



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

JUNTA DIRECTIVA FACULTAD DE ARQUITECTURA.



DECANO: ARO. CARLOS ENRIQUE VALLADARES CEREZO
VOCAL I: ARO. JORGE ARTURO GONZÁLEZ PEÑATE
VOCAL II: ARO. RAÚL ESTUARDO MONTERROSO JUÁREZ
VOCAL III: ARO. JORGE ESCOBAR ORTIZ
VOCAL IV: BR. POOLL ENRIQUE POLANCO BETANCOURT
VOCAL V: BR. EDDY ALBERTO POPA IXCOT
SECRETARIO: ARO. ALEJANDRO MUÑOZ CALDERÓN

TRIBUNAL EXAMINADOR

DECANO: ARO. CARLOS ENRIQUE VALLADARES CEREZO
EXAMINADOR: ARO. JULIO ROBERTO TÓRTOLA NAVARRO
EXAMINADOR: ARO. RAÚL ESTUARDO MONTERROSO JUÁREZ
EXAMINADOR: ARO. JORGE LÓPEZ MEDINA
SECRETARIO: ARO. ALEJANDRO MUÑOZ CALDERÓN
SUSTENTANTE: LUIS ELENO ZAPETA LÓPEZ



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

DEDICATORIA

AL CREADOR Y FORMADOR: el todo poderoso que ha guiado mi existencia.

A LA MADRE NATURALEZA: fuente de vida, a los sagrados barrancos, valles, parajes, montañas, cerros, ríos, que cuidaron de

mis constantes y largos viajes. Al aire que empujaba mi pecho para ser perseverante. Al agua que calmaba

mi sed.

AL ABUELO SOL: por la energía, la luz y el día.

A LA ABUELA LUNA: que cerraba mis ojos y regalaba paz y descanso.

A MIS ANCESTROS: por la sabiduría y descendencia.

A MIS PADRES: Juan Zapeta López, por sus consejos y apoyo. Maria Elena López Hernández, por su amor y apoyo incondicional, los

amo, y que el sacrificio que sufrieron día a día no fue en vano.

A MIS SUEGROS: Remigio Tzunún López y Antonia Zapeta Tavico, por el aprecio y cariño que me han brindado, eternamente agradecido.

A MI ESPOSA: Maria Aurelia Tzunún Zapeta, gracias por tu comprensión, tu amor, tu ternura, tu apoyo, te amo.

A MIS HIJOS: Kan, Nikte´ e Ixmukane´, a quienes amo profundamente.

A MIS HERMANOS: Lorenzo Zapeta López y esposa, Magdalena Zapeta López, Maria Luisa Zapeta López y esposo y Alba Guadalupe

Zapeta López, por las muestras de apoyo y hermandad.

A MIS TIOS EN GENERAL: especialmente a la familia Toj López, por recibirme siempre y darme refugio. Dios los bendiga.

A MIS CUÑADOS: por el apoyo moral.

A MI PUEBLO, A MI PAIS.

Luís Eleno Zapeta López.



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

AGRADECIMIENTOS

AL ARQ. JULIO ROBERTO TÓRTOLA NAVARRO (asesor)
AL ARQ. RAÚL ESTUARDO MONTERROSO JUÁREZ (consultor)
AL ARQ. JORGE LÓPEZ MEDINA (consultor)

Por las asesorías la colaboración, el tiempo brindado en la revisión de este documento, son ellos grandes profesionales con mucha calidad humana.

A LA GLORIOSA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA Y A LA FACULTAD DE ARQUITECTURA

Por haberme dado la oportunidad de desarrollarme como profesional.

A MIS COMPAÑEROS Y AMIGOS DE LA FACULTAD

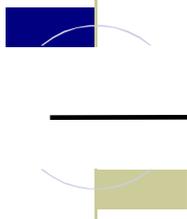
Por el compañerismo y la amistad compartida.

AL SEÑOR ALCALDE MUNICIPAL: PEM. FREDY ARMANDO LÓPEZ GIRÓN

Por las muchas colaboraciones y el apoyo incondicional para desarrollar esta investigación.

A MIS COMPAÑEROS Y AMIGOS DE LA MUNICIPALIDAD DE SAN PEDRO JOCOPILAS

Luís Eleno Zapeta López.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

Por el apoyo, la colaboración y sobre todo la amistad brindada.

ÍNDICE GENERAL

CAPITULO I

MARCO CONCEPTUAL

	PÁGINA
1.1 Introducción	1
1.2 Antecedentes	2
1.3 Definición de la Demanda a Atender	5
1.4 Justificación	6
1.5 Objetivos	7
1.6 Resultados Esperados	7
1.7 Delimitación del Tema	8
1.7.1 Delimitación Geográfica	8
1.7.2 Delimitación Física	8
1.7.3 Delimitación Temporal	8
1.7.4 Alcance del Desarrollo del Tema	8
1.8 Metodología	9
1.8.1 Análisis	9
1.8.2 Síntesis	9
1.8.3 Evaluación	9

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO Y LEGAL

	PÁGINA
2.1 Antecedentes Históricos	10
2.1.1 Municipio y Ayuntamiento	10
2.1.2 Municipalidad	10
2.2 Historia General de Edificio	11
2.2.1 Clasificación de Edificios	11
2.2.1.1 Por su Destino	11
2.2.1.2 Por su Forma	11

2.3 Conceptos	12
2.4 Oficina	13
2.4.1 Trabajo de Oficina	13
2.4.2 Influencias que Afectan al Trabajo de Oficina	13
2.5 Técnicas	14
2.5.1 Investigación de Campo	14
2.5.2 Entrevista	14
2.5.3 Encuesta	15
2.5.4 Selección de la Muestra	15
2.6 Tabulación de Resultados	16
2.6.1 Resultados	18
2.7 Aspecto Jurídico o Legal	19
2.7.1 Autonomía Municipal	19
2.7.2 Gobierno Municipal	19
2.7.3 Recursos Económicos del Municipio	19
2.7.4 Naturaleza del Municipio	20
2.7.5 Autonomía	20
2.7.6 Entidades Locales Territoriales	20
2.7.7 Servicio a los Intereses Públicos	20
2.7.8 Competencias Propias y Atribuidas	20
2.7.9 El Municipio en el Sistema Jurídico	21
2.7.10 Elementos del Municipio	21
2.7.11 Del Consejo y Gobierno Municipal	21
2.7.12 Población	21
2.7.13 Vecindad	21
2.7.14 Vecino y Transeúnte	21

Luís Eleno Zapeta López.



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

2.2.1.3 Por su Función	11	2.7.15 Organización de la Policía Municipal	22
2.7.16 Funcionarios Municipales	22	3.3.3 Colindancias	32
2.7.17 Secretario Municipal	22	3.3.4 Datos Históricos	33
2.7.18 Tesorero Municipal	22	3.3.5 Economía	34
2.7.19 Auditor Interno	22	3.3.6 Fiesta Titular	34
2.7.20 Registrador Civil	22	3.4 Población	35
2.7.21 Otros Funcionarios	22	3.4.1 Población Total por Área	35
2.7.22 Oficina Municipal de Planificación	23	3.4.2 Población Total por Sexo	35
2.7.23 Administración Financiera Integrada Municipal	23	3.4.3 Población Total por Edades	36
2.8 Medio Ambiente	23	3.4.4 Población Total por Pertenencia Étnica	36
2.8.1 Creación	23	3.5 Proyección de la Población	37
2.8.2 Apoyo de las Municipalidades	23	3.6 Servicios e Infraestructura Urbana	38
2.9 Patrimonio Cultural	24	3.6.1 Equipamiento Urbano	39
2.9.1 Objeto	24	3.6.2 Mapa de Acceso y Colindancias	40
2.9.2 Patrimonio Cultural	24	3.6.3 Estado Vial	41
2.9.3 Clasificación	24	3.7 Características Ambientales	42
2.9.4 Patrimonio Cultural Intangible	25	3.7.1 Extensión Territorial	42
2.9.5 Protección	25	3.7.2 Altitud y Longitud	42
2.10 Aspectos Regulatorios de Construcción	26	3.7.3 Clima y Suelos	42
		3.7.4 Bosque Humedo Subtropical Templado	42
		3.7.5 Bosque Humedo Montano Bajo Subtropical	42
		3.8 Casos Análogos	43
		3.8.1 Datos Generales Municipalidad del Municipio de Chiché, El Quiché	44
		3.8.2 Datos Generales Municipalidad del Municipio de Santa Cruz del Quiché	46
		3.8.3 Datos Generales Municipalidad del Municipio de Uspantán, El Quiché	48
		3.8.4 Cuadros Comparativos	50

CAPITULO III

MARCO REFERENCIAL CONTEXTUAL

PÁGINA

3.1 Departamento del Quiché	28
3.1.1 Datos Generales	28
3.2 Municipio de Santa Cruz del Quiché	30
3.2.1 Datos Generales	30
3.3 Municipio de San Pedro Jocopilas	32
3.3.1 Nombre Oficial	32
3.3.2 Marco Legal	32

CAPITULO IV

Luís Eleno Zapeta López.



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

PROCESO DE DISEÑO	PÁGINA		
4.1 Premisas de Diseño	53	Planta Amueblada Nivel 4	97
4.2 Análisis del Sitio	57	Elevación Frontal E-1	98
4.2.1 Análisis de Areas Potenciales	57	Elevaciones Laterales E-2, E-3	99
4.2.2 Mapa de Áreas Municipales	58	Secciones A-A', B-B'	100
4.2.3 Descripción General del Sitio y del Edificio Actual	59	Sección C-C'	101
4.3 Ubicación del Sitio	60	Sección Longitudinal D-D'	102
4.4 Polígono General	61	Presentaciones	103
4.5 Aspectos Ambientales	62	Presupuesto	114
4.6 Servicios Circundantes	63	Cronograma de Ejecución	117
4.7 Tipología Arquitectónica	64	Conclusiones	118
4.8 Tipología y Materiales Constructivos	65	Recomendaciones	119
4.9 Morfología Urbana	66	Referencias Bibliográficas	121
4.10 Conclusiones del Proceso de Diseño	68		

CAPITULO V

DESARROLLO DE LA PROPUESTA	PÁGINA
5.1 Programa de Necesidades	69
Matriz de Diagnóstico General	71
Matriz de Diagnóstico	74
Matrices y Diagramas de Relaciones	85
Planta de Conjunto	92
Planta Amueblada Sótano	93
Planta Amueblada Nivel 1	94
Planta Amueblada Nivel 2	95
Planta Amueblada Nivel 3	96





CAPITULO I

MARCO CONCEPTUAL





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



FOTO 1. INGRESO MUNICIPALIDAD DE SAN PEDRO JOCOPILAS, 2,006
AUTOR: IMAGEN PROPIA.

1.1 INTRODUCCIÓN.

Como parte del proceso de graduación de la Facultad de Arquitectura, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se plantea el siguiente tema de estudio, que tiene como finalidad entregar un documento elaborado con base en los conocimientos adquiridos dentro del campo de la arquitectura.

Este trabajo presenta la concepción del problema, describe de forma general la historia, economía, costumbres, tradiciones del lugar, analiza lo relacionado al contexto urbano, estudia y analiza el área disponible para el diseño y finalmente formula la prefiguración y la figuración del mismo.

El proyecto: DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL, DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ, se concibe después de haber experimentado un contacto directo dentro de esta población, quien es la que sufre las precarias condiciones del actual edificio edil. El deterioro de la infraestructura, la sobrepoblación y el incremento de nuevas áreas administrativas ha motivado el enfoque de una solución arquitectónica, que, para el efecto, hará uso del espacio, propiedad de la municipalidad, en donde se encuentra actualmente el edificio edil, localizado en el centro urbano y de fácil acceso, ya que se ubica a inmediaciones de la carretera principal. Además cuenta con una topografía ideal, de espacio adecuado para una nueva propuesta. El diseño que se propone busca mantener una arquitectura de integración con la utilización de materiales propios y elementos constructivos de la región, auxiliada por el uso de materiales que se introducen al lugar, para lograr que las estructuras funcionen con flexibilidad y al mismo tiempo con la rigidez y firmeza para que las distintas actividades se desarrollen en ambientes adecuados y seguros, adaptados a las variaciones climatológicas; con ello se suma el aprovechamiento del espacio para la creación de áreas funcionales y agradables para el mejor desarrollo de las actividades diarias que en ella se realicen.



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



FOTO 2. PANORAMICA MUNICIPALIDAD Y PARQUE, 2,006
AUTOR: IMAGEN PROPIA.

1.2 ANTECEDENTES.

El edificio municipal creado con características peculiares que solucionaba de alguna manera las necesidades funcionales de aquella época, carece de un estudio de factores que respondan al confort climático así como elementos en su construcción que no reflejan una arquitectura de integración. Básicamente, el edificio no responde a una necesidad del bienestar laboral ni mucho menos implica una mejora

del ornato del casco urbano. Con los años transcurridos el aumento poblacional entre ellos los usuarios potenciales de las instalaciones actuales como el personal administrativo y de servicio deben realizar sus diferentes actividades en condiciones precarias e inapropiadas, los cuales obstaculizan el buen desempeño de las labores diarias. El problema actual gira en la inexistencia de espacios propicios, como la carencia de área de recepción, bodega de servicio, archiveros, oficinas apropiadas para los departamentos técnicos y administrativos. Las actividades se desarrollan con las medidas mínimas, paralelamente el deterioro de la infraestructura, filtración de agua en la desgastada estructura del techo, deterioro de puertas y ventanas, servicios sanitarios decadentes, mala disposición de módulo de gradas, todas las cuales, indican un horizonte de colapso, como se muestra en las ilustraciones fotográficas de las páginas siguientes. La actual Administración ha realizado algunos esfuerzos (construcción sala de sesiones en el segundo nivel, renovación de pintura) con el intento de mejorar estas condiciones, sin obtener los resultados esperados. A continuación las ilustraciones fotográficas muestran el estado actual en que se desenvuelven los usuarios y el estado en que se encuentran las instalaciones.



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



FOTO 3. La envolvente formal del edificio contrasta y rompe con la tipología del lugar. AUTOR: IMAGEN PROPIA. 2,006



FOTO 4. Los ambientes de trabajo se encuentran saturadas, no existe espacio para reacondicionar los muebles (área tesorería). AUTOR: IMAGEN PROPIA. 2,006



FOTO 5. No existen áreas específicas para cada actividad así como la sobrepoblación hace que las gestiones se realicen de forma incomoda (Área de secretaria). AUTOR: IMAGEN PROPIA. 2,006



FOTO 6. El trabajo en equipo se desarrolla en espacios reducidos (área Oficina Municipal de Planificación). AUTOR: IMAGEN PROPIA. 2,006



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



FOTO 7. Los servicios sanitarios se encuentran en pésimas condiciones
AUTOR: IMAGEN PROPIA. 2,006



FOTO 8. El deterioro de la infraestructura se hace visible en esta grafica.
AUTOR: IMAGEN PROPIA. 2,006





1.3 DEFINICIÓN DE LA DEMANDA A ATENDER.

La formulación del proyecto será proyectado específicamente para el área geográfica de la comunidad de San Pedro Jocopilas, el cual cuenta con 21,782 habitantes, entre hombres, mujeres, niños y niñas.

Se tomará en cuenta al usuario potencial el cual abarca de los dieciocho años en adelante. Aunque deberá de tomarse en cuenta que frecuentan el edificio, en menor escala, usuarios menores de edad, en búsqueda de información por razones académicas o simplemente para acompañar a los familiares que necesitan realizar algún trámite en especial.

Así como personeros de instituciones gubernamentales y no gubernamentales (ONG) que de forma paralela con la Alcaldía Municipal trabajan para cubrir las necesidades físicas de la referida población.



FOTO 10. USUARIOS DE LA MUNICIPALIDAD DE SAN PEDRO JOCOPIAS, EL QUICHE.
AUTOR: IMAGEN PROPIA. 2,006



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



FOTO 11. MUNICIPALIDAD DE SAN PEDRO JOCOPILAS.
AUTOR: IMAGEN PROPIA. 2,006

1.4 JUSTIFICACIÓN.

Guatemala es un país con una gran historia de transformación en todos los niveles; en su contexto posee una diversidad social y cultural. Entre sus discrepancias ha enmarcado pasados lamentables obstaculizando el propio desarrollo, pero en sus razonables anhelos para mejorar esas condiciones, ha propiciado instrumentos legales que permiten alcanzar esos objetivos.

Dentro de estas bases legales, Los Acuerdos de Paz, respaldan a la Constitución Política de la República, en su artículo 119 establece las obligaciones del estado y en su inciso b), dice: "promover sistemáticamente la descentralización económica administrativa, para lograr el desarrollo adecuado del país". El Congreso de la república aprobó el Decreto Número 14-2002, que

contiene la "Ley General de Descentralización" en la que el Gobierno Central traslada el poder de decisión política y administrativa, y desde luego, los recursos y fuentes de financiamiento a los gobiernos locales y comunidades debidamente organizadas.

En torno a lo anterior, es evidente que las municipalidades para desarrollar la labor asignada, deberán de estar muy bien dotadas física y tecnológicamente a fin de que, con conciencia y esmero, las labores se desarrollen de la mejor manera posible.

Es así como la creación del proyecto que consiste básicamente en el diseño del palacio municipal se presenta como una solución arquitectónica, con ambientes funcionales acordes a cada actividad respondiendo a los factores climáticos (incidencia solar, lluvia, vientos) mejorando de esta manera las condiciones actuales en que se desenvuelven los usuarios así como el ornato del centro municipal. Y así contar con el medio físico adecuado para llevar a cabo el poder local, que impulsará el desarrollo municipal social y económicamente y en consecuencia, el desarrollo de nuestro país. Todo esto implica un estudio general desde el inicio hasta el final el cual es el campo en donde se pondrá en práctica los conocimientos adquiridos de diseño y construcción, para que a través de esta propuesta, se demuestre que se cuenta con las calidades necesarias para el ejercicio de la profesión de Arquitecto.



1.5 OBJETIVOS.

1.5.1 OBJETIVO TERMINAL

- Realizar el diseño del edificio municipal de San Pedro Jocopilas, El Quiche.

1.5.2 OBJETIVOS COMPLEMENTARIOS.

- Proponer áreas funcionales, a nivel de diseño, para el desarrollo de las actividades administrativas.
- Lograr que en el aspecto formal del diseño refleje la función del edificio.

1.6 RESULTADOS ESPERADOS.

Entregar un documento con la elaboración del anteproyecto de forma técnica y profesionalmente.



FOTO 12. PANORÁMICA DE LA IGLESIA CATÓLICA Y PARQUE CENTRAL
AUTOR: IMAGEN PROPIA. 2,006





1.7 DELIMITACIÓN DEL TEMA.

1.7.1 DELIMITACIÓN GEOGRAFICA:

El estudio se realizará con base en las comunidades que conforman el municipio de San Pedro Jocopilas, El Quiché.

1.7.2 DELIMITACIÓN FÍSICA:

Físicamente el edificio se diseñara dentro del área del terreno que ofrezca las condiciones adecuadas, en lo que se refiere a dimensiones, ubicación y topografía.

1.7.3 DELIMITACIÓN TEMPORAL:

La corporación actual estima a través de un análisis financiero desarrollar el proyecto en una sola fase de ejecución, en un periodo de 4 años, mediante los aportes de fondos gubernamentales, aportes de ingresos propios y préstamo a INFOM.

1.7.4 ALCANCE DEL DESARROLLO DEL TEMA:

El tema se trabajara hasta la fase de anteproyecto, el cual incluye el diseño propiamente de las plantas, elevaciones, secciones, apuntes interiores y exteriores perspectivados, perspectiva del edificio.

Lo referente a las estructuras se analizará a nivel de predimensionamiento, por lo que previo al momento de la elaboración de los planos constructivos, las estructuras deberán ser calculadas por un especialista del ramo.

Así como lo referente a las instalaciones eléctricas e instalaciones especiales deberán ser analizadas por conocedores de la materia.



1.8 METODOLOGÍA.

Con el objeto de lograr una solución arquitectónica basada en la realidad y que responda a las exigencias de la comunidad, se describe en forma breve el proceso metodológico, basado en el método de CAJA DE CRISTAL, el cual lo describe el Arq. Julio Roberto Tórtola Navarro en su libro "MÉTODOS DEL DISEÑO PARA DISEÑADORES GRAFICOS". La secuencia se desarrolla en tres grandes etapas:

ANÁLISIS - SÍNTESIS - EVALUACIÓN

1.8.1 ANÁLISIS: se realizará la respectiva recolección de datos que intervengan en el desarrollo de la propuesta a través de técnicas de investigación bibliográfica, técnicas de trabajo de campo, entrevistas, observación etc. Para luego procesarlas por medio electrónico (computadora) y de esta forma tener un panorama amplio del tema en estudio para aportar la solución adecuada con base en los lineamientos de la información recabada.

Dentro de esta etapa se considerará los siguientes marcos:

MARCO TEÓRICO: marco en el que se abordarán rasgos históricos, tipos de arquitectura y conceptos.

MARCO LEGAL: se tratará lo referente a las leyes, normas reglamentos, sanciones etc.

MARCO REFERENCIAL CONTEXTUAL: se analizará a partir de dos niveles:

1. **Nivel del contexto regional y municipal:** lo relacionado con aspectos históricos, culturales, sociales y urbanos.

2. **Nivel del entorno inmediato:** focos visuales, ambientales, entre otros.

1.8.2 SÍNTESIS: en relación a la investigación se procederá a realizar las premisas de diseño y la prefiguración.

1.8.3 EVALUACIÓN: desarrollo de la propuesta final a nivel de anteproyecto el cual contempla la presentación de: plantas arquitectónicas, elevaciones, secciones, apuntes y perspectivas.



CAPITULO II MARCO TEÓRICO Y LEGAL



2.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Conocer la historia, es entender la razón de ser de la actualidad misma, de la evolución de la vida y del medio del desarrollo humano, el cual amplía el panorama y se convierte en cimiento del tema en estudio, y para un mejor entendimiento se describe la historia de la forma siguiente:

2.1.1 MUNICIPIO Y AYUNTAMIENTO

Desde tiempos de los romanos se inicia la administración de gobiernos. El concepto de municipio nace en la Edad Media, el cual es sinónimo de ayuntamiento y consejo. A raíz del descubrimiento de América, específicamente Guatemala, se impuso dentro de la conquista el "AYUNTAMIENTO" llevado a cabo por primera vez, el 25 de Julio de 1,524, cuando Pedro de Alvarado fundó Iximché. Posteriormente traslada la ciudad en el valle de Almolonga el 22 de noviembre de 1527, que dio lugar a la organización del ayuntamiento al dar posesión a las autoridades correspondientes.

2.1.2 MUNICIPALIDAD

Es una institución autónoma, ente del estado responsable del gobierno del municipio, encargado de realizar y

administrar los servicios que necesita la población de una ciudad o un pueblo.

El buen desarrollo de las actividades de una municipalidad depende del efectivo desempeño de las funciones de cada departamento, las cuales se describen a continuación:

Alcaldía
Secretario Municipal.
Archiveros
Sala de Consejo.
Registro Civil.
Registro de vecindad.
Juez Municipal.
Receptoría.
Tesorería.
Auditoría.
Oficina Municipal de Planificación
Policía Municipal.

SERVICIOS COMPLEMENTARIOS.

Área de comedor de empleados.
Servicios sanitarios.
Bodega de limpieza.
Parqueos.



2.2 HISTORIA GENERAL DE EDIFICIO

“El primer indicio de los edificios altos fue la torre de Babel (que según la Biblia, los hijos de Noe la conceptualizaron para escalar el cielo); esta propuesta ficticia daría origen al Zigurat. Posteriormente destacaría el Panteón Romano, construido de hormigón cuya monumentalidad se mantuvo durante 1800 años, hasta la aparición de los primeros edificios altos.

Partiendo del tema base Edificio Municipal enfocaremos los siguientes términos y conceptos en relación al tema, clasificados según se define a continuación:

2.2.1 CLASIFICACIÓN DE EDIFICIOS

2.2.1.1 POR SU DESTINO

“**PRIVADO.** Es el que se edifica para el sector empresarial privado.

PUBLICO: es el que se diseña para administrar desde él, los servicios y recursos económicos de los ciudadanos. Están organizados por el gobierno.

2.2.1.2 POR SU FORMA

EDIFICIO TORRE. Se caracteriza por la disposición de plantas en forma vertical ascendente. Tiene un núcleo central de escaleras, ascensores, servicios sanitarios y de limpieza. Presenta el inconveniente de no permitir áreas grandes de oficina y ubicar grupos de trabajo a un espacio central.” Fuente: Enciclopedia de la Arquitectura: Plazola: Pág.550: Volumen 8: Edición 2,001.

“**EDIFICIO HORIZONTAL.** Genera amplias plantas pero tiene el inconveniente de seguir un crecimiento vertical; en este tipo de edificación resulta ilimitado el número de espacios cerrados en que puede subdividirse la planta, la cual puede concebirse en plan libre.

2.2.1.3 POR SU FUNCIÓN

EDIFICIO DE OFICINAS. Son construcciones cuyo destino es específicamente para actividades de organización y administración.

OFICINAS Y COMERCIOS. En estas edificaciones, la planta baja se aprovecha para locales comerciales y los niveles restantes para oficinas. El estacionamiento se proyecta en sótanos o primeros niveles.



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

USO MIXTO. Conjunto de oficinas que se complementa con comercios, departamento para uso habitacional, hotel y servicios bancarios entre otros”.

Fuente: Enciclopedia de la Arquitectura: Plazola: Pág.551: Volumen 8: Edición 2,001.

2.3 CONCEPTOS.

“**ADMINISTRACIÓN:** es el acto de administrar, conjunto de disposiciones legales para dirigir la marcha del estado.

ÁREA ADMINISTRATIVA. Unidad territorial con funciones y responsabilidades delimitadas por un orden jerárquico.

ÁREA INTERIOR BRUTA. Es el contorno que contiene el área de trabajo, circulaciones primarias, área de mobiliario de apoyo y áreas auxiliares (cuarto de maquinas, almacén, entre otras).

CORPORACIÓN. Asociación de personas regidas por una ley.

DESPACHO. Habitación que se destina para despachar negocios o realizar trámites, cuyo tamaño varía desde un solo ambiente hasta la planta de un edificio.

ESPACIO DE TRABAJO. Área estandarizada de trabajo seccionada o libre, que marcará las dimensiones del edificio según las necesidades de la empresa.

OFICINISTA. Empleado dedicado a realizar trabajo de tipo administrativo dentro de una empresa.

ORGANIGRAMA ADMINISTRATIVO: Representación gráfica de la jerarquía que hay en un sistema administrativo”.

Fuente: Enciclopedia de la Arquitectura: Plazola: Pág.550: Volumen 8: Edición 2,001.

“**SOCIEDAD:** reunión de un grupo de personas, familias, pueblos o naciones. Agrupación de individuos con el fin de cumplir, mediante la mutua cooperación, los fines de la vida”.

Fuente: Enciclopedia de Consulta Encarta, Formato digital, Microsoft 2,005

AYUNTAMIENTO: corporación que administra el municipio // casa consistorial, Alcaldía. Reunión, cópula carnal.

Fuente: Enciclopedia de Consulta Encarta, Formato digital, Microsoft 2,005

TÈCNICA: Es el conjunto de reglas y operaciones para el manejo de la investigación y consta de las herramientas que permiten resolver el problema metodológico de la investigación, para comprobar o refutar una hipótesis.

Fuente: Métodos y técnicas de investigación documental y de campo: Piñola Ortiz, Gabriel Alfredo: litografía cimgra: Guatemala 2,000: Pág. 39



2.4 OFICINA

“OFICINA: Local destinado a trabajo de tipo administrativo, donde trabajan los empleados públicos o particulares. // Establecimiento público o privado donde se trabaja, prepara, gestiona y se organiza una empresa. En nuestra actualidad la oficina se convierte en un nuevo reto para el diseño, ya que con anterioridad bastaba con encerrar dentro de un espacio el escritorio, la silla y todo mueble de oficina, olvidando que para el buen funcionamiento laboral es importante el espacio de interacción humana donde el oficinista, aumenta su participación y desarrollo personal. Una oficina debe de ser un núcleo de convivencia solucionada con elementos que integren aspectos psicológicos, ergonómicos, tecnológicos ecológicos, y sociales mediante el diseño arquitectónico, mobiliario, color, textura, iluminación, etc. Que den confort al empleado y que lo estimulen en su actividad intelectual y productiva”.

El concepto de oficina es una respuesta a la necesidad dedicada específicamente al trabajo, teniendo su origen en la época de la REVOLUCIÓN INDUSTRIAL, entendiéndose por este, toda aquella actividad que se compensa con un salario o ganancia monetaria. Durante la revolución industrial el trabajo se trasladó a las fábricas y oficinas en el centro de las ciudades.”

Fuente: Enciclopedia de la Arquitectura: Plazola: Pág.545: Volumen 8: Edición 2,001.

2.4.1 TRABAJO DE OFICINA

La manera de organizar el trabajo de oficina, influye también en las necesidades espaciales resultantes. Las observaciones realizadas durante largos periodos de tiempo, han demostrado que la topología y ambiente de trabajo influyen directamente en el desempeño de los trabajadores. Es por esta razón que en el diseño de oficinas, el ser humano está pasando a convertirse cada vez más en el aspecto central.

2.4.2 INFLUENCIAS QUE AFECTAN AL TRABAJO DE OFICINA

La evolución en la tecnología de la informática y de la comunicación, modifica las condiciones laborales en los puestos de trabajo de una oficina. Al acelerarse los cambios tecnológicos en el trabajo de oficina, el ambiente de trabajo se convierte en un elemento importante de motivación laboral. El diseñador tiene aquí posibilidades de influir en todos los campos de actividades que se desarrollen en el espacio y puestos de trabajo, que cada vez tienen mayor importancia en la satisfacción laboral.



2.5 TÉCNICAS

“Técnica, es el instrumento para la recopilación de datos, y clasificación de los mismos; mide, cuantifica y evalúa”. Se utiliza para medir el grado de aceptación del proyecto dentro de la población, ya que ésta es una investigación descriptiva y se establecieron previamente objetivos en vez de hipótesis. Fuente: Métodos del diseño para diseñadores gráficos: Arq. Julio Roberto Tórtola Navarro: 3ra edición: agosto 2002: Pág. 25

Entre las técnicas se encuentran:

2.5.1 INVESTIGACIÓN DE CAMPO: es la investigación que se realiza directamente en lugar del suceso.

2.5.2 ENTREVISTA: se realiza para obtener la información fidedigna y confiable a través de una estrecha relación verbal. Las entrevistas se realizaron entre trabajadores administrativos y de servicio, para obtener un mejor panorama del desenvolvimiento laboral, del mobiliario y equipo necesarios para el mismo, condiciones del espacio para el desarrollo de las actividades, datos indispensables para la estructura del proceso de diseño.

CUESTIONARIO	
NOMBRE Y APELLIDO:	
GRADO ACADEMICO:	FECHA:
CARGO:	EDAD:
Explique claramente la función de su cargo:	
¿Ha laborado en otras municipalidades con anterioridad?	
¿Qué tipo de equipo requiere para el desarrollo de sus actividades?	
¿Qué tipo de mobiliario requiere para el desarrollo de sus actividades?	
¿Cuánto tiempo lleva desempeñando el cargo?	
¿Quién es su jefe inmediato?	
¿Cuánta población atiende diariamente?	
¿Necesita de oficiales, cuántos y porque?	
Comentario:	

GRAFICA 1. BOLETA UTILIZADO PARA LAS ENTREVISTAS
ELABORACIÓN: PROPIA.



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

2.5.3 ENCUESTA: “es la técnica mediante la cual se adquiere información de un grupo o parte de la población, a la que se le denomina MUESTRA. Consiste en indagar o interrogar a determinadas personas, a través de un cuestionario previamente preparado, calificado y sometido a prueba, según los particulares objetivos que interesa alcanzar a través de esa técnica”; para este caso la encuesta servirá para evaluar el punto de vista del edificio municipal actual y de la aceptación de un nuevo diseño municipal. Fuente: Métodos y técnicas de investigación documental y de campo: Piñola Ortiz, Gabriel Alfredo: litografía cimgra: Guatemala 2,000: Pág. 55

2.5.4 SELECCIÓN DE LA MUESTRA: para tal efecto “se seleccionó una muestra del universo total que equivale a un 1% de la población urbana (948 habitantes) y un 1% de la población rural (20,834 habitantes), lo que equivale a 10 encuestas aproximadamente en el área urbana y 208 encuestas en el área rural. La muestra es de tipo probabilística o sea cuando todos los elementos del universo tienen probabilidad de ser seleccionados en la muestra”. Los habitantes a encuestar deberán estar comprendidos entre las edades de los dieciocho años en adelante. Fuente: Elaboración de proyectos de investigación: Chávez Zepeda, Juan José. XL Publicaciones Guatemala C.A. 1998, Pág. 56

ENCUESTA			
ÁREA URBANA		ÁREA RURAL	
NOMBRE DEL ENCUESTADOR:			
FECHA	HORA	LUGAR	
NOMBRE DE LA PERSONA ENCUESTADA			
DOMICILIO:		SEXO:	EDAD
1	¿Cree usted que el espacio donde actualmente desarrolla las actividades de gestión es la adecuada?		
	AMPLIO	<input type="checkbox"/>	
	ADECUAD O	<input type="checkbox"/>	
	REDUCIDO	<input type="checkbox"/>	
2	¿Le gusta el edificio que ocupa actualmente la municipalidad?		
	NO	<input type="checkbox"/>	
	SI	<input type="checkbox"/>	
	NO SABE	<input type="checkbox"/>	
3	¿Cree que es importante la construcción de un nuevo edificio municipal?		
	NO	<input type="checkbox"/>	
	SI	<input type="checkbox"/>	
	NO SABE	<input type="checkbox"/>	
4	¿Cree que mejora el aspecto del municipio con la construcción de un nuevo edificio municipal?		
	NO	<input type="checkbox"/>	
	SI	<input type="checkbox"/>	
	NO SABE	<input type="checkbox"/>	
5	¿Cree que el edificio actual cumple con las condiciones para albergar las actividades administrativas?		
	NO	<input type="checkbox"/>	
	SI	<input type="checkbox"/>	
	NO SABE	<input type="checkbox"/>	

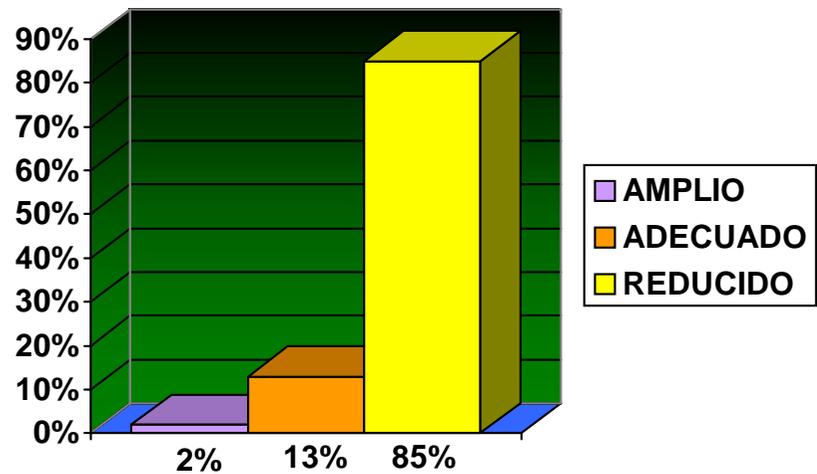
GRAFICA 2. BOLETA UTILIZADA PARA LAS ENCUESTA ELABORACIÓN: PROPIA



2.6 TABULACIÓN DE RESULTADOS

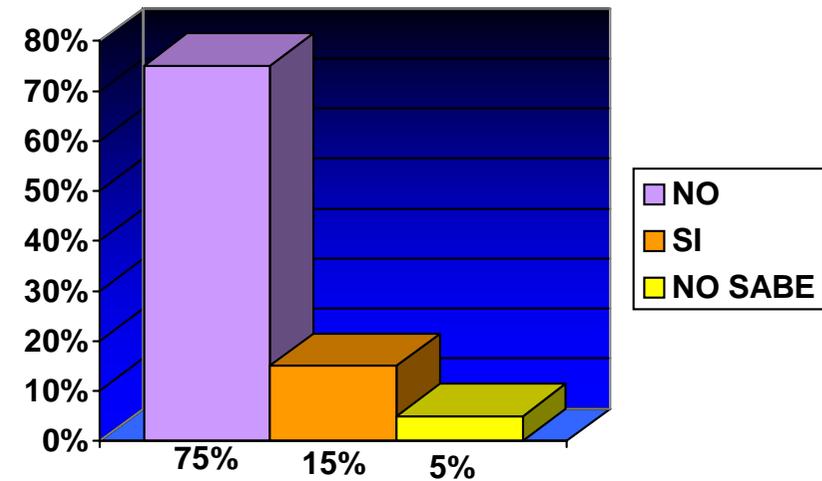
A continuación se presenta el resultado de las encuestas por medio de gráficas de barras para comprender mejor los resultados obtenidos.

PREGUNTA N.1 ¿Cree usted que el espacio donde actualmente desarrolla las actividades de gestión es la adecuada? El 2% contestó que es amplio, el 13% contestó que es el adecuado y el 85% contestó que es reducido.



GRAFICA 3. ELABORACIÓN: PROPIA.

