



arquitectura



diseño gráfico
U S A C

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA

MATERIAL GRÁFICO EDUCATIVO PARA EL PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL DE LA COMISIÓN NACIONAL PARA EL MANEJO DE LOS DESECHOS SÓLIDOS, DEL MINISTERIO DE AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES, PARA TERCER GRADO DE NIVEL PRIMARIO EN LAS ESCUELAS PÚBLICAS DEL MUNICIPIO DE SANTA CATARINA PINULA, GUATEMALA, 2009



ELVIRA MARÍA CHINCHILLA DÁVILA

AL CONFÉRIRSELE EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN DISEÑO GRÁFICO,
EGRESADA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA
DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS.

GUATEMALA, NOVIEMBRE 2009

NOMINA DE AUTORIDADES



JUNTA DIRECTIVA DE ARQUITECTURA

DECANO

Arq . Carlos Enrique Valladares Cerezo

VOCAL I

Arq . Sergio Mohamed Estrada Ruiz

VOCAL II

Arq . Efraín De Jesús Amaya Caravantes

VOCAL III

Arq . Carlos Enrique Martini Herrera

VOCAL IV

Br. Carlos Alberto Mansilla Estrada

VOCAL V

Secretaria Liliam Rosana Santizo Alva

SECRETARIO

Arq. Alejandro Muñoz Calderón

DIRECTOR ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

Licda. Emperatriz Pérez

TRIBUNAL EXAMINADOR

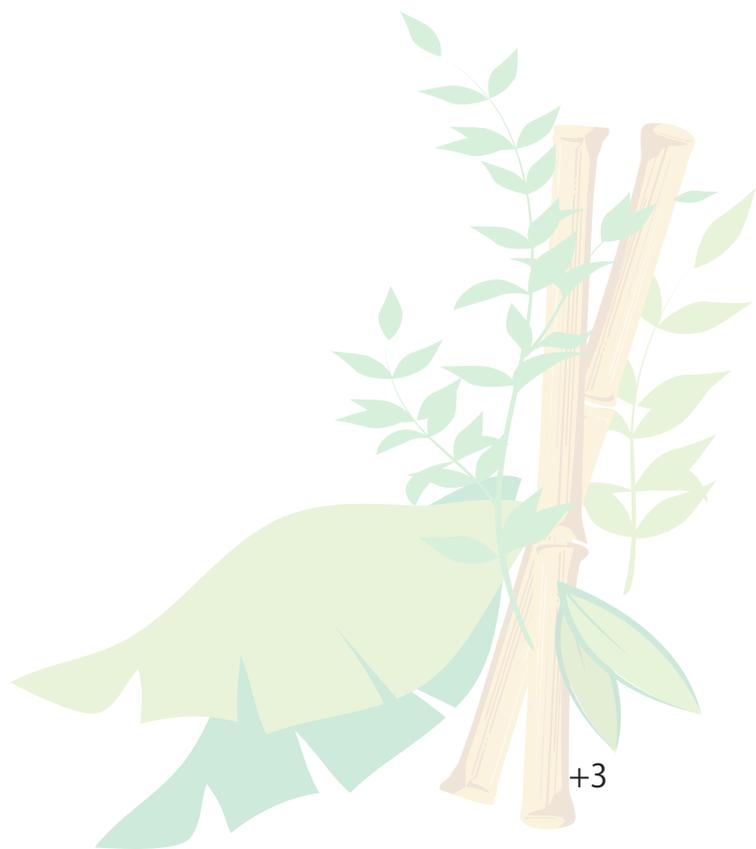
Arq . Carlos Enrique Valladares Cerezo

Arq. Alejandro Muñoz Calderón

Lic. Rualdo Ibne Anzueto Talento

Licda. Ilma Judith Prado Duque

Ingra. Elida Marina Urquizú Castellanos



DEDICATORIAS



A DIOS

Por ser el eje de mi vida.

A MI MAMÁ

Con mucho amor por toda su dedicación y sacrificios.

A COCO

Con cariño muy especial por ser como un padre para mí.

A MI ESPOSO

con todo mi amor por su apoyo incondicional.

A MIS HIJOS

Andrés y Paulina

Con todo mi amor, porque sus sonrisas me motivan a ser mejor cada día.

A MIS AMIGAS

Mary, Luisa, Lucía, Majo, Marianita y Marce, por su linda y valiosa amistad.

AL DIRECTOR DE CONADES

Ing. Mario Escobar

Por su tiempo, su ayuda y sus valiosos consejos.

A MI ASESOR

Lic. Rualdo Anzueto, por su apoyo, paciencia y toda la confianza que me brindo.

AL ARQ. MANOLO ARRIOLA

Por su amistad y apoyo.

A LA LICDA. EMPERATRIZ PÉREZ

Por ser una docente y directora muy especial que me enseñó mucho y confió en mí.

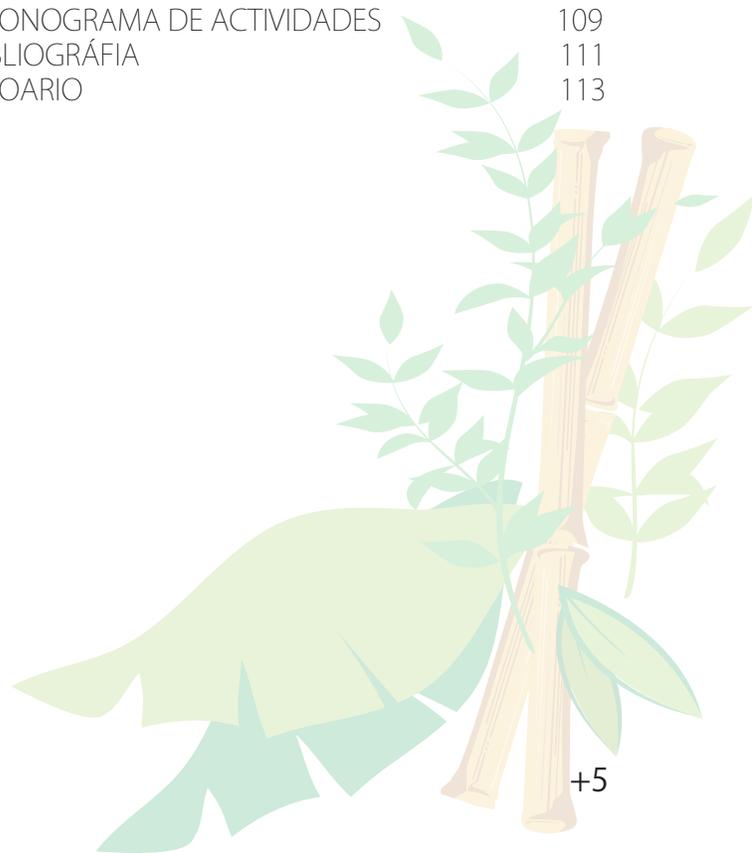
A LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Por ser la Casa de estudios que me guió para ser una excelente profesional.

ÍNDICE



INTRODUCCIÓN	6	CAPÍTULO 4	55
CAPÍTULO 1	7	4.1 COMPROBACIÓN DE EFICACIA Y PROPUESTA GRÁFICA FINAL	56
1.1 ANTECEDENTES	8	4.1.1 DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	56
1.2 PROBLEMA	9	4.1.2 PERFIL DEL INFORMANTE	57
1.3 JUSTIFICACIÓN	10	4.1.3 VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA GRÁFICA	58
1.3.1 MAGNITUD	10	4.1.3.1 CLIENTE	58
1.3.2 TRASCENDENCIA	10	4.1.3.2 EXPERTOS	66
1.3.3 VULNERABILIDAD	11	4.1.3.3 GRUPO OBJETIVO	74
1.3.4 FACTIBILIDAD	11	4.2 PROPUESTA GRÁFICA FINAL Y FUNDAMENTACIÓN	79
1.4 OBJETIVOS DE DISEÑO	12	4.2.2 PRESENTACIÓN	80
1.4.1 OBJETIVOS GENERALES	12	4.2.4 JUEGO	91
1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	12	4.2.3 DESPLEGABLES	98
CAPÍTULO 2	13	CONCLUSIONES	105
2.1 PERFIL DE LA ORGANIZACIÓN	14	RECOMENDACIONES	106
2.1.1 MISIÓN	14	ANEXOS	107
2.1.2 VISIÓN	14	LINEAMIENTOS PARA LA PUESTA EN PRÁCTICA DE LA PROPUESTA	108
2.1.3 OBJETIVOS DE LA INSTITUCIÓN	14	CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	109
2.1.4 PERFIL DEL CLIENTE	15	BIBLIOGRAFÍA	111
2.1.5 PRODUCTOS Y SERVICIOS QUE OFRECE LA INSTITUCIÓN	15	GLOARIO	113
2.1.6 ORGANIGRAMA	15		
2.2 GRUPO OBJETIVO	16		
2.2.1 GEOGRÁFICA	16		
2.2.2 DEMOGRÁFICA	16		
PSICOGRÁFICAS	16		
CONDUCTUALES	16		
CAPÍTULO 3	17		
3.1 CONCEPTO DE DISEÑO Y BOCETOS	18		
3.1.2 CONCEPTOS DE DISEÑO	24		
3.1.2.3 CIENCIAS QUE SUSTENTAN EL PROYECTO	26		
3.3 PROCESO DE DESARROLLO DE LOS BOCETOS Y DECISIONES DE DISEÑO	28		
3.3.1 ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN	28		
3.3.2 PROCESO DE BOCETAJE	28		



INTRODUCCIÓN



Dentro del Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales se encuentra la Comisión Nacional Para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, la cual tiene a su cargo EL PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS, que abarca la formación y divulgación sobre la problemática ambiental en centros educativos desde el nivel preprimario hasta la educación superior.

El presente proyecto titulado MATERIAL GRÁFICO EDUCATIVO PARA EL PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL DE LA COMISIÓN NACIONAL CON EL MANEJO DE LOS DESECHOS SÓLIDOS, DEL MINISTERIO DE AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES PARA TERCER GRADO DE NIVEL PRIMARIO EN LAS ESCUELAS PÚBLICAS DEL MUNICIPIO DE SANTA CATARINA PINULA, GUATEMALA, 2009 presentó una propuesta educativa con la cual se buscó modificar patrones de conducta y formar hábitos que contribuyan positivamente con la población infantil, creando así una cultura de reciclaje en beneficio de la comunidad y del ambiente.

La falta de educación ambiental es la causa principal de contaminación y la transmisión de enfermedades que afectan a la población guatemalteca, especialmente los niños.

EL PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL no cuenta con material gráfico diseñado para capturar y mantener la atención de los niños y niñas para fomentar el respeto y cuidado del ambiente o bien para modificar patrones de conducta adquiridos en el hogar de forma equivocada en relación al manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos.

Al realizar el material gráfico educativo se benefició de forma positiva a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario de las 22 escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula, ya que la falta

de cultura orientada al reciclaje incrementa aún más la generación de residuos y desechos sólidos.

Con la implementación de la propuesta gráfica, se logró captar y mantener la atención del grupo objetivo con lo cual se alcanzaron las metas trazadas del proyecto.

Los elementos manejados en la propuesta, fueron de suma importancia ya que contribuyeron positivamente a los esfuerzos del Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales, MARN, y la Comisión Nacional para el Manejo de Desechos Sólidos, CONADES, en pro de la creación de una cultura ambientalista enfocada en el manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos en la niñez guatemalteca.

Para este proyecto se contó con el apoyo de la Comisión Nacional para el Manejo de los desechos Sólidos.

CAPÍTULO 1



1.1 ANTECEDENTES



El Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales -MARN- es una Institución del sector público especializada en materia ambiental a la que le corresponde proteger a nivel nacional los ecosistemas que dan sustento a la vida en todas sus manifestaciones y expresiones.

Dentro de esta institución se encuentra La Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, la cual es un ente de asesoría y capacitación cuya función es coordinar interinstitucional e intersectorialmente los diversos actores del gobierno central, local, sociedad civil, sector privado que desarrollen programas y proyectos relacionados con el manejo de los residuos y desechos sólidos. También tiene a su cargo la asesoría y la consultoría para la modernización de la gestión referente a este tema.

Al realizar el primer acercamiento con La Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, pude detectar que dicho programa no cuenta con material gráfico diseñado específicamente para la transmisión de conocimientos sobre este tema y dificulta la ejecución del mismo. Al realizar este tipo de piezas se contribuirá en apoyar la enseñanza en los niños y niñas de tercer grado de nivel primario, ya que por su madurez emocional es más fácil que se identifiquen con la problemática acerca del manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos.

La falta de educación ambiental que incluye los sistemas de gestión y manejo integral de los residuos y desechos sólidos, es la causa más importante de la contaminación ambiental y la transmisión de enfermedades que afecta a la población guatemalteca, dentro de la cual se encuentran los niños.

El material gráfico a producir contribuirá de forma positiva con la población infantil, creando así una cultura de reciclaje en beneficio de la comunidad y del ambiente.

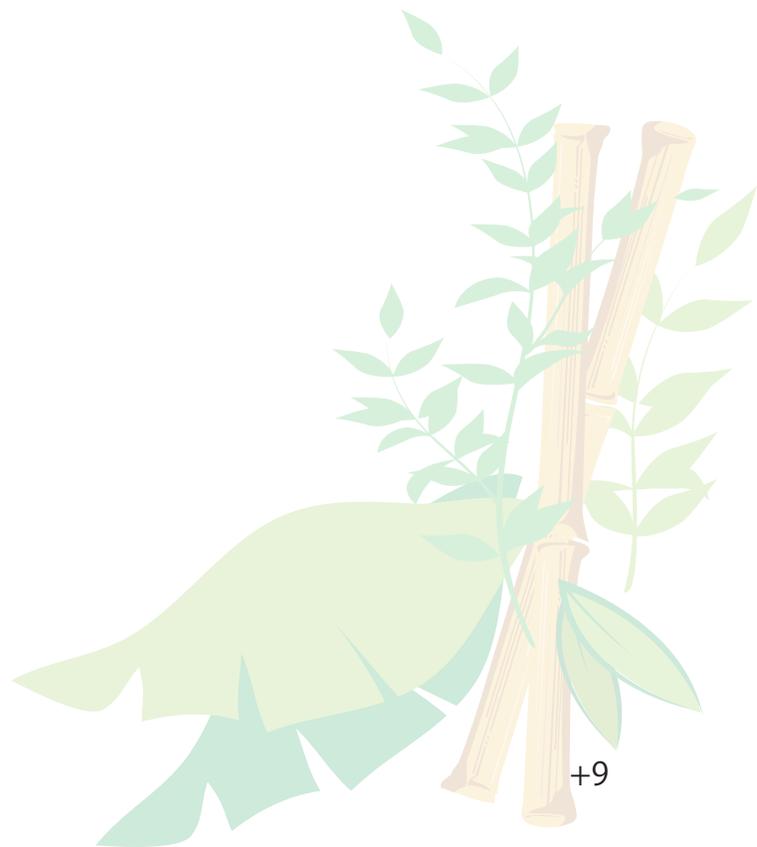
La entidad manifestó su interés en la realización del proyecto y brindará el apoyo técnico, logístico y económico para su realización.

1.2 PROBLEMA



La Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, no cuenta con material gráfico para la enseñanza del manejo adecuado de los residuos desechos sólidos en las escuelas públicas de nivel primario en el municipio de Santa Catarina Pinula, por lo que constituye el problema central de este proyecto de graduación.

Con la implementación de la propuesta a la institución, se contribuirá en la educación de la población estudiantil de tercero primaria de dicho municipio en la formación de hábitos y patrones de conducta adecuados para el manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos, ya que esto no se ha logrado a cabalidad a través del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS, que La Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, realiza con la niñez guatemalteca.



1.3 JUSTIFICACIÓN



El diseño de material educativo para la enseñanza del manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos de tercero primaria en las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula beneficiará a la población estudiantil de las veintidós escuelas primarias según el Sistema de Información de Apoyo a la Descentralización (2007).

1.3.1 MAGNITUD

De acuerdo con la Dirección Departamental de Educación Guatemalteca Oriente, en su Departamento de Planificación (2009), en dicho municipio son 11,112 los niños y niñas que actualmente estudian el nivel primario, lo cual representa el 17.42% de la población total de ese lugar, del cual se beneficiará con dicho material al 2.90% de la población estudiantil.

Santa Catarina Pinula sobresale a nivel nacional por tener la tasa de alfabetismo más elevada de Guatemala, encontrándose en el orden del 91.63%, Ministerio de Educación al 2008.

Respecto a los datos demográficos, el XI Censo Nacional de Población 2002 indica que la extensión territorial del municipio de Santa Catarina Pinula es de 48 kms², con una población total de 63,767 habitantes, los cuales se distribuyen en población urbana, 44,974 habitantes y población rural, 18,793 habitantes, según el Instituto Nacional de Estadística (2002)

1.3.2 TRASCENDENCIA

La falta de educación ambiental que incluye los sistemas de gestión y manejo integral de los desechos sólidos es una de las causas de la contaminación ambiental, de la degradación de los recursos naturales, de la situación de riesgo de algunas áreas pobladas y de la transmisión de enfermedades que afectan los sistemas respiratorio y digestivo de la población guatemalteca,

especialmente de los niños.

A pesar de que la recolección, transporte, tratamiento y disposición final de los desechos sólidos es responsabilidad municipal, la falta de educación ambiental ocasiona que la población guatemalteca prefiera el consumo de productos desechables, o de productos con excesivos materiales de empaque que sólo aumentan la generación de residuos y desechos sólidos. Adicionalmente la falta de cultura orientada al reciclaje en nuestra sociedad incrementa aún más la generación de estos desechos.

La falta de conciencia de la población en general y de los niños y niñas de las escuelas primarias del municipio de Santa Catarina Pinula contribuye a la proliferación de botaderos clandestinos e ilegales, que a su vez se convierten en focos de contaminación y ponen en riesgo la salud y la vida de los mismos habitantes. La contaminación ambiental por la acumulación de desechos sólidos sin control ocurre en el suelo, subsuelo, atmósfera y fuentes de agua subterránea, así como superficiales (ríos, lagos y mares). Todas estas formas de contaminación a su vez son la causa de pérdidas en la flora, fauna, biodiversidad y especies en peligro de extinción, así como de la modificación en los ecosistemas que alteran el régimen migratorio de insectos, aves, mamíferos y reptiles.

En el caso de los seres humanos, la contaminación ambiental debida a la acumulación de desechos sólidos, permite la proliferación de vectores como moscas, mosquitos, zancudos, cucarachas, ratas, ratones y otros que a su vez transmiten enfermedades como la malaria, fiebre tifoidea, dengue, influenza, paludismo y trastornos gastrointestinales. Dentro de los sectores de la población más afectados por estas y otras enfermedades se encuentran los niños y los adultos mayores.

De acuerdo a estudios realizados por la Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos,

CONADES, el Municipio de Santa Catarina Pinula, no cuenta con un Programa Permanente de Educación Ambiental por lo cual, a través de piezas gráficas con un mensaje claro, comprensible y adecuado dirigido a niños y niñas de tercer grado de nivel primario, se busca educar sobre el manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos por medio del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS.

1.3.3 VULNERABILIDAD

Por medio de la utilización del material gráfico que se diseñará, el personal de CONADES asignado al PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS, podrá transmitir los temas relacionados con el manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos y algunas ideas básicas sobre la clasificación de los mismos para los procesos de reciclaje de una forma comprensible a los grupos de estudiantes de tercer grado de nivel primario en las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula. Así mismo, este material gráfico permitirá capturar y mantener la atención de los niños y niñas al ser utilizado como material de apoyo fundamental que persigue formar valores de respeto al ambiente y hábitos de comportamiento, o bien, modificar patrones de conducta adquiridos en el hogar de forma equivocada en relación con el manejo de los residuos y desechos sólidos.

A través del diseño de material gráfico para la enseñanza del manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos, en tercer grado de nivel primario en las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula, se considera que por tratarse de niños y niñas comprendidos entre 9 y 10 años de edad, el diseño de un medio visual es atractivo porque la percepción a través de la vista en los niños y niñas es de alto impacto.

El uso de imágenes, formas, colores, tamaños y texturas contribuye a desarrollar la vista, estimular el sistema nervioso, la capacidad de concentración y memorización en la niñez.

El uso del material gráfico diseñado de esta

manera y utilizado de forma adecuada por parte de los funcionarios de la Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, les permitirá reducir el tiempo de duración en sus presentaciones y así se contribuye a que esta institución alcance sus metas de educación ambiental con estudiantes de tercer primaria del municipio de Santa Catarina Pinula, de forma eficaz y eficiente utilizando menor cantidad de recursos.

Para ello se busca que dentro de la propuesta gráfica existan elementos novedosos, actuales, creativos y diferentes, plasmados en el material a presentar.

Dentro del mensaje es importante que exista claridad y entendimiento acorde al segmento de estudiantes, con el fin de crear una cultura ambientalista sólida, que eduque y logre manejar aspectos éticos, estéticos y funcionales acordes al grupo objetivo sobre los beneficios ambientales y económicos derivados del aprovechamiento de los residuos sólidos.

Esta propuesta está encaminada a mejorar la calidad de vida de la población en general de este municipio y en particular la población infantil del nivel primario, reduciendo los niveles de contaminación y la transmisión de enfermedades por medio de vectores asociados con la acumulación de desechos sólidos.

1.3.4 FACTIBILIDAD

El proyecto sí es factible, ya que se cuenta con el apoyo financiero de la Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, quien facilitará los recursos económicos y logísticos necesarios para la impresión y reproducción del material.

1.4 OBJETIVOS DE DISEÑO



1.4.1 OBJETIVOS GENERALES

Elaborar material gráfico educativo para EL PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS, para tercer grado de nivel primario en las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula, Guatemala.

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Crear un personaje que identifique a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario en las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula, con el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS.

Elaborar una presentación interactiva de apoyo para que a los capacitadores de La Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, se les facilite su labor de enseñar a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario del municipio de Santa Catarina Pinula, los contenidos del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS.

Desarrollar seis despleables que ilustren los contenidos del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS.

Diseñar un juego pedagógico, dirigido a la población estudiantil de tercer grado de nivel primario, con el propósito de reforzar el conocimiento adquirido con el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS.

CAPÍTULO 2



2.1 PERFIL DE LA ORGANIZACIÓN



La Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos fue creada a través del Acuerdo Gubernativo No. 234-2004, de fecha 11 de agosto en el año 2004.

