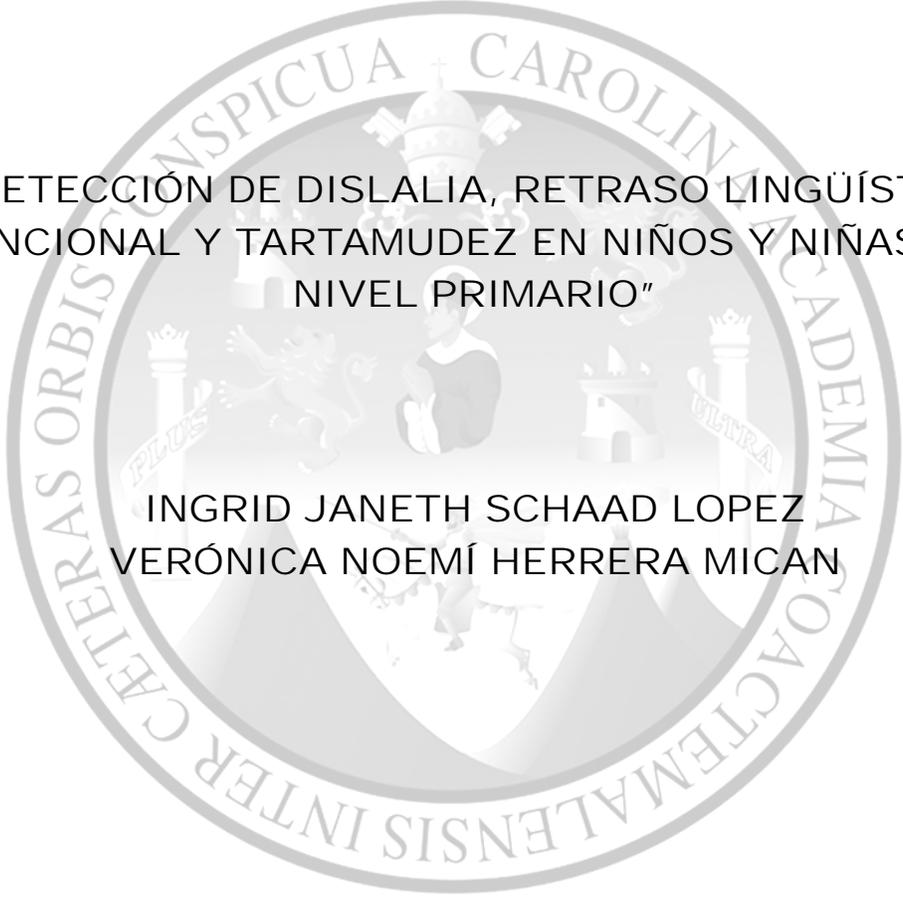


UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS



"DETECCIÓN DE DISLALIA, RETRASO LINGÜÍSTICO
FUNCIONAL Y TARTAMUDEZ EN NIÑOS Y NIÑAS DEL
NIVEL PRIMARIO"

INGRID JANETH SCHAAD LOPEZ
VERÓNICA NOEMÍ HERRERA MICAN

GUATEMALA, AGOSTO DE 2010

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

“DETECCIÓN DE DISLALIA, RETRASO LINGÜÍSTICO
FUNCIONAL Y TARTAMUDEZ EN NIÑOS Y NIÑAS DEL
NIVEL PRIMARIO”

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN
PRESENTADO AL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

POR

INGRID JANETH SCHAAD LOPEZ
VERÓNICA NOEMÍ HERRERA MICAN

PREVIO A OPTAR EL TITULO DE
TERAPEUTAS DEL LENGUAJE

EN EL GRADO ACADÉMICO DE

TÉCNICAS UNIVERSITARIAS

GUATEMALA, AGOSTO DE 2010

MIEMBROS CONSEJO DIRECTIVO

Doctor César Augusto Lambour Lizama
DIRECTOR INTERINO

Licenciado Héctor Hugo Lima Conde
SECRETARIO INTERINO

Jairo Josué Vallecios Palma
REPRESENTANTE ESTUDIANTIL
ANTE CONSEJO DIRECTIVO



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"
TEL.: 2485-1910 FAX: 2485-1913 y 14
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CC. Control Académico
CIEPs.
Archivo
Reg. 355-2010
CODIPs. 1257-2010

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

24 de agosto de 2010

Estudiantes

Ingrid Janeth Schaad Lopez
Verónica Noemí Herrera Mican
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiantes:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a ustedes el Punto DÉCIMO SEPTIMO (17º) del Acta VEINTICINCO GUIÓN DOS MIL DIEZ (25-2010), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 23 de agosto de 2010, que copiado literalmente dice:

“DÉCIMO SEPTIMO: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: **“LA DETECCIÓN DE DISLALIA, RETRASO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL Y TARTAMUDEZ EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PRIMARIO”**, de la carrera de Terapia del Lenguaje, realizado por:

INGRID JANETH SCHAAD LOPEZ
VERÓNICA NOEMÍ HERRERA MICAN

CARNÉ No. 9414714
CARNÉ No. 199918242

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la Licenciada Lucrecia Martínez Ventura y revisado por el Licenciado Marco Antonio García Enríquez. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los Trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.”

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



Licenciada Blanca Leonor Peralta Yanes
SECRETARIA

Velveth S.



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9ª Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"

Tel. 24187530 Telefax 24187543

e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CIEP.	356-2010
REG	1414-2003
CIEP	1414-2003

INFORME FINAL

Guatemala, 28 de Junio 2010

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que el Licenciado Marco Antonio García Enríquez ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

"LA DETECCIÓN DE DISLALIA, RETRASO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL Y TARTAMUDEZ EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PRIMARIO."

ESTUDIANTE:
Ingrid Janeth Schaad Lopez
Verónica Noemí Herrera Mican

CARNÉ No:
94-14714
1999-18242

CARRERA: Terapia del Lenguaje

El cual fue aprobado por la Coordinación de este Centro el día 14 de Junio 2010 y se recibieron documentos originales completos el 24 de Junio 2010, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener **ORDEN DE IMPRESIÓN**

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


Licenciada Mayra Friné Luna de Álvarez
COORDINADORA

Centro de Investigaciones en Psicología-CIEPs. "Mayra Gutiérrez."





ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO - CUM
9ª Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"
Tel. 24187530 Telefax 24187543
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CIEPs 656-2010
REG: 1414-2003
REG. 1414-2003

Guatemala, 28 de octubre 2010

Licenciada Mayra Friné Luna de Álvarez, Coordinadora
Centro de Investigaciones en Psicología
-CIEPs.- "Mayra Gutiérrez"
Escuela de Ciencias Psicológicas

Licenciada Luna:

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**, titulado:

**"LA DETECCIÓN DE DISLALIA, RETRASO LINGÜÍSTICO
FUNCIONAL Y TARTAMUDEZ EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL
PRIMARIO."**

ESTUDIANTE:
Ingrid Janeth Schaad Lopez
Verónica Noemí Herrera Mican

CARNE
94-14714
1999-18242

CARRERA: Terapia del Lenguaje

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el día 09 de Abril 2010 por lo que solicito continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


Licenciado **Marco Antonio García Enríquez**
DOCENTE REVISOR



/Arelis.
c.c. Archivo

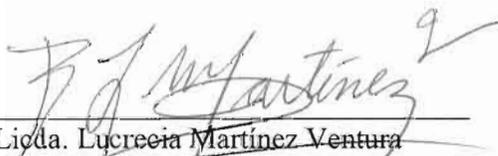
Guatemala 14 de septiembre de 2,009.

Licda. Mayra Luna
Coordinadora Centro de Investigación en Psicología –CIEPs
Escuela de Ciencias Psicológicas
Universidad San Carlos de Guatemala

Respetable Licenciada

Por este medio informo a usted que se ha concluido la asesoría del Informe Final de Tesis de Terapia del Lenguaje de las estudiantes: **Ingrid Janeth Schaad Lopez, carné 9414714 y Verónica Noemí Herrera Mican carné 199918242**, titulada “**La Detección de Dislalia, Retraso Lingüístico Funcional y Tartamudez en Niños y Niñas del Nivel Primario.**”

En tal sentido y dado que dicho trabajo cumple con los requisitos establecidos por el centro de investigaciones en Psicología –CIEPs, permito dar mi **aprobación** para continuar con los trámites que corresponden.



Licda. Lucrecia Martínez Ventura
Licda. En Psicología y Terapista del Lenguaje
Colegiado 6062

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"
TEL.: 2485-1910 FAX: 2485-1913 y 14
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

c.c: Control Académico
CIEPs.
Archivo
REG. 1414-2003
CODIPs. 1380-2005

De aprobación de proyecto de Investigación

Reposición

24 de agosto de 2010

Estudiantes

Ingrid Janeth Schaad Lopez
Verónica Noemí Herrera Mican
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiantes:

Transcribo a usted el Punto DÉCIMO CUARTO (14º) del Acta CINCUENTA Y UNO DOS MIL CINCO (51-2005) de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 19 de agosto de 2005, que literalmente dice:

“DÉCIMO CUARTO: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Proyecto de Investigación, titulado: **“LA DETECCIÓN DE DISLALIA, RETRASO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL Y TARTAMUDEZ EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PRIMARIO”** de la carrera: Terapia del Lenguaje, presentado por:

INGRID JANETH SCHAAD LOPEZ

CARNÉ No. 94-14714

VERÓNICA NOEMÍ HERRERA MICAN

CARNÉ No.1999-18242

El Consejo Directivo considerando que el proyecto en referencia satisface los requisitos metodológicos exigidos por el Centro de Investigaciones en Psicología –CIEPs.-, resuelve **APROBARLO** y nombrar como asesor a la Licenciada Lucrecia Martínez Ventura y como revisor al Licenciado Marco Antonio García Enríquez.”

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

Licenciada Blanca Leonor Peralta Yanes
SECRETARIA



Nelveth S.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"

TEL.: 2485-1910 FAX: 2485-1913 Y 14

e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

Centro de Investigaciones en Psicología-CIEPs-
Universidad de San Carlos de Guatemala
Presente

Por este medio hago constar que las estudiantes Ingrid Janeth Schaad Lopez con número de carné 9414714 y Verónica Noemí Herrera Mican con número de carné 199918242, aplicaron el Proyecto de Investigación para carrera técnica en Terapia del Lenguaje "**LA DETECCIÓN DE DISLALIA, RETRASO LINGÜSTICO FUNCIONAL Y TARTAMUDEZ EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PRIMARIO**". Este proyecto se ejecutó en el Programa de Asesoría Psicopedagógica a Maestros, Jornada Sabatina, en el Centro de Servicio Psicológico "Mayra Vargas Fernández", actualmente se denomina Instituto de Servicio e Investigación Psicopedagógica "Mayra Vargas Fernández"-ISIPs- de la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, durante los meses de junio, julio y agosto del año 2,004.

Es de mencionar que dicho Proyecto, fue aplicado con responsabilidad y los resultados fueron de gran beneficio para los maestros de este plan, ya que adquirieron conocimientos que puedan aplicar en las escuelas con niños que presentan estos problemas.

Y a solicitud de las interesadas, se extiende la presente, a treinta y un días del mes de agosto del año dos mil nueve.


Mayra Beatriz López-López
Docente Asesora PAPs-M


Licda. Walda Gant
Coordinadora


ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
COORDINACIÓN
Instituto de Servicio e
Investigación Psicopedagógica
"Mayra Vargas Fernández"
Universidad de San Carlos de Guatemala

PADRINOS

POR

Ingrid Janeth Schaad Lopez

Verónica Noemí Herrera Mican

Licenciada en Psicología

Lucrecia Martínez Ventura

Colegiado 6062

Licenciada en Psicología

Mayra Beatriz López López

Colegiado 7618

Licenciado en Psicología

Marco Antonio García

Colegiado 5950

ACTO QUE DEDICO

A Jehová: Por darme el don de vida y permitirme alcanzar esta meta.

A Mis Padres: María Bernabela López
Por su apoyo en todo momento.
Carlos Luis Schaad (+)
A su memoria con cariño y respeto.

A mis herman@s: Luz María, Luis y Mario.
Por su solidaridad en todos los momentos compartidos.

A mis Abuelos: Amalia Maldonado
María López de Par
Agustín Par
Con especial afecto.

A mis familiares: Con cariño.

A mis amig@s: Verónica Herrera, Lidia Pac, Kelly Flores, Miriam Muñoz, Susana Reyes.
Por su apoyo y cariño a lo largo de mi carrera.

Al Personal de la Escuela “Canadá”:

Por apoyarme en esta meta.

Al Personal de la Escuela “Félix Hernández Andrino”

Por darme la oportunidad de ser parte de su equipo de trabajo.

En especial: Profesor: Ronald Iván González Alarcón
Profesor: Jorge Luis González
Por darme la oportunidad de realizar cambios necesarios para la culminación de mi carrera.

A usted: Especialmente. Por participar conmigo en este momento.

Ingrid Janeth Schaad Lopez

ACTO QUE DEDICO

- A Dios:** Ser supremo que ha guiado mi camino y por su inmenso amor ha permitido el logro de este éxito.
- A Mis Padres:** Oscar Herrera Estrada
Faustina Micán López De Herrera
Formadores de todos los aspectos de mi vida, otorgo a ustedes este triunfo por su amor incondicional.
- A mis herman@s:** Alfredo, Nora, Carlos, José, Rosario y Luis Guillermo.
Gracias por su confianza, solidaridad y apoyo en todo momento, con cariño especial.
- En especial a:** Nora y su esposo Víctor Hugo, por su ayuda incondicional.
- A mis sobrinos:** Con cariño especial, por regalarme su amor y ternura, que este triunfo sea digno de imitar para su futuro.
- A mi cuñada:** Mirna Solórzano con cariño y respeto.
- A mis amig@s:** Ingrid Schaad, Sindy Herrera, Brenda González, Gustavo Maldonado, Julia Comey, Karen y Mely con quienes compartí momentos inolvidables de nuestra vida estudiantil, que nuestra amistad continúe.
- A N.P.H.G.** Por su apoyo y contribución en mi desarrollo profesional, con aprecio especial.
- A usted:** Especialmente. Por participar conmigo en este momento.

Verónica Noemí Herrera Mican

AGRADECIMIENTOS

A: Nuestra Patria Guatemala, por darnos la oportunidad de aportar nuevas ideas en el ámbito de la educación.

La Universidad de San Carlos de Guatemala, por enseñarnos a cumplir el lema “Id y enseñad a todos”

Escuela de Ciencias Psicológicas y Departamento de Carreras Técnicas, por ser formadoras de nuestra carrera profesional.

Centro de Servicio Psicológico “Mayra Vargas Fernández” Plan Sabatino, por permitirnos llevar a cabo el proyecto de investigación.

**Licda. Lucrecia Martínez
Lic. Marco Antonio García
Licda. Mayra López
Por su asesoría y apoyo.**

Los Maestros que participaron durante el Programa.

La niñez Guatemalteca, por ser una fuente de motivación para seguir adelante como profesionales.

