

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Ciencias Psicológicas



**Programa de Estimulación del
Lenguaje para Niños de 0 a 5 años**

Informe Final de Investigación
Presentada al Honorable Consejo Directivo
de la Escuela de Ciencias Psicológicas

por

Marta Carolina Polanco Bran
Gema Ziomara Meza Barrera

Previo a optar el Título de
Terapistas del Lenguaje

en el Grado Académico de
Carrera Técnica

Guatemala, Octubre de 1995

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central

BIBLIOTECA CENTRAL-USAC
DEPOSITO LEGAL
PROHIBIDO EL PRESTAMO EXTERNO

DL
13
T(837)

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA



ESCUELA DE
CIENCIAS PSICOLOGICAS

EDIFICIOS 'M-5-M-3'
CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA 12
TELEFONOS: 760790-94 Y 760985-88
GUATEMALA, CENTRO AMERICA

TRIBUNAL EXAMINADOR

LICENCIADO WALTER RENÉ SOTO REYES
DIRECTOR

LICENCIADO ABRAHAM CORTEZ MEJÍA
SECRETARIO

LICENCIADO FELIPE ALBERTO SOTO RODRÍGUEZ
REPRESENTANTE CLAUSTRO DE CATEDRATICOS

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA



ESCUELA DE
CIENCIAS PSICOLÓGICAS

EDIFICIO "A-S, M-3"
CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA 12
TELÉFONOS: 780780-84 Y 780985-88
GUATEMALA, CENTRO AMÉRICA

cc: Control Académico
CIEPs.
archivo

REG. s/n

CODIPs. 650-95

DE ORDEN DE IMPRESION INFORME FINAL DE
INVESTIGACION

26 de octubre de 1995

Señoritas Estudiantes
MARTA CAROLINA POLANCO BRAN
GEMA ZIOMARA MEZA BARRERA
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Señoritas Estudiantes

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a ustedes, el Punto TRIGESIMO (30o.) del Acta TREINTA Y OCHO NOVENTA Y CINCO (38-95) de Consejo Directivo, de fecha 25 del mes en curso, que copiado literalmente dice:

"**TRIGESIMO:** El Consejo Directivo conoce el expediente que contiene el Informe Final de Investigación titulado: "**PROGRAMA DE ESTIMULACION DEL LENGUAJE PARA NIÑOS DE 0 A 5 AÑOS**", de la Carrera **TERAPIA DEL LENGUAJE**, realizado por:

MARTA CAROLINA POLANCO BRAN

CARNET No.22-14096

GEMA ZIOMARA MEZA BARRERA

CARNET No.22-17651

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la Licenciada Loris Pérez de Salguero y revisado por el Licenciado Edgar Rolando Valle González.

Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESION** del mismo para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para elaborar Investigación o Tesis, con fines de graduación profesional."

Atentamente,

" ID. Y ENSEÑAR A TODOS "

Licenciado Abraham Cortez Mejía
SECRETARIO



/Lillian

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA



ESCUELA DE
CIENCIAS PSICOLÓGICAS

EDIFICIOS 14-S, 14-3
CIUDAD UNIVERSITARIA ZONA 12
TELÉFONOS 780780-84 Y 780983-88
GUATEMALA, CENTRO AMÉRICA

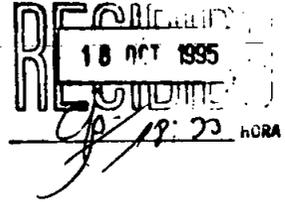
INFORME FINAL

Ciudad, 1995

N.º s/n

Guatemala, 17 de octubre de 1995

Universidad de San Carlos
ESC. CIENCIAS PSICOLÓGICAS



SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
EDIFICIO

SEÑORES:

Me dirijo a ustedes para informarles que el Licenciado Edgar R. Valle Gonzalez, ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACION**, titulado: **"PROGRAMA DE ESTIMULACION DEL LENGUAJE PARA NIÑOS DE 0 A 5 AÑOS"**, de la Carrera Técnica de **TERAPIA DEL LENGUAJE**, presentado por las estudiantes:

NOMBRE
MARTA CAROLINA POLANCO BRAN
GEMA ZIOMARA MEZA BARRERA

CARNET No.
22-14096
22-17651

Agradeceré se sirvan continuar con los trámites correspondientes.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAR A TODOS"

Felipe
LIC. FELIPE ALBERTO SOTO RODRIGUEZ
COORDINADOR CENTRO DE INVESTIGACIONES
EN PSICOLOGIA

FASR/edr
c.c. archivo



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA



ESCUELA DE
CIENCIAS PSICOLÓGICAS

EDIFICIOS M-5, M-3
CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA 12
TELÉFONOS: 760790-84 Y 760985-88
GUATEMALA, CENTRO AMÉRICA

CEUPS. 397-95

Guatemala,
17 de octubre de 1995

LICENCIADO
FELIPE ALBERTO SOTO R.
COORDINADOR a.i.
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGIA
EDIFICIO

LICENCIADO SOTO:

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACION**, titulado: **"PROGRAMA DE ESTIMULACION DEL LENGUAJE PARA NIÑOS DE 0 A 5 AÑOS"**, correspondiente a la Carrera Técnica de **TERAPIA DEL LENGUAJE**, elaborado por las estudiantes:

<u>NOMBRE</u>	<u>CARNE No</u>
MARTA CAROLINA POLANCO BRAN	22-14096
GEMA ZIOMARA MEZA BARRERA	22-17651

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE**, solicitando continuar con los trámites correspondientes.

Atentamente,

"ED Y LESEÑAD A TOCOS"

LIC. EDON R. VILLER GONZALEZ



a.vb/eur
c.c. Archivo

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA



ESCUELA DE
CIENCIAS PSICOLOGICAS

EDIFICIOS 14-S, 14-3
CIUDAD UNIVERSITARIA, ZONA 12
TELEFONOS: 780790-94 Y 780985-88
GUATEMALA, CENTRO AMERICA

Guatemala, 27 de Septiembre de 1995

Licenciado
Felipe Soto
Director del Centro de Investigación
en Psicología. CIEPs.
Su Despacho

Licenciado Soto:

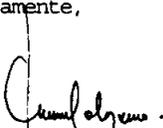
Por este medio me permito informar a usted que he asesorado el informe final de investigación titulado "PROGRAMA DE ESTIMULACION DEL LENGUAJE PARA NIÑOS DE 0 A 5 AÑOS", elaborado por las estudiantes:

Marta Carolina Polanco Bran	Carnet	88-14096
Gema Ziomara Meza Barrera	Carnet	88-17651

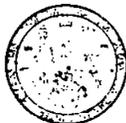
El trabajo en mención ha sido realizado previo a obtener el título de Terapeuta del Lenguaje, el cual llena los requisitos establecidos por la Escuela de Ciencias Psicológicas, por lo que considero pertinente continuar con los trámites correspondientes.

