

**JUAN DE JESÚS LÓPEZ PÉREZ**

**Manual de técnicas y estrategias para mejorar la motivación por la lectura y aprendizaje en los estudiantes de Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de caserío Cruz Roja, El Tumbador, San Marcos.**

**Asesor: Lic. Rudy García González**



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**Departamento de Pedagogía**

**Guatemala, marzo de 2019**

Este informe fue presentado por el autor como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado – EPS-, previo a obtener el grado de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa

**Guatemala, marzo de 2019**

## Índice

|   |    |
|---|----|
| Resumen   | i  |
| Introducción  | ii |
| <b>Capítulo I: Diagnóstico</b>                                |    |
| 1.1 Contexto institución Avaladora                            | 1  |
| 1.1.1 Contexto geográfico                                     | 1  |
| 1.1.2 Contexto social   | 1  |
| 1.1.3 Contexto histórico                                      | 2  |
| 1.1.4 Contexto económico                                      | 2  |
| 1.1.5 Contexto político                                       | 2  |
| 1.1.6 Contexto filosófico                                     | 2  |
| 1.2 Análisis Institucional                                    | 2  |
| 1.2.1 Nombre de la institución                                | 2  |
| 1.2.2 Ubicación geográfica                                    | 3  |
| 1.2.3 Tipo de institución                                     | 3  |
| 1.2.4 Autoridad o representante responsable                   | 3  |
| 1.2.5 Visión  | 3  |
| 1.2.6 Misión  | 3  |
| 1.2.7 Políticas   | 3  |
| 1.2.8 Objetivos   | 4  |
| 1.2.9 Metas   | 4  |
| 1.2.10 Organigrama  | 5  |
| 1.2.11 Recursos   | 6  |
| 1.2.12 Desarrollo Histórico                                   | 6  |
| 1.2.13 Los usuarios   | 8  |
| 1.2.14 Infraestructura  | 8  |
| 1.2.15 Proyección Social                                      | 9  |
| 1.2.16 Finanzas   | 9  |
| 1.2.17 Política laboral                                       | 9  |
| 1.2.18 Administración   | 9  |
| 1.2.19 El Ambiente institucional                              | 9  |
| 1.3 Lista de deficiencias, carencias identificadas            | 9  |
| 1.4 Nexo/razón/conexión con la institución/ comunidad avalada | 10 |
| 1.5 Contexto institución avalada                              | 10 |
| 1.5.1 Contexto geográfico                                     | 10 |
| 1.5.2 Contexto social   | 11 |
| 1.5.3 Contexto histórico                                      | 12 |
| 1.5.4 Contexto económico                                      | 13 |
| 1.5.5 Contexto político                                       | 13 |
| 1.5.6 Contexto filosófico                                     | 14 |
| 1.6 Análisis institucional                                    | 14 |
| 1.6.1 Nombre de la institución                                | 14 |
| 1.6.2 Tipo de institución                                     | 14 |
| 1.6.3 Ubicación geográfica                                    | 14 |
| 1.6.4 Visión  | 14 |
| 1.6.5 Misión  | 14 |
| 1.6.6 Políticas   | 15 |

|        |   |     |
|--------|---|-----|
| 1.6.7  | Objetivos   | 15  |
| 1.6.8  | Organigrama   | 16  |
| 1.6.9  | Valores y principios de la institución  | 16  |
| 1.6.10 | Recursos  | 16  |
| 1.6.11 | Desarrollo histórico  | 17  |
| 1.6.12 | Los usuarios  | 19  |
| 1.6.13 | Infraestructura   | 19  |
| 1.6.14 | Finanzas de la institución  | 20  |
| 1.6.15 | Política laboral  | 20  |
| 1.6.16 | Administración  | 20  |
| 1.6.17 | Ambiente institucional  | 20  |
| 1.7    | Lista de deficiencias, carencias identificadas                                | 20  |
| 1.8    | Problematización de las carencias   | 21  |
| 1.9    | Priorización del problema y su respectiva hipótesis acción                    | 22  |
| 1.10   | Viabilidad y factibilidad   | 22  |
|        | <b>Capítulo II: Fundamentación teórica</b>                                    | 27  |
| 2.1    | Elementos teóricos  | 27  |
| 2.2    | Fundamento legal  | 60  |
|        | <b>Capítulo III: Plan de acción</b>   | 72  |
| 3.1    | Título del proyecto   | 72  |
| 3.2    | Hipótesis acción  | 72  |
| 3.3    | Problema seleccionado   | 72  |
| 3.4    | Ubicación geográfica  | 72  |
| 3.5    | Ejecutor de la intervención   | 72  |
| 3.6    | Unidad ejecutora  | 72  |
| 3.7    | Justificación   | 72  |
| 3.8    | Objetivos de la intervención  | 73  |
| 3.9    | Beneficiarios   | 74  |
| 3.10   | Actividades   | 74  |
| 3.11   | Técnicas metodológicas  | 74  |
| 3.12   | Cronograma  | 76  |
| 3.13   | Responsables  | 76  |
| 3.14   | Presupuesto   | 77  |
| 3.15   | Evaluación de la intervención   | 77  |
|        | <b>Capítulo IV: Ejecución, sistematización de la experiencia y evaluación</b> | 79  |
| 4.1    | Ejecución   | 106 |
| 4.2    | Sistematización   | 107 |
|        | <b>Capítulo V: Evaluación del proceso</b>                                     | 109 |
| 5.1    | De diagnóstico  | 109 |
| 5.2    | De fundamentación teórica   | 109 |
| 5.3    | Del diseño del plan de acción   | 110 |
| 5.4    | De la ejecución y sistematización de la intervención                          | 110 |
| 5.5    | Del informe final del EPS   | 111 |
|        | <b>Capítulo VI: Voluntariado</b>  | 112 |
| 6.1    | Presentación  | 112 |
| 6.2    | Objetivos   | 112 |
| 6.3    | Justificación   | 113 |
| 6.4    | Georreferencia  | 113 |

|  |     |
|--|-----|
| 6.6 Descripción de siembra                               | 115 |
| 6.7 Tipo de árbol  | 119 |
| 6.8 Nombres comunes                                      | 120 |
| 6.9 Nombre comercial                                     | 120 |
| 6.10 Nombre científico                                   | 120 |
| 6.11 Descripción botánica                                | 121 |
| 6.12 Procedencia de los árboles utilizados en la siembra | 124 |
| 6.13 Cantidad de árboles sembrados                       | 124 |
| 6.14 Fecha de siembra                                    | 124 |
| 6.15 Cronograma del voluntariado                         | 125 |
| 6.16 Limitaciones y logros                               | 126 |
| 6.17 Conclusiones  | 127 |
| 6.18 Recomendaciones                                     | 127 |
| Conclusiones   | 129 |
| Recomendaciones  | 130 |
| Referencias  | 131 |
| Apéndice   |     |

## RESUMEN

Se realizó el diagnóstico para identificar deficiencias, en la institución avaladora y avalada, la manera en la que las personas actúan dentro de la comunidad y el establecimiento, detectando un porcentaje bajo en la práctica de lectura, se realizó el proyecto en el Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de caserío Cruz Roja, del municipio del Tumbador, del departamento de San Marcos, el cuál consistió en la elaboración del manual de técnicas y estrategias para mejorar la motivación por la lectura y el aprendizaje en los estudiantes.

Tomando en cuenta que es un tema omitido dentro de la mayoría de instituciones, se toma la tarea de indagar la forma de llegar a ella mediante técnicas y estrategias obteniendo resultados positivos a través la práctica constante.

El resultado de este proyecto es la ampliación de conocimiento y mejora de nuestro vocabulario y nos ayuda a darle otro enfoque a lo que ha sido como una monotonía. Sin olvidar que “leer nos ayuda a tener un mejor estilo de vida a nivel mental, espiritual y social

## **Introducción**

El informe presentado es el producto del proceso del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- planteado por la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, fue realizado en el Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de caserío Cruz Roja, del municipio del Tumbador, del departamento de San Marcos, en el transcurso del EPS, se establece realizar seis fases: diagnóstico, fundamentación teórica, plan de acción o de la investigación (proyecto), ejecución y sistematización de la intervención; evaluación del proceso y voluntariado.

Fase de diagnóstico: en esta se realizó la observación de infraestructura, obtención de datos en el contexto económico, político y social y la identificación de deficiencias tanto de la institución avaladora, como en la avalada, se priorizó “la escasa aplicación de técnicas y estrategias que mejoren la motivación y aprendizaje en los estudiantes” para darle una posible solución.

Fase de fundamentación teórica: aquí se investigó todo lo relacionado al tema seleccionado en la fase anterior, como su causa y efecto y la manera de solucionarlo según el método científico y se da validez a la investigación con el cuidado de referenciar bibliográficamente cada párrafo.

Fase de plan de acción: como su nombre lo indica, se refiere a la planificación y formulación de las técnicas, estrategias, métodos; objetivos, metas y actividades que se realizarán para dar solución al problema seleccionado en la primera fase.

Fase de ejecución y sistematización de la intervención: en esta fase se describen las actividades realizadas, los logros, experiencias y resultados obtenidos por parte del epesista.

Fase de evaluación del proceso: es la presentación de instrumentos que se utilizaron para evaluar cada fase.

Fase de voluntariado: En ella se describe la acción de beneficio social que se realizó en Aldea Santa Fe. Consistió en la siembra de 600 árboles de Roble (*Quercus apamate*) como aporte a la reforestación de nuestro medio ambiente.

En lo que corresponde, quedará a criterio de los lectores, esperando pueda ser de ayuda para las personas que deseen enfocarse a este tema y podamos mejorar nuestro léxico y nuestro conocimiento en general



## **Capítulo I**

### **Diagnóstico**

#### **1.1 Contexto institución avaladora**

##### **1.1.1 Contexto geográfico**

Aldea el Amparo en jurisdicción municipio de el Tumbador, departamento de San Marcos, se encuentra ubicado en el km 12 ruta hacia el Tumbador, en el lado Este colinda con Río Amargura, en el lado Norte con caserío Cabañas, al Oeste con finca Avisinia y al Sur con aldea Nahuatán del municipio de Pajapita. Desde la cabecera municipal hacia la aldea se recorren 13 km. Su latitud es 14°47'40", su longitud 91°59'55" se encuentra aproximadamente a 360 msnm. Cuenta con un aproximado de 250 viviendas, su clima es cálido y su vía de comunicación principal es asfáltica.

**Fuente:** consejo comunitario de desarrollo –COCODE- aldea el Amparo, TSM.

##### **1.1.2 Contexto social**

El idioma que domina en aldea El Amparo es el castellano, el vestuario que utilizan las mujeres es blusa normal, algunas utilizan falda y otras utilizan pantalón, el vestuario de los hombres es playera, camisas y pantalones de tela y de lona. Algunas de las costumbres dentro de la sociedad es visitarse cuando se accidenta, se enferma, nace o fallece algún ser querido. En los días de semana santa se comparten el pan entre los vecinos cercanos. La comunidad cuenta con dos escuelas que funcionan en la mañana como primaria y en la tarde una de estas funciona como instituto de educación básica y diversificado, además cuenta con dos salones comunales, que utilizan para actividades tanto de las escuelas como de la comunidad para actividades especiales como día de la madre, tarde cultural y bailes de la feria titular del 26 de enero al 03 de febrero en honor a la virgen de candelaria.

##### **1.1.3 Contexto histórico**

Según los datos del Consejo Comunitario de Desarrollo –COCODE- esta comunidad inicia con las familias Gómez, de León, y Guzmán. No se recuerdan los nombres de las personas, solo sus apellidos y que estas familias con esfuerzos

empezaron a trabajar parte del camino, ya que solo existía una vereda, y anteriormente se llamaba “caserío Los Chilares” pues era su cultivo principal, pertenecía a aldea la Democracia, pero, en 1934 el acuerdo gubernativo del 15 de octubre de 1934 elevó al caserío a categoría de Aldea, en el período del General Jorge Ubico. (Sic).

#### **1.1.4 Contexto económico**

Se basa en la venta de artículos tanto de productos básicos, como prendas de vestir, calzado y de tecnología, y otros en la venta de tortillas y de comida, otras personas obtienen recursos económicos trabajando en fincas bananeras, pocos han emigrado al extranjero y a la ciudad capital para obtener ingresos. También existen dos gasolineras, un instituto que generan empleo a algunas personas de la comunidad.

#### **1.1.5 Contexto político**

Aldea el Amparo se encuentra organizada en: Consejo Comunitario de Desarrollo –COCODE- el cual cumple con la función de llevar mejoras a la comunidad y mejorar el desarrollo de la misma, elaborando proyectos de agua potable, alumbrado eléctrico, juntamente con la municipalidad. Las juntas escolares y consejo educativo, los cuales tienen la función de velar por la mejora de la educación y participar en la toma de decisiones para el bien común de la misma comunidad.

**Fuente:** consejo comunitario de desarrollo –COCODE- aldea el Amparo, TSM.

#### **1.1.6 Contexto filosófico**

Actualmente dentro de la comunidad existen cuatro doctrinas religiosas: cristiana-evangélica, católica, mormona, y testigos de Jehová. Las cuales tienen su propio espacio y política e ideas de espiritualidad, no han existido debates directos y cuando es necesario compartir no se toma en cuenta el credo de las personas.

### **1.2 Análisis Institucional**

#### **1.2.1. Nombre de la institución**

Coordinación Técnica Administrativa sector 1213.3

### **1.2.2 Ubicación geográfica**

Calle 0, kilómetro 12 ruta hacia El Tumbador, San Marcos, colinda al Norte con caserío Cabañas, al Sur con aldea Nahuatán, al Este con aldea el Guapinol, y al Oeste con caserío Cruz Roja.

### **1.2.3 Tipo de institución**

Educativa

### **1.2.4. Autoridad o representante responsable**

Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa, Elías Noé Reyna de León.

### **1.2.5 Visión**

Impulsar la actualización y el desarrollo docente enmarcados en el sentido educativo, priorizando el aspecto humanístico, social y sobre todo el aspecto profesional. Buscamos la participación proactiva de los docentes con agentes de cambio y como protagonistas dentro de la comunidad educativa. (Sic.)

### **1.2.6 Misión**

Encaminar nuestros esfuerzos y encausar los recursos existentes hacia la consecución de las políticas educativas considerando la realidad y las características de cada una de ellas, siendo objetivos, y buscando siempre la coherencia con los requerimientos del Ministerio de Educación –MINEDUC- (Sic.)

### **1.2.7 Políticas**

Las políticas de esta coordinación Técnica Administrativa, están relacionadas de forma directa con las políticas educativas vigentes, planteadas por el Consejo Nacional de Educación.

- ✓ Cobertura: garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

- ✓ Calidad: mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.
- ✓ Modelo de gestión: fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.
- ✓ Recurso humano: fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.
- ✓ Educación bilingüe multicultural e Intercultural: fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.
- ✓ Equidad: garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.
- ✓ Fortalecimiento institucional y descentralización: fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo. (Sic.)

### **1.2.8 Objetivos**

- ✓ Coordinar las actividades docentes administrativa con apego a las políticas Educativas del Ministerio de Educación.
- ✓ Garantizar la formación y actualización idónea del personal docente para alcanzar el desempeño efectivo en los procesos internos.
- ✓ Mejorar la calidad administrativa y ser parte de la actualización que exige la educación.
- ✓ Capacitar a los docentes e instar a la actualización constante en base a la demanda de la sociedad. (Sic.)

### **1.2.9 Metas**

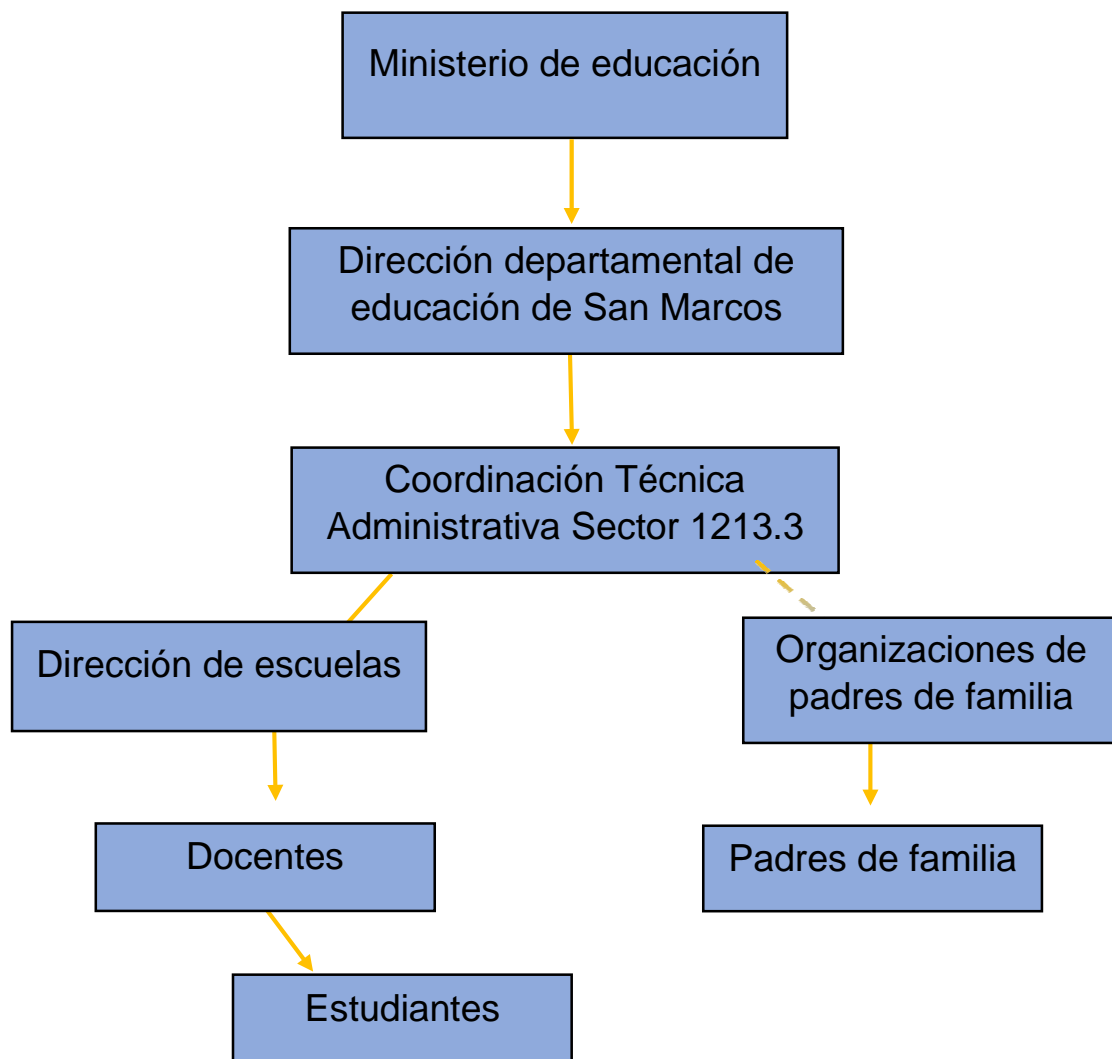
- ✓ Lograr que el 100% del personal docente de las escuelas participen en las capacitaciones, cursos, talleres y seminarios disponibles, para mejorar su formación profesional.

- ✓ Lograr que la puntualidad de los docentes mejore en un 100% durante el ciclo escolar.
- ✓ Maximizar la participación proactiva de los docentes como agentes de cambio y como protagonistas dentro de la comunidad Educativa. (Sic.)

### 1.2.10 Organigrama

#### *Estructura organizacional de Coordinación Técnica Administrativa*

*Sector 1213.3, aldea el Amparo, el Tumbador, S.M.*



**Fuente:** Coordinación Técnica Administrativa sector 1213.3

### **1.2.11 Recursos**

#### ***Humanos***

Coordinador Técnico Administrativo.

Epesista.

#### ***Físicos***

Oficina de la coordinación (espacio físico de 4mts de ancho por 5mts de largo)

#### ***Materiales***

- Cátedra de metal con gaveta
- Computadora portátil
- Impresora canon
- Silla para cátedra
- Sillas plásticas
- Hojas de papel bond
- Archivo

#### ***Financieros***

Ministerio de educación

### **1.2.12 Desarrollo Histórico**

En el municipio del Tumbador, departamento de San Marcos, hasta el año de 1996, la administración educativa permanecía bajo una sola jurisdicción de autoridad educativa tanto en el aspecto técnico como en el administrativo. El sector educativo No. 1213.3 más conocido como el sector del amparo, por ser este al nombre de la comunidad donde radica actualmente. Fue reconocido juntamente con el sector 1213.2 conocido comúnmente como el sector de san Jerónimo.

El sector educativo No. 1213.3. En el año de 1996, tuvo como primer representante del ministerio de Educación y como autoridad educativa al Profesor de Enseñanza Media: Fredy Leodegario Gonzáles, originario del municipio de San Pedro

Sacatepéquez, del departamento de San Marcos. Identificado con la figura de Coordinador Técnico Administrativo, teniendo a su cargo un aproximado de 23 comunidades entre establecimientos públicos y privados. Desempeño sus funciones administrativas presupuestado en el puesto durante diez años. En el transcurso del año 2007, el profesor Gonzáles, presentó su renuncia al cargo, siendo en ese entonces el Director Departamental de Educación, el Licenciado Armando Gonzáles, quien recibe la renuncia y reorganiza al personal de dicho sector educativo.

En el año 2007, el gremio magisterial se organiza y hace una petición a Director Departamental, para que nombrara a un docente del sector educativo como Coordinador Técnico Administrativo, siendo así nombrado en calidad de maestro reubicado al profesor Rubén Edmundo de León. Quien a finales del año 2009 fuera separado del cargo por asuntos personales y cuestiones de salud que le afectaron en el desempeño de sus funciones.

A finales del año 2009 y principios del año 2010, el gremio magisterial del sector educativo 1213.3 se vuelve a organizar, para que sea del mismo personal docente del sector, quien cubra el puesto. Siendo la Profesora de Enseñanza Media, Dennia Clarivel Guillén Pérez, la persona asignada para que desempeñe las funciones que el cargo amerita. Sin embargo, a finales del mismo año, la Profesora Guillén, presenta su renuncia argumentando situaciones personales que no le permitieron continuar en el puesto.

Nuevamente el gremio magisterial del sector educativo se organiza enviando a la Dirección Departamental de Educación tres expedientes con la documentación de soporte del mismo personal presupuestado que desempeña docencia en el sector. La cual resuelve la situación emitiendo una resolución en la que se elige al Profesor de Enseñanza Media, Elías Noé Reyna de León, para ejercer las funciones técnicas administrativas del sector, durante el resto del año. Pero en el año 2012 se ratifica el apoyo para el Profesor Reyna, para continuar desempeñando el cargo con carácter de maestro reubicado.

A finales del año 2013 la Dirección Departamental de Educación, por órdenes del Licenciado Roelmer Cardona (Director Departamental de Educación) decide realizar una redistribución de centros educativos a nivel municipal, dando lugar al surgimiento del sector educativo No. 1213.4, el cual se integró con algunas comunidades educativas del sector 1213.1 y sector 1213.3, atendido por el Licenciado Víctor Ernesto Padilla Guzmán. Quedando cada uno de los cuatro sectores del municipio con un aproximado de 35 y 38 establecimientos educativos.

Actualmente el sector educativo No. 1213.3 es atendido por el Licenciado Elías Noé Reyna de León, quien desempeña las funciones técnicas, pedagógicas y administrativas en calidad de maestro reubicado amparado por resolución ministerial emitida al inicio de cada ciclo escolar con nombramiento de gestor Educativo. La sede de la coordinación Técnica Administrativa se encuentra en la EORM. De Aldea el Amparo, El Tumbador, San Marcos, Km 12 sobre la carretera que conduce del municipio de Pajapita al municipio de El Tumbador, del Departamento de San Marcos. (Sic).

Fuente: Lic. Elías Reyna, Coordinador Técnico Administrativo, sector 1213.3.

### **1.2.13 Los usuarios**

La coordinación Técnica Administrativa del Sector 1213.3, atiende la demanda educativa tanto de escuelas de preprimaria, primaria, institutos básicos y diversificado. Se encuentra en el área rural, en las instalaciones mismas de la escuela de aldea el Amparo, en un ambiente agradable en la que se recibe tanto a docentes como a padres de familia. Su acceso es factible.

### **1.2.14 Infraestructura**

Cuenta con oficina exclusiva para su uso, aunque se encuentra en las mismas instalaciones de la EORM, No cuenta con amplio espacio, pero es de ambiente agradable, estructura de block cizado, su piso es de cerámico, su techo es de costaneras y lámina galvanizada, cuenta con ventanas de balcones y puerta de metal, mide 4mts de ancho por 5mts de largo, cuenta con corredor y se encuentra en el segundo nivel del edificio. Además, cuenta con agua potable, que utiliza el edificio en



general, energía eléctrica, el área de espera es dentro de la oficina en sillas plásticas y no cuenta con área de parqueo, ni teléfono

#### **1.2.15 Proyección Social**

Fomenta la participación deportiva de los jóvenes de la comunidad, realizando campeonatos de futbol en el mes de vacaciones.

#### **1.2.16 Finanzas**

Dirección Departamental de Educación

#### **1.2.17 Política laboral**

La contratación e implementación del personal docente se realiza de acuerdo a convocatorias y en caso de los interinatos que son aprobados por la Dirección Departamental de Educación, también se realizan capacitaciones constantes para mejorar tanto el crecimiento personal como la calidad educativa.

#### **1.2.18 Administración**

El coordinador verifica que los centros educativos cumplan con los programas implementados por el MINEDUC. Y que se tengan en orden los libros administrativos (libros de caja, actas, libros de almacén, de disciplina, asistencia, otros).

#### **1.2.19 El Ambiente institucional**

El ambiente entre personal administrativo, Directores y Docentes es agradable, el objetivo es trabajar en equipo y dialogar para dar solución a los problemas que se presentan dentro del ámbito educativo.

### **1.3 Lista de deficiencias, carencias identificadas**

- ✓ Falta de ventanas para la oficina.
- ✓ Ampliación de servicio sanitario.
- ✓ Falta de internet dentro de la oficina.
- ✓ Falta de botiquín de primeros auxilios.

- ✓ Desaprovechamiento de papel usado para actividades de reciclaje.
- ✓ Falta de área de parqueo.
- ✓ Falta de recursos económicos para la reposición de computadora.
- ✓ Falta de área de espera.
- ✓ No se tienen suficientes archivos para la documentación.
- ✓ Inexistencia de asignación presupuestaria para impulsar proyectos educativos.
- ✓ Falta de consciencia dentro de la comunidad sobre el cuidado del medio ambiente.

#### **1.4 Nexo / razón / conexión con la institución/ comunidad avalada**

La coordinación es la que se encarga de velar por el buen funcionamiento del INEB y tomar decisiones juntamente con el director en la solución de conflictos de carácter educativo.

#### **1.5 Contexto institución avalada**

##### **1.5.1 Contexto geográfico**

Esta comunidad está ubicada en el municipio del Tumbador, del departamento de San Marcos, en la parte baja del departamento, por lo tanto su clima es cálido a una temperatura aproximadamente de 18 grados centígrados como mínima y con una temperatura de 22 grados centígrados como máxima. Se encuentra a una altura de 370 msnm, su latitud es de 14°48'04" y su longitud es de 90°00'34".

La distancia aproximada de la cabecera departamental a la comunidad es de 55 a 60 km. Por carretera asfaltada y una parte empedrada, la distancia de la comunidad a la cabecera municipal es de 15 km.

En la ubicación de la Rosa náutica, caserío Cruz Roja se encuentra limitada al Norte con Caserío Cabañas, al Sur, con los Caseríos Bretaña Bolívar y Caserío el Triunfo, al Este con Aldea el Amparo y al Oeste con Aldea el Cielo.

Para llegar a la comunidad se puede hacer ingresando por “el crucero de Aldea el Amparo” y también se puede ingresar por la “entrada de San Miguel” ambas carreteras son empedradas.

**Fuente:** Licda. Diana Sucely Méndez, Directora INEB Telesecundaria, crío Cruz Roja, TSM.

### **1.5.2 Contexto social**

El idioma que domina en caserío Cruz Roja es el castellano, el vestuario que utilizan las mujeres es blusa normal, algunas utilizan falda y otras utilizan pantalón, el vestuario de los hombres es playera, camisas y pantalones de tela y de lona. Algunas de las costumbres dentro de la sociedad es visitarse cuando se accidenta, se enferma, nace o fallece algún ser querido. En los días de semana santa se comparten el pan entre los vecinos cercanos. La comunidad cuenta con dos instituciones que funcionan en la mañana, una de primaria y la otra funciona como INEB de Telesecundaria, además cuenta con un salón comunal, que utilizan para actividades tanto de las escuelas como de la comunidad para actividades especiales como día de la madre, tarde cultural y bailes que se realizan en fechas especiales, no se cuenta con feria titular.

### **Actividades socioculturales de la comunidad**

En la comunidad se practican tradiciones comunes, pero que la hacen tener una característica especial, entre ellas se mencionan: Semana Santa, La Navidad, El Año Nuevo, 15 de septiembre y Día de muertos.

Semana Santa: una tradición religiosa en la que se recuerda la vida, muerte y resurrección de nuestro señor Jesucristo. Los vecinos representan los personajes, el día domingo con una persona dramatizando ser Jesús que camina por las calles, el día martes, la realización de pan, día miércoles se realiza el baile del judas, el jueves se visten de judíos durante el día buscan a “Jesús” y durante la noche hacen la venta del mismo, en la actividad se embriagan y bailan, el día viernes vestidos de judíos dramatizan la crucifixión y el día sábado, una persona vestida de viuda pasa por las casas bailando.

**Fuente:** Licda. Diana Sucely Méndez, Directora INEB Telesecundaria, crío Cruz Roja, TSM.

01 de noviembre, día de muertos: las personas de la comunidad pintan las tumbas días antes y algunas hasta ese mismo día, para adornarlas, en el cementerio colocan sonido para alegrar a los visitantes, y en las casas preparan fiambre y el infaltable ayote.

16 de diciembre. Dan inicio las posadas, vistiendo a una niña de María y a un niño de José, para pedir posada para que nazca el “niño dios”. Aquí varias personas van detrás de los personajes con candelas encendidas y cantando villancico, tocando puertas para obtener el permiso y dejar la cofradía.

24 de diciembre. Finalizan las posadas y esperan la media noche, para deleitar los tamales de carne y los famosos “paches” con ponche, gaseosas y algún licor y celebrar el nacimiento de Jesús. Mientras en la cancha de la escuelita se coloca sonido para quienes quieran bailar hasta el amanecer. Y las personas ajenas a estas celebraciones comparten en sus hogares y queman de todo tipo de juegos artificiales a la media noche.

25 de diciembre Navidad: familias salen al puerto o balnearios para convivir. En el campo de futbol de la comunidad se realizan cuadrangulares. Y algunas personas retornan a la ciudad capital a sus trabajos.

31 de diciembre, año nuevo: Las familias se reúnen y preparan la cena especial para despedir al año viejo y esperar el año nuevo. Se queman juegos artificiales a la media noche y algunos pasan la noche en el baile idéntico al del 24 de diciembre.

### **1.5.3 Contexto histórico**

Según investigaciones de personas mayores de la misma comunidad, se considera que fue fundada en 1935, cuando un grupo de personas entusiastas decidieron tomar cartas en el asunto, organizándose en un comité, proponiendo a las autoridades de turno separarse de aldea El Amparo, debido a como dicen los documentos, no es posible recordar a los que conformaban el comité, solamente mencionan a algunos

vecinos que fueron los primeros pobladores de esta comunidad, los señores: Sergio Arreaga, Julián Arreaga, Nicanor, Félix Reyna, quienes la nombraron como Cruz Roja. Y otras grandes personas de las cuales no se recuerdan, que de igual forma se les agradece por tal empeño.

La denominaron Cruz, porque el centro de la comunidad se dividía en cuatro caminos que dan acceso a comunidades vecinas y Roja, porque la tierra de esta comunidad es colorada o en otras palabras, es tipo barreal.