INDICE

PROLOGO

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN.....	1
MARCO TEORICO.....	3
PREMISAS.....	24
HIPOTESIS.....	25
VARIABLE INDEPENDIENTE.....	25
INDICADORES.....	25
VARIABLE DEPENDIENTE.....	26
INDICADORES.....	26

CAPITULO II

TECNICAS E INSTRUMENTOS.....	27
------------------------------	----

CAPITULO III

PRESENTACIÓN ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS.....	33
---	----

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	40
-------------------------------------	----

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

RESUMEN

PROLOGO

El interés de crear una guía del lenguaje se dio al detectar que a causa de la poca orientación que posee la población magisterial acerca de los casos más comunes de problemas del lenguaje, y a los cuales se tienen que enfrentar a diario en las aulas. Los niños y niñas reciben supuestos diagnósticos por parte de los maestros, los cuales desconocen que este tipo de problemas pueden afectar la relación social, aprendizaje, comunicación oral y escrita, así como su estado emocional. El presente trabajo consta de dos áreas fundamentales a trabajar, la primera es informar al docente sobre el desarrollo normal del lenguaje, los problemas más frecuentes dentro de un salón de clases, sus causas, síntomas y factores, la segunda área se refiere a la creación de una serie de instrumentos psicopedagógicos que puedan ayudar al maestro a detectar un posible problema del lenguaje dentro de su salón, estos instrumentos se crearon con la finalidad que puedan ser aplicados en alumnos de primero a sexto primaria en el área urbana o rural de una manera práctica. Debido a la poca preparación que poseen los maestros en el tema de problemas del lenguaje, se llevó a cabo un programa, dentro del cual se desarrolló “La detección de Dislalia, Retraso Lingüístico Funcional y Tartamudez en Niños y Niñas del Nivel Primario” con maestros que asisten al Centro de Servicio Psicológico dentro del programa “Disciplina Asertiva” en la Escuela de Psicología de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

El desarrollo del programa se dividió en cuatro etapas, la primera aplicando un cuestionario para identificar el nivel de conocimiento que poseen los maestros sobre problemas del lenguaje, la segunda se dió a conocer de forma teórico-

práctica los problemas más frecuentes del lenguaje, en la tercera se brindó orientación sobre el uso de la aplicación de los instrumentos creados, los cuales aplicaban los maestros con los alumnos que consideraban que presentaban dificultades.

Las hojas de observación para detectar Dislalia, Retraso Lingüístico Funcional y Tartamudez, después de ser aplicadas fueron discutidas con los participantes para concluir su efectividad, al finalizar en la cuarta etapa se dieron a conocer estrategias que pudieran utilizar en niños que presentaran problemas del lenguaje dentro de su salón de clase. Con este programa se pretendió que los maestros adquieran conocimientos a través de la orientación sobre como detectar los problemas más comunes del lenguaje y así referirlo al Terapeuta del Lenguaje que es el profesional adecuado de dar atención especial a estos casos, lo cual evitará que se de cualquier diagnostico erróneo que comunmente los maestros utilizan en los niños.

El aporte específico que se brindó a los maestros fue proporcionarles una serie de hojas de observación creadas, de acuerdo al contexto social y educativo de Guatemala para detectar dislalia, retraso del lenguaje funcional y tartamudez. Como profesionales la experiencia nos demostró que existe desinformación en los docentes a cerca de esta área, el currículo del magisterio no cubre estos temas, no existe en Guatemala el interés por parte de las autoridades educativas en capacitar a los docentes, aun conociendo que la necesidad está latente, así también que los y las terapeutas del lenguaje no son suficientes para la gran población con problemas del lenguaje.

El programa fué beneficioso para los docentes que participaron ya que

tuvieron la oportunidad de capacitarse en las causas de problemas de lenguaje, como detectarlos y abordarlos en el salón de clases, al realizar este proceso el alumno será beneficiado ya que le facilitará la superación de su problema.

Agradecemos a la Universidad de San Carlos de Guatemala, que se ha caracterizado por velar el bienestar de la sociedad Guatemalteca. A la Escuela de Ciencias Psicológicas por permitirnos realizar dicho programa y en especial a CENSEPs, por crear programas que brindan atención especial a la población necesitada en el área psicopedagógica.

A los maestros por demostrar interés, entusiasmo y colaboración, en beneficio de nuestra niñez, por lo que los instamos a seguir llenándose de conocimientos.

Gracias por dejarnos ser una pequeña luz en su camino en la formación de nuestros futuros ciudadanos.

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

La dificultad en el lenguaje de los niños es uno de los problemas más frecuentes con el que se enfrentan a diario los maestros dentro de los salones de clase, y muchos de los que trabajan con estos niños en escuelas públicas y privadas desconocen como diferenciar un problema del lenguaje de otro, en ocasiones etiquetan a los niños, hacen diagnósticos erróneos e incluso toman decisiones inadecuadas para justificar o querer corregir las fallas y dificultades que presentan los alumnos en su rendimiento escolar, como consecuencia de esto, dicha situación puede denigrar la integridad física y emocional del niño .Por ello se abordó el desarrollo normal del lenguaje y se crearon guías de observación que puedan ayudar a los maestros a detectar con más certeza los problemas más comunes del lenguaje como; dislalia, tartamudez, retraso del lenguaje funcional y así referir a estos alumnos a un terapeuta del lenguaje como mejor opción, para que puedan trabajar con estos niños de una forma más adecuada.

Este programa se llevó a cabo en el Centro de Servicio Psicológico, “ Mayra Vargas Fernández “, CENSEPs, de la Escuela de psicología, de la Universidad De San Carlos de Guatemala, en donde estudiantes con asesoría profesional atienden a niños con problemas de aprendizaje, los cuales presentan problemas del lenguaje, orientan a padres de familia y maestros, de cómo tratar y ayudar a estos niños. Este programa fue dirigido a maestros de escuelas públicas y privadas que trabajan con niños y niñas de siete a doce años del nivel primario.

La guía de observación del lenguaje se adaptó al contexto social y educativo de Guatemala, el programa aplicado tuvo como objetivo que el maestro conociera el concepto, y los síntomas más comunes de algunos problemas del lenguaje así como el manejo adecuado de cada uno de estos instrumentos, para que pudiera detectar y diferenciar dichos problemas, los cuales afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje, ayudando de una mejor manera al niño mediante la intervención adecuada de un profesional del habla.

La familia, la escuela, la nación y el mundo constituyen el ambiente que rodea al niño desde su nacimiento, e influyen progresivamente en su formación social.

MARCO TEÓRICO

Los alumnos son fuente de interminables problemas que van desde lo psicológico, aprendizaje escolar, indisciplina, lenguaje e incluso hasta las discapacidades y al mismo tiempo son fuente de permanentes satisfacciones para el docente. En el nivel primario los docentes están en continuo contacto personal con estos, a menudo se comunican con ellos mejor que con sus propios padres, este proceso se da dentro del aula, periodo en el cual el maestro tiene la oportunidad de observar las capacidades y deficiencias que presenta el alumno, pero son muy pocos los maestros que tienen información sobre los problemas de lenguaje cuando estos se presentan y se manifiestan en la conducta y su rendimiento escolar, pues no saben detectar y diferenciar dichos problemas. Esta situación se ha observado en el centro de práctica, en maestros que asisten al programa de Disciplina Asertiva impartido en el CENSEPs, de escuelas públicas y privadas, en las cuales se ha tenido relación laboral.

Por lo cual es importante comprender como influye el ambiente del niño en el desarrollo normal del lenguaje. “De acuerdo con la teoría del aprendizaje, los niños aprenden de la misma manera como aprenden otras formas de comportamiento mediante el condicionamiento y el refuerzo. Quienes cuidan a los niños refuerzan su aprendizaje sonriendo, prestando atención y respondiendo a su llamado para emitir sonidos que se asemejan al discurso del adulto. A medida que los niños producen más sonidos, hacen generalizaciones y abstracciones. Al principio, emiten sonidos aleatorios y son reforzados aquellos que se parecen al lenguaje del adulto. “¹

1. Diane E. Papalia, “psicología del Desarrollo de la infancia a la adolescencia”, (7^o ed. Editorial McGraw-Hill México1,993) p. 227.

“Los niños repiten los sonidos que se refuerzan: después imitan el sonido que escuchan de los adultos y otra vez se le refuerza para hacerlo.”²

Es por ello que la imitación y la relación afectiva puede explicar trastornos del lenguaje adquirido, ya que los adultos por lo general no corrigen la pronunciación incorrecta, debido a estos factores es que muchos niños presentan problemas de: Dislalia, Retraso de lenguaje Funcional y Tartamudez.

Partiendo de esta observación se ve la necesidad de crear instrumentos con los cuales los docentes puedan detectar dichos problemas del lenguaje dentro del aula y referirlos al profesional adecuado, ya que constantemente el docente por falta de información etiqueta a los niños, su trato con ellos es diferente al resto de la clase, no tienen conocimiento del profesional adecuado a quien referirlo, así mismo sufre discriminación por parte de sus compañeros de aula e incluso pueden presentar bajo rendimiento escolar.

LENGUAJE:

El lenguaje es una relación eminentemente social y constituye una función vital, el cual está integrado por un sistema de señales que cumple una función comunicativa, cognoscitiva y de relación. Por medio del habla se manifiesta o refleja el desarrollo del lenguaje, en el momento que se expresan sentimientos, necesidades e ideas, que rigen la vida de todo ser humano.

DESARROLLO NORMAL DEL LENGUAJE

Conviene recordar que etimológicamente “infancia significa la edad en la que todavía no se habla”.³

2. *Ibíd*, pag. 228.

3. *Ibíd*, pag. 228.

El curso esencial del desarrollo del habla es el siguiente:

- **ETAPA PRE-LINGÜÍSTICA:** El llanto y el grito pueden considerarse como el origen del habla, pero aunque funciona como medio de comunicación para expresar malestar, no contiene en absoluto ningún germen de la función simbólica.
- Dos meses: aproximadamente el niño empieza a emitir voces, variando su tono y forma articulatoria. De mes en mes aumenta la variedad de sus vocalizaciones. Generalmente emite estos sonidos cuando está solo, que cuando está en presencia de otros, también suele mover su boca y lengua sin producir sonidos.
- Ocho meses: el balbuceo es producto de lo que Piaget llama “reacción circular secundaria”,⁴ que consiste en que la producción de vocalización infantil es estimulada por la influencia de las palabras maternas y conversaciones de otros.
- Nueve meses: el bebé tiende a disminuir su balbuceo repetitivo y comienza a coordinar varios tipos de patrones motores, auditivo-fonatorio.
- Diez meses: empieza a imitar el sonido de los adultos, desde esa edad empieza a captar el concepto de estímulos verbales externos y responde algunas veces con movimientos significativos, como, agitar las manos cuando oye la palabra “adiós”, y volver la cabeza cuando escucha su nombre.

4. Margarita Nieto, “Porque los niños no aprenden”, (2ª ed. Ediciones científicas, Mexico D.F 1987) Pag. 46

ETAPA INICIAL:

- 11-12 MESES: El niño comienza a utilizar algunas palabras que poco a poco entran en proceso de reorganización y coordinación de su patrón auditivo y motor con lo que significa usar la palabra “papá”, articulan tres o más sílabas y relacionan su concepto con otras personas, como “mamá”.
- 18 meses: El niño empieza a encadenar dos palabras y después más, y las emplea en un modelo de entonación diferente al del adulto. En esta etapa su comprensión y expresión verbal aún son torpes, inseguras, titubeantes. Se observan características como la “jerga o habla ininteligible”, el lenguaje telegráfico, que consiste en empleo de oraciones en las que omite artículos y palabras cortas de unión, expresándose al estilo telegráfico.
- 2-7 años, Etapa Delocutoria: se estructura un sistema lingüístico básico que permite al niño comunicarse y darse a entender con los adultos, y funciona en las diversas actividades psicosociales cotidianas.
- 2-3 años el porcentaje de ininteligibilidad verbal se calcula de un 75 a 90 por ciento. En su expresión verbal se reflejan las características de su psiquismo, es más afectivo que intelectual y es eminentemente egocéntrico. Poco a poco empieza a diferenciar su sexo, usa el artículo y algunos pronombres a partir de mío, yo, al, tú, tuyo.
- 3-5 años: Se observa el realismo intelectual aun sin razonamiento, lo cual se ve reflejado en su expresión verbal, es la etapa del “monologo individual” y el “monologo colectivo”, lo que significa que el niño suele hablar para sí mismo aunque se encuentre en un grupo de niños.

- 4-5 años: El niño va adquiriendo gradualmente el concepto de las palabras interrogativas que representan la preparación intelectual para la lógica y el razonamiento, dado que relacionan los acontecimientos con las nociones de espacio, tiempo, lugar, donde y cuando suceden, o con la causa que los provoca.

ETAPA FINAL DE ESTRUCTURACIÓN LINGÜÍSTICA:

El lenguaje escrito y el aprendizaje escolar, conjuntamente con el desarrollo de la lógica y nivel cognoscitivo del niño, marcan la evolución lingüística a niveles más altos.

- 10-12 años: el niño generalmente consolida la noción de esquema corporal y de espacio y de tiempo, lo cual se refleja en su expresión verbal, en el manejo de la conjugación de los verbos, en el uso de adverbios, preposiciones y conjunciones. Todo esto indica que la evolución del lenguaje es progresiva y hay un orden en su adquisición ligado al desarrollo del pensamiento. La capacidad de abstracción e introspección impulsan la etapa final del desarrollo lingüístico, lo cual se alcanza generalmente a los quince años de edad, o más tarde, dependiendo en gran parte de la influencia de su entorno:

“A medida que el niño vence su egocentrismo y se va integrando al mundo, necesita comunicarse con los que lo rodean para expresar sus necesidades, deseos, sentimientos y opiniones “. 5

5. Ibíd. Pag. 46

NIVELES EVOLUTIVOS DEL LENGUAJE

USO AFECTIVO: El recién nacido solo es capaz de responder y expresar su estado emocional, a través de la comunicación materna.

USO LÚDICO: Cuando el niño juega con las voces o con las palabras que crea.

USO PRÁCTICO: Cuando el lenguaje le sirve para interrelacionarse con los otros

USO REPRESENTATIVO: Cuando por medio del lenguaje se puede representar el conocimiento del mundo, el pensamiento, la idea.

USO DIALÉCTICO: nos referimos a un nivel filosófico abstracto, cuando el menor o el adulto ya son capaces de reflexionar, aplicar la lección aprendida a otras situaciones nuevas.

FACTORES AMBIENTALES QUE INFLUYEN EN LA EVOLUCIÓN DEL

LENGUAJE:

ACCIÓN DEL HOGAR

La familia es la institución social que rige la formación física, moral y espiritual del niño. El núcleo familiar lo constituyen los padres, y los hijos, alrededor de ellos gira el círculo para familiar constituido por los abuelos, tíos, sobrinos, primos. La influencia del hogar puede acelerar o detener la evolución infantil en todas las áreas que ésta abarca. Un niño bien estimulado al que se le habla mucho, que se le quiere y se le atiende como necesita, aprenderá a hablar, a caminar, a leer y escribir, y su desarrollo cognoscitivo y psicomotor será más firme que el del niño al que le faltó estimulación y apoyo. Todos los elementos de la familia influyen en la educación del niño, pero los directamente responsables son los padres, son ellos los que modelan a su hijo de acuerdo a la escala de valores que poseen y según las metas, y expectativas que pretenden alcanzar en la formación de sus hijos.

INFLUENCIAS DEL NÚCLEO FAMILIAR

Necesidades Afectivas y Emocionales Del Niño: El niño necesita de amor de sus progenitores para poder subsistir, sus primeros años de vida dependen del cuidado y solicitudes que le brindan sus padres, y en forma muy especial su madre las consecuencias del rechazo o desamor maternos, alcanzan serias repercusiones en el desarrollo físico, psicomotor intelectual, y espiritual del niño. Un niño sin amor no crece, no evoluciona, no tiene deseos de comunicarse ni de avanzar hacia su superación. La necesidad de amor no se limita a los primeros años de vida del niño, la sigue necesitando siempre y debe sentir el apoyo firme de una familia organizada donde reine el amor y afecto.