Sin otro particular,

Atentamente,


Licda. Loris de Salguero
Asesora

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA



ESCUELA DE
CIENCIAS PSICOLOGICAS

EDIFICIOS M-5 M-3
CIUDAD UNIVERSITARIA ZONA 12
TELEFONOS 780790-94 y 780985-96
GUATEMALA CENTRO AMERICA

cc.: Control Acad.
CIEPs.
archivo

REG. 301-84 y 2217-93.

CODIPs. 618-95

APROBACION DE PROYECTO DE INVESTIGACION Y
NOMBRAMIENTO DE ASESOR

2 de Octubre de 1995

Señoritas Estudiantes
MARTA CAROLINA POLANCO BRAN
GEMA ZIOMARA MEZA BARRERA
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Señoritas Estudiantes

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a ustedes, el Punto DECIMO SEPTIMO (17o.) del Acta TREINTA Y TRES NOVENTA Y CINCO (33-95) de Consejo Directivo, de fecha 28 de septiembre del año en curso , que copiado literalmente dice:

"DECIMO SEPTIMO: El Consejo Directivo conoce el expediente que contiene el Proyecto de Investigación titulado: "PROGRAMA DE ESTIMULACION DEL LENGUAJE PARA NINOS DE 0 A 5 AÑOS", de la carrera: TERAPIA DEL LENGUAJE, presentado por:

MARTA CAROLINA POLANCO BRAN

CARNET No.22-14096

GEMA ZIOMARA MEZA BARRERA

CARNET No.22-17651

El Consejo Directivo considerando que el proyecto en referencia satisface los requisitos metodológicos exigidos por el Centro de Investigaciones en Psicología -CIEPs.. resuelve aprobarlo y nombrar como asesora a la Licenciada Loris Pérez Singer de Salguero . - - -

Atentamente,

" ID Y ENSEÑAD A TODOS "

Licenciado Abraham Cortez Méndez
SECRETARIO



/Lillian

AGRADECIMIENTO

A Dios

Por ser ejemplo divino de maestro, estando presente en todo momento guiando, iluminando y apoyándome espiritual moralmente.

A LA VIRGEN DE SCHOENSTATT

Por ser fuente divina e inagotable de fe, esperanza, paz y amor.

A MIS PADRES

Por darme la vida y ayudarme a conservarla a través de su ejemplo de trabajo y dedicación al igual que de su inmenso amor.

A MIS HIJOS

Por ser mi luz y mi razón de ser, por brindarme en su sonrisas y en su mirar la alegría, inocencia y esperanza de hacer un mundo mejor.

**Andrea Carolina y
Javier alejandro**

A MIS HERMANOS

Por brindarme su apoyo, comprensión, paciencia y amor en todo momento.
Letty, Doris, Rolando, Maritza, Flor, Alba y Armando
Muy especialmente a Byron René (+)

A MI FAMILIA

Abuelitos, tíos, primos, cuñados y muy especialmente a
Luis Manuel Camposanto Avila

A NUESTROS PADRINOS DE GRADUACION

Licda. Loris de Salguero
Lic. Edgar Valle
Flor de María Polanco de Cardona
Ing. Oscar Eduardo Meza

Y A USTED ESPECIALMENTE...

AGRADECIMIENTO

A Dios

Por este bello momento en mi vida

A MARIA SANTISIMA

Madre de Dios y Madre nuestra

A MIS PADRES

Con amor y gratitud por sus múltiples esfuerzos y sacrificios

Imelda Barrera

Oscar Meza Callejas (+)

A MI ESPOSO

Por su amor y apoyo en todo momento

Gilmar Barrera

A MIS HERMANOS

Por su amor, paciencia y apoyo en todo momento

Oscar Eduardo y

Elio Iván

A MI FAMILIA

Con mucho cariño

A NUESTROS PADRINOS DE GRADUACION

Licda. Loris de Salguero

Lic. Edgar Valle

Flor de María Polanco de Cardona

Ing. Oscar Eduardo Meza

Y A USTED ESPECIALMENTE...

PADRINOS DE GRADUACION

Licenciada Loris de Salguero

Licenciado Edgar Valle

Flor de María Polanco de Cardona

Ingeniero Oscar Eduardo Meza

ACTO QUE DEDICAMOS

- A la Universidad de San Carlos de Guatemala, en especial a la Escuela de Ciencias Psicológicas, así como a las Carreras Técnicas de las cuales forma parte la carrera de Terapia del Lenguaje.
- A nuestros docentes; asesor y revisor Licda. Loris de Salguero y Lic. Edgar Valle por el apoyo brindado hasta el final de nuestra investigación.
- A la población estudiantil de la Carrera Técnica de Terapia del Lenguaje como un estímulo para su superación académica.

CAPITULO I

INTRODUCCION

La capacidad de inventar y de adquirir el lenguaje es uno de los aspectos más distintivos del desarrollo humano. El hombre aprende a percibir en forma selectiva, en función de los esquemas clasificatorios de que dispone en su lengua materna; si en ésta época no se reconocen determinadas distinciones conceptuales, al individuo le resultará muy difícil establecerlas por sí sólo. En consecuencia, las pautas del pensamiento características de una sociedad determinada afectan la índole del lenguaje que se desarrolla en ese medio y a su vez, este modela y limita el tipo de pensamiento que sustentan los miembros individuales de una cultura.

"Comunicación es la acción de hacer conocer, es el estado en el que parecen más o menos levantadas las barreras que separan una conciencia de otra, que permite la comunicación de ideas y sentimientos.

Es la participación y transmisión de información de un organismo a otro por medio de símbolos, que hacen posible las relaciones entre los individuos componentes de un grupo, entre estos y otros grupos y con ello la coexistencia humana. Los símbolos pueden ser mímicos, verbales o gráficos." (01).

TIPOS DE COMUNICACION.

Lenguaje Oral es una habilidad compleja o más bien un conjunto de habilidades de naturaleza fisiológica. Funcionalmente organizadas y destinada a la transmisión de mensajes verbales.

