

**Gregoria Isabel de la Cruz Pérez**

**Guía de Instrumentos de Evaluación en el Instituto de Educación  
Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, Aldea Santa Rosalía,  
Municipio Zacapa, Departamento Zacapa**

**Asesor:** Licenciado Octavio Alberto Villeda Sosa



**FACULTAD DE HUMANIDADES  
Departamento de Pedagogía**

**Guatemala, marzo de 2019**

Este informe fue presentado por la autora como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-, previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

# ÍNDICE

Resumen	i
Introducción	ii
<b>Capítulo I: Diagnóstico</b>	<b>01</b>
1.1 Contexto	01
1.1.1 Ubicación geográfica	01
1.1.2 Composición social	08
1.1.3 Desarrollo histórico	21
1.1.4 Situación económica	23
1.1.5 Vida política	27
1.1.6 Concepción filosófica	33
1.1.7 Competitividad	34
1.2 Institucional	34
1.2.1 Identidad institucional	34
1.2.2 Desarrollo histórico	40
1.2.3 Los usuarios	46
1.2.4 Infraestructura	46
1.2.5 Proyección social	46
1.2.6 Finanzas	47
1.2.7 Política laboral	47
1.2.8 Administración	47
1.2.9 Ambiente institucional	48
1.2.10 Otros aspectos	48
1.3 Lista de deficiencias,	49
1.4 Nexos	49
<u>Institución/comunidad avalada</u>	49
1.5 Contexto	49
1.5.1 Ubicación geográfica	49
1.5.1 Composición social	50
1.5.2 Desarrollo histórico	51
1.5.3 Situación económica	52
1.5.4 Vida política	53
1.5.5 Concepción filosófica	54
1.5.7 Competitividad	54
1.6 Análisis institucional	54
1.6.1 Identidad institucional	54
1.6.2 Desarrollo histórico	59
1.6.3 Los usuarios	63
1.6.4 Infraestructura	65
1.6.5 Proyección social	67
1.6.6 Finanzas	69
1.6.7 Política laboral	70
1.6.8 Administración	71
1.6.9 Ambiente institucional	74

1.6.10 Otros aspectos	77
1.7 Lista de carencias	79
1.8 Problematización de las carencias y enunciado de hipótesis-acción	79
1.9 Priorización del problema y su respectiva hipótesis acción	81
1.10 Análisis de viabilidad y factibilidad de la propuesta.	83
<b>Capítulo II: Fundamentación teórica</b>	<b>86</b>
2.1 Evaluación	86
<b>Capítulo III: Plan de acción</b>	<b>113</b>
3.1 Título	113
3.2 Problema	113
3.3 Hipótesis acción	113
3.4 Ubicación geográfica	113
3.5 Unidad ejecutora	114
3.6 Justificación	114
3.7 Descripción de la intervención	115
3.8 Objetivos	115
3.9 Metas	115
3.10 Beneficiarios	116
3.11 Actividades para el logro de objetivos	116
3.12 Cronograma	118
3.13 Técnicas metodológicas	119
3.14 Recursos	119
3.15 Responsables	120
3.16 Presupuesto	120
<b>Capítulo IV: Ejecución y sistematización de la intervención</b>	<b>121</b>
4.1 Descripción de las actividades realizadas	121
4.2 Productos, logros y evidencias	121
4.3 Sistematización de experiencias	163
4.3.1 Actores	164
4.3.2 Acciones	165
4.3.3 Resultados	165
4.3.4 Implicaciones	165
4.3.5 Lecciones aprendidas	166
<b>Capítulo V: Evaluación del proceso</b>	<b>169</b>
5.1 Del diagnóstico	169
5.2 De la fundamentación teórica	171
5.3 Del diseño del plan de intervención	172
5.4 De la ejecución y sistematización de la intervención	175
<b>Capítulo VI: Evaluación del proceso</b>	<b>177</b>
6.1 Plan de la acción	177
6.2 Sistematización	181
6.3 Evidencias y comprobantes	184
<b>Conclusiones</b>	<b>193</b>
<b>Recomendaciones</b>	<b>194</b>
<b>Referencias bibliográficas</b>	<b>195</b>
<b>E-grafías</b>	<b>198</b>

<b>Apéndices</b>	200
<b>Plan de diagnóstico</b>	200
a. Copia de instrumentos de evaluación realizada	206
b. Copia de los instrumentos de recolección de información	211
<b>Anexos</b>	217
a. Nombramiento del asesor	217
b. Solicitud de la institución avaladora	218
c. Solicitud de la institución avalada	219
d. Aceptación para realizar EPS	220
e. Constancia de proyecto	221
f. Constancia de voluntariado	222
g. Constancia de Revisor	223
h. Constancia de revisora	224
i. Dictamen de examen privado	225

## Índice de tablas

Tabla 1. Aldeas del municipio de Zacapa	1
Tabla 2. Cuencas del municipio de Zacapa	7
Tabla 3. Centros poblados por categoría y distancia	9
Tabla 4. Centros educativos de nivel privado	15
Tabla 5 Centros de nivel superior	16
Tabla 6 Datos de infraestructura de salud del municipio de Zacapa	18
Tabla 7 Construcciones de las viviendas del municipio de Zacapa	19
Tabla 8 Integrantes del concejo municipal del municipio de Zacapa	32
Tabla 9 Estadísticas anuales	63
Tabla 10 Carencias - problemas - hipótesis acción	79
Tabla 11 Necesidades del Instituto	81
Tabla 12 Hipótesis acción	82
Tabla 13 Viabilidad	83
Tabla 14 Estudio técnico	83
Tabla 15 Estudio de mercado	84
Tabla 16 Estudio económico	85
Tabla 17 Estudio financiero	85
Tabla 18 Cronograma	118
Tabla 19 Presupuesto	120
Tabla 20 Ejemplo de portafolio	129
Tabla 21 Escala de rango para evaluar el portafolio	130
Tabla 22 Ejemplo de registro de autorreflexión por parte del estudiante	130
Tabla 23 Ejemplo de diario de clase	133
Tabla 24 Lista de cotejo para evaluar el diario de clase	136
Tabla 25 Ejemplo de debate	138
Tabla 26 Escala de calificación numérica para evaluar debate	139
Tabla 27 Ejemplo de un ensayo	142
Tabla 28 Rubrica para evaluar el ensayo	144
Tabla 29 Ejemplo de estudio de casos	149
Tabla 30 Escala de rango para calificar estudio de caso	150
Tabla 31 Rubrica para evaluar el proyecto	154
Tabla 32 Lista de cotejo para evaluar el mapa mental	
Tabla 33 Lista de cotejo para evaluar el mapa conceptual	158
Tabla 34 Lista de cotejo del diagnóstico	171
Tabla 35 Lista de cotejo de la fundamentación teórica	173
Tabla 36 Lista de cotejo del diseño del plan de intervención	174
Tabla 37 Lista de cotejo de evaluación del proceso	177

## Índice de figuras

Figura 1. Organigrama del instituto	58
Figura 2. Evaluación del aprendizaje	87
Figura 3. Mejoramiento de los aprendizajes	92
Figura 4 Características de la evaluación	93

## Resumen

La elaboración de la guía de instrumentos de evaluación fue de utilidad para evaluar los conocimientos de los estudiantes, para el cumplimiento de los objetivos planteados en este documento, se buscó una institución avalada en este caso fue: el Instituto Nacional de Educación Básica por cooperativa Jornada Vespertina de la aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa, departamento de Zacapa. A través de un Diagnóstico de investigación-acción, con la finalidad de detectar la necesidad pedagógica, analizarla y proponer alternativas viables de solución. A través del diagnóstico se detectó que la Institución, no contaba con un una guía de instrumento de evaluación, la cual ayudara a cada docente a elaborar sus respectivos instrumentos que mejorara el desarrollo del conocimiento de los estudiantes del centro educativo. Por ello se estableció como objetivo general: Elaborar y diseñar una guía de instrumentos de evaluación para realizar un mejor proceso de evaluación en el centro educativo del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina en la Aldea Santa Rosalía Municipio Zacapa, Departamento Zacapa. Para esto se determinaron los objetivos específicos: Elaborar y diseñar una guía de instrumentos de evaluación para facilitar el proceso de evaluación. Presentar una guía de instrumentos de evaluación al personal del centro educativo del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina Aldea Santa Rosalía, Municipio Zacapa, Departamento Zacapa. Concienciar al personal docente de la importancia que tiene el uso y el manejo de la guía de instrumentos de evaluación, para una mejor enseñanza aprendizaje. Durante el tiempo de la implementación del Ejercicio Profesional Supervisado se alcanzaron los objetivos propuestos. se plantearon y se lograron como alcances la elaboración de la guía de instrumentos de evaluación, tendrá un impacto positivo en el centro educativo.

## Introducción

La evaluación es el proceso por medio del cual se obtiene información acerca de los aprendizajes alcanzados por las y los estudiantes para que, según las necesidades, se tomen decisiones en la enseñanza.

Los conocimientos recibidos en el proceso enseñanza-aprendizaje la evaluación, orientarán las actividades a ser desarrolladas pues indicarán la situación en que se encuentran las y los estudiantes y, fundamentalmente, qué aspectos del desarrollo de sus capacidades necesitan ser reforzados. Es decir, las informaciones suministradas por las diversas estrategias de evaluación han de ser utilizadas para la retroalimentación constante de aquellos aspectos que precisan ser afianzados en la búsqueda de la competencia.

Se realizó una Guía de Instrumentos de Evaluación para favorecer a los docentes, en la elaboración de instrumentos de evaluación, tomando en cuenta que la evaluación se da en todo momento y que sirve para medir al alumnado y al docente. Y de esta forma que el alumno vea la evaluación como un instrumento de medición y no como un castigo. Esta guía de instrumentos de evaluación fue realizada en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina de la aldea Santa Rosalía, Municipio Zacapa, departamento Zacapa.

Para realizar la Guía de Instrumentos de Evolución se utilizan las siguientes matrices de viabilidad y factibilidad en donde se describen todas las necesidades observadas y adquiridas, por medio de los instrumentos del diagnóstico. Al realizar el sondeo en consenso con el personal docente se procede a elegir por porcentaje mayoritario la elaboración de una Guía de Instrumentos de Evaluación.

En reunión con personal docente y administrativo se visualizó la guía de Instrumentos de Evaluación, donde se explican las Técnicas de observación y Técnicas de desempeño las cuales consisten en: portafolio, diario de clase, debate, ensayo, estudio de casos proyecto, mapa mental, y mapa conceptual; en cada instrumento de desempeño se adjuntan las técnicas de observación que corresponde a cada una.

# Capítulo I

## Diagnóstico

### Institución avaladora

#### 1.1 Contexto

##### 1.1.1 Geográfico

###### Localización

El municipio de Zacapa se encuentra en la parte sur-central del departamento de Zacapa, localizado en el kilómetro 148 carreteras que conduce a Chiquimula, limita al norte con Estanzuela y Río Hondo; al este con la Unión, Jocotan y Chiquimula; al sur con Gualán y la Unión y al oeste con Huité y Estanzuela. Entre las principales vías de comunicación están la carretera Interoceánica (del Atlántico) CA-9, la CA-10 y la ruta nacional 20. (SEGEPLAN, 2010)

###### Tamaño

###### Tabla 1

Aldeas del municipio de Zacapa

No	Lugar poblado	No	Lugar poblado
01	Achiotos	30	Llano de Piedras
02	Agua Blanca	31	Manzanotes
03	Agua Fría	32	Matazano
04	Alballeritos	33	Monte Oscuro
05	Chagüites	34	Pinalito
06	Canoguitas	35	Pie de la cuesta

<b>07</b>	Cari Alballeros	<b>36</b>	Plan del morro
<b>08</b>	Cerro Pelón	<b>37</b>	Polja
<b>09</b>	Cerro Chiquito	<b>38</b>	Rio Arriba
<b>10</b>	Corozo	<b>39</b>	San Pablo
<b>11</b>	El Frutillo	<b>40</b>	Santa Anita Lajincò
<b>12</b>	El Maguey	<b>41</b>	Santa Lucia
<b>13</b>	Guacal Majada	<b>42</b>	Santa Rosalía
<b>14</b>	Guadalupe	<b>43</b>	Chastutú
<b>15</b>	El Güineal	<b>44</b>	Shuntuy
<b>16</b>	Jampú	<b>45</b>	Sicarasté
<b>17</b>	Jicaral	<b>50</b>	Cinaneca
<b>18</b>	Jumuzna	<b>51</b>	Sompopero
<b>19</b>	Jumuzna Abajo	<b>52</b>	Tablones
<b>20</b>	Lapachi	<b>53</b>	Tajaral

<b>21</b>	La Fragua	<b>54</b>	Tapatá
<b>22</b>	La Majada y Tocino	<b>55</b>	Terrero
<b>23</b>	Lámpara	<b>56</b>	Trapiche
<b>24</b>	Lampocoy	<b>57</b>	Trementina
<b>25</b>	Las cañas	<b>58</b>	Tres cruces
<b>26</b>	Loma del viento	<b>59</b>	Volcán Samaica
<b>27</b>	Los Jocotes	<b>60</b>	Zapotál
<b>28</b>	Los Limones		
<b>29</b>	Llano de Calderón		

*Fuente:* Elaboración propia. de la Cruz, I. Estudiante de la carrera de Licenciatura de Pedagogía y Administración Educativa. FAHUSAC Huité 2018. (Deguate, s.f.)

## **Clima**

El clima: es cálido, con temperatura anual de 27 grados centígrados, la máxima de 45 grados centígrados y mínima de 21.3 grados centígrados, siendo los meses de febrero y abril los más cálidos.

La humedad relativa es de 66% aproximadamente. La velocidad promedio de los vientos es 6.2 Km. Por hora, la insolación media mensual alcanza 205 horas y la anual de 2469.7 horas.

## **Suelo**

El estudio del recurso natural es muy importante “porque es la parte fundamental de todo el ecosistema en el que el hombre, los animales y las plantas conviven; permite la generación del alimento y el espacio vital para la supervivencia de todas las especies. El Municipio presenta siete clases de suelos: de Zacapa, Jigua, Alfombran, Suelos de los Valles, Chol, Tahuaini, y Telemán que cubren los 517 km<sup>2</sup> del Municipio, basándose en las diferencias del material madre que van desde suelos profundos y planos, a superficiales y de topografía quebrada. Suelo de Zacapa: Estos suelos llevan el mismo nombre del Municipio, el área está completamente seccionada y se caracteriza por pendientes empinadas, existen algunos valles o bolsones de terreno llano entre las montañas. Los suelos, en su mayor parte son poco profundos, y los afloramientos rocosos son comunes. Tienen una superficie de 150 km<sup>2</sup>. Las aldeas que conforman estos suelos son: Tajaral, El Trapiche, Terreros, Cerro Grande, Cerro Chiquito, La Trementina y Pinalito. (Palma, 1973)

Suelo Jigua: suelos en relieve escarpado con drenaje malo. Su roca madre es la andesita. El suelo superficial es negro, su textura es arcilla plástica, con espesor de 30 cm. El subsuelo es de color café amarillento, consistencia plástica, textura arcilla y espesor de 15 a 20 cm. Poseen un declive dominante de 20 a 40%, su drenaje es lento y capacidad de abastecimiento de humedad baja. El peligro de erosión es muy alto, su fertilidad natural es regular y el problema principal asociado a su manejo es la tendencia a la erosión. Esta clase de suelos ocupa 123 km<sup>2</sup> de la superficie del Municipio, los centros poblados que se localizan en estos suelos son: La Fragua, Llano de Piedras, La Jarretada, San Jorge, San Juan, Tablones, Cimarrón, Cinaneca, El Palmar, Santa Lucía, Jumuzna, Santa Rosalía, Agua Blanca y San Pedro. Suelo Antombran: El material en el cual se han desarrollado estos suelos fue depositado durante el tiempo en que casi toda Guatemala central fue cubierta de ceniza volcánica o toba, pero gran parte del material sobre el cual están desarrollados los suelos Antombran, representan una formación más antigua donde están mezclados el granito, el gneis y otras rocas. Tienen una superficie de 110 km<sup>2</sup>. Las aldeas que lo conforman son: Lampocoy, Cimarrón, Güineal, Las Cañas y Guadalupe. Suelo de Los Valles: Estos ocupan pendientes escarpadas y los afloramientos de roca no son numerosos.

Casi toda el área está cubierta por bosques o pastos. Se cultiva el maíz y otras cosechas, inclusive el café, con más o menos intensidad en algunos de los nombrados en este subgrupo. Ocupan 98 kms<sup>2</sup>. Las aldeas y caseríos que se encuentran en este tipo de suelo están: Lámparas, Manzanotes, Jampú, Majada, la Cabecera Departamental, La Fragua, Sta. Rosalía, El Palmar, Sta. Lucía y Jumuzna. (INAB, 2002)

### **Principales accidentes**

El Municipio de Zacapa cuenta con 4 cuencas importantes siendo estas las siguientes: Ríos: Grande (jurisdicción del casco urbano), Púnila (nace en la Aldea el Pinalito) Riachuelo (nace en la Aldea el Pinalito), Río Motagua (aldeas Manzanotes y San Pablo). También cuenta con la Montaña Las Granadillas (aldea El Pinalito) y el Cerro Miramundo.

### **Extensión geográfica**

Zacapa tiene una población de 59,089 habitantes en una superficie territorial de 517 km<sup>2</sup>. Se encuentra en una posición geográfica entre las coordenadas 14° 58' 0" latitud norte y 89° 32' 0" de longitud oeste. El municipio tiene una ciudad, 38 aldeas y 93 caseríos, 2 parajes y 8 fincas del territorio de la región III del que forma parte, Zacapa. (INE, 2014)

### **Recursos naturales**

Zacapa es principalmente una zona rural, que contiene una gran cantidad de terreno plano que se utiliza sobre todo para cultivar melón, tabaco y tomates. Que bordean el valle de Zacapa es la Sierra de las Minas, que alberga los bosques, y contiene las minas de mármol y las plantaciones de café. Algunos de los mejores de jade del mundo también se encuentran en esta área.

Entre los recursos naturales con que cuenta Zacapa, tiene situado su potencial de flora en la parte alta del oriente del municipio, teniendo entre sus principales especies forestales: pinos, ciprés, encino, roble, madre cacao, aripin, zapotón, guapinol, cablote, cuje, cuchín y paterno. Entre la fauna se encuentran aves de diversas especies como

la paloma blanca, el tecolote, el gavilán, la lechuza, las garzas, aves de corral entre otras.

La susceptibilidad a la erosión en la mayor parte del Municipio es alta, especialmente en zonas de montañas en donde incluso hay áreas con muy alta susceptibilidad, esto se refleja en el cambio de uso que han recibido especialmente los suelos de zonas escarpadas, de lo forestal al cultivo de maíz y frijol, lo cual ha repercutido en la pérdida de la capa fértil del suelo, por lo que es necesaria la implementación de sistemas y/o estructuras de conservación de suelo capaces de evitar la degradación de los mismos. (INAB, 2008)

Según el mapa de uso de la tierra, el 61% del territorio es ocupado por arbustos y matorrales; el 27.61% es utilizado para la agricultura, 8.8% es bosque natural, 0.52% son ríos y 1.83 % lo constituyen los lugares poblados.

Bosque: En el municipio de Zacapa, la vegetación natural predominante es arbustos y plantas espinosas; según el mapa de cobertura forestal del MAGA, los bosques mixtos, de especies como Pino, Roble y Encino, cubre un área de 25.81 km<sup>2</sup>, en mayor proporción se concentra en la montaña de Las Granadillas, correspondiente a la microrregión VI, en mínima cantidad en las microrregiones III y IV; los bosques de coníferas, se aprecian especialmente en las microrregiones II, III y IV, cubriendo un área de 7.66 km<sup>2</sup>, donde predomina la especie de pino (*Pinus Oocarpa*); los bosques de latifolias representan un área de 11.2 km<sup>2</sup>, se observan en mayor proporción en la Montaña de Las Granadillas correspondiente a la microrregión VI, y en menor escala en la microrregión III, también en los márgenes de los ríos El Riachuelo y Cari, correspondiente a las microrregiones II, IV y V. La cobertura forestal del municipio representa el quinto lugar del departamento, ubicándose por debajo de Gualán, Río Hondo, La Unión y Teculután, respectivamente.

El municipio de Zacapa cuenta con cuatro cuencas importantes siendo las siguientes:

**Tabla 2**

Cuencas del municipio de Zacapa

<b>Cuencas</b>	<b>Descendencia</b>
Río Grande	Jurisdicción del casco urbano
Río Púnila	Aldea Pinalito
Río Riachuelo	Aldea Pinalito
Río Motagua	Aldea Manzonotes y San Pablo

Fuente: Elaboración propia. de la Cruz, I. Estudiante de la carrera de Licenciatura de Pedagogía y Administración Educativa. FAHUSAC Huité 2018. (Deguate, s.f.)

Recurso hídrico: El municipio de Zacapa es parte importante de la cuenca del Río Motagua, donde la microrregión II posee un área de captación directa de éste río; el Río Grande que atraviesa el municipio de sur a norte, es tributario del Río Motagua, el cual es alimentado por los ríos Púnila, el Riachuelo y Jumuzna que nacen en la Montaña de las Granadillas, así como las quebradas de San Juan y El Jute. La microcuenca del Río Corí, que abarca las microrregiones II, III y IV, también es tributaria directa del Río Motagua, es la segunda en importancia en el municipio. Todos los ríos del municipio han disminuido gradualmente su caudal hídrico en los últimos años, por lo que, de lograr aumentar la cobertura boscosa, por ende también incrementarán los caudales de las fuentes de agua. (Chox, 2009)

### **Vías de comunicación**

Entre las principales carreteras que atraviesan el departamento están la interoceánica CA-9, así como la CA-10, la ruta nacional 20. La vía férrea atraviesa su territorio, partiendo de su cabecera un ramal que conduce a la frontera con El Salvador.

### **1.1.2 Composición social**

Según planificación de la Municipalidad de Zacapa “Se refiere a como se encuentra el Municipio, en el momento que se hace la investigación y como era hace cuatro, cinco, diez o veinte años en cuanto a la estructura de sus diferentes centros poblados: pueblo, villa, ciudad, aldeas, caseríos, parcelamientos, rancherías, cantones, parajes, labores, granjas, fincas. (SEGEPLAN, 2010)

El área urbana está integrada por cuatro zonas las cuales se encuentran organizadas en 15 colonias (El milagro, Los Olivos, Noruega, Chaparro, Colonia Santa Marta, Valle Reforma, Juan Guerra, Juan Pablo II, Luterana, Colonia Esmeralda, Colonia Edyn Loyo, Castillo de la Mancha, Barrio Nuevo, Pocará, Banvi); cinco zonas residenciales (El Sol, La Colina, Anda Lucía, Eduardo y Tita) y 13 barrios (Parroquia, Soledad, Lá laguna, El Calvario, El Bordo, El Presidio, La Estación, San Marcos, La Reforma, Las Flores, San Sebastián, Barrio La Ladrillera y Tamarindal), esto refleja el crecimiento que ha tenido en los últimos 20 años. En 1994 el Municipio se encontraba en la categoría número dos, de acuerdo al Artículo 37 del Código Municipal Decreto 58-88, poseía más de 20,000 habitantes. Con el Código Municipal, Decreto 12-2002, en el Artículo 28, se contempla que, para la creación de un Municipio, debe tener más de 10,000 personas, por lo que existe solo una categoría para todos. Los parajes, haciendas y parcelamientos desaparecen, para convertirse en caseríos o aldeas. El área rural está formada por aldeas y caseríos, lo que hace un total de 101 centros poblados, en el que puede observarse las distancias entre un poblado y otro desde el centro de la Cabecera Departamental. (Aguilar, s.f.)

**Tabla 3**

Centros poblados por categoría y distancia

No.	de centros poblados	Categoría		Distancia cabecera municipal en Km.
		Censo 1994	Censo 2017	
1	Zacapa	Ciudad	Ciudad	0
2	Agua Blanca	Aldea	Aldea	9
3	Agua Fría	Caserío	Caserío	11
4	Agua Zarca	Caserío	Caserío	9
5	Alballeritos	---	Aldea	18
6	Alballeros	---	Aldea	25
7	Camalote	Caserío	Caserío	16
8	Canogüitas	Caserío	Aldea	6
9	Cari	---	Aldea	25
10	Cerro Chiquito	Aldea	Aldea	10
11	Cerro Grande	Aldea	Aldea	9
12	Cerro Miramundo	---	Caserío	6
13	Cerro Pelón Caserío	Caserío	Caserío	19
14	Chagüites	Caserío	Caserío	43
15	Chastutú	Caserío	Caserío	21
16	Chiqueritos	Caserío	Caserío	29
17	Cueva Del Tigre	---	Caserío	14
18	El Capulin	---	Caserío	18

19	El Corozo	---	Aldea	38
20	El Frutillo	Caserío	Aldea	2
21	El Güineal	---	Aldea	35
22	El Maguey	Aldea	Aldea	4
23	El Palmar	Caserío	Caserío	6
24	El Terrero	Caserío	Aldea	6
25	El Tocino	Caserío	Caserío	3
26	El Trapiche	Caserío	Caserío	7
27	El Volcán	Caserío	Caserío	14
28	El Zarzal	---	Caserío	19
29	Guacal Majada	---	Aldea	26
30	Guadalupe	Aldea	Aldea	12
31	Guanabas	Caserío	Caserío	29
32	Guapinol	Caserío	Caserío	14
33	Jacaguay	Caserío	Caserío	20
34	Jampú	Caserío	Aldea	7
35	Jicaral	---	Aldea	12
36	Jumuzna (abajo)	Aldea	Aldea	9
37	Jumuzna (arriba)	Aldea	Aldea	14
38	La Jarretada	Caserío	Caserío	5
39	La Fragua	Aldea	Aldea	4
40	La Majada	Aldea	Aldea	2
41	La Trementina	Aldea	Aldea	5
42	Lajincò	Aldea	Aldea	7

43	Lámparas	---	Aldea	11
44	Lampocoy	Aldea	Aldea	32
45	Lapachí	Caserío	Caserío	12
46	Las Cañas	Aldea	Aldea	42
47	Las Joyas	---	Caserío	36
48	Las Viviendas	Caserío	Caserío	14
49	Llano De Calderón	Caserío	Aldea	10
50	Llano De Piedras	Aldea	Aldea	4
51	Loma Del Viento	Caserío	Aldea	5
52	Loma Pareja	Aldea	Caserío	20
53	Los Achiotes	Aldea	Aldea	8
54	Los Jocotes	Caserío	Caserío	3
55	Los Limones	Aldea	Aldea	22
56	Los Medina --- Caserío	---	Caserío	14
57	Los Achiotes	Aldea	Aldea	15
58	Manteado	---	Caserío	18
59	Manzanotes	Aldea	Aldea	9
60	Mariquita	Caserío	Aldea	39
61	Matazano		Aldea	11
62	Monte Oscuro		Aldea	48
63	Nexcalar		Caserío	28
64	Oratorio	---	Caserío	12
65	Peralta	Caserío	Caserío	19
66	Pie de La Cuesta	Caserío	Caserío	11

67	Piedras Blancas	Caserío	Caserío	28
68	Pinalito	Aldea	Aldea	12
69	Polja	Aldea	Aldea	26
70	Potreritos	Caserío	Caserío	19
71	Puente Blanco	Caserío	Caserío	3
72	Riachuelo	Caserío	Caserío	9
73	Río Arriba	Aldea	Aldea	5
74	San Felipe	---	Caserío	5
75	San Pablo	Aldea	Aldea	15
76	San Pedro	Caserío	Caserío	14
77	Santa Anita Lajincò	Aldea	Aldea	7
78	Santa Lucia	Aldea	Aldea	8
79	Santa Rosalía	Aldea	Aldea	6
80	Shuntuy	---	Aldea	13
81	Sicarasté	Caserío	Aldea	32
82	Sompopero	---	Aldea	18
83	Tablón Ojo de Agua	Caserío	Caserío	16
84	Tablones	---	Aldea	11
85	Tajaral	Aldea	Aldea	18
86	Tapatá	Caserío	Aldea	4
87	Tres Cruces	Caserío	Caserío	3

Fuente: Elaboración propia, de la Cruz, I. Estudiante de la carrera de Licenciatura de Pedagogía y Administración Educativa. FAHUSAC Huité 2018. (INE, 2014)

## Etnia

Zacapa en su composición étnica es muy congruente ya que dentro del dicho municipio la etnia predominante es de tipo ladina, perteneciente al código 28 y el idioma que se ejecuta es el español”. (Palma, 1973)

Se puede observar que dentro del casco urbano se pueden apreciar personas que pertenecen a otra composición étnica, provenientes de los departamentos del occidente como, por ejemplo: Quiché, Chimaltenango.

### **Instituciones educativas**

El municipio de Zacapa cuenta con diversidad de centros educativos oficiales y privados que tienen a cargo diferentes niveles que son: nivel pre-primario, nivel primario, nivel medio o básico, nivel diversificado y con una educación superior en la cual se encuentran las universidades. (INE, 2014)

En el municipio de Zacapa dentro del casco urbano los centros educativos quedan distribuidos de la siguiente forma:

#### **Nivel pre-primario: correspondiente al sector 43, Establecimientos Oficiales.**

E.O.P Dr. Alfredo Carrillo, Barrio La Estación, jornada matutina

E.O.P de capacidades diferentes Nuevo Día

Centro de Asistencia Integral

Anexa a varones No,1

Anexa a varones No.2

Anexa a niñas No.2 Pedro Nufio

Anexa a Elba Peralta Vda. de O.

Anexa a Jornada vespertina

Escuela de niños sordos Región Oriente

#### **Nivel Primario: correspondiente al sector 45. Establecimientos oficiales.**

E.O.U de Varones No.1  
E.O.U para Niñas No,2 “Pedro Nufio”  
E.O.U de Varones No.2 Lic, “Manuel Roldan Moreno”  
E.O.U.M “José Archila Lemus”  
E.O.U.M Elba Peralta Vda. de O.  
E.O.U.M jornada vespertina  
E.O.U.M de Educación para adulto

**Nivel Medio: Correspondiente al sector 45, establecimientos oficiales.**

I.N.E.B “Experimental José Rodríguez Cerna”  
I.N.E.B “Jornada Vespertina”  
I.N.M.E.B “Jornada Nocturna”  
I.N.E.B “Jornada Matutina”  
I.N.E.D “Jornada Vespertina”  
Instituto Adolfo V. Hall de Oriente  
E.N.M.N. de Ciencias Comerciales  
Instituto de Administración de Empresas  
Escuela Normal Del Nor-Oriente Ecológico.  
Escuela Normal de Educación Física  
Escuela Normal Intercultural

**Tabla 4**  
Centros educativos del nivel privado

<b>Nivel Pre-primario sector 43, nivel primario sector 45, nivel medio sector 46 de establecimientos privados.</b>	
Colegio Cristiano Verbo, Zacapa	43,45,46
Colegio Evangélico Privado Mixto Elim	43,45,46
Colegio Particular Mixto Liceo Cristiano Zacapaneco	43,45,46
Colegio Privado Mixto Luterano El Divino Salvador	43,45,46
Colegio Privado Mixto Moderno Zacapaneco	43,45,46
Colegio Educativo Integral Roca de Salvación	Colegio 43,45,46
Privado Mixto Bilingüe Montessori	Colegio Privado 43, 45
Mixto Integral Zacapaneco	45
Colegio Privado Mixto María Inmaculada	Oasis Cristian
Schoo	45
Centro Educativo Juvenil Nuestra Señora de Fátima	45,46
Instituto Técnico de Educación Industrial	46
Centro Educativo Tecnológico de Zacapa	46
Instituto Tecnológico del Nororiente INTECNOR	Instituto 46
Normal Zacapaneco	46
Instituto Técnico Privado Vocacional	46
Instituto Privado de Bachillerato pro Madurez Ciencia y Desarrollo	45,46
Centro de Educación a Distancia Itzamná	46
Instituto Educativo Guatemalteco INEGUA	45,46
Liceo Javier	43,45,46

*Fuente:* Elaboración propia, de la Cruz, I. Estudiante de la carrera de Licenciatura de Pedagogía y Administración Educativa. FAHUSAC Huité 2018. (Vargas, 2018)

**Tabla 5**

En el nivel superior, las agencias educacionales que funcionan en el municipio de Zacapa

<b>No.</b>	<b>Universidad</b>	<b>Ubicación</b>	<b>Cantidad</b>
1	Universidad de San Carlos de Guatemala Fatusac.	Colonia Santa María Zacapa	1
2	Universidad Rafael Landívar	En dirección a Aldea Manzanotes-Zacapa	1
3	Universidad Francisco Marroquín	Barrio La Reforma- Zacapa	1
4	Universidad Panamericana	Colonia de Colinas de Ana Lucia	1
5	Centro Universitario de Oriente-Cunori	Barrio el Calvario-Zacapa	1
6	Universidad Galileo	Barrio La Reforma	1
7	Universidad Rural	Colonia Banvi	1
8	Universidad Mariano Gálvez	Barrio la Calzada	1
9	CUNZAC	Barrio la Laguna	1

*Fuente:* Elaboración propia, de la Cruz, I. Estudiante de la carrera de Licenciatura de Pedagogía y Administración Educativa. FAHUSAC Huité 2018. (Vargas, 2018)

## **Instituciones de salud**

Según datos de Planificación de la Municipal del municipio de Zacapa. (SEGEPLAN, 2010) “El servicio público de salud del municipio de Zacapa está a cargo del Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social –MSPAS- A CARGO DEL Hospital Regional de Zacapa al servicio de toda la población, brinda sus servicios las 24 horas, los 365 días del año; entre esta institución hay una clínica de terapia física y de rehabilitación.

Otras instituciones proveedoras de servicios de salud son: el instituto guatemalteco de Seguridad Social –IGSS- que beneficia a todos los trabajadores y trabajadoras que pagan una cuota para dicho servicio (que cuenta con clínicas en Gualan y la cabecera departamental de Zacapa, así como hospital); la II Brigada de Infantería “Capitán General Rafael Carrera” (que también cuenta con su propio hospital) y; y el servicio privado que se concreta en la cabecera departamental, con: un hospital de ojo y oídos llamado Elisa Molina de Santai

El municipio de Zacapa cuenta con agencias sociales de salud que trabajan en beneficio de la salud zacapaneca y para el desarrollo del mismo. Entre las agencias sociales de salud tenemos:

Hospital de Ojos

Hogar para Niños Huérfanos

Asilo para Ancianos

Escuela Especial para Personas Sordomudos

Casa Hogar.

Hogares Comunitarios SOSEP.

El municipio de Zacapa de igual forma cuenta con hospitales privados al servicio de la población entre los cuales están:

Hospital Privado San Vicente de Paul

Centro Médico Concepción

Hospital MEGAMEDICA

El municipio de Zacapa cuenta con Centro de Recuperación para el enfermo alcohólico, Alcohólicos Anónimos (A.A)

**Tabla 6**

Datos de la infraestructura de salud del municipio de Zacapa

<b>INFRAESTRUCTURA</b>	<b>TOTAL DE EDIFICIOS</b>
Centro de Salud	1
Hospital Regional	1
Clínica IGSS	2
Clínica Médica Particular	25
Hospital y/o Sanatorio Privado	3
Farmacias	11
Centro de emergencias las 24 horas	2
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>

*Fuente:* Elaboración propia, de la Cruz, I. Estudiante de la carrera de Licenciatura de Pedagogía y Administración Educativa. FAHUSAC Huité 2018.

## Vivienda

El municipio de Zacapa cuenta con viviendas que son construidas de diversos materiales que se han utilizado desde tiempos antiguos, en lo que se refiere al área rural, las casas predominantemente son de barro, adobe, paja y teja, y en el área urbana la mayoría de casas son de block, ladrillo, terrazas, láminas.

Según el censo habitacional se registraron un total de 49,958 viviendas, de las cuales el 39.85% tienen paredes de bajareque, siendo el material más utilizado. En orden de porcentajes le sigue el block con 32.78%, que ha venido a suplantar el material local que es bajareque y adobe.

En las colonias donde el nivel económico es alto, se pueden apreciar casas de dos niveles y con terraza lo que le da mayor realce al municipio

Con base en datos de Oficinas Municipales de Planificación (OMP) y VI censo de habitación del Instituto Nacional de Estadística, (INE, 2014) se pueden presentar los materiales más usados en las construcciones de las viviendas tanto en el área rural como el casco urbano del municipio de Zacapa.