- **ESTIMULACION:** El desarrollo físico y mental del niño depende de dos fuerzas principales: su potencial genético por un lado, y la estimulación ambiental que recibe. Si un niño no oye hablar a su alrededor, no aprende a hacerlo, un niño que vive en ambiente un poco estimulante no puede alcanzar el nivel de desarrollo que puede lograr un niño de su misma edad que a recibido suficiente estimulación sensorial.
- **TIPO DE ESTIMULACIÓN:** El tipo de estimulación que los padres puedan dar a los hijos depende de varias circunstancias como; su nivel económico, que puede ser bajo, medio o alto, según los recursos materiales de que disponen para su subsistencia. Su nivel cultural abarca del analfabetismo hasta la preparación profesional universitaria.
- **INFLUENCIA SOCIAL:** Es determinante en la calidad del habla del niño, la estimulación que recibe a través de las sensaciones, del movimiento y del juego

constituyen la base de su desenvolvimiento intelectual y cognoscitivo.

El tipo de ambiente social que los rodea, que puede ser urbano o rural, zona marginada o poblaciones dispersas, alejadas de las ciudades.

- **TIEMPO:** El tiempo que los padres dedican a sus hijos es un factor muy importante a considerar, y esto refleja el interés que manifiestan los padres por sus hijos.

- **LIBERTAD:** El niño necesita un ámbito determinado de libertad en el que él pueda moverse. Esto no significa "libertinaje", sino cierta libertad para poder expresarse a su propia manera, para poder moverse sin temor a la crítica: es decir que los padres y mayores que lo rodean respeten su originalidad y rasgos individuales. "Al niño hay que dejarlo ser, que se exprese a su propia manera, que juegue con las palabras, con el pincel, con la arcilla, con el lápiz, que grite, corra y se manifieste como niño que es. Este precepto debe estar siempre presente en la mente de todos los padres y educadores que tienen en sus manos la arcilla moldeable de un niño."⁶

- **TIPOS DE DISCIPLINA:** En la institución familiar el liderazgo corresponde a los padres, quienes eligen el tipo de gobierno y disciplina que norma la conducta de sus hijos, sus atribuciones, derechos y obligaciones basados en la escala de valores que poseen. La dosis de rigidez y flexibilidad que los padres imponen al trato de sus hijos depende de diversos factores, entre los que cuentan su propia formación educativa, el tipo de conducta que les fue impuesta por sus padres, las características de las relaciones establecidas en su sociedad matrimonial, la

6. Oceano Grupo Editorial, "Orientación para padres y maestros" (3ra. Edición, Barcelona, España 1999)Volumen IV. Pag 87.

opinión que tienen sobre la educación de sus hijos, lo que esperan de ellos y su criterio.

ACCIÓN DE LA ESCUELA:

“ Los **Acuerdos de Paz** establecen la necesidad de una reforma en el **Sistema Educativo Nacional**” ⁷ el cual actualmente no cuenta con recursos, metodologías efectivas, programas de capacitación permanente que prepare al docente para enfrentar las diferentes problemáticas que se dan dentro de un salón de clases, entre los más frecuentes, problemas del lenguaje, además la currícula magisterial no responde a la educación bilingüe intercultural, al estudio y conocimiento de los idiomas indígenas en todos los niveles educativos. Dichas deficiencias repercuten en el niño escolar tomando en cuenta que la preparación de la niñez en el nivel pre-primario se da a todo nivel socioeconómico ya que la atención inadecuada e insuficiente a la educación inicial y al desarrollo temprano de la niñez, presenta altos índices de repetición y deserción en la escuela primaria, lo que da resultado a un alto número de niños de sobre edad escolar, así mismo bajo nivel de aprendizaje en estos alumnos, cabe mencionar también que la niñez indígena no es atendida con una educación en la lengua y cultura materna.

Para Margarita Nieto la escuela influye en el desarrollo social del niño por la acción que ejerce sobre él, el maestro, sus condiscípulos, las autoridades y los métodos de enseñanza, el maestro es una persona grande en la que el niño reconoce autoridad, incluso cuando se opone a él, es el que permite hacer, el que

7. WWW.mineduc.gob.gt.

enseña como hacer, pero que al mismo tiempo señala al niño los límites de sus capacidades.

La relación de maestro-alumno es de naturaleza compleja, aquel maestro que ríe y juega con sus alumnos, que utiliza el juego impulsa al niño a vencer sus dificultades, que observa a sus alumnos en el recreo, contribuirá en el desarrollo del lenguaje permitiendo que el niño avance desde el uso de lo “mío” hasta la progresión social que significa el “tú”, el “otro” y el “nosotros” propios de un mundo amplío o limitado, el éxito escolar es un hecho determinante en la buena o mala aceptación del niño por sus maestros, aquellos que han recibido una preparación encaminada a tratar de comprender el comportamiento y/o deficiencias de sus alumnos, el por qué de sus equivocaciones pueden guiarlos a su auto-evaluación, obtendrán mejores logros que los que ensalzan a los más brillantes, y denigran a los menos aptos.

ACCIÓN DE LA SOCIEDAD: La familia, la escuela, la nación y el mundo constituyen el ambiente que rodea al niño desde su nacimiento, e influyen progresivamente en su formación social. La familia con todos sus integrantes, los vecinos, amigos, las gentes que forman los pueblos y las naciones, los agentes informativos que difunden masiva cultura y propaganda comercial o política, influyen diariamente en la formación cultural y social del ser humano durante toda su vida. La escuela ha de procurar ayudar a que el niño se adapte a la forma de vida impuesta por el grupo social a que pertenece, pero a la vez ha de fomentar su capacidad de reflexión, de juicio, desarrollar su pensamiento crítico, su criterio y su imaginación innovadora que le permita valorar las características de la sociedad.

Es erróneo, entonces, considerar el desarrollo del lenguaje del niño desde una

perspectiva adulta; lo que antes se consideraban errores, ahora son vistos como comportamientos regulares dados como respuesta a los estímulos que reciben de su ambiente, en la esfera familiar, escolar y social. Es por eso que cuando el entorno del niño no está estimulado adecuadamente puede presentar problemas en el lenguaje, con lo cual deberá enfrentarse el maestro al observar las dificultades en la lectura y escritura, para ello será necesario que el maestro vigile las irregularidades expresivas y de pronunciación de los escolares. Con este objeto se refieren los principales trastornos del lenguaje que puedan ser claramente identificados” 8 los cuales presentan dificultad en el funcionamiento adecuado de los órganos que se encargan de la reproducción de la voz, emisión de los sonidos y articulación de fonemas.

MECANISMO DEL HABLA :

El habla es una codificación común de símbolos, ésta codificación requiere de ciertos órganos llamados fono articuladores, que son los encargados de la producción correcta de sonidos, reproducción de la voz y articulación de fonemas, este conjunto de órganos está formado por labios, lengua, paladar, mandíbula, dientes, y laringe.

El habla se articula mediante la interrupción de los flujos del aire vocalizado y no vocalizado, a través del movimiento de la lengua, los labios, la mandíbula inferior, el paladar y los dientes que producen algunos sonidos específicos. Estos sonidos son producto de la captación que posee el niño al escucharlos correctamente por

8. : "Enciclopedia practica del docente" cultural M S.A. Madrid España. 2,002, 1ra edición, pag 86-89

medio de la audición normal, así como la capacidad de almacenarlos y retenerlos. Con este objeto se refieren los principales trastornos del lenguaje que puedan ser claramente identificados.

DISLALIA:

"Trastorno de pronunciación o articulación de los fonemas o bien por ausencia o alteración de algunos sonidos concretos o por la sustitución de estos por otros de forma impropia. incapacidad para formar correctamente ciertos fonemas, lo cual no obedece a patología del sistema nervioso central."⁹

La dislalia puede afectar a cualquier consonante o vocal, puede presentarse el defecto referido a un solo fonema o en varios. El lenguaje del niño dislábico sí se encuentra muy afectado al extenderse en muchos fonemas puede llegar a ser ininteligible por las desfiguraciones verbales que emplean continuamente. Debe también mencionarse que existen ciertos tipos de dislalias. Dislalia Evolutiva que se presenta como "trastornos en la pronunciación ligados al desarrollo. Al madurar el niño desaparecen, o bien pueden continuar como secuelas" ¹⁰ Dislalia Orgánica; defecto en la articulación del lenguaje por una anomalía de cualquiera de los órganos fonarticuladores encargados del habla, Dislalia Audiógena; un elemento fundamental en la elaboración del lenguaje es la percepción auditiva, siendo necesaria para conseguir una correcta articulación, ya que el niño que presente déficit en la percepción y discriminación auditiva tendrá defectos al hablar.

9. Ibíd, pag. 89

10. Ibíd, pag. 89

DISLALIA FUNCIONAL: es el problema del lenguaje que más le interesa a los maestros y con el que comúnmente se enfrentan dentro de un salón de clases, ya que este tipo de niños tienen un desarrollo acorde a su edad cronológica, no presentan ninguna dificultad en el aparato fono articulador ni en la percepción auditiva, sino por causas ambientales que rodean al niño dan como resultado una pronunciación inadecuada en algunos ó varios fonemas.

CAUSAS DE LA DISLALIA FUNCIONAL

FACTORES AMBIENTALES

El ambiente que rodea al niño especialmente las personas que viven con él, no se preocupan por utilizar un lenguaje normal y no insisten en la articulación correcta de los fonemas, empleando a su vez los vocablos deformados por el propio niño, al adoptar esta actitud, los adultos automáticamente refuerzan un lenguaje incorrecto, esto puede deberse a la ignorancia que se tiene sobre las consecuencias que se pueden producir en un futuro.

Los niños que ha crecido hablando una lengua materna y posteriormente se integran a un grupo donde se habla el castellano pueden presentar características de un niño dislállico, esto no se debe a ningún tipo de factor, ya que esta situación es normal en su momento, por el cambio repentino que se le da al niño.

FACTORES PSICOLÓGICOS

Falta de cariño, inadaptación familiar, celos ante la venida de un hermano, la actitud ansiosa de los padres, la existencia de un rechazo hacia el niño, experiencias traumatizantes por ambientes familiares desintegrados, por falta de alguno de los padres. Son factores que pueden provocar un trastorno en el

desarrollo de la personalidad del niño que se refleja en la expresión de su lenguaje.

Así, toda perturbación psicoafectiva de la primera infancia, retarda y perturba la evolución normal del lenguaje.

Se puede citar también la carencia de ambiente familiar, esta es la situación de aquellos niños que viven en instituciones en las cuales aunque traten de ser estimuladoras de su desarrollo, siempre encontrarán niños que presenten características de una dislalia funcional, debido a la falta de afecto normal que debería poseer dentro de una familia.

FACTORES HEREDITARIOS

El factor hereditario se da cuando se ve forzado el lenguaje del niño, por la imitación de los errores que cometen al hablar los familiares, ya que el nivel educativo que poseen los padres de familia, no les permite tener un lenguaje bien estructurado por lo que este patrón lo heredan a sus hijos.

SÍNTOMAS DE DISLALIA FUNCIONAL:

La pronunciación de estos niños será de forma incorrecta por lo que su habla se verá afectada al expresarse de forma ininteligible. Es por esto que al entrar a la escuela en algunos casos se presentarán problemas en su expresión oral, lo cual se puede manifestar en la lectura y al escribir lo hará como habla.

El déficit en el lenguaje escrito y verbal puede presentar las cuatro características mas frecuentes que se encuentran en este tipo de niños:

SUSTITUCIÓN: implica reemplazar un fonema correcto por otro incorrecto, la sustitución puede darse al principio, en medio o al final de una palabra.

Por ejemplo, el fonema /r/ es reemplazado muy frecuentemente por el fonema /l/, dice losa por decir rosa, lo mismo sucede en el caso de otros fonemas.

OMISIÓN: Un fonema puede desaparecer por completo de una palabra. Las omisiones pueden producirse en cualquier parte de esta.

Por ejemplo, dice cuato por decir cuatro, en este caso omite el fonema /r/, dice tin por decir calcetín.

Las omisiones y sustituciones se presentan principalmente en el habla de los niños que han aprendido una lengua materna o extranjera antes del castellano.

DISTORSIÓN: Son sonidos indefinidos como aquellos que no derivan de una sustitución, falta de claridad o descuido que da origen a un sonido débil o incompleto, el ceceo que generalmente afecta al fonema /s/ constituye una distorsión.

ADICION: Un sonido que no corresponde a una palabra puede insertarse o agregarse en cualquier parte de la palabra.

Ejemplo, dice cafés por decir café, dice engrampadora por decir engrapadora.

TARTAMUDEZ O DISRITMIA:

Perturbación que se expresa esencialmente por una alteración en el ritmo de elocución, repetición de sílabas o fonemas en general al principio de la palabra, bloqueos, prolongaciones, aspiraciones, etc.

“Alteración patológica de la comunicación, por falta de coordinación motriz de los órganos articuladores que se manifiesta en forma de espasmos que alteran el ritmo normal de la palabra articulada.”¹¹

Este problema del lenguaje puede presentarse en diferentes formas:

Clónico: se caracteriza por las repeticiones de sílabas al principio en medio o al final de una palabra ejemplo, cu cu cuando.

Tónico: es un compás de espera que se presenta al iniciar el discurso, aunque momentos después pueda expresarse, y se produzca el sonido en forma explosiva, por ejemplo, c c c cuando. Este trastorno también puede ser mixto ya que se presenta una combinación de ambos.

CAUSAS DE TARTAMUDEZ

La tartamudez es uno de los puntos más complejos y discutidos en el estudio de esta materia. En la tartamudez se presenta la herencia, en la predisposición a padecerla. Para clasificar la tartamudez se pueden mencionar dos grupos, uno que habla de bases orgánicas y el otro que se apoya en el punto de vista psicológico.

FACTORES ORGÁNICOS

Se ha comprobado que se hereda la predisposición de este trastorno, pues “se ha encontrado que entre los familiares de los tartamudos se hallan más tartamudos”¹² que entre familias en las que nunca ha existido un miembro con este trastorno, la causa de este padecimiento puede deberse también a defectos fisiológicos de las

11. "Tratado de foniatría" (de segre. Ed. Paidós. Buenos Aires 1,993) P. 200

12 .Enciclopedia practica del docente" , Op. Cit, pág 88.

vías extrapiramidales del sistema nervioso y el diencéfalo, la sintomatología también obedece a un desequilibrio entre los sistemas simpático y parasimpático relacionado con alteraciones en las glándulas endocrinas y el sistema vasomotor.

“La tartamudez aparece en un 1% de la población, y es más frecuente en varones, gemelos y zurdos.”¹³

FACTORES PSICOLÓGICOS

“El desarrollo normal de la palabra de un niño, nos indica que existe una repetición de ciertas sílabas en la etapa normal del balbuceo. En esta etapa puede prolongarse e iniciarse la tartamudez de un ambiente predispuesto o cuando los padres toman una actitud exigente en cuanto al habla de sus hijos.”¹⁴

El padecimiento de la tartamudez puede aparecer como consecuencia de un conflicto emocional o como una manifestación neurótica.

El análisis de la psicodinámica del tartamudo indica que muchas veces la represión de los deseos, inhibiciones, agresividad contenida etc, suelen cuasar o agudizar la tartamudez inconsciente para independizarse, para ser el centro de atención, o simplemente como una descarga de emotividad y agresividad contenida.

La actitud del entorno tiene gran importancia, sí el medio donde vive el niño tartamudo es intolerante o ansioso, éste rechaza esta situación o a la persona.

Dado que el primer interlocutor es la madre, un comportamiento coaccionante o una ansiedad manifiesta por parte de ella frente a los primeros episodios del

13. Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® .