El Lenguaje Gestual o Mímico tuvo su origen en los pueblos primitivos, utilizado como un medio de comunicación entre ellos; nacido de los movimientos expresivos, en éste predominan las señas manuales o corporales, aunque éste tipo de comunicación no tiene un patrón muy definido o establecido. Es utilizado en algunos casos en la enseñanza para la comunicación entre sordomudos.

(01) Merani, L. Alberto. Diccionario de Psicología.
(Barcelona, Grifalbo, 1977) p. 33.

El Lenguaje Escrito "tuvo sus orígenes en la sociedad primitiva, con signos pictóricos e ideográficos plasmados en las paredes de las cavernas; siendo sustituidos más adelante por los fenicios y otros pueblos semitas quienes lo desarrollaron, originándose así un lenguaje escrito más formal. La escritura ofrece un testimonio objetivo duradero de los movimientos efectuados por el sujeto. Se considera la Expresión esencial de la Persona, también está la expresión de estados afectivos." (02).

Dentro del Lenguaje dos son las teorías fundamentales que registran la historia de la ciencia acerca de su origen:

Teoría Onomatopéyica aquí surgieron las palabras al imitar el hombre los ruidos del mundo circundante.

Teoría de las Interjecciones aquí el lenguaje nació de los sonidos imitados espontáneamente por el hombre, al expresar sus emociones.

Ambas teorías atañen al mecanismo de la formación del Lenguaje.

"El Lenguaje es un medio de expresión y comprensión peculiar del hombre, siendo el medio más importante para el contacto social. Presupone la presencia de alguien más, creando así el puente o comunicación con las demás personas. El lenguaje es el fenómeno que consiste en un sistema estructurado de símbolos y que satisface la necesidad de relación con los miembros de la sociedad; expresándose y comunicándose.

El lenguaje es siempre resultante de una formulación de conocimientos, sentimientos, voliciones, etc. Pero también tiene una función creadora; porque las formulaciones aumentan el crecimiento y comprensión". (03).

Componentes del Lenguaje se materializan mediante la participación de tres elementos, siendo éstos:

01. "El Sonido Articulado: el cual es producido por una modificación de la emisión del aire, mediante la acción de los órganos vocales.

(02) Enciclopedia Ilustrada Cumbre (México, Cumbre S. A., 1958) p. 162-163.

(03) Friedrich Dorsch. Diccionario de Psicología (Barcelona, Herder, 1981) p. 511-537-663.

02. La Voz o Vocalidad: es el conjunto de características cualitativas que acompañan al sonido articulado, como las variaciones de altura del sonido, el volumen o la intensidad, el ritmo de expresión, el tono, etc., los elementos de la vocalidad pueden asumir un valor tanto emotivo como semántico.
03. El Gesto: tiene relación con la expresión verbal; los gestos intencionados son usados por el parlante para reforzar, suplir o completar los símbolos orales." (04).

DESARROLLO: Es un término que se refiere ante todo, a las modificaciones de la forma y la conducta de los seres vivos.

Son cambios experimentados por la especie a través de los tiempos. El curso de la vida del hombre presenta fases características específicas, aunque las divisiones propuestas son muy variables.

Desarrollo del Lenguaje:

Conforme progresa la madurez del niño, a su gran experiencia en la comprensión emotiva de algunos sentidos de la palabra se suma la asociación del significado.

Se inicia así la pronunciación de palabras con significados definidos. Es un lenguaje que comunica al niño con la madre, sustituyendo así los significados a las cosas u objetos.

"Las etapas se suceden combinadas unas con otras; el niño inicia su lenguaje con ruidos, sonidos y balbuceos, que han ido cediendo poco a poco su lugar a las palabras. El desarrollo del lenguaje sigue su ritmo y extensión, un curso uniforme, en dirección al dominio del lenguaje, ya que es un instrumento de valiosa importancia para el ser humano. Este desarrollo depende en gran parte de la Estimulación que se le brinde al niño y del medio ambiente que le rodea. Cada niño posee su propio ritmo de crecimiento y desarrollo." (05).

(04) Factores que intervienen en el Desarrollo del Lenguaje.
(Folleto proporcionado por el Docente) 1988.

(05) Ibid.

Etapas de Desarrollo del Lenguaje:

Durante las primeras etapas de su desarrollo el niño va teniendo experiencias que contribuyen de manera significativa en la adquisición del lenguaje; ya que gran parte de lo que aprende en la casa, vecindad, escuela, etc., le ayuda a la formación y desarrollo del lenguaje.

"La adquisición de la palabra es indispensable para la abstracción y la formación de conceptos, así como, de hecho para casi todo aprendizaje y para todos los desarrollos mentales superiores, tales como: pensar, planear, discutir, prestar atención, recordar y juzgar. De allí que el aprender y servirse del lenguaje, brinde gran multiplicidad de desarrollo psicológico.

El hecho de no adquirir la habilidad o de no recibir una estimulación en el lenguaje, dificulta inconmensurablemente el desarrollo general, intelectual y cognitivo del niño, toda vez que éste es aprendido.

La capacidad de articular sonidos elementales del habla depende de la madurez neuromuscular y del estímulo que se le brinde al niño." (06).

Primeras Manifestaciones del Lenguaje:

0 - 1 mes.

"El llanto o gemido: es una manifestación que se presenta desde el nacimiento, se puede decir que ésta es la primera vocalización, es una forma de comunicación a través de la cual el niño expresa o manifiesta sus necesidades de cuidado.

El llanto adopta diferentes modelos, intensidades y tonos para indicar hambre, sueño, enfado o dolor." (07).

El niño presenta gran atención a los sonidos, con el tiempo la percepción del sonido se volverá discriminativa y los asociará para luego comprender las palabras. En esta etapa casi no efectúa articulación, sus vocalizaciones son pobres y faltas de expresión. Produce ruidos guturales.

(06) *Ibid.*

(07) Breckenridge y Murphy. Crecimiento y Desarrollo del Niño. Mexico, Interamericana, 1963). p. 231.

De 1 a 4 meses.

Posteriormente al llanto aparece la emisión de sonidos a los cuales se les denomina Jerga, a los que le siguen las primeras imitaciones de los sonidos. El niño vocaliza, responde a los sonidos desde el momento del nacimiento y posiblemente desde la etapa prenatal. Lo tranquiliza la voz de su madre, desde las primeras semanas de vida. Dirigirá la vista, cabeza y cuerpo hacia los estímulos sonoros animados. Su desarrollo posterior del lenguaje se correlaciona estrechamente con el desarrollo motor.