Según las investigaciones realizadas, en años anteriores existió una finca muy grande llamada: San Antonio Los Chilares que luego se convirtió en aldea la Democracia y de ésta se desmembraron tres aldeas y un caserío, siendo estos: aldea el Amparo, aldea el Cielo, aldea las Delicias y caserío la Fraternidad. De aldea el Amparo se desmembró caserío Cruz Roja, en el año de 1993 se independiza caserío el Triunfo de caserío Cruz Roja y en 1997 también se independiza caserío Bretaña Bolívar.

Según investigaciones, cuando se independiza caserío Cruz Roja, gobernaba el Presidente Jorge Ubico, quien gobernó de 1931 a 1944, y el alcalde era don Jorge del Águila y el alcalde segundo, don Daniel Izaguirre.

**Fuente:** Licda. Diana Sucely Méndez, Directora INEB Telesecundaria, crío Cruz Roja, TSM.

#### **1.5.4 Contexto económico**

Se basa en la agricultura y albañilería, otras personas obtienen recursos económicos trabajando en fincas bananeras, varias personas han emigrado al extranjero y a la ciudad capital para obtener ingresos.

#### **1.5.5 Contexto político**

Caserío Cruz Roja se encuentra organizada en: Consejo Comunitario de Desarrollo –COCODE- el cual cumple con la función de llevar mejoras a la comunidad y mejorar el desarrollo de la misma, elaborando proyectos de agua potable, alumbrado eléctrico, juntamente con la municipalidad. La Auxiliatura es otra organización que se dedica a

velar por el orden y comportamiento de las personas en las actividades que se realizan dentro de la comunidad.

### **1.5.6 Contexto filosófico**

Actualmente dentro de la comunidad existen cuatro doctrinas: cristiana, católica, mormones y testigo de Jehová, pero se puede aproximar que el 85% son cristianos, el 10% católico y el otro 5% entre mormones y testigos.

## **1.6 Análisis Institucional**

### **1.6.1 Nombre de la institución**

Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria.

### **1.6.2 Tipo de institución**

Pública

### **1.6.3 Ubicación geográfica**

Calle 0, camino a caserío El triunfo, El Tumbador, San Marcos

### **1.6.4 Visión**

Pretendemos participar orientando nuestras acciones hacia un futuro prometedor con respeto y cultura, para que, en los próximos años por medio de gestiones, las autoridades edilicias construyan un moderno edificio y la circulación para el Instituto Nacional de Telesecundaria, y podamos alcanzar el desarrollo, mejoramiento y calidad de la vida de la población estudiantil de nuestra comunidad. (Sic.)

### **1.6.5 Misión**

Ser una Institución educativa que cubra las necesidades de diferente índole, considerando que la educación es la base para el desarrollo y mejoramiento de la comunidad. (Sic.)

### **1.6.6 Políticas**

Las políticas del INEB de Telesecundaria, están relacionadas de forma directa con las políticas educativas vigentes, planteadas por el Consejo Nacional de Educación.

- ✓ Cobertura: garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.
- ✓ Calidad: mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.
- ✓ Modelo de gestión: fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.
- ✓ Recurso humano: fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.
- ✓ Educación bilingüe multicultural e Intercultural: fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.
- ✓ Equidad: garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.
- ✓ Fortalecimiento institucional y descentralización: fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo. (Sic.)

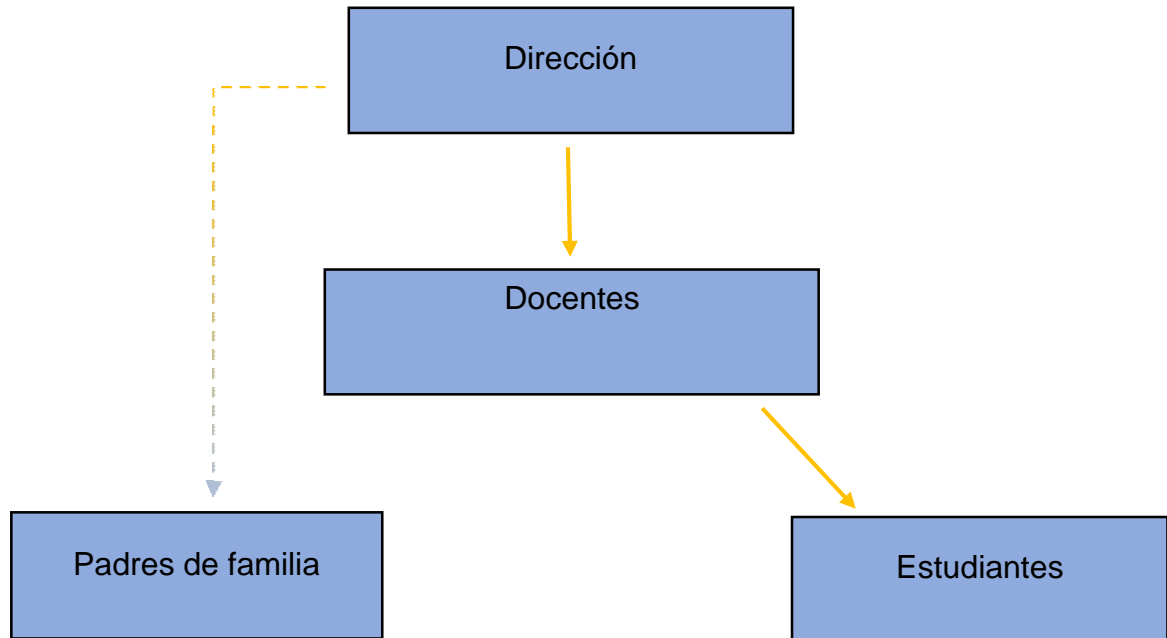
**Fuente:** Licda. Diana Sucely Méndez, Directora INEB Telesecundaria, crío Cruz Roja, TSM.

### **1.6.7 Objetivos**

- ✓ Colaborar con la comunidad educativa para el desarrollo de la misma.
- ✓ Concientizar a los jóvenes, para que puedan aprovechar los servicios de esta institución.
- ✓ Apoyar moralmente a las familias de la comunidad, para que puedan brindarles la oportunidad a sus hijos de formarse académicamente.

## 1.6.8 Organigrama

### *Estructura Organizacional Interna*



**Fuente:** INEB Telesecundaria Crio. Cruz Roja, El Tumbador, San Marcos.

## 1.6.9 Valores y principios de la institución

- ✓ Responsabilidad
- ✓ Honestidad
- ✓ Respeto
- ✓ Tolerancia

## 1.6.10 Recursos

### *Humanos*

- ✓ Directora,
- ✓ Docentes,
- ✓ Estudiantes,
- ✓ Epesista



### ***Físicos***

Edificio de seis aulas (tres en uso) medidas de 3mts de ancho por 5mts de largo.

### ***Materiales***

- ✓ Catedra de metal
- ✓ Sillas de metal
- ✓ Archivo
- ✓ Hojas de papel bond.

### ***Financieros***

Un aparte de fondos proporcionado por el MINEDUC y otra parte por padres de familia. Actualmente ya no cuentan con el programa de gratuidad.

#### **1.6.11 Desarrollo histórico**

La primera escuela empezó a funcionar cuando Cruz Roja pertenecía a aldea la Democracia, en el año de 1920, estaba ubicada al lado derecho del crucero que actualmente dirige a aldea el Amparo en el lado Este y dirigiendo hacia caserío Bretaña Bolívar hacia el lado Sur. Estaba construida de madera, el techo era de manaque y el piso de tierra, fue donada por la finca de Avisinia siendo sus dueños: don Ángel Arreaga y don Julián Arreaga.

Los primeros maestros de esta escuela fueron: María Cruz, Rosario, Esther de la Rosa, Engracia Samayoa, Laura y María Luisa. Para sentarse utilizaban un tablón corrido y mesas, para escribir utilizaban pizarras y pizarrines, pues no existían los cuadernos.

La segunda escuela empezó a funcionar en el año de 1960, estaba construida de madera, el techo era de lámina y tenía piso liso de concreto, fue construida en el mismo crucero solo que esta vez al lado izquierdo. Los maestros en ese entonces fueron Enriqueta Arauz, Marina Argueta, Josefina Robles, bajo las instrucciones del

supervisor José Ignacio Salan Casados. Y ya los alumnos fabricaban sus cuadernos de papel de envolver.

La tercera escuela fue construida en el año de 1978, un parte de block y otra de madera, techo de lámina y piso de mosaico, con la colaboración del comité integrado por los señores: Juan Francisco Luarca –presidente del comité-, Conrado López, José Aguilar, Julián López Escobar, quienes juntamente con el alcalde municipal, Margarito Barrios, el supervisor Ignacio Salan Casados, Don Ernesto Girón y el secretario municipal Jorge Gonzáles, harían las gestiones para la construcción de dicha obra.

En 1982 se completó la escuela de block y se construyó la cancha deportiva de la escuela, en la administración que se encontraba vigente. Los maestros fueron: Carlos Alfaro, Diego Rodas, Ana María Aguilar, Jesús Grijalva, Elizabeth Rodríguez, Ilsi Aschembrenner y Blanca Cifuentes. En 1981 se integraron los profesores: René Santíz Maldonado y Luís Alfonso García Rivera.

En 2007 se inicia el proceso e telesecundaria en esta escuela, debido a la demanda educativa de esta comunidad, autorizándose el establecimiento según resolución No. 36-2007, en base al acuerdo No. 675 de fecha 19 de agosto de 2003 de la legislación educativa y bajo los principios del Ministerio de Educación. Su primer maestra y Directora fue la MEPU: Magnolia Margarita de León Arreaga, con un número de 25 alumnos, en ese mismo año se construyó la cuarta escuela de primaria, pero ya en el centro de la comunidad ésta es de block, costaneras y techo de lámina, piso liso de cemento, cuenta con cancha deportiva y empieza a funcionar en el año 2008, dejando las instalaciones anteriores directamente al Instituto de Telesecundaria.

En el año 2008, se integra al personal docente el PEM. Nery Alfonso Ardiano Ochoa, con un número de 53 alumnos, en el 2009 la MEPU. Eluvia Ivonne López Guzmán, la P.C. Glendy Anacely Cifuentes López, y Belen Magnalena Villagrán de Vásquez quien fuera la directora debido a la renuncia del cargo de docente y directora de Magnolia de León.

En 2009 se integra al personal docente el profesor Héctor Antulio de León, tras la renuncia de La P.C Glendy Cifuentes, sin embargo, a finales de 2011 el profesor de León renuncia por razones personales. Quedando solamente tres docentes durante los siguientes dos años. En el año 2014 renuncia Belen Magnalena Villagrán de Vásquez, dejando a cargo de la dirección a la profesora Eluvia Guzmán.

En el año 2015 ingresa al personal docente La PEM. Diana Sucely Méndez de León y renuncia la profesora Eluvia Guzmán dejando la dirección a la persona que ingresaba. Y dejando espacio para la contratación de una nueva persona quien fuera el PEM. Héctor Armando Sánchez.

Actualmente el establecimiento educativo se encuentra funcionando en el mismo edificio en el que dio inicio con el único cambio que fue la construcción de una pared frente al mismo, se pretendía construir el muro perimetral alrededor del edificio, pero no se cumplió con el objetivo.

**Fuente:** Licda. Diana Sucely Méndez, Directora INEB Telesecundaria, crío Cruz Roja, TSM.

### **1.6.12 Los usuarios**

El Instituto de caserío Cruz Roja, atiende la demanda estudiantil de nivel básico en la jornada matutina, se encuentra ubicada en el área rural del municipio, y es de apoyo para las familias de escasos recursos que desean enviar a estudiar a sus hijos, su acceso es por calles de terracería y el promedio de estudiantes ha aumentado año con año.

### **1.6.13 Infraestructura**

La institución cuenta con edificio propio, el cual está conformado por seis aulas de 3mts de ancho por 5mts de largo, aunque solo utilizan tres, una cocina, una bodega, su estructura es de block, su techo es de madera y lamina normal y en parte mal estado, está pintada, cuenta con energía eléctrica, una cancha, los sanitarios están en mal estado, carece de muro perimetral y agua potable.

#### **1.6.14 Finanzas de la institución**

Un aparte de fondos proporcionado por el MINEDUC y otra parte por padres de familia. Actualmente ya no cuentan con el programa de gratuidad.

#### **1.6.15 Política laboral**

La institución cuenta con tres docentes en general, dos asignados por la Dirección Departamental y uno propuesto por padres de familia.

#### **1.6.16 Administración**

La directora es la encargada de velar por el cumplimiento de las normas tanto del instituto como las implementadas por el MINEDUC, además es quien tiene bajo su mando y cuidado los libros administrativos (de contabilidad, actas, disciplina, asistencia, conocimientos, entre otros)

#### **1.6.17 Ambiente institucional**

Dentro de la institución existe un ambiente agradable, pues tanto docentes como Directora trabajan en equipo y velan por ser tolerantes ante situaciones de carácter educativo.

### **1.7 Lista de deficiencias, carencias identificadas**

- ✓ Escasa aplicación de técnicas y estrategias que mejoren la motivación por la lectura y aprendizaje en los estudiantes
- ✓ Mobiliario en mal estado.
- ✓ Servicios sanitarios en mal estado.
- ✓ Falta de muro perimetral.
- ✓ Techo en mal estado.
- ✓ Falta de apoyo por parte de la municipalidad.
- ✓ Carencia de plan para comprensión de lectura.
- ✓ Falta de botiquín para primeros auxilios.
- ✓ Falta de agua potable.
- ✓ Falta de programas de gratuidad.

✓ Carencia de identificación institucional.

## 1.8 Problematicación de las carencias

| Carencias  | Problemas  |
|--|--|
| Escasa aplicación de técnicas y estrategias que mejoren la motivación por la lectura y aprendizaje en los estudiantes. | ¿Cómo implementar la aplicación de técnicas y estrategias para mejorar la motivación por la lectura y el aprendizaje en los estudiantes? |
| Falta de Agua potable  | ¿Cómo se puede superar las deficiencias en los servicios de agua potable dentro de la institución?                                       |
| Mobiliario en mal estado   | ¿Cómo implementar el cuidado del mobiliario para conservarlo en mejor estado?  |
| Servicios sanitarios en mal estado   | ¿Qué actividades realizar para la obtención de fondos y darle solución al problema de los sanitarios en mal estado?                      |
| Falta de muro perimetral   | ¿Dónde gestionar financiamiento para para la obtención de material y construir el muro perimetral?                                       |
| Techo en mal estado  | ¿Cuáles son las consecuencias del techo en mal estado y cómo generar presupuesto para solucionarlo?                                      |
| Falta de educación ambiental   | ¿Cómo concientizar a los estudiantes del problema que genera la ausencia de educación ambiental?   |
| Falta de botiquín para primeros auxilios   | ¿Cómo se puede superar la carencia de botiquín de primeros auxilios?   |
| No se comparte amigablemente entre los docentes.   | ¿De qué manera se puede motivar el comportamiento amigable entre los docentes?   |
| Carencia de identificación   | ¿De qué manera se puede identificar la   |

|               |              |
|---------------|--------------|
| institucional | institución? |
|---------------|--------------|

### 1.9 Selección del problema y su respectiva hipótesis acción

Como resultado del diagnóstico se identificaron algunos problemas que afectan a la institución y que dificultan el logro completo del proceso educativo, entre estos se da prioridad a uno de ellos con el objetivo de darle solución: ¿Cómo implementar la aplicación de técnicas y estrategias para mejorar la motivación por la lectura y el aprendizaje en los estudiantes?

#### La hipótesis acción

|   |   |
|---|---|
| 1. ¿Cómo implementar la aplicación de técnicas y estrategias para mejorar la motivación por la lectura y el aprendizaje en los estudiantes? | Si se realiza un manual de técnicas y estrategias para mejorar la motivación por la lectura, entonces los docentes tendrán material adecuado, para lograr la motivación y aprendizaje en los estudiantes. |
| 2. ¿Cómo se puede superar las deficiencias en los servicios de agua potable dentro de la institución?                                       | Si se realizan las gestiones necesarias para la instalación de agua potable, entonces disminuirán los problemas que genera la falta del vital líquido.  |

### 1.10 Viabilidad y factibilidad

#### Viabilidad

| Indicador   | Sí | No |
|---|----|----|
| ¿Se tiene, por parte de la institución, el permiso para hacer el proyecto?  | X  |    |
| ¿Se cumple con los requisitos necesarios para la autorización del proyecto? | X  |    |

|  |          |  |
|--|----------|--|
| ¿Existe alguna oposición para la realización del proyecto? | <b>X</b> |  |
|--|----------|--|

## **Factibilidad**

### ***Estudio técnico***

| <b>Indicador</b>  | <b>Sí</b> | <b>No</b> |
|---|-----------|-----------|
| ¿Está bien definida la ubicación de la realización del proyecto?    | <b>X</b>  |           |
| ¿Se tiene exacta idea de la magnitud del proyecto?                  | <b>X</b>  |           |
| ¿El tiempo calculado para la ejecución del proyecto es el adecuado? | <b>X</b>  |           |
| ¿Se tiene claridad de las actividades a realizar?                   | <b>X</b>  |           |
| ¿Existe disponibilidad de los talentos humanos requeridos?          | <b>X</b>  |           |
| ¿Se cuenta con los recursos físicos y técnicos necesarios?          | <b>X</b>  |           |
| ¿Está claramente definido el proceso a seguir con el proyecto?      | <b>X</b>  |           |
| ¿Se tiene la certeza jurídica del proyecto a realizar?              | <b>X</b>  |           |

### ***Estudio de mercado***

| <b>Indicador</b> | <b>Sí</b> | <b>No</b> |
|------------------|-----------|-----------|
|------------------|-----------|-----------|

|   |          |  |
|---|----------|--|
| ¿Están bien identificados los beneficiarios del proyecto?                     | <b>X</b> |  |
| ¿Lo beneficiarios realmente requieren la ejecución del proyecto?              | <b>X</b> |  |
| ¿Los beneficiarios están dispuestos a la ejecución y continuidad del proyecto | <b>X</b> |  |
| ¿Los beneficiarios identifican ventajas de la ejecución del proyecto?         | <b>X</b> |  |

### ***Estudio económico***

| <b>Indicador</b>  | <b>Sí</b> | <b>No</b> |
|---|-----------|-----------|
| ¿Se tiene calculado el valor de todos los recursos requeridos para el proyecto? | <b>X</b>  |           |
| ¿Será necesario el pago de servicios profesionales?                             |           | <b>X</b>  |
| ¿Es necesario contabilizar gastos administrativos?                              |           | <b>X</b>  |
| ¿El presupuesto visualiza todos los gastos a realizar                           | <b>X</b>  |           |
| ¿En el presupuesto se contempla el renglón de imprevistos?                      | <b>X</b>  |           |
| ¿Se ha definido el flujo de pagos con una periodicidad establecida?             | <b>X</b>  |           |

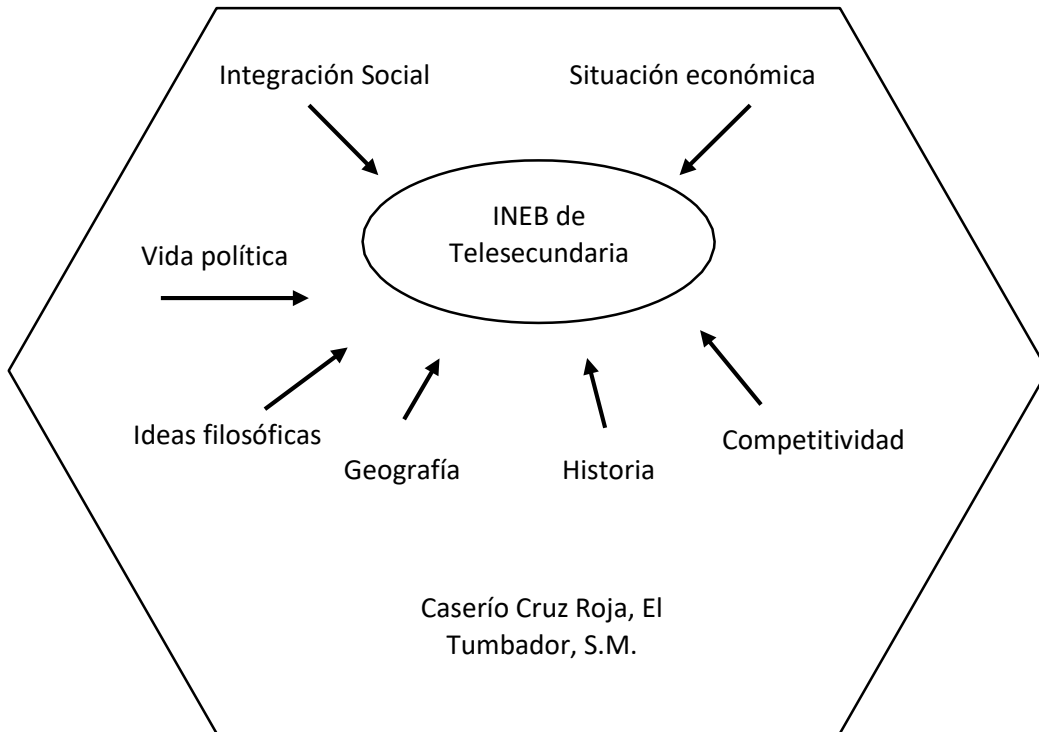


|                                   |          |          |
|-----------------------------------|----------|----------|
| ¿Los pagos se harán con cheque?   |          | <b>X</b> |
| ¿Los gastos se harán en efectivo? | <b>X</b> |          |
| ¿Es necesario pagar impuestos?    | <b>X</b> |          |

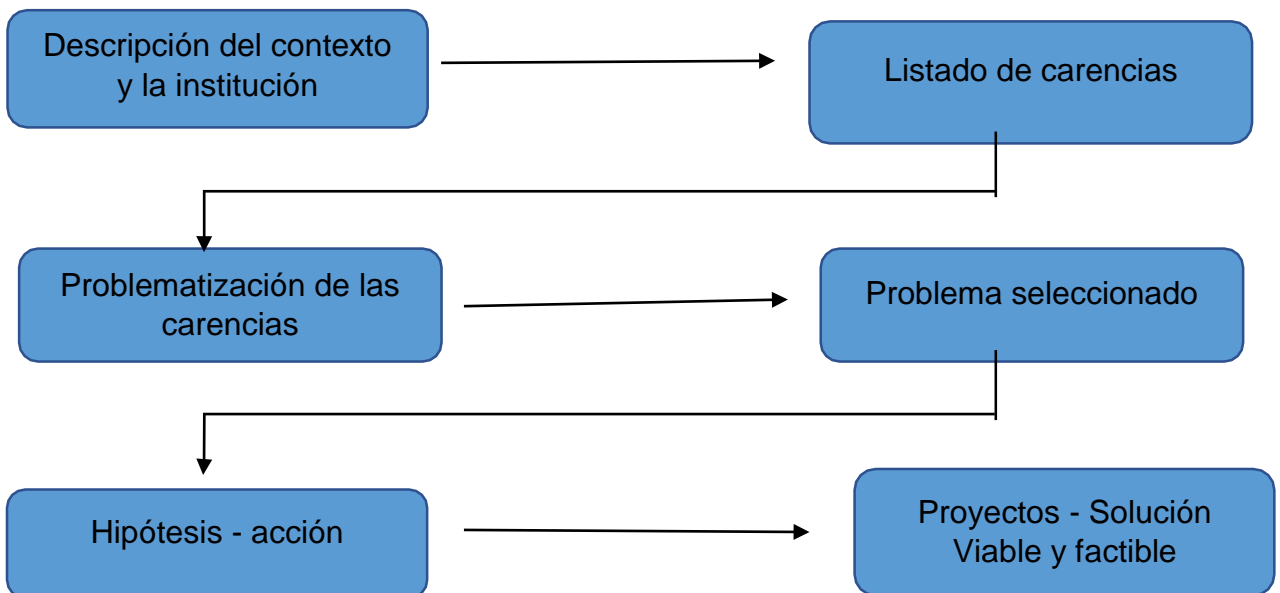
### ***Estudio Financiero***

| <b>Indicadores</b>   | <b>Sí</b> | <b>No</b> |
|--|-----------|-----------|
| ¿Se tiene claridad de cómo obtener los fondos económicos para el proyecto? | <b>X</b>  |           |
| ¿El proyecto se pagará con fondos de la institución/comunidad intervenida? |           | <b>X</b>  |
| ¿Será necesario gestionar crédito?   |           | <b>X</b>  |
| ¿Se obtendrán donaciones monetarias de otras instituciones?                |           | <b>X</b>  |
| ¿Se obtendrán donaciones de personas particulares?                         | <b>X</b>  |           |
| ¿Se realizarán actividades de recaudación de fondos?                       |           | <b>X</b>  |

## Esquema del diagnóstico



## Productos del diagnóstico



## Capítulo II

### Fundamentación teórica

#### 2.1 Elementos teóricos

##### Definición de técnica

Procedimiento o conjunto de reglas, normas o protocolos que tiene como objetivo obtener un resultado determinado. La técnica (del griego, τέχνη tékhnē 'arte, técnica, oficio') es un procedimiento o conjunto de reglas, normas o protocolos que tiene como objetivo obtener un resultado determinado y efectivo, ya sea en el campo de las ciencias, de la tecnología, del arte, del deporte, de la educación o en cualquier otra actividad.

Es el conjunto de procedimientos que se usan para un arte, ciencia o actividad determinada que, en general, se adquieren por medio de su práctica y requieren determinadas habilidades o destrezas. La técnica requiere tanto destrezas manuales como intelectuales, frecuentemente el uso de herramientas y de varios conocimientos.

En el hombre, la técnica surge de su necesidad de modificar el medio y se caracteriza por ser transmisible, aunque no siempre es consciente o reflexiva. Generalmente, cada individuo la aprende de otros (a veces la inventa) y eventualmente la modifica.

La técnica, a veces difícil de diferenciar de la tecnología, surge de la necesidad de transformar el entorno para adaptarlo mejor a sus necesidades. <sup>[1]</sup>

##### Definición de estrategia

Una estrategia es el conjunto de acciones que se implementarán en un contexto determinado con el objetivo de lograr el fin propuesto. <sup>[2]</sup>

(1) Colaboradores de Wikipedia.-- **Técnica** / Wikipedia, La enciclopedia libre, 2018.-- [En línea].-- [Consultado el 12 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=T%C3%A9cnica&oldid=111826633>.

(2) UCHA, Florencia.-- **Estrategia** / Definición ABC.-- [En línea].-- [Consultado el 12 de enero 2018]. Disponible en: <https://www.definicionabc.com/general/estrategia.php>

Es la destreza que cada persona plantea para lograr resultados deseados, como ejemplo se puede tomar el juego de carreras de auto, cada piloto sabrá en que momento acelerar, para dejar a su contrincante, o en qué momento frenar, para evitar volcarse. En un juego de ajedrez también se puede definir qué es una estrategia, pues allí se puede observar que los jugadores piensan antes de mover sus piezas y poder ganar el juego, entonces se concluye que estrategia: son operaciones que se realizan con el objetivo de obtener resultados esperados.

### **Definición de lectura**

Sáez (1951) define la lectura como: “una actividad instrumental en la cual no se lee por leer, sino que se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda la lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansia de penetrar en la intimidad de las cosas...”

Spolsky (1980) “No puede ser separada de la educación del lenguaje: la selección de qué lengua deben aprender a leer los/as niños/as es crucial y una vez que los pasos iniciales en la instrucción de la lectura son pasados, la lectura se transforma en el enriquecimiento del lenguaje “.

Gepart (1979) “La lectura es la palabra usada para referirse a una interacción por la cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales, se transforma en sentido en la mente del lector. La interacción siempre incluye tres facetas: material legible, conocimientos por parte del lector y actividades fisiológicas e intelectuales...”.

Es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades. <sup>[3]</sup>

(3) Venemedia.-- **Definición de lectura** / Venemedia Comunicaciones, C.A.-- [En línea].-- [Consultado el 14 de enero 2018].  
Disponible en: <https://conceptodefinicion.de/lectura/>

Es la acción que consiste en entender y comprender mediante una perspectiva, el valor fónico de símbolos escritos, tanto mental como oralmente.

Esta acción se especializa en la transcripción de símbolos o letras en mensajes o frases que transmiten significados y que corresponde a cada individuo descifrarlos para luego transmitirlos. Es decir que la lectura consiste en la interpretación e intuición de los signos escritos evaluarlos y adaptarlos a nuestra vida cotidiana.

La regla de interpretación de la lectura consiste en observar los símbolos o signos ya sea en páginas u otros contextos y enviar esa información al cerebro el cual la procesa y descifra. Las imágenes ayudan a la interpretación y comprensión de los textos, es por eso que en la mayoría de libros, revistas y periódicos se observan fotografías, dibujos, mapas, gráficas y cuadros que extienden y mejoran la información de los textos. Se menciona que la lectura se inicia al observar, pero en el caso de las personas ciegas, este proceso se realiza mediante el tacto, (sistema Braille)

En general, leer es fundamental para nuestro enriquecimiento personal, nos proporciona conocimientos y nos permite mejorar nuestra manera de expresarnos, aumenta nuestra capacidad de análisis; y nos ayuda a resolver problemas con mayor certeza, y viéndolo desde el punto de vista recreativo, leer también nos divierte y entretiene.

Weber ha planteado tres definiciones para la lectura:

- ✓ Saber pronunciar las palabras escritas.
- ✓ Saber identificar las palabras y el significado de cada una de ellas.
- ✓ Saber extraer y comprender el significado de un texto. <sup>(4)</sup>

<sup>(4)</sup> Colaboradores de Wikipedia.-- **Lectura** / Wikipedia, La enciclopedia libre, 2018.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.wikipedia.org/wiki/Lectura>

## ¿Por qué hay que enseñar estrategias? El papel de las estrategias en la lectura

“¡Pues para leer! ¿Para qué va a ser, si no?” Le imagino enfadado ante tanta insistencia. No obstante, me arriesgaré y abusaré un poco más de su calidad de paciente lector. He comentado ya que en torno a la lectura se han suscitado polémicas encendidas y debates apasionados. Sin embargo, no todo es discrepancia. Existe un acuerdo generalizado, al menos en las publicaciones que se sitúan en una perspectiva cognitivista/constructivista de la lectura en aceptar que, cuando se posee una habilidad razonable para la descodificación, la comprensión de lo que se lee es producto de tres condiciones (Palincsar y Brown, 1984): <sup>[5]</sup>

1. De la claridad y coherencia del contenido de los textos, de que su estructura resulte familiar o conocida, y de que su léxico, sintaxis y cohesión interna posean un nivel aceptable. Algunos autores se refieren a ello como a las propiedades de los *considerate texts* (Anderson y Armbruster, 1984). Si atendemos a lo que habíamos acordado en el segundo capítulo respecto del aprendizaje significativo, estaríamos ante la condición de «significatividad lógica» del contenido que hay que aprender (Ausubel, Novak y Hanesian 1983).

2. Del grado en que el conocimiento previo del lector sea pertinente para el contenido del texto. En otras palabras, de la posibilidad de que el lector posea los conocimientos necesarios que le van a permitir la atribución de significado a los contenidos del texto. Si nos remitimos a la noción de aprendizaje significativo, esta condición es la que Ausubel y colaboradores (1983) denominan «significatividad psicológica». Es decir, para que el lector pueda comprender, es necesario que el texto en sí se deje comprender y que el lector posea conocimientos adecuados para elaborar una interpretación acerca de él. Recuerde que hablamos ya de estas condiciones en el segundo capítulo, cuando analizábamos las relaciones entre leer, comprender y aprender. Recuerde también que al referirnos al «conocimiento previo adecuado» o pertinente del lector, no estamos aludiendo a que «sepa» el contenido del texto, sino a que entre éste y sus conocimientos exista una distancia óptima que permita el proceso de atribución de significados que caracteriza la comprensión. <sup>[5]</sup>

---

(5) SOLÉ, Isabel, 1998, *-estrategias de lectura-*, octava edición pág. 6.

