

Brenda Noemí Pérez Guerra

Guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico dirigido a estudiantes de la Escuela Normal Rural No. 1 Pedro Molina del municipio de Chimaltenango, Chimaltenango.

Asesor: M. A. Lic. Esthiven Estuardo Esquit Granados



**Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Chimaltenango, (CUNDECH)
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa**

Chimaltenango, febrero de 2022



Este informe fue presentado por la autora como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado EPS, previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Chimaltenango, febrero de 2022.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Centro Universitario de Chimaltenango –CUNDECH-



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE CHIMALTENANGO
-CUNDECH-**

**Honorable Consejo Directivo
Centro Universitario de Chimaltenango, (CUNDECH)
Universidad de San Carlos de Guatemala**

Director:	Ing. Jorge Luis Roldán Castillo
Secretario:	Lic. Juan Francisco Beltetón Canté
Representante Docente	Arq. Ana Verónica Carrera Vela
Representante de Profesionales:	Lic. Urías Amitaí Guzmán García
Representante Estudiantil:	Br. Ana Sofía Cardona Reyes
Representante Estudiantil:	Br. Oscar Eduardo García Orantes

Coordinación Académica

Coordinador de Carrera de Pedagogía.	Lic. Marco Vinicio Morales Figueroa
Supervisor de EPS de Pedagogía.	Lic. Esthiven Estuardo Esquit Granados

EL DIRECTOR DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE CHIMALTENANGO, a los veintidós días del mes de abril de dos mil veintidós.

Con vista en los dictámenes que anteceden, autoriza la impresión del informe del Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) de la estudiante: Brenda Noemí Pérez Guerra, titulado Guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico dirigido a estudiantes de la Escuela Normal Rural No. 1 Pedro Molina del municipio de Chimaltenango, Chimaltenango, Artículo 7, Inciso h, del Normativo que Contiene las Generalidades y Requisitos de Impresión de Tesis, Informe de Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) y Actos Públicos de Graduación del Centro Universitario de Chimaltenango.

"Id y Enseñad a Todos"

Lic. Juan Francisco Belletón Canté
SECRETARIO



Ing. Agr. Jorge Luis Roldán Castillo
DIRECTOR

(Linda, Vera B)

312-50LP-00-2022

cc. file



ÍNDICE

CONTENIDO	Página
Introducción	i
Capítulo I. Diagnóstico	1
1.1 Datos generales de la institución	1
1.1.1. Nombre de la institución	1
1.1.2. Tipo de institución	1
1.1.3. Ubicación geográfica	1
1.1.4. Visión	1
1.1.5. Misión	1
1.1.6. Políticas	1
1.1.7. Objetivos	1
1.1.8. Metas	2
1.1.9. Estructura organizacional	2
1.1.10. Recursos	3
1.2 Técnicas utilizadas para efectuar el diagnóstico	3
1.3 Lista de carencias	4
1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas	5
1.5. Datos generales de la institución patrocinada	6
1.5.1 Nombre de la institución	6
1.5.2 Tipo de institución	6
1.5.3. Ubicación geográfica	6
1.5.4. Visión	6
1.5.5. Misión	7
1.5.6. Políticas	7
1.5.7. Objetivos	7
1.5.8. Metas	7
1.5.9. Estructura organizacional	8
1.5.10. Recursos	9
1.6 Lista de carencias	10
1.7. Cuadro de análisis y priorización de problemas	10
1.8 Análisis de viabilidad y factibilidad	14
1.9 Problema seleccionado	16
1.10 Solución propuesta como viable y factible	16
Capítulo II. Perfil del proyecto	17
2.1 Aspectos generales del proyecto	17
2.1.1 Nombre del proyecto	17
2.1.2 Problema	17
2.1.3 Localización del proyecto	17
2.1.4 Unidad ejecutora	17
2.1.5 Tipo de proyecto	17



2.2 Descripción del proyecto	17
2.3 Justificación	17
2.4 Objetivos del proyecto	18
2.4.1 Objetivo general	18
2.4.2 Objetivo específico	18
2.5 Metas	18
2.6 Beneficiarios	19
2.6.1 Directos	19
2.6.2 Indirectos	19
2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto	19
2.8 Cronograma de ejecución del proyecto	20
2.9 Recursos	21
2.9.1 Recurso humanos	21
2.9.2 Recurso físicos	21
2.9.3 Recurso material	21
2.9.4 Recurso tecnológico	21
2.9.5 Recurso financiero	21
2.9.6 Evaluación	21
Capítulo III. Proceso de ejecución del proyecto	22
3.1 Actividades y resultados	22
3.1.1 Nombre de la actividad	22
3.1.2 Descripción de la actividad	22
3.1.3 Fecha de la socialización de la guía	22
3.1.4 Resultados obtenidos	22
3.1.5 Gestión de financiamiento	23
3.2 Productos y logros	23
3.2.1 Producto	23
3.2.2 Logros	23
Capítulo IV. Proceso de Evaluación	24
4.1 Evaluación del diagnóstico	24
4.2 Evaluación del perfil	24
4.3 Evaluación de la ejecución	25
4.4 Evaluación final del proyecto	25
5. Conclusiones	27
6. Recomendaciones	28
7. Referencias bibliográficas	29
8. Apéndice	30
9. Anexos	95



Índice de Figuras

Figura No. 1	2
Figura No. 2	8

Índice de Cuadros

Cuadro No. 1	5
Cuadro No. 2	10

Índice de Tabla

Tabla No. 1	13
Tabla No. 2	15
Tabla No. 3	19
Tabla No. 4	20



INTRODUCCIÓN

El documento tiene información importante dividido en cuatro capítulos con el fin de dar a conocer el proyecto trabajado, el que consistió en la elaboración de una guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico con el objetivo de proyectar a los beneficiados ideas de elaborar material didáctico con diferentes desechos reciclados, de esta manera contribuir al cuidado del medio ambiente.

Capítulo I. En el proceso de diagnóstico se realizaron los análisis necesarios de la institución beneficiada, que dio como resultado una lista de carencias notables que existen en la institución, con este listado se realizó la priorización de problemas, donde se opta por el problema de desimplementación, se realiza también el análisis de viabilidad y factibilidad de las posibles soluciones al problema seleccionado.

Capítulo II. En este capítulo se presenta el perfil del proyecto en donde se detallan datos importantes de la institución beneficiada tales como: nombre, problema, localización, unidad ejecutora, tipo de proyecto, descripción, justificación, objetivos, metas, beneficiarios directos e indirectos, fuentes de financiamiento, cronograma de ejecución del proyecto, recursos y evaluación del proyecto.

Capítulo III. En el capítulo de ejecución del proyecto se dan a conocer las actividades y logros obtenidos, como la elaboración de una guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico y la presentación de un taller del material didáctico con reciclaje, ante la necesidad que hay en la comunidad educativa del uso del reciclaje y respeto al medio ambiente.

La guía elaborada muestra ejemplos de los materiales didácticos educativos, se muestran las imágenes, los materiales a utilizar, los pasos a seguir y su aplicación dentro del salón de clases. Cada material ejemplificado está elaborado con latas de gaseosa, cartón, hojas de papel, envases de plástico y vidrio, tapones de gaseosas, prensa, afiches de publicidad y otros materiales que se podrán observar en la guía elaborada, con énfasis siempre al cuidado del planeta tierra a través del uso del reciclaje, que es uno de los objetivos que se pretende alcanzar en el trabajo realizado.

Con el fin de causar un impacto en lo antes mencionado del proyecto se socializó la guía por medio de la presentación de un taller con los participantes para que experimentaran la importancia del proyecto y pudieran manipular el material presentado en la guía. Parte de esta actividad se logró por medio de las gestiones realizadas en conjunto con el apoyo de la subdirectora del establecimiento. Al final se hizo una evaluación para verificar los resultados obtenidos en la ejecución del proyecto.



Capítulo IV. En este capítulo resaltan datos importantes sobre el proyecto ejecutado, se presentan las evaluaciones realizadas en cada uno de los capítulos, las cuales fueron aplicadas en su momento en la finalización de cada etapa. Cada capítulo se evaluó con una lista de cotejo, con indicadores orientados a verificar si realmente se lograron alcanzar los objetivos y metas planificadas desde el inicio hasta la finalización del proyecto.



CAPÍTULO I DIAGNÓSTICO

1. Datos generales de la institución patrocinante

1.1.1. Nombre de la Institución

Supervisión Educativa de Chimaltenango Distrito 04-01-28

1.1.2. Tipo de Institución

Educativa

1.1.3. Ubicación Geográfica

La Alameda, Chimaltenango, kilómetro 55.5 carretera hacia Los Aposentos.

1.1.4. Visión

"Ser una institución educativa que contribuya a la transformación y modernización del sector educativo, para que respondan a las necesidades del desarrollo integral de una población social, cultural y lingüísticamente en el marco de la Reforma Educativa". (Natareno. 2016)

1.1.5. Misión

"Ser una institución orientada al proceso educativo formal, que se encargue de fortalecer los valores, la convivencia democrática y la cultura de paz. El respeto y la defensa de los derechos humanos de la sociedad guatemalteca". (Natareno.2016)

1.1.6 Políticas

La Supervisión Educativa emplea las políticas del Ministerio de Educación.

- ✓ Aumento de la inversión educativa.
- ✓ Descentralización Educativa.

Fortalecimiento del sistema educativo nacional. (MINEDUC. 2010)

1.1.7. Objetivos

- ✓ "Incrementar la cobertura a todos los niveles educativos".
- ✓ "Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes centros educativos".
- ✓ "Contar con diseño e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología".
- ✓ "Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular".
- ✓ "Sistematizar el proceso de información educativa".
- ✓ "Fortalecer el método de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo".
- ✓ "Garantizar la transparencia en el proceso de gestión".

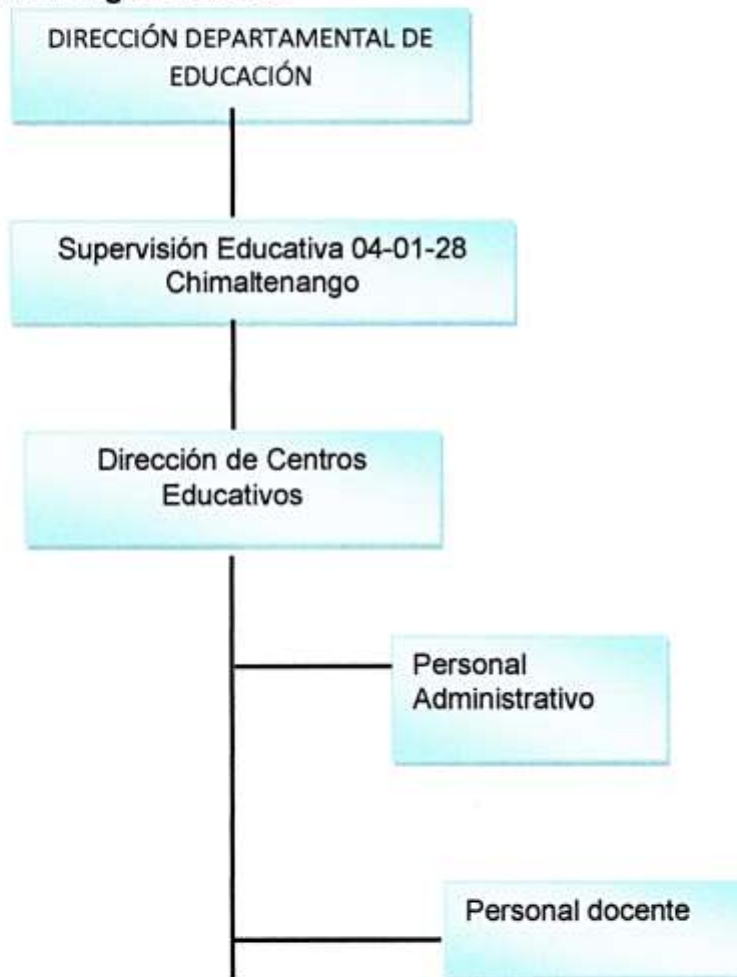
- ✓ "Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo".
- ✓ "Fortalecer programas bilingües, multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y culturas".
- ✓ "Implementar diseños curriculares conforme a las características socioculturales de cada pueblo. (maya, garífuna, xinca y ladino)" (MINEDUC. 2010)

1.1.8. Metas

- ✓ Mejorar la calidad docente, capacitando en cada área al cuerpo de docentes, con la participación del 100%.
- ✓ Disminuir el 10% el fracaso escolar. (Natareno. 2016)

Figura No.1

1.1.9. Estructura Organizacional



Fuente: Elaboración de Epesista Brenda Pérez, año 2017

1.1.10. Recursos

Humanos

- ✓ Supervisores educativos
- ✓ Personal operativo
- ✓ Comunidad educativa

Materiales

Físicos:

- ✓ Dirección
- ✓ Salón de clase
- ✓ Escritorios
- ✓ Pupitres
- ✓ Archiveros
- ✓ Pizarrones
- ✓ Basureros

Tecnológicos:

- ✓ Computadoras
- ✓ Impresoras
- ✓ Fotocopiadoras
- ✓ USB

Otros:

- ✓ Libros de texto impresos
- ✓ Marcadores
- ✓ Hojas bond
- ✓ Lápices
- ✓ Lapiceros

Financieros

- ✓ Presupuesto del estado

1.2 Técnicas utilizadas para el diagnóstico

Con el fin de identificar las necesidades que afectan a las instituciones se realizó un diagnóstico con el propósito de determinar las necesidades de las instituciones diagnosticadas.

Para el desarrollo del diagnóstico se utilizaron técnicas, que permitieron obtener valiosa información para determinar las necesidades de la institución beneficiada.



- ✓ **La observación**
Por medio de la observación se analizó si las instituciones contaban con los elementos físicos que se enumeraron en la lista de cotejo, la observación fue realizada por la Epesista.

- ✓ **Lista de Cotejo**
Se redactó una lista de los elementos que se necesitaban conocer del establecimiento educativo y la supervisión educativa por medio de la observación, realizada por la Epesista.

- ✓ **La entrevista**
Se redactó un cuestionario para la entrevista de varias personas y así recaudar información sobre el establecimiento y la supervisión educativa, realizada por la Epesista.

- ✓ **Matriz FODA**
Por medio de la matriz FODA se obtuvo la información necesaria de las instituciones ya que se trabajó en las diferentes áreas de la comunidad educativa.

1.3 Lista de Carencias

- ✓ No se cuenta con una oficina adecuada para la atención al público.
- ✓ Falta de fondos para el pago de una secretaria.
- ✓ Falta de personal presupuestado.
- ✓ Falta de guías educativas sobre el reciclaje para el mejoramiento del medio ambiente en los establecimientos.
- ✓ Falta de presupuesto para capacitaciones a docentes.
- ✓ Pocos servicios sanitarios para el personal administrativo.
- ✓ Falta de mobiliario administrativo.
- ✓ Falta de presupuesto para mejorar la infraestructura de la supervisión educativa.
- ✓ Insuficiencia de recursos proporcionados por el MINEDUC.
- ✓ No se cuenta con talleres educativos para la conservación del medio ambiente en los centros educativos.

Cuadro No.1

1.4 Cuadro de análisis y priorización de problemas

Problemas	Factores que producen	Soluciones
Desimplementación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de guías educativas sobre el reciclaje para el mejoramiento del medio ambiente. 2. No se cuenta con talleres educativos para la conservación del medio ambiente en los centros educativos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Implementar guías educativas sobre el reciclaje para promover el respeto al medio ambiente. 2. Solicitar al MINEDUC talleres educativos sobre la importancia del reciclaje y conservación del medio ambiente.
Inadecuada infraestructura	<ol style="list-style-type: none"> 1. No se cuenta con una oficina adecuada para la atención al público. 2. Falta de presupuesto para mejorar la infraestructura de la supervisión educativa. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gestionar la ampliación de una oficina adecuada para atención al público. 2. Solicitar al MINEDUC mejoramiento de la infraestructura del edificio.
Insalubridad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de servicios sanitarios para atender a todo el personal de la institución. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gestionar la construcción de otros servicios sanitarios para el servicio de todo el personal.
Insuficiente recurso económico	<ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de fondos para el pago de una secretaria. 2. Falta de recursos proporcionados por el MINEDUC. 3. Falta de presupuesto para capacitaciones a docentes. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gestionar a entidades municipales la contratación de una secretaria. 2. Gestionar apoyo económico a instituciones privadas que trabajan para la educación. 3. Gestionar capacitaciones a las editoriales, para apoyar la labor docente.

Inexistencia de mobiliario de trabajo	1. Carencia de mobiliario administrativo.	1. Gestionar proyectos educativos para la compra de mobiliario administrativo.
Insuficiente recurso humano	1. Falta de personal presupuestado.	1. Se debe gestionar al MINEDUC la contratación del personal correspondiente para mejorar el servicio educativo.

1.5. Datos generales de la institución patrocinada

1.5.1 Nombre de la Institución

Escuela Normal Rural No.1 "Pedro Molina"

1.5.2 Tipo de Institución

Educativa

1.5.3. Ubicación Geográfica

Finca Nacional La Alameda, Municipio y Departamento de Chimaltenango; a una distancia aproximada de dos kilómetros de la cabecera departamental sobre la ruta que conduce al municipio de Parramos y la ciudad de Antigua Guatemala.