PREGUNTA N. 2 ¿Le gusta el edificio que ocupa actualmente la municipalidad? El 75% contestó que no le gusta, el 15% contestó que sí le gusta y el 5% simplemente no sabe o no contestó.

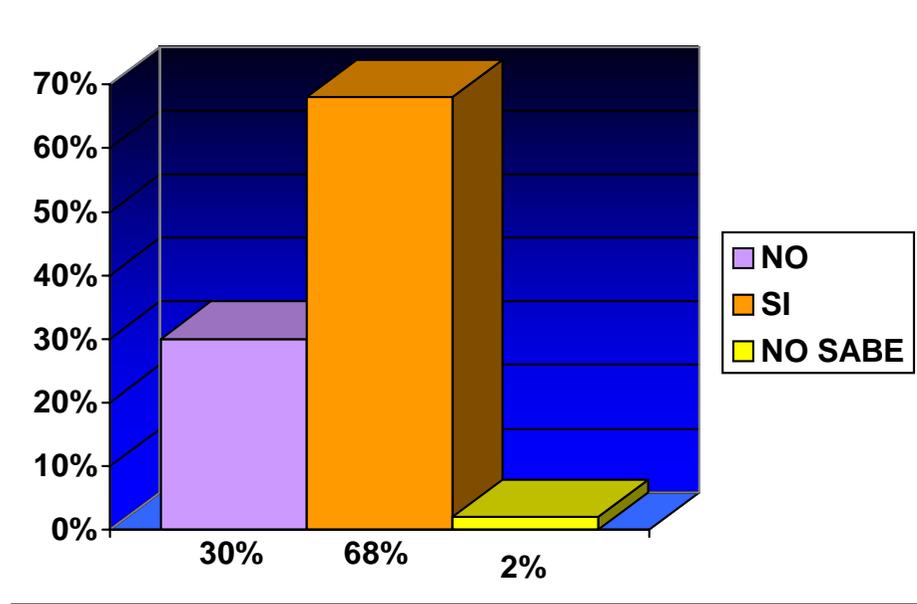


GRAFICA 4. ELABORACIÓN: PROPIA.



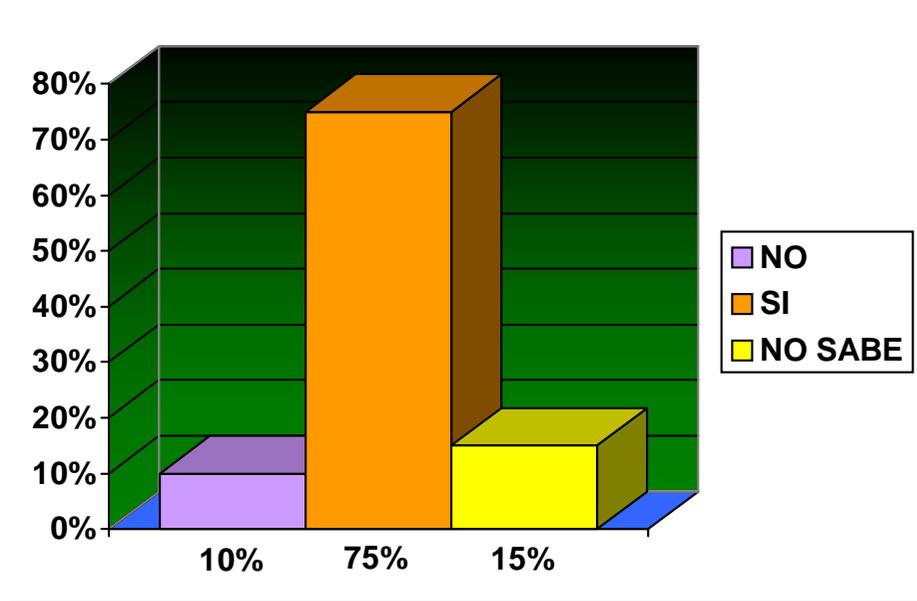
DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

PREGUNTA N. 3 ¿Cree que es importante la construcción de un nuevo edificio municipal? De los encuestados el 30% contestó que no es importante, el 68% contestó que sí es importante y el 3% simplemente no sabe o no contestó.



GRAFICA 5. ELABORACIÓN: PROPIA.

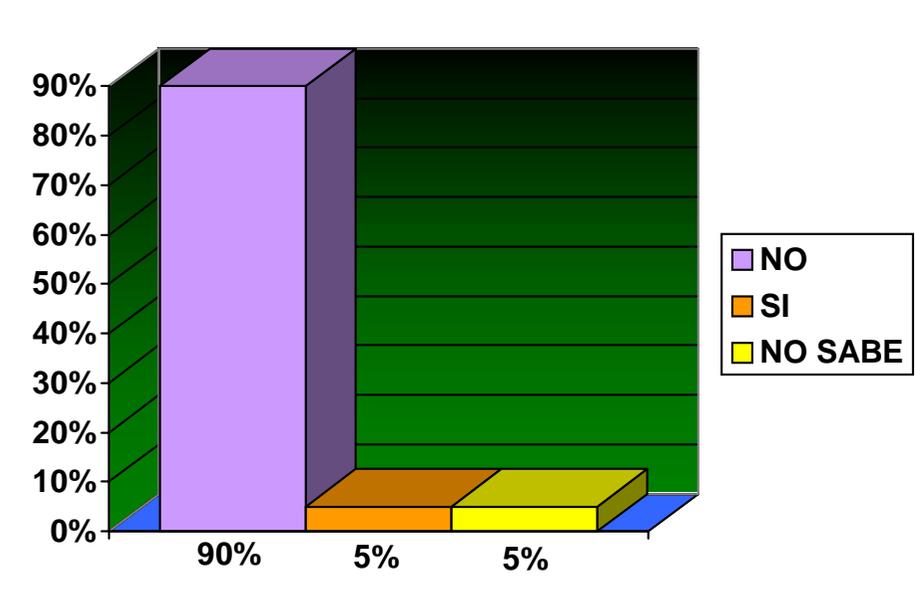
PREGUNTA N. 4 ¿Considera que el municipio de San Pedro Jocopilas necesita de un nuevo edificio municipal? El 10% contestó que no necesita, el 75% contestó que sí necesita y el 15% simplemente no sabe o no contestó.



GRAFICA 6. ELABORACIÓN: PROPIA.



PREGUNTA N. 5 ¿Cree que el edificio actual cumple con las condiciones para albergar las actividades administrativas? el 90% contestó que no cumple con las condiciones, el 5% contestó que sí cumple y el 5% simplemente no sabe o no contestó.



GRAFICA 7. ELABORACIÓN: PROPIA.

2.6.1 RESULTADOS

La MUESTRA refleja que sí es importante la construcción de un nuevo edificio municipal. La población coincide que el actual edificio ya no cumple con las condiciones para albergar las actividades administrativas, ya que los espacios para realizar las gestiones son muy reducidos. Todos estos datos determinan la viabilidad del proyecto y que previo a su construcción es importante elaborar el anteproyecto el cual es el fin de esta investigación.

2.7 ASPECTO JURIDICO O LEGAL



Es imprescindible abarcar aspectos legales que respalden la formulación del presente proyecto, apoyados en la Constitución Política de la República, y específicamente en el código municipal, ley para la protección del patrimonio cultural de la nación, ley de consejos de desarrollo urbano y rural, ley general de descentralización, ley de protección y mejoramiento del medio ambiente, entre otros.

2.7.1 "AUTONOMIA MUNICIPAL.

Los municipios de la República de Guatemala son instituciones autónomas. Entre otras funciones les corresponde:

- a) Elegir a sus propias autoridades;
- b) Obtener y disponer de sus recursos; y
- c) Atender los servicios públicos locales, el ordenamiento territorial de su jurisdicción y el cumplimiento de sus fines propios.

2.7.2 GOBIERNO MUNICIPAL.

El gobierno municipal será ejercido por un consejo el cual se integra con el alcalde, los síndicos y concejales, electos directamente por sufragio universal y secreto para un periodo de cuatro años, pudiendo ser reelectos".

Fuente: Constitución política de la república aprobada por la Asamblea Nacional Constituyente el 31 de mayo de 1985: Capítulo VII: Art. 253, Art. 254: Pág.63.

2.7.3 "RECURSOS ECONOMICOS DEL MUNICIPIO

Las corporaciones municipales deberán procurar el fortalecimiento económico de sus respectivos municipios, a efecto de poder realizar las obras y prestar los servicios que les sean necesarios."

El organismo ejecutivo incluirá anualmente en el Presupuesto General de Ingresos ordinarios del Estado, un diez por ciento del mismo para las municipalidades del país. Los recursos financieros a los que se refiere el artículo 257 de la Constitución Política de la República, serán distribuidos a las municipalidades del país en forma bimensual. Y que, según el artículo 119 CRITERIOS PARA LA ASIGNACIÓN PARA LAS MUNICIPALIDADES DEL CODIGO MUNICIPAL, la distribución se efectuará de acuerdo con los siguientes criterios:

1. el 25% distribuido proporcionalmente al número de población de cada municipio
2. el 25% distribuido en partes iguales a todas las municipalidades
3. el 25% distribuido proporcionalmente al ingreso per cápita ordinario de cada jurisdicción municipal
4. el 15% distribuido directamente proporcional al número de aldeas y caseríos.

Constitución política de la república aprobada por la Asamblea Nacional Constituyente el 31 de mayo de 1985: capítulo VII: Art. 255, Art. 257: Pág.63.



2.7.4 "NATURALEZA DEL MUNICIPIO.

El municipio es la unidad básica de la organización territorial del Estado y espacio inmediato de participación ciudadana en los asuntos públicos. Se caracteriza primordialmente por sus relaciones permanentes de vecindad, multietnicidad, pluriculturalidad, y multilingüismo, organizado para realizar el bien común de todos los habitantes de su distrito.

2.7.5 AUTONOMIA.

En ejercicio de la autonomía de la Constitución Política de la República, garantiza al municipio, éste elige a sus autoridades y ejerce por medio de ellas el gobierno y la Administración de sus intereses, obtiene y dispone de sus recursos patrimoniales, atiende a los servicios públicos locales, el ordenamiento territorial de su jurisdicción, su fortalecimiento económico y la emisión de sus ordenanzas y reglamentos. Para el cumplimiento de los fines que le son inherentes coordinará sus políticas con las políticas generales del estado y en su caso, con la política especial del ramo al que corresponda.

Ninguna ley o disposición legal podrá contrariar, disminuir o tergiversar la Autonomía Municipal establecida en la constitución de la República."

Fuente: Código Municipal: del decreto 12-2002.Guatemala, mayo 2002: TITULO I GENERALIDADES: Art. 2: Pág. 21

2.7.6 "ENTIDADES LOCALES TERRITORIALES.

Son entidades locales territoriales:

- a) El Municipio.
- b) Las entidades locales de ámbito territorial en que el municipio se divide tales como: aldea, caserío, paraje, cantón, barrio, zona, colonia, notificación, parcelamiento urbano o agrario, micro región, finca, y demás formas de ordenamiento territorial definidas localmente.
- c) Los distritos metropolitanos.
- d) Las mancomunidades de municipios.

2.7.7 SERVICIO A LOS INTERESES PUBLICOS.

Los municipios y otras entidades locales sirven a los intereses públicos que les están encomendados y actúan de acuerdo con los principios de eficacia, eficiencia, descentralización, desconcentración y participación comunitaria, con observancia del ordenamiento jurídico aplicable.

2.7.8 COMPETENCIAS PROPIAS Y ATRIBUIDAS.

Las competencias de los municipios son:

- a) Propias y
- b) Atribuidas por delegación.



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

Las competencias propias son todas aquellas inherentes a su autonomía, establecida constitucionalmente de acuerdo a sus fines propios. Las competencias atribuidas son las que el gobierno central delega a los municipios mediante convenio y se

ejercen en los términos de la delegación o transferencia, respetando la potestad de auto organización de los servicios del municipio, establecidos en este código.

2.7.9 EL MUNICIPIO EN EL SISTEMA JURIDICO.

El municipio, como institución autónoma de derecho público, tiene personalidad jurídica, y capacidad para adquirir derechos y contraer obligaciones, y en general para el cumplimiento de sus fines en los términos legalmente establecidos, y de conformidad con sus características multiétnicas, pluriculturales y multilingües. Su representación la ejerce los órganos determinados en este código.

2.7.10 ELEMENTOS DEL MUNICIPIO.

Integran el municipio los elementos básicos siguientes:

- a) La población.
- b) El territorio.
- c) La autoridad ejercida en representación de los habitantes, tanto por el consejo municipal como por las autoridades tradicionales propias de las comunidades de su circunscripción.

- d) La comunidad organizada.
- e) La capacidad económica.
- f) El ordenamiento jurídico municipal y el derecho consuetudinario del lugar.
- g) El patrimonio del municipio.

2.7.11 DEL CONSEJO Y GOBIERNO MUNICIPAL.

El consejo municipal es el órgano colegiado superior de deliberación y de decisión de los asuntos municipales cuyos miembros son solidaria y mancomunadamente responsables por la toma de decisiones y tiene su sede en la cabecera de la circunscripción municipal. El gobierno municipal corresponde al consejo municipal, el cual es responsable de ejercer la autonomía del municipio. Se integra por el Alcalde, los síndicos y los concejales, todos electos directa y popularmente en cada municipio de conformidad con la ley de la materia".

Fuente: Código Municipal, del decreto 12-2002. Guatemala, mayo 2002: CAPITULO I: TITULO: GENERALIDADES: Art. 4, 5, 6, 7, 8,9 Pág. 21,22, 23, 24.

2.7.12 POBLACIÓN.

La población del municipio está constituida por todos los habitantes de su circunscripción territorial.



2.7.13 VECINDAD.

La vecindad es la circunscripción municipal en la que reside una persona individual.

2.7.14 VECINO Y TRANSEÚNTE.

Es vecino la persona que tiene residencia continua por más de un (1) año en una circunscripción municipal o quien, allí mismo, tiene el asiento principal de sus negocios o intereses patrimoniales de cualquier naturaleza.

Fuente: Código Municipal, del decreto 12-2002. Guatemala, mayo 2002., TITULO II POBLACIÓN Y TERRITORIO, CAPITULO I POBLACION Art. 11,12, 13: Pág. 25

2.7.15 "ORGANIZACIÓN DE LA POLICIA MUNICIPAL.

El municipio tendrá, si lo estima conveniente y cuenta con los recursos necesarios, un cuerpo de policía municipal, bajo las órdenes del alcalde. Se integrará conforme a sus necesidades, los requerimientos del servicio y los valores, principio, normas y tradiciones de las comunidades".

FUENTE: Código Municipal: MAYO 2,002: TITULO V: ADMINISTRACION MUNICIPAL: CAPITULO II: POLICIA MUNICIPAL: Art. 79: PAG. 68.

2.7.16 "FUNCIONARIOS MUNICIPALES.

2.7.17 SECRETARIO MUNICIPAL.

El consejo municipal contará con un secretario, quien, a la vez, lo será del alcalde.

2.7.18 TESORERO MUNICIPAL.

La municipalidad tendrá un tesorero a cuyo cargo estará la recaudación, depósito y custodia de los fondos y valores municipales, así como la ejecución de los pagos que, de conformidad con la ley, proceda a ser.

2.7.19 AUDITOR INTERNO

Las municipalidades deberán contratar un auditor interno, quien deberá ser guatemalteco de origen, ciudadano en el ejercicio de sus derechos políticos, contador público y auditor colegiado activo, quien, además de velar por la correcta ejecución presupuestaria, deberá implantar un sistema eficiente y ágil de

seguimiento y ejecución presupuestaria siendo responsable de sus actuaciones ante el Consejo Municipal. El auditor podrá ser contratado a tiempo completo o parcial. Las municipalidades podrán contratar en forma asociativa, un auditor interno. Sus funciones serán normadas por el reglamento interno correspondiente.

2.7.20 REGISTRADOR CIVIL.

El consejo municipal nombrará al registrador civil de su municipio. En su ausencia el secretario municipal ejercerá sus funciones.



Para el nombramiento del cargo es necesario ser guatemalteco de origen, ciudadano en el ejercicio de sus derechos políticos.

En el desempeño del cargo, las funciones del registrador civil estarán normadas por lo que establece el Código Civil y el reglamento respectivo de cada municipio.

2.7.21 OTROS FUNCIONARIOS.

Cuando las necesidades de modernización y volúmenes de trabajo lo exijan, a propuesta del alcalde, el consejo municipal podrá autorizar la contratación del Gerente Municipal, Director Financiero, Juez de Asuntos Municipales y otros funcionarios que coadyuven al eficiente desempeño de las funciones técnicas y administrativas de las municipalidades, cuyas atribuciones serán reguladas por los reglamentos respectivos.

FUENTE: Código Municipal: MAYO 2,002: TITULO V: ADMINISTRACION MUNICIPAL: CAPITULO IV: FUNCIONARIOS MUNICIPALES ART. 83, 84, 86, 88, 89, 90: PAG. 70, 71, 72, 73, 74.

2.7.22 "OFICINA MUNICIPAL DE PLANIFICACIÓN.

El consejo municipal tendrá una oficina municipal de planificación, que coordinará y consolidará los diagnósticos, planes, programas y proyectos de desarrollo del municipio. La oficina municipal de planificación podrá contar con el apoyo sectorial de los ministerios y secretarías de estado que integren el Organismo Ejecutiv

2.7.23 ADMINISTRACIÓN FINANCIERA INTEGRADA MUNICIPAL.

Para efectos de integrar a las municipalidades en el proceso de administración y consolidación financiera del sector público, las municipalidades del país deberán incorporar en su estructura administrativa una unidad de Administración Financiera Integrada Municipal –AFIM-, la cual será responsable de dicho proceso, la misma deberá estar operando en todas las municipalidades antes del año 2006".

FUENTE: Código Municipal: MAYO 2,002: TITULO V: ADMINISTRACION MUNICIPAL: CAPITULO V: OFICINAS TECNICAS MUNICIPALES: ART. 95, 97: PAG. 75,76, 77.

2.8 "MEDIO AMBIENTE.

2.8.1 CREACIÓN.

Se crea el Instituto Nacional de Bosques, que podrá abreviarse INAB e indistintamente como el instituto, para designaciones en esta ley, con carácter de entidad estatal, autónoma descentralizada, con personalidad jurídica, patrimonio propio e independencia administrativa; es el órgano de dirección y autoridad competente del Sector Público Agrícola, en materia forestal.



2.8.2 APOYO DE LAS MUNICIPALIDADES.

Las comisiones de Medio Ambiente de las Municipalidades con delegación específica del Alcalde, serán las encargadas de apoyar al Instituto Nacional de Bosques en la aplicación de la presente ley y su reglamento, en ningún caso serán instancias de decisión a excepción de las disposiciones contempladas en la presente ley,

Para el efecto las municipalidades deberán:

- a) Apoyar al INAB en el cumplimiento de sus funciones;
- b) Coadyuvar en la formulación y realización de programas educativos forestales en su municipio; y
- c) Ser portavoces en sus comunidades de las políticas, estrategias y programas que el INAB diseñe para su municipio."

FUENTE: MANUAL DE LEGISLACIÓN MUNICIPAL SEPTIEMBRE 2,003: LEY FORESTAL: TITULO: DISPOSICIONES GENERALES: CAPITULO I: OBJETO Y POLITICAS GENERALES: ART. 5, 8: PAG. 172.

2.9 PATRIMONIO CULTURAL

2.9.1 OBJETO.

La presente ley tiene por objeto regular la protección, defensa, investigación, conservación y recuperación de los bienes que integran el Patrimonio Cultural de la Nación. Corresponde al Estado cumplir con estas funciones por conducto de Ministerio de Cultura y Deportes.

2.9.2 PATRIMONIO CULTURAL. Forman el patrimonio cultural de la Nación los bienes e instituciones que por ministerio de ley o por declaratoria de autoridad lo integren y constituyan bienes muebles o inmuebles, públicos y privados, relativos a la paleontología, arqueología, historia, antropología, arte, ciencia y tecnología, y la cultura en general, incluido el patrimonio intangible, que coadyuven al fortalecimiento de la identidad nacional.

2.9.3 CLASIFICACIÓN.

Para los efectos de la presente ley se consideran bienes que conforman el patrimonio cultural de la nación, los siguientes:

1. patrimonio cultural tangible:

a) bienes culturales inmuebles.

1. la arquitectura y sus elementos, incluida la decoración aplicada.
2. los grupos de elementos y conjuntos arquitectónicos y de arquitectura vernáculo.
3. los centros y conjuntos históricos, incluyendo las áreas que le sirven de entorno y su paisaje natural.
4. la traza urbana de las ciudades y poblados.
5. los sitios paleontológicos y arqueológicos.
6. los sitios históricos.



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

7. las áreas o conjuntos singulares, obra del ser humano o combinaciones de éstas con paisaje natural, reconocidos o identificados por su carácter o paisaje de valor excepcional.
 8. las inscripciones y las representaciones prehistóricas y prehispánicas.
- b) Bienes culturales muebles:
Bienes culturales muebles son aquellos que por razones religiosas o laicas, sean de genuina importancia para el país, y tengan relación con la paleontología, la arqueología, la antropología, la historia, la literatura, el arte o la tecnología guatemalteca, que provengan de las fuentes enumeradas a continuación:
1. las colecciones y los objetos o ejemplares que por su interés e importancia científica para el país, sean de valor para la zoología, la botánica, la mineralogía, la anatomía y la paleontología guatemalteca.
 2. el producto de las excavaciones o exploraciones terrestres o subacuáticas, autorizadas o no, o el producto de cualquier tipo de descubrimiento paleontológico o arqueológico, planificado o fortuito.
 3. los bienes artísticos y culturales relacionados con la historia del país, acontecimientos

destacados, personajes ilustres de la vida social, política e intelectual, que sean de valor para el acervo cultural guatemalteco tales como:

- a) las pinturas, dibujos y esculturas originales.
- b) Las fotografías, grabados, serigrafías y litografías.
- c) El arte sacro de carácter único, significativo, realizado en materiales nobles, permanentes y cuya creación sea relevante desde un orden histórico y artístico.
- d) Los manuscritos incunables y libros antiguos, y publicaciones.
- e) Los periódicos, revistas, boletines y demás materiales hemerográficos del país.
- f) Los archivos, incluidos los fotográficos, electrónicos de cualquier tipo.
- g) Los instrumentos musicales.
- h) El mobiliario antiguo

2.9.4 PATRIMONIO CULTURAL INTANGIBLE.

Es el constituido por instituciones, tradiciones y costumbres tales como: la tradición oral, musical, medicinal, culinaria, artesanal, religiosa, de danza y teatro.



Quedan afectos a la presente ley los bienes culturales a que hace referencia el presente artículo en su numeral uno romano, que tengan más de cincuenta años de antigüedad, a partir del momento de su construcción o creación y que representen un valor histórico o artístico, pudiendo incluirse aquellos que no tengan ese número de años, pero que sean de interés relevante para el arte, la historia, la ciencia, la arquitectura, la cultura en general y contribuyan al fortalecimiento de la identidad de los guatemaltecos.

2.9.5 PROTECCIÓN.

Los bienes culturales protegidos por esta ley no podrán ser objeto de alteración alguna salvo en el caso de intervención debidamente autorizada por la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural. Cuando se trate de bienes inmuebles declarados como Patrimonio Cultural de la Nación o que conforme un Centro, Conjunto o Sitio Histórico, será necesario además, autorización de la Municipalidad bajo cuya jurisdicción se encuentre.

FUENTE: MANUAL DE LEGISLACION MUNICIPAL SEPTIEMBRE 2,003: LEY PARA LA PROTECCION DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACION: ART. 1, 2, 3,9: PAG. 301, 30

2.10 ASPECTOS REGULATORIOS DE CONSTRUCCIÓN

Artículo 131) cuando la dimensión del predio lo permita, los patios que sirvan para iluminar y ventilar piezas habitables tendrán las siguientes dimensiones mínimas, en relación con las alturas de los muros que las limiten:

ALTURA	DIRECCIONES	ÁREAS
Hasta 4 metros	2.00x3.00 mts	6 M2
Hasta 7 metros	2.50x3.60 mts	9 M2
Hasta 10 metros	3.00x4.00 mts	12 M2

GRAFICA 8. Fuente: Reglamento de construcción: de la ciudad de Guatemala.

Para alturas mayores la menor dimensión del patio en cualquier sentido deberá ser 1/3 de la altura de los muros. En general: el lado del patio mínimo será de 2.00 metros.

Los patios que sirvan para iluminar y ventilar piezas no habitables tendrán las siguientes dimensiones mínimas en relación con la altura con los muros que las limiten:



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

ALTURA	DIRECCIONES	ÁREAS
Hasta 4 metros	1.50x2.00 mts	3.00 M2
Hasta 7 metros	1.50x2.25 mts	4.50 M2
Hasta 10 metros	2.40x2.50 mts	6.00 M2
Hasta 13 metros	2.75x2.75 mts	7.50 M2

GRAFICA 9. Fuente: Reglamento de construcción: de la ciudad de Guatemala.

Para alturas mayores, la menor dimensión del patio en cualquier sentido deberá ser por lo menos 1/5 de la altura de los muros.

Artículo 132) las dimensiones mínimas de un patio interior (pozo de luz) serán las siguientes:

- a) casas de un piso: 2 x 3 metros;
- b) casas de dos pisos: 3x3 metros;
- c) edificaciones mayores: 1/3 de la altura para luces con vista y 1/6 de altura cuando sólo hay ventilaciones altas sin vista o patios de servicio.

Fuente: Reglamento de construcción: de la ciudad de Guatemala.

Artículo 144) el ancho de los pasillos o corredores de una edificación nunca será menor de un metro.

Artículo 145) la altura mínima de los barandales de una edificación será como sigue: 0.90metros en los primeros tres pisos (a partir del suelo) y a 1.00 metros en los pisos restantes.

Artículo 146) las edificaciones tendrán siempre escaleras aunque tengan ascensores; las escaleras irán desde el piso más alto hasta el nivel más bajo del suelo dentro del edificio: el ancho mínimo permisible de escalera es de 1.20 metros; en edificios de varios pisos, el ancho mínimo permisible en escaleras será como sigue: 1.20 metros principiando por el piso más alto o hasta dos pisos más abajo; de allí hacia abajo irá aumentando a razón de 0.20 metros de anchura por cada tres pisos; las huellas netas de los escalones no serán menores de 0.25 metros.

Artículo 147) para edificios de cuatro plantas o más deberá proyectarse y construirse por lo menos un ascensor con capacidad mínima de cinco personas.

Fuente: Reglamento de construcción: de la ciudad de Guatemala.



CAPITULO III

MARCO CONTEXTUAL REFERENCIAL





3.1 DEPARTAMENTO DEL QUICHÉ

3.1.1 DATOS GENERALES

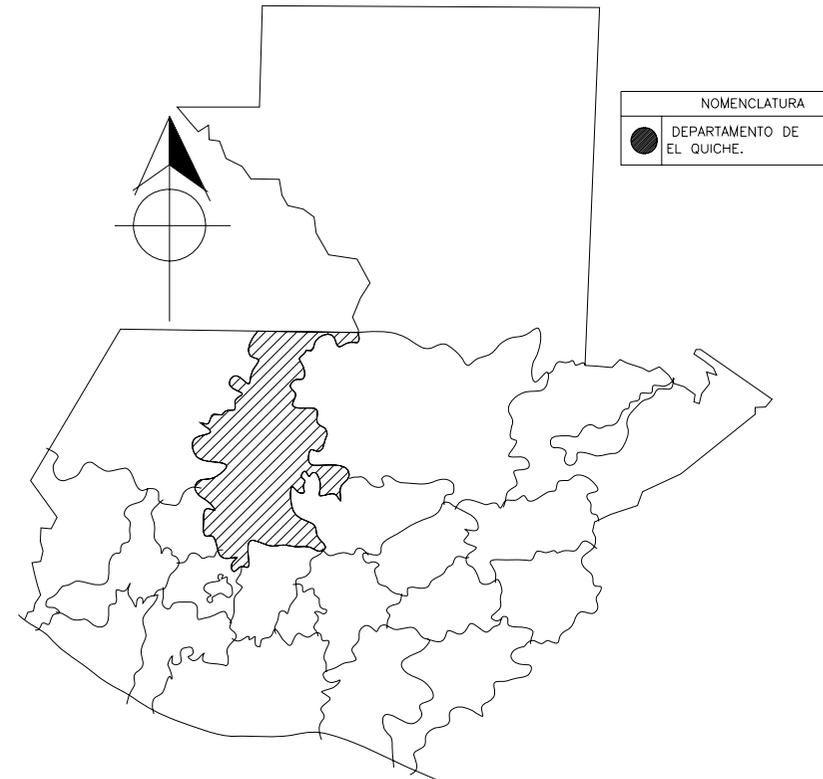
El Departamento de El Quiché por su tamaño es el tercer departamento de la república. Se encuentra situado en la región VII o región Sur-Occidente, su cabecera departamental es Santa Cruz del Quiché, limita al Norte con México; al Sur con los departamentos de Chimaltenango y Sololá; al Este con los departamentos de Alta Verapaz y Baja Verapaz; y al Oeste con los departamentos de Totonicapán y Huehuetenango. Se ubica en la latitud $15^{\circ} 02' 12''$ y longitud $91^{\circ} 07' 00''$, y cuenta con una extensión territorial de 8,378 kilómetros cuadrados. Por su configuración geográfica que es bastante variada, sus alturas oscilan entre los 2,310 y 1,196 metros sobre el nivel del mar, por consiguiente sus climas son muy variables, predominando el frío y el templado, aunque hay algunas zonas de clima cálido. Sin embargo, hay alturas hasta de 3,000 metros sobre el nivel del mar en la cordillera que atraviesa, el departamento cuenta con 21 Municipios.

Idioma: El uspanteco, el ixil, sacapulteco, el quekchí y el quiché.

Producción Agrícola: La agricultura es uno de los principales medios de economía, siendo sus principales artículos: Maíz, trigo, frijol, patatas, habas, arvejas y en menor escala café, caña de azúcar, arroz y tabaco. También existen grandes bosques donde abundan maderas preciosas.

Hidrografía: El departamento de El Quiché está bañado por muchos ríos, entre los principales sobresalen el Chixoy o Negro

MAPA DE GUATEMALA



MAPA 1. MAPA DE LA REPUBLICA DE GUATEMALA
LAMINAS ILUSTRADAS: EDITORIAL PIEDRA SANTA.



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

que recorre los municipios de Sacapulas, Cunén, San Andrés Sajcabajá, Uspantán y Canilla; Blanco y Pajarito en Sacapulas; Azul y Los Encuentros en Uspantán; el Sibacá y el Cacabaj en Chinique; y el Grande o Motagua en Chiché. Además están las lagunas de Lemoa y la de La Estancia en Santa Cruz del Quiché; y la laguna de San Antonio en San Antonio Ilotenango.

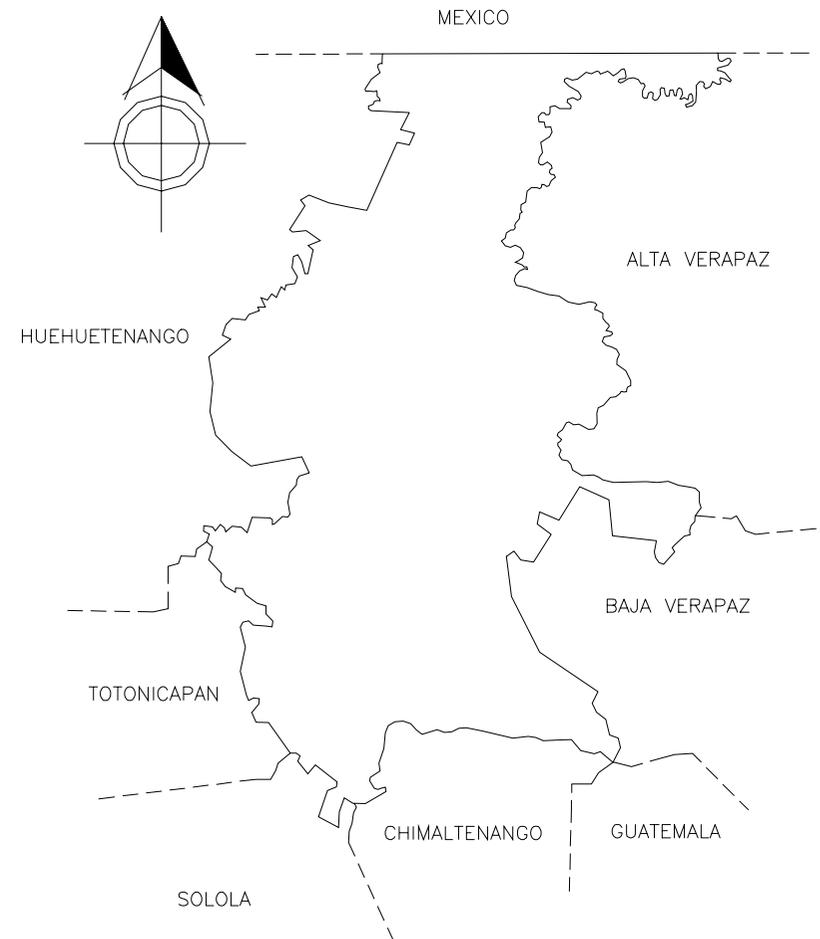
El departamento de El Quiché está intercomunicado, a través de la ruta nacional No. 15, que en la aldea Los Encuentros, municipio de Sololá, entronca con la Carretera Interamericana CA-1; la ruta No. 15 que parte de Los Encuentros, atraviesa Chichicastenango, Santa Cruz del Quiché, San Pedro Jocopilas, Sacapulas y Cunén y llega hasta Chajul. Así como la carretera 7W, que se origina en el departamento de Alta Verapaz, cruza El Quiché aproximadamente de Este a Oeste y termina en el departamento de Huehuetenango. Limita al Norte con México; al Sur con los departamentos de Chimaltenango, Sololá; al Este con los departamentos Verapaz y Baja Verapaz; y al Oeste con los departamentos de Totonicapán y Huehuetenango.

Se ubica en la latitud $15^{\circ} 02' 12''$ y longitud $91^{\circ} 07' 00''$.

Sus climas son muy variables predominando el frío y el templado, aunque hay algunas zonas de clima cálido.

Cuenta con una extensión territorial de 8,378 kilómetros cuadrados.

FUENTE: RESEÑA HISTORICA DE SANTA CRUZ DEL QUICHE: CARLOS MEJIA AÑO 2,005: PAG. 10



MAPA 2. MAPA DEL DEPARTAMENTO DEL QUICHE
LAMINAS ILUSTRADAS: EDITORIAL PIEDRA SANTA.



3.2 MUNICIPIO DE SANTA CRUZ DEL QUICHÉ

3.2.1 DATOS GENERALES

Santa Cruz del Quiché, cabecera departamental y municipal. Categoría de la Cabecera Municipal: Ciudad, por acuerdo gubernativo del 26 de noviembre de 1924. El nombre de Santa Cruz se lo dio el Primer Obispo de Guatemala, Lic. Francisco Marroquín cuando bendijo este paraje. Extensión: 112.26 kilómetros cuadrados. Altura: 2,021 metros sobre el nivel del mar. Clima: Frío. Límites: Al norte con San Pedro Jocopilas y San Andrés Semetabaj; al este con Chinique y Chiché; al sur con Chichicastenango; y al oeste con Patzité y San Antonio Ilostenango, todos del departamento del Quiché. División Político-Administrativa: 1 Ciudad, 5 aldeas y 55 caseríos. Accidentes Geográficos: En su jurisdicción se encuentran la sierra de Chuacús y los cerros Mamaj y Chijuyub. Lo riegan 29 ríos, 10 riachuelos, 11 quebradas, 1 laguna (Lemoa) y 2 lagunetas.

Sitios Arqueológicos y Turísticos: sitio Arqueológico: Utatlán (Gumarcaj). Cercanas a la ciudad se encuentran las ruinas de Utatlán o Gumarcaj, asiento del antiguo reino del Quiché, declarado monumento nacional precolombino, por acuerdo gubernativo del 15 de noviembre de 1853 se ordenó la conservación de las ruinas del palacio de la antigua capital quiché.

Posteriormente, por acuerdo gubernativo del 18 de mayo de 1972 se le concedió la Categoría de "Ciudad Símbolo" a este sitio arqueológico. Sitio Turístico: 8 kilómetros de la cabecera se encuentra la aldea San Sebastián Lemoa, FUENTE: RESEÑA HISTORICA DE SANTA CRUZ DEL QUICHE. CARLOS MEJIA: AÑO 2,005: PAG. 12



FOTO 13. LOS CELAJES, UNO DE LOS ATRACTIVOS DEL LUGAR.
AUTOR: IMAGEN PROPIA 2,006



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

allí se encuentra la laguna del mismo nombre, donde se puede practicar el deporte de la pesca. También cercanas a la ciudad se encuentran unas fuentes termales a las que se les atribuye propiedades medicinales. Número de habitantes: 38,349. Idioma Indígena Predominante: K'iche'.

Producción Agropecuaria: Maíz, frijol, trigo, pino, ciprés y caoba, así como frutas del clima como manzana, ciruela, pera, etc.

Producción Artesanal: Trenzadas y sombreros de palma, cerámica tradicional, artículos del hierro, joyería, hojalata, cerería, productos de cuero teja y ladrillo de barro.

