



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
FACULTAD DE ARQUITECTURA**

**“CENTRO RECREATIVO JAGUA, ESQUIPULAS”  
CHIQUMULA.**

Tesis presentada a honorable Junta Directiva de la Facultad de Arquitectura  
y al tribunal examinador por:

**MÓNICA SABRINA ARÉVALO AGUILAR**

monik\_ave@hotmail.com

Al conferírsele el Título de

**ARQUITECTA**

GUATEMALA, JULIO DE 2009.



DL  
02  
T(2426)

**CENTRO RECREATIVO JAGUA.**

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA



## **JUNTA DIRECTIVA**

### **FACULTAD DE ARQUITECTURA**

- **DECANO:** ARQ. CARLOS ENRIQUE VALLADARES CEREZO
- **VOCAL I:** ARQ. SERGIO MOHAMED ESTRADA RUIZ
- **VOCAL II:** ARQ. EFRAÍN DE JESÚS AMAYA CARAVANTES
- **VOCAL III:** ARQ. CARLOS ENRIQUE MARTINI HERRERA
- **VOCAL IV:** BR. CARLOS ALBERTO MANSILLA ESTRADA
- **VOCAL V:** SECRETARIA LILIAM ROSANA SANTIZO ALBA
- **SECRETARIO:** ARQ. ALEJANDRO MUÑOZ CALDERÓN

### **TRIBUNAL EXAMINADOR**

- **DECANO:** ARQ. CARLOS ENRIQUE VALLADARES CEREZO
- **SECRETARIO:** ARQ. ALEJANDRO MUÑOZ CALDERÓN
- **ASESOR:** ARQ. EDGAR LÓPEZ PAZOS
- **CONSULTOR 1:** MRS. ARQ. JORGE LÓPEZ MEDINA
- **CONSULTOR 2:** ARQ. ROBERTO ZUCHINI

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
Biblioteca Central

## ACTO QUE DEDICO...

Esta tesis, si bien ha requerido de esfuerzo y mucha dedicación por parte de la autora y su director de tesis, no hubiera sido posible su finalización, sin la cooperación desinteresada de las personas que a continuación citaré y muchas de las cuales han sido un soporte muy fuerte en momentos difíciles.

**A DIOS NUESTRO SEÑOR, CREADOR Y DUEÑO DE MI VIDA, "UNICO ARQUITECTO DEL UNIVERSO", Y; A MI VIRGENCITA. POR SER EL CENTRO DE MI VIDA, POR ESTAR CONMIGO EN CADA PASO QUE DOY, POR FORTALECER MI CORAZÓN E ILUMINAR MI MENTE, Y POR HABER PUESTO EN MI CAMINO A AQUELLAS PERSONAS QUE HAN SIDO MI SOPORTE Y COMPAÑÍA DURANTE TODO EL PERÍODO DE ESTUDIO.**

**A ti PAPI,** muchas gracias por quererme tanto y darme todo lo que he necesitado sin medida, durante todo este tiempo, y; sobre todo por tenerme tanta confianza y por ser el hombre que más amo y admiro.

**A ti MAMI,** gracias por enseñarme que nada en la vida es fácil y que las cosas más difíciles de alcanzar, son las que más satisfacción dejan. Gracias por tus consejos y estar ahí cuando más te he necesitado.

A mis **HERMANITOS:** Ottío por tu apoyo incondicional, paciencia y por unirme a mis fiestas; y Melissa por tu amistad, cariño y esas noches de desvelo que esperaste que terminara mis tareas, los quiero muchísimo.

A mis **ABUELITOS,** gracias por ese cariño y esa ternura que siempre han demostrado. **PAPA DELFO,** gracias por haberme enseñado que la vida es una sola y hay que vivirla de una manera única, al igual que tu viviste la tuya haciendo felices y orgullosos de ti a tus seres queridos; sé que me ves y estás orgulloso de mí.

A mis profesores de tesis, muchísimas gracias, por su disposición y ayuda brindada. Especialmente al **ARQUITECTO EDGAR LÓPEZ** por asesorarme a lo largo de la tesis y acompañarme en este camino que hoy culmina en el presente proyecto, por compartir su conocimiento conmigo e inspirar en mí, mucha admiración, y por los momentos en los que más que un profesor, se comportó como un amigo.

A mis amigos: Mauricio, Danny, Patty y Milton; Dennis, Herber, Freddy, Vale, Melvin y Elisa; Falsas, Renato y Sonia. Así como, al Ing. Edgar Colindres, Fam. Arévalo del Cid, Gretel, Gary, Wendy Moscozo, Letty, Cesy, Gustavo... por estar siempre ahí; por quererme, gracias por reír y llorar conmigo; porque supieron escucharme y darme su apoyo. Gracias por aguantarme en mis momentos difíciles. Gracias por todo lo que hicieron y hacen por mí. Gracias por tener abiertos los brazos y esa mano amiga.

En general, quisiera agradecer a todas las personas que vivieron conmigo, la realización de esta tesis, con sus altos y bajos y que no necesito nombrar; porque, tanto ellas como yo, sabemos que desde los más profundo de mi corazón les agradezco el haberme brindado todo el apoyo, colaboración, ánimo y sobre todo el cariño y la amistad.

Con esto termino mi Licenciatura, pero, amenazo con volver... nos vemos en la Maestría.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA, ESQUIPULAS

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA



## INDICE

### PRESENTACIÓN

#### CAPÍTULO 1

##### MARCO CONCEPTUAL

• INTRODUCCIÓN.....	1
• ANTECEDENTES.....	2
• JUSTIFICACIÓN.....	3
• DELIMITACIÓN DEL TEMA.....	4
• METODOLOGÍA.....	5
• ESQUEMA METODOLOGICO.....	6
• OBJETIVOS.....	9

#### CAPÍTULO 2

2.1 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	11
2.1.1 QUE ES RECREACIÓN.....	11
2.1.2 CARACTERÍSTICAS DE LA RECREACIÓN.....	13
2.1.3 EL MOVIMIENTO DE LA RECREACIÓN.....	14
2.1.4 RAZONES PARA PARTICIPAR EN ACTIVIDADES RECREATIVAS.....	15
2.1.5 TIPOS DE RECREACIÓN.....	15
2.1.5.1 CLASIFICACIÓN DE LA RECREACIÓN SEGÚN SU CONTENIDO.....	16
2.1.6 VALOR Y CONCEPTO DE LA RECREACIÓN EN LA POBLACIÓN.....	17
2.1.6.1 VALORES DE LA RECREACION.....	17
2.1.7 AREAS DE LA RECREACIÓN.....	18
2.1.8 CENTRO RECREATIVO.....	18
2.2 MARCO TEÓRICO LEGAL Y NORMATIVO.....	19
2.2.1 CONTITUCIÓN POLITICA DE LA REPÚBLICA DE GUATEMALA.....	19
2.2.2 LEY DE FOMENTO TURISTICO.....	20
2.2.3 REGLAMENTOS PARA ESTABLECIMIENTOS DE HOSPEDAJE.....	20
2.2.4 NORMAS Y LEYES DE AREAS PROTEGIDAS.....	21



# CENTRO RECREATIVO JAGUA, ESQUIPULAS

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA



2.2.4.1 AREAS PROTEGIDAS.....	21
2.2.4.2 CATEGORIA DE MANEJO.....	21
2.2.4.3 ACTIVIDADES DENTRO DE AREAS PROTEGIDAS.....	21

## CAPÍTULO 3

3 MARCO TEÓRICO CONTEXTUAL.....	23
3.1.1 CONTEXTO DEPARTAMENTAL.....	23
3.2 DATOS HISTORICOS.....	25
3.3 VIAS DE COMUNICACIÓN.....	25
3.4 CONTEXTO MUNICIPAL.....	26
3.4.1 HISTORIA.....	26
3.4.2 LOCALIZACION Y UBICACIÓN.....	27
3.4.3 DIVISION TERRITORIAL DEL MUNICIPIO.....	28
3.4.4 EXTENSIÓN.....	29
3.4.5 DEMOGRAFIA.....	29
3.4.6 RED VIAL DEL MUNICIPIO Y SUS ARTICULACIONES CON EL DEPARTAMENTO.....	31
3.4.7 RED VIAL DEL MUNICIPIO Y SUS ARTICULACIONES CON SUS COMUNIDADES.....	32
3.4.8 AREA URBANA DEL MUNICIPIO DE ESQUIPULAS.....	33
3.4.9 CROQUIS DEL AREA URBANA, ESQUIPULAS.....	34

## CAPÍTULO 4

4 MARCO REFERENCIAL.....	36
4.1 AGENTES.....	36
4.2 USUARIOS.....	36
4.3 DATOS DE TURISMO EN GUATEMALA.....	36
4.3.1 DATOS DE TURISMO EN CHIQUIMULA.....	37
4.4 CASOS ANÁLOGOS.....	39
4.4.1 PARQUE NACIONAL DEL CHICAMOCHA.....	39
4.4.2 CENTRO ECOTURISTICO CUEVA DE LAS MINAS.....	42
4.4.3 ANALISIS DE CASOS ANALOGOS.....	44
4.5 PERMISAS PARTICULARES DE DISEÑO.....	46

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
Biblioteca Central

# CENTRO RECREATIVO JAGUA, ESQUIPULAS

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

## CAPÍTULO 5

5	PROPUESTA DE ANTEPROYECTO.....	60
5.1	IDEA.....	60
5.2	LISTADO DE NECESIDADES.....	62
5.3	CUADRO DE ORDENAMIENTO DE DATOS.....	64
5.4	DIAGRAMACIÓN.....	68
5.5	ANÁLISIS DEL ENTORNO AMBIENTAL.....	77
5.6	MATRIZ DE EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL.....	78
5.7	PROYECTO.....	79
5.8	PRESENTACION DEL PROYECTO.....	104
5.9	PRESUPUESTO.....	113
5.10	CRONOGRAMA.....	114
	CONCLUSIONES.....	115
	RECOMENDACIONES.....	116
	BIBLIOGRAFIA.....	117

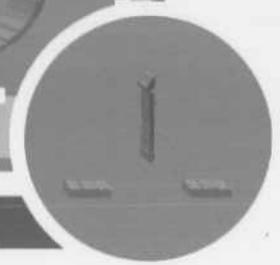


**C**ENTRO **R**ECREATIVO **J**AGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



**MARCO CONCEPTUAL**  
**CAPITULO**



MÓNICA SABRINA AGUIAR

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

# “CENTRO RECREATIVO JAGUA, ESQUIPULAS”.

### ● INTRODUCCIÓN

El complejo territorial de la actividad turística en Jagua, Esquipulas tiene una importancia crucial en la economía nacional y regional. Esta aseveración, cuya iniciativa favorece las potencialidades naturales y culturales que se albergan en la región, pudiendo ser aprovechadas en el contexto de las competencias entre destinos turísticos a nivel internacional. Aunque dichas riquezas que se tienen en la región no son aprovechadas al máximo, debido a la ignorancia o al poco interés de la misma población.

El problema apuntado se basa en tres causas principales: falta de equipamiento, de reconocimiento e incentivos de las economías que se suceden a escalas locales y micro regionales; que conllevan asimismo, al poco interés de los mismo habitantes del lugar; así como a los mismos turistas a cambiar su manera de recrearse, siendo ésta actualmente, para la sociedad poco sana y fructífera.

Este documento, por lo tanto, permitirá darle una solución satisfactoria a la población en general; además darle una buena imagen al lugar en la cual se pretende atraer turistas nacionales y extranjeros, con el propósito de contribuir al desarrollo local, tanto económico dando a conocer la producción del jugo de caña único del lugar, como darle al turista una idea de la riqueza cultural que posee. Además, de proponer una solución concreta a la problemática que hoy sigue creciendo: la falta de recreación sana, explotando uno de los lugares más bellos de la región, siendo éste, Jagua.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### ● ANTECEDENTES

Esquipulas fue fundada dentro del decenio 1560/1570, poblada por los Toltecas que dieron origen al Chorti, noble ciudad que se ha llamado **“La Ciudad de la Esperanza”**, existiendo como parte del señorío Chortí.

Esta villa fue elevada a la categoría de ciudad el 11 de octubre de 1968 y su templo fue situado como basílica por Bula del Papa Juan XXIII el 16 de abril de 1961, fecha en que también recibió la categoría de Ciudad Prelaticia. Antes de la conquista el Municipio de Esquipulas era reconocido con el nombre de Yzquipulas. Según libro del Cabildo, en su folio 162 Yzquipulas fue conquistada por primera vez en el año de 1525.<sup>1</sup>

Por las características físicas y naturales del lugar (zona boscosa), así como el valor cultural que representa, se ha manifestado el interés de algunos vecinos y la Municipalidad, por la realización de un proyecto arquitectónico en el lugar.

En la actualidad, se han hecho gestiones por parte de vecinos, Municipalidad e Instituciones no gubernamentales, con el objeto de que se promueva un proyecto de turismo – ecológico y a la vez recreativo para dar apoyo de sostenibilidad económica a la comunidad y

como una alternativa de generar una actividad auto sostenible para el manejo del lugar; asimismo, existe la preocupación por incorporar todos los elementos o atractivos turísticos tanto históricos como ecológicos del municipio, en un circuito turístico.

Producto de esas gestiones es el interés de la Municipalidad de apoyar el proyecto planteado **“CENTRO RECREATIVO JAGUA, ESQUIPULAS”**.

<sup>1</sup> FUENTE. Monografía de Esquipulas del Periodista Vitalino Fernández Marroquín

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### ● JUSTIFICACIÓN

Guatemala posee muchos lugares para visitar y conocer. En este territorio aún hay lugares sin explorar y rutas desconocidas. Se caracteriza por su diversidad de riqueza natural y cultural, lamentablemente en la mayoría de los casos no se ha sabido aprovechar. De igual manera, Guatemala cambia constantemente, por el clima o por la vegetación, a veces cede un poco para mostrar lo que yace oculto. Y por medio de proyectos como éste, se pretende dar un aporte a la sociedad guatemalteca, como también a los turistas que se reciben en el área dando a conocer una de sus tantas bellezas y riquezas.

Es importante desarrollar en el municipio, proyectos que protejan y contribuyan al mejoramiento de lugares de interés turístico, brindando alternativas de desarrollo y fomento, sin provocar deterioro en el mismo.

Constituyen las razones principales de este estudio, la necesidad de una respuesta arquitectónica, para el **"CENTRO RECREATIVO JAGUA, ESQUIPULAS"**, ofreciendo espacios agradables a los usuarios del lugar para disfrutar de la naturaleza.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### ● DELIMITACIÓN DEL TEMA

El Municipio de Esquipulas tiene una gran importancia a nivel nacional, ya que en este lugar se encuentran varios lugares históricos y naturales dentro los cuales podemos contar con: La Basílica de Esquipulas, La Iglesia de Santiago de los Caballeros, El Cerrito de Morola, La Cueva de las Minas, La Piedra de los Compadres, El Acueducto de los Arcos, Monumento a la Paz.

Esquipulas se localiza al Sur-Oriente de la Cabecera Departamental, a una distancia de 53 kilómetros sobre la ruta asfaltada CA – 10. El municipio de Esquipulas posee una extensión territorial de 532 kilómetros cuadrados aproximadamente, con latitud de 14°33'43" y longitud 89°21'52". Sus límites son: Por el Norte, con el municipio de Olopa y Camotán; al Este con la República de Honduras; al Sur con la Republica de El Salvador al Oeste con Concepción Las Minas, Quezaltepeque, Olopa y Jocotán.<sup>2</sup>

El proyecto se desarrollará específicamente en el Pinalito, Aldea Jagua (Las Cañas), que se encuentra a solo 15 kilómetros de la ciudad. En donde por medio del desarrollo del anteproyecto del "Centro Recreativo Jagua, Esquipulas" se darán a conocer las áreas más relevantes del mismo; entre las cuales podemos mencionar: Área recreativa, área social, área deportiva, área administrativa, área privada y área de servicio, entre

otras. Realizando estudios de impacto ambiental, capacidad de carga del suelo, flora y fauna, morfología del terreno, inventario cultural, turístico e histórico del municipio, y los complementarios que puedan surgir en el desarrollo de la investigación.

El proyecto se dirige a vecinos de la comunidad, turistas nacionales y extranjeros con el fin de dar a conocer la riqueza natural con la que cuenta el municipio, así como el aprovechamiento del recurso natural forestal, creando un circuito que involucre aspectos de interés histórico-turístico, que posee el lugar.

<sup>2</sup> FUENTE. [www.esquipulas.com.gt](http://www.esquipulas.com.gt)

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### ● METODOLOGÍA

El presente proyecto es el resultado de una investigación que como menciona Mario Tamayo (1976:23) es el "proceso mediante la aplicación del método científico, que procura obtener información relevante y fidedigna, para obtener, verificar, conseguir o aplicar el conocimiento."

La postulación teórico científico está formada por diferentes niveles que se llevan a cabo con métodos lógicos; para el desarrollo del presente trabajo se señalan de la siguiente manera:

#### Nivel 1.

Este nivel comprende la etapa de investigación y análisis en donde se determinaron las necesidades a satisfacer. Permite introducirnos al tema en estudio a través de la investigación de conceptos y reglamentos que lo afectan; por lo que, se procedió al análisis de las necesidades sociales, y al estudio del área y su contexto. El ordenamiento del presente nivel nos lleva a la comprensión del contexto en donde se desarrollará el proyecto.

#### Nivel 2.

Este nivel tomando como fundamento los conceptos teóricos, (mesas comunales, encuestas con usuarios), se define el programa de diseño y se plantean las premisas generales y particulares del diseño. Se definió la fase de prefiguración del proyecto arquitectónico, la cual será determinada a través de un proceso de diseño que estará definido no sólo por los sistemas y principios arquitectónicos (programa y topología arquitectónica), sino que también, por los factores culturales, históricos y naturales del lugar; basándose en los mismos, se generará el ordenamiento espacial.

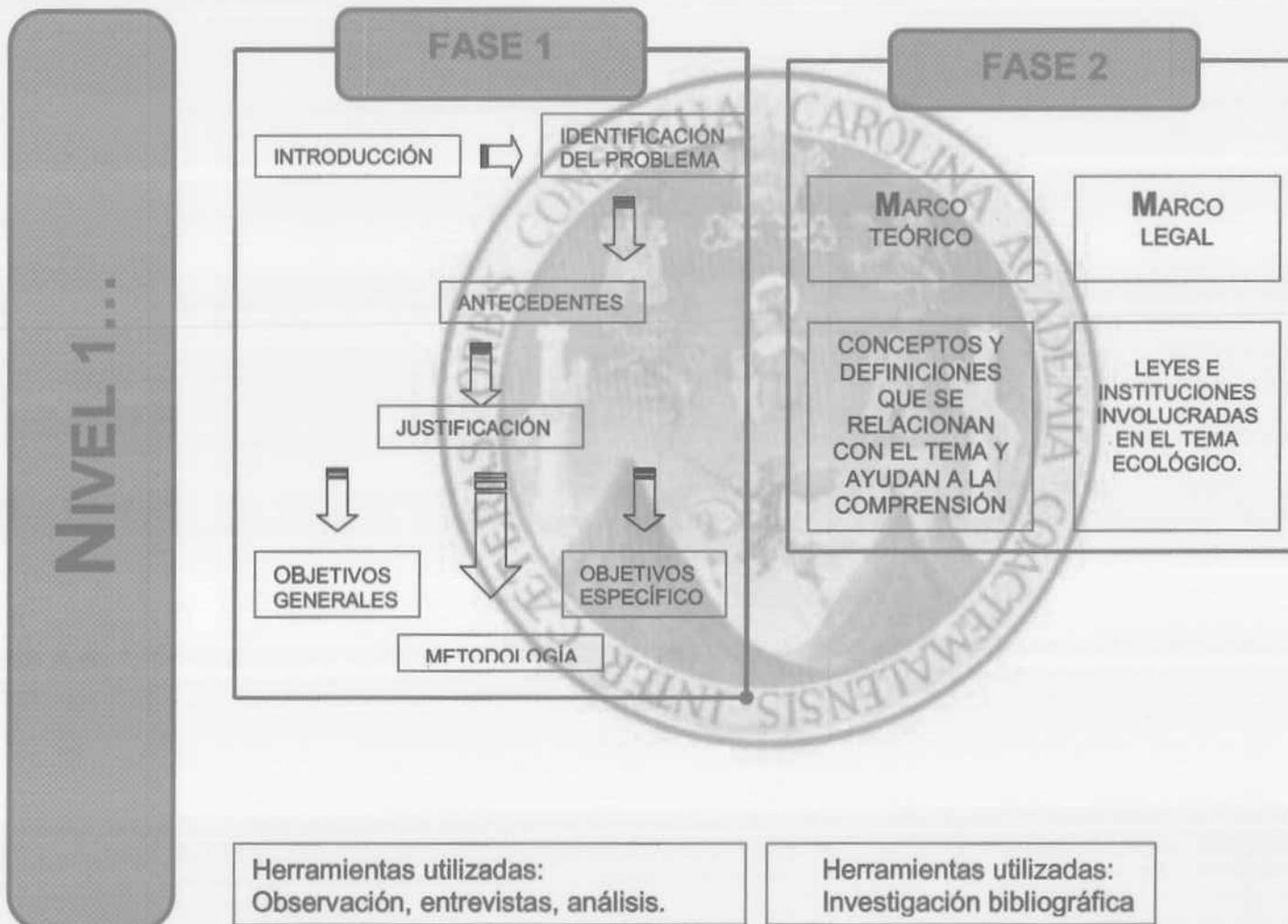
#### Nivel 3.

En este nivel se desarrollará la propuesta del objeto arquitectónico, el cual será concebido a través de un proceso de diseño. Finalmente se presentará un presupuesto; así como la propuesta de fases, para la ejecución del proyecto.

### ● ESQUEMA METODOLÓGICO

A continuación, se muestra el desarrollo del documento en un esquema metodológico, el cual se compone por seis fases que muestran el desarrollo paso a paso del proyecto.

ESQUEMA METODOLÓGICO (GRÁFICA No. 1)<sup>3</sup>

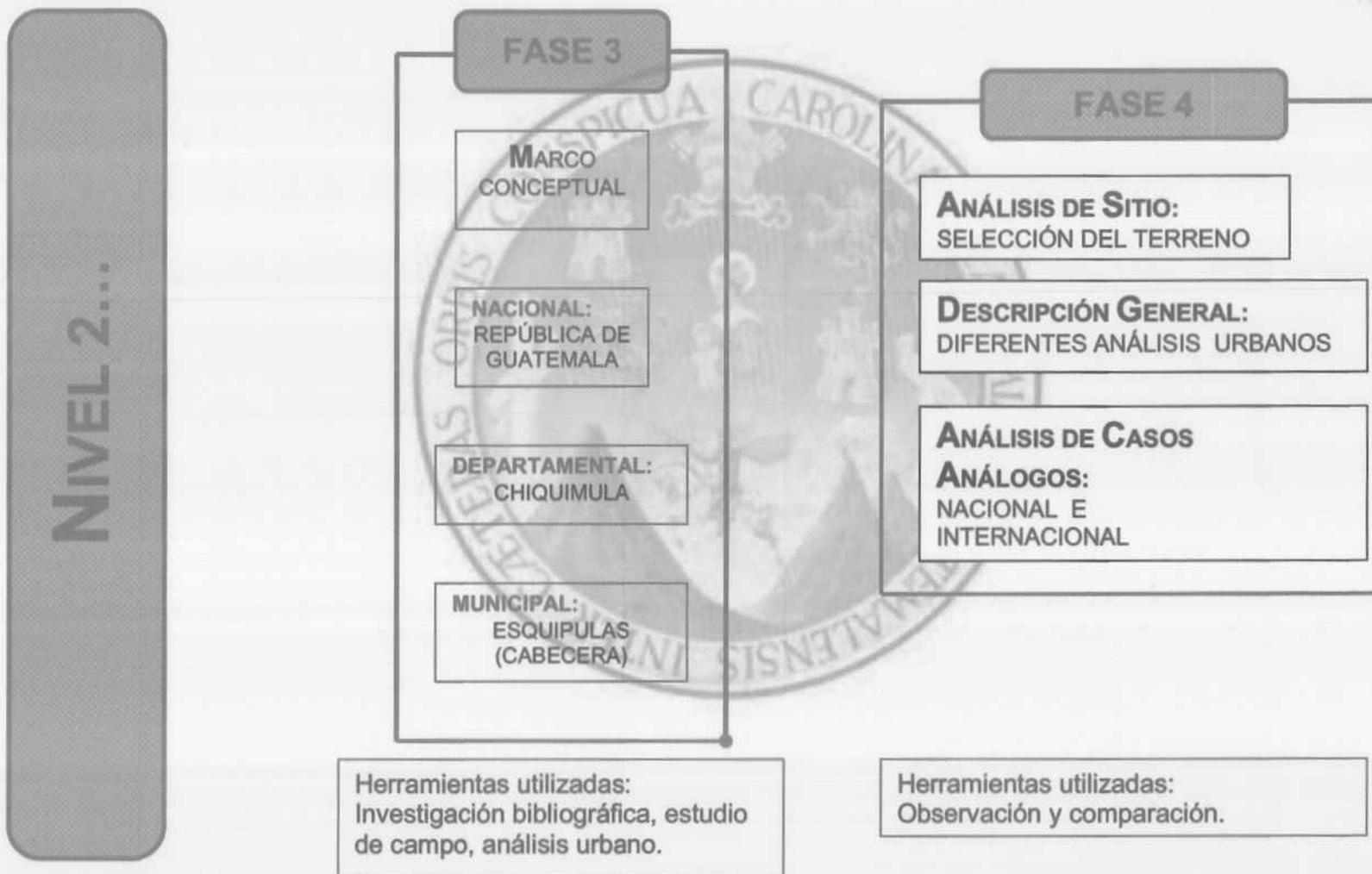


<sup>3</sup> Elaboración propia, basada en la metodología, Nivel 1.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## ESQUEMA METODOLÓGICO (GRÁFICA No. 2)<sup>4</sup>

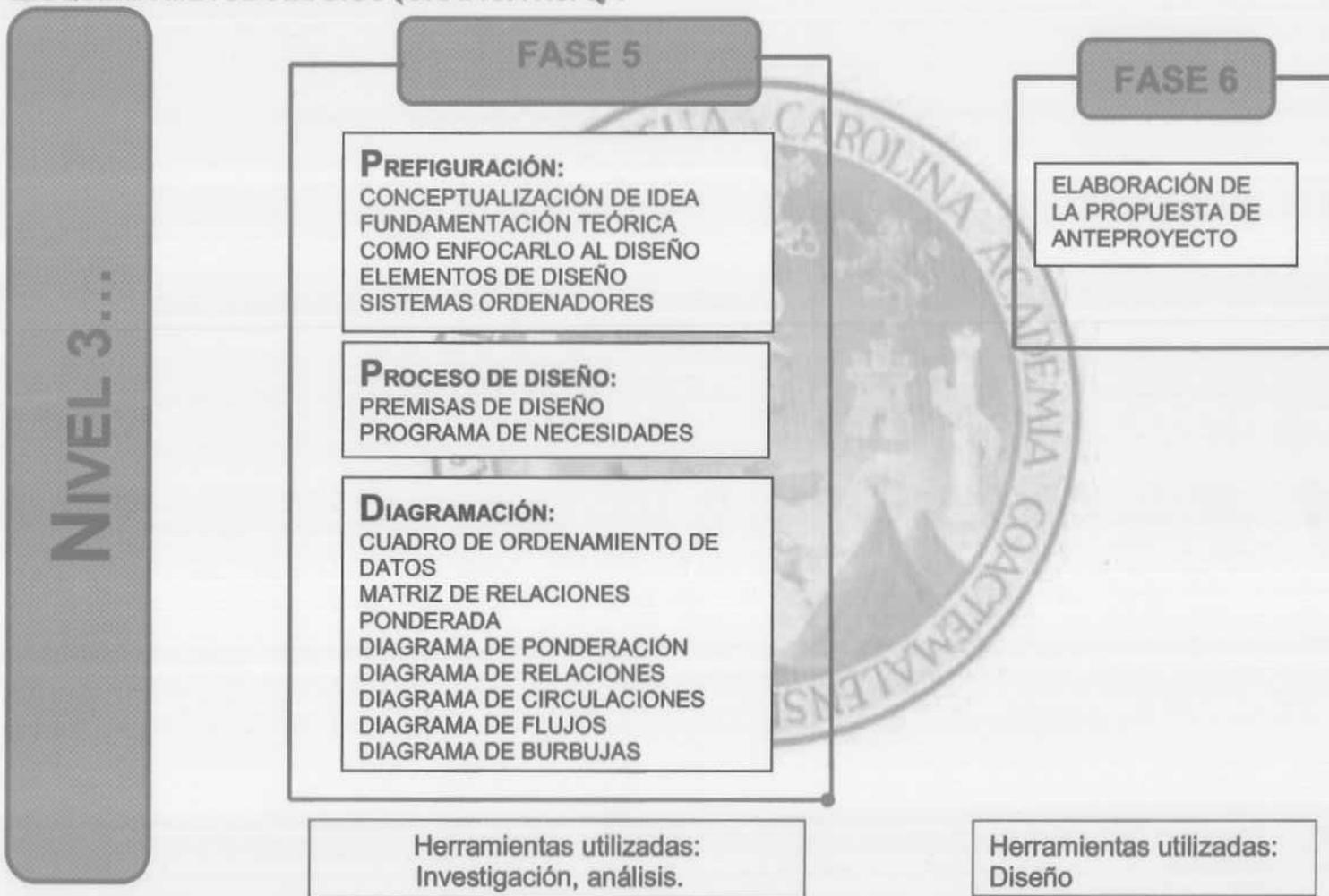


<sup>4</sup> Elaboración propia basada en la metodología, nivel 2.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## ESQUEMA METODOLÓGICO (GRÁFICA No. 3)<sup>5</sup>



<sup>5</sup> Elaboración propia basada en la metodología, Nivel 3.

## **CENTRO RECREATIVO JAGUA.**

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### **● OBJETIVOS**

#### **GENERAL:**

- Realizar una propuesta, a nivel de anteproyecto arquitectónico de un **CENTRO RECREATIVO EN EL CASERIO JAGUA, ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.**

#### **ESPECÍFICOS:**

- Realizar un diagnóstico de atractivos turísticos y recreativos en Esquipulas, Chiquimula.
- Contribuir con un proyecto recreativo a la formulación de un circuito de desarrollo comunitario que involucre, aspectos de interés ecológicos que posee el municipio.
- Establecer lineamientos técnicos para promover la sostenibilidad, conservación, mantenimiento y aprovechamiento de las áreas ecológicas del lugar.

**C**ENTRO **R**ECREATIVO **J**AGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA



MARCO REFERENTE TEORICO.

# CAPITULO

2

## ● Capítulo 2

### 2.1 MARCO TEORICO CONCEPTUAL

#### 2.1.1 ¿QUÉ ES RECREACIÓN?

El concepto recreación surge como una necesidad debido a que la complejidad creciente de la vida moderna exige que recreación y trabajo se complementen, a fin de que el individuo pueda rendir una fructífera jornada de trabajo sin que tenga que agotarse física y moralmente. Como su nombre indica, esta diversión *re-crea* energías del músculo y del cerebro, mediante el oportuno descanso proporcionado por una actividad que será tanto más beneficiosa cuanto más se aparte de la obligación diaria.

La palabra recreación se deriva del latín: *recreatio* y significa "restaurar y refrescar la persona". Tradicionalmente la recreación se ha considerado ligera y pasiva y más como algo que repone al individuo del peso del trabajo. No obstante, hoy en día, se conceptualiza a la recreación como cualquier tipo de actividad agradable o experiencias disfrutables (pasivas o activas), socialmente aceptables, una vida rica, libre y abundante, desarrolladas durante el ocio (ya sea individualmente o colectivamente), en la cual el participante voluntariamente se involucra (se participa por una motivación intrínseca), con actitudes libres y naturales, y de la cual se deriva una satisfacción inmediata, estas son escogidas voluntariamente por el participante en su

búsqueda de satisfacción, placer y creatividad, el individuo expresa su espontaneidad y originalidad puesto que las ha escogido voluntariamente, y de las cuales él deriva un disfrute o placer. En otras palabras, se practican actividades recreativas por el goce personal y la satisfacción que produce; son, pues, actividades motivadas por las satisfacciones personales que resulta de ellas. Por consiguiente, su importancia se fundamenta en la satisfacción que se genera de la actividad recreativa.<sup>6</sup>

Puede ser una forma específica de actividad, una actitud o espíritu, fuera del trabajo, una expresión de la naturaleza interna del ser humano, un sistema social, una fase de la educación, una salida para la necesidad creativa, un medio para levantar las alas del espíritu. Es divertida, refrescante. Una vez más, Es una respuesta emocional personal, una reacción psicológica, una actitud, un enfoque una manera de vivir. Ofrece una salida para las potencias físicas, mentales o creativas, que es libre, placentera, su propia atracción. Estas actividades de tipo recreativas son, entonces, experiencias personales voluntarias de las cuales se deriva un sentido de bienestar personal, disfrute y placer que eventualmente ayuda al desarrollo y logro de un equilibrio en las dimensiones físicas, mentales, emocionales, espirituales y sociales del individuo. Esta actitud se convierte en esparcimiento para el individuo porque despierta en él una respuesta placentera y satisfactoria. Podemos observar, entonces, que la

<sup>6</sup> Meléndez Brau, Nelson (1999). *Introducción al Estudio de la Recreación* pp. 15

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

### ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

recreación se centraliza en la persona; la actitud de la persona hacia la actividad es todo lo que importa.