Su función es la coordinación interinstitucional e intersectorial de los diversos actores del gobierno central, gobiernos locales, sociedad civil y sector privado, que desarrollen programas y proyectos relacionados con el manejo de los residuos sólidos.

Asímismo se tratan áreas estratégicas de acción y capacitación que son complementarias y transversales, consideradas de suma importancia dentro de la actividad de la organización.

Esta unidad persigue propiciar, además, instancias de participación institucionalizadas en los Consejos Comunales de Desarrollo Social y Consejos Regionales de Desarrollo Social para que la sociedad civil participe en las decisiones que afecten el manejo integral de los residuos y desechos sólidos.

2.1.1 MISIÓN

Modificar hábitos de la población en cuanto a la cultura de generación, manejo y disposición de los residuos y desechos sólidos, permitiendo elevar la calidad de vida de todos los ciudadanos guatemaltecos a través de mecanismos de ley con énfasis en la administración sobre aspectos de riesgo y vulnerabilidad en un clima de justicia ambiental.

2.1.2 VISIÓN

El liderazgo institucional de La Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, logra incidir en la sociedad guatemalteca y se involucra en el manejo integral de los residuos y desechos sólidos en la totalidad de los municipios del territorio nacional y alcanza la sostenibilidad de las plantas de tratamiento y los rellenos sanitarios,

utilizando las mejores opciones tecnológicas establecidos de acuerdo con el plan de inversiones.

2.1.3 OBJETIVOS DE LA INSTITUCIÓN

- Modificar hábitos de conducta de la población en cuanto a la cultura de generación, manejo y disposición final de los residuos y desechos sólidos.
- Hacer funcional el marco jurídico y normativo que regule de forma integral el manejo de los desechos sólidos.
- Fomentar la valoración económica de los residuos sólidos y los procesos de reutilización y reciclaje relacionados.
- Fomentar la participación de las empresas privadas a través de certificaciones como el sello verde y otros incentivos no económicos.
- Propiciar la creación y aplicación de instrumentos económicos destinados a mejorar las condiciones de generación y manejo de residuos y desechos sólidos.
- Capacitar sobre bases que permitan planificar y tomar decisiones en cuanto al manejo integral de desechos sólidos.
- Adoptar, adaptar y desarrollar las tecnologías adecuadas para la gestión de los residuos y desechos sólidos, especialmente en lo relacionado con la disposición final.
- Propiciar la adopción paulatina de los estándares internacionales con respecto a los residuos y desechos sólidos que definan los tratados comerciales y ambientales que Guatemala ratifique

2.1.4 PERFIL DEL CLIENTE

Por ser la Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos ,CONADES, una institución del Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales, atiende a la población en general de Guatemala ya que es una institución gubernamental.

2.1.5 PRODUCTOS Y SERVICIOS QUE OFRECE LA INSTITUCIÓN

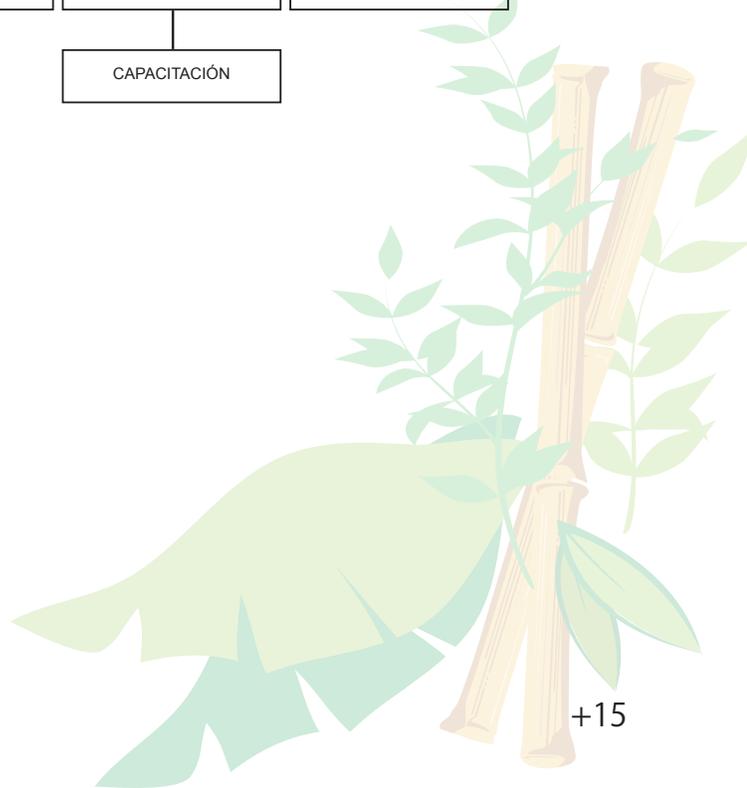
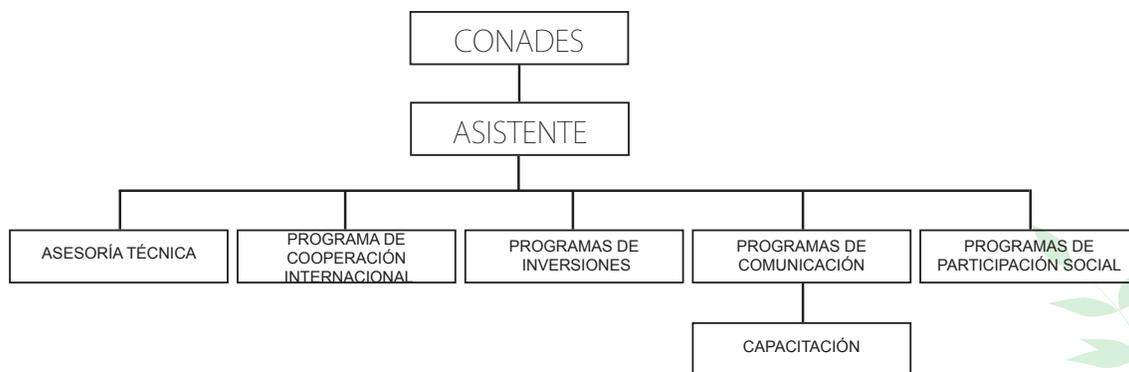
- Informes de conocimiento rápido, diagnósticos y caracterización de los desechos sólidos a niveles municipal, departamental y regional.
- Leyes, reglamentos, normas y guías técnicas que definan las áreas de competencia de las instituciones nacionales públicas o privadas así como del gobierno central o de gobiernos municipales.
- Estudios de prefactibilidad técnica y factibilidad

económica que sirvan de base para la elaboración del diseño estructural de ingeniería y planos finales de rellenos sanitarios o plantas para el reciclaje de residuos sólidos.

- Capacitaciones, conferencias, seminarios y cursos cortos sobre el manejo y tratamiento de desechos sólidos.
- Proyectos de manejo integral de residuos sólidos con participación comunitaria.
- Inventarios de necesidades y planes de manejo integral de los residuos y desechos sólidos con participación comunitaria a nivel municipal, departamental y regional.

2.1.6 ORGANIGRAMA

COMISIÓN NACIONAL PARA EL MANEJO DE LOS DESECHOS SÓLIDOS



2.2 GRUPO OBJETIVO



2.2.1 GEOGRÁFICA

Región: Municipio de Santa Catarina Pinula, Guatemala 2009

Tamaño de la región: 48 kms²

Densidad: Población Urbana, Suburbana.

Tamaño de la ciudad: 63.767 hab. (XI Censo de Población 2002).

Clima: Templado. 22 grados centígrados promedio

2.2.2 DEMOGRÁFICA

Edad: 9 a 10 años

Género: Femenino, Masculino.

Ingreso familiar: Q. 1,200 - Q.3,000 mensuales.

Ciclo de Familia: niños y niñas dependientes de sus padres

Ocupación: Estudiantes

Educación: Primaria.

Religión: Católica, Evangélica, otras religiones.

Grupo étnico: Indígena, no indígena.

Nacionalidad: guatemaltecos y guatemaltecas.

PSICOGRÁFICAS

Estrato socio-económico: Baja ,Media Baja,

Estilo de vida: No consumista, tradicional, conservador.

Personalidad: Entusiastas, creativos, imaginativos, luchadores, soñadores y amigables.

CONDUCTUALES

Beneficios pretendidos: Educar acerca del uso y manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos

Grados del usuario: No usuario, usuario en potencia.

Tasa de uso: Alta.

Grado de lealtad: Absoluto.

Grado de conocimiento: Nivel primario hasta tercer grado

Actitud ante la propuesta gráfica: Entusiasta, positiva.

CAPÍTULO 3



3.1 CONCEPTO DE DISEÑO Y BOCETOS



3.1.1 AMBIENTE

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (Sernamat: ambiente), entorno que contienen todos los recursos naturales que hacen posible la existencia y desarrollo de los seres humanos y demás organismos vivos que interactúan en un espacio y tiempo determinados.

-Es necesario que el niño tenga conciencia sobre la importancia del ambiente para su vida para crecer y desarrollarse sanamente.

3.1.2 BIODIVERSIDAD

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: biodiversidad), la variabilidad de las especies de organismos vivos que habitan los ecosistemas terrestres o acuáticos. También comprende la variedad de ecosistemas y las diferencias genéticas dentro de cada especie que permiten la combinación de múltiples formas de vida.

-El niño y la niña deben aprender a respetar, cuidar y admirar las diferentes maneras en que los seres vivos se adaptan a su entorno y que del proceso de esta adaptación se originan un sinnúmero de especies vivas.

3.1.4 BOTADEROS CLANDESTINOS

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista), sitio o lugar donde se descargan y acumulan residuos y desechos sólidos comunes y que por la topografía del terreno permanecen ocultos y no se pueden observar a simple vista desde una carretera o población.

-El niño y la niña no saben que existen lugares donde se acumulan residuos y desechos sólidos porque simplemente no los ve.

3.1.5 BOTADERO NO AUTORIZADO

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista), sitio o lugar donde se descargan y acumulan residuos y desechos sólidos comunes, sin contar con la autorización correspondiente.

-El niño y la niña no saben que no deben tirar basura en cualquier parte y que los botaderos visibles en la orilla de los caminos y carreteras son prohibidos.

3.1.6 CLASIFICACIÓN DE LOS RESIDUOS

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009:Entrevista).

3.1.6.1 POR SU COMPOSICIÓN

3.1.6.1.1 RESIDUO ORGÁNICO: Es de origen biológico y procede de los animales, vegetales u otras plantas.

3.1.6.1.2 RESIDUO INORGÁNICO: Es de origen no biológico, puede ser industrial o de otro proceso no natural.

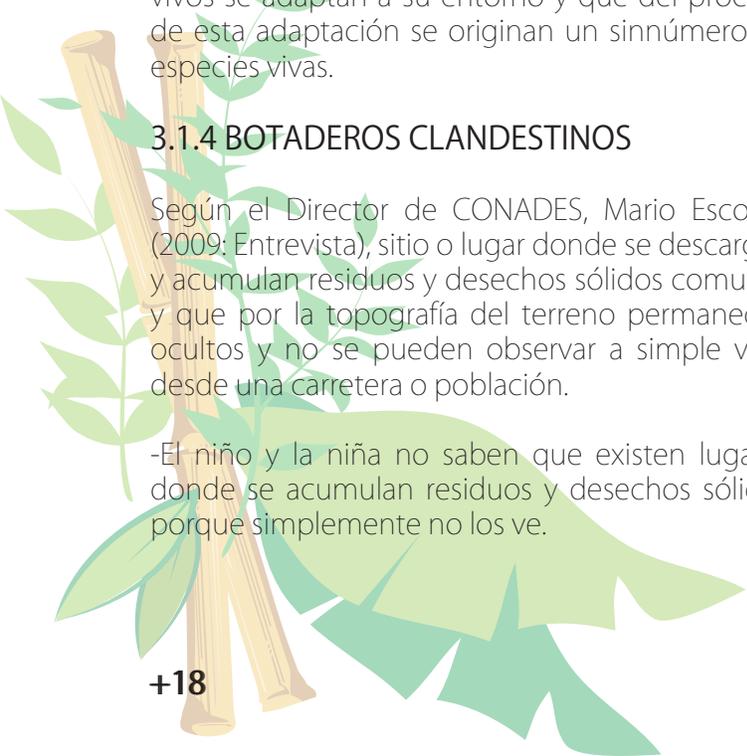
3.1.6.2 POR SU ORIGEN

3.1.6.2.1 RESIDUO COMÚN: Que proviene de las casas particulares o domicilios.

3.1.6.2.2 RESIDUO MEDICOHOSPITALARIO: Que proviene de actividades clínicas como jeringas, guantes, mascarillas y desechos humanos.

3.1.6.2.3 RESIDUOS DE MANEJO ESPECIAL: Industriales, radioactivos, sustancias químicas, corrosivas, explosivas, tóxicas o inflamables.

-Por medio del material gráfico diseñado se explicará a los niños y niñas que no toda la basura es igual y no toda la basura es contaminante y que casi toda la basura se puede aprovechar si sabemos manejarla adecuadamente.



3.1.7 CARACTERIZACIÓN

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista), estudio por medio del cual se determina la cantidad y calidad de los residuos y desechos sólidos generados por una comunidad, municipio, departamento, región o a nivel nacional.

-El niño y la niña deben aprender que no todos los desechos sólidos son generados de igual forma en el área rural y en el área urbana.

3.1.8 CONSERVACIÓN

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: conservación), la protección, cuidado, manejo y mantenimiento de los ecosistemas, los hábitats, las especies y las poblaciones de la vida silvestre, dentro o fuera de sus entornos naturales, de manera que se garanticen las condiciones naturales para su permanencia a largo plazo.

-El niño y la niña deben aprender que así como cuidan y protegen objetos personales de mucha importancia para ellos, deben cuidar y proteger el ambiente que les proporciona la vida y la salud.

3.1.9 CONTAMINACIÓN AMBIENTAL

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista), es cualquier sustancia o forma de energía que puede provocar algún daño o desequilibrio, irreversible o no en un ecosistema, medio físico o un ser vivo. Es siempre una alteración negativa del estado natural del medio ambiente, y por tanto, se genera como consecuencia de la actividad humana.

-A través del material gráfico diseñado el niño y la niña deberán entender las consecuencias de tirar residuos y desechos sólidos en cualquier parte.

3.1.10 CONTAMINANTE

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: contaminante), toda materia o sustancia en cualquiera de sus estados físicos que al incorporarse y reaccionar en el suelo, agua, atmósfera o cualquier sistema natural altere o modifique su composición y condición.

-A través de el material gráfico diseñado el niño y la niña deberán entender las consecuencias para su salud de tirar la basura en cualquier parte.

3.1.11 CONTROL AMBIENTAL

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: controlambiental), inspección, vigilancia y aplicación de las acciones de prevención, mitigación compensación o restauración necesarias para el cumplimiento de las disposiciones establecidas en nuestro ambiente.

-Por medio del material gráfico diseñado el niño y la niña deben aprender a respetar las leyes y reglamentos vigentes en Guatemala.

3.1.12 CULTURA DE RECICLAJE

Según la página de Internet www.ambientum.com (ambietum: cultura de reciclaje), es el conjunto de formas de vida materiales o intelectuales de una sociedad orientada a extender el ciclo de vida de los residuos sólidos, convirtiéndolos en materias primas para la obtención de nuevos productos o bien en energía. Esta cultura se inicia con la separación selectiva de los residuos sólidos desde su fuente de generación, es decir, nuestros hogares, la información de cómo proceder a separar nuestros residuos, son herramientas básicas para fomentar una cultura encaminada al reciclaje.

-Por medio del material gráfico diseñado se explicará a los niños y niñas que no toda la basura es igual y no toda la basura es contaminante y que casi toda la basura se puede aprovechar si sabemos manejarla adecuadamente.

3.1.13 DAÑO AMBIENTAL

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: dañoambiental), es el daño reversible o irreversible que altera y afecta un ecosistema, hábitat, o una porción de un sistema ambiental como consecuencia de los impactos negativos de cualquier actividad del ser humano.

-A través del material gráfico diseñado el niño y la niña deberán entender las consecuencias de tirar la basura en cualquier parte.

3.1.14 DEGRADACIÓN

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (serarnat: degradación), proceso de descomposición o reducción de la calidad de la materia o del ambiente por medios físicos químicos o biológicos.

-A través de el material gráfico diseñado el niño y la niña deberán entender las consecuencias de tirar los residuos sólidos en cualquier parte.

3.1.15 DESARROLLO SOSTENIBLE

Según la página de Internet www.unisdr.org, la suma de todas las acciones del Estado (gobierno y población) que buscan lograr y mantener la mejor calidad de vida posible para los habitantes de un país en el presente, a través del aprovechamiento racional de los bienes y servicios naturales que garantice la misma calidad de vida para las generaciones futuras.

-El material gráfico diseñado ayudará a que los niños y niñas entiendan que en el futuro sus hijos necesitarán lo mismo que ellos necesitan hoy en el presente.

3.1.16 DESECHOS SÓLIDOS

Según el Manual de Desechos Sólidos de CONADES (2008:pag), desperdicios o sobrantes de las actividades humanas cuyo destino es únicamente la disposición final, a diferencia de los residuos sólidos, los desechos sólidos no pueden ser reutilizados o reciclados.

-El niño y la niña deben saber que todos los seres humanos generamos residuos sólidos, desde que nacemos hasta que morimos.

3.1.19 EMPAQUE

Según la página de Internet www.grupohuellas.com, es una cobertura que contiene al producto y protege el envase.

-Por medio del material gráfico diseñado el niño y la niña entenderán que todos sus alimentos, juguetes, medicina, ropa, zapatos que utilice vienen protegidos por un material que después de

ser utilizado se convierte en desecho sólido.

3.1.17 DIAGNÓSTICO

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista), etapa de un proceso de planificación que establece claramente la situación actual.

-El niño y la niña deben aprender que para resolver un problema es necesario primero conocerlo y reconocerlo.

3.1.18 ECOSISTEMA

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx, sistema natural vivo formada por un conjunto de organismos vivos interdependientes entre sí y el medio físico en donde se relaciona.

-El niño y la niña debe aprender a respetar, cuidar y admirar las diferentes maneras en que los seres vivos se adaptan a su entorno y que del proceso de esta adaptación se originan inter-relaciones que garantizan su subsistencia.

3.1.19 EMPAQUE

Según la página de Internet www.grupohuellas.com, contiene el producto y protege el envase.

-Por medio del material gráfico diseñado el niño y la niña entenderán que todos sus alimentos, juguetes, medicina, ropa, zapatos que utilicen vienen protegidos por un material que después de ser utilizado se convierte en desecho sólido.

3.1.20 ENVASE

Según la página de Internet www.grupohuellas.com, es el lugar donde se conserva la mercancía, está en contacto directo con el producto.

-Por medio del material gráfico diseñado el niño y la niña entenderán que todos sus alimentos, juguetes, medicina, ropa, zapatos que utilice vienen protegidos por un material que después de ser utilizado se convierte en desecho sólido.

3.1.21 ESPECIE EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

Según la página de Internet www.wikipedia.org, una especie se considera en peligro de extinción sea vegetal o animal, cuando se encuentra comprometida su existencia globalmente. Esto se puede deber tanto a la depredación directa sobre la especie como a la desaparición de un recurso del cual ésta dependa, tanto por la acción del hombre, debido a cambios en el hábitat, consecuencia del cambio climático.

-El material gráfico diseñado ayudará en la comprensión de que algunas actividades humanas ponen en peligro la existencia de otros seres vivos.

3.1.22 FAUNA

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009:Entrevista), las especies animales que subsisten sujetas a los procesos de selección natural y que se desarrollan libremente.

-El material gráfico diseñado ayudará a que el niño y la niña comprendan las diferentes formas de vida animal.

3.1.23 FLORA

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009:Entrevista), las especies vegetales que subsisten sujetas a los procesos de selección natural y que se desarrollan libremente.

-El material gráfico diseñado ayudará a que el niño y la niña comprendan las diferentes formas de vida animal.

3.1.24 GENERADOR

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: generador), persona individual o jurídica que como resultado de sus actividades produzca residuos o desechos sólidos.

-A través del material gráfico diseñado el niño y la niña aprenderán a identificarse ellos mismos como parte de la causa de la generación de desechos sólidos.

3.1.25 HÁBITAT

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: hábitat), el lugar específico en un ambiente ocupado por un organismo, una población, una especie o comunidades de especies por un tiempo determinado.

-El niño y la niña deben aprender a respetar, cuidar y admirar las diferentes maneras en que los seres vivos se adaptan a su entorno y que del proceso de esta adaptación se originan inter-relaciones que garantizan su subsistencia.

3.1.26 IMPACTO AMBIENTAL

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: impactoambiental), modificación del ambiente ocasionada por la acción del ser humano o de la naturaleza.

A través de el material gráfico diseñado el niño y la niña deberán entender las consecuencias de tirar la basura en cualquier parte.

3.1.27 JUSTICIA AMBIENTAL

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista), principio universal que establece que el que contamina paga. En el contexto mundial este principio se interpreta como el pago que los países industrializados deberían hacer a los países en vías de desarrollo por los servicios ambientales que prestan al planeta.

-Por medio del material gráfico diseñado el niño y la niña deben aprender a respetar las leyes y reglamentos vigentes en Guatemala y el mundo.

3.1.28 MEDIDAS DE PREVENCIÓN

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: medidas de prevención), conjunto de acciones que deberán acompañarse durante la ejecución de cualquier obra o proyecto público o privado, con el fin de evitar impactos ambientales negativos.-El niño y la niña deben aprender que para evitar un problema es necesario primero anticiparse a las causas que lo ocasionan.

3.1.29 MÉTODO

Según la página de Internet www.wikipedia.org, es el procedimiento para alcanzar los objetivos y la metodología es el estudio del método.

-El niño y la niña aprenderán que para resolver un problema es necesario establecer un plan.

3.1.30 NORMA SOCIAL

Según la página de Internet www.wikipedia.org, en sociología, una norma social, es una regla a la que se debe ajustar las conductas, tareas, y actividades del ser humano en una determinada sociedad; el conjunto de las mismas compone la parte moral o ética de la cultura.

-Por medio del material gráfico diseñado el niño y la niña deben aprender a respetar las leyes y reglamentos vigentes en Guatemala y el mundo.

