

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

**“FACTORES LIMITANTES
EN LA ADQUISICIÓN DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS
EN PERSONAS SORDAS ADULTAS”**

**ANA MELLISA CONTRERAS SOLANO
KAREN ANDREA MELÉNDEZ MARTÍNEZ**

Guatemala, Septiembre de 2,005

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

“FACTORES LIMITANTES
EN LA ADQUISICIÓN DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS
EN PERSONAS SORDAS ADULTAS”

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN
PRESENTADO AL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

POR

**ANA MELLISA CONTRERAS SOLANO
KAREN ANDREA MELÉNDEZ MARTÍNEZ**

PREVIO A OPTAR EL TÍTULO DE

TERAPISTAS DEL LENGUAJE

EN EL GRADO ACADÉMICO DE

TÉCNICAS UNIVERSITARIAS

GUATEMALA, SEPTIEMBRE DE 2,005

CONSEJO DIRECTIVO

Licenciado Riquelme Gasparico Barrientos
DIRECTOR DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

Licenciada Blanca Leonor Peralta Yanes
SECRETARIA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

Licenciada María Lourdes González Monzón
Licenciada Liliana Del Rosario Álvarez de García
REPRESENTANTES DEL CLAUSTRO DE CATEDRATICOS
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

Licenciado Evodio Juber Orozco Edelman
REPRESENTANTE DE LOS PROFESIONALES EGRESADOS
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

Estudiante Elsy Maricruz Barillas Divas
Estudiante José Carlos Argueta Gaitán
REPRESENTANTES ESTUDIANTILES

PADRINOS

Licenciada Carmen Yolanda Escobar
Psicóloga, Colegiada No. 2777

Licenciada Irma Vargas de Marroquín
Psicóloga, Colegiada No. 4244

Licenciado Marco Antonio García
Psicólogo, Colegiado No. 5950

Licenciada María Elena Mayor
Administradora de Empresas, Colegiada No. 8700

AGRADECIMIENTOS

- A Dios y la Virgen Maria:** Por darme la vida, su infinito amor, y permitirme realizar mis estudios con fortaleza.
- A mis Padres:** Ana María Solano de Contreras
Otoniel Contreras Piril
Por su apoyo, amor, ejemplo de lucha y la confianza depositada en mí.
- A mis Hermanos:** Otto Josué, Lisbeth Marleny, Zoila Alejandra, por su cariño, apoyo y unión
- A mis abuelos:** Por ser ejemplo a seguir, guía y clave de superación
- A mis sobrinos
Tíos y primos:** Porque en todo momento han estado conmigo apoyándome y compartiendo mis éxitos.
- A Ricardo:** Por acompañarme en el camino de la vida, brindándome entusiasmo, apoyo y amor.
- A Karen:** Por ser ejemplo a seguir, con cariño y admiración

AGRADECIMIENTOS

- A Dios:** Por su bondad y misericordia, por haberme brindado la oportunidad de iniciar una nueva etapa de mi vida.
- A Mis Padres:** Gladis Martínez (+) y Jaime Meléndez por apoyarme en mis decisiones , brindarme cariño y darme su confianza.
- A mis Hermanos:** César, Luis, David y Pablo por ser mis confidentes y darme su cariño.
- A mis Abuelitos:** Por ser faro en mis decisiones dándome cariño y estar presentes en todo momento.
- A mis Tíos y Primos:** Porque en determinado momento cada uno me dio un consejo para ser mejor, y depositó en mí su confianza ejerciendo la función de mis padres. Porque juntos sigamos compartiendo esos momentos que nos unen
- A Chrystian:** Por perseverar conmigo, motivándome con sus palabras a esforzarme y por compartir sus anhelos conmigo.
- A Mellisa:** Porque con su cariño, respeto y entusiasmo me hace sonreír y realizar nuevas metas.

AGRADECIMIENTOS

**Al Centro Educativo Continuado
para Sordos Adolescentes
CECSA:**

Por brindarnos tiempo y apoyo para poder llevar a cabo la investigación.

**A los Jóvenes y Adultos
de Primero Básico:**

Por ayudarnos a conocer sus sentimientos, pensamientos y conocimientos y verlos reflejados en esta investigación.

A la Licenciada Irma Vargas:

Por brindarnos su amistad, cariño y respeto.

Al Licenciado Marco A. García:

Por promover nuestro desarrollo, académico y profesional.

A:

La Universidad de San Carlos de Guatemala, centro de estudios que contribuyó a nuestra Formación Profesional.

INDICE

Prólogo	1
---------------	---

CAPITULO I

Introducción	3
--------------------	---

Marco Teórico

Factores Limitantes en la Adquisición de Habilidades lingüísticas en personas Sordas Adultas	
El Oído	5
Qué es la Sordera	6
Causas	7
Lenguaje	9
Comunicación	10
Desarrollo Cognitivo	13
Desarrollo Socio Afectivo	15
Desarrollo Motor	17
Rendimiento Escolar	18
Metodología Oralista	20
Metodología de Comunicación Total	21
Rendimiento Laboral	24

CAPITULO II

Técnicas e Instrumentos	25
Técnicas y Análisis Estadísticos, Descripción e Interpretación de Datos	28

CAPITULO III

Análisis e Interpretación de Resultados	28
Graficas del Test Carrow	29
Testimonios	34
Análisis Cuantitativo de Entrevista	42

CAPITULO IV

Conclusiones y Recomendaciones	46
Bibliografía	50
Anexos	52
Resumen	56

PROLOGO

El propósito de la investigación fue constatar que la persona sorda dentro de sus esferas familiar ,educativa, social, laboral no han sido estimulados, abordando el tema a través de la convivencia con las mismas personas sordas por medio de entrevistas, testimonios, test carrow. Conociendo esto la persona sorda y la comunidad pueda involucrarse y expresen sus necesidades dentro de los diferentes ambientes en los que se desenvuelve.

La sordera es una discapacidad que limita el lenguaje oral pero no la comunicación de la persona sorda, sabiendo que son varias las causas que lo producen.

En Guatemala existe un índice elevado de sordera, pues esta discapacidad no se observa a primera vista, por lo que hay poco compromiso por parte de la sociedad en conocer como relacionarse con una persona sorda, mientras que dentro de las escuelas de educación especial para sordos se observa un número alto de ingresos.

La madurez de la persona sorda en el desarrollo cognitivo pasa las mismas etapas que el oyente, no obstante se observa retraso en la adquisición de la imitación vocal pero ***“El desarrollo cognitivo del ser humano esta en función de su nivel de lenguaje y de sus intercambios con el medio y de sus experiencias cotidianas. Además, el lenguaje influye pero no es directamente responsable del éxito o del fracaso intelectual”***8(Papalia 1984.)

Dentro de su desarrollo socio-afectivo la persona sorda tiende a aumentar sus temores, a depender de los familiares (dependiendo del grado de aprehensión de los familiares hacia la persona sorda).

Surgió la inquietud de realizar esta investigación, pues hemos sido coparticipes de la educación especial que se trabaja con las personas sordas desde su edad pre-escolar hasta su juventud, trabajando las dos metodologías que son impartidas en las escuelas, por lo que hemos observado las limitaciones que presentan las personas sordas y su entorno familiar.

Para la familia es un proceso de duelo largo, el saber que el hijo, sobrino, primo tiene deficiencia auditiva, lo que genera cierta ansiedad para buscar una institución que los ayude a conocer los procesos psicológicos que son manifestados por las personas sordas, que éstas personas pueden realizar actividades recreativas, culturales, deportivas como cualquier otra persona.

Hemos notado que las normas de metodologías impartidas por edades contribuyen al aprendizaje académico y social pero no es un seguimiento continuo para fortalecer su lenguaje ya sea comunicación total u oralismo. Pues está innato en la naturaleza del sordo comunicarse con su propio cuerpo, ya que realizan mímicas, gestos y señas estructuradas y muy poco si poseen restos auditivos o habilidad de lectura de labios.

Plasmamos en este estudio la importancia que tiene la libertad de expresión de una persona sorda, ya que por este medio nos dieron a conocer sus inquietudes, sus temores, sus anhelos, sus experiencias dentro del hogar, la escuela y su relación social. Para que de esta manera se de a conocer a las personas que tengan familiares sordos, o que sean maestros de sordos las necesidades que ellos exteriorizan y sean renovadas las expectativas tanto de formación dentro del hogar como educativas y sociales.

CAPITULO I

INTRODUCCION

El presente trabajo plantea los factores que limitan la adquisición lingüística en las personas sordas, tomando en cuenta las diferentes esferas que los rodean, la familia como factor esencial dentro de la primera infancia en la etapa de la persona sorda y como el primer ente para relacionarse y comunicarse, siendo este en algún momento una dificultad por el impacto y la falta de preparación que tiene la familia de no esperar un hijo sordo. La escuela como el segundo ente importante dentro del proceso de formación académico, de reforzamiento de valores, y factor esencial del aprendizaje ya sea en la metodología oralista o comunicación total es el eslabón para que las personas sordas puedan sociabilizarse con personas sordas y oyentes, dentro de la escuela se manifiestan algunas dificultades por no manejar una unificación de señas, y un oralismo que los conduce al mecanicismo. La sociedad como factor de adaptación a una vida cotidiana, como columna en la formación de su personalidad como ser independiente, capaz de sociabilizar y crear lazos afectivos y de comunicación, siendo de suma importancia para el desenvolvimiento de roles en la persona sorda, limitando a su vez al mismo por la falta de divulgación e interés de aprender a comunicarse con él. Otro factor importante en el desenvolvimiento de la persona sorda en su ámbito laboral, en su aspecto de trabajo e independencia.