1.5.4. Visión

"LA ESCUELA NORMAL RURAL No. 1 "PEDRO MOLINA" se proyecta como una institución de educación media con parámetros de formación superior, que formará maestros y maestras con metodología experimental e innovadora para incidir en la vida educativa y desarrollo integral de las comunidades, con calidad y pertinencia para el fomento del plurilingüismo, multiculturalidad e interculturalidad, así como la práctica de los valores universales dentro del concepto de la vida democrática, la preservación y uso racional de los recursos naturales." (PEI, 2016, p. 7)



1.5.5. Misión

“Somos una institución educativa, comprometida con la formación de maestros y maestras con orientación al desarrollo rural, aplicando métodos y técnicas constructivistas para estudiantes seleccionados, procedentes de diferentes departamentos y etnias del país. Orientamos las líneas de acción al fortalecimiento de los aspectos cognitivos, psicomotrices y valores universales (aspectos del CNB).” (PEI, 2016, p. 8)

1.5.6. Políticas

1. **Interculturalidad;** El eje de interculturalidad está planteado como un reto y un desafío para la escuela, por su característica intercultural.
2. **Equidad en todos los ámbitos humanos de la comunidad educativa.**
3. **Educación en valores para la calidad humana.**
4. **Vida familiar, comunitaria.**
5. **Cultura de paz.**
6. **Vida democrática.**
7. **Estado de derecho y vida ciudadana.**
8. **Cultura de calidad.** (PEI, 2016, p 9)

1.5.7. Objetivos

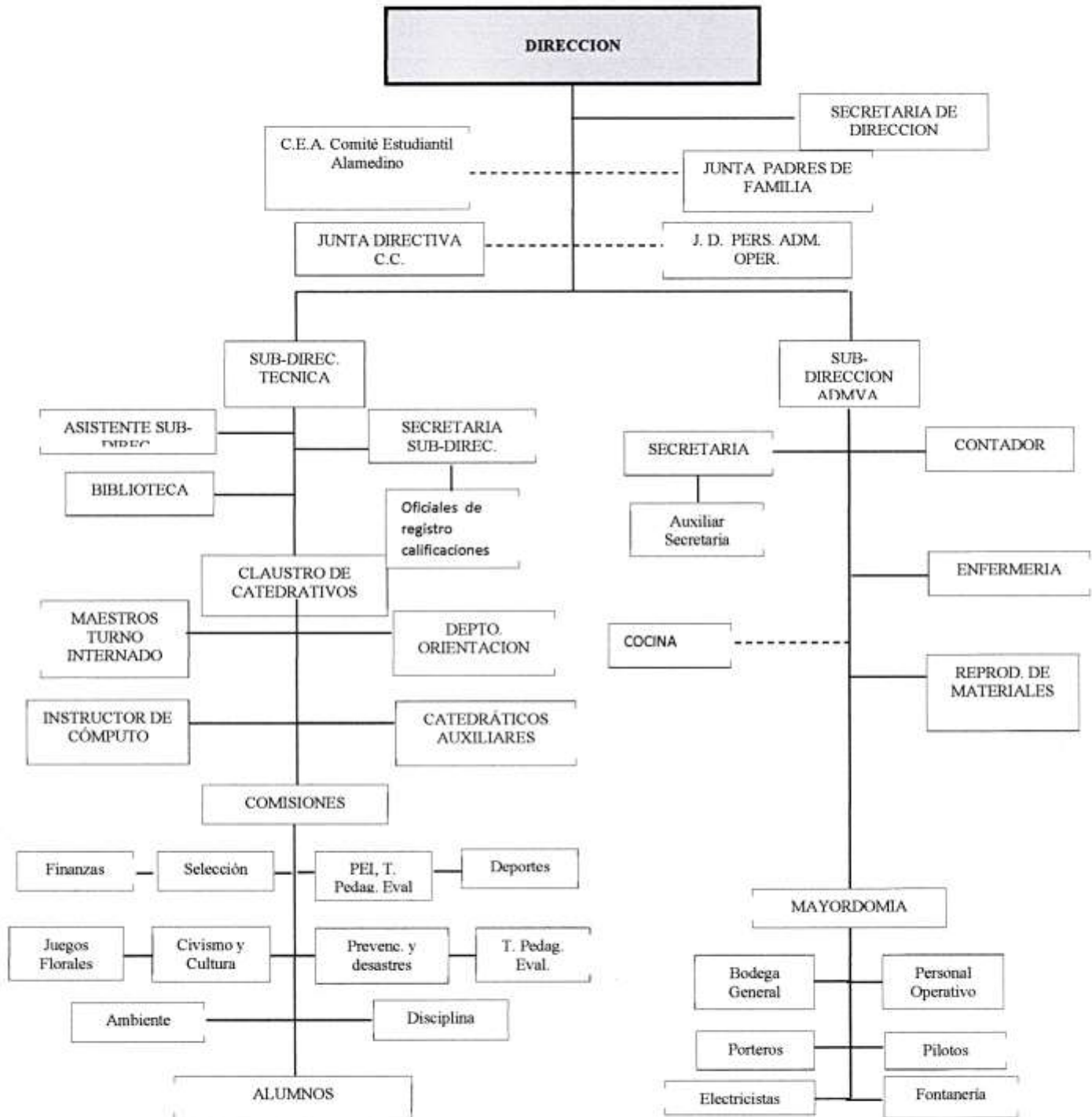
- ✓ “Innovar procesos didácticos psicopedagógicos a través de la formación de los docentes para la implementación de una práctica educativa utilitaria, funcional y humanística”.
- ✓ “Elaborar planificaciones educativas con metodología activa y participativa que les permita a los estudiantes ser los protagonistas de su aprendizaje”.
- ✓ “Velar por que las acciones pedagógicas planificadas sean implementadas (esto se concretiza con la planificación de trabajo de cada docente)”.
- ✓ “Evaluar el avance de la implementación de la malla curricular para verificar y evidenciar la calidad educativa”. (PEI, 2016 p.16)

1.5.8. Metas

- ✓ Formar futuros maestros capaces de enfrentar la realidad educativa.
- ✓ Formar valores morales y espirituales en los estudiantes.
- ✓ Lograr una educación de calidad.
- ✓ Alcanzar los objetivos a corto mediano y largo plazo.
- ✓ Lograr una convivencia armónica entre alumnos y maestros.
(PEI, 2016, p. 55)

Figura No. 2

1.5.9 Estructura Organizacional



Fuente: PEI, 2016, p. 24



1.5.10. Recursos

Humanos

- ✓ Personal administrativo
- ✓ Personal docente
- ✓ Padres de familia
- ✓ Estudiantes
- ✓ Personal operativo

Materiales

Físicos:

- ✓ Dirección
- ✓ Salones de clase
- ✓ Escritorios
- ✓ Pupitres
- ✓ Archiveros
- ✓ Pizarrones
- ✓ Basureros

Tecnológicos:

- ✓ Computadoras
- ✓ Impresoras
- ✓ Fotocopiadoras
- ✓ USB

Otros:

- ✓ Libros de texto impresos
- ✓ Marcadores
- ✓ Hojas bond
- ✓ Lápices
- ✓ Lapiceros

Financieros

- ✓ Aportes del Estado, según acuerdo 8-27/1997, Reglamento de Becas para estudiantes, de Nivel Medio.



1.6. Lista de Carencias

- ✓ Falta de apoyo del personal docente al trabajo administrativo.
- ✓ Incumplimientos de reglas administrativas.
- ✓ Falta de infraestructura para la realización de un salón de actividades culturales.
- ✓ Fondos insuficientes para las actividades educativas.
- ✓ Insuficiente presupuesto para infraestructura del perímetro del establecimiento educativo.
- ✓ Falta de mobiliario administrativo.
- ✓ Falta de manual de funciones para desempeñar necesidades administrativas dentro del establecimiento.
- ✓ Deficientes técnicas de enseñanza.
- ✓ Falta de interés por el reciclaje en las distintas áreas.
- ✓ Desactualización pedagógica por algunos docentes en algunas áreas.
- ✓ Deficientes mecanismos de supervisión.
- ✓ Pocos recursos para la actualización de la biblioteca.
- ✓ Falta de asesoría legal para personal administrativo y docente en casos específicos de estudiantes.
- ✓ Falta de presupuesto para mejorar la infraestructura del internado de los estudiantes.
- ✓ Pocos servicios sanitarios para los estudiantes de la escuela.
- ✓ Falta de nombramiento al personal administrativo.

Cuadro No.2

1.7. Cuadro de análisis y priorización del Problema

Problemas	Factores que producen	Soluciones
Desimplementación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inexistencia de guías enfocadas a nuevas técnicas del reciclaje para la elaboración de material didáctico y conservación del medio ambiente. 2. Falta de depósitos para reciclar papel, vidrio y plástico. 3. Desinterés por las autoridades educativas sobre la utilización del 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de una guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico, con la presentación de un taller para concientizar a los estudiantes del uso del reciclaje. 2. Implementar tres depósitos de reciclaje especializados para cada materia y ser reutilizados.

	material didáctico como aprendizaje significativo.	3. Solicitar al MINEDUC capacitaciones constantes sobre la importancia del material didáctico como base del aprendizaje creativo y significativo.
Inadecuada infraestructura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inexistencia de un salón de actividades. 2. Insuficiente presupuesto para mejorar el edificio estudiantil. 3. Falta de recursos para mejoramiento de la infraestructura del perímetro de la escuela. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gestionar presupuestos para la construcción de un salón de actividades. 2. Solicitar al MINEDUC mejoramiento de la infraestructura del edificio estudiantil. 3. Solicitar al MINEDUC la implementación de presupuesto para mejorar el perímetro y tener mayor seguridad del establecimiento.
Insalubridad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de servicios sanitarios para atender a todo el estudiantado. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Construcción de otros servicios sanitarios para cada carrera estudiantil.
Desactualización pedagógica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Deficientes estrategias de supervisión. 2. Desactualización pedagógica por algunos docentes en algunas áreas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer nuevas estrategias de supervisión administrativas y docentes. 2. Se debe actualizar a docentes para trabajar cada área de acuerdo a sus especialidades profesionales.
Desorganización	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desconocimiento del proceso administrativo, por parte de quienes dirigen el establecimiento. 2. Fondos insuficientes para las actividades de 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reorganizar al personal administrativo de acuerdo a las experiencias y expectativas de un bien común. 2. Promover actividades para la recaudación de fondos dentro y fuera del establecimiento.



	<p>convivencia estudiantil.</p> <p>3. Incumplimientos de reglas administrativas.</p>	<p>3. Se debe llegar a un acuerdo para cumplir las reglas administrativas para que el trabajo sea armonioso y beneficioso para toda la comunidad educativa.</p>
Desactualización	<p>1. Falta de asesoría legal para personal administrativo y docente en casos específicos de estudiantes.</p> <p>2. Implementación de nuevos libros actualizados para la biblioteca.</p> <p>3. Deficientes técnicas de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>1. Realizar talleres o capacitaciones de asesoría legal para tratar asuntos estudiantiles.</p> <p>2. Se debe girar solicitudes a las editoriales para que implementen libros en el área de biblioteca.</p> <p>3. Elaborar una guía con nuevas técnicas de enseñanza aprendizaje.</p>
Insuficiente recurso humano	<p>1. Personal administrativo insuficiente para atender necesidades del establecimiento.</p>	<p>1. Se debe gestionar al MINEDUC por medio del Coordinador Técnico Administrativo el nombramiento de los puestos administrativos. Ya que existen interinos.</p>

Tabla No. 1
Matriz de Priorización de problemas

	Desimplementación	Inadecuada infraestructura	Insalubridad	Desactualización pedagógica	Desorganización	Desactualización	Insuficiente recurso humano
Desimplementación		Desimplementación	Desimplementación	Desimplementación	Desimplementación	Desimplementación	Desimplementación
Inadecuada infraestructura	Desimplementación		Inadecuada infraestructura	Desactualización pedagógica	Inadecuada infraestructura	Inadecuada infraestructura	Inadecuada infraestructura
Insalubridad	Desimplementación	Inadecuada infraestructura		Desactualización	Desorganización	Desactualización	Insalubridad
Desactualización pedagógica	Desimplementación	Desactualización pedagógica	Desactualización		Desactualización	Desactualización	Desactualización pedagógica
Desorganización	Desimplementación	Inadecuada infraestructura	Desorganización	Desactualización		Desactualización	Desorganización
Desactualización	Desimplementación	Inadecuada infraestructura	Desactualización	Desactualización	Desactualización		Desactualización pedagógica
Insuficiente recurso humano	Desimplementación	Inadecuada infraestructura	Insalubridad	Desactualización pedagógica	Desorganización	Insuficiente recurso humano	

Fuente: Investigación de campo, EPS 2018

Desimplementación 12
Inadecuada infraestructura 8
Insalubridad 1
Desactualización pedagógica 5
Desorganización 4
Desactualización 10
Insuficiente Recurso Humano





Soluciones posibles del Problema

- ✓ Elaboración de una guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico, con la presentación de un taller para concientizar a los estudiantes del uso del reciclaje.
- ✓ Implementar tres depósitos de reciclaje especializados para cada materia y ser reutilizados.
- ✓ Solicitar al MINEDUC capacitaciones constantes sobre la importancia del material didáctico como base del aprendizaje creativo y significativo.

1.8. Análisis de Viabilidad y Factibilidad

Problema

Desimplementación

Soluciones

Opción 1. Elaboración de una guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico, con la presentación de un taller para concientizar a los estudiantes del uso del reciclaje.

Opción 2. Implementar tres depósitos de reciclaje especializados para cada materia y ser reutilizados.

Opción 3. Solicitar al MINEDUC capacitaciones constantes sobre la importancia del material didáctico como base del aprendizaje creativo y significativo.

Tabla No. 2

No.	Indicadores	Opción 1		Opción 2		Opción 3	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
Financieros							
1	¿Se cuenta con suficientes recursos financieros?	X		X			X
2	¿Se cuenta con financiamiento externo?	X			X		X
3	¿El proyecto se realizará con recursos propios?	X		X			X
4	¿Se cuenta con fondos extras para imprevistos?	X		X			X
5	¿Existe posibilidad de crédito para el proyecto?	X			X		X
6	¿Se ha contemplado el pago de asesoría?	X		X			X
Administrativo Legal							
7	¿Se tiene la autorización para realizar el proyecto?	X		X		X	
8	¿Se tiene estudio de impacto ambiental?	X		X		X	
9	¿Se tiene representación legal?	X		X			X
10	¿Existen leyes que amparan la ejecución del proyecto?	X		X		X	
11	¿El proceso de diagnóstico cumple con los requerimientos necesarios?	X		X		X	
Técnico							
12	¿Se cuenta con los recursos humanos necesarios para el proceso de ejecución?	X		X			X
13	¿Se diseñaron controles de calidad para la ejecución del proyecto?	X		X		X	
14	¿Se tiene bien definida la cobertura del proyecto?	X		X			X
15	¿Se tienen los insumos necesarios para el proyecto?	X		X			X
16	¿Se tiene la tecnología adecuada para el proyecto?	X		X		X	
17	¿Se han cumplido las especificaciones apropiadas en la elaboración del proyecto?	X		X		X	
18	¿El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto?	X		X			X
19	¿Se han definido claramente las metas?	X		X			X
Mercado							
20	¿Se realizó el estudio necesario en la institución?	X		X		X	
21	¿El proyecto tiene aceptación en la institución?	X		X		X	
22	¿El proyecto satisface las necesidades de la población estudiantil?	X		X		X	
23	¿Se cuenta con los participantes necesarios para el proyecto?	X		X			X
24	¿Los resultados del proyecto son accesibles a la	X		X		X	



	población estudiantil del instituto?					
25	¿Se cuenta con el personal capacitado para la ejecución del proyecto?	X		X		X
Político						
26	¿El proyecto es de importancia para la institución?	X		X		X
Cultural						
27	¿El proyecto está diseñado acorde al aspecto lingüístico de la comunidad?	X		X		X
28	¿El proyecto responde a las expectativas culturales de la institución?	X		X		X
29	¿El proyecto motiva al desarrollo profesional de los docentes y estudiantes?	X		X		X
Social						
30	¿El proyecto beneficia a la mayoría de la población educativa?	X		X		X
31	¿El proyecto toma en cuenta la participación de alumnos y maestros?	X		X		X
TOTALES Opción viable y factible		31	0	29	2	16 15

Fuente: Investigación de campo, EPS 2018

El resultado del análisis realizado por la Epesista y autorizado por el asesor del EPS y con el apoyo de la subdirectora del establecimiento indica que es viable y factible la opción 1

1.9. Problema Seleccionado

- ✓ Desimplementación

1.10. Solución Propuesta como Viable y Factible

Elaboración de una guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico, con la presentación de un taller para concientizar a los estudiantes del uso del reciclaje.

Evaluación

La evaluación de la etapa de diagnóstico se realizó por medio de una lista de cotejo.



CAPÍTULO II

PERFIL DE PROYECTO

2.1 Aspectos generales del proyecto

2.1.1 Nombre del proyecto

Guía educativa sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración de material didáctico, dirigido a estudiantes de Magisterio de Educación Infantil Bilingüe Intercultural de la Escuela Normal Rural No. 1 Pedro Molina

2.1.2 Problema

Desimplementación.

2.1.3 Localización del proyecto

Escuela Normal Rural No.1 Pedro Molina, Finca la Alameda, municipio y departamento de Chimaltenango.

2.1.4 Unidad ejecutora

Área de Pedagogía del Centro Universitario de Chimaltenango CUNDECH de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

2.1.5 Tipo de proyecto

Producto Educativo

2.2 Descripción del proyecto

El proyecto consiste en la elaboración de una guía educativa sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico, con el que se busca contribuir al problema de la desimplementación. La guía presentará ejemplos creativos de material didáctico con reciclaje, enfocados al área de Matemáticas, Comunicación y Lenguaje, Kaqchikel, Medio Social y Natural y Formación Ciudadana, con el propósito también de ser utilizadas en otras áreas educativas. Cada técnica que presentará la guía mostrará instrucciones e imágenes para la elaboración de material didáctico educativo en el centro educativo. Conjuntamente se realizará un taller con exposiciones del material didáctico elaborado con reciclaje para los participantes y cada uno de los estudiantes formará parte del taller al elaborar un material didáctico con algunos materiales reciclados, de esta manera se logrará un aprendizaje significativo para cada estudiante.