3.1.31 OPCIONES TECNOLÓGICAS

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista), la variedad de sistemas para el tratamiento y la disposición final de los desechos sólidos. Los desechos sólidos orgánicos pueden convertirse en una fuente de energía renovable como bio-gas (combustible) o energía eléctrica; o bien, en abonos orgánicos. Algunos residuos inorgánicos como los plásticos, pueden ser una fuente de energía, si son incinerados o bien reciclarse para producir otros materiales plásticos; o bien fundirse, evaporarse o ser destilados para producir combustible Diesel. Finalmente, aquellos desechos sólidos que ya no pueden ser aprovechados de ninguna manera pueden ser depositados en un vertedero controlado, en un relleno sanitario, o incinerados.

-El material gráfico diseñado ayudará a que el niño y la niña aprendan que para resolver un problema existen varias soluciones.

3.1.32 PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009:Entrevista), el espacio que ocupan los consejos comunitarios de desarrollo a través de su presencia, liderazgo, capacidad de convocatoria y representatividad.

-El niño y la niña aprenderán por medio del material gráfico a sentirse parte de la solución y no del problema.

3.1.33 PRONÓSTICO

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009:Entrevista),etapa de un proceso de planificación que establece claramente la situación futura en el caso que no se tome ninguna acción en el presente.

-El niño y la niña deben aprender que para evitar un problema en el futuro es necesario primero anticiparse a las causas que lo ocasionan en el presente.

3.1.34 PREVENCIÓN

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx, (sermanat: prevención), el conjunto de disposiciones y medidas anticipadas para evitar la contaminación y el deterioro del ambiente.

-El niño y la niña deben aprender que para evitar un problema en el futuro es necesario primero anticiparse a las causas que lo ocasionan en el presente.

3.1.35 PROTECCIÓN

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: protección), el conjunto de políticas y acciones para reducir la contaminación del ambiente y controlar su deterioro.

-El niño y la niña deben aprender que de su comportamiento responsable depende la conservación del ambiente y el cuidado de su salud.

3.1.36 PLANTAS DE TRATAMIENTO

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista), sistemas industriales manuales o mecanizados que reciben, separan, tratan y clasifican para reciclaje los desechos sólidos comunes que provienen de los domicilios de los habitantes de un municipio.

-El material gráfico diseñado ayudará a que el niño y la niña aprendan que para resolver un problema existen varias soluciones.

3.1.37 PROYECTO

Según la página de Internet www.wikipedia.org, consiste en un conjunto de actividades interrelacionadas y coordinadas y su fin es alcanzar objetivos específicos dentro de los límites que imponen un presupuesto y un lapso de tiempo previamente definidos.

-El niño y la niña deben aprender que para evitar un problema es necesario primero anticiparse a las causas que lo ocasionan.

3.1.38 RECICLAJE

Según el Manual de Desechos Sólidos de CONADES (2008:pag.), consiste en la transformación total o parcial de residuos sólidos de un proceso o productos que al finalizar su vida útil, por medio del tratamiento necesario, se obtiene una materia prima para otro proceso o nuevo producto terminado.

-Por medio del material gráfico diseñado se explicará a los niños y niñas que no toda la basura es igual y no toda la basura es contaminante y que casi toda la basura se puede aprovechar si sabemos manejarla adecuadamente.

3.1.39 RECOLECCIÓN

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: recolección), acción de transferir los residuos sólidos al equipo o vehículos destinados a conducirlos al lugar donde serán almacenados, tratados, reciclados o al sitio para su disposición final.

-A través del material gráfico el niño y la niña aprenderán que al tirar la basura posteriormente es necesaria su recolección, ya sea un proceso de reciclaje o para su disposición final.

3.1.40 RECURSO NATURAL

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: recursonatural), cualquier material o sustancia que existe en la naturaleza y es susceptible a ser aprovechada para beneficio del ser humano. Algunos recursos naturales son renovados por la misma naturaleza y otros no.

-Es importante que el niño y la niña valoren y aprovechen los recursos naturales para beneficio de la naturaleza y de ellos mismos como parte de ella.

3.1.41 RELLENO SANITARIO

Según el Manual de Desechos Sólidos de CONADES (2008:pag.), es el lugar destinado a la disposición final de los desechos sólidos. A medida que se colocan los desechos, éstos son compactados con maquinaria y luego se cubren con tierra u otros materiales de cobertura y sobre éstas se deposita otra capa de basura y así sucesivamente hasta llenar en el suelo todo el volumen disponible de acuerdo a la extensión del terreno. Los rellenos sanitarios incluyen la captación y tratamiento de lixiviados (que son los líquidos producidos por la basura) también incluyen la recuperación del gas metano, planes de reforestación y el control de olores.

-El material gráfico diseñado ayudará a que el niño y la niña aprendan que para resolver un problema existen varias soluciones.

3.1.42 RESIDUO

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: residuo), subproductos de las actividades humanas, comerciales, agrícolas o industriales que debido a su forma, tamaño o calidad, no pueden ser utilizados de nuevo en el proceso que los generó, pero si pueden ser reutilizados o reciclados en otros procesos o actividades humanas distintas.

-Por medio del material gráfico diseñado se explicará a los niños y niñas que no toda la basura es igual y no toda contamina y que los residuos se pueden aprovechar si sabemos manejarlos adecuadamente.

3.1.43 REUSO

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: reuso), proceso de utilización y aprovechamiento de los residuos sólidos tratados y que se aplicarán a un nuevo proceso de transformación.

-Por medio del material gráfico diseñado se explicará a los niños y niñas que no toda la basura es igual y no toda la basura es contaminante y que casi toda la basura se puede aprovechar si sabemos manejarla adecuadamente.

3.1.44 SOSTENIBILIDAD O SUSTENTABILIDAD

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: sostenibilidad), Se refiere al equilibrio de una especie con los recursos de su entorno.

-El niño y la niña deben comprender que sus hijos en el futuro tendrán iguales o mayores necesidades que las que ellos tienen hoy.

3.1.45 TRATAMIENTO

Según la página de Internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: tratamiento), acción de transformar los residuos o desechos sólidos por medio del cual se cambian sus características físicas o químicas.

-El material gráfico diseñado ayudará a que el niño aprenda que para resolver un problema existen varias soluciones.

3.1.46 TREN DE ASEO O TREN DE LIMPIEZA

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista), servicio de recolección de los desechos sólidos comunes que presta una administración municipal en las calles, avenidas, plazas, parques y otras áreas públicas.

-A través del material gráfico el niño y la niña aprenderán que al tirar la basura posteriormente es necesaria su recolección, ya sea un proceso de reciclaje a para su disposición final.

3.1.47 VALORACIÓN ECONOMICA

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista), mecanismo por el cual se fija un precio en kg. o en volumen por m³ de todos aquellos residuos sólidos que son aprovechables para reuso o reciclaje.

-Por medio del material gráfico diseñado se explicará a los niños y niñas que no toda la basura es igual y no toda la basura es contaminante y que los residuos se pueden aprovechar si sabemos manejarlos adecuadamente.

3.1.48 VECTOR BIOLÓGICO

Según la página de Internet www.wikipedia.org, es un agente orgánico que sirve como medio de transmisión.

-El niño y la niña deben aprender que así como cuidan y protegen objetos personales de mucha importancia para ellos, deben cuidar y proteger el ambiente que les proporciona la vida y la salud.

3.1.2 CONCEPTOS DE DISEÑO

3.1.2.1 COMUNICACIÓN

Según la página de Internet www.wikipedia.org, es un campo de estudio dentro de las ciencias sociales que trata de explicar cómo se realizan los intercambios comunicativos y cómo estos intercambios afectan a la sociedad y comunicación. Es decir, investiga el conjunto de principios, conceptos y regularidades que sirven de base al estudio de la comunicación como proceso social. La comunicación constituye una de las formas en que las personas interactúan, entre sí.

-Es importante por medio del material gráfico que el niño y la niña se identifiquen con la problemática y entiendan y asimilen los conocimientos que se les transmitan.

3.1.2.2 CREATIVIDAD

Según la página de Internet www.wikipedia.org, pensamiento original, imaginación constructiva, pensamiento creativo, es la generación de ideas nuevas o conceptos o de nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que producen soluciones originales.

-Por medio de un material gráfico diferente, atractivo y funcional se pretende capturar y mantener la atención y el interés de los niños y niñas.

3.1.2.3 ESTÉTICA

Según la página de Internet www.wikipedia.org, es la ciencia que tiene por objeto el estudio de la esencia y la percepción de la belleza, de la teoría

fundamental y filosófica del arte.

-Diseñar un material atractivo para la vista que logre cumplir con su objetivo, causando un impacto visual.

3.1.2.4 FUNCIONAL

Según la página de Internet www.wikipedia.org, es todo aquello que trabaja correctamente para lo que fue diseñado o construido de tal manera que ya puede ser utilizado.

-Se pretende que el material gráfico que se diseñará logre modificar la actitud y el comportamiento de los niños y niñas en beneficio del ambiente.

3.1.2.5 DESPLEGABLE

Soporte utilizado para transmitir algún tipo de conocimiento a través de ilustraciones o fotografías alusivas al tema tratado, impresos en un formato predeterminado.

-Por medio de el desplegable se busca ilustrar los contenidos del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS, para capturar y mantener la atención del grupo objetivo.

3.1.2.6 DISEÑO GRÁFICO

Diseño Gráfico es una profesión cuya actividad es la acción de concebir, programar, proyectar y realizar comunicaciones visuales, producidas en general por medios industriales y destinadas a transmitir mensajes específicos a grupos sociales determinados. Es una actividad que permite comunicar gráficamente ideas, hechos y valores procesados y sintetizados en términos de forma y comunicación, factores sociales, culturales, económicos, estéticos, tecnológicos.

-Por medio de piezas gráficas se pretende hacer llegar a los niños y niñas un mensaje claro y comprensible y que al mismo tiempo sea un atractivo visual que persuada en la mente de la niñez para modificar sus hábitos de conducta con respecto al manejo adecuado de los desechos sólidos.

3.1.2.7 GRÁFICO

Representación de datos por medio de puntos, líneas, colores texturas, formas, etc. Proceso previo a la búsqueda de una solución o conjunto de las mismas.

-Hacer llegar un mensaje a los niños y niñas por medio de formas colores y texturas para atraer su atención.

3.1.2.8 IMAGEN

Según la página de Internet www.wikipedia.org, son las representaciones virtuales que tienen todos los seres humanos desde su concepción acerca del proceso psicológico racional, subjetivo e interno de conocer, comprender, juzgar y razonar los procesos, objetos y hechos.

-Por medio de imágenes gráficas se pretende hacer llegar a los niños y niñas un mensaje claro y comprensible y que al mismo tiempo sea un atractivo visual que logre captar y mantener la atención del grupo objetivo.

3.1.2.9 JUEGO

Es un elemento didáctico con el cual se pueden inculcar muchos principios y valores, desarrolla facultades físicas, intelectuales, morales y motoras, resolviendo necesidades: psicológicas, recreativas, de expresión, de aventura, de riesgo y de evasión.

Hay dos tipos de juego:

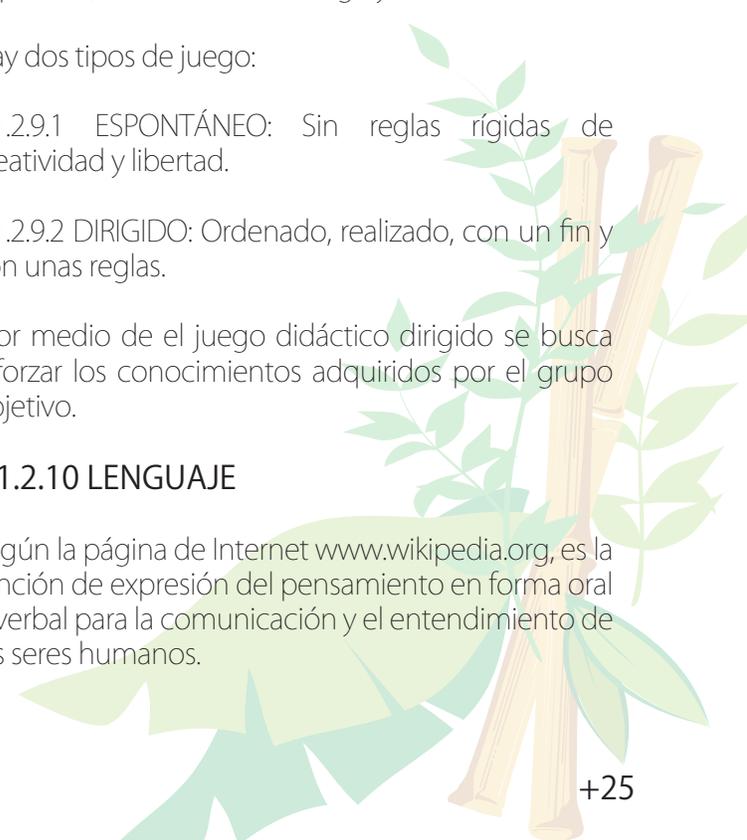
3.1.2.9.1 ESPONTÁNEO: Sin reglas rígidas de creatividad y libertad.

3.1.2.9.2 DIRIGIDO: Ordenado, realizado, con un fin y con unas reglas.

-Por medio de el juego didáctico dirigido se busca reforzar los conocimientos adquiridos por el grupo objetivo.

3.1.2.10 LENGUAJE

Según la página de Internet www.wikipedia.org, es la función de expresión del pensamiento en forma oral o verbal para la comunicación y el entendimiento de los seres humanos.



-Por medio de un lenguaje claro y comprensible se busca educar a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario acerca de el manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos

3.1.2.11 MATERIAL

Según la página de Internet www.wikipedia.org, elementos o conjunto de elementos físicos, tangibles que pueden ser utilizados con algún fin específico.

-Por medio del material gráfico se busca enseñar a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario acerca de el manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos.

3.1.2.12 MATERIAL GRÁFICO EDUCATIVO

Según la TESIS MATERIAL GRÁFICO-EDUCATIVO DE APOYO PARA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE Y GENERAR CAMBIO DE ACTITUD EN LOS JÓVENES DE CICLO BÁSICO DE AMATITLÁN, MELANIE BENAVIDES DRAGO, (Guatemala, 2007, pág. 12), modo de transmisión de mensajes o contenidos educativos por medio de un soporte gráfico.

-Por medio del material gráfico se busca enseñar a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario acerca de el manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos

3.1.2.13 MENSAJE

Según la página de Internet www.wikipedia.org, es el objeto de la comunicación. Está definido como la información que el emisor envía al receptor, a través de un canal determinado o medio de comunicación (como el habla, la escritura, etc.) aunque el término también se aplica, dependiendo del contexto, a la presentación de dicha información; es decir, a los símbolos utilizados para transmitir el mensaje.

Cualquiera que sea el caso, el mensaje es una parte fundamental en el proceso del intercambio de información.

-A través de una presentación interactiva se busca hacer llegar a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario un mensaje claro y comprensible para modificar cambios de actitud acerca del manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos.

3.1.2.14 PERSONAJE

Es cada uno de los seres humanos o ficticios característicos que representan un contexto determinado, siendo el eje central del material gráfico.

-A través de la creación de un personaje de implicación se busca que los niños y niñas de tercer grado de nivel primario logren identificar EL PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS.

3.1.2.15 PIEZA GRÁFICA

Se refiere a una composición visual en diseño, el cual puede variar en soporte y formato según sus necesidades. Se relaciona muy frecuentemente con la publicidad.

Por medio de piezas gráficas se busca captar y mantener la atención del grupo objetivo.

3.1.2.16 TIPOGRAFÍA

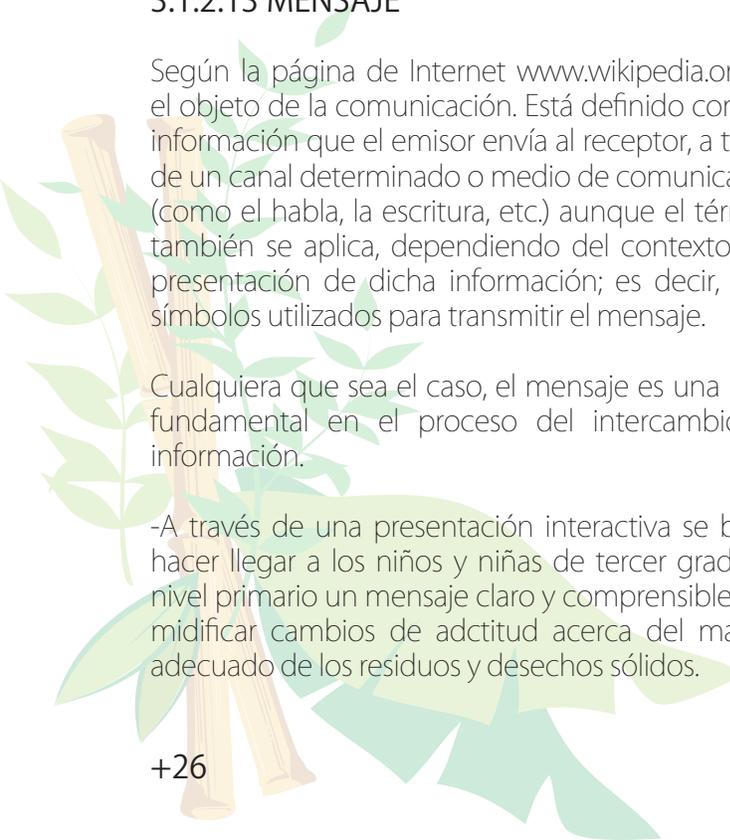
Es el arte y técnica del manejo y selección de tipos de letra que se utiliza de forma vinculante con la imagen. Es un factor adicional que busca conferir unidad y armonía en el contexto de diseño.

3.1.2.3 CIENCIAS QUE SUSTENTAN EL PROYECTO

3.1.2.3.1 PEDAGOGÍA

Según Vigotsky en su obra **La Pedagogía** (2002), es la ciencia que estudia los procesos educativos, lo cual ciertamente dificulta su entendimiento, ya que es un proceso vivo en el cual intervienen diferentes funciones en el organismo para que se lleve a cabo el proceso de aprendizaje, por tal motivo si el objeto mismo es difícil de definir, por lo tanto su definición, sería el estudio mediante el cual se lleva a cabo las interconexiones que tienen lugar en cada persona para aprender, tales como el cerebro, la vista y el oído, y que en suma se aprecia mediante la respuesta emitida a dicho aprendizaje.

La pedagogía se aplica a la propuesta gráfica porque



los elementos visuales contribuyen a que a través del sentido de la vista se logre captar y mantener la atención del grupo objetivo con el fin de modificar patrones de conducta del mismo.

3.1.2.3.2 SEMIOLOGÍA

Según la página de internet www.wordreference.com, es el estudio de los signos.

La semiología se aplica a la propuesta gráfica porque los signos juegan un papel importante en las propuestas visuales para lograr identificar los diferentes elementos educativos utilizados en el material gráfico.

3.1.2.3.3 SOCIOLOGÍA

Según la página de internet www.wordreference.com, es la ciencia que estudia las relaciones entre individuos y sus leyes en las sociedades humanas.

La sociología se aplica a la propuesta gráfica porque se busca educar en beneficio de una sociedad para modificar patrones de conducta de los integrantes de la misma.

3.1.2.3.4 ANTROPOLOGÍA

Según la página de internet www.wordreference.com, es la ciencia que trata de los aspectos biológicos del hombre y de su comportamiento como miembro de una sociedad.

La antropología se aplica a la propuesta gráfica en la búsqueda de mejorar la salud y el nivel de vida de los integrantes de una sociedad

3.1.2.3.5 PSICOLOGÍA

Según la página de internet www.wordreference.com, es la ciencia que estudia la actividad psíquica y la conducta humana.

La psicología se aplica a la propuesta gráfica porque busca modificar la conducta del grupo objetivo, es decir educar para cambiar patrones de conducta adquiridos en el hogar de forma equivocada.

3.2 CONCEPTO CREATIVO

CONCEPTOS DE DISEÑO, PROCESO DE BOCE- TAJE Y DECISIONES DE DISEÑO

3.2.1 MÉTODO DE DISEÑO

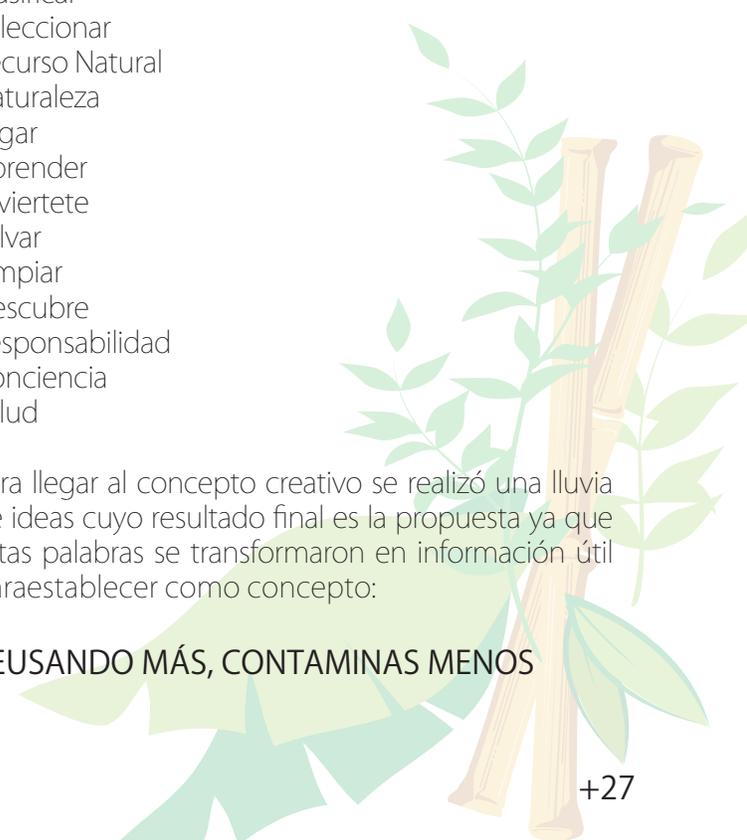
3.2.2 PROCESO: LLUVIA DE IDEAS

La creación de material gráfico educativo adecuado de manera integral y funcional para niños y niñas de escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula, busca enseñar a la niñez a utilizar y manejar adecuadamente los residuos y desechos sólidos para crear una cultura ambientalista por lo que se busca crear un concepto de diseño claro y atractivo que llame la atención y logre persuadir positivamente al grupo objetivo respecto a los contenidos del programa.