Servicios Públicos : Hospital nacional, centros de salud, edificio para la gobernación y municipalidad, dos iglesias católicas, servicio de buses extraurbanos, hoteles y hospedajes, escuelas e institutos de educación media, energía eléctrica, agua potable, drenajes, correo, telégrafos y teléfono, edificio de mercado, radiodifusoras, agencias bancarias, tiendas y almacenes, etc.

Fiestas: Por acuerdo Gubernativo del 20 de noviembre de 1924 se estableció la feria de Santa Elena de La Cruz del 16 al 29 de agosto, siendo el día principal el 18. El acuerdo del 20 de febrero de 1936 la elevó a la categoría de feria departamental, en honor a Santa Elena, emperatriz madre de Constantino y patrona del poblado.

FUENTE: MONOGRAFIA DE SANTA CRUZ EL QUICHE: AUTOR: JOSE LOPEZ: AÑO 2,001: PAG. 45, 46



FOTO 14. EN LAS IMÁGENES SE APRECIA EL COMERCIO DEL LUGAR
AUTOR: IMAGEN PROPIA 2,006



3.3 MUNICIPIO DE SAN PEDRO JOCOPILAS.

3.3.1 NOMBRE OFICIAL

Municipio de San Pedro Jocopilas.

3.3.2 MARCO LEGAL

A consecuencia de la organización territorial, durante el régimen liberal, que contempló la creación del departamento del Quiché por decreto gubernativo 72 del 12 de agosto de 1872, figuró San Pedro Jocopilas dentro de sus municipios integrantes.

3.3.3 COLINDANCIAS

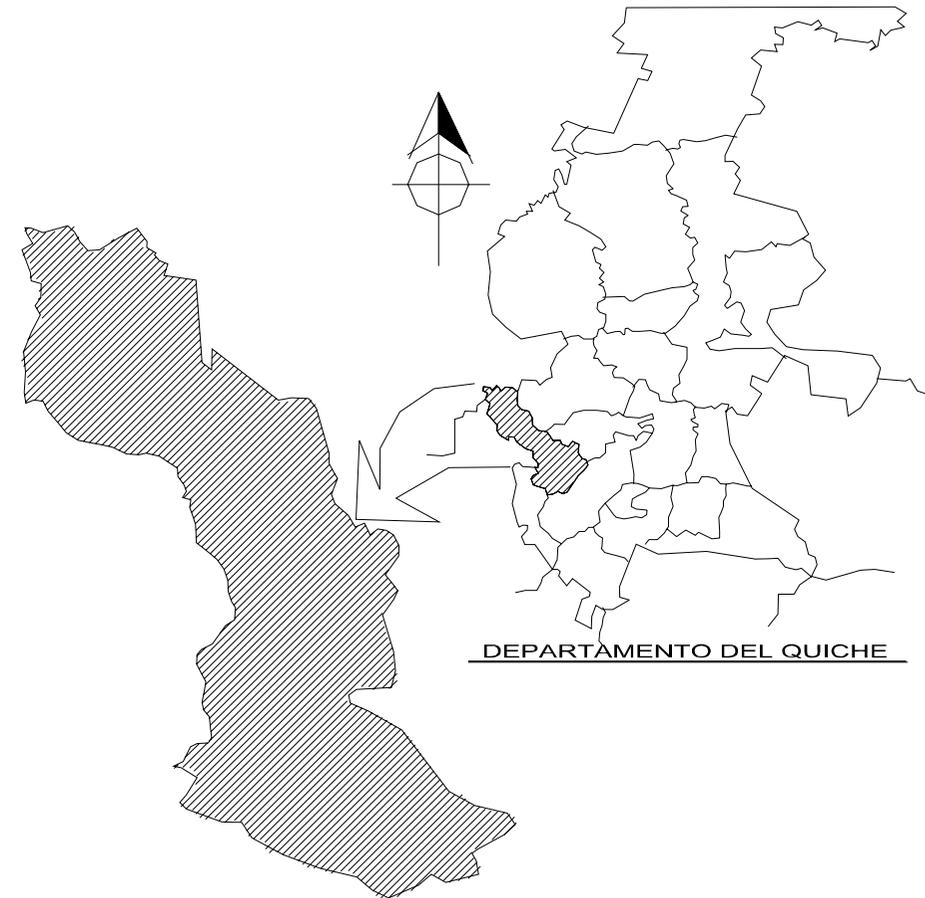
AL NORTE: Sacapulas y San Bartolomé Jocotenango.

AL SUR: Chinique, Santa Cruz del Quiche y San Antonio Ilotenango.

AL ESTE: San Andrés Sajcabaja.

AL OESTE: Santa Lucía La Reforma (Totonicapán) y Malacatancito (Huehuetenango).

FUENTE: DIAGNOSTICO MUNICIPAL: 1995: PAG. 16,17



MUNICIPIO DE SAN PEDRO JOCOPILAS

MAPA 3. MAPA DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO JOCOPILAS

FUENTE: DIAGNOSTICO MUNICIPAL: AÑO 1995:



3.3.4 DATOS HISTÓRICOS.

Su origen se remonta al período pre-hispánico. En la Historia General de Las Indias Occidentales del dominico Antonio de Remesal, aparece en 1549, a petición de los padres fundadores del convento de la Sierra de Sacapulas. Por orden y diligencia del Licenciado Pedro Ramírez de Quiñónez se juntaron en pueblos varias poblaciones dispersas, inclusive San Pedro Jocopilas. Con respecto al nombre de Jocopilas se conocen distintas versiones acerca de su origen, una de ellas señala que proviene de XOCOPILA, nombre del río que se forma por esta región y que de su ribera se obtiene el barro utilizado para la elaboración de alfarería, que caracteriza al municipio. Otra versión indica que el nombre puede derivarse del cerro que de igual manera lleva por nombre XOCOPILA el cual se encuentra próximo al pueblo, y del que los alfareros del municipio obtienen el barro necesario para hacer vasijas.

FUENTE: DIAGNOSTICO MUNICIPAL: AÑO 1995: PAG. 7, 8



FOTO 15.
RIO XOCOPILA
AUTOR: IMAGEN PROPIA
2,006



FOTO 16.
FORMA Y MATERIALES
CONSTRUCTIVAS
AUTOR: IMAGEN PROPIA
2,006



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

3.3.5 ECONOMIA

Su economía se basa en la agricultura de productos como: maíz, frijol y habas; y sus habitantes se dedican a la producción artesanal de: frazadas de lana, alfarería, tejidos de algodón, trenzas y sombreros de palma, cerería, tejas y ladrillos de barro, así como de la venta de animales tales como aves y bovinos. Actualmente se ha hecho presente la introducción del comercio informal y el comercio formal a través de tiendas y algunos almacenes, los cuales van desplazando gradualmente las formas tradicionales de producción y paralelamente las formas de vida de sus habitantes.

3.3.6 FIESTA TITULAR

En la actualidad la fiesta titular del municipio se celebra cada año en honor a su patrón apóstol San Pedro, del 25 al 29 de junio, siendo el último el día principal. La mayor parte de las festividades de la población, son de sentido religioso tradicional, las cuales se entrelazan con el cristianismo. Estas son acompañadas de música de marimba, chirimía, tambores, procesiones, cohetes, bombas voladoras, comida especial del lugar, bebidas embriagantes, bailes sociales, actos culturales y actividades deportivas. Entre los actos más importantes en estas festividades, se destaca la celebración realizada por la cofradía de San Pedro. Así mismo se puede apreciar danzas tradicionales como el baile de la conquista, baile del torito, y baile del venado. FUENTE: DIAGNOSTICO MUNICIPAL: AÑO 1,995: PAG. 10, 12



FOTO 17.
SE APRECIA
ALGUNOS
PRODUCTOS,
COMO LOS
DISTINTOS
TIPOS DE
BAILES QUE
REALIZAN EN
EL MUNICIPIO.
AUTOR:
IMAGEN PROPIA
2,006



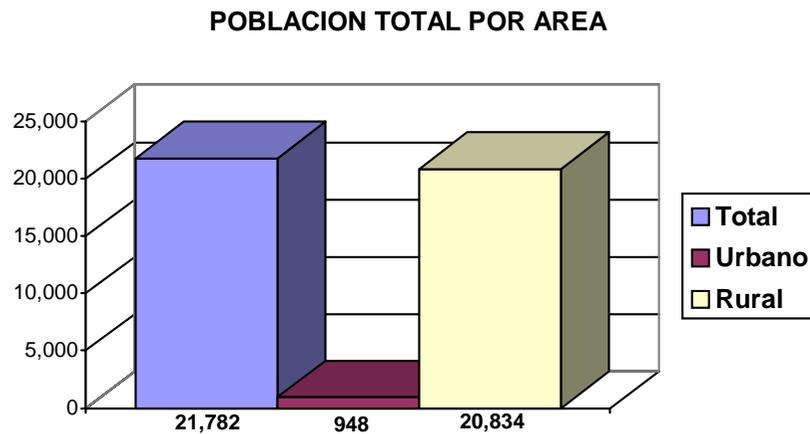


3.4 POBLACIÓN

La población de San Pedro Jocopilas, varía en cuanto a población total por áreas, o sea la población que habita en las áreas rurales y área urbana, sexo o género, edades, y pertenencia étnica, que son algunos datos que se abordarán para ampliar el panorama de la forma en que se encuentra estructurada la población de este municipio.

3.4.1 POBLACIÓN TOTAL POR ÁREA: se refiere a la forma en que se encuentra habitado el municipio, en relación a la población total que es de 21,782 habitantes del cual 948 habitan en el casco urbano y 20,834 habitan en el área urbana.

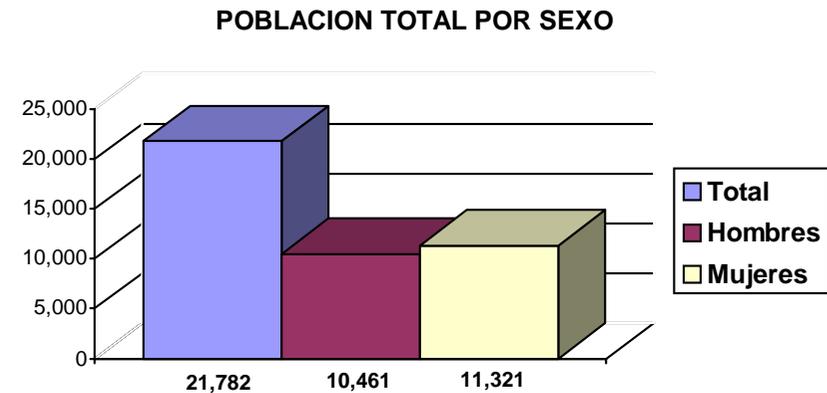
Fuente: Instituto Nacional de Estadística INE: SENSO 2,002: formato digital: CD



GRAFICA 10. Fuente: Elaboración Propia.

3.4.2 POBLACIÓN TOTAL POR SEXO: se divide de la forma siguiente: de los 21,782 habitantes, 10,461 son hombres y 11,321 son mujeres. Lo que demuestra que existen más mujeres que hombres.

Fuente: Instituto Nacional de Estadística INE: SENSO 2,002: formato digital: CD

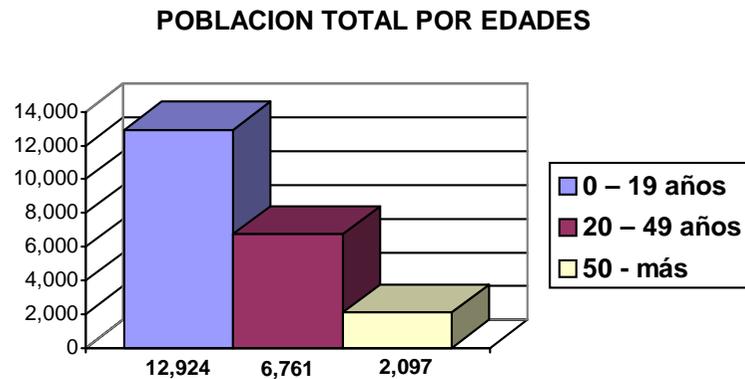


GRAFICA 11. Fuente: Elaboración Propia.



3.4.3 POBLACIÓN TOTAL POR EDADES: en este aspecto de los 21,782 habitantes, 12,924 se encuentran entre las edades de 0 a 19 años, 6,761 oscilan entre 20 a 49 años y finalmente 2,097 están entre 50 años en adelante.

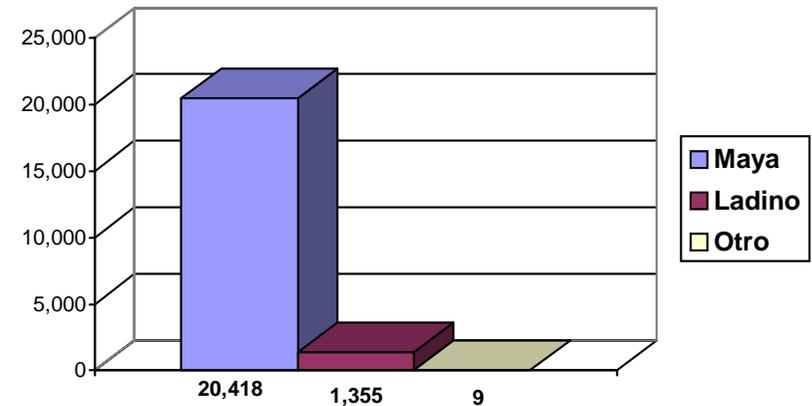
Fuente: Instituto Nacional de Estadística INE: SENSO 2,002: formato digital: CD



GRAFICA 12. Fuente: Elaboración Propia.

3.4.4 POBLACIÓN TOTAL POR PERTENENCIA ETNICA: en el municipio existe una marcada diferencia, ya que de la población total 20,418 son mayas, 1,355 son ladinos mientras que 9 son de otra pertenencia étnica sin especificar.

POBLACION TOTAL POR PERTENENCIA ETNICA



Fuente: Instituto Nacional de Estadística INE: SENSO 2,002: formato digital: CD

GRAFICA 12. Fuente: Elaboración Propia.





3.5 PROYECCIÓN DE LA POBLACIÓN

La población se proyectará a 30 años. El cual se tomará como base de partida, el último censo que corresponde al año 2,002, proporcionado por el Instituto Nacional de Estadística INE, datos que servirán para calcular la población para el 2,042.

FORMULA PROYECCION POBLACIONAL

$$\text{FORMULA: } P_2 = P_1 (1 + r)^N$$

DATOS:

P_1 (POBLACION 2,002) = 21,782

N (AÑOS ENTRE 2,002 Y 2,042) = 30 AÑOS

r (TASA POBLACIONAL) = 2.8

P_2 (POBLACIÓN PARA EL 2,042) = ?

SOLUCIÓN:

$$P_2 = 21,782 (1 + 2.8)^{30}$$

$$P_2 = 21,782 (3.80)^{30}$$

$$P_2 = 21,782 (2.47)$$

$$P_2 = 53,801$$

RESULTADO:

LA POBLACIÓN PROYECTADA PARA EL AÑO 2,042 ES DE 53,801.





3.6 SERVICIOS E INFRAESTRUCTURA URBANA

Los servicios básicos con que cuenta el municipio son: electricidad, agua potable, drenajes, aunque no existe algún sistema especial de tratamiento de desechos sólidos. Además cuenta con servicio de cable, teléfono domiciliario, fax. Entre las instituciones que prestan sus servicios se encuentran: correos, centro de salud, juzgado, policía nacional civil, organizaciones no gubernamentales conocidos como ONG. Centros educativos: instituto, escuelas, así como salón cultural, mercado, entre los comercios se encuentran: almacenes, tiendas, ferreterías, carpinterías, herrerías y la existencia de servicios de transporte que comunica con los municipios de Sacapulas, San Bartolomé Ilotenango, Uspantán, Nebaj, Cunén, Santa Cruz de Quiché, entre otros. Centros religiosos como la iglesia católica, iglesias evangélicas o protestantes, centros ceremoniales como cerros y altares donde se practica la espiritualidad MAYA.

FUENTE: ELABORACION PROPIA



FOTO 18.
SE APRECIA LA EXISTENCIA DE ENERGIA ELÉCTRICA Y MEDIO DE TRANSPORTE VEHICULAR.
AUTOR: IMAGEN PROPIA 2,006



FOTO 19.
INGRESO DEL CENTRO DE SALUD DE SAN PEDRO JOCOPILAS.
AUTOR: IMAGEN PROPIA 2,006

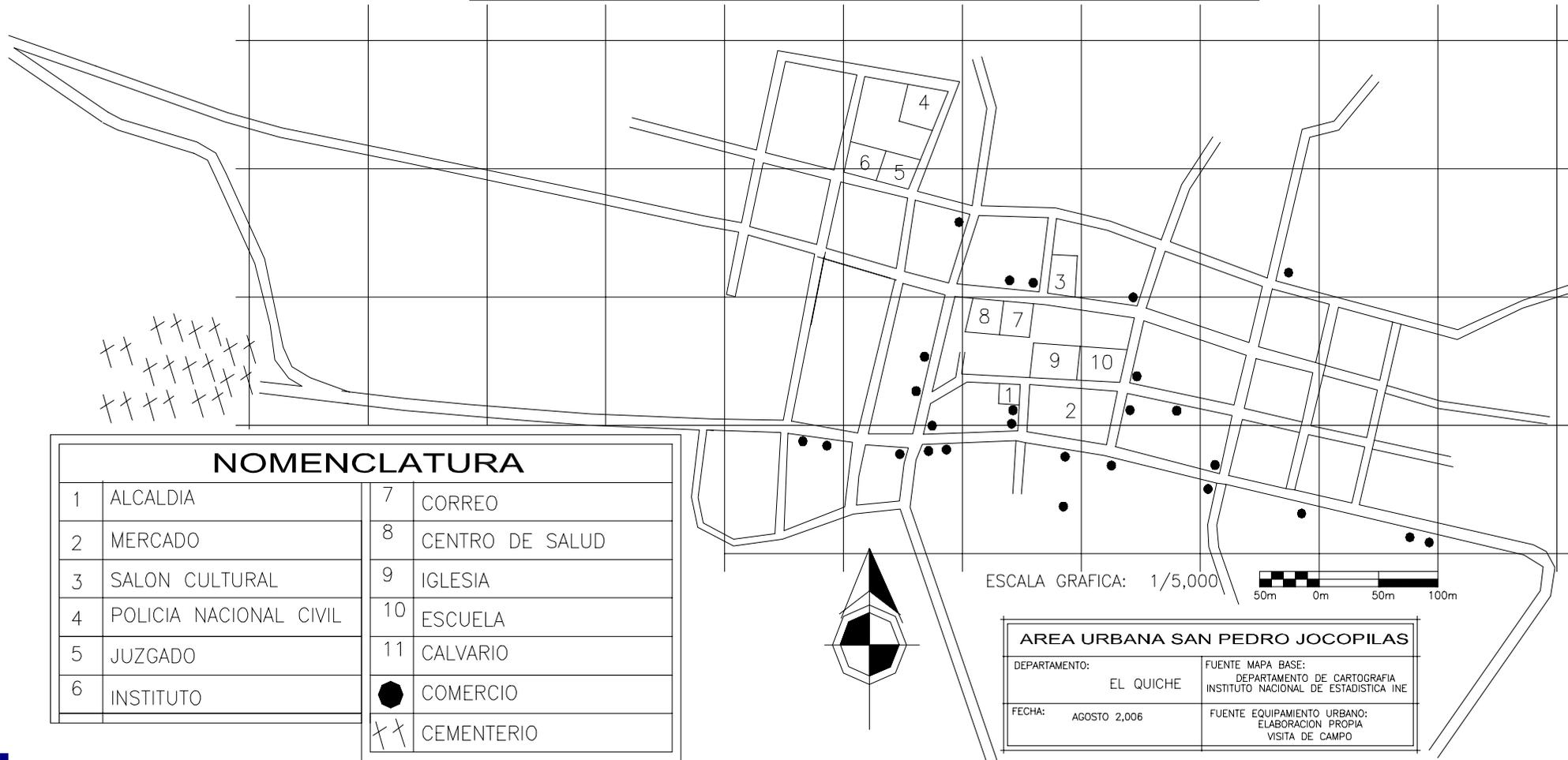


FOTO 20.
INSTITUTO BÁSICO POR COOPERATIVA, DE SAN PEDRO JOCOPILAS. AUTOR: IMAGEN PROPIA 2,006



3.6.1

EQUIPAMIENTO URBANO



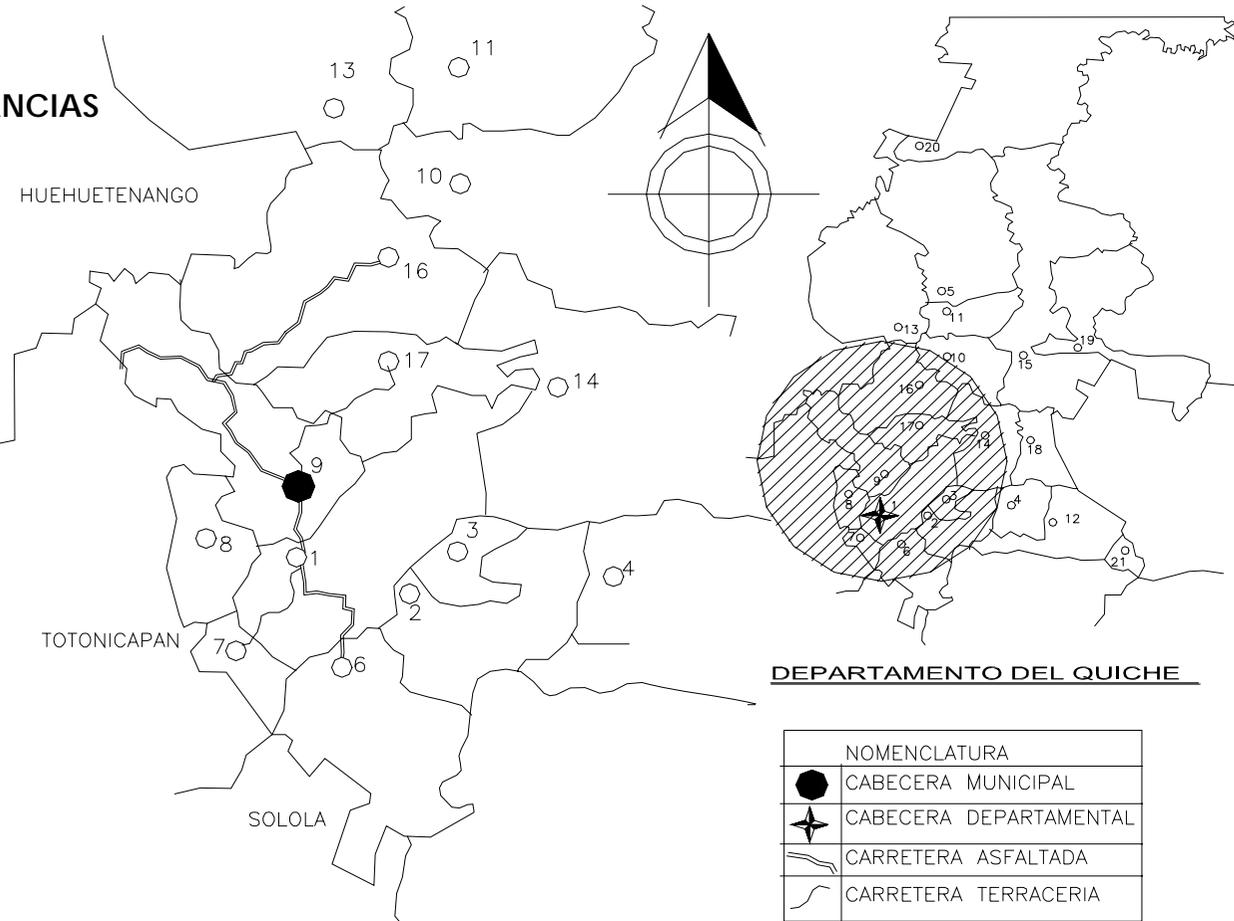


DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

3.6.2

MAPA DE ACCESO Y COLINDANCIAS

1	Santa Cruz del Quiche
2	Chiché
3	Chinique
4	Zacualpa
5	Chajul
6	Chichicastenango
7	Patzité
8	San Antonio Ilotenango
9	San Pedro Jocopilas
10	Cunén
11	San Juan Cotzal
12	Joyabaj
13	Nebaj
14	San Andres Sajcabaja
15	Uspantán
16	Sacapulas
17	San Bartolomé Jocotenango
18	Canilla
19	Chicamán
20	San Luis Ixcán
21	Pachalum

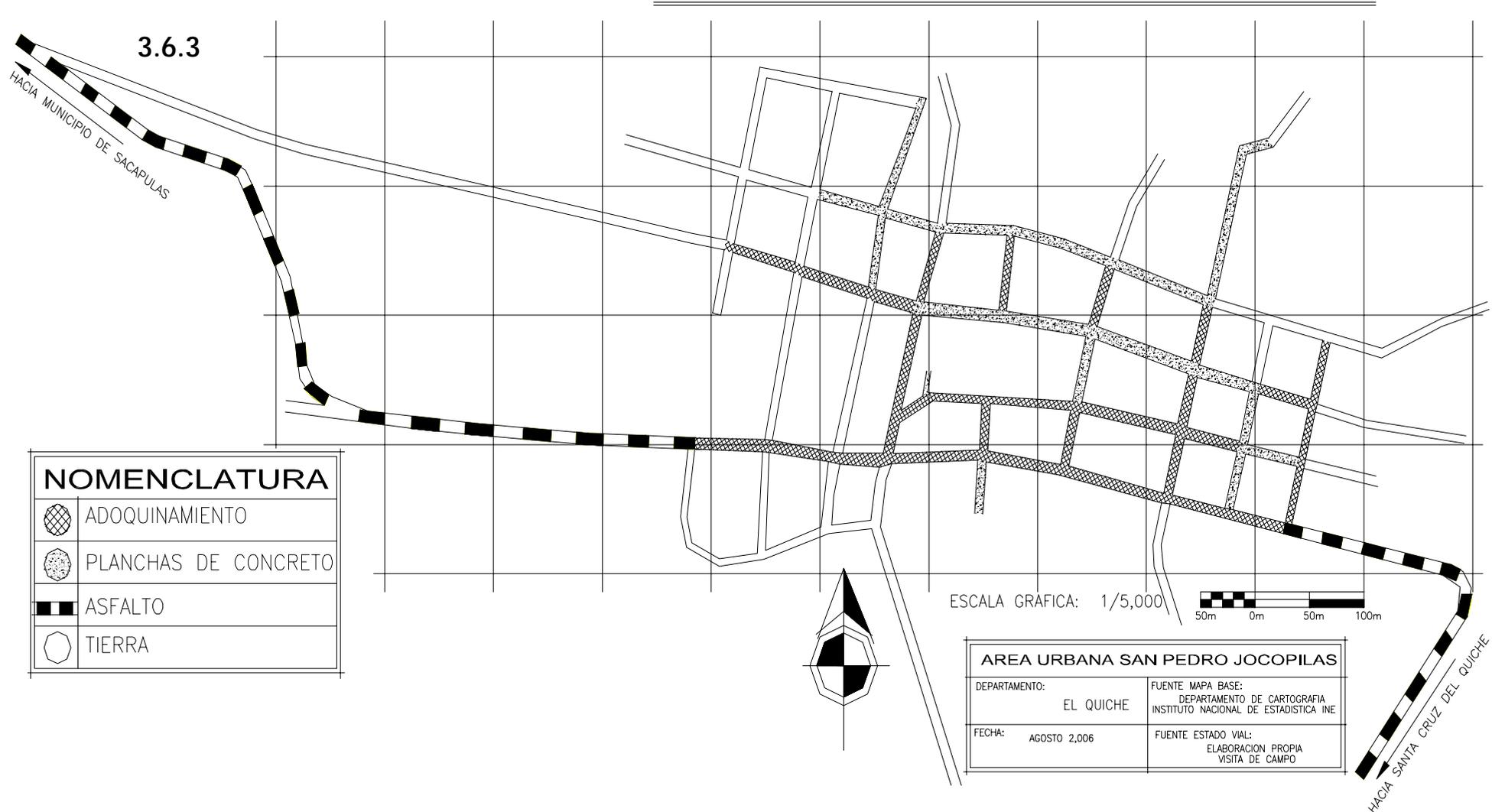


MUNICIPIO DE SAN PEDRO JOCOPILAS





ESTADO VIAL





3.7 CARACTERÍSTICAS AMBIENTALES

3.7.1 EXTENSIÓN TERRITORIAL

San Pedro Jocopilas abarca una extensión territorial de 578 kilómetros cuadrados.

3.7.2 ALTITUD Y LONGITUD

El municipio se localiza a una altitud de 2135 metros sobre el nivel del mar, a una latitud norte de 15° 05' 39" y longitud oeste de 91° 09' 06".

3.7.3 CLIMA Y SUELOS

San Pedro Jocopilas pertenece a las tierras altas cristalinas del altiplano occidental. Las unidades bioclimáticas y los suelos correspondientes poseen las características siguientes:

3.7.4 BOSQUE HUMEDO SUBTROPICAL TEMPLADO (BHST)

Altitud: 1000 a 1500 metros sobre el nivel del mar.
Precipitación pluvial anual: 1000 a 2000 milímetros.
Temperatura media anual: 18 a 24 grados centígrados.
Suelos: posee suelos superficiales y profundos, de textura pesada, bien drenados, de color gris y pardo.

3.7.5 BOSQUE HUMEDO MONTANO BAJO SUBTROPICAL (BHMBS)

Altitud: 1500 a 2000 y 200 a 2500 metros sobre el nivel del mar.
Precipitación pluvial anual: 1000 a 2000 milímetros.

Temperatura media anual: 12 a 42 grados centígrados.

Suelos: predominan los suelos profundos, de textura pesada y bien drenada de color gris.

FUENTE: DIAGNOSTICO MUNICIPAL: AÑO 2,002: PAG. 19,20



3.8 CASOS ANÁLOGOS.

El estudio de casos análogos permite evaluar los edificios desde varios puntos de vista como la envolvente formal, la distribución de los ambientes, las áreas administrativas y de servicio que conforman las municipalidades estudiadas, el uso de los distintos tipos de materiales de construcción, la ubicación del edificio dentro del área urbana su orientación con respecto al norte.

El análisis respectivo nos conduce a interpretar lo negativo o las deficiencias de cada municipalidad para no incurrir en las mismas en el diseño de la presente propuesta. Por lo contrario adoptar todas las características que colaboren positivamente para lograr el mejor diseño posible.

Entre los edificios a estudiar se encuentran:

LA MUNICIPALIDAD DEL MUNICIPIO DE CHICHÉ
LA MUNICIPALIDAD DE SANTA CRUZ DEL QUICHÉ
LA MUNICIPALIDAD DE USPANTÁN

Para obtener la información, fue necesario realizar un trabajo de campo que permitiera un contacto directo con las distintas edificaciones a estudiar, por lo que se hizo necesario visitar cada municipalidad recabando imágenes fotográficas, construir a nivel de plantas la forma de distribución de las oficinas, identificar cada área de trabajo y obtener el perfil de cada municipalidad con los siguientes puntos:

Ubicación
Distribución
Forma en planta
Envolvente formal
Materiales constructivos

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



FOTO 20.

FACHADA PRINCIPAL DE LA MUNICIPALIDAD DEL MUNICIPIO DE CHICHÉ, EL QUICHÉ
FUENTE: OFICINA MUNICIPAL DE PLANIFICACIÓN DE LA MUNICIPALIDAD DE CHICHÉ:
AÑO 2,007.

3.8.1 DATOS GENERALES MUNICIPALIDAD DEL MUNICIPIO DE CHICHÉ, EL QUICHÉ.

El edificio se compone de 2 niveles, lo que suma un área total cada nivel de 475 m² y 950 m² el edificio general.

Su ubicación: se localiza en el centro de la cabecera municipal.

Distribución: las oficinas administrativas en su mayoría se desenvuelven en el segundo nivel, mientras que en el primer nivel se ubican oficinas complementarias.

Su forma en planta: adquiere la forma de "o", distribuidas todas las dependencias alrededor de un corredor el cual se concentra en un patio central abierto en donde se localiza una fuente y jardineras.

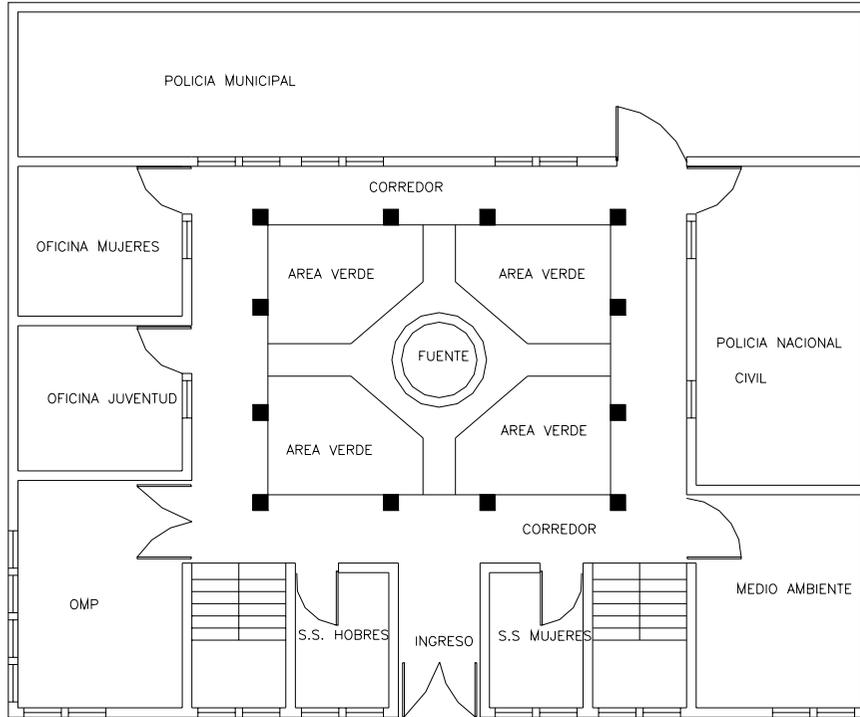
Envolvente formal: se compone de paredes verticales, sin corredor exterior; en sus ventanas se expresan los arcos de medio punto, en su techo se destaca el uso de la teja. En el interior se destaca el corredor sobre columnas con arcos formados entre estas. En general adquiere una tipología con rasgos de las características del lugar con indicadores constructivos coloniales.

Materiales constructivos: se sustenta en el uso de paredes de block más repello y cernido en sus paredes exteriores e interiores, en el piso se utiliza el piso granito, en el techo se combina la losa plana de concreto armado y la utilización de teja en una cinta alrededor del edificio.

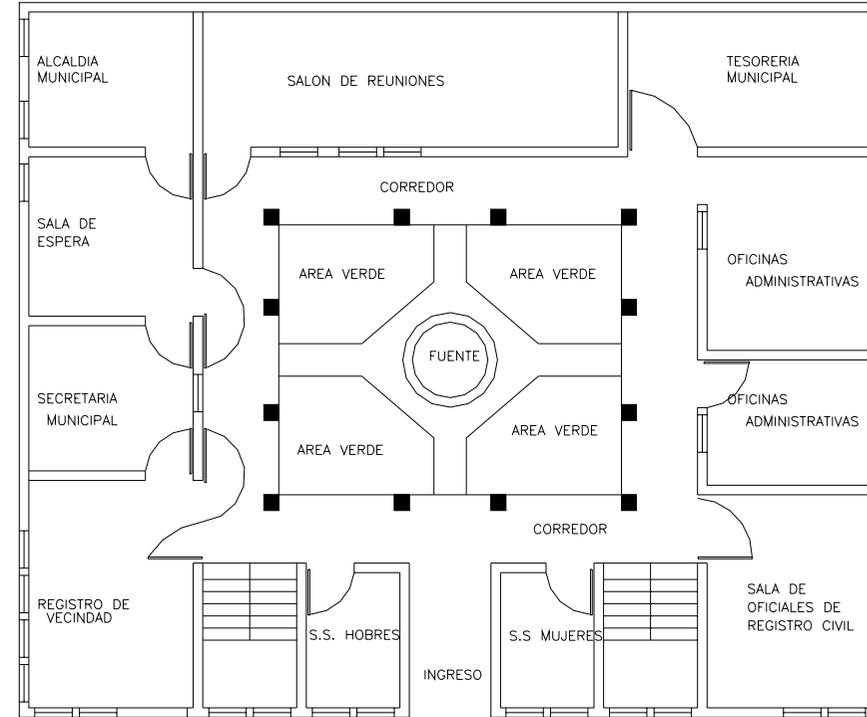
FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



PLANTA NIVEL 1
MUNICIPALIDAD CHICHÉ



PLANTA NIVEL 2
MUNICIPALIDAD CHICHÉ

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



FOTO 21.
FACHADA PRINCIPAL DE LA MUNICIPALIDAD DEL MUNICIPIO DE SANTA CRUZ DEL QUICHÉ FUENTE: OFICINA MUNICIPAL DE PLANIFICACIÓN DE LA MUNICIPALIDAD DE SANTA CRUZ DEL QUICHÉ AÑO 2,006.

3.8.2 DATOS GENERALES MUNICIPALIDAD DEL MUNICIPIO DE SANTA CRUZ DEL QUICHÉ.

El edificio se compone de un solo nivel, el que suma una totalidad de 1,325 m².