2.3 Justificación

A causa de la contaminación ambiental que afecta dentro y fuera del establecimiento educativo al no reutilizar el material de desecho y la falta de interés por las autoridades educativas por solucionar este problema, se tiene la necesidad de implementar una guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración de material didáctico.



La guía educativa pretende concientizar a toda la comunidad educativa de la Escuela Normal Rural No.1 Pedro Molina, para que se organice el trabajo en equipo y se reutilice el papel, plástico, vidrio y otros, y puedan ser utilizados para material didáctico dentro y fuera del establecimiento, para el cuidado del medio ambiente.

En la actualidad se debe formar a futuros maestros con ideas nuevas de enseñanza que incluyan valores y que despierten en los alumnos ideas creativas que lo lleven a la práctica y puedan solucionar problemas de la vida diaria. Por tal razón se elaborará la guía educativa sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico. Como seres humanos se debe cuidar y respetar el planeta tierra.

2.4 Objetivos del proyecto

2.4.1 Objetivo general

Elaborar una guía educativa sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico, dirigido a estudiantes de Magisterio de Educación Infantil Bilingüe Intercultural, para la conservación del medio ambiente en la escuela Normal Rural No. 1. Pedro Molina, finca la Alameda municipio de Chimaltenango, departamento de Chimaltenango.

2.4.2 Específicos

- Diseñar una guía educativa sobre el manejo y uso del reciclaje para elaboración de material didáctico, dirigido a estudiantes de Magisterio de Educación Infantil Bilingüe Intercultural.
- Dar a conocer nuevas ideas para la elaboración de material didáctico elaborado con reciclaje para las diferentes áreas de aprendizaje.
- Socializar el contenido de la guía educativa, por medio de un taller, despertando nuevas ideas para la elaboración de material didáctico con reciclaje, enfocado a estudiantes de Magisterio de educación Infantil Bilingüe Intercultural y comunidad educativa.

2.5 Metas

- Elaboración de una guía educativa sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración de material didáctico, dirigido a estudiantes de Magisterio de Educación Infantil Bilingüe Intercultural de la Escuela Normal Rural No. 1 Pedro Molina.
- Impresión de 15 guías educativas para socializarlas dentro del establecimiento educativo.
- Participación de 150 alumnos, personal administrativo, operativo y aceptación del taller al socializar la guía educativa.



2.6 Beneficiarios

2.6.1 Directos

- 150 estudiantes
- 1 personal Administrativo
- 5 docentes
- 2 operativos

2.6.2 Indirectos

- Padres de Familia
- Otros.

2.7 Fuentes de financiamiento y presupuesto

Fuentes de financiamiento

El proyecto tendrá un costo total de Q.2, 200.00 que será cubierto por la Municipalidad de Chimaltenango y gestión de empresas privadas y públicas.

Tabla No. 3

Presupuesto

Pasajes	Descripción de gastos de inicio y finalización del proyecto	Costo unitario	Costo total	Sub Totales
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Visitas a la institución. ✓ Visitas a la Supervisión. ✓ Gestiones a empresas públicas y privadas. 		Q.200.00 Q. 25.00 Q. 50.00	Q.275.00
PRODUCTO				
15	✓ Guías impresas	25	Q.375.00	
	✓ Fotocopias		Q.200.00	Q.575.00
TALLER				
Taller	✓ Material de apoyo		Q.200.00	
45	✓ Refacciones	5	Q.650.00	
1	✓ Capacitador		Q.100.00	Q.950.00
OTROS				
	✓ Días de internet		Q.100.00	
	✓ Gastos de imprevistos		Q.300.00	Q.400.00
TOTAL DE GASTOS				Q.2,200.00

Fuente: investigación de campo EPS 2018.

Tabla No. 4
2.8 Cronograma de ejecución de proyecto

No.	Actividades	Fechas														
		Febrero				Marzo				Abril						
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4			
1	Gestionar la autorización para la realización del proyecto		■	■												
2	Investigaciones bibliografías para la elaboración de la guía educativa.		■	■												
3	Elaboración de la guía			■	■	■										
4	Presentación de la guía al asesor para revisión.						■									
5	Gestión de recursos humanos y materiales.						■									
6	Revisión de materiales a utilizar en el taller.							■	■	■						
7	Invitación para la socialización de la guía.							■	■	■						
8	Planificación de las actividades a realizarse										■					
9	Elaboración del programa para socializar la guía y exposición de material.										■					
10	Presentar avances del proyecto al asesor										■					
11	Socialización de la guía											■	■			
12	Evaluación del proyecto													■		

Fuente: Investigación de campo EPS 2018



2.9 Recursos

2.9.1 Recursos humanos

- Epesista
- Estudiantes de Magisterio de Educación Infantil Bilingüe Intercultural.
- Personal administrativo
- Docentes
- Otros

2.9.2 Recursos físicos

- Salón de actividades de la escuela Normal Rural No. 1 Pedro Molina

2.9.3 Recursos materiales

- Guías educativas
- Materiales reciclados
- Fotocopias
- Marcadores
- 1 pizarrón
- 1 resma de hojas bond tamaño carta
- Lapiceros

2.9.4 Recursos tecnológicos

- Audio
- 1 laptop
- 1 impresora
- USB

2.9.5 Recursos financieros

- Aporte de la Municipalidad de Chimaltenango y gestión de empresas privadas y públicas.

2.9.6 Evaluación

Para evaluar el perfil del proyecto se realizará una lista de cotejo, para obtener con mayor certeza los resultados de los objetivos propuestos y alcanzados.



CAPÍTULO III

PROCESO DE EJECUCION DEL PROYECTO

3.1 Actividades y resultados

3.1.1 Nombre de la actividad

Socialización de la "Guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración de material didáctico".

3.1.2 Descripción de la actividad

- ✓ La actividad consistió en la socialización de la guía que fue elaborada para el establecimiento y estudiantes de Magisterio de Educación Infantil Bilingüe Intercultural. Se da conocer primero la definición de guía, objetivos y la importancia de utilizar el reciclaje para la elaboración de material didáctico. Así concientizar de esta manera a los estudiantes del cuidado al medio ambiente. Como resultado se obtuvo la participación de los estudiantes en la lluvia de ideas y preguntas relacionadas con el tema.
- ✓ La segunda parte consistió en un taller en donde cada estudiante elaboró su propio material didáctico con reciclaje, utilizaron platos desechables, crayones pastel, algodón, lápiz y lapiceros. También se rifaron guías en donde algunos estudiantes fueron beneficiados. Como resultado se obtuvo la aceptación y admiración del material didáctico que fue elaborado.
- ✓ Por último, se realizó una exposición de los materiales elaborados en la guía, en donde los estudiantes pudieron tomar fotografías, observar y manipular los materiales educativos elaborados con reciclaje para que pudieran tomar ideas y ponerlos en práctica en un futuro. Como resultado se obtuvo los comentarios positivos de los estudiantes al momento de manipular y observar el material didáctico que representaban temas educativos.

3.1.3 Fecha de la socialización de la guía.

La socialización de la guía se realizó el 9 de octubre de 2019 en la Escuela Normal Rural No.1 Pedro Molina, con la participación de 40 estudiantes y la presencia de la subdirectora del establecimiento. La actividad se realizó de 1:00 pm. a 5:00 pm. Y se cumplió con todas las actividades planificadas.

3.1.4 Resultados obtenidos.

Como resultado se obtuvo la asistencia de 40 estudiantes y la subdirectora del establecimiento que fueron invitados para la socialización de la guía. Admirados y agradecidos por la actividad realizada recibieron las guías positivamente.

3.1.5 Gestión de financiamiento

La actividad se logró realizar gracias al apoyo económico del Administrador del Balneario los Aposentos y otros aportes particulares de personas altruistas con el ambiente. Solicitudes escritas enviadas en septiembre de 2019. Como resultado fue la respuesta positiva al apoyo solicitado.

3.2 Productos y logros

3.2.1 Producto

- ✓ Elaboración de una guía educativa sobre el uso y manejo del reciclaje para la elaboración de material didáctico en las diferentes áreas, con el fin de concientizar a los estudiantes de magisterio sobre el reciclaje para que puedan ser creativos con los contenidos al utilizar materiales reciclados.
- ✓ Con el propósito de contribuir al cuidado del medio ambiente se hizo conciencia a la población estudiantil para que se pueda reutilizar todo el material posible dentro y fuera del establecimiento para disminuir los distintos desechos que causan contaminación.
- ✓ Se cumplieron las metas establecidas de la actividad, con la aceptación de la guía elaborada.

3.2.2 Logros

- ✓ Socialización de la guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico, enfocado a las diferentes áreas con diversos contenidos, que son las bases para la formación de los estudiantes.
- ✓ Impresión de 5 guías sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico, para estudiantes de magisterio.
- ✓ Se presentó un taller con distintos materiales elaborados con reciclaje, presentando varios contenidos de clase, donde se dio a conocer la importancia de reciclar y crear arte con distintos materiales desechados por la sociedad.
- ✓ Los estudiantes en la socialización de la guía y la exposición del taller manifestaron su satisfacción con cada una de las actividades realizadas, de la misma manera les causo asombro los materiales elaborados con reciclaje presentados en la guía elaborada.



CAPÍTULO IV

PROCESO DE EVALUACIÓN

4.1 Evaluación del diagnóstico

Se realizó por medio de una lista de cotejo con SI y NO como respuesta. El 100 por ciento de la respuesta fue sí. Se logró un resultado satisfactorio de las actividades ya que fueron realizadas de acuerdo al plan que se elaboró, se identificaron las necesidades y carencias de la institución por medio de un listado que se elaboró, el cual fue clave para trabajar el cuadro de análisis de problemas y se seleccionó el problema con mayor relevancia para luego darle una solución viable y factible a la institución educativa.

Los objetivos establecidos en el plan de diagnóstico fueron alcanzados exitosamente por medio del cumplimiento de los pasos identificados en el cronograma de actividades. También se utilizaron adecuadamente los instrumentos que recabaron información necesaria dentro de la institución, como: La matriz FODA, que fue aplicada para conocer las fortalezas, las oportunidades, las debilidades y las amenazas de la institución, se realizó la observación necesaria para conocer la institución físicamente, mobiliario y equipo, se analizaron documentos de información para identificar la organización de la institución educativa. Y se realizó una entrevista por medio de un cuestionario a la subdirectora de la institución educativa, quien dio a conocer que los estudiantes del magisterio necesitan de talleres y libros educativos para que los alumnos experimenten nuevas técnicas de aprendizaje. Se identifica como una de las grandes escuelas que ha formado maestros y maestras de diferentes etnias ya que es una institución educativa del magisterio intercultural que brinda sus servicios a toda la sociedad.

4.2 Evaluación del perfil

En esta fase se elaboró una lista de cotejo para evaluar los objetivos, las metas, propuesta, recursos financieros, físicos, humanos y todas las necesidades del proyecto a ejecutarse en la institución seleccionada.

El perfil fue elaborado con base al problema priorizado, se estableció una solución más viable y factible, la cual era la elaboración de una guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico, en la escuela Normal Rural No.1 Pedro Molina, dirigido a estudiantes de Magisterio de Educación Infantil Bilingüe Intercultural.

En donde se da a conocer la importancia del proyecto para el uso del reciclaje para la elaboración de material didáctico en las diferentes áreas educativas. Se



expresa también la importancia de los objetivos y metas trazadas, estas se lograron a través de varias actividades que fueron programadas en un cronograma.

Se describe las fuentes de financiamiento y detalla de forma clara y concisa el presupuesto, en el cual se identifican los diferentes rubros utilizados, se establece que los recursos planteados en el perfil del proyecto fueron suficientes y apropiados para la realización de la actividad planificada. Se realizó un análisis del perfil del proyecto y se determinó que se cumplieron con cada uno de los aspectos establecidos.

4.3 Evaluación de la ejecución

La evaluación de la ejecución del proyecto se realizó a través de un cronograma de actividades establecidas en el perfil y se comprobó que todas las actividades fueron realizadas en el tiempo indicado sin ninguna dificultad. Los resultados obtenidos fueron satisfactorios, estos contribuyeron al logro de los objetivos propuestos.

- ✓ El día 19 de septiembre de 2019 se realizó una reunión con la autoridad del establecimiento para confirmar la fecha de la socialización de la guía.
- ✓ El día 20 de septiembre de 2019 se giró la invitación a los estudiantes, para la participación en la socialización de la guía.
- ✓ El día 2 de octubre se imprimieron las guías para los beneficiarios del proyecto.
- ✓ El día 9 de octubre de 2019 se realizó la socialización del proyecto por medio de un taller.

Cada una de las actividades fue debidamente evaluada por medio de una lista de cotejo, para verificar que el proceso de ejecución se realizara de una manera responsable y que el proyecto ejecutado fuera significativo para los participantes y para la institución.

4.4 Evaluación final del proyecto

La evaluación final del proyecto se realizó con el fin de verificar que los objetivos establecidos se hayan logrado de la mejor manera y las metas establecidas en el proyecto se cumplieran de una manera positiva. Este proceso se evaluó por medio de una lista de cotejo, manifestando actividades para verificar la calidad del proyecto tales como:

- ✓ El diagnóstico institucional se realizó de una forma responsable en la institución.



- ✓ Los instrumentos y técnicas utilizados fueron de gran ayuda para la recopilación de información dentro del establecimiento.
- ✓ La lista de carencias dio a conocer la prioridad que había en la institución.
- ✓ El problema seleccionado fue analizado por medio de una matriz de priorización de problemas.
- ✓ El proyecto ejecutado fue de beneficio para los estudiantes y para la institución.
- ✓ La guía contiene materiales didácticos elaborados con reciclaje para las distintas áreas educativas.
- ✓ La socialización de la guía fue impactante para cada uno de los estudiantes.
- ✓ La exposición del taller con material didáctico elaborado con reciclaje fue aceptable por los estudiantes, dejando un aprendizaje significativo en su formación estudiantil.
- ✓ El proyecto fue de agrado para la autoridad del establecimiento y para los estudiantes de magisterio.



5. Conclusiones

1. Se elaboró una guía educativa sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico, dirigido a estudiantes de magisterio de la Escuela Normal Rural No. 1 Pedro Molina.
2. Se diseñó la guía educativa sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico enfocado especialmente a los estudiantes de Magisterio de Educación Infantil Bilingüe Intercultural.
3. Se dieron a conocer nuevas ideas para la elaboración del material didáctico elaborado con reciclaje utilizando varios materiales de desecho para que puedan ser aplicados en las diferentes áreas curriculares.
4. Se socializó la guía educativa por medio de un taller de material didáctico con reciclaje, en donde se ejemplificaron varias técnicas de reciclaje estos para poder emplearlos en los salones de clase en las distintas áreas educativas, con la participación de cada estudiante se pudo elaborar un material didáctico con reciclaje y se logró un aprendizaje significativo, de esta manera los estudiantes mostraron interés y manifestaron gratitud por la actividad realizada y se les hizo ver la importancia del reciclaje a los beneficiados de la Escuela Normal Rural No.1 Pedro Molina.



6. Recomendaciones

Se recomienda a los estudiantes de la carrera de Magisterio de Educación Infantil Bilingüe Intercultural:

1. Utilizar la guía educativa sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico, para verificar correctamente los cuidados que se deben de tener al reutilizar los materiales y observar todas las actividades para crear el material didáctico con reciclaje.
2. Tomar en cuenta los ejemplos que contiene la guía educativa sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico para poder trabajar los contenidos de clase de una forma más creativa.
3. Trabajar en las diferentes áreas educativas material didáctico con reciclaje para lograr un aprendizaje significativo con los estudiantes.
4. Poner en práctica cada una de las técnicas de material didáctico con reciclaje dadas por el capacitador en la socialización de la guía educativa y elaborar los materiales observados en el taller para innovar la creatividad con distintos materiales reutilizados que están al alcance de todos los estudiantes y que contribuyan al cuidado del medio ambiente dentro de los establecimientos.



7. Referencias Bibliográficas.

1. Chavez, J. (2004). ¿Cómo elaborar un proyecto de investigación? Guatemala. 3ra, Edición, segunda impresión.
2. García, E. (2010) Propedéutica para el Ejercicio Profesional Supervisado – EPS- Universidad de San Carlos de Guatemala Facultad de Humanidades, Departamento de Pedagogía. Guatemala.
3. Proyecto Educativo Institucional, Escuela Normal Rural No. 1 Pedro Molina, 2,016, p. 7,8, 9,16, 24,55.
4. Natareno P. (2016) Supervisión Educativo de Chimaltenango. Guatemala.
5. MINEDUC. (2010) Políticas del Ministerio de Educación. Ministerio de Educación de Guatemala. Guatemala.

8. APÉNDICE

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Chimaltenango-CUNDECH
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa



Guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico.



