

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

ESCUELA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE LA ACTIVIDAD

FÍSICA Y EL DEPORTE –ECTAFIDE-

- PADEP/DEF-

**“EL ROL DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL PADEP DEF EN EL
DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DESDE EL ÁMBITO
BIOLÓGICO, PSICOLÓGICO, SOCIAL Y LABORAL EN LA ESCUELA OFICIAL
URBANA MIXTA ELENA MORALES ORANTES, DEL MUNICIPIO DE VILLA
CANALES, GUATEMALA JORNADA VESPERTINA NIVEL PRIMARIO,”**

ELVIS ALFREDO MEJÍA GÁMEZ.

GUATEMALA, OCTUBRE DE 2016

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
ESCUELA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE LA ACTIVIDAD
FÍSICA Y EL DEPORTE –ECTAFIDE-
-PADEP/DEF-

**“EL ROL DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL PADEP DEF EN EL
DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DESDE EL ÁMBITO
BIOLÓGICO, PSICOLÓGICO, SOCIAL Y LABORAL LA ESCUELA OFICIAL
URBANA MIXTA ELENA MORALES ORANTES, DEL MUNICIPIO DE VILLA
CANALES, GUATEMALA JORNADA VESPERTINA NIVEL PRIMARIO,”**

POR

ELVIS ALFREDO MEJÍA GÁMEZ.
PREVIO A OPTAR EL TÍTULO DE:
PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA
EN EL GRADO DE:
PROFESORADO

GUATEMALA, OCTUBRE DE 2016

MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

LICENCIADO ABRAHAM CORTEZ MEJÍA

DIRECTOR

M. A. MYNOR ESTUARDO LEMUS URBINA

SECRETARIO

LICENCIADA DORA JUDITH LÒPEZ AVENDAÑO

LICENCIADO RONALD GIOVANNI MORALES SÀNCHEZ

REPRESENTANTES DE LOS PROFESORES

LICENCIADO JUAN FERNANDO PORRES ARELLANO

REPRESENTANTE DE LOS EGRESADOS

PABLO JOSUE MORA TELLO

MARIO ESTUARDO SITAVÍ SEMAYÁ

REPRESENTANTES DE LOS ESTUDIANTES



C.c. Control Académico
 Archivo
 Reg. 123-2016
 CODIPs. 2363-2016

De Orden de Impresión de Sistematización

26 de Septiembre de 2016

Estudiante
 Elvis Alfredo Mejía Gámez
 PADEP/DEF
 Escuela de Ciencias Psicológicas
 Edificio

Estudiante:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a usted el Punto CENTÉSIMO VIGÉSIMO CUARTO (124º) del Acta CINCUENTA Y SIETE GUIÓN DOS MIL DIECISÉIS (57-2016), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 27 de septiembre 2016, que copiado literalmente dice:

“CENTÉSIMO VIGÉSIMO CUARTO: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Proyecto de Sistematización, titulada: **“El rol del Profesor de Educación Física del PADEP/DEF en el Desarrollo Integral de los Estudiantes desde el ámbito Biológico, Psicológico, Social y Laboral en la Escuela Oficial Urbana Mixta Elena Morales Orantes, del Municipio de Villa Canales, Guatemala jornada vespertina nivel primario”**, de la carrera de, profesorado de Educación Física realizado por:

Elvis Alfredo Mejía Gámez

CARNÉ: 201415580

Con base a lo anterior, El Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Sistematización, con fines de graduación profesional.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

M.A. Mynor Estuardo Lemus Urbina
 SECRETARIO





PADEP/DEF No. 126-2016
28 de Julio de 2016

Señores
Consejo Directivo
Escuela de Ciencias Psicológicas
Centro Universitario Metropolitano

Estimados Señores:

Me dirijo a ustedes para informarles que el **Licenciado Diego Alejandro Palacios Segura** ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE SISTEMATIZACIÓN** titulado:

“El rol del Profesor de Educación Física del PADEP/DEF en el Desarrollo Integral de los Estudiantes desde el ámbito Biológico, Psicológico, Social y Laboral en la Escuela Oficial Urbana Mixta Elena Morales Orantes, del Municipio de Villa Canales, Guatemala jornada vespertina nivel primario”

Realizado por el estudiante:

Elvis Alfredo Mejía Gámez

CARNÉ: 201415580

Carrera: **Profesorado de Educación Física**

El cual fue aprobado el 26 de febrero del año en curso por el Consejo Directivo. Por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener **ORDEN DE IMPRESIÓN**.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Licenciado Ronald Giovanni Morales Sánchez
Coordinador General PADEP/DEF





Guatemala 06 mayo 2016

Licenciado
Ronald Giovanni Morales Sánchez
Coordinador General
PADEP/DEF
Presente

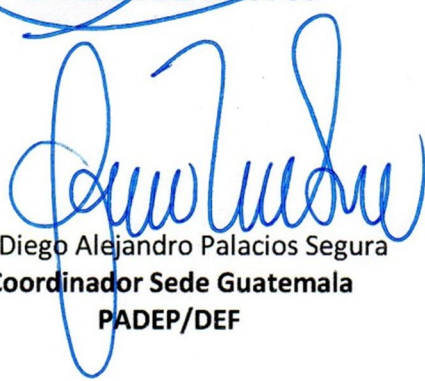
Licenciado Morales:

Tengo a bien dirigirme a usted, para informarle que se aprobó la Sistematización con fines de graduación titulado **El Rol del Profesor de Educación Física del PADEP/DEF en el Desarrollo Integral de los Estudiantes desde el ámbito Biológico, Psicológico Social, Laboral en la Escuela Oficial Urbana Mixta, Elena Morales Orantes, Jornada vespertina, nivel primario.** Del estudiante Elvis Alfredo Mejía Gámez, con carne 201415580 de la carrera del Profesorado de Educación Física, del Programa Académico de Desarrollo Profesional para Docentes de Educación Física PADEP/DEF.

Sin otro particular y agradeciendo su atención a la presente.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"



Lic. Diego Alejandro Palacios Segura
Coordinador Sede Guatemala
PADEP/DEF



Archivo
Reg. 126-2016
CODIPs. 897-2016

De Aprobación de Proyecto de Sistematización

26 de febrero de 2016

Estudiante
Elvis Alfredo Mejía Gámez
PADEP/DEF
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiante:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a usted el Punto CENTÉSIMO VIGÉSIMO OCTAVO (128º) del Acta CATORCE GUIÓN DOS MIL DIECISÉIS (14-2016), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 26 de febrero 2016, que copiado literalmente dice:

“CENTÉSIMO VIGÉSIMO OCTAVO: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Proyecto de Sistematización, titulada: **“El rol del Profesor de Educación Física del PADEP/DEF en el Desarrollo Integral de los Estudiantes desde el ámbito Biológico, Psicológico, Social y Laboral en la Escuela Oficial Urbana Mixta Elena Morales Orantes, del Municipio de Villa Canales, Guatemala jornada vespertina nivel primario”**, de la carrera de, profesorado de Educación Física realizado por:


Elvis Alfredo Mejía Gámez

CARNÉ: 201415580

El Consejo Directivo considerando que el Proyecto en referencia satisface los requisitos metodológicos exigidos por el Programa Académico de Desarrollo Profesional para Docentes de Educación Física **-PADEP/DEF-**, resuelve **APROBAR SU REALIZACIÓN.**

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina
SECRETARIO

/Sindy



**Escuela Oficial Urbana Mixta
Elena Morales Orantes
Jornada Vespertina**

Guatemala 01 abril 2016


Licenciado
Ronald Giovanni Morales Sánchez
Coordinador General
PADEP/DEF
Presente

Estimado Licenciado Morales:

Respetuosamente hago de su conocimiento que en mi calidad de Director de la Escuela Oficial Urbana Mixta Elena Morales Orantes Jornada Vespertina Villa Canales, el estudiante **Elvis Alfredo Mejía Gámez, carné No.201415580**, desarrollo su Sistematización con el tema **"El Rol del Profesor de Educación Física del PADEP/DEF en el Desarrollo Integral de los Estudiantes desde el ámbito Biológico, Psicológico, Social y laboral en la Escuela Oficial Urbana Mixta Elena Morales Orantes Jornada Vespertina Villa Canales nivel primario"**. Durante todo el tiempo demostró puntualidad, responsabilidad y dedicación en las labores desempeñadas, concluyendo satisfactoriamente su Sistematización.

Sin más que agregar y en espera de sus buenos oficios.

Atentamente,


Director

Prof. Alfredo Cifuentes Alcázar



Escuela Oficial Urbana Mixta Elena Morales Orantes Jornada Vespertina
Villa Canales, Guatemala

Agradecimientos

Agradecimiento especial a la Universidad de San Carlos de Guatemala por ser la casa de estudio que brinda a miles de estudiante la oportunidad de prepararse académicamente con excelencia, formando personas competitivas a nivel nacional e internacional.

Agradecimiento especial a la Escuela de Ciencias Psicológicas por habernos permitido pasar dentro de sus aulas viviendo buenos y difíciles momento que dentro de la carrera se conlleva.

Agradecimiento especial a La Escuela de Ciencias y Tecnología De Actividad Física y El Deporte –ECTAFIDE-, por el apoyo brindado en el proceso académico de los profesores de educación Física.

Agradecimiento especial al Programa Académico de Profesionalización Docente De Educación Física – PADEP-, por formarnos académicamente con excelencia brindándonos el conocimiento necesario.

Agradecimiento especial a La Escuela Oficial Urbana Mixta Elena Morales Orantes por haber permitido realizar las actividades y el proyecto de investigación propuesto por PADEP. Siendo esto algo elemental en el desarrollo de la profesionalización docente.

Dedicatoria

A Dios:

Por ser mi amigo fiel, por su misericordia y gran amor Por iluminar mi vida y darme la bendición de haber culminado una etapa muy importante y desde ya gracias por todas las bendiciones tanto profesional como personalmente.

A la Virgen María:

Por ser mi compañera en los momentos más difíciles de mi carrera y por interceder por mí ante su hijo.

A mi Padre:

Elvis Mejía. Gracias por todo su apoyo por su amor y comprensión. Porque desde mi niñez has estado conmigo cuando más lo he necesitado por su ayuda.

A mi Madre:

Yancy Gámez quien a través de su ejemplo de madre trabajadora me dio fuerzas para seguir adelante, gracias por su ayuda, consuelo y por tanto desvelos juntos.

Este triunfo es para ustedes. Y faltan aún más porque los modelos a seguir para mí son ustedes.

A mis Hermanas:

Gracias a ustedes por la ayuda que me brindaron, por tantas tristezas que supimos superar como hermanos y sobre todo por tanta felicidad que este día ha traído. Que este triunfo sea de ejemplo para su futura formación.

A mi Novia:

Yakelin Vasquez. Gracias por tu apoyo, comprensión, ayuda y por hacer que parte de mi carrera haya sido tan especial porque tú estuviste a mi lado y sobre todo porque poco a poco vamos cumpliendo nuestras metas y propósitos juntos. Te amo para siempre.

A mis amigos y amigas:

Por tantos momentos de felicidad compartidos durante el transcurso de mi carrera de estudiante, gracias por el apoyo, son una parte importante de mi vida. Que nos quede siempre en la memoria los momentos difíciles y felices que vivimos como compañeros en nuestra carrera. Y que como colegas no perdamos lo mejor de la vida: El amor y la amistad.

A mis Compañeros de Promoción:

La etapa de estudiantes que vivimos juntos será inolvidable. Gracias por su amistad y apoyo.

A mi Familia en General:

Por las muestras de apoyo. Con inmenso cariño.

Todas las personas que hoy me acompañan en este momento tan importante de mi vida y que me honran con su presencia. Muchas. Gracias.

Tabla de Contenido

Introducción	1
I. Marco conceptual.....	2
1.2 Justificación	4
II. Marco metodológico.....	5
2.2 Método.....	5
III. Marco teórico.....	8
3.1 Rol del profesor de Educación Física.....	8
3.2 Desarrollo integral del niño (a).....	12
3.3 Ámbito biológico	16
3.4 Ámbito psicológico.....	26
I. Aprendizaje y "Zona de desarrollo proximal"	33
3.5 Ámbito social	34
3.6 Ámbito laboral.....	36
IV. Marco operativo.....	40
4.1 Diseño de la investigación	40
4.1.1 Equipo de investigación.....	40
4.1.2 Presupuesto	40
4.1.3 Programación	40
V. Presentación de resultados.....	42
5.1 Análisis de dato	42
5.2 Interpretación de resultado	42
VI. Conclusiones.....	49
VII. Recomendaciones.....	50
VIII. Bibliografía.....	51

IX. Anexo.....	53
9.1 Glosario.....	53
• Digef:.....	53
• Motricidad:.....	53
• Resiliencia:.....	53
9.2 Instrumentos.....	54
9.3 Programa de Docencia.....	56
9.4 Programa de Extensión.....	58

Introducción

Con la finalidad de lograr que el Programa Académico de Profesionalización Docente De Educación Física – PADEP-, desarrolle un plan de actividades y gestión en cumplimiento de sus objetivos y funciones para que los profesionales de la Educación física tengan la oportunidad de tener experiencias de aprendizaje que propicie el desarrollo de la educación física y la recreación en los diversos ambientes Educativos.

La educación Física es capaz de dar respuestas útiles y oportunas a las necesidades de desarrollo integral del estudiante en el campo de crecimiento y desarrollo físico, social, psicológico, biológico y laboral contribuye y da respuestas a las necesidades reales, existentes en educación física y recreación.

Dentro del principio de la excelencia académica,

Posibilitar al estudiante la oportunidad de adquirir, perfeccionar sus habilidades motrices para producir una formación cultural en un ambiente de creatividad.

Dotar al estudiante de los elementos básicos para que logre la integración dentro del ambiente que lo rodea ya que esto proporciona un beneficio inmediato, mediano y a largo plazo en la formación integral de los estudiantes que participen de las mismas. Los enfoques de las actividades estarán centrados en la salud, deporte, recreación y estilos de vida saludable que responda a las expectativas del estudiantado su formación profesional integral.

I. Marco conceptual

1.1 Planteamiento del problema

El estudiante juega un papel importante en la educación ya que el proceso educativo gira en su alrededor y los resultados alcanzados en el proceso de enseñanza y aprendizaje se verán reflejados en él, no solo al finalizar el ciclo escolar sino también se observará con más auge en la culminación de su etapa académica. Por tal razón la importancia del rol del profesor de educación física de PADEP-DEF en el desarrollo integral de los estudiantes. Para alcanzar las competencias trazadas en cada uno de los estudiantes.

El niño o niña llega al centro educativo con diferentes necesidades tales como, deficiencia en su desarrollo físico, desnutrición, desintegración familiar, problemas de conducta, falta de patrones, poco desarrollo de habilidades motrices, etc. Cada una de las necesidades mencionadas es importante para el desarrollo eficaz en el estudiante al momento de enfrentar la realidad de su entorno.