Su ubicación: se localiza en el centro de la cabecera municipal, conjuntamente con la catedral, el parque central y la gobernación

Distribución: las oficinas administrativas y de servicio se desarrollan en un solo nivel

Su forma en planta: adquiere la forma de "o" distribuidas todas las dependencias alrededor de un corredor el cual se concentra en un patio central techado vacío.

Envolvente formal: se compone de paredes verticales, sin corredor exterior. Sus ventanas son rígidas rectangulares, con molduras en la parte de la base, en su techo se destaca el uso de la teja. En el interior, el uso del corredor acompañadas de columnas talladas con molduras en sus bases. En general adquiere una tipología con rasgos de las características del lugar que son indicadores constructivos coloniales.

Materiales constructivos: la edificación mantiene en toda su estructura los materiales con que inicialmente fue construido: los muros de adobe, más la aplicación del repello y cernido, más pintura, la mayoría de puertas son de estructura de madera.

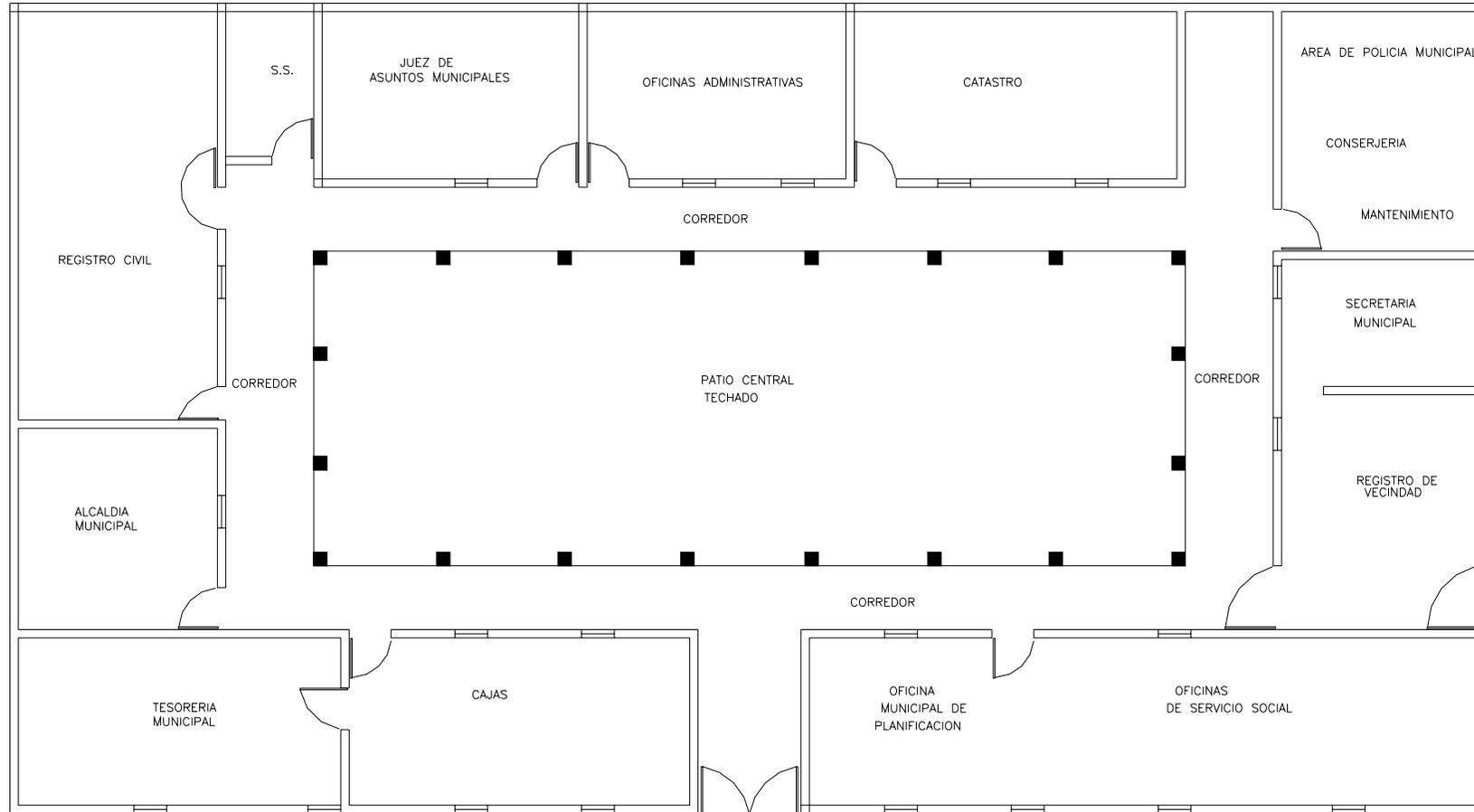
El piso es de granito gris, las columnas de madera y bases de madera, la estructura del techo formado por un artesanado de madera y cubierta en toda su área por la teja de barro, la parte inferior o el cielo del techo esta cubierta por machihembre de madera.

El patio está cubierto por una estructura de madera más la utilización de la lámina de zinc, el cual conduce las aguas pluviales por canaletas, tubos pvc al drenaje general.

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



PLANTA
SANTA CRUZ DEL QUICHÉ

0 1 5 MTS
ESCALA GRAFICA



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

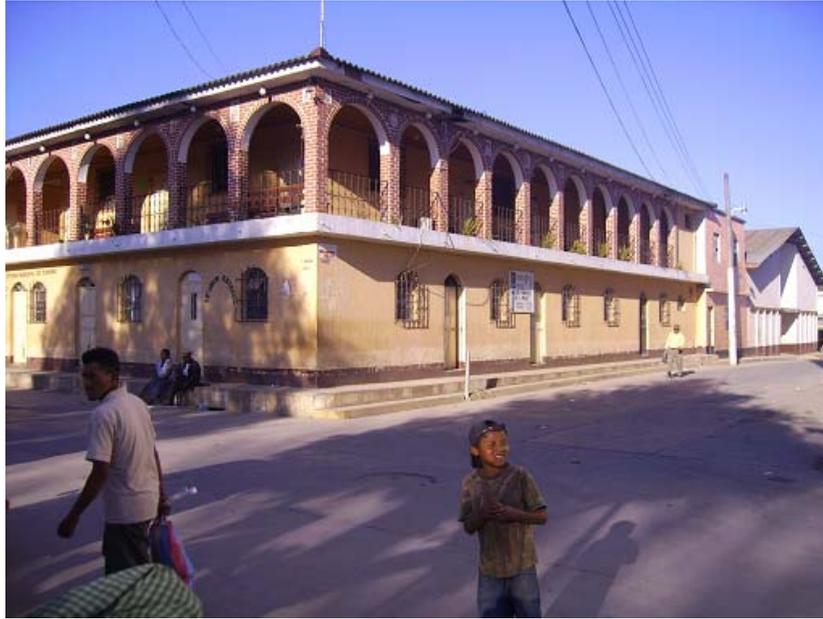


FOTO 22.

FACHADA PRINCIPAL DE LA MUNICIPALIDAD DEL MUNICIPIO DE USPANTÁN. EL QUICHÉ
FUENTE: HUGO LEONEL TOLEDO AÑO 2,007.

3.8.3 DATOS GENERALES MUNICIPALIDAD DEL MUNICIPIO DE USPANTÁN. EL QUICHÉ.

El edificio se compone de 2 niveles, el edificio general suma un área total de 1,460 m².

Su ubicación: se localiza en el centro de la cabecera municipal.

Distribución: las oficinas administrativas en su mayoría se desenvuelven en el segundo nivel, mientras que en el primer nivel se ubican las oficinas complementarias.

Su forma en planta: adquiere la forma de "L" inversa, distribuidas las dependencias alrededor de un corredor que da al exterior y que se proyecta únicamente en el segundo nivel. Las áreas verdes se ubican dentro del conjunto.

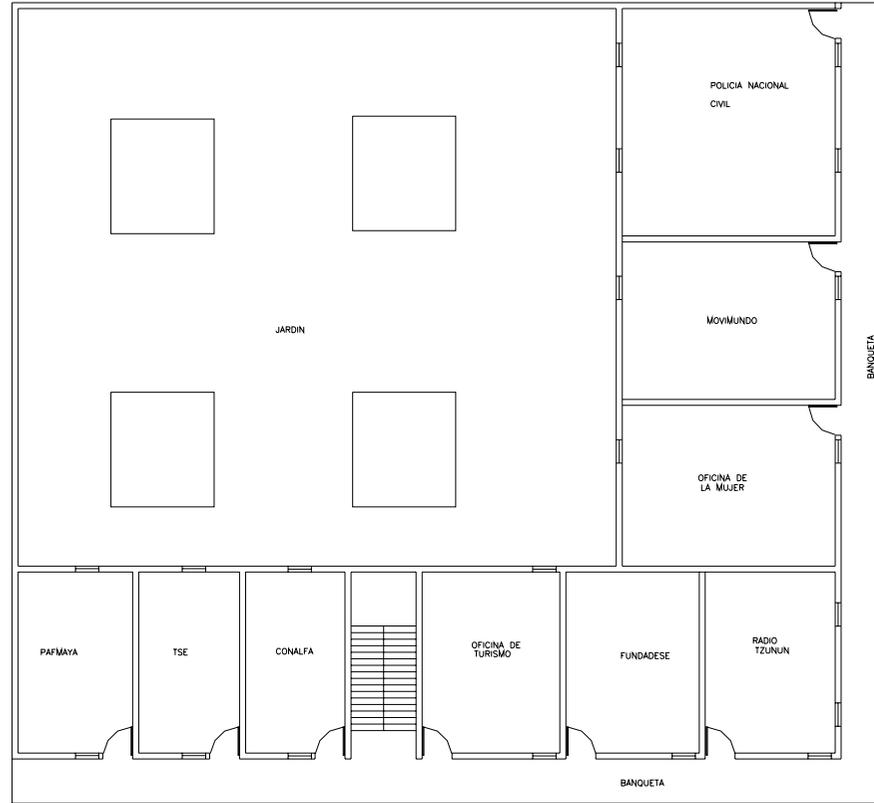
Envolvente formal: se compone por paredes verticales en el primer nivel, el corredor exterior se proyecta únicamente en el segundo nivel acompañado por columnas que van formando arcos entre cada una de ellas; en sus ventanas y puertas se expresan los arcos de medio punto, en su techo se destaca el uso de la teja. En general adquiere una tipología con rasgos de las características del lugar con indicadores constructivos coloniales.

Materiales constructivos: se sustenta en el uso de paredes de block más repello y cernido en sus paredes exteriores e interiores, en el piso se utiliza el piso granito, en el techo se combina la losa plana de concreto armado y la utilización de teja.

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA



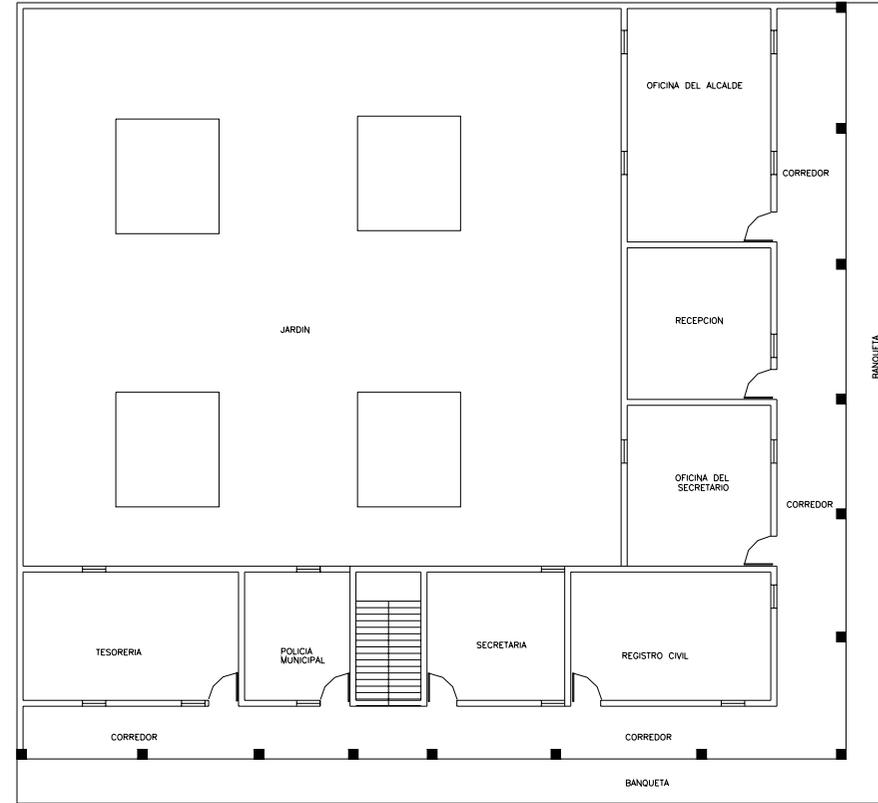
DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



PLANTA NIVEL 1
MUNICIPALIDAD USPANTÁN



ESCALA GRAFICA



PLANTA NIVEL 2
MUNICIPALIDAD USPANTÁN





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

3.8.4 CUADROS COMPARATIVOS

CUADRO COMPARATIVO										
MUNICIPALIDAD ANALIZADA	ASPECTOS									
	MORFOLOGICOS		TECNOLOGICOS		AMBIENTALES		LOCALIZACIÓN		FUNCIONALES	
	VENTAJAS	DESVENTAJAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS
MUNICIPALIDAD DE CHICHÉ 	POSEE UN PATIO CENTRAL QUE PERMITE LA ILUMINACIÓN NATURAL A LAS AREAS ADMINISTRATIVAS.	LA FACHADA NO OFRECE NINGUN ELEMENTO VISUAL AGRADABLE	ESTRUCTURA DE MARCOS RÍGIDOS		LA UTILIZACIÓN DE VEGETACIÓN EN EL PATIO CENTRAL GENERA UN AMBIENTE DE FRESCURA	LA ALTURA DE LAS OFICINAS ES MUY BAJA Y OCASIONA LA ACUMULACIÓN DE CALOR EN LAS EPOCAS DE VERANO	SE UBICA A INMEDIACIONES DE LA CALLE PRINCIPAL, LO QUE FACILITA SU RAPIDA LOCALIZACIÓN	EL RUIDO DE LOS VEHÍCULOS CAUSA MOLESTIAS DENTRO DEL EDIFICIO	LA UBICACIÓN DE LAS GRADAS HACE QUE SE LOCALICEN RÁPIDAMENTE	LOS CORREDORES FUNCIONAN COMO VESTIBULO DE LAS AREAS ADMINISTRATIVAS
	ARQUITECTURA MONUMENTAL	EL PATIO ES MUY REDUCIDO	TECHO DE CONCRETO ARMADO		LA VENTILACIÓN NATURAL ES LOGRADA POR LA UBICACIÓN DEL EDIFICIO	LAS VENTANAS SON PEQUEÑAS PARA UNA BUENA ILUMINACIÓN	EL EDIFICIO SE ENCUENTRA EN EL CENTRO DEL MUNICIPIO	LAS VENTAS QUE SE UBICAN ENFRENTA, CAUSAN MOLESTIAS	LA OFICINA DE L SECRETARIO SE LOCALIZA A LA PAR DE LA OFICINA DEL ALCALDE	LA TESORERÍA MUNICIPAL SE ENCUENTRA MUY ALEJADA DE LA OFICINA DEL ALCALDE MUNICIPAL
	POSEE UNA ENTRADA ESPECÍFICA PARA LOS USUARIOS	EL EDIFICIO ES DEMASIADO RÍGIDO	USO DE MATERIALES PROPIOS.		LA ILUMINACIÓN NATURAL SE LOGRA POR EL POZO DE LUZ			LAS CASAS Y CALLES QUE SE ENCUENTRAN ENFRENTA, CAUSAN CONTAMINACIÓN VISUAL	UN POLICÍA MUNICIPAL ORIENTA E IDENTIFICA A LOS USUARIOS	EL REGISTRO DE VECINDAD NO TIENE RELACION DIRECTA CON REGISTRO CIVIL



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

CUADRO COMPARATIVO										
MUNICIPALIDAD ANALIZADA	ASPECTOS									
	MORFOLOGICOS		TECNOLOGICOS		AMBIENTALES		LOCALIZACIÓN		FUNCIONALES	
	VENTAJAS	DESVENTAJAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS
MUNICIPALIDAD DE SANTA CRUZ DEL QUICHÉ 	LA FORMA PROPORCIÓN Y DISTRIBUCION DE SUS VENTANAS COINCIDEN CON LA FORMA DEL EDIFICIO	LA ARQUITECTURA DE LA FACHADA NO SE INTEGRA CON LA INTERIOR	EL ADOBE EN TODAS SUS PAREDES OFRECE MEJORES CONDICIONES TÉRMICAS Y ACÚSTICAS	NO PERMITE UNA AMPLIACIÓN EN UN SEGUNDO NIVEL	LA ALTURA DE LAS OFICINAS ES ALTA Y ESTO MEJORA EL CONFORT TÉRMICO	EL PATIO CUBIERTO NO PERMITE UNA BUENA ILUMINACIÓN NI VENTILACIÓN NATURAL DENTRO DE ALGUNAS OFICINAS.	SE UBICA FRENTE AL PARQUE CENTRAL	LAS VENTAS QUE SE UBICAN ENFRENTE, EN LOS DIAS DE PLAZACAUSAN MOLESTIAS	LA TESORERÍA MUNICIPAL SE ENCUENTRA A LA PAR DE LA ALCALDÍA MUNICIPAL	LOS CORREDORES FUNCIONAN COMO VESTÍBULO DE LAS ÁREAS ADMINISTRATIVAS
	LA UTILIZACIÓN DE TECHOS INCLINADOS LO INTEGRA CON SU ENTORNO INMEDIATO	EL EDIFICIO ES DEMASIADO RÍGIDO	EL USO DE LA TEJA EN TODO EL TECHO OFRECE MEJORES CONDICIONES TÉRMICAS Y ACÚSTICAS	LA ESTRUCTURA DE MADERA MÁS TEJAS DEL TECHO PRODUCE RATONERAS, E INCREMENTA LA POSIBILIDAD DE INFILTRACIÓN DE AGUA	LA ILUMINACIÓN NATURAL DE LAS OFICINAS ES ÓPTIMA POR EL TAMAÑO DE LAS VENTANAS	LAS VENTANAS DEL EDIFICIO ORIENTADAS DE ESTE A OESTE NO POSEEN NINGUNA PROTECCIÓN.	LA CALLE PRINCIPAL SE LOCALIZA A UN COSTADO DEL EDIFICIO EDIL	EL RUIDO DE LOS VEHÍCULOS Y VENDEDORES CAUSA MOLESTIAS DENTRO DEL EDIFICIO	EL REGISTRO CIVIL SE ENCUENTRA A LA PAR DE LA ALCALDIA MUNICIPAL	LA SECRETARÍA MUNICIPAL SE ENCUENTRA ALEJADA DE LA ALCALDÍA MUNICIPAL
	SU DISTRIBUCIÓN EN PLANTA SE INTEGRA CON LA FORMA DE DISEÑO DE LAS CASAS DEL LUGAR	EL PATIO CUBIERTO EVITA UNA MEJOR ILUMINACIÓN		LAS COLUMNAS DE MADERA SE DETERIORAN MÁS RAPIDAMENTE QUE LAS DE CONCRETO.		LA INEXISTENCIA DE ESPACIOS ABIERTOS CREA UN AMBIENTE DE CLAUSTROFOBIA DENTRO DEL EDIFICIO	EL EDIFICIO SE ENCUENTRA EN EL CENTRO DE LA CABECERA MUNICIPAL	POR EL CRECIMIENTO QUE HA TENIDO EL MERCADO EVITA UNA MEJOR VISUAL		EL REGISTRO DE VECINDAD NO TIENE RELACIÓN DIRECTA CON REGISTRO CIVIL

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

CUADRO COMPARATIVO										
MUNICIPALIDAD ANALIZADA	ASPECTOS									
	MORFOLOGICOS		TECNOLOGICOS		AMBIENTALES		LOCALIZACIÓN		FUNCIONALES	
	VENTAJAS	DESVENTAJAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS
MUNICIPALIDAD DE USPANTÁN 	LA UTILIZACIÓN DE TECHOS INCLINADOS LO INTEGRA CON SU ENTORNO INMEDIATO	LA ARQUITECTURA DEL PRIMER NIVEL NO ES LA MISMA QUE LA DEL SEGUNDO NIVEL.	ESTRUCTURA DE MARCOS RIGIDOS		LA ALTURA DE LAS OFICINAS ES ALTA LO CUAL MEJORA EL CONFORT TÉRMICO	LAS VENTANAS DEL EDIFICIO ORIENTADAS DE ESTE A OESTE NO POSEEN NINGUNA PROTECCIÓN	SE UBICA A INMEDIACIONES DE LA CALLE PRINCIPAL, LO QUE FACILITA SU RAPIDA LOCALIZACIÓN	EL RUIDO DE LOS VEHÍCULOS CAUSA MOLESTIAS DENTRO DEL EDIFICIO	LA UBICACIÓN DE LAS GRADAS HACE QUE SE LOCALICEN RÁPIDAMENTE	LOS CORREDORES FUNCIONAN COMO VESTÍBULO DE LAS ÁREAS ADMINISTRATIVAS
	ESTÁN DEFINIDAS LAS ÁREAS ADMINISTRATIVAS MUNICIPALES Y AREAS DE SERVICIO SOCIAL	LOS ELEMENTOS DECORATIVOS DEL JARDÍN CONTRASTAN CON LA ARQUITECTURA DEL EDIFICIO	LA UTILIZACIÓN DE DURALITA EN EL TECHO MEJORA LAS CONDICIONES TÉRMICAS DE LAS OFICINAS ADMINISTRATIVAS	LA UTILIZACIÓN DE LA DURALITA EN SU COLOR NATURAL (GRIS) NO INTEGRA AL EDIFICIO A SU ENTORNO INMEDIATO	LA UTILIZACIÓN DE VEGETACIÓN EN EL PATIO GENERA UN AMBIENTE DE FRESCURA	LAS VENTANAS SON PEQUEÑAS PARA UNA BUENA ILUMINACIÓN	SE UBICA FRENTE AL PARQUE CENTRAL	LAS OFICINAS DEL NIVEL 1 NO TIENEN UNA BUENA VISUAL	LA OFICINA DE L SECRETARIO SE LOCALIZA A LA PAR DE LA OFICINA DEL ALCALDE	LA TESORERÍA MUNICIPAL SE ENCUENTRA ALEJADA DE LA OFICINA DEL ALCALDE MUNICIPAL
	LOS ARCOS UTILIZADOS COMO REMATE EN LAS COLUMNAS LO INTEGRAN A SU ENTORNO	EL INGRESO AL EDIFICIO NO APORTA EQUILIBRIO AL EDIFICIO EDIL	EL USO DEL CONCRETO ARMADO PERMITE LA CREACIÓN DEL SEGUNDO NIVEL	EL TECHO ES DE ESTRUCTURA DE MADERA NO TRATADA	LA VENTILACIÓN ES CRUZADA POR LA UBICACIÓN DEL EDIFICIO Y SU DISTRIBUCIÓN	LAS ABERTURAS DE LAS VENTANAS NO SON LAS ADECUADAS PARA UNA BUENA VENTILACIÓN.	EL EDIFICIO SE ENCUENTRA EN EL CENTRO DEL MUNICIPIO		EL REGISTRO CIVIL SE ENCUENTRA A LA PAR DE LA ALCALDIA MUNICIPAL Y DE LA TESORERÍA MUNICIPAL	NO TIENE ÁREA DE RECEPCIÓN PARA ORIENTAR A LOS USUARIOS DEL EDIFICIO EDIL.

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA



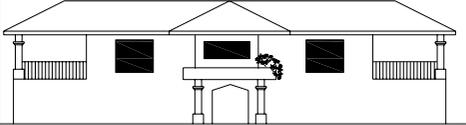
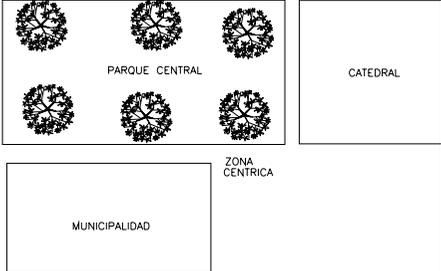
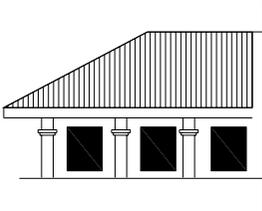
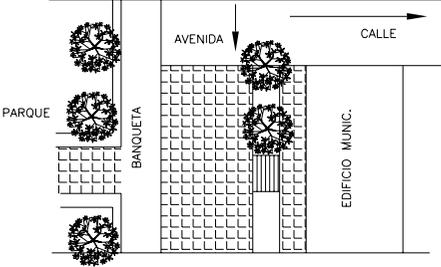
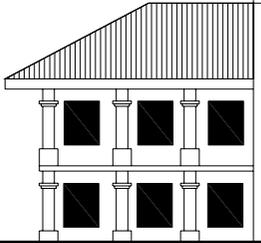
CAPITULO IV PROCESO DE DISEÑO





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

4.1 PREMISAS DE DISEÑO

PREMISAS DE DISEÑO MORFOLOGICOS			
<p>EL INGRESO PRINCIPAL DEBE ESTAR BIEN DEFINIDO PARA SU FÁCIL IDENTIFICACIÓN POR PARTE DE TODOS LOS USUARIOS.</p>		<p>EL EDIFICIO DEBE DE LOCALIZARSE EN LA PARTE CENTRAL DE LA CABECERA MUNICIPAL PARA SU FÁCIL IDENTIFICACIÓN</p>	
<p>EL USO DE LA TEJA DENTRO DEL PROYECTO ES DE SUMA IMPORTANCIA, RECOMENDANDO EL USO DE LA TEJA PREFABRICADA POR SUS CARACTERÍSTICAS QUE AVANTAJAN A LA TEJA TRADICIONAL</p>		<p>SE INTEGRARÁ EL SEGMENTO DE AVENIDA QUE COMUNICA EL EDIFICIO Y EL PARQUE CONVIRTIÉNDOLA EN PASO PEATONAL DE ESTA FORMA SERA MAS SEGURA LA CIRCULACIÓN DE LOS USUARIOS AL EDIFICIO MUNICIPAL</p>	
<p>CON LA UTILIZACIÓN DE ARCOS ENTRE COLUMNAS O EN LAS VENTANAS Y COLUMNAS EN PARTES ESTRATEGICAS DEL EDIFICIO, SE LOGRARÁ LA INTEGRACIÓN A SU ENTORNO INMEDIATO</p>		<p>EL EDIFICIO CONTARÁ CON LOS TECHOS INCLINADOS CUBIERTOS DE TEJAS , EL USO DE CORREDORES, LA UTILIZACIÓN DE BARANDAS.</p>	



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

PREMISAS DE DISEÑO AMBIENTALES			
<p>EL EDIFICIO DEBE ESTAR ORIENTADO DE NORTE A SUR, LAS FACHADAS CON VENTANERÍA QUE SE EXPONGA EN EL ESTE U OESTE DEBEN UTILIZARSE PARTELCUCES PARA LA PROTECCIÓN DEL SOL EN LOS DÍAS CRÍTICOS</p>		<p>SE UBICARÁN ÁREAS VERDES EN EL PERÍMETRO DEL EDIFICIO PARA REDUCIR LA RADIACION SOLAR PERO QUE A LA VEZ ORNAMENTE EL EDIFICIO.</p>	
<p>EL DISEÑO CONTEMPLARÁ DOS ACCESOS; LOS CUALES DEBEN IR ORNAMENTADOS CON VEGETACIÓN QUE DELIMITAN ESTOS ACCESOS. UNO PARA LOS USUARIOS Y EL OTRO PARA LOS TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS SIN QUE ESTOS INTERFIERAN EL ACCESO DEL PÚBLICO EN GENERAL</p>		<p>SE SUGIERE EL USO DE VENTANAS AMPLIAS PARA CAPTAR LA MAYOR ILUMINACIÓN NATURAL POSIBLE PARA OBTENER AMBIENTES CLAROS Y AGRADABLES</p>	
<p>EL VESTÍBULO GENERAL DEL EDIFICIO DEBE SER ATRACTIVO VISUALMENTE, Y ADEMAS CONFORTABLE, PERO FUNCIONAL, INCORPORANDO JARDINERAS ASÍ COMO UNA BUENA ILUMINACIÓN Y VENTILACIÓN NATURAL</p>		<p>UTILIZAR POZOS DE LUZ DENTRO DEL DISEÑO PARA OBTENER MEJORES RESULTADOS DE VENTILACIÓN, ILUMINACIÓN DENTRO DE LOS AMBIENTES</p>	



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

PREMISAS DE DISEÑO FUNCIONALES			
<p>LA PROPUESTA CONTEMPLA UN JUEGO DE GRADAS, QUE INICIARA DESDE EL SÓTANO Y TERMINARÁ HASTA EL ÚLTIMO NIVEL, DEBIENDOSE TOMAR EN CUENTA EL DESCANSO EN DISEÑO DE LAS GRADAS</p>		<p>TODAS LAS ÁREAS ADMINISTRATIVAS DEBERÁN CONTAR CON SU PROPIO VESTÍBULO COMO PUNTO CENTRAL PARA DIRIGIRSE A LAS DEMÁS DEPENDENCIAS</p>	
<p>LOS SERVICIOS SANITARIOS DEL PÚBLICO DEBEN ESTAR BIEN IDENTIFICADOS PARA SU FÁCIL LOCALIZACIÓN Y CONTAR CON LA MEJOR ILUMINACIÓN Y VENTILACIÓN NATURAL PREFERENTEMENTE</p>		<p>LAS GRADAS DEBERÁN UBICARSE EN UNA ZONA ESTRATEGICA PARA SU FÁCIL UBICACIÓN POR PARTE DE TODOS LOS USUARIOS</p>	
<p>RECEPCIÓN E INFORMACIÓN DEBERA ESTAR UBICADO INMEDIATAMENTE DESPUÉS DEL INGRESO DEL PÚBLICO PREFERENTEMENTE DENTRO DEL ÁREA DE VESTÍBULO</p>		<p>SECTORIZAR LAS ÁREAS ADMINISTRATIVAS DE LAS ÁREAS DE SERVICIO Y SOCIALES PARA UN MEJOR FUNCIONAMIENTO LABORAL</p>	



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

PREMIAS DE DISEÑO TECNOLOGICOS			
<p>DENTRO DE LAS ÁREAS ADMINISTRATIVAS SE UTILIZARÁ LA MADERA TRATADA COMO ELEMENTO DECORATIVO DANDO LA SENSACIÓN DE ALGÚN ARTESONADO DE MADERA PARA QUE LOS USUARIOS SE ENCUENTREN EN CONTACTO CON LA FORMA CONSTRUCTIVA DEL LUGAR</p>		<p>ESTRUCTURALMENTE SE TRABAJARÁ CON LOS LINEAMIENTOS DE UN SISTEMA ESTRUCTURAL DE MARCOS RÍGIDOS, TOMANDO EN CUENTA EL TAMAÑO DE LA OBRA TANTO EN NÚMERO DE NIVELES, COMO ÁREA DE CONSTRUCCIÓN</p>	
<p>SE UTILIZARÁN MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN TRADICIONALES EN LOS MUROS EXTERIORES Y DE CARGA, EN LAS DIVISIONES INTERIORES SE HARÁ USO DE MATERIAL PREFABRICADO</p>		<p>EN LA ESTRUCTURA PRINCIPAL SE HARÁ USO DEL CONCRETO ARMADO COMO EN ZAPATAS CIMIENTOS, SOLERAS, VIGAS, LOSAS, COLUMNAS</p>	
<p>SE UTILIZARÁ EL ADOQUÍN EN LA PLAZA QUE COMUNICA EL PARQUE CENTRAL CON EL EDIFICIO MUNICIPAL, YA QUE ES UNO DE LOS ELEMENTOS QUE MÁS SE UTILIZA EN LAS CALLES, PERO CON UN COLOR MARRON O ROJO PÚRPURA PARA DIFERENCIARLO DE LAS CALLES ALEDAÑAS</p>		<p>EN LAS PUERTAS SE HARÁ USO DE PUERTAS DE VIDRIO ABATIBLES Y CORREDIZAS, ASI COMO PUERTAS DE MADERA, PARA LA MEJOR INTEGRACIÓN DEL EDIFICIO A SU ENTORNO</p>	



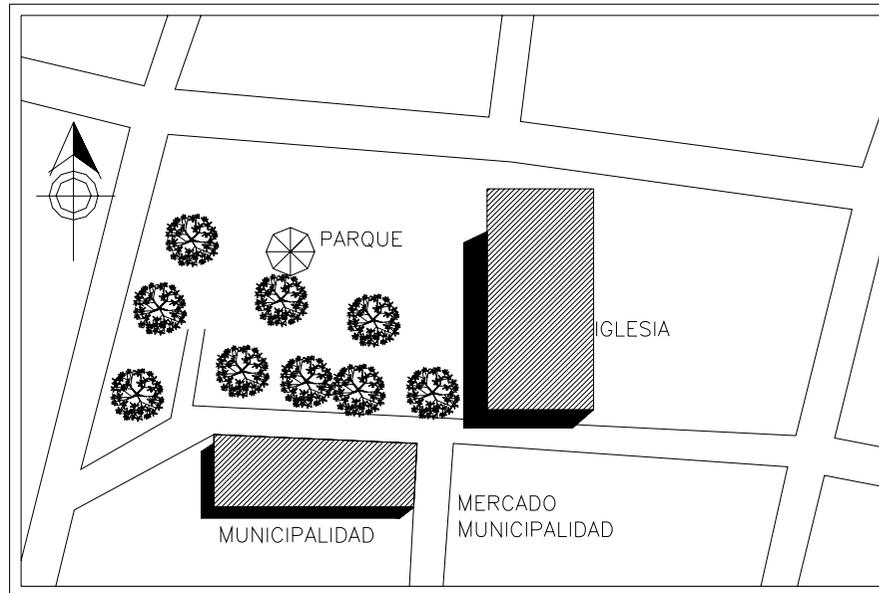
4.2 ANÁLISIS DEL SITIO

4.2.1 ANÁLISIS DE ÁREAS POTENCIALES:

La municipalidad de San Pedro Jocopilas posee propiedades que en su mayoría se encuentran alejadas del centro del casco urbano, pero además no reúnen las condiciones adecuadas para poder desarrollar el proyecto, ya sea por no contar con las dimensiones mínimas o por no contar con las infraestructuras básicas.

El área donde se desenvuelve actualmente la municipalidad posee mayores cualidades ya que su localización mantiene las características de todo centro de Administración pública municipal, espacio en donde convergen lo religioso (iglesia o catedral), los espacios abiertos (parque) y la Administración pública (municipalidad).

La existencia de accesos en condiciones aceptables de infraestructura como electricidad, agua, drenajes y medios de comunicación hacen de esta opción, la indicada para el desarrollo del diseño arquitectónico.



El espacio en donde se encuentra actualmente reúne las cualidades para desarrollar el proyecto arquitectónico.
Fuente: Elaboración Propia.



4.2.2 MAPA DE ÁREAS MUNICIPALES

AREAS MUNICIPALES





4.2.3 DESCRIPCIÓN GENERAL DEL SITIO Y DEL EDIFICIO ACTUAL.

El espacio lo constituye un área de 15.00mts X 45.20 mts, el cual forma un espacio de 678 mts cuadrados. El terreno es plano y con accesos en la parte frontal y lateral.

Actualmente el edificio funciona con los servicios administrativos siguientes: alcaldía, tesorería, secretaria, oficina municipal de planificación, cada área administrativa se desenvuelve en un solo cuarto, lo que ha provocado la saturación de los espacios para el desarrollo de las actividades administrativas.

La parte estructural del edificio lo conforma la mampostería tradicional de blocks, columnas, soleras, y techo de duralita a dos aguas. Esta estructura se remonta a dieciocho años atrás aproximadamente, en el que se evidencia el deterioro en la estructura de los techos con las infiltraciones de agua, en casi todas las áreas administrativas. En la actualidad no se cuenta con los planos constructivos del mismo para conocer hasta que punto soporte las cargas. La incorporación de nuevas áreas administrativas a las que actualmente existen implica un incremento considerable de áreas de construcción, el que lógicamente no puede ser cubierto en un solo nivel y conduce a

reflexionar la construcción un edificio de más de un nivel. Con la falta de espacios se analiza incorporar el parqueo en un sótano, el cual incrementa el número de niveles.

La edificación actual deberá de ser demolida por las circunstancias anteriores y construir una nueva estructura diseñada para soportar las cargas que incorporen nuevos espacios y elementos arquitectónicos al edificio.