3. Con todo, estas condiciones son necesarias pero no suficientes. La comprensión depende aún de otro factor, descrito por Palincsar y Brown (1984). De las estrategias que el lector utiliza para intensificar la comprensión y el recuerdo de lo que lee, así como para detectar y compensar los posibles errores o fallos de comprensión. Estas estrategias son las responsables de que pueda construirse una interpretación para el texto y de que el lector sea consciente de qué entiende y qué no entiende, para proceder a solucionar el problema con que se encuentra. Puede ser un poco difícil explicar esto para que se entienda, puesto que usted, como todos los lectores expertos, utiliza las estrategias de forma inconsciente. Mientras leemos y vamos comprendiendo, no ocurre nada; el procesamiento de información escrita que requiere el acto de lectura se produce de una manera automática. Sin embargo, cuando encontramos algún obstáculo -una frase incomprensible, un desenlace totalmente imprevisto, que se contradice con nuestras expectativas, una página incorrectamente colocada, que hace imposible nuestra comprensión- el estado de «piloto automático» del que ya habíamos hablado (Brown, 1980; Palincsar y Brown, 1984), se abandona. Cuando nos encontramos ante alguna de las eventualidades que he señalado, u otras parecidas, nos resulta imprescindible parar la lectura y proceder a atender el problema que nos ocupa, lo que implica dispensarle procesamiento y atención adicional y, la mayoría de las veces, realizar determinadas acciones (releer el contexto de la frase; examinar las premisas en que se basan nuestras predicciones sobre el que debería ser el final de la novela... y otras muchas). Hemos entrado de lleno en un «estado estratégico», caracterizado por la necesidad de aprender, de resolver dudas y ambigüedades de forma planificada y deliberada, y que nos hace ser conscientes de nuestra propia comprensión. En el estado estratégico somos plenamente conscientes de lo que perseguimos -por ejemplo, asegurarnos de que aprendemos el contenido del texto, o clarificar un problema de comprensión- y ponemos en marcha acciones que pueden contribuir a la consecución del propósito. Simultáneamente, nos mantenemos alerta evaluando si logramos nuestro objetivo, y podemos variar nuestra actuación cuando ello nos parece necesario. <sup>[6]</sup>

---

(6) SOLÉ, Isabel, 1998, **-estrategias de lectura-** octava edición pág. 6,7

Le sugiero que recordemos ahora el apartado anterior, en el que hemos considerado las estrategias de comprensión lectora como una clase particular de procedimientos de orden elevado. Como podrá comprobar, cumplen con todos los requisitos: tienden a la obtención de una meta; permiten avanzar el curso de la acción del lector aunque no la prescriban en su totalidad; se caracterizan por el hecho de que no se encuentran sujetas a una clase de contenido o a un tipo de texto exclusivamente, sino que pueden adaptarse a distintas situaciones de lectura; implican los componentes metacognitivos de control sobre la propia comprensión, dado que el lector experto no sólo comprende, sino que sabe que comprende y cuándo no comprende.

**¿Por qué es necesario enseñar estrategias de comprensión?** En síntesis, porque queremos hacer lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy distinta índole, la mayoría de las veces distintos de los que se usan cuando se instruye. Esos textos pueden ser difíciles, por lo creativos o porque estén mal escritos. En cualquier caso, dado que responden a una gran variedad de objetivos, cabe esperar que su estructura sea también variada, así como lo será su comprensibilidad. <sup>[7]</sup>

Hacer lectores autónomos significa también hacer lectores capaces de aprender a partir de los textos. Para ello, quien lee debe ser capaz de interrogarse acerca de su propia comprensión, establecer relaciones entre lo que lee y lo que forma parte de su acervo personal, cuestionar su conocimiento y modificarlo, establecer generalizaciones que permitan transferir lo aprendido a otros contextos distintos... La aportación de Pozo (1990), que define las estrategias alrededor de la elaboración del texto escrito -actividades realizadas para aprender a partir de él- como estrategias de elaboración y de organización del conocimiento, en el tramo superior de la jerarquía de las estrategias de aprendizaje, me parece muy sugerente.

---

(7) SOLÉ, Isabel, 1998, -**estrategias de lectura**.- octava edición pág. 7.



Estas estrategias –insistiré nuevamente en ello- se requieren para aprender a partir de lo que se lee, pero también cuando el aprendizaje se basa en lo que se escucha, en lo que se discute o debate. Enseñar estrategias de comprensión contribuye, pues, a dotar a los alumnos de recursos necesarios para aprender a aprender.

### **¿Qué estrategias vamos a enseñar? ¿Cómo podemos enseñarlas?**

Las estrategias que vamos a enseñar deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de lectura y su propia ubicación -motivación, disponibilidad- ante ella; facilitar la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee, y la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos que se persigan.<sup>[8]</sup>

Como ha sido puesto de relieve por varios autores (Monereo, 1990; Nisbet y Shucksmith, 1987; Palincsar y Brown, 1984; Pozo, 1990), son diversas las descripciones de estrategias existentes en la literatura. Además de que dichas clasificaciones suelen observar discrepancias -lo que a veces es considerado una estrategia, otras es una técnica-, presentar listados de estrategias tiene el peligro de convertir lo que es un medio en un fin de la enseñanza en sí mismo. Es fundamental que estemos de acuerdo en que lo que queremos no son niños que posean amplios repertorios de estrategias, sino que sepan utilizar las estrategias adecuadas para la comprensión del texto.

Por otra parte, los listados pueden ayudarnos a caer en la tentación de enseñar las estrategias no como tales estrategias, sino como técnicas o procedimientos de nivel inferior -como de hecho ocurre ya en diversas propuestas-, es decir, como procedimientos que detallan y prescriben lo que debe constituir el curso de una acción, en este caso de lectura. Ya hemos establecido que las estrategias son otra cosa, y como tal tendremos que enseñarlas, si no queremos que su potencialidad se diluya.

Por esta razón, considero más adecuado pensar en aquello que deben posibilitar las distintas estrategias que utilizamos cuando leemos, y que habrá que tener en cuenta a la hora de enseñar.

---

(8) SOLÉ, Isabel, 1998, -**estrategias de lectura**.- octava edición pág. 7,8

“En un interesante trabajo que he citado varias veces a lo largo de este capítulo, Palincsar y Brown (1984) sugieren que las actividades cognitivas que deberán ser activadas o fomentadas mediante las estrategias son las que le describo a continuación. He intentado precisar las cuestiones que plantean o deberían plantearle al lector, cuya respuesta es necesaria para poder comprender lo que se lee.”<sup>[9]</sup>

1. Comprender los propósitos explícitos e implícitos de la lectura. Equivaldría a responder a las preguntas: ¿Qué tengo que leer? ¿Por qué/para qué tengo que leerlo?

2. Activar y aportar a la lectura los conocimientos previos pertinentes para el contenido de que se trate. ¿Qué sé yo acerca del contenido del texto? ¿Qué sé acerca de contenidos afines que me puedan ser útiles? ¿Qué otras cosas sé que puedan ayudarme: acerca del autor, del género, del tipo de texto...?

3. Dirigir la atención a lo que resulta fundamental en detrimento de lo que puede parecer trivial (en función de los propósitos que uno persigue; punto 1.). ¿Cuál es la información esencial que el texto proporciona y que es necesaria para lograr mi objetivo de lectura? ¿Qué informaciones puedo considerar poco relevantes, por su redundancia, por ser de detalle, por ser poco pertinentes para el propósito que persigo?

4. Evaluar la consistencia interna del contenido que expresa el texto y su compatibilidad con el conocimiento previo, y con lo que dicta el «sentido común». ¿Tiene sentido este texto? ¿Presentan coherencia las ideas que en él se expresan? ¿Discrepa abiertamente de lo que yo pienso, aunque sigue una estructura argumental lógica? ¿Se entiende lo que quiere expresar? ¿Qué dificultades plantea?

4. Comprobar continuamente si la comprensión tiene lugar mediante la revisión y recapitulación periódica y la autointerrogación. ¿Qué se pretendía explicar en este párrafo - apartado, capítulo-? ¿Cuál es la idea fundamental que extraigo de aquí?

(9) SOLÉ, Isabel, 1998, **-estrategias de lectura-** octava edición pág. 8.

5. ¿Puedo reconstruir el hilo de los argumentos expuestos? ¿Puedo reconstruir las ideas contenidas en los principales apartados? ¿Tengo una comprensión adecuada de los mismos?

6. Elaborar y probar inferencias de diverso tipo, como interpretaciones, hipótesis y predicciones y conclusiones. ¿Cuál podrá ser el final de esta novela? ¿Qué sugeriría yo para solucionar el problema que aquí se plantea? ¿Cuál podría ser -tentativamente- el significado de esta palabra que me resulta desconocida? ¿Qué le puede ocurrir a este personaje? , etc.

A todo ello cabría añadir que las estrategias deben ayudar al lector a escoger otros caminos cuando se encuentre con problemas en la lectura. Aunque Palincsar y Brown no se manifiestan a este respecto, podemos suponer que estarían de acuerdo en que todo lo que implican o deberían implicar las estrategias de lectura (es decir, puntos 1, 2, 3, 4, 5, 6) sería bastante poco útil si no se encontrara subyacente la idea de revisión y cambio de la propia actuación cuando sea necesario.

Mi propuesta es que en los capítulos sucesivos nos ocupemos de las siguientes estrategias:

- Las que permiten dotarse de objetivos de lectura y actualizar los conocimientos previos relevantes (previas a la lectura/ durante ella): capítulos 5 y 6, especialmente.
- Las que permiten establecer inferencias de distinto tipo, revisar y comprobar la propia comprensión mientras se lee y tomar decisiones adecuadas ante errores o fallos en la comprensión (durante la lectura)
- Las dirigidas a recapitular el contenido, a resumirlo y a extender el conocimiento que mediante la lectura se ha obtenido (durante la lectura/después de ella) <sup>[10]</sup>

(10) SOLÉ, Isabel, 1998, **-estrategias de lectura-** octava edición pág. 8.

En realidad, es en cierto modo artificioso establecer esa clasificación, porque las estrategias aparecen integradas en el curso del proceso de lectura (por ejemplo, establecer predicciones; construir la idea principal; aportar el conocimiento previo). Intentaré, a lo largo del redactado, ir señalando este hecho. Sin embargo, a pesar de esta limitación, creo que el hecho de estudiar de este modo las diversas estrategias me permitirá, por una parte, poner énfasis en la idea de que la enseñanza de la lectura puede y debe tener lugar en todas sus fases (antes, durante, después), y que restringir la actuación del profesor a una de esas frases es adoptar una visión limitada de la lectura y de lo que puede hacerse para ayudar a los niños a dominarla. Por otra parte, organizar de este modo la exposición contribuye a poner de relieve que no existe ninguna contradicción en postular la enseñanza de estrategias de lectura y a la vez sostener la idea de un lector activo, que construye sus propios significados y que es capaz de utilizarlos de forma competente y autónoma. Como ocurre con todos los contenidos de la enseñanza, también aquí se puede -y se debe- enseñar lo que se ha de construir (Solé, 1991).

### **La enseñanza de estrategias de comprensión lectora**

Aunque me referiré a la enseñanza cuando aborde las distintas estrategias que vamos a ir tratando, es útil exponer aquí el enfoque general que desde mi punto de vista debe tenerse en cuenta en su instrucción. Desde la concepción constructivista del aprendizaje escolar y de la enseñanza (Coll, 1990), en la que me ubico, ésta es entendida como una ayuda que se le proporciona al alumno para que pueda construir sus aprendizajes. Es una ayuda, porque nadie puede suplantarle en esa tarea; pero es insustituible, pues sin ella es muy dudoso que las niñas y los niños puedan dominar los contenidos de la enseñanza y lograr los objetivos que la presiden. Tres ideas, asociadas a la concepción constructivista, me parecen particularmente adecuadas cuando se trata de explicar el caso de la lectura, y de las estrategias que la hacen posible. La primera considera la situación educativa como un proceso de construcción conjunta (Edwards y Mercer, 1988) a través del cual el maestro y sus alumnos pueden compartir progresivamente universos de significados más amplios y complejos, y dominar procedimientos con mayor precisión y rigor, de modo que unos y otros sean

también progresivamente más adecuados para entender e incidir en la realidad -por ejemplo, para comprender e interpretar los textos que en ella se encuentran presentes-. Si se trata de un «proceso de construcción», es obvio que no se puede pedir que todo se resuelva adecuadamente y de una sola vez; si además es una «construcción conjunta», parece claro que aun cuando el alumno sea el protagonista principal, el profesor tendrá también un papel destacado en el reparto.

Justamente, la segunda idea que me parece muy interesante es la consideración de que en ese proceso el profesor ejerce una función de guía (Coll, 1990), en la medida en que debe asegurar el engarce entre la construcción que el alumno pretende realizar y las construcciones que han sido socialmente establecidas, y que se traducen en los objetivos y contenidos que prescriben los currículos en vigor en un momento dado. Así, estamos ante un proceso de construcción conjunta que se caracteriza por constituirse en lo que Rogoff (1984) denomina participación guiada. Si aclaramos lo que significa un proceso de enseñanza/aprendizaje en que esa participación se haga presente, tendremos elementos para profundizar después en la tarea del profesor o maestro.

Para Rogoff, la participación guiada supone una situación educativa en la que se ayude, en primer lugar, al alumno a contrastar y relacionar su conocimiento previo con el que le va a resultar necesario para abordar dicha situación. En segundo lugar, el alumno dispone desde el principio -porque el profesor lo facilita- de una visión de conjunto o estructura general para llevar a cabo su tarea. Son situaciones que, como tercera característica, presentan la de que en ellas se permite que el niño asuma la responsabilidad en su desarrollo de forma progresiva, hasta que éste se muestra competente en la aplicación autónoma de lo aprendido. Por supuesto, se trata de situaciones en las que el adulto -en este caso maestro o profesor, pero podría ser un progenitor u otra persona- y el niño -aquí alumno- participan muy activamente.

La descripción de la participación guiada se aproxima enormemente a la descripción de los procesos de andamiaje, tercera idea que me había propuesto comentar. Bruner y sus colaboradores (Wood, Bruner y Ross, 1976) utilizan la metáfora

del andamiaje para explicar el papel que tiene la enseñanza respecto del aprendizaje del alumno. Así como los andamios se sitúan siempre un poco más elevados que el edificio a cuya construcción contribuyen de forma absolutamente necesaria, los retos que constituyen la enseñanza deben estar un poco más allá de los que el niño ya es capaz de resolver. Pero del mismo modo que una vez construido el edificio -si la cosa salió bien-, el andamio se retira sin que sea posible encontrar luego su rastro y sin que el edificio se derrumbe, también las ayudas que caracterizan la enseñanza deben ser retiradas progresivamente, a medida que el alumno se muestra más competente y puede controlar su propio aprendizaje. Me parece fundamental la idea de que la buena enseñanza no sólo es la que se sitúa un poco más allá del nivel actual del alumno, sino la que asegura la interiorización de lo que se enseñó y su uso autónomo por parte de aquél. Voy a entender las situaciones de enseñanza/aprendizaje que se articulan alrededor de las estrategias de lectura como procesos de construcción conjunta, en los que se establece una práctica guiada a través de la cual el profesor proporciona a los alumnos los «andamios» necesarios para que puedan dominar progresivamente dichas estrategias y utilizarlas una vez retiradas las ayudas iniciales. Diversas propuestas teórico/prácticas se orientan en este sentido o en un sentido similar.

En un interesante y poco conocido trabajo, Collins y Smith (1980) asumen que es necesario enseñar una serie de estrategias que pueden contribuir a la comprensión lectora, y proponen una enseñanza en progresión a lo largo de tres fases. En la primera, o fase de modelado, el profesor sirve de modelo a sus alumnos mediante su propia lectura: lee en voz alta, se detiene de forma sistemática para verbalizar y comentar los procesos que le permiten comprender el texto –por ejemplo, las hipótesis que realiza, los índices en que se basa para verificarlas ; también comenta las dudas que encuentra, los fallos de comprensión y los mecanismos que utiliza para resolverlos... etc. (¿Recuerda que en el capítulo anterior hablábamos de la «demostración de modelos». Estamos ante el mismo caso).<sup>[11]</sup>

---

(11) SOLÉ, Isabel, 1998, **-estrategias de lectura-** octava edición pág. 10.

Explicar los propios procesos internos puede ser difícil, porque muchas veces no nos damos ni cuenta de que los realizamos, y además porque no estamos muy acostumbrados a hablar sobre ellos. Pero el aprendizaje de un procedimiento requiere como condición necesaria -que no suficiente- su demostración. De ahí que la dificultad no deba amedrentarnos y que podamos hacer con la lectura lo mismo que hacemos cuando explicamos la suma: exponer a los niños cómo procedemos para resolverla.

A la fase de modelado, y en la medida en que se da o se requiere, sigue la fase de participación del alumno. En ella se pretende, que primero, de una forma más dirigida por el profesor -por ejemplo, planteando preguntas que sugieran una hipótesis bastante determinada sobre el contenido del texto- y progresivamente dando mayor libertad -sugiriendo preguntas abiertas, o simplemente felicitando las opiniones de los niños y niñas-, el alumno participe en el uso de estrategias que van a facilitarle la comprensión de los textos.

Esta es una fase delicada, porque en ella se debe asegurar el traspaso progresivo de la responsabilidad y el control del profesor al alumno. No es que el profesor se inhiba, sino todo lo contrario. Está ahí para intervenir de forma contingente las necesidades de los alumnos, pero con la meta puesta en conseguir su realización competente y autónoma. Desde luego, exige unas ciertas condiciones: tanto el profesor como el alumno deben comprender que pueden darse errores, y ello no debe ser un impedimento para arriesgarse. Tampoco se trata de ser temerario; todo no vale. Lo importante en esta fase es la finura con que puedan ir ajustándose las esperables mejores realizaciones de los alumnos con la ayuda adecuada del profesor. La idea de construcción conjunta y de participación guiada a que antes aludía cobra aquí su máxima significación. Collins y Smith (1980) hablan por último de la fase de lectura silenciosa, en la que se trata de que los alumnos realicen por sí solos las actividades que en fases precedentes llevaron a término con la ayuda del profesor: dotarse de objetivos de lectura, predecir, hipotetizar, buscar y encontrar apoyo para las hipótesis, detectar y compensar fallos de comprensión, etc. Incluso en esta fase, se le pueden proporcionar ayudas de muy distinta índole al alumno: ofreciéndole textos preparados

que obliguen a realizar determinadas inferencias; con errores para solucionar; variando los tipos de texto que se presentan.

El modelo para la enseñanza que proponen Collins y Smith respeta los principios que antes he señalado para caracterizar una situación de instrucción de la comprensión lectora. En él se asume que, como en cualquier contenido académico, el dominio de las estrategias de comprensión lectora requiere progresivamente menor control por parte del maestro y mayor control por parte del alumno.

En otra perspectiva podemos considerar un conjunto de propuestas para la enseñanza de estrategias de comprensión lectora que se engloban bajo la denominación de «enseñanza directa» o «instrucción directa», y que han contribuido notablemente a poner de relieve la necesidad de enseñar de forma explícita a leer ya comprender. Baumann (1990) sintetiza tanto lo que implica el modelo de enseñanza directa como los supuestos en que se apoya, lo que le sirve para dibujar el «retrato robot» del profesor eficaz:

«(...) Cuando tiene lugar la enseñanza directa, se dedica tiempo suficiente a la lectura, los profesores aceptan su responsabilidad en el progreso de sus alumnos y esperan que éstos aprendan. Los profesores conocen los objetivos de sus clases y son capaces de exponerlos claramente a sus alumnos. La atmósfera es seria y organizada, pero al mismo tiempo, cálida, relajada y solidaria. El profesor selecciona las actividades y dirige las clases; la enseñanza no la lleva a cabo un libro de trabajo, libro de texto u otro alumno. Generalmente se realiza en grupos grandes o pequeños, los alumnos cosechan más éxitos que fracasos y están concentrados en la tarea la mayor parte del tiempo. El profesor está bien preparado, es capaz de prevenir el mal comportamiento, comprueba que sus alumnos comprenden, corrige adecuadamente y vuelve a repetir las explicaciones cuando es necesario. Pero lo más importante es que el profesor está al mando de la situación de aprendizaje, mostrando, hablando, demostrando, describiendo, enseñando lo que hay que aprender.» [12]

---

(12) SOLÉ, Isabel, 1998, **-estrategias de lectura-** octava edición pág. 11.



Baumann (1985; 1990) divide en cinco etapas el método de enseñanza directa de la comprensión lectora:

1. Introducción. Se les explican a los alumnos los objetivos de lo que van a trabajar y en qué les van a ser útiles para la lectura.

2. Ejemplo. Como continuación de la introducción, se ejemplifica la estrategia que se vaya a trabajar mediante un texto, lo que ayuda a los alumnos a entender lo que van a aprender.

3. Enseñanza directa. El profesor muestra, explica y describe la habilidad de que se trate, dirigiendo la actividad. Los alumnos responden a las preguntas y elaboran la comprensión del texto, pero es el profesor quien está a cargo de la enseñanza.

4. Aplicación dirigida por el profesor. Los alumnos deben poner en práctica la habilidad aprendida bajo el control y la supervisión del profesor. Este puede realizar un seguimiento de los alumnos y, si es necesario, volver a enseñar.

5. Práctica individual. El alumno debe utilizar independiente- mente la habilidad con material nuevo.<sup>[13]</sup>

El método de instrucción directa reposa en un paradigma de investigación educativo que recibe el nombre de «proceso/producto», porque las prescripciones que de él se desprenden asumen que se establece una relación causal entre el proceso de la enseñanza -lo que hace el profesor- y su producto -entendido en términos de los resultados que consiguen los alumnos-.

Los procesos internos propios de estos últimos -la actualización de conocimiento previo, el establecimiento de relaciones con la nueva información, la atribución de significados, en definitiva- que constituyen el eje en una óptica constructivista, no son tomados en consideración de una forma explícita.

---

(13) SOLÉ, Isabel, 1998, **-estrategias de lectura-** octava edición pág. 11.

## **Estrategias de lectura**

Para facilitar algún trabajo o para que una actividad nos salga de la mejor manera, buscamos siempre diferentes formas para evitar el cansancio, ahorrar tiempo y espacio, pero sin olvidar que tenemos un objetivo, el que esa actividad o trabajo sea perfecto. Lo mismo sucede con la lectura deberíamos aplicar estrategias como la lectura exploratoria, rápida o profunda y utilizar técnicas que permitan la comprensión de lo que se lee, como el subrayado o resaltar frases o párrafos clave para recordar lo que hemos leído, la formulación de preguntas, consulta de diccionario, la toma de notas, tomar fotografías al párrafo u otras.

Las Estrategias de Lectura, como su nombre lo dice, son varias actividades que realizamos mientras leemos y nos ayudan a comprender lo leído para poder obtener la información que buscamos, interpretar los textos y disfrutar de la lectura. Entonces, quien aplica las estrategias de lectura es quien lee para sí mismo, pero nos corresponde mostrar a los alumnos las estrategias que usa un lector o escritor experimentado, para localizar información puntual en cualquier texto y hacer deducciones e inferencias que permitan una mejor comprensión de lo leído. <sup>[14]</sup>

### **Muestreo**

Es cuando tomamos partes de la información que tenemos (palabras, imágenes o ideas) que funcionan para lograr la comprensión de las demás partes. Esta estrategia está muy relacionada con la predicción e inferencia, pero no se limita a ellas.

Las mejores muestras que podemos tomar son el título y los subtítulos. Ellas nos pueden indicar, en gran medida, si la información que buscamos estará en ese párrafo o texto. En caso de no haber comprendido la información, son estas muestras las que nos podrán “centrar” en el tema. <sup>[15]</sup>

---

(14) GÓMEZ, Daniel.-- **Estrategia de lectura** / Daniel Augusto Gómez Ojeda.-- [En línea].-- [Consultado el 12 de febrero 2018]. Disponible en: <https://lenguajeycomunicacionrosarito.blogspot.com/2013/02/estrategias-de-lectura.html>

(15) Loc. Cit.

## **Predicción**

Simplemente es suponer y decir lo que sucederá después, para esto, al leer nos apoyamos en el conocimiento previo que tenemos del mundo. Esta estrategia nos permite “saber” el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etcétera, antes de conocerlos.

Cuando leemos predecimos naturalmente por tres razones: porque siempre estamos más interesados en lo que pasará, que en lo que está pasando, porque hay varias formas de interpretar la información que estamos recibiendo, y porque predecir nos permite escoger una opción entre varias posibles. <sup>[16]</sup>

## **Anticipación**

Esta estrategia está muy relacionada con la predicción, pero sin necesidad de justificación. Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones, pueden ser al esperar que la frase termine con alguna palabra, al darle un significado al tema.

Las anticipaciones de los jóvenes serán más precisas mientras más información tenga sobre los conceptos relativos a los temas, al vocabulario y a la estructura del tipo del texto que lee.

## **Confirmación y Autocorrección**

Las predicciones y anticipaciones que hace un lector, generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que las predicciones o anticipaciones son incorrectas. Aquí es donde interviene la confirmación y autocorrección. <sup>[17]</sup>

(16) — GÓMEZ, Daniel.-- **Estrategia de lectura** / Daniel Augusto Gómez Ojeda.-- [En línea].-- [Consultado el 12 de febrero 2018]. Disponible en: <https://lenguajeycomunicacionrosarito.blogspot.com/2013/02/estrategias-de-lectura.html>

(17) Loc. Cit.

## **Inferencia**

Es el hecho de suponer las causas de lo que se ha dicho o leído, basándose en los conocimientos previos que se tienen del mundo. También implica unir o relacionar las ideas que hay entre los párrafos del texto e incluso entre textos. Otra forma de inferir es dar sentido adecuado a palabras y frases que tienen más de un significado o a palabras desconocidas.

## **Monitoreo**

Consiste en evaluar la comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados. <sup>[18]</sup>

## **Biblioteca escolar**

Se pretende dar vida a la biblioteca escolar, no solo como un espacio de lectura sino como un espacio de convivencia niños-adultos-textos y lo que se genere de esta interacción: hora del cuento, rondas de libros, club de lectura, exposiciones, talleres de expresión, imprenta, marionetas, sesiones de poesía, teatro, encuentros con autores, y otras actividades propuestas y llevadas a cabo por la comunidad educativa para la promoción de la lectura y de la escritura en la escuela.

## **Biblioteca de aula**

Esta línea de acción tiene la intención de hacer circular los libros de la biblioteca del aula y el fortalecer el intercambio de opiniones y de experiencias entre los alumnos. Se apoya directamente de las actividades permanentes del PNL.

## **Vinculación Curricular**

En este apartado se sugiere a los docentes diversas formas de aprovechar los acervos de la biblioteca del aula y de la escolar para fortalecer los temas y contenidos que se trabajan en las asignaturas. <sup>[19]</sup>

(18) GÓMEZ, Daniel.-- **Estrategia de lectura** / Daniel Augusto Gómez Ojeda.-- [En línea].-- [Consultado el 12 de febrero 2018]. Disponible en: <https://lenguajeycomunicacionrosarito.blogspot.com/2013/02/estrategias-de-lectura.html>

(19) Colaboradores de Wikipedia.-- **Lectura** / Wikipedia, La enciclopedia libre, 2018.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.wikipedia.org/wiki/Lectura>

## **Mecánica de la lectura**

La fisiología, permite comprender la capacidad humana de leer desde el punto de vista biológico, gracias al estudio del ojo humano, el campo de visión y la capacidad de fijar la vista.

La psicología, ayuda a definir el proceso mental que se lleva a cabo durante la lectura, ya sea en la fase de decodificación de caracteres, símbolos e imágenes, o en la fase de asociación de la visualización con la palabra. Los procesos psicológicos de la lectura fueron estudiados por primera vez a fines del siglo XIX por Emile Javal, entonces director del laboratorio de oftalmología de la Universidad de La Sorbona.

La pedagogía clínica, se ocupa de los aspectos educativos en cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, de los disturbios específicos de la lectura, y las habilidades necesarias para una lectura eficaz. <sup>[20]</sup>

## **Lecturas especiales**

La lección de escrituras diferentes a las de las lenguas del poniente o de escrituras especiales como escrituras para personas ciegas o notación musical se diferencia mucho de lo ya descrito.

## **Direccionalidad de la lectura**

Experimentos con escrituras diferentes han demostrado que no solo los movimientos oculares se acostumbran a la dirección de leer sino todo el sistema excepcional. Por ejemplo, si se escribe de derecha a izquierda y de arriba a abajo, como en chino tradicional, no solo los movimientos sacádicos cambian sus direcciones, sino también el umbral de visión (perceptual span) y el periodo de identificación de las palabras ( word identification span) cambian sus formas. <sup>[20]</sup>

---

<sup>(20)</sup> Colaboradores de Wikipedia.-- **Lectura** / Wikipedia, La enciclopedia libre, 2018.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.wikipedia.org/wiki/Lectura>

## **Caracteres especiales de la lectura**

Escrituras que usan caracteres especiales no tienen alfabeto. Por ejemplo, en la escritura china cada carácter representa una sílaba, es decir al leer un texto carácter por carácter se puede vocalizar sílaba por sílaba. De un carácter se puede deducir su significación inmediatamente. Por eso, aunque la tipografía difiere mucho de la del occidente, no hay tantas diferencias: las duraciones de las fijaciones, las distancias de las sacadas y las extensiones de los spans difieren, pero los fundamentos como subvocalización y regresiones son casi idénticos.

## **Braille**

Es un escrito palpable empleado por personas ciegas y consiste en sentir con las yemas de los dedos la textura de las letras, es decir que en esta escritura no se utiliza la vista y que por ende es mucho más lenta.

## **Técnicas de lectura para maximizar la comprensión**

Las técnicas de lectura se aplican con el objetivo de aumentar la velocidad lectora y lograr la comprensión de lo que se lee. Pero se debe tener cuidado al aplicarlas, pues muchas veces por alcanzar el primer objetivo, no se logra cumplir con el segundo y viceversa. Veamos la intención de cada una de ellas.

## **Técnicas convencionales**

Entre las técnicas convencionales, que persiguen maximizar la comprensión, se encuentran: la lectura secuencial, la lectura intensiva y la lectura puntual.

## **Lectura secuencial**

Consiste en leer escritos desde la primera palabra hasta la última, sin hacer caso omiso a ninguna y mucho menos repetir las. Es decir, de principio a fin sin detenerse mucho a pensar. <sup>[21]</sup>

---

(21) Colaboradores de Wikipedia.-- **Lectura** / Wikipedia, La enciclopedia libre, 2018.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.wikipedia.org/wiki/Lectura>

## **Lectura intensiva**

Su intención es comprender los textos en su totalidad y analizar la finalidad del autor, es decir entonces que, al utilizar esta técnica, el lector se toma su tiempo para pensar y lee los párrafos o frases las veces que sean necesarias para discernir el mensaje del escritor.

## **Lectura puntual**

Esta técnica consiste en leer solamente los párrafos que llaman la atención, como textos coloreados o con imágenes, en otro tipo de letra o más grande. Y ésta se utiliza para obtener en poco tiempo información acerca de lo que se pretende leer. “A partir del siglo XVIII, comienza la lectura intensiva, ésta era reservada solo para unos pocos (monjes y estudiantes de las universidades y academias). Esta modalidad se basaba en leer obras por completo, hasta que quedaran grabadas en la memoria. El lector reconstruye el libro y el sentido”.

La velocidad en la lectura normal depende de los fines y su unidad de medida se expresa en palabras por minuto (ppm):

Para memorización, menos de 100 ppm)

Lectura para aprendizaje (100-200 ppm)

Lectura de comprensión (200-400 ppm)

Lectura veloz:(400-700 ppm)

Lectura informativa (400-700 ppm)

## **Técnicas enfocadas a la velocidad de la lectura**

Entre las técnicas de lectura que buscan mejorar la velocidad están: la lectura diagonal, el scanning, SpeedReading y PhotoReading. <sup>[22]</sup>

Para determinar nuestra velocidad de lectura debemos tomar en cuenta que, si el tema o los textos que vamos a leer son nuevos, entonces utilizaremos más tiempo para finalizarlo, y caso contrario, si el tema es ya muy conocido pues se nos facilitará acelerar nuestra lectura.