Una segunda forma comienza la cual difiere del llanto, en la que la posición de la lengua modifica el sonido.

La jerga aparece cuando el niño está satisfecho y no como consecuencia de un malestar como ocurre con el llanto.

Durante esta etapa sólo se emiten aproximadamente la mitad de los sonidos vocales y muy escasos los sonidos consonantes.

Es importante destacar que se ha descubierto que la frecuencia de la Jerga tiene relación con el desarrollo del vocabulario a los 7 años y con el CI adulto; en el caso de las niñas, pero no así en el de los varones. El niño vocaliza, balbucea e instintivamente ríe, siendo lo anterior expuesto, un producto del aparato oral y respiratorio que le permitirán el habla articulada. Pero es más significativa la atención que presta a la voz humana.

De 4 a 6 meses.

"Aquí las vocalizaciones demuestran capacidad de respuesta al esfuerzo social brindado por los adultos, que aumenta al acompañarlo de sonrisas, sonidos y palmadas cariñosas; este disminuye cuando se quita el refuerzo. Vocaliza espontáneamente, emite vocales, consonantes y hasta sílabas y diptongos." (08).

Su forma de comunicación es a través de las expresiones faciales, ademanes y actitudes posturales. En este momento, los objetos físicos y los tonos e inflexiones de la voz se interesan más que la palabra.

(08) Folleto Desarrollo del Lenguaje. (Bienestar Social, 1986). Proporcionado por el Docente.

El tipo de sonido que emite el bebé está restringido por diversos factores en las que influyen las mejillas abultadas, la falta de dientes y la posición acostada, etc., dificultan la emisión de los sonidos.

Con la maduración del desarrollo, estas limitaciones disminuyen al tiempo que aumenta la capacidad de sonidos en el balbuceo, algunos de los cuales no pertenece a su idioma, pero que luego desaparecerán.

El balbuceo toma la forma de una repetición silábica como ga-ga-ga o da-da-da. Probablemente no sea causal de la primera palabra que los niños pronuncien en muchas partes del mundo sea mamá o algo parecido.

Los sonidos emitidos durante los primeros meses de vida parecen estar poco condicionados por el medio, lo cual sugeriría que originalmente estarían determinados por el grado de madurez.

"En esta etapa hay una entonación a la voz; la respuesta positiva es vocal y facial. Se manifiesta con cara enfadada, una presencia extraña o un tono brusco, respondiendo en una forma negativa, no sonríe, se enoja, grita y llora para comunicar su descontento, vuelve la cabeza, manifiesta gritos y signos de atención al oír su nombre o la palabra con la que se le suele llamar.

Casi al final de esta etapa el niño emplea más o menos 12 fonemas, aunque las consonantes se emiten por primera vez a los 5 meses de edad." (09).

De 6 a 12 meses.

"Cambian las vocalizaciones al lenguaje en el cual el niño comienza a usar sonidos con el mismo sentido que los adultos; presentándose en los primeros seis meses. A esta edad el infante comienza a utilizar una gama de sonidos más amplia, incluyendo muchas de las que llamaríamos consonantes." (10)

Con frecuencia, el bebé combina un sonido consonante con el de una vocal para producir una sílaba. Hacia el final del periodo el bebé a menudo puede ser oído emitiendo sílabas continuas que le son placenteras y a veces interminables de emitir. Es importante hacer notar que en esta etapa esas repeticiones no tienen ningún significado sintáctico.

(09) *Ibid.*

(10) Mead Johns & Company. Guía Especial de Crecimiento y Desarrollo de su Bebé. (Indiana, 1950) p. 11-37.

Uno de los aspectos particularmente significativo de esta fase es que los sonidos del lenguaje del niño empiezan a asumir algunos de los patrones entonacionales del habla adulta. El bebé puede utilizar inflecciones al final de series de sonidos o emplear un ritmo parecido al habla, aún cuando siga emitiéndose sonidos aparentemente sin sentido.

"Las bases y la progresión del lenguaje se hacen según el orden que corresponde para cada una de ellas:

01. Hay expresiones espontáneas de sentimientos o deseos que no constituyen lenguaje en su verdadera forma o sentido.
02. El balbuceo espontáneo y la práctica de sonidos.
03. La imitación de sonidos y a continuación su práctica.
04. La asociación de los sonidos emitidos por los niños con las respuestas dadas por otras personas.

La teoría propuesta por Piaget, sostiene que la función del lenguaje; llamada egocéntrica (sin función de comunicación) es por el contrario un importante instrumento del pensamiento, algo de transición que aún siendo el lenguaje interno, es social en su expresión." (11).

"Los niños empiezan a mostrar comprensión del lenguaje en forma de respuestas apropiadas al lenguaje de los adultos; esto ocurre más o menos a los 10 meses de edad. Es mucho más lo que el niño comprende que lo que dice o puede expresar." (12).

Las palabras comienzan a aparecer generalmente entre los 11 y los 12 meses de vida. Debido a que las primeras palabras surgen a partir del lenguaje de los padres. Es difícil determinar cuando se trata de una primera palabra o de una simple vocalización a la cual los orgullosos padres le atribuyen un significado; aún cuando el niño no lo use en ese sentido. Es muy probable que las respuestas de los padres a los sonidos como da-da-da o ma-ma-ma, los refuercen; contribuyendo así a la aparición de la primera palabra con sentido de comunicación. Responde a órdenes simples, reconoce figuras; pero es incapaz de nombrarlas.

(11) Breckenridge y Murphy. Op.cit. p. 250.

(12) Papalia y Olds. Psicología del Desarrollo de la Infancia a la Adolescencia. (Mexico, McGraw Hill, 1978). p. 278-279.

De 1 a 2 años.

Aquí se marca el comienzo del verdadero lenguaje, durante el cual se da un cambio definitivo en su producción.

"La Jerga se ha desvanecido completamente, predominan los nombres de las cosas, personas, acciones o situaciones. Los adverbios, adjetivos y preposiciones se hallan en minoría." (13).

Se siente inclinado a llamarse por su nombre, están presentes las palabras aisladas, en frase u oraciones de 3 o 4 palabras. Pero no piensa ni habla en párrafos, usa juicios negativos. Se produce la significación de las palabras asociándolas a los objetos.