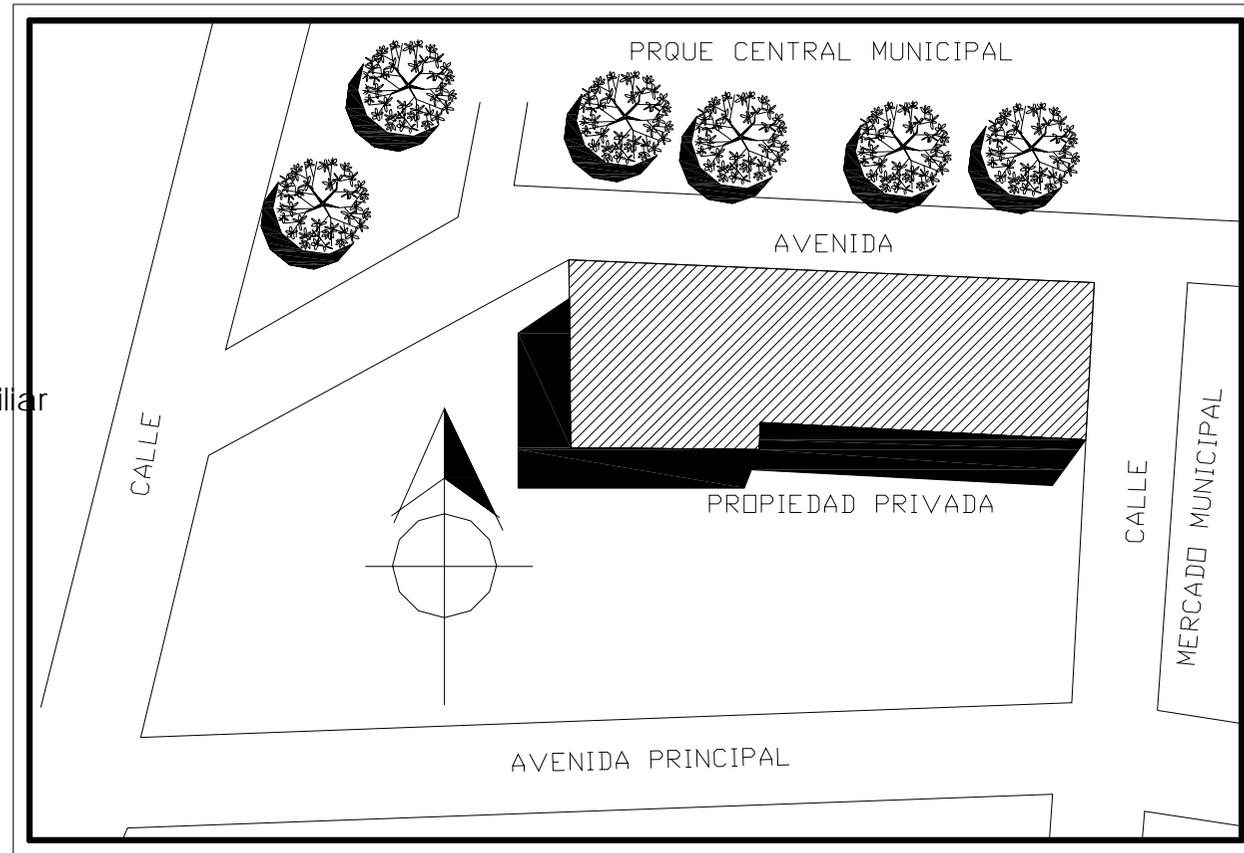
La administración actual con el afán de mejorar los espacios en donde se desarrollan las actividades de los empleados administrativos y de servicio así como también para ofrecer a los usuarios las comodidades para realizar sus gestiones, tomó la decisión unánime de demoler el edificio actual y crear sobre nuevas bases sólidas un nuevo edificio municipal.



4.3 UBICACIÓN DEL SITIO

El terreno se localiza en la parte central del poblado y colinda de la forma siguiente:

- Norte: con el parque central y calle de por medio
- Sur: con propiedad privada de uso familiar
- Este: con el mercado municipal y calle de por medio
- Oeste: con propiedad privada de uso familiar.

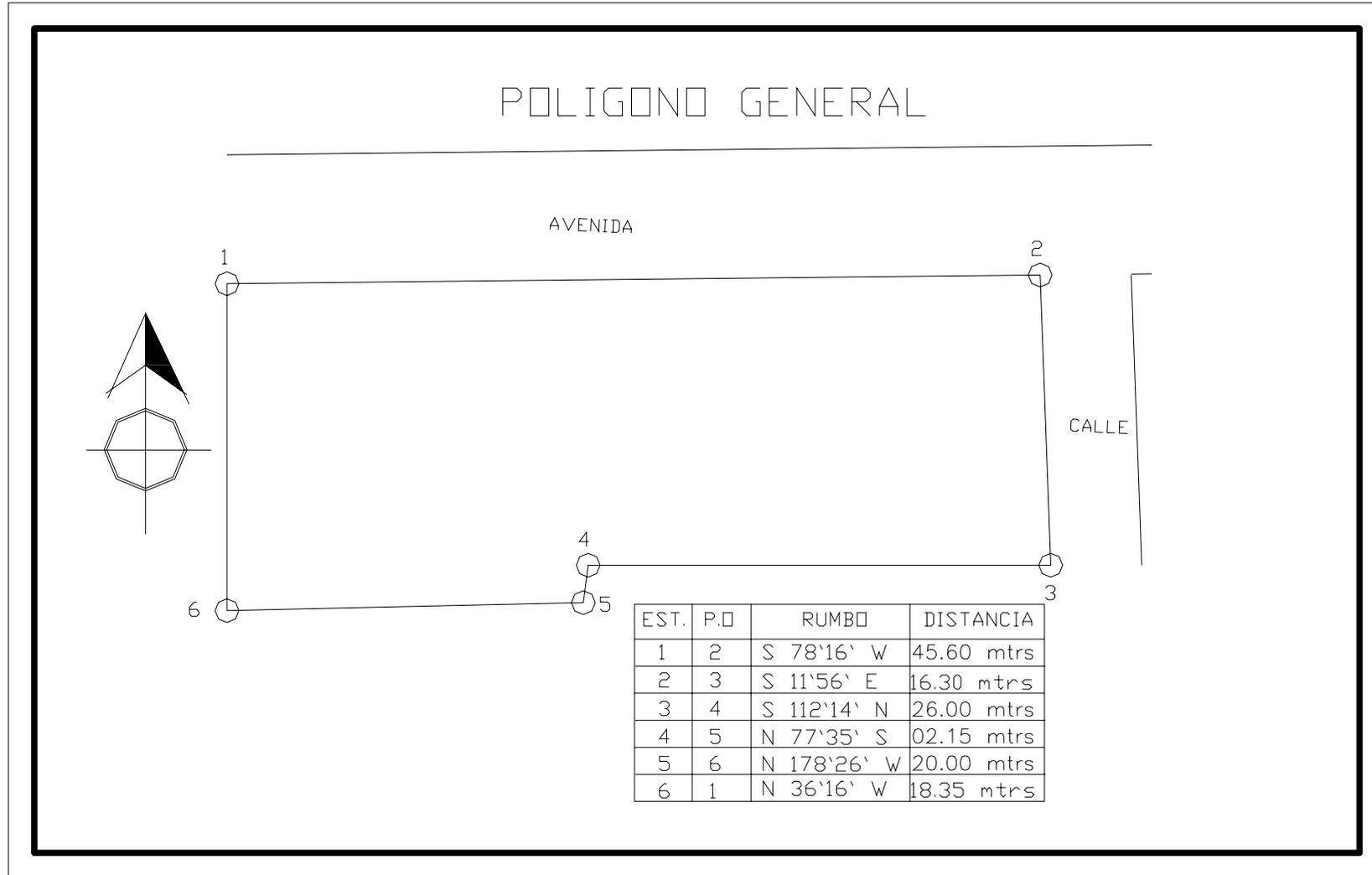


PLANTA DE UBICACIÓN

Fuente: Elaboración Propia.



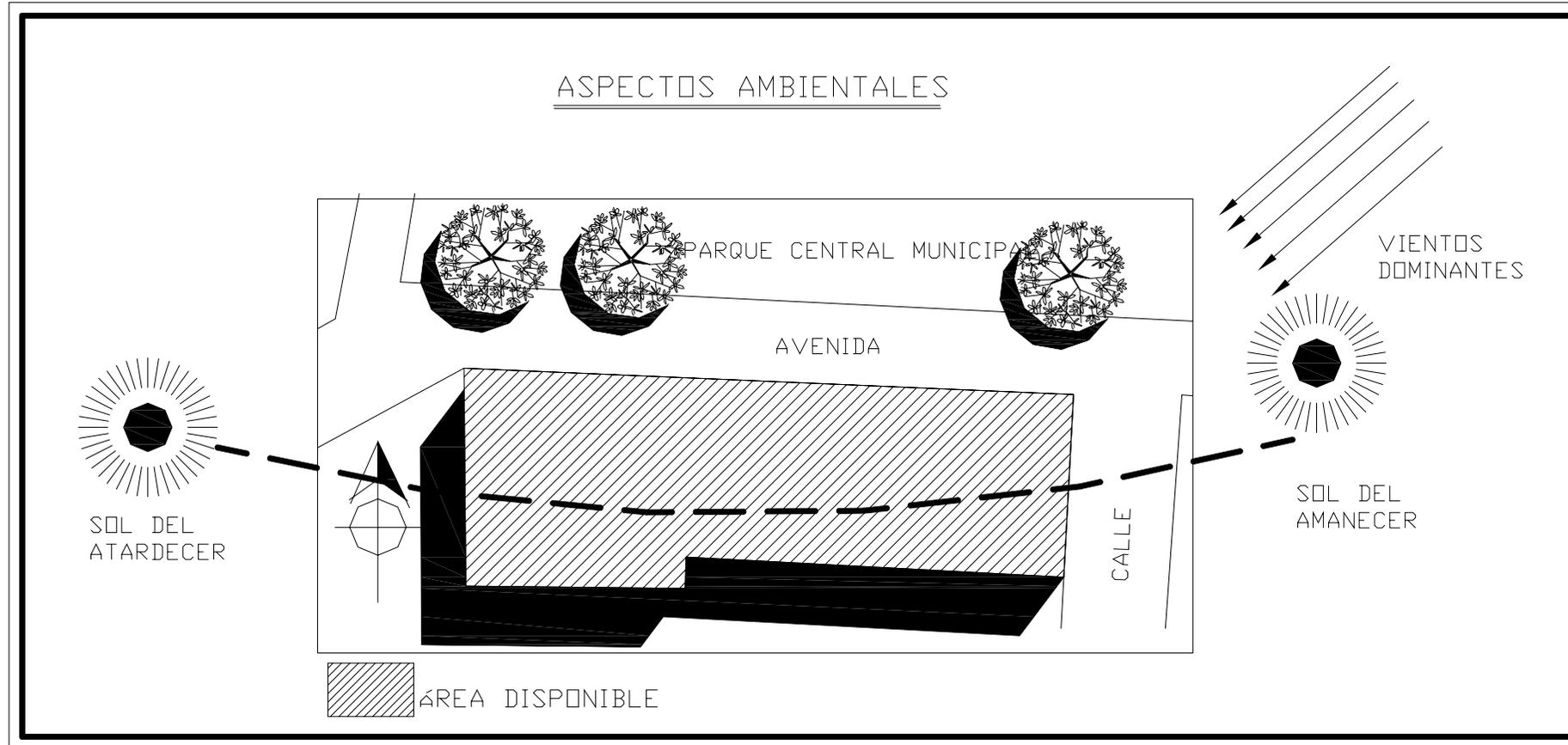
4.4 POLÍGONO GENERAL.



Fuente: Elaboración Propia.



4.5 ASPECTOS AMBIENTALES



Fuente: Elaboración Propia.

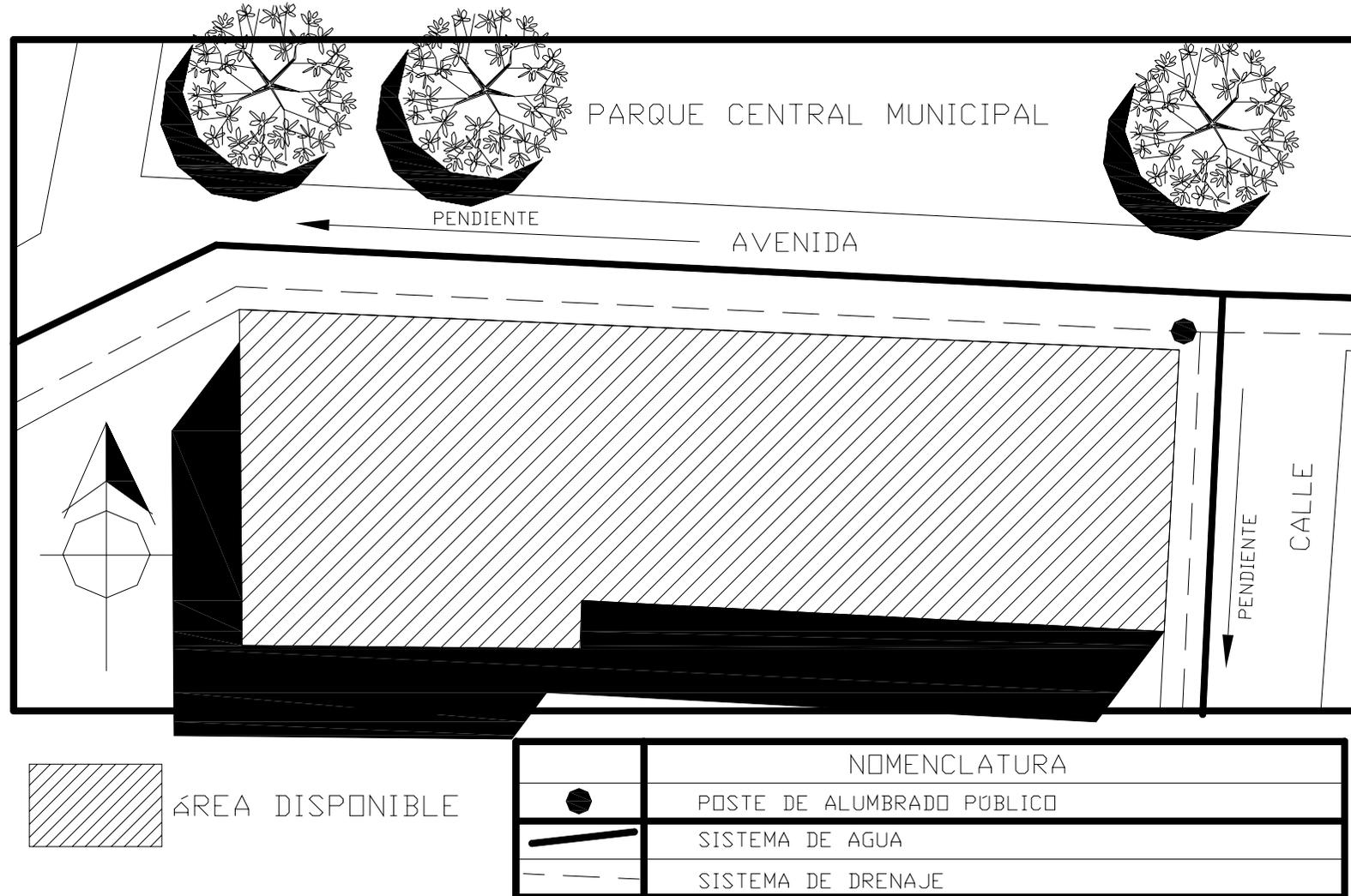


DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

4.6 SERVICIOS CIRCUNDANTES

SERVICIOS CIRCUNDANTES

Fuente: Elaboración Propia.





4.7 TIPOLOGIA ARQUITECTONICA

San Pedro Jocopilas se caracteriza por mantener, dentro de su tipología constructiva, los rasgos del estilo colonial, el cual tuvo su auge durante la existencia de la colonia. Y aún, actualmente se observa en las calles, casas de más de 100 años que constituyen el reflejo de la existencia de aquella época. Pero estas construcciones, a medida que van transcurriendo los años, van desapareciendo gradualmente, por la falta de un reglamento que ayude a preservar y mejorar estas características.

La ausencia de dicho reglamento ha ocasionado que actualmente exista un desorden constructivo dentro de la cabecera municipal en donde se entrelazan construcciones actuales con construcciones tradicionales.



FOTO 22.
Las características coloniales se mantienen aun más en los alrededores de la cabecera municipal.



FOTO 23.
La vida moderna ha provocado la pérdida y el desorden de las características constructivas del lugar

Fuente: Elaboración Propia.



4.8 TIPOLOGIA Y MATERIALES CONSTRUCTIVOS

Las construcciones que predominan en el sitio son de carácter colonial como ya se ha mencionado anteriormente, prevaleciendo el uso de techos a dos aguas; en un porcentaje menor, se hace uso de los techos a cuatro y tres aguas. Los materiales para cubiertas más empleados son la teja de barro y el artesonado de madera para la estructura.

En los cerramientos verticales se hace uso del abobe; en escasas construcciones se utiliza la caña de maíz. Las formas más usuales de diseño son las de forma en "L", en formas de "U", en forma de "I" y en forma cuadrada.

El uso de corredores en todas estas formas es indispensable, acompañadas de la utilización de columnas de estructura de madera y pilares de madera y de concreto actualmente.

En la actualidad, los materiales como el block de pómez, el ladrillo, el hierro, las láminas de zinc, los perfiles metálicos entre otros son los que comúnmente se utilizan como materiales tradicionales, no así los materiales prefabricados que han tenido poca aceptación, como alternativas de construcción.



FOTO 25. El artesonado de madera en la estructura de la cubierta se observa en esta fotografía.

Se observa el uso de la teja en la cubierta y la utilización del adobe como cerramiento vertical más el acabado de



FOTO 26. En esta imagen se observa la utilización de la lámina, el block, y todo aquel material que no es

Fuente: Elaboración Propia.



4.9 MORFOLOGIA URBANA

A continuación se presenta un análisis de la morfología circundante, datos fundamentales para delimitar las características de la envolvente formal del proyecto en estudio.



FOTO 27. AUTOR: IMAGEN PROPIA. 2,006
Las construcciones se entremezclan en edificaciones horizontales (1 nivel), y edificaciones verticales (2,3 hasta 4 niveles)



FOTO 28. AUTOR: IMAGEN PROPIA. 2,006
se aprecia una vez más las construcciones de uno y de dos niveles.



FOTO 29. AUTOR: IMAGEN PROPIA. 2,006
Las puertas y ventanas son de forma rectangular, y como se aprecia, los techos son inclinados con el uso de la teja.



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



FOTO 30. AUTOR: IMAGEN PROPIA. 2,006



FOTO 31. AUTOR: IMAGEN PROPIA. 2,006

En las imágenes (foto 30, foto 31) se aprecia la iglesia con las características de la arquitectura barroca, cuyos elementos propios son el uso del arco y la utilización de las columnas como elementos decorativos.

Su aspecto monumental es evidente y es la única construcción con representación arquitectónica.



FOTO 32.
AUTOR: IMAGEN PROPIA.
2,006



FOTO 33.
AUTOR: IMAGEN PROPIA.
2,006

En las imágenes (foto 32, foto 33) se refleja la falta de un estudio para que los edificios se integren al entorno.



4.10 CONCLUSIONES DEL PROCESO DE DISEÑO

- ✓ Con base en la información recabada, el sitio donde se encuentra actualmente la municipalidad es el indicado para realizar el diseño del edificio municipal.
- ✓ El sitio elegido cuenta con todos los servicios básicos, indispensables para el funcionamiento del nuevo edificio.
- ✓ En el diseño del Edificio Municipal se hará uso de las formas tipológicas y materiales más utilizados en el lugar, como las inclinaciones en la cubierta, el uso de la teja y el adoquín en la calle del ingreso principal.
- ✓ En las puertas y ventanas se tomará la forma rectangular que más se encuentra en el lugar.
- ✓ En la envolvente formal se hará uso de los elementos de la arquitectura barroca de forma abstracta y para integrarlo a la arquitectura ya establecida, tal como se observó en la iglesia del casco urbano. Se hará uso además de techos inclinados, y columnas.



CAPITULO V DESARROLLO DE LA PROPUESTA





5.1 PROGRAMA DE NECESIDADES

El siguiente programa de necesidades se desarrolla con base en las actuales áreas de trabajo que posee la municipalidad, incorporando nuevas áreas administrativas establecidas en la ley para satisfacer las gestiones de los habitantes, además de los espacios que el personal administrativo y de servicio necesita para el buen desempeño de sus labores diarias.

A continuación se describe el programa de necesidades:

INGRESO

Ingreso peatonal
Ingreso vehicular
Garita de control
Parqueo

RECEPCIÓN

Recepción e información
Planta telefónica.

CONSEJO MUNICIPAL

Área de síndicos
Área de concejales
Sala de reuniones
Bodega
Servicio sanitario.

ALCALDÍA MUNICIPAL
Oficina del alcalde
Sala gerencial
Servicio sanitario privado
Secretaria
Sala de espera

SECRETARÍA
Oficina del secretario municipal
Secretaria
Oficial 1
Oficial 2
Archivo
Sala de espera

TESORERÍA
Oficina del tesorero municipal
Secretaria
Oficial 1, 2, 3,4
Archivo
Cajas
Sala de espera

REGISTRO CIVIL
Oficina del registrador civil
Secretaria
Oficiales
Archivo
Área de entrega y
Recepción documentos



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

JUZGADO MUNICIPAL

Oficina del juez municipal
Secretaría
Sala de espera

AUDITORÍA

Oficina del auditor municipal
Asistente
Sala de espera

OFICINA MUNICIPAL DE PLANIFICACIÓN

Oficina del coordinador
Técnico 1
Técnico 2
Dibujante 1
Arquitecto o ingeniero
Delegado INAB
Archivo
Sala de espera

CATASTRO

Oficina del gerente
Secretaría
Técnico 1

Técnico 2

Técnico 3

Técnico 4

Archivo

Sala de espera

SERVICIOS VARIOS

Oficina administrador rastro y mercado
Oficina administrador cementerio y parque
Fontanero
Sala de espera

CAFETERIA Y/O COMEDOR

Área de mesas
Área de preparado
Área de servicio
Servicios sanitarios.

AREA DE MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD

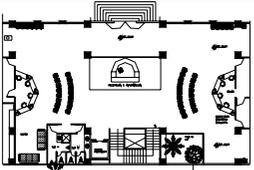
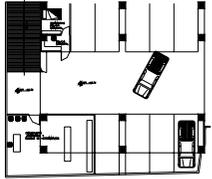
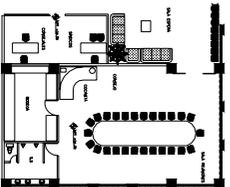
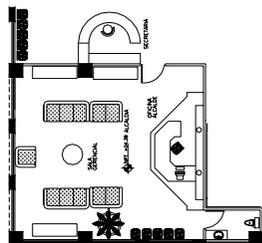
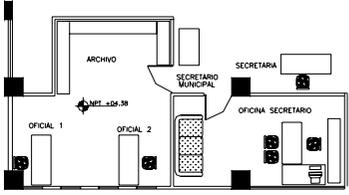
Área de Conserjes y Jardineros
Bodega
Policía municipal
Dormitorio policía municipal.

AREAS PÚBLICAS

S.s sanitarios
Módulos de gradas
Ascensor
Vestíbulos



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO GENERAL					
AREA	FUNCIÓN	ACTIVIDAD	ÁREA TOTAL	ILUMINACIÓN	PROPUESTAS GRAFICAS DE DISEÑO
VESTÍBULO GENERAL	CONducir a distintas áreas administrativas, sociales y de servicio.	SENTARSE, PLATICAR, ESPERAR, CAMINAR	220.00 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	
INGRESO + PARQUEO	CODUCIR A LOS USUARIOS AL EDIFICIO EDIL	CAMINAR, BUSCAR CONducIR, PARQUEAR	631.95 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	
CONSEJO MUNICIPAL	CONTROLAR, DECIDIR, CONVOCAR, APROBAR, PLANTEAR, AUTORIZAR, ADJUDICAR, PROPONER TODAS AQUELLAS ACTIVIDADES MUNICIPALES	SENTARSE, PLATICAR, ESPERAR, REVISAR, ESCRIBIR ORDENAR.	112.75 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	
ALCALDÍA	PRESIDIR Y DIRIGIR EL TRABAJO MUNICIPAL, ATENDER A LAS PERSONAS EN SUS PETICIONES, SUGERENCIAS O QUEJAS	SENTARSE, PLATICAR, ESPERAR, REVISAR, ESCRIBIR ORDENAR	96.41 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	
SECRETARÍA	ELABORAR, CERTIFICAR ACTAS,, DAR CUENTA DE LOS EXPEDIENTES, DILIGENCIAS Y DEMAS ASUNTOS AL CONSEJO Y ALCALDE	SOLICITAR, ESPERAR, ESCRIBIR, LEER, PLATICAR	50.10 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	



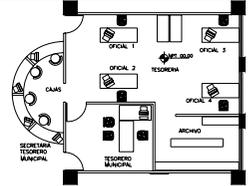
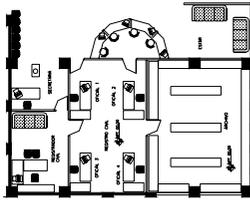
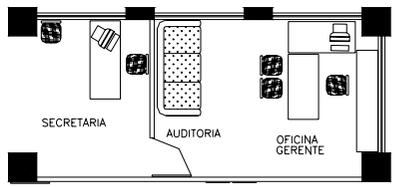
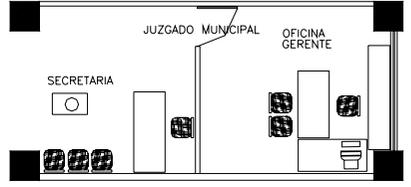
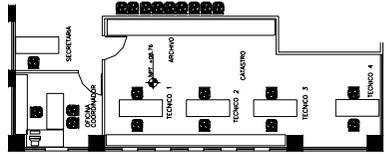
DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO GENERAL

AREA	FUNCIÓN	ACTIVIDAD	ÁREA TOTAL	ILUMINACIÓN	PROPUESTAS GRAFICAS DE DISEÑO
TESORERÍA	RECAUDAR, DEPOSITAR, CALCULAR, TRAMITAR, Y CUSTODIAR LOS FONDOS Y VALORES MUNICIPALES.	ESCRIBIR, LEER HACER CUENTAS, PLATICAR, REVISAR,	58.00 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	
REGISTRO CIVIL	ATENDER A LOS INTERESADOS EN LOS TRÁMITES CIVILES, CÉDULAS, PARTIDAS DE NACIMIENTOS, FE DE EDADES ETC.	PLATICAR, RECIBIR, EXTENDER, ESCRIBIR, REVISAR,	132.00 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	
AUDITORÍA	VERIFICAR QUE LAS ACTIVIDADES ECONOMICAS SE DESARROLLEN DENTRO DE LOS PARÁMETROS ESTABLECIDOS	ESCRIBIR, LEER HACER CUENTAS, PLATICAR, REVISAR	28.25 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	
JUZGADO MUNICIPAL	EJERCER LA AUTORIDAD BASADO EN EL CÓDIGO MUNICIPAL Y DEMÁS LEYES	ATENDER, DIRIGIR, ORDENAR, REVISAR, ESCRIBIR, LEER.	28.25 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	
CATASTRO	REALIZAR INSPECCIONES RELACIONADAS CON LA CONTRUCCIÓN DENTRO DEL ÁREA URBANA, MANEJAR EL IUSI.	CALCULAR, REVISAR, LEER, ESCRIBIR, PLATICAR.	81.60	NATURAL Y ARTIFICIAL	

Luís El



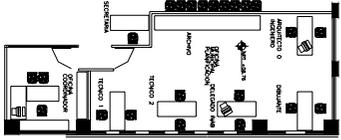
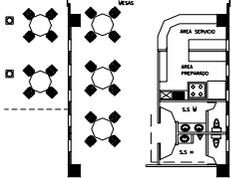
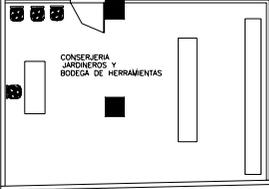
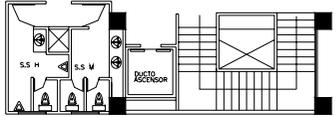
DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO GENERAL

AREA	FUNCIÓN	ACTIVIDAD	ÁREA TOTAL	ILUMINACIÓN	PROPUESTAS GRAFICAS DE DISEÑO
OFICINA MUNICIPAL DE PLANIFICACIÓN	LLEVAR EL CONTROL DE LOS PROYECTOS ASI COMO CONTAR CON LA INFORMACION DEL TERRITORIO	LEER, ESCRIBIR, PLATICAR, ORDENAR, RECABAR, REVISAR.	114.00 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	
ÁREA DE SERVICIOS VARIOS	ATENDER A LOS VECINOS EN SUS TRÁMITES DE SERVICIOS	ATENDER, DIRIGIR, REVISAR, ESCRIBIR, LEER.	55.00 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	
CAFETERIA Y/O COMEDOR ADMINISTRATIVO	ESPACIO EN DONDE LOS TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS INGIEREN SUS ALIMENTOS	PLATICAR, COMER, BEBER, COMPARTIR.	126.25 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	
ÁREA DE SERVICIOS Y MANTENIMIENTO	MANTENER LA LIMPIEZA DENTRO DE LAS INSTALACIONES Y RELIZAR ENCOMIENDAS	LIMPIAR, BARRER, TRAPEAR, CAMINAR. REALIZAR ENCOMIENDAS	140.00 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	
SERVICIOS PÚBLICOS	ESPACIOS DESTINADOS A PÚBLICO EN GENERAL.	DIFERENTES ACTIVIDADES	48.10 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	

Luis Eleno Lapela Lopez



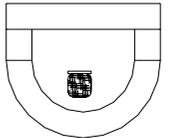
DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO

INGRESO	AMBIENTE	FUNCIÓN	ACTIVIDADES	AGENTES	USUARIOS	TOTAL PERSONAS	ESPACIO* PERSONA	TOTAL M2 * PERSONA (0.55)	MOBILIARIO	DIMENSIÓN DE MOBILIARIO	ÁREA DE MOBILIARIO	ÁREA DE CIRCULACIÓN	TOTAL DE AMBIENTE M2	ASPECTO AMBIENTAL				MOBILIARIO														
														TIPO DE ILUMINACIÓN	ÁREA DE ILUMINACIÓN 15% DEL AREA M2	ÁREA DE VENTILACIÓN 33% DEL AREA DE ILUMINACIÓN	ORIENTACIÓN															
INGRESO PEATONAL	ESPACIO EN DONDE LAS PERSONAS CIRCULAN PARA INGRESAR AL EDIFICIO	CAMINAR PLATICAR	4	15	19	0.55 M2	10.45 M2	6 JARDINERAS	0.60*2.00	7.20	10.00 M2	31.3 M2																				
								4 NICHOS	0.60*1.25	3.00																						
								6 LAMPARAS	0.40*0.40	0.65																						
ÁREA TOTAL										10.85 M2																						
PARQUEO	ESTACIONAR Y GUARDAR VEHÍCULOS COMO VEHÍCULOS LIVIANOS Y MOTOS	CIRCULAR, PARQUEARSE GUARDAR	4	20	24	0.55 M2	13.20 M2	20 VEHICULOS	2.50*5.00		181.00 M2	445.00 M2	N/A	40.40 M2	13.20 M2	N/S																
								ÁREA TOTAL										250 M2														
GARITA DE CONTROL	CONTROLAR EL INGRESO Y EGRESO DE VEHÍCULOS	REVISAR EXTENDER TICKETS CONTROLAR	2	6	8	0.55 M2	4.40 M2	2 SILLAS	0.55*0.45	0.50	3.55 M2	10.65 M2	N/A	1.50 M2	0.55 M2	N/S																
								2 MESAS	2.00*0.50	1.00																						
								1 ARCHIVERO	2.00*0.60	1.20																						
ÁREA TOTAL										2.70 M2																						



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

RECEPCIÓN	RECEPCIÓN E INFORMACIÓN	ESPACIO DONDE SE RECIBE E INFORMA A LAS PERSONAS LA UBICACIÓN DE CADA AREA ADMINISTRATIVA	ATENDER, DIRIGIR, REVISAR, ORDENAR, LEER, ESCRIBIR,	2	6	7	0.55 M2	3.85 M2	1 MUEBLE DE RECEPCION	0.60*3.00	1.80	4.25 M2	12.70 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	1.90 M2	0.65 M2	NORTE - SUR	
									1 ARCHIVERO	0.70*1.25	0.90							
	PLANTA TELEFÓNICA	ESPACIO DE CONEXIÓN DE LA RED TELEFÓNICA DEL EDIFICIO	REVISAR ATENDER	1	2	3	0.55 M2	1.65 M2	ESPACIO	1.50*1.50	2.25	1.95 M2	5.85 M2	SIN ILUMINACION				
									ÁREA TOTAL	2.25 M2								





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO																		
CONSEJO MUNICIPAL	AMBIENTE	FUNCIÓN	ACTIVIDADES	AGENTES	USUARIOS	TOTAL PERSONAS	ESPACIO* PERSONA	TOTAL M2 * PERSONA	MOBILIARIO	DIMENSIÓN DE MOBILIARIO	ÁREA DE MOBILIARIO	ÁREA DE CIRCULACIÓN	TOTAL DE AMBIENTE M2	ASPECTO AMBIENTAL				MOBILIARIO
														TIPO DE ILUMINACIÓN	ÁREA DE ILUMINACIÓN 15% DEL AREA M2	ÁREA DE VENTILACIÓN 33% DEL AREA DE ILUMINACIÓN	ORIENTACIÓN	
CONSEJO MUNICIPAL	SÍNDICOS (2)	APOYAR AL ALCALDE EN SUS ACTIVIDADES	ATENDER LEER ESCRIBIR REVISAR, DIRIGIR	2	6	8	0.55 M2	4.40 M2	2 ESCRITORIOS GERENCIALES, 2 MESAS DE TRABAJO 2 BUTACAS 1 ARCHIVERO 6 SILLAS 1 MOSTRADOR	2.00*0.80 1.50*0.80 0.65*0.65 1.00*1.00 0.55*0.45 2.00*0.60	3.20 2.40 0.85 1.00 1.50 1.20	5.85 M2	20.40 M2	N/A	3.00 M2	1.00 M2	N/S	
									ÁREA TOTAL 10.15									
	CONSEJALES (2)	APOYAR AL ALCALDE EN SUS ACTIVIDADES	ATENDER LEER ESCRIBIR REVISAR, DIRIGIR	2	6	8	0.55 M2	4.40 M2	2 ESCRITORIOS GERENCIALES, 2 MESAS DE TRABAJO 2 BUTACAS 1 ARCHIVERO 6 SILLAS 1 MOSTRADOR	2.00*0.80 1.50*0.80 0.65*0.65 1.00*1.00 0.55*0.45 2.00*0.60	3.20 2.40 0.85 1.00 1.50 1.20	5.85 M2	20.40 M2	N/A	3.00 M2	1.00 M2	N/S	
									ÁREA TOTAL 10.15									
	SALA DE REUNIONES	ESPACIO EN DONDE SE REÚNE EL CONSEJO	PLATICAR CAMINAR DESCANSAR REVISAR, PLANIFICAR	2	25	27	0.55 M2	14.85	25 BUTACAS 1 MESA CENTRAL 1 MOSTRADOR 1 CAFETERA ÁREA DE EXPOSICION	0.45*0.45 1.00*4.00 0.60*2.50 0.75*0.75 2.50*3.50	5.00 4.00 1.50 0.60 8.75	14.00 M2	49.00 M2	N/A	7.35 M2	2.40 M2	N/S	
ÁREA TOTAL 19.85																		
BODEGA	GUARDAR EQUIPO, MATERIALES Y OBJETOS	ALMACENAR GUARDAR	1	3	4	0.55 M2	2.20 M2	10 SILLAS 2 EQUIPO DE PROYECCION 1 PIZARRA ENSERES	0.55*0.45 1.50*0.60 2.00*0.60 2.00*0.60	2.50 1.80 1.20 1.20	3.60 M2	12.50 M2	N/A	3.00 M2	1.50 M2	N/S		
								ÁREA TOTAL 6.70										
SERVICIO SANITARIO	ÁREA DE ASEO PERSONAL	LAVARSE ORINAR DEFECAR	1	1	2	0.55 M2	1.10 M2	1 LAVAMANOS 1 SERVICIO SANITARIO	0.65*0.45 0.70*0.50	0.30 0.35	0.70 M2	2.45 M2	N/A	0.40 M2	0.20 M2	N/S		
								ÁREA TOTAL 0.65										



