

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS



ARLEN FABIOLA CONTRERAS ESTRADA

GUATEMALA, OCTUBRE 2010

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

FACTORES PSICO-SOCIALES DEL ADOLESCENTE QUE  
INFLUYEN EN LA PLANEACIÓN VOCACIONAL

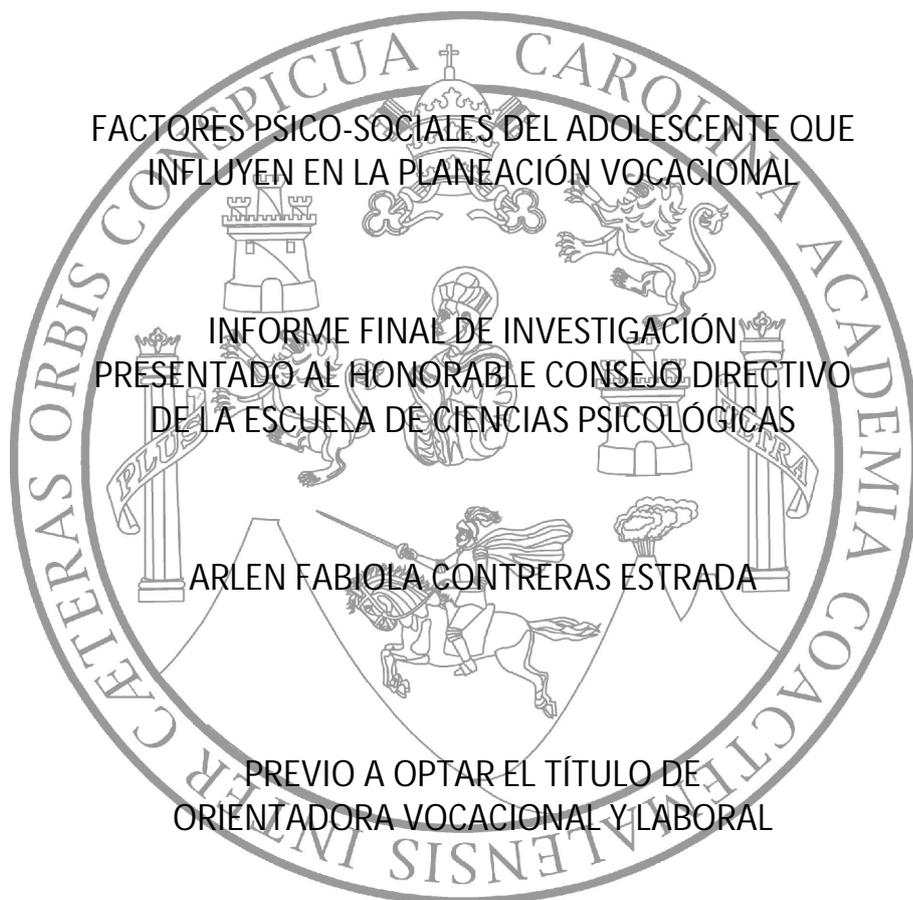
INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN  
PRESENTADO AL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO  
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

ARLEN FABIOLA CONTRERAS ESTRADA

PREVIO A OPTAR EL TÍTULO DE  
ORIENTADORA VOCACIONAL Y LABORAL

EN EL GRADO ACADÉMICO DE  
TÉCNICA UNIVERSITARIA

GUATEMALA, OCTUBRE 2010



MIEMBROS CONSEJO DIRECTIVO

Doctor César Augusto Lambour Lizama  
DIRECTOR INTERINO DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

Licenciado Héctor Hugo Lima Conde  
SECRETARIO INTERINO DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

Jairo Josué Vallecios Palma  
REPRESENTANTE ESTUDIANTIL  
ANTE CONSEJO DIRECTIVO

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS  
DE GUATEMALA



**ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**  
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-  
9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"  
TEL.: 2485-1910 FAX: 2485-1913 y 14  
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CC. Control Académico  
CIEPs.  
Archivo  
Reg. 664-2010  
**DIR. 441-2010**

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

27 de octubre de 2010

Estudiante  
Arlen Fabiola Contreras Estrada  
Escuela de Ciencias Psicológicas  
Edificio

Estudiante:

Transcribo a usted el ACUERDO DE DIRECCIÓN CIENTO TREINTA Y SEIS GUIÓN DOS MIL DIEZ (136-2010), que literalmente dice:

**"CIENTO TREINTA Y SEIS:** Se conoció el expediente que contiene el informe Final de Investigación, titulado: **"FACTORES PSICO-SOCIALES DEL ADOLESCENTE QUE INFLUYEN EN LA PLANEACIÓN VOCACIONAL"**, de la carrera de Orientación Vocacional y Laboral, realizado por:

**ARLEN FABIOLA CONTRERAS ESTRADA**

**CARNÉ No.200514149**

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la Licenciada Hilda Argentina Estrada de Contreras y revisado por el Licenciado Marco Antonio García Enríquez. Con base en lo anterior, se **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional."

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"



Doctor César Augusto Lambour Lizama  
DIRECTOR INTERINO

Melveth S.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO - CUM  
9<sup>a</sup> Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"  
Tel 24187530 Telefax 24187543  
e-mail: usacpsc@usac.edu.gt

Escuela de Ciencias Psicológicas  
Recepción e Información  
CUM/USAC



HORA 14:05

Registro:

CIEP.  
REG  
CIEP

664-2010  
206-2007  
206-2007

### INFORME FINAL

Guatemala, 19 de Octubre 2010

SEÑORES  
CONSEJO DIRECTIVO  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que el Licenciado Marco Antonio García Enríquez ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

**"FACTORES PSICO-SOCIALES DEL ADOLESCENTE QUE INFLUYEN EN LA PLANEACIÓN VOCACIONAL."**

**ESTUDIANTE:**  
Arlen Fabiola Contreras Estrada

**CARNÉ No:**  
2005-14149

**CARRERA:** Orientación Vocacional y Laboral

El cual fue aprobado por la Coordinación de este Centro el día 18 de Octubre 2010 y se recibieron documentos originales completos el 18 de Octubre 2010, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener **ORDEN DE IMPRESIÓN**

**"ID Y ENSEÑAD A TODOS"**

Licenciada Mayra Friné Luna de Alvárez  
COORDINADORA

Centro de Investigaciones en Psicología-CIEPs. "Mayra Gutiérrez"



cc archivo  
Arelis



**ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**  
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-  
9<sup>a</sup> Avenida 9-43, zona 11 Edificio "A"  
Tel. 24187530 Telefax 24187543  
e-mail: uspsic@usac.edu.gt

CIEPs 665-2010  
REG: 206-2007  
REG 206-2007

Guatemala, 19 de octubre 2010

Licenciada Mayra Friné Luna de Álvarez, Coordinadora.  
Centro de Investigaciones en Psicología  
-CIEPs.- "Mayra Gutiérrez"  
Escuela de Ciencias Psicológicas

Licenciada Luna:

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**, titulado:

**"FACTORES PSICO-SOCIALES DEL ADOLESCENTE QUE INFLUYEN  
EN LA PLANEACIÓN VOCACIONAL."**

**ESTUDIANTE:**  
Arlen Fabiola Contreras Estrada

**CARNE**  
2005-14149

**CARRERA:** Orientación Vocacional y Laboral

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el día 08 de Octubre 2010 por lo que solicito continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

**"ID Y ENSEÑAD A TODOS"**

  
~~Licenciado Marco Antonio García Enríquez~~  
**DOCENTE REVISOR**



/Arelis.  
c.c. Archivo

Guatemala, 10 de agosto de 2010

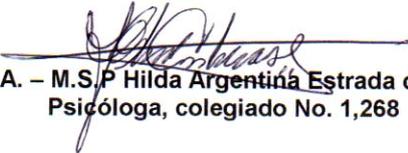
**Licda. Mayra Luna de Álvarez**  
**Coordinadora**  
**Centro de Investigaciones en Psicología**  
**-CIEPs- "Mayra Gutiérrez"**  
**Escuela de Ciencias Psicológicas**  
**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Presente**

Por este medio me dirijo a usted cordialmente, haciendo de su conocimiento que tuve a mi cargo la asesoría de contenido del informe final del proyecto de investigación con fines de graduación titulado "Factores Psico-Sociales del Adolescente que Influyen en la Planeación Vocacional", de la Carrera Técnica de Orientación Vocacional de la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, para optar al título de Orientadora Vocacional y Laboral, presentado por la estudiante:

**Arlen Fabiola Contreras Estrada, No. de Carne: 200514149**

Considero que el trabajo mencionado cumple con los requisitos solicitados por el Centro de Investigaciones en Psicología, por lo que emito el visto bueno al informe final del proyecto de investigación presentado.

Atentamente

  
**Licda. M.A. – M.S.P Hilda Argentina Estrada de Contreras**  
**Psicóloga, colegiado No. 1,268**



**ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**  
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-  
9<sup>a</sup>. Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"  
Tel. 24187530 Telefax 24187543  
e-mail: uscpsic@usac.edu.gt

CIEPs 203-10  
REG.: 206-07

**APROBACIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

Guatemala, 25 de Mayo 2010

**ESTUDIANTE:**  
**Arlen Fabiola Contreras Estrada**

**CARNÉ No.**  
**2005-14149**

Informamos a usted que el **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**, de la Carrera **Orientación Vocacional y Laboral** titulado:

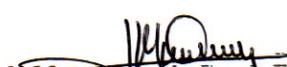
**"FACTORES PSICOSOCIALES DEL ADOLESCENTE QUE INFLUYEN EN LA PLANEACIÓN VOCACIONAL".**

**ASESORADO POR: Licenciada Hilda Estrada de Contreras**

Por considerar que cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología -CIEPs-, ha sido **APROBADO** por la Coordinación de Investigación, el día 24 de Mayo 2010 y se solicita iniciar la fase de Informe Final de Investigación.

Atentamente,

**"ID Y ENSEÑAD A TODOS"**

  
**Licenciado Marco Antonio Garcia Enriquez**  
**DOCENTE REVISOR**



**Vo.Bo.**   
**Licenciada Mayra Luna de Alvarez, Coordinadora.**  
**Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs. "Mayra Gutiérrez"**

/Arelis  
c.c. archivo





INSTITUTO EXPERIMENTAL DE EDUCACIÓN BÁSICA CON ORIENTACIÓN OCUPACIONAL  
DR. JOSÉ MATOS PACHECO  
42 AVENIDA 21-00 ZONA 5  
TELÉFONO 23353689  
GUATEMALA, GUATEMALA

Guatemala, 18 de Octubre de 2010

**Licda. Mayra Luna de Álvarez**  
**Coordinadora del Centro de Investigaciones en**  
**Psicología –CIEPs\_ “Mayra Gutiérrez”**  
**Escuela de Ciencias Psicológicas**  
**Centro Universitario Metropolitano**  
**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Presente**

Hago constar que la señorita: **Arlen Fabiola Contreras Estrada**, quien se identifica con cédula de vecindad, No. de orden, A-1, No. de registro, 1158556, y, con número de carné estudiantil: 200514149, realizó el trabajo de campo correspondiente de la tesis con fines de graduación titulada: “Factores Psico-Sociales del Adolescente que influyen en la Planeación Vocacional”, durante la práctica supervisada del segundo año de la carrera de Técnico en Orientación Vocacional y Laboral impartida por la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, la práctica consistió en la aplicación del proceso de Orientación Vocacional a estudiantes de tercero básico del “Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco”, durante los meses de abril a octubre del año 2006.

Sin otro particular,

Atentamente:

  
**Licda. Norma Samayoa**  
**Orientadora Vocacional**



Vo. Bo.

  
**R.E.M. Elizabeth Osorio**  
**Directora**



## PADRINOS DE GRADUACIÓN

Licda. Hilda Estrada Ortiz de Contreras  
Psicóloga  
Colegiado 1,268

Lic. Marco Antonio Contreras Duarte  
Administrador de Empresas  
Colegiado 14,166

## AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por todas las bendiciones derramadas sobre mí, unas vestidas de alegrías y otras de tristeza, pero sé que jamás se ha olvidado de mí y que es por su voluntad que he llegado a este momento.

A mis Padres como un homenaje de amor y eterno agradecimiento por todos sus sacrificios, esfuerzos e ilusiones.

Agradezco a mis hermanas de todo corazón su amor, cariño y comprensión.

Agradezco haber encontrado el amor y compartir mi existencia con él.

Agradezco a todas las personas especiales que son bendiciones en mi vida y que de cada uno he aprendido el verdadero significado de las palabras afecto, apoyo y confianza, entre ellos mis amigos, compañeros de trabajo y compañeros de la Universidad.

Agradezco a la Universidad de San Carlos de Guatemala y a la Escuela de Ciencias Psicológicas por haberme acogido en sus aulas y brindarme sus sabios conocimientos.

Agradezco a mis maestros por su disposición y entrega a la educación.

Agradezco al Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco por la oportunidad brindada para la realización de mi trabajo de investigación.

Agradezco a todas las personas que de una u otra manera fueron parte importante para la realización de esta etapa.

## ÍNDICE

Prólogo.....	I
Introducción .....	III
Capítulo I.....	1
1.1. Marco Teórico.....	1
1.1.1. Reseña Histórica de la Orientación Vocacional en Guatemala.....	1
1.1.2. Orientación.....	3
1.1.3. Vocación .....	4
1.1.4. Orientación Vocacional .....	4
1.1.5. Teorías sobre Orientación Vocacional .....	4
1.1.6. Adolescencia: Una Etapa en el Desarrollo de la Personalidad.....	12
1.1.7. Problemas Comunes en la Adolescencia.....	17
1.1.8. Educación y Adolescencia .....	18
1.1.9. Factores Sociales que Influyen en la Planeación Vocacional .....	21
1.1.10. Factores Individuales que Influyen en la Planeación Vocacional.....	24
1.2. Premisas.....	29
1.3. Hipótesis de la Investigación.....	30
1.4. Definición Conceptual y Operacional de las Variables .....	31
Capítulo II.....	35
2. Técnicas e Instrumentos.....	35
2.1. Descripción de la Muestra .....	35
2.2. Instrumentos de Recolección de Datos .....	36
2.3. Técnicas y Procedimientos de Trabajo .....	39
2.4. Técnicas de Análisis Estadísticos, Descripción e Interpretación de Datos .....	40
Capítulo III.....	41
3.1. Presentación, Análisis e Interpretación de Resultados .....	41
3.3. Análisis Cualitativo .....	51
Capítulo IV .....	57
4.1. Conclusiones .....	57
4.2. Recomendaciones.....	58
Referencias Bibliográficas.....	59
Anexos .....	61
Glosario de Términos.....	63

Pruebas Psicométricas .....	65
Propuesta de Integración de las Variables de la Orientación Vocacional dirigida al Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco .....	151
Resumen .....	163

## PRÓLOGO

La importancia de este estudio se debe a que se hace indispensable alcanzar competencias que no solo sean factibles en nuestro medio sino que se alcancen niveles competentes para lograr desarrollo aún fuera de las fronteras, se considera que la orientación vocacional debe dar inicios desde los primeros años educativos, descubriendo habilidades, destrezas, capacidades para poder orientar a los niños que posteriormente serán adolescentes con fines de elegir carrera universitaria quienes para ser estudiantes de éxito deben tener objetivos claros hacia donde dirigirán sus metas tomando en cuenta aspectos económicos, sociales, emocionales, entre otros. Por lo tanto, la familia, el grupo y el contexto sociocultural deben de estar integrados con la finalidad de permitirle al adolescente ser competente.

La motivación de realizar este estudio se debe a que hay muchos adolescentes que todavía no tienen claro cuáles son sus capacidades, intereses y aptitudes, por lo que se dejan influenciar por los padres, pares, maestros, entre otros, es por esta razón que se manifiesta el interés de conocer si los adolescentes no tienen opción de elección de carrera debido a aspectos socioeconómicos que estarán por encima de los resultados del consejo vocacional.

Los aportes que generó la investigación ayudó desde el punto de vista académico-científico al Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco para integrar a los encargados de los adolescentes y se conviertan en facilitadores para la búsqueda de talentos, en las actividades académicas que se realizan dentro del Instituto; así mismo el aporte para la Escuela de Ciencias Psicológicas es la actualización de técnicas que vayan acorde a la tecnificación para que el estudiante pueda ejercer en cualquier parte del mundo según sus aptitudes. Desde el punto de vista social o a la sociedad en sí porque de esta manera tendrá recurso humano ejerciendo en el puesto adecuado; a cada estudiante objeto de estudio ya que de esta manera se fortalecen sus debilidades logrando así evitar la frustración y la desmotivación que provoca estar

ejerciendo o estudiando lo que no era de interés personal; y desde mi punto de vista, en lo personal fue una experiencia de cooperación para que cada quien que reciba consejería, posteriormente se encuentre en un trabajo digno y satisfactorio.

En general quisiera agradecer a todas y cada una de las personas que han vivido conmigo la realización de esta tesis, con sus altos y bajos y que no necesito nombrar porque tanto ellas como yo sabemos que les agradezco el haberme brindado todo el apoyo, colaboración, ánimo y sobre todo cariño y amistad.

## INTRODUCCIÓN

En relación a la orientación vocacional se puede observar que existe poca información al alcance de los adolescentes, padres de familia y maestros, siendo éstos últimos los indicados de auxiliar al adolescente en la toma de decisiones. Así mismo, no se le da la importancia necesaria a la preparación académica ya que desde niños los padres son los indicados de observar cuáles son las habilidades o destrezas que pueda tener su hijo para de esta manera ubicarlo en una institución escolar que le pueda facilitar el desarrollo de las mismas; posteriormente la escuela debería de ser la indicada para trabajar el desarrollo de las habilidades y convertirlas en competencias técnicas.

En la actualidad existe bastante exigencia para el adolescente que desea continuar sus estudios para tener un mejor acceso al mercado laboral del país, debido a factores como la globalización que está pidiendo un nivel de competencia elevado, la educación media en Guatemala no está proporcionando estos conocimientos al estudiante, éste necesita de una serie de mecanismos que le ayuden a integrarse a la sociedad y adquirir el estatus psicosocial de la adultez.

A algunos adolescentes les falta madurez o estabilidad emocional y económica para la toma de decisiones, y hay pocos centros o instituciones que pueden dar un apoyo de orientación en forma gratuita. Una vez recibida una buena orientación y trasladando las debilidades a fortalezas y oportunidades estas pueden convertirse en condicionantes de éxito para el tipo de vida que el adolescente quiera y pueda llevar, el aprovechar esto le hace más eficiente y productivo.

La familia, el grupo y el contexto sociocultural proporcionan mecanismos, tanto psíquicos como sociales, y actúan a modo de contextos espacio-temporales, pero aún estos deben de estar integrados a un nivel de competencia. Este estudio tiene importancia no solo

para el adolescente al cual se le ayudó a fortalecer sus debilidades, o a redescubrirse a sí mismo, sino también para el contexto social ya que al tener claro el objetivo se ahorra tiempo, dinero, conflictos y frustraciones futuras.

Es relevante señalar lo esencial que es la orientación vocacional, porque si ésta es buena y además, se llegan a conocer los verdaderos intereses, aptitudes y capacidades se logra tomar una buena decisión y así continuarán con los estudios superiores con más empeño y gusto, lo que en un futuro se verá reflejado directamente en la calidad del trabajo profesional que desempeñe, así como la calidad de vida.

Los objetivos fueron determinar las características demográficas de los adolescentes en estudio, identificar las características psicológicas, sociales y económicas del adolescente que influyen en la planeación vocacional, y los resultados de la Orientación vocacional en los adolescentes en estudio.

El estudio fue descriptivo para el cual se utilizaron entrevistas y pruebas psicotécnicas, Inventario de Hábitos de Estudio, Otis Intermedio, Test de Valores de Allport, Test de Aptitudes Diferenciales, Test de Intereses de Vidales, Test de Adaptación de Bell; las variables de estudio fueron: sexo, edad, entrevista, aplicables a estudiantes de tercero básico del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, del área urbana, cuyas edades oscilan entre los 13 y 16 años, de ambos sexos.

## CAPÍTULO I

### 1.1. MARCO TEÓRICO

#### 1.1.1. RESEÑA HISTÓRICA DE LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL EN GUATEMALA

En 1949 se realizó el seminario regional de educación en el cual se adoptó la definición siguiente: “La Orientación Vocacional es el proceso psicopedagógico mediante el cual se estudia y dirige al individuo, para que pueda elegir inteligentemente su ocupación, oficio o profesión”.<sup>1</sup>

En este seminario también se recomendó que en la planificación de los servicios de Orientación se cubrieran los siguientes aspectos:

- Conocimientos Generales del Individuo
- Información Ocupacional Educativa
- Orientación Específica
- Preparación Ocupacional
- Colocación del Individuo y Seguimiento

En el año 1957 se pusieron en práctica los proyectos pilotos de Orientación Vocacional en los establecimientos de Educación Media de esta capital: Instituto Normal Mixto Rafael Aqueche, Instituto Normal Central para Señoritas Belén, Escuela Normal Central de Artes y Oficios femeniles y en algunos Institutos departamentales: Instituto Normal para Varones Antonio Larrazábal de Antigua Guatemala, Escuela Prevocacional de Escuintla.

En un principio los propios docentes de los establecimientos se encargaron de impartir la Orientación Vocacional; posteriormente se envió a seis docentes a Puerto Rico con el fin de

---

<sup>1</sup> Lemus, Luis Arturo, Teoría General de la Orientación, Consejo Técnico de Educación Nacional, Ministerio de Educación Pública, Guatemala, C.A. 1957

capacitarlos como orientadores y a su regreso se les colocó en los planteles dónde había iniciado el servicio de Orientación Vocacional.

Del 7 al 18 de marzo de 1953, se realizó en Tegucigalpa, Honduras el primer "Seminario de Educación de Centroamérica y Panamá", en el cual se determinó la necesidad de la creación de los servicios de Orientación Educativa Profesional. En dicho seminario se señalaron los objetivos de los servicios de Orientación y además se determinó la reorganización de la Escuela Media, dividiéndola en dos ciclos: Prevocacional (educación básica) y Vocacional (diversificado).

En 1955 del 27 de junio al 2 de julio, se celebró en esta capital el primer "Seminario Nacional de Educación Vocacional y Técnica" en la cual se adoptó el concepto de Orientación Vocacional que dice así: "Un proceso que ayude al estudiante a conocer su personalidad y distintos sectores del campo ocupacional, a fin de que puede interrelacionar estos dos aspectos y llegar a elegir la ocupación que esté más de acuerdo con sus intereses, habilidades y características personales".<sup>2</sup>

Básicamente se discutieron varios conceptos sobre la Orientación Escolar y Vocacional aprobándose finalmente que "La Orientación Vocacional como parte de la Orientación General, es el proceso educativo que consiste en todas aquellas actividades realizadas con el objetivo de asistir al educando para que pueda elegir inteligentemente una ocupación tomando en consideración todos aquellos elementos que lo conducirán a una buena adaptación y le ayudará a progresar en la misma".<sup>3</sup>

En 1962 se determinaron con precisión las funciones del departamento de Orientación Vocacional. Además en ese mismo año, en la Ciudad de Guatemala se celebró el primer

---

<sup>2</sup> Martínez Gallardo, Libia Elina, Problemática que Plantea la Orientación Vocacional en la Ciudad de Guatemala, USAC, Facultad de Humanidades, 1975.

<sup>3</sup> Op.Cit.. Lemus, Luis Arturo, 1957

“Seminario Centroamericano de Orientación Escolar y Profesional” que sirvió de guía para el desarrollo de actividades vinculadas con la orientación y la creación de servicios respectivos.

Conocer el Origen de la Orientación Vocacional en Guatemala, es importante pero mucho más importante es definir cada uno de los conceptos que forma en sí a la Orientación Vocacional.

### 1.1.2. ORIENTACIÓN

La orientación ha sido definida de diversas maneras, entre ellas:

- Es un proceso que ayuda al estudiante a conocer su personalidad y distintos sectores del campo ocupacional, a fin de que pueda interrelacionar estos dos aspectos y llegar a elegir la ocupación que está más de acuerdo con sus intereses, habilidades y características personales.
- Proceso que consiste en todas aquellas actividades realizadas con el objeto de asistir al individuo para que pueda elegir inteligentemente una ocupación, tomando en consideración todos aquellos elementos que lo conducirán a una buena adaptación y lo ayudarán a progresar.
- Realizada para adaptar las aptitudes de un individuo al ejercicio de una profesión y oficio y ayudar a los jóvenes a elegir adecuadamente sus profesiones.

Dichas definiciones dan una visión general de lo que trata la materia que nos ocupa, sin embargo, dejan de lado algo tan importante como es el contexto socio-económico del orientado, así como el sistema dentro del que ambos (orientador y orientado) se mueven, lo que determina en gran medida las oportunidades de seguir o progresar en determinada ocupación o carrera. Reconocer este hecho es frustrante para ambas partes, pero es la realidad y hemos de enfrentarla si hemos de desempeñar nuestro papel de agentes de cambio.

### 1.1.3. VOCACIÓN

Inclinación, habilidad, aptitud a cualquier estado, profesión o carrera. Es la tendencia de la personalidad a ocuparse en una determinada actividad aunque es distinta a la capacidad y a la aptitud tiene estrecha relación con ellas, empero no deben confundirse.

### 1.1.4. ORIENTACIÓN VOCACIONAL

Es una actuación científica compleja y persistente destinada a conseguir que cada sujeto se dedique al tipo de estudio o trabajo profesional en el que con menor esfuerzo pueda obtener mayor rendimiento utilizando todas sus capacidades, destrezas y habilidades, satisfacción para sí mismo y para la sociedad<sup>4</sup>.

Para llevar a cabo la orientación vocacional hay que tomar en cuenta que el ser humano es un ser emocional que cambia constantemente y que es un proceso largo, serio, complejo y no un simple episodio; en el cual se tratan de conocer y medir aspectos objetivos y subjetivos de la individualidad humana. Es por ello, que hay que reexaminar constantemente las técnicas para realizarla en forma no sólo real sino efectiva<sup>5</sup>.

### 1.1.5. TEORÍAS SOBRE ORIENTACIÓN VOCACIONAL

Existen enfoques referidos a toma de decisiones Vocacionales. Según estas concepciones, se hace una elección vocacional conforme a una serie de factores externos a él, difíciles de controlar. Estos factores pueden ser:

#### Factores Casuales o Fortuitos (Teoría del Azar)

La elección Vocacional se debe al azar: se elige una carrera sin un planteamiento previo, por puro accidente; se da como consecuencia de una serie de acontecimientos y circunstancias imprevisibles. Esta forma de explicar la elección vocacional, algunas veces tiene su aplicación en

---

<sup>4</sup> Mira y López, Emilio, Manual de Orientación Profesional. Editorial Kapelusz, 6ª. Edición. Buenos Aires, Argentina, 1965.

<sup>5</sup> IDEM. Mira y López, Emilio, 1965.

la elección hecha por algunas personas, que eligen partiendo de unas circunstancias accidentales y bajo el imperio de un locus de control externo. Es necesario que estos factores casuales sean controlados al máximo tratando de que su influencia sobre la elección vocacional sea la menor posible. Sus representantes son Miller y Form (1951).

#### Factores Económicos (Ley de la Oferta y la Demanda)

La libertad de los individuos para elegir ocupaciones está sujeta a que le reporten beneficios económicos. La asistencia orientacional, según este enfoque, consiste en ofrecer información sobre las condiciones del mercado laboral, a esto hay que agregarle la formación requerida para cumplir con las exigencias de una plaza de trabajo y el coste de la formación. Castaño (1983), se puede decir que el factor económico no explica por sí sólo una elección vocacional, pero sí influye.

#### Factores Sociológicos

La elección vocacional de un sujeto está influida por la cultura y la sociedad donde se desarrolla. La familia, la escuela, la cultura, constituyen determinantes sociales que influyen notablemente en el desarrollo vocacional y en la decisión que con respecto a la ocupación hacen los individuos. La clase social a la cual se pertenece constituye un determinante significativo en los planes vocacionales de los individuos. Una acción importante ha desarrollar en una propuesta de orientación, está relacionada con la clarificación y comprensión de los factores socio-culturales que intervienen en la toma de decisiones de los individuos. Rivas (1976), plantea cuatro aportes del enfoque sociológico:

1. Las condiciones sociales son factores que accionan sobre la escogencia de opciones ocupacionales.
2. La clase social limita el nivel de aspiración y las posibilidades de las elecciones vocacionales.
3. El hogar, los roles profesionales, los medios de comunicación son medios de presión sobre el individuo.

4. El factor económico facilita o limita la decisión vocacional. En síntesis este es otro factor que no se puede obviar a la hora de estudiar el desarrollo vocacional y la elección vocacional.

### Enfoques Psicológicos

Enfoque que hace hincapié en los elementos internos presentes en la elección vocacional. Dentro de este enfoque se cita la teoría de rasgos y factores, el enfoque psicodinámico y el enfoque tipológico de Holland (1973); y un segundo grupo que considera la elección vocacional como un proceso, que tiene lugar a lo largo de una serie de etapas del desarrollo del sujeto.

### Enfoque de Rasgos y Factores

Adecuar los rasgos personales a los requisitos que exige una profesión, es el primer modelo estructural de la elección vocacional basado en los planteamientos de Parsons (1909), como estos:

1. Cada sujeto pertenece a un modelo único de rasgos estables susceptibles de medir y cuantificar.
2. Cada ocupación tiene un modelo único de requerimientos de rasgos mensurables necesarios para desempeñar una ocupación con éxito.
3. Cuanta más coincidencia haya entre los rasgos y los requisitos, mayor satisfacción tendrá el individuo en la ocupación elegida.

Otro representante de este enfoque es Williamson (1965) quien determinó las fases de la asistencia orientacional: Primera fase: Análisis (recogida de información). Segunda fase: Síntesis (estructuración coherente de los datos). Tercera fase: Diagnósis (revisión y contrastación de los datos). Cuarta fase: Prognósis (predicción). Quinta fase: Orientación (ayuda individual para lograr ajuste). Sexta fase: Seguimiento (ayuda continua del sujeto).

Otros representantes son H. Lofquis y R.V. Dawis, que presentan el asesoramiento vocacional basado en este enfoque y lo llaman Modelo de Satisfacción Laboral. Sostienen que al encontrar lo que se busca en una ocupación se genera la satisfacción, el ajuste laboral y personal. El enfoque de rasgos y factores hizo aportaciones importantes:

- Impulsó el desarrollo y la validación de instrumentos.
- Le dio estructura científica al trabajo orientacional y a la investigación vocacional.
- El enfoque es limitado en cuanto a que: Plantea el proceso de toma de decisiones como estático; no toma en cuenta los factores de tipo socioeconómico.

#### Modelo Psicodinámico

Explica la elección vocacional según la motivación, se sustituye la noción de rasgo por la de estructura dinámica para explicar la conducta vocacional.

- En el Enfoque Psicoanalítico: Las determinantes de la elección vocacional son personales y vienen determinados por los mecanismos de defensa, sublimación, identificación, tipo de personalidad, la fuerza del yo, y las necesidades básicas. La elección vocacional es considerada un acontecimiento o acto, que tiene lugar en un determinado momento de la vida. Representantes: Brill (1949) consideró la sublimación, base de la conducta vocacional, cuando se puede satisfacer subliminalmente la conducta global del individuo. Bordin (1968) intentó comprender el desarrollo vocacional, partiendo de los planteamientos psicoanalíticos.
- El Enfoque de las necesidades: Se basa en el enfoque psicoanalítico de la personalidad y la teoría de la satisfacción de necesidades de A. Maslow. Se estudia la teoría de la integración de la personalidad y la clasificación ocupacional, se establece una relación entre la conducta vocacional y el desarrollo de la personalidad, las experiencias familiares tempranas y la satisfacción de las necesidades. Representantes: Anne Roe y Siegelman (1964). Sostienen que la elección vocacional se basa en lo siguiente:

1. Las experiencias de la infancia modelan la personalidad del individuo; las relaciones padre-hijo representan un papel importante en la elección vocacional.
2. La elección vocacional consistirá en satisfacer las necesidades ligadas a las experiencias de la infancia, a través de los ambientes laborales.
3. Las experiencias vividas en la infancia por el sujeto, bajo un clima familiar, van prediciendo de forma inconsciente, la futura elección vocacional. Es un enfoque que entiende la vocación como un proceso y comparte los criterios del desarrollo a lo largo de la vida.

#### Enfoque Evolutivo de E. Ginzberg

1. La decisión vocacional se ve influida por múltiples informaciones y el ajuste de las necesidades a las realidades laborales del sujeto.
2. Debe darse constante ajuste y equilibrio entre alternativas, habilidades y requisitos del trabajo.
3. Le da importancia a los factores socioeconómicos de la familia y la sociedad.
4. Habla de desarrollo vocacional y no de elección vocacional.

Plantea tres periodos de desarrollo vocacional:

1. Período de infancia (0-11 años): comienzo de toma de conciencia de la realidad.
2. Período tentativo (12-18 años): identificación de intereses y habilidades tiene cuatro etapas:
  - o Interés (11-12 años): se elige en función de lo que atrae.
  - o Capacidades (12-14 años): conciencia de la importancia de las capacidades y de su papel en la elección vocacional.
  - o Valores (15-16 años): clarificación de los valores y de que hay profesiones que hacen hincapié en valores intrínsecos o extrínsecos.
  - o Transición (17-18 años): conciencia de la realidad del mundo del trabajo, de la universidad, de prepararse, de su autonomía e independencia.

- c) Período realista (18-25 años): toma de decisiones y práctica de un plan de carrera. Tiene 3 etapas:
- Exploración: el joven se hace consciente de lo que puede y quiere.
  - Cristalización: identificación con una ocupación luego de valorar el éxito o fracaso en ella.
  - Especificación: se da la elección ocupacional.

#### El Modelo de J.L. Holland (1978)

Estos tipos de personalidad son el resultado de la interacción entre el factor genético y el ambiente del sujeto; por lo que hay 6 tipos de ambientes generados de los seis tipos de personalidad: realista, artístico, investigador, social, emprendedor y convencional. Las personas se procuran ambientes, donde puedan ponerse de manifiesto sus destrezas, capacidades, actitudes y valores, así como asumir roles que le agraden; es por eso que la conducta humana es producto de la interacción entre la personalidad y las características del ambiente.

#### Principios:

- La elección de una carrera es expresión de la personalidad.
- Los inventarios de intereses son inventarios de personalidad.
- Los estereotipos vocacionales tienen significado psicológico y sociológico confiables.
- Los miembros de una profesión tienen personalidades similares e historias de desarrollo personal parecidas.
- Las personas de un grupo ocupacional tienen personalidades similares, resuelven problemas en forma parecida y sus interrelaciones son parecidas.
- La satisfacción, la estabilidad y el logro ocupacional dependen de la congruencia entre personalidad y ambientes.

Este enfoque considera la elección vocacional como un factor y no como un proceso. La orientación vocacional generada por este enfoque es personalizada, es un modelo estático no desarrollista de orientación vocacional.

#### El Enfoque Socio-Fenomenológico de Donald E. Super (1980)

1. El proceso de desarrollo vocacional se centra en el desarrollo y la realización del concepto de sí mismo.
2. Al hacer una elección vocacional el individuo le atribuye unas características personales a la profesión elegida.
3. La toma de decisiones no es un evento, se da a lo largo de la vida.
4. La madurez vocacional es representada por la congruencia entre comportamiento vocacional individual y conducta vocacional esperada.
5. Una carrera cumple diferentes funciones, y su número varía.

El desarrollo vocacional es un aspecto del desarrollo general del individuo. Para este autor, la elección vocacional está constituida por una serie de eventos que suceden durante la vida del individuo. La elección vocacional, además, sigue modelos generales que responden a la etapa donde está ubicado el sujeto. Los modelos están enfocados por factores psicológicos, físicos y sociales que interactúan y constituyen la vida del sujeto.

Donald Super, en 1957, presentó el proceso de desarrollo vocacional a partir de etapas:

1. Etapa de crecimiento (0-14 años).
  - Fantasía (necesidades y representación de rol 4-10 años).
  - Intereses (aspiraciones y actividades pre-vocacionales 11-12 años).
  - Capacidades y aptitudes (habilidades y requisitos ocupacionales 13 a 14 años).
2. Etapa de exploración (15-24 años).
  - Tentativa (15-17 años).
  - Transición (17-21 años).

- Ensayo (22-24 años).
- 3. Etapa de establecimiento (25-a 44 años) en un campo ocupacional. Tiene sub-etapas:
  - Ensayo (28-30 años).
  - Estabilización (31-44 años).
- 4. Etapa de mantenimiento (45-64 años).
- 5. Etapa de decadencia o desaceleración (65 y más).

Super identifica las 5 etapas con las tareas ocupacionales o de desarrollo.

1. Cristalización de una preferencia (14-18 años).
2. Especificación clara de la preferencia (18-21 años).
3. Puesta en marcha de una preferencia (21-24 años).
4. Estabilización en la preferencia elegida (25-35 años).
5. Consolidación del estatus dentro de la ocupación (35 y más).

Donald Super plantea con respecto a los modelos de carrera profesional dos formas:

1. El modelo de "enrejado", representación del mundo laboral en un enrejado de tres dimensiones:
  - Niveles ocupacionales
  - Campos ocupacionales
  - Tipos de empresa
2. El modelo del "arco iris", o de desarrollo de la vida como carrera (1977), intenta entrecruzar la teoría de los roles con las etapas del desarrollo. En 1980, Super planteó que los modelos de carrera ayudan a la predicción de la conducta vocacional.

Enfoque de Aprendizaje Social para la Toma de Decisiones, de J. D. Krumboltz (1976).

El paradigma conductual-cognitivo aplicado a la orientación profesional, se materializa a través del enfoque del aprendizaje social de A. Bandura (1977). Este enfoque, delimitado al aspecto orientacional, plantea que una toma de decisiones efectiva dependerá de la

oportunidad y destreza que el individuo utiliza para adecuar los modelos de autoesfuerzo interno con los de su ambiente.

Desde este paradigma, Krumboltz, en 1979, desarrolla un enfoque para la toma de decisiones donde la conducta, las actitudes, los intereses y los valores se adquieren y modifican de forma continua debido a las experiencias de aprendizaje. Es un modelo comprensivo que integra la información proveniente de diferentes planteamientos; es productivo y proporciona ayuda práctica a los educadores y orientadores.

Supuestos básicos:

1. Existen factores que influyen en las preferencias profesionales.
2. Existen factores que influyen en las destrezas para tomar decisiones de carrera (toma de decisiones educativas y ocupacionales).
3. Existen factores influyentes en las conductas de entrada a las alternativas u ocupaciones.
4. La toma de decisiones es un proceso comprensivo a lo largo de la vida del individuo, influido por factores psicológicos, sociales y económicos.
5. El enfoque ve al individuo como persona que aprende y al orientador como un educador que coordina y estructura el proceso de aprendizaje para la toma de decisiones.
6. El proceso se puede iniciar muy temprano en el ambiente escolar utilizando juegos y simulaciones.<sup>6</sup>

#### 1.1.6. ADOLESCENCIA: UNA ETAPA EN EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

“La OMS, en un marco de referencia congruente, considera a la adolescencia como el período en el cual el individuo progresa desde la aparición de los caracteres sexuales secundarios hasta la madurez sexual. Quedando en evidencia que es la plenitud del desarrollo sexual la que define el término del período. Las edades aproximadas en que se inician las

---

<sup>6</sup>Chacón Martínez, Olga Marlene, Diseño, aplicación y evaluación de una propuesta de orientación vocacional para la Educación Media, Diversificada y Profesional Venezolana, Tesis, Universitat Rovira i Virgili 2003, Pags, 57-76 <http://www.tdx.cesca.es>

modificaciones sexuales giran en torno a los 10 y 12 años, y la culminación de este crecimiento se logra cerca de los 20 años”.<sup>7</sup>

Entendemos la adolescencia como el periodo crucial del ciclo vital en que los individuos toman una nueva dirección en su desarrollo, alcanzan su madurez sexual, se apoyan en los recursos psicológicos y sociales que obtuvieron en su crecimiento previo, asumen para sí las funciones que les permiten elaborar su identidad y plantearse un proyecto de vida propio.

La adolescencia, “Es un proceso universal de cambio, de desprendimiento, de duelo que tiene sus particularidades a partir de la cultura y de la sociedad que se estudie. Es un período de muchos cambios físicos, psicológicos y sociales. Entre los cambios físicos más importantes está el desarrollo de los caracteres sexuales secundarios. Dentro de los cambios psicológicos, el desarrollo cognoscitivo y la formación de la identidad se incluyen como los logros más importantes de esta etapa (Erikson, 1968; Muss, 1991; Aberastury, 1994; Balk, 1995). Los cambios sociales se encuentran ligados a los vocacionales y a los intereses que llevan al adolescente ser parte activa de su comunidad”<sup>8</sup>.

Debido al desarrollo cognoscitivo el adolescente se da cuenta de que su cuerpo, sus ideas, su forma de razonar y la manera en que los demás lo perciben ya es la misma que cuando era niño, gracias a la adquisición del pensamiento abstracto. Para la formación de su identidad, el adolescente renuncia a su mentalidad infantil con el fin de dar lugar a una nueva y diferente. Los cambios de la adolescencia ocurren de manera tan rápida y constante que, para protegerse, el adolescente crea defensas que se traducen en cambios frecuentes de humor, encierros prolongados en su habitación, deseos de llenar su mente con música estridente, alternancia de amor y enojo hacia sus padres, entre otros.

---

<sup>7</sup> Krauskopf, Dina, Adolescencia y Educación, Editorial Universidad Estatal a Distancia, 7ª. Reimpresión de la 2ª. Edición, San José, Costa Rica, 2000. p.22

<sup>8</sup> Marcuschamer, Eva, Orientación Vocacional, Decisión de Carrera, Editorial McGraw-Hill, 2ª Edición, México, 2005 p.18

La sensación de confusión es un proceso normal, pero si él o ella se sienten rechazados por los adultos pueden surgir problemas, ya que podría identificarse con grupos marginados de su comunidad (vándalos, delincuentes). Esto ocurre porque en esta etapa lo que mueve al adolescente es la necesidad de ser reconocido por los demás como una manera de reconocerse a sí mismo; si no lo logra con personas de su comunidad, busca que cualquier otro lo reconozca, aunque esto implique asociarse con grupos delictivos, lo cual puede llevarle a tener graves problemas en la formación de su identidad.<sup>9</sup>

De manera que, si el adolescente determina su vocación presionado por la familia o la comunidad, por sometimiento a imágenes sociales de moda o de su grupo, surgirán identidades negativas, como una respuesta al miedo de la pérdida de identidad. Es por ello que el adolescente necesita el apoyo de las personas que son importantes para él o ella, con el propósito de que pueda confiar sus deseos, inquietudes, rabia o cualquier tipo de ansiedades, conductas y pensamientos, para que logre realizar las transformaciones que conllevan la construcción de su identidad. Cada adolescente es un individuo con una personalidad única, con intereses propios, con gustos y desagrados, pero, sobre todo, con tareas de desarrollo especiales.

#### Transformación sexual y corporal

La pubertad es el período vital en que maduran las funciones reproductoras, culmina el desarrollo sexual que se había iniciado desde el nacimiento del individuo, se llega a la capacitación individual, al nivel biológico, para asumir el rol adulto en el trabajo y en la reproducción, y abarca todos los cambios psicológicos y sociales que ocurren durante este período. La constelación de los cambios corporales típicos, asociados a la maduración sexual es denominada pubescencia.

---

<sup>9</sup> Marcuschamer E., Identidad del Adolescente: Diferencias entre Hijos de Padres Separados y de Familia Intacta, Tesis, Universidad Iberoamericana, México, 1996

En nuestro medio, la pubertad se inicia en las muchachas entre los 10 y los 12, y en los adolescentes entre los 12 y los 14 años aproximadamente. Las transformaciones físicas propias de la pubescencia se inician por la activación o incremento de la actividad de las hormonas gonadotrópicas y corticotrópicas de la glándula pituitaria. Como consecuencia de su secreción se inicia la producción de óvulos maduros y espermatozoides, el desarrollo de las características sexuales primarias y secundarias, los cambios en otras funciones fisiológicas no sexuales y los cambios en tamaño, peso, proporciones corporales, fuerza, coordinación y destreza muscular. Se establece, fisiológica y culturalmente, la diferenciación de los roles sexuales, y a la vez se enfrentan las variaciones y cambios físicos con inseguridad y deseo de afirmar el atractivo y la aceptación sexual, afectiva y social.