"A los 24 meses el niño ya ha adquirido unas 50 palabras, el ritmo es variable en distintos niños y según las circunstancias ambientales que éstos presenten, estas palabras por lo regular son utilizadas para expresar enunciados con significado. Continúa utilizando gestos a la vez que indica una acción." (14).

De 2 a 3 años.

"El vocabulario a esta edad se va enriqueciendo gradualmente, alcanzando al final de ésta una cifra aproximadamente de 1,000 palabras; apareciendo primeramente los sustantivos, luego los verbos, las conjugaciones y adverbios. Los pronombres aparecen también aquí al igual que las conjugaciones. Usa frases; con las palabras denomina preceptos, conceptos, ideas y relaciones. Aprende a escuchar y escucha para aprender.

Al finalizar esta etapa aparece el "porque" de las cosas o de lo que pasa a su alrededor, sin que la respuesta de éstas sea para ampliar su conocimiento o vocabulario, las preguntas las hace con el fin de llamar la atención, de entablar relación con un adulto o simplemente como un ensayo." (15).

De 3 a 4 años.

Elabora e improvisa preguntas, casi interminables, continúa platicando o conversando sólo para ganarse el beneplácito social y para atraer la atención; todavía tiende a articular de una manera algo infantil.

(13) UNICEF. Programa de Estimulación Precoz para Centro América y Panamá. (Guatemala, Piedra Santa)

(14) Bienestar Social. Op.cit.

(15) UNICEF. Op.cit. p. 38-37.

Puede sostener largas y complicadas conversaciones, puede contar una extensa historia mezclando la realidad con la fantasía. Sus frases están saturadas del YO.

En esta etapa el niño también aumenta el dominio de la estructura básica y formas regulares del lenguaje.

En este periodo debe de hacerse una distinción entre el lenguaje privado (egocéntrico) y del lenguaje social (con sentido de comunicación). El egocéntrico no está destinado hacia los demás y esto ocurre porque el niño no tiene en cuenta la capacidad de comprensión del otro.

De 4 a 5 años.

"En esta edad hay una mejora de la articulación de los sonidos de una manera rápida, deja el habla infantil. Construye oraciones de creciente complejidad y longitud, su diálogo y comentarios se relacionan con acontecimientos cotidianos." (16).

También se empieza a diferenciar el fondo real del lenguaje, las palabras adquieren una forma gramatical: Empiezan a utilizarse como es debido los casos gramaticales, los tiempos de verbos y las palabras concuerdan en género y número, o sea que su lenguaje ya está completo en estructura y forma.

Sus repuestas son ajustadas a las preguntas que se le hacen, sus propias preguntas son escasas, y lo hace con el fin de informarse y no por razones sociales en la mayoría de los casos.

Sus definiciones y preguntas están hechas en función utilitaria. Su diálogo y conversaciones están relacionados con acontecimientos cotidianos. Su vocabulario es aproximadamente de 2,000 palabras.

Lenguaje y otras conductas.

"A medida que el niño va aumentando su dominio del lenguaje, éste juega un papel muy importante en el aprendizaje, en el cual se produce un cambio interesante en la habilidad del niño para usarlo. En la regulación de su propia conducta, cuando el niño comienza a hablar, aún las órdenes de dejar de hacer algo pueden resultar ineficaces." (17).

(16) Bienestar Social. Op.cit.

(17) Fenchansky de Bosch, Lidia. El Jardín de Infantes de
May. (Buenos Aires, 1983) p. 76-77.

CAPITULO I I

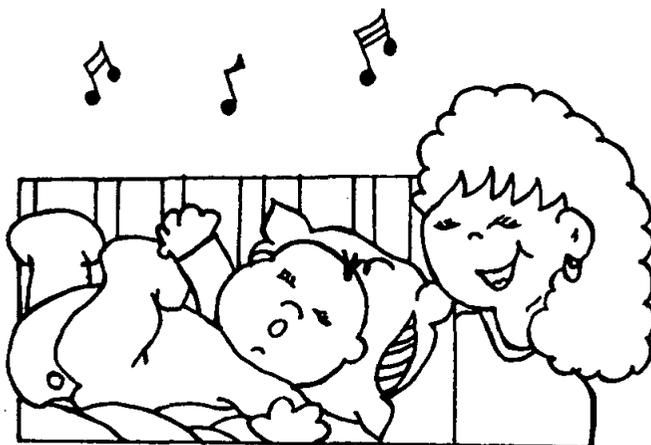
PROGRAMA DE ESTIMULACION DEL LENGUAJE PARA NIÑOS DE 0 A 5 AÑOS.

0 A 1 MES

ETAPA

La primera manifestación del Lenguaje es el llanto o gemido, aquí el niño manifiesta sus necesidades de cuidado.

Conocer e identificar los modelos, intensidades y tonos del llanto, para saber que es lo que el niño necesita (sueño, hambre, frío, dolor, etc).



ESTIMULO

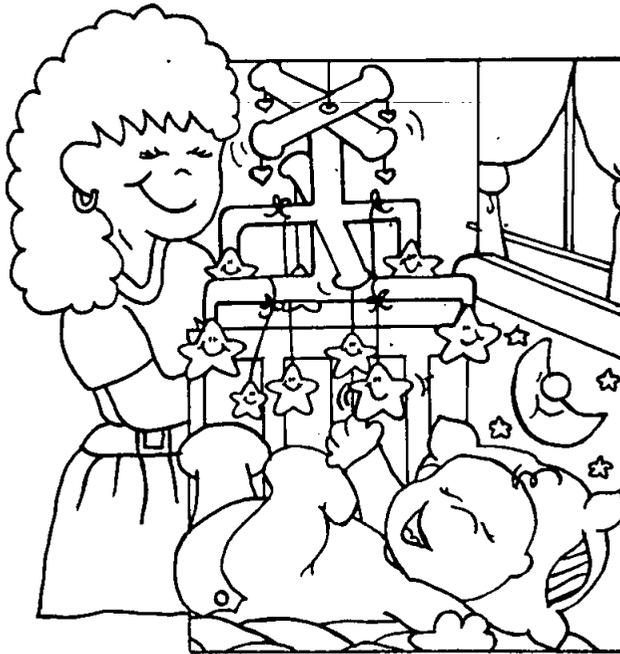
Desde que el bebé esta en el vientre de la madre, los padres deben transmitirle afecto, hablándole, contándole y creándole un ambiente agradable y sano.

