

Gelver Ladimiro Mateo Saguil

Guía de actividades hacia el docente Para el desarrollo de la clase de educación física en el Instituto Nacional de Educación Básica JV Aldea la Reforma Huitè.

Asesor: Licda. Silvia del Carmen Salazar Mejicanos



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Departamento de Pedagogía

Guatemala, Julio de 2,019

Este informe fue presentado por el autor como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- previo a optar al grado de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa.

Guatemala Julio de 2,019

## INDICE

	Página
Resumen	i
introducción	ii
<b>Capítulo I: diagnóstico</b>	
<b>1.1. Contexto</b>	<b>1</b>
1.1.1. Ubicación geográfica	1
1.1.2. Composición social	6
1.1.3. Desarrollo histórico	8
1.1.4. Situación económica	8
1.1.5. Vida política	9
1.1.6. Concepción filosófico	10
1.1.7. Competitividad	10
<b>1.2. Institucional (identidad institución avaladora)</b>	<b>12</b>
1.2.1. Identidad institucional	12
1.2.2. Desarrollo histórico	13
1.2.3. Los usuarios	13
1.2.4. Infraestructura	15
1.2.5. Proyección social	16
1.2.6. Finanzas	16
1.2.7. Política laboral	17
1.2.8. Administración	17
1.2.9. Ambiente institucional	18
<b>1.3. Nexos/ razón/ conexión con la institución/ comunidad avalada</b>	<b>19</b>
Institución/ comunidad avalada	
<b>1.4. Análisis institucional</b>	<b>20</b>
1.4.1. Identidad institucional	20
1.4.2. Desarrollo histórico	24
1.4.3. Los usuarios	26

1.4.4.	Infraestructura	27
1.4.5.	Proyección social	28
1.4.6.	Finanzas	29
1.4.7.	Política laboral	30
1.4.8.	Administración	31
1.4.9.	Ambiente institucional	35
1.5.	Lista de deficiencias, carencias identificadas	39
1.6.	Problematización de las carencias y enunciado de hipótesis acción	40
1.7.	Priorización del problema y su respectiva hipótesis acción (propuesta de intervención del proyecto)	41
1.8.	Análisis de viabilidad y factibilidad del proceso	44
<b>Capítulo II: fundamentación teórica</b>		
2.1.	Elementos teóricos que clarifiquen el campo o ámbito	47
<b>Capítulo III: Plan de acción o de la intervención del proyecto</b>		
3.1.	Título del proyecto	58
3.2.	Problema seleccionado	58
3.3.	Hipótesis acción	58
3.4.	Ubicación geográfica de la intervención	58
3.5.	Unidad ejecutora	58
3.6.	Justificación de la intervención	58
3.7.	Descripción de la intervención del proyecto	60
3.8.	Objetivos de la intervención: general y específicos	60
3.9.	Metas	61
3.10.	Beneficiarios (directos e indirectos)	61
3.11.	Actividades para el logro de objetivos	62
3.12.	Cronograma	63
3.13.	Técnicas metodológicas	65
3.14.	Recursos	67
3.15.	Presupuesto	67
3.16.	Responsables	68
3.17.	Formato de instrumentos de control o evaluación de la intervención	68

## **Capítulo IV: ejecución y sistematización de la intervención**

4.1.	Descripción de las actividades realizadas (cuadro de actividades)	69
4.2.	Productos, logros y evidencias	70
4.3.	Sistematización de la experiencia	69
4.3.1.	Actores	73
4.3.2.	Acciones	74
4.3.3.	Resultados	75
4.3.4.	Implicaciones	76
4.3.5.	Lecciones aprendidas (en lo académico, social, económico, político)	76

## **Guía de actividades para el desarrollo de la clase de educación física 79**

## **Capítulo V: Evaluación del proceso**

5.1.	Evaluación de diagnóstico	161
5.2.	Evaluación de la fundamentación teórica	162
5.3.	Evaluación del diseño del plan de intervención	163
5.4.	Evaluación de la ejecución y sistematización de la intervención	164

## **Capítulo VI: El voluntariado**

	Descripción de la acción realizada	165
6.1.	Plan de acción realizada	166
6.2.	Sistematización (descripción de la acción realizada)	173
6.3.	Evidencias y comprobantes (fotos. Documentos. finiquitos)	177
	Conclusiones	188
	Recomendaciones	189
	Bibliografía	190
	E-grafías	191

## **Apéndice**

a)	Plan General del EPS	192
b)	Instrumentos de evaluación utilizados	199
	Apéndice 1. FODA	212
	Apéndice 2. Entrevista dirigida a los docentes y director de INEB JV Aldea la Reforma Huitè	213

Anexos	
Anexo 1. Organigrama Supervisión educativa	214
Anexo 2. Organigrama INEB JV Aldea la Reforma	215
Anexo 3. Actas del centro educativo	216

## RESUMEN

El presente informe del EPS está basado especialmente en la investigación de las debilidades de las instituciones, participativas en el proyecto, se tienen registros de cada etapa realizada, durante el desarrollo de la organización.

El objetivo de este estudio es determinar la función del proceso evolutivo de la investigación y dar soluciones de problemas factibles a la institución educativa, hasta el punto que la proyección social juega un elemento fundamental en todos los factores aplicados a las experiencias de cada estudiante Epesista.

Para el análisis se empleó técnicas de investigación y de campo para desarrollar el proceso del EPS, se consideró las experiencias educativas, en todo el proceso de ejecuciones de las etapas del informe final durante el tiempo estipulado que duro la investigación. Siendo así que hay maneras de significativas de actividades para llevar a cabo un proyecto y así obtener los resultados necesarios.

Los resultados obtenidos en las etapas de investigación fueron satisfactorios y funcionan correctamente, con las personas en donde aplico toda la metodología del proyecto, es así que a continuación se presentan todo el proceso de ejecución de un Ejercicio Profesional Supervisado de la Carrera de Licenciado en pedagogía y Administración Educativa.

## INTRODUCCIÓN

Durante las etapas de ejercicio Profesional Supervisado EPS de la Carrera de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa de la facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con sede en Huitè, se ve reflejado el esfuerzo del estudiante. Este reúne todas las etapas correspondientes a los pasos que se involucran detalladamente en todos los procesos del proyecto pedagógico, que se encuentra de una manera deficiente en la institución.

Este informe del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS – está formado por seis capítulos integrados de la siguiente manera.

Capítulo I fase del diagnóstico, en esta etapa se recolecto todos los datos de las instituciones y comunidad en donde se elaboró el proyecto, describiendo todas las necesidades en ellas y seleccionando el problema y dándole una solución factible al proceso implementado una guía de actividades para el desarrollo de la clase de educación física.

Capítulo II fase de la fundamentación teórica, se basó en la selección de los temas relacionados con el proyecto a ejecutar teniendo en cuenta las teorías y su relación con el proyecto visitando varios documentos para su ejecución.

Capitulo III fase del plan acción, se reflejado el perfil del proyecto, de forma detallada con todos los pasos que debe llevar el proyecto, titulo, problema, hipótesis, objetivos, metas etc. Esto permite al estudiante Epesista a tener una mejor visión del proyecto a ejecutar.

Capitulo IV fase de ejecución y sistematización de la intervención, se describe todas las actividades y los logros obtenidos en la ejecución del proyecto, además se incluye

la guía de actividades para el desarrollo de la clase de educación física. Siendo este el proyecto de la institución educativa, para que sirva como una herramienta metodológica en el docente a la hora de impartir sus cursos.

Capítulo V fase de evaluación del proceso, se llevó a cabo mediante diferentes técnicas para comprobar los resultados obtenidos durante cada etapa antes mencionadas. Aplicando a la vez instrumentos de evaluación en toda la ejecución del proyecto.

Capítulo VI del voluntariado, durante esta etapa el estudiantes puso en práctica su habilidad y conocimiento, destreza en gestionar ya la vez se ve reflejado el trabajo en equipo, permitiéndole a sí ejecutar el proyecto de reforestación, para mejorar el medio ambiente y el proceso y seguimiento que debe de llevar dicho proyecto.

Como parte complementaria aparecen conclusiones, recomendaciones, bibliografías, e-grafías, apéndices y anexos. Que permiten darle validez al informe final del EPS llenando todos los pasos requeridos para darlo finalmente terminado.

## Capítulo I: diagnóstico

### 1.1. Datos generales de la Institución avaladora

#### 1.1.1. Ubicación geográfica

“Huité se encuentra en el Oriente de la República de Guatemala, a una altura de 305 metros sobre el nivel del mar. La altura sobre el nivel del mar varía dependiendo de la ubicación de cada una de las aldeas que se encuentran en la parte alta, registrándose en San Miguel, 850 metros y en las zonas montañosas donde se encuentran la mayoría de acuíferos de 900, 950, 1000 y 1100 Metros SNM, la más alta.”

Huité, es uno de los 10 municipios del departamento Zacapa, constituye el 4.47% del territorio departamental. Colinda al Norte con Usumatlán, Teculután y Estanzuela (Zacapa), al Este con Estanzuela y Zacapa (cabecera departamental) y Chiquimula (Chiquimula), al Sur y al Oeste con Cabañas (Zacapa). Sus áreas limítrofes las tiene con las siguientes comunidades: al Norte con San José, Vega del Cobán, El Remolino (Teculután), La Palmilla (Usumatlán). Al Este con Tres Pinos, San Nicolás (Estanzuela); Tablones, San Juan, Plan del Morro (Zacapa), Las Tablas, El Durazno, El Chuptal, El Colocho (Chiquimula). Al Sur con Los Achiotes, Sunzapote, Los Encuentros, Plan de la Cruz, Loma de San Juan (Cabañas). Al Oeste con San Vicente, Quebrada Honda (Cabañas).

**Límites:** Colinda al norte con Usumatlán, Teculután y Estanzuela (Zacapa); con Estanzuela y Zacapa (cabecera departamental) y Chiquimula (Chiquimula) al este; con Cabañas (Zacapa) al sur y al oeste.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Oficina Municipal de Planificación, Op. Cit. Pág.1 4 Ibid. Pág. 53 5 Ibid Pág.1

## **Población:**

De acuerdo con el X y XI Censo Nacional de Población y Proyecciones del Instituto Nacional de Estadística -INE-, la población del municipio de Huitè en el año 1994 era de 6,931 personas que habitaban 1,386 hogares, en el año 2002 de 8,835 personas integradas en 1,699 hogares. Para el año 2006, el INE proyectó una población de 9,198 habitantes que conformarían 1,839 hogares.

Una de las estadísticas más recientes Según el **Instituto Nacional de Estadística –INE–**, para el año 2013 la población del municipio de Huitè era de 9853 habitantes.

Es importante determinar las características demográficas de la población como: la estructura por edad y género, por área urbana y rural, grupo étnico, población económicamente activa, densidad poblacional, alfabetismo y analfabetismo, vivienda, empleo y subempleo, ingresos niveles de pobreza, religión, inmigración y emigración y tradiciones.

## **Distribución**

El municipio está conformado por 1 pueblo (Huitè), 10 aldeas y 11 caseríos.

Aldeas	Caseríos
- Aldea san miguel	- Caserío Filo del Mecate
- Aldea San Francisco	- Caserío el Guacamayo
- Aldea la oscurana	- Caserío Corralitos
- Aldea el Jute	- Caserío el Amatillo
- Aldea la Reforma	- Caserío plan de la Cruz
- Aldea Antombràn	- Caserío las Joyas

- Aldea Santa Cruz	- Caserío el Manzanotillo
- Aldea el paraíso	- Caserío el Hatillo
- Aldea el Encinal	- Caserío la Cuchilla
- Aldea plan del Sare	- Caserío los Cocos
	- Caserío El Palmo

**Clima:** Es cálido seco y su temperatura varía de 25 a 38 grados centígrados, la temperatura ambiente en los últimos cinco años ha llegado a más de 40 grados centígrados. La zona de vida vegetal varía de tropical muy seca a Sub-tropical seca y esto obedece a la variación de su altura; ya que la cabecera municipal se encuentra a 305 metros sobre el nivel del mar; en tanto que las comunidades de La Oscurana, San Miguel, El Jute, El Guacamayo, Filo el Mecate, están a más de 800 a 1100 metros sobre el nivel del mar. La topografía es muy irregular, por lo que se presentan variaciones climáticas, de esta manera la temperatura del Municipio de Huité oscila entre 25 y 38 grados centígrados, según el mes del año.

### **Ríos**

En Huité, se encuentran localizados los siguientes ríos: El Río Motagua, que sirve de límite entre Huité y Usumatlán; el río de San Vicente, atraviesa al municipio de sur a norte, sirviendo de límite parcial entre Huité y Cabañas.

En Huité, se encuentran localizados los siguientes ríos: El Río Motagua, que sirve de límite entre Huité y Usumatlán, con las aguas de éste caudaloso río, el Municipio se beneficia a través del riego agrícola, ya sea por gravedad o por bombeo, en todas las épocas del año (existen canales de irrigación ó acequias). Otro beneficio que se obtiene con éste río es que muchos jefes de familia lo utilizan para la pesca. Actualmente el río es

bajo de caudal por la deforestación y está contaminado por ser reservorio de drenajes y residuos de fábricas asentadas en poblados cercanos al río en toda su longitud.

El río de San Vicente, atraviesa al Municipio de Sur a Norte, sirviendo de límite parcial entre Huité y Cabañas (aldea de San Vicente). Las aguas de éste río favorecen a la población del Municipio, ya que pueden realizar riegos agrícolas por el sistema de inundación.

El Río de Huité, Nace en el Cerro El Gigante (Chiquimula), tiene una longitud aproximada de 23.5 kilómetros, tiene como afluentes las quebradas: El Palmo, El Zapote, El Jutal, Los Achiotes, La Oscurana y la Puerta, provee de agua potable a la cabecera Municipal, las cajas de captación se ubican en la parte baja, siendo este sistema de recolección de agua, no apto para el consumo humano por ello cuenta con un sistema de cloración. En la parte más alta de San Miguel, existe otra zona de aprovechamiento hídrico y beneficia a las comunidades de San Miguel, Filo del Mecate, El Palmo, San Francisco, Plan del Sare y Las Joyas. Ha sufrido contaminación por basura, y desechos sólidos.

**Recursos naturales:** “Son todos aquellos que se encuentran debajo o encima de la superficie terrestre, los conforman la tierra, fauna, flora y agua. Se les llama naturales porque no han sido creados artificialmente y para mejor utilización de ellos se requiere que el hombre haga uso racional, asimismo que realice esfuerzos para preservarlos. Entre los recursos naturales con que cuenta el Municipio se pueden mencionar: ríos, bosques y suelos.

**Suelos:** “Se puede definir el recurso suelo, como la capa de materiales orgánicos y minerales que cubren la corteza terrestre y en la cual las plantas desarrollan sus raíces y toman los alimentos que son necesarios para su nutrición.”

El municipio de Huité posee suelos de tipo Chol, Chicaj, Altombrán, Civijá y Tahuainí, de acuerdo a información proporcionada por el Ministerio de Agricultura, Ganadería y Alimentación. La mayoría de tierras que se utilizan para la explotación agrícola, son afectadas por la poca aplicación de técnicas de conservación de los suelos, principalmente en la parte alta del Municipio. Los efectos producidos por la erosión hídrica, y la tala inmoderada de árboles dejan susceptibles los suelos a la pérdida de su capacidad productiva, lo cual degrada su utilidad, además los terrenos que son ocupados para los cultivos limpios, cuentan con pendientes mayores de 35 grados. Adicional a estas condiciones poco favorables, los terrenos carecen de materia orgánica, son poco profundos por lo que el desarrollo de las plantas se ve afectado y su crecimiento resulta ser poco desarrollado.

**Bosques:** Huité es un municipio que cuenta con suelos de vocación forestal en la parte alta; esto ha permitido desarrollar proyectos de agroforestería en aldea El Jute. Actualmente en el Municipio se encuentran zonas boscosas de tipo natural y otras de tipo artificial.

Se determinó que la extensión total de zona boscosa en el Municipio es de 942.43 Manzanas, de las cuales el 89% son bosques naturales, con una extensión total de 839.56 Manzanas, con la participación del Instituto Nacional de Bosques –INAB-, a través del programa PINFOR se ha logrado crear 102.87 Manzanas de bosque artificial que representa el 11% de total de Bosques del municipio de Huité. <sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> 3 Oficina Municipal de Planificación, Op. Cit. Pág.1 4 Ibid. Pág. 53 5 Ibid Pág.1

### **Vías de comunicación:**

El municipio de Huité actualmente tiene tres vías de acceso: una de éstas se encuentra en aldea El Júcaro, a la altura del kilómetro 98 ruta al atlántico, vía que permite el ingreso en carretera de terracería y proporciona la oportunidad de visitar el centro turístico denominado “Valle Escondido” que se encuentra ubicado a la orilla de la carretera asfaltada que une a Huité con los municipios de Cabañas y San Diego, en el kilómetro 141; dista de la cabecera municipal 2 kilómetros. Otra vía de acceso puede ser desde Teculután en el kilómetro 126 ruta al atlántico, esta vía de acceso es más conveniente ya que toda la carretera se encuentra asfaltada, debiendo atravesar la aldea La Reforma para llegar a la cabecera Municipal. Una tercera opción de acceso es la que se encuentra en el Rancho, probablemente es la menos recomendada debido a que gran parte de la carretera no se encuentra asfaltada y para poder llegar a Huité, se debe atravesar una quebrada, esta ruta permite acortar distancia, pero el camino es pedregoso y con presencia de lodazales en invierno.<sup>3</sup>

#### **1.1.2. Composición Social**

El municipio cuenta con un Centro de Salud Pública, y varios Centros Educativos donde se imparte diferentes carreras a nivel Diversificado y la vez cuenta con la Universidad de San Carlos de Guatemala, donde se forman estudiantes con el fin de alcanzar el desarrollo del municipio. En el municipio de Huité se ve reflejado en las personas por su carisma y empatía la mayoría de los habitantes se caracterizan por el sentido del humor que siempre tienen cosas que aportar a las demás personas. (Escobar, 1984)

**Asociaciones comunitarias:** Son instituciones privadas que brindan apoyo técnico, financiero y productivo en las comunidades, las que se

---

<sup>3</sup> Fuente: <https://aprende.guatemala.com/historia/geografia/municipio-de-huite-zacapa/>

proyectan hacia el Municipio. A continuación, se describen las identificadas en el Municipio.

Huitecos para el Desarrollo (HUIPADE) Conformada por personas de la Cabecera Municipal y diez comunidades del área rural parte alta, la cual se encuentra integrada por cinco miembros de cada una de ellas que forman parte de la asamblea general de la asociación.

Consejos Comunitarios de Desarrollo (COCODES) Están constituidos mediante el Decreto No. 11-2002 Ley de los Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, cuyo objetivo principal es organizar y coordinar la administración pública mediante la formulación de políticas de desarrollo, planes y programas presupuestarios y el impulso de la coordinación institucional pública y privada.

**Grupos religiosos:** Es la agrupación de personas que se proyectan a la comunidad a través de asistencia espiritual y social.

Iglesia La iglesia católica está guiada por un párroco, quién ha organizado varios grupos dentro de sus feligreses, quienes brindan ayuda a la población de índole social como espiritual. Especialmente la enfocan hacia el sector más desposeído del casco urbano por ser en donde prevalece mayor necesidad, por medio de la pastoral social. También existen iglesias evangélicas, Iglesia Evangelio Completo, Iglesia Asamblea de Dios.

**Fechas importantes y lugares importantes del municipio de Huitè:**

Valle Escondido, este es un parque en donde se podrá disfrutar en áreas verdes, piscinas, paseo a caballo, puente colgante está situado a ½ de la cabecera municipal del municipio de Huitè, carretera a cabañas.

Una de las tradiciones más importantes del municipio es la feria titular, que se celebra la fecha del carnaval por lo que año con año varía, según la época cuaresmal, donde se desarrollan actividades deportivas, religiosas, cívicas

y sociales. También el 31 de mayo es día de fiesta por celebrarse la fecha de la elevación a la categoría del municipio al territorio de Huité.

### **1.1.3. Desarrollo histórico**

“La raíz etimológica de Huité, viene de Nahuatl: Wihti, que significa camino o medio de comunicación entre dos lugares”.<sup>1</sup>

“Antiguamente Huité figuraba como aldea del municipio de Chimalapa (actualmente Cabañas, Zacapa) y se conocía como Potrero de Huité; sin embargo por Acuerdo Gubernativo del 5 de octubre de 1957, emitido a solicitud de los vecinos de la aldea y con dictamen favorable de la municipalidad de Cabañas, el Gobernador Departamental de Zacapa y la Dirección General de Estadística, el Presidente Interino lo declaró municipio perteneciente a la jurisdicción del departamento de Zacapa”.

“El Ministerio Público fue del parecer que para que se accediera a lo pedido era conveniente que la Dirección General de Cartografía levantara el plano del nuevo Municipio, luego de ello el Presidente de la República interino acordó establecer el municipio de Huité, Oscurana, Encinal, Las Joyas, Agua Caliente, Santa Cruz, Paraíso, El Amatillo, El Jute, Plan del Sare y San Francisco y como cabecera Huité.”

El primer Alcalde Municipal fue don Manuel Humberto Chacón Oliva, quien tomó posesión el 31 de mayo de 1958, por ello en esta fecha se conmemora la creación del Municipio, se celebra anualmente con actividades cívicas, sociales y recreativas. <sup>4</sup>

### **1.1.4. Situación económica**

La mayoría de personas se dedican a la agricultura como lo es la siembra de milpa, frijol, tabaco tomate, entre otros a si mismo las personas del municipio trabajan en empresas de producción de melón que se encuentran situadas fuera del municipio, el medio de transporte que más se utiliza es la

---

<sup>4</sup> (1 Oficina Municipal de Planificación. Caracterización Municipal, Huité, Zacapa, año 2003. Pág.1 2 Registro de Información Catastral: Diagnóstico Registral Municipio de Huité, Departamento de Zacapa, Fincas Inscritas en el Registro de la Propiedad, 2003)

motocicleta, bicicleta y bus extraurbano, este municipio no cuenta con empresas cercanas que se dedican a la producción de empleos por eso la mayoría de personas emigran a otros lugares en busca de fuentes de trabajo.

#### **1.1.5. Vida política**

La participación de los ciudadanos en el municipio es de mucha importancia para alcanzar el desarrollo del el, por ello la municipalidad de Huitè tiene el rol de organizar varias actividades como los son campeonatos de futbol, la academia musical, la estación de bomberos municipales que cumple con las necesidades del pueblo de ir atraer cualquier enfermo a los lugares más lejanos del municipio y así poder llevarlos a un lugar donde sean atendidos para mejorar su salud.

La división `política es la forma como se encuentra dividido el municipio tanto en el área rural como el área urbana y la división administrativa indican como se encuentran organizadas las autoridades encargadas de la administración del mismo; el carácter político quien tienen como fin apoyar a todas las personas del municipio y hacer un lugar prospero para generaciones futuras.

En el tema de política pública municipal se hace necesaria la formulación e implementación de políticas enfocadas a la atención de temas prioritarios en el municipio, como gestión de riesgo, protección y conservación ambiental. Municipal. Fortalecimiento de la gestión municipal y desarrollo local, entre otras. Asimismo, se carece de sistema de regulación municipal, ya que no se cuenta con un reglamento de construcción.

El gobierno municipal está formado por el consejo:

- alcalde
- 2 sindico primero
- 4 concejales

La municipalidad de Huitè está actualmente administrada por Edvin René Guevara Salazar <sup>5</sup>

#### **1.1.6. Concepción filosófica.**

La participación activa de los habitantes del municipio en diferentes actividades de la sociedad tendientes a obtener un desarrollo integral. Entre ellos están los comités y grupos de mejoramiento, cooperativas, Comités de padres de familia, Iglesias entre otros. Estas organizaciones realizan eventos con fin de mantener armonía y la paz en el dicho lugar y hacer conciencia en la población de la importancia de los valores de la vida.

#### **1.1.7. Competitividad**

Las instituciones públicas con presencia en el municipio de Huitè son: Ministerio de Educación, descentralizada a través de la Supervisión Educativa, salud pública Y Asistencia Social (Centro Puesto de Salud), Tribunal Supremo Electoral, Gobernación (Policía Nacional Civil), CONALFA, RENAP Y Juzgado de Paz.

Estas están organizadas para apoyar a todas las personas del municipio en gestión municipal, con miras a la implementación de un plan de desarrollo municipal, se hace necesario fortalecer las oficinas municipales, el consejo municipal el Consejo de Desarrollo y la participación ciudadana.

La competitividad del municipio llega a través de diferentes maneras de producción y trabajo y así alcanzar un desarrollo más avanzado a nivel municipio y poder sobresalir entre los demás entre ellos se mencionan.

#### **Producción agrícola**

La principal actividad económica del Municipio es la agricultura, por considerarse el medio de subsistencia de la mayor parte de la población, las

---

<sup>5</sup> Fuente: secretario de la municipalidad de Huitè

técnicas de producción son tradicionales y en consecuencia los rendimientos por área cultivada son de poca cuantía.

Es importante mencionar que el maíz y el frijol siempre se siembran en forma asociada, es decir, que entre el cultivo de maíz siembran frijol y la mayoría de esta producción se destina al autoconsumo y en menor cuantía al comercio en el mercado local y en sus propias aldeas.

La aportación de la agricultura a la economía del Municipio es del 56 % la cual está clasificada por microfincas 2%, sub-familiares 58% y fincas familiares 40%. Genera 1,445 empleos porque constituye la principal dieta alimenticia de los pobladores, la producción es tradicional utiliza semilla criolla, mano de obra familiar, sistema y riego por lluvia y carece de asistencia técnica y crediticia.

### **Producción pecuaria**

Representa un 11% de la economía del Municipio y se observó que la actividad pecuaria representa una fuente de alimentación secundaria para algunos centros poblados. Dentro de este sector se determinó que las actividades más importantes son la crianza de pollos y la producción de huevos, siendo ambos para autoconsumo, así como la crianza de cerdos y en algunos casos de ganado bovino. Aporta un 2% de empleo y generalmente se lleva a cabo con mano de obra familiar.

## **1.2. Institucional (identidad institucional Avaladora).**

### **1.2.1. Identidad institucional**

#### **1.2.1.1. Nombre de la institución.**

Supervisión Educativa, Huitè, Zacapa, Sector 19-10-15

#### **1.2.1.2. Localización Geográfica**

La supervisión Educativa se encuentra situada en el barrio el centro del municipio de Huitè

#### **1.2.1.3. Visión**

Formar Ciudadanos capaces de aprender por sí mismo, comprometidos en alcanzar su desarrollo integral, en principio y valores que contribuyan en el desarrollo del municipio de Huitè.

#### **1.2.1.4. Misión**

Somos una institución organizada, eficiente y eficaz, generadora de oportunidades de enseñanza-aprendizaje, comprometida en la formación integral de la sociedad huiteca.

#### **1.2.1.5. Objetivos**

- Desarrollar en los maestros, la comprensión acerca de la finalidad, características y funciones de los distintos niveles educativos y su relación.
- Estimular en los maestros el interés por profundizar y actualizar sus conocimientos sobre educación.
- Contribuir a estrechar las relaciones entre maestro y la comunidad educativa.
- Orientar a los maestros en la solicitud de los problemas que surja en los educandos, y prestar su colaboración en forma directa cuando sea solicitado.
- Coordinar el trabajo de los maestros para que haya armonía en la labor docente a efecto de alcanzar los mismos objetivos.
- Estimular en el maestro el deseo de superación personal.

#### **1.2.1.6. Organigrama (ver anexo no.1)<sup>6</sup>**

#### **1.2.1.7. Servicios que presta**

Es una institución que se encarga de velar por el bienestar de la educación en todos los niveles de educación preprimaria, primaria, básico y diversificado del municipio.

#### **1.2.2. Desarrollo histórico**

La supervisión Técnica fue creada en el año 1996, el fundador y primer supervisor educativo fue el Lic. Hugo Wilfredo Vargas Chacón, esta oficina antes era coordinada Técnica Administrativa (CTA), quien tenía a su cargo la población escolar del municipio de Huitè.

El lic. Antes mencionado fungía como Coordinador Técnico, quien contaba con el apoyo de la secretaria Bilingüe, Mirna Lizeth Domínguez Solbrick. A partir del año 2007 la Licda. Aura Lorena Cantoral Agustín, toma posesión como Supervisora Educativa del distrito 19-10-15 siendo su Secretaria Bilingüe Claudia León, y actualmente sigue desempeñando sus funciones como supervisor contando con el apoyo de la Secretaria Bilingüe Brenda Lizeth Cruz Paz en quienes recae la responsabilidad de administrar el Sistema Educativo del municipio de Huitè.

La creación de las supervisiones Educativas se encuentra fundamentada en la ley según;

**Acuerdo Gubernativo 165-96 fecha 21 de mayo de 1996, creación de las Direcciones departamentales de Educación**

#### **1.2.3. Los usuarios**

La Supervisión Educativa cuenta con dos profesionales Licda. Aura Lorena Cantoral Agustín reglón (011) y la secretaria, Brenda Lizeth Cruz Paz reglón (021) secretaria. La jornada de atención al público es de 8:00

---

<sup>6</sup> Fuente. Aura Lorena Cantoral Agustín Supervisora Educativa.

am a 12:00 pm y de 1:00 pm a 5:00 pm. Las instalaciones cuentan con una oficina para recibir a maestros, directores y demás miembros de la comunidad educativa.

### **Estadística anual:**

Los datos estadísticos por nivel según la supervisión educativa de estudiantes son los siguientes;

Nivel preprimaria: la totalidad de estudiantes escritos son de 628 no especifica totalidad de niños y niñas.

**Nivel Primaria:** totalidad de niños y niñas son 1697 escritos no especifica por género.

**Nivel Básico:** la cantidad de estudiantes es de 294 escritos no especifica cantidad de jóvenes por género.

Cantidad de maestros por nivel:

**Nivel Preprimaria:** 27 maestras de Educación Primaria distribuidas en las diferentes escuelas del municipio.

**Nivel Primaria:** La cantidad de maestros que laboran en las diferentes escuelas del municipio de Huitè, es de 93 distribuidos en las diferentes escuelas.

**Nivel Medio:** la cantidad de maestro es de 13 que trabajan para el bajo el reglón 011 MINEDUC, mas 3 docentes contratados por la municipalidad que cubren establecimientos donde hacían falta maestros.

La Totalidad de establecimientos donde los estudiantes y docentes reciben clases en los diferentes niveles son en el nivel preprimaria 16, Primaria 17, Nivel Medio 4 y a si están divididos en las diferentes Aldeas del municipio.

#### **1.2.4. Infraestructura**

La supervisión educativa no cuenta con un edificio propio para el uso de las personas que trabajan en dicho lugar, es por ello que dicha institución se mantiene trasladándose de un lugar a otro por motivos de alquiler o en ocasiones por reparación de las casas donde se encuentra ubicada.

##### **1.2.4.1. Locales para administración**

La supervisión educativa cuenta con instalaciones amplias y ventiladas para el buen desempeño de sus funciones, e iluminación en buen estado dividiéndose de la siguiente manera, 2 cuartos para la atención del personal, 1 baño, un espacio para cocina.

##### **1.2.4.2. Locales para la estancia y trabajo individual del personal**

Cuenta con un área de trabajo donde se reciben y se atiende al personal que visita diariamente la institución.

##### **1.2.4.3. Instalaciones para realizar las tareas institucionales**

Cuenta con el área adecuada para llevar acabo las reuniones con los directores de los distintos establecimientos educativos del municipio, así como con las distintas personas que acuden a la supervisión educativa.

##### **1.2.4.4. Área de Descanso**

No cuenta con un área específica de descanso para los docentes y personas particulares que la visitan, por lo tanto, los docentes esperan afuera de la supervisión educativa donde hay banquetas de concreto, siendo ahí el lugar de descanso.

#### **1.2.4.5. Áreas para eventos generales**

La supervisión educativa no cuenta con un área específica donde se puedan realizar reuniones, donde haya buena cantidad de personal docente, es por ello que todos estos eventos se realizan en la cancha municipal del municipio de Huitè y escuelas cercanas a la Supervisión Educativa.

#### **1.2.5. Proyección social**

La administración en la supervisión educativa tiene participación en diferentes eventos que se realizan en el municipio de Huitè, como lo es en reuniones del COMUDE que tiene participación municipalidad, COCODE de todas las aldeas que pertenecen al municipio de Huitè donde se tratan temas de interés en la educación del municipio.

Los eventos importantes del municipio en el ámbito de Educación, actividades deportivas, capacitaciones a los docentes, charlas en los centros Educativos acerca de la importancia de los valores así mismo fomentar las costumbres y tradiciones en los distintos niveles educativos.

#### **1.2.6. Finanzas**

El departamento de finanzas del ministerio de Educación Guatemala designa el presupuesto para los distintos departamentos que lo conforman según sus funciones a desempeñar.

Presupuesto del MINEDUC:

En la supervisión Educativa cuenta con un presupuesto de Q.5760 distribuido para la compra de materiales que se utilizan en la institución y diferentes causas de imprevistos.

A la vez el pago de alquiler de locales de Q.1000.00 exactos que es otro fondo extra que viene del MINEDUC, para cubrir esta necesidad.

### **1.2.7. Política laboral.**

la Supervisión Educativa cuenta con el apoyo de la municipalidad de Huitè por medio de los maestros por contrato que la municipalidad les paga sus servicios y a sí mismo la relación que tiene con las personas como lo son padres de familia, maestros, estudiantes y la sociedad completa que tratan de llevar un enfoque en la organización y ejecución de las metas que se deben cumplir en el Sistema Educativo de Huitè.

#### **Procesos para contratar el personal:**

Este proceso se da `por jurado de oposición en convocatorias abiertas donde todo persona que tenga el título de Maestro y llene los requisitos que pida la junta calificadora puede a optar a una plaza de docente, siendo esta una forma transparente para la contratación de docentes en todos los diferentes niveles de educación.

#### **Procesos de inducción del personal:**

En este proceso de inducción se encarga el STEG y Supervisión Educativa, capacita de diferentes temas relacionados a la educación para una mejor calidad de educación del Municipio.

### **1.2.8. Administración.**

Está a cargo de la Licda. Aura Lorena Cantoral Agustín y la secretaria de la institución. Llevan procesos administrativos como lo son registros de datos de todo el personal docente del municipio, así como el manejo de los programas de educación, reuniones, convocatorias entre otros.

Tipo de estructura administrativo, en el trabajo se realiza por parte de la institución es de dos tipos:

Administrativo; (legislación Educativa)

- Presentar al supervisor técnico departamental un informe mensual de las actividades realizadas.

- Llevar un registro de los aspectos profesionales del personal de los establecimientos de su distrito.
- Proporcionar relaciones favorables entre la escuela y la comunidad
- Cumplir y velar porque se cumplan las leyes y reglamentos del ministerio de educación
- Elaborar estadísticas para ser una mejor distribución de la población escolar
- Intervenir en los problemas que surja entre los miembros del personal docente y adoptar las medidas adecuadas para su solución
- Revisar inventarios y tramitar los desgloses cuando el caso lo requiera
- Dar posesión a directores nombrados

**Técnicas:**

- Participar en el planeamiento de la supervisión Técnica Escolar del departamento, siendo responsable del desarrollo de las mismas en sus respectivos distritos.
- Celebrar reuniones planificadas con los directores y maestros de las escuelas de su jurisdicción, al iniciar y finalizar el periodo lectivo y cuantas veces sea posible durante el año
- Elaborar con los directores de las escuelas de su distrito el plan anual de sus actividades
- Realizar visitas periódicas de supervisión a las escuelas preprimarias y primarias, urbanas y rurales que se encuentran en su distrito
- Organizar capacitaciones con fin que los directores y maestros conozcan nuevos métodos y técnicas de enseñanza.

**1.2.9. Ambiente institucional**

En este factor la supervisión educativa existe una buena relación, vinculo que se realiza con el personal administrativo de la institución, así mismo dicha administración realiza su labor de forma eficiente y eficaz a pesar de las limitaciones, la buena comunicación con maestros padres de familia.