### Tabla 7

Construcciones de las viviendas del municipio de Zacapa

Material utilizado en el área rural	Material utilizado en el área urbana
Adobe	Block
Paja	Terraza
Teja	Laminas
Bajareque	Ladrillo
	Cerámico
	Piso de cemento

**Nota:** Elaboración propia, de la Cruz, I. Estudiante de la carrera de Licenciatura de Pedagogía y Administración Educativa. FAHUSAC Huité 2018.

## **Cultura**

Cultura zacapaneca es muy rica y valiosa en sus características, puesto que se ha heredado de culturas antiquísimas y se expresa tanto en sus costumbres como también en la literatura, la música y la expresión religiosa popular. (Deguate, 2018)

## **Costumbres**

En tiempos coloniales, esta región fue propiciada para la difusión de danzas de moros y cristianos, ya que su estructura social de origen peninsular así lo permitía. Sin embargo, por razones aún desconocidas, estas danzas fueron extinguiéndose y empezaron reemplazarse por otras, también de origen europeo, relacionada con las circunstancias climáticas

Así tenemos que, en Zacapa, se practican mojigangas con recitados que se refieren a las estaciones del invierno y del verano, según lo afirma Claudia Dary en su estudio de literatura oral de dichas regiones. Las mojigangas se realizan al estilo medieval europeo. Consiste en desfiles de disfraces, en cuyo recorrido se practican desafíos y recitados al estilo de las bombas de oros lugares de Centroamérica.

Como herencia cultural de los migrantes de España y Europa, los habitantes de oriente de Guatemala se destacan por su afición a los juegos de azar.

### **1.1.3 Desarrollo histórico**

#### **Primeros pobladores**

Según cuentan los ancianos del municipio de Zacapa (Zacapa, 2016)“Los primeros pobladores del municipio de Zacapa fueron Don Antonio Fuentes y Guzmán en el siglo XVII y el doctor Pedro Cortez y Larra, así como los mestizos, ladinos y chortí en la parte alta de Zacapa. Zacapa etimológicamente se deriva de las voces nahuales o mayas Zacatil, que significa Zacate o Hierba y Apan, en el río formado a su vez de atlo agua y pan “En el Río del Zacate” y “Sobre el Río del Zacate” o de la Hierba aludiendo indudablemente al Río Grande de Zacapa.

Zacapa se inicia en tiempos de la colonia; durante este tiempo dependía de la provincia de Chiquimula que estuvo dividida en dos partidos o corregimientos que eran; uno, Zacapa y Acasaguastlán, formando por los ocho pueblos y valles, situados en la parte occidental del otro llamado Chiquimula, que comprendía los veintidós pueblos de la parte oriental.

**Sucesos importantes:**

En 1825, Chiquimula se convirtió en departamento, dividido en siete municipios siendo Zacapa uno de ellos; debido a la extensión territorial de Chiquimula, la acción de las autoridades de ese entonces determinaban que era muy difícil administrar un gran territorio y decidieron dividir el departamento en dos; el de Chiquimula propiamente y el de Zacapa, que tuvo como cabecera el mismo nombre, esta división se llevó a cabo con fecha 10 de Noviembre de 1871 según acuerdo Gubernativo No. 30, del Presidente de la República el General Miguel García Granados.

Al principio fue un pequeño caserío, pero luego debido a los buenos pastos para el ganado y sus corajes de añil se fue poblando rápidamente, llegando así a adquirir importancia comercial por lo que la llevó a convertirse en noviembre de 1986 como ciudad, cuando gobernaba el General José María Reyna Barrios; en esta misma fecha también se inauguró el ferrocarril del norte. (Deguate, s.f.)

El municipio de Zacapa fue uno de los más afectados por el terremoto del cuatro de febrero de 1976, otros de los sucesos que han puesto a la historia es el Huracán "Mitch" que provoco inundaciones a orillas de los ríos del lugar.

También la tormenta tropical Agatha en mayo del 2010 afectó el departamento por la región del río Motagua dejando a muchas personas afectadas.

### **Personalidades presentes y pasadas**

Las personalidades que más se han destacado dentro de la cabecera departamental, por su contribución al engrandecimiento de Zacapa son: Benedicto Pozuelos Gil, miembro activo de la Asociación de escritores y amigos del libro nacional de Guatemala quién escribió parte de la historia de Zacapa.

Dr. Héctor Neri Castañeda, Filósofo y Matemático

David Alfonso Ordóñez Bardales

José Ernesto Monzón, compositor de “Soy de Zacapa”

José Dolores Nufio presidente interino de la República de Guatemala,

General José María Orellana –presidente de Guatemala

General Lázaro Chacón –presidente de Guatemala-,

Rafael Goyena Peralta, jurisconsulto, fabulista y poeta

Luisa Francisca López

El expresidente Alfonso Portillo Cabrera

### **Lugares de orgullo local**

Los lugares de orgullo local de Zacapa se clasifican en sitios naturales y prehistóricos. Dentro de los naturales se encuentran los paisajes o recursos naturales siguientes:

El parque central que posee la plaza de la cultura.

El complejo deportivo

El teatro al aire libre

El Distrito de Riego

El museo del ferrocarril ubicado en el Barrio La Estación, donde actualmente existen máquinas de vapor de finales del siglo XIX, las cuales son exhibidas a la población como a turistas.

Los baños termales de Santa Marta.

Empresas meloneras que son fuentes de empleo.

La iglesia Parroquial de Zacapa.

El Museo de (Paleontología) ubicado en el municipio de Estanzuela. La

Reserva de la Biosfera de Sierra de Las Minas.

La Montaña de Las Granadillas.

Los Llanos de La Fragua.

El río Motagua.

El Cerro Miramundo.

El balneario Pasabién. (Palma, 1973)

#### **1.1.4 Situación Económica**

Debido a su clima cálido y a la constitución de sus terrenos no es posible dedicarlos a toda clase de cultivos, pudiendo hacerse estos en las partes regables conocidas como vegas, ya que cultivos de tierra fría se hacen en escala reducida. Por estas condiciones los habitantes se dedican en gran parte al comercio, así como a la crianza de ganado.

#### **Medios de productividad**

En el municipio de Zacapa la producción es propiamente ganadera y agrícola, esta distribución es para uso de la población y son llevadas al comercio y distribuidas a los habitantes a través de la venta de los mismos.

Entre los productos que más se originan en el del municipio de Zacapa se puede encontrar:

Agrícola, Tomate, melón, tabaco. Papa, piña, Caña de azúcar, cacao, café, frijol, maíz, yuca, arroz, hortalizas, pastos, banano, frutas, limones, verduras.

Ganadería, Bovino, porcino, equino y caprino. Producción Pecuaria: en su mayoría ganado vacuno y caballo. El porcino se cría para consumo, al igual que las aves de corral.

Industria, Talleres mecánicos, eléctricos, licoreras, embotelladoras de aguas gaseosas, pequeña extracción de minerales especialmente mármol, hierro y plata. Se fabrican puros de tabaco, trabajos manuales hechos con la palma, como: sombreros y canastos, hilados y bordados, talabartería, crema, requesón, tortillería y pan.

Actividad Industrial, Empresas Meloneras como: Agripromo, Coagro, Protisa y Fruta Mundial S.A., Así como una tejera Centroamericana MACERAMIK exportadora de tejas, única en Centro América.

Actividad Artesanal, Caracterizada por la producción de quesos, puros, dulce, quesadillas, marquesote, ladrillo y teja de barro, cerámica, hamacas y curtiembre de cueros.

Actividad Minera, Es muy limitada en la región, pero existen empresas procesadoras de mármol y cal hidratada.

Según el estudio realizado en el municipio de Zacapa, se determinó que los servicios y comercios generan fuentes de empleo a los pobladores del Municipio. Entre los servicios se mencionan: los funerarios, médicos, cable, hotelería, limpieza, mecánica automotriz, etc.

Referente al comercio, este se desenvuelve en mayor auge en el casco urbano, el cual brinda ingresos a los pobladores y se pueden mencionar numerosos almacenes y centros comerciales, que ofrecen al consumidor diversidad de productos. (SEGEPLAN, 2010)

### **Comercialización**

En el municipio de Zacapa la producción es propiamente ganadera y agrícola, esta distribución es para uso de la población y son llevadas al comercio y distribuidas a los habitantes a través de la venta de los mismos.

Los comercios que destacan el departamento de son variados, debido a que tiene diferentes sectores los cuales son: agrícola, pecuario, artesanal e industrial. Dentro de los cuales las personas elaboran sus productos y estos son llevados al casco urbano en donde son comercializados.

El comercio del municipio de Zacapa se divide de la siguiente manera: Formal, gasolinera, librerías, restaurantes farmacias, agro veterinarias, ferreterías, supermercados, abarroterías, agencias de electrodomésticos, agencias de viajes, agencias telefónicas, pinturerías, sastrerías, serigrafías, estudios fotográficos, café internet. Informal se puede encontrar vendedores ambulantes, mercado, casetas, trabajadoras domésticas, trabajo artesanal.

Los productos que más emanan en el municipio de Zacapa tenemos:

Agricultura

Pesca

Ganadería

Purearías

Tortillería

## **Fuentes laborales y ubicación socioeconómica de la población**

### **Fuentes laborales**

El departamento de Zacapa cuenta con una población trabajadora y responsable, existe diversas fuentes laborales las cuales permiten el desarrollo económico del departamento.

Entre las fuentes laborales se encuentran agrícola, ganadería, actividad industrial, actividad artesanal.

El movimiento comercial dentro del municipio de Zacapa es conforme las ventas y compras internas e intercambio de productos.

### **Ubicación socioeconómica de la población**

Las remesas constituyen para el Municipio, una de las fuentes principales para hogares.

El flujo monetario de las remesas familiares en el Municipio es significativo, debido a que el 63% de la población rural del Municipio es quien emigra hacia otros países, principalmente a Estados Unidos, lo que permite mejorar el nivel de vida de los pobladores del Municipio y por ende la generación de divisas, la que permite el crecimiento del departamento de Zacapa y del País. (Minitrab, 2005)

### **Medios de comunicación**

En el municipio de Zacapa se pueden encontrar una diversidad de medios que permiten y facilitan la comunicación entre los habitantes, así mismo permiten mantener a la población informada de toda situación.

Las radios emisoras que funcionan en el municipio de Zacapa son: La Novedad, Sultana de Oriente, Sol FM, Radio Brisa, Radio Bendición, Mi Favorita, entre otras. En los programas de televisión que brindan información a la población tenemos: Cable Telecom, en el canal 12 transmitiéndose programas como: Personajes, Hablemos Claro entre otros.

En los medios de comunicación hablados y escritos tenemos: teléfonos, correo electrónico, telégrafos, radio, televisión, revistas. También se cuenta con un Servicio Postal: Brinda servicio en la cabecera municipal y cubre algunas aldeas, siendo la cobertura insuficiente. Se cuenta con el servicio de agencias: King Express, Cargo Express y Guate Express.

## **Servicio de transporte**

En el municipio de Zacapa se utiliza especialmente el transporte terrestre, en su mayoría es transporte particular (carros, motos, bicicletas), existe transporte de servicio al público el cual se le denomina como microbús. Para la movilización del comercio se utilizan camiones, pic up.

Las personas que viajan de las áreas rurales hacia el casco urbano utilizan el transporte de las bestias mulares y caballos y en las comunidades que cuentan con carreteras de terracería utilizan pic up de doble transmisión.

Debido a que en el casco urbano alberga gran cantidad de personas, el tráfico vehicular es bastante congestionado no solamente en las principales vías de acceso del casco urbano, sino que de igual forma el congestionamiento en los barrios, colonias del municipio de Zacapa.

Para la movilización de los pobladores del Municipio a las aldeas, existen en su mayoría microbuses. Así mismo se dispone de servicios diarios de transporte de pasajeros a la ciudad de Guatemala y a otros departamentos. En algunas aldeas lejanas el transporte está designado en horas específicas y en otras que son poco accesibles son algunos días en la semana que llegan los pick ups.

### **1.1.5 Vida política**

#### **Participación cívica ciudadana**

La participación ciudadana se asocia con mecanismos de democracia directa, La participación política en cambio se relaciona con el involucramiento de los ciudadanos en las estructuras formales de acceso y control de las posiciones de poder del Estado (partidos políticos, elecciones, integración del poder legislativo, contienda por el poder

ejecutivo). La diferencia fundamental entre participación ciudadana y participación política es que la primera busca influir en la toma de decisiones públicas, mientras que la segunda busca los mecanismos de acceso al control del Estado. (Congreso, 2002)

### **Organizaciones de poder local**

Esta organización es presidida por la Señora Alcaldesa de Zacapa, Licenciada Ana Lucia Méndez Montenegro y el señor Gobernador Manuel Salvador Cordón y Cordón.

### **Agrupaciones políticas**

Entre las agrupaciones políticas que se destacan en el municipio de Zacapa contamos con las siguientes:

Partido de Avanzada Nacional (PAN)

Gran Alianza Nacional (GANAN),

Partido del Frente Republicano Guatemalteco (FRG)

Partido de la Unidad de la Esperanza (UNE)

Partido Patriota (PP)

Partido Unionista (Unionistas)

Partido Encuentro por Guatemala.

Partido Cambio Nacionalista (UCN)

Partido Unión Democrática (UD)

Democracia Cristiana (DC)

LIDER

Comité Cívico “El Zapato”

Comité Cívico “El Cambio”

Partido TODOS

Partido CNN (Corazón Nueva Nación)

Partido Visión Con Valores VIVA

## **Organización de la Sociedad Civil (OSCs)**

En el municipio de Zacapa existen organizaciones civiles como:

La Asociación Zacapaneca de Contadores de cuentos y anécdotas (AZCCA) Asociación de Maestros

Asociación de Alcohólicos Anónimos.

Comités de Barrios y Colonias (COCODE)

ONG's

Caritas Diocesana

CLIDE

## **Organizaciones sociales**

Entre las organizaciones que tienen como propósito, lograr el bienestar y desarrollo social de los habitantes del Municipio, se pueden mencionar las siguientes: Consejos Comunitarios de Desarrollo –COCODES-, Consejos Municipales de Desarrollo –COMUDES-, Comités Pro-mejoramiento, Pro desarrollo Integral de Padres de Familia, de Desarrollo Local, de Energía Eléctrica, de Agua Potable, de Mejoramiento del Camino y de Mujeres; así como, asociaciones que apadrinan a niños y ancianos. En el municipio existen 66 COCODES y 32 Comités. (Congreso, 2002)

La división administrativa le corresponde a la corporación Municipal, que es elegida cada cuatro años y su fin principal es velar por el bienestar de la población del Municipio a través de la ejecución municipal.

La alcaldía municipal es responsable de la funcionalidad y operatividad del área rural y para ello delega autoridades que existen en las aldeas del Municipio.

“Entre las funciones de los alcaldes auxiliares se puede mencionar las siguientes: promover la organización, participación sistemática y efectiva de la comunidad en la identificación de necesidades locales y la solución de las mismas, a través de la formulación de propuestas, así también cooperar en censos y en la actualización del catastro municipal.” (INE, 2014)

## **COMUDES**

Consejo Municipal de desarrollo (COMUDES) son instancias de coordinación y planificación del municipio organizadas para formular planes, programas y proyectos para el desarrollo municipal.

Entre sus funciones se encuentran: promover y facilitar la organización y participación efectiva de las comunidades y sus organizaciones en la priorización de necesidades, problemas y soluciones para el desarrollo integral del municipio. (Congreso, 2002)

Existe una organización llamada Asociación de Desarrollo Integral para la Parte Alta de Zacapa –ADIPAZ-, la cual está conformada por 350 socios y socias de las comunidades de El Maguey, Terrero, Trapiche, Shuntuy, Tajaral, Corozo, Sompopero, Cari, Chapetón, Plan de Agua, Volcán Samaica, Matazano, Pinalito Guadalupe, Alballeritos, Los Achiotés y Cerro Pelón, dedicadas a la producción de granos básicos, de artesanías y cultivo de café. Asimismo, se dedica a la ejecución de proyectos agroforestales, en la cual la municipalidad de Zacapa les otorgó en calidad de usufructo una propiedad de 7.5 caballerías, ubicada en la montaña de las Granadillas. Se localizaron la Asociación de Areneros de Zacapa y la de obreros de Zacapa ubicadas en el casco

urbano y la Asociación de Usuarios de Riego en Llano de Piedras. (Congreso, 2002)

### **Entidades de apoyo**

El municipio de Zacapa cuenta con instituciones autónomas y semi-autónomas financiadas total o parcialmente con fondos estatales o municipales, recursos de entidades privadas y organizaciones nacionales e internacionales independientes del Estado. Como institución de apoyo el Municipio cuenta con los Bomberos Voluntarios quienes están al servicio de la comunidad.

### **Instituciones gubernamentales**

Entre las instituciones que prestan servicios básicos al Municipio se encuentran las siguientes:

Juzgado de Paz, Tribunal Supremo Electoral, Fondo de Inversión Social -, Policía Nacional Civil -PNC-, Dirección Departamental de Educación, Comité Nacional de Alfabetización -CONALFA-, Ministerio de Agricultura Ganadería y Alimentación -MAGA- y Dirección General de Caminos.

### **Organizaciones no gubernamentales (ONG's)**

En el municipio de Zacapa existen instituciones con fines no lucrativos y se pueden mencionar las siguientes: Centro Luterano Integral para El Desarrollo -CLIDE-, Asociación de Desarrollo Urbano y Rural de Zacapa -ADURZA-, Asociación Colegio Cristiano Privado Mixto -OASIS-, Organización Desarrollo Global Zacapaneco, Asociación Cristiana Oasis, Asociación para Proyectos Administrativos y Desarrollo de Agua Potable y Proyecto de Desarrollo Agrícola para Pequeños Productores - PROZACHI-.

## Gobierno Local

**Tabla 8**

Integrantes del consejo municipal, del municipio de Zacapa

<b>Nombre</b>	<b>Cargo</b>
Ana Lucia Méndez Montenegro	Alcaldesa
Donny Lionel Quan Rivera	Síndico I
Humberto Antonio Orellana Oliva	Síndico II
Moisés Cordón Franco “En función de Concejal Primero”	Concejal II
Sergio Alberto Vargas y Vargas	Concejal III
Armando Adolfo Ruiz Portillo	Concejal IV
Guadalupe del Carmen Hernández González	Concejal IV
Carlos Alberto Loyo	Concejal V
Alvaro Cerin Bustamante	Secretario

*Fuente:* Elaboración propia, de la Cruz, I. Estudiante de la carrera de Licenciatura de Pedagogía y Administración Educativa. FAHUSAC Huité 2018. (Municipalidad, 2017)

## Organización Administrativa

Consiste en la manera que el gobierno local realiza su gestión. Este gobierno local es representado por la alcaldía, COCODES, que son comités comunitarios que trabajan de manera voluntaria y sin remuneración. (Congreso, 2002)

### **1.1.6 Concepción filosófica**

#### **Iglesias**

En el municipio de Zacapa existen dos grandes grupos religiosos los cuales tiene integradas grandes cantidades de personas, siendo ellos: los Cristianos Católicos y los Cristianos Evangélicos. De las antes mencionadas se desprenden pequeñas religiones tales como: mormones, testigos de Jehová, adventistas, sabáticos, etc.

En el municipio de Zacapa se encuentran iglesias que albergan diferentes religiones entre ellas están:

1 Iglesia católica

24 Iglesia protestante

1 Iglesia Adventista del Séptimo Día

1 Iglesia de los Santos de los Últimos Días

1 Iglesia Testigos de Jehová

1 Iglesia de la denominación Árabe de la Fe Bahía

1 Iglesia Pentecostal Unida.

El porcentaje de protestantes en la cabecera municipal es del 40% de la población y el 60% practica la religión católica primera iglesia fundada según las escrituras.

#### **Valores apreciados y practicados**

Según opina El señor Cesar Ávila del municipio de Zacapa (Ávila, 2016)“Las personas en su mayoría no practican valores, por tal razón hay mucho joven dentro de hechos delictivos. Dentro de la sociedad se da mucho la separación de los matrimonios y de unión de hecho esto permite que los adolescentes a muy temprana edad se sometan a vicios.”

Según trabajo de Seminario Comportamiento Inadecuado del Adolescente del nivel Medio del Municipio de Zacapa Autora Zenayda Godínez Pineda (Godínez, 2011) Define que los valores se han perdido en el municipio de Zacapa debido a que han repercutido lo que son los antivalores como se pueden mencionar la deshonestidad, la injusticia, la

intransigencia, la intolerancia, la traición, el egoísmo, la irresponsabilidad, la indiferencia son ejemplos de estos antivalores que rigen la conducta de las personas inmorales.

### **1.1.7 Competitividad**

La Supervisión Educativa del Área Rural de Zacapa, sector oficial 19-01-03 tiene una competitividad con la Supervisión educativa del área urbana, ya que los centros del área urbana cuentan con accesibilidad y los padres de familia tiene más ingresos económicos para que sus hijos puedan cumplir con las tareas diarias. De igual forma se da la competitividad con el sector privado ya que estos centros educativos cuentan con tecnología avanzada que forma estudiantes capaces de desarrollar sus habilidades y destrezas en el uso de cómputo, por tal razón los padres de familia que tiene fuentes de ingresos económicos prefieren que sus hijos estudien en el sector privado. (García, 2003)

## **1.2 Institucional**

### **1.2.1 Identidad institucional**

#### **Nombre**

Supervisión Educativa sector 19-01-03 Área Rural, Zacapa, Zacapa

#### **Localización Geográfica**

18 avenida y 4ta. calle esquina, zona 3 Barrio Las Flores Zacapa, Zacapa.

#### **Visión**

Ser una Supervisión Educativa comprometida a garantizar la calidad de la educación y el fortalecimiento de los valores en los centros educativos, a través de una administración eficaz y eficiente con apoyo técnico y asesoría en programas y proyectos de beneficio a los niños y niñas del área urbana y rural del departamento de Zacapa.

## **Misión**

Somos un equipo de profesionales que trabajamos para mejorar y transformar la educación del departamento de Zacapa, con enfoque participativo y constructivista, con el propósito de formar guatemaltecos y guatemaltecas solidarias, proactivos, capaces de tomar decisiones para lograr el mejoramiento de vida integral individual y colectiva en un mundo competitivo, respetando principios morales y religiosos.

## **Objetivos Institucionales**

Desarrollar en los maestros, la comprensión acerca de la finalidad, características y funciones de los distintos niveles educativos y su relación.

Investigar las causas de los problemas que afectan la educación y proponer soluciones.

Orientar en las técnicas de supervisión, organización y administración escolares a los directores de escuelas de diversos niveles educativos.

## **Políticas institucionales**

### **Avanzar hacia una educación de calidad**

Se prioriza la calidad de la educación en tanto que partimos de la premisa que el ejercicio pleno del derecho a la educación, consiste no solo en asistir a un centro educativo, sino tener acceso a una educación de calidad. El centro del proceso de enseñanza-aprendizaje es la niñez y la juventud.

### **Ampliar la cobertura educativa incorporada especialmente a los niños y niñas de extrema pobreza y de segmentos vulnerables**

La Constitución Política de la República y los compromisos de los Acuerdos de Paz establecen la obligatoriedad de la educación inicial, la educación preprimaria, primaria y ciclo básico del nivel medio. Asimismo, la

responsabilidad de promover la educación diversificada. La educación impartida por el Estado es gratuita.

### **Justicia social a través de equidad educativa y permanencia escolar**

Nos proponemos un concepto de equidad integral. Para nosotros la equidad en la educación consiste en la posibilidad que todos los niños y niñas tengan las experiencias que demanda el mundo actual para el desarrollo pleno de sus capacidades en el siglo XXI

### **Fortalecer la educación bilingüe intercultural**

Nos proponemos a fortalecer la Educación Bilingüe Intercultural, a través del incremento de su presupuesto y la discusión con los representantes de las organizaciones indígenas del modelo de la EBI en el país, respetando su cosmovisión, sus textos materiales y recursos de enseñanza, incrementando el número de contratación de maestros y maestras bilingües en los diferentes niveles y modalidades de la educación, mejorando las condiciones laborales establecidas en la ley de generalización de la educación bilingüe intercultural.

### **Implementar un modelo de gestión transparente que responda a las necesidades de la comunidad educativa**

Nos proponemos fortalecer sistemáticamente los mecanismos de eficiencia, transparencia y eficacia garantizando los principios de participación, descentralización, pertinencia, que establezca como centro de sistema educativo a los niveles y a la juventud guatemalteca. El objetivo fundamental del sistema educativo guatemalteco consiste en que los niños y las niñas, tengan un aprendizaje significativo y sea capaces de contribuir una sociedad prospera y solidaria en un mundo altamente competitivo.

## **Políticas Transversales**

### **Aumento de la inversión educativa**

Se promoverá el aumento en la inversión en educación, ampliando progresivamente el presupuesto que nos permita alcanzar las metas propuestas al final de nuestro periodo, para garantizar la calidad de la educación como uno de los derechos fundamentales de los y las ciudadanas. El aumento en la inversión debe ir acompañado del buen uso, racionalidad y transparencia.

### **Descentralización educativa**

Dentro del contexto de descentralización se pretende privilegiar el ámbito municipal, para que sean los gobiernos locales los rectores orientadores del desarrollo del municipio, así como el sustento de los cuatro pilares en los que debe fundamentarse la implementación de la estrategia nacional: a) el respeto y la observancia de la autonomía municipal, b) el fortalecimiento institucional de las municipalidades, c) la desconcentración y descentralización como instrumentos de desarrollo; y, d) la democracia y participación ciudadana.

### **Fortalecimiento de la institucionalidad del sistema educativo nacional**

Fortalecemos la institucionalidad del sistema educativo escolar. Como parte de esta política promoveremos la instalación, integración y funcionamiento del consejo Nacional de Educación con la participación de los distintos sectores de la sociedad, así como el fortalecimiento de los consejos municipales de educación.

### **Valores de la institución**

#### **Respeto**

Proporcionar servicios educativos en un clima de respeto mutuo, considerando las diferencias individuales y los niveles profesionales.

## **Moral**

Atender a nuestros usuarios enfocados al perfeccionamiento del ser humano.  
Con mayor calidad como persona.

## **Empatía**

Como autoridad educativa, individualizar las necesidades del usuario sin obviar que son seres humanos, reconociendo que como personas estamos expuestos a diferentes circunstancias de la vida misma.

## **Solidaridad**

Brindar un servicio eficiente a todos los usuarios, apoyándoles en los diversos requerimientos que estos presenten sin discriminación alguna.

## **Responsabilidad**

Atender a todos los usuarios en el horario establecido dentro de las funciones como Supervisión, y asesorarles cuando fuese necesario.

## **Funciones de la institución**

### **Culturales**

Orienta al fin último de toda autentica educación que es el desarrollo pleno e integral de la persona.

### **Sociales**

Apoyar a los distintos establecimientos para egresar alumnos solidarios, participativos, creadores, responsables, capaces de desenvolverse con aptitudes en la sociedad.

### **Educativas**

Coadyuvar a elevar la eficiencia interna y extrema del Sistema y del proceso educativo, contribuyendo al mejoramiento de:

- a. La expresión y la administración de la educación.
- b. La educación y el enriquecimiento del currículo.
- c. La participación de la educación en el desarrollo de la comunidad.
- d. La capacitación (actualización y perfeccionamiento) del personal;
- e. Las condiciones y oportunidades educativas para los usuarios.

### **Estructura organizativa**

Los niveles jerárquicos de las principales autoridades de la educación, están estructurados de la siguiente manera: ministro de educación, Director Departamental de Educación, Supervisor Educativo, Secretaria, Directores, Jurado, Docentes, Padres de Familia y alumnos

### **Autoridades**

#### **Ministro de Educación**

Lic. Oscar Hugo López Rivas

#### **Director Departamental de Educación**

Lic. Carlos Girola

#### **Supervisora educativa Área Rural Sector 19-01-03**

Licda. María Elena García Contreras de Quinto

### **Servicios que presta**

La supervisión educativa se encarga de dar servicio a personal administrativo, docente, padres de familia; vela porque se cumplan los horarios respectivos de clases en los centros educativos que están bajo su autoridad,

### **Procesos que realiza**

La Supervisión educativa se encarga de realizar procesos de evaluación de calidad, a los alumnos del sector y a si también hace tramites de diplomas del nivel pre-primario, primaria y nivel medio juntamente con cada director de los establecimientos que atiende. Busca estrategias para gestionar alimentos con ONG para los niños y niñas del nivel pre-primario y primario.

## **Vinculación con instituciones**

MINEDUC

Dirección Departamental de Educación

Supervisión Educativa

Municipalidad

### **1.2.2 Desarrollo histórico**

**Según informe de Seminario en la supervisión Educativa, Área Rural, Sector 19-01-03 Zacapa, Guatemala por la estudiante Lucrecia Sandoval (Sandoval, 2016)**

Se inicia el 2 de enero de 1875 por medio del decreto No. 130 que contiene la primera Ley Orgánica de Educación Pública Primaria se emitió con el propósito de lograr la organización, dirección e inspección de la enseñanza. En 1948, se crea la Dirección de Núcleos Escolares Campesinos, la que organiza veinte Núcleos en trece departamentos de la República, dotados de materiales auxiliares para una mejor enseñanza en 437 escuelas de educación primaria urbana y rural, con esta modalidad no se logró la cobertura en todos los departamentos.

Transcurren los años y, en enero de 1965, en sustitución de los Núcleos Escolares Campesinos se crean las Supervisiones de Distritos Escolares, cargos desempeñados seguramente por la única promoción de egresados de la Facultad de Humanidades que en 1962 obtuvo su diploma de especialización en Supervisión de Educación Primaria. Debe mencionarse que la función de supervisión en el sistema y la especialización comprendió únicamente la atención a las escuelas del nivel primario del área urbana, dejó por fuera las escuelas unitarias del área rural, los centros de alfabetización, los institutos de educación básica y diversificada, las escuelas de educación de adultos, los institutos de educación técnica y otras modalidades.

Los objetivos, la organización y funciones de la Supervisión se encuentran contenidos en el Reglamento de Supervisión Técnica Escolar, Acuerdo 123 A de la Jefatura del 11 de mayo de 1965.

Se considera interesante incluir en esta revisión de la historia de la supervisión, algunos de los datos, pues al final permitirá concluir que, muy poco o casi nada ha cambiado, quizá hoy, la situación es más grave que entonces.

Al supervisor se le exige un desempeño polifacético y complejo, situación para la que no ha sido formado, ni se le ofrecen programas de capacitación permanente y sistemática” La propuesta de modelo de supervisión de 1980. Destaca el concepto de supervisión innovador y de interés: “La supervisión es una función de ejecución con sustancial del sistema y del proceso educativo, que organizada sistemáticamente realiza acciones de asesoría, seguimiento, coordinación, control y evaluación de educadores, educandos, padres de familia, autoridades, currículo, procesos, infraestructura y recursos financieros.

Se considera una función compleja ejercida por un equipo multidisciplinario, con el propósito fundamental de mejorar el sistema y el proceso educativo y obtener mejores productos y rendimiento de los mismos”

La propuesta de 1992 A finales de la década de los ochenta, el Ministerio de Educación recibió una importante donación del Gobierno de los Estados Unidos de América, a través de la AID, para ejecutar el proyecto fortalecimiento de la Educación Básica (BEST). El componente e innovaciones en el aula y servicios de apoyo, actividad No. 7 incluyó el fortalecimiento de la supervisión escolar “la meta fijada fue de 342 supervisores distritales capacitados y dotados de mobiliario y equipo de oficina y motocicletas.

Básicamente comprendió la revisión de las atribuciones de los supervisores educativos, el diseño de un modelo de supervisión que respondiera a las

necesidades del sistema educativo de la época y la ejecución de un programa de capacitación a distancia para los supervisores con la asistencia de tutores.

Este fue un buen intento de actualización del rol del supervisor, el cual pasaba de una mera supervisión de las labores administrativas de los centros educativos a uno de acompañamiento técnico, con objetivos de desarrollo y mejoramiento cualitativo para cada una de ellos. La función de supervisión no se ejercía con eficiencia y eficacia y existía un malestar e inconformidad por parte de supervisores y supervisados.

Se separó al cuerpo de supervisores en dos grupos: los supervisores técnicos que en adelante harían énfasis en la Asistencia Técnico Pedagógico en las escuela, tendría bajo su responsabilidad las visitas de observación y asesoría a los profesores, organizaría las capacitaciones en grupos grandes y pequeños, apoyaría la distribución de los libros de texto, vigilaría la adecuación del currículo, el calendario y horario en cada escuela de su zona o distrito y el de Asesoría y Supervisión Administrativa: se responsabilizaba de los trámites administrativos de apertura de establecimientos educativos, exámenes extraordinarios, títulos y diplomas, organizaría capacitaciones para los directores de los planteles y realizaría visitas de inspección a los edificios escolares.

En 1992 se instaló de nuevo al cuerpo de supervisión en todo el país con el nombre de Coordinadores Técnico Administrativos (CTA). Las necesidades de seguimiento y trámite administrativo se habían mezclado, con las de un programa de mejoramiento curricular que se necesitaba poner en marcha y que impulsaban la figura de apoyo al maestro denominado Capacitador Técnico Pedagógico.

El personal nombrado tenía como requisito profesional de Profesor de Enseñanza Media o Técnico Universitario en supervisión. El segundo grupo,

destinado a apoyo pedagógico en las aulas fue creado en 1993, su selección fue más cuidadosa dado que las funciones a desempeñar eran muy importantes para el mejoramiento cualitativo de la educación.

El Manual de Supervisión Educativa de 1996 La Dirección General de Educación, preocupada por la evidente falta de organización e incapacidad de respuesta del personal responsable de asegurar la eficiencia en la administración escolar y la calidad en la educación, con la asistencia técnica del Proyecto Multinacional Americanos, encomienda la elaboración de un Manual de Supervisión Educativa, sustentado en las disposiciones de los artículos 72, 73 y 74 de la Ley de Educación Nacional, Decreto Legislativo No. 12-91. Este comprende: concepto de supervisión, los objetivos y los fines de la supervisión; las tareas de adecuación curricular, las de capacitación y perfeccionamiento docente con el personal en servicio, la promoción de oportunidades y condiciones educativas para los usuarios y la participación de la educación en el desarrollo de la comunidad.

El Manual parece ser que está dirigido exclusivamente a la persona que desempeñará las funciones de supervisión, no propone una reorganización de las zonas, distritos, Municipios o sugiere el trabajo en equipo.

Las dificultades que enfrenta la supervisión son el exceso de funciones delegadas, la excesiva concentración de actividades, atención a múltiples solicitudes urgentes de información diversa, deficiente distribución de distritos escolares, uno a cada supervisor sin contar con el número de escuelas por atender, ausencia de incentivos y sanciones, falta de recursos humanos, económicos y físicos, de las instancias locales, irrespeto a las resoluciones de los supervisores, traslape entre las funciones de los supervisores y los CTA, entre otras.

La propuesta de 1999 El Despacho Ministerial nombró una comisión específica, integrada por directores departamentales de amplia experiencia, la cual elaboró el documento: Implementación del Nuevo Modelo de Administración Educativa del Ministerio de Educación.

Propone el documento, la creación de una nueva figura: las coordinaciones Técnico Administrativas (CTA), en cuya definición participaron los directores departamentales y con asistencia financiera de la Agencia de cooperación alemana (GTZ), se llevó a cabo la fase de implementación y capacitación para el funcionamiento del modelo.

El nuevo modelo reunificó las funciones del supervisor y del coordinador técnico pedagógico pretendiendo una mayor concentración de las actividades en el componente técnico pedagógico. El mismo delegó actividades administrativas a las Direcciones Departamentales y centros escolares.

Su responsabilidad se circunscribió a la atención de establecimientos públicos. Los colegios privados quedaron bajo la responsabilidad de las Unidades de Desarrollo Educativo (UDE).

La implementación del modelo inició con la realización de una serie de talleres de información y capacitación, con la participación de autoridades departamentales y los seleccionados para Capacitadores Técnico Administrativos. El informe señala al final del capítulo: “se han cubierto las necesidades de la mayor parte de los departamentos. Sin embargo, existen algunas puntuales que son indispensables para consolidar el modelo.

Al llegar la administración del período 2000 – 2003, se encuentra, según lo reconoció el mismo Ministro de Educación, con tres figuras coexistentes de supervisión, capacitación y orientación técnica y pedagógica, pero sin ningún sistema organizado ni definido.