Las adquisiciones básicas de la personalidad durante la adolescencia

La personalidad es una organización dinámica en la cual se integran los hábitos, las actitudes, los sentimientos y las capacidades de un individuo, se afirman importantes dimensiones en la estructuración de la personalidad, como son la diferenciación sexual, la capacidad de abstracción, la diferenciación del medio a través de la elaboración del status autónomo; la imagen de sí mismo emerge con un sentido de identidad y un proyecto de vida futura. Esto se traduce en modos de comportamiento que determinan su ajuste al medio. Significa que los diferentes procesos psíquicos se interrelacionan e influyen, configurando un patrón individual que caracteriza las relaciones de la persona con el mundo y consigo misma.

Cuando analizamos la personalidad de un individuo hacemos un reconocimiento de aquellas características de su comportamiento que constituyen su modo peculiar de reaccionar ante las situaciones. La personalidad se desarrolla a lo largo de la vida del ser humano. Se adquieren sus bases en la niñez y sus características se consolidan en la etapa adulta, cuando el individuo ya ha tenido oportunidades de poner a prueba sus recursos y su visión del mundo, al enfrentar los roles más importantes que desempeñará en su vida: trabajo, familia y posición en su grupo de pertenencia socioeconómica, afectiva e ideológica.

### Aspectos claves de la adolescencia

- Destrezas intelectuales: se consolida el razonamiento lógico, la conceptualización abstracta y el énfasis en la reflexión. Se produce el descubrimiento de nuevas necesidades y la exploración de posibilidades de satisfacción y realización personal.
- Individuación: se enfatiza fuertemente el sentido de sí mismo, acelerando el proceso de desimbiotización, a través del rescate de los atributos y funciones que estaban depositadas en otros (especialmente en las figuras parentales) durante la niñez (período particularmente marcado por la relación emocional simbiótica).
- Autonomía: se procura salir del status derivado que lo caracterizó en la niñez, para alcanzar el status primario, propio de la autonomía adulta. El reconocimiento y prestigio entre los adultos es importante en la medida que el adolescente obtenga no ser considerado como niño dependiente, sino como un sujeto emancipado, que a partir de la conciencia de sí mismo es capaz también de hacer aportes, diferenciados y propios, a su propia vida y la de los adultos.
- Identidad: se realiza una síntesis de las identidades infantiles en consonancia con los nuevos impulsos, capacidades y posibilidades para alcanzar la sensación interna de continuidad y de bienestar psicosocial. Este proceso de elaboración de la identidad no culmina en la adolescencia, pues continúa estructurándose a través de los años que corresponden a la etapa de adulto joven. En las crisis del período adulto, pueden darse nuevos procesos de elaboración de la identidad.
- Participación social: se produce una revisión de creencias y normas; elaboración de valores; nuevas relaciones interpersonales. Se procura efectuar aquellas acciones que le permitan extender su expresión personal a un plano social más amplio que el grupo familiar.
- Proyecto de vida: evoluciona desde un estilo y proyecto de vida complementario de la vida familiar, hacia la elaboración de un proyecto existencial propio, que deberá poner a prueba en la práctica concreta, para consolidar la elaboración de su identidad.

“Estos procesos no llegan fácilmente a consolidar una madurez que garantice a él y la joven su satisfacción y productividad existencial el estilo de vida previo, las bases emocionales, cognoscitivas, sociales y económicas pueden favorecer o perturbar la elaboración creativa del proyecto existencial. Las concisiones que encuentre para la praxis social determinarán, en buena medida, sus posibilidades de consolidación exitosa y saludable”.<sup>10</sup>

#### 1.1.7. PROBLEMAS COMUNES EN LA ADOLESCENCIA

Múltiples situaciones pueden surgir en la adolescencia, que son de difícil manejo y comprensión, tanto para los propios jóvenes, como para quienes los rodean.

El trabajo del orientador vocacional consistirá en buscar los comportamientos comunes y adecuados durante la adolescencia y los factores sociales –diferenciando específicamente los de la familia y la situación socioeconómica- que pueden complicar y agravar dichas actitudes.

- a) Comportamientos Comunes de los y las Adolescentes: en relación con las personas adultas; en la búsqueda de la inserción vital propia, en el manejo de su inseguridad e incertidumbre, en la expresión de su sexualidad, en la elaboración de nuevos roles sociales.
- b) Factores Sociales: situación socioeconómica, cambio social, tecnología.
- c) Factores Familiares: sentimiento de identidad de los padres, grado de aceptación del hijo, grado de reconocimiento de la situación social, de las oportunidades y de los valores que ofrece, capacidad de los padres de interesarse afectivamente en el hijo.
- d) Vías de Resolución: brindarle al adolescente confianza, aceptación, apoyo, tolerancia, respeto, valorarlo, para lograr una mejor comunicación con el o ella, prestarle atención, analizar la situación familiar y buscar ayuda si es necesario, considerar los factores socioeconómicos e institucionales en los que se desenvuelve. Promover actividades

---

<sup>10</sup> Op. Cit. Krauskopf, Dina, p.52

recreativas para organizar el tiempo libre, de modo que contribuya a una integral obtención de bienestar físico, mental y social.

#### 1.1.8. EDUCACIÓN Y ADOLESCENCIA

Factores que contribuyen a la presencia de perturbaciones del rendimiento

Posición de la familia: es que ésta exige sin comprender, es negligente, toma las calificaciones como único indicador de los resultados escolares del hijo o hija, hace que la aceptación de la persona joven en el hogar dependa de su éxito escolar, compara el rendimiento del joven con sus hermanos o los padres, la baja situación socioeconómica afecta el valor que concede a la escolaridad en la solución de los problemas de subsistencia, no toma en cuenta los intereses reales y las aptitudes del adolescente ya que no le conoce bien.

Problemas de la persona adolescente: su meta para adquirir conocimientos son fundamentalmente las calificaciones, acumula mecánicamente el saber, tiene hábitos de estudio que no favorecen la concentración, memoriza obsesivamente, sin eliminar lo superfluo, evade la responsabilidad académica mediante actitudes oposicionistas, pasivas, planes demasiado ambiciosos o actividad extracurricular, presenta malos rendimientos como demanda de afecto o preocupación de los padres, sufre de gran ansiedad y vulnerabilidad ante el fracaso y la autoridad, muestra una madurez precoz y disarmónica, tiene enfermedades físicas que lo alejan de la escuela o lo afectan emocionalmente, hace un aprovechamiento inapropiado de su tiempo libre, posee bases insuficientes para el nivel de exigencias que corresponde al curso, vive situaciones conflictivas que lo perturban y preocupan, la baja situación socioeconómica lo afecta por desnutrición o mala nutrición y por su vivienda inadecuada para el estudio, sufre de inhabilidades específicas para el aprendizaje, padece de trastornos psíquicos severos, presenta carencia de destrezas básicas.

Problemas del educador: no siente simpatía por las inquietudes y manifestaciones juveniles, utiliza métodos poco ajustados e inflexibles, se apoya fundamentalmente en la rutina

del establecimiento, tiene una personalidad inapropiada, impone la disciplina sin diálogos ni acuerdos con los y las jóvenes, evalúa solo para obtener calificaciones, teme dejar de apoyarse en su posición de autoridad, valoriza excesivamente el poder formador de la palabra, concibe su tarea como la mera transmisión de conocimientos, no identifica las dificultades y carencias del estudiante, no está motivado por su trabajo, los conocimientos que imparte no provienen de cuestionamientos y búsquedas genuinas en torno a esos temas.

#### Factores que contribuyen a una educación integral

De la familia: muestra un interés sincero por los conocimientos que adquiere el hijo e hija, mantiene el vínculo afectivo sin pretender determinar el futuro de la persona adolescente, valoriza los logros del estudiante por el progreso que para ellos significan, presta atención y reconoce méritos a las actividades que el hijo e hija desarrollan como forma de autoexpresión y crecimiento, conduce al joven a evaluar sus conocimientos por sí mismo y a planear su modo de estudiar.

Del adolescente: se siente responsable activo de lo que aprende y hace, procura retener datos que tienen sentido para él, cuenta con un nivel de conocimientos suficientes para comprender y analizar las nuevas enseñanzas y experiencias, se siente motivado a aprender para lograr una productividad que lo satisfaga personal y socialmente, asimila las nociones mediante un pensamiento reflexivo, considera las calificaciones como un indicador de su progreso en la adquisición de conocimientos, se interesa por el valor y aplicación de lo que aprende, posee destrezas cognitivas, sociales y emocionales.

Del educador: trata de capacitar al joven en la escuela, instituto y colegio para actuar fuera de ellas, reelabora las nociones que entrega, discutiéndolas con sus alumnos y alumnas, problematiza los conocimientos a la luz de la realidad circundante y del destino de sus estudiantes, hace una evaluación permanente del proceso de enseñanza-aprendizaje, rectifica con flexibilidad sus métodos, de acuerdo con las lagunas detectadas, compromete activamente

al adolescente con lo que aprende, integra las medidas disciplinarias al proceso educativo, informa a los padres acerca del rendimiento académico de los hijos e hijas de un modo que contribuya al análisis de sus intereses, la organización del estudio y las experiencias cotidianas del hogar, como factores que afectan la situación educacional del adolescente en cuestión, identifica a cada adolescente por sus inquietudes y características personales.

#### Aspectos básicos que influyen en la elección vocacional

- Los intereses
- Las aptitudes
- Los valores
- La información sobre las actividades posibles
- Las oportunidades de entrenamiento y trabajo
- Las características de personalidad
- Los conflictos y dificultades<sup>11</sup>

#### Características Personales

- Autoestima: Es la apreciación que tenemos sobre nosotros mismos y que se define a partir del acercamiento o alejamiento del ideal del yo, el cual es una instancia de la mente que está formada por las propias aspiraciones, valores éticos, morales, sociales y los de nuestros padres y personas significativas. La autoestima se forma por el autoconocimiento, el autoconcepto, la autoevaluación, la autoaceptación y el autorrespeto, los cuales se entrelazan para conformar un conjunto: la personalidad total.
- Autoconocimiento: Es conocer las partes que componen el yo, cuales son sus manifestaciones, necesidades, habilidades, intereses, los papeles que vive el individuo para así conocer el ¿Por qué?, ¿Cómo?, actúa y siente.

---

<sup>11</sup> IDEM. Krauskopf, Dina, págs. 165-215

- Autoconcepto: Es una serie de creencias, pensamientos, actitudes y valores sobre lo que la persona cree que es. Lo malo es que se puede llegar a formar un autoconcepto erróneo al escuchar a las demás personas utilizando estereotipos.
- Autoevaluación: Es la capacidad de tener contacto social y postura crítica ante las actitudes, situaciones y experiencias personales.
- Autoaceptación: Es la capacidad de integrar y acoger todas las características de uno mismo, incluso aquellas que no se quieren o pueden cambiar, ayuda a percibir la realidad tal cual es, a ser flexibles y tolerantes con los demás y con uno mismo.
- Autorrespeto: Son los valores enseñados y practicados desde casa.

#### 1.1.9. FACTORES SOCIALES QUE INFLUYEN EN LA PLANEACIÓN VOCACIONAL

Influencias Principales en la elección de la carrera

Los agentes socializantes del adolescente

El joven adolescente necesita de una serie de mecanismos que le ayuden a integrarse a la sociedad y adquirir el estatus psicosocial de la adultez. La familia, el grupo y el contexto sociocultural proporcionan esos mecanismos, tanto psíquicos como sociales, y actúan a modo de contextos espacio-temporales.

Durante la adolescencia, el joven se haya influido por los “agentes socializantes” (familia, grupo, escuela, pares, etc.) que se encargarán de transmitirle conocimientos y de proporcionarle una identidad individual y grupal. Tanto en la familia como en la escuela, va a realizar unos aprendizajes, como el de la adquisición del rol social y profesional. Los pares van a influir en el joven transmitiéndole una serie de patrones culturales como son la valoración del poder, del prestigio, del ocio, del placer, del consumo, etc., creándole graves contradicciones al topar con la realidad laboral, que es otra muy distinta y a través de la que no le será posible acceder al mundo que la sociedad valora.

## El prestigio social. Los estereotipos

Existe toda una serie de estructuras socio-ambientales, las cuales surgen del contexto de donde procede el joven, que influyen en su elección profesional. Encontramos que, en primer lugar, se prestigian determinadas profesiones en detrimento de otras, las cuales pueden agradar o satisfacer más al joven. La medicina, el derecho, ingeniería, informática, etc., son carreras que se consideran ligadas a una posición social elevada, desprestigiándose profesiones más relacionadas con lo humanístico, la filosofía, etc., es decir, carreras no científicas, ni técnicas.

Por otra parte, se valoran los méritos y éxitos conseguidos en todos los órdenes de la vida, rechazándose a personas que no consiguen alcanzar las cotas impuestas por la sociedad. Lo que importa es ser de los primeros en todo, ganar más dinero, tener más podrá, consumir más, aumentarlos títulos académicos, subir en la escala social, etc.

La sociedad promueve y ensalza los valores materiales, la búsqueda de placer y obtención inmediata de las cosas, lo cual hace que el joven se decepcione al descubrir la irrealdad de conseguirlo todo.

Los medios de comunicación muestran una serie de ídolos o héroes adolescentes que son valorados por sus hazañas, trabajo o éxitos, no conseguidos por el estudio ni el sacrificio, lo que va a generar en el joven una gran contradicción: por un lado, la sociedad le exige buenas calificaciones escolares o títulos académicos, y, por otro, le ofrece un mundo sólo accesible si se tiene una buena remuneración económica, un trabajo, lo que a su vez, parece ser sinónimo de madurez e independencia. Estudiar y trabajar le son presentados como dos mundos diferentes e incluso incompatibles.

### La diferencia de géneros

Otro factor a tener en cuenta son los importantes cambios que, en la actualidad, está produciendo el acceso al mundo laboral de la mujer. Cambios que se aprecian, por ejemplo, en la ocupación de determinadas profesiones que hasta ahora eran "exclusivas" del género masculino; en la partición del trabajo doméstico y la crianza de los hijos si la mujer sale a trabajar (compartir cambiar roles), etc.

### La familia como agente de socialización

Las presiones sociales son otro tipo de influencias que el adolescente recibe de su familia al intentar elegir su profesión.

Los padres, a veces, imponen a sus hijos determinadas opciones profesionales porque creen que éstos son incapaces de tomar decisiones maduras por sí mismos. Estas presiones (directas o indirectas) suelen consistir en "aconsejar" qué elección es la más favorable para ellos, "orientarles" hacia qué profesiones no debe elegir hablando desfavorablemente de ellas, etc. Estos padres no suelen tener un verdadero conocimiento de las capacidades y motivaciones, aconsejándoles profesiones hacia las que no tienen quizás ningún interés ni calificación. Otras veces, los padres proyectan sus deseos frustrados sobre su hijo, esperando ver su narcisismo gratificado a través del joven.

Puede influir en la decisión del adolescente la propia profesión de los padres; en un intento de identificarse con ellos elegirá la misma, o si quiere desapegarse de ellos optará por otro camino. La actitud positiva o negativa de los padres hacia su propio empleo incidirá, en gran medida, en la Percepción que el trabajo en general, y la profesión en particular, tendrá su hijo.

## Relación escuela-trabajo

Existe un poca relación entre los conocimientos adquiridos dentro del sistema educativo y la realidad laboral. Asimismo la escuela es un importante agente de socialización que influye de forma clara en el adolescente.<sup>12</sup>

### 1.1.10. FACTORES INDIVIDUALES QUE INFLUYEN EN LA PLANEACIÓN VOCACIONAL

#### El problema de la elección vocacional

Es en la adolescencia cuando el adolescente va a tener que empezar a decidir cuál va a ser su futuro, a forjar su identidad social. Esta tarea le resulta difícil, pues tiene que decidirse en plena crisis puberal y psicológica: cambios corporales, inseguridad, deseos de independencia, cambios continuos de intereses, etc., que van a complicar la decisión, ya que el sujeto está inmaduro no sólo vocacionalmente sino en el ámbito de toda su personalidad.

A pesar de todo, el joven debe decidirse, intentando que la elección le permita alcanzar un nivel óptimo de satisfacción individual (autorrealización), de adaptación y de compromiso social. La elección conforma el destino personal, da seguridad.

Numerosas teorías han intentado sistematizar los factores que inciden en la elección de la profesión y/o estudios, poniendo los determinantes totalmente fuera del control del individuo (teorías del azar), en el ambiente (teorías sociales), en el individuo (teorías psicológicas) o en la economía (teorías económicas). Lo que sí es importante es que la elección vocacional y/o profesional debiera ser un proceso dinámico y continuo que se inicia en la infancia, se delimita en la adolescencia y se configura a lo largo de toda la adultez. En este proyecto influyen factores tanto individuales como sociales, a través de los que se va formando la identidad vocacional-ocupacional.

---

<sup>12</sup> Grinder, Robert E., Psicología de la Adolescencia, Editorial Limusa, México 1976

## Motivaciones inconscientes

El inconsciente está constituido por representaciones de instintos que buscan hacerse conscientes, y que no lo son, debido a unos mecanismos de defensa que los censuran. Ya sea por asociación, por acontecimientos que ocurren al sujeto, algunas de esas representaciones llegan a la conciencia a través de la proyección, la condensación, el desplazamiento y el mecanismo más vinculado a la elección de la profesión, la sublimación, proceso por el cual el sujeto satisface pulsiones desviándolas hacia fines culturalmente elevados y socialmente positivos y aprobados.

En el deseo vocacional del joven intervienen, además de la edad, el entorno familiar y cultural, etc., su organización afectiva.

- La elección vocacional supone encontrar el equilibrio entre dos mundos:
- El personal o interno, relacionado con las motivaciones inconscientes y;
- El externo, relacionado con lo que el sujeto dice querer hacer.

El adolescente va a elegir su vocación profesional y su rol social de varias formas posibles:

- Buscando seguridad personal: sometiéndose su identidad a la de los padres, grupo, etc., para no entrar en conflicto: el adolescente será lo que otros decidan por él;
- Buscando la manera personal de expresar lo que uno vive y percibe del momento histórico y del grupo en donde se encuentra, sin perder la mismidad;
- Posición individualista: asumir el rol al margen de la realidad.

Es necesario que los conflictos entre instancias (yo-ideal del yo; superyóico, etc.) que reflejan confusión y discontinuidad entre lo real (externo) y lo psíquico (interno), sean llevados a niveles conscientes para evitar sentimientos de culpa, fracaso, debidos a una elección que responde a un intento de compensar situaciones de malestar y frustración vividas en la primera infancia y que no han sido elaboradas.

## Motivaciones conscientes

En la elección de la profesión debemos atender a las posibilidades reales del sujeto, pues tanto los padres como la sociedad presionan hacia profesiones y estudios para los que el adolescente puede no estar dotado, que no harán sino disminuir su autoestima, sumirlo en un sentimiento de fracaso, tendrán la sensación de estar perdiendo el tiempo, dejarán de esforzarse, viéndose incapacitados hasta para lo que pueden hacer. Otros padres subestiman a su hijo, impidiéndole hacer unos estudios para los que está capacitado y motivado.

Entre ambas actitudes, el profesional u orientador, debe evaluar las capacidades del joven, sus intereses, sus aptitudes, etc., atendiendo no sólo a lo que manifiesta querer hacer (influencias externas), sino a móviles más profundos (motivaciones inconscientes). Entre los motivos conscientes que hay que conocer:

- a) Las actitudes: Entendemos por actitud la tendencia o predisposición adquirida y relativamente duradera a evaluar de determinado modo a una persona, suceso o situación y a actuar en consonancia con dicha evaluación. En una orientación social, es la inclinación subyacente a responder de manera favorable o desfavorable. En una actitud diferenciaremos:
  - o El componente cognitivo: aplicado a la elección de estudios o profesión sería la percepción de la situación laboral, las asignaturas, horarios, remuneración, etc.;
  - o El componente afectivo: los sentimientos y pensamientos que el trabajo o estudios despiertan en el sujeto
  - o El componente conductual: tendencia o disposición a elegir tal trabajo o estudios.
- b) Las aptitudes, habilidades y/o capacidades: Han ocupado un lugar importante en la investigación sobre los campos de la educación y la psicología. Se les ha definido como el conjunto de características del individuo que le permiten, mediante capacitación, adquirir determinados conocimientos más fácilmente que otros. Las habilidades van desarrollándose en distintos momentos de la vida de una persona, muchas veces es

necesario que el ambiente externo propicie esos momentos con el fin de que la persona se dé la oportunidad de probar las habilidades que ha desarrollado.<sup>13</sup> Las aptitudes básicas a observar para la elección de estudios y/o profesión serían:

- El intelecto: sólo una marcada debilidad mental o psíquica puede impedir llevar a cabo la mayor parte de aprendizajes profesionales o académicos; el Test de Aptitud Diferencial (TAD) clasifica las habilidades dentro de seis categorías incluye:
    - Razonamiento verbal,
    - Habilidad numérica,
    - Razonamiento mecánico,
    - Relaciones espaciales,
    - Razonamiento abstracto,
    - Velocidad y Exactitud.
  - Capacidades Psicomotrices.
  - Capacidades físicas: para profesiones en las que el aspecto corporal y la resistencia física son importantes: atienden a: estatura, peso, fuerza de las manos, capacidad vital, etc.
  - Capacidades sensoriales y artísticas: vista, oído (música), sentido Kinéstico, gusto (gastrónomos), olfato (degustadores), etc.
  - Habilidades manuales: manipulación simple, coordinación bimanual, etc.
- c) Intereses: Se definen como la atención a un objeto al que se le atribuye un valor subjetivo. "Es el grado de atracción por alguna actividad específica".<sup>14</sup> Tanto las aptitudes como los intereses son "la punta del iceberg" de la elección vocacional; debajo de éstos, encontramos las motivaciones inconscientes. Éstos se encuentran en el ambiente que nos rodea, representados por los modelos de identificación que han cobrado significado a lo largo de la vida, los cuales han evolucionado en formas cada vez más complejas como producto de las relaciones tempranas.

---

<sup>13</sup> Op. Cit. Marcuschamer Eva, 1996

<sup>14</sup> IDEM. Marcuschamer, Eva, 2005, p.47

La teoría de Holland (1969) sobre los intereses, habla de seis tipos de personalidades vocacionales y ambientes de trabajo u ocupaciones, y, de acuerdo con esta teoría una persona puede tener una personalidad combinada, para cada una Holland sugirió ocupaciones profesionales a partir de la definición de sus intereses.

- Realista (práctico): fuerte, poca capacidad verbal e interpersonal. Prefiere problemas concretos. Sus valores políticos y económicos son convencionales.
- De investigación: introvertido, poco sociable. Medita para resolver los problemas y comprender las cosas. Le gustan las tareas ambiguas. Posee valores y actitudes poco convencionales.
- Artístico: poco sociable, evita los problemas complicados, es introvertido pero se expresa de manera individual, es menor egocéntrico y más sensible que el investigativo.
- Social: sociable, responsable, sensible, humanista, religioso, necesita llamar la atención, tiene capacidad y resuelve sus problemas con los sentimientos.
- Empresarial: capacidad verbal para vender, convencer y acaudillar. Es líder, extrovertido, muestra preocupación por su posición social. Es oralmente agresivo.
- Convencional o metódico: prefiere actividades organizadas y puestos subordinados. Es adaptable, eficiente en tareas bien organizadas, se identifica con el poder. Valora los medios materiales y la posición social.

El autoconocimiento permite ir tomando conciencia de la experiencia personal y de las propias potencialidades, de una forma más realista, motivando al adolescente a mejorar sus aptitudes y capacidades en la zona de interés.

La motivación y los intereses también se relacionan. Los motivos son los que impulsan la conducta, suelen ser inconscientes y tienen su raíz en los motivos y necesidades de carácter emocional y dinámico.<sup>15</sup>

---

<sup>15</sup>Aguirre Baztán, A. Psicología de la adolescencia, Editorial: Alfaomega, México, 1996

d) Valores: En sentido humanista, se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella. El valor se refiere a una excelencia o una perfección. “La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor lo despoja de esa cualidad” (Vásquez, 1999). Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

Es en el pensamiento y en la mente donde los valores se aprenden, cobran forma y significado. La escuela fenomenológica, desde una perspectiva idealista, considera que los valores son ideales y objetivos; valen independientemente de las cosas y de las estimaciones de las personas. Así, aunque todos seamos injustos, la justicia sigue teniendo valor.<sup>16</sup>

## 1.2. PREMISAS

“La elección de carrera constituye una dimensión central del proceso de orientación vocacional. Para llegar a ella el joven necesita no sólo haber recibido una información exhaustiva sobre las oportunidades de estudio y carreras que se le ofrecen, sino también haber tomado en cuenta sus aptitudes y habilidades, los factores motivacionales, socio-afectivos, culturales y económicos (dimensiones contextuales) de su vida para proyectarlos en un plan de vida que de alguna manera demarcarán su camino hacia la autorrealización y su inserción eficiente y productiva dentro de lo social.”

“La orientación debería estar incluida dentro de las actividades regulares de las escuelas, formando parte de los proyectos de aula, brindando asesoramiento a los alumnos, paso a paso, durante todo el proceso educativo con el fin de ayudarlos a través de discusiones, actividades

---

<sup>16</sup> Op. Cit. Marcuschamer, Eva, 2005 p. 74

de interacción constructiva y de la observación continua de su potencial en áreas fuertes y débiles, a formular su plan de vida.”

“La orientación vocacional no se concibe como un hecho discontinuo y transversal centrado únicamente en la elección de una carrera, sino como un proceso continuo que se realiza a través de todas las etapas del proceso educativo contribuyendo a la inserción del individuo tanto en su comunidad inmediata como profesional dentro de los planes de construcción del país.”

### 1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

Debido a que la presente investigación es un estudio descriptivo, los objetivos que sirvieron de guía para la presente investigación son los siguientes: El objetivo general es comprobar los factores psico-sociales del adolescente que influyen en la planeación vocacional. Los objetivos específicos son el identificar las características demográficas de los adolescentes en estudio, establecer las características psicológicas del adolescente que influyen en la planeación vocacional, establecer las características sociales del adolescente que influyen en la planeación vocacional, identificar las características económicas de los encargados de los adolescentes en estudio, conocer resultados de la Orientación vocacional en los adolescentes en estudio.

#### 1.4. DEFINICIÓN CONCEPTUAL Y OPERACIONAL DE LAS VARIABLES

Debido a que esta investigación es de tipo descriptivo, los objetivos enuncian el problema de investigación indicando las variables de estudio, la población y el ámbito en donde se desarrolla; acercándonos a problemas poco conocidos, identificando y describiendo características o atributos ignorados, cuantificando la frecuencia de algún fenómeno psicosocial, ordenando y clasificando las variables en categorías.

A diferencia de los estudios descriptivos, se encuentran los estudios analíticos en los cuales sí se deben de utilizar las hipótesis por la relación entre dos o más variables, las cuales se tratan de explicar con base en argumentos razonados, sólidos y justificables, los tipos de hipótesis pueden ser inductivos o deductivos.

##### Operacionalización de las Variables

Objetivo	Variable	Definición Conceptual	Tipo de Variable	Nivel de Medición
Características demográficas de los adolescentes en estudio.	○ Edad	○ Años cumplidos a la fecha de la Orientación Vocacional	○ Cuantitativa	○ Discreta
	○ Sexo	○ Masculino ○ Femenino	○ Cualitativa	○ Nominal

Objetivo	Variable	Definición Conceptual	Tipo de Variable	Nivel de Medición
Características psicológicas	○ Valores	○ Cualidades que posee el ser humano	○ Cualitativa	○ Nominal
	○ Inteligencia	○ Capacidad de entender, asimilar, elaborar información y utilizarla adecuadamente	○ Cuantitativa	○ Cardinal
	○ Aptitudes	○ Característica psicológica que permite pronosticar diferencias interindividuales en situaciones futuras de aprendizaje	○ Cualitativas	○ Nominal
	○ Intereses	○ Grado de atracción por alguna actividad específica	○ Cualitativa y cuantitativa	○ Nominal y ordinal
	○ Hábitos de Estudio	○ Técnicas y métodos de estudio	○ Cualitativa y cuantitativa	○ Nominal y ordinal

Objetivo	Variable	Definición Conceptual	Tipo de Variable	Nivel de Medición
Características psicológicas	○ Valores	○ Cualidades que posee el ser humano	○ Cualitativa	○ Nominal
	○ Inteligencia	○ Capacidad de entender, asimilar, elaborar información y utilizarla adecuadamente	○ Cuantitativa	○ Cardinal
	○ Aptitudes	○ Característica psicológica que permite pronosticar diferencias interindividuales en situaciones futuras de aprendizaje	○ Cualitativas	○ Nominal
	○ Intereses	○ Grado de atracción por alguna actividad específica	○ Cualitativa y cuantitativa	○ Nominal y ordinal
	○ Hábitos de Estudio	○ Técnicas y métodos de estudio	○ Cualitativa y cuantitativa	○ Nominal y ordinal
Características económicas	○ Estado económico	○ Nivel económico	○ Cualitativa	○ Nominal

Objetivo	Variable	Definición Conceptual	Tipo de Variable	Nivel de Medición
Conocer resultados de la Orientación vocacional	○ Factor de mayor influencia en el resultado vocacional	○ Resultados de la Orientación Vocacional	○ Cualitativa	○ Ordinal

## CAPÍTULO II

### 2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

#### 2.1. DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA

Para llevar a cabo la investigación de qué Factores Psico-Sociales del Adolescente que Influyen en la Planeación Vocacional, se utilizó una muestra compuesta por estudiantes regulares de tercero básico del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, inscritos durante el ciclo escolar año 2006.

De las 61 personas a las que se les realizó la orientación vocacional, 31 de ellas fueron mujeres y 30 hombres; 1 persona de 13 años, 6 personas de 14 años, 40 personas de 15 años, 13 personas de 16 años y 1 persona de 17 años; 6 fueron indígenas y 55 ladinos; los 61 estudiantes eran solteros. Las zonas de residencia mencionadas fueron, zonas 1, 5, 8, 16, 17 y 21. De nivel socioeconómico medio bajo y medio y en general con buenas condiciones de salud.

Se considero como universo poblacional a 150 estudiantes de dicho establecimiento; se selecciono una muestra representativa a partir de la siguiente fórmula estadística:

$$n = \frac{[ N * z^2 * p * q ]}{[ e^2 * (N - 1) ] + [ z^2 * p * q ]}$$

Donde:

N = tamaño de la muestra

p = probabilidad de que suceda un evento

q = probabilidad de que no ocurra un evento

z = nivel de confianza de la muestra

e = error de estimación

De donde:

N = 150

Z<sup>2</sup> = 1.96

p = 0.05

q = 1-P (1-0.05 = 0.95)

e<sup>2</sup> = error o precisión 0.05

Por tanto:

$$n = \frac{(150 * (1.96)^2 * 0.05 * 0.95)}{((0.05)^2 * (150 - 1)) + ((1.96)^2 * 0.05 * 0.95)}$$

$$n = 49.31;$$

n = 49 casos

Para darle mayor validez a esta investigación se presentan resultados de 61 casos y no de 49, que es el mínimo que nos indica la fórmula descrita anteriormente.

## 2.2. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

La entrevista

La entrevista en orientación vocacional se aplica en forma individual, es operativa en la medida en que el objetivo es, que el individuo sea capaz, después del proceso, de elegir una carrera, y focalizarla, alrededor de qué profesión y/o estudios quiere hacer. Tiene un valor terapéutico pues debe permitir resolver conflictos, esclarecer motivos y fantasías inconscientes, fortalecer funciones yoicas, entre otras.

Trata de clarificar la imagen distorsionada sobre un trabajo o profesión, ya sea por falta de información, factores internos, etc. El objetivo es elaborar y transmitir información realista, favorecer la comunicación, esclarecer y fomentar la búsqueda de información.

#### Inventario de Hábitos de Estudio

Esta prueba pretende determinar si la persona que estudia, lo hace en forma adecuada, tomando en cuenta el ambiente, la organización del tiempo, apuntes y el tiempo de preparación de las materias.

##### Indicadores:

- Ambiente material en que se estudia
- Estado y hábitos fisiológicos
- Distribución del tiempo
- Técnicas de toma de notas
- Técnicas y hábitos de lectura
- Técnicas de estudio
- Preparación para exámenes
- Hábitos de concentración
- Actitudes hacia la escuela, profesores y estudio

#### Otis Intermedio

Prueba utilizada para ver cómo piensan las personas, en este caso adolescentes, y así llegar a medir su Cociente Intelectual.

Indicador: Coeficiente Intelectual.

### Test de Valores de Allport

Pretende medir la importancia relativa de los intereses o motivos básicos en la personalidad, tomando en cuenta los valores teórico, económico, estético, social, político y religioso.

#### Indicadores:

- Teórico
- Social
- Económico
- Político
- Estético
- Religioso

### Test de Intereses de Vidales

Cuestionario de intereses, para orientación, en el cual se miden diferentes áreas de intereses.

#### Indicadores:

- Al aire libre
- Mecánico
- Cálculo
- Científico
- Persuasivo
- Artístico
- Literario
- Musical
- Servicio social
- Oficinista

### Test de Adaptación de Bell

Consta de 140 preguntas, las cuales se relacionan con el modo de ser del sujeto. Mide cuatro ajustes de la personalidad.

#### Indicadores:

- Hogar
- Salud
- Social
- Emocional

### Test de Aptitudes Diferenciales

(TAD) Clasifica las habilidades dentro de seis categorías: razonamiento verbal, habilidad numérica, razonamiento abstracto, velocidad y exactitud, razonamiento mecánico y relaciones espaciales. La finalidad de cada test es contribuir por sí mismo a la comprensión del estudiante.

#### Indicadores:

- Razonamiento verbal
- Razonamiento abstracto
- Habilidad numérica
- Razonamiento mecánico
- Relaciones espaciales
- Velocidad y exactitud

## 2.3. TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE TRABAJO

Se solicitó permiso a las Autoridades del Instituto Experimental Dr. Matos Pacheco

- Se solicitó colaboración de los Docentes de Tercero Básico así como de la Orientadora Estudiantil
- Se realizaron observaciones y entrevistas a los estudiantes.

- Se elaboraron un Diario de Campo de las actividades y observaciones realizadas.
- Se aplicaron Pruebas Psicotécnicas

## METODOLOGÍA

Se utilizó el tipo de estudio descriptivo, con enfoque mixto debido a que se evaluaron características cualitativas y cuantitativas.

Fases logísticas:

1. Se examinaron las características del problema escogido.
2. Se eligieron los temas y las fuentes apropiadas.
3. Se seleccionaron técnicas para la recolección de datos.
4. Se verificó la validez de las técnicas empleadas para la recolección de datos.
5. Se realizaron observaciones objetivas y exactas.
6. Se describieron, analizaron e interpretaron los datos obtenidos, en términos claros y precisos.

### 2.4. TÉCNICAS DE ANÁLISIS ESTADÍSTICOS, DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN DE DATOS

- Se describieron, analizaron e interpretaron los datos obtenidos, en términos claros y precisos.
- Se tabuló la información cuantitativa obtenida de las Pruebas Psicotécnicas.
- Se ingresó la información a un programa de Excel, para la elaboración de Cuadros y Gráficas.
- Se interpretó la información cuantitativa, para su posterior explicación de forma cualitativa.
- Se interpretó la información cualitativa, derivada de las observaciones, para su posterior análisis.
- Se elaboró el análisis de resultados obtenidos de las interpretaciones cuantitativas y cualitativas.

## CAPÍTULO III

### 3.1. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Para este estudio se realizó un análisis cuantitativo y cualitativo, obteniendo los datos de la orientación vocacional de los alumnos de tercero básico de la Jornada Matutina del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco.

Se realizó una pauta de observación Institucional que se trabajó durante los primeros días de la práctica supervisada del segundo año de la carrera técnica de Orientación Vocacional y Laboral. Se aplicaron las siguientes pruebas Psicométricas: C.I., valores, intereses, hábitos de estudio y de aptitudes diferenciales.

Las técnicas e instrumentos se aplicaron durante los meses de mayo, junio y julio del año 2006, de lunes a jueves de 07:00 a 12:00 horas con la colaboración de la Dirección del Instituto, que brindó el apoyo para el uso de las instalaciones y los periodos de clases que se necesitaron para realizar dicha investigación.

A continuación se presentan los resultados de la orientación vocacional aplicada a 61 estudiantes del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, indicando las cualidades generales de los estudiantes.

### 3.2. ANÁLISIS CUANTITATIVO

Cuadro No. 1

Distribución por Género	
Masculino	49%
Femenino	51%

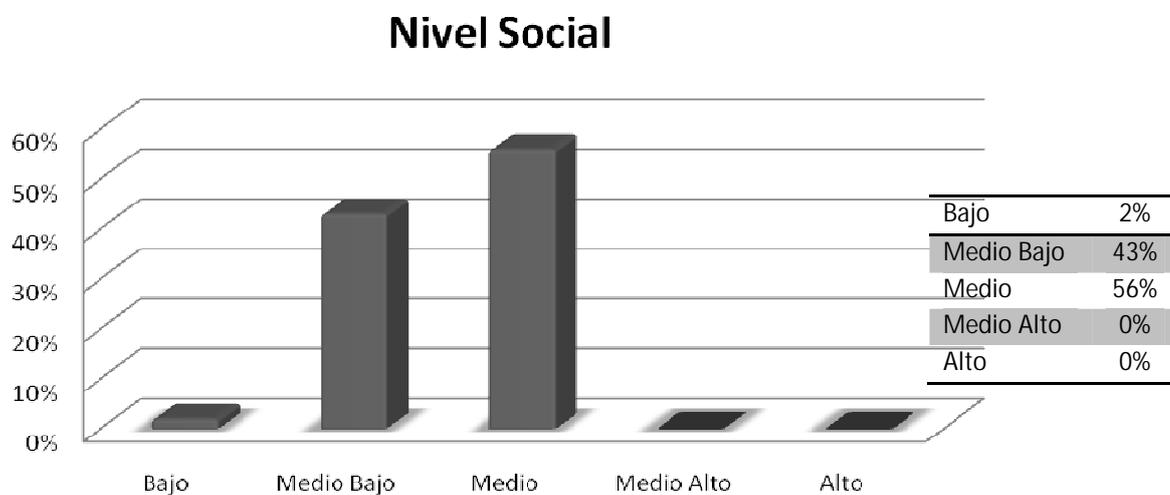
Cuadro No. 2

Distribución por Edad	
13 años	2%
14 años	10%
15 años	65%
16 años	21%
17 años	2%

Cuadro No. 3

Lugar de Vivienda	
Zona 1	2%
Zona 5	90%
Zona 8	2%
Zona 16	2%
Zona 17	2%
Zona 21	2%

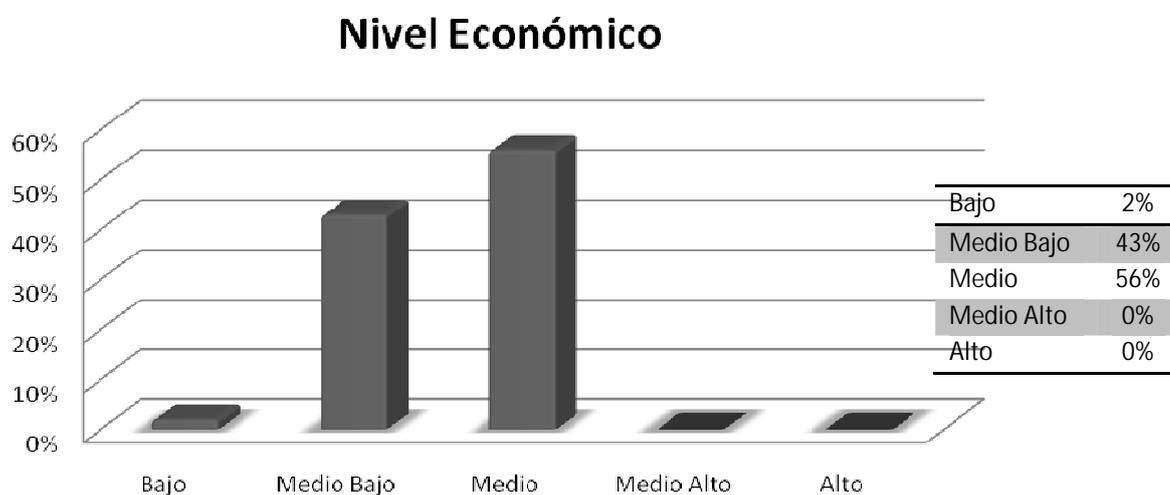
Gráfica No. 4



Fuente: muestra utilizada del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, del ciclo escolar 2006.

Interpretación: Esta gráfica muestra que el 4% de los estudiantes tienen un nivel social bajo, el 40% pertenecen al nivel social medio bajo, el 56% pertenece al nivel social medio.

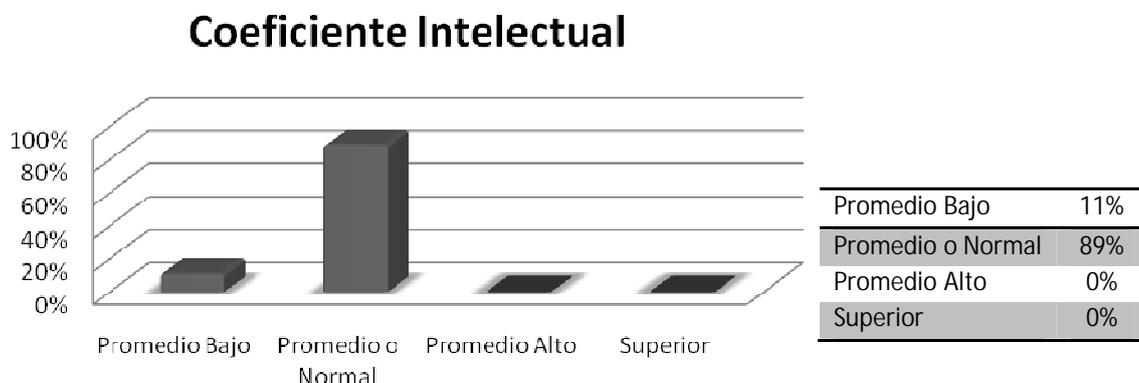
Gráfica No. 5



Fuente: muestra utilizada del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, del ciclo escolar 2006.

Interpretación: Esta gráfica muestra que el 4% de los estudiantes tienen un nivel económico bajo, el 40% pertenecen al nivel económico medio bajo, el 56% pertenece al nivel económico medio.

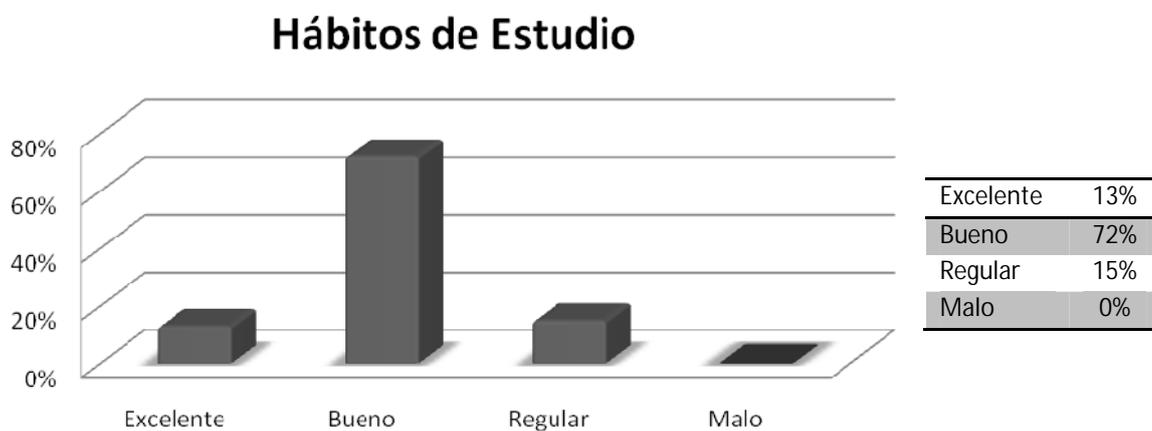
Gráfica No. 6



Fuente: muestra utilizada del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, del ciclo escolar 2006.

Interpretación: Esta gráfica muestra los promedios obtenidos por estudiantes de tercer básico los cuales son: el 89% de los estudiantes posee un promedio normal de inteligencia, un 11% de los estudiantes posee un promedio bajo de inteligencia el cual pudo ser afectado por situaciones ambientales y emocionales.