(22) Colaboradores de Wikipedia.-- **Lectura** / Wikipedia, La enciclopedia libre, 2018.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.wikipedia.org/wiki/Lectura>

## **Lectura diagonal**

Al utilizar la técnica de lectura diagonal, el lector se enfoca en los párrafos o frases que llaman la atención, como los títulos, textos o palabras que estén en diferente tipo de letra, o que presenten viñetas, se evitará leer todo el contenido si lee solamente la introducción o las conclusiones o listados, es por eso que llama así, pues se trata de leer rápidamente lo que resalta en lo que se quiere leer, “es diagonal porque la mirada se mueve rápidamente de la esquina superior izquierda a la esquina inferior derecha” puede ser utilizada para tomar las ideas centrales de extensos contenidos en poco tiempo.

## **Escaneo**

“Scanning es una técnica para buscar términos individuales en un texto, basada en la teoría de identificación de palabras comparando sus imágenes. El lector se imagina la palabra en el estilo de fuente del texto y después mueve la mirada rápidamente sobre el texto.”

## **Lectura rápida**

El uso de técnicas para lectura rápida (speed reading) comenzó a desarrollarse a principios del siglo XX, cuando el volumen de la información escrita había aumentado considerablemente y debía estar al alcance de mayor número de personas.

Durante la Primera Guerra Mundial muchos pilotos perdían segundos vitales durante combate al tratar de distinguir si el avión que se aproximaba era del bando propio o del enemigo. En respuesta a ello se ideó el llamado «método taquitoscópico», que consistía en mostrar aviones en una pantalla durante pocos segundos para adiestrar a los pilotos a distinguirlos. Gradualmente se aumentaba la cantidad de imágenes que se proyectaban cada vez y se reducía el tiempo de exposición. Esta idea fue tomada por los primeros cursos de lectura veloz, proyectando cada vez más palabras en una pantalla y reduciendo progresivamente el tiempo de exposición. Sin embargo, si se usa solamente este método, las personas tienden a volver a su velocidad de lectura habitual, ya que en realidad no se ha desarrollado una nueva



habilidad lectora. El incremento en la velocidad de lectura observado en los soldados que emplearon el método taquitoscópico se debió probablemente a la motivación.

Tiempo después, en los años sesenta, se descubrió que con un entrenamiento adecuado los ojos aprenden a moverse más rápido, con lo cual aumenta la cantidad de palabras que es posible decodificar cada minuto. (Sic).

Las técnicas modernas de lectura veloz se enfocan en la «captación dinámica», es decir, pretenden llegar a una lectura mental directa que permita ahorrar el tiempo de los pasos 2 y 3 (vocalización y audición) del proceso lector descrito arriba, ya que no se puede hablar o escuchar más de 100 palabras por minuto. Para ello procuran la visualización global de varias palabras o frases enteras. No obstante, los estudios de comprensión lectora hacen ver que la lectura veloz, ya sea informativa o de exploración, es útil para procesar gran cantidad de información en poco tiempo, pero inadecuada como hábito de estudio. (Sic).

En párrafos anteriores se mencionaba que la habilidad de leer rápido y aumentar la cantidad de palabras por minuto se puede lograr o mejorar con la práctica y dedicación, pero que esto no garantiza la comprensión de lo que se está leyendo. Cabe mencionar que todo lo que se practica se mejora y esto quiere decir que se puede comprender si se practica juntamente con la velocidad.

“La técnica conocida como speed reading («lectura veloz») combina muchos aspectos diferentes para leer más rápido. En general es similar a la lectura diagonal, pero incluye otros factores como concentración y ejercicios para los ojos.

Al analizar esta técnica con la diagonal, se podrá encontrar similitudes o podríamos decir que es la misma técnica solo que con otro nombre, la diferencia podría ser que en la primera se enfoca a las frases que resaltan en el texto, y en esta el mismo lector busca sus frases o párrafos sin que estén remarcadas o en otro tipo de letra. <sup>[23]</sup>

---

(23) Loc. Cit.

Algunos consideran que se trata de una técnica para ejercitar la concentración durante la lectura, lo que permite reducir considerablemente el tiempo de absorción de la información. Muchos han desarrollado la capacidad de lectura veloz por sus propios medios, y coinciden en que la única clave es la concentración.

### **PhotoReading**

Esta técnica fue propuesta por Paul R. Scheele, y consiste en que la persona que inicia a leer, observa y lee en forma diagonal, y se va directo a los párrafos sobresalientes, como para saber de qué se trata la lectura y luego regresa al principio del texto o libro y lee en orden después de saber que viene más adelante, en esta técnica el lector toma su tiempo para reflexionar o imaginar lo que ha leído.

Un lector veloz necesita saber:  $\text{comprensión} \div \text{tiempo} = V = \text{Velocidad}$   
Total (de palabras leídas menos el porcentaje de no comprendidas, divididas entre el total de segundos empleados, multiplicados por 60.

Ejemplo 1: Una página con 600 palabras, leída en 4 minutos con 30 por ciento no comprendido, se evalúa así:  $600 - 30 \text{ por ciento} = 420 \div 4 \text{ minutos} = 105 \text{ palabras por minuto}$ .

Ejemplo 2: 2 páginas con 200 palabras cada una se leen en 2:20 (min. seg.; con media página mal comprendida, se calcula así:  $400 - 100 = 300 \div 140 = 2.14 \times 60 = 123 \text{ palabras por minuto}$ .

Explicación: 400 palabras, menos la cuarta parte mal comprendida son 100 y quedan 300 bien comprendidas, entre 2:20 (min. seg.) es decir 140 segundos = 2.14 palabras leídas por segundo en promedio de dos páginas. <sup>[24]</sup>

---

(24) Colaboradores de Wikipedia.-- **Lectura** / Wikipedia, La enciclopedia libre, 2018.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.wikipedia.org/wiki/Lectura>

## **Historia de la lectura**

En la historia de la lectura se puede comprender que los primeros escritos no se finalizaban es decir que se quedaban incompletos y probablemente no se conocía el final en ningún momento, se menciona que con la aparición del pergamino, esto fue mejorando y los escritos finalizaban y podían escribir varios en uno mismo, más adelante se comprende que las palabras se escribían de corrido, sin utilizar pausas ni espacios, es decir lo contrario a lo de hoy en día. Y algo muy peculiar que aproximadamente en el siglo V en Grecia, no se permitía leer en voz alta.

## **Edad Media y Renacimiento**

Durante mucho tiempo el lector no era del todo libre en la selección del material de lectura. La censura eclesiástica, tuvo entre sus primeros antecedentes el establecimiento de la licencia previa de impresión en la diócesis de Metz en 1485. El papa Alejandro VI dispuso la censura de obras para las diócesis de Colonia, Maguncia, Tréveris y Magdeburgo en 1501 y luego fue generalizada en la Iglesia Católica por León X. En España la licencia previa del Consejo Real a la edición de las obras fue extendida a todo el territorio por disposición de la corona. Aunque los arzobispos de Toledo y Sevilla, al igual que los obispos de Burgos y Salamanca tenían atribuciones para determinar esas licencias, las ordenanzas de la Coruña de 1554 reservaron tales actividades al Consejo Real, es decir, el Estado.

En el año 1559 la Sagrada Congregación de la Inquisición de la Iglesia católica (posteriormente llamada la Congregación para la Doctrina de la Fe) creó el Index Librorum Prohibitorum, cuyo propósito era prevenir al lector contra la lectura de las obras incluidas en la lista. El término Ad Adsum Delphini (para uso del príncipe), se refiere precisamente a ediciones especiales de autores clásicos que Luis XIV (1638-1715), autorizó a leer a su hijo, en las que, a veces, se censuraban cosas. Aun actualmente, se aplica a las obras alteradas con intención didáctica o a obras censuradas con intención política. <sup>[25]</sup>

---

(25) Loc. Cit.

## **Época contemporánea**

Hoy en día la lectura es el principal medio por el cual la gente recibe información (aun a través de una pantalla), pero esto ha sido así solo por los últimos 175 años aproximadamente. Salvo contadas excepciones, antes de la Revolución industrial la gente alfabetizada o letrada era un pequeño porcentaje de la población en cualquier nación.

## **Biblia de Gutenberg**

La lectura se convirtió en una actividad de muchas personas en el siglo XVIII. Entre los obreros, la novela por entregas continuó leyéndose en voz alta hasta la Primera Guerra Mundial. Por tanto, en Europa, la lectura oral, el canto y la salmodia ocuparon un lugar central, como lo hace aún en las ceremonias religiosas judías, cristianas y musulmanas. Durante el siglo XIX, la mayor parte de los países occidentales procuró la alfabetización de su población, aunque las campañas tuvieron mayor efectividad en cuanto a población y tiempo entre los países de religión protestante, en donde se considera como uno de los derechos importantes del individuo el ser capaz de leer la Biblia.

## **La lectura en línea**

La lectura en línea significa que el lector debe poseer una computadora o un celular con acceso a internet el cual debe pagar o ingresar a ellos mediante una red inalámbrica y luego los descarga para poder leer sin internet. Y los formatos más comunes son: .doc, lit, .pdf.

## **El hipertexto**

“Es una herramienta con estructura no secuencial que permite crear, agregar, enlazar y compartir información de diversas fuentes por medio de enlaces asociativos.”

## **Blog**

Es una bitácora web que recopila cronológicamente archivos de texto imagen o sonido de uno o más autores.

La enseñanza de la lectura tendrá como finalidad lograr una lectura mecánica correcta. En esta fase el alumno ha de adquirir una serie de automatismos que le permitan interpretar unos signos gráficos a través de la percepción visual y darles una identidad oral. Todas esas asociaciones las ha de hacer con rapidez, con una velocidad que le permita leer mecánicamente y comprender el sentido de lo que está leyendo. Así entramos en la lectura comprensiva.

Para realizar la comprensión de un texto escrito no solo ha de asociar las letras con los sonidos correspondientes, sino también, las palabras con su significado. A través de la lectura, primero mecánica y después comprensiva, hay que llegar a alcanzar una postura de reflexión crítica acerca de lo que se ha leído, entrando así en la lectura reflexiva.

### **Promoción de la lectura**

El objetivo es iniciar dándole confianza a la persona, y no cortarle el impulso, entonces que no cause risa si el lector elige leer caperucita roja o sobre la segunda guerra mundial, cada uno tiene algún tema sobre el cual se desea conocer.

### **Comprensión de lectura**

Isabel Solé, la define como “el proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura el significado del texto se constituye por parte del lector.

La comprensión de lectura tiene mayor peso dentro del contexto de los ejercicios del razonamiento y tiene como objetivo desarrollar la habilidad para leer en forma analítica; constituye uno de los objetivos básicos de los nuevos enfoques de la enseñanza. <sup>[26]</sup>

Los ejercicios de comprensión de lectura miden:

- ◆ La capacidad para reconocer el significado de una palabra o frase en el contexto de las demás ideas;

(26) Colaboradores de Wikipedia.-- **Lectura** / Wikipedia, La enciclopedia libre, 2018.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.wikipedia.org/wiki/Lectura>

- ◆ La habilidad para entender e identificar lo fundamental de la lectura;
- ◆ La habilidad para identificar las relaciones entre las ideas para realizar el análisis y síntesis de la información. [27]

## Lectómetro

### Parámetros para valorar la competencia lectora

Los indicadores de desempeño de acuerdo con la S.E.P. 2009 observables y medibles en la competencia lectora, se consideran tres dimensiones que son las siguientes:

Destreza: 1 velocidad, 2. Fluidez y 3. Comprensión de la lectura. (Tomadas del “Manual de Procedimientos para el fomento de Valoración de la Competencia Lectora en el Aula”.)

**Velocidad Lectora:** es la habilidad del estudiante para pronunciar palabras de un texto narrativo en un determinado lapso de tiempo. [28]

Veamos la siguiente tabla en la que se muestra los parámetros para medir el nivel de lectura.

| Grado escolar | Nivel Requiere Apoyo | Se acerca al estándar | Estándar  | Nivel avanzado |
|---------------|----------------------|-----------------------|-----------|----------------|
| Primero       | Menor que 15         | 15 a 34               | 35 a 59   | Mayor que 59   |
| Segundo       | Menor que 35         | 35 a 59               | 60 a 84   | Mayor que 84   |
| Tercero       | Menor que 60         | 60 a 84               | 85 a 99   | Mayor que 99   |
| Cuarto        | Menor que 85         | 85 a 99               | 100 a 114 | Mayor que 114  |
| Quinto        | Menor que 100        | 100 a 114             | 115 a 124 | Mayor que 124  |
| Sexto         | Menor que 115        | 115 a 124             | 125 a 134 | Mayor que 134  |
|               |                      |                       |           |                |

|         |               |                   |           |               |
|---------|---------------|-------------------|-----------|---------------|
|         |               | <b>Secundaria</b> |           |               |
| Primero | Menor que 125 | 125 a 134         | 135 a 144 | Mayor que 144 |
| Segundo | Menor que 135 | 135 a 144         | 145 a 154 | Mayor que 154 |
| Tercero | Menor que 145 | 145 a 154         | 155 a 160 | Mayor que 160 |

### Fluidez lectora

es la habilidad del estudiante para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pautas apropiadas que indican que los estudiantes entiendan el significado de la lectura, aunque ocasionalmente tengan que detenerse para reparar dificultades de comprensión, respetando los signos de puntuación.

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>Nivel requiere apoyo</b>        | En este nivel el estudiante es capaz de leer con dificultad palabra por palabra, en muy pocas ocasiones puede leer dos o tres palabras seguidas. Presenta problemas muy severos en cuanto al ritmo, la continuidad y la entonación que requiere el texto, lo cual implica un proceso de lectura en el que se pierde la estructura sintáctica del texto.   |
| <b>Nivel se acerca al estándar</b> | En este nivel el estudiante es capaz de realizar una lectura por lo general de dos palabras agrupadas, en pocas ocasiones de tres o cuatro palabras como máximo. Eventualmente se puede presentar la lectura palabra por palabra. Presenta gran dificultad con el ritmo y la continuidad indispensable para realizar la lectura, debido a que el agrupamiento de las palabras no tiende a respetar la estructura sintáctica de los enunciados. Asimismo, omite algunas de las pautas de puntuación indicadas en el texto lo que impacta directamente en el sentido del mismo. |

(27) Colaboradores de Wikipedia.-- **Lectura** / Wikipedia, La enciclopedia libre, 2018.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.wikipedia.org/wiki/Lectura>

(28) EULER.-- **Velocidad de lectura, fluidez comprensión 2009** / LinkedIn.-- [En línea].-- [Consultado el 16 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.slideshare.net/Euler/velocidad-de-lectura-y-fluidez-y-comprension-2009>

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Estándar</b>       | <p>En este nivel el estudiante es capaz de leer frases o enunciados pequeños; presenta ciertas dificultades en cuanto al ritmo y la continuidad debido a errores en las pautas de puntuación indicadas en el texto, (no considera los signos de puntuación o los adiciona) los cuales, en la mayoría de los casos, no afecta el sentido del mismo porque se observa la sintaxis del autor. Además, la mayor parte de la lectura la realiza con una entonación apropiada presentando alguna omisión a las modulaciones requeridas en el texto.</p> |
| <b>Nivel avanzado</b> | <p>En este nivel el estudiante es capaz de leer principalmente párrafos u oraciones largas con significados. Aunque se pueden presentar algunos pequeños errores en cuanto al ritmo y la continuidad por no seguir las pautas de puntuación indicadas en el texto. Estos errores no demeritan la estructura global del mismo y se conserva la sintaxis del autor. En general la lectura se realiza con una adecuada entonación aplicando las diversas modulaciones que se exigen al interior del texto.</p>                                       |

**Comprensión lectora:** como su nombre lo indica, consiste en ver el nivel de comprensión del estudiante y a continuación se describen los parámetros que a usted como docente le pueden ayudar a observar en qué nivel están sus estudiantes. <sup>[29]</sup>

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Nivel requiere apoyo</b> | <p>Al recuperar la narración el estudiante menciona fragmentos del relato, no necesariamente los más importantes. Su relato constituye enunciados sueltos, no hilados en un todo coherente. En este nivel se espera que el estudiante recupere algunas de las ideas expresadas en el texto, sin modificar el significado de ellas.</p> |
|-----------------------------|--|

---

(29) Loc. Cit.



|   |   |
|---|---|
| <p><b>Nivel se acerca al estándar</b></p> | <p>Al recuperar la narración omite uno de los cuatro siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Introduce a los personajes.</li> <li>➤ Menciona el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración.</li> <li>➤ Comenta sobre que hacen los personajes ante un problema o hecho sorprendente.</li> <li>➤ Dice cómo termina la narración.</li> </ul> <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento de manera desorganizada, sin embargo, recrea la trama global de la narración.</p>  |
| <p><b>Estándar</b></p>                    | <p>Al recuperar la narración destaca la información relevante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Introduce a los personajes.</li> <li>➤ Menciona el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración.</li> <li>➤ Comenta sobre que hacen los personajes ante un problema o hecho sorprendente.</li> <li>➤ Dice cómo termina la narración.</li> </ul> <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal y como suceden, sin embargo, la omisión de algunos marcadores temporales y/o casuales (por ejemplo: después de un tiempo; mientras tanto, como “X” estaba muy enojado, decidido, entre otros.) Impide percibir a la narración como fluida.</p> |
| <p><b>Nivel avanzado</b></p>              | <p>Al recuperar la narración destaca la información relevante:<br/>Alude al lugar y tiempo donde se desarrolla la narración.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Introduce a los personajes.</li> <li>✓ Menciona el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración.</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comenta sobre que hacen los personajes ante un problema o hecho sorprendente.</li> <li>✓ Dice cómo termina la narración.</li> </ul> <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal y como suceden, y los organiza utilizando marcadores temporales y/o casuales (por ejemplo: después de un tiempo; mientras tanto, como "X" estaba muy enojado, decidido, entre otros.) además hace alusión a pensamientos, sentimientos, deseos, miedos de los personajes. <sup>[30]</sup></p> |
|--|---|

### **Evaluación de la lectura**

Dado que la lectura interviene en la adquisición de múltiples tipos de conocimiento, existen diversos tipos de prueba de lectura, que varían de acuerdo con lo que se pretenda evaluar y si se aplican en niños o en adultos. Las pruebas estándar se deben emplear sobre una muestra grande de lectores, con lo cual quien las interpreta puede determinar lo que es típico para un individuo de determinada edad. La competencia lectora depende de muchos factores, además de la inteligencia.

### **Los tipos comunes de prueba de lectura son:**

#### **Lectura visual de palabras**

Se emplean palabras incrementando la dificultad hasta que el lector no puede leer o entender lo que se le presenta. El nivel de dificultad se manipula con una mayor cantidad de letras o sílabas, usando palabras menos comunes o con relaciones fonético-fonológicas complejas. <sup>(31)</sup>

#### **Lectura de "no palabras"**

Se emplean listas de sílabas pronunciables, pero sin sentido que deben ser leídas en voz alta. El incremento de la dificultad se logra mediante secuencias más largas.

(30) EULER.-- **Velocidad de lectura, fluidez comprensión 2009** / LinkedIn.-- [En línea].-- [Consultado el 16 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.slideshare.net/Euler/velocidad-de-lectura-y-fluidez-y-comprension-2009>

(31) Colaboradores de Wikipedia.-- **Lectura** / Wikipedia, La enciclopedia libre, 2018.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.wikipedia.org/wiki/Lectura>

### **Lectura de comprensión**

Se presenta al lector un texto o pasaje del mismo que puede ser leído en silencio o en voz alta. Luego se plantean preguntas relacionadas para evaluar qué se ha comprendido.

### **Fluidez de lectura**

Se evalúa la velocidad con la que el individuo puede nombrar palabras.

### **Precisión de lectura**

Se evalúa la habilidad de nombrar correctamente las palabras de una página. Algunas pruebas incorporan varios de los tipos anteriores, por ejemplo, la prueba de lectura Nelson-Denny mide tanto la velocidad con la que se puede leer un determinado pasaje como la habilidad para luego responder preguntas sobre él.

### **Beneficios de la lectura**

La lectura estimula la actividad cerebral, fortalece las conexiones neuronales y aumenta la reserva cognitiva del cerebro, un factor que protege de enfermedades neurodegenerativas. <sup>(32)</sup>

El cerebro así realiza mejor sus funciones, incrementa la rapidez de respuesta, estimula el proceso de pensamiento, la ordenación e interrelación de ideas y conceptos, la memoria y la imaginación. También facilita la interacción y las relaciones sociales ya que facilita el desarrollo de temas de conversación. (Sic).

---

(32) Colaboradores de Wikipedia.-- **Lectura** / Wikipedia, La enciclopedia libre, 2018.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.wikipedia.org/wiki/Lectura>

## **2.2 Fundamento Legal**

Acuerdo Ministerial No. 0035-2013

### **MINISTERIO DE EDUCACIÓN**

Acuérdase CREAR EL PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA “LEAMOS JUNTOS”

### **ACUERDO MINISTERIAL No. 0035-2013**

Guatemala, 2 de enero del 2013

### **LA MINISTRA DE EDUCACIÓN**

#### **CONSIDERANDO:**

Que, la Constitución Política de la República de Guatemala establece que la educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad, cultura nacional y universal.

#### **CONSIDERANDO:**

Que, la Ley de Educación Nacional establece que uno de los fines de la educación en Guatemala es promocionar una educación basada en principios humanos, científicos, técnicos, culturales y espirituales, que formen integralmente al educando, lo preparen para el trabajo la convivencia social y le permitan el acceso a otros niveles de vida.

#### **CONSIDERANDO:**

Que, la lectura es una competencia básica para la vida porque es indispensable para que una persona pueda desenvolverse en la sociedad actual y que la comprensión lectora favorece el éxito de los estudiantes y su permanencia en el Sistema Educativo, así como su integración social.

## **CONSIDERANDO:**

Que, el Ministerio de Educación tiene como propósito cumplir con las políticas de mejoramiento de la calidad de proporcionar una educación monolingüe, bilingüe e intercultural y de equidad; así como promover el desarrollo de competencias de lectura y el abordaje de los valores universales establecidos en el Currículo Nacional Base. Por lo que es conveniente emitir la disposición legal correspondiente, la cual es de estricto interés del Estado y como consecuencia, la publicación deberá efectuarse sin costo alguno.

## **POR TANTO:**

En el ejercicio de las funciones que le confieren los Artículos 194 literales a) y f), de la Constitución Política de la República de Guatemala; 27 inciso m) del Decreto No. 114-97 del Congreso de la República de Guatemala, Ley de Organismo Ejecutivo; y 33 inciso d) del Decreto Número 12-91 del Congreso de la República de Guatemala; Ley de Educación Nacional.

## **ACUERDA:**

### **CREAR EL PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA “LEAMOS JUNTOS”**

#### **CAPÍTULO I**

#### **NATURALEZA Y OBJETIVOS**

**ARTÍCULO 1. Creación.** Se crea el Programa Nacional de la Lectura “Leamos Juntos” con el propósito de desarrollar las competencias lectoras en la niñez, juventud y comunidad educativa, tanto del subsistema de educación escolar como el subsistema de educación extraescolar.

**ARTÍCULO 2. Naturaleza.** El Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos” está dirigido a estudiantes de todos los niveles y modalidades educativas, puede ejecutarse en centros educativos de los sectores público, privado, por cooperativa y municipal, así como recibir apoyo y coordinar acciones con organizaciones gubernamentales, no gubernamentales, autónomas, semiautónomas, sector privado y agencias de cooperación internacional.

**ARTÍCULO 3. Objetivos del Programa.** Son objetivos del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos”, los siguientes:

**A. Objetivo General:**

Promover la lectura para desarrollar competencias lectoras y valores en los estudiantes bilingües y monolingües de todos los niveles y modalidades educativas.

**B. Objetivos Específicos:**

1. Desarrollar competencias lectoras en los estudiantes bilingües y monolingües de todos los niveles y modalidades educativas.
2. Formar recurso humano para la promoción, adquisición y desarrollo de competencias lectoras.
3. Promover el hábito de la lectura, por medio de diversas actividades en el ámbito escolar, familiar y comunitario.
4. Promover en los estudiantes, por medio de la lectura, la reflexión de los valores universales establecidos en los ejes transversales del Currículo Nacional Base.
5. Favorecer la elaboración, el uso de materiales de lectura y la implementación de bibliotecas en los centros educativos.
6. Mejorar el rendimiento académico en lectura de los estudiantes de los niveles de Educación Primaria y Media.

**ARTÍCULO 4. Líneas Estratégicas.** El Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos” se implementa con dos líneas estratégicas fundamentales; a) promoción de la lectura b) adquisición y desarrollo de las competencias lectoras. La Comisión Ministerial de Lectura puede modificar las líneas estratégicas, sustituyendo o agregando nuevas, de conformidad con los resultados de las evaluaciones del programa.

**ARTÍCULO 5. Alcance y enfoque de las líneas estratégicas del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos”.** En la implementación de las líneas estratégicas se debe tener en cuenta las características y tipos de comunidades

lingüísticas, así como las modalidades de intervención según las mismas, que están definidas en el Modelo Educativo Bilingüe e Intercultural. La Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural –DIGEBI- emitirá los lineamientos y criterios que se deben tener en cuenta con relación al uso de idiomas nacionales, según las características y tipos de comunidades lingüísticas.

También se debe estimular el conocimiento y uso de diversos materiales de lectura, además de libros impresos, tales como revistas, folletos, diarios, revistas digitales, bibliotecas digitales, medios de comunicación virtuales y centros de documentación, entre otros.

**ARTÍCULO 6. Promoción de la Lectura.** El Ministerio de Educación a través de sus líneas estratégicas está comprometido a posicionar la lectura como prioridad nacional, impulsar el gusto por la lectura, así como la imaginación, creatividad, reflexión acerca de los valores universales y la valoración de las tradiciones inmersas en la oralidad de las culturas guatemaltecas. Se desarrolla por diversas actividades entre ellas; lectura por líderes, cuentacuentos, radio cuentos, publicaciones en medios escritos, concursos de cuentos y otras de animación para la lectura.

**ARTÍCULO 7. Adquisición y desarrollo de la lectura.** La línea estratégica de adquisición y desarrollo de la lectura está orientada al empoderamiento por parte de los docentes, padres de familia y otros actores de la comunidad educativa, de los procesos y técnicas para el desarrollo de destrezas de lectura comprensiva, informativa y recreacional. Se enfoca en el proceso formativo que se realiza en el ámbito escolar para desarrollar competencias lectoras en los estudiantes según el grado y nivel educativo. La adquisición de la lectura se refiere al aprendizaje de la lectoescritura –lectura emergente y lectura inicial– y al desarrollo de la profundización en los niveles de comprensión –literal, inferencial y crítico–.

## **CAPÍTULO II**

### **ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO**

**ARTÍCULO 8. Coordinación Nacional.** El Despacho Superior del Ministerio de Educación, a través de todos los viceministros ejercen la coordinación nacional del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos”.

**ARTÍCULO 9. Estructura.** Para su funcionamiento el Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos” tiene la siguiente estructura:

- a) Comisión Ministerial de Lectura
- b) Comisión Ejecutiva del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos”
- c) Comisión Departamental de Lectura, en cada Dirección Departamental de Educación.
- d) Comisión Escolar de Lectura

**ARTÍCULO 10. Comisión Ministerial de Lectura.** La Comisión Ministerial de Lectura está integrada por la persona que ejerza el cargo de Ministro (a) de Educación, quién la preside, los Viceministros de Educación y los Directores de las dependencias que se indican a continuación:

- a) Dirección General de Gestión de la Calidad Educativa –DIGECADE–
- b) Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural –DIGEBI–
- c) Dirección General del Currículum –DIGECUR–
- d) Dirección General de Educación Extraescolar -DIGEEX-
- e) Dirección General de Educación Especial –DIGEESP–
- f) Dirección General de Educación Física –DIGEF–
- g) Dirección de Comunicación Social –DICOMS–



**ARTÍCULO 11. Funciones de la Comisión Ministerial de Lectura.** Le corresponde establecer los lineamientos técnicos y operativos para la implementación de las líneas estratégicas y acciones claves para la ejecución del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos”, así como para el diseño y selección de los insumos básicos para dar seguimiento a las acciones planificadas. Además, tendrá las siguientes funciones:

1. Aprobar el plan anual del programa y verificar su ejecución.
2. Establecer la coordinación interinstitucional con otros ministerios y entidades que apoyan el programa.
3. Definir los criterios de acompañamiento para la ejecución del programa.
4. Seleccionar los materiales a utilizar dentro del programa.
5. Gestionar la adquisición, dotación de materiales y recursos para la implementación del programa.
6. Coordinar la evaluación del programa.
7. Establecer las funciones que le corresponde realizar a las Direcciones del Ministerio de Educación con base en lo establecido en el Acuerdo Gubernativo No. 225-2008 de la fecha 12 de septiembre de 2008. Reglamento Orgánico Interno del Ministerio de Educación.

**ARTÍCULO 12. Comisión Ejecutiva del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos”.** La Comisión Ejecutiva del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos” está integrada por dos técnicos de cada una de las direcciones que conforman la Comisión Ministerial de Lectura, indicadas en el artículo 10 del presente acuerdo. Sus funciones generales son:

- a) Dar asistencia técnica y operativa a la Comisión Ministerial de Lectura.
- b) Implementar los lineamientos emitidos por dicha comisión.
- c) Elaborar la propuesta de plan anual del programa.
- d) Dar acompañamiento y seguimiento a la ejecución del plan anual.
- e) Realizar la evaluación del mismo.

- f) Coordinar la intervención de las direcciones generales, conforme a las funciones definidas por la Comisión Ministerial de Lectura y las que le sean asignadas por la Comisión Ministerial de Lectura,

**ARTÍCULO 13. Integración de la Comisión Departamental de Lectura.** La Comisión Departamental de Lectura está integrada por:

- a) Director Departamental de Educación de la jurisdicción correspondiente, quien la preside.
- b) Subdirector Técnico Pedagógico o Jefe del Departamento Técnico Pedagógico, Bilingüe Intercultural; en los casos que corresponda, según lo dispuesto en el artículo 5 del Acuerdo Ministerial Número 1291-2008 de fecha 7 de agosto de 2008.
- c) Un profesional por cada una de las coordinaciones de los niveles de educación preprimaria, primaria, media y de educación extraescolar.

Para la ejecución local de las líneas estratégicas se integran a la Comisión Departamental los designados como enlaces, los profesionales que ejercen funciones de supervisión en los municipios o distritos en que está organizado el departamento.

**ARTÍCULO 14. Funciones de la Comisión Departamental de Lectura.** Las funciones de la Comisión Departamental de Lectura, son las siguientes:

1. Coordinar las acciones relativas al Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos” con la Comisión Ministerial de Lectura y asistir a las reuniones de trabajo.
2. Elaborar un plan anual departamental de lectura con base en el plan nacional, tomando en cuenta el contexto cultural y sociolingüístico del departamento.
3. Coordinar la ejecución del plan anual departamental de lectura y establecer estrategias para su implementación en los centros educativos de su jurisdicción, involucrando a los profesionales con funciones de supervisión para que brinden el acompañamiento respectivo al programa.

4. Impulsar campañas de promoción de la lectura con la coordinación del Departamento de Comunicación Social de la Dirección Departamental de Educación, la que trabajará en coordinación con la Dirección de Comunicación Social del Ministerio de Educación.
5. Asegurar la formación y funcionamiento de una comisión de lectura en cada centro educativo, tanto en el sector público como en el privado, llevando un registro de sus integrantes.
6. Verificar que cada centro educativo, en todos los niveles educativos tanto del sector público como privado, elabore y ejecute un plan de lectura.
7. Formar recurso humano en promoción y metodología efectivas para la adquisición y desarrollo de la lectura y presentar los informes correspondientes.
8. Administrar adecuadamente los recursos y materiales destinados a los centros educativos para la implementación del programa.
9. Otras que le sean asignadas en el presente Acuerdo Ministerial por la Comisión Ministerial de Lectura.

