



CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA



Presentada por:
Abner Asael Monroy Méndez
*Al conferírsele el título de Arquitecto
en el grado académico de Licenciado.
Guatemala, Agosto de 2005*

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Arquitectura

**CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA.**

**Tesis Profesional
para optar al Título de:**

ARQUITECTO

Presentada por:

Abner Asael Monroy Méndez

Guatemala, Agosto de 2005



Facultad de Arquitectura

Miembros Junta Directiva

Decano	Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo.
Vocal I	Arq. Jorge Arturo González Peñate.
Vocal II	Arq. Raúl Estuardo Monterroso Juárez.
Vocal III	Arq. Jorge Escobar Ortiz.
Vocal IV	Bn. Hellen Denisse Camas Castillo.
Vocal V	Bn. Juan Pablo Samayoá García.
Secretario	Arq. Alejandro Muñoz Calderón.

Tribunal Examinador

Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo.
Arq. Alejandro Muñoz Calderón.
Arq. Raúl Estuardo Monterroso Juárez.
Arq. Marco A. Vivar.
Arq. Edgar Armando López Pazos.

Dedicatoria

A Dios: El Arquitecto del Universo,
por ser mi luz, mi guía, mi inspiración.

A mi esposa: Silvia Griselda Morán Cermeño de Monroy,
por todo su amor, comprensión y paciencia.

A mi hija y a mis futuros descendientes: Jimena Monroy,
porque los triunfos que alcance les sirvan de innovación.

A mis padres: Gregorio Monroy y Yolanda Méndez,
por su ejemplo, apoyo y dedicación incondicional.

A mis hermanos: Héctor Armín, Silvia Jeannette, Vilma Judith, María Margoth, Gersón Abimael,
por el día que nos trazamos el camino al éxito y porque siempre han creído en mí.

A mis familiares: Abuelos, Tíos, Primos, Sobrinos, Suegros, Cuñados, Amigos y Compañeros.

En especial: a la Universidad de San Carlos, Facultad de Arquitectura, Extensión Universitaria,
Grupo EPSUM, Centro Cultural Universitario, Canal Universitario, Radio Universidad, Municipalidad
de La Gomera, Escuintla.

Con fraternal aprecio: Arq. Edgar López, Arq. Byron Rabé, Arq. Alex Gómez Fuentes,
Arq. Víctor Arias, Arqta. María López, Arq. Edgar Milián, Dr. Víctor García Lemus, D. G. Rodrigo Ponce,
Licda. María del Rosario Fernández, Licda. Margarita Romero, Sra. Juliana Donis.

ÍNDICE

CAPÍTULO 1

GENERALIDADES

ESQUEMA METODOLÓGICO	1
PRESENTACIÓN	2
ANTECEDENTES	
SISTEMA TEÓRICO Y REAL	3
JUSTIFICACIÓN FACTOR CUANTITATIVO	
FACTOR CUALITATIVO	4
OBJETIVOS DE LA TESIS	
GENERALES Y ESPECÍFICOS	5
METODOLOGÍA	6
1a. ETAPA, 2da. ETAPA	6
3ra. ETAPA	6
FASE DOCUMENTAL	7
TRABAJO DE CAMPO	7
RECURSOS	7
ALCANCES	7
LÍMITES	8
ENFOQUE	9
SALAS SITUACIONALES REALIZADAS EN EL MUNICIPIO	
DE LA GOMERA, ESCUINTLA	9
NECESIDADES SENTIDAS DE LA POBLACION	9

CAPÍTULO 2

CONTEXTO GEOGRÁFICO

GUATEMALA	12
ESCUINTLA	14
LA GOMERA	17
LOCALIZACIÓN DEL MUNICIPIO	17
CONDICIONES NATURALES	18
DIVISIÓN POLÍTICA, CARACTERÍSTICA GEOGRÁFICA	18

CASERÍOS	19
PARCELAMIENTOS	19
POBLACIÓN	20
POBLACIÓN POR GRUPO ETAREO	20
PIRAMIDE POBLACIONAL	20
DISTRIBUCIÓN POBLACIONAL POR COMUNIDAD	20
DÉFICIT GENERAL EN EL MUNICIPIO DE LA	
GOMERA, ESCUINTLA	21
SECTOR SALUD	21
NÚMERO DE SERVICIOS DE SALUD POR	
CATEGORÍA	21
SECTOR EDUCACIÓN	22
POBLACIÓN ESCOLAR ACTUAL	22
NIVEL DE EDUCACIÓN EN POBLACIÓN MAYOR DE 18	
AÑOS POR SEXO	22
MAESTROS POR NIVEL EDUCATIVO	22
ESTUDIANTES POR NIVEL EDUCATIVO	23
NÚMERO TOTAL DE AULAS DISPONIBLES	23
PROGRAMAS DE EDUCACIÓN NO FORMAL	24
INFRAESTRUCTURA GENERAL	24
ADULTOS ALFABETIZADOS POR CONALFA	24
SECTOR SOCIOECONÓMICO	25
ADULTOS CON EMPLEO	25
PORCENTAJE DE ÁREAS DE TIERRA CON	
VOCACIÓN	25
CONTAMINACIÓN DE RECURSOS HIDRICOS	25
POTENCIALES DE USO	26
PRINCIPALES CULTIVOS Y TIERRA UTILIZADA	26
DESTINO DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA	26
MECANIZACIÓN DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA	26
INSTITUCIONES QUE BRINDAN ASESORÍA AGRÍCOLA	27
DESTINO DE PRODUCCIÓN GANADERA	27
ACTIVIDAD INDUSTRIAL TIPO, CANTIDAD Y CONSUMO	27

EMPRESAS DE TRANSPORTE EN EL MUNICIPIO	28
ORGANIZACIÓN COMUNITARIA EN EL MUNICIPIO	28
DE LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS	29
BANCOS, COOPERATIVAS, ETC., PRESENTES	29
PREPARACIÓN PARA DESASTRES	29
EMPLEOS GENERADOS POR ACTIVIDAD PRODUCTIVA	29
TENDENCIAS DE LA ACTIVIDAD PRODUCTIVA	30
INGRESOS MUNICIPALES	30
OTROS SERVICIOS DEL MUNICIPIO	31
PLANO DE PERIMETRO URBANO	32
PLANO DE DRENAJES MUNICIPALES	33
PLANO DE ALUMBRADO PÚBLICO	34
PLANO DE TELÉFONOS NACIONALES	35
VÍAS DE COMUNICACIÓN EXISTENTE	36
MAPA VÍAS DE COMUNICACIÓN	37

CAPÍTULO 3

MARCO CONCEPTUAL

DEFINICIÓN DEL TEMA	38
DEPORTE	39
¿QUÉ ES EL DEPORTE?	39
DEFINICIÓN DE PEDAGOGÍA DEPORTIVA	41
EL DEPORTE EN LA ANTIGÜEDAD	41
EL DEPORTE EN GUATEMALA	42
POLÍTICAS CULTURALES Y DEPORTIVAS	43
PRINCIPIO	44
ESTRATEGIA	44
APOYO AL DEPORTE Y LA RECREACIÓN	44
ESTRATEGIA	44
ACTIVIDAD FÍSICA COMO SALUD PREVENTIVA	45
CONCLUSIÓN	46
TIPOS DE ACTIVIDAD FÍSICA	46
EJERCICIO Y ACTIVIDAD CORONARIA	46
EJERCICIO E HIPERTENSIÓN	46
EJERCICIO Y OBESIDAD	46

LA RECREACIÓN	47
CLASIFICACIÓN Y RECREACIÓN PARA TODOS	48
RECREACIÓN PARA TODOS SISTEMA GENERAL	49
CLASIFICACIÓN DE LAS ÁREAS RECREATIVAS	
DE ACUERDO A SU UBICACIÓN	50

CAPÍTULO 4

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

PREMISAS GENERALES DE DISEÑO	51
PREMISAS TERRITORIALES	51
PREMISAS ESPACIALES	52
PREMISAS AMBIENTALES	52
PREMISAS CULTURALES Y ESTÉTICOS	53
PREMISAS TECNOLÓGICAS	53
REQUERIMIENTOS INSTIT. AGENTES Y USUARIOS	54
FUNCIÓN GENERAL DE LA INSTITUCIÓN	54
FUNCIÓN ADMINISTRATIVA	54
FUNCIÓN DEPORTIVA	54
FUNCIÓN RECREATIVA	54
FUNCIÓN EDUCATIVA	54
FUNCIÓN CULTURAL	54
FUNCIÓN SOCIAL	54
FUNCIÓN DE MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD	55
FUNCIÓN VESTIBULAR	55
AGENTES Y USUARIOS	56
FUNCIÓN ADMINISTRATIVA	56
FUNCIÓN DEPORTIVA	56
FUNCIÓN RECREATIVA	57
FUNCIÓN EDUCATIVA	57
FUNCIÓN CULTURAL	57
FUNCIÓN SOCIAL	58
FUNCIÓN DE MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD	58
FUNCIÓN VESTIBULACIÓN	58

CAPÍTULO 5

PROYECCIÓN DEL ESPACIO

ANÁLISIS DEL SITIO	60
UBICACIÓN	60
SU ENTORNO	60
ACCESIBILIDAD	61
INFRAESTRUCTURA	61
TAMAÑO	61
FORMA	61
USO DEL SUELO	61
NATURALEZA	61
ANÁLISIS DEL TERRENO PROPUESTO PARA EL PROYECTO	62
UBICACIÓN	62
ENTORNO	62
ACCESIBILIDAD	62
INFRAESTRUCTURA	63
FACTORES CLIMÁTICOS	63
TAMAÑO Y FORMA	63
USO DEL SUELO	63
NATURALEZA	64
PLANO DE LOCALIZACIÓN	65
PLANO DE ANÁLISIS AMBIENTAL	66
PLANO DE TOPOGRAFÍA	67
PLANO DE EDIFICACIONES Y SERVICIOS EXISTENTES	68
FOTOGRAFÍA 1 Y 2	69
FOTOGRAFÍA 3 Y 4	70
REQUERIMIENTOS ESPACIALES	71
REQUERIMIENTOS CULTURALES Y ESTÉTICOS	72
REQUERIMIENTOS AMBIENTALES	73
REQUERIMIENTOS TECNOLÓGICOS	74

CAPÍTULO 6

PROGRAMA DE NECESIDADES

PROGRAMA DE NECESIDADES PARA ANTEPROYECTO "POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO"	75
---	----

ESTIMACIÓN DE USUARIOS	75
USUARIOS POTENCIALES	76
USUARIOS REALES	76
PROCESO DE DIMENSIONAMIENTO	77
CRITERIOS DE DIMENSIONAMIENTO	77
ADMINISTRACIÓN Y MANTENIMIENTO	77
INFORMACIÓN	77
DIRECCIÓN	77
CONTABILIDAD	77
PRIMEROS AUXILIOS	77
MANTENIMIENTO	77
BODEGA	78
CONSERJERÍA	78
VESTIDORES Y SERVICIOS SANITARIOS	78
GUARDIANÍA	78
GARITA DE CONTROL	78
URBANIZACIÓN	78
PARQUEOS	78
AUTOBUSES	78
VEHÍCULOS DE PERSONAL	78
VEHÍCULOS DE SERVICIO	78
PLAZAS	78
CAMINAMIENTOS	79
ÁREA SOCIAL	79
SALÓN DE USOS MÚLTIPLES	79
PARQUE INFANTIL	79
TEATRO AL AIRE LIBRE	80
ÁREA DE ALIMENTACIÓN	80
CAFETERÍA	80
REFRIGERIOS	80
SERVICIOS SANITARIOS	80
RECREACIÓN ACTIVA	81
ÁREA DEPORTIVA	81
CANCHA DE BASQUETBOL	81
CANCHA DE VOLEIBOL	82
CANCHA DE PAPIFUTBOL	82
ÁREA DE JUEGOS INFANTILES	82

RECREACIÓN PASIVA	82
ÁREAS DE ESTAR	82
ÁREAS DE DESCANSO, CONTEMPLACIÓN O ENCUENTRO	83
MATRIZ Y ANÁLISIS DE GRUPOS FUNCIONALES	84

CAPÍTULO 7

CRITERIOS DE DISEÑO

CRITERIOS DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO	85
CRITERIOS DE DISEÑO POR ORGANIZACIÓN ESPACIAL	85
ORGANIZACIÓN RADIAL	85
ORGANIZACIÓN EN TRAMAS	86
ORGANIZACIÓN LINEAL	86
ORGANIZACIÓN AGRUPADA	86
CRITERIOS DE DISEÑO POR SU FORMA	87
MORFOLOGÍA	87
FORMAS ADITIVAS	87
FORMAS SUSTRACTIVAS	88
FORMAS LINEALES	88
FORMAS AGRUPADAS	88
GENERACIÓN DEL MODELO	89
MODELO DEL CONJUNTO	89
DIAGRAMA DE BLOQUES	89
MATRIZ DE RELACIONES Y DIAGRAMAS POR SECTORES	90
SECTOR "A"	90
SECTOR "B"	90
SECTOR "C"	91
SECTOR "D"	91
SECTOR "E"	91
SECTOR "F"	91
MATRIZ DE RELACIONES DEL CONJUNTO	92
DIAGRAMA DE RELACIONES DEL CONJUNTO	92
DIAGRAMA DE BURBUJAS DEL CONJUNTO	93

CAPÍTULO 8

DESARROLLO DE ANTEPROYECTO

PLANTA DE CONJUNTO	94
SALÓN DE USOS MÚLTIPLES Y AMBIENTES	95
ADMINISTRACIÓN	96
MANTENIMIENTO, PRIMEROS AUXILIOS	97
S. S. PÚBLICOS	98
CONSERJERÍA, BODEGA, GUARDIANÍA	99
SUM Y GRADERÍOS	100
SECCIÓN LONGITUDINAL	101
SECCIÓN TRANSVERSAL	102
ELEVACIÓN PRINCIPAL	103
ELEVACIÓN LATERAL	104
CAFETERÍA	105
ELEVACIÓN PRINCIPAL	106
ELEVACIÓN LATERAL	107
SECCIÓN LONGITUDINAL	108
PLANTAS Y ELEVACIONES DE KIOSCOS	109
PLANTAS Y ELEVACIONES DE ÁREAS DE ESTAR	110
PLANTAS Y DETALLES JUEGOS INFANTILES	111
PLANTAS Y DETALLES ÁREAS DE DESCANSO	112
PLANTAS Y DETALLES TEATRO AL AIRE LIBRE	113
PLANTAS Y DETALLES PARQUE ECOLÓGICO	114

CAPÍTULO 9

ASPECTO FINANCIERO

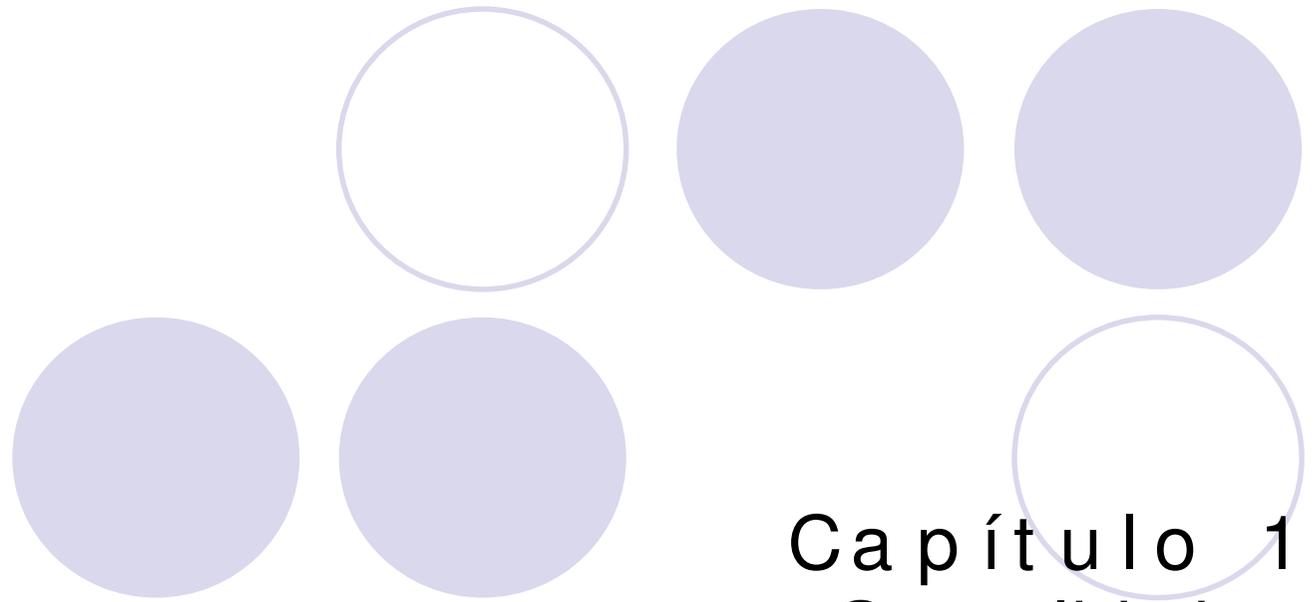
PRESUPUESTO ESTIMADO	115
COSTO DIRECTO	115
DESGLOSE DE COSTOS DIRECTOS	116
PRESUPUESTO POR ÁREAS	116
1ra. FASE	116
2da. FASE	116
COSTOS IMPREVISTOS	117
RESUMEN DE COSTOS TOTALES	117
DISPONIBILIDAD DE INGRESOS	118

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 119

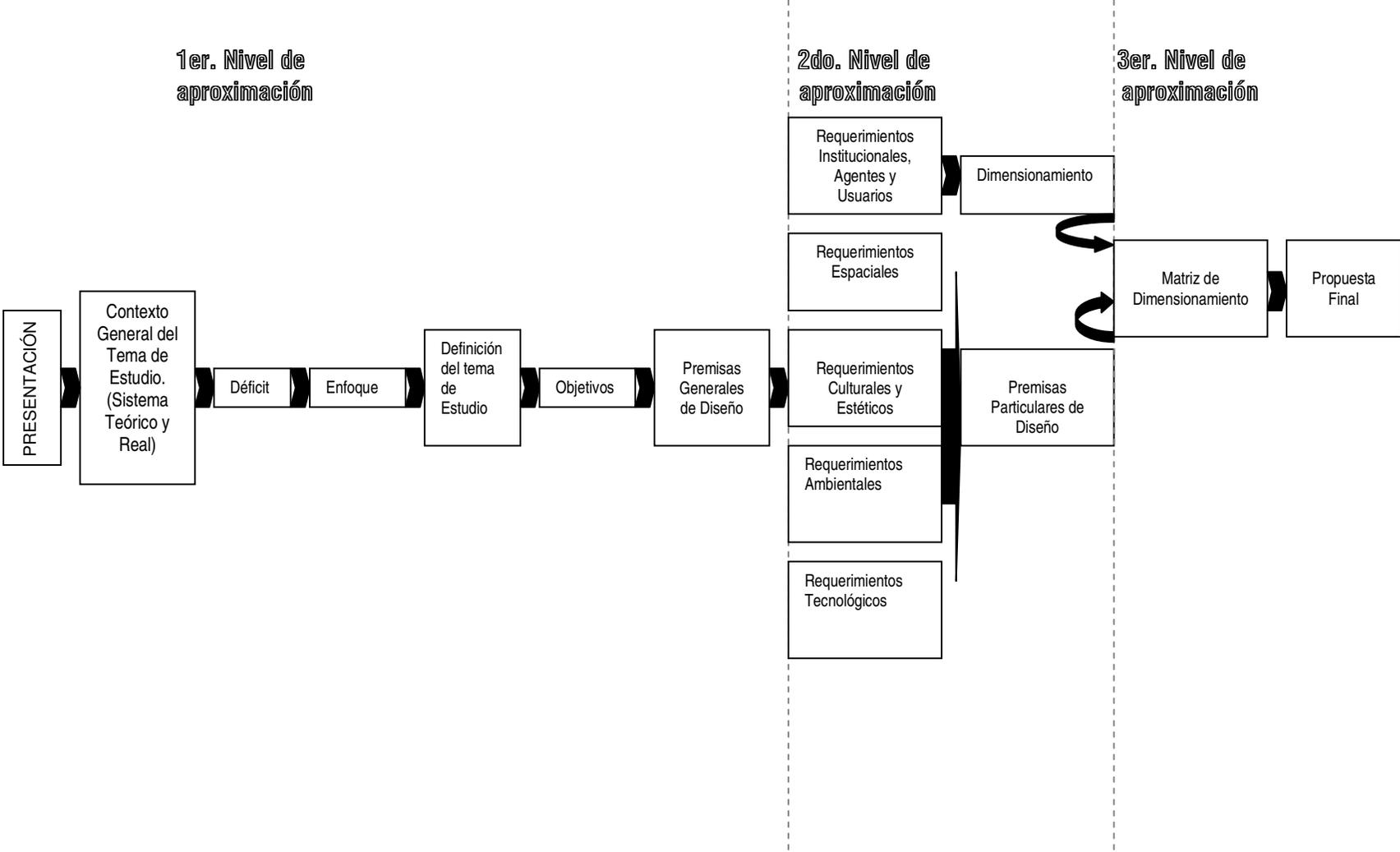
BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA 120



Capítulo 1
Generalidades

ESQUEMA METODOLÓGICO



PRESENTACIÓN

La situación social actual exige que los municipios tomen en cuenta el papel protagónico que tiene el Deporte y la Recreación en la construcción de una base social para el desarrollo, tanto del individuo como de la población, para llegar a ser mejores miembros de una familia y mejores ciudadanos.

Exigido íntegramente y por niveles de modernización, por lo que los Alcaldes Municipales se constituyen en Gerentes de esta base de desarrollo del municipio, debido a esto deben contar con instalaciones de calidad y actualidad, asesoramiento y supervisión, como también su mantenimiento.

El presente Proyecto es una propuesta para fortalecer el Equipamiento Urbano, y así contribuir a resolver los problemas sociales locales que se inician al realizar actividades negativas como improductivas y que son las principales en alejar al individuo del área Deportiva y Recreativa, por eso, se enfoca en los procesos de participación social y de movilización social organizada y la planificación social participativa tendientes a fortalecer la participación de la sociedad civil en la formulación de políticas públicas en pro del Deporte y La Recreación.

ANTECEDENTES SISTEMA TEÓRICO Y REAL

La situación actual en la que se encuentran los municipios y departamentos del interior de la república crea un clima de inseguridad, abandono y desinterés social por parte de las entidades gubernamentales.

Siendo el municipio de La Gomera uno de ellos.

Partiendo de que en el municipio de La Gomera no existe un centro recreativo o deportivo con funciones establecidas de acuerdo a requerimientos funcionales, sino que al contrario resurgen los antros de vicio que se conformarían desde una cantina hasta los prostíbulos en serie.

Viendo la problemática del municipio y recabando información válida, oportuna e importante para la toma de decisión de la realización de la presente tesis.

Según el diagnóstico que se realizó y las visitas de campo, se aportaron datos relevantes sobre la infraestructura física del municipio, detectando que los centros de recreación son los siguientes:¹

La playa pública de Sipacate en el Océano Pacífico

Restaurante y piscina “La gata”

Restaurante y piscina “Miramar”

Restaurante y playa privada ”Los camarones”

Hotel y restaurante “San Francisco”

No contando estos con las instalaciones apropiadas y de abastecimiento para cubrir la demanda de la población del municipio.

La mayoría de los habitantes es gente joven, que en sus horas de ocio se dedican a manejar bicicletas para recrearse de alguna manera y debido al clima caliente del lugar, esto también a generado preocupación a las autoridades, fué considerado como uno de los perfiles de proyectos que se desarrollaron dentro de la comunidad al lograr la señalización vial y peatonal con la cual no contaba gran parte de lo que es el casco urbano.

En la actualidad en el Municipio de La Gomera no existen suficientes y adecuadas áreas de recreación dando origen a que la población se incline también a tomar el deporte como un medio de distracción, pero sin contar con espacios específicos para realizar dicha actividad, tomando en cuenta que las existentes se encuentran en total abandono.

La presente tesis de estudio se basa en la demanda de espacios que presten los debidos servicios para satisfacer a la comunidad y la disposición de la municipalidad de proporcionar el terreno, surgiendo ésta cuando se realizó el trabajo de campo a partir del desarrollo del EPS continuando con la recopilación de información sobre el tema planteado e investigación bibliográfica en el aspecto conceptual como también en el aspecto visual.

01 Elaboración Propia.

JUSTIFICACIÓN

FACTOR CUANTITATIVO:

Respecto al Municipio de La Gomera, sus servicios básicos son muy limitados y sus poblaciones en considerado crecimiento, se preve que el proyecto del Polideportivo y Recreativo sea de suma importancia en todos los aspectos sociales, económicos y políticos.

En la actualidad el casco urbano del municipio cuenta con 9 colonias y 1 barrio, las cuales se conocen como:

Colonia 1ro. De Mayo.
Colonia La Condesa.
Colonia Costa Rica.
Colonia Villa Esperanza.
Colonia San Francisco.
Colonia Santa Catalina.
Colonia Santa Lucía.
Colonia El Porvenir.
Colonia La Señal.
Barrio San Diego.

De las anteriores unas pocas cuentan con informales instalaciones Deportivas y Recreativas y otras que ni si quiera se previó un estudio de porcentajes de áreas verdes para uso de las mismas.

FACTOR CUALITATIVO:

Como todo ser humano y como toda comunidad merecen contar con una vida saludable y satisfactoria de lo cual muchas instituciones gubernamentales y no gubernamentales se preocupan por crear este ambiente, lamentablemente los recursos económicos con que cuentan son muy escasos y no alcanzan para cubrir todas las necesidades de la comunidad, el problema radica en que no existe una coordinación de trabajo conjunto con autoridades municipales.

En tal caso el estudio de este proyecto queda como base para poder organizar desde comités pro-mejoramiento pasando por las autoridades Municipales hasta las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, priorizando en las áreas deportivas, recreativas, sociales y de usos múltiples. La intención de generar el proyecto Polideportivo y Recreativo asume la voluntad de incluir aquellos espacios públicos exteriores que se encuentran en el territorio de La Gomera, pero que no han sido concebidos, aprovechados o implementados con la infraestructura o equipamiento y mobiliario adecuado para lograr conformarlos para áreas de uso común.

Todo esto, en su conjunto evitaría el ocio malsano que atrae a la delincuencia y hace más inseguras las ciudades, al promover el Proyecto la localidad de La Gomera adquirirá los siguientes atributos:

- Seguridad
- Integración social

- Permeabilidad social
- Mejoría permanente en la salud de las personas
- Disminución en la obesidad, especialmente de la obesidad infantil prematura
- Espacios más usables y adecuados para uso de vegetación endémica
- Calidad de vida

Con el que se beneficiarán más de 50,000 personas, 7 aldeas, 7 caseríos, y 7 parcelamientos. ²

² Elaboración propia en el municipio.

OBJETIVOS DEL DOCUMENTO DE TESIS:

GENERALES:

- Lograr una propuesta de anteproyecto que sea capaz de resolver la funcionalidad, la integración social, los requerimientos deportivos, recreativos, educativos y culturales, involucrándose a su entorno inmediato.
- Considerar el Proyecto de Tesis como Contribuyente al Desarrollo General de la comunidad en estudio, así como, de sus adyacentes.
- Fortalecer al Deporte y la Recreación y ponerlos al alcance de todo individuo y en general para la región V o Central que corresponde a los departamentos de Sacatepéquez, Chimaltenango y Escuintla.

ESPECÍFICOS:

- Ampliar la cobertura del Deporte y La Recreación, dotando de infraestructura deportiva como micro región a la población en estudio.
- Realizar un estudio en el Municipio de La Gomera de prioridades, con el objeto de reconocer aquellos programas que requieren de un posicionamiento territorial en el equipamiento deportivo y recreativo a corto, mediano y largo plazo, a partir de esta Tesis para establecer criterios acorde a la realidad económica nacional, con una población proyectada a 20 años.

- Integrar a todas las personas con un tipo de incapacidad física o mental, promoviéndoles un estilo de vida diferente y consciente, solidario, que el proyecto arquitectónico del Centro Polideportivo y Recreativo les pueda brindar.

METODOLOGÍA

PRIMERA ETAPA

El origen del Tema Problema de Tesis se realizó en el Municipio de La Gomera a partir del desarrollo del Ejercicio Profesional Supervisado, continuando con la recopilación de información sobre el tema planteado en trabajos de campo e investigación bibliográfica.

En el aspecto conceptual fueron actividades de carácter académico sobre la inmersión a la comunidad, se trabajó en equipo con autoridades de la comuna y líderes comunitarios, formulándose y analizándose los instrumentos para la obtención de datos, llegando a la finalidad de crear “Salas Situacionales” que formaron el modelo de consultas de información.- Dicha capacitación se dosificó como iba avanzando la recolección de datos.

SEGUNDA ETAPA

Análisis y diagnóstico de la información de lo general a lo particular refiriéndose al marco institucional, al entorno inmediato y objeto arquitectónico incluyéndose la elaboración de premisas ambientales morfológicas y tecnológicas.

TERCERA ETAPA

Propuesta gráfica a nivel de anteproyecto arquitectónico, desarrollándose la metodología específica de diseño a través de diagramas, cuadros de relaciones, burbujas y áreas.

FASE DOCUMENTAL.

Se realizaron visitas a todas las fuentes de información que existen en el municipio, tanto de la memoria de labores de la Municipalidad, el Centro de Salud, el Instituto Guatemalteco de Seguridad Social, las escuelas y colegios del casco urbano, en el departamento y las instituciones requeridas, para programar y ordenar la misma, y así tener un panorama veraz y eficaz.

TRABAJO DE CAMPO.

Esta es la fase en la cual ya se toman algunas expectativas de lo que va a hacer el proyecto, para lo cual se elaboraron cronogramas de visitas y entrevistas a las instituciones con relación al tema de estudio, aportando datos muy relevantes; llevando a cabo mediciones de terrenos, levantamientos topográficos, bosquejos de acceso de viabilidad del terreno en estudio, fotografías desde diferentes ángulos, analizando radios de influencia con respecto al municipio y el departamento.

Realizando un diagnóstico de la infraestructura deportiva y recreativa del lugar.

RECURSOS

Conforme al plan de seguimiento que se le ha venido dando al proyecto con respecto al fin de ejecutarlo por su consideración de urgencia, las autoridades municipales y los grupos de interés están conscientes del mismo y como apoyo se han buscado los recursos

pertinentes, lo cual es un gran paso para la ejecución, siendo estos recursos los siguientes:

La Municipalidad ha donado el terreno, entre los que se estudiaron y propusieron es el más factible, localizándose en el centro del casco urbano del municipio, funcionando en la actualidad el Salón de Usos Múltiples, a un costado del mismo hay una cancha de básquetbol, encontrándose ambos en total abandono y semi destruidos, contando dentro de sus límites con un área para la feria del municipio o actividades de circos etc. Esto hace que no sean visitados ni utilizados por la población.

Después del diagnóstico que se realizó sobre la infraestructura del municipio surgió interés especial por parte del Consejo Regional de Desarrollo Urbano y Rural, Región Central V por incluirlo en el Programa de Inversión de Fondos Sociales.

ALCANCES

La propuesta básicamente se enfoca en establecer las bases para que el equipamiento Deportivo y Recreativo que constituya en el motor de desarrollo del área limítrofe del Municipio de La Gomera, y se incorpore a la región mediante una imagen que identifique su territorio y todo su contexto.

LÍMITES

LÍMITES CONCEPTUALES:

Con la investigación de conceptos y factores que puedan determinar buena parte al desarrollo del proyecto, no pasándose por encima de los reglamentos tácticos y de identidad generados por la población beneficiada.

Los criterios que definieron los límites del proyecto fueron:

- Factibilidad económica.
- Complementariedad de la inversión.
- Posibilidad de ser concesionado por una entidad privada.
- Cantidad de habitantes esperada en los plazos estimados.
- Estrategia de la ocupación del espacio.

LÍMITES ESPACIALES:

Los aspectos más relevantes dentro del territorio, que fue preciso tener en consideración al momento de desarrollar una zonificación del Polideportivo y Recreativo en el ámbito de las potencialidades fueron:

- Establecimiento de la vinculación y ocupación de toda el área de influencia inmediata.
- Generación de una relación de integración paisajista con los proyectos de interés social desarrollados en el área.
- Especial cuidado con la ubicación del Estadio en relación con los impactos en el tránsito local, sobre

el sistema de transportes, la tranquilidad y seguridad de las familias residentes.

- La relación con las viviendas del entorno.
- Las vistas y orientaciones.

El reconocimiento de estos aspectos determinó a su vez el entendimiento de un territorio como una secuencia de espacios diversificados y todos orientados geográficamente de manera distinta, tomando en cuenta que el Proyecto se perfila a 20 años plazo.

LÍMITES TÉCNICOS:

Según la topografía y características geográficas de la región se realizará un estudio minucioso en el cual se incluyan todos los requerimientos que se adapten a la propuesta arquitectónica del proyecto.

Por la asignación y suministro de los servicios públicos requeridos por una población considerados en cantidades por habitante, familia o por millares, para completar el equipamiento urbano.

En términos de infraestructura pensando en el planteamiento urbano, el cual hace énfasis en suministros de energía, de seguridad y confort del perímetro de la comunidad, sirviendo a ésta para su subsistencia como municipio, comprendiéndose como instalaciones y medios de: producción, vivienda, salud, deporte, transporte, comercio, educación y equipamiento.

LÍMITES TEMPORALES:

Por la época que atraviesa el municipio desde su creación hasta nuestros días se realizará una síntesis histórica incluyendo sus condiciones naturales, división política, características geográficas y población.

Descubriendo un inventario de actividades deportivas y recreativas desarrolladas por la misma sociedad o por grupos de interés comunitarios a nivel municipal, de aldeas y caseríos, sirviendo de enfoque para el proyecto.

Produciendo con todo esto el proceso evolutivo que se ha venido manejando a nivel recreativo y deportivo dentro de nuestro país y del Municipio de La Gomera Escuintla.

ENFOQUE

El proyecto está enfocado en Polideportivo y Recreativo y con ello comienza a desarrollarse la distribución y estructuración de los espacios que van a permitir que el conjunto total de la infraestructura propuesta pueda dar lugar al reconocimiento total o integral, con el propósito de una idea global, que apunte a la conformación de nuevas áreas, construidas o libres, en las que sea posible una clara lectura de espacios ordenados de acuerdo a un concepto capaz de integrar la propuesta general.

Para todo esto el enfoque que se le quiere dar se sustenta sobre las bases y análisis de las necesidades

surgidas de la investigación de campo, participación de los servicios involucrados. También responde a la planificación de las necesidades básicas de usos de suelo, derivadas de la cuantificación de la demanda global de infraestructura y crecimiento poblacional.

Para lograr detectar las necesidades de la población y tener una aproximación de su magnitud se presenta el siguiente listado de recopilación de información:

SALAS SITUACIONALES REALIZADAS EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA.

Las Salas Situacionales correspondieron en entrevistar y encuestar a líderes comunitarios en cada una de sus comunidades, para así tener una base de datos que servirán para nuevos e inmediatos proyectos por parte de la Municipalidad.³

NECESIDADES SENTIDAS DE LA POBLACIÓN

ALDEA EL NARANJO
Instituciones financieras y asesoría en agricultura.
Agua potable.
Salud.
Adoquinamiento del camino de acceso (600 mts.).
Recursos naturales.

ALDEA EL CHONTEL

Agua potable.

Educación.

Transporte.

Drenajes.

Vivienda.

ALDEA TEXCUACO

Alumbrado público.

Letrinización.

Área verde y deportiva.

Escuela.

Pavimentación.

ALDEA SIPACATE

Centro de Salud.

Terreno para basura.

Reconstrucción del mercado.

Complemento drenaje sanitario y pluvial.

Complemento de pavimentación.

ALDEA EL TERRERO

Agua potable.

Drenajes.

Letrinas.

Teléfono comunitario.

Instituto básico.

ALDEA CEIBA AMELIA

Alumbrado público.

Instituto básico.

Servicio telefónico.

Red de drenajes.

Un cementerio.

CASERÍO LA EMPALIZADA

Agua potable.

Letrinización.

Puesto de salud.