Asesor: MA. Lic. Esthiven Estuardo Esquit Granados

Brenda Noemí Pérez Guerra

Chimaltenango, octubre de 2019

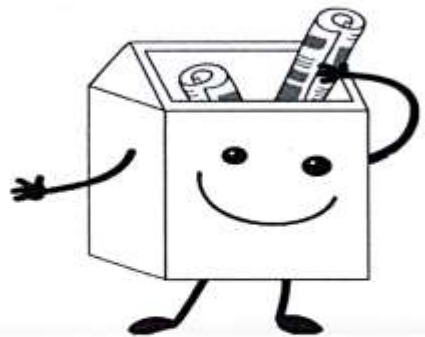


Índice

Contenido	Página
Introducción	1
Objetivos	2
Aspecto Conceptual	
Importancia del Reciclaje como Material Didáctico	
Funciones del Material Didáctico	3
Principios del Material Didáctico	
Instrucciones Generales	4
Capítulo I	
Matemáticas	5
Formando Cantidades	6
El Ábaco	8
Aprendiendo las Tablas de Multiplicar	10
Repasando Sumas y Restas	12
Realizando Divisiones	14
Capítulo II	
Comunicación y Lenguaje	16
El Abecedario	17
Estructurando Oraciones	19
Adjetivo Calificativo	21
Sinónimos y Antónimos	23
Fichero de los Tiempos Verbales	25
Capítulo III	
Formación Ciudadana	27
Valores Humanos	28



Proyecto de Vida	30
Los Símbolos Patrios	32
Derechos de los Niños y Niñas	34
Capítulo IV	
Medio Social y Natural	36
Los Ecosistemas	37
Departamentos de Guatemala	39
Los Seres Vivos	41
Animales Ovíparos y Vivíparos	43
El Sistema Solar	45
Capítulo V	
Kaqchikel	47
Los Números Mayas	48
Los Animales en Kaqchikel	50
Los Números Ordinales en kaqchikel	52
Las Partes de la Planta en Kaqchikel	54
La Familia en Kaqchikel	56
Observaciones y Recomendaciones	58
Referencias	59



Recuperado: <https://coloreardibujo.net/files>

Introducción

En esta guía encontrará información y ejemplos importantes sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración de material didáctico. En la actualidad el ambiente está contaminado y deteriorado con tanto desecho que produce el ser humano, por eso se debe reutilizar todos los desechos para fines educativos.

Como futuros maestros se debe contribuir a las enseñanzas del cuidado al medio ambiente, se debe trabajar materiales didácticos con recursos reutilizables.

La guía contiene una serie de materiales didácticos, con ejemplos en cada una de las áreas, como Matemáticas con los temas que son base para el área de los problemas matemáticos, en Comunicación y Lenguaje, se presentan diferentes temas como: Oraciones, Sinónimos y antónimos, El alfabeto con letra de molde y carta, entre otros. En Medio Social y Natural: Los departamentos de Guatemala, Los ecosistemas, Animales vivíparos, ovíparos y otros. En Formación Ciudadana se ejemplifican: Los valores humanos, El proyecto de vida y los Derechos de los niños y niñas. También se presentan ejemplos en el área de Kaqchikel con algunos temas representados con material didáctico creativo para que los estudiantes se interesen y puedan crear arte con el reciclaje. Todo el material ejemplificado está elaborado con distintos desechos reciclados, con diferentes presentaciones en cada área. Tiene como finalidad motivar al estudiante a ser creador de sus propios proyectos dentro del salón de clase y en un futuro ponerlo en práctica de una manera innovadora para el beneficio de la sociedad y sobre todo para el mejoramiento del medio ambiente.

Cada material didáctico que se presenta, especifica su función dentro del salón de clase, describe cada material y enumera cada proceso para lograr la elaboración del material, por último, se da a conocer su aplicación en el nivel primario y el respeto al medio ambiente. En el futuro se pueden enriquecer estos materiales para que todos los seres humanos puedan ser agentes de cambio para salvar y mejorar las condiciones de vida y el cuidado del planeta tierra. De esta manera se formarán valores en los estudiantes sobre el reciclaje educativo dentro de los centros educativos y en la sociedad.



Objetivos

Objetivo general

Utilizar nuevas técnicas de material didáctico en las distintas áreas educativas, elaborados con distintos materiales reciclados, para contribuir con el cuidado y respeto al medio ambiente.

Objetivos específicos

- ✓ Elaborar material didáctico con reciclaje, para las distintas áreas como matemáticas, comunicación y lenguaje, medio social y natural, formación ciudadana y kaqchikel.
- ✓ Innovar nuevas técnicas de material didáctico propias de los estudiantes, enfocadas a un tema educativo
- ✓ Contribuir con el cuidado del medio ambiente a través del reciclaje.

Aspecto Conceptual

Importancia del reciclaje como material didáctico

El reciclaje es un proceso de reutilización de materiales que ya cumplieron su función para el que ha sido o fueron creados. El concepto de reutilización sugiere la capacidad de utilizar un material para sus funciones habituales o para otras, lo cual admite que el propio objeto pueda ser empleado de nuevo. (Haim Ginott, pág. 23)

Este aprovechamiento puede hacerse a través de su utilización como material educativo didáctico, a fin de explotar su estructura y hacerlos partícipes del proceso educativo en forma de mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.

Por Material Didáctico se entienden los materiales utilizados para alcanzar los fines concretos del currículo, que se orienta hacia la formación integral del niño. Este material ayuda a formar e instruir a través de su transformación. Un material es educativo cuando tiene un contenido y posee un conjunto de características concretas, sobre las cuales se pueden realizar actividades que manifiestan las conductas que son objetos de aprendizaje.

Gracias a la utilización de material reciclable y de nuestro entorno el docente ha encontrado un espacio para desarrollar habilidades y destrezas creando junto con sus educandos material didáctico como una alternativa económica, ambiental y social.

Según Haim Ginott "por medio de las actividades lúdico creativos crear conciencia en la comunidad educativa de manera que promueva la recolección, clasificación y



transformación del material reutilizable, favoreciendo de esta manera el aprendizaje en los niños y niñas la conservación del medio ambiente.

Para esclarecer las diferentes denominaciones que reciben los materiales en sus aplicaciones a las actividades de clase, es necesario unir los conceptos: educación, pedagogía y didáctica.

Para ello se requiere un maestro creativo que con la ayuda de los niños y niñas diseñe y elabore el material, el cual pasa a constituir una parte integral del proceso de enseñanza aprendizaje, pues mientras más sensaciones reciba el sujeto, más ricas y exactas serán sus percepciones.

El material didáctico ofrece al niño y niña un verdadero cúmulo de sensaciones visuales, auditivas y táctiles que facilitan el aprendizaje del desarrollo infantil.

Según Haim Ginott "Los materiales que elaborarán serán muy económicos, ya que gran parte se hará con material reciclable, mediante técnicas sencillas. Todos y cada uno de ellos contribuirán a convertir el aprendizaje en un proceso activo."

Funciones del material didáctico

- Orientar
- visualizar
- Guiar los aprendizajes
- Ejercitar habilidades
- Motivar
- Evaluar
- Comentar
- Formar

Principios del material didáctico

- Individualizar: la enseñanza se centra en el alumno y el docente debe adecuarse a sus matices personales, procurando acercar el conocimiento al acto didáctico.
- Socialización: toda forma educativa pretende concientizar al educando sobre su entorno; la enseñanza se entiende en, por y para la sociedad.
- Autonomía: este concepto se asocia a la responsabilidad progresiva de los estudiantes y la superación de una figura autoritaria (el profesor), en camino hacia la autorregulación conciencia de sus actos.
- Creatividad: nace de la originalidad que cada individuo puede imprimir en el proceso de aprendizaje, fomenta la expresión individual y la aceptación en el grupo social que se inserta.
- Sistemática: asegura un ordenamiento, objetivo y eficacia. Mediante un método es posible seguir un camino de aprendizajes y evaluar sus fases o momentos de progreso.

Instrucciones Generales

- ✓ Se debe practicar la higiene con los materiales a utilizar.
- ✓ A la hora de la elaboración de un material los niños deben ser supervisados por un adulto.
- ✓ Se debe seguir instrucciones para evitar accidentes.
- ✓ Se debe clasificar el material a utilizar, como botellas, latas, papel, cartón y otros.
- ✓ Se debe tener cuidado al utilizar instrumentos como tijeras, cuchillas, cortadoras u otros.
- ✓ Se debe utilizar todo desecho reutilizable para la elaboración de material didáctico y así contribuir con el cuidado del medio ambiente.
- ✓ Todo material elaborado tendrá que ser enfocado a cada área en específica.
- ✓ Se debe utilizar toda la creatividad posible.
- ✓ Se debe trabajar en un espacio adecuado para la elaboración de cada material.



Recuperado: <https://actividades.Dibujosderecicalje.Net/blog>

1. Formando Cantidades



Fuente: Material elaborado por Epesista

1.1 Descripción del material

Este material de cantidades está elaborado con tapones plásticos de aguas gaseosas, con 4 juegos de números de 0, a 9, de diferentes colores, para que los estudiantes aprendan a reconocer los números y formen cantidades de una cifra, hasta cinco cifras. Adecuada para realizarlo con estudiantes de primero a sexto primaria. La finalidad de este material es memorizar los números y formar cantidades.

1.2 Materiales

- ✓ Tapones de aguas gaseosas de diferentes colores.
- ✓ Marcadores.
- ✓ Corrector.
- ✓ Cartón o afiches.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Goma.

1.3 Procedimiento

1. Lavar los tapones de gaseosas con agua y jabón, luego ponerlos a secar.
2. Clasificar los colores de acuerdo a la cantidad a utilizar, en este caso son 4 juegos de 0 a 9.
3. Escribir los números de 0 a 9 sobre los tapones con marcador o corrector.
4. Realizar una caja para colocar los tapones con una división para formar las cantidades.
5. Ordenar los números y listo, se podrá iniciar la formación de cantidades.
6. El docente puede pedirles a los estudiantes que elaboren un juego individual.

1.4 Aplicación del material

El docente puede dictar cantidades y el alumno deberá formar la cantidad en el espacio correspondiente, los alumnos se sentirán motivados por ser los primeros en formar las cantidades. Este material didáctico ayudará al estudiante a reconocer números y a tener habilidad para escribirlos. Se puede aplicar desde primero primaria, para que los estudiantes aprendan a través de juegos y por medio de los colores que se representan los números en los tapones.



Recuperado: <https://guiainfantil.com/dibujos para niños>.

2. El Ábaco



Fuente: Material elaborado por Epesista

2.1 Descripción del material

El ábaco está elaborado con una caja de zapatos, palillos y tapones de aguas gaseosas, el propósito de este material es para que el estudiante pueda reconocer el valor y la posición que representan los números, desde la unidad, hasta la centena de mil. También se puede utilizar para restar y sumar. Este ábaco se puede realizar desde primero primaria hasta sexto primaria y cada estudiante podrá elaborar individualmente su ábaco.

2.2 Materiales

- ✓ 1 caja de zapatos.
- ✓ 6 palillos.
- ✓ Varios tapones plásticos de aguas gaseosas de diferentes colores.
- ✓ Silicón.
- ✓ Pistolita de silicón u otros.

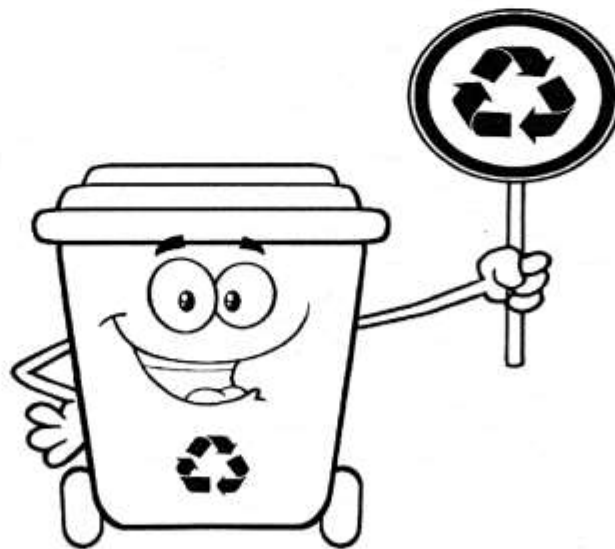
- ✓ Marcadores permanentes.

2.3 Procedimiento

1. Perforar 6 agujeros en la caja de zapatos para colocar los palillos.
2. Pegar los 6 palillos con silicón.
3. Lavar los tapones plásticos con jabón y secarlos.
4. Seleccionar 6 tapones y colocarles las siguientes iniciales, U, unidades, D, decenas, C, centenas, UM, unidad de mil, DM, decena de mil, CM, centena de mil.
5. Pegar con silicón en la parte de enfrente de la caja los tapones con iniciales, de acuerdo al valor que corresponde.
6. Seleccionar los tapones por colores para cada posición.
7. Perforar los tapones de aguas gaseosas con un barreno o con un clavo, pedir la ayuda de un adulto.
8. Introducir los tapones en los palillos de acuerdo al color que se seleccione para aprender el valor de los números.

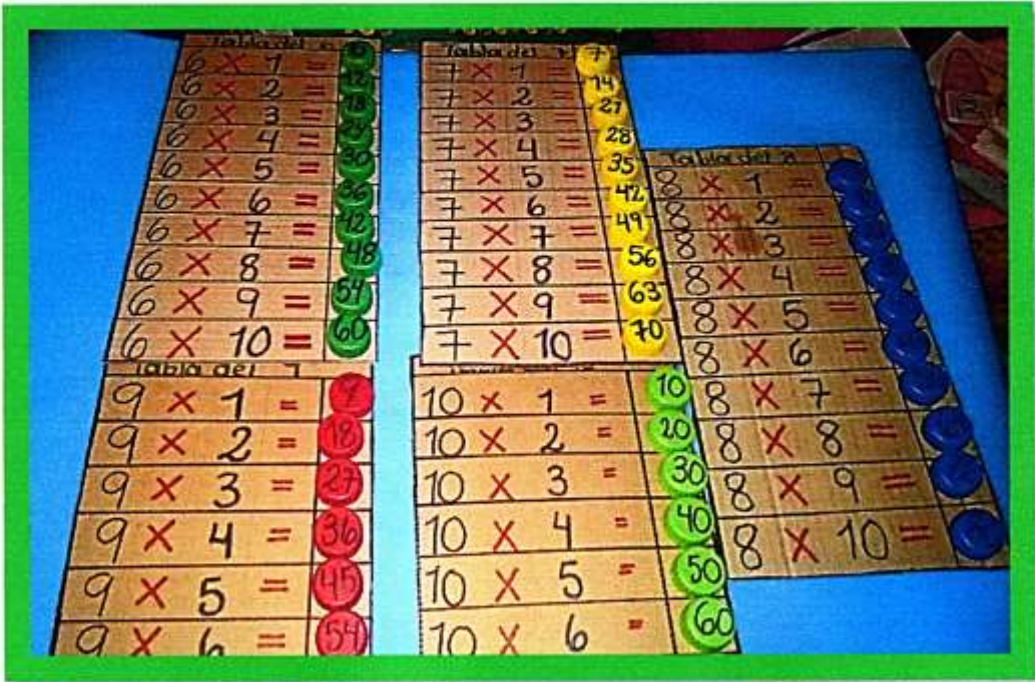
2.4 Aplicación del material

El docente podrá explicar el valor de cada número introduciendo un tapón de agua gaseosa en cada posición. Para que el alumno identifique el valor que se le da a cada cantidad y su descomposición. También tienen otro propósito, el docente podrá enseñar a sumar y restar. Cada alumno podrá elaborar el ábaco y puede aplicarse de primero a sexto primaria.



Recuperado: [https://quiainfantil.com/dibujos para niños](https://quiainfantil.com/dibujos_para_niños).

3. Aprendiendo las Tablas de Multiplicar



Fuente: Material elaborado por Epesista.

3.1 Descripción del Material

Este material está elaborado con cartones de pizza y tapones de aguas gaseosas plásticas. Cada cartón contiene escritas las tablas de multiplicar de 6 al 10, con el propósito de que el estudiante aprenda e identifica las tablas de multiplicar, colocando un tapón con la respuesta correcta a cada multiplicación. Este material ayudará a que el alumno memorice y al mismo tiempo aprenda las tablas de multiplicar.

3.2 Materiales

- ✓ Cartones de pizza u otros.
- ✓ Tapones plásticos de aguas gaseosas.
- ✓ Marcadores permanentes.
- ✓ Regla.
- ✓ Tijera.
- ✓ Lápiz.
- ✓ Borrador.
- ✓ Sacapuntas.

3.3 Procedimiento

1. Trazar un cuadrado de 15 cm. aproximadamente por 35 cm. aproximadamente en el cartón a utilizar.
2. Recortar 6 cartones de la misma medida.
3. Dividir cada cartón en 3 columnas y 10 filas.
4. Escribir las tablas de multiplicar, (las que se desea trabajar) con marcadores de colores de preferencia.
5. Dividir los tapones de aguas gaseosas para cada tabla de multiplicar.
6. Escribir en cada tapón las respuestas de cada multiplicación.
7. Colocar el título a cada tabla de multiplicar y el material estará listo para aprender las multiplicaciones.

3.4 Aplicación del Material

El docente podrá utilizar este material como un juego de memoria o simplemente preguntar las multiplicaciones y cada estudiante deberá colocar la respuesta correcta en cada multiplicación. Podrá aplicarlas en grupos o en parejas. Este material se puede aplicar con toda la primaria, pues les será útil para toda la vida. Así de esta manera será motivador el tema de las multiplicaciones en el salón de clase.



Recuperado: <https://quiainfantil.com/dibujos-para-ninos>.

4. Repasando Sumas y Restas



Fuente: Material elaborado por Epesista

4.1 Descripción del material

Este material está elaborado con afiches de anuncios publicitarios, tapones, recortes de periódicos y una caja de cartón. Para formar con estos materiales un puente divertido de sumas, restas, preguntas y otras sorpresas más, para que los estudiantes aprendan por medio del juego.