Así también, con remuneraciones diversas y plazas fijas y por contrato. Pareciera ser que llegó a la combinación ideal y al punto exacto de encuentro de la supervisión administrativa y el apoyo pedagógico para los directores y profesores.

Sin embargo, el estilo de trabajo individual y la participación esporádica en equipos, pero de profesionales de la misma disciplina y afines, así como la falta de liderazgo para las transformaciones que se deben introducir en el ejercicio de la administración educativa y en las prácticas pedagógicas, no es suficientemente consistente ni permanente, por lo que la superación del modelo tradicional de administración y enseñanza en los centros escolares permanece arraigada

La Supervisión Educativa en la década de los años noventa funcionaba con el nombre de Coordinación Administrativa Técnica, la cual se encontraba ubicada en las instalaciones de la Dirección Regional de Educación del municipio de Zacapa, siendo ahora la Dirección Departamental de Educación. En 1999 las autoridades educativas decidieron reestructurar la Coordinación Educativa, trasladándola a la actual instalación de la 18 avenida y 4ta.calle Zona 3. Esquina. Zacapa.

Al iniciar dicha Coordinación solo contaba con un Supervisor quien era el Licenciado Ramiro Carrera, encargado de controlar la labor docente del área urbana y rural de Zacapa. Por el incremento de la población estudiantil y la apertura de Escuelas Oficiales, se hizo necesaria la contratación de personal especializado para supervisar la labor en las escuelas, razón por la cual se dividieron y se asignó un supervisor para los distritos diseñados.

Fue hasta en el año 2005 cuando cambio el nombre de Coordinaciones Técnicas Administrativas por el de Supervisiones Educativas.

La Supervisión Educativa en la década de los años noventa funcionaba con el nombre de Coordinación Administrativa Técnica, la cual se encontraba ubicada en las instalaciones de la Dirección Regional de Educación del Municipio de Zacapa, siendo ahora la Dirección Departamental de Educación. En el año de 1999 las autoridades educativas decidieron reestructurar la Coordinación Educativa, trasladándola a la actual instalación de la 18 Avenida y 4ta. Calle Zona 3. Esquina. Zacapa.

Al iniciar dicha Coordinación solo contaba con un Supervisor quien era el Licenciado Ramiro Cabrera, encargado de controlar la labor docente del área urbana y Rural de Zacapa. Por el incremento de la población estudiantil y la apertura de Escuelas Oficiales, se hizo necesaria la contratación de personal especializado para supervisar la labor en las escuelas, razón por la cual se dividieron y se asignó un supervisor para los distritos diseñados.

Actualmente la Supervisora Educativa es la Licenciada María Elena García Contreras de Quinto

### **1.2.3 Los usuarios**

- ✓ Directores
- ✓ Docentes
- ✓ Padres de Familia
- ✓ Alumnos
- ✓

### **1.2.4 Infraestructura**

Está construida de adobes, techo de lámina, ladrillo, piso de ladrillo

### **1.2.5 Proyección Social**

La Supervisión Educativa es una Institución del Ministerio de Educación que vela por el cumplimiento de la educación de los niños y niñas del municipio de Zacapa en el área rural del Sector

19-01-03. Se encarga de gestiones de alimentación de los niños y niñas.

### **1.2.6 Fianzas**

La supervisora es pagada por el MINEDUC

La Secretaria es pagada por los docentes y Directores

### **1.2.7 Política Laboral**

- ✓ Brindar oportunidades educativas con calidad, equidad y pertinencia, a la población con necesidades educativas especiales.
- ✓ Que toda la población zacapaneca tenga derecho a recibir educación con respeto a las diferencias individuales, ya sean motivadas por factores culturales, o por características personales.
- ✓ Que la educación con necesidades educativas especiales desarrolle en las personas las mismas oportunidades para aprender, con adecuaciones curriculares para atender necesidades especiales, en su medio, y poder hacer efectivo a ese derecho.
- ✓ Indicar el camino para adecuar procesos pedagógicos técnicos y administrativos del sistema educativo, en beneficio de la población con necesidades educativas especiales.
- ✓ Ampliación de cobertura y mejoramiento de la calidad de la educación especial, formación, capacitación y perfeccionamiento docente, participación comunitaria en la gestión educativa.

### **1.2.8 Administración**

Las administraciones de la supervisión educativa según los niveles jerárquicos están estructuradas de la siguiente manera: Ministro de Educación, Director Departamental de Educación, Supervisor Educativo, Secretaria, Directores, Jurado, Docentes, Padres de Familia y alumnos.

### **1.2.9 Ambiente institucional**

Propiciar servicios educativos en un clima de respeto mutuo, considerando las diferencias individuales y los niveles profesionales.

Atender a nuestros usuarios enfocándolos al perfeccionamiento del ser Humano haciéndolo más humano con mayor calidad como personas.

Propiciar el trabajo en equipo, brindando servicios de calidad para alcanzar mejores resultados en la institución.

### **1.2.10 Otros aspectos**

#### **Funciones de la institución**

##### ✓ **Culturales**

Orienta al fin último de toda autentica educación que es el desarrollo pleno e integral de la persona.

Fomentar el respeto por las prácticas y creencias propias de la riqueza cultural existente en nuestro país

##### ✓ **Sociales**

Apoyar a los distintos establecimientos para egresar alumnos solidarios participativo, creadores, responsables, capaces de desenvolverse con actitudes en la sociedad.

##### ✓ **Educativas**

Coadyuvara elevar la eficiencia interna y externa del sistema y del proceso educativo, contribuyendo al mejoramiento de:

- a) La expansión y la administración de la educación;
- b) La educación y el enriquecimiento del Curriculum,
- c) La participación de la educación en el desarrollo de la comunidad;
- d) La capacitación (actualización y perfeccionamiento) del personal;
- e) Las condiciones y oportunidades educativos para los usuarios

### **1.3 Lista de deficiencias**

Drenajes colapsados

Carencia de un espacio físico apropiado para la supervisión educativa

Carencia de un contrato 021 para la secretaria de la supervisión educativa

Inexistencia de un lugar de espera para las personas que visitan la supervisión

Carencia de una bodega para recibir alimentos donados por ONG

No se conoce el marco filosófico

Inexistencia de un conserje

Carencia de registros y controles

### **1.4 Nexo**

La supervisión educativa vela porque se cumplan los horarios de clases y que se planifique con el CNB para poder dar una mejor enseñanza aprendizaje. Los catedráticos contratados tienen que tener un nivel académico Universitario.

La supervisora siempre realiza visitas al establecimiento, así también procede a revisar cada uno de los expedientes de cada estudiante que estén en orden, de igual forma para ver si en verdad existe la población registrada de dicho centro educativo.

### **Institución avalada**

#### **1.5 Contexto**

##### **1.5.1 Ubicación geográfica**

La aldea Santa Rosalía, está ubicada al margen del Río Grande a 6 km kilómetros de la cabecera municipal de Zacapa, por la ruta nacional 20 al sur de la cabecera. Escuela 210 metros. (Guatemala, 2016)

##### **Clima**

Su clima es cálido ya que el grado de temperatura haciendo hasta los 40 grados centígrados.

### **Principales accidentes**

Entre las principales carreteras que atraviesa la aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa esta la interamericana partiendo del municipio un ramal que conduce a el departamento de Chiquimula, la frontera de Honduras y El Salvador

### **Recursos naturales**

**El suelo** es uno de los recursos más productivos en el área agrícola, dentro de sus recursos naturales cuenta con el paso del Rio Grande el cual abastece el canal el cual le proporciona agua a una parte de los habitantes y también es utilizado para regar el cultivo.

### **Vías de comunicación**

La aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa tiene vías de comunicación entre la carretera interamericana y el caserío de las Tres Cruces que la conducen a la cabecera municipal de Zacapa.

## **1.5.2 Composición social**

### **Etnia**

En la aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa en su composición étnica, es muy congruente ya dentro de la mencionada aldea la etnia predominante es de tipo ladina, y el idioma que se habla es el español. Se puede observar que han ingresado algunas familias indígenas provenientes del occidente de Guatemala.

### **Instituciones educativas**

La aldea Santa Rosalía cuenta con las siguientes instituciones educativas

- ✓ Escuelas oficial Rural Mixta Jornada Matutina, Aldea Santa Rosalía Zacapa
- ✓ Escuela del nivel Preprimaria Rosalía, Aldea Santa Rosalía Zacapa

- ✓ Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina Aldea Santa Rosalía Zacapa

### **Instituciones de salud**

La comunidad solo cuenta con un puesto de salud.

### **Vivienda**

La mayoría de las viviendas son de block con terraza, cerámico y también existen algunas de bajareque.

### **Cultural**

La celebración de la feria patronal es del 10 al 14 de noviembre la patrona de la comunidad es la Virgen Santa Rosalía, en donde se practican los jaripeos, palo en cebado.

Costumbre Sus fiestas familiares se destacan los bautizos, primeras comuniones, casamientos, quince años, celebración de fin de año La navidad el treinta y uno de diciembre que lo celebran a lo grande. (Urzúa, 2016)

#### **1.5.3 Desarrollo histórico**

Entre las descripciones de la primera parte del siglo pasado del poblado, está la de John Lloyd Stephens, quien procedente de San Jacinto Chiquimula llegó por la tarde al poblado y al día siguiente continuó a Chimalapa, hoy Cabañas. El escribió que pasado el río Grande de Zacapa, que mencionó equivocadamente como Motagua, "un poco antes de anochecer, sobre la cumbre de una pequeña eminencia a la derecha, divisamos a un pequeño muchacho quien nos condujo a la aldea de Santa Rosalía, bellamente situada sobre un promontorio formado por la vuelta del río. La aldea se componía de una miserable colección de chozas; frente a la puerta de la mejor había un tumulto de gentes, que nos invitaron a parar y nos en caminamos

a una de las más pobres". La cual cuenta con los caseríos: Agua Caliente, Mirandilla, Tres Cruces, San Pedro. (Guatemala, 2016)

### **Primeros pobladores**

La familia Cruz y la familia Velásquez fueron los primeros pobladores, y pertenece al municipio de Zacapa.

### **Sucesos importantes**

La aldea de Santa Rosalía del municipio de Zacapa tiene un cambio rotundo porque a sobre salido, ya que muchas familias han emigrado a Estados Unidos de Norte América esto ha permitido que sus casas sean hermosas y sus calles pavimentadas.

### **Lugares de orgullo local**

El salón comunal y el instituto básico por cooperativa. Cuenta con COCODE como descentralización en la organización comunitaria y comité de feria patronal.

#### **1.5.4 Situación económica**

Debido a su clima cálido y a la constitución de sus terrenos no es posible dedicarlos a toda clase de cultivos, pudiendo hacerse estos en las partes regables conocidas como vegas la siembra de tomate, chile dulce.

### **Productividad**

Sus habitantes se dedican a la agricultura y la crianza de ganado vacuno. Producción y distribución de productos: elaboración de anicillos (producto artesano) en las agrícolas ventas de maíz, tomate y chile dulce.

### **Comercialización**

Los vecinos de la comunidad comercializan anicillos (producto artesano) esta artesanía la comercializan en el municipio de Esquipulas del departamento de Chiquimula, en lo que es agrícolas ventas de maíz, tomate y chile dulce.

### **Fuentes laborales y ubicación socioeconómica de la población**

Entre sus fuentes laborales se pueden mencionar la agricultura y la ganadería, personas que son profesionales como lo son Licenciados en pedagogía, Maestros de Educación Primaria y Diversificado, peritos Contadores. Con otras fuentes que cuenta son las remesas del extranjero.

### **Medios de comunicación**

En los medios de comunicación hablados y escritos tenemos: teléfonos, celulares, correo electrónico, televisión, revistas, centro de internet.

### **Servicio de transporte**

Microbús, taxis, motocicletas, camiones, picop

## **1.5.5 Vida política**

### **Gobierno local**

El gobierno de la comunidad está organizado por un COCODE

Luis Fernando Pinto Castro	Alcalde comunitario
Elder Geovanny Cordón Salguero	Vice alcalde
Manuel Barahona Pinto	Secretario
Estuardo cordón Guzmán	Tesorero
Néstor Pinto Sagastume	Vocal I
Melvin Pinto	Vocal II

### **1.5.6 Concepción filosófica**

#### **Iglesias**

1 Iglesia católica

1 Iglesia adventista

### **1.5.7 Competitividad**

La competitividad que se da en esta comunidad es con las aldeas vecinas como lo son Santa Lucía y Jumuzna, ya que Santa Rosalía ha querido sobre salir, hasta en las construcciones de sus casas, su entrada ya que esta al paso de la carretera interamericana, los pasan por dicho lugar pueden observar.

## **1.6 Análisis institucional**

### **1.6.1 Identidad institucional**

Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina de la Aldea Santa Rosalía del municipio y departamento de Zacapa.

#### **Localización geográfica**

El Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, se sitúa en la Aldea Santa Rosalía, del municipio y departamento de Zacapa. Se localiza en la calle principal, que a su vez es el centro de la comunidad, el edificio se encuentra al norte colinda con Hugo Pinto mide 10.40mts. Al sur colinda con Ovidio Estrada calle de por medio mide 10.40mts.

#### **Visión**

Somos el cambio de la educación a través de la reforma educativa para fortalecer el conocimiento durante el proceso de enseñanza-aprendizaje para formar personas con calidad que se desempeñe ante

la sociedad y que sean ejemplo de las futuras generaciones ingresar al Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa jornada Vespertina, aldea Santa Rosalía Zacapa.

### **Misión**

Velar porque la calidad educativa dentro de la comunidad sea eficiente puliendo cada una de las actitudes que posee el educando para ir desarrollando en el entorno con valores de respeto, responsabilidad, dignidad y honradez, mejorando el proceso enseñanza-aprendizaje durante el ciclo básico.

### **Objetivos**

#### **Objetivo general**

Formar adolescentes y jóvenes para el ejercicio de la ciudadanía, la continuidad de estudios en el ciclo diversificado y/o la factura impecabilidad en una sociedad multiétnica, multilingüe y pluricultural inmersa en el mundo globalizado.

#### **Objetivos específicos**

Ampliar el acceso con calidad, equidad y pertinencia.

Proporcionar al educando una educación técnica y científica, con principios y valores éticos, que permitan al Educador ser un futuro profesional para lograr un desenvolvimiento productivo de la sociedad.

Fomentar principios morales, que permitan al educando actuar con honorabilidad e integridad.

### **Principios**

Es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del estado.

En el respeto o la dignidad de la persona humana y el cumplimiento efectivo de los Derechos Humanos.

Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo.

Está orientada al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente, gradual y progresivo.

En ser un instrumento que coadyuve a la conformación de una sociedad justa y democrática.

Se define y se realiza en un entorno multilingüe, multiétnico y pluricultural en función de las comunidades que la conforman.

Es un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador.

### **Valores**

#### **Efectividad:**

Un valor primario de nuestra institución, buscando lograr resultados que permitan desarrollar en el menor tiempo la elaboración de los procesos con eficiencia.

#### **Trabajo en equipo:**

El trabajo en equipo constituye un rasgo central de institución, involucrando la comunidad educativa, haciendo de cada día una oportunidad que permita aprender, compartir y enseñar durante el desarrollo del proceso educativo.

#### **Respeto:**

Trabajamos para crear lazos de unión en nuestra comunidad educativa siendo este un pilar dentro de la institución.

### **Filosofía de servicio**

Nos mueve, ante todo, una profunda vocación de servicio y una genuina preocupación por la educación-

### **Excelencia**

Educamos para formar personas comprometidas para sus ideales que se le permitan alcanzar las metas propuestas.

### **Calidad**

Somos ejemplos de calidad en el desempeño de nuestras labores, atendiendo al elemento humano.

### **Disciplina**

Este valor es la clave del éxito. Las reglas y la autoridad están presentes en cada momento de nuestras vidas, por eso en esta etapa formativa la fijación de límites es de gran importancia, así como el trabajo diario con disciplina preventiva.

### **Honestidad**

Buscamos inculcar en el educando rectitud, sinceridad y equidad, para que sus actitudes formen su educación.

### **Compromiso**

Valor fundamental de nuestra institución símbolo de solides, la seguridad, así como el tiempo y la permanencia.

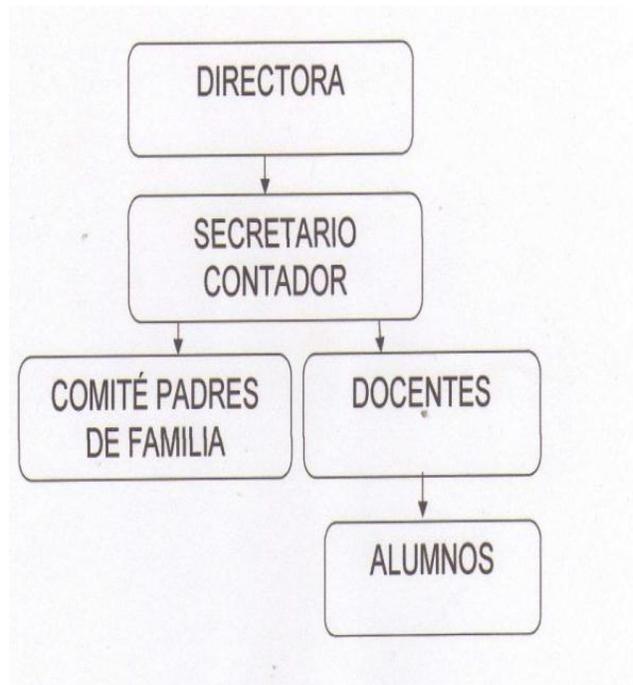
### **Conocimiento:**

Dentro de la institución radica la riqueza y el poder de las sociedades modernas, ejerce una acción liberadora. En el establecimiento se orienta a egresar personajes con un conocimiento suficientemente amplio.

### Figura 1

#### Organigrama del instituto

La organización del centro educativa está conformada por directora, secretario contador, comité de padres de padres de familia, docentes y alumnos.



*Nota:* Elaborado por la Institución

#### Servicios que Presta

El centro educativo del nivel medio alberga a jovencitos y señoritas de la comunidad de Santa Rosalía y caseríos vecinos para ser preparados académicamente, para que se puedan desenvolver ante la sociedad

### **Otros procesos que realiza**

Gestiona bolsas de estudio para los alumnos de escaso recursos.

Gestiona a instituciones para el mejoramiento del centro educativo

### **Vinculación con instituciones**

MINEDUC

Dirección Departamental de Educación

Supervisión Educativa

Municipalidad

#### **1.6.2 Desarrollo histórico**

La institución se constituye según reunión de padres de familia con el afán de solicitar a las Autoridades Educativas la creación de un Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa el cual engrandeciera la Educación de segunda Enseñanza tanto para la comunidad como para las comunidades circunvecinas. Por lo que un grupo de padres de familia convocan al Supervisor Técnico Departamental en ese entonces el Profesor Isaías Estrada Vargas y según Acta No.001 de fecha 28 de noviembre de 1983 (Estrada, 1983) queda constituida la directiva de padres de familia de la siguiente manera: Presidente Guillermo Estrada Cordón, vicepresidente Miguel Ángel Vargas López, Secretario Guillermo Franco Fuentes, Tesorero Baudilio Ramírez, Vocal primero Miguel Ángel Sagastume, Vocal segundo Rigoberto Franco y vocal tercero Eliseo Cordón García.

Con fecha 02 de enero de 1984 funciona por primera vez, el Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa jornada Vespertina de la Aldea Santa Rosalía, Zacapa según resolución Ministerial No. 385 el cual será ubicado en las instalaciones de la Escuela rural Mixta de la aldea

antes mencionada, para su inauguración el Supervisor Técnico de Educación Departamental Isaías Estrada Vargas da los lineamientos para un buen desarrollo educativo y obtener frutos positivos en el transcurso del ciclo escolar del año 1984 quedando las inscripciones abiertas a la comunidad y a las comunidades cercanas.

Es así el 12 de septiembre de 1992, los padres de familia con el afán de que el instituto por cooperativa funcionara en sus instalaciones propias se suscribió el acta número cuatro de la fecha antes mencionada, en donde se determina que el terreno es cedido para construcción del establecimiento educativo para, mejoramiento de la comunidad y sirva para la educación de todas las comunidades cercanas.

El día dieciocho de diciembre del año mil novecientos ochenta y tres, según el acta número tres del libro de actas del Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía, en el punto tercero las autoridades autorizan la emisión del acuerdo municipal para la subvención que se le dará a la Institución.

El día veintidós de diciembre de mil novecientos ochenta y tres, en el punto primero el señor secretario hace entrega del acuerdo municipal número treinta y tres guion ochenta y tres de fecha veintiuno de noviembre de mil novecientos noventa y tres que rige en el sistema de Educación Básica por Cooperativa, que copiado en su punto quinto, literalmente dice: “QUINTO” se autoriza la subvención municipal estipulada en el artículo veintiocho emitido por el Ministerio de Educación.

En consecuencia, la municipalidad de Zacapa, aportara como mínimo doscientos cincuenta quetzales exactos para el funcionamiento del Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa de la aldea

Santa Rosalía, de este municipio. Transcríbese a donde corresponda para los efectos legales respectivos”.

Es así el día doce de septiembre de mil novecientos noventa y dos los padres de familia, con el afán de que el Instituto por cooperativa funcionará en sus instalaciones propias, se suscribe el acta número cuatro de la fecha antes mencionada en donde, se determina que el terreno es cedido para construcción del Establecimiento Educativo para mejoras de la comunidad y sirva para la educación de todas las comunidades cercanas.

En la actualidad la subvención que la municipalidad otorga al instituto asciende a la cantidad de tres mil quetzales exactos en los cuales se distribuye mil por cada aula que posee el mismo.

Fue fundada El 02 de enero de 1984 funciona por primera vez, el Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa jornada Vespertina de la Aldea Santa Rosalía, Zacapa según resolución Ministerial No. 385 el cual será ubicado en las instalaciones de la Escuela rural Mixta de la aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa Departamento de Zacapa.

### **Fundación y fundadores**

#### **Fue fundada**

El 02 de enero de 1984 funciona por primera vez, el Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa jornada Vespertina de la Aldea Santa Rosalía, Zacapa según resolución Ministerial No. 385 el cual será ubicado en las instalaciones de la Escuela rural Mixta de la aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa Departamento de Zacapa.

### **Fundadores**

Directiva de padres de familia y; el Licenciado Supervisor Técnico de Educación Departamental Isaías Estrada Vargas

### **Épocas o momentos relevantes**

Son momentos relevantes para el centro educativo en las actividades de aniversario del instituto, la celebración del día de la madre, celebración de la independencia de Guatemala, y la clausura que se realiza cada fin de año con los alumnos de tercero básico.

### **Personajes sobre salientes**

Hay muchas personas de la comunidad con profesiones como lo son: Maestros de Educación Primaria, Peritos en Administración de Empresas, Peritos contadores con orientación en Computación, Maestras de Educación Infantil, Secretarías, Bachilleres, Licenciados en Pedagogía, Licenciados en ciencias Jurídicas etc. En lo particular la comunidad de Santa Rosalía a sobre salido porque muchas personas han emigrado a Estados Unidos y la forma de vida ha cambiado en lo general.

### **Anécdotas**

El Centro Educativo abrió sus puertas Con fecha 02 de enero de 1984 funciona por primera vez, el Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa jornada Vespertina de la Aldea Santa Rosalía, Zacapa según resolución Ministerial No. 385 el cual será ubicado en las instalaciones de la Escuela rural Mixta de la aldea antes mencionada, para su inauguración el Supervisor Técnico de Educación Departamental Isaías Estrada Vargas da los lineamientos para un buen desarrollo educativo y obtener frutos positivos en el transcurso del ciclo escolar del año 1984 quedando las inscripciones abiertas a la comunidad y a las comunidades cercanas. (Herrera, 2010)

## Logros alcanzados

El cambio se ha dado en población estudiantil antes los alumnos que estaban inscritos eran de diez a quince alumnos, en lo administrativo ha cambiado ya que todos los libros, y expedientes se encuentran en orden, todos estos cambios hacen que el Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa jornada Vespertina tenga credibilidad en la comunidad, en el futuro piensan ampliar la infraestructura, ya que la población es numerosa cada año.

### 1.6.3 Los usuarios

El instituto es visitado por los padres de familia quienes llega a ver el rendimiento de sus hijos, las autoridades educativas como lo es la supervisora esta al cuidado porque los docentes cumplan con sus planificaciones por esta razón siempre están pendientes, el puesto de salud mira por la familia estudiantil, la directiva magisterial toma en cuenta a los docentes a los juegos magisteriales.

## Procedencia

Los alumnos inscritos en el establecimiento son de las siguientes comunidades vecinas de la Aldea Santa Rosalía: Aldea San Pedro, Aldea Agua Blanca arriba, y Agua Blanca a bajo, Aldea la Presa, Colonia Noruega, Aldea Llano de Calderón, Aldea Pie de la Cuesta.

**Tabla 9**

Estadísticas anuales

ANO	FEMENINO	MASCULINO	TOTAL
2010	26	20	46

<b>2011</b>	<b>30</b>	<b>25</b>	<b>55</b>
<b>2012</b>	<b>39</b>	<b>20</b>	<b>59</b>
<b>2013</b>	<b>47</b>	<b>45</b>	<b>92</b>
<b>2014</b>	<b>56</b>	<b>35</b>	<b>91</b>
<b>2015</b>	<b>55</b>	<b>40</b>	<b>95</b>
<b>2016</b>	<b>56</b>	<b>35</b>	<b>91</b>
<b>2017</b>	<b>68</b>	<b>49</b>	<b>117</b>

Fuente: Tomada de archivos del Instituto, tomado por de la Cruz, I. Estudiante de la carrera de Licenciatura de Pedagogía y Administración Educativa. FAHUSAC Huité 2018. (Municipalidad, 2017)

## **Las Familias**

Las familias representan carencia de recursos económicos, ya que la mayoría cuenta con un mayor número de hijos, las mamás trabajan en las meloneras, oficios domésticos; ya que el cincuenta por ciento de las familias sufren de desintegración familiar.

## **Condiciones Contractuales usuarios-institución**

El cumplimiento de los estudiantes con las normas establecidas en el centro educativo. El alumno tiene que cumplir con el reglamento interno del instituto. Los padres de familia tienen la obligación de velar porque sus hijos e hijas cumplan con las tareas diarias.

El padre de familia se hace responsable desde el momento que inscribe a su hijo e hija a que asista diariamente al establecimiento. La administración del centro educativo vela porque se cumplan los horarios de clases.

Los docentes tienen que cumplir las cláusulas respectivas del contrato que el Ministerio de Educación para, que preste su servicio de docencia en el centro educativo al cual es nombrado.

### **Tipos de usuarios**

Directora

Docentes

Padres de Familia

Alumnos

### **Situación socioeconómica**

Las familias del centro de la aldea Santa Rosalía son personas que tienen ingreso de remesas del extranjero, son ganaderos, agricultores; lo que hace que las casas sean de construcción de terraza de dos niveles. Los alumnos y alumnas de las comunidades vecinas son personas de escasos recursos.

### **Movilidad de los usuarios**

Bus extraurbano

Bicicleta

Peatonal

#### **1.6.4 Infraestructura**

El área del terreno que donaron es de ciento setenta y seis metros con ochenta centímetros cuadrados, la construcción es de block, cemento, hierro, arena, piedra, pedrín, ladrillo y techo de concreto fundido. El instituto cuenta con dos locales las aulas de los alumnos y local para

la dirección educativa. En la actualidad le hicieron otros tres locales de segundo nivel con techado de lámina.

#### **Locales para la administración**

La dirección se encuentra en un salón, pero no cumple con la privacidad que requiere la administración.

#### **Las instalaciones para realizar las tareas institucionales**

No cuenta

#### **Áreas de descanso**

No cuenta con ese tipo de área

#### **Áreas de recreación**

Es un espacio demasiado pequeño que mide 2 metros de ancho, por lo que no cuenta con espacio físico a la hora del recreo

#### **Locales de uso especializado**

Se pudo observar que no cuenta con locales.

#### **Área para eventos generales**

Se observó que no cuenta con salón para actividades, por lo que las actividades extra-aula se realiza en uno de los salones de clases.

### **1.6.5 Proyección Social**

El Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía participa en las actividades organizadas por las autoridades de la comunidad como lo es el COCODE para las actividades que benefician a la comunidad en general.

El centro educativo participa en la gestión de recaudar fondos para llevar una gotita de amor a los niños, niñas y personas adultas con capacidades diferentes, como es la TELETON.

#### **Participación en eventos comunitarios**

El Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía participa en las actividades organizadas por las

autoridades de la comunidad como lo es el COCODE para las actividades que benefician a la comunidad en general.

### **Programas de apoyo a instituciones especiales**

El centro educativo participa en la gestión de recaudar fondos para llevar una gotita de amor a los niños, niñas y personas adultas con capacidades diferentes, como es la TELETON.

### **Trabajo de voluntariado**

La directora del Centro Educativo realiza gestiones para Becas de estudio para ayudar a las familias de escasos recursos, para que sus hijos puedan superarse académicamente.

### **Acciones de solidaridad con la comunidad**

El personal del centro educativo vela porque los jóvenes sigan sus estudios, en el mes de noviembre a cada maestro se le nombra un sector para que realice un censo tomando en cuenta la precariedad en la que viven muchas familias de las distintas comunidades que se atienden en dicho centro educativo; y para motivarlos para que sigan sus estudios la Directora les ofrece becas de parte de su voluntad n donde el alumno no pagara ni una cuota de estudio y a pesar que el centro educativo es por Cooperativa donde las padres tienen que aportar una cantidad mínima.

### **Participación acciones de solidaridad con los usuarios y sus familias**

El centro educativo ayuda a las personas de la comunidad cuando se presenta la pérdida de un ser querido, cuando una persona se encuentra con quebrantos de salud, la directora los incentiva a colaborar económicamente en la justa causa, de esta forma todo el personal docente y alumnado ayuda económicamente a la familia dolida o afectada.

### **Cooperación con instituciones de asistencia social**

El centro educativo colabora con el centro de Salud que se encuentra en la comunidad concientizando a los padres de familia para que a los niños los lleven a control mensual para verificar su crecimiento y desarrollo, de la misma forma se abren las puertas del establecimiento para que se impartan charlas de higiene, drogadicción, embarazos no deseados, etc.

### **Participación en acciones de beneficio social comunitario**

El centro educativo participa en actividades de calendarios educativos el día del agua se concientiza a las personas de la comunidad para cuidar el vital líquido, otra de las actividades el día de la tierra todo el alumnado participa en la limpieza de toda la comunidad.

### **Participación en la prevención y asistencia en emergencias**

Este centro educativo participa con la ayuda de CONRED realizando simulacros en desastres naturales como lo son deslizamientos, inundaciones, señalizaciones del centro educativo para la evacuación del alumnado y comunidad educativa.

### **Fomento cultural**

En el Instituto de educación Básica por cooperativa de la aldea Santa Rosalía se fomenta la cultura ya que en ella se realizan las siguientes actividades:

Día del cariño el catorce de febrero.

Día de la madre se celebra el diez de mayo.

Platillos típicos y altares cívicos en el mes de septiembre.

### **Participación cívica ciudadana con énfasis en derechos humanos**

Los estudiantes del instituto de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa, son sensibilizados a practicar la educación cívica haciendo énfasis con la Constitución Política de la República de Guatemala.

#### **1.6.6 Finanzas**

Los fondos que percibe el Instituto de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa, son aportados por una subvención del Ministerio de Educación, padres de familia y la subvención de la municipalidad.

##### **Fuentes de obtención de los fondos económicos**

En los Institutos por Cooperativa los fondos económicos son adquiridos por padres de familia, Ministerio de Educación, y Municipalidad.

##### **Existencia de patrocinadores**

Ministerio de Educación

Municipalidad

Consejo de padres de familia

##### **Cumplimiento con prestaciones de ley**

Los docentes cuentan con Vacaciones pagadas.

Aguinaldo

IGSS

##### **Cartera de cuentas por cobrar y pagar**

El instituto lleva cajas fiscales donde se registran los ingresos y egresos y también se llevan libros contables para tener todo en orden.

##### **Previsión de imprevistos**

Cuando se da un problema la dirección brinda el permiso a los docentes y ayudan económicamente.

### **1.6.7 Política laboral**

Busca lograr resultados que permitan desarrollar en el menor tiempo la elaboración de los procesos con eficiencia. Involucrando la comunidad educativa, haciendo de cada día una oportunidad que permita aprender, compartir y enseñar durante el desarrollo del proceso educativo.

Trabaja para crear lazos de unión en nuestra comunidad educativa siendo este un pilar dentro de la institución.

Demuestra vocación de servicio y una genuina preocupación por la educación.

Forma personas comprometidas para sus ideales que se le permitan alcanzar las metas propuestas.

Es ejemplos de calidad en el desempeño de labores, atendiendo al elemento humano.

Las reglas y la autoridad están presentes en cada momento de la vida. Lo que se pudo observar es que el instituto carece de la práctica de valores e inexistencia de normas de convivencia.

En el establecimiento se orienta a egresar personajes con un conocimiento suficientemente amplio.

#### **Procesos para contratar al personal**

Proceso de Administración de personal, para poder laborar en este Instituto es necesario revisar el currículum de los aspirantes y también si cuenta con la experiencia de los mismos.

#### **Perfiles para los puestos o cargos de la institución**

El perfil de ingreso y egreso del personal en el Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa Santa Rosalía, tanto docente como

administrativo son profesionales, ya que todos tienen un nivel académico apropiado. La autoridad administrativa vela porque se dé una buena enseñanza-aprendizaje a los educandos.

Los docentes son evaluados con la hoja de servicio que se califica a finales del ciclo, también se practica una evaluación corta sobre su experiencia laboral.

### **Procesos de inducción de personal**

El personal docente al ingresar a prestar sus servicios laborales en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa. Es inducido a las normas llevadas a cabo para realizar una buena enseñanza aprendizaje y, a tener buenas relaciones humanas con los compañeros docentes, alumnado y con toda la comunidad educativa.

### **Procesos de capacitación continua del personal**

El personal administrativo es capacitado constantemente por el Ministerio de Educación, luego la directora del centro educativo se encarga de transmitir al personal docente las estrategias a utilizar en la enseñanza aprendizaje. Pero no son capacitados para implementar las mallas curriculares ya que en el establecimiento no existen.

### **Mecanismos para el crecimiento profesional**

Los jóvenes son preparados para la vida, para que se puedan desenvolver ante la sociedad. Los docentes el ochenta por ciento son profesionales.

#### **1.6.8 Administración**

Área de control: reglamento para el estudiante y docentes. Normas de control: reglamento de estudio que lleva el alumno y registro de asistencia. Libro de asistencia, libro de conocimiento, libro de actas,

de inventario, de evaluación, además se lleva un expediente de cumplimiento y responsabilidades. Inventario de actividades realizadas, se desarrollan en diferentes actividades, momentos cívicos, calendarizadas dependiendo el mes. La directora es quien realiza la labor administrativa por no contar con más personal en el área.

De la información obtenida no cuenta con manuales de procedimiento para lograr un mejor trabajo administrativo.

### **Investigación**

El personal docente del Instituto de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa, están al pendiente en actualizarse, para poder llevar una mejor enseñanza aprendizaje.

### **Planeación**

Lo que se observó es que en el centro educativo hay carencia de modelos de plan de clases.

### **Programación**

En la actualidad solo atiende La Bolsa de estudios esta consiste en una Beca que se les da a los alumnos por falta de recursos económicos y excelencia.

### **Dirección**

En la institución es el director quien hace que los demás realicen su trabajo, mantiene la moral y motiva a los docentes y alumnos. El establecimiento cuenta con una directora, pero no cuenta con un ambiente específico para ejercer la misma, ya que la dirección se encuentra en el aula de primero básico allí se imparten clases y se llevan los trámites de dirección, de esta manera no se puede realizar

una labor con éxito porque hay factores que interrumpen la administración educativa.

### **Control**

Normas de desempeño, en estas normas se refleja la puntualidad y responsabilidad en cada uno de los docentes porque se ve el interés de superación.

Los mecanismos de educación se dan cuando la Dirección Departamental de Educación realiza sus visitas al instituto, la supervisora está en constante vigilancia con el personal para que se cumpla las labores educativas diarias. La directora también vela porque se cumplan los horarios de clases y que se cumplan los indicadores de logros trazados en la planificación.