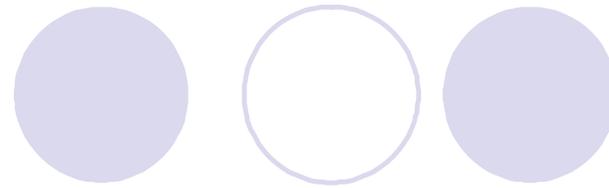
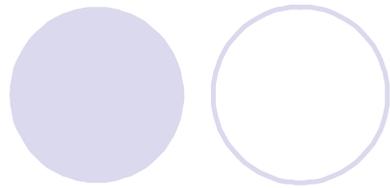
Salón comunal.

Unidad deportiva.

MUNICIPIO DE LA GOMERA
Centro Polideportivo y Recreativo.
Tratamiento de desechos.
Área recreativa.
Centro educativo (personal técnico).
Centro educativo secundaria y diversificado.
Extensión universitaria (veterinaria, humanidades, agrícola industrial).
Cooperativa Pesquera.

CASERÍO MILAGRO DE DIOS
Salud (puesto + Letrinización).
Educación (maestros +escuela).
Drenajes.
Alumbrado público + seguridad.
Adoquinamiento.

3 Salas Situacionales con líderes comunitarios en los lugares y en la municipalidad. Elaboración propia.



Capítulo 2
Contexto Geográfico

CONTEXTO GEOGRÁFICO

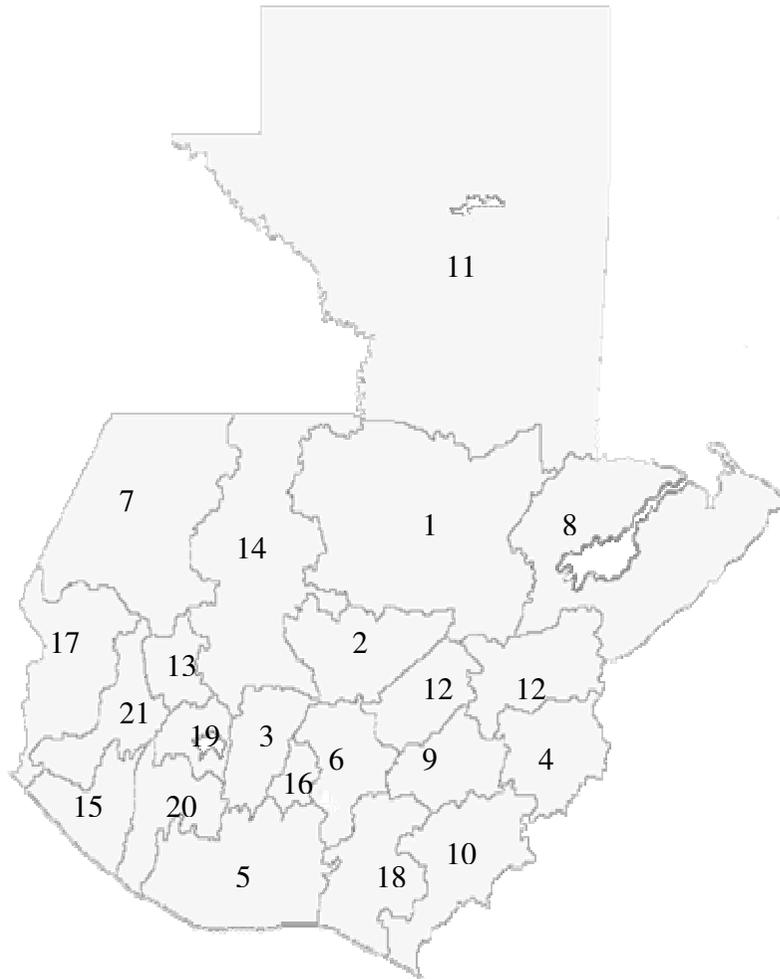
GUATEMALA

La República de Guatemala se encuentra localizada en la parte Norte del Istmo Centroamericano; limita al Norte y Oeste con la República de México; al Sur con El Océano Pacífico; y al Este con el Océano Atlántico, y las Repúblicas de Belice, Honduras y El Salvador. Se halla comprendida entre los paralelos 13° 44' a 18° 30' Latitud Norte y entre los meridianos 87° 24' a 92° 14' Longitud Oeste.

Su extensión territorial es de aproximadamente 108,889 kilómetros cuadrados, presenta dos estaciones al año, Invierno y Verano, su clima es variado de acuerdo a su topografía, por lo tanto, puede ir de cálido a templado y muy frío, Guatemala está dividida en ocho regiones, cada región abarca uno o más departamentos que poseen características geográficas, culturales y económicas parecidas. Cada uno de sus departamentos se divide en municipios y los municipios en aldeas y caseríos. Actualmente existen 22 departamentos y 331 municipios.

Sus Departamentos son:

1-Alta Verapaz, 2-Baja Verapaz, 3-Chimaltenango, 4-Chiquimula, 5-Escuintla, 6-Guatemala, 7-Huehuetenango, 8-Izabal, 9-Jalapa, 10-Jutiapa, 11-Petén, 12-Progreso, 13-Quetzaltenango, 14-Quiche, 15-Retalhuleu, 16-Sacatepéquez, 17-San Marcos, 18-Santa Rosa, 19-Sololá, 20-Suchitepéquez, 21-Totonicapán, 22-Zacapa.



Mapa de Guatemala con sus Departamentos (1)

	Región	Departamento
I	Metropolitana	Guatemala
II	Norte	Baja Verapaz
		Alta Verapaz
III	Nor-Oriente	El Progreso
		Izabal
		Zacapa
		Chiquimula
IV	Sur-Oriente	Santa Rosa
		Jalapa
		Jutiapa
V	Central	Sacatepéquez
		Chimaltenango
		Escuintla
VI	Sur-Occidente	Sololá
		Totonicapán
		Quetzaltenango

		Suchitepéquez
		Retalhuleu
		San Marcos
VII	Nor-Occidente	Huehuetenango
		Quiché
VIII	Petén	Petén

Tabla No.01

ESCUINTLA

El Departamento de Escuintla se encuentra situado en la región V o región Central, su cabecera departamental es Escuintla, limita al Norte con los departamentos de Chimaltenango, Sacatepéquez y Guatemala; al Sur con el Océano Pacífico; al Este con Santa Rosa; y al Oeste con Suchitepéquez. Se ubica en la latitud 14° 18' 03" y longitud 90° 47' 08", y cuenta con una extensión territorial de 4,384 kilómetros cuadrados. El monumento de elevación se encuentra en la cabecera departamental, a una altura de 346.91 metros sobre el nivel del mar por lo que generalmente su clima es cálido en casi todo su territorio.

Esta cabecera se encuentra a una distancia de 58 kilómetros de la ciudad capital. 4

Este departamento está integrado por 13 municipios que son:

1. Escuintla
2. Santa Lucía Cotzumalguapa
3. La Democracia
4. Siquinalá
5. Masagua
6. Tiquisate
7. **La Gomera**
8. Guanagazapa
9. San José
10. Iztapa
11. Palín
12. San Vicente Pacaya / 13. Nueva Concepción

4 INE Instituto Nacional de Estadística, Guatemala.

Por la elevada población indígena que existió durante el período prehispánico y estar ligado indisolublemente a la conquista de Guatemala, la población de Escuintla, por su proceso histórico, se encuentra altamente mestizada, por lo que la mayoría habla el español, a excepción del municipio de Palín, donde todavía se habla el Pocomam, y en Santa Lucía Cotzumalguapa, con alguna presencia de la etnia Cakchiquel.

Los escuintlecos son poseedores de grandes atractivos turísticos naturales como sus extensas playas, donde sobresalen los puertos: Quetzal, San José e Iztapa, así como balnearios y turicentros que albergan a miles de turistas, especialmente en época de verano. También se pueden apreciar restos de la época prehispánica, la cual se hace evidente en el museo de La Democracia y en el parque de este lugar, las monumentales cabezas de piedra tallada que son para algunos, pruebas de la cultura Olmeca.

Existen también sitios arqueológicos como el Baúl y Las Ilusiones en Santa Lucía Cotzumalguapa, donde aún persisten restos de la cultura cakchiquel.

Los estudios arqueológicos indican que los centros de población más importantes se asentaron en la Boca Costa y Costa Grande, en los actuales espacios territoriales de la finca El Baúl, Pantaleón, Aguná y los Tarros, así como, en el actual municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa. Debido a la densidad de sus selvas, las

poblaciones se extendían en forma dispersa desde Tapachula, México; hasta El Salvador. En las zonas bajas se ubicaban los centros ceremoniales y el gobierno, los cuales estaban rodeados de poblaciones en grupo.

La "Ciudad de las Palmeras", como también se le llama, es famosa por sus playas y recibe gran cantidad de turismo nacional. Pero allí podemos encontrar muchas cosas más, como las piezas arqueológicas que se pueden apreciar en la Finca El Baúl de Santa Lucía Cotzumalguapa, que evidencian la grandeza de sus antepasados. Sin lugar a dudas, Escuintla es un lugar que tiene mucho para ofrecer a sus visitantes.

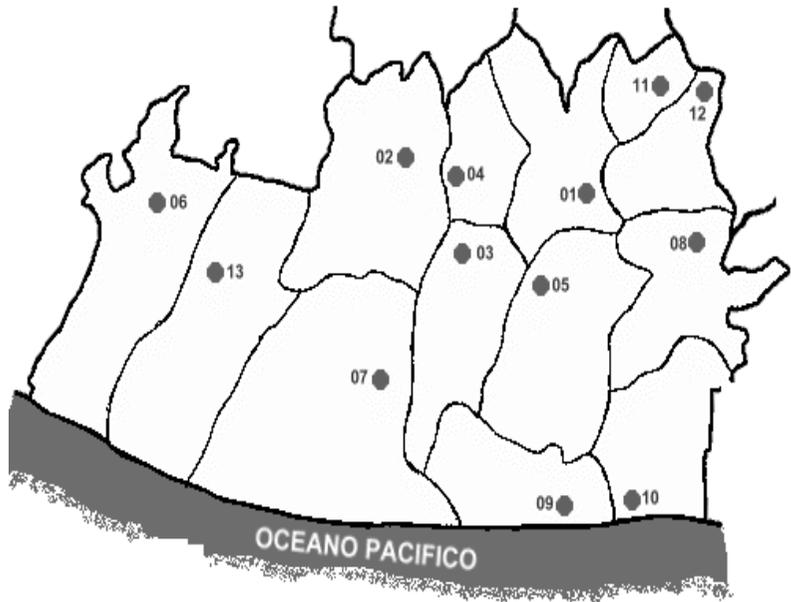
Bañada por una gran cantidad de ríos, Escuintla es la puerta al Océano Pacífico, donde el sol y el agua se combinan en un mágico escenario. Es el lugar que muchos buscan para descansar, pero también es un departamento con creciente actividad económica. Su prosperidad comercial se refleja en la producción de azúcar y actividad ganadera, así como, en la producción de café y cardamomo, sin olvidar las actividades portuarias.



CULTIVO DE SORGO. (Imagen 01)

Datos generales	
Nombre del departamento:	Escuintla.
Cabecera departamental:	Escuintla.
Población:	477,024 habitantes aproximadamente.
Municipios:	Escuintla, Santa Lucía Cotzumalguapa, La Democracia, Siquinalá, Masagua, Tiquisate, La Gomera, Guanagazapa, San José, Iztapa, Palín, San Vicente Pacaya y Nueva Concepción.
Clima:	Cálido tropical.
Idioma:	Pocomam, kaqchiquel y español.
Altitud:	347 metros sobre el nivel del mar.
Límites territoriales:	Colinda al norte con los departamentos de Chimaltenango, Sacatepéquez y Guatemala; al este con Santa Rosa; al sur con el Océano Pacífico, y al oeste con Suchitepéquez.
Extensión territorial:	4,384 kilómetros cuadrados.
Fiesta titular:	8 de diciembre. Fiestas en la cabecera departamental en honor de la Inmaculada Concepción.
Fundación:	1825
Temperatura:	Máxima 29.4 grados centígrados. Mínima 18.1 grados centígrados.

Tabla No. 02



1. Escuintla, 2. Santa Lucía Cotzumalguapa, 3. La Democracia, 4. Siquinalá
5. Masagua, 6. Tiquisate, 7. La Gomera, 8. Guanagazapa, 9. San José
10. Iztapa, 11. Palín, 12. San Vicente Pacaya, 13. Nueva Concepción.

Mapa del Departamento de Escuintla, (02)

LA GOMERA

El Municipio de la Gomera fue fundado en el año 1,611 por el párroco Antonio Peraza Ayala y Rojas dándole el nombre de La Gomera por alusión a una isla que estaba bajo el control de los Españoles en esa época.- El asiento original de la cabecera municipal de La Gomera se localizaba en donde actualmente es la aldea Texcuaco, el traslado de ésta se originó a raíz de un incendio que destruyó el poblado el día 11 de Junio de 1,913, el nuevo asentamiento se ubicó en un lugar conocido como El Bebedero y a partir de esa fecha se le nombró “El pueblo de la Villa de la Gomera” según dicen las crónicas, inicialmente, fue habitado por mulatos, siendo sus cosechas de maíces y ameno de árboles, en la actualidad existen muchos parajes despoblados en donde se encuentran tres haciendas de ganado mayor bastante opulentas, siendo estas: San Jerónimo, Los Dolores y El Obrajuelo. En cuanto al establecimiento de los diferentes servicios con que cuenta actualmente el municipio de La Gomera, específicamente la cabecera municipal, se mencionaran los principales de manera cronológica, partiendo del año 1,905, cuando el día 31 de Agosto fue establecido por primera vez el enlace telegráfico. Posteriormente se encuentra la inquietud de parte de la población de lograr mejoras en la educación de este municipio por medio de un acuerdo emitido el 2 de Julio de 1,921 que se refería a las reparaciones de escuelas, siendo hasta el día 11 de Noviembre de 1,946 que se compró una casa para convertirla en escuela; Más adelante se logró que en la cabecera funcionara la primera Escuela Nacional Urbana Mixta, así como, Escuelas Rurales

Mixtas, en varios poblados y fincas. De allí hasta el año 1,972 específicamente el 16 de Junio se inaugura el servicio de energía eléctrica por parte del INDE, el día 9 de Marzo de 1,973 es aprobado el funcionamiento del primero y segundo grados del ciclo básico de los institutos por cooperativa que funcionan uno en la cabecera municipal y el otro en la aldea Sipacate; en lo que respecta al aspecto Salud, la asociación de Algodoneros construye un Puesto de Salud inaugurado en el mes de Noviembre de 1,973. Ese mismo año el Ministerio de Salud instala una farmacia Municipal y el Instituto Guatemalteco de Seguridad Social crea un puesto de primeros auxilios. Sin embargo, como se puede notar la infraestructura no se puede considerar adecuada ni suficiente para que en el municipio se resuelvan las necesidades básicas de la población en la cabecera menos en el área rural, mucho menos se le ha dado la importancia al Deporte y la Recreación. 5

LOCALIZACIÓN DEL MUNICIPIO

La Gomera es uno de los 13 Municipios pertenecientes al departamento de Escuintla, su extensión territorial aproximada es de 640 Kilómetros cuadrados, sus colindancias son al este con el Puerto de San José y la Democracia, al sur con el Océano Pacífico, al oeste con Tiquisate, y al norte con Santa Lucía Cotzumalguapa todos del departamento de Escuintla. La cabecera que tiene la categoría de Villa se encuentra en el margen oeste del río Acome aproximadamente a 25 km. de la cabecera de Siquinala, donde entronca con la carretera internacional del pacífico CA-2. 6

5/06 Municipalidad de Escuintla.

CONDICIONES NATURALES

La cabecera del Municipio de la Gomera está a una distancia de 52 Km. de la cabecera del departamento de Escuintla y a 114 Km. de la Ciudad Capital, el clima es muy cálido en todo el municipio, pero más aún en la cabecera debido a la reflexión de los rayos solares sobre el pavimento y el adoquín, los meses de marzo a julio son los de más temperatura llegando hasta los 32 y 35 grados centígrados y los restantes meses son relativamente más templados siendo de 25 grados centígrados la temperatura media anual para toda la sub-región, los vientos predominantes son con sentido noreste sudeste relativamente moderados con una velocidad promedio de 19 Km. por hora.

La precipitación pluvial y humedad relativa media anual alcanza los 2,000 mm cúbicos y los meses más lluviosos son desde mediados del mes de mayo a noviembre y los más secos de diciembre a abril.- Cuenta con una altitud norte de 14°05'03'' y una longitud oeste de 91°02'55'', en cuanto al relieve y las pendientes topográficas se puede considerar al municipio de la Gomera como relativamente plano tanto en el casco urbano como en el resto del municipio.⁷ Tomando como parámetro todas las anteriores características geográficas, climáticas y topográficas se puede concluir en que el proyecto del Polideportivo y Recreativo tendrá que plantearse en función de las características climáticas extremas imperantes en la sub-región.

⁷ INSIVUMEH Instituto Nacional de Sismología, Vulcanología, Meteorología y Hetnología, Guatemala.

DIVISIÓN POLÍTICA Y CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS

El Municipio de la Gomera, se divide geográficamente y por orden jerárquico en villa, aldeas, parajes y caseríos incluyendo algunos sitios arqueológicos.

El potencial para el desarrollo con que cuenta el municipio se basa en los accidentes orográficos e hidrográficos, a la par de la altitud, la posición geográfica, las lluvias, los vientos y sobre todo el tipo de suelo.

Para tener un amplio panorama se presentan a continuación las características geográficas más relevantes:

<u>ALDEAS</u>	<u>DISTANCIA a Cab. Mpal.</u>
01. El Terrero	5km.
02. Ceiba Amelia	17km
03. Cerro Colorado	20km
04. Sipacate	21km
05. Texcuaco	24km
06. El Naranja	30km
07. Paredón Buena Vista	40km

CASERÍOS DISTANCIA a Cab. Mpal.

08. Barrio Chipilapa	1 ½ Kilómetros
09. Barrio El Culatio	2 Kilómetros
10. Barrio El Paraíso	5 Kilómetros
11. Empalizada las Brisas	25 Kilómetros
12. Chicales Empalizada	32 Kilómetros
13. El Chontel	32 Kilómetros
14. Rama Blanca	36 Kilómetros

PARCELAMIENTOS DISTANCIA C. Mpal.

15. El Terrero	5 Kilómetros
16. San José Nuevo Mundo	6 Kilómetros
17. Los Chatos	13 Kilómetros
18. Las Cruces	13 Kilómetros
19. Libertad las Cruces	15 Kilómetros
20. El Silencio	17 Kilómetros
21. San Jerónimo	19 Kilómetros

Todas las fincas cuentan con vías de comunicación que se dirigen a la cabecera municipal, como también a la carretera principal que va hacia el municipio de Escuintla.

Los sitios Arqueológicos son Oro Blanco, Ojo de Agua, El Rosario, Loma Linda, Obraje, El Paraíso, San Jerónimo, San Francisco y Parijuya. 8

8 Municipalidad de La Gomera.

POBLACIÓN

De acuerdo con la fuente que proporcionó los datos, se considera que el área urbana abarca el 40% y que el área rural el 60% aproximado.- Se estableció detalladamente por grupo etareo y por edad avanzada.

POBLACIÓN POR GRUPO ETAREO

GRUPO ETAREO	TOTAL DE PERSONAS
0 – 4	7,088
5 – 9	6,451
10 – 14	5,741
15 – 19	5,048
20 – 24	4,161
25 – 29	3,349
30 – 34	2,746
35 – 39	2,309
40 – 44	1,877
45 – 49	1,596
50 – 54	1,274
55 – 59	1,011
60 – 64	1,037
65 – 69	0000
70 en adelante	1,738
TOTAL	38,338

Tabla 03 -9

PIRÁMIDE POBLACIONAL

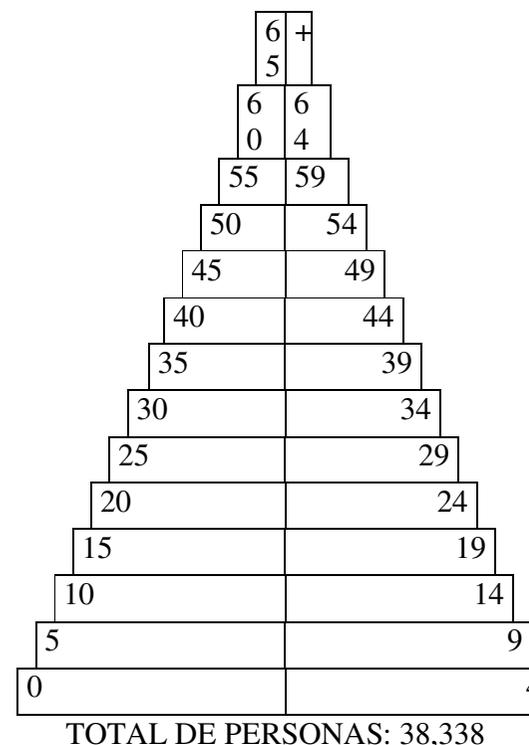


Tabla 04

DISTRIB. POBLACIONAL POR COMUNIDAD:

La cantidad de habitantes por comunidad no se encuentra definida en dicho municipio, se está recopilando dicha información por personas encargadas del SIAS, durante la elaboración de la presente tesis. 10

9/10 Centro de Salud, La Gomera.

DÉFICIT

General en el Municipio de la Gomera Sector Salud, Sector Educación y Sector Socioeconómico

Dentro de las fases de investigación se tomó el Déficit como un Déficit General en el Municipio partiendo en el marco del Sector Salud, el Sector Educación y el Sector Socioeconómico, que servirá para poder conocer desde muy adentro la situación en la que se encuentra la población, y así poderles brindar los requerimientos necesarios.

SECTOR SALUD

Se realizó el diagnóstico de salud del Municipio detallando índices de mortalidad que sufre por falta de recursos médicos y una adecuada educación física. Según los datos obtenidos hasta el año 2004 el municipio de La Gomera cuenta con 7 puestos de salud, cuenta además con un Anexo del Instituto Guatemalteco de Seguridad Social que presta los servicios de Emergencia, maternidad, pediatría, cirugía menor, medicina interna, medicina externa y enfermedad común, etc.- En ocasiones de emergencia cuenta con un Centro de Salud B.

El déficit de salud en el municipio causa un 35% y es por falta de actividades físicas constituyendo el Proyecto como un apoyo a la población que involucra a todos los grupos sociales, tratando de lograr la incorporación de hábitos de ejercicio, actividades recreativas de movimiento, trayendo para todos una salud integral.¹¹

NÚMERO DE SERVICIOS DE SALUD POR CATEGORÍA:

TIPO DE SERVICIO	PÚBLICO	IGSS	PRIVADO	TOTAL
<i>Hospital</i>	----	1	----	1
Centro de Salud A	----	----	----	----
Centro de Salud B	1	----	----	1
<i>Unidad mínima</i>	----	----	----	----
Clínica privada	6	----	----	6
Centro de convergencia	----	----	----	----
Puesto de salud	7	----	----	7

Tabla 05

¹¹IGSS Instituto Guatemalteco de Seguridad Social. La Gomera.

SECTOR EDUCACIÓN

El equipamiento educativo de La Gomera es un sector bastante completo, con capacidad para absorber en forma adecuada y eficiente la demanda de la población estudiantil a nivel pre-primario y primario, cuenta con 13 escuelas nacionales, nivel medio y nivel diversificado 4 institutos nacionales, establecimientos privados que suman 6 y para el nivel universitario tienen que acudir a la cabecera departamental de Escuintla.

El desarrollo de las facultades intelectuales y morales de la sociedad Gomerana se encuentra en un estado de proceso acumulativo, ya que con los datos recabados en cada una de las escuelas y colegios visitados la enseñanza no es del todo permanente y los inmuebles utilizados se van remodelando conforme tengan ingresos y que el número de alumnos lo requiera.

Población Escolar Actual (inscrita 2004)

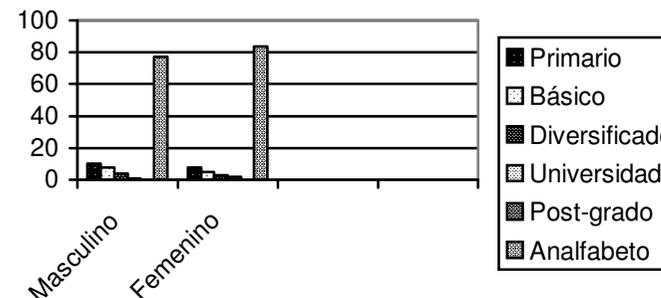
Totalizando a la población analfabeta comprendida en las edades de 07 en adelante alcanza un porcentaje de 63.8%, también se detalló que el ausentismo escolar en el nivel primario tiene el 30%, y que la deserción cuenta con un 10%.

Un dato que es de suma importancia es la labor que realiza la CONALFA que con pocos recursos a logrado disminuir el porcentaje de analfabetismo en la edad adulta de la población del Municipio, contabilizando

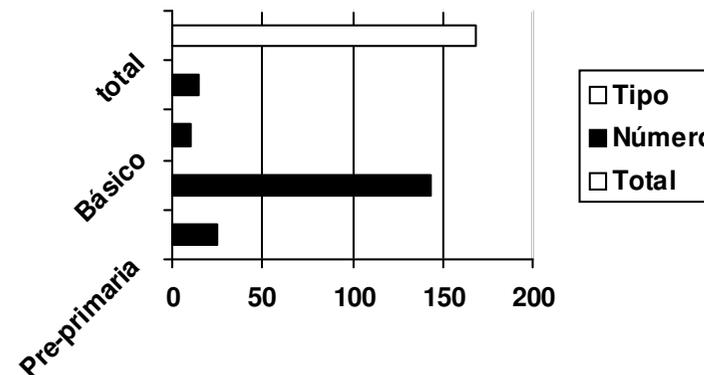
para el año 2,004 en la rama masculina 307, en la rama femenina 413 totalizando 720 nuevos alfabetizados.¹²

Nivel de Educación en Población Mayor de 18 años por sexo

Gráfica No. 1



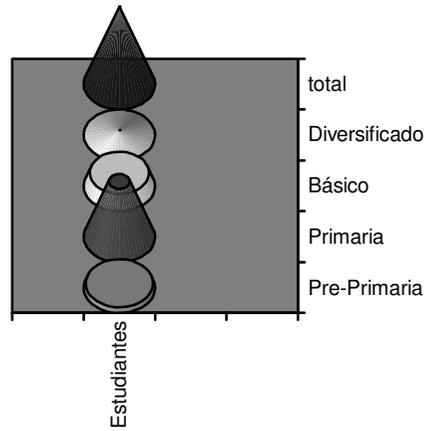
Maestros por



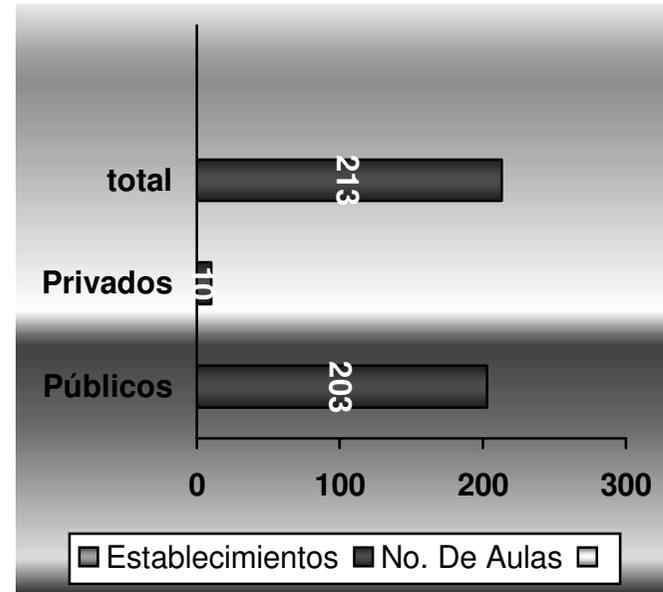
nivel educativo Gráfica No.2

¹² CONALFA Consejo Nacional de Alfabetización, La Gomera.

Gráfica No. 3, 13



Número total de aulas disponibles
Gráfica No. 4, 14



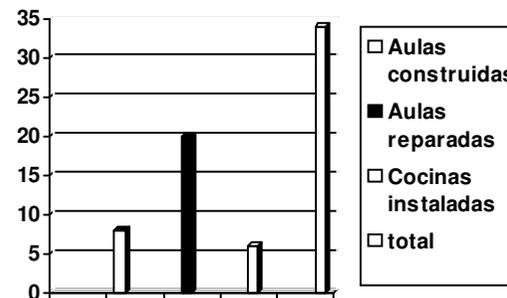
PROGRAMAS DE EDUCACIÓN NO FORMAL

TIPO	COBERTURA
INTECAP	No existe
Municipalidad	Plazas de Maestros
Religiosos	No existe
Estatales	No existe
ONG's	Capacitación (Pronade)
ONG's	Capacitación (Fundazucar)

Tabla No. 06

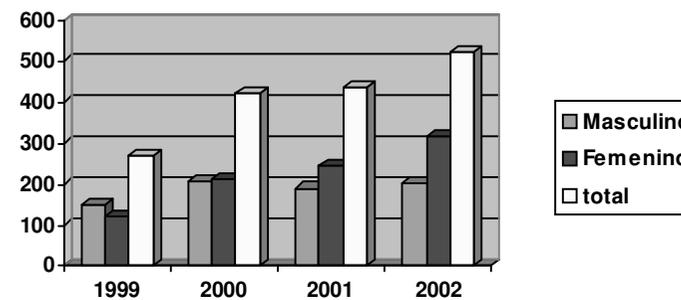
Ser analfabeta en el área rural tiene varias causas y se agudiza mucho más cuando la educación no llega hasta los lugares más recónditos del Municipio, una de ellas es la pobreza imperante en la región, esto repercute en el número de hijos que hay por familia para poder agenciarse de ellos como una fuente más de ingresos familiares que para los padres es el factor de más importancia. 15

Infraestructura general (de 1999 a 2002) Gráfica No. 5



Adultos alfabetizados por CONALFA (últimos 4 años)

Gráfica No. 6



15 Ibid.

SECTOR SOCIOECONÓMICO

Tal como se presentan las características político económicas y de producción en el sector agropecuario, se hace evidente que la explotación agropecuaria se mantiene ligada a la estructura tradicional de tenencia y uso de la tierra, más aún como consecuencia de que el nodo de intervención es decir el lugar elegido para el proyecto se encuentra en la región más desarrollada del país, entendiendo el término desarrollo como el concepto sustentado por el capitalismo en cuanto a la apropiación privada de la plusvalía y explotación de la mano de obra a través del mal uso de extensas áreas de tierra para agricultura intensiva y producción pecuaria.

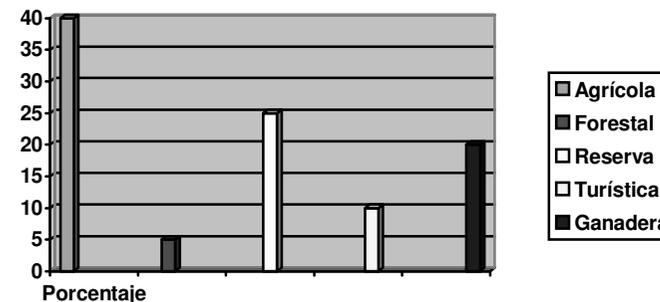
De acuerdo a estas condicionantes se recabó, por medio de entrevistas la siguiente información:

Adultos con Empleo, Horario Completo: No es determinante dicha cantidad por la constante migración de personas a las diferentes fincas, no se tiene un control exacto. Aproximadamente el salario diario predomina en Q.20.00 al día. La PEA (población económicamente activa) nos define el número de personas en edad de trabajo, que generalmente se inicia a la edad de los 15 años, culminando a los 70, se ha calculado que la PEA en el Municipio es del 37.8% de la población total.

Ingreso Familiar Promedio: Q. 600.00 por mes.

Integrantes por familia sin Empleo (dependen de otra persona): (7) promedio.

Porcentaje de áreas de tierra con vocación Gráfica No. 7



CONTAMINACIÓN DE RECURSOS HÍDRICOS:

RECURSO HÍDRICO	TIPO DE CONTAMINACIÓN
Río Coyolate	Química-biológica
<i>Río Acomé, La Gomera</i>	Química-biológica
Río Cojolate	Química-biológica
Río Pantaleón	Química-biológica
Mar	Química-biológica

Tabla No. 07 , 16

16 Entrevista con el Secretario de la Municipalidad de La Gomera.

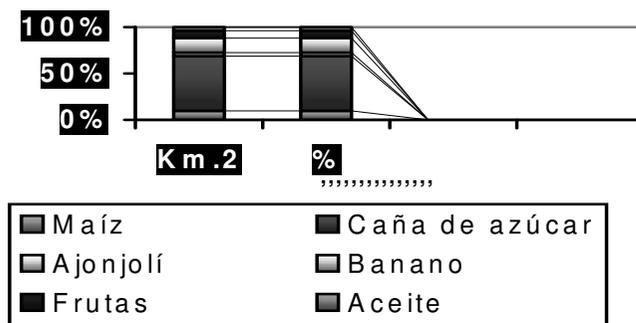
POTENCIALES DE USO (recurso Hídrico):

RECURSO	POTENCIAL		
	HIDROELÉCTRICO	RIEGO	TURÍSTICO
Río	-----	X	-----
Lagunas	-----	X	X
Mar	-----	-----	X
Esteros	-----	X	X

Tabla 08 , 17

PRINCIPALES CULTIVOS Y TIERRA UTILIZADA

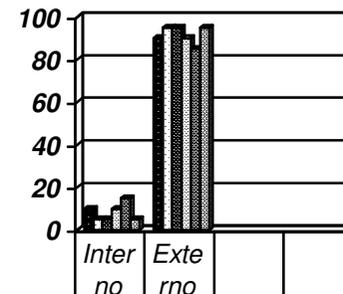
Gráfica No. 8, 18



DESTINO DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA

Gráfica No. 9

19



■ Maíz	10	90		
▣ Caña de azúcar	5	95		
▤ Ajonjolí	5	95		
▥ Banano	10	90		
▧ Frutas	15	85		

Mecanización de Producción Agrícola:

En las principales fincas de cultivos se utiliza maquinaria agrícola para el corte de la caña de azúcar, se utiliza también la fuerza manual por medio de la contratación de obreros migrantes y vecinos del lugar.

En los ingenios se utiliza maquinaria especializada para la preparación del azúcar. Los demás cultivos la mayor parte son procesadores industriales, sólo el agricultor artesanal generalmente trabaja manualmente.

17/18/19 Ibid.

Instituciones que brindan asesoría agrícola:

Las fincas más importantes cuentan con su propia asesoría técnica a través de ingenieros agrónomos y personas capacitadas para lo mismo.

El agricultor solamente cuenta con los recursos básicos para cultivar la tierra.

DESTINO DE LA PRODUCCIÓN GANADERA:

TIPO DE CONSUMO	DESTINO		TOTAL
	EXTERNO	INTERNO	
Carne	70 %	30 %	100 %
Leche	75 %	25 %	100 %
Cuero	60 %	40 %	100 %

Tabla No. 09

El destino de la producción avícola es de tipo artesanal por lo cual la mayor parte del consumo es interno.

La forma de producción acuícola también es artesanal no existiendo ningún criadero para la reproducción de la misma. 20

20 ibid.