En el entorno administrativo la supervisión educativa, trabajan en equipo con la mayoría de Escuelas que tiene a su cargo, así como el dialogo y tratamientos de conflictos que suelen dar en diversos centros educativos arreglándose de forma pacificas para alcanzar el mejor desarrollo educativo en los diversos centros educativos.

### **1.3. Nexo / razón/ conexión con la institución/ comunidad avalada**

La supervisión educativa es la se encarga de supervisar todos los niveles en el municipio de Huitè, se considera la columna vertebral del sistema educativo en el sentido de ser aquella la que sostiene el nexo entre la administración superior y lo que se refiere a la comunidad educativa.

Brinda asistencia técnica, permanente y profesional a los directores, docentes, así como media en la solución de problemas, que se dan en los centros educativos donde no hubo comunicación entre ambas partes que se ven involucradas de los institutos de educación básica.<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup> Fuente: Licda. Aura Lorena Cantoral Agustín Supervisora de Educación del Municipio de Huitè.

## Institución/ comunidad avalada

### 1.4. Análisis institucional

#### 1.4.1. Identidad institucional

##### 1.4.1.1. Nombre de la institución

Instituto Nacional de Educación Básica Jornada Vespertina Aldea la Reforma, Huitè, Zacapa.

##### 1.4.1.2. Localización geográfica

La institución educativa se encuentra ubicada en el sector escuela a un costado del campo de futbol aldea la Reforma Huitè Zacapa.

**Nombre del director:** Licda. Cándida Elvira Castañeda Torres

##### 1.4.1.3. Visión

Ser una institución educativa con el propósito de brindar una educación con calidad para formar jóvenes con competitividad. Basados en el desarrollo del Currículum Nacional Base (CNB) tomando como base los principios de calidad, respeto, responsabilidad y competitividad, que nos permita el desarrollo de un aprendizaje significativo por medio de una educación incluyente.

##### 1.4.1.4. Misión

Contribuir al desarrollo integral con metodologías que nos permitan ir a la vanguardia del mundo globalizado poniendo en práctica conocimiento teórico-prácticos con el uso de la tecnología y diversos recursos didácticos que nos coloquen como una institución educativa que forma discentes con razonamiento analítico, creativo y practico capaces de desarrollar competencias enmarcadas dentro del curriculum Nacional Base (C.N.B).

#### **1.4.1.5. Objetivos.**

Formar personas armónicamente desarrolladas capaces de construir proyectos de vida personal, internalizando, conocimientos, principios y valores, que le permitan ser útiles a sí mismo, a su familia a la comunidad e integrarse activamente al desarrollo social y económico del país.

Orientar la labor pedagógica hacia la formación y consolidación de valores étnicos, religiosos, intelectuales y sociales, a los cuales se expresan en conductas socialmente correctas.

Entregar una educación centrada en la persona constituyéndose el estudiante en el protagonista del que hacer educativo y de su propio aprendizaje.

Comprometer a los padres de familia como los primeros y principales educadores de sus hijos e hijas comprendiendo que el establecimiento ejerce una función colaboradora de la educación.

#### **1.4.1.6. Principios**

La educación en Guatemala se fundamenta en los siguientes principios:

1. Es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del estado.
2. En el respeto o la dignidad de la persona humana y el cumplimiento efectivo de los Derechos Humanos.
3. Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo.
4. Está orientada al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente, gradual y progresivo.

5. En ser un instrumento que coadyuve a la conformación de una sociedad justa y democrática.<sup>8</sup>
6. Se define y se realiza en un entorno multilingüe, multiétnico y pluricultural en función de las comunidades que la conforman.
7. Es un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformativo.<sup>9</sup>

#### **1.4.1.7. Organigrama (ver anexo no. 2)**

#### **1.4.1.8. Servicios que presta**

Es un centro educativo que se basa en formar estudiantes de nivel básico, con el fin de alcanzar al máximo el desarrollo y el potencial de cada uno de ellos y a si lograr en ellos los objetivos propuestos.

La cantidad de estudiantes en el año 2018 según la estadística es de 28 mujeres y 19 hombres.

Número de estudiantes por grado en el Instituto Nacional de Educación Básica JV Aldea la Reforma Huitè:

**Primero Básico:** el total de estudiantes según la estadística del establecimiento educativo es de 9 mujeres y 6 hombres.

**Segundo Básico:** 10 mujeres y 5 hombres

**Tercero Básico:** 9 mujeres y 5 hombre

El total de maestros que laboran en el INEB JV de Aldea la Reforma es de 4 que se encargan de la formación del estudiantado.

1. Cándida Castañeda Torres. (Directora)

---

<sup>9</sup> Fuente: Ley de Educación Nacional decreto 12-91

2. Brayan Fernando Portillo López
3. Cesar Ricardo López.
4. Rodimiro Mateo Nájera.

**1.4.1.9. Vinculación con agencias nacionales internacionales**

Las relaciones con instituciones como el Ministerio de Educación que es el que se encargan de contratar el personal docente que imparte las clases en el centro educativo.

Policía Nacional Civil (PNC)	Capacita a los estudiantes acerca de las malas costumbres y problemas que se dan en la vida real y las consecuencias que pueden llegar a suceder
RENAP	Ayuda cuando se necesita un certificado de nacimiento de cualquier estudiante en el centro educativo
Bomberos Municipales	Ayuda a velar por el bienestar de la salud de los estudiantes en las actividades deportivas que en el establecimiento se realizan
Iglesia Evangélica y Católica	Realizan charlas de valores en las diferentes áreas y el conocimiento de la existencia de Dios

#### **1.4.2. Desarrollo histórico**

El establecimiento educativo fue creado bajo la resolución UDIDDE-2-119-2008. Comenzó su labor educativa en el año 2009 en las instalaciones de la escuela primaria de la comunidad. Los primeros docentes fueron: Rodimiro Mateo Nájera (director), Martha Sohemia Castañeda Marroquín, Cesar Ricardo Franco López, Wender Humberto Mateo Nájera, Héctor Alfredo Bran Girón, Brayan Fernando Portillo López, Weslin de Jesús Mancilla Galdámez, comenzando con una cantidad de población estudiantil de 41 estudiantes aplicando su labor de enseñanza – aprendizaje en el Curriculum Nacional Base (CNB), las señora Vilma Torres y Bertila Torres, fueron las personas mas destacadas en la comunidad para obtener este fin, así mismo la valiosa colaboración en la construcción del establecimiento de la señora Dora Estela Terraza.

El señor Esvin Humberto Arriaza, se encargó de hacer gestiones a nivel departamental. Los padres de familia colaboraron gestionando mejorías para el establecimiento educativo.

En el año 2012 se trasladó el establecimiento a instalaciones propias cuyo edificio se encuentra a un costado del campo de futbol de la comunidad donde se encuentra actualmente funcionando al servicio del estudiantado.<sup>10</sup>

##### **1.4.2.1. Fundación y fundadores**

La fundación fue en el año 2009

Los fundadores fueron el señor Esvin Arriaza y el profesor Rodimiro Mateo Nájera.

##### **1.4.2.2. Épocas momentos relevantes**

La fundación del centro educativo Instituto Nacional de Educación Básica Jornada Vespertina Aldea la Reforma, vino a apoyar a las personas que

---

<sup>10</sup> Fuente: Profesor Rodimiro Mateo Nájera

por algún motivo o razón no tuvieron acceso a viajar hacia la cabecera municipal del municipio y si poder estudiar.

El funcionamiento del centro educativo en la actualidad y las mejoras que sean venido dando en el transcurso de los años.

Inauguración de las instalaciones nuevas y propias para el funcionamiento del Instituto Nacional de Educación Básica Jornada vespertina Aldea la Reforma Huitè en el año 2012.

#### **1.4.2.3. Personajes sobresalientes**

Son el profesor Rodimiro Mateo Nájera, que fue una de las personas que gestionaron para que este centro educativo abriera sus puertas en año 2012 así mismo el señor Esvin Arriaza personajes sobresalientes y que quedaron de una u otra manera en la historia de la institución educativa.

#### **1.4.2.4. Memorias**

A los y las estudiantes que han estado y estudiado en el Centro educativo a la vez a todos los docentes que han trabajado en esta institución educativa que se han esmerado en formar estudiantes para la sociedad y a las personas que colaboraron para la construcción del edificio de dicho establecimiento.

#### **1.4.2.5. Anécdotas**

La institución educativa, según los relatos contados por las personas que fundaron esta institución es que ellos solían salir a buscar los estudiantes a sus casas para que se inscribieran y pudieran llegar a estudiar a este centro educativo, fue un gran reto lograr estabilizar y dar a conocer dicho lugar, en la actualidad el centro educativo ya es conocido y siempre tiene una buena cantidad de estudiantes.

#### **1.4.2.6. Logros alcanzados**

Ver alcanzado la estabilidad en lo que se refiere a la cantidad de estudiantes y a la vez la estabilidad laboral de los docentes que en el imparten clases.

#### **1.4.2.7. Archivos especiales**

La papelería de los alumnos se mantiene en un lugar seguro y especial, de manera que si se llegare a necesitar la secretaria de este centro educativo está dispuesta a brindar cualquier información que este a su alcance.

#### **1.4.2.8. Estadísticas**

La cantidad de estudiantes en el año 2018 según la estadística es de 28 mujeres y 19 hombres.

### **1.4.3. Los usuarios**

#### **1.4.3.1. Usuarios de la institución**

Los usuarios de la institución son los 5 docentes que laboran en el establecimiento, estudiantes, conserje y padres de familia que visitan el centro educativo.

#### **1.4.3.2. Tipos de usuarios**

La institución cuenta con personal administrativo (Docentes) que laboran por contrato (021) estudiantes, dos guardias y padres de familia que visitan diariamente la institución.

- Cándida Castañeda
- Brayan Fernando Portillo López
- Cesar Ricardo López
- Enma Carmelina Linares Arriaza
- Rodimiro Mateo Nájera

#### **1.4.3.3. Situación socioeconómica**

En la institución no existe personal administrativo presupuestado debido al poco interés de las autoridades educativas por apoyar dicho establecimiento.

#### **1.4.3.4. La movilidad de los usuarios**

Se movilizan de diferentes maneras en tuctuc, motocicleta, bus particular estos son los medios más factibles para el personal que visita esta institución educativa.

#### **1.4.4. Infraestructura**

##### **1.4.4.1. Locales para la administración**

Cuenta con 3 aulas para impartir clases y además un salón de computación, 4 baños, 1 bodega y 1 una dirección para la atención y estancia del personal administrativo que son estos que llevan el control de todo lo administrativo de esta institución.

##### **1.4.4.2. Locales para la estancia y trabajo individual del personal**

Cuenta con una dirección especial para realizar cualquier trabajo que ellos necesiten o calificar ciertas actividades de los estudiantes

##### **1.4.4.3. Las instalaciones para realizar las tareas institucionales**

Básicamente no cuenta con un local específico para este tipo de actividad, pero se toma como local la dirección de la institución para llevar a cabo las reuniones de trabajo del personal administrativo

##### **1.4.4.4. Área de descanso y recreación**

Se utiliza el corredor de la institución como área de descanso y la vez como un área recreativa que solo cuenta con este espacio que ayuda a los estudiantes a divertirse en las horas de periodos libre o recreo

#### **1.4.4.5. Espacio de carácter higiénico**

Cuenta con 4 baños siendo 2 para hombre y 2 para mujeres estos espacios si están en buen estado para la salud de cada estudiante

#### **1.4.5. Proyección social**

##### **1.4.5.1. Participación en eventos comunitarios**

La institución educativa participa en reuniones y charlas a las personas a donde los estudiantes puedan dar a conocer su capacidad y conocimiento, unos de los eventos importantes es la celebración del día de la independencia como lo es el 15 de septiembre de cada año donde se relaciona toda la población del lugar y los estudiantes del establecimiento.

##### **1.4.5.2. Programas de apoyo a instituciones especiales**

la institución no cuenta con un apoyo específico a otra institución si no solo se refiere al ámbito de educación como lo es la relación con la Supervisión Educativa y Dirección Departamental que son las que se encargan de capacitar y el manejo de programas de apoyo que brinda el Ministerio de Educación.

##### **1.4.5.3. Trabajo de voluntariado**

Las relaciones humanas y el trabajo social que institución brinda a la población es tener la una proyección con las personas mayores de edad para que puedan seguir estudiando sin importar las limitantes, ellos realizan visitas, charlas para que estos eventos se puedan llevar a cabo. Así mismo los estudiantes participan en la siembra de árboles en las áreas altas del municipio de Huitè para ayudar a si con la flora y fauna.

#### **1.4.5.4. Acciones de solidaridad con la comunidad**

La participación en eventos de recaudación de fondos cuando alguna persona necesita ayuda económica, es ahí donde entran los estudiantes realizan actividades y participan en beneficio de la sociedad o la persona que lo necesita.

#### **1.4.5.5. Cooperación con instituciones de asistencia social**

La institución cuenta con el apoyo de la estación de bomberos municipales que brinda asistencia médica y traslado voluntario hacia un hospital más cercano en caso se les necesite su servicio. Realiza evacuaciones en el centro educativo en caso de un sismo de gran magnitud, capacitando de gran manera a los estudiantes del establecimiento

#### **1.4.6. Finanzas**

##### **1.4.6.1. Fuente de obtención de fondos económicos**

La institución educativa cuenta con un Fondo llamado de gratuidad este proveniente del MINEDUC. El Ministerio lo distribuye de la siguiente manera a principio de cada año aporte Q.50.00 y a finales del ciclo escolar otros Q.50.00 que hacen el total de Q.100.00 anuales por estudiante haciendo un total del Q.4,700.00 que se distribuye en la compra de los materiales que se utilizan en el centro educativo, para el uso del establecimiento educativo.

Otros de los aportes del MINEDUC a través de la dirección Departamental es el pago de energía eléctrica, que es indispensable para la realización de actividades.

##### **1.4.6.2. Política salarial**

el Ministerio de Educación es el encargado de manejar todos los contratos (021) de cada docente en el establecimiento educativo a si

mismo se encarga del pago de cada sueldo de los docentes no especificando la cantidad de sueldo de cada uno de ellos según la información obtenida.

**1.4.6.3. Cumplimiento con prestaciones de ley**

Los docentes tienen derecho al seguro Social (IGSS) y cuentan con todas las prestaciones de ley como bono 14, Aguinaldo y bonos extras que en ocasiones el Ministerio de Educación da a sus trabajadores.

**1.4.6.4. Flujo de pagos por operación institucional**

la institución no paga ninguna cantidad de dinero a otra dependencia ya que funciona en una instalación propia.

**1.4.7. Política laboral**

**1.4.7.1. Procesos para contratar el personal**

La institución cuenta con personal que trabaja para el Ministerio de Educación bajo el reglón 021, la contratación de estos docentes se da a principios de año firman el contrato, que les avala que pueden dar clases durante un año más, que es del 1 de enero al 31 de diciembre, esto permite que el centro educativo siempre tenga personal docente para desempeñar el proceso de enseñanza aprendizaje

**1.4.7.2. Perfiles para los puestos o cargos de la institución**

El Ministerio de Educación es el encargado de ver los perfiles de cada docente para la contratación del personal para el centro educativo. Los docentes de la institución, tienen un nivel académico adecuado para impartir las materias que se llevan en el pensum de estudio en CNB, aunque no son especializados en las materias hacen su mayor esfuerzo para realizar su planificación adecuada y apta para cada curso.

#### **1.4.7.3. Procesos de inducción del personal**

El director del establecimiento juega un rol importante en el Centro Educativo, ya que es el que se encarga de dar a los docentes que cursos deben de impartir al comenzar el ciclo escolar a la vez de revisar las planificaciones de cada docente y ayudar y reforzar algunas debilidades que se encuentren.

#### **1.4.7.4. Procesos de capacitación continua del personal**

El Ministerio de Educación es el encargado de capacitar a los docentes a través de las Direcciones Departamentales y Supervisiones Educativas. Las capacitaciones son muy pocas de parte de este ente encargado y las que se llevan a cabo viene ayudar a los docentes a mejorar el Sistema Educativo en las instituciones educativas.

### **1.4.8. Administración**

#### **1.4.8.1. Investigación**

Esta se lleva a cabo durante la primera etapa de la estancia de los estudiantes, en el centro educativo para conocer el estado de ingreso de cada estudiante, y así poder retroalimentar en donde allá deficiencia de parte de los estudiantes. Así mismo se busca encontrar la problemática que puedan tener el ingresado a la hora de las relaciones humanas con los demás alumnos.

#### **1.4.8.2. Planeación.**

Basado en la teoría clásica de la administración de Fayol, dentro del establecimiento, se aplica la planeación de manera constante para prevenir los problemas del futuro ya que ésta, según él, no era más que la previsión de las consecuencias del futuro, por lo que dentro de la institución se crea una serie de actividades en base a la calendarización del sistema educativo nacional para poder lograr la eficiencia de las acciones a llevar a cabo y de esa forma mejorar la

educación de cada estudiante. Un claro ejemplo es la calendarización de evaluaciones.

considerando que dentro de la institución se maneja una planificación eficiente y implementación de reuniones constantes del personal docente en busca de la ejecución eficiente de la planificación, para poder aportar de forma coherente al funcionamiento administrativo de la misma.

#### **1.4.8.3. Programación**

Se realizan y se convocan a reuniones a los docentes, para hablar de temas que les indica el director, como son horarios de clases, calendarización para hacer las evaluaciones a nivel de todo el centro educativo.

#### **1.4.8.4. Dirección**

El proceso donde se permite ejecutar a través del director, que es el que se encarga de administrar todo lo relaciona a la administración en el establecimiento y a si llevar toda la documentación en orden debido.

#### **1.4.8.5. Control**

En base a la definición de control planteada por Henry fayol dentro de la administración clásica, la institución cuenta con personal que en base a la jerarquía dentro de la misma, lleva el control de las actividades que en el establecimiento se ejecutan, para garantizar el cumplimiento adecuado de los objetivos, verificando si dentro de la institución se cumple con las normas establecidas y principios que la identifican, este proceso se efectúa dentro del Centro de educación Extraescolar con el fin de hacer ver los errores que se cometen dentro de la institución, a fin de corregirlos y no cometerlos de nuevo en el futuro.

Que los docentes presenten informes constantes al director, para la verificación del funcionamiento de la institución y así encontrar los problemas que se den dentro del Centro Educativo para buscar soluciones coherentes y eficientes a los problemas encontrados y a si la implementación de nuevas normas que eviten que estos problemas surjan en el futuro. <sup>11</sup>

#### **1.4.8.6. Evaluación**

Los criterios de en las evaluaciones aplicadas, son un proceso de verificación de logros. Cada catedrático evalúa continuamente.

Los tipos de evaluación: son diagnóstica, formativa, sumativa con el fin de obtener una educación de calidad y formando personas de cambio para el país.

Una de las características de los criterios de evaluación varía en la aplicación en diversas formas a la hora de aplicarlas en cada estudiante, o según la materia y objetivo que se quiere lograr.

#### **1.4.8.7. Manuales de procedimientos**

En base a la Reforma educativa los cambios mas relevantes son:

- ✓ Reglamento de evaluación
- ✓ El nuevo Curriculum
- ✓ Nuevo modelo bilingüe
- ✓ Código personal
- ✓ Becas por excelencia
- ✓ Becas solidarias
- ✓ Consejos educativos de padres de familia
- ✓ Curriculum nacional base del nivel medio
- ✓ Implementación del fondo rotativo
- ✓ Gratuidad

---

<sup>11</sup> <https://emprendefx.com/etapas-del-proceso-administrativo/>

- ✓ Programa de juntas escolares
- ✓ Implementación de Plan Operativo Anual

A partir de la Reforma Educativa se han identificado varios cambios en los distintos procesos y funcionamientos administrativos los cuales en su mayoría sirvieron para fortalecer el sistema educativo nacional y agilizar los distintos procesos en los trámites de las supervisiones y direcciones departamentales del país, a pesar que la mayoría de docentes desconocen los cambios efectuados dentro la administración educativa en Guatemala a partir de 1995, los cambios más relevantes en los procesos son Código Personal, Reglamento de Evaluación, de comité de padres de familia a Consejo de padres de familia, el cambio curricular al CNB.

Tanto docentes, directores y supervisores necesitan fortalecer el conocimiento de los objetivos de la Reforma Educativa, sus ejes y sus políticas, para poder llegar a los fines deseados dentro de la reforma educativa, aunque en algo debemos de estar conscientes y es en que muchos docentes no tenemos conocimientos sobre esta diversidad de cambios que ha surgido en la administración educativa a partir de 1995, pero ponemos de en práctica dichos procesos de forma correcta sin darnos cuenta.

Esta serie de cambios son indispensables para los docentes ya que por medio de ellos se inscribe al joven, señorita, niño o niña al centro educativo por lo tanto, cada uno de esos procesos administrativos si son utilizados por ellos solo que no tienen la información concreta de cuáles y como las utilizan cada uno de ellos en sus actividades diarias.

#### **1.4.8.8. Legislación concerniente a la institución**

La aplicación de la legislación educativa para la solución de casos, se da a través de la convivencia pacífica que permiten resolver problemas del orden administrativo y de disciplina.

Respecto a los Casos desarrollados en el Centro Educativo, se ha utilizado la base legal para resolver y llegar acuerdos pertinentes en beneficio de ambas partes en base a la legislación educativa tales como

- ✓ Cumplir con las otras obligaciones que establece el Art. 36 de la Ley de Educación Nacional y los que el/la directora (a) decida para mejorar la calidad de la educación.
- ✓ Poner en práctica el artículo 76 de la ley de educación nacional.
- ✓ Entregar a los docentes una copia de los documentos necesarios para desempeñarse según las políticas del establecimiento, Reglamento del establecimiento, Plan General de Actividades, calendarización y responsabilidades alternas, etcétera y, de recogerle todo en caso de retiro y/o despido.
- ✓ Elaborar toda la papelería inicial, así como la de recuperación de: diplomas, certificados de Nivel Medio y su razonamiento en caso de recuperación, estadística.
- ✓ Suscribir actas de toma de posesión del personal, de retiro en caso de renuncia o despido y todas aquellas que el/la directora (a) indique.

#### **1.4.8.9. Las condiciones éticas**

En el establecimiento se maneja información confidencial en varios temas que se discuten en las reuniones, de trabajo es por ello que se sugiere que todo lo que se habla y se hace en la institución debe de permanecer en la institución para mantener una buena relación con todo el personal.

#### **1.4.9. Ambiente institucional**

Las relaciones humanas se manejan de manera normal ya que existe buena comunicación, del director hacia el personal docente, siempre debe

de haber un buen estado anímico para tener buenas condiciones en el establecimiento y así transmitir un buen ambiente a los estudiantes que son ellos los que absorben la información y el conocimiento de los docentes.

#### **1.4.9.1. Liderazgo**

Es una parte fundamental en desarrollo de la institución a si mismo se comprende la necesidad de cada docente y alumnos, el director es líder y escucha atentamente las opiniones de los demás docente, y en base a lo escuchado se toman decisiones ya sean para el bienestar del establecimiento como para corregir ciertas deficiencias y poder cubrirlas brindando apoyo necesario del director.

#### **1.4.9.2. Coherencia de mando**

En la toma de decisiones se manejan siempre la misma línea con todo el personal, todos los docentes tienen el mismo valor, son tratados de la misma manera, los alumnos juegan un papel importante tanto hombres como mujeres ya que es en ellos donde los docentes manejan diferentes formas y técnicas de enseñanza aprendizaje para que el estudiante pueda lograr alcanzar los objetivos planteados por los docentes.

#### **1.4.9.3. La toma de decisiones**

Se realizan reuniones con todo el personal docente del establecimiento para planear actividades que se llevaran a cabo durante diferentes fechas, como son juegos escolares, aniversario del establecimiento entre otras fechas importantes.

#### **1.4.9.4. Claridad de disposiciones y procedimientos**

La información se maneja de forma clara en todos los eventos que se realizan a nivel de la institución a si mismo se lleva un control de todo el personal docente, a lo que se refiere asistencia de cada uno de ellos para

tener claridad al fin de año en la hora de cualquier supervisión de parte del Ministerio de Educación.

#### **1.4.9.5. Trabajo en equipo**

Es la base fundamental de la institución ya que se tiene una buena organización, control, planeación y trabajo en equipo que ayuda a mejorar las condiciones de trabajo y de relaciones humanas en todo el establecimiento.

#### **1.4.9.6. Compromiso**

La institución está comprometida con la sociedad para formar estudiantes, que sigan mejorando su situación académica y así poder salir adelante tanto docentes como padres de familia que son una base fundamental en la vida de los estudiantes que salen y entran a la institución educativa.

#### **1.4.9.7. Satisfacción laboral**

El personal docente del establecimiento, está comprometido con los estudiantes, teniendo en cuenta la situación laboral que siempre tienen que esperar cada fin de año para ver si les otorgan nuevamente el contrato para poder seguir desempeñando la labor docente.

#### **1.4.9.8. Posibilidades de desarrollo**

La institución cuenta con un nivel jerárquico más alto, que es la de director del establecimiento, teniendo en cuenta que la remuneración es la misma tanto como ser director o docente, lo que cambia es el nivel jerárquico por lo tanto cada dos años se hace cambio de director del establecimiento educativo.

#### **1.4.9.9. Motivación**

La satisfacción de cada docente de lograr alcanzar los objetivos planteados en los estudiantes y obtener mejoras cada año tanto en personal docente como en los estudiantes.

#### **1.4.9.10. Reconocimiento**

Cada fin de año se elaboran reconocimientos para los alumnos que se esforzaron para sobresalir en las diferentes materias que imparten los docentes, así mismo se realizan actividades donde se puedan compartir tanto alumno como docente.

#### **1.4.9.11. El tratamiento de conflictos**

El manejo de problemas en los estudiantes, el establecimiento cuenta con una comisión de disciplina que es la que se encarga de proceder y resolver cualquier situación de conflicto que se dé tanto en los alumnos, como en el personal docente.

#### **1.4.9.12. La cooperación**

Es una parte fundamental en el desarrollo de las relaciones humanas en la institución, en esta parte participan padres de familia, estudiantes, supervisión educativa, docentes, que van de la mano para las mejoras del establecimiento, con el fin poder ayudar y resolver cualquier situación que se de en la institución.

#### **1.4.9.13. La cultura de dialogo**

En este proceso es una satisfacción de parte de toda la institución que conforman el centro educativo, la comunicación de director, docente, alumno debe prevalecer, para alcanzar el máximo el desarrollo de la institución educativa.

## **1.5. Lista de deficiencias/carencias identificadas**

### **1.5.1. Foda (ver apéndice 1)**

- No cuenta con ambientes recreativos
- Inexistencia de un programa para promover la salud física como parte fundamental en el estudiante
- Inexistencia de manual de funciones del personal administrativos
- Inexistencia de proyectos ambientales hacia la comunidad
- Falta de una guía de actividades hacía el docente para el desarrollo de la clase de educación física
- Escasa participación social de parte de los alumnos hacia a la comunidad
- Poco hábito de lectura en los jóvenes
- Deficiencia en la práctica y fomento de valores para una convivencia pacífica
- Insuficiente tiempo para realizar actividades extra aula
- Falta de programas socioculturales con otras instituciones

## 1.6. Problematización de las carencias y enunciado de hi-pótesis-acción

CARENCIAS	PROBLEMAS
No cuenta con ambientes recreativos	¿Qué beneficios tiene si existiera un ambiente recreativo apto a la población estudiantil?
Inexistencia de un programa para promover la salud física como parte fundamental en el estudiante	¿Qué cambio se logra con la existencia de un programa que promueva la Salud física en el estudiante?
Ausencia de manuales por cargo	¿Qué injerencia se tiene con la existencia de un manual de funciones para los diferentes cargos?
Inexistencia de proyectos ambientales hacia la comunidad	¿Qué beneficio tiene si existiera un proyecto con enfoque ambiental para la comunidad?
Falta de una guía de actividades hacia el docente para desarrollo de la clase de educación física	¿Qué beneficio se tiene con la existencia de una guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física?
Escasa participación social de parte de los alumnos hacia a la comunidad	¿Qué provecho se tiene con la existencia de un programa de proyección social comunitaria?
Poco hábito de lectura en los jóvenes	¿Qué beneficio se tiene con la validez de programas de lectura en la institución?
Deficiencia en la práctica y fomento de valores para una convivencia pacífica	¿Qué provecho se tiene con la existencia de la práctica de valores de convivencia pacífica en la institución?
Insuficiente tiempo para realizar actividades extra aula	¿Qué provecho se tiene con la realidad de planificar actividades extra aula, donde participen el centro educativo en general?
Falta de programas socioculturales con otras instituciones	¿Qué beneficio se tienen con la validez de una programación sociocultural con otras instituciones?

**1.7. Priorización del problema y su respectiva hipótesis acción (propuesta de intervención = proyecto)**

<b>Criterios</b> <b>Problemas</b>	<b>Importancia</b>	<b>Fácil solución</b>	<b>Beneficio</b>	<b>Pedagógico administrativo</b>	<b>Participativo</b>	<b>Económico</b>	<b>Total 100</b>
No cuenta con ambientes recreativos	17	15	16	15	8	8	79
Inexistencia de un programa para promover la salud física como parte fundamental en el estudiante	20	18	18	15	10	10	91
Ausencia de manual de funciones del personal administrativo	15	10	20	15	10	10	80
Inexistencia de proyectos ambientales hacia la comunidad	20	15	15	5	13	9	77
Falta de una guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física	15	18	20	20	10	10	93
Escasa participación social de parte de los alumnos hacia a la comunidad	10	15	10	6	5	5	51
Poco hábito de lectura en los jóvenes	18	17	15	10	5	5	70
Deficiencia en la práctica y fomento de valores para una convivencia pacífica	20	18	17	15	10	12	92
Insuficiente tiempo para realizar actividades extra aula	18	15	15	10	5	6	69
Falta de programas socioculturales con otras instituciones	17	15	15	5	5	5	62

Teniendo como base todas las exigencias de la institución educativa, se detectó 3 problemas y se priorizo de manera grupal con los docentes el problema que causa mayor impacto que es la educación recreativa y ambiental.

Opción 1:

Inexistencia de un programa para promover la salud física como parte fundamental en el estudiante

Opción 2:

Falta de una guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física

Opción 3:

Deficiencia en la práctica y fomento de valores para una convivencia pacífica.

### Hipótesis acción

	Problema (Pregunta)	Hipótesis – acción
1	Inexistencia de un programa para promover la salud física como parte fundamental en el estudiante	Si se elabora un programa basado en la salud física, entonces se podrá tener una mejor calidad de vida
2	Falta de una guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física	Si se realiza una guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física, entonces se mejorará la actitud y desarrollo motriz en los estudiantes
3	Deficiencia en la práctica y fomento de valores para una convivencia pacífica	Si se establece una firme cultura de respeto mutuo, tomando en cuenta los valores entonces se eliminará las malas conductas y actitudes en el establecimiento

Se conto con la participación de la directora, Epesista y personal docente, siendo un total de 6 participantes. Y la prioridad en la carencia seleccionada es: La Falta de una Guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física. Ver apéndice 2 (entrevista)

Título del Proyecto: Guía de actividades hacía el docente para el desarrollo de la clase de educación física en el Instituto de Educación Básica JV Aldea la Reforma Huitè.

### 1.8. Análisis de viabilidad y factibilidad de la propuesta

No.	INDICADORES	Opción 1		Opción 2		Opción 3	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
<b>FINANCIERO</b>							
1	¿Tiene los recursos financieros suficientes?		X	X		X	
2	¿Los recursos a utilizar en el proyecto son propios?	X		X		X	
4	¿Se tiene contemplado algún fondo extra para imprevistos?	X		X			X
<b>ADMINISTRATIVO LEGAL</b>							
5	¿Se obtuvo la autorización legal para realizar el proyecto?	X		X		X	
6	¿Se hizo el estudio necesario para la implantación de este proyecto?	X		X		X	
7	¿El ambiente es el adecuado para la ejecución del proyecto?		X	X		X	
8	¿Se utilizaron controles de calidad para la intervención del proyecto?	X		X		X	
9	¿Existen personajes importantes que resguarden el proyecto?	X		X			X
<b>TÉCNICO</b>							
10	¿Cuenta con los materiales necesarios para el proyecto?	X		X		X	
11	¿Está bien estructurado la cobertura del proyecto?		X	X			X
12	¿El tiempo es el adecuado para la ejecución del proyecto?	X		X		X	
13	¿Se definió claramente el objetivo a alcanzar?	X		X		X	

14	¿La tecnología se tiene como herramienta útil y apropiada para la ejecución del proyecto?	X		X		X	
15	¿Se han cumplido con las normas apropiadas para la ejecución del proyecto?	X		X		X	
16	¿Se tiene la opinión multidisciplinaria en el entorno para la ejecución del proyecto?	X		X		X	
<b>MERCADO</b>							
17	¿Tiene Aceptación el proyecto en el personal docente?	X		X		X	
18	¿Satisface las necesidades de la institución en el área pedagógica y recreativa?	X		X		X	
19	¿El proyecto es accesible a la población en general?		X	X			X
20	¿Se capacitó el personal para el proyecto?	X		X		X	
<b>POLÍTICO</b>							
21	¿El responsable del proyecto será la institución?	X		X		X	
22	¿Causo un impacto positivo en la institución el proyecto?	X		X		X	
<b>SOCIAL</b>							
23	¿El proyecto ayuda a toda la población estudiantil del establecimiento?	X		X		X	
24	¿Se tomo en cuenta todas las personas de la institución no importando el área que imparten?	X		X		X	
	TOTAL	19	4	23	0	19	4

### **1.9. Focalización y solución del problema:**

Al realizar el estudio en la investigación de las tres soluciones propuestas para solventar el problema antes mencionado se determinó elaborar la Guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física, esto para enseñar el proceso de enseñanza aprendizaje, a través de la actividad física en el Instituto Nacional de Educación Básica JV Aldea la Reforma Huitè.

## **Capítulo II: Fundamentación teórica.**

### **2.1. Elementos teóricos que clasifiquen el campo o ámbito en que se inserta el tema y problema abarcado.**

#### **2.1.1. El juego.**

Muchos autores han hablado acerca de juego como medio de aprendizaje entre los cuales se encuentran Piaget, Vigostky, Barbará Kaufman, Freud, Bronfenbrenner, también pensadores clásicos como Platón y Aristóteles, entre otros, los cuales daban una gran importancia al aprender jugando, incluso animaban a los padres para que dieran a

sus hijos juguetes que ayudaran a “formar sus mentes” para actividades futuras como adultos. Considerando que través del juego las culturas transmiten valores, normas de conducta, resuelven conflictos, educan a sus miembros jóvenes y desarrollan múltiples facetas de su personalidad; afirmación de total relevancia para la sociedad y el trabajo en la escuela.

Freud, por su parte, relaciona el juego con la necesidad de la satisfacción de impulsos instintivos de carácter erótico o agresivo, y con la necesidad de expresión y comunicación de sus experiencias vitales y las emociones que acompañan estas experiencias.

El juego ayuda al hombre a liberarse de los conflictos y a resolverlos mediante la ficción. Necesidades que los docentes no deben ignorar, sino por el contrario, ayudar a satisfacer y encaminar para formar las personas de bien para el mañana.

En otro de sus escritos Freud manifiesta que “el juego se sitúa dentro del orden de la fantasía y se lo considera como una actividad regida por el principio del placer”, lo cual, que debe ser la meta de cualquier profesor, que el alumno tenga placer en lo que está aprendiendo y pueda así mismo compartir con el otro ese deseo por aprender, generando una cadena de emociones.

Winnicott otro pensador reflexiona diciendo “es bueno recordar siempre que el juego es por sí mismo una terapia. Conseguir que los chicos jueguen es ya una

psicoterapia de aplicación inmediata y universal, e incluye el establecimiento de una actitud social positiva respecto del juego.

### **2.1.2. Relación del juego con la inteligencia:**

Sin dejar de lado, las concepciones de varios autores algunos ya antes mencionados, en cuanto a la relación juego-inteligencia, relacionamos los siguientes apartes de sus estudios aportes a esta temática de los juegos:

**H.Wallon:** en oposición a la idea de la recapitulación (Stanley Hall) esboza la hipótesis de que los juegos “sería la prefiguración y el aprendizaje de actividades que deben imponerse más tarde”. La ficción introduce al niño en el uso de los simulacros, transición necesaria entre el índice y el símbolo.