La recreación es una actividad que relaja a los seres humanos de la fatiga del trabajo, a veces proveyéndole un cambio, distracción, diversión y restaurándolas para el trabajo. Hoy en día la recreación no es ligera ni pasiva y no involucra física, mental y emocionalmente más en la recreación que en el trabajo.

Actualmente hay una población que no trabaja y hay que hacerle un programa también para ellos. La recreación enriquece la calidad de vida y es esencial para el bienestar individual y colectivo.

La naturaleza individual de la recreación indica que las actividades recreativas son tan diversas como los intereses del ser humano. Las horas destinadas a la recreación se deben vivir lo más íntegramente.

La teoría de la recreación como una auto-expresión reconoce la naturaleza del hombre, su estructura anatómica, su inclinación psicológica, su capacidad de sentimiento y su deseo de auto-expresión. La teoría toma en consideración que el hecho de que las formas de actividad a través del cual el hombre alcanza su disfrute son condicionadas por sus posibilidades mecánicas (habituales) de comportamiento, su condición física, y sus actitudes y hábitos. Además, la inclinación del ser humano hacia aquellas actividades recreativas voluntarias (y las satisfacciones que se derivan de éstas) en un tiempo particular son también influenciadas por la

abundancia disponible de su energía física o de la naturaleza de su deseo para la gratificación mental o emocional. De acuerdo con esta teoría, la recreación es aquella condición que resulta cuando un individuo se involucra en una actividad que produce una experiencia caracterizada por un sentido de bienestar personal y auto-expresión. Es por medio de la recreación que el ser humano encuentra la satisfacción de sus deseos de logro, compartir, crear, ganar una aprobación y expresar su personalidad.<sup>7</sup>

La *recreación social* es la que surge de una necesidad, de la complejidad de la vida moderna, para complementar el trabajo. El objetivo es que el individuo pueda rendir una fructífera jornada de trabajo sin que tenga que agotarse física y moralmente.

Las definiciones de recreación caen en una de las siguientes tres categorías, a saber:

- Se percibe como una actividad que se desarrolla bajo ciertas condiciones o con ciertas motivaciones.
- Se enfoca como un proceso o una manera de ser que sucede dentro de ser humano, cuando usted se involucra en actividades y tiene una expectación (espera que suceda algo de esa actividad).

<sup>7</sup> Pantojas Centre, E. *Principios Generales de la Recreación*. San Juan, Puerto Rico, pp. 20.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

### ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

- Se proyecta como una institución social, unos conocimientos fundamentales o una profesión.

directamente disfrute y satisfacción. El individuo incurre en una actividad recreativa porque recibe satisfacción o placer de las mismas o porque percibe valores sociales o personales.

### 2.1.2 CARACTERÍSTICAS DE LA RECREACIÓN

La recreación posee los siguientes atributos o características:

- **Ocurre principalmente en el tiempo libre.** El tiempo de la recreación ocurre fuera de las horas de trabajo, cuando el individuo se encuentra libre para escoger su actividad deseada. Por consiguiente, la recreación se practica durante el ocio (se aparta de las obligaciones diarias).
- **Es voluntaria la persona la elige sin compulsión de imaginación.** La recreación no es compulsiva, y proviene de una motivación. La persona es libre para seleccionar el tipo de actividad que más le interesa y que le provea satisfacción personal.
- **La recreación provee goce y placer.** Las actividades recreativas se disfrutan a plenitud. La recreación es en esencia una experiencia personal voluntaria a través de la cual se deriva directamente disfrute y satisfacción. El individuo incurre en una actividad recreativa porque recibe satisfacción o placer de las mismas o porque percibe valores sociales o personales.
- **Ofrece satisfacción inmediata y directa.** La única recompensa para el individuo es la satisfacción que proveen las actividades recreativas. El impulso o deseo que conduce a los participantes en las actividades recreativas proviene del disfrute y placer que se obtiene inmediatamente de la propia actividad.
- **Se expresa en forma espontánea y original.** Es lúdica, ya que incluye expresiones espontáneas e instintivas, la cual ha de ser del agrado de la persona, es decir, que de dicha actividad se obtendrá satisfacción o placer interno y externo. Se deriva placer de la misma (resulta en satisfacción inmediata e inherente al individuo).
- **Ofrece oportunidad de auto-expresión y de ella extrae la diversión.** De la recreación se reciben respuestas placenteras y gratificantes.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

- **Le da la oportunidad al individuo de manifestar su creatividad.** La recreación ayuda a la renovación del espíritu. Provee un medio positivo para el mejoramiento de las dimensiones físicas, mentales y morales del individuo.
- **Provee un cambio de ritmo de la vida cotidiana.** Se refresca el individuo permite mantener un equilibrio de sus dimensiones físicas, mentales, emocionales, sociales y espirituales contribuyendo así a una vida satisfaciente, disfrutable y abundante.
- **La recreación es sana, constructiva y socialmente aceptable.** Esto puede ser un área de controversia, puede lo que es sano para una cultura o país, puede ser denigrante en otro lugar del mundo. Esto implica que las normas morales locales dictan las pautas para lo que son actividades recreativas aceptables y constructivas y aquellas que no lo son. La recreación mejora y enriquece la vida personal.
- Puede ser novedosa

## 2.1.3 EL MOVIMIENTO DE LA RECREACIÓN

La salud de un pueblo se puede medir por la forma en que se recrea. En Guatemala estamos viviendo un período de desorientación social, y la recreación es una esperanza, porque el ser humano que crea, escribe, pinta, toca un instrumento, canta o juega al aire libre, esta en contacto con la naturaleza y no le queda tiempo para destruir su vida constructiva, la recreación lo hace amar a la gente, desea el mejoramiento de sus semejante, ayuda a su pueblo le interesa lo que pasa a su alrededor y no es diferente.

La recreación fortalece al espíritu, ayuda a formar la personalidad, hace creer al hombre en ideales, amar a la naturaleza y encontrar satisfacción en lo que hace. La recreación alcanza en el mundo el rol que le corresponde como profesión porque, "El niño que se le niega la libre expresión del juego, será un hombre infeliz toda su vida y una carga para la sociedad".

En Guatemala no se debe esperar que los hogares haya un alcohólico, un pre-delincuente, un adicto a drogas o un enfermo mental. A través de un variado programa de recreación pasivo y activo se ayuda a prevenir estos males sociales y formar una nueva generación física, social y mentalmente con ideales positivos. La recreación es la felicidad por la cual el hombre no se cansa de luchar. Hoy en día mientras la juventud quema sus energías en el alcohol, la sexualidad y las drogas, muchos líderes recreativos dedican sus

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

horas de sueños a trabajar por una sociedad mejor para que la fuerza creadora del individuo sea utilizada en beneficio del ser Humano.

### 2.1.4 RAZONES PARA PARTICIPAR EN ACTIVIDADES RECREATIVAS

Las personas se involucran en experiencias recreativas por una o más de las siguientes razones:

- Relacionarse con otros informal y abiertamente.
- Intereses comunes.
- Competir en deportes, juegos o arte.
- Interés por explorar y descubrir nuevas dimensiones
- Búsqueda de experiencias sensoriales como un fin.
- Deseo de expresión física sin enfatizar la competencia.

Las horas destinadas a la recreación son aquellas que deberíamos vivir más integradamente, pero muchas veces las perdemos en forma trivial o en actividades que emplean comportamiento de riesgo tales como ingerir alcohol. Por tal motivo el gobierno y un gran número de instituciones privadas deberían organizar diversas actividades que permitan aprovechar al máximo las vacaciones y días festivos o ya sea el tiempo libre.

### 2.1.5 TIPOS DE RECREACIÓN

La recreación puede ser activa o pasiva. La *recreación activa* implica acción, dicese en específico de la persona que mientras presta unos servicios disfruta de los mismos. Por el otro lado, la *recreación pasiva* ocurre cuando el individuo recibe la recreación sin cooperar en ella, porque disfruta de la recreación sin oponer resistencia a ella. Por ejemplo, ir al cine. Por el otro lado, los campamentos estimulan las posibilidades físicas e intelectuales del joven.<sup>8</sup>

<sup>8</sup> Camerino Foguet, O. (2000). *Deporte recreativo* pp. 7

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

## 2.1.5.1 CLASIFICACIÓN DE LA RECREACIÓN SEGÚN SU CONTENIDO (CUADRO 1)

1. SEGÚN SU CONTENIDO	TURÍSTICA:	Es la recreación que permite al hombre viajar a lugares especiales, con atractivos naturales, culturales e históricos.
	DEPORTIVA:	En esta se realizan las actividades que demandan algún esfuerzo físico, el cual debe de graduarse según la capacidad biológica del individuo; y según su edad.
	ARTÍSTICA:	Es la recreación en la que se manifiestan expresiones artísticas de cualquier tipo.
	INTELLECTUAL:	Es la que predomina el desarrollo de las capacidades intelectuales.
	CULTURAL:	La que se manifiesta por medio de las costumbres y tradiciones de determinado lugar.
2. POR SU PARTICIPACIÓN	ACTIVA:	En ella el individuo es un participante directo de una actividad dinámica, y para su desarrollo requiere de la inversión de energía y de esfuerzo físico.
	PASIVA:	Este tipo de recreación, no requiere de mayor inversión de energía y esfuerzo físico; el sujeto participa como espectador y observador de los acontecimientos mediante una actividad estática.
3. POR EL ESPACIO DONDE SE REALIZA	INTRAMUROS:	Es una recreación que se realiza en un espacio físicamente limitado y techado, también es llamada bajo techo.
	AL AIRE LIBRE:	Contraria a la anterior es la que se realiza en ambientes exteriores, ya sean estos techados o no, lo que depende de la actividad que se realiza en él; algo muy particular es que en ella el usuario puede tener un contacto directo con la naturaleza.
4. POR LA UBICACIÓN DEL DEL AREA ATENDIDA	RURAL:	Son todos los tipos de recreación que se encuentran afuera del área urbana y atiende a pequeñas comunidades.
	URBANA:	Es la que se encuentra dentro de una población mayor a 2000 habitantes.
	REGIONAL:	Es la recreación que gracias a su importancia logra cubrir a toda una región.
	ZONAL:	Estos son centros en los que su ubicación permite un acceso sencillo, y su radio de influencia alcanza un sector de un área, ya sea esta rural o urbana.
LOCAL:	Son los que pueden constituirse en áreas públicas dentro de una colonia y formar parte de un equipamiento organizado, su radio de acción comprende unas cuantas cuadras o manzanas.	
5. SEGÚN LA POBLACIÓN ATENDIDA	INFANTIL:	Es la que atiende al grupo etáreo de 0 a 12 años, con programas e instalaciones adecuadas y que están dentro de los límites permisibles de esfuerzo, según la capacidad biológica del infante.
	JUVENIL:	Atiende a personas entre 13 y 18 años, con programas específicos que permiten prevenir conductas antisociales, ayudándoles a definir su personalidad y a relacionarse con otros jóvenes de su edad y del sexo opuesto, dentro de patrones de conducta socialmente aceptados.
	ADULTA:	Es la que corresponde a las personas que están comprendidas entre los 19 y 50 años, implementa programas con actividades acordes, que los ayudan a mantener y ejercitar sus habilidades, manteniéndolos integrados a su familia y la sociedad.
	GERIÁTRICA:	Es la que está diseñada para personas mayores de 50 años, con programas abiertos según sus propias iniciativas y necesidades, que permiten a los participantes el mantenimiento de su equilibrio físico, social y mental, además logran una integración con la sociedad.
6. OTROS	DEPORTE PARA TODOS:	Es cualquier actividad voluntaria que requiere algún consumo de esfuerzo físico, fuera de responsabilidades ocupacionales. Su objetivo es la participación en actividades de cualquier clase, como caminar, juegos espontáneos, deportes recreacionales, baile, tiempo libre o ejercicios en el hogar.
	DEPORTE RECREATIVO:	Es el deporte que se practica simulando la actividad de un deporte, sin seguir una reglamentación determinada y aunque comúnmente se realiza en campos deportivos, su fin es la distracción y no la competencia.

\* FUENTE. Planificación de Instalaciones para la Educación Física, Deportes y Recreación. Vera, Carlos.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

### 2.1.6 VALOR Y CONCEPTO DE LA RECREACIÓN EN LA POBLACIÓN

La gente a veces no sabe lo que significa recreación, pero realizan actividades recreativas. Estas actividades recreativas son unas necesidades básicas al igual que lo es el trabajo, el amor, el comer, entre otras. La recreación nos libra de tensiones, nos renueva y nos hace humanizar, lo cual es muy importante en esta era moderna tecnológica y deshumanizadora. Pero la gente por sí sola muchas veces no puede recrearse debidamente, necesita líderes recreativos que ayuden a ésta gente encontrar retos y metas constructivas y que aprovechen bien su tiempo libre. La recreación es pues función y responsabilidad del gobierno.

#### 2.1.6.1. VALORES DE LA RECREACIÓN

- Contribuye a la dicha humana y al bienestar físico y mental del individuo. La recreación provee el medio para que el individuo alcance la felicidad.
- Tiene un valor preventivo al ayudar al individuo a obtener una vida sana y feliz. La recreación contribuye a la estabilidad emocional al permitir el descanso, relajación y actividades recreativas. En los niños, estimula al estímulo neuromuscular y motor necesario para un desarrollo y al crecimiento sano. La contribución principal de la recreación al bienestar total de la persona se fundamenta en su valor para la prevención de enfermedades y permitir una vida más saludable y feliz.
- Se emplea en la rehabilitación mental del individuo.
- Ayuda a desarrollar el carácter personal y a la cultura nacional.
- Fomentar las cualidades cívicas, ya que las actividades recreativas como los juegos en equipo, el teatro, los bailes folklóricos, la música, etc. requieren lealtad, cooperación y compañerismo.
- Es un agente potente de la prevención del crimen y la delincuencia.
- Desarrolla principios democráticos. (No reconoce posición social, posición económica, raza, credo, nacionalidad, educación o cultural).
- Contribuye eficazmente a la solidaridad comunal.
- Mantiene la moral pública y del individuo.
- Contribuye a la erradicación de accidentes con un adecuado programa de recreo.
- Economiza los presupuestos gubernamentales que es necesario emplear en hospitales para dementes y centro de reeducación para jóvenes y adultos.
- Desarrollo lideratos. (líderes recreativos son aquellas personas que hacen mucho con poco y trabajan a la altura de esa posición, estudiando y leyendo mucho, investigando, organizando y planificando actividades recreativas y culturales en forma continua.
- Despierta y realiza las potencialidades del ser humano.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

### 2.1.7 ÁREAS DE LA RECREACIÓN

Las actividades que comúnmente proveen experiencias recreativas toman una variedad de formas. Esto se debe a que la recreación depende de las actitudes e intereses particulares del individuo hacia la actividad. Simplemente, se trata de la selección de una variedad casi infinita de actividades recreativas disponibles durante el ocio. Por ejemplo, muchas personas disfrutan la pesca, cantar, patinar, fotografía, bailar o tomar parte en un juego. El interés por las muchas formas de recreación varían según la edad, intereses, habilidad física, capacidad intelectual y deseos del individuo por cambiar.

Por otro lado, algunas actividades se pueden practicar y son disfrutables a través de toda la vida. La recreación, pues, puede incluir leer un libro, sembrar flores en el patio, observar un espectáculo de titiriteros, escuchar un concierto sinfónico, crear una pintura al óleo, cuidar los nietos, acampar con la familia, jugar baloncesto con los amigos, coleccionar estampillas o cartas de béisbol, ir a un baile, jugar solitario, dar la bienvenida a los amigos en una fiesta. La recreación se puede experimentar por una persona mientras se encuentre sola, con otros, o en un grupo grande. En ciertas formas consiste de participaciones activas; en otras, de relajación silenciosa, escuchar u observar. Similar a la educación, la recreación es para la gente de cualquier país y de cualquier edad. El potencial de la recreación hará una vida creativa, satisfactoria y enriquecida aumenta los límites del ocio. En resumen, tenemos que

las formas de las actividades recreativas puede ser:

- Juegos
- Deportes
- Artesanías
- Música
- Bailes
- Literaturas idiomáticas y afines.
- Drama.
- Actividades recreativas de índole social.
- Actividades de servicio a la Comunidad.
- Actividades al aire libre (campamentos, pasadías, giras, etc.).

### 2.1.8 CENTRO RECREATIVO

Son esencialmente espacios libres, complementados con edificaciones livianas como parte de su equipamiento, los cuales tienen como factor común las áreas verdes; destinados exclusivamente para la recreación activa y pasiva; y la renovación del medio ambiente. Los hay de diferentes jerarquías:

- **PARQUES INFANTILES:** Áreas libres de dimensiones reducidas, equipados con juegos para niños.
- **PARQUES NACIONALES:** Áreas de recreación pasiva que ocupan una extensa porción de terreno, con dos funciones generales: recrear a la población local y de todo el país, a nivel turístico; y además la necesidad de preservar

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

### ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

- diferentes ecosistemas o espacios históricos, cuyas características son muy particulares según la región, dotados de instalaciones y equipamiento espacial para cumplir una función específica de manera que se adapten al medio sin romper el esquema natural.

### 2.1.9 TIPO DE RECREACIÓN PROPUESTA

En el Centro Recreativo Jagua, se propone una recreación cuyas características están dirigidas a mostrar la diversidad de nuestros recursos naturales, así como las costumbres y tradiciones propias del lugar. Localizado a tan solo 5 kms de Esquipulas, el Centro Recreativo Jagua brinda la oportunidad real de disfrutar en familia o grupo de amigos de una experiencia de descanso con entretenimiento variado. Cuenta con una extensión de 40 manzanas, las cuales están divididas en tres áreas: Acuática, Social y Deportiva; estas tres con una relación estrecha con la naturaleza la cual representa un valor agregado, cuyo fin es impulsar el desarrollo local a través de la formación del un vínculo entre recreación y educación ambiental formando una generación pionera de asociados líderes con hábitos y principios ambientales por medio de actividades interactivas, viviendo experiencias prácticas dentro del Centro Recreativo Jagua.

## 2.2 MARCO TEÓRICO LEGAL Y NORMATIVO

Las normas a nivel nacional e internacional que se detallan a continuación serán útiles para conceptualizar el siguiente estudio. El sistema jurídico de Guatemala está regido por la Constitución Política, pero existen otras leyes y reglamentos específicos que regulan las distintas actividades de los ciudadanos; a continuación se presentan los principales aspectos jurídicos que se relacionan con la actividad de recreación.

### 2.2.1 CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DE GUATEMALA

**Artículo 57,58,59,60,61,62,62,64,65,66.-** Según la segunda sección del capítulo dos, que cita a los derechos sociales a la cultura; se establece que toda persona tiene derecho a cultura, recreación y a la preservación de su identidad cultural propia y que es deber del Estado proteger al patrimonio cultural, natural y autónomo del país.

**Artículo 97.-** Medio ambiente y equilibrio ecológico. El Estado, las municipalidades y los habitantes del territorio nacional están obligados a propiciar el desarrollo social, económico y tecnológico que prevenga la contaminación del ambiente y mantenga el equilibrio ecológico. Se dictarán todas las normas necesarias para garantizar que la utilización y el aprovechamiento de la fauna, de la flora, de la tierra y del agua, se realicen racionalmente, evitando su depredación.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

**Artículo 119.-** Incisos a, b y c. Obligaciones del Estado.

a. Promover el desarrollo económico de la Nación, estimulando la iniciativa en actividades agrícolas, pecuarias, industriales, turísticas y de otra naturaleza.

b. Promover en forma sistemática la descentralización económica administrativa, para lograr un adecuado desarrollo regional del país.

c. Adoptar las medidas que sean necesarias para la conservación, desarrollo y aprovechamiento de los recursos naturales en forma eficiente.

### 2.2.2 LEY DE FOMENTO TURÍSTICO. DECRETO 29-74

**Artículo 1.- EL INSTITUTO GUATEMALTECO DE TURISMO**, queda facultado para proceder a la ordenación turística del territorio nacional, por medio de planeamiento y desarrollo de Zonas y Centros de Interés Turístico Nacional, en áreas de dominio público o privado. Las construcciones, instalaciones y demás actividades que se realicen en el país por personas individuales o jurídicas, nacionales o extranjeras, con la finalidad de promover, desarrollar e incrementar el turismo, deberán enmarcarse dentro de la ordenación general prevista por dicha entidad, la que debe aprobar los planes respectivos para su creación y funcionamiento. Sólo bajo estas condiciones podrán otorgarse los beneficios en la presente Ley.

Son obligaciones fundamentales del Estado:

**Artículo 2.-** Las Zonas de Interés Turístico Nacional, comprenderán extensiones del territorio en áreas urbanas o rurales de la Nación o de los particulares que presenten un conjunto efectivo o potencial de atractivos turísticos, debiendo someterse a programas especiales de promoción, conservación y desarrollo. En estos programas debe preverse en toda amplitud lo relativo a la construcción de instalaciones adecuadas, capacidad de alojamiento; servicios públicos y privados, medios de comunicación y transporte, aprovechamiento por la población de incremento de la corriente turística, apoyo a las industrias afines, especialmente las de artesanía y otras que sean convenientes a los fines de esta Ley.

Corresponde al INSTITUTO GUATEMALTECO DE TURISMO la determinación de las Zonas de Interés Turístico Nacional, y sus disposiciones con relación a las mismas tendrán el carácter de planes generales de ordenación turística.

Las Zonas de Interés Turístico podrán ser:

a) **De Desarrollo:** Aquellas cuyo potencial se puede desarrollar en forma inmediata y que sus condiciones de infraestructura permitan la facilidad de acción a corto plazo; y

b) **De Reserva:** Aquellas cuyo desarrollo no es factible a corto plazo pero que se deben proteger y preservar para el futuro.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

La declaratoria de Zonas de Reserva será hecha por el INSTITUTO GUATEMALTECO DE TURISMO.

### 2.2.4 NORMAS DE DISEÑO PARA PROYECTOS RECREATIVOS EN LATINOAMERICA

En las instalaciones de infraestructura eco turística, como las hoteleras, las recreativas, las comerciales y las de apoyo, las construcciones no deben dominar el paisaje ni el entorno don de se ubican, sino estar en concordancia con el medio natural. Como ejemplo se puede mencionar la restricción de altura, que no debe rebasar la cota superior de la copa de los árboles en cada sitio.

#### 2.2.4.1 JUEGOS DEPORTIVOS PARA RECREACIÓN<sup>10</sup>

DEPORTE	% POBLACION	AREA
Futbol	1 cancha por cada 6000 h	7,400 m <sup>2</sup> c/u
Papi-futbol	8 canchas por 20000 h	800 m <sup>2</sup> c/u
Baloncesto	4 canchas por 20000 h	540 m <sup>2</sup> c/u
Voleibol	4 canchas por 20000 h	360 m <sup>2</sup> c/u
Piscinas	0.05%	1.20 m <sup>2</sup> x h

<sup>10</sup> Plan de Instalaciones Para la Educación Física, Recreación y Deporte. C.D.A.G.

#### 2.2.4.2 DIMENSIONES MINIMAS PARA CANCHAS Y CAMPOS DEPORTIVOS<sup>11</sup>

INSTALACIÓN	DIMENSIONES DE CANCHAS Y CAMPOS	DIMENSIONES CON ZONAS DE SEGURIDAD	AREA TOTAL M <sup>2</sup>
Campo de futbol Entrenamiento	100 X 60	112 x 66	7,400
Campo de futbol Competencia	105 X 68	117 x 74	8,660
Campo de futbol y pista atlética 400 m.	170 X 90	176 x 96	16,900
Estadio futbol y atletismo		166 x 116	19,300
Cancha de baloncesto	26 x 14	30 x 18	540
Cancha de voleibol	18 x 19	24 x 15	360
Diamante de béisbol	122 x 122	122 x 122	15,000
Piscina para Entrenamiento	25 x 10 superficie agua	20 x 40	800
Piscina para Competencia	50 x 15 superficie agua	75 x 30	2,250
Cancha de tenis	23.77 x 10.97	40 x 20	800
Gimnasio	40 x 30	40 x 20	1,200

<sup>11</sup> Plan de Instalaciones Para la Educación Física, Recreación y Deporte. C.D.A.G.

**C**ENTRO **R**ECREATIVO **J**AGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



MARCO CONTEXTUAL

CAPITULO

3



# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

## Capítulo 3

### MARCO CONTEXTUAL

#### 3.1 CONTEXTO DEPARTAMENTAL

Esquipulas pertenece al departamento de **Chiquimula**, conocido en el ámbito guatemalteco como *La Perla de Oriente*, se encuentra situado en la región Nororiental de Guatemala. Limita al Norte con el departamento de Zacapa; al Sur con la República de El Salvador y el departamento de Jutiapa; al Este con la República de Honduras; y al Oeste con los departamentos de Jalapa y Zacapa.



La cabecera departamental de Chiquimula se encuentra a una distancia de 174 Km. aproximadamente, de la ciudad capital.

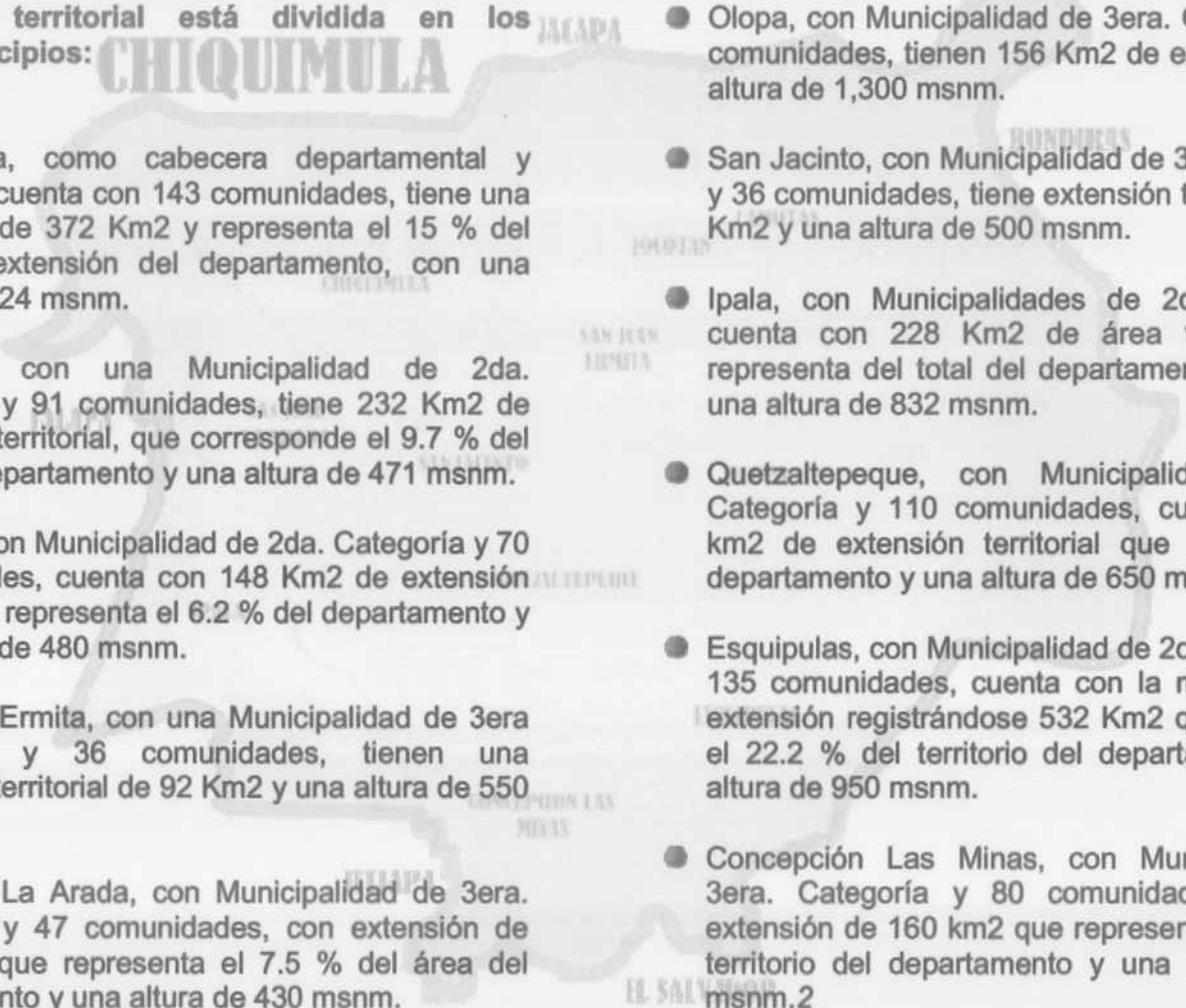
MAPA No. 1 Departamento de Chiquimula<sup>12</sup>

<sup>12</sup> FUENTE: Elaboración Propia.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

Su extensión territorial está dividida en los siguientes municipios:

- 
- Chiquimula, como cabecera departamental y municipal cuenta con 143 comunidades, tiene una extensión de 372 Km<sup>2</sup> y representa el 15 % del área de extensión del departamento, con una altura de 424 msnm.
  - Camotán, con una Municipalidad de 2da. Categoría y 91 comunidades, tiene 232 Km<sup>2</sup> de extensión territorial, que corresponde el 9.7 % del total del departamento y una altura de 471 msnm.
  - Jocotán, con Municipalidad de 2da. Categoría y 70 comunidades, cuenta con 148 Km<sup>2</sup> de extensión territorial y representa el 6.2 % del departamento y una altura de 480 msnm.
  - San Juan Ermita, con una Municipalidad de 3era Categoría y 36 comunidades, tienen una extensión territorial de 92 Km<sup>2</sup> y una altura de 550 msnm.
  - San José La Arada, con Municipalidad de 3era. Categoría y 47 comunidades, con extensión de 180 Km<sup>2</sup> que representa el 7.5 % del área del departamento y una altura de 430 msnm.
  - Olopa, con Municipalidad de 3era. Categoría y 36 comunidades, tienen 156 Km<sup>2</sup> de extensión y una altura de 1,300 msnm.
  - San Jacinto, con Municipalidad de 3era. Categoría y 36 comunidades, tiene extensión territorial de 60 Km<sup>2</sup> y una altura de 500 msnm.
  - Ipala, con Municipalidades de 2da. Categoría, cuenta con 228 Km<sup>2</sup> de área territorial, que representa del total del departamento el 9.5 % y una altura de 832 msnm.
  - Quetzaltepeque, con Municipalidad de 2da. Categoría y 110 comunidades, cuenta con 236 km<sup>2</sup> de extensión territorial que el 9.8 % del departamento y una altura de 650 msnm.
  - Esquipulas, con Municipalidad de 2da. Categoría y 135 comunidades, cuenta con la mayor área de extensión registrándose 532 Km<sup>2</sup> que representa el 22.2 % del territorio del departamento y una altura de 950 msnm.
  - Concepción Las Minas, con Municipalidad de 3era. Categoría y 80 comunidades, con una extensión de 160 km<sup>2</sup> que representa el 6.7% del territorio del departamento y una altura de 750 msnm.2

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### 3.2 DATOS HISTÓRICOS

Una de las etimologías de Chiquimula puede provenir del colectivo Náhuatl **Chiquimolín**, o sea **el jilguero**. Charles Wisdon en su obra *Los Chortí de Guatemala* publicada en 1961 por el Seminario de Integración Social Guatemalteca, con muy buen criterio y tomando en cuenta que ha sido región Chortí, dentro del resultado de sus investigaciones de campo anotó "Chiquimula puede ser *tcikimul ha'* (*ha'* = río, agua). El significado de *tcikimul* no es conocido por los indígenas de hoy, aunque *tciki'* es canasta y *mul* o *mur*, montículo o pirámide.

De acuerdo con la antigua literatura, el término se refiere a los fringílicos (gorrión, pinzón, pardillo); *tcik* es un término chortí, ahora casi en desuso que designa a los pájaros en general. **Tcik o mur ha'** pudo haber significado *pájaro del borde del río o de la ribera*.