**ARTÍCULO 15. Funciones de los enlaces municipales o distritales.** Los profesionales con funciones de supervisión, designados como enlaces de la Comisión Departamental de Lectura en el municipio o distrito correspondientes, tienen a su cargo las siguientes funciones:

1. Coordinar en su jurisdicción la realización de procesos de formación sobre lineamientos y estrategias del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos”.
2. Coordinar en su jurisdicción con organizaciones gubernamentales, no gubernamentales, autónomas, semiautónomas, sector privado y agencias de cooperación internación , el apoyo al programa
3. Coordinar la realización de las acciones encaminadas a fortalecer la práctica de la lectura en el municipio, de acuerdo al plan anual departamental.
4. Elaborar informes periódicos de la ejecución del programa.
5. Sistematizar las buenas prácticas de lectura que se realicen en su jurisdicción.
6. Otras que se le sean requeridas por la Comisión Departamental de Lectura.

**ARTÍCULO 16. Comisión Escolar de Lectura.** La Comisión Escolar de Lectura está integrada por:

- a) Director o directora del centro educativo, quien la preside.
- b) Dos docentes.
- c) Dos representantes de padres de familia; y,
- d) Dos estudiantes. Sus funciones son:
  1. Elaborar y coordinar la ejecución del plan escolar de lectura, con base en el plan departamental y tomando en cuenta el contexto cultural y sociolingüístico del centro educativo.
  2. Coordinar y promover actividades relacionadas con la lectura en el centro educativo, con la participación de la comunidad educativa local.
  3. Verificar la adecuada implementación de metodologías efectivas para la adquisición y desarrollo de la lectura.
  4. Asegurar y propiciar el ambiente letrado, el espacio de lectura en las aulas y en el centro educativo.
  5. Gestionar materiales de lectura para el uso de los y las estudiantes.
  6. Verificar el uso apropiado en el centro educativo de los materiales y recursos del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos”.
  7. Asegurar que los materiales de lectura estén organizados por área, tema, tipo de idioma, entre otros; con el apoyo del gobierno escolar y de la comunidad educativa.
  8. Requerir el uso de un instrumento de autocontrol que registre la cantidad de materiales y tiempo que dedican a lectura cada estudiante.
  9. Comprobar la utilización de lectura como una herramienta para el desarrollo de todas las áreas curriculares.
  10. Involucrar miembros de la comunidad como voluntarios en el programa.
  11. Evaluar los resultados y funcionamiento del programa.

**ARTÍCULO 17. Responsabilidades de los docentes.** Los docentes de todos los centros educativos, tienen a su cargo las responsabilidades para la ejecución del plan escolar de lectura, indicadas a continuación:

1. Asegurar la realización en el aula de las acciones contenidas en el plan escolar de lectura, garantizando la participación activa de los y las estudiantes a su cargo.
2. Coordinar y promover actividades relacionadas con la lectura en otros grupos del centro educativo.
3. Garantizar el cuidado del ambiente letrado y el espacio de lectura en el aula.
4. Verificar el uso apropiado en el aula de los materiales y recursos del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos”
5. Verificar que los materiales de lectura estén organizados por área, tema, tipo e idioma, entre otros.
6. Administrar el uso de un instrumento de registro de la cantidad de materiales y tiempo que dedica a la lectura cada estudiante.

### **CAPÍTULO III**

#### **DISPOSICIONES GENERALES**

**ARTÍCULO 18. Recursos para los centros educativos.** El Ministerio de Educación es el encargado de promover y gestionar la entrega de recursos y materiales de lectura a los centros educativos, así como del proceso de implementación de los planes escolares de lectura, seguimiento y monitoreo del uso adecuado de los recursos que se distribuyan. Utilizará la tecnología como medio necesario para conseguir los objetivos esperados en el Plan Nacional de Lectura, a través de sus diferentes direcciones.

**ARTÍCULO 19. Lectura diaria.** Con el objetivo de promover la adquisición del hábito lector, se implementará diariamente media hora de lectura en los centros educativos de todos los niveles y sectores del Sistema de Educación Nacional.

**ARTÍCULO 20. Presupuesto.** El Ministerio de Educación efectuará asignaciones presupuestarias requeridas para:

- a. Fortalecimiento de procesos.
- b. Elaboración de materiales informativos.
- c. Dotación de libros.
- d. Medios tecnológicos de lectura a las direcciones sustantivas y a las Direcciones Departamentales de Educación, en el marco de la ejecución del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos”

**ARTÍCULO 21. Coordinación interinstitucional.** El Ministerio de Educación promoverá la coordinación con las diversas empresas editoras, universidades y diferentes organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, autónomas, semiautónomas, sector privado y agencias de cooperación internacional para articular los esfuerzos en el marco del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos”.

**ARTÍCULO 22. Evaluación del programa.** La evaluación del Programa se realizará por períodos bianuales, siguiendo los procedimientos que establezca la Comisión Ministerial de Lectura.

**ARTÍCULO 23. Evaluación de los planes de lectura.** Los planes de lectura departamental, municipal y de cada centro educativo serán evaluados periódicamente, aplicando los lineamientos establecidos por la Comisión Ministerial de Lectura, con el objetivo de adecuarlos a las necesidades del contexto. La Comisión Ejecutiva del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos” realizará el seguimiento a las actividades de evaluación, resultados y acciones de mejora que sean establecidas en cada nivel educativo.

**ARTÍCULO 24. Casos no previstos.** Los casos no previstos en el presente acuerdo serán resueltos por la instancia inmediata superior al nivel en el que se produzcan, según lo establecido para el funcionamiento del programa.

**ARTÍCULO 25. Derogatoria.** Se derogan los Acuerdos Ministeriales Números 307-2006 de fecha 1 de marzo de 2006 y 1061-2010 de fecha 25 de junio de 2010.

**ARTÍCULO 26. Vigencia.** El presente Acuerdo Ministerial empezará a regir el día siguiente de su publicación en el Diario de Centro América. (Sic)

Comuníquese

CINTHYA CAROLINA DEL AGUILA MENDIZABAL

Ministra de Educación

Los Viceministros de Educación

OLGA EVELYN AMADO JACOBO DE SEGURA

ALFREDO GUSTAVO GARCIA ARCHILA

GUTBERTO NICOLAS LEIVA ALVAREZ

ELIGIO SIC IXPANCOC

(Publicado en el Diario de Centro América, el día viernes 11 de enero de 2013.) <sup>[33]</sup>

---

(33) GUERRERO, Erick.—**Acuerdo Ministerial 0035-2013.** – [En línea]. – [Consultado el 20 de enero 2018]. – Disponible en: <https://erikguerrero1604.wordpress.com/2014/05/22/erik-querrero-escritor-conferencia-el-habito-de-la-lectura-y-la-socializacion-del-acuerdo-ministerial-0035-2013-programa-nacional-de-lectura-leamos-juntos-en-el-colegio-p/>

## **Capítulo III**

### **PLAN DE ACCIÓN**

#### **3.1 Título de proyecto**

Manual de técnicas y estrategias para mejorar el interés y la motivación por la lectura y el aprendizaje en los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, caserío Cruz Roja, El Tumbador, San Marcos.

#### **3.2 Hipótesis-acción**

Si se realiza un manual de técnicas y estrategias para mejorar la motivación por la lectura y aprendizaje, entonces los docentes tendrán material adecuado, para lograr la motivación y aprendizaje en los estudiantes.

#### **3.3 Problema seleccionado**

¿Cómo implementar la aplicación de técnicas y estrategias para mejorar la motivación por la lectura y el aprendizaje en los estudiantes?

#### **3.4 Ubicación geográfica**

Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Caserío Cruz Roja, Calle 0, camino a Caserío El Triunfo, El Tumbador, San Marcos

#### **3.5 Ejecutor de la intervención**

Epesista, Juan de Jesús López Pérez

#### **3.6 Unidad ejecutora**

Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Coatepeque.

#### **3.7 Justificación**

En base al diagnóstico realizado en el Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, de caserío Cruz Roja, se constató, que los estudiantes cuentan con bajo rendimiento en la velocidad y fluidez lectora, además se verificó que los docentes no cuentan con ningún material de apoyo al momento de practicar la misma.



Considerando que es esta la razón por la que el aprendizaje, la práctica y la comprensión de la lectura se obstaculiza, se realiza el presente manual, con el objetivo de dar a conocer al docente, técnicas y estrategias que le ayudarán a mejorar la motivación e interés por la lectura en los estudiantes, así mismo aumentar su conocimiento, mejorar su fluidez y velocidad lectora y ampliar su vocabulario.

### **3.8 Objetivos de la intervención**

#### **General**

Capacitar a Director, docentes y estudiantes del Instituto Nacional de educación Básica de Telesecundaria de caserío Cruz Roja, sobre las técnicas y estrategias de lectura, mejorando su interés, ampliando su conocimiento y lenguaje.

#### **Específico**

Crear manual para Director y docentes, de técnicas y estrategias para mejorar en los estudiantes el interés y la motivación por la lectura.

Socializar con integrantes del proceso educativo, el conocimiento y ejecución del manual para obtener el máximo beneficio de su contenido.

Motivar a estudiantes a esforzarse por la práctica de la lectura y ampliar su conocimiento a través de técnicas y estrategias.

Lograr la ampliación de comprensión y velocidad lectora en los estudiantes a través del hábito de lectura.

#### **Metas**

5 manuales de técnicas y estrategias para mejorar el interés por la lectura.

55 personas a capacitar (Director, docentes y estudiantes)

2 videos de motivación que los ayuden a interesarse por la lectura.

50% de mejora en la comprensión y velocidad lectora.

### **3.9 Beneficiarios**

#### **Directos**

1 Director, 3 docentes y 51 estudiantes del establecimiento educativo.

#### **Indirectos**

Padres de familia y establecimientos educativos posteriores.

### **3.10 Actividades**

1. Realizar evaluación diagnóstica, para conocer el nivel de aplicación de técnicas y estrategias de lectura.
2. Recopilar técnicas y estrategias para elaborar el manual.
3. Estructurar el manual.
4. Organizar los cuatro talleres de capacitación.
5. Aplicar técnicas y estrategias de lectura con integrantes del proceso educativo.
6. Proyectar videos motivacionales.
7. Evaluar a estudiantes a través de la lectura, para comparar resultados.

### **3.11 Técnicas metodológicas**

Observación: consiste en diagnosticar el conocimiento previo con que cuentan los estudiantes,

Investigación: consiste en la ampliación de conocimientos a través del apoyo que ofrecen otras fuentes.

Encuesta: “es un instrumento cuantitativo de investigación social mediante la consulta a un grupo de personas elegidas de forma estadística, realizada con ayuda de un cuestionario”.

Entrevista: “es una conversación que tiene como finalidad la obtención de información. En una entrevista intervienen el entrevistador y el entrevistado. El primero, además de tomar la iniciativa de la conversación, plantea mediante preguntas específicas cada tema de su interés y decide en qué momento el tema ha cumplido

sus objetivos. El entrevistado facilita información sobre sí mismo, su experiencia o el tema en cuestión”.

Análisis de contenido: la finalidad de ésta es, según la definición del sociólogo estadounidense Bernard Berelson, “proporcionar una descripción objetiva, cuantitativa y sistemática del contenido manifiesto de la comunicación”. El procedimiento consiste en la descomposición de la unidad comunicativa (artículo de periódico, fragmento de una conversación, mensaje publicitario, programa televisivo o película) en elementos cada vez más simples, individualizados por medio de criterios sistemáticos y empíricamente verificables.

Exposición: Es la explicación de un tema o asunto, sea escrito u oral.

Socialización: consiste en transmitir a otras personas el tema o asunto.

### 3.12 Cronograma

|     |  | Mes / semana |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |
|-----|--|--------------|---------|---|---|---|-------|---|---|---|-------|---|---|---|
| No. | Actividad  | Enero        | Febrero |   |   |   | Marzo |   |   |   | Abril |   |   |   |
|     |  | 5            | 1       | 2 | 3 | 4 | 1     | 2 | 3 | 4 | 1     | 2 | 3 | 4 |
| 1   | Realizar evaluación diagnóstica, para conocer el nivel de aplicación de técnicas y estrategias de lectura. |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |
| 2   | Recopilación de técnicas y estrategias para elaborar el manual.  |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |
| 3   | Estructuración del manual.   |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |
| 4   | Organizar los cuatro talleres de capacitación.   |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |
| 5   | Preparación de material a utilizar.  |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |
| 6   | Aplicar técnicas y estrategias de lectura con integrantes del proceso educativo.                           |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |
| 7   | Proyección de videos motivacionales.   |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |

### 3.13 Responsables

Epesista coordinador ejecutor del proyecto.

Directora y docentes del establecimiento.

### 3.14 Presupuesto

Coordinación Técnica Administrativa 1213.3, Directora INEB Telesecundaria, caserío Cruz Roja y epesista.

| No.                    | Descripción   | cantidad | Costo unitario | Costo total     |
|------------------------|---|----------|----------------|-----------------|
| 1                      | Impresión de Manuales de técnicas y estrategias para mejorar el interés por la lectura y lograr la motivación y aprendizaje en los estudiantes. | 5        | Q 45.00        | Q 225.00        |
| 2                      | Encuadernación de manuales  | 4        | Q 25.00        | Q 100.00        |
| <b>Total parcial</b>   |   |          |                | <b>Q325.00</b>  |
| 4                      | Reproducción de copias para practicar las actividades.  | 600      | Q 0.25         | Q 150.00        |
| 5                      | resma de hojas  | 2        | Q 35.00        | Q 70.00         |
| 6                      | Otros gastos  |          |                | Q 100.00        |
| <b>Total parcial</b>   |   |          |                | <b>Q 320.00</b> |
| 7                      | Pago de Internet  |          |                | Q 100.00        |
| <b>Total parcial</b>   |   |          |                | <b>Q 100.00</b> |
| <b>Suma de totales</b> |   |          |                | <b>Q 745.00</b> |

### 3.15 Evaluación de la intervención

| Actividad/ aspecto/ elemento  | Sí | No |
|---|----|----|
| ¿El problema es el priorizado en el diagnostico?                            |    |    |
| ¿La hipótesis-acción corresponde al problema?                               |    |    |
| ¿La justificación para realizar la intervención es válida ante el problema? |    |    |
| ¿Las metas son cuantificaciones verificables de los objetivos específicos?  |    |    |

|   |  |  |
|---|--|--|
| ¿Se evidencia aporte del Epesista en el desarrollo de la teoría presentada?                           |  |  |
| ¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?                   |  |  |
| ¿Las técnicas a usar son las apropiadas para las actividades a realizar?                              |  |  |
| ¿El presupuesto abarca todos los costos de la intervención?   |  |  |
| ¿Están bien identificadas las fuentes de financiamiento que posibilitan la ejecución del presupuesto? |  |  |

**Capítulo IV**  
**Ejecución, sistematización de la experiencia y evaluación**



<http://ngb.mm.bing.net/th?id=OIP.J3qkM06n2rRFW2g8NUub1QHaEs>

**Manual de técnicas y estrategias para mejorar la motivación por la lectura y aprendizaje en los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, caserío Cruz Roja, el Tumbador, San Marcos.**

**Realizado por:**  
**PEM. Juan de Jesús López Pérez**

**Nivel Medio**

Hay poca diferencia entre los que no saben leer y los que no quieren leer. [1]

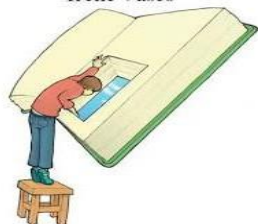


Invierte en ti mismo: leer libros no te provocará cáncer, ni te matará. [1]



Hay algo peor que leer un mal libro... ¡No leer ninguno! [1]

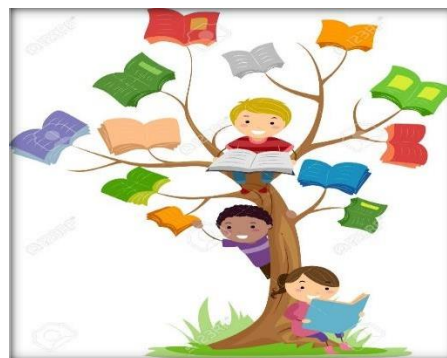
*Lo mejor de lo mejor*  
Irene Vasco



Los libros son mejores que los videojuegos, nunca se quedan sin batería, no tienes que guardar la partida hasta el final. [1]



Si tus amigos cada 30 días leen un libro y tú ninguno. ¿Te imaginas la ventaja que te llevarán en 10 años?... 122 libros y todo el conocimiento que ellos incluyen. [1]



(1) CAMPITE, Lorenzo, **frases para fomentar la lectura**, Publicado el 4 nov. 2012 Tomado de: <https://m.youtube.com/watch?v=FuEbEQive8w&feature=youtu.be>



## Índice

| <b>Contenido</b>  | <b>Página</b> |
|---|---------------|
| <b>Introducción</b>   | <b>I</b>      |
| <b>¿para qué leemos</b>   | <b>1</b>      |
| <b>¿Qué es un manual</b>  | <b>2</b>      |
| <b>¿Qué es la lectura</b>   |               |
| <b>Beneficios de la lectura</b>   | <b>3</b>      |
| <b>¿Qué es una estrategia?</b>  |               |
| <b>Estrategias de lectura</b>   | <b>4</b>      |
| <b>Proceso lector</b>   | <b>7</b>      |
| <b>Velocidad lectora, fórmula para velocidad lectora, fluidez lectora y precisión al leer</b> | <b>12</b>     |
| <b>Estrategias para lectura silenciosa</b>  | <b>13</b>     |
| <b>Estrategias para lectura oral</b>  | <b>14</b>     |
| <b>Qué es una técnica</b>   |               |
| <b>Técnica de comprensión lectora</b>   | <b>16</b>     |
| <b>Técnicas de lectura para mejorar la velocidad</b>  | <b>17</b>     |
| <b>Lectómetro</b>   | <b>19</b>     |
| <b>Estrategias generales</b>  | <b>20</b>     |
| <b>Recomendaciones</b>  | <b>23</b>     |

## Introducción

El nivel medio es un ciclo donde las y los estudiantes deberían tener desarrollada en un porcentaje alto, la habilidad para la decodificación eficiente de la lectura. Es decir, la mayor precisión al momento de leer las palabras y no confundir una letra con otra; la velocidad para superar el promedio de palabras con facilidad y la fluidez para comprender lo que se lee. Sin embargo, es un proceso al que por más que se recomiende, no se le ha prestado la atención correspondiente, mucho menos se ha cumplido con los objetivos que ha planteado el Ministerio de Educación, de promover la lectura y practicar diariamente media hora, debido a la cantidad de contenidos que éste exige en otras áreas. Y al momento de querer practicar desmotivamos al estudiante con lo cotidiano y de manera inconsciente le damos a entender que la lectura es aburrida, por la misma razón no logramos el objetivo. A partir de ello surge la idea de elaborar este manual, que le servirá al docente al momento de practicar la lectura, y le ayudará a mejorar en los estudiantes el interés por la misma, dándole otro enfoque, saliendo del círculo vicioso.

Este manual contiene técnicas y estrategias para mejorar la velocidad, fluidez y precisión lectora; recomendaciones y consejos de motivación.

Con esto no se pretende ampliar el tiempo para la práctica, ni obligar al docente a ejecutarlas, sino es una sugerencia de herramientas que le ayudarían a fomentar la lectura en los estudiantes y que pueden ser mejoradas y adaptadas según su criterio.

## ¿Para qué leemos?

En el ARTÍCULO 19. **Lectura diaria**. Menciona que “con el objetivo de promover la adquisición del hábito lector, se implementará diariamente media hora de lectura en los centros educativos de todos los niveles y sectores del Sistema de Educación Nacional.

En el Acuerdo Ministerial No. 0035-2013 en su Objetivo General, define: “promover la lectura para desarrollar competencias lectoras y valores en los estudiantes bilingües y monolingües de los diferentes niveles educativos”.

## ¿Qué es un manual?

Es un libro o folleto en el cual se recogen los aspectos básicos, esenciales de una materia. Así, los manuales nos permiten comprender mejor el funcionamiento de algo, o acceder, de manera ordenada y concisa, al conocimiento algún tema o materia.

La palabra manual también funcionar como adjetivo para designar aquello que es manejable o que se ejecuta con las manos, que exige habilidad con las manos o que es fácil de hacer o de entender, entre otras cosas.

La palabra, como tal, proviene del latín *manuālis*, que significa 'que se puede tomar con la mano', o 'que se lleva con la mano'. [2]

El autor Duhalt K. M. define al manual, como “un documento que contiene en forma ordenada y sistemática información y/o instrucciones sobre historia, políticas, procedimientos, organización de un organismo social, que se consideran necesarios para la mejor ejecución del trabajo”. [3]

(2) "Manual". En: *Significados.com*. Disponible en: <https://www.significados.com/manual/> Consultado: 11 de marzo de 2018, 09:48 pm.

(3) MARTIN, Marlene. -**La importancia de los manuales como herramientas de comunicación en las MiPyMes (1ra. parte)**—[en línea].—[consultado el 20 de marzo de 2018]. Disponible en: <https://www.milenio.com/opinion/varios-autores/universidad-tecnologica-del-valle-del-mezquital/importancia-manuales-herramientas-comunicacion-mipymes-1ra>

## ¿Qué es la lectura?

Es la acción que consiste en comprender mediante una perspectiva, el valor fónico de símbolos escritos, tanto mental como oralmente. Esta acción se especializa en la transcripción de símbolos o letras en mensajes o frases que transmiten significados y que corresponde a cada individuo descifrarlos para luego transmitirlos. Es decir que la lectura consiste en la interpretación e intuición de los signos escritos evaluarlos y adaptarlos a nuestra vida cotidiana.



<https://aulavirtual.sanluis.edu.pe/pluginfile.php/5264/course/overviewfiles/43636130-ilustraci%C3%B3n-de-un-grupo-de-ni%C3%B1os-leyendo-un-libro-mientras-educaci%C3%B3n-iconos-relacionados-hover-en-el-fondo.jpg>

## Beneficios de la lectura

La lectura es un ejercicio para la mente, así como una bicicleta lo es para el cuerpo. Es un "superalimento" para el cerebro. Para leer, se necesitan aplicar, aunque uno no se dé cuenta, varios procesos mentales: el razonamiento, la memoria y la percepción juegan un rol fundamental. Según comprobó la ciencia hace años, al leer se activa el hemisferio izquierdo del cerebro, el sector que se encarga del razonamiento lógico y de las capacidades analíticas del individuo. [4]



<http://images.edurite.com/image/large/image/3ones.jpg>

[4] "Los increíbles beneficios de la Lectura. *Infobae.com*. [Consultado el 25 de abril 2018.] Publicado 21 de febrero 2017. Disponible en: <https://www.infobae.com/tendencias/2017/02/21/los-increibles-beneficios-de-la-lectura-segun-la-ciencia/>

## ¿Qué es una estrategia?

Las Estrategias de Lectura, como su nombre lo dice, son varias actividades que realizamos mientras leemos y nos ayudan a comprender lo leído para poder obtener la información que buscamos, interpretar los textos y disfrutar de la lectura. Entonces, quien aplica las estrategias de lectura es quien lee para sí mismo, pero nos corresponde mostrar a los alumnos las estrategias que usa un lector o escritor experimentado, para localizar información puntual en cualquier texto y hacer deducciones e inferencias que permitan una mejor comprensión de lo leído. <sup>[5]</sup>

## Estrategias de lectura

Entre las estrategias de lectura podemos encontrar:

### 1. Muestreo

Es cuando tomamos partes de la información que tenemos (palabras, imágenes o ideas) que funcionan para lograr la comprensión de las demás partes. Esta estrategia está muy relacionada con la predicción e inferencia, pero no se limita a ellas.

En esta podrías:

- ❖ Decirles el título del libro a leer y promover que los estudiantes inventen una historia a partir de él.
- ❖ Leerles un texto y pedir que le pongan título.
- ❖ Leerles frases o textos que sólo contengan sustantivos y verbos y dejar que ellos complementen, con palabras de su elección, sin perder el sentido.
- ❖ Al aparecer una palabra desconocida por ellos, pedirles que traten de definirla considerando lo demás que hay escrito en torno a esa palabra.
- ❖ Saltarse partes del texto y hacer preguntas para llenar la información que falta.
- ❖ Leerles noticias y rescatar los datos principales. <sup>[6]</sup>

(5) GÓMEZ, Daniel.-- **Estrategia de lectura** / Daniel Augusto Gómez Ojeda.-- [En línea].-- [Consultado el 12 de febrero 2018]. Publicado el 12 de febrero 2013.Disponible en:<http://lenguajeycomunicacionrosarito.blogspot.com/2013/02/estrategias-de-lectura.html>

(6) Loc. Cit.

## 2. Predicción

Simplemente es suponer y decir lo que sucederá después, para esto, al leer nos apoyamos en el conocimiento previo que tenemos del mundo. Esta estrategia nos permite “saber” el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, otros, antes de conocerlos.

En esta estrategia podrías preguntarle:

- Qué conocimientos previos tiene del tema.
- Preguntarles acerca de experiencias relacionadas con lo que se les está leyendo.
- Hacerles preguntas de lo que creen que pasará y pedirles que lo justifiquen.
- Pedirles que describan a los personajes o los lugares (sin haber visto imágenes).
- Hacer pausas antes de terminar la frase que estamos leyendo para que ellos la terminen.
- Mostrarles secuencias de imágenes y pedirles que las ordenen y expliquen su secuencia. <sup>[7]</sup>

## 3. Anticipación

Esta estrategia está muy relacionada con la predicción, pero sin necesidad de justificación. Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones, pueden ser al esperar que la frase termine con alguna palabra, al darle un significado al tema.

puede:

- ❖ Hacer una pausa cada que en la lectura aparece un verbo transitivo (llevar, cargar, conseguir) y pedir que ellos la terminen.
- ❖ Enseñarles la imagen siguiente y sugerir que continúen con la historia.
- ❖ Preguntarles qué creen que pasará después. <sup>[8]</sup>

[7] GÓMEZ, Daniel.-- **Estrategia de lectura** / Daniel Augusto Gómez Ojeda.-- [En línea].-- [Consultado el 12 de febrero 2018]. Publicado el 12 de febrero 2013.Disponible en:<http://lenguajeycomunicacionrosarito.blogspot.com/2013/02/estrategias-de-lectura.html>

[8] Loc. Cit.

#### 4. Confirmación y autocorrección

Hay ocasiones en que las predicciones o anticipaciones son incorrectas. Aquí es donde interviene la confirmación y autocorrección.

Las sugerencias para favorecer esta estrategia en los estudiantes a quienes leemos son:

- Pedirles que hagan predicciones y anticipaciones para después confirmarlas en la lectura.
- Preguntarles qué diferencias hay entre lo que ellos creían que pasaría y lo que pasó.<sup>[9]</sup>

#### 5. Inferencia

Consiste en la capacidad de interpretar lo que está escrito.

Al leer para los estudiantes es conveniente que detengamos la lectura para pedirles que nos explique:

- ✓ Las razones de los hechos.
- ✓ Las causas de lo que los personajes sienten.
- ✓ El razonamiento detrás de lo que los personajes deciden.<sup>[10]</sup>

#### 6. Monitoreo

Consiste en evaluar la comprensión que se va alcanzando durante la lectura.

Para favorecer el uso de esta estrategia se pueden realizar actividades, durante y después de la lectura, que nos permitan determinar:

- La atención que se ha prestado a la lectura.
- Las ideas que se formularon a partir del texto.
- La comprensión de la secuencia de hechos.
- El recuerdo de los detalles.<sup>[11]</sup>

(9) GÓMEZ, Daniel.-- **Estrategia de lectura** / Daniel Augusto Gómez Ojeda.-- [En línea].-- [Consultado el 12 de febrero 2018]. Publicado el 12 de febrero 2013.Disponible en:<http://lenguajeycomunicacionrosarito.blogspot.com/2013/02/estrategias-de-lectura.html>

(10) Loc. Cit.

(11) Loc. Cit.



## Proceso lector

Puede definirse como el camino, los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender. Lo que sucede en este “camino” o “pasos” que se den al momento de leer es lo que determina que una persona comprenda bien un texto o que se le dificulte. Estos pasos son conocidos como: antes de leer, durante la lectura y después de la lectura. <sup>[12]</sup>

| ANTES DE INICIAR MI LECTURA<br>¿QUÉ VOY A HACER?        |                                 |  |
|---|---------------------------------|--|
| Técnica   | Nos preguntamos                 | Elaboramos mentalmente   |
| <b>objetivos de la lectura</b>                          | ¿Qué y para qué voy a leer?     | Elaborar el objetivo de la lectura incluyendo el qué, cómo y para qué. |
| <b>Predicciones</b>                                     | ¿De qué tratará mi lectura?     | Imaginar mentalmente lo que podemos encontrar en el texto.             |
| <b>Revisión y actualización del Conocimiento previo</b> | ¿Qué se yo acerca de este tema? | Asociar el tema con todo lo conocido acerca del mismo.                 |

[13]

(12) Ministerio de Educación. -- Guía docente para la comprensión lectora-, nivel medio.-- pág. 37. Guatemala 2012.