**L. Vigotsky:** concede a la actividad simbólica una función organizadora que el incidir en el uso de los instrumentos genera nuevos comportamientos y aquel sitúa la importancia del juego para el desarrollo de las funciones psicológicas superiores.

**J. Piaget:** liga la emergencia del juego a los primeros asomos de la actividad semiótica. Dentro de a la periodización que estableció para rastrear el desarrollo de la inteligencia, situó la evolución del juego, llegando a identificar tres grandes grupos que denomino funcionales (periodo sensorio-motriz); juegos simbólicos (periodo pre-operacional); juegos de reglas (periodo de las operaciones concretas).

para Piaget el juego está inmerso en el proceso de desarrollo de los niños, como en el joven forma parte fundamental para dicho proceso, entonces es necesario y de suma importancia el juego en la vida del ser humano. <sup>12</sup>

---

<sup>12</sup> \_7REYES, Rosa Mercedes. El juego. Procesos de desarrollo y socialización contribución de la psicología. Editorial Aula Abierta. 1998. Página 34..

El juego tomado como estrategia de aprendizaje no solo le permite al estudiante resolver sus conflictos internos y enfrentar las situaciones posteriores, con decisión, con pie firme, siempre y cuando el facilitador haya recorrido junto con él ese camino, puesto que el aprendizaje conducido por medios tradicionales, con una gran obsolescencia y desconocimiento de los aportes tecnológicos y didácticos, tiende a perder vigencia.<sup>13</sup>

De acuerdo a Piaget, los procesos de asimilación y de acomodación están estrechamente correlacionados y explican los cambios del conocimiento a lo largo de la vida.

Mecanismos del desarrollo: si el desarrollo cognitivo representa cambios en la vida de los jóvenes y la estructura cognoscitiva o esquema del niño, ¿a qué se deben esos cambios? Piaget es un teórico interactivo para quien el desarrollo es una compleja interacción de los factores innatos y ambientales. Según el en el desarrollo cognoscitivo intervienen cuatro factores siguientes:

- Maduración de las estructuras físicas heredadas
- Experiencias físicas con el ambiente
- Transmisión social de información y de conocimientos
- Equilibrio

### **2.1.3. El juego de la educación física como un llamado a la subjetivación.**

El juego transformado en una actividad educativa adquiere un orden propio que es delimitando por un espacio y tiempo propio del orden escolar, y que supone la aprehensión de algún aspecto de lo real, cuyo acatamiento definirá al sujeto adaptado, serio y normal, como lo expresa Mlstein y Mendes (1999:69) Durante los encuadres de las propuestas reconocidas como juego los conflictos forman parte del mismo, no es algo ocasional sino constituyen la propuesta. Y en este sentido el juego contribuye a organizar y regular las percepciones, emociones y sentimientos, como partes de la construcción de la subjetividad de los niños/as.

---

<sup>13</sup> EDUCERE, ARTÍCULOS, AÑO 6, Nº 19, OCTUBRE - NOVIEMBRE - DICIEMBRE, 2002  
CARMEN MINERVA TORRES 291

De las observaciones realizadas y de opiniones vertidas por diversos docentes hemos podido dar cuenta que la intervención del profesor no siempre se da en un “ámbito donde todos se sienten incluidos, se divierten, aprenden y se cuiden” como expresa el Diseño Curricular de la Provincia de Buenos Aires (p.357) por el contrario suele transformarse en un espacio con problemáticas a resolver, lleno de tensiones, desigualdades, diferencias, exclusiones y donde se hace necesario actuar, exigir, persuadir construyendo el significado del juego<sup>14</sup>

#### **2.1.4. CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO**

- El juego es una actividad libre.
- El juego no es la vida corriente o la vida propiamente dicha.
- El juego es absolutamente independiente del mundo exterior, es eminentemente subjetivo.
- El juego transforma la realidad externa, creando un mundo de fantasía.
- El juego es desinteresado; es una actividad que transcurre dentro de sí misma y se practica en razón de la satisfacción que produce su misma práctica.
- Se juega dentro de determinados límites de tiempo y de espacio, su característica es la limitación.
- El juego crea orden, es orden. La desviación más pequeña estropea todo el juego, le hace perder su carácter y le anula.
- El juego oprime y libera, el juego arrebatata, electriza, hechiza. Está lleno de las dos cualidades más nobles que el hombre puede encontrar en las cosas y expresarlas: ritmo y armonía.
- El juego es un tender hacia la resolución, porque se ponen en juego las facultades del niño.
- Otra de las características del juego es la facultad con que se rodea de misterio. Para los niños aumenta el encanto de su juego si hacen de él un secreto. Es algo para nosotros y no para los demás.

---

<sup>14</sup> Educación Física y Ciencia | 2009 | Año 11 – Departamento de Educación Física, FaHCE, UNLP |37

- El juego es una lucha por algo o una representación de algo<sup>15</sup>.

### 2.1.5. CLASIFICACIÓN DE LOS JUEGOS

Otras clasificaciones del juego Existen clasificaciones de los juegos, así tenemos que de acuerdo a la lógica y tomando en consideración las características de los juegos por distinguidos peritos en la materia, sumariamente dividiremos a los juegos en cinco grandes categorías.

- **Juegos Infantiles:**
- **Juegos Recreativos:**
- **Juegos Escolares:**
- **Juegos de Destreza:**
- **Juegos Atlético:**

**Juegos Deportivos:** Es un juego especializado, conveniente para el alumno y sujeto a reglas y a libertad de acción en su práctica. El deporte dice el Dr. Tissis: “Es una escuela de la inteligencia por la acomodación al medio, del carácter, por la afirmación del “Yo”, de la voluntad, de la lucha contra el obstáculo, por lo mismo, del juicio puesto que la voluntad es el paso del juicio al acto, el juego deportivo tiene un carácter mixto pues de un lado son más difíciles que los demás juegos, exigiendo una mayor suma de destrezas y resistencia, por otra parte son más libres y espontáneos que todos los otros juegos.

En el Perú la clasificación es la que preconiza la Escuela de Educación Física en los años de 1948, cuyo profesores el Sr. Emilio Montoya quien ha divulgado entre los profesores de Educación Primaria en los años de 1957 y 1958, la estructura de la Metodología Pedagógica. Dicha clasificación es la siguiente: Juegos Visuales. Son los juegos que ayudan a la función visual, que corresponden a la época lúdica del juguete y se producen con ayuda de elementos especiales, como objetos brillantes para ser suspendidos; cubos y conos brillantes, prismas, tablitas de madera en los que se insertan figuras

---

<sup>15</sup>108 Invest. educ. 14 (26), 2010 RichaRd Willlam sandoval magalhaes

geométricas, juguetes para el sentido cromático. Juegos Auditivos. Son los juegos que ayudan a la función auditiva, corresponden a la etapa del juguete y se hace proporcionado a los niños en la primera etapa de la infancia, también se organiza estos <sup>16</sup>

**Juegos Deportivos Escolares.** Se domina al grupo de deporte que han sido relacionados para su práctica en las escuelas y colegio del Perú. Siempre con modificaciones con respecto al tiempo de dirección, extensión del campo y paso de los útiles. Los juegos deportivos escolares pueden ser aplicados a las escuelas primarias observándose las prescripciones y limitaciones para cada caso.

#### **2.1.6. Definición y clasificación**

A partir de las definiciones propuestas por el holandés Huizinga<sup>4</sup>, Caillois precisaba las características que permiten distinguir el juego de las otras prácticas humanas : el juego se define entonces “como una actividad :

1. Libre: a la que el jugador no puede ser obligado sin que el juego pierda inmediatamente su carácter de diversión atractiva y gozosa.
2. Separada: circunscrita en límites de espacio y de tiempo precisos y fijados de antemano
3. Incierta: cuyo desarrollo no puede determinarse, y cuyo resultado no puede fijarse previamente, dejándose Obligatoriamente a la iniciativa del jugador cierta latitud en la necesidad de inventar.
4. Reglamentada: sometida a reglas convencionales que suspenden las leyes ordinarias e instauran momentáneamente una legislación nueva, única que cuenta

---

<sup>16</sup> Fuente: 1111 Invest. educ. 14 (26), 2010 la educación física y el juego

Ficticia: acompañada de una conciencia específica de realidad segunda o de franca irrealdad en relación con la vida ordinaria.” Así definidos, los juegos pueden clasificarse en cuatro grandes categorías

“El juego es una acción o una actividad voluntaria, realizada en ciertos límites fijados de tiempo y lugar, según una regla libremente aceptada, pero completamente imperiosa y provista de un fin en sí, acompañada de un sentimiento de tensión y de alegría y de una conciencia de ser de otra manera que en la vida ordinaria.<sup>17</sup>

### **2.1.7. Educación Física.**

La educación física, desde un punto de vista pedagógico, ayuda a la formación integral del ser humano. Esto es, que con su práctica se impulsan los movimientos creativos e intencionales, la manifestación de la corporidad a través de procesos afectivos y cognitivos de orden superior. De igual manera, se promueve el disfrute de la movilización corporal y se fomenta la participación en actividades caracterizadas por cometidos motrices. De la misma manera se procura la convivencia, la amistad y el disfrute, así como el aprecio de las actividades propias de la comunidad según Huizinga Johan.

La educación física puede contemplarse como un concepto amplio que trata de desarrollo y la formación de una dimensión básica del ser humano, el cuerpo y su motricidad. Dimensión que no se puede desligar de los otros aspectos de su desarrollo, evolución-involución. Por lo tanto, no se debe considerar que la educación física está vinculada exclusivamente a unas edades determinadas ni tampoco a la enseñanza formal de una materia en el sistema educativo, sino que representa la acción formativa sobre unos aspectos concretos a través de

---

<sup>17</sup> en J. Huizinga, Homo Ludens. Proeve eener bepaling van het spel-element der cultuur. Haarlem, 1938. Traducido al español con el título : Homo ludens, por E. Imaz, Buenos Aires, Emece, 1957.

la vida del individuo, es decir, constituye un elemento importante del concepto de educación física continua de la persona. (Javier Solas 2006)

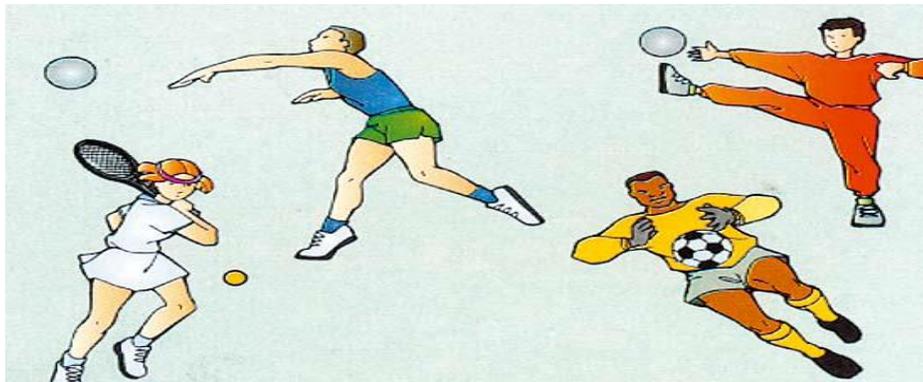
La educación física se convierte en una pedagogía de las conductas motrices, en la medida que trata de optimizar o mejorar las conductas motrices de los educados. El profesor de Educación física se convierte en un experto observador de las conductas motrices de sus alumnos, y una vez catalogadas y sistematizadas, trata de sugerir o plantear las situaciones motrices que provocan la optimización de las conductas observadas en función de un determinado proyecto pedagógico y de aquello que sea de mayor interés y congenien para la persona afectada (Iagartera,2000)

La educación física es la disciplina pedagógica que mediante la actividad física, tiende a la eficiencia del movimiento desde las habilidades motrices más simples. (Sánchez Buñuelos, 1966).

### 2.1.8. Desarrollo Motor

#### Aprendizaje y desarrollo motor

El estudio del aprendizaje y del desarrollo motor configura una área de conocimiento básico para el ejercicio docente de la educación física y del entrenamiento deportivo con niños y adolescentes.



Fuente: <https://www.freepik.es/fotos-vectores-gratis/silueta-deportes>

Se entiende por desarrollo motor el conjunto de cambios y transformaciones motrices que un individuo experimenta durante su vida como resultado del proceso de crecimiento, maduración y aprendizaje.

El aprendizaje motor se utiliza normalmente para referirse al proceso por el cual el individuo adquiere un nuevo comportamiento mediante la práctica.

Las primeras habilidades de desplazamiento son movimientos que, con la práctica, se irán dominando y automatizando para poderse adaptar y aplicar en situaciones y contextos variables. Todo aprendizaje de cualquier movimiento implica un cambio, una variación o una adaptación de la conducta motriz de los individuos.

El desarrollo motor surge a partir de tres procesos, que son: **la maduración, el crecimiento y el aprendizaje**, que es el que más interesa desde el punto de vista de la educación física y el deporte y se manifiesta a través de la práctica.

El proceso de aprendizaje debe ser integral y basarse en la práctica, a partir de la cual se irán adquiriendo las distintas habilidades y destrezas.

#### **2.1.9. APRENDIZAJE MOTOR E INTERVENCIÓN DIDÀCTICA**

El aprendizaje es un proceso personal propio e intransferible. Una cosa es aquella que se aprende y otra muy distinta aquello que se enseña. El papel del profesor consiste en sacar el máximo partido al proceso de aprendizaje; intentará realizar una intervención didáctica coherente para facilitar un aprendizaje eficaz

El profesor deberá también intervenir controlando las distintas variables que influyen en el proceso de aprendizaje, con el fin de facilitarlo. En primer lugar, puede modificar el material, las reglas, el medio, etc. En segundo lugar, el profesor adaptará los objetivos y las actividades al nivel de sus alumnos.

En el aprendizaje de una técnica deportiva se pueden simplificar los elementos con los que el alumno interactúa inicialmente, introduciendo modificaciones de forma progresiva que aumenten la complejidad y permitan evolucionar hacia los objetos previstos.

### **2.1.10. La habilidad, las destrezas y las tareas motrices son el objeto del aprendizaje motor.**

a) **La habilidad motriz:** se refiere a un sistema de movimientos coordinados en función de un resultado o una intención. Es un requisito para realizar acciones.

b) **La tarea motriz:** es la capacidad para realizar acciones mecanizadas sin la participación consciente de la atención. La esencia de las tareas motrices es el movimiento corporal, y el contenido de la educación física queda definido por el conjunto de las tareas motrices que se enseñan.

c) **Destreza motriz:** es la capacidad de relacionarse con el entorno mediante desplazamiento, implica un carácter de movimiento global del cuerpo.

#### **Habilidades motrices básicas:**

Todos los movimientos del cuerpo humano pueden ser considerados como variaciones por combinaciones de unos movimientos básicos: desplazamientos, los saltos, los giros, los equilibrios, los lanzamientos y las recepciones.

#### **Clases de habilidades y destrezas**

En el ámbito del análisis de la motricidad se pueden considerar tres categorías de habilidades y destrezas motrices básicas:

- Aquella cuya característica principal es la locomoción (andar, correr, etc.)

- Aquellas cuya propiedad principal es el manejo y el dominio del cuerpo en el espacio, sin una locomoción verticable (estirarse, equilibrarse, etc.)
- Aquellas que se caracterizan por la proyección, manipulación y recepción de móviles y objetos (lanzar, golpear).<sup>18</sup>

---

<sup>18</sup> Fuente: <http://m.abc.com.py/edicion-impres/suplementos/escolar/aprendizaje-y-desarrollo-motor-904223.html>

## **Capítulo III: Plan de acción o de la intervención (proyecto)**

### **Perfil del proyecto**

#### **3.1. Título del proyecto**

Guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de clase de educación Física en el Instituto Nacional de Educación Básica JV Aldea la Reforma Huitè.

#### **3.2. Problema seleccionado**

Falta de una Guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física, en el Instituto Nacional de educación Básica JV La Reforma Huitè, Zacapa.

#### **3.3. Hipótesis acción (seleccionada en el diagnóstico)**

Crear una guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de una clase más recreativa

#### **3.4. Ubicación geográfica de la intervención**

Instituto Nacional de Educación Básica JV Aldea la Reforma Huitè  
Zacapa

#### **3.5. Unidad ejecutora**

Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de humanidades,  
Sección Huitè Zacapa.

#### **3.6. Justificación de la intervención**

El docente como guía y orientador debe de contar con un documento de apoyo que le ayude a realizar las actividades en el curso de educación física. Por lo tanto, un factor importante en la Educación física en los estudiantes, en su formación holística, creativa y didáctica tomando en

cuenta todo el entorno y la capacidad de percibir los diferentes contenidos que se den durante el proceso educativo.

El juego se debe tomar en cuenta en el ser humano como unidad total, a si de esta manera se utiliza el movimiento como un elemento fundamental en el desarrollo y en la vida cotidiana de las personas en sus dimensiones ética, social, afectiva, espiritual, etc. Esto viene a provocar cambios en el ser humano, también es necesario indicar que la Educación Física es una manera de poner en práctica varias habilidades y conocimientos básicos en el estudiante, atreves de ejercicios, y destrezas que llevaran a una mejor calidad de vida.

La importancia de mencionar que los docentes han demostrado cierto interés en recibir capacitación para poder mejorar y orientar dicha asignatura curricular. Con la elaboración de una guía de actividades hacía el docente para el desarrollo de la clase de educación física, se pretende alcanzar que al docente de aula se le facilite a la hora de impartir este curso durante el periodo asignado.

De esta manera se busca encontrar una solución a la problemática en los aspectos que conlleva la aplicación de la guía en la clase antes mencionada de manera que no se pretende reemplazar al docente de educación física de ninguna manera, pero si ayuda al personal encargado de este curso, a que realice de una manera más eficiente las actividades de desarrollo motriz de los jóvenes del establecimiento educativo.

La base y fundamentación en el juego como herramienta determinante, han demostrado que el juego es un buen elemento, para mejorar las conductas del estudiante.

### **3.7. Descripción de la intervención (del proyecto)**

Durante el proceso de investigación diagnóstica con el entorno del Instituto Nacional de Educación Básica JV, se pudo establecer que no existe un docente que realice la clase de Educación Física que es una materia fundamental en el proceso de desarrollo motriz del estudiante, que desarrollen una clase apropiada.

Las distintas actividades Físicas que se realizan en el establecimiento son llevadas a cabo por los distintos profesores de aulas, según lo dicho por los maestros ellos no tienen ninguna formación relacionada con la Educación Física Esto hace que las clases sean un poco desinteresaste en los estudiantes que toman diferentes actitudes y estados de desmotivación ya que pasan largos periodos haciendo la misma actividad durante su estancia del curso.

Viendo las distintas perspectivas en el estudiante y maestro se busca solucionar el problema creando la guía de actividades para el desarrollo de la clase de Educación Física, esta llevara temas como Atletismo, Voleibol, futbol y basquetbol, la estructura estará compuesta por los aspectos básicos que se desarrollan en los distintos deportes antes mencionados, aunque no reemplaza al docente de Educación Física en ningún caso, pero si ayudará de manera más específica a los maestros encargados de este curso, que se le facilitará en cierto momento a desarrollar y ejecutar la clase de educación física esto ara una clase activa, motivada y más fácil para los docentes de aula.

### **3.8. Objetivos de la intervención: general y específicos**

#### **3.8.1. Generales**

Contribuir con el mejoramiento de la educación con la creación de una guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física de parte de los docentes de aula con el fin de alcanzar sus objetivos durante el proceso educativo.

### **3.8.2. Específicos**

- ✓ Elaborar actividades para el desarrollo de la clase de educación física para uso y consultas del personal docente del Instituto Nacional de Educación Básica JV la Reforma, Huitè Zacapa.
- ✓ Socializar las diferentes formas de desarrollo de la guía de actividades con los docentes de aula con respecto a la Educación Física.
- ✓ Determinar la incidencia que tuvo la aplicación de la guía de actividades en los docentes de aula del establecimiento involucrados en el proyecto.

### **3.9. Metas**

- ✓ Una guía de actividades impresa con la metodología basado en el juego como factor determinante en la calidad de vida.
- ✓ Presentación de la guía de actividades a los cinco docentes para su aplicación e intervención.

### **3.10. Beneficiarios (directos e indirectos)**

#### **3.10.1. Directos.**

Cuarenta y siete estudiantes y cinco catedráticos del instituto Nacional de Educación Básica JV Aldea la Reforma Huitè.

#### **3.10.2. Indirectos**

Se beneficiarán con la ejecución personas futuras que lleguen a la Institución Educativa.

### **3.11. Actividades para el logro de objetivos**

- Búsqueda de información en fuentes institucionales, bibliográficas, virtuales y CNB.
- Unificación de la información obtenida
- Elaboración de la guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física
- Revisión de la guía de actividades por el asesor
- Sugerencias hechas por el asesor
- Recopilación de la información para complementar la guía
- Revisión de la guía con las correcciones hechas por el asesor
- Presentación de la guía con las nuevas correcciones hechas por el asesor
- Capacitación a los docentes interesados por la guía de actividades
- Impresión de la guía de actividades en condiciones aceptables
- Entrega de la guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física a la directora del establecimiento educativo.

### 3.12. Cronograma de actividades

Descripción de Actividades	Mes 1				Mes 2				Mes 3			
	Agosto 2018				Septiembre 2018				Octubre 2018			
Número de Semana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Búsqueda de información en fuentes institucionales, bibliográficas, virtuales y CNB					X							
Leer la información recopilada de la investigación						x						
Unificación de la información obtenida							X					
Diseñar y diagramar la guía de actividades							X					
Elaboración de la guía de actividades para el desarrollo de la clase de educación física							x		X	X		
Revisión de la guía por el asesor											X	
Sugerencias hechas por el asesor											X	
Recopilación de la información para complementar la guía de actividades											X	
Correcciones a la guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física en el Instituto Nacional de Educación Básica JV en Aldea la Reforma Huitè Zacapa.												X

**Cronograma de actividades.**

Descripción de Actividades	Mes 4				Mes 5				Mes 6			
	Noviembre 2019				Enero 2019				Febrero 2019			
Número de Semana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Revisión de la guía con las correcciones hechas por el asesor	X	X										
Complementar la guía de actividades para el desarrollo de la clase de educación física con más información			X	X								
Capacitación a los docentes interesados por la guía de actividades					X	X						
Impresión de la guía en condiciones aceptables.							X					
Entrega de la guía de actividades para el desarrollo de la clase de educación física a la directora del establecimiento educativo								X				

### **3.13. Técnicas metodológicas**

El enfoque de este proyecto es mixto, porque en él se utiliza información cualitativa y cuantitativa, siendo una parte racionalista en cuanto a las estadísticas que se pueden elaborar de esta problemática según sus variables, e interpretar los resultados y el contexto de esta investigación.

**3.13.1. La Clase Magistral:** Es una modalidad metodológica muy empleada para comunicar conocimientos y estimular procesos formativos de los estudiantes.

**3.13.2. El diseño cuasi-experimental:** Es aquel en que los investigadores utilizan un modelo experimental de análisis de interpretación en una situación donde se plantean dos posibilidades, una asignar aleatoriamente los sujetos a los grupos (existe experimentación) y dos manipular las variables independientes porque estas ya acontecieron o por intrínsecamente no manipulables (caso no experimental).

**3.13.3. Fase del proyecto**

**3.13.4. Fase reflexiva:** Es la consolidación del proyecto, donde se define la pregunta de investigación, se analizan algunas teorías, se escoge la población y la muestra con la cual se va a trabajar, se elaboran los instrumentos de recolección de datos, etc.

**3.13.5. Fase de trabajo de campo:** Es el periodo inicial de la práctica del proyecto donde se ejecutan los test, las encuestas y las entrevistas con los profesores de la institución, se recolectan datos importantes para la elaboración del proyecto y se realiza el diagnóstico del estado motor de los alumnos; se elabora la propuesta metodológica y se lleva a cabo.

**3.13.6. Fase analítica:** Es el análisis de los resultados de los test, como también de las respuestas de las entrevistas y encuestas.

**3.13.7. Fase informativa:** Se presenta los resultados de la aplicación de la propuesta metodológica, y se evalúa el impacto que se generará en el desarrollo de las clases por medio de los docentes directores de curso que participan en este proyecto.

**3.13.8. La población:**

Se realizó el proyecto, con los docentes de aula que estaban interesados en contar con una herramienta para un mejor desarrollo de la clase de educación física de INEB JV, ubicada en la Localidad de Aldea La Reforma. Dicha Localidad cuenta con una población donde se presentan conflictos sociales de matoneo, conflictos personales como abusos, indisciplina, falta de respeto por la autoridad, afecto, y según los profesores muchos de los jóvenes presentan bajo nivel académico y retraso en su desarrollo motor y cognitivo.

**3.13.9. Encuesta**

**3.13.10. Diario de campo**

**3.13.11. Descubrimiento guiado**

**3.13.12. Muestra.**

La muestra son los 5 profesores director, de curso de la sede, de los grados de primero básico a tercero básico quienes deben llevar a cabo la clase de educación física, y no cuentan con el conocimiento preciso ni los recursos para realizar actividades que estos jóvenes necesitan adecuadamente, según su etapa de desarrollo.

### 3.14. Recursos

#### 3.14.1. Humano

Directora del Instituto Nacional de Educación Básica JV Aldea la Reforma, Huitè Zacapa.

Docentes y alumnos del Instituto Nacional de Educación Básica JV Aldea la Reforma, Huitè Zacapa.

#### 3.14.2. Materiales

Hojas de papèl bond

Computadora

Tinta para impresora

Memoria USB

Lapiceros

Folletos

Fotocopias

Libros

### 3.15. Presupuesto

Presupuesto			
No.	Actividades/ Materiales	Por Unidad	Total
3	Tintas color negro para impresora	Q. 150	Q. 450
4	Resmas de hoja papel bond	Q. 40	Q. 200
2	tinta de color para impresora	Q. 200	Q.400
1	Libro de apoyo		
150	Fotocopias de material de apoyo	Q.0.25	Q.37.50
	Transporte	Q. 400	Q.400.
	Alimentación	Q. 200	Q. 200
	Imprevistos	Q.400	Q.400
		Total	Q.2,087.50

### 3.16. Responsables

3.16.1. Director del establecimiento

3.16.2. Docentes del establecimiento

3.16.3. Estudiantes del establecimiento

3.16.4. Epesista

### 3.17. Formato de instrumentos de control o evaluación de la intervención.

Indicaciones: A continuación, se presentan los siguientes aspectos que permitirán evaluar lo hecho durante el proceso de intervención del proyecto.

No.	Indicadores	Si	No
1	Tubo la aceptación esperada el proyecto	X	
2	Se planificó la ejecución del proyecto	X	
3	Se consideraron todos los aspectos positivos en el proyecto	X	
4	Hubo capacitación teórica y práctica con el personal docente	X	
5	Hubo ayuda de parte del centro educativo o de otras entidades en la elaboración del proyecto	X	
6	Hubo ayuda financieramente en el proceso del proyecto	X	
7	Se utilizo la metodología adecuada en la ejecución del proyecto.	X	
8	Se conto con el material preciso para realizar el proyecto	X	
9	Se entrego producto del proyecto en la institución	X	
10	Existió relación del proyecto con las necesidades de la institución	X	

## Capítulo IV: Ejecución y sistematización de la intervención

### 4.1. Descripción de las actividades realizadas (cuadro de actividades – resultados)

No.	Actividad	Resultado
1	Búsqueda de información en fuentes institucionales, bibliográficas, virtuales y CNB	Recopilación de información durante el proceso en diversas fuentes, sirviendo como una base en el proyecto
2	Unificación de la información obtenida	Se logro juntar toda la información para la elaboración de la guía
3	Elaboración de una guía de actividades para el desarrollo de la clase de educación física	Redacción de la guía de actividades para el desarrollo de la clase de educación física
4	Revisión de la guía de actividades por el asesor	Correcciones hechas por el asesor
5	Sugerencias hechas por el asesor	Se tomaron en cuenta las sugerencias necesarias para el proyecto
6	Recopilación de la información para complementar la guía	Investigación de nueva información para complementar la guía
7	Revisión de la guía con las correcciones hechas por el asesor	Readecuación del tema con las correcciones y sugerencias hechas por asesor
8	Capacitación a los docentes interesados por la guía de actividades	Aceptación de los docentes el contenido de la guía de actividades
9	Impresión de la guía en condiciones aceptables	Guía impresa que servirá de apoyo a los docentes del establecimiento
10	Entrega de la guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física a la directora del establecimiento educativo.	Aplicación de la guía por el personal docente del establecimiento para desarrollar una clase más adecuada al curso.

#### 4.2. Productos, logros y evidencias (fotos, actas...etc)

No.	Producto	Logros
1	Una Guía de actividades hacia el docente para el Desarrollo de la clase de educación física.  Copias digitales	Se dejó una guía de actividades que ayudara en el conocimiento a los docentes de la institución
		Capacitación a los docentes
		La participación a los 5 docentes de la institución educativa
		Aceptación de parte de los docentes durante el proceso de ejecución del proyecto
		Conocimiento de diferentes ejercicios físicos que se deben y pueden aplicar con los estudiantes
		Alcanzar un nivel de conocimiento de los distintos deportes que se desarrollan en el nivel básico

#### 4.3. Sistematización de la experiencia

Con fecha 6 de agosto de 2018 se solicitó el EPS a la Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades, con el fin primordial de seguir adelante en el proceso de enseñanza aprendizaje y así poder cerrar la licenciatura.

El primer paso que se dio fue empezar a investigar y buscar un lugar en donde se puede llevar el proceso del EPS y a se tomaron en cuenta que se trabajaría en dos instituciones por lo tanto era necesario diagnosticar la problemática de estas instituciones.

La supervisión educativa del municipio de Huitè, ubicada en el barrio el centro, se investigó durante la primera semana y la comunicación con las personas que ahí trabajan fueron los primeros pasos y desafíos durante el proceso. Siendo así que se logró investigar toda la problemática de la supervisión educativa.

Durante el proceso de investigación se presentaron varias complicaciones para lograr tener información, por el motivo que se mantiene cambiándose de un lugar constantemente y la poca aceptación del personal que trabaja para la supervisión educativa, creando a si la mayor dificultad para la investigación.

Siendo así con todos estos factores negativos se lograron tener reuniones con la supervisora educativa del municipio de Huitè, para tratar los temas relacionado a la supervisión educativa.

La aceptación fue un paso fundamental en el diagnostico institucional ya que se obtuvo la información necesaria y requerida para el proceso de investigación. La relación que se alcanzó con el personal administrativo y tener la conexión para poder seguir trabajando de la mano tanto como supervisión educativa, Universidad de San Carlos de Guatemala y el centro educativo donde también se le solicito a la supervisión educativa las relaciones que lleva la investigación.

Entre otras complicaciones que tuvimos en el proceso de investigación fue la constancia que se presenta tanto en la supervisión educativa como en algún centro educativo del municipio en donde se ejecutara el proyecto de cada estudiante, por cuestiones que se desconocen en la Universidad De San Carlos de Guatemala la carta de solicitud no especifica a quien va dirigida según la supervisora de la Supervisión Educativa, pero en fin se logró tener la aceptación de ambas partes para el proceso de investigación. Después de este proceso un poco complicado ya teniendo la información necesaria de la Supervisión Educativa, empecé otro proceso en la institución donde llevaría a cabo el proyecto.

Llegue a la aldea la Reforma Huitè, Zacapa donde está situada el Instituto Nacional De Educación Básica Jornada Vespertina, con la intención de

conocer toda la institución educativa y lograr la aceptación del personal que labora para la institución.

La directora de la institución, señora Cándida Castañeda da la bienvenida de buena manera. Luego dije el motivo de mi visita a su institución explicándole el proceso de investigación que llevaría a cabo en la institución.

Teniendo la aceptación del personal que labora para el centro educativo y de su directora, se empieza toda la investigación y ver que problemática se le puede dar una solución en la etapa del proyecto.

Uno de los pasos más importante y relevantes fue la comunicación con los docentes para poder hablar con ellos y ponerme a su disposición durante la investigación y que ellos también formaran parte de este proyecto. Durante las dos semanas de estar en la institución haciendo el diagnóstico institucional se me acercó un docente de grado diciéndome que contara con él para llevar a cabo el proyecto, diciéndome a la vez las deficiencias que había a la hora de impartir algunos cursos ya que el tenían un problema serio con uno de los cursos a la hora de impartirlos y le pregunte qué curso era y me dice.... Educación Física, se pudo notar la voluntad que tienen los docentes de la institución con contar su problemática.

Siendo así algo relevante para mi investigación teniendo muchas opciones para elegir un problema y darle una solución. Todos los seres humanos somos capaces de hacer muchas cosas, a la vez temiendo limitaciones en algunas partes.

La acción a tomar como proyecto me llevo a elegir la manera de poder apoyar a la institución con alguna herramienta metodológicas que pueda servir a los docentes que laboran en la institución.

En el proceso de investigación uno como estudiante se da cuenta las dificultades que tiene el sistema educativo a nivel nacional que debería haber, aunque sea capacitaciones para los docentes que imparten cursos en el cual no están especializados y sin embargo por razones que se desconocen les toca impartir cursos en el cual ellos no tiene mucho conocimiento.

El aporte al centro educativo y el tiempo de la estancia en dicho establecimiento. un factor importante es la convivencia profesional, que se tiene con personas lejanas para alcanzar un grado de relaciones humanas con las demás personas.

A la vez la satisfacción de los docentes de tener un estudiante de la Universidad de San Carlos de Guatemala, que pueda aportar una guía de actividades para el desarrollo de la clase de educación física. Esta no vendrá a suplir la falta de maestro de educación física de ninguna manera, pero si ayudara a que el docente imparta de manera más fácil la clase de educación física.

Esta experiencia de investigación se ve reflejado las buenas relaciones que debe tener un estudiante poniendo en práctica, conocimientos, técnica y métodos para lograr alcanzar un objetivo que ayudara a cambiar la sociedad de buena manera.

#### **4.3.1. Actores**

Director, docentes, estudiantes, del Instituto Nacional de Educación Básica JV, Epesista, Asesor de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Al hablar de las personas importantes esenciales en la ejecución del proyecto se pueden mencionar el director del establecimiento que fue unos de los más destacados en la investigación. De él se obtuvo el más grande apoyo para lograr alcanzar todos los objetivos planteados en la

institución y así mismo siendo un puente para la comunicación con los docentes y estudiantes que participan en las diferentes actividades de la institución.

Todas personas antes mencionadas ayudaron de diferente manera, a que el proyecto se ejecutara y se obtuvieran los resultados satisfactorios en los procesos con los estudiantes como con los docentes.

#### **4.3.2. Acciones**

Las acciones son parte fundamental en el desarrollo del proyecto, la investigación de campo que se ejecutó para lograr alcanzar los objetivos planteados. Se logro diagnosticar la problemática de la institución, los factores que afectan el entorno del personal, durante el tiempo de la investigación se estableció la importancia de contar con los recursos necesarios económicamente, ya que incluyen gastos previsto e imprevistos y se tienen que resolver.

La acción más importante fue proporcionar una guía de actividades para el desarrollo de la clase educación física, donde el docente de aula la pueda poner en práctica, con sus estudiantes de grado.

Capacitar a los docentes sobre todas las actividades que se pueden llevar cabo con los estudiantes, de nivel básico para mantener a si una clase motivada durante el proceso.

Al hablar de contratiempos se puede mencionar la manera de elegir y buscar la institución que valla acorde con horarios específicos de trabajar, este es un factor grande para lograr alcanzar los objetivos planteados en los estudiantes epevistas. Ya que, por diversos motivos, el tiempo es el más importante se pueden realizar muchas cosas, pero el tiempo no se puede cambiar, es por ello que se trata de ejecutar los proyectos en horarios que no afecten el horario de trabajos de ambas partes.

La situación que se presentan en el proceso de la ejecución del proyecto se encuentran personas que aportan positivamente como negativamente, unos de los ejemplos claros es que la mayoría de docentes aceptaron la propuesta de la intervención en sus cursos, pero hubo docentes que no aceptaron del todo la propuesta, uno de los motivos era el celo profesional, no aceptar la deficiencia que se tiene a la hora de impartir un curso que no es su especialidad.