La historia de Chiquimula se encuentra muy relacionada con la de Copán en la República de Honduras, la cual llegó a ser la capital del reino Payaqué, Chiquimulhá o Hueytlato. Este reino era muy extenso, pues comprendía el Oriente de Guatemala y el Occidente de Honduras y El Salvador, cuando los mayas se establecieron en Copantl, realizaron una serie de conquistas, tanto por la fuerza de las armas como de la religión. Entre estos territorios florecieron varias ciudades, entre ellas Quiriguá, donde puede admirarse, tanto la grandiosidad de la arquitectura como el arte de grabar la piedra.<sup>13</sup>

<sup>13</sup> Monografía de Chiquimula.

### 3.3 VIAS DE COMUNICACIÓN

Las principales carreteras que atraviesan el departamento son: la ruta nacional 18 que es procedente de la capital y conduce hacia Esquipulas; la ruta nacional 20 que proviene del departamento de Zacapa, pasa por Concepción Las Minas y conduce a la frontera; la CA-10 que pasa por Esquipulas y va a la frontera con Honduras.

Según datos obtenidos en la Dirección General de Caminos, hasta el año 1997, este departamento cuenta con 139 Km. de asfalto, 311 Km. de terracería, y 101 Km. de caminos rurales.

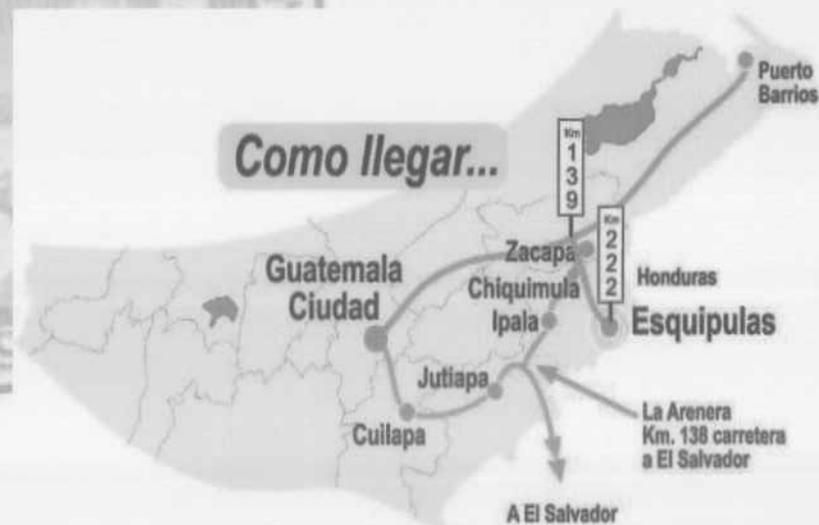


FOTO No. 1 CÓMO LLEGAR A ESQUIPULAS

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### 3.4 CONTEXTO MUNICIPAL

#### MUNICIPIO DE ESQUIPULAS

##### 3.4.1 HISTORIA

Antes de la conquista el Municipio de Esquipulas era reconocido con el nombre de Yzquipulas. Según libro del Cabildo, en su folio 162 Ysquipulas fue conquistada por primera vez en el año de 1525, pero habiéndose levantado los esquipultecos en abril de 1530, aprovechando la situación política de la Capitanía General, según Fuentes y Guzmán, hubo necesidad de reconquistar a Yzquipulas, quien se rindió después de tres días de sangrientos combates, indicando que esto lo hacía: "Más por la paz y tranquilidad pública, que por temor a las armas castellanas". (Monografía de Esquipulas del Periodista Vitalino Fernández Marroquín). Vale la pena resaltar como dato histórico, que la población española en los valles de Esquipulas fue la más numerosa, notándose que en 1813 alcanzaba el 30% de la población del municipio de Esquipulas. Lo que atrajo a muchos españoles fueron sus valles tan deliciosos y fértiles, principalmente en los valles de Olopita, Atulapa, Jagua y Jupilingo, así también la hermosa imagen del Cristo negro de Esquipulas. (Rev. Ricardo Terga, *La Mies es Abundante, España en La Chiquimula y Jutiapa Colonial*).<sup>14</sup>

<sup>14</sup> FUENTE: Diagnóstico Esquipulas 2005.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

## 3.4.2 LOCALIZACIÓN Y UBICACIÓN MAPA No. 2<sup>15</sup>



El municipio de Esquipulas se encuentra ubicado al Sureste del departamento de Chiquimula, en donde se puede acceder por la Ruta Nacional 18. Limita al Norte con los municipios de Jocotán y Camotán y la República de Honduras; al Sur con el municipio de Concepción Las Minas y la República de El Salvador; al Este con la República de Honduras; al Oeste con los municipios de Quezaltepeque y Olopa.

A 10 kilómetros de la cabecera municipal se encuentra ubicada la Aduana de Agua Caliente en la frontera con Honduras.



<sup>15</sup> FUENTE: Elaboración propia.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

## 3.4.3 DIVISION TERRITORIAL DEL MUNICIPIO (MAPA NO. 3)<sup>16</sup>



<sup>16</sup> FUENTE: SIG-CHIMOMULA-CUNORI

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### 3.4.4 EXTENSIÓN

El municipio de Esquipulas pertenece al departamento de Chiquimula, ubicado en el Oriente del País. Cuenta con un área aproximada de 532 Km<sup>2</sup>. La población total en todo el municipio, según el censo de salud, fue de: 48,711 habitantes, que se distribuyen en un total de 9,646 viviendas, a nivel del municipio; la población urbana es de 23,243 habitantes (47.72%), y la población rural es de 25,468 (52.28%).

### 3.4.5 DEMOGRAFÍA

La categoría de los centros poblados del país, la determina el Instituto Nacional de Estadística (INE), con base en el Acuerdo Gubernativo del 07 de Abril de 1938, en el cual se establecen los requisitos que un centro poblado debe reunir para asignarle su categoría. El municipio de Esquipulas, cuenta con los siguientes centros poblados actualmente.

Región / Aldea	Caseríos
<i>Región I Área Urbana</i>	
Área Urbana (19 Barrios y Colonias)	
Ciracil	
Tizaquin	
San Joaquín	
<i>Región II Aldeas Santa Rosalía – San Nicolás y La Granadilla</i>	
Aldea Santa Rosalía	
	El Limón
	El Jocotal
	La Cuestona
	El Duraznal
	Las Toreras
	El Portezuelo
	Buena Vista
	Plan de la Arada
Aldea San Nicolás	
	El Cascajal
	El Chaquiton
	Guayabito
	Miramundo
	El Barrial
Aldea La Granadilla	
	El Chuctal
	Floripundio
	El Olvido
	El Porvenir
<i>Región III Aldeas Belén y Cruz Alta</i>	
Aldea Belén	
	Chiramay
	El Zapote

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

	Agua Zarca
	La Ruda
Aldea Cruz Alta	
	Curruche
	Las Palmas
<b>Región IV Aldea Atulapa</b>	
	Agua Caliente
	Agua Zarca
	Amatal
	Bojorquez
	Canoas
	Cerrón
	Los Espinos
	Horno de Vides
	La Brea
	La Casona
	Mesa Grande
	Montesinas
	Zompopero
<b>Región V Aldeas Valle Dolores y Olopita</b>	
Aldea Valle Dolores	
	Chagüite
	El Chorro
	Los Vados
	San Juan
Aldea Olopita	
	Olopita Centro
	Bueyero
	Cuevitas
	Las Crucitas
	Piedra Redonda
	San Cristóbal
	Tontoles

<b>Región VI Jagua</b>	
	La Cumbre
	La Ceibita
	El Pinalito
	El Encino
	El Júcaro
	Lagunas
	Las Sopas
	Llano de Guerra
	Ojo de Agua
	Palmitas
	El Peñasco
	Rincón de María
	El Salitre
	San Francisco Buena Vista
	El Empedrado
	Las Cañas
<b>Región VII Aldea Las Peñas</b>	
	La Fortuna
	El Incienso
	Joyas Verdes
	Miramundo
	El Palmar
	El pesote
	Queseras
<b>Región VIII Aldeas Zarzal, San Isidro y Valle de Jesús</b>	
Aldea El Zarzal	
	El Guineal
	Malcotal
	Potrerillos
	Zapotal
	Zapotalito

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

### ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

Aldea San Isidro	
	El Chuctal
	Dos Ríos
	Malcotalito
Aldea Valle de Jesús	
<i>Región IX Aldeas Chanmagua, Cafetales</i>	
Aldea Chanmagua	
	Laguna Seca
	Pedregal
	Varales
	Las Pozas
Aldea Cafetales	
	La Aradona
	Llano Largo
	La Rinconada
<i>Región X Aldea Carrizal</i>	
	El Bailadero
	Tabloncito
	Joyitas
	Llano de los Toros
	Joconal
	Pericos
<i>Región XI Aldea Horcones</i>	
	Los Calzontes
	Piedra de Amolar
	Tablón de Gámez
	Zarzalito
	Aldea Carboneras
	El Rincón
<i>Región XII Aldeas Timushán y Monteros</i>	
Aldea Timushán	
	Cañada del Pino

	El Bajío
	El Mojón
	Loma del Mango
	Los Fierros
	Llano de San Gaspar
	Malsinca
	Pasaljá
	San Antonio de Sulay
	San Miguel Mapa
	Suyate
	Tablón de Sulay
Aldea Monteros	
	El Horno
	Rincón de León

TABLA No. 8. Poblados del Municipio de Esquipulas.<sup>17</sup>

### 3.4.6 RED VIAL DEL MUNICIPIO Y SU ARTICULACIÓN CON EL DEPARTAMENTO

De la ciudad de Guatemala al municipio de Esquipulas, se recorren 222 km. de la forma siguiente:

- De la ciudad de Guatemala, se transitan 132 Km. por la carretera asfaltada CA-9, hasta llegar al entronque del municipio de Río Hondo (Zacapa).

<sup>17</sup> FUENTE: Diagnóstico Esquipulas 2005.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

- De este entronque, con dirección Noreste se recorren 90 Km. por la carretera asfaltada CA-10, pasando por la cabecera departamental de Chiquimula, y por la cabecera municipal de Quetzaltepeque.

### 3.4.7 RED VIAL DEL MUNICIPIO Y SU ARTICULACIÓN CON SUS COMUNIDADES

Un 97% de las comunidades tienen acceso vehicular aunque algunas quedan incomunicadas durante el invierno por falta de puentes. La Municipalidad realiza constantes trabajos de mantenimiento en todas las carreteras del área rural.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### 3.4.8 ÁREA URBANA DEL MUNICIPIO DE ESQUIPULAS

#### VISTA ÁEREA DEL CASCO URBANO, ESQUIPULAS (FOTO No. 3)<sup>18</sup>



<sup>18</sup> [www.Esquipulas.com](http://www.Esquipulas.com)



**C**ENTRO **R**ECREATIVO **J**AGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



MARCO REFERENCIAL

# CAPITULO

4

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### 4.1 Agentes Y Usuarios

#### 4.1 AGENTES

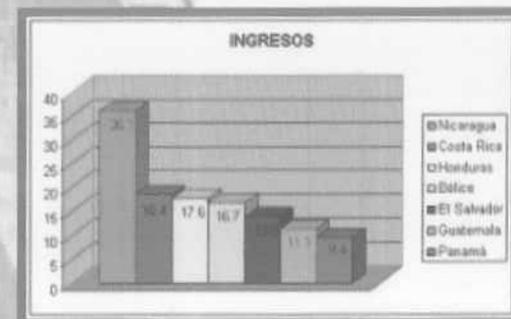
Los agentes son las personas que intervienen en la prestación de los servicios ofrecidos dentro del proyecto. La administración de dicho proyecto deberá considerar incluir en su mayoría a pobladores locales quienes serán capacitados para que asistan a los visitantes, buscando así el beneficio directo en la economía local. Por las características que el proyecto pretenda es necesaria la intervención de agentes especializados en las distintas áreas deportivas que el proyecto pretende alcanzar. La cantidad de agentes será directamente proporcional al número de usuarios a satisfacer con el presente proyecto.

#### 4.2 USUARIOS

Los usuarios son las personas hacia los cuales se pretende satisfacer con la creación del Centro Recreativo. El tipo de usuarios a satisfacer ha sido previamente identificad, como todos los turistas que visitan la región Nor-Oriente guatemalteca.

La proyección de usuarios que utilizaran las instalaciones del proyecto está basada en el número de visitantes que arriban a la región. El horizonte de proyección a utilizar será de 15 años, ya que es un periodo de tiempo razonable de desarrollo para este proyecto.

### 4.3 DATOS DE TURISMO EN GUATEMALA



Fuente: Organización Mundial de Turismo

Los ingresos por turismo consistente han venido ocupando un segundo lugar entre los principales productos de exportación. Así, por ejemplo en 1,987, constituyó el 15% con US\$ 102 millones; mientras que durante 1,997, el ingreso de divisas por turismo ascendió a 325.2 US\$ millones, representando el equivalente al 4% del monto total de las exportaciones realizadas por Guatemala ese año.<sup>20</sup>

<sup>20</sup> FUENTE: Estadísticas del Departamento de Fomento del INGUAT.



# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## 4.2.1 DATOS DE TURISMO EN CHIQUIMULA<sup>21</sup>



El Departamento de Chiquimula atiende el 4% de turistas que visitan Guatemala, cuyo motivo de viaje es vacacional o apreciación del arte.



Basándose en la grafica anterior se puede determinar que los turistas cuyo motivo de viaje son las vacaciones, deportes y arte son los que potencialmente visitaron nuestro proyecto, los mismos conforman el 45% del turismo receptivo.

<sup>21</sup> FUENTE. Instituto Guatemalteco de Turismo (INGUAT)

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

Proyección Turística			
Año	Población	Facto	Población proyectada
2006	1,502,069	1.10	1,652,276
2007	1,652,276	1.10	1,817,504
2008	1,817,504	1.10	1,999,254
2009	1,999,254	1.10	2,199,179
2010	2,199,179	1.10	2,419,097
2011	2,419,097	1.10	2,661,007
2012	2,661,007	1.10	2,927,108
2013	2,927,108	1.10	3,219,818
2014	3,219,818	1.10	3,541,801
2015	3,541,801	1.10	3,895,981
2016	3,895,981	1.10	4,285,579

Para el año 2,016 la proyección del turismo se calcula en 4,285,579 personas, las cuales es necesario distinguir a qué tipo de turista pertenece, determinando así cuáles de ellos potencialmente visitaran el proyecto.

El número de usuarios que atenderá el proyecto se calculo basándose en proyecciones turísticas aportadas por la sección estadística de la Municipalidad de Chiquimula e INGUAT.<sup>22</sup>

Año	Turismo Receptivo
2002	884,190
2016	1,502,069

Formula para cálculo de población por proyecciones:

$$CAG = (2 (P2 - P1) / N (P2 + P1)) + 1$$

Donde CAG = % de crecimiento poblacional  
 ● P1 = Población 1  
 ● P2 = Población 2  
 ● N = Numero de Años  
 ● 1 = Constante

$$CAG = 2 (1, 502,069 - 884,190) / 5 (1, 502,069 + 884,190) + 1$$

$$CAG = (0.1035) + 1 = 1.10$$

Basándose en lo anterior podemos determinar que la proyección del turista a atender dentro del proyecto será de **77,140** personas al año y **211** personas diarias.<sup>23</sup>

<sup>22</sup> FUENTE. INGUAT Instituto Guatemalteco de Turismo.

<sup>23</sup> FUENTE. INGUAT Instituto Guatemalteco de Turismo.

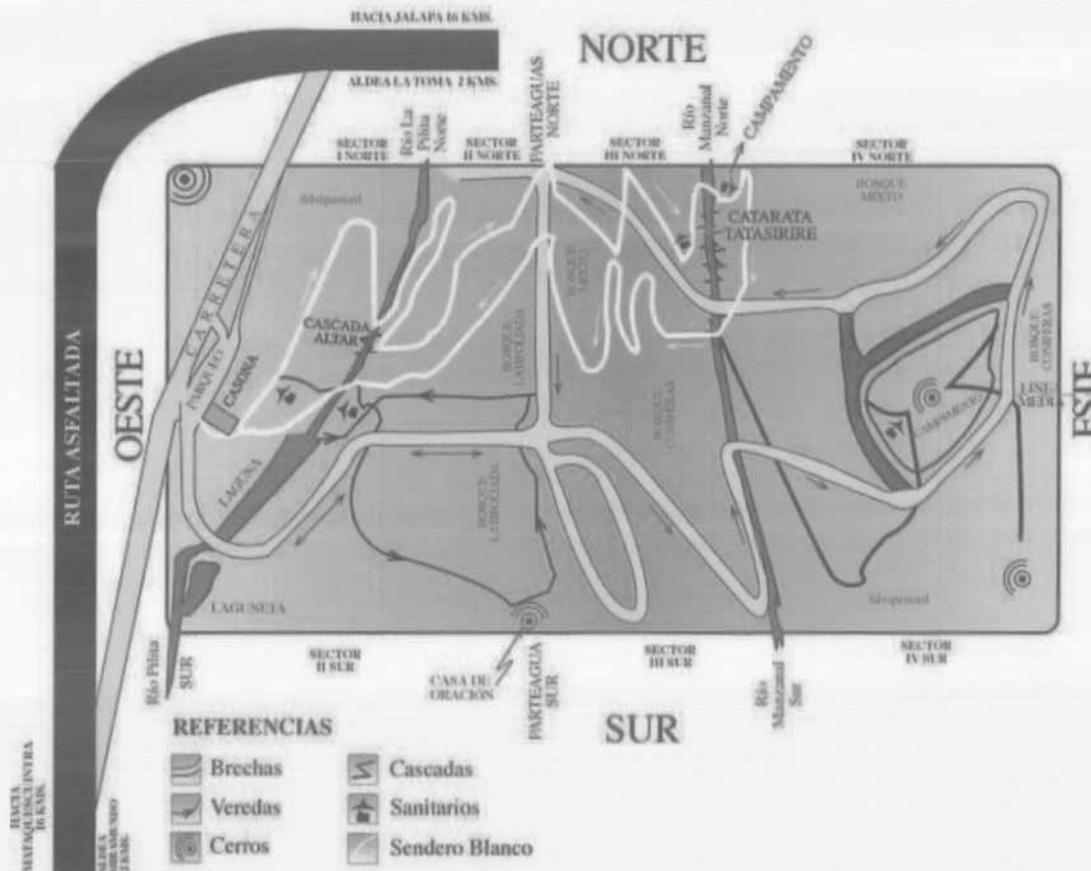
## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### 4.4 CASOS ANÁLOGOS

Se consideran características similares a las del anteproyecto en estudio.

#### 4.4.1 PARQUE CASCADAS DE TATASIRIRE ... (JALAPA, GUATEMALA)...



#### VEREDAS

Estas veredas negras no son más que senderos peatonal que sirven para conectar la Casa de Oración y la parte más alta del Parque (2,350 msnm), específicamente en el parte aguas Sur, y el otro para tener acceso al campamento El Gorrion, este se localiza en la sección Este, es la segunda parte más alta del Parque

#### NEGRAS

#### BRECHA (COLOR AMARILLO)

Esta brecha tiene un ancho de 3 metros y 3,000 metros de longitud, fue diseñado para caballos, bicicleta y eventualmente para motocicleta de montaña. La sección café al Este del Parque, se diseño como brecha auxiliar para lograr un periférico en el cerro del campamento El Gorrion, al unirlo con la brecha amarilla. Esta permite realizar competencias de montaña en un circuito cerrado.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

RUTA ASFALTADA (COLOR NEGRO POR EL OESTE DEL PARQUE)  
Ruta Asfaltada entre Jalapa y Mataquesuintla y entre la aldea La Toma y la aldea Miramundo:

Esta ruta une la cabecera departamental de Jalapa y el municipio de Mataquesuintla, a mediaciones de la ruta específicamente entre la aldea la Toma y la aldea Miramundo se localiza el Parque. Entre estas dos aldeas sobre Ruta Asfaltada, existen dos cruces para ingresar al Parque Ecoturístico, una es corta y es la que se recomienda y la otra alternativa es relativamente corta:

Corta: 50 metros del cruce Norte.

Alternativa: 1 kilómetro del cruce Sur.

Las "Cascadas de Tatasirire", es un Parque Ecoturístico, diferente, único, y singular, localizado en Jalapa, a dos horas de las ciudad Capital de Guatemala.

Este proyecto reúne componentes que facilitan el entretenimiento, el esparcimiento, la recreación, el turismo de bajo impacto, la aventura extrema sostenible, la ecología (santuario y refugio de vida silvestre : flora y fauna), la preservación de la belleza escénica y la conservación de la biodiversidad, los recursos naturales y las culturales de la región, con el propósito de garantizarles tanto a la actual como a las futuras generaciones disfrutar de los mismos, así como la fijación del Bióxido de Carbono, absorción y suministro de agua en beneficio para las comunidades aledañas al área de influencia, generando empleo directo e indirecto.



## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### ACTIVIDADES EXTREMAS PRINCIPALES DEL PARQUE

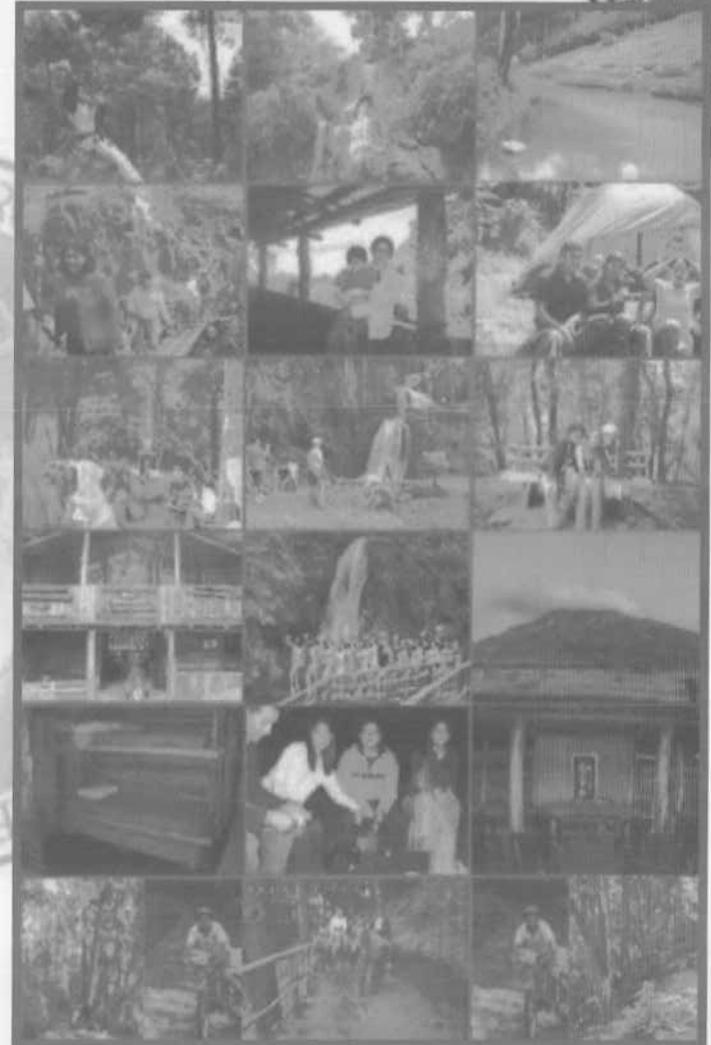
**Columpios Extremos (C E):** se les localiza dentro del bosque centenario de latifoliadas, muy cerca de los senderos peatonales, colgados de sus ramas, los cuales se elevan desde 2 hasta 12 metros.

**Canopy (C):** se cuenta con 6 líneas, se le localizan: 2 dentro del bosque centenario de latifoliadas, uno sobre una cascada, uno sobre barranco y los otros sobre riachuelos y lagunetas.

**Rappel (R):** esta actividad se realiza sobre las cascadas: sobre la Cascadas Altar (30 metros de altura aproximadamente) y sobre la Catarata Tatasirire, la que esta integrada de 3 cascadas en serie (miden aproximadamente 30 metros de altura). También se realiza sobre paredones de roca natural sólida (10 a 20 metros) y se pueden combinar roca con cascadas (entre 30 y 40 metros de altura).

**Derecho para Acampar (D A):** el Parque tiene áreas para camping, los que cuentan con espacios específicas para fogatas. Estas áreas están dispersas dentro y fuera de los ecosistemas: frente a las cascadas, en el bosque de coníferas, en el bosque latifoliadas, a la rivera de riachuelos y de lagunetas. El derecho de acampar incluye la noche y el día siguiente.

**Con Ecoalojamiento (E):** incluye todo los servicios para pernoctar dentro del campamento, fogata y servicios varios.



## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### 4.4.2 Centro Eco-turístico Cueva de las Minas ... (ESQUIPULAS, CHIQUIMULA, GUATEMALA)...



FOTO No. 6 ZOOLOGICO DE LA CUEVA DE LAS MINAS



FOTO No. 7 PARQUE DE CUEVA DE LAS MINAS

Situado en el kilómetro 222.5, carretera Honduras y a pocos minutos de la Basílica Esquipulas, este centro recreativo ofrece varios atractivos que vale la pena conocer.

Posee una pequeña laguna, alimentada por la corriente de un riachuelo en donde nadan patos y gansos mientras algunos recorren el lugar junto con los visitantes. La pesca es permitida bajo control, ofreciendo un lugar tranquilo a los apasionados por esta actividad. La cantidad se limita para proteger a la población de peces.

#### UNA ISLA EN LA LAGUNA

En el centro de la laguna hay una pequeña isla, la cual es hogar de pequeños monos quienes observan intrigados a los curiosos que los miran desde la orilla.

Para los aventureros, la laguna puede cruzarse pasando a una buena velocidad por encima con un mini-canopi, llamado comúnmente "garrucha".

Aquí podrá disfrutar de variedad de comidas, pues cuentan con un restaurante. Debido al escenario natural que se aprecia, la mayoría de visitantes prefiere almorzar en las mesas repartidas por el lugar.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



FOTO No. 8 ANIMALES DEL ZOOLOGICO DEL PARQUE DE LA CUEVA DE LAS MINAS

### Un zoológico con huéspedes muy singulares

Rápidamente, la atención de quienes visitan el parque suele ser capturada por los exóticos animales que ahí se exhiben. No es un zoológico que pueda pasarse por alto, pues se caracteriza por sus ejemplares rara vez vistos, como el búfalo de agua, la gallina china con plumas hasta en sus patas; pisotes, mapaches, tucanes, pavorreales, patos, guacamayas, tortugas, monos, avestruces y hasta cocodrilos.

Uno de los inquilinos sobresale. Un pequeño tucán se hace notar por su interés en las personas, acercándose con frecuencia sin mostrar ningún signo de temor al ser fotografiado de cerca. Es recomendable hacerlo sin flash para no asustarlo. Así mismo, encontrará una granja que facilita el contacto de los niños con mansos y simpáticos animales.



FOTO No. 9 CATARATAS DEL RIO LOS MILAGROS SU CAUDAL PASA FRENTE A LA ENTRADA DE LA CUEVA DE LAS MINAS. LA CORRIENTE ES APACIBLE Y TIENE UN SONIDO RELAJANTE.

### Río Los Milagros

Este río recorre parte del parque y debe su nombre, precisamente, a que muchas personas afirman haberse curado de sus males al bañarse en estas aguas.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



FOTO No. 10 INGRESO A LA CUEVA DE LAS MINAS.

### **Cueva de las Minas, la cueva con forma de cruz**

Es con seguridad uno de los atractivos que más llama la atención y es visitada frecuentemente.

La particularidad de esta cueva es su perfecta forma de cruz.

Muchos visitantes que arriban a Esquipulas se sienten atraídos por este lugar, pensando que la entrada tiene forma de cruz. Sin embargo, es su interior el que tiene esta forma, en roca sólida.

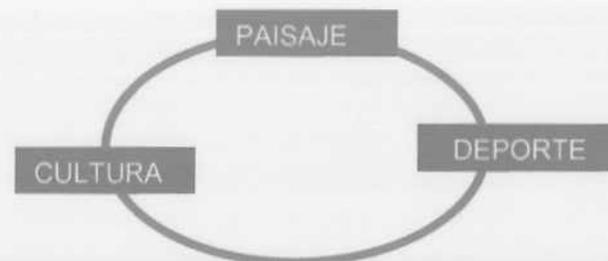
Existen diferentes historias a su alrededor, pero la más

común cuenta que para sufragar gastos y reunir gran parte de la plata que acompañaría al Cristo Negro de Esquipulas, un grupo de personas comenzó los trabajos de minería en el lugar y, luego de agotarse la veta del metal, comenzaron a buscarla hacia la derecha sin encontrar nada. Continuaron a la izquierda con la misma suerte y, por último, se dirigieron hacia el frente sin encontrar nada más que roca, dejando así la forma de una cruz.

### **La confusión que generó una leyenda**

Se cuenta que fue en la cueva en donde se encontró la imagen del Cristo Negro de Esquipulas, como una aparición milagrosa. Pero en realidad ahí se develó la imagen trabajada por el escultor Quirio Cataño, quien había aceptado el contrato de su elaboración el 29 de agosto de 1594.

### **4.4.3 ANÁLISIS DE CASOS ANÁLOGOS PARQUE CASCADAS DE TATASIRIRE ... (JALAPA, GUATEMALA)...**



## **CENTRO RECREATIVO JAGUA.**

### **ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.**

- Estos tres conceptos de entrelazan es este lugar para darle una recreación confortable al usuario.
- Utilización de espacios abiertos.
- Encontramos una arquitectura regional, ya que son empleados para la construcción del parque materiales de la región.
- Se encuentra ubicado en el municipio de Jalapa, A dos horas de la Capital, equipado para habitantes de lugar y para albergar turistas al mismo tiempo.

## **CENTRO ECO-TURÍSTICO CUEVA DE LAS MINAS ... (ESQUIPULAS, CHIQUIMULA, GUATEMALA)...**

- Se aprovecha la riqueza natural e histórica del cañón en donde se encuentra ubicado el proyecto.
- Se encuentra ubicado a pocos minutos de la Basílica de Esquipulas, esto hace q sea un lugar llamativo para los turistas q visitan el lugar.
- Se explota la riqueza natural del lugar, uno de los ejemplos es la laguna que posee alimentada por el río Los Milagros.
- También posee un valor histórico en cuanto a la cueva que se encuentra en el lugar, así como un valor cultural ya que se es parte de la historia de la comunidad, ya que existen leyendas del lugar.

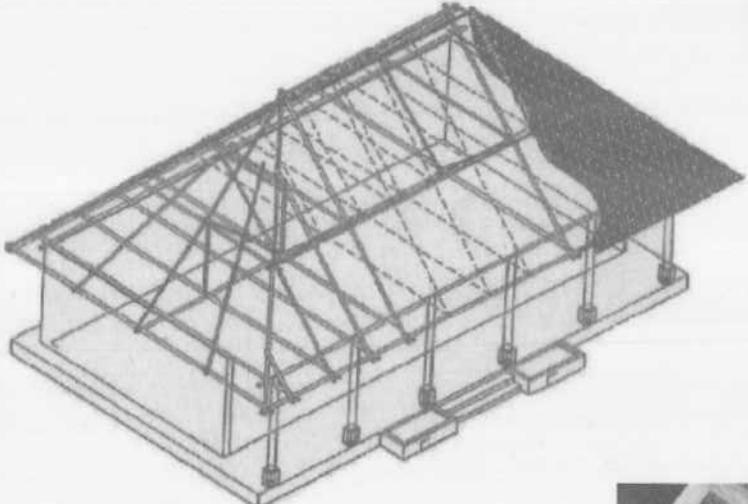
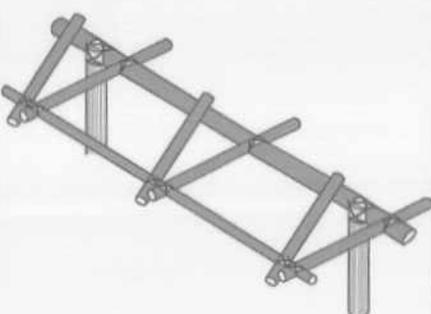
# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

## 4.5 PREMISAS PARTICULARES DE DISEÑO<sup>24</sup>

Premisas Tecnológicas

Cubiertas

	Requerimiento	Premisas	Gráficas
<b>P R E M I S A S  T E C N O L O G I C A S</b>	<p><b>Cubiertas:</b> Elemento arquitectónico que tiene la función de proteger a las personas y edificaciones de los factores climáticos, como lluvia, soleamiento, etc.</p> <p>La cubierta deberá brindar un confort climático agradable a los espacios internos de las edificaciones, por medio de la utilización de materiales aptos para la región.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para la tipología de las cubiertas se recomienda la utilización de techos de palma, con una pendiente entre el 45% y 70%.</li> <li>• Será indispensable el movimiento de aire en cubiertas ligeras.</li> <li>• Podrán abrirse aberturas en la parte superior del techo para permitir el flujo del aire.</li> </ul>	   

Isométrico de alero

<sup>24</sup> Elaboración Propia.