Medidas correctivas estas medidas son ejecutadas en el establecimiento ya que se realizan llamadas de atención verbal, por escrito y suspensión de clases por tres días dependiendo la falta cometida del alumno. Los docentes también reciben medidas correctivas como, llamadas de atención verbal al que comete la falta. Pero se necesita normativo de disciplinario.

### **Evaluación**

Los alumnos son evaluados cada bimestre; pero hay carencia de una guía de instrumentos de evaluación, para que las mismas sean de beneficio para los alumnos y docentes.

### **Mecanismos de comunicación y divulgación**

En el centro educativo se da la comunicación entre docentes y docentes, en general con toda la comunidad educativa ya que se practican las normas de convivencia y siempre se realizan reuniones

con padres de familia para informales sobre el rendimiento académico de sus hijos.

#### **1.6.9 Ambiente Institucional**

La dirección del centro educativo vela porque se dé una educación integral, para que se beneficie la comunidad educativa.

Se puede observar que hay buenas relaciones entre padres de familia y comunidad educativa.

#### **Relaciones Interpersonales**

Se puede observar que hay buenas relaciones entre padres de familia y comunidad educativa.

#### **Liderazgo**

En la administración se ve el liderazgo, ya la directora siempre está pendiente de que llegue la bolsa de estudios para los alumnos de escasos recursos.

#### **Coherencia de mando**

El personal administrativo es el encargado de realizar reuniones con el personal docente, para tratar asuntos relacionados al comportamiento ante los discentes en horarios de trabajo la dirección del establecimiento. Dentro del establecimiento de seda lo que es la jerarquía ya que los problemas que suscitan son solucionados dentro de la misma.

#### **Toma de decisiones**

Las decisiones son tomadas en consenso con los docentes, supervisión educativa y la organización de padres de familia y la municipalidad por ser un instituto por cooperativa.

### **Estilo de la dirección**

La dirección es una organización Staff porque es lineal.

### **Trabajo en equipo**

En coordinación con la dirección los docentes y alumnos logran alcanzar las competencias trazadas para poder realizar una mejor enseñanza aprendizaje.

### **Compromiso**

El compromiso del Instituto de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa, es velar porque los alumnos y alumnas al ingresar al nivel diversificado sean competentes a alcanzar las metas propuestas para ser profesiones de éxito.

### **Sentido de pertenencia**

Los docentes del centro educativo siempre permanecen dentro del establecimiento diariamente cumpliendo su jornada de trabajo establecida en su contrato laboral emanado por el Ministerio de Educación.

### **Satisfacción laboral**

Los docentes expresan satisfacción laboral, ya que todos tienen buenas relaciones humanas, solo que afecta es que haya organización para que las instalaciones permanezcan limpias.

### **Posibilidades de desarrollo**

El instituto se encuentra en desarrollo, porque prepara personas con valores, ya que la mayoría del personal es profesional. Y los estudiantes egresados del mismo siguen sus estudios en el diversificado.

### **Motivación**

El docente siempre está pendiente de motivar a la estudiante para que se prepare para la vida diaria y así pueda alcanzar sus objetivos trazados.

### **Reconocimiento**

En el tercer bimestre se seleccionan los alumnos que obtienen mejores promedios para la imposición de gafetes llamándoles alumnos distinguidos, esto se hace con el fin de motivarlos a seguir adelante con su rendimiento académico.

### **Tratamiento de conflictos**

Los conflictos son problemas que se dan en grupos de trabajo, ya sea por inconformidad de los integrantes porque alguien no trabaja algún tema dado. Oh bien suceden conflictos por problemas entre compañeros del centro educativo, en los cuales intervine la directora para solucionarlos, haciéndoles de su conocimiento que los problemas se pueden solucionar tomando en cuenta los valores y teniendo una buena comunicación.

### **Cooperación**

Se trabaja en cooperación con todos los docentes porque a fin de año se reúnen para mejorar sus mallas curriculares, para tener todo en orden para el siguiente ciclo escolar.

### **Cultura de diálogo**

En el Instituto de Educación Básica por Cooperativa se practica el hábito del dialogo entre personal docente directora, alumnado y comunidad educativa.

### **1.6.10 Otros aspectos**

En la admiración se ve el liderazgo, ya la directora siempre está pendiente de que llegue la bolsa de estudios para los alumnos de escasos recursos.

El personal administrativo es el encargado de realizar reuniones con el personal docente, para tratar asuntos relacionados al comportamiento ante los discentes en horarios de trabajo la dirección del establecimiento. Dentro del establecimiento de seda lo que es la jerarquía ya que los problemas que suscitan son solucionados dentro de la misma.

Las decisiones son tomadas en consenso con los docentes, supervisión educativa y la organización de padres de familia y la municipalidad por ser un instituto por cooperativa.

La dirección es una organización Staff porque es lineal.

En coordinación con la dirección los docentes y alumnos logran alcanzar las competencias trazadas para poder realizar una mejor enseñanza aprendizaje.

El compromiso del Instituto de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa, es velar porque los alumnos y alumnas al ingresar al nivel diversificado sean competentes a alcanzar las metas propuestas para ser profesiones de éxito.

Los docentes del centro educativo siempre permanecen dentro del establecimiento diariamente cumpliendo su jornada de trabajo

establecida en su contrato laboral emanado por el Ministerio de Educación.

La satisfacción se ve reflejada en los estudiantes al terminar el ciclo escolar a los promovidos en el ciclo lectivo.

El instituto se encuentra en desarrollo, porque prepara personas con valores, ya que la mayoría del personal es profesional. Y los estudiantes egresados del mismo siguen sus estudios en el diversificado.

El docente siempre está al pendiente de motivar a la estudiante para que se prepare para la vida diaria y así pueda alcanzar sus objetivos trazados.

En el tercer bimestre se seleccionan los alumnos que obtienen mejores promedios para la imposición de gafetes llamándoles alumnos distinguidos, esto se hace con el fin de motivarlos a seguir adelante con su rendimiento académico.

Los conflictos son problemas que se dan en grupos de trabajo, ya sea por inconformidad de los integrantes porque alguien no trabaja algún tema dado. Oh bien suceden conflictos por problemas entre compañeros del centro educativo, en los cuales intervine la directora para solucionarlos, haciéndoles de su conocimiento que los problemas se pueden solucionar tomando en cuenta los valores y teniendo una buena comunicación.

Se trabaja en cooperación con todos los docentes porque a fin de año se reúnen para mejorar sus mallas curriculares, para tener todo en orden para el siguiente ciclo escolar.

En el Instituto de Educación Básica por Cooperativa se practica el hábito del dialogo entre personal docente directora, alumnado y comunidad educativa.

### 1.7 Listado de carencias

- ✓ Falta de espacio físico a la hora de recreo
- ✓ Inexistencia reglamento interno
- ✓ Desorganización para la limpieza
- ✓ No se cuenta con un lugar específico para la dirección
- ✓ Falta de práctica de valores
- ✓ No se conoce el marco filosófico
- ✓ Carencia de una guía de instrumentos de evaluación
- ✓ Inexistencia de normas de convivencia
- ✓ Carencia de modelos de plan de clases
- ✓ Inexistencia de mallas curriculares

### 1.8 Problematización de las carencias y enunciados de hipótesis-acción

**Tabla 10**

Carencias-problemas-hipótesis acción

*Nota:* tomado de "Proyectos, elementos propedéuticos"

<b>Carencias</b>	<b>Problemas</b>	<b>Hipótesis - acción</b>
<b>1.</b> Falta de espacio físico a la hora de recreo	¿Por qué es importante que el INEB por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía, tenga un espacio físico para la recreación de los alumnos?	Si se gestionara un espacio físico amplio, <u>entonces</u> los alumnos no tuvieran necesidad de salir a recreo a la calle.
<b>2.</b> Inexistencia reglamento interno	¿Por qué es importante que el INEB por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía, exista un reglamento?	Si redactara un reglamento interno, <u>entonces</u> los alumnos no tuvieran un mal comportamiento.
<b>3.</b> Inexistencia de calendario de limpieza	¿Qué importancia tiene la existencia de calendario de limpieza dentro del funcionamiento del INEB por	Si se diseña un calendario de limpieza por grado, <u>entonces</u> no

	Cooperativa de la aldea Santa Rosalía?	se encontrara el pació con demasiada basura.
<b>4.</b> No se cuenta con un lugar específico para la dirección.	¿Por qué es necesario que el INEB por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía, tenga un lugar específico para la dirección?	Si se construyera un lugar específico para la dirección, <u>entonces</u> dicho centro tuviera presentación.
<b>5.</b> Falta de práctica de valores	¿Qué beneficios tendrá el INEB por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía, que los alumnos practiquen los valores dentro y fuera del establecimiento?	Si se hiciera un compendio de valores para el centro educativo, <u>entonces</u> los estudiantes tuvieran otro vocabulario para expresarse ante los demás.
<b>6.</b> No se conoce el marco filosófico	¿Por qué es necesario dar a conocer el marco filosófico a la comunidad educativa del INEB por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía?	Si se plasmara en una manta vinílica el marco filosófico, <u>entonces</u> la comunidad educativo tuviera conocimiento de ello.
<b>7.</b> Carencia de una guía de instrumentos de evaluación	¿Qué beneficios tendrá el claustro de catedráticos y alumnado del INEB por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía, que tuvieran al alcance una guía de instrumentos de evaluación?	Si a cada uno de los docentes se le implementara una guía de instrumentos de evaluación, <u>entonces</u> les sería fácil a los catedráticos realizar el proceso de evaluación, el cual también beneficiara a los estudiantes.
<b>8.</b> Inexistencia de normas de convivencia	¿Por qué son necesarias las normas de convivencia en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía?	Si se redactaran las normas de convivencias, <u>entonces</u> los alumnos pudieran solucionar los conflictos por medio de la comunicación.
<b>9.</b> Carencia de formatos de plan de clases	¿Por qué es necesario que en el INEB por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía, se cuente con formato para la elaboración del plan de clase?	Si elaborara un formato basado en el CNB, <u>entonces</u> a los docentes no se les aría difícil la elaboración de plan de clase.

<b>10.</b> Inexistencia de mallas curriculares	¿Qué beneficios obtendría el INEB por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía de la existencia de mallas curriculares?	Si realizaran las mallas curriculares por área, <u>entonces</u> , a los docentes les facilitaría la enseñanza aprendizaje.

## 1.9 Priorización del problema y su respectiva hipótesis acción

**Tabla 11**

### Necesidades del instituto

En reunión con las autoridades y personal docente del centro educativo, en consenso se seleccionaron 5 necesidades de las cuales se decidió darle solución a la carencia No. 5

Problemas	Prob. 1	Prob. 2	Prob.3	Prob.4	Prob-5
1. Inexistencia reglamento interno.	0				
2. Inexistencia de calendario de limpieza.		0			
3. Falta de práctica de valores.			0		
4. No se conoce el marco filosófico.				0	
<b>5.</b> Carencia de una guía de instrumentos de evaluación.					XXXXXXXXX

*Nota:* tomado de "Proyectos, elementos propedéuticos"

**Tabla 12**

## Hipótesis acción

Carencia	Problema	Hipótesis acción
Inexistencia reglamento interno	¿Por qué es importante que el INEB por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía, exista un reglamento interno?	Si redactara un reglamento interno, <u>entonces</u> los alumnos no tuvieran un mal comportamiento.
Inexistencia de calendario de limpieza	¿Qué importancia tiene la existencia del calendario de limpieza dentro del funcionamiento del INEB por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía?	Si se diseña un calendario de limpieza por grado, <u>entonces</u> se tuviera un mejor ornato.
Falta de práctica de valores	¿Qué beneficios tendrá el INEB por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía, que los alumnos practiquen los valores dentro y fuera del establecimiento?	Si se hiciera un compendio de valores para el centro educativo, <u>entonces</u> los estudiantes tuvieran otro vocabulario para expresarse ante los demás.
No se conoce el marco filosófico	¿Por qué es necesario dar a conocer el marco filosófico a la comunidad educativa del INEB por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía?	Si se plasmara en una manta vinílica el marco filosófico, <u>entonces</u> la comunidad educativa tuviera conocimiento de ello.
Carencia de una guía de instrumentos de evaluación	¿Qué beneficios tendrá el claustro de catedráticos y alumnado del INEB por Cooperativa de la aldea Santa Rosalía, que tuvieran al alcance una guía de instrumentos de evaluación?	Si a cada uno de los docentes se le implementara una guía de instrumentos de evaluación, <u>entonces</u> les sería fácil a los catedráticos realizar el proceso de evaluación, el cual también beneficiara a los estudiantes.

Nota: tomado de "Proyectos, elementos propedéuticos"

## Descripción

Carencia de una guía de instrumentos de evaluación para el personal docente del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina de la aldea Santa Rosalía, del municipio de Zacapa departamento de Zacapa.

### 1.10 Análisis de viabilidad y factibilidad de la propuesta

**Tabla 13**

Viabilidad

Indicador	Si	No
¿Se tiene por parte del Instituto de Educación Básica por Cooperativa, el permiso para realizar una guía de instrumentos de evaluación?	X	
¿Se cumple con los requisitos necesarios para la autorización del proyecto?	X	
¿Existe alguna oposición para la realización del proyecto?		X

*Nota:* tomado de "Proyectos, elementos propedéuticos"

## Factibilidad

**Tabla 14**

Estudio técnico

Indicador	Si	No
¿Está bien definida la ubicación de la realización del proyecto?	X	
¿Se tiene exacta idea de la magnitud del proyecto?	X	

*Nota:* tomado de "Proyectos, elementos propedéuticos"

¿El tiempo calculado para la ejecución del proyecto es el adecuado?	X	
¿Se tiene claridad de las actividades a realizar?	X	
¿Existe disponibilidad de los talentos humanos requeridos?	X	
¿Se cuenta con los recursos físicos y técnicos necesarios?	X	
¿Está claramente definido el proceso a seguir con el proyecto?	X	
¿Se ha previsto la organización de los participantes en la ejecución del proyecto?	X	
¿Se tiene la certeza jurídica del proyecto a realizar?	X	

**Tabla 15**

Estudio de mercado

<b>Indicador</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
¿Están bien indicados los beneficiarios del proyecto?	X	
¿Los beneficiarios realmente requieren la ejecución del proyecto?	X	
¿Los beneficiarios están dispuestos a la ejecución del proyecto?	X	
¿Los beneficiarios identifican ventajas de la ejecución del proyecto?	X	

*Nota:* tomado de "Proyectos, elementos propedéuticos"

**Tabla 16**

Estudio económico

<b>Indicador</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
¿Se tiene calculado el valor en plazo de todos los recursos requeridos para el proyecto?	X	
¿Será necesario el pago de servicios profesionales?		X
¿Es necesario contabilizar gastos administrativos?		
¿El presupuesto visualiza todos los gastos a realizar?	X	
¿En el presupuesto se contempla el renglón de imprevistos?	X	
¿Se ha definido el flujo de pagos con una periodicidad establecida?	X	
¿Los pagos se harán con cheque?		
¿Los gastos se harán en efectivo?		
¿Es necesario pagar impuestos?		X

*Nota:* tomado de “Proyectos, elementos propedéuticos”

**Tabla 17**

Estudio financiero

<b>Indicador</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
¿Se tiene claridad de cómo obtener los fondos económicos para el proyecto?	X	
¿El proyecto se pagará con fondos de la institución?	X	
¿Será necesario solicitar crédito?		X
¿Se obtendrán donaciones monetarias de otras instituciones?		X
¿Se obtendrá donaciones de personas particulares?		X
¿Se realizarán actividades de recaudación de fondos?		X
¿Los gastos se harán en efectivo?	X	
¿Es necesario pagar impuestos?		X

*Nota:* tomado de “Proyectos, elementos propedéuticos” 15ª. Edición pág. 35

## **Capítulo II**

### **Fundamentación Teórica**

## **2.1 Evaluación**

La evaluación de los aprendizajes es el proceso pedagógico, sistemático, instrumental, participativo, flexible, analítico y reflexivo, que permite interpretar la información obtenida acerca del nivel de logro que han alcanzado las y los estudiantes, en las competencias esperadas.

### **Artículo 2. Finalidad de la evaluación de los aprendizajes.**

La finalidad de la evaluación de los aprendizajes es esencialmente formativa en el proceso y sumativa en el producto, porque debe:

- a. Motivar y orientar el aprendizaje.
- b. Estimular en forma equitativa las potencialidades de las y los estudiantes y de la y el docente.
- c. Determinar el nivel de logro de los aprendizajes, en forma cualitativa y cuantitativa y del desarrollo integral de la persona.
- d. Promover el análisis, del autorreflexión en los diferentes actores que intervienen en el proceso educativo, sobre el nivel de logro alcanzado.
- e. Mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, en función de los resultados obtenidos.

### **Funciones de la Evaluación**

- f. Determinar la promoción y certificación de las y los estudiantes en los diferentes grados y niveles.
- g. Facilitar y orientar la toma de decisiones en el proceso enseñanza y aprendizaje.
- h. Definir el rendimiento individual, institucional y del Sistema Educativo Nacional, para mejorar el nivel de calidad.
- i. Establecer la efectividad del proceso de enseñanza y aprendizaje en los centros educativos y el Sistema Educativo. (Mineduc, 2010)

### **Funciones de la evaluación de los aprendizajes**

### **Artículo 3. Funciones de la evaluación de los aprendizajes.**

La evaluación de los aprendizajes cumple distintas funciones según el momento del proceso enseñanza y aprendizaje en el que se aplica; éstas son:

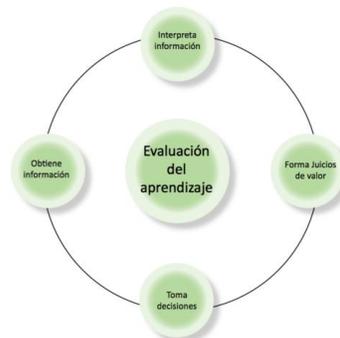
- a. Diagnóstica: conjunto de actividades que se realizan para explorar y establecer el nivel de preparación, los intereses y expectativas de las y los estudiantes, al inicio de cada ciclo escolar y cada unidad de aprendizaje, para la planificación del proceso educativo.
  - b. Formativa: proceso que permite determinar el avance de las y los estudiantes y las acciones para facilitar el desarrollo de las competencias propuestas. Informa y reorienta a los actores educativos sobre el accionar pedagógico y el desarrollo integral de cada estudiante.
  - c. Sumativa: análisis del logro progresivo de las competencias, con el fin de determinar la promoción de las y los estudiantes, al final del ciclo escolar.
- (Mineduc, 2010)

La Transformación Curricular propone que se evalúe el desarrollo o alcance de competencias de acuerdo con lo que especifican los indicadores de logro, según lo demanden las circunstancias del momento o las actividades educativas.

(Mineduc, 2010)

## Figura 2

Según el momento en que se realiza y la función que desempeña la evaluación, ésta puede ser:



Ciclo continuo tomado del CNB

Proporciona los antecedentes para que cada estudiante comience el proceso de enseñanza aprendizaje en el momento más adecuado, de modo que pueda

iniciar con éxito los nuevos aprendizajes. Sirve también para identificar las causas de las deficiencias reiteradas en el logro del aprendizaje.

Mejora el proceso de enseñanza aprendizaje realizando la retroalimentación del mismo.

Identifica el grado de aprendizaje de una o un alumno en cierto tiempo del proceso educativo, con el fin de calificar y decidir la promoción.

La distinción de estas funciones permite comprender que el proceso de evaluación no tiene por qué responder exclusivamente a decisiones ligadas a actos como la promoción o la certificación. La vinculación automática de la evaluación de los aprendizajes al puntaje, que con tanta frecuencia se ha producido en el ámbito institucional, supone olvidar la vertiente fundamental de la evaluación en cuanto a su función formativa, que consiste en ayudar a progresar a las y los estudiantes en sus aprendizajes. (Castello & Gómez, 2009)

### **Enfoque de la evaluación en un currículo organizado en competencias**

Los cambios fundamentales que se han dado en los sistemas educativos de muchos países de América responden a las necesidades actuales de transformar la educación, con el objetivo de mejorar en aspectos de calidad, equidad y eficacia. Para que la formación de un nuevo ciudadano responda a las demandas sociales, económicas y culturales de la época, es necesario que la educación aproveche el patrimonio histórico, natural y cultural. Para ello, la UNESCO definió los pilares del aprendizaje del siglo XXI que responden a esos cambios que deben realizarse. Estos aprendizajes son:

Aprender a conocer para adquirir una cultura general y conocimientos específicos que estimulen la curiosidad para seguir aprendiendo y desarrollarse en la sociedad del conocimiento.

Aprender a hacer, desarrollando competencias que capaciten a las personas para enfrentar un gran número de situaciones, trabajar en equipo y desenvolverse en diferentes contextos sociales y laborales.

Aprender a vivir juntos, desarrollando la comprensión y valoración del otro, la percepción de las formas de interdependencia, respetando los valores del pluralismo, la comprensión mutua y la paz.

Aprender a ser para conocerse y valorarse a sí mismo y construir la propia identidad para actuar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal en las distintas situaciones de la vida. Últimamente a estos aprendizajes se ha añadido otro:

Aprender a emprender para el desarrollo de una actitud proactiva e innovadora, haciendo propuestas y tomando iniciativas. (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

Las transformaciones curriculares que se suscitan de las reformas educativas también deben hacer cambios en los sistemas de evaluación tanto internos como externos. Las evaluaciones brindan al Estado información sobre el funcionamiento de su sistema educativo, los avances y estancamientos, así como la identificación de factores relacionados con el rendimiento de los estudiantes con el propósito de mejorar la calidad educativa. Lo expuesto anteriormente deja claro que cualquier proceso de evaluación que surja de una Reforma Educativa debe ser coherente con el cambio deseado, porque enseñar, aprender y evaluar son tres procesos inseparables que deben responder a esos cambios.

Bajo el nuevo paradigma curricular, la evaluación permite:

- ✓ Enfatizar las fortalezas y los aspectos positivos de los estudiantes.
- ✓ Determinar las debilidades y necesidades de los estudiantes con el propósito de proporcionar el reforzamiento pertinente.

- ✓ Tener en cuenta los estilos de aprendizaje, las capacidades lingüísticas, las experiencias culturales y educativas de los estudiantes.

Debe existir un nuevo enfoque de evaluación que logre desarrollar en los estudiantes la habilidad para resolver problemas en diferentes circunstancias y contextos de la vida diaria o en condiciones preestablecidas con cierta intencionalidad por el docente. Además, el docente debe ser capaz de aplicar una evaluación diferenciada (procedimientos de evaluación adecuados para atender a la diversidad) para evaluar a los estudiantes con necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, que asisten a las aulas regulares. (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

### **El Currículo Nacional Base de Guatemala**

La educación nacional aún tiene muchos retos, entre estos se incluye el cambio en la evaluación de los aprendizajes. El CNB busca que durante el proceso de enseñanza-aprendizaje-evaluación el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje, lo que implica su participación activa en cada etapa de este, incluyendo la evaluación.

### **Componentes del Currículo Nacional Base (CNB)**

El nuevo currículo organiza en competencias, ejes y áreas el desarrollo del aprendizaje; cuenta con indicadores de logro para verificar si las competencias se han alcanzado. Busca que el aprendizaje sea significativo para los estudiantes, es decir, que estos utilicen los conocimientos de manera pertinente y flexible. Ser competente, más que poseer conocimientos, es saber utilizarlos de manera adecuada en situaciones nuevas.

En el currículo se establecen competencias para cada una de las áreas curriculares y para cada grado.

Según se plantea en Fundamentos del Currículo (2010:25) una competencia es “la capacidad o disposición que ha desarrollado una persona para afrontar y dar

solución a problemas de la vida cotidiana y a generar nuevos conocimientos”. El docente cuenta con referentes para evaluar si las competencias han sido alcanzadas o no. Estos referentes son los indicadores de logro y los estándares de contenido.

Los indicadores de logro son un medio para definir un proceso de mejoramiento inmediato de los aprendizajes y otras acciones derivadas del análisis de los resultados.

Los estándares educativos o aprendizajes esperados son enunciados que establecen criterios claros, sencillos y medibles que los docentes deben considerar como meta del aprendizaje de sus estudiantes, que se traducen en lo que los estudiantes deben saber y saber hacer.

Cuando los docentes realizan una evaluación, necesitan tener claro qué competencia quieren evaluar y luego identificar los indicadores de logro que harán posible determinar si los estudiantes la alcanzaron. (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

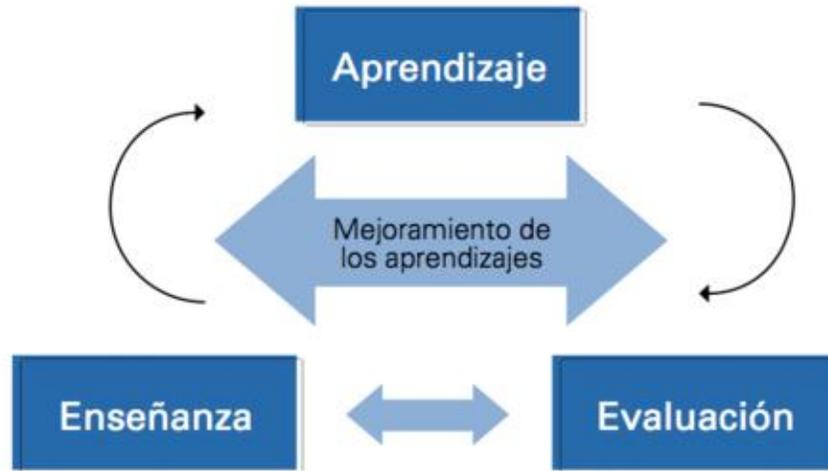
Otro cambio que se ha dado con la transformación curricular se relaciona con la forma en que se manejan los contenidos. Estos han pasado de ser el centro del proceso, a un medio para el desarrollo de las competencias. El desarrollar procesos cognitivos es más significativo en la vida de los estudiantes porque suscita su desarrollo integral. Se requiere que los docentes en el aula los pongan en contacto con los contenidos.

### **Desafío de la evaluación en el nuevo currículum**

En el proceso educativo la evaluación no se da de manera aislada, está interrelacionada con la enseñanza y el aprendizaje. Eso sí, la evaluación debe ser coherente con la nueva forma de enseñar y aprender. (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

### Figura 3

Nueva forma de enseñar y aprender



Fuente: Herramientas de evaluación en el aula. (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

Al inicio de cada unidad, el docente planifica tanto actividades de aprendizaje como de evaluación. Las actividades de evaluación son las acciones que el docente realiza durante el proceso para verificar que las competencias han sido alcanzadas. Su plan debe incluir las actividades de evaluación que sean necesarias, de manera que esta se dé durante todo el proceso, aunque se recomienda incluir no menos de cuatro por unidad. El docente es el encargado de ejecutar lo planificado.

A través de la enseñanza, el docente orienta y facilita las condiciones apropiadas para que se produzca el aprendizaje significativo. Este se visualiza como el logro de las competencias para resolver problemas que se presentan en la vida de los estudiantes, aprendizaje que debe ser evaluado de manera continua, permitiendo así no solo valorar o emitir juicios de este sino de todos los elementos del proceso de enseñanza - aprendizaje y planificar actividades de mejoramiento, luego de reflexionar y tomar decisiones sobre él. Es un proceso formativo dado que la evaluación sirve para revisarlo y mejorarlo continuamente.

Es necesario que los docentes utilicen procedimientos e instrumentos objetivos, confiables y precisos para verificar si las competencias han sido alcanzadas, según lo especifican los indicadores de logro. Ellos son los responsables de la aplicación de diferentes técnicas de evaluación, tanto en forma individual como grupal.

## Figura 4

### Características de la evaluación

Características de la evaluación	
Características	Descripción
<b>Holística</b>	Determina el desempeño de alumnas y alumnos en forma integral, en vinculación con su contexto.
<b>Participativa</b>	Involucra a todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo, por medio de la autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación.
<b>Flexible</b>	Toma en cuenta diversos factores, como las diferencias individuales, intereses, necesidades educativas especiales, condiciones del centro educativo y otros, que afectan el proceso educativo.
<b>Sistemática</b>	Se realiza en forma periódica, ordenada y con una intencionalidad expresa, durante todo el proceso de la práctica educativa.
<b>Interpretativa</b>	Explica el significado de los procesos y los productos de alumnos y alumnas en el contexto de la práctica educativa.
<b>Técnica</b>	Emplea procedimientos e instrumentos que permiten valorar los desempeños esperados y aseguran la validez y confiabilidad de los resultados.
<b>Científica</b>	Se fundamenta en las investigaciones y avances en el conocimiento del aprendizaje humano.

*Nota:* toma de Herramientas de evaluación en el aula. (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

## Ética de la evaluación

El docente debe estar consciente de la interrelación que existe entre enseñanza, aprendizaje y evaluación y reconocer que la evaluación es una herramienta para la mejora continua de este proceso. Debe realizar una evaluación integral, que le permita, mediante diferentes técnicas e

instrumentos, obtener información objetiva y dar oportunidades de aprendizaje a sus estudiantes. Para esto debe utilizar criterios y emitir juicios que lo lleven a tomar decisiones informadas, y con base en ellas decidir si avanza en un tema, si lo vuelve a enseñar o si profundiza en él para que todos los estudiantes alcancen las competencias.

En el caso de que la evaluación sea Sumativa o final, esta información se utiliza para determinar si un estudiante aprueba o no un área curricular. Dicha decisión debe estar fundamentada en el hecho de que el estudiante haya alcanzado las competencias y estándares del grado respectivo, es decir que haya habido aprendizaje. La decisión debe, además, estar guiada por principios éticos y morales porque la evaluación va más allá de las aulas: sus efectos se proyectarán durante toda la vida de la persona. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

Algunas acciones que limitan la objetividad de la evaluación son:

- ✓ Realizar evaluaciones que no tienen relación con las competencias y los contenidos del CNB. Efectuar actividades de evaluación no planificadas.
- ✓ Desconocimiento del estudiante acerca de los contenidos evaluados y de lo que el docente espera que él haga o demuestre en la evaluación.
- ✓ Los resultados de la evaluación del estudiante difieren de los que se registran en los cuadros administrativos.
- ✓ El docente evalúa a los estudiantes bajo diferentes criterios.
- ✓ Evaluar en forma sorpresiva cuando no se han planificado actividades de aprendizaje o como medida de sanción.
- ✓ Utilizar pruebas cuya construcción o calificación no resulten objetivas.
- ✓ Asignar calificaciones que no corresponden con las evaluaciones realizadas. Aplicar evaluaciones no contextualizadas, ya sea en cuanto al idioma o al ámbito escolar.

Álvarez tiene razón cuando afirma que “la evaluación sin principios éticos puede convertirse en un instrumento de opresión, de control, de amenaza o de

venganza hacia alumnos que a veces critican al docente o son indisciplinados”. (Evaluación educativa. Cuatro enfoques: 65). Por lo cual es importante que el docente se asegure de la planificación de la evaluación y que esta sea congruente con el proceso de enseñanza- aprendizaje que se desarrolla. (Yela, 2011)

### **Herramientas de evaluación**

Una técnica de evaluación responde a la pregunta ¿cómo se va a evaluar? es decir, es el procedimiento mediante el cual se llevará a cabo la evaluación, en este documento se presentan técnicas de observación y técnicas de evaluación del desempeño”

Según Las Herramientas de Evaluación en el aula capítulo II del Ministerio de Educación define que “Un instrumento de evaluación responde a la pregunta ¿con qué se va a evaluar? es el medio a través del cual se obtendrá la información, se puede mencionar: lista de cotejo, pruebas, estudio de casos, portafolio, entre otros.” (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

### **Técnicas de observación**

Permiten a través de la observación y el uso de instrumentos, que el docente evalúe una ejecución o un producto elaborado por el estudiante de una forma objetiva. La técnica de observación hace posible evaluar en forma integral, es decir valorar conocimientos, habilidades, actitudes y valores. Estos instrumentos pueden construirse con la participación de los estudiantes. Dentro de las técnicas de observación están: lista de cotejo, escala de calificación y rúbrica. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

Permiten a través de la observación y el uso de instrumentos, que el docente evalúe una ejecución o un producto elaborado por el estudiante de una forma objetiva.

Según la Reforma Educativa en el Aula dice “La técnica de observación hace posible evaluar en forma integral, es decir valorar conocimientos, habilidades, actitudes y valores.”

Estos instrumentos pueden construirse con la participación de los estudiantes. Dentro de las técnicas de observación están: lista de cotejo, escala de calificación y rúbrica.

### **Lista de cotejo**

¿Qué es?

Consiste en una lista de criterios o de aspectos que conforman indicadores de logro que permiten establecer su presencia o ausencia en el aprendizaje alcanzado por los estudiantes.

¿Para qué se usa?

Se usa para:

Comprobar la presencia o ausencia de una serie de indicadores de logro, aspectos o aseveraciones.

Verificar si los indicadores de logro, aspectos o aseveraciones se manifiestan en una ejecución.

Anotar si un producto cumple o no con determinadas características.

Observar ciertas características que deben estar presentes en el objeto o proceso

Verificar si un comportamiento está o no presente en la actuación o desempeño de los estudiantes

¿Cómo se elabora?

1. Se define la competencia a evaluar.
2. Se identifican los indicadores, aspectos o aseveraciones necesarios para evaluar la competencia.
3. Se elabora un formato de cuatro columnas.
  - I. Se anota el número que le corresponde a cada indicador;

II. Se escriben los indicadores aspectos o aseveraciones en forma consecutiva; cada indicador debe incluir un solo aspecto a evaluar;

III. y IV. Se anota Si y No respectivamente; o también se puede utilizar logrado no logrado, presente-no presente, todo-nada, otros (ver ejemplo 1 en la página 19).

### **Escala de calificación o de rango**

¿Qué es?

La escala de calificación o de rango consiste en una serie de indicadores y una escala gradada para evaluar cada uno. La escala de calificación puede ser numérica, literal, gráfica y descriptiva. (Yela, 2011)

Las escalas de rango consisten en un grupo de características que se deben juzgar mediante un tipo de escala para determinar el grado en el cual está presente dicha característica.

Pueden servir para observar:

Los comportamientos específicos y claramente definidos.

La comparación entre dos estudiantes en los mismos grupos de características.

Los juicios de los observadores.

Para construir una escala de rango deben tomarse en cuenta los elementos vistos para la lista de cotejo además de: Seleccionar el tipo de escala con las categorías adecuadas al tipo de característica que se va a medir.

Incluir las instrucciones adecuadas para llenar el instrumento.

### **Rubrica**

Uno de los aspectos que ha causado más controversia entre los maestros en relación con la evaluación, es la posibilidad de permitir a los estudiantes que participen en la decisión de cómo ser evaluados.

Se piensa que ellos no están listos para esto y que con seguridad plantearían estándares muy bajos o formas sencillas para lograr calificaciones altas. Sin

embargo, en algunas escuelas de Estados Unidos de América se usa el llamado contrato negociable (Stix, 1996) para que los alumnos se involucren en la evaluación. (García R. , 2011)

Esta aproximación permite compartir con el estudiante la responsabilidad de su aprendizaje y de su calificación. El profesor también ofrece su punto de vista acerca de lo que debe calificarse en un determinado trabajo o producto, pero primero debe preguntar a los alumnos qué piensan sobre lo que debe calificarse para que se elabore un producto de calidad y por qué. Esto se puede llevar a cabo en una discusión de clase y el profesor puede fungir como facilitador de dicha discusión. (Himmel, Olivares, & Zabalza, 2000)

Un elemento importante usado en el contrato negociable es la rúbrica, esto es, diseñar una gráfica de evaluación entre maestros y alumnos.

La rúbrica tiene por un lado de la gráfica "los criterios" que deben dominarse en la lección. Arriba se enlistan "los rangos" que servirán para evaluar el dominio de cada criterio. En la rúbrica, también debe aparecer el valor numérico o verbal según la importancia de cada criterio.

La rúbrica y la justicia en la evaluación.