Los padres deben continuar hablándole, cantándole, acariciándole para transmitirle seguridad y afecto ya que es un mundo nuevo para él.

1 A 4 MESES

ETAPA

Aparecen las primeras imitaciones de los sonidos, vocalizaciones, ríe; presta atención a la voz humana, dirige su vista hacia los estímulos sonoros.



ESTIMULO

Jugar con el niño con objetos que produzcan sonido (chinchín, cascabel, campana, etc), para que dirija su atención hacia ellos; hay que cambiarlos de posición para que el niño busque el sonido.

Hablele desde diferentes puntos o posiciones para que el niño busque y reconozca las voces que le son familiares.

Cada vez que se le acerque al niño hablele acerca de las actividades que esta realizando con él.

Cantele canciones apropiadas a su edad.

4 A 6 MESES

ETAPA

Las vocalizaciones que emite demuestra respuesta al estímulo dado por los adultos, va acompañado de sonrisas, sonidos vocales, consonantes y silábicos. La respuesta positiva es vocal y facial, se enoja, grita y llora para comunicar su descontento.



ESTIMULO

Mantenga constante comunicación con su niño, hablele de todas las cosas y personas que estén en su medio, solo así podrá recibir posteriormente una respuesta de él, siendo entre sonidos y sílabas; lo importante es hacerle sentir que hay una comunicación entre usted y él. Le manifestará signos de atención, voltera la cabeza buscando a la persona que le hable; emitirá sonidos y sílabas mezcladas con sonrisas.

6 A 8 MESES

ETAPA

El niño aquí utiliza una gama de sonidos los cuales repite continuamente y le da un tono y sonido distinto a las sílabas y sonidos que emite.

Los tonos e inflexiones de la voz le interesan más que las palabras. Se comunica también por medio de expresiones faciales, ademanes y actitudes corporales.



ESTIMULO

Repítale al niño palabras que le son familiares (mamá, papá, nene, pacha, beso, etc.), dándole un sentido de comunicación tómate tu pacha, tu mamá te va ha cambiar, dale un beso a papá, etc.

Aproveche toda actividad que realice con él para entablar relaciones sociales y así lo hará con otras personas específicas del medio.

8 A 10 MESES

ETAPA

A esta edad el niño es muy sensible a las impresiones sociales. Imita ademanes, gestos y sonidos.

Responde a su nombre y su interes social es muy grande, atiene el no y el sí, expres espontáneamente sentimientos y deseos. Comprende mucho más de lo que puede expresar.



ESTIMULO

Es importante que los padres tengan presente que a esta edad el niño esta en su etapa de interiorización de lenguaje. Siga diciéndole las palabras con sentido para que la comprensión de la misma sea mejor, ya que cuando el niño pueda decir las conozca su significado. Muéstrelle objetos que le sean familiares y pronuncie el nombre correcto repetidas veces, explíqueme de manera sencilla el uso que le da a ese objeto (agua, leche, cuchara, vaso, silla, etc.). En el momento del baño del niño puede decirle frases como estas: Quién se va a bañar?, está rica el agua? toquemos el agua, juguemos con el agua, quién te esta bañando? con quién está jugando agua? te gusta el agua? etc.

10 A 12 MESES

ETAPA

Aparecen las palabras con sentidos y significados verdaderos. Responde a ordenes sencillas. Reconoce e identifica figuras y objetos. Muestra signos definidos de comprensión de algunas palabras. En esta etapa el niño exterioriza sus pensamientos y sentimientos.



ESTIMULO

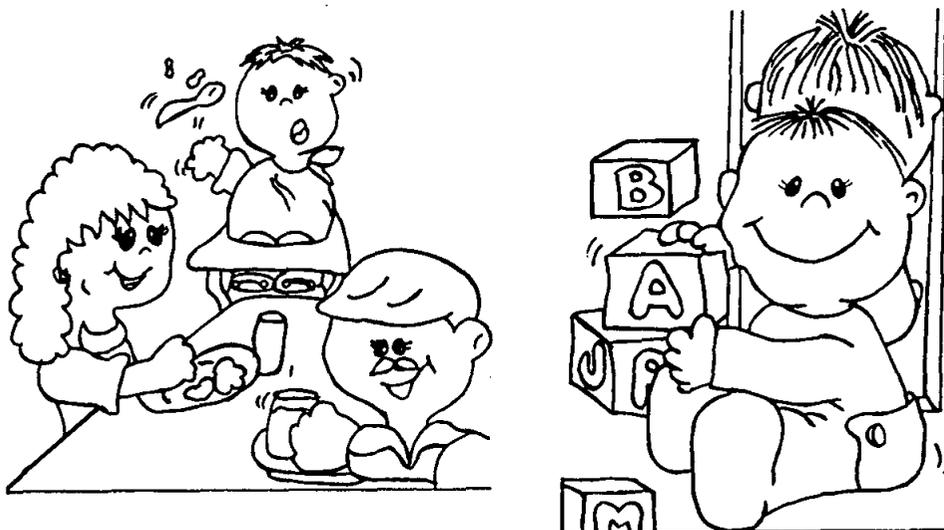
En esta etapa el niño exterioriza sus pensamientos y sentimientos a través del lenguaje gestual y estado de ánimo. Juegue con su niño enseñándole diferentes animales, produzca el sonido que emiten, y después hágale preguntas sencillas sobre las personas y cosas relacionadas con su medio.

Colóquelo frente a un espejo y juegue con él hablándole de su imagen, la cual esta reflejada en el espejo: mira el bebé, quién esta con el bebé? toque las diferentes partes del cuerpo del bebé y hablele acerca de ellas. Dame la mano, donde está la cara del bebé? Levantemos los brazos. Cuando esté frente al niño; hablele dándole un sentido a las palabras que le dice, para que las asocie y pronuncie.

12 A 18 MESES

ETAPA

Tiene un determinado repertorio de palabras y la comprensión progresa rápidamente. Escucha las palabras con mayor atención. Predominan los nombres de las cosas, personas y situaciones o acciones. Percibe en los demás y les comunica una amplia gama de estados emocionales. Dolor, placer, miedo, disgusto, cariño, etc. Cuando se acerca al espejo lo hace física y verbalmente. Reclama lo que es de él y distingue entre tu y yo. Su lenguaje alcanza alrededor de 50 palabras.