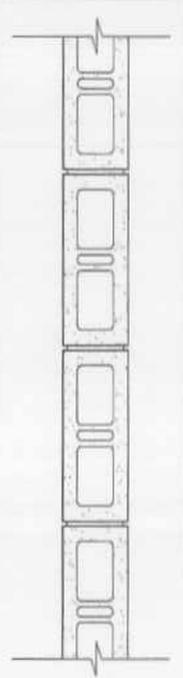


# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## PREMISAS PARTICULARES DE DISEÑO<sup>26</sup>

Premisas Tecnológicas  
Muros

	Requerimiento	Premisas	Gráficas
PREMISAS TECNOLÓGICAS	<p><b>Muros:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los muros son estructuras de cerramiento, que sirven para la protección de los ambientes, tanto por factores climáticos como por seguridad.</li> <li>• Debe prevalecer el criterio de aplicación de tecnología y formas locales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En los muros se plantea la utilización de levantados de piedra, y muros de block pómez.</li> <li>• Se plantea usar muros de block con acabados de repello + cernido o revestidos de piedra.</li> <li>• Se podrá utilizar la madera como forma de cerramiento en los ambientes.</li> </ul>	 <p style="text-align: center;"><b>Muro de block</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>Muro de piedra</b></p>

<sup>26</sup> Elaboración Propia.

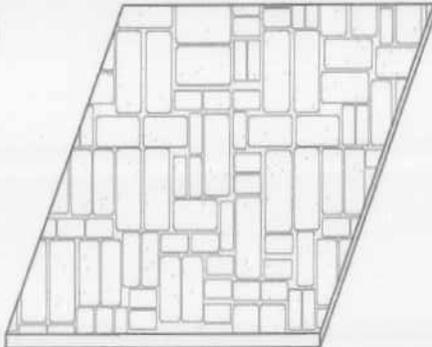
# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## PREMISAS PARTICULARES DE DISEÑO<sup>27</sup>

Premisas Tecnológicas

Pisos

	Requerimiento	Premisas	Gráficas
PREMISAS TECNOLÓGICAS	<p><b>Pisos:</b> Deberán ser de disponibilidad en el mercado local o extracción del terreno.</p> <p><b>Acabados:</b> Estos deberán estar acordes a su entorno, a la historia y al reglamento de la región, además de ser atractivos, deben ser durables y seguros.</p>	<p><b>Pisos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se recomienda la utilización de baldosas de barro cocido, piso de piedra, y pisos de madera, los cuales son materiales que dan una sensación Psicológica de frescura y son los materiales más comunes en la región.</li> <li>• Puertas y ventanas.</li> <li>• Serán a base de tablones o celosía horizontal, su acabado será con barniz, sellador y tinte, que puede variar entre marrón claro y oscuro.</li> <li>• Entrepisos: si fuese necesario el uso de entrepisos, lo ideal sería hacerlos de madera tratada.</li> </ul>	 <p style="text-align: center;"><b>Piso de baldosa</b></p>
			 <p style="text-align: center;"><b>Piso de Madera</b></p>
			<p><b>Acabados:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El acabado de los muros será de repello + cernido vertical tanto para interiores como para exteriores.</li> <li>• Podrá utilizarse piedra laja como revestimiento en muros exteriores.</li> <li>• Acabado natural en levantados de piedra.</li> </ul>
			 <p style="text-align: center;"><b>Caminamientos de Piedra</b></p>

<sup>27</sup> Elaboración Propia.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## PREMISAS PARTICULARES DE DISEÑO<sup>28</sup>

Premisas Tecnológicas  
Sistema Estructural



Requerimiento

Premisas

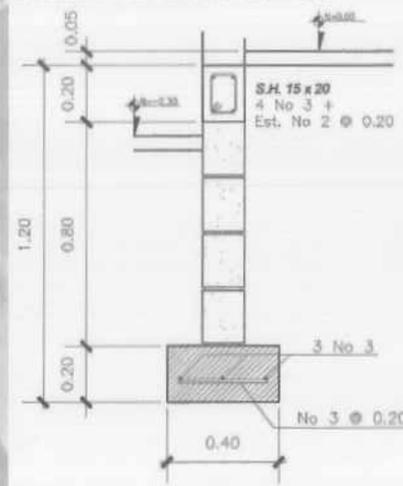
Gráficas

PREMISAS TECNOLÓGICAS

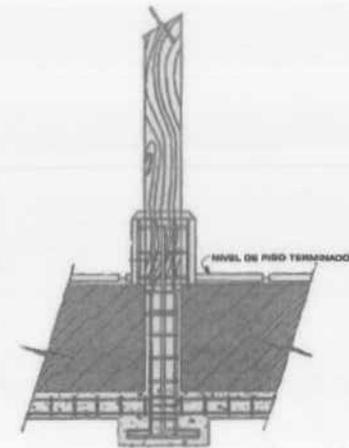
### Sistema Estructural

- Cimientos: deberán estar acordes a las características del suelo de la región, así como a los materiales y la tecnología disponible en el lugar.
- La cimentación a utilizarse deberá garantizar la estabilidad estructural de las edificaciones.

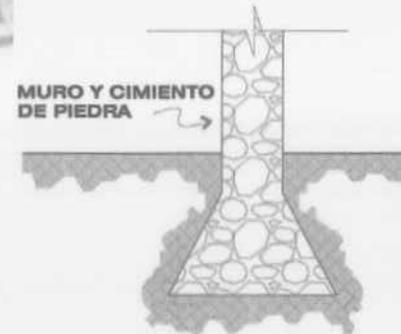
- El sistema estructural para cimientos podrá ser una combinación de 2 sistemas, que son: el de cimiento corrido de concreto reforzado, y el cimiento de piedra.
- Se considera el uso de material mixto cuya construcción incluya vigas, marcos y columnas de concreto reforzado.
- Debe hacerse uso de la modulación.
- Uso de marcos estructurales compuestos por columnas y vigas de concreto reforzado.
- En el caso de la utilización de cimientos de piedra, se recomienda la piedra de cantera.



Cimiento corrido



Cimentación de columnas de madera



<sup>28</sup> Elaboración Propia.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## PREMISAS PARTICULARES DE DISEÑO<sup>29</sup>

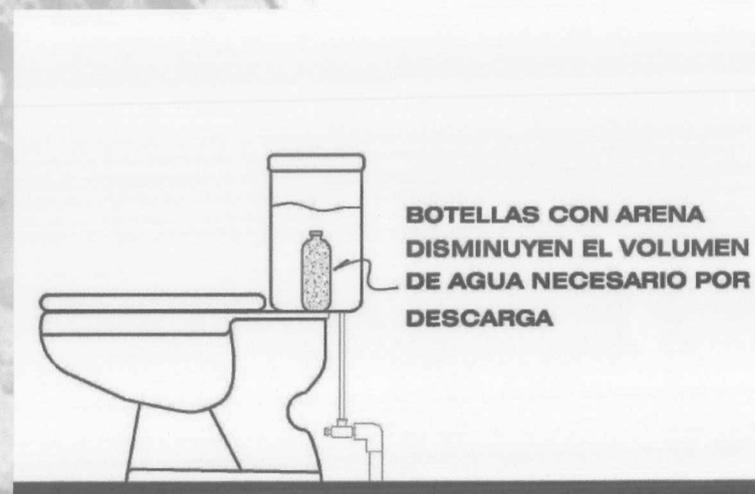
Premisas Tecnológicas  
Agua potable

Requerimiento

Premisas

Gráficas

PREMISAS TECNOLÓGICAS	Agua potable	<ul style="list-style-type: none"><li>• El terreno cuenta con servicio de agua potable municipal.</li><li>• Para contribuir al manejo adecuado del agua deberá implementarse un sistema de ahorro en los inodoros, mediante la disminución de la cantidad de agua necesaria para su utilización.</li></ul>



Ahorro de Agua Potable

<sup>29</sup> Elaboración Propia.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## PREMISAS PARTICULARES DE DISEÑO<sup>30</sup>

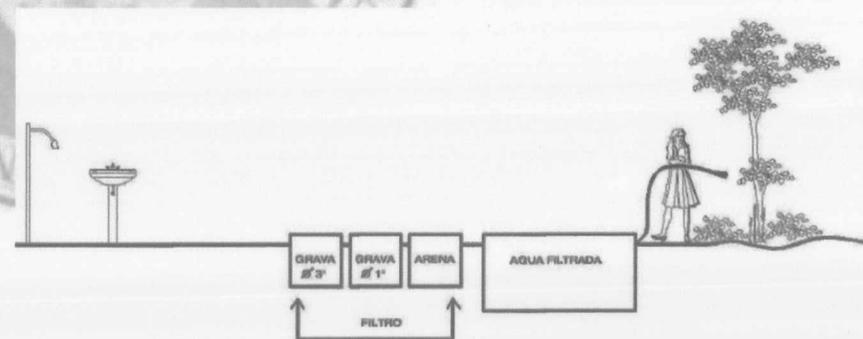
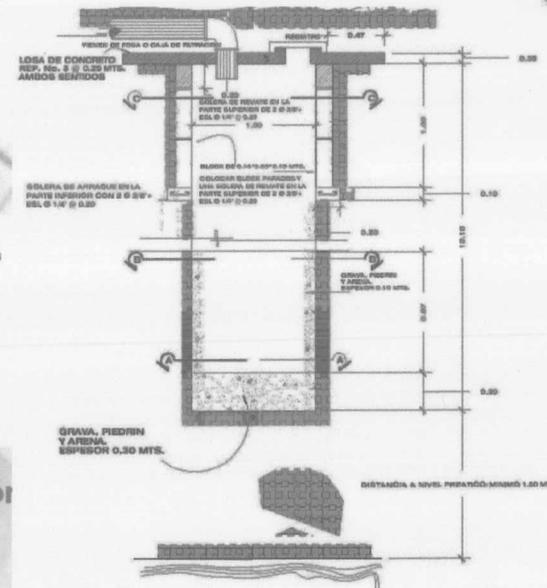
Premisas Tecnológicas  
Drenajes

	Requerimiento	Premisas
PREMISAS TECNOLÓGICAS	Tratamiento de aguas negras	<ul style="list-style-type: none"> <li>El manejo de los sólidos se llevará a cabo por medio de un sistema de separación de aguas negras y jabonosas. Los sólidos se conducirán a una fosa séptica (los sólidos en suspensión contenidos en las aguas negras son retenidas en esta fosa, donde se sedimentan), en donde sufrirán un proceso de descomposición y los líquidos serán conducidos a un pozo de absorción.</li> <li>Las aguas jabonosas podrán reutilizarse en el riego de áreas verdes.</li> </ul>

### Gráficas



Pozo de absorción



Reutilización agua jabonosa

<sup>30</sup> Elaboración Propia.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## PREMISAS PARTICULARES DE DISEÑO<sup>31</sup>

Premisas Tecnológicas  
Manejo de basura

PREMISAS TECNOLÓGICAS	Reciclaje de la basura
	Composta

### Requerimiento

#### Reciclaje de la basura

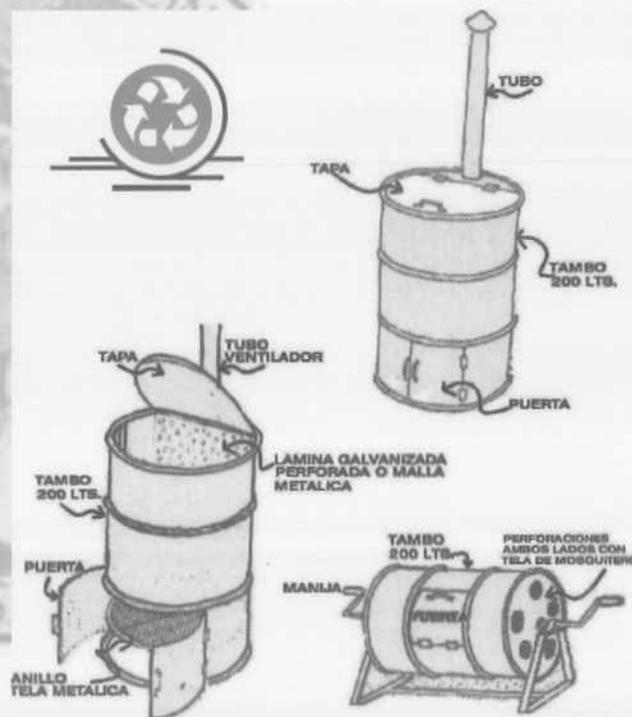
- La basura se dividirá en orgánica e inorgánica. La basura orgánica se convertirá en composta (luego descrita) y la basura inorgánica será clasificada en: papel, aluminio/vidrio, plástico y otros, para su posterior reutilización, ya que el reciclaje de la basura se ha convertido, en una opción del aprovechamiento de los desechos sólidos.

#### Composta

- La composta es un fertilizante a base de materia orgánica, fabricado de desechos vegetales. El uso de la misma estará destinado para la fertilización de las áreas verdes y jardines del conjunto.

### Premisas

### Gráficas



Fuente: Armando Deffis Caso "La casa ecológica autosuficiente."

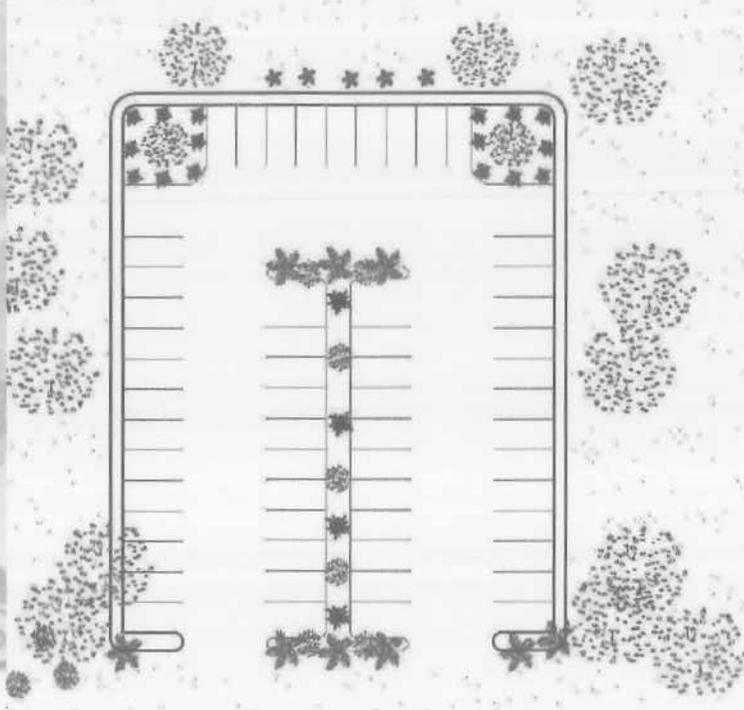
<sup>31</sup> Elaboración Propia.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## PREMISAS PARTICULARES DE DISEÑO<sup>32</sup>

Área de ingreso/parqueo

	Requerimiento	Premisas	Gráficas
<b>P R E M I S A S  P A R T I C U L A R E S</b>	<p><b>Área de ingreso:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El diseño deberá de contemplar una barrera que pueda cerrarse para impedir el paso de vehículos y peatones en caso de no estar en servicio.</li><li>• El área de parqueo deberá ubicarse próxima al ingreso, para que los vehículos no ingresen al lugar más de lo necesario.</li><li>• Se requiere el máximo aprovechamiento del área que se destine a parqueos, con el fin de reducir costos y áreas a pavimentar.</li><li>• Se observará la seguridad de los peatones.</li><li>• Para la pavimentación del parqueo se preferirán materiales disponibles en la región.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La forma de disponer los cajones para cada vehículo será a 90 grados, ya que permite mayor aprovechamiento del área.</li><li>• Podrá utilizarse grava, pedrín, balasto o adoquín, como recubrimiento del suelo.</li><li>• Se crearán sombras a través de la reforestación.</li><li>• Deberá evitarse el crece de caminos de circulación vehicular con caminos de circulación peatonal.</li></ul>	 <p>Área de parqueo</p>

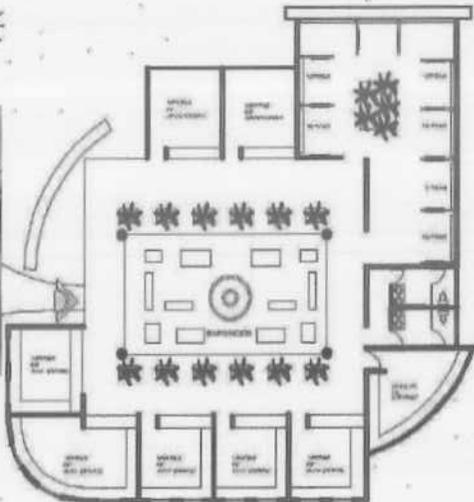
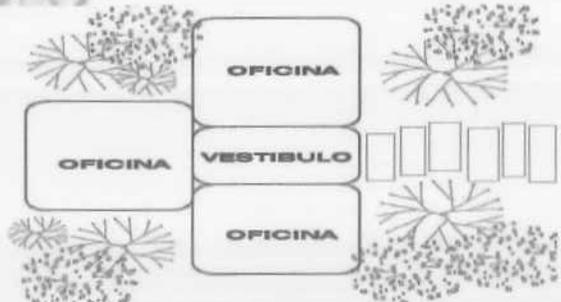
<sup>32</sup> Elaboración Propia.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## PREMISAS PARTICULARES DE DISEÑO<sup>33</sup>

Administración y ventas artesanales

	Requerimiento	Premisas	Gráficas	
PREMISAS PARTICULARES	<p><b>Artesanías:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estas deberán ser atractivas y seguras, para una adecuada comercialización.</li> </ul> <p><b>Administración:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La administración deberá tener comunicación, por medio de caminamientos, con la plaza, el parqueo, restaurante, mantenimiento y el área de bungalows.</li> <li>Se deberá integrar a la forma y sistema constructivo con todos los edificios del conjunto.</li> </ul>	<p><b>Artesanías</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Deberá situarse estratégicamente para que atraiga a los visitantes.</li> <li>Deberá contemplar áreas de mostradores para artesanías.</li> </ul> <p><b>Administración</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilización de muros de madera como tabiques en el interior del edificio.</li> <li>Integrar las áreas a través de un vestíbulo interior.</li> <li>La oficina del presidente del comité debe ubicarse estratégicamente para atención al público.</li> <li>Deberá ubicarse en un lugar accesible tanto a agentes como usuarios.</li> </ul>	 <p><b>Ventas artesanales</b></p>	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Las oficinas deben tener privacidad, pero sin perder la relación directa con la sala de espera y recepción.</li> </ul>	 <p><b>Administración</b></p>

<sup>33</sup> Elaboración Propia.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## PREMISAS PARTICULARES DE DISEÑO<sup>34</sup>

Restaurante, módulo de S.S. y vestidores



	Requerimiento	Premisas	Gráficas	
PREMISAS PARTICULARES	<p><b>Restaurante</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deberá contar con vistas agradables y espacios abiertos.</li> <li>• Deberá diseñar espacios óptimos para la circulación.</li> <li>• Diseñar un área que permita el control del área de mesas.</li> <li>• Contará con instalaciones propias de esta área (instalación para estufa, refrigerador, lavaderos).</li> <li>• Contará con área de mesas, cocina y módulo de S.S.</li> </ul> <p><b>Módulo de S.S. y vestidores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deberá existir un flujo constante de aire en los espacios.</li> <li>• Materiales adecuados para la humedad.</li> </ul>	<p><b>Restaurante</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comunicará directamente con la plaza de ingreso y con las áreas públicas del Balneario, ya que en estas áreas transita la mayor parte de usuarios.</li> <li>• Ventilación cruzada.</li> <li>• Ventanas anchas con vistas agradables.</li> <li>• Uso de mesas de 4 personas.</li> </ul> <p><b>Módulo de S.S. y Vestidores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las ventanas deberán orientarse hacia este-oeste, de preferencia, para aprovechar soleamiento y evitar la humedad.</li> <li>• Se deberá separar el área seca del área húmeda.</li> </ul>	<p><b>El sistema constructivo utilizado para el módulo de S.S. y vestidores será de muros de block con repello + cemento, cubierta de palma. Además contemplarán áreas de azulejo.</b></p>	

<sup>34</sup> Elaboración Propia.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## PREMISAS PARTICULARES DE DISEÑO<sup>35</sup>

Área de bungalows

	Requerimiento	Premisas	Gráficas	
PREMISAS PARTICULARES	<p><b>Área de bungalows</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El área de bungalows deberá estar ubicada en un lugar alejado de las áreas públicas, para que las personas puedan descansar.</li> <li>Ubicar en puntos de interés paisajísticos.</li> <li>Brindar privacidad a los usuarios.</li> <li>Deberá contar con: área de dormir, área estar, y s.s.</li> <li>Integrar la edificación al entorno natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El uso de corredores techados protege de la insolación crítica hacia el ambiente y le protegen de la lluvia y humedad.</li> <li>Se podrán utilizar barreras naturales, para separar el área de bungalows con el resto de las áreas.</li> <li>Deberá aprovecharse la brisa dominante, para refrescar los ambientes.</li> <li>Los ambientes de poca permanencia deben ubicarse en donde la radiación es más intensa (Este-oeste)</li> <li>El área de ventanas será de un 15 o 20% del área del muro.</li> </ul>		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Las habitaciones deberán disponerse en hilera única, con el objeto de lograr una buena ventilación. Es preferible que los ambientes sean poco profundos, es decir, alargados sobre el eje este-oeste.</li> </ul>	

<sup>35</sup> Elaboración Propia.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## PREMISAS PARTICULARES DE DISEÑO<sup>36</sup>

Lavandería/bodega general, área de piscinas

	Requerimiento	Premisas	Gráficas	
PREMISAS PARTICULARES	<p><b>Lavandería</b></p> <p><b>Bodega General</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso óptimo del espacio, el cual permita el ordenamiento de las áreas de guardado.</li> <li>• La bodega general deberá de ubicarse en un lugar de fácil acceso para los agentes.</li> </ul> <p><b>Área de Piscinas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El diseño deberá integrar formas orgánicas para lograr una mejor integración con el entorno natural.</li> <li>• Piscinas con superficies de fácil limpieza.</li> <li>• Aceras antideslizantes alrededor de la piscina.</li> <li>• Deberá de tener relación directa con el módulo de vestidores.</li> </ul>	<p><b>Lavandería</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las ventanas de la lavandería deben de orientarse hacia: este-oeste de preferencia, para aprovechar el soleamiento y evitar la humedad.</li> <li>• La ventilación del viento deberá ser cruzada.</li> </ul> <p><b>Bodega General</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ventanearía alta.</li> <li>• Altura de los ambientes superior a 3m.</li> <li>• Deberá tratarse que exista una sola entrada. Para tener un mejor control.</li> <li>• Utilizar estantería y en circuito.</li> <li>• Puertas amplias.</li> <li>• Forma en planta preferiblemente rectangular.</li> </ul>	<p><b>Piscinas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La piscina de niños tendrá profundidad de agua de 0.50 m.</li> <li>• La piscina de adultos tendrá una profundidad de agua de 1.35 m.</li> <li>• Formas orgánicas y acabados de piedra laja.</li> </ul>	

<sup>36</sup> Elaboración Propia.

**C**ENTRO **R**ECREATIVO **J**AGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



PROPUESTA DE ANTEPROYECTO

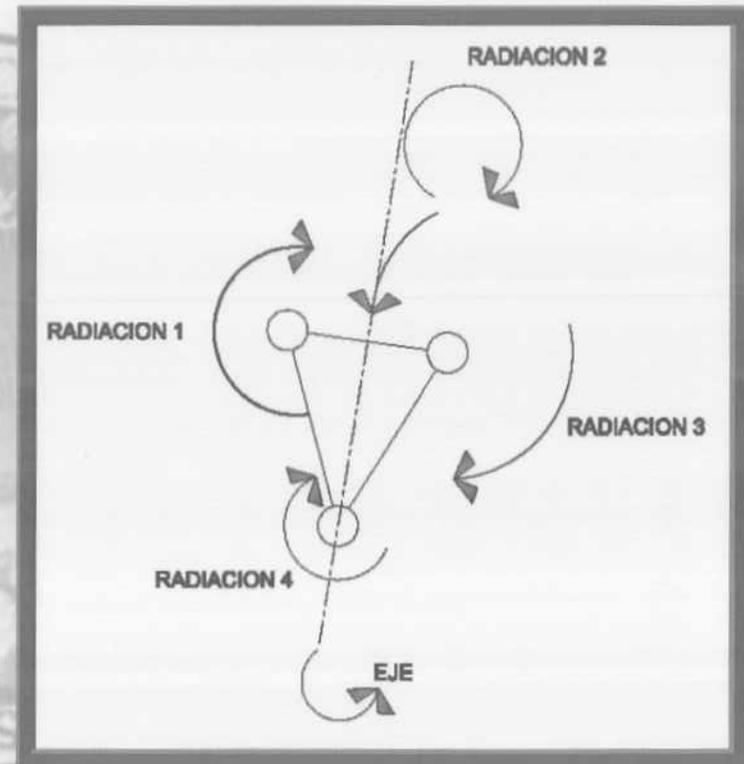
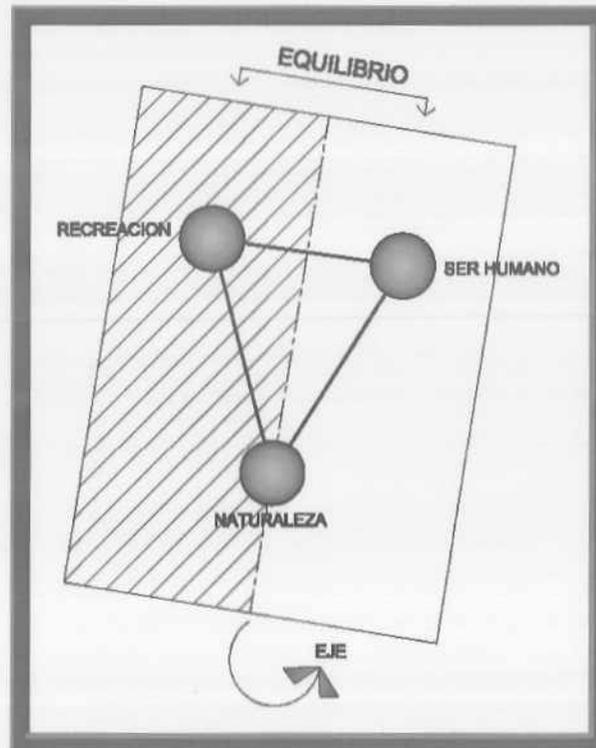
**CAPITULO**

5

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## 5.1 IDEA



La idea del proyecto nace utilizando tres conceptos básicos, los cuales tienen una relación estrecha, siendo estos los siguientes:

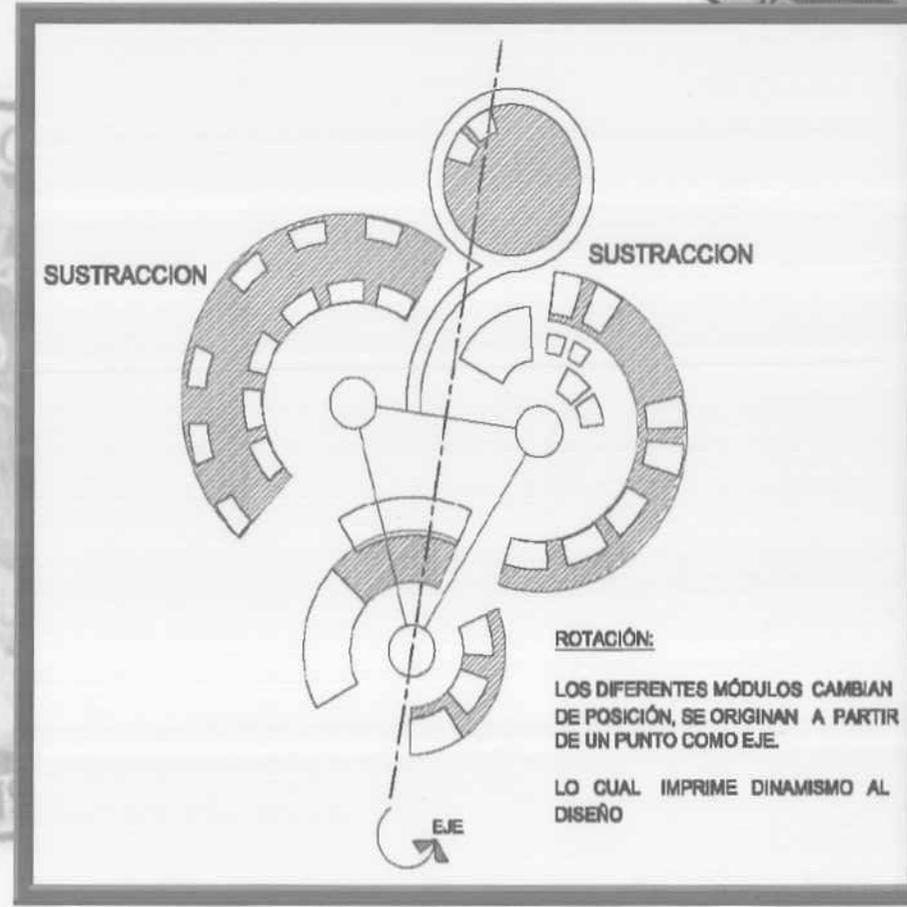
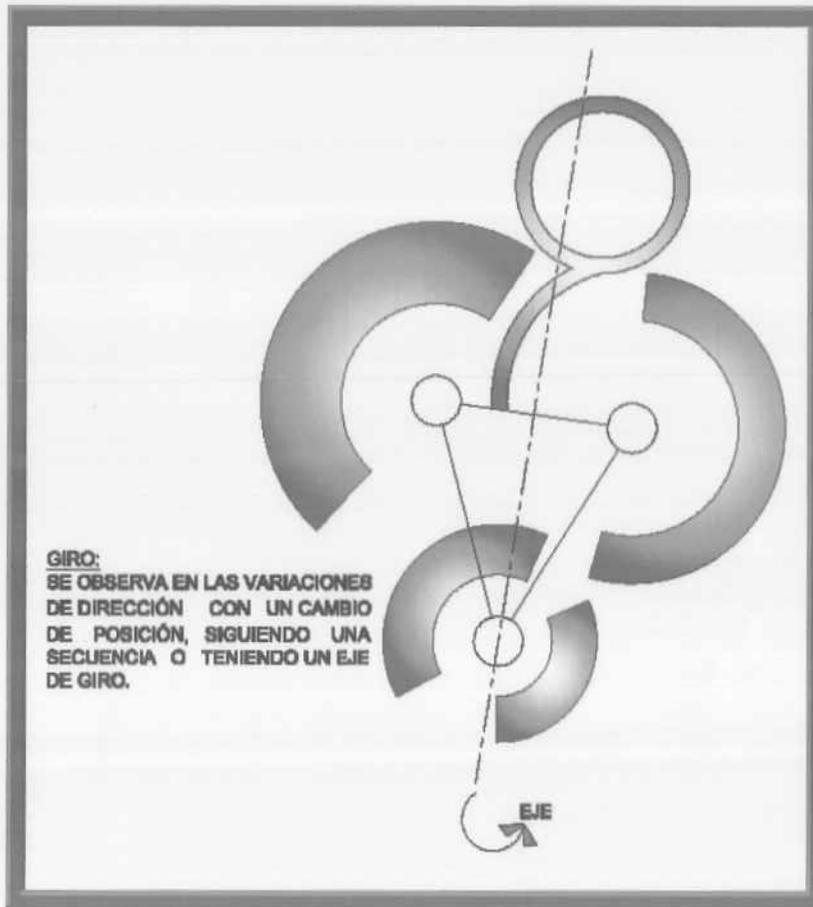
- Recreación
- Ser Humano
- Naturaleza

En el diseño del centro recreativo se pretende que el ser humano por medio de la recreación y el deporte tenga un contacto estrecho y directo con la naturaleza.

Partiendo de nuestro eje principal y teniendo equilibrio en el diseño nuestros tres conceptos principales son tomados como punto de partida que originan radiación y repetición, y estando conectados por un lazo, obteniendo como resultado un diseño armónico.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



Obteniendo como resultado final bloques y volúmenes con gran dinamismo y movimiento, que son agradables a la vista y juegan con el movimiento de la naturaleza.