La satisfacción de los docentes fue un paso primordial ya que esto les ayudo a motivar las formas de dar clases y como ejecutar cada actividad para obtener mejores resultados durante el proceso. El tiempo fue un factor esencial en la ejecución del proyecto con todos los contratiempos que se dieron se logró alcanzar el objetivo planteado y lograr ejecutarlo.

#### **4.3.3. Resultados**

El proceso de toda la investigación dio como resultados positivos alcanzando así los objetivos planteados, creando una herramienta esencial enfocado en el docente acorde a sus necesidades, es así donde se le dio a conocer el proceso y el enfoque primordial que está relacionada la guía de actividades.

La guía está enfocada a las situaciones del estudiante con un enfoque primordial, de la actividad física del estudiante y a si tener una motivación, durante el proceso que el docente trabaje la clase educación física, utilizando esta herramienta para innovar la manera de dar una clase tan importante en los alumnos utilizando el juego como un elemento esencial y a la vez la motivación en los estudiantes. Es necesario saber y conocer los contextos en donde se debe aplicar y que cambios se van a lograr poniendo en práctica esta herramienta metodológica en las vidas de sus estudiantes.

#### **4.3.4. implicaciones:**

Unos de los problemas más significativos que se ha desatado en la investigación es la percepción negativa, en los docentes en la participación de alumnos y alumnas en la relación que se debe trabajar en las diferentes actividades físicas en los estudiantes, ya que hay ciertas normas de convivencia que limita a que los estudiantes se relacionen de manera indebida por cuestiones y problemas que se dieron en un tiempo atrás antes del proceso de investigación.

Debe prestársele la atención necesaria en la ejecución de del proyecto ya cuando se lleva a lo practico en la cancha donde se desarrollan las diversas actividades de los diferentes deportes que menciona la guía de actividades y la relación de ambas partes son parte fundamental para lograr alcanzar los objetivos planteados en el proyecto.

Si me gustaría resaltar el empeño de los docentes en realizar y poner en práctica la guía de actividades para el desarrollo de la clase de educación física, destacando la presentación de información y la motivación del estudiante a los que se incorporan el desarrollo físico motriz en las distintas clases que se ejecutan durante el proceso.

#### **4.3.5. Lecciones aprendidas (en lo académico, social, económico, político, profesional... Etc.)**

##### **4.3.5.1. Académico:**

La creación de una herramienta que ayudara a los docentes del Instituto Nacional de Educación Básica JV Aldea la reforma Huitè, de forma informática que va optimizar el funcionamiento de los procesos de control, recreación, información en el interior de las personas interesadas para que pongan en práctica las actividades específicas en los estudiantes.

Las experiencias que resalta en el aprendizaje con las demás personas, como por ejemplo las relaciones humanas con las los demás y como poder trabajar de forma conjunta donde resaltas las fortalezas en la utilización de técnicas y como aplicarlas con estudiantes haciendo una clase atractiva y motivada como lo es educación física.

Se aprendió que hay maneras de trabajar con jóvenes la clase de educación física y hacer un curso motivado para los jóvenes, aunque no supe la necesidad del maestro especializado en la materia, pero si ayuda grandemente a dar una clase más motivada a los estudiantes poniendo en práctica diversas actividades acordes a la unidad que desea trabajar el docente.

#### **4.3.5.2. Social:**

La importancia que tiene para las personas hacer ejercicio, implementando acciones, promoviendo la educación física como una norma en los estudiantes para que ellos practiquen diversas actividades recreativas y a la vez los beneficios que practicando deporte se pueden lograr.

Los modelos de intervención a considerar, en próximos proyectos en las relaciones con los estudiantes y docentes debe de ser parte del proceso entendido, y debe tratarse en su tiempo y un lugar adecuado ya sea consultorio u oficina de atención al cual acudan los temas a tratar dando formalidad, confianza y empatía, así como planificando el tiempo que destinado para cada proceso que desea realizar.

#### **4.3.5.3. Económico:**

En vista una prevención más efectiva, existe la necesidad de incluir un mayor número de alternativas económicas, que

permitan que en cualquier necesidad de recurrir a estos medios. Como por ejemplo gastos imprevistos que se dan durante la ejecución del proyecto es necesario contar con una buena habilidad de ahorrar para eventos imprevisto.

**4.3.5.4. político:**

La intervención de las personas, que ayudaron fue esencial en la ejecución del proceso de en el desarrollo de los elementos y contenidos que se ejecutaron con los profesores, el conocimiento del hábito de hacer ejercicios, así como la utilización de espacios y darles un buen uso para la recreación con sus alumnos.

**4.3.5.5. Profesional:**

La importancia de la capacitación que requieren los docentes que trabajan con jóvenes cualquier materia pedagógica con los estudiantes ya que siempre hay deficiencias y poca atención de parte del ministerio de educación para los docentes.

Las actividades complementarias y extracurriculares que se pueden desarrollar a raíz del trabajo de la guía de actividades, que no trata de imponer que debe hacer el maestro si no que el pueda elegir que actividades puede realizar con sus estudiantes. Por la creación de dicha guía, se toma referencia la malla curricular de nivel básico para que vallan los temas acordes al sistema educativo.

Por lo tanto, el proceso de enseñanza aprendizaje llevado a cabo tiene como finalidad alcanzar el desarrollo de los objetivos básicos y contenidos que están estrechamente relacionados con el alumno mediante los aprendizajes de las actividades de educación física.



Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Carrera: Licenciatura en Pedagogía y  
Administración Educativa

Sede: Huitè

EPESISTA: Gerver Ladimiro Mateo Saguil



Guía de Actividades hacía el Docente Para el Desarrollo  
de la Clase de Educación Física en el Instituto Nacional  
de Educación Básica JV Aldea la Reforma Huitè Zacapa

Guatemala enero de 2019

## **Presentación**

La presente guía de actividades para el desarrollo de la clase de educación física se divide en cuatro etapas basadas en el deporte y el juego como elemento fundamental para el desarrollo de las habilidades motrices en los estudiantes, es necesario conocer los deportes como atletismo, baloncesto, fútbol y voleibol etc. Y que hay manera y formas de aprender la técnica de cada uno de ellos a través de una serie de ejercicios que benefician la condición de cada estudiante.

Trata de ejercicios, actividades basadas en el juego de los deportes antes mencionados, y descubrir el desarrollo de sus habilidades, capacidades, que posee a la hora de poner en práctica en un deporte.

Las actividades de esta guía pretenden accionar en los docentes de aula para que las puedan ejecutar durante las clases de educación física.

Esta guía de actividades ha sido creada para ayudar al docente de aula con el fin de que la pueda aplicar, con los estudiantes y que hay muchas formas de ejercicios para emplearlos durante su clase, esto es un comienzo y una forma más adecuada de impartir una clase más formal a los estudiantes aplicando materiales y ejercicios adecuados durante los juegos que realizan.

Hemos considerado prioritario facilitar al docente todo este proceso de elaboración de actividades, así como su seguimiento y herramientas informáticas de actualización de cada componente de la de los ejercicios, sobre todo teniendo en cuenta la tendencia actual de programar cada paso del proceso educativo, así como su posterior comprobación, debiendo reflejar por escrito cada actividad y ejercicio y aplicarlo en el transcurso de cada clase.

La aplicación de la siguiente guía de actividades, es para el Nivel de Educación Media, Ciclo Básico.

## INDICE

	página
Introducción	1
Guía de actividades	3
Objetivo general y específico	4
Justificación	5
Concepto Generales de la Educación Física	6
Atletismo	9
Competencia	10
Atletismo	10
Flexibilidad	10
Ejercicios para trabajar flexibilidad	10
Carreras de relevos	19
Ejercicios para llevar acabo los relevos	20
Carreras rápidas, 100 metros planos	21
Salidas y llegadas	22
Salida baja	22
Salida alta	22
Ejercicios de salidas y llegadas	23
Velocidad	24
Resistencia	24
Participación en carreras de velocidad de 100 metros	24
Salto de altura	24
Ejercicios para realizar el salto de altura	25
Consolidación de la técnica ventral y tijereta	25
Reglas básicas de carreras de relevos, obstáculos y del salto triple	26
Reglas de carrera de relevos	26
Carrera de obstáculo	27
Reglas de la carrera de obstáculo	28
Salto triple	28
pág. 81	

Reglas	28
Fases del salto triple	29
Ejercicios para realizar el salto triple	30
Lanzamiento de bala	30
Evaluación	32
Baloncesto	33
Competencia	34
El baloncesto	34
Técnica ofensiva	35
Drible lateral y con giro ejercicios	
Técnica defensiva desplazamientos y juego de pies	
Pase con desplazamiento	35
Recepción tiro	36
Técnica defensiva	36
Ejecución de fintas	36
Introducción a la táctica individual básica	
Movimientos de los pies	37
Técnica ofensiva II	
Ejecución de fintas: Al pase, al tiro y a la entrada, pantalla deliberada, directa e indirecta	38
Desarrollo del juego	39
Juegos	40
Evaluación	44
Fútbol	45
Competencia	46
Fútbol	46
Técnica ofensiva	46
Conducción de balón con diversas zonas de contacto y sin cambio de dirección	46

Tiro al marco, Ejercicios de tiro al marco	48
Dominio de balón con el pie	48
Actividades de recepción de balón el pie y muslo	50
Recepción de pecho y de cabeza	51
Conducción de balón	52
Pase y tiro	53
Remate de cabeza	53
Juegos para realizar durante la clase	54
Desarrollo del juego	56
Evaluación	57
Voleibol	58
Competencia	59
El voleibol	59
Técnica Defensiva, posiciones y desplazamiento, Posiciones Alta y Media	60
Desplazamientos	61
Recepción alta media sin y con desplazamiento	62
Técnica Ofensiva, ejercitación de: Servicio frontal bajo, voleo frontal	63
Voleo Frontal	64
Técnica Defensiva, recepción baja y sin desplazamiento	
Recepción baja	65
Técnica defensiva, recepción alta y baja con y sin desplazamiento	67
Técnica Ofensiva, ejercitación de: servicio por abajo lateral, voleo	68
Voleo lateral	69
Técnica ofensiva, Ejecución de remate.	70

Técnica defensiva, Bloqueo, Asistencia	71
Desarrollo del juego	72
Evaluación	73
Conclusiones	74
Egrafias	75

## Introducción

La presente guía es una recopilación de contenidos que giran en entorno a la temática del juego como elemento relevante en la clase de educación física. Y la preocupación de un establecimiento que debe existir cuando la institución no cuenta con un maestro de educación física, no tiene ninguna herramienta que sirva como base de apoyo para poder solventar esta deficiencia y ausencia del docente.

La educación física, exige la integración de los conocimientos teóricos como prácticos que son de gran importancia profesional en estudiante, desde esta perspectiva se tomó la iniciativa de llevar acabo el siguiente proyecto, que es una guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase educación física, que no suplirá de ninguna manera la ausencia del maestro de educación física, pero si ayudara a los docentes de aulas a impartir mejor el curso.

El deporte, educación física y recreación, busca objetivos primordiales en los estudiantes como lo es conocer lo básico de un deporte, para ella analizamos un diseño metodológico, de enfoque mixto donde pondrán como base el juego como elemento primordial que ayuda a los jóvenes a tener una mejor calidad de vida en la sociedad.

La temática está conformada con modelos contemporáneos con el propósito de favorecer a una mejor comprensión del curso y además la importancia que esta tiene el impacto que genera en la población y más en los estudiantes, la motivación del cambio de pasar de un aula hacia el aire libre tiene sus mejores resultados en el entorno educativo y el desarrollo psicomotriz del estudiante.

Atendiendo a la pregunta de investigación, se puede anotar que el grado de incidencia que tuvo tal propuesta fue muy significativo, ya que tuvo una gran aceptación, tanto a nivel de los docentes como para los jóvenes que participaron en dicho proceso metodológico.

Los resultados se obtendrán a través de la aplicación de la guía de actividades para el desarrollo de la clase de educación física en el alumno, de esta manera se quiere alcanzar los objetivos deseados por el docente desde el momento de su aplicación y ejecución de la guía.

# **Guía de Actividades hacia el docente para el Desarrollo de la clase de Educación Física**

## **Objetivos de esta guía**

### **General:**

- Determinar el propósito que tiene la aplicación de una Guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física, evitando la improvisación y aumentando la eficacia en los docentes del INEB JV Aldea la Reforma Huitè, Zacapa.

### **Específico:**

- Identificar los factores favorables y desfavorables para la mejor calidad de vida de los estudiantes.
- Implementar el juego como estrategia didáctica en las prácticas educativas de los docentes que enseñan la educación física.
- Promover el juego como estrategia didáctica en los espacios educativos para fomentar los aprendizajes de habilidades motrices en los jóvenes del establecimiento educativo.

### **Justificación**

La educación física y el juego van de la mano para alcanzar que estudiante logre una actitud positiva en el entorno educativo, la proyección que viene a intervenir en la educación física, es la manera más evolutiva que ayuda al ser humano que le permite estar en una condición física excelente.

Es así que por medio del juego se transmiten conocimientos que le permiten al niño entrar en los comportamientos del adulto, darse cuenta como es su rol en la sociedad, y así mismo ir tomando poco a poco conciencia de lo que él prontamente en un futuro también realizará. Además, es un “factor de comunicación, ya que permite desarrollar sus aptitudes verbales, físicas e intelectuales, al abrir diálogos entre individuos de orígenes lingüísticos o culturales distintos” (Unesco, 1980, p.14).

Es importante conocer donde las prácticas de enseñanza de los docentes apunten a la realización de dichos fines educativos a través del juego, donde el estudiante pueda desarrollar distintas habilidades, con su cuerpo y así poder aprender de la mejor manera todo lo el conocimiento necesario a través del desarrollo del juego y la educación física.

“El juego como una forma de cultura permite que se exterioricen otras facetas de esta (ritual, derecho, salud, política, amor etc.). El juego es niño, adolescente, adulto, viejo el juego recorre las etapas evolutivas, nace, viaja, acompaña y muere con el ser humano”. (Moreno, 2002, p.25)

El juego como herramienta busca en el estudiante, mejorar y que tenga un habito de hacer ejercicio (deporte) en los espacios de su vida cotidiana, para tener una mejor calidad de vida.

### **Conceptos Generales de la educación física**

La educación física es parte fundamental en el desarrollo del estudiante. Es considerada como componente esencial del programa académico, ya que a través de esta que se desarrollan y se articulan destrezas medulares que propenden al desarrollo de otras destrezas educativas particularmente en el nivel elemental. La experiencia del curso de educación física no sólo contribuye al desarrollo de metas académicas, sino que comprende otras áreas que preparan al estudiante en el aspecto social, emocional y recreativo que lo familiarizan y lo preparan para la vida. La educación física es necesaria como parte del desarrollo integral del estudiante. Su meta, al igual que la educación regular, es proveer alternativas que contribuyan a ese desarrollo integral, creando conciencia sobre la calidad de vida, experimentando mente sana en cuerpo sano de una manera holística. A través de las actividades programadas en educación física, el maestro de esta área refuerza destrezas de lenguaje, memoria, atención, percepción, seguir instrucciones, sentido de lateralidad, direccionalidad, equilibrio y balance, y se adelantan metas en el fortalecimiento de las destrezas sociales, liderazgo, autoestima y autocontrol (Santini, 2004).

El área de Educación Física ha sido diseñada para trabajar dos componentes: condicionamiento físico, aptitud física y coordinación de la habilidad técnico-deportiva. La Dirección General de Educación Física (DIGEF) tiene a su cargo la formación en servicio de las y los docentes de esta área.

#### **Descripción del Área de Educación Física según el (CNB)**

El área de Educación Física en el Ciclo de Educación Básica del Nivel Medio, orienta el proceso pedagógico de la conducta motriz en el logro de patrones que se relacionen con determinados intereses en la actividad física y que son esenciales para un desarrollo deseable que le permita a la o el estudiante, la construcción de los fundamentos para un estilo de vida saludable en la edad adulta.

#### **Componentes del área**

Para su desarrollo, el área de Educación Física se organiza en dos componentes.

1. Condicionamiento físico/aptitud física: orienta de la práctica la actividad física, se centra en el desarrollo de las capacidades condicionales de resistencia, fuerza, rapidez, flexibilidad y agilidad, en función de una condición física-salud, que guía y valora los efectos positivos de la ejercitación física sobre el desarrollo equilibrado, salud y calidad de vida.
2. Coordinación de la habilidad técnico-deportiva: comprende el seguimiento de la iniciación deportiva desde el nivel primario, asumiendo la conceptualización del deporte como medio de la educación física, que instrumentalmente coopera desde su ámbito de influencia formativa desde el enfoque de las conductas motrices, y al alcance de los objetivos educacionales<sup>19</sup>

En la implementación de la guía de actividades para el desarrollo de la clase educación física se busca alcanzar y a la vez “se recomienda en el desarrollo de la presente unidad que se hagan prácticas en grupos pequeños y con situaciones reales de juego; los juegos se deben combinar para poder realizar formas jugadas de manera paralela con la enseñanza de fundamentos técnicos y situaciones tácticas de mayor dificultad”. (Camacho, 1995)

### **La clase de educación física se divide en tres partes:**

#### **Parte Inicial:**

Durante la parte inicial el estudiante ejercitara diferentes ejercicios de estiramiento flexibilidad, para no tener ninguna complicación durante la parte principal.

#### **Parte principal:**

En esta parte es donde el docente realiza las diferentes actividades acordes siempre a los temas planteados de los diferentes deportes, por lo tanto, esta parte se debe de aplicar correctamente para que el estudiante aprenda de buena manera las diferentes actividades que se ejecutan.

---

<sup>19</sup> Fuente: Currículum Nacional Base (CNB)

**Parte final:**

El docente ya se dé aula o de educación física deberá realizar una actividad lúdica recreativa para que el estudiante quede motivado para la próxima clase (Juego recreativo).

# Atletismo

**Competencia:** Práctica hábitos y ejercicios físicos en el transcurso de clase, tiempo libre que te permitan una vida saludable.

### El atletismo:

Es considerado el deporte organizado más antiguo del mundo. Abarca numerosas disciplinas agrupadas en carreras, saltos, lanzamientos y pruebas combinadas.

El atletismo es el arte de superar el rendimiento de los adversarios en velocidad o en resistencia llamado también fondo, en distancia o en mayor altura. El número de pruebas, y los tipos ya sean individuales o en grupos, ha variado con el paso del tiempo. El atletismo es uno de los pocos deportes practicados a nivel mundial, ya sea entre aficionados o en competiciones de todos los niveles. La simplicidad y los pocos medios necesarios para su práctica explican este éxito.

Las principales actividades que se realizan en el atletismo durante la fase inicial son ejercicios básicos de estiramiento, flexibilidad.

### Ejercicios de flexibilidad

#### Flexibilidad

Es la capacidad que tienen nuestras fibras para estirarse ante un movimiento. La amplitud del movimiento de una articulación, no solo depende de la elasticidad de las fibras, pero es uno de los factores que pueden influir más negativamente

20

### Ejercicios para trabajar flexibilidad.

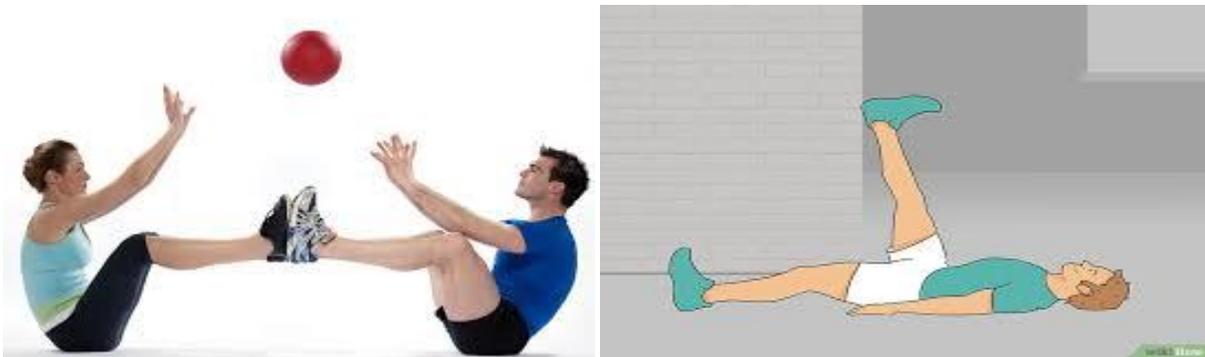
En el atletismo hay diversas actividades que se puedan realizar con los estudiantes por lo tanto es necesario, conocer ejercicios y ponerlos en práctica durante la clase. Los estiramientos previos, ayudan a preparar nuestros músculos al desgaste que van

---

20 fuente: <https://www.axahealthkeeper.com/blog/ejercicios-para-hacer-en-casa-infografia>

a sufrir a continuación, esto hace que estén más relajados y aumente nuestra flexibilidad. Ayudar a prevenir lesiones tanto aquellos que practican deporte en su día a día como más aun a los que han empezado hace realmente poco. Debemos tener en cuenta que cuanto más flexible sea nuestro musculo más fácil lo tendremos para evitar cualquier tipo de lesión

una vez sea a estirado antes de practicar cualquier deporte esto ayudar a relajar los músculos de una vez. Elimina toda la tensión que ha supuesto ese esfuerzo físico, mejora nuestra circulación y estimular toda la movilidad de nuestras articulaciones. Existen una infinidad de estiramientos que favorecen a nuestros músculos, pero no todos son esenciales, se debe tener en cuenta que cada una de las partes de nuestro cuerpo deben ejercitarse, por lo tanto, los estiramientos más básicos deben incluir todas y cada una de esas partes. Desde la cabeza a hasta los pies, debemos estirar el cuello, los brazos, las piernas, y los pies, lo cual incluye dorsales y tríceps, abductores y flectores entre otros.



Fuente:

<http://acupunturayosteopatia.com/ejercicios-estiramiento-psoas-fase1>

**1 Gemelos.** Atrasa una pierna y adelanta la cadera.

**2 Sóleos.** Dejando la planta pegada al suelo adelanta y flexiona las rodillas hasta notar cierta tensión en la pantorrilla.

**3 Isquiotibiales.** Es importante que mantengas una ligera flexión de rodillas. Olvidate del clásico movimiento con las rodillas bloqueadas.

**4 Peroneo lateral.** Aproxima una pierna a tu pecho, basculando el pie con la ayuda de tus manos para inclinar la planta hacia ti.

**5 Cuádriceps.** No te olvides de cambiar de pierna. Para acentuar el estiramiento echa hacia atrás la espalda.

**6 Isquiotibiales.** Como son los motores principales de la carrera harás varios ejercicios para estirarlos.

**7 Aductores e isquiotibiales.** Avanza el tronco adelante con las piernas separadas, sin doblar la espalda.

**8 Aductores.** Si no notas tensión puedes ayudarte con los codos empujando los muslos abajo.

**9 Extensores de la cabeza.** Los músculos de la nuca trabajan durante la carrera y poca gente los estira. Con este movimiento podrás relajartos.

**10 Espalda.** Tira de brazos y pierna en dirección opuesta para elongar la espalda todo lo que puedas.

**11 Glúteo medio.** Este movimiento estira el piramidal, en el centro de los glúteos.

**12 Tibial anterior.** Esta posición te permite elongar la musculatura de la parte anterior de la pierna, el tibial anterior.

**13 Psoas iliaco.** Un músculo que se acorta con facilidad en corredores. El acortamiento puede originar dolores lumbar. No te olvides nunca de este ejercicio en el que has de sentir la tensión en la parte alta del muslo atrasado.

**14 Ingles.** Siéntate en cuclillas sin que los talones se despeguen del suelo.

**15 Flexores de la mano.** Con los dedos mirando hacia tus rodillas elongas la musculatura del antebrazo responsable de la flexión de la mano.

**16 Pectorales.** Con el peso de tu cuerpo lleva un brazo atrás y recuerda cambiar de lado a continuación.

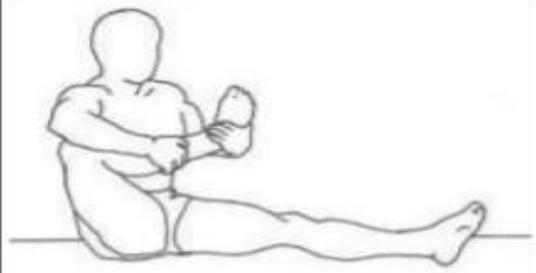
**17 Hombros.** Estira los brazos arriba, con las manos enlazadas

**18 Tríceps.** Lleva atrás y abajo el codo usando como ayuda el brazo contrario.

Fuente: <https://www.alimentatubienestar.es/ejercicio-de-calentamiento-y-estiramienos>

	<p><b>Ejercicio 10: PARTE POSTERIOR DE LAS RODILLAS</b>                  Siéntese en el suelo, con las piernas estiradas, inclínese hacia adelante y agarre los pies con las manos o sujételos con una toalla doblada, como muestra la figura. Espire el aire lentamente, mientras tira de los pies hacia atrás en dirección al tronco. Para volver a la posición inicial, hágalo lentamente, mientras toma aire en abundancia.</p>
---	---

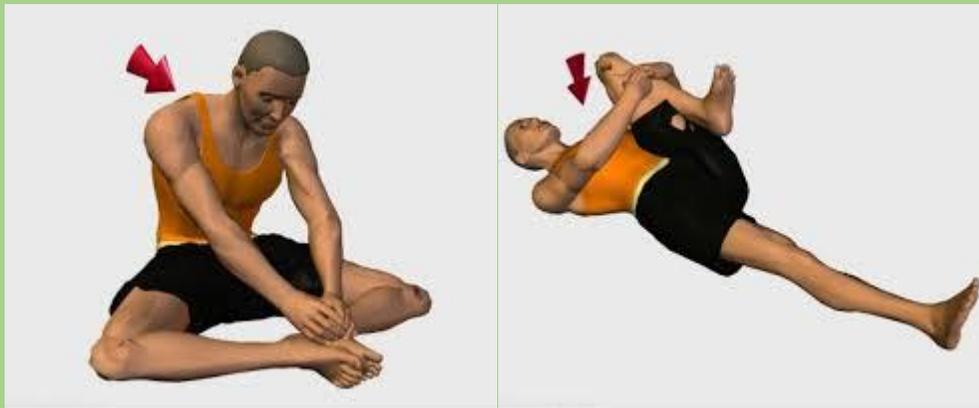
### TRONCO INFERIOR

	<p><b>Ejercicio 11: CADERA Y GLÚTEOS</b>                  Siéntese en el suelo con la espalda derecha y recta apoyada en una pared y una pierna estirada. Flexione la otra pierna, y lleve el tobillo, ayudándose con la mano correspondiente a la pierna estirada, hacia el pecho. Con el codo de la mano correspondiente a la pierna flexionada, sujete la rodilla. Espire el aire y, lentamente, lleve el pie hacia el hombro opuesto.</p>
<p>Repita el ejercicio con la otra pierna.                  Para volver a la posición inicial, hágalo lentamente, mientras toma aire en abundancia.</p>	

	<p><b>Ejercicio 12: PARTE INFERIOR DEL TRONCO</b>                  Túmbese boca arriba, con las rodillas flexionadas sobre el pecho. Sujete los muslos con las manos, por detrás de las rodillas, para evitar la hiperflexión, y lleve los talones hacia las nalgas. Espire el aire y, lentamente, lleve las rodillas hacia el pecho, elevando las caderas y separándolas del suelo. En esa</p>
<p>posición, extienda las piernas para evitar espasmos musculares o posibles dolores.                  Para volver a la posición inicial, hágalo lentamente, mientras toma aire en abundancia.</p>	

Fuente: <http://fisicobaloncesto.weebly.com/flexibilidad.html>

Tumbado, con una pierna flexionada, levantamos la otra estirada, estiramos bajando la pierna hacia la cabeza.



Fuente: <http://www.stretching.name/index.php?filt=climbing>

---

<sup>21</sup> Fuente:

<http://martinortegaricardo.blogspot.com/2010/10/mi-tabla-de-estiramientos.html?m=1>

- ✓ Torsión de espalda: Sentado en el suelo Tumbado, con una pierna flexionada, levantamos la otra estirada, estiramos bajando la pierna hacia la cabeza
- ✓ Sentado. Estira la pierna derecha y flexiona la izquierda llevando el pie hacia la ingle.

## Palo sobre cuatro miembros

### Chaturanga Dandasana

**Contrapostura**

- ▶ Perro mirando hacia abajo (Adho Mukha Svanasana)

**Drishti**

- ▶ Al suelo
- ▶ Al frente

**Beneficios físicos**

- ▶ Refuerza piernas, nalgas, abdominales, hombros, brazos y muñecas
- ▶ Mejora la circulación y la digestión
- ▶ Ayuda a aliviar tendinitis leves y la fatiga
- ▶ Da energía al organismo
- ▶ Genera potencia central

**Beneficios mentales**

- ▶ Mejora la concentración
- ▶ Desarrolla la concentración

**Contraindicaciones**

- ▶ Síndrome del túnel carpiano
- ▶ Embarazo (utilizar variante más sencilla)



Mantener la nuca en línea con la columna vertebral.

Alargar el cóccix hacia los talones y mantener las piernas muscularmente fijas y rectas.

Separar los dedos y presionar las manos con los nudillos en el suelo.

**1 Llevar el cuerpo a una posición en tabla. Colocar las manos debajo de los hombros con los brazos rectos. Extender las piernas hacia atrás y flexionar los pies. Elevar los lados de la cintura. Manteniendo la elevación, centrar los omóplatos en la espalda.**



Mantener los hombros al nivel de los codos o ligeramente por encima. No deben doblarse los hombros.

Mantener la cintura elevada de forma que no se doble hacia el suelo.

**2 Mantener todas las acciones del paso 1. Espirar y bajar el cuerpo hasta que el brazo superior esté paralelo al suelo.**

**3 Mantener durante varias respiraciones. Deshacer la postura bajando el cuerpo al suelo.**

Fuente.

<https://www.axahealthkeeper.com/blog/8-ejercicios-de-flexibilidad-para-hacer-en-casa-infografia/>

## EJERCICIOS ESTIRAMIENTOS CERVICALES



1. Tumbado boca arriba, flexionar las piernas y apoyar los pies planos en el suelo.
2. Entrelazar las manos por detrás de la cabeza.
3. Tirar de la cabeza, dirigiendo la barbilla hacia el pecho.  
La espalda no pierde el contacto con el suelo.



1. De pie entrelazar las manos por detrás de la cabeza.
2. Tirar de la cabeza dirigiendo la barbilla hacia el pecho



1. Sentado en una silla, dejar caer un brazo a lo largo del cuerpo (no subir el hombro de este brazo durante el estiramiento).
2. Coger la cabeza con la otra mano y tirar de ella.



1. De pie, colocar un brazo por detrás de la espalda y cogerlo con la otra mano a la altura del codo.
2. Inclinar la cabeza en dirección al hombro del lado contrario.



1. De pie o sentado, girar la cabeza hacia un lado, sin girar el tronco.
2. Intentar tocar el hombro con la barbilla.

Fuente: <https://www.efisioterapia.net/articulos/ejercicio-estiramientos-cervicales>

**Lumbares:**

Estira una pierna y escoge la otra cogiéndote de la rodilla y tirando de ella hacia el pecho. La pierna estirada hacia atrás sin doblar las rodillas. Estira los brazos e intenta bajar un poco más.



Fuente: <https://pasionrunner.com/estiramientos-lumbares/>

**Abductores:**

Sentado en el suelo juntando las plantas de los pies, agarrándolos con las manos y llevando las rodillas hacia el suelo. Puedes ayudarte con los codos. Es muy

---

22 Fuente:

<https://www.axahealthkeeper.com/blog/8-ejercicios-de-flexibilidad-para-hacer-en-casa-infografia>

importante mantener la espada recta, no encovarla, aunque no os echéis un poco hacia adelante.



Fuente: <https://atusaludenlinea.com/2016/05/02/rutina-de-ejercicios-para-abductores/>

### **Zancada en sofá:**

una pierna se adelanta, como en las zancadas normales, con la rodilla en 90 grados y la otra esta estirada hacia atrás, pero apoya en un sofá o en una superficie o silla. Es difícil mantener la posición, aguanta y cambia de lado.



fuelle: <https://www.entrenamiento.com/musculacion/rutinas/rutina-peso-corporal-gluteos/>

### **Puente:**

Es una postura de yoga y estira columna, pecho, cuello y hombros. Boca arriba en el suelo con las rodillas flexionadas. Levanta la pelvis y el torso hasta los hombros hacia abajo para que queden bien apoyados en el suelo, mirada al techo y brazos estirados y apoyados en el suelo.



Fuente: <https://www.google.com/amp/s/www.trendenciashombre.com/fitness/tres-ejercicios-para-trabajar-el-core-sin-siquiera-levantarte-del-piso/amp>

### **Carreras de relevos:**

Es una carrera en la que los miembros de un equipo deben turnarse para realizar una misma actividad.

En atletismo son carreras a pie para equipos de cuatro o más, en las que un corredor recorre una distancia determinada, luego pasa al siguiente corredor un tuvo llamado Testigo o Estafeta y así sucesivamente hasta que se completa la distancia de la carrera.

Cada corredor debe de entregar la estafeta al siguiente corredor en una zona determinada, por lo general debe de estar señalizada por triángulos o conos en la pista. En los relevos en velocidad, los corredores suelen tener un traspaso a ciegas, donde el segundo corredor encuentra en un punto predeterminado y se pone en marcha cuando el primer corredor pasa por una marca visual en la pista (por lo general un triángulo más pequeño). El corredor que entrega este primer relevo avisara con un grito "mano" a su compañero que está corriendo por la zona, cuando se situó a unos metros y medio. La señal servirá a su compañero para que lleve su brazo hacia atrás para recibir el testigo (estafeta). El corredor que entrega el testigo depositará el mismo sobre la mano de su compañero que estará extendida hacia atrás. el receptor, con un movimiento rápido de muñeca llevara el testigo hacia adelante.<sup>23</sup>

<sup>23</sup> fuente: [https://es.m.wikipedia.org/wiki/carreras\\_de\\_relevos](https://es.m.wikipedia.org/wiki/carreras_de_relevos)

**Ejercicios para llevar acabo los relevos:**

- ✓ Colocar grupos de 4 a 1 metro de distancia que ejecuten el cambio, estacionario volteándose cuando llegue al último. (caminando, corriendo y aumentando la distancia).
- ✓ Colocar dos hileras enfrentadas en grupos iguales. Correr a tocar la mano del Realizar compañero y así continuamente.
- ✓ En parejas irse pasando la estafeta entrega mano derecha recibe mano izquierda que entrega pasa adelante para recibir (técnica).
- ✓ Colocando en grupos de 4 pasando la estafeta a distancia 10 mts observando y corrigiendo errores.
- ✓ Entregar la estafeta en el menor tiempo posible siempre a distancia 10 mts.
- ✓ Igual que la anterior solo que aplicando diferentes entregas.
- ✓ Realizar entrega en forma de competencia.
- ✓ una competencia observar y corregir errores.

- ✓ Realizar una competencia con zona de cambio.



Fuente: [https://es.m.wikipedia.org/wiki/Testigo\\_\(deporte\)](https://es.m.wikipedia.org/wiki/Testigo_(deporte))

Material: conos, pedazos de tubos plástico (estafeta)

### **Carreras rápidas:**

**100 metros planos:** esta es una prueba de atletismo que consiste en correr 100 metros a la mayor velocidad posible, esta prueba tiene una salida baja, la salida baja es que la persona comienza con una pierna atrás para darse impulso y las dos manos antes de la línea.

Los 100 metros planos consiste en una carrera en la que se tiene que recorrer cien metros planos, libres de todo obstáculo con la mayor rapidez posible.



Material: gorgorito, reloj.