En La Escuela Oficial Rural Mixta Elena Morales Orantes Jornada Vespertina nivel primaria se registra actualmente 789 estudiantes, divididos en 456 femeninos y 378 masculinos, los estudiantes con las cuales se trabaja en la clase de Educación Física diariamente oscilan en las siguientes edades, 10 a 11 años en el grado de cuarto primaria, 11 a 12 años en el grado de quinto primaria y por último pero no menos importante de 12 a 14 años en el grado de sexto primaria, la mayoría de los estudiantes son procedentes del municipio de Villa Canales y aldeas de ese municipio, la situación económica que registran son de precarias, las familias de los estudiantes que estudian en dicha escuela son pobres, con poca oportunidad laboral, practican un oficio y pocos han alcanzado como mínimo un sexto grado primaria, las familias son numerosas y la demanda económica es grande y debido al poco ingreso del padre de familia se ven enfrentados a una situación económica difícil y escasa, los resultados más graves se ven reflejados en los niños y niñas que se enfrentan día a día a la falta de una buena alimentación, medicinas, abrigo, un techo digno, falta de atención, necesidades básicas, etc.

Durante esta etapa escolar hay mucha decadencia o falta de interés por parte de los maestros y padres de familia en la formación social o integral de los estudiantes por eso es fundamental que el docente dote al estudiante del mayor número de patrones posibles con los que pueda construir nuevas opciones motrices y de propiciar el afinamiento correcto de destrezas y habilidades básicas de modo que le permitan, en un futuro, una mayor habilidad para la adquisición y el aprendizaje de habilidades más específicas y complejas.

- ¿Cuál es la importancia del desarrollo de la capacidad motora?

La capacidad motora es uno de sus principales mecanismos de interrelación y de interacción, ya que el estudiante va desarrollando sus posibilidades de relación interpersonal y de aprendizaje social a través de los juegos y del movimiento en general. El conflicto de intereses y de posibilidades de actuación y de movimiento obliga a la adopción de reglas, a descentrarse del punto de vista propio, a admitir unas reglas externas, a aceptar un rol o una función en situaciones de cooperación y oposición, a establecer estrategias de equipo y, en general, a incorporar a través de los juegos, los mecanismos de funcionamiento social y actuación en grupo. Un mayor nivel de destreza permitirá, a su vez, un mayor nivel de participación y de integración. Además, las funciones expresivas y comunicativas del cuerpo y del movimiento facilitan una relación interpersonal más rica al emplear la capacidad motriz como instrumento relacional.

- ¿Qué importancia tiene la Educación Física en el desarrollo educativo de un estudiante o estudiante?

Mediante la Educación Física el estudiante comprueba su eficacia motriz, conoce las posibilidades de su propio cuerpo, mejora su capacidad para estructurar, organizar y decidir su acción y, en la medida que aumenta su dominio motriz, adquiere una mayor autonomía personal, seguridad y autoconfianza. Todo ello contribuye a configurar una imagen de sí mismo que le sirve de referencia para decidir lo que es o no es capaz de hacer. Una imagen positiva de sí mismo en los aspectos motores le hace tener un mayor nivel de independencia.

1.2 Justificación

La importancia del rol del profesor de educación física de PADEP-DEF en el desarrollo integral de los estudiantes desde el ámbito biológico, psicológico, social y laboral en Escuela Oficial Rural Mixta Elena Morales Orantes Jornada Vespertina nivel primaria, es algo fundamental en la vida de cada uno de los estudiantes de dicho establecimiento ya que con ello se lleva a cabo un desarrollo no solo físicamente sino integral y emocional, poniendo en práctica así diferentes actividades de clases con un objetivos constructivo para los estudiantes, formando en ellos buenos cimientos educativos para que puedan el día de mañana desenvolverse de una manera confiable y seguros de sí mismos.

La especialidad de Educación Física, desde una visión académica no periférica, Analiza las dificultades que los estudiantes presentan cuando estudian y permite así al docente comprender y poder explotar al máximo las capacidades de los estudiantes de una manera correcta. Desde el área de educación física se intenta educar las capacidades motrices de los estudiantes, desarrollar destrezas y habilidades instrumentales que perfeccionen y aumenten su capacidad de movimiento, profundizar en el conocimiento de la conducta motriz como organización significativa del comportamiento humano y asumir actitudes, valores y normas con referencia al cuerpo y a la conducta motriz.

Que los estudiantes tengan una mejor educación ya que a través de esto se logrará una mejor forma de desempeñarse en el medio social en que estén rodeados. El docente logrará una mejor relación con los estudiantes al momento de desarrollar las diferentes competencias en cada uno de ellos y ellas y alcanzará un mejor desenvolvimiento en la clase y actividades acertadas al tema y dosificaciones correctas.

II. Marco metodológico

2.1 Objetivos

Objetivo General:

Establecer el rol del profesor de educación física del PADEP/DEF en el desarrollo integral de los estudiantes desde el ámbito bio-psico-socio-laboral en la Escuela Oficial Rural Mixta Elena Morales Orantes Jornada Vespertina, Villa canales, Guatemala.

Objetivos Específicos:

1. Identificar desde el ámbito biológico las capacidades motrices para el desarrollo de las habilidades coordinativas.
2. Fundamentar desde la teoría de aprendizajes socio constructivista el avance de la zona de desarrollo próximo en las capacidades motrices.
3. Cimentar las capacidades motrices para fortalecer la auto aceptación desde el trabajo en sí mismo y en equipo para evitar la discriminación.
4. Adaptar juegos tradicionales en la evaluación de las capacidades motrices.

2.2 Método

a. Muestra

Discrecional

Existen dos métodos para seleccionar muestras de poblaciones: el muestreo no aleatorio o de juicio y el muestreo aleatorio (que incorpora el azar como recurso en el proceso de selección). Cuando este último cumple con la condición de que todos los elementos de la población tienen alguna oportunidad de ser escogidos en la muestra, si la probabilidad correspondiente a cada sujeto de la población es conocida de antemano, recibe el nombre de muestreo probabilístico. Una muestra

seleccionada por muestreo de juicio puede basarse en la experiencia de alguien con la población. Algunas veces una muestra de juicio se usa como guía o muestra tentativa para decidir cómo tomar una muestra aleatoria más adelante.

b. Recolección de datos

Encuesta:

Una encuesta es un procedimiento dentro de los diseños de investigación descriptivos en el que el investigador busca recopilar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado o una entrevista a alguien, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlo en forma de tríptico, gráfica o tabla. Los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio, integrada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, ideas, características o hechos específicos

c. Análisis estadístico de los datos

Estadística descriptiva

La estadística descriptiva es la rama de las matemáticas que recolecta, presenta y caracteriza un conjunto de datos (por ejemplo, edad de una población, altura de los estudiantes de una escuela, temperatura en los meses de verano, etc.) con el fin de describir apropiadamente las diversas características de ese conjunto.

d. Instrumentos

Escala de Likert

Método de evaluaciones sumarias

Se denomina así por Rensis Likert, quien publicó en 1932 un informe donde describía su uso. Es una escala psicométrica comúnmente utilizada en cuestionarios y es la escala de uso más amplio en encuestas para la investigación, principalmente en ciencias sociales. Al responder a una pregunta de un cuestionario elaborado con la técnica de Likert, se especifica el nivel de acuerdo o desacuerdo con una declaración (elemento, ítem o reactivo o pregunta).

Guía de observación

. Guía de observación de capacidades motrices segundo ciclo de nivel primario, por medio de una lista de cotejo.

La Guía de observación, se utiliza para identificar el nivel de desarrollo de las habilidades motrices del estudiante en el ámbito biológico.

III. Marco teórico

3.1 Rol del profesor de Educación Física

Partiendo del rol general del profesor y, teniendo en cuenta la especificidad de la Educación Física (ya justificados), se van a intentar definir las directrices que conforman el rol específico del profesor de Educación Física. Las relaciones del profesor con el entorno, la escuela como institución y el grupo clase se concretan en Educación Física en lo siguiente:

La importancia de entorno como desarrollo global e integral de los estudiantes.

El entorno debe convertirse en "el gran aliado" del desarrollo global e integral de los estudiantes. Las posibilidades que ofrece a la escuela (que suele estar incluida en el entorno en el que se desarrolla la vida real de aquellos) son las que harán posible el extrapolar los contenidos impartidos a la realidad de los estudiantes.

Por ello, si anteriormente se hacía referencia a la capacidad de la Educación Física de aportar área técnico-profesional situaciones de la vida real, el entorno en el que se desarrollen esas vivencias deberá ser, en lo posible, el propio entorno de la vida de los estudiantes.

Por otro lado, la ubicación del edificio docente en área rural o urbana, requerirá del profesor una capacidad especial que deberá acompañarse del esfuerzo necesario en la adaptación de los contenidos a las exigencias del entorno. Para ello será fundamental el apoyo de las actividades folclóricas (bailes regionales, costumbres que se sirvan de la motricidad, etc.), de los juegos tradicionales y de la forma que haya tomado el deporte en esa realidad concreta, siendo conscientes de la enculturación y de su capacidad de camuflar las realidades culturales propias de las distintas zonas a las que afecta.

Las prácticas contextualizadas en el entorno de los educandos actúan reforzando el interés de los estudiantes hacia la asignatura a la vez que enriquecen el abanico

de posibilidades de actuación de aquellos en su propio medio. Partamos de la siguiente afirmación: "El profesor debe conocer el sistema educativo para poder adaptarse a él" (Lemdo, 1973, p.56). Teniendo en cuenta que esta premisa es imprescindible en todo profesor, su aplicación debe ser tomada con mayor rigor por el propio docente de la Educación Física al tener que asumir una situación real físicamente distante del resto de los compañeros, superando la barrera discriminatoria que ha caracterizado sus relaciones en la institución escolar.

De la capacidad de ejercer su papel en la Institución dependerá el éxito de las relaciones con las otras áreas que, en cierta medida, facilitan la propia labor de la Educación Física en la escuela.

Dentro del departamento, el trabajo en equipo se hace imprescindible si se pretenden asumir los objetivos de manera progresiva y coherente. Además, las características de la Educación Física requieren de la colaboración estrecha de los profesores puesto que la diversidad de los contenidos es tal (condición física, salud, deportes, expresión, juegos, naturaleza, etc.) que necesitan de las aportaciones de todos a forma de suplir las carencias individuales.

Interacción de los estudiantes con el docente en Educación Física.

De forma específica puesto que como hemos apuntado anteriormente las diferencias con respecto a otras asignaturas condicionan esta relación destacando de la misma:

- El compromiso que debe mantener el profesor con los estudiantes es significativamente distinto. El riesgo que supone el realizar cierto tipo de acciones "peligrosas" en las que la confianza que da el profesor es el móvil que induce a los estudiantes a enfrentarse a ellas.
- La sinceridad obligada al no poder ocultar mediante verbalizaciones las deficiencias tanto del profesor como de los estudiantes.
- El reto permanente del profesor al enfrentarse con las propias limitaciones y las de los estudiantes, que son el obstáculo que día a día debe ser superado.

- La calidad de la comunicación al presentarse por un número mayor de canales que en el resto de las asignaturas. Cabe destacar la importancia de la comunicación no verbal ya que el protagonismo que adquiere en Educación Física es difícil observarlo en otras situaciones de la vida y de la escuela. Esta posibilidad amplía el rol del profesor ya que facilita la transmisión no solo de información sino también de actitudes y valores que van más allá de las oportunidades que brinda el aula.
- La utilización del espacio, su organización y distribución son otra de las facetas en las que el rol del profesor de Educación Física debe considerarse de forma específica ya que son conceptos con gran repercusión en las capacidades del estudiante.

Siguiendo con las aportaciones de Lemdo, el papel del profesor de Educación Física conlleva lo siguiente:

"Sabe introducir a los estudiantes en una relación directa y confiada merced a su capacidad de escuchar y aceptar" (Lemdo, 1973, p. 56). Se requiere del profesor de Educación Física un dominio clave de estas capacidades; el "escuchar" con todos los sentidos las manifestaciones que de forma tan singular se producen en las prácticas y el aceptar la realidad de cada sujeto, así como la propia constituyen la base necesaria para que se den los aprendizajes.

"Es experto en diferentes procedimientos de diagnóstico, planificación, facilitación y evaluación, y tiene consciencia de sus limitaciones" (Lemdo, 1973, p. 58). Las relaciones en las clases de Educación Física son tan directas y en ellas están tan a la vista los comportamientos tanto de los estudiantes como del profesor que consideramos obligado en éste ser un experto en cada uno de los aspectos que hemos tomado de Lemdo.

El diagnóstico es casi una constante. Las actividades realizadas por los estudiantes requieren de la observación del profesor que informará, bien en general, bien de manera individualizada, de los progresos y de los errores que es necesario corregir.

La planificación abarca no solo los contenidos de la asignatura ya de por sí extensos y variados, sino también del material, su organización, distribución, utilización y reposición, y del espacio específico a veces sometido a agentes externos y otras muchas compartido con otros profesores que deben planificar su utilización.

Además, la movilidad espacial imprescindible en Educación Física requiere de planteamientos organizativos que poco tienen en común con la utilización pasiva del aula. La evaluación en Educación Física es directa y constante. El propio alumno necesita en todo momento de ésta ya que supone el conocer su situación ante las barreras que desea superar. De la misma manera los compañeros evalúan con frecuencia las actuaciones de los otros bien por curiosidad, por ocupar el tiempo de espera o de recuperación o por medir sus propias aptitudes en función de las realizaciones ajenas.

A la vez el profesor al observar, reforzar, corregir o sugerir modificaciones necesita de una valoración previa que le permita la relación con el estudiante en los términos apuntados.

"Su actitud general hacia la búsqueda y ofrecimiento de condiciones de aprendizaje apropiadas es siempre experimental". (Lemdo, 1973, p. 62). En todo profesor las condiciones que rodean su actividad docente deben ir acompañadas de una actitud experimental que ayuda a huir de la monotonía de las clases planteando nuevos retos tanto en la comunicación con los estudiantes, como en los nuevos planteamientos de los contenidos que necesariamente se "repiten" cada curso.

En Educación Física este tipo de condicionantes tienen un carácter en cierto modo distinto al considerar por un lado que la comunicación (ya tratada) engloba muchos más aspectos que los que se dan en el aula, por lo que la experimentación con ella en un intento de mejorar día a día la relación profesor- estudiante, es un reto que debe pasarse por alto. Por otro, los bloques de contenidos y su variedad

(reflejada en la Reforma) permiten escoger los medios y modificarlos en base a nuevas experiencias que se lleven a cabo dentro de la actividad docente.

"Sabe contemplar abiertamente sus propias creencias, sentimientos y comportamientos y sabe encontrar la manera de hacerlos más constructivos para sí mismos y para los demás". En el mundo de la educación física y el deporte es frecuente evidenciar opiniones sobre "lo que debe y lo que no debe ser de la labor de los profesionales.

No es extraño que un padre de estudiante opine sobre lo que debe enseñarse en esta asignatura al igual que opina en contra del juicio del árbitro cuando se trata de una jugada que perjudica seriamente al equipo del que es socio. Esta circunstancia obliga necesariamente al profesor a revisar una y otra vez sus planteamientos en apuntes específicos y un intento de mejorarlos haciéndolos constructivos tanto para sí mismo como para los estudiantes que los reciben y comparten en su entorno. Además, la fugaz evolución que vienen sufriendo las actividades físicas - deportivas debe ir acompañada de una reflexión compartida con los propios estudiantes que facilite, en la medida de lo posible, una aceptación crítica de los nuevos valores en los que se ven involucrados.