Gráfica No. 7

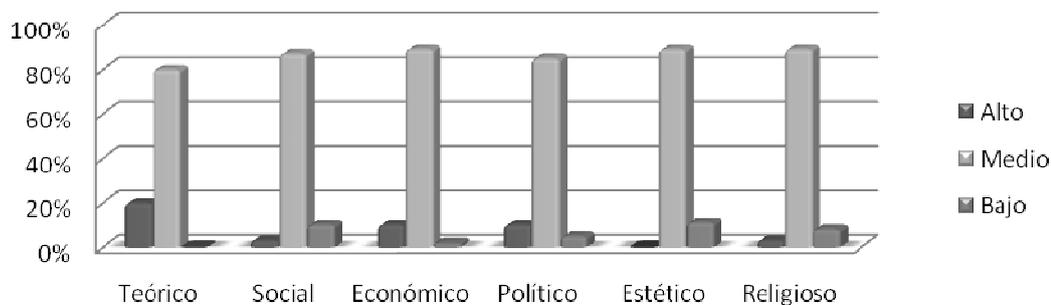


Fuente: muestra utilizada del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, del ciclo escolar 2006.

Interpretación: Esta gráfica muestra los promedios obtenidos por estudiantes de tercer básico los cuales muestran que el 14% de los estudiantes posee excelentes hábitos de estudio, el 70% tiene buenos hábitos de estudio y con regulares hábitos de estudio se encuentra el 16%.

Gráfica No. 8

### Valores de Allport

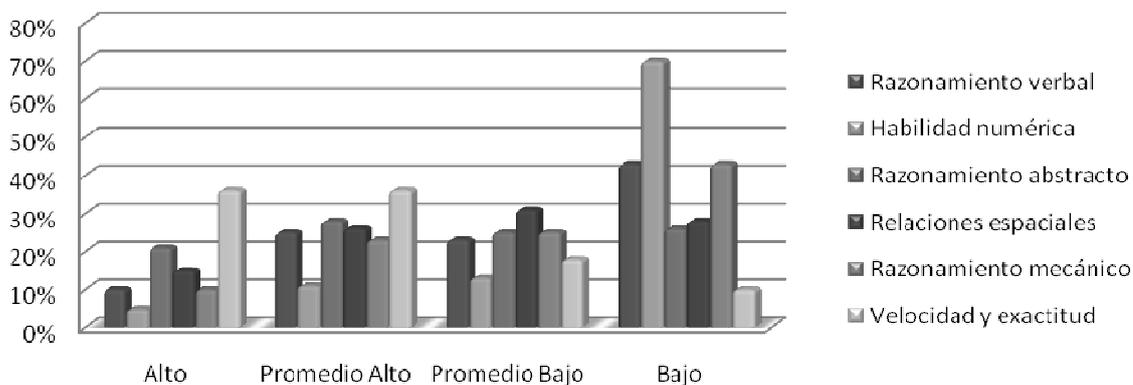


Fuente: muestra utilizada del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, del ciclo escolar 2006.

Interpretación: En esta gráfica podemos observar todos los valores tienen un nivel de predominancia medio en los estudiantes de tercero básico.

Gráfica No. 9

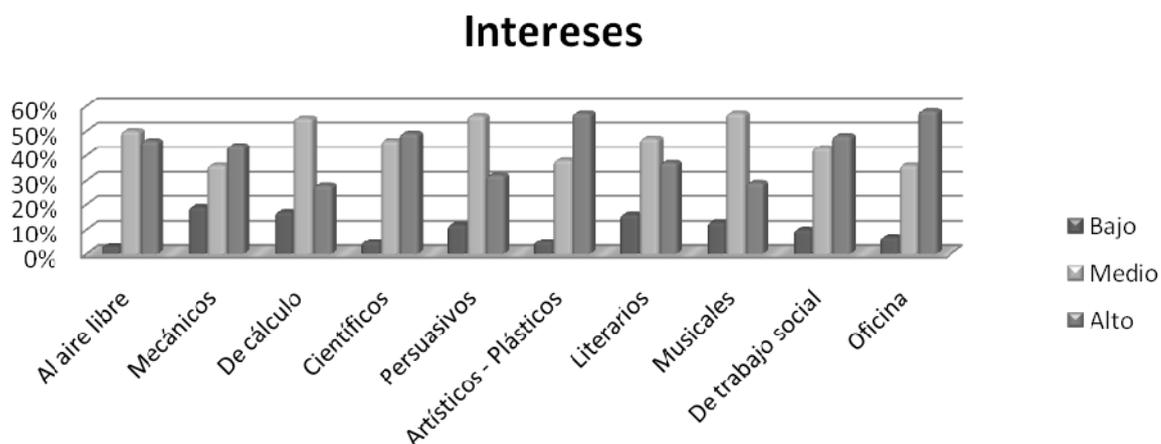
### Test de Aptitudes Diferenciales -TAD-



Fuente: muestra utilizada del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, del ciclo escolar 2006.

Interpretación: En esta gráfica podemos observar las puntuaciones obtenidas por los estudiantes de tercero básico. En el nivel alto velocidad y exactitud representa el 36% siendo éste el de mayor predominancia, al igual que en el promedio alto con un 36%; razones espaciales tiene el mayor porcentaje con 31% en el promedio bajo; la habilidad numérica es representada por el 70% del resultado del promedio bajo.

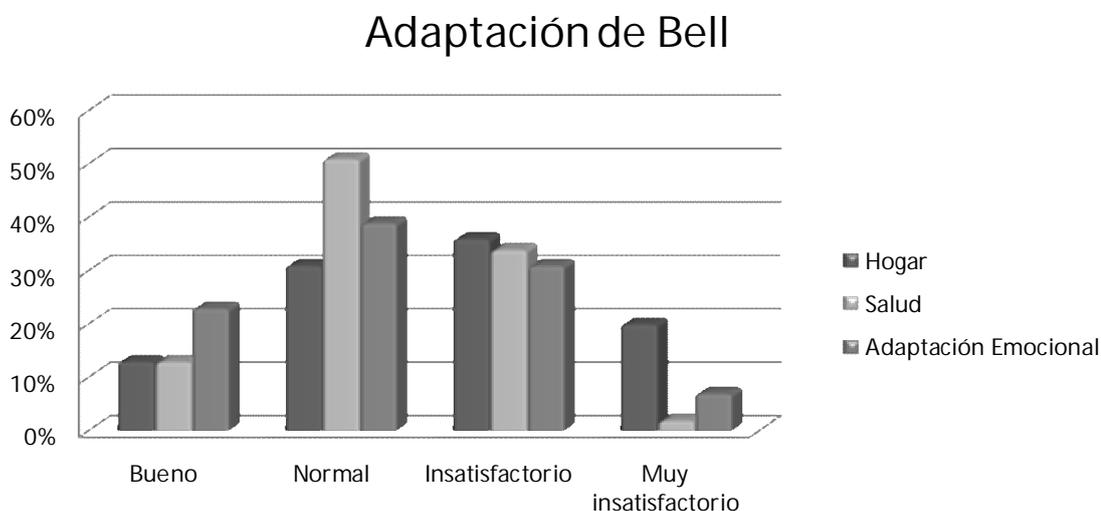
Gráfica No. 10



Fuente: muestra utilizada del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, del ciclo escolar 2006.

Interpretación: Oficina y artísticos – plásticos son los intereses de porcentaje más alto, con 55% que conlleva a un bachillerato o secretariado como elecciones de carrera.

Gráfica No. 11

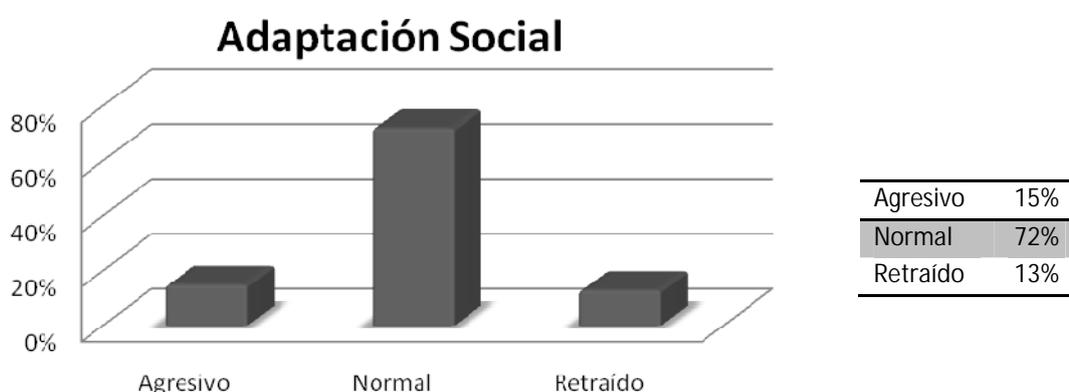


Fuente: muestra utilizada del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, del ciclo escolar 2006.

Interpretación: Los alumnos que están dentro del rango de adaptación bueno y normal, 50 % indican que se ajustan a su medio apropiadamente y se sienten satisfechos formando parte de él, teniendo un buen desenvolvimiento dentro del núcleo familiar, con una percepción de su salud física satisfactoria y con tendencia a una buena estabilidad emocional, autodominio de sus

impulsos y un ajuste armonioso ante el ambiente que lo rodea. Los alumnos que están dentro del rango insatisfactorio y muy insatisfactorio, indican que están mal adaptados a su medio, lo cual da como resultado no sentirse satisfechos de pertenecer a su núcleo familiar, con su estado actual de salud física y con su adaptación emocional, reflejan un ajuste emocional insatisfactorio, que tiende a no tener dominio de sus impulsos y no se ajusta al ambiente que lo rodea, dando como resultado tener conflictos con los demás.

Gráfica No. 11<sup>a</sup>

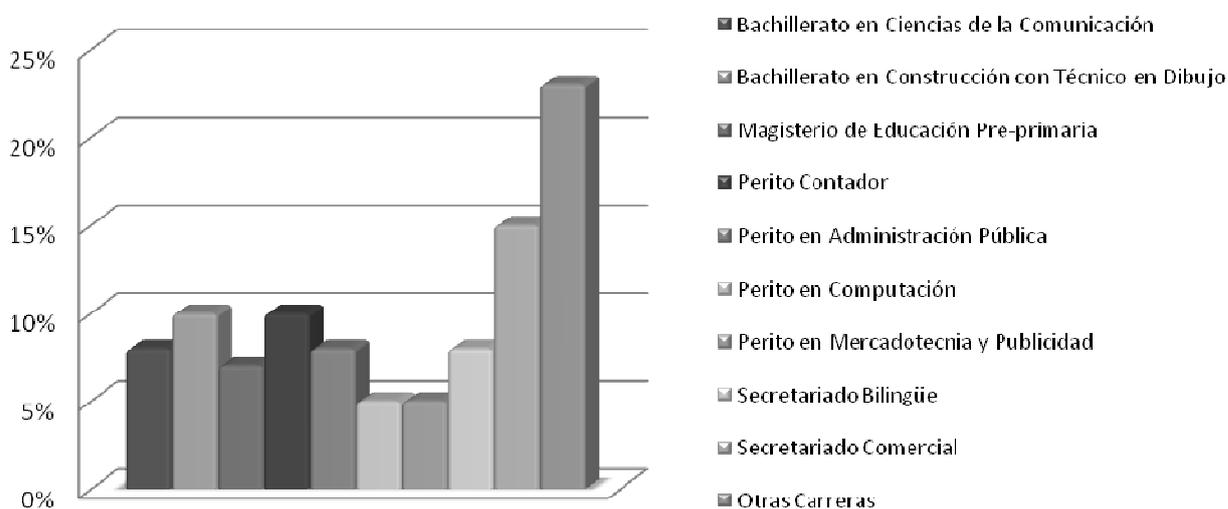


Fuente: muestra utilizada del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, del ciclo escolar 2006.

Interpretación: Los alumnos que están dentro del rango de adaptación agresivo y normal 65% indican que se ajustan adecuadamente a su medio social, tienen facilidad de participar en actividades y tienen tendencia a la agresividad y extroversión. Por el contrario los alumnos que están dentro del rango de adaptación retraído, indican que son sumisos, retraídos e introvertidos socialmente.

Gráfica No. 12

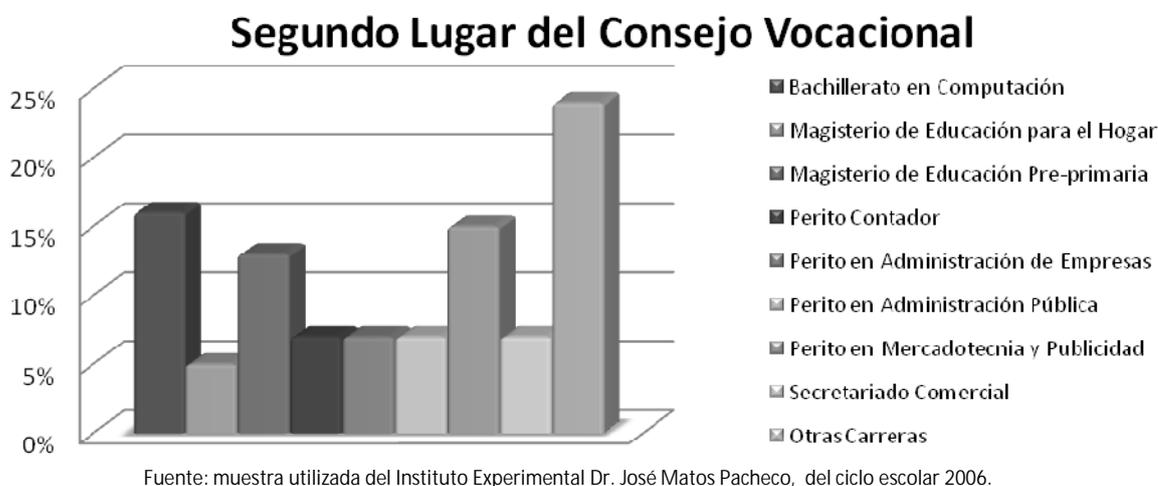
### Primer Lugar del Consejo Vocacional



Fuente: muestra utilizada del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, del ciclo escolar 2006.

Interpretación: La gráfica muestra las carreras de mayor predominancia al momento de proporcionar el consejo vocacional en el cual otras Carreras representadas por (Bachillerato en Artes Plásticas, Bachillerato en Ciencias y Letras, Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Medicina, Bachillerato en Computación, Bachillerato Industrial y Mecánico Automotriz Diesel, Secretariado Oficinista) tienen mayor presencia con el 23%, seguido por Secretariado Comercial con el 15%.

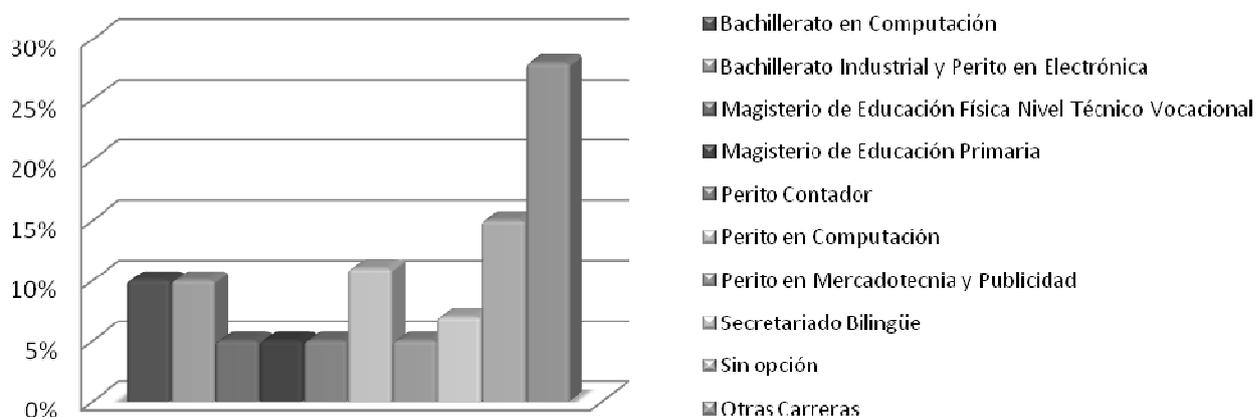
Gráfica No. 13



Interpretación: La gráfica muestra las carreras presentadas como segunda opción al momento de proporcionar el consejo vocacional en el cual otras Carreras representadas por (Bachillerato en Artes Plásticas, Bachillerato en Ciencias de la Comunicación, Bachillerato en Ciencias y Letras, Bachillerato en Construcción con Técnico en Dibujo, Bachillerato Industrial y Mecánico Automotriz Diesel, Bachillerato Industrial y Perito en Dibujo de Construcción, Bachillerato Industrial y Perito en Electricidad, Magisterio de Educación Primaria, Perito en Computación) tienen mayor presencia con el 24%, seguido por Bachillerato en Computación con el 15%.

Gráfica No. 14

### Tercer Lugar del Consejo Vocacional



Fuente: muestra utilizada del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, del ciclo escolar 2006.

Interpretación: La gráfica muestra las carreras presentadas como tercera opción al momento de proporcionar el consejo vocacional en el cual otras Carreras representadas por (Bachillerato en Ciencias de la Comunicación, Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Medicina, Bachillerato en Construcción con Técnico en Dibujo, Bachillerato en Turismo, Bachillerato Industrial y Mecánico Automotriz Diesel, Bachillerato Industrial y Perito en Dibujo de Construcción, Bachillerato Industrial y Perito en Diseño Gráfico, Magisterio de Educación para el Hogar, Perito en Administración de Empresas, Perito en Administración Pública, Secretariado Comercial.) tienen mayor presencia con el 28%, seguido por Sin opción con el 15%, este indicador se refiere a que debido a los bajos resultados obtenidos durante el proceso de orientación vocacional no se puede proporcionar una tercera opción.

### 3.3. ANÁLISIS CUALITATIVO

Entendemos la etapa de la adolescencia como el periodo crucial del ciclo vital en que los individuos toman una nueva dirección en su desarrollo, alcanzan su madurez en muchos aspectos, se apoyan en los recursos psicológicos y sociales que obtuvieron en su crecimiento previo, asumen para sí las funciones que les permiten elaborar su identidad y plantearse un proyecto de vida propio. Pensando en esta etapa de vida en donde surgen inquietudes de lo que se desea hacer en las etapas de vida siguientes, surge la Orientación Vocacional, y en el estudio se encontró que el mayor porcentaje de orientación se le proporcionó al sexo femenino, esto demuestra la presencia de la mujer en las actividades educativas y laborales de la sociedad guatemalteca.

Con relación a la edad, la mayoría fueron estudiantes de 15 años; En el aspecto psicológico se tomó en cuenta el Coeficiente intelectual, en el cual el mayor porcentaje está en lo que corresponde a la normalidad y este enfoque psicológico hace hincapié en los elementos internos presentes en la elección vocacional. Dentro de este enfoque se cita la teoría de rasgos y factores, y hay otros que consideran la elección vocacional como un proceso, que tiene lugar a lo largo de una serie de etapas del desarrollo del sujeto. Un bajo porcentaje de los estudiantes posee un promedio bajo de inteligencia el cual pudo ser afectado por situaciones ambientales y emocionales. La mayoría está dando resultados de que es un grupo con inteligencia normal, con capacidades de enfrentar cualquier evento en las siguientes etapas de vida que le esperan.

Con respecto a lo económico la mayoría de los estudiantes están en la media, por lo tanto la libertad de las personas para elegir ocupaciones está sujeta a que le reporten beneficios económicos. La asistencia, consiste en ofrecer información sobre las condiciones del mercado laboral, a esto hay que agregarle la formación requerida para cumplir con las exigencias de una plaza de trabajo y el coste de la formación. Se puede decir que el factor económico no explica por sí sólo una elección vocacional, pero sí influye en ella.

En relación a lo social el mayor porcentaje de los estudiantes se encuentran en la clase media, y es así que tenemos que la elección vocacional de un sujeto está influida por la cultura y la sociedad donde se desarrolla. La familia, la escuela, la cultura, constituyen determinantes sociales que influyen notablemente en el desarrollo vocacional y en la decisión que con respecto a la ocupación hacen los individuos. La clase social a la cual se pertenece constituye un determinante significativo en los planes vocacionales de los individuos.

Una acción importante a desarrollar en una propuesta de orientación, está relacionada con la clarificación y comprensión de los factores socio-culturales que intervienen en la toma de decisiones, estos jóvenes están dentro del rango de adaptación bueno y normal, indican que se ajustan a su medio apropiadamente y se sienten satisfechos formando parte de él, teniendo un buen desenvolvimiento dentro del núcleo familiar, con una percepción de su salud física satisfactoria y con tendencia a una buena estabilidad emocional, autodominio de sus impulsos y un ajuste armonioso ante el ambiente que lo rodea. Durante la adolescencia, el joven se encuentra influido por los "agentes socializantes" (familia, grupo, escuela, pares, etc.) que se encargarán de transmitirle conocimientos y de proporcionarle una identidad individual y grupal. Tanto en la familia como en la escuela, va a realizar unos aprendizajes, como el de la adquisición del rol social y profesional. Los pares van a influir en el joven transmitiéndole una serie de patrones culturales como son la valoración del poder, del prestigio, del ocio, del placer, del consumo, etc., creándole graves contradicciones al topar con la realidad laboral, que es otra muy distinta, llena de responsabilidades y compromisos.

Con respecto a los hábitos de estudio, pocos estudiantes poseen excelentes hábitos de estudio, el mayor porcentaje de los estudiantes tiene buenos hábitos de estudio y con regulares hábitos de estudio se encuentra el un bajo porcentaje de estudiantes. Esto ayuda a que cualquier carrera en la cual ellos se involucren puedan desarrollarla significativamente.

En relación a las aptitudes, habilidades y/o capacidades: Se les han definido como el conjunto de características del individuo, que le permiten, mediante capacitación, adquirir determinados conocimientos más fácilmente que otros. Las habilidades van desarrollándose en distintos momentos de la vida de una persona, muchas veces es necesario que el ambiente externo propicie esos momentos con el fin de que ella se dé la oportunidad de probar las habilidades que ha desarrollado. Las aptitudes básicas a observar para la elección de estudios y/o profesión son:

- El intelecto: sólo una marcada debilidad mental o psíquica puede impedir llevar a cabo la mayor parte de aprendizajes profesionales o académicos;
- El Test de Aptitud Diferencial (TAD) clasifica las habilidades dentro de seis categorías que incluye: Razonamiento verbal, habilidad numérica, razonamiento mecánica, Relaciones espaciales, Razonamiento abstracto Velocidad y Exactitud.

En relación al TAD. El resultado del mismo fue en el nivel alto, la velocidad y exactitud siendo éste el de mayor predominancia; en el nivel bajo se encuentra habilidad numérica; Por lo cual podemos decir que la habilidad que predomina en estos adolescentes es el de velocidad y exactitud, área que evalúa la rapidez de percepción, la habilidad para retener algo en la memoria momentáneamente y la rapidez de reacción al trabajar con combinaciones sencillas de números y letras. Preocupa el hecho de que la habilidad verbal esta baja ya que esta habilidad, permite el acceso a la universidad, se espera que como todavía son estudiantes de educación básica, puedan más adelante fortalecer esta área, así como la habilidad numérica que les puede servir para hacer análisis.

Con respecto al estudio realizado con estos jóvenes, los Valores, social, económico, estético, religioso se encuentran arriba de la media. Los intereses con mayor porcentaje se presentan en oficina, al igual que lo artístico-estético. Tanto las aptitudes como los intereses son "la punta del iceberg" de la elección vocacional; debajo de éstos, encontramos las motivaciones inconscientes. Éstos se encuentran en el ambiente que nos rodea, representados

por los modelos de identificación que han cobrado significado a lo largo de la vida, los cuales han evolucionado en formas cada vez más complejas como producto de las relaciones tempranas. Pero también los valores van de la mano de estos porque los tres deben tomarse en cuenta para poder hacer una buena orientación vocacional. Por lo tanto: Valores En sentido humanista, se entiende por lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella. El valor se refiere a una excelencia o una perfección. Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona.

Tomando en cuenta todo lo anterior, la consejería fue: en primer lugar las carreras representadas por (Bachillerato en Artes Plásticas, Bachillerato en Ciencias y Letras, Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Medicina, Bachillerato en Computación, Bachillerato Industrial y Mecánico Automotriz Diesel, Magisterio de Educación Primaria, Perito en Administración de Empresas, Secretariado Oficinista) tienen mayor presencia, seguido por Secretariado Comercial.

Las carreras presentadas como segunda opción al momento de proporcionar el consejo vocacional en el cual Otras Carreras representadas por (Bachillerato en Artes Plásticas, Bachillerato en Ciencias de la Comunicación, Bachillerato en Ciencias y Letras, Bachillerato en Construcción con Técnico en Dibujo, Bachillerato Industrial y Mecánico Automotriz diesel Bachillerato Industrial y Perito en Dibujo de Construcción, Bachillerato Industrial y Perito en Electricidad, Magisterio de Educación Primaria, Perito en Computación) tienen mayor presencia, seguido por Bachillerato en Computación.

Como tercera opción al momento de proporcionar el consejo vocacional en el cual otras Carreras representadas por (Bachillerato en Ciencias de la Comunicación, Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Medicina, Bachillerato en Construcción con Técnico en

Dibujo, Bachillerato en Turismo, Bachillerato Industrial y Mecánico Automotriz Diesel, Bachillerato Industrial y Perito en Dibujo de Construcción, Bachillerato Industrial y Perito en Diseño Gráfico, Magisterio de Educación para el Hogar, Perito en Administración de Empresas, Perito en Administración Pública, Secretariado Comercial,) tienen mayor presencia, seguido por sin opción, este indicador se refiere a que debido a los bajos resultados obtenidos durante el proceso de orientación vocacional no se puede proporcionar una tercera opción.

## CAPÍTULO IV

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 4.1. CONCLUSIONES

1. Los factores sociales – económicos, son los de mayor influencia en la planeación vocacional del adolescente, debido a que la libertad de los individuos para elegir ocupaciones está sujeta a que le reporten beneficios económicos, los cuales se verán reflejados en su entorno familiar.
2. El coeficiente intelectual de la mayoría de los estudiantes se encuentra dentro del rango normal, lo cual se refiere a que poseen las capacidades para enfrentar cualquier evento en las etapas de la vida que le esperan.
3. Tanto las aptitudes, como los intereses y los valores, son solamente “la punta del iceberg” de la elección vocacional, debido a que la concatenación de estos factores no determinan si el estudiante seguirá o no el consejo vocacional proporcionado.
4. En algunos casos no fue posible proporcionar una tercera opción del consejo vocacional, debido a los bajos resultados obtenidos durante el proceso de orientación.
5. Con una orientación vocacional eficiente y eficaz, los establecimientos a nivel diversificado ya no se verán afectados por el bajo rendimiento educativo de los estudiantes, quienes por no conocer sus intereses, valores y aptitudes, siguen carreras sin conocer si llenan el perfil de las mismas.

## 4.2. RECOMENDACIONES

1. Al Ministerio de educación velar por incluir en su pensum de estudio el desarrollo de habilidades en el escolar, para que desde el inicio de sus estudios el mismo conozca hacia donde debe dirigir sus metas de estudio.
2. Al Ministerio de Cultura, fomentar valores en los escolares como estrategia para hacer de ellos y ellas hombres y mujeres de bien para la sociedad guatemalteca.
3. A la Escuela de Ciencias Psicológicas apoyar a las carreras técnicas, especialmente a Orientación Vocacional y Laboral, para que estas no desaparezcan y así poder proporcionar apoyo a la población.
4. A la Carrera Técnica de Orientación Vocacional y laboral, preparar no solamente académica sino también emocionalmente a los estudiantes que dan la Orientación Vocacional para que sepan cómo guiar adecuadamente a los estudiantes del tercero básico quienes se encuentran en una etapa tan vulnerable.
5. Dar seguimiento a este estudio para conocer si los jóvenes evaluados siguieron las indicaciones dadas en la Consejería Vocacional.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Aguirre Baztán, A. Psicología de la Adolescencia, Editorial: Alfaomega, México, 1996, 352pp
2. Diccionario Enciclopédico Océano, Ediciones Océano, S.A. España, 1990.
3. Grinder, Robert E., Psicología de la Adolescencia, Editorial Limusa, México 1976
4. <http://www.ilustrados.com/publicaciones/EpyFIEupFyxrbcQxb.php>, Sánchez Verdugo, Gladys Eneyda
5. <http://www.tdx.cesca.es>, Chacón Martínez, Olga Marlene, Diseño, Aplicación y Evaluación de una Propuesta de Orientación Vocacional para la Educación Media, Diversificada y Profesional Venezolana, Tesis, Universitat Rovira i Virgili 2003, Págs. 57-76
6. Krauskopf, Dina, Adolescencia y Educación, Editorial Universidad Estatal a Distancia, 7ª. Reimpresión de la 2ª. Edición, San José, Costa Rica, 2000. 252 pp
7. Lemus, Luis Arturo, Teoría General de la Orientación, Consejo Técnico de Educación Nacional, Ministerio de Educación Pública, Guatemala, C.A. 1957
8. Marcuschamer, Eva, Orientación Vocacional, Decisión de Carrera, Editorial McGraw-Hill, 2ª Edición, México, 2003. 154 pp.
9. Marcuschamer, Eva, Identidad del Adolescente: Diferencias entre Hijos de Padres Separados y de Familia Intacta, Tesis, Universidad Iberoamericana, México, 1996
10. Martínez Gallardo, Libia Elina, Problemática que Plantea la Orientación Vocacional en la Ciudad de Guatemala, Tesis, Facultad de Humanidades, USAC, 1975. 89 pp
11. Mira y López, Emilio, Manual de Orientación Profesional. Editorial Kapelusz, 6ª. Edición. Buenos Aires, Argentina, 1965. 550 pp
12. Vidales Delgado, Ismael, Nuevas Prácticas de Orientación Vocacional: Tercer Grado, Educación Secundaria, 1989. 171 pp



# ANEXOS



## GLOSARIO DE TÉRMINOS

1. **Actividad:** Sucesión de ejercicios aplicados, organizados ordenada y progresivamente y de una manera didáctica (adecuada a los niveles y características de orientado) para conseguir alcanzar objetivos concretos del programa de intervención.
2. **Ambigüedad:** Que puede entenderse de varios modos o admitir distintas interpretaciones. Es incierto, confuso, dudoso.
3. **Aptitudes:** Patrones relativamente estables de diferencias individuales frente a la constelación de componentes del procesamiento de información.
4. **Autoestima:** Medida en que una persona se aprueba y se acepta a sí misma y se considera como digna de elogio, ya sea de una manera absoluta o en comparación con otros.
5. **Capacidad:** Se adquieren por el potencial que una persona tiene psíquicamente y además lo adquiere a través del conocimiento teórico, estas se consideran desde el punto de vista de cómo se realizan las actividades, se han ido creando y desarrollando de acuerdo a las necesidades humanas. Necesitan de: conocimientos, hábitos y habilidades.
6. **Cognición:** Conocimiento, acción y resultado de conocer a través de las facultades intelectuales.
7. **Estereotipo:** Idea o imagen aceptada por la mayoría como patrón o modelo de cualidades o de conducta.
8. **Intereses vocacionales:** Son respuestas afectivas que da un individuo a estímulos ocupacionales relevantes. En este sentido la preferencia que muestra el sujeto se basa en la relativa deseabilidad de los aspectos percibidos de los estímulos.
9. **Intervención:** Cualquier actuación, tratamiento o esfuerzo planificado para promover el desarrollo profesional y de carrera de una persona o un colectivo con el objeto de capacitarla para tomar decisiones vocacionales eficaces, inteligentes y responsables.
10. **Madurez Vocacional:** Grado en que un individuo ha dominado las tareas de desarrollo vocacional, incluyendo tanto los componentes de conocimiento como actitudinales, apropiados para su etapa de desarrollo de carrera.

11. Programa: Conjunto organizado de técnicas, estrategias y actividades, planteados en función de metas generales y objetivos específicos, definidos previamente, que se proponen alterar sistemáticamente la conducta vocacional de un grupo o de un individuo en un ámbito conductual concreto (escuela, trabajo, comunidad,...) en un período de tiempo dado.
12. Servicios: Oferta globalizada funcional-directa o indirecta de ayuda técnica para la colocación y el empleo. Generalmente se planifican desde la perspectiva institucional y se ubican al margen de los centros educativos, aunque les pueden servir de complemento, y, en la mayoría de los casos, se intercomunican. El usuario suele tener libre acceso a la información profesional, la colocación, el uso de los medios tecnológicos, la entrevista de colocación,...
13. Técnica: Aplicación coyuntural y limitada en el tiempo de los principios de la intervención orientadora para conseguir un objetivo concreto o para alterar una conducta vocacional.
14. Test: Tarea compuesta en cuya ejecución interviene una amplia gama de operaciones mentales o componentes. Los que miden los tests en la constelación de componentes del procesamiento de información.



# P RUEBAS PSICOMÉTRICAS



## "INVENTARIO DE HABITOS DE ESTUDIO"

### I N S T R U C C I O N E S

El presente cuestionario pretende determinar si usted estudió en forma adecuada. En él encontrará una lista de hábitos y actitudes relacionados con el estudio, y por lo tanto, con el éxito en el trabajo escolar.

Se desea que indique lo que realmente acostumbra hacer: No piense por lo tanto en lo que usted cree que debería hacer o en lo que hacen otros. Esta prueba tiene como finalidad calificarle sino que quedar en condiciones, a través de la información que ella entrega, de ayudarle a mejorar la efectividad de su trabajo escolar.

Debe contestar a cada una de las preguntas en la "Hoja de Respuestas" que acompaña el presente cuadernillo. En primer lugar, coloque sus datos de identificación. Enseguida, en el número de la hoja de respuestas que corresponde, al que encabeza cada una de las afirmaciones de este cuestionario:

- Coloque una X (equis) sobre el SI que sigue a cada número si usted hace siempre o muy a menudo lo que plantea la afirmación.
- Coloque una X (equis) sobre el NO que sigue a cada número si usted muy rara vez o nunca hace o le sucede lo que plantea la afirmación. No debe contestar directamente en el cuadernillo, sino que siempre en la "Hoja de Respuesta".

No se preocupe del tiempo, aún cuando procure trabajar rápidamente sin distraerse, dispone aproximadamente de una hora para terminar su trabajo.

SI = SIEMPRE O MUY A MENUDO

NO = RARA VEZ O NUNCA

1. Frecuentemente estudio con la radio encendida o con personas conversando en la misma pieza.
2. Leo con luz indirecta o natural, antes que con luz directa.
3. Tengo un sitio definido para estudiar (un escritorio o una mesa etc. de mi propiedad)
4. La pieza en que estudio se mantiene limpia y bien ventilada.
5. Leo bajo una luz de color.
6. A menudo estudio en la cama acostado de cúbito prono (de vientre).
7. Me siento demasiado cansado y distraído para estudiar con provecho.
8. Frecuentemente no duermo lo suficiente, y me siento con flojera en la escuela el día siguiente.
9. Tengo problemas respecto a mi visión.
10. Frecuentemente tengo que fumar, tomar café o comer cuando estoy estudiando.
11. Me duele la cabeza cuando estudio. En general tengo mala salud.
12. Oigo perfectamente.
13. En mi alimentación semanal, regularmente aparecen: huevo, seso, pescado (lecitina).
14. Mis períodos de estudio son a menudo, demasiado cortos para que yo logre interesarme y concentrarme en el trabajo.
15. Distribuyo mal mi tiempo: dedico mucho de él a algunas cosas y no lo suficiente a otras.
16. Me cuesta terminar un trabajo dentro de un tiempo determinado, cuando me apuro, queda mal hecho o no lo termino.
17. Tengo un horario de estudio definido, aunque razonablemente flexible, con cabida para estudiar las lecciones específicas.
18. Me atengo a mi horario de estudio, excepto ante muy buenas razones.
19. Mis horas de estudio son frecuentemente interrumpidas por: visitas que llegan a la casa, la radio, llamadas telefónicas, ruidos molestos, etc.
20. Mi afición por los juegos, entretenimientos fáciles, comentarios de toda clase (políticos, cuentos, etc.) me quitan tiempo para estudiar.
21. Dedico demasiado tiempo a leer novelas, ir al teatro, bailes, ociosidad, etc. perjudicando así mi trabajo escolar.

Inventario de hábitos de estudio.....NO ESCRIBA EN ESTE FOLLETO

22. Tengo que trabajar en casa ayudando a mis padres en tareas ajenas a las actividades escolares.
23. Antes que estudiar varias horas seguidas una misma materia, procuro, si el tiempo me lo permite, planificar su estudio en varios días, por períodos no inferiores a una hora.
24. Se me escapan puntos importantes de la clase mientras estoy tomando apuntes de lo que el profesor está diciendo. Tiendo a tomar anotaciones de materias que después resultan de poca importancia.
25. Tomo apuntes en clases tan rápido como puedo escribir, sin pasar por alto nada de lo que el profesor dice.
26. Excepto para las citas importantes, tomo apuntes con mis propias palabras, antes que usar las palabras exactas del autor.
27. Mantengo ordenados en un cuaderno o folder mis apuntes de cada tema o asignatura. No tomo apuntes en papeles sueltos.
28. Preferentemente tomo nota de mis lecturas después que he completado la lectura antes que dé cada punto a medida que voy leyendo.
29. Tengo dificultad de hacer sentencias completas cuando escribo.
30. Tengo que leer varias veces la materia de estudio. Las palabras no tienen gran significado para mí la primera vez que las leo.
31. Vuelvo a revisar y repito mentalmente lo leído, comprobando cualquier punto que encuentre dudoso, nunca me lo salto sin llegar a entenderlo.
32. Pronuncio las palabras para sí mismo cuando leo, algunas veces moviendo mis labios o hablando entre dientes, sobre todo en los pasajes difíciles.
33. Ojeo y hago una revisión preliminar de un capítulo, por ej.: leer los títulos que lo encabezan, en el índice, antes de leer el capítulo en detalle.
34. Me detengo en pausas lógicas en mis lecturas tales como el fin de una sección o capítulo y repito para mí mismo, los puntos principales de esa sección.
35. Marco o subrayo los pasajes importantes o difíciles en libros de mi propiedad, de modo que puedo prestar especial atención a esos puntos cuando repaso.
36. Leo bastante rápido, de modo que no tengo problemas en cubrir mis tareas.
37. Tengo dificultad en captar los puntos importantes de un material leído.
38. Busco en un diccionario las palabras que no conozco o las palabras de cuyo significado no estoy seguro en ese contexto.

Inventario de hábitos de estudio..... NO ESCRIBA EN ESTE FOLLETO

39. Algunas veces hago cuadros o diagramas simples para orientarme gráficamente en algunos puntos de mis lecturas.
40. Leo más de lo que se pide acerca de una materia.
41. Al iniciar mi contacto en un libro, nunca dejo de revisar atentamente su índice, prólogo, bibliografía y demás secciones de introducción.
42. Tiendo a omitir las tablas, gráficas, notas de pie de página e ilustraciones que encuentro en mis tareas de lectura.
43. Mantengo claro en mi mente el propósito que guía mi lectura en una materia dada.
44. Regularmente recurro a la biblioteca de mi colegio y conozco bien los mecanismos de consulta en ella.
45. Vuelvo a revisar y repito mentalmente la materia estudiada, comprobando cualquier punto que encuentre dudoso.
46. Antes de contestar una pregunta en forma verbal o escrita o redactar un informe, imagino y desarrollo mentalmente la respuesta, o hago un bosquejo o plan por escrito.
47. Trato de resumir, clasificar u organizar los nuevos hechos o materias, asociándolos con otros apuntes y materias aprendidas anteriormente en otra asignatura.
48. Procuro repasar o fijar la materia en forma más o menos permanente en la memoria; trato de hacer un sobreaprendizaje trabajando más allá del punto de evocación o recuerdo inmediato.
49. Frecuentemente llego a clases o me pongo a estudiar y me encuentro con que no tengo los libros, lápiz u otro material necesario.
50. Uso los hechos aprendidos en la escuela para ayudarme a comprender los acontecimientos y trabajo de fuera de la escuela.
51. Invento ejemplos personales para ilustrar los principios o reglas generales que he aprendido.
52. Reviso los trabajos previos antes de comenzar a trabajar en una lección más avanzada.
53. Como una regla, termino una tarea antes de empezar otra.
54. Tengo una libreta especial con índice o un sistema de tarjetas o fichas para recordar las palabras nuevas y su significado.
55. Practico usando las palabras nuevas en situaciones donde ellas corresponden.
56. Consulto mis dudas o dificultades a mis profesores; no vacilo en pedir ayuda cuando es necesario.

57. Mis sesiones de estudio (son inferiores a 15 minutos) las alterno con pequeños períodos de descanso.
58. Ojeo y hago una revisión preliminar de las materias para ver de qué se trata antes de entrar a su estudio en detalle.
59. Por lo común escribo los informes o tareas varios días antes de lo debido, de modo que pueda cambiarlos y corregirlos y escribirlos de nuevo si ello es necesario antes de entregarlos.
60. Mantengo juntos todos mis materiales de estudio; soy limpio y ordenado.
61. Estudio cuando estoy fresco, no cansado.
62. Estudio únicamente para pasar la lección diaria del día siguiente o para pasar una prueba.
63. Trato de estudiar con otros cuando es posible, antes que solo.
64. Primero hago mis tareas más difíciles o menos interesantes.
65. Dejo el trabajo mecánico, como escribir a máquina, para el final.
66. Entrego mis tareas a tiempo, las hago yo mismo diariamente.
67. Sé cuando he estudiado bastante.
68. Estudio para hacer permanentes agregados a mis conocimientos, me mantengo abierto a nuevas ideas.
69. Tengo opiniones propias que puedo justificar segura y razonablemente.
70. De tiempo en tiempo evalúo mi propio progreso para encontrar mis puntos débiles y actúo de acuerdo con ello.
71. Dependo de mis compañeros para que ayuden en las discusiones o trabajos de la clase.
72. Sé por qué estudio cada tema o asignatura que he tomado.
73. Cuando hago mis tareas tengo presente las instrucciones dadas por el profesor.
74. Después de que he terminado de resolver un problema verificó la respuesta.
75. Me pongo nervioso en los exámenes; me turbo fácilmente y no puedo demostrar lo que sé.
76. Si hay algo que no he logrado entender al estudiar mi lección lo consulto en clases.
77. Hago la mayoría de mis repasos para una asignatura la noche antes del examen.
78. Al prepararme para un examen trato de memorizar las palabras textuales del libro de apuntes.

79. Cuando preparo un examen me pongo excitado y tenso, encuentro dificultad en estudiar.
80. Leo cuidadosamente las instrucciones y todas las preguntas en un examen tipo ensayo o test, antes de empezar a contestar cada una de las preguntas.
81. Bosquejo en mi pensamiento, o en el papel, la pregunta de un examen tipo ensayo, antes de empezar a escribir la respuesta.
82. En general, cuando estudio, uso la forma de actividad que será luego exigida al usar el material o someterlo a un examen. Trato de anticipar las preguntas que me harán.
83. Regularmente tengo claridad acerca de todos los contenidos que abarcará la prueba y he planificado mi tiempo conforme a ellos.
84. En un examen escrito siempre empiezo por contestar aquellas preguntas cuyas respuestas domino, dejando para el final las que tengo menos claras.
85. Me cuesta mantener la atención en lo que estoy estudiando, no sé de qué se trata la lectura cuando he terminado, tengo tendencia a caer en ensueños agradables.
86. Demoro cierto tiempo en prepararme para estudiar y en llegar a interesarme en el trabajo.
87. Dejo lo que estoy estudiando para empezar otra diferente y vuelvo después a lo primero.
88. Mis períodos son frecuentemente demasiado cortos para lograr un "calentamiento" y concentración en el estudio.
89. Algunas veces me siento a estudiar en casa, solamente para descubrir que no sé exactamente cual ha sido la tarea.
90. Cuando estoy estudiando, frecuentemente me paro, camino, hojeo un diario, escribo una nota a un compañero o miro a mis vecinos.
91. Cualquier ruido pequeño perturba mi tren de pensamiento cuando estoy estudiando.
92. Me concentro cuando estudio, soy atento en clases y me distraigo cuando juego.
93. Termino mis pruebas escritas y las entrego antes del plazo fijado.
94. El hecho de que no me gusten algunas materias o algunos profesores perjudica el éxito de mis estudios.
95. Tengo que esperar estar en "humor" que me estimule antes de intentar estudiar.
96. Me preocupo acerca de mi trabajo escolar, tengo un genuino interés por él.
97. Estudio la mayoría de las temas con la idea de recordar el material solamente hasta que pase de curso o la prueba.