Fuente: <http://ericgp14.blogspot.com/p/salidas-en-el-atletismo.html?m=1>

### Salidas y llegadas:

**Salida baja:** esta por lo usual es la salida más común se utiliza para las pruebas 100 metros planos, 100 metros vallas, 300 metros entre otras esta consiste de apoyar los pies en un pedestal para dar un mayor empuje en la salida los pies se ponen de una forma escalada para maximizar su empuje, las manos son colocadas metros antes de la línea de partida. Esta salida es usual mente utilizada en pruebas de velocidad como las ya nombradas. Esta salida tiene tres pasos al comenzar la serie se coloca cada participante en un pedestal con las rodillas tocando el suelo, cuando se dice “preparados” se levantan las rodillas quedando en la posición de partida, luego se dice “listo” ahí se comienza a coger impulso y cuando se dice “fuera” se impulsa con el pie que este más cerca de la línea de partida permitiendo un empuje que da una buena salida.<sup>24</sup>

**Salida alta:** esta salida usual mente se usa en las pruebas de resistencia como: medio fondo: 800 y 1,500 metros; fondo: 5,000 y 10,000 metros; gran fondo o maratón: 42,195 metros, carrera con obstáculos: 3,000 mts o 2,000 entre otras. Esta salida es más fácil que la salida baja la posición de esta salida es: pones los dos pies casi en línea el pie que

<sup>24</sup><http://ericgp14.blogspot.com/p/salidas-en-elatletismo.html?m=1>

da el impulse es el que está más cerca de la línea de salida, las manos son colocada en los muslos empujando leve mente hacia abajo para causar una mejor fricción contra el piso en el pie que da el empuje.<sup>25</sup>

### **Ejercicios de salida y llegadas.**

- Correr sobre un (aro, cuerdas, conos, escaleras, etc.) alternando pies, con pasos largos.
- Grupos formados en hilera, el primero llegara a un obstáculo detenidamente, y regresara a traer al segundo compañero al mismo obstáculo así sucesivamente. (no más de tres integrantes)
- Formados en filas, posición salida alta a la señal del profesor (gorgorito, palmada, voz etc.) sale trote suave a determinada distancia.
- Correr a determinado lugar, y bajar la cabeza al pasar la meta o línea.
- Correr a determinado lugar, y bajar la cabeza al pasar la meta o línea.
- Y llevarse con el pecho una (banda, pita, hilo, etc.)
- Correr a pasos marcados por conos a diferentes ritmos.
- Pareja (estático) uno lanza el balón el otro corre el balón y lo atrapa antes de que pase una señal determinda
- Competencias de corta distancia.

---

<sup>25</sup> <http://masatletismo.blogspot.com/2012/11/tipos-de-salidas.html?m=1>

**Velocidad:** es una carrera a pie que tiene una distancia predeterminada en 60, 100, 200, 400, y 800 metros en pistas.<sup>26</sup>



Fuente: <http://ericgp14.blogspot.com/p/salidas-en-el-atletismo.html?m=1>

La carrera de 100 metros planos es individual gana el que haga el mejor tiempo posible

**Material:** conos, cal, gorgorito.

**Resistencia:** la carrera de resistencia es una carrera en que se trata de recorrer una distancia larga, en el menor tiempo posible.

**Material:** conos, hojas, reloj.

### **Participación en carreras de velocidad de 100 metros.**

- Formados en filas grupos de ocho salen corriendo hacia una distancia ganara el que llega primero.
- Competencias de velocidad se sacará primer lugar, segundo lugar y tercer lugar.
- El maestro premiara a los alumnos y alumnas ganadores como motivación para el estudiante.

### **Salto de altura**

---

<sup>26</sup> [https://es.m.wikipedia.org/wiki/carrera\\_de\\_velocidad](https://es.m.wikipedia.org/wiki/carrera_de_velocidad)

Se divide en 4 partes carrera, batida, vuelo y caída.

**Carrera:** realizamos un recorrido recto de unas cinco zancadas, después trazamos una trayectoria curva de unas 2-3 zancadas para llegar a una posición de costado de listón.

**Batida:** la pierna de la batida es la del exterior.

**Vuelo:** pasamos una pierna después la otra.

**Caída:** podemos caer de pie o sobre los glúteos.

**Ejercicios para realizar el salto de altura.**

**Pasos de impulso, despegue, intercambio de paso, caída.**

- En hileras, corriendo en una curva marcando los pasos para llegar a la varilla (sin saltar).
- En hileras colocando una cuerda uno por uno pasa y ataca con el pie derecho luego con el izquierdo y regresa a la hilera a una altura considerable, primero caminando luego corriendo.
- Realiza saltos de karateca, subiendo primero una pierna y luego la otra.
- Saltar al compañero en diferentes posiciones.
- Frente a la cuerda hacer ejercicios de elevación de pierna de ataque.
- Saltar la varilla sin carrera a diferentes alturas.
- Saltar una cuerda o varilla cayendo con pie más diestro y luego con el otro.
- Amortiguar las caídas colocando punta de pie y luego completo
- Realiza competencia tratando de elevar la marca.

### **Consolidación de la técnica ventral y tijereta.**

- Ejecución del salto con caminata previa a 40 cms. De altura.
- Movimiento de la primera pierna en forma lateral.
- Ejecución del movimiento de la pierna sobre un elástico a 20 cms. En posición lateral y estático.
- Ejecución del salto con carrera suave, a 40 cms. De altura.
- Ejecución del salto con carrera suave con valla de elástico a 50 cms. De altura.
- Ejecución de la técnica de la carrera de impulso con la elevación de rodillas previo al salto.
- Ejecución del salto completo y técnica del movimiento de brazos y la caída.
- Ejecución del salto completo buscando su mejor marca de altura.

### **Reglas básicas de carreras de relevos, obstáculos y del salto triple.**

#### **Reglas de carrera de relevos**

- Se trazarán líneas de 50 mm. de ancho a través de la pista para indicar las distancias de los relevos y las líneas de salida.
- También se trazarán líneas de 50 mm. de anchura, a 10 mm. antes y después de las que indican las distancias de los relevos, para señalar la zona de “transferencia del testigo”, dentro de la cual tiene que pasarse éste. Dichas líneas estarán comprendidas en la medida de la zona.

- En carreras de 4 x 100 y 4 x 200 m., los miembros de un equipo, excepto el primer corredor, pueden comenzar a correr desde una distancia no superior a 10 m. antes de la “zona de transferencia”.
- Se trazará una línea distinta a las usuales en cada calle para indicar el límite de esta prolongación (“prezona”).
- Las carreras de relevos de 4 x 100 m. y, cuando sea posible, la de 4 x 200 m. se correrá enteramente por calles.
- En las carreras de 4 x 400 m., la primera vuelta, así como la parte de la segunda hasta la terminación de la primera curva, se correrán también enteramente por calles.
- Marcas en la pista. Cuando una prueba de relevos se corra por calles, los competidores pueden hacer marcas en la pista dentro de su propia calle, por ejemplo, usando una cinta adhesiva pero no tiza o sustancia similar. Para una pista de ceniza o hierba puede hacer una marca en la pista dentro de su propia calle, rayando la pista. En cualquier caso, ningún otro tipo de marca puede ser utilizado.

### **Carrera de obstáculos**

Durante la última media década, las **carreras de obstáculos** han tomado el mundo del deporte extremo agregando una gran cantidad de diferentes **desafíos físicos** a un **circuito de carrera normal** para crear carreras de resistencia intensa. Las carreras de obstáculos por lo general son conocidas como carreras de Esparta, Gladiadores, "Death Racers" y "Mudrunners". Las personas que aman participar en una **carrera de obstáculos** son **deportistas extremos** y con excelente condición física, a quienes les gusta la **aventura** y la **adrenalina**.

## Reglas de carrera de obstáculo

Algunas de las más importantes son:

- La carrera inicia y oficialmente termina cuando el último competidor **cruza** la **línea de meta**.
- La clasificación se determina luego de que se hayan otorgado las **penalizaciones** y las **bonificaciones**.
- El competidor que cruce la línea de llegada en el tiempo más corto y con menos penalizaciones es declarado **ganador** en su **categoría**
- La **gerencia de la carrera** se reserva el derecho de otorgar **bonificaciones** a lo largo de la carrera y de dar bonos a las personas que han ayudado a otras personas en apuros.
- Todas las **disputas**, no incluidas en las reglas, serán decididas por el **director de Carrera**.
- Los atletas deben estar en buenas **condiciones físicas**.<sup>27</sup>

## Salto triple

El **salto triple** es un evento en el área del **atletismo** en el que un atleta realiza un **salto horizontal** incorporando tres **movimientos** distintos y continuos: un **salto**, en el que el atleta despegar y aterriza en el mismo pie; un **paso**, aterrizando en el otro pie; y un **salto**, aterrizando de cualquier manera, generalmente con ambos **pies juntos**. Si un deportista toca tierra con una **pierna equivocada**, el salto no se permite.

## Reglas:

El reglamento que deben seguir los atletas para practicar el salto triple es el siguiente:

- Para validar el salto, el atleta debe realizar los **dos primeros saltos** con el **mismo pie** y el tercero con el otro pie.

---

<sup>27</sup> Fuente. <https://www.euston96.com/carrera-de-obstaculos/>

- El salto con el mismo pie deberá efectuarse de manera que el atleta caiga primeramente con el mismo pie que ha efectuado su **batida**; en el segundo salto, contactará con la pista sobre el otro pie.
- No es **salto nulo** si el atleta al saltar toca el suelo con su pierna “**pasiva**”.
- Cada saltador tiene **1,30 minutos** para realizar el salto desde que es llamado por el **juez**.
- La **medición** del salto es la **distancia** de la **perpendicular** que va desde el punto de la **última huella** hasta el límite de la **plastilina** con la tabla de batida.
- Luego del salto, debe salir por **delante del foso**, y nunca por detrás de su salto.
- Si se da **empate**, se determina cuál de los saltadores ha hecho el **segundo salto** más largo.
- Si sigue habiendo empate se considera el tercero y así sucesivamente.

Los saltadores que participan en la mejora de marca saltarán por orden **inverso** a la marca alcanzada, es decir, el que posea la **mejor marca** saltará el último.

#### Las fases del salto triple son:

- **Primer salto:** se realiza una batida más profunda que un salto de **longitud**, el tronco permanece en posición **vertical**, luego de que la pierna que ha quedado atrasada luego del segundo paso que se adelanta buscando el **aterrizaje** en el suelo.
- **Segundo salto:** inicia cuando el **pie** de la pierna de batida entra en contacto con el **suelo**, es una zancada de profundidad, el tronco está en **posición recta**, la **pierna libre** y **flexionada** por el muslo a la altura de la cadera.
- **Tercer salto:** el atleta llega con menor **velocidad horizontal** por lo que se hace un salto natural en extensión.<sup>28</sup>

---

<sup>28</sup> Fuente. <https://www.euston96.com/salto-triple/>

### **Ejercicios para realizar el salto triple:**

- Salto sin carrera y caída correcta con pies paralelos, rodillas flexionadas y movimiento de tronco adelante.
- Salto con 1 pie adelante y el otro atrás. Con movimiento de vuelo.
- Salto con los dos últimos pasos del salto triple, con aros y caída correcta.
- Ejecución de los tres pasos del salto triple con tres aros.
- Realizar el salto en busca de piernas de impulso.
- Carrera suave con 5 pasos previos al salto con aros en el piso.
- Carrera a mediana velocidad en inicio el salto en una marca.
- Carrera a mediana velocidad en inicio el salto en una marca.
- Carrera a mediana velocidad de 20 metros previos. Al salto.
- Carrera de velocidad buscando la mayor distancia.

### **Lanzamiento de bala**

#### Ejercicios para realizar el lanzamiento de bala

- En hileras, enfrentadas se pasan el balón rodando a 8 metros. De distancia.
- En parejas se pasan pelotas hechas con arena con lanzamiento por arriba del hombro a 5 mts. De distancia.
- En parejas, se lanzan pelotas de papel a 15 mts. De distancia.

- Ejecución del movimiento del brazo en el lanzamiento y realizar un giro de tronco en forma estático.
- Ejecución del lanzamiento estático con giro de tronco y movimiento de brazo buscando una buena inclinación de altura en el mismo.
- Realizar tres pasos y detención para ejecutar el movimiento del brazo correctamente y el del troco.
- Trote de 10 metros. Hacia la orilla de la cancha y lanzamiento con menor esfuerzo.
- Carrera y lanzamiento de la pelota buscando superar una marca de 20 mts.
- Realización del lanzamiento completo con carrera, buscando una mayor distancia individualmente.

**Evaluación.**

La evaluación se llevará a cabo durante el proceso de enseñanza aprendizaje a través de listas de cotejo que medirá el alcance que ha tenido la guía de actividades en los estudiantes y el conocimiento de habilidades motrices básicas, que han adquirido en los distintitos ejercicios y deportes para alcanzar así una clase más adecuada basada en el juego como elemento principal.

Marcar con una x los criterios que el estudiante demuestre y deje en blanco aquellos aspectos que debe mejorar.

Criterios	Nombre del alumno															
Cumple con los ejercicios y atiende las explicaciones del docente																
Realiza correctamente los ejercicios de flexibilidad, equilibrio																
Se esfuerza y muestra interés por mejorar																
Corre en forma correcta cuando realiza competencias de resistencia, relevos 100 mt planos																
Participa en actividades físicas propias del medio natural																
Participa en deportes y juegos adaptados																
Regula su esfuerzo físico en atletismo																
Identifica el juego como actividad física y medio para relacionarse con sus compañeros																
Le da la importancia necesaria a la clase de educación física																

# BALONCESTO

**Competencia:** Fortalece el nivel de funcionamiento del cuerpo humano a través del deporte mediante la aplicación de los fundamentos reglamentarios, técnicos y tácticos en el juego.

**El baloncesto:** Es un deporte que se puede añadir a cualquier plan de estudios de educación física, pase a las edades y capacidades de los alumnos. Puedes hacer juegos y actividades de ejercicios para mejorar las actividades del baloncesto que involucran el regate, los tiros y defensa.

**Técnica ofensiva: Drible, pase en desplazamiento, recepción**

**y tiro. Drible lateral y con giro:**

**Ejercicios.**

- Drible lateral con cambio de dirección hacia donde el maestro indique
- Drible lateral alrededor de la cancha.
- Drible en la cancha en forma de ocho con giro en cada esquina.
- Drible lateral en línea recta y a la señal realizar un giro con cambio de mano
- Drible lateral hacia una marca en la cual realiza un giro con cambio de mano para dirigirse a la siguiente marca.



Fuente: <http://sp.depositphotos.com/stock-photos/pelotas-de-basquet.html?aview=24015379>

**Técnica defensiva desplazamientos y juego de pies.**

- Realización de ochos entre piernas caminando.
- Caminando dribla el balón pasándolo por debajo de una pierna que se eleva de forma alternada.
- Dribla trotando y pisa 15 líneas de la cancha en el menor tiempo posible.

**Pase con desplazamiento:**

- *El jugador que va a realizar el ejercicio se situará en la línea de tiros libres, desplazándose sólo en esa línea. El compañero que va a trabajar con él, se situará a una distancia no mayor de 3 metros.*

- En parejas, ir rebotando el balón hacia un costado de la cancha desplazándose dándole pase al compañero.
- Lanzaremos el balón a uno de los codos de tiros libres, el jugador se desplazará lateralmente a por el balón, una vez que agarre el mismo, realizará un pase al compañero (este pase lo marcará el entrenador), que enviará el balón al otro codo de tiro libre para que siga trabajando desplazamiento lateral. Este ejercicio por la exigencia que tiene no debe superar los 30 segundos de ejecución, dado que si esto ocurre iremos perdiendo efectividad en la consecución de los objetivos marcados.<sup>29</sup>

### **Recepción y tiro**

Ejercicios para realizar recepción y tiro:

- Filas enfrentas, recepciona pasa a dos manos al pecho en forma estatica y pasa al final de la fila.
- Filas enfrentadas, recepciona y pasa a dos manos de pique en forma estatica y en desplazamiento para luego pasar al final de la fila contraria.
- Filas enfrentadas, recepciona y pasa sobre la cabeza a dos manos en desplazamiento pasando a la fila contraria.
- Colocados en líneas laterales como postes realizando pases con desplazamiento laterales, de derecha a izquierda o viceversa.
- En parejas, realizar pases de pecho en desplazamiento.
- En parejas, realizar pases de pique en desplazamientos.
- En parejas, realizar pases uno corriendo hacia atrás y el otro de frente.
- En tríos, en desplazamiento el del centro realiza pases en ambas direcciones

---

<sup>29</sup> <http://baloncesto.jgbasket.com/ejercicio-baloncesto/trabajo-pase-desplazamiento-lateral-baloncesto-1110>

- En círculos, pasando el balón de pecho y siguiendo el pase.

### **Técnica defensiva**

#### **Ejecución de fintas**

La finta defensiva en el baloncesto.

- usar fintas defensivas mientras su atacante está botando el balón de manera que le cree presión y dudas de si le va, o no a intentar el balón.
- Correr rebotando el balón ambas manos finta en el cono y tiro al tablero.
- El atacante quiere pasar el balón a un compañero, pero tiene a su defensor cerca. Entonces, por ejemplo, finta que va a dar un pase por encima de la cabeza y cuando el defensor cae en la finta, termina pasándolo por debajo de la cintura.
- Usar finta 1x1 luego tiro a la canasta.
- El ataque corre en el contraataque llegando a dos atacantes contra un solo defensor. Es una situación extremadamente difícil para la defensa. El defensor usara fintas defensivas para crear dudas en los atacantes. Si el defensor es capaz de retrasar la acción final o forzar un tiro de fuera, puede considerar que ha logrado algo importante. Si consigue que los atacantes cometan un error, o una violación en forma de falta de ataque o pasos, la acción defensiva sería un rotundo éxito.

### **Introducción a la táctica individual básica.**

#### **Tácticas ofensivas**

Acciones individuales. Interacción entre 2 jugadores.

Acciones de grupos. Interacción entre 3 jugadores.

Acciones conjuntas del equipo.

El jugador atacante debe tener la vista periférica cuando está en posición de ayuda.

#### **Movimientos de los pies:**

Los pies separados, aproximadamente la anchura de los hombros, los movimientos de los pies deben de realizarse

1. Con pasos cortos y rápidos. Deslizándonos, e incluso arrastrando el pie contrario a la dirección en la que se mueve el atacante. (Deslizamiento lateral) o con pasos de esgrima en los movimientos frontales y posteriores.
2. El primer pie en moverse es el más cercano a la dirección en la que se mueve el balón. Primero se debe de abrir la posición con un paso corto y rápido, y luego se cierra la posición con un paso de la misma amplitud que el primero, de tal forma que la separación entre los pies sigue siendo la inicial. En los
3. movimientos frontales el primer paso lo realizará el pie más adelantado, y los posteriores el pie más atrasado respetando todas las normas de separación y deslizamiento.

Debemos de evitar:

Juntar los pies: Porque si los juntamos, y en ese momento, el atacante cambia de dirección no hay equilibrio, y el atacante nos rebasaría.

Evitar la posición de "acordeón": no se debe de variar el centro de gravedad subiendo y bajando nuestra posición. Aquí no estaríamos deslizando los pies, más bien estaríamos dando saltos.<sup>30</sup>

---

<sup>30</sup> <https://m.monografias.com/trabajos10/taju/taju.shtml>

## **Técnica ofensiva II**

### **Ejecución de fintas:**

#### **Al pase, al tiro y a la entrada, pantalla deliberada, directa e indirecta.**

- Grupo de tres, dos en un lado de la línea y uno solo numerados del uno al tres, el que queda nonis queda driblando al dos realizando una detención y hace como la pasa y luego regresa al otro para realizar lo mismo.
- En parejas pasarse el balón y realizar una finta al propio compañero y luego pasarla.
- En hileras, una cerca de la línea de tiro y el otro al lado derecho pararse en la línea de tiro, recibir el balón y hacer como que pasa y tira el balón lo recoge el otro grupo.
- En parejas, uno colocado en la línea de fondo, aun costado del tablero, el otro driblara hasta el área ara como que tira y le pasa al compañero para que el tire.
- Debajo del tablero dos efectuaran finta de tiro y pasaran al compañero saliéndose del área con cada finta que realice.
- En filas, paradas en línea lateral, realizar fintas de entradas sin obstáculo.
- En parejas, uno frente al otro este le hará una finta de entrada y este le pasará el balón para realizar lo mismo.

- Un compañero realizará un pase desde en centro de la cancha a un compañero que está a la ofensiva fuera del área y correrá a recibir el pase, el que recibe realiza una finta de entrada y le pasa el balón para que el otro enceste.
- Tres hileras, una realizará fintas de entrada la otra finta de tiro y la otra finta de pase por un tiempo determinado.

#### Desarrollo del Juego:

- Una pelota en medio de la cancha enumerada del uno al diez el uno juega con el cinco el dos con el ocho asi sucesivamente.
- Jugar un partido de basquetbol solo con pase el que drible pierde el balón.
- Juego entre dos equipos en ejecución de pase el equipo que realice diez pases será el ganador.
- Juego entre dos grupos el uno pasara el balón para poder anotar y el otro driblara para poder anotar dos equipos jugaran a dos encestes el equipo que anote dos ganará.
- Juego entre dos equipos el equipo que anote tres encestes será el ganador alternativo para poder validar los encestes usara el tablero para anotar.
- Realiza un juego en el cual los equipos realizaran una finta para salir de su campo.
- Juego entre dos equipos de dos encestes solo es permitido los encestes de doble ritmo.
- Juego entre dos equipos de dos encestes solo es permitido los encestes en doble ritmo.
- Juego entre dos equipos de dos encestes solo es permitido los encestes en doble ritmo estilo bandeja.

**A tus estudiantes les encantara hacer estos juegos.****“Carreras de relevos botando”:**

Existen muchos tipos de carrera de relevos (hacia adelante, atrás, mixta) sin balón (corriendo, saltando), ó botando con la pelota, con un balón por equipo ó uno por jugador. A una señal del Instructor, el primero de la fila sale y va siguiendo el camino marcado (corriendo en slalom, corriendo sobre marcas, árboles, círculos). El jugador regresa a la fila se para delante del primero colocado que toca la pelota y continua el juego. El equipo que llega al final en primer lugar después de haber completado todo el recorrido, es el ganador.

**“Carreras de relevos con conos”:**

Dividir a los jugadores en dos grupos (una pelota cada uno) y se colocan en fila a partir de la línea de fondo del campo (un grupo a la derecha e un grupo a la izquierda). A la señal el primer jugador de cada equipo sale botando con una mano, mientras con la otra tiene que ir tumbando los conos colocados a lo largo del camino, y volver botando a toda velocidad. Cuando llega, sale el segundo que tiene que ir botando con una mano y con la otra, ir levantando los conos tumbados. El juego no puede seguir si los conos no están todos levantados, y así sé continua. El equipo que llega primero es el ganador.

1. Botar libremente por la pista e ir cambiando de mano, haciendo reversos, cambios de dirección, cambios de velocidad, haciendo giros botando.
2. Botar siguiendo el perímetro de la pista y cambiar de dirección, velocidad, mano. Según vaya indicando el Instructor.
3. Botar libremente por la pista, y a la señal del Instructor, intercambiar el balón con otro jugador, pero sin parar de botar (no hay que interrumpir el bote, ni cometer violaciones).
4. Colocar a los jugadores en grupos de tres, cuatro ó cinco, a lo largo de la línea de fondo del campo. Hacer unas marcas en el suelo a la altura de las dos líneas

de tiros libres, en el centro del campo y en cualquier otro punto que considere el Instructor. A la señal, salen los jugadores y en cada señal tienen que realizar

Lo siguiente:

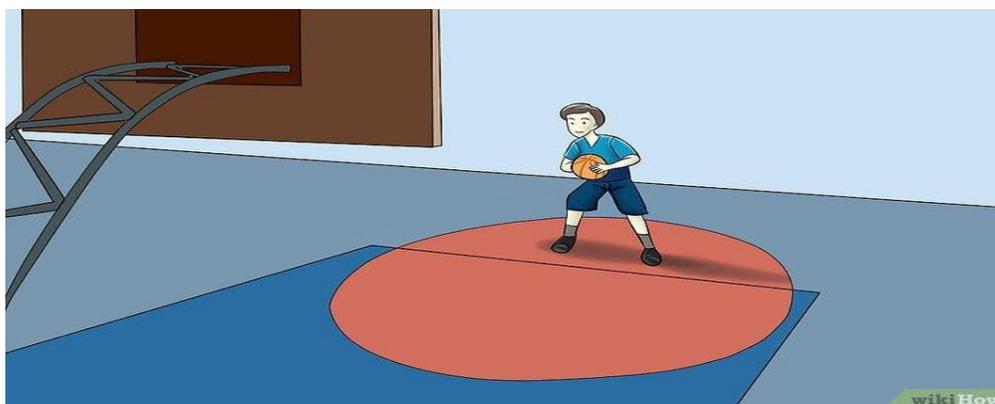
- cambio de mano;
- reverso;
- cambio de velocidad;
- pivote y salida botando;
- parada en salto;
- reverso, cambio de mano y salida botando;
- cambio de dirección.

5. Enseñar ejercicios de bote (salidas, bote y parada, con cambio de mano, reversos, cambio de dirección, pivotes, protección del balón, por la espalda, fintar un pivote y pivotar, amagos).

### **Juego la vuelta al mundo.**

Consiste en el que los jugadores lanzan tiros libres y triples. Este juego es ideal si no quieres correr mucho o si solo quieres hacer algunos lanzamientos. El juego comienza en la línea de tiro libre y luego se desplaza a cinco posiciones de lanzamientos de triples. Cuando un jugador acaba el circuito, debe volverlo a empezar. De esta manera completa “la vuelta al mundo “

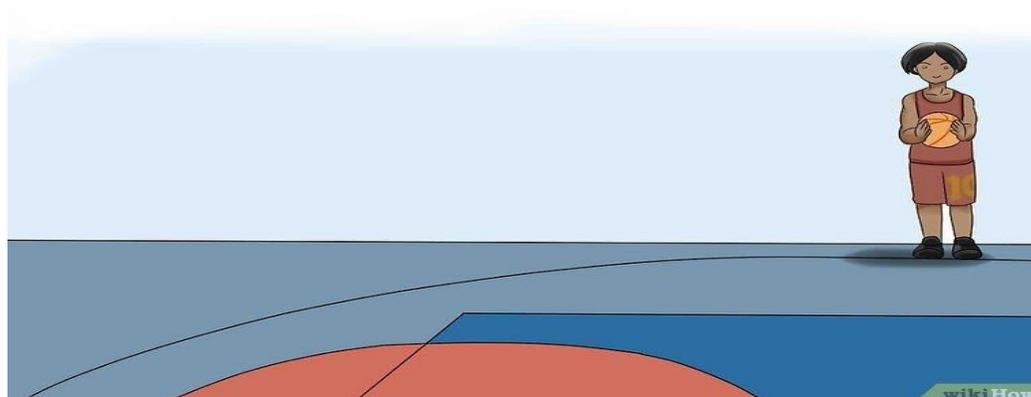
Paso 1. Empieza en la línea de tiro libre.



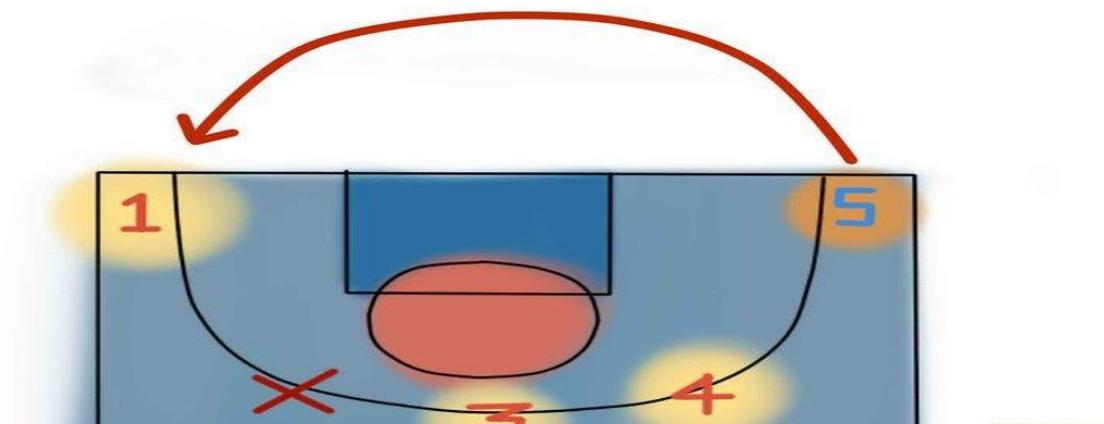
Fuente:

<https://www.google.com/amp/s/es.m.wikihow.com/jugar-%25E2%2580%2590%259D-%2528baloncesto%2529%3famp=1>

Paso 2. Muévete hacia la línea de tres puntos luego de haber acertado el primer tiro libre (posición 1 en el diagrama de la parte inferior).



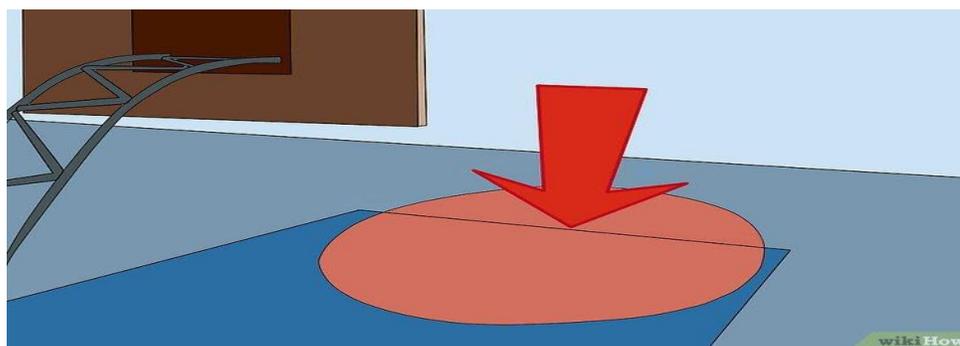
Paso 3. Realiza un triple desde cada una de las cinco posiciones de desplazamiento.



Fuente:

<https://www.google.com/amp/s/es.m.wikihow.com/jugar-%25E2%2580%2590%259D-%2528baloncesto%2529%3famp=1>

Paso 4. Luego realizar los primeros cinco tiros, regresa al inicio de la línea de desplazamiento de triples y vuelve acertar los cinco tiros.



Fuente:

<https://www.google.com/amp/s/es.m.wikihow.com/jugar-%25E2%2580%2590%259D-%2528baloncesto%2529%3famp=1>

Paso 5. El juego termina en la línea de tiro libre, es decir donde comenzaste.

Reglas:

- Solo puedes avanzar si aciertas el tiro anterior.
- Si fallas, puedes repetir el tiro, pero si vuelves a errar, entonces deberás empezar nuevamente todo el circuito.
- El primer tiro libre no puede repetirse.

Material:

- Una pelota
- Dos o más personas
- Una canasta
- Una línea de tiro libre y una línea de triples para los lanzamientos.

En este juego se pone en práctica tiro de larga distancia y ayuda a tener una mejor dirección a la hora de querer encestar el balón en la canasta.

**Evaluación:** Se llevará a cabo durante el proceso de enseñanza aprendizaje a través de listas de cotejo que medirá el alcance que ha tenido la guía de actividades en los estudiantes y el conocimiento de habilidades motrices básicas, que han adquirido en los distintitos ejercicios y deportes para alcanzar así una clase más adecuada basada en el juego como elemento principal.

Marcar con una x los criterios que el estudiante demuestre y deje en blanco aquellos aspectos que debe mejorar.

Criterios	Nombre del alumno															
Cumple con los ejercicios y atiende las explicaciones del docente																
Participa activamente en las actividades y juegos																
Se esfuerza y muestra interés durante la clase																
Es capaz de agarrar el balón con seguridad sin caerse a la superficie tras un pase																
es capaz de botar y manipular el balón de baloncesto																
Realiza tiro a la canasta de forma adecuada																
Respeto al compañero, adversario arbitro y sabe ganar y perder																
Realiza lanzamientos de larga y corta distancia																
Toma decisiones satisfactorias frente al problema motrices en el menor tiempo posible																

# FUTBOL

**Competencia:** Relaciona su rendimiento motor con la capacidad de esfuerzo físico-deportivo, en la práctica en las situaciones de juegos de equipos con el fin de aceptar cualquier reto en los deportes practicados.

**Fútbol:** El fútbol como deporte universal es parte importante de los contenidos de la educación física recreación y deportes de los programas del ministerio de educación nacional y de los proyectos educativos institucionales de cada institución educativa.

Revisando el libro de Hipólito Camacho y colectivo de autores ellos proponen un esquema de contenidos para la enseñanza de los fundamentos técnicos del fútbol. A través de métodos muy analíticos y de ejercicios muy repetitivos aislados, monótonos y aburridos lo que causa desmotivación en las clases.

Una clase de educación física se divide en tres partes la parte principal: que donde el maestro da al menos 8 minutos a 10 minutos de ejercicios de calentamiento parte principal y parte final.

Calentamiento:

- Trotar durante cierto tiempo
- Movilidad articular
- Estirar.



Fuente: <https://es.m.wikipedia.org/wiki/futbol>

**Parte inicial:** en la parte inicial el maestro realizará ejercicios de calentamiento y lubricación con el estudiante.

**Parte principal:** en esta parte el maestro desarrollara una serie de actividades que el crea conveniente con los estudiantes durante el proceso de su clase.

**Parte final:** en esta parte el docente pondrá a jugar a sus estudiantes diferentes juegos adaptados a la clase que el está impartiendo.

### **Técnica ofensiva**

#### **Conducción de balón con diversas zonas de contacto y sin cambio de dirección.**

- Se coloca un cono a la mitad del campo el profesor indica una hilera le da la pelota al primero el conduce libre, ida y vuelta.

- Se hace una fila el profesor indica cinco saltos y al terminar lleva la pelota, con el pie derecho hasta la mitad del campo, ida y vuelta.
- Se hace una hilera el conduce con parte interna a la cuarta parte del campo da la vuelta y regresa, se la da al siguiente compañero.
- Conduce el balón con parte frontal total del pie, hasta la tercera parte del campo regreso con un poco más de velocidad.
- Se hace una hilera el conduce con parte interna a la cuarta parte del campo de la vuelta y regresa, se la da al siguiente compañero.
- En parejas uno detrás del otro el de adelante conduce el balón con parte interna y el compañero de atrás le indica hacia dónde va a conducir.
- Se colocan en fila cada uno con un balón conduce con parte externa con una velocidad mediana hasta la mitad del campo.
- En tríos, se colocan dos conos a cierta distancia frente a sus hileras en forma de relevos el primero va al primer cono deja el balón y regresa a tocar la mano al compañero y así sucesivamente.
- En hileras, se coloca una hilera a la mitad del campo la otra en línea de salida, ellos tienen el balón y conduce con borde superior del pie derecho hasta donde está la otra fila y luego ellos la regresan uno por uno.
- Se colocan en filas, los primeros de cada fila conducen el balón hasta el otro extremo del campo con parte superior y luego regresa con parte interna y a sí sucesivamente.

Fuente: <https://www.bubblefootball.es/blog/futbol-11-jugadores-equipo>



## **Tiro al marco:**

### **Ejercicios de tiro al marco.**

- Tiro penalti al ras del suelo y a los costados con el pie más hábil y después con el otro.
- Tiro frontal a 18 metros de distancia.
- Tiro en distintas zonas (izquierdas y derecha) con ambas piernas.
- Tiro libre con valla de distintas zonas (izquierda derecha y al centro)
- El balón a la altura del área, saltara una hilera de conos y define.
- Conduce el balón a un cono, dispara al arco, (variante hacer zig-zag, entre conos y dispara).
- El profesor lanza el balón en forma diagonal hacia la esquina del área y el pateo de ambos lados (izquierda y derecha).
- En parejas a la mitad del campo realizan pases entre sí a la altura del área grande donde definirá uno luego lo hace el otro.