La capacidad de aprender de los estudiantes y de uno mismo, en base a los aciertos o errores de propia actuación, tiene sus logros más gratificantes cuando puede plantearse contemplando abiertamente el propio papel y someterlo a constantes revisiones en las que le pongan a prueba los valores que sirven de base de la actividad como docente.

3.2 Desarrollo integral del niño (a)

Importancia de la educación física en la formación integral del estudiante para la vida

La Educación Física como asignatura integrante de los programas educacionales, constituye un eslabón importante en la integración de las acciones que ayudan a la formación de individuos capaces para enfrentarse con éxito a los

requerimientos de la sociedad. Es por ello que su cumplimiento resulta necesario e imprescindible en el proceso de formación de los educandos.

La propia dinámica de la sociedad, impone al hombre una preparación constante para enfrentar la vida en consecuencia con los cambios que en ella van sucediendo. En este sentido la Educación Física adquiere una importancia relevante, pues desde un perfil práctico contribuye al desarrollo de los sujetos tanto desde el punto de vista físico como psicológico.

Es oportuno comprender que *“la Educación Física tiene como finalidad contribuir al perfeccionamiento de nuestros niños, adolescentes y jóvenes, mediante las actividades físicas, deportivas y recreativas, y coadyuvar, de esta manera, a la formación y educación de un joven capaz de conducirse activa y conscientemente al servicio de la construcción de la sociedad”*. (Colectivo de autores, 1979: 23).

Tal vez una de las ventajas más importantes de la Educación Física consiste en la vía que supone para lograr el cumplimiento de los objetivos que se propone, pues se vale para ello principalmente de actividades físico-recreativas que ofrecen una variante amena y motivante para quienes la realizan.

En cuanto a la forma en que los estudiantes se apropian de los conocimientos, hábitos y habilidades en la Educación Física también radica una de sus peculiaridades de gran importancia, pues por las propias características de la asignatura es común el aprendizaje a través de la información propioceptiva derivada de las ejecuciones, lo que constituye una variante productiva en el cumplimiento de los objetivos a alcanzar, garantizando así una mayor solidez en lo que se aprende.

El hombre desde el punto de vista genético, viene dotado para poseer capacidades físicas que le permiten llevar a cabo los diferentes movimientos en dependencia de los requerimientos imperantes en su medio, la Educación Física propicia que estas capacidades se vayan desarrollando de forma que cada sujeto pueda realizar de la manera más exitosa posible las acciones tendientes a satisfacer su amplia gama de necesidades, lo que condiciona en alguna medida una mayor calidad de vida.

“El perfeccionamiento de las potencialidades físicas y espirituales que se realiza en el proceso de la Educación Física cumple una función higiénica, educacional, instructiva y puede estar supeditado a las tareas que se llevan a cabo para lograr la maestría profesional o la efectividad en los aspectos concretos de la preparación especial y el trabajo”. (Dzhamgarov y Puni, 1979: 23).

Del mismo modo que la Educación Física tributa al perfeccionamiento de las capacidades y habilidades físicas, la propia actividad que esto implica contribuye al desarrollo de la psiquis del practicante. En este sentido es acertado reconocer el papel de esta asignatura en el desarrollo psicológico de la personalidad, no sólo enfocándose éste en la esfera cognoscitiva, sino también desde el punto de vista afectivo.

A través de la Educación Física y como aporte muy importante de la misma, se puede ejercer una influencia considerable en la formación de valores en los estudiantes. Como proceso pedagógico, esta asignatura responde a los intereses de la sociedad, lo que se proyecta en la intención formativa y desarrolladora que en ella se lleva a cabo.

A partir de los múltiples beneficios que ofrece la práctica de ejercicios físicos para el estudiante, la Educación Física debe dotar a los estudiantes de los conocimientos necesarios para que puedan incorporar la ejercitación de sus cuerpos como un hábito de vida, lo que tributa al desarrollo personal garantizando una mayor calidad de vida en todos los sentidos.

Resulta un reto para todo profesor de Educación Física, no sólo encaminar las acciones de las clases al desarrollo propiamente dicho de los educandos desde el punto de vista físico y psicológico, sino también a crear en ellos la toma de conciencia sobre la necesidad de incorporar la práctica de ejercicios físicos como parte del estilo de vida en una sociedad que se hace cada vez más exigente.

La vida contemporánea exige ver a la Educación Física como una vía de gran importancia para asegurar el progreso humano en todos los sentidos y como dijera Ashmasin y Ruiz en su libro “Teoría y metodología de la Educación Física”, como una asignatura que constituye un proceso de dirección del aprendizaje que educa en cada instante y del cual depende la salud del hombre.

En esencia, se puede concluir que la Educación Física tributa considerablemente al desarrollo integral del hombre para la vida, resumiéndose dentro de sus aportes fundamentales los siguientes:

- Contribuye al desarrollo de las capacidades motoras básicas.
- Contribuye al desarrollo de habilidades que resultan básicas para realizar diferentes actividades propias de la vida en la sociedad.
- Desarrolla habilidades básicas para la práctica del deporte de rendimiento.
- Tributa a una mayor calidad de vida al reportar beneficios en los diferentes sistemas del organismo (cardiorrespiratorio, osteomuscular, endocrino, entre otros).
- Tributa al desarrollo de las capacidades coordinativas.
- Constituye una vía de gran importancia para la formación de valores en los educandos.
- Fomenta hábitos relacionados a la práctica sistemática de ejercicios físicos que resultan importantes para garantizar una mayor calidad de vida.
- Constituye una vía de experimentación del placer derivado de la práctica del ejercicio físico.
- Tributa a un mayor conocimiento del estudiante respecto a su propio cuerpo.
- Logra incrementar la interacción social a partir del rescate y conocimiento de juegos tradicionales, bailes y otras actividades que enmarcan el acervo cultural de los pueblos.
- Desarrolla hábitos higiénicos en los educandos (Dietéticos, estéticos, entre otros).
- Contribuye a la formación de la personalidad de los estudiantes.
- Desarrolla las cualidades de la voluntad en los estudiantes.
- Educa en los estudiantes el espíritu de competencia, fomentando los principios básicos que rigen la actividad competitiva (educa el espíritu de lucha, el respeto a los contrarios, a los propios compañeros, a los árbitros o jueces y al propio reglamento de la competencia).

Favorece las capacidades intelectuales de los estudiantes.

3.3 Ámbito biológico

- Etapas de desarrollo del crecimiento

Ámbito biológico

El desarrollo proviene de factores genéticos, considerados con frecuencia los responsables últimos del potencial biológico, así como de factores del medio ambiente, es decir, factores sociales, emocionales y culturales que interactúan entre sí de forma dinámica y modifican de forma significativa el potencial del crecimiento y desarrollo (Thelen, 1989). La argumentación a favor de la herencia se basa en la previsibilidad de la conducta, lo que indica que los factores biológicos están fuertemente implicados en el desarrollo. Se basa, así mismo, en las secuencias madurativas que siguen dicho desarrollo y que se rigen por dos leyes fundamentales de la maduración: la ley de progresión céfalocaudal y la ley próximodistal. Así, el control motor de la cabeza se consigue antes que el de los brazos y el del tronco, y éste se logra antes que el de las piernas (secuencia céfalocaudal).

De igual forma se domina la cabeza, el tronco y los brazos antes que la coordinación de las manos y los dedos (secuencia próximodistal) (Illingworth, 1985; Nelson, Vaughan y McKay, 1983) Sin embargo, la constatación de las diferencias individuales en la adquisición de las secuencias motóricas, así como el modo diferente que tienen los niños de conseguir dichas secuencias, aboga por la implicación de los factores ambientales. Está demostrado que la clase social, la nutrición, las enfermedades infantiles así como el estilo educativo familiar, son, entre otros, factores de importante repercusión en el desarrollo físico, psicomotor y adaptativo-social. Por otra parte, los estudios sobre conducta social, es decir, la atención visual selectiva a la faz humana, la atención preferencial a los sonidos agudos y femeninos, las respuestas sensomotoras y cinestésicas al contacto maternal cálido y rítmico, forman parte de las comprobaciones sobre las que se asienta la confirmación de que la capacidad de crear lazos sociales y vínculos emocionales va a ser la variable modeladora de desarrollo general del ser humano, incluido obviamente el desarrollo físico y

psicomotor. Está demostrada la plasticidad del cerebro del bebé, es decir, la hipersensibilidad a los efectos de la experiencia, hasta el punto de que, si una neurona no es estimulada de forma apropiada, ésta desaparece. Esto parece confirmar, como hemos indicado más arriba, que el desarrollo del cerebro es más el resultado de un programa biológico y de la experiencia inicial, que el resultado de un determinismo biológico (Berk, 1999; Illingworth, 1985; Shaffer, 2000).

Hay un consenso general entre los pediatras y psicólogos infantiles en considerar que el desarrollo sigue leyes de funcionamiento que explican las etapas de adquisición de las conductas (Berk, 1999; Nelson y cols., 1983; Rice, 1997; Shaffer, 2000). El desarrollo es un proceso continuo y progresivo desde el nacimiento a la adolescencia. Esto significa que unas etapas preceden a otras en secuencias ordenadas, y que las nuevas conductas integran las adquisiciones previas. Estos aspectos suponen que la capacidad de exploración del bebé le lleva a ensayar y poner en funcionamiento muchas respuestas diferentes en forma relativamente casual y descoordinada, pero que posteriormente el bebé selecciona las más eficaces para conseguir lo que se propone y aprende exactamente qué funciona y qué no funciona, integrando respuestas en un conjunto eficaz. Es por tanto un proceso secuencial, un proceso en el que unas etapas tienen que ser antecesoras para convertirse en la base de otras nuevas. Cuando las nuevas adquisiciones se practican repetidamente proporcionan respuestas voluntarias, dirigidas hacia un fin, cada vez más precisas y refinadas. Por ello es posible predecir las secuencias del desarrollo, ya que en un primer momento las conductas motoras y psicomotoras son variables en su aparición, pero se convierten en predecibles en la medida que se establecen como patrones de adquisición de otras nuevas. Este proceso de desarrollo comprende actividades continuas de exploración y selección a través de ensayo y error inicialmente, y, posteriormente, de planificación progresiva e intencional. Otra ley que funciona en el desarrollo es la irreversibilidad. Esta irreversibilidad se asienta en la maduración bioquímica y en los cambios estructurales del encéfalo que, de no mediar una patología, no pueden revertir. Sin embargo, la conjunción de otros factores, como la nutrición, las posibilidades de

movimiento del cuerpo, el apoyo ambiental hacia la destreza y la tarea que el niño tiene en mente, producen variaciones importantes en el niño. Por todo ello, como anteriormente hemos indicado, el desarrollo no está genéticamente preestablecido, ya que solo lo determina la herencia a un nivel muy general, en otros aspectos las condiciones ambientales promueven o retrasan dichas adquisiciones. La adaptabilidad que el desarrollo conlleva hace que las conductas permitan un mejor funcionamiento en diferentes áreas, y esta adaptabilidad va pareja a la diferenciación de las adquisiciones. Esto significa que en un determinado momento se pierde una habilidad específica para adquirir otra nueva, de lo contrario no sería posible el crecimiento adaptativo (gatear y andar). Todas estas leyes regulan el desarrollo del ser humano en proporciones variables dependiendo de la edad del sujeto y del tipo de conductas a las que nos estemos refiriendo. Es importante hacer mención de la implicación del CEREBRO en dicho desarrollo. Siguiendo a Shaffer (2000) podemos decir que el cerebro tiene tres partes principales: el tronco cerebral, responsable del equilibrio y la coordinación; el cerebro medio, que controla la respiración y la deglución; y el cerebro propiamente dicho que incluye los dos hemisferios y el haz de nervios que los conecta. Los dos hemisferios están recubiertos por la corteza cerebral. La corteza cerebral, denominada también córtex, es la parte del cerebro más evolucionada y controla las acciones voluntarias, es decir, las funciones de más alto nivel. No toda la corteza cerebral madura uniformemente, sino que diferentes regiones de la corteza maduran a ritmos diferentes. La primera área en madurar es el área motora, seguida por el área sensorial y finalizando con las áreas asociativas. En este progresivo desarrollo se sabe que, a los 6 meses, las áreas motoras primarias de la corteza cerebral se han desarrollado lo suficiente como para dirigir la mayor parte de los movimientos del bebé. El proceso por el que las neuronas se recubren de mielina, la mielinización, ayuda a transmitir de manera rápida y eficiente los impulsos nerviosos, lo que a su vez aumenta la capacidad del niño para realizar actividades motoras más complejas como levantar la cabeza y el pecho, alcanzar con los brazos y las manos, rodar, sentarse, pararse y, al final, caminar y correr.

II. Desarrollo físico

El concepto de desarrollo físico se refiere a los cambios corporales que experimenta el ser humano, especialmente en peso y altura, y en los que están implicados el desarrollo cerebral, como ya se ha indicado, el desarrollo óseo y muscular. El crecimiento es continuo a lo largo de la infancia y adolescencia, pero no se realiza uniformemente. El ritmo de crecimiento es rápido en el primer año de vida, a partir del segundo año muestra un patrón más lineal y estable, enlenteciéndose gradualmente hasta la pubertad. En la adolescencia se acelera de nuevo y se detiene al finalizar ésta. Las diferentes partes del cuerpo, así como los órganos del mismo, varían también en el ritmo de maduración. La asincronía del desarrollo de los diferentes sistemas corporales está incorporada a la herencia de nuestra especie. Por ejemplo, el crecimiento de la cabeza y del cerebro es más rápido que el resto del cuerpo y pronto alcanza proporciones de adulto, mientras que los órganos sexuales reproductores crecen de forma lenta y se aceleran en la adolescencia. Algunos datos del desarrollo físico son hitos claves para la valoración del desarrollo madurativo del niño. Es importante por ejemplo saber (Illingworth, 1985; Nelson y cols., 1983; Le Boulch, 1999; Rice, 1997) que el recién nacido tiene proporciones corporales que difieren notablemente de los lactantes, niños y adultos. Se sabe que el tamaño de la cabeza es aproximadamente la mitad del cuerpo, el abdomen es prominente y de tamaño superior a un cuarto del cuerpo y las piernas no alcanzan el cuarto restante. El perímetro cefálico tiene un promedio de 35 cm, aumenta unos 10 cm del nacimiento a los 6 meses, y unos 3 cm hasta los 12 meses. Al año el perímetro cefálico y torácico se igualan. El crecimiento del bebé durante el primer año es asombroso. La talla es por término medio de 50 cm, y al año se incrementa en un 50% como promedio, a los 5 años la estatura se duplica. Después de este rápido incremento, aunque se sigue creciendo, se da una disminución gradual en el ritmo del mismo hasta la edad de 10 años en las chicas y los 12 en los chicos. Aunque las proporciones del cuerpo de chicas y chicos son parecidas en la infancia y en la niñez, las diferencias importantes típicas de adultos jóvenes aparecen durante la adolescencia. El incremento de peso es incluso más llamativo. Los niños pesan al nacer alrededor de 3´4 kg., normalmente para los 5 meses han

doblado su peso, lo triplican al año, y casi lo cuadruplican a los 2 años. Los incrementos anuales son muy constantes entre los 2 y 6 años, entre 2,7 y 3,2 kg. Cada año. De los 6 a 11 años, incrementan aproximadamente 2,5 kg. Al año. La composición ósea experimenta un endurecimiento progresivo en función de la edad, aunque no todas las partes del esqueleto crecen y maduran al mismo ritmo. Las partes que antes maduran son el cráneo y las manos, mientras que las piernas no finalizan su crecimiento hasta el final de la adolescencia. La edad ósea es un criterio diferencial para discriminar entre los niños de talla baja y los niños con un ritmo de crecimiento lento. El desarrollo físico está condicionado por el desarrollo muscular, siguiendo las leyes céfalocaudal y próximodistal previamente citadas, de tal forma que los músculos de cabeza y cuello maduran antes que los del tronco y las extremidades. La maduración del tejido muscular es muy gradual durante la niñez y se acelera al inicio de la adolescencia, cambiando asimismo la proporción de músculo/grasa. El momento más álgido de acumulación de grasa se suele observar a los 9 meses, posteriormente hasta los 8 años los niños pierden tejido grasa y se van haciendo más delgados, y a partir de esta edad se van a presentar diferencias en la acumulación de grasa en función del sexo. Así en las niñas durante la pubertad y adolescencia se concentra, preferentemente, en brazos, piernas y tronco, mientras que los chicos desarrollan mayor capacidad muscular y ósea. La importancia del crecimiento físico es tal que en pediatría se registran de forma sistemática los cambios en peso y altura como valores criterio del desarrollo. Para evaluar estos cambios se utilizan curvas estandarizadas mediante las cuales se compara las medidas del sujeto con relación a las medias del grupo de edad. Además, éstas se pueden complementar con la curva de velocidad que indica la cantidad media de crecimiento por año, curva que permite conocer el momento exacto de la aceleración del crecimiento.