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO

ALCALDÍA	AMBIENTE	FUNCIÓN	ACTIVIDADES	AGENTES	USUARIOS	TOTAL PERSONAS	ESPACIO* PERSONA	TOTAL M2 * PERSONA (0.55)	MOBILIARIO	DIMENSIÓN DE MOBILIARIO	ÁREA DE MOBILIARIO	ÁREA DE CIRCULACIÓN	TOTAL DE AMBIENTE M2	ASPECTO AMBIENTAL			MOBILIARIO	
														TIPO DE ILUMINACIÓN	ÁREA DE ILUMINACIÓN 15% DEL ÁREA M2	ÁREA DE VENTILACIÓN 33% DEL ÁREA DE ILUMINACIÓN		ORIENTACIÓN
ALCALDÍA	OFICINA DEL ALCALDE O ALCALDESA	DIRIGIR LOS ASUNTOS MUNICIPALES, EN COORDINACIÓN CON LOS EMPLEADOS MUNICIPALES E INSTITUCIONES GUBERNAMENTALES Y ONGS.	ATENDER, DIRIGIR, ORGANIZAR, REVISAR, ORDENAR, LEER, ESCRIBIR,	1	9	10	0.55 M2	05.5 M2	1 ESCRITORIO GERENCIAL, 1 MESA DE TRABAJO 0.65*0.65, 1 BUTACA GERENCIAL 2.05*1.00, 3 SOFÁS DE 3 PERSONAS 1.00*0.90, 1 ARCHIVERO 0.60*0.60, 1 DISPENSADOR DE AGUA 2.60*0.60, 1 MOSTRADOR	2.00*0.80, 1.50*0.80, 0.65*0.65, 2.05*1.00, 1.00*0.90, 0.60*0.60, 2.60*0.60	1.60, 1.20, 0.43, 6.15, 0.90, 0.36, 1.56	7.00 M2	24.70 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	3.70 M2	1.25 M2	NORTE - SUR	
	SALA GERENCIAL	DESCANSAR, RECIBIR A PERSONALIDADES.	DESCANSAR RELAJARSE CONVERSAR	1	6	7	0.55 M2	3.85 M2	2 SOFÁS DE 3 PERSONAS 2.05*1.00, 1 SOFÁ DE 2 PERSONAS 1.50*1.00, UNA MESA DE CENTRO 0.65*0.45, 3 JARDINERAS 0.60*0.60	2.05*1.00, 1.50*1.00, 0.65*0.45, 0.60*0.60	4.10, 1.50, 0.30, 0.36	4.00 M2	14.11 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	2.10 M2	0.70 M2	NORTE - SUR	
	SERVICIO SANITARIO DEL ALCALDE	REALIZAR LA HIGIENE PERSONAL DEL ALCALDE DE FORMA CÓMODA	LAVARSE BAÑARSE DEFECAR	1	1	1	0.55 M2	0.55 M2	1 LAVAMANOS 0.65*0.45, 1 SERVICIO SANITARIO 0.70*0.50, 1 DUCHA 1.50*1.00, 1 MINI CLOSET 1.20*0.60	0.65*0.45, 0.70*0.50, 1.50*1.00, 1.20*0.60	0.30, 0.35, 1.50, 0.72	1.37 M2	4.80 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	0.70 M2	0.25 M2	NORTE - SUR	
	SECRETARIA	ORGANIZAR A LAS PERSONAS QUE VISITAN AL ALCALDE, RECIBIR Y CLASIFICAR DOCUMENTACIONES	ATENDER, DIRIGIR, ORGANIZAR, REVISAR, ORDENAR, LEER, ESCRIBIR, RECIBIR Y REALIZAR LLAMADAS TELEFONICAS.	1	7	8	0.55 M2	4.40 M2	1 ESCRITORIO EJECUTIVO 1.50*0.80, 1 MESA DE TRABAJO 0.65*0.65, 1 BUTACA 2.00*0.90, 1 ARCHIVERO 1.00*0.60, 1 DISPENSADOR DE AGUA 0.60*0.60, 1 CAFETERA 0.50*0.45, 7 SILLAS 1.00*0.60, 1 LIBRERA	1.50*0.80, 1.50*0.80, 0.65*0.65, 2.00*0.90, 1.00*0.60, 0.60*0.60, 0.50*0.45, 1.00*0.60	1.20, 1.20, 0.43, 1.80, 0.60, 0.36, 1.58, 0.60	4.90 M2	17.00 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	2.25 M2	0.85 M2	NORTE - SUR	
	SALA DE ESPERA	ESPERAR DE FORMA ORGANIZADA EL MOMENTO DE COMUNICARSE CON EL ALCALDE	SENTARSE, ESPERAR, LEER, PLATICAR	0	25	25	0.55 M2	13.75 M2	25 SILLAS 0.50*0.45, 4 JARDINERAS 2.00*0.70, 1 DISPENSADOR DE AGUA 1.00*0.60	0.50*0.45, 2.00*0.70, 1.00*0.60	5.62, 5.6, 0.60	10.25 M2	35.80 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	5.45 M2	1.80 M2	NORTE - SUR	



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO

SECRETARÍA	AMBIENTE	FUNCIÓN	ACTIVIDADES	AGENTES	USUARIOS	TOTAL PERSONAS	ESPACIO* PERSONA	TOTAL M2 * PERSONA (0,55)	MOBILIARIO	DIMENSIÓN DE MOBILIARIO	ÁREA DE MOBILIARIO	ÁREA DE CIRCULACIÓN	TOTAL DE AMBIENTE M2	ASPECTO AMBIENTAL				MOBILIARIO
														TIPO DE ILUMINACIÓN	ÁREA DE ILUMINACIÓN 15% DEL AREA M2	ÁREA DE VENTILACIÓN 33% DEL AREA DE ILUMINACIÓN	ORIENTACIÓN	
	OFICINA DEL SECRETARIO MUNICIPAL	DIRIGIR AL PERSONAL A SU CARGO . PROPORCIONA ASESORÍA ADMINISTRATIVA AL ALCALDE Y CONSEJO MUNICIPAL	ATENDER, DIRIGIR, ORGANIZAR, REVISAR, ORDENAR, LEER, ESCRIBIR, REDACTAR	1	4	5	0.55 M2	2.75 M2	1 ESCRITORIO GERENCIAL, 1 MESA DE TRABAJO 1 BUTACA GERENCIAL 1 ARCHIVERO 4 SILLAS 1 MOSTRADOR	2.00*0.80 1.50*0.80 0.65*0.65 2.05*1.00 0.55*0.45 2.60*0.60	1.60 1.20 0.43 2.05 1.00 1.56	4.25 M2	14.86 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	2.20 M2	0.70 M2	NORTE - SUR	
	ÁREA TOTAL 7.86 M2																	
	ASISTENTE O SECRETARIA	ORGANIZAR A LAS PERSONAS QUE VISITAN AL SECRETARIO RECIBIR Y CLASIFICAR DOCUMENTOS	ATENDER, ORGANIZAR, REVISAR, ORDENAR, LEER, ESCRIBIR, RECIBIR Y REALIZAR LLAMADAS TELEFONICAS.	1	3	4	0.55 M2	2.2 M2	1 ESCRITORIO EJECUTIVO 1 MESA DE TRABAJO 1 BUTACA 1 ARCHIVERO 1 DISPENSADOR DE AGUA 1 CAFETERA 1 LIBRERA	1.50*0.80 1.50*0.80 0.65*0.65 2.00*0.90 1.00*0.60 0.60*0.60 1.00*0.60	1.20 1.20 0.43 1.80 0.60 0.36 0.60	3.36 M2	11.76 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	1.80 M2	0.50 M2	NORTE - SUR	
	ÁREA TOTAL 6.20 M2																	
	OFICIALES	CLASIFICAR Y REDACTAR ACTAS, ACUERDOS, Y TODO EXPEDIENTE MUNICIPAL.	ESCRIBIR, LEER, REDACTAR , EXTENDER	2	2	4	0.55 M2	2.20 M2	2 ESCRITORIOS 2 MESAS DE TRABAJO 2 ARCHIVEROS 2 SILLAS	1.50*0.80 1.50*0.80 1.00*0.80 0.50*0.45 0.65*0.65	4.80 4.80 3.20 0.90 1.70	5.00 M2	16.10 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	2.35 M2	0.80 M2	NORTE - SUR	
	ÁREA TOTAL 7.90 M2																	
	ARCHIVO	GUARDAR DOCUMENTOS LIBROS, ACTAS	GUARDAR CUBRIR ALMACENAR	0	3	3	0.55 M2	1.65 M2	3 ANAQUELES	2.00*.60	3.60	2.55 M2	7.80 M2	N/A	1.05 M2	0.35 M2	NORTE - SUR	
	ÁREA TOTAL 3.60 M2																	



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO

AMBIENTE	FUNCIÓN	ACTIVIDADES	AGENTES	USUARIOS	TOTAL PERSONAS	ESPACIO* PERSONA	TOTAL M2 * PERSONA (0.55)	MOBILIARIO	DIMENSIÓN DE MOBILIARIO	ÁREA DE MOBILIARIO	ÁREA DE CIRCULACIÓN	TOTAL DE AMBIENTE M2	ASPECTO AMBIENTAL				MOBILIARIO	
													TIPO DE ILUMINACIÓN	ÁREA DE ILUMINACIÓN 15% DEL ÁREA M2	ÁREA DE VENTILACIÓN 33% DEL ÁREA DE ILUMINACIÓN	ORIENTACIÓN		
TESORERÍA	OFICINA DEL TESORERO	ATENDER, DIRIGIR, ORGANIZAR, REVISAR, ORDENAR, LEER, ESCRIBIR,	1	4	5	0.55 M2	2.75 M2	1 ESCRITORIO GERENCIAL, 1 MESA DE TRABAJO 1 BUTACA GERENCIAL 1 ARCHIVERO 4 SILLAS 1 MOSTRADOR	2.00*0.80 1.50*0.80 0.65*0.65 2.05*1.00 0.55*0.45 2.60*0.60	1.60 1.20 0.43 2.05 1.00 1.56	4.25 M2	18.00 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	2.70 M2	0.90 M2	NORTE - SUR		
								ÁREA TOTAL	7.86 M2									
	SECRETARIA	ORGANIZAR A LAS PERSONAS QUE VISITAN AL TESORERO RECIBIR Y CLASIFICAR DOCUMENTOS	ATENDER, ORGANIZAR, REVISAR, ORDENAR, LEER, ESCRIBIR, RECIBIR Y REALIZAR LLAMADAS TELEFONICAS.	1	3	4	0.55 M2	2.2 M2	1 ESCRITORIO EJECUTIVO 1 MESA DE TRABAJO 1 BUTACA 1 ARCHIVERO 1 DISPENSADOR DE AGUA 1 CAFETERA 1 LIBRERA	1.50*0.80 1.50*0.80 0.65*0.65 2.00*0.90 1.00*0.60 0.60*0.60 1.00*0.60	1.20 1.20 0.43 1.80 0.60 0.36 0.60	3.36 M2	11.76 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	1.80 M2	0.60 M2	NORTE - SUR	
									ÁREA TOTAL	6.20 M2								
	OFICIALES	CONTABILIZAR REALIZAR PAGOS CONFRONTAR LOS CHEQUES FACTURAS PAGADAS, ORDENAR	ESCRIBIR, LEER, HACER CUENTAS, REALIZAR PAGOS, REVISAR,	1	2	3	0.55 M2	1.65 M2	3 ESCRITORIOS 3 ARCHIVEROS 3 SILLAS 3 BUTACAS	1.50*0.80 1.00*0.80 0.55*0.45 0.65*0.65	2.40 0.80 0.50 0.43	2.35 M2	28.13 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	4.00 M2	1.30 M2	NORTE - SUR	
									ÁREA TOTAL	4.13 M2								
CAJAS	ATENDER A LOS USUARIOS DE LOS SERVICIOS MUNICIPALES	COBRAR, EXTENDER RECIBOS, BOLETO DE HORNATO, CÉDULAS, GUARDAR, ORDENAR DOCUMENTACION.	3	6	9	0.55 M2	4.95 M2	1 MUEBLE DE DESPACHO 3 SILLAS SECRETARIALES 3 ARCHIVOS VERTICALES	3.30*0.50 0.55*0.45 1.00*0.60	1.65 0.75 1.80	3.70 M2	12.85 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	3.00 M2	1.5 M2	NORTE - SUR		
								AREA TOTAL	4.20 M2									
SALA DE ESPERA	ESPERAR	SENTARSE, ESPERAR, LEER, PLATICAR	0	4	4	0.55 M2	2.20 M2	15 SILLAS	0.50*0.45	3.40	1.70 M2	7.50 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	1.20 M2	0.40 M2	NORTE - SUR		



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO

REGISTRO CIVIL	AMBIENTE	FUNCIÓN	ACTIVIDADES	AGENTES	USUARIOS	TOTAL PERSONAS	ESPACIO* PERSONA	TOTAL M2* PERSONA (0,55)	MOBILIARIO	DIMENSIÓN DE MOBILIARIO	ÁREA DE MOBILIARIO	ÁREA DE CIRCULACIÓN	TOTAL DE AMBIENTE M2	ASPECTO AMBIENTAL				MOBILIARIO
														TIPO DE ILUMINACIÓN	ÁREA DE ILUMINACIÓN 15% DEL ÁREA M2	ÁREA DE VENTILACIÓN 33% DEL ÁREA DE ILUMINACIÓN	ORIENTACIÓN	
REGISTRO CIVIL	OFICINA DEL REGISTRADOR CIVIL	DIRIGIR AL PERSONAL A SU CARGO , CONTROLANDO LA INFORMACIÓN POBLACIONAL	ATENDER, DIRIGIR, ORGANIZAR, REVISAR, ORDENAR, LEER, ESCRIBIR, REDACTAR	1	4	5	0.55 M2	2.75 M2	1 ESCRITORIO GERENCIAL, 1 MESA DE TRABAJO 1 BUTACA GERENCIAL 1 ARCHIVERO 4 SILLAS 1 MOSTRADOR	2.00*0.80 1.50*0.80 0.65*0.65 2.05*1.00 0.55*0.45 2.60*0.60	1.60 1.20 0.43 2.05 1.00 1.56	4.25 M2	14.86 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	2.20 M2	0.85 M2	NORTE - SUR	
	ASISTENTE	ORGANIZAR A LAS PERSONAS QUE VISITAN AL REGISTRADOR CIVIL RECIBIR Y CLASIFICAR DOCUMENTOS	ATENDER, ORGANIZAR, REVISAR, ORDENAR, LEER, ESCRIBIR, RECIBIR Y REALIZAR LLAMADAS TELEFONICAS.	1	3	4	0.55 M2	2.2 M2	1 ESCRITORIO EJECUTIVO 1 MESA DE TRABAJO 1 BUTACA 1 ARCHIVERO 1 DISPENSADOR DE AGUA 1 CAFETERA 1 LIBRERA	1.50*0.80 1.50*0.80 0.65*0.65 2.00*0.90 1.00*0.60 0.60*0.60 1.00*0.60	1.20 1.20 0.43 1.80 0.60 0.36 0.60	3.36 M2	11.76 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	1.70 M2	0.50 M2	NORTE - SUR	
	OFICIALES 1, 2, 3, 4	EXTENDER CÉDULAS, PARTIDAS DE NACIMIENTO, CONSTANCIAS ETC.	ESCRIBIR, LEER, REDACTAR , EXTENDER	4	8	12	0.55 M2	6.60 M2	4 ESCRITORIOS 4 MESAS DE TRABAJO 4 ARCHIVEROS 4 SILLAS 4 BUTACAS	1.50*0.80 1.50*0.80 1.00*0.80 0.50*0.45 0.65*0.65	4.80 4.80 3.20 0.90 1.70	9.00 M2	31.00 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	4.75 M2	1.50 M2	NORTE - SUR	
	SALA DE ESPERA	ESPERAR	SENTARSE, ESPERAR, LEER, PLATICAR	0	18	18	0.55 M2	9.90 M2	18 SILLAS 1 DISPENSADOR DE AGUA 1 LIBRERA	0.50*0.45 1.00*0.60 1.00*0.60	4.05 0.60 0.60	6.00 M2	22.00 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	3.30 M2	1.00 M2	NORTE - SUR	
	ÁREA DE RECEPCION Y ENTREGA DOCUMENTOS	RECIBIR Y ENTREGAR DOCUMENTOS PERSONALES	RECIBIR, ENTREGAR, ESCRIBIR, EXTENDER.	4	4	8	0.55 M2	4.40 M2	1 MUEBLE DE DESPACHO 4 SILLAS SECRETARIALES 3 ARCHIVOS VERTICALES	3.30*0.50 0.55*0.45 1.00*0.60	1.65 0.75 1.80	9.00	29.30 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	4.50 M2	1.45 M2		
	ARCHIVO	GUARDAR DOCUMENTOS LIBROS, ACTAS	GUARDAR CUBRIR ALMACENAR	0	3	3	0.55 M2	1.65 M2	11 ANAQUELES	2.00*.60	15.20	6.55 M2	24.00 M2	N/A	2.25 M2	0.70 M2	NORTE - SUR	
								ÁREA TOTAL		7.86 M2								
								ÁREA TOTAL		6.20 M2								
								ÁREA TOTAL		15.40 M2								
								ÁREA TOTAL		5.25 M2								
								ÁREA TOTAL		15.40 M2								
								ÁREA TOTAL		7.20 M2								



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO

OFICINA MUNICIPAL PLANIFICACIÓN	AMBIENTE	FUNCIÓN	ACTIVIDADES	AGENTES	USUARIOS	TOTAL PERSONAS	ESPACIO* PERSONA	TOTAL M2* PERSONA (0.55)	MOBILIARIO	DIMENSIÓN DE MOBILIARIO	ÁREA DE MOBILIARIO	ÁREA DE CIRCULACIÓN	TOTAL DE AMBIENTE M2	ASPECTO AMBIENTAL					MOBILIARIO
														TIPO DE ILUMINACIÓN	ÁREA DE ILUMINACIÓN 15% DEL ÁREA M2	ÁREA DE VENTILACIÓN 33% DEL ÁREA DE ILUMINACIÓN	ORIENTACIÓN		
	OFICINA DEL COORDINADOR	DIRIGIR AL PERSONAL A SU CARGO PARA LA CLASIFICACION Y EJECUCION DE PROYECTOS, ORGANIZACIÓN DE COMITÉS,	ATENDER, DIRIGIR, ORGANIZAR, REVISAR, ORDENAR, LEER, ESCRIBIR,	1	7	8	0.55 M2	4.40 M2	1 ESCRITORIO GERENCIAL, 1 MESA DE TRABAJO 1 BUTACA GERENCIAL 1 ARCHIVERO 1 DISPENSADOR DE AGUA 1 MOSTRADOR 7 SILLAS	2.00*0.80 1.50*0.80 0.65*0.65 2.05*1.00 1.00*0.90 2.60*0.60 0.55*0.45	1.60 1.20 0.43 1.23 0.90 1.56 1.73	5.22M2	18.27 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	2.70 M2	0.90 M2	NORTE - SUR		
	SECRETARIA	ORGANIZAR A LAS PERSONAS QUE VISITAN AL COORDINADOR RECIBIR Y CLASIFICAR DOCUMENTOS	ATENDER, ORGANIZAR, REVISAR, ORDENAR, LEER, ESCRIBIR, RECIBIR Y REALIZAR LLAMADAS TELEFÓNICAS.	1	3	4	0.55 M2	2.2 M2	1 ESCRITORIO EJECUTIVO 1 MESA DE TRABAJO 1 BUTACA 1 ARCHIVERO 1 DISPENSADOR DE AGUA 1 CAFETERA 1 LIBRERA	1.50*0.80 1.50*0.80 0.65*0.65 2.00*0.90 1.00*0.60 0.60*0.60 1.00*0.60	1.20 1.20 0.43 1.80 0.60 0.36 0.60	3.36 M2	11.76 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	0.95 M2	0.40 M2	NORTE - SUR		
	TÉCNICOS	RECABAR Y PROCESAR INFORMACION DE CAMPO , ORGANIZAR COMITES	ESCRIBIR, LEER, ORDENAR INFORMACIÓN, SENTARSE, CAMINAR	3	6	9	0.55 M2	4.95 M2	3 ESCRITORIO S SECRETARIALES 3 SILLAS, 3 ARCHIVEROS 6 SILLAS	1.50*0.80 0.55*0.45 1.00*0.70 0.55*0.45	3.60 0.75 2.10 1.50	5.80 M2	18.70 M2	NATUR / ARTIFIC	2.90 M2	1.10 M2	N - S		
	DIBUJANTE	DIBUJAR PLANOS CONSTRUCTIVOS, CROQUIS.	DIBUJAR, ESCRIBIR.	2	2	4	0.55 M2	2.2 M2	1MESA DE DIBUJO 1BANCA 1ESCRITORIO 1 ARCHIVERO 2 SILLAS	1.50*1.00 0.45*0.45 1.50*0.80 1.00*0.80 0.55*0.45	150 0.21 120 0.80 0.50	3.75 M2	13.00 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	1.25 M2	0.60 M2	NORTE - SUR		
	ARQUITECTO O INGENIERO	CALCULAR DISEÑAR, SUPERVISAR PROYECTOS	DISEÑAR. SUPERVISAR, LEER, ESCRIBIR, CALCULAR.	1	2	3	0.55 M2	1.65 M2	1 ESCRITORIO EJECUTIVO 1 MESA DE TRABAJO 1 BUTACA 1 ARCHIVERO 2 SILLAS	1.50*0.80 1.50*0.80 0.65*0.65 1.00*0.80 0.50*0.45	1.20 1.20 0.43 0.80 0.45	2.20 M2	7.85 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	0.90 M2	0.40M2	NORTE - SUR		
	DELEGADO INAB	CONTROLAR LA TALA DE ARBOLES, EXTENDER PERMISOS.	ESCRIBIR LEER, ATENDER ORDENAR	1	2	3	0.55 M2	1.65 M2	1 MESA DE TRABAJO 1 BUTACA 1 ARCHIVERO 2 SILLAS	1.50*0.80 0.65*0.65 1.00*0.80 0.50*0.45	1.20 0.43 0.80 0.45	1.80 M2	6.25 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	0.50 M2	0.35 M2	NORTE - SUR		
	ARCHIVO	GUARDAR DOCUMENTOS, PLANOS	ALMACENAR, GUARDAR	0	3	3	0.55 M2	1.65 M2	4 ANAQUELES	2.00*0.60	4.80	2.60 M2	9.00 M2	ARTIFICIAL					

Luís Eleno Zapeta López. XXI



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO

CATASTRO	AMBIENTE	FUNCIÓN	ACTIVIDADES	AGENTES	USUARIOS	TOTAL PERSONAS	ESPACIO* PERSONA	TOTAL M2* PERSONA (0.55)	MOBILIARIO	DIMENSIÓN DE MOBILIARIO	ÁREA DE MOBILIARIO	ÁREA DE CIRCULACIÓN	TOTAL DE AMBIENTE M2	ASPECTO AMBIENTAL				MOBILIARIO
														TIPO DE ILUMINACIÓN	ÁREA DE ILUMINACIÓN 15% DEL ÁREA M2	ÁREA DE VENTILACIÓN 33% DEL ÁREA DE ILUMINACIÓN	ORIENTACIÓN	
CATASTRO	OFICINA GERENTE	COORDINAR LAS ACTIVIDADES PARA CONTAR CON LA INFORMACIÓN NECESARIA Y PRECISA	LEER ESCRIBIR ORDENAR CLASIFICAR ATENDER CALCULAR DIBUJAR	1	3	4	0.55 M2	2.20 M2	1 ESCRITORIO GERENCIAL, 1 MESA DE TRABAJO 1 BUTACA GERENCIAL 1 ARCHIVERO 4 SILLAS 1 MOSTRADOR 2 MESAS DE DIBUJO 1 BANCO	2.00*0.80 1.50*0.80 0.65*0.65 2.05*1.00 0.55*0.45 2.60*0.60 1.50*1.00 0.45*0.45	1.60 1.20 0.43 2.05 1.00 1.56 1.50 0.21	6.10 M2	18.00 M2	N/A	2.50 M2	0.85 M2	N/S	
								ÁREA TOTAL	9.55									
	TÉCNICOS (2)	REALIZAR INSPECCIONES, VERIFICAR LAS CONSTRUCCIONES	CAMINAR VISITA DE CAMPO MEDICIONES VERIFICAR LEER ESCRIBIR	2	5	7	0.55 M2	3.85 M2	2 MESAS DE DIBUJO 2 BANCOS 2 MESAS SECRETARIALES 2 MESAS DE TRABAJO 2 BUTACAS SECRETARIALES 5 SILLAS 1 DISPENSADOR AGUA 2 ARCHIVEROS	1.50*1.00 0.45*0.45 1.50*0.80 1.30*0.60 0.50*0.50 0.45*0.45 1.00*1.00 1.00*0.70	3.00 0.41 2.40 1.57 0.50 1.00 1.00 1.40	7.60 M2	22.75 M2	N/A	3.40 M2	1.20 M2	N/S	
									ÁREA TOTAL	11.30								
	IUSI	CALCULAR EL IMPUESTO UNICO SOBRE INMUEBLE	CALCULAR ESCRIBIR LEER REVISAR, NOTIFICAR ACTUALIZAR AVALÚOS	1	3	4	0.55 M2	2.20 M2	1 ESCRITORIO GERENCIAL, 1 MESA DE TRABAJO 1 BUTACA GERENCIAL 1 ARCHIVERO 4 SILLAS 1 MOSTRADOR	2.00*0.80 1.50*0.80 0.65*0.65 2.05*1.00 2.60*0.60	1.60 1.20 0.43 2.05 1.56	4.25 M2	14.86 M2	N/A	2.20 M2	0.75 M2	N/S	
								ÁREA TOTAL	7.20 M2									
ASISTENTE	ORGANIZAR A LAS PERSONAS RECIBIR Y CLASIFICAR DOCUMENTOS	ATENDER, ORGANIZAR, REVISAR, ORDENAR, LEER, ESCRIBIR, RECIBIR Y REALIZAR LLAMADAS TELEFÓNICAS.	1	3	4	0.55 M2	2.20 M2	1 ESCRITORIO EJECUTIVO 1 MESA DE TRABAJO 1 BUTACA 1 ARCHIVERO 1 DISPENSADOR DE AGUA 1 CAFETERA 1 LIBRERA	1.50*0.80 1.50*0.80 0.65*0.65 2.00*0.90 1.00*0.60 0.60*0.60 1.00*0.60	1.20 1.20 0.43 1.80 1.00 0.36 0.60	4.20 M2	12.60 M2	N/A	1.90 M2	0.60 M2	N/S		
								ÁREA TOTAL	6.20 M2									
ARCHIVO	GUARDAR DOCUMENTOS LIBROS, ACTAS	GUARDAR CUBRIR ALMACENAR	0	3	3	0.55 M2	1.65 M2	7 ANAQUELES	2.00*0.60	7.20	3.55 M2	15.00 M2	N/A	2.45 M2	0.70 M2	N/S		
								ÁREA TOTAL	7.20 M2									

Luis Eleno Zapeta López. XXIII



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO

JUZGADO MUNICIPAL	AMBIENTE	FUNCIÓN	ACTIVIDADES	AGENTES	USUARIOS	TOTAL PERSONAS	ESPACIO* PERSONA	TOTAL M2 * PERSONA (0.55)	MOBILIARIO	DIMENSION DE MOBILIARIO	ÁREA DE MOBILIARIO	ÁREA DE CIRCULACIÓN	TOTAL DE AMBIENTE M2	ASPECTO AMBIENTAL				MOBILIARIO
														TIPO DE ILUMINACIÓN	ÁREA DE ILUMINACIÓN 15% DEL ÁREA M2	ÁREA DE VENTILACIÓN 33% DEL ÁREA DE ILUMINACIÓN	ORIENTACIÓN	
	OFICINA DEL JUEZ MUNICIPAL	EJERCER LA AUTORIDAD, BASADO EN EL CÓDIGO MUNICIPAL Y DEMAS LEYES	ATENDER, DIRIGIR, REVISAR, ORDENAR, LEER, ESCRIBIR,	1	4	5	0.55 M2	2.75 M2	1 ESCRITORIO GERENCIAL,	2.00*0.80	1.60	4.25 M2	14.86 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	3.70 M2	1.85 M2	NORTE - SUR	
									1 MESA DE TRABAJO	1.50*0.80	1.20							
ÁREA TOTAL											7.86 M2							
	ASISTENTE	ORGANIZAR A LAS PERSONAS QUE VISITAN AL JUEZ RECIBIR Y CLASIFICAR DOCUMENTOS	ATENDER, ORGANIZAR, REVISAR, ORDENAR, LEER, ESCRIBIR, RECIBIR Y REALIZAR LLAMADAS TELEFÓNICAS.	1	3	4	0.55 M2	2.2 M2	1 ESCRITORIO EJECUTIVO	1.50*0.80	1.20	3.85 M2	13.45 M2	NATURAL Y ARTIFICIAL	2.94 M2	1.47 M2	NORTE - SUR	
									1 MESA DE TRABAJO	1.50*0.80	1.20							
ÁREA TOTAL											7.40 M2							



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

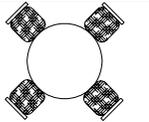
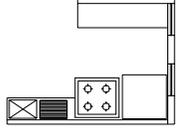
MATRIZ DE DIAGNÓSTICO

ÁREA DE SERVICIOS	AMBIENTE	FUNCIÓN	ACTIVIDADES	AGENTES	USUARIOS	TOTAL PERSONAS	ESPACIO* PERSONA	TOTAL M2* PERSONA (0,55)	MOBILIARIO	DIMENSIÓN DE MOBILIARIO	ÁREA DE MOBILIARIO	ÁREA DE CIRCULACIÓN	TOTAL DE AMBIENTE M2	ASPECTO AMBIENTAL				MOBILIARIO	
														TIPO DE ILUMINACIÓN	ÁREA DE ILUMINACIÓN 15% DEL ÁREA M2	ÁREA DE VENTILACIÓN 33% DEL ÁREA DE ILUMINACIÓN	ORIENTACIÓN		
ÁREA DE SERVICIOS	FONTANERO	COORDINAR LAS ACTIVIDADES REFERENTE A LA HIDRAULICAS PERSONAS	REVISAR ESCRIBIR	1	3	4	0.55 M2	2.20 M2	1 ESCRITORIO 1 SILLA 1 ARCHIVERO ÁREA TOTAL	1.50*0.80 0.55*0.45 0.65*0.65 0.55*0.45	2.40 0.25 0.85 0.95 M2	3.25 M2	9.70 M2	N/A	1.40 M2	0.50 M2	N/S		
	ADMINISTRADOR RASTRO Y MERCADO	COORDINAR AL AUDITOR TODAS LAS ACTIVIDADES CLASIFICAR LOS DOCUMENTOS DENTRO DEL RASTRO	ORDENAR, LEER, REVISAR, ESCRIBIR, RECIBIR Y RECORRER LAS LLAMADAS TELEFONICAS	1	3	4	0.55 M2	2.20 M2	1 ESCRITORIO 1 SILLA 1 ARCHIVERO 3 SILLAS DISPENSADOR DE AGUA ÁREA TOTAL	1.50*0.80 0.55*0.45 0.65*0.65 0.55*0.45 0.60*0.60 0.55*0.45	2.40 0.25 0.85 0.60 0.36 4.25	3.85 M2 3.25 M2	13.45 M2 9.70 M2	N/A Y ARTIFICIAL	2.94 M2 1.40 M2	1.47 M2 0.50 M2	N/S NORTE - SUR		
			COORDINAR TODAS LAS ACTIVIDADES QUE SE REALICEN DENTRO DEL MERCADO							1 ESCRITORIO ÁREA TOTAL	1.50*0.80 0.55*0.45	2.40 0.95 M2							
			ADMINISTRADOR PARQUE Y CEMENTERIO	REVISAR ESCRIBIR LEER COORDINAR	1	3	4	0.55 M2	2.20 M2	1 ARCHIVERO 3 SILLAS ÁREA TOTAL	0.65*0.65 0.55*0.45 0.55*0.45	0.85 0.75 4.25	3.25 M2	9.70 M2	N/A	1.40 M2	0.50 M2	N/S	



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO

CAFETERÍA Y COMEDOR	AMBIENTE	FUNCIÓN	ACTIVIDADES	AGENTES	USUARIOS	TOTAL PERSONAS	ESPACIO* PERSONA	TOTAL M2* PERSONA (0,55)	MOBILIARIO	DIMENSIÓN DE MOBILIARIO	ÁREA DE MOBILIARIO	ÁREA DE CIRCULACIÓN	TOTAL DE AMBIENTE M2	ASPECTO AMBIENTAL				MOBILIARIO
														TIPO DE ILUMINACIÓN	ÁREA DE ILUMINACIÓN 15% DEL ÁREA M2	ÁREA DE VENTILACIÓN 33% DEL ÁREA DE ILUMINACIÓN	ORIENTACIÓN	
	ÁREA DE MESAS	ESPACIO PARA INGERIR ALIMENTOS	COMER PLATICAR BEBER	4	40	44	0.55 M2	24.20 M2	6 MESAS DE 4 PERSONAS 24 SILLAS	1.00*1.50 0.50*0.45	9.00 5.40	19.30 M2	78.00 M2	N/A	11.00 M2	3.00 M2	N/S	
									ÁREA TOTAL									
	COCINA	ÁREA DE PREPARACION Y CONSUMO DE ALIMENTOS	CALENTAR Y PREPARAR ALIMENTOS	8	15	23	0.55 M2	12.65 M2	1 ESTUFAS 1 REFRIGERADORA 2 MICROONDAS 2 PLATERAS 1 LAVATRASTOS MUEBLE	1.00*1.00 1.00*1.00 0.65*0.65 0.60*2.10 0.50*1.50 0.60*3.00	2.00 1.00 0.85 2.55 2.25 1.80	11.00 M2	44.35 M2	N/A	6.50 M2	2.25 M2	N/S	
ÁREA TOTAL									10.70									
SERVICIOS SANITARIOS	ÁREA DE ASEO PERSONAL	LAVARSE ORINAR DEFECAR	3	5	8	0.55 M2	4.40 M2	3 LAVAMANOS 2 SERVICIOS SANITARIOS 1 MINJITORIO	0.65*0.45 0.70*0.50 0.35*0.45	1.50 1.05 0.65	3.80 M2	11.40 M2	N/A	1.85 M2	0.40 M2	N/S		
								ÁREA TOTAL										3.20



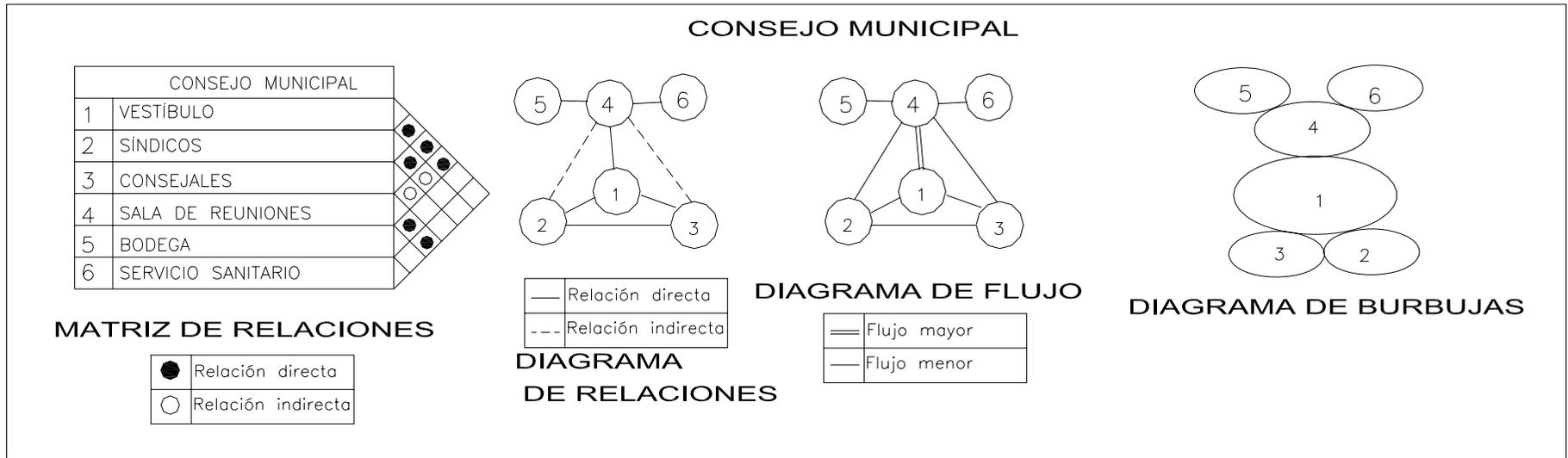
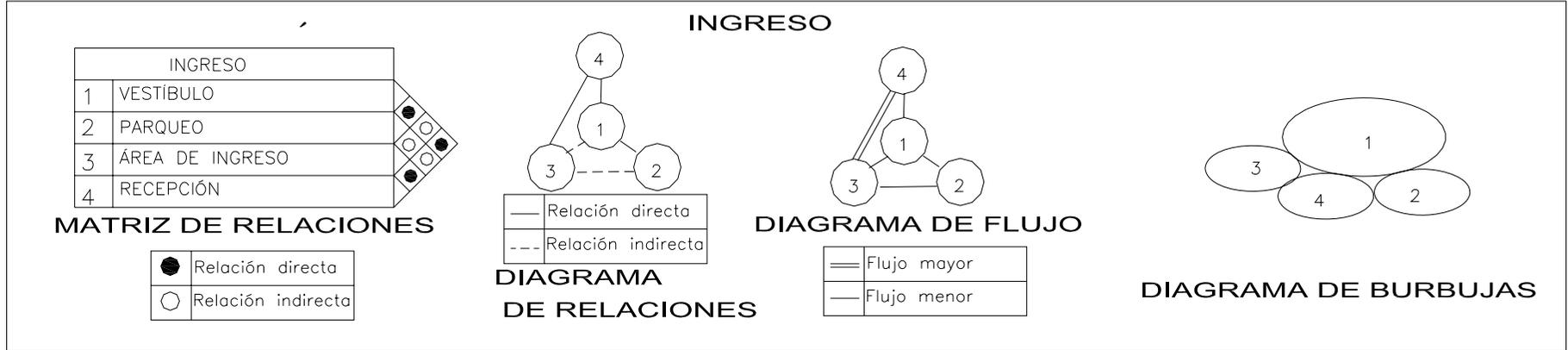
DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO

ÁREA MANTENIMIENTO	AMBIENTE	FUNCIÓN	ACTIVIDADES	AGENTES	USUARIOS	TOTAL PERSONAS	ESPACIO* PERSONA	TOTAL M2 * PERSONA (0.55)	MOBILIARIO	DIMENSIÓN DE MOBILIARIO	ÁREA DE MOBILIARIO	ÁREA DE CIRCULACIÓN	TOTAL DE AMBIENTE M2	ASPECTO AMBIENTAL				MOBILIARIO
														TIPO DE ILUMINACIÓN	ÁREA DE ILUMINACIÓN 15% DEL ÁREA M2	ÁREA DE VENTILACIÓN 33% DEL ÁREA DE ILUMINACIÓN	ORIENTACIÓN	
ÁREA MANTENIMIENTO	CONSERJES	ENCARGADOS DE MANTENER LA LIMPIEZA Y REALIZAR COMISIONES	LIMPIAR ORDENAR CAMINAR ACATAR ORDENES	4	0	4	0.55 M2	2.20 M2	1 ESCRITORIO	1.50*0.80	2.40	3.25 M2	9.70 M2	N/A	1.40 M2	0.50 M2	N/S	
									1 SILLA	0.55*0.45	0.25							
	JARDINEROS	ENCARGADOS DE MANTENER LA LIMPIEZA DE LAS AREAS VERDES DEL PARQUE	LIMPIAR ORDENAR CAMINAR ACATAR ORDENES	2	0	2	0.55 M2	1.10 M2	1 ESCRITORIO	1.50*0.80	2.40	2.25 M2	6.75 M2	N/A	1.00 M2	0.40 M2	N/S	
									1 SILLA	0.55*0.45	0.25							
	BODEGA SERVICIO	GUARDAR HERAMIENTAS	ALMACENAR, GUARDAR	0	3	3	0.55 M2	1.65 M2	6 ANAQUELES	2.00*0.60	7.20	4.50 M2	24.35 M2					
POLICIA MUNICIPAL	MANTENER EL ORDEN DENTRO DEL EDIFICIO Y ESPACIOS MUNICIPALES	PROTEGER VIGILAR ORDENAR CAMINAR REPORTAR	4	0	4	0.55 M2	2.20 M2	1 ESCRITORIO	1.50*0.80	2.40	3.20 M2	9.60 M2	N/A	1.40 M2	0.50 M2	N/S		
								2 SILLAS	0.55*0.45	0.495								ÁREA TOTAL
DORMITORIO POLICIA MUNICIPAL	ÁREA DE DESCANSO	DESCANSAR DORMIR	1	1	2	0.55 M2	1.10 M2	1 CAMA	1.25*2.00	2.25	1.70 M2	2.45 M2	N/A	0.40 M2	0.30 M2	N/S		
								1 ROPERO	0.60*1.50	0.90								ÁREA TOTAL



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

ALCALDÍA

ALCALDÍA	
1	OFICINA ALCALDE
2	SALA GERENCIAL
3	S. S. PRIVADO
4	SECRETARIA
5	SALA ESPERA

MATRIZ DE RELACIONES

●	Relación directa
○	Relación indirecta

DIAGRAMA DE RELACIONES

—	Relación directa
---	Relación indirecta

DIAGRAMA DE FLUJO

=	Flujo mayor
—	Flujo menor

DIAGRAMA DE BURBUJAS

SECRETARÍA

SECRETARIA	
1	OFICINA SECRETARIO
2	SECRETARIA
3	OFICIALES
4	ARCHIVO
5	SALA ESPERA

MATRIZ DE RELACIONES

●	Relación directa
○	Relación indirecta

DIAGRAMA DE RELACIONES

—	Relación directa
---	Relación indirecta

DIAGRAMA DE FLUJO

=	Flujo mayor
—	Flujo menor

DIAGRAMA DE BURBUJAS



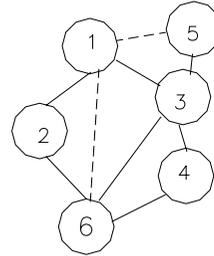
DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

TESORERÍA

TESORERÍA	
1	OFICINA TESORERO
2	SECRETARIA
3	OFICIALES
4	CAJAS
5	ARCHIVO
6	SALA ESPERA / VESTIBULO

MATRIZ DE RELACIONES

●	Relación directa
○	Relación indirecta



—	Relación directa
---	Relación indirecta

DIAGRAMA DE RELACIONES

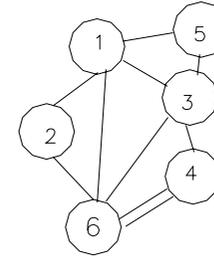


DIAGRAMA DE FLUJO

==	Flujo mayor
—	Flujo menor

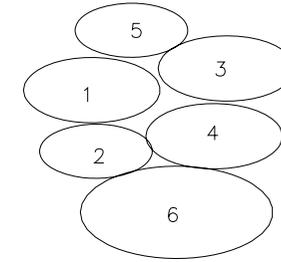


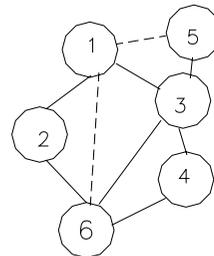
DIAGRAMA DE BURBUJAS

REGISTRO CIVIL

REGISTRO CIVIL	
1	OFICINA REGISTRADOR CIVIL
2	SECRETARIA
3	OFICIALES
4	RECEPCION ENTREGA DOCUMENTOS
5	ARCHIVO
6	SALA ESPERA / VESTIBULO

MATRIZ DE RELACIONES

●	Relación directa
○	Relación indirecta



—	Relación directa
---	Relación indirecta

DIAGRAMA DE RELACIONES

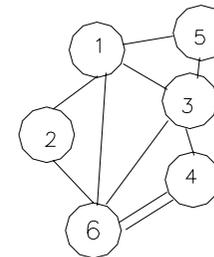


DIAGRAMA DE FLUJO

==	Flujo mayor
—	Flujo menor

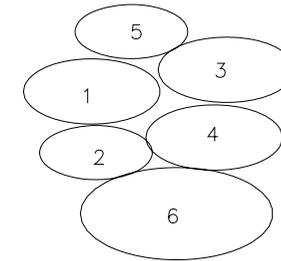


DIAGRAMA DE BURBUJAS



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

AUDITORÍA

AUDITORÍA	
1	OFICINA AUDITOR
2	SECRETARIA

MATRIZ DE RELACIONES

●	Relación directa
○	Relación indirecta

DIAGRAMA DE RELACIONES

—	Relación directa
---	Relación indirecta

DIAGRAMA DE FLUJO

==	Flujo mayor
—	Flujo menor

DIAGRAMA DE BURBUJAS

JUZGADO MUNICIPAL

JUZGADO MUNICIPAL	
1	OFICINA JUEZ
2	SECRETARIA

MATRIZ DE RELACIONES

●	Relación directa
○	Relación indirecta

DIAGRAMA DE RELACIONES

—	Relación directa
---	Relación indirecta

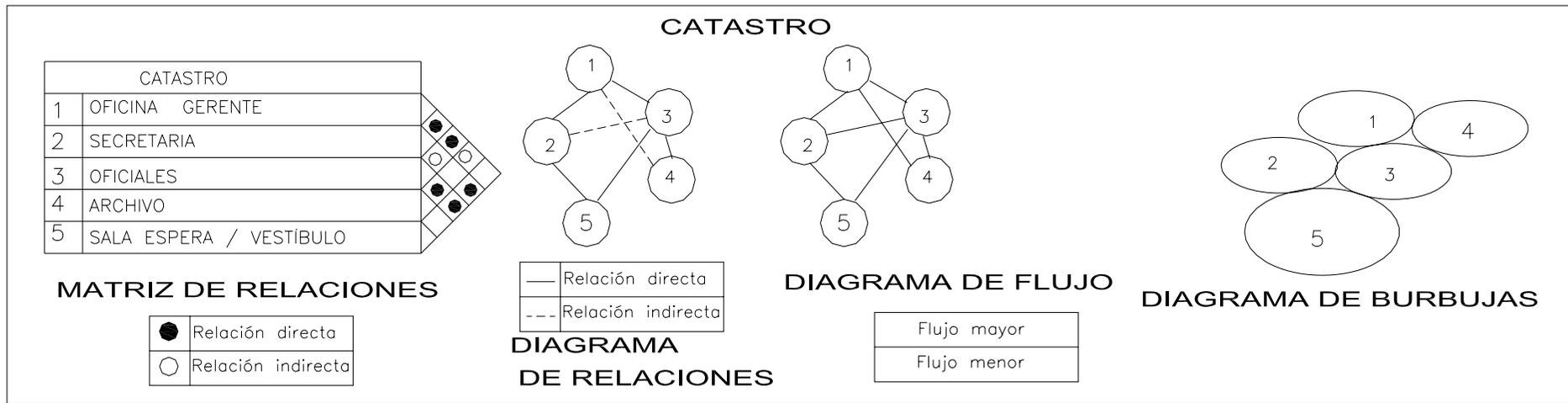
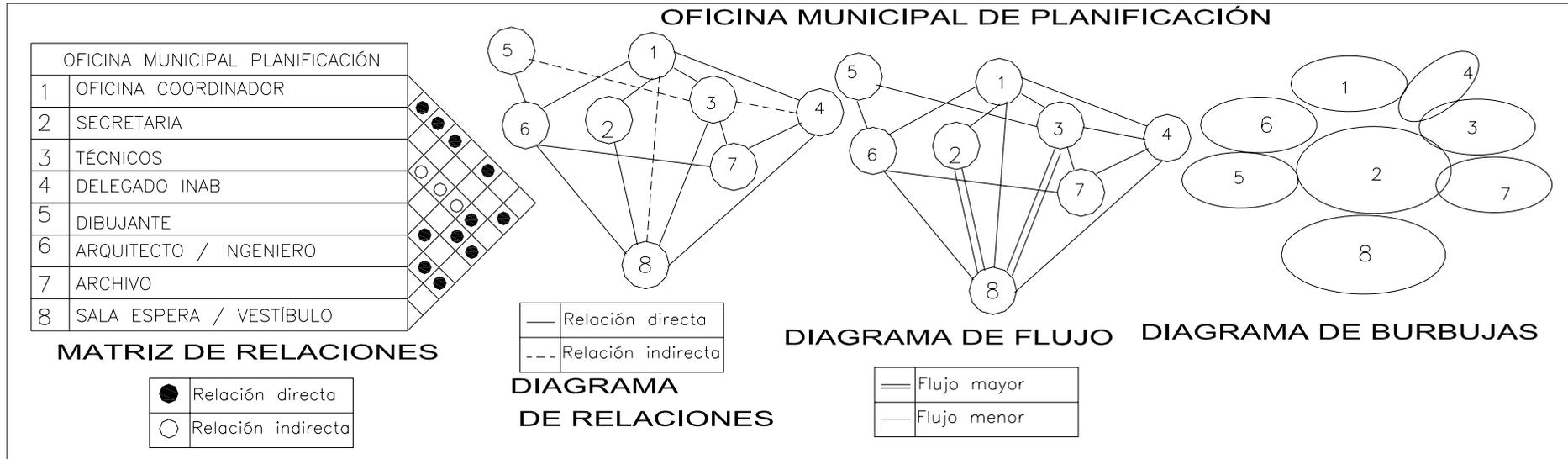
DIAGRAMA DE FLUJO

==	Flujo mayor
—	Flujo menor

DIAGRAMA DE BURBUJAS

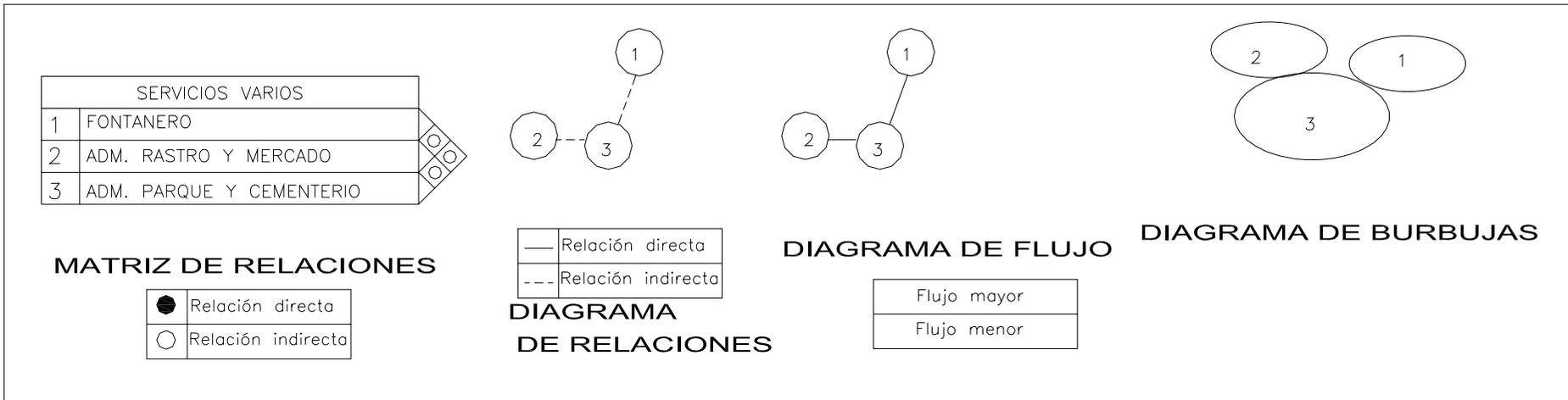
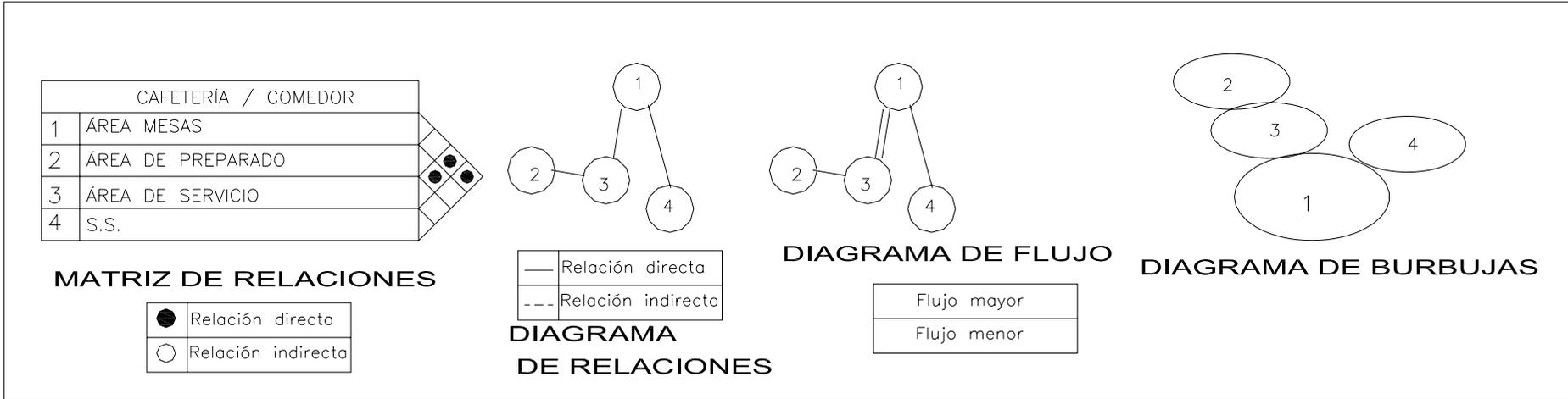


DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



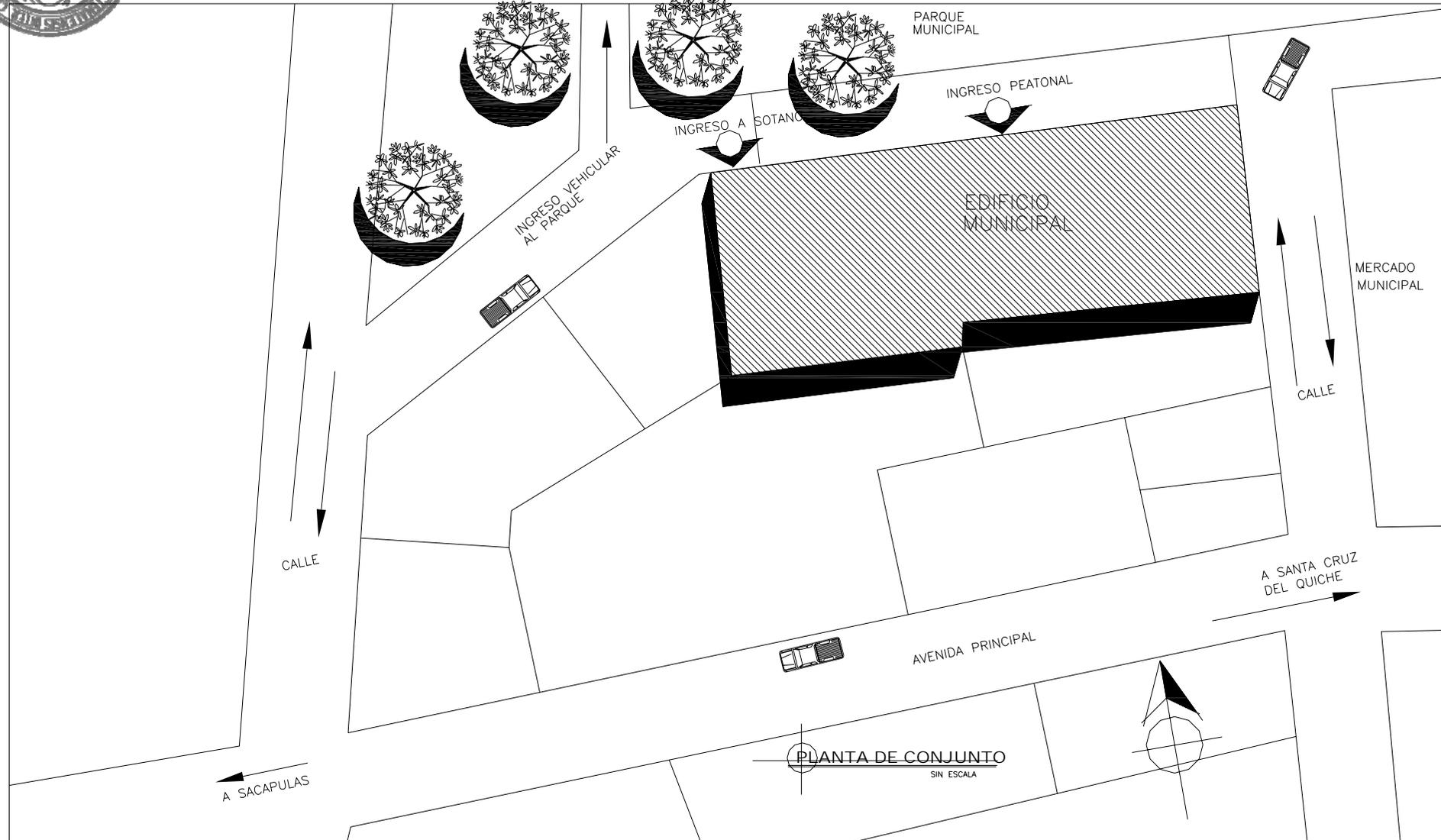


DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



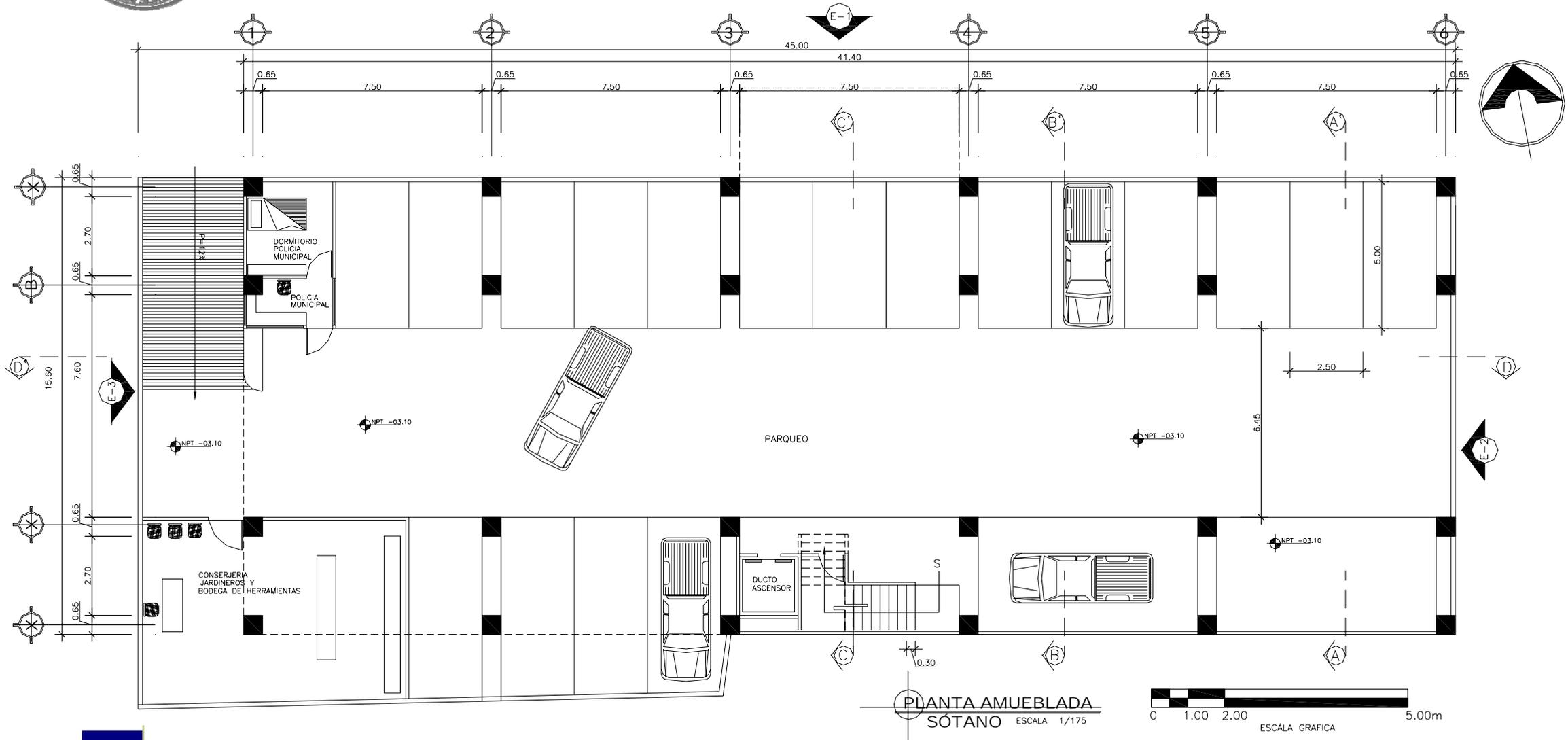


DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



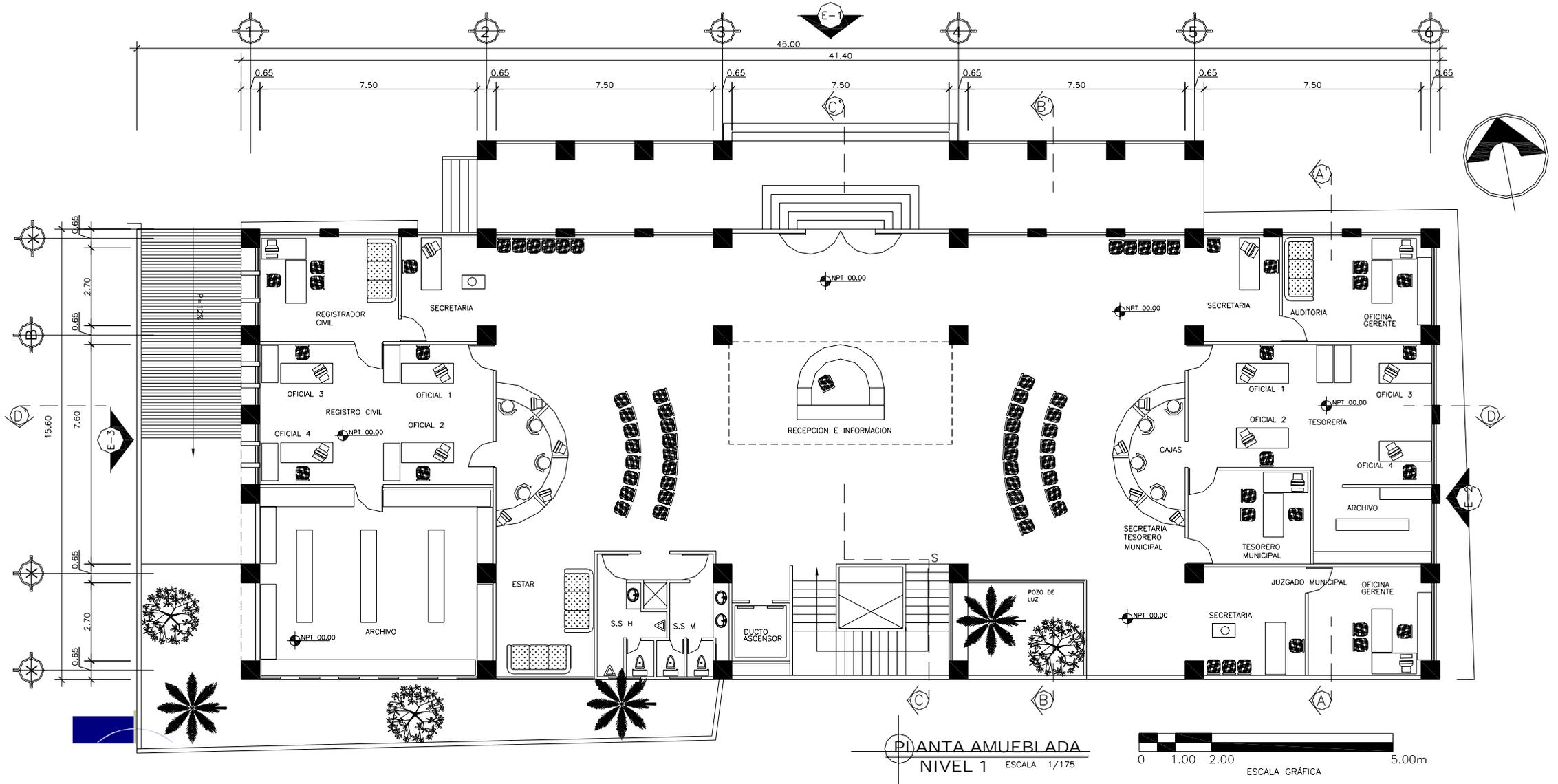


DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





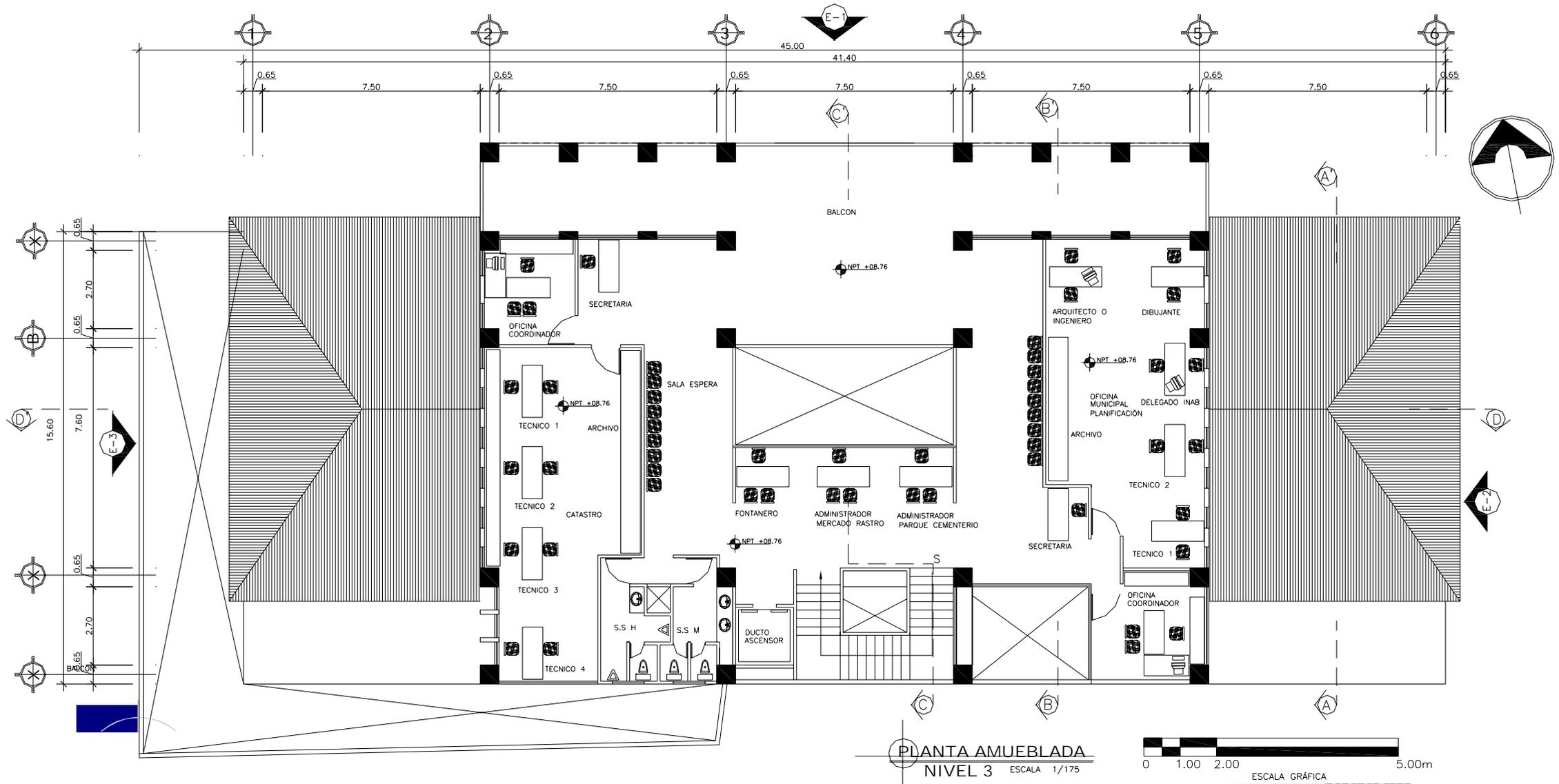
DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