14”Anomalías del lenguaje y su corrección” Nieto Margarita, Sucursal Mérida DF: 1981, 3ª. Edición. Pág. 183-185.

tartamudeo del niño constituye una circunstancia desfavorable, las intervenciones autoritarias del padre o madre, que se ejercen sin miramientos en los primeros episodios del tartamudeo como “cállate”, repítelo mejor” etc. o un clima de ansiedad creado por estas actitudes, le aumentará las dificultades.

“El temor que se tiene de una manera continua de que caiga represión en el momento menos esperado, es otra de las causas que favorecen la tensión interior, sin embargo, la represión afecta más gravemente a los pequeños que interpretan casi como un dogma de fe lo que oyen decir con fuerza y con facciones severas a sus superiores; sin distinguir interiormente si están o no en lo cierto, en tales circunstancias, su manera de hablar fácilmente decae, es decir, al expresarse oralmente con frecuencia se atascan provocando una sensación de inseguridad.”¹⁵

SINTOMATOLOGÍA Y ESTADOS EMOCIONALES

“Los problemas emocionales se acentúan debido a rápidas transformaciones que sufren los hábitos de vida y las de relaciones sociales, el niño habla y no mira a los ojos, mueve las manos, se tapa la cara y la boca, presenta ansiedad, introversión, inquietud, egocentrismo, depresión, terror nocturno y pesadillas, algunos inestabilidad emocional, desvalorización lo cual desencadena los siguientes signos que pueden ser inconstantes y fugaces: sudoración, taquicardia, presión alta, rubor, transpiraciones de la manos, dilatación de la pupila, palidez.”¹⁶

Las características más sobresalientes son: el bloqueo espasmódico que interrumpe o impide la emisión de la palabra, los trastornos respiratorios son constantes y casi siempre secundarios a los espasmos tónicos siendo su

15. *Ibíd*, p. 184-185

16. *Ibíd*, p. 186-187

respiración brusca, ruidosa, rápida con espiración sacudida, forzada y prolongada. Dándose movimientos irregulares de los músculos involucrados en la fonación aparece cuando el sujeto quiere hablar y frecuentemente al principio de la frase y primera sílaba de la palabra. Su voz es temblorosa, unas veces explosiva forzada y otras falta de correcta modulación de ritmo y armonía.

RETRASO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL:

Desfase entre el desarrollo del lenguaje actual y su edad cronológica. Este trastorno puede presentarse con un habla infantil ininteligible, vocabulario pobre, dislalia, dificultad en la comunicación social y en su aprendizaje.

Podemos llegar a decir que el niño tiene una deficiente estimulación en el lenguaje ya sea por enfermedades, abandono, niños institucionalizados y si el medio en que se desenvuelve no es adecuado y no cambia el niño no podrá superar el problema.

Sin duda gran parte de estas dificultades podrían haberse superado con solo estimular al pequeño mediante el empleo de los términos correctos, ya que no existe ningún problema en el aparato fono articulador, y su desarrollo biológico es acorde a su edad cronológica.

También puede presentarse como retraso del lenguaje orgánico la lesión cerebral, Síndrome de Down, Parálisis Cerebral o Deficiencia Mental, por lo tanto no puede clasificarse como un retraso de lenguaje funcional.

CAUSAS DEL RETRASO DE LENGUAJE FUNCIONAL

FACTORES PSICOLÓGICOS Y AMBIENTALES

Muchos niños con lenguaje deficiente sufren problemas afectivos o emocionales, la sobreprotección materna es una de las causas más frecuentes y más conocidas en la ausencia del lenguaje, el niño no tiene necesidad de decir nada porque la madre se adelanta a satisfacer sus necesidades y aún sus deseos, cuando el niño a pesar de ello obedeciendo a lo biológico ensaya la emisión de un sonido, éste es comprendido inmediatamente por la madre y se crea un idioma nuevo, cuando la madre tiene ansiedad y aparece un comportamiento de rechazo, la ambivalencia siempre cargada de ansiedad despierta en el niño una reacción negativa y frena sus necesidades de comunicación.

El retraso verbal del pequeño depende de la deficiente estimulación que hay en su entorno, el niño no tiene oportunidad de tener una atención individualizada.

La mayoría de los niños que presentan retraso en el lenguaje provienen de hogares desintegrados, por lo tanto se considera que la desintegración familiar es un problema social que afecta directamente al niño, un ambiente donde existen problemas de alcoholismo, divorcio, prostitución etc. Son condiciones que bloquean la comunicación con los adultos, ya que su ambiente estará limitado para que conversen con él, respondan a sus preguntas, le lean cuentos, comenten sus sucesos, le hagan comparaciones e interpreten los acontecimientos corrientes, desarrollen ideas en orden y secuencias, saquen conclusiones y pronuncien y enuncien correctamente.

Guatemala como país sub–desarrollado atraviesa actualmente varios problemas sociales, económicos, políticos que de alguna manera repercuten en la niñez tanto en su desarrollo físico como emocional.

SÍNTOMAS DE RETRASO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL

El comportamiento del niño toma en estas condiciones un aspecto patológico caracterizado por manifestaciones de aislamiento, insociabilidad , evidentemente en este caso la ausencia del lenguaje es una característica principal, propiamente del niño con retraso lingüístico ya que va a existir una articulación incorrecta en algunos o en un número ilimitado de fonemas el cual acostumbra ir acompañado de un exceso de mímica de una gran cantidad de errores de articulación, la palabra de estos niños adquiere con tiempo un aspecto de jerga monótona a veces solo comprensible por los padres, por lo que presentarán problemas en la comunicación con su ambiente escolar, social y familiar.

Estos niños presentan bajo rendimiento escolar, deficiencia en su lenguaje expresivo y comprensivo, poca o escasa conversación, cuando se expresa lo hace con frases incompletas, en algunas ocasiones no sigue instrucciones.

PREMISAS

“Los problemas más comunes del lenguaje afectan el rendimiento escolar.”

“Los maestros poseen poca información práctico-teórico sobre problemas del lenguaje.”

" Es importante que el maestro se instruya sobre el desarrollo normal del lenguaje del niño."

" Es necesario que los maestros sean capaces de identificar las características de un alumno con problema del lenguaje. "

“Al referir a los alumnos a un terapeuta del lenguaje se deben utilizar estrategias como, la observación estructurada u otros instrumentos que ayuden al maestro a identificar características de un niño con problemas de lenguaje.

“Los instrumentos creados son herramientas que los maestros deben conocer y utilizar para detectar los problemas más comunes del lenguaje.”

" Él maestro debe conocer técnicas que promuevan el desarrollo del lenguaje en el proceso de enseñanza-aprendizaje”

“Al instruir al maestro en detectar los problemas del lenguaje más comunes que se presentan dentro de su salón, podrá referir al profesional adecuado para tratar dichos problemas “

“ Con la capacitación de los maestros en problemas del lenguaje más comunes en el nivel primario se ampliará la demanda de trabajo para las terapeutas del lenguaje.”

HIPÓTESIS

La aplicación de instrumentos creados en el programa “Detección de Dislalia, Retraso Lingüístico Funcional y Tartamudez en niños y niñas del nivel Primario” dirigida a maestras que asisten a CENSEPs, son efectivos para detectar problemas del lenguaje comunes dentro del salón y contribuye a que los alumnos sean referidos al profesional adecuado, encargado de tratar el lenguaje y sus problemas.

VARIABLE INDEPENDIENTE

Orientación sobre la aplicación de Instrumentos de observación de las características que presentan los alumnos para la detección de Dislalia, Tartamudez y Retraso Lingüístico Funcional.

INDICADORES

Cuestionario para maestros

Desarrollo normal del lenguaje

Hoja de observación del maestro para niños con problemas de pronunciación (Dislalia)

Hoja de observación de actitudes en caso de Tartamudez

Hoja de observación en niños que presentan escasa pronunciación y vocabulario.

VARIABLE DEPENDIENTE

La detección de los problemas del lenguaje más comunes que se relacionan con ciertas áreas del aprendizaje hace que la referencia sea acertada al terapeuta del lenguaje.

INDICADORES

Mala pronunciación

Bajo rendimiento escolar

Aislamiento

Escaso vocabulario

Baja autoestima

Referencia al profesional equivocado

Falta de atención

Etiquetar a los niños como problema de aprendizaje

Bajo rendimiento

Repitencia escolar

Agresión verbal.

CAPITULO II

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

El estudio se llevó a cabo en El Centro de Servicios Psicológicos de la Escuela de Psicología de la Universidad de San Carlos de Guatemala, a través de una serie de talleres teórico- prácticos para detectar problemas comunes del lenguaje dentro del salón de clase, dirigido a maestros que asistieron al programa "Disciplina Asertiva" que se imparte en CENSEPs.

El tipo de muestra utilizada fue intencional o de juicio con una población de 29 maestras y 1 un maestro que tenían características afines, como niños que presentan problemas del lenguaje, inquietud de cómo abordar los problemas dentro del salón, esta población estuvo comprendida entre las edades de 19 y 50 años con una condición socioeconómica media, con título de Maestras (os) de Educación Primaria provenientes de escuelas públicas e instituciones privadas del área urbana y rural, los cuales atienden niños de siete a doce años.

El tipo de estudio realizado fue participativo – experimental, a través de la relación directa entre maestras(os) e investigadoras; la técnica de análisis estadístico fue comparativa para medir y analizar conocimientos. Con este método se aplicó un cuestionario al inicio de los talleres y al final de los mismos, también se determinó si los instrumentos fueron efectivos y aplicables para las maestras(os) dentro del salón de clase para detectar Dislalia, Tartamudez y Retraso Lingüístico Funcional, después de asistir a los talleres, cuando ya conocían los problemas y como aplicar cada instrumento.

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

TESTIMONIOS: Al principio y al final del programa cada maestra dio a conocer, al mismo tiempo que se evaluaban algunos indicadores como el tipo de problemática del lenguaje que se presentaba dentro de su aula, como abordaba estos problemas, los más comunes como mala pronunciación, escaso vocabulario, calificativos que utilizaban con un niño con problema del lenguaje, metodología utilizada con estos niños y su necesidad de orientación sobre estos casos.

CUESTIONARIO: Aplicado al principio y al final del programa, este constó de quince preguntas, el cual tuvo como objetivo identificar los siguientes indicadores la cantidad de alumnos que presentaban problemas del lenguaje dentro del aula, así también se evaluó cuánta información tenían las maestras(os) sobre los problemas del lenguaje, técnicas y el tipo de problema que se presenta más con frecuencia, cómo detectaban un problema de lenguaje y qué actividades realizaban para motivar el lenguaje en sus alumnos. A que profesional refería dichos problemas.

GUIA CREADA DE OBSERVACIÓN DE PROBLEMAS DEL LENGUAJE:

1. HOJA DE OBSERVACIÓN DEL MAESTRO PARA NIÑOS CON PROBLEMAS DE PRONUNCIACIÓN (Dislalia)

Instrumento del lenguaje que consta de tres indicadores a observar; Dificultad al escuchar, en el ambiente escolar y el aspecto físico, creado para que el maestro detectara los síntomas más comunes en niños que presentaban problemas de pronunciación en algunos fonemas, se aplicaron con los casos que se presentaron dentro del salón.

Observando los maestros las características que presentaban los alumnos como: mala pronunciación, bajo rendimiento escolar, omisión, sustitución, adición, distorsión en la lecto-escritura, malformaciones en la boca, todos ellos síntomas de un niño que efectivamente presentaba Dislalia.

2. HOJA DE OBSERVACIÓN EN NIÑOS QUE PRESENTAN ESCASA PRONUNCIACIÓN Y VOCABULARIO (Retraso de Lenguaje funcional)

Instrumento del lenguaje que consta de dos indicadores a observar; Reconocimiento General y Actitudes dentro del aula, creado para que el maestro (a) identificara y diferenciara entre Retraso de Lenguaje Funcional (escaso vocabulario) y Dislalia. Las maestras(os) observaron las manifestaciones del Retraso del Lenguaje Funcional como: mala pronunciación, bajo rendimiento, aislamiento, escaso vocabulario, repitencia escolar, agresión, habla infantil, dependencia hacia los adultos.

3. HOJA DE OBSERVACIÓN DE ACTITUDES EN CASO DE TARTAMUDEZ:

Instrumento de lenguaje que consta de dos indicadores, observación de la conducta y signos presentes, creado para que el maestro (a) identificara características de un alumno que posiblemente presentaba Tartamudez, lo cual consiste en una serie de síntomas y conductas que este trastorno presenta como: Dificultad en la pronunciación, aislamiento, escaso vocabulario, baja autoestima, falta de atención, bajo rendimiento escolar, agresividad, ansiedad, miedo al hablar.

TALLERES: Exposición de temas, utilizando recursos humanos, audiovisuales, y técnicas participativas, sobre el tema expuesto. Consta de siete sesiones exponiendo el desarrollo del lenguaje normal y los tres problemas más comunes que presentan los niños y niñas del nivel primario, así como el uso de instrumentos creados para detectar estos problemas, y técnicas adecuadas para los mismos. Evaluando los siguientes indicadores: Etiquetar a los niños con problemas de aprendizaje sin tener conocimiento de lo que es un problema del lenguaje, refiriendo al profesional equivocado.

TECNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE TRABAJO

TÉCNICA

La observación que los maestros realizaron a sus alumnos que presentaran algún problema en el lenguaje, para identificarlos y aplicarles los instrumentos creados para la detección de Dislalia, Retraso del Lenguaje Funcional y Tartamudez.

Participativa al trabajar cada uno de los temas de forma dinámica y escuchar las diferentes experiencias sobre casos discutidos y la aplicación de instrumentos para la detección de los problemas del lenguaje dentro de su salón de clases.

Aplicación de cuestionarios escritos, antes y después del programa, así como la aplicación de instrumentos creados para detección de Dislalia, Retraso del lenguaje Funcional los cuales daban a conocer las características de cada uno de los problemas mencionados.

PROCEDIMIENTO

1. Se crearon instrumentos psicopedagógicos para la detección de los problemas más comunes en el nivel primario.
2. Se informó a los maestros sobre el tema a capacitar.
3. La investigación se llevó a cabo los días sábados de 8:00 a 12:00 horas en el Centro de Servicios Psicológico, CENSEPs, de la Escuela de Psicología, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
4. Se aplicó un cuestionario al inicio y al final del programa para comparar el conocimiento y las técnicas que utilizaban para detectar y tratar problemas del lenguaje dentro de su salón de clases.
5. El programa se llevó a cabo en 7 talleres, donde se explicó el desarrollo normal del lenguaje, los problemas del lenguaje más comunes, Dislalia, Tartamudez y Retraso del Lenguaje Funcional, así como el uso de los instrumentos para la detección de problemas del lenguaje, técnicas para trabajar con los niños que presentan dichos problemas.

6. Los maestros aplicaron un instrumento para la detección del problema dado en cada uno de los talleres. Por lo que cada sábado se presentaba la Hoja utilizada para evaluar el problema del lenguaje.

7. Se procedió a analizar los datos y realizar el informe final, utilizando técnicas comparativas para el análisis estadístico, a través de un cuestionario que se aplicó en el inicio y al final del programa, se utilizaron barras para comparar los conocimientos sobre los problemas del lenguaje, la cantidad de niños que presentan problemas y las técnicas utilizadas.