Es por ello que surge el interés de trabajar con personas sordas adultas ya que como educadoras de los mismos y terapistas de lenguaje nos damos cuenta que cada una de las esferas mencionadas con anterioridad son importantes en su totalidad para la rehabilitación de la comunicación lingüística en la persona sorda, haciendo notar que otras investigaciones en relación a la persona sorda se enfocan en trabajar con niños, marcando estas una investigación del principio de la vida de la persona sorda.

Se ocuparon los sábados que fueron necesarios para cubrir y completar las actividades que se tenían planificadas, se realizaron la entrevista de manera individual lo cual se efectuó retirando al alumno de su clase planificada para asistir a la entrevista, de la misma manera se realizó el test Carrow de manera individual, el testimonio y actividades de report se trabajaron de manera grupal dentro de su salón de clase siendo la población, adultos estudiantes de plan sabatino cursantes del primero básico, personas adultas sordas de ambos sexos, entre las edades de 16 a 25 años, quienes residen en departamentos, municipios, y zonas pertenecientes a la ciudad, con un estatus económico promedio, la minoría de la población de estudiantes trabaja entre semana y estudian el fin de semana, y una son mayoría dependientes de los padres

Como terapeutas de lenguaje queremos crear una herramienta para consulta en relación a la formación de la persona sorda en su aspecto lingüístico y de comunicación. Con el objetivo que las personas que trabajan con personas sordas adultas o tienen contacto con ellas puedan conocer, manejar y apoyar a la persona sorda en sus factores lingüísticos.

MARCO TEORICO

FACTORES LIMITANTES EN LA ADQUISICIÓN DE HABILIDADES LENGÜÍSTICAS EN PERSONAS SORDAS ADULTAS

“El Oído: El órgano de la audición es el oído. Sin embargo también son necesarios para oír, el nervio auditivo (que recoge los impulsos nerviosos del oído interno) y el cerebro quien procesa los estímulos auditivos. Las partes que forman el oído son:

Oído externo: compuesto por las orejas y el canal auditivo, su función es la de captar el sonido cuando es energía acústica.

- Oído medio: que comprende el tímpano y los huesecillos, cuando la energía acústica llega al oído externo, hace vibrar los huesecillos de esta forma la energía acústica se convierte en energía mecánica que al pasar al oído interno se convierte en energía hidráulica.*
- Oído interno: que consiste en una serie de canales entrelazados que contienen el sistema coclear y el sistema vestibular.*
- La coclea es una cavidad en el caracol del oído constituida por un conducto helicoidal, dividido en dos rampas: una es la vestibular y la timpánica.*
- Órgano de Corti: un órgano situado en la coclea y que se especializa en la recepción y cifrado de los estímulos auditivos.*

El oído interno contiene un líquido acuoso conocido como endolinfa que contiene gran cantidad de células con pelos que se mueven cuando se mueve el líquido estos movimientos permiten enviar los impulsos al nervio auditivo.

- Sistema nervioso periférico: la energía hidráulica que se procesa en el oído interno es recibida por el nervio acústico (octavo nervio craneal) quien la trasmite hasta el sistema nervioso central. (cerebro)*

- *Sistema nervioso central : el nervio auditivo (sistema nervioso periférico) trasmite la energía (impulso nervioso) al cerebro (corteza cerebral del lóbulo temporal)”¹*

¿QUÉ ES LA SORDERA?

“Hay dos maneras de definir el mundo de la sordera. Una está basada médicamente en una condición de falta de oído en el rango de percibir sonido común a la mayoría de la gente. Esto se puede describir en términos de porcentaje o grados. Las palabras como profunda, severa, moderada o pérdida parcial del oído son normalmente usadas para ilustrar cuánto se desvía la audición de una persona respecto al rango general

Una segunda manera de definir la sordera es considerarla como una forma de ser. Define un grupo de personas que comparten una percepción del mundo con un énfasis en el sentido visual y kinestético. Esta descripción de la sordera es usada normalmente por personas que han nacido sordas, o que se han quedado sordas a muy corta edad. La sordera, en este caso, define a un grupo cultural, social y lingüístico.

- ***Pérdida conductiva:*** *ocurre cuando los tres minúsculos huesos del oído (osículos) no pueden transmitir el sonido hasta la cóclea o cuando el tímpano no logra vibrar en respuesta al sonido, debido a algún problema mecánico como la presencia de líquido en el oído.*
- ***Pérdida nerviosa:*** *se produce cuando el nervio es lesionado por medios físicos o de otra naturaleza.*

¹ www.Caminantes.Metropoliglobla.com

La pérdida conductiva es a menudo reversible, mientras que la nerviosa no.

Hoy día se recomienda la examinación de pérdida de la audición para todos los recién nacidos. Es posible que los problemas de audición sean la razón por la cual se presente retardo en el desarrollo del habla.

La causa más común de la pérdida temporal de la audición en los niños son las infecciones del oído.

El líquido puede permanecer en el oído, lo que deriva en una infección. Aunque este fluido puede pasar inadvertido, puede causar problemas auditivos considerables en los niños. Cualquier fluido que permanece por más de 8 a 12 semanas es un motivo de preocupación.

Causas comunes

Genéticas:

- *Osteogénesis imperfecta*
- *Síndrome de leopardo (>lentigo múltiple)*
- *Otosclerosis*
- *Displasia ectodérmica del tipo Robinsón*
- *Síndrome de Cockayne*
- *Síndrome de Bjorn pili torti y sordera*
- *Síndrome de sinostosis múltiple*
- *Síndrome de Hunter*
- *Síndrome otopalatodigital de Taybi*
- *Nefritis hereditaria*
- *Síndrome de Mohr*
- *Síndrome de Hurler*
- *Síndrome de Waardenburg*
- *Síndrome de Kartagener*
- *Síndrome de displasia frontometafisiaria*
- *Síndrome de Morquio*
- *Trisomía 13 S*

- Síndrome de léntigo múltiple
- *Síndrome de Treacher Collins*
- *Síndrome de Stickler*

Congénitas:

- *Síndrome de rubéola*
- *Atresia congénita del canal auditivo externo*
- *Citomegalovirus congénito*
- *Fístula perilinfática congénita*
- *Efectos fetales del metil mercurio*
- *Efectos fetales de la deficiencia de yodo*

Infeciosas:

- *Meningitis*
- *Paperas*
- *Sarampión*
- *Otitis media*
- *Fiebre escarlatina*

Traumáticas:

- *Perforación traumática del tímpano*
- *Fractura craneal (hueso temporal)*
- *Trauma acústico como el producido por explosiones, fuegos artificiales, armas de fuego, conciertos de rock y auriculares*
- *Barotrauma (diferencias en la presión)*

Tóxicas:

- *Antibióticos aminoglucósidos*
- *Ácido etacrínico oral*
- *Aspirina*
- *Cloroquina*
- *Quinidina* ²

Se ha observado que las investigaciones en relación al tema de la sordera, se enfocan, y se relacionan con mayor interés en el niño sordo, es por ello que surge la inquietud de trabajar la comunicación en el sordo adulto.

Lo cual le sirve para interrelacionarse en todas las esferas, familiar, social, y laboral.

Ya que comprendemos como lenguaje el medio de expresiones de sentimientos y necesidades los cuales permiten la socialización que estimula y constituye un desarrollo tanto cognitivo como conductual.

Todas estas manifestaciones son intensificadas por las experiencias desde muy temprana edad y durante el trayecto de su vida y el órgano más explotado para lograr lo anterior es el sentido aditivo.

.Las personas sordas adultas durante su proceso formativo se enfrentan a diversas dificultades, manifiesta un retardo de lenguaje expresivo, escrito, y comprensivo ante la sociedad de oyentes, sin embargo dentro de su propia comunidad estos factores no afectan su comunicación y comprensión , varios autores describen el lenguaje como:

² [www. Logopedia.perdida auditiva.com](http://www.Logopedia.perdida auditiva.com)

LENGUAJE:

“Langer a clasificado al lenguaje como: “el producto incuestionablemente más importante de la mente humana y a la par el más misterioso”

“Whorf ha analizado las relaciones del lenguaje con los procesos del pensamiento y con el desarrollo mental, haciendo hincapié en el hecho de que el lenguaje tiene una influencia fundamental en el propio pensamiento”.³

El Lenguaje viene a ser el instrumento, la clave, el medio por el que se simboliza y comunica la experiencia.

El sordo adquiere el lenguaje a través de sus propias necesidades básicas, las cuales lo impulsan a crear códigos, que le den significado a un objeto, sentimiento, o actividad que sea útil para su seguridad, de una manera gestual, corporal, manual, oral, escrita, siendo el sordo participe de la necesidad innata de expresarse para sobrevivir e interactuar, manifestándose allí la comunicación.

La comunicación:

Implica una relación entre personas, primero con la madre, luego con otros familiares y finalmente con grupos de personas cada vez más variadas y con una complejidad de lenguaje.

Existen dos clases de comunicación:

- *“**EXPRESIVA:** Cuando uno es el transmisor y pasa el mensaje por medio del lenguaje escrito, hablado, gestual, mímico.”*

³Lilian Flores, Pedro Berruecos El niño sordo en la edad pre escolar, México Segunda Edición 1998 Pág. 32

- *“COMPRESIVA: Llamada también receptiva es cuando se recibe el mensaje se analiza y se responde.”*⁴

Dentro de algunas de las características diferenciadoras. Por lo general, cuando las personas sordas interactúan entre sí emplean como forma de comunicación el lenguaje de signos mientras que, también por lo general, cuando interactúan con personas oyentes basan su comunicación en la producción hablada y en la percepción de los mensajes a través de la audición y de la lectura labio-facial, muchas veces acompañando sus mensajes de gestos o signos que faciliten la interacción.