(13)Técnicas para la lectura". Fafiac.org.-- [Consultado el 12 de mayo 2018]. Disponible en: <http://www.fafiac.org>TécnicasDeLectura>. DOC.

| <b>DURANTE MI LECTURA</b><br><b>¿QUÉ HAGO?</b> |                               |   |
|--|-------------------------------|---|
| <b>Técnica</b>                                 | <b>Nos preguntamos</b>        | <b>Elaboramos el procedimiento a seguir en el uso de la técnica.</b>  |
| <b>Subrayado</b>                               | ¿Qué debo hacer mientras lee? | Las reglas que podemos usar son:<br>Detectar las ideas principales. Subrayar cuando se haya comprendido.  |
|  | ¿Cuánto?                      | Una cantidad reducida dependiendo del texto.  |
|  | ¿Qué?                         | Lo más importante como: características, definiciones, hechos o situaciones, conceptos, e ideas básicas.  |
|  | ¿Cómo?                        | Resaltar con diferentes colores, utilizando una simbología propia (por ejemplo: 0,=,"!,-,+.*,\$,"&," <sup>a</sup> ,°,*,/,etc.).   |
| <b>Idea principal</b>                          | ¿Cómo?                        | Para el uso de esta estrategia se recurre al objetivo de la lectura, se activa el conocimiento previo para proceder al subrayado y a la identificación de palabras claves.  |
| <b>Formulación de preguntas</b>                | ¿Qué?                         | Preguntas pertinentes acerca de: <ul style="list-style-type: none"> <li>- De que se trata el texto.</li> <li>- Comprobar lo que se ha comprendido.</li> <li>- Recordar la información de un texto.</li> <li>- Fomentar la comprensión y centrar la atención en los aspectos fundamentales.</li> </ul> <p>[14]</p> |

(14) Técnicas para la lectura". Fafiac.org.-- [Consultado el 12 de mayo 2018]. Disponible en: <http://www.fafiac.org>TécnicasDeLectura>. DOC.

|                        |                    |   |
|------------------------|--------------------|---|
|                        | Tipos de preguntas | Elaboración de pregunta con respuesta: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literal: es una respuesta construida.</li> <li>- Piensa y busca: relaciona elementos que han sido leídos.</li> <li>- Elaboración personal: toma como referencia el texto y su respuesta exige que se aporten conocimientos personales relacionados con el contenido.</li> </ul> |
| <b>Formar imágenes</b> | ¿Qué?              | Consiste en formar imágenes mentales que se relacionan con el material que se lee. Pueden ser personajes, objetos o situaciones con movimiento o estáticas.   |
|                        | ¿Cómo?             | Para formar imágenes se debe tomar en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deben ser claras y con todos los detalles posibles.</li> <li>- Estar apegadas a la información que se desea recordar.</li> <li>- Combinar varias ideas en una sola imagen.</li> </ul>  |
| <b>Analogías</b>       | ¿Qué?              | Consiste en la formación de un modelo que se compone de dos áreas comparadas, en las cuales se transfiere el significado a la más sencilla de ellas para facilitar la comprensión de temas complejos. Ayudan al recuerdo y a entender el contenido de la idea o del tema. <sup>[15]</sup>   |

<sup>[15]</sup> "Técnicas para la lectura". Fafiac.org.-- [Consultado el 12 de mayo 2018]. Disponible en: <http://www.fafiac.org>TécnicasDeLectura>. DOC.

|  |          |  |
|--|----------|--|
|  | ¿Cómo?   | <p>Las funciones son: – Proporcionar información a través de la familiarización y concretización de la información.</p> <p>– Mejorar la comprensión de contenidos complejos.</p>   |
|  | ¿Cuándo? | <p>Una analogía se manifiesta cuando:</p> <p>a) Dos o más cosas son similares en algún aspecto o en más factores comunes.</p> <p>b) Cuando se hace una conclusión acerca de un factor desconocido sobre una base de su parecido con algo que es más familiar. son:</p> <p>– Proporcionar información a través de la familiarización y concretización de la información.</p> <p>– Mejorar la comprensión de contenidos complejos. <sup>[16]</sup></p> |

---

(16) "Técnicas para la lectura". Fafiac.org.-- [Consultado el 12 de mayo 2018]. Disponible en: <http://www.fafiac.org>TécnicasDeLectura>. DOC.

| DESPUÉS DE HABER LEÍDO<br>¿QUÉ FUE LO QUE APRENDÍ?                      |  |   |
|---|--|---|
| Técnica   | ¿Qué?  | ¿Cómo?  |
| <b>Resumen</b>  | El resumen es una versión breve del contenido del material que se leyó, es una selección de ideas que comunican fácilmente los conceptos principales.  | Para resumir eficientemente existen tres reglas principales :<br>1.- SUPRESIÓN DE LA INFORMACIÓN<br>2.- SELECCIÓN<br>3.- GENERALIZACIÓN<br>4.-ELABORACIÓN:<br>a) Solamente se incluyen las ideas esenciales que ayudan a comprender el contenido del tema.<br>b) El lector incluye, además de la versión breve del contenido sus aportaciones, opiniones y reflexiones en relación al texto. (Resumen interno). |
| <b>MAPA<br/>C<br/>O<br/>N<br/>C<br/>E<br/>P<br/>T<br/>U<br/>A<br/>L</b> | Relaciones significativas entre los conceptos (palabras, enlace, que marcan un camino a seguir para formar frases y conectar significados). Se pueden elaborar a partir de dos o más conceptos y ayuda a conocer el grado de comprensión que se ha tenido al leer el tema. | Para estructurar los mapas conceptuales se elaboran:<br>a) Un listado de ideas claves, en orden jerárquico.<br>b) Encontrar la idea principal.<br>c) Formular las proposiciones significativas como términos de enlace.<br><u>Nivel I</u> Concepto general abstracto.<br><u>Nivel II</u> Supraordenado<br><u>Nivel III</u> Conceptos subordinados. <sup>[17]</sup>  |

(17) "Técnicas para la lectura". Fafiac.org.-- [Consultado el 12 de mayo 2018]. Disponible en: <http://www.fafiac.org>>TécnicasDeLectura, DOC.

## Velocidad lectora

La velocidad lectora se hace estableciendo la cantidad de palabras que se leen por minuto. <sup>[18]</sup>

Se hace en grupo o toda la clase al mismo tiempo.

Ten presente que, para medir la velocidad lectora, debe ser con lectura silenciosa.

## Fórmula para velocidad lectora

|                        |   |                                  |   |           |   |    |   |                               |
|------------------------|---|----------------------------------|---|-----------|---|----|---|-------------------------------|
| No. de palabras leídas | ÷ | Tiempo que utilizó el estudiante | = | Resultado | × | 60 | = | Resultado palabras por minuto |
| 130 palabras leídas    | ÷ | 155 segundos (2 min. con 35 s)   | = | 0.838709  | × | 60 | = | 50.32                         |

## Fluidez lectora

Se toma en cuenta el número de palabras leídas correctamente durante un minuto y se realiza de manera individual, estudiante por estudiante. <sup>[15]</sup>

Es decir que, si leyó 100 palabras, pero de esas, leyó 5 incorrectamente, debe restarlas al total. Y ese es el resultado.

La fluidez, se mide en la lectura oral.

**Precisión o exactitud al leer:** Consiste en pronunciar correctamente las letras y palabras que están en el texto, es decir, leer sin cambiar una letra por otra.

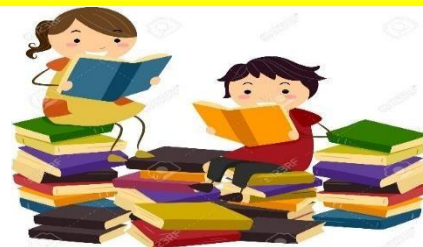
(18) Ministerio de Educación. -- Guía docente para la comprensión lectora-, nivel medio.-- pág. 14-15. Guatemala 2012

## ESTRATEGIAS PARA LECTURA SILENCIOSA

### Lectura rápida exploratoria

¿Estás seguro que lo que vas a leer es de acuerdo a tus intereses?

Dale un vistazo al índice, a los títulos y algunos párrafos y verás si cumple con tus expectativas.



[http://www.chanbokeo.com/imgbig/tapurum\\_201567011617.jpg](http://www.chanbokeo.com/imgbig/tapurum_201567011617.jpg)

### Entrar en detalles

¿Qué sabes de lo que vas a leer?

Tener conocimientos previos de lo que pretendes leer te ayudará a comprender de mejor manera el contenido.

### Pero si son temas nuevos

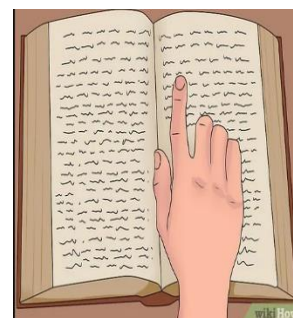
- ✓ Subraya las ideas importantes
- ✓ Realiza un mapa mental de notas e ideas principales,
- ✓ Lee ese mapa constantemente para que no olvides lo que has leído.



<http://www.institutodeexpertos.com/wp-content/uploads/2017/05/usos-mapa-mental.png>

### Utiliza una guía

¿Recuerdas cuando de pequeños al aprender a leer utilizábamos el dedo a modo de guía? Siempre nos han dicho que no hay que seguir la lectura con el dedo... Ahora te propongo que hagas algo parecido: utiliza el dedo, un bolígrafo o una regla para señalar las palabras que vas leyendo. <sup>[19]</sup>



[19] MARTÍN, Víctor.-- **4 Consejos de lectura rápida (leer más rápido y entender lo que lees)**/ Víctor Martín Pérez.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de mayo 2018]. Publicado el 14 de enero 2014.Disponible en: <https://victormartinp.com/consejos-de-lectura-rapida/> publicado el 14 de enero, 2014

### Lectura como teatro o dramatizada

Se divide un texto en partes, luego se asigna a cada estudiante una parte y se le pide que la lea en silencio varias veces, luego cada uno de ellos lee la parte del texto que le corresponde y actuando según su texto.



<http://www.reisgidsdigitaalLeerMateriaal.org/wp-content/uploads/2014/11/02F06195.jpg>

### Ejercitar permanentemente

Mientras más lean, mejor lo harán. Selecciona un texto breve e indica a los estudiantes que lean y comprendan, luego den sus conclusiones.



[https://cdn-images-1.medium.com/max/1600/1\\*z\\_R2NXHT8GFRjN41WYmP1w.jpeg](https://cdn-images-1.medium.com/max/1600/1*z_R2NXHT8GFRjN41WYmP1w.jpeg)

## ESTRATEGIAS PARA LECTURA ORAL

### Lecturas simultáneas

Lee el texto en voz alta a un ritmo moderado, respetando las pausas y que cada estudiante lea un texto diferente hasta culminar con el contenido.



<https://en.pimg.jp/018/795/966/1/18795966.jpg>

### Lectura en eco

Se preocupa específicamente de mejorar la dicción y mejorar la calidad lectora. Consiste en que el docente, debe leer una o dos oraciones extraídas de un texto, la que los estudiantes deben repetir con la misma intencionalidad. [20]



[https://ichef.bbci.co.uk/news/ws/624/amz/worldservice/live/assets/images/2015/09/30/150930114821\\_hay\\_festival\\_leer\\_ninos\\_624x351\\_getty\\_nocredit.jpg](https://ichef.bbci.co.uk/news/ws/624/amz/worldservice/live/assets/images/2015/09/30/150930114821_hay_festival_leer_ninos_624x351_getty_nocredit.jpg)

[20] Porvenir School.-- **Lectura en ECO**. [En línea].-- [Consultado el 16 de mayo 2018]. Publicado el 26 agosto, 2010. Disponible en: <http://porvenirschool.wordpress.com/2010/08/26/lectura-en-eco/>



### Lectura coral

El docente lee con sus estudiantes el mismo texto. Y tiene como objetivo lograr el ritmo adecuado y la armonía vocal parecida a la de los coros cantados.



<https://www.coroamadeus.es/wp-content/uploads/2010/02/matricula.jpg>

### Lectura como antífona

"Es una adaptación de la lectura coral. El grupo de estudiantes se divide en dos. Un grupo lee el texto, luego el otro grupo "responde" leyendo el mismo texto".



<http://clipartstation.com/wp-content/uploads/2017/11/enfants-qui-lisent-clipart-2.jpg>

### Procedimiento Cloze

Consiste en la presentación de un texto escrito, al cual se le han suprimido letras o palabras de acuerdo a un criterio previamente establecido. Estas deben ser reemplazadas por un espacio en blanco. La actividad consiste en deducir cual es la palabra omitida a partir de las claves sintácticas dadas por el contexto. <sup>[21]</sup>

A buen entendedor \_\_\_\_\_

T\_dos ten\_mos el pote\_cial en nu\_stro c\_rebro p\_ra ser i\_teligent\_s, el pro\_leva es \_uando no q\_ere\_os dem\_strarlo y n\_s cre\_mos inferi\_res a los de\_ás.

Todos tenemos el potencial en nuestro cerebro para ser inteligentes, el problema es cuando no queremos demostrarlo y nos creemos inferiores a los demás.

(21) NOREÑA, Gema.-- **Lecturas Comprensivas, Procedimiento Cloze** / Gema Noreña.-- [En línea].-- [Consultado el 16 de mayo 2018]. Publicado en agosto 2016. Disponible en: <https://ptyalcantabria.wordpress.com/lectura/cloze-lecturas/> publicado agosto 2016

### Elimina la subvocalización

Pues ésta consiste en repetir mentalmente aquello que vamos leyendo. Podría asegurarte que cuesta eliminar la subvocalización porque es algo que tenemos muy arraigado. Procura trabajar en ello. [22]



[https://www.wikihow.com/images\\_en/thumb/5/51/Read-Faster-Step-5-Version-2.jpg/v4-728px-Read-Faster-Step-5-Version-2.jpg](https://www.wikihow.com/images_en/thumb/5/51/Read-Faster-Step-5-Version-2.jpg/v4-728px-Read-Faster-Step-5-Version-2.jpg)

### Saltos entre grupos de palabras

No leas palabra por palabra. Se trata de hacer pequeños saltos con la vista al leer las frases y agrupar mentalmente pequeños grupos de entre 2 y 3 (o 4) palabras.



<http://www.ilcirdellafarfalla.it/wp-content/uploads/2018/09/dsa3.jpg>

## QUE ES UNA TÉCNICA

Es el conjunto de procedimientos que se usan para un arte, ciencia o actividad determinada que, en general, se adquieren por medio de su práctica y requieren determinadas habilidades o destrezas. [23]

## TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

### Técnicas convencionales

Éstas persiguen maximizar la comprensión, y entre ellas se encuentran: la lectura secuencial, la lectura intensiva y la lectura puntual.

(22) MARTÍN, Víctor.-- **4 Consejos de lectura rápida (leer más rápido y entender lo que lees)**/ Víctor Martín Pérez.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de mayo 2018]. Publicado el 14 de enero 2014.Disponible en: <https://victormartinp.com/consejos-de-lectura-rapida/> publicado el 14 de enero, 2014

(23) Colaboradores de Wikipedia.--**Técnica**/ [En línea]. Wikipedia, La enciclopedia libre, 2018 [fecha de consulta: 16 de mayo del 2018]. Disponible en <https://es.wikipedia.org/wiki/T%C3%A9cnica>

### **Lectura secuencial**

Consiste en leer escritos desde la primera palabra hasta la última, sin hacer caso omiso a ninguna y mucho menos repetir las. Es decir, de principio a fin sin detenerse mucho a pensar.

“A partir del siglo XVIII, la lectura secuencial era reservada solo para unos pocos (monjes y estudiantes de las universidades y academias). Esta modalidad se basaba en leer obras por completo, hasta que quedaran grabadas

### **Lectura puntual**

Esta técnica consiste en leer solamente los párrafos que llaman la atención, como textos coloreados o con imágenes, en otro tipo de letra o más grande. Y ésta se utiliza para obtener en poco tiempo información acerca de lo que se pretende leer.

### **Lectura intensiva**

Su intención es comprender los textos en su totalidad y analizar la finalidad del autor, el lector se toma su tiempo para pensar y lee los párrafos o frases las veces que sean necesarias para discernir el mensaje del escritor.

## **TÉCNICAS DE LECTURA PARA MEJORAR LA VELOCIDAD**

### **Lectura diagonal**

“Es diagonal porque la mirada se mueve rápidamente de la esquina superior izquierda a la esquina inferior derecha” puede ser utilizada para tomar las ideas centrales de extensos contenidos en poco tiempo.

“La lectura rápida comenzó a desarrollarse a principios del siglo XX. Y los soldados en la 1ra. Guerra Mundial, la relacionaban como «método taquitoscópico» que consistía en mostrar aviones en una pantalla durante pocos segundos para adiestrar a los pilotos a distinguirlos y no equivocarse con los enemigos. [24]

### Escaneo

“Scanning es una técnica para buscar términos individuales en un texto, basada en la teoría de identificación de palabras comparando sus imágenes. El lector se imagina la palabra en el estilo de fuente del texto y después mueve la mirada rápidamente sobre el texto.” [25]

### PhotoReading

Esta técnica fue propuesta por Paul R. Scheele, y consiste en que la persona que inicia a leer, observa y lee en forma diagonal, y se va directo a los párrafos sobresalientes, como para saber de qué se trata la lectura y luego regresa al principio del texto o libro y lee en orden después de saber que viene más adelante, en esta técnica el lector toma su tiempo para reflexionar o imaginar lo que ha leído. [26]

### Técnica de visualización

En esta técnica puedes colocar un cartel con varias palabras, e indica a los estudiantes que encuentren las que tú le pidas. Con ella podrás ver la capacidad de visualización, concentración y la habilidad que posee cada persona en la lectura.

|         |         |         |        |       |       |     |     |
|---------|---------|---------|--------|-------|-------|-----|-----|
| Paleta  | carreta | Clarisa | camisa | jabón | zuz   | zuz | zuz |
| pileta  |         | esidre  | maluma | carro | carro |     |     |
| cántaro | capi    | esidre  | esidre |       |       |     |     |
| camarón |         | esidre  | esidre |       |       |     |     |
| ouid    | ouid    | ouid    | ouid   |       |       |     |     |
|         | cajón   | cajón   | cajón  |       |       |     |     |
|         | lara    | lara    | lara   |       |       |     |     |
|         | Cara    | Cara    | Cara   |       |       |     |     |
|         | cama    | cama    | cama   |       |       |     |     |
|         | caseta  | caseta  | caseta |       |       |     |     |

[24] Colaboradores de Wikipedia.-- **Lectura** / Wikipedia, La enciclopedia libre, 2018.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.wikipedia.org/wiki/Lectura>

[25] Loc. Cit.

[26] Loc. Cit.

¿Sabías que los científicos dicen que el ser humano es capaz de leer 1,000 palabras por minuto?

### Técnica de deletreo

En esta técnica puedes colocar un cartel con varias palabras, e indica a los estudiantes que mencionen las letras o palabras, lo más rápido posible, esto te ayudará a evaluar la fluidez y precisión en la lectura.

Cara caro carro cacao  
caoba celo cedro palo  
pala paso pasa pesa  
piso puso somos mosa  
mosca misa pepo pepe  
pipa pina piña pera  
paro mera mira mara

## LECTÓMETRO

Con la ayuda de un lectómetro puedes medir el nivel de lectura en la que se encuentran tus estudiantes e identificar si necesitan apoyo para mejorar. Según la S.E.P –México- en el siguiente cuadro se muestra el estándar al que debes basarte para medir la velocidad lectora en el nivel medio.

| Grado escolar  | Nivel Requiere Apoyo | Se acerca al estándar | estándar  | Nivel avanzado |
|----------------|----------------------|-----------------------|-----------|----------------|
| Primero Básico | Menor que 125        | 125 a 134             | 135 a 144 | Mayor que 144  |
| Segundo Básico | Menor que 135        | 135 a 144             | 145 a 154 | Mayor que 154  |
| Tercero Básico | Menor que 145        | 145 a 154             | 155 a 160 | Mayor que 160  |

## ESTRATEGIAS GENERALES

### Fichas de lectura

Es una estrategia que consiste en la creación o recopilación de textos, que permite la concentración del estudiante, pues al final se realizan preguntas acerca de datos que se incluyen en la lectura.

### Lenguaje

Comienza a leer textos sencillos con un vocabulario coloquial, luego lee texto más especializado. Alterna la complejidad del lenguaje. De esta manera aumentarás tu vocabulario y te acostumbrarás a diferentes textos.



[https://static9.depositphotos.com/1173077/1095/i/950/depositphotos\\_10957621-stockafbeelding-kleuterschool-klas.jpg](https://static9.depositphotos.com/1173077/1095/i/950/depositphotos_10957621-stockafbeelding-kleuterschool-klas.jpg)

### Tranquilidad

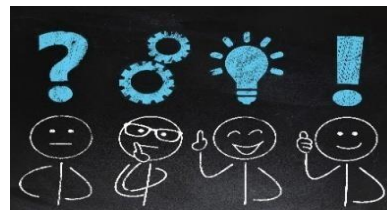
Es necesario que leas en un lugar tranquilo para que puedas concentrarte. Toda tu atención debe estar en la lectura. Lee en silencio y sentado, disfruta lo que lees así es más fácil comprenderla.



<https://previews.123rf.com/images/kakigori/kakigori1706/kakigori170600071/81002739-joven-ni%C3%B1a-leyendo-un-libro-bajo-el-%C3%A1rbol.jpg>

### Pausas

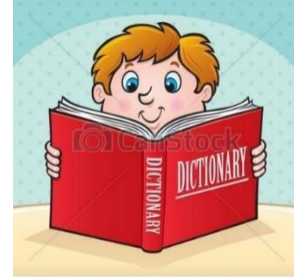
Haz una pausa cada párrafo, para continuar tu lectura. Analiza lo leído para asegurarte que lo entendiste.



<https://lecturaagil.com/wp-content/uploads/2017/03/Un-ejercicio-de-10-minutos-para-mejorar-tu-velocidad-de-lectura.jpg>

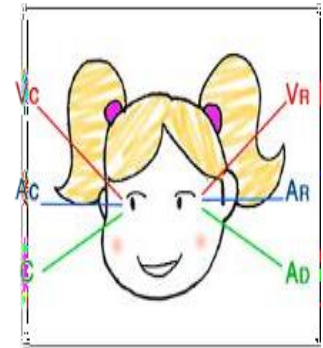
**Procura leer temas que te interesen, así no te aburres y terminas de leer el libro.**

Es importante tener un diccionario cada vez que leamos. Algunas veces no conoceremos el significado de algunas palabras, por esa razón no podremos interpretar la lectura de manera correcta.



Can Stock Photo, csg2162238  
https://tse4.mm.bing.net/th?id=OIP  
.KVEJW0T4S\_KcxceKEkZ5ywHaHe

El buen movimiento de ojos es esencial para una lectura eficaz. Cuando se lee, los ojos se mueven dando saltos. Los ojos hacen una pausa, se hacen otra pausa y vuelven a desplazarse velozmente, mente. Durante las pausas es cuando uno ve las palabras. Un buen lector ve muchas palabras en cada pausa. Un mal lector ve una sola. [27]



### Preguntas

Cuando termines de leer, debes realizarte preguntas sobre el entorno del texto. La idea es que recuerdes lo sucedido. Así podrás darte cuenta si la comprendiste.



[27] MARTÍN, Víctor.-- **4 Consejos de lectura rápida (leer más rápido y entender lo que lees)**/ Víctor Martín Pérez.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de mayo 2018]. Publicado el 14 de enero 2014. Disponible en: <https://victormartinp.com/consejos-de-lectura-rapida/> publicado el 14 de enero, 2014

**RECUERDA QUE LEER**

- ❖ No te hace más inteligente, sino menos ignorante; el conocimiento es algo que nadie te puede quitar.
- ❖ Amplía tu vocabulario, facilita tu habilidad verbal.
- ❖ Te ayuda a mejorar tu concentración, o que la desarrolles mientras comprendes lo que lees.
- ❖ Mejora tu memoria.
- ❖ Es divertido.
- ❖ Evita el Alzheimer, recuerda que lo que no usas, lo pierdes.

**No olvides que todo esfuerzo tiene su recompensa**



## Recomendaciones

- Que los docentes del Instituto Nacional de educación Básica de Telesecundaria de caserío Cruz Roja, EL Tumbador, San Marcos, practiquen técnicas y estrategias, ayudando de esta manera al estudiante a darle otro enfoque a la lectura.
- Dedicarle más tiempo a la lectura, y superar en su totalidad los estándares de palabras leídas por minuto, que ha establecido el Ministerio de Educación.
- Que se promueva la lectura, se alterne las modalidades de leer, y se utilicen las diferentes técnicas de lectura según los textos, y crear un ambiente diferente y que la lectura se disfrute

#### 4.1 Ejecución

|     |  |                        | Mes / semana |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |
|-----|--|------------------------|--------------|---------|---|---|---|-------|---|---|---|-------|---|---|---|--|--|--|
| No. | Actividad  | Planeado/<br>Ejecutado | Enero        | Febrero |   |   |   | Marzo |   |   |   | Abril |   |   |   |  |  |  |
|     |  |                        | 5            | 1       | 2 | 3 | 4 | 1     | 2 | 3 | 4 | 1     | 2 | 3 | 4 |  |  |  |
| 1   | Realizar evaluación diagnóstica, para conocer el nivel de aplicación de técnicas y estrategias de lectura. | P                      |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |
|     |  | E                      |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |
| 2   | Recopilación de técnicas y estrategias para elaborar el manual.  | P                      |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |
|     |  | E                      |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |
| 3   | Estructuración del manual.   | P                      |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |
|     |  | E                      |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |
| 4   | Organizar los cuatro talleres de capacitación.   | P                      |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |
|     |  | E                      |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |
| 5   | Preparación de material a utilizar.  | P                      |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |
|     |  | E                      |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |
| 6   | Aplicar técnicas y estrategias de lectura con integrantes del proceso educativo.                           | P                      |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |
|     |  | E                      |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |
| 7   | Proyección de videos motivacionales.   | P                      |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |
|     |  | E                      |              |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |  |  |  |

## 4.2 Sistematización

El día lunes 13 de noviembre de 2017, me presenté ante el señor, Elías Noé Reyna, Coordinador Técnico Administrativo, del sector 1213.3 de Aldea el Amparo, El Tumbador, San Marcos, con el fin de solicitar autorización para la realización del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- en una de las instituciones educativas bajo su mando, fue una respuesta positiva y me autorizó realizarlo en el Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, de caserío Cruz Roja, del mismo municipio. En dicha reunión acordamos que dos días después nos reuniríamos para realizar la fase de diagnóstico de la institución avaladora.

Ese mismo día que solicité autorización con el señor Coordinador, me dirigí a la institución avalada, con un documento –oficio- en el cual se informaba que había sido autorizado para realizar mi EPS. La Directora de la institución, la señora, Diana Suceli Méndez, me recibió amablemente y me ofreció su apoyo desde ese momento así mismo para las sesiones posteriores.

El día 14 de ese mismo mes, a las 5 de la tarde, me reuní con el señor, César Antulio Barrios López, Alcalde del Consejo Comunitario de Desarrollo –COCODE- de Aldea el Amparo para obtener los datos que me serían indispensables en la fase de diagnóstico. Y acordamos que nuestras reuniones se realizarían a esa hora debido a las tareas que él tenía durante el día. A pesar de estar distante de mi comunidad, era accesible llegar hasta allí.

Del 15 de noviembre de 2017 al 23 de enero de 2018, mediante entrevistas, tanto con el Alcalde de COCODE, el señor Coordinador Administrativo; la Directora y docentes del establecimiento, obtuve los datos que me sirvieron en la fase de diagnóstico, así mismo en ese lapso pude observar la infraestructura y listar las deficiencias que se presentaban, la priorización del problema, también se realizaron las hipótesis y sus posibles soluciones.

En la última semana de enero, inicié con la fase de marco teórico, ésta se dificultó un poco, debido a que no cuento con servicio de internet, ni existe este servicio cerca de la comunidad, por lo que me correspondió salir a obtener la información a otras

comunidades, que a pesar de estar distantes, si cuentan con esos servicios, fue necesario buscar estrategias para facilitar el acceso y aprovechar el tiempo.

En la segunda semana de febrero, plasmé las ideas y formas de ejecutar las técnicas y estrategias de lectura que posteriormente practicaría con los docentes y estudiantes de la institución avalada. Así mismo planifiqué las actividades y fechas que realizaría en la socialización de la información.

La cuarta semana de febrero, específicamente el día jueves, me presenté muy temprano en el establecimiento, para ordenar los libros que nos servirían para la práctica, e iniciamos la actividad a las 09:00 horas en la que definimos el objetivo y las metas que tendríamos para el proceso. Y minutos antes de culminar, realizamos la primera práctica de lectura y medimos la velocidad que cada lector tenía. Además dimos a elegir un libro a cada uno, para que leyeran en sus hogares y así lograr los objetivos.

La segunda y cuarta semana del mes de marzo (5-9) (19-23) continué con las actividades programadas: compartir los conocimientos obtenidos de la lectura realizada en casa, practicar estrategias de lectura oral –eco, simultánea, coral y procedimiento cloze-, sucesivamente con las técnicas de comprensión lectora y técnicas para mejorar la velocidad. Finalice con la programación, en la tercera semana del mes de abril (09-13), con la retroalimentación de los temas tratados desde la primera actividad y con la evaluación de la velocidad lectora, teniendo resultados positivos comparados con la primera evaluación.

El tratar con grupos de personas con las que no se ha convivido, resulta a veces difícil, pero cuando se tiene la confianza y el carácter, las cosas resultan más sencillas de lo se imaginan, la realización del EPS fue una experiencia nueva, quizá similar a actividades que se realizan durante el periodo de estudio del nivel medio y el mismo nivel universitario, pero día a día hay algo nuevo por aprender y cosas por mejorar, sé muy bien que no se puede cambiar al mundo de la noche a la mañana, pero el cambio empieza cuando se decide dar los primeros pasos.

## Capítulo V: Evaluación del proceso

### 5.1 De diagnóstico

| Actividad/ aspecto/ elemento   | Sí | No | Comentario |
|--|----|----|------------|
| ¿Se presentó el plan del diagnóstico?  |    |    |            |
| ¿Los objetivos del plan fueron pertinentes?  |    |    |            |
| ¿Las actividades programadas para realizar el diagnóstico fueron suficientes?              |    |    |            |
| ¿Se obtuvo colaboración de personas de la institución para la realización del diagnóstico? |    |    |            |
| ¿Se determinó el listado de carencias, debilidades de la institución?                      |    |    |            |
| ¿Fue correcta la problematización de las carencias y deficiencias?                         |    |    |            |
| ¿Fue correcta la priorización del problema?  |    |    |            |
| ¿La hipótesis acción es pertinente al problema?  |    |    |            |

### 5.2 De fundamentación teórica

| Actividad/ aspecto/ elemento   | Sí | No | Comentario |
|--|----|----|------------|
| ¿La teoría presentada corresponde al problema?                               |    |    |            |
| ¿El contenido es suficiente para tener claridad sobre el tema?               |    |    |            |
| ¿Las fuentes consultadas son suficientes para caracterizar el tema?          |    |    |            |
| ¿Se hacen citas correctamente dentro de las normas de un sistema específico? |    |    |            |
| ¿Se evidencia aporte del Epesista en el desarrollo de la teoría presentada?  |    |    |            |

### 5.3 Del diseño del plan de acción

| Actividad/ aspecto/ elemento  | Sí | No | Comentario |
|---|----|----|------------|
| ¿El problema es el priorizado en el diagnóstico?  |    |    |            |
| ¿La hipótesis-acción corresponde al problema?   |    |    |            |
| ¿La justificación para realizar la intervención es válida ante el problema?                           |    |    |            |
| ¿Las metas son cuantificaciones verificables de los objetivos específicos?                            |    |    |            |
| ¿Se evidencia aporte del Epesista en el desarrollo de la teoría presentada?                           |    |    |            |
| ¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?                   |    |    |            |
| ¿Las técnicas a usar son las apropiadas para las actividades a realizar?                              |    |    |            |
| ¿El presupuesto abarca todos los costos de la intervención?   |    |    |            |
| ¿Están bien identificadas las fuentes de financiamiento que posibilitan la ejecución del presupuesto? |    |    |            |

### 5.4 De la ejecución, sistematización de la intervención

| Actividad/ aspecto/ elemento  | Sí | No | Comentario |
|---|----|----|------------|
| ¿Se da con claridad un panorama de la experiencia vivida en el EPS?     |    |    |            |
| ¿Los datos surgen de la realidad vivida?                                |    |    |            |
| ¿Es evidente la participación de los involucrados en el proceso de EPS? |    |    |            |
| ¿Se valoriza la intervención ejecutada?                                 |    |    |            |
| ¿Las lecciones aprendidas son valiosas para futuras intervenciones?     |    |    |            |

## 5.5 Del informe final del EPS

| <b>Actividad/ aspecto/ elemento</b>   | <b>Sí</b> | <b>No</b> | <b>Comentario</b> |
|---|-----------|-----------|-------------------|
| ¿La portada y los preliminares son los indicados para el informe del EPS?   |           |           |                   |
| ¿Se siguieron las indicaciones en cuanto a tipo de letra e interlineado?    |           |           |                   |
| ¿Se presenta correctamente el resumen?                                      |           |           |                   |
| ¿Cada capítulo está debidamente desarrollado?                               |           |           |                   |
| ¿En el apéndice aparecen los instrumentos de investigación utilizados?      |           |           |                   |
| ¿En el apéndice aparecen los instrumentos de evaluación aplicados?          |           |           |                   |
| ¿En el caso de citas, se aplicó un solo sistema?                            |           |           |                   |
| ¿El informe está desarrollado según las indicaciones dadas?                 |           |           |                   |
| ¿Las referencias de las fuentes están dadas con los datos correspondientes? |           |           |                   |

## **Capítulo VI: Voluntariado**

### **6.1 PRESENTACIÓN**

En la actualidad, los daños que sufre el Medio Ambiente han elevado la preocupación de todos, debido a la contaminación que se provoca, éste se degrada cada vez más.

Como estudiantes de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala y comprometidos con nuestro país desarrollamos dentro del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-, un Voluntariado consistente en ayudar a la oxigenación, a través de la reforestación.

La reforestación es un proceso primordial para la conservación del ser humano y otros seres vivos, teniendo conocimiento de los accidentes fortuitos u ocasionados, tala indiscriminada de árboles, incendios y demás, el territorio verde de nuestro planeta disminuye, significando que la oportunidad del dióxido de carbono que expulsamos al respirar se transforme en oxígeno; y es que sin árboles ni el planeta ni la fotosíntesis es posible. Es por ello que la función de la reforestación es que exista el suficiente oxígeno para todos los seres vivos, además los árboles sirven para conservar el agua y evitar la erosión del suelo.