ACTIVIDAD INDUSTRIAL POR TIPO, CANTIDAD Y CONSUMO

FÁBRICAS	No. DE PERSONAS	%	CONSUMO	
			Interno	Externo
SALINAS	500	15 %	X	X
BANANERAS	700	No hay datos	X	X
PESCA	120	No hay datos	X	X

Tabla No.10

El tratamiento y tipo de desechos de la actividad industrial y su destino es preocupante porque se constató que no existe ningún tipo de tratamiento para los desechos generados de la agroindustria, todos los desechos sólidos y las aguas servidas terminan en los afluentes de los ríos y finalmente en el mar. 21

21 Ibid

EMPRESAS DE TRANSPORTE EN EL MUNICIPIO

NOMBRE DE LA Empresa	TIPO	HORARIOS		RUTAS
		Salida	Entrada	
Chatía Gomerana	Pasajero extra-urbanos, carga de encomiendas	Cada ½ hora	Cada ½ hora	La Gomera-Siquinalá-Escuintla-Palín-Capital
Esmeralda				
Dorita				
Fortuna				
Flor de mi Tierra		Tiempo indefinido		Capital-La Gomera-Chontel-Las Cruces-

Tabla No. 11(22)

ORGANIZACIÓN COMUNITARIA DEL MUNICIPIO:

TIPO	COBERTURA	LOCALIZACIÓN	FIN	SERVICIO
Comité	80 %	La mayor parte del municipio	Mejoras y ayuda mutua	Comunitario
ONG's	1 %	Dentro de la comunidad, no específica	Mejoras y ayuda mutua	Comunitario
OG's	1 %	Cabecera Municipal	Mejoras en educac. y salud pública	Comunitario
Fraternidad	0 %	No existe	No existe	No existe
Asociación	1 %	Cabecera Municipal	Mejoras y ayuda mutua	Comunitario
Cofradías	0 %	No existe	No existe	No existe
Otros	0 %	No existe	No existe	No existe

Tabla No. 12, 23

22/23 Ibid.

DE LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS

El municipio cuenta con un estadio Municipal el cual es uno de los principales dentro del departamento y es utilizado para todo tipo de evento social, cultural, educativo y deportivo, es el único que puede albergar a cierta cantidad de simpatizantes del deporte y más que todo los de fut-bol, dentro del municipio existen muy pocas áreas de baloncesto, la mayor parte de ellas se encuentra en las escuelas nacionales, estas áreas no cuentan con ningún tipo de mantenimiento.

Bancos, Cooperativas, Financieras, Aseguradoras presentes en el municipio.

Nombre	Tipo	Servicio	horario
<i>G & T</i>	Banco	Seguros, ahorros, prestamos	09:00-18:00
Fenacoac	Cooperativa	Prestamos y ahorros	08:00-17:00

Tabla No. 13, 24

PREPARACIÓN PARA DESASTRES:

TIPO DE RIESGO	COMUNIDAD EN RIESGO
Inundación	Texcuaco, El Naranjo, Caserío Los Chatos y Sipacate
Químico	Todo el municipio
Terremoto	Todo el municipio
Incendios	Todo el municipio
Epidemias	Todo el municipio

Tabla No. 14 , 25

EMPLEOS GENERADOS POR ACTIVIDAD PRODUCTIVA

No existe un dato exacto sobre la cantidad de empleos generados por dicha producción, puesto que por la constante migración de habitantes hacia la ciudad capital y diferentes departamentos en busca de mejoras laborales, así como también, por la mano de obra que se requiere en diferentes épocas del año en tiempos de cosecha de los diferentes productos agrícolas.

24/25 Ibid.

TENDENCIAS DE LA ACTIVIDAD PRODUCTIVA

En este municipio la tendencia del crecimiento agrícola es muy variable por las mismas condiciones climatológicas, pues ello hace que toda la productividad del mismo se encuentre pendiente para su producción.

El único tipo de capacitación palpable es el equipo del Instituto Guatemalteco de Seguridad Social (IGSS), el cual, recorre las diferentes fincas para seguridad de los obreros de las mismas, cabe resaltar que es un trabajo de considerado esmero. 26

INGRESOS MUNICIPALES:

ASPECTOS	MONTO
<i>Arrendamiento de locales</i>	Variable
Arrendamiento de terrenos (Chontel)	Variable
Arrendamiento de sanitarios	Q. 150.00
Pagos de piso en plaza	Variable
Consumo de energía eléctrica	Según consumo, tasa mínima. Q.12.67
Multas administrativas	Q. 2.00
Certificaciones	Q. 1.00
Carnet de cédula	Q. 5.00
Licencia de construcción	Variable
Derechos de nicho	Q. 18.00
Cementerio	Q. 2.00
Boleto de ornato	Q. 10.00

Rockola	Q. 15.00
Cantina	Q. 2.50
Pulpería	Q. 1.50
Venta de ropa y calzado	Q. 0.75
Molinos	Q. 0.50
<i>Venta de mercadería</i>	Q. 5.00
Boutique	Q. 1.75
Sala de belleza	Q. 1.00
Ferretería	Q. 14.00
Aserradero	Q. 10.00
Billar	Q. 5.00 al mes
Talleres de mecánica	Q. 3.65
Farmacias	Q. 4.00
Venta de aparatos eléctricos	Q. 25.00
Panaderías	Q. 0.50
Agropecuarias	Q. 19.00
Librerías	Q. 1.50
Barberías	Q. 0.30
Refresquerías	Q. 1.00
Comedores	Q. 0.50
Depósito de granos	Q. 5.00
Carnicería	Q. 1.00
Marranerías	Q. 1.00
Relojerías	Q. 1.50
Destace de marranos	Q. 5.00 por unidad
Salinas	Q. 28.00

Tabla No. 15, 27

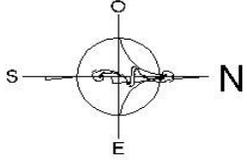
26/27 Ibid.

OTROS SERVICIOS DEL MUNICIPIO:

TIPO	UBICACIÓN	HORARIO	SERVICIO	ESTADO ACTUAL
Biblioteca	La Gomera	De 8:00 a 17:00	Consultoría	No posee instalaciones adecuadas, equipadas y sin mantenimiento.
Mercado	La Gomera	De 8:00 a 17:00	Compra-venta de alimentos, etc.	No cuenta con instalaciones adecuadas para el mismo, sin mantenimiento ni control de sanidad.
Mercado	Sipacate	De 7:00 a 17:00	Compraventa de alimentos, etc.	Este mercado no posee espacio físico, toda actividad se realiza en la vía pública. No cuenta con área específica de basura.
Rastro	La Gomera	Indefinido	Preparación de alimentos de tipo vacuno	No cuenta con todos los espacios indispensables para el mismo.
Rastros	Sipacate	Indefinido	Preparación de alimentos de tipo vacuno	No cuenta con todos los espacios indispensables para el mismo.
Albergues	No existe ninguno definido	-----	-----	-----
Centros de recreación	Sipacate	Libre	Recreación playa pública	No tiene mantenimiento de caminos ni limpieza de la misma, no existen instalaciones sanitarias públicas ni tratamientos para las mismas.
Instalaciones deportivas	La Gomera	Indefinido	Ejecutar salud física y mental	La única área existente está en precarias condiciones y no se da abasto para el número de visitantes.

La mayor parte de los establecimientos no cuentan con recursos económicos para prestar dichos servicios, en algunos casos, han sido creados por la misma población. 28 Tabla No. 16

28 Recopilación Propia.



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

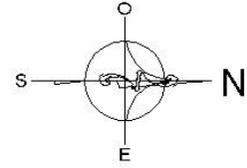
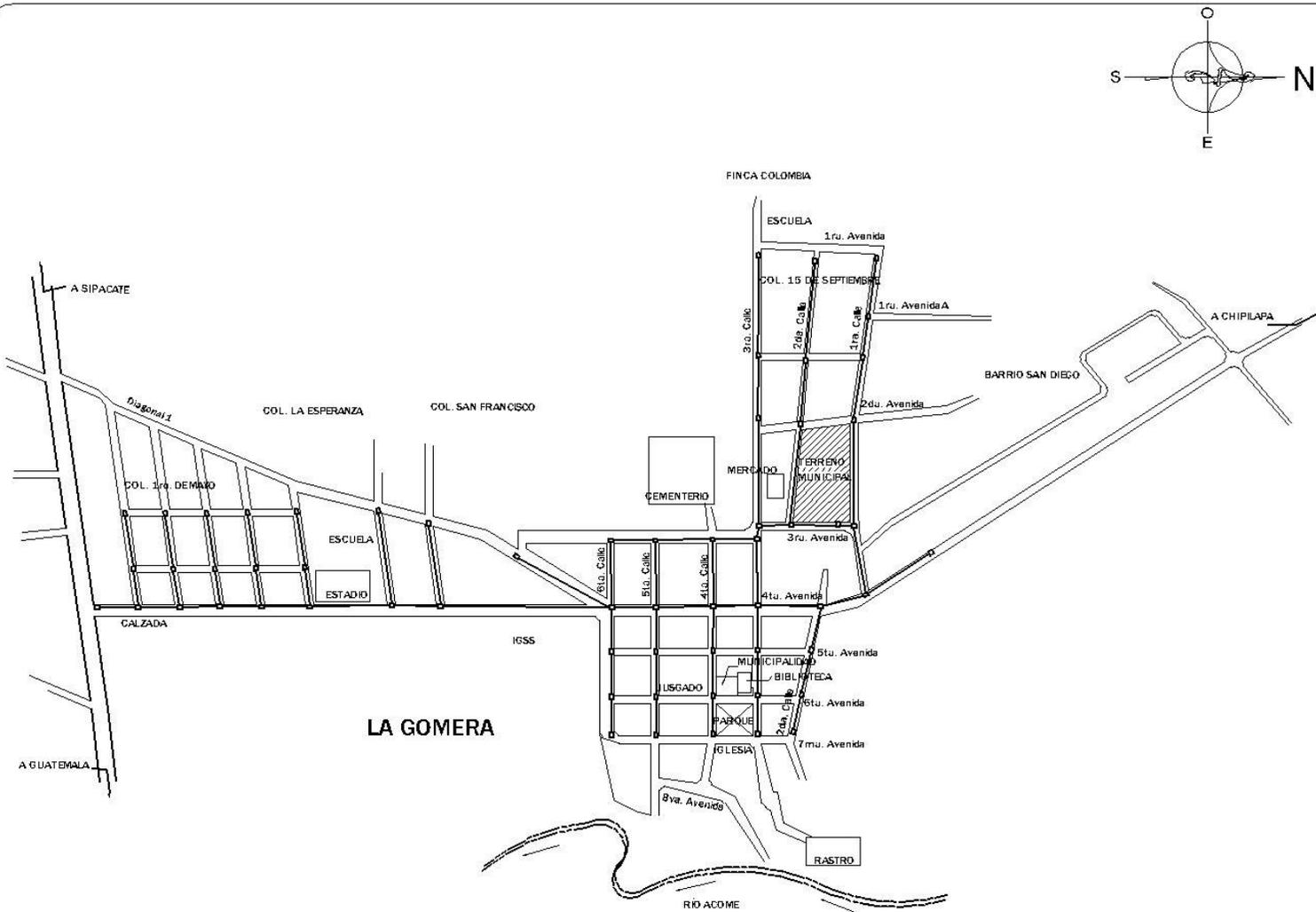
PROYECTO:
 I.E.S.T.S.
 LOCALIZACIÓN:
 LA GOMERA
 CONTENIDO:
 MAPA CATASTRAL
 PLANO DE PERÍMETRO URBANO

APROBÓ:
 Arq. EDGAR I. OPEZ
 REVISÓ:
 Arq. EDGAR I. OPEZ
 DISEÑÓ:
 ABNER MONROY
 DIBUJÓ:
 ABNER MONROY

ESCALA: Indicado HOJA: 01 / 30
 FECHA: Enero/05
 FUENTE: E. Propio

PLANO DE PERÍMETRO URBANO

ESCALA 1: 7,500



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

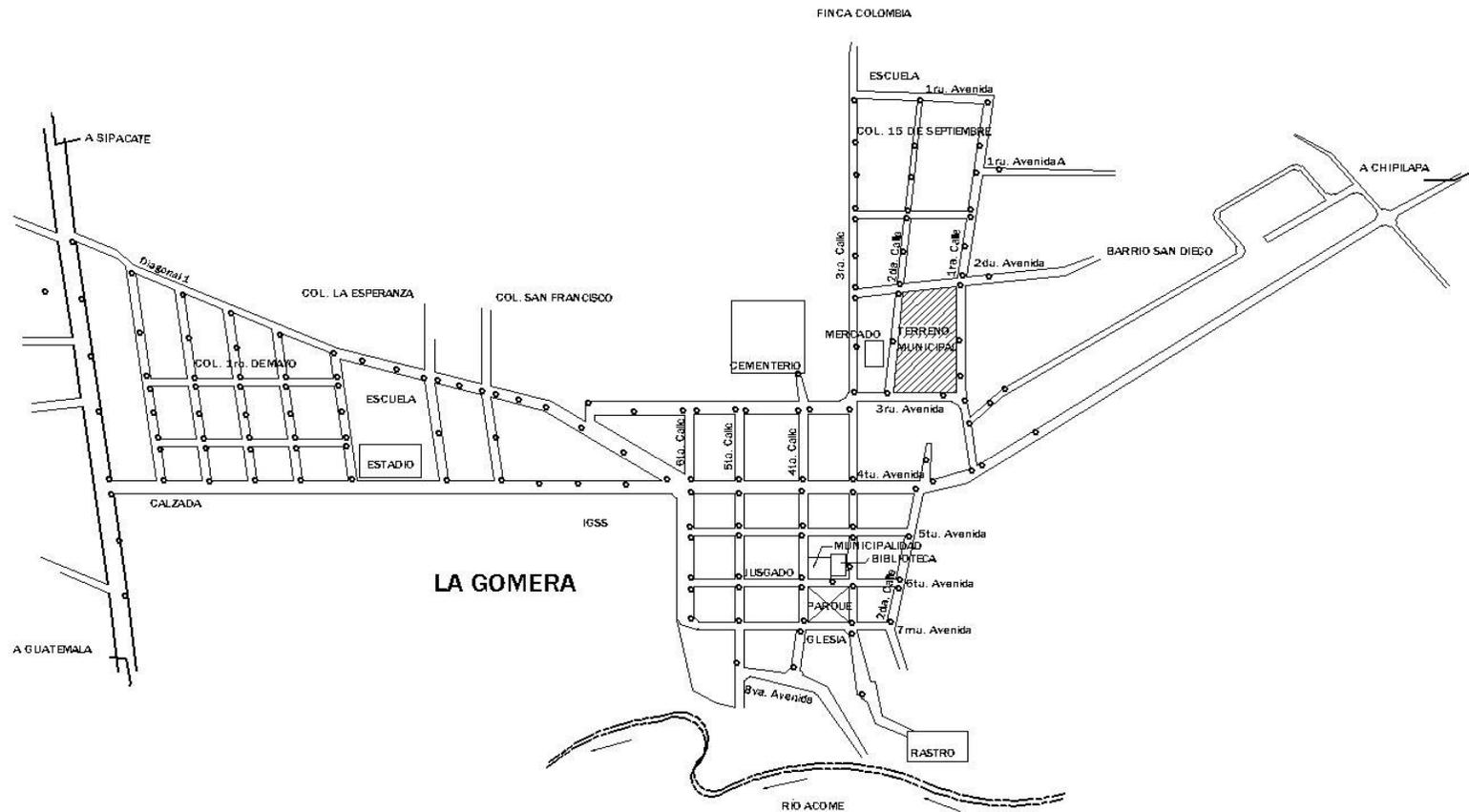
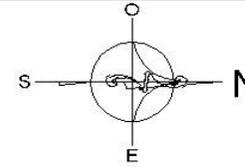
PROYECTO:
TESIS
 LOCALIZACIÓN:
LA GOMERA
 CONTENIDO:
MAPA CATASTRAL
 PLANO DE DRENAJES MUN.

APROBÓ:
Arq. EDGAR I. ÓPEZ
 REVISÓ:
Arq. EDGAR I. ÓPEZ
 DISEÑÓ:
ABNER MONROY
 DIBUJÓ:
ABNER MONROY

ESCALA: Indicado	HOJA:
FECHA: Enero/05	02
FUENTE: E. Propio	30

PLANO DE RED DE DRENAJES MUNICIPALES

ESCALA 1: 7,500



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

PROYECTO:
TESIS
 LOCALIZACIÓN:
LA GOMERA
 CONTENIDO:
MAPA CATASTRAL
 PLANO DE
ALUMBRADO PUE.

APROBÓ:
Arq. EDGAR I. ÓPEZ
 REVISÓ:
Arq. EDGAR I. ÓPEZ
 DISEÑÓ:
ABNER MONROY
 DIBUJÓ:
ABNER MONROY

ESCALA: Indicado	HOJA:
FECHA: Enero/05	03/
FUENTE E. Propio	30

PLANO DE ALUMBRADO PÚBLICO

ESCALA 1: 7,500



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

PROYECTO:
 TESIS
 LOCALIZACIÓN:
 LA GOMERA
 CONTENIDO:
 MAPA CATASTRAL
 PLANO DE
 TELÉFONOS NAC.

APROBÓ:
 Arq. EDGAR I. OPEZ
 REVISÓ:
 Arq. EDGAR I. OPEZ
 DISEÑO:
 ABNER MONROY
 DIBUJÓ:
 ABNER MONROY

ESCALA: Indicado	HOJA:
FECHA: Enero/05	04
FUENTE: E. Propio	30

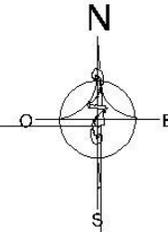
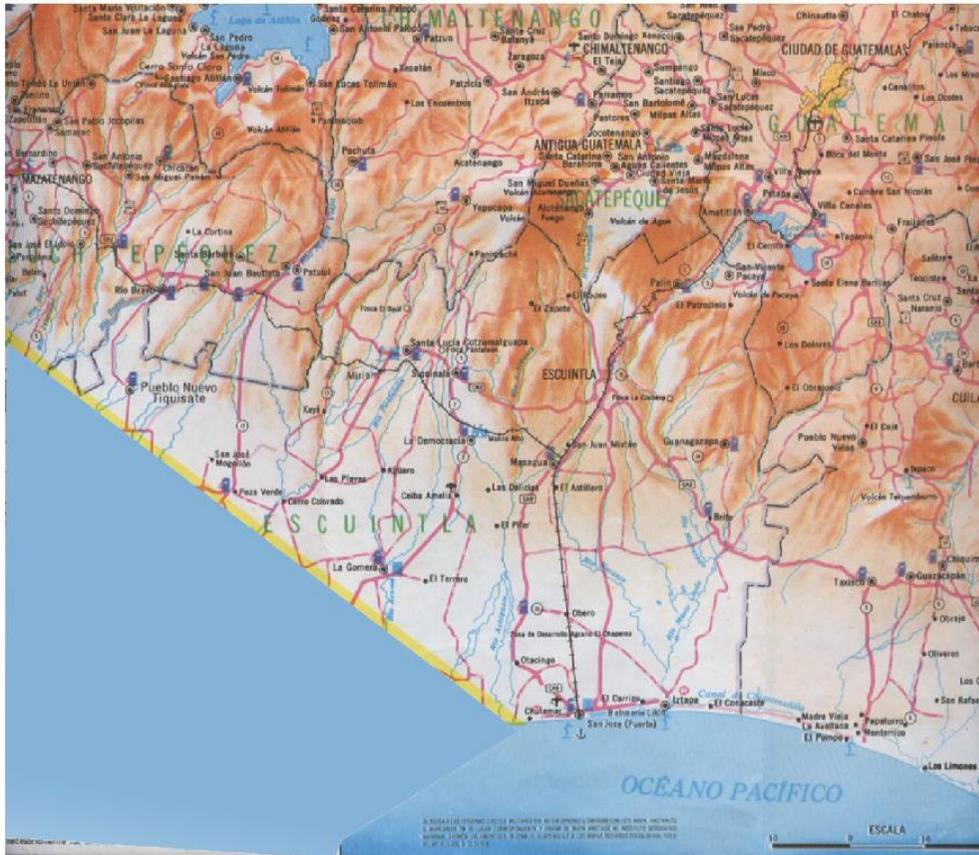
PLANO DE TELÉFONOS NACIONALES

ESCALA 1: 7,500

VÍAS DE COMUNICACIÓN EXISTENTES:

UBICACIÓN	DISTANCIA EN KILOMETROS	TIPO DE CARRETERA	MANTENIMIENTO Y ESTADO ACTUAL
La Gomera	114 desde la capital	Asfaltada	La carretera se encuentra en buen estado, el mantenimiento como limpieza y señalización es constante.
El Terrero	5 desde la cabecera municipal	Terracería	El camino es transitable, tiene servicio de balastre.
Ceiba Amelia	17 desde la cabecera municipal	Asfaltada	Forma parte de la carretera principal hacia el municipio.
Cerro Colorado	20 desde la cabecera municipal	Terracería	El camino es transitable, pero en época de invierno sufre inundaciones por la cercanía del nivel freático del suelo.
Sipacate	21 desde la cabecera municipal	Asfaltada	Forma parte de la carretera principal del municipio.
Texcuaco	24 desde la cabecera municipal	Terracería	Este camino es uno de los más importantes de la aldea, pero está en pésimo estado y en tiempo de lluvia deja incomunicada a la misma.
El Naranjo	30 desde la cabecera municipal	Parte asfaltada y parte terracería	Esta carretera es muy problemática, pues en tiempo de lluvia solamente transitan vehículos de doble transmisión.
El Paredón Buena Vista	40 desde la cabecera municipal	Parte asfaltada y parte terracería.	El camino se encuentra en regular estado.

Tabla No. 17



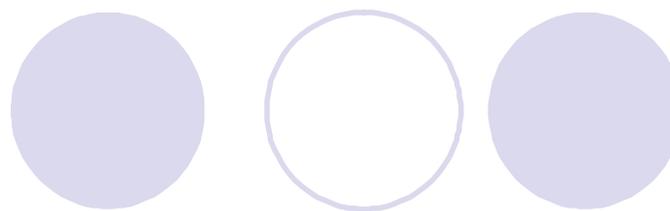
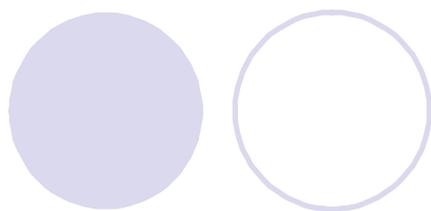
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

PROYECTO:
 TESIS
 LOCALIZACION:
 LA GOMERA
 CONTENIDO:
 CATASTRO URBANO
 PLANO DE
 SERVICIOS

APROBO:
 Arq. EDGAR LOPEZ
 REVISO:
 Arq. EDGAR LOPEZ
 DISEÑO:
 ABNER MONROY
 DIBUJO:
 ABNER MONROY

ESCALA: Indicado HOJA:
 FECHA: Enero / 2015 / 23
 FUENTE: Propia

PLANO DE UBICACION



Capítulo 3

Marco Conceptual

DEFINICIÓN DEL TEMA:

“CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA ESCUINTLA”.

Polideportivo: De varios deportes//_ Lugar en el que se pueden practicar varios deportes.

Recreativo: Que recrea.// Recrear:_ Entretener, divertir, alegrar, deleitar.// Recreo:_ Diversión, distracción, entretenimiento. 29

Centro Polideportivo y Recreativo es el área esencial que compuesta por servicios y soluciones aporta sin número de oportunidades en cualquier momento a los individuos interesados en practicar el Deporte y de disfrutar un momento de esparcimiento.

Su primordial función es brindar actividades deportivas al aire libre o bajo techo, siendo esto último en un salón de usos múltiples, que incluye entre otras áreas: la administración, cafetería, la cancha multiusos que contendrá la de papi-fútbol, básquetbol, voli-bol, graderíos, servicios sanitarios con vestidores, contando también con otra cancha multiusos al aire libre que contendrá las mismas disciplinas, áreas verdes, etc.

Realizando estos espacios en un diseño antropométricamente establecido por las instituciones autorizadas para el efecto.

Según ha sido solicitado y estudiado se prevé también para un área de Refugio Temporal en caso de desastres naturales, es conocido en el municipio que en la

29 Diccionario Enciclopédico Larousse, Octava Edición, 1998.

época de lluvia se desbordan varios de los ríos que lo rodean, requiriendo éste un centro de acopio para los víveres y donaciones que se les estaría suministrando.

Otro factor muy importante es el de realizar actividades socioculturales como: elecciones de reina, de bienestar social, de interés de la comunidad, de religiones, de la municipalidad y de festividades privadas o particulares, es de suma importancia para la población porque no cuentan con un salón de usos múltiples, tomando en cuenta que estas actividades generarían ingresos económicos que servirían para el mantenimiento del establecimiento.

DEPORTE

Dentro de todas las interpretaciones se ha considerado hablar sobre algunos criterios de lo que es El Deporte y La Recreación, resumiendo y tomando algunos párrafos bibliográficos y así concretizar ampliamente la idea del Proyecto.

Una de las etapas de mayor importancia en el desarrollo de este proceso lo constituye, la denominada Iniciación Deportiva, por ser precisamente ésta donde se sientan las bases necesarias para el desarrollo interior del deportista en la disciplina seleccionada, a través de un trabajo encaminado a la estimulación temprana de las posibilidades del deportista desde el punto de vista físico, fisiológico y psicológico, sentando a su vez las bases del denominado aprendizaje motor, precedente idóneo para la

posterior asimilación de los componentes técnico - táctico inherentes al Deporte específico.

¿QUÉ ES EL DEPORTE?

Guttman: Realidad motriz humana de carácter secular, especializada y abierta a todos, racionalizada y cuantificada conforme a unos reglamentos y a una estricta organización burocrática y encaminada a la consecución del record

Lushen: Acción social que se desarrolla en forma lúdica como competición entre dos o más partes contrincantes (o contra la naturaleza) y cuyo resultado viene determinado por la habilidad, la táctica y la estrategia.

Brohm: Necesidad fundamental para el ser humano moderno como expresión de libertad y forma indispensable para preservar y mejorar la salud, preparando para las responsabilidades sociales como actividad esencial en la formación del hombre y la mujer.

Ferrando: Variante particular del juego, de naturaleza agonística que se expresa intelectual y físicamente, respetando normas y reglas institucionalizadas.

Sin llegar a formular un solo concepto, el deporte es todo lo anterior y más, ya sea desde un enfoque técnico, social, educativo o de rendimiento. Sin embargo, es preciso anotar una diferenciación clave en lo que respecta al deporte, a

saber: aquel que busca el rendimiento y por lo tanto el espectáculo del mismo y aquel otro que por vocación es más democrático y que encierra un alto contenido humanista por su proyección social, el deporte praxis.

Derivado del vocablo francés: Desport y definido dentro de la Real Academia Española como: Recreación o Ejercicio Físico.

“ESFUERZO MUSCULAR CON CIERTA INTENSIDAD, DEPENDIENDO DE LA ACTIVIDAD DEPORTIVA QUE SE PRACTIQUE CON EL ÚNICO OBJETIVO DE MEJORAR LA SALUD FÍSICA Y LA CAPACIDAD MENTAL”.

“PRÁCTICA METÓDICA DE EJERCICIOS FÍSICOS, ES UNA AFICIÓN”

“ES UNA ACTIVIDAD DE CARÁCTER RECREATIVO CON UN AMPLIO SENTIDO SOCIAL, CON VALORES CULTURALES QUE UNE Y ENALTECE A TODOS LOS HOMBRES DEL MUNDO NO IMPORTANDO SUS DISTINTAS MANIFESTACIONES, MEDIANTE UNA PRÁCTICA FÍSICA CON CARACTERÍSTICAS COMPETITIVAS, QUE REQUIERE DE MUCHO INGENIO, LEALTAD, VALOR Y RESOLUCIÓN, ADEMÁS DE UN ENTRENAMIENTO METÓDICO Y EL RESPETO A DETERMINADAS REGLAS”. 30

30 Búcaro, Vladimir. Ayala, Lizet. Centro Recreativo Sub-Regional en Chiquimula. Tesis de Grado, FARUSAC, 1994.

Cada Deporte es totalmente diferente a su semejante, aunque también es correcto plantear que entre

muchos de ellos existen aspectos bastante homogéneos en lo que al proceso de preparación deportiva se refiere. Dos ejemplos elocuentes en este sentido lo constituyen los Deportes englobados dentro de la clasificación de Juegos Deportivos, entre los que se encuentran el Baloncesto, Fútbol, Voleibol, por citar sólo algunos; otro caso similar se aprecia en los clasificados como de Tiempo y Marca entre los cuales se agrupan el Atletismo, Ciclismo y la Natación.

Nada existe en el entendimiento sin que antes no haya pasado por los sentidos, Sensorial, Perceptual, es decir, Corporal, Físico, es todo contacto con el mundo y la realidad. No existe otra forma de percibir la realidad, y por ende el conocimiento mismo. Es por medio de nuestro cuerpo que captamos el entorno, por lo tanto, un cuerpo debidamente ejercitado tendrá mayores probabilidades de percibir la realidad y aprender de la misma.

El enorme e incalculable potencial del deporte para la creación y fomento de hábitos y valores individuales y sociales, con fines de Superación y Auto perfección, ha hecho del deporte una herramienta de gran valor.

DEFINICIÓN DE PEDAGOGÍA DEPORTIVA

Es la ciencia de la educación que se encarga de estudiar los procesos de instrucción y de formación integral de la personalidad del individuo, a través del desarrollo de las capacidades físicas e intelectuales, además de las habilidades motrices básicas y deportivas, influyendo igualmente de manera positiva en la conducta social de éste.

La Pedagogía Deportiva, como otras ciencias relacionadas a la instrucción y la educación, se encuentra construida socialmente, toda vez que las experiencias deportivas afectan a los participantes inmediata y completamente, previéndose éstos (deportistas - educandos), de una reflexión única sobre sí mismo y el mundo.

El precedente idóneo en este sentido lo constituye la Educación Física, que como proceso pedagógico se encarga de crear una conducta favorable, matizada por una creciente predisposición positiva por parte de los niños hacia la práctica de actividades físico - deportivas de carácter sistemático desde edades tempranas, por supuesto bajo la égida del docente encargado de orientar y dirigir todo el proceso en busca de un aprendizaje significativo y duradero.

Como puede notarse se presentan conceptos netamente específicos, pero vamos a lo que dice la historia.

EL DEPORTE EN LA ANTIGÜEDAD:

Sus inicios se remontan aproximadamente 800 años antes de Jesucristo; simultáneamente en las ciudades de Grecia y Roma, realizándose en áreas llamadas gimnasios y palestras, concentrándose en dichos lugares para realizar sus diferentes actividades en las que predominaba el ejercicio físico, combates entre los más sobresalientes, competencias de carreras, ya contaban con lanzamientos de jabalina y de disco, como también el juego de la pelota.

De aquí nacen los Juegos Olímpicos en Grecia, y ya para el año 700 antes de Jesucristo y hasta el 400 de D.C. Las Olimpiadas se establecieron y se mantienen hasta nuestros días llevándose las competencias deportivas cada 4 años en diferentes países del mundo que cuenten con las instalaciones requeridas.

Esto nos demuestra que el ser Humano desde la fundación del mundo ha pretendido, ha participado y ha conquistado una vida Deportiva en la que pueda destacarse la cualidad en que más sobresalga, y de hecho el cuerpo humano conforme se va desarrollando exige nuevas alternativas deportivas las cuales contengan un poco más de esfuerzo, dedicación y potencia.

Es opinión generalizada que el origen de las actividades deportivas consideradas como juegos, se remonta a los sitios de las ciudades. El desarrollo de la importancia social del deporte en la antigüedad queda patente en los vestigios que han llegado hasta nosotros y que aún perdurarán para las generaciones venideras.

También conocemos la expectación que causaban las competiciones que se celebraban, la convocatoria de las

olimpiadas de la edad antigua era incluso capaz de parar guerras. Los ganadores en estas olimpiadas de la edad antigua, sólo recibían como premio una corona de laurel, pero al llegar a sus ciudades, eran recibidos como héroes.

Como testimonio mudo del prestigio y de la popularidad que alcanzó el deporte en la antigüedad, se conservan notables manifestaciones artísticas, entre las que cabe destacar los bajorrelieves egipcios, las figuras que aparecen en vasos o vasijas griegas, o la famosa estatua del discóbolo de Mirón.

La guerra, exigía que los soldados permanecieran asentados en un mismo lugar durante mucho tiempo para forzar la rendición de la ciudad sitiada. En esas circunstancias, para que los soldados no estuvieran ociosos, los jefes del ejército sitiador organizaban actividades relacionadas con la fuerza y la destreza que sirvieran además de entretenimiento, tales como carreras, lanzamiento de la lanza, lanzamiento del escudo (que mediante una gran transformación ha derivado en el actual disco) varios tipos de saltos o levantamiento de pesos.

EL DEPORTE EN GUATEMALA:

Las sociedades DE MASAS, en la actualidad, evidencian un fenómeno característico y destacado: EL DEPORTE. El concepto deporte, con frecuencia, señalado y adversado en diferentes ámbitos sociales, esconde atrás de su aparente simplicidad una enorme complejidad social y cultural. Y es que, esta aparente simplicidad accesible a toda persona con independencia de su nivel social y

cultural, surge de la observación; en ocasiones sin haber practicado deporte, del lenguaje corporal y el simbolismo deportivo que se provoca en el cuerpo humano en movimiento cuando se compete y especialmente en la búsqueda del resultado deportivo.

Sin embargo, esta simplicidad es sólo aparente, ya que el deporte como una institución social propia de las sociedades industrializadas, tiende a ser más complejo e invariablemente se sumerge en los procesos de toda sociedad burocratizada como Pearson bien apuntaba; “racional, formalizada, jerárquica, técnicamente eficiente y fuertemente comercializada”.

Observemos nuestra estructura deportiva, plasmada en la Ley Nacional para el Desarrollo de la Cultura Física y del Deporte (Decreto 76-97), que reúne los conceptos antes citados.

Encontramos en el Capítulo I, OBJETIVO, CREACIÓN Y PRINCIPIOS, Artículo 1 Objeto, La presente Ley tiene como objeto, regular lo relativo a la coordinación, articulación e interrelación de los sectores institucionales de la educación física, el deporte no federado, la recreación física y el deporte federado dentro del marco de la Cultura Física y el Deporte, así como, garantizar la práctica de tales actividades físicas como un derecho de todo guatemalteco, en el territorio de la República, de acuerdo con las disposiciones internacionales aceptadas por Guatemala.

La complejidad se inicia a partir de la dificultad de encontrar una definición de DEPORTE, y la razón fundamental es que esta actividad es cambiante, innovadora y en la diversidad de las actuales actividades

deportivas, que ya distan de la parte histórica iniciada en la Grecia clásica; ubicación del origen del deporte contemporáneo.

Repasemos brevemente esta actividad cambiante, modificación de reglas por parte de las Federaciones Internacionales, experimentación y uso de tecnología aplicada al deporte; equipo deportivo, instalaciones, medios de entrenamiento, infraestructura, comunicaciones, etc.

Sobre esta base, se sugiere el siguiente concepto por destacar sus elementos esenciales, por buscar la inclusión y no la exclusión; Deporte es una: **ACTIVIDAD FÍSICA E INTELECTUAL HUMANA**, por naturaleza competitiva, gobernada por reglas institucionalizadas.³¹

Como lo expresa el Entrenador Bolaños que no es complicado arribar al criterio que la Pedagogía del Deporte se ocupa de establecer las bases teóricas de una práctica educativa de la actividad física y deportiva (AFD), mediante la que se llega a contribuir al desarrollo humano y se enriquece la calidad de vida.

31 Entrevista con Francisco Bolaños González, Entrenador, Diplomado Instituto de Deportes Universidad Johannes Gutemberg, República Federal de Alemania.

POLÍTICAS CULTURALES Y DEPORTIVAS NACIONALES

Los Acuerdos de Paz significan para Guatemala bases de diálogo para una nueva época de relaciones sociales, económicas, políticas y culturales, en la cual la participación activa de todos los Guatemaltecos es imprescindible e ineludible.

Se trata de la recuperación del respeto y la promoción de la dignidad de la persona humana, el reconocimiento de la identidad cultural, el alcance del bien común y la conducta fraternal entre todos los habitantes, en una nueva nación que garantice la justicia, la equidad y la plena realización espiritual y material.

El Ministerio de Cultura y Deportes fomenta la Recreación, el juego y el Deporte.

En Guatemala el deporte está organizado en federado, escolar y no federado no escolar, el Ministerio de Cultura y Deportes ejerce rectoría sobre el último en consecuencia las políticas deportivas aquí consignadas se refieren al deporte no federado no escolar, sin embargo, se espera que los principios y valores de estas políticas también inspiren al deporte federado y al escolar.