## **Dominio de balón.**

### **Dominio de balón con el pie**

- Formar cuatro a cinco hileras, cada una de las hileras un balón, a la señal salen lanzamiento saliendo el balón hacia arriba con la mano y lo dominan con el pie derecho luego izquierdo, lo recoge con la mano y lo sigue lanzando y dominando hacia un lugar determinado

- Formar cuatro y cinco hileras, cada una de las hileras con un balón, a la señal saldrán haciendo de tres a cinco dominios, luego conducen hacia un lugar determinado regresa y pasa el balón para que pase el siguiente.
- En círculos, uno estará en medio con el balón lo lanzará a uno por uno, el primero hace dos dominios y lo devuelve hacia el centro luego si lo lanza a los que siguen luego todos aran lo mismo.
- Cuatro hileras enfrentadas, a uno seis metros de distancia en forma de estrella, dos hileras tendrán un balón luego la lanzarán con la mano al compañero de la hilera que está enfrente y pasa a la hilera contraria, el que recibe realiza tres dominios con el pie, pasa el balón y se coloca al final de la hilera contraria.
- Hileras enfrentadas, a unos seis metros de distancia con un balón saldrán haciendo dominios con el pie hacia donde se encuentra la hilera, tratando de no votarla luego pasa al final de la hilera y los demás siguen haciendo lo mismo.
- Hileras cada una con balón, los primeros lo lanzaran con el pie hacia arriba, luego lo tienen que buscar antes de que caiga para dominarlo con el `pie, una vez con el pie derecho y luego el izquierdo, a la señal del maestro lo pasa al compañero y pasa al final de lola hilera.
- Hileras, dominan el balón con el pie derecho e izquierdo simultáneamente el alumno que más dominios haga es el ganador.
- Parejas, uno le lanza el balón con la mano al otro compañero lo busca antes de que caiga lo domina con su pie más hábil, y conduce luego viceversa.
- Parejas, tres metros de distancia, tratan de no botar el balón haciendo dominios con el pie.

- Círculo, uno lanza el balón al centro, el de la derecha lo busca y hace dominios con el pie más hábil, cuando la bote o pierda pasa el siguiente.

### **Técnica Ofensiva**

#### **Ejercitación de recepción, conducción, detención, pase o tiro.**

#### **Recepción:**

#### **Actividades de recepción de balón el pie y muslo**



Fuente: <https://www.bubblefootball.es/blog/futbol-11-jugadores-equipo>

- En hileras enfrentadas, pasan el balón a la hilera de enfrente quienes tendrán que recepciona con el pie interno para luego devolverla a la hilera contraria y formarse atrás en su fila.
- Hileras enfrentadas, una fila lanza el balón con las manos la otra fila realiza recepción con el pie borde total, domina pasa y cambia de hilera colocándose al final de la misma.
- Formados en hileras, cada hilera un balón a la señal del profesor el alumno deja caer su balón para hacer una recepción con el pie borde total, toma el balón y se lo da al que sigue en la fila.
- En círculos, uno en el centro, quien lanza el balón a uno por uno con las manos quienes harán una recepción con el pie borde total hasta completar el círculo para y luego pasa al centro el siguiente.
- En hileras, recibe el balón, que es lanzado por un alumno con las manos, recepción con el muslo domina y patea a la portería.
- Por parejas, uno lanza el balón, el que recepciona realiza un movimiento lateral ya sea a la derecha o a la izquierda, recepciona una vez con el muslo otra vez con el pie borde total.

- En tríos, dos balones uno al centro, los de las orillas a una distancia de 8 mts. Quienes lanzaran el balón con las manos el del centro realizara en un extremo recepción con el muslo, y la otra recepción con el pie borde total los de las orillas siempre realizaran recepción con el borde interno.
- En hileras, recibe el balón, que es lanzado por un alumno con las manos, recepción con el muslo domina y patea a la portería.
- Recibe el balón, decide como recepcionarla, conduce y pasa.

### **Recepción de pecho y de cabeza:**

- Individual, con el balón en sus manos se realiza el mismo la recepción de pecho y de cabeza, aumentando altura.
- En parejas, con un balón, se realizan pases y recepcionarla con el pecho o con la cabeza.
- Cuatro formando una fila con un balón en sus manos, a una distancia de dos metros cada uno, dos de ellos realizan un lanzamiento y que los recepciona de pecho y de cabeza otro grupo formados en hileras pasa uno por uno a realizar la recepción que le toca.
- En filas enfrentadas con un balón los alumnos harán una fila, lanzara el balón a los de la otra fila que correrán unos cinco metros.
- Formando un círculo uno ara un lanzamiento en globo a cada uno del círculo y este recepciona de pecho.
- Dos hileras, una hilera con balón, lanzara a la otra hilera que recepcionaran de cabeza, luego de pecho.

- Frente a una portería realizará un recepción con el pecho y luego golpea a la portería.
- En parejas, dominando el balón los dos, tratan de levantarse el balón al compañero para que este recepcione y domine el balón.
- En parejas, dominando el balón los dos, tratan de levantarle el balón al compañero para que este recepcione y domine el balón.
- En parejas, dominaran el balón, después de una recepción y pase.
- En grupo, con un balón, dominaran y recepcionaran el balón con el pecho y cabeza, sin dejar caer el balón.

**Conducción de balón:**

- Dos hileras enfrentadas, uno sale conduce el balón hacia la otra hilera dándole el balón luego regresa el contrario conduciendo el balón y así sucesivamente.
- En hileras, ir conduciendo el balón utilizando el pie hábil borde interno hacia un cono luego regresa.
- En hilera, conducción de balón pasar en medio de conos (zig-zag) botarlos luego egreso en línea recta.
- En parejas conduciendo el balón hacia la mitad de la cancha dándose pases a corta distancia.

**Pase y tiro.**

- En parejas, uno realiza el pase y el otro recibe y tira a la portería.
- Conduce el balón a un cono, dispara al arco, (variante hacer zig-zag, entre conos y dispara).

- El profesor lanza el balón en forma diagonal hacia la esquina del área y el pateo de ambos lados (izquierda y derecha).
- en grupos de diez con balón cada uno driblar en la cancha esquiándose entre si luego disparan a la portería de una cierta distancia.
- Pareja frente a frente a una distancia de 5 a 7 metros. Uno va de frente y el otro va de espaldas el compañero que va de frente realiza el pase con borde interno y el otro solo recibe y pega al marco.
- Hileras, saltando conos con pies juntos luego efectuara un pase hacia donde estará un compañero a una distancia de 15 mts. El que realiza el pase pasa al lugar del que recibe el balón y el que lo recibe trae el balón para que pase al centro.
- Filas, efectuaran un pase al de la otra fila, el recibe y dispara al marco. El de la fila que da el pase pasa a la fila del que recibe y el recibe pasa a la fila del que realiza el pase.
- El profesor lanza el balón a la altura del área grande y el define en el área grande y define de primera posición.
- El profesor lanza la pelota rebotando y el define por arriba y por abajo.
- En parejas a la mitad del campo realizan pases entre si a la altura del área grande donde definirá uno luego lo hace otro.

### **Remate de cabeza.**

- En parejas, frente al marco, uno realiza un disparo por el aire y el otro remata con cabeza hacia la portería.

- En parejas, el compañero le lanza el balón y cabecea de forma frontal hacia el marco.
- En grupos, uno hace un centro a una distancia de 15 metros unos defienden y otro intentan cabecear la pelota hacia el marco.
- En tríos, uno debajo de la portería, y uno en medio y el otro defrente le lanza el balón y tiene que tratar de hacer el gol de cabeza hacia atrás y cambian de posición.
- En grupos, uno fuera del área va alanzar la pelota con el pie a los que están en el área pequeña, van a cabecear lateralmente o frontal el que haga el gol se pone de portero.



### **Juegos para realizar durante la clase.**

Fuente:  
<https://www.bubblefootball.es/blog/ftbol-11-jugadores-equipo>

**Nombre:** Cuadros

### **Objetivo**

- Desarrollo de las capacidades condicionales a través de acciones técnicas individuales.

### **Descripción metodológica**

Demarcamos dos arcos en la zona defensiva de cada equipo mediante la utilización de plato u otro material didáctica hacemos dos cuadrados cada uno para cada equipo.

Cada equipo realizar vueltas constantes en cuadro conduciendo el balón para ella cada participante lógicamente tendrá un balón a la orden del profesor se enfrentarán protegiendo y atacando la portería que corresponde.

El equipo rojo trota alrededor de los conos esperando la señal para defender su portería y atacar la portería del otro equipo

El equipo blanco trota alrededor de los conos esperando la señal para defender su portería y atacar la portería del otro equipo

Cada uno de los equipos debe tener el mismo número de jugadores y cada uno debe tener un balón.

**Variantes:** primero empezamos jugando con un balón y a medida que se juega incluimos 2 balones aparte del que esta y tratamos de jugar sincronizada mente con varios balones al mismo tiempo.

Luego tratamos de que solo sea un solo toque por jugador y tratar de marcar el gol también incluimos que el gol solo se puede hacer con la cabeza solamente.<sup>31</sup>

### **Juego para realizar en clase.**

**Nombre:** Penaltis vs carreras

#### **Objetivo**

- A través de la utilización de ejercicios metodológicos y de fácil entendimiento contribuir al mejoramiento de su coordinación, juego colectivo y resistencia.

---

<sup>31</sup> Fuente: <https://www.efdeportes.com/efd149/juegos-para-la-ensenanza-del-futbol.htm>

### **Descripción metodológica**

El equipo A ordenadamente realiza tiros penaltis tratando de anotar y colocar un arquero y dos defensores en el equipo B, el jugador que ejecuta el penalti para poder darle turno a su compañero debe conseguir el gol.

Por el otro lado el equipo B ataca a los dos defensores y el portero del equipo A realizando todos los goles posibles.

Al terminar el equipo A de pasar a todos sus integrantes y anotar todos los penaltis requeridos se harán cambio de papeles B pasa a patear penaltis y A realiza juego de ataque.

Gana el equipo que más goles consiga en juego de ataque o el que más rápido consiga los penaltis.

### **Desarrollo del juego**

- Se juega tres contra tres el equipo defensivo trata de anotar y el defensivo saca el balón a los costados cinco oportunidades por equipo.
- Se hacen dos grupos de cinco con un cono al extremo cada, uno cada equipo trata de derribar el cono del equipo contrario.
- Dos equipos solo valdrán goles de cabeza.
- Dos equipos mixtos (hombre y mujeres). Solo valdrán goles de la mujeres.
- Dos equipos de diez cada uno enumerado previamente con la pelota al centro de la cancha, al pitazo se inicia el juego uno contra uno, a la siguiente señal ayuda el dos y así sucesivamente hasta llegar 10 contra diez.
- Comodines, dos equipos de 11 integrantes cada uno gana el que meta más goles en el tiempo dado por el maestro.

Evaluación: se llevará a cabo durante el proceso de enseñanza aprendizaje a través de listas de cotejo que medirá el alcance que ha tenido la guía de actividades en los estudiantes y el conocimiento de habilidades motrices básicas, que han adquirido en los distintitos ejercicios y deportes para alcanzar así una clase más adecuada basada en el juego como elemento principal.

Marcar con una x los criterios que el estudiante demuestre y deje en blanco aquellos aspectos que debe mejorar.

Criterios	Nombre del alumno															
Da mayor importancia al juego y a su proceso que a sus resultados durante la clase																
Realiza bien el proceso de conducción de balón durante su ejecución																
Realiza de autónoma actividades de calentamiento de carácter general																
Pone en practica manera correcta los ejercicios que se practican en el futbol																
Organización de competición entre alumnos																
Participa activamente durante la practica																
Logra encadenar varios gestos técnicos diferentes en la practica																
Gestos básicos en futbol: conducción, recepción de balón, el regate y tiro																
Toma decisiones satisfactorias frente al problema motrices en el menor tiempo posible																

# VOLEIBOL

**Competencia:** Practica las formas básicas de desplazamiento, el pase, la recepción y el voleo en los juegos de voleibol mediante la vivencia de los ejercicios del juego para sentirse competente durante su realización.

**El voleibol** :es un deporte ideado en 1895 por William G. Morgan, preparador físico en la YMCA,<sup>[1]</sup> tomando elementos de otros deportes con el objetivo de disponer de una actividad física con características singulares:

No existe contacto físico entre los jugadores de los dos equipos que quedan separados a ambos lados de la red.

Equipamiento reducido, de bajo costo y fácil instalación.

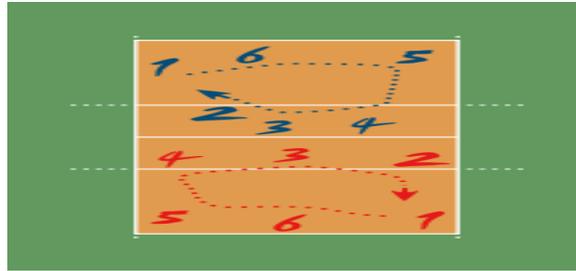
Lo juegan dos equipos de 6 jugadores cada uno, en un campo rectangular de 18 x 9 metros rodeado por una zona libre de al menos 3 metros en todos sus lados. En el centro de la pista hay una red tensa<sup>[2]</sup> con una altura de 2,43 m para los hombres y 2,24 m para las mujeres<sup>[3]</sup>

En 1963 introducen las rotaciones para mejorar el sistema de juego haciendo que todos los jugadores se ejerciten en los distintos aspectos del juego. Las rotaciones introducen una gran variabilidad sobre el posicionamiento de los jugadores de ambos equipos en la pista y complica el planteamiento de estrategias de juego.

Dado el alto número de combinaciones que se pueden dar a lo largo de un partido por la rotación de los jugadores de los dos equipos, la estadística es un elemento fundamental para analizar los encuentros disputados, pero también en tiempo real para asistir las decisiones del entrenador. La informática se ha incorporado en los últimos años a estas tareas, facilitando las anotaciones en directo y permitiendo un rápido análisis de las situaciones del juego.<sup>32</sup>

---

<sup>32</sup>Fuente: [https://es.m.wikipedia.org/wiki/Técnica\\_del\\_voleibol](https://es.m.wikipedia.org/wiki/Técnica_del_voleibol)



Fuente: <https://en.m.wikipedia.org/wiki/volleyball>

## Técnica Defensiva

### Posiciones y desplazamiento

#### Posiciones Alta y Media:

- Individual a la señal del maestro efectúan la posición alta, siguen trotando y a la señal lo vuelven a efectuar, pies semi-flexionados manos entre lazados encogidos y a la señal estiran las manos.
- Hileras, pasa uno por uno a cada señal trota y efectúa la posición alta hacia el lado derecho luego izquierdo simultáneamente.
- Hileras enfrentadas, a la señal salen frente a frente al llegar a una señal realizan la posición alta al lado derecho cada uno, y pasa al final de la otra hilera.
- Individual, a la señal se desplazarán a un metro al lado derecho tocarán el suelo y regresarán a la posición inicial para realizar la posición alta, después a la izquierda.
- Parejas, frente a frente a un metro de distancia se desplazarán al lado derecho y realizarán la posición alta.
- En bloque, todos en posición inicial a la voz del profesor se desplaza y realiza una posición media, alta puede ser a la izquierda, derecha, adelante atrás.

- Hileras, pasa uno por uno trotando a la señal toca el piso y efectúa la posición media hacia el lado derecho luego al izquierdo simultáneamente.
- En círculos, a cada señal entra uno por uno y realiza en el centro una posición media, de voleo regresa a su lugar y luego pasa al otro.
- Formar dos hileras, a la señal pasan los primeros dos de cada hilera y efectúan posición alta a la derecha y a la posición media al lado izquierdo.
- Hileras, a la señal efectúan la posición alta a la altura de la cara brazos flexionados dedos semi-flexionados y abiertos, y luego los estiran hacia arriba.

### **Desplazamientos:**

- En parejas, uno detrás del otro el de atrás dirige hacia donde se va a desplazar, tocándole cualquiera de los dos dedos, izquierda derecha.
- Realiza desplazamientos hacia el lado derecho con los brazos arriba uno por uno y regresa donde empezó para realizarlo de nuevo.
- En hileras, se coloca el primero de espaldas y se desplaza intercambiando pie para hacerlo mejor, colocándose en posición media.
- Se colocan en posición de defensa y luego se desplazan hacia el lado derecho.
- En fila, se colocan en hilera del fondo, al pitazo trotan hasta la mitad de la cancha, luego se desplazan en línea del medio hacia el lado izquierdo y luego de regreso, y de allí regresa a donde empezó para volverlo a ejecutar.
- Se hacen hileras, se colocan en líneas de fondo, los primeros de cada grupo realizan desplazamientos frontales, flexionando un poco las rodillas, hasta la mitad de la cancha de allí regresan así sucesivamente.

- Realiza desplazamiento hacia el lado izquierdo flexionando rodillas llega a una esquina y de allí regresa caminando a donde empezó.
- Se hace una hilera, se coloca una línea de conos uno por uno sal en desplazamiento, pasando en zig-zag siempre con flexión de rodillas.
- Se forman en hileras, luego se colocan un cono en cada esquina y se realiza desplazamiento en forma de x.
- En parejas enfrentadas, primero uno de ellos dirige al otro hacia donde se va a desplazar. Utilizando los brazos y luego lo realiza el otro.

#### **Recepción alta media sin y con desplazamiento.**

- Cuatro hileras, los primeros con balón, a la señal lanzan el balón hacia arriba y realiza una recepción alta la recoge y lo sigue efectuando.
- Hilera frente al maestro le lanza el balón al aire al alumno lo busca y efectúa la recepción alta, pasa el balón y se coloca de último en hilera.
- Se colocan cinco alumnos a los laterales con balón, sirviendo como poste, los alumnos pasaran hacia una fila, haciendo la recepción alta en cada posteo.
- Pareja frente a frente, uno tiene el balón y se lo lanza al aire y el otro hace una recepción alta, luego cambian.
- En tríos, uno en medio de los dos a una distancia de cuatro metros, de entre cada uno se acerca a uno y le lanza el balón al aire y hace recepción alta, luego va para donde está el otro compañero y vuelve hacer lo mismo, hasta que pasen los tres.

- Dos hileras, enfrentadas una hilera le lanza el balón a la otra y hace la recepción media lo devuelve y pasa a la hilera contraria.
- Una fila, de cinco cada uno con balón los demás pasaran desplazándose de lado, y cada uno lanza el balón hace recepción media y lo pasa, hasta pasar por todos luego pasa el otro y así sucesivamente.
- Parejas, frente a frente uno tiene el balón y se lo lanza al aire y el otro hace recepción media, luego cambian.
- Colocados en hileras enfrentadas, en medio una net, el grupo que tiene el balón, lanza el balón por encima de la net, con las manos para que el alumno que se encuentre al frente de la otra hilera la devuelva haciendo una recepción alta.
- Colocados una net o pita un grupo de un lado y el otro del otro lado se lanzaran el balón, después de pasar un grupo pasa el otro.

### **Técnica Ofensiva.**

#### **Ejercitación de:**

#### **Servicio frontal bajo**

#### **Voleo frontal**

#### **Servicio frontal bajo:**



- En hileras, enfrentadas pasa uno por uno, golpea el balón con la palma de la mano por abajo y pasa a formar a su fila.
- En hileras, enfrentadas golpea el balón con la mano abierta estrechándola en el suelo pasa a formar en su fila.
- Frente a la pared, golpea el balón por arriba de su cabeza un golpe cada uno.

- Tiro al blanco, se coloca un objeto en la pared el cual deberán de pegarle.
- Blanco móvil, todos colocados en la línea o un punto determinado un alumno pasa corriendo por el centro los alumnos que faltan pasan al centro.
- Por parejas, uno frente al otro, golpean una pelota plástica en distancia cortas simulando un servicio por abajo.
- En parejas, con una vejiga golpean la vejiga por encima de la cabeza luego tratan de agarrarla antes de que toque el suelo.
- Realiza servicio frontal bajo de tres a cuatro metros de distancia frente a una net.
- Realiza servicio frontal bajo desde siete metros frente a una net baja.
- Realiza servicio frontal bajo sobre una net, a la distancia y altura adecuada.

### **Voleo Frontal:**

- En hileras, cada hilera con un balón a la señal del profesor salen lanzan el balón a área y realizan un voleo de tres a cuatro toques en el recorrido para luego entregarla al que sigue en la fila.
- En hileras, el primero de cada fila lanza el balón al aire l deja caer al suelo y en el rebote realiza el voleo, entrega el balón al siguiente.
- En hileras, en la fila sale haciendo toques con la yema de los dedos hacia un lugar determinado de ida y vuelta, entrega el balón al siguiente.

- En círculos, uno en el centro que lanza el uno por uno para que realicen el voleo.
- En hileras, el primero de cada fila sale lanzando el balón, luego salta para realizar el voleo, entrega el balón y pasa al siguiente.
- En hileras, pasa uno por uno el profesor o un compañero lanza el balón al receptor hace un desplazamiento a la derecha y luego a la izquierda para luego realizar el voleo.
- Filas enfrentadas, el primero en la fila lanza el balón a la fila contraria con las manos y pasa a formar al lado contrario receptor hace el voleo y pasa a la fila contraria.
- En hileras, un compañero lanza el balón al aire, el receptor toca el piso antes de hacer el voleo para uno por uno.
- En hileras, frente a una pared realizan el voleo por un determinado tiempo.
- En hileras frente a la net, pasa uno por uno lanza el balón por arriba de la cabeza y luego realiza el voleo por encima de la net.

### **Técnica Defensiva**

#### **Recepción baja y sin desplazamiento:**

##### **Recepción baja.**

- Individual, a la señal se desplazarán a un metro de distancia al lado derecho tocarán el suelo y regresarán a la posición inicial para realizar posición alta, después a la izquierda.
- En Parejas, enfrentadas realiza la acción con el balón dejándolo picar una vez y luego el otro compañero.

- Hileras enfrentadas una lanza el balón hacía el otro lado y la otra hilera recepciona y viceversa.
- Hileras enfrentadas una hilera realiza saque y la otra recepción y los ejecutores intercambia hilera.
- Uno a cada lado de la net. El primero lanza el balón al segundo, el cual recepciona y dirige el recibe una zona delantera predeterminada.
- Una pareja a cada lado de la net uno de los dos recepciona y el otro devuelve el balón al otro lado y la otra pareja repite la acción.
- Repaso de la posición y movimiento de la recepción baja.
- Caminando a la señal ejecución del movimiento.
- Individual lanza el balón al aire y realiza la recepción baja.
- Filas enfrentadas en parejas uno lanza y el otro recepciona viceversa y cambia de hilera.
- Individual y dispersos realizar cinco golpes consecutivos al balón en posición de recepción baja.
- En parejas enfrentadas realizar la acción con el balón dejándolo picar una vez y luego el otro compañero.
- Uno a cada lado de la net. El primero lanza el balón al segundo, el cual recepciona y dirige el recibe hacía una zona delantera predeterminada.

- Una pareja a cada lado de la net uno de los dos recepciona y el otro devuelve el balón al otro lado y la otra pareja repite la acción.

### **Técnica defensiva**

#### **Recepción alta y baja con y sin desplazamiento:**

- Cuatro hileras los primeros con balón, ala señal lanzan el balón hacia arriba y realiza una recepción alta. La recoge y la sigue efectuando.
- Hilera frente al maestro le lanza el balón al aire el alumno lo busca y efectúa la recepción alta, pasa el balón y se coloca de ultimo en la hilera.
- Se colocan 5 alumnos a los laterales con balón, sirviendo como postes los alumnos pasaran hacia una fila, haciendo la recepción alta en cada posteo.
- Parejas, frente a frente uno tiene el balón y se lo lanza al aire y el otro hace una recepción alta, luego cambian.
- En tríos uno en medio de los dos a una distancia de cuatro metros, de entre cada uno se acerca a uno y le lanza el balón al aire y lo hace recepción alta, luego va para donde está el otro compañero y vuelve hacer lo mismo, hasta que pasen los tres.
- Dos hileras, enfrentadas una hilera le lanza el balón a la otra y hace la recepción media lo devuelve y lo pasa a la hilera contraria.
- Una fila de cinco cada uno con balón los demás pasaran desplazándose de lado, y cada uno le lanza el balón hace recepción media y lo pasa, hasta pasar por todos luego pasa el otro y así sucesivamente.
- Parejas frente a frente, uno tiene el balón y se lo lanza al aire y el otro hace recepción media, luego cambian.

- Colocados en hileras enfrentadas, en medio una net, el grupo que tiene el balón lanza por encima de la net, con las manos para que el alumno que se encuentra al enfrente de la otra hilera la devuelva haciendo una recepción alta.
- Colocados una net o pita un grupo de un lado y el otro del otro lado se lanzaran el balón y hacer recepción media y regresa el balón, después de pasar un grupo pasa el otro.

### **Técnica Ofensiva**

#### **Ejercitación de:**

**servicio por abajo lateral voleo.**

#### **Servicio por abajo lateral:**

- En parejas, uno hace el servicio lateral al otro y el otro lo regresa de la misma forma.
- Parado frente a una pared marcando un punto específico ara el servicio por abajo lateral tratando de golpear el punto.
- En tríos formando un triángulo realizaran el servicio lateral uno a uno.
- En parejas, colocados uno a cada extremo de la cancha realizase el servicio lateral por abajo el otro lo recepciona y lo regresa de la misma manera.
- En filas dejando caer el balón lateral y golpeándolo.
- En parejas, ir alejándose a diferentes distancias golpeando el balón lateral.

- Cerca de la net, trata de parar el balón irse alejando busca altura.
- Saques libres sobre la net, buscando altura.
- Ejecutar el saque de manera lateral dirigido a determinadas zonas de la cancha opuesta.
- Colocar un aro a una altura determinada y tratar de pasar el balón golpeándolo lateralmente.

### **Voleo lateral**

- En parejas, pasándose el balón uno al otro haciendo el voleo lateral.
- En tríos, uno al centro, el del centro vuela tres veces, pero el tercer pase la pasa a uno de los dos, el la devuelve y el del centro hace lo mismo.
- Individual en una pared, realizar voleos laterales.
- En tríos, en una pared volar a la pared uno por uno, quitándose el que vuela pasándose atrás.
- En tríos, separados en líneas dos metros, voleando lateral un toque cada uno.
- En grupo de cuatro formando un cuadro, pasando el balón lateral.
- En tríos, uno al frente, uno en medio y el otro atrás, el de en medio viendo al uno el uno ejecuta un voleo al del centro, este lo devuelve al uno este uno pasa al de atrás y este devuelve y así sucesivamente.
- Frente al net, voleo consecutivo con un compañero pasando la net.
- Frente a un aro de baloncesto, ejecutar el voleo lateral que pasa por encima.

- En grupos de cuatro, uno sentado le lanza el balón y el se lo devuelve lateral a los que están a los lados.

### **Técnica ofensiva**

#### **Servicio frontal por arriba y lateral**

#### **Voleo**

#### **Ejecución frontal y lateral con salto**

#### **Ejecución de remate:**

- Individual, con un balón a una mínima altura va a saltar y la va a lanzar con ambas manos.
- Individual, con balón a una máxima altura va a lanzar el balón y va a rematar.
- En hileras enfrentadas va a saltar y hacer remate al compañero la agarra y el otro lo hace igual.
- En fila, una a pasar brincando a la altura de la red, uno de un lado y el otro del otro lado brincando chocando las manos en forma de remate
- En hilera, el alumno más alto de la clase pondrá el balón a una altura prudencial con la mano derecha, luego los alumnos formados en la hilera correrán hacia donde se encuentra el estudiante con el balón arriba salta y remata. Un compañero extra recibirá el balón y se los devolverán a los de la hilera.
- En fila hacer remate a la pared, y así sucesivamente.
- En fila, hacer remate de la mitad de la cancha y que pase por arriba de la red.
- En parejas a media altura el compañero le lanza el balón y el otro remata.

- Deberá realizar cinco remates continuos siempre y cuando haga la pausa para hacer el otro remate.
- En grupos hacer el remate uno se la coloca al otro y ese hace el remate.
- En parejas, un compañero sostiene el balón a su altura y el otro golpea el balón en forma de remate.

### **Técnica defensiva**

#### **Bloqueo:**

#### **Asistencia:**

- Individualmente desplazarse en la cancha realizando movimientos de bloqueo con manos hacía arriba.
- Se forman tres filas, la primera pasara a rematar uno por uno, la segunda pasara hacer fintas de remate, y la tercera hará labor de acomodar balones, los jugadores rotaran por la derecha a la siguiente fila.
- Un jugador deberá hacer 5 remates continuos, siempre dando pausa para los movimientos de sus pies, al frente una fila de jugadores que serán los que acomoden los balones.
- Se harán dos filas una rematadora y la otra pondrá la bola arriba de la net, el jugador que realice el remate pasará a la fila de acomodadores, y el jugador acomodador a la de remate.
- Grupos formados en hileras frente a una pared, ejecutar el remate frente a ella, el primero pasa a la otra así sucesivamente.

- Formados en tríos, el de en medio se coloca a un compañero que esta frente a el y el compañero que se la tira hace el remate a modo que llegue al tercer compañero.
- Ejecutar remate mientras salta un obstáculo.
- Se pondrán varios jugadores frente a la net, quienes constantemente estarán bloqueando los balones que se estarán pasando del otro lado de la net.
- Se hará uno circulo de jugadores frente a la net, quienes estarán trasladándose frente a la net, otro estará lanzando los balones sobre la net, a manera de que el pase frente al balón estará bloqueado.
- Colocados en ambos lados de la net, se enumeran por parejas, a la señal se estará de ese número sale a bloquear.

### **Desarrollo del juego**

- Juego de voleibol entre dos equipos en la que debe recepcionar, el otro debe entregar con la yema de los dedos y el otro lo pasa.
- Juego entre dos equipos en la que un equipo sirve y el otro recepciona, y ya pata el tercer voleo hacer una finta y remata.
- Juego entre dos equipos, en que el equipo que recibe el servicio debe ejecutar las tres recepciones, alta, media y baja.
- Juego entre dos equipos, el equipo que anote cinco puntos será el ganador luego ingresa otro equipo.
- En grupos, competencias para ver quien hace más voleos sin utilizar recepción.
- Juego entre dos equipos en la que los equipos deben de jugar no dar más de tres toques gana el equipo que llegue primero a los puntos.

**Evaluación:** se llevará a cabo durante el proceso de enseñanza aprendizaje a través de listas de cotejo que medirá el alcance que ha tenido la guía de actividades en los estudiantes y el conocimiento de habilidades motrices básicas, que han adquirido en los distintos ejercicios y deportes para alcanzar así una clase más adecuada basada en el juego como elemento principal.

Marcar con una x los criterios que el estudiante demuestre y deje en blanco aquellos aspectos que debe mejorar.

Criterios	Nombre del alumno															
Participa en todas las actividades, aceptando al compañero, las reglas y controlando su conducta.																
Toma parte con interés en cualquier tipo de juego																
Adapta y utiliza los diferentes gestos técnicos del voleibol a las distintas situaciones																
Es capaz de resolver cualquier situación motriz																
Organización de competición entre alumnos																
Participa activamente durante la practica																
Logra encadenar varios gestos técnicos diferentes																
Gestos básicos del voleibol: toque de dedos, toque de antebrazo, saque de mano bajo y mano alta, remate, bloqueo.																
Situaciones básicas defensiva y ofensivas.																

### **Conclusiones**

- Con la guía de actividades y su aplicación, se pueden observar los hechos relevantes durante la etapa investigativa de la necesidad, de aprender una forma diferente de recibir educación física durante un proceso de aplicación y la aceptación de parte de los docentes y alumnos
- El interés de los estudiantes en las actividades sugeridas según lo observado en las practicas realizadas por los docentes en formación, evidenciándose así la participación en diferentes ejercicios y actividades realizadas durante la clase.
- La disposición en los docentes es un aspecto relevante en la clase de educación física, que busca cambiar una clase tradicional a una aplicación de una guía que sugiere que ejercicios se pueden aplicar durante su clase.
- El juego es un factor fundamental en la vida cotidiana de los estudiantes, ya que motiva y
- cambia la manera de pensar en el desarrollo social, cognitivo de las relaciones con los demás.

## EGRAFIAS

1. CNB Curriculum Nacional Base Nivel Medio - Ciclo Básico
2. <https://www.axahealthkeeper.com/blog/ejercicios-para-hacer-en-casa-infografia>
3. <http://martinortegaricardo.blogspot.com/2010/10/mi-tabla-de-estiramientos.html?m=1>
4. [https://www.google.com/search?q=sentado+estirar+la+pierna+derecha+y+flexiona+la+izquierda+llevando+el+pie+hacia+a+la+ingle&client=ms-android-samsung-gj-rev1&biw=412&bih=417&hl=es-419&prmd=ivn&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwj72IzWtNTfAhUhuVkkHa28AeQQ\\_AUoAXoECA4QAQ#imgrc=gQV\\_Nhp8VOyxMP](https://www.google.com/search?q=sentado+estirar+la+pierna+derecha+y+flexiona+la+izquierda+llevando+el+pie+hacia+a+la+ingle&client=ms-android-samsung-gj-rev1&biw=412&bih=417&hl=es-419&prmd=ivn&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwj72IzWtNTfAhUhuVkkHa28AeQQ_AUoAXoECA4QAQ#imgrc=gQV_Nhp8VOyxMP)
5. <https://www.fuerzaycontrol.com/ejercicio-estiramiento-abdominal-y-cuadriceps-tumbado-boca-abajo-los-tobillos-con-las-manos/>
6. [https://www.google.com/search?q=coge+el+pie+por+detras+y+tira+de+el+hasta+que+llegue+a+la+cabeza&client=ms-android-samsung-gj-rev1&hl=es-419&prmd=vin&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwj3IjIdttTfAhWDtlkKHeCpC9gQ\\_AUoAnoECA0QAg&biw=412&bih=718#imgrc=JXUbAq4qZDL1bM](https://www.google.com/search?q=coge+el+pie+por+detras+y+tira+de+el+hasta+que+llegue+a+la+cabeza&client=ms-android-samsung-gj-rev1&hl=es-419&prmd=vin&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwj3IjIdttTfAhWDtlkKHeCpC9gQ_AUoAnoECA0QAg&biw=412&bih=718#imgrc=JXUbAq4qZDL1bM)
7. <https://www.axahealthkeeper.com/blog/8-ejercicios-de-flexibilidad-para-hacer-en-casa-infografia>
8. <https://www.google.com/amp/s/2142runners.com/aductores-abductores-corredores/amp/>
9. <https://www.axahealthkeeper.com/blog/8-ejercicios-de-flexibilidad-para-hacer-en-casa-infografia>
10. <https://www.google.com/search?client=ms-android-samsung-gj-rev1&biw=412&bih=417&hl=es-419&ei=an0vXMC5NYGn5gLorK2wDQ&q=el+puente+ejercicios+de+flexibilidad#imgdii=ySLxZhyCDpArVM:&imgrc=88w4cqt4V3I2tM:>

11. [https://es.m.wikipedia.org/wiki/carreras\\_de\\_relevos](https://es.m.wikipedia.org/wiki/carreras_de_relevos)
12. <http://masatletismo.blogspot.com/2012/11/tipos-de-salidas.html?m=1>
13. <https://www.euston96.com/carrera-de-obstaculos/>
14. <https://www.euston96.com/salto-triple/>
15. <http://baloncesto.igbasket.com/ejercicio-baloncesto/trabajo-pase-desplazamiento-lateral-baloncesto-1110>
16. <https://m.monografias.com/trabajos10/taju/taju.shtml>
17. [https://muyfitness.com/actividades-baloncesto-educacion-info\\_14841/](https://muyfitness.com/actividades-baloncesto-educacion-info_14841/)
18. [https://muyfitness.com/actividades-baloncesto-educacion-info\\_14841/](https://muyfitness.com/actividades-baloncesto-educacion-info_14841/)
19. <https://www.efdeportes.com/efd149/juegos-para-la-ensenanza-del-futbol.htm>
20. <https://www.efdeportes.com/efd149/juegos-para-la-ensenanza-del-futbol.htm>
21. [https://es.m.wikipedia.org/wiki/Técnica\\_del\\_voleibol](https://es.m.wikipedia.org/wiki/Técnica_del_voleibol)
22. <http://www.tododxts.com/index.php/deportes/131-voleibol/237-voleibol-sp-20758>

## **Capítulo V: Evaluación del proceso.**

En estas etapas se realizaron varias formas metodológicas de evaluación para lograr obtener la problemática de cada fase de la investigación y así obtener los resultados esperados en el Instituto Nacional de Educación Básica JV.

Presentar evidencias de instrumentos utilizados y resultados.