### **Portafolio**

De acuerdo con la Asociación de Evaluación Northwest, un portafolio es "una muestra con ciertas características (con algún propósito) del trabajo del estudiante que muestre su esfuerzo, progreso y logros" (Paulson & Meyer, 1993). El estudiante debe participar en la selección de los contenidos, de los criterios de selección, de los criterios para juzgar sus méritos y de la evidencia del autorreflexión. Arter y Spandel definen el portafolio como una colección de documentos con base en un propósito; esta colección representa el trabajo del estudiante que les permite a él y a otros ver sus esfuerzos de logros en una o diversas áreas de contenido. (Arter & Spandel, 1991)

Según Meisels y Steel (1991), los portafolios permiten al niño participar en la evaluación de su propio trabajo; por otro lado, al maestro le permite elaborar un registro sobre el progreso del niño, al mismo tiempo que le da bases para evaluar la calidad del desempeño en general.

Según Espinosa y Sánchez define que “El portafolio puede utilizarse en todos los niveles educativos. En los niveles preescolares y primarios, los maestros van recopilando la información, y a medida que avanza el nivel, los propios estudiantes diseñan su portafolio.”

Hay casos donde desde el nivel básico los niños se involucran en escoger lo que debe contener. (Espinosa & Sánchez, 2008)

Ahora bien, ¿qué se debe incluir en los portafolios? No hay una sola manera correcta de hacer portafolios, por lo que el decidir qué incluir en ellos puede ser una tarea confusa y angustiante. Los portafolios son un medio para llegar a un fin y no un fin por sí mismos.

Lo importante es definir el objetivo del portafolio, pues de esto depende que se haga una evaluación eficaz. Por ejemplo, se puede tener la intención de motivar al alumno, promover el aprendizaje por medio de la reflexión y autoevaluación o evaluar los procesos de pensamiento y escritura.

Dependiendo del propósito se definirá qué deseamos incluir en él.

El portafolio no debe convertirse en un legajo de simples papeles, sino que debe incluir reflexiones de los alumnos y los maestros. En los grados de preescolar, puede incluso incluir la percepción de los padres. Toda información que sirva para lograr una buena evaluación debe tomarse en cuenta. Con el uso de los portafolios se estimulará el cambio en las prácticas del aula, con mejoras en la evaluación y la motivación, así como la participación de los estudiantes en su propio aprendizaje. (Badia, 2006)

## **Solución de problemas**

Existen diversas formas de concebir el ABP; nosotros adoptamos la definición de McGrath (2002), que lo expresa como un "método de aprendizaje en grupo que usa problemas reales como estímulo para desarrollar habilidades de solución de problemas y adquirir conocimientos específicos". El ABP representa un enfoque innovador que se fundamenta en el constructivismo y en el que, a partir de un problema inicial, se desarrolla un trabajo creativo de búsqueda de soluciones o interpretación de la situación objeto de estudio. Esto se realiza, principalmente, a través del trabajo en grupos autorizados y del trabajo individual autodirigido, con la finalidad de combinar la adquisición de conocimientos con el desarrollo de habilidades generales y actitudes deseables para el desarrollo personal y profesional.

Es un hecho que el enfrentamiento con la realidad de la vida cotidiana nos reta a enfocar problemas y conflictos a los cuales se les deben encontrar soluciones aceptables de acuerdo al contexto. El proceso de solucionar problemas implica una serie de habilidades que constituyen dicho proceso y que es importante desarrollar y evaluar en la preparación académica.

Una de las habilidades importantes en la resolución de problemas es la habilidad de hacer preguntas que nos permitan salir de un conflicto y sortear la dificultad, algunas preguntas pueden servir para identificar el problema, otras para buscar alternativas, etc.

Para Rodríguez Diéguez, la resolución de problemas es una actividad cognitiva que consiste en proporcionar una respuesta-producto a partir de un objeto o de una situación en la que se da una de las siguientes condiciones:

El objeto o la situación, y la clase a la cual pertenecen, no se han encontrado anteriormente en situación de aprendizaje. (Rodríguez, 1980)

La obtención del producto exige la aplicación de una combinación no aprendida de reglas o de principios, aprendidos o no previamente.

El producto y la clase a la cual pertenece no se han encontrado antes.

Según Bransford & Al, en Stenberg, proponen cinco componentes de pensamiento (habilidades) importantes en la resolución de problema, que por sus primeras letras es inglés se le conoce como IDEAL:

Identificación de Problemas: En este paso de habilidad para descubrir la existencia de problemas es una característica primordial para continuar con el proceso de solución de problemas. (Bransford & Stenberg, 1987)

Definición y representación de los problemas con precisión: Puede ser que muchas personas nos demos cuenta que ante determinada situación existe un problema, sin embargo, puede haber un gran número de definiciones de problemas, lo que trae como consecuencia que se ofrezcan soluciones diferentes a un mismo supuesto problema.

Explorar posibles estrategias: Los dos pasos anteriores ayudan a pronosticar el éxito en este tercero, sin embargo, hay algunas características que deben contemplarse al explorar alternativas de soluciones al problema.

### **Método de casos**

Otro método que ha sido asociado y que ofrece apoyo a la utilización de la técnica de solución de problemas es el Método de Casos. La evaluación con este método se realiza relatando una situación que se llevó a cabo en la realidad, en un contexto semejante al que nuestros estudiantes están o estarán inmersos y donde habrá que tomar decisiones.

Es muy conocido el empleo de casos como herramienta de enseñanza, aunque no siempre resulte fácil distinguirlos de los problemas o los proyectos. Los casos

se refieren a situaciones específicas y, a la vez, problemáticas que habitualmente fueron reales -o que pudieron haberlo sido- y que, por lo tanto, tienen un elevado nivel de autenticidad, y siempre que sean cercanos a la realidad social del alumno, pueden ser un interesante instrumento para la interiorización de las normas y reglas de cada contexto, lo que les convertirá en una herramienta de socialización. De acuerdo con Castelló, Monereo y Gómez, su importancia como propuesta de evaluación de competencias se logra cuando los casos utilizados prevén las siguientes condiciones:

- ✓ Tratarse de casos reales -o que podrían serlo- y que, por lo tanto, se inserten en contextos cercanos al estudiante y permitan entender el surgimiento y el desarrollo del caso.
- ✓ No contener en su formulación todas las variables relevantes y, por lo tanto, la propia delimitación sobre qué es relevante para su resolución, también forma parte de lo evaluable.
- ✓ Admitir varias soluciones posibles, pero siempre dentro de unas condiciones que hay que preservar. Por ello, en su evaluación no se trata tanto de conseguir la solución correcta como de que la solución adoptada sea respetuosa con un determinado conjunto de condiciones. (Castelló, Moreneo, & Gómez, 2009)

Entre las soluciones posibles, algunas pueden ser consideradas como mejores porque aportan más beneficios a los actores o se acercan más al objetivo final.

Las condiciones que deben respetar las soluciones adoptadas en cada situación constituyen los criterios de evaluación de este caso concreto. Por ello, deben ser no sólo conocidas por todos los estudiantes, sino que resulta muy conveniente que ellos mismos valoren sus propuestas a la luz del cumplimiento de dichas condiciones.

Simulaciones.

Las simulaciones con soporte de la tecnología e incluso, en algunos casos, con la ayuda de actores, pueden ubicarnos en escenarios diferentes y ayudarnos a

proyectar nuestros conocimientos y a mostrar, en consecuencia, nuestro grado de competencia (Cano, 2008).

Actualmente, disponemos de diversos programas informáticos que son excelentes simuladores y pueden ser útiles para evaluar tanto contenidos de las ciencias naturales como de las ciencias sociales. Algunos de estos simuladores son juegos a los que se puede dar un uso pedagógico. En internet se puede acceder a una amplia lista de simuladores, quizá valdría la pena empezar a incorporar algunos de ellos a nuestras actividades cotidianas de enseñanza y evaluación. En este caso, la propia actividad es de enseñanza y evaluación, y es relativamente fácil que cualquier simulación finalice con una evaluación y una autoevaluación tanto del producto conseguido (¿tuvo beneficios la empresa?) como del proceso (¿qué decisiones se tomaron?, ¿por qué?).

Se recomienda el empleo de las simulaciones en la formación profesional; por ejemplo, en la creación de empresas se emula el funcionamiento de entidades bancarias, o de verdaderos talleres de mecánica. Este tipo de prácticas tiene la ventaja de aproximarse a lo que serían actividades auténticas. Cuando nos referimos a auténtico queremos decir que está presente en la realidad para la que preparamos a los alumnos; resulta genuino en dicha realidad tanto si se trata de lograr que sean buenos ciudadanos, excelentes profesionales, o brillantes investigadores. Según Monereo y Castelló, para que una actividad se considere como auténtica debe cumplir tres condiciones: ser realista en relación con el ámbito evaluado; ser relevante para el alumno; y promover la socialización del alumno. (Castelló, Moreneo, & Gómez, 2009)

### **Proyecto**

A través del proyecto se pretende realizar un producto durante un período largo de tiempo. A parte de demostrar sus conocimientos sobre asignaturas específicas, se puede evaluar la habilidad para asumir responsabilidades, tomar decisiones y satisfacer intereses individuales.

En los proyectos de investigación, por lo general el docente ofrece el tópico por investigar. La habilidad principal que se pretende evaluar con esta técnica es la de obtener información y organizarla de cierto modo pare que tenga sentido de acuerdo al E objetivo planteado al inicio del proyecto.

Según Baker (1993) hay cinco factores que validan la evaluación de una ejecución:

Que tenga significado para los alumnos y profesores manteniendo el interés del alumno en la ejecución del proyecto.

Que requiera de una demostración cognitiva compleja, aplicable a problemas importantes en el área.

Que ejemplifique estándares actuales de contenido o calidad de materia

Que minimice los efectos de habilidades irrelevantes para enfocarse en la evaluación del proyecto.

Que posea estándares explícitos para juzgar o medir. (Baker, 1994)

Los proyectos pueden contribuir, como apunta Henry (1994, citado en Hernández, 2000), a favorecer en los estudiantes la adquisición de competencias relacionadas con la construcción de la propia identidad, lo que se estudia responde a cuestiones "inquietantes" para los estudiantes, las cuales tienen que ver con las interpretaciones que construyen del mundo y las preguntas que se hacen sobre la realidad; la autodirección, porque posibilita el desarrollo de sus iniciativas para realizar procesos de indagación, ordenación e investigación; la inventiva, a través de la utilización creativa de recursos, métodos y explicaciones alternativas a las que suelen aparecer en los libros de texto; la crítica, respecto a la puesta en cuestión, revisión de lo que se impone y lo que se silencia, análisis e interpretación de las formas de poder que se transmiten en las formas canónicas de cómo son presentados algunos saberes; el planteamiento y la resolución de problemas, el diagnóstico de situaciones y el desarrollo de estrategias analíticas, interpretativas y evaluativas; la integración conceptual, pues favorece la síntesis de ideas,

experiencias e información de diferentes fuentes y disciplinas; la toma de decisiones, ya que ha de elegir lo que es relevante en la investigación y lo que se ha de incluir en el proyecto para comunicarlo; y la comunicación interpersonal, puesto que ha de contrastar las propias opiniones y puntos de vista con otros, y hacerse responsable de ellas. (Hernández, 2000)

### **Mapa mental**

El mapa mental consiste en una representación en forma de diagrama que organiza una cierta cantidad de información. Parte de una palabra o concepto central (en una caja, círculo u ovalo), alrededor del cual se organizan 5 o 10 ideas o palabras relacionadas a dicho concepto. Cada una de estas 5 ó 10 palabras se pueden convertir en concepto central y seguir agregando ideas o conceptos asociados a él. (Cortés, s.f.)

De acuerdo con Zeilik las palabras asociadas a un concepto central deben unirse con líneas direccionales (flechas en cualquier dirección) sobre las cuales se debe colocar una palabra conectiva que le da sentido a la totalidad o mapa y los nodos de conceptos se arreglan en niveles jerárquicos que se mueven de lo general a lo específico. (Zeilik, 1998)

A los alumnos los mapas les permiten aprender términos o hechos, practicar sobre el uso de gráficas, sintetizar e integrar información, tener una visión global con la conexión entre los términos y mejorar sus habilidades creativas y de memoria a largo plazo. Es importante mencionar, además, que el resultado de los mapas puede verse y memorizarse con la memoria visual, lo cual favorece el recuerdo.

A través de los mapas mentales, los docentes, tenemos la oportunidad de evaluar la visión que tienen los estudiantes de la totalidad de un determinado conocimiento o tópico científico, además, se puede observar como el alumno establece relaciones y formas de organizar la información asociada con dicho

conocimiento. Esta técnica nos permite examinar la comprensión y la naturaleza de los errores de pensamiento de los alumnos, además de que facilita la identificación de cómo se están realizando las conexiones de los conceptos y el desarrollo de las ideas a lo largo de cierto tiempo.

En lugar de palabras o conceptos también se pueden utilizar símbolos o imágenes, por ejemplo, en el centro, el dibujo del núcleo del átomo y sus electrones. Los mapas mentales pueden tener diferentes formas dependiendo del contenido y el objetivo de la elaboración de la gráfica.

La evaluación por medio de la elaboración de mapas mentales tiene diferentes formas: (Buzan, 1996) (Gelb, 1999)

Elaborar un mapa completo, eligiendo cada estudiante los conceptos, ideas a incluir y conectores: se puede ir elaborando durante el desarrollo de una sesión de clase y pedir el mapa producto al final (evaluación formativa).

Ofrecer papeletas (o una lista) con los términos que deben ser incluidos y pedir a los estudiantes que usen solamente esa información.

Ofrecer un número de papeletas (por ej. 20) y pedir a los alumnos que elijan 10 para incluir en la elaboración de su mapa.

Completar un mapa, donde el evaluador hace un mapa y elimina algunos conceptos para que el evaluado los llene.

Ofrecer una listado de conceptos-respuesta para que el evaluado elija el correcto. (Buzan, 1996)

Ofrecer al alumno un mapa completo y papeletas para que las agregue donde considere pertinente (para aumentar el mapa), también se le puede permitir agregar una cantidad específica de conceptos (por ej. cinco) de acuerdo a sus propias ideas.

## **Mapas conceptuales**

El mapa conceptual es una estrategia de aprendizaje dentro del constructivismo que produce aprendizajes significativos al relacionar los conceptos. Se caracteriza por su simplificación, jerarquización e impacto visual.

El mapa conceptual es una forma de sintetizar información para comprenderla en el momento de estudiar. Eventualmente, es posible comprender, captar o aprender la información más fácilmente a través de mapas conceptuales. (Aguilar M. , 2006) (Ovak, 2002) (Novak, 1995) (Notorio, 1992)

Los mapas conceptuales, son una técnica que cada día se utiliza más en los diferentes niveles educativos, desde preescolar hasta la Universidad, en informes hasta en tesis de investigación, utilizados como técnica de estudio hasta herramienta para el aprendizaje, ya que permite al docente ir construyendo con sus alumnos y explorar en estos los conocimientos previos y al alumno organizar, interrelacionar y fijar el conocimiento del contenido estudiado. El ejercicio de elaboración de mapas conceptuales fomenta la reflexión, el análisis y la creatividad Con relación a lo antes expuesto, del Castillo y Olivares Barberán, citado por Aguilar expresan que "el mapa conceptual aparece como una herramienta de asociación, interrelación, discriminación, descripción y ejemplificación de contenidos, con un alto poder de visualización". (Aguilar M. , 2006)

Los autores señalados exponen que los mapas no deben ser principio y fin de un contenido, siendo necesario seguir "adelante con la unidad didáctica programada, clases expositivas, ejercicios-tipo, resolución de problemas, tareas grupales... etc.", lo que nos permite inferir que es una técnica que si la usamos desvinculada de otras puede limitar el aprendizaje significativo, viéndolo desde una perspectiva global del conocimiento y considerando la conveniencia de usar en el aula diversos recursos y estrategias dirigidas a dinamizar y obtener la atención del alumno; es por eso que la recomendamos como parte de un proceso donde deben incluirse otras técnicas como el resumen argumentativo,

el análisis crítico reflexivo, la exposición, análisis de conceptos, discusiones grupales. (Peña & Sánchez, 2000)

### **Diario de clase**

¿Qué es?

Según Herramientas de evaluación en el Aula dice que “Es un registro individual donde cada estudiante escribe su experiencia personal en las diferentes actividades que ha realizado a lo largo del ciclo escolar o durante determinados períodos de tiempo y/o actividades. Su objetivo es analizar el avance y las dificultades que los estudiantes tienen para alcanzar las competencias, lo cual logran escribiendo respecto a su participación, sentimientos, emociones e interpretaciones”.

Es un recurso utilizado para recoger las incidencias que ocurren durante el proceso de enseñanza y aprendizaje (los sentimientos, emociones, participación de los alumnos y docentes, reflexiones, frustraciones, preocupaciones, interpretaciones, avances y dificultades en el alcance de las competencias). (Zabalza, 2004)

### **Debate**

¿Qué es?

Según lo define Herramientas de Evaluación en el Aula “Es una técnica de discusión sobre determinado tema en el cual participan dos o más estudiantes. Durante el debate los participantes exponen y argumentan diferentes ideas en torno a un tema polémico. El fin de un debate no es aportar soluciones sino analizar un tema y exponer diferentes puntos de vista sobre el mismo.

¿Para qué se usa?

Se usa para:

Profundizar sobre un tema

Comprender mejor las causas y consecuencias de los hechos

Desarrollar en los estudiantes no solo destrezas de comunicación como: escucha atenta, exposición oral precisa y argumentación en forma oral sino la habilidad para la investigación, formar criterio, emitir opiniones y concluir, entre otros.

Fomentar el respeto hacia las diferencias individuales.

¿Cómo se realiza?

El docente:

Define el propósito y el tema del debate, el cual debe ser de interés para los participantes.

Define de qué manera evaluará la participación de los estudiantes durante el debate.

Presenta el tema a los estudiantes y se les da un tiempo para investigarlo y adoptar un punto de vista acerca del mismo

Delimita un marco de respeto entre las partes y las normas de participación (modalidad y tiempo de participación de los estudiantes, respeto hacia sus argumentos, entre otros).

Define los roles: Moderador. Persona que vela porque se cumplan las reglas, dirige a los participantes y el encargado de cerrar o concluir, resumiendo las diferentes posturas. Participantes. Integrantes de los dos grupos que debatirán sobre un tema. Secretario. Persona que anota lo que se opina durante el debate, así como de las conclusiones al finalizar el mismo.

Indica a cada equipo que no se trata de imponer sus puntos de vista sino de convencer al otro a través de la exposición y la argumentación. Es importante que cumplan las reglas definidas de antemano: dejar hablar a los otros, respetar

los puntos de vista contrarios y enfocar la actividad con mente abierta para aceptar cambiar de postura

Guía la discusión y observa cuidadosamente el comportamiento de los estudiantes; anota durante el proceso los aspectos que le llamen la atención.

Al finalizar el debate determina con los estudiantes cuáles son las principales conclusiones a las que llegaron con relación al tema tratado.

El estudiante:

Investiga acerca del tema, fija una postura acerca del mismo y la argumenta.

El día del debate asume el rol asignado por el docente, siguiendo las normas establecidas para el mismo.

Con la orientación del docente evalúan y reflexionan acerca de las conclusiones a que llegaron durante el debate.

¿Cómo se evalúa?

Es importante que el docente sea objetivo al evaluar la participación de los estudiantes en un debate, considerando que aun cuando no esté de acuerdo con sus puntos de vista estos pueden estar debidamente argumentados.

Para evaluar un debate se propone utilizar uno de los tres instrumentos incluidos en las técnicas de observación que se presentaron anteriormente y luego se asigna un puntaje con base en lo anotado en él.

Lo importante no es la calificación sino las decisiones que el docente tomará luego de verificar si el estudiante alcanzó la competencia.

Según el formato de Karl Popper, basado en el filósofo del mismo nombre, es la forma de debate más clásico y generalmente el primero en aprender. Se basa en una contienda de dos puntos de vista argumentados: "afirmativo" y "negativo" sobre un tema polémico.

El equipo afirmativo ofrece argumentos en apoyo a la propuesta, y una postura negativa discute contra ella. Se espera que ambos equipos respondan el uno al otro los argumentos, dando lugar a un intercambio de ideas a partir de la investigación neutral, que cada grupo hizo antes del debate. Por lo anterior, este formato suele necesitar respaldos y garantías empíricas en sus argumentaciones.

Este formato puede dividirse en diez partes, seis de ellas consisten en discursos sin interrupción y las otras cuatro partes consisten en preguntas entre dos o más personas oradores, uno de cada equipo. Además, ambos bandos cuentan con una determinada cantidad de tiempo que pueden solicitar durante el transcurso del debate a fin de preparar su estrategia de equipo y coordinar las argumentaciones o refutaciones. Dicho tiempo, comúnmente no excede los ocho minutos y cada equipo puede solicitarlo por fracciones o en una única instancia.

## **Ensayo**

¿Qué es?

El ensayo es la interpretación escrita de manera libre de un tema determinado. Esto significa que la persona que escribe puede elogiar, criticar o realizar una exhortación del mismo, por lo tanto, está cargado de subjetividad. Aunque se escribe con un lenguaje directo, sencillo y coherente es el resultado de un proceso personal que implica diseñar, investigar, ejecutar y revisar el escrito. La extensión y complejidad del mismo depende de varios factores, entre ellos: la edad de los estudiantes, el grado que cursan, el tema, las posibilidades para obtener información, entre otros". (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

¿Para qué se usa?

Se usa para:

Determinar el nivel de dominio de un tema.

Favorecer la libertad de expresión dándole al estudiante la oportunidad de crear un escrito propio. (Vélez, 2010)

Practicar las competencias escriturales, incluyendo redacción y ortografía. Evaluar niveles altos del conocimiento especialmente síntesis, análisis, evaluación y creación.

Poner en práctica los pasos del proceso de escritura: planificación, desarrollo de un borrador, revisión, corrección, edición y publicación.

### **¿Cómo se realiza?**

El docente:

Proporciona a los estudiantes un tema.

Define la tarea e indica con claridad lo que se espera que el estudiante haga.

Revisa constantemente el avance del estudiante y lo orienta para que realice las correcciones necesarias.

Elabora el instrumento con el que evaluará el ensayo. (Ramírez, 2004)

El estudiante:

Realiza un proceso de investigación acerca del tema a tratar.

Subraya y destaca las ideas principales. Esto ayudará a fundamentar el ensayo con textos o frases textuales de los autores consultados

Permite al alumno la elaboración de su propia respuesta.

Promueve habilidad de organizar contenidos, la habilidad de comunicarse con un lenguaje congruente y preciso, la habilidad para redactar, la aplicación, el análisis, la síntesis, la habilidad de hacer juicios y la evaluación.

## **Capítulo III**

### **Plan de acción**

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa

Registro académico: 200940557

Epesista: Gregoria Isabel de la Cruz Pérez

#### **3.1 Título**

Guía de Instrumentos de Evaluación en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, Aldea Santa Rosalía, Municipio Zacapa, Departamento Zacapa.

#### **3.2 Problema**

¿De qué manera se puede utilizar una guía de instrumentos de evaluación en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, Aldea Santa Rosalía, Municipio Zacapa, Departamento Zacapa?

#### **3.3 Hipótesis-acción**

Si cada uno de los docentes del centro educativo se les proporcionara una guía de instrumentos de evaluación, entonces les sería fácil a los catedráticos realizar el proceso de evaluación, el cual también beneficiara a los alumnos.

#### **3.4 Ubicación geográfica**

El Instituto de Educación Básica por cooperativa Jornada Vespertina, se sitúa Aldea Santa Rosalía, Municipio Zacapa, Departamento Zacapa.

### **3.5 Unidad Ejecutora**

Facultad de Humanidades

Supervisión Educativa Sector 19-01-03 Zacapa

### **3.6 Justificación**

En el Instituto de Educación Básica por cooperativa Jornada Vespertina, se sitúa en la aldea Santa Rosalía, Municipio de Zacapa Departamento de Zacapa, se observaron diferentes necesidades pedagógicas, los cuales fueron analizadas con el apoyo de la directora del establecimiento y el análisis de viabilidad y factibilidad, se consideró darle solución a la Carencia de una Guía de Instrumentos de Evaluación, el cual es el que tiene mayor rango de factibilidad y accesible para poder llevarse a la práctica, siendo beneficioso para todo el personal docentes, y alumnado en general.

La Guía de Instrumentos de Evaluación contempla diferentes instrumentos, los cuales sirve para medir los aprendizajes del alumnado, el cual facilita la evaluación de los estudiantes.

Para poder llevar a la práctica la Guía de Instrumentos de Evaluación es necesario tener conocimiento de los diferentes instrumentos y hacer uso de ellos para realizar una mejor enseñanza aprendizaje, para que el alumnado no vea la evaluación como castigo si no al contrario que la evaluación sea dinámica, con esto el alumnado se convierte en constructivista lo cual es lo que busca el CNB que se de en los salones de clases.

Por tal razón como estudiante de la Universidad de San Carlos de Guatemala de la Facultad de Humanidades, con sede en Huité durante el desarrollo del Ejercicio Profesional Supervisado se desarrollará la metodología constructivista y activa en el nuevo paradigma educativo, para que sea de beneficio para los discentes y docentes del Instituto de Educación Básica por cooperativa Jornada Vespertina, aldea Santa Rosalía, del municipio de Zacapa departamento de Zacapa.

### **3.7 Descripción de la intervención**

Para que el personal docente y administrativo tenga conocimiento de ello se procede a realizar una charla motivacional para el uso y practica de los instrumentos de evaluación.

### **3.8 Objetivos**

#### **General**

Elaborar y diseñar una guía de instrumentos de evaluación para realizar un mejor proceso de evaluación en el centro educativo del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, Aldea Santa Rosalía, Municipio Zacapa, Departamento Zacapa.

#### **Específicos**

- ✓ Elaborar y diseñar una guía de instrumentos de evaluación para facilitar el proceso de evaluación.
- ✓ Presentar guía de instrumentos de evaluación al personal del centro educativo en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, Aldea Santa Rosalía, Municipio Zacapa, Departamento Zacapa.
- ✓ Concienciar al personal docente de la importancia que tiene el uso y el manejo de la guía de instrumentos de evaluación, para una mejor enseñanza aprendizaje.

### **3.9 Metas**

- ✓ Elaborar y diseñar una guía de instrumentos de evaluación, con respecto a la necesidad del centro educativo del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, Aldea Santa Rosalía, Municipio Zacapa, Departamento Zacapa.

- ✓ Entregar 1 ejemplar de la guía de instrumentos de evaluación a la Dirección y personal docente.
- ✓ Explicar la forma de utilizar la guía de instrumentos de evaluación al personal administrativo y catedráticos del centro educativo del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, Aldea Santa Rosalía, Municipio Zacapa, Departamento Zacapa.

### **3.10 Beneficiarios**

#### **Directos**

- ✓ Directora
- ✓ Secretario
- ✓ Docentes

#### **Indirectos**

- ✓ Sociedad zacapaneca
- ✓ Comunidad Santa Rosalía

### **3.11 Actividades para el logro de objetivos**

Elaborar y diseñar una guía de instrumentos de evaluación para el centro educativo en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, Aldea Santa Rosalía Municipio Zacapa, Departamento Zacapa.

Imprimir guía de instrumentos de evaluación para el centro educativo en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, Aldea Santa Rosalía Municipio Zacapa, Departamento Zacapa.

Definir la fecha con la directora para presentar la guía de instrumentos de evaluación en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, Aldea Santa Rosalía Municipio Zacapa, Departamento Zacapa.

Socializar la guía de instrumentos de evaluación con personal administrativo y docente en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, Aldea Santa Rosalía Municipio Zacapa, Departamento Zacapa

**Tabla 18**  
**3.12** Cronograma

Tiempo Actividades	Agosto				Septiembre				Octubre				Enero				febrero				Marzo			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Elaborar y diseñar una guía de instrumentos de evaluación	■	■	■	■																				
Imprimir guía de instrumentos de evaluación					■	■	■	■																
Elaborar la guía de instrumentos de evaluación									■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■				
Definir la fecha con la directora para presentar la guía de instrumentos de evaluación																					■			
Socializar la guía de instrumentos de evaluación																						■		
Capacitar a la Directora y personal docente para el uso de la guía de instrumentos de evaluación																							■	■

Nota Elaboración propia.

### **3.13 Técnicas metodológicas**

La información se obtuvo a través de la observación, aplicación de diferentes instrumentos, como: fichas de registro y fichas de observación, las cuales permitieron obtener información para saber la realidad de las instalaciones del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina de la aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa, departamento de Zacapa.

#### **Análisis documental**

El análisis documental es muy importante porque ahí es donde arroja la necesidad que hay en el centro educativo.

#### **Las notas de campo**

A través de las notas de campo se registra aquello que se está observando, mediante los datos que se recogen en el campo durante el transcurso del estudio. Dependiendo de cada contexto las notas de campo han sido construidas por los implicados en cada contexto. A continuación, se recoge parte de la explicación de una las facilitadoras en una de las sesiones de Seminario:

#### **La observación**

Según (Bolívar, de la Cruz y Domingo, 2001). La observación es importante en la investigación cualitativa las principales estrategias de generación de datos, son las interactivas, dentro de las cuales encontramos la observación participante, las entrevistas y las historias de vida, y las no interactivas entre las que podemos destacar los documentos oficiales —registros, estatutos, expedientes personales, etc. - y personales - diarios, cartas, autobiografías, ... La observación participante ha dado inicio a la construcción de instrumentos que han facilitado la interpretación y comprensión de las situaciones analizadas. La observación se ha registrado a través de las notas de campo, de sistemas categoriales emergentes, y de la reconstrucción de la realidad,

para comenzar nuevamente el ciclo con una nueva observación. Además de adquirir y desarrollar estas destrezas cognitivas-rationales, se ha intentado traspasar al plano de los aprendizajes de tipo emocional y personal.

### 3.14 Recursos

Humano

Materiales

Impresora

Hojas papel bond

Tinta

### 3.15 Responsables

Epesista

Profesional invitada

### Tabla 19

#### 3.16 Presupuesto

<b>Indicador</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Precio unitario</b>	<b>Subtotal</b>
Impresora	1	Q1,578.00	Q1,578.00
Resma de papel bond	8	Q37.00	Q 296.00
Fotocopias	2,000	Q0.25	Q 500.00
Impresiones	3000	Q1.00	Q3,000.00
Cartuchos de tinta	3 color 4 negros	Color Q195.00 Negra Q100	Q 585.00 Q 400.00
USB	1	Q85.00	Q 85.00
CD	7	Q15.00	Q 105.00
<b>Total</b>			<b>Q 6,549.00</b>

Nota: Elaboración propia

## Capítulo IV

### Ejecución y sistematización de la intervención

#### 4.1 Descripción de las actividades realizadas

Actividades	Resultados
1. Reunión con la Directora del establecimiento.	Se logró con autorización de la Directora realizar el diagnóstico del Instituto.
1. Reunión con personal del centro educativo.	Se procedió a explicar de qué forma está diseñada la guía de instrumentos de evaluación.
2. Entrega a los docentes la Guía de Instrumentos de Evaluación.	Se espera que con esta guía los docentes puedan guiarse de una mejor forma, para la elaboración de instrumentos de evaluación y poder obtener mejores resultados de los aprendizajes.

#### 1.2 Productos, logros y evidencias

Productos	Logros
Elaboración de una guía de instrumentos de evaluación, con respecto a la necesidad del centro educativo del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina de la Aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa, departamento de Zacapa.	Se logró que los docentes del centro educativo cuenten, con una guía de instrumentos de evaluación para poder realizar una mejor enseñanza aprendizaje.



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

# **GUÍA DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

**Gregoria Isabel de la Cruz Pérez**

**200940557**



**Instituto de Educación Básica por  
Cooperativa Jornada Vespertina Santa  
Rosalía Zacapa, Zacapa**

Introducción	ii
Técnicas de evaluación de desempeño	1
Portafolio	2
Escala de rango para evaluar portafolio	4
Registro de auto reflexión por parte del estudiante	5
Diario de clase	6
Lista de cotejo para evaluar el diario de clase	8
Debate	12
Escala de numeración numérica para evaluar debate	15
Ensayo	16
Rubrica para evaluar ensayo.	19
Estudio de caso	23
Escala de rango para evaluar estudio de caso	26
Proyecto	26
Rubrica para evaluar el proyecto.	30
Mapa mental	32
Lista de cotejo para evaluar mapa mental.	34
Mapa conceptual	35
Lista de cotejo para evaluar mapa conceptual	38

## Introducción

En un primer significado la palabra instrumento significa utensilio manual de trabajo. Cada profesión tiene sus instrumentos particulares los que fueron creados a lo largo de los años por los hombres. Los instrumentos y técnicas de evaluación son las herramientas que usa el profesor, estas son necesarias para obtener evidencias en el desempeño de los alumnos en un proceso de enseñanza aprendizaje.

Los instrumentos no son fines en sí mismos, pero constituyen una ayuda para obtener datos e informaciones respecto del estudiante, por ello el profesor debe poner mucha atención en la calidad de éstos ya que un instrumento inadecuado provoca una distorsión de la realidad. En la educación media técnico-profesional, la evaluación permite conocer las competencias adquiridas por el alumno que le servirán en el mundo del trabajo, por ello no puede realizarse sólo por medio de test escritos, sino que a través de tareas contextualizadas.

Los nuevos desarrollos en evaluación han traído a la educación lo que se conoce como evaluación alternativa y se refiere a los nuevos procedimientos y técnicas que pueden ser usados dentro del contexto de la enseñanza e incorporados a las actividades diarias en el aula.

Aunque no hay una sola definición de evaluación alternativa lo que se pretende con dicha evaluación, principalmente, es recopilar evidencia acerca de cómo los estudiantes procesan y completan tareas reales en un tema particular.

Los críticos argumentan que los exámenes tradicionales de respuesta fija no den una visión clara y veraz sobre lo que los estudiantes pueden traer con sus conocimientos, solamente permiten traer a la memoria, observar la comprensión o interpretación del conocimiento, pero no demuestran la habilidad del uso del conocimiento. Además, se argumenta que los exámenes estandarizados de respuesta fija ignoran la importancia del conocimiento holístico y la integración del conocimiento y, no permiten evaluar la competencia del alumno en objetivos educacionales de alto nivel de pensamiento o de lo que espera la sociedad. Además, con frecuencia el resultado de las evaluaciones se emplea solamente para adjudicar una nota a los participantes y no reingresa en las estrategias de enseñanza y de aprendizaje para mejorar los esfuerzos.

El reto este, entonces, en desarrollar estrategias de evaluación que respondan, en concreto, a una integración e interpretación del conocimiento y a una transferencia de dicho conocimiento a otros contextos.

La Guía de instrumentos de Evaluación está estructurada en técnicas de observación y técnicas de desempeño. La técnica de observación consta de los siguientes instrumentos lista de cotejo, Escala de rango y rúbrica; La técnica de desempeño consta de los siguientes instrumentos portafolio, solución de problemas, métodos de casos, proyecto, mapa mental, mapa conceptual, diario, debate y, ensayo.

En cada técnica encontrara cuales son las ventajas y desventajas que tiene la utilización de cada instrumento.

Es un aporte para el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada vespertina aldea Santa Rosalía Municipio Zacapa, Departamento Zacapa, con el propósito que sea utilizado como material de apoyo para los docentes del centro educativo.

## **Técnicas de evaluación del desempeño**

La evaluación del desempeño responde a cómo evaluar en un currículo organizado en competencias. En lugar de evaluar lo que los estudiantes saben o sienten, se evalúa lo que los estudiantes pueden hacer. Para evaluar el desempeño es necesario que el estudiante demuestre sus conocimientos o habilidades en elaborar una respuesta o un producto. Se toma en cuenta el proceso de enseñanza aprendizaje y se potencia la evaluación integral. A través de ella los estudiantes integran lo que han aprendido, las destrezas que han adquirido, las habilidades y actitudes para lograr una competencia.

El docente juega un papel importante en la evaluación del desempeño. Dado que debe pasar de una evaluación memorista a una evaluación relevante e integradora. Ésta también debe responder a las características individuales de los estudiantes y a sus necesidades educativas, lo cual beneficia el aprendizaje durante todo el proceso. La evaluación del desempeño le apuesta a la evaluación formativa, es decir, aquella que se realiza durante el proceso.

A continuación, se presentan algunas de las técnicas de evaluación del desempeño: portafolio, diario de clases, debate, ensayo, resolución de problemas, estudio de casos, proyecto, texto paralelo, mapa mental, mapa conceptual y la pregunta.