98. En el presente, prefiero permanecer en la escuela antes que trabajar.
99. Siento que los profesores son antipáticos y no me comprenden, no son amigos míos.
100. Frecuentemente estoy temeroso de contestar en clase, aun cuando pienso que sé la respuesta correcta.
101. Frecuentemente no tengo mis tareas o informes listos a tiempo, o están pobremente hechos, si soy forzado a tenerlos.
102. Generalmente obtengo un buen puntaje en las pruebas trimestrales, de modo de poder iniciar en buena forma el estudio de las nuevas materias.
103. Hago preguntas innecesarias en clase con el objeto de atraer la atención, gastando de este modo el tiempo de los demás.
104. Voy a clases, sin prepararme y hago preguntas cuyas respuestas debería conocer si hubiera hecho mis tareas.
105. Coopero con mis compañeros y profesores ofreciendo contribuciones que ayudan a hacer las materias más interesantes para todos.
106. Voy a clases sin haber hecho lo que se esperaba que yo hiciera.
107. Estorbo a otros estudiantes en clase o durante el estudio; pidiéndoles prestado materiales, conversando o riendo, o siendo innecesariamente revoltoso.
108. Estoy interesado por la clase, la mayoría del tiempo.
109. Tomo parte activa en el trabajo de la clase.
110. Casi siempre voy a clases bien preparado.
111. Cuando estoy enfermo o he estado ausente, pregunto por mis tareas y voy al día con la clase, ya sea consultando al profesor o gracias a un amigo que va a mi casa.
112. Hago parte de mi trabajo sin que se me diga.
113. Respeto a mis profesores.
114. Considero a mi profesor como persona a la cual puedo dirigirme para pedirle ayuda y consejo.
115. Acepto críticas bien intencionadas.
116. A menudo deseo dejar la escuela y obtener un trabajo.
117. Realmente quiero aprender.



# TESTS OTIS AUTOAPLICADOS

POR ARTHUR S. OTIS

## INTERMEDIO: FORMA A

P.B.	
E.C.	
C.I.	
E.M.	

20

### Lea esta página. Haga lo que en ella se dice que haga.

No de vuelta a esta hoja, sino hasta que se le diga que lo haga. Llene los espacios en blanco con su nombre, edad, fecha de nacimiento, etc. Escriba con claridad.

Nombre ..... Edad cumplida ..... años.

Fecha de nacimiento (día/mes/año)..... Sexo ..... Grado .....

Institución o Establecimiento .....

Ciudad ..... Fecha de hoy .....

Esta es una prueba para saber cómo piensa. Contiene preguntas de diferentes clases. Aquí tiene una pregunta modelo ya contestada correctamente. Observe cómo se contesta la pregunta:

¿Cuál de las palabras que están abajo corresponde a lo que es una manzana?

1 flor 2 árbol 3 verdura 4 fruta 5 animal ..... ( 4 )

La respuesta correcta es **fruta**; por lo que está subrayada dicha palabra. La palabra **fruta** tiene el No. 4; este número debe escribirse dentro del paréntesis, al final de la línea punteada. Esta es la forma de responder las preguntas.

Trate Ud. de contestar las preguntas que se dan como ejemplo. No escriba las respuestas; simplemente trace una línea debajo de la que considere correcta y luego escriba su número dentro del paréntesis.

*Ejemplo:*

¿Cuál de las cinco palabras que están abajo significa lo contrario de norte?

1 polo 2 ecuador 3 sur 4 este 5 oeste..... ( )

La respuesta es **sur**; así es que usted debió de haber subrayado la palabra **sur** y escrito el 3 dentro del paréntesis.

*Ejemplo:*

Un pie es a un hombre y una garra es a un gato lo que un casco es a (?) .

1 un perro 2 un caballo 3 un zapato 4 un herrero 5 una silla de montar..... ( )

La respuesta es **un caballo**; así es que usted debió de haber subrayado las palabras **un caballo** y escrito el 2 dentro del paréntesis.

*Ejemplo:*

¿Cuánto cuestan 6 lápices a cuatro centavos cada uno?..... ( )

La respuesta es 24, y no hay nada que subrayar; por lo tanto, sólo escriba el 24 dentro del paréntesis. Si la respuesta a un problema es un número o una letra, escriba el número o la letra dentro del paréntesis sin subrayar nada. Escriba todas las letras con mayúsculas de imprenta.

La prueba contiene 75 preguntas. No se espera que pueda contestarlas todas, pero trate de responder el mayor número posible. Se le concederá media hora a partir del momento en que el examinador le diga que empiece a trabajar.

Procure contestar bien todas las que pueda. Tenga cuidado de no trabajar tan de prisa que cometa equivocaciones.

No se entretenga demasiado en una sola pregunta. Ninguna pregunta será contestada por el examinador después de empezar la prueba. Ponga su lápiz sobre el escritorio.

**No vuelva la hoja sino hasta que se le diga que lo haga.**

© 1950, 1922, Harcourt, Brace, Jovanovich Inc. New York  
Translated and Adapted by permission - Traducido y adaptado con permiso  
© 1974, 1959, Harcourt, Brace, Jovanovich Inc. y Colegio Americano de Guatemala  
1982, Harcourt, Brace, Jovanovich Inc. y Universidad del Valle de Guatemala

Reservados todos los derechos exclusivos de la traducción y adaptación.

**La reproducción, total o parcial, en forma idéntica o con modificaciones, por medios electrónicos o mecánicos, incluyendo fotocopia o cualquier sistema de almacenaje y reproducción, es violatoria de los derechos reservados.**

Imprenta de la Universidad del Valle de Guatemala

1. Un niño que sabe que es culpable de hacer algo malo debería sentirse (?).  
1 malo 2 enfermo 3 mejor 4 asustado 5 avergonzado..... ( )
2. Si una persona, caminando por un lugar silencioso, oye inesperadamente un ruido fuerte, esa persona se (?)  
1 parará 2 inmovilizará 3 asustará 4 ensordecera 5 enojará..... ( )
3. ¿Cuál de las cinco palabras de abajo describe mejor lo que es un serrucho?  
1 algo 2 herramienta 3 mueble 4 madera 5 máquina ..... ( )
4. ¿Cuál de las cinco palabras de abajo significa lo contrario de fuerte?  
1 hombre 2 débil 3 pequeño 4 bajo 5 delgado..... ( )
5. ¿Cuál de los diez números de abajo es el más pequeño? (Indíquelo con su letra.)  
A 6084 B 5160 C 4342 D 6521 E 9703 F 4296 G 7475 H 2657 J 8839 K 3918..... ( )
6. ¿Cuál de las cinco palabras de abajo no pertenece al mismo grupo que las otras?  
1 papa 2 nabo 3 zanahoria 4 piedra 5 cebolla..... ( )
7. ¿Qué palabra significa lo opuesto a bonito?  
1 bueno 2 feo 3 malo 4 torcido 5 agradable..... ( )
8. Un libro es para un autor lo mismo que una estatua es para (?).  
1 un escultor 2 un mármol 3 un modelo 4 una revista 5 un hombre..... ( )
9. ¿Cuál de las cinco cosas de abajo es la más parecida a estas tres: ciruela, albaricoque, manzana?  
1 árbol 2 semilla 3 durazno 4 jugo 5 maduro..... ( )
10. Un sombrero es a la cabeza y un guante es a una mano lo mismo que un zapato es a (?).  
1 un cuero 2 un pie 3 una cinta de zapatos 4 un paseo 5 un dedo del pie..... ( )
11. ¿Qué palabra significa lo opuesto a tristeza?  
1 enfermedad 2 salud 3 bueno 4 alegría 5 orgullo..... ( )
12. Un hombre que vende a su patria es un (?).  
1 ladrón 2 traidor 3 enemigo 4 cobarde 5 flojo..... ( )
13. El codo es al brazo lo mismo que la rodilla es a (?).  
1 la pierna 2 el hueso 3 el pie 4 la rodillera 5 el talón..... ( )
14. ¿Cuántos lápices se pueden comprar con 36 centavos, si cada lápiz cuesta 4 centavos?..... ( )
15. ¿Cuál de las cinco cosas de abajo es la más parecida a estas tres: taza, plato, platillo?  
1 tenedor 2 mesa 3 comer 4 sopera 5 cuchara..... ( )
16. La hija del hermano de mi mamá es mi (?).  
1 hermana 2 sobrina 3 prima 4 tía 5 nieta..... ( )
17. Si Jorge es mayor que Francisco y Francisco es mayor que Jaime, entonces Jorge es (?) que Jaime.  
1 mayor 2 menor 3 de la misma edad 4 (no se puede decir)..... ( )
18. Haga lo que esta oración revuelta le dice que haga.  
número Escriba el el en 5 paréntesis..... ( )
19. ¿Cuál de las cinco palabras de abajo significa lo opuesto a oeste?  
1 norte 2 sur 3 este 4 ecuador 5 puesta del sol..... ( )
20. ¿Cuál de las cinco cosas de abajo es la más pequeña?  
1 ramita 2 vástago 3 yema 4 árbol 5 rama..... ( )
21. En la serie siguiente un número está errado. ¿Cuál debería ser el número?  
(Sólo escriba el número correcto en el paréntesis).  
1 6 2 6 3 6 4 6 5 6 7 6 ..... ( )
22. El sentimiento de un hombre hacia sus hijos es generalmente (?).  
1 cariño 2 desprecio 3 alegría 4 lástima 5 veneración..... ( )
23. La comida es para el cuerpo lo que (?) es para un motor.  
1 la rueda 2 el combustible 3 el humo 4 el movimiento 5 el fuego..... ( )
24. Cuente abajo cada 7 que tenga un 5 después. Diga cuántos sietes cuenta  
7 5 3 0 9 7 3 7 8 5 7 4 2 1 7 5 7 3 2 4 7 0 9 3 7 5 5 7 2 3 5 7 7 5 4 7..... ( )
25. Si creemos que alguien ha cometido un crimen, pero no estamos seguros, tenemos (?).  
1 temor 2 sospecha 3 curiosidad 4 certeza 5 duda..... ( )
26. ¿Cuál es la razón más importante por la cual las palabras están ordenadas alfabéticamente en el diccionario?  
1 Esa es la forma más fácil de ordenarlas. 2 Así se pone las palabras más cortas primero.  
3 Nos permite encontrar cualquier palabra rápidamente. 4 Es simplemente una costumbre.  
5 Facilita la impresión..... ( )
27. ¿Cuál de las siguientes frases describe mejor lo que es un pichel?  
1 una vasija de donde se vacía un líquido 2 algo que contiene leche 3 tiene un asa  
4 se pone en la mesa 5 se rompe fácilmente..... ( )

28. ¿Cuál de las palabras de abajo estaría primero en el diccionario?  
1 marzo 2 océano 3 horrible 4 país 5 elástico 6 negro 7 flora..... ( )
29. Una luz eléctrica es a una candela lo mismo que una motocicleta es a (?).  
1 una bicicleta 2 un automóvil 3 las ruedas 4 la velocidad 5 la policía..... ( )
30. Si el sufrimiento de otros nos hace sufrir también, sentimos (?).  
1 disgusto 2 armonía 3 compasión 4 amor 5 rechazo..... ( )
31. ¿Cuál es la razón más importante por la cual usamos relojes?  
1 para despertarnos en la mañana 2 para regular nuestra vida diaria 3 para ayudarnos a alcanzar el tren 4 para que los niños lleguen a tiempo a la escuela 5 porque son decorativos.. ( )
32. ¿Cuál de las cinco cosas de abajo es la más parecida a estas tres: caballo, paloma, grillo?  
1 establo 2 silla de montar 3 comer 4 cabra 5 gorjeo..... ( )
33. Si las palabras de abajo se ordenaran para hacer una oración completa, ¿con qué letra empezaría la última palabra de la oración? (Haga la letra como mayúscula de molde)  
los cuero zapatos generalmente hacen se de..... ( )
34. El orden es al desorden lo que (?) es a la guerra.  
1 los fusiles 2 la paz 3 la pólvora 4 el trueno 5 el ejército..... ( )
35. Si Pablo es más alto que Heriberto y Pablo es más bajo que Roberto, entonces Roberto es (?) Heriberto.  
1 más alto que 2 más bajo que 3 tan alto como 4 (no se puede decir)..... ( )
36. A una moneda hecha por un individuo con el propósito de que se vea como una hecha por el gobierno se le llama (?).  
1 duplicada 2 falsa 3 imitación 4 suplantación 5 libelo..... ( )
37. En la serie siguiente un número está errado. ¿Cuál debería ser el número?  
3 4 5 4 3 4 5 4 3 5 ..... ( )
38. El pichel es para la leche lo mismo que (?) es para las flores.  
1 el tallo 2 la hoja 3 el agua 4 el florero 5 la raíz..... ( )
39. Si las palabras de abajo se ordenaran para hacer una oración correcta, ¿con qué letra empezaría la última palabra de la oración. (Haga la letra como mayúscula de molde).  
nueces las de ardillas árboles los recogen..... ( )
40. Un alambre es para la electricidad lo mismo que (?) es para el agua.  
1 un chorro 2 una gota 3 caliente 4 un caño 5 una pila..... ( )
41. En un idioma extranjero: buena comida = Bano Naab  
buena agua = Etho Naab  
¿Con qué letra empieza la palabra que significa *buena*?..... ( )
42. Si las siguientes palabras se pusieran en orden, ¿con qué letra empezaría la palabra del medio?  
Libra Tonelada Onza Quintal Arroba..... ( )
43. Si las siguientes palabras se pusieran en orden, ¿con qué letra empezaría la palabra del medio?  
Seis Diez Dos Ocho Cuatro..... ( )
44. En un idioma extranjero: grama = Moki  
verde grama = Moki Laap  
¿Con qué letra empieza la palabra que significa *verde*?..... ( )
45. Si Enrique es más alto que Guillermo y Guillermo es tan alto como Carlos, entonces Carlos es (?) Enrique.  
1 más alto que 2 más bajo que 3 tan alto como 4 (no se puede decir)..... ( )
46. Si las palabras de abajo se arreglaran para hacer una oración completa, ¿con qué letra empezaría la tercera palabra de la oración? (Haga la letra con mayúscula de molde).  
hombres alta los una piedra de construyeron pared..... ( )
47. Un niño es para un hombre lo mismo que (?) es para una oveja.  
1 la lana 2 el cordero 3 la cabra 4 el pastor 5 el perro..... ( )
48. Hay un dicho: "No vendas la piel del oso antes de matarlo". Esto quiere decir (?).  
1 No te apresures. 2 No estés demasiado seguro del futuro. 3 Más vale paso que dure y no que madure. 4 No corras en albur ..... ( )
49. El dicho: "A aquél que esparce espinas, hazle ir descalzo". Quiere decir (?).  
1 A aquél que causa incomodidades a otros, deja que él las sufra también. 2 Caminar descalzo hace los pies resistentes. 3 Las personas deberían recoger lo que dispersan. 4 No disperses las cosas ..... ( )
50. En la serie siguiente un número está errado. ¿Cuál debería ser el número?  
5 10 15 20 25 29 35 40 45 50..... ( )
51. La madera es para una mesa lo mismo que (?) es para un cuchillo.  
1 un corte 2 una silla 3 el tenedor 4 el acero 5 el cabo..... ( )
52. ¿Cuál de las siguientes frases describe mejor lo que es un tenedor?  
1 una cosa para llevar comida a la boca 2 va con un cuchillo 3 un instrumento con dientes en la punta 4 algo que va en la mesa 5 está hecho de plata ..... ( )

53. En un idioma extranjero: muchos niños = Boka Hepo  
muchas niñas = Marti Hepo  
muchos niños y niñas = Boka Ello Marti Hepo  
¿Con qué letra empieza la palabra que quiere decir *y*?..... ( )
54. Hay un dicho: "A caballo regalado no se le mira el colmillo". Esto quiere decir (?).  
1 Es peligroso verle los colmillos a un caballo. 2 Aunque dude del valor de un regalo, acéptelo con gentileza. 3 No acepte un caballo como regalo. 4 No puede apreciar la edad de un caballo regalado por sus colmillos..... ( )
55. Haga lo que esta oración revuelta le dice que haga.  
suma tres Escriba dos la cuatro y de..... ( )
56. ¿Cuál de las cinco cosas de abajo se parece más a estas tres: barco, caballo, tren?  
1 vela 2 remar 3 motocicleta 4 mover 5 riel..... ( )
57. Si un hombre caminó 9 cuabras de su casa hacia el oeste y después caminó 4 cuabras hacia el este, ¿a cuántas cuabras está de su casa? ..... ( )
58. ¿Cuál de las cinco cosas de abajo se parece más a estas tres: media, bandera, vela?  
1 zapato 2 barco 3 asta 4 toalla 5 lavar ..... ( )
59. Una afirmación que expresa exactamente lo opuesto a lo que expresa otra afirmación, es una (?).  
1 mentira 2 contradicción 3 falsedad 4 corrección 5 explicación..... ( )
60. Un libro es al conocimiento lo mismo que (?) es al dinero.  
1 un papel 2 los quetzales 3 un banco 4 el trabajo 5 el oro..... ( )
61. ¿Qué palabra significa lo opuesto a verdad?  
1 engañar 2 robar 3 maldad 4 ignorancia 5 falsedad..... ( )
62. Haga lo que esta oración revuelta le dice que haga.  
oración la letra Escriba última esta en ..... ( )
63. ¿Cuál de las palabras de abajo estaría de último en el diccionario?  
1 alisar 2 admitir 3 anónimo 4 acróstico 5 afta 6 anular 7 adulto 8 afilar ..... ( )
64. ¿Qué frase describe con más exactitud lo que es un reloj de bolsillo?  
1 repiquetea 2 algo para indicar la hora 3 un objeto pequeño y redondo con una cadena  
4 un instrumento pequeño que marca la hora 5 algo con carátula y manecillas..... ( )
65. El vapor de agua es al agua lo que el agua es a (?).  
1 la tierra 2 el hielo 3 el frío 4 el río 5 la sed..... ( )
66. ¿Cuál de las palabras de abajo estaría de último en el diccionario?  
1 hedor 2 gloria 3 labio 4 greca 5 lino 6 kilo 7 honor..... ( )
67. ¿Cuál de las siguientes frases describe con mayor exactitud lo que es una ventana?  
1 algo para ver a través 2 una puerta de vidrio 3 un marco con vidrio en él  
4 una abertura de vidrio en la pared de una casa 5 un pedazo de vidrio rodeado de madera..... ( )
68. Si se pusieran en orden las palabras siguientes, ¿con qué letra empezaría la palabra de en medio?  
Repello Armazón Papel tapiz Viga Cimientos..... ( )
69. Un tío es a una tía como un hijo es a (?).  
1 un hermano 2 una hija 3 una hermana 4 un padre 5 un niño..... ( )
70. Si yo tengo una caja grande con 3 cajas pequeñas adentro y 4 cajitas en cada una de las cajas pequeñas, ¿cuántas cajas tengo por todas?..... ( )
71. El dicho: "Si te prestan un caballo no lo montes hasta reventarlo". Quiere decir (?).  
1 No seas cruel. 2 No abuses de un privilegio. 3 No aceptes regalos. 4 No seas atrevido..... ( )
72. En la serie siguiente un número está errado. ¿Cuál debería ser el número?  
1 2 4 8 16 24 64..... ( )
73. ¿Cuál de las cinco palabras de abajo se parece más a estas tres: grande, rojo, bueno?  
1 pesado 2 tamaño 3 color 4 manzana 5 muy ..... ( )
74. Escriba la letra que sigue a la letra que está después de P en el alfabeto..... ( )
75. En la serie siguiente un número está errado. ¿Cuál debería ser el número?  
1 2 4 5 7 8 10 11 12 14 ..... ( )

# Estudio A.V.L.

Esta prueba consta de dos partes. Las instrucciones para resolver la primera parte son las siguientes:

Se le presentan a usted una serie de preguntas o enunciados, cada uno seguido de dos posibles respuestas, señaladas con las letras "a" y "b". Se le pide que indique cuál es su opinión o su preferencia personal ante cada una de las cuestiones, escogiendo alguna de ambas respuestas.

Las respuestas las anotará usted en la **Hoja de respuestas** que se le da por separado. No haga ninguna nota en este cuaderno. En esta hoja verá usted que, delante de cada número, hay dos cuadros, marcados con las letras "a" y "b", a su vez correspondientes a las dos alternativas de respuesta que se le ofrecen. Usted marcará su preferencia u opinión llenando dichos cuadros con números del cero al tres, según la siguiente clave:

- 0, desacuerdo total con esta respuesta.
- 3, acuerdo total o preferencia exclusiva.

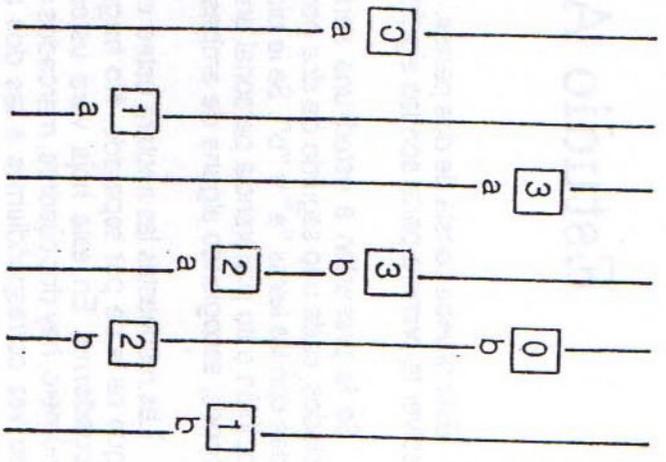
En caso de que solamente tenga usted una ligera preferencia por una respuesta con respecto a la otra, marcará usted con 2 la respuesta más atractiva y con 1 la menos.

El siguiente ejemplo aclarará estas instrucciones:

1.--El principal objeto de las investigaciones científicas debe ser a búsqueda de la verdad más bien que sus aplicaciones prácticas.

- a) Sí
- b) No.

Si usted está de acuerdo con la alternativa (a) y no lo está con (b), escriba 3 en el primer cuadro y 0 en el segundo de esta manera:



Si usted está de acuerdo con (b) y no lo está con (a), escriba:

Si usted tiene una ligera preferencia: por (a) con respecto a (b):

Si tiene una ligera preferencia por (b) con respecto a (a):

No escriba usted ninguna combinación de números diferente a las que aquí le mostramos. En todos los casos la suma de las dos cifras debe ser igual a 3.

Alguna de las alternativas pueden parecerle igualmente atractivas o faltas de atracción; sin embargo, procure usted elegir, si ese es el caso, la que le parezca relativamente más atractiva.

No hay límite de tiempo, pero trate de no entretenerse en ninguna pregunta. Intente también contestarlas todas.

13.— ¿En qué orden le interesan a usted estos famosos personajes?

- a) Florence Nightingale, famosa Trabajadora Social y Promotora de la Comunidad.
- b) Fidel Castro, político Latinoamericano.
- c) Onasis, constructor y Administrador de Empresas de Barcos.
- d) Galileo, físico e inventor.

14.— (Para ser contestada únicamente por hombres):

Al escoger una esposa, preferiría usted una mujer:

- a) Dotada de prestigio social y digna de admiración.
- b) Inclínada a ayudar al prójimo.
- c) Que fuera fundamentalmente espiritual en su actitud frente a la vida.
- d) Provisita de dotes artísticas.

(Para ser contestada únicamente por mujeres)

- a) Destacado en su profesión y admirado por todos.
- b) Inclínado a ayudar al prójimo.
- c) Animado por una actitud espiritual frente a la vida.
- d) Provisito de dotes artísticos.

15.— Al ver la pintura de Leonardo de Vinci "La Ultima Cena", piensa usted que:

- a) Expresa las más altas aspiraciones y emociones espirituales.
- b) Constituye una de las pinturas más valiosas, que jamás se hayan pintado.
- c) Pone en evidencia la rica personalidad de Leonardo de Vinci y el lugar del cuadro en la historia.
- d) Es lo más alto de la armonía y el dibujo.

10.— ¿A cuál de las siguientes actividades preferiría dedicarse durante parte de sus vacaciones si tuviera la habilidad y las condiciones requeridas?

- a) Escribir un ensayo o artículo sobre un tema científico.
- b) Estar en un lugar apartado en el campo donde pueda apreciar las bellezas naturales.
- c) Participar en un campeonato de Foot-ball, Basket, Soft u otro deporte.
- d) Obtener experiencia en cualquier negocio que no fuera el suyo.

11.— Le parecen a usted las grandes hazañas y aventuras de descubrimientos tales como los de Colón, Magallanes, Marco Polo, y Von Humboldt de gran significado porque:

- a) Representan las conquistas del hombre sobre las fuerzas de la naturaleza.
- b) Aumentan nuestros conocimientos de geografía, meteorología, oceanografía, etc.
- c) Unen los intereses humanos y fomentan el espíritu internacional.
- d) Contribuye cada uno en alguna forma a la comprensión fundamental del universo.

G) 12.— Debería uno guiar su conducta según:

- a) Su fe religiosa.
- b) Ideales de belleza.
- c) Las normas de la institución a la que uno pertenece.
- d) Ideales de caridad.

A) 1.— El objetivo de las investigaciones científicas debe ser la búsqueda de la verdad más que su aplicación práctica.

- a) Si
- b) No.

2.— Uno debería juzgar la Biblia desde el punto de vista de su hermosa mitología y estilo literario, más bien que por sus revelaciones espirituales.

- a) Si
- b) No.

3.— ¿Cuál de los siguientes hombres cree usted que ha contribuido más al progreso humano?

- a) Aristóteles
- b) Simón Bolívar.

4.— Si tuviera suficiente capacidad, ¿qué preferiría ser?

- a) Banquero
- b) Político

5.— ¿Cree justo que grandes artistas, como Beethoven, Wagner y Mozart sean egoístas y no les importen los sentimientos de los demás?

- a) Si
- b) No

6.— ¿Cuál de las siguientes disciplinas probará con el tiempo ser más importante a la humanidad?

- a) Matemáticas
- b) Teología

7.— ¿Que función considera más importante en los líderes modernos?

- a) Consumar fines prácticos.
- b) Fomentar en sus colaboradores mayor interés en los derechos del hombre.

8.— Cuando asiste a una ceremonia solemne (eclesiástica, académica o toma de posesión, etc.) ¿qué le impresiona más?

- a) El colorido y la pompa de la ocasión misma.
- b) La fuerza e influencia del grupo.

B) 9.— ¿Cuál de estos rasgos de carácter considera usted más deseables?

- a) Dignidad y altos ideales.
- b) Altruismo y comprensión.

- 10.— Si fuera profesor de la Universidad y tuviera los conocimientos necesarios ¿qué preferiría enseñar?
- a) Poesía                      b) Química y Física
- 11.— Si leyera las siguientes noticias, con encabezados de igual tamaño en el periódico: cuál leería usted primero?
- a) Las autoridades religiosas estudiarán la reconciliación.  
b) Grandes mejoras en la economía.
- 12.— En circunstancias similares a las de la pregunta once ¿cuál le interesaría más?
- a) La Corte Suprema emite una sentencia.  
b) Se anuncia una nueva teoría científica.
- 13.— ¿Qué le interesa más cuando visita una catedral?
- a) El sentido de devoción.  
b) Los detalles de arquitectura.
- 14.— Si tuviera suficiente tiempo libre ¿cómo lo emplearía?
- a) Practicando su afición favorita  
b) Trabajando como voluntario en beneficio de la sociedad.
- 15.— ¿En una exposición preferiría usted ver:?
- a) Nuevos productos en el mercado  
b) Aparatos científicos e instrumentos de laboratorio
- 16.— Si tuviera la oportunidad y si nada por el estilo existiera en la comunidad en que usted vive ¿qué preferiría fundar?
- a) Sociedad de debates, foros, pánegicos.  
b) Una orquesta, un teatro.
- C) 17.— El propósito de las iglesias actualmente debería ser:
- a) Desarrollar tendencias altruistas y caritativas.  
b) Alentar el culto espiritual y un sentido de comunión con Dios.

- 6.— Cuiusmodi usted va al teatro, por lo general goza más
- a) Con obras que tratan de la vida de los grandes hombres.  
b) Ballet u otras obras de mucha imaginación.  
c) Obras que tienen el tema del sufrimiento humano y el amor.  
d) Obras que presentan una tesis a favor de un punto de vista.
- F) 7.— Sufrimiento que usted tuviera la habilidad requerida para cada una de las siguientes ocupaciones (y que con ellas ganara el mismo sueldo), ¿qué preferiría ser?
- a) Matemático.  
b) Comerciante.  
c) Dirigente Religioso.  
d) Político.
- 8.— Si sus condiciones económicas se lo permitieran, usted preferiría
- a) Coleccionar esculturas o pinturas.  
b) Establecer un centro para el cuidado y la educación de los débiles mentales.  
c) Tratar de llegar a ser Diputado o Ministro y ocupar un puesto en el Gabinete Presidencial.  
d) Establecer un negocio propio.
- 9.— En una discusión con amistades íntimas de su propio sexo ¿acerca de qué le interesaría más hablar?
- a) El sentido de la vida.  
b) El desarrollo de la ciencia.  
c) Literatura.  
d) Mejoramiento Social.

- E) 1.— ¿Cuál cree usted que debe ser la meta de un buen gobierno?
- Ayudar más a los pobres, los enfermos y los ancianos.
  - Desarrollar la industria y el comercio.
  - Introducir principios éticos en la Administración Pública.
  - Establecer una posición de prestigio y respeto entre las naciones.
- 2.— En su opinión ¿cuál sería la ocupación dominical más conveniente para un hombre que trabaja toda la semana?
- Cultivarse a través de la lectura.
  - Practicar deportes.
  - Ir a un concierto.
  - Asistir a la iglesia.
- 3.— Si usted pudiera influenciar el programa educativo de las escuelas ¿qué propondría?
- Fomentar el estudio de la música y de las bellas artes.
  - Estimular el estudio de los problemas sociales.
  - Mejorar los laboratorios.
  - Aumentar el valor práctico de los cursos.
- 4.— Prefiere usted una amistad de su propio sexo que
- Sea activa, industriosa y tenga una mente práctica.
  - Se interese seriamente por su actitud hacia la vida.
  - Posea cualidades de liderazgo y de organización.
  - Muestre sensibilidad artística.
- 5.— Si usted viviera en un pueblo pequeño y tuviera más entradas de las que necesita, ¿qué preferiría hacer con el dinero?
- Invertirlo en desarrollo industrial o comercial.
  - Ayudar en actividades religiosas de la comunidad.
  - Donarlo para investigación.
  - Darlo a obras benéfico-sociales.

- 18.— Si tuviera que permanecer en una sala de espera en la que sólo hubiera dos revistas ¿cuál preferiría?
- La era científica.
  - Arte y Decoración.
- 19.— ¿Sobre qué preferiría escuchar una serie de conferencias?
- Comparación entre las formas de gobierno de la Unión Soviética y de los Estados Unidos.
  - La historia comparada de las grandes religiones.
- 20.— ¿Qué considera más importante en la educación?
- La preparación para una actividad práctica y para ocupaciones remuneradas.
  - La preparación para actividades cívicas y de bienestar social.
- 21.— ¿Las biografías y obras de qué personajes le interesan más?
- Kennedy, Napoleón, Gandhi.
  - Sócrates, Platón, Sartre.
- 22.— El desarrollo moderno, científico e industrial, son características de un mayor desarrollo en comparación con el alcanzado por la civilización griega.
- Si.
  - No.
- 23.— Si trabajara en una industria, y los sueldos fueran iguales, ¿qué preferiría desempeñar?
- Trabajador Social
  - Jefe Administrativo
- D) 24.— ¿Qué libro preferiría leer?
- La Historia de la Religión en América.
  - La Historia de la Industria en América.

SEGUNDA PARTE

INSTRUCCIONES: Cada una de las preguntas que se enuncian en esta segunda parte va seguida de 4 posibles respuestas. Ordene éstas de acuerdo con sus preferencias y anote en su **Hoja de respuestas**, según la siguiente clave:

- 4 en el cuadro de la aseveración que más le agrada.
- 3 en el cuadro de la aseveración que le agrada en segundo término.
- 2 en el cuadro de la aseveración que le agrada en tercer término.
- 1 en el cuadro de la aseveración que le agrada menos que todas.

Ejemplo:

Supongamos que para la pregunta No. 8 usted prefiriere en primer término la respuesta señalada con la letra "c", en segundo lugar la "a" y en tercero y en cuarto las respuestas "d" y "b" respectivamente. Entonces usted anotaría, en los cuadros correspondientes al No. 8, lo siguiente:

8.	d	b	c	a
	<input type="text" value="2"/>	<input type="text" value="1"/>	<input type="text" value="4"/>	<input type="text" value="3"/>

Observe que las letras de los cuadros no se encuentran ordenadas.

A usted se le pueden ocurrir situaciones más de acuerdo con sus intereses que las mencionadas; pero, le suplicamos escoger únicamente entre las que se presentan.

Si tiene dificultad en la elección, ponga usted lo que sienta que se aproxime más a su manera de pensar.

- 25.— ¿Qué convendría más a la sociedad moderna?
  - a) Respetar los derechos y bienestar de los ciudadanos.
  - b) Dedicarse al estudio de la conducta humana.
- 26.— Si estuviera en una posición adecuada ¿qué preferiría hacer?
  - a) Mejorar el nivel de vida de la sociedad.
  - b) Orientar la opinión pública.
- 27.— ¿Qué temas le interesan más?
  - a) El progreso del servicio social en la localidad donde usted vive.
  - b) Pintura contemporánea.
- 28.— Es evidente que el Universo ha evolucionado de acuerdo a leyes meramente físicas, sin intervención alguna de Dios.
  - a) Estoy de acuerdo.
  - b) No estoy de acuerdo.
- 29.— ¿Qué preferiría leer en un periódico?
  - a) El suplemento económico.
  - b) La sección cultural.
- 30.— ¿Qué consideraría más importante en la educación de su hijo?
  - a) La formación religiosa.
  - b) La formación atlética.

CUESTIONARIO DE INTERESES OCUPACIONALES

ESTABLECIMIENTO: \_\_\_\_\_

LUGAR Y FECHA: \_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_

EDAD: \_\_\_\_\_ FECHA NAC: \_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES:

Este cuestionario tiene por objeto ayudarle a conocer sus verdaderos intereses ocupacionales. Para que pueda dar buenos resultados, es necesario que conteste con veracidad y exactitud.

A medida que lea cada cuestión, piense qué tanto le gusta hacer esto?

De acuerdo a la siguiente graduación escriba frente a cada cuestión el número que corresponda a su grado o desagrado.

- a) 5 significa "me gusta mucho"
- b) 4 significa "me gusta algo o en parte"
- c) 3 significa "me es indiferente; ni me gusta ni me disgusta"
- d) 2 significa "me desagrada algo o en parte"
- e) 1 significa "me desagrada mucho o totalmente"

SECCION "A"

NUMERO

Qué tanto le gustaría?

- 1. Salir de excursión \_\_\_\_\_
- 2. Pertenecer a un club de exploradores? \_\_\_\_\_
- 3. Vivir al aire libre, fuera de la ciudad? \_\_\_\_\_
- 4. Sembrar y plantar en una granja durante las vacaciones \_\_\_\_\_
- 5. Criar animales en un rancho durante las vacaciones \_\_\_\_\_
- 6. Ser técnico agrícola en una región algodonera? \_\_\_\_\_

SUMA: \_\_\_\_\_

SECCION "B"

NUMERO

Qué tanto le gustaría?

- 1. Armar o desarmar objetos mecánicos \_\_\_\_\_
- 2. Manejar herramientas y maquinaria \_\_\_\_\_
- 3. Construir objetos o muebles de madera \_\_\_\_\_
- 4. Reparar las instalaciones eléctricas de su casa \_\_\_\_\_
- 5. Diseñar y dirigir la construcción de un pozo o excavación \_\_\_\_\_
- 6. Ser Perito Mecánico en un gran taller \_\_\_\_\_

SUMA: \_\_\_\_\_

SECCION "C"

NUMERO

Qué tant. le gustaría?

- 1. Resolver mecanizaciones numéricas
- 2. Resolver problemas de aritmética
- 3. Llevar las cuentas de una cooperativa escolar
- 4. Explicar a otros cómo resolver problemas de aritmética
- 5. Participar en concursos de aritmética
- 6. Ser experto calculista en una industria

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

SUMA:

SECCION "D"

NUMERO

Qué tanto le gustaría?

- 1. Conocer y estudiar la estructura de las plantas y de los animales
- 2. Hacer experimentos de biología, física y química
- 3. Investigar el origen de las costumbres de los pueblos
- 4. Estudiar y entender las causas de los movimientos sociales
- 5. Leer revistas y libros científicos
- 6. Ser investigador en un laboratorio de biología, física o química

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

SUMA:

SECCION "E"

NUMERO

Qué tanto le gustaría?

- 1. Discutir en clase
- 2. Ser jefe de un Club o sociedad
- 3. Dirigir la campaña política de un candidato estudiantil
- 4. Hacer propaganda para la venta de un periódico estudiantil
- 5. Leer biografías de políticos eminentes
- 6. Ser agente de ventas en una empresa comercial

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

SUMA:

SECCION "F"

NUMERO

Qué tanto le gustaría?

- 1. Dibujar y pintar a colores
- 2. Modelar en barro
- 3. Encargarse del decorado de una exposición
- 4. Idear el vestuario para una función teatral
- 5. Diseñar el vestuario para una función teatral
- 6. Ser perito dibujante en una empresa industrial

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

SUMA:

SECCION "G"

NUMERO

Qué tanto le gustaría?

1. Escribir cuentos crónicas y artículos
2. Leer obras literarias
3. Escribir versos para un periódico estudiantil
4. Representar un papel en una obra teatral
5. Participar en un concurso de oratoria
6. Ser redactor de un periódico

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

SUMA:

\_\_\_\_\_

SECCION "H"

NUMERO

Qué tanto le gustaría?

1. Cantar en un coro estudiantil
2. Escuchar música clásica
3. Aprender a tocar un instrumento musical
4. Ser miembro de una asociación musical
5. Leer biografía de músicos eminentes
6. Ser miembro de una sinfónica

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

SUMA:

\_\_\_\_\_

SECCION "I"

NUMERO

Qué tanto le gustaría?

1. Atender a los enfermos y cuidar de ellos
2. Proteger a los muchachos menores del grupo
3. Ser miembro de una sociedad de ayuda y asistencia
4. Enseñar a leer a los analfabetos
5. Ayudar a sus compañeros en sus dificultades y preocupaciones
6. Ser misionero al servicio de los humildes

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

SUMA:

\_\_\_\_\_

SECCION "J"

NUMERO

Qué tanto le gustaría?

1. Llevar en orden sus libros y cuadernos
2. Ordenar y clasificar los libros de la biblioteca
3. Aprender a escribir a máquina y taquigrafía
4. Ayudar a calificar pruebas
5. Encargarse del archivo y los documentos de una sociedad
6. Ser técnico organizador de oficinas

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

SUMA:

\_\_\_\_\_



# INVENTARIO DE ADAPTACION

POR HUGH M. BELL  
Universidad de Stanford,  
California

111. Llega frecuentemente a las horas de comida sin tener verdadero apetito?
112. Están sus padres permanentemente separados?
113. Se mantiene con frecuencia en estado de ansiedad?
114. Prefiere pasar desapercibido en ocasiones sociales?
115. Usa usted anteojos?
116. le aparece con frecuencia un pensamiento sin importancia ocasionándole molestia?
117. Lo castigaron frecuentemente sus padres cuando tenía entre 10 y 15 años de edad?
118. Le preocupa considerablemente tener un maestro que le interroga inesperadamente?
119. Encuentra necesario cuidar de su salud con frecuencia?
120. Se decepciona usted fácilmente?
121. Ha estado en desacuerdo con sus padres acerca del trabajo de usted?
122. Encuentra difícil iniciar una conversación con un extraño?
123. Se preocupa largo tiempo por asuntos humillantes?
124. Se ausenta frecuentemente de la escuela por motivo de salud?
125. Ha estado extremadamente apenado de algo que usted sabía que no podría causarle daño?
126. Es muy nervioso alguno de sus padres?
127. Le gusta participar en fiesta y reuniones?
128. Cambia usted de humor con cierta frecuencia sin causa aparente?
129. Cree que necesita atención dental?
130. Se siente seguro cuando dice la lección en clase?
131. Alguno de sus padres lo domina a usted demasiado?
132. Le invaden frecuentemente ideas que no le permiten dormir?
133. Ha padecido de algunas molestias en los riñones, pulmones y corazón?
134. Ha sentido usted con alguna frecuencia que alguno de sus padres no le comprende?
135. Vacila usted de participar voluntariamente en una disertación en clase?
136. Le da miedo permanecer solo en la obscuridad?
137. Ha tenido alguna infección o erupción en la piel?
138. Cree usted que sus amigos han tenido un hogar más feliz que el suyo?
139. Le es difícil curarse un catarro cuando le aparece?
140. Vacila usted al entrar solo a un cuarto cuando un grupo de personas están sentadas alrededor conversando mutuamente?

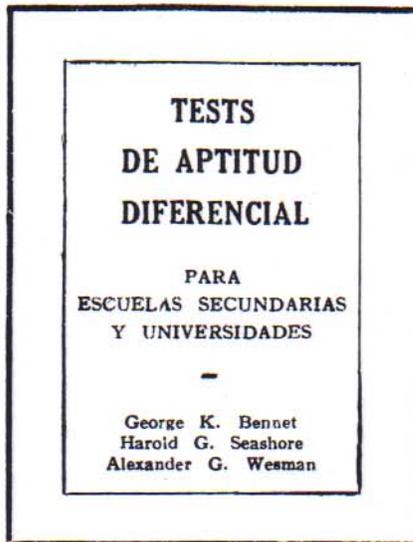
## INSTRUCCIONES

Si usted está interesado en saber algo de su propia personalidad, por favor conteste cuidadosamente y sinceramente todas las preguntas del presente cuestionario. Indique la respuesta de cada pregunta colocando una marca entre las líneas punteadas de cada número correspondiente en la Hoja de Respuestas. Marque el lugar de la interrogación solamente cuando esté seguro de que no puede contestar "SI" o "NO". No hay tiempo limitado, pero trabaje con rapidez. Si no vive o no ha vivido con sus padres, conteste ciertas las preguntas haciendo referencia a las personas con quienes ha vivido.

81. Se ruboriza usted fácilmente?
  82. Ha preferido usted permanecer callado o dejar la casa con propósito de conservar la paz en el hogar?
  83. Siente confianza ante la presencia de personas que admira pero con quienes usted no es muy conocido?
  84. Padece de amigdalitis o laringitis?
  85. Le ha preocupado a veces la creencia de que las cosas no son reales?
  86. Le ha causado a veces miedo de usted mismo la actitud de alguno de sus padres?
  87. Padece frecuentemente de vómitos, náuseas o diarreas?
  88. Es a veces líder en asuntos sociales?
  89. Son sus sentimientos fácilmente heridos?
  90. Padece seguido de constipado?
  91. Atraviesa usted la calle algunas veces para evadir el encuentro de alguna persona?
  92. Ha tenido usted ocasionalmente conflictos de amor y odio con respecto de algún miembro de su familia?
  93. Si llega tarde a una reunión, prefiere quedarse de pie o retirarse en lugar de tomar un asiento adelante?
  94. Padece de muchas enfermedades durante su niñez?
  95. Se preocupa mucho de posibles cambios de fortuna?
  96. hace amigos con facilidad?
  97. Han sido generalmente agradables las relaciones con su madre?
  98. Le ha preocupado alguna vez la idea de que la gente pueda estar leyendo sus pensamientos?
  99. Tiene dificultad frecuentemente de respirar por la nariz?
  100. Es usted con frecuencia el centro favorable de atención en una fiesta?
  101. Se enoja fácilmente alguno de sus padres?
  102. Tiene dolores agudos de cabeza alguna veces?
  103. Es su hogar comúnmente provisto de lo necesario para vivir?
  104. Encuentra usted que tiende a tener unos pocos amigos íntimos en lugar de muchos conocidos?
  105. Ha sido su padre lo que usted considera un hombre ideal?
  106. Le preocupa la idea de que la gente le está viendo en la calle?
  107. Considera que tiene poco peso para su estatura?
  108. Alguno de sus padres le ha hecho sentirse descontento criticando su apariencia personal?
  109. Le preocupa mucho la crítica?
  110. Siente pena de pedir permiso para retirarse de un grupo?
1. Sueña usted despierto frecuentemente?
  2. Se le contagia el catarro fácilmente?
  3. Le gustan las reuniones sociales por solo el hecho de estar entre la gente?
  4. Se alarma cuando tiene que visitar al médico por una enfermedad?
  5. En una recepción o reunión, trata usted de ser presentado a las personas importantes?
  6. Es su vista muy sensible a la luz?
  7. Ha tenido usted alguna vez un fuerte deseo de huir de su casa?
  8. Toma usted la responsabilidad de presentar a la gente en una reunión?
  9. Siente usted algunas veces que sus padres están disgustados con usted
  10. Tiene usted fantasías constantemente?
  11. Está expuesto a la fiebre o al asma
  12. Tiene usted con frecuencia bastante dificultad en pensar en algo que expondrá en una conversación de su grupo
  13. Se siente usted humillado por la clase de trabajo que tiene su padre para el sostenimiento de la familia
  14. Ha tenido alguna vez fiebre escarlatina o difteria?
  15. Ha tomado usted iniciativa y dirección para animar una fiesta?
  16. Tiende la madre de usted a dominar en el hogar?
  17. Ha sentido usted que alguien lo ha dominado haciéndolo actuar contra su voluntad
  18. Lo critica con frecuencia alguno de sus padres injustamente?
  19. Se siente usted molesto cuando tiene que entrar a una reunión después de que todos han tomado asiento?
  20. Se siente con frecuencia solo, aun estando acompañado?