CAPITULO III

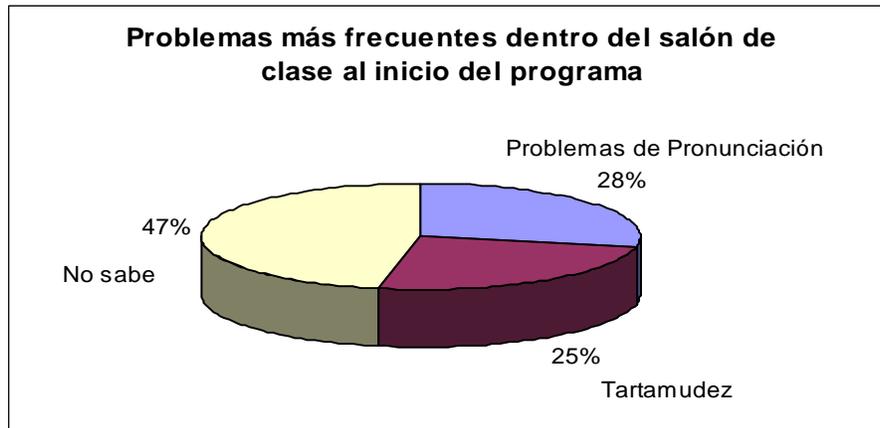
PRESENTACIÓN DE ANÁLISIS DE RESULTADOS

La institución en la cual se realizó el trabajo de campo se encuentra ubicada en el Departamento de Guatemala, Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario Metropolitano, Escuela de Ciencias Psicológica, CENSEPs. La población esta compuesta por 23 maestros (as) escuelas públicas y privadas del área rural y urbana comprendidos entre 19 y 50 años, asistentes al programa de "Disciplina Asertiva".

La interpretación se dio por medio de la aplicación de un "Cuestionario para maestros" los cuales se les proporciono al inicio y al final del programa, esto para que se pueda comparar el nivel de conocimiento y técnicas que aplicaban antes y compararlos con el nivel que poseían al final. Se puede notar la diferencia del nivel de conocimiento que presentaban al inicio y al final.

Así mismo se les proporcionó orientación para aplicar los instrumentos creados y como detectar los problemas del lenguaje más comunes dentro del salón de clases.

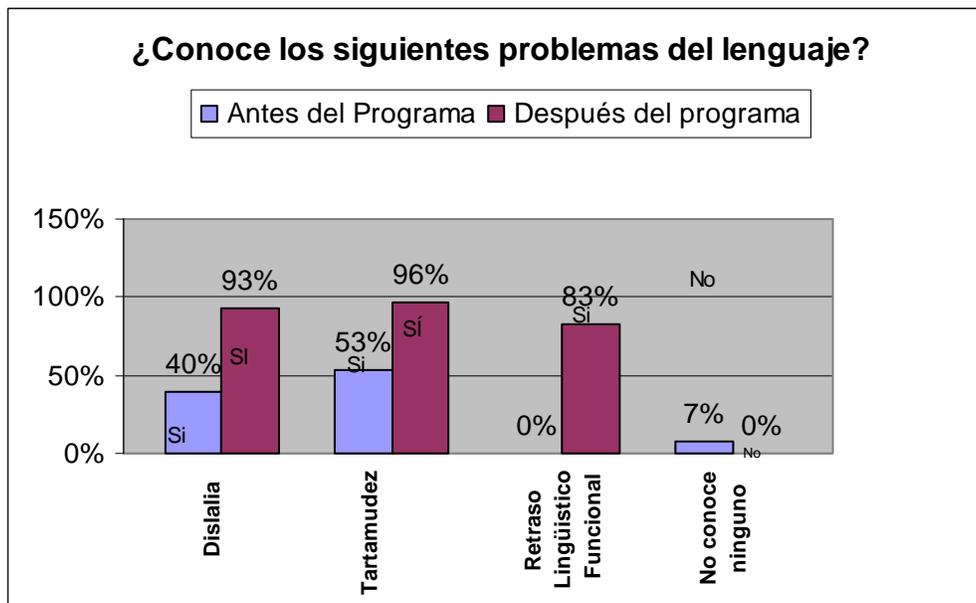
GRAFICA No.1



Fuente: Programa Educación y Disciplina Asertiva. CENSEPs Escuela de Ciencias Psicológicas, Universidad de San Carlos de Guatemala.

La grafica demuestra la cantidad de problemas de lenguaje más frecuentes dentro del salón de clases con los términos utilizados por los maestros al inicio del programa. Estos resultados confirman que entre los problemas más comunes se encuentran: Dislalia (problemas de pronunciación), tartamudez y un porcentaje considerable de maestros que no reconocen el tipo de problemas que presenta el alumno.

GRAFICA No.2

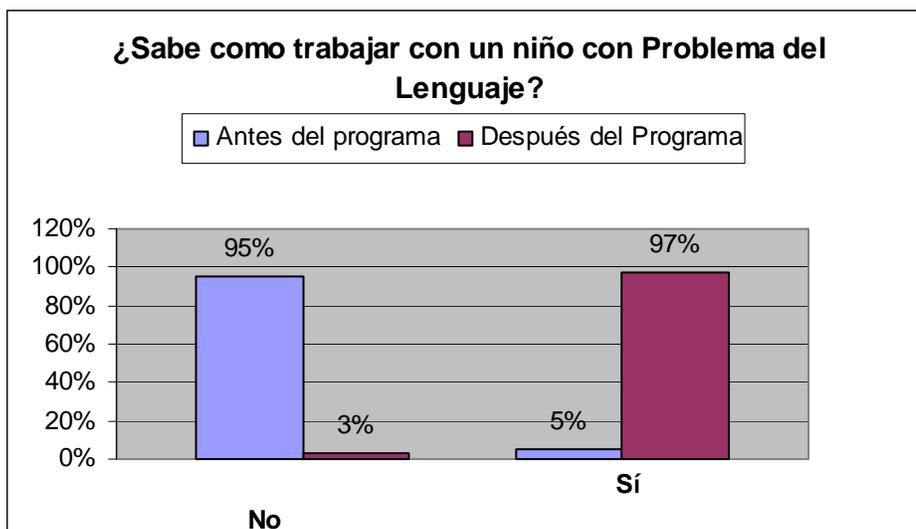


Fuente: Programa Educación y Disciplina Asertiva. CENSEPs Escuela de Ciencias Psicológicas, Universidad de San Carlos de Guatemala.

El porcentaje de maestros que tenían conocimiento sobre la importancia del lenguaje en el área escolar fue bajo al inicio, Dislalia 40%, Tartamudez 53%, Retraso Lingüístico Funcional 0% y el 7% indico que no conocía ningún problema de lenguaje.

Al final del programa el 93% conocen Dislalia, 96% Tartamudez, el 83 % Retraso Lingüístico Funcional y se comprobó que el 0% corresponde a que ningún maestro de las muestra desconoce los problemas más frecuentes de lenguaje.

GRAFICA No.3

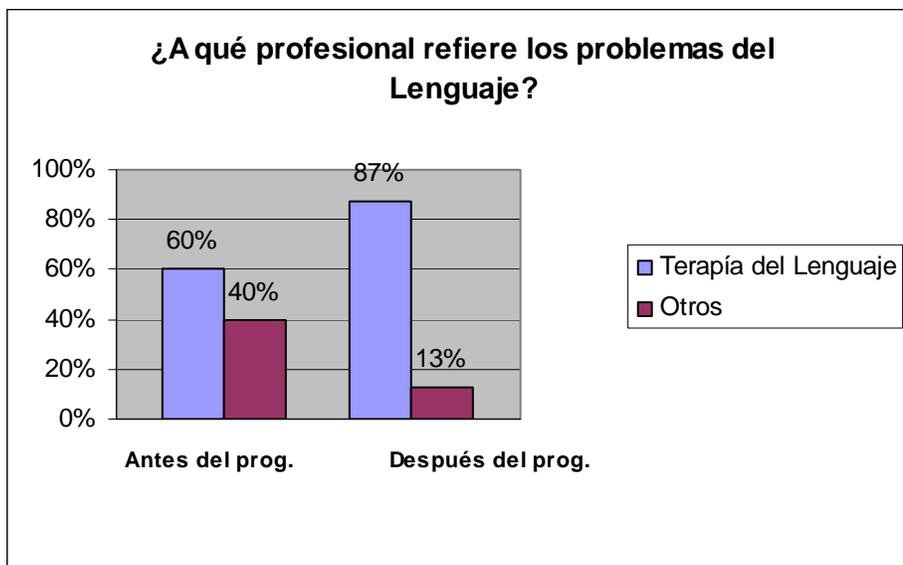


Fuente:

Programa Educación y Disciplina Asertiva. CENSEPs Escuela de Ciencias Psicológicas, Universidad de San Carlos de Guatemala.

La grafica comprueba que comparado el 95% de maestros que al inicio desconocían como trabajar los problemas del lenguaje, con el 97% de los maestros que al final del programa saben como estimular el lenguaje comprensivo, su rol como maestro y que referir a un Terapeuta del Lenguaje es fundamental para la superación del alumno que presenta dificultades en la expresión.

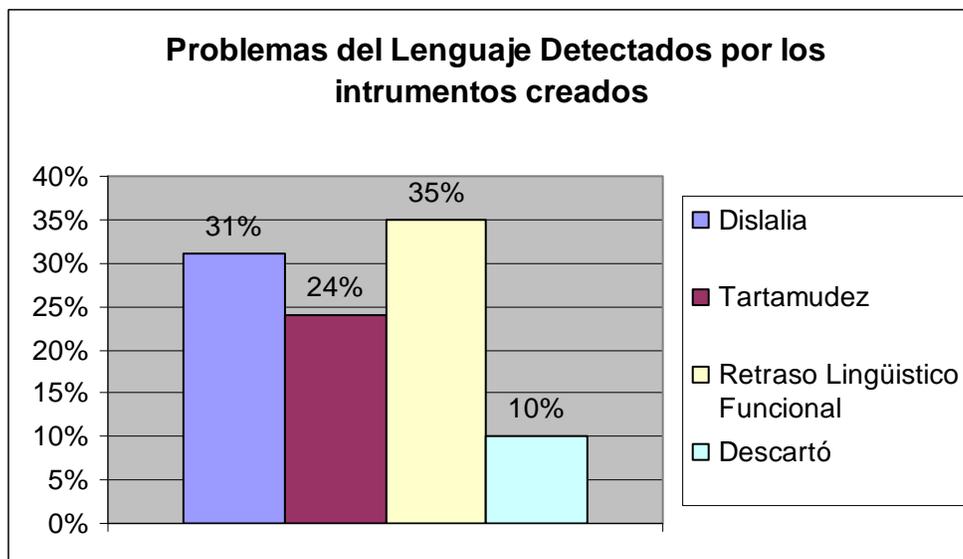
GRAFICA No.4



Fuente: Programa Educación y Disciplina Asertiva. CENSEPs Escuela de Ciencias Psicológicas, Universidad de San Carlos de Guatemala.

El objetivo de dar a conocer la carrera de Terapia de Lenguaje se logró, ya que el resultado obtenido fue que el 40% de la población refería los casos de problemas del lenguaje al Psicólogo u otro profesional. Al finalizar el programa el 87% está conciente que es el Terapeuta del Lenguaje quien debe brindar atención a estos casos.

GRAFICA No.5



Fuente: Programa Educación y Disciplina Asertiva. CENSEPs Escuela de Ciencias Psicológicas, Universidad de San Carlos de Guatemala.

Esta grafica comprueba que los instrumentos fueron efectivos para los maestros de diferentes grados de primaria dentro del salón, ya que el 31% detecto Dislalia, el 24% Retraso de Lenguaje Funcional, el 35% Tartamudez, y siempre con el mismo uso de estos instrumentos el 10% descarto cualquiera de los tres problemas del lenguaje más comunes,

ANALISIS CUALITATIVO

Esta investigación surgió por el contacto que se tuvo con los maestros en el centro de práctica CENSEPs, y con aquellos que se tiene relación laboral, los cuales coinciden al interactuar con ellos que requieren asesoría en problemas del lenguaje, ya que estos son comunes dentro de salón clases y desconocían como abordar estos problemas.

Al escuchar quejas de maestros sobre supuestos problemas de aprendizaje, niños referidos a educación especial, repitencia escolar, observación directa al recibir a un alumno con problemas del lenguaje que era referido al centro de práctica, el cual llegaba etiquetado por los maestros con otro tipo de problema. Se detecto que eran problemas del lenguaje y entre los más comunes por la sintomatología se presentaba Dislalia, Tartamudez y Retraso Lingüístico Funcional. Luego se hace la propuesta de realizar el proyecto de investigación “Detección de Dislalia, Retraso Lingüístico Funcional y Tartamudez en niños y niñas del nivel primario”, durante el Programa de “Disciplina Asertiva”.

Se planificó una serie de talleres con cada uno de los temas dentro de los cuales se practicaron dinámicas, técnicas de estimulación del lenguaje, exposición de temas etc, utilizando diferentes tipos de recursos como: retroproyector, grabadora, material de desecho y otros.

Se inició con escuchar testimonios de maestros sobre que problemas del lenguaje se presentan comúnmente dentro de su salón de clase, y cómo abordaban dichos problemas, al mismo tiempo se observó que etiquetaban a los niños con supuestos diagnósticos.

Para continuar con la recolección de datos y confirmar que los maestros desconocían acerca de estos problemas, se aplicó un cuestionario, el cual comprobó efectivamente lo anterior, dio a conocer las necesidades que requería el desarrollo del programa, que no poseían técnicas para trabajar con estos niños y que los tres problemas del lenguaje más frecuentes eran de Pronunciación, los que técnicamente se denominan Dislalia, Retraso de Lenguaje o Tartamudez.

Luego se realizaron los talleres planificados con los siguientes temas: Desarrollo Normal del Lenguaje, Dislalia, Tartamudez y Retraso Lingüístico Funcional, cada uno de los talleres se inicio con una dinámica de estimulación del lenguaje, desarrollo del tema con su definición, causas, síntomas, actividades prácticas aplicables dentro de un salón de clase, después que el maestro tenía la información necesaria, se le orientó sobre el manejo y uso de cada uno de los instrumentos creados, para la detección del problema específico abordado en ese taller. Con dicha orientación cada uno debía observar los casos de problemas del lenguaje dentro de su salón y aplicar el instrumento proporcionado, el cual fue discutido y entregado en el siguiente taller.

La aplicación de los instrumentos fue interesante, ya que las (los) maestras (o) que no detectaron a un alumno con cualquiera de los tres problemas dentro de su salón de clase, tuvieron la iniciativa de aplicarlo a un familiar o conocido que presentaba las características de alguno de los problemas. Dentro de los talleres se comentaron las experiencias de las (los) maestros (as) para conocer la efectividad de los instrumentos y si su aplicación era fácil para detectar Dislalia, Retraso del Lenguaje y Tartamudez.

Se acepta la hipótesis, que los instrumentos psicopedagógicos creados son efectivos para la detección de Dislalia, Retraso Lingüístico Funcional y Tartamudez, al escuchar los testimonios de los maestros en la aplicación de los instrumentos, la recolección de datos a través de las hojas de observación y el cuestionario aplicado.

Al final del programa se comprobó también que la orientación teórica-práctica contribuye a que los alumnos con estos problemas sean atendidos por el profesional adecuado.

Se finalizó con la aplicación del mismo cuestionario aplicado al inicio, el cual dio como resultado satisfactorio que los maestros ahora conocen el desarrollo normal del lenguaje, tienen más técnicas para estimulación del mismo, identifican la diferencia entre los tres problemas del lenguaje abordados y reconocen que el Terapeuta del Lenguaje es el profesional adecuado para atender estos casos.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

La ejecución del programa, según la interpretación de resultados, conduce a las siguientes conclusiones:

1.-Se acepta la hipótesis, que los instrumentos psicopedagógicos creados son efectivos para la detección de Dislalia, Retraso Lingüístico Funcional y Tartamudez.

2.-. Se comprobó que al finalizar el Programa "La Detección de Dislalia, Tartamudez y Retraso Lingüístico Funcional" los maestros conocen el concepto , las causas y las características de niños con estos problemas.

3. Los instrumentos psicopedagógicos creados para la detección de problemas de lenguaje más frecuentes dentro del salón de clases del nivel primario, pueden ser aplicados en el área rural y urbana.