El primer contacto donde surge la necesidad de comunicarse, adaptarse, interrelacionarse, explorar es dentro de la familia.

La familia es el primer grupo donde el niño empieza el desarrollo de su personalidad, es su primer proceso de sociabilización, donde surgen los primeros acercamientos de afecto.

En el caso de la familia del sordo esencialmente los padres, por lo general, necesitan: información, apoyo emocional y desarrollar nuevas estrategias comunicativas.

- *“Información: Es habitual que padres y madres no cuenten con informaciones claras y directas acerca de lo que supone tener un hijo sordo y cómo encarar las necesidades específicas que presenta.*

4., Heryas Fernández Gloria Como dominar la comunicación ,México Segunda Edición 1986 Pág. 57

- *Apoyo emocional: Las reacciones psicológicas de los padres ante la constatación de que su hijo es sordo suelen ser, siguiendo a Luterman (1985), las siguientes:*
 - *choque emocional,*
 - *reconocimiento,*
 - *negación, duelo*
 - *admisión/negación y acción constructiva o adaptación”*

Dentro de las familias guatemaltecas la mayor parte de la sordera incide en familias de recursos económicos bajos y por el mismo factor económico los padres como se ha mencionado con anterioridad desconocen de la problemática, y a la vez la poca divulgación de una educación especial dirigida al sordo.

En el proceso de negación y duelo los padres al saber que sus hijos son Diagnosticados como sordos se crea un lapso donde el padre deja de estimular a su hijo de manera afectiva, física, emocional, comunicativa, y esto crea un desplazamiento padre – hijo, y esto da lugar a un congelamiento de experiencias que no ayudaran al niño a incrementar su lenguaje interior y expresivo.

La escuela es la segunda entidad en donde el sordo se desenvuelve, se retroalimenta de valores, pedagógicamente, existe su lenguaje y sociabiliza con personas con su misma discapacidad, siendo este el ambiente más familiarizado con su dificultad.

En Guatemala se vela por las educaciones del sordo ciegos y Sordas de Guatemala. Quien trabaja con la población ubicándola por edades en escuelas, con metodologías Oralista o Comunicación total.

Las personas sordas durante su proceso formativo y de vida se enfrentan a diversos desarrollos que hacemos notar por la convivencia y experiencia como maestras y terapistas del lenguaje.

DESARROLLO COGNITIVO

.En general, la persona sorda en su desarrollo cognitivo pasa las mismas etapas que el oyente, no obstante se observa un mayor retraso en la adquisición de algunas nociones, como pueden ser las de imitación vocal. La persona sorda en el período preoperatorio (de la escala de desarrollo cognitivo de Jean Piaget) se desarrolla con más retraso, ya que se estudia fundamentalmente el juego simbólico, y posee mayores limitaciones que el oyente a consecuencia de su déficit lingüístico, social, y de experiencias.

A raíz de ello plantea una dificultad en su planificación como en la traducción del lenguaje a la acción. La etapa más difícil para el sordo es la de operaciones concretas por la secuencia de adquisición de los distintos conceptos es la misma en los sordos y en los oyentes, el interrogante que se plantea es si las personas sordas tardan más en adquirirlos.”

En cuanto a "tareas de clasificación" muestran una mayor competencia de los oyentes frente a los sordos; los sordos pasan por las mismas etapas y utilizan las mismas estrategias al alcanzar el resultado pedido en todos los grupos. En la noción de conservación existe un retraso en la adquisición de la misma,

“(Furth afirma que hay un retraso de 2 años con respecto a los oyentes, en cuanto que Oleron observa 6 años de desnivel). Las razones de estas diferencias son debidas al procedimiento experimental utilizado y los diferentes niveles (lingüístico, cognitivo, educativo) de las personas sordas. “⁵

“Piaget, en el período operativo formal afirma que el lenguaje tiene un papel fundamental, como consecuencia de ello, los adolescentes sordos tendrán que presentar un mayor retraso en este período o no ser capaces incluso, de alcanzarlo debido a sus dificultades lingüísticas y de comunicación”

⁵ Helmer R. Myklebust, Psicología del sordo, Madrid, segunda Edición 1971 pág. 149

Creemos que ni la sordera ni la hipóacusia son una variable determinante para el desarrollo cognitivo, sino que la falta de experiencias tanto en el medio físico como en el mundo social, la explicación de la misma, y en concreto la ausencia de lenguaje parecen ser factores determinantes en el desarrollo cognitivo.

“El desarrollo cognitivo del ser humano está en función de su nivel de lenguaje y de sus intercambios con el medio y de sus experiencias cotidianas. Además, el lenguaje influye pero no es directamente responsable del éxito o del fracaso intelectual.”⁶

Dentro de algunas repercusiones de comunicación que se hacen notar se observa la ausencia de un código comunicativo lingüístico unificado que va a tener importantes repercusiones en el desarrollo global de la persona sorda,

Ya que el desarrollo de los aspectos cognitivos, comunicativo-lingüísticos y socio afectivos se encuentran íntimamente relacionados con el desenvolvimiento y retroalimentación que tengan de su medio de comunicación.

Dentro del proceso cognitivo expuesto del sordo nos llama la atención el déficit de deserción que existe en el sordo después de su primaria por no seguir estudiando e inclinarse por hacer tareas prácticas dentro de su casa.

Otro de los aspectos importantes en la gama de desarrollo que el sordo experimenta es lo afectivo como se ha descrito antes la mayoría de sordos viven en un ambiente con dificultades económicas lo que nos inclina a pensar que muchos padres trabajan y no conviven mucho tiempo con sus hijos en las etapas de su vida donde el afecto es lo esencial,

⁶Diane E. Papalia, Psicología del desarrollo, México, séptima edición 1984 Pág. 246

Por lo que el sordo expresa poco afecto en su entorno social afectivo y siendo la audición otro canal importante por donde el afecto se hace notar con gran importancia en el ser humano, en el tono de voz, la forma de expresar un sentimiento, el sordo no los percibe como tal, sino recibe el mensaje de afecto como algo total.

DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO

El desarrollo social de las personas sordas parece indicar, un conocimiento social más limitado en comparación con los oyentes. Si nos centramos en los primeros años de vida del niño vemos que el sonido tiene un importante papel en el desarrollo social, la voz de la madre, la preparación de la pacha, los ruidos, las estimulaciones producidas por sonidos (chinchines, canciones de cuna,) además de ejercitar y afinar la audición, tranquilizan y dan seguridad al niño.

El sordo por su falta de audición tiende a aumentar sus temores en ausencia de audición. Mientras el oyente crece y se va socializando, sus conductas agresivas disminuyen y va expresándose a través del cuerpo, siendo el medio más significativo para expresar sus estados emocionales. Los sordos muestran con mayor frecuencia sus limitaciones en habilidades socio-comunicativas en cuanto a comprender emociones, y resolver problemas.

En su desarrollo psico-afectivo son importantes las interacciones que se desarrollan entre el sordo y los padres, la cual posee dos factores de importancia para determinar el grado de interacción padres-hijo, que en nuestra población guatemalteca no se hace notar con predominancia.

La actitud paterna ante el déficit auditivo del sordo (gran parte de los padres oyentes se sienten frustrados ante la falta de respuesta, a sus intentos comunicativos verbales, llegando incluso a veces a sentirse rechazados ante esa ausencia verbal lo cual lleva a una disminución de la frecuencia de interacción y a un empobrecimiento progresivo de la misma, unido a un aumento de la ansiedad, lo que provoca una situación de aislamiento por parte del sordo y de sus padres).

A raíz de los problemas comunicativos, los padres tienden con mayor frecuencia a regular la conducta de su hijo, que a compartir información con él, la privación del lenguaje en relación a manejar un lenguaje telegráfico con ellos supone una menor habilidad para la autorregulación, y una menor habilidad para extraer el significado de ciertas experiencias cotidianas, lo cual conlleva a una comprensión más limitada de la dinámica social, sólo hablan con el sordo sobre el aquí y el ahora y no son capaces de informar a su hijo sobre acontecimientos futuros que van a ocurrir, por lo general, reciben explicaciones muy limitadas acerca de los sentimientos, roles, razones para las acciones y consecuencias de las mismas, por ello, el sordo se muestra desconfiado y vive cualquier situación no habitual como una amenaza.

Dentro de las principales características hechas notar por el sordo en el perfil de la personalidad se manifiesta, la impulsividad en la expresión de sus emociones unida a un bajo nivel de autoestima causado por dificultades en el control de la propia conducta presentando a menudo problemas conductuales, y a un bajo nivel de tolerancia a la frustración. Dentro de las dificultades cotidianas en relación a la conducta, más que todo en la adolescencia se manifiesta una conducta retadora, inseguridad en sociabilizar con el sexo opuesto en la etapa de pre adolescencia y adolescencia, inconformidad y rechazo hacia los adolescentes oyentes, un círculo cerrado de amistades donde se integran personas con su misma dificultad.

Los adolescentes sordos presentan una limitada comprensión tanto de la causa como de los significados de muchos acontecimientos. La ausencia de independencia y auto responsabilidad, son factores que se hacen notar por las conversaciones que ellos realizan y por los comentarios que realizan los padres al querer que su hijo como adulto aprenda y sienta la necesidad de desenvolverse lejos de él.

DESARROLLO MOTOR

Con respecto a la coordinación dinámica general, el sordo pasa por las mismas fases y al mismo tiempo, que el niño oyente, gatea, salta, se sienta, camina, sube, a la misma edad que el oyente.

No se observan tampoco diferencias a nivel de motricidad fina, aunque, en la edad adulta se observa facilidad para las artes plásticas, el dibujo, la pintura, la construcción, la creación con más facilidad que el oyente.