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### 5.2 LISTADO DE NECESIDADES

Camerinos

#### ● ÁREAS GENERALES

- Plaza de ingreso peatonal
- Garita de control vehicular y peatonal
- Parqueo usuarios
- Parqueo agentes
- Parque de motos y bicicletas
- Área de carga y descarga

#### ● ADMINISTRACIÓN

- Sala de espera
- Recepción
- Oficina de administración
- Secretaría de la administración
- Archivo
- Oficina de contabilidad
- Sala de reuniones
- Servicios sanitarios
- Bodega de limpieza
- Cocineta

#### ● ÁREA DE VENTAS

- Venta de artesanías
- Kioscos

#### ● TEATRO AL AIRE LIBRE

- Butacas
- Escenario

#### ● RESTAURANTE

- Área de mesas bajo techo
- Área de mesas al aire libre
- Servicios Sanitarios públicos
- Área de despacho
- Área de caja
- Cocina
- Bodegas de almacenaje
- Bodega de limpieza

#### ● ÁREA RECREATIVA ACTIVA

- Módulo de servicios sanitarios + vestidores
- Canchas de baloncesto
- Canchas de voleibol
- Canchas de fútbol cinco

#### ● ÁREA RECREATIVA PASIVA

- Módulo servicios sanitarios + vestidores
- Piscina para adultos
- Piscina para niños
- Área de toboganes
- Solarium
- Área de duchas al aire libre
- Área de mesas + sombrilla en piscina
- Área de churrasqueras
- Mirador + mesas con sombrillas

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### ● ÁREA DE JUEGOS BAJO TECHO

Área de juegos  
Áreas de estar

Dormitorio 2  
Servicio sanitario

### ● ÁREA DE JUEGOS INFANTILES

Juegos infantiles  
Área de estar para padres de familia

### ● MANTENIMIENTO

Oficina de jefe de mantenimiento  
Servicios sanitarios + vestidores  
Lavandería  
Taller  
Bodega para herramientas para áreas verdes  
Bodega de productos de limpieza

### ● CONTRO DE HUESPEDES

Área de espera  
Recepción  
Oficina de contabilidad  
Caja  
Secretaria  
Oficina de encargado de control de hospedaje  
Servicio sanitario  
Bodega de limpieza  
Cocineta

### ● GUARDIANÍA

Dormitorio  
Cocina comedor  
Servicio sanitario

### ● BUNGALOW SIMPLE

Área de estar  
Dormitorio  
Servicio sanitario

### ● BUNGALOW DOBLE

Área de estar  
Cocineta  
Dormitorio1



# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



## 5.3 CUADRO DE ORDENAMIENTO DE DATOS<sup>1</sup>

AMBIENTE Y CALIDAD		MOBILIARIO Y EQUIPO	ESCALA ANTROPOMÉTRICA				ESCALA AMBIENTAL				ESCALA SENSORIAL							
GRUPO FUNCIONAL	AMBIENTE	ACTIVIDAD FUNCION	MOBILIARIO Y EQUIPO	No. De Aprove.	No. De Usuarios	DIMENSIÓN MÍNIMA (MTS)			ÁREA UNITARIA M <sup>2</sup>	ÁREA TOTAL M <sup>2</sup>	ILUMINACIÓN		VENTILACIÓN		ORIENTACIÓN	VISUAL	TEXTURA	COLOR
						ANCHO	LARGO	ALTO			NATURAL	ARTIFICIAL	NATURAL	ARTIFICIAL				
ÁREAS GENERALES	Plaza de Ingreso Peatonal	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ingreso de Público en general</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jardineras</li> </ul>	---	---	Área	Libre	---	---	538				---	Cualquier dirección			
	Garita de Control Peatonal y vehicular	<ul style="list-style-type: none"> <li>Control de acceso</li> <li>vigilar ingreso y egreso</li> <li>cobrar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mesa, silla</li> <li>Inodoro</li> <li>Lavamanos</li> </ul>	1	---	2.00	3.00	3.00	8					Norte Sur	Control Ingreso			
	Parqueo Usuarios	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estacionar</li> <li>Maniobras de aparcado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señalización</li> </ul>	---	---	14.50	16.00	---	232					---	Cualquier dirección			
	Parqueo Agentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estacionar</li> <li>Maniobras de aparcado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señalización</li> </ul>	---	---	14.50	16.00	---	232					---	Cualquier dirección			
	Parqueo de Motos y Bicicletas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estacionar</li> <li>Maniobras de aparcado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señalización</li> </ul>	---	---	4.00	8.00	---	32					---	Cualquier dirección			
	Área de Carga y Descarga	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estacionar</li> <li>Descargar</li> </ul>	---	---	---	6.00	9.00	---	36					Norte Sur	No necesaria			
ÁREA DE VENTAS	Venta de Artesanías	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exhibir</li> <li>Atender</li> <li>Cobrar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Silla</li> <li>Mostrador</li> <li>Caja</li> <li>Exhibidores</li> </ul>	1	10	4.50	3.00	3.00	13.50	22.50				Norte Sur	Cualquier dirección			
	Kioscos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exhibir</li> <li>Atender</li> <li>Cobrar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Silla</li> <li>Mostrador</li> <li>Caja</li> <li>Exhibidores</li> </ul>	1	10	3.00	3.00	---	9					---	Cualquier dirección			
TEATRO AL AIRE LIBRE	Butacas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sentarse</li> <li>Observar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Butacas</li> </ul>	2	100	9.00	9.00	---	51	121.26				Norte Sur	Cualquier dirección			
	Escenario	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar actividades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escenario</li> <li>Cabina de sonido</li> </ul>	1	20	3.50	3.50	---	12.25					Norte Sur	Cualquier dirección			
	Camerinos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vestirse</li> <li>Realizar necesidades fisiológicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inodoro</li> <li>Lavamanos</li> <li>sillas</li> </ul>	---	20	4.00	7.00	---	28					Sur Oeste	No necesaria			

<sup>1</sup> Elaboración Propia.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA



ÁREA RECREATIVA PASIVA																	
ÁREA RECREATIVA PASIVA	Piscina Adultos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nadar</li> <li>Recrearse</li> <li>Relajación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sillas plegables</li> </ul>	---	89	7.00	14.00	---	98	325	de madera	energía eléctrica.	puertas, Cubiertas Sólidas	Norte Sur	Cualquier dirección	Madera Tratada vista, Revestimientos piedra tipo	Barrido, Lija, Muro de Bloque In-C en color blanco
	Piscina Niños	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nadar</li> <li>Recrearse</li> <li>Relajación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sillas plegables</li> </ul>	---	20	3.00	3.00	---	9								
	Toboganes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diversión</li> <li>Resbalar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toboganes</li> <li>Inflables</li> </ul>	1	6	3.00	4.50	---	13.50								
	Solarium	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relajación</li> <li>Descanso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sillas plegables</li> <li>Hamacas</li> </ul>	1	20	6.00	6.00	3.00	36								
	Área de mesas + sombrillas en piscinas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comer</li> <li>Descansar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sillas</li> <li>Mesas</li> <li>Sombrillas</li> </ul>	---	69	15.00	6.00	---	90								
	Área de duchas al aire libre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relajación</li> <li>Descanso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cena</li> <li>Levamos con mueble</li> </ul>	2	2	3.00	4.00	---	12								
	Mirador + mesas con sombrillas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relajación</li> <li>Descanso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bancos</li> <li>Sombrillas</li> <li>Mesas</li> <li>Sillas</li> </ul>	Área libre													
	Área de churrasqueras	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cocinar</li> <li>Comer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Churrasqueras</li> <li>Mesas</li> <li>Sillas</li> </ul>	---	8	7.00	7.00	---	49								
	S.S. + vestidores	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar actividades fisiológicas, vestirse</li> <li>Aseo, Bañarse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inodoro</li> <li>Lavamanos</li> <li>Ducha</li> <li>Bancos</li> </ul>	---	12	5.00	3.50	3.00	17.50								

ÁREA RECREATIVA ACTIVA																	
ÁREA RECREATIVA ACTIVA	Canchas de Baloncesto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diversión</li> <li>Jugar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Graderío</li> </ul>	---	30	13.00	24.00	---	312	1175.5	Por medio de vestimenta	Por medio de	* Por medio de Ventanas.	Norte Sur	Cualquier dirección	Muros de bloques y pintura	Revolución en muros de bloques, pintura
	Canchas de Voleibol	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diversión</li> <li>Jugar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Graderío</li> </ul>	---	30	9.00	18.00	---	162								
	Canchas de Fútbol cinco	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diversión</li> <li>Jugar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Graderío</li> </ul>	---	30	18.00	38.00	---	984								
	S.S. + vestidores	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar actividades fisiológicas, vestirse</li> <li>Aseo, Bañarse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inodoro</li> <li>Lavamanos</li> <li>Ducha</li> </ul>	---	15	5.00	3.50	3.00	17.50								

ÁREA DE JUEGOS INFANTES																	
ÁREA DE JUEGOS INFANTES	Área de juegos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jugar</li> <li>Diversión</li> <li>Entretenerse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resbaladeras</li> <li>Columpios</li> </ul>	1	18	7.00	7.00	4.00	52.00	61.50	Por medio de			Área Libre			
	Áreas de estar padres	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar</li> <li>Descanso</li> <li>Conversar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bancos</li> </ul>	---	10	3.00	3.00	4.00	9								

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

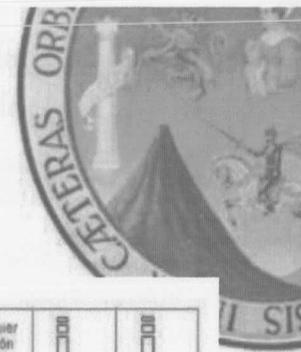
ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



ÁREA	Actividad	Requisitos	Material	Cant.	Unid.	Costo	Costo	Costo	Costo	Total	Iluminación	Ventilación	Acústica	Seguridad	Decoración	
ÁREA DE BOUNGALOWS	Estar	■ Descansar ■ Relajarse ■ Conversar	■ Sillones ■ Mesas de centro	---	4	2.50	2.50	3.00	6.25	22.25	↓	↓	↓			
	Dormitorio	■ Dormir ■ Descansar ■ Relajarse	■ Cama ■ Mesa de noche	---	2	3.50	3.50	3.00	12.25							
	S.S.	■ Realizar actividades fisiológicas, vestirse ■ Aseo, Bañarse	■ Inodoro ■ Lavamanos ■ Ducha	---	1	1.50	2.50	3.00	3.75							
ÁREA DE BOUNGALOWS DOBLES	Estar	■ Descansar ■ Relajarse ■ Conversar	■ Sillones ■ Mesas de centro	---	3	3.00	4.00	3.00	12	39.75	↓	↓	↓			
	Dormitorio 1	■ Dormir ■ Descansar ■ Relajarse	■ Cama ■ Mesa de noche	---	2	3.00	3.00	3.00	9							
	Dormitorio 2	■ Dormir ■ Descansar ■ Relajarse	■ Cama ■ Mesa de noche	---	2	3.00	3.00	3.00	9							
	Cocineta	■ Cocinar, preparar ■ Lavar, guardar	■ Estufa, Refri... ■ Lavaplatos, Mueble de preparado	2	---	2.00	3.00	3.00	6							
	S.S.	■ Realizar actividades fisiológicas, vestirse ■ Aseo, Bañarse	■ Inodoro ■ Lavamanos ■ Ducha	---	1	1.50	2.50	3.00	3.75							
GUARDIANA	Cocina Comedor	■ Cocinar, preparar ■ Lavar, guardar ■ Comer	■ Estufa, Refri... ■ Lavaplatos, Mueble de preparado ■ Sillas, mesas	---	4	3.50	3.50	3.00	12.25	29.25	↓	↓	↓			
	Dormitorio	■ Dormir ■ Descansar ■ Relajarse	■ Cama ■ Mesa de noche	---	2	3.50	3.50	3.00	12.25							
	S.S.	■ Realizar actividades fisiológicas, vestirse ■ Aseo, Bañarse	■ Inodoro ■ Lavamanos ■ Ducha	---	1	1.50	2.50	3.00	3.75							

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

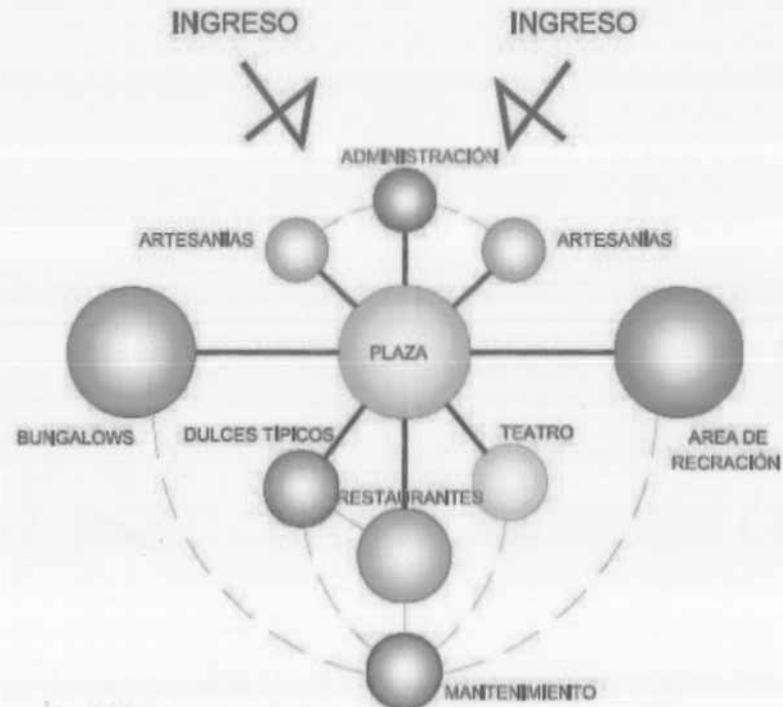


CONTROL DE HUÉSPEDES										MANTENIMIENTO							
CONTROL DE HUÉSPEDES	Área de espera	Esperar Conversar	Sillones Mesita	---	4	2.50	2.50	3.00	6.25	76	de ventanarías de madera	Energía Eléctrica	puertas, Cubiertas Sifon	Norte Sur	Cualquier dirección	Madera Trafilada vela, Revestimientos piedra tipo	Madera Barnizada, Laja, Muros de block PVC en color blanco.
	Recepción	Atención público Informar	Sillas Mostrador	---	1	2.00	1.50	3.00	3					Norte Sur	Cualquier dirección		
	Oficina de contabilidad	Registro de operaciones contactos	Escritorio, silla Archivo	1	2	3.00	4.00	3.00	12					Norte Sur	Cualquier dirección		
	Caja	Cobrar Pagar	Escritorio, silla Archivo	1	2	3.00	3.00	3.00	9					Norte Sur	Cualquier dirección		
	Secretaría	Informar Atención público Auxiliar Administra	Sillas Mesas Sombrias	1	2	2.50	2.50	3.00	6.25					Norte Sur	Cualquier dirección		
	Of. encargado de control de huéspedes	Control Supervisar Llenar formularios	Silla Escritorio Archivos	1	2	3.00	4.00	3.00	12					Norte Sur	Cualquier dirección		
	Cocineta	Cocinar, preparar Lavar, guardar	Estufa Refri... Lavaplatos, Mueble de preparado	2	---	2.00	3.00	3.00	6					Norte Sur	Cualquier dirección		
	Bodega de limpieza	Guardar productos de limpieza	Utensilios de limpieza	1	---	1.60	2.50	3.00	4					Norte Sur	Cualquier dirección		
	S.S.	Realizar actividades fisiológicas, vestirse Aseo, Bañarse	Inodoro Lavamanos Ducha Banca	---	12	5.00	3.50	3.00	17.80					Norte Sur	No necesaria		
	MANTENIMIENTO	Oficina jefe mantenimiento	Control Administra... Coordinar, dirigir Atención	Escritorio, silla Archivo, sillones Lavamanos, inodoro	1	2	3.00	3.00	3.00					9	61.75		
Taller		Reparar Mantenimiento	Mesas de trabajo	2	---	4.00	3.00	3.00	12	Norte Sur Este	Cualquier dirección						
Bodega de productos de Limpieza		Guardar productos de limpieza	Utensilios de limpieza	1	---	1.60	2.50	4.00	4	Norte Sur Este	Cualquier dirección						
Lavandería		Secar Lavar Planchar	Lavadora, closet Secadora, estanterías Planchador	3	---	5.00	5.00	3.00	25	Norte Sur Este	Cualquier dirección						
Bodega herramientas áreas verdes		Almacenar herramientas Guardar	Estanterías Herramientas	1	---	3.50	2.50	3.00	6.75	Norte Sur Este	Cualquier dirección						
S.S. + vestidores		Realizar actividades fisiológicas Vestirse	Inodoro Lavamanos Banca	---	1	1.50	2.00	3.00	3	Sur Oeste	No necesaria						

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

## 5.4 DIAGRAMACIÓN



### MATRIZ DE RELACIONES

**NOMENCLATURA**

1	RELACIÓN DIRECTA	●
2	RELACIÓN INDIRECTA	○
3	NO HAY RELACIÓN	□

### DIAGRAMA DE RELACIONES

**NOMENCLATURA**

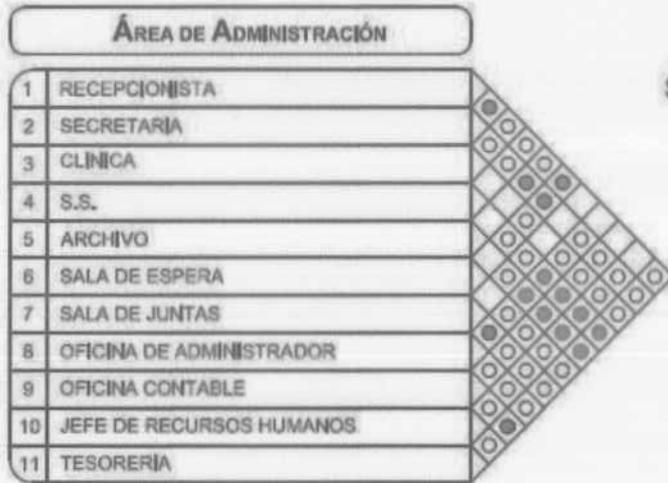
1	RELACIÓN DIRECTA	—
2	RELACIÓN INDIRECTA	- - -
3	NO HAY RELACIÓN	□



CONJUNTO DE CENTRO RECREATIVO

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



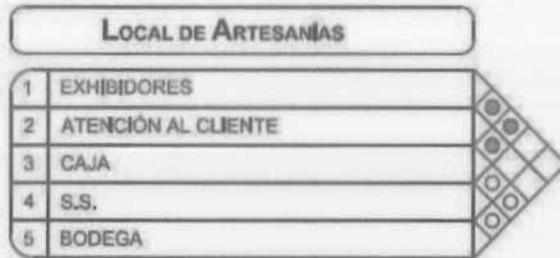
## MATRIZ DE RELACIONES

NOMENCLATURA	
1	RELACIÓN DIRECTA <input checked="" type="radio"/>
2	RELACIÓN INDIRECTA <input type="radio"/>
3	NO HAY RELACIÓN <input type="checkbox"/>

NOMENCLATURA	
1	RELACIÓN DIRECTA <input type="checkbox"/>
2	RELACIÓN INDIRECTA <input type="checkbox"/>
3	NO HAY RELACIÓN <input type="checkbox"/>

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



**MATRIZ DE RELACIONES**

**NOMENCLATURA**

1	RELACIÓN DIRECTA	●
2	RELACIÓN INDIRECTA	○
3	NO HAY RELACIÓN	



**DIAGRAMA DE RELACIONES**

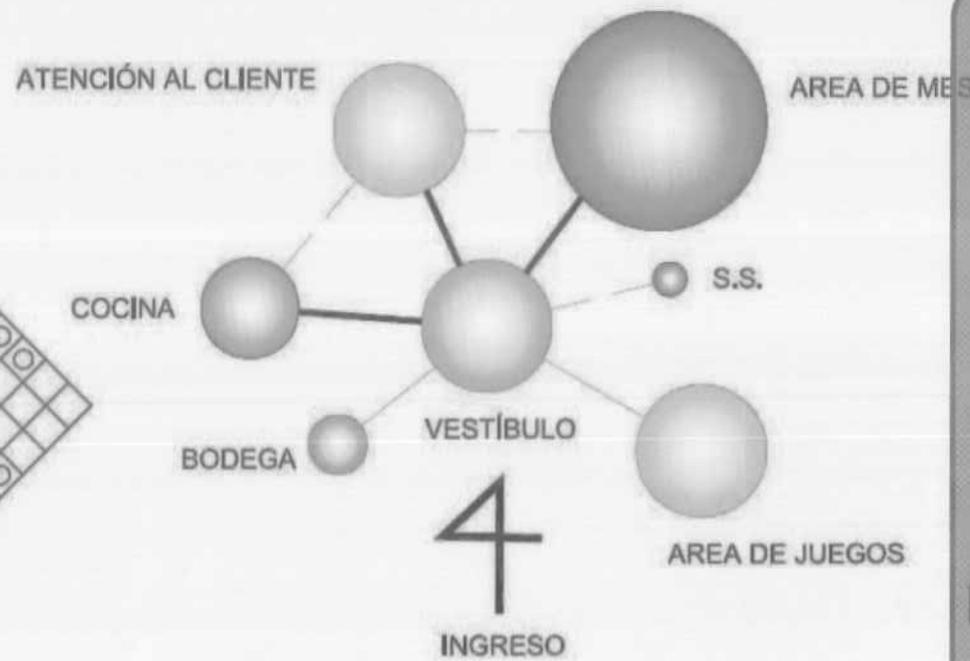
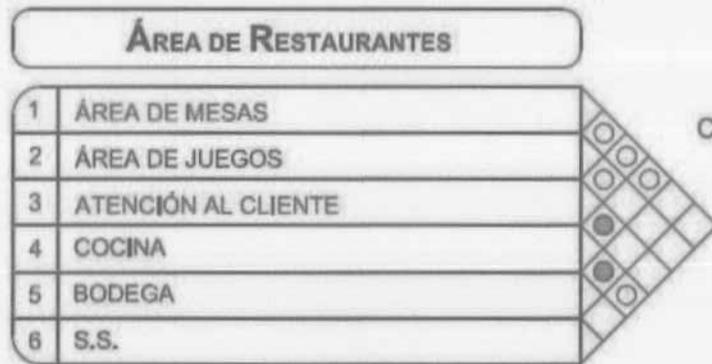
**NOMENCLATURA**

1	RELACIÓN DIRECTA	—
2	RELACIÓN INDIRECTA	- - -
3	NO HAY RELACIÓN	

ÁREA DE ARTESANÍAS

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



## MATRIZ DE RELACIONES

**NOMENCLATURA**

1	RELACIÓN DIRECTA	●
2	RELACIÓN INDIRECTA	○
3	NO HAY RELACIÓN	□

## DIAGRAMA DE RELACIONES

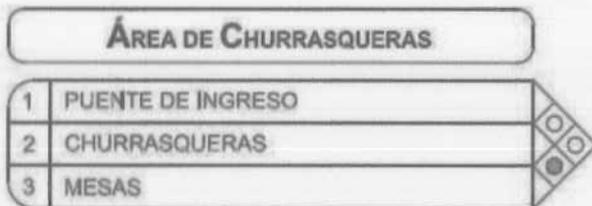
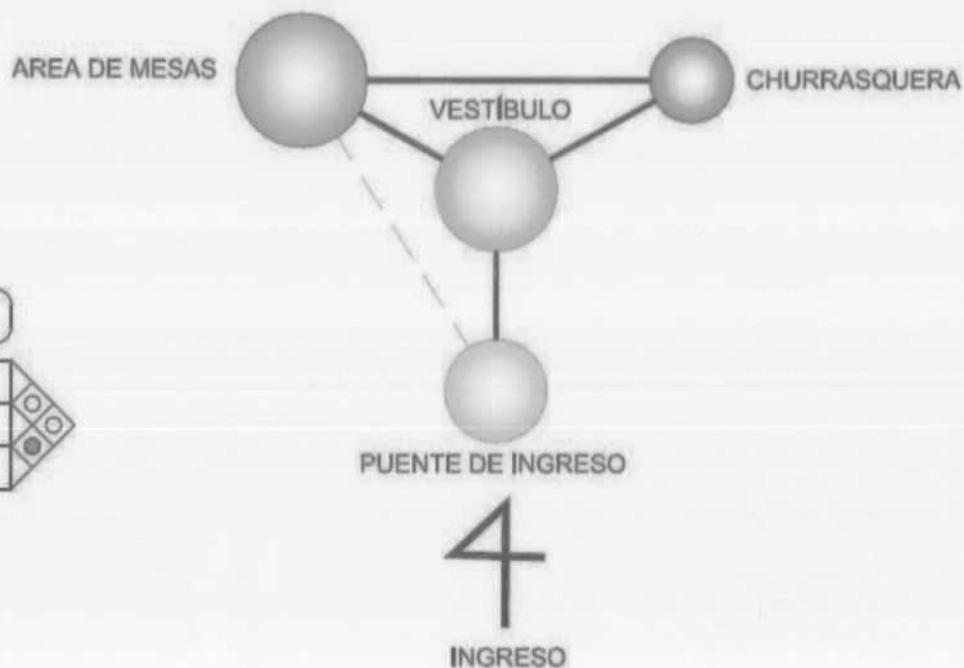
**NOMENCLATURA**

1	RELACIÓN DIRECTA	—
2	RELACIÓN INDIRECTA	---
3	NO HAY RELACIÓN	□

ÁREA DE RESTAURANTES

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



## MATRIZ DE RELACIONES

NOMENCLATURA		
1	RELACIÓN DIRECTA	●
2	RELACIÓN INDIRECTA	○
3	NO HAY RELACIÓN	

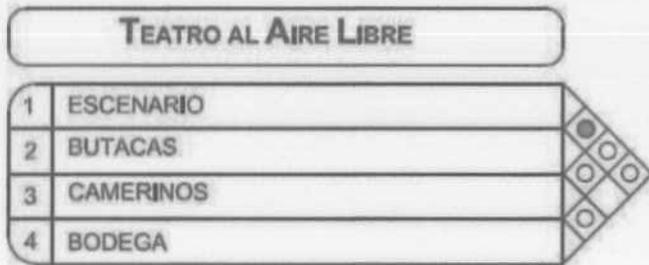
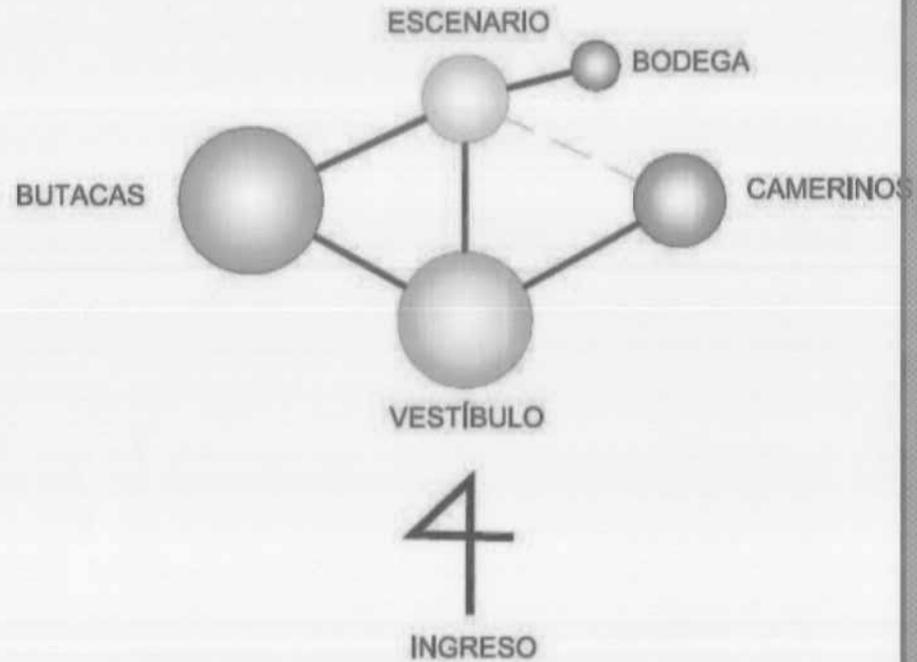
## DIAGRAMA DE RELACIONES

NOMENCLATURA		
1	RELACIÓN DIRECTA	—
2	RELACIÓN INDIRECTA	---
3	NO HAY RELACIÓN	

ÁREA DE CHURRASQUERAS

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



## MATRIZ DE RELACIONES

NOMENCLATURA		
1	RELACIÓN DIRECTA	●
2	RELACIÓN INDIRECTA	○
3	NO HAY RELACIÓN	

## DIAGRAMA DE RELACIONES

NOMENCLATURA		
1	RELACIÓN DIRECTA	—
2	RELACIÓN INDIRECTA	- - -
3	NO HAY RELACIÓN	

TEATRO AL AIRE LIBRE

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA



## MATRIZ DE RELACIONES

NOMENCLATURA		
1	RELACIÓN DIRECTA	●
2	RELACIÓN INDIRECTA	○
3	NO HAY RELACIÓN	□

## DIAGRAMA DE RELACIONES

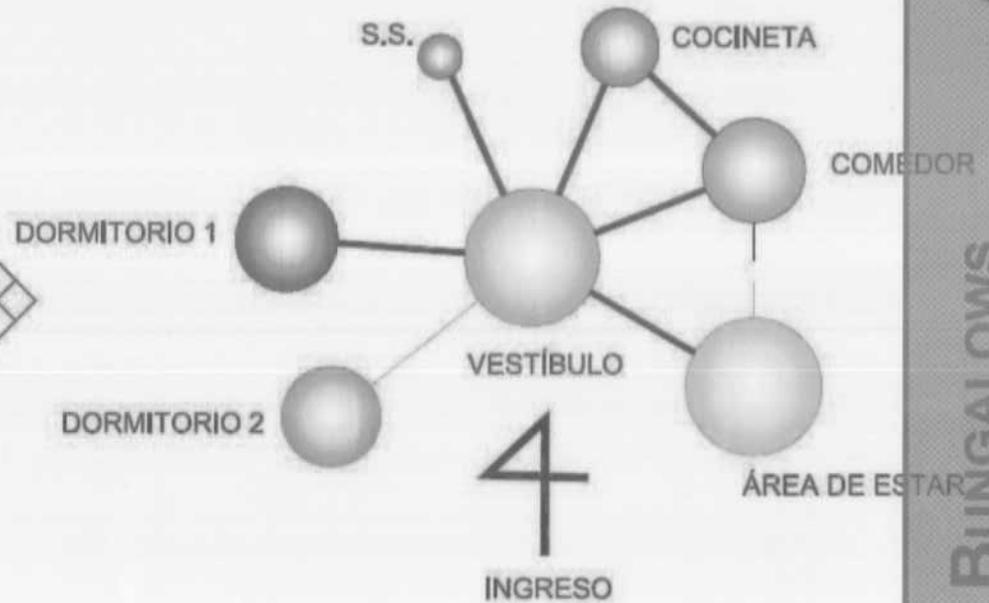
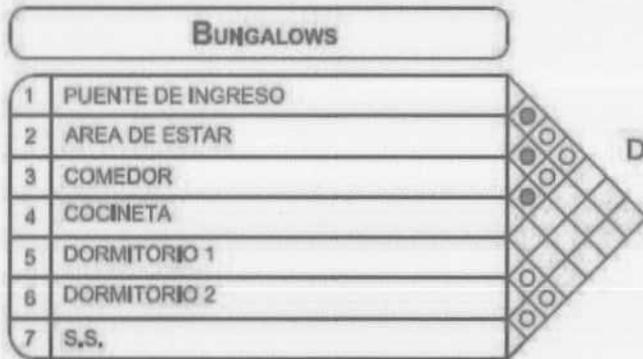
NOMENCLATURA		
1	RELACIÓN DIRECTA	—
2	RELACIÓN INDIRECTA	- - -
3	NO HAY RELACIÓN	□



ÁREA DE RECREACIÓN

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



## MATRIZ DE RELACIONES

NOMENCLATURA	
1	RELACIÓN DIRECTA <input checked="" type="radio"/>
2	RELACIÓN INDIRECTA <input type="radio"/>
3	NO HAY RELACIÓN <input type="checkbox"/>

## DIAGRAMA DE RELACIONES

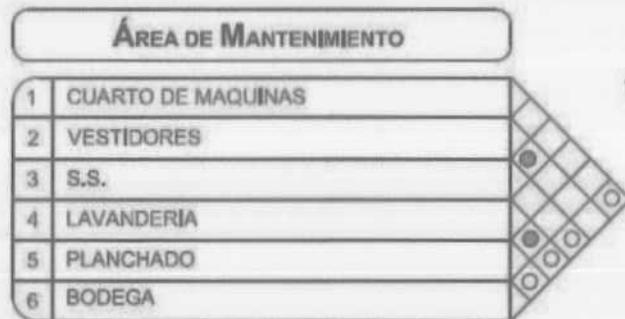
NOMENCLATURA	
1	RELACIÓN DIRECTA <input type="checkbox"/>
2	RELACIÓN INDIRECTA <input type="checkbox"/>
3	NO HAY RELACIÓN <input type="checkbox"/>



ÁREA DE BUNGALOWS

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



## MATRIZ DE RELACIONES

NOMENCLATURA		
1	RELACIÓN DIRECTA	●
2	RELACIÓN INDIRECTA	○
3	NO HAY RELACIÓN	

## DIAGRAMA DE RELACIONES

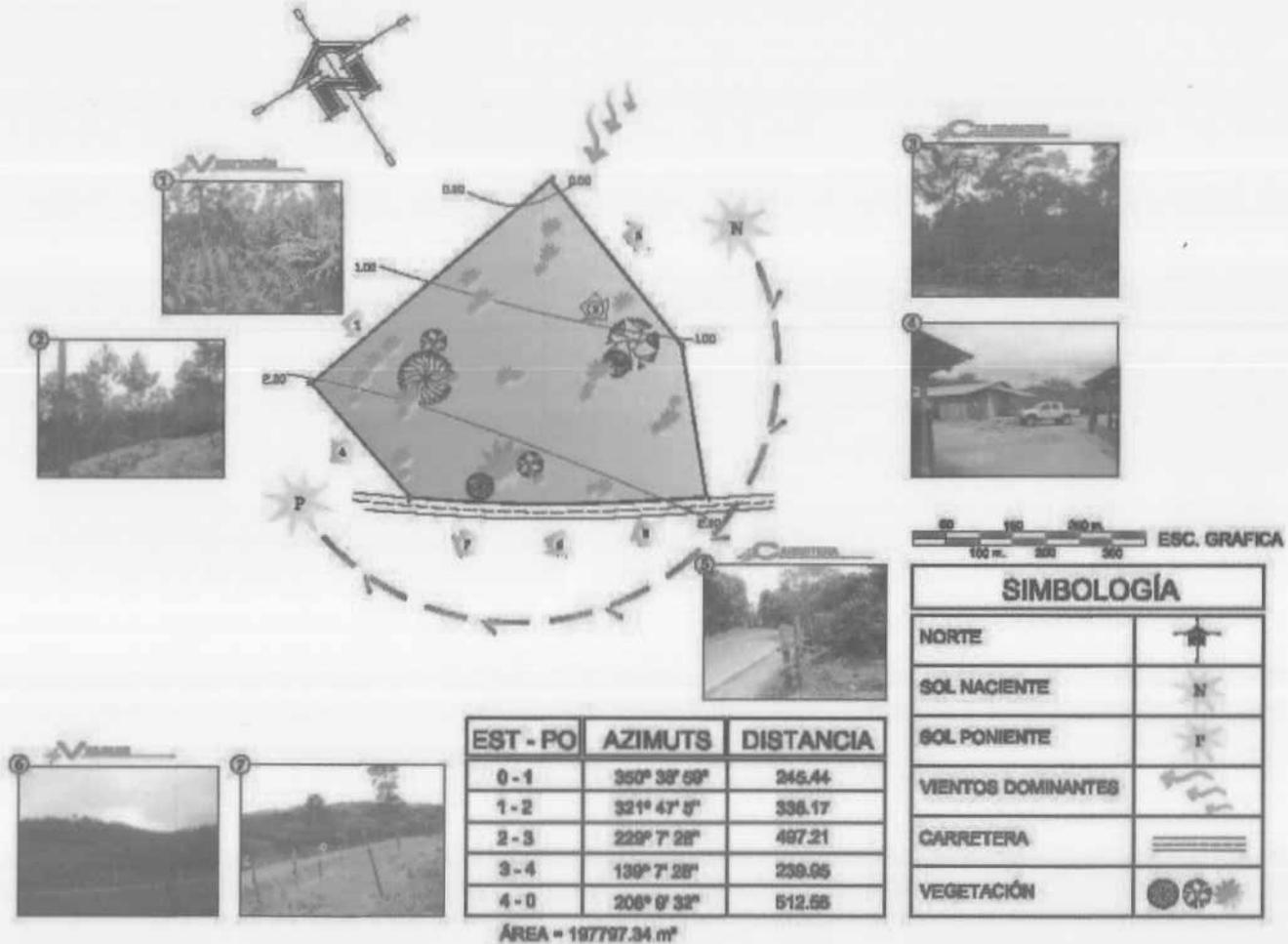
NOMENCLATURA		
1	RELACIÓN DIRECTA	
2	RELACIÓN INDIRECTA	---
3	NO HAY RELACIÓN	

ÁREA DE MANTENIMIENTO

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

## 5.5 ANÁLISIS DEL ENTORNO AMBIENTAL<sup>37</sup>



<sup>37</sup> Elaboración Propia.