III Desarrollo psicomotor

Motricidad gruesa y fina

Como se ha indicado anteriormente, el desarrollo motor de los niños depende principalmente de la maduración global física, del desarrollo esquelético y neuromuscular. Los logros motores que los niños van realizando son muy importantes en el desarrollo debido a que las sucesivas habilidades motoras que se van a ir adquiriendo hacen posible un mayor dominio del cuerpo y el entorno. Estos logros de los niños tienen una influencia importante en las relaciones sociales, ya que las expresiones de afecto y juego se incrementan cuando los niños se mueven independientemente y buscan a los padres para intercambiar saludos, abrazos y entretenimiento. En el desarrollo motor pueden establecerse dos grandes categorías: 1) motricidad gruesa (locomoción y desarrollo postural), y 2) motricidad fina (prensión). El desarrollo motor grueso se refiere al control sobre acciones musculares más globales, como gatear, levantarse y andar. Las habilidades motoras finas implican a los músculos más pequeños del cuerpo utilizados para alcanzar, asir, manipular, hacer movimientos de tenazas, aplaudir, virar, abrir, torcer, garabatear. Por lo que las habilidades motoras finas incluyen un mayor grado de coordinación de músculos pequeños y entre ojo y mano. Al ir desarrollando el control de los músculos pequeños, los niños ganan en competencia e independencia porque pueden hacer muchas cosas por sí mismos. Los logros motores de los niños han sido suficiente y repetidamente estudiados por pediatras, neurólogos, psicólogos, etc., hasta el punto de existir tablas de adquisición de conductas evolutivas, indicando los hitos del desarrollo motor y psicomotor

IV Esquema corporal

Según Ballesteros (1982), este concepto se puede definir como la representación que tenemos de nuestro cuerpo, de los diferentes segmentos, de sus posibilidades de movimiento y de acción, así como de sus diversas limitaciones. Es un proceso complejo ligado a procesos perceptivos, cognitivos y prácticos, que comienza a partir del nacimiento y finaliza en la pubertad, interviniendo en el mismo la maduración neurológica y sensitiva, la interacción social y el desarrollo del

lenguaje. Las experiencias producidas por el movimiento, los resultados de dicho movimiento y la percepción del cuerpo de otros sientan las bases sobre las que se va a elaborar la percepción del cuerpo propio. Durante el segundo año de vida el niño manifiesta una progresiva diferenciación de algunas partes del cuerpo y en el tercero, los niños son capaces de identificar ojos, boca, orejas, nariz, manos, brazos, pies y piernas. El lenguaje va a jugar un papel esencial en la construcción del esquema corporal, ya que además de permitir nombrar las partes que componen el cuerpo, como regulador de las secuencias de actos motores en la interacción con el ambiente a través del juego. La representación corporal hace posible la utilización del cuerpo de forma coordinada mediante el ajuste de la acción a lo que se quiere o desea. Entre los 2 y 5 años los niños van mejorando la imagen de su cuerpo y los elementos que lo integran, van perfeccionando movimientos, estabilizando su lateralización y conquistando el espacio, relacionándose y actuando en él. Aunque entre 5 y 6 años el esquema corporal es bastante bueno en cuanto a la calidad de los movimientos y a la representación que se tiene del mismo, todavía se deben dominar conceptos espaciotemporales que permitan situarse adecuadamente en el espacio, en el tiempo y con relación a los objetos. De 6 a 12 años se sigue perfeccionando el esquema corporal, el movimiento se hace más reflexivo, permitiendo una potenciación de la representación mental del cuerpo y del movimiento en función del tiempo y el espacio. Los trastornos del esquema corporal, si no se deben a una causa de tipo neurológico, se relacionan con déficits en su conocimiento o en su representación simbólica, por una inadecuada lateralización, concepción espacial o por no poder situar el cuerpo como un objeto en el campo de la relación. Se considera que un niño presenta un retraso en la elaboración del esquema corporal si a los 3 años no es capaz de reconocer, señalando o nombrando, los elementos de la cara, o si a los 6 no lo reconociera en sí mismo o no pudiera representarlo, además es esperable que a esta edad los niños distingan su derecha e izquierda y conozcan algunos conceptos espacio-temporales sencillos como arriba/abajo, delante/detrás, primero/último, ayer/mañana, etc.

VI. Lateralidad

El cuerpo humano, aunque a nivel anatómico es simétrico, a nivel funcional es asimétrico. El término lateralidad se refiere a la preferencia de utilización de una de las partes simétricas del cuerpo humano, mano, ojo, oído y pie. El proceso por el cual se desarrolla recibe el nombre de lateralización y depende de la dominancia hemisférica. Así, si la dominancia hemisférica es izquierda se presenta una dominancia lateral derecha, y viceversa. El que una persona sea diestra o zurda depende del proceso de lateralización. Se considera que un niño está homogéneamente lateralizado si usa de forma consistente los elementos de un determinado lado, sea éste el derecho (diestro) o el izquierdo (zurdo). Cuando la ejecución de un sujeto con una mano sea tan buena como con la otra se le denomina ambidextro. Mora y Palacios (1990) establecen que la lateralización se produce entre los 3 y los 6 años. Si un niño de 5 años no tiene todavía definida su dominancia lateral, especialmente, la referente a la mano, es necesario reconducir la misma hacia el lado o mano con la que el sujeto se muestre más hábil y/o preciso.

VII Estructuración espacio-temporal

La orientación espacial implica establecer relaciones entre el cuerpo y los demás objetos, está asociada al espacio perceptivo e incluye esencialmente relaciones topológicas. La estructuración del espacio conlleva adquirir nociones de conservación, distancia, reversibilidad, etc., por lo que se convierte en un proceso largo que se va configurando desde los planos más sencillos (arriba, abajo, delante, atrás...) a los más complejos (derecha-izquierda), dándose primero en la acción y pasando posteriormente a ser representados en uno mismo, en el otro y en el espacio con los objetos. No hay que confundir la dominancia lateral con discriminar las nociones espaciales derecha-izquierda en sí mismo o en los otros. El concepto derecha-izquierda se va configurando entre los 5 y los 8 años. Generalmente los niños de 6 años tienen adquiridos los conceptos básicos espaciales y la noción derecha-izquierda sobre sí mismo. La discriminación de la derecha e izquierda de otro situado enfrente se consigue a partir de los 8 años y la posición relativa de tres objetos a los 11-12 años. El conocimiento de estos conceptos es fundamental para

a los aprendizajes escolares, ya que el desconocimiento de los mismos se relaciona con alteraciones de la lectura (dislexia), de la escritura (disgrafía) y dispraxias. La estructuración temporal tiene 2 componentes principales: el orden y la duración. El orden permite tomar conciencia de la secuencia de los acontecimientos y la duración permite establecer el principio y final de los mismos. El ritmo sintetiza ambos elementos constituyendo la base de la experiencia temporal. La evolución de la comprensión del orden y la duración tiene lugar de los 2 a los 12 años. Los niños de 2 a 6 años tienen dificultades para establecer seriaciones cronológicas y lógicas de los acontecimientos, pero cuando tienen de 7 a 12 años pueden realizar tareas lógicas que impliquen la conservación, la reversibilidad y los ordenamientos, lo que va a ayudar a que las nociones temporales se adquieran completamente. La íntima relación entre ritmo y motricidad se pone de manifiesto en el movimiento. Igualmente, relacionados están el ritmo y la lectura al principio de su aprendizaje, ya que ésta requiere que se transformen estructuras visuales, distribuidas en el espacio, en estructuras auditivas, distribuidas en el tiempo. Al escribir al dictado se da el proceso inverso, y ambas estructuras espacio-temporales se integran en el proceso lectoescritura. Los sujetos dispráxicos presentan grandes dificultades para reproducir estructuras rítmicas.

VIII Coordinación dinámica y visomanual

La coordinación consiste en la utilización de forma conjunta de distintos grupos musculares para la ejecución de una tarea compleja. Esto es posible porque patrones motores que anteriormente eran independientes se encadenan formando otros patrones que posteriormente serán automatizados. Una vez que se han automatizado determinados patrones la presentación de un determinado estímulo la secuencia de movimientos, por lo que el nivel de atención que se presta a la tarea disminuye, pudiendo dirigirse a otros aspectos más complejos de la misma o incluso a otra diferente.

La coordinación dinámica general juega un importante papel en la mejora de los mandos nerviosos y en la precisión de las sensaciones y percepciones. La ejercitación neuromuscular da lugar a un control de sí mismo que se refleja en la

calidad, la precisión y el dominio en la ejecución de las tareas. Para que el gesto sea correcto es necesario que se den las siguientes características motrices: precisión ligada al equilibrio general y a la independencia muscular, posibilidad de repetir el mismo gesto sin pérdida de precisión, independencia derecha-izquierda, adaptación al esfuerzo muscular, adaptación sensoriomotriz y adaptación ideomotriz (representación mental de los gestos a hacer para conseguir el acto deseado). Estas cualidades evolucionan en función de la madurez neuromotriz y del entrenamiento.

IX Tono muscular

Este concepto hace referencia al grado de contracción de los músculos pudiendo ir desde la hipertonía (tensión) a la hipotonía (relajación). Está sometido, en parte, a un control involuntario dependiente del sistema nervioso y, en parte, a un control voluntario. Se va regulando como consecuencia de distintas experiencias que se van teniendo en tanto que las mismas exijan un control del cuerpo para adecuar las acciones a los objetivos. Este aspecto repercute en el control postural y en el grado de extensibilidad de las extremidades. Es un factor relacionado con el mantenimiento y control de la atención, las emociones y la personalidad.

X Independencia motriz

Consiste en la capacidad para controlar por separado cada segmento motor necesario para la ejecución de una determinada tarea, aspecto que se espera pueda realizarse correctamente en niños de 7/8 años.

XI Control respiratorio

La respiración está vinculada a la percepción del propio cuerpo y a la atención interiorizada que controla el tono muscular y la relajación segmentaria. Hay una estrecha vinculación entre respiración y comportamiento. Existe evidencia de la relación entre el centro respiratorio y partes corticales y subcorticales del cerebro. La respiración depende del control voluntario e involuntario y está relacionada con la atención y la emoción. La toma de conciencia de cómo respiramos y la

adecuación en cómo lo hacemos, tanto en lo referido a ritmo como a profundidad, son los aspectos fundamentales en el control respiratorio.

XII Equilibrio:

Reúne un conjunto de aptitudes estáticas y dinámicas incluyendo el control de la postura y el desarrollo de la locomoción. Es un paso esencial en el desarrollo neuropsicológico del niño ya que es clave para realizar cualquier acción coordinada e intencional. Cuanto menos equilibrio se tiene más energía se consume en la ejecución y coordinación de determinada acción, por lo que se acaba distrayendo la atención e incrementándose la ansiedad.

3.4 Ámbito psicológico

1. Desarrollo Psicosocial de Erickson

Erikson es un psicólogo del Yo freudiano. Esto significa que acepta las ideas de Freud como básicamente correctas, incluyendo aquellas debatibles como el complejo de Edipo, así como también las ideas con respecto al Yo de otros freudianos como Heinz Hartmann y por supuesto, Anna Freud.

No obstante, Erikson está bastante más orientado hacia la sociedad y la cultura que cualquier otro freudiano, tal y como cabía esperar de una persona con sus intereses antropológicos. Prácticamente, desplaza en sus teorías a los instintos y al inconsciente. Quizás por esta razón, Erikson es tan popular entre los freudianos y los no-freudianos por igual.

El Principio Epigenético

Erikson es muy conocido por su trabajo sobre la redefinición y expansión de la teoría de los estadios de Freud. Establecía que el desarrollo funciona a partir de un principio epigenético. Postulaba la existencia de ocho fases de desarrollo que se extendían a lo largo de todo el ciclo vital. Nuestros progresos a través de cada

estadio están determinado en parte por nuestros éxitos o por los fracasos en los estadios precedentes. Como si fuese el botón de una rosa que esconde sus pétalos, cada uno de éstos se abrirá en un momento concreto, con un cierto orden que ha sido determinado por la naturaleza a través de la genética. Si interferimos con este orden natural de desarrollo extrayendo un pétalo demasiado pronto o en un momento que no es el que le corresponde, destruimos el desarrollo de la flor al completo.

Cada fase comprende ciertas tareas o funciones que son psicosociales por naturaleza. Aunque Erikson les llama crisis por seguir la tradición freudiana, el término es más amplio y menos específico. Por ejemplo, un niño escolar debe aprender a ser industrioso durante ese periodo de su vida y esta tendencia se aprende a través de complejas interacciones sociales de la escuela y la familia. Las diversas tareas descritas por el autor se establecen en base a dos términos: una es la tarea del infante, llamada “confianza-desconfianza”. Al principio resulta obvio pensar que el niño debe aprender a confiar y no a desconfiar. Pero Erikson establece muy claramente que debemos aprender que existe un balance. Ciertamente, debemos aprender más sobre la confianza, pero también necesitamos aprender algo de desconfianza de manera que no nos convirtamos en adultos incompetentes.