ESTIMULO

Ejercite la comprensión de su niño, haciéndole preguntas como estas: para qué sirve esto? Quién te dió la pelota? Qué estas comiendo? Quién te compró el dulce? Permita que su niño le exprese sus deseos o estados emocionales, hágale preguntas como: Tienes hambre? Qué te duele? Qué te pasó? Qué quieres jugar? Juegue con él frente al espejo y hágale preguntas sobre su cuerpo: Donde esta tu cabeza? Tapate los ojos, abre la boca, saca la lengua, etc.

Los padres pueden explicar las actividades que están realizando con el niño. Su niño en esta etapa ya diferencia lo que es suyo y lo que no lo es. Hágale preguntas como: De quién es esto? Dónde estaba? Es tuyo?, etc.

Muéstrele revistas o libros que tengan figuras llamativas conocidas por él. Pase junto con él las hojas, senale y mencione los nombres de las figuras que allí se encuentran.

18 A 24 MESES

ETAPA

Utiliza las palabras para expresar enunciados con significado. Puede dar o decir el nombre de casi todo lo que lo rodea, une términos en forma espontánea para formar frases de dos palabras. Su comportamiento comunicativo tiene interés por el lenguaje. Se afirman los conocimientos sobre el sentido de las palabras. Su comprensión no dependen de su vocabulario si no de cierta madurez neuromotriz lo que le hará usar las palabras adecuadas en el lugar preciso.



ESTIMULO

En esta etapa puede hacerle preguntas acerca de los objetos y personas de su medio. Pregúntele para que sirven las cosas. Léale cuentos pequeños, posteriormente hágale preguntas sobre los personajes del mismo. Cántele canciones infantiles, haciendo gestos y ademanes para que él los repita junto a usted. Hágale preguntas acerca de las canciones que cantaron.

2 A 3 AÑOS

ETAPA

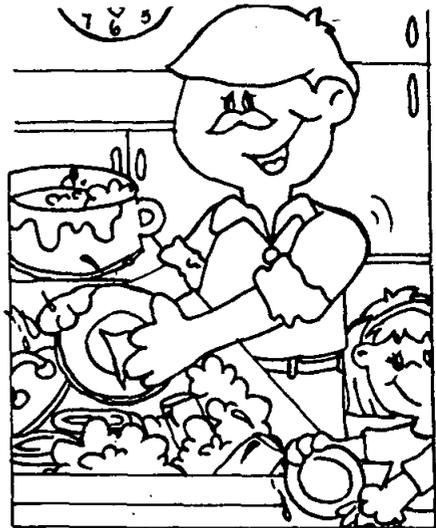
Las palabras nuevas que adquiere las utiliza, éstas están separadas del sistema motor grueso, designan conceptos, ideas y relaciones.

Su vocabulario aumenta rápidamente, alcanzan un promedio de 1000 palabras.

El niño en esta etapa representa al mismo tiempo al actor y al locutor.

Imita y narra actividades que realizan las personas que él conoce.

Aprende a escuchar y escucha para aprender.



ESTIMULOS

Ya que en esta etapa incluyen las palabras, que va adquiriendo a su lenguaje; trate de enseñarle objetos o personas que no conozca nombrándolos, y explicándole de forma sencilla todo lo relacionado con ello. Dígame que narre experiencias que tuvo con el objeto o persona, con esto enriquecerá aún más su vocabulario. Corrígame de una manera agradable la pronunciación de palabras. Es importante que los padres se integren en alguna actividad de juego dramático, representando oficios y profesionales, aprovechando los recursos de su medio. Con esto ampliará su conocimiento y enriquecerá aún más su vocabulario.

3 A 4 AÑOS

ETAPA

Relata actividades que él y las demás personas realizan. Elabora e improvisa preguntas interminables, no interesándole la respuesta en sí; lo que le interesa es entablar conversación con los adultos y de esa manera llamar su atención. Sostiene largas conversaciones. Narra historias mezclando la realidad con la fantasía. Combina hechos, ideas y frases solo para reforzar su dominio de palabras y oraciones. No le gusta repetir las cosas.



ESTIMULOS

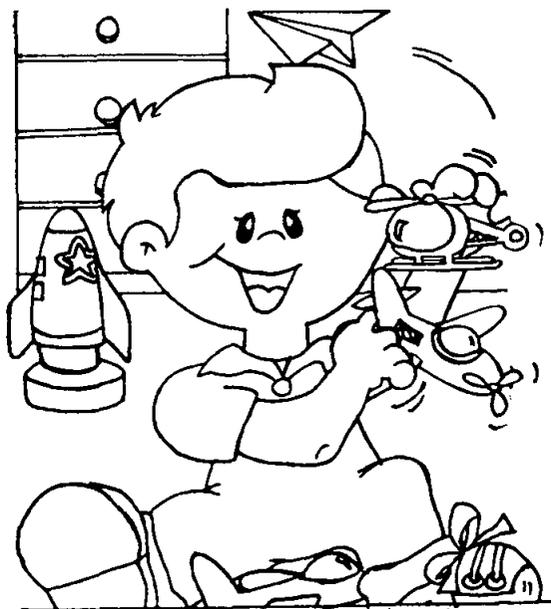
Cuando converse con su hijo hágale preguntas acerca de las actividades que realiza la familia, de los juegos que más le gusta. Corrija las palabras que pronuncia mal de una manera amigable y sencilla, conteste todas las preguntas que le haga; tratando que se interese por la respuesta. Aproveche el interés por la conversación, haciendo amena la plática. Narre cuentos cortos, luego dígame que los narre a su manera. Muéstrelle libros o revistas de su interés.

4 A 5 AÑOS

ETAPA

En esta etapa desaparece el habla infantil, piensa antes de hablar. Sus respuestas son más ajustadas a lo que le preguntan. Construye oraciones complejas utilizando tiempos y verbos. Las palabras concuerdan en género y número. Su lenguaje está completo en estructura y forma. Las preguntas que formula son escasas en relación a la etapa anterior ya que lo hace con el fin de informarse y no por razones sociales. Sus conversaciones y diálogos están relacionados con acontecimientos cotidianos.

Su vocabulario es amplio rico en expresión.



ESTIMULO

Hagale preguntas relacionadas con lo que hace, lo que más le gusta, sobre sus juegos y juguetes, sobre las actividades que todos realizan en la casa o fuera de ella, ejemplo: Qué estás jugando?, Qué quieres comer?, Qué ropa te vas a poner hoy?, De qué trabaja tu papá?, etc. Cuando él le haga preguntas trate de responder de una forma clara y sencilla. Cuando pregunte de algo desconocido se claro y preciso ya que le interesa conocer de todo lo que el rodea. Aproveche las conversaciones que entablen ya que esto lo acerca más a él, y esto a su vez le ayudará a darle mayor fluidez y enriquecimiento a su vocabulario.