Su desarrollo motor está marcado por la ausencia de control auditivo, torpeza motora, andar pesado y poco seguro, falta de ritmo coordinado y movimientos sin control de fuerza al abrazar, claro esto no se da en todos los casos.

Generalmente en los casos de sorderas producidas por meningitis puede presentar problemas en relación a regulaciones de equilibrio.

RENDIMIENTO ESCOLAR

Los resultados académicos alcanzados por los alumnos sordos especialmente en lo que se refiere a la lectura por la comprensión y a las matemáticas por la dificultad de lógica y resolución de problemas, son inferiores a los alcanzados por sus compañeros oyentes. Este desnivel entre unos y otros resulta más agudo en la lectura.

Teniendo todo ello serias consecuencias para el acceso al currículo escolar y a los contenidos culturales que le permitirán su incorporación al mundo social y laboral, teniendo el sordo una curricula que cubre la mayoría de necesidades aprobada por el ministerio de educación pero que aun así los limita. La situación entre los sordos no se presenta del todo homogénea, ya que algunos sordos alcanzan mejores niveles de lectura que sus compañeros sordos, aquellos que tienen un buen lenguaje oral y aquellos que tienen padres sordos.

Mientras que el primer caso es obvio la relación entre competencia en lenguaje oral y competencia en lectura, el segundo caso parece más difícil de interpretar. Algunos factores pueden ayudarnos a comprender estos datos:

- La sordera hereditaria conlleva una menor frecuencia de problemas asociados.
- Los hijos de padres sordos tienen la ventaja de contar con el lenguaje de signos desde la infancia lo cual permitirá el desarrollo de una competencia lingüística sobre la que fundamentar el aprendizaje de la lectoescritura.

También es importante tener en cuenta que los padres sordos aceptarán de mejor forma la sordera de su hijo.

Dentro de la organización que trabaja con los sordos aquí en Guatemala se encuentra la educación clasificada de la siguiente manera:

- De 2 a 6 años el niño ingresa a la escuela oralista a realizar su pre- primaria no tomando en cuenta la pérdida auditiva que posee.
- De 6 a 12 años el niño es integrado ya a la escuela primaria por la pérdida de audición que tiene, ingresan a la escuela oralista si existe articulación o se diagnostico hipoacusia ó ingresan a la escuela de comunicación total si su diagnostico es sordera profunda o no se logra que articule durante la pre- primaria.
- De 12 a 19 años los pubertos, adolescentes y adultos entran a seguir con la primaria según el grado que estén cursando en la edad definida, siendo el establecimiento escuela de comunicación total o integración en escuela de oyentes para los hipoacusicos.
- Al termino de la primaria en la edad adulta (no en todos los casos), se integran a un colegio de oyentes a cursar los básicos con un interprete y tutor que les ayuda a facilitar la comprensión de los contenidos, o se integran a plan sabatino donde la educación se basa a través de comunicación total con una mayoría de población de sordos profundos.

Hacer notar que la persona sorda pasa la gran parte de su vida dentro de una institución escolar, despierta el interés de abordar más las metodologías de comunicación que se utilizan, ya que son parte fundamental dentro de los logros que el sordo puede adquirir para lograr así un desarrollo de sus habilidades lingüísticas y su desenvolvimiento dentro de la comunicación, sociabilización y un eslabón para reafirmar su personalidad.

METODOLOGIA ORLISTA

“Muchas personas sordas (niños, jóvenes y adultos), son también en mayor o menor medida, usuarios del lenguaje oral y emplean esta forma de comunicación en sus intercambios con personas oyentes.

Mientras que el Lenguaje de Signos se adquiere de manera natural por el simple contacto con usuarios competentes, el caso del lenguaje oral es muy diferente, por lo que es imposible caracterizar de una manera única la forma de comunicarse de las personas sordas a través de esta lengua. Por lo general, más que un proceso de adquisición, la incorporación del lenguaje Oral constituye un proceso de **aprendizaje**. Este aprendizaje puede ser muy variado de unas personas a otras dependiendo de sus condiciones audiológicas, de la disponibilidad de las ayudas técnicas adecuadas y de la posibilidad de realizar un aprendizaje efectivo.”⁷

La metodología usa como herramientas de trabajo la lectura labio facial, la lectura global (que es la visualización de las palabras), adiestramiento auditivo (el cual es el condicionamiento de los sonidos ya sea en su presencia o ausencia en su fuerza o debilidad, y rapidez), también se utiliza material de apoyo didáctico entre ellos campos semánticos clasificados por unidades, de acuerdo a la currícula establecida en pre-primaria.

Dentro de los contenidos a trabajar están: el inicio al aprestamiento, pre lectura, pre matemáticas, destrezas de pensamiento, a nivel primario: las cuatro materias básicas, encabezadores (son estructuras para organizar la oración, para identificar sustantivos, propios y comunes y adverbios de tiempo)

Esta metodología se lleva como una rutina diaria dentro del programa de educación especial donde se motiva al niño a seguir patrones establecidos dentro del lenguaje de manera escrita en campos semánticos a los que se les denomina “patrones”.

⁷ Daniel Ling,, Cristina Moheno,El maravilloso sonido de la palabra, México, 2002

La mayoría de los niños están diagnosticados como sordos profundos y dentro de la institución es donde las educadoras especiales donde evalúan la capacidad de audición.

Durante el proceso de trabajo se ha notado que la mayoría de los niños con mayores restos auditivos responden con mayor facilidad a un corto plazo el contenido de vocabulario que se les imparte, mientras que los niños con sordera profunda muestran dificultades como rechazo, falta de atención, desinterés al aprender vocabularios a través de la lectura labial.

METODO COMUNICACIÓN TOTAL

“El método de comunicación total se basa en la utilización de mímicas, gestos, signos, que utiliza el sordo para expresar sus pensamientos, se hace uso de una serie de expresiones que ayudan al sordo a poderse expresar por no poseer un lenguaje hablado bien estructurado”⁸.

Adquisición del Lenguaje de Señas

“Un grupo muy grande de sordos nace y no recibe, desde el momento de nacer, un input lingüístico de carácter visual que le permitirá adquirir el lenguaje de signos en los primeros años de vida siguiendo pautas evolutivas que, en muchos aspectos, resultan similar a las seguidas por los niños oyentes en su proceso de adquisición de la lengua oral.

Las primeras descripciones sobre la adquisición del lenguaje de signos aparecieron a comienzos de los años 70 (Bellugi y Klima, 1972; Schlesinger y Meadow, 1972). Desde entonces, un buen número de lingüistas y psicolingüistas

⁸Cuevas de la Roca La comunicación total como método para el sordo, 1999 pág. 43

se han preocupado por describir los principales hitos evolutivos de los sordos en relación al lenguaje de signos”⁹

El Lenguaje de Signos en algunos momentos es considerado como una forma de comunicación cercana al mimo; empleado durante muchos años para referirse a este lenguaje. Es un lenguaje que emplea el canal visual para la recepción y el movimiento gestual en el espacio como forma de expresión.

Una de las fuentes de ventaja en el lenguaje de signos es que el número de relaciones morfo-sintácticas se expresan a través del movimiento de las manos, de las expresiones faciales y, sobre todo, del uso del espacio, lo que ayuda en su gran mayoría a tener una mejor comprensión en el sordo en aspectos de contenidos didácticos.

Así mismo en relación a todo lo abstracto como el amor, cariño, respeto, etc., pensamientos y sentimientos que los hagan expresarse de una manera más humana y afectuosa no como robots pre-grabados, por lo que dentro del nivel académico se hace hincapié en ser más expresivos y manejar con más relevancias el rostro.

La mirada es un elemento fundamental para iniciar una conversación en lenguaje de Signos; ninguna conversación podrá comenzar si no existe contacto ocular entre los signantes, (Personas que se comunican con lenguaje de señas).

Otro de los elementos importantes es que el sordo por su propia necesidad de comunicación y curiosidad natural crea y da significado a señas nuevas constantemente para poder expresar sus intereses y recibir así una respuesta.

Dentro de la adquisición de señas en el sordo, existen algunos momentos de confusión por las mismas, ya que no se ha logrado unificar el lenguaje de señas en Guatemala, por lo que dentro de los mismos sordos hay signos que no se dan a entender y esto es un aspecto que limita la comprensión de la conversación y el significado de la misma.

⁹.IDEM- Cuevas de la Roca, Pág. 53-60

Dentro del plan académico, la metodología de comunicación total trata de trabajar todas las materias básicas del currículo establecido, y a la vez dar un reforzamiento en las habilidades comprensivas en relación a la lectura y escritura, dentro del plan para adolescentes y adultos se trabaja por etapas siendo la primera etapa, primer y segundo grado, segunda etapa, tercer y cuarto grado, la tercera etapa quinto grado, cuarta etapa sexto grado. Se realizan actividades donde el sordo tenga que ser participe activo de la lectura y escritura, realizando ellos sus propios cuentos, narrado las actividades diarias, y dando un cuento para que lea y explique lo comprendido.

RENDIMIENTO LABORAL

En el aspecto laboral el sordo en la edad adulta maneja la idea de ser dependiente de sus padres o familiares, no dándose el caso en todos los sordos. Siendo una minoría los que logran graduarse, el índice más alto de graduandos sordos, sus áreas son : de carpintería, costura, dibujo, panadería mecánica siendo estas profesiones más prácticas que teóricas, luego bachillerato, magisterio, siendo estas más teóricas, el porcentaje de sordos activos en el área laboral es mínima, en instituciones que no sea el Comité Pro ciegos y Sordos ya que el mismo les ofrece empleo de los oficios antes mencionados y fuera de ellos trabaja un 1% fuera de la misma institución.