Cada fase tiene un tiempo óptimo también. Es inútil empujar demasiado rápido a un niño a la adultez, cosa muy común entre personas obsesionadas con el éxito. No es posible bajar el ritmo o intentar proteger a nuestros niños de las demandas de la vida. Existe un tiempo para cada función.

Si pasamos bien por un estadio, llevamos con nosotros ciertas virtudes o fuerzas psicosociales que nos ayudarán en el resto de los estadios de nuestra vida. Por el contrario, si no nos va tan bien, podremos desarrollar malas adaptaciones o malignidades, así como poner en peligro nuestro desarrollo faltante. De las dos, la malignidad es la peor, ya que comprende mucho de los aspectos negativos de la tarea o función y muy poco de los aspectos positivos de la misma, tal y como

presentan las personas desconfiadas. La mala adaptación no es tan mala y comprende más aspectos positivos que negativos de la tarea, como las personas que confían demasiado.

Niños y adultos

Quizás la innovación más importante de Erikson fue la de postular no 5 estadios como Freud había hecho, sino 8. Erik elaboró tres estadios adicionales de la adultez a partir del estadio genital hasta la adolescencia descrito por Freud. Ninguno de nosotros nos detenemos en nuestro desarrollo (sobre todo psicológicamente) después de los 12 o 13 cumpleaños. Parece lógico estipular que debe haber una extensión de los estadios que cubra el resto de nuestro desarrollo.

Erikson también tuvo algo que decir con respecto a las interacciones de las generaciones, lo cual llamó mutualidad. Ya Freud había establecido claramente que los padres influían de una manera drástica el desarrollo de los niños. Pero Erikson amplió el concepto, partiendo de la idea de que los niños también influían al desarrollo de los padres. Por ejemplo, la llegada de un nuevo hijo, representa un cambio de vida considerable para una pareja y remueve sus trayectorias evolutivas. Incluso, sería apropiado añadir una tercera (y en algunos casos, una cuarta) generación al cuadro. Muchos de nosotros hemos sido influenciados por nuestros abuelos y ellos por nosotros.

Un ejemplo claro de mutualidad lo encontramos en los problemas que tiene una madre adolescente. Aun cuando tanto la madre como el hijo pueden llevar una vida satisfactoria, la chica está todavía envuelta en tareas de búsqueda de sí misma y de cómo encajar en la sociedad. La relación pasada o presente con el padre de su hijo puede ser inmadura tanto en uno como en el otro y si no se casan o viven juntos, ella tendrá que lidiar con los problemas de encontrar una nueva pareja. Por otro lado, el infante presenta una serie de necesidades básicas de todo niño, incluyendo la más importante: una madre con las habilidades maduras y apoyo social.

Si los padres de la chica en cuestión se unen para ayudar, tal y como cabría esperar, también romperán con sus funciones evolutivas, volviendo a un estilo vital que pensaban que habían pasado y altamente demandante. A estas generaciones se pueden añadir otras, y así sucesivamente.

Las formas en que nos interactuamos son extremadamente complejas y muy frustrantes para los teóricos. Pero ignorarlas sería obviar algo muy importante con respecto a nuestro desarrollo y nuestras personalidades.

Teoría - Psicosocial

Elaboró una Teoría del desarrollo de la personalidad a la que denominó "Teoría psicosocial". En ella describe ocho etapas del ciclo vital o estadios psicosociales (crisis o conflictos en el desarrollo de la vida, a las cuales han de enfrentarse las personas).

1) Confianza Básica vs. Desconfianza. (Esperanza) (Desde el nacimiento hasta aproximadamente los 18 meses).

Es la sensación física de confianza. El bebé recibe el calor del cuerpo de la madre y sus cuidados amorosos. Se desarrolla el vínculo que será la base de sus futuras relaciones con otras personas importantes; es receptivo a los estímulos ambientales es por ello sensible y vulnerable, a las experiencias de frustración son las experiencias más tempranas que proveen aceptación, seguridad, y satisfacción emocional y están en la base de nuestro desarrollo de individualidad. Depende entonces del sentimiento de confianza que tengan los padres en sí mismos y en los demás, el que lo puedan reflejar en sus hijos.

2) Autonomía vs. Vergüenza y Duda. (Voluntad) (Desde los 18 meses hasta los 3 años aproximadamente).

Esta etapa está ligada al desarrollo muscular y de control de las eliminaciones del cuerpo. Este desarrollo es lento y progresivo y no siempre es consistente y estable por ello el bebé pasa por momentos de vergüenza y duda. El bebé inicia a controlar una creciente sensación de afirmación de la propia voluntad de un yo naciente, se afirma muchas veces oponiéndose a los demás. El niño

empieza a experimentar su propia voluntad autónoma experimentando fuerzas impulsivas que se establecen en diversas formas en la conducta del niño, y se dan oscilando entre la cooperación y la terquedad, las actitudes de los padres y su propio sentimiento de autonomía son fundamentales en el desarrollo de la autonomía del niño. Este establece su primera emancipación de forma tal que en posteriores etapas repetirá esta emancipación de muchas maneras.

3) Iniciativa vs. Culpa. (Propósito) (Desde los 3 hasta los 5 años aproximadamente). La tercera etapa de la Iniciativa se da en la edad del juego, el niño desarrolla actividad, imaginación y es más enérgico y locuaz, aprende a moverse más libre y violentamente, su conocimiento del lenguaje se perfecciona, comprende mejor y hace preguntas constantemente; lo que le permite expandir su imaginación. Todo esto le permite adquirir un sentimiento de iniciativa que constituye la base realista de un sentido de ambición y de propósito. Se da una crisis que se resuelve con un incremento de su sensación de ser él mismo. Es más activo y está provisto de un cierto excedente de energía, es posible ocuparse de qué es lo que se puede hacer con la acción; descubre lo que puede hacer junto con lo que es capaz de hacer.

- La intrusión en el espacio mediante una locomoción vigorosa,
- La intrusión en lo desconocido por medio de una curiosidad grande,
- La intrusión en el campo perceptual de los demás,
- Fantasías sexuales, (Los juegos en esta edad tienen especiales connotaciones simbólicas sobre aspectos sexuales). Respecto de esto último, el niño posee una genitalidad rudimentaria y tiene muchas veces sentimientos de culpa y temores asociados a ello.

4) Laboriosidad vs. Inferioridad (Competencia) (desde los 5 hasta los 13 años aproximadamente).

Es la etapa en la que el niño comienza su instrucción preescolar y escolar, el niño está ansioso por hacer cosas junto con otros, de compartir tareas, de hacer cosas o de planearlas, y ya no obliga a los demás niños ni provoca su restricción. Posee una manera infantil de dominar la experiencia social experimentando,

planificando, compartiendo. Llega a sentirse insatisfecho y descontento con la sensación de no ser capaz de hacer cosas y de hacerlas bien y aún perfectas; el sentimiento de inferioridad, le hacen sentirse inferior psicológicamente, ya sea por su situación económica-social, por su condición "racial" o debido a una deficiente estimulación escolar, pues es precisamente la institución escolar la que debe velar por el establecimiento del sentimiento de laboriosidad.

5) Búsqueda de Identidad vs. Difusión de Identidad (Fidelidad) (desde los 13 hasta los 21 años aproximadamente).

Se experimenta búsqueda de identidad y una crisis de identidad, que reavivará los conflictos en cada una de las etapas anteriores; los padres de los adolescentes se verán enfrentando situaciones nuevas que serán un nuevo reto para su misión orientadora. Son características de identidad del adolescente:

- La Perspectiva Temporal, orientación en el tiempo y en el espacio.
- La Seguridad en Sí Mismo.
- La Experimentación con el Rol, énfasis en la acción.
- El Aprendizaje interés por el contacto con el medio ambiente y una estrategia del aprendizaje vital.
- Polarización Sexual: Adecuado grado de desarrollo del propio interés sexual.
- Liderazgo y Adhesión: Adecuada integración al grupo de "pares".
- El Compromiso Ideológico, orientación valorativa y participación en el ambiente.

6) Intimidad frente a aislamiento (Amor) (desde los 21 hasta los 40 años aproximadamente).

La intimidad supone la posibilidad de estar cerca de otros ya que posees un sentimiento de saber quién eres, no tienes miedo a "perderte" a ti mismo, como presentan muchos adolescentes el joven adulto ya no tiene que probarse a sí mismo. A esta dificultad se añade que nuestra sociedad tampoco ha hecho mucho por los adultos jóvenes la tendencia maladaptativa que Erikson llama promiscuidad, se refiere particularmente a volverse demasiado abierto, muy fácilmente, sin apenas esfuerzo y sin ninguna profundidad o respeto por tu intimidad. Esta tendencia se

puede dar tanto con tu amante, como con tus amigos, compañeros y vecinos.

7) Generatividad frente a estancamiento (Cuidado)(desde los 40 hasta los 60 años aproximadamente). Periodo dedicado a la crianza de los niños la tarea fundamental aquí es lograr un equilibrio apropiado entre la productividad y el estancamiento la productividad es una extensión del amor hacia el futuro. Tiene que ver con una preocupación sobre la siguiente generación y todas las demás futuras: teniendo y criando los hijos, la enseñanza, la escritura, la inventiva, las ciencias y las artes, el activismo social complementan la tarea de productividad. En definitiva, cualquier cosa que llene esa “vieja necesidad de ser necesitado”, el estancamiento, por otro lado, es la “auto-absorción”; cuidar de nadie personas tratan de ser tan productivas que llega un momento en que no se pueden permitir nada de tiempo para sí mismos, para relajarse y descansar. Al final, estas personas tampoco logran contribuir algo a la sociedad. Esta es la etapa de la “crisis de la mediana edad” se pregunta “¿Qué estoy haciendo aquí?”.

8) Integridad frente a desesperación (Sabiduría) (desde aproximadamente los 60 años hasta la muerte).

Esta última etapa, la delicada adultez tardía o madurez la tarea primordial aquí es lograr una integridad con un mínimo de desesperanza Primero ocurre un distanciamiento social desde un sentimiento de inutilidad existe un sentido de inutilidad biológica, debido a que el cuerpo ya no responde como antes, junto a las enfermedades, aparecen las preocupaciones relativas a la muerte. Los amigos mueren; los familiares también parece que todos debemos sentirnos desesperanzados; como respuesta a esta desesperanza, algunos mayores se empiezan a preocupar con el pasado. La integridad yoica significa llegar a los términos de tu vida, y por tanto, llegar a los términos del final de tu vida. La tendencia mal adaptativa es llamada presunción. Cuando la persona “presume” de una integridad yoica sin afrontar de hecho las dificultades de la senectud.

2. Teoría de aprendizaje de Vigotsky

La Teoría Sociocultural de Vygotsky pone el acento en la participación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo. Lev Vigotsky (Rusia, 1896-1934) sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida.

Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas.

I. Aprendizaje y "Zona de desarrollo proximal"

Según la Teoría Sociocultural de Vygotsky, el papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, en el paso previo a que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y cognoscitivas que la actividad exige. Esta orientación resulta más efectiva para ofrecer una ayuda a los pequeños para que crucen la zona de desarrollo proximal (ZDP), que podríamos entender como la brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que todavía no pueden conseguir por sí solos.

Los niños que se encuentran en la ZDP para una tarea en concreto está cerca de lograr poder realizarla de forma autónoma, pero aún les falta integrar alguna clave de pensamiento. No obstante, con el soporte y la orientación adecuada, sí son capaces de realizar la tarea exitosamente. En la medida en que la colaboración, la supervisión y la responsabilidad del aprendizaje están cubiertas, el niño progresa adecuadamente en la formación y consolidación de sus nuevos conocimientos y aprendizajes.

II. La metáfora del andamiaje

Son varios los seguidores de la Teoría Sociocultural de Vygotsky (por ejemplo: Wood, 1980; Bruner y Ross, 1976) que han sacado a colación la metáfora de los 'andamios' para hacer referencia a este modo de aprendizaje. El *andamiaje* consiste en el apoyo temporal de los adultos (maestros, padres, tutores...) que proporcionan al pequeño con el objetivo de realizar una tarea hasta que el niño sea capaz de llevarla a cabo sin ayuda externa.

Uno de los investigadores que parte de las teorías desarrolladas por Lev Vygotsky, Gail Ross, estudió de forma práctica el proceso de andamiaje en el aprendizaje infantil. Instruyendo a niños de entre tres y cinco años, Ross usaba múltiples recursos. Solía controlar y ser ella el centro de atención de las sesiones, y empleaba presentaciones lentas y dramatizadas a los alumnos con el objetivo de evidenciar que la consecución de la tarea era posible. La doctora Ross se convertía así en la encargada de prever todo lo que iba a ocurrir. Controlaba todas las partes de la tarea en las que trabajaban los niños en un grado de complejidad y magnitud proporcionado a las habilidades previas de cada uno.

El modo en que presentaba las herramientas u objetos que era objeto de aprendizaje permitía a los niños descubrir cómo resolver y realizar por sí mismos la tarea, de un modo más eficaz que si solamente se les hubiera explicado cómo solucionarla. Es en este sentido que la Teoría Sociocultural de Vygotsky señala la “zona” existente entre lo que las personas pueden comprender cuando se les muestra algo frente a ellas, y lo que pueden generar de forma autónoma Teoría Sociocultural.

La Teoría Sociocultural del psicólogo ruso Lev Vygotsky tiene implicaciones trascendentes para la educación y la evaluación del desarrollo cognoscitivo. Los tests basados en la ZDP, que subrayan el potencial del niño, representan una alternativa de incalculable valor a las pruebas estandarizadas de inteligencia, que suelen poner énfasis en los conocimientos y aprendizajes ya realizados por el niño. Así pues, muchos niños se ven beneficiados gracias a la orientación sociocultural y abierta que desarrolló Vygotsky.

Otra de las aportaciones fundamentales de la perspectiva contextual ha sido el énfasis en el aspecto social del desarrollo. Esta teoría defiende que el desarrollo normal de los niños en una cultura o en un grupo perteneciente a una cultura puede no ser una norma adecuada (y por tanto no extrapolable) a niños de otras culturas o sociedades.

3.5 Ámbito social

La escuela y la familia - como núcleos de conexiones sociales -, debieran tener siempre presentes las necesidades emocionales propias de niños y jóvenes desde temprana edad: los padres tienen un papel fundamental porque les enseñan

a conocerse a sí mismos, a controlar sus impulsos, y a considerar a los demás, generando solidaridad, cooperación y el respeto.

La intelectualidad está conectada a la afectividad pero las instituciones educacionales suelen estar más preocupadas por los contenidos, por el programa académico, dando poca importancia a la afectividad. La escuela debe potenciar y proponer estrategias pedagógicas nuevas, ligadas al desarrollo social y afectivo de los niños: la educación emocional impulsa a la responsabilidad, la libertad, la creatividad, solidaridad y convivencia. Por lo tanto, el curriculum escolar debe responder a las necesidades afectivas, considerando la importancia del desarrollo emocional.

1. Resiliencia

La resiliencia es la capacidad de afrontar la adversidad saliendo fortalecido y alcanzando un estado de excelencia profesional y personal. Desde la Neurociencia se considera que las personas más resilientes tienen mayor equilibrio emocional frente a las situaciones de estrés, soportando mejor la presión. Esto les permite una sensación de control frente a los acontecimientos y mayor capacidad para afrontar retos.