4.2 Materiales

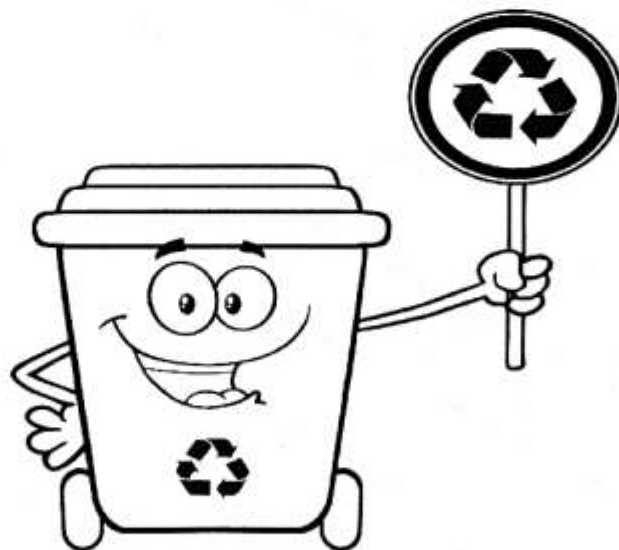
- ✓ Afiches de anuncios u otros.
- ✓ Recortes de prensa o revistas para decorar.
- ✓ Tapones de colores de aguas gaseosas plásticas.
- ✓ Una cajita de cartón para elaborar un dado.
- ✓ Marcadores de colores.
- ✓ Crayones.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Goma.
- ✓ Lápiz.

4.3 Procedimiento

1. Realizar un margen al afiche con marcador.
2. Dibujar un puente con varias casillas.
3. Escribir dentro de cada casilla sumas, restas, preguntas, motivaciones u otros aspectos que se desea agregar.
4. Pegar las figuras alrededor de cada casilla para que el alumno se motive.
5. Pintar y decorar cada casilla.
6. Colocar tapones de colores, para representación de cada estudiante a jugar.
7. Decorar la caja pequeña formando un dado.

4.4 Aplicación del Material

El maestro podrá reforzar de una forma motivadora las sumas y restas al crear este puente de operaciones matemáticas, se pueden formar grupos de trabajo de 4 a 5 estudiantes, en donde se turnarán para avanzar cada casilla si responde correctamente. Aquí el alumno deberá contestar mentalmente cada operación matemática o pregunta. De esta manera los alumnos tendrán habilidades para responder preguntas con mayor facilidad.



Recuperado: [https://guiainfantil.com/dibujos para niños.](https://guiainfantil.com/dibujos_para_niños)

5. Realizando Divisiones



Fuente: Material elaborado por Epesista

5.1 Descripción del material

Este material está elaborado con cortón de cajas recicladas y tapones de aguas gaseosas plásticas. Este ejemplo representa una memoria de divisiones, cada tapón de agua gaseosa tiene la respuesta de cada división. Y representa frases de motivación para que el estudiante se sienta feliz y confiado en su capacidad.

5.2 Materiales

- ✓ Cartones reciclados.
- ✓ Tapones de aguas gaseosas de colores.
- ✓ Recortes de prensa o revistas para colocar frases de motivación.
- ✓ Marcadores de colores.
- ✓ Crayones.
- ✓ Regla.
- ✓ Lápiz.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Goma.

5.3 Procedimiento

1. Cortar un cuadrado aproximadamente de 35 cm. por 35 cm.
2. Dividir el cuadro en 6 filas y 6 columnas.
3. Escribir las divisiones que desee, puede ser exacta e inexacta.
4. Colocar en varias casillas frases de superación para que el alumno se motive.
5. Seleccione los tapones por colores.
6. Escriba la respuesta de cada división en cada tapón de diferente color.
7. Se puede decorar y pintar libremente el cartón.

5.4 Aplicación del Material

El maestro podrá utilizar este material para reforzar las divisiones exactas e inexactas, se pueden formar grupos de trabajo, parejas o individualmente. Cada estudiante deberá colorar cada tapón con la respuesta correcta a cada división. De esta manera se practicará la habilidad mental con las divisiones. Adecuado para trabajarlo en toda la primaria.



Recuperado: <https://quiainfantil.com/dibujos para niños>.

Capítulo II

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE



Recuperado: <https://educacaoinfantilssps.files.wordpress.com/2012/05/5-rs-ingles.pdf>

“Incentivar a los estudiantes a ser creativos utilizando el reciclaje para las diferentes áreas educativas.”

1. El Abecedario



Fuente: Material elaborado por Epesista

1.1 Descripción del material

Este material del alfabeto está elaborado con tapones de aguas gaseosas de distintos colores, cada color identifica un tipo de letra: carta y molde, en minúsculas y mayúsculas, para que los alumnos aprendan a diferenciar los tipos de letras. Y puedan recordar mejor el trazo de cada letra en la escritura. Con esta técnica los estudiantes podrán elaborar su propio alfabeto en los distintos trazos de letras y podrán formar nombres propios con letras mayúsculas y sustantivos con letras minúsculas.

1.2 Materiales

- ✓ Tapones de aguas gaseosas de distintos colores.
- ✓ Marcadores de colores de preferencia.
- ✓ Botellas de aguas gaseosas para guardar las letras.
- ✓ Hojas en blanco recicladas para formar las palabras

1.3 Procedimiento

1. Lavar los tapones de las aguas gaseosas.
2. Clasificar los tapones y secarlos.
3. Escribir el abecedario, en letra de molde en minúscula sobre un solo color de tapones, seguidamente escribir en letra de molde las letras mayúsculas, sobre otro color de tapones y agregar letra de carta minúscula y mayúscula en distintos colores de tapones. Dependerá de la creatividad que se desea usar.
4. Utilizar envases de aguas gaseosas, para poder guardar los abecedarios en sus distintas presentaciones.
5. Utilizar hojas de reciclaje para poder formar las palabras.

1.4 Aplicación del material

El docente puede formar grupos de trabajos y dictar palabras para que los alumnos formen las palabras con los tapones, en los distintos tipos de letras. Podrá dictar nombres propios para que los niños practiquen y recuerden que deben iniciar siempre con una mayúscula. También es importante que reconozcan la letra de carta. Este material puede ser aplicado desde primero primaria para que los niños conozcan los tipos de letras y al mismo tiempo el sonido de la letra.



Recuperado: <https://guiainfantil.com/dibujos para niños>.

2. Estructurando Oraciones



Fuente: Material elaborado por Epesista

2.1 Descripción del material

Este material está elaborado con palabras recortadas en el periódico, con el propósito de estructurar oraciones, de una forma escrita y oral. Se debe crear también un diseño motivador para guardar las palabras y despertar el interés en los alumnos para expresar oraciones a través de cada palabra.

2.2 Materiales

- ✓ Varios periódicos usados.
- ✓ Cartulinas recicladas para reforzar cada palabra.
- ✓ Botellas de aguas gaseosas plásticas.
- ✓ Temperas o pinturas.
- ✓ Cartón.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Goma.
- ✓ Marcadores.

2.3 Procedimiento

1. Recortar palabras de los periódicos, aptas para los estudiantes.
2. Pegar las palabras sobre retazos de cartulina para que sean resistentes.
3. Elaborar un objeto creativo para guardar las palabras, con botellas de aguas gaseosa plásticas, puede ser pintado o decorado para llamar la atención del alumno.
4. Se pueden clasificar las palabras en minúsculas y mayúsculas.

2.4 Aplicación del material

El docente podrá realizar juegos con las palabras y repartir a cada estudiante una o varias palabras para que expresen oraciones con cada palabra, también podrán escribir las oraciones en hojas y en el cuaderno. El docente podrá darles varias utilidades a las palabras, como: uso de la tilde, nombres propios, palabras agudas, graves, esdrújulas etc.



Recuperado: <https://guiainfantil.com/dibujos para niños>.

3. Adjetivo Calificativo



Fuente: Material elaborado por Epesista

3.1 Descripción del material

Este material está elaborado con vasos desechables, crayones, lapiceros, lana, cartulina y una ramita de árbol seco. Con el fin de aprender una técnica de pintura y escritura, ya que en los vasos desechables se pueden realizar dibujos y escribir temas de cualquier asignatura. Este ejemplo está elaborado con el tema de adjetivos calificativos, cada vaso representa un dibujo y cada uno sus adjetivos, cada vaso en la parte de atrás contiene la definición de adjetivo calificativo y sus características, está escrito con lapicero, para que los alumnos aprendan nuevas técnicas con los contenidos de clase.

3.2 Materiales

- ✓ Vasos desechables.
- ✓ Crayones pastel.
- ✓ Algodón.
- ✓ Lana.
- ✓ Cartulinas recicladas.
- ✓ Una ramita seca de árbol para colgar los vasos.
- ✓ Lapiceros de colores.
- ✓ Lápiz.
- ✓ Cartulina de color verde reciclada para hojas y decorar la ramita seca.
- ✓ Goma.
- ✓ Tijeras.

3.3 Procedimiento

1. Conseguir vasos desechables reciclados.
2. Lavar los vasos y secarlos.
3. Dibujar los objetos que se desean como animales, frutas, personas u otros.
4. Pintar los dibujos con crayones pastel.
5. Frotar con algodón los dibujos después de pintarlos para darles efectos a los dibujos.
6. Escribir en la parte de atrás de los vasos el contenido de los adjetivos con lapiceros.
7. Recortar tarjetas y escribir características de cada dibujo.
8. Pegarlos en la lana y con aguja, pasarlo en el vaso desechable, para que cuelguen del vaso.
9. Decorar la ramita seca con hojitas de color verde, para que se vea real.
10. Amarrar todos los vasos desechables en la ramita y listo, se podrá crear una cortina de vasos con temas educativos para decorar el salón de clase. Cada alumno podrá crear su material.

3.4 Aplicación del material

El docente podrá utilizar esta técnica con los alumnos para que se motiven y aprendan de una manera diferente. Podrán dibujar y escribir en vasos desechables. El salón de clase se puede decorar con este material y presentar distintos contenidos, como el ejemplo que se presenta con los adjetivos calificativos. El docente logrará un aprendizaje significativo con nuevo material didáctico. Este material se puede aplicar en el nivel primario, también en básico y diversificado para demostrar habilidades de pintura y escritura.

4. Sinónimos y Antónimos



Fuente: Material elaborado por Epesista

4.1 Descripción del material

Este material está elaborado con botes de papalinas Pringles Sabritas pintados, pajillas, cartulinas de colores recicladas, y marcadores. El material contiene el tema de sinónimos y antónimos. Cada bote tiene pajillas dentro, que forman su cabello y moño de cada niño y niña. Es un juego también, en donde el alumno sacará cada pajilla y debajo tendrá una palabra, la cual deberá responder el sinónimo o antónimo de cada palabra. Y cada bote con cara de niña está caracterizando los sinónimos de la palabra hermosa y linda, en el antónimo representa un niño alto y un niño bajo, para que los alumnos relacionen los dibujos con las palabras. De esta manera el alumno tendrá un mejor aprendizaje del contenido, siendo observador del material.



4.2 Materiales

- ✓ Botes de papalinas u otros.
- ✓ Tempera o pintura color piel.
- ✓ Pajillas.
- ✓ Retazos de papeles de colores.
- ✓ Silicón frío o goma.
- ✓ Marcadores.
- ✓ Lápiz.
- ✓ Tijeras.

4.3 Procedimiento

1. Buscar botes de cualquier producto.
2. Limpiar o lavar los botes a utilizar.
3. Pintar de color piel los botes.
4. Dibujar los rostros de cada niño o niña de la forma que se desee y hacerle detalles.
5. Dibujar el cabello de cada niño (a) el estilo que se desee, para colocarlos sobre el bote, recortar varios cabellos para cada uno.
6. Recortar las pajillas a la medida de cada bote.
7. Recortar cuadros pequeños de cartulina, para escribir los sinónimos y antónimos.
8. Pegar los cabellos en la parte de arriba de cada pajilla y abajo pegar cada palabra.
9. Colocar varias pajillas con cabellos y la palabra a cada bote y dará forma de niños y niñas con muchos cabellos.
10. Al sacar cada cabello de cada bote, se sacará también un sinónimo o antónimo.

4.4 Aplicación del Material

El docente podrá utilizar este material para presentar sinónimos y antónimos de una forma creativa en donde el estudiante podrá observar figuras y la vez jugará con las palabras ya que, a través de ir sacando un cabello de cada bote, abajo de la pajilla también saldrá un sinónimo o antónimo. De esta manera será más interesante la clase y el alumno se divertirá para aprender temas de comunicación y lenguaje. Cada docente podrá utilizar este material para cualquier otro contenido y agregar la creatividad que se desee, se puede trabajar este material para toda la primaria.

5. Ficheros de los Tiempos Verbales



Fuente: Material elaborado por Epesista

5.1 Descripción del material

Este material está elaborado con cajas pequeñas recicladas, forradas con hojas blancas reutilizadas, retazos de cartulina negra y afiches de publicidad para elaborar las fichas, los detalles están hechos con crayones y marcadores. Los ficheros están elaborados con el tema de los tiempos verbales, cada animalito representa un tiempo, el oso pando el tiempo presente, el conejo el tiempo pasado o pretérito, la cebra el tiempo futuro, cada uno con su juego de palabras, para que el docente presente su clase motivadora a través de figuras animadoras. Por medio de este ejemplo el alumno se interesará por conocer el tema.

5.2 Materiales

- ✓ Cajas recicladas de cualquier producto.
- ✓ Hojas bond recicladas.
- ✓ Retazos de arcoíris negro para los detalles.
- ✓ Afiches reutilizados.
- ✓ Goma.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Marcadores de colores.

5.3 Procedimiento

1. Forrar con hojas recicladas las tres cajas para los ficheros.
2. Decorar y darle forma de cualquier animalito a las cajas, utilizando marcadores, crayones y retazos de papel.
3. En cartulinas recicladas o afiches, recortar las tarjetas del tamaño de las cajas para escribir los verbos.
4. Identificar los tres tiempos de los verbos en cada caja.
5. Colocar las tarjetas de los verbos en cada tiempo y listo.

5.4 Aplicación del material

Este material didáctico podrá ser utilizado por el docente para identificar los tiempos verbales y sus características de cada tiempo. Se podrán formar grupos de trabajo para elaborar los ficheros o podrán trabajar individualmente y podrán formar oraciones de acuerdo a los tiempos verbales, esto ayudará a tener un aprendizaje significativo en el contenido.



Recuperado: <https://guiainfantil.com/dibujos para niños>.

1. Valores Humanos



Fuente: Material elaborado por Epesista.

1.1 Descripción del material

Este material de los derechos humanos está elaborado con botellas plásticas de la marca Fruta Fresca. Están pintadas, decoradas con recortes y cada una representa un valor humano. Este material contribuye a la socialización entre los estudiantes ya que el docente podrá explicar los valores de una manera dinámica, a través del juego de boliche. Para que los alumnos tengan un aprendizaje significativo.

1.2 Materiales

- ✓ Botellas plásticas de cualquier marca.
- ✓ Brocha o pinceles.
- ✓ Recortes relacionados con el tema.
- ✓ Temperas o pintura acrílica.
- ✓ Prensa.
- ✓ Papel china negro.
- ✓ Sellador.
- ✓ Goma.

- ✓ Tijeras.
- ✓ Marcadores permanentes de colores.
- ✓ Corrector.

1.3 Procedimiento

1. Lavar las botellas plásticas y secar.
2. Pintar las botellas del color que se desee.
3. Rellenar las botellas con periódico para que estén pesadas.
4. Seleccionar los recortes para cada valor a trabajar.
5. Pegar los recortes en cada botella.
6. Escribir los valores con corrector u otro material.
7. Elaborar una bola de boliche con periódico y forrarlo de papel china negro.
8. Colocar el título de valores humanos con cartulina de color.
9. Forrar la bola de boliche con sellador para que sea resistente.

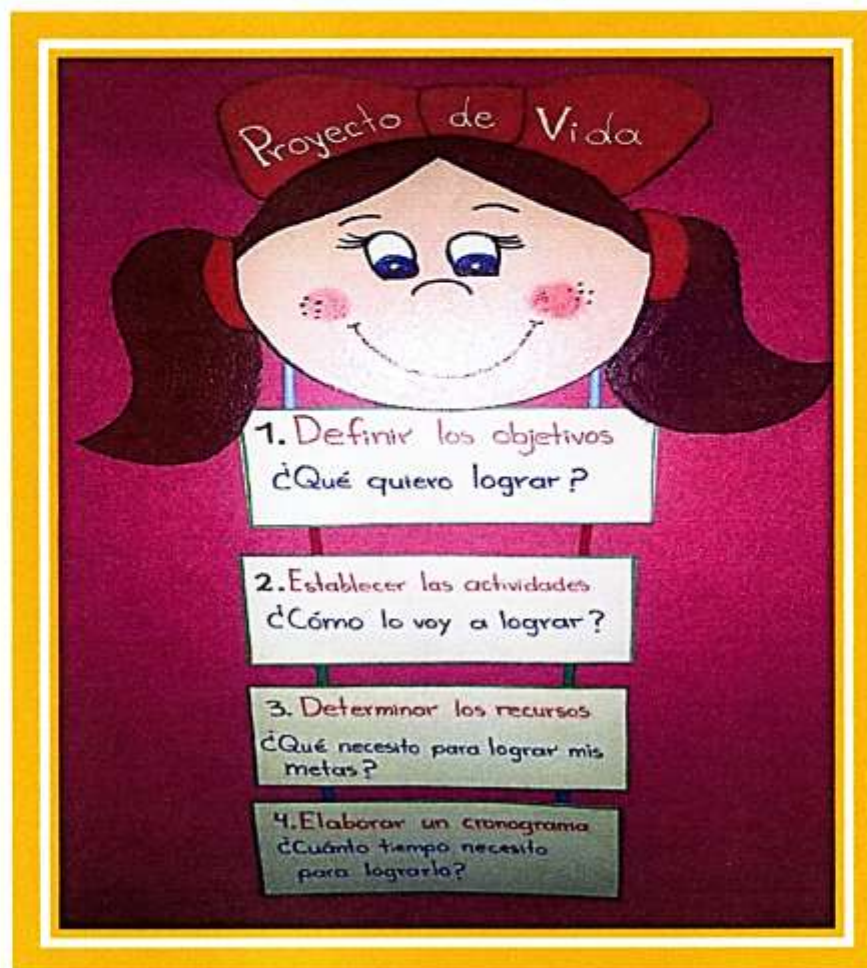
1.4 Aplicación del material

El docente podrá dar a conocer el tema de los valores humanos, a través de la socialización del juego de boliche. En donde podrá elaborar grupos de 4 a 5 integrantes, en donde cada grupo podrá elaborar su propio juego y puedan tener como penitencia la explicación de cada valor, para el que no logre botar todas las botellas. De esta manera el alumno practicará cada uno de los valores y se divertirá.