## Portafolio

Es una técnica de evaluación del desempeño que permite la recopilación o colección de materiales y producciones elaboradas por los estudiantes donde demuestran sus habilidades y los logros alcanzados. Los mismos se ordenan en forma cronológica e incluyen una reflexión sobre su trabajo.(DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

El portafolio se usa para:

- ✓ Observar el progreso de las producciones de los estudiantes durante cierto tiempo.
- ✓ Fomentar la autoevaluación y la auto-reflexión.
- ✓ Promover en los estudiantes la percepción de sus propios progresos y el monitoreo del avance en su aprendizaje.
- ✓ Reflexionar sobre las estrategias pedagógicas que usa el docente.
- ✓ Integrar varias áreas curriculares del currículum.
- ✓ Tener evidencia concreta del proceso de aprendizaje de los estudiantes
- ✓ Promover en los estudiantes la percepción de sus propios progresos y el monitoreo del avance en su aprendizaje.
- ✓ Reflexionar sobre las estrategias pedagógicas que usa el docente. • Integrar varias áreas curriculares del currículum.
- ✓ Tener evidencia concreta del proceso de aprendizaje de los estudiantes.

### Elaboración del portafolio

El docente

- ✓ Define el propósito del portafolio.
- ✓ Determina con qué trabajos, producciones y evidencias el estudiante va a demostrar el aprendizaje.
- ✓ Determina el instrumento de evaluación y los criterios que se tomarán en cuenta para valorar el portafolio.
- ✓ Determina cómo se hará la auto reflexión y con qué periodicidad.

El estudiante

- ✓ Elabora los trabajos, producciones y evidencias para el portafolio.
- ✓ Autoevalúa y reflexiona respecto a cada trabajo.
- ✓ Archiva en el portafolio los trabajos que el docente solicite junto con sus respectivas reflexiones.

### **Evaluación del portafolio**

El docente debe evaluar periódicamente el portafolio del estudiante. Para esto elige el instrumento de evaluación que utilizará: lista de cotejo, escala de calificación o rúbrica. Luego asigna un punteo con base a lo anotado en el instrumento de evaluación. Con esta información el docente debe platicar con el estudiante respecto a aquellos indicadores en los que debe mejorar y decirle qué puede hacer para conseguirlo.

El estudiante también debe realizar una autoevaluación de su proceso de aprendizaje con base en el portafolio que está elaborando. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

Ejemplo de portafolio

**Grado:** Segundo básico

**Área:** Ciencias Naturales

**Competencia:** 2. Contrasta los hábitos de su familia y de su comunidad con las prácticas que contribuyen a la preservación y el mejoramiento de la salud.

**Indicador de logro:** 2.1. Identifica, en su familia y en su comunidad, las prácticas que favorecen la salud y el buen funcionamiento de los sistemas de su organismo.

Ejemplo de los trabajos, producciones y evidencias con los que el estudiante demostrará su aprendizaje y lo que incluirá en el portafolio.

**Tabla No. 20**

Ejemplo de portafolio

	<b>Contenidos procedimentales</b>	<b>Productos a elaborar por el estudiante (evidencias)</b>
1	Análisis del valor nutritivo y negretico de los alimentos.	Mapa conceptual del valor nutritivo de los alimentos.
2	Descripción de enfermedades causadas por alimentación inadecuada.	Organizador grafico de las causas y consecuencia de las enfermedades ocasionadas por una mala alimentación
3	Descripción de las practicas adecuadas de preparación, lavado, forma y tiempo de cocción de los alimentos para preservar sus propiedades nutricionales.	Recetas de cocina que ejemplifique la conservación de los nutrientes en los alimentos
4	Investigación de la historia del desarrollo de los distintos tipos de vacunas y de las jornadas de vacunación en su comunidad.	Afiche publicitario a cerca de la importancia de las vacunas.
5	Descripción de los antibióticos más comunes, su uso apropiado y cómo funcionan	Organizador grafico de los antibióticos, su uso, funcionamiento y efecto secundarios.
6	Identificación de plantas medicinales en Guatemala y sus usos.	Cuadro comparativo de las plantas medicinales que hay en su comunidad.
7	Relación entre la recreación y la salud.	Entrevista a 5 personas de su familia y comunidad acerca de la relación que existe entre la recreación, alimentación, el deporte y la salud.
8	Argumentación documentada sobre el control médico. Investigación sobre contenidos de salud y otros proveedores de la salud de su comunidad.	Ensayo crítico sobre las practicas alimenticias y de salud de su familia y los miembros de su comunidad que contribuyen o no a la preservación y mejoramiento de la salud.

Nota: Elaboracion propia tomado de Heramientas de Evaluación Tercera Edicion MINEDUC, guatemala 2011

**Tabla No. 21**

Escala de rango para evaluar portafolio

	Contenido	Excelente	Muy bueno	Bueno	Debe mejorar
1	Mapa conceptual del valor nutritivo de los alimentos.				
2	Organizador grafico de las causas y consecuencia de las enfermedades ocasionadas por una mala alimentación.				
3	Recetas de cocina que ejemplifique la conservación de los nutrientes en los alimentos				
4	Afiche publicitario a cerca de la importancia de las vacunas.				
5	Organizador grafico de los antibióticos, su uso, funcionamiento y efecto secundarios.				
6	Cuadro comparativo de las plantas medicinales que hay en la comunidad y sus usos.				
7	Entrevista a 5 personas de su familia y comunidad acerca de la relación que existe entre la recreación, alimentación, el deporte y la salud.				
8	Ensayo crítico sobre las practicas alimenticias y de salud de su familia y los miembros de su comunidad que contribuyen o no a la preservación y mejoramiento de la salud.				
9	Presentación				
10	Originalidad				

Nota: Elaboracion propia tomado de Heramientas de Evaluación Tercera Edicion MINEDUC, guatemala 2011

**Tabla No. 22**

Registro auto reflexión del estudiante

<b>Auto evaluación de mi portafolio</b>	
Nombre del trabajo: _____	
Lo que mas me gusto de este trabajo fue: _____	
Lo que menos me gusto en este trabajo fue: _____	
Lo que aprendí al realizarlo fue: _____	
Lo que podría mejorar es: _____	
Lo puedo aplicar: _____	
_____	_____
Fecha	Nombre o firma del estudiante

Nota: Elaboracion propia tomado de Heramientas de Evaluación Tercera Edicion MINEDUC, guatemala 2011

## Diario de clases

Es un registro individual donde cada estudiante escribe su experiencia personal en las diferentes actividades que ha realizado a lo largo del ciclo escolar o durante determinados períodos de tiempo y/o actividades. Su objetivo es analizar el avance y las dificultades que los estudiantes tienen para alcanzar las competencias, lo cual logran escribiendo respecto a su participación, sentimientos, emociones e interpretaciones. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

El diario de clase se utiliza para:

- ✓ Registrar la experiencia personal de cada estudiante a lo largo del ciclo escolar.
- ✓ Reflexionar sobre cada una de las tareas, planteando dudas, realizando comentarios y escribiendo sugerencias sobre las actividades.
- ✓ Fomentar en los estudiantes la autoevaluación.
- ✓ Desarrollar procesos cognitivos como la conciencia del ser y la meta cognición.

Elaboración del diario de clases

### El docente

1. Establece con los estudiantes qué recurso (cuaderno, hojas, u otro) utilizarán como diario de clase”.
2. Determina las actividades que el estudiante debe incluir en el diario.
3. Explica a los estudiantes cual será la forma en que deben anotar una nueva actividad.

Ejemplo de lineamientos:

- ✓ Escribir el título de la actividad y la competencia a trabajar
- ✓ Incluir la fecha
- ✓ Anotar las dudas que tengan al inicio de la actividad
- ✓ Anotar lo que aprendieron al finalizar la actividad
- ✓ Comentar qué les gustó o qué no les gustó de la actividad
- ✓ Dejar un espacio para los comentarios del docente

## **El estudiante**

1. Escribe en su diario su experiencia personal en las diferentes actividades que trabaje siguiendo los lineamientos que el docente le dio con anterioridad.
2. Autoevalúa y reflexiona sobre su aprendizaje.

## **Evaluación del diario**

Es importante que el docente lea los comentarios de los estudiantes y escriba sus observaciones sobre el desempeño de cada uno en la actividad. Asimismo, debe conversar con el estudiante acerca de sus avances, dificultades y auto reflexión en su proceso de aprendizaje.

El docente puede utilizar un instrumento de observación (lista de cotejo, escala de rango o rúbrica) para evaluar y dar una calificación al diario de clase. Lo importante no es la nota sino las decisiones que el docente tomará luego de verificar si el estudiante alcanzó la competencia. Decisiones que deben estar encaminadas a que todos los estudiantes alcancen la competencia que se evalúa. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

## **Ventajas**

- ✓ Una de las características más atractivas de que también aparece en otros gestores de contenido educativo, es la posibilidad de que los alumnos participen en la creación de glosarios, y en todas las lecciones se generan automáticamente enlaces a las palabras incluidas en estos.
- ✓ Además, los centros educativos podrán poner su Moodle local y así poder crear sus plataformas para cursos específicos en la misma institución y dando la dirección respecto a Moodle, se moverá en su mismo idioma y podrán abrirse los cursos a los alumnos que se encuentren en cualquier parte del planeta: <http://moodle.org/>.
- ✓ Se fomenta la autoevaluación.

## Desventajas

- ✓ Algunas actividades pueden ser un poco mecánicas, dependiendo mucho del diseño instrucciones.
- ✓ Hay desventajas asociadas a la seguridad, dependiendo en dónde se esté alojando la instalación de Moodle y cuáles sean las políticas de seguridad y la infraestructura tecnológica con la cual se cuente durante la instalación.
- ✓ El tiempo que se lleva para calificar y leer detenidamente los comentarios de los alumnos.

## Tabla No. 23

Ejemplo de diario de clase

Diario de clase	
<b>Nombre:</b> Maria Garcia	<b>Grado:</b> Tercero Basico
<b>Area:</b> Expresion Artística	<b>FEcha:</b> 2 de abril de 2019
<b>Competencia:</b> 3. Valora las manifestaciones estético sonoras de distintos ambitos y épocas por su función social, su forma de estructuración y su interpretación.	
<b>Título de la actividad:</b> Festival de marimba	
2. Dudas al inicio de la actividad: En la actualidad ¿a los adolescentes les gusta la marimba o les parece aburrida?	
3. Lo que aprendí al finalizar la actividad: A muchos adolescentes les gusta la marimba y valoran el instrumento nacional:	
4. ¿Que me gustó de la actividad? El trabajo en equipo de los ejecutantes.	
5. ¿Que no me gustó de la actividad y por qué? Cada grupo de marimba solo pudo presentar durante el festival, una melodía. Fue muy poco tiempo.	
<b>Observaciones:</b> _____	
_____	
_____	

Nota: Elaboración propia tomado de Herramientas de Evaluación Tercera Edición MINEDUC, Guatemala 2011

El diario de clase se clasificará con una lista de cotejo, ya que la lista de cotejo consiste en criterios o de espacios que conforman indicadores de logros que permiten establecer su presencia o ausencia en el aprendizaje alcanzado por los estudiantes. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

La lista de cotejo se utiliza para

- ✓ Comprobar la presencia o ausencia de una serie de indicadores de logro, aspectos o aseveraciones.
- ✓ Verificar si los indicadores de logro, aspectos o aseveraciones se manifiestan en una ejecución.
- ✓ Anotar si un producto cumple o no con determinadas características.
- ✓ Observar ciertas características que deben estar presentes en el objeto o proceso.
- ✓ Verificar si un comportamiento está o no presente en la actuación o desempeño de los estudiantes.

¿Cómo se elabora?

1. Se define la competencia a evaluar.
2. Se identifican los indicadores, aspectos o aseveraciones necesarios para evaluar la competencia.
3. Se elabora un formato de cuatro columnas.
  - I. Se anota el número que le corresponde a cada indicador;
  - II. Se escriben los indicadores aspectos o aseveraciones en forma consecutiva; cada indicador debe incluir un solo aspecto a evaluar;
  - III. y IV. Se anota Si y No respectivamente; o también se puede utilizar logrado no logrado, presente-no presente, todo-nada, otros

4. También puede elaborar un formato donde se incluya la información de todos los estudiantes.

5. Las instrucciones de la lista de cotejo deben ser claras para facilitar su comprensión.

¿Cómo se evalúa? En la tabla el docente hace una marca para indicar la presencia o ausencia de cada indicador en la ejecución o aprendizaje del estudiante debajo de SI o NO.

Si se desea asignar una calificación, es decir los puntos obtenidos por el estudiante, se saca un porcentaje. Con esta información el docente debe platicar con el estudiante respecto a aquellos indicadores en los que debe mejorar y decirle qué puede hacer para conseguirlo.

También se puede especificar en Insuficiente I, suficiente S, bueno B, muy bueno MB, excelente E. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

### ¿Ventajas

Puede recopilarse mucha información rápida y fácilmente.

Es fácil observar y llenar de inmediato la lista.

Se puede documentar la ejecución de cada estudiante.

Permite enfocarse en el comportamiento.

Permite un registro detallado de la ejecución del estudiante, el cual muestra su progreso a través del tiempo.

### Desventajas

Sólo presenta dos opciones para cada comportamiento observado: presente o ausente, por lo que conlleva a una decisión forzada.

Es difícil resumir la ejecución del estudiante en una puntuación.

No permite registrar comportamientos parciales o diferentes matices por presentar sólo dos opciones.

**Tabla No. 24**

Lista de cotejo para evaluar el diario de clase.

	<b>Criterio</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
1	Indica dudas relacionadas con el festival de marimba.		
2	Indica lo que aprendió en el festival de marimba.		
3	Escribe lo que le gusto del festival de marimba.		
4	Explica lo que no le gusto del festival de marimba y por qué.		
5	Lleva su diario de clase al día (puntualidad al registrar y entregar)		
6	<b>Puntos obtenidos</b>		

Nota: Elaboracion propia tomado de Heramientas de Evaluación Tercera Edicion MINEDUC, guatemala 2011

## Debate

Es una técnica de discusión sobre determinado tema en el cual participan dos o más estudiantes. Durante el debate los participantes exponen y argumentan diferentes ideas en torno a un tema polémico. El fin de un debate no es aportar soluciones sino analizar un tema y exponer diferentes puntos de vista sobre el mismo. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

El debate se utiliza para

- ✓ Profundizar sobre un tema
- ✓ Comprender mejor las causas y consecuencias de los hechos
- ✓ Desarrollar en los estudiantes no solo destrezas de comunicación como: escucha atenta, exposición oral precisa y argumentación en forma oral sino la habilidad para la investigación, formar criterio, emitir opiniones y concluir, entre otros
- ✓ Fomentar el respeto hacia las diferencias individuales.

### ¿Cómo se realiza?

El docente:

1. Define el propósito y el tema del debate, el cual debe ser de interés para los participantes
2. Define de qué manera evaluará la participación de los estudiantes durante el debate
3. Presenta el tema a los estudiantes y se les da un tiempo para investigarlo y adoptar un punto de vista acerca del mismo
4. Delimita un marco de respeto entre las partes y las normas de participación (modalidad y tiempo de participación de los estudiantes, respeto hacia sus argumentos, entre otros).
5. Define los roles:
  - Moderador. Persona que vela porque se cumplan las reglas, dirige a los participantes y el encargado de cerrar o concluir, resumiendo las diferentes posturas.
  - Participantes. Integrantes de los dos grupos que debatirán sobre un

tema. Secretario. Persona que anota lo que se opina durante el debate, así como de las conclusiones al finalizar el mismo.

6. Indica a cada equipo que no se trata de imponer sus puntos de vista sino de convencer al otro a través de la exposición y la argumentación. Es importante que cumplan las reglas definidas de antemano: dejar hablar a los otros, respetar los puntos de vista contrarios y enfocar la actividad con mente abierta para aceptar cambiar de postura
7. Guía la discusión y observa cuidadosamente el comportamiento de los estudiantes; anota durante el proceso los aspectos que le llamen la atención
8. Al finalizar el debate determina con los estudiantes cuáles son las principales conclusiones a las que llegaron con relación al tema tratado.

### **El estudiante:**

1. Investiga acerca del tema, fija una postura acerca del mismo y la argumenta.
2. El día del debate asume el rol asignado por el docente, siguiendo las normas establecidas para el mismo.
3. Con la orientación del docente evalúan y reflexionan acerca de las conclusiones a que llegaron durante el debate.

### **¿Cómo se evalúa?**

Es importante que el docente sea objetivo al evaluar la participación de los estudiantes en un debate, considerando que aun cuando no esté de acuerdo con sus puntos de vista estos pueden estar debidamente argumentados.

Para evaluar un debate se propone utilizar uno de los tres instrumentos incluidos en las técnicas de observación que se presentaron anteriormente y luego se asigna un punteo con base en lo anotado en él. Lo importante no es la calificación sino las decisiones que el docente tomará luego de verificar si el estudiante alcanzó la competencia. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

## Ejemplo de debate

**Grado:** Sexto primaria

**Área:** Ciencias Sociales

**Competencia 2:** Describe las características de la sociedad actual, con base en los cambios producidos por la colonización y la interacción entre pueblos indígenas y colonizadores españoles en la rearticulación del territorio, población y patrones culturales.

**Indicador de logro:** 2.3. Deduce las consecuencias de la conquista y la colonización.

### Tabla No. 25

## Ejemplo de debate

Debate
<p><b>Antes del debate</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Tema y propósito:</b> Descripción de las relaciones entre españoles e Indígenas en el Reino de Guatemala colonial, las con secuencias y sus implicaciones en la sociedad actual.</li> <li>2. <b>Evaluación:</b> Escala de rango</li> <li>3. <b>Tiempo:</b> Una semana para investigar y analizar el tema</li> <li>4. <b>Reglas de participación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Esperar el turno para participar</li> <li>✓ Escuchar los argumentos de todos los participantes</li> <li>✓ No elevar el tono de voz</li> <li>✓ Mostrar respeto hacia los demás participantes</li> <li>✓ No pasarse del tiempo establecido para participar (1 minuto para cada intervención)</li> </ul> </li> <li>5. <b>Definir los roles:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Moderadora:</li> <li>✓ Participantes:</li> <li>✓ Secretario:</li> </ul> </li> <li>6. <b>Durante el debate</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se organizó a los dos equipos</li> <li>✓ El moderador recuerda las reglas de participación.</li> <li>✓ Los dos equipos debaten sobre las características de la sociedad actual, con base en los cambios producidos por la colonización y la interacción entre pueblos indígenas y colonizadores españoles en la rearticulación del territorio, población y patrones culturales.</li> <li>✓ El secretario toma nota de las opiniones durante el debate y las conclusiones al finalizar el mismo.</li> <li>✓ El docente observa cuidadosamente el comportamiento de los estudiantes; anota, durante el proceso, los aspectos que le que le hayan llamado la atención.</li> </ul> </li> </ol> <p><b>Después del debate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El docente determina con los estudiantes cuales son las causas y consecuencias de la conquista y la colonización.</li> </ul> <p>El docente concluye acerca de las ideas claves del tema.</p>

Nota: Elaboracion propia tomado de Heramientas de Evaluación Tercera Edicion MINEDUC, guatemala 2011

El docente puede utilizarla escala de rango para evaluar la participación de los estudiantes en el debate.

### Ejemplo escala de calificación

**Grado:** Primero Básico

**Área:** Ciencias sociales

**Competencia: 2.** Describa las características de la sociedad actual, con base en los cambios producidos por la colonización y la interacción entre pueblos indígenas y colonizadores españoles en la rearticulación del territorio, población y patrones culturales.

**Indicador de logro: 2.3** Deduce las consecuencias de la conquista y la colonización.

**Contenido declarativo:** Descripción de las relaciones entre españoles e indígenas en el Reino de Guatemala colonial.

**Tabla No. 26**

Escala de calificación numérica para evaluar debate

4 = Siempre, 3 = A veces, 2 = Escasamente 1 = Nunca					
Aspectos		4	3	2	1
1	Mostro interés en participar durante el debate.				
2	Explico las causas de la conquista y de la colonización en centro América durante la participación.				
3	Explico las consecuencias de la conquista y de la civilización en Centroamérica durante su participación.				
4	Explico cómo ha sido la interacción entre pueblos indígenas y colonizadores españoles en la rearticulación del territorio, población y patrones culturales				
5	Determino de qué manera influido la conquista y colonización en la sociedad actual.				
6	Defendió su postura en el debate con argumentos válidos.				
7	Concluyó el debate reafirmando su postura.				
8	Persuadió con argumentos válidos a la audiencia con relación a su postura.				
9	Respeto las opiniones de los demás participantes.				
10	Respeto los lineamientos establecidos para participar durante el debate.				

Nota: Elaboración propia tomado de Herramientas de Evaluación Tercera Edición MINEDUC, Guatemala 2011

## Ensayo

El ensayo es la interpretación escrita de manera libre de un tema determinado. Esto significa que la persona que escribe puede elogiar, criticar o realizar una exhortación del mismo, por lo tanto, está cargado de subjetividad. Aunque se escribe con un lenguaje directo, sencillo y coherente es el resultado de un proceso personal que implica diseñar, investigar, ejecutar y revisar el escrito. La extensión y complejidad del mismo depende de varios factores, entre ellos: la edad de los estudiantes, el grado que cursan, el tema, las posibilidades para obtener información, entre otros. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

El ensayo es utilizado para

- ✓ Determinar el nivel de dominio de un tema.
- ✓ Favorecer la libertad de expresión dándole al estudiante la oportunidad de crear un escrito propio.
- ✓ Practicar las competencias escriturales, incluyendo redacción y ortografía.
- ✓ Evaluar niveles altos del conocimiento especialmente síntesis, análisis, evaluación y creación. Poner en práctica los pasos del proceso de escritura: planificación, desarrollo de un borrador, revisión, corrección, edición y publicación.

¿Cómo se realiza?

### **El docente:**

1. Proporciona a los estudiantes un tema.
2. Define la tarea e indica con claridad lo que se espera que el estudiante haga.
3. Revisa constantemente el avance del estudiante y lo orienta para que realice las correcciones necesarias.
4. Elabora el instrumento con el que evaluará el ensayo.

**El estudiante:**

1. Realiza un proceso de investigación acerca del tema a tratar.
2. Subraya y destaca las ideas principales. Esto ayudará a fundamentar el ensayo con textos o frases textuales de los autores consultados.
3. Clasifica y ordena la información para comprenderla.
4. Sintetiza la información.
5. Define lo que va a escribir a lo largo y al final del ensayo: reflexiones, críticas, comentarios y propuestas.
6. Pone en práctica los pasos del proceso de escritura:  
Planificación: identifica el tema, elabora un esquema, identifica los destinatarios y objetivos. Escritura: desarrolla un borrador.

Revisión: organiza ideas, revisa contenidos, redacción y ortografía.

Corrección: reescribe con base en las observaciones que realizó.

Edición: corrige el documento (ortografía, forma y gramática) con base en las observaciones del docente y/o de un compañero.

Publicación: escribe la versión final y la pública.

**¿Cómo se evalúa?**

Se elige un instrumento de observación de los que se presentaron anteriormente y luego se realiza la transformación de la valoración para asignar los puntos obtenidos por cada estudiante. En el caso del ejemplo que se presenta en la siguiente página se sugiere el uso de una rúbrica. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

**Ejemplo de ensayo**

**Área:** Formación Ciudadana

**Grado:** Tercero primaria

**Competencia 5:** Relaciona los diferentes hechos históricos de su departamento, reconociendo a sus actores destacados y sus efectos en la vida actual y futura.

**Indicador de logro 5.3:** Identifica los símbolos por sus características y representatividad.

**Tabla No. 27**

Ejemplo de un ensayo

Ensayo
<p><b>Guatemala</b></p> <p>Guatemala es un país multiétnico, y multilingüe y pluricultural, rico en costumbre y tradiciones. Es llamado el país de la eterna primavera ya que cuenta con una variedad climática, producto de sus lindas montañas, y que propicia que existan diversa vegetación.</p> <p>Guatemala cuenta con diversas costumbres y tradiciones una de las más importantes es la feria patronal de cada pueblo en ella se festejan al santo patrón y todos los habitantes disfrutan de una alegre feria y de platillos típicos tradicional. Una de las ferias más importante es la de Jocotenango en la que se celebre a la virgen de la Asunción Patrona de la ciudad capital.</p> <p>Otra tradición muy importante para los guatemaltecos son las majestuosas procesiones de semana santa, las cuales han sido declaradas patrimonio intangible de la humanidad. Durante esta celebración vienen muchos turistas de diferentes partes del mundo apreciar esta tradición religiosa.</p> <p>También se pueden mencionar las leyendas de Guatemala que forman parte de una rica tradición oral, dentro de los personajes más importantes están el Sombrerón, el Cadejo, la Llorona, la Tatatuana, entre otros.</p> <p>Existen personajes importantes que se han destacado en diversas disciplinas a lo largo de la historia de Guatemala, como por ejemplo Miguel Angel Asturias, premio Nobel de la literatura, Rigoberta Menchú premio Nobel de la Paz, el hermano Pedro de San José de Betancourt el primer santo de Guatemala, y así podría seguir mencionando una larga lista de personas que han puesto en alto el nombre de Guatemala.</p>

Nota: Elaboracion propia tomado de Heramientas de Evaluación Tercera Edicion MINEDUC, guatemala 2011

## Ventajas

- ✓ El alumno tiene más libertad para seleccionar y utilizar cierto contenido, lenguaje y estilo de redacción.
- ✓ Son confiables para comprobar capacidad de organización, síntesis, relación de experiencias con conocimientos, etc.
- ✓ Se pueden evaluar niveles altos de conocimiento, especialmente aplicación, análisis y síntesis.

## Desventajas

- ✓ Requieren que el estudiante planifique sus respuestas y las exprese con sus propias palabras.
- ✓ Tienen un reducido número de preguntas que requieren respuestas más o menos extensas.
- ✓ Se invierte mucho tiempo al revisarla y calificarlas.
- ✓ La contestación es limitada, en relación a los objetivos que se evalúan.

## Tabla No. 28

uRbrica para evaluar para evaluar el ensayo.

Crterios	Excelente (25 puntos)	Muy bueno (20puntos)	Bueno (15 puntos)	Regular (10 puntos)	Puntos obtenidos
Planificació n del escrito	Hay una evidencia clara de identificación del tema, objetivos y destinatario así como la elaboración de un esquema previo	Aunque el estudiante identifico el tema, los objetivos y del destinatario el escrito no demuestra haber seguido un esquema elaborado previamente	El escrito no evidencia que hubo comprensión del tema de los objetivos del mismo aunque si se evidencia identificación del destinatario	El escrito no evidencia que se haya hecho una identificación previa del tema, objetivos y del destinatario así como de elaboración de un esquema	

Contenido	Muestra comprensión completa del tema con ideas originales y detalles que la apoya.	Presentan y definen un tema, incluyendo algunos detalles que evidencien su comprensión.	Las ideas están claras y hay pocas evidencias de la comprensión del tema.	Las ideas son confusas y no se relacionan con el tema.	
Organización	Las ideas están presentadas en párrafos estructurados en secuencias lógicas. Usa palabras o frases de enlace eficazmente.	Las ideas son fáciles de comprender y están organizadas en párrafos consecuentes lógicos y usa palabras o frases de enlace.	Presenta las las ideas en un orden que no siempre tiene secuencias por lo que se dificulta interpretarlo .	Las ideas carecen de estructura y secuencias lógicas por lo que se hace difícil comprender el texto.	
Vocabulario	El vocabulario que usa es extenso y adecuado lo cual hace que transmita las ideas en forma natural.	Utiliza vocabulario preciso que incluye palabras descriptivas.	Usa vocabulario elemental tienden a utilizar frecuentemente la misma palabra.	El vocabulario no ilimitado que utiliza hace que el texto sea incongruente y confuso.	
Uso del lenguaje	El escrito demuestra que el estudiante domina las normas ortográficas y gramaticales.	El escrito presenta pocos errores que no impiden la comprensión del texto.	En ocasiones la gramática y puntuación pueden afectar la comprensión del texto.	Demuestra manejar con limitación las normas ortográficas	
Puntos obtenidos					

Nota: Elaboración propia, tomado de Herramientas de Evaluación Tercera Edición MINEDUC, Guatemala 2011

La rúbrica es un instrumento de evaluación en el cual se establecen los criterios y niveles de logro mediante la disposición de escalas para determinar la calidad de ejecución de los estudiantes en tareas específicas o productos que ellos realicen. La misma permite a los maestros obtener una medida aproximada tanto del producto como del proceso de la ejecución de los estudiantes en estas tareas. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

Hay dos tipos de rúbrica: global u holística y analítica.

- a. Rúbrica global u holística. Este tipo de rúbrica considera la ejecución como una totalidad, cuando se valora la misma al compararse con los criterios establecidos, es decir, se evalúa la totalidad del proceso o producto sin juzgar por separado las partes que lo componen (Moskal 2000, Nitko 2001). Se utiliza cuando pueden aceptarse pequeños errores en alguna de las partes del proceso, sin que se altere la buena calidad del producto final.
- b. Rúbrica analítica. Este tipo de rúbrica considera en forma más específica cada detalle de la tarea a evaluarse. Las rúbricas se elaboran con tres componentes esenciales: criterios, niveles de ejecución y valores, puntuaciones o pesos según una escala.
  1. Los criterios se establecen para caracterizar el desempeño esperado o requerido para el grado.
  2. Los niveles indican el grado de logro que categoriza la ejecución de los estudiantes de acuerdo a su ejecución basada en los criterios. Estos dan información al docente para ayudar a los estudiantes en las áreas que más necesite.
  3. La escala indica los valores, puntuaciones o pesos por medio de los cuales se cuantifica la ejecución de los estudiantes. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

La rúbrica se usa para:

- ✓ Determinar los criterios con los que se va a calificar el desempeño de los estudiantes.
- ✓ Mostrar a los estudiantes los diferentes niveles de logro que pueden alcanzar en una ejecución o en un trabajo realizado, de acuerdo con cada criterio.
- ✓ Asesorar a los estudiantes en los aspectos específicos que debe mejorar.
- ✓ Posibilitar la autoevaluación y coevaluación conforme los estudiantes van tomando experiencia en su uso.

¿Cómo se elabora la rúbrica?

1. Se determinan los criterios a evaluar.
2. Se establecen los niveles de desempeño que puede alcanzar el estudiante en cada criterio, del nivel más alto al más bajo. Ejemplo: Excelente, Muy bueno, Regular, Debe mejorar.
3. En la rúbrica analítica se describe qué se espera del estudiante en cada criterio de acuerdo a cada uno de los niveles.
4. Se asigna valor a cada nivel de desempeño.
5. Se deja un espacio para anotar los puntos obtenidos en cada criterio.

### **Ventajas**

Sirve para evaluar niveles cognitivos altos donde la producción y la organización de las ideas son importantes.

Útil para que los alumnos muestren su capacidad de integración y sus habilidades creadoras.

Fácil de elaborar.

Se adapta a la mayoría de las materias.

Permite mayor libertad para elaborar las respuestas.

### **Desventajas**

Se invierte mucho tiempo en su revisión.

La representatividad del contenido es limitada.

La confiabilidad de los resultados tiende a ser baja debido a los elementos subjetivos que pueden interferir en la revisión.

## **Estudio de casos**

Estudio de casos ¿Qué es? Consiste en el análisis de una situación real, en un contexto similar al de los estudiantes, que les permita el análisis, la discusión y la toma de decisiones para resolver el problema planteado en el caso. Durante su realización es posible que el estudiante recoja, clasifique, organice y sintetice la información recabada respecto al mismo, la interprete y discuta con sus compañeros y luego determine las acciones que tendrá que llevar a cabo para su solución.

Se usa para:

- ✓ Promover la resolución de situaciones de la vida real con la orientación del docente.
- ✓ Aplicar a situaciones reales principios aprendidos en el aula.
- ✓ Evaluar cómo el estudiante se desempeña ante una situación específica. Propiciar la búsqueda, comparación y análisis de alternativas.
- ✓ Demostrar el uso de destrezas de pensamiento.
- ✓ Evaluar competencias específicas de un área curricular y de competencias transversales.

### **¿Cómo se elabora?**

**El docente:**

1. Selecciona el caso o los casos que los estudiantes van a resolver con base en una situación real que esté sucediendo en el entorno escolar, familiar o comunitario o en la competencia que quiere evaluar.
2. Elabora la descripción del caso y las preguntas que orientarán a los estudiantes para resolverlo.
3. Plantea a los estudiantes el caso y les sugiere algún procedimiento a seguir para resolverlo. Puede ser el siguiente:

- ✓ Identificación, selección y planteamiento del problema que da lugar al estudio de caso.
- ✓ Exploración de qué alternativas pueden llevar a su solución.
- ✓ Comparación y análisis de las alternativas.
- ✓ Planteamiento de suposiciones cuando no hay evidencias suficientes y el docente lo permita.
- ✓ Toma de decisión y formulación de las recomendaciones.
- ✓ Justificación de la opción seleccionada.

### **El estudiante:**

1. Trabaja en equipo o individualmente de acuerdo con las instrucciones del docente.
2. Analiza el caso y propone una solución de acuerdo con el procedimiento acordado.
3. Para los grados del Ciclo II de primaria y del ciclo básico puede pedirse un informe escrito que incluya los siguientes puntos:
  - ✓ Antecedentes: descripción del contexto en que se desarrolla el caso y las situaciones que se plantean.
  - ✓ Planteamiento del problema que genera el caso.
  - ✓ Solución del problema del caso planteado.

### **¿Cómo se evalúa?**

Se evalúa eligiendo uno de los tres instrumentos incluidos en las técnicas de observación que se presentaron anteriormente, luego se transforma la valoración para asignar los puntos obtenidos por cada estudiante. No importa el instrumento que se escoja para evaluar el caso ni la nota que los estudiantes obtienen, lo importante serán las decisiones que usted tomará para que todos logren los criterios incluidos en el instrumento, es decir para que alcancen la competencia.

## Ejemplo de estudio de caso

**Grado:** Segundo Primaria

**Área:** Formación ciudadana

**Competencia 5:** Asocia hechos históricos de su comunidad con los del municipio, reconociendo a sus actores destacados y sus efectos en la vida actual y futura.

**Indicador de logro: 5.2.** Ubica los grupos étnicos coexistentes en el municipio.

**Contenido: 5.2.2.** Respeto a las diferencias étnicas, culturales y de otra naturaleza.

### Tabla No. 29

Ejemplo de estudio de caso

Estudio de caso
<p><b>Instrucciones</b></p> <p>Lee la siguiente historia</p> <p>Mirna nació en Morales, Izabal, hace 25 años. Cuando tenía 2 años su familia emigro a El Petén. Tuvo la oportunidad de ir a la escuela y conocer compañeritos y compañeritas de las culturas Itza, Q'eqchi y K'iche presentes en el departamento, así como ladinos de la costa sur y garífunas de Puerto Barrios. Estos niños y niñas contaban las costumbres y tradiciones de estos pueblos y culturas.</p> <p>La familia de Mirna tuvo que migrar nuevamente para trabajar en una finca al sur de México. Allí conoció a niños y niñas procedentes de las comunidades Ixil y K'iche de familias refugiadas.</p> <p>Ejercicio:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica los problemas que Mirna tuvo que enfrentar al migrar.</li> <li>2. Propón dos formas que podría seguir Mirna para enfrentar los problemas.</li> <li>3. Escoge la forma de enfrentarlo que creas sea la más adecuada para Mirna y explica porque la elegiste.</li> </ol>

Nota: Elaboración propia, tomado de Herramientas de Evaluación Tercera Edición MINEDUC, Guatemala 2011

**Tabla No. 30**

Escala de rango para evaluar estudio de caso

Escala de calificación o de rango					
Contenido		Excelente	Muy bueno	Bueno	Debe mejorar
1	Identifica los problemas de la migración.				
2	Identifica los grupos étnicos de las comunidades.				
3	Identifica las diferencias étnicas que tuvo que enfrentar Mirna debido a la migración.				
4	Propone soluciones a los retos que una persona enfrenta al migrar.				
5	Argumenta la elección de la solución seleccionada.				

Nota: Elaboración propia, tomado de Herramientas de Evaluación Tercera Edición MINEDUC, Guatemala 2011

## Proyecto

Es la planificación, organización y ejecución de una investigación o tarea que implica la realización de varias actividades con el propósito de lograr cierto objetivo en un periodo determinado de tiempo. En un proyecto los estudiantes son planificadores, organizadores, ejecutores y evaluadores del proceso y de los resultados. Existen diferentes tipos de proyectos: (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

Proyectos de conocimiento. Se enfocan más hacia contenidos de tipo declarativo o conceptual; por lo tanto, hacen énfasis en el tratamiento de la información, en el análisis, en la comparación y en la síntesis. Su función principal está en la construcción de conocimientos. Por ejemplo: el periódico mural con información de la escuela o comunidad que implica investigación bibliográfica y de hechos.