21. Siente que ha habido falta de afecto y cariño en su hogar?
22. Le es difícil dar una conferencia oral en la clase de su escuela?
23. Ha tenido frecuentes dolores de cabeza?
24. Han sido siempre agradables las relaciones con su padre.
25. Tiene algunas veces dificultad en dormirse, aun cuando no hay ruidos que lo molesten?
26. Trata de conversar con la gente cuando viaja en tren o autobús?
27. Se siente con frecuencia muy cansado al final del día?
28. Le alarma mucho pensar en temblores e incendios?
29. Ha perdido peso últimamente?
30. Ha insistido alguno de sus padres en que se le obedezca a pesar de que su mandato no es razonable?
31. Le es fácil pedir ayuda a otros cuando la necesita?
32. La enfermedad o la muerte entre sus familiares cercanos tiende a hacerle triste la vida?
33. Ha sido alguna vez herido en un accidente?
34. Le preocupa mucho la carencia de dinero?
35. Llora usted fácilmente?
36. Es usted tímido?
37. Le tacha frecuentemente su conducta alguno de sus padres?
38. Se ha sometido alguna vez a operación quirúrgica?
39. Tendría usted confianza en sí mismo si le tocara principiar la discusión en un grupo de personas?
40. Le causa terror el ver a una serpiente?
41. Objetan frecuentemente sus padres la compañía de las personas que andan con usted?
42. Le salen las cosas frecuentemente mal hechas sin culpa de su parte?
43. Tiene catarros frecuentes?
44. Ha tenido experiencia en la elaboración de planes para la dirección de las actividades de otras personas?
45. Le asustan los relampagos?
46. Se enoja fácilmente alguno de sus padres?
47. Está usted sujeto a frecuentes ataques de influenza?
48. Ha sufrido frecuentes depresiones por malas calificaciones en la escuela?
49. Tiene usted dificultad en principiar la conversación con una persona que acaba de serle presentada?
50. Ha sufrido bastantes enfermedades en los últimos diez años?
51. Ha estado frecuentemente en desacuerdo con alguno de sus padres al respecto de la manera en que debe ser hecho el trabajo de la casa?
52. Ha envidiado alguna vez la felicidad de que gozan otras personas?

53. Sucede frecuentemente que usted conoce la respuesta de una pregunta que se ha hecho en clase pero que no la ha podido contestar debido a que tiene miedo de hablar en público?
54. Sufre frecuentemente de gases en el estómago y el intestino?
55. Ha habido dificultades frecuentes de familia entre sus parientes cercanos?
56. Encuentra fácil hacer contactos amistosos con personas del sexo opuesto?
57. Se desanima fácilmente?
58. Tiene mareos frecuentes?
59. Se disgusta frecuentemente con sus hermanos o hermanas?
60. Se arrepiente con frecuencia de las cosas que hace?
61. Si fuera usted huésped en una cena importante, pediría sin temor que le fuera pasado algo?
62. Cree que sus padres no reconocen que usted es una persona madura y por eso lo tratan como si todavía fuera niño?
63. Padece de la vista?
64. Ha tenido usted alguna vez la idea de dejarse caer cuando se encuentra en un lugar alto?
65. Ha tenido algunas experiencias al respecto de presentarse en público?
66. Se siente con frecuencia fatigado cuando se levanta por las mañanas?
67. Cree que sus padres han sido demasiados estrictos con usted?
68. Se enoja fácilmente?
69. Le ha sido necesario tener atención médica frecuentemente?
70. Encuentra usted muy difícil hablar en público?
71. Se siente usted a veces miserable?
72. Tiene alguno de sus padres ciertos hábitos personales que le molestan a usted?
73. Ha tenido usted complejos de inferioridad?
74. Se siente cansado la mayor parte del tiempo?
75. Se considera usted una persona nerviosa?
76. Le gustan bastante los bailes sociales?
77. Tiene usted confianza en si mismo debido a su apariencia personal?
78. Quiere a su madre más que a su padre?
79. Se indigesta fácilmente?
80. Si usted desea algo de una persona con quien no es muy conocido, preferiría escribirle una carta pidiendo lo que necesita en lugar de hablarle personalmente?



## RAZONAMIENTO VERBAL

### FORMA A

No abra este folleto sino hasta que se le diga.

En la HOJA ESPECIAL PARA RESPUESTAS, ponga su nombre, dirección y demás información en los espacios apropiados.

En el espacio después de "Forma", escriba una A.

Luego, espere más instrucciones.

**NO MARQUE ESTE FOLLETO, NI CONTESTE EN ÉL.**

- © 1947 by The Psychological Corporation. All rights reserved.  
Translated and adapted by permission -- Traducido y adaptado con permiso.
- © 1955, The Psychological Corporation y Colegio Americano de Guatemala  
1982, The Psychological Corporation y Universidad del Valle de Guatemala  
La reproducción total o parcial, idéntica o con modificaciones, por medios electrónicos o mecánicos es violatoria de los derechos reservados.

NO MARQUE ESTE  
FOLLETO

MARQUE SUS RESPUESTAS  
EN LA HOJA ESPECIAL  
PARA RESPUESTAS

### INSTRUCCIONES

A cada una de las cincuenta oraciones de esta prueba le falta la primera y la última palabras. Después de cada oración incompleta hay dos líneas de palabras: la primera línea tiene un número antes de cada palabra, y la segunda, una letra. Complete cada oración, para que tenga sentido y sea verdadera, buscando la primera y la última palabras.

Para el primer espacio en blanco, escoja una palabra numerada: 1, 2, 3 ó 4. Para el espacio del final de la oración, escoja una de las palabras con letras: A, B, C ó D. Combine el número y la letra que usted haya escogido, y marque la combinación en la hoja especial para respuestas, en la línea del número de la oración que usted está completando.

EJEMPLO X. .... es a agua lo que comer es a.....

- |              |            |             |              |
|--------------|------------|-------------|--------------|
| 1. continuar | 2. beber   | 3. pie      | 4. niña      |
| A. manejar   | B. enemigo | C. alimento | D. industria |

Beber es a agua lo que comer es a alimento. Beber lleva el número 2, y alimento la letra C; 2 y C se combinan y forman 2C. El espacio que está debajo de 2C ha sido marcado en la hoja especial para repuestas que aparece a continuación, así:

X 1A 1B 1C 1D 2A 2B 2C 2D 3A 3B 3C 3D 4A 4B 4C 4D  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Ahora fíjese en el siguiente ejemplo:

EJEMPLO. Y .....es a uno lo que segundo es a .....

- |          |          |           |            |
|----------|----------|-----------|------------|
| 1. medio | 2. reina | 3. lluvia | 4. primero |
| A. dos   | B. fuego | C. objeto | D. colina  |

Primero es a uno lo que segundo es a dos. 4A ha sido debidamente marcado en la muestra de la hoja especial. 4 es el número de primero y A es la letra de dos. Ambos se combinan para formar 4A, que fue marcado en la muestra de la hoja especial para respuestas.

Y 1A 1B 1C 1D 2A 2B 2C 2D 3A 3B 3C 3D 4A 4B 4C 4D  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

EJEMPLO Z .....es a noche lo que desayuno es a.....

- |            |           |          |            |
|------------|-----------|----------|------------|
| 1. fluir   | 2. suave  | 3. cena  | 4. puerta  |
| A. incluir | B. mañana | C. gozar | D. esquina |

Cena, señalada con el 3, es a noche lo que desayuno es a mañana, señalada con B. El número y la letra forman la combinación 3B que ha sido marcada en la muestra de la hoja especial para respuestas.

Z 1A 1B 1C 1D 2A 2B 2C 2D 3A 3B 3C 3D 4A 4B 4C 4D  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Para cada problema hay sólo una respuesta correcta; por eso debe marcar solamente un espacio.

NO DÉ VUELTA A ESTA PÁGINA SINO HASTA QUE SE LE DIGA.

MARQUE SUS RESPUESTAS  
EN LA HOJA ESPECIAL  
PARA RESPUESTAS.

1. .... es a ancho lo que delgado es a....  
1. tienda      2. angosto      3. nada      4. calle  
A. grueso      B. peso      C. hombre      D. presente
2. .... es a perro lo que cebú es a....  
1. sabueso      2. cola      3. ladrar      4. gato  
A. toro      B. caballo      C. noble      D. muebles
3. .... es a colgar lo que guillotina es a....  
1. cuadro      2. horca      3. criminal      4. castigar  
A. revolución      B. decapitar      C. capitular      D. ciudadano
4. .... es a Pepe lo que Francisca es a....  
1. José      2. Francisco      3. Ricardo      4. Fernando  
A. María      B. Pancha      C. Juana      D. Margarita
5. .... es a masculino lo que mujer es a....  
1. disfraz      2. malicioso      3. viril      4. hombre  
A. intuitivo      B. señora      C. femenino      D. niña
6. .... es a niñez lo que adolescencia es a....  
1. infantería      2. infancia      3. destete      4. salud  
A. adulterio      B. madurez      C. prebenda      D. inteligencia
7. .... es a corcho lo que caja es a....  
1. botella      2. pescar      3. quebradizo      4. ligero  
A. dinero      B. tapa      C. sombrero      D. canasto
8. .... es a animal lo que corteza es a....  
1. cáscara      2. pétalo      3. piel      4. hombre  
A. duro      B. árbol      C. nuez      D. frijol
9. .... es a verso lo que escultor es a....  
1. poeta      2. reverso      3. libre      4. música  
A. crimen      B. cincel      C. estatua      D. artista
10. .... es a tuerca lo que botón es a....  
1. puerta      2. bisagra      3. tornillo      4. ángulo  
A. redondo      B. flor      C. ojal      D. saco
11. .... es a caballo lo que rebuzno es a....  
1. guiar      2. casco      3. relincho      4. montura  
A. relevo      B. jaca      C. carretón      D. asno
12. .... es a nunca lo que todo es a....  
1. siempre      2. ordinariamente      3. rara vez      4. frecuentemente  
A. nada      B. entero      C. cada      D. total
13. .... es a caballería lo que pie es a....  
1. caballo      2. cementerio      3. votivo      4. retiro  
A. vara      B. viaje      C. arsenal      D. infantería

CONTINÚE TRABAJANDO EN LA SIGUIENTE PÁGINA.

14. .... es a cumbre lo que base es a.....
- |           |           |             |            |
|-----------|-----------|-------------|------------|
| 1. índice | 2. viento | 3. lado     | 4. cúspide |
| A. bajo   | B. pelota | C. cimienta | D. militar |
15. .... es a calle lo que Av. es a.....
- |           |            |        |            |
|-----------|------------|--------|------------|
| 1. 3a.    | 2. Ma.     | 3. C.  | 4. Op.     |
| A. ciudad | B. Francia | C. fin | D. avenida |
16. .... es a contralto lo que tenor es a.....
- |              |            |             |             |
|--------------|------------|-------------|-------------|
| 1. cantor    | 2. soprano | 3. sonata   | 4. solo     |
| A. partitura | B. canción | C. orquesta | D. barítono |
17. .... es a longitud lo que kilogramo es a.....
- |           |          |           |          |
|-----------|----------|-----------|----------|
| 1. lejos  | 2. metro | 3. Europa | 4. viaje |
| A. pesado | B. onza  | C. peso   | D. libre |
18. .... es a disputar lo que perdurar es a.....
- |              |            |             |             |
|--------------|------------|-------------|-------------|
| 1. imputar   | 2. reputar | 3. discutir | 4. dispar   |
| A. subsistir | B. verdura | C. perder   | D. perdonar |
19. .... es a pescar lo que escopeta es a.....
- |            |            |         |          |
|------------|------------|---------|----------|
| 1. bacalao | 2. cebo    | 3. caña | 4. freír |
| A. cazar   | B. gatillo | C. tiro | D. bala  |
20. .... es a Venezuela lo que Habana es a.....
- |                 |           |            |            |
|-----------------|-----------|------------|------------|
| 1. Barranquilla | 2. Bogotá | 3. Caracas | 4. Bolívar |
| A. Puerto Rico  | B. Cuba   | C. México  | D. Florida |
21. .... es a guisante lo que concha es a.....
- |             |           |           |            |
|-------------|-----------|-----------|------------|
| 1. verde    | 2. barrer | 3. vaina  | 4. sopa    |
| A. acústica | B. ostra  | C. romper | D. cáscara |
22. .... es a río lo que costa es a.....
- |               |              |           |            |
|---------------|--------------|-----------|------------|
| 1. inundación | 2. lancha    | 3. ribera | 4. marea   |
| A. playa      | B. balneario | C. mar    | D. malecón |
23. .... es a diestro lo que chambón es a.....
- |            |              |          |              |
|------------|--------------|----------|--------------|
| 1. torpe   | 2. habilidad | 3. éxito | 4. ángulo    |
| A. experto | B. estúpido  | C. feo   | D. siniestro |
24. .... es a estático lo que dinámico es a.....
- |           |             |           |           |
|-----------|-------------|-----------|-----------|
| 1. radio  | 2. político | 3. inerte | 4. aire   |
| A. orador | B. motor    | C. activo | D. antena |
25. .... es a pacifista lo que religión es a.....
- |           |             |             |               |
|-----------|-------------|-------------|---------------|
| 1. guerra | 2. atlante  | 3. oponerse | 4. conciencia |
| A. devoto | B. estúpido | C. ateo     | D. sacerdote  |

CONTINÚE TRABAJANDO EN LA SIGUIENTE PÁGINA.

26. .... es a decolorar lo que ruborizar es a....
- |               |             |              |               |
|---------------|-------------|--------------|---------------|
| 1. pintar     | 2. alegre   | 3. adorno    | 4. compositor |
| A. abochornar | B. calentar | C. palidecer | D. maquillar  |
27. .... es a mar lo que general es a....
- |              |           |             |            |
|--------------|-----------|-------------|------------|
| 1. almirante | 2. armada | 3. marinero | 4. río     |
| A. revuelta  | B. guerra | C. tierra   | D. soldado |
28. .... es a avanzar lo que parar es a....
- |               |              |               |             |
|---------------|--------------|---------------|-------------|
| 1. aprovechar | 2. detenerse | 3. retroceder | 4. alcanzar |
| A. impedir    | B. pared     | C. parado     | D. marchar  |
29. .... es a oración lo que oración es a....
- |            |            |            |             |
|------------|------------|------------|-------------|
| 1. iglesia | 2. palabra | 3. punto   | 4. pregunta |
| A. rezo    | B. coma    | C. párrafo | D. frase    |
30. .... es a lluvia lo que dique es a....
- |           |               |          |             |
|-----------|---------------|----------|-------------|
| 1. nube   | 2. niebla     | 3. agua  | 4. paraguas |
| A. refrán | B. inundación | C. subir | D. lavar    |
31. .... es a pie lo que codo es a....
- |           |           |            |          |
|-----------|-----------|------------|----------|
| 1. hombre | 2. muslo  | 3. rodilla | 4. talón |
| A. mano   | B. pulgar | C. hombro  | D. dedo  |
32. .... es a grupo lo que parte es a....
- |              |             |            |           |
|--------------|-------------|------------|-----------|
| 1. individuo | 2. derecho  | 3. ninguno | 4. lleno  |
| A. todo      | B. separado | C. máximo  | D. muchos |
33. .... es a papa lo que batidor es a....
- |               |           |             |           |
|---------------|-----------|-------------|-----------|
| 1. machucador | 2. puré   | 3. cáscara  | 4. patata |
| A. arzobispo  | B. batuta | C. bastidor | D. huevo  |
34. .... es a futuro lo que remordimiento es a....
- |             |                |               |              |
|-------------|----------------|---------------|--------------|
| 1. adelante | 2. oportunidad | 3. pronóstico | 4. esperanza |
| A. pasado   | B. expiar      | C. ausente    | D. pecados   |
35. .... es a Inglaterra lo que lira es a....
- |            |           |              |            |
|------------|-----------|--------------|------------|
| 1. Londres | 2. libra  | 3. rey       | 4. colonia |
| A. Italia  | B. México | C. mandolina | D. dinero  |
36. .... es a colmillo lo que venado es a....
- |           |          |             |           |
|-----------|----------|-------------|-----------|
| 1. marfil | 2. colmo | 3. elefante | 4. trompa |
| A. gamo   | B. caza  | C. danta    | D. astas  |
37. .... es a tierra lo que nudo es a....
- |             |              |             |            |
|-------------|--------------|-------------|------------|
| 1. desierto | 2. kilómetro | 3. hectárea | 4. granja  |
| A. cuerda   | B. yarda     | C. mar      | D. montaña |
38. .... es a rombo lo que círculo es a....
- |              |           |            |         |
|--------------|-----------|------------|---------|
| 1. cuadrado  | 2. forma  | 3. cubo    | 4. ruta |
| A. triángulo | B. elipse | C. redondo | D. liso |

CONTINÚE TRABAJANDO EN LA SIGUIENTE PÁGINA.

39. .... es a día lo que calendario es a.....
- |           |            |          |          |
|-----------|------------|----------|----------|
| 1. mañana | 2. reloj   | 3. sol   | 4. noche |
| A. año    | B. navidad | C. marzo | D. siglo |
40. .... es a cadena lo que cuenta es a.....
- |          |           |            |            |
|----------|-----------|------------|------------|
| 1. reloj | 2. hierro | 3. tirar   | 4. eslabón |
| A. perla | B. cuenca | C. rosario | D. contar  |
41. .... es a ciudad lo que nacional es a.....
- |            |              |             |                  |
|------------|--------------|-------------|------------------|
| 1. alcalde | 2. Barcelona | 3. límites  | 4. municipal     |
| A. país    | B. federal   | C. gobierno | D. internacional |
42. .... es a pájaro lo que mudar es a.....
- |           |              |              |           |
|-----------|--------------|--------------|-----------|
| 1. cantar | 2. volar     | 3. migración | 4. pelear |
| A. cambio | B. serpiente | C. callar    | D. voz    |
43. .... es a fruta lo que carne es a.....
- |           |          |            |            |
|-----------|----------|------------|------------|
| 1. pulpa  | 2. mango | 3. flor    | 4. canasto |
| A. tajada | B. hueso | C. chuleta | D. animal  |
44. .... es a águila lo que chihuahua es a.....
- |             |            |           |           |
|-------------|------------|-----------|-----------|
| 1. bandera  | 2. colibrí | 3. moneda | 4. cóndor |
| A. mexicano | B. galgo   | C. peso   | D. sanate |
45. .... es a árbol lo que melón es a.....
- |             |          |           |            |
|-------------|----------|-----------|------------|
| 1. arbusto  | 2. roble | 3. nudoso | 4. manzana |
| A. rastrera | B. jugo  | C. maduro | D. dulce   |
46. .... es a médico lo que secretaria es a.....
- |             |               |              |             |
|-------------|---------------|--------------|-------------|
| 1. hospital | 2. doctor     | 3. enfermera | 4. medicina |
| A. oficina  | B. taquígrafa | C. empleado  | D. jefe     |
47. .... es a prisión lo que Louvre es a.....
- |              |             |           |             |
|--------------|-------------|-----------|-------------|
| 1. carcelero | 2. Bastilla | 3. crimen | 4. barrotes |
| A. Francia   | B. museo    | C. amante | D. artista  |
48. .... es a libro lo que acto es a.....
- |           |              |             |            |
|-----------|--------------|-------------|------------|
| 1. elogio | 2. libreto   | 3. capítulo | 4. epílogo |
| A. música | B. partitura | C. drama    | D. ensayo  |
49. .... es a estante lo que peldaño es a.....
- |               |             |            |            |
|---------------|-------------|------------|------------|
| 1. biblioteca | 2. libro    | 3. madera  | 4. anaquel |
| A. aluminio   | B. escalera | C. pintura | D. pie     |
50. .... es a ópera lo que lírica es a.....
- |             |           |          |               |
|-------------|-----------|----------|---------------|
| 1. barítono | 2. drama  | 3. Verdi | 4. compositor |
| A. sinfonía | B. música | C. himno | D. alegre     |

**TESTS  
DE APTITUD  
DIFERENCIAL**

PARA  
ESCUELAS SECUNDARIAS  
Y UNIVERSIDADES

George K. Bennet  
Harold G. Seashore  
Alexander G. Wesman

Nº 26886

**RAZONAMIENTO ABSTRACTO**

FORMA A

No abra este folleto sino hasta que se le diga.

En la HOJA ESPECIAL PARA RESPUESTAS, ponga su nombre, dirección y demás información en los espacios apropiados.

En el espacio después de "Forma", escriba una A.

Luego, espere más instrucciones.

**NO MARQUE ESTE FOLLETO, NI CONTESTE EN ÉL.**

Copyright 1947. All rights reserved.  
The Psychological Corporation  
304 East 45th Street  
New York 17, N. Y.

Traducido y adaptado bajo arreglo especial con la casa propietaria de los derechos de autor,  
The Psychological Corporation,  
New York, U. S. A.

Editado por el  
COLEGIO AMERICANO DE GUATEMALA

10M-VIII-74

NO MARQUE ESTE FOLLETO.

MARQUE SUS RESPUESTAS EN LA HOJA ESPECIAL PARA RESPUESTAS.

## RAZONAMIENTO ABSTRACTO

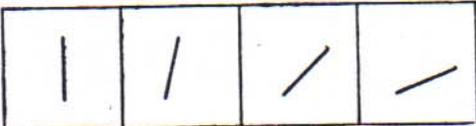
### INSTRUCCIONES

En este test encontrará 50 series de diseños o figuras como las de esta página. Cada serie es un problema. Debe marcar sus respuestas en la Hoja Especial para Respuestas, como se muestra en los ejemplos de abajo.

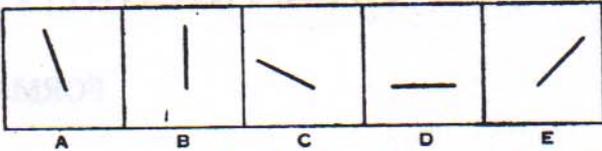
Cada serie consta de cuatro figuras llamadas Figuras Problema, y cinco llamadas Figuras Respuesta. Las cuatro Figuras Problema forman una serie o progresión. Usted tiene que averiguar cuál de las Figuras Respuesta es la siguiente (o quinta) de la serie.

#### EJEMPLO X

**Figuras Problema**



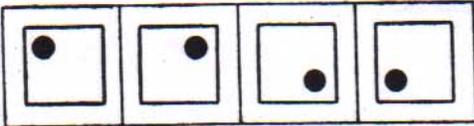
**Figuras Respuesta**



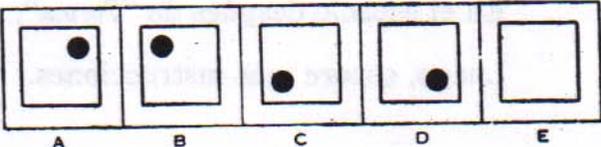
Observe que las líneas de las Figuras Problema se van inclinando. En el primer cuadro la línea está vertical; a medida que Ud. pasa de cuadro a cuadro, las líneas se inclinan cada vez más hacia la derecha. En el quinto cuadro la línea debe estar horizontal. Así, la respuesta es D, lo que se indica en la Hoja de Respuestas llenando el espacio debajo de D así:   A  B  C  D  E

#### EJEMPLO Y

**Figuras Problema**



**Figuras Respuesta**



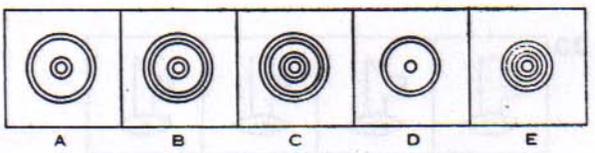
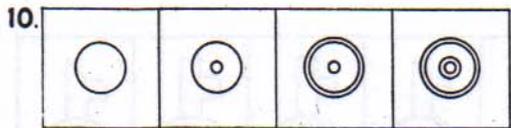
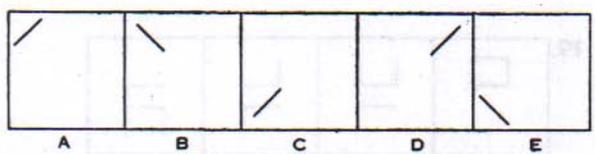
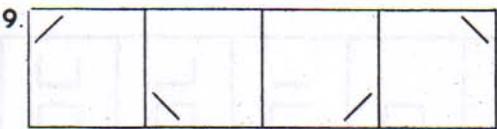
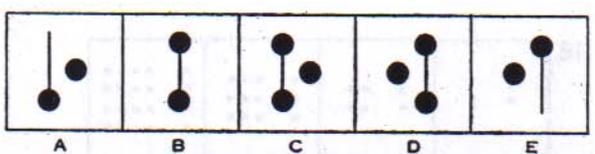
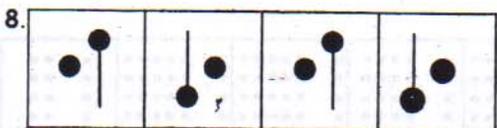
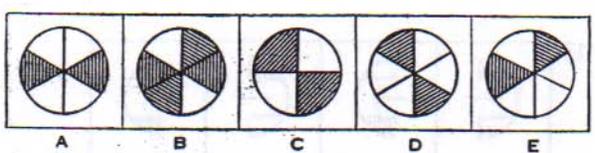
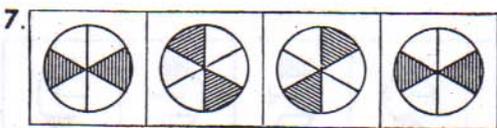
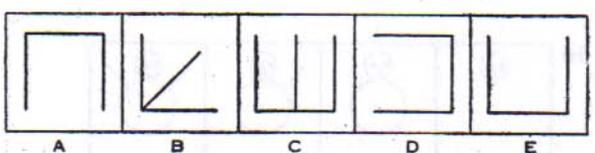
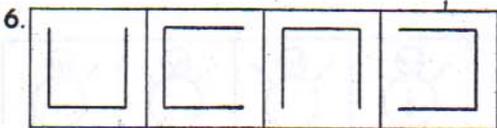
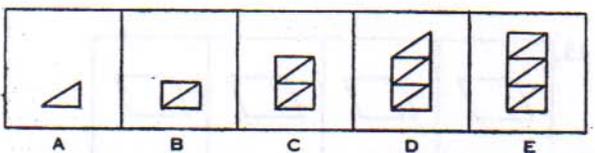
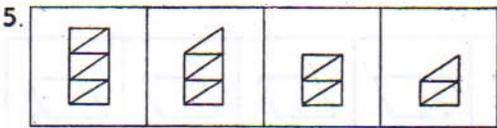
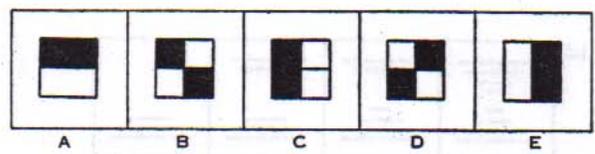
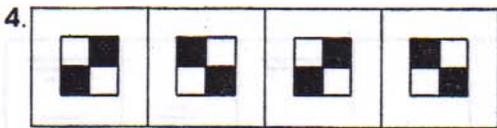
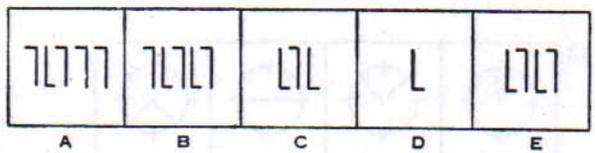
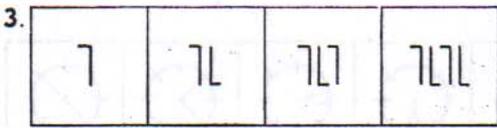
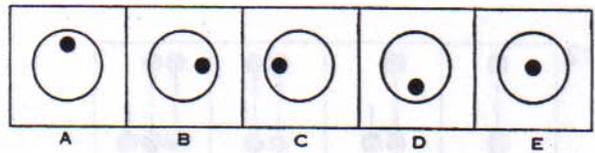
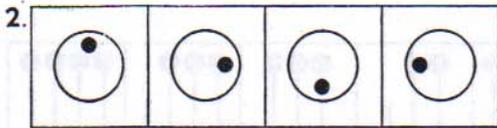
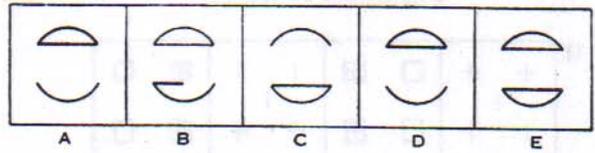
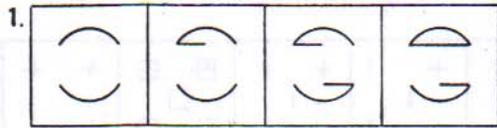
Estudie la posición del punto negro. Observe que se mueve dentro del cuadrado en el sentido de las agujas del reloj: esquina superior izquierda, esquina superior derecha, esquina inferior derecha, esquina inferior izquierda. ¿En qué posición se verá luego? Regresará a la esquina superior izquierda. Por consiguiente, B es la respuesta y Ud. marcará la Hoja de Respuestas así:   A  B  C  D  E

Recuerde: Tiene que seleccionar entre las Figuras Respuesta, la figura que deba seguir en la serie.

NO DÉ VUELTA AL FOLLETO SINO HASTA QUE SE LE DIGA.

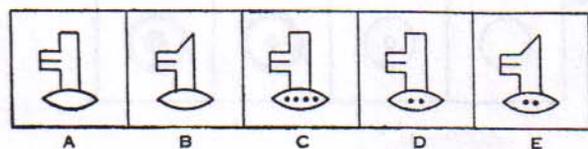
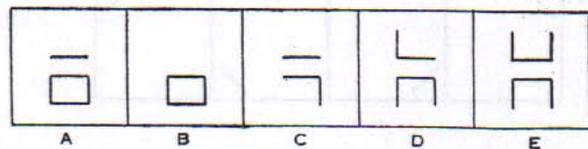
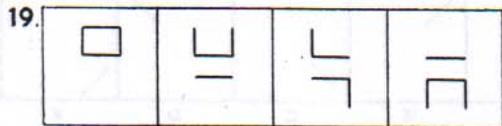
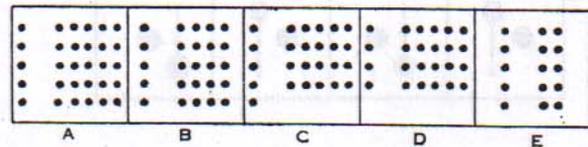
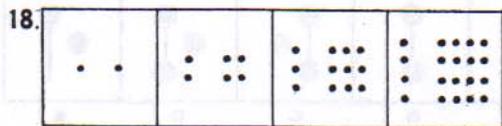
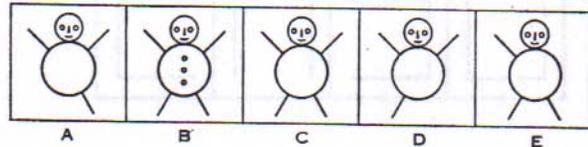
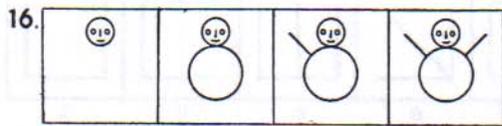
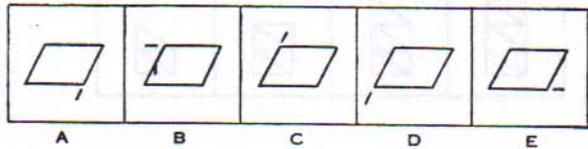
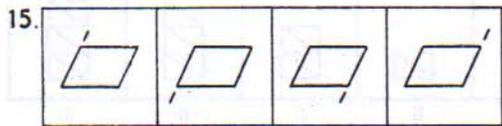
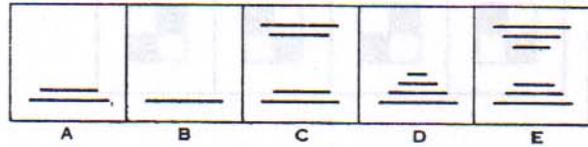
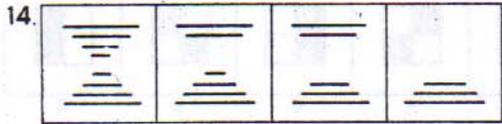
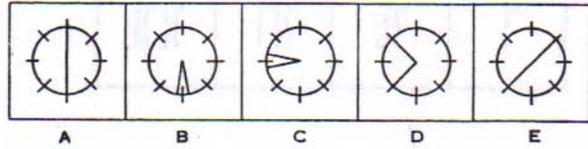
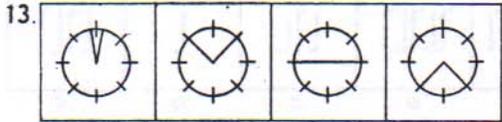
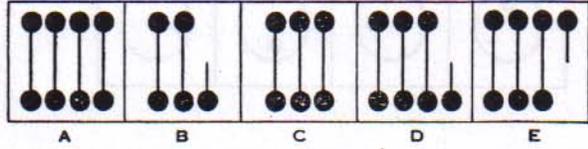
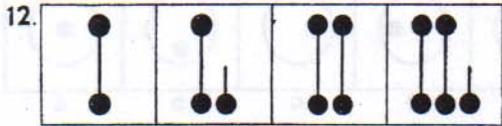
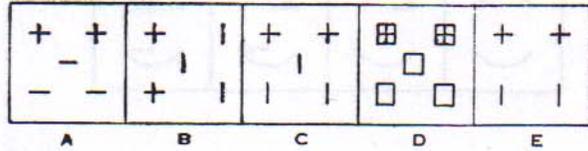
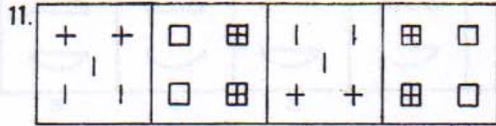
### Figuras Problema

### Figuras Respuesta



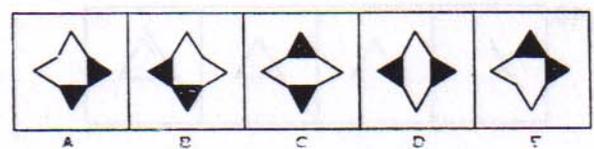
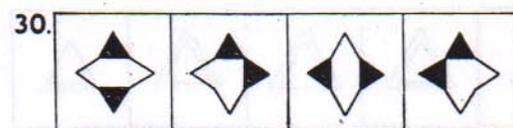
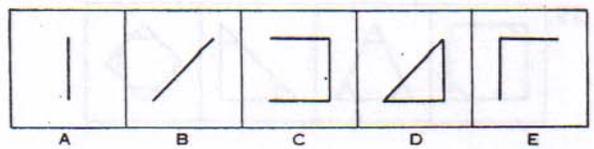
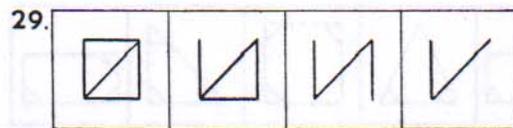
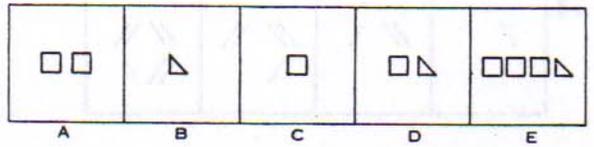
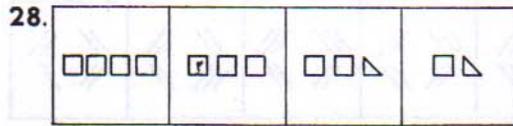
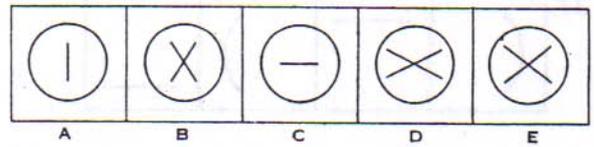
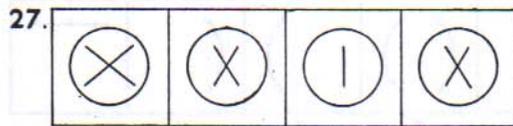
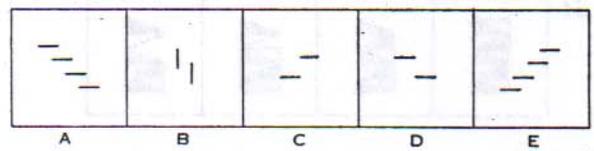
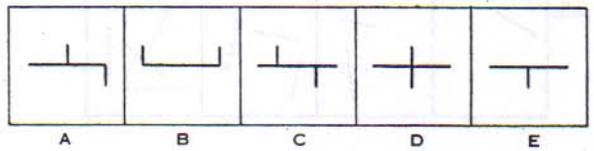
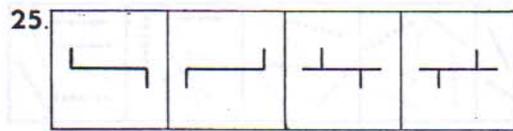
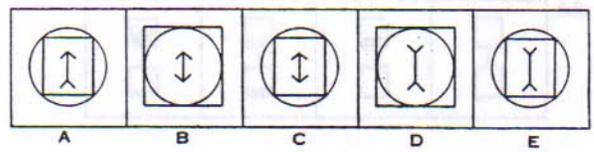
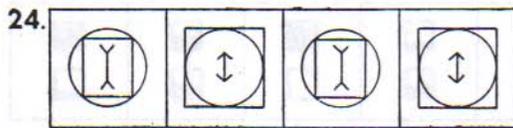
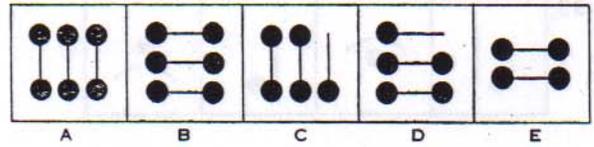
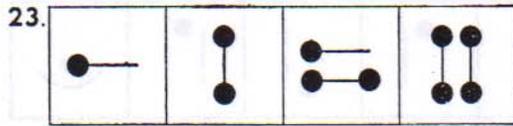
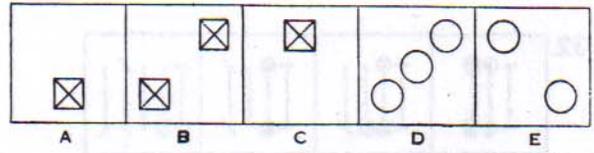
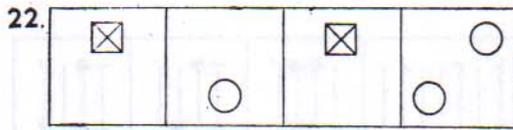
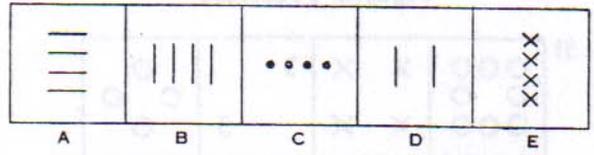
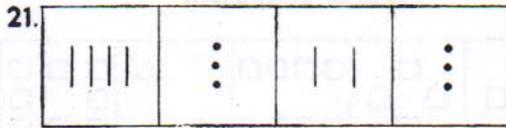
Figuras Problema

Figuras Respuesta



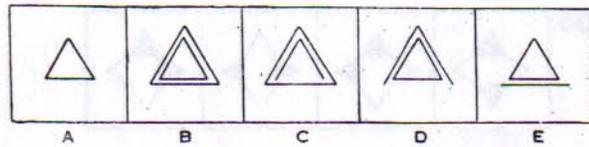
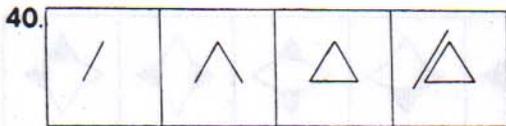
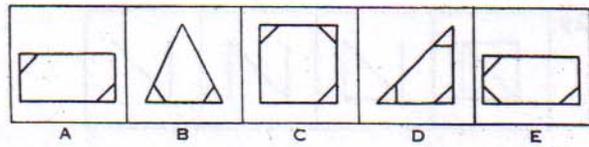
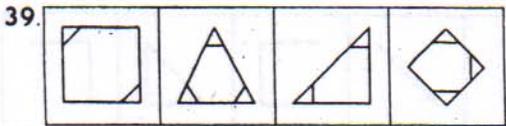
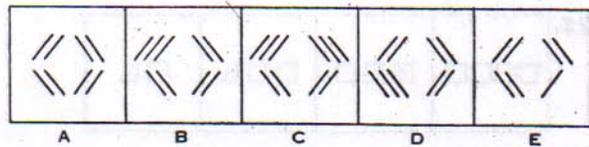
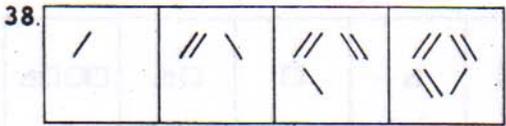
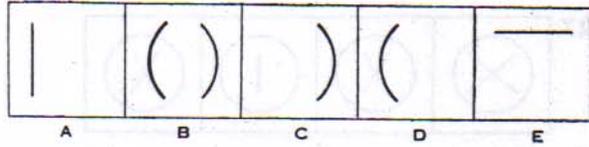
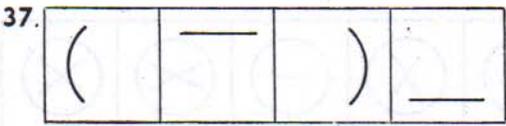
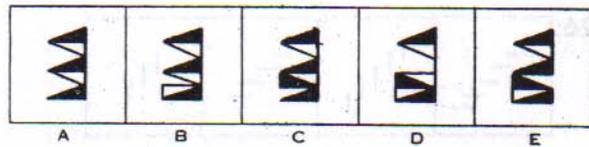
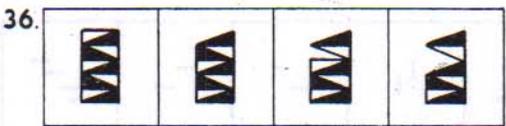
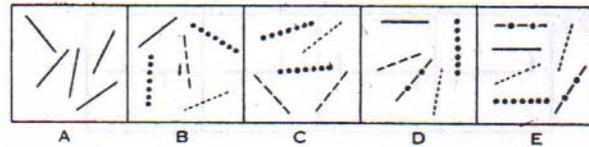
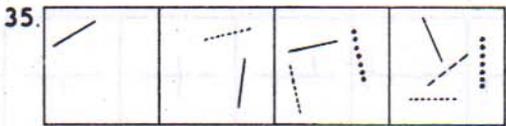
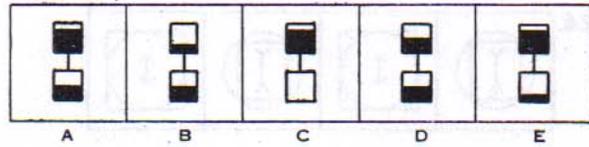
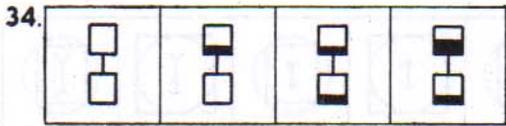
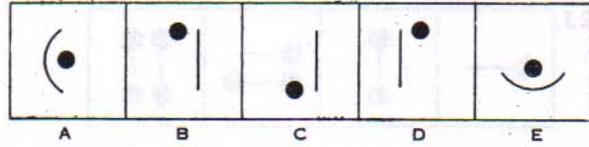
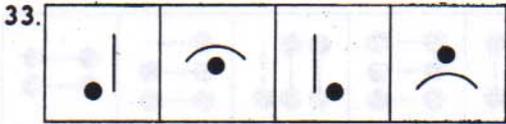
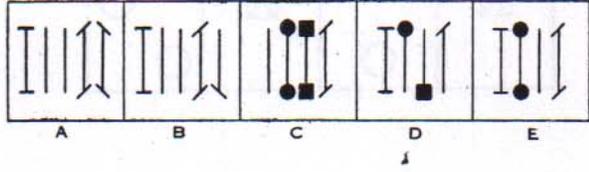
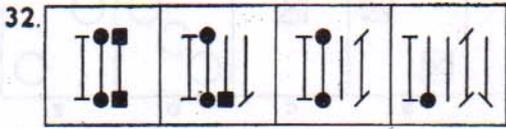
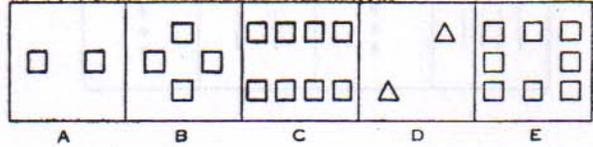
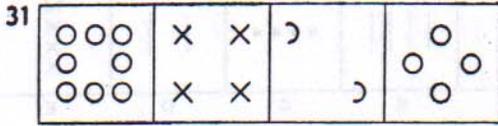
Figuras Problema

Figuras Respuesta



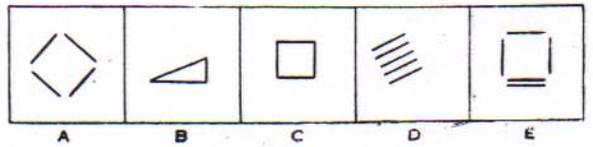
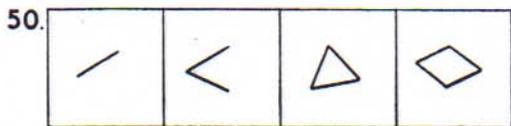
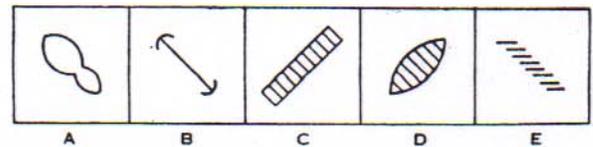
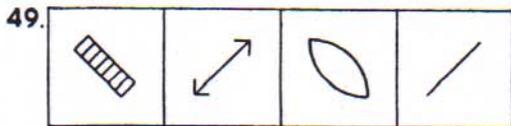
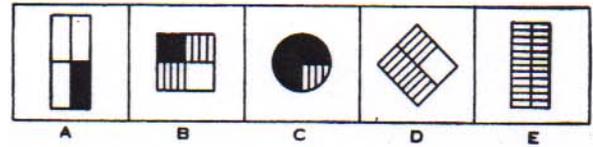
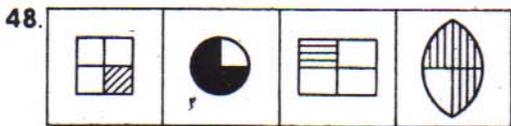
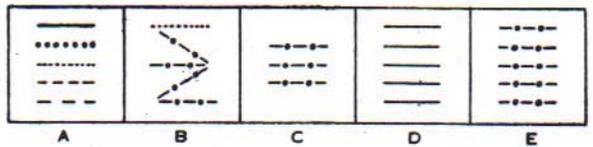
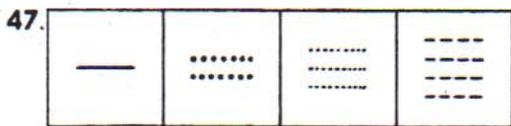
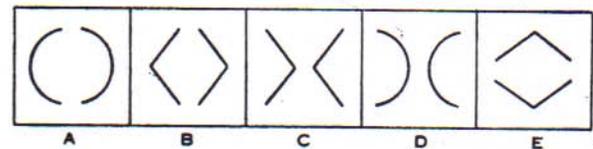
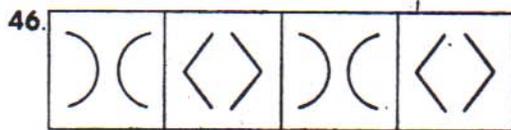
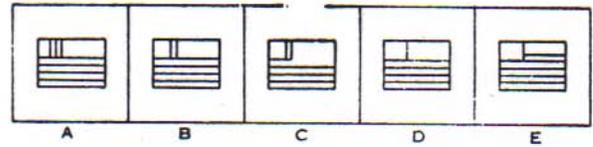
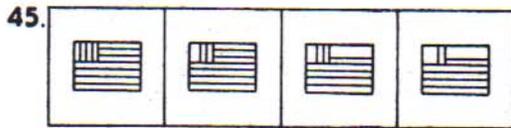
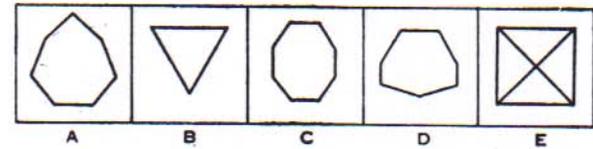
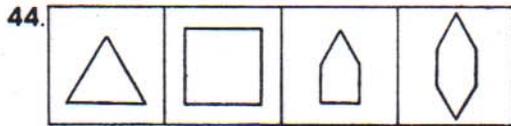
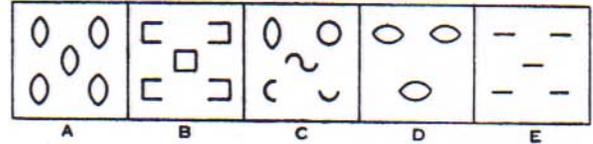
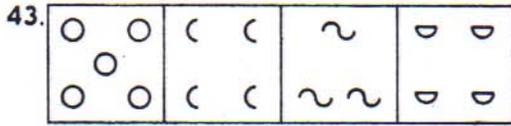
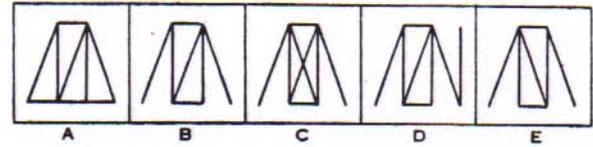
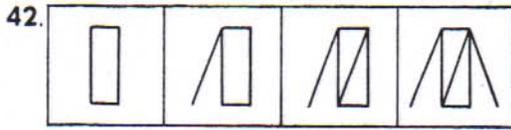
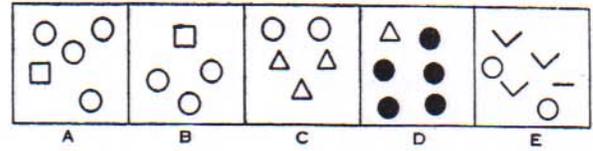
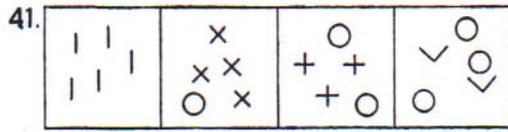
Figuras Problema

Figuras Respuesta



### Figuras Problema

### Figuras Respuesta





**TESTS  
DE APTITUD  
DIFERENCIAL**

PARA  
ESCUELAS SECUNDARIAS  
Y UNIVERSIDADES

George K. Bennet  
Harold G. Seashore  
Alexander G. Wesman

# HABILIDAD NUMÉRICA

## FORMA A

No abra este folleto hasta que se le diga.