Es así como, se publican estas políticas culturales y deportivas con el adjetivo “nacionales” porque aspira a que las mismas respondan a las necesidades y demandas de la sociedad civil, creyendo que la sociedad ha ofrecido un sólido aporte, análogo a los cimientos de una gran construcción que no será derribada ni demolida debido a la fortaleza de su contenido, al albergar las aspiraciones de la nación y constituyendo un fundamento para el desarrollo humano sostenible.

PRINCIPIO

El Deporte y la Recreación contribuyen a fortalecer el equilibrio físico, mental y espiritual del ser humano, facilitan la transmisión de valores identitarios, la ética, la disciplina, la honradez y la solidaridad, son el ejercicio práctico de virtudes como el respeto al prójimo, la tolerancia y la equidad, el fomento y apoyo a estas actividades humanas constituyen factores activos del desarrollo individual, comunitario y nacional de Guatemala.

ESTRATEGIA: DESCENTRALIZACIÓN

Tomando en cuenta que el Ministerio de Cultura y Deportes es la institución gubernamental rectora de las políticas culturales y del deporte no federado y no escolar, éstas deben formularse reconociendo las necesidades propias de los pueblos y comunidades en los niveles departamental, municipal y local.- Para la puesta en marcha de las políticas, se consolidarán mecanismos de cooperación y coordinación entre el Ministerio de Cultura y Deportes y las municipalidades, las organizaciones de la sociedad civil y las organizaciones gubernamentales con el fin de establecer acuerdos de desarrollo de programas, proyectos y actividades en materia de investigación, formación, producción, promoción, difusión e intercambio cultural, deportivo y recreativo. En el marco de la promoción de la unidad basada en la diversidad, el pluralismo y el respeto de los valores y las diversas formas, expresiones y manifestaciones culturales, deportivas y

recreativas, la descentralización impulsará el desarrollo humano sostenible. Para impulsar la descentralización el Ministerio de Cultura y Deportes se integrará a los consejos de desarrollo o instancias semejantes que operen a nivel departamental y municipal, asimismo facilitará a través de una red de centros de promoción cultural y deportiva, la participación y democratización de diferentes actividades y el acceso de todos al disfrute del desarrollo, fortaleciendo al mismo tiempo a las identidades, la cooperación solidaria, la equidad y la justicia social.

APOYO AL DEPORTE Y LA RECREACIÓN

El Ministerio de Cultura y Deportes concibe el deporte y la recreación como manifestaciones culturales que contribuyen al desarrollo integral de los habitantes del país. Apoyará al deporte no federado y no escolar, así como, a la recreación, para contribuir a la salud física y mental de los habitantes y coadyuvar al fortalecimiento de la cultura de paz. Promoverá la investigación sobre la recreación y los deportes de origen guatemalteco e incentivará, en lo que corresponda, su vivencia y práctica . atenderá tanto necesidades de la población en general como de grupos vulnerables a través de programas dirigidos a la niñez, juventud, adultos mayores y discapacitados.

ESTRATEGIA:

Se contribuirá a fortalecer la articulación del deporte federado, deporte escolar y deporte no federado no escolar a través de CONADER, con base en un plan de

desarrollo deportivo de largo plazo. Se promoverá el deporte, el juego y la recreación propios de los pueblos y comunidades que conforman la nación guatemalteca, así como, valores que enaltezcan el deporte y la recreación en general. Se dotará de infraestructura deportiva poli funcional para uso comunitario integrado.³²

ACTIVIDAD FÍSICA COMO SALUD PREVENTIVA

La salud no es simplemente la ausencia de enfermedad, la Organización Mundial de la Salud la define como: “El estado de completo bienestar físico, mental y social”. La salud es un proceso, por el cual el hombre desarrolla al máximo sus capacidades físicas y mentales tendiendo a la plenitud de su autorrealización como entidad personal y social.

Las enfermedades predominantes en la historia han estado muy ligadas al grado de desarrollo económico, social y cultural de las sociedades. Los avances tecnológicos de las sociedades desarrolladas han orientado a un estilo de vida particular que favorece la aparición de ciertas enfermedades cardiovasculares, que cada vez son alarmantemente altas. Presión arterial alta, aumento de grasa en la sangre, obesidad, diabetes, sedentarismo, tabaquismo, etc. Se ha confirmado la importancia del estilo de vida como determinante de la salud. Principalmente aquellos que propician y favorece el sedentarismo. El ejercicio físico regular, practicado constante y moderadamente, mejora el estado de salud, además de prevenir la aparición y el desarrollo de ciertas enfermedades, proporcionando un estilo de vida saludable.

La salud se asocia a un estilo de vida adecuado, que involucra diversas formas de comportamiento o hábitos, algunos de ellos favorables para la salud siendo estos:

- Una alimentación correcta.
- Actividad física.
- Descanso regular y de duración apropiada.

La actividad física realizada en forma adecuada es importante tanto por los beneficios que se pueden lograr como por el deterioro que se puede evitar.

Sin duda, son muchísimos los beneficios que la actividad física habitual brinda en relación a la salud, se mencionarán sólo unos pocos:

- Mayor eficiencia del músculo del corazón.
- Disminuye la mortalidad por causa cardiaca.
- Mejora la resistencia en general.
- Mejora el metabolismo, permitiéndonos un mejor estado nutricional.
- Contrarresta la obesidad.
- Aumenta la fuerza muscular.
- Mejora la resistencia durante el ejercicio.
- Previene la osteoporosis.
- Puede normalizar la tolerancia a la glucosa. ³³

32/33 Entrevista con Lic. Hilda Patricia Gálvez Morales, Administradora General, Administradora General.

CONCLUSIÓN

Estudios realizados han demostrado que niveles buenos y altos de condición física disminuyen la mortalidad general.

TIPOS DE ACTIVIDAD FÍSICA

Dinámica y Estática

Dinámica; Caminar, trotar, nadar, correr, son ejemplos. Hay consumo de Oxígeno en forma importante, por eso se le denomina actividad aeróbica.

Estática; Las pesas son un ejemplo. Con la práctica de este tipo de contracción, mejora la flexibilidad articular, la fuerza y la elasticidad muscular. La actividad física planificada, puede mejorar aspectos cardiovasculares y del aparato locomotor, sí se hace de tres a cinco sesiones semanales durante más de media hora.

EJERCICIO Y ENFERMEDAD CORONARIA

A la enfermedad se le atribuyen el 50% de las muertes de índole cardiovascular.

El ejercicio de resistencia o aeróbico, disminuye factores de riesgo involucrados en su desarrollo, que tiene su inicio desde la niñez, uno de ellos es modificando las grasas, mejora la coagulación de la sangre etc.

EJERCICIO E HIPERTENSIÓN

El aumento de la presión arterial ocasiona problemas a corto y largo plazo. Las personas que la padecen tienen riesgo de lesiones de sus vasos sanguíneos en el sistema nervioso y en el riñón, por lo que reducen su esperanza de vida.

Un programa de ejercicio aeróbico realizado durante varios meses (como caminar durante 30 a 45 minutos, con un mínimo de tres veces por semana reduce los niveles de presión arterial alta.

EJERCICIO Y OBESIDAD

La obesidad y el sobrepeso, son responsables del fallecimiento de un buen número de personas en el mundo, además de ser un factor de riesgo para enfermedades del corazón y diabetes. Disminuye la expectativa de vida de las personas.

El ejercicio es útil para modificar la composición corporal y aumentando la masa magra y muscular y disminuyendo la grasa.

Las personas con sobrepeso moderado, pueden controlar su peso sólo con ejercicio.

Las personas obesas deben realizar ejercicio y dieta.

El ejercicio recomendado es el aeróbico (natación, trote, bicicleta, gimnasia rítmica, etc.)

EJERCICIO Y DIABETES

Principalmente de tipo II (no insulino dependiente) son el 90% de los casos. Presentan con frecuencia problemas de arteroesclerosis. La obesidad está presente en cerca de 80% de diabéticos.

El ejercicio aeróbico o de resistencia es una medida indispensable en todo diabético en el que se quiera mantener en niveles normales de azúcar en la sangre, bajo control de su medico.

EJERCICIO Y OSTEOPOROSIS

La osteoporosis no presenta síntomas, sin embargo, puede ocasionar fracturas ante pequeños golpes, inclusive en actividades cotidianas.

Una de cada tres personas mayores de 65 años la padecen y en su mayoría son mujeres.

Además del tratamiento específico y medidas preventivas (dieta, hormonas) la actividad física es el factor más importante en la prevención de esta enfermedad al aumentar la actividad de los procesos implicados en la remodelación de hueso y reducir el proceso de pérdida de minerales. 34

LA RECREACIÓN

La Recreación consiste en cierto número de ocupaciones a las cuales puede dedicarse el individuo con el fin de descansar, divertirse y mejorar sus conocimientos de manera desinteresada o aumentar su participación

voluntaria en la vida de la comunidad, tras cumplir con sus obligaciones de trabajo, familiares y sociales. 35

Analizando a la Recreación desde el punto de vista biológico, busca contribuir al equilibrio de la salud mental, procurando alegría de vivir y un desarrollo físico armonioso, sirviendo de medio educativo para el correcto empleo del tiempo libre.- Por otro lado, desde el punto de vista colectivo, la Recreación facilita ampliamente las relaciones sociales, haciendo que entre las personas existan duraderas relaciones de amistad.- Su objetivo en el medio rural es lograr a través de actividades sanas, que los habitantes de las comunidades cuenten con salud física, mental y emocional, así como, mejorar su nivel social y cultural.

Es también una serie de actividades físicas, emocionales e intelectuales en las que el hombre logra obtener liberación de tensiones provocadas por los problemas de la vida diaria mediante la utilización del tiempo libre a fin de rehabilitar el ánimo y proveer descanso y esparcimiento. 36

34 Entrevista con Lic. Adolfo Vásquez, Director General del Deporte y la Recreación.

35 López, Ana Maria. Guía metodológica de la planificación y diseño en espacios abiertos y recreativos en el área urbana, Tesis de Grado FARUSAC, 1980.PP.59

36 Búcaro, Vladimir. Ayala, Lizet. Centro Recreativo Sub-Regional en Chiquimula. Tesis de Grado, FARUSAC, 1994.

CLASIFICACIÓN Y RECREACIÓN PARA TODOS

Dentro de los estudios de la Recreación se desprenden tres clasificaciones generales:



Deporte:

Actividad física ejercida en el sentido del juego y el esfuerzo cuya práctica supone un entrenamiento metódico y el respeto a determinadas reglas



Turismo:

Acción de viajar a varios lugares con características especiales, con el propósito de satisfacer las necesidades de distracción, placer y deporte



Recreación para todos:

Participación colectiva o individual del ser humano de todas las edades en actividades que tienden a satisfacer las necesidades de esparcimiento, entretenimiento y distracción, logrando recobrar y mantener los niveles de salud física y mental utilizando el tiempo libre.

Para el efecto de esta tesis de estudio se decidió tomar la recreación para todos, la cual se subdivide en los siguientes elementos:

De acuerdo a la participación:

- Dinámica
- Pasiva

En términos del contexto que abarca:

- Geográfico
- Social
- Temporal

El contexto geográfico se subdivide de acuerdo al área que cubre en función de su jerarquía en:

- Nacional
- Regional
- Departamental
- Local

El contexto social se divide de acuerdo a los diferentes grupos que cubre en:

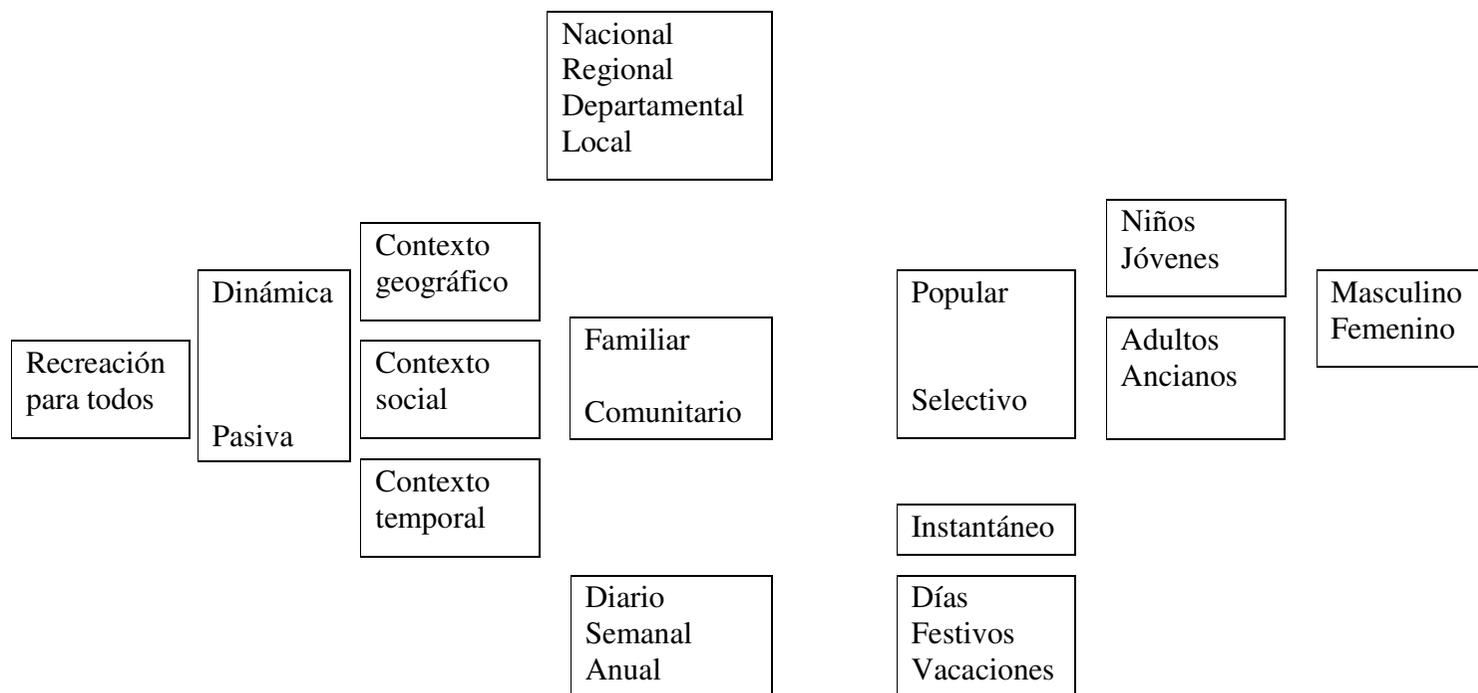
- Familiar
- Comunitario
- Popular
- Selectivo (en sus diferentes edades y sexos)

El contexto temporal se divide de acuerdo al tiempo designado a la actividad de recreación en:

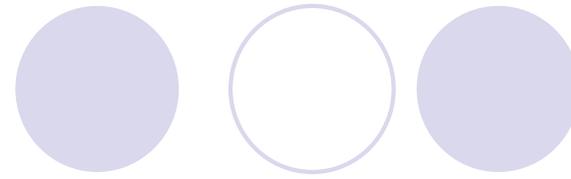
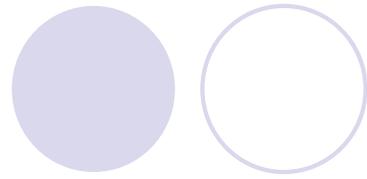
- Diario (instantáneo)
- Semanal (días festivos o vacaciones)
- Anual (días festivos y vacaciones) 37

37 Ibid.

RECREACIÓN PARA TODOS
SISTEMA GENERAL 38



38 Ibid..



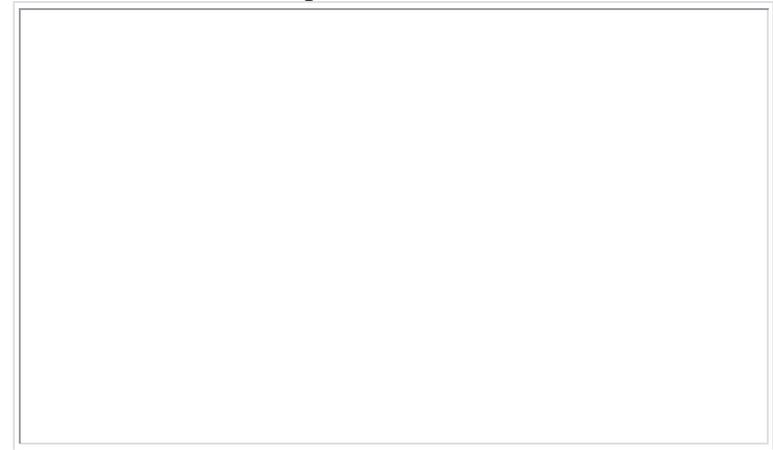
Capítulo 4

Síntesis del Diagnóstico

PREMISAS GENERALES DE DISEÑO

PREMISAS TERRITORIALES:

- Es de suma importancia la ubicación del proyecto, e indispensable que cuente con proximidad del servicio de transporte y paso para peatones para su resguardo y facilidad de acceso.
- El terreno escogido debe considerarse dentro del perímetro urbano.
- La infraestructura debe estar muy cerca del terreno para que no le hagan falta los servicios básicos.
- Por ser un proyecto de micro-región se considerará el máximo de radio de influencia para contar con una cobertura plena.



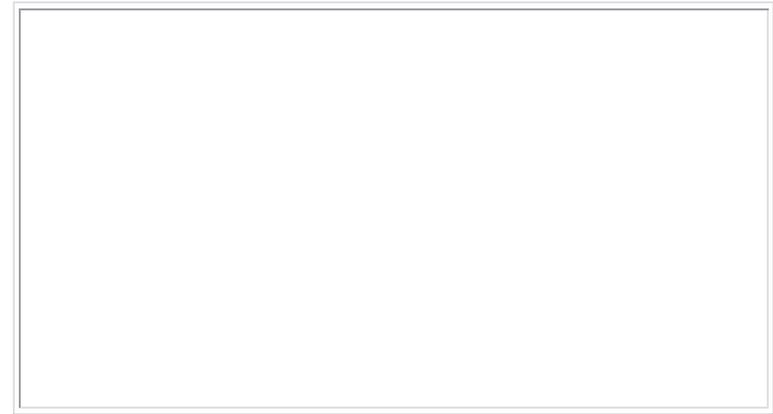
PREMISAS ESPACIALES:

- El diseño arquitectónico que se le debe dar al proyecto y a cada uno de sus ambientes ha de contar con la capacidad adecuada para su funcionamiento, y no excederse del número de usuarios para no crear ineficiente su creación.
- La estructura del proyecto debe ser la diseñada específicamente para cubrir las luces o distancias que se requieren para realizar las prácticas y actividades a desarrollarse dentro del edificio, como también el material a emplearse para lograr una mejor visual interior.
- En la relación de ambientes se considerarán aquellos que puedan servir de uso simultáneo y compatibles para un mejor aprovechamiento y fluidez de personas dentro y fuera del complejo.
- El entorno a la edificación debe contar con los servicios básicos de infraestructura beneficiando tanto a los usuarios del proyecto como a los transeúntes del lugar.



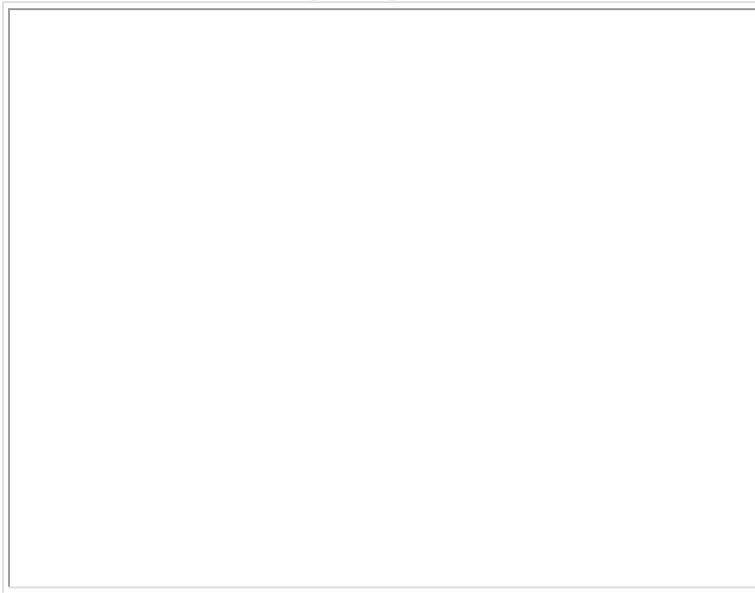
PREMISAS AMBIENTALES:

- Según el clima del lugar se debe respetar el soleamiento, el viento, la sombra, la precipitación pluvial, la contaminación ambiental y visual, el ruido y demás puntos clave para la toma de decisión del diseño de fachadas y tipo de cubierta, para crear un clima interno que responda con el confort tanto arquitectónico como humano.
- Aprovechar la topografía del terreno para la realización de plataformas y desniveles apropiados según el diseño de conjunto.
- Tomar conciencia de la vegetación que exista en el terreno y sus alrededores para poder salvaguardar la fauna y la flora del lugar y así en lugar de romper con el entorno inmediato adecuarse al mismo.



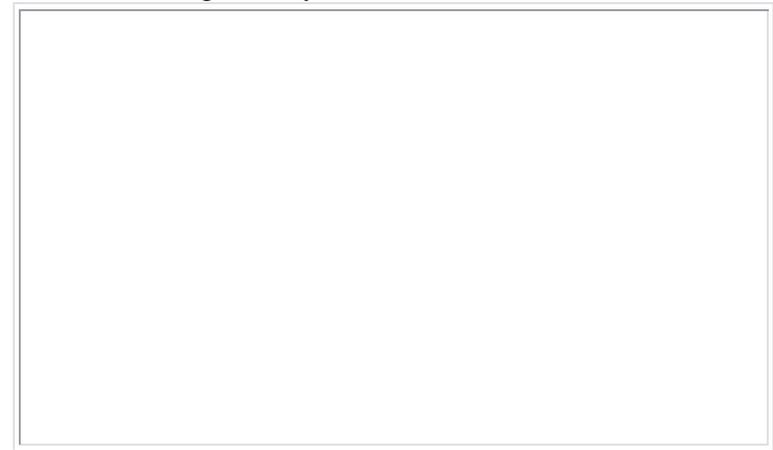
PREMISAS CULTURALES Y ESTÉTICAS:

- La población a servir es el principal fundamento para el proyecto, por tal motivo, se contará con un estudio minucioso de la ideología, la religión, la educación, la cultura autóctona y la traída de otros lugares para lograr una armonía entre el objeto arquitectónico su funcionamiento y la población.
- Muchos datos darán la respuesta al volumen, la forma, materiales y medidas del proyecto para lograr un objeto arquitectónico estético dentro del ámbito que lo permita.



PREMISAS TECNOLÓGICAS:

- Ya contando con las premisas establecidas se tomará la decisión de la estructura y métodos constructivos que se emplearán para nuestra edificación integrándose a las condiciones ambientales.
- Trabajando conjuntamente con la población se empleará la mano de obra especializada del lugar logrando una identificación automática con los usuarios y generando empleo para el bien de todos.
- Según el costo estimado para el proyecto y revisando las cotizaciones de diferentes materiales y sistemas tecnológicos que sean de calidad y eficientes se estimará también la seguridad y vida de servicio del mismo.



Requerimientos Institucionales, Agentes y Usuarios

Función General de la Institución:

La función general de la institución es brindar a la población deporte, recreación, un espacio para usos múltiples y actividades públicas como privadas. Según el objetivo de cada función se desglosan de la siguiente manera:

Función administrativa:

Es la encargada de velar por el buen funcionamiento del centro coordinando con el recurso humano y técnico para aprovechar al máximo para los beneficios de todos, con toda la experiencia que posee la Municipalidad quien será la asignada para dicho trabajo.

Función deportiva:

Es la que conlleva todo lo relacionado con deporte coordinando, programando y creando espacio suficiente para la práctica y competencia de todos los tipos de deporte que se puedan practicar en la localidad y así satisfacer a la población deportiva del Municipio.

Función recreativa:

Su función es recrear, divertir, pasear, crear momentos de esparcimiento, generando para cada una de éstas y más actividades el espacio suficiente y de calidad

tanto bajo techo como al aire libre, programando el tiempo de uso.

Función educativa:

Según los ambientes comunes y el principal deben servir para la práctica y divulgación de conocimientos y oficios que entidades públicas o privadas quieran compartir con algún tipo de población de la comunidad, sirviendo como talleres, exposiciones, congresos, promoviendo así la educación formal y la no formal para mantenerse al día de la tecnología por medio de la investigación.

Función cultural:

Esta función es la encargada de velar que la cultura no se pase por alto y promoverla según sea el nivel educativo del individuo, realizando actividades de folklore, artísticas nacionales e internacionales, tradiciones populares, religiosas o de etnias, programando según calendarios y fechas importantes poniendo a toda disposición las instalaciones con previos acuerdos para lograr éxito en toda actividad.

Función social:

Su misión es el servir a toda la población sin excepción alguna de raza, credo o razón social, desde la aldea más lejana a la colonia más cercana a la institución abarcando un radio de influencia un poco mayor del establecido, con características de flexibilidad en la distinta actividad o gestión que se presente, por ser una institución

de tipo municipal se presta para diferentes comisiones tanto de política (eventos electorales), de salud (jornadas medicas), como de emergencia (como albergue en casos de desastres, que como ya se sabe sufre de inundaciones en invierno.)

Función de mantenimiento y seguridad:

Según el personal que se designe a la institución tendrá a su cargo su mantenimiento y conservación, logrando así aseo, comodidad, higiene, medio ambiente sano, para su efecto, la vigilancia es muy importante, es así como se toma en cuenta un área para seguridad del edificio evitándose desagradables consecuencias que al final perjudican a la comunidad.

Función vestibular:

Distribuir y orientar al usuario, diseñando vías de circulación antropométricas y con señalización para evacuación, tanto dentro como fuera del proyecto según se conduzca a pie o en automóvil.

AGENTES Y USUARIOS

En la planificación general del proyecto se estudió la demanda de un *Centro Polideportivo y Recreativo* para la *comunidad de La Gomera, Escuintla* y dirigido al público en general ya sean niños, adolescentes, adultos hasta personas de la tercera edad, de todos los estratos sociales y religión, para hacer del proyecto un hito en el municipio.

Las actividades a realizarse son:

Función administrativa:

- Administrar, organizar, planificar, coordinar, supervisar y evaluar todas las actividades que se tengan programadas durante el año y fechas especiales.
Agente: Sr. Alcalde o en su ausencia el Secretario de la Municipalidad.
Usuario: público en general.
- Atención e información al público y entidades públicas y privadas.
Agente: secretaria y/o recepcionista.
Usuario: público en general.
- Contabilidad, cuotas y otros cobros.
Agente: contador y/o secretaria.
Usuario: publico en general.
- Promociones, publicidad e información del centro.

Agente: departamento técnico de la Municipalidad.

Usuario: instituciones, organizaciones y público en general.

- Mantenimiento y funcionamiento del centro.
Agente: personal de mantenimiento y de limpieza.
Usuario: público en general

Función deportiva:

- Administrar, organizar, planificar, coordinar, supervisar y evaluar todas las actividades deportivas que se tengan programadas durante el año y fechas especiales.
Agente: presidente del comité de deportes
Usuario: entidades deportivas y lideres de distintas disciplinas.
- Atención e información a deportistas, equipos y público en general
Agente: secretaria y/o recepcionista.
Usuario: deportistas locales, nacionales e internacionales y público en general.
- Organización y elaboración de documentos y calendarización deportiva
Agente: departamento técnico de la Municipalidad.
Usuario: instituciones, organizaciones y público en general.
- Reuniones administrativas de consejo y de categorías deportivas.

Agente: presidente del comité de deportes
Usuario: entidades deportivas y líderes de distintas disciplinas.

Función recreativa:

- Prácticas de juegos y dinámicas para niños y adultos y en casos especiales para adultos mayores.
Agente: motivadores y docentes de educación recreativa.
Usuario: sector educativo, sector privado, sector municipal, sector deportivo y toda clase de público en general.
- Esparcimiento, contemplación, relajación
Agente: jardinero o guía
Usuario: toda clase de público en general.
- Descanso y motivación
Agente: motivadores y docentes de educación recreativa.
Usuario: toda clase de público en general

Función educativa:

- Impartir y desarrollar temas de interés, educativo, didáctico, ocupacional y de tecnología.
Agente: profesionales en las diferentes áreas, como también motivadores y docentes de educación.

Usuario: sector educativo, sector privado, sector municipal, sector deportivo y toda clase de público que se interese por su nivel educativo.

- Enseñanza y aprendizaje en todas las edades ya sea alfabeto o analfabeto para con este último fomentar la alfabetización
Agente: profesionales en las diferentes áreas, como también motivadores y docentes de educación, practicantes de magisterio.
Usuario: toda clase de público en general
- Prácticas de educación musical y de las artes
Agente: profesionales de la música y las artes
Usuario: alumnos de educación musical y áreas artísticas

Función cultural:

- Presentaciones y ensayos de obras teatrales, actos cívicos, otras particulares
Agente: docentes, maestros de ceremonia, de protocolo, técnicos de iluminación, sonido, efectos especiales y escenógrafos.
Usuario: toda clase de público en general
- Fiestas, bailes y conciertos de todo tipo de música tradicional y no tradicional
Agente: músicos, presentadores, bailarines, técnicos de iluminación y sonido, escenógrafos
Usuario: músicos, presentadores, bailarines, técnicos de iluminación y sonido, escenógrafos, como público en general.

- Elecciones de reinas, novias del pueblo, juegos pirotécnicos y elaboración de carrozas.
Agente: maestros de ceremonias, jueces, autoridades, concursantes, equipo técnico de iluminación y sonido.
Usuario: toda clase de público en general, público espectador, elaboradores, colaboradores, mantenimiento.

Función social:

- Celebraciones educativas y de actos cívicos
Agente: maestros, alumnos, personal distinguido
Usuario: toda clase de público en general, padres de familia y autoridades de distintas organizaciones.
- Eventos de elecciones de presidentes y alcaldes y otras autoridades
Agente: autoridades del ministerio público, tribunal supremo electoral, observadores nacionales e internacionales
Usuario: toda clase de público en general.
- Albergue y centro para la mitigación de desastres

Función de Mantenimiento y Seguridad:

- Velar por el buen funcionamiento de los servicios básicos de las instalaciones, su infraestructura, limpieza y presentación.

Agente: personal de mantenimiento y limpieza
Usuario: personal propio y ajeno a la institución, invitados especiales y toda clase de público en general.

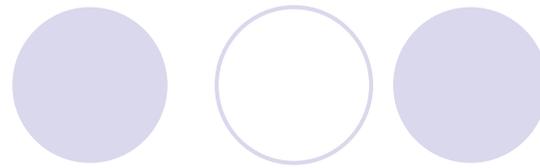
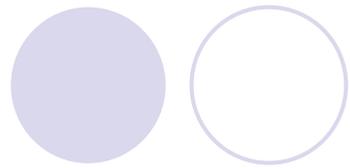
- Resguardo y almacenamiento de todo material de apoyo para realizar mejor y con calidad el trabajo de limpieza.
Agente: conserje y personal de limpieza
Usuario: encargado y jefe de mantenimiento
- Velar por los valores materiales y de bien común que se encuentren dentro de las instalaciones.
Agente: personal de seguridad en turno diurno y nocturno
Usuario: público en general

Función vestibulación:

- Las circulaciones interiores y exteriores del complejo, vestíbulos bajo techo y al aire libre, plazas y plazoletas.
Agente: personal de seguridad, conserje y personal de limpieza
Usuario: público en general, personal administrativo, corporaciones deportivas y recreativas.
- Parqueo para vehículos livianos y de buses urbanos y extraurbanos como también camiones de carga y descarga de insumos para actividades mayores.

Agente: personal de seguridad, conserje y personal de limpieza

Usuario: público en general, personal administrativo, corporaciones deportivas y recreativas.



Capítulo 5 Proyección del Espacio

ANÁLISIS DEL SITIO

Al haber pasado por el estudio metodológico de recaudación de información y ordenamiento de datos se puede enfocar la visión en el aspecto real que se le va a dar al proyecto, para esto se necesita saber las características particulares del terreno en donde se sustentará nuestra edificación, tratando de no sobrellevar limitaciones para poder generar todas las expectativas planteadas.

Para ello se desarrollan las siguientes observaciones arquitectónicas, urbanísticas y de ambiente.

Ubicación:

Su ubicación debe ser de carácter céntrica y accesible dentro del área de influencia mínima para una población beneficiada, que a pie recorra de 100 a 200 mts. Y en vehículo no más de 45 minutos, contando con una infraestructura óptima para su sostenimiento.

Su entorno:

Dentro del área local y para el uso debido de sus funciones a las que será diseñado debe estar alejado de zonas de ruido, contaminación tanto ambiental como visual, de peligro de aludes, incendios, inundaciones, según su diseño debe integrarse para no llegar a romper con el contexto urbano permitido para esta área.

Accesibilidad:

Su entorno inmediato requiere que se encuentre dentro de una o dos de las arterias vehiculares de principal fluidez dentro del municipio, preparando así la mejor afluencia de personas y de vehículos livianos y pesados. Darle tratamiento urbano a las entradas y salidas dentro y fuera del centro para evitar los famosos congestionamientos, esto también podrá generar mayor seguridad y afluencia para las personas y personal a las instalaciones.

Infraestructura:

Según sean los servicios básicos de infraestructura con que cuenta el sitio por servicio municipal se tendrá cuidado de tomar en cuenta todos aquellos que presten la completa fuente de servicios vitales como electricidad, agua, teléfono, drenajes, transporte, gabarito, pavimentación etc.

Tamaño:

Los linderos con que contará el terreno deben llenar los espacios asignados para cada actividad y así poder desarrollar todas las necesidades que habrá de satisfacer el centro, para lo cual las medidas limítrofes darán respuesta a la decisión de tomar en cuenta cada metro cuadrado para completar el conjunto. El tamaño dependerá del diseño arquitectónico y el diseño de los parámetros establecidos, por ejemplo el reglamento municipal.

Forma:

Se pretende localizar terrenos que contengan características particulares para la ejecución del proyecto y según estudios de suelos, clima y aspectos naturales no perjudique el buen funcionamiento del mismo, por lo regular son los terrenos rectangulares los que mejor se acoplan, aprovechando si tienen una topografía plana o semi plana para dar énfasis en niveles y lograr armonía en visuales y caminamientos

Uso del suelo:

La proyección del conjunto será estudiada dándole la importancia al uso del suelo al que se le debe dar el valor en bienes raíces y de aspecto poblacional o de historia, para lograrlo debe estar ligado a otras situaciones que se puedan lograr dentro del área de influencia para tener un fin garantizado de la población.

Naturaleza:

El tipo de proyecto exigirá las condiciones de capacidad y de resistencia del terreno es con estudios exhaustivos como se podrá determinar en que estado se encuentra y para que tipo de estructura se utilizará que pueda soportar y adecuarse al mismo, no teniendo rellenos ni niveles freáticos no menores de lo establecido según el polígono y curvas de nivel.

ANÁLISIS DEL TERRENO PROPUESTO PARA EL PROYECTO

En el año de 1978 la Municipalidad adquirió el terreno que se propone para el proyecto, éste está ubicado en el Barrio San Diego del municipio de la Gomera, Escuintla, en 1980, se inicia la construcción del Salón de usos múltiples, con un tipo de construcción de ladrillo con lámina galvanizada con un área de construcción de 300 metros cuadrados.

Al contar con la autorización de las autoridades municipales de poder disponer del terreno para ejecución de nuestro proyecto y la demolición de la construcción actual la cual se encuentra en condiciones precarias y un 60 % por colapsar.

El terreno cuenta con las características adecuadas para desarrollar el proyecto, por eso se recabaron datos más exhaustivos.

Ubicación:

El terreno se encuentra dentro del perímetro urbano del lado norte del la cabecera municipal, en el barrio llamado San Diego, sobre la 1ra. y 2da. Calle y la 2da. y 3ra. Avenida, dentro del área de influencia inmediata a la población, con recorridos a pie y bicicleta de no más de 1,000 metros máximo y vehicular de 25 a 35 minutos promedio.

De la carretera CA-9 de la ruta Centroamericana 1,500 metros aproximados, contando con servicio de buses tanto rotativos como extraurbanos, con infraestructura básica de carretera.