**Proyectos de acción** Se orientan a la realización de una acción específica; es decir, los que hacen énfasis en el “hacer algo”. Por ejemplo: hacer un huerto escolar o implementar una campaña de reciclaje.

**Proyectos por áreas** Permiten trabajar temas de un área curricular específica. Por ejemplo, un estudio sobre las plantas medicinales que se usan en la comunidad o la organización de una mesa redonda sobre una obra literaria.

**Proyectos por actividades** Propician la realización de una actividad puntual, que puede ser académica, social, recreativa, etc. Por ejemplo: construcción de juguetes o instrumentos musicales, elaboración de objetos para uso doméstico, representación de la vida en la comunidad en una maqueta, lectura de un cuento en familia, entre otros.

**Proyectos globales** Integran diferentes áreas curriculares. Por ejemplo la organización de la tienda escolar que incluye la aplicación de competencias Matemáticas, de Comunicación y Lenguaje, de Medio Social y Natural y de Productividad y Desarrollo. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

¿Para qué se usa?

Se usa para:

- ✓ Identificar y/o proponer soluciones a problemas en la realidad donde los estudiantes se desenvuelven.
- ✓ Evaluar el dominio y aplicación de competencias.
- ✓ Promover la toma de decisiones y la responsabilidad individual y grupal.

¿Cómo se elabora?

**El docente:**

1. Determina el propósito del proyecto enfocándolo hacia el logro de competencias.

2. Diseña el proyecto que incluye: objetivos, descripción, metodología o proceso que deben seguir los estudiantes, recursos, productos esperados y cronograma.
3. Establece claramente las condiciones para la realización, incluyendo la cantidad de participantes en el caso de ser en equipo y el tiempo necesario para su ejecución y finalización.
4. Establece los criterios adecuados para evaluar el proyecto.

### **El estudiante:**

1. Revisa el diseño del proyecto y se organiza individual o grupalmente para ejecutar cada una de las etapas.
2. De acuerdo con el cronograma va identificando el avance en las actividades, las dificultades y estableciendo las soluciones para la Completación del mismo.

### **¿Cómo se evalúa?**

En el proyecto se presta especial atención al proceso de desarrollo del mismo y no solo al producto final. Se debe elaborar un instrumento que permita esta evaluación en forma objetiva. Se sugiere motivar a los estudiantes a realizar una autoevaluación y la coevaluación en equipos.

### **Ejemplo de proyecto**

**Grado:** Segundo Básico

**Área:** Productividad y desarrollo / Agricultura

**Competencia 2:** Ejecuta técnicas con efectividad y calidad, en el desarrollo de procesos productivos.

**Indicador de logro:** 2.3 Ejecuta un programa de trabajo de un proceso productivo.

**Contenido Procedimental:** Técnicas de producción artesanal: semillas vegetales.

### **Objetivos del proyecto:**

Crear un huerto escolar para que los estudiantes apliquen las técnicas aprendidas sobre el cultivo y producción de hortalizas.

**Descripción:**

En la actualidad muchas familias guatemaltecas han sido afectadas por la crisis económica por la que atraviesa nuestro país, teniendo como resultado una alimentación pobre en vitaminas y minerales. Sin embargo, algunas familias podrían ayudarse a través de la siembra de un huerto, por lo que en este proyecto los estudiantes tendrán la oportunidad de aplicar lo que han aprendido teóricamente para que puedan ponerlo en práctica en sus hogares.

En nuestro instituto existe un terreno que puede ser utilizado para cultivar un huerto escolar. En el mismo los estudiantes podrán realizar un proyecto productivo aplicando las técnicas de cultivo adecuadas.

**Metodología:**

- ✓ Se organizarán 2 grupos de 10 integrantes cada uno. El equipo nombrará al coordinador y asignará roles para cada uno de sus integrantes.
- ✓ Cada equipo hará un diagnóstico del terreno.
- ✓ Investigarán acerca de las plantas comestibles y las características para su cultivo, incluyendo el clima, tiempo de crecimiento, cuidados, etc.
- ✓ Preguntas de investigación: ¿Qué tipo de suelo es? ¿Qué plantas son aptas para cultivar en el terreno? ¿Qué tipo de plantas son adecuadas por el clima? ¿Qué beneficios aporta cada planta?
- ✓ Cada grupo deberá cultivar cuatro o más plantas diferentes originarias de su comunidad, que sean comestibles.
- ✓ Cada grupo presentará un informe de la investigación, de la ejecución y resultados del proyecto.

**Recursos:**

Terreno, semillas, piocha, rastrillo, pala, pico, agua, regadera, guantes.

**Productos esperados:**

- ✓ Huerto escolar produciendo al menos 4 plantas por equipo.
- ✓ Informe del proyecto

**Cronograma:**

1 semana para investigar los fundamentos teóricos.

1 semana para preparar el terreno.

3 semanas para sembrar las semillas, iniciar el proceso de riego y abono y cultivar las plantas.

Fecha de entrega del informe: 28 de julio. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

**Tabla No. 31**

Rubrica para evaluar proyecto.

<b>Criterio</b>	<b>Excelente (16.75puntos)</b>	<b>Muy bueno (15 puntos)</b>	<b>Bueno (12 puntos)</b>	<b>Necesita mejorar (10 puntos)</b>	<b>Puntos obtenidos</b>
<b>Huerto escolar</b>					
Preparación del terreno	El equipo de trabajo realizo un diagnostico muy acertado del terreno a cultivar y propuso de manera correcta el tipo de vegetales que se puede	El equipo de trabajo realizo un diagnostico normal del terreno a cultivar y propuso algunos tipos de vegetales que se pueden	El equipo de trabajo aunque realizo un diagnóstico del terreno a cultivar pudo proponer el tipo de vegetales que se pueden	El equipo de trabajo aunque realizo un diagnóstico del terreno a cultivar y por lo tanto no sabe que vegetales son los apropiados	

	cultivar y cosechar.	cultivar y cosechar.	cultivar y cosechar.	para cultivar y cosechar.	
Selección de plantas para cultivar.	El equipo seleccionó más de cuatro plantas comestibles para cultivar y estas son de la comunidad.	El equipo aunque seleccionó cuatro plantas comestibles para cultivar algunas no son de la comunidad.	El equipo seleccionó menos de cuatro plantas comestibles para cultivar y solo una es de la comunidad.	El equipo solo seleccionó dos plantas comestibles para cultivar y ambas no son de la comunidad.	
Plantas cultivadas.	El equipo logro cultivar todas las plantas que selecciono al principio, gracias al cuidado que todos tuvieron durante la preparación del terreno para cultivar la semilla, la técnica de riego que utilizaron y el tipo de abono que le echaron.	El equipo logro cultivar solamente tres plantas de las que seleccionó al principio, no les funciono la técnica de riego que utilizaron.	El equipo logro cultivar solamente dos plantas de las que seleccionó al principio. No abonaron la tierra y no les funciono la técnica de riego que utilizaron.	El equipo no logro cultivar las dos plantas que seleccionó al principio porque no se pusieron de acuerdo en cuanto al cultivo de la semilla, la técnica de riego que utilizaron y el tipo de abono que le echaron.	
Informe final					
Investigación	El equipo respondió de manera muy acertada a todas las preguntas de investigación.	El equipo respondió de manera correcta a todas las preguntas de investigación.	El equipo respondió de manera muy simple a todas las preguntas de investigación.	El equipo respondió de manera confusa todas las preguntas de investigación.	

Nota: Elaboracion propia, tomado de Heramientas de Evaluación Tercera Edicion MINEDUC, guatemala 2011

## Mapa mental

Es un diagrama usado para representar temas dispuestos alrededor de una idea central, de la cual se van generando nuevas ideas. A través de él se puede visualizar de qué manera las ideas se conectan, relacionan y expanden.

¿Para qué se usa?

Se usa para:

- ✓ Representar ideas relacionadas.
- ✓ Organizar información.
- ✓ Visualizar nuevas conexiones.
- ✓ Fomentar la creatividad, la memoria y la evocación de la información.

¿Cómo se elabora?

### El docente

1. Da una imagen, palabra central o concepto que quiere que los estudiantes analicen.
2. Establece el número de ideas principales, secundarias y/o ejemplos que espera que el estudiante elabore.
3. Determina la forma, criterios o instrumentos que utilizará para evaluar el mapa mental.

### El estudiante

1. Identifica una imagen, palabra central o concepto y la escribe o dibuja en el centro de una hoja.
2. Escribe las ideas principales alrededor de esta imagen, palabra o concepto esparciéndolas en forma ramificada.
3. Escribe ideas secundarias o ejemplos de estas ideas principales.
4. Utiliza líneas o símbolos para relacionar las ideas en el mapa.
5. Resalta, subraya o colorea la información clave.

## ¿Cómo se evalúa?

Para evaluar mapas mentales el docente debe elegir uno de los tres instrumentos incluidos en las técnicas de observación: lista de cotejo, escala de rango o rúbrica. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

## Ejemplo de mapa mental

**Área:** Comunicación y Lenguaje

**Grado:** Primero Básico

**Competencia 4:** Aplica en la realización de diversos tipos de texto, las etapas de producción escrita: planificación, búsqueda y organización de ideas, escritura y revisión del texto, observando la normativa del idioma.

**Indicador de logro: 4.2** Utiliza la escritura apropiada, según el género al escribir.

**Contenido declarativo:** Redacción, en lenguaje figurado, de poemas, retahílas, canciones, y otros subgéneros poéticos.



**Tabla No. 32**

Lista de cotejo para evaluar mapa mental

Marque X en Si, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio			
	Criterio	Si	No
1	El concepto principal aparece al centro del mapa mental.		
2	Están las ideas principales del concepto.		
3	Escribió ideas secundarias del concepto o conceptos.		
4	Las relaciones establecidas entre conceptos son correctas.		
5	Incluye ejemplos pertinentes.		
6	Incluye ideas o símbolos para relacionar las ideas en el mapa.		
7	Resalta, subraya o colorea información clave		
8	Incluye dibujos pertinentes		
	Puntos obtenidos		

Nota: Elaboración propia, tomado de Herramientas de Evaluación Tercera Edición MINEDUC, Guatemala 2011

## Mapa conceptual

Es una representación gráfica que sintetiza cierta cantidad de información relacionando conceptos y proposiciones por medio de conectores o palabras enlace. El estudiante organiza, interrelaciona y fija en el mapa conceptual el conocimiento de un tema, lo que permite la reflexión, análisis y desarrollo de la creatividad. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

### ¿Para qué se usa?

#### Se usa para:

- ✓ Organizar los contenidos de aprendizaje en forma lógica.
- ✓ Interpretar, comprender, inferir y sintetizar un tema tratado.
- ✓ Fomentar la creatividad y el pensamiento reflexivo.
- ✓ Visualizar las relaciones entre conceptos.

### ¿Cómo se elabora?

#### El docente

1. Establece el tema a evaluar por medio del mapa conceptual.
2. Determina los aspectos básicos que deberá incluir el mapa conceptual: definición, clasificación, características, ejemplos, entre otros.
3. Determina los criterios que utilizará para evaluar el mapa conceptual.

#### El estudiante

1. Selecciona los conceptos más importantes.
2. Agrupa los conceptos cuya relación sea próxima.
3. Ordena los conceptos del más general al más específico.
4. Sitúa sin repetir los conceptos en la gráfica dentro de los nodos (elipse, cuadrado, círculos, otros).

5. Conecta los conceptos mediante líneas formando enlaces. Un enlace define la relación entre dos conceptos. Se incluyen palabras enlace a la par de las líneas de unión. Se utilizan verbos, preposiciones, conjunciones u otro tipo de nexos conceptuales. Las palabras enlace le dan sentido al mapa.

6. Desarrolla con los conceptos y palabras enlace relaciones de subordinación e interrelación.

### ¿Cómo se evalúa?

Para evaluar mapas conceptuales el docente debe elegir uno de los tres instrumentos incluidos en las técnicas de observación: lista de cotejo, escala de rango o rúbrica. No importa el instrumento que usted escoja para evaluar el mapa conceptual, ni la nota que los estudiantes obtengan, lo importante serán las decisiones que tomará para que todos alcancen la competencia. (DICADE, 2011) (Maldonado, Autirua, & Yela, 2011)

### Ventajas

- ✓ Ahorra tiempo al memorizar
- ✓ Se obtiene una vista de conjunto
- ✓ Se distinguen grupos excluyentes y lagunas de información
- ✓ Son aptos para la plantación

### Desventajas

- ✓ Es difícil repartir el espacio.
- ✓ Se emplean títulos muy breves.
- ✓ Si se exagera la manera de representarlo, puede generar confusión o un aspecto incomprensible (aglutinado).

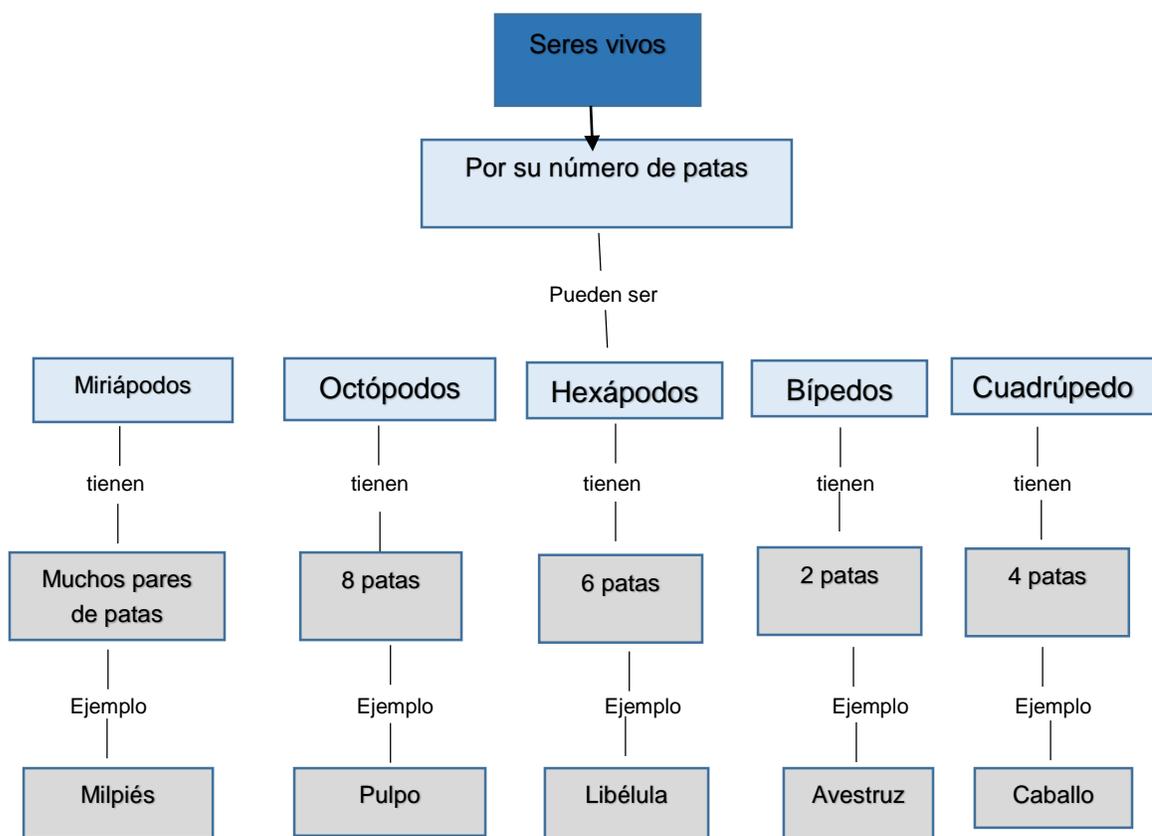
## Ejemplo de mapa conceptual

**Grado:** Cuarto Primaria

**Área:** Ciencias Naturales y Tecnología Competencia 2: Diferencia entre las estructuras y las funciones de órganos y sistemas de los seres vivos.

**Indicador de logro:** 2.1. Establece relaciones de similitud o diferencia entre las características de los seres vivos. Tema: contenido declarativo 2.1.4. Organización de los seres vivos por su número de patas: bípedos, cuadrúpedos, exápodos, octópodos, miriápodos.

**Instrucciones:** Elabora un mapa conceptual sobre la Organización de los seres vivos. Debes incluir: clasificación por su número de patas, características y ejemplos.



Nota: Elaboración propia, tomado de Herramientas de Evaluación Tercera Edición MINEDUC, Guatemala 2011

**Tabla No. 33**

Lista de cotejo para evaluar mapa conceptual

Marque X en Si, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio			
	Criterio	Si	No
1	Están expuestos los conceptos más importantes. .		
2	Se establecen relaciones entre conceptos aceptables.		
3	Se jerarquizan los conceptos o el diagrama en forma lógica.		
4	Se utilizan proposiciones y palabras conectivas apropiadas.		
5	Incluye ejemplos pertinentes.		
	Puntos obtenidos		

Nota: Elaboracion propia, tomado de Heramientas de Evaluación Tercera Edicion MINEDUC, guatemala 2011

## 4.3 sistematización de la experiencia

### 4.3.1 Actores

La Epesista encargada de brindar sus conocimientos y comprometida con la educación del alumnado hizo el cambio con el uso de nuevos instrumentos de evaluación para una mejor enseñanza aprendizaje.



Cuestionario a directora del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina Aldea Santa Rosalía, Municipio de Zacapa.

### 4.3.2 Acciones

Se realizó una charla del tema de la Guía de Instrumentos de Evaluación para tener una mejor enseñanza aprendizaje en el centro educativo.



Licenciada en Pedagogía y Admón. Educativa Zenayda Mariela Godínez Pineda impartiendo la charla de la Guía de Instrumentos de Evaluación al personal docente del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina Aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa

### 4.3.3 Resultados

El personal administrativo y docentes del centro educativo complacido con la guía de instrumentos de evaluación expusieron que les servirá para ser un cambio en las aulas al nuevo paradigma que busca el CNB gracias a los Acuerdos de Paz. El personal docente aumento el interés por realizar las diferentes técnicas e instrumentos de evaluación. Disminuyo el temor de evaluarse



Docentes emocionados con la Guía de Instrumentos de Evaluación en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina Aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa.

#### 4.3.4 Implicaciones

El personal administrativo y docentes del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina de la aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa departamento de Zacapa se benefició con la Guía de Instrumentos de Evaluación. la cual permite una mejor enseñanza aprendizaje.



Entrega de la guía de Instrumentos de Evaluación al personal docente del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina Aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa.

#### **4.3.5 Lecciones aprendidas**

##### **Diagnostico**

Yo Gregoria Isabel de la Cruz Pérez, epesista de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, luego de recibir la autorización para la realización de Ejercicio Profesional Supervisado, dentro de las instalaciones del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina Aldea Santa Rosalía, municipio Zacapa, Departamento Zacapa.

Durante los meses de agosto a marzo de 2017. El 28 de agosto de 2018 me presente a la Supervisión Educativa para solicitar el permiso a la Licenciada María Elena García de Quinto Supervisora Educativa del Área Rural de Zacapa para poder realizar el EPS en Instituto de Educación Básica por cooperativa Jornada Vespertina de la aldea Santa Rosalía Aldea Santa Rosalía, municipio Zacapa, Departamento Zacapa, quien al inicio se presentó poco accesible, al explicarle que se realizaría una investigación acción pregunto que aporte se le daría a la supervisión, ella hacía mención si el trabajo era dejar alguna remodelación al centro educativo; pero se le explico que el aporte que se dejaría en el centro educativo era pedagógico, luego procedió a leer la nota que se le presento firmándola para su efecto.

Luego me presente al Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina Aldea Santa Rosalía, municipio Zacapa, Departamento Zacapa; en donde me atendió la directora del establecimiento la Licenciada Rosario Beatriz Herrera Cruz quien al

entregarle la solicitud para la autorización para la realización de la investigación-acción quien me atendió amablemente, permitiéndome realizar el EPS en el centro educativo.

Luego se procedió a realizar el diagnóstico en la supervisión educativa quien es la institución avaladora de dicho proceso, en el cual se diseñó un plan, para la investigación o estudio de la institución avaladora y avalada.

Se da inicio con la investigación acerca del municipio de Zacapa permitiendo recolectar información para realizar un diagnóstico, tomando en cuenta el contexto geográfico, económico, social, político, filosófico, histórico y la competitividad de la misma.

Luego al recabar toda la información posteriormente se procedió a listar las necesidades, y carencias para proceder realizar una hipótesis –acción.

Al tener todos los instrumentos redactados analizados y con información recabada se procedió a presentárselo a la directora del centro educativo de la institución avalada, llegando a la conclusión que por medio de una votación se seleccionó la carencia de una Guía de Instrumentos de Evaluación la cual es de beneficio para los docentes y alumnado del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina de la aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa, departamento de Zacapa. Fue una experiencia exitosa, ya que de esta forma se pudo conocer más a fondo el municipio de Zacapa, de cómo se conforma, cuales son los personajes importantes, cuáles son sus tradiciones, costumbres, como esta diseñadas sus construcciones de las viviendas tanto urbanas como área rural. De igual forma se pudo conocer cómo trabaja la Supervisión Educativa Área Rural Zacapa, sector oficial 19-01-03.

Al realizar el diagnóstico del centro educativo del Instituto de Educación Básica de Enseñanza por Cooperativa Santa Rosalía Zacapa. Se pudo observar las diferentes necesidades que existen en la misma, por lo que se le dio prioridad a la elaboración de una guía de instrumentos de evaluación, para que se pueda obtener buenos resultados de enseñanza aprendizaje y que los alumnos y alumnas no puedan ver tediosas las evaluaciones.

Todo esto me ayuda a formarme como una profesional de éxito, ya que puedo proporcionar al personal docente del centro educativo un instrumento que les será útil para poder medir a cada uno de los estudiantes sin que ellos se sientan frustrados ante el proceso de evaluación.

Con la realización de la Guía de Instrumentos de Evaluación he podido practicar mucho de lo que se me enseñó en mi formación académica, pero al mismo tiempo, la convivencia humana, el reto diario de animar a los docentes, de cuidar que el proceso de evaluación se cumplan como lo indica el CNB.

Esta experiencia también le da más sentido a mi profesión y al ejercicio que de ella espero realizar, ya que aprendí a relacionarme con personas profesionales universitarias con experiencia y yo el poder desenvolverme ante ellas, aunque soy una persona mayor, pero se necesita experiencia para poderlo realizar ya que esto me ayuda a crecer cada día profesionalmente.

## **Capítulo V**

### **Evaluación del proceso**

#### **5.1 Del diagnóstico**

El diagnóstico permite conocer, el contexto de la comunidad el cual describe el entorno de la comunidad y el análisis institucional que permite descubrir el estado y funcionalidad de la institución Avaladora y avalada.

La información que se obtuvo fue de interés ya que se hizo uso de varios instrumentos para conocer las características principales del entorno del municipio y departamento de Zacapa, este departamento es considerado la Región III del oriente del país, quien a la fecha cuenta con once municipios en los cuales predomina cultura ladina y la cultura Chorti la cual habita en la parte del municipio de la Unión su clima es cálido; la situación económica es propiamente ganadera y agrícola por medio de ellas los habitantes elaboran sus productos para el desarrollo económico. La vida política está bien estructurada donde se llevaba a cabo el proceso democrático con la participación de los ciudadanos; en el aspecto filosófico se practica la libertad de culto ya que existen diferentes entidades religiosas.

Zacapa posee diversidad de ventajas que la hacen única; sin embargo también tiene carencias las cuales no le permiten desarrollarse plenamente como el servicio de agua potable deficiente, la Policía Nacional Civil en la comunidad carece de recursos económicos para poder rapar las patrullas si surge una emergencia no tienen con que movilizarse rápido, no hay interés por parte de las autoridades de gobierno para mejorar las calles, no hay cultura de higiene en la comunidad, los vecinos del municipio no practican valores por tal razón casi siempre se escucha que le quitan la vida a las personas no importando el género, raza y religión

Por medio del análisis institucional se conoció el estado de la institución avaladora que es la Supervisión Educativa Sector 19-01-03 Área Rural, del

municipio y departamento de Zacapa, la cual presentaba su funcionalidad dentro de la comunidad educativa.

Por último, se diagnosticó la institución avalada encontrando necesidades 159 carencias pedagógicas una de ellas que fue relevante realizar la elaboración de una Guía de Instrumentos de Evaluación. La cual obtuvo la viabilidad y factibilidad de la intervención.

**Tabla No. 34**

Lista de cotejo del diagnostico

Crterios	Si	No	Observaciones
¿La comunidad educativa colaboró con información para realizar el Diagnóstico?	X		
¿Se adquirió la información del contexto en que se encuentra la institución/comunidad?	X		
¿El análisis institucional permitió examinar cómo funciona la institución?	X		
¿Se identificó el listado de carencias, deficiencias, debilidades de la institución/comunidad?			

Nota: Elaboración propia

	X		
¿Se determinó adecuadamente la problematización de las carencias, deficiencias, debilidades?	X		
¿Fue apropiada la priorización del problema?	X		
¿La hipótesis acción es pertinente al problema a intervenir?	X		
¿Se describieron los indicadores para encontrar la viabilidad y factibilidad de la intervención?	X		

## 5.2 De la fundamentación teórica

La información obtenida es eficaz ya que se utilizaron fuentes de consulta de autores conocidos y expertos, dejando plasmadas las citas bibliográficas con el uso de las normas APA para el reconcomiendo de la autoría.

Los temas tratados en la fundamentación teórica son afines a la elaboración de la Guía de Instrumentos de Evaluación, ya que son importantes para el proceso enseñanza aprendizaje con las que debe de contar todo centro educativo y que el personal docente conozca del uso de las mismas.

Lista de cotejo de la fundamentación teórica del proyecto.

Criterios	Si	No	Observaciones
¿Es de importancia la teoría que presenta referente al tema?	X		
¿Tiene claridad y eficacia el contenido según el tema?	X		
¿Las fuentes consultadas son aptas para el tema?	X		
¿Las citas está acorde al tema investigado?	X		
¿Las referencias bibliográficas son de apoyo para conocer mejor lo investigado?	X		
¿Se evidencia aporte de la epesista en el desarrollo de la teoría presentada?	X		

Nota: Elaboración propio

### 5.3 Del diseño del plan de intervención

El plan de acción permite tener claro cada uno de los elementos que utilizaron para la elaboración del proyecto.

Iniciando con la información completa para la identificación institucional de la Epesista. Con aspectos relacionados, el problema priorizado en el diagnóstico, desarrollando la hipótesis-acción y plasmando la ubicación de manera precisa para la intervención correspondiente.

La cual se justifica con argumentos válidos y determinando las acciones a realizar para la solución de la misma. Se elaboró un cronograma de actividades con el fin de lograr el cumplimiento de los objetivos trazados, por medios de las técnicas metodológicas que ayudaran al proceso. Estableciendo a los responsables de cada acción y los beneficiados de manera directa e indirecta del proceso. Siempre y cuando realizando el presupuesto de materiales a utilizar durante a la redacción del proyecto.

**Tabla 36**

**Lista de cotejo del diseño del plan de la intervención**

<b>Criterios</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
¿Es completa la identificación institucional del o la Epesista?	X		
¿El problema es el priorizado en el diagnóstico?	X		
¿La hipótesis-acción es la que corresponde el problema priorizado?	X		
¿La ubicación de la intervención es precisa?	X		
¿La justificación de la intervención es válida			

entre el problema a intervenir?	X		
¿El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención?	X		
¿Los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del objetivo general?	X		
¿Las metas son cuantificaciones variables de los objetivos específicos?	X		
¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?	X		
¿Los beneficiarios están identificados correctamente?	X		
¿Las técnicas a utilizar son a utilizar son las apropiadas para las actividades a realizar?	X		
¿El tiempo asignado a cada actividad es apropiado para su realización?	X		

¿Están claramente determinados los responsables de cada acción?	X		
¿El presupuesto abarca todos los costos de la intervención?	X		

Nota. Elaboración propia

#### 5.4 De la ejecución y sistematización de la intervención

Las actividades propuestas en el plan de acción fueron ejecutadas correctamente, ya que se obtuvieron los resultados esperados para el proceso. Uno de los resultados es el producto una guía de Instrumentos de Evaluación en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina del municipio de Zacapa departamento de Zacapa, logrando así el constructivismo en los estudiantes del centro de educativo, en el nuevo paradigma en la educación del nivel medio.

La sistematización es una experiencia vivida durante la realización del Ejercicio Profesional Supervisado y las lecciones aprendidas servirán para las nuevas generaciones.

**Tabla No. 37**

#### Lista de cotejo de evaluación del proceso

Criterios	Si	No	Observaciones
¿ El Ejercicio Profesional Supervisado cumple con los objetivos de todas las etapas.?	X		

¿El diagnóstico proporciona la información necesaria para conocer el estado y la funcionalidad de la comunidad e institución avaladora y avalada?	X		
¿ La segunda etapa consta de la fundamentación teórica la cual fue clara y eficaz?	X		
¿Se diseñó el plan de acción con todos los elementos para realizar la intervención planteada en la hipótesis-acción?	X		
¿La etapa de ejecución de las actividades donde se llevaron a cabo todas las actividades planeadas arrojaron resultados esperados?	X		
¿se realizó el proceso de sistematización de las experiencias vividas y las lecciones aprendidas durante la ejecución del proyecto?	X		

## **CAPITULO VI**

### **Voluntariado**

#### **Plan de acción**

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

Licenciatura en Pedagogía y Administración educativa

Epesistas: Gregoria Isabel de la Cruz Pérez 200940557

Sindy Magaly Cush Ramírez 200944807

Damaris Elizabeth Franco Pimentel 200945024

#### **Título**

Reforestación con árboles frutales un área del Cerro Surribaque en la aldea El Maguey del municipio de Zacapa, del departamento de Zacapa.

#### **Ubicación**

Cerro Surribaque en la aldea El Maguey del municipio de Zacapa, del departamento de Zacapa.

#### **Unidad ejecutora**

Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, departamento de pedagogía.

#### **Justificación**

Toda la humanidad tiene que asumir acciones ante los problemas ambientales y en aquel que juega una parte más importante en el calentamiento del planeta como lo es la contaminación ambiental, ya que este problema genera otros problemas de impacto en el aire, agua, suelo, plantas y animales. Por eso, es fundamental

hoy más que nunca que el hombre desarrolle y fomente estrategias para tratar de minimizar la crisis ecológica que pone en riesgo la vida misma y la estabilidad del planeta.

En ese sentido, los árboles son una solución para combatir los problemas ambientales y poder lograr un equilibrio ecológico del planeta. Estos batallan contra muchos problemas del medio ambiente como el calentamiento global, la erosión, desertificación, combustibles fósiles, contaminación del aire, la deforestación, incendios forestales, entre muchos otros que están terminando con la calidad y el oxígeno de la tierra.

Por lo tanto, ante la deforestación, tala de árboles y la contaminación ambiental, el planeta necesita urgentemente de árboles que permitan conseguir oxígeno y mantener una calidad ambiental para la supervivencia de todas las especies que habitan este mundo. Los árboles son los pulmones del planeta absorbiendo los gases invernaderos y se convierten en ecosistemas para la diversidad biológica.

Por consiguiente, un árbol es una planta de altura aproximadamente de 6mt en adelante y los cuales están formados por la raíz, tronco, hojas, ramas y la copa. Entre sus principales funciones son: reducción de la contaminación del aire y sonora, regulación hídrica y térmica, regulación del clima, hábitats de animales y plantas, entre otras funciones de equilibrio natural.

Asimismo, los árboles son fuentes de vida y es ahí donde el hombre haciendo uso de su explotación para alimentarse, vestirse, tener combustible, construir viviendas, papel, muebles y otros bienes materiales para el desarrollo en la sociedad, está dejando al planeta sin estos pulmones que reducen en gran medida otros problemas de impacto ambiental en la naturaleza.

Se tomó en consideración el área del Cerro Surribaque debido a que es un área donde se encuentra parte de la cuenca de la quebrada El Carcal, que poco a poco se ha ido secando, a lo cual los pobladores también mostraron interés en la recuperación forestal del terreno en mención. Se contó con la disposición

pertinente de los pobladores y miembros de la comunidad educativa de la aldea El Maguey, por lo que en conjunto con la EORM Aldea El Maguey se realizó parte de la siembra.

Por esta razón, como estudiantes de la Universidad de San Carlos de Guatemala Facultad de Humanidades, sede Huité, Zacapa, se sembraron 1,800 árboles en la Aldea El Maguey, Zacapa. Siendo beneficiarios directos alrededor de 30 habitantes dueños de terrenos aledaños, promoviendo a futuro la comercialización de los productos para mejorar el flujo de efectivo o recompensas dinerarias; beneficiando indirectamente a la población del municipio de Zacapa en general.

### **Descripción de la intervención**

La Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades preocupada y firmemente comprometida con el ambiente promueve la siembra de árboles para beneficio de la población guatemalteca. El medio ambiente durante los últimos años ha sufrido un impacto negativo notorio por el uso inadecuado de sus recursos. Los árboles son uno de los recursos afectados ya que la tala inmoderada ha sido parte de la problemática del calentamiento global del planeta tierra; por ello la reforestación es una de las soluciones a la problemática.

En el Cerro Surribaque, de la aldea El Maguey, del municipio de Zacapa y de departamento de Zacapa; se identificó la necesidad de reforestar con árboles frutales, ya que al realizarse el estudio respectivo del área se determinó que el terreno es apropiado para el cultivo de árboles frutales. Con la siembra de árboles frutales las personas de la comunidad serán beneficiadas para el desarrollo económico, generando fuentes de empleo a sus pobladores, obteniendo una vida saludable con un ambiente mejorado. No olvidando que también les ayuda a obtener frutas ricas en vitaminas para el buen funcionamiento de su organismo.

## Objetivos

### General

Reforestar con árboles frutales un área del Cerro Surribaque en la aldea El Maguey del municipio de Zacapa, del departamento de Zacapa.

### Específico

Preparar la tierra en el lugar designado.

Aportar, árboles como una solución para combatir los problemas ambientales y poder lograr un equilibrio ecológico del planeta.

Propiciar actividades económicas con la siembra de árboles frutales.

### Cronograma

Tiempo Actividades	Mayo				Junio				Julio			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Presentar y socializar el proyecto con el COCODE de la comunidad.												
Socializar el proyecto con docentes de la escuela primaria de la comunidad.												
Gestionar la adquisición de árboles frutales.												
Gestionar la adquisición de fertilizantes adecuados.												
Preparar la tierra en los terrenos identificados.												
Ahoyar el área determinada para la siembra.												



## **Acciones**

Se presentó y se socializó el proyecto con el COCODE y los docentes de la escuela primaria de la comunidad obteniendo una respuesta positiva ante la realización de la reforestación de árboles frutales. Se procedió a gestionar la adquisición de los árboles frutales obteniendo una respuesta favorable por parte de la Asociación de Desarrollo Integral de la Parte Alta de Zacapa (ADIPAZ) la cual donó pilones de marañón, limón criollo, toronja. De igual manera se gestionó la adquisición de fertilizante a la agroveterinaria Pet Shop “Mi zoo” con el objetivo de preparar la tierra de los terrenos identificados.

Se da inicio con la realización de la reforestación ahoyando y preparando el terreno con los fertilizantes para la siembra de los pilones con la ayuda de los pobladores de la comunidad. Se procedió a brindar una charla de concientización a alumnos y padres de familia en la escuela primaria comunidad.

El proyecto ejecutado fue de 1,800 pilones plantados, los cuales consisten en 600 pilones de marañón, 600 pilones de limón criollo y 600 pilones de toronja, los cuales fueron sembrados en un área del cerro Surribaque de la aldea el Maguey del municipio de Zacapa departamento de Zacapa, fueron plantados en un lapso de 4 semanas durante el mes de julio, finalizando el 21 respectivamente del año 2018; dicha actividad fue realizada entre ese lapso: debido a que según la investigación de la idoneidad de siembra de cada especie, se recomienda hacerlo en la época de invierno. Para realizar esta actividad se contó con el apoyo de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea El Maguey, padres de familia y autoridades comunales. Finalmente, el presidente del COCODE de la comunidad firmo una carta de convenio de en donde se comprometía a darle sostenibilidad al proyecto de reforestación.