En los espacios apropiados de la HOJA ESPECIAL PARA RESPUESTAS escriba su nombre, fecha y demás información que se pide.

En el espacio después de "Forma", escriba una A

Luego espere más instrucciones.

**NO MARQUE ESTE FOLLETO, NI CONTESTE EN ÉL.**

- © 1947 by The Psychological Corporation. All Rights Reserved  
Translated and adapted by permission. Traducido y Adaptado con permiso
- © 1972, The Psychological Corporation y Colegio Americano de Guatemala  
1982, The Psychological Corporation y Universidad del Valle de Guatemala
- La reproducción total o parcial, idéntica o con modificaciones, por medios electrónicos o mecánicos es violatoria de los derechos reservados.

*Imp. Universidad del Valle de Guatemala*

NO MARQUE ESTE FOLLETO.

INSTRUCCIONES

MARQUE SUS RESPUESTAS EN LA HOJA ESPECIAL PARA RESPUESTAS.

Este test contiene cuarenta problemas numéricos. Para cada problema hay cinco respuestas. Ud. escogerá la respuesta correcta y llenará el espacio debajo de la letra que indica la respuesta correcta en la hoja especial para respuestas.

Ejemplo X

Sume

13	A	14
12	B	25
	C	16
	D	59
	E	ninguna de éstas

Ejemplo Y

Reste

30	A	15
20	B	26
	C	16
	D	8
	E	ninguna de éstas

MUESTRA DE LA HOJA DE RESPUESTAS

	A	B	C	D	E
X	⋮	█	⋮	⋮	⋮
Y	⋮	⋮	⋮	⋮	█

En el ejemplo X, 25 es la respuesta correcta; así, el espacio debajo de la letra que corresponde a 25, B, ha sido llenado.

En el ejemplo Y, la respuesta correcta no ha sido dada; así, el espacio debajo de la letra que corresponde a "ninguna de éstas", E, ha sido llenado.

Cada respuesta debe ser reducida a su expresión más simple. Por ejemplo, de las dos respuestas 1 1/2 y 1 2/4, solamente 1 1/2 se considerará la respuesta correcta.

HAGA TODAS LAS OPERACIONES EN EL ESPACIO EN BLANCO DE LA HOJA DE RESPUESTAS.

- |   | RESPUESTA  |
|---|--|
| 1. <i>Sume</i>  |  |
| $\begin{array}{r} 393 \\ 4658 \\ 3790 \\ \hline 67 \end{array}$ | A 7908<br>B 8608<br>C 8898<br>D 8908<br>E ninguna de éstas     |
| 2. <i>Reste</i>   |  |
| $\begin{array}{r} 5473 \\ 2987 \\ \hline \end{array}$           | A 2485<br>B 2486<br>C 2496<br>D 3486<br>E ninguna de éstas     |
| 3. <i>Multiplique</i>   |  |
| $\begin{array}{r} 484 \\ \times 25 \\ \hline \end{array}$       | A 10900<br>B 11100<br>C 11900<br>D 11700<br>E ninguna de éstas |
| 4. <i>Multiplique</i>   |  |
| $\begin{array}{r} 2.04 \\ \times .75 \\ \hline \end{array}$     | A 1.5300<br>B 153.0<br>C 1530<br>D 15300<br>E ninguna de éstas |
| 5. <i>Multiplique</i>   |  |
| $\begin{array}{r} 4.50 \\ \times 22 \\ \hline \end{array}$      | A .99<br>B 98.40<br>C 99.00<br>D 9900<br>E ninguna de éstas    |

- |  | RESPUESTA  |
|--|--|
| 6. <i>Multiplique</i>  |  |
| $\begin{array}{r} .025 \\ \times .025 \\ \hline \end{array}$ | A .001375<br>B .00625<br>C .625<br>D 1.375<br>E ninguna de éstas |
| 7. <i>Multiplique</i>  |  |
| $\begin{array}{r} .016 \\ \times .016 \\ \hline \end{array}$ | A 256<br>B 25.6<br>C .00256<br>D .000256<br>E ninguna de éstas   |
| 8. <i>Divida</i>   |  |
| $69 \div 46 =$   | A 1 13/46<br>B 1 23/46<br>C 15<br>D 15<br>E ninguna de éstas     |
| 9. <i>Divida</i>   |  |
| $2.25 \div .75 =$  | A .0003<br>B .03<br>C .3<br>D 3<br>E ninguna de éstas            |
| 10. <i>Divida</i>  |  |
| $.72 \div 3.6 =$   | A .02<br>B .2<br>C 2<br>D 20<br>E ninguna de éstas               |

- |                                    | RESPUESTA   |
|------------------------------------|---|
| 11. <i>Divida</i>                  |   |
| $304.09 \div 64.7 =$               | A .47<br>B 4.07<br>C 4.7<br>D 47<br>E ninguna de éstas        |
| 12. <i>Divida</i>                  |   |
| $4.036 \div .04 =$                 | A 1.009<br>B 10.9<br>C 10.09<br>D 100.9<br>E ninguna de éstas |
| 13.                                |   |
| $\frac{1}{4} \div \frac{1}{8} =$   | A 1/32<br>B 1/8<br>C 1/2<br>D 2<br>E ninguna de éstas         |
| 14.                                |   |
| $\frac{2}{7} \times \frac{3}{7} =$ | A 6/49<br>B 3/7<br>C 2/3<br>D 6/7<br>E ninguna de éstas       |
| 15.                                |   |
| $\frac{3 \times 10}{5 \times 9} =$ | A 27/50<br>B 1 1/2<br>C 30/45<br>D 2/3<br>E ninguna de éstas  |

16. *Sume*

4 3/4  
9 1/2  
13 7/8

RESPUESTA

A 26 11/14  
B 27 1/8  
C 28 1/2  
D 28 11/14  
E ninguna de éstas

17. *Sume*

2 pies 3 pulgds.  
28 pies 11 1/2 pulgds.  
17 pies 5 pulgds.  
4 1/2 pulgds.

A 49 pies  
B 48 pies 2 pulgds.  
C 47 pies 24 pulgds.  
D 48 pies  
E ninguna de éstas

18. *Sume*

3 lbs. 3 oz.  
6 lbs. 7 oz.  
7 lbs. 5 oz.  
11 lbs. 1 oz.

A 28 lbs. 16 oz.  
B 28 lbs.  
C 27 lbs. 16 oz.  
D 18 lbs.  
E ninguna de éstas

19. *Raíz cuadrada*

$\sqrt{169}$

A 13  
B 43  
C 84 1/2  
D 169  
E ninguna de éstas

20. *Raíz cuadrada*

$\sqrt{.09}$

A .03  
B .3  
C 3  
D 9  
E ninguna de éstas

21. *Raíz cuadrada*

$\sqrt{\frac{4}{9} \times \frac{25}{36}}$

A 25/81  
B 25/36  
C 5/9  
D 2 7/9  
E ninguna de éstas

22.

$? = 33\frac{1}{3}\%$  de 963

A 32.19  
B 231  
C 321  
D 32100  
E ninguna de éstas

23.

$? = 12\frac{1}{2}\%$  de 816

A .12  
B 12  
C 102  
D 104  
E ninguna de éstas

24.

$? = \frac{4}{9}$  de 648

A 14.58  
B 72  
C 218  
D 1458  
E ninguna de éstas

25.

$15 = 75\%$  de ?

RESPUESTA

A .20  
B 10.25  
C 20  
D 22.5  
E ninguna de éstas

26.

$25 = ?\%$  de 125

A 1/5  
B 5  
C 20  
D 31.25  
E ninguna de éstas

27.

$2.5 = ?\%$  de 2

A 5  
B 8  
C 80  
D 125  
E ninguna de éstas

28.

$\frac{?}{8} = \frac{3}{24}$

A 1/8  
B 1  
C 3  
D 4  
E ninguna de éstas

29.

$\frac{5}{9} = \frac{55}{?}$

A 55/99  
B 11  
C 45  
D 99  
E ninguna de éstas

30.

$\frac{11}{4} = \frac{77}{?}$

A 77/28  
B 28  
C 44  
D 308  
E ninguna de éstas

31. *Raíz cúbica*

$\sqrt[3]{32 \times 2}$

A 4  
B 8  
C 21 1/3  
D 192  
E ninguna de éstas

32. *Raíz cúbica*

$\sqrt[3]{.000729}$

A .000243  
B .009  
C .027  
D .09  
E ninguna de éstas

33.

$\sqrt[3]{\frac{1}{8} \times \frac{125}{64}}$

A 5/8  
B 375/512  
C 2 1/2  
D 15 5/8  
E ninguna de éstas

34.

Precio de catálogo = Q 75.00  
Descuentos sucesivos = 33 1/3%; 2%

Precio de venta = Q ?

RESPUESTA

A 25  
B 48.50  
C 49.50  
D 50  
E ninguna de éstas

35. ¿Qué número puede substituir a los dos signos de interrogación?

$\frac{2}{?} = \frac{?}{50}$

A 1  
B 10  
C 25  
D 100  
E ninguna de éstas

36. ¿Qué número puede substituir a los dos signos de interrogación?

$\frac{1}{?} = \frac{?}{36}$

A 6  
B 12  
C 35  
D 36  
E ninguna de éstas

37. ¿Qué número puede substituir a los dos signos de interrogación?

$\frac{4}{?} = \frac{?}{100}$

A 1  
B 20  
C 25  
D 200  
E ninguna de éstas

38. ¿Qué número puede substituir a los dos signos de interrogación?

$\frac{8}{?} = \frac{?}{12 \frac{1}{2}}$

A 1 1/2  
B 4  
C 64  
D 100  
E ninguna de éstas

39. ¿Qué número puede substituir a los dos signos de interrogación?

$\frac{6.25}{?} = \frac{?}{16}$

A 4  
B 10  
C 16  
D 50  
E ninguna de éstas

40.

$\frac{9+1 \times 6 - 3}{4+2 \times 7 - 6} =$

A 57/50  
B 1 7/12  
C 1  
D 57/36  
E ninguna de éstas



**TESTS  
DE APTITUD  
DIFERENCIAL**

PARA  
ESCUELAS SECUNDARIAS  
Y UNIVERSIDADES

George K. Bennet  
Harold G. Seashore  
Alexander G. Wesman

**RAZONAMIENTO MECÁNICO**

**FORMA A**

No abra este folleto sino hasta que se le diga.

En la HOJA ESPECIAL PARA RESPUESTAS, ponga su nombre, dirección y demás información en los espacios apropiados.

En el espacio después de "Forma", escriba una A.

Luego, espere más instrucciones.

**NO MARQUE ESTE FOLLETO, NI CONTESTE EN ÉL.**

- © 1947, by The Psychological Corporation. All Rights Reserved.  
Translated and adapted by permission. Traducido y adaptado con permiso.
- © 1955, The Psychological Corporation y Colegio Americano de Guatemala.  
1982, The Psychological Corporation y Universidad del Valle de Guatemala.

La reproducción total o parcial, idéntica o con modificaciones, por medios electrónicos o mecánicos es violatoria de los derechos reservados.

NO MARQUE ESTE FOLLETO.

MARQUE SUS RESPUESTAS EN LA HOJA ESPECIAL PARA RESPUESTAS.

## RAZONAMIENTO MECÁNICO

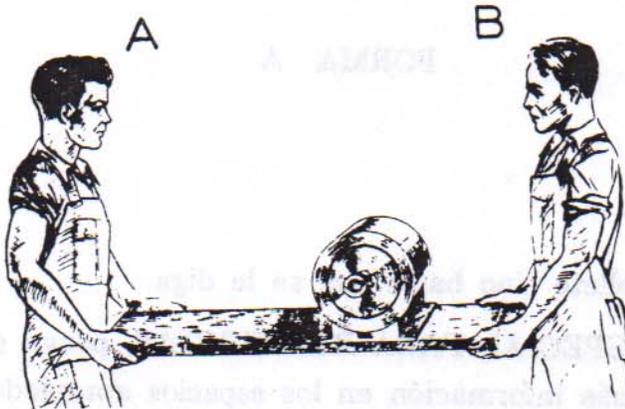
### INSTRUCCIONES

Este test consta de dibujos y de preguntas acerca de ellos. Mire el ejemplo X en esta página, para saber lo que hay que hacer. El ejemplo X muestra el dibujo de dos hombres que llevan sobre una tabla la parte de una máquina. La pregunta es: ¿Cuál de los dos hombres sostiene más peso? Si igual, marque la letra "C". El hombre "B" sostiene más peso, pues éste está más cerca de él que del hombre "A"; luego, en la Hoja Especial para Respuestas, usted debe llenar el espacio debajo de "B", así: 

>	A	B	C

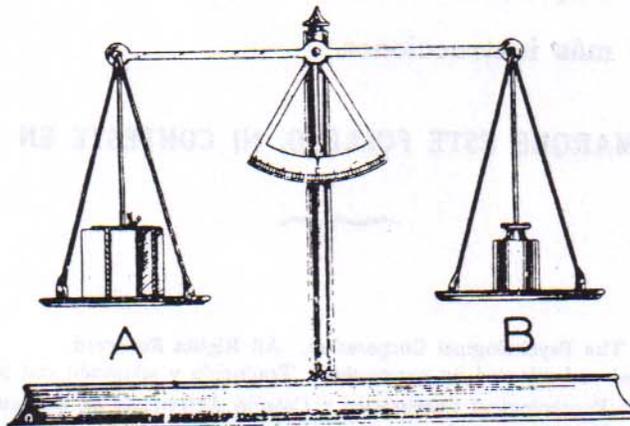
Ahora mire el ejemplo Y. La pregunta es: ¿Cuál pesa más? Si igual, marque la "C". Como la balanza se encuentra en equilibrio perfecto, "A" y "B" deben pesar lo mismo, de manera que usted debe llenar de negro el espacio debajo de la "C", en la Hoja Especial para Respuestas. Así: 

>	A	B	C



X

¿Cuál de los dos hombres sostiene más peso?  
(Si igual, marque la C.)

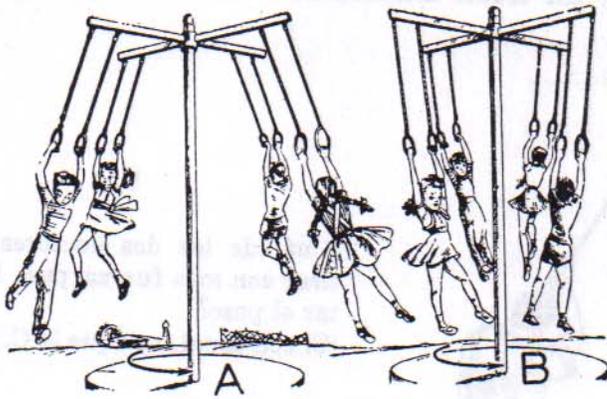


Y

¿Cuál pesa más?  
(Si igual, marque la C.)

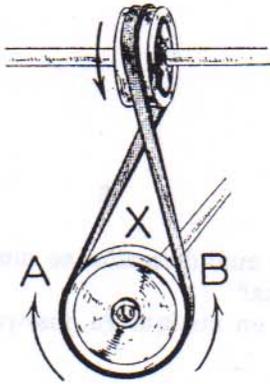
En las siguientes páginas hay más dibujos y preguntas. Lea cuidadosamente cada pregunta, mire el dibujo y marque sus respuestas en la Hoja Especial para Respuestas. No olvide que hay una tercera posibilidad para cada pregunta.

NO DÉ VUELTA AL FOLLETO HASTA QUE SE LE DIGA.



1

¿En cuál dibujo giran más rápido los niños?  
(Si igual, marque la C.)



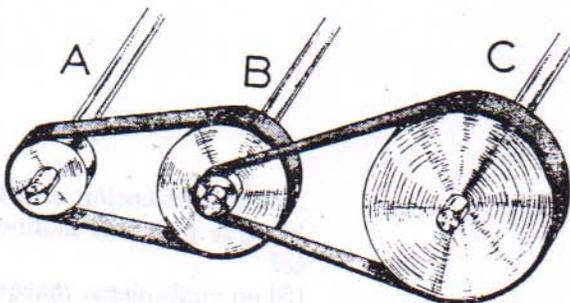
2

¿Cuando la polea de arriba gira en la dirección indicada, ¿en cuál dirección dará vueltas la polea de abajo?  
(Si en cualquiera, marque la C.)



3

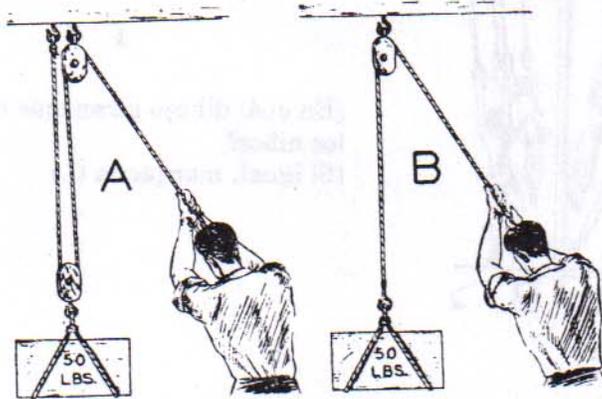
¿Cuál de las dos muchachas puede levantar la aspiradora con más facilidad?  
(Si con igual, marque la C.)



4

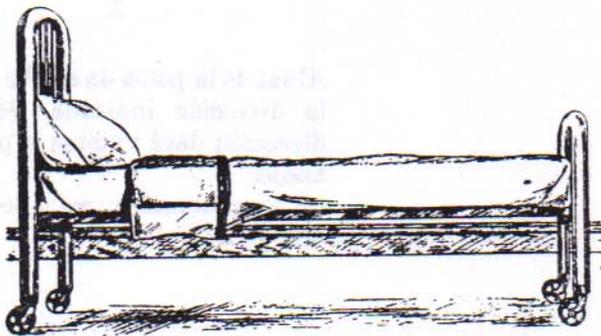
¿Cuál eje gira más despacio?

PONGA SUS RESPUESTAS EN LA HOJA ESPECIAL PARA RESPUESTAS



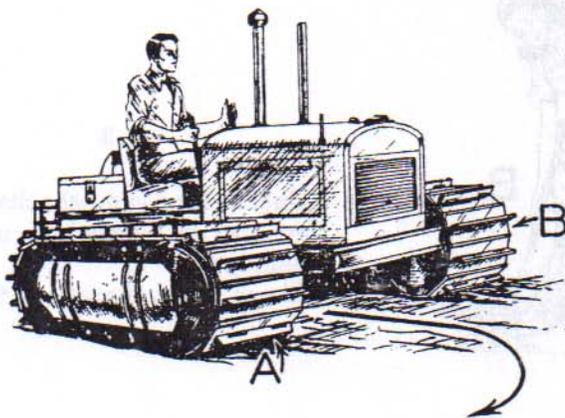
5

¿Cuál de los dos hombres debe tirar con más fuerza para levantar el peso?  
(Si con igual, marque la C.)



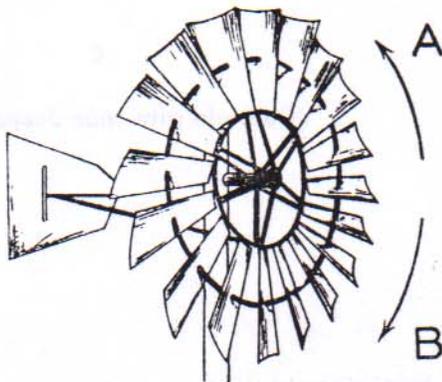
6

¿En cuál dirección se movió esta cama?  
(Si en cualquiera, marque la C.)



7

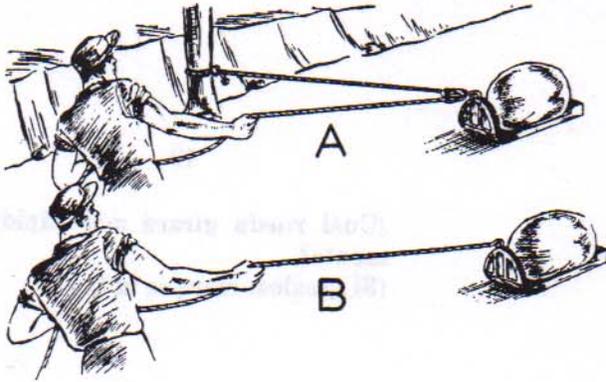
¿Cuál oruga debe detenerse para que el tractor gire en la dirección indicada?  
(Si ninguna, marque la C.)



8

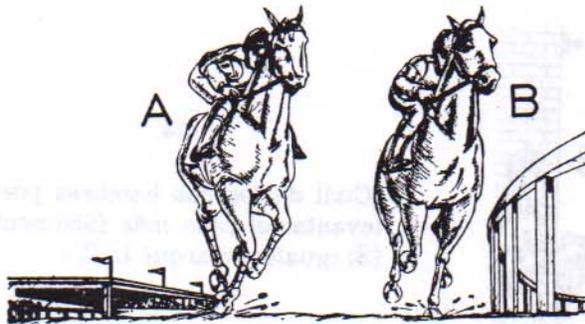
¿En cuál dirección es más probable que gire este molino de viento?  
(Si en cualquiera, marque la C.)

No se detenga. Siga en la página siguiente.



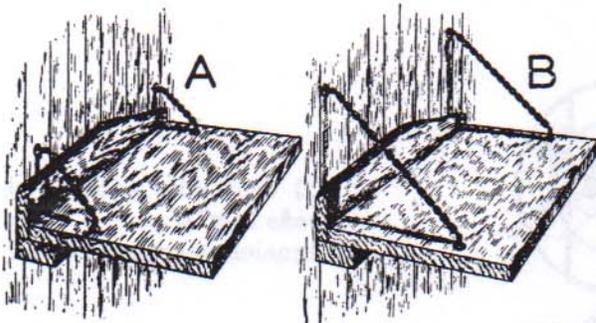
9

¿Cuál de los dos hombres tiene que tirar con más fuerza?  
(Si con igual, marque la C.)



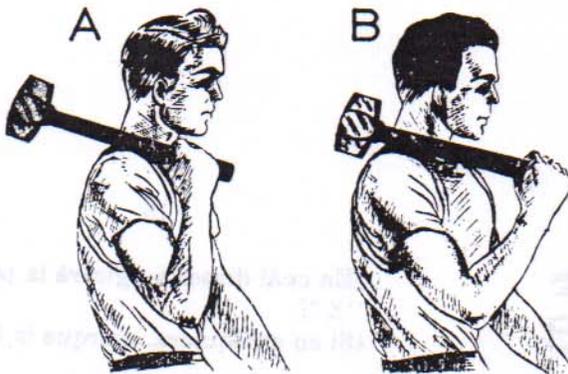
10

¿Cuál de los dos caballos debe correr más rápido para mantener su lugar en la vuelta?  
(Si igual, marque la C.)



11

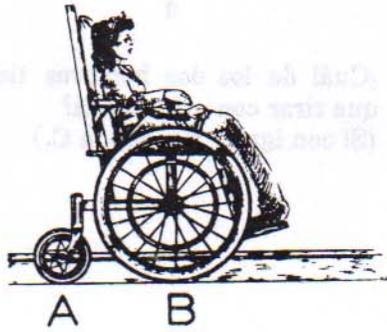
¿Cuál repisa es más fuerte?  
(Si iguales, marque la C.)



12

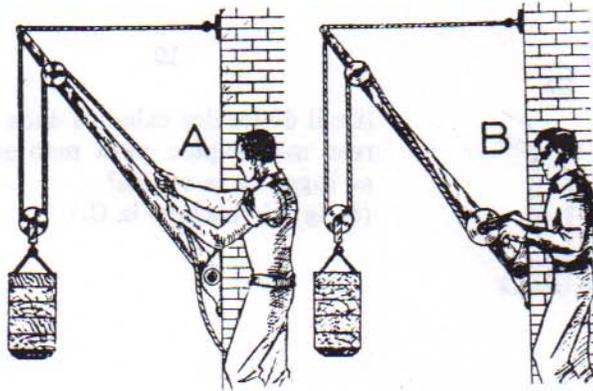
¿Cuál es la forma más difícil de llevar el martillo?  
(Si iguales, marque la C.)

No se detenga. Siga en la página siguiente.



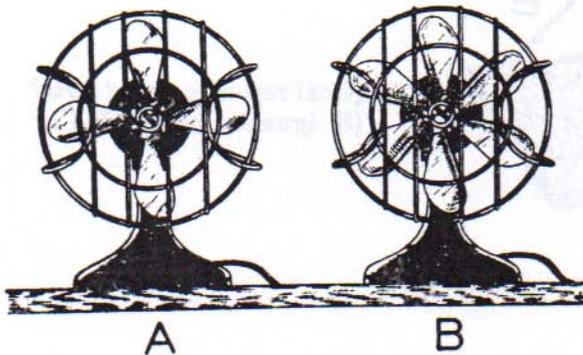
13

¿Cuál rueda girará más rápidamente?  
(Si iguales, marque la C.)



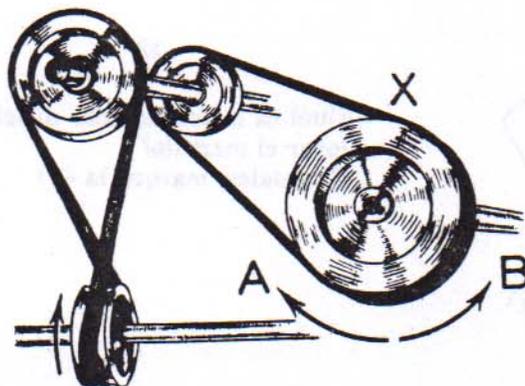
14

¿Cuál de los dos hombres puede levantar el peso más fácilmente?  
(Si iguales, marque la C.)



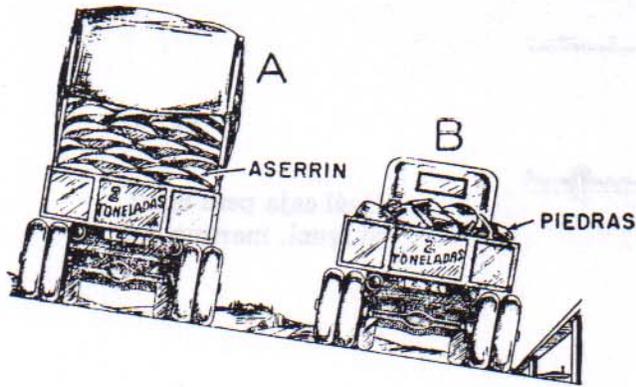
15

¿Cuál ventilador necesita el motor más fuerte?  
(Si iguales, marque la C.)



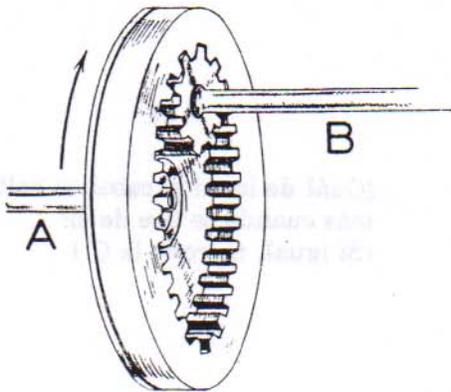
16

¿En cuál dirección girará la polea "X"?  
(Si en cualquiera, marque la C.)



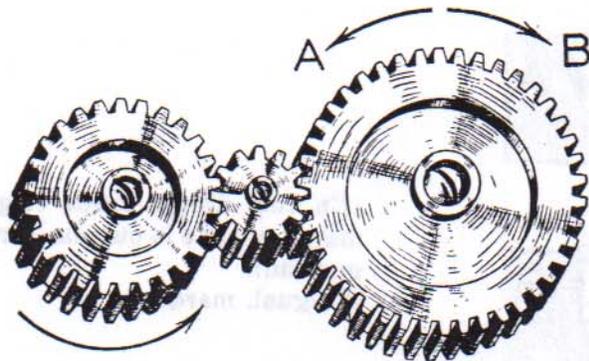
17

¿Cuál camión volcará con más facilidad?  
(Si con igual, marque la C.)



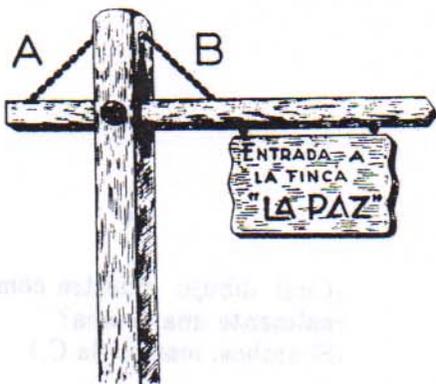
18

¿Cuál eje gira más rápido?  
(Si iguales, marque la C.)



19

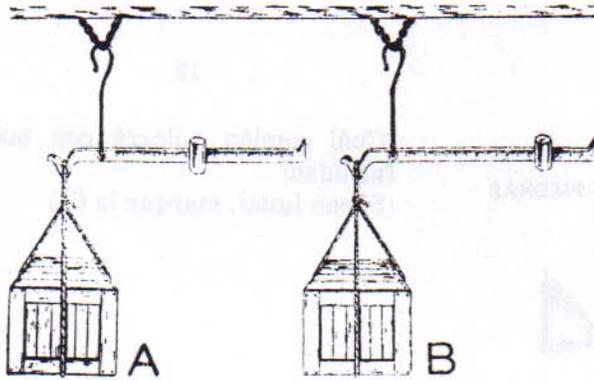
Cuando el engranaje de la izquierda da vueltas en la dirección indicada, ¿en cuál dirección gira el de la derecha?  
(Si cualquiera, marque la C.)



20

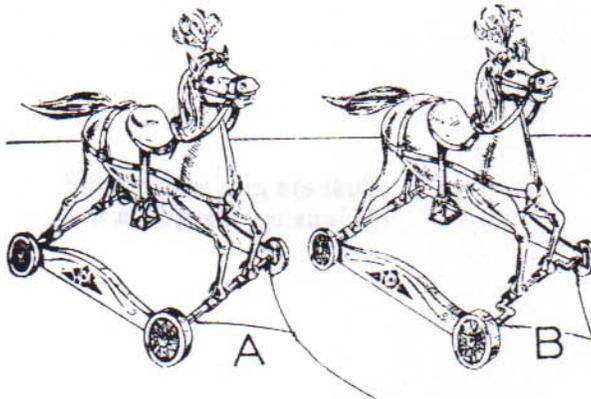
¿Cuál de las dos cadenas, por sí sola, sostendría el rótulo?  
(Si en cualquiera, marque la C.)

No se detenga. Siga en la página siguiente.



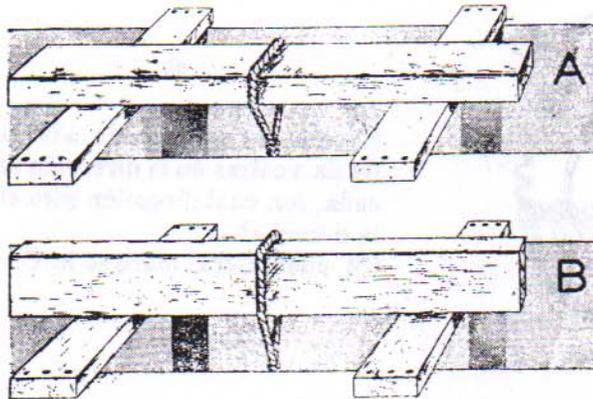
21

¿Cuál caja pesa más?  
(Si igual, marque la C.)



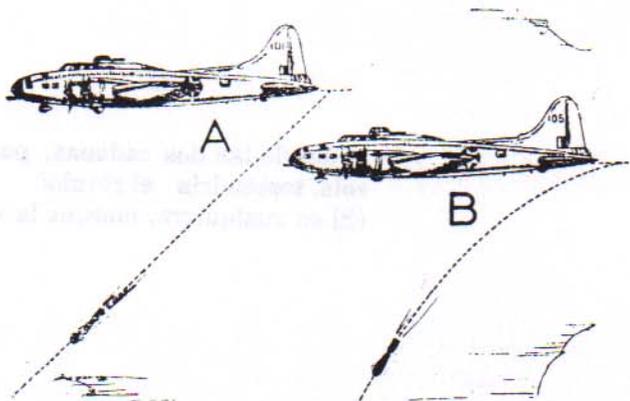
22

¿Cuál de los dos caballos saltará  
más cuando se tire de él?  
(Si igual, marque la C.)



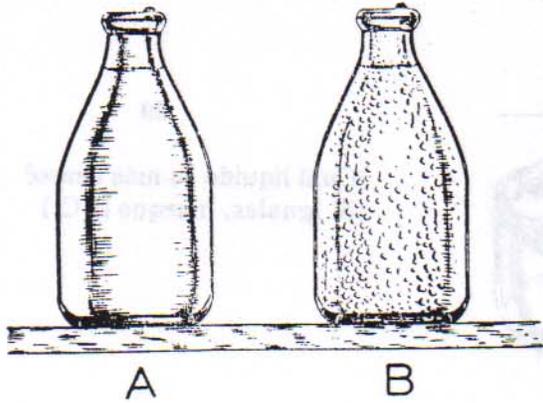
23

¿En cuál dibujo puede colgarse  
mayor peso de la cuerda, con se-  
guridad?  
(Si igual, marque la C.)



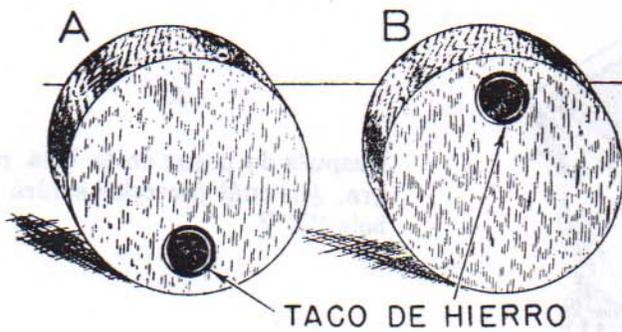
24

¿Cuál dibujo muestra cómo cae  
realmente una bomba?  
(Si ambos, marque la C.)



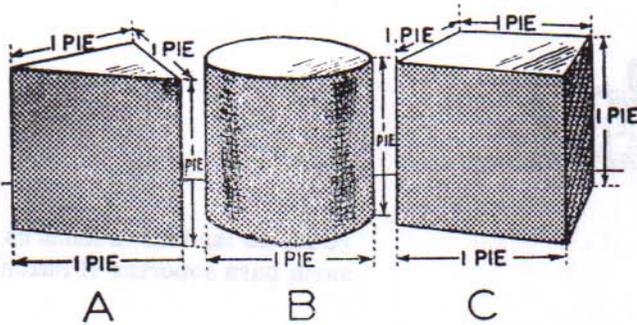
25

¿Cuál botella acaba de ser sacada de la refrigeradora?  
(Si ninguna, marque la C.)



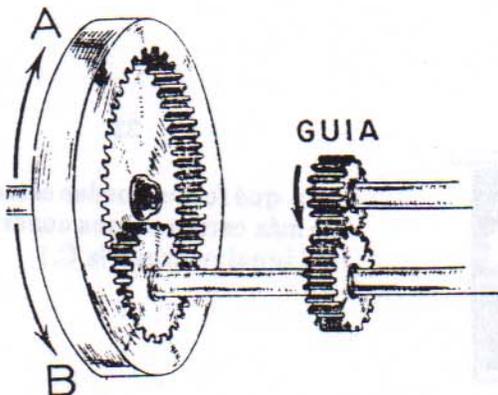
26

¿Cuál dibujo muestra cómo se detendrá este disco de madera?  
(Si ninguno, marque la C.)



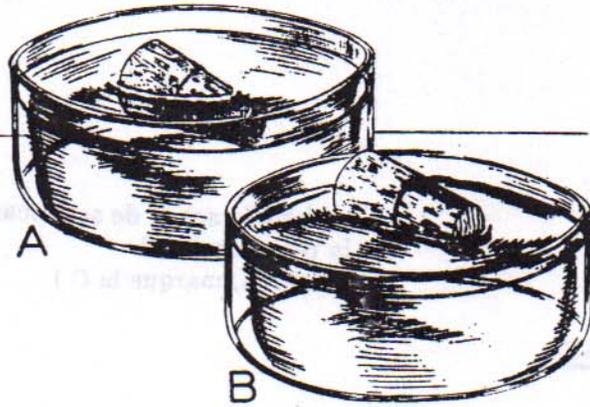
27

¿Cuál pesa menos?



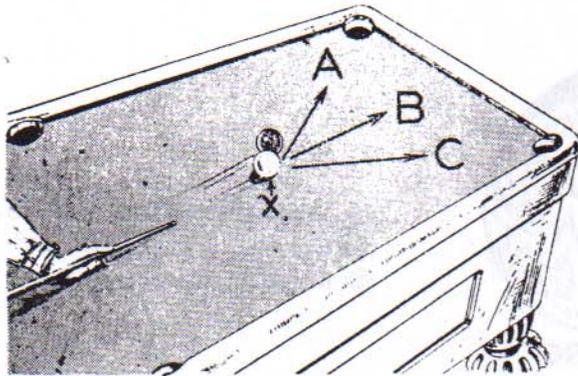
28

Cuando el engranaje guía gira en la dirección indicada, ¿en cuál dirección dará vueltas el engranaje de la izquierda?  
(Si en cualquiera, marque la C.)



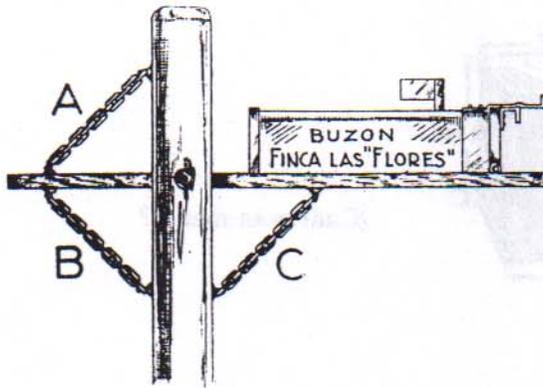
29

¿Cuál líquido es más denso?  
(Si iguales, marque la C.)



30

Después de pegar en la bola negra, ¿en cuál dirección saldrá la bola "X"?



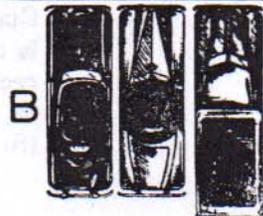
31

¿Cuál de las tres cadenas es necesaria para soportar el buzón?