Entorno:

Por encontrarse dentro del casco urbano de la comunidad el sitio se localiza rodeado de diferentes edificaciones las cuales son de carácter pasivo y activo, las pasivas serian las viviendas familiares particulares y las activas son los comercios formales e informales que existen en el lugar, hay también un número de terrenos baldíos y otros de siembras pequeñas.

Se encuentra libre de ruido, emanaciones y olores, cuenta con sus servicios básicos y está a distancia considerable de los lugares que atentan contra la salud física y mental.

Accesibilidad:

En los sentidos de sur a norte el sitio es fácilmente accesible por calles pavimentadas y de este a oeste también por calles pavimentadas y algunas de terracería, con servicios de buses urbanos y extraurbanos que van de alguno de los barrios o aldeas y las que se dirigen hacia la capital.

El terreno se encuentra rodeado de calles asfaltadas de acceso inmediato, teniendo entradas por los cuatro lados del polígono.

Tiene carreteras directas las de El Terrero, Ceiba Amelia y Cerro Colorado, se pasa de Guatemala a Escuintla, Siquinalá y La Democracia, por la carretera CA-9.

Infraestructura:

Como en el terreno ya se había construido una edificación de más de 1800 metros cuadrados fue fácil identificar las acometidas de electricidad, agua potable, drenajes, todo esto forma parte de la infraestructura del perímetro urbano del municipio.

La acometida telefónica está prevista para solicitarla a la empresa que presta este servicio sobre poste de telefonía, el servicio de cable residencial pasa por las viviendas situadas a un costado del terreno, contando éste con circuito cerrado.

Los servicios de transporte público tiene su ruta por el mismo lugar y al mismo tiempo, pero no ocasiona congestión.

Factores Climáticos:

Se sitúa en un área de temperatura que va de 18 a 30 grados centígrados, contando con una humedad relativa del 45% y con una precipitación pluvial a 3,880 mm. anuales, catalogándosele como bosque húmedo subtropical.

En la época del verano la radiación solar es muy intensa y el clima se torna seco, al llegar el invierno en los meses de mayo a octubre las lluvias caen al principio y al final con mucha fuerza, en el periodo intermedio es normal.

La orientación del terreno se encuentra de norte a sur, facilitándose el control climático para el diseño de la nueva edificación haciendo más habitable los espacios arquitectónicos.

Tamaño y Forma:

El terreno está adecuado para cualquier edificación con un estudio sistematizado, su morfología se presenta para un diseño arquitectónico de acuerdo a sus funciones en circulaciones horizontales por ser de tipo plano y para la topología que se va adecuar, cuenta con un área total de 8,440.97 metros cuadrados.

El suelo es firme y arenoso tomando en cuenta que lo cubre una capa de arena de río, que predomina en el área, por estar cerca del mar.

Uso del Suelo:

En el área predominan las escuelas, los institutos y los colegios, la mayoría de la población es joven y entusiasta, en la actualidad en el terreno se encuentra situada una cancha multiusos en precarias condiciones, no hay afluencia de estos infantiles a practicar su deporte preferido al lugar, ya sea en la mañana en la tarde y los fines de semana.

El proyecto no provoca ningún cambio en el uso del suelo sino que lo aprovecha lo mejor posible para generar este servicio.

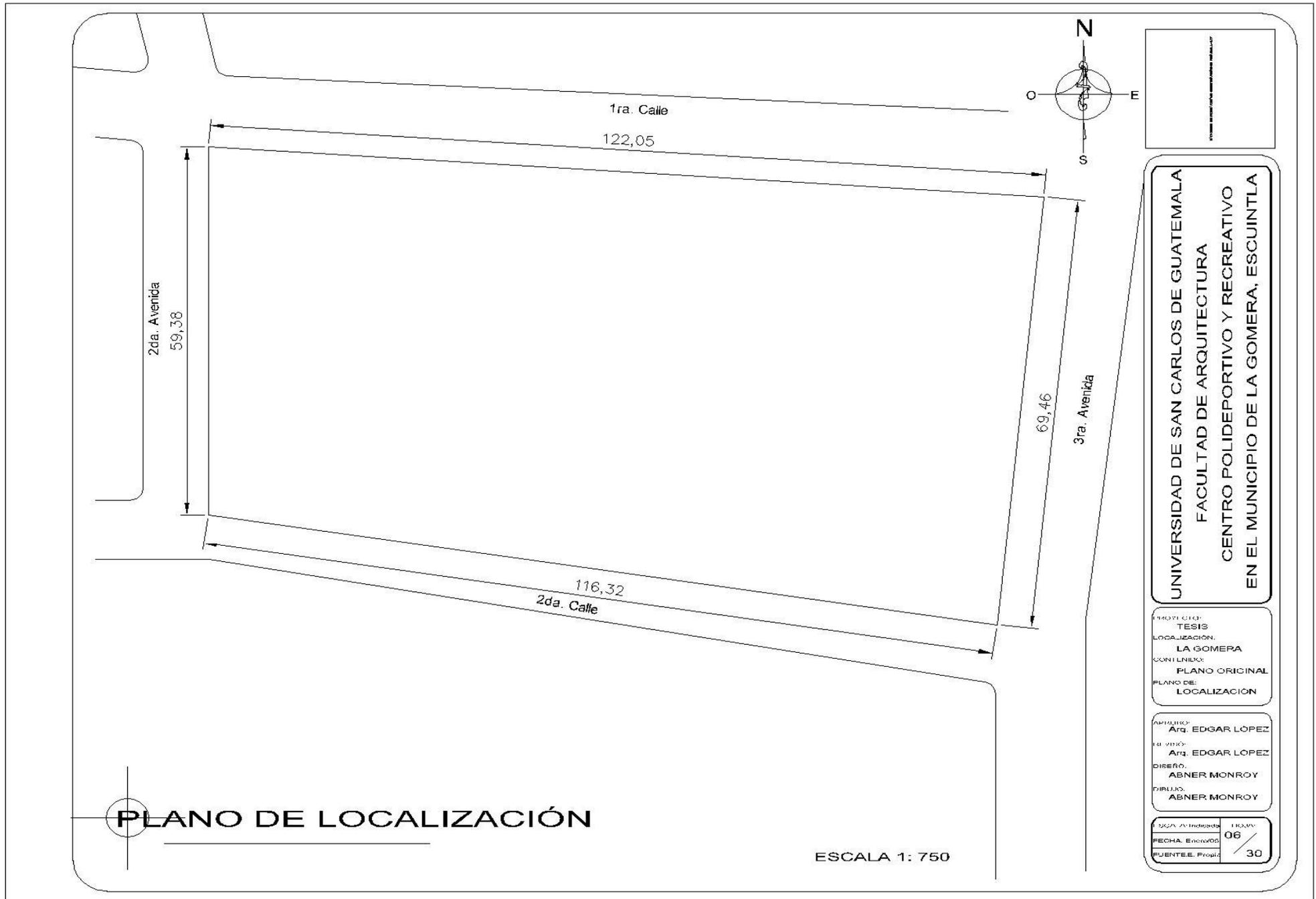
No cuenta con mucha vegetación, pero sí con un prominente árbol de Ceiba que data de más de 70 años, dentro de las especificaciones se toma en cuenta las áreas verdes a crearse para un buen uso del suelo.

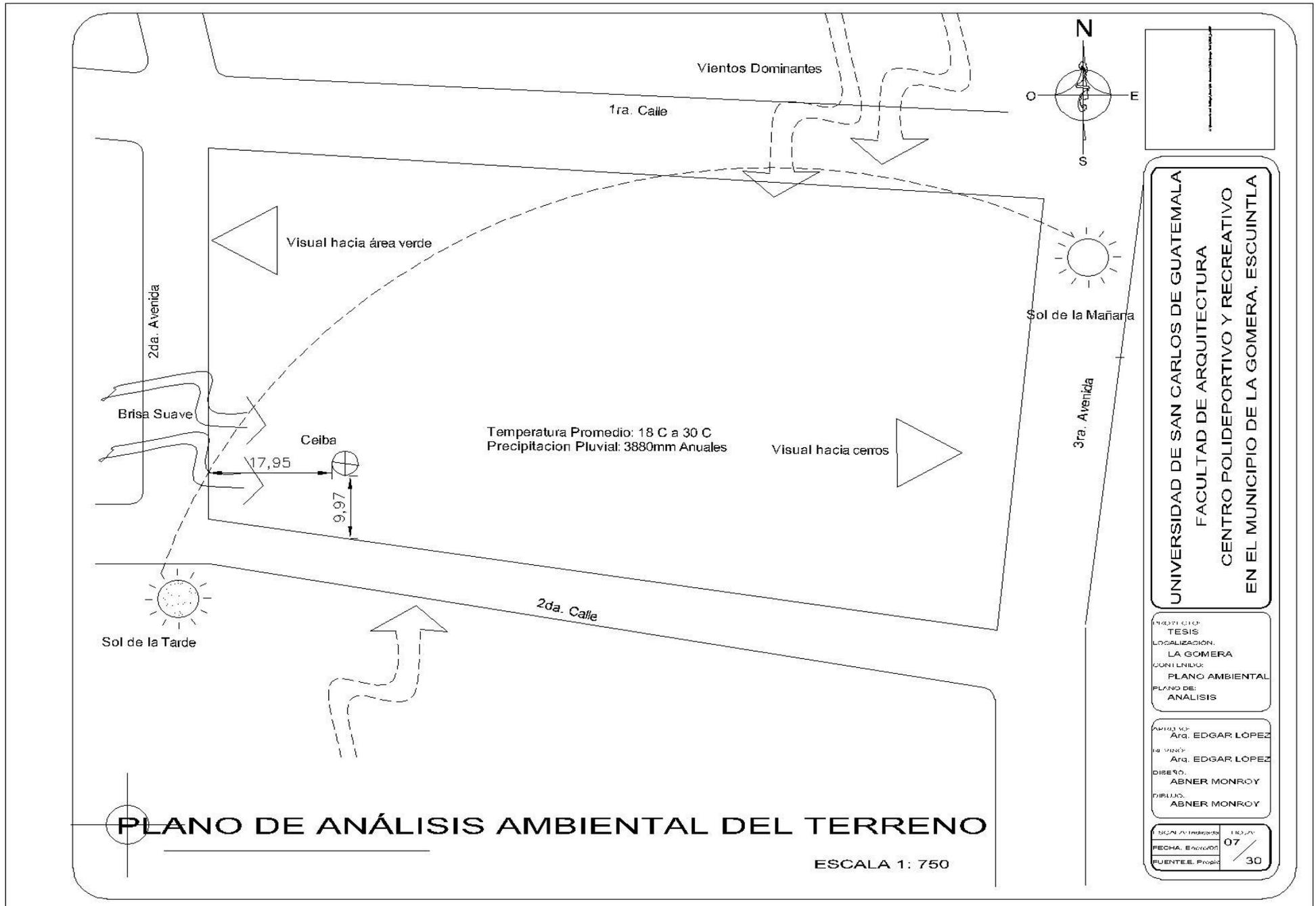
Naturaleza:

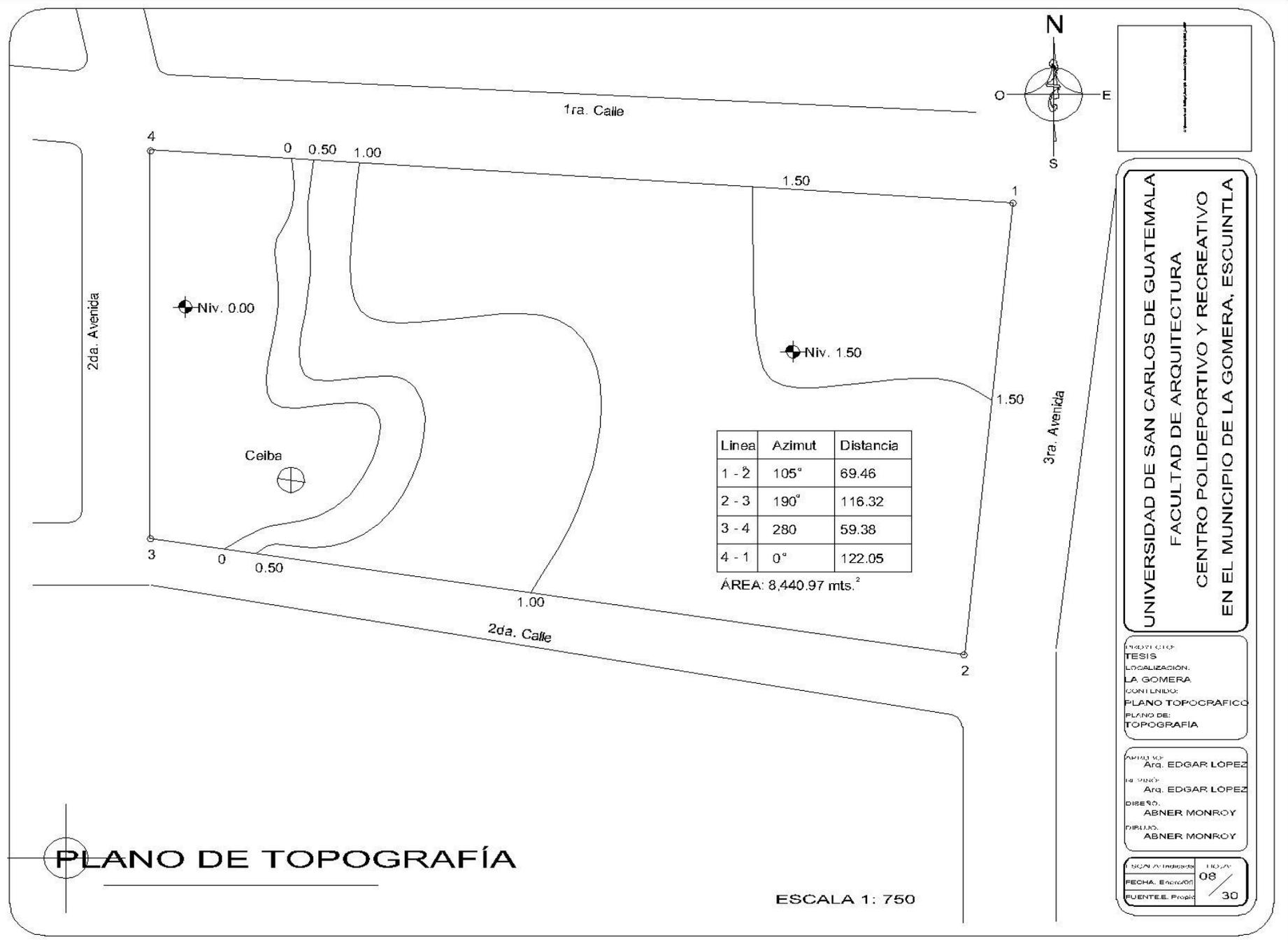
El sitio no ha sido explotado vertical ni horizontalmente, tampoco con una edificación de uso masivo, y así se ha mantenido la naturaleza del suelo, no ha sufrido ninguna clase de remoción de tierras.

Si se conserva una Ceiba que es un hito en el lugar, no contando con áreas verdes, y conservando una capa de arena de río que predomina en el lugar.

Por la ubicación del terreno desde cualquier ángulo se pueden apreciar distintas clases de paisajes ya sea natural o urbano. Se ve a una población llamada a la prosperidad.









UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

TÍTULO: TESIS
 LOCALIZACIÓN: LA GOMERA
 CONTENIDO: EDIFICACIONES EXIST.
 PLANO DE ACTUALIZACIÓN

ARQUITECTO: Arq. EDGAR LOPEZ
 DISEÑO: Arq. EDGAR LOPEZ
 DISEÑO: ABNER MONROY
 DIBUJOS: ABNER MONROY

FECHA DE ENTREGA	FECHA DE ENTREGA
09	30
FUENTE: Pro...	



Fotografía No. 1
Tomada de la fachada Norte se puede apreciar el deterioro en el que se encuentran las instalaciones existentes que no cumplen con las necesidades básicas para la población.



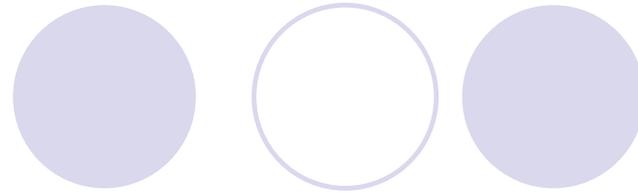
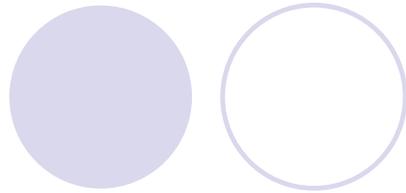
Fotografía No. 2
Vista panorámica del Salón de Usos Múltiples desde 1ra. calle, fachada este.



Fotografía No. 3
Los comercios que han invadido el terreno, pero la Municipalidad les tiene un lugar en el mercado.



Fotografía No. 4
Otro de los accesos hacia el terreno, próximamente será adoquinado.



Capítulo 6

Programa de Necesidades

Requerimientos Espaciales

REQUERIMIENTO	PREMISAS	CÓDIGO	GRÁFICAS
<p>1. Se requiere en el conjunto del proyecto protegerlo de los ambientes ruidosos y de la contaminación, también las áreas verdes de basuras y desorden</p> <p>2. La central del abastecimiento de infraestructura para el establecimiento es el principal fuente de servicios indispensables para su funcionamiento tales son: el agua, la luz, los drenajes, teléfonos, cable etc.</p> <p>3. Los parqueos que se ubicaran fuera del establecimiento deben de llenar los requerimientos para los mismos.</p>	1.1-Se construirán jardineras a una medida adecuada para evitar toda clase de ruidos, con vegetación, que no acumule basura	RE-01	
	1.2-Se instalarán basureros dentro del centro y fuera de el, en lugares estratégicos y no dejar de cubrir las áreas de más afluencia de personas.	RE-02	
	2.1-En lo que respecta al servicio del establecimiento se construirá una caja terminal que sustentará la energía tanto de luz como de fuerza del lugar, se colocará un tanque cisterna para abastecer de agua en casos de que ésta sea insuficiente.	RE-03	
	2.2-Existen varios postes de energía y alumbrado público, postes de teléfonos y de cable que podrán ingresar por cualquier lado de la edificación según se indique en las fachadas.	RE-04	
	3.1-De acuerdo a las necesidades de la población a cubrir se propondrán áreas para parquearse, y el dimensionamiento de los mismos sea el adecuado. para motos, buses, bicicletas, autos,vehículos de personal y de servicio.	RE-05	

Requerimientos Culturales y Estéticos

REQUERIMIENTO	PREMISAS	CÓDIGO	GRÁFICAS
<p>1. Con el fin de brindar una mejor visualización del servicio que va a dar el centro se requiere de texturas bien vistas y representativas en todo lo que es el edificio, caminamientos y plazas para que sobresalgan en el lugar.</p> <p>2. El impacto visual del proyecto debe estar acorde o debe jugar con los volúmenes de su entorno para no romper con la arquitectura del lugar y así integrarse a la cultura social del municipio.</p> <p>3. Los espacios que se utilizarán deben de estar de acuerdo a los eventos en una forma compatible para un aprovechamiento óptimo.</p>	<p>1.1-Dentro del diseño del proyecto se tomarán en cuenta los detalles arquitectónicos, éstos de ideas representativas de la comunidad y con gran riqueza en texturas.</p>	RE-01	
	<p>1.2-Por la información recopilada en el área en que se encuentra el municipio se hallaron vestigios de la cultura Olmeca. Una buena idea para resaltar la cultura del lugar es construyendo bancas y caminamientos con características de esta cultura.</p>	RE-02	
	<p>2.1-Una solución que se le puede dar a la edificación es utilizando materia prima de construcción del lugar adecuándolas a las formas y molduras ya conocidas de la población.</p>	RE-03	
	<p>2.2-Por las actividades folklóricas y de tradiciones éstas representan colores significativos que se identifican con la población, para pintar las fachadas del proyecto se recomienda esta tipología incluso dibujos alusivos.</p>	RE-04	
	<p>3.1-En el salón de usos múltiples se contemplan áreas y mobiliario adecuado para cada actividad a realizarse dentro del mismo, un ejemplo de ello, es el área de escenografía que se encargará de montar cada día para la actividad a cubrir.</p>	RE-05	

Requerimientos Ambientales

REQUERIMIENTO	PREMISAS	CÓDIGO	GRÁFICAS
<p>1- Por la ubicación del sitio se requiere de conservar y promover todas aquellas áreas verdes y de esparcimiento.</p> <p>2- El proyecto debe proporcionar ambientes exteriores de jardinería para satisfacer la necesidad de visuales, confort y ventilación.</p> <p>3- La función del centro debe promover la vocación forestal, el ecoturismo, y todas las áreas de interés de patrimonio ambiental, convirtiéndose en la base de formación para estas actividades.</p>	<p>1.1-Para el aprovechamiento de toda el área de vegetación lo primero que se tomará en cuenta será la topografía del terreno para darle realce a su ubicación.</p>	RE-01	
	<p>1.2-El área de esparcimiento se concentrará en darle al usuario parte de soleamiento y parte de sombra para crear clima variado.</p>	RE-02	
	<p>1.3-En lo posible se debe respetar el entorno natural existente del terreno para no provocar molestias entre los vecinos.</p>	RE-03	
	<p>2.1-La edificación debe estar alejada de focos de contaminación, industrias, basureros, etc. Antros de vicio, bares, cantinas, prostíbulos, y centros nocturnos.</p>	RE-04	
	<p>2.2-Se tomará en cuenta los factores climáticos que inciden en la región para las partes exteriores y así responder a los usuarios.</p>	RE-05	
	<p>2.3-La orientación y bajo diseño del proyecto se guardará el porcentaje reglamentario de áreas verdes.</p>	RE-06	
	<p>3.1-Dentro de todas las actividades a cargo del Centro Polideportivo y Recreativo se suma la de conformar grupos de estudiantes y/o público en general para que demuestren y promuevan los centro turísticos que existen en el municipio.</p>	RE-07	

Requerimientos Tecnológicos

REQUERIMIENTO	PREMISAS	CÓDIGO	GRÁFICAS
<p>1- El diseño del proyecto con su morfología y la tecnología con que se construya debe salvaguardar a usuarios y trabajadores de la institución en casos de emergencias.</p> <p>2- Debido a que la topografía de la zona es relativa al caudal de los ríos que pasan por el lugar, que en épocas lluviosas se desbordan, el proyecto pueda servir como centro de albergue.</p> <p>3- El soporte de la infraestructura con que se halla diseñado cada servicio es importante para el abastecimiento de agua, luz, drenajes y mantenimiento.</p>	<p>1.1-El sistema y método constructivo será el de integrarse a las condicionantes de terreno y las ambientales gracias a estudios de prevención de desastres.</p>	RE-01	
	<p>1.2-Las áreas de mayor riesgo son las áreas cerradas por lo cual se deberá contemplar sistemas de evacuación por medio de salidas de emergencias.</p>	RE-02	
	<p>1.3-Se empleará mano de obra capacitada y con experiencia para utilizar materiales de construcción del lugar.</p>	RE-03	
	<p>2.1-La ubicación del proyecto está dentro del área que puede quedar fuera de cualquier peligro y accede a cualquier aldea o caserío que se vea en dificultades de salvamento.</p>	RE-04	
	<p>2.2-La capacidad del número de personas que puede albergar el centro oscila entre las 1,000 y 1,200.</p>	RE-05	
	<p>3.1-Se harán cálculos de ingeniería de drenajes, luz, agua potable estimando el número total de usuarios y las horas de mayor asistencia, constituyéndose todo en una caja principal con tableros eléctricos, cisterna y bombeo de agua potable, cajas de trampas de grasa dirigidas al drenaje municipal, el personal de servicio debidamente capacitado y con herramienta de primera calidad.</p>	RE-06	

PROGRAMA DE NECESIDADES PARA ANTEPROYECTO “POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO”

En el municipio de La Gomera, Escuintla, se ha determinado que los servicios que prestan las autoridades municipales con respecto al deporte y la recreación no son base suficiente para generar un clima apropiado con relación al tema.

Tomando como base de datos los capítulos anteriores se describe a continuación el programa de necesidades para suplir y complementar todos los servicios con relación al deporte y la recreación del proyecto en estudio.

ESTIMACIÓN DE USUARIOS

Por el número total de población del municipio y por el área de influencia estimada se podrá determinar el número total de usuarios que visitará el Centro Polideportivo y Recreativo, siendo uno de sus fines el de contribuir al desarrollo y bienestar de la comunidad.

Investigando a la población del año de 2002, en el cual se realizó el último censo por parte del INE (Instituto Nacional de Estadística), abarcando este número poblacional y proyectándolo para 20 años plazo hacia el futuro, por las nuevas generaciones que estarán naciendo en este lapso.

En este caso se podrán conocer a los Usuarios Potenciales y también a los Usuarios Reales y así poder cubrir la demanda actual y al futuro.

Para obtener la estimación de usuarios se empleo la siguiente formula:

$$PN = PO (1 + R)^N$$

PN= Población Proyectada

PO= Población Censada

R= Tasa de Crecimiento

N= Número de Años

Población censada = 47,971 al 24/11/02

Tasa de crecimiento = 3 %

No. de años = 20

$$PN = 47,971 (1+3\%)^{20}$$

De lo anterior se ha obtenido la siguiente cantidad que para el año 2022 se contará con una población de 508,000 habitantes Gomeranos, la cual fue estudiada por edad y sexo, tanto en el casco urbano como en las áreas marginales. 40

USUARIOS POTENCIALES:

De acuerdo a su ubicación geográfica y la localización del radio de influencia con relación al *Centro Polideportivo y Recreativo* en términos de tiempo y distancia la población fue partida en grupos de usuarios potenciales de la siguiente manera:

40 Búcaro, Vladimir. Ayala, Lizet. Centro Recreativo Sub-Regional en Chiquimula. Tesis de Grado, FARUSAC, 1994

- Población que vive dentro del casco urbano del Municipio de La Gomera.
- Población que vive dentro de las zonas adyacentes al centro del Municipio, como caseríos, aldeas, colonias, barrios y parajes.
- Población que vive dentro del área de influencia, es decir dentro del casco urbano de esa área.
- Población que vive dentro del área rural del área de influencia del *Centro Deportivo y Recreativo*.

USUARIOS REALES:

Considerando los factores de distancia, accesibilidad, transporte, tiempo, dinero etc. se calculará la cantidad de usuarios reales que proporcionalmente vendrán asistiendo al *Centro Polideportivo y Recreativo*, basándose en los datos proporcionados.

Usuarios A = con un promedio del 60%

Usuarios B = con un promedio del 20%

Usuarios C = con un promedio del 15%

Usuarios D = con un promedio del 05%

Realizando un cuadro comparativo de poblaciones se podrá conocer y determinar la cantidad de usuarios reales según su localización dentro del Municipio y dentro del área de Influencia.

Enseguida se presenta el cuadro de usuarios reales por localización:

Area	Localización	%	Cantidad
La Gomera	Pob. Urbana	60	304,800
	Pob. Rural	20	101,600
de Influencia	Pob. Urbana	15	76,200
	Pob- Rural	5	25,400
Total		100	508,000

tabla No. 18

PROCESO DE DIMENSIONAMIENTO

Para el Proceso de Dimensionamiento se realizó un modelo comparativo para poder conocer cuantos usuarios visitarán el *Centro Polideportivo y Recreativo* cada fin de semana, días de asueto y entre semana, aunque los Centros Recreativos no sean de gran envergadura se les considera de mucha afluencia por la sencilla razón de que no existe otra opción.

Se analizó el comportamiento del Restaurante y Piscina “La Gata” contando éste con un restaurante, áreas verdes de esparcimiento, una piscina, se encuentra ubicado a 21 kilómetros de la cabecera municipal en la aldea de Sipacate, teniendo programaciones en sólo fines de semana de 8:00 am. a 20:00 pm., contando aproximadamente con un total de 50 visitantes por día, de los cuales un 75% son del municipio de La Gomera y un 25% del resto del departamento de Escuintla.

Al aplicar el porcentaje de usuarios reales de la población para nuestro proyecto se estima que estarán ingresando un promedio de 600 usuarios cada fin de semana los cuales han sido distribuidos por edad y sexo para conformar específicamente el programa de necesidades.

CRITERIOS DE DIMENSIONAMIENTO

Conociendo las necesidades deportivas y recreativas de la población Gomerana, se proponen seis áreas básicas para crear el dimensionamiento del proyecto siendo éstas de primera categoría y subdividiéndose en cuantas fueran necesarias para complementar las actividades a desarrollarse, toda la información está de acuerdo con los porcentajes de uso de la misma población a servir.

ADMINISTRACIÓN Y MANTENIMIENTO:

Información:

Esta es el área encargada de dar las requeridas informaciones al público en general y visitantes como a deportistas y relacionarse con la Dirección.

Dirección:

En esta oficina se encuentra el Director o Jefe del establecimiento, contando con una pequeña área de recepción, de secretaria y servicio sanitario.

Contabilidad:

Personal que opera en esta área es un contador, un auditor y un fiscalizador, un servicio sanitario.

Primeros Auxilios:

En esta sección se requiere de un área para enfermería, sala de espera y servicio sanitario.

Mantenimiento:

Oficina de jefe de mantenimiento, un servicio sanitario.

Bodega:

Este es el ambiente que almacena toda aquella herramienta y equipo que es de utilidad para el buen funcionamiento del centro.

Conserjería:

Oficina y área de y para limpieza, aquí también se ubicará la caja primaria de electricidad.

Vestidores y Servicios Sanitarios:

Se requiere de servicios para hombres y para mujeres, contando con vestidores, lockers y duchas.

Guardianía:

Área para un agente de seguridad o guardián que vele por la seguridad del centro, con espacio para poder dormir, servicio sanitario, y área de trabajo.

URBANIZACIÓN:**Parqueos:**

Los parqueos necesarios para el proyecto fueron estimados por una encuesta y por el número de automóviles, motos y bicicletas que existen en el municipio que son muy pocos, pero por los años proyectados se estima que crecerá el porcentaje un 35%, para el cálculo se utilizó el criterio de que se necesita 2% de parqueos por habitante, esto quiere decir que se

necesitan 60 parqueos para automóviles y 30 para motos, para bicicletas se contempla un área de unos 40 metros cuadrados para unas 40 bicicletas, divididos en 3 jornadas.

Garita de control:

El centro contará con una garita de control la cual servirá para el control de parqueo para vehículos, motos, y bicicletas, así como, los buses que descarguen personal.

Autobuses:

Se estima que un autobús tiene una capacidad para unas 60 personas y que vendrán sólo en ocasiones de torneos municipales, el área contemplada para su estacionamiento será un contorno del proyecto sobre una avenida o una calle en la cual no ocasione molestias y sea seguro.

Vehículos de personal:

Se cubrirá la demanda para los empleados del centro que son aproximadamente 20, estimando que cada 1 de 5 posee vehículo, se requerirá un parqueo para 5 vehículos.

Vehículos de servicio:

Para los vehículos de servicio se contempla un área aproximada de 50 metros cuadrados que será la de carga y descarga para múltiples actividades.

Plazas:

Se requiere de dos plazas una de acceso y una central para múltiples funciones, se considera que se

podrán reunir un total de 1128 personas, tomando como base el índice que requiere 1m² por cada 6.25 habitantes se requerirá para las plazas un total de 180 metros cuadrados.

Caminamientos:

Las áreas que corresponderán a los caminamientos tendrán que ser suficientes para poder trasladar a los peatones de un lugar a otro del *Centro Deportivo y Recreativo*, donde el usuario no se sienta limitado sino por el contrario integrado al paisaje a través del equipamiento urbano y de áreas al aire libre, un diseño ordenado permitirá juntamente con los ingresos y las circulaciones bien definidas la ubicación y visualización de los diferentes espacios de una manera segura.

ÁREA SOCIAL:

Salón de Usos Múltiples:

Es el que albergará un sinnúmero de actividades tanto deportivas, recreativas, culturales, sociales y de celebraciones como de emergencias tales como de salvamento en casos de desastres.

Para su dimensionamiento se consideraron varias áreas que conjuntamente se compondrán en un sólo Salón de Usos Múltiples como 2 graderíos, servicios sanitarios, la cancha multiusos, bodega, cocineta, etc.

Un salón pequeño para área de juegos de mesa como ping-pong, futillos, billar etc.

Para poder conocer las dimensiones calculables del SUM se consideró un promedio de edades entre 15 y 50 años de ambos sexos, calculando una cantidad de

usuarios de unos 1800, de los cuales se estiman un 25% de la población que podría hacer uso de las instalaciones en horas de máxima demanda, lo cual responde una cantidad real a servir de 450 usuarios.

Según índices establecidos consideran un área necesaria por usuario de 0.80 metros cuadrados en un Salón de Usos Múltiples, calculando un área total de 360 metros cuadrados para el SUM más 50 metros cuadrados de los servicios complementarios haciendo un total de 410 m².

Parque Ecológico:

Se estima un área con condiciones especiales para poder contemplar las diferentes especies de flora y fauna que predomina en la región y el municipio.

Esta área es importante porque permite al usuario del Centro, saber lo indispensable que es la conservación de especies tanto de flora como de fauna, concientizándolos para el mejoramiento ecológico de la biosfera terrestre que son el uso de las aguas, calidad del aire, la capa de ozono, mantenimiento de la vegetación, diversidad biológica, la lucha contra el desierto, deshechos, población y alimentación, el proyecto puede proponer soluciones sencillas para grandes problemas, ante esto los gobiernos y las instituciones nacionales e internacionales no bastan para detener la destrucción del medio ecológico, es necesario una educación ecológica y que mejor si se empieza desde ya. 41

41 Almanaque Mundial, 1994.- pp-71, El Planeta ante el siglo XXI, Editorial América S. A. La Sobrevivencia.

Teatro al aire libre:

Este elemento arquitectónico tendrá la responsabilidad de poder ejecutar eventos que se puedan realizar al aire libre para un público mayor a los 5 años de edad, calculando el promedio de espectadores se destina para un 10% de la población lo que es 4797 habitantes de los cuales el 20% asistirá a los eventos en tres funciones, así determinamos que el teatro tendrá una capacidad para 150 espectadores en su más alto índice de presencia.

En el teatro al aire libre se realizarán diferentes actividades, desde una presentación de teatro hasta un evento artístico como eventos cívicos también, considerando que el área por cada espectador es de 0.65 metros cuadrados se necesita un total de 311 metros cuadrados de área incluyendo el escenario.

ÁREA DE ALIMENTACIÓN:**Cafetería :**

Para el área de la cafetería se dimensionará por medio de las actividades a cubrir como las de consumo de alimentos, refacciones, y comida rápida, estimando que la población a servir será de un 1% ya que los demás utilizaran las áreas de refrigerios, con esto se determina que en horas pico se atenderá una demanda de 160 personas distribuidas en tres tiempos de comida promedio, distribuidas en 40 mesas, a sabiendas que la superficie por mesa es de 5.34 metros cuadrados se tienen 214 metros cuadrados en el área de mesas.

Estimando que la superficie para la cocina es de un 25% del área de mesas se tiene una cantidad de 55 metros cuadrados para la cocina con servicios

complementarios, haciendo un total de 269 metros cuadrados.

Refrigerios:

Para esta área se propone el diseño de cabañas pequeñas o kioscos con estilo porteño, en las cuales se realizarán las actividades de venta, distribución y almacenamiento de alimentos rápidos, como lo son las golosinas, los refrescos y toda clase de artículo comestible, estos kioscos estarán ubicados en distintos puntos del Centro para una mayor cobertura de los usuarios.

Se considera la cantidad de 3 kioscos pequeños ubicados en las siguientes áreas:

- Área Deportiva
- Área de Juegos Infantiles
- Área de Teatro al Aire Libre

El área estimada para cada uno de los kioscos es de 9 metros cuadrados, haciendo un total de 27 metros cuadrados.

Servicios Sanitarios:

Se considera diseñar un módulo de servicios sanitarios tanto para mujeres como para hombres el cual se localizará abajo del módulo de gradas de los graderíos del Salón de Usos Múltiples teniendo 2 accesos tanto para el interior como para el exterior, dimensionándolos según los criterios establecidos para el efecto, como lo son para los lockers que se necesitan para el rango de población del 5 al 8% de la población a servir, estimándolos en tres

frecuencias de uso, los índices estiman que se necesitan 1 ducha por cada 8 lockers.