PROGRAMA DE ESTIMULACION DEL LENGUAJE PARA NIÑOS DE 0 A 5 AÑOS

ETAPA	SI	NO
0 A 1 MES		
1 A 4 MESES		
4 A 6 MESES		
6 A 8 MESES		
8 A 10 MESES		
10 A 12 MESES		
12 A 18 MESES		
18 A 24 MESES		
2 A 3 AÑOS		
3 A 4 AÑOS		
4 A 5 AÑOS		

C A P I T U L O I I I

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES:

01. Que el desarrollo del Lenguaje se da conforme progresa la madurez del niño y que éste sigue un ritmo y extensión, un curso uniforme en dirección a su dominio.
02. Que el desarrollo del Lenguaje depende en gran parte de la Estimulación que se le brinde al niño y del medio ambiente que le rodea.
03. Que la estimulación del Lenguaje debe estar presente desde que el bebé está dentro del vientre de la madre, para que posteriormente su desarrollo lingüístico sea satisfactorio.
04. Que los bebés en los primeros meses de vida presentan manifestaciones del Lenguaje; las cuales, si son estimuladas adecuadamente su desarrollo lingüístico será mejor.
05. Es importante tener en cuenta cada una de las etapas del desarrollo lingüístico; ya que éstas son la base de donde parten los conocimientos orientados a un sólo fin... Un desarrollo normal del Lenguaje.
06. Que la constante estimulación que los padres brindan a sus hijos es beneficiosa; pero que también deben tener en cuenta la etapa por la que su niño está atravesando para poder darelle los estímulos adecuados.
07. Que es importante que los padres de familia tengan una orientación adecuada, basada en un programa de Estimulación del Lenguaje; accesible, claro y eficaz. Para que guiados por éste puedan brindarle estímulos que respondan a las necesidades de su desarrollo del Lenguaje en cada etapa.

RECOMENDACIONES:

01. Que ambos padres estimulen al bebé desde que está en el vientre; ya que éste es un lazo de comunicación muy importante entre ellos y su hijo.
02. Que el bebé sea estimulado desde los primeros días de vida aunque aparentemente él no responde de una manera verbal o lingüística.
03. Que se tengan presentes cada una de las etapas del desarrollo del Lenguaje; para que el niño evolucione satisfactoriamente.
04. Que el Programa de Estimulación del Lenguaje presentado; se aplique a niños de 0 a 5 años, ya que presenta una explicación de cada una de las etapas del desarrollo del Lenguaje y una amplia gama de estímulos, con los cuales los padres de familia, maestros o niñeras pueden orientarse para darle al niño lo mejor de ellos y éste a su vez se adapte de una mejor manera a su medio.

BIBLIOGRAFIA

01. *Academia de Ciencias Pedagógicas de la R.S.S.F.R.*
Enciclopedia de Psicología. México, 1960.
02. *Ausubel, David P.*
Aspectos Lingüísticos, Cognitivos y Físicos. Tomo II.
Traducido José Penhos. Editorial Paidós, Barcelona, 1983
03. *Bee L. Helen.*
El desarrollo de la Personalidad en todas las Etapas de su Vida. Segunda Edición. Editorial Harla. México, 1987.
04. *Breckenridge y Murphy.*
Crecimiento y Desarrollo del Niño. México, Interamericana, 1963.
05. *Dorsch, Friedrich.*
Diccionario de Psicología. Cuarta Edición. Editorial Herder. Barcelona, 1981.
06. *Enciclopedia Ilustrada Cumbre.* México, Cumbre, S.A. 1958.
07. *Gesell, Arnold.*
El Niño de 1 a 4 años. Traducido por Eduardo Loedel y Luis Favricant. México, 1983. Primera Edición.
08. *Gesell, Arnold.*
El Niño de 1 a 4 años. Editorial Paidós, Buenos Aires, Argentina. 1982.
09. *Gesell, Arnold.*
El Niño de 5 y 6 años. Editorial Paidós, BUenos Aires, Argentina. 1982.
10. *Luria, A. R. y Fia Idovich.*
Lenguaje y Desarrollo Intelectual en el Niño. Cuarta Edición. Madrid, 1994.
11. *Mead Jhons & Company.*
Guía Especial de Crecimiento y Desarrollo de su Bebé. Indiana, 1980.
12. *Melvin, Lewis.*
Desarrollo Psicologico del Niño Traducido Hernandez José Segunda Edición. Editorial Interamericana. México, 1986.
13. *Merani, L. Alberto.*
Diccionario de Psicología. Barcelona, Grijalbo, 1979.

14. *Mussen H., Paul.*
Desarrollo Psicológico del Niño. Traducido por Carlos Gerhard. Editorial Hispano Americana. México, 1965.
15. *Papalia E, Diane.*
Psicología. Traducido por Anne Marie Holm N. Editorial Interamericana. México, 1988.
16. *Papalia y Olds.*
Psicología del Desarrollo de la Infancia a la Adolescencia. México, Mc Grow Hill, 1978.
17. *Penchansky de Bosch Lidia.*
El Jardín de Infantes de Hoy. Argentina, 1983.
18. *Rubinstein, J. L.*
Principios de Psicología General. Traducido por Sarlota Trowsky. Editorial Grijalbo. México, 1982.
19. *Sánchez Ramírez, Emma.*
Lenquaje y Expresión. Tercera Edición. Editorial Oasis. México, 1974.
20. *Sweeny, Rand.*
Crecimiento y Desarrollo del Niño. Traducido Perez Lias, José Ramón. Sexta Edición. Interamericana. México, 1963.
21. *UNICEF.*
Programa de Estimulación Precoz para Centroamérica y Panamá. Guatemala, Piedra Santa.
22. *Whittaker, James O.*
Lenquaje y Comunicación. Traducido por Federico Patán López. Editorial Trillas. México, 1980.

I N D I C E

CAPITULO I

PAGINA

Introducción.....01

CAPITULO II

Programa de Estimulación del Lenguaje
para Niños de 0 a 5 años.....10

CAPITULO III

Conclusiones.....21

Recomendaciones.....22

Bibliografía.....23