La resiliencia es el convencimiento que tiene un individuo o equipo en superar los obstáculos de manera exitosa sin pensar en la derrota a pesar de que los resultados estén en contra, al final surge un comportamiento ejemplar a destacar en situaciones de incertidumbre con resultados altamente positivos.

Esa capacidad de resistencia se prueba en situaciones de fuerte y prolongado estrés, como por ejemplo el debido a la pérdida inesperada de un ser querido, al maltrato o abuso psíquico o físico, a prolongadas enfermedades temporales, al abandono afectivo, al fracaso, a las catástrofes naturales y a las pobreza extremas.

Se habla de niños con una enorme capacidad de resiliencia al maltrato, en contraposición con aquellos que posteriormente presentan enormes problemas de adaptación a diversas actividades de su vida (escuela, establecimiento de relaciones sociales consistentes, entorno familiar, etc.), pudiendo manifestar retraimiento excesivo o una gran agresividad, que en cualquier caso les lleva a ser muy vulnerables ante los demás y a proyectar sus sentimientos de rabia contra objetos o personas.

Podría decirse que la resiliencia es la entereza más allá de la resistencia. Es la capacidad de sobreponerse a un estímulo adverso. El ser resiliente no es ser extraordinario: esta capacidad está en toda persona. La tarea es desarrollar esta capacidad con actitud y firmeza.

3.6 Ámbito laboral

1. Base legal

II. Dirección General de Educación Física – DIGEF-

La Educación Física según nuestra historia, se registran durante la época precolombina, teniendo como finalidad preparar para la vida guerrera, durante la colonia, se recibía “calistenia” en las escuelas organizadas por el Obispo Francisco Marroquín. Durante largo tiempo se mantiene en grupos privilegiados hasta el gobierno de Estrada Cabrera, el cual organiza las escuelas prácticas, que con equipos gimnásticos se establece la clase de Educación Física con calistenia y gimnasia de aparatos. En el año 1929 se creó la Liga Deportiva y se hizo el primer intento por organizar y asociar a las diversas ramas deportivas que existían en el país. Con manifiesto desinterés la Educación Física fue introducida nuevamente en 1930 con el nombre de Gimnasia Escolar bajo la tutela del Negociado de Deportes del Ministerio de la Guerra, fundamentalmente denominado “Milicia Escolar”. En el año 1931 se creó el Negociado de Deportes. Al crearla, el Estado reconoció por primera vez la responsabilidad que tenía para desarrollar la Educación Física y el Deporte. En 1936 pasa a depender del Departamento de Extensión Cultural y Deportes del Ministerio de Educación Pública en el gobierno del General Jorge Ubico que creó la Secretaría de Deportes, con el propósito de extender sus beneficios al interior del país, es decir, para desarrollar estas actividades a escala nacional; en los años de 1940 aparece el Departamento de Educación Física.

III. Acuerdo 176-97

Los inicios de la DIGEF empezaron en el año 1940, cuando se creó el Departamento de Educación Física, dentro de la estructura organizativa de la oficina

de extensión, cultura y deportes, del Ministerio de Educación Pública. Según el Acuerdo Gubernativo No. 368 "PALACIO NACIONAL".- Ministerio de Educación Pública.- Guatemala, 26 de noviembre de 1947.-En la administración del entonces EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA, Juan José Arévalo, se creó la Dirección General de Educación Física con categoría de Dirección General. CONSIDERANDO: Que es deber del Estado proteger el desarrollo físico de niños, adolescentes y jóvenes, y que la Constitución de la República declara de utilidad social el incremento del deporte y la cultura física.

"El 8 de octubre de 1986, por Acuerdo Gubernativo No 756-86 se modificó su nominación a Dirección de Educación Física, Recreación y Deporte Escolar, restándole la categoría de Dirección General. El 15 de enero de 1990, el Decreto No. 75-89 – Ley del Deporte, la Educación Física y Recreación- le reconoce nuevamente la categoría inicial denominándole Dirección General de Educación Física, Recreación y Deporte. El 28 de agosto de 1997 el Congreso de la República realiza una readecuación y emite el Decreto 76-97 Ley Nacional para el Desarrollo de la Cultura Física y el Deporte. El título 2, capítulo 1, artículo 32. Crea y reconoce, a través del Ministerio de Educación la Dirección General de Educación Física, con la responsabilidad de coordinar y dar cumplimiento a la filosofía, política y directrices de la Educación Física Nacional."

1. Comunidad educativa

La comunidad educativa es "un complejo conformado por las familias, los integrantes escolares, la sociedad en general y el estado, cuyas relaciones descansan sobre pactos y vínculos tendientes al logro de una educación integral del educando". Es como una articulación entre la sociedad en general y la comunidad escolar, para el logro de una educación eficaz y eficiente de todos.

La Comunidad Educativa es: "un sistema de relaciones sociales, que mediante una interacción solidaria, integrada y creativa de pluralidad de personas, permite la organización comunal de bases para la cooperación y cogestión de los servicios

dedicados a la educación y otros utilizados por ella para la promoción de la vida comunal, dentro del ámbito de un territorio de- terminado".

El proceso educativo no es una tarea o responsabilidad única y exclusiva de los docentes, sino que ello debe ser compartido con todas las personas y sectores que participan de forma directa o indirecta en la educación de aquellos; y esta participación debe de ser activa y efectiva para el logro de los respectivos objetivos. La comunidad escolar y la comunidad educativa constituyen dos sub-mundos separados físicamente, pero ligados socialmente en la visión y misión educativa de los educandos.

A. Padres

Como educadores natos y primarios de manera indeclinable, fomentan en el ámbito familiar un clima que facilita y asegura la educación integral; ella transmite la vida a sus hijos y comunica la idiosincrasia del grupo social al que pertenecen y el patrimonio cultural del pueblo. Por todo esto se debe fortalecer a la familia. El entorno familiar es el primer responsable de la educación de sus hijos.

Acerca del rol que deben de cumplir los padres en la comunidad, se establece que estos deben mostrar sentido de participación, control y gestión en los centros e instituciones pertinentes. Esto es que, los padres, las madres o encargados de educandos, están obligados a participar en la vida escolar y comunal de sus hijos; a cooperar en sus actividades; y a ejercer funciones de gestión, en colaboración con el resto de la comunidad educativa.

B. Maestros

Como educadores especializados y colaboradores y agentes del proceso, se responsabilizan, de un modo indirecto e inmediato, en promover y animar la Comunidad Educativa.

En relación con la institución escolar. El profesor como miembro de dicha área educativa debe conocer con profundidad toda la estructura de la que es parte. Esta toma de conciencia le llevará a adquirir la capacidad de desarrollarse dentro de la misma en todas sus posibilidades.

En relación con el grupo-clase. El proceso más relevante es la relación que el docente logre adquirir con el grupo de alumnos con el que va a trabajar, es ésta la relación hacia la que deben ir enfocados los anteriores apartados ya que el éxito de la interacción constituye uno de los objetivos terminales del proceso educativo.

C. Estudiantes

En relación con la comunidad son los verdaderos protagonistas de su propia educación; son el fin y la razón de ser del sistema; son la demanda educativa. El alumno espera hallar en el centro un lugar de comodidad y de confianza, donde él pueda desenvolverse positivamente y así lograr un estado de recepción. Esto acontecerá en el aula, principalmente, y en sus atrios al momento de los recreos. En esta atmosfera se deberá involucrar el docente, que de alguna manera debe de lograrlo, pues su madurez lo señala como el miembro indicado; aquí el docente es un inductor, un comunicador, un facilitador para la adaptación del educando al medio escolar.

IV. Marco operativo

4.1 Diseño de la investigación

4.1.1 Equipo de investigación

Investigador principal	Muestra	Personal docente de la institución educativa
Elvis Mejía	10 Estudiantes de 4to primaria	Maestra de 4to primaria
Elvis Mejía	10 Estudiantes de 5to primaria	Maestra de 5to primaria
Elvis Mejía	10 Estudiantes de 6to primaria	Maestra de 6to primaria

4.1.2 Presupuesto

Recursos materiales	Costo
2 resmas de papel bond tamaño carta	Q60.00
Tinta	Q90.00
Mensualidad Modem Claro Q99.00 x 6 meses	Q594.00
Transporte	Q400.00
Alimentación	Q300.00
Hidratación	Q60.00
Fotocopia de instrumentos de evaluación	Q20.00
Total	Q1,494.00

4.1.3 Programación

Actividad	Temporalidad ¹							
	09-2015	10-2015	11-2015	12-2015	01-2016	02-2016	03-2016	04-2016
Análisis de contexto	●							
Priorización de temas de investigación		●						
Formulación Plan de Investigación			●					
Planteamiento del problema				●				
Justificación								
Análisis de objetivos				●				
Estado del arte				●				
Marco teórico				●				
Aplicación de instrumentos					●			
Formulación Informe Final de Investigación					●			
Análisis de datos						●		

¹ Mes – año / No. de semana

Interpretación de resultados						●		
Conclusiones y recomendaciones						●		
Examen privado de la sistematización							●	
1ª. Revisión informe final							●	
2ª. Revisión informe final							●	
Aprobación informe final con fines de graduación								●

V. Presentación de resultados

5.1 Análisis de datos

Población: 30

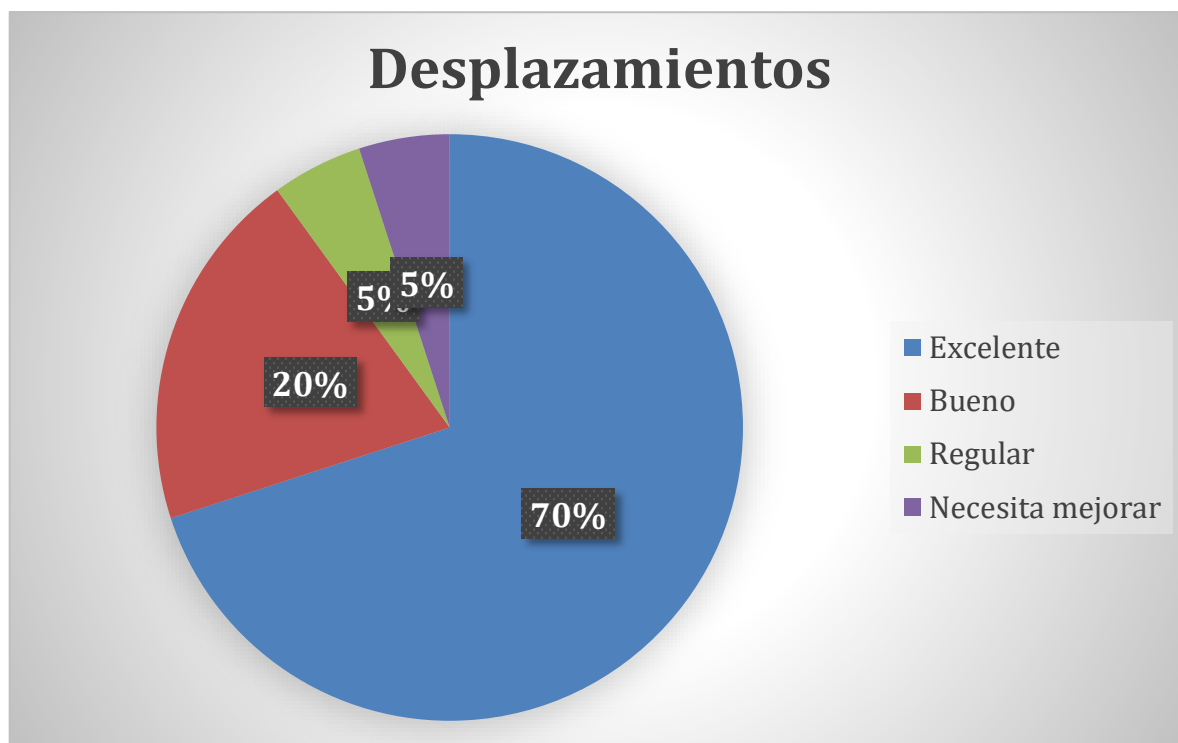
Edades: 12 a 15 años

Género: 12 hombres / 18 mujeres

5.2 Interpretación de resultados

Se realizaron diferentes actividades donde se pusieron en evidencia las capacidades motrices básicas de los estudiantes, las gráficas muestran el resultado final de las siguientes:

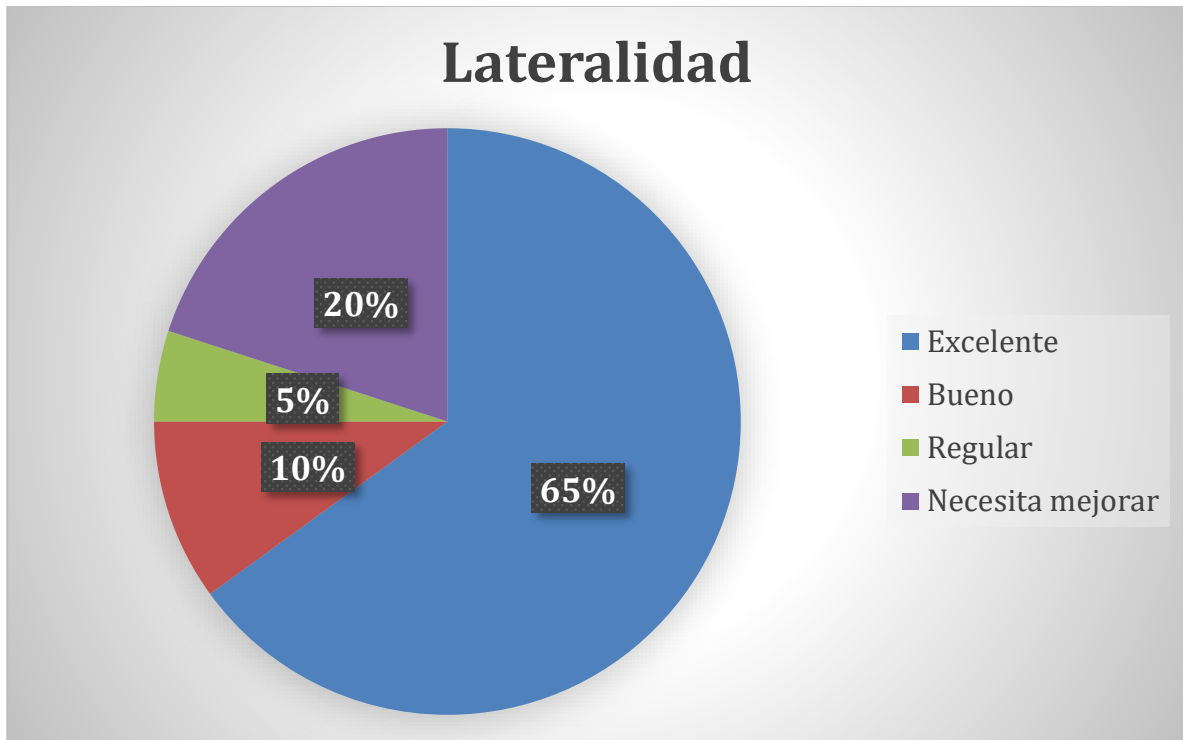
Figura No 1 Desplazamiento



Desplazamiento: se evaluó la cantidad de 30 estudiantes dando como resultado. Que el 70% lo realizó con excelencia, el 20% demostraron una capacidad buena a