Reciclar
Reusar
Reducir
Contaminación
Contaminante
Más
Menos
Basura
Residuo
Proteger
Cuidar
Guatemala
Escuela
Clasificar
Seleccionar
Recurso Natural
Naturaleza
Jugar
Aprender
Diviertete
Salvar
Limpiar
Descubre
Responsabilidad
Conciencia
Salud

Para llegar al concepto creativo se realizó una lluvia de ideas cuyo resultado final es la propuesta ya que estas palabras se transformaron en información útil para establecer como concepto:

REUSANDO MÁS, CONTAMINAS MENOS



3.3 PROCESO DE DESARROLLO DE LOS BOCETOS Y DECISIONES DE DISEÑO

3.3.1 ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN

La estrategia de comunicación será a través de material gráfico de apoyo para la enseñanza que busca dar un enfoque vivencial, por lo que se debe tener en cuenta que los niños y niñas que cursan tercer grado de nivel primario se encuentran en una etapa de desarrollo en la que requieren del aprendizaje a través de sus experiencias concretas. Es por ello que la educación debe ser vivencial, ya que en el nivel primario es conveniente realizar actividades participativas y formativas.

Es importante que los niños y niñas lleguen a involucrarse en el programa para cumplir con los objetivos del mismo.

El material gráfico diseñado esta compuesto de:

-Personaje que identifique al programa, llame la atención y mantenga el interés de los niños y niñas.

-Presentación interactiva que ayude al capacitador de CONADES a trasladar los contenidos del programa a los niños y niñas de forma atractiva y dinámica.

-6 Desplegables que ilustren el tema principal de el programa que es la clasificación de los residuos sólidos.

-Juego didáctico dirigido que refuerce los conocimientos aprendidos por niños y niñas reforzando los contenidos del programa.

3.3.2 PROCESO DE BOCETAJE

3.3.2.1 PERSONAJE

3.3.2.1.1 FICHA DEL PERSONAJE

Nombre: Mapi el Mapache.

Edad: 9 años.

Sexo: Masculino.

Estatura: 45cm.

Peso: 25 lbs.

Nacionalidad: guatemalteco.

Idioma: español.

Breve descripción física: Es un mamífero pequeño, poco mayor y más grueso que un gato, de pelo medianamente largo y el color gris plateado, más oscuro en centro del lomo, el pelo de las extremidades casi blancas, cola larga y anillada (gris plateado con blanco o casi blanco), y una característica mancha de pelo negro que va desde cada mejilla a cada ojo, lo que es casi exclusivo de este personaje y lo hace muy reconocible, pues parece como si llevara un antifaz.

3.3.2.1.2 HISTORIAL DEL PERSONAJE

Mapi habita en los bosques de Santa Catarina Pinula, cerca del curso de agua del Río de Pinula, solía trepar a los árboles. Por las noches salía a cazar ranas y cangrejos y algunos peces, también comía frutas y raíces.

Desde hace 5 años se convirtió en un guardián de la naturaleza, desde que su hábitat comenzó a ser destruido, las personas lanzan basura y desperdicios al río lo que hizo que sus índices de contaminación aumentaran y poco a poco han acabado con la flora y fauna del río donde Mapi vivía y se alimentaba. Los niños y niñas son sus favoritos, ya que Mapi confía en que ellos lograrán rescatar y restablecer su casa.

PERSONAJE



FASE 1

consiste en el pre-bocetaje de un mapache con las características según la ficha del personaje y se obtuvo una idea para partir a una propuesta de bocetaje más elaborada.



FASE 2

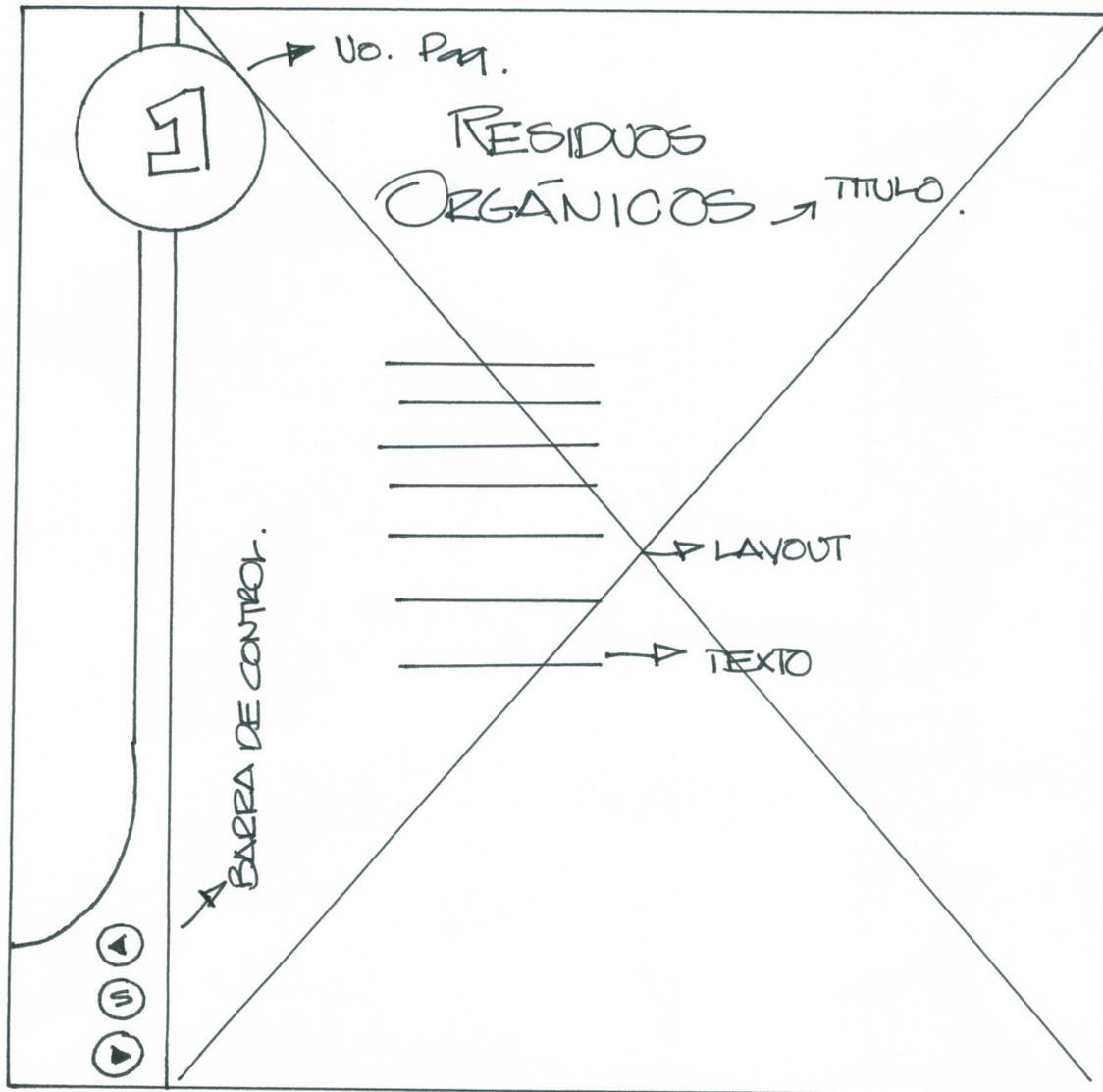
Consistió en dar forma y características a el preboceto, para dar lugar a redibujarlo e ilustrar las áreas del mapache, para posteriormente escanear y redibujar la imagen.



FASE 3

Ya digitalizada la imagen, se redibujó e ilustró y de esta forma se dio paso a la primer propuesta.

Se utilizó color gris para ilustrar el cuerpo del mapache y negro para la cola y el antifaz.



FASE 1

Se realizó la fase, la cual consiste en el prebocetaje de una plantilla para una presentación interactiva en la cual se distribuyó el texto y las imágenes.



MINISTERIO DE AMBIENTE
Y RECURSOS NATURALES

CONADES

Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos

REUSANDO MÁS, CONTAMINAS MENOS



"Guatemala corazón del mundo maya",
¡En paz con la naturaleza!

FASE 2

La segunda fase consistió en dar forma y características a los prebocetos.

ÍNDICE

3

Presentación

4

¿Sabías qué?

5

Residuos orgánicos

6

Residuos inorgánicos

7

¿Cómo hacer abono con los residuos orgánicos?

8

¿Cómo manejar los residuos sólidos en la escuela?

9

Colores seleccionados para los depósitos

10

Manejo adecuado de los desechos sólidos

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
DISEÑO GRÁFICO

MINISTERIO DE AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES
20 calle 28-58 zona 10, GUATEMALA
PBX: 24230500 CONADES (Ext.1020-1021)

DG. ELVIRA MARIA CHINCHILLA DÁVILA

Este material fue impreso con el apoyo de

AGENCIA DE COOPERACIÓN
INTERNACIONAL DEL JAPÓN



FASE 3

Posteriormente se digitalizó la propuesta.



PRESENTACIÓN

El manejo adecuado de los residuos es uno de los factores que evita la contaminación, conserva el paisaje y mantiene la salud de las personas. Los residuos sólidos vegetales, los generados por los animales y los provenientes de la actividad humana, han estado presentes en nuestro planeta a lo largo del tiempo; en la actualidad se han convertido en una amenaza para el ambiente, al contaminar el suelo, el aire y la tierra.

¿QUÉ ES UN RESIDUO SÓLIDO?

Es cualquier objeto, material, sustancia o elemento el cual consumimos y utilizamos en la casa, y la escuela que es abandonado, rechazado o entregado para ser aprovechado o transformado en un nuevo objeto.

Los residuos sólidos se pueden clasificar en orgánicos e inorgánicos.

Entre los residuos peligrosos se encuentran las baterías o elementos utilizados por personas con enfermedades contagiosas, tales como gasas, curitas y jeringas, estos elementos requieren un manejo separado y deben estar fuera del alcance de los niños y las niñas.



FASE 4

En la cuarta fase se diagramaron los textos.s.



¿SABÍAS QUÉ?

Residuo y desecho no es lo mismo

El desecho es todo material que se necesita eliminar. Es un producto de las actividades humanas. No necesariamente debe tener mal olor, eso depende de su origen y composición.

Normalmente se coloca en un depósito de basura para su recolección y se lleva a tiraderos o vertederos, RELLENOS

SANITARIOS u otro lugar.

A diferencia del desecho, el residuo es todo material que sí es aprovechable y que por lo tanto debería ser tratado y transformado por medio del reciclaje.

Los residuos se clasifican, según su composición, orgánicos e inorgánicos.

CONOCE NUEVAS PALABRAS

Relleno sanitario

Es un lugar destinado para depositar finalmente los desechos sólidos.

Conforme se van colocando, se van compactando con maquinaria especial y cubriendo con tierra y otros materiales, así continuamente se va depositando

otra capa de desechos encima de la anterior.

En ese lugar se atrapan líquidos y gases de los desechos sólidos para que no escapen a la atmósfera o al suelo.



FASE 5

En esta fase se ubicaron los temas.



5

¿CÓMO MANEJAR LOS RESIDUOS SÓLIDOS EN LA ESCUELA?

Se separan los residuos sólidos, seleccionándolos y clasificándolos en orgánicos e inorgánicos, utilizando depósitos o recipientes de fácil limpieza.

Las escuelas pueden hacer uso de diferentes recipientes, para plástico, papel y demás residuos. Algunos pueden ser aprovechados, ser donados o vendidos a las personas que los necesiten.

Los encargados de limpieza ubicarán oportunamente y en condiciones sanitarias

adecuadas, los residuos para la recolección y transporte local.

Estos residuos son llevados a sistemas comunitarios de tratamiento y de disposición final como el relleno sanitario.

Si no se cuenta con este servicio, la escuela puede idear y construir con los niños y las niñas, una técnica de disposición de residuos sólidos, adecuada con el espacio de la Institución, de esta manera promovemos en los niños y las niñas prácticas higiénicas saludables.

FASE 6

La segunda fase consistió en dar forma y características a los prebocetos



RESIDUOS ORGÁNICOS

¿QUÉ SON?

Son residuos que se pueden descomponer fácilmente al contacto con la naturaleza.

¿CUÁLES SON?

Papel, cartón, sobrantes de comida, cáscaras de frutas y verduras, entre otros.

¿PARA QUÉ SIRVEN?

Para hacer abono o alimentos para animales.



Hojas de árbol



Cáscaras de frutas y verduras



Residuos de vegetales



Huesos



Huevos



Papel



Cartón



FASE 7

Se diseñaron imágenes representativas de los desechos sólidos característicos a su clasificación.



RESIDUOS INORGÁNICOS

¿QUÉ SON?

Residuos que permanecen en su estado y forma por largo tiempo, estos residuos si los tiramos al ambiente pueden ser altamente contaminantes.



Plástico

¿CUÁLES SON?

Plásticos, vidrio, aluminio, multicasas, entre otros.



Vidrio



Aluminio



Multicasas

¿PARA QUÉ SIRVEN?

Para ser reutilizados y reciclados, siempre y cuando no sean tóxicos, ni causen peligro al ser humano y a la naturaleza.



FASE 8

Se etiquetaron las ilustraciones con sus respectivos nombres, distintivos a cada grupo de desechos sólidos.



¿CÓMO HACER ABONO CON LOS RESIDUOS ORGÁNICOS?

Materiales

Residuos orgánicos, cajas de madera, palas y cal.

Procedimiento

- Busquemos un sitio apropiado para la instalación de la caja.
- Se aconseja no excavar.

Manejo de los residuos

- Coloquemos la primera capa de residuos orgánicos dentro de la caja.
- Agreguemos una capa de cal y una capa de tierra por cada capa de residuos orgánicos hasta llenar la caja. A medida que coloquemos las capas el nivel sube.
- Debemos aplanar el material aplastándolo con los pies.
- Recubramos la caja con tierra.
- Removamos el material cada semana.
- A los tres meses, aproximadamente obtendremos abono orgánico.



La elaboración del abono orgánico, nos permite convertir los residuos orgánicos en algo útil, que permite controlar la contaminación y previene riesgos para la salud. Este abono puede utilizarse en la construcción de una huerta escolar.



FASE 9

Como tipografía complementaria se utilizó

una arial,(palo seco) que por sus formas simples da legibilidad al material.

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Ññ Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww
Xx Yy Zz



COLORES SELECCIONADOS PARA LOS DEPÓSITOS

- 1 MULTICAPAS
- 2 PLÁSTICO
- 3 ALUMINIO
- 4 PAPEL Y CARTÓN
- 5 ORGÁNICOS



FASE 10

Se utilizó la tipografía Foo por ser moderna e infantil, ya que connota jovialidad al diseño para los titulares.

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Ññ Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

10

MANEJO ADECUADO DE LOS DEPÓSITOS

- Tapa ajustada
- Depósito con agarraderas
- Suficiente capacidad
- Impermeable
- Fácil de limpiar, llenar y vaciar
- Forrada por dentro con bolsa plástica
- Marcar por fuera la clase de residuos.
- Lavar con agua y jabón



Última fase

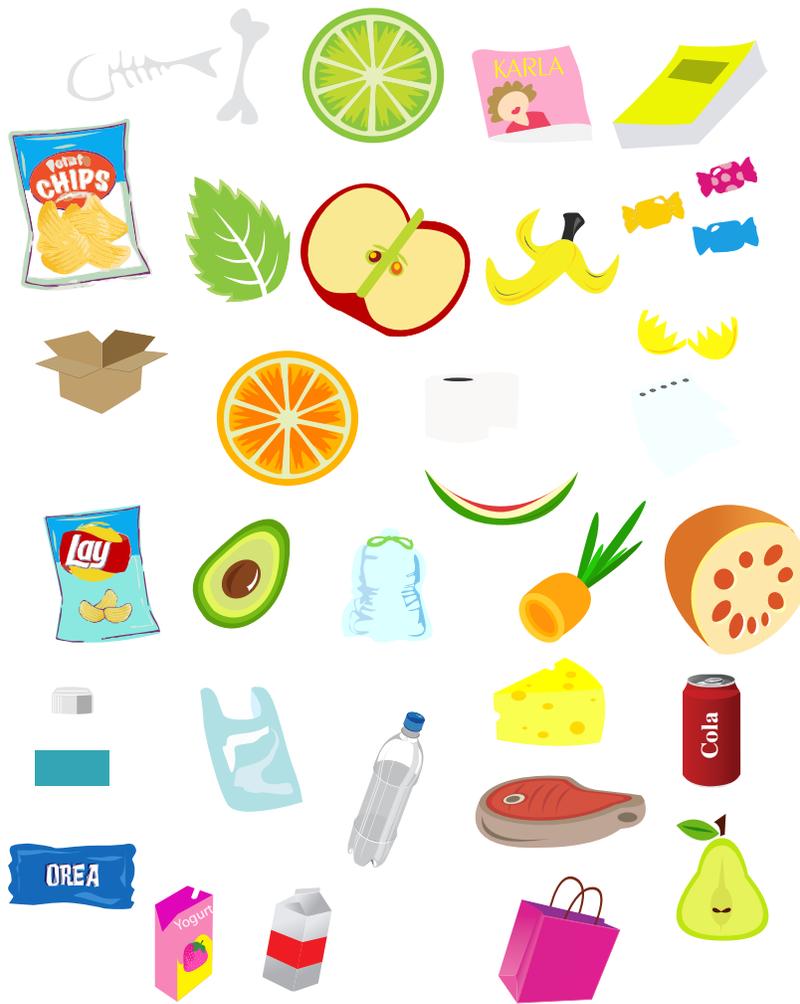
Se elaboró el índice y se diseñó una plantilla para el último tema.

JUEGO



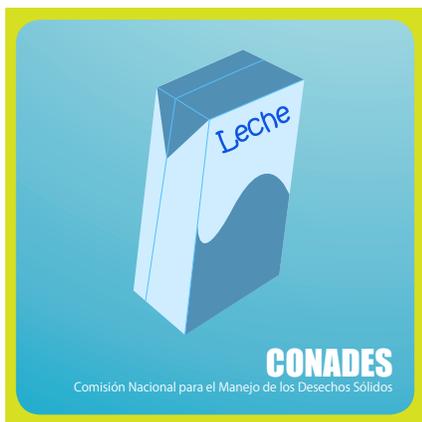
FASE 1

Consiste en el prebocetaje de las ilustraciones respectivas de los residuos sólidos que están incluidos en el contenido del programa para la realización de un juego de selección con el fin de reforzar los conocimientos adquiridos por el grupo objetivo.



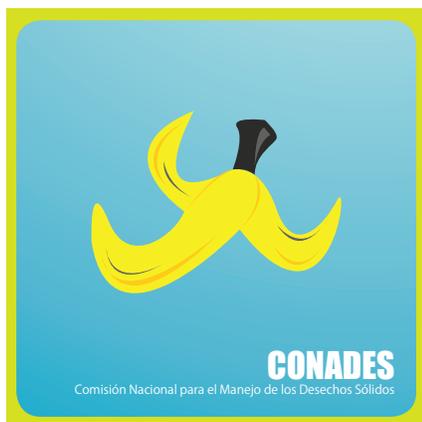
FASE 2

Posteriormente se ubicaron las imágenes de los residuos sólidos, cada una en formato de 8x8 cm. para luego imprimir y cortar cada tarjeta.



FASE 3

Se realizó la fase 5, la cual consiste en ubicar cada una de las ilustraciones por tarjeta.



FASE 3

Se realizó la fase 5, la cual consiste en ubicar cada una de las ilustraciones por tarjeta.



FASE 3

Se realizó la fase 5, la cual consiste en ubicar cada una de las ilustraciones por tarjeta.



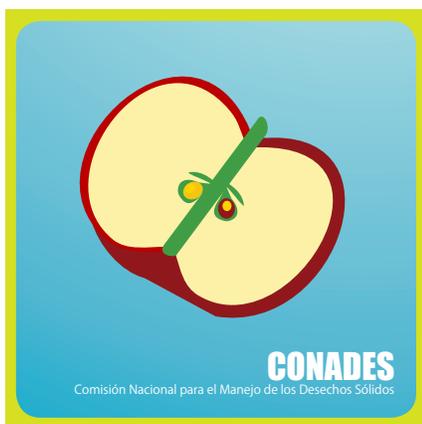
FASE 3

Se realizó la fase 5, la cual consiste en ubicar cada una de las ilustraciones por tarjeta.



FASE 3

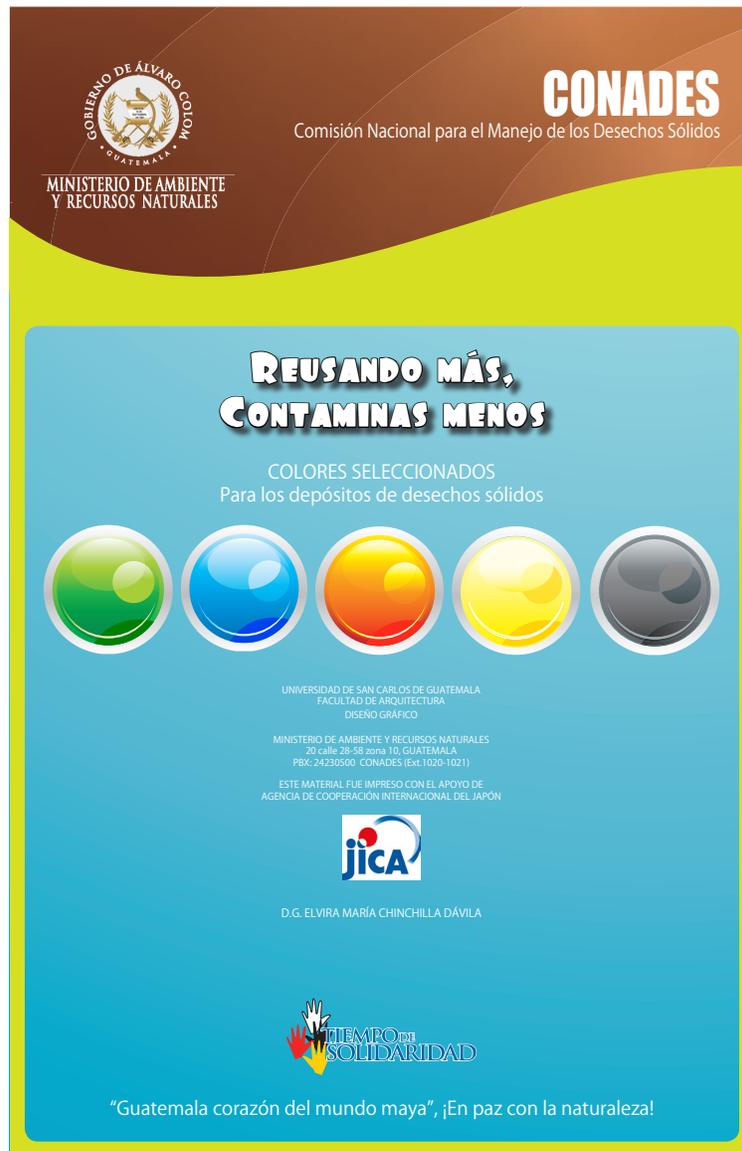
Se realizó la fase 5, la cual consiste en ubicar cada una de las ilustraciones por tarjeta.