Otro factor que es importante tomar es que la mayoría de sordos laborando son de género masculino, y el género femenino se dedican más a cosas del hogar.

HIPÓTESIS GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN

La adquisición de habilidades lingüísticas en personas sordas adultas se ve influida por factores que limitan su adquisición, la familia, escuela, ambiente, social y laboral, medios de comunicación.

DEFINICIÓN CONCEPTUAL Y OPERACIONAL DE LAS VARIABLES.

Variable independiente: factor mediato, manipulado, o seleccionado por el investigador para determinar una relación con un fenómeno observado.

- *Los factores que limitan el lenguaje del sordo.*

Los factores que limitan el lenguaje de la persona sorda adulta son varios por lo que se observa dificultad en la adquisición del lenguaje interior y expresivo.

INDICADORES:

- La familia
- La escuela
- Los medios de comunicación
- El ambiente social y laboral

Variable dependiente: son las condiciones o características que aparecen, desaparecen, o cambian.

- *Limitaciones en la adquisición de habilidades lingüísticas.*

Dentro de las limitaciones en el ambiente académico y social del sordo se encuentra la familia la escuela, etc. que limitan que el sordo desarrolle un lenguaje clara al momento de comprender y expresar sus pensamientos.

INDICADORES:

- Lenguaje escrito
- Lenguaje comprensivo
- Sociabilización con personas oyentes
- Metodología que más utilizan como comunicación
- Campo laboral en el que se desenvuelven
- Dificultades de comunicación ante los oyentes.

CAPITULO II

TECNICAS E INSTRUMENTOS

DESCRIPCION DE LA POBLACIÓN

Dentro de la investigación se contempló trabajar con 17 personas sordas adultas, que estudiaban primero básico, de ambos sexos, plan fin de semana en el Centro de Educación continuada para Sordos Adultos (CECSA). Las edades de la población oscilaban entre 18 a 25 años de edad sin presentar discapacidades múltiples, quienes residían en municipios y zonas pertenecientes a la ciudad capital.

Se conoció que estas personas en su mayoría son dependientes de los padres, aun teniendo hijos y cónyuge, y la minoría de los mismos trabajaban en oficios tales como panadería, carpintería, costura, albañilería, belleza.

Con lo antes mencionado hacemos notar que la condición económica se encuentra abajo del promedio y sus condiciones de salubridad son estables en su mayoría.

En relación a su cultura y comunidad por la misma dificultad manifestaron un desequilibrio en el factor religión al participar activos donde encuentren un interprete, en el aspecto social se relaciona la mayoría en su propia comunidad sorda manejando muy poca relación afectiva y de comunicación con los oyentes.

Tomando en cuenta la descripción de las características de la población trabajamos con una muestra intencional o de juicio, ya que describe específicamente la población con la que trabajamos y que logramos, tomar en cuenta, cantidad, edad, sexo, condición socioeconómica escolaridad, plasmando en ella las variables que sucedieron durante el proceso de la investigación.

MUESTRA INTENCIONAL O DE JUICIO: la utilizamos para tener un rango de la cantidad de personas a trabajar plasmando en ella las variables y factores que se generaron durante la investigación, con esta técnica se constataron los siguientes indicadores:

INDICADORES:

- Número de población.
- Rango de edades, sexo
- Nivel socioeconómico.
- Escolaridad.
- Cultura
- Variables y factores durante la investigación.

RECOLECCION DE LA INFORMACIÓN

Para obtener los datos en la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

ENTREVISTA DIRIGIDA: Con el objetivo que la información fuera dirigida y específica con relación al tema a investigar.

Nuestro objetivo era lograr un dialogo con el entrevistado a fin de obtener información de datos que nos permitieran a su vez observar el comportamiento del sordo por medio de preguntas directas para profundizar en un tema específico de una manera sencilla, con esta técnica se constato los siguientes indicadores:

INDICADORES:

- datos personales
- ambiente familiar
- Ambiente escolar
- Ambiente laboral

TESTIMONIOS: Es una herramienta que utilizamos para conocer expectativas, necesidades, sentimientos, y trascendencias de lo vivido para ser compartido.

El objetivo era propiciar, estimular e impulsar al sordo en la creación de sus historias en la vida cotidiana, social, familiar, personal y a su vez que causo en ellos las limitaciones lingüísticas en su vida diaria, con esta técnica se constato los siguientes indicadores:

INDICADORES:

- Historia de su vida cotidiana
- Redacción
- Secuencia
- Habilidad de escritura.

TEST CARROW: Verificamos la comprensión del lenguaje y las habilidades lingüísticas.

Lo utilizamos para evaluar estructuras gramaticales, el proceso del estímulo auditivo, su comprensión y vocabulario, y a la vez la fonética, sintaxis morfología, ortografía, ontología, con esta técnica constatamos los siguientes indicadores

INDICADORES:

- Estructura gramatical
- Comprensión
- Vocabulario
- Fonética
- Sintaxis
- Morfología
- Ortografía
- Ontología
- Estimulo auditivo

TECNICAS Y ANALISIS ESTADISTICOS, DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN DE DATOS:

En nuestro análisis estadístico utilizamos la estadística descriptiva, por que nos permitió plasmar los diferentes factores que se pudieron dar en la población investigada, mostrando ya una población específica y determinada para la investigación.

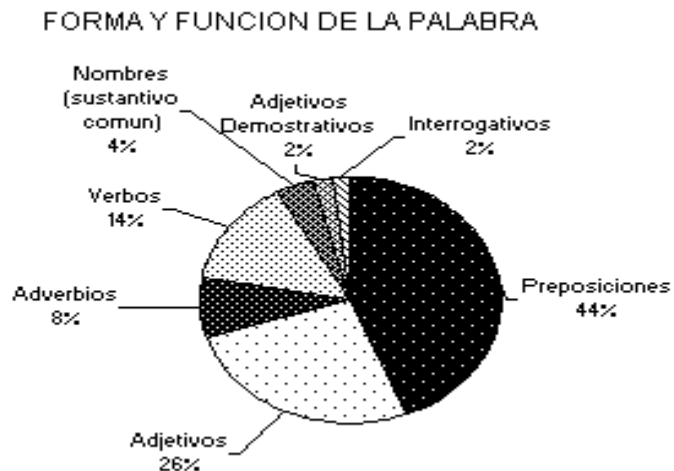
Así mismo utilizamos la estadística descriptiva: la cual nos permitió resumir la información, ordenar, clasificar, y tabular adecuadamente los datos obtenidos, utilizando la técnica de porcentaje, siendo de evidencia de la muestra la ayuda de la entrevista, los testimonios, el test Carrow para realizar el muestreo y la interpretación de los datos obtenidos. Se realizó un análisis cualitativo para la interpretación de la entrevista que consta de 20 preguntas de las cuales se unificaron criterios de cada una y de esa manera se obtuvo una cantidad de 15 preguntas. Para el análisis del Test carrow se utilizaron graficas de sectores (pie) describiendo debajo de cada una un análisis cualitativo para plasmar lo expuesto en la investigación, siendo las graficas de tipo circular, las cuales nos mostraron una generalidad de la población. Los testimonios nos sirvieron como margen de referencia que utilizamos para recopilar información de cada una de las esferas en un lenguaje libre y espontáneo.

CAPITULO III

GRAFICAS DE TEST CARROW Y CATEGORIA DEL LENGUAJE

A continuación se presentan los resultados obtenidos del test carrow el cual verifica la comprensión del lenguaje y las habilidades lingüísticas. Aplicado a las personas sordas adultas del Centro de educación Continuada para Adultos Sordos. Dichos resultados se representan a través de graficas de pie

FORMA Y FUNCION DE LA PALABRA



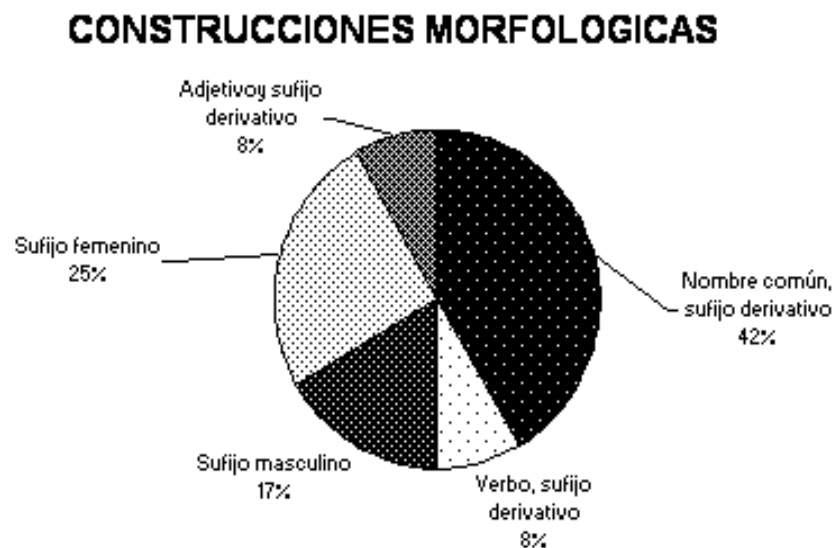
Fuente: los porcentajes obtenidos en el test aplicado, surgen de los 17 jóvenes sordos adultos evaluados que asistieron a CECSA durante el ciclo 2004

Descripción:

Se destaca 44% errores el mayor en las preposiciones que ejercen la función de conectores en la oración enlazando sustantivos que manifiestan un resultado de 4%, los adjetivos con un 26%;

ya que en el lenguaje de señas se maneja una comunicación telegráfica , en la mayoría de la conversación se omiten las conjugaciones (y,como,con)un total de 8% en adverbios de error, un 2% en adjetivos demostrativos y un 2% en interrogativos