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

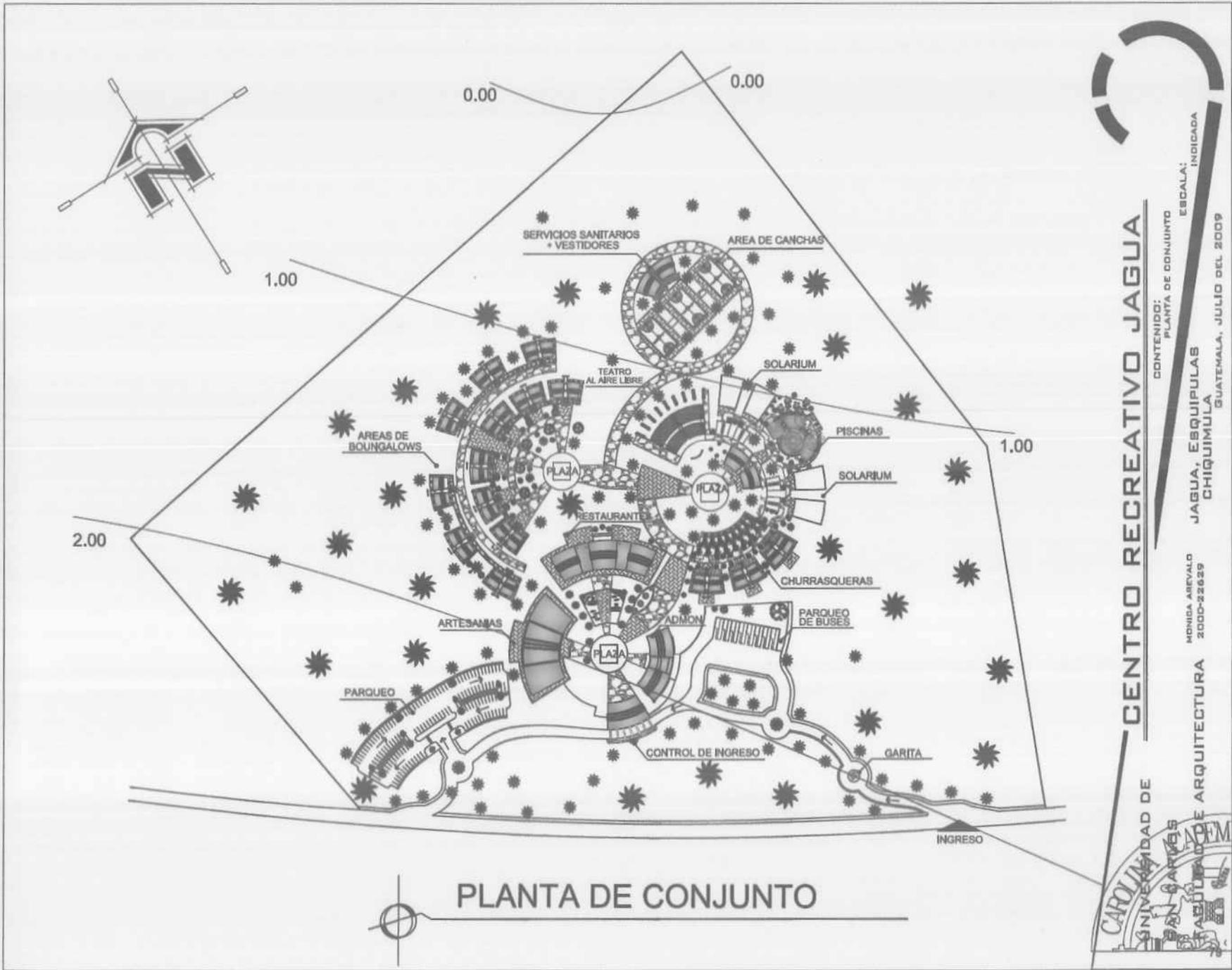
ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## 3.6 MATRIZ DE EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL <sup>38</sup>



DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PROYECTO	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	ESCENARIO AMBIENTAL	IMPACTOS QUE PUEDEN PRODUCIRSE	MEDIDAS DE MITIGACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>Construcción de infraestructura destinada a la recreación.</li> <li>Con el nombre de "CENTRO RECREATIVO JAGUA, ESQUIPULAS"</li> </ul>	<p>Dentro de la infraestructura a construirse se llevarán a cabo las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recreación: "principalmente pasiva". (observación de la naturaleza, baños de relajación, masajes, dormir)</li> <li>Administración se llevarán acabo actividades de orden administrativo de las instalaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El proyecto se encuentra ubicado específicamente en El Pinalito, Aldea Jagua (Las Cañas). En el municipio de Esquipulas, el departamento de Chiquimula.</li> <li>El proyecto se encuentra ubicado a sólo 15 kilómetros de la ciudad de Esquipulas y a una distancia de 53 kilómetros sobre la ruta asfaltada CA - 10.</li> </ul>	<p>Dadas las características propias del proyecto y los criterios que se tomarán en cuenta en la intervención, (reforestación, manejo adecuado de desechos sólidos y líquidos, utilización de materiales adecuados al entorno etc.), los impactos adversos serán mínimos.</p> <p><b>RUIDO Y POLVO</b>                      Tipificación: Ruido: perturbación sonora, no grata al oído. Polvo: parte menuda y desecha de la tierra muy seca que con cualquier movimiento se levanta en el aire. Origen: Ruido: circulación de automotores, usuarios y agentes. Polvo: movimiento de tierra, aire.                      Disposición: utilización de vegetación.</p> <p><b>EROSIÓN</b>                      Tipificación: Desgaste del suelo. Origen: lluvia, desgaste por fricción, escorrentillas. Movimiento de tierra.  <b>MOVIMIENTOS DE TIERRA</b>                      Tipificación: movimiento de determinado volumen de tierra.                      Origen: Construcción de infraestructura.                      Disposición: utilizar en área de compostaje, retiro de volumen de tierra a rellenos autorizados.</p> <p><b>GENERACIÓN DE DESECHOS SÓLIDOS</b>                      Tipificación: basura orgánica e inorgánica.                      Origen: agentes y usuarios del balneario.                      Disposición: recolección por medio de basureros.</p>	<p><b>RUIDO Y POLVO</b>                      Se crearán barreras vegetales, tan densas como sea posible. Regular la velocidad de los automóviles en el proyecto y en el entorno.</p> <p><b>EROSIÓN</b>                      Establecer áreas de manejo forestal, aumentar la cobertura vegetal, para que proteja la capa del suelo.</p> <p><b>MOVIMIENTO DE TIERRA</b>                      La remoción debe hacerse de manera muy cuidadosa en lugares que así lo permita, a fin de evitar erosión y derrumbes dentro de los mismos.</p> <p><b>DESECHOS SÓLIDOS</b>                      El manejo de desechos sólidos se llevara acabo por medio de recipientes para su posterior clasificación y reutilización. La basura orgánica se convertirá en composta para ser utilizada en las áreas verdes el balneario.</p> <p><b>CAMINAMIENTOS</b>                      Para contribuir al proceso de carga del manto freático se propone la utilización de caminamientos de piedrín.</p> <p><b>MORFOLÓGICA/VISUAL</b>                      Las edificaciones serán construidas con materiales propios de la región, se utilizarán cubiertas de tipo vegetal para una mejor integración al entorno natural.</p>

<sup>38</sup> Elaboración Propia.



PLANTA DE CONJUNTO

**CENTRO RECREATIVO JAGUA**

CONTENIDO:  
PLANTA DE CONJUNTO

ESCALA: INDICADA  
JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUIMULA  
GUATEMALA, JULIO DEL 2009

MONICA AREVALO  
2000-22629

UNIVERSIDAD DE  
ARQUITECTURA



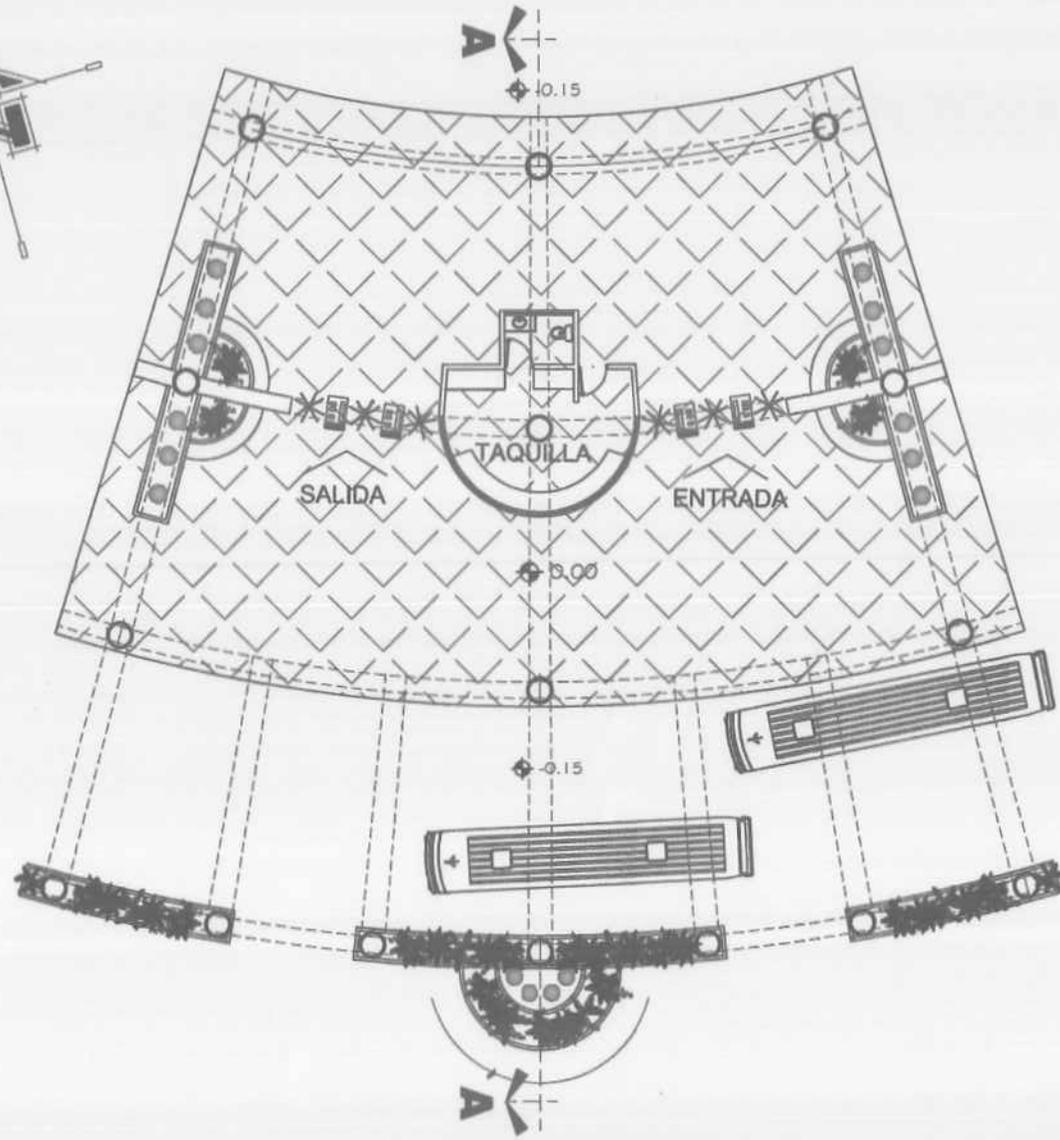


## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA

**VISTA AÉREA DE CONJUNTO** (FOTO No. 11)





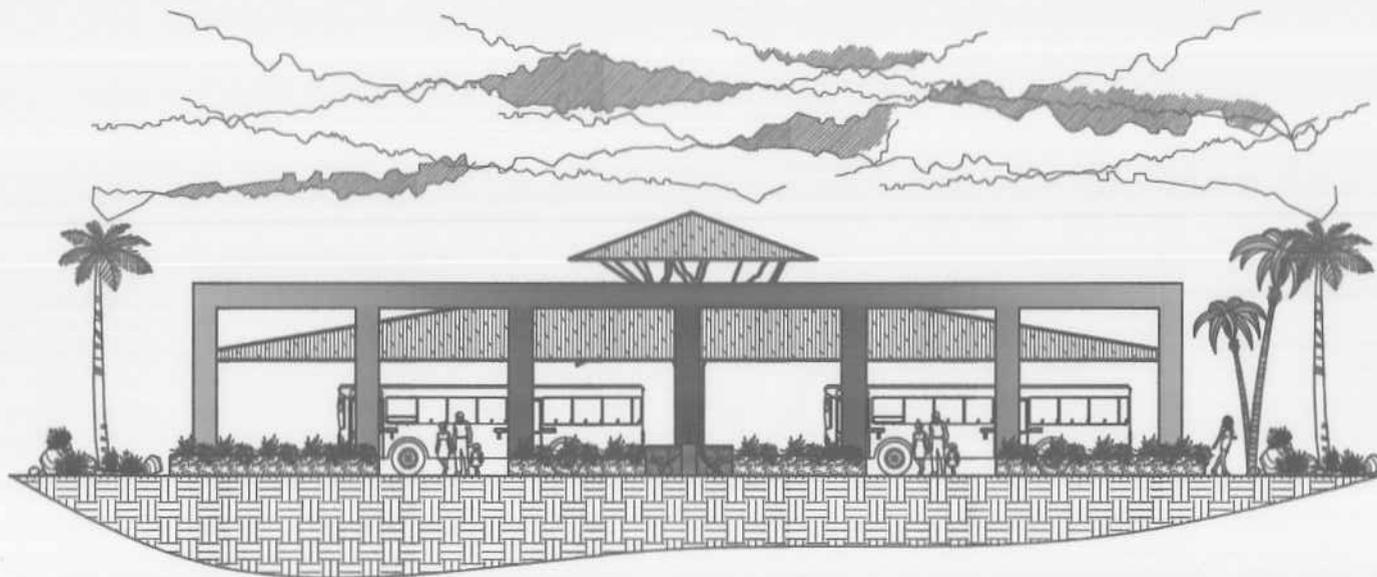
PLANTA DE INGRESO  
ESCALA 1:100



**CENTRO RECREATIVO JAGUA**

CONTENIDO:  
PLANTAS DE INGRESO  
ESCALA: INDICADA  
JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUMULA  
GUATEMALA, JULIO DEL 2009

UNIVERSIDAD DE  
CAROLINA DE  
SAN CARLOS  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
MÓNICA AREVALO  
2000-22629



ELEVACION

INGRESO

ESCALA 1:100

CAROLINA  
UNIVERSIDAD DE  
SAN GABRIEL  
SAN GABRIEL DE  
ARQUITECTURA

CENTRO RECREATIVO JAGUA

CONTENIDO:  
ELEVACION DE INGRESO

ESCALA: INDICADA  
JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUMULA  
GUATEMALA, MAYO DEL 2009

MONICA AREVALO  
3000-22629

ARQUITECTURA



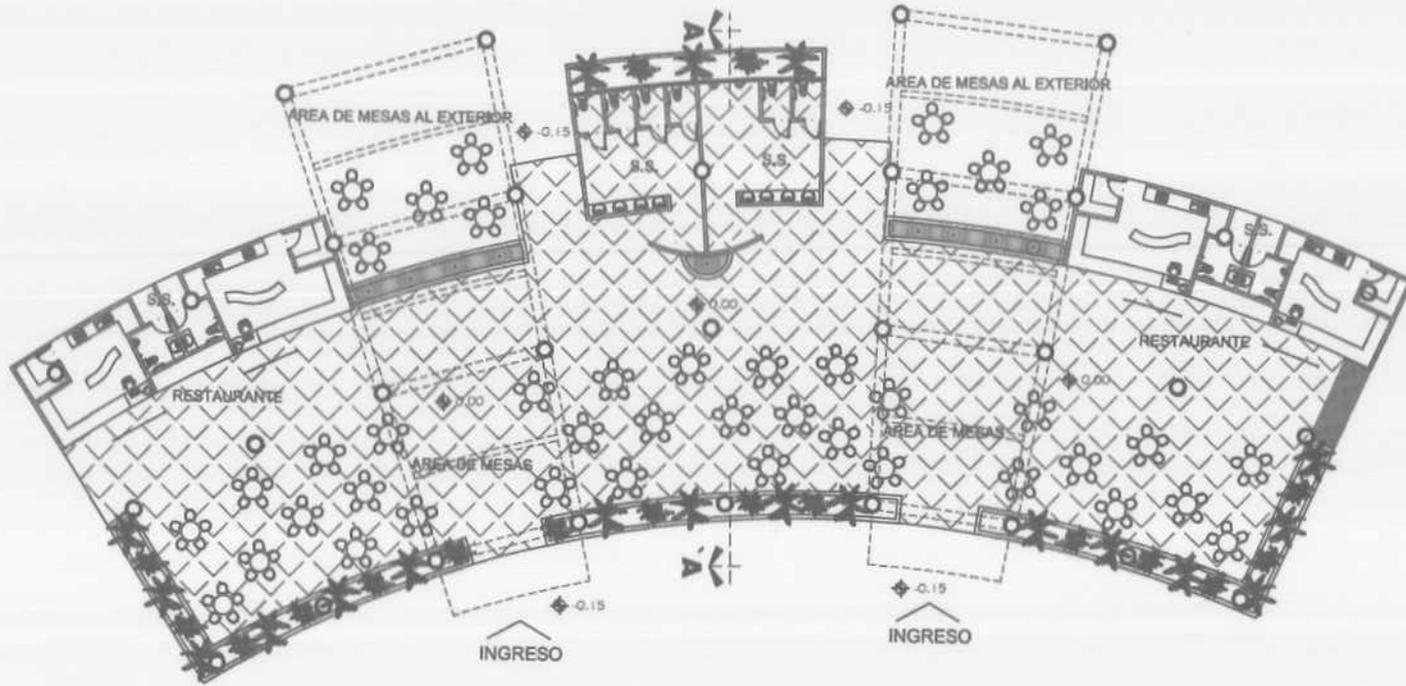
# SECCIÓN A-A'

INGRESO

ESCALA 1:75

UNIVERSIDAD DE CAROLINA DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA  
 MÓNICA AREVALO 2000-22629  
 CONTENIDO: SECCIÓN DE INGRESO  
 ESCALA: INDICADA  
**CENTRO RECREATIVO JAGUA**  
 JAGUA, ESQUIPULAS  
 CHIQUIMULA  
 GUATEMALA, JULIO DEL 2009





PLANTA RESTAURANTES  
ESCALA 1:100



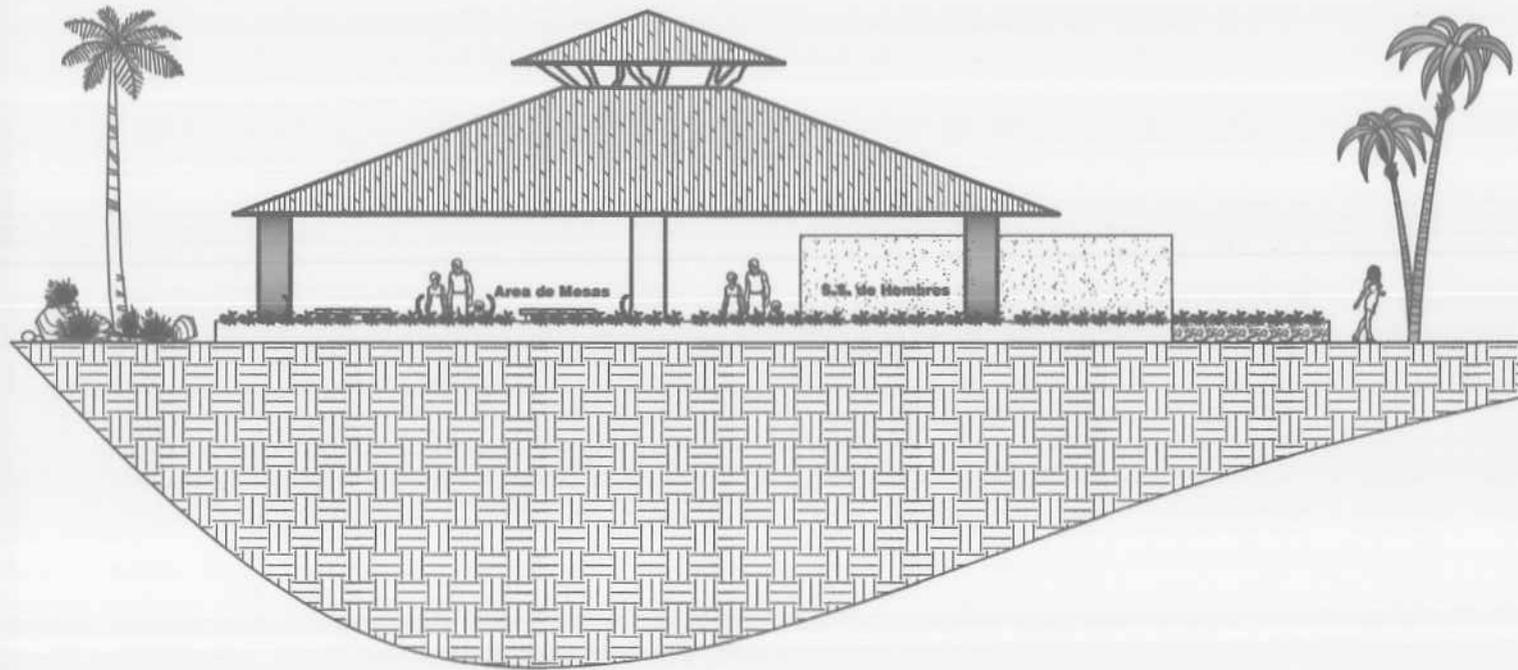
**CENTRO RECREATIVO JAGUA**

CONTENIDO:  
PLANTAS DE RESTAURANTES

ESCALA: INDICADA  
JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUMULA  
GUATEMALA, JULIO DEL 2009

CAROLINA DE  
UNIVERSIDAD DE  
SAN CARLOS  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

MÓNICA AREVALO  
2000-22629



**ELEVACION**  
RESTAURANTES

ESCALA 1:75



**CENTRO RECREATIVO JAGUA**

CONTENIDO:  
ELEVACION DE RESTAURANTES

ESCALA: INDICADA

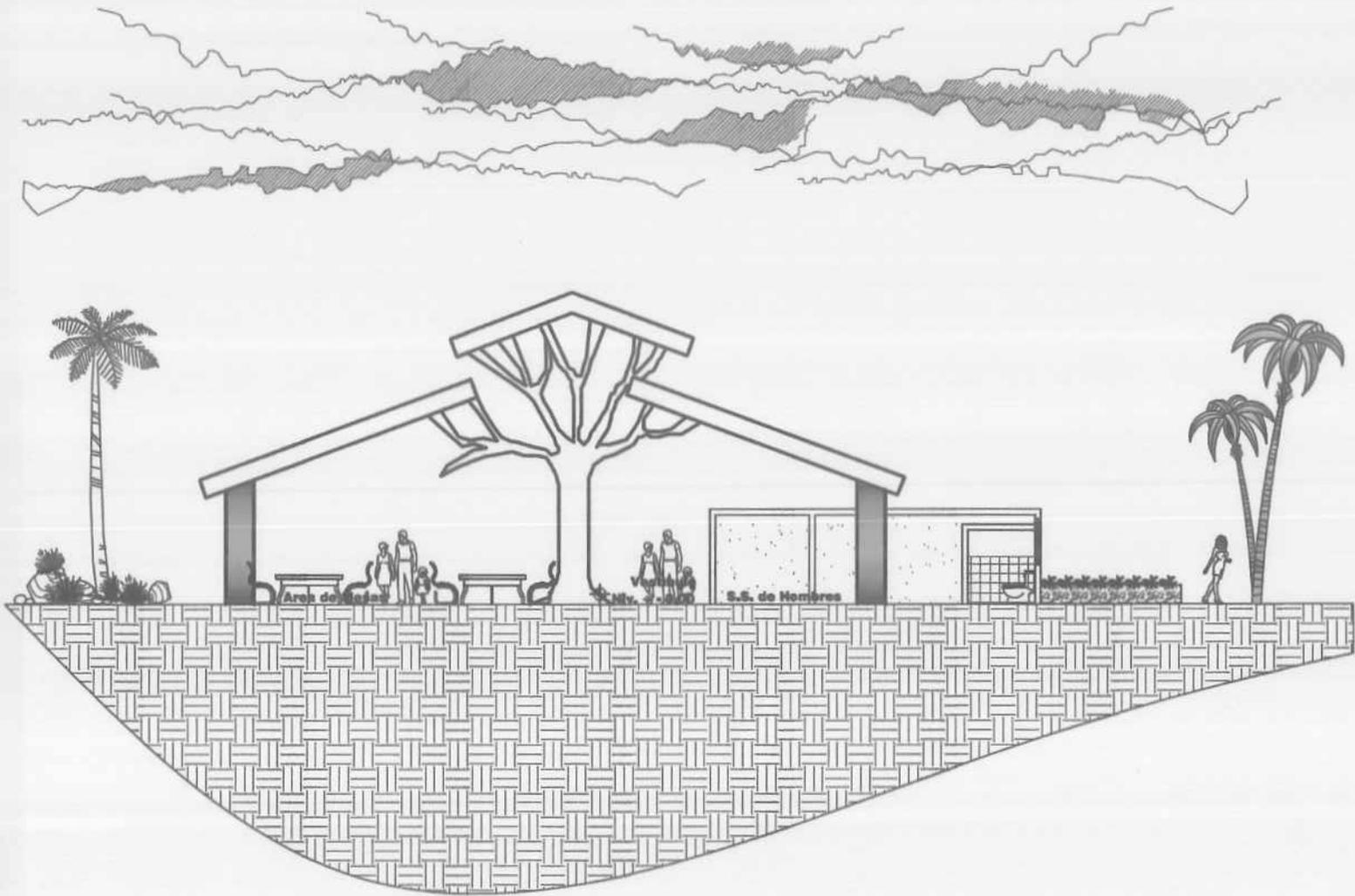
JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUMULA

GUATEMALA, JULIO DEL 2009

MÓNICA AREVALO  
2000-22629

UNIVERSIDAD DE  
CAROLINA DE GUATEMALA  
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA





**SECCIÓN A-A'**

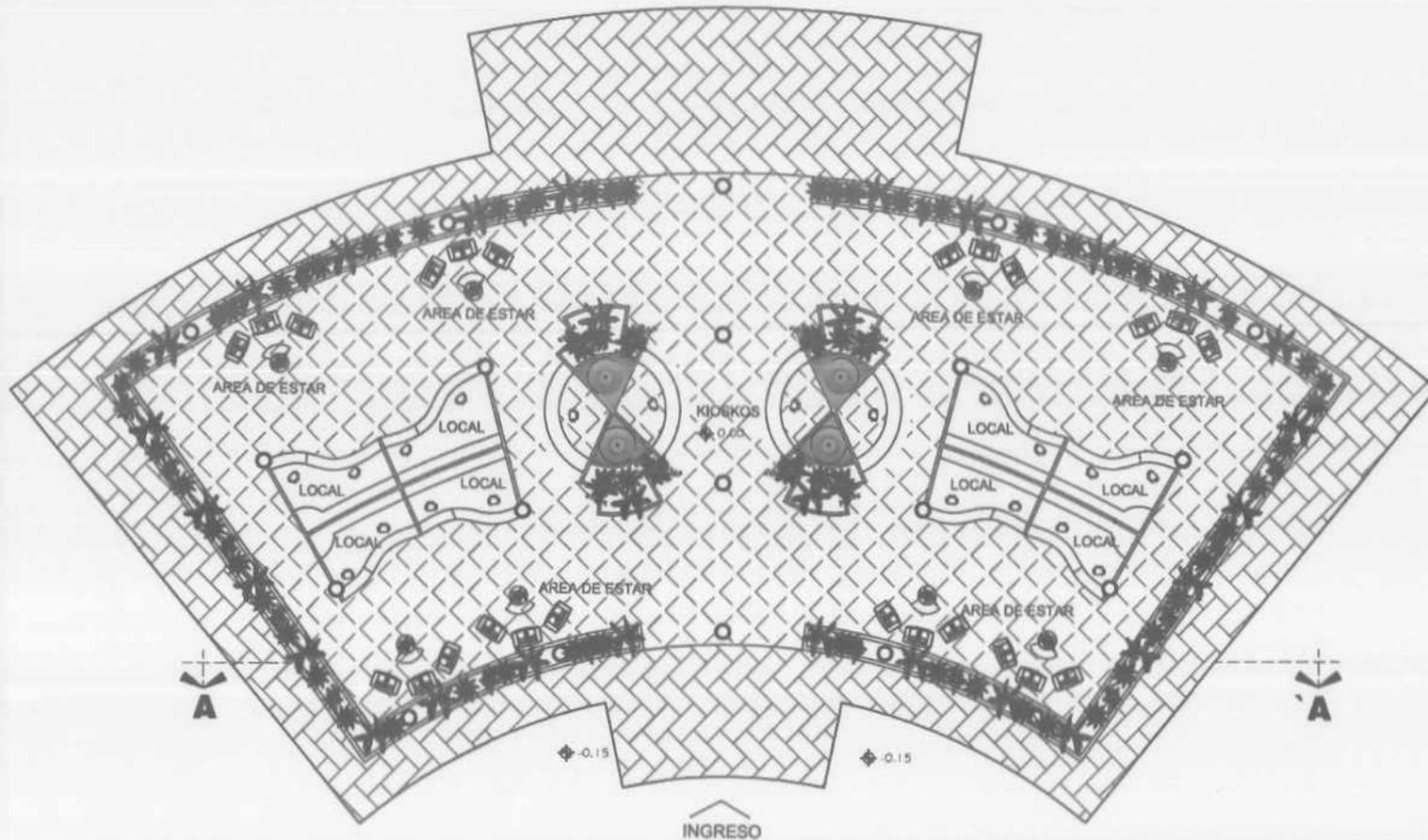
RESTAURANTES

ESCALA 1:75

**CENTRO RECREATIVO JAGUA**  
 CONTENIDO: SECCION DE RESTAURANTES  
 ESCALA: INDICADA  
 JAGUA, ESQUIPULAS  
 CHIQUIMULA  
 GUATEMALA, JULIO DEL 2009  
 MONICA AREVALO  
 2000-22629  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA  
 UNIVERSIDAD DE CAROLINA DE GUATEMALA  
 BEN GARCÉS