4. Las Hojas de observación para la Detección de Problemas son prácticas y útiles dentro del trabajo de las (os) maestras (os), de acuerdo al contexto social y educativo de Guatemala.

5. Los maestros tienen interés, disposición y necesidad de conocer los problemas del lenguaje, para apoyar a sus alumnos.

6. Los maestros después del programa conocen al profesional adecuado para referir a los alumnos con problemas del Lenguaje.

7. La escuela es una entidad importante en la formación de los niños, los cuales están a cargo de los maestros gran parte de tiempo, por lo que requieren preparación para ayudar a todo aquel que presente dificultad en su desarrollo social, emocional y/o físico.

8. Los problemas de Lenguaje, se manifiestan con conductas que afectan psicológicamente el desempeño escolar y sus relaciones sociales.

RECOMENDACIONES

1. A la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala continuar con el programa para maestros, ya que en nuestro país son mínimas las instituciones que se preocupan por capacitación en el área educativa.
2. A los maestros, que sigan implementándose, como superación personal para que puedan desarrollarse mejor dentro de su salón de clases.
3. Al Ministerio de Educación Incluir en el Pensum académico del Magisterio orientación psicopedagógica de problemas del lenguaje y aprendizaje.
4. A Maestros y Padres de Familia referir a los niños con Dificultades de expresión a Terapia del lenguaje y así superar los problemas de comunicación.
5. Trabajar en el aula Dinámicas que estimulen el lenguaje, esto ayudará a los niños a tener un mejor rendimiento escolar.
6. A las Autoridades Educativas velar que se capacite constantemente al Magisterio activo en temas relacionados con Dificultades que presenta el alumno en el aula regular del nivel primario.

BIBLIOGRAFÍA

1. BIBLIOTECA DE CONSULTA MICROSOFT® ENCARTA® 2002.©
1993-2001 MICROSOFT CORPORATION
2. CHAD WICK, MARIANA, MILICIC, NEVA, CONDEMARÍN, MABEL
MADUREZ ESCOLAR
MANUAL DE EVALUACION Y DESARROLLO DE LAS FUNCIONES
BÁSICAS PARA EL APRENDIZAJE ESCOLAR
1RA. EDICIÓN, ANDRÉS BELLO
3. CRAIG, GRACE J./WOOLFOLK, ANITA E.
MANUAL DE PSICOLOGIA Y DESARROLLO EDUCATIVO TOMO II
1RA. EDICION, EDITORIAL PRENTICE-HALL HISPANOAMERICANA S.A.
MÉXICO 1,998.
4. DIANE E. PAPALIA
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO DE LA INFANCIA A LA ADOLESCENCIA
7MA EDICIÓN, EDITORIAL MCGRAW-HILL MÉXICO 1,993
pp. 228
5. DOLTO, FRANCOISE
EL NIÑO Y LA FAMILIA, 1RA. EDICIÓN, EDITORIAL PAIDOS
BARCELONA, ESPAÑA 1998
pp. 17
6. ENCICLOPEDIA PRACTICA DEL DOCENTE
EDITORIAL CULTURAL, CULTURAL MADRID ESPAÑA.
2,002, 1RA. EDICIÓN
pp. 86-89
7. NIETO MARGARITA
ANOMALÍAS DEL LENGUAJE Y SU CORRECCIÓN
SUCURSAL MÉRIDA DF: 1981, 3RA. EDICIÓN.
pp. 183-185
8. NIETO MARGARITA
PORQUE LOS NIÑOS NO APRENDEN, 2DA. EDICIÓN
EDICIONES CIENTÍFICAS, MÉXICO D.F. 1987
pp. 46
9. OCÉANO/CENTRUM, ENCICLOPEDIA DE LA PSICOPEDAGOGÍA
1RA. EDICIÓN, BARCELONA ESPAÑA 1,998
10. OCEÁNO GRUPO EDITORIAL
ORIENTACIÓN PARA PADRES Y MAESTROS
3RA. EDICIÓN, BARCELONA, ESPAÑA 1,999
11. PASCUAL, PILAR LA DISLALIA
1RA. EDICIÓN, MONTE VERDE, 1989

ANEXOS

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO
 ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

TEMA GENERAL: “DETECCION DE DISLALIA TARTAMUDEZ
 Y RETRASO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL
 EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PRIMARIO”

OBJETIVO GENERAL: Concientizar al maestro sobre la importancia del desarrollo normal del lenguaje y como detectar los Problemas más comunes dentro del aula.

SESIÓN #1 TEMA ESPECIFICO: DETECCION DE PROBLEMAS MAS COMUNES DEL LENGUAJE

HORA	TEMA	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
8:00 8:30	Presentación	Dar a conocer el nombre de las personas que estarán a cargo de las actividades y en que consiste el desarrollo del tema general.	Presentar individualmente a cada terapeuta. Exponer los objetivos de los talleres.	• Humanos	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
8:30 10:00	Testimonios	Detectar los problemas del lenguaje a los que se enfrentan los maestros (as), como los reconocen y como los abordan dentro de su salón de clases	Escuchar las experiencias de los maestros (as) acerca de los casos de problemas del lenguaje que se presentan dentro de su salón de clases y que medidas o actividades han realizado con estos niños.	• Humanos	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
10:00 10:30	R	E	C E	S	O
10:30 11:30	Cuestionario	Detectar el grado de conocimiento teórico y práctico que posee el maestro en el tema de problemas del lenguaje	Aplicar cuestionario estructurado para maestros	• Humanos • Fotocopias	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
11:30 12:00	Evaluación	Conocer si el tema expuesto fue de beneficio	Proporcionar una hoja en blanco para que escriban lo positivo, negativo y si tiene beneficio el mismo en su área de trabajo.	• Humanos • Hojas bond	Ingrid Schaad y Verónica Herrera

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

CUESTIONARIO PARA MAESTROS

DATOS DEL MAESTRO:

Nombres y apellidos: _____

Dirección: _____

Teléfono: _____ Edad: _____ Sexo: _____

Escuela o colegio donde labora: _____

Dirección: _____

Teléfono: _____ Grado que imparte: _____

Estudios Universitarios: _____

1.- Defina que es lenguaje: _____

2.- ¿Qué problemas de lenguaje conoce? _____

3.- Según su criterio, quien es el profesional adecuado que debe tratar los problemas de lenguaje: _____

4.- ¿Cómo detecta un problema de lenguaje dentro del aula? _____

5.- ¿Actualmente se enfrenta con un problema de lenguaje dentro de su salón? Si ___ No ___

6.- ¿Cómo reconoce que el lenguaje es normal en sus alumnos? _____

7.- ¿Cuántos alumno tiene en su salón con problemas de lenguaje? _____

8.- ¿Qué problema de lenguaje ha encontrado con más frecuencia? _____

9.- ¿Sabe que hacer con un niño con problemas de lenguaje? Si _____ No _____

Explique: _____

10.- ¿Actualmente como trabaja con un niño que presenta problemas de lenguaje?

11.- ¿Qué actitudes ha observado que presenta un niño con problemas de lenguaje?

12.- ¿Qué causas cree que pueden provocar un problema de lenguaje?

13.- ¿Qué actividades realiza para estimular el lenguaje en sus alumnos?

14.- ¿Qué problemas de lenguaje conoce?

15.- ¿Cree usted que como maestro, es importante conocer como detectar los problemas de lenguaje y como estimular a estos niños dentro del aula? Si _____ No _____

¿Por qué? _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO
 ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

TEMA GENERAL: “DETECCION DE DISLALIA TARTAMUDEZ Y RETRASO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PRIMARIO”

OBJETIVO GENERAL: Concientizar al maestro sobre la importancia del desarrollo normal del lenguaje y como detectar los Problemas más comunes dentro del aula.

SESIÓN # 2

TEMA ESPECIFICO: **DESARROLLO NORMAL DEL LENGUAJE**

HORA	TEMA	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
8:00 8:20	Dinámicas De integración	Motivar al grupo de maestros(as), como introducción a la capacitación.	Dinámica: “La Cantaleta” En grupos de 8 integrantes deberán rimar palabras con ritmo.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
8:20 09:20	Lenguaje	Identificar que concepto manejan los maestros (as) del tema lenguaje.	Trabajo en equipo: “Los discapacitados” En grupos de 5 integrantes Cada integrante imitará poseer una deficiencia física o sensorial, y en grupo deberán realizar y escribir el concepto de lenguaje, ayudándose unos a otros, tomando en cuenta cada dificultad de sus compañeros. Al finalizar exponen su trabajo y se hace reflexión acerca de lo que sintieron, al no poder utilizar su cuerpo y expresarse normalmente, comparándolo con lo que les sucede a los niños con dificultades.	<ul style="list-style-type: none"> • Papel Manila • Marcadores • Humanos 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
09:20 09:40	R	E	C E	S	O
09:40 11:30	Desarrollo normal del lenguaje.	Concientizar a los maestros (as) sobre la importancia que tiene el ambiente en el desarrollo normal del lenguaje.	Realizar 3 grupos, cada grupo leerá y discutirá las diferentes etapas normales del lenguaje. Luego se comenta lo leído, ampliación, exposición del tema por las terapeutas y resolver dudas respecto a la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopias • Humano • Pizarra • Marcadores • Retroproyector • Acetatos 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
11:30 12:00	Evaluación	Conocer si el tema expuesto fue de beneficio	Proporcionar una hoja en blanco para que escriban lo positivo, negativo y si tiene beneficio el mismo en su área de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • Hojas bond 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera

LENGUAJE:

El lenguaje es una relación eminentemente social y constituye una función vital, el cual está integrado por un sistema de señales que cumple una función comunicativa, cognoscitiva y de relación. Por medio del habla se manifiesta o refleja el desarrollo del lenguaje, en el momento que se expresan sentimientos, necesidades e ideas, que rigen la vida de todo ser humano.

DESARROLLO NORMAL DEL LENGUAJE

Conviene recordar que etimológicamente “infancia significa la edad en la que todavía .no se habla”.

ETAPA PRE-LINGÜÍSTICA: El llanto y el grito pueden considerarse como el origen del habla, pero aunque funciona como medio de comunicación para expresar malestar, no contiene en absoluto ningún germen de la función simbólica.

Dos meses: aproximadamente el niño empieza a emitir voces, variando su tono y forma articulatoria. De mes en mes aumenta la variedad de sus vocalizaciones. Generalmente emite estos sonidos cuando está solo, que cuando está en presencia de otros, también suele mover su boca y lengua sin producir sonidos.

Ocho meses: el balbuceo es producto de lo que Piaget llama “reacción circular secundaria”, que consiste en que la producción de vocalización infantil es estimulada por la influencia de las palabras maternas y conversaciones de otros.

Nueve meses: el bebé tiende a disminuir su balbuceo repetitivo y comienza a coordinar varios tipos de patrones motores, auditivo-fonatorio.

Diez meses: empieza a imitar el sonido de los adultos, desde esa edad empieza a captar el concepto de estímulos verbales externos y responde algunas veces con

movimientos significativos, como, agitar las manos cuando oye la palabra “adiós”, y volver la cabeza cuando escucha su nombre.

ETAPA INICIAL:

11-12 MESES: El niño comienza a utilizar algunas palabras que poco a poco entran en proceso de reorganización y coordinación de su patrón auditivo y motor con lo que significa usar la palabra “papá”, articulan tres o más sílabas y relacionan su concepto con otras personas, como “mamá”.

18 meses: El niño empieza a encadenar dos palabras y después más, y las emplea en un modelo de entonación diferente al del adulto. En esta etapa su comprensión y expresión verbal aún son torpes, inseguras, titubeantes. Se observan características como la “jerga o habla ininteligible”, el lenguaje telegráfico, que consiste en empleo de oraciones en las que omite artículos y palabras cortas de unión, expresándose al estilo telegráfico.

2-7 años, Etapa Delocutoria: se estructura un sistema lingüístico básico que permite al niño comunicarse y darse a entender con los adultos, y funciona en las diversas actividades psicosociales cotidianas.

2-3 años el porcentaje de ininteligibilidad verbal se calcula de un 75 a 90 por ciento. En su expresión verbal se reflejan las características de su psiquismo, es más afectivo que intelectual y es eminentemente egocéntrico. Poco a poco empieza a diferenciar su sexo, usa el artículo y algunos pronombres a partir de mí, yo, al, tú, tuyo.

3-5 años: Se observa el realismo intelectual aun sin razonamiento, lo cual se ve reflejado en su expresión verbal, es la etapa del “monologo individual” y el “monologo colectivo”, lo que significa que el niño suele hablar para sí mismo aunque se encuentre en un grupo de niños.

4-5 años: El niño va adquiriendo gradualmente el concepto de las palabras interrogativas que representan la preparación intelectual para la lógica y el razonamiento, dado que relacionan los acontecimientos con las nociones de espacio, tiempo, lugar, donde y cuando suceden, o con la causa que los provoca.

ETAPA FINAL DE ESTRUCTURACIÓN LINGÜÍSTICA:

El lenguaje escrito y el aprendizaje escolar, conjuntamente con el desarrollo de la lógica y nivel cognoscitivo del niño, marcan la evolución lingüística a niveles más altos.

10-12 años: el niño generalmente consolida la noción de esquema corporal y de espacio y de tiempo, lo cual se refleja en su expresión verbal, en el manejo de la conjugación de los verbos, en el uso de adverbios, preposiciones y conjunciones. Todo esto indica que la evolución del lenguaje es progresiva y hay un orden en su adquisición ligado al desarrollo del pensamiento. La capacidad de abstracción e introspección impulsan la etapa final del desarrollo lingüístico, lo cual se alcanza generalmente a los quince años de edad, o más tarde, dependiendo en gran parte de la influencia de su entorno: “A medida que el niño vence su egocentrismo y se va integrando al mundo, necesita comunicarse con los que lo rodean para expresar sus necesidades, deseos, sentimientos y opiniones “.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO
 ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

TEMA GENERAL: “DETECCION DE DISLALIA TARTAMUDEZ
 Y RETRASO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL
 EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PRIMARIO”

OBJETIVO GENERAL: Concientizar al maestro sobre la importancia del desarrollo normal del lenguaje y como detectar los Problemas más comunes dentro del aula.

SESIÓN # 3

TEMA ESPECIFICO: DISLALIA

HORA	TEMA	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
8:00 8:35	Dinámicas de relajación	Aplicar técnicas de relajación para que el maestro las practique dentro de su aula.	Realizar la Dinámica “Regalando Afecto” Consiste en dos grupos: el grupo #1 realizará masajes al grupo #2 según instrucciones de la terapeuta y viceversa.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • Música • Grabadora 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
8:20 10:00	DISLALIA	Conocer la Dislalia como uno de los problemas del lenguaje más comunes dentro del aula.	Exponer el tema de Dislalia. Escuchar un cassette con niños que presentan dificultad en el lenguaje por Dislalia, para que puedan diferenciar este problemas de otros así mismo se escuchan las experiencias que han tenido los maestros (as) dentro de su aula.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • Retroproyector 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
10:00 10:30	R	E	C E	S	O
10:30 11:30	Hoja de observación de Dislalia	Aprender a observar las características que presenta un niño con problemas de Dislalia.	Proporcionar la Hoja de observación de Dislalia para maestros y explicar paso a paso el uso correcto de este instrumento psicopedagógico, para que sea aplicado dentro de sus salones, y traerlos trabajados para la próxima sesión.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • Retroproyector • Fotocopias 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
11:30 12:00	Evaluación	Conocer si el tema expuesto fue de beneficio.	Proporcionar una hoja en blanco para que escriban lo positivo, negativo y si tiene beneficio el mismo en su área de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> • Humano • Hojas bond 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera

DISLALIA

Es un trastorno en la articulación del lenguaje debido a perturbaciones en los órganos encargados de la fonación. Se puede presentar ausencia o alteración de algunos sonidos concretos o por la sustitución de estos, se puede decir que es una incapacidad por pronunciar o formar correctamente ciertos fonemas o grupos de fonemas.