Siendo la superficie de cada ducha de 1.35 mts.²

1 servicio sanitario por cada 50 hombres

1 servicio sanitario por cada 30 mujeres

1 lavamanos por cada 100 habitantes

1 metro lineal de mingitorio por cada 50 hombres. 42

Calculando a la población de 47,971 habitantes y que de los cuales el 45% son mujeres se dividen en 2 grupos de 21,587 mujeres y 26,384 hombres sacándoles el 10% de usuarios útiles nos da la cantidad de 216 mujeres y 264 hombres.

Lo que nos da el número de lockers y de servicios sanitarios a construir:

<u>264 hombres</u>	<u>216 mujeres</u>
27 lockers	22 lockers
3 duchas	3 duchas
6 servicios sanitarios	7 s. s.
3 lavamanos	3 lavamanos
3 mingitorios	
1 Orinal para niños	

La estimación de la cantidad de metros cuadrados por persona en servicios sanitarios es igual a 0.12 mts.², 43 lo que nos enseña que para mujeres es de 25.92 y de hombres es de 31.68 lo que hace un total de 57.60 mts.².

42/43 Plazola Cisneros, Alfredo. Arquitectura Deportiva Editorial Limusa, México, pp 380.

RECREACIÓN ACTIVA:

Área Deportiva:

La Cancha Multiusos constituye el núcleo espacial del *Centro Polideportivo y Recreativo* en el cual se encuentra la mayor parte de infraestructura existente del equipamiento, este sector es el más importante dentro del Centro, pues concentra toda la actividad deportiva, competitiva y de servicios que ofrece, además de estar rodeado de espacios que serán destinados para conformar la consolidación del proyecto, y especialmente a la conformación de áreas de uso público.

Dentro de lo que abarca lo que se refiere a la Cancha Multiusos que se encontrará dentro del Salón de Usos Múltiples, ésta contemplará lo que es la mitad del área deportiva como también la otra mitad estará en la cancha multiusos al aire libre que se ubicará a un costado oeste del Centro.

Las canchas que comprenderá la multicancha serán las siguientes:

Cancha de Básquetbol:

Ésta es una de las canchas que comprenderá la multicancha y que será resaltada con líneas de color. Estimando las reglas oficiales y los parámetros establecidos por entidades internacionales las dimensiones de la cancha serán de 18 metros de ancho por 30 metros de largo, haciendo un total de 540 mts.².
44

44 Ibid. Pag. 381

Según la demanda estimada se necesitaran la cantidad de 2 canchas de básquetbol para la población a servir, haciendo un total en metros cuadrados de 840 mts² dentro de las multicanchas, con la orientación adecuada que es la de Norte-Sur, y por la asignación de colores reglamentarios por entidades internacionales se le debe asignar a la cancha de baloncesto el color naranja.

Cancha de Voleibol:

Para este tipo de cancha según los reglamentos indican que se necesita una medida de 9 metros de ancho por 18 metros de largo, haciendo un área de 162 mts.², y según la demanda estimada se necesitan 2 canchas de voleibol totalizando el área en 324 metros cuadrados dentro de la cancha multiusos, con la orientación adecuada que es la de Norte-Sur, a la cancha de voleibol se le debe asignar el color azul.

Cancha de Papi- Fútbol:

En esta cancha se desarrollarán las actividades de mayor afluencia por la razón de ser el deporte más querido por la población y de los aficionados, la cancha tendrá al menos unas 5 jornadas de uso 2 en la mañana, 2 en la tarde y 1 en la noche, según se requieran, las medidas establecidas son de 15 metros de ancho por 30 de largo, lo que hacen un total de 450 mts², según la demanda de la población se necesitan 2 canchas de Papi-Fútbol contando con esto se necesitan 900 mts² de área para tales canchas, con orientación Norte-Sur, asumiendo el color reglamentario para distinguirse de los demás se le adjudica el color blanco dentro de la cancha multiusos.

Área de Juegos Infantiles:

Esta área podría ser diseñada para uso exterior o bajo techo cubriendo a una población en edades de 3 a 12 años, con supervisión de sus respectivos padres, serán juegos clasificados para este renglón de edades, que para el promedio de usuarios se estima en aproximadamente 150 niños determinándose que se atenderá el 50% del total en una sola jornada continua en escala o parámetros de 30 minutos máximo de permanencia.

Para cubrir el área del mobiliario de los juegos según el número de estos se destinará un área de 15 x 20 metros haciendo un total de 300 mts.² para una población de 75 niños en horario rotativo.

RECREACIÓN PASIVA:

Áreas de Estar:

El tratamiento de los espacios verdes dentro del Centro es un aspecto importante en la planificación de todos los sectores que se configuran en el proyecto, para responder a los caracteres de las áreas y generar a través de ellos la conectividad contando con la riqueza paisajística, así como, su calidad ambiental.

Para la implementación de esta área y por las limitaciones del terreno se contará con las áreas de caminamiento que en todo su recorrido se podrán construir islas de estar es decir mobiliario fijo que contenga bancas y mesas, en las cuales el usuario pueda estudiar, leer, pasear, meditar, conversar, etc. que se desarrollen en un marco propicio.

Se estima que para cubrir la demanda de población la cual se considera un promedio de 300

personas adultas de entre las edades de 40 a 60 años de ambos sexos, en una sola jornada continua de 30 a 40 minutos máximo de estadía y que se atenderá a una escala de un 25% , se necesitarán aproximadamente unas 3 islas de estar con una área de 4 x 8 metros haciendo un total por isla de 32 mts.2. en que sumando las áreas nos dan 96 mts.2.

Áreas de Descanso, Contemplación o Encuentro:

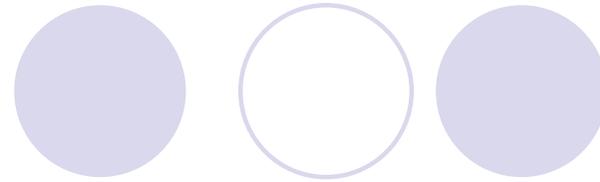
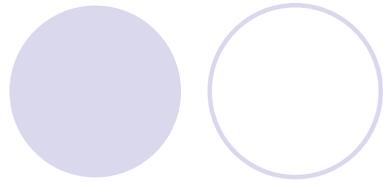
Son áreas abiertas de esparcimiento, de campo, en las cuales el usuario pueda palpar la naturaleza y paisajes del lugar, puede ser en grupos familiares o individuales, funcionan como miradores, con espacios en los que se puedan apreciar las vistas naturales del proyecto.

Cada sector ofrece diferentes calidades o condiciones de vistas, así como de superficie, cabe resaltar que cuando estas áreas se encuentran enmarcadas bajo distintas orientaciones, se interconectan mediante los recorridos internos.

Para el uso de estos espacios se consideró de todas las edades de ambos sexos en un horario continuo con no más de 2 horas de estadía, para una población de aproximadamente 500 personas considerando como usuarios potenciales a un 25% lo que hace un total de unas 125 personas esparcidas en las diferentes áreas de descanso.

MATRIZ Y ANÁLISIS DE GRUPOS FUNCIONALES

SECTOR	GRUPO FUNCIONAL	AMBIENTES	USUARIOS	AGENTES	MOBILIARIO	ÁREA (mt2)	VOLUMEN (mt3)	ÁREA (mt2) Grupo/Func	
"A" Administración y Mantenimiento	Oficinas y Administración	Dirección		Jefe, Secretaria	Escritorios, archivos, sillas	30	90	252	
		Contabilidad		Auditor, Contadores	Escritorios, archivos, sillas	16	48		
		Información	Público (15)	Recepcionista	Escritorio, sillas	18	54		
		Primeros Auxilios	Público (5)	Enfermeras	Botiquín, camillas, sillas	20	60		
	Mantenimiento	Mantenimiento	Mantenimiento		Jefe Mantenimiento	Escritorio, silla, estantes	12	36	330
			Bodega		Encargado de Bodega	Estantes, Mobiliario etc.	60	180	
			Conserjería		Conserjes	Materiales de limpieza	9	27	
			Vestidores, S. S.		Empleados	2 duchas, 2 retretes, 2 lavamanos	12	36	
			Guardianía		Guardián	Cama, mesa	8	24	
			Garita de Control		Policía	Garita de control, mesa, escritorio	9	27	
"B" Urbanización	Parqueos	Autobuses	Regionales	Regionales	3 buses	150		250.5	
		Automóviles personal	Administrativo	Administrativo	5 Automóviles	62.5			
		Automóviles servicio	Servicio	Servicio	2 camiones pequeños	38			
	Accesos	Plazas	Público	Público general	Baldosas	80		140	
		Caminamientos	Público	Público general	Baldosas	60			
"C" Área Social	Social	S. U. M.	Público	Personal	Multicancha	1748	15,700	2,409.00	
		Parque Ecológico	Público	Público general	Jardines, lagunas, rocas	350			
		Teatro aire libre	Público general	Personal, Artistas	Concha acústica, graderíos	311			
"D" Alimentación	Comida Rápida	Cafetería	Público	Personal	Mesas, sillas, cocina, etc	130	390	471	
		Refrigerios	Público	Personal	Barra, bancos, cocineta, etc	27	81		
	S. S. Generales	Servicios Sanitarios	Público	Personal	Serv. Sanit., lavamanos, mingitor.	172.8	518.4	518.4	
"E" Recreación Activa	Área Deportiva	Cancha Basquetbol	Deportistas	Público general	Tableros movibles, canastas	840	7560	2764	
		Cancha Voleibol	Deportistas	Público general	Postes movibles, redes o nets	324	2916		
		Cancha Papi-Futbol	Deportistas	Público general	Porterías movibles, esquineras	1600	14400		
	Juegos infantiles	Parque de juegos	Padres y niños	Mantenimiento	Culumpios, resbaladeros, etc.	300		300	
"F" Recreación Pasiva	Áreas de estar	Islas de estar	Público adulto	Mantenimiento	mesas y sillas de concreto	96		96	
	Áreas de descanso	Campo disperso	Público adulto	Mantenimiento	Gramilla, jardinería	200		300	
		Campo con Tratamiento	Público adulto	Mantenimiento	Gramilla, topografía modificada	100			
Fuente: Elaboración propia y basada en Tesis "Centro Recreativo Sub Regional en Chiquimula, Sandra Ayala, Nery Búcaro1994 FARUSAC.							Tabla 19	TOTAL	7,830.90



Capítulo 7

Criterios de Diseño

CRITERIOS DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO

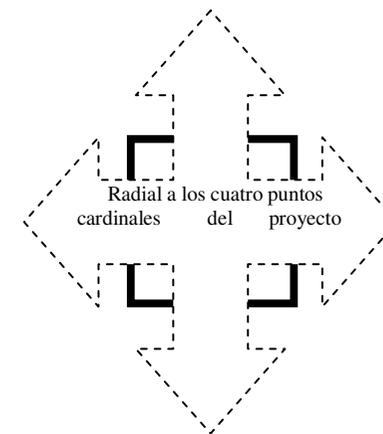
Se refieren a todos aquellos elementos de diseño arquitectónico que puedan ayudar a generar los criterios cuantitativos y cualitativos que servirán como parámetros en los cuales se sustentará el diseño final de la propuesta de nuestro proyecto.

Criterios de Diseño por Organización Espacial:

Los componentes que se integrarán al *Centro Polideportivo y Recreativo* se podrán ordenar según los modelos básicos de organización espacial, conociendo su tipología siguiente:

Organización Radial:

Modelo básico organizacional en el que un elemento arquitectónico absorbe y genera toda la actividad posible desarrollada dentro del proyecto, en este caso podrían ser el Salón de Usos Múltiples, una Cancha Multiusos, una plaza central etc.

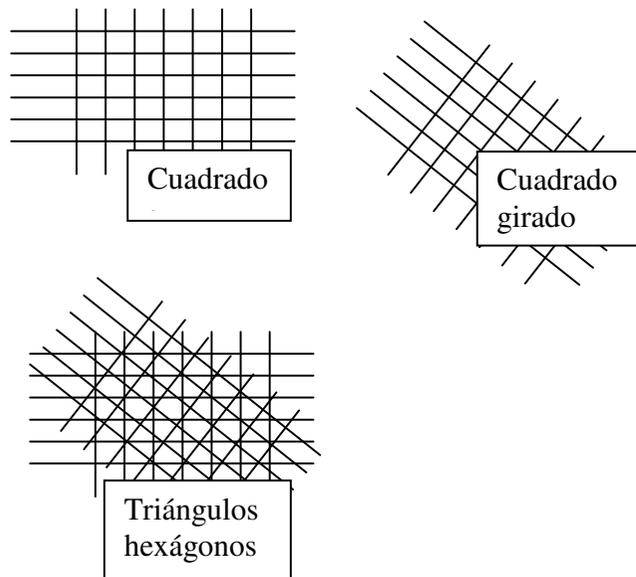


Organización en Tramas:

Modelo básico organizacional en el que las secuencias de líneas ya sea en horizontal, vertical, combinadas o inclinadas darán la forma o dimensión del elemento arquitectónico, incluyendo formas geométricas como triángulos, cuadrados, rectángulos, hexágonos etc.

De esta manera se podrán conocer los espacios vacíos y llenos los ocupados y los de esparcimiento, como también su relación directa e indirecta.

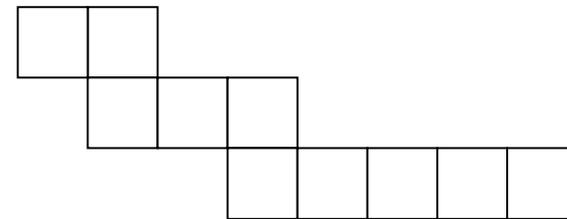
Esta organización se puede aplicar a los juegos infantiles, por tener ocupaciones informales.



Por su composición espacial en repetición a las grillas se les puede sustraer y/o adherir, como también se pueden interrumpir o ignorar para poder acomodarse a la topografía del terreno.

Organización Lineal:

Modelo básico organizacional en el que los componentes o modelos arquitectónicos van en una secuencia lineal en la que se desprenden o dirigen a un elemento mayor, cabe resaltar que dependen de la relación interna de cada ambiente para generar una agrupación específica.



Organización lineal se puede aplicar a las plazas, parqueos, caminamientos y áreas verdes de nuestro proyecto.

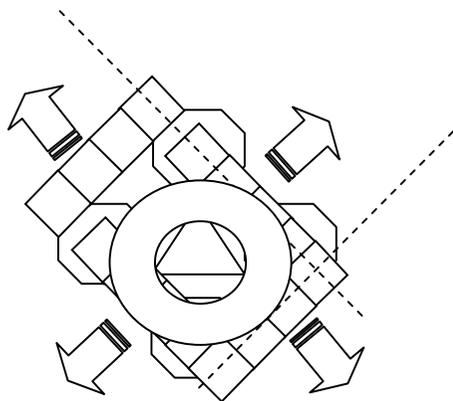
Organización Agrupada:

Modelo básico organizacional que relaciona entre sí a los demás modelos básicos organizacionales, generando una agrupación completa, los lineamientos a tomar en cuenta serían los de espacios recurrentes, por las formas comunes de algunos ambientes, planeado sobre ejes y los recorridos comunes.

Entre los ambientes que comprenderán el *Centro Polideportivo y Recreativo* se encuentra el Salón de Usos Múltiples que albergará a varios modelos básicos organizacionales para poder darle forma a los requerimientos generales de diseño que allí se requieran.

Las formas geométricas que podrían dar un modelo de Organización Agrupada serían los cuadrados,

rectángulos, triángulos, hexágonos, líneas, círculos o líneas en radiación, que a continuación se muestra en la figura.



Los modelos básicos organizacionales presentados con anterioridad tienen el propósito de poder ser flexibles, ser combinados, y adaptarse a cualquier tipo de terreno ya sea plano, quebrado o con pendientes, estos propósitos podrán ser de gran ayuda para posibilitar un diseño como un proyecto dinámico, flexible y con posibilidades de ampliaciones en demanda del usuario, que es al que se deben todos los modelos. 45

45 Ochaeta, Farestel. Fundamentos del Diseño Aplicados a la Arquitectura, Tesis de Grado, 2004, FARUSAC.

Criterios de Diseño por su Forma:

La forma de los modelos arquitectónicos son la base para poder apreciar el volumen, la masa, el espacio y la altura para que puedan estar en contacto con el usuario al percibir por medio de sus sentidos especialmente el de la vista, el cual le indicará como reaccionar en las actividades deportivas y recreativas que vaya a realizar.

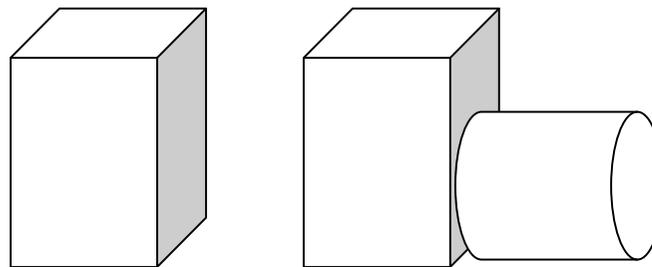
Morfología:

Parte de la Biología que trata de la forma y la estructura de los seres orgánicos // estudio de las formas...// 46

De lo anterior se desprenden los siguientes tipos de formas utilizados en criterios de diseño para un proyecto arquitectónico

Formas Aditivas:

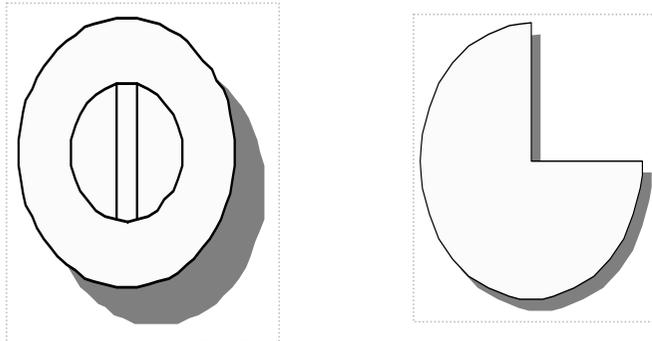
Volumen compuesto que por medio de otros volúmenes ya sean más pequeños o regulares se le adhieren para luego formar y pertenecer a uno sólo.



46 Diccionario Básico de Lengua Española Larousse, Ramón García Pelayo, 1997, pag. 379, Editorial Ultra, México DF.

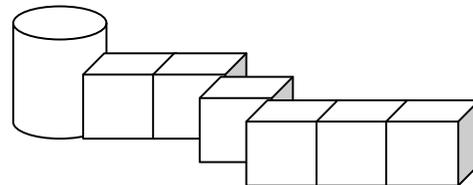
Formas Sustractivas:

Volumen compuesto que según su forma otros volúmenes le quitan partes de su masa para dejar espacios o aberturas que permitan la transparencia y así su forma es modificada.



Formas Lineales:

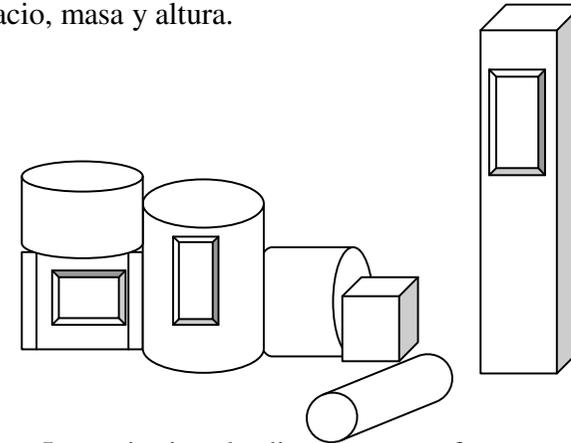
Se basan en ejes espaciales ya sean lineales, quebrados o paralelos, que se generan en formas repetitivas y elementos unidos sobre un eje no importando su simetría o volumen.



Formas Agrupadas:

Todas las formas de volúmenes que concentren las formas aditivas, sustractivas y lineales incorporando

volúmenes que asemejen un conjunto, con flexibilidad incorporando elementos de distinta volumetría, tamaño y dirección, que puedan tener armonía o singularidad en su espacio, masa y altura.



Los criterios de diseño por su forma podrán ser empleados en cada uno de los ambientes principales del proyecto o como bien se conocen en sectores A, B, C, etc.

El propósito de estas formas es crear en el conjunto una edificación llena de movimiento, armonía, y lo más importante que sepa integrarse a las edificaciones aledañas. ⁴⁷ Para conocer el sistema que se utilizó se pueden mencionar el criterio de diseño por organización el cual fue de Tramas y el criterio de diseño por su forma el de agrupadas, se escogieron estos por su singularidad y agrupamiento, llenando requisitos de índole geométrico y de espacio, relacionándolas entre sí, haciendo esquemas que nos resultan grillas para generar el modelo.

⁴⁷ Ochaeta, Farestel. Fundamentos del Diseño Aplicados a la Arquitectura, Tesis de Grado, 2004, FARUSAC.

GENERACIÓN DEL MODELO

La recaudación de información nos señala los parámetros en los cuales se sustentarán las premisas de diseño para el modelo arquitectónico, éstas con la finalidad de enfocar y ver más de cerca las necesidades del proyecto, de tal forma que pueda soportar la demanda del usuario y que éste pueda realizar sus actividades deportivas y recreativas sin tantas limitaciones.

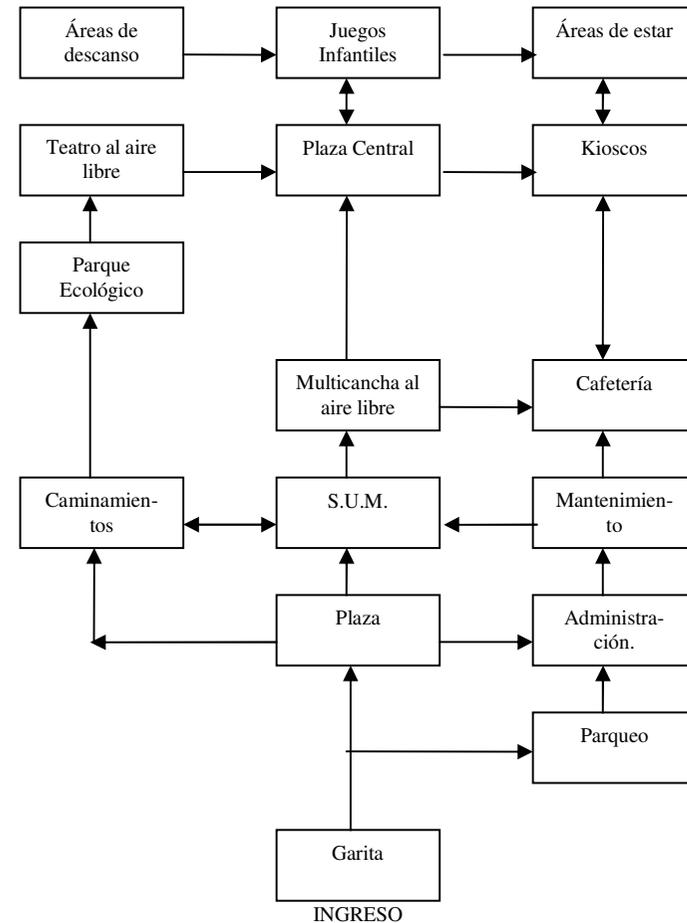
Los principales requerimientos fueron de carácter funcional, ambiental, formal, integrado, climático y social, que a la hora de plasmar la idea puedan ser ejecutados inteligentemente, demostrando el concepto arquitectónico que se le quiere dar en conjunto al proyecto que es el objeto de diseño.

Modelo de Conjunto

Por una parte prevalece la funcionalidad en los espacios destinados a deportes, y por otra parte debe generarse el reconocimiento a las áreas de esparcimiento al aire libre como sociales-recreativas que cumplen funciones más simbólicas o con menos materiales, estos dos conceptos son resultado de la distribución programática que se destinará en el interior del terreno y a través de una propuesta de un sistema de agrupamiento de las áreas reconocidas y destinadas a cada función.

Con estos objetivos se propone un posicionamiento en bloques de diseño del proyecto en conjunto .

DIAGRAMA DE BLOQUES CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO

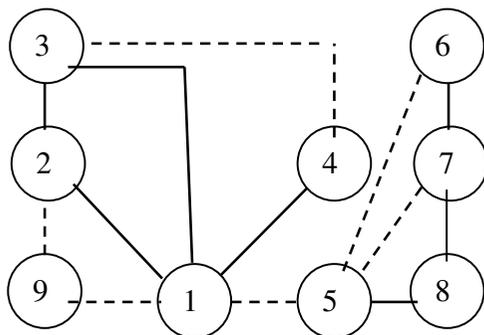


MATRIZ DE RELACIONES Y DIAGRAMAS POR SECTORES

Sector "A" Administración y Mantenimiento

1- INFORMACIÓN	■									
2- DIRECCIÓN	■									
3- CONTABILIDAD	■									
4- PRIMEROS AUXILIOS										
5- MANTENIMIENTO										
6- BODEGA	■	■								
7- CONSERJERÍA	■	■								
8- VESTIDORES Y SERVICIOS SANITARIOS	■	■								
9 -GUARDIANÍA										

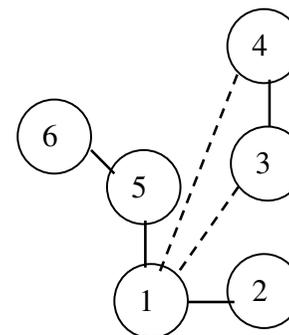
Diagramas



Sector "B" Urbanización

1- GARITA DE CONTROL										
2- AUTOBUSES										
3- VEHÍCULOS PERSONAL										
4- VEHÍCULOS DE SERVICIO										
5- PLAZAS										
6- CAMINAMIENTOS	■									

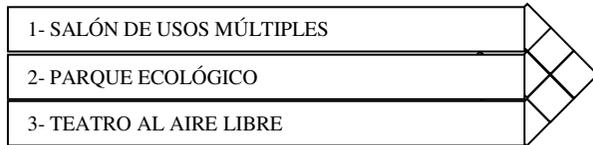
Diagramas



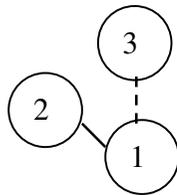
Simbología

RELACIÓN DIRECTA	■	—
RELACIÓN INDIRECTA	◊	- - -
NINGUNA RELACIÓN	◊	

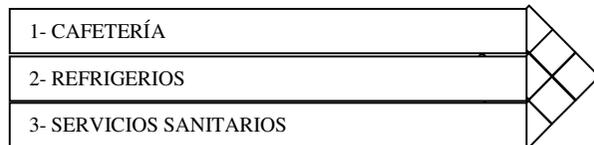
Sector "C"
Área Social



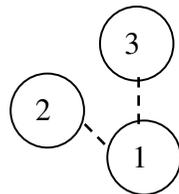
Diagramas



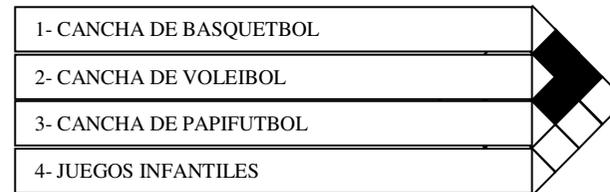
Sector "D"
Área de Alimentación



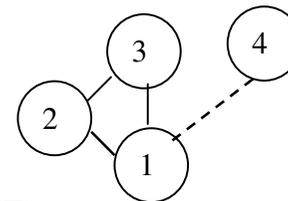
Diagramas



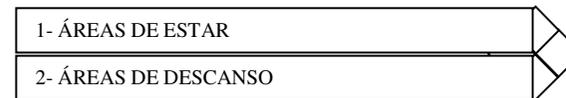
Sector "E"
Área de Recreación Activa



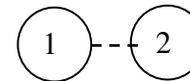
Diagramas



Sector "F"
Área de Recreación Pasiva



Diagramas



Simbología

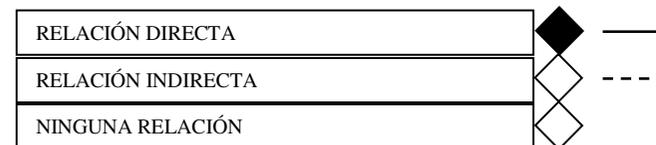
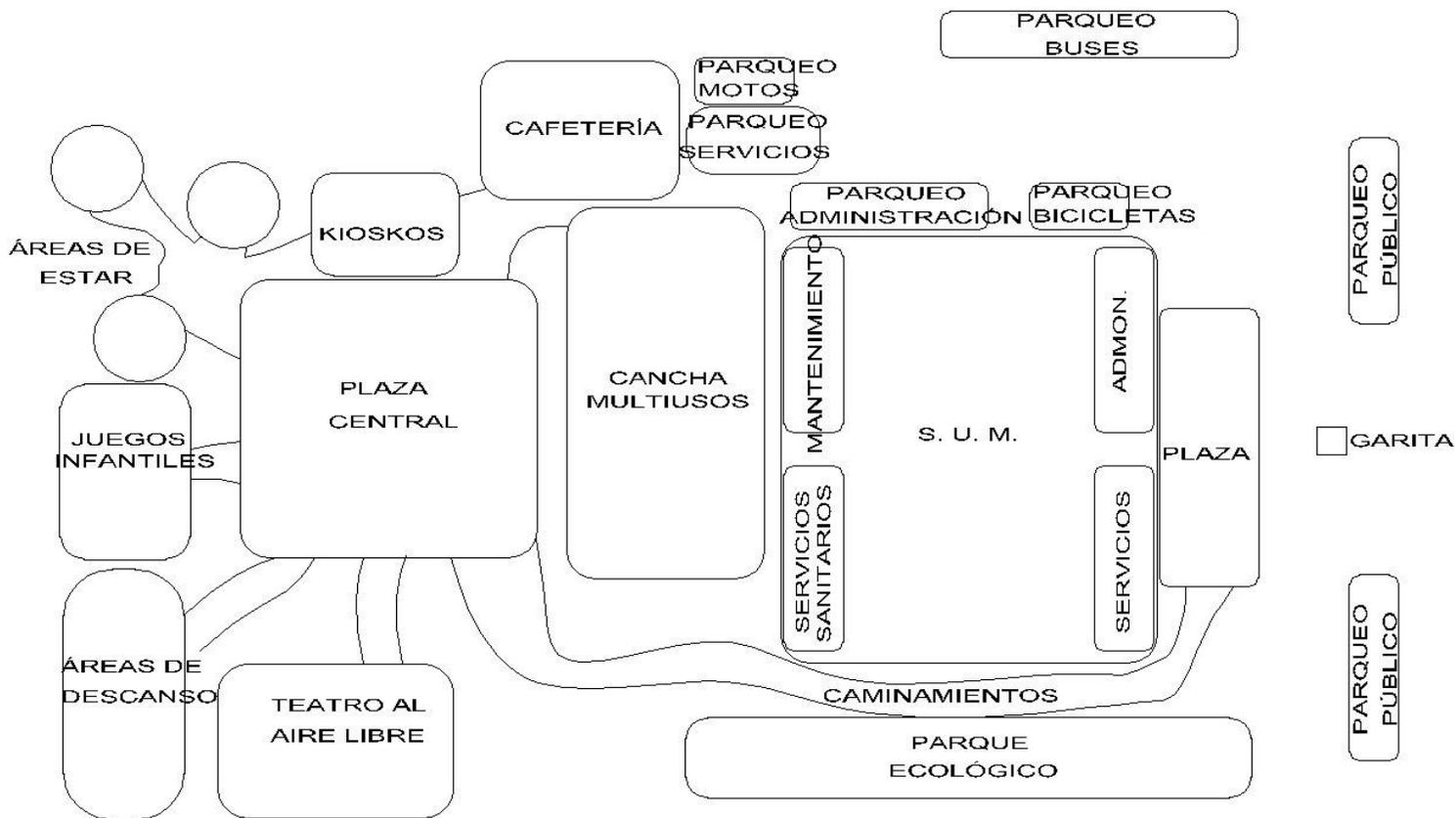
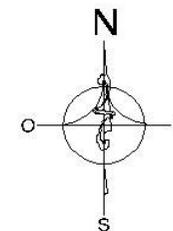


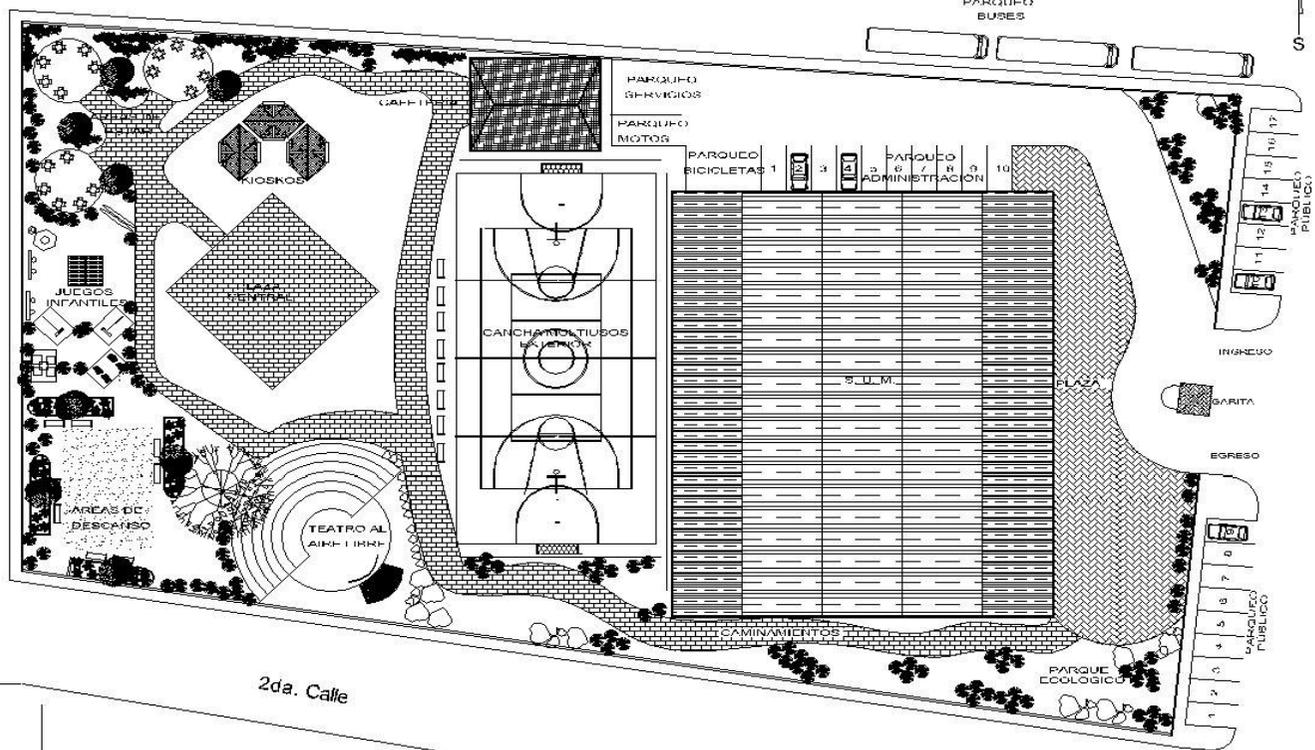
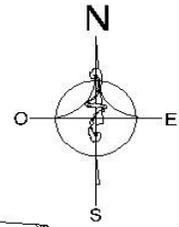
DIAGRAMA DE BURBUJAS

CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO, LA GOMERA, ESCUINTLA.