Recuperado: <https://guiainfantil.com/dibujos-para-niños>.

2. Proyecto de Vida



Fuente: Material elaborado por Epesista

2.1 Descripción del material

Este material didáctico, proyecto de vida, está elaborado con cartón y afiches de publicidad, que representa el rostro de una niña para identificar los aspectos que se deben cumplir para el proyecto de vida. Tiene como finalidad trabajar la autoestima, enfocado al proyecto de vida, para cada estudiante, con el propósito de representarse a sí mismo y dar a conocer sus expectativas para el futuro. El docente puede establecer lo importante que son los alumnos y la importancia de lograr las metas establecidas. Este material se puede elaborar individualmente para que el alumno puede plasmar sus habilidades y pueda valorarse como persona.

2.2 Materiales

- ✓ Cartón reciclado para el rostro del dibujo.
- ✓ Afiches de publicidad o cartulinas recicladas.
- ✓ Temperas o pinturas acrílicas color piel y cafés.
- ✓ Pajillas.
- ✓ Marcadores permanentes de colores.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Lápiz.
- ✓ Borrador.
- ✓ Sellador.

2.3 Procedimiento

1. Dibujar el rostro de una niña en el cartón.
2. Recortar el dibujo de la niña.
3. Pintar el dibujo y realizar detalles del rostro.
4. Recortar tarjetas de los afiches o cartulinas.
5. Escribir los lineamientos del proyecto de vida.
6. Unir las tarjetas con el dibujo.
7. Utilizar pajillas para la unión de cada aspecto y formar el puente del proyecto de vida.
8. Utilizar sellador para pegar las pajillas en cada tarjeta.
9. Al terminar el puente del proyecto de vida se puede colgar en el salón de clase.

2.4 Aplicación del material

El docente podrá utilizar este material para fortalecer la autoestima de cada alumno enfocándose en el proyecto de vida como prioridad humana. Cada estudiante debe representarse en el dibujo y en las tarjetas deben plasmar su proyecto de vida. El docente podrá fortalecer el tema, proyecto de vida, al motivar y dar a conocer lo importante de lograr una profesión y como mejorar las condiciones de vida. Cada estudiante puede exponer su proyecto de vida dentro del salón de clase.



Recuperado: <https://quiainfantil.com/dibujos-para-ninos>.

3. Los Símbolos Patrios



Fuente: Material elaborado por Epesista

3.1 Descripción del material

Este material de los símbolos patrios, está elaborado con platos desechables y botellas de vidrio. El propósito de este material consiste en llevar a la práctica el talento de dibujo y pintura, con la finalidad de usar platos desechables para plasmar dibujos de los símbolos patrios y crayones pastel para pintar. El docente puede dar a conocer la historia de cada símbolo patrio y realizar grupos de trabajo para la elaboración del material.

3.2 Materiales

- ✓ Platos desechables.
- ✓ Botellas de vidrio recicladas para las bases.
- ✓ Crayones pastel.
- ✓ Lápiz.
- ✓ Borrador.
- ✓ Palillos.
- ✓ Tarjetas con historias de los símbolos patrios.
- ✓ Resistol.
- ✓ Sellador.

3.3 Procedimiento

1. Reutilizar los platos desechables y seleccionarlos para dibujar.
2. Dibujar a lápiz los símbolos patrios en cada plato desechable.
3. Repasar los dibujos con lapicero negro o azul.
4. Pintar los dibujos con crayones pastel y aplicar la técnica del algodón después de pintar.
5. Colocar el nombre a cada símbolo patrio, con lapiceros de colores.
6. Pegar un palillo a cada plato que representa un símbolo patrio.
7. Limpiar las botellas de vidrio y pegarle a cada una, la historia de los símbolos patrios.
8. Decorar la botella al gusto.
9. Colocar cada símbolo patrio en las botellas de acuerdo a la historia que le corresponde.
10. Luego de terminar el material se podrá realizar la exposición de talentos de dibujo y pintura.

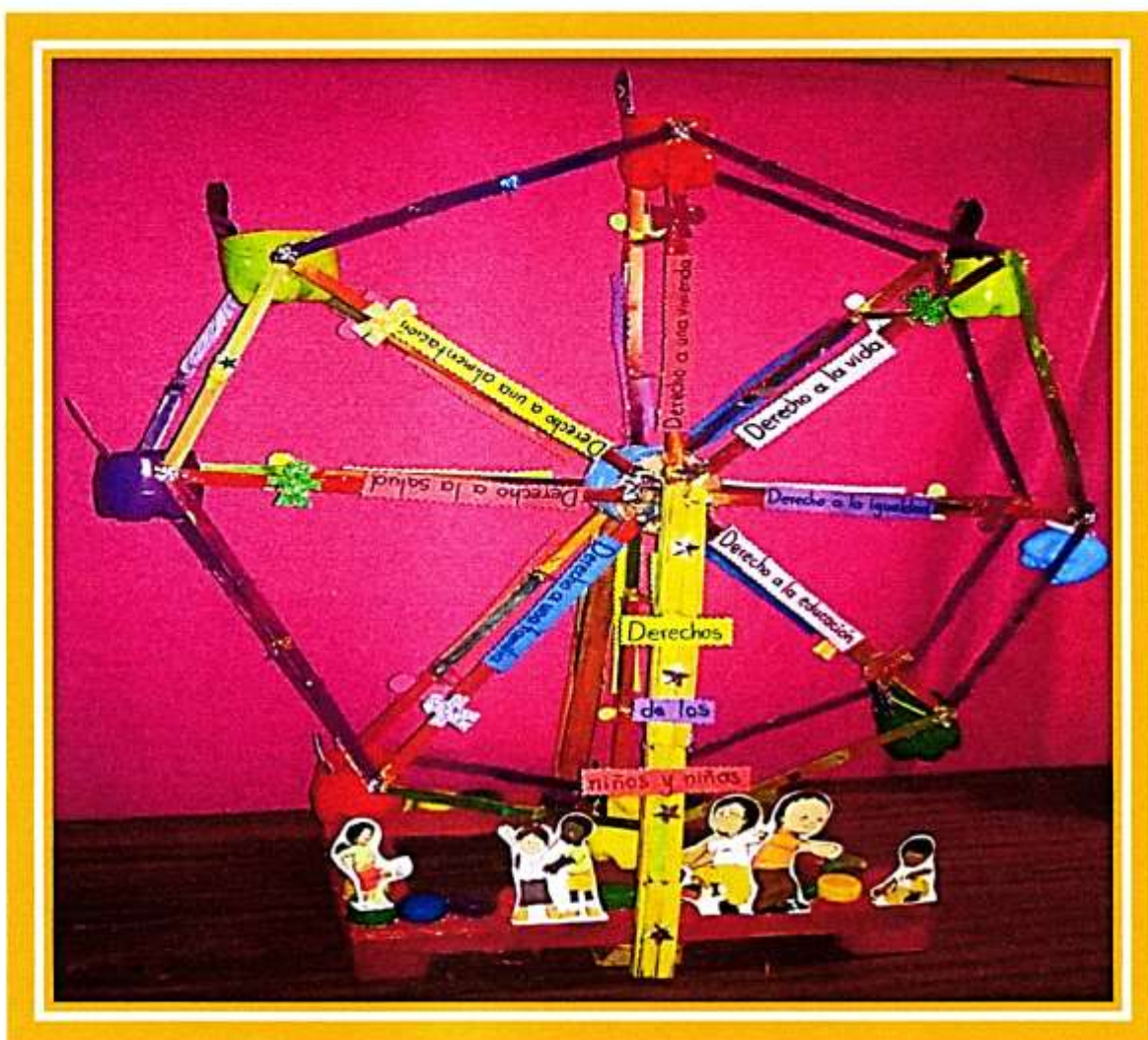
3.4 Aplicación del material

El docente puede utilizar este material para dar a conocer el valor y respeto a los símbolos patrios, a través del dibujo y pintura. Ya que se podrá retar al alumno a dibujar y pintar sobre objetos desechables. Cada alumno podrá redactar la historia de los símbolos patrios y decorar sus botellas. De esta manera el alumno podrá contribuir con el reciclaje de los desechables. El docente podrá aplicar este material individual para que cada alumno aprenda nuevas técnicas y experimente de una manera diferente.



Recuperado: [https://quiainfantil.com/dibujos para niños.](https://quiainfantil.com/dibujos-para-ninos)

4. Derechos de los Niños y Niñas



Fuente: Material elaborado por Epesista

4.1 Descripción del material

Este material representa una Rueda de Chicago, en donde se da a conocer los derechos de los niños y niñas creativamente, para que los estudiantes se interesen por el tema y conozcan sus derechos. Este material didáctico está elaborado con paletas recicladas de madera, botellas plásticas de gaseosas, retazos de papel de colores, tapones de aguas gaseosas y otros materiales para representar el tema. El docente podrá utilizar este material para motivar a los estudiantes y que ellos puedan elaborar su propio proyecto con material reciclado.



4.2 Materiales

- ✓ Paletas de madera recicladas.
- ✓ Botellas plásticas desechables para los sillones de la rueda de chicao.
- ✓ Temperas o pinturas de colores.
- ✓ 2 rollos de papel higiénico para hacer girar la rueda de chicao.
- ✓ Tapones plásticos de aguas gaseosas para decorar.
- ✓ 7 reglas de madera para sostener la rueda.
- ✓ Pinceles.
- ✓ Silicón frío y caliente.
- ✓ Palillos.
- ✓ Marcadores permanentes.
- ✓ Retazos de papel de colores para escribir los derechos.
- ✓ Recortes de niños y niñas para decorar y hacer real la rueda de chicao.

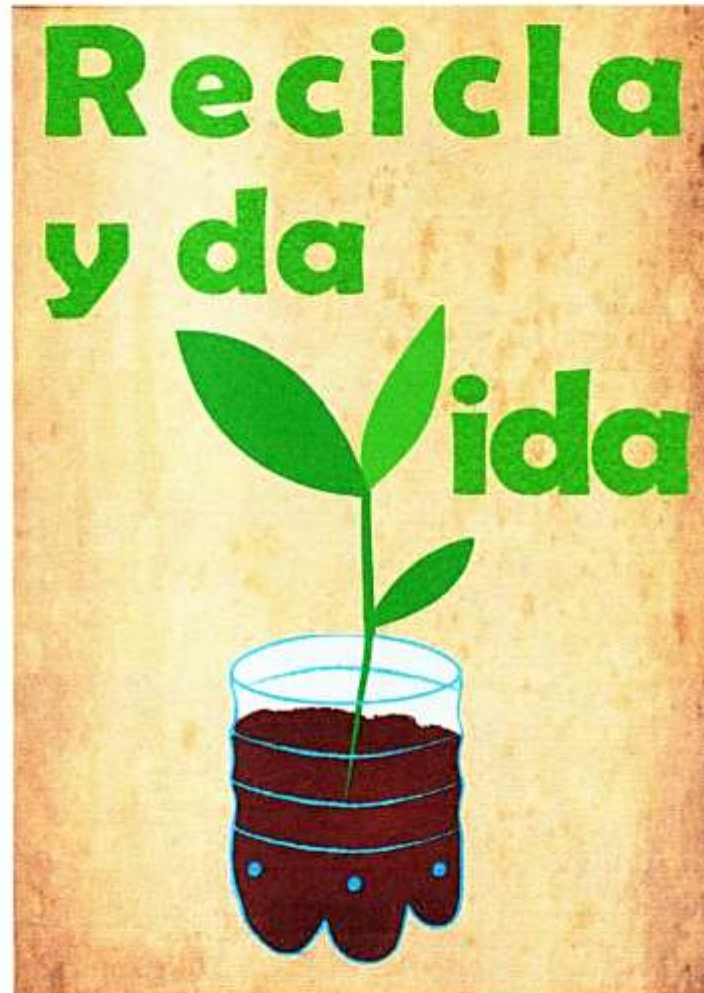
4.3 Procedimiento

1. Elaborar una base de madera con las reglas para sostener la rueda.
2. Elaborar la base giratoria de la rueda, con los conos de papel higiénico, forrar los conos con cartón en las aberturas y colocar un palillo o hierro en el centro del cono y unirlo con la base que sostendrá toda la rueda.
3. Verificar que gire y pegar con silicón caliente.
4. Formar un octágono con las paletas y pegarlos uno sobre otro para que sea resistente, de los dos lados formando parejas para elaborar la rueda de chicao.
5. Pintar de colores toda la base, ya formada.
6. Elaborar los sillones con botellas de aguas gaseosas.
7. Cortar las bases de las botellas plásticas a una misma medida.
8. Pintar de colores alegres.
9. Perforar las bases de botellas para colocarle palillos.
10. Pegar los sillones a la rueda.
11. Recortar de libros o revistas a niños y niñas, para pegarlos en los sillones y se vean los niños montados en la rueda.
12. En retazos de papel de colores escribir los derechos de los niños y niñas.
13. Pegar los derechos en la rueda para representar el tema.
14. Decorar con tapones de colores la base y el material estará listo.

4.4 Aplicación del material

Este material ayudará al docente a transmitir el tema de una manera creativa, en donde se logrará un aprendizaje significativo en el estudiante. Se puede aplicar a grupos de trabajo, para la presentación de otros temas y puedan utilizar sus habilidades y destrezas en la elaboración de materiales didácticos que los ayudarán en su formación académica. De esta manera se interesarán por apoyar al medio ambiente y contrarrestar desechos que pueden ser utilizados.

MEDIO SOCIAL Y NATURAL



Recuperado: <https://educacaoinfantilssps.files.wordpress.com/2012/08/recicla-y-da-vida-1.jpg>

“Realizar proyectos de reciclaje en los salones de clase para despertar el arte y creatividad de cada estudiante.

1. Los Ecosistemas



Fuente: Material elaborado por Epesista

1.1 Descripción del material

Este material didáctico está elaborado con variedad de piedras naturales, con el fin de dar a conocer la importancia y forma de vida de cada ser vivo y la naturaleza. El docente podrá dar a conocer el tema de los ecosistemas con las piedras pintadas, al representar los dibujos de los animales que identifican cada uno de los ecosistemas. Se podrán realizar grupos de trabajo para que cada alumno represente un ser vivo en cada ecosistema. De esta manera los estudiantes reutilizarán objetos de la naturaleza propia para un nuevo material didáctico.

1.2 Materiales

- ✓ Variedad de piedras naturales que estén en nuestro entorno.
- ✓ Pinturas acrílicas, temperas o pintura de uñas.
- ✓ Pinceles de distintos tamaños.
- ✓ Tapones plásticos para decorar un marco.
- ✓ Marcadores de colores permanentes.

✓ Corrector.

1.3 Procedimiento

1. Seleccionar las piedras más planas para poder dibujar.
2. Lavar las piedras y ponerlas a secar.
3. Dibujar a mano alzada los dibujos con las pinturas y darles la forma a los animales a representar.
4. Decorar cada piedra con detalles relacionados con la naturaleza.
5. Escribir los títulos y subtítulos con marcadores permanentes o corrector.
6. Realizar un marco con tapones plásticos para presentar el material.
7. Esperar que seque bien la pintura y listo se podrá exponer el material.

1.4 Aplicación del material

El docente podrá elaborar grupos de trabajo en el salón de clase, para representar el tema de los ecosistemas, cada alumno puede representar un ser vivo y podrá decorar la piedra con objetos de la naturaleza. De esta manera el docente dará a conocer un nuevo material de trabajo con objetos propios de la naturaleza.



Recuperado: <https://guiainfantil.com/dibujos para niños>.

2. Departamentos de Guatemala



Fuente: Material elaborado por Epesista

2.1 Descripción del material

Los departamentos de Guatemala están representados de una forma creativa, por medio de peces, elaborados con cartón reciclado y forrados con papel periódico, utilizar varias imágenes de colores para darle vida a cada pez y colocar en la parte de atrás los nombres de los departamentos de Guatemala. El docente podrá utilizar este material por medio de un juego, que consiste en pescar los departamentos de Guatemala con una caña de pescar. El alumno de esta manera aprenderá fácilmente a memorizar los departamentos por medio del juego de pescar. Cada grupo de trabajo podrá elaborar un juego y cada participante tendrá la oportunidad de pescar los departamentos.

2. 2 Materiales

- ✓ Cartón reciclado.
- ✓ Papel periódico.
- ✓ Cartulina reciclada para escribir los departamentos.
- ✓ Goma.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Clips de metal.
- ✓ Una cañita natural para la caña de pescar.
- ✓ Un pedazo de lana.