FASE 3

Se realizó la fase 5, la cual consiste en ubicar cada una de las ilustraciones por tarjeta.

DESPLEGABLES



Última fase

Se elaboró el índice y se diseñó una plantilla para el último tema.



Última fase

Se elaboró el índice y se diseñó una plantilla para el último tema.



MINISTERIO DE AMBIENTE
Y RECURSOS NATURALES

CONADES

Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos

REUSANDO MÁS, CONTAMINAS MENOS

COLORES SELECCIONADOS
Para los depósitos de desechos sólidos



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
DISEÑO GRÁFICO

MINISTERIO DE AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES
20 calle 28-38 zona 10, GUATEMALA
PBX: 24230500 CONADES (Ext.1000-1021)

ESTE MATERIAL FUE IMPRESO CON EL APOYO DE
AGENCIA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL DEL JAPÓN



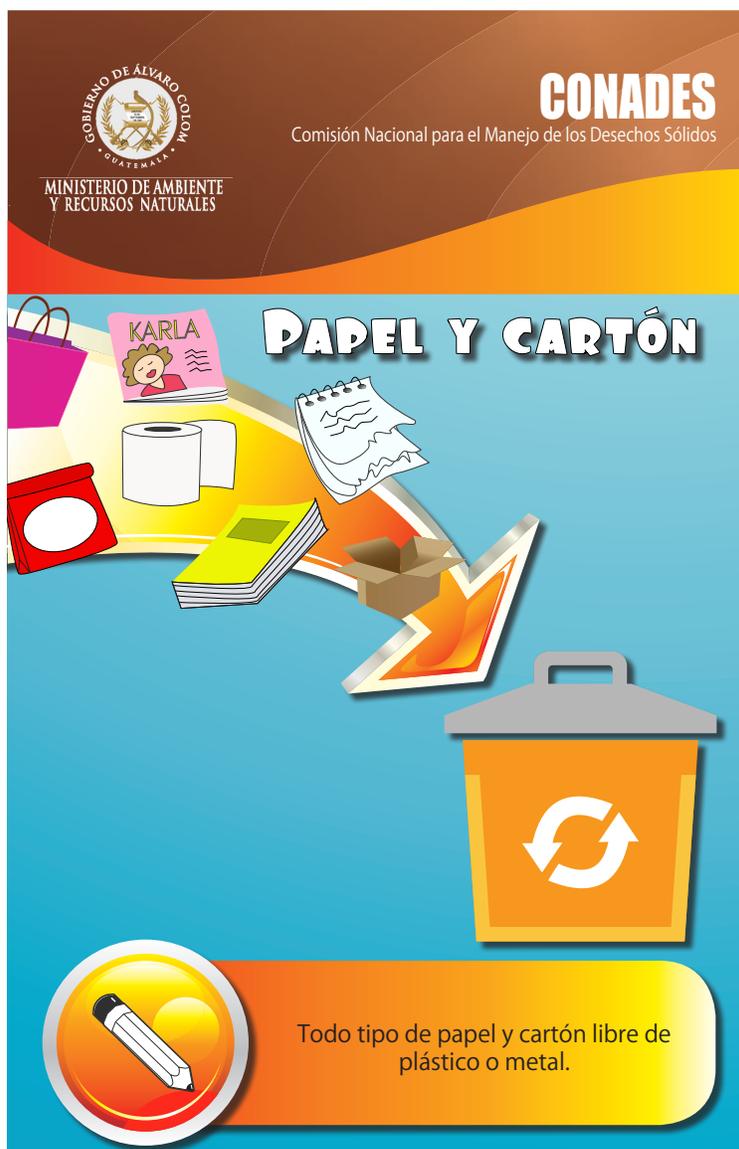
D.G. ELVIRA MARÍA CHINCHILLA DÁVILA



"Guatemala corazón del mundo maya", ¡En paz con la naturaleza!

Última fase

Se elaboró el índice y se diseñó una plantilla para el último tema.



Última fase

Se elaboró el índice y se diseño una plantilla para el último tema.



Última fase

Se elaboró el índice y se diseñó una plantilla para el último tema.



Todo tipo de latas, así como bolsas de papalinas, empaques de dulces, abrefácil de gelatinas o yogurts, etc.

Última fase

Se elaboró el índice y se diseño una plantilla para el último tema.

CAPÍTULO 4



4.1 COMPROBACIÓN DE EFICACIA Y PROPUESTA GRÁFICA FINAL

4.1.1 DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA

4.1.1.1 INSTRUMENTOS

4.1.1.1.1 ESTUDIO CUANTITATIVO

Cuestionario estructurado sin ocultamiento.

El cuestionario estructurado sin ocultamiento es un instrumento de recolección de datos en el que la redacción y el orden de las preguntas son exactamente iguales para todos los encuestados. La redacción se uniforma para garantizar que todos los sujetos respondan a las mismas preguntas y se deja al descubierto el propósito del estudio o resulta evidente. Churchill. (2006). Investigación de Mercados. (7a. Ed.) España: Thompson Editores.

El cuestionario consta de preguntas cerradas de selección múltiple y de preguntas abiertas estructuradas, las cuales se ha redactado en forma clara y sencilla, utilizando un lenguaje cotidiano para facilitar la interpretación en los entrevistados.

4.1.1.1.2 ESTUDIO CUALITATIVO

4.1.1.1.2.1 ENTREVISTA PROFUNDA

Es una entrevista personal no estructurada, en la que el entrevistador intenta que el sujeto hable libremente y exprese su verdadero parecer. El entrevistador inicia la entrevista esperando la respuesta inicial del sujeto. Se hacen las preguntas de seguimiento del entrevistador, con las que busca ahondar en el tema, y las respuestas subsiguientes del participante determinan la dirección de la entrevista. Churchill. (2006). Investigación de Mercados. (7a. Ed.) España: Thompson Editores.

4.1.1.1.3 PROCEDIMIENTO

Para el estudio cuantitativo, se realizó previamente una investigación acerca de la población estudiantil

del nivel primario residente en el municipio de Santa Catarina Pinula, por medio de información secundaria disponible en revistas, publicaciones, estadísticas e Internet.

Posteriormente se contactó a la Directora de la Dirección Departamental de Educación Guatemalteca Oriente en su Departamento de Planificación en el municipio de Santa Catarina Pinula para obtener soporte en el trabajo de campo; con el apoyo de los representantes de la Municipalidad de Santa Catarina Pinula Y de La Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos –CONADES-, se visitó el área de interés y se realizó la validación del material gráfico educativo para El PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS PARA TERCER GRADO DE NIVEL PRIMARIO EN LAS ESCUELAS PÚBLICAS DEL MUNICIPIO DE SANTA CATARINA PINULA, a fin de cumplir con la muestra determinada para cada escuela.

Sobre la base de la información recolectada se tabularon los resultados, se realizaron gráficas de análisis estadístico y se establecieron las conclusiones correspondientes al estudio.

Además, se complementó el estudio con una investigación cuantitativa a través de una encuesta estructurada realizada a expertos en el tema de Diseño Gráfico y al cliente que en este caso es la Comisión Nacional para el Manejo de los desechos Sólidos.

Las respuestas obtenidas han sido tabuladas y los resultados, representados mediante gráficas de análisis estadístico de esta forma se establecieron las conclusiones correspondientes al estudio.

Redactadas en un informe y posteriormente se han contrastado los puntos de vista para establecer comparaciones y conclusiones.

4.1.1.1.4 APOORTE

La utilidad de este proyecto radica en la propuesta de MATERIAL GRÁFICO EDUCATIVO PARA EL PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS PARA TERCER GRADO DE NIVEL PRIMARIO EN LAS ESCUELAS PÚBLICAS DEL MUNICIPIO DE SANTA CATARINA PINULA, 2009 .

Las conclusiones se basan en los resultados de la investigación realizada al grupo objetivo acerca de la percepción del material gráfico. Esta información se complementa con encuestas y entrevistas a expertos en el tema de diseño gráfico como al cliente que es todo el personal de la Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES.

Este aporte servirá primordialmente a CONADES como apoyo a los capacitadores para transmitir a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario los contenidos del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS.

Asimismo, será una guía para futuros proyectos dirigidos al mismo grupo objetivo o que tengan relación con el tema del manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos.

4.1.2 PERFIL DEL INFORMANTE

4.1.2.1 CLIENTES

Hombres y mujeres entre 35 y 55 años de edad, residentes en la ciudad capital de Guatemala, Ingenieros, Economistas, Biólogos, Sociologos y Arquitectos. Responsables, extrovertidos, disciplinados, triunfadores, luchadores, soñadores e idealistas. Son profesionales que buscan cuidar y proteger los bienes naturales En promedio devengan un sueldo anual de entre Q84,000 y Q180,000,

4.1.2.2 EXPERTOS

Hombres y mujeres entre 25 y 50 años de edad, residentes en la ciudad capital de Guatemala,

diseñadores gráficos profesionales novedosos, creativos y diferentes. Son artistas y técnicos capaces de resolver a través de imágenes, formas, trazos, letras o colores, las necesidades visuales de comunicación. En promedio devengan un sueldo anual de entre Q50,000 y Q150,000, hay quienes trabajan como diseñadores independientes y su salario depende de sus trabajos, no es un sueldo fijo.

Son comunicadores visuales emparentados con la publicidad, pero su campo de acción profesional pueden desarrollarse dentro de una Agencia de publicidad, una editorial, un canal de televisión, un taller gráfico, una empresa de bienes o servicios, realizando la creación gráfica, manteniendo sitios web, y también como profesional independiente en la realización de actividades gráficas o en internet.

4.1.2.3 GRUPO OBJETIVO

Niños y niñas de 9 a 10 años de edad, residentes en la ciudad capital de Guatemala, municipio de Santa Catarina Pinula. Estudiantes de tercer grado de nivel primario, de personalidad entusiasta, creativos, imaginativos, luchadores soñadores y amigables. Son dependientes de sus padres de un estrato socio-económico bajo, medio bajo.

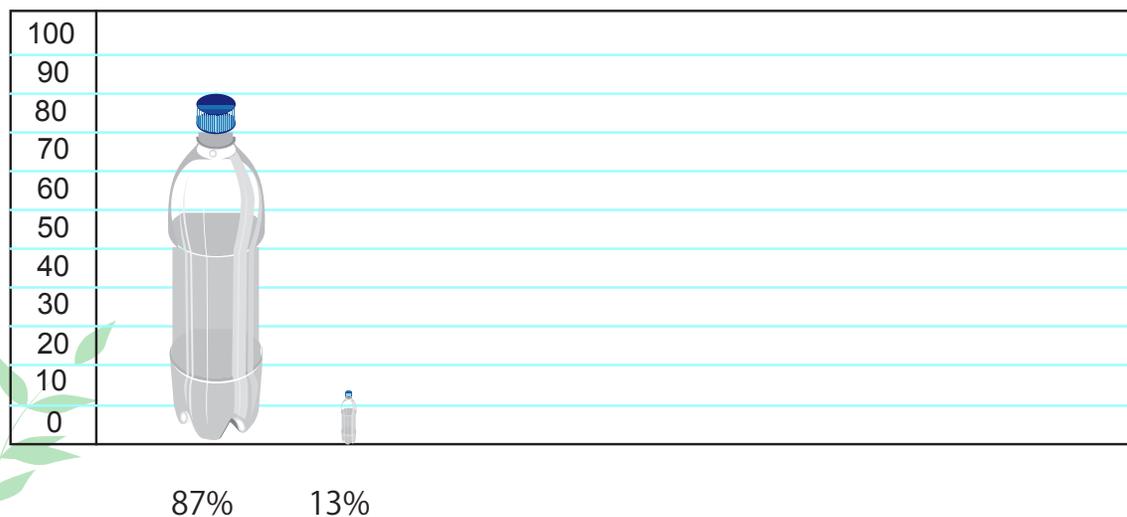
4.1.3 VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA GRÁFICA



4.1.3.1 CLIENTE

1.¿Considera que el diseño de material gráfico educativo para el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS, para tercer grado de nivel primario en las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula contribuirá al capacitador de CONADES a trasladar los conocimientos al grupo obetivo?

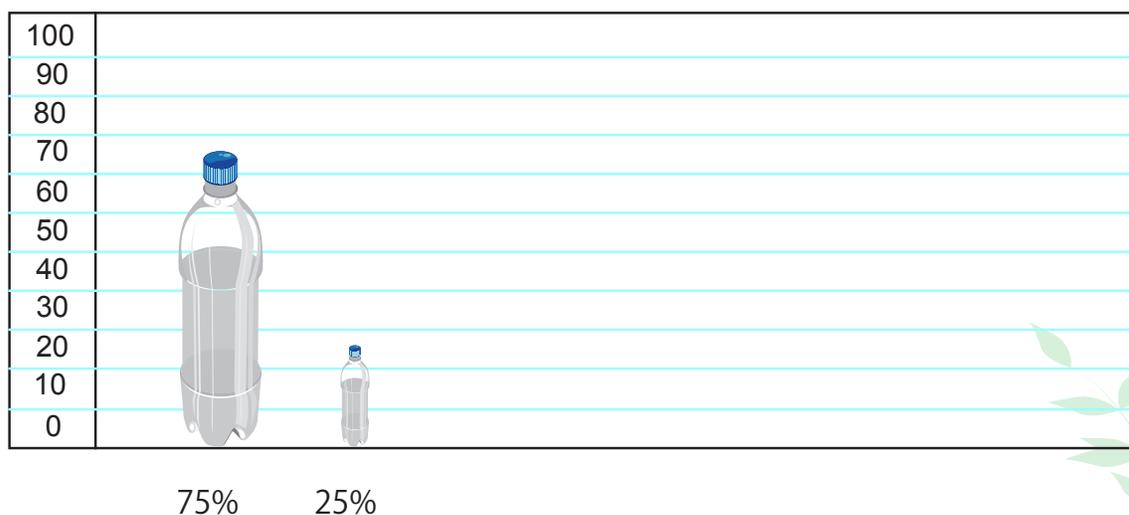
Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	7	87,00%
NO	1	13,00%
TOTAL	8	100,00%



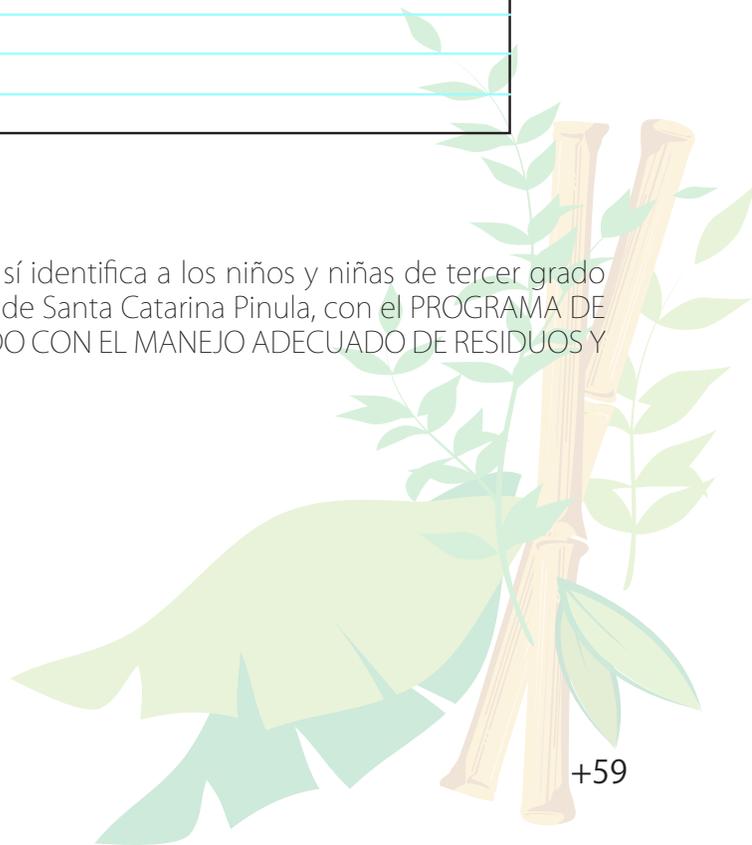
El 87% de los encuestados considera que el diseño de material gráfico educativo para el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS para tercer grado de nivel primario en las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula sí contribuirá al capacitador de CONADES a trasladar los conocimientos al grupo obetivo y el 13% considera que no.

2. ¿Considera que el personaje identifique a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario de las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula, con el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	6	75,00%
NO	2	25,00%
TOTAL	8	100,00%

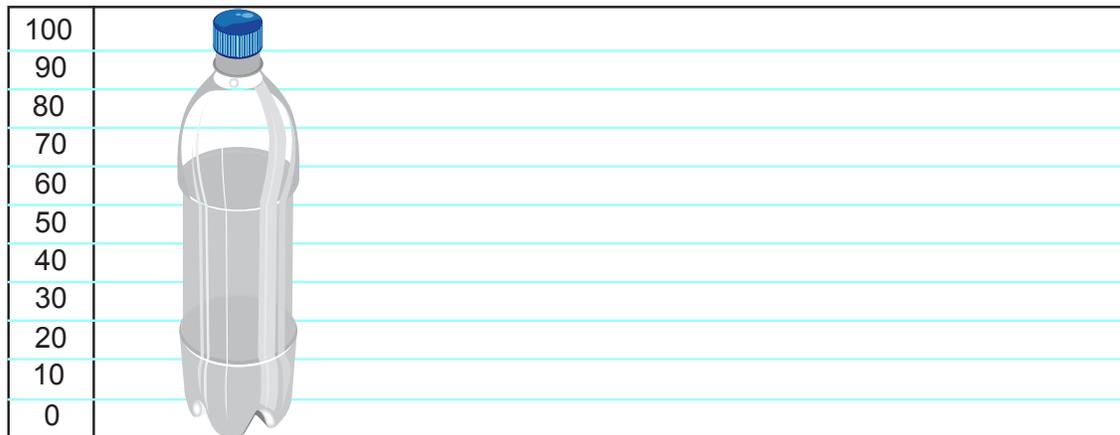


El 75% de los encuestados considera que el personaje sí identifica a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario de las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula, con el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS y el 25% considera que no.



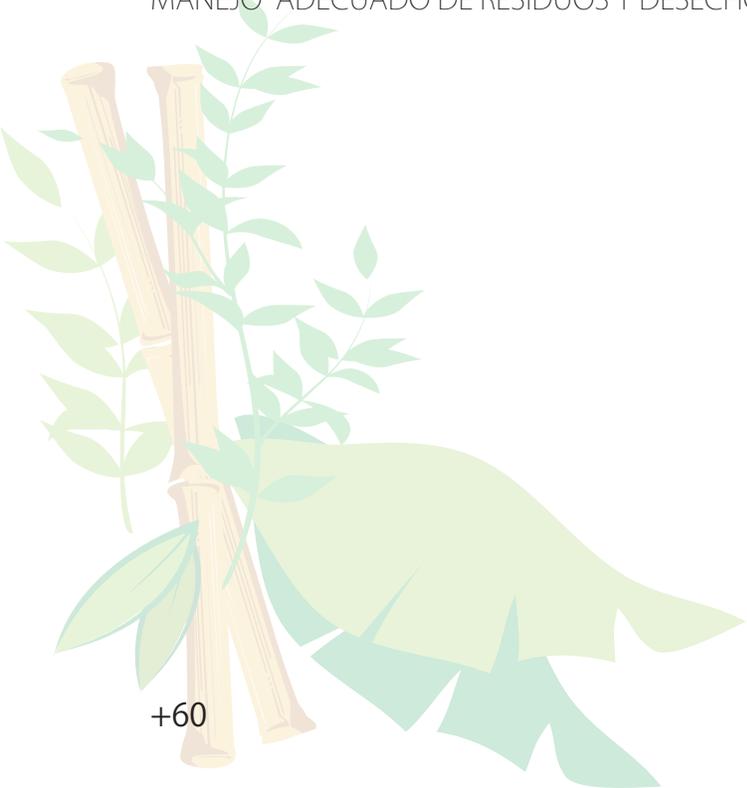
3. ¿Considera que la presentación interactiva sirva de apoyo para que a los capacitadores de La Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, se les facilite su labor de enseñar a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario del municipio de Santa Catarina Pinula, los contenidos del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	8	100,00%
NO	0	0,00%
TOTAL	8	100,00%



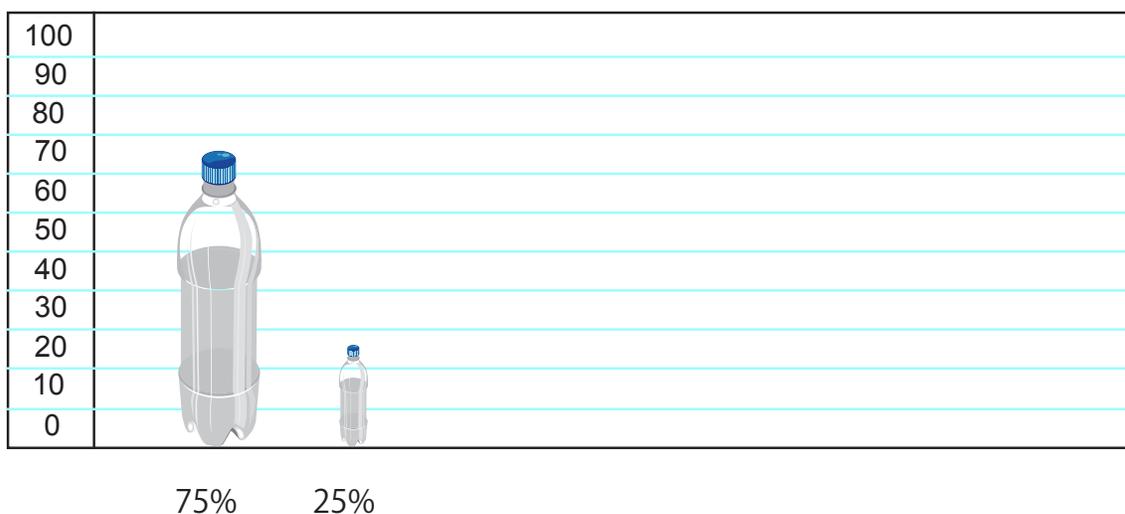
100%

El 100% de los encuestados consideran la presentación interactiva de apoyo para que a los capacitadores de La Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, se les facilite su labor de enseñar a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario del municipio de Santa Catarina Pinula, los contenidos del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS?