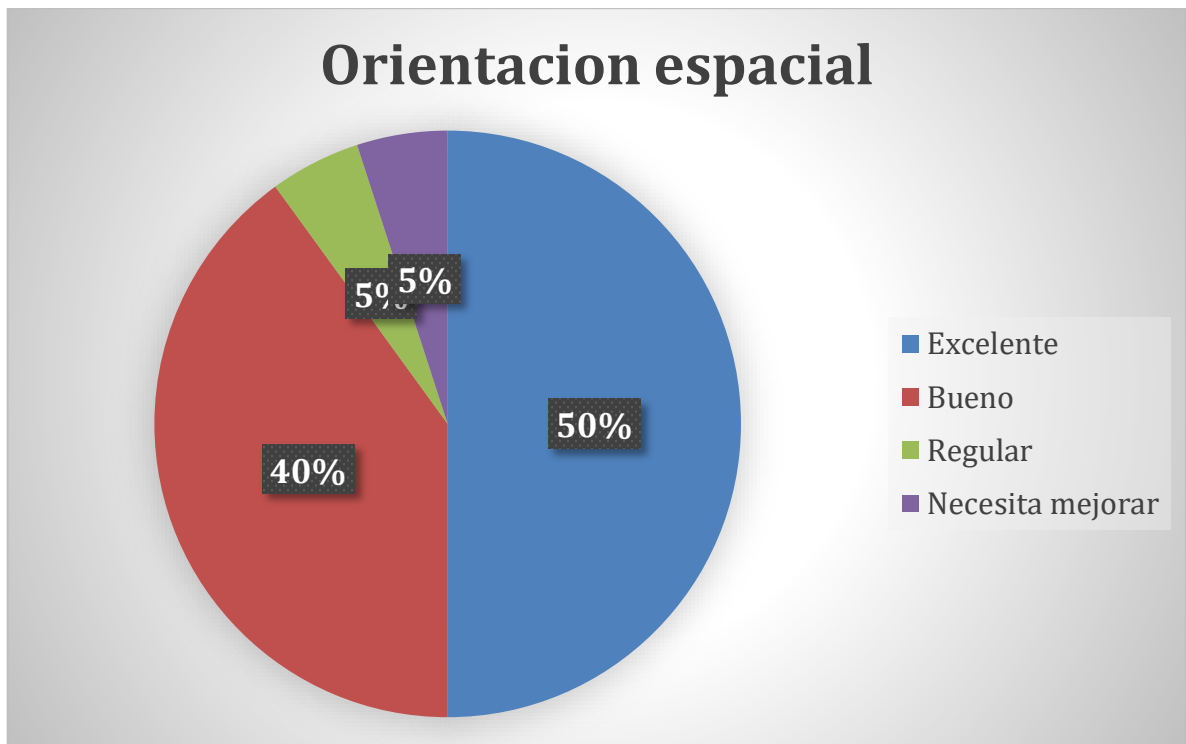
realizar la actividad, 5% lo realizo de una forma regular y el 5% restante lo realizó con dificultad y lo necesita mejorar

Figura No 2 Lateralidad



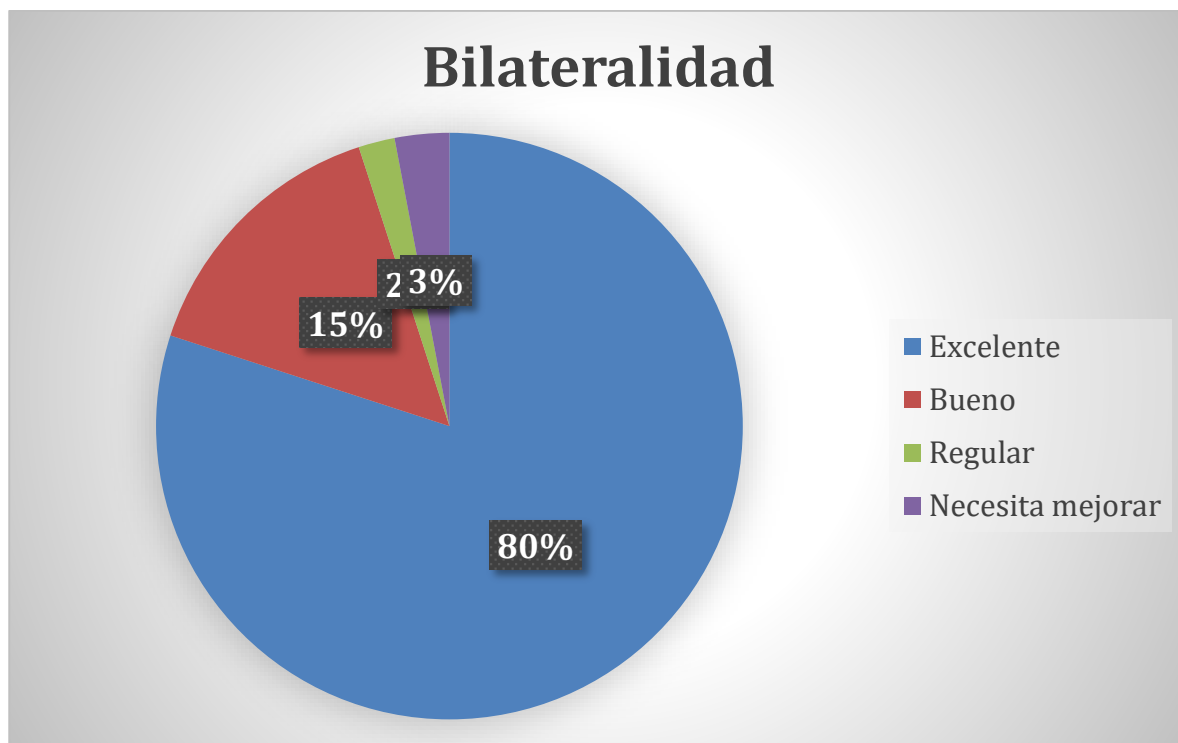
Lateralidad: se evaluó la cantidad de 30 estudiantes dando como resultado que el 65% lo realizo con excelencia, el 10% demostraron una capacidad buena a realizar la actividad, 5% lo realizo de una forma regular y el 20% restante lo realizó con dificultad y lo necesita mejorar.

Figura No 3 Orientación espacial



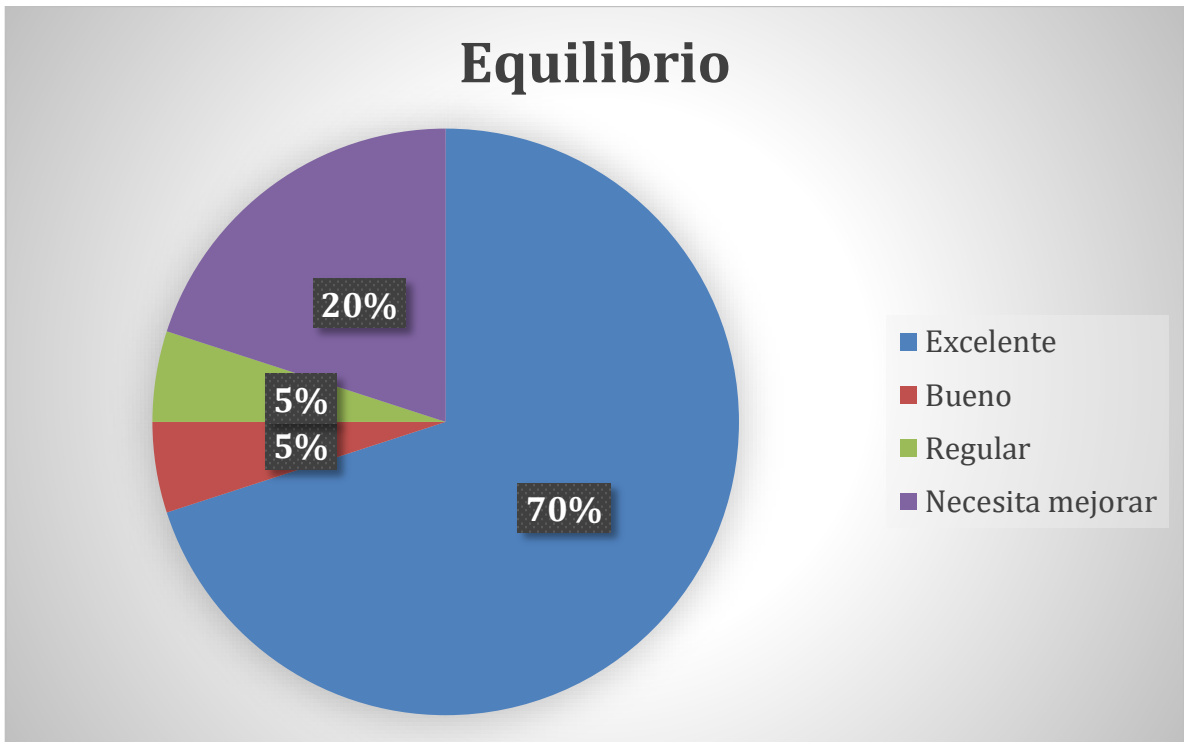
Orientación espacial: se evaluó la cantidad de 30 estudiantes dando como resultado Que el 50% lo realizo con excelencia, el 40% demostraron una capacidad buena a realizar la actividad, 5% lo realizo de una forma regular y el 5% restante lo realizó con dificultad y lo necesita mejorar.

Figura No 4 Bilateralidad



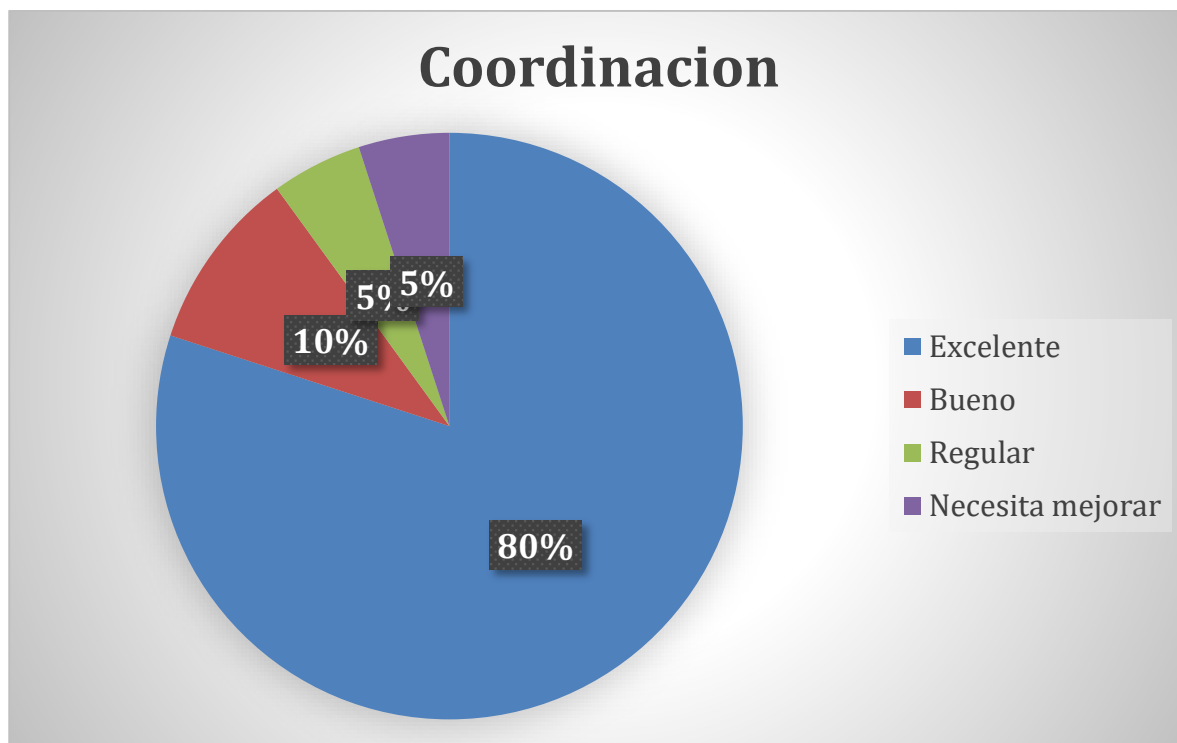
Bilateralidad: se evaluó la cantidad de 30 estudiantes dando como resultado que el 80% lo realizó con excelencia, el 15% demostraron una capacidad buena a realizar la actividad, 2% lo realizó de una forma regular y el 3% restante lo realizó con dificultad y lo necesita mejorar.

Figura No 5 Equilibrio



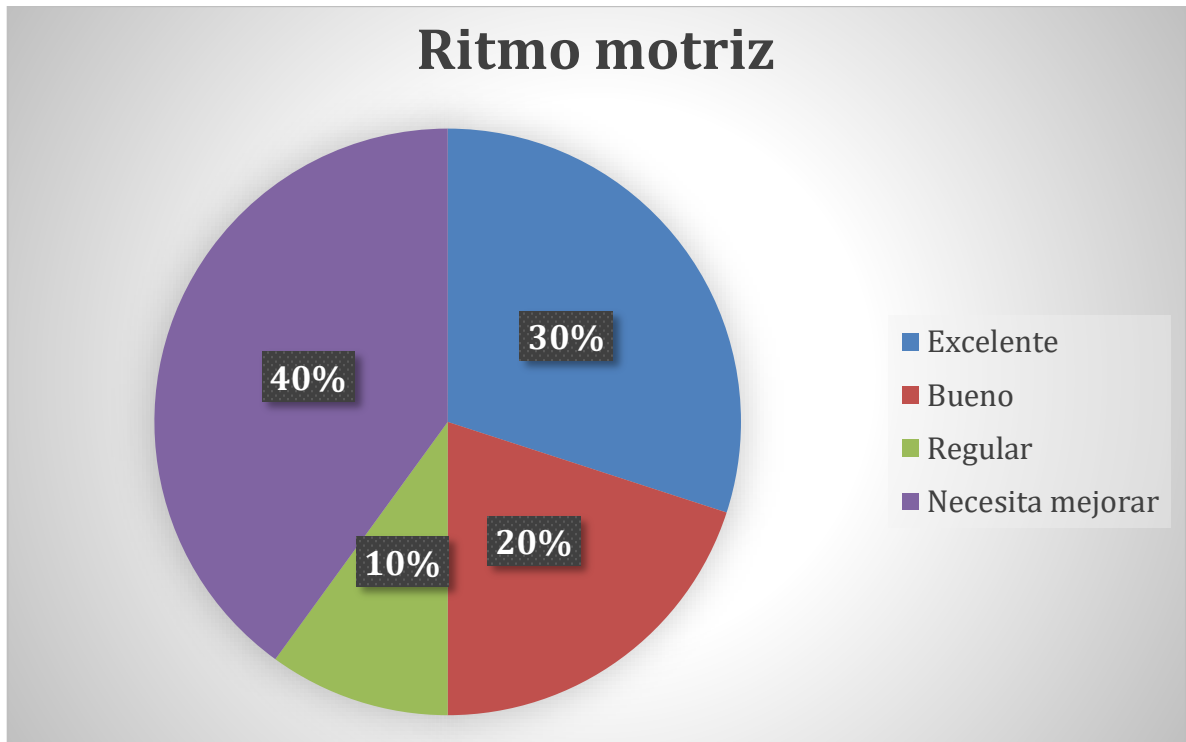
Equilibrio: se evaluó la cantidad de 30 estudiantes dando como resultado que el 70% lo realizó con excelencia, el 5% demostraron una capacidad buena a realizar la actividad, 5% lo realizó de una forma regular y el 20% restante lo realizó con dificultad y lo necesita mejorar.