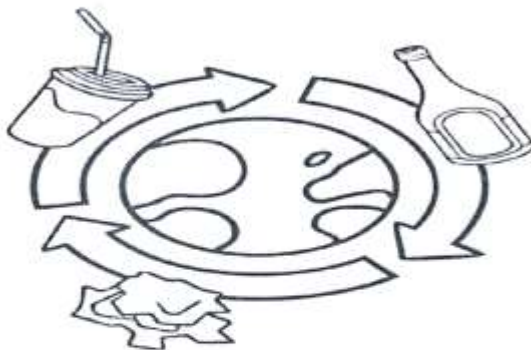
- ✓ Tapones para elaborar la base de agua de los peces.
- ✓ Un pedazo de imán.
- ✓ Un cartón grande para la base del agua.

2.3 Procedimiento

1. Seleccionar los cartones, para poder dibujar los peces.
2. Dibujar variedad de peces para cada departamento.
3. Recortar los 22 peces para cada departamento de Guatemala.
4. Colocar cada pez de cartón sobre el papel periódico y dibujar la silueta en colores atractivos.
5. Recortar cada silueta de periódico para cada pez de cartón y pegar con goma.
6. Escribir cada departamento de Guatemala en la cartulina reciclada.
7. Recortar y pegar cada tarjeta en la parte de atrás de cada pez.
8. Pegar en cada boca de los peces, un clip para poder levantarlos con el imán.
9. Elaborar una base de cartón y pintarla para representar el agua donde estarán los peces.
10. Pegar en la base tapones de aguas gaseosas para decorar.
11. Colocar el título del tema en la base, con cartulinas de colores.
12. Elaborar una caña de pescar con la rama seca o cañita.
13. Pintarla y pegarle la lana.
14. Al final de la lana pegar el pedacito de imán para poder levantar el pez con el clip y así poder pescar los departamentos.

2.4 Aplicación del material

El docente podrá utilizar este material didáctico para la memorización de los departamentos de Guatemala de una forma animada y creativa. Los estudiantes pueden organizarse en grupos de trabajo para elaborar este material, al mismo tiempo practicarán varios aspectos del trabajo en equipo, como: organización, socialización, respeto mutuo y otros. También podrán aprender una técnica de collage con papel periódico y cartón.



Recuperado: <https://quiainfantil.com/dibujos-para-ninos>.

3. Los Seres Vivos



Fuente: Material elaborado por Epesista

3.1 Descripción del material

Este material didáctico de los seres vivos, está elaborado con bolsitas de golosinas de las diferentes marcas. Tiene como finalidad reutilizar todas las bolsitas como arte y darles vida a los dibujos. Los docentes podrán elaborar este material con sus alumnos ya que se podrá crear varios temas al utilizar la técnica del collage con los diferentes empaques de golosinas que se consumen día a día. De esa manera se contribuye al cuidado del medio ambiente y se educa al alumno a reutilizar este material.

3.2 Materiales

- ✓ Cartón reciclado.
- ✓ Bolsitas vacías de golosinas de diferentes marcas.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Marcadores permanentes.
- ✓ Crayones.
- ✓ Silicón, caliente de preferencia.
- ✓ Cartulina reciclada para los subtítulos.

3.3 Procedimiento

1. Cortar las bolsitas de las golosinas.
2. Limpiar las bolsitas de las golosinas por dentro y fuera.
3. Dibujar las etapas de los seres vivos en cartón.
4. Recortar los dibujos del cartón.
5. Repasar los dibujos de cartón en las bolsitas de las golosinas, para poder forrarlos y darles color a los dibujos realizados.
6. Recortar cada silueta de las bolsitas de golosinas.
7. Pegar con silicón caliente cada silueta de la bolsita de golosina, a cada silueta de cartón, para que queden forrados.
8. Repasar y elaborar detalles a los dibujos con marcadores permanentes.
9. Pegar un triángulo de cartón en la parte de atrás para que se puedan parar los dibujos.
10. Escribir los títulos y subtítulos en cartulina reciclada y decorar con empaques de golosinas.
11. Al terminar, se podrá exponer el trabajo.

3.4 Aplicación del material

El docente puede utilizar este material creativo en cualquier tema, en este ejemplo se utilizó en las etapas o ciclos de vida de los seres vivos. Es una técnica de collage, en donde se recicla las bolsitas de golosinas que muchas veces están al alcance. De esta manera se dará a conocer que hay varias técnicas de trabajo dentro del salón de clase. También se logrará que los alumnos den a conocer sus habilidades con el reciclaje. Hay muchas maneras de realizar arte con el reciclaje como se observa en el ejemplo con esta técnica.



Recuperado: <https://quiainfantil.com/dibujos-para-ninos>.

4. Animales Ovíparos y Vivíparos



Fuente: Material elaborado por Epesista

4.1 Descripción del material

Este material representa los animales ovíparos y vivíparos, los animales están elaborados con hojas recicladas, utilizando la técnica del papel remojado con goma hasta formar la masa espesa y elaborar figuras, este ejemplo tienen una base redonda, en donde se forma un acordeón de información con cada uno de los temas mencionados. El docente puede elaborar esta técnica con grupos de trabajo para que se puedan reutilizar todas las hojas que ya estén usadas. Esto ayudará a reciclar mucho papel y crear arte con los estudiantes.

4.2 Materiales

- ✓ Hojas recicladas de cualquier tamaño.
- ✓ Tapones de aguas gaseosas plásticos de varios tamaños para decorar.
- ✓ Temperas o pinturas acrílicas.
- ✓ Afiches de publicidad o cartulinas recicladas.
- ✓ Goma blanca.
- ✓ Marcadores permanentes de colores.
- ✓ Crayones.
- ✓ Recortes de animales.

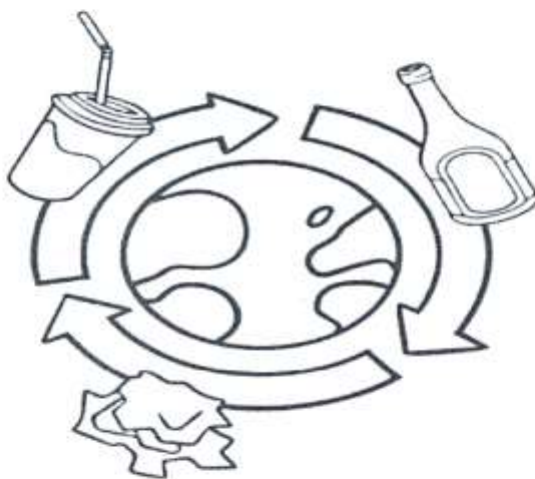
- ✓ Silicón caliente o frío.

4.3 Procedimiento

1. Rasgar varias hojas de papel en un recipiente con agua.
2. Al terminar de rasgar, agregar goma blanca y mover la mezcla.
3. Esperar un día para la consistencia del papel y la goma.
4. Utilizar un recipiente redondo, colocarle una bolsa plástica como fondo y rellenarlo de engrudo de papel, colocarlo en el sol por un día.
5. Retirar de la base el engrudo y estará listo.
6. Pintar las bases de papel de acuerdo al animal a representar.
7. Decorar con tapones plásticos para darles forma.
8. Elaborar un acordeón de círculos del tamaño de la base de papel, con los afiches de publicidad o cartulinas recicladas.
9. Colocar la información importante del tema en cada círculo y pegar recortes relacionados con el tema.
10. Colocar el título creativo y el material estará listo para presentar.

4.4 Aplicación del material

El docente puede aplicar este material en el tema de los animales, ya que, con la técnica del papel remojado se podrán crear todo tipo de animales, dando a conocer las características que representan las diferentes especies de animales. De esta manera el alumno tendrá un mejor aprendizaje significativo. La finalidad de este material es la creatividad y arte del estudiante, se podrá elaborar en grupos de trabajo dentro del salón de clase.



Recuperado: [https://guiainfantil.com/dibujos para niños](https://guiainfantil.com/dibujos_para_niños).

5. El Sistema Solar



Fuente: Material elaborado por Epesista

5.1 Descripción del material

Este material representa el sistema solar por medio de una maqueta colgante, elaborado con latas de gaseosas u otros, que representan los planetas del sistema solar y también contiene su descripción de cada uno, en la parte de atrás. Con el fin de dar a conocer un tema, utilizando material de reciclaje, de esta forma el alumno podrá demostrar su creatividad y podrá reutilizar las latas de los diferentes productos y contrarrestar estos desechos que existen en el ambiente.

5.2 Materiales

- ✓ 9 latas de diferentes productos.
- ✓ Temperas u otro tipo de pinturas, de diferentes colores.
- ✓ Lana para las latas.
- ✓ Una cercha para colgar las latas.
- ✓ Retazos de papel para el título.

- ✓ Libros o láminas del contenido a trabajar.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Pinceles.
- ✓ Silicón o goma blanca.

5.3 Procedimiento

1. Lavar bien las 9 latas.
2. Dejar el abrelatas en cada una de las latas para colgarlas.
3. Pintar de un color en específico el fondo de las latas.
4. Dibujar en cada lata un planeta.
5. Pintar cada planeta del color que describe la imagen.
6. En la parte de atrás de cada lata escribir una pequeña descripción con marcadores permanentes.
7. Decorar al gusto con diferentes detalles.
8. Colocar a cada lata un pedazo de lana para colgarlos.
9. Amarar las latas de la forma que se representa el sistema solar a la cercha para colgarlos.
10. Con retazos de papel, elaborar el título y pegarlo a la cercha.
11. Por último, buscar un lugar adecuado en el salón de clase para colgarlo.

5.4 Aplicación del material

El docente podrá explicar el tema de los planetas a través de la maqueta del sistema solar colgante, puede aplicarlo para que el alumno reconozca cada característica y forma de cada planeta ya que detrás de cada dibujo se describen los hechos relevantes de cada planeta. Cada alumno puede elaborar su propio material dentro del salón de clase.



Recuperado: <https://quiainfantil.com/dibujos para niños>.

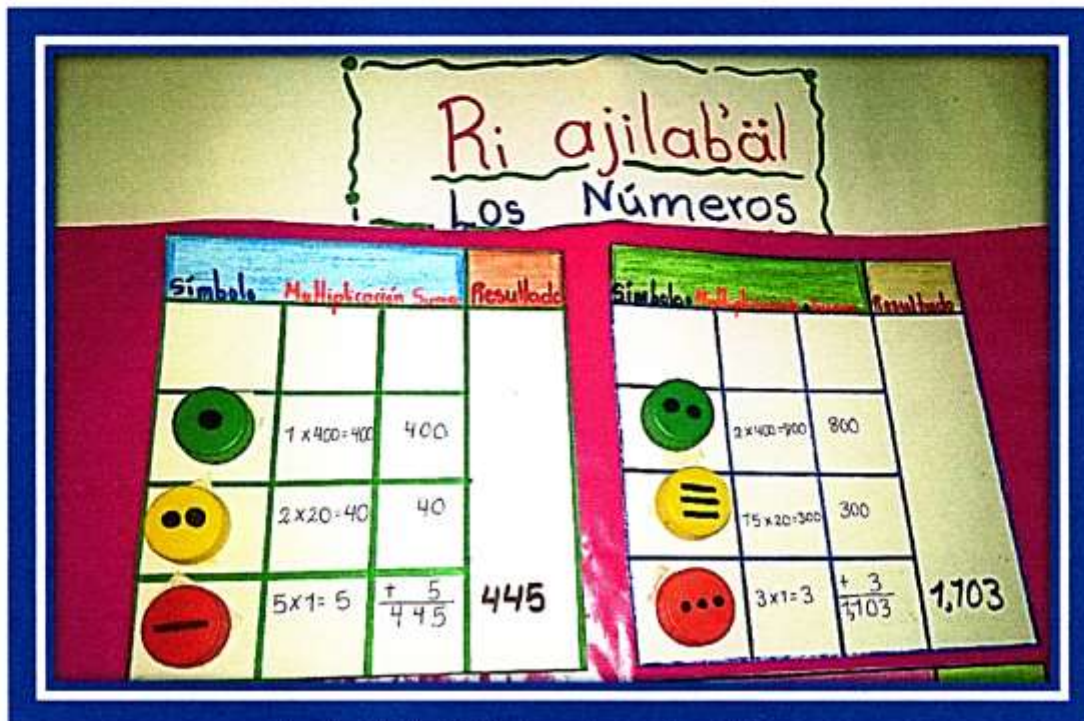
KAQCHIKEL



Recuperado: <https://educacaoinfantillssps.files.wordpress.com/2012/08/3-bins-recycling-illustration-1280x1024.png>

“Utilizar de manera adecuada los depósitos de basura en los centros educativos y en la sociedad que nos rodea”

1. Los Números Mayas



Fuente: Material elaborado por Epesista

1.1 Descripción del material

Este material didáctico está elaborado con tarjetas y tapones de aguas gaseosas para representar los números mayas, cada tapón representa los símbolos mayas y está clasificado por colores para diferenciar el valor de cada nivel, los cartones contienen los procesos a trabajar, como multiplicación, suma y el resultado, para identificar las cantidades que representan los números mayas. Se puede aplicar en todo el nivel primario y cada alumno puede elaborar el material.

1.2 Materiales

- ✓ Tapones de aguas gaseosas de diferentes colores.
- ✓ Cartones reciclados para elaborar las tarjetas.
- ✓ Marcadores permanentes de colores.
- ✓ Crayones.
- ✓ Lapiceros.
- ✓ Tijeras.

1.3 Procedimiento

1. Lavar los tapones de aguas gaseosas.
2. Seleccionar los tapones de cada color y agruparlos.
3. Después de seleccionar los colores, escribir sobre los tapones con marcador permanente los símbolos mayas, utilizar varios símbolos para formar varias cantidades.
4. Elaborar varias tarjetas con cuatro columnas para identificar los procesos que se deben realizar para trabajar números mayas.
5. En la primera columna se identifican los símbolos con los tapones de aguas gaseosas, en la segunda columna se identifica la multiplicación, en la tercera columna se identifica la suma y en la última se identifica el resultado de la suma, que es la cantidad representada en números mayas.
6. Terminado el material, los estudiantes podrán realizar el proceso para identificar los números mayas.

1.4 Aplicación del material

El docente podrá elaborar este tipo de material, para que los alumnos aprendan rápidamente a escribir e identificar los números mayas y puedan seguir exactamente los procesos que se deben cumplir para identificar los números mayas a números naturales. Cada docente puede pedirles a los estudiantes que elaboren el material individualmente y se les asigna varios números mayas para que los trabajen en las tarjetas ya elaboradas y seguir el procedimiento establecido.



Recuperado: <https://quiainfantil.com/dibujos para niños>.

- ✓ Lápiz.
- ✓ Regla.

2.3 Procedimiento

1. Elaborar el cuadrado para nuestro juego de ajedrez, el tamaño que se considere, en cartulinas recicladas.
2. Trazar líneas y columnas para formar cuadritos que representaran el juego.
3. Pintar de dos colores los cuadros, para los jugadores.
4. Utilizar de dos en dos los tapones de aguas y pegarlos para formar cilindros.
5. Buscar en libro de recortes figuras de animales, del tamaño adecuado a los tapones de aguas gaseosas.
6. En un lado de los tapones pegarles figuras de los animales a enseñar.
7. En el otro lado escribirle el nombre de animales en kaqchikel, para que cada tapón tenga dibujos y el nombre de los animales.
8. Al aplicarlo se organizan los grupos para que todos participen.

2.4 Aplicación del material

Este material podrá ayudar a los estudiantes a memorizar las palabras en kaqchikel, ya que se aplica como un juego de ajedrez, en donde los estudiantes deberán ver el dibujo del animal y pronunciarlo en kaqchikel, si lo dicen correctamente avanzaran un nivel. Se podrá organizar grupos de trabajo para que todos participen y cada grupo puede presentar distintas especies de animales. De esta manera el docente podrá crear interesante el tema en otro idioma. Se puede aplicar en los diferentes grados de primaria.



Recuperado: <https://guiainfantil.com/dibujos-para-ninos>



3.2 Materiales

- ✓ Tapitas de metal.
- ✓ 10 tapones plásticos grandes para escribir los números ordinales.
- ✓ 2 tapones blancos de gaseosas para los ojos.
- ✓ Cartón reciclado para elaborar la silueta del cocodrilo.
- ✓ Temperas.
- ✓ Pinceles.
- ✓ Silicón frío o caliente.
- ✓ Un plato desechable para los dientes del cocodrilo.
- ✓ Marcadores permanentes de colores.