En el área seleccionada para reforestar, se sembraron 2400 árboles de los cuales se pretende sobrevivan el 95%, contribuyendo a dicha comunidad considerando que a sus alrededores se encuentra palma africana.

### **6.2 OBJETIVOS**

#### **OBJETIVO GENERAL**

- Contribuir a la conservación del Medio Ambiente, mejorando la calidad de vida de los seres humanos, a través de la reforestación.



## **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Contribuir a la oxigenación, a través de la siembra de árboles maderables.
- Reforzar las áreas naturales, del Medio que nos rodea.
- Promover la conciencia social para la preservación de la naturaleza.

### **6.3 Justificación**

Como estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala con sede en Coatepeque, Quetzaltenango. Es un compromiso de suma importancia poder desarrollar actividades en beneficio de la comunidad y del país con el fin de desarrollar el interés por que nuestro planeta mejore su calidad de vida. Considerando que la tala de árboles ha sido y es un problema que se ha venido tratando desde hace ya mucho tiempo, y que muy pocas empresas y/o personas que se dedican a esta actividad, se preocupan por renovar lo que son los pulmones de nuestra planta como los árboles. Y sabiendo que como profesionales egresados seremos el contacto perfecto, para promover de manera idónea la reforestación en cada uno de los lugares y/o establecimientos donde nos desempeñemos.

Esta propuesta, como parte del Ejercicio Profesional Supervisado (E.P.S.) es un voluntariado a manera de contribuir en minina parte con la reforestación en nuestro país como base fundamental para tener un buen oxígeno y contribuir a que el cambio climático no sea tan severo y acelerado como se ha venido dando. Como epesistas nos sentimos orgullosos de colaborar con el proyecto de reforestación **HUMANIDADES COMPROMETIDOS CON EL MEDIO AMBIENTE.**

El cual tiene como propósito general brindar a las comunidades información adecuada para promover, el interés sobre la siembra de árboles lo cual nos permitirá un acercamiento a diversos lugares y personas para poder lograr con satisfacción nuestro voluntariado. Agradecidos con la Universidad, por el interés hacia el planeta y la formación de profesionales capaces gracias a la relación institución – comunidad.

### **6.4 Georreferencia**

El proyecto se encuentra ubicado en aldea Santa Fe del municipio de Coatepeque y tiene como limites político-administrativa con los siguientes lugares.

**NORTE:** Nuevo Progreso, El Quetzal, del departamento de San Marcos y Colomba Costa Cuca, Pajapita.

**SUR:** del municipio de Coatepeque en vértice se unen los tres departamentos Retalhuleu, San Marcos y Quetzaltenango.

**ESTE:** Flores Costa Cuca, Génova, Colomba Costa Cuca, de Quetzaltenango y con el departamento de Retalhuleu y el municipio de Ocós del departamento de San Marcos

**OESTE:** Pajapita, Ocós, y Tecún Umán municipios de San Marcos.

Del municipio



Figura 1: mapa del municipio de coatepeque, tomado de google maps

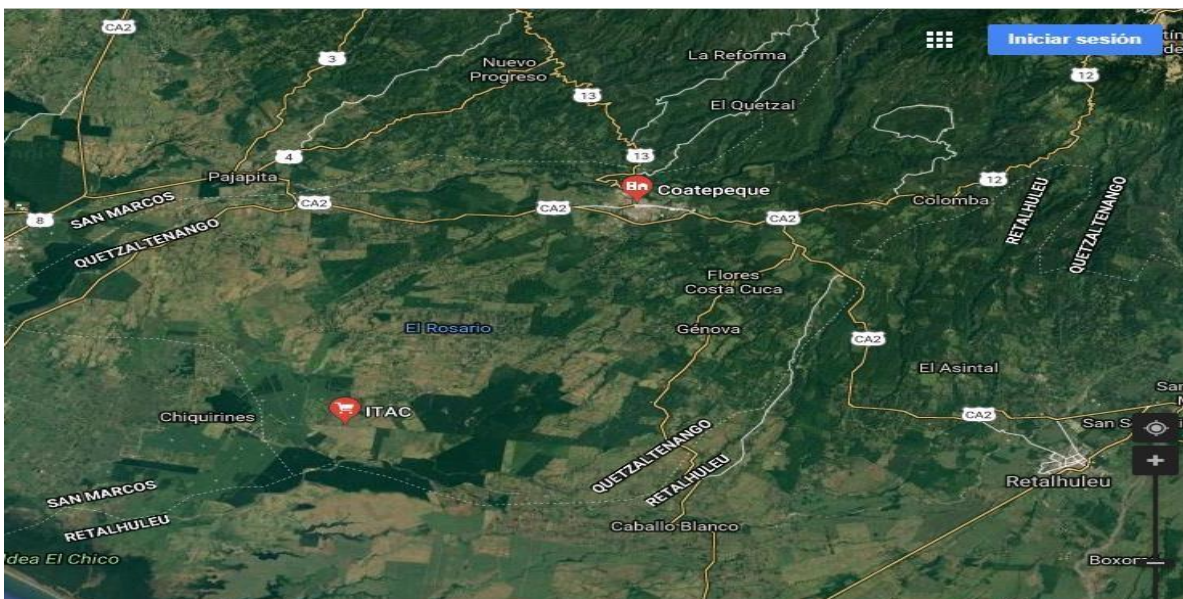


Figura 2: ubicación geográfica del Municipio de Coatepeque, tomado de Google Maps

## 6.5 Croquis de la plantación

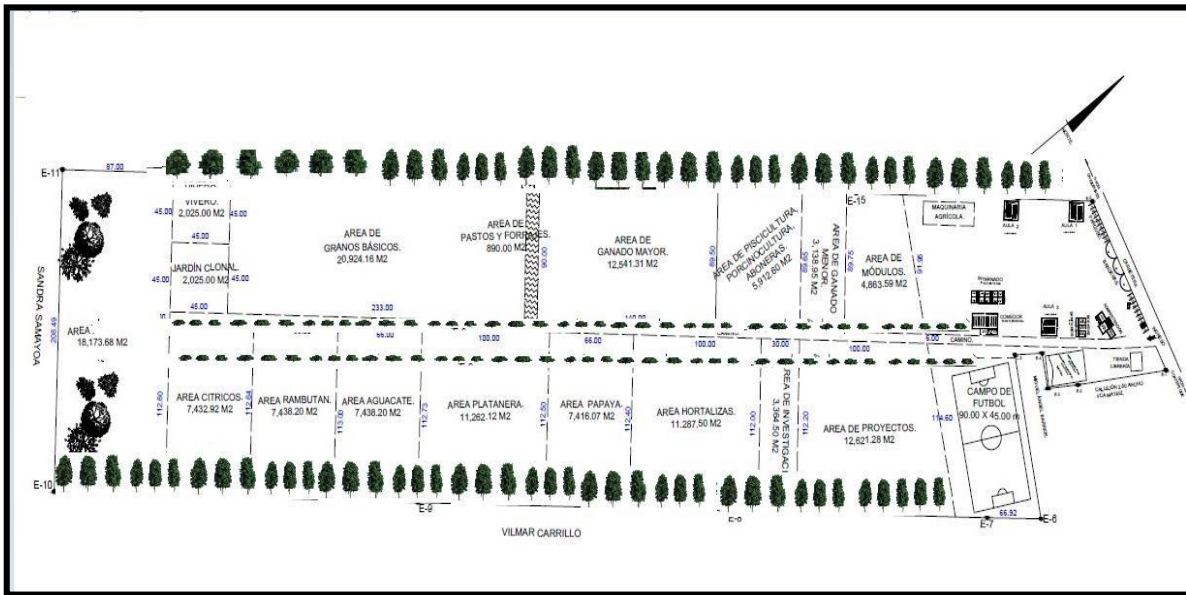


Figura 4: croquis de la plantación, proporcionado por ITAC.

## 6.6 Descripción de siembra

La siembra de estos se realizó en forma intercalada utilizando el sistema paralelo conforme al área lineal del terreno y con el objetivo de formar una barrera que ayude a amortiguar la velocidad del viento a las áreas de producción. Información dada por ingeniero agrónomo del lugar.

## Información general de la unidad de práctica

### Nombre

- Nombre de la empresa.  
Instituto Técnico de Agricultura de Coatepeque ITAC.
- Nombre del registro mercantil MAECSA S

## **Vías de acceso**

La entrada principal se encuentra por el kilómetro 224 por la carretera CA-2, lado izquierdo por la gasolinera puma ®, entrada a caserío nuevo Chuatuj hacia santa fe, por la carretera CA-4 a una distancia de 28 kilómetros por dicha carretera y un tiempo estimado de 30 minutos.

## **Ubicación geográfica**

- Latitud Norte 14 ° 55´ 90”
- Longitud Oeste 91°59'31.6"W (Google, 2018)

## **Tipo y objetivos de la institución**

Educativa y formadora de estudiantes en el nivel de perito agrónomo, con conocimiento de cultivos de la zona.

## **Servicios que presta**

- Educativos.
- Pensionado.
- Apoyo comunitario.
- Reforestación.
- A escuelas vecinas en escritorio y otros servicios.

## **Horario de funcionamiento**

El establecimiento ITAC empieza sus labores de enseñanza en campo como cultivos, manejo de aves, ganado mayor, ganado menor, manejo hortícola y otras labores del campo en el siguiente horario.

## **Descripción ecológica**

### **Zona de vida y clima**

Según (Holdrihge, 1978) la región en la que se encuentra el ITAC, pertenece a la zona ecológica Bosque seco sub-tropical cálido bs-s (c). Se caracteriza el clima por tener una estación seca (Noviembre – Abril), y lluviosa (Junio – Octubre). Con retrasos en las lluvias y distantes.

### **Suelo**

Según (Simmons, 1954) se clasifica dentro de los suelos del litoral del pacifico sub-C de la serie Tiquisate, franco Arcilloso.

### **Hidrología**

El ITAC cuenta con disponibilidad del recurso hidrológico en dos tipos, pozos y quinel de abastecimiento de la parte inferior a la parte superior del terreno.

Pozos. Son de uso bebible, alimentario, cocina, aseo personal y riego de algunas ares, el ITAC cuenta con 3 pozos mecánicos, y 3 artesanales. Los mecánicos con diferentes medidas de profundidad, 2 con una profundidad de 40 mts y 1 de 120 mts de profundidad.

Quinel. El quinel abastece al riego de todo tipo de cultivo y áreas de ganado menor y mayor, pastos, aves de engorde, postura, frutales y algunas hortalizas. El quinel cuenta con una profundidad de 1.45 mts. Y 7 mts. De ancho.

### **Topografía.**

El ITAC. Cuenta con una topografía casi plana con ondulación suaves y una pendiente del 2% del norte del terreno hacia el sur del terreno.

## **Agro ecosistema**

### **Principales cultivos y áreas de producción.**

Los cultivos importantes del establecimiento son los siguientes:

### **Plagas y enfermedades**

Las principales plagas que le afectan al cultivo de sandía son las del suelo y follaje en su mayoría y que con frecuencia afectan al cultivo, plagas del follaje como el minador de la hoja, el barrenador del fruto, chinches mariquitas, mosca blanca, las plagas del suelo son chinche de encaje, gallina ciega, gusano alambre, pulgón.

Las enfermedades frecuentes llevadas por vectores transportadores y enfermedades bacterianas, fungosas y enfermedades del disfuncionamiento de algún órgano de la planta son las siguientes, tizón tardío, tizón temprano, clorosis, marchites bacteriana, Mal de talluelo, brotitis.

### **Tecnología agrícola de los cultivos**

La tecnología se ha ido implementado, como el uso de sistemas de información geográfica, SIG Y QGIS, para la georreferenciación de lugares de la finca ITAC.

### **Recursos:**

#### **Naturales**

Entre los recursos naturales se encuentra el río Pacaya, un quintel de agua para riego como fuente o toma del río Ocosito.

## **Físicos**

Se cuenta con la disponibilidad de 3 aulas de 15 m de largo por 8 m de ancho, también se cuenta con administración, área de aseo personal y área de recreación, campo de fútbol, zona de parqueo.

## **Humanos**

### **Propietario y Gerente General**

En calidad de propietario, se encuentra el ingeniero Eduardo Abrahán Ávila Gonzales, quien es el administrador financiero en totalidad al 100%, quien gira las inversiones en el establecimiento.

### **Director**

Este puesto lo ocupa el Lic. Víctor Guzmán, quien ha cumplido un papel muy importante como pedagogo y orientador, al dirigir el establecimiento por vías de prosperidad pedagógica y estudiantil, por ello que él ocupa el puesto de jefe inmediato.

### **Sub-director**

Ese puesto lo ocupa el dueño y propietario del establecimiento, Ing. Agr. Eduardo Ávila Gonzales, cuya función es suplir al director en momentos de actividades y cuestiones de atención a los padres de familia, siempre es el jefe en mando.

## **6.7 TIPO DE ÁRBOL**

La variedad de árboles utilizados fueron de "Roble" siendo una especie que se adapta a este tipo de suelo.

## ÁRBOL DE ROBLE

### 6.8 Nombres comunes

Amapola, macuilixuatl, roble blanco, rosa morada (México), roble, roble de sabana, roble blanco (Centro América y Caribe), ipé rosa, cambora, taipoca (Brasil), roble, flor morado, coralibe, guayacán, otopo, roble de río, roble morado, ocobo, guayacán rosado, apamate, caoba del Brasil, otovo, cañaguaste, chicalá, guayacán lila, guayacán morado, guayacán polvillo, roble sabanero (Colombia), apamate, acaparo, gurupa, orumo, roble colorado, roble gateado, roble negro, roble rosado, gurupa, araguaney, orum (Venezuela), tajibo (Bolivia), afina, amapá, mayflower (Gran Bretaña), "white cedar" (comercio internacional), falso roble (Managua-Nicaragua), macualiso (Copán-Honduras), macuelizo (Honduras, Nicaragua), maquilisguast, maquilishuat (El Salvador), matilisguate, mano de león (Guatemala), maculís (Petén-Guatemala), roble macuelizo (Nicaragua), roble de sabana (Costa Rica), ébano, roble de Guayaquil, roble, tino (Ecuador), tahuari, paliperro (Perú), west indian bowwood (USA), roble blanco, amapá (Francia, Italia), roble blanco, apamate, amapá (España), witte roble, amapá (Holanda). <sup>[1]</sup>

### 6.9 Nombre comercial

Apamate, Roble

### 6.10 Nombre científico (con autor)

*Tabebuia rosea* (Bertol.) DC.

### Familia

Bignoniaceae

<sup>[1]</sup> Tomado de: <http://www.tropicaltimber.info/specie/apamate-tabebuia-rosea/>



## 6.11 DESCRIPCIÓN BOTÁNICA

Árbol caducifolio de porte mediano a grande, hasta 28-37 m de altura, con 50-100 cm d.a.p; tronco cónico; se obtienen trozas de calidad buena a regular, de 12 a 25 m de longitud y 25 a 70 cm de diámetro; aletones de estructura y dimensiones variables: poco a bien desarrollados, empinados o equiláteros, ramificados o no. Copa ancha de color verde claro, que puede ser cónica o irregular. Corteza gris oscura, escamosa con fisuras verticales. Corteza viva laminar, de color crema claro a crema rosado. Hojas compuestas, opuestas, sin estípulas; de 13 a 30 cm de longitud; folíolos 5, raramente 3, de 5 a 17 cm de longitud; con diminutas escamitas blanquecinas en la superficie inferior. Ramitas jóvenes a veces con sección cuadrada y lenticelada. Flores de color rosado morado hasta casi blancas, hasta 8 cm de longitud y hermafroditas, dispuestas en manojos cortos, normalmente en la punta de las ramitas; flores grandes, llamativas. El fruto es una vaina linear dehiscente que contiene mucha semilla, verde oscuro cuando está maduro, alargado, puede tener hasta 35 cm de longitud; se abre por dos aberturas para dejar escapar las semillas aladas, de alas delgadas, brillantes, blanquecinas, casi transparentes. Produce de 240-300 semillas por vaina.

**Roble pequeño**



Foto tomada en almácigo ITAC

**Roble joven**



Foto tomada en terreno de ITAC

## HÁBITAT NATURAL

Tiene un hábitat muy amplio, en las tierras bajas e inundadas puede hacerse dominante y en las vertientes secas de las regiones montañosas, con precipitación media anual hasta 1.000 mm. Crece aislado en las selvas pluviales, en las selvas de galería en manchales; generalmente asociado con *Ceiba pentandra*, *Terminalia* spp. Y *Tetragastris* spp. También ocurre en bosque seco tropical, bosque de montaña y tierras agrícolas abandonadas.

## MESES DE FLORACIÓN Y FRUCTIFICACIÓN

La floración es en forma 'explosiva' ya que casi todos los individuos de la especie en una zona florecen el mismo día y las flores solo duran cerca de 4 días. Puede haber diferencias en la época de floración de una zona a otra. En Centro América se reporta que florece en los meses de febrero a abril, y sus frutos se presentan entre marzo y mayo. En Venezuela la floración se da de abril a julio y el fruto se recolecta de junio a agosto.

### Árbol en época de floración



Tomada de: <https://www.pinterest.cl/pin/370632244314969813/>

También se reportan los meses de Enero, Febrero, Marzo y Abril (López-Palacios, 1986), Abril y Mayo (Blanco Mavares, 1995). Posiblemente varía la época de floración en diferentes años, o inclusive hay años con dos floraciones.

## **FACILIDAD DE REGENERACIÓN**

La polinización es por abejas medianas a grandes. La dispersión de semillas es por viento.

## **DISTRIBUCIÓN NATURAL**

Es nativa en México, América Central y el norte de Sur América (Brasil, Colombia, Ecuador, Perú, Venezuela). También se encuentra en África y Asia, en muchas partes como árbol ornamental.

## **EXISTENCIA DE PLANTACIONES**

Muestra un buen comportamiento en plantaciones y ensayos de enriquecimiento en Panamá, Colombia y Venezuela (583). Se utiliza también en sistemas silvopastoriles, linderos, como sombra y ornamental.

Además tiene un alto potencial para uso en proyectos de restauración ecológica en zonas secas.

## **Utilización**

Sus flores de color morado, rosado, lila, blanco en diferentes tonos, dan al Apamate una prestancia de belleza particular. A este valor ornamental, que lo hace muy apropiado para parques, plazas y avenidas, hay que agregar el valor comercial de su madera de color marrón pálido que cambia a gris al ser expuesta al sol y al aire y que es ampliamente utilizada en ebanistería para fabricar muebles de todo tipo y chapas decorativas.

## **USOS NO-MADERABLES**

La corteza de las especies del genero *Tabebuia*, son usadas en un número de formulaciones medicinales que se promueven como agentes anti-cáncer, anti-hongos y antiviral y para promover cicatrización. Los extractos de la corteza del fuste de *T. rosea* se utilizan contra los efectos de veneno de serpientes por curanderos tradicionales. <sup>[1]</sup>

### **6.12 Procedencia de los árboles utilizados en la siembra**

Los árboles que se sembraron fueron donados por el Instituto Técnico de Agricultura de Coatepeque –ITAC- el cual cuenta con almácigo que es creado por ingenieros y estudiantes de dicha institución.

### **6.13 Cantidad de árboles sembrados**

En el área designada se proyectó la siembra de 2400 árboles, los cuales fueron sembrados en su totalidad, siendo éstos 1200 de la variedad de “Roble” y 1200 de la variedad “Palo Blanco”

### **6.14 Fecha de siembra**

Con el objetivo de aprovechar la temporada de lluvia se planificó la siembra de árboles para el mes de junio, específicamente en la fecha 07 y 08 de junio del año 2018, realizándose la actividad en un mismo día, se contó con el apoyo de 120 estudiantes de agronomía, 4 agrónomos y 4 epesistas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, haciendo un total de 128 personas, con un promedio aproximado de 19 árboles por persona.

### 6.15 CRONOGRAMA DEL VOLUNTARIADO EPS 2018

| No. | Etapas o actividades  | Mayo |    |    |    |    | junio |   |   |    | agosto | Octubre |
|-----|---|------|----|----|----|----|-------|---|---|----|--------|---------|
|     |   | 20   | 23 | 26 | 27 | 30 | 3     | 7 | 8 | 15 | 20     | 20      |
| 1   | Reunión de grupo para la organización de las actividades del voluntariado.  | ■    |    |    |    |    |       |   |   |    |        |         |
| 2   | Entrevista con el ingeniero Ávila del Instituto Técnico de Agronomía de Coatepeque para gestionar la donación de árboles para la siembra. |      | ■  |    |    |    |       |   |   |    |        |         |
| 3   | Nueva entrevista con el Ing. Ávila para la obtención de la respuesta positiva y cantidad de árboles a donar.                              |      |    | ■  |    |    |       |   |   |    |        |         |
| 4   | Entrevista personal y presentación de solicitud para el terreno a reforestar con las personas encargados del lugar.                       |      |    |    | ■  |    |       |   |   |    |        |         |
| 5   | Nueva entrevista con el ingeniero para recibir la notificación de aprobación del terreno para reforestar.                                 |      |    |    |    | ■  |       |   |   |    |        |         |
| 6   | Elaboración de la manta vinílica y etiquetas para los árboles de acuerdo con los requerimientos del proceso del voluntariado.             |      |    |    |    |    | ■     |   |   |    |        |         |
| 7   | Actividad de reforestación  |      |    |    |    |    |       | ■ | ■ |    |        |         |
| 8   | Visita al ITAC para las firmas respectivas del convenio de mantenimiento y seguimiento del proyecto.                                      |      |    |    |    |    |       |   |   | ■  |        |         |
| 9   | Visita programada para comprobar el mantenimiento y la sostenibilidad del proyecto de reforestación.                                      |      |    |    |    |    |       |   |   |    | ■      |         |
| 10  | Visita programada para comprobar el mantenimiento y la sostenibilidad del proyecto de reforestación.                                      |      |    |    |    |    |       |   |   |    |        | ■       |

## 6.16 Limitaciones y logros

Como limitantes al momento de realizar el voluntariado, pudimos encontrar la distancia, poco transporte, utilizar el transporte de Instituto ITAC. No contar con la indumentaria adecuada, área de terreno lineal, desconocimiento de las diferentes especies de árboles del lugar. Desconocimiento sobre el desarrollo del voluntariado, de acuerdo a las etapas y procesos que sugiere la Comisión de Medio Ambiente y Atención Permanente FAHUSAC.

Debido a las diferentes limitaciones encontradas a lo largo del desarrollo nos vimos en la necesidad de recurrir por otros medios para obtener la información necesaria y alcanzar lo siguiente:

- obtener la información de Medio Ambiente, vía correo electrónico, conocer de manera explícita las especies de árboles que se pueden sembrar en la comunidad seleccionada.
- Conocer el proceso adecuado de siembra de los árboles.
- Obtener el apoyo de una institución concedora sobre agricultura.
- Obtener el apoyo de estudiantes de Instituto ITAC.
- Facilidades del Instituto ITAC, para brindar información y transporte en horas de la madrugada.
- Completar el proceso de voluntariado satisfactoriamente.

## 6.17 Conclusiones

- Nuestra Naturaleza en sí es una obra perfecta, los seres humanos que la destruyen hacen que la veamos imperfecta. Como estudiantes realizadores de este proyecto comprendimos que es nuestro deber aportar y hacer conciencia pues, la deforestación causa grandes problemas ambientales, deja el suelo expuesto a los agentes ambientales haciendo que se produzca mayor erosión y por tanto una mayor pérdida del mismo, además a gran escala reduce la cantidad de oxígeno en el aire, hace que desaparezcan las barreras naturales que retienen el viento, los animales se quedan sin un hábitat para sobrevivir, además tampoco retiene el agua aumentando así el riesgo de inundación.
- Con respecto a los recursos forestales, es muy notoria una carencia de información básica agravada por la gran dinámica del uso de la tierra, lo que ha eliminado prácticamente todo interés por reforestar recurso maderable, frutal e inclusive ornamental, problema que data de diferentes periodos anteriores.
- En general, el uso que se está dando a la tierra en la región responde a estímulos tradicionales de tipo económico-empresarial, es decir, que se inclinan por todo aquello que le genera ganancias a corto plazo; esto, se limita al maíz y ganado de diferentes especies. Todo esto sin tener en cuenta la necesidad que tiene el recurso forestal para evitar erosiones y deslaves.

## 6.18 Recomendaciones

- Se sugiere implementar políticas de conservación dirigidas a aquellos aspectos y áreas que presentan carácter crítico en la región, como el caso de Chiquirines y parte de Aldea La Blanca, Ocós San Marcos, ya que por ser zona ganadera no se le presta importancia a la reforestación y por lo mismo existen algunas cuencas hidrográficas que presentan problemas graves de erosión

causados por la deforestación y algunos suelos sometidos a inadecuadas prácticas de riego.

- Las autoridades locales, deben crear un plan estratégico de reforestación en las áreas deforestadas, que son muchas pues si esta continua con el ritmo que lleva, en unos diez años pudiera estar padeciendo la comunidad de sequía y los pocos árboles que están en la zona pudieran desaparecer.
- Promover un estudio en profundidad del uso potencial de las especies vegetales en cada uno de los ecosistemas forestales de nuestro país, así como de la dinámica individual y de conjunto de aquellas y de sus interrelaciones con el resto de los elementos que integran dichos ecosistemas.



## Conclusiones

1. Se creó el manual de técnicas y estrategias dirigido a Directora y docentes de nivel Medio, siendo de importancia para mejorar la motivación y aprendizaje en los estudiantes de Instituto Nacional Básico de Telesecundaria de caserío Cruz Roja, del Municipio del Tumbador, del Departamento de San Marcos.
2. Se socializó con Directora, docentes y estudiantes, el manual para su conocimiento y ejecución de las diferentes técnicas y estrategias, éste fue una herramienta básica que permitió darle otro enfoque a la práctica de la lectura, despertando en ellos el interés por aprender.
3. Comparado con el porcentaje previo a las diferentes actividades se aumentó la comprensión y velocidad lectora en los estudiantes a través de la práctica constante tanto de las técnicas y estrategias, como la lectura en sí.
4. Se mejoró en los estudiantes del establecimiento, la motivación a esforzarse por la práctica de la lectura y ampliar su conocimiento tanto en su vida estudiantil, como en su vida cotidiana.

## **Recomendaciones**

- 1.** A Directora y docentes del establecimiento, se les sugiere dar seguimiento al proceso de lectura, porque es un área donde estamos mal y muy atrasados a nivel nacional, según estadísticas del MINEDUC.
- 2.** Utilizar el manual de técnicas y estrategias de lectura, adaptarlo a las diferentes actividades y futuras generaciones, éstas ayudarán a generar cambios y mejorar su léxico.
- 3.** Fomentar en los estudiantes el hábito de lectura, a través de ésta motivarlos a ampliar su comprensión, velocidad y ejercitar su mente e incitar en ellos ideas que lo harán una persona activa y con facilidad de palabras.
- 4.** No hacer caso omiso a la propuesta del Ministerio de Educación, en el Acuerdo Ministerial No. 0035-2013. y velar por que se cumpla con el promedio mínimo de media hora diaria de lectura en su establecimiento.

## Referencias

- (1) "Los increíbles beneficios de la Lectura. *Infobae.com*. [Consultado el 25 de abril 2018.] Publicado 21 de febrero 2017. Disponible en: <https://www.infobae.com/tendencias/2017/02/21/los-increibles-beneficios-de-la-lectura-segun-la-ciencia/>
- (2) "Manual". En: *Significados.com*. Disponible en: <https://www.significados.com/manual/> Consultado: 11 de marzo de 2018, 09:48 pm.
- (3) Colaboradores de Wikipedia.-- **Técnica** / Wikipedia, La enciclopedia libre, 2018.- - [En línea].-- [Consultado el 12 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=T%C3%A9cnica&oldid=111826633>.
- (4) EULER.-- **Velocidad de lectura, fluidez comprensión 2009** / LinkedIn.-- [En línea].-- [Consultado el 16 de enero 2018]. Disponible en: <https://es.slideshare.net/Euler/velocidad-de-lectura-y-fluidez-y-compresion-2009>
- (5) GÓMEZ, Daniel.-- **Estrategia de lectura** / Daniel Augusto Gómez Ojeda.-- [En línea].-- [Consultado el 12 de febrero 2018]. Disponible en: <https://lenguajeycomunicacionrosarito.blogspot.com/2013/02/estrategias-de-lectura.html>
- (6) GÓMEZ, Daniel.-- **Estrategia de lectura** / Daniel Augusto Gómez Ojeda.-- [En línea].-- [Consultado el 12 de febrero 2018]. Publicado el 12 de febrero 2013. Disponible en: <http://lenguajeycomunicacionrosarito.blogspot.com/2013/02/estrategias-de-lectura.html>
- (7) GUERRERO, Erick.—Acuerdo Ministerial 0035-2013. – [En línea]. –[Consultado el 20 de enero 2018]. – Disponible en: <https://erikguerrero1604.wordpress.com/2014/05/22/erik-guerrero-escriptor-conferencia-el-habito-de-la-lectura-y-la-socializacion-del-acuerdo-ministerial-0035-2013-programa-nacional-de-lectura-leamos-juntos-en-el-colegio-p/>
- (7) MARTIN, Marlene. -**La importancia de los manuales como herramientas de comunicación en las MiPyMes (1ra. parte)**—[en línea].—[consultado el 20 de

marzo de 2018]. Disponible en: <https://www.milenio.com/opinion/varios-autores/universidad-tecnologica-del-valle-del-mezquital/importancia-manuales-herramientas-comunicacion-mipymes-1ra>

- (8) MARTÍN, Víctor.-- **4 Consejos de lectura rápida (leer más rápido y entender lo que lees)**/ Víctor Martín Pérez.-- [En línea].-- [Consultado el 15 de mayo 2018]. Publicado el 14 de enero 2014.Disponible en: <https://victormartinp.com/consejos-de-lectura-rapida/> publicado el 14 de enero, 2014
- (9) Ministerio de Educación. -- Guía docente para la comprensión lectora-, nivel medio.-- pág. 37. Guatemala 2012.
- (10) \_NOREÑA, Gema.-- **Lecturas Comprensivas, Procedimiento Cloze** / Gema Noreña.-- [En línea].-- [Consultado el 16 de mayo 2018]. Publicado en agosto 2016.Disponible en: <https://ptyalcantabria.wordpress.com/lectura/cloze-lecturas/> publicado agosto 2016
- (11) Porvenir School.-- **Lectura en ECO**. [En línea].-- [Consultado el 16 de mayo 2018]. Publicado el 26 agosto, 2010. Disponible en: <http://porvenirschool.wordpress.com/2010/08/26/lectura-en-eco/>
- (12) Técnicas para la lectura”. Fafiac.org.-- [Consultado el 12 de mayo 2018]. Disponible en: <http://www.fafiac.org>TécnicasDeLectura>. DOC
- (13) UCHA, Florencia.-- **Estrategia** / Definición ABC.-- [En línea].-- [Consultado el 12 de enero 2018]. Disponible en: <https://www.definicionabc.com/general/estrategia.php>
- (14) Venemedia.-- **Definicion de lectura** / Venemedia Comunicaciones, C.A.-- [En línea].-- [Consultado el 14 de enero 2018]. Disponible en: <https://conceptodefinicion.de/lectura/>
- (15) SOLÉ, Isabel, 1998, **-estrategias de lectura-** octava edición pág. 6,7

# APÉNDICE

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Facultad de Humanidades, Departamento de Pedagogía**

**Sección:** Coatepeque

**Licenciatura** en Pedagogía y Administración Educativa

**Asesor:** Lic. Rudy García González

**Epesista:** PEM. Juan de Jesús López Pérez

**Carné:** 201223171



## **PLAN DE DIAGNÓSTICO**

### **Ubicación geográfica.**

Calle 0, camino a Caserío El triunfo, El Tumbador, San Marcos

### **Objetivos.**

#### ***General.***

Desarrollar estrategias que permitan lograr la recopilación de información, identificando las carencias y deficiencias en el ámbito institucional y contextual que servirá para resolver problemas de impacto social.