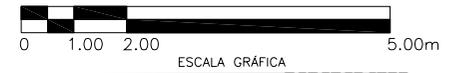
Luis Eleno Zapeta López. XXXVII



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



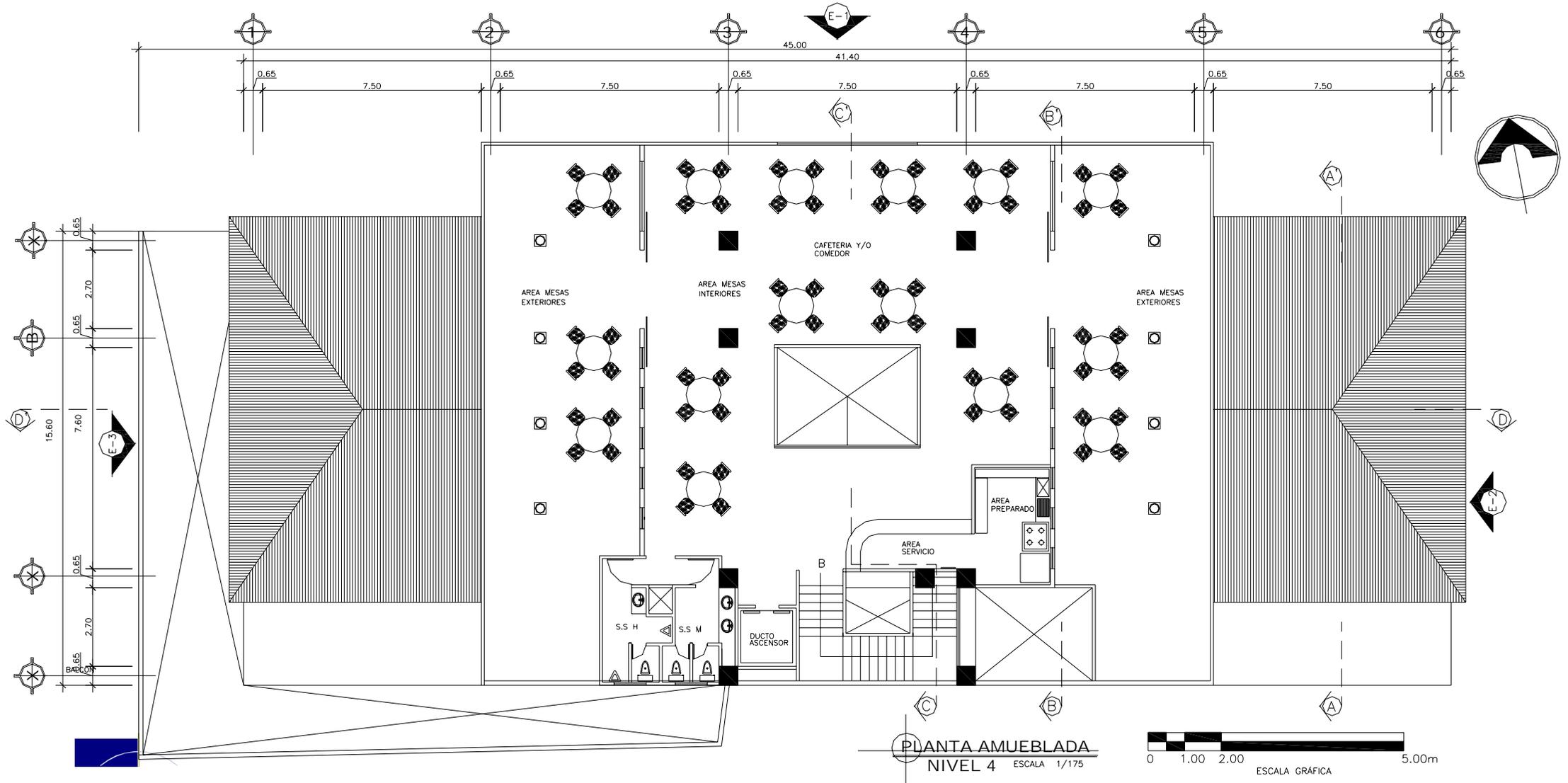
PLANTA AMUEBLADA
NIVEL 3 ESCALA 1/175



Luís Eleno Zapeta López. XXXVIII

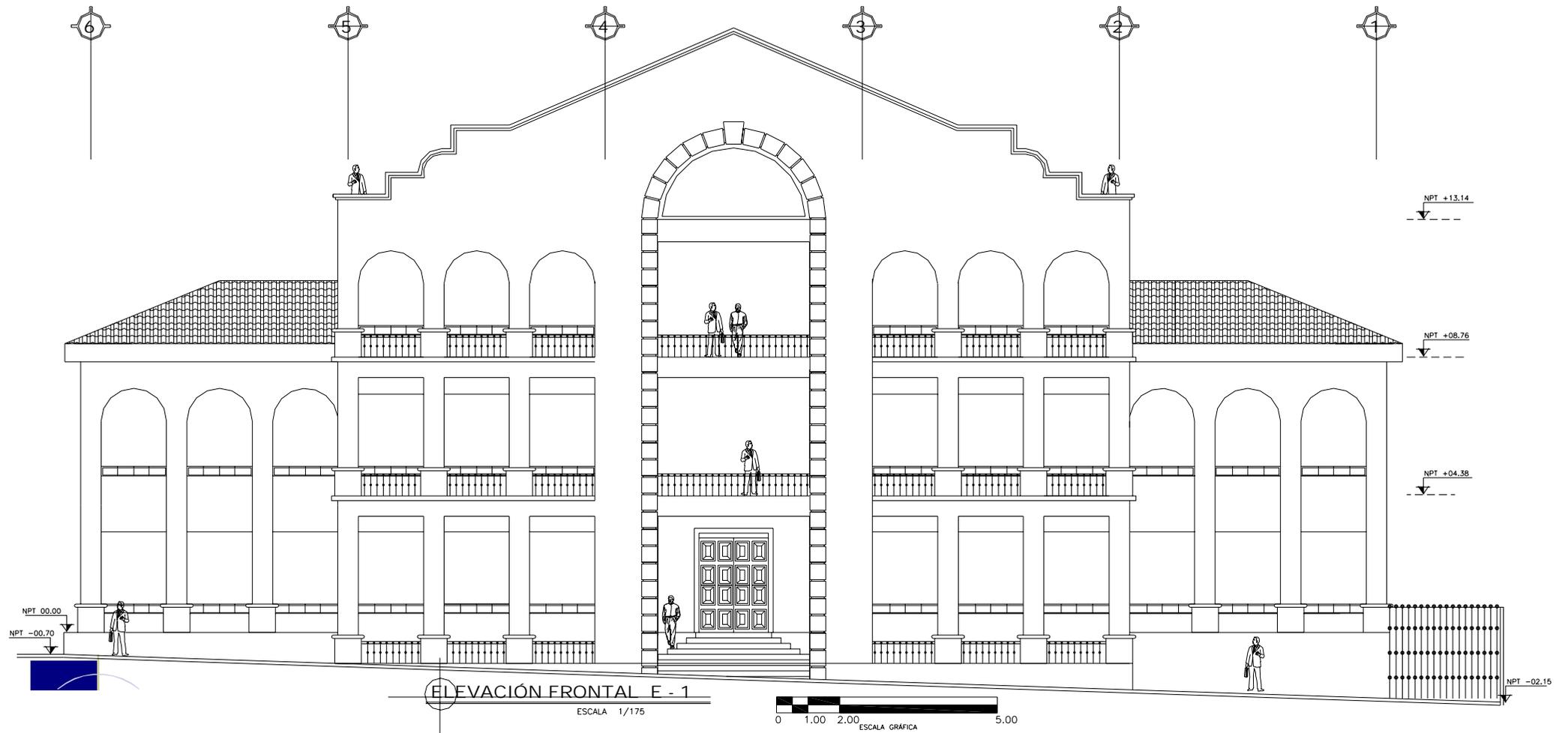


DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





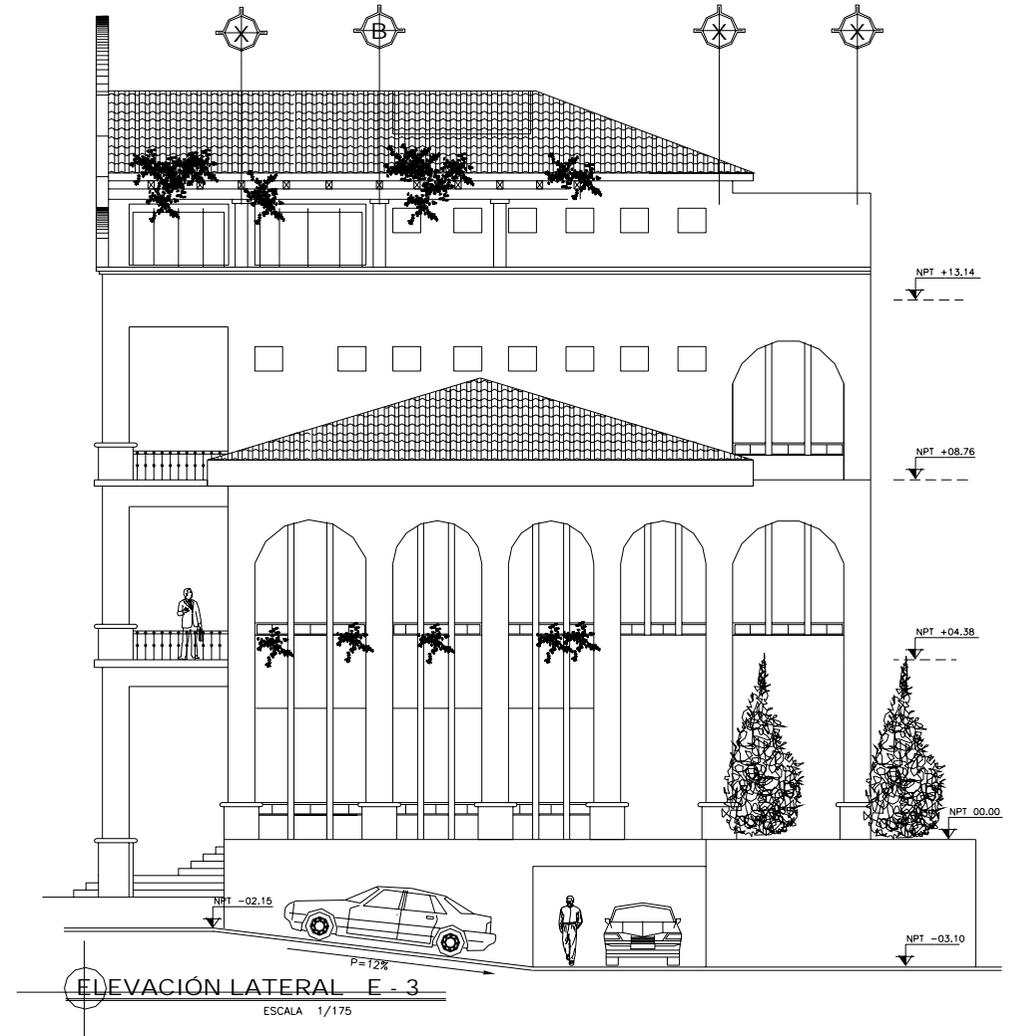
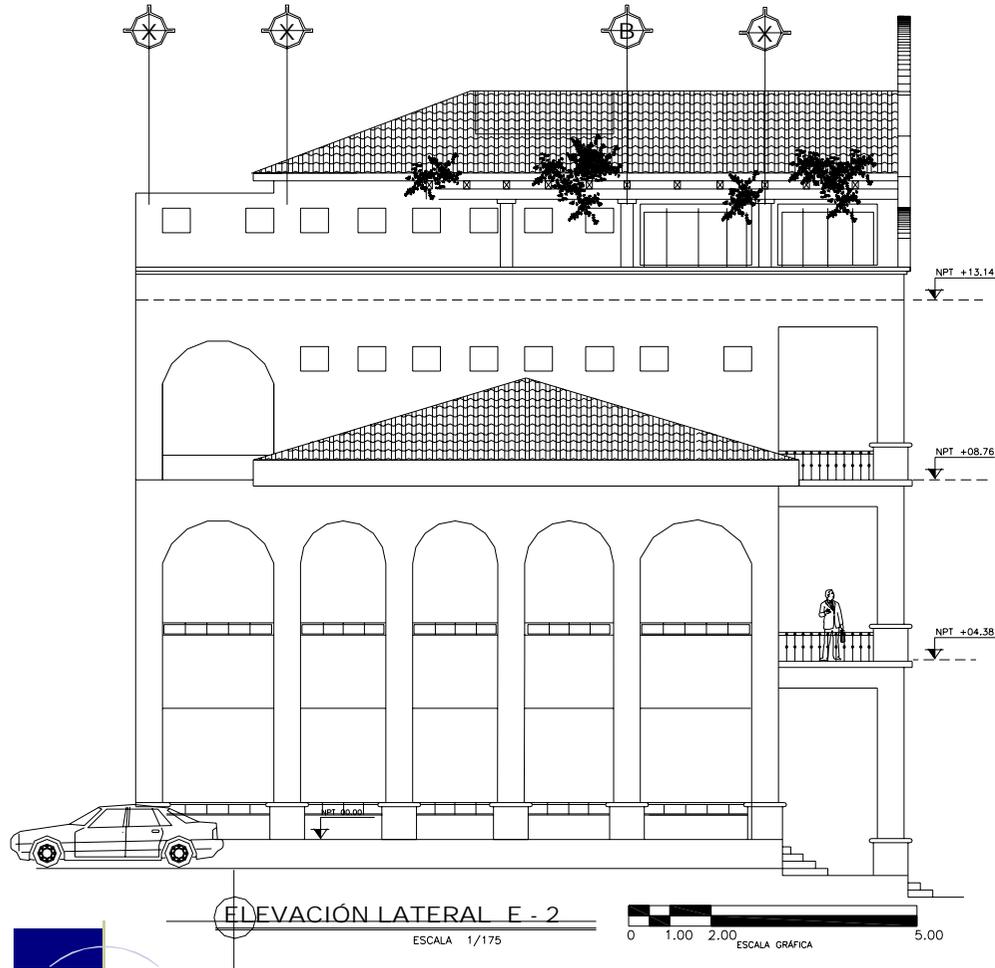
DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



Luis Eleno Zapeta López. XL

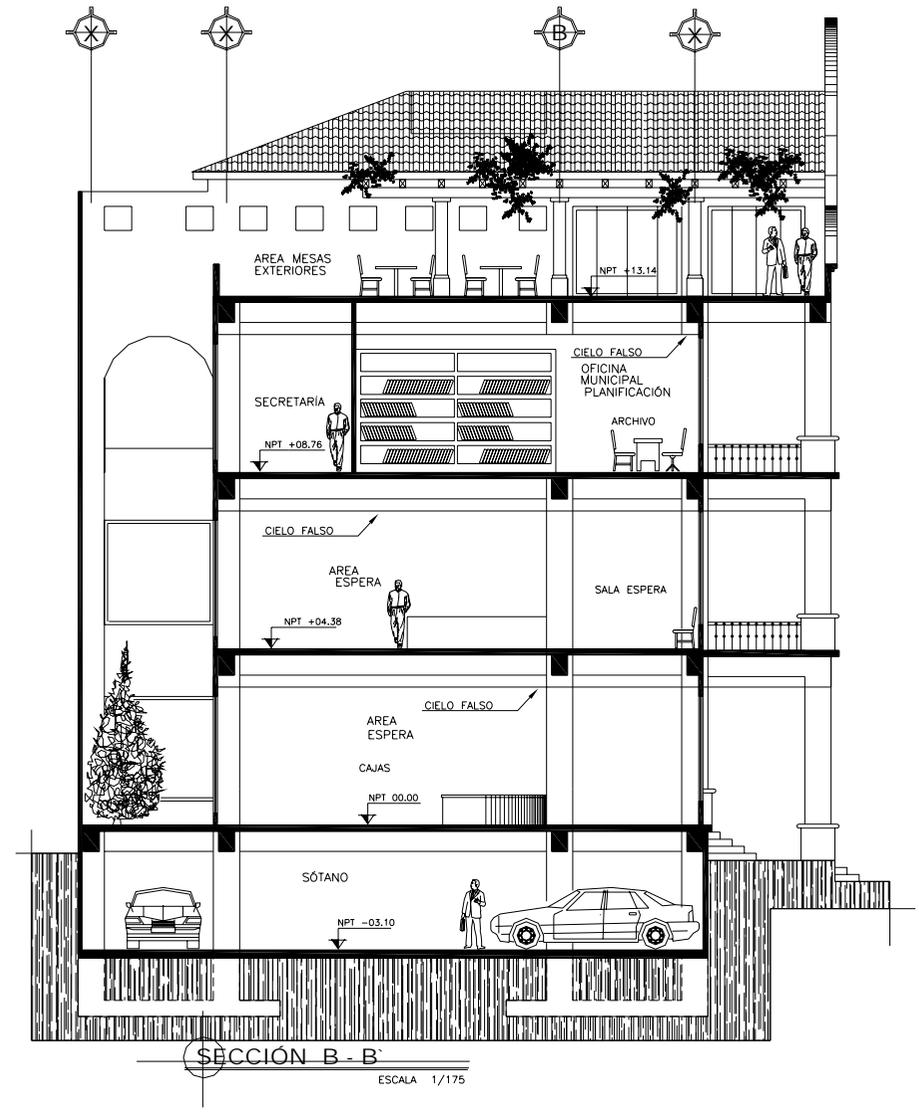
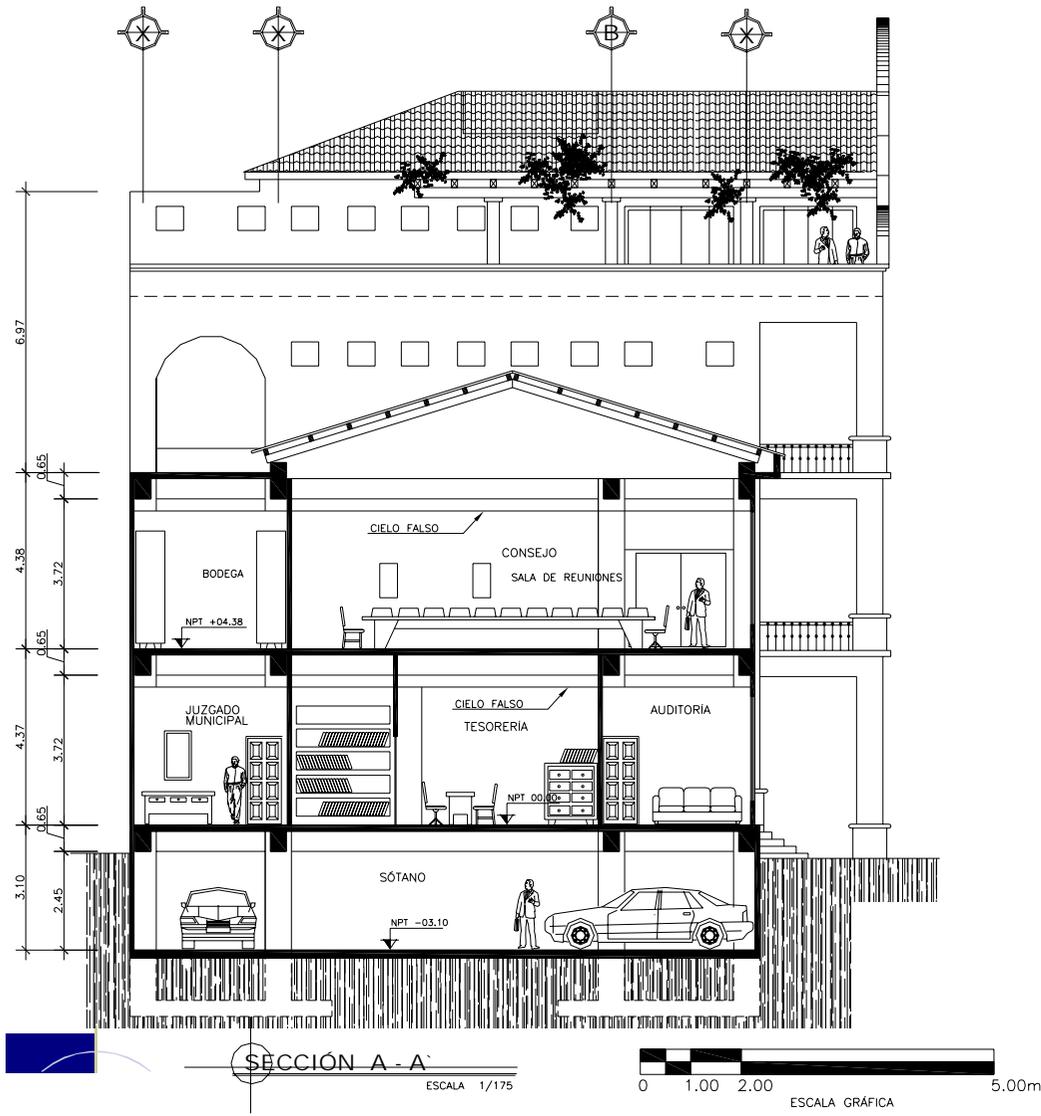


DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



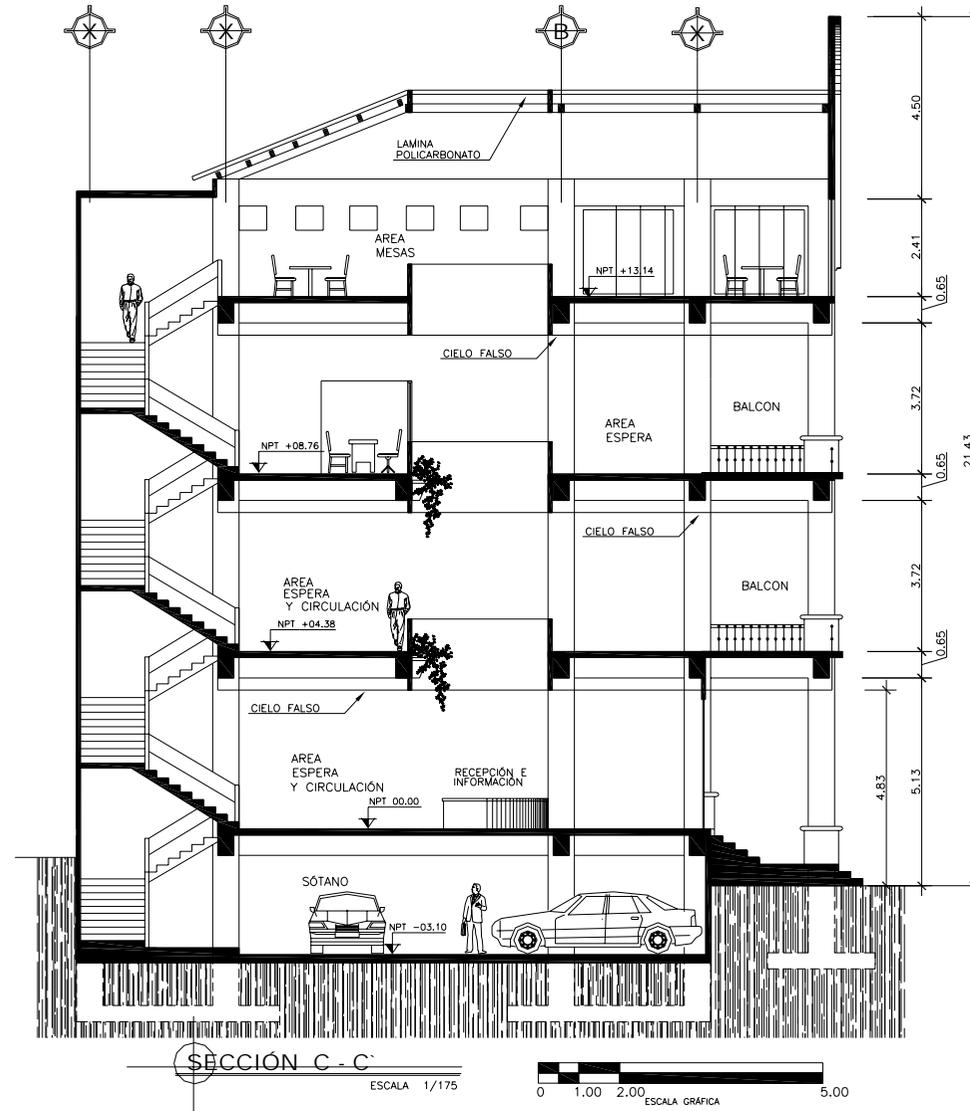


DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





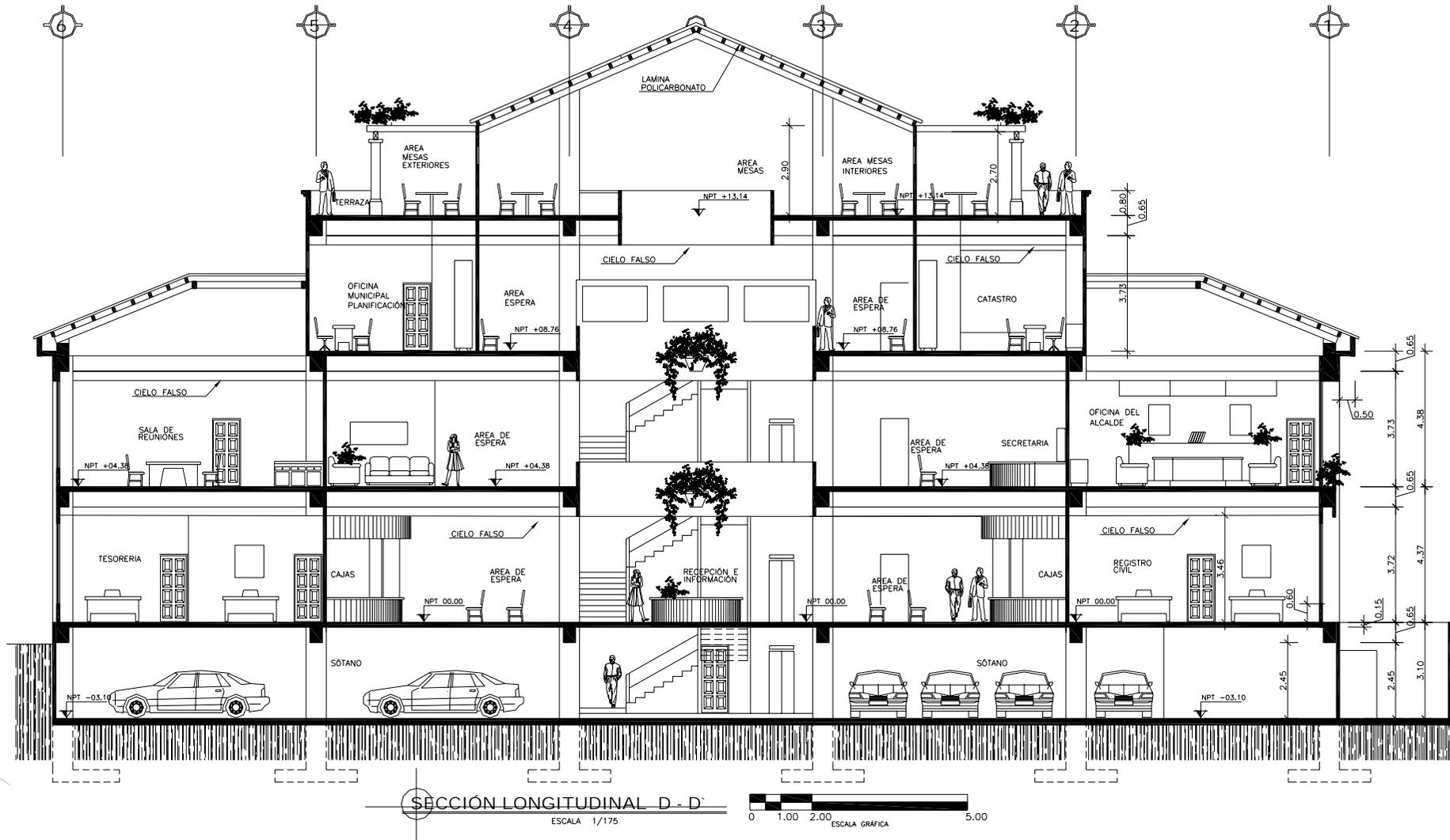
DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



Luís Eleno Zapeta López. XLIII



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.



Luis Eleno Zapeta López. XLIV



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





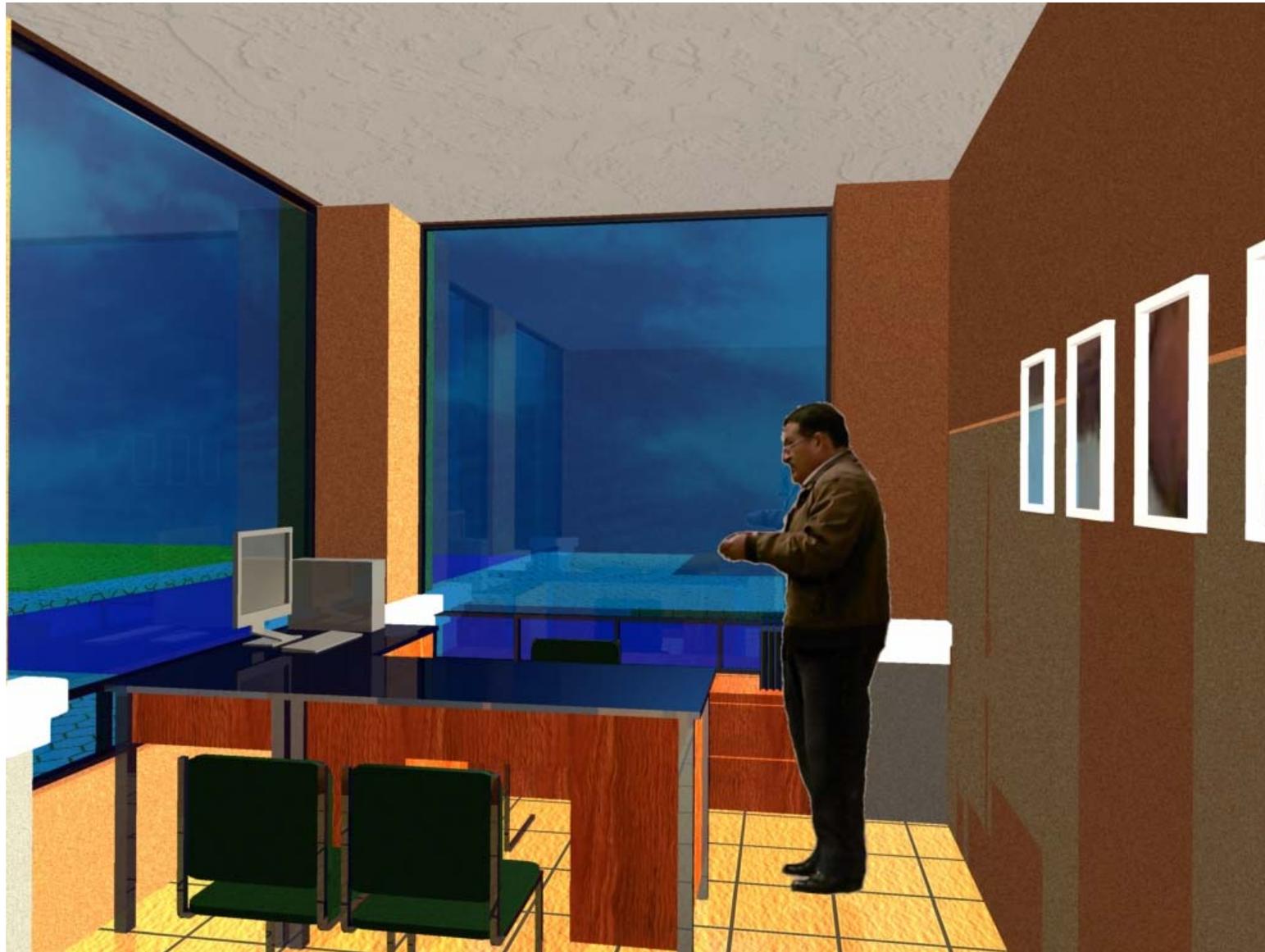
DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

VESTÍBULO





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

PRESUPUESTO ESTIMADO POR RENGLONES DE TRABAJO PROYECTO: CONSTRUCCIÓN MUNICIPALIDAD DE SAN PEDRO JOCOPILAS Mar-07

DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	TOTAL	TOTAL RENGLÓN
PRELIMINARES					
PRELIMINARES	M2	783	Q140.00	Q109,620.00	
MOVIMIENTO DE TIERRA	M3	1800	Q150.00	Q270,000.00	Q379,620.00
CIMENTACIÓN					
CIMIENTO CORRIDO	ML	123	Q850.00	Q104,550.00	
ZAPATAS	UNIDAD	24	Q5,750.00	Q138,000.00	
MURO CONTENCIÓN SÓTANO	M2	475	Q550.00	Q261,250.00	Q503,800.00
COLUMNAS Y MUROS					
COLUMNAS	UNIDAD	96	Q4,500.00	Q432,000.00	
VIGAS	ML	983	Q3,250.00	Q3,194,750.00	
MUROS COLINDANTES	M2	990	Q275.00	Q272,250.00	
MUROS TABIQUES	M2	890	Q200.00	Q178,000.00	
ENTREPISOS	M2	2981	Q975.00	Q2,906,475.00	Q6,983,475.00
GRADAS					
GRADAS	MODULO	4	Q20,000.00	Q80,000.00	Q80,000.00



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	TOTAL	TOTAL RENGLÓN
INSTALACIONES					
INSTALACIONES ELECTRICAS	GLOBAL			Q725,000.00	Q1,180,000.00
INTALACIÓN DE AGUA POTABLE	GLOBAL			Q280,000.00	
INSTALACIONES SANITARIAS	GLOBAL			Q175,000.00	
INSTALACIONES ESPECIALES					
INSTALACIONES ESPECIALES	GLOBAL			Q775,000.00	Q775,000.00
ACABADOS					
REPELLO + CERNIDO	M2	2900	Q75.00	Q217,500.00	Q3,408,300.00
PINTURA	M2	2900	Q55.00	Q159,500.00	
MARTERINADO BASES DE COLUMNAS	M2	75	Q35.00	Q2,625.00	
PISO PRIMERA CALIDAD	M2	2860	Q230.00	Q657,800.00	
AZULEJOS	M2	320	Q175.00	Q56,000.00	
PUERTAS DE ALUMINIO MAS VIDRIO	M2	320	Q1,400.00	Q448,000.00	
PUERTAS DE MADERA SÓLIDA	M2	140	Q1,200.00	Q168,000.00	
PUERTAS DE METAL	M2	110	Q1,100.00	Q121,000.00	
VENTANAS ALUMINIO + VIDRIO	M2	985	Q475.00	Q467,875.00	
VENTANAS PVC + VIDRIO	M2	740	Q1,500.00	Q1,110,000.00	



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	TOTAL	TOTAL RENGLÓN
CUBIERTAS					
ESTRUCTURA METÁLICA	M2	370	Q850.00	Q314,500.00	Q434,750.00
TEJA	M2	370	Q325.00	Q120,250.00	
OBRAS EXTERIORES					
ACERAS	M2	93	Q110.00	Q10,230.00	Q102,980.00
JARDINIZACIÓN	M2	265	Q350.00	Q92,750.00	
COSTO TOTAL PROYECTO				Q13,847,925.00	Q13,847,925.00

COSTO DEL METRO CUADRADO DE CONSTRUCCIÓN ES DE Q4,785.00 APROXIMADAMENTE



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN

REGLONES DE TRABAJO	MESES																							
	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36	38	40	42	44	46	48
PRELIMINARES (limpieza y movimiento de tierra)	■																							
CIMIENTO CORRIDO		■	■	■																				
ZAPATAS			■	■	■																			
MURO CONTENSIÓN SÓTANO				■	■	■	■																	
COLUMNAS					■	■	■	■	■															
VIGAS						■	■	■	■	■														
MUROS COLINDANTES							■	■	■	■	■													
MUROS TABIQUES								■	■	■	■	■												
ENTREPISOS									■	■	■	■	■											
GRADAS										■	■	■	■	■										
INSTALACIONES ELECTRICAS											■	■	■	■	■									
INTALACIÓN DE AGUA POTABLE												■	■	■	■									
INSTALACIONES SANITARIAS													■	■	■	■								
INSTALACIONES ESPECIALES														■	■	■	■							
REPELLO + CERNIDO															■	■	■	■	■					
MARTERINADO BASES DE COLUMNAS																■	■	■	■	■				
PISO PRIMERA CALIDAD																	■	■	■	■	■			
AZULEJOS																		■	■	■	■	■		
PINTURA																			■	■	■	■	■	
CIELO FALSO																				■	■	■	■	■
PUERTAS DE ALUMINIO MAS VIDRIO																					■	■	■	■
PUERTAS DE MADERA SÓLIDA																						■	■	■
PUERTAS DE METAL																							■	■
VENTANAS ALUMINIO + VIDRIO																							■	■
VENTANAS PVC + VIDRIO																							■	■
ESTRUCTURA METÁLICA																							■	■
TEJA																							■	■
ACERAS																							■	■
JARDINIZACIÓN Y LIMPIEZA																							■	■

Luís Eleno Zapeta López. ^v



CONCLUSIONES:

- ✓ SÍ SE CUMPLIERON CON LOS OBJETIVOS TRAZADOS EN EL INICIO DE ESTE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.
- ✓ LA FACHADA DEL EDIFICIO MUNICIPAL PROPUESTO EN ESTE ESTUDIO, FUE DEL AGRADO DE LOS MIEMBROS DEL CONSEJO MUNICIPAL Y TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS.
- ✓ LA PROPUESTA FORMAL DEL EDIFICIO SI REFLEJA LA FUNCIÓN QUE DENTRO DE ELLA SE DESARROLLA Y SE INTEGRA A SU ENTORNO INMEDIATO POR LOS ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS UTILIZADOS Y LOS MATERIALES CONSTRUCTIVOS EMPLEADOS.
- ✓ EL DISEÑO DEL NUEVO EDIFICIO, MEJORARÁ EN GRAN MEDIDA EL ORNATO DEL CASCO URBANO COMO LA IMAGEN DEL MUNICIPIO.
- ✓ EL PROYECTO "DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL, DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ", SI ES UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES DE DICHA POBLACIÓN, QUE NECESITA DE UN EDIFICIO AMPLIO, AGRADABLE Y CON ÁREAS ESPECÍFICAS PARA RALIZAR SUS ACTIVIDADES DE GESTIÓN.



RECOMENDACIONES:

- ✓ SE RECALCA QUE LAS COLUMNAS Y VIGAS SE CONCIBIERON A NIVEL DE PREDIMENSIONAMIENTO, POR LO QUE ES IMPRESCINDIBLE QUE EN LA ELABORACIÓN DE LOS PLANOS CONSTRUCTIVOS LA ESTRUCTURA SE CALCULE POR PARTE DE UN PROFESIONAL DE ESTRUCTURAS.

- ✓ DE UTILIZAR LOS MATERIALES DE PRIMERA CALIDAD TANTO EN ESTRUCTURA COMO EN LA FASE DE ACABADOS PARA LOGRAR UN EDIFICIO CON UNA EXELENTE PRESENTACIÓN Y UNA GRAN SOLIDEZ.

- ✓ PARA LA EJECUCIÓN DE LA OBRA, SE PRESENTA LOS PASOS A SEGUIR EN DONDE LAS AUTORIDADES MUNICIPALES SE PUEDEN GUIAR Y LLEVAR A FELIZ TÉRMINO LA CONSTRUCCIÓN DEL EDIFICIO EN BASE AL DISEÑO QUE AQUI SE PRESENTA:

1.	PROYECTOS PARA CONSTRUCCIONES
1.1	Proyecto Arquitectónico
1.2	Proyecto Estructural
1.3	Proyecto Instalaciones Hidráulicas y Sanitarias
1.4	Proyecto Instalaciones Eléctricas y Afines
1.5	Proyecto Instalaciones Mecánicas y Especiales
2.	ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS
2.1	Presupuesto de Construcción
2.2	Programación de Obra
2.3	Reglamento de Propiedad Horizontal y Escrituras
3.	LICITACIONES Y CONTRATOS
3.1	Licitaciones
3.2	Contratos
4.	ACTIVIDADES PRELIMINARES
4.1	Limpieza y Desmante del Terreno
4.2	Replanteo y Trazado
4.3	Excavaciones y Drenaje
4.4	Campamento, Talleres y Cerramiento
4.5	Obras de Urbanismo



5.	CIMENTACIONES
5.1	Cimentaciones Superficiales
5.2	Cimentaciones Profundas
6.	ESTRUCTURAS
6.1	Estructuras de Concreto Reforzado
6.2	Estructuras Metálicas
6.3	Estructuras de Madera
7.	OBRAS DE MAMPOSTERIA (MUROS Y TABIQUES)
7.1	Clasificación de los Muros
7.2	Construcciones en Mampostería Reforzada
7.3	Materiales Utilizados
8.	ACABADOS
8.1	Clasificación de los Acabados
8.2	Materiales Utilizados
9.	INSTALACIONES
9.1	Instalaciones Sanitarias
9.2	Instalaciones Hidráulicas
9.3	Instalaciones Eléctricas y Afines
9.4	Instalaciones Mecánicas y Especiales
9.5	Instalaciones y Equipo contra Incendio





REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

LIBROS.

Chávez Zepeda, Juan José. 1,998. « Elaboración de Proyectos de Investigación » XL Publicaciones Guatemala C.A.

Neufert, Ernest. «El Arte de Proyectar en Arquitectura» editorial G.G.

Piñola Ortiz, Gabriel Alfredo. 2,000. « Métodos y Técnicas de Investigación Documental y de Campo» litografía cimgra.

Plazola Cisneros. 2001 « Enciclopedia de la Arquitectura » volumen 8.

Tórtola Navarro, Julio Roberto. Agosto 2,004. «Métodos del Diseño Para Diseñadores Gráficos» Facultad de Arquitectura, Universidad de San Carlos de Guatemala.

DOCUMENTOS.

Funcede. 1995. « Diagnóstico Municipal». Municipalidad de San Pedro Jocopilas. El Quiché.

Mejía, Carlos. 2,005. «Reseña Histórica de Santa Cruz del Quiché». Municipalidad de Santa Cruz del Quiché.

«Monografía de Santa Cruz del Quiché»: 2,001. Municipalidad de Santa Cruz del Quiché.





DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

LEYES Y CÓDIGOS.

Magna Terra Editores. S.A. « Código Municipal » MINUGUA. Abril 2,004.

«Constitución política de la república»
Aprobada por la Asamblea Nacional Constituyente el 31 de mayo de 1985.

Magna Terra Editores. S.A. « Ley de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural» MINUGUA. Abril 2,004.

Magna Terra Editores. S.A. « Ley General de Descentralización» MINUGUA. Abril 2,004.

TESIS.

Barrios Lucas, Jessica Paola 2,003. «Nuevo Edificio Municipal para los Amates, Izabal» Facultad de Arquitectura, Universidad de San Carlos de Guatemala. Referencia T (02) 1221.

Escobar Castillo, Jorge Alberto. 2,005. «Construcción del Palacio Municipal, Estanzuela Zacapa» Facultad de Arquitectura, Universidad de San Carlos de Guatemala. Referencia T (02) 1312.

Escribá Sandoval, Ana Lucía. 2,004. « Nuevo Palacio Municipal Para el Progreso Jutiapa» Facultad de Arquitectura, Universidad de San Carlos de Guatemala. Referencia T (02) 1245

Santos Revolorio, Miriam. 2,004. «Propuesta de Diseño Arquitectónico y Planificación Para el Edificio Municipal, de San Lucas Sacatepéquez» Facultad de Arquitectura, Universidad de San Carlos de Guatemala. Referencia T (02) 1270.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

Enciclopedia de Consulta Encarta. Microsoft. 2005.

Formato Digital INE. 2,002



DISEÑO DEL EDIFICIO MUNICIPAL DE SAN PEDRO JOCOPILAS, EL QUICHÉ.