◆ -0.15



INGRESO



# PLANTA ARTESANIAS

ESCALA 1:100



## CENTRO RECREATIVO JAGUA

CONTENIDO:  
PLANTA DE ARTESANIAS  
ESCALA: INDICADA

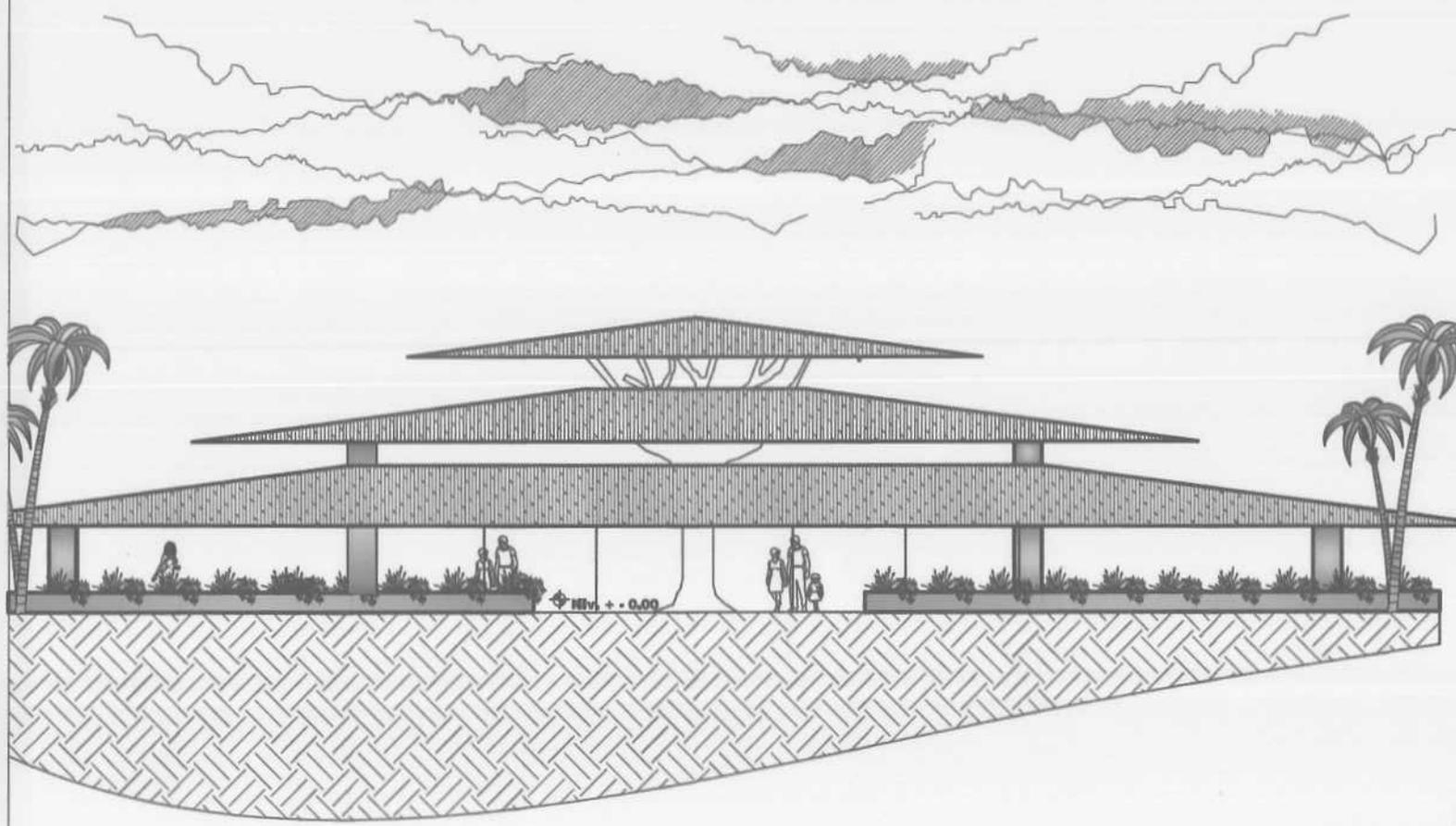
MONICA AREVALO  
2000-22629

ESCUELA DE ARQUITECTURA

JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUMULA

GUATEMALA, JULIO DEL 2009





 **ELEVACION**  
ARTESANIAS ESCALA 1:75



**CENTRO RECREATIVO JAGUA**  
CONTENIDO: ELEVACION DE ARTESANIAS  
ESCALA: INDICADA

MONICA AREVALO 2000-22629  
JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUIMULA  
GUATEMALA, JULIO DEL 2009

UNIVERSIDAD DE  
SAN CARLOS  
DE GUATEMALA  
FACULTAD DE  
ARQUITECTURA



# SECCIÓN A-A'

ARTESANIAS

ESCALA 1:75

**CENTRO RECREATIVO JAGUA**

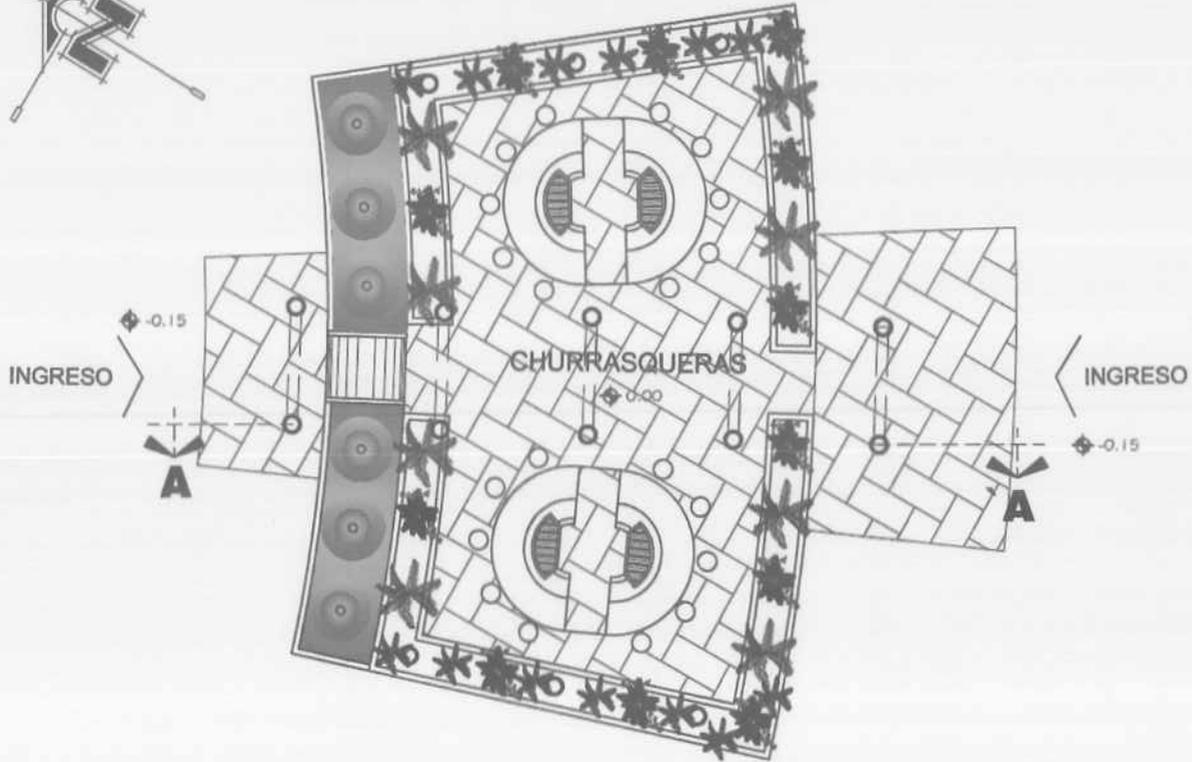
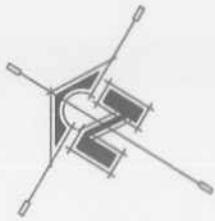
CONTENIDO:  
PLANTAS DE DISEÑAJES

ESCALA:  
INDICADA

MÓNICA AREVALO  
2000-22629

UNIVERSIDAD DE  
SAN CARLOS  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUMULA  
GUATEMALA, JULIO DEL 2009



# PLANTA DE CHURRASQUERAS

ESCALA 1:100



## CENTRO RECREATIVO JAGUA

CONTENIDO:  
PLANTA DE CHURRASQUERAS  
ESCALA: INDICADA



UNIVERSIDAD DE  
SAN CARLOS  
DE GUATEMALA  
FACULTAD DE  
INGENIERIA Y ARQUITECTURA

MONICA AREVALO  
2000-22629

GUATEMALA, JULIO DEL 2009



# ELEVACION

CHURRASQUERAS

ESCALA 1:75

**CENTRO RECREATIVO JAGUA**

CONTENIDO:  
ELEVACION DE CHURRASQUERAS

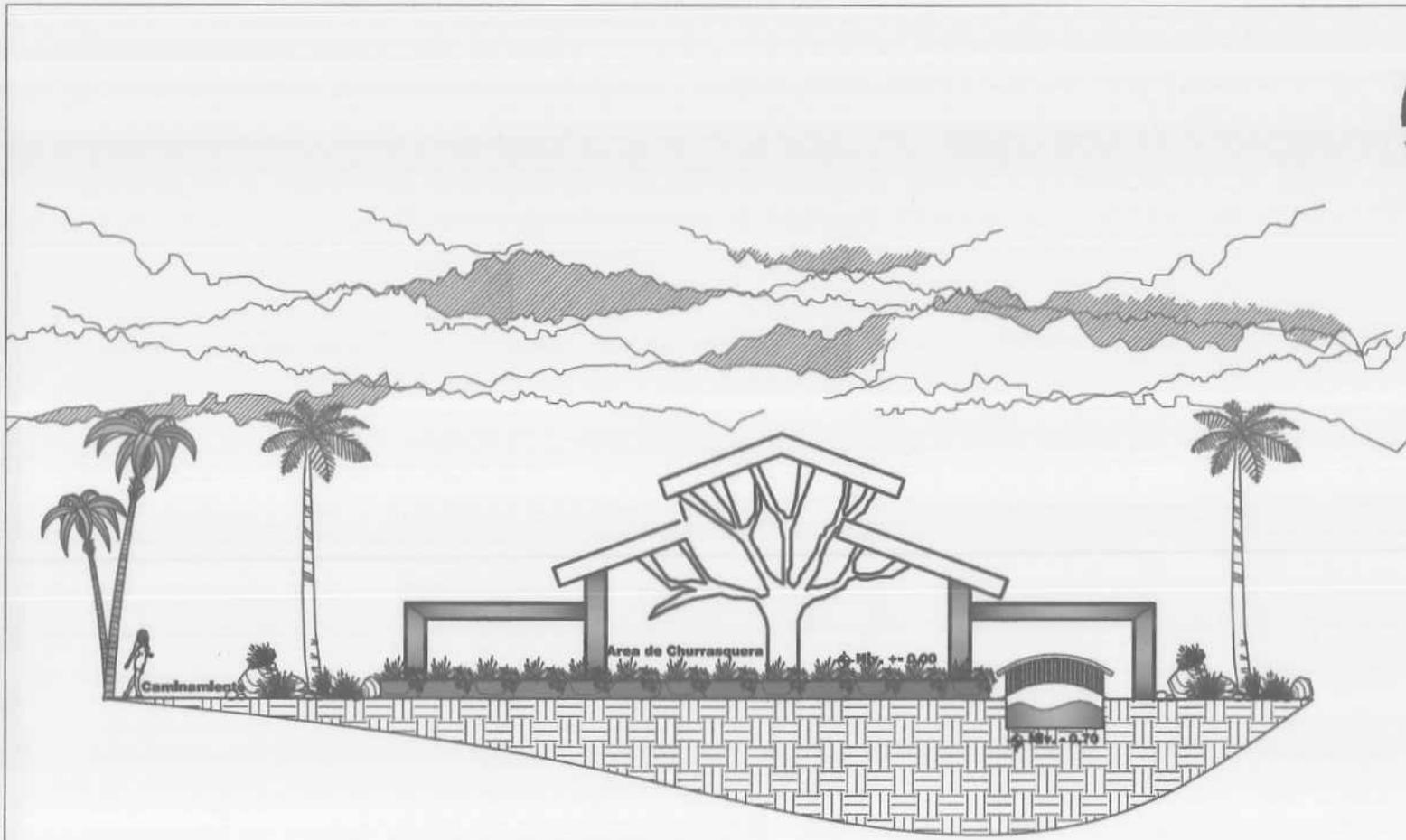
ESCALA: INDICADA

MONICA AREVALO  
2000-22629

JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUMULA

GUATEMALA, JULIO DEL 2009

CAROLINA DE  
UNIVERSIDAD DE  
SAN CARLOS  
INSTITUTO DE  
ARQUITECTURA

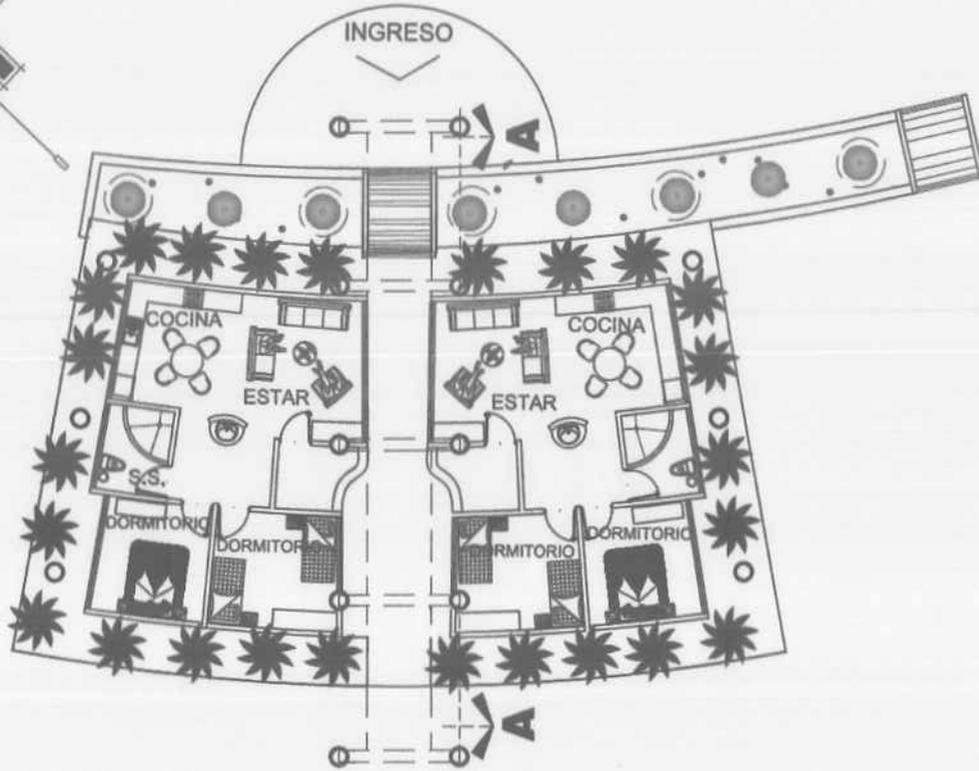


**SECCIÓN A-A'**

CHURRASQUERAS

ESCALA 1:75

**CENTRO RECREATIVO JAGUA**  
 CONTENIDO: SECCION DE CHURRASQUERAS  
 ESCALA: INDICADA  
 JAGUA, ESQUIPULAS  
 CHIJIMULA  
 GUATEMALA, JULIO DEL 2009  
 MONICA AREVALO  
 2000-23629  
 DE ARQUITECTURA  
 CAROLINA DE  
 UNIVERSIDAD DE  
 SAN CARLOS  
 INSTITUTO DE  
 ESTADÍSTICA DE  
 2009



PLANTA BOUNGALOWS  
ESCALA 1:100

**CENTRO RECREATIVO JAGUA**

CONTENIDO:  
PLANTAS DE BOUNGALOWS  
ESCALA: INDICADA

MONICA AREVALO  
3000-22629

JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUMULA  
GUATEMALA, JULIO DEL 2009

CAROLINA DE  
UNIVERSIDAD DE  
SAN CARLOS  
GUATEMALA



Caminamiento

± 184.670



# ELEVACION

BOUNGALOWS

ESCALA 1:75



## CENTRO RECREATIVO JAGUA

CONTENIDO: ELEVACION DE BOUNGALOWS

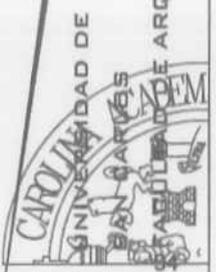
ESCALA: INDICADA

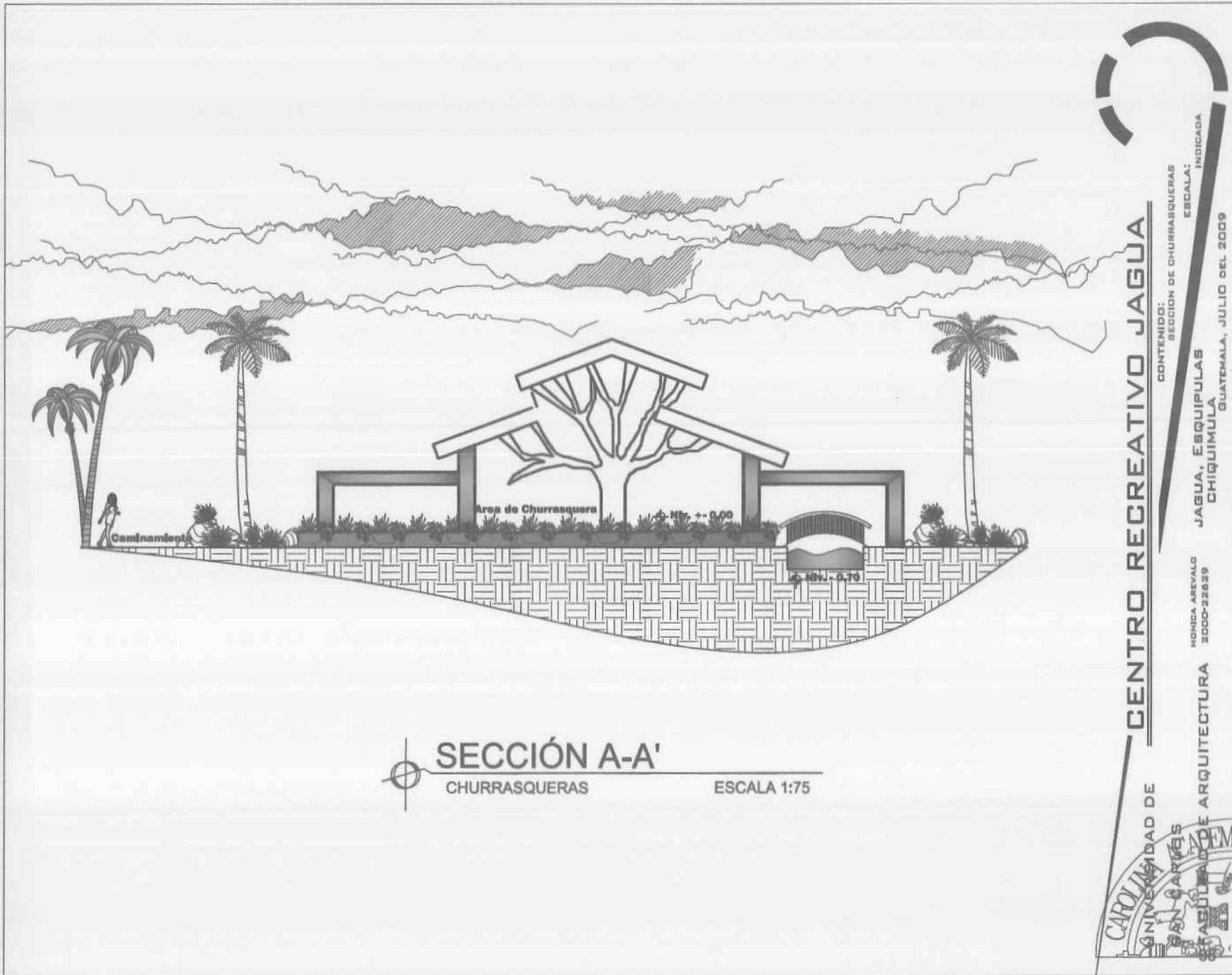
JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUMULA

GUATEMALA, JULIO DEL 2009

MÓNICA AREVALO  
2000-22629

ESCUELA DE ARQUITECTURA





SECCIÓN A-A'