## **Resultados**

Los miembros de la comunidad se mostraron satisfechos y agradecidos por la Reforestación de 1800 árboles frutales en el Cerro Surribaque Aldea El Maguey, municipio de Zacapa, departamento de Zacapa.

## **Implicaciones**

Los pobladores del Cerro Surribaque Aldea El Maguey, municipio de Zacapa, departamento de Zacapa se vio beneficiada con la siembra de árboles frutales como marañón, toronja y limón criollo. La forestación de árboles frutales los cuales ayudan al medio ambiente y a la comunidad en general tanto en lo económico como a una alimentación ya que dichas frutas proporcionan vitamina C.

## **Lecciones aprendidas**

La forestación de árboles frutales ayuda al medio ambiente generando una solución para combatir los problemas ambientales logrando un equilibrio ecológico, beneficiando no solo a la comunidad, sino a todos los habitantes del planeta tierra.

La comunidad se ve beneficiada en lo económico, ya que los árboles generarán frutos los cuales podrán comercializar generando empleo y por ende aporte monetario para las familias.

Reforestar árboles frutales beneficia a la población en alimentación ya que el marañón, la toronja y el limón criollo proporcionan vitamina C, fortaleciendo el cuerpo y evitando enfermedades.

### 6.3 Evidencias y comprobantes



**Descripción:** Estudiantes epesistas ubicadas Cerro Surribaque, Aldea El Maguey, Zacapa. Identificando el proyecto de reforestación con una manta vinílica asignada por la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

**Fuente:** Elaborado por epesistas Sindy Magaly Cush Ramírez, Gregoria Isabel de la Cruz Pérez, Damaris Elizabeth Franco Pimentel.



**Descripción:** Estudiantes epesistas entregan muestras de cada tipo de árbol al presidente del COCODE Nilss Morales de la Aldea El Maguey, Zacapa.

**Fuente:** Elaborado por epesistas Sindy Magaly Cush Ramírez, Gregoria Isabel de la Cruz Pérez, Damaris Elizabeth Franco Pimentel.



**Descripción:** Colocación de pilones por la epesista Damaris Elizabeth Franco Pimentel en el carro para transportarlos al Cerro Surribaque, Aldea El Maguey, Zacapa

**Fuente:** Elaborado por epesistas Sindy Magaly Cush Ramírez, Gregoria Isabel de la Cruz Pérez, Damaris Elizabeth Franco Pimentel.



**Descripción:** Proceso de transportación de pilones por la epesista Gregoria Isabel de la Cruz Pérez.

**Fuente:** Elaborado por epesistas Sindy Magaly Cush Ramírez, Gregoria Isabel de la Cruz Pérez, Damaris Elizabeth Franco Pimentel.



**Descripción:** Traslado de pilones al Cerro Surribaque, Aldea El Maguey, Zacapa

**Fuente:** Elaborado por epesistas Sindy Magaly Cush Ramírez, Gregoria Isabel de la Cruz Pérez, Damaris Elizabeth Franco Pimentel.



**Descripción:** Entrega de fertilizante para preparar la tierra del Cerro Surribaque, Aldea El Maguey, Zacapa.

**Fuente:** Elaborado por epeistas Sindy Magaly Cush Ramírez, Gregoria Isabel de la Cruz Pérez, Damaris Elizabeth Franco Pimentel.



**Descripción:** Muestra de pilón de marañón plantado por estudiantes epeistas ubicado Cerro Surribaque, Aldea El Maguey, Zacapa.

**Fuente:** Elaborado por epeistas Sindy Magaly Cush Ramírez, Gregoria Isabel de la Cruz Pérez, Damaris Elizabeth Franco Pimentel.



**Descripción:** Siembra de árbol por estudiante Sindy Magaly Cush Ramírez con la ayuda de Josefina Salguero vecina de la Aldea El Maguey, Zacapa.

**Fuente:** Elaborado por epesistas Sindy Magaly Cush Ramírez, Gregoria Isabel de la Cruz Pérez, Damaris Elizabeth Franco Pimentel.



**Descripción:** Epesista Sindy Magaly Cush Ramírez brindando instrucciones para la evaluación con la técnica “Atrapa ideas” de la charla de concientización a los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea El Maguey,

**Fuente:** Elaborado por epesistas Sindy Magaly Cush Ramírez, Gregoria Isabel de la Cruz Pérez, Damaris Elizabeth Franco Pimentel.



**Descripción:** Elaboración y exposición de un “foldable” sobre la importancia de la forestación y reforestación por los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea El Maguey.

**Fuente:** Elaborado por epesistas Sindy Magaly Cush Ramírez, Gregoria Isabel de la Cruz Pérez, Damaris Elizabeth Franco Pimentel.

## Carta de convenio de sostenibilidad

### CARTA DE CONVENIO DE SOSTENIBILIDAD

El Consejo Comunitario de Desarrollo de la aldea El Maguey, del municipio de Zacapa, se compromete a través de la presente a darle sostenibilidad y seguimiento al proyecto de reforestación de 600 árboles de limón criollo, realizado el 20 de julio de 2018, con el apoyo y gestión de la epesista Gregoria Isabel de la Cruz Pérez, de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con número de carnet estudiantil 200940557.

Respetando el ecosistema natural y la calidad del medio ambiente del terreno comunal y terrenos privados reforestados, área ubicada en la falda del Cerro Surribaque jurisdicción de la aldea El Maguey, municipio de Zacapa, departamento de Zacapa.

EXTIENDO, FIRMO Y SELLO LA PRESENTE EN LA ALDEA EL MAGUEY, MUNICIPIO DE ZACAPA, DEPARTAMENTO DE ZACAPA A LOS 21 DÍAS DEL MES DE JULIO DEL AÑO 2018.



P.C. Nilss Morales

Presidente de COCODE

Aldea El Maguey, Zacapa, Zacapa



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades



Zacapa, 12 de mayo de 2018

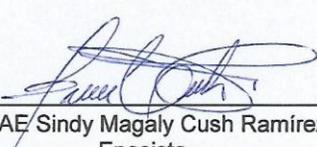
MEP. Andrea Orellana  
Propietaria  
Pet Shop "Mi Zoo"

Respetable MEP. Andrea Orellana, reciba un cordial saludo deseándole éxitos en todas las labores que realiza en tan prestigiosa tienda Pet Shop "Mi Zoo".

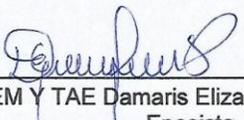
Solicitamos como estudiantes de la Universidad de San Carlos de Guatemala la donación de fertilizante para abonar mil ochocientos pilones en el área a forestar en el cerro surribaque, en la aldea El Maguey; como parte del voluntariado a realizarse desarrollado dentro del EPS de la Facultad de Humanidades.

Esperando una respuesta positiva a la presente nos despedimos de usted, deseándole bendiciones.

Atentamente.

(f)   
PEM Y TAE Sindy Magaly Cush Ramirez  
Epesista

(f)   
PEM Y TAE Gregoria Isabel De la Cruz Pérez  
Epesista

(f)   
PEM Y TAE Damaris Elizabeth Franco Pimentel  
Epesista



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades



Zacapa, 12 de mayo de 2018

Ing. Jeovanni Esquivel Pérez  
Cordinador forestal  
ADIPAZ

Respetable Ing. Esquivel, reciba un cordial saludo deseándole éxitos en todas las labores que realiza en tan prestigiosa Asociación de Desarrollo Integral de la Parte Alta de Zacapa- ADIPAZ.

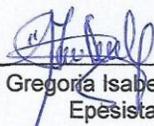
Solicitamos como estudiantes de la Universidad de San Carlos de Guatemala la donación de novecientos árboles frutales para reforestar el área del cerro surribaque, en la aldea El Maguey; como parte del voluntariado a realizarse desarrollado dentro del EPS de la Facultad de Humanidades.

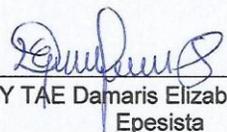
Esperando una respuesta positiva a la presente nos despedimos de usted, deseándole bendiciones.

Atentamente.

(f)   
PEM Y TAE Sindy Magaly Cush Ramírez  
Epesista



(f)   
PEM Y TAE Gregoria Isabel De la Cruz Pérez  
Epesista

(f)   
PEM Y TAE Damaris Elizabeth Franco Pimentel  
Epesista

## Conclusiones

- ✓ Es importante elaborar y diseñar una guía de instrumentos de evaluación para realizar un mejor proceso de evaluación, que permita a los alumnos a ser constructivistas.
- ✓ El diseñar una guía de instrumentos de evaluación facilita el proceso de evaluación de los estudiantes del centro educativo.
- ✓ El presentar una guía de instrumentos de evaluación al personal del centro educativo, le facilita las herramientas para poder medir los conocimientos de los estudiantes.
- ✓ Conociendo la importancia que tiene el uso y el manejo de la guía de instrumentos de evaluación, para una mejor enseñanza aprendizaje el maestro lo llevara a la práctica al realizar evaluaciones.

## Recomendaciones

- ✓ Es importante que los docentes puedan elaborar instrumentos de evaluación para obtener mejores resultados de los estudiantes.
- ✓ Los instrumentos de evaluación facilitan al docente el realizar con éxito el proceso de evaluación para alcanzar un mejor avance en los estudiantes.
- ✓ Los instrumentos de evaluación facilitan las herramientas para poder medir los conocimientos de los estudiantes.
- ✓ El uso y el manejo de la guía de instrumentos de evaluación ayudan al docente mejorar el proceso de enseñanza.

## Referencias bibliográficas

- Aguilar, J. (s.f.). *Los 100 años de Zacapa*. Zacapa.
- Aguilar, M. (2006). *El mapa conceptual una herramienta para aprender y enseñar*. Plasticidad y Restauración Neurológico.
- Ávila, C. (2016). Historia de Zacapa. (I. De la Cruz, Entrevistador)
- Badia, A. (2006). *Enseñanza y aprendizaje con TIC en la educación superior*. RUSC.
- Buzan, T. (1996). *El libro de los mapas mentales*. México: Asociación de educadores Iberoamericanos.
- Castello, M., & Gómez, I. (2009). *Las competencias de los alumnos y su educación*. Montero.
- Chox, S. (2009). *Diagnóstico socioeconómico, potencialidades productivas y propuestas de inversión*. Guatemala: USAC.
- Congreso, R. d. (2002). *Código Municipal*. Guatemala: Organismo Legislativo.
- DICADE. (2011). *Calidad y desarrollo educativo*. Guatemala: MINEDUC.
- Espinosa, M., & Sánchez, M. (2008). *Porfolio electrónico: posibilidades para los docentes*. Pixel-Bit.
- Estrada, I. (1983). *Acta No. 001*. Zacapa: Departamento de Educación Zacapa.
- García, M. (2003). Informes de centros de educación rural. (I. De la Cruz, Entrevistador)
- García, R. (2011). *Análisis y validación de una rúbrica para evaluar habilidades de presentación oral en contextos universitarios*. EEUU: Electronic Journal of Research in Educational Psychology.
- Gelb, M. (1999). *Siete lecciones para llegar a ser un genio*. España: Planeta.
- Godínez, Z. (2011). *Comportamiento inadecuado del adolescente del nivel medio del municipio de Zacapa*. Guatemala: USAC.
- Herrera, E. (2010). *Lineamientos para el buen desarrollo educativo*. Guatemala: USAC.
- Himmel, E., Olivares, M., & Zabalza, J. (2000). *Hacia una evaluación educativa 2000: Aprender para evaluar y avaluar para aprender*. Santiago de Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile.
- INAB. (2002). *Mapa digital de Cobertura Forestal de Guatemala*. Guatemala: INAB.
- INAB. (2008). *Monitoreo de la cultura forestal en Guatemala*. Guatemala: INAB.

- INE. (2014). *Caracterización Departamental Zacapa*. Zacapa: INE.
- INE. (2014). *X Censo Nacional de Población y V de Habitación, XI Censo Nacional de Población y VI de Habitación*. Guatemala: INE.
- Maldonado, S., Autirua, B., & Yela, S. (2011). *Herramientas de evaluación en el aula*. Guatemala: Mineduc.
- Mineduc. (2010). *Reglamento evaluación de los aprendizajes*. Guatemala : Mineduc.
- Minitrab. (2005). *Actividades Agrícolas y no Agrícolas*. Guatemala: Minitrab.
- Municipalidad, d. m. (2017). *Información pública*. Zacapa: Oficina Municipal de Planificación.
- Notorio, A. (1992). *El mapa conceptual como técnica cognitiva y su proceso de elaboración*. España: Narcea.
- Novak. (1995). *Teoría y práctica de la educación. La teoría del aprendizaje asimilativo* . México: Alianza.
- Ovak. (2002). *Aprendiendo a aprender*. Martínez Roca.
- Palma, Á. (1973). *100 años de Zacapa y sus antecedentes históricos*. Guatemala: José de Palma Ibarra.
- Paulson, & Meyer. (1993). EEUU: Asociacion de Evaluación Northewst.
- Peña, R., & Sánchez, A. (2000). *Los mapas conceptuales en el aula*. México: Magisterio.
- Sandoval, L. (2016). Seminario de la Supervisión Educativa. (I. De la Cruz, Entrevistador)
- Urzúa, T. (2016). Historia del municipio de Zacapa.
- Vargas, W. (2018). Centros Educativos de Nivel Primario. (I. De la Cruz, Entrevistador)
- Yela, S. (2011). *Herramientas de evaluación en el aula*. Guatemala: MINEDUC.
- Zabalza, M. (2004). *Un instrumento de investigación y desarrollo profesional*. España: Narcea.
- Zacapa, A. d. (2016). Historia de Zacapa. (I. De la Cruz, Entrevistador)

## E-grafías

- Arter, & Spandel. (1991). *Educación*. Obtenido de <http://www.uoc.edu/rusc/3/2/dt/esp/presentacion.pdf>
- Baker. (1994). *Técnicas alternativas para la evaluación*. Obtenido de [http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/virtuami/file/ext/gestion\\_evaluacion\\_actv\\_ext\\_tecnicasalternativas.pdf](http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/virtuami/file/ext/gestion_evaluacion_actv_ext_tecnicasalternativas.pdf)
- Bransford, & Stenberg. (1987). *Educación y problemas*. Obtenido de [http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/virtuami/file/Tecnicas\\_resolucion\\_de\\_problemasr.pdf](http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/virtuami/file/Tecnicas_resolucion_de_problemasr.pdf)
- Castelló, Moreneo, & Gómez. (2009). *Niños y la educación*. Obtenido de [http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/virtuami/file/Tecnicas\\_resolucion\\_de\\_problemasr.pdf](http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/virtuami/file/Tecnicas_resolucion_de_problemasr.pdf)
- Cortés, J. (s.f.). *Guía de evaluación educativa para el profesorado de educación primaria y secundaria*. Obtenido de <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- Deguate. (2018). *Cultura*. Obtenido de [http://www.deguate.com/artman/publish/entrete\\_cultura/Zacapa\\_-\\_Cultura\\_12401.shtml](http://www.deguate.com/artman/publish/entrete_cultura/Zacapa_-_Cultura_12401.shtml)
- Deguate. (s.f.). *Historia del municipio de*. Obtenido de <http://goo.gl/iNtwT0>
- Guatemala, D. G. (2016). *Pymes de Guatemala*. Obtenido de <https://www.guatepymes.com/geodic.php?keyw=9830>
- Hernández. (2000). *La evaluación de competencias en educación*. Obtenido de <https://sinectica.iteso.mx/index.php/SINECTICA/article/view/84/892>
- Ramírez, G. (2004). *El ensayo académico*. Obtenido de [http://fis.ucalgary.ca/ACH/JAGM/303/Pensamiento\\_critico/0\\_El\\_ensayo\\_academico.htm](http://fis.ucalgary.ca/ACH/JAGM/303/Pensamiento_critico/0_El_ensayo_academico.htm)
- Rodríguez. (1980). *El aprendizaje basado en problemas*. Obtenido de [http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/virtuami/file/Tecnicas\\_resolucion\\_de\\_problemasr.pdf](http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/virtuami/file/Tecnicas_resolucion_de_problemasr.pdf)
- SEGEPLAN. (5 de agosto de 2010). *Plan de Desarrollo Zacapa*. Obtenido de <http://goo.gl/Ps96Pz>
- Vélez, J. (2010). *Límites del ensaño académico*. Obtenido de [http://www.javeriana.edu.co/prin/sites/default/files/Velez\\_J.A](http://www.javeriana.edu.co/prin/sites/default/files/Velez_J.A)

Yela, S. (2011). *Herramientas de evaluación en el aula*. Guatemala: MINEDUC.

Zabalza, M. (2004). *Un instrumento de investigación y desarrollo profesional*. España: Narcea.

Zacapa, A. d. (2016). Historia de Zacapa. (I. De la Cruz, Entrevistador)

Zeilik. (1998). *Educación* . Obtenido de <http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/virtuami/file/Mapas%20Mentales.pdf>

# Apéndices No. 1

## Plan de diagnóstico

### I. Identificación

#### Institución avaladora

Supervisión Educativa Área Rural Zacapa, sector oficial 19-01-03

#### Institución avalada

Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa, Jornada Vespertina aldea Santa Rosalía, Municipio Zacapa, Departamento Zacapa.

#### Epesista

Gregoria Isabel de la Cruz Pérez.

#### Registro académico

200940557

#### CUI

1802 53085 1901

### II. Título

Diagnóstico de la Supervisión Educativa Área Rural Zacapa, sector oficial 19-01-03 y el Instituto de Educación Básica por Cooperativa, Jornada Vespertina aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa.

### III. Ubicación física de la institución

**Nombre:** Supervisión Educativa Área Rural Zacapa, sector oficial 19-01-03

**Dirección:** 18 avenida y 4ª calle esquina, zona 3, Barrio Las Flores

**Nombre:** Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina

**Dirección:** Aldea Santa Rosalía, Zacapa, Zacapa.

#### **IV. Objetivos**

##### **Generales**

Determinar la necesidad actual de la institución.

##### **Específicos**

Seleccionar instrumentos adecuados para la recopilación de la investigación.

Elaborar instrumentos necesarios para la investigación.

Identificar cada una de las carencias de las instituciones en el entorno contextual e institucional.

#### **V. Justificación**

La investigación es importante y necesaria para conocer la necesidad. En este trabajo de Investigación Profesional Supervisado (EPS), el diagnóstico se convierte en el primer paso del proyecto en lo que en él se puede tener conocimiento real y concreto de la situación que se va a ejecutar, tomando en cuenta que la acción de un proyecto busca resolver las necesidades de cualquier institución, en esta ocasión dígame centro educativo.

## VI. Cronograma

Meses de agosto/abril 23/08/2017 – 13/02/2018												
Tiempo	Semana 4				Semana 3				Semana 3			
	Agosto				Enero				Febrero			
Actividades	22	23	24	25	15	16	17	18	13	14	15	16
Presentación de solicitud a supervisora educativa del sector 19-01-03 para autorización respectiva de la realización del EPS.												
Presentación de solicitud a la institución avalada.												
Elaboración del plan para realizar el diagnóstico.												
Revisión de documentos informativos acerca de la institución avaladora												
Entrevista dirigida a la licenciada María Elena García de Quinto, supervisora educativa.												
Revisión bibliográfica acerca del Instituto Nacional de Educación Básica por												

Cooperativa aldea Santa Rosalía, Zacapa.													
Entrevista dirigida a la directora de la institución avalada, Licenciada Beatriz del Rosario Herrera Cruz													
Entrevista a educandos de la institución avalada.													
Observación de las instalaciones de la institución avalada.													
Análisis y tabulación de los datos recabados.													
Redacción del informe respectivo.													

## VII. Técnicas e instrumentos

Técnica	Instrumento
Entrevista	Cuestionario
Encuesta	Cuestionario
Observación	Lista de cotejo

## **VIII. Recursos**

### **Humano**

Administrativo.

Dirección de la institución avalada

Personal docente de la institución avalada

Estudiantes

### **Materiales**

Papel bond tamaño carta

Tinta de imprenta color negro

Impresora

Dispositivo USB

Scanner

## **IX. Responsable**

Gregoria Isabel de la Cruz Pérez

## **X. Evaluación**

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

Ejercicio Profesional Supervisado

Lista de Cotejo para evaluar el diagnóstico realizado a la Supervisión Educativa Sector 19-01-03 Área Rural, Zacapa, Zacapa e Instituto Nacional de Educación Básica por Cooperativa, Jornada Vespertina aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa, departamento de Zacapa.

No.	Criterios	Si	No
1	¿Determinó las técnicas de investigación para la recopilación de la información?	X	
2	¿Creó los instrumentos necesarios para las técnicas utilizadas?	X	
3	¿Conoció las carencias de las instituciones en el entorno contextual e institucional?	X	
4	¿Formuló la Hipótesis de acción?	X	
5	¿Presentó carencia con su problema e hipótesis acción?	X	
6	¿Seleccionó el proyecto a ejecutar en la institución?	X	
7	¿Estipuló la viabilidad y factibilidad del proyecto a realizar en la institución?	X	

**a. Copia de instrumentos de evaluación realizada**

**Evaluación de fundamentación teórica**

<b>Criterios</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
¿Es de importancia la teoría que presenta referente al tema?			
¿Tiene claridad y eficacia el contenido según el tema?			
¿Las fuentes consultadas son aptas para el tema?			
¿Las citas están acordes al tema investigado?			
¿Las referencias bibliográficas son de apoyo para conocer mejor lo investigado?			
¿Se evidencia aporte de la epesista en el desarrollo de la teoría presentada?			

### Evaluación de plan de acción

<b>Criterios</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
¿Es completa la identificación institucional del o la Epesista?			
¿El problema es el priorizado en el diagnóstico?			
¿La hipótesis-acción es la que corresponde el problema priorizado?			
¿La ubicación de la intervención es precisa?			
¿La justificación de la intervención es válida entre el problema a intervenir?			
¿El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención?			
¿Los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del objetivo general?			
¿Las metas son cuantificaciones variables de los objetivos específicos?			

¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?			
¿Los beneficiarios están identificados correctamente?			
¿Las técnicas a utilizar son a utilizar son las apropiadas para las actividades a realizar?			
¿El tiempo asignado a cada actividad es apropiado para su realización?			
¿Están claramente determinados los responsables de cada acción?			
¿El presupuesto abarca todos los costos dela intervención?			

## Evaluación de la sistematización

Criterios	Si	No	Observaciones
¿Se ejecutaron correctamente todas las actividades propuestas?			
¿Se obtuvieron los resultados esperados de las actividades?			
¿La guía didáctica está correctamente desarrollada para ser efectiva para erradicar la problemática?			
¿Se identificaron los actores y el rol que cumplieron?			
¿Se describieron las acciones realizadas en el proceso de la intervención?			
¿Se identificaron los resultados de las acciones realizadas?			
¿Se determinó de qué forma se benefició a la institución en las implicaciones?			

¿Se da con claridad la experiencia vivida en el EPS?			
¿Las lecciones aprendidas son valiosas para futuras intervenciones?			

## b. Copia de los instrumentos de recolección de información



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades Sede Huite  
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa



### Encuesta a docentes del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa.

La información proporcionada, será utilizada únicamente para fines académicos.

1. ¿Cuál es el comportamiento de los alumnos y alumnas dentro de los salones de clase?

---

---

---

2. ¿Cuáles son los instrumentos que se utilizan para evaluar a los alumnos y alumnas? ¿Y de qué forma los utilizan?

---

---

---

3. ¿Cuál es el rendimiento académico de cada alumno y alumna?

---

---

---

4. ¿Cuáles son las herramientas que se utilizan para calificar las evaluaciones de los docentes?

---

---

---

5. ¿Cuándo realizan las mallas curriculares y como realizan su estructura)

---

---

---

6. ¿En qué momento cree usted que es conveniente evaluar a los estudiantes?

\_\_\_\_\_ ¿Y por qué?

---

---

7. ¿Qué clase de formato le proporciona la directora para realizar las planificaciones que indica el Currículo Nacional Base-CNB?

\_\_\_\_\_ ¿Y cómo los utilizas?

---

---

8. ¿Cuál es el marco filosófico del centro educativo?

---

---

---

---



**Entrevista a la directora del Instituto de Educación Básica por Cooperativa  
Jornada Vespertina, aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa.**

La información proporcionada, será utilizada únicamente para fines académicos.

1. ¿Cuál es la dirección exacta del establecimiento educativo?

---

---

---

2. ¿Cuáles son las vías de acceso hacia el establecimiento educativo?

---

---

---

3. ¿A qué sector educativo pertenece el establecimiento?

---

---

---

4. ¿Cuáles la región o área o distrito del establecimiento del establecimiento?

---

---

---

5. ¿Cuál es el origen del establecimiento educativo?

---

---

---

6. ¿Quiénes fueron los fundadores del establecimiento educativo?

---

---

---

7. ¿Han surgido en el establecimiento sucesos importantes?

---

---

---

8. ¿Cuenta el establecimiento educativo con locales disponibles?

---

---

---

---





**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Facultad de Humanidades Sede Huite**  
**Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**



**Entrevista a docentes del Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, aldea Santa Rosalía del municipio de Zacapa.**

La información proporcionada, será utilizada únicamente para fines académicos

1. Criterios utilizados para evaluar en general:

---

---

---

---

---

2. Tipos de evaluación:

---

---

---

---

---

3. Características de los criterios de evaluación

---

---

---

---

---

4. Controles de calidad (eficiencia, eficacia):

---

---

---

---

---

## Anexos

### a. Nombramiento del asesor



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades

Guatemala, 20 de marzo 2017

Licenciado  
**OCTAVIO ALBERTO VILLEDA**  
Asesor de EPS  
Facultad de Humanidades  
Presente

Atentamente se le informa que ha sido nombrado como ASESOR que deberá orientar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) que ejecutará la estudiante

**GREGORIA ISABEL DE LA CRUZ PÉREZ**  
200940557

Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

  
Licda. Mayra Damaris Solares Salazar  
Directora Departamento Extensión

  
Vo. Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis  
Decano

C.C expediente  
Archivo.

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva  
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12  
Teléfonos: 24188602 24188610-20  
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320

Facultad de  Humanidades

**b. Solicitud de la institución avaladora**



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Pedagogía  
Ejercicio Profesional Supervisado



Zacapa, 23 de agosto de 2017

Licda. María Elena García de Quinto  
Supervisora Educativa Sector 19-01-03  
Zacapa, Zacapa

Respetable Licda. García, reciba un cordial saludo deseándole éxitos en todas las labores que realiza en tan prestigiosa institución educativa.

Yo: **Gregoria Isabel de la Cruz Pérez**, estudiante de la Universidad de San Carlos de Guatemala con número de DPI 1802 53085 1901, carné 200940557 y Profesora de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnica en Administración Educativa, por este medio quiero hacerle de su conocimiento que estoy en la fase terminal de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa dentro de la cual se realizará la etapa del Ejercicio Profesional Supervisado EPS. El cual consiste en elaborar un informe contextual institucional y un aporte pedagógico o administrativo, no así un proyecto de infraestructura o de implementación, puesto que no lo permite el reglamento del EPS.

Solicito se me autorice y al mismo tiempo realizar mi EPS en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina, aldea Santa Rosalía Zacapa, Zacapa la cual inició a partir del diecinueve de junio de 2017 en adelante y culminará en el mes de noviembre de 2017.

Esperando una respuesta positiva a la presente me despido de usted, deseándole éxitos en sus labores, que Dios nuestro creador derrame muchas bendiciones sobre su vida.

Atentamente.

(f)   
PEM. Y TAE, Gregoria Isabel de la Cruz Pérez  
Epesista  
USAC-Huité

Vo.Bo.   
Licda. María Elena García de Quinto  
Supervisora Educativa  
Sector 19-01-03  
Zacapa, Zacapa



**c. Solicitud de la institución avalada**



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades  
Departamento de Pedagogía  
Ejercicio Profesional Supervisado



Santa Rosalía, Zacapa, 19 de junio de 2017

Licda. Rosario Beatriz Herrera Cruz  
Directora del Establecimiento Educativo  
Instituto de Educ. Básica por Cooperativa Jornada Vespertina.

Respetuosamente me comunico con usted, para hacer de su conocimiento que la estudiante **Gregoria Isabel de la Cruz Pérez** quien se identifica con su número de documento de identificación personal No. **1802 53085 1901** y carné universitario número **200940557**, es estudiante **epesista** de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sección Zacapa, quien se encuentra en su fase terminal de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa dentro de la cual deberá realizar la etapa del Ejercicio Profesional Supervisado, consiste en elaborar un informe contextual comunitario, informe contextual institucional y un aporte pedagógico o administrativo, no así un proyecto de infraestructura o de implementación, puesto que no lo permite el reglamento de EPS.

De tal manera que en esta oportunidad se le está solicitando su valiosa colaboración a efecto que se le permita al estudiante realizar su Ejercicio Profesional Supervisado en esa institución, a partir del uno de julio de 2017 en adelante ya que el mismo culminará con sus informes respectivos y podría extenderse hasta el 15 de noviembre del presente año.

Agradeciendo su atención y aceptación como apoyo a los nuevos profesionales universitarios, me es grato suscribirme de usted.

Atentamente.

(f)   
M.A. Octavio Alberto Villeda Sosa  
Docente Asesor EPS  
Colegiado 4,661



cc/arch

## Anexos 4

### d. Aceptación para realizar el EPS

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA POR COOPERATIVA JORNADA  
VESPERTINA, ALDEA SANTA ROSALÍA, ZACAPA

Aldea Santa Rosalía, Zacapa, 25 de agosto de 2017

PEM Y TAE.

Gregoria Isabel de la Cruz Pérez  
Estudiante de la Facultad de Humanidades  
USAC de Guatemala Sede Huite- Zacapa

Respetable Profesora por este medio me permito saludarle y desearte lo mejor en sus labores diarias.

El motivo de la presente es para hacerle de su conocimiento que se le permitirá que realice su EPS en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina de la aldea Santa Rosalía, Zacapa.

Agradeciendo de antemano el tomar en cuenta nuestro centro educativo, para dicho proceso.

Atentamente;

f.



Licda. Resario Beatriz Herrera Cruz  
Directora



## e. Constancia de proyecto

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA POR COOPERATIVA JORNADA  
VESPERTINA, ALDEA SANTA ROSALÍA, ZACAPA

Aldea Santa Rosalía, Zacapa, 27 de abril de 2018

PEM Y TAE.

Gregoria Isabel de la Cruz Pérez

Estudiante de la Facultad de Humanidades

USAC de Guatemala Sede Huite- Zacapa

Respetable Profesora por este medio me permito saludarle y desearle lo mejor en sus labores diarias.

El motivo de la presente es para agradecerle el haber tomado en cuenta el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina de la aldea Santa Rosalía, Zacapa; para realizar su EPS, todo el personal en general estamos sumamente agradecidos por el aporte a nuestro centro educativo con la Guía de Instrumentos de Evaluación, la cual es de beneficio para los docentes y alumnos.

Agradeciendo por su acompañamiento pedagógico y al aporte que dejo en nuestro centro educativo.

Atentamente;

f.



Licda. Rosario Beatriz Herrera Cruz  
Directora



Formamos con valores para el futuro

## f. Constancia de voluntariado



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades

Guatemala 01 de octubre de 2018.

A quien Interese:

Presente

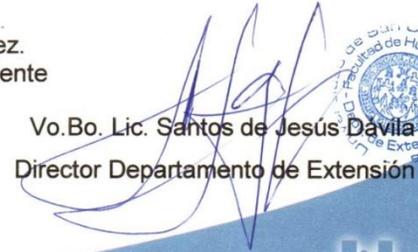
Me dirijo a usted, en espera de que sus proyectos, marchen acorde a sus planificaciones.

Desde el 2009 la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se ha constituido en un equipo de trabajo juntamente con epesistas de esta facultad para recuperar la cobertura boscosa de Guatemala. Proyecto del cual derivan, además de la reforestación y monitoreo: jornadas de educación ambiental, erradicación de basureros, revitalización de áreas verdes y recreativas, entre otros; promoviendo la participación de las familias, centros educativos, agrupaciones de la sociedad civil.

Por esta razón, se notifica que la estudiante del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- **Gregoria Isabel de la Cruz Pérez** con número de carnet **200940557**, participó en el Cerro Surribaque Aldea El Maguey, municipio de Zacapa, departamento de Zacapa el día 21 de julio de 2018, con la plantación de 600 árboles, en los diferentes puntos de reforestación oficial.

Agradeciendo su atención, me suscribo de usted.

  
Licda. Dafne Rodríguez.  
Comisión Medio Ambiente

  
Vo.Bo. Lic. Santos de Jesús Dávila  
Director Departamento de Extensión

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva  
Edificio S-4, ciudad universitaria zona 12  
Teléfonos: 24188602 24188610-20  
2418 8000 ext. 85302 Fax: 85320

Facultad de Humanidades

**g. Constancia de revisor**



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades

Guatemala, 16 de Agosto 2018

Señores  
**COMITÉ REVISOR DE EPS**  
Facultad de Humanidades  
Presente

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) presentado por la estudiante:

**GREGORIA ISABEL DE LA CRUZ PÉREZ**  
200940557

Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Título del trabajo: GUÍA DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un periodo de tiempo que considere conveniente no mayor de tres meses a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por los siguientes profesionales:

Asesor LIC. **OCTAVIO ALBERTO VILLEDA SOSA**  
Revisor 1 LIC. **MIGUEL ANGEL MOSCOSO VIDAL**  
Revisor 2 LICDA. **SANDRA ANGELICA VASQUEZ ARISTONDO**

*Recibido 19/08/2018  
11:20 am*

Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar  
Director Departamento Extensión



Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis  
Decano



C.C expediente  
Archivo.

Aviación Superior, Incentivo y Proyección  
Edificio S-1, ciudad universitaria zona 12  
Teléfonos: 24188602 24188610-20  
2418 3000 ext. 3530 Fax: 35370



## h. Constancia de revisora



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades

Guatemala, 16 de Agosto 2018

Señores  
**COMITÉ REVISOR DE EPS**  
Facultad de Humanidades  
Presente

Atentamente se les informa que han sido nombrados como miembros del Comité Revisor que deberá estudiar y dictaminar sobre el trabajo de EPS (X) presentado por la estudiante:

**GREGORIA ISABEL DE LA CRUZ PÉREZ**  
200940557

Previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Título del trabajo: GUÍA DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Dicho comité deberá rendir su dictamen en un periodo de tiempo que considere conveniente no mayor de tres meses a partir de la presente fecha.

El Comité Revisor está integrado por los siguientes profesionales:

Asesor LIC. OCTAVIO ALBERTO VILLEDA SOSA  
Revisor 1 LIC. MIGUEL ANGEL MOSCOSO VIDAL  
Revisor 2 LICDA. SANDRA ANGELICA VASQUEZ ARISTONDO

  
Lic. Santos de Jesús Dávila Aguilar  
Director Departamento Extensión

C.C expediente  
Archivo.

  
-Vé- Bo. M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis  
Decano

## i. Dictamen de examen privado



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Humanidades

Guatemala, fecha 11 de noviembre de 2018

Licenciado  
Santos de Jesús Dávila Aguilar, Director  
Departamento de Extensión  
Facultad de Humanidades  
Presente

Estimado Director:

Hacemos de su conocimiento que el /la estudiante: Gregoria Isabel de la Cruz Pérez

CUI: 1802530851901.

Registro Académico (carné):200940557.

Ha realizado las correcciones sugeridas al trabajo de

EPS (X) TESIS ( )

Titulado: Guía de Instrumentos de Evaluación en el Instituto de Educación Básica por Cooperativa Jornada Vespertina Santa Rosalía, del municipio de Zacapa, departamento de Zacapa.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente para que se le asigne fecha de **EXAMEN PRIVADO**

Lic. Octavio Alberto Villeda Sosa



Lic. Miguel Ángel Moscoso Vidal  
REVISOR 1

Licda. Sandra Angélica Vásquez-Aristondo  
REVISOR 2

mygo/sdjda

Educación Superior, Incluyente y Proyectiva  
Edificio 8-4, ciudad universitaria zona 12  
Teléfonos: 2418 8601 24188602 24188620  
2418 8000 ext. 85301-85302 Fax: 85320

Facultad de Humanidades