ACERA

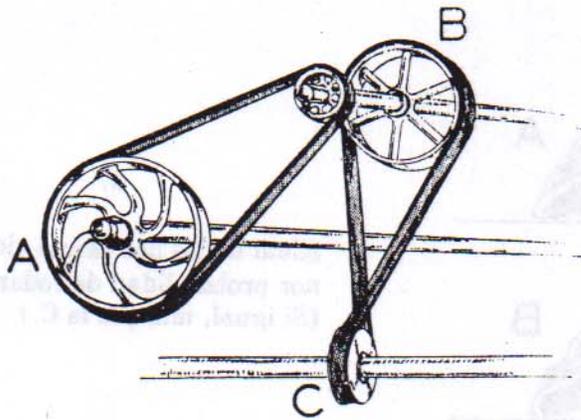


ACERA



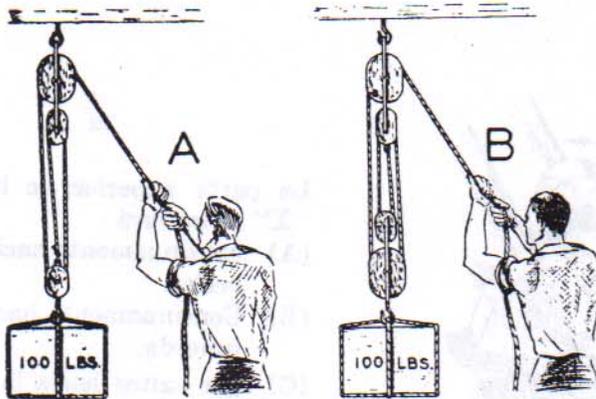
32

¿En qué forma pueden estacionarse más carros en una cuadra?  
(Si igual, marque la C.)



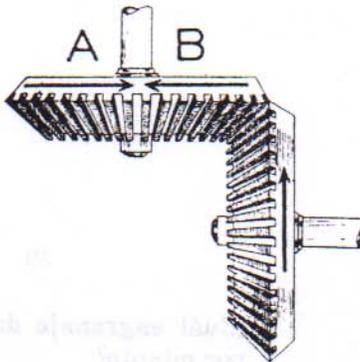
33

¿Cuál eje girará más rápido?



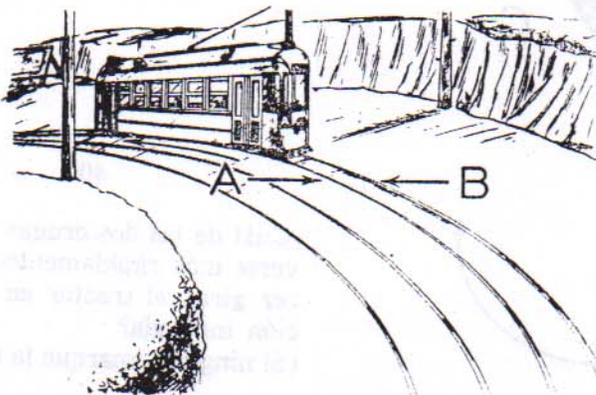
34

¿Cuál de los dos hombres puede levantar la carga con más facilidad?  
(Si con igual, marque la C.)



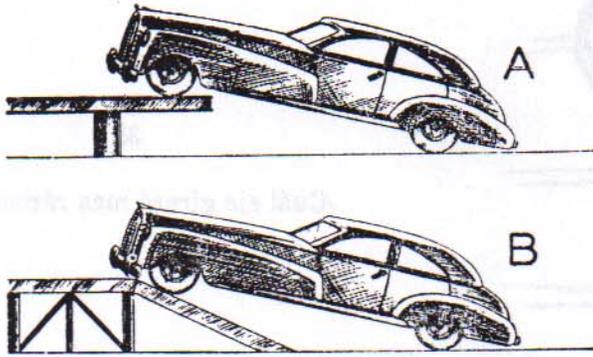
35

Cuando el engranaje de la derecha da vueltas en la dirección indicada, ¿en cuál sentido girará el engranaje de arriba?  
(Si en ninguno, marque la C.)



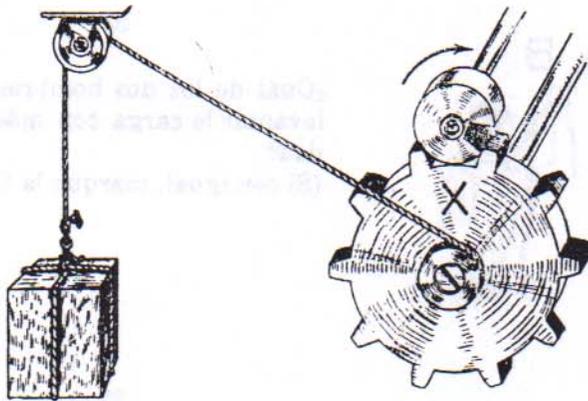
36

¿Cuál riel debe estar más alto?  
(Si iguales, marque la C.)



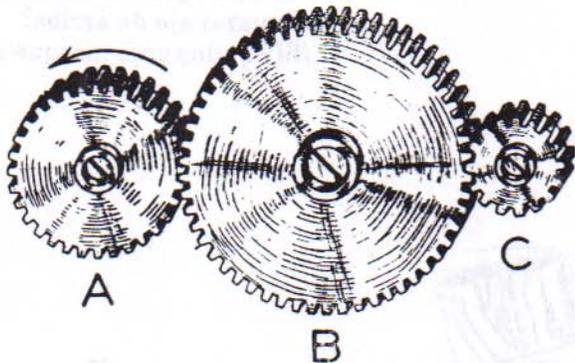
37

¿Cuál de los dos carros tiene menor probabilidad de rodar?  
(Si igual, marque la C.)



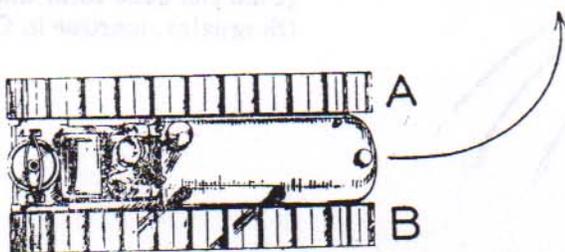
38

La parte superior de la rueda "X" se moverá  
(A) continuamente hacia la derecha.  
(B) Continuamente hacia la izquierda.  
(C) por saltos hacia la izquierda.



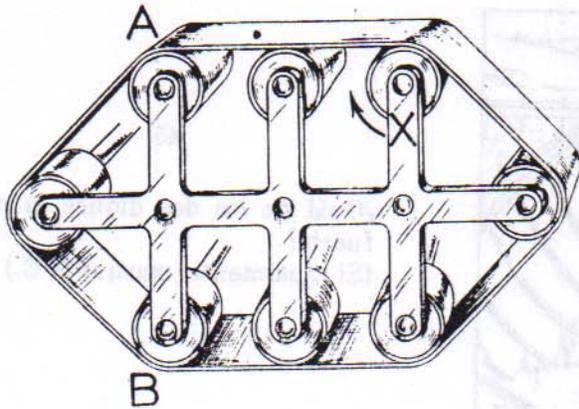
39

¿Cuál engranaje da más vueltas por minuto?



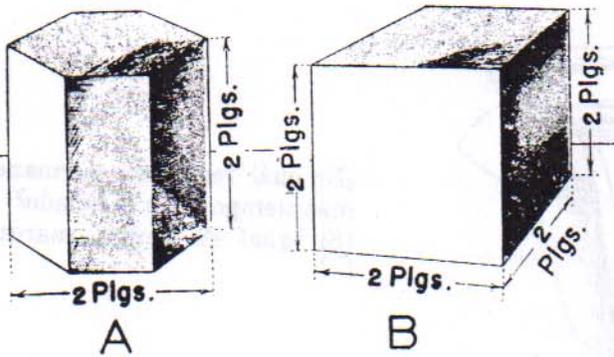
40

¿Cuál de las dos orugas debe moverse más rápidamente para hacer girar el tractor en la dirección indicada?  
(Si ninguna, marque la C.)



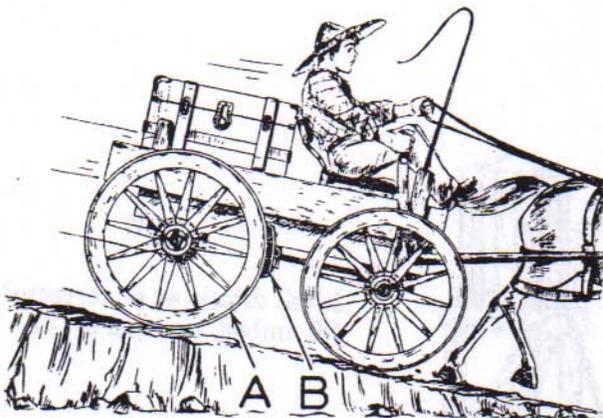
41

¿Cuál de los dos rodillos da vueltas en la misma dirección que el rodillo "X"?  
(Si ambos, marque la C.)



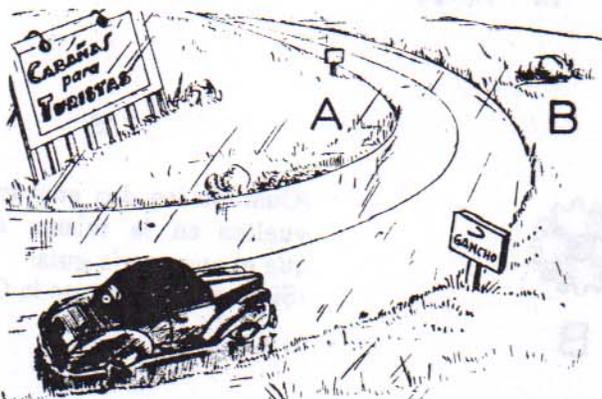
42

¿Cuál pesa más?  
(Si igual, marque la C.)



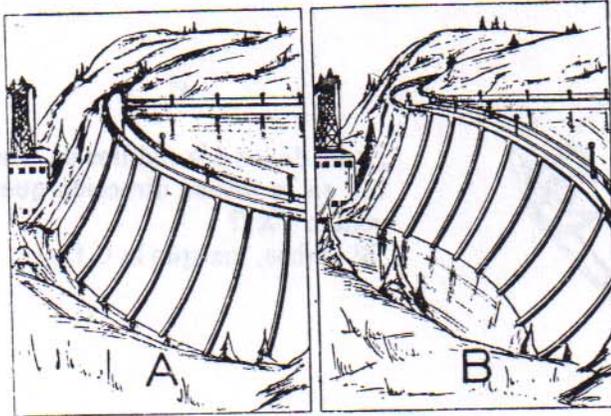
43

Al frenar, ¿qué parte se calienta más?  
(Si igualmente, marque la C.)



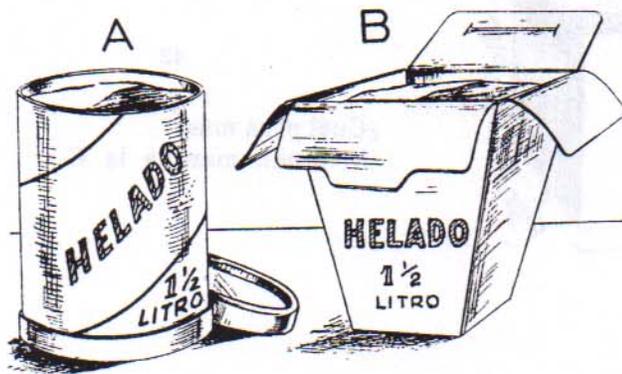
44

¿Hacia cuál de las dos orillas del camino es más probable que se resbale y se salga el carro?  
(Si la probabilidad es igual, marque la C.)



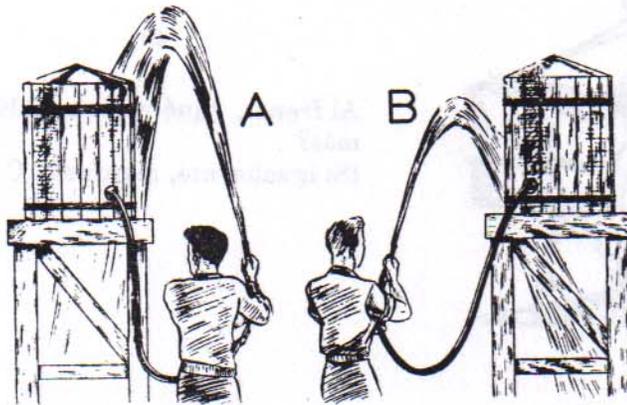
45

¿Cuál de los dos diques es más fuerte?  
(Si igualmente, marque la C.)



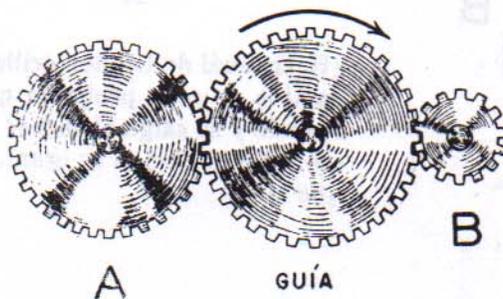
46

¿En cuál recipiente permanecerá más tiempo duro el helado?  
(Si igual en ambos, marque la C.)



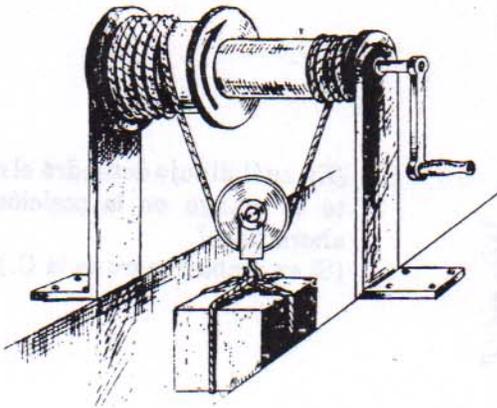
47

¿Cuál dibujo es el correcto?  
(Si ambos, marque la C.)



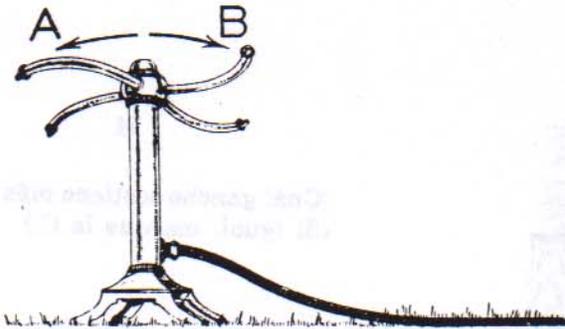
48

¿Cuál de los dos engranajes da vueltas en la misma dirección que el engranaje guía?  
(Si ninguno, marque la C.)



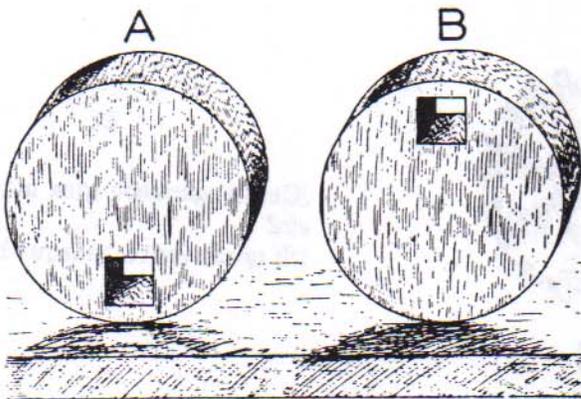
49

Cuando se hace girar la manivela en la dirección indicada, el peso  
 (A) bajará  
 (B) no se moverá  
 (C) subirá



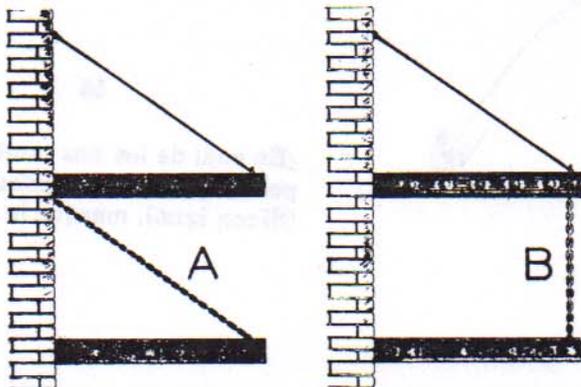
50

Al poner el agua, en cuál dirección girará la regadora  
 (Si en cualquiera, marque la C.)



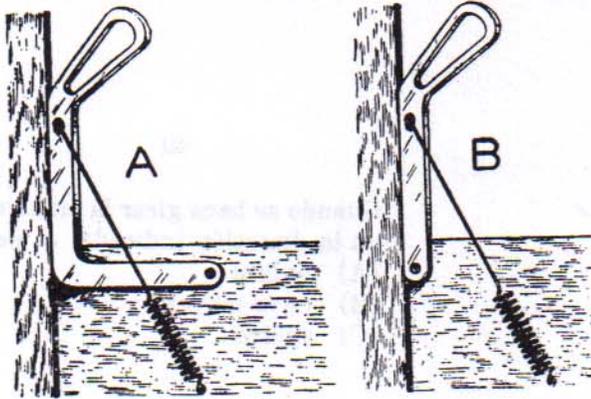
51

¿Cuál dibujo indica cómo se detendrá este disco de madera?  
 (Si ninguno, marque la C.)



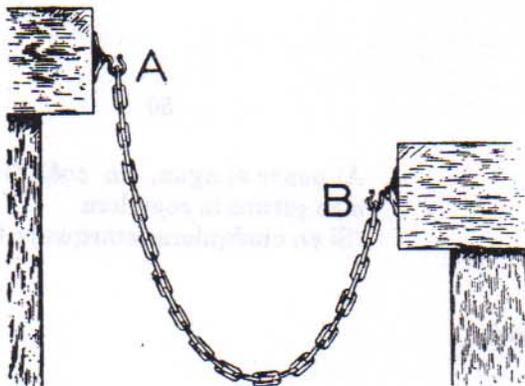
52

¿Cuál cadena tiene que soportar más tensión?  
 (Si igual, marque la C.)



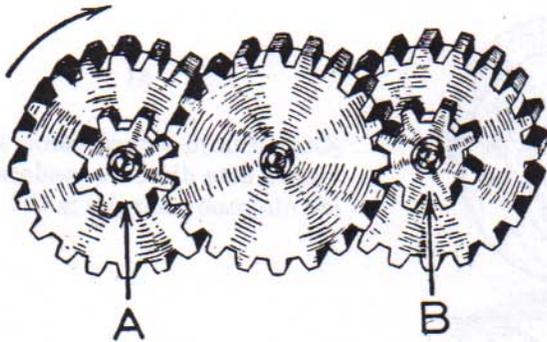
53

¿En cuál dibujo detendrá el resorte el mango en la posición que ahora tiene?  
(Si en ambos, marque la C.)



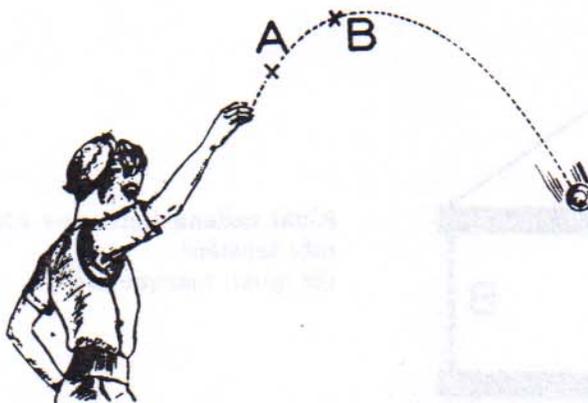
54

¿Cuál gancho sostiene más peso?  
(Si igual, marque la C.)



55

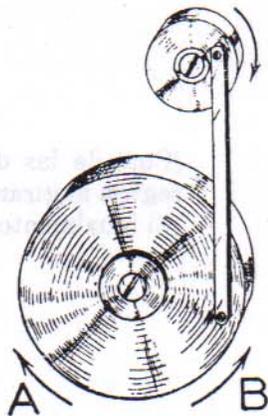
¿Cuál engranaje gira más despacio?  
(Si igualmente, marque la C.)



56

¿En cuál de los dos puntos iba la pelota con más velocidad?  
(Si con igual, marque la C.)

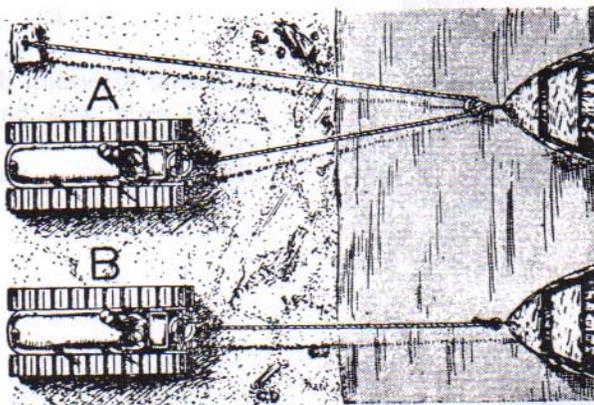
No se detenga. Siga en la página siguiente.



57

Al girar la rueda pequeña, la rueda grande

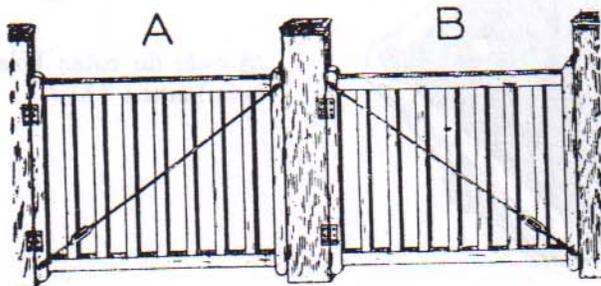
- (A) dará vuelta en la dirección A.
- (B) dará vuelta en la dirección B.
- (C) se moverá alternativamente en ambos sentidos.



58

¿Cuál de los dos tractores deberá caminar más para sacar el bote hasta la playa?

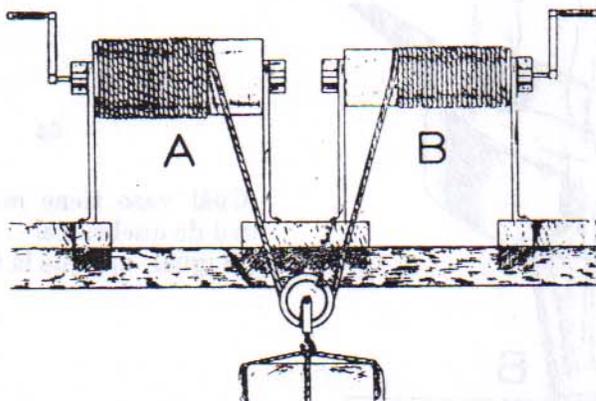
(Si igual, marque la C.)



59

¿Cuál de las dos puertas está mejor reforzada?

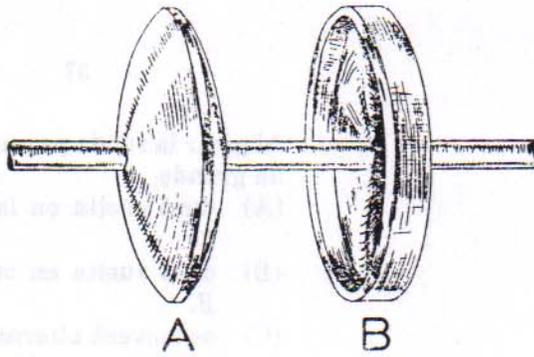
(Si igualmente, marque la C.)



60

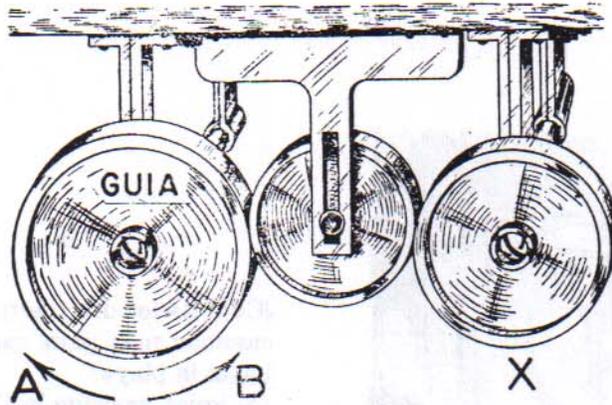
¿A cuál de los dos tornos será más difícil de darle vuelta para levantar el peso?

(Si igualmente difícil, marque la C.)



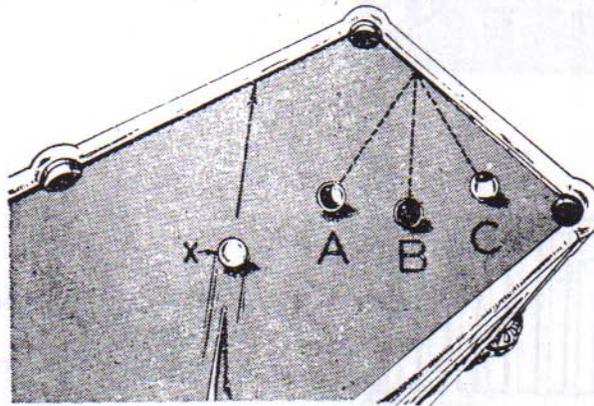
61

¿Cuál de las dos ruedas es más segura al girar a alta velocidad?  
(Si igualmente, marque la C.)



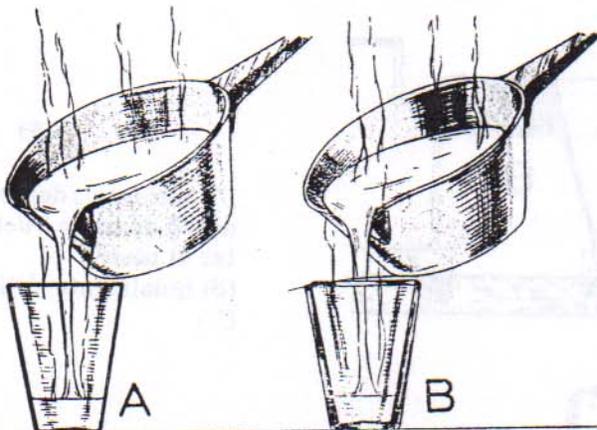
62

¿En cuál dirección debe girar la rueda guía para hacer girar la rueda "X"?  
(Si en cualquiera, marque la C.)



63

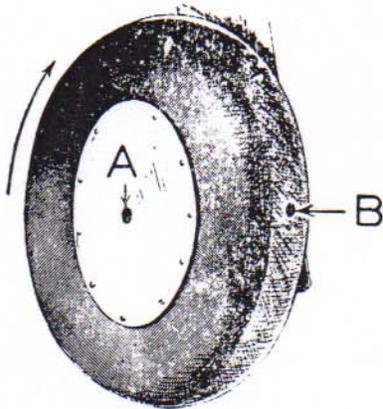
¿A cuál de estas bolas tocará la bola blanca "X"?



64

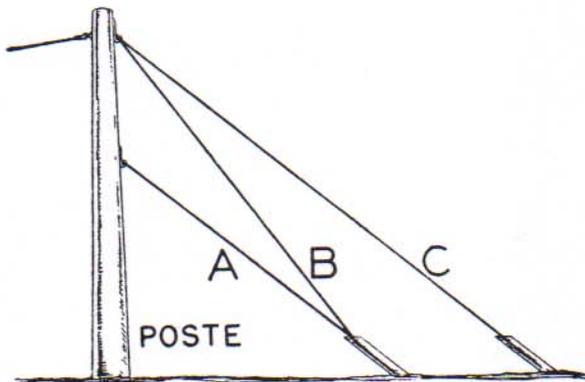
¿Cuál vaso tiene más probabilidad de quebrarse?  
(Si igual, marque la C.)

No se detenga. Siga en la página siguiente.



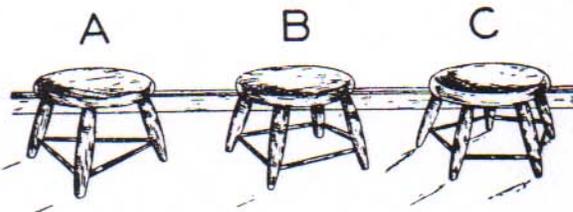
65

¿Qué punto se mueve más rápido al girar la rueda?  
(Si igualmente, marque la C.)



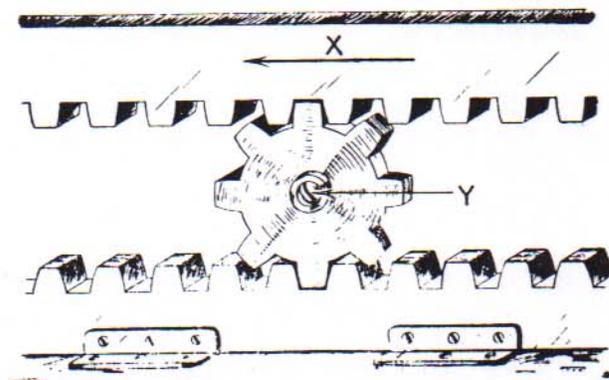
66

¿Cuál de los tres cables le dará mejor soporte al poste?



67

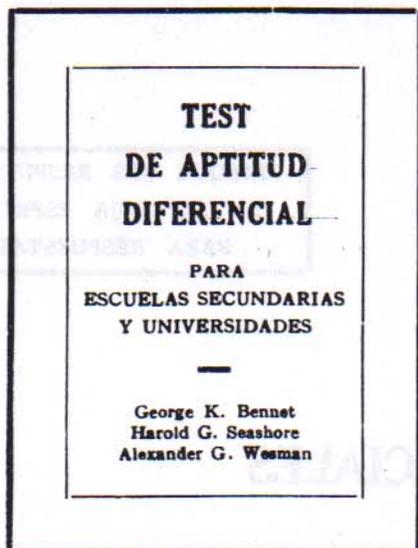
¿Cuál de los banquillos será el más estable en terreno disparejo?



68

Si "X" se mueve dos pies en la dirección indicada, el centro del engranaje "Y" se moverá  
(A) más de dos pies.  
(B) menos de dos pies.  
(C) dos pies.





## RELACIONES ESPACIALES

### FORMA A

No abra este folleto sino hasta que se le diga.

En la HOJA ESPECIAL PARA RESPUESTAS, ponga su nombre, dirección y demás información en los espacios apropiados.

En el espacio después de "Forma", escriba una A.

Luego, espere más instrucciones.

**NO MARQUE ESTE FOLLETO, NI CONTESTE EN ÉL.**

© 1947 by The Psychological Corporation. All rights reserved.  
Translated and adapted by permission -- Traducido y adaptado con permiso.

© 1955, The Psychological Corporation y Colegio Americano de Guatemala

© 1982, The Psychological Corporation y Universidad del Valle de Guatemala

La reproducción total o parcial, idéntica o con modificaciones, por medios electrónicos o mecánicos es violatoria de los derechos reservados.

Imp. Universidad del Valle de Guatemala

NO MARQUE ESTE  
FOLLETO.

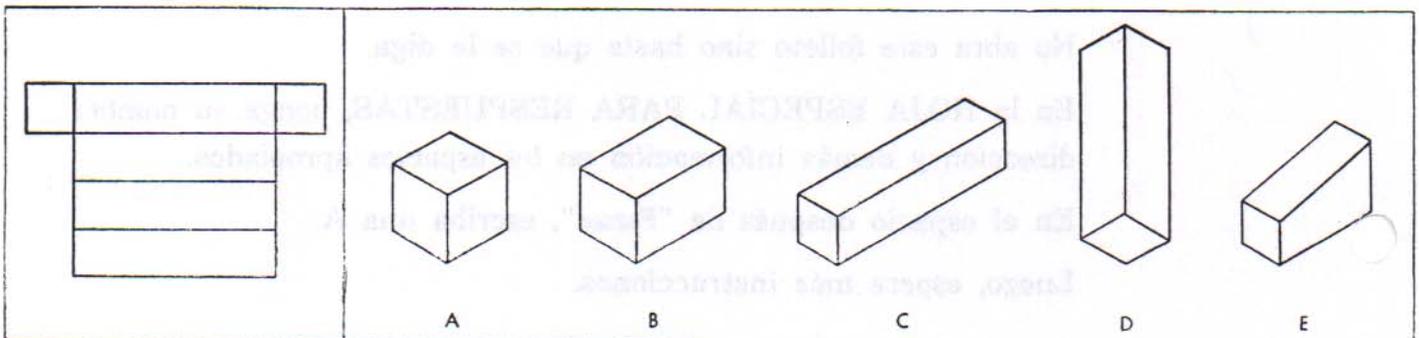
MARQUE SUS RESPUESTAS  
EN LA HOJA ESPECIAL  
PARA RESPUESTAS.

## RELACIONES ESPACIALES

### INSTRUCCIONES

Este test consta de cuarenta patrones que, al doblarse, forman sólidos. Para cada patrón se muestran cinco sólidos. Usted tiene que decidir cuál o cuáles de estos sólidos pueden formarse con el patrón dado. En el dibujo del patrón, siempre se ve la parte exterior del sólido. Aquí tiene usted un ejemplo:

### EJEMPLO X



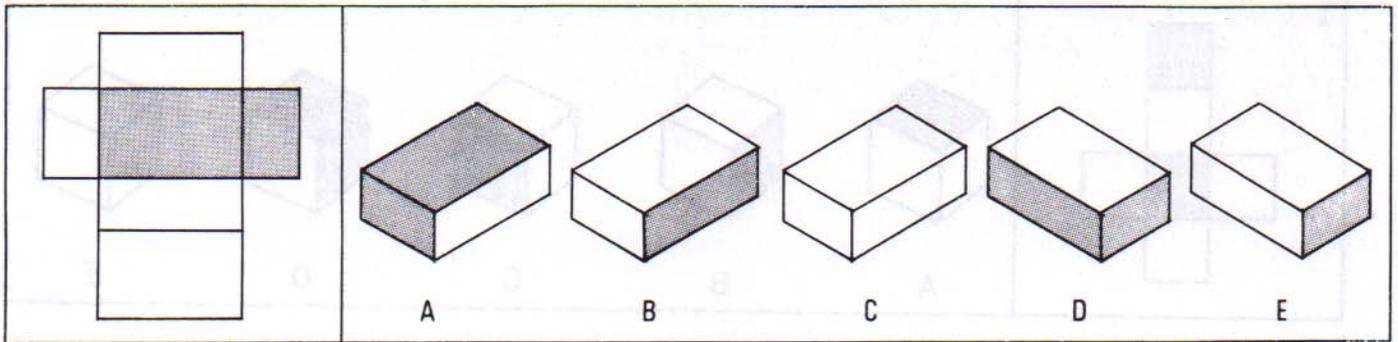
¿Cuál o cuáles de los cinco sólidos: A, B, C, D, E, pueden formarse con el patrón del Ejemplo X? Evidentemente, no se puede formar ni A ni B, pues no tienen la forma correspondiente. C y D corresponden tanto en forma como en tamaño. E no se podría hacer con este patrón.

En el test habrá siempre una serie de cinco sólidos para cada patrón.

En cada serie, por lo menos un sólido corresponde al patrón; generalmente, **más** de uno. En algunos casos los cinco corresponden.

Ahora observe el patrón del Ejemplo Y y las cinco alternativas para éste. Fíjese cómo, al doblar el patrón, el sólido debe tener dos superficies **grises**: una de ellas es mayor y podría ser la parte superior o la inferior de la caja; la otra es menor y sería un extremo de la caja.

## EJEMPLO Y



Observe que todos los sólidos hechos con este patrón tienen la **forma** debida, pero los lados que se ven son diferentes. De estos sólidos, algunos pueden hacerse con este patrón mientras que otros no. Mirémoslos.

El sólido **A sí** se puede hacer. Si la superficie gris mayor aparece en la parte superior, entonces podemos ver la superficie menor.

El sólido **B no** se puede hacer. El lado **largo y angosto** no es gris en el patrón.

El sólido **C sí** se puede hacer. Las dos superficies grises no se ven al colocar la superficie gris mayor como la parte inferior y la superficie gris menor hacia atrás.

El sólido **D no** se puede hacer. El extremo gris está bien pero no hay una superficie lateral larga y gris en el patrón.

El sólido **E sí** se puede hacer. Al estar la superficie gris mayor hacia abajo, puede aparecer el extremo gris al frente.

Como Ud. ve, hay tres sólidos (A, C y E) que pueden hacerse con el patrón del EJEMPLO Y, y dos sólidos (B y D) que no pueden hacerse con este patrón.

Recuerde que la superficie que se ve en el patrón siempre debe ser la superficie **EXTERIOR** del sólido ya hecho.

Ahora veamos cómo se marcan las respuestas en la Hoja Especial para Respuestas. Aquí tiene usted una muestra:

En el ejemplo X encontramos que sólo los sólidos C y D pueden hacerse, por lo tanto han sido llenados de negro los espacios debajo de la C y de la D en la línea de la X. En el ejemplo Y, los sólidos A, C y E son los apropiados; por eso en la línea de la Y hemos llenado de negro los espacios debajo de A, C y E.

Muestra de la Hoja Especial para Respuestas

X	A	B	C	D	E
	⋮	⋮	■	■	⋮
Y	■	⋮	■	⋮	■

Al tomar el test:

Estudie cada patrón.

Decida cuál o cuáles de los sólidos pueden ser hechos con el patrón.

Indique sus respuestas en la Hoja Especial para Respuestas llenando de negro el pequeño espacio debajo de la letra que corresponda al sólido que haya escogido en el folleto.

Si decide que uno de los sólidos no puede hacerse con el patrón, no haga ninguna marca en la hoja para Respuestas.

NO ESCRIBA NADA EN ESTE FOLLETO.  
 USE LA HOJA ESPECIAL PARA RESPUESTAS.  
 SE LE DIRÁ CUÁNDO DEBE EMPEZAR.

1

A B C D E

2

A B C D E

3

A B C D E

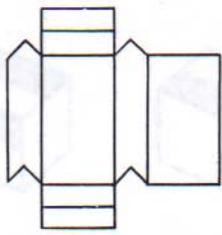
4

A B C D E

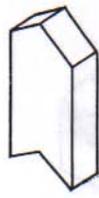
5

A B C D E

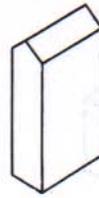
6



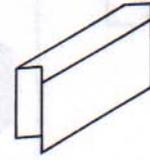
A



B



C

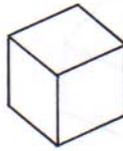
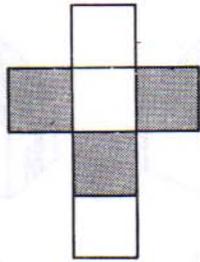


D



E

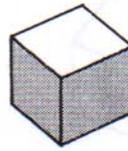
7



A



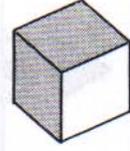
B



C

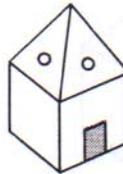
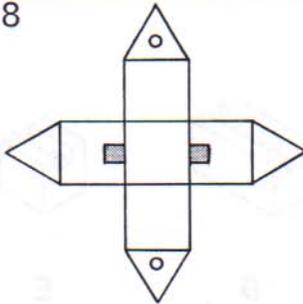


D

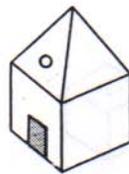


E

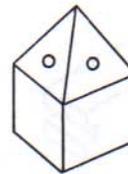
8



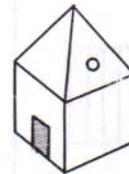
A



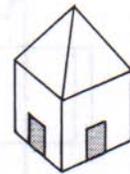
B



C

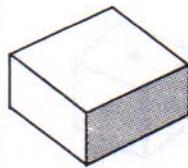
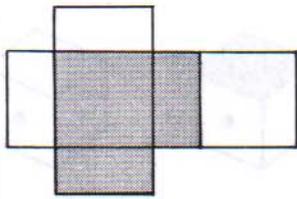


D

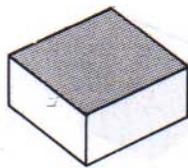


E

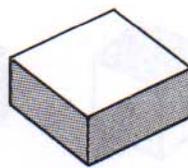
9



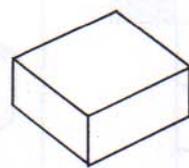
A



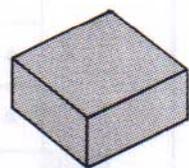
B



C

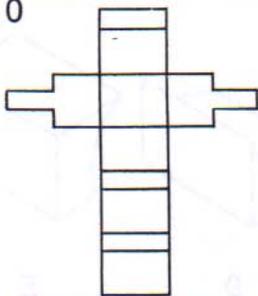


D

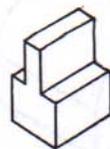


E

10



A



B



C

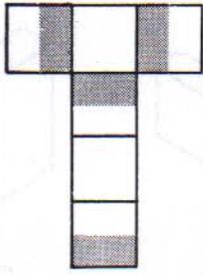


D

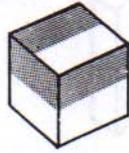


E

11



A



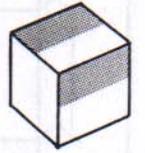
B



C

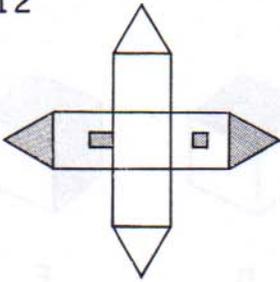


D

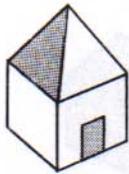


E

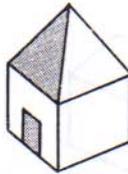
12



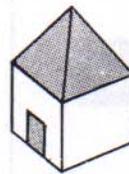
A



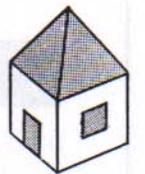
B



C

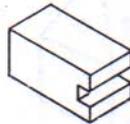
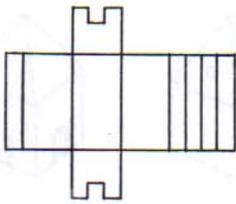


D

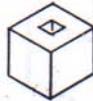


E

13



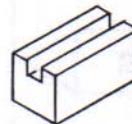
A



B



C

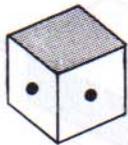
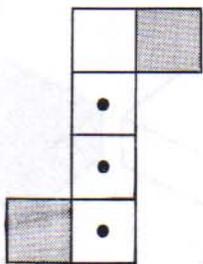


D

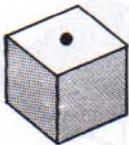


E

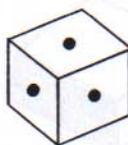
14



A



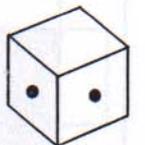
B



C

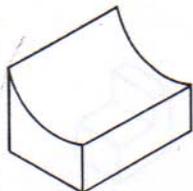
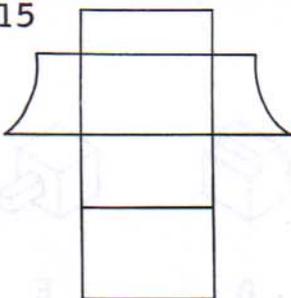


D

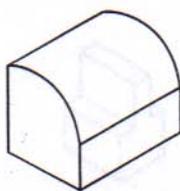


E

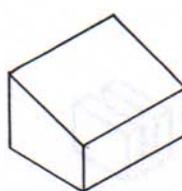
15



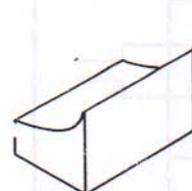
A



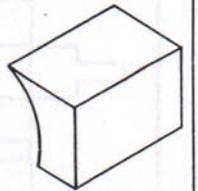
B



C

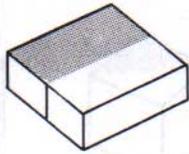
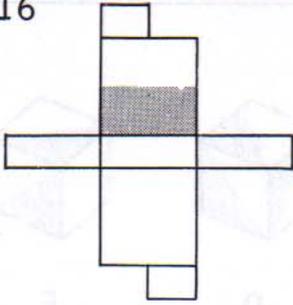


D

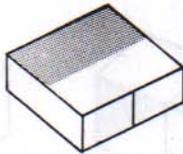


E

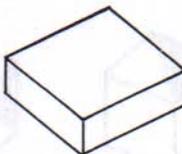
16



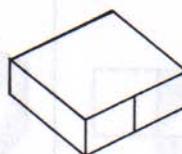
A



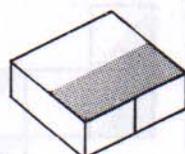
B



C

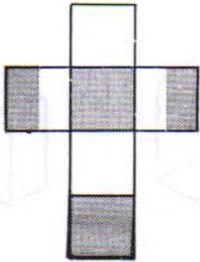


D

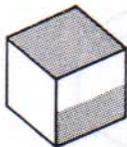


E

17



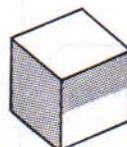
A



B



C

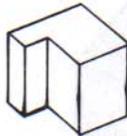
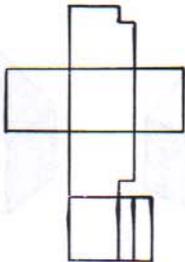