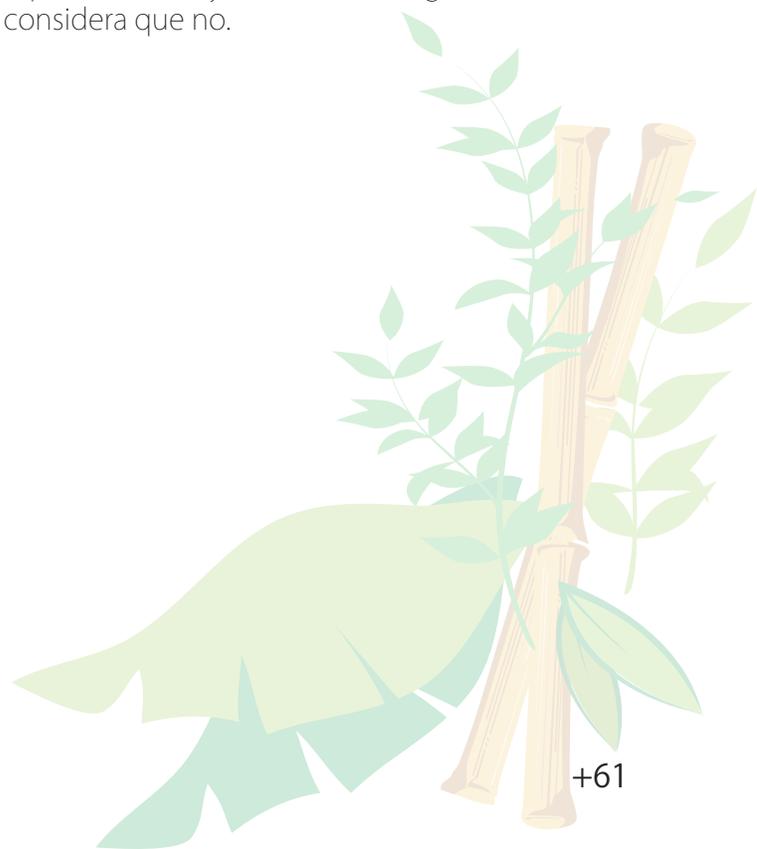


4. ¿Considera los desplegados como elementos de apoyo que ilustran los contenidos del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS para los niños y niñas de tercer grado de nivel primario del municipio de Santa Catarina Pinula?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	6	75,00%
NO	2	25,00%
TOTAL	8	100,00%

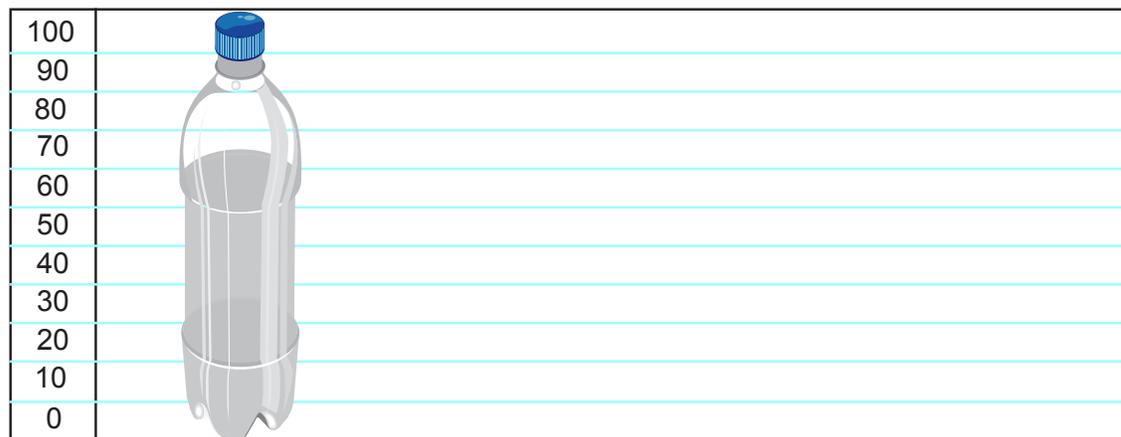


El 75% de los encuestados si considera los desplegados como elementos de apoyo que ilustran los contenidos del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS para los niños y niñas de tercer grado de nivel primario del municipio de Santa Catarina Pinula y el 25% considera que no.



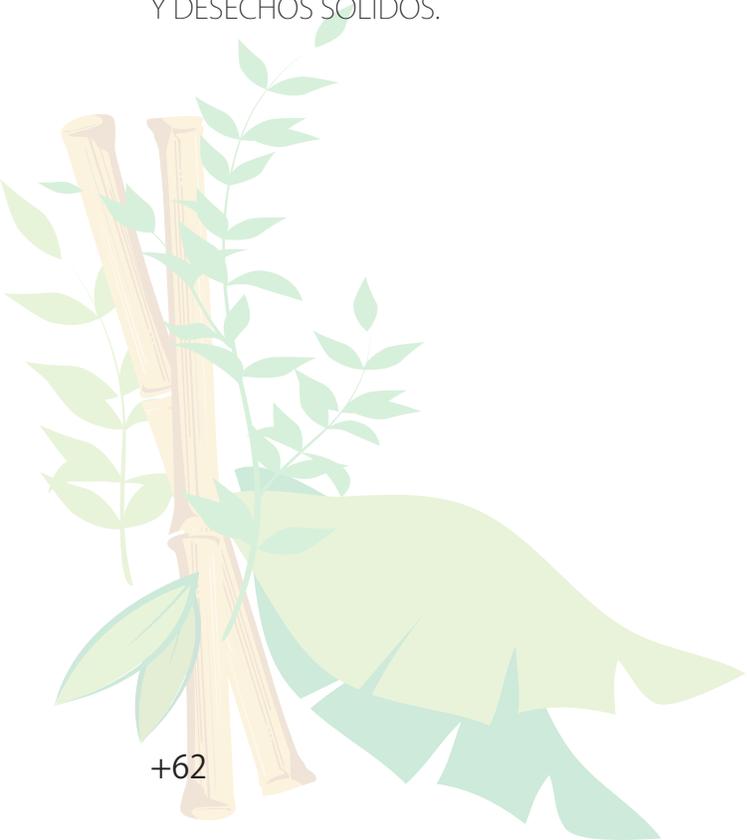
5. ¿Considera que el juego pedagógico, dirigido a la población estudiantil de tercer grado de nivel primario, refuerce los conocimientos adquiridos con el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	8	100,00%
NO	0	0,00%
TOTAL	8	100,00%



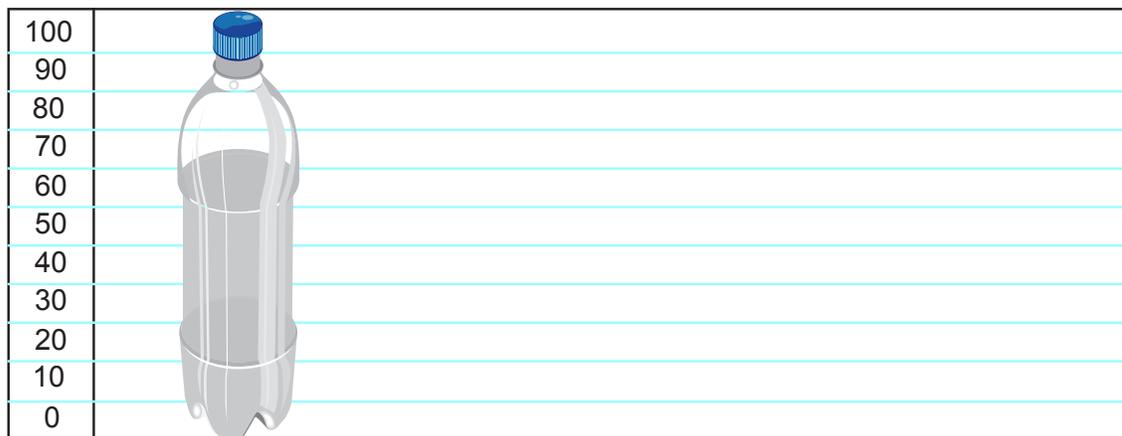
100%

El 100% de los encuestados si consideran el el juego pedagógico, dirigido a la población estudiantil de tercer grado de nivel primario, adecuado para reforzar los conocimiento adquiridos con el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS.



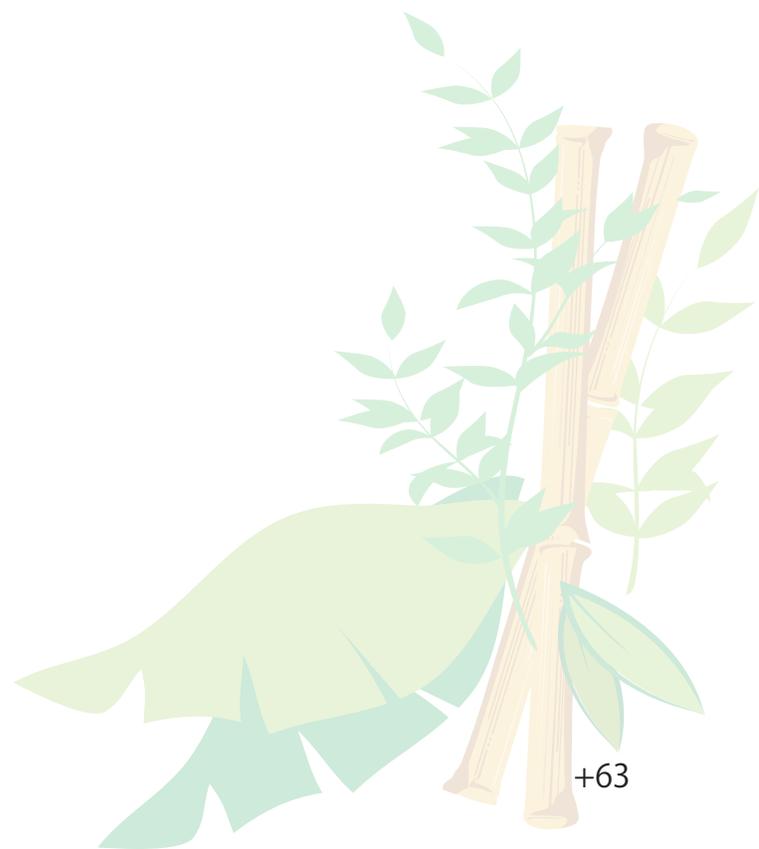
6.¿ Considera las ilustraciones del juego adecuadas y comprensibles para el grupo objetivo?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	8	100,00%
NO	0	0,00%
TOTAL	8	100,00%



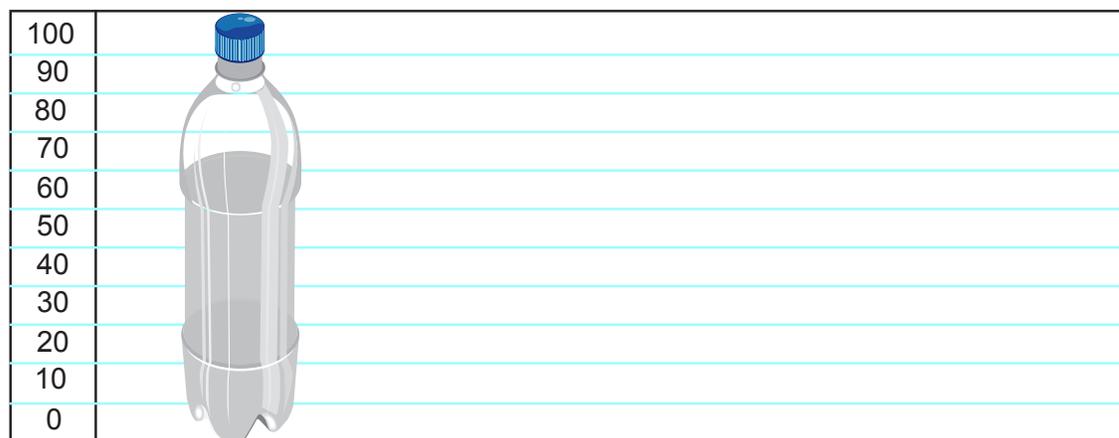
100%

El 100% de los encuestados consideran las ilustraciones del juego adecuadas y comprensibles para el grupo objetivo.



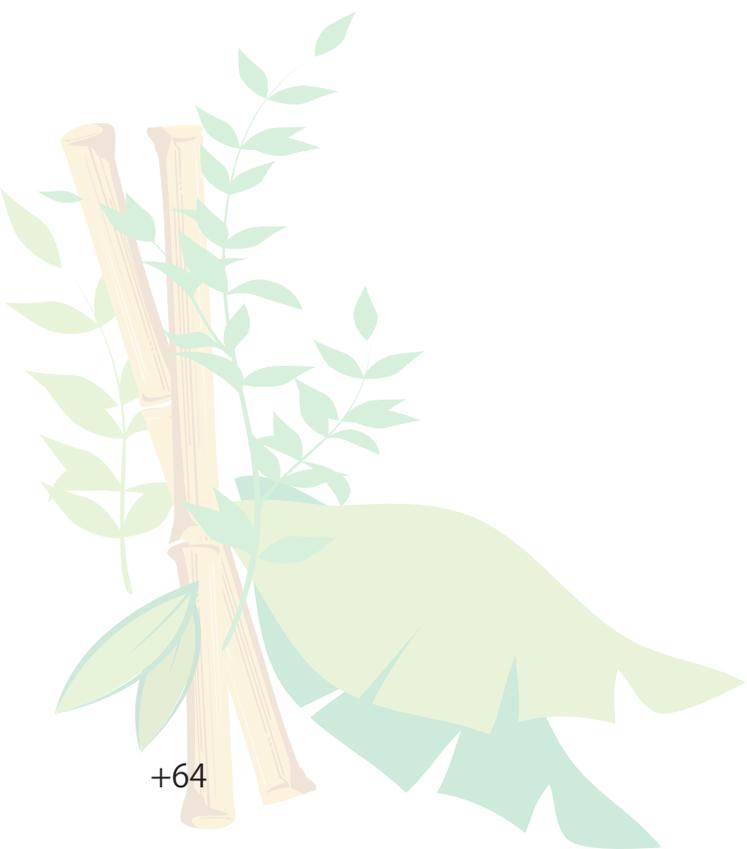
7.¿ Considera el tipo de letra utilizado en la presentación interactiva claro y atractivo para el grupo objetivo?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	8	100,00%
NO	0	0,00%
TOTAL	8	100,00%



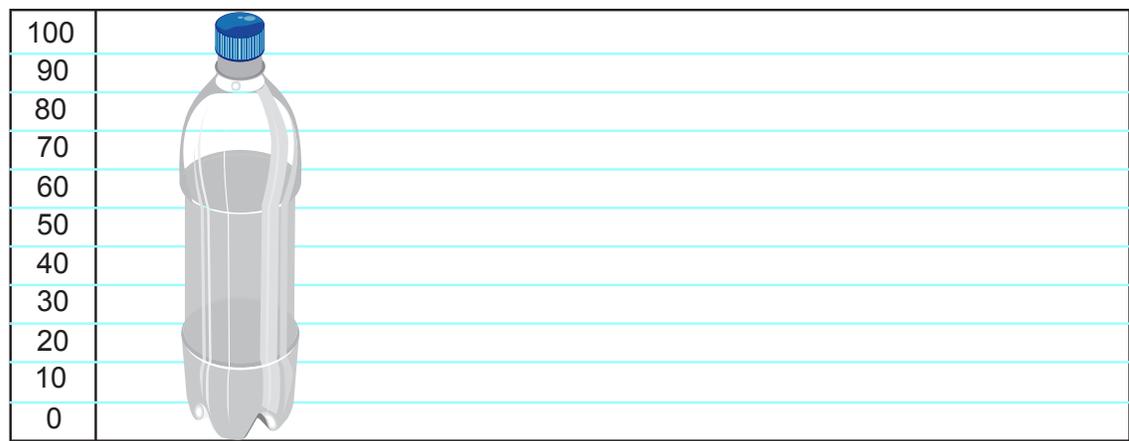
100%

El 100% de los encuestados sí consideran el tipo de letra utilizado en la presentación interactiva claro y atractivo para el grupo objetivo.



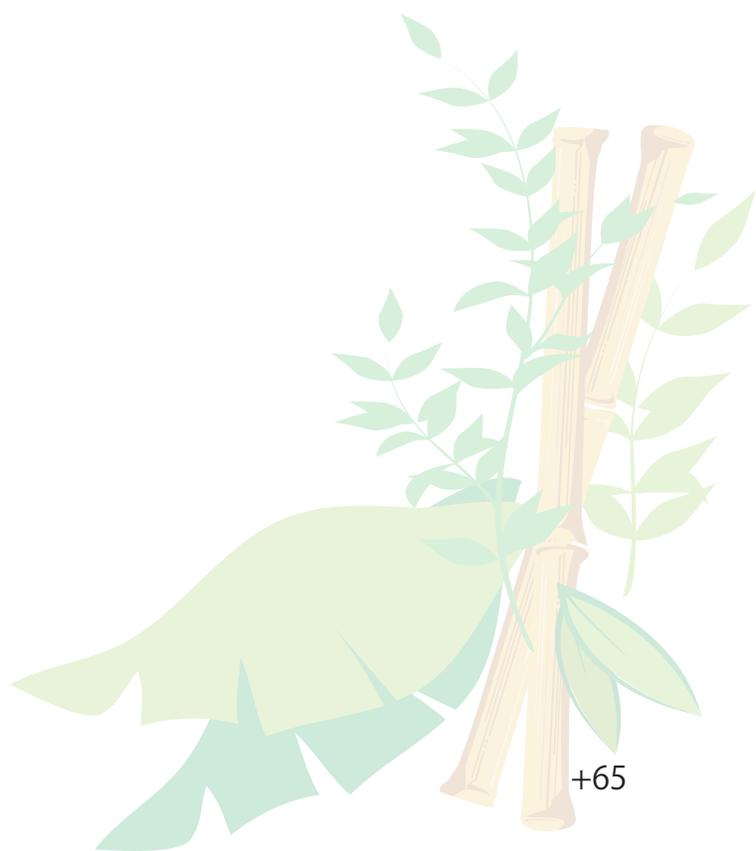
8.¿Considera los colores utilizados en los despleables atractivos para el grupo objetivo?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	8	100,00%
NO	0	0,00%
TOTAL	8	100,00%



100%

El 100% de los encuestados si consideran los colores utilizados en los despleables atractivos para el grupo objetivo.



4.1.3.2 EXPERTOS

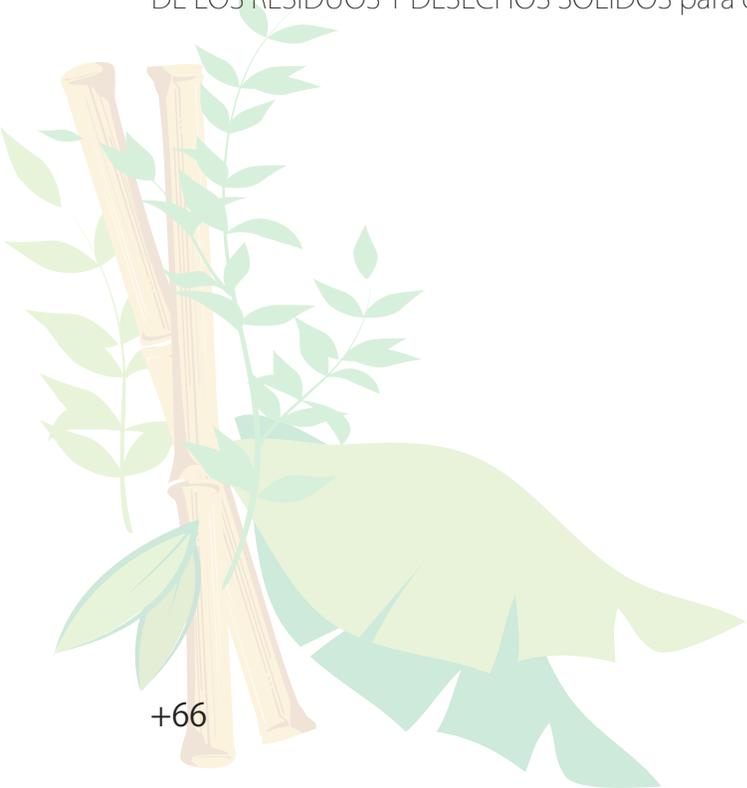
1. ¿Considera adecuado el diseño del material gráfico educativo para el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS para captar y mantener la atención del grupo objetivo?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	10	100,00%
NO	0	0,00%
TOTAL	10	100,00%



100%

El 100% de los encuestados sí considera adecuado el diseño del material gráfico educativo para el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS para captar y mantener la atención del grupo objetivo



2. ¿Considera que el personaje identifique a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario de las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula, con el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	9	90,00%
NO	1	10,00%
TOTAL	10	100,00%

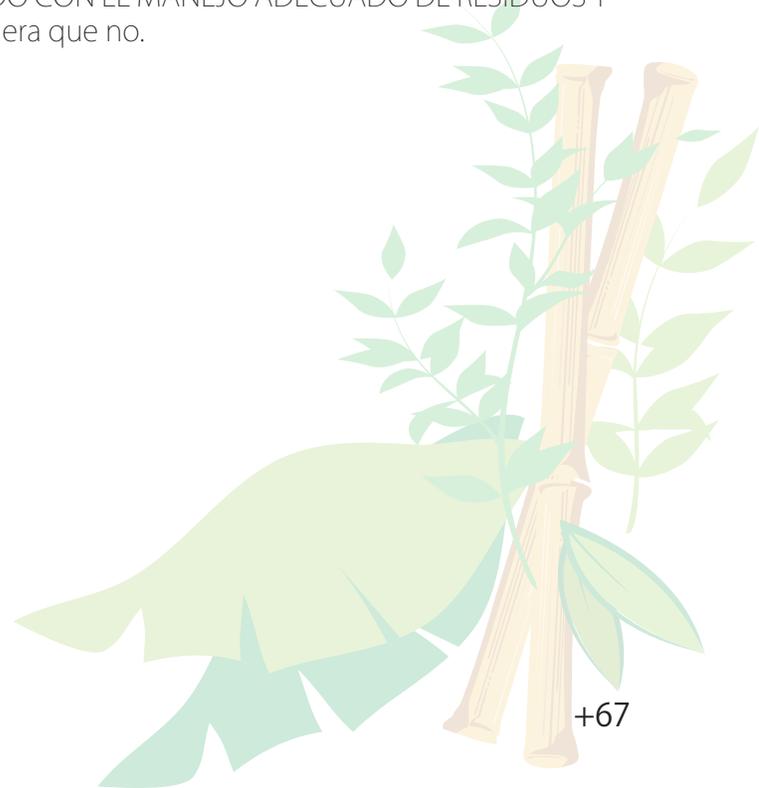


90%



10%

El 90% de los encuestados considera que el personaje sí identifica a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario de las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula, con el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS y el 10% de los encuestados considera que no.