2da. Avenida

1ra. Calle



PLANTA DE CONJUNTO DEL PROYECTO

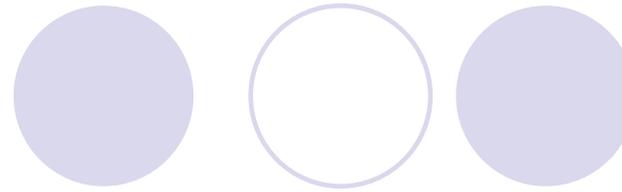
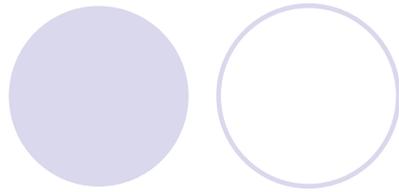
ESCALA : 1/ 750

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

TÍTULO:
 TESIS
 LOCALIZACIÓN:
 LA GOMERA
 CONTENIDO:
 PLANTA CONJUNTO
 PLANO DEL
 CONJUNTO

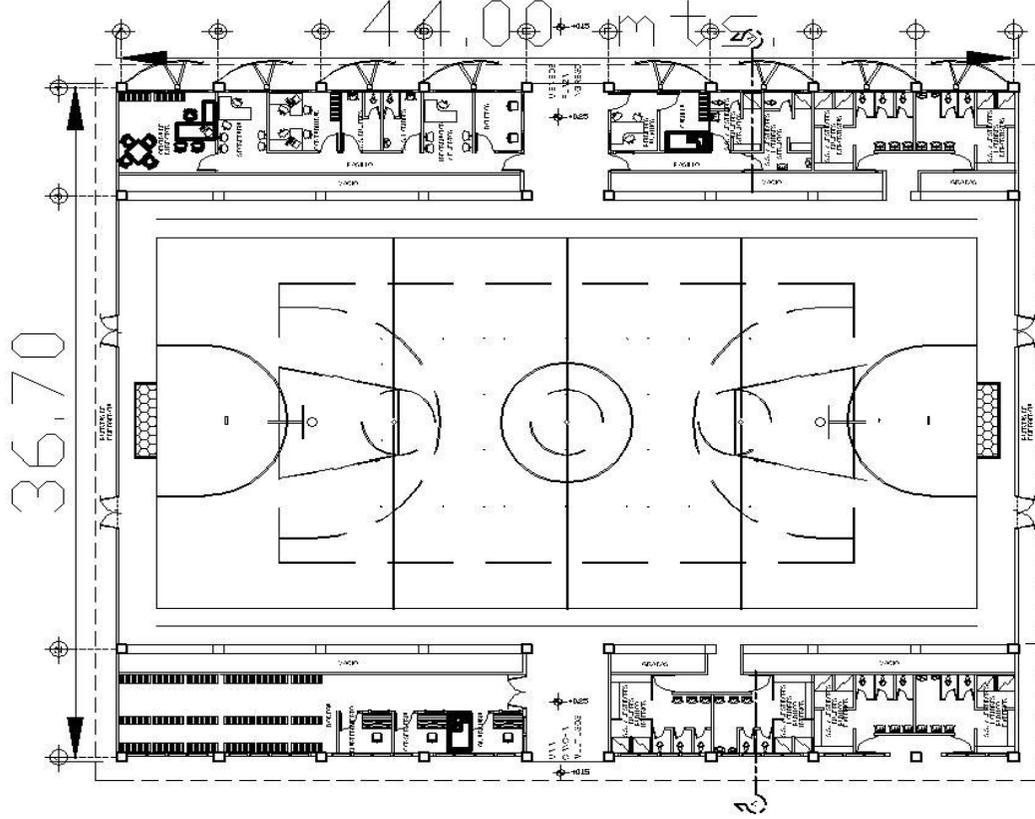
ARQUITECTO:
 Arq. EDGAR LOPEZ
 COLABORADOR:
 Arq. EDGAR LOPEZ
 DISEÑO:
 ABNER MONROY
 DIBUJOS:
 ABNER MONROY

FECHA: 2018	LIBRO:
FECHA: 10/03/2018	10/30
FUENTE: 10/30	



Capítulo 8

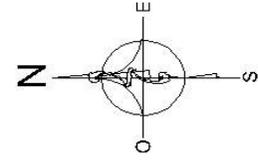
Desarrollo de Anteproyecto



36.70

PLANTA DE CONJUNTO

ESCALA : 1/250
SALÓN DE USOS MÚLTIPLES Y AMBIENTES

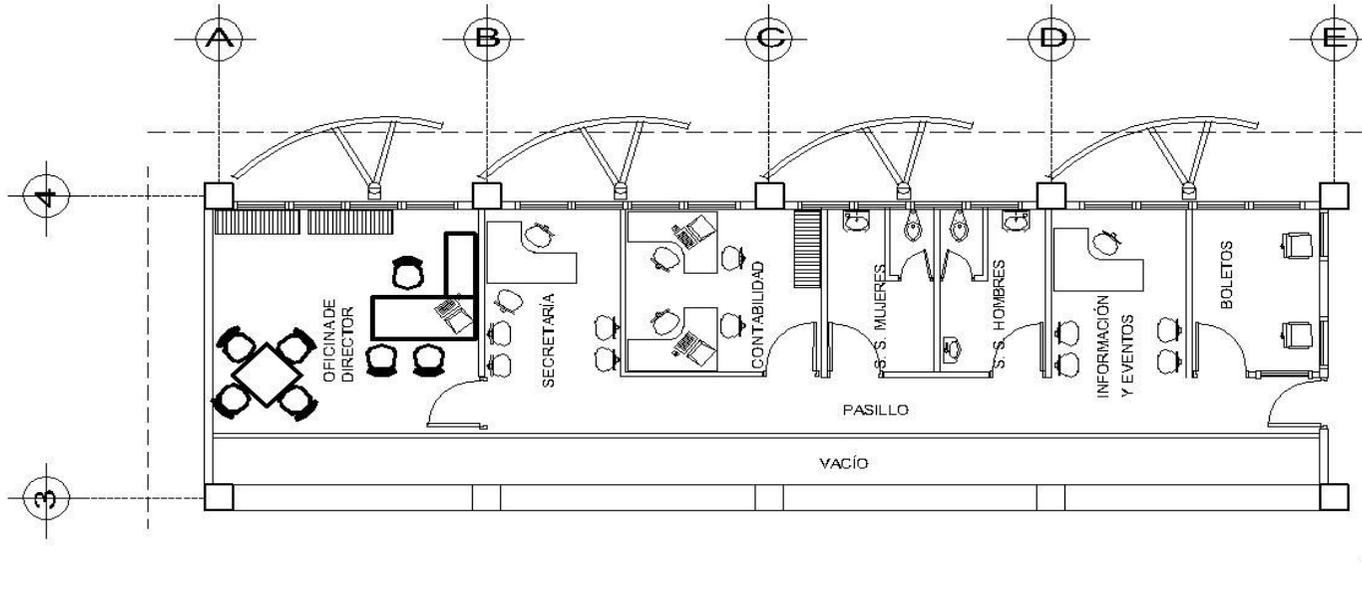


UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

TÍTULO: TESIS
LOCALIZACIÓN: LA GOMERA
CONTENIDO: S. U. M.
PLANO DE CONJUNTO

ARQUITECTO: ARQ. EDGAR LÓPEZ
DISEÑO: ARQ. EDGAR LÓPEZ
DISEÑO: ABNER MONROY
DIBUJOS: ABNER MONROY

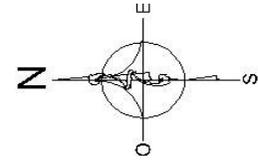
FECHA: 11/11/2015	FOLIO: 11
PUESTOS: Propio	TOTAL: 30



PLANTA ADMINISTRACIÓN

ESCALA: 1/125

BOLETOS

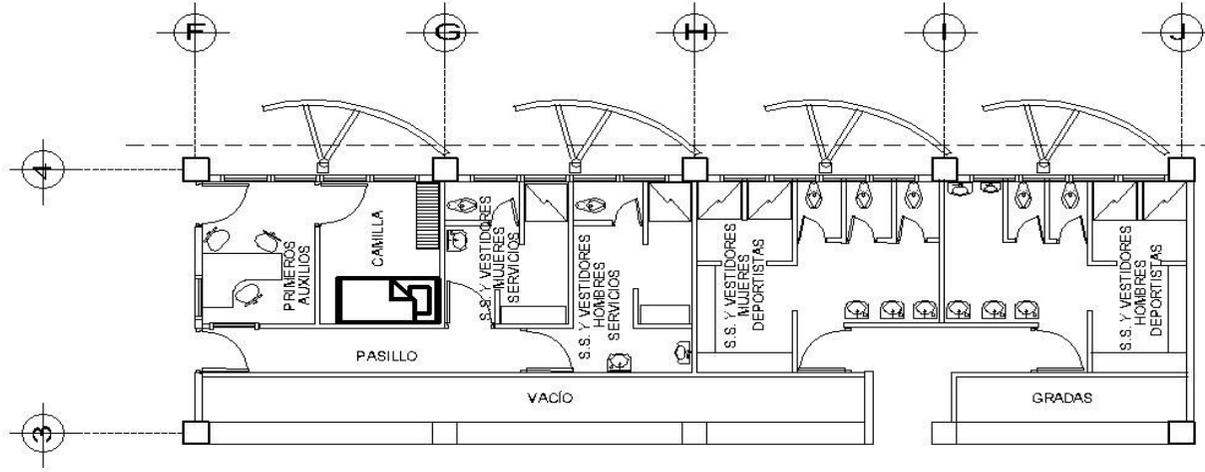


UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

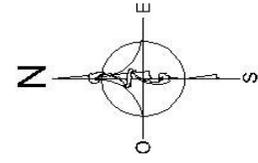
TÍTULO:
 TESIS
 LOCALIZACIÓN:
 LA GOMERA
 CONTENIDO:
 ADMINISTRACIÓN
 PLANO DE
 CONJUNTO

ARQUITECTO:
 Arq. EDGAR LÓPEZ
 COLABORADOR:
 Arq. EDGAR LÓPEZ
 DISEÑO:
 ABNER MONROY
 DIBUJO:
 ABNER MONROY

FECHA: 12/30	HOJA: 30
PROYECTO: 12/30	FECHA: 12/30



PLANTA MANTENIMIENTO
 ESCALA: 1/125
PRIMEROS AUXILIOS
S. S. JUGADORES

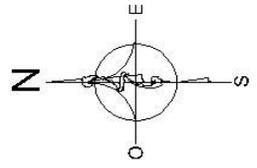
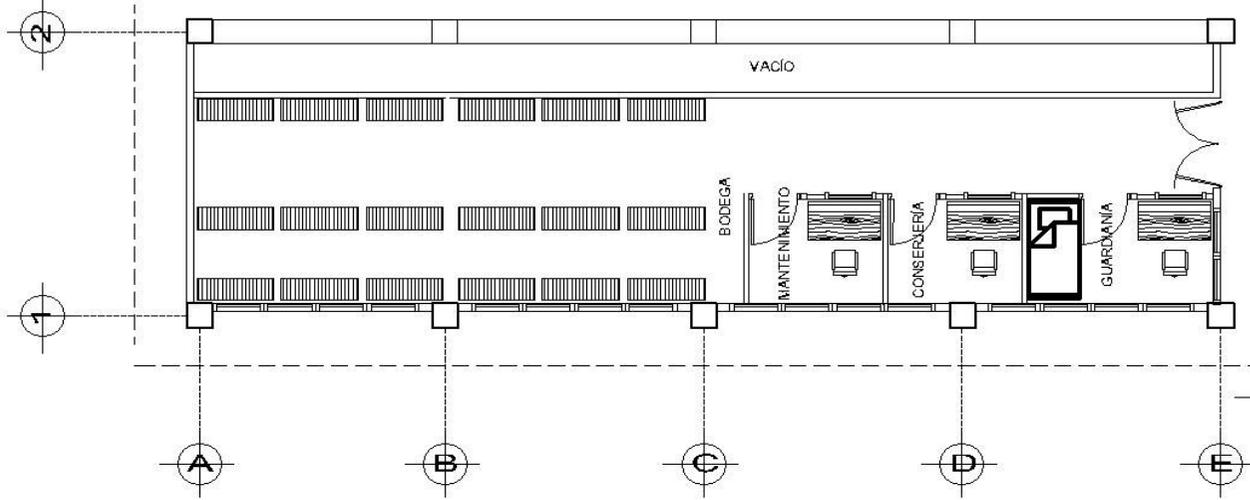


UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

TESIS
 LOCALIZACIÓN:
 LA GOMERA
 CONTENIDO:
 MANTENIMIENTO
 PLANO DE:
 CONJUNTO

ARQUITECTO:
 Arq. EDGAR LÓPEZ
 COLABORADOR:
 Arq. EDGAR LÓPEZ
 DISEÑO:
 ABNER MONROY
 DIBUJOS:
 ABNER MONROY

SEÑAL Y DIRECCIÓN: F. ROY
 FECHA: ENVIADOS 13/
 FUENTE: Propio 30



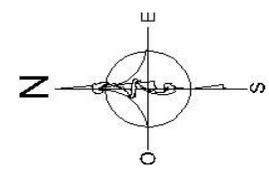
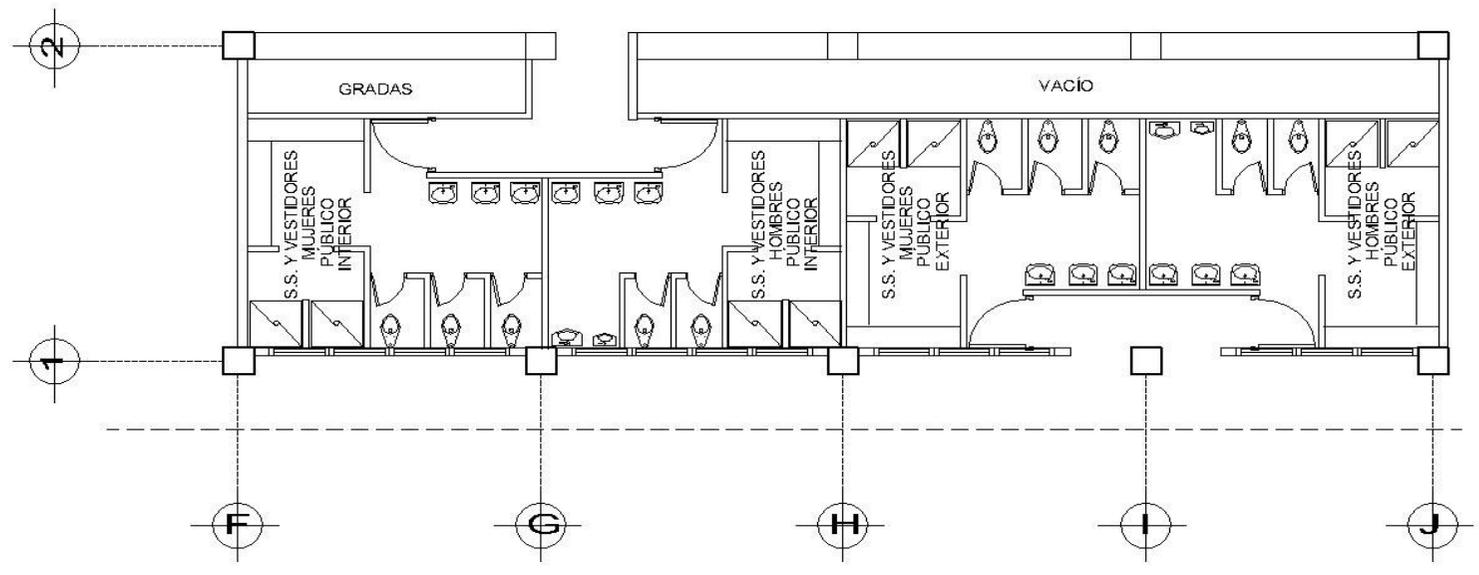
**PLANTA CONSERJERÍA, BODEGA
GUARDIANÍA** ESCALA: 1/125

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

PROYECTO:
TESIS
LOCALIZACIÓN:
LA GOMERA
CONTENIDO:
S. S. PÚBLICOS
PLANO DE:
CONJUNTO

ARQUITECTO:
Arq. EDGAR LÓPEZ
DISEÑO:
Arq. EDGAR LÓPEZ
DISEÑO:
ABNER MONROY
DIBUJANTE:
ABNER MONROY

ESCALA: 1/125	FECHA: 14/30
FECHA: 14/30	FECHA: 14/30
FECHA: 14/30	FECHA: 14/30



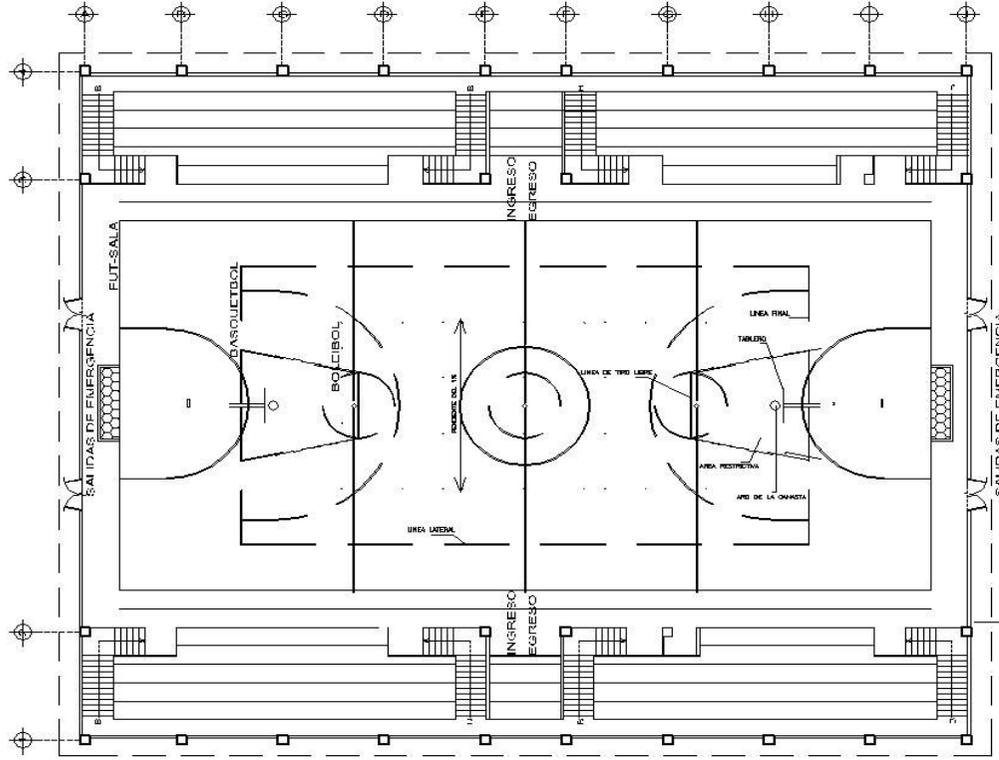
PLANTA S. S. PÚBLICOS
 ESCALA: 1/125

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

PROYECTO:
 TESIS
 LOCALIZACIÓN:
 LA GOMERA
 CONTENIDO:
 CONSERJERIA
 PLANO DE:
 CONJUNTO

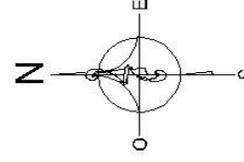
ARQUITECTO:
 Arq. EDGAR LÓPEZ
 COLABORADOR:
 Arq. EDGAR LÓPEZ
 DISEÑO:
 ABNER MONROY
 PUBLICADO:
 ABNER MONROY

SEÑAL A: Indicado	1/15
FECHA: Enero/2008	15/30
FUENTE: Propio	



PLANTA DE CONJUNTO

ESCALA : 1/250
SALÓN DE USOS MÚLTIPLES Y GRADERÍOS

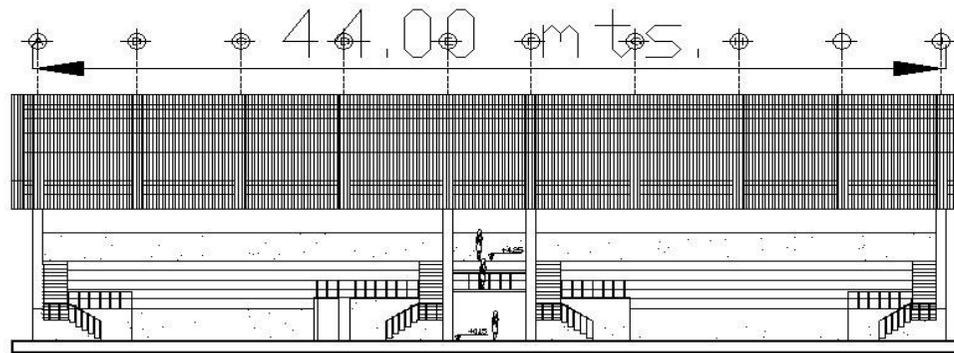


UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

TÍTULO:
TESIS
LOCALIZACIÓN:
LA GOMERA
CONTENIDO:
S. U. M. GRADERÍOS
PLANO DEL
CONJUNTO

ARQUITECTO:
Arq. EDGAR LÓPEZ
DISEÑO:
Arq. EDGAR LÓPEZ
DISEÑO:
ABNER MONROY
DIBUJADO:
ABNER MONROY

FECHA: 16/03/2016
FUENTE: Propio



SECCIÓN LONGITUDINAL
 ESCALA: 1/250
 SALÓN DE USOS MÚLTIPLES Y GRADERIOS

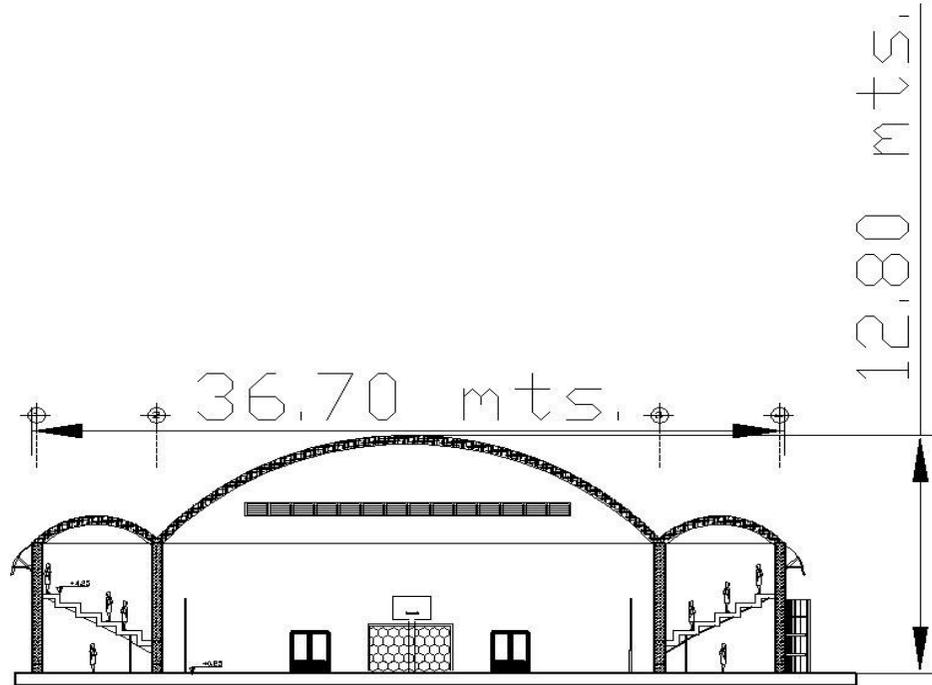
Proyecto arquitectónico de la Universidad de San Carlos de Guatemala

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

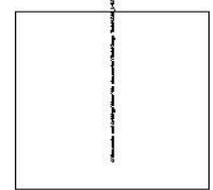
TÍTULO:
 TESIS
 LOCALIZACIÓN:
 LA GOMERA
 CONTENIDO:
 S. U. M.
 PLANO DE:
 CONJUNTO

AUTOR:
 Arq. EDGAR LÓPEZ
 COLABORADOR:
 Arq. EDGAR LÓPEZ
 DISEÑO:
 ABNER MONROY
 DIBUJO:
 ABNER MONROY

ESCALA: A Indicado	HOJA:
FECHA: Encargos	17 / 30
FUENTE: Propio	



SECCIÓN TRANSVERSAL
 ESCALA : 1/250
 SALÓN DE USOS MÚLTIPLES Y AMBIENTES

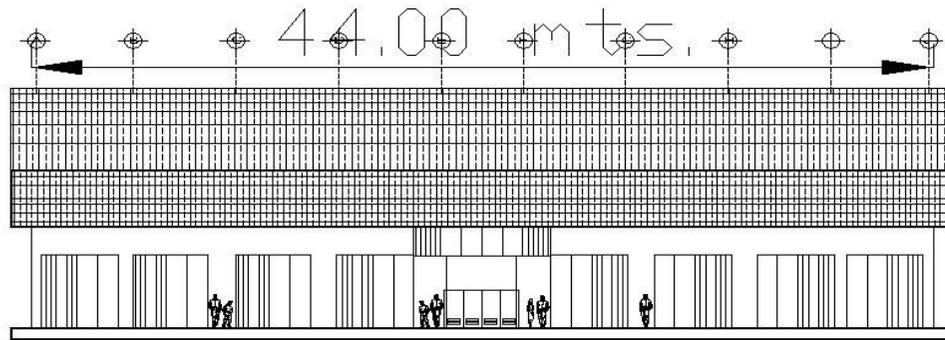


UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

TÍTULO:
 TESIS
 LOCALIZACIÓN:
 LA GOMERA
 CONTENIDO:
 S. U. M.
 PLANO DE:
 CONJUNTO

ARQUITECTO:
 Arq. EDGAR LÓPEZ
 DISEÑO:
 Arq. EDGAR LÓPEZ
 DISEÑO:
 ABNER MONROY
 DIBUJÓ:
 ABNER MONROY

FECHA, Ejecución	19 /
FUENTE, Propio	30



ELEVACIÓN PRINCIPAL
 ESCALA : 1/250
 SALÓN DE USOS MÚLTIPLES Y AMBIENTES

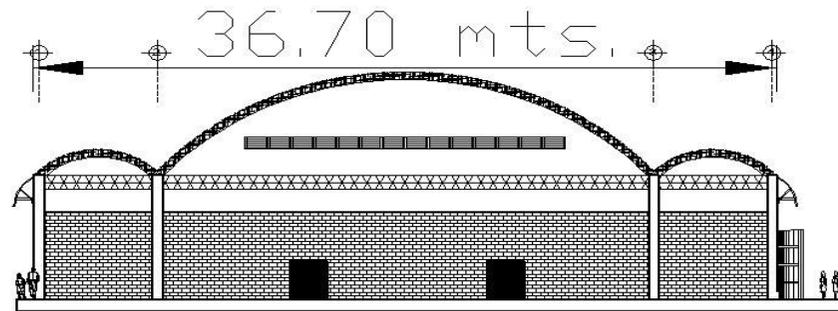
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

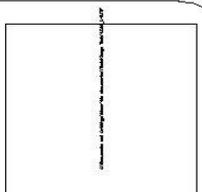
TÍTULO:
 TESIS
 LOCALIZACIÓN:
 LA GOMERA
 CONTENIDO:
 S. U. M.
 PLANO DE:
 CONJUNTO

AUTOR:
 ARQ. EDGAR LÓPEZ
 DISEÑO:
 ARQ. EDGAR LÓPEZ
 DISEÑO:
 ABNER MONROY
 DIBUJO:
 ABNER MONROY

FECHA: 18/03/2018	HOJA: 18/30
FUENTE: Propio	



ELEVACIÓN LATERAL
 ESCALA: 1/250
 SALÓN DE USOS MÚLTIPLES Y AMBIENTES

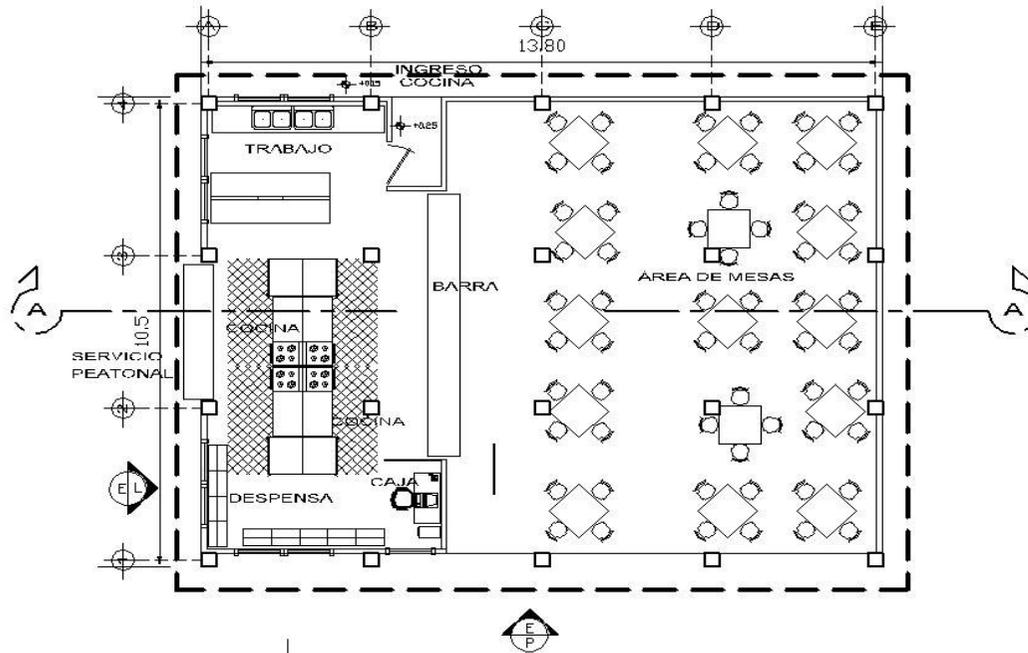
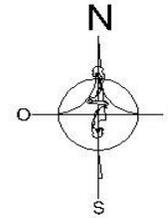


UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

PROYECTO:
 TESIS
 LOCALIZACIÓN:
 LA GOMERA
 CONTENIDO:
 S. U. M.
 PLANO DE
 CONJUNTO

ARQUITECTO:
 Arq. EDGAR LOPEZ
 RELIEVO:
 Arq. EDGAR LOPEZ
 DISEÑO:
 ABNER MONROY
 DIBUJO:
 ABNER MONROY

ESCALAS: Indicado	FOLIOS: 20 / 30
FECHA: Febrero	
BURENTE: Dibujo	



PLANTA DE CAFETERÍA

COCINA Y ÁREA DE MESAS

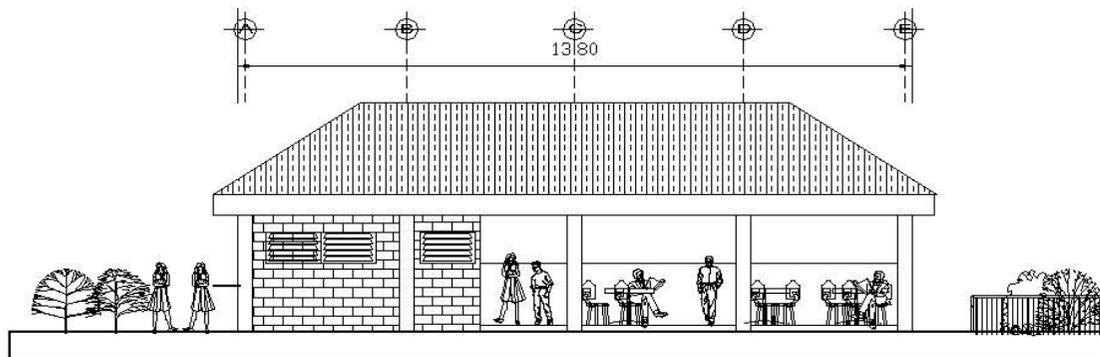
ESCALA : 1/125

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

PROYECTO:
 TESIS
 LOCALIZACIÓN:
 LA GOMERA
 CENTRO DE:
 CAFETERÍA
 P. ANO DE:
 ARQUITECTURA

A. TRABAJÓ:
 Arq. EDGAR LÓPEZ
 REVISÓ:
 Arq. EDGAR LÓPEZ
 DISEÑÓ:
 ABNER MONROY
 DIBUJÓ:
 ABNER MONROY

FECHA A. ENTREGA:	HOJA:
FECHA V. ENTREGA:	21 /
FUENTE: PROJ:	30



ELEVACIÓN PRINCIPAL

COCINA Y ÁREA DE MESAS

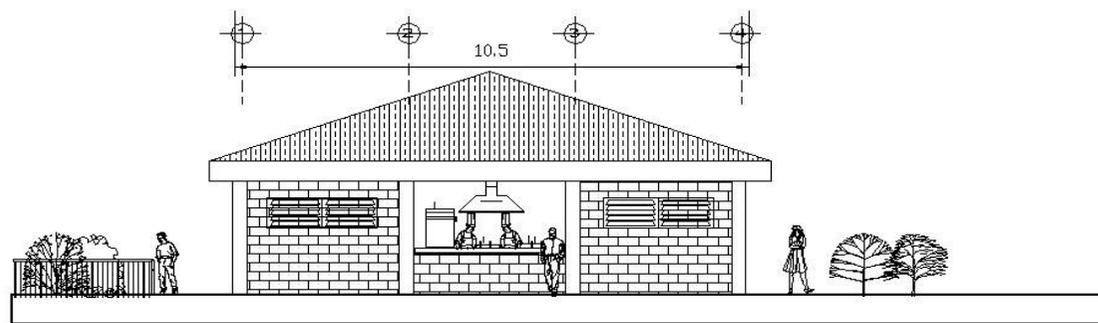
ESCALA : 1/125

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

PROYECTO:
 TESIS
 LOCALIZACIÓN:
 LA GOMERA
 CUNIL NEBU
 CAFETERIA
 2. AÑO DE
 ARQUITECTURA

A. AUTOR:
 Arq. EDGAR LOPEZ
 REVISÓ:
 Arq. EDGAR LOPEZ
 DISEÑÓ:
 ABNER MONROY
 DIBUJÓ:
 ABNER MONROY

FACULTAD DE INGENIERIA	HOJA
FACULTAD DE INGENIERIA	22
FUENTE: PROPIA	30



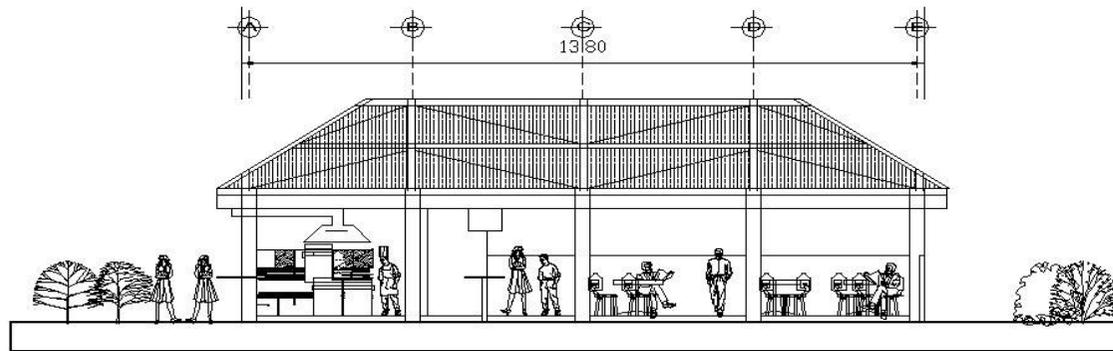
ELEVACIÓN LATERAL
 ESCALA : 1/125
 COCINA Y ÁREA DE SERVICIO PEATONAL

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

PROYECTO:
 TESIS
 LOCALIZACIÓN:
 LA GOMERA,
 CUINTEPEPETÚ
 CAFEETERIA
 1º AÑO DE
 ARQUITECTURA

A DISEÑAR:
 Arg. EDGAR LOPEZ
 REVISÓ:
 Arg. EDGAR LOPEZ
 DISEÑÓ:
 ABNER MONROY
 DIBUJÓ:
 ABNER MONROY

FECHA: Febrero	HOJA:
FECHA: Enero	23
FUENTE: Proje	30



SECCIÓN A - A'