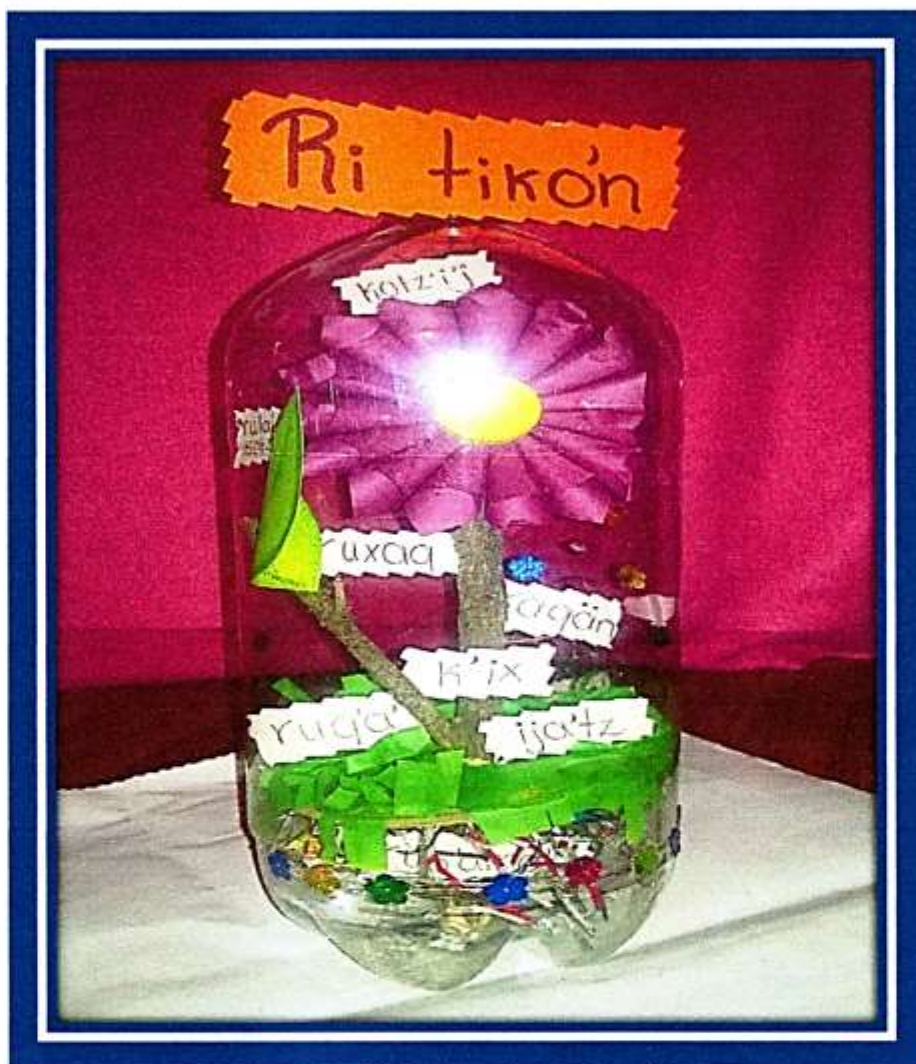
3.3 Procedimiento

1. Dibujar un cocodrilo en el cartón reciclado.
2. Recortar el cocodrilo.
3. Pegar las tapitas de metal con silicón frío o caliente sobre el dibujo, respetando la silueta.
4. Pegar en la cara del dibujo, dos tapones blancos para los ojos.
5. Al terminar de pegar, pintarlo de color verde y pintar la parte de abajo para que se vea real cocodrilo.
6. Pintar los diez tapones grandes de color verde limón para identificar los números ordinales.
7. Escribir en los tapones los números ordinales en kaqchikel con marcadores permanentes.
8. Pegar sobre el cocodrilo los tapones de una manera ordena.
9. Cortar triángulos del plato desechable para los dientes del cocodrilo y pegarlos.
10. Esperar que pegue todo bien y el material estará terminado.

3.4 Aplicación del material

Este material se podrá aplicar en los diferentes niveles para que los alumnos sean creativos, al representar temas del área de kaqchikel ya que es un idioma importante. De esta manera los estudiantes podrán recordar las palabras en kaqchikel y lograr un aprendizaje significativo. Es importante que el alumno sea estimulado cada vez que presente un trabajo con material reciclado para valorar su esfuerzo y valorar el respeto ambiente.

4. Las Partes de la Planta en Kaqchikel



Fuente: Material elaborado por Epesista

4.1 Descripción del material

Este material está elaborado con una botella desechable de gaseosa, con retazos de papel a colores, una rama seca natural y un tapón de plástico para el centro de la flor. De esta forma se puede representar las partes de la planta en kaqchikel, por medio de una técnica creativa, para que el alumno represente una planta dentro de una botella desechable, para que la botella aparente un objeto de cristal, con el tema en kaqchikel y se vea interesante el material con reciclaje.



4.2 Materiales

- ✓ Una botella desechable de agua gaseosa.
- ✓ Una rama seca natural con varias ramitas.
- ✓ Retazos de papel de colores, para la flor y sus detalles.
- ✓ 1 tapón plástico para el centro de la flor.
- ✓ Marcadores.
- ✓ Lapiceros.
- ✓ Silicón frío.
- ✓ Bolsitas de golosinas para la raíz.

4.3 Procedimiento

1. Lavar la botella desechable y secar.
2. Cortar la botella en la parte de abajo para introducir la flor.
3. Elaborar copitos para formar la flor con retazos de papel del mismo color, pegar los copitos sobre una base y formar la flor o realizar otro tipo de flor.
4. Realizar los detalles a la rama, pegarle hojas de papel para que se vea real.
5. En el centro de la rama pegar la flor.
6. En tarjetas pequeñas escribir las partes de la planta en kaqchikel.
7. Pegar las tarjetas en las ramitas de la planta.
8. Elaborar una base de cartón para sostener la planta dentro de la botella plástica.
9. Elaborar tiras de bolsitas de golosina para la raíz de la planta.
10. Pegar la planta ya terminada en el centro de la botella, en la parte de abajo con silicón y asegurar la planta.
11. Sellar la botella para que vuelva a su forma normal con silicón frío.
12. La planta quedara dentro de la botella como un cilindro cristalino.

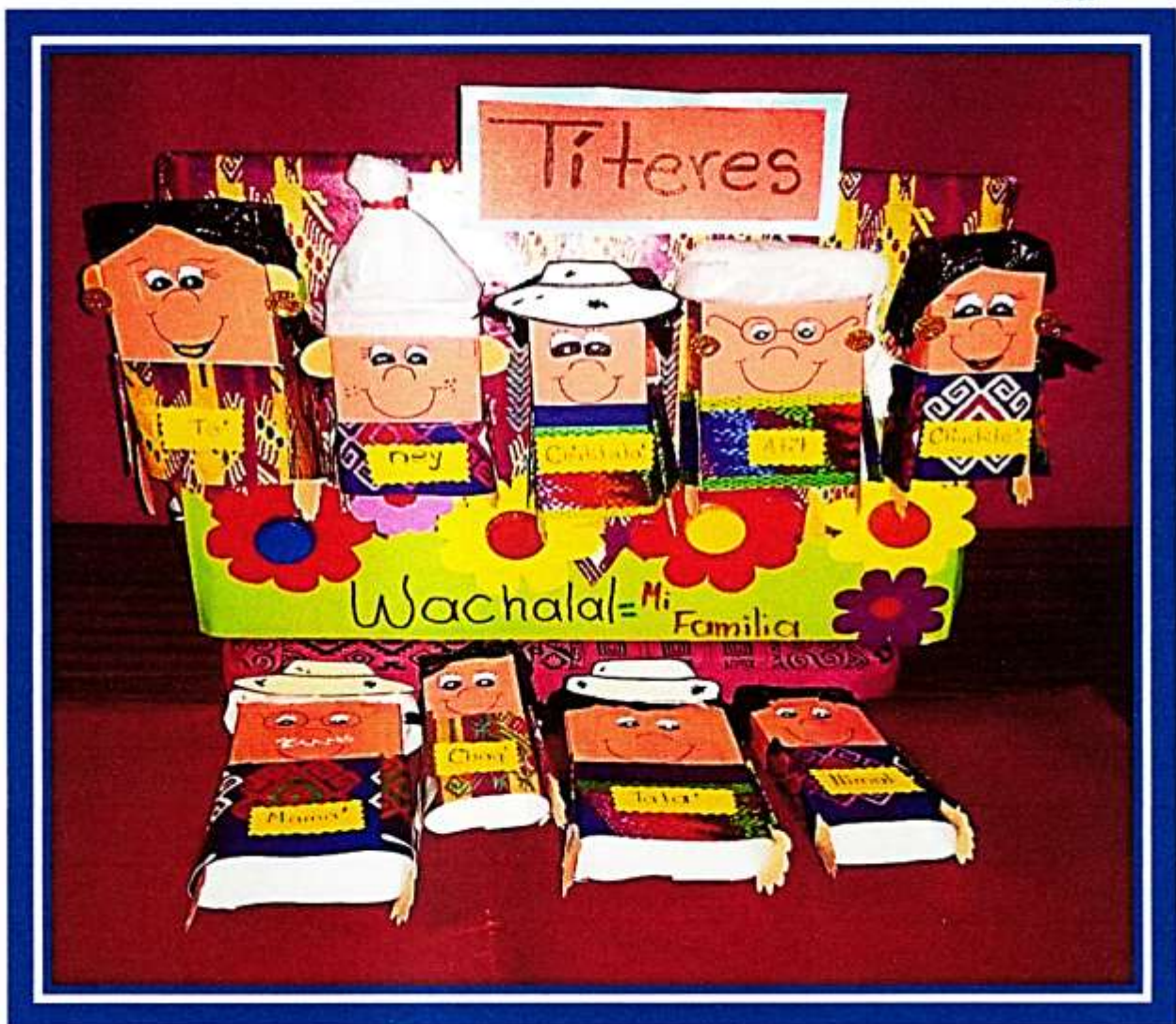
4.4 Aplicación del material

El docente puede aplicar este material, en el curso de kaqchikel, con las partes de la planta ya que es una forma creativa de valorar el reciclaje, enfocados a temas didácticos. Cada estudiante podrá elaborar su propio material y agregarle los detalles que desee para exponer el tema en kaqchikel.



Recuperado: <https://quiainfantil.com/dibujos-para-niños>.

5. La Familia en Kaqchikel



Fuente: Material elaborado por Epesista

5.1 Descripción del material

Este material está elaborado con cajas recicladas de diferentes productos, decoradas con retazos de papel y bolsas plásticas reutilizadas. Con la finalidad de presentar el tema de la familia en kaqchikel por medio de títeres, de una forma creativa. El docente podrá enseñar los temas de kaqchikel con una técnica más interesante. Cada estudiante podrá elaborar los títeres y exponer el tema.



5.2 Materiales

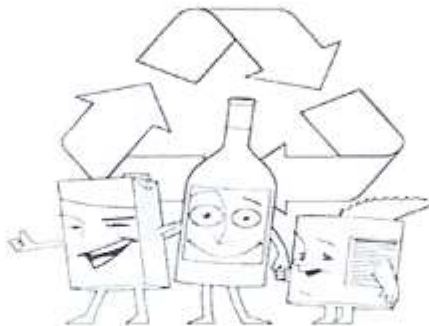
- ✓ Cajas recicladas de diferentes productos y tamaños.
- ✓ Pinturas o temperas color piel.
- ✓ Bolsas plásticas para el cabello de los títeres.
- ✓ Retazos de papel para elaborar el vestuario de los títeres.
- ✓ Retazos de papel de colores para las tarjeas con los nombres en kaqchikel.
- ✓ Marcadores permanentes.
- ✓ Corrector.
- ✓ Silicón frío o goma.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Pinceles.
- ✓ 1 caja grande para el teatrín.

5.3 Procedimiento

1. Seleccionar las cajas.
2. Recortar las orillas de las cajas.
3. Pintar de color piel las cajas.
4. Decorar el rostro de los títeres, de acuerdo a cada integrante de la familia.
5. Elaborar el cabello con las bolsas plásticas.
6. Elaborar el vestuario con los retazos de papel de acuerdo a cada personaje.
7. Elaborar tarjetas con los nombres en kaqchikel y pegarlos en cada títere.
8. Forrar la caja grande para el teatrín y decorar al gusto.
9. Al terminar se ordenan y listo.

5.4 Aplicación del material

Este material será de mucha ayuda para presentar el tema de la familia en kaqchikel por medio de títeres, por medio de esta técnica los estudiantes podrán memorizar las palabras en kaqchikel. Cada estudiante podrá elaborar su propio material. El docente podrá aplicar este material en todos los niveles primarios. Así los estudiantes harán conciencia de la importancia de reciclar dentro y fuera de la escuela.



Recuperado: <https://guiainfantil.com/dibujos para niños>.

Observaciones



Recuperado: <https://educacaoinfantilssps.files.wordpress.com/2012/05/5-acciones-ecologicas-para-los-ninos.pdf>

Recomendaciones

- ✓ Es importante practicar el uso de las tres R dentro de los salones de clase, para inculcar valores de reciclaje en los estudiantes.
- ✓ La responsabilidad de cuidar el medio ambiente es tarea de todos los seres humanos, por tal razón se debe educar en el reciclaje en las diferentes áreas educativas.
- ✓ Utilizar materiales reciclados para elaborar los materiales didácticos en los diferentes temas a enseñar para reducir desechos y contribuir a la economía.



Referencias

Haim Ginott (2,016). El reciclaje y Material Didáctico. Universidad de los Andes. 2da. Edición.

Educación infantil. (2001) <https://educacaoinfantilssps.files.wordpress.com/2018/02/23/02/2018> (consultado 23/02/2018)

Guías infantiles para colorear. (2005) [https://guiainfantil.com/dibujos para niños.](https://guiainfantil.com/dibujos-para-ninos/) (consultado 23/02/2018)

Actividades de reciclaje para niños. (2010) [https://actividades.dibujosdereciclaje.net/blog.](https://actividades.dibujosdereciclaje.net/blog/) (consultado 23/02/2018)



LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA FASE DEL DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL

INSTRUCCIONES: Conteste según sea su valor a cada uno de los indicadores, marcando con una "X "(SI o NO) en la columna correspondiente.

No	Descripción	SI	NO
1.	Se diseñó un plan en la etapa de diagnóstico de la institución.	X	
2.	Se obtuvo apoyo de la institución, proporcionando la información necesaria para esta etapa.	X	
3.	Se conocieron los servicios educativos que presta la institución educativa a los estudiantes.	X	
4.	Se conocieron las funciones que desempeñan los docentes al establecimiento.	X	
5.	Se utilizaron técnicas e instrumentos para la etapa del diagnóstico.	X	
6.	Se conoció la situación interna y externa de la institución educativa.	X	
7.	Se identificaron los problemas que afectan a la institución educativa.	X	
8.	Se obtuvo viabilidad y factibilidad por parte de la institución educativa.	X	
9.	Se colaboró en las actividades de la institución si este las requería.	X	
10.	Se presentó el informe del diagnóstico ejecutado.	X	

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Chimaltenango CUNDECH
Licenciatura en Administración Educativa
Ejercicio Profesional supervisado



LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA FASE DEL PERFIL

INSTRUCCIONES: Conteste según sea su valor a cada uno de los indicadores, marcando con una "X "(SI o NO) en la columna correspondiente.

No.	Descripción	SI	NO
1.	Los objetivos del perfil enfocan en forma clara las actividades a desarrollar.	X	
2.	Se establecieron metas cuantificables en forma clara y precisa.	X	
3.	Se diseñó un cronograma de actividades en forma clara y ordenada.	X	
4.	Se eligió el recurso humano para realizar el proyecto.	X	
5.	Se eligió el recurso material para realizar el proyecto.	X	
6.	Se establecieron beneficiarios con el proyecto.	X	
7.	Se estableció un presupuesto general del proyecto.	X	
8.	Se definió con claridad el nombre del proyecto.	X	
9.	Se confirmó la asistencia de los participantes.	X	
10.	Se presentó el informe de la fase del perfil.	X	



EVALUACIÓN DEL PROCESO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico.

Instrucciones: Marque con una X en la casilla correspondiente, si cada uno de los indicadores se cumple o no.

No	Descripción	SI	NO
1.	Se realizaron cada una de las actividades de acuerdo al cronograma elaborado.	X	
2.	La elaboración de la guía responde a las necesidades de los beneficiarios.	X	
3.	Se dio a conocer el contenido de la guía educativa.	X	
4.	La socialización de la guía fue positiva para los estudiantes del establecimiento.	X	
5.	El taller presentado fue impactante para cada uno de los participantes.	X	
6.	En el taller se contó con la participación de los estudiantes para la elaboración de material didáctico con reciclaje.	X	
7.	La socialización de la guía despertó el interés de los participantes en	X	
8.	La guía es entendible.	X	
9.	Los materiales didácticos con reciclaje presentados fueron los de la guía.	X	
10.	La guía fue aporte positivo para la formación de los estudiantes.	X	



EVALUACIÓN DE LA FASE FINAL DEL PROYECTO

Instrucciones: Marque con una X los siguientes aspectos conforme a lo realizado durante el proceso de evaluación del proyecto.

No	Descripción	SI	NO
1.	El diagnóstico muestra en forma clara las necesidades de la institución.	X	
2.	La solución al problema priorizado beneficia a la institución.	X	
3.	El perfil del proyecto se realizó de acuerdo al problema priorizado.	X	
4.	La guía responde a las necesidades de la institución.	X	
5.	El taller presentado fue de beneficio para la socialización de la guía.	X	
6.	La guía se implementó para la institución y para estudiantes.	X	
7.	Los logros obtenidos en la ejecución del proyecto responden a los objetivos establecidos en el perfil del proyecto.	X	
8.	El proyecto ejecutado fue significativo para los beneficiarios.	X	
9.	La institución beneficiaria demostró agradecimiento por el aporte estudiantil que realizó el Epesista.	X	
10.	En cada una de las etapas ejecutadas se demostró responsabilidad por parte del Epesista.	x	



9. ANEXOS

Socialización de la guía sobre el manejo y uso del reciclaje para la elaboración del material didáctico.



Introducción al tema y presentación de los objetivos de la guía educativa a los estudiantes del establecimiento.



Fuente: Fotografía, introducción de la guía.



Fuente: Fotografía, explicación del material didáctico elaborado con latas recicladas.



Fuente: Fotografía, Ejemplificación de temas educativos elaborados con reciclaje.



Fuente: Fotografía, elaboración de material didáctico con platos desechables y crayón pastel.



Fuente: Fotografía, Exposición del material didáctico elaborado con reciclaje.



Fuente: Fotografía, observación del material didáctico elaborado para cada área educativa, con distintos materiales reutilizables.



Fuente: Fotografía, entrega de las guías a la subdirectora del establecimiento.



Fuente: Fotografía, entrega de las guías a estudiantes del establecimiento.