COSTRUCIONES MORFOLOGICAS

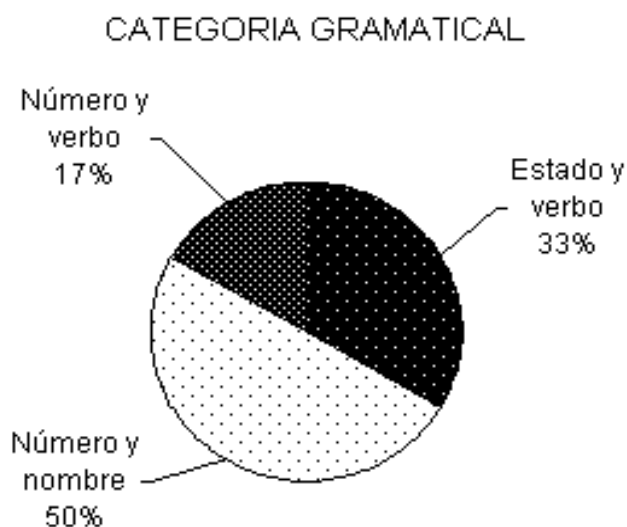


Fuente: los porcentajes obtenidos en el test aplicado, surgen de los 17 jóvenes sordos adultos evaluados que asistieron a CECSA durante el ciclo 2004

Descripción: Se observa dificultad en sufijos, masculino con un 17% y femenino con un 25%, el sufijo derivativo manifiesta un 42%, en el verbo el resultado es 8% y el adjetivo un 8%, pues en su mayoría las personas sordas no manejan dentro de su vocabulario un nombre derivativo a la persona que ejerce una acción.

Por ejemplo: se analizara el derivativo *ciclista* (ítem 57), la persona sorda necesita que se le interprete en lenguaje de señas hombre, bicicleta, manejar, después de está explicación el señalara la grafica donde esta el ciclista denotando entonces que por lo general se debe dar una explicación de persona y acción.

CATEGORIAS GRAMATICALES

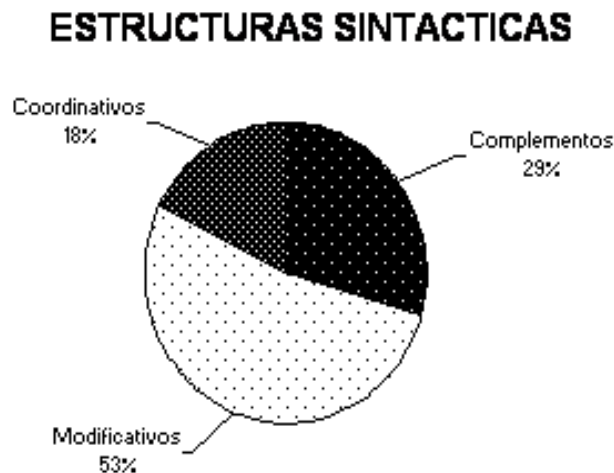


Fuente: los porcentajes obtenidos en el test aplicado, surgen de los 17 jóvenes sordos adultos evaluados que asistieron a CECSA durante el ciclo 2004

Descripción: la mayor incidencia de error se da en número y nombre con un 50%; analizaremos el (ítem 65) *comemos manzanas*, se realiza el mismo procedimiento descrito en la grafica anterior, decodificando la palabra en lenguaje de señas de la siguiente manera: "*comemos manzanas*" nosotros, comemos, manzanas, no mencionando el pronombre ellos o ellas,

pues se condicionaría la respuesta al señalar en la grafica. En la clasificación de estado y verbo se manifiesta un 33% en error teniendo el lenguaje de señas una seña establecida para los tiempos pasado, presente, futuro, y un 17% en número y verbo.

ESTRUCTURAS SINTACTICAS



Fuente: los porcentajes obtenidos en el test aplicado, surgen de los 17 jóvenes sordos adultos evaluados que asistieron a CECSA durante el ciclo 2004

Descripción: Se observa mayor incidencia de error en los modificativos con un resultado de 53% pues son oraciones de tiempo, espacio, direccionalidad, circunstancia y tamaño y la asociación de la acción en la grafica con la respuesta de la oración los adultos sordos tienden a no orientarse en lo anteriormente mencionado emitiendo una respuesta equivocada. En los complementos los resultados son 29% por la dificultad

de lenguaje escrito no manifiestan un secuencia de la oración, seguidos de otro predicado. En los coordinativos expresan una dificultad de 18% no ha sido estimulado un razonamiento lógico de asociación.

TESTIMONIOS

A continuación se presentan los testimonios realizados por las personas sordas, donde, expresaron sentimientos vividos, y experimentados dentro de sus esferas familiar, social, educativa.

Se les Pidió que de manera espontánea expresaran anécdotas de su vida, lo cual realizaron a través del lenguaje de señas, siendo una tésista la interprete y otra la que transcribía, manifestando los jóvenes sus experiencias de manera telegráfica y confusa, esperando la aceptación del escucha, efectuándose de manera individual a cada uno de los jóvenes.

NOMBRES	EDAD	SEXO	FAMILIA	ESCUELA	SOCIEDAD
V.A.R.M	22 años	Masculino	Mi mama trabaja lavar ropa, cocinar, mi hermano quien ayuda a mis tareas	Empecé estudiar 5 años, fray pedro espero seguir estudiando.	Terminar estudios, quiero trabajar, ser feliz.
P.O.C.T.	36 años	Femenino	Papas viven juntos, yo vivo con ellos en casa y mi hijo, yo mucho amor a mi hijo, porque mi esposo abandono, mi hijo es oyente, ayuda mi hijo estudiar.	Año de 1990 estudiar sueño, terminar de estudiar quiero trabajar maquila	Mis amigos sordos voy una iglesia cristiana donde interprete explica.
L.J.B.M.	20 años	Masculino	Vivo papas, hermanos en	Estudie la pre primaria Fray	Lunes – viernes

			familia no hay más sordos	pedro , primaria en Patzicia colegio de oyentes , básicos estudio en C.E.C.S.A.	trabajo carpintería y zapatería, tengo amigos sordos, oyentes. Me gusta hablar en lenguaje de señas estar con amigos.
J.E.O.B.	22 años	Masculino	Vivo papas dos hermanas, papas siempre apoyando en todo lo que hago, soy único hijo sordo.	Estudie en fray Pedro la pre-primaria ,colegio San Damiáni, estudie INTECAP carpintería ,graduado carpintero, ahora estudio C.E.C.S.A	Escuela ahora me siento bien tengo amigos ellos hablo pienso seguir trabajando carpintero.
S.U.V.R.	20 años	Femenino	Vivo con dos hermanas, papá. Mi mamá murió cuando pequeña, yo responsable de oficios la casa, hermanas trabajan.	Estudie 5 años fray pedro, terminar pre-primaria estudie primaria en Quiche colegio de oyentes pero difícil	Mis amigos estudian conmigo todos amigos son sordos hablar molestar.

				comprender, termine primaria en colegio, no estudie 2 años ahora estudio C.E.C.S.A., mis hermanos ayudan deberes de CECSA.	
M.N.C.A.	24 años	femenino	Casa mi mamá que enseñaba a estudiar, enseño a escribir palabras, vivo Sanarate años atrás no viajar, tan lejos pequeña siempre jugué con hermanos, mi mamá ayuda todo.	19 años empecé estudiar en CECSA. Muy lejos no viajar. Yo espero sábado para llegar, escuela expliquen, no comprendo cosas, amigos maestros explican.	Mi mamá si permiso para amigos sordos y oyentes, yo gusta ver amigos sordos el sábado, yo quisiera trabajar pero mamá dice no permiso peligroso.
B.E.C.T.	19 años	Femenino	Mi familia forman mis padres 6 hermanos, un hermano es	Estudie Fray Pedro 4 años luego años entre a CECSA.	Con amigos solo comunica lenguaje de señas, no

			<p>sordo, mis padres ayudan ha hermano y a mi, yo y hermano tiene restos auditivos, iguales muy bien juntos, yo si puedo hablar y con señas, pero papas solo hablar, casa yo encargada de oficios domésticos.</p>	<p>Siempre difícil la clase de idioma español, yo quiero siempre escuela de lenguaje de señas, aprender bonito conocer más.</p>	<p>gusta hablar aburrido, amigos no entienden solo maestros cuando yo hablo. Vendí mercado fruta algunas veces me engañaban, mi mamá dijo no vende, antes novio sordo, amigos sordos y oyentes.</p>
R.S.G.G.	18 años	Femenino	<p>Antes mi mamá, papá buscaron lugares donde estudiar, pequeña usaba aparatos, molestaba mucho ruido, cuarto primaria mi mamá no ayudaba yo estudiar sola. Tengo 6 hermanos un</p>	<p>Estudie Fray Pedro primaria, cuarto termine, luego dijeron tenia que esperar tener 13 años entrar a estudiar a CECSA. No estudie dos años.</p>	<p>Terminar de estudiar quiero trabajar tener novio, ahora mi mamá no deja dice estudiar, y oficio en la casa.</p>

			hermano sordo.		
A.L.S.C.	28 años	Femenino	Antes papa ayudaba a comunicarme, mi tío ayudo dinero seguir estudiando , mi familia yo única hija sorda , mi mamá dice enferma mucho ella embarazada de mi, yo sorda	8 años empecé ira a la escuela, luego ya no falta dinero 2,000 empecé estudiar en CECSA. Escucho un poquito no aparatos duele cabeza.	Pequeña daba miedo salir calle, ahora con mis amigos donde estudio juntos, siempre difícil comunicarse en calle.
C.C.L.M.	21 años	Femenino	Mis papas trabajan no pueden ayudar hacer mi deber, yo única hija sorda, papas nunca ayudan no saben lenguaje de señas, papas separados.	Pequeña estudie Fray Pedro, luego C.T. entre escuela yo recuerdo podido hablar un poco, aprendí lenguaje de señas, escuela, maestra me enseñó significado de palabras, practicaba casa, entre a	Salgo calles no da miedo, me comunico personas oyentes, necesito algo salgo busco, siempre cosas yo sola, no gusta andar con mamá, sola mejor.

