legalidad, damos fe. -----

PARA LOS USOS LEGALES QUE EL INTERESADO CONVenga, EXTIENDO SELLO, Y FIRMO LA PRESENTE EN UNA HOJA PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, EN EL MUNICIPIO DE SANTA CRUZ DEL QUICHÉ, DEPARTAMENTO DE QUICHÉ, A LOS TRES DIAS DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO DOS MIL DIECIOCHO.

Hna. Olga Loaiza Ochoa
Hna. Olga Loaiza Ochoa
Coord. Oficina de Catequesis



Vo.Bo.

Lic. Carlos Tomás Morales Ventura
Dirección



Hoja de asistencia para registro de EPS del año 2018

Fecha	Hora de entrada	Firma	Hora de Salida	Firma
24/07/2018	8:00 AM	<i>[Signature]</i>	13:00 PM	<i>[Signature]</i>
	14:00 PM	<i>[Signature]</i>	17:00 PM	<i>[Signature]</i>
25/07/2018	8:00 AM	<i>[Signature]</i>	13:00 PM	<i>[Signature]</i>
	14:00 PM	<i>[Signature]</i>	17:00 PM	<i>[Signature]</i>
26/07/2018	8:00 AM	<i>[Signature]</i>	13:00 PM	<i>[Signature]</i>
	14:00 PM	<i>[Signature]</i>	17:00 PM	<i>[Signature]</i>
27/07/2018	8:00 AM	<i>[Signature]</i>	13:00 PM	<i>[Signature]</i>
	14:00 PM	<i>[Signature]</i>	17:00 PM	<i>[Signature]</i>
28/07/2018	8:00 AM	<i>[Signature]</i>	13:00 PM	<i>[Signature]</i>
	14:00 PM	<i>[Signature]</i>	17:00 PM	<i>[Signature]</i>
31/07/2018	8:00 AM	<i>[Signature]</i>	13:00 PM	<i>[Signature]</i>
	14:00 PM	<i>[Signature]</i>	17:00 PM	<i>[Signature]</i>
01/08/2018	8:00 AM	<i>[Signature]</i>	13:00 PM	<i>[Signature]</i>
	14:00 PM	<i>[Signature]</i>	17:00 PM	<i>[Signature]</i>
02/08/2018	8:00 AM	<i>[Signature]</i>	13:00 PM	<i>[Signature]</i>
	14:00 PM	<i>[Signature]</i>	17:00 PM	<i>[Signature]</i>
03/08/2018	8:00 AM	<i>[Signature]</i>	13:00 PM	<i>[Signature]</i>
	14:00 PM	<i>[Signature]</i>	17:00 PM	<i>[Signature]</i>
07/08/2018	8:00 AM	<i>[Signature]</i>	13:00 PM	<i>[Signature]</i>
	14:00 PM	<i>[Signature]</i>	17:00 PM	<i>[Signature]</i>
08/08/2018	8:00 AM	<i>[Signature]</i>	13:00 PM	<i>[Signature]</i>
	14:00 PM	<i>[Signature]</i>	17:00 PM	<i>[Signature]</i>
09/08/2018	8:00 AM	<i>[Signature]</i>	13:00 PM	<i>[Signature]</i>
	14:00 PM	<i>[Signature]</i>	17:00 PM	<i>[Signature]</i>
10/08/2018	8:00 AM	<i>[Signature]</i>	13:00 PM	<i>[Signature]</i>
	14:00 PM	<i>[Signature]</i>	17:00 PM	<i>[Signature]</i>
14/08/2018	8:00 AM	<i>[Signature]</i>	13:00 PM	<i>[Signature]</i>
	14:00 PM	<i>[Signature]</i>	17:00 PM	<i>[Signature]</i>

Hna. Olga Loaiza Ochoa
 Hna. Olga Loaiza Ochoa
 Coord. Oficina de Catequesis



Vo.Bo.

Lic. Carlos Tomas Morales Ventura
 Dirección

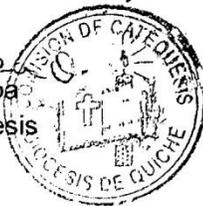
[Signature]