CLASIFICACION

1. Dislalia Evolutiva
2. Dislalia Funcional
3. Dislalia Audiógena
4. Dislalia Orgánica

DISLALIA EVOLUTIVA

Es la fase del desarrollo del lenguaje infantil en la que el niño no es capaz de repetir por imitación las palabras que escucha.

PRECAUCION Se le debe hablar al niño de una forma clara y no tomarlo como gracia.

DISLALIA ORGANICA

Defecto En el desarrollo de la articulación del lenguaje por una anomalía de los órganos encargados del habla.

DISLALIA AUDIOGENA

Un elemento fundamental en la elaboración del lenguaje es la percepción auditiva, siendo necesario para conseguir una correcta articulación se debe poseer una correcta audición. El niño que tiene un problema auditivo, tendrá defectos al hablar.

“DISLALIA FUNCIONAL”

Es el problema del lenguaje que más involucra a los maestros, es al que comúnmente se enfrenta dentro de un salón de clases, ya que este tipo de niños tienen un desarrollo acorde a su edad cronológica, no presentan ninguna dificultad en el aparato fonoarticulador ni en la percepción auditiva, sino por causas ambientales que rodean al niños dan como resultado una pronunciación inadecuada en algunos o varios fonemas.

CAUSAS DE LA DISLALIA FUNCIONAL

FACTORES AMBIENTALES

El ambiente que rodea al niño especialmente las personas que viven con el, no se preocupan por utilizar un lenguaje normal y no insisten en la articulación correcta de los fonemas, empleando a su vez los vocablos deformados por el propio niño, al adoptar esta actitud, los adultos automáticamente refuerzan un lenguaje incorrecto, esto puede deberse a la ignorancia que se tienen sobre las consecuencias que se pueden producir en un futuro.

Los niños que han crecido hablando una lengua materna y posteriormente se integran a un grupo donde se habla el castellano pueden presentar características de un niño dislábico, esto no se debe a ningún factor, ya que esta situación es normal en su momento, por el cambio repentino que se le da al niño.

FACTORES PSICOLÓGICOS

Falta de cariño, una inadaptación familiar, un problema de celos ante la venida de un hermano pequeño, la actitud ansiosa de los padres, la existencia de un rechazo hacia el niño, experiencias traumatizantes por ambientes familiares disfuncionales, o falta de alguno de los padres.

Estos son los factores que pueden provocar un trastorno en el desarrollo de la personalidad del niño que se refleja en la expresión de su lenguaje.

Así, toda perturbación psicoafectiva de la primera infancia retarda y perturba la evolución normal del lenguaje.

Se puede citar también la carencia de ambiente familiar, esta es la situación de aquellos niños que viven en instituciones en las cuales aunque traten de ser estimulados en su desarrollo siempre se encontraran niños que presenten características de una dislalia funcional, debido a la falta de afecto que deberían poseer normalmente dentro de una familia.

FACTORES HEREDITARIOS CULTURALES

El factor hereditario se da cuando se ve forzado el lenguaje del niño, por la imitación de los errores que cometan al hablar los familiares, ya que el nivel educativo que poseen los padres de familia, no les permite tener un lenguaje bien estructurado, por lo que este patrón lo heredan los hijos.

SINTOMAS DE LA DISLALIA FUNCIONAL

La pronunciación de estos niños será de forma incorrecta por lo que su habla se verá afectada al expresarse de forma ininteligible.

Es por esto que al entrar a la escuela en algunos casos se presentaran problemas en su expresión oral, lo cual se puede manifestar en la lectura y al escribir lo hará como habla.

El déficit en el lenguaje escrito y verbal puede presentar las cuatro características mas frecuentes que se encuentran en este tipo de niños:

SUSTITUCION:

Implica reemplazar un sonido consonante correcto por otro incorrecto, La sustitución puede darse al principio en el medio, o al final de una palabra. Por ejemplo el fonema / r / es reemplazado muy frecuentemente por el fonema / l /, dice losa por decir rosa, lo mismo sucede en el caso de otros fonemas.

OMISION

Un fonema puede desaparecer por completo de una palabra. Las omisiones pueden producirse en cualquier de esta.

Por ejemplo, dice cuato por decir cuatro, en este caso omite el fonema /r/, dice tinpor decir calcetín.

LAS OMISIONES Y LAS SUSTITUCIONES SE PRESENTAN PRINCIPALMENTE EN EL HABLA DE LOS NIÑOS QUE HAN APRENDIDO UNA LENGUA MATERNA O EXTRANJERA ANTES DEL CASTELLANO.

DISTORCION

Son sonidos indefinidos como aquellos que no derivan de una sustitución, falta de claridad o descuido que da origen a un sonido débil o incompleto, el ceceo que generalmente afecta al fonema /s/ constituye una distorsión.

ADICION

Un sonido que no corresponde a una palabra puede insertarse o agregarse en cualquier parte de la palabra. Ejemplo dice cafés por decir café, dice engrampadota por decir engrapadora.

RECOMENDACIONES

- Observar que factores ambientales están afectan la pronunciación y cambiar ese patrón.
- Ejercicios de articulación
- Promover una articulación correcta en lo ambientes que se desenvuelven casa, escuela etc.
- Orientación Familiar.

**HOJA DE OBSERVACIÓN EN NIÑOS QUE PRESENTAN
PROBLEMAS DE PRONUNCIACIÓN (Dislalia)**

DATOS GENERALES:

Nombre del niño(a): _____ Edad: _____ Grado: _____

Establecimiento: _____

Maestra(o) que refiere: _____ Fecha: _____

INSTRUCCIONES:

Marque con una X las características que observe que son presentadas por el (la) niño(a).

DIFICULTADES AL ESCUCHAR:

- Le resulta difícil repetir los sonidos de las letras.
- Grita en lugar de hablar.
- Es necesario repetirle al niño varias veces una misma instrucción.
- Frecuentemente inclina un oído para escuchar mejor.
- Le resulta difícil repetir palabras.

ACTITUDES DENTRO DEL AULA

- El niño habla alguna lengua.
- Presenta bajo rendimiento escolar.
- El niño esta desatendido por su familia
- Presenta problemas en la escritura.
- Presenta problemas en la lectura.
- Presentan problemas de pronunciación en al algunas letras.
- Presenta problemas de conducta.

FÍSICO

- Le faltan dientes.
- Presenta alguna malformación u operación en la boca.

Mínimo si el (la) alumno(a) presenta problemas de pronunciación en algunas letras, y/o problemas físicos u otros, usted puede referir al alumno al (la) terapeuta del lenguaje por posible Dislalia.

OBSERVACIONES: _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

TEMA GENERAL: “DETECCION DE DISLALIA TARTAMUDEZ Y RETRASO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PRIMARIO”

OBJETIVO GENERAL: Concientizar al maestro sobre la importancia del desarrollo normal del lenguaje y como detectar los Problemas más comunes dentro del aula.

SESIÓN # 4 TEMA ESPECIFICO: TARTAMUDEZ

HORA	TEMA	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
8:00 8:20	Dinámica de relajación	Aplicar técnicas de relajación para que el maestro las practique dentro de su aula.	Relajar a los maestros con temas de superación y música de la naturaleza.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • Cassette • Grabadora 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
8:35 9:00	Retroalimentación de la hoja de observación de Dislalia.	Resolver dudas acerca de la aplicación de la hoja de observación de Dislalia.	Identificar si los maestros utilizaron correctamente la hoja de observación de Dislalia, luego exponen las dudas que tengan sobre la misma, las cuales serán aclaradas y resueltas.	<ul style="list-style-type: none"> • Humano • Hoja de observación de Dislalia. 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
9:00 9:30	Dinámica de Actitudes	Reflexionar sobre las actitudes negativas que tienen los adultos ante los niños y como afectan en su lenguaje.	Pedir a los maestros (as) que realicen un dibujo libre, posteriormente el dibujo será evaluado por las capacitadoras de forma negativa. Luego se escucharán los comentarios de los maestros (as) sobre lo que sintieron al ser desvalorizados sus trabajos, comparando con lo que sienten los niños cuando son lastimados emocionalmente.	<ul style="list-style-type: none"> • Humano • Hojas blancas • Lápices • Borradores • Crayones • Marcadores 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
09:30 10:00	R	E	C	S	O
10:00 11:00	TARTAMUDEZ	Conocer la Tartamudez como uno de los problemas del lenguaje más comunes dentro del aula.	Exponer de forma magistral el tema de Tartamudez.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • Retroproyector 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
11:00 11:45	Guía de observación de Tartamudez	Aprender a observar las características y conductas que presenta un niño con problemas de Tartamudez.	Proporcionar la Hoja de observación de Tartamudez para maestros y explicar paso a paso el uso correcto de este instrumento psicopedagógico, para que sea aplicado dentro de sus salones y traerlos trabajados para la próxima sesión.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • Retroproyector • Hoja de observación de Tartamudez. 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
11:45 12:00	Evaluación	Conocer si el tema expuesto fue de beneficio.	Proporcionar una hoja en blanco para que escriban lo positivo, negativo y si tiene beneficio el mismo en su área de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> • Humano • Hojas de papel 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera

TARTAMUDEZ O DISRITMIA

Perturbación que se expresa esencialmente por una alteración en el ritmo de elocución, repetición de sílabas o fonemas en general al principio de la palabra, bloqueos, prolongaciones, aspiraciones etc.

“Alteración patológica de la comunicación, por falta de coordinación motriz de los órganos articuladores que se manifiesta en forma de espasmos que alteran el ritmo normal de la palabra articulada.

CLASIFICACION

Este problema del lenguaje puede presentarse en diferentes formas:

Clónico: Se caracteriza por las repeticiones de silabas al principio en medio o al final de un palabra ejemplo, cu cu cuando.

Tónico: Es un compás de espera que se presenta al iniciar el discurso, aunque momentos después pueda expresarse, y se produzca el sonido en forma explosiva, por ejemplo: c c c cuando.

Este trastorno también puede ser mixto ya que se presenta una combinación de ambos.

CAUSAS DE TARTAMUDEZ

La tartamudez es uno de los puntos más complejos y discutidos en el estudio de esta materia. En la tartamudez se presenta la herencia, en la predisposición a padecerla. Para clasificar la tartamudez se pueden mencionar dos grupos, uno que habla de bases orgánicas y el otro que se apoya en el punto de vista psicológico.

FACTORES ORGANICOS

Se ha comprobado que se hereda la predisposición de este trastorno, pues se ha encontrado que entre los familiares de los tartamudos se hallan más tartamudos que entre familias en las que nunca ha existido un miembro con este trastorno, la causa de este padecimiento puede deberse también a defectos fisiológicos de las vías extrapiramidales del sistema nervioso y el diencefalo, la sintomatología también obedece a un desequilibrio entre los sistemas simpático y parasimpático relacionado con alteraciones en las glándulas endocrinas y el sistema vasomotor.

“La tartamudez aparece en un 1% de la población, y es más frecuente en varones, gemelos y zurdos”.

FACTORES PSICOLOGICOS

“El desarrollo normal de la palabra de un niño, nos indica que existe una repetición de ciertas sílabas en la etapa normal de balbuceo. En esta etapa puede prolongarse e iniciarse la tartamudez de un ambiente predispuesto o cuando los padres toman una actitud exigente en cuanto al habla de sus hijos.

La actitud del entorno tiene gran importancia, si el medio donde vive el niño tartamudo es intolerante o ansioso, este rechaza a esta situación o la persona. Dado que el primer interlocutor es la madre, un comportamiento coaccionante o una ansiedad manifiesta por parte de ella frente a los primeros episodios del tartamudeo del niño constituye una circunstancia desfavorable, la intervenciones autoritarias del padre o madre, que se ejercen sin miramientos en los primeros episodios del tartamudeo como: “cállate” , “repítelo mejor” etc, o un clima de ansiedad creado por estas actitudes, le aumentara las dificultades.

“El temor que se tiene de un manera continua de que caiga represión en el momento menos indicado, es otra de las causas que favorecen la tensión interior, sin embargo, la represión afecta más gravemente a los pequeños que interpretar casi como un dogma de fe lo que oyen decir con fuerza y con facciones severas a sus superiores; sin distinguir interiormente si están o no en lo cierto, en tales circunstancias, su manera de hablar fácilmente decae es decir al expresarse oralmente con frecuencia se atascan provocando una sensación de inseguridad.”

SINTOMATOLOGIA Y SINTOMAS EMOCIONALES

Los problemas emocionales se acentúan y las relaciones sociales, el niño habla y no mira a los ojos, mueve las manos, se tapa la cara y la boca, presentan ansiedad, introversión, inquietud, egocentrismo, depresión, terror nocturno y pesadillas, algunos inestabilidad emocional, desvalorización lo cual desencadena los siguientes signos que pueden ser inconstantes y fugaces:

- | | | |
|---------------------|--------------------------------|---------------------------|
| ➤ Sudoración | ➤ Rubor | ➤ Dilatación de la pupila |
| ➤ Taquicardia | ➤ Transpiraciones de las manos | ➤ Palidez. |
| ➤ Subida de presión | | |

Las características más sobresalientes son:

- Bloqueo espasmódico que interrumpe o impide la emisión de la palabra
- Trastorno respiratorios constantes y casi siempre secundarios a los espasmos tónicos.
- Respiración brusca, ruidosa, rápida.
- Exhalación sacudida, forzada y prolongada.

RECOMENDACIONES

- Relajación
- Psicoterapia
- Enriquecimiento de vocabulario
- Orientación familiar

HOJA DE OBSERVACIÓN DE ACTITUDES EN CASO DE TARTAMUDEZ

DATOS GENERALES:

Nombre del niño(a): _____ Edad: _____ Grado: _____

Establecimiento: _____

Maestra(o) que refiere: _____ Fecha: _____

INSTRUCCIONES:

Observe cuidadosamente si el (la) alumno (a) presenta las siguientes actitudes y responda con precisión cada una de las preguntas.

OBSERVACIÓN DE LA CONDUCTA:

1.- ¿En qué situación observó por primera vez la tartamudez en el alumno?

2.- ¿Bajo que circunstancias ha observado que presenta más la tartamudez el alumno?

3.- ¿El niño evita situaciones para hablar? Si No

¿Cuáles? _____

4.- ¿El niño esta consciente de su habla? Si No

Su reacción es:

• Muestra enojo cuando alguien le ayuda con alguna palabra.

• Muestra miedo para hablar.

• Se ha puesto colorado, pálido, latidos del corazón, sofocado, sudoroso, o movimientos del cuerpo por la tartamudez.

5.- ¿Ha observado que hay temas de conversación que le causan más problemas que otros?

6.- ¿Qué actitud muestra usted como maestro ante el problema que presenta el niño?

SIGNOS:

Marque con una X las conductas que usted ha detectado que están presentes en el niño.

- | | |
|---|--------------------------|
| 1) Es bilingüe. | <input type="checkbox"/> |
| 2) El niño es zurdo. | <input type="checkbox"/> |
| 3) Presenta bajo rendimiento escolar. | <input type="checkbox"/> |
| 4) Presenta problemas de atención. | <input type="checkbox"/> |
| 5) Es muy tímido. | <input type="checkbox"/> |
| 6) No se relaciona con sus compañeros. | <input type="checkbox"/> |
| 7) Es muy agresivo. | <input type="checkbox"/> |
| 8) Presenta problemas de pronunciación en algunas letras | <input type="checkbox"/> |
| 9) Presenta problemas de escritura. | <input type="checkbox"/> |
| 10) Presenta problemas en la lectura. | <input type="checkbox"/> |
| 11) El niño habla tan rápido que no se entiende lo que dice | <input type="checkbox"/> |
| 12) Se traba al hablar, o parece que no le fluyen rápido las
Palabras. | <input type="checkbox"/> |

Si al menos las preguntas 1,2 y 3 se relacionan, la pregunta 10, 11 y 12 están presentes y otras manifestaciones, usted puede referir al (la) alumno(a) al (la) terapeuta del lenguaje por posible tartamudez.