Figura No 6 coordinación



Coordinación: se evaluó la cantidad de 30 estudiantes dando como resultado que el 80% lo realizó con excelencia, el 10% demostraron una capacidad buena a realizar la actividad, 5% lo realizó de una forma regular y el 5% restante lo realizó con dificultad y lo necesita mejorar.

Figura No 7 Ritmo Motriz



Ritmo motriz: se evaluó la cantidad de 30 estudiantes dando como resultado que el 30% lo realizó con excelencia, el 20% demostraron una capacidad buena a realizar la actividad, 10% lo realizó de una forma regular y el 40% restante lo realizó con dificultad y lo necesita mejorar. Ya que el resultado de la evaluación nos arrojó el resultado donde se muestra que la mayor parte de los estudiantes carecen de esta capacidad.

VI. Conclusiones

1. Se estableció el rol del profesor de educación física en el desarrollo integral de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta Elena Morales Jornada Vespertina, Villa Canales, Guatemala. Por medio de las distintas actividades aplicadas que identificaron las diferentes capacidades motrices básicas en cada uno de los estudiantes del nivel primario.
2. Se identificó en los estudiantes desde el ámbito biológico las diferentes capacidades motrices que necesitan aplicar para el desarrollo de las habilidades motrices.
3. Se desarrolló las diferentes capacidades motrices en los estudiantes por medio del trabajo grupal e individual dentro del establecimiento educativo.
4. Se implementaron juegos tradicionales como un método de aprendizaje innovador para el desarrollo de las capacidades motrices de los estudiantes.

VII. Recomendaciones

1. Se recomienda a las maestras y maestros de grado de la Escuela Oficial Rural Mixta Villa Canales incluir en su planificación de integración curricular actividades de desarrollo motriz dentro del aula para los estudiantes.
2. Se le recomienda al director del establecimiento educativo ser flexible y apoyar las distintas actividades donde se vea reflejado el desarrollo motriz de los estudiantes.
3. Se le recomienda a los maestros y maestras de grado planificar y desarrollar actividades extracurriculares que fortalezcan el desarrollo psicomotriz de los estudiantes.
4. Se recomienda a los profesores de educación física realizar y dar seguimiento a todas las actividades que desarrollen las capacidades motrices básicas del alumno.

VIII. Bibliografía

Autores, C. d. (1979). *Teoría y metodología de la enseñanza de la educación Física*. Pueblo y Educación.

B, V. (s.f.). *La Educación Física en la Educación Básica*. Madrid: Gymnos.

Puni.A., D. y. (1979). *Psicología de la Educación Física y el Deporte*. De la Habana: Científico Técnica.

Revista Digital. (14 de abril de 2009). Obtenido de <http://www.efdeportes.com>

Sánchez. (s.f.). *Bases para una didáctica de la Educación Física y el deporte*. Madrid: Gymnos.

Dzhamgarov y Puni. (1979). *Psicología de la Educación Física y el Deporte*. La Habana: Científico Técnica.

Thelen(1989). *autoorganización de los procesos de desarrollo*. New York: Systems and development - the Minnesota Symposium and on Child Psychology.

Lagardera, F. (1998). *La Educación Física en la Enseñanza Secundaria Obligatoria (Ponencia presentada en las 11 Jornadas Aragonesas de Educación Física Escolar*. España.

LEMDO. (1973). *Por qué fracasan los profesores*. Madrid: Magisterio Español.

Ruiz, Ashmasin. y. (1979). *Teoría y metodología de la Educación Física*. Pueblo y educación.

SANCHEZBAÑUELOS. (1986). *Bases para una Didáctica de la Educación Física*. Madrid: Gyrnnos.

Tula. (1986). *Ensayos sobre la escuela*. Barcelona: Laertes.

Varios. (1985). *La Educación Física en las Enseñanzas Medias*. Barcelona: Paidotribo.

IX. Anexo

9.1 Glosario

- Asincronía: Dos señales son asíncronas o no están sincronizadas, cuando sus correspondientes instantes significativos no coinciden.
- acervo
- Destreza: Una persona diestra en el sentido estricto de la palabra es una persona cuyo dominio reside en el uso de la mano derecha. «Diestro» tiene también la acepción de referirse a toda persona que manipula objetos con gran habilidad.
- Digef: Dirección General de Educación Física
- Epigenético: Hace referencia al estudio de los factores que, sin corresponderse a elementos de la genética clásica, básicamente los genes, juegan un papel muy importante en la genética moderna interaccionando con estos primeros.
- Flexible: Flexibilidad muscular rango de deformabilidad de la musculatura. Capacidad de estirar el cuerpo
- Mineduc: Ministerio de Educación de Guatemala
- Motricidad: El término motricidad se emplea para referirse al movimiento voluntario de una persona, coordinado por la corteza cerebral y estructuras secundarias que lo modulan.
- Psicométrica: Es la disciplina que se encarga del conjunto de métodos, técnicas y teorías implicadas en medir y cuantificar las variables psicológicas del psiquismo humano.
- Resiliencia: La resiliencia es la capacidad de afrontar la adversidad saliendo fortalecido y alcanzando un estado de excelencia profesional y personal. Desde la Neurociencia se considera que las personas más resilientes tienen mayor equilibrio emocional frente a las situaciones de estrés, soportando mejor la presión. Esto les permite una sensación de control frente a los acontecimientos y mayor capacidad para afrontar retos.

9.2 Instrumentos



El rol del profesor de educación física de PADEP-DEF en el desarrollo integral de los estudiantes desde el ámbito bio-psico-socio-laboral en nivel primaria.									
Guía de evaluación de capacidades coordinativas segundo ciclo de nivel primario.									
Definición: se utiliza para identificar el nivel de desarrollo de las habilidades motrices del estudiante en el ámbito biológico.									
Establecimiento: Escuela Oficial Urbana Mixta Elena Morales Orantes J.V Docente: <u>Elvis Mejía</u> Grados: <u>4to, 5to, 6to</u> Área: <u>Educ. física</u> Fecha de ejecución: <u>24-2-2016</u> Muestra de sujetos a estudio: <u>30</u>									
Capacidades coordinativas a evaluar: Ritmo motriz. Indicadores: Sin y con elementos.									
Objetivo: Identificar desde el ámbito biológico las capacidades coordinativas para el desarrollo de las habilidades motrices.									
Descripción: Nombre de la actividad: Coreografía de una canción infantil. Macarena. Método: Global. Recurso: Música. Tiempo: 15 minutos. Organización: Individual.									
Desarrollo: Con la pista de la canción realizamos los movimientos coordinados y fluidos con forme la canción no lo indique y a cada sonido una vuelta coordinada a la izquierda o a la derecha tratando de memorizar la coreografía la variante se realiza con el elemento con una pelota de plástico coordinado movimientos con el ritmo musical.									
No.	Nombre del alumno	Grado	Genero	Edad	Escala de evaluación				Observaciones (Económico - salud - otros)
					Realiza la coreografía de una forma rítmica y fluida.	Realiza los pasos adecuados.	Presenta dificultad con el ritmo musical.	No presenta coordinación y fluidez.	
					Muy Bueno	Bueno	Regular	Necesita mejorar	
1	Adela	4to	F	10					
2	Alicia	4to	F	10					
3	Blanca	4to	F	10					
4	Carlo	4to	M	11					
5	Damaris	4to	F	9					
6	Daniela	4to	F	9					
7	Danilo	4to	M	10					
8	Darwin	4to	M	10					

9	Ermelindo	4to	M	9					
10	Gerson	5to	M	12					
11	Jefreson	5to	M	12					
12	Jorge	5to	M	12					
13	Jose Manuel	5to	M	12					
14	Jose Adan	5to	M	11					
15	Luis Fernando	5to	M	11					
16	Nancy	5to	F	12					
17	Nicole	5to	F	11					
18	Renato	5to	M	11					
19	Ruth	5to	F	12					
20	Sarai	5to	F	12					
21	Susely	6to	F	13					
22	Yadira	6to	F	13					
23	Yasmin	6to	F	12					
24	Yoselin	6to	F	13					
25	Yuliza	6to	F	12					
26	Glendy	6to	F	13					
27	Ever	6to	M	13					
28	Fernanda Isabel	6to	F	13					
29	Cristian	6to	M	13					
30	Carmen	6to	M	13					

Director: Alfredo Cifuentes Alcázar

Vo.Bo

MEF: Elvis Mejia

9.3 Programa de Docencia



Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente

Profesorado en Educación Física

Sede central/CUM

El rol del profesor de educación física de PADEP-DEF en el desarrollo integral de los estudiantes desde el ámbito bio-psico-socio-laboral en nivel primaria.

PROGRAMA DOCENCIA

OBJETIVO

Fundamentar desde la teoría de aprendizaje socioconstructivista el avance de la zona de desarrollo próximo en las capacidades motrices.

DESARROLLO TEMATICO.

El taller se organiza en tres sesiones. En la primera, de forma sencilla y directa, se analizan todas las capacidades coordinativas del niño. Desde la edad de 7 a 12 años.

La segunda sesión se completa en las actividades de motricidad adaptadas al estudiante con sus capacidades y que despierten emociones positivas, con el propósito de mostrar cuales son todas las capacidades que el estudiante debe de obtener.

En la tercera sesión se reflexiona sobre cómo llevar a la práctica estas ideas. Cada profesor/a compara las actividades de enseñanza con la guía que el capacitador les entregara.

MÉTODO A UTILIZAR

Con un contenido eminentemente práctico, utiliza el método de estudio de casos y juegos de rol como base para la reflexión y el aprendizaje. El trabajo en pequeños grupos, la puesta en común de los resultados y el diálogo entre todos los participantes, son la base para que cada uno/a de ellos/as descubra cómo los modelos de capacidades de motricidad pueden ayudar al estudiante a influir positivamente sobre todo el desarrollo motriz.

RECURSOS:

- Hojas.
- Salón.
- Pizarra.
- Cañonera.
- Marcadores.
- Cartulinas.
- Cancha.
- Conos.
- Cuerdas.
- Ulas.

PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DE LA DOCENCIA: Ser capaz de poner en práctica las estrategias en dentro y fuera de aula, sobre todas las capacidades motrices.

EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES POR LOS PARTICIPANTES.

ASPECTOS A EVALUAR	MARQUE CON UNA (X) DE LO QUE OBSERVO EN EL CONFERENCISTA.	
	SI	NO
Los ejemplos fueron acorde al tema.		
Supo motivar la conferencia.		
Resolvió dudas.		
Utilizo bien su lenguaje con los demás docentes.		
Llevo a la práctica lo que se planteó en teoría.		
Utilizo material didáctico acorde al tema.		
Tuvo sentido este taller sobre los temas explicados.		
Considera conveniente realizar otro taller sobre el mismo tema.		

INFORMACIÓN GENERAL:

Duración: 5 horas.

Fechas _____ horario _____ y lugar de realización:

Se publicará el día _____

9.4 Programa de Extensión



Actividad Socio-recreativa Familiar

¡Recuerda, Juega y aprende!

DIRIGIDO A:

Villa Canales, Guatemala
(Escuela Urbana mixta Elena Morales Orantes)

Lugar y Fecha:

6 marzo 2016-Caserío San Carlos
13 marzo 2016- Caserío La Montañita
20 marzo 2016- Zona 1 Santa Elena Barillas
27 marzo 2016- Zona 2 Santa Elena Barillas

ORGANIZADORES

PEM Claudia Isabel Morales Molina
PEM Crisanto Oswaldo Tezén Chajón
PEM Elvis Mejia Gámez
PEM Carlos Balcarcel García
PEM Lester Ordoñez Sagché
PEM Daniel Marroquín Lemus
PEM Mynor Suhul Ajché

Objetivo General

Adaptar Juegos Tradicionales En La Evaluación De Las Capacidades Motrices

Objetivos específicos:

Ejecutar los juegos en compañía de la familia promoviendo la participación activa de los participantes.

Demostrar las habilidades de los diferentes grupos y las diferentes edades cronológicas.

Evidenciar las capacidades motrices de los participantes a través de los juegos tradicionales.

Desarrollo Temático:

Esta actividad tiene como fin Promover la participación integral de las familias en actividades físicas. La aplicación de juegos tradicionales será el medio para alcanzar una integración de la comunidad educativa a la formación de los estudiantes. Además de los beneficios que podrán obtener con la práctica de actividad física.

La invitación a la participación, está abierta a las personas que pertenezcan a los sectores de referencia según calendario.

Se coordinará con la municipalidad del lugar, para el apoyo de insumos, hidratación, alimentación y algunos de los juegos tradicionales que se necesiten.

Al finalizar la actividad se agradecerá a los establecimientos y otorgara un diploma haciendo constar que es un establecimiento activo y lúdico.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Hora inicia	Lugar y Fecha				Hora Finaliza	OBSERVACIONES
	6 marzo Caserío San Carlos	13 marzo Caserío La Montañita	20 marzo Zona 1 Santa Elena barrillas	27 marzo Zona 2 Santa Elena Barrillas		
7:30	Llegada y organización de material				8:00	
8:00	Llegada de los grupos de trabajo				8:10	
8:10	Actividades (PEM) Juego				11:30	
11:40	Hidratación, Refacción, Evaluación				12:00	
12:00	Retorno a Hogares					

LISTADO DE JUEGOS

Juegos cooperativos

- Llevar el vaso
- Sacar el ladrillo del círculo
- La autopista
- Pasar la pelota por la canaleta
- Sacar los aros del ladrillo

RECURSOS

MATERIAL DIDACTICO	RECURSO HUMANO	OTROS RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> - Aros - Conos - Cuerdas - Yoyos - Trompos - Yax - Capiruchos - Pelotas De Tenis - Cajas - Paracaídas - Pita - Pelotas De Esponja 	<ul style="list-style-type: none"> - Maestros - Alumnos - Padres de familia - Directores - Organizadores - Municipalidad - Bomberos Municipales 	<ul style="list-style-type: none"> - Sonido - Transporte - Tarima - Bolsas para basura - Hidratación - Refacción

Evaluación de la Actividad

Se realizara junto a Directores y maestros un FODA de la actividad.

Evaluación

FODA

Fortalezas	Oportunidades	Debilidades	Amenazas

PEM. Claudia Morales

PEM. Lester Ordoñez

VO. BO. DIRECTOR (A)

VO. BO. Presidente COMUDE