Hoja de asistencia para registro de EPS del año 2018

Fecha	Hora de entrada	Firma	Hora de Salida	Firma
07/09/2018	8:00 AM	[Signature]	13:00 PM	[Signature]
	14:00 PM	[Signature]	17:00 PM	[Signature]
11/09/2018	8:00 AM	[Signature]	13:00 PM	[Signature]
	14:00 PM	[Signature]	17:00 PM	[Signature]
12/09/2018	8:00 AM	[Signature]	13:00 PM	[Signature]
	14:00 PM	[Signature]	17:00 PM	[Signature]
13/09/2018	8:00 AM	[Signature]	13:00 PM	[Signature]
	14:00 PM	[Signature]	17:00 PM	[Signature]
18/09/2018	8:00 AM	[Signature]	13:00 PM	[Signature]
	14:00 PM	[Signature]	17:00 PM	[Signature]
19/09/2018	8:00 AM	[Signature]	13:00 PM	[Signature]
	14:00 PM	[Signature]	17:00 PM	[Signature]
20/09/2018	8:00 AM	[Signature]	13:00 PM	[Signature]
	14:00 PM	[Signature]	17:00 PM	[Signature]
21/09/2018	8:00 AM	[Signature]	13:00 PM	[Signature]
	14:00 PM	[Signature]	17:00 PM	[Signature]
25/09/2018	8:00 AM	[Signature]	13:00 PM	[Signature]
	14:00 PM	[Signature]	17:00 PM	[Signature]
26/09/2018	8:00 AM	[Signature]	13:00 PM	[Signature]
	14:00 PM	[Signature]	17:00 PM	[Signature]
27/09/2018	8:00 AM	[Signature]	13:00 PM	[Signature]
	14:00 PM	[Signature]	17:00 PM	[Signature]
28/09/2018	8:00 AM	[Signature]	13:00 PM	[Signature]
	14:00 PM	[Signature]	17:00 PM	[Signature]
03/10/2018	8:00 AM	[Signature]	13:00 PM	[Signature]
	14:00 PM	[Signature]	17:00 PM	[Signature]
05/10/2018	8:00 AM	[Signature]	13:00 PM	[Signature]
	14:00 PM	[Signature]	17:00 PM	[Signature]

Hna. Olga Loiza Ochoa
 Hna. Olga Loiza Ochoa
 Coord. Oficina de Catequesis



Vo.Bo.
 Lic. Carlos Tomas Morales Ventura

[Signature]

Dirección



El infrascrito coordinador de la Institución Pastoral Social Caritas de Quiché, ubicado en la Cabecera departamental de Quiché, extiende la presente certificación de acta, con fecha de 05-10-2018.

En el municipio de Santa Cruz del Quiché, departamento de Quiché, siendo las tres y treinta de la tarde del día viernes cinco de octubre del año dos mil dieciocho, reunidos en la oficina de catequesis de la casa de formación de la diócesis de Quiché, la coordinadora de la oficina de catequesis de la diócesis de Quiché, hermana Olga Loaiza Ochoa y el estudiante epesista de la facultad de humanidades, Marvin Augusto Morales Rén, quien se identifica con número de carné universitario, 201411865. Con el objeto de dejar constancia de lo siguiente: **PRIMERO:** El estudiante epesista agradece la oportunidad brindada de parte de la institución facilitando todo lo necesario para el desarrollo de las actividades planificadas. **SEGUNDO:** El estudiante solicita a la institución tener siempre a disposición oportunidades para todos los estudiantes practicantes de la Universidad. **TERCERO:** la coordinadora de la oficina de catequesis agradece el trabajo realizado por el estudiante epesista, quedando la institución satisfecha por el trabajo realizado. **CUARTO:** no habiendo más que constar, se da por finalizada la presente en el mismo lugar y fecha, siendo las cuatro y treinta de la tarde, para mayor legalidad, damos fe. -----

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE EL INTERESADO CONVenga, EXTIENDO SELLO Y FIRMO LA PRESENTE EN UNA HOJA PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, EN EL MUNICIPIO DE SANTA CRUZ DEL QUICHÉ, DEPARTAMENTO DE QUICHÉ, A LOS CINCO DIAS DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO DEL DOS MIL DIECIOCHO.

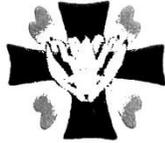

Hna. Olga Loaiza Ochoa
Coord. Oficina de Catequesis



No.Bo.

Lic. Carlos Tomás Morales Ventura
Dirección





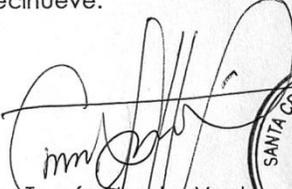
Caritas Pastoral Social
Diócesis de Quiché

CONSTANCIA

A QUIEN INTERESE:

Por este medio se hace saber que el estudiante Marvin Augusto Morales Rén Quien se identifica con número de carné universitario 201411865, estudiante de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, elaboró y ejecutó un **Módulo de reforzamiento de lectoescritura para los niños no escolarizados** de la aldea Chujuyub, Santa Cruz del Quiché, la cual es y será de gran relevancia para la institución para los programas futuros de la institución.

Para los fines que al interesado convengan extendiendo, firmo y sello la presente constancia en una hoja membretada papel bond tamaño carta a los diez días del mes de enero del año dos mil diecinueve.