3. ¿Considera la presentación interactiva adecuada para que a los capacitadores de La Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, se les facilite su labor de enseñar a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario del municipio de Santa Catarina Pinula, los contenidos del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	8	80,00%
NO	2	20,00%
TOTAL	10	100,00%



80%



20%

El 80% de los encuestados sí considera adecuada la presentación interactiva para que a los capacitadores de La Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, se les facilite su labor de enseñar a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario del municipio de Santa Catarina Pinula, los contenidos del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS y el 20% considera que no.

4. ¿Considera los colores de los desplegables adecuados y atractivos para el grupo objetivo?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	8	80,00%
NO	2	20,00%
TOTAL	10	100,00%



80%



20%

El 80% de los encuestados sí considera adecuados y atractivos los colores de los desplegables para el grupo objetivo y el 20% considera que no.



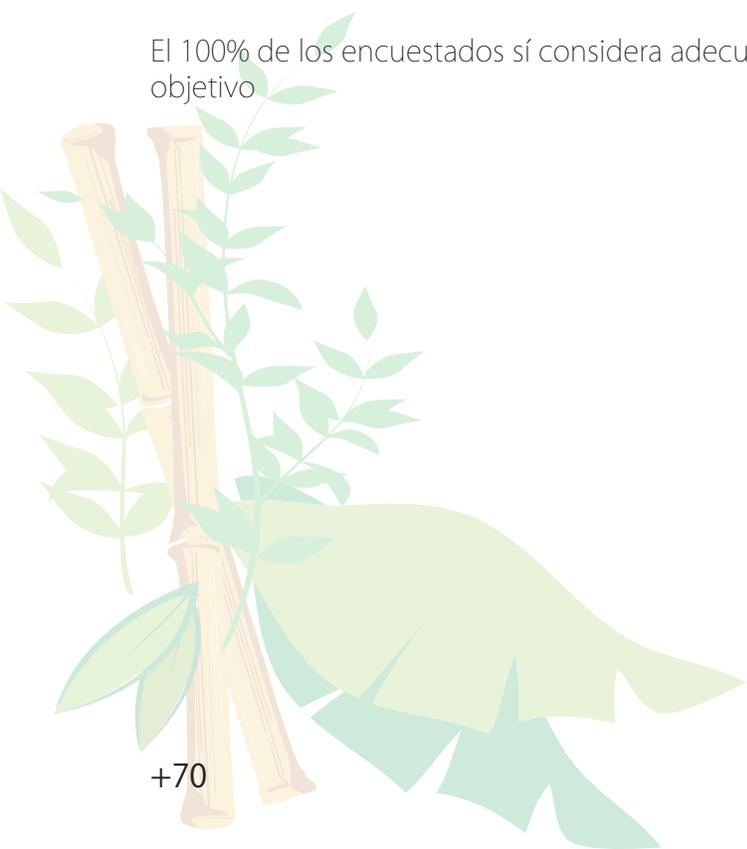
5. ¿Considera adecuadas y atractivas las ilustraciones del juego para el grupo objetivo?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	10	100,00%
NO	0	0,00%
TOTAL	10	100,00%



100%

El 100% de los encuestados sí considera adecuadas y atractivas las ilustraciones del juego para el grupo objetivo



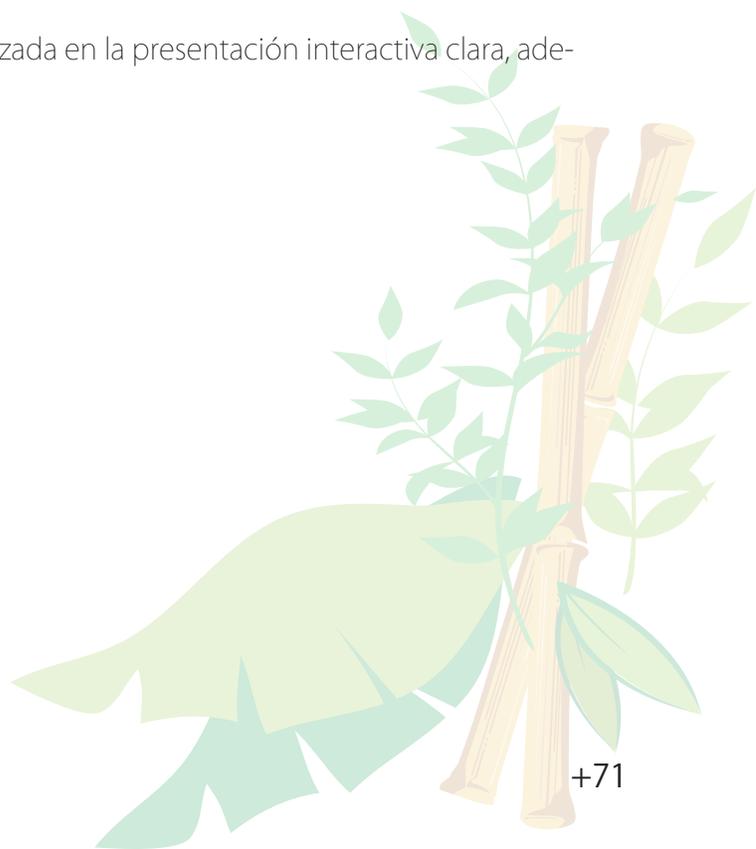
6.¿ Considera la tipografía utilizada en la presentación interactiva clara, adecuada y atractiva para el grupo objetivo?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	10	100,00%
NO	0	0,00%
TOTAL	10	100,00%



100%

El 100% de los encuestados sí considera la tipografía utilizada en la presentación interactiva clara, adecuada y atractiva para el grupo objetivo?



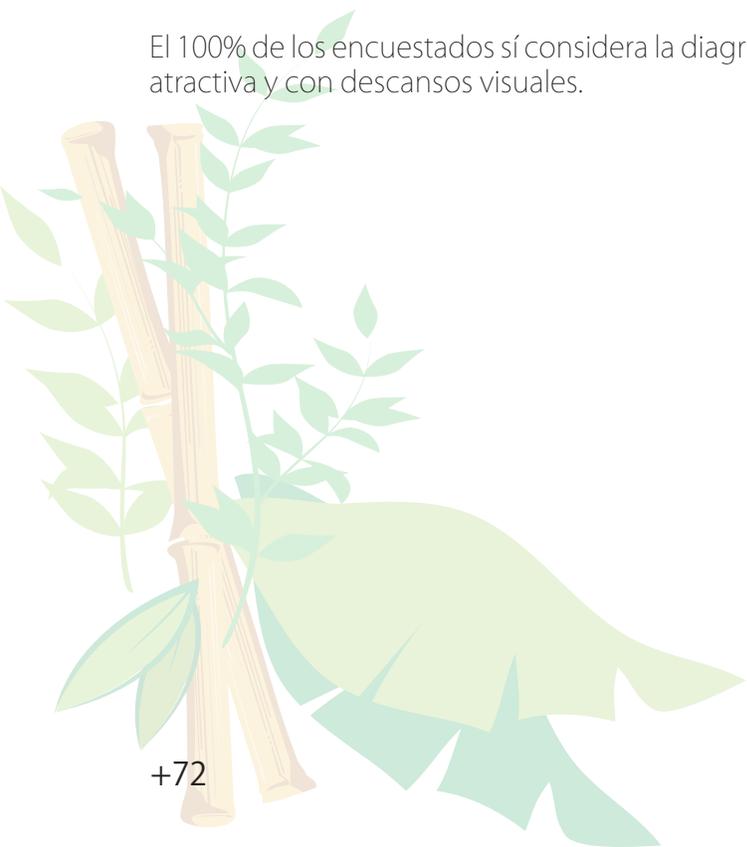
7.¿Considera la diagramación utilizada en la presentación interactiva ordenada atractiva y con descansos visuales?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	10	100,00%
NO	0	0,00%
TOTAL	10	100,00%



100%

El 100% de los encuestados sí considera la diagramación utilizada en la presentación interactiva ordenada atractiva y con descansos visuales.



8.¿Considera que el formato de 11x17 pulgadas es adecuado para los desplegables?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	10	100,00%
NO	0	0,00%
TOTAL	10	100,00%



100%

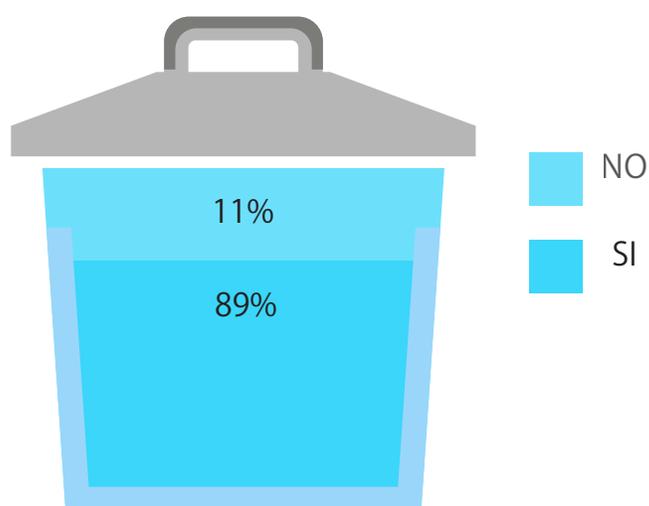
El 100% de los encuestados considera que sí es adecuado el formato de 11x17 pulgadas para los desplegables.



4.1.3.3 GRUPO OBJETIVO

1. ¿Te gusta el personaje que aparece en la presentación?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	33	89,18%
NO	4	10,81%
TOTAL	37	100,00%

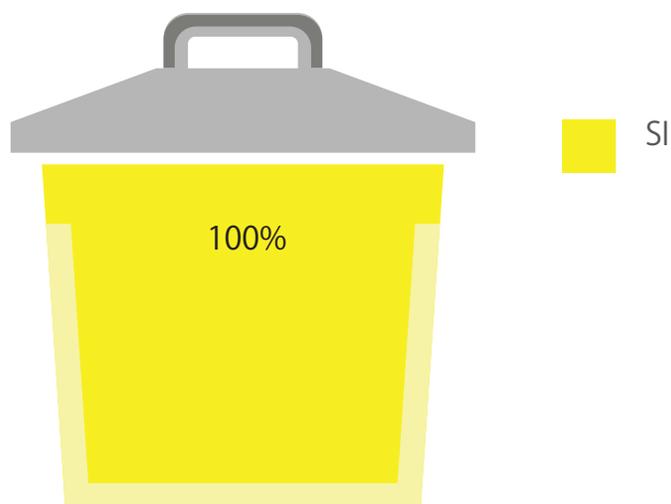


■ Al 11% de los encuestados no les gustó el personaje que aparece en el material.

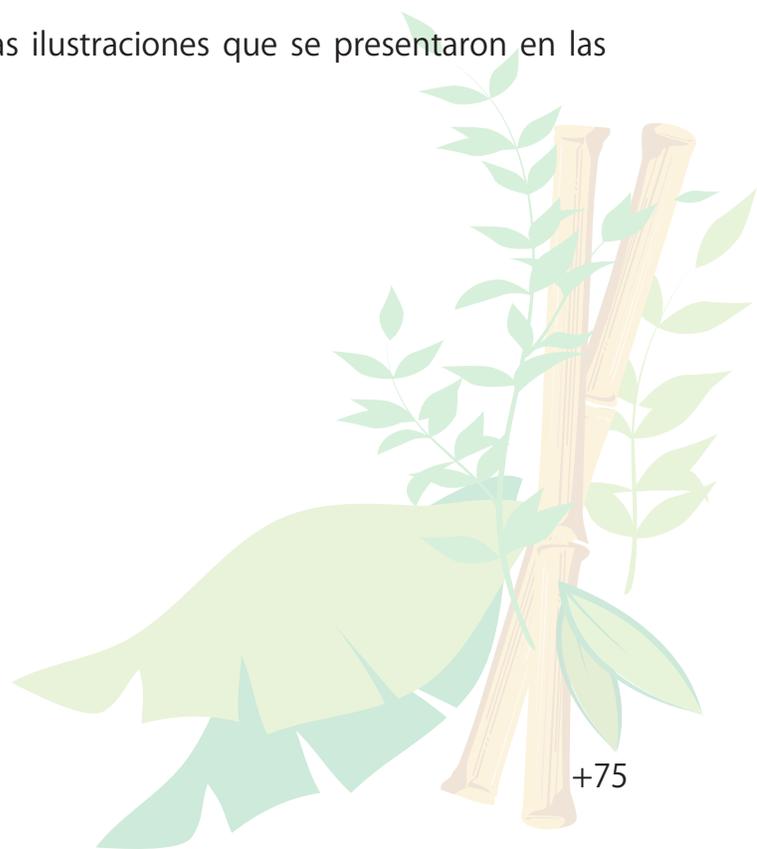
■ El 89% de los encuestados respondieron que sí les gustó el personaje que aparece en el material.

2. ¿Identificaste todas las ilustraciones que se presentaron en las tarjetas del juego?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	37	100,00%
NO	0	0,00%
TOTAL	37	100,00%

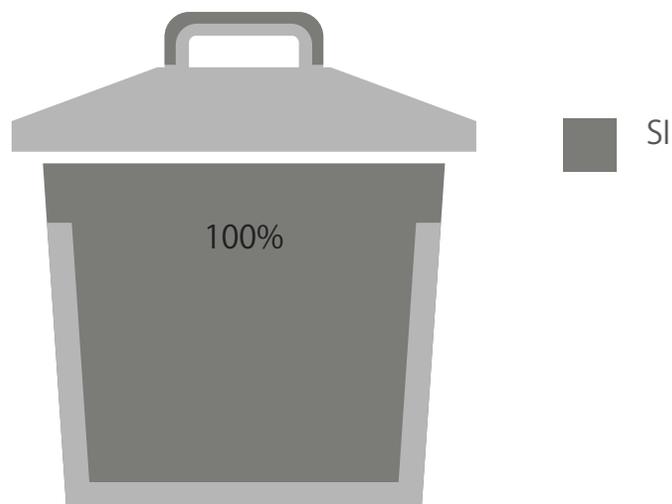


■ El 100% de los encuestados identificaron las ilustraciones que se presentaron en las tarjetas del juego?

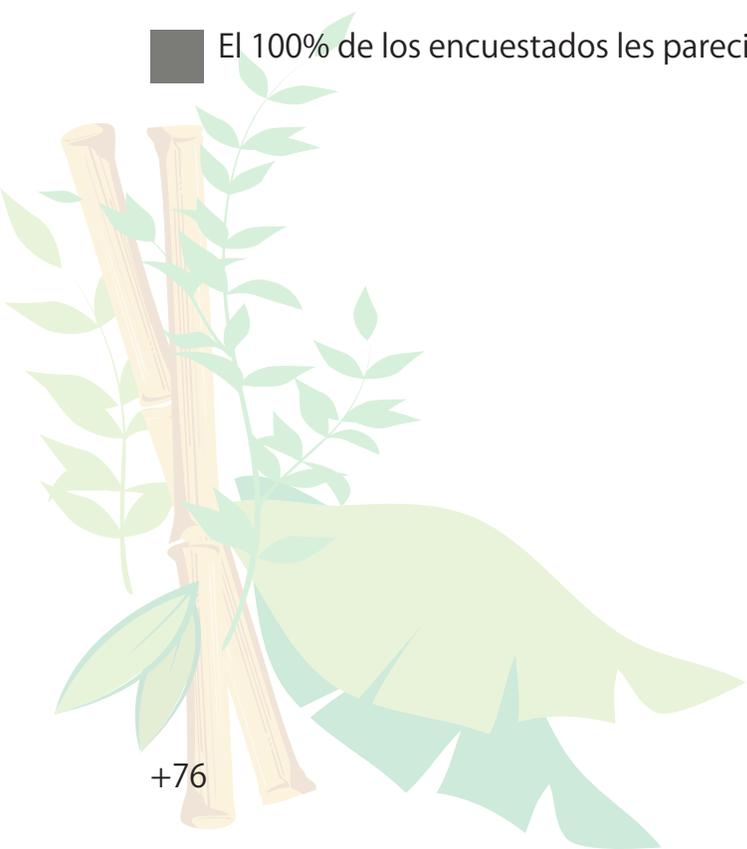


3 ¿Te pareció entretenido el juego?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	37	100,00%
NO	0	0,00%
TOTAL	37	100,00%

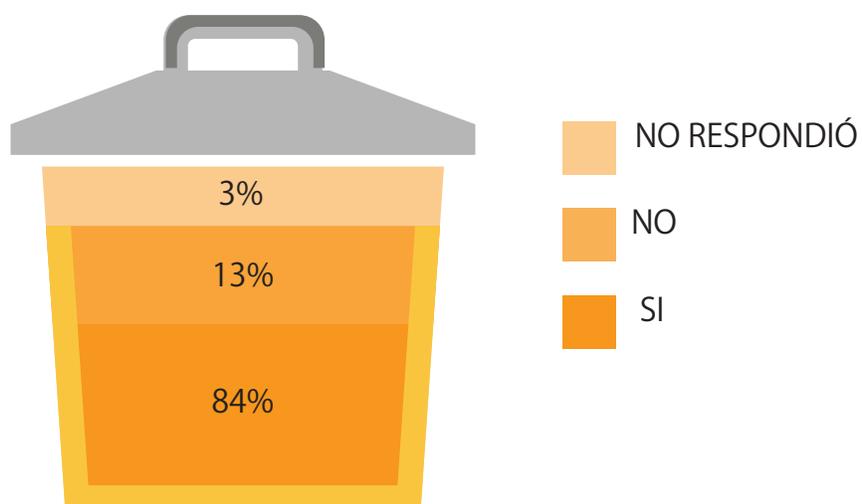


■ El 100% de los encuestados les pareció entretenido el juego.



4 ¿Te parecen atractivos los colores utilizados en los despleables?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	31	83,78%
NO	5	13,51%
NO RESPONDIÓ	1	2,71%
TOTAL	37	100,00%



El 3% de los encuestados no respondió.

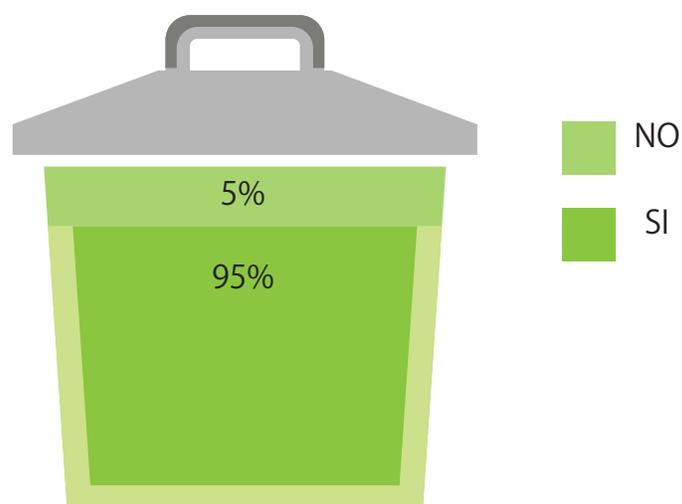
Al 13% de los encuestados no les gustaron los colores utilizados en los despleables.

Al 84% de los encuestados si les gustaron los colores utilizados en los despleables.



5.¿Te gustó la presentación?

Respuesta	Absoluto	Relativo
SI	35	94,59%
NO	2	5,41%
TOTAL	37	100,00%



■ Al 5% de los encuestados sí les gustó la presentación.

■ Al 95% de los encuestados no les gustó la presentación.

4.2 PROPUESTA GRÁFICA FINAL Y FUNDAMENTACIÓN



4.2.1 PERSONAJE

Se creó un personaje que identifique a los niños y niñas con el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS.

Según la validación de la propuesta gráfica, los niños y niñas de tercer grado de nivel primario de las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula sí identificaron al personaje Mapi con EL PROGRAMA DE PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS.

Técnica: Ilustración

Soporte: Presentación interactiva

Medios utilizados: Digital



 R=225, G=227, B=227

 R=0, G=0, B=0

4.2.2 PRESENTACIÓN





MINISTERIO DE AMBIENTE
Y RECURSOS NATURALES

CONADES

Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos

REUSANDO MÁS, CONTAMINAS MENOS



"Guatemala corazón del mundo maya",
¡En paz con la naturaleza!



Se elaboró una presentación interactiva de apoyo para que a los capacitadores de La Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, se les facilite transmitir a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario del municipio de Santa Catarina Pinula, los contenidos del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS.

ÍNDICE

3

Presentación

4

¿Sabías qué?

5

Residuos orgánicos

6

Residuos inorgánicos

7

¿Cómo hacer abono con los residuos orgánicos?

8

¿Cómo manejar los residuos sólidos en la escuela?

9

Colores seleccionados para los depósitos

10

Manejo adecuado de los desechos sólidos

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
DISEÑO GRÁFICO

MINISTERIO DE AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES
20 calle 28-58 zona 10, GUATEMALA
PBX: 24230500 CONADES (Ext.1020-1021)

DG. ELVIRA MARIA CHINCHILLA DÁVILA

Este material fue impreso con el apoyo de

AGENCIA DE COOPERACIÓN
INTERNACIONAL DEL JAPÓN





PRESENTACIÓN

El manejo adecuado de los residuos es uno de los factores que evita la contaminación, conserva el paisaje y mantiene la salud de las personas. Los residuos sólidos vegetales, los generados por los animales y los provenientes de la actividad humana, han estado presentes en nuestro planeta a lo largo del tiempo; en la actualidad se han convertido en una amenaza para el ambiente, al contaminar el suelo, el aire y la tierra.