### **5.1. Evaluación del diagnóstico:**

Para la evaluación del diagnóstico se elaboró una lista de cotejo con el fin de verificar, las diferentes técnicas utilizadas, a través de la investigación, obteniendo los siguientes resultados (ver apéndice).

Interpretación de la evaluación del diagnóstico

1. El personal humano del centro educativo colaboro grandemente en la recopilación de toda la información necesaria. Obteniendo a si la situación en que se encuentra el centro educativo.
2. Con la investigación del plan del diagnóstico institucional, se ejecutó en un orden adecuado, para recopilar toda la información necesaria, permitiendo a si aplicar los instrumentos adecuados.
3. Los instrumentos elaborados para poder recabar información, fueron los adecuados, ya que permitió la recopilar toda la información, para la elaboración del diagnóstico.
4. La metodología utilizada fue la adecuada, porque cuenta con la información debidamente importante, así mismo por medio de los instrumentos y con el apoyo del personal y observación directa.
5. La información recopilada, fue suficiente para la elaboración del diagnóstico, con toda la aplicación de los instrumentos utilizados correctamente.

## 5.2. **Evaluación de la fundamentación teórica:**

Durante la evaluación de la fundamentación teórica se basó en el tema de juego como elemento fundamental en la clase de educación física realizando a si lista de cotejo. (ver apéndice)

### **Interpretación de la evaluación.**

1. La selección de toda la información fue la adecuada para poder llevar acabo los fundamentos del proyecto.
2. Los temas investigados fueron tomados de diferentes fuentes bibliográficas.
3. La descripción de los temas en esta etapa, son suficientes para llevar a cabo el proyecto.
4. Los distintos temas seleccionados tienen la relación adecuada y suficiente con el proyecto ejecutado.

### **5.3. Del diseño del plan de intervención**

Durante esta etapa se realizó una lista de cotejo (ver apéndice) de las intervenciones de varias fuentes para alcanzar los objetivos planteados, durante el proyecto.

#### **Interpretación de la evaluación del plan de intervención.**

1. Los objetivos, del proyecto a ejecutar fueron los indicados ya que permitió alcanzar las metas trazadas con el éxito esperado.
2. La intervención del proyecto fue bien aceptada, por la institución educativa viendo el interés por el proceso llevado.
3. Los recursos fueron los suficiente para la intervención del proyecto.
4. La colaboración de todas las partes interesadas fue de gran apoyo para el proceso de ejecución del proyecto.
5. El tiempo utilizado para la intervención del proyecto fue suficiente, según la calendarización en el cronograma de actividades.

#### **5.4. De la ejecución y sistematización de la intervención**

Para evaluar la ejecución y sistematización del proyecto se aplicó un instrumento de evaluación que es una escala de rango (ver apéndice).

Interpretación de la evaluación de la ejecución del proyecto.

1. La ejecución de proyecto fue necesaria para la institución educativa ya que necesitaba una salida y que mejor forma de elaborar un proyecto especial a que cubra la necesidad de la institución educativa.
2. La participación fue fundamental en el personal interesado ya que esto motivo con la elaboración de una guía de actividades para el desarrollo de la clase de educación física.
3. El trabajo en equipo de parte de la institución educativa, permitió más facilidad en la ejecución del proyecto, elaborado especialmente para que puedan aplicarlo en el área a la que está enfocado.
4. La ejecución del proyecto cumplió ciertos requisitos ya que va de la mano con la el CNB, cumpliendo así los requerimientos de la institución educativa.
5. Director del establecimiento, docentes agradecen y aprueban el proyecto ejecutado, comentado así que le ayudara a facilitar a la hora de dar su clase.

## Capítulo VI: El voluntariado

### Descripción de la acción realizada dentro de este aspecto.

Durante el proceso del voluntariado, fue una etapa nueva en nuestra carrera de estudio ya que aprendimos a conocer y valorar el trabajo en equipo, así mismo desarrollar normas de gestiones a través de diferentes medios para llevar a cabo el proyecto.

Se llevo acabo la siembra de 6000 árboles de distintas especies siendo, Matilisguate, Aceituno, cortez y Zapotòn, para mejorar las condiciones del medio ambiente en la Aldea de San Vicente Cabañas, siendo asi un aporte de la Universidad de San Carlos de Guatemala atreves de los estudiantes:

1. Esvin Noelio Vásquez Vicente 200450981
2. José Donald Tista 201222033
3. Jennifer Esmeralda Morales Zuleta 201323425
4. Gelper Ladimiro Mateo Saguil 201323934
5. Darlin Verónica Almazán 201324342
6. Andrea Marisol Argueta Palma 201324354
7. Flor de María Nájera López 201324358
8. Sildy Mariela Pérez Franco 201324360
9. Marlon Josué Archila Lorenzo 201324374
10. Evelyn Marroquín Rodríguez 201324678

Como aporte a reforestación a Guatemala, en la sede Huité - Zacapa. Para que cuente con una mejor flora es necesaria una educación ambiental como herramienta fundamental para lograr un cambio de actitud y de comportamiento en la sociedad con la interacción del entorno, esa es la única manera de concientizar y educar a la población en general.

## **6.1. Plan de la acción realizada**

### **1. Identificación**

**1.1. Institución:** Instituto Nacional de Educación Básica JV Aldea la Reforma Huitè, Zacapa.

**1.2. Dirección:** calle por el campo de futbol Aldea la Reforma Huitè.

**1.3. Projectista:** Gerver Ladimiro Mateo Saguil

**2. Título:** Voluntariado (Proyecto de Reforestación)

### **3. Objetivo General**

Concientizar a la población de la comunidad de San Vicente, Cabañas, Zacapa, sobre la importancia de reforestar para la biodiversidad y el papel de este proceso en el existir de cada ser vivo.

### **4. Objetivos Específicos:**

- Promover la organización y participación de la ciudadanía en proyectos ambientales, que restauren los recursos naturales en los ecosistemas y fortalezcan la conciencia social para permitir una mejor calidad de vida.
- Determinar la variedad arbórea de la región, para establecer las especies que existen en ella y llevar a cabo procesos de reforestación partiendo de la sustentabilidad y sostenibilidad de los ecosistemas.
- Asesorar a los involucrados en el proyecto de reforestación, para poder aplicar correctamente los pasos procedimentales que conlleva dicho proceso.

## 5. Actividades

Actividades	Responsables
Reunión con el grupo de EPS para revisar el normativo y seleccionar el proyecto a ejecutar.	Epesistas
Reunión con el grupo de EPS para realizar una planificación y establecer el lugar y lineamientos para realizar el proyecto de voluntariado.	Epesistas
Solicitud dirigida al COCODE de aldea San Vicente, Cabañas para ejecutar el proyecto de reforestación.	Epesistas
Solicitud al Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales, para contar con el apoyo a través de una charla dirigida a los campesinos.	Epesistas
Solicitud dirigida a la municipalidad de Cabañas para la gestión de 6,000 árboles.	Epesistas
Charla dirigida a los campesinos de la aldea San Vicente, dándoles a conocer los temas acerca de los beneficios de la reforestación.	Ingeniero Hugo Rossi
Revisión y análisis del contexto del área a ejecutar el proyecto.	COCODE Pobladores Epesistas
Reunión con el COCODE para establecer delimitación del lugar y fecha de la reforestación.	Epesistas
Reunión para redactar el objetivo general, específicos, justificación del proyecto.	Epesistas
Reunión para redactar la georreferencias y ubicación en el grupo política administrativo.	Epesistas
Supervisión del estado de los árboles	Epesista COCODE
Organización para la fecha de la siembra, y para la alimentación de los pobladores.	Epesista Pobladores

Traslado de los árboles del vivero de la municipalidad de Cabañas para el terreno de la aldea San Vicente.	Epesistas Pobladores
Preparación del terreno, agujeros y siembra de árboles.	Pobladores con sus familias, Epesistas
Organización con los pobladores para el riego de los árboles.	Epesista Pobladores
Elaboración de Informe final de proyecto de reforestación.	Epesista
Organización con los pobladores para el riego de los árboles. (Seguimiento al proyecto)	Población Epesista

## 5. Recursos

### 5.1. Técnico

- Observaciones
- Entrevistas
- Lista de cotejo

### 5.2. Humano

- Campesinos de la Aldea San Vicente Cabañas
- Presidente de COCODE de la comunidad
- Estudiantes Epesista
- Alcalde de cabañas
- Ingeniero de ministerio de Medio Ambiente

### 5.3. Materiales

- Computadora
- Tinta
- Equipo de oficina
- Hojas papel bond
- USB

### 5.4. Financieros

- Donaciones
- Autogestión

## **6. Metas**

- Sembrar la mayor cantidad de árboles en el terreno.
- Limpiar el terreno días antes de la siembra.
- Gestionar ayuda en diferentes instituciones en beneficio del proyecto.
- Concientizar a los pobladores la importancia de sembrar árboles en su contexto.
- Capacitar a los pobladores antes del proyecto.
- Sembrar árboles adecuados a la región.
- Alimentación a los pobladores que colaboran el día de la siembra.
- Darle seguimiento al proyecto de reforestación después de la ejecución del proyecto.

## 7. Tiempo

### Cronograma de actividades durante el proyecto de reforestación

Descripción de actividades	Mes 1				Mes 2				Mes 3			
	Agosto 2018				Septiembre 2018				Octubre 2018			
Número de Semana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Reunión con el grupo de EPS para revisar el normativo y seleccionar el proyecto a ejecutar.	x											
Reunión con el grupo de EPS para realizar una planificación y establecer el lugar y lineamientos para realizar el proyecto de voluntariado.		x										
Solicitud dirigida al COCODE de aldea San Vicente, Cabañas para ejecutar el proyecto de reforestación.		x										
Solicitud al Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales, para contar con el apoyo a través de una charla dirigida a los campesinos.			X									
Solicitud dirigida a la municipalidad de Cabañas para la gestión de 6,000 árboles.				x								
Charla dirigida a los campesinos de la aldea San Vicente, dándoles a conocer los temas acerca de los beneficios de la reforestación.				X								
Revisión y análisis del contexto del área a ejecutar el proyecto.					x							
Reunión con el COCODE para establecer delimitación del lugar y fecha de la reforestación.					x							
Reunión para redactar el objetivo general, específicos, justificación del proyecto.						X						
Reunión para redactar la georreferencias y ubicación en el grupo política administrativo.							x	x				
Supervisión del estado de los árboles									x	x		
Organización para la fecha de la siembra, y para la alimentación de los pobladores.											X	
Traslado de los árboles del vivero de la municipalidad de Cabañas para el terreno de la aldea San Vicente.												x
Preparación del terreno, agujeros y siembra de árboles.												x

### Cronograma de actividades durante el proyecto de reforestación

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	Mes 4				Mes 5				Mes 6			
	NOVIEMBRE 2018				ENERO 2019				FEBRERO 2019			
Número de Semana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Organización con los pobladores para el riego de los árboles.	X	X	X									
Elaboración de Informe final de proyecto de reforestación.			x	x								
Organización con los pobladores para el riego de los árboles. (Seguimiento al proyecto)						X		x		x		x

## 8. Proceso de evaluación del plan de acción del proyecto.

Instrumentos para la aplicación del proyecto de reforestación en base a los resultados de la investigación.

### Lista de cotejo.

En esta lista se permitió evaluar el proceso de ejecución del proyecto de reforestación.

No.	Aspectos a evaluar	Si	No
1	¿Existió colaboración de parte de la población donde se ejecutó el proyecto?	X	
2	¿ Se eligió correctamente el lugar para llevar a cabo el proyecto?	X	
3	¿El tiempo fue el adecuado para ejecutar el proyecto?	X	
4	¿ Hubo ayuda de parte de las autoridades municipales de la aldea san Vicente Cabañas?	X	
5	¿ Se consiguieron los árboles adecuados para el área de siembra según su hábitat?	X	
6	¿ Se trabajo de forma conjunta con todos los estudiantes Epesista durante el proyecto?	X	
7	¿ La siembra de los arboles se ejecutó en el tiempo planificado?	X	
8	¿ Se le dio el cuidado necesario a los árboles durante el traslado a lugar donde se ejecutó la siembra?	X	
9	¿ se les capacito a los pobladores sobre como se siembra un árbol para que este sea plantado?	X	
10	¿ Se termino la siembra en el tiempo estipulado por los estudiantes Epesistas y pobladores de la comunidad?	X	
	Total	10	00

### Análisis de resultados:

La observación directa y la participación de los estudiantes en todo el proceso permitió que se ejecutara de la mejor manera el proyecto de reforestación en la comunidad obteniendo así resultados satisfactorios en el proyecto.

## **6.2. Sistematización (descripción de la acción realizada)**

La etapa del voluntariado ha asumido un largo proceso participativo, para el desarrollo y la elaboración de una nueva modalidad de que la Universidad de San Carlos de Guatemala, contribuya a la reforestación. Mediante el proceso del Voluntariado de los diversos actores relacionados a la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Durante el proceso del voluntariado se ejecutaron varias actividades para llevar a cabo dicho proyecto, es por ello que las reuniones de grupo nunca faltaron para lograr alcanzar los objetivos planteados en el proyecto en estas se logró seleccionar el lugar y la planificación de que se pretendía hacer durante este proceso.

La primera y segunda semana de agosto fue crucial para desarrollar estas actividades grupales, se tomaron decisiones mediante la participación de todos los interesados. Teniendo el lugar seleccionado se le solicito al presidente de COCODE de la aldea San Vicente Cabañas, la intención y la voluntad de parte del grupo de estudiantes de la Universidad de San Carlos de Guatemala con sede en Huitè, de llevar a cabo el proyecto de Reforestación en donde se pretende contribuir con el medio ambiente de la comunidad para que tengan áreas verdes en los lugares que han sido afectados por la tala inmoderada de árboles.

Las personas de esta comunidad antes mencionada, se le atribuye la aceptación inmediata a los estudiantes de Universidad de San Carlos para poder avanzar con los siguientes pasos del proyecto de reforestación, dando las gracias al grupo de estudiantes por ver elegido la comunidad donde ellos viven, ya que casi nunca han sido tomados en cuenta con estos tipos de proyecto de reforestación, viendo la

preocupación de los pobladores por querer contribuir con el desarrollo forestal de su comunidad.

En la cuarta semana de agosto y la primera semana de septiembre de 2018, donde inicialmente se empezó a realizar solicitudes a instituciones con el propósito de formalizar vínculos con ellas, para que puedan brindar apoyo de una u otra manera.

La gestión siempre es permitida en estos procesos, es por ello vale la pena mencionar las instituciones que brindaron apoyo mutuo a los estudiantes EPESISTA de la Universidad de San Carlos de Guatemala siendo una de ellas La Municipalidad de Cabañas, Ministerio De Ambiente, que fueron los entes más destacados que brindaron apoyo a proyecto de reforestación en la Aldea de San Vicente Cabañas.

Se solicito al presidente de COCODE de dicha comunidad, que se van estar realizando reuniones con los pobladores de la comunidad para establecer fechas y el lugar en donde se llevaría a cabo la siembra de los 6000 árboles, y a la vez la charla de cómo es el proceso de siembra y seguimiento que llevan los árboles en su proceso de vida que sería en diferentes fechas.

Siendo así una oportunidad para la comunidad, para hablar temas importantes acerca del ´proyecto que se realizara en dicho lugar.

Durante la primera y segunda semana del mes de octubre, se estuvo contantemente visitando el vivero de árboles que se encuentra situado en el Barrio el centro del municipio de Cabañas, esperando ya para que llegue la fecha de siembra que seguidamente se realizaría en las próximas semanas.

Para la organización y planificación de la siembra de los arboles se hizo una reunión con los pobladores de la comunidad, en donde se llevaron a cabo los últimos puntos para la ejecución del proyecto de reforestación.

En esta última semana del mes de octubre fue una semana llena de trabajo ya que se preparó el lugar en donde se llevaría a cabo la siembra de los 6000 árboles, haciendo las siguientes actividades por los pobladores de la comunidad y estudiantes de la Universidad de San Carlos.

Limpieza del terreno.

Hecha de agujeros.

Traslado de árboles de la cabecera municipal de municipio de cabañas hacia a la aldea de San Vicente cabañas.

Siembra de árboles de Aceituno, Matilisguate, Cortez y Zapotón.

Los primeros factores de estas actividades y su secuencia fueron desarrollados por todas las personas que participaron en este proyecto se vio el entusiasmo el día de la siembra de los árboles, ya que desde las 6:00 a.m. estaban esperando que nosotros llegáramos con los camiones, carros llenos de árboles para poder sembrarlos, fue algo motivante ver reflejado el apoyo de los pobladores a este nivel y el trabajo en equipo que logro perfectamente.

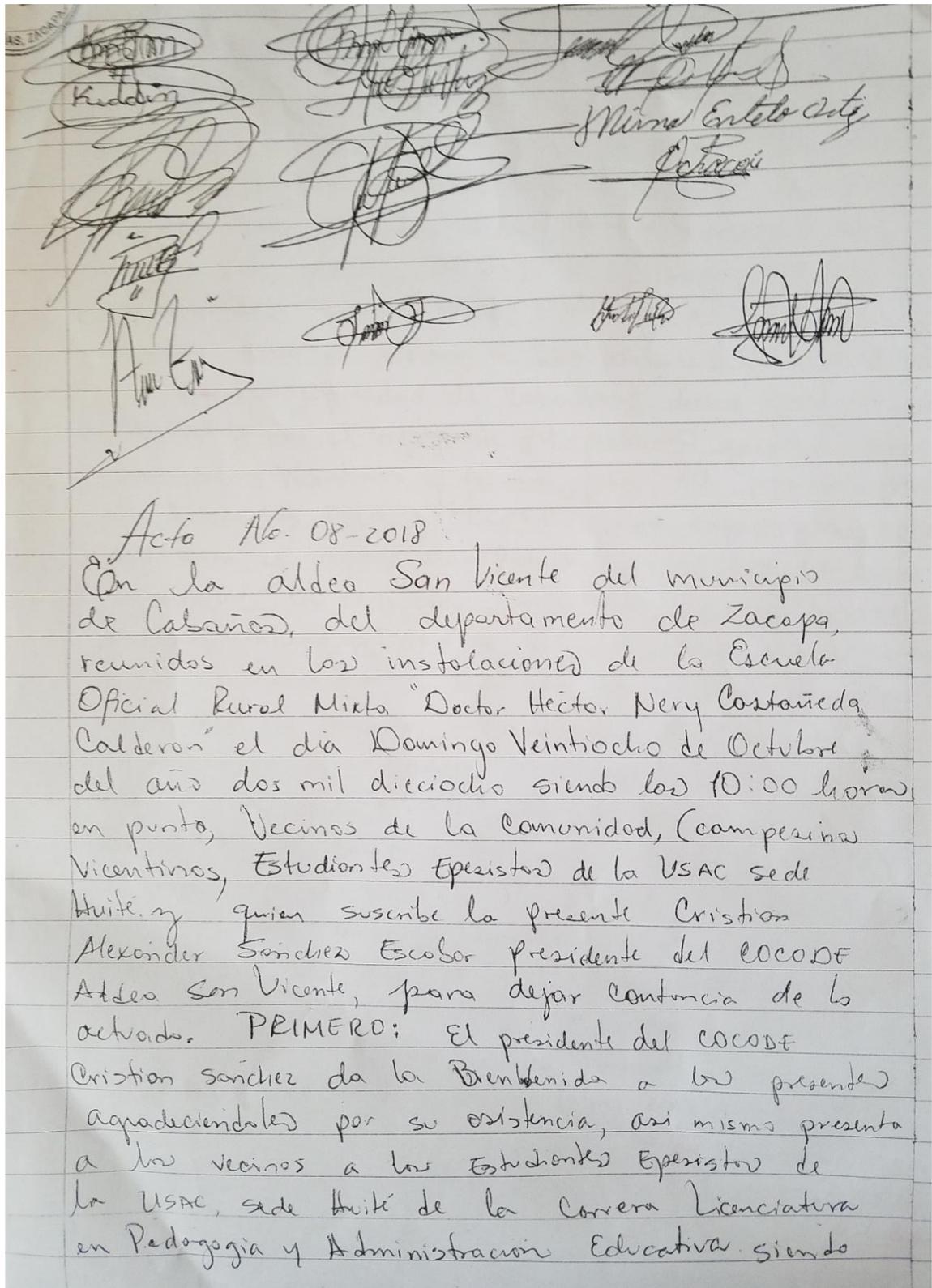
La organización fue crucial para darle seguimiento al proyecto de reforestación, como lo es el riego en las semanas de noviembre, de forma grupal estudiantes y pobladores de la Universidad.

Uno de los puntos cruciales para nuestra carrera fue la elaboración del proyecto de informe del proyecto de reforestación, que es un requisito del proceso de estudio de la Universidad. En las últimas fechas se le dio seguimiento al proyecto de reforestación, con riegos y viendo que la gente por sus propios medios traslada agua desde su hogar para poder

regar los arbolitos. Agradecido con Dios y a las personas que de una u otra manera ayudaron a que este proceso se ejecutara de la mejor manera así mismo el trabajo en equipo de un buen grupo de trabajo que hicieron posible dar por culminado el proyecto.

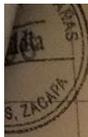
### 6.3. Evidencias y comprobantes (fotos, documentos, finiquitos)

Carta de Convenio de sostenibilidad autenticada por un notario o autoridad municipal, comunal.

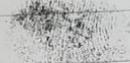


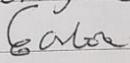


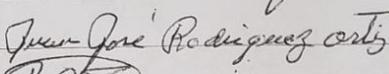
en total 10 estudiantes, quienes están desarrollando su proyecto de Voluntariado consistente en la siembra de 600 árboles cada uno, haciendo en total 6,000 árboles. mismos son plantados en un terreno municipal en la presente fecha. SEGUNDO: Los árboles sembrados son: 2,000 de Matilisqueate; 2,000 de Cortez; 2,000 de Acuituna. Los árboles fueron donados por la Municipalidad de Cobani; dicho proyecto se realizó con el apoyo de 74 personas quienes son Campesinos Vicentinos y forman parte del programa Municipal de Alimentos PMA. TERCERO: Los estudiantes e investigadores agradecen el apoyo manifestado por el COCODE de la Comunidad, los campesinos vicentinos, las instituciones inmersas: Municipalidad de Cobani, PMA, MARN, MAGA a la vez motivaron a toda la comunidad para darle continuidad al proyecto, implementando el riego por goteo al momento que finalice el invierno por lo menos una vez al mes. Ante esta propuesta los 74 Campesinos se comprometen en compañía del COCODE a proporcionar el riego a los 6,000 árboles plantados. CUARTO: Los alumnos e investigadores son: Esvin Noelio Viquez Vicente 200450981; Donald Tista 201222033; Jennifer Esmeralda Morales Zuleta 201323425; Gelver Ladimiro Mateo Saquil 201323934; Darlin Verónica Almazán Coronado 2013-24342; Andrea Marisol Arqueta Palma 201324354; Flor de María Najera López 201324358; Sildy Mariela Pérez Franco 201324360; Marlon Josué Archila Lorenzo, 2013-24374; Evelyn Marroquín Rodríguez 201324678. No habiendo nada más que hacer constar se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha siendo las doce horas

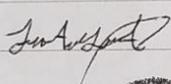


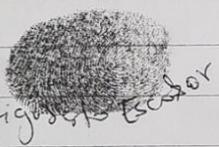
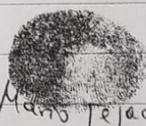
con treinta minutos, la que presta lectura y ratificación firmamos los que en ella intervinimos. Dumas fe

 Oscar Orlando Rodríguez  Germa Gomez  Víctor Hugo Pérez

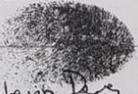
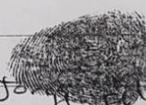
      
 Benedita Rodríguez   
 José Miguel Suchife Rodríguez   
 Juan José Vazquez  Carlos Enrique Aragón Escob

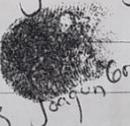
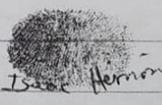
 Luis Suchife  Jorge Vazquez  Juan José Rodríguez Cortés  Dani Rodríguez

 Herminio Pérez   Oscar Gómez 

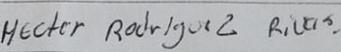
 Rigoberto Escobar  David Govea  Byron Escobar  Mario Tejada

Leandros Ramos Flores Ramee L. Garcia

Bernardo H. R.  Silenio Pery  Jorge Felipe

 Pedro Flores  Pompilio Padrique  Jaques Govea  Isaac Hernández

Carlos Fernando Jorge Alberto Castañeda

 Felipe Almirón  Samuel Govea  Othmar Castro  Hector Rodríguez Rivas

 Elma Amal Govea Ramos  José Ferrero 

Edi Agustin  
 Edgar arvelo Becerra  
 Sergio Antonio Rodriguez Arias  
 Mako Sanchez  
 Sergio Alencio  
 Dora Aldana  
 Comandante Sanchez  
 Luis Pinares  
 Saul Antonio Zaldívar  
 Juan Carranza  
 Juan José Castillo  
 Rosa Elvira Suchite Rodas  
 Carlos Moyailes  
 Miguel Almazán  
 Darlin Verónica Almazán Coronado 201324342  
 Edwin Joelio Vargas 200450981  
 Jennifer Esmeralda Morales Zúeta 201323425  
 Martín José Achila Lorenzo 201324374  
 Sibly Marielo Pérez Franco 201324360  
 Deyver Laguardo Mateo sagui 201323934  
 Andrea Marisol Figueroa 201324334  
 Velva Matroquín 201324678  
 Flor de María Nájera López 201324358

MUNICIPAL CABANAS, ZP

CONSEJO COMUNITARIO DE DESARROLLO ALDEA SAN VICENTE CABANAS - ZACAPA OTTONI

**Solicitudes realizadas para las diferentes instituciones que apoyaron el proceso de ejecución del proyecto:**

Cabañas Agosto 11 de 2018

Prof. Cristian Alexander Sánchez Escobar  
Presidente COCODE  
Aldea San Vicente, Cabañas, Zacapa

De manera atenta y respetuosa nos permitimos saludarle deseándole éxitos y bendiciones de Dios en cada una de las actividades que realice.

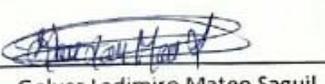
El objeto de la presente es para informarle que nosotros, Estudiantes Epesistas de la Facultad de Humanidades, Sede Huitè, de la carrera Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, tenemos que desarrollar nuestro Proyecto de Voluntariado consistente en Reforestación, para lo cual hemos coordinado realizarlo en la Aldea San Vicente, Cabañas.

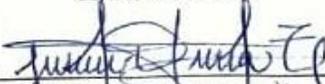
Sabedores de su altruismo y proyección social en su comunidad SOLICITAMOS nos pueda apoyar con la gestión y coordinación con los campesinos vicentinos, mismos que son parte del Programa Mundial de Alimentos (74 en total) para desarrollar el proyecto de Reforestación, 6,000 árboles en total entre las siguientes especies Matiliguatè, Cortez y Aceituno, de la misma manera con el área territorial para la plantación de todos los árboles.

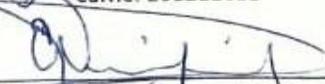
Agradeciéndole su fina atención, nos suscribimos de usted.

Atentamente,

F.   
Marlon Josué Archila Lorenzo  
Carné: 201324374

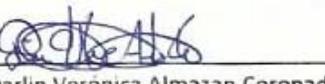
F.   
Gelver Ladimiro Mateo Saguil  
Carné: 201323934

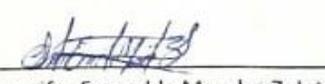
F.   
José Donato Tista  
Carné: 201222033

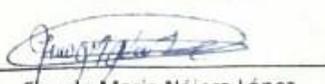
F.   
Esvin Noelio Vásquez Vicente  
Carné: 200450981

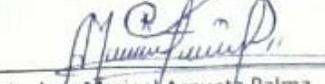
F.   
Evelin Marroquin Rodríguez  
Carné: 201324678

F.   
Sildy Mariela Pérez Franco  
Carné: 201324360

F.   
Darlin Verónica Almazan Coronado  
Carné: 201324342

F.   
Jennifer Emeraldal Morales Zuleta  
Carné: 201323425

F.   
Flor de Maria Nájera López  
Carné: 201324358

F.   
Andrea Marisol Argueta Palma  
Carné: 201324354



Recibido: 11/08/2018  
Cristian Alexander Sánchez

Huitè, Agosto 15 de 2018

Br. Victor Hugo Rossi Cordón  
Asesor Ambiental  
Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales, MARN  
Zacapa

Con todo respeto le saludamos augurándole éxitos y bendiciones de Dios en cada una de las actividades que realice.

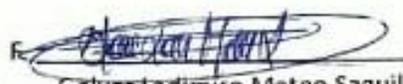
El objeto de la presente es para informarle que nosotros, Estudiantes Epesistas de la Facultad de Humanidades, Sede Huitè, en la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, tenemos que desarrollar nuestro proyecto de Voluntariado consistente en **Reforestación** para lo cual debemos realizar dicha acción en la Aldea San Vicente del municipio de Cabañas.

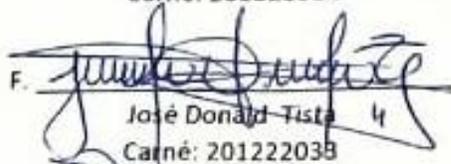
Conocedores de su altruismo SOLICITAMOS a su persona nos pueda apoyar impartiendo una charla informativa sobre el Proceso de Reforestación, Cuidados de Suelos, Técnicas de Riego, Tipos de Árboles de nuestro contexto. Dicha charla se impartirá en la Escuela Oficial Rural Mixta Héctor Nery Castañeda Calderón el día Sábado 25 de Agosto de 2018 en un horario de 16:00 a 18:00 horas.

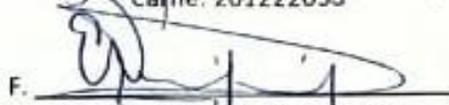
Agradeciéndole de antemano su fina atención a la presente y en espera de una respuesta favorable, nos suscribimos de usted.

Atentamente,

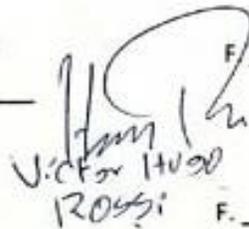
  
Marlon Josué Archila Lorenzo  
Carné: 201324374

  
Gelver Ladimiro Mateo Saguil  
Carné: 201323934

  
José Donald Tista  
Carné: 201222038

  
Esvin Noelio Vásquez Vicente  
Carné: 200450981

  
Evelin Marroquín Rodríguez  
Carné: 201324678

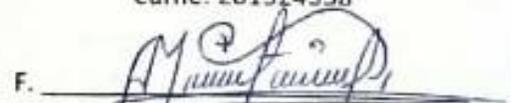
  
Victor Hugo Rossi  
Ministerio de Ambiente  
MARN, Zacapa.

  
Sildy Mariela Pérez Franco  
Carné: 201324360

  
Darlin Verónica Almazan Coronado  
Carné: 201324342

  
Jennifer Emeralda Morales Zuleta  
Carné: 201323425

  
Flor de María Najera López  
Carné: 201324358

  
Andrea Marisol Argueta Palma  
Carné: 201324354

Huité Agosto 23 de 2018

Per. Agr. José Humberto Sandoval Castañeda  
Alcalde Municipal  
Cabañas, Zacapa

Con todo respeto le saludamos deseándole éxitos y bendiciones de Dios encada una de las actividades que realice en beneficio de su municipio

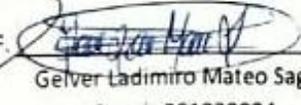
El objeto de la presente es para informarle que nosotros, Estudiantes Epesistas de la Facultad de Humanidades, Sede Huité, de la carrera Licenciatura en Pedagogia y Administración Educativa, tenemos que desarrollar nuestro Proyecto de Voluntariado consistente en Reforestación, para lo cual hemos coordinado realizarlo en la Aldea San Vicente, Cabañas

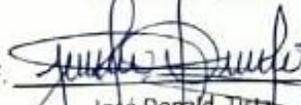
Sabedores de su proyección social SOLICITAMOS a su persona nos pueda apoyar donándonos 6,000 árboles en total entre las siguientes especies: Matilisguate, Cortez, Aceituno, para reforestar el área especifica coordinado por el COCODE de la Aldea San Vicente, Cristian Sánchez.

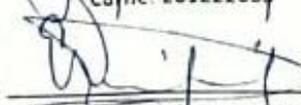
Agradeciéndole su atención, nos suscribimos de usted.

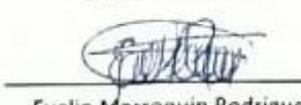
Atentamente,

  
F. \_\_\_\_\_  
Marlon Josué Archila Lorenzo  
Carné: 201324374

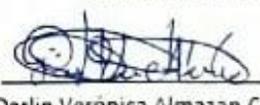
  
F. \_\_\_\_\_  
Gélver Ladimiro Mateo Saguil  
Carné: 201323934

  
F. \_\_\_\_\_  
José Donald Tista  
Carné: 201222033

  
F. \_\_\_\_\_  
Esvin Noelio Vázquez Vicente  
Carné: 200450981

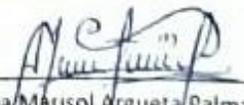
  
F. \_\_\_\_\_  
Evelin Marroquin Rodríguez  
Carné: 201324678

  
F. \_\_\_\_\_  
Sildy Mariela Pérez Franco  
Carné: 201324360

  
F. \_\_\_\_\_  
Darlin Verónica Almazan Coronado  
Carné: 201324342

  
F. \_\_\_\_\_  
Jennifer Emeralda Morales Zuleta  
Carné: 201323425

  
F. \_\_\_\_\_  
Flor de María Najera López  
Carné: 201324358

  
F. \_\_\_\_\_  
Andrea Marisol Argueta Palma  
Carné: 201324354

  
23/08/2018  


Huitè Octubre 19 de 2018

Per. Agr. José Humberto Sandoval Castañeda  
Alcalde Municipal  
Cabañas, Zacapa

Con todo respeto le saludamos deseándole éxitos y bendiciones de Dios encada una de las actividades que realice en beneficio de su municipio

El objeto de la presente es para informarle que nosotros, Estudiantes Epesistas de la Facultad de Humanidades, Sede Huitè, de la carrera Licenciatura en Pedagogia y Administración Educativa, tenemos que desarrollar nuestro Proyecto de Voluntariado consistente en Reforestación, para lo cual hemos coordinado realizarlo en la Aldea San Vicente, Cabañas.

Sabedores de su proyección social SOLICITAMOS nos pueda apoyar donándonos 1 quintal de Pollo, para realizar un almuerzo con los involucrados en el proyecto de Reforestación (74 campesinos vicentinos, 10 estudiantes epesistas, 200 personas miembros de la comunidad San Vicente).

Agradeciéndole su atención, nos suscribimos de usted.

Atentamente:

F.



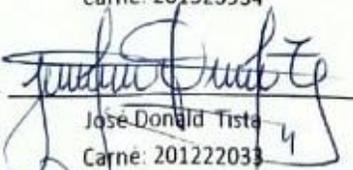
Marlon Josué Archila Lorenzo  
Carné: 201324374

F.



Gelver Ladimiro Mateo Saguil  
Carné: 201323934

F.



José Donald Tiste  
Carné: 201222033

F.



Esvin Noello Vasquez Vicente  
Carné: 200450981

F.



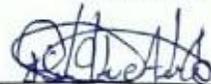
Evelin Marroquin Rodriguez  
Carné: 201324678

F.



Sildy Mariela Pérez Franco  
Carné: 201324360

F.



Darlin Verónica Almazan Coronado  
Carné: 201324342

F.



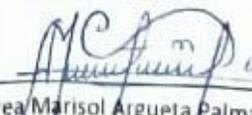
Jennifer Emeralda Morales Zuleta  
Carné: 201323425

F.



Flor de María Najera López  
Carné: 201324358

F.