Lic. Carlos Tomás Morales Ventura
Director General
Cáritas Quiché



6ta Calle 10 – 10 Zona 3, Santa Cruz del Quiché, 14001. Guatemala, C.A
Tels. 7755-1415, 7755-0190, 7755-0193
email: pastoralsocialcaritasquiche@yahoo.es



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades

Guatemala, 12 de Noviembre 2018

Señores
COMITÉ REVISOR DE EPS
Facultad de Humanidades
Presente

Recibido

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) presentado por el estudiante:

MARVIN AUGUSTO MORALES RÉN
201411865

Previa a optar al grado de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa.

Título del trabajo: MANUAL PARA EL REFORZAMIENTO DE LA LECTOESCRITURA Y MATEMÁTICAS CON NIÑOS DE SEIS AÑOS A DOCE AÑOS DE LA ALDEA CHUJUYUB, SANTA CRUZ DEL QUICHÉ, EL QUICHÉ.

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un periodo de tiempo que considere conveniente no mayor de tres meses a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por los siguientes profesionales:

- Asesor LIC. JUAN CARLOS GARCIA ESPINOZA
- Revisor 1 LIC. JUAN PEREZ VELASCO
- Revisor 2 LIC. MARIO ROBERTO VALDEZ CUYUN

[Signature]
Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar
Director Departamento Extensión



[Signature]
Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano



C.C expediente
Archivo.

Impresión, Inlayente y Proyección
Calle 12
Tel: (502) 23320000

Facultad de Humanidades

CONVENIO DE COLABORACIÓN

Santa Cruz del Quiché, El Quiché 15 de enero de 2019

REUNIDOS

De una parte, el Licenciado Carlos Tomas Morales Ventura como coordinador general de Pastoral Social Caritas de Quiché con domicilio en Santa Cruz del Quiché, 3-10 zona 3.

Y, de otra, el Sr. Victoriano Ajanel Tzoc, directivo de la Iglesia Católica de la Aldea Chujuyub elegido democráticamente por los miembros de la congregación y toma posesión en el mes de Enero por un lapso de tres años, con número de identificación 2254884341401.

Se reconocen mutuamente la capacidad legal suficiente para obligar a sus respectivas entidades y

CONSIDERAN

I Que ambas instituciones tienen objetivos comunes y/o complementarios en áreas de proyección comunitaria, y que por tanto la colaboración permitirá aprovechar al máximo sus potenciales.

II Que tiene interés positivo la unión y la coordinación de las dos instituciones a fin de sumar esfuerzos para establecer caminos de actuación que favorezcan e incrementen el beneficio mutuo en el tema educativo.

III Que ambas instituciones han mantenido contactos a través de la Diócesis de Santa Cruz del Quiché, en áreas relacionadas con temas relevantes y de proyección a éste departamento, por lo cual, se considera oportuno suscribir un protocolo que permita un aprovechamiento de los recursos más óptimo y una cooperación activa en el desarrollo del **programa de reforzamiento académico** por lo tanto acuerdan suscribir el presente convenio de colaboración que se regirá por las siguientes

CLAUSULAS

PRIMERA.- Finalidad de la colaboración

El presente convenio de colaboración tiene por objetivo enmarcar y coordinar la actuación de la Pastoral Social Caritas y la Iglesia Católica de la Aldea Chujuyub, Santa Cruz del Quiché en el **programa de reforzamiento académico** en la cual se desarrollará los contenidos del **módulo de reforzamiento de lectoescritura para niños no escolarizados de la aldea Chujuyub**.

SEGUNDA.- Formalización

Cada organización podrá proponer a la otra, mediante una comisión, las actividades que crea convenientes y que estén contempladas en el objeto del presente convenio de colaboración

TERCERA.- Relación de recursos humanos y materiales

Cada una de las instituciones aportará recursos humanos y materiales al convenio para que se pueda llegar a buen fin.

CUARTA.- Duración

El presente convenio de colaboración es vigente desde el momento de su firma y tendrá una vigencia de tres años, prorrogables previo acuerdo escrito de las partes considerando los resultados obtenidos en el desarrollo del **programa de reforzamiento académico.**

Y, en prueba de conformidad, ambas partes firman el presente convenio de colaboración, en el municipio de Santa Cruz del Quiché y en la fecha mencionada.


Lic. Carlos Tomas Morales Ventura
Coordinador
Pastoral Social Caritas
Quiché


SANTA CRUZ DE EL QUICHÉ 14001
DIRECCION
CARITAS
DIOCESANA
PASTORAL SOCIAL
TELS. FAX 7755-1418
7755-1415, 0190, 0192


Sr. Victorino Ajanel Tzoc
Presidente
Directivos de la iglesia Católica
Aldea Chujuyub, El Quiché


IGLESIA CATOLICA
DIRECTIVA
ALDEA CHUJUYUB