#### ***Específicos.***

- ✓ Elaborar instrumentos idóneos para la investigación.
- ✓ Conocer el contexto interno y externo de la institución
- ✓ Definir las carencias y deficiencias que obstruyen el funcionamiento de la institución.
- ✓ Desarrollar hipótesis que permitan un análisis de la problemática,
- ✓ Indagar sobre sucesos históricos para el conocimiento de la comunidad e institución.

### **Justificación.**

Considerando que el Ejercicio Profesional Supervisado, se basa en la realización de proyectos, es necesaria la realización de diagnóstico, para conocer las deficiencias

y carencias del establecimiento educativo y su contexto y en base a esta información se dará énfasis a la necesidad de carácter urgente y a la vez la solución más viable y factible. Es por ello que se realiza el presente plan, el cual servirá de guía para el trabajo de investigación comunitaria e institucional, con el fin de obtener la información del INEB de Telesecundaria de El Tumbador, permitiendo identificar la situación en la que se encuentra, listando las carencias y planteando posibles soluciones a las debilidades identificadas y de esta forma contribuir a un cambio positivo, para el desarrollo del mismo.

### **Actividades.**

- ✓ Solicitud de autorización del Ejercicio Profesional Supervisado a la institución avaladora.
- ✓ Solicitud de autorización del Ejercicio Profesional Supervisado a la institución avalada.
- ✓ Elaboración del plan de la etapa de diagnóstico.
- ✓ Elaboración de instrumentos de investigación.
- ✓ Entrevista con la Directora de la institución avalada para la obtención de datos.
- ✓ Observación general de la institución.
- ✓ Recopilación y análisis de la información.
- ✓ Listar las carencias y deficiencias
- ✓ Priorización del problema
- ✓ Revisión de la etapa de diagnóstico.

### **Tiempo.**

Del 13 de noviembre de 2017, al 20 de enero de 2018.

## Cronograma.

| No. | Actividad   | Mes / semana |   |   |       |   |   |   |   |  |
|-----|---|--------------|---|---|-------|---|---|---|---|--|
|     |   | NOVIEMBRE    |   |   | ENERO |   |   |   |   |  |
|     |   | 3            | 4 | 5 | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 |  |
| 1   | Solicitud de autorización del Ejercicio Profesional Supervisado a la institución avaladora. | ■            |   |   |       |   |   |   |   |  |
| 2   | Solicitud de autorización del Ejercicio Profesional Supervisado a la institución avalada.   | ■            |   |   |       |   |   |   |   |  |
| 3   | Elaboración del plan de la etapa de diagnóstico   |              | ■ |   |       |   |   |   |   |  |
| 4   | Elaboración de instrumentos de investigación.   |              |   | ■ |       |   |   |   |   |  |
| 5   | Entrevista con la Directora de la institución avalada para la obtención de datos.           |              |   |   |       | ■ |   |   |   |  |
| 6   | Observación general de la institución.  |              |   |   |       | ■ |   |   |   |  |
| 7   | Recopilación y análisis de la información.  |              |   |   |       |   | ■ |   |   |  |
| 8   | Listar las carencias y deficiencias   |              |   |   |       |   | ■ |   |   |  |
| 9   | Priorización del problema   |              |   |   |       |   |   | ■ |   |  |
| 10  | Revisión de la etapa de diagnóstico con asesor.   |              |   |   |       |   |   | ■ |   |  |



## **Técnicas e instrumentos.**

### ***Técnicas.***

- ✓ Observación
- ✓ Entrevista
- ✓ FODA
- ✓ Análisis documental.

### ***Instrumentos.***

- ✓ Ficha de observación
- ✓ Cuestionario

## **Recursos.**

### ***Humanos.***

- ✓ Epesista
- ✓ Directora
- ✓ Docentes
- ✓ Estudiantes

### ***Materiales.***

- ✓ Computadora
- ✓ Impresora
- ✓ Mesa
- ✓ Lapicero
- ✓ Hojas de papel bond

## **Responsable.**

- ✓ Epesista

Universidad San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Sección Coatepeque



**Encuesta para Directora y docentes de INEB de Telesecundaria, crío Cruz Roja,  
el Tumbador, S.M.**

Como epesista de la Universidad de San Carlos de Guatemala, consciente de la necesidad de hacer propuestas pedagógica-sociales que coadyuven al mejoramiento de la educación media y el conocimiento de los estudiantes, presento ante usted este instrumento que servirá como base para la identificación de carencias que afectan a la institución y educación misma.

Solicito a usted su colaboración para responder las siguientes preguntas, escriba dentro del cuadro una "X" la opción que considere.

1. ¿Considera importante la Orientación sobre Educación Sexual en los alumnos?  
SI  NO
2. ¿Existe dentro de su calendarización actividades o periodos específicos para leer con sus estudiantes?  
SI  NO
3. ¿Proporciona a sus docentes y estudiantes materiales que lo motiven a leer?  
SI  NO
4. ¿Motiva y verifica que sus docentes constantemente motiven a sus estudiantes a informarse?  SI  NO
5. ¿Sabe si existen libros específicos sobre estrategias y técnicas de lectura para el nivel medio?  SI  NO
6. ¿Promueve en su establecimiento la equidad de género y el respeto al sexo opuesto?  
SI  NO
7. ¿Cuenta con suficientes textos y las herramientas para que sus docentes puedan persuadir a los estudiantes para que lean?  
SI  NO
8. ¿Considera importante atender dentro de las necesidades educativas de los alumnos la Orientación sobre educación sexual?  
SI  NO
9. ¿Promueve capacitaciones para el docente en Pro de una educación integral de calidad? SI  NO
10. ¿Considera que la preparación académica, psicológica y humanitaria de los catedráticos influye en la calidad educativa?  
SI  NO
11. Considera que los métodos empleados por sus maestros para orientarle son los adecuados? SI  NO



**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Facultad de Humanidades**  
**Departamento de Pedagogía**  
**Sección Coatepeque**  
**Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**  
**Asesor: Lic. Rudy García González**  
**Epesista: PEM. Juan de Jesús López Pérez**  
**Carné: 201223171**

## **INSTRUMENTO DEL PROCESO DE DIAGNOSTICO**

### **Entrevista**

Con el objetivo para recabar información que servirá para realizar el proceso de diagnóstico, para el Ejercicio Profesional Supervisado –EPS-, se realizan las siguientes interrogantes.

1. ¿Cuál es el nombre de la institución?
2. ¿Cuál es la ubicación geográfica?
3. ¿Cuál es la misión?
4. ¿Cuál es la visión?
5. ¿Cuáles son los objetivos?
6. ¿Cuáles son las políticas?
7. ¿Cuál es la estructura organizacional?
8. ¿Cuáles son los valores y principios en los que se fundamenta su institución?
9. ¿Dentro de la Institución se cuenta con un FODA?
10. ¿Existe reseña histórica del establecimiento?
11. El establecimiento recibe apoyo económico de alguna organización.

**EVALUACIÓN DE LA FASE DIAGNÓSTICO**  
**LISTA DE COTEJO**

**Indicaciones:** Marque con una **X** los aspectos que considere que se desarrollaron durante el proceso de diagnóstico en INEB de Telesecundaria de Caserío Cruz Roja, El Tumbador.

| <b>No.</b> | <b>INDICADORES</b>  | <b>SI</b> | <b>NO</b> |
|------------|---|-----------|-----------|
| 1.         | Se cumplió con las actividades planificadas de acuerdo al diagnóstico.                                  | X         |           |
| 2.         | Se tuvo disponibilidad y acceso a la información de parte de la institución                             | X         |           |
| 3.         | Se recibió el apoyo de los involucrados para proporcionar información importante.                       | X         |           |
| 4.         | El diagnóstico detectó el problema prioritario para enfocarlo y darle solución en base al Proyecto.     | X         |           |
| 5.         | La técnica empleada para la formulación del diagnóstico fue la más apropiada para detectar el problema. | X         |           |
| 6.         | El horario de trabajo fue factible para la elaboración del diagnóstico.                                 | X         |           |
| 7.         | Se utilizó el tiempo previsto para la elaboración del diagnóstico.                                      | X         |           |

## Evidencia fotográfica del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS–



Foto 1. Entrevista a directora de telesecundaria para recabar información de diagnóstico.  
Foto tomada por: Sandra Guzmán.



Foto 2. Colocación de libros antes de iniciar la primera actividad  
foto tomada por: Anderson Barrios.



Foto 3. Epesista hablando sobre la importancia de la lectura  
foto tomada por Diana Méndez.



Foto 4. Epesista Tomando tiempo en la primera evaluación.  
foto tomada por Diana Méndez.





*Foto 5. Practica de técnicas de lectura en la segunda fecha.  
Foto tomada por Diana Méndez*



*Foto 6. Estudiantes realizando comprensión de lectura en la segunda fecha.  
Foto tomada por epesista.*



*Foto 7. Tercera fecha de actividades de estrategias de lectura con estudiantes de INEB de Cruz Roja. Foto tomada por Diana Méndez.*





Foto 8. Cuarta fecha de actividades con estudiantes y docentes.  
Foto tomada por Diana Méndez.

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Pedagogía  
Sede Castañueza

DATOS DE FLUidez LECTORA  
INSTITUTO NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES, CASERIO  
CRUZ JUA, EL TUMBADOR, SAN MARCOS.

Tabla PARA MEJOR FLUidez LECTORA  
Nivel: Grado: Primeros Leones por Objetivo (PPM)  
Ciclo Básico: Segundo: 145 a 154  
Tercero: 155 a 200

| No. | Nombre Del Estudiante | Grado | Primera Lectura PPM | Segunda Lectura PPM | Diferencia + | Diferencia - |
|-----|-----------------------|-------|---------------------|---------------------|--------------|--------------|
| 1   | Aguiar Ortiz          | 1ro   | 96                  |                     |              |              |
| 2   | Aguiar Ortiz          | 1ro   | 114                 |                     |              |              |
| 3   | Alfonso Arce          | 1ro   | 107                 |                     |              |              |
| 4   | Alfonso Arce          | 1ro   | 109                 |                     |              |              |
| 5   | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 6   | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 7   | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 8   | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 9   | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 10  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 11  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 12  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 13  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 14  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 15  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 16  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 17  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 18  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 19  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 20  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 21  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 22  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 23  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 24  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 25  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 26  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 27  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 28  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 29  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 30  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 31  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 32  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 33  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 34  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 35  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 36  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 37  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 38  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 39  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 40  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 41  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 42  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 43  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 44  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 45  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 46  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 47  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 48  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 49  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 50  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 51  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 52  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 53  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 54  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 55  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 56  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 57  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 58  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 59  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 60  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 61  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 62  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 63  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 64  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 65  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 66  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 67  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 68  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 69  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 70  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 71  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 72  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 73  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 74  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 75  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 76  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 77  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 78  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 79  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 80  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 81  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 82  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 83  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 84  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 85  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 86  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 87  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 88  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 89  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 90  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 91  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 92  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 93  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 94  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 95  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 96  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 97  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 98  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 99  | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |
| 100 | Alfonso Arce          | 1ro   | 110                 |                     |              |              |

PROMEDIO GENERAL DE FLUidez LECTORA: 114.46 PPM

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Pedagogía  
Sede Castañueza

DATOS DE FLUidez LECTORA  
INSTITUTO NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES, CASERIO  
CRUZ JUA, EL TUMBADOR, SAN MARCOS.

Tabla PARA MEJOR FLUidez LECTORA  
Nivel: Grado: Primeros Leones por Objetivo (PPM)  
Ciclo Básico: Segundo: 145 a 154  
Tercero: 155 a 200

| No. | Nombre Del Estudiante | Grado | Primera Lectura PPM | Segunda Lectura PPM | Diferencia + | Diferencia - |
|-----|-----------------------|-------|---------------------|---------------------|--------------|--------------|
| 1   | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 2   | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 3   | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 4   | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 5   | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 6   | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 7   | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 8   | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 9   | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 10  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 11  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 12  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 13  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 14  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 15  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 16  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 17  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 18  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 19  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 20  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 21  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 22  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 23  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 24  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 25  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 26  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 27  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 28  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 29  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 30  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 31  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 32  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 33  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 34  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 35  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 36  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 37  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 38  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 39  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 40  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 41  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 42  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 43  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 44  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 45  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 46  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 47  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 48  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 49  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 50  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 51  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 52  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 53  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 54  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 55  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 56  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 57  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 58  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 59  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 60  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 61  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 62  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 63  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 64  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 65  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 66  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 67  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 68  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 69  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 70  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 71  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 72  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 73  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 74  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 75  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 76  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 77  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 78  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 79  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 80  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 81  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 82  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 83  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 84  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 85  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 86  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 87  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 88  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 89  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 90  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 91  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 92  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 93  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 94  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 95  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 96  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 97  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 98  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 99  | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |
| 100 | Alfonso Arce          | 1ro   | 114                 | 166                 | 52           |              |

PROMEDIO GENERAL DE FLUidez LECTORA: 166 PPM



Foto 9. Promedio general de fluidez lectora 1ª. Fecha. 114.46 PPM.  
Foto tomada por epesista.

Foto 10. Promedio general de fluidez lectora 2ª. Fecha 166 PPM.  
Foto tomada por epesista

Foto 11. Entrega de manual de técnicas y estrategias para mejorar el interés por la lectura y aprendizaje en estudiantes.  
Foto tomada por Anderson Barrios.



## Evidencia fotográfica de la fase de voluntariado



*Foto 1. Epesistas sembrando árboles.  
Foto tomada por Yoni Reyes.*



*Foto 2. Grupo de estudiantes ahoyando.  
Foto tomada por epesita.*



*Foto 3. Epesistas transportando árboles.  
Foto tomada por Gabriela Cifuentes.*



*Foto 4. Epesistas etiquetando árboles.  
Foto tomada por Yoni Reyes.*





Foto 5. Colocación de Manta Vinílica en el área reforestada. Foto tomada por Yoni Reyes..



Foto 6. Epesistas recibiendo la inducción necesaria para la siembra de árboles. Foto tomada por epesistas.



Foto 7. Grupo de estudiantes que colaboraron con la siembra de árboles. Foto tomada por Yoni Reyes.



Foto 8. Árbol de roble etiquetado. Foto tomada por epesista.

Coatepeque, 23 de mayo de 2018.

Ing. Eduardo Abraham Ávila González  
Sub-director  
Instituto Técnico de Agronomía Coatepeque.

Respetable Ingeniero

Reciba un cordial saludo, esperando que las bendiciones del Creador y el éxito se cosechen en sus labores cotidianas.

Por medio de la presente hacemos de su conocimiento que, con el objetivo de participar en actividades de beneficio social, la Universidad de San Carlos de Guatemala, dentro del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS–, en la fase de voluntariado, sugiere la reforestación como contribución a nuestro Medio Ambiente.

Y con conocimiento de la creación de almácigos de árboles maderables con que cuenta su Institución, de manera muy respetuosa nos dirigimos a usted los epesistas:

|                 |                                     |
|-----------------|-------------------------------------|
| Carné 201116896 | Cifuentes Fuentes, Gabriela Zuliana |
| Carné 201018995 | Fuentes Gramajo, Hazel Paola        |
| Carné 201223171 | López Pérez, Juan de Jesús          |
| Carné 200850653 | Martínez Rosales, Vinicio Noé       |

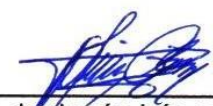
Para **SOLICITAR su apoyo con la donación de 2,400 árboles maderables.**

Agradeciendo de antemano la atención prestada a la presente y en espera de una respuesta positiva, nos suscribimos de usted.

Atentamente:

  
\_\_\_\_\_  
Gabriela Zuliana Cifuentes Fuentes  
Carné 201116896

  
\_\_\_\_\_  
Hazel Paola Fuentes Gramajo  
Carné 201018995

  
\_\_\_\_\_  
Juan de Jesús López Pérez  
Carné 201223171

  
\_\_\_\_\_  
Vinicio Noé Martínez Rosales  
Carné 200850653



*Recibido  
23/05/18*



Coatepeque, 27 de mayo de 2018.

Ing. Eduardo Abraham Ávila González  
Sub-director  
Instituto Técnico de Agronomía Coatepeque.

Respetable Ingeniero

Reciba un cordial saludo, esperando que las bendiciones del Creador y el éxito se cosechen en sus labores cotidianas.

Por medio de la presente hacemos de su conocimiento que, con el objetivo de participar en actividades de beneficio social, la Universidad de San Carlos de Guatemala, dentro del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS–, en la fase de voluntariado, sugiere la reforestación como contribución a nuestro Medio Ambiente.

Y con conocimiento de la extensión territorial con que cuenta su Institución, de manera muy respetuosa nos dirigimos a usted los epesistas:

|                 |                                     |
|-----------------|-------------------------------------|
| Carné 201116896 | Cifuentes Fuentes, Gabriela Zuliana |
| Carné 201018995 | Fuentes Gramajo, Hazel Paola        |
| Carné 201223171 | López Pérez, Juan de Jesús          |
| Carné 200850653 | Martínez Rosales, Vinicio Noé       |

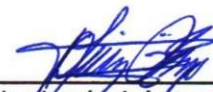
Para **SOLICITAR** su apoyo con un área de terreno para sembrar **2,400 árboles maderables**.

Agradeciendo de antemano la atención prestada a la presente y en espera de una respuesta positiva, nos suscribimos de usted.

Atentamente:

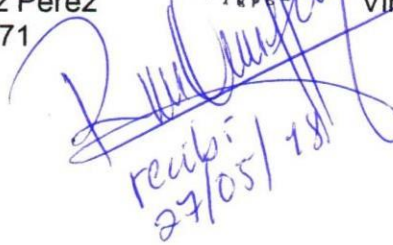
  
\_\_\_\_\_  
Gabriela Zuliana Cifuentes Fuentes  
Carné 201116896

  
\_\_\_\_\_  
Hazel Paola Fuentes Gramajo  
Carné 201018995

  
\_\_\_\_\_  
Juan de Jesús López Pérez  
Carné 201223171

  
\_\_\_\_\_  
Vinicio Noé Martínez Rosales  
Carné 200850653



  
recibido  
27/05/18

**ANEXOS**



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

*Universidad de San Carlos de Guatemala*  
*Facultad de Humanidades*

Guatemala, 13 de Octubre 2017

*Licenciado*  
**RUDY GARCIA GONZALEZ**  
*Asesor de EPS*  
*Facultad de Humanidades*  
*Presente*

Atentamente se le informa que ha sido nombrado como ASESORA que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) que ejecutará el estudiante

**JUAN DE JESÚS LÓPEZ PÉREZ**  
**201223171**

Previo a optar al grado de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa.

**Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar**  
**Director Departamento Extensión**

C.C expediente  
Archivo.



**Vo. Bq. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Boidis**  
**Decano**





El Tumbador, 10 de noviembre 2017.

Licenciado: Elías Noé Reyna de León,  
Coordinador Técnico Administrativo Sector 1213.3  
Coordinación Técnica Administrativa  
Presente

Estimado Licenciado:


Atentamente le saludo y a la vez le informo que la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con el objetivo de participar en la solución de los problemas educativos a nivel nacional, realiza el Ejercicio Profesional Supervisado –EPS-, con los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

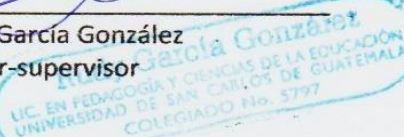
Por lo anterior, solicito autorice el Ejercicio Profesional Supervisado al estudiante Juan de Jesús López Pérez, CUI 2161 09965 1213, Registro Académico 201223171. En el Instituto de Educación Básica de Telesecundaria, Caserío Cruz Roja, El Tumbador, el cual se encuentra a su cargo.

Se realizarán visitas durante el desarrollo de las fases del proyecto

Deferentemente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

  
Lic. Rudy García González  
Asesor-supervisor

  
LIC. EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
COLEGIADO No. 5797

  
mygo/sdjda

*Educación Superior, Incluyente y Projectiva*

Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12  
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620  
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

El Tumbador, S.M. 13 de noviembre de 2017

Oficio No. 44 - 2017

Ref. ENRDL/G.E./CTA

Licenciado (a)

Diana Sucely Méndez de León

Directora INEB de Telesecundaria

Caserío Cruz Roja, El Tumbador, S.M.

De la manera más atenta y respetuosa me dirijo a usted, para informarle que el profesional Juan de Jesús López Pérez, estudiante de la Universidad de San Carlos de Guatemala, presentó a ésta oficina, la solicitud de autorización para realizar el proyecto de Ejercicio Profesional Supervisado en uno de los establecimientos del nivel medio ciclo básico, por lo que fue remitido al centro educativo a su cargo para que desarrolle la temática más apropiada considerando el previo diagnóstico de los problemas educativos que afronta el establecimiento. Esperando que sea útil en las propuestas de solución para el fortalecimiento Técnico-Pedagógico del centro educativo que usted dirige.

Atentamente;



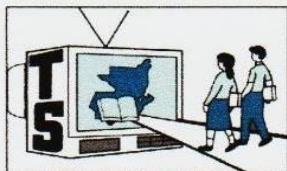
  
Lic. Elias Noé Reyna de León

Gestor Educativo de la Coordinación Técnica administrativa

Sector No. 1213.3, Aldea El Amparo, El Tumbador, S.M.

Comprometidos con la Educación





INEB. DE TELESECUNDARIA  
CRÍO. CRUZ ROJA, EL TUMBADOR S.M

El Tumbador, 13 de noviembre 2017.

Licenciado  
Rudy García González, Asesor-supervisor.  
Universidad de San Carlos de Guatemala.  
Presente

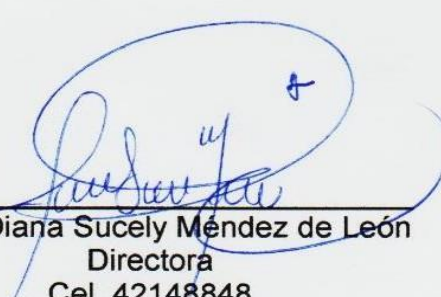
Estimado Licenciado:

En calidad de Directora del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de Caserío Cruz Roja, Municipio de EL Tumbador, del departamento de San Marcos, atentamente por este medio me permito **AUTORIZAR** la realización del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS-, del estudiante Juan de Jesús López Pérez, CUI 2161 09965 1213, Registro Académico 201223171 de la universidad de San Carlos de Guatemala.

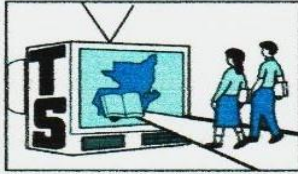
Sin otro particular, me suscribo.

Deferentemente.



  
Licda. Diana Sucely Méndez de León  
Directora  
Cel. 42148848





INEB. DE TELESECUNDARIA  
CRÍO. CRUZ ROJA, EL TUMBADOR S.M

## FINIQUITO

LA INFRASCRIPTA DIRECTORA DEL INSTITUTO BÁSICO DE TELESECUNDARIA DE CASERÍO CRUZ ROJA, DEL MUNICIPIO DE EL TUMBADOR DEL DEPARTAMENTO DE SAN MARCOS, POR ESTE MEDIO. -----

## HACE CONSTAR

Que el Epesista Juan de Jesús López Pérez de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, quien se identifica con carné No. 201223171, realizó su Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- en este Establecimiento Educativo. Realizó los requerimientos establecidos en las diferentes fases. Por lo que se encuentra solvente de toda relación con la institución educativa. -----

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE AL INTERESADO CONVenga, EXTIENDO, FIRMO Y SELLO LA PRESENTE, EN UNA HOJA DE PAPEL BOND, TAMAÑO CARTA, MEMBRETADA, A LOS ONCE DÍAS DEL MES DE JUNIO DEL AÑO DOS MIL DIECIOCHO.



  
Llida. Diana Sucely Méndez de León  
Directora  
Cel. 42148848



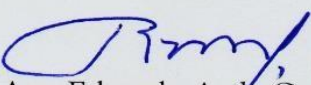
**INSTITUTO TÉCNICO DE AGRICULTURA DE COATEPEQUE**  
**SANTA FE, COATEPEQUE, QUETZALTENANGO**  
**GUATEMALA, C.A.**


Santa Fe, Coatepeque, 26 de mayo de 2018.

**Epesistas**  
**Universidad de San Carlos de Guatemala**

El motivo de la presente es para informarles que a solicitud presentada en esta institución se les autoriza en calidad de donación la cantidad de 2,400 árboles forestales de Roble (*Quercus apamate*) con el fin de realizar actividades de beneficio social, se hará entrega de dicha cantidad de árboles el día jueves 07 del mes de junio del año en curso, en las instalaciones de nuestro Instituto, esperando poder seguir apoyándoles para la contribución al Medio Ambiente.

Atentamente,

  
Ing. Agr. Eduardo Avila González  
Sub-Director ITAC, Coatepeque  
Tel: 33007460 - 45404555  
Colegiado No. 1.299



---

Aldea Santa Fe, Coatepeque, Quetzaltenango.  
Tel. 45404555





**INSTITUTO TÉCNICO DE AGRICULTURA DE COATEPEQUE  
SANTA FE, COATEPEQUE, QUETZALTENANGO  
GUATEMALA, C.A.**

Santa Fe, Coatepeque, 27 de mayo de 2018.

**Epesistas  
Universidad de San Carlos de Guatemala**

El motivo de la presente es para informarles que a solicitud presentada en esta institución se les autoriza un área específica para reforestación con 2,400 árboles forestales de Roble (*Quercus apamate*), en las instalaciones de nuestro Instituto, así mismo brindándoles apoyo con 120 alumnos para mano de obra.

Atentamente,

Ing. Agr. Eduardo Avila Gonzalez  
Sub-Director ITAC, Coatepeque

**Ing. Agr. Eduardo Avila Gonzalez**  
Colegiado No. 1.299  
Tel. 33007460 - 45404555



---

Aldea Santa Fe, Coatepeque, Quetzaltenango.  
Tel. 45404555



INSTITUTO TÉCNICO DE AGRICULTURA DE COATEPEQUE  
SANTA FE, COATEPEQUE, QUETZALTENANGO  
GUATEMALA, C.A.

Acta No. 9-2018

En caserío Santa Fe, Coatepeque, Quetzaltenango, siendo las dos de la tarde con treinta minutos del día quince de junio del año dos mil dieciocho, reunidos en las instalaciones del Instituto Técnico de Agricultura de Coatepeque los epesistas Gabriela Zuliana Cifuentes Fuentes, Hazel Paola Fuentes Gramajo, Juan de Jesús López Pérez, Vinicio Noé Martínez Rosales, Ing. Eduardo Abrahan Avila González y quien suscribe Secretaria P.C. Rosanna Arias Hernández para dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO: como institución nos comprometemos a darle seguimiento al proyecto de dos mil cuatrocientos árboles sembrados por los epesistas de la Universidad de San Carlos de Guatemala en esta escuela, hasta que puedan subsistir por sí mismos. SEGUNDO: los epesistas agradecieron a las autoridades educativas el apoyo en este proyecto, así mismo el sub-director Ing. Eduardo Abrahan Avila González agradeció también a los epesistas motivándolos a seguir adelante en la contribución del Medio Ambiente. TERCERO: no habiendo más que hacer constar finaliza la presente en el mismo lugar y fecha media hora después de su inicio firmando quien en ella intervenimos, damos fe.

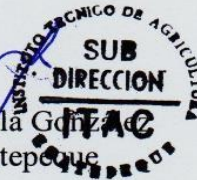
Cifuentes Fuentes, Gabriela Zuliana carné: 201116896

Fuentes Gramajo, Hazel Paola carné: 201018995

López Pérez, Juan de Jesús carné: 201223171

Martínez Rosales, Vinicio Noé carné: 200850653

Ing. Eduardo Abrahan Avila González  
Sub-Director ITAC, Coatepeque  
Tel: 33007460



P.C. Rosanna Arias Hernández  
Secretaria de Control Académico  
Tel: 45404555



Ing. Agr. Eduardo Ávila González  
Colegiado No 1.299





**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

*Universidad de San Carlos de Guatemala*  
*Facultad de Humanidades*

Guatemala 06 de julio de 2018.

A quien Interese:

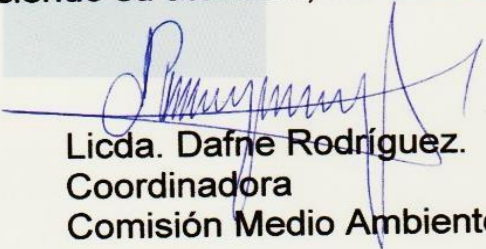
Presente

Me dirijo a usted, en espera de que sus proyectos, marchen acorde a sus planificaciones.

Desde el 2009 la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se ha constituido en un equipo de trabajo juntamente con epesistas de esta facultad para recuperar la cobertura boscosa de Guatemala. Proyecto del cual derivan, además de la reforestación y monitoreo: jornadas de educación ambiental, erradicación de basureros, revitalización de áreas verdes y recreativas, entre otros; promoviendo la participación de las familias, centros educativos, agrupaciones de la sociedad civil.

Por esta razón, se notifica que el estudiante del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- **López Pérez, Juan de Jesús**, con número de carnet **201223171**, participó en la reforestación en Aldea Santa Fé Municipio Coatepeque, Quetzaltenango el 08 de junio en los diferentes puntos de reforestación oficial, con la plantación de 600 árboles.

Agradeciendo su atención, me suscribo de usted.

  
Licda. Dafne Rodríguez.  
Coordinadora  
Comisión Medio Ambiente

  
Vo.Bo. Lic. Santos de Jesús Dávila  
Director Departamento de Extensión





**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

*Universidad de San Carlos de Guatemala*  
*Facultad de Humanidades*

Guatemala, 11 de Octubre 20188

Señores  
**COMITÉ REVISOR DE EPS**  
Facultad de Humanidades  
Presente

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) presentado por el estudiante:

**JUAN DE JESÚS LÓPEZ PÉREZ**  
**201223171**

Previo a optar al grado de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa.

Título del trabajo: MANUAL DE TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL INTERÉS POR LA LECTURA Y LOGRAR LA MOTIVACIÓN Y APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL INSTITUTO NACIONAL BÁSICO DE TELESECUNDARIA DE CASERÍO CRUZ ROJA, EL TUMBADOR, SAN MARCOS.

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un periodo de tiempo que considere conveniente no mayor de tres meses a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por los siguientes profesionales:

|           |      |                             |
|-----------|------|-----------------------------|
| Asesor    | LIC. | <b>RUDY GARCIA GONZALEZ</b> |
| Revisor 1 | LIC. | <b>CRISTOBAL US DE LEON</b> |
| Revisor 2 | LIC. | <b>MARCO ANTONIO PINEDA</b> |

**Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar**  
**Director Departamento Extensión**



**Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis**  
**Decano**



C.C expediente  
Archivo.



Guatemala, 11 de noviembre de 2018.

Licenciado  
Santos de Jesús Dávila Aguilar, Director  
Departamento de Extensión  
Facultad de Humanidades  
Presente

Estimado Director:

Hacemos de su conocimiento que la estudiante: **Juan de Jesús López Pérez.**

CUI: **2161 09965 1213.**

Registro Académico (carné): **201223171.**

Ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de

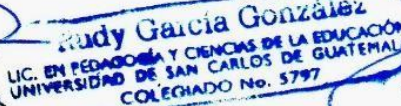
EPS ( **x** ) TESIS ( )

Titulado: **Manual de técnicas y estrategias para mejorar la motivación por la lectura y aprendizaje en los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básico de Telesecundaria, caserío Cruz Roja, El Tumbador, San Marcos.**

Por lo anterior, se dictamina favorablemente para que se le asigne fecha de **EXAMEN PRIVADO**



Lic. Rudy García González  
ASESOR



Rudy García González  
LIC. EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
COLEGIADO No. 5797



Lic. Cristobal Us de León  
REVISOR 1



Lic. Marco Antonio Pineda  
REVISOR 2

mygo/sdjda