OBSERVACIONES: _____

“El niño vive atormentado, aunque sienta deseos de hacerlo, habla lo menos posible, en los estados de gran dolor o de gran indignación. Si no lo curamos, vivirá para llorar y para odiar en la forma más terrible del lloro y del odio; silenciosamente”.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO
 ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

TEMA GENERAL: “DETECCION DE DISLALIA TARTAMUDEZ Y RETRASO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PRIMARIO”

OBJETIVO GENERAL: Concientizar al maestro sobre la importancia del desarrollo normal del lenguaje y como detectar los Problemas más comunes dentro del aula.

SESIÓN # 5 TEMA ESPECIFICO: RETRASO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL

HORA	TEMA	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
8:00 8:20	Dinámica de relajación	Aplicar técnicas de relajación para que el maestro las practique dentro de su aula.	Relajar a los maestros con temas de superación y música de la naturaleza.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • Cassette • Grabadora 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
8:35 9:00	Retroalimentación de la hoja de observación de Tartamudez	Resolver dudas acerca de la aplicación de la hoja de observación de Tartámudez	Identificar si los maestros utilizaron correctamente la hoja de observación de Tartamudez, luego exponen las dudas que tengan sobre la misma, las cuales serán aclaradas y resueltas.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • Fotocopias de observación de Tartamudez 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
09:00 09:30	R	E	C E	S	O
09:30 10:30	Retraso lingüístico	Conocer el retraso del lenguaje funcional, como uno de los problemas más comunes dentro del aula.	Exponer en forma magistral el tema de Retraso Lingüístico Funcional.	<ul style="list-style-type: none"> • Humano • Retroproyector • Acetatos 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
10:30 11:30	Guía de observación de Retraso Lingüístico Funcional	Aprender a observar las características y conducta que presenta un niño con problemas de Retraso Lingüístico Funcional.	Proporcionar una hoja de observación de Retraso Lingüístico Funcional para maestros y explicar paso a paso el uso de este instrumento psicopedagógico, para que sea aplicado dentro de sus salones y traerlo para la próxima sesión.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • Retroproyector • Hoja de observación de retraso de Lenguaje funcional. 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
11:30 12:00	Evaluación	Conocer sí el tema expuesto fue de beneficio	Proporcionar una hoja en blanco para que escriban lo positivo, negativo y sí tiene beneficio el mismo en su área de trabajo.	Humano Hojas blancas	Ingrid Schaad y Verónica Herrera

RETRASO DE LENGUAJE

De acuerdo a Perelló es la ausencia de presentación del lenguaje en la edad usual o una aparición tardía del lenguaje.

CLASIFICACION

RETRASO DEL LENGUAJE ORGANICO

Es el que tiene una daño físico, ya sea en el oído o el cerebro. Entre ellos tenemos:

- Daño o lesión cerebral
- Síndrome de Daw
- Parálisis Cerebral
- Deficiencia Mental

RETRASO LINGUISTICO FUNCIONAL

Desfase entre el desarrollo del lenguaje actual y su edad cronológica, este trastorno puede presentarse con:

- habla infantil, ininteligible
- Vocabulario pobre
- Dislalias
- dificultad en la comunicación social y en su aprendizaje

Es probable que sucesos traumáticos que se producen durante la infancia, tales como los abusos físicos o la malnutrición, afecten el desarrollo y al comportamiento de una forma negativa. Experiencias menos extremas también tienen su influencia, pero sus efectos pueden ser temporales y menos llamativos. Se ha demostrado que las primeras experiencias influyen en las actitudes hacia el proceso de aprendizaje, en el concepto que el niño tiene de sí mismo, en la capacidad para formar y mantener relaciones sociales y emocionales en el futuro.

En Guatemala se ve con limitaciones dichos aspectos lo cual aumenta el porcentaje de niños que presentan retraso de lenguaje.

Podemos llegar a decir que el niño tiene una deficiente estimulación en el lenguaje ya sea por ser institucionalizados, enfermedades o por abandono. El problema del retraso funcional es el ambiente inadecuado en que el niño tiene que vivir, el cual si no es cambiado será difícil superar su problema.

CAUSAS

PSICOLOGICAS

➤ **SOBREPROTECCION MATERNA:**

Es una de las causas más frecuentes y conocidas de la ausencia del lenguaje. El niño no tiene necesidad de decir nada porque la madre se adelanta a satisfacer sus deseos y aun sus caprichos.

➤ **RECHAZO**

La madre tiene ansiedad y aparece un comportamiento sobreprotector que es una compensación del rechazo, la ambivalencia siempre cargada de ansiedad despierta en el niño una reacción negativa y frena sus necesidades de comunicación. La no aparición del lenguaje se sitúa en depresión, replegarse sobre si mismo, sin deseos de comunicarse con los demás, sentirse rechazado.

➤ **LA INADAPTACION FAMILIAR**

Es el más común en familias desintegradas. La madre es incapaz de llevar interés a su hijo por las cosas que le rodean. Se ocupa de actividades exteriores del núcleo familiar.

AMBIENTALES

El retraso verbal del niño educado en una institución, depende de deficiente estimulación del entorno, el niño no tiene oportunidad de tener una atención individualizada.

La mayoría de los niños que ingresan a una institución provienen de hogares desintegrados, por lo tanto se considera que desintegración familiar es un problema social que afecta directamente al niño, las causas son:

- Alcoholismo
- Divorcio
- Prostitución etc

Guatemala como país subdesarrollado, atraviesa actualmente varios problemas sociales, económicos, y políticos que de alguna manera repercuten en la niñez tanto en su desarrollo físico como emocional.

SINTOMAS DE UN NIÑO CON RETRASO DE LENGUAJE FUNCIONAL

El comportamiento del niño toma en estas condiciones un aspecto patológico caracterizado por manifestaciones de aislamiento, insociabilidad, evidentemente en este caso la ausencia del lenguaje es una característica principal, ya que va existir una articulación limitada en algunos fonemas, acostumbra ir acompañado de un exceso de mímica, de una gran cantidad de errores de articulación, la palabra de estos niños adquiere con el tiempo un aspecto de jerga y es monótona, a veces solo comprensible por los padres.

RECOMENDACIONES

- Por medio de la hoja de observación se puede detectar un Retraso de Lenguaje Funcional, la información puede ser proporcionada por la madre o persona más cercana y que este en contacto directo con el niño. El tratamiento para el niño con Retraso Funcional va a ser diferente de acuerdo a las características de la personalidad del niño, pero es importante que se le ofrezca el cariño y afecto que quizá no encuentre en su casa, antes de intentar una acción en el habla del niño.
- Proporcionar oportunidades de expresión verbal.
- Todos los días elija un momento apropiado para la práctica y estímulo del habla haga preguntas que tengan una respuesta con el sonido deseado.
Ejemplo: ¿Qué dices cuando alguien te regala algo? La respuesta debe ser “Gracias”
- Muéstrelle ilustraciones al niño y pídale que diga lo que ve.

**HOJA DE OBSERVACIÓN EN NIÑOS QUE PRESENTAN ESCASA
PRONUNCIACIÓN Y VOCABULARIO (Retraso de Lenguaje)**

DATOS GENERALES:

Nombre del niño(a): _____ Edad: _____ Grado: _____

Establecimiento: _____

Maestra(o) que refiere: _____ Fecha: _____

INSTRUCCIONES:

Marque con una X las características que observe que son presentadas por el (la) niño(a).

RECONOCIMIENTO GENERAL:

- No conoce las partes de su cuerpo
- No sigue instrucciones
- No se interesa por lo que le rodea
- Deficiente comprensión de lectura

ACTITUDES DENTRO DEL AULA

- 1.- No platica frecuentemente con sus compañeros
- 2.- Conversa escasamente con su maestra
- 3.- Presenta problemas de pronunciación en algunas letras.
- 4.- Presenta problemas de pronunciación casi en todas o en todas las letras.
- 5.- Bajo rendimiento escolar.
- 6.- Su arreglo personal es descuidado.
- 7.- Presenta problemas en la escritura.
- 8.- Presenta problemas en la escritura.
- 9.- Tiene problemas de atención.
- 10.- No colabora en las actividades.

11.- Su habla es como la de un niño(a) más pequeño(a) que el o ella.

12.- Presenta timidez.

13.- No comprende lo que se le dice.

14.- No cuenta lo que pasó.

15.- No sabe decir para que sirven los objetos.

Si el (la) alumno(a) presenta al menos las actitudes de los numerales 3,4,11 y otras características, usted puede referir al alumno al (la Terapeuta del lenguaje por posible retraso del lenguaje.

OBSERVACIONES: _____

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO
 ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

TEMA GENERAL: “DETECCION DE DISLALIA TARTAMUDEZ
 Y RETRASO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL
 EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PRIMARIO”

OBJETIVO GENERAL: Concienciar al maestro sobre la importancia del desarrollo normal del lenguaje y como detectar los Problemas más comunes dentro del aula.

SESIÓN # 6 TEMA ESPECÍFICO: **TECNICAS PARA LA ESTIMULACION DEL LENGUAJE DENTRO DEL AULA**

HORA	TEMA	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
8:00 8:20	Dinámica de relajación	Relatar la experiencia de conocer técnicas de relajación.	Relajar a los maestros con temas de superación y música de la naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
8:35 9:00	Retroalimentación de la hoja de observación de Retraso Lingüístico Funcional	Resolver dudas acerca de la aplicación de la hoja de observación de Retraso del lenguaje Funcional	Identificar si los maestros utilizaron correctamente la hoja de observación de Retraso Lingüístico Funcional, luego exponen las dudas que tengan sobre la misma, las cuales serán aclaradas y resueltas.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • Fotocopias • Hojas de observación de Tartamudez 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
8:20 10:00	Técnicas de estimulación del lenguaje dentro del aula.	Practicar actividades las cuales servirán para estimular el lenguaje dentro del aula.	Realizar dinámicas en las cuales el principal objetivo será estimular el lenguaje de niños en el nivel primario dentro del aula, para lo cual se darán varias actividades en las que los maestros tendrán que participar. (cantos, Juegos, cuentos con secuencia, fichas de objetos, rimas)	<ul style="list-style-type: none"> • Humano • Hojas de Papel • Marcadores • Crayones • Espuma • Bolsas negras • Periódico • Cuentos • Goma Tijeras etc 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
10:00 10:30	R	E	C E	S	O
10:30 11:30			Continuación de las actividades de estimulación del lenguaje, elaboración de material.		Ingrid Schaad y Verónica Herrera
11.30 12.00	Evaluación	Conocer si el tema expuesto fue de beneficio.	Proporcionar una hoja en blanco para que escriban lo positivo, negativo y si tiene beneficio el mismo en su área de trabajo	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • hojas blancas 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO
 ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

TEMA GENERAL: “DETECCION DE DISLALIA TARTAMUDEZ
 Y RETRASO LINGÜÍSTICO FUNCIONAL
 EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL PRIMARIO”

OBJETIVO GENERAL: Concientizar al maestro sobre la importancia del desarrollo normal del lenguaje y como detectar los Problemas más comunes dentro del aula.

SESIÓN # 7 TEMA ESPECÍFICO: **CONCLUSIÓN DEL TEMA GENERAL**

HORA	TEMA	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
8:00 8:20	Dinámica de Integración	Motivar al grupo de maestros(as), para iniciar la última sesión del programa.	Dinámica: “Buenos Días” Todo el Grupo en círculo, dos maestros fuera de el deberán girar en sentido contrario, al encontrarse en el camino se saludan, y siguen a ocupar el lugar vacío que dejaron, el que llegue de último, sigue fuera del círculo.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
8:20 9:20	Cuestionario Re-evaluación	Detectar el grado de conocimiento teórico y práctico que adquirieron los maestros después del programa, en el tema de problemas del lenguaje.	Aplicar cuestionario estructurado para maestros.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • Fotocopias de observación de Tartamudez 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
10:00 10:30	R	E	C E	S	O
10:30 11:30	Entrega de Diplomas	Valorar el esfuerzo de los maestros y agradecimiento por su participación en el programa.	Entrega de Diplomas a cada maestro, proporcionados por Censeps	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • Diplomas. 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera
11.30 12.00	Evaluación final	Conocer si los talleres expuestos fueron de beneficio.	Proporcionar una hoja en blanco para que escriban lo positivo, negativo y si consideran de beneficio los talleres y los instrumentos de evaluación en su área de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanos • hojas blancas 	Ingrid Schaad y Verónica Herrera

CUESTIONARIO PARA MAESTROS REEVALUACIÓN

DATOS DEL MAESTRO:

Nombres y apellidos: _____

Dirección: _____

Teléfono: _____ Edad: _____ Sexo: _____

Escuela o colegio donde labora: _____

Dirección: _____

Teléfono: _____ Grado que imparte: _____

Estudios Universitarios: _____

1.- Defina que es lenguaje: _____

2.- ¿Qué problemas de lenguaje conoce? _____

3.- Según su criterio, quien es el profesional adecuado que debe tratar los problemas de lenguaje: _____

4.- ¿Cómo detecta un problema de lenguaje dentro del aula? _____

5.- ¿Actualmente se enfrenta con un problema de lenguaje dentro de su salón? Si ___ No ___

6.- ¿Cómo reconoce que el lenguaje es normal en sus alumnos? _____

7.- ¿Cuántos alumno tiene en su salón con problemas de lenguaje? _____

8.- ¿Qué problema de lenguaje ha encontrado con más frecuencia? _____

9.- ¿Sabe que hacer con un niño con problemas de lenguaje? Si _____ No _____

Explique: _____

10.- ¿Actualmente como trabaja con un niño que presenta problemas de lenguaje?

11.- ¿Qué actitudes ha observado que presenta un niño con problemas de lenguaje?

12.- ¿Qué causas cree que pueden provocar un problema de lenguaje?

13.- ¿Qué actividades realiza para estimular el lenguaje en sus alumnos?

14.- ¿Qué problemas de lenguaje conoce?

15.- ¿Cree usted que como maestro, es importante conocer como detectar los problemas de lenguaje y como estimular a estos niños dentro del aula? Si _____ No _____

¿Por qué? _____

16.- Escriba un comentario personal, acerca de los problemas del lenguaje que se trataron, incluyendo las hojas de observación y detección proporcionadas.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se realizó satisfactoriamente ya que cumplió con los objetivos establecidos al inicio del programa y de acuerdo a los conocimientos adquiridos en la carrera de Terapia del Lenguaje.

Así mismo como estudiantes de la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se brindo un aporte al sector educativo con técnicas e instrumentos prácticos de utilizar. El presente trabajo tiene la facilidad de ser aplicado por cualquier docente del nivel primario del área Urbana o Rural, apoyando de esta manera a los niños y niñas que presenten dificultades en su lenguaje expresivo para identificarlos y referirlos a un(a) Terapeuta del Lenguaje.

Se observó que los maestros (as) requieren de más información y actualización referente a estos temas, ya que son frecuentes y comunes en las escuelas.

Se concluye el estudio haciendo énfasis en que todos aquellos(as) que sufren alguna distorsión en el lenguaje, al ser referidos y atendidos, pueden superar y/o minimizar estas dificultades y otras secundarias que presenten.