D

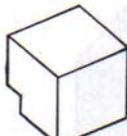


E

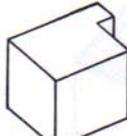
18



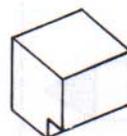
A



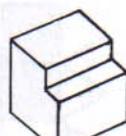
B



C

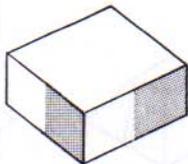
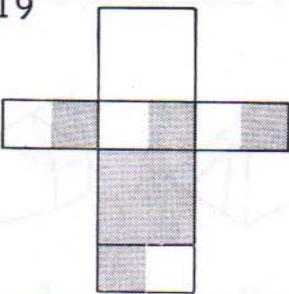


D

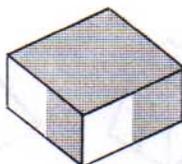


E

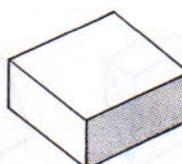
19



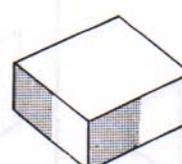
A



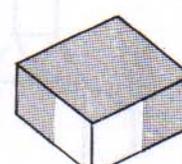
B



C

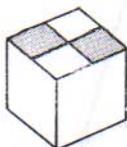
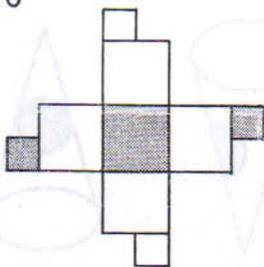


D

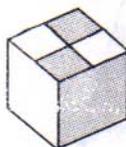


E

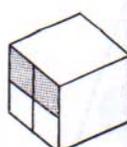
20



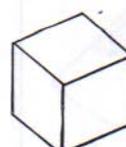
A



B



C

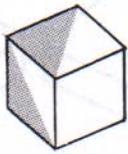
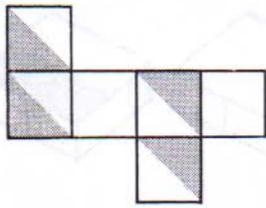


D

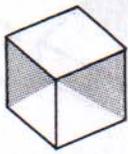


E

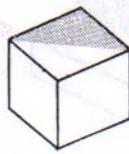
21



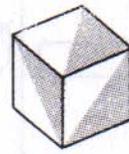
A



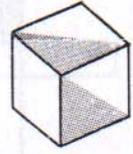
B



C

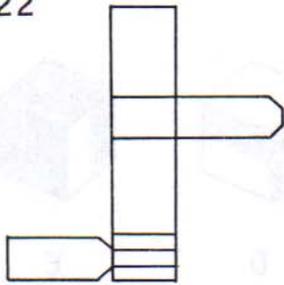


D



E

22



A



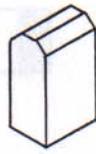
B



C

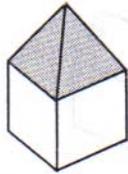
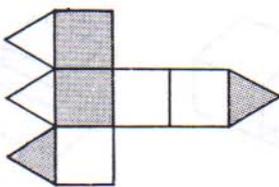


D

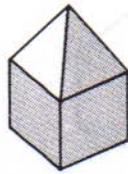


E

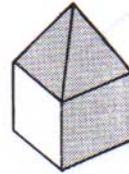
23



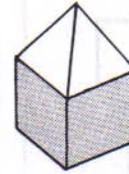
A



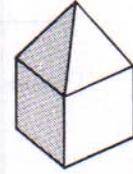
B



C

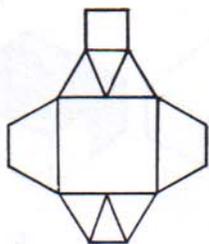


D



E

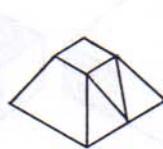
24



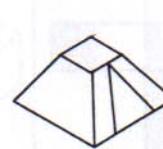
A



B



C

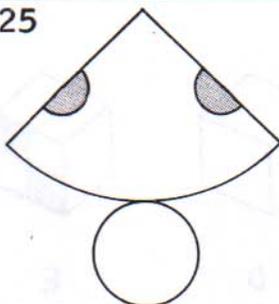


D



E

25



A



B



C

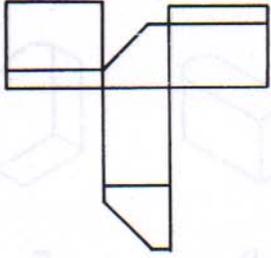


D

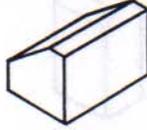


E

26



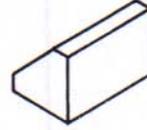
A



B



C

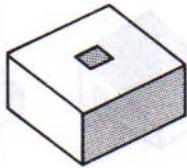
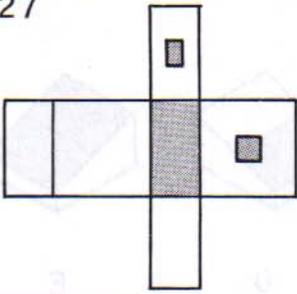


D

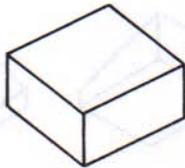


E

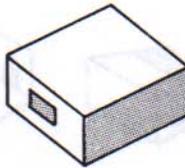
27



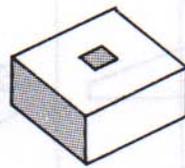
A



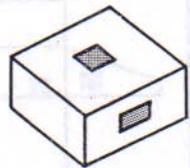
B



C

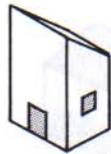
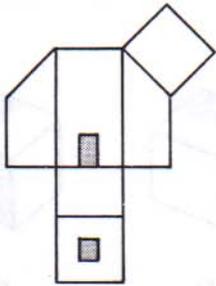


D



E

28



A



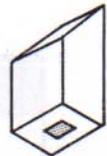
B



C

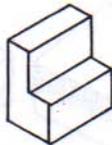
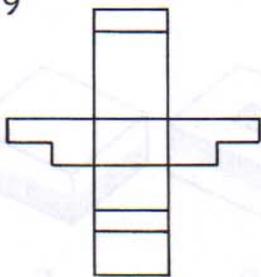


D

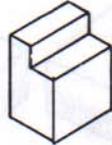


E

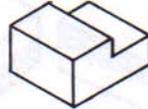
29



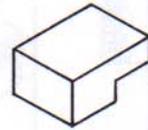
A



B



C

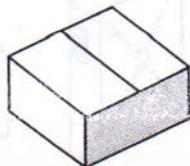
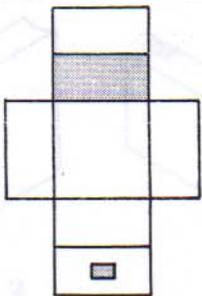


D

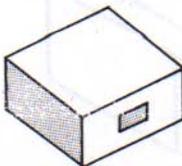


E

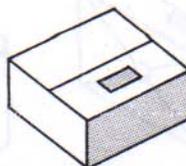
30



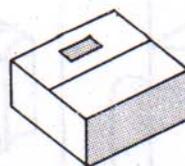
A



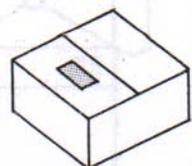
B



C

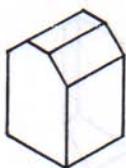
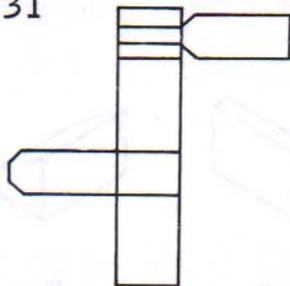


D



E

31



A



B



C

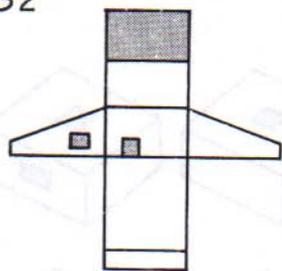


D

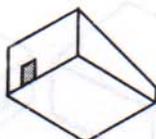


E

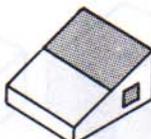
32



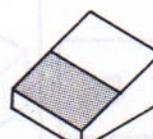
A



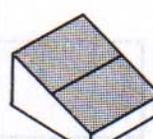
B



C

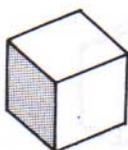
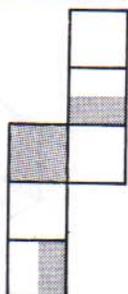


D



E

33



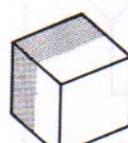
A



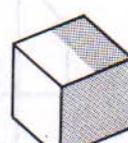
B



C

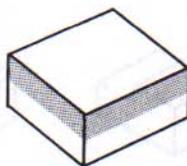
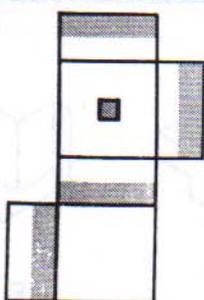


D

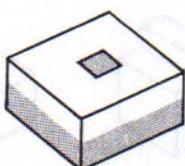


E

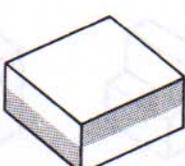
34



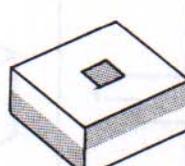
A



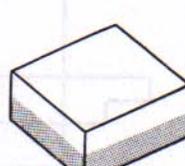
B



C

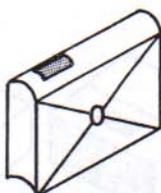
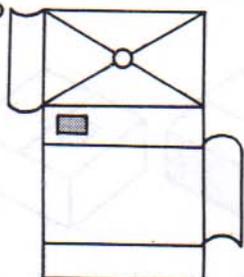


D

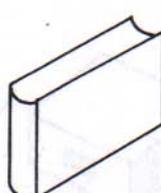


E

35



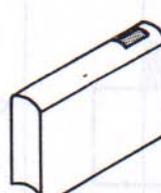
A



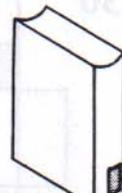
B



C

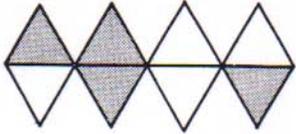


D



E

36



A



B



C

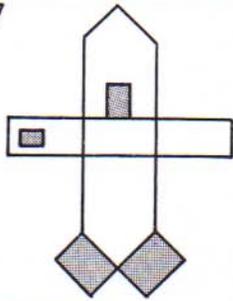


D



E

37



A



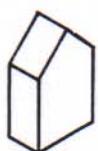
B



C

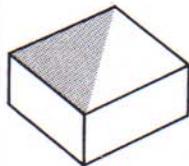
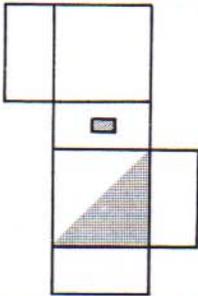


D

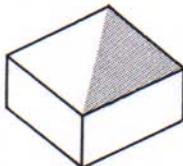


E

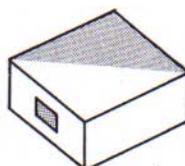
38



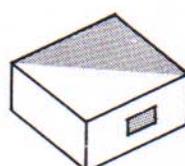
A



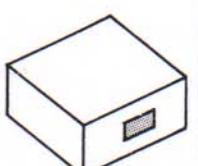
B



C

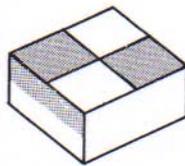
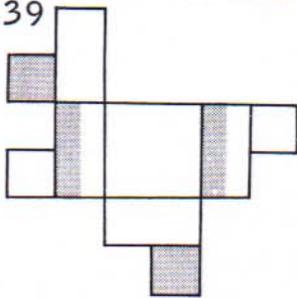


D

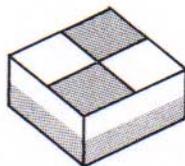


E

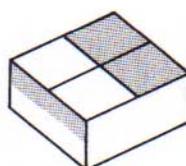
39



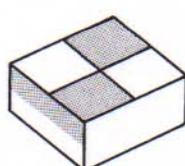
A



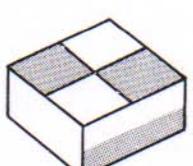
B



C

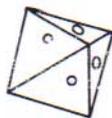
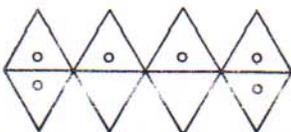


D

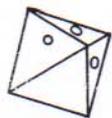


E

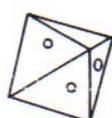
40



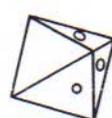
A



B



C

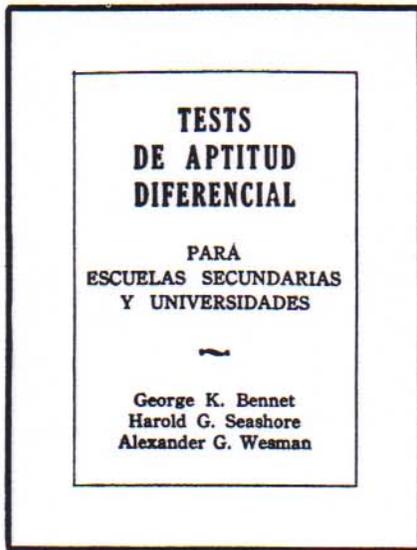


D



E





## VELOCIDAD Y EXACTITUD

### FORMA A

No abra este folleto sino hasta que se le diga.

En la HOJA ESPECIAL PARA RESPUESTAS, ponga su nombre, dirección y demás información en los espacios apropiados.

En el espacio después de "Forma", escriba una A.

Luego, espere más instrucciones.

**NO MARQUE ESTE FOLLETO, NI CONTESTE EN ÉL.**



- © 1947 by The Psychological Corporation. All rights reserved.  
Translated and adapted by permission -- Traducido y adaptado con permiso.
- © 1955, The Psychological Corporation y Colegio Americano de Guatemala  
1982, The Psychological Corporation y Universidad del Valle de Guatemala
- La reproducción total o parcial, idéntica o con modificaciones, por medios electrónicos o mecánicos es violatoria de los derechos reservados.

NO MARQUE ESTE  
FOLLETO.

MARQUE SUS RESPUES-  
TAS EN LA HOJA ESPE-  
CIAL PARA RESPUESTAS.

## VELOCIDAD Y EXACTITUD

### INSTRUCCIONES

Éste es un test para probar la rapidez y la exactitud con que usted puede comparar combinaciones de letras y números. En las siguientes páginas hay grupos de estas combinaciones; cada problema del test tiene cinco. Estas mismas combinaciones aparecen después del número de cada problema del test, en la Hoja Especial para Respuestas, pero en orden diferente. Notará que en cada problema del test una de las cinco está SUBRAYADA. Fíjese en la combinación subrayada, busque la MISMA al lado del número del problema en la Hoja Especial para Respuestas y llene el espacio que la subraya.

Los siguientes ejemplos están hechos correctamente. Observe que la combinación de la Hoja Especial para Respuestas debe ser exactamente la misma que la del problema del test.

#### PROBLEMAS DEL TEST

V.	<u>AB</u>	AC	AD	AE	AF
W.	aA	aB	BA	Ba	<u>Bb</u>
X.	A7	7A	B7	<u>7B</u>	AB
Y.	Aa	Ba	<u>bA</u>	BA	bB
Z.	3A	3B	<u>33</u>	B3	BB

#### MUESTRA DE LA HOJA ESPECIAL PARA RESPUESTAS

	AC	AE	AF	AB	AD
V	.....	.....	.....	<b>■</b>	.....
	BA	Ba	Bb	aA	aB
W	.....	.....	<b>■</b>	.....	.....
	7B	B7	AB	7A	A7
X	<b>■</b>	.....	.....	.....	.....
	Aa	bA	bB	Ba	BA
Y	.....	<b>■</b>	.....	.....	.....
	BB	3B	B3	3A	33
Z	.....	.....	.....	.....	<b>■</b>

Si termina los problemas de la Parte I antes que se dé la señal para terminar, revise su trabajo. No pase a la Parte II hasta que se le diga. Trabaje lo más rápido que pueda.

NO DÉ VUELTA A LA PÁGINA HASTA QUE SE LE DIGA.

## PARTE I

1. <u>nv</u> nx xn vx xv	26. <u>ud</u> un nd nu du
2. bl dl ld <u>lb</u> bd	27. fk <u>lk</u> kf lf kl
3. ar au ur ra <u>ru</u>	28. pq <u>qg</u> gp gq qp
4. <u>wu</u> vu vw wv uw	29. 2u 2q <u>qu</u> q2 u2
5. wm um mu wu <u>mw</u>	30. 41 44 <u>14</u> 11 40
6. <u>79</u> 76 67 69 97	31. nr ne en rn <u>re</u>
7. ra <u>na</u> nr rn ar	32. bb <u>dd</u> ld db bd
8. za mz <u>zm</u> az ma	33. RB <u>RD</u> DR BR BD
9. AV VN NV <u>NA</u> VA	34. MW MV VW <u>VM</u> WM
10. OQ <u>CQ</u> QC QO OC	35. OD OB BD <u>DO</u> BO
11. <u>CU</u> UU UC US CC	36. PR <u>PB</u> RB RP BP
12. 4H 4N NH N4 <u>HN</u>	37. Dd Db <u>dB</u> bB DD
13. Rr RP <u>pR</u> PP rr	38. EE Ef eF Fe <u>FF</u>
14. Aa A8 8a <u>8A</u> aA	39. Ze Zz <u>ZE</u> zE eZ
15. LT Tt <u>tT</u> Tl tt	40. <u>Zz</u> NZ zZ zn ZN
16. Av <u>Vv</u> av VV AA	41. 7c 9b <u>9c</u> 9e 7b
17. 4d 3c <u>4a</u> 4c 3a	42. 7c <u>2b</u> 7b 2d 7d
18. X7 V9 V5 X9 <u>V7</u>	43. <u>n3</u> Sn 3s ns 3n
19. <u>A9</u> 7b 79 9b b7	44. 20 <u>25</u> 02 05 52
20. <u>20</u> 25 02 05 52	45. ec ac <u>ca</u> ce ae
21. ar ra <u>ro</u> or oa	46. 2h h4 42 <u>4h</u> 24
22. lc lo ol <u>oc</u> co	47. <u>av</u> va vo ao ov
23. ls l3 3l 3s <u>sl</u>	48. fa <u>fr</u> ra rf ar
24. ma cm ca <u>mc</u> am	49. <u>ma</u> cm ca mc am
25. xv vx <u>vw</u> wx wv	50. rc cr <u>co</u> oc or

PASE A LA PÁGINA SIGUIENTE Y CONTINÚE TRABAJANDO.

51. Av Vv aV VV AA  
 52. Mw wW WM MM mW  
 53. 4H 4N NH N4 HN  
 54. Dd Db dB bB DD  
 55. S8 83 S3 38 3S  
  
 56. XO OO OX OV XX  
 57. S8 C8 8C 8S S5  
 58. X7 V9 V5 X9 V7  
 59. L7 L1 17 1L 7L  
 60. RB RD DR BR BD  
  
 61. 18 81 71 78 17  
 62. Vv Ww Wv wV vv  
 63. Mm MN NN nn mM  
 64. b9 c6 69 96 6c  
 65. 4c 1a 1c 4d 2d'  
  
 66. 2h h4 42 4h 24  
 67. YZ VY VX XY ZX  
 68. n3 Sn 3s ns 3n  
 69. wo ro rw ow wr  
 70. ar ra ro or oa  
  
 71. ni fi fn in nf  
 72. wu vu vw wv uw  
 73. th r he et eh ht  
 74. am na nm mn an  
 75. 3x 7x 73 37 x7

76. j8 a8 8a 8j ja  
 77. 59 9Y 5Y Y9 95  
 78. fk lk kf lf kl  
 79. ma cm ca mc am  
 80. nv nx xn vx xv  
  
 81. se rs re es er  
 82. 4X 4V VX V4 X4  
 83. zn zz nz nn mn  
 84. LT IT IL TL TI  
 85. 41 44 14 11 40  
  
 86. us ue se su eu  
 87. PR PB RB RP BP  
 88. Rr RP pR PP rr  
 89. SX sX sx Xs XS  
 90. ra na nr rn ar  
  
 91. OU OC UC UO CO  
 92. RB RD DR BR BD  
 93. XX XO OO OX OV  
 94. HN HZ ZH ZN NH  
 95. Av Vv aV VV AA  
  
 96. OQ CQ QC QO OC  
 97. Ze Zz ZE zE eZ  
 98. GQ Qg qq qg QG  
 99. Mm MN NN nn mM  
 100. Qo Qq OQ oq QQ

## PARTE II

1. YZ VY VX XY ZY
2. b9 c6 69 96 6c
3. ou oa ua uo ao
4. lc lo ol oc co
5. X7 V9 V5 X9 V7
6. Sc 8c 8s cS c8
7. ob bt ot tb bo
8. 5e 3d 4d 2e 2d
9. rc dc dr rd cr
10. ws sw st tw ts
11. wm um mu wu mw
12. pp qq pq pg qp
13. nv nx xn vx xv
14. nu un um mn mu
15. zn zz nz nn mn
16. pg gy py yp yg
17. 59 9Y 5Y Y9 95
18. nu on ou un uo
19. ud un nd nu du
20. 41 44 14 11 40
21. Rr RP pR PP rr
22. LT IT IL TL TI
23. MW MV VW VM WM
24. Uu Wu uW WW uU
25. 3x xc c3 cx 3c
26. AV VN NV NA VA
27. YX XX Yy Xy xX
28. EL FL FE LF LE
29. MN NM VN MV NV
30. EE Ef eF Fe FF
31. S8 C8 8C 8S S5
32. h6 h8 86 8h 6h
33. 4d 3c 4a 4c 3a
34. Z4 Z1 14 1Z 4Z
35. Qo Qq OQ oq QQ
36. xc ex ec ce xe
37. ar ra ro or oa
38. 8c 8a 7a 6c 7c
39. us ue se su eu
40. wo ro rw ow wr
41. wu vu vw wv uw
42. er ri ir ie re
43. 31 23 32 13 21
44. 2u 2q qu q2 u2
45. xv vx vw wx wv
46. ae et ea ta te
47. VI SI SV VS IV
48. th he et eh ht
49. za mz zm az ma
50. sx sa ax xs xa

PASE A LA PÁGINA SIGUIENTE Y CONTINÚE TRABAJANDO.

51. ch ho hc oc oh  
 52. se rs re es er  
 53. ar au ur ra ru  
 54. pq qg gp gq qp  
 55. am na nm mn an  
  
 56. gj ig pg jp gp  
 57. tp et ep pe pt  
 58. ra na nr rn ar  
 59. bb dd ld db bd  
 60. 18 81 1a 8a a8  
  
 61. HN HZ ZH ZN NH  
 62. RR BR RB BB RP  
 63. CU UU UC US CC  
 64. PR PB RB RP BP  
 65. CK KJ JC KC JK  
  
 66. T1 1T 11 Tt TT  
 67. SX sX sx Xs XS  
 68. LT Tt tT Tl tt  
 69. Zz NZ zZ zn ZN  
 70. GQ Qg qq qg QG  
  
 71. 4c 1a 1c 4d 2d  
 72. S8 C3 S3 C8 C5  
 73. A9 7b 79 9b b7  
 74. 18 81 71 78 17  
 75. b4 4d db d4 bd

76. u6 u4 4u 6u 46  
 77. 3x 7x 73 37 x7  
 78. 1s 13 31 3s s1  
 79. en dn de ed nd  
 80. ni fi fn in nf  
  
 81. 35 53 h3 3h 5h  
 82. bl dl ld lb bd  
 83. fk lk kf lf kl  
 84. 69 6d 9d d6 d9  
 85. XX VX VZ ZV XV  
  
 86. j8 a8 8a 8j ja  
 87. 79 76 67 69 97  
 88. nr ne en rn re  
 89. 4X 4V Vx V4 X4  
 90. vn vz zv nv zn  
  
 91. B8 R8 8B RB 8R  
 92. OQ CQ QC QO OC  
 93. OD OB BD DO BO  
 94. ZY ZX XY YZ YX  
 95. OU OC UC UO CO  
  
 96. Cc Oc OO cO cc  
 97. Aa A8 8a 8A aA  
 98. Ze Zz ZE zE eZ  
 99. BP Pb bP pp bB  
 100. Cz CZ Zc zC cz

PARE. NO DÉ VUELTA A LA PÁGINA HASTA QUE SE LE DIGA.



## PROPUESTA DE INTEGRACIÓN DE LAS VARIABLES DE LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL DIRIGIDA AL INSTITUTO EXPERIMENTAL DR. JOSÉ MATOS PACHECO

### 1. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, la función docente se ve impregnada de un creciente número de tareas relacionadas con la acción orientadora, importantes debido a dos motivos fundamentales: por un lado, las nuevas expectativas generadas sobre el sistema educativo en una realidad cambiante como la que vivimos que demanda una mayor conexión de la oferta educativa con el mundo laboral; por otro, la función orientadora en el ámbito de los centros escolares que empiezan a potenciar los departamentos de orientación que tendrán que dinamizar un currículo con un alto grado de diversificación que ofrece la posibilidad de decidir atendiendo a intereses, aptitudes y rendimientos tomando en cuenta el contexto en el que se desenvuelve, para la correcta elección de la futura ocupación profesional.

Dadas las características socioculturales y la amplia gama de itinerarios formativos a seguir, se hace necesario elegir bien desde las múltiples posibilidades de información disponibles. Así se justifica el importante papel de la acción orientadora, especialmente en su dimensión vocacional. En las siguientes páginas se propone realizar una orientación vocacional integral que conjuga cuatro variables importantes en el desarrollo de la carrera: intereses, aptitudes, rendimiento y contexto. Y sobre estas cuatro variables, se deben de involucrar: orientadores vocacionales y sus respectivos supervisores de la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala; autoridades, maestros y psicóloga del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco; así como padres de familia durante el proceso educativo, con la finalidad de realizar reuniones periódicas para que ellos se retroalimenten y refuercen las debilidades presentadas por los adolescentes.

## 2. LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL

Es una actuación científica compleja y persistente destinada a conseguir que cada sujeto se dedique al tipo de estudio o trabajo profesional en el que con menor esfuerzo pueda obtener mayor rendimiento utilizando todas sus capacidades, destrezas y habilidades, satisfacción para sí mismo y para la sociedad.

Para llevar a cabo la orientación vocacional hay que tomar en cuenta que el ser humano es un ser emocional que cambia constantemente y que es un proceso largo, serio, complejo y no un simple episodio; en el cual se trata de conocer y medir aspectos objetivos y subjetivos de la individualidad humana. Es por ello, que hay que reexaminar constantemente las técnicas para realizarla en forma no sólo real sino efectiva.

## 3. EL DESARROLLO DE LA MADUREZ VOCACIONAL

La orientación vocacional tiene carácter procesual y por tanto supone dar pasos diferenciados a lo largo de las distintas etapas con el fin de alcanzar un alto índice de madurez vocacional.

Para Super (1963) "la madurez vocacional es percibida como la habilidad del individuo para hacer frente a las tareas necesarias para la carrera durante una etapa particular de la vida. Esta habilidad se evalúa comparándose con otros individuos que se están enfrentando a las mismas tareas en el mismo período vital". Esta idea nos remite al aprendizaje vocacional al referirse a habilidades que se aprenden "en él y para él" desarrollo de la carrera.

En ésta concepción se adivina el carácter evolutivo del desarrollo vocacional al estar estrechamente vinculado al desarrollo personal. La vocación como inclinación a la carrera se perfila a lo largo de un proceso madurativo que supone recorrer itinerarios en los que dar diferentes pasos a lo largo de las distintas etapas de la formación del ser humano; a lo largo de

toda la vida. Las opciones se irán reforzando desde un mayor conocimiento de las propias posibilidades y de las posibilidades del entorno con las que el individuo tiene que interactuar.

En este sentido, la madurez vocacional va a estar significativamente influida por los contextos socioculturales que generan expectativas sobre los sistemas de formación y sobre los individuos, a la vez que les ofrece una amplia gama de posibilidades de integración social desde el desarrollo de la carrera, lo que hará especialmente importante la oferta orientadora encaminada a optimizar las elecciones de los individuos en consonancia con los intereses, las capacidades y el rendimiento personales.

La orientación vocacional se ha ido convirtiendo en uno de los objetivos prioritarios de un sistema educativo que apuesta por la diversidad y que ofrece importantes cauces de atención individualizada en el desarrollo de los procesos educativos e impregna los currículos de elementos tendentes a facilitar la orientación vocacional. Así se propone una variedad importante de asignaturas optativas entre las que tendrá que haber al menos una de iniciación profesional, variedad en los itinerarios formativos iniciados en la educación secundaria y continuados en el Bachillerato, lo que convierte a los docentes, como agentes de diseño y de desarrollo curricular, en colaboradores destacados de la implementación de los programas de orientación vocacional en los centros y nadie mejor que ellos para valorar, de forma ajustada, la adecuación entre los intereses, las aptitudes, el rendimiento y las opciones académicas y profesionales realizadas por los alumnos.

#### 4. POSIBILIDADES DE DESARROLLO DE LA CARRERA EN EL MARCO DE LA FUNCIÓN ORIENTADORA

La dimensión social de la educación lleva a ésta a ofrecer procesos individuales de formación para que cada alumno desarrolle sus potencialidades con el fin de mejorar su integración en el sistema sociocultural, por lo que se debe entender que la educación debe ser orientación e ir más allá de la mera transmisión de contenidos conceptuales, trascender la mera

instrucción y convertirse en formación. De esta forma, la acción orientadora con talante educativo es competencia de los departamentos de orientación, del resto de profesores y de todos aquellos miembros de la comunidad educativa que puedan contribuir a la optimización de los procesos educativos. Así pues, la acción tutorial y orientadora debe enseñar. Se dice además que orientar es: "educar para la vida; asesorar sobre procesos alternativos; educar en la capacidad de tomar decisiones; capacitar para el propio aprendizaje".

Poco a poco, y en la medida en que la orientación esté integrada en los procesos educativos e impregne la práctica docente, se contribuirá a la elaboración de un proyecto de vida que implicará asimilar la realidad y optar entre las múltiples posibilidades que ésta nos ofrece. De esta manera educar en la toma de decisiones se convierte en un objetivo importante, porque, desarrollar adecuadamente las capacidades que lo permiten, implica participar activamente en las propias decisiones.

En relación con el desarrollo de la carrera y la elección profesional surgen diferentes teorías que ponen énfasis en distintos aspectos que originan diferentes modelos de orientación vocacional, siendo necesario definir el paradigma teórico que inspira la práctica orientadora para construir un proyecto integrado por programas de orientación vocacional.

Del ámbito teórico, surgirán los programas de orientación vocacional cuyas características entendemos que deben ser las siguientes: en primer lugar debe adaptarse al contexto puesto que, las características del grupo al que se dirige, van a condicionar su puesta en práctica. El punto de partida será, entonces, la detección de necesidades desde un análisis sistémico para ajustar la oferta a la demanda con el fin de cubrir las expectativas de los destinatarios del programa. Las posibilidades de integración en el programa deben ser diversificadas con el fin de atender a las características y circunstancias individuales y en todo caso la oferta de actividades debe contemplar poner en relación al alumno con la realidad a través de diferentes experiencias reales o simuladas para que a través de las interacciones que

se produzcan se puedan ir perfilando los intereses profesionales desde el desarrollo de la carrera.

Se apunta que la forma óptima de desarrollo del programa de orientación vocacional es su integración -infusión- en el currículo de manera que se implique a todo el profesorado en labor tan importante y decisiva para la vida de las personas. La oferta de orientación deberá contribuir al conocimiento ajustado - posibilidades y limitaciones- de uno mismo, de los itinerarios de formación, de los planes de estudios universitarios, de las expectativas y la oferta del mundo del trabajo, de las estrategias que hay que poner en marcha para elegir bien, se trata de facilitar la transición a la vida adulta y activa desde una formación adecuada a los intereses profesionales.

Ésta propuesta, debe estar respaldada por la Dirección, el Claustro de profesores y requiere de la participación tanto del personal del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco como de los padres de familia.

La acción orientadora en relación con el desarrollo de programas de orientación vocacional propuestos para el Departamento de Orientación Vocacional del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco se desarrollará atendiendo a:

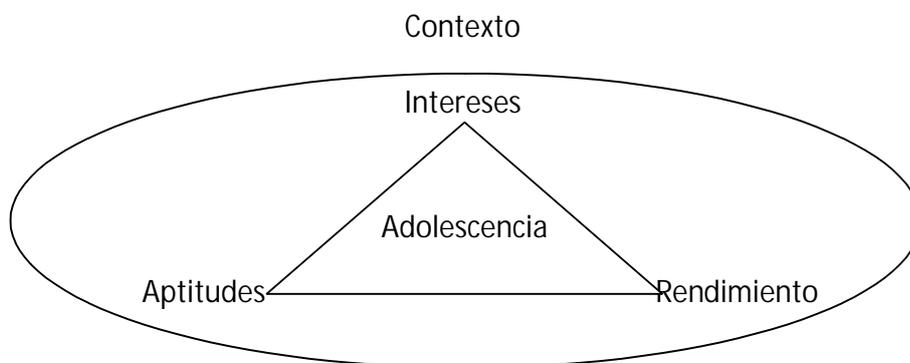
- Personalizar la educación.
- Contribuir al diseño y al desarrollo del proyecto de vida.
- Facilitar la transición a la vida adulta y activa.
- Favorecer la madurez personal, académica y vocacional.
- Informar y ayudar a buscar y procesar información sobre itinerarios educativos, planes de estudio y demandas laborales.

## 5. INTEGRACIÓN DE LAS VARIABLES DE LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL

Los procesos educativos tienen que favorecer la autonomía de los alumnos. Se trata de dotarles de habilidades que les permitan un alto grado de independencia en su desarrollo personal, académico, vocacional. La orientación debe permitir que los alumnos desarrollen estrategias de autoorientación.

La vida profesional puede subdividirse en estadios relacionados con la evolución personal y sería la integración de intereses, capacidades y valores la que podría jugar un papel concurrente en el desarrollo vocacional.

Se propone un consejo de orientación de estudios basado en el equilibrio que debe darse entre las aptitudes, los intereses y el rendimiento escolar, dependiendo de dicho equilibrio el acierto en las elecciones. A mayor consonancia entre las tres variables, mayor probabilidad de éxito académico. Propone un modelo triangular para facilitar el consejo orientador.



La propuesta pretende conjugar éstas cuatro variables que son importantes en el desarrollo de la carrera: los intereses, las aptitudes, el rendimiento y el contexto. Si bien no son las únicas variables que intervienen en la decisión vocacional, se entiende que son las fundamentales. El contexto, condiciona los intereses y organiza los estímulos que inciden sobre las aptitudes y el rendimiento.

## Intereses

Se definen como la atención a un objeto al que se le atribuye un valor subjetivo. Es el grado de atracción por alguna actividad específica. Tanto las aptitudes como los intereses son “la punta del iceberg” de la elección vocacional; debajo de éstos, encontramos las motivaciones inconscientes. Éstos se encuentran en el ambiente que nos rodea, representados por los modelos de identificación que han cobrado significado a lo largo de la vida, los cuales han evolucionado en formas cada vez más complejas como producto de las relaciones tempranas.

La teoría de Holland (1969) sobre los intereses, habla de seis tipos de personalidades vocacionales y ambientes de trabajo u ocupaciones, y, de acuerdo con esta teoría una persona puede tener una personalidad combinada, para cada una Holland sugirió ocupaciones profesionales a partir de la definición de sus intereses.

- Realista (práctico): fuerte, poca capacidad verbal e interpersonal. Prefiere problemas concretos. Sus valores políticos y económicos son convencionales.
- De investigación: introvertido, poco sociable. Medita para resolver los problemas y comprender las cosas. Le gustan las tareas ambiguas. Posee valores y actitudes poco convencionales.
- Artístico: poco sociable, evita los problemas complicados, es introvertido pero se expresa de manera individual, es menor egocéntrico y más sensible que el investigativo.
- Social: sociable, responsable, sensible, humanista, religioso, necesita llamar la atención, tiene capacidad y resuelve sus problemas con los sentimientos.
- Empresarial: capacidad verbal para vender, convencer y acaudillar. Es líder, extrovertido, muestra preocupación por su posición social. Es oralmente agresivo.
- Convencional o metódico: prefiere actividades organizadas y puestos subordinados. Es adaptable, eficiente en tareas bien organizadas, se identifica con el poder. Valora los medios materiales y la posición social.

El autoconocimiento permite ir tomando conciencia de la experiencia personal y de las propias potencialidades, de una forma más realista, motivando al adolescente a mejorar sus aptitudes y capacidades en la zona de interés.

La motivación y los intereses también se relacionan. Los motivos son los que impulsan la conducta, suelen ser inconscientes y tienen su raíz en los motivos y necesidades de carácter emocional y dinámico.

### Aptitudes

Las aptitudes, habilidades y/o capacidades, han ocupado un lugar importante en la investigación sobre los campos de la educación y la psicología. Se les ha definido como el conjunto de características del individuo que le permiten, mediante capacitación, adquirir determinados conocimientos más fácilmente que otros. Las habilidades van desarrollándose en distintos momentos de la vida de una persona, muchas veces es necesario que el ambiente externo propicie esos momentos con el fin de que la persona se dé la oportunidad de probar las habilidades que ha desarrollado. Las aptitudes básicas a observar para la elección de estudios y/o profesión serían:

- El intelecto: sólo una marcada debilidad mental o psíquica puede impedir llevar a cabo la mayor parte de aprendizajes profesionales o académicos; el Test de Aptitud Diferencial (TAD) clasifica las habilidades dentro de seis categorías incluye:
  - Razonamiento verbal,
  - Habilidad numérica,
  - Razonamiento mecánico,
  - Relaciones espaciales,
  - Razonamiento abstracto,
  - Velocidad y Exactitud.
- Capacidades Psicomotrices.

- Capacidades físicas: para profesiones en las que el aspecto corporal y la resistencia física son importantes: atienden a: estatura, peso, fuerza de las manos, capacidad vital, etc.
- Capacidades sensoriales y artísticas: vista, oído (música), sentido kinésico, gusto (gastrónomos), olfato (degustadores), etc.
- Habilidades manuales: manipulación simple, coordinación bimanual, etc.

### Rendimiento

El rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Se ha relacionado el rendimiento o esfuerzo eficaz con las técnicas de estudio como reflejo del esfuerzo puesto para la realización de las tareas académicas. Para ello, nos centramos en las horas reales de dedicación semanal en el desarrollo de las actividades académicas propias de un determinado nivel usando la técnica de estudio adecuada.

### Contexto

El contexto es todo aquello que forma parte del medioambiente o entorno y resulta significativo en la formación y desarrollo de un grupo humano específico.

## 6. PROPUESTA DE INTEGRACIÓN DE LAS VARIABLES DE LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL

El proceso de Orientación Vocacional realiza la planificación de sus actividades, las cuales se van desarrollando en base al programa establecido, la siguiente propuesta se presenta con la finalidad de realizarla en paralelo a la planificación presentada por la carrera técnica de Orientación Vocacional y Laboral de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### PLANIFICACIÓN

Objetivo General: Fomentar la participación activa de maestros, padres de familia y orientadores vocacionales con la finalidad de realizar una orientación vocacional integral, tomando en cuenta las variables de intereses, aptitudes, rendimiento y contexto de estudiantes del tercero básico del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco.

Objetivo	Contenido Temático	Actividades	Recursos	Responsables
Establecer compromiso de participación de maestros, autoridades del Instituto y orientadores en las Actas.	Acta de compromiso.	Presentación de los Orientadores Vocacionales, maestros, autoridades y firma de acta de Compromiso.	Acta de compromiso, Lápizeros.	Autoridades y maestros del Instituto, Orientadores Vocacionales, Supervisora de los Orientadores Vocacionales de la USAC

Objetivo	Contenido Temático	Actividades	Recursos	Responsables
Involucrar a padres de familia y maestros en las actividades de la Orientación Vocacional.	Enseñanza de la Orientación Vocacional a padres de familia y maestros.	Que son intereses, Que son aptitudes, Que son valores, Que es adaptación, Que es coeficiente intelectual, Rendimiento académico (Con la finalidad de que los padres de familia refuercen en casa y los maestros en el salón de clase)	Laptop, Cañonera, Pantalla, Apuntador, Micrófono, Lapiceros, Papel, Trifoliales informativos	Orientadores Vocacionales, Supervisora de los Orientadores Vocacionales de la USAC  NOTA: Estas actividades se realizarán en base a programación establecida con el Instituto
Objetivo	Contenido Temático	Actividades	Recursos	Responsables
Llevar el control académico de los estudiantes por parte de los orientadores vocacionales.	Cuadro de notas o calificaciones	Verificar la frecuencia de punteos altos y/o bajos en determinadas carreras, con la finalidad de poder proporcionar un diagnóstico vocacional eficaz.	Cuadro de notas o calificaciones	Maestros del Instituto, Orientadores Vocacionales

Objetivo	Contenido Temático	Actividades	Recursos	Responsables
Realizar talleres de hábitos de estudio y valores dirigido a maestros con la finalidad de reforzar a los estudiantes	Hábitos de estudio y Taller de valores	Que son los hábitos y técnicas de estudio que deben de aplicar y mejorar los adolescentes, Que son los valores	Laptop, Cañonera, Pantalla, Apuntador, Micrófono, Lapiceros, Papel, Trifoliales informativos	Orientadores Vocacionales, Supervisora de los Orientadores Vocacionales de la USAC  NOTA: Estas actividades se realizarán en base a programación establecida con el Instituto
Objetivo	Contenido Temático	Actividades	Recursos	Responsables
Informar a padres de familia sobre las diferentes carreras que se imparten en el nivel diversificado y universitario	Jornadas Profesiográficas	Conferencia	Laptop, Cañonera, Pantalla, Apuntador, Micrófono, Lapiceros, Papel, Trifoliales informativos	Orientadores Vocacionales, Supervisora de los Orientadores Vocacionales de la USAC  NOTA: Estas actividades se realizarán en base a programación establecida con el Instituto

## RESUMEN

La Orientación Vocacional es el proceso psicopedagógico mediante el cual se estudia y dirige al individuo, para que pueda elegir inteligentemente su ocupación, oficio o profesión. Es una actuación científica compleja y persistente destinada a conseguir que cada sujeto se dedique al tipo de estudio o trabajo profesional en el que con menor esfuerzo pueda obtener mayor rendimiento utilizando todas sus capacidades, destrezas y habilidades, satisfacción para sí mismo y para la sociedad.

En el deseo vocacional del adolescente intervienen, además de la edad, el entorno familiar, cultural, y su organización afectiva. Las presiones sociales son otro tipo de influencias que el adolescente recibe de su familia al intentar elegir su profesión. Los padres, a veces, imponen a sus hijos determinadas opciones profesionales porque creen que éstos son incapaces de tomar decisiones maduras por sí mismos. A pesar de todo, el joven debe decidirse, intentando que la elección le permita alcanzar un nivel óptimo de satisfacción individual (autorrealización), de adaptación y de compromiso social.

Este estudio tiene como objetivo comprobar los factores psico-sociales del adolescente que influyen en la planeación vocacional, el cual fue realizado a 61 estudiantes de tercero básico del Instituto Experimental Dr. José Matos Pacheco, inscritos durante el ciclo escolar 2006. Los instrumentos de recolección de datos están constituidos por diferentes pruebas psicométricas.

En relación a los resultados de esta investigación se puede determinar que en promedio los resultados obtenidos de las pruebas psicométricas se encuentran dentro de la media, lo que determina que los estudiantes podrán tener la capacidad de enfrentar cualquier evento en las siguientes etapas de vida que les esperan. Esto ayuda a que puedan desarrollarse significativamente en cualquier carrera en la cual ellos se involucren.

No se debe olvidar que la elección vocacional de un sujeto está influida por la cultura y la sociedad donde se desarrolla. La familia, la escuela, los pares, constituyen determinantes sociales que influyen notablemente en el desarrollo vocacional y en la decisión que hacen los individuos.