COCINA Y AREA DE MESAS

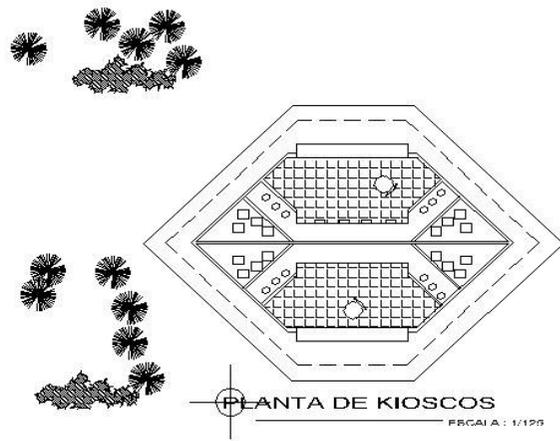
ESCALA : 1/125

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

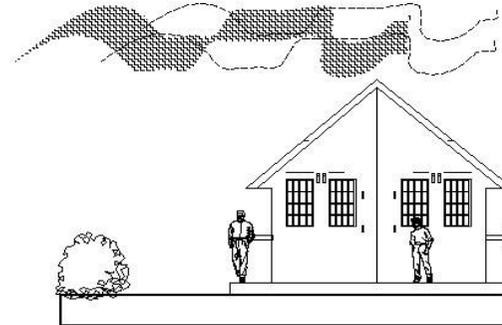
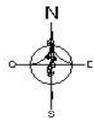
PROYECTO:
 TESIS
 LOCALIZACIÓN:
 LA GOMERA
 OBJETIVO:
 CAFETERIA
 P. ANO DE:
 ARQUITECTURA

ELABORADO POR:
 Arq. EDGAR LOPEZ
 REVISADO POR:
 Arq. EDGAR LOPEZ
 DISEÑADO POR:
 ABNER MONROY
 DIBUJADO POR:
 ABNER MONROY

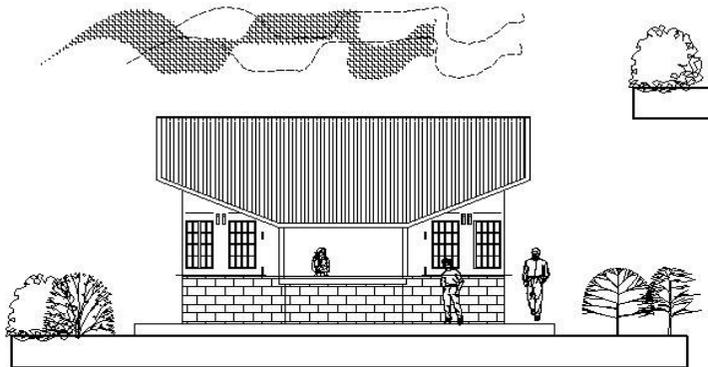
FACULTAD DE ARQUITECTURA	HOJA:
FECHA: 2015	24 /
FUENTES: PROPIA	30



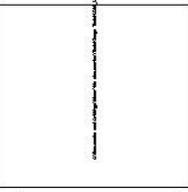
PLANTA DE KIOSCOS
ESCALA: 1/125



ELEVACIÓN LATERAL
ESCALA: 1/125



ELEVACIÓN PRINCIPAL
ESCALA: 1/125

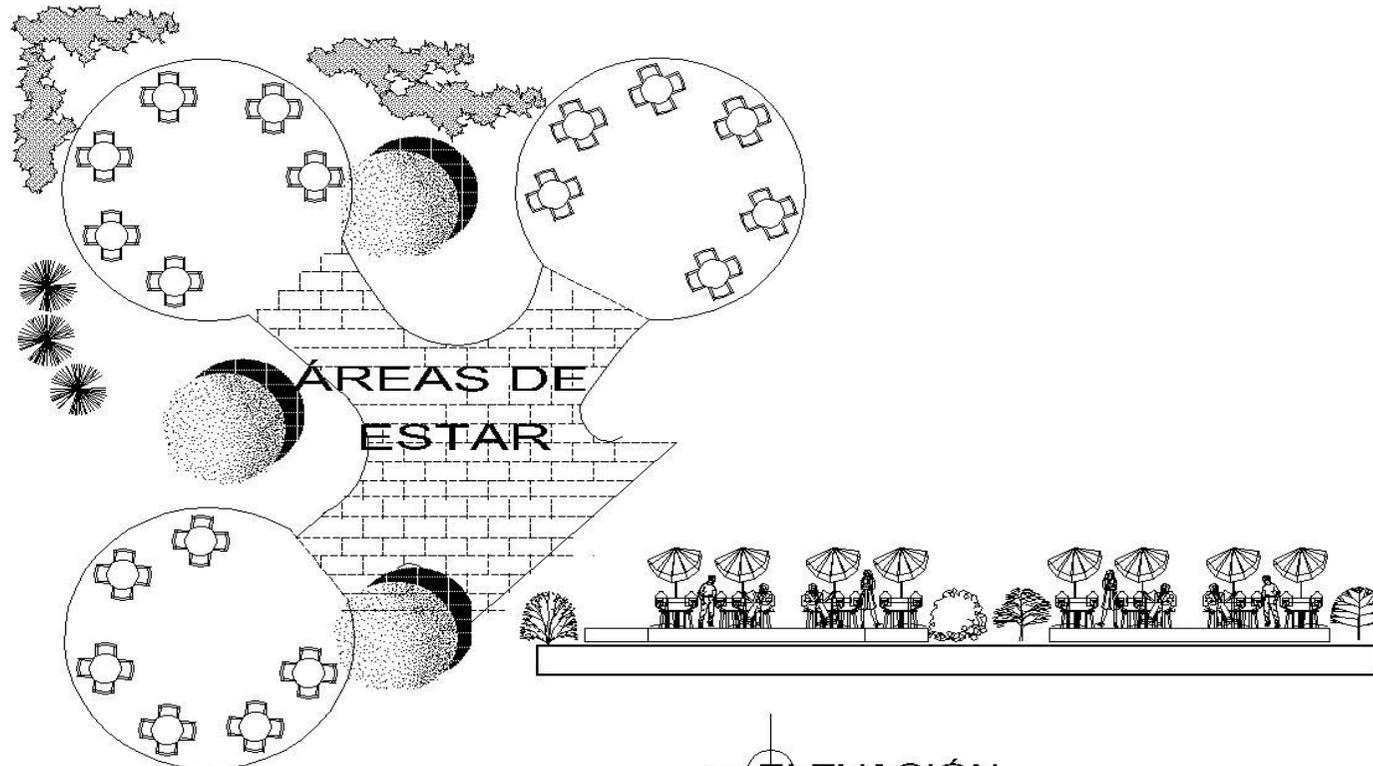
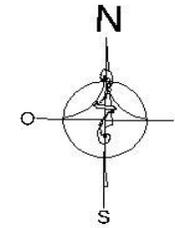


UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

TÍTULO:
TESIS
LOCALIZACIÓN:
LA GOMERA
CONTENIDO:
KIOSCOS
PLANO DE:
ARQUITECTURA

PROFESOR:
Arq. EDGAR LÓPEZ
AUTOR:
Arq. EDGAR LÓPEZ
DISEÑO:
ABNER MONROY
PUBLICO:
ABNER MONROY

ESCALA: 1/125	HOJA:
FECHA: 2010/05	25 / 30
FUENTE: Propia	



PLANTA ÁREAS DE ESTAR
CAMINAMIENTOS E ISLAS ESCALA : 1/200

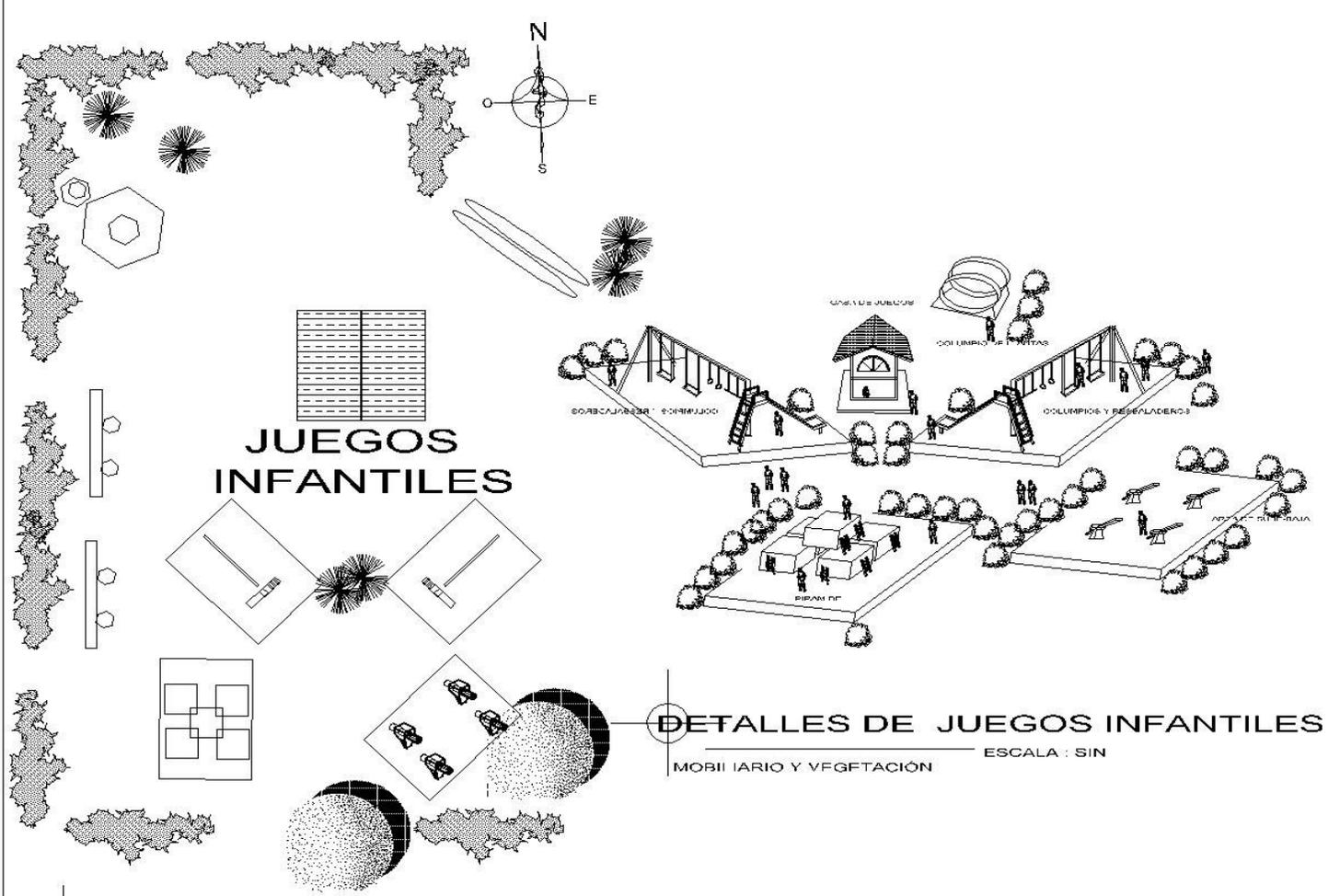
ELEVACIÓN
ÁREAS DE ESTAR Y FOLLAJE ESCALA : 1/200

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

TÍTULO: TESIS
LOCALIZACIÓN: LA GOMERA
CONTENIDO: ÁREAS DE ESTAR
PLANO DE ARQUITECTURA

AUTORES: Arq. EDGAR LÓPEZ
DISEÑO: Arq. EDGAR LÓPEZ
DIBUJO: ABNER MONROY

ESCALA: Indecida HOJA: 26/30
FECHA: 1999



JUEGOS INFANTILES

DETALLES DE JUEGOS INFANTILES

PLANTA JUEGOS INFANTILES

MOBILIARIO Y VEGETACIÓN ESCALA : 1/200

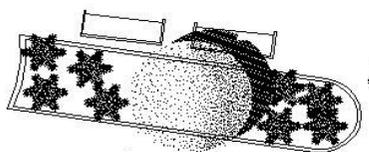
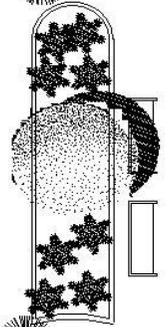
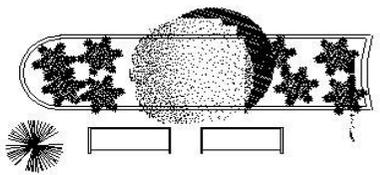
MOBILIARIO Y VEGETACIÓN ESCALA : SIN

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

TÍTULO: TESIS
 LOCALIZACIÓN: LA GOMERA
 CONTENIDO: JUEGOS INFANTILES
 PLANO DE ARQUITECTURA

PROYECTO: Arq. EDGAR LOPEZ
 DISEÑO: Arq. EDGAR LOPEZ
 DIBUJO: ARNER MONROY

ESCALA: 1/2000	HOJA: 27/30
----------------	-------------

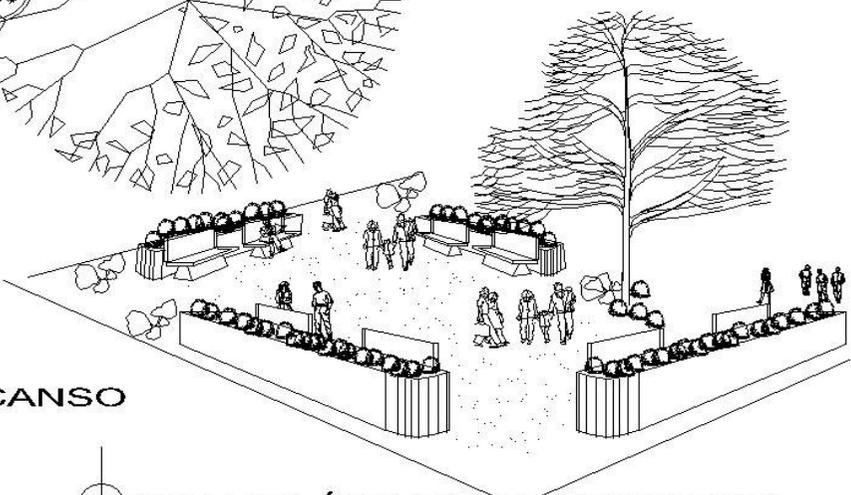
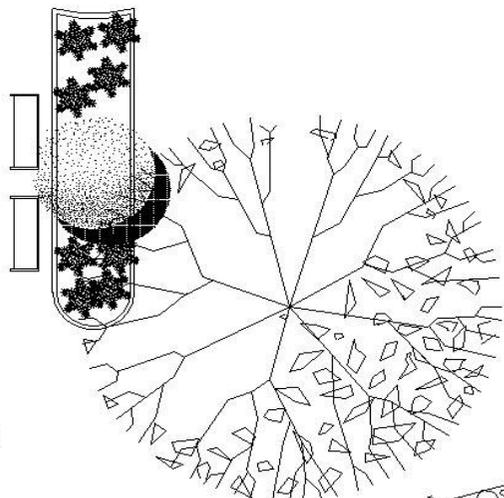
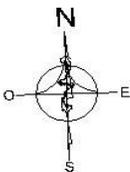


ÁREAS DE DESCANSO

PLANTA ÁREAS DE DESCANSO

MOBILIARIO Y VEGETACIÓN

ESCALA : 1/200



DETALLES ÁREAS DE DESCANSO

MOBILIARIO Y VEGETACIÓN

ESCALA : SIN

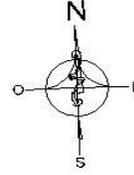
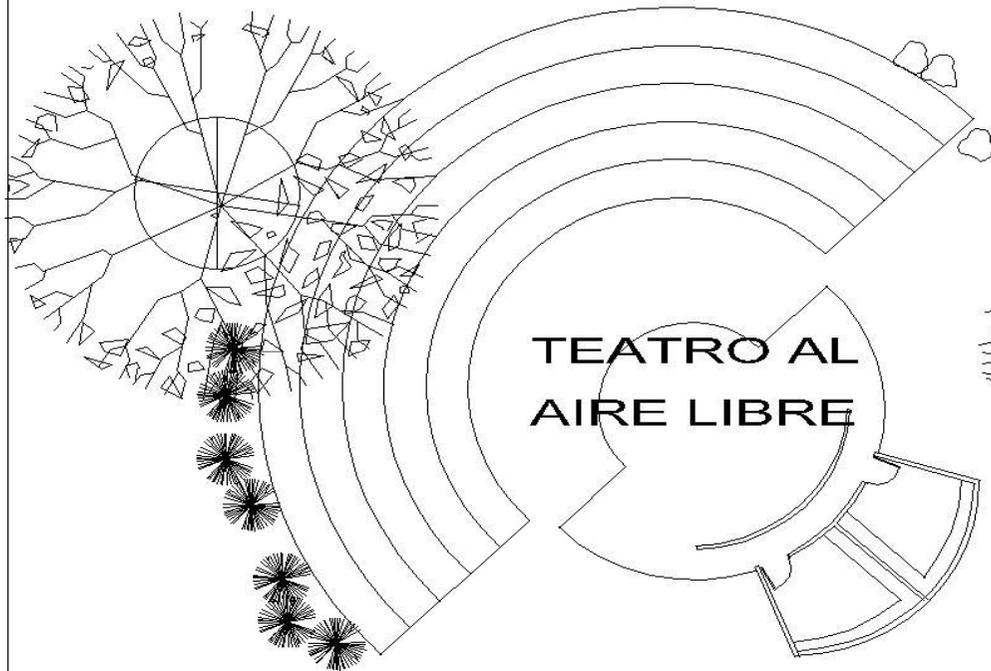
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

TÍTULO: TESIS
 LOCALIZACIÓN: LA GOMERA
 CONTENIDO: ÁREAS DE ESTAR
 PLANO DE: ARQUITECTURA

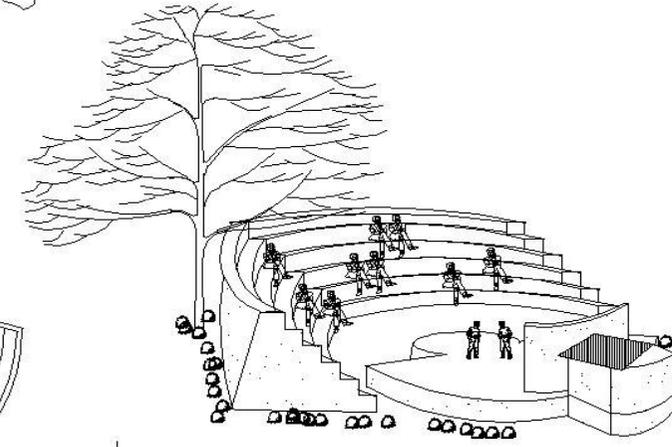
ARQUITECTO: Arq. EDGAR LÓPEZ
 COLABORADOR: Arq. EDGAR LÓPEZ
 DISEÑO: ABNER MONROY
 DIBUJOS: ABNER MONROY

ESCALA: Sin Indicarla
 FECHA: Enero 2008
 FUENTE: Propio

28 / 30



PLANTA TEATRO AL AIRE LIBRE
 MOBILIARIO Y VEGETACIÓN ESCALA : 1/200



DETALLES TEATRO
 MOBILIARIO Y VEGETACIÓN ESCALA : SIN

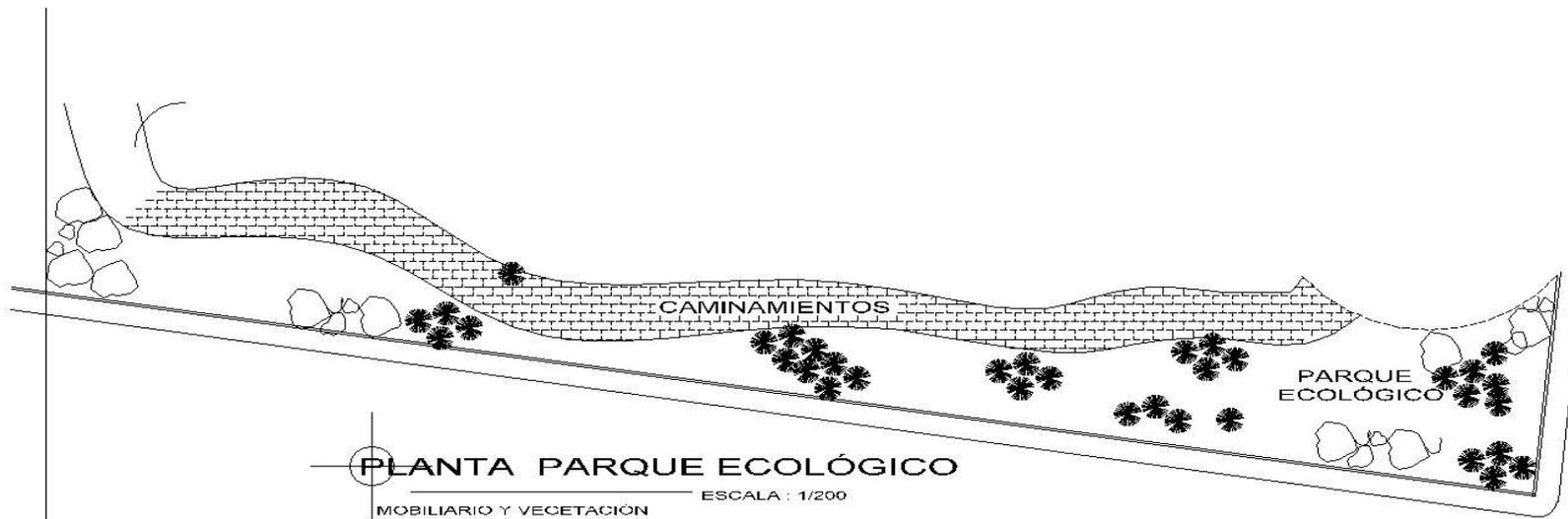
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
 EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

TÍTULO: TESIS
 LOCALIZACIÓN: LA GOMERA
 CONTENIDO: TEATRO AL AIRE LIBRE
 PLANO DE: ARQUITECTURA

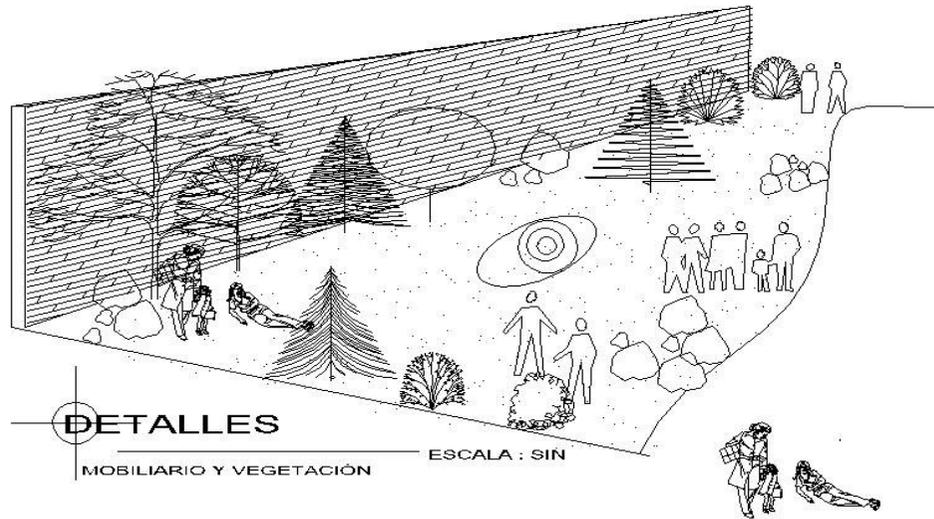
AUTORES: Arq. EDGAR LÓPEZ
 TUTOR: Arq. EDGAR LÓPEZ
 DISEÑO: ABNER MONROY
 DIBUJOS: ABNER MONROY

FECHA: Enero/05 29 / 30
 FUENTE: Propio

Proyecto de Arquitectura: Teatros y Escuelas de Teatro



PLANTA PARQUE ECOLÓGICO
MOBILIARIO Y VEGETACIÓN ESCALA : 1/200



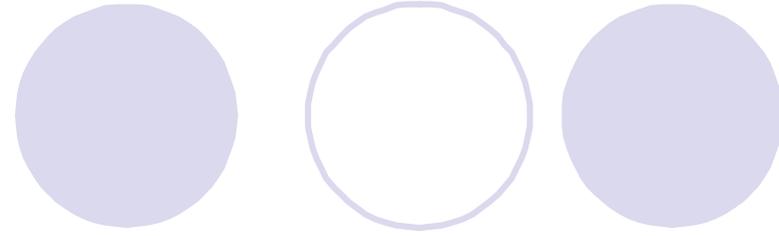
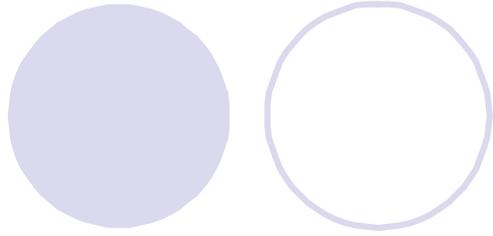
DETALLES
MOBILIARIO Y VEGETACIÓN ESCALA : SIN

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CENTRO POLIDEPORTIVO Y RECREATIVO
EN EL MUNICIPIO DE LA GOMERA, ESCUINTLA

PROYECTO:
TESIS
LOCALIZACIÓN:
LA GOMERA
CONTENIDO:
PARQUE ECOLÓGICO
PLANO DE:
ARQUITECTURA

ARQUITECTO:
Arq. EDGAR LÓPEZ
ELABORADO:
Arq. EDGAR LÓPEZ
DISEÑO:
ABNER MONROY
DIBUJADO:
ABNER MONROY

ESCALA: 1/Indicados	FECHA:
	Enero 2015
FUENTES: Propio	30 / 30



Capítulo 9

Aspecto Financiero

ASPECTO FINANCIERO

PRESUPUESTO ESTIMADO

Para completar el proyecto del *Centro Polideportivo y Recreativo en el Municipio de La Gomera, Escuintla*.

Se presenta un presupuesto estimado, éste basado en la propuesta arquitectónica.

Por el carácter del proyecto y su adquisición de fondos de inversión por parte de la Municipalidad y el COREDUR (Consejo Regional de Desarrollo Urbano y Rural de la región IV)

El presupuesto se presenta en dos fases:

COSTO DIRECTO

Comprende todos los gastos que inciden en forma directa en el total de la inversión, tales como la construcción de la obra en sí, mano de obra, subcontratos, honorarios profesionales, etc.

DESGLOSE DE COSTOS DIRECTOS

PRESUPUESTO POR ÁREAS

No.	Edificio	Área M2	Costo q/m	Costo q/m2
1	Administración	84	550.00	46,200.00
2	S. U. M.	1176	975.00	1.146,600.
3	Cafetería	130	600.00	78,000.00
4	Áreas de Estar	96	300.00	28,800.00
5	Juegos Infantiles	300	150.00	45,000.00
6	Áreas de Descanso	100	200.00	20,000.00
7	Teatro al Aire Libre	311	900.00	279,900.0
8	Multicancha	1600	900.00	1.440,000
9	Graderíos	120	550.00	66,000.00
10	S. S. Área deportiva	60	300.00	18,000.00
11	S. S. Públicos	172.8	300.00	51,840.00
12	Kioscos	81	250.00	20,250.00
13	Garita de Control	9	200.00	1,800.00
14	Parqueos	250.50	65.00	16,282.50
15	Urbanización, Plazas	140	200.00	28,000.00
16	Parque Ecológico	350	75.00	26,250.00
17	Mantenimiento	98	250.00	24,500.00
Total				Q 3.337,422.50

No.	Edificio	Área M2	Costo q/m	Costo q/m2
-----	----------	---------	-----------	------------

PRESUPUESTO POR ÁREAS 1era. FASE

1	Administración	84	550.00	46,200.00
2	S. U. M.	1176	975.00	1.146,600.
3	Cafetería	130	600.00	78,000.00
4	Áreas de Estar	96	300.00	28,800.00
5	Juegos Infantiles	300	150.00	45,000.00
6	Áreas de Descanso	100	200.00	20,000.00
7	Teatro al Aire Libre	311	900.00	279,900.0

Total Q 1.644,500

PRESUPUESTO POR ÁREAS 2da. FASE

8	Multicancha	1600	900.00	1.440,000
9	Graderíos	120	550.00	66,000.00
10	S. S. Área deportiva	60	300.00	18,000.00
11	S. S. Públicos	172.8	300.00	51,840.00
12	Kioscos	81	250.00	20,250.00
13	Garita de Control	9	200.00	1,800.00
14	Parqueos	250.50	65.00	16,282.50
15	Urbanización, Plazas	140	200.00	28,000.00
16	Parque Ecológico	350	75.00	26,250.00
17	Mantenimiento	98	250.00	24,500.00

Total Q 1.692,922.50

Fuente: Elaboración Propia.

COSTOS IMPREVISTOS

Son todos aquellos gastos que son producidos por cualquier eventualidad que no está contemplada y que afecte a la inversión conocida, se pueden dar en alza de algunos materiales de construcción, transporte, impuestos municipales y de gobierno, accidentes inesperados, alza de mano de obra, etc.

El siguiente cuadro indica los gastos imprevistos:

DESGLOSE DE COSTOS IMPREVISTOS

No.	Descripción	%	Costo
1	Fluctuación de moneda	3	Q. 100,122.66
2	varios	1	Q. 33,374.23
Total			Q 133,496.89

RESUMEN DE COSTOS TOTALES

No.	Descripción	Costo
1	Costo Directo	3.337,422.50
2	Costos Imprevistos	133,496.89
Total		Q 3.470,919.39

Fuente: Elaboración Propia.

DISPONIBILIDAD DE INGRESOS

Para que el proyecto sea rentable se debe realizar un efectivo de pagos para amortiguar la inversión para ello se necesita conocer el desglose de costos que incidirán directamente sobre los usuarios por el uso de las instalaciones del proyecto.

Para tal disponibilidad se exponen a continuación el desglose de costos sobre tarifas estimadas para un periodo de un año, que en tiempos pico como los fines de semana que a lo sumo se acercan a 52, y estimando los días festivos y de asueto.

DISPONIBILIDAD DE INGRESOS

No.	Actividad	Tarifas Q.	Usuarios Personas	Ingresos Fin de Semana	Ingreso		Observaciones
					Anual	20 años	
1	Ingreso al Centro	1	2,900	2,900	150,800	3.016,000	Por persona
2	Alquiler del SUM	500	6	3,000	156,000	3.120,000	Actividades especiales
3	Cafetería	50	120	6,000	120,000	2.400,000	Cuota fin de semana
4	Kioscos	25	120	3,000	60,000	1.200,00	Cuota fin de semana
5	Parqueos	5	60	3,000	15,600	312,000	Seis turnos
6	Juegos Infantiles	5	120	120	6,240	124,800	Seis Jornadas Aprox.
7	Alquiler del Teatro	5	120	240	12,480	249,000	Eventos Culturales
8	Alquiler de Área Deportiva	5	1,800	1,800.00	93,600.00	1.872,000.0	Competencias
Total					Q.614,720	Q.12.293,800.00	

Fuente: Elaboración Propia



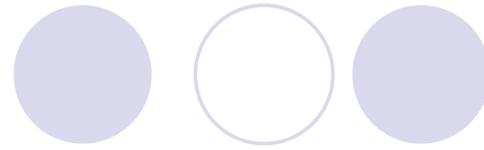
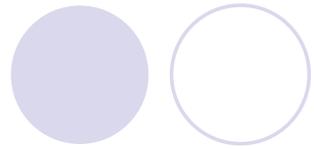
Conclusiones y Recomendaciones

CONCLUSIONES

- Para lograr la descentralización de los servicios de recreación y deportivos a nivel nacional, se propone usar los radios de influencia de la micro región, según datos recabados en el presente documento, beneficiando así y abarcando a toda la región.
- El proyecto ha sido diseñado para poder satisfacer las demandas de la población de la Gomera y sitios aledaños para un plazo no mayor de 20 años.
- Para el municipio de La Gomera es de suma importancia contar con este centro por motivos sociales y de salvamento en cuestión de desastre ya que puede servir de resguardo y albergue, contando para ello con la infraestructura para lograrlo.

RECOMENDACIONES

- El presente documento servirá como base de datos para la población y sus comunidades para ello se recomienda que las autoridades le den la sostenibilidad requerida para futuras generaciones y entidades que quieran consultarla.
- Las autoridades municipales deben velar porque se lleve a realizar la presente investigación, por lo que queda en sus planes municipales su ejecución, solucionando en gran manera la demanda de centro deportivos y recreativos solicitada.
- El proyecto debe realizarse a corto o mediano plazo según los recursos que se tengan destinados para ello contando con las entidades involucradas, tanto municipales y de gobierno.

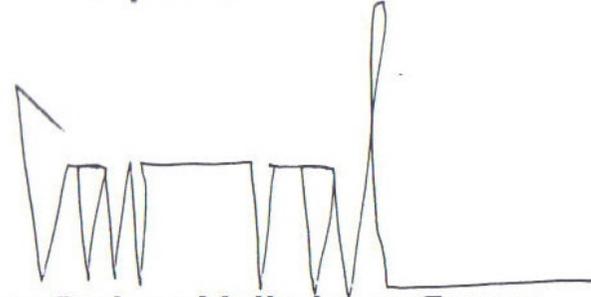


Bibliografía

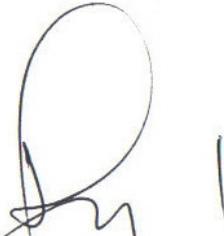
BIBLIOGRAFIA

- PLAZOLA CISNEROS ALFREDO
Arquitectura Deportiva
Editorial Limusa, México 1982.
- NEUFERT ERNEST
Arte de Proyectar en Arquitectura
12ª. Edición.
Editorial Gustavo Gili, Barcelona, 1982.
- INE. Instituto Nacional de Estadística
“Censos Nacionales de Población”
Guatemala 2002.
- IGN. Instituto Geográfico Nacional
Dirección de Cartografía
Guatemala, Escuintla, La Gomera, Océano
Pacífico. 2002.
- INGUAT . Instituto Guatemalteco de
Turismo.
“Estudio de mercadeo sobre turismo local a
nivel de la República”
Guatemala 2003.
- INSIVUMEH . Instituto Nacional de
Sismología, Vulcanología, Meteorología e
Hidrología.
“Cartilla de climas en Guatemala”
Sección de Climatología
Guatemala, Escuintla , La Gomera, 2003.
- IGSS . Instituto Guatemalteco de
Seguridad Social. La Gomera.
Departamento de estadística
Supervisión de sondeos y porcentajes.
- Búcaro, Vladimir/ Ayala, Lizet.
Centro Recreativo Sub-Regional en
Chiquimula.
Tesis de Grado. FARUSAC, 1994.
- Farestel, Ochaeta. Fundamentos Del
Diseño Aplicados a la Arquitectura
Tesis de Grado FARUSAC, 2004.
- Entrevista con el Entrenador, Francisco
Bolaños González, Diplomado Instituto de
Deportes, Universidad Johannes
Gutenberg, República Federal de
Alemania.
- Entrevista con la Licda. Hilda Patricia
Gálvez Morales, Administradora General,
Ministerio de Cultura y Deportes.
- Entrevista con el Lic. Adolfo Vásquez,
Director General del Deporte y La
Recreación, Ministerio de Cultura y
Deportes.
- www.virtual.unal.edu.com
- www.serinex.net.com

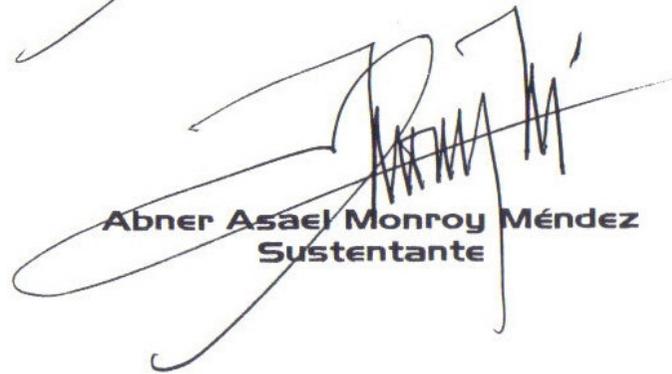
Imprímase

A handwritten signature in black ink, consisting of several sharp, vertical strokes followed by a horizontal line and a final tall, thin stroke on the right.

**Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo
Decano**

A handwritten signature in black ink, featuring a large, prominent loop at the top and several smaller, connected loops below.

**Arq. Edgar Armando López Pazos
Asesor**

A handwritten signature in black ink, characterized by a large, sweeping loop on the left side and a series of vertical, jagged strokes on the right.

**Abner Asael Monroy Méndez
Sustentante**