CHURRASQUERAS

ESCALA 1:75

CENTRO RECREATIVO JAGUA

CONTENIDO: SECCION DE CHURRASQUERAS

ESCALA: INDICADA

JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIGUIMULA

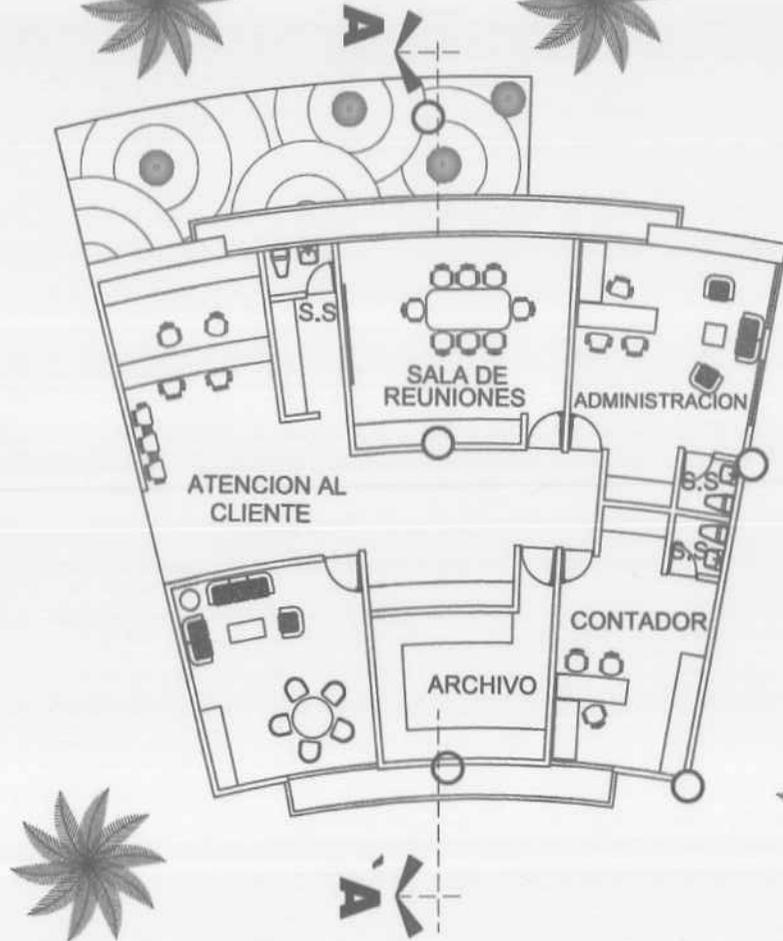
GUATEMALA, JULIO DEL 2009

MONICA AREVALO  
2000-22829

UNIVERSIDAD DE  
CAROLINA DE  
BOGOTÁ

EN CAROLINA DE BOGOTÁ

ESCUELA DE ARQUITECTURA



**PLANTA ADMINISTRACION**

ESCALA 1:100



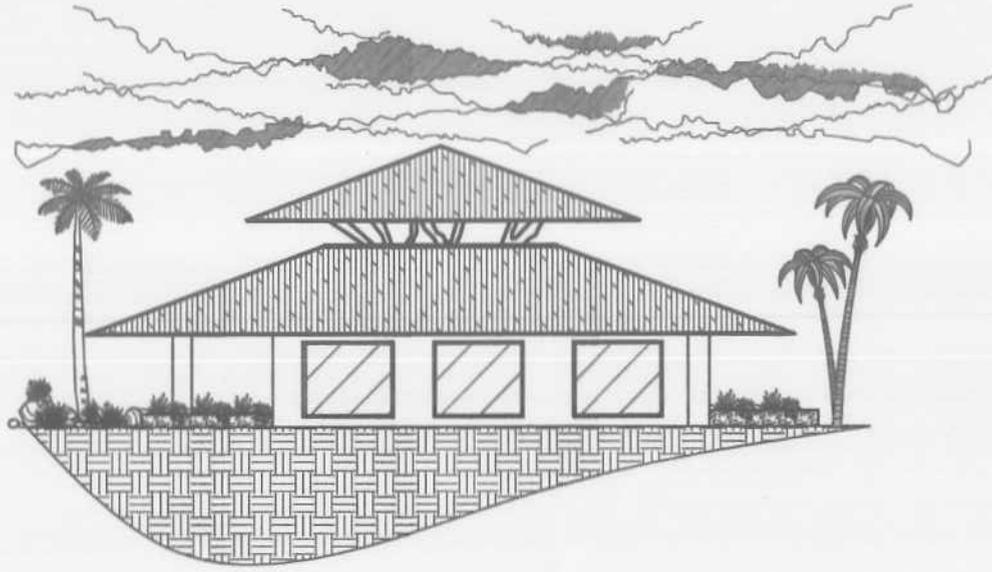
**CENTRO RECREATIVO JAGUA**

CONTENIDO: PLANTA DE ADMINISTRACIÓN  
 ESCALA: INDICADA  
 JAGUA, ESQUIPULAS  
 CHIQUIMULA  
 GUATEMALA, JULIO DEL 2009

MONICA AREVALO  
 2000-32629

UNIVERSIDAD DE ARQUITECTURA





# SECCIÓN A-A'

ADMINISTRACION

ESCALA 1:100

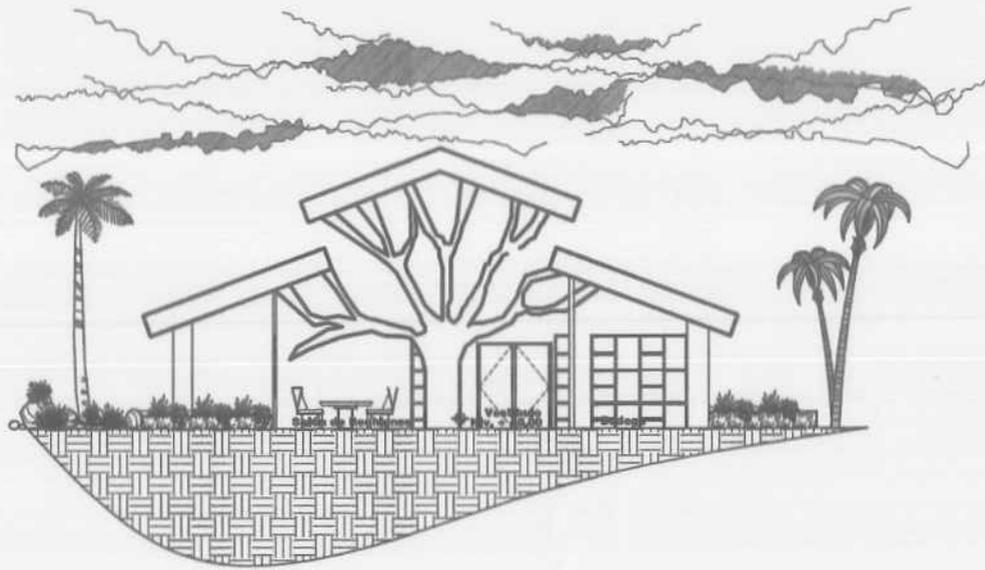
**CENTRO RECREATIVO JAGUA**

CONTENIDO: ELEVACION ADMINISTRACION ESCALA: INDICADA

MONICA AREVALO 3000-22629

JAGUA, ESQUIPULAS CHIQUMULA GUATEMALA, JULIO DEL 2009

CAROLINA DE  
UNIVERSIDAD DE  
SAN CARLOS  
GUATEMALA



SECCIÓN A-A'  
ADMINISTRACION ESCALA 1:100



**CENTRO RECREATIVO JAGUA**

CONTENIDO:  
SECCION ADMINISTRACION

ESCALA: INDICADA  
JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUMULA

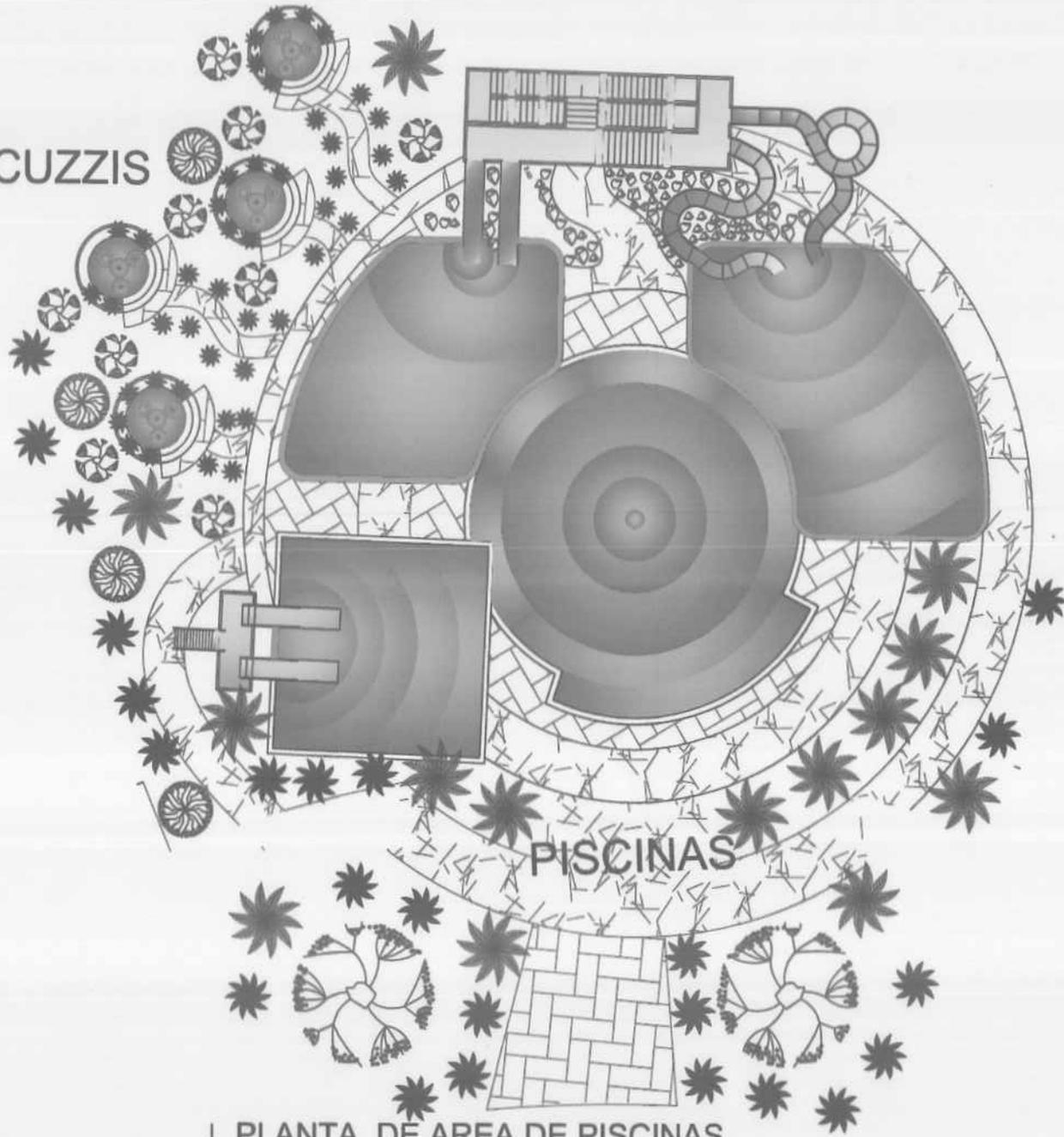
MÓNICA AREVALO  
2000-22629

UNIVERSIDAD DE ARQUITECTURA

GUATEMALA, JULIO DEL 2009



JACUZZIS



PISCINAS

PLANTA DE AREA DE PISCINAS

ESCALA 1:100

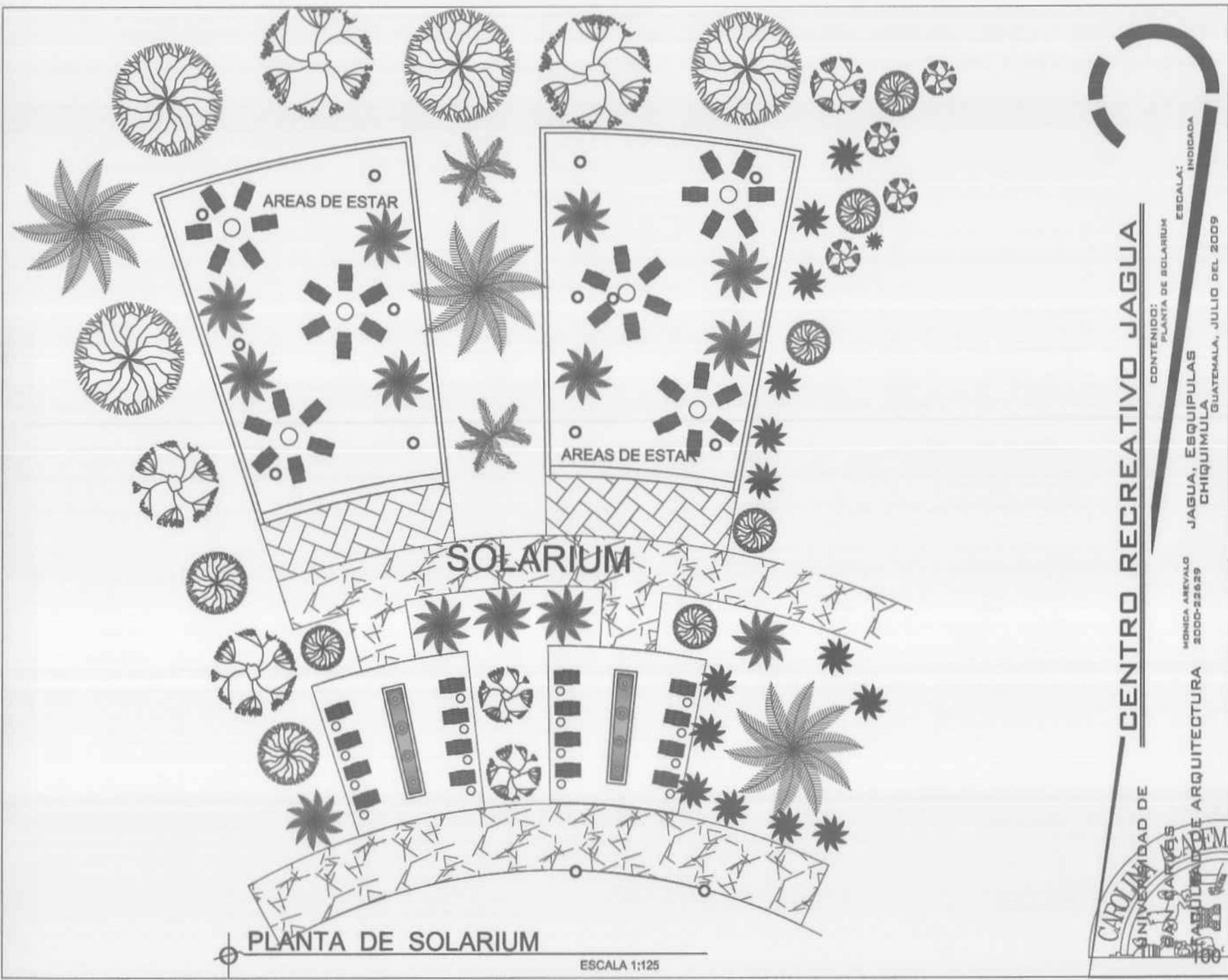


**CENTRO RECREATIVO JAGUA**

CONTENIDO:  
PLANTA DE PISCINAS  
ESCALA: INDICADA  
JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUMULA  
GUATEMALA, JULIO DEL 2009

HONICA AREVALO  
2000-22629

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS  
FACULTAD DE ARQUITECTURA



PLANTA DE SOLARIUM

ESCALA 1:125



**CENTRO RECREATIVO JAGUA**

---

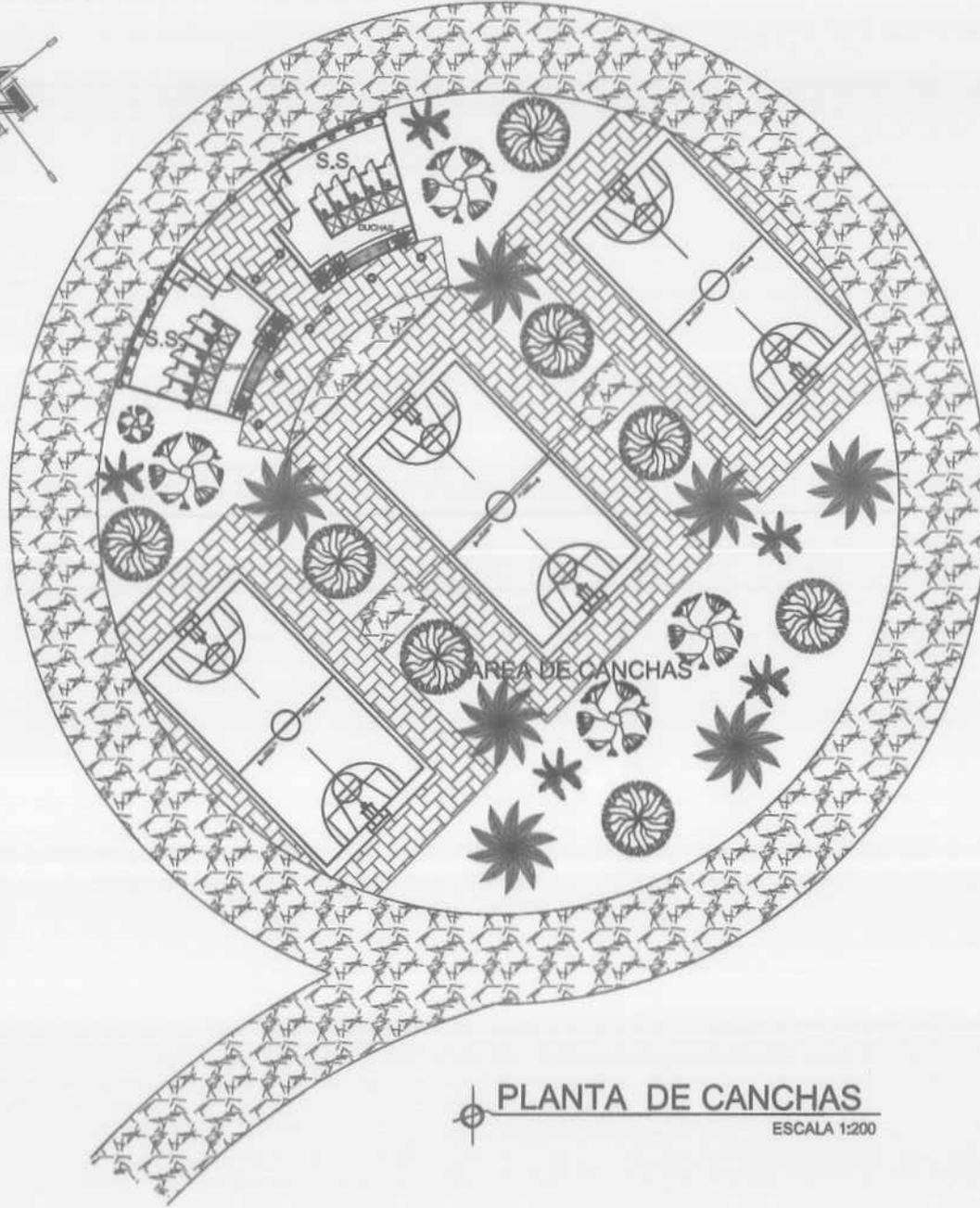
CONTENIDO: PLANTA DE SOLARIUM  
 ESCALA: INDICADA

---

HONICA AREVALO 2000-22629  
**JAGUA, ESQUIPULAS**  
**CHIQUMULA**  
 GUATEMALA, JULIO DEL 2009

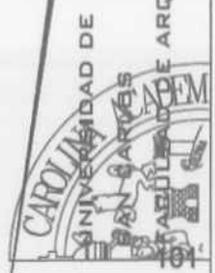
---

UNIVERSIDAD DE  
**SAN CARLOS**  
 INSTITUTO DE ARQUITECTURA



PLANTA DE CANCHAS

ESCALA 1:200



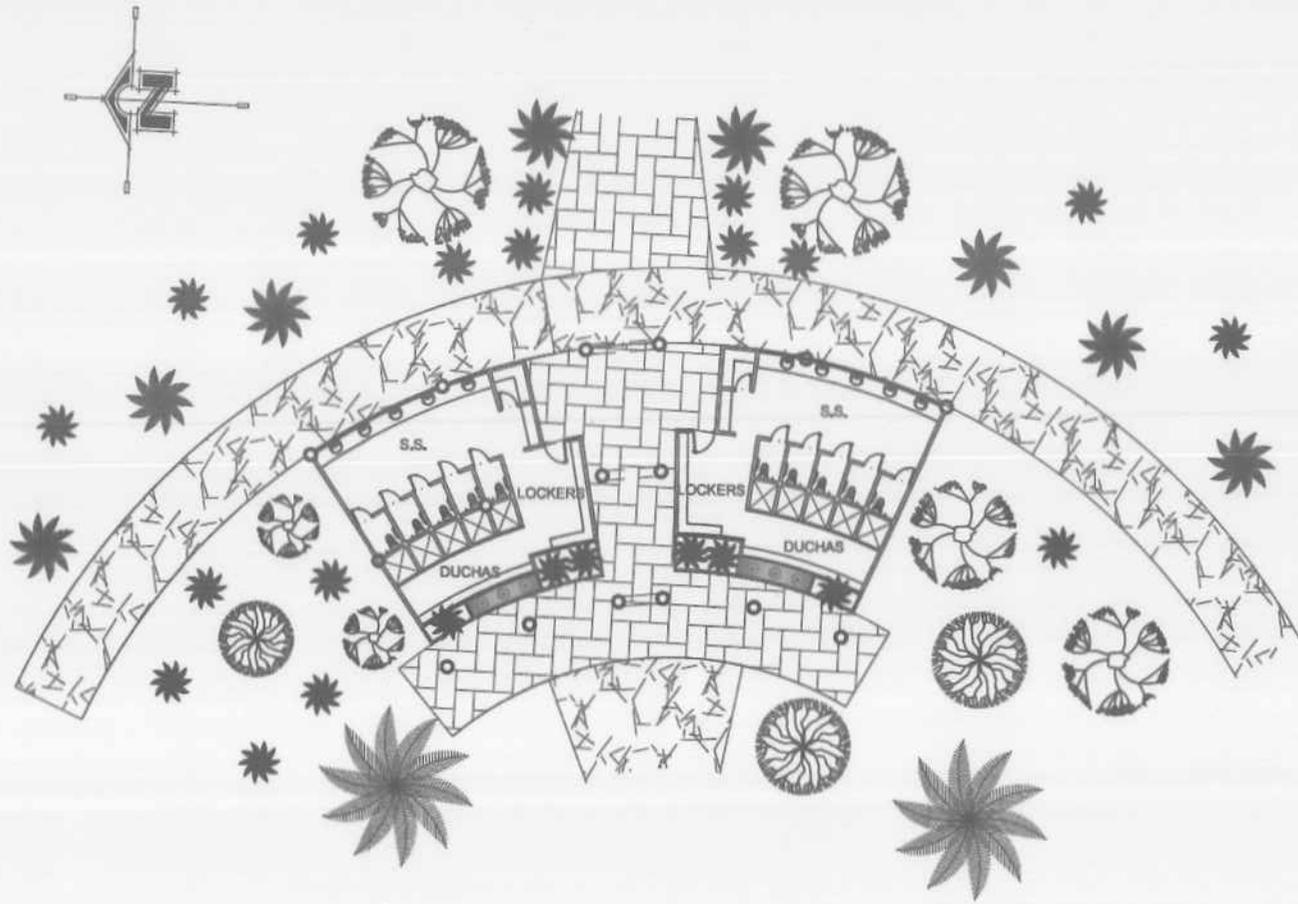
CENTRO RECREATIVO JAGUA

CONTENIDO:  
PLANTAS DE CANCHAS DEPORTIVAS  
ESCALA:  
INDICADA

JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUMULA  
GUATEMALA, JULIO DEL 2009

MONICA AREVALO  
2000-22629

ARQUITECTURA




**PLANTA DE SERVICIOS SANITARIOS Y VESTIDORES**  
 ESCALA 1:125



**CENTRO RECREATIVO JAGUA**

---

CONTENIDO: PLANTAS DE SERVICIOS SANITARIOS  
 ESCALA: INDICADA

---

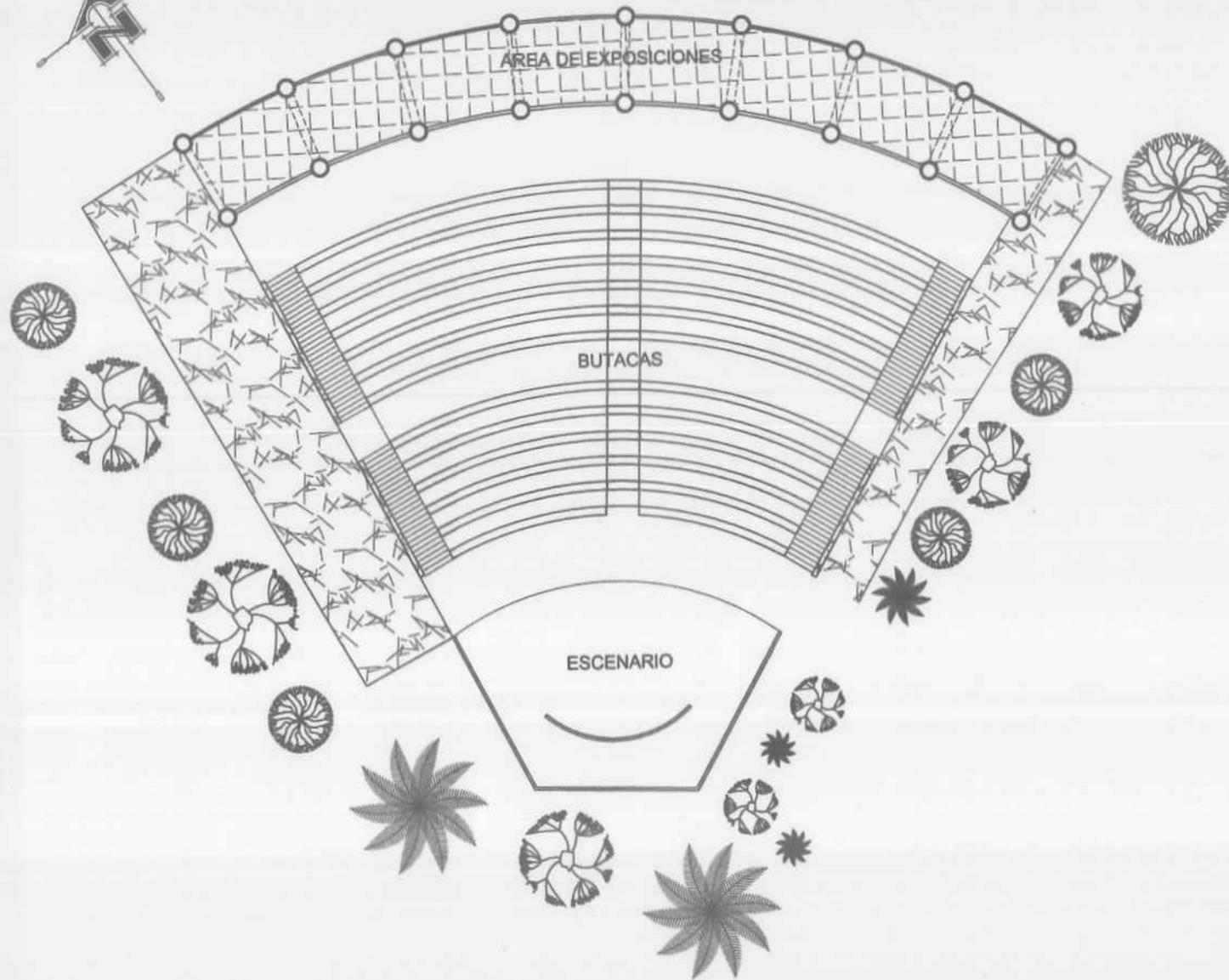
**JAGUA, ESQUIPULAS  
 CHIQUIMULA**  
 GUATEMALA, JULIO DEL 2009

---

HONICA AREVALO  
 2000-22629

---

UNIVERSIDAD DE  
 SAN CARLOS  
 DE GUATEMALA  
 FACULTAD DE  
 ARQUITECTURA



PLANTA DE TEATRO AL AIRE LIBRE

ESCALA 1:125

**CENTRO RECREATIVO JAGUA**

CONTENIDO: PLANTA DE TEATRO AL AIRE LIBRE  
ESCALA: INDICADA

MÓNICA AREVALO 2000-22629  
JAGUA, ESQUIPULAS  
CHIQUIMULA, GUATEMALA, MAYO DEL 2009

UNIVERSIDAD DE  
CAROLINA DE  
SAN CARLOS  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## 5.8 PRESENTACIÓN



VISTAS DE  
INGRESO  
PRINCIPAL



# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

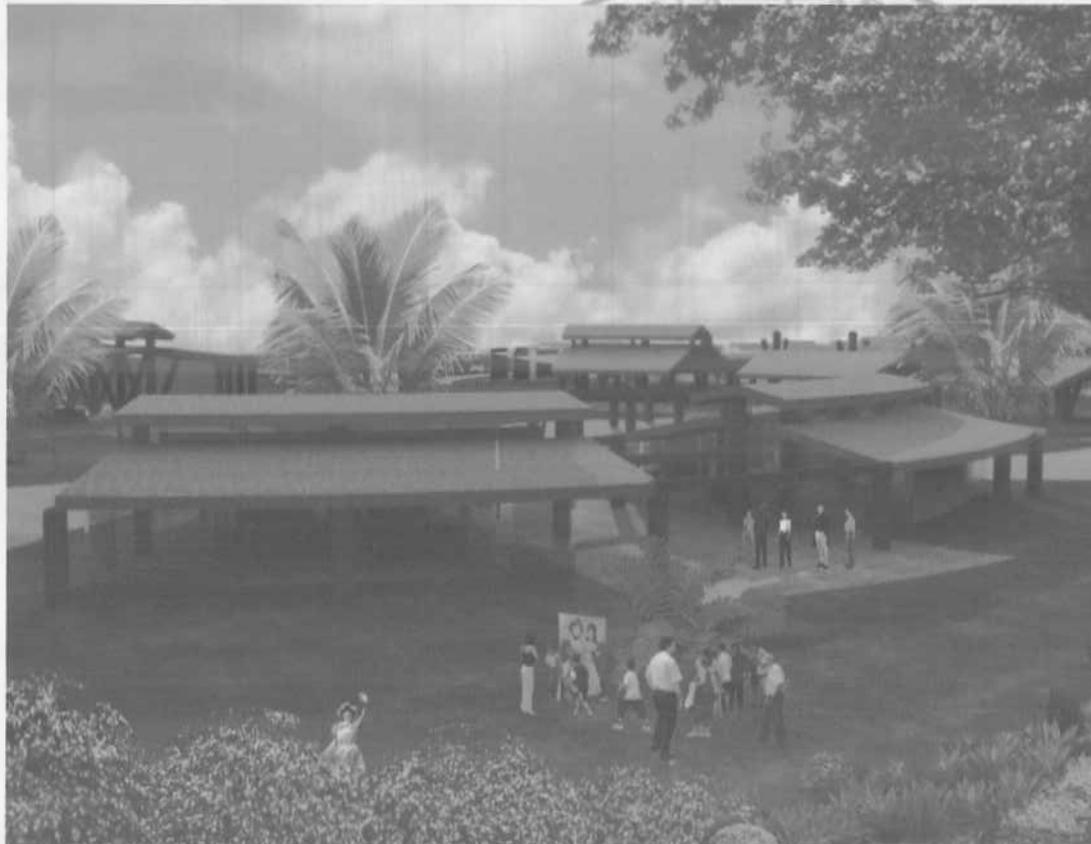


## VISTAS DEL LOBBY

MÓNICA SABRINA ARÉVALO AGUILAR

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

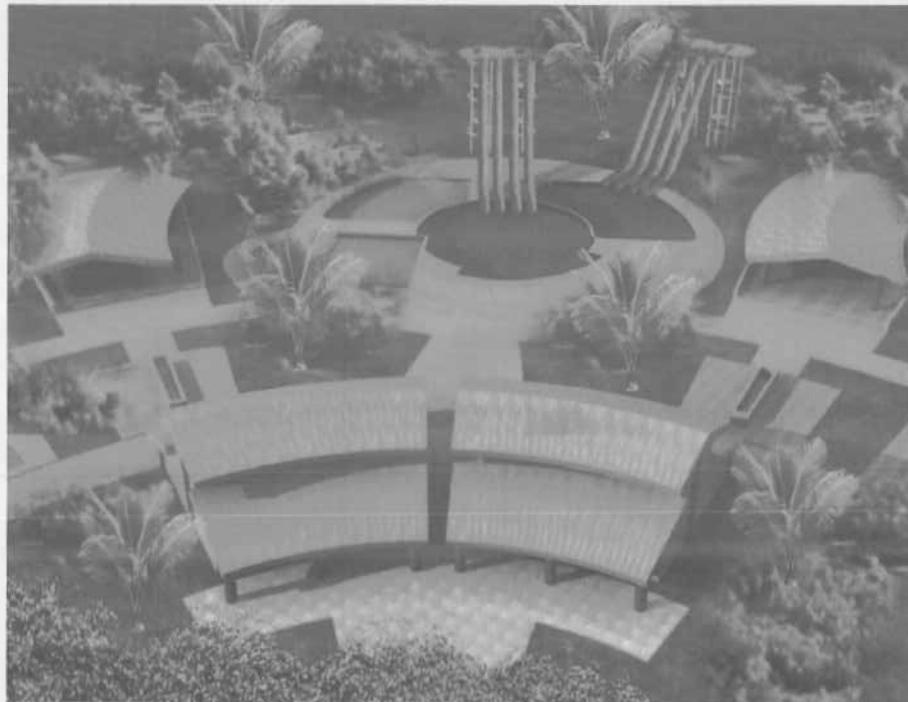
ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



**VISTA DE AREA DE  
RESTAURANTES**

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



VISTA DE AREA DE PISCINAS

VISTA DE AREA DE SERVICIOS SANITARIOS  
+ VESTIDORES Y AREA DE PISCINAS



# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



**VISTAS DE SERVICIOS SANITARIOS +  
VESTIDORES**

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



VISTA DE PLAZA HACIA RESTAURANTES

VISTA AEREA DE BOUNGALOWS



# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



## VISTAS DE BOUNGALOWS

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



## VISTAS DE TEATRO AL AIRE LIBRE

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.



VISTA DE CONJUNTO



# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## 5.3 PRESUPUESTO

### RESUMEN DE PRESUPUESTO

#### INTEGRACION POR REGLONES DE TRABAJO

Reglones de Trabajo		Costo	
1	Garita de Ingreso Peatonal	Q	81.600,00
2	Parqueo de buses	Q	5.062.796,08
3	Parqueo de vehículos livianos	Q	252.000,00
4	Calle	Q	782.950,00
5	Caminamientos	Q	672.253,40
6	Modulos	Q	120.500,00
7	Canchas polideportivas (3 canchas)	Q	787.500,00
8	Servicios sanitarios + vestidores	Q	219.300,00
9	Piscinas	Q	500.000,00
10	Juegos infantiles	Q	1.297.200,00
11	Caminamientos y plazas	Q	1.721.300,00
12	Teatro al aire libre	Q	1.585.500,00
13	Costos directos	Q	2.616.578,89
14	Imprevistos 10%	Q	1.308.289,44
15	Utilidades 5%	Q	654.144,72
<b>TOTAL</b>		<b>Q</b>	<b>17.661.912,53</b>
Materiales		Q	7.849.736,80
Mano De Obra		Q	5.233.157,68
Costo Indireco		Q	2.616.578,89
Imprevistos 10 %		Q	1.308.289,44
Utilidad 5 %		Q	654.144,72
<b>TOTAL</b>		<b>Q</b>	<b>17.661.907,53</b>
<b>COSTO POR METRO CUADRADO</b>		<b>Q</b>	<b>3.200,00</b>

# CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

## 5.10 CRONOGRAMA



CRONOGRAMA DE EJECUCION PARA EL CENTRO ECOTURISTICO JAGUA, ESQUIPULAS									
No.	Descripción	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8
1	Preliminares								
2	Edificaciones y Modulos								
3	Parqueos								
4	Mobiliario Urbano								
5	Caminamientos								
6	Teatro al Aire Libre								
7	Psicina								
8	Canchas de usos Múltiples								
9	Area verde								
10	Instalaciones								
No.	Descripción	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12	Mes 13	Mes 14	Mes 15	
1	Preliminares								
2	Edificaciones y Modulos								
3	Parqueos								
4	Mobiliario Urbano								
5	Caminamientos								
6	Teatro al Aire Libre								
7	Psicina								
8	Canchas de usos Múltiples								
9	Area verde								
10	Instalaciones								

## CENTRO RECREATIVO JAGUA.

ESQUIPULAS, CHIQUIMULA.

### CONCLUSIONES

- Esquipulas, una ciudad en constante crecimiento, tanto poblacional como económico, sede del Parlamento Centroamericano, Centro turístico religioso de Guatemala, punto de enlace de tres países: Guatemala, Honduras y El Salvador, donde el 9 de Marzo de 1995 se celebra el IV centenario de la bella imagen del Cristo Negro de Esquipulas, su importancia en la historia de la República de Guatemala, es indiscutible.
- La Ciudad de Esquipulas, presenta un déficit de áreas de recreación para la población de la ciudad de escasos recursos, por lo que se considera de primordial importancia el desarrollo de un partido arquitectónico que contribuya a la solución de la población.
- Todas las ciudades en crecimiento desmesurado y sin orden alguno, no considera espacios que le sirvan de pulmones, que mejoren el paisaje urbano, y la calidad de vida de sus habitantes.
- El Centro Recreativo constituirá un área verde dentro de la ciudad, teniendo por finalidad proporcionar el espacio arquitectónico para un sano esparcimiento, y recreación de los habitantes de la ciudad de Esquipulas.
- La propuesta del Centro Recreativo en la Ciudad de Esquipulas, responde a la necesidad de infraestructura recreativa, socio-cultural, necesaria en la comunidad, así como la metodología empleada para su desarrollo, matriz para la selección del sitio que garantiza la ubicación del mismo.

## **RECOMENDACIONES**

- El trabajo de tesis presentado, pretende incentivar a las autoridades locales, para establecer espacios, que constituyan especialmente áreas verdes, como pulmones y reanimadores del medio urbano en el futuro de una ciudad en crecimiento como lo es Esquipulas.
- La municipalidad de la Ciudad de Esquipulas con esta propuesta tiene una alternativa real, la cual si se toma en cuenta contribuirá a satisfacer múltiples necesidades de la población en lo que a recreación se refiere.
- Las localidades locales deberán de promover la recreación y los valores en la Ciudad de Esquipulas, ya que es necesario fomentar el sano esparcimiento en todas las comunidades del país.
- Es necesaria la implementación de proyectos como este a nivel nacional para mermar de alguna manera el déficit en áreas recreativas que día a día va de la mano con el crecimiento desordenado de las poblaciones.
- Teniendo como base cualquier opción de solución arquitectónica, la municipalidad de Esquipulas tiene el trabajo de buscar fuentes de financiamiento, que permitan poner en práctica la implementación de infraestructura de la ciudad.
- Se recomienda usar en la construcción de proyectos de esta magnitud, mano de obra local con el objetivo de tecnificarla y a la vez proporcionar fuentes de trabajo para la comunidad así mismo utilizar los materiales de la región y de fácil acceso con el fin de minimizar los gastos de la construcción.
- El desarrollo del proyecto será bajo un programa de etapas de construcción a efectos de lograr el financiamiento periódico de las entidades que se comprometan en la construcción.

**BIBLIOGRAFIA**

- Administración Municipal 1991-1993, MEMORIA DE LABORES. Municipalidad de Esquipulas, Guatemala C.. 1994;1: 1-38.
- Aguilar Cortez, Lupe. HOMBRE SOCIEDAD Y RECREACION. TEMAS LIBRES XII Congreso Panamericano de Educación Física, Guatemala. 1989.
- ARCHIVO GENERAL DEL GOBIERNO. Guate, Docto. Al 24 expediente 10,208 legajo 1564 folio 573.
- ASOCIACION BENEDICTINA DE ESQUIPULAS. Documento Informativo.
- Boullon Roberto C. LAS ACTIVIDADES TURISTICAS Y RECREACIONALES, Editorial Trias. México 1986.
- Confederación Deportiva Autónoma de Guatemala. PLAN NACIONAL DE INSTALACIONES PARA EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTE. C.D.A.G. Guatemala 1991 Volumen 1 y 1; Anexo 1 y 2.
- De la Cerda y Mazariegos. PLANIFICACION DEL PARQUE RECREATIVO TURISTICO DE SANTO TOMAS DE CASTILLA.
- Diccionario Enciclopédico Océano, España, 1986. Grupo Editorial Océano, 3 tomos.
- Dirección General de Estadística. Censos Nacionales IV de habitación IX de Población. Ministerio de Economía Guatemala, 1,984
- Etter, Andre. Introducción a la Ecología del paisaje. Santa Fe de Bogota. Colombia 1991
- Fernández Marroquín, Vitalino. Fiestas Julias 1991. Santiago de los Caballeros 1991 Pág. 17
- Fernández Marroquín Vitalino. Monografía del municipio de Santiago de los Caballeros de Esquipulas Esquipulas, Agosto de 1989.
- Gandara José Luis, El clima en el Diseño. (control Ambiental I, FAC. de Arquitectura) Guatemala USAC. 1986 Libro de Texto
- García A., J. Luis, Esquipulas. Editorial Oriental, Jalapa, Guatemala Centroamérica 1940.348p.
- H. Page, Dr. Irvine, El Cuerpo Humano, The Cleveland Clinc. México: Time Life 1971.200p.
- I.N.E. Instituto Nacional de Estadística. Encuesta Nacional Socio Demográfica 1986-87 Volumen III (8 Fascículos)
- Información de la Dirección General del Deporte y la recreación, Ministerio de Cultura y Deportes. Guatemala, C.A. doc. Tec. 1994.
- INGUAT Instituto Guatemalteco de Turismo, Conservación de Guatemala, Reporte Final presentado Word Wildlife Fund.

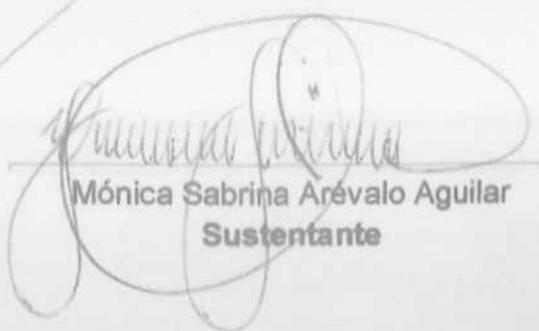
# IMPRIMASE



Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo  
**Decano**



Arq. Edgar Armando López Pazos  
**Asesor**



Mónica Sabrina Arevalo Aguilar  
**Sustentante**