Andrea Marisol Argueta Palma  
Carné: 201324354

  
19/10/2018



**Ejecución de proyecto de Voluntariado “Reforestación”  
Aldea San Vicente, Cabañas, Zacapa  
28 de octubre de 2018**



Reunión con los pobladores de la aldea San Vicente Cabañas



Epesistas, presidente de COCODE, capacitador del MARN Ing. Hugo Rossi



Siembra de árboles.



Foto con pobladores día de la siembra.



Riego de los arboles.



Vista de arboles dia de la siembra



Vista del terreno árboles sembrados.



Manta vinílica área de la siembra.



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

*Universidad de San Carlos de Guatemala*  
*Facultad de Humanidades*

Guatemala 18 de enero de 2019

A quien interese:

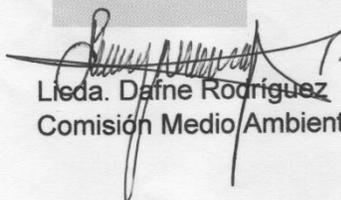
Presente

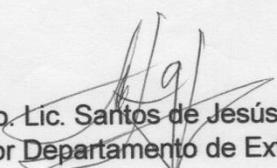
Me dirijo a usted, en espera que sus proyectos, marchen acorde a sus planificaciones.

Desde el 2009 la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se ha constituido en un equipo de trabajo juntamente con epesistas de esta facultad para recuperar la cobertura boscosa de Guatemala. Proyecto del cual derivan, además de la reforestación y monitoreo: jornadas de educación ambiental, erradicación de basureros, revitalización de áreas verdes y recreativas, entre otros; promoviendo la participación de las familias, centros educativos, agrupaciones de la sociedad civil.

Por esta razón, se notifica que el estudiante del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS- **Gelver Ladimiro Mateo Saguil**, con número de carnet **201323934**, participó en la Aldea San Vicente, municipio de Cabañas departamento de Zacapa el día 28 de Octubre 2018, con la plantación de 600 árboles en los diferentes puntos de reforestación oficial.

Agradeciendo su atención, me suscribo de usted.

  
Lidia Dafne Rodríguez  
Comisión Medio Ambiente

  
Vo.Bo. Lic. Santos de Jesús Dávila  
Director Departamento de Extensión

## CONCLUSIONES

- Se verifico la aplicación de la guía por los docentes y se logró la no improvisación alcanzando la eficacia, en el desarrollo de la clase de educación física.
- Las actividades en la guía son la herramienta en donde el docente las pueda usar como un elemento de base para el desarrollo de su clase durante el proceso de ejecución y logren ejercitarse mejorando su salud y capacidad física.
- La participación de los docentes de grado en la ejecución de juegos, actividades, ejercicios, con los estudiantes cumplió el desarrollo de los temas basados en la malla curricular (CNB) encontrados en esta guía y para su aplicación no solo en la clase de educación física si no en otros contextos fortaleciendo el desarrollo motor de los estudiantes.
- La incidencia se refleja en los estudiantes al tener los cambios radicales de una clase tradicional a una clase motivada, llena de entusiasmo en las cuales expresan que los juegos y actividades planteados en la guía estimulan a los estudiantes al liderazgo, al entusiasmo, a fortalecer los valores como la honestidad, el respeto y la tolerancia y conjuntamente desarrollan una mejor manera de trabajar los distintos deportes durante el proceso del ciclo básico.

### **Recomendaciones o plan de sostenibilidad.**

- La creación y satisfacción en las actividades con los docentes en la ejecución de la guía como base para el desarrollo de habilidades a través de la participación de la población estudiantil y alcanzar una mejor calidad de vida.
- Las actividades en la guía son la herramienta que el docente puede usar dentro del aula en el área de educación física, que permitió que el docente tuviera a la mano una herramienta para el desarrollo de su clase.
- La capacitación es necesaria para la contribución del mejoramiento en la educación de los jóvenes aplicando de buena manera en la clase de educación física.
- La participación de todo el personal para alcanzar las metas previstas durante el proceso de aplicación de la guía de actividades para el desarrollo de la clase de educación física fue exitosa y bien aceptada.

## Bibliografías

1. Supervisora de educación del Ministerio de Educación con sede en Huitè.
2. Ley de Educación Nacional decreto 12-91
3. Directora de INEB JV Cándida Castañeda
4. 7REYES, Rosa Mercedes. El juego. Procesos de desarrollo y socialización contribución de la psicología. Editorial Aula Abierta. 1998. Página 34.
5. EDUCERE, ARTÍCULOS, AÑO 6, Nº 19, OCTUBRE - NOVIEMBRE - DICIEMBRE, 2002  
CARMEN MINERVA TORRES 291
6. Educación Física y Ciencia | 2009 | Año 11 – Departamento de Educación Física, FaHCE, UNLP |37
7. 108 Invest. educ. 14 (26), 2010 RiChARd WiIllam sandoval magalhaes

## E-grafia

1. <https://aprende.guatemala.com/historia/geografia/municipio-de-huite-zacapa/>
2. <https://es.m.wikipedia.org/wiki/huitè>
3. <http://www.efdeportes.com/efd147/habilidades-motrices-basicas-coordinacion-y-equilibrio.htm>
4. Fuente: <http://m.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/aprendizaje-y-desarrollo-motor-904223.html>

## Apéndice

### a) Plan General del EPS

#### 1. Identificación

**2. Institución:** Instituto Nacional de Educación Básica JV Aldea la Reforma Huitè, Zacapa.

**3. Dirección:** calle por el campo de futbol Aldea la Reforma Huitè.

**4. Proyectista:** Gerver Ladimiro Mateo Saguil

**5. Título:** Plan General del EPS

#### 6. Objetivo General

- Servir como medio de enlace entre la sociedad, en donde el estudiante Epesista desarrolle su capacidades, conocimientos, habilidades y destrezas y de soluciones de problemas a la educación del país.

#### 7. Objetivos Específicos:

- Fomentar en los estudiantes la investigación y aplique su conocimiento en las etapas de proyección social y resuelva la problemática en donde realiza su EPS.
- Describir la información de los desafíos que se encuentre, y pueda solucionarlos en la carrera de Licenciatura en pedagogía a la vez que contribuya con la institución en donde ejecuta su proyecto.
- Cumplir satisfactoriamente los pasos programados en el desarrollo de actividades del EPS en el instituto Nacional de Educación Básica JV Aldea la Reforma Huitè.

## **9. Actividades**

- Redacción de la etapa del diagnóstico de la institución avaladora
- Redacción del diagnóstico de la institución avalada.
- Selección de la problemática de la institución.
- Evaluación de la etapa del diagnóstico con su instrumento de evaluación.
- Revisión de etapa del diagnóstico institucional por el asesor.
- Investigación de temas relacionados al problema seleccionado.
- Revisión de toda la información de la fundamentación teórica por el asesor.
- Selección del título del proyecto ejecutar.
- Redacción del plan acción e intervención del proyecto en el INEB JV
- Revisión del proyecto ejecutado.
- Entrega a la institución el proyecto de la guía de actividades.
- Redacción de la información de la ejecución y sistematización de la intervención del proyecto.
- Revisión de la etapa de ejecución y sistematización de la intervención del proyecto.
- Redacción de toda la etapa de evaluación del proceso.
- Revisión por el asesor la etapa de evaluación del proceso y de los instrumentos de evaluación utilizados.

- Redacción del capítulo VI del voluntariado.
- Revisión de la información del voluntariado.
- Redacción de conclusiones
- Ordenar todas las fuentes consultadas durante todo el EPS.

Redacción del plan General del EPS.

- Entrega del informe del EPS.

## **10. Recursos**

### **10.1. Humano**

- Director del establecimiento
- Docentes del establecimiento
- Estudiantes Epesista.
- Personas que colaboraron en la etapa del Proyecto de Reforestación.

### **10.2. Materiales**

- Computadora
- Equipo de oficina
- Hojas papel bond
- Tinta
- USB

### **10.3. Financieros**

- Donaciones
- Autogestiones
- Los gastos previsto e imprevisto los cubrirá el estudiante Epesista

## **11. Metas**

- Fomentar relaciones humanas con todas las personas que formen parte durante todo el proceso del EPS.
- Gestionar todo tipo de ayuda para el beneficio del proyecto (El voluntariado).
- Participar en todas las actividades que me inviten a formar parte de ellas sin condición alguna.
- Ayudar a las personas durante el proceso del EPS con diferentes formas de ayuda.
- Ejecutar de la mejor manera el proyecto en la institución en donde realizo el EPS.
- Aceptar las correcciones y revisiones hechas por el asesor.
- Asistir a todas las reuniones de revisiones del informe del EPS.
- Entregar la fecha indicada el informe del EPS.

12. Tiempo.

Cronograma de actividades

Descripción de actividades	Mes 1				Mes 2				Mes 3			
	Agosto 2018				Septiembre 2018				Octubre 2018			
Número de Semana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Redacción de la etapa del diagnóstico de la institución avaladora.			X									
Redacción del diagnóstico de la institución avalada.				X								
Selección de la problemática de la institución.					X							
Evaluación de la etapa del diagnóstico con su instrumento de evaluación.						X						
Revisión de etapa del diagnóstico institucional por el asesor.						X						
Investigación de temas relacionados al problema seleccionado.							X					
Revisión de toda la información de la fundamentación teórica por el asesor.								X				
Selección del título del proyecto ejecutar.								X				
Redacción del plan acción e intervención del proyecto en el INEB JV									X	X		
Revisión del proyecto ejecutado.										x	X	X

## Cronograma de actividades

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	Mes 4				Mes 5				Mes 6			
	NOVIEMBRE 2018				ENERO 2019				FEBRERO 2019			
Número de Semana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Redacción de la información de la ejecución y sistematización de la intervención del proyecto.	X											
Elaboración de Informe final de proyecto de reforestación.		X										
Revisión de la etapa de ejecución y sistematización de la intervención del proyecto.			X	X								
Redacción de toda la etapa de evaluación del proceso.					X							
Revisión por el asesor la etapa de evaluación del proceso y de los instrumentos de evaluación utilizados.						X	X					
Entrega a la institución el proyecto de la guía de actividades.								X				
Redacción de conclusiones								X				
Ordenar todas las fuentes consultadas durante todo el EPS.									X			
Redacción del plan General del EPS.									X			
Entrega del informe del EPS									X			

### **13. Proceso de evaluación del plan general del EPS.**

1. Análisis documental (ficha bibliográfica, ficha de trabajo).
2. Entrevista.
3. cuestionario de preguntas para el director del establecimiento
4. Cuestionario a catedráticos
5. Cuestionario de preguntas al director
6. Entrevista al director.

## **b) Instrumentos de evaluación utilizados**



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Facultad de Humanidades**

**Licenciatura en Pedagogía Y Administración Educativa**

**Sección Huitè**

**Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)**

### **Ficha de observación**

Para obtener la información de la institución del municipio, supervisión e institución educativa se consultó documentos de archivos de cada uno ellas.

En el proceso de investigación se empleó la técnica de campo de observación, en este proceso se utilizó las fichas de observación de campo directo e indirecto las cuales recopilaron la información de los siguientes aspectos que se observaron:

- Geográfico
- Social
- Político
- Histórico



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Facultad de Humanidades**

**Licenciatura en Pedagogía Y Administración Educativa**

**Sección Huitè**

**Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)**

**Entrevista al director del establecimiento.**

1. ¿En qué año se fundó el Instituto Nacional de Educación Básica JV Aldea la Reforma Huitè?
2. ¿Quién fue el primer personaje que gestiona la creación del Instituto Nacional de Educación Básica JV de Aldea la Reforma?
3. ¿Cuáles son los sucesos más relevantes que impactado a la institución educativa?
4. ¿Quién fue el primer director del establecimiento educativo?
5. ¿Cuál es la estadística de población en la institución educativa?
6. ¿Como se obtuvo el mobiliario y equipo?



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Facultad de Humanidades**  
**Licenciatura en Pedagogía Y Administración Educativa**  
**Sección Huitè**  
**Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)**

**Entrevista al director del establecimiento.**

1. ¿De dónde provienen los fondos que maneja el centro educativo?

---

---

2. ¿Qué gastos tiene la institución educativa durante el año de estudios?

---

---

3. ¿Qué controles utilizan para manejar los fondos del establecimiento educativo? \_\_\_\_\_

---

4. ¿El centro educativo cuenta con una cuenta bancaria? \_\_\_\_\_

---

5. ¿Tiene alguna tienda el centro educativo para la refacción de los estudiantes?

---

---



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Facultad de Humanidades**  
**Licenciatura en Pedagogía Y Administración Educativa**  
**Sección Huitè**  
**Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)**

**Cuestionario dirigido al director del establecimiento.**

Se solicita su colaboración respondiendo el siguiente cuestionario de preguntas relacionado al personal de la institución.

1. ¿Cuántos docentes laboran en el centro educativo?
2. ¿Cuenta con maestros especializados en las materias establecidas por el MINEDUC?
3. ¿Cuánto es el tiempo que llevan de laborar en centro educativo?
4. ¿Qué horario tienen establecido de entrada y salida de la institución educativa?
5. ¿Existe personal que se encarga de la limpieza en la institución educativa?



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Facultad de Humanidades**  
**Licenciatura en Pedagogía Y Administración Educativa**  
**Sección Huitè**  
**Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)**

**Cuestionario dirigido a los catedráticos del establecimiento.**

Se solicita su colaboración respondiendo el siguiente cuestionario en relación al funcionamiento del INEB JV de Aldea la Reforma Huitè. Su respuesta será utilizada para la elaboración del diagnóstico del proyecto a ejecutar por el estudiante de la Universidad de San Carlos de Guatemala con sede en Huitè.

**Instrucciones:** Responda las siguientes preguntas que se presentan a continuación.

1. ¿Cuál es su especialización en cuanto a materias se refiere? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ¿Qué cursos imparte durante su estancia en el centro educativo?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ¿Tiene alguna dificultad para impartir alguno de los cursos del pensum por su persona? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. ¿Qué curso es el que más se le complica para impartir en cuanto metodología con los estudiantes? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. ¿Cuáles son los procesos productivos en cuanto al plan de estudios?

---

---

6. ¿Qué material utiliza para impartir sus clases? \_\_\_\_\_

---

7. ¿Con que frecuencia los estudiantes participan en los diferentes cursos?

---

---

8. ¿Qué metodología utiliza para impartir sus clases?

---

---

9. ¿Qué criterios utiliza para trabajar de forma grupal con los estudiantes?

---

---

10. ¿Cómo planifica su labor docente en la institución y que variantes incluye?

---

---

11. ¿Qué evaluación utiliza? \_\_\_\_\_

---

12. ¿Qué instrumentos de evaluación utiliza para evaluar en general a los estudiantes? \_\_\_\_\_

---

13. ¿En qué curso le gustaría que le ayudara implementando una herramienta que le facilite para dar su clase? \_\_\_\_\_

---



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Facultad de Humanidades**

**Licenciatura en Pedagogía Y Administración Educativa**

**Sección Huitè**

**Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)**

**Cuestionario dirigido al director del establecimiento educativo**

**Instrucciones:** responda las siguientes preguntas que se presentan a continuación.

1. ¿El Instituto Nacional de Educación Básica cuenta con organigrama funcional?

\_\_\_\_\_

2. ¿Qué tipos de planes ejecuta y cuál es la forma de implementarlos?

\_\_\_\_\_

3. ¿Existe supervisión seguidamente en los catedráticos, director, estudiantes de parte de los entes relacionados a la educación del país? \_\_\_\_\_

¿Quiénes supervisan \_\_\_\_\_

4. ¿Cuáles son los niveles jerárquicos del centro educativo?

\_\_\_\_\_

5. ¿Qué mecanismos de control se utiliza en centro educativo?

\_\_\_\_\_



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Facultad de Humanidades**

**Licenciatura en Pedagogía Y Administración Educativa**

**Sección Huitè**

**Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)**

### **Entrevista dirigida al director del establecimiento educativo**

1. ¿Cuenta con un lugar adecuado para dar información al personal?

Si\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_

Descríbalo\_\_\_\_\_

2. ¿El establecimiento educativo que tipo de relación o actividades promueve para la sociedad?

\_\_\_\_\_

3. ¿El centro educativo tiene relaciones con otras instituciones y participa en las diferentes actividades ya sean deportivas, culturales y religiosas?

SI\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_

4. ¿describa el nombre de las instituciones? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. ¿Qué relación existe entre los docentes de la institución?

\_\_\_\_\_

6. ¿Existen problemas de índole social? Si\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_

¿Cuáles?\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Facultad de Humanidades**

**Licenciatura en Pedagogía Y Administración Educativa**

**Sección Huitè**

**Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)**

**Cuestionario dirigido al director del establecimiento educativo**

1. ¿Cuenta el Instituto de Educación Básica JV principios filosóficos plasmados en un documento? Si \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

Describalos \_\_\_\_\_

2. ¿Cuenta con una visión la institución educativa? Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Descríbala \_\_\_\_\_

3. ¿Cuenta la con una Misión la institución educativa? Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. ¿Tiene políticas institucionales que rigen a la institución educativa?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Descríbelas \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. ¿Cuáles son los objetivos y estrategias de la institución? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. ¿Han utilizado la Legislación Educativa de alguna u otra manera en la institución? SI \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Describe de qué manera se a utilizado \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
 Universidad de San Carlos de Guatemala

**Instrumentos de Evaluación**  
**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Facultad de Humanidades**  
**Licenciatura en Pedagogía Y Administración Educativa**  
**Sección Huitè**  
**Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)**

**Evaluación del plan de diagnóstico.**

**Lista de cotejo de evaluación de la etapa del diagnóstico:**

Esta herramienta de evaluación permitió evaluar todo el proceso del diagnóstico.

No	Aspecto a evaluar	Si	No
1	¿hubo colaboración y a la vez participación en el proceso del diagnóstico institucional de las personas encargadas de las instituciones?	X	
2	¿se realizaron adecuadamente los planes para el diagnóstico?	X	
3	¿la búsqueda de información fue accesible?	X	
4	¿se utilizaron las técnicas adecuadas para la realización del diagnóstico?	X	
	La selección del problema a solucionar fue por medio de la participación de todo el personal interesado en la investigación	X	
5	¿Se logro con el diagnostico conocer los diferentes problemas de la institución?	X	
6	¿se priorizo el problema con facilidad?	X	
7	¿se llevó completa toda la información del diagnóstico?	X	
8	La institución tiene problemas más importantes que el seleccionado		X
9	El diagnostico fue fundamental para buscar las respuestas del proyecto a realizar	X	



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Facultad de Humanidades**  
**Licenciatura en Pedagogía Y Administración Educativa**  
**Sección Huitè**  
**Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)**

### **Evaluación de la fundamentación teórica**

#### **Lista de cotejo**

Esta herramienta de evaluación permitió evaluar todo el proceso de la fundamentación teórica:

No	Aspecto a evaluar	Si	No
1	¿fue correcta la elección de los temas investigados?	X	
2	¿cuenta con la información necesaria la fundamentación teórica?	X	
3	¿la búsqueda de información fue accesible?	X	
4	¿se describieron temas relacionados al nombre del proyecto?	X	
5	¿se utilizó la metodología necesaria en el proceso de recopilación de información?	X	
6	¿las teorías descritas por los diversos actores buscan mejorar la conducta de los estudiantes y su mentalidad?	X	
7	¿la fundamentación teórica fue elaborada de acuerdo a lo establecido por el proyecto?	X	

## Instrumentos de evaluación



Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Humanidades

Licenciatura en Pedagogía Y Administración Educativa

Sección Huitè

Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)

### Evaluación del diseño del plan de intervención

#### Lista de Cotejo en el proceso de intervención:

Se realizaron varias preguntas durante la investigación obteniendo resultados satisfactorios en el proceso.

No	Aspecto a evaluar	Si	No
1	¿la intervención del proyecto fue aceptable?	X	
2	¿se logro la intervención del problema seleccionado en la institución?	X	
3	¿se describió lo planificado para la realización del proyecto?	X	
4	¿hubo participación de parte de las personas de la institución?	X	
5	¿se especificaron con claridad los temas de intervención en el proyecto?	X	
6	¿hubo apoyo de terceras personas en el proyecto?	X	
7	¿se logró priorizar e intervenir en los problemas que más afectan a la institución?	X	
8	¿Las actividades ejecutadas van orientadas al logro de los objetivos planteados?	X	
9	¿las fuentes de financiamiento están bien identificadas en la ejecución del proyecto?	X	



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
 Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Facultad de Humanidades**  
**Licenciatura en Pedagogía Y Administración Educativa**  
**Sección Huitè**  
**Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)**

**Evaluación de la ejecución y sistematización de la intervención**

**Escala de rango en la ejecución y sistematización del proyecto:**

Intervención de evaluación en el proyecto de la institución fue un excelente ya que manifestaron la importancia de tener una herramienta para poder ponerla en práctica con los estudiantes en los distintos grados.

No	Indicadores	Aspectos			
		Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
1	¿la colaboración del personal durante la ejecución del proyecto fue?	X			
3	¿el proyecto ejecutado en la institución educativa tiene aceptación?	X			
4	¿el proyecto realizado tiene todos los requisitos necesarios para su implantación en la institución?	X			
5	¿se especificaron con claridad los temas de intervención en el proyecto?	X			
6	¿se realizó adecuadamente todos los pasos necesarios para la ejecución del proyecto?	X			
7	¿se ejecutó correctamente el diseño del perfil del proyecto en la institución?	X			

## APENDICE 1

### FODA DEL INSTITUTO INEB JV ALDEA LA REFORMA HUIITE ZACAPA

FORTALEZAS	DEBILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instalaciones en buen estado.</li> <li>- Se conto con el apoyo de los docentes de la institución educativa durante la investigación.</li> <li>- Conocimientos previos de la actividad física.</li> <li>- Cuenta con un director administrativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No cuenta con ambientes recreativos</li> <li>- Inexistencia de un programa para promover la salud física como parte fundamental en el estudiante.</li> <li>- Inexistencia de manual de funciones</li> <li>- Inexistencia de proyectos ambientales hacia la comunidad.</li> <li>- Falta de una guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física.</li> <li>- Escasa participación de parte de los alumnos hacia a la comunidad.</li> <li>- Poco hábito de lectura en los jóvenes</li> <li>- Deficiencia en la práctica y fomento de valores para una convivencia pacífica.</li> <li>- Insuficiente tiempo para realizar actividades extra aula.</li> <li>- Falta de programas socioculturales con otras instituciones.</li> </ul>
OPORTUNIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- En el entorno que se encuentra la institución educativa existe un interés de parte de los docentes en hacer actividad física.</li> <li>- Programas de gratuidad por parte del MINEDUC</li> <li>- Posibilidad de una buena educación en horarios flexibles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deserción escolar</li> <li>- Poca población estudiantil en el establecimiento.</li> <li>- La drogadicción</li> <li>- Delincuencia juvenil</li> <li>- Campo de futbol cerca de la instalación educativa.</li> </ul> <p>Pocos docentes especialistas en la materias</p>

## Apéndice 2

### Entrevista dirigida a los docentes y director del Instituto Nacional de Educación Básica JV Aldea la Reforma Huitè Zacapa.

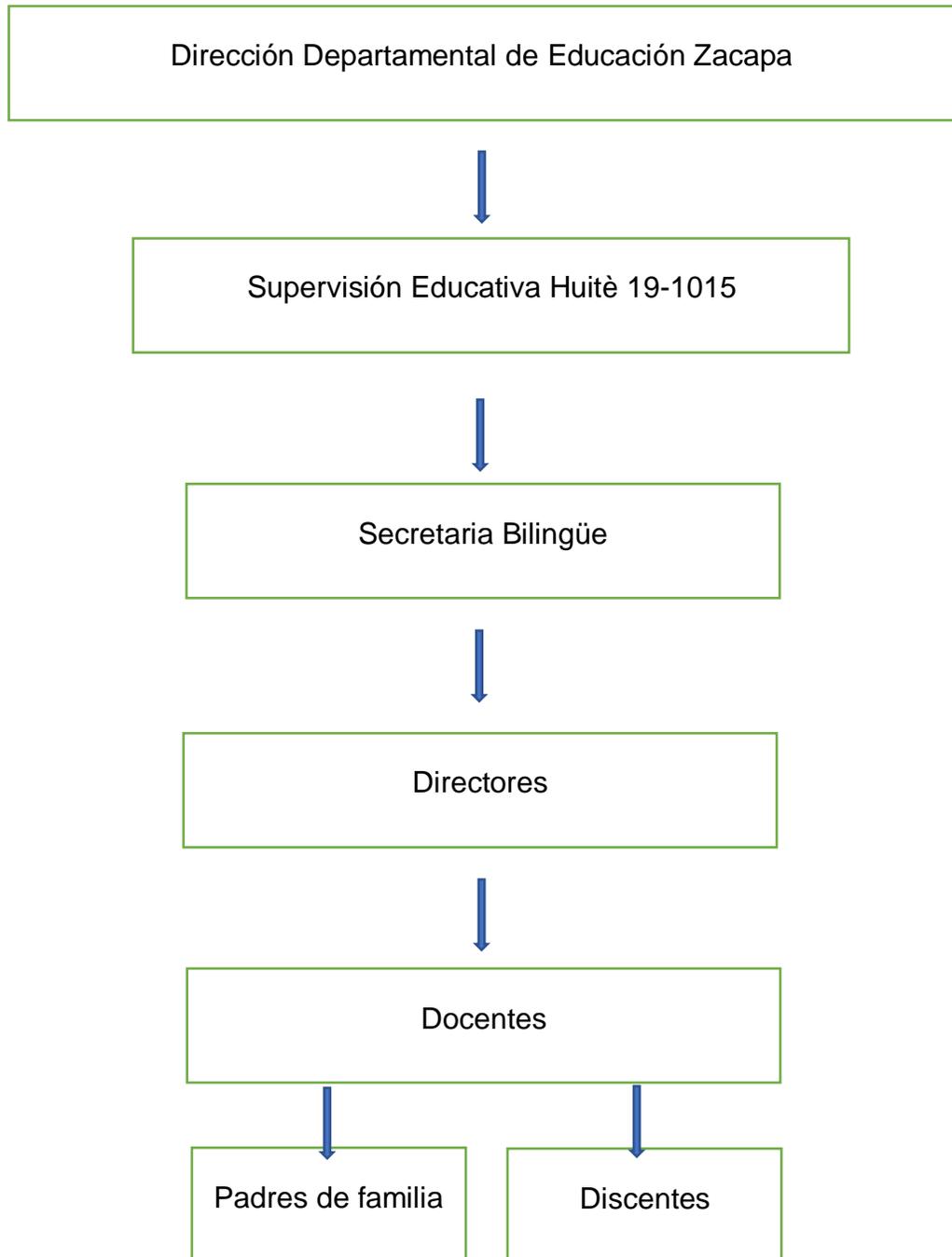
¿Cuál de las siguientes carencias es la que más les afecta en área pedagógica en el centro educativo, dele una ponderación a cada carencia según lo que el epesista le pregunte a continuación?:

Criterios  Problemas	Importancia	Fácil solución	Beneficio	Económico	Participativo	Pedagógico Administrativo	Total 100
Valor	20	20	20	20	10	10	
No cuenta con ambientes recreativos							
Inexistencia de un programa para promover la salud física como parte fundamental en el estudiante							
Ausencia de manual de funciones del personal administrativo							
Inexistencia de proyectos ambientales hacia la comunidad							
Falta de una guía de actividades hacia el docente para el desarrollo de la clase de educación física							
Escasa participación social de parte de los alumnos hacia a la comunidad							
Poco hábito de lectura en los jóvenes							
Deficiencia en la práctica y fomento de valores para una convivencia pacífica							
Insuficiente tiempo para realizar actividades extra aula							
Falta de programas socioculturales con otras instituciones							

## ANEXOS

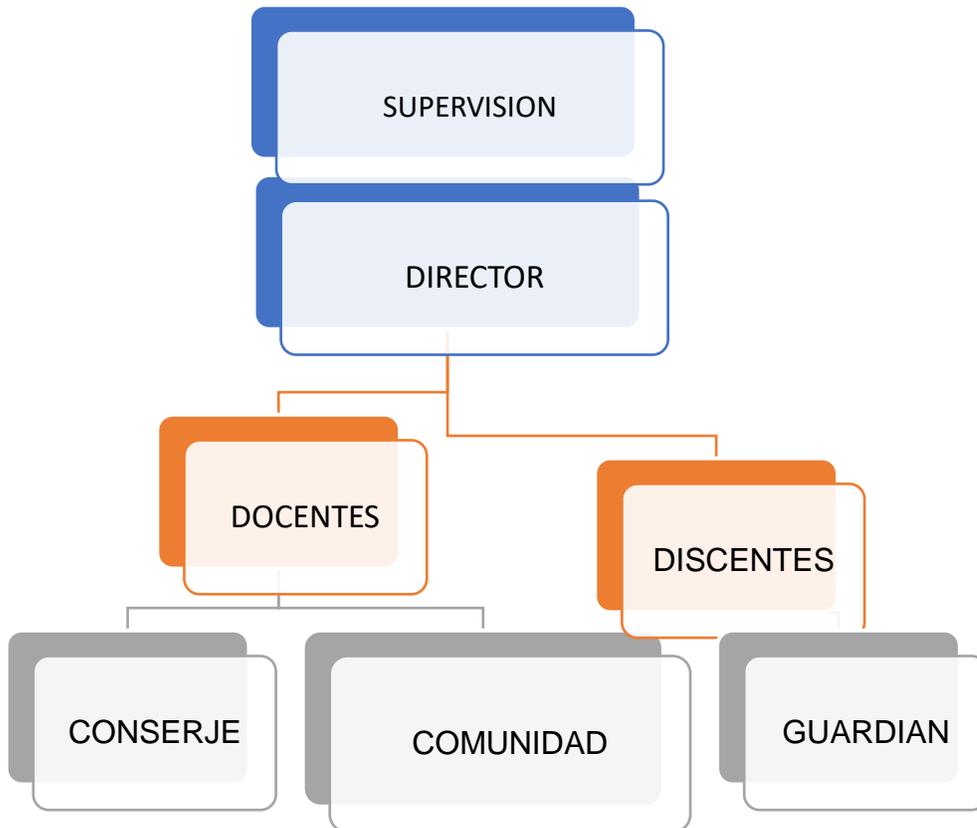
Anexo. 1.

Organigrama: Supervisión Educativa Huitè Zacapa.



**Anexo 2.**

**Cronograma de instituto Nacional de Educaci3n B3sica JV Aldea la Reforma Huit3.**





**INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA J.V.**

**LA REFORMA, HUITÉ, ZACAPA.**

**Código: 1910- 0007- 45**

**ineblareformahuite@gmail.com**

**TEL. 3005-8360**

LA INFRASCrita DIRECTORA DEL INEB JV, ALDEA LA REFORMA, DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL MUNICIPIO DE HUITÉ, DEPARTAMENTO DE ZACAPA, POR ESTE MEDIO CERTIFICA: QUE TUVO A LA VISTA EL LIBRO AUXILIAR PARA ACTAS No. 01 EN EL QUE A FOLIOS NÚMEROS 42 Y 43 SE ENCUENTRA SUSCRITA ACTA No. 002-2018 LA QUE COPIADA EN SU PARTE CONDUCTENTE DICE: -----

**Acta No. 02-2018**

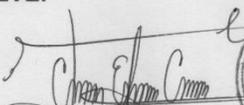
En la Aldea la Reforma, del municipio de Huité, Departamento de Zacapa a las trece horas del día lunes quince de octubre del año dos mil dieciocho reunidos en el local que ocupa la oficina de la Dirección del Instituto Nacional de Educación Básica Jornada Vespertina las siguientes personas. Prof. Gelver Ladimiro Mateo Saguil epesista y Licda. Cándida Elvira Castañeda Torres de Mayorga, Directora y quien suscribe la presente para dejar constancia de lo siguiente:

PRIMERO: El profesor Gelver Ladimiro Mateo Saguil quien se identifica con número de documento de identificación personal dos billones ciento cincuenta y tres mil trecientos noventa y ocho millones doscientos setenta y un mil novecientos diez (2153 39827 1910) y carné universitario número 201323934, es estudiante epesista de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Huité, Zacapa, entrega a la directora del plantel educativo una carta de solicitud para realizar su Ejercicio Profesional Supervisado en este centro educativo, ya que se encuentra en la fase final de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

SEGUNDO: El aporte que el epesista ofrece brindar al establecimiento es un informe pedagógico para el área de Educación Física. Dicha aporte será elaborado en un periodo de tiempo establecido entre el mes de octubre de 2018 y el mes de enero de 2019.

TERCERO: La Directora aprueba que el profesor Gelver Ladimiro Mateo Saguil realice su EPS en este Centro Educativo ya que su informe será de apoyo para esta comunidad educativa. Se finaliza la presente treinta minutos después de su inicio en el mismo lugar y fecha. Firmando los que en ella intervinimos.

**Y PARA REMITIR A DONDE CORRESPONDE, SE EXTIENDE FIRMA Y SELLA LA PRESENTE EN UNA HOJA DE PAPEL TAMAÑO CARTA, EN EL MUNICIPIO DE HUITÉ DEPARTAMENTO DE ZACAPA, A LOS TREINTA DÍAS DEL MES DE ENERO DEL AÑO DOS MIL DIECINUEVE.**

  
Profra. Cándida Elvira Castañeda Torres  
Directora





**INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA J.V.  
LA REFORMA, HUITÉ, ZACAPA.**

**Código: 1910- 0007- 45**

**ineblareformahuite@gmail.com**

**TEL. 3005-8360**

LA INFRASCRITA DIRECTORA DEL INEB JV, ALDEA LA REFORMA, DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL MUNICIPIO DE HUITÉ, DEPARTAMENTO DE ZACAPA, POR ESTE MEDIO CERTIFICA: QUE TUVO A LA VISTA EL LIBRO AUXILIAR PARA ACTAS No. 01 EN EL QUE A FOLIOS NÚMEROS 43 Y 44 SE ENCUENTRA SUSCRITA ACTA No. 001-2019 LA QUE COPIADA EN SU PARTE CONDUENTE DICE: -----

**Acta No. 01-2019**

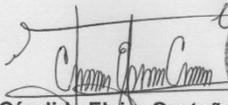
En la Aldea la Reforma, del municipio de Huité, Departamento de Zacapa a las trece horas del día miércoles treinta de enero del año dos mil diecinueve reunidos en el local que ocupa la oficina de la Dirección del Instituto Nacional de Educación Básica Jornada Vespertina las siguientes personas. Prof. Gelver Ladimiro Mateo Saguil epesista y Licda. Cándida Elvira Castañeda Torres de Mayorga, Directora y quien suscribe la presente para dejar constancia de lo siguiente:

PRIMERO: El profesor Gelver Ladimiro Mateo Saguil quien se identifica con número de documento de identificación personal dos billones ciento cincuenta y tres mil trecientos noventa y ocho millones doscientos setenta y un mil novecientos diez (2153 398271910) y carné universitario número 201323934, es estudiante epesista de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sede Huité, Zacapa, concluye su EPS en este establecimiento educativo y da las gracias a la Directora y docentes por el apoyo brindado para la realización de su EPS.

SEGUNDO: El epesista entrega a la directora del plantel tres guías educativas para apoyo en el área de Educación Física que son el proyecto de su Ejercicio Profesional Supervisado. Dicho aporte fue elaborado en un periodo de tiempo establecido entre el quince de octubre de 2018 al treinta de enero de 2019.

TERCERO: La Directora Cándida Elvira Castañeda Torres agradece al universitario y epesista Gelver Ladimiro Mateo Saguil por su apoyo a la educación ya que a través de su guía el implementó ideas innovadoras en el ámbito educativo de esta localidad. Se finaliza la presente treinta y cinco minutos después de su inicio en el mismo lugar y fecha. Firmando los que en ella intervinimos.

**Y PARA REMITIR A DONDE CORRESPONDE, SE EXTIENDE FIRMA Y SELLA LA PRESENTE EN UNA HOJA DE PAPEL TAMAÑO CARTA, EN EL MUNICIPIO DE HUITÉ DEPARTAMENTO DE ZACAPA, A LOS TREINTA DÍAS DEL MES DE ENERO DEL AÑO DOS MIL DIECINUEVE.**

  
Prof. Cándida Elvira Castañeda Torres  
Directora



## Fotos proyecto

Entrega de la Guia de actividades a la directora del establecimiento para su aplicación