				CECSA. Fácil aprender.	
L.S.D.	20 años	Femenino	Tengo dos hermanos oyentes, hermanos, mamá siempre ayudan, mi mamá lleva a comprar cosas, cosas yo necesito.	Estudie en Cobán escuela oyentes , no aprendía yo sorda profunda no entendía, ahora solo señas	Cuando voy tienda, mercado señalo cosas, amigos sordos y oyentes, no me gustar quedarme sola casa.
N.M.P.E.	18 años	Femenino	Mi mamá y papá trabajan, salgo con mamá a comprar me hablo con mamá papá poquito habla.	Mi primera escuela fray Pedro, luego entre C.T. llegue tenia entrar 3ero. Primaria se me difícil clases de ciencias naturales, sociales,	Voy iglesia todos l domingos hay interprete. Luego juntos con amigos dar una vuelta ver.

				idioma.	
D.M.E.M.	18 años	Femenino	Mi mamá embarazada, yo nací, dijeron yo estaba enferma sorda, mi mamá fue hospital, buscar ayuda para sordos, busco maestra enseñaba hablar, mi mamá lloraba mucho, mi mamá pregunto escuela sordos.	Yo veía libro no entendía 2,001 estude escuela Mixco oyentes, yo sentía diferente, no entendía, maestra decía amigos explicar.	Entre CECSA. Ya grande, yo aprendo muchas señas, muchos amigos sordos y oyentes.
D.A.H.I.	19 años	Femenino	Ninguno puede ayudar, mi mamá yo perezosa no poder aprender, mi tía antes ayudaba conocer palabras	Entre estudiar 8 años C.T. aprendí lenguaje se señas, niños igual sordos, siempre tareas sola, después 2	Amigos estudiamos, no amigos fuera, solo escuela, papas no gusta sola la calle.

			nuevas, murió, mis papas no lenguaje e señas, habla en casa yo ver boca, no gustan señas dice habla.	años papas no dinero y ya no estudie. En 2002 entre CECSA. Seguir estudiando.	
M.A.S.M.	19 años	Masculino	Vivo con mis papas mamá ayuda en casa, mamá busco escuela para estudiar, no encontré, mi hermano grande ayudar letras, números casa.	Escuela mi hermano yo ver cuaderno de mi hermano, yo grande estudiar CECSA. Antes no escuela, me gusta hacer deberes.	Amigos sordos quiero trabajar panadería carpintería, amigos sordos todos juntos salimos calles felices
J.J.L.V.	19 años	Masculino	Mi hermano ayuda hablar, estudiar, mí mamá me dice que hable no entiende señas, no hablar mucho.	Pequeño estudie fray pedro después CT. En 2003 CECSA. Estudiando mucho no entiendo sociales , idioma	Antes solo estaba calle molestando, no tenia amigos, trabajo en maquila, mudo, escribo las medidas de ropa, dos amigos oyentes trabajo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ANÁLISIS CUALITATIVO DE ENTREVISTAS

Observándose que en su esfera familiar, existe una carencia de apoyo e interés en estimular constantemente a la persona sorda, durante el proceso de sus etapas de desarrollo. Se puede comprobar que el apoyo específicamente de los padres no es suficiente por la falta de dominio del Lenguaje de Señas, lo que limita una comunicación amplia y espontánea dentro de la esfera familiar, así mismo hay poca manifestación de afecto entre los padres e hijos sordos.

El conocimiento de nuevas palabras, trae consigo la codificación de estas por función o utilidad. De esta manera se codifica un lenguaje oral a señas y quienes inician la enseñanza desde pequeños son los maestros, quienes por cotidianidad lo convierten en un lenguaje telegráfico, omitiendo en la conversación artículos, conjunciones y adjetivos demostrativos. Y de esta manera trasciende en la comunicación de la persona sorda en su escritura, pensamiento y lectura.

La persona sorda esta conciente de su interacción social, pues solo tienen una relación amplia dentro de su misma comunidad sorda y pierden ventaja en un mundo de sonido al realizar actividades laborales, recreativas que todos realizan cotidianamente.

Es de sumo interés el desenvolvimiento que tienen los jóvenes adultos sordos dentro de sus diferentes esferas, y los resultados obtenidos de las experiencias vividas por ellos.

En la esfera familiar existe una carencia de apoyo e interés en estimular constantemente a la persona afectada durante el proceso de sus diferentes etapas de desarrollo. Un 76% en la familia son hijos únicos sordos, en el resto existe otro familiar con la misma dificultad donde podría diagnosticarse hereditario. Se puede comprobar que el apoyo no es suficiente por la falta de aprendizaje que poseen los padres del lenguaje que sus hijos manejan,

Un 84% de ellos no manejan el lenguaje de señas y una minoría sí lo manejan entre esa minoría se encuentran padres, hermanos y familiares cercanos, por lo que limita una comunicación amplia, espontánea dentro de la esfera familiar, así mismo no existe una identificación padre-hijo por lo que no se generan sentimientos de afecto, estabilidad emocional, y aprendizaje.

Un 76% de los jóvenes, el lenguaje de señas es su única alternativa de comunicación en su vida diaria, ellos le hacen llamar su manera de comunicar por ser un lenguaje estructurado, con significado, comprensible, innato tanto desde pequeños hasta llegar a la adultez, lo cual les permite atravesar la barrera del silencio. Un 19% utiliza el lenguaje oralista acompañado del lenguaje de señas. Y el restante se apoya en el lenguaje mímico como alternativa. Por lo que se demuestra una barrera de comunicación en los padres al no conocer el lenguaje propio de sus hijos lo que nos lleva a fundamentar que los familiares de los jóvenes, han orientado con dificultad las diferentes etapas de desarrollo, y ello a limitado el lenguaje del joven, que en la etapa adulta se hace notar con mayor precisión.

En la esfera escolar se demuestra que el 69% iniciaron sus estudios en las edades de 5-9 años, un mínimo de 1-4 años y de 10-14 años. El resto a los 15 años en adelante, manifestándose varias dificultades entre ellas; Primero la edad establecida para entrar a cierta escuela. Segundo las metodologías utilizadas.

Un 53% ingreso a la escuela Fray Pedro, con metodología oralista, por la edad luego fueron referidos a Comunicación Total o CECSA, con metodología de

lenguaje de señas. Por lo que se manifiesta el grado de confusión y diferencia de lenguaje expresivo en señas y procesos de aprendizaje de ambas metodologías, expresando los jóvenes que el lenguaje de señas es la metodología de aprendizaje que comprenden con mayor facilidad, por tener un significado más claro. Un 29% ingresaron a CECSA por la edad notándose otro factor limitante, ya que iniciaron sus estudios en una edad de pre-adolescentes, no estimulándose el área cognitiva a temprana edad. El restante ingreso a comunicación Total en la etapa de la niñez donde se manifiesta mayor soltura y desenvolvimiento en el aprendizaje, y una minoría ingresaron a escuelas de oyentes, donde manifestaron falta de comprensión, interés e inseguridad en el aprendizaje.

Un 71% de los jóvenes manifiestan interés por seguir estudiando, el resto expresan poco interés observándose que por la edad sus intereses, e inquietudes personales son otros. A la vez la población estudiada demuestra que existen varias dificultades que atraviesan durante su vida escolar, estas dificultades son algunas materias como: Idioma Español en un 36%, el otro grupo restante en la clase de Matemáticas y Sociales, y la minoría en la clase de Ciencias Naturales.

Realizando una pequeña síntesis se logra notar que los jóvenes que se iniciaron en un lenguaje de señas en su proceso educativo manifiestan mayor comprensión, un lenguaje más desenvuelto y amplio, un mejor vocabulario e interés en comunicarse.

En la esfera social comunitaria se manifiesta un desarrollo social limitado, ya que los jóvenes expresan que su mayor comunicación se da entre su misma comunidad sorda. Un 47% expresan incomodidad al relacionarse con una persona oyente, el 35% expresan comodidad, y el mínimo tristeza por no poder comunicarse con exactitud.

A la vez expresan que en un mundo de sonido el realizar actividades que son de necesidad diaria se les dificultan, como: expresa el 50% que comprar objetos que utilizan en su vida diaria en un supermercado, en el mercado y en la librería. A una cierta cantidad se les dificulta abordar buses, preguntar que bus lo lleva a cierta dirección y anunciar su parada, y un 14% ubicarse en las direcciones que les indican, el restante comunicarse con oyentes en otras actividades.

En la esfera laboral manifiestan interés en realizarse como empleados un 71 % si desea trabajar al terminar sus estudios, el otro porcentaje no manifiesta interés en trabajar. Por lo que se observa que la edad y el horario de clases no son un obstáculo ya que los jóvenes podrían realizarse como trabajadores. Manifestándose así una dependencia familiar y un miedo al desenvolvimiento fuera de su mundo, pero a la vez expresan el interés por trabajar en diferentes oficios en un 25% carpintería, el 17% zapatería, una minoría belleza y panadería, una mayoría otros no específicos.

A la vez los jóvenes adultos expresan sus sentimientos por ser sordos un 65% manifiesta conformidad por su discapacidad, el restante manifiesta inconformidad por la discapacidad. Manifiestan la necesidad de ser apoyados por la comunidad oyente en los diferentes aspectos, un 50% expresan el querer se apoyados en más información para el sordo a través de la televisión, y medios escritos, y el otro 50% ayuda en el lenguaje de señas, que más personas oyentes puedan manejar lenguaje de señas, y ellos poderse comunicar en cualquier lugar.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 CONCLUSIONES

4.1.1 Se comprueba literalmente la hipótesis que la adquisición de habilidades lingüísticas en personas sordas adultas se ve influida por factores que limitan su adquisición, la familia, escuela, ambiente social, laboral y medios de comunicación.

4.1.2 El poco interés de los padres de familia por aprender el lenguaje de señas y así comunicarse con sus hijos no les permite estrechar lazos afectivos, ni que juntos enriquezcan su vocabulario, pues el no despertar en sus hijos con deficiencia auditiva la necesidad de lectura y la inserción al ambiente de oyentes se da por el grado académico que los padres de familia posean o por la falta de recursos económicos para iniciarlos en la escuela a edad preescolar, pues tienen más hijos que son oyentes y les parece más prometedor invertir en la educación de ellos que en la del hijo con deficiencia auditiva.

4.1.3 La falta de información a las personas sordas por conocer hechos o acontecimientos políticos, sociales y deportivos por parte de los medios de comunicación limita a la persona sorda a tomar parte activa en estas actividades, y esto no solo se da en diarios o televisión sino que también en supermercados, restaurantes, buses urbanos, iglesias y mercados. Esto deja de favorecer un lenguaje de tecnicismos que denominan acciones o situaciones cotidianas las cuales los sordos desconocen el lenguaje de señas.

- 4.1.4 La inseguridad y dependencia en algunos casos impuestos dentro del hogar les hace creer a las personas sordas que son diferentes o enfermas, que necesitan ser educados, guiados e involucrados por terceras personas.
- 4.1.5 Los jóvenes que inician de pequeños no importando la edad, comunicándose en lenguaje de señas ya sea dentro del contexto educativo y familiar manifiestan mayor comprensión, un lenguaje más espontáneo, amplio y a la vez despierta el interés de comunicarse con otras personas oyentes.
- 4.1.6 Se pudo observar que las diferentes instituciones educativas que trabajan con personas sordas tienen poca unificación en impartir las metodologías oralista y comunicación total, haciendo lagunas de enseñanza reflejadas en los procesos educativos y sociales continuos, ya que no se toma en cuenta la capacidad inicial del niño, si se comunicaba con mímicas o si lo hacía gesticulando palabras antes de iniciar en un proceso educativo, sino que se le impone a comunicarse en una metodología que le corresponde por edad.

4.2 RECOMENDACIONES

4.2.1 A las Autoridades del Centro de Educación Continuo

Para Adolescentes y Adultos CECSA

- Planificar actividades extra aula donde los jóvenes puedan conocer Dependencias del Gobierno de Guatemala e Industrias de Alimentos y Exportaciones, Medios Escritos y Medios Visuales, pues esto les permitirá a los jóvenes estudiantes acercarse por trabajo.

4.2.2 A la Familia de personas sordas

- Permitir que la comunicación sea siempre espontánea, no impidiéndole que se comunique con gestos, mímicas o señas estructuradas.
- Si la persona sorda tiene restos auditivos y puede comunicarse también de manera oral, insistir que vocalice dentro de casa con otros familiares y en la calle.
- Unirse como padres de familia a fundar una asociación, de padres de hijos con dificultad auditiva.

4.2.3 A los Maestros que trabajan con personas sordas

- Unificar con otros maestros de niños sordos el lenguaje de señas.

4.2.4 A las Iglesias

- Interesarse por los miembros con discapacidad auditiva para impartir el mensaje en lenguaje de señas.

4.2.5 A todo Medio de Comunicación

- Redactar secciones de interés social, deportivas, culturales, educativas, religiosas.
- Motivar para que todas las transmisiones noticiosas sean interpretadas en lenguaje de señas.

4.2.6 A las Autoridades Gubernamentales

- Decretar que el lenguaje de señas sea considerado como otro idioma y pueda ser impartido en instituciones educativas.

BIBLIOGRAFIA

1. Barruecos Pedro ,Flores Lilian ,

El Niño Sordo En La Edad Pre Escolar

México

Editorial Trillas

Segunda edición 1998

pp. 179

2. Cuevas, de la Roca

La Comunicación Total Como Método Para El Sordo

México

Editorial Paídos

Primera edición 1999

pp. 225

3. Hervas Fernández ,Gloria

Como Dominar La Comunicación

México

Editorial Pearson

Segunda edición 1986

pp. 243

4. Klausmeier , Herbert

Psicología Educativa

México

Editorial Tec-Cien

Cuarta edición 1977

Pp.527

5. Ling Daniel , Moheno Cristina

El Maravilloso Sonido De La Palabra

México

Editorial Trillas

Primera Edición 1997

pp. 169

6. Myklebust ,Helmer r.

Psicología Del Sordo

Madrid

Editorial Magisterio Español

Cuarta edición, 1971

pp. 421

7. WWW. Logopedia.perdida auditiva.com

8. WWW. Caminantes. Metropoliglobla.com

TESTIMONIO

NOMBRE: _____ **EDAD:** _____

FECHA: _____ **HORA:** _____ **LUGAR:** _____

Escuchas Responsables: _____

ENTREVISTA

NOMBRE: _____

EDAD: _____ FECHA DE NACIMIENTO: _____

ESTADO CIVIL: _____ SEXO: _____

1. ¿A Que Edad Recuerdas Haber Empezado A Comunicarte?

1 a 4 años _____ 5^a9 años _____ 10 a 14 años _____

2. ¿Alguien Más De Tu Familia Es Sordo?

SI _____ NO _____

3. ¿De Que Manera Te Comunicas?

Lenguaje de Señas _____ Oralismo _____ Mímico _____

4 ¿Tu Familia Maneja Lenguaje De Señas?

SI _____ NO _____

5. ¿Quiénes Son Tus Familiares Que Si Manejan Lenguaje De Señas?

Mamá _____ Papá _____ Hermanos _____

6. ¿A Que Edad Ingresaste A Estudiar?

1 a 4 años _____ 5^a9 años _____ 10^a14 años _____ 15 en Adelante _____

7. ¿Cual Es El Nombre De La Primera Escuela A La Que Ingresaste?

Fray Pedro _____ Comunicación Total _____ C.E.C.S.A. _____ Oyentes _____

8. ¿Te Gusta Estudiar?

SI _____ NO _____

9. ¿Te Gusta Leer?

SI _____ NO _____

10. ¿Te Gusta Escribir?

SI _____ NO _____

11. ¿Cual De Las Clases Es La Que Más Te Interesa Estudiar?

Matemática _____ Idioma Español _____ Sociales _____

Ciencias Naturales _____

12. ¿Cual De Las Clases Es La Que Más Se Te Dificulta Estudiar?

Matemática _____ Idioma Español _____ Sociales _____

Ciencias Naturales _____

13. ¿Que Sentimientos Manifiestas Por Ser Una Persona Sorda?

Conformidad _____ Inconformidad _____

14. ¿Que Sentimientos Manifiestas Al Estar Con Personas Oyentes?

Alegría _____ Incomodidad _____ tristeza _____

15. ¿Trabajaras Al Terminar De Estudiar?

Si _____ No. _____

16. ¿Si Vas A Trabajar A Que Área Te Dedicaras?

17. ¿Que Se Te Dificulta En La Vida Diaria?

Comprar Objetos _____ Ubicarte en Direcciones _____

Abordar Buses _____ Comunicarte con Oyentes _____

18. ¿Qué Apoyo Necesitan De La Comunidad Las Personas Sordas?

Ayuda en Lenguaje de Señas _____

Más información para la persona sorda _____

19. ¿Crees Que Las Personas Oyentes Se Interesan Por Apoyar Y Ayudar A Las Personas Sordas?

Si _____ No _____

20. ¿En Que Actividades De Tu Comunidad Te Gustaría Participar?

Actividades de Actuación _____ Actividades políticas _____ Actividades

Religiosas _____ Actividades educativas _____

RESUMEN

Es de sumo interés el desenvolvimiento que tienen los jóvenes adultos sordos dentro de sus diferentes esferas, y los resultados obtenidos de las experiencias vividas por ellos.

En la esfera familiar existe una carencia de apoyo e interés en estimular constantemente a la persona afectada durante su vida. Se puede mencionar que el apoyo no es suficiente por la falta de aprendizaje que poseen los padres sobre el tema. La mayoría de los padres no manejan el lenguaje de señas, por lo que limita una comunicación amplia y espontánea.

Para los jóvenes el lenguaje de señas es la única alternativa de comunicación en su vida diaria, ellos le hacen llamar su manera de comunicar por tener un significado, ser comprensible, innato, para los que poseen dicha dificultad les permite sociabilizar.

En la esfera escolar se demuestra que varían las edades para ingresar a las escuelas de acuerdo a la información que tengan los padres y en que momento la obtuvieron, manifestándose varias dificultades entre ellas; primero la edad establecida para entrar a cierta escuela, segundo las metodologías utilizadas por lo que se manifiesta el grado de confusión y diferencia de lenguaje y procesos de aprendizaje.

En la esfera social comunitaria se manifiesta un desarrollo social limitado, ya que los jóvenes expresan que su mayor comunicación se da entre su misma comunidad sorda. A la vez expresan que en un mundo de sonido el realizar actividades que son de necesidad diaria se les dificultan.

En la esfera laboral manifiestan interés en realizarse como empleados, una gran mayoría desea trabajar al terminar sus estudios.