¿QUÉ ES UN RESIDUO SÓLIDO?

Es cualquier objeto, material, sustancia o elemento el cual consumimos y utilizamos en la casa, y la escuela que es abandonado, rechazado o entregado para ser aprovechado o transformado en un nuevo objeto.

Los residuos sólidos se pueden clasificar en orgánicos e inorgánicos.

Entre los residuos peligrosos se encuentran las baterías o elementos utilizados por personas con enfermedades contagiosas, tales como gasas, curitas y jeringas, estos elementos requieren un manejo separado y deben estar fuera del alcance de los niños y las niñas.



Según la validación de la propuesta gráfica la presentación interactiva sí apoyó al capacitador de la Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, en el traslado de los contenidos del programa, ya que captó y mantuvo la atención del grupo objetivo.



¿SABÍAS QUÉ?



Residuo y desecho no es lo mismo

El desecho es todo material que se necesita eliminar. Es un producto de las actividades humanas. No necesariamente debe tener mal olor, eso depende de su origen y composición.

Normalmente se coloca en un depósito de basura para su recolección y se lleva a tiraderos o vertederos, RELLENOS

SANITARIOS u otro lugar.

A diferencia del desecho, el residuo es todo material que sí es aprovechable y que por lo tanto debería ser tratado y transformado por medio del reciclaje.

Los residuos se clasifican, según su composición, orgánicos e inorgánicos.

CONOCE NUEVAS PALABRAS

Relleno sanitario

Es un lugar destinado para depositar finalmente los desechos sólidos.

Conforme se van colocando, se van compactando con maquinaria especial y cubriendo con tierra y otros materiales, así continuamente se va depositando

otra capa de desechos encima de la anterior.

En ese lugar se atrapan líquidos y gases de los desechos sólidos para que no escapen a la atmósfera o al suelo.





5

¿CÓMO MANEJAR LOS RESIDUOS SÓLIDOS EN LA ESCUELA?

Se separan los residuos sólidos, seleccionándolos y clasificándolos en orgánicos e inorgánicos, utilizando depósitos o recipientes de fácil limpieza.

Las escuelas pueden hacer uso de diferentes recipientes, para plástico, papel y demás residuos. Algunos pueden ser aprovechados, ser donados o vendidos a las personas que los necesiten.

Los encargados de limpieza ubicarán oportunamente y en condiciones sanitarias

adecuadas, los residuos para la recolección y transporte local.

Estos residuos son llevados a sistemas comunitarios de tratamiento y de disposición final como el relleno sanitario.

Si no se cuenta con este servicio, la escuela puede idear y construir con los niños y las niñas, una técnica de disposición de residuos sólidos, adecuada con el espacio de la Institución, de esta manera promovemos en los niños y las niñas prácticas higiénicas saludables.





RESIDUOS ORGÁNICOS

¿QUÉ SON?

Son residuos que se pueden descomponer fácilmente al contacto con la naturaleza.



Hojas de árbol



Cáscaras de
frutas y verduras



Residuos de vegetales



Huesos



Huevos



Papel



Cartón

¿CUÁLES SON?

Papel, cartón, sobrantes de comida, cáscaras de frutas y verduras, entre otros.

¿PARA QUÉ SIRVEN?

Para hacer abono o alimentos para animales.





RESIDUOS INORGÁNICOS

¿QUÉ SON?

Residuos que permanecen en su estado y forma por largo tiempo, estos residuos si los tiramos al ambiente pueden ser altamente contaminantes.

¿CUÁLES SON?

Plásticos, vidrio, aluminio, multicasas, entre otros.

¿PARA QUÉ SIRVEN?

Para ser reutilizados y reciclados, siempre y cuando no sean tóxicos, ni causen peligro al ser humano y a la naturaleza.



Plástico



Vidrio



Aluminio



Multicasas





¿CÓMO HACER ABONO CON LOS RESIDUOS ORGÁNICOS?

Materiales

Residuos orgánicos, cajas de madera, palas y cal.

Procedimiento

- Busquemos un sitio apropiado para la instalación de la caja.
- Se aconseja no excavar.

Manejo de los residuos

- Coloquemos la primera capa de residuos orgánicos dentro de la caja.
- Agreguemos una capa de cal y una capa de tierra por cada capa de residuos orgánicos hasta llenar la caja. A medida que coloquemos las capas el nivel sube.
- Debemos aplanar el material aplastándolo con los pies.
- Recubramos la caja con tierra.
- Removamos el material cada semana.
- A los tres meses, aproximadamente obtendremos abono orgánico.



La elaboración del abono orgánico, nos permite convertir los residuos orgánicos en algo útil, que permite controlar la contaminación y previene riesgos para la salud. Este abono puede utilizarse en la construcción de una huerta escolar.





COLORES SELECCIONADOS PARA LOS DEPÓSITOS

1 MULTICAPAS

2 PLÁSTICO

3 ALUMINIO

4 PAPEL Y CARTÓN

5 ORGÁNICOS



10

MANEJO ADECUADO DE LOS DEPÓSITOS

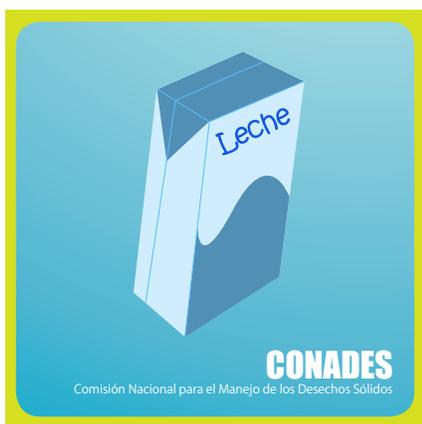
- Tapa ajustada
- Depósito con agarraderas
- Suficiente capacidad
- Impermeable
- Fácil de limpiar, llenar y vaciar
- Forrada por dentro con bolsa plástica
- Marcar por fuera la clase de residuos.
- Lavar con agua y jabón



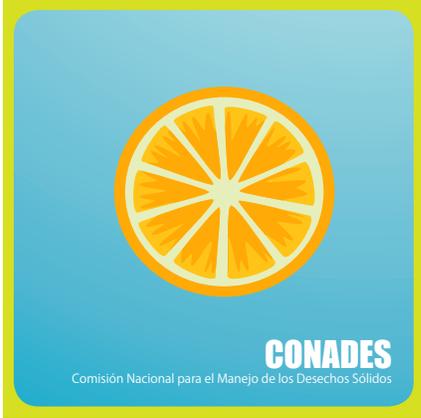
4.2.4 JUEGO



Se diseñó un troquel para el juego pedagógico, dirigido a los capacitadores de, CONADES, para dar a conocer las intrucciones del mismo, así como los objetivos.



Según la validación de la propuesta gráfica el juego pedagógico sí reforzó los conocimientos en los niños y niñas de tercer grado de nivel primario de las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula, ya que dicha actividad sobrepasó las expectativas del mismo.











4.2.3 DESPLEGABLES



Se diseñó un troquel para los despleables, dirigido a los capacitadores de CONADES.



MINISTERIO DE AMBIENTE
Y RECURSOS NATURALES

CONADES

Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos

REUSANDO MÁS, CONTAMINAS MENOS

COLORES SELECCIONADOS
Para los depósitos de desechos sólidos



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
DISEÑO GRÁFICO

MINISTERIO DE AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES
20 calle 28-58 zona 10, GUATEMALA
PBX: 24230500 CONADES (Ext.1020-1021)

ESTE MATERIAL FUE IMPRESO CON EL APOYO DE
AGENCIA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL DEL JAPON



D.G. ELVIRA MARÍA CHINCHILLA DÁVILA



"Guatemala corazón del mundo maya", ¡En paz con la naturaleza!

Se desarrollaron seis despleables que illustren los contenidos del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS.



Según la validación de la propuesta gráfica los despleables sí facilitaron a los capacitadores de la Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, la trasmisión de conocimientos al grupo objetivo, ya que ilustraron de una forma clara y atractiva los contenidos del programa.



MINISTERIO DE AMBIENTE
Y RECURSOS NATURALES

CONADES

Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos

REUSANDO MÁS, CONTAMINAS MENOS

COLORES SELECCIONADOS
Para los depósitos de desechos sólidos



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
DISEÑO GRAFICO

MINISTERIO DE AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES
20 calle 28-58 zona 10, GUATEMALA
PBX: 24230500 CONADES (Ext.1020-1021)

ESTE MATERIAL FUE IMPRESO CON EL APOYO DE
AGENCIA DE COOPERACION INTERNACIONAL DEL JAPON



D.G. ELVIRA MARÍA CHINCHILLA DÁVILA



"Guatemala corazón del mundo maya", ¡En paz con la naturaleza!



MINISTERIO DE AMBIENTE
Y RECURSOS NATURALES

CONADES

Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos

PAPEL Y CARTÓN

Todo tipo de papel y cartón libre de plástico o metal.



MINISTERIO DE AMBIENTE
Y RECURSOS NATURALES

CONADES

Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos

PLÁSTICO



Bolsas, tapitas plásticas, botellas de agua,
recipientes desechables de comida, etc.



MINISTERIO DE AMBIENTE
Y RECURSOS NATURALES

CONADES

Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos

ALUMINIO



Todo tipo de latas, así como bolsas de papalinas, empaques de dulces, abrefácil de gelatinas o yogurts, etc.

CONCLUSIONES



1. El material gráfico que se elaboró sí apoya la educación de niños y niñas de tercer grado de nivel primario de las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula, sobre la problemática en el manejo adecuado de los residuos y desechos sólidos, ya que mostraron interés en realizar un plan piloto como punto de partida del PROGRAMA DE PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS.

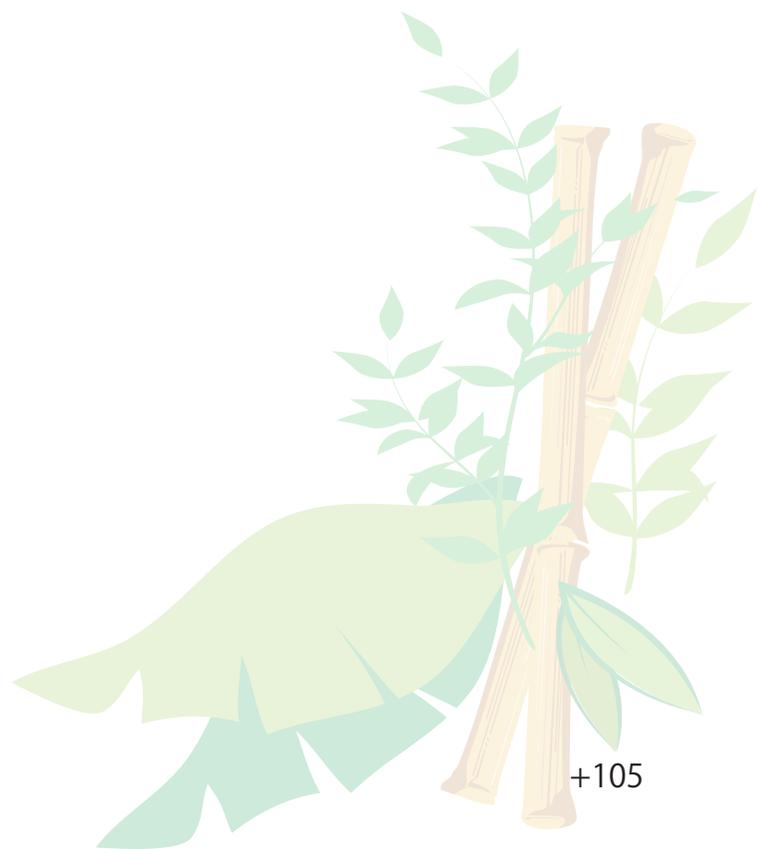
2. Con la propuesta gráfica, los niños y niñas de tercer grado de nivel primario de las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula sí identificarán al personaje Mapi con el PROGRAMA DE PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS.

3. La presentación interactiva sí apoya al capacitador de la Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos ,CONADES, en el traslado de los contenidos del programa, ya que captó y mantuvo la atención del grupo objetivo.

4. Los seis desplegados sí facilitarán a los capacitadores de la Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos ,CONADES, la trasmisión de conocimientos al grupo objetivo, ya que ilustraron de una forma clara y atractiva los contenidos del programa.

5. El juego pedagógico sí reforzará los conocimientos en los niños y niñas de tercer grado de nivel primario de las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula, ya que dicha actividad sobrepasó las expectativas del mismo.

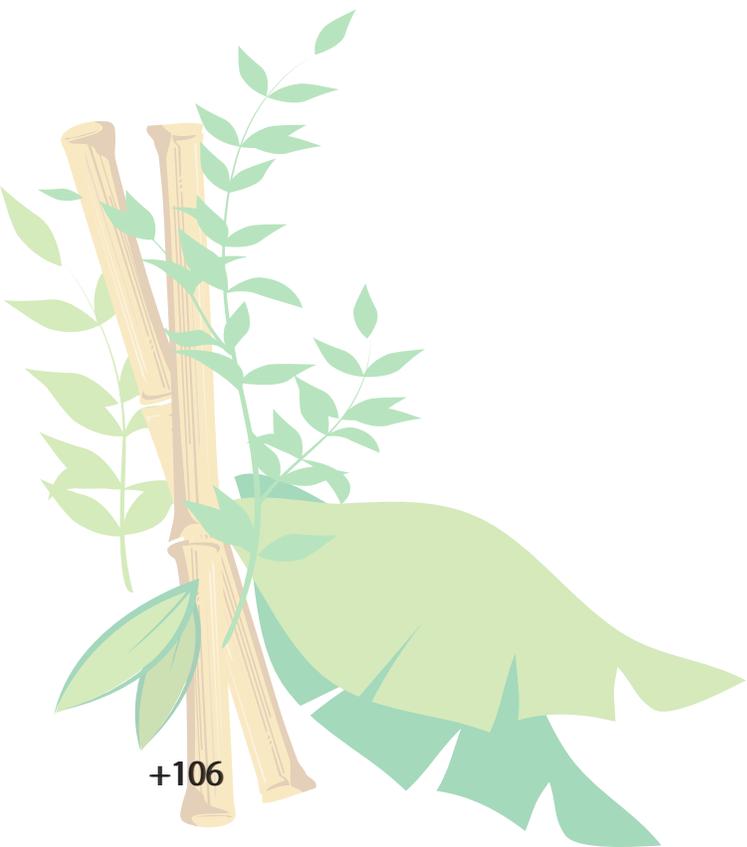
6. La claridad y comprensibilidad de la propuesta gráfica fueron dos herramientas importantes para transmitir el mensaje al grupo objetivo.



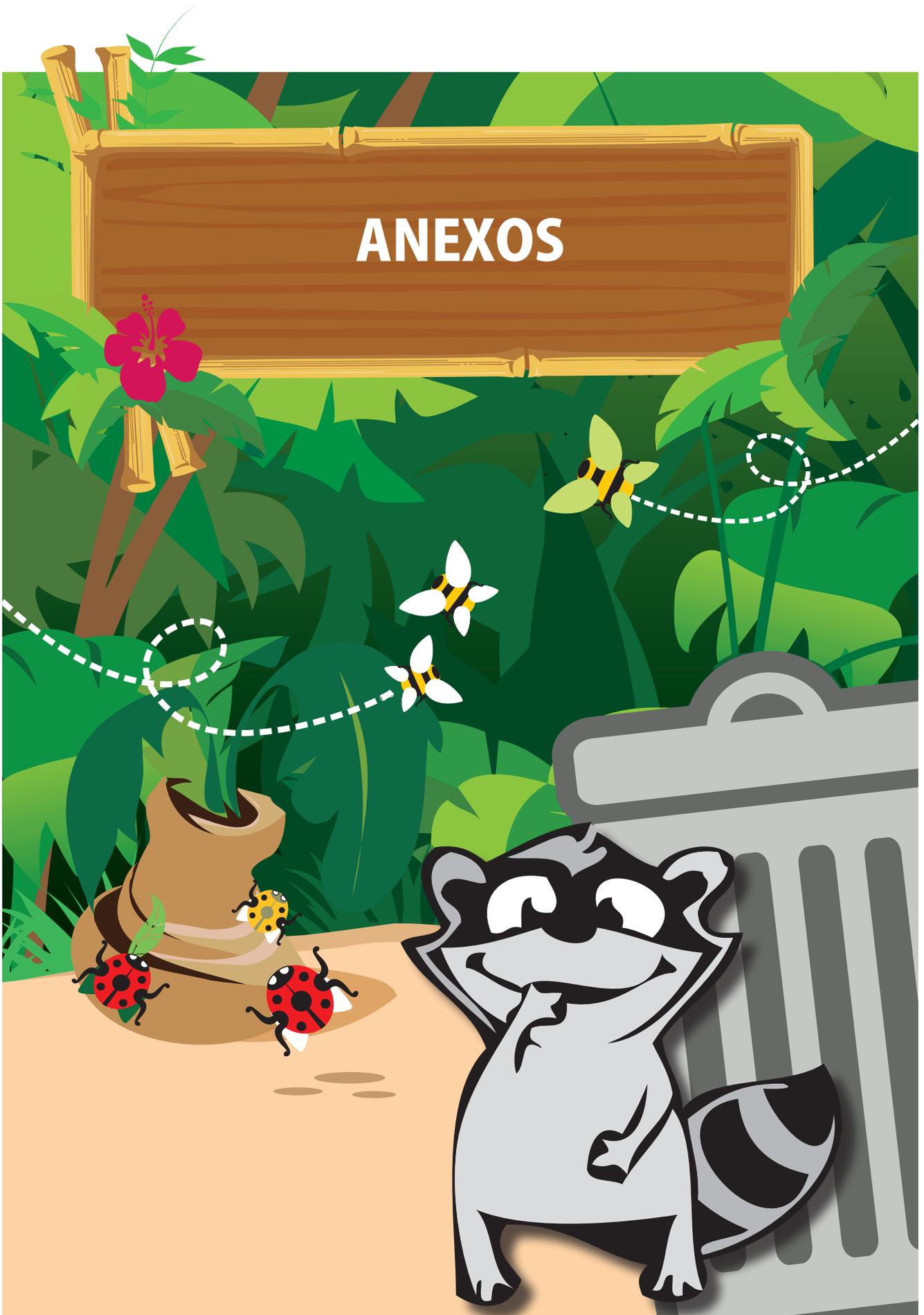
RECOMENDACIONES



1. En vista de que el material gráfico facilitó la educación de los niños y niñas por lo que se recomienda utilizarlo para reforzar los métodos y programas de enseñanza.
2. Se recomienda al Ministerio de Educación investigar las necesidades de las instituciones encargadas de capacitar niños y niñas de nivel primario para poder implementar programas y propuestas gráficas que refuercen los temas.
3. Realizar actividades educativas para niños y niñas de nivel primario con material gráfico apropiado y adecuado a cada nivel, a manera de promover el interés.
4. Dar un seguimiento a las actividades de capacitación y actualizar el material según se requiera.
5. El personaje fue importante para dar a conocer el programa, por lo que se recomienda la utilización de otros personajes para propuestas dirigidas al público infantil.



ANEXOS



LINEAMIENTOS PARA LA PUESTA EN PRÁCTICA DE LA PROPUESTA



De acuerdo a las necesidades del proyecto, se diseñaron seis despleables a color de 11x17 pulgadas, tamaño tabloide y un juego dirigido. que requiere 100 Tarjetas a color de 8x8 cms en cartón opalina emplastificadas.

La propuesta no necesita pauta en medios de comunicación masivos como radio, televisión, prensa y otros medios alternativos, ya que es un medio impreso. Debido a que es requerido por un facilitador del CONADES como material de apoyo al PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS PARA EL TERCER GRADO DE NIVEL PRIMARIO, EN ESCUELAS PÚBLICAS DEL MUNICIPIO DE SANTA CATARINA PINULA, que se traslada de lugar en lugar, por lo que el material de apoyo debe lograr movilizarse.

PRESUPUESTO DE REPRODUCCIÓN DEL MATERIAL GRÁFICO

SEGÚN LA EMPRESA DISEÑOS E IMPRESOS CB.COM

06 despleables tamaño tabloide con medida cada uno de 11x17 Pulgadas, en cartón opalina a color emplastificados. Q. 600.00

100 Tarjetas tamaño 8x8 cms impresos a color en cartón opalina emplastificadas Q.506.00

Total: Q. 1,106.00

- Tiempo de entrega: Inmediato
- Garantía: 30 días
- Forma de pago: efectivo
- Mantenimiento de oferta: 15 días

SEGÚN LA EMPRESA PLANO PLOT

06 despleables tamaño tabloide con medida cada uno de 11x17 pulgadas, en cartón opalina a color emplastificados. Q. 180.00

100 Tarjetas tamaño 8x8 cms impresos a color en cartón opalina emplastificadas Q.170.00

1 impresión de disco Q15.00

Total: Q. 365.00

- Tiempo de entrega: Inmediato
- Garantía: 24 horas
- Forma de pago: efectivo
- Mantenimiento de oferta: 15 días crédito

MEDIO SUGERIDO

El medio sugerido es reproducir el material gráfico en la institución.

VENTAJAS

- Menor Costo.
- Mejor manejo del tiempo de entrega.
- Mayor control de la impresión.
- No requiere intermediarios.
- La Institución cuenta con todos los recursos necesarios para reproducir.

DESVENTAJAS

- Implica más tiempo de trabajo.
- Se deprecia el equipo.
- La Institución incurre en gastos de operación.

La frecuencia de reproducción requerida abarca un período de un año comercial (360 días), no es un material que tenga obsolescencia establecida debido a su función.

PRECIO DE VENTA

Horas de trabajo Q 30,000.00

Costos Q12,000.00

Precio de venta Q57,000.00



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES



22 ESCUELAS PÚBLICAS DE NIVEL PRIMARIO DEL MUNICIPIO DE SANTA CATARINA PINULA

Escuelas de nivel primario
Sector oficial
Plan diario regular
Área rural
Cilo anual

ENERO

-Escuela Oficial Rural Mixta (Jornada vespertina)
ALDEA EL PAJÓN
Cod. del Establecimiento 01-02-0024-43
Cod. Estadístico 01-207

-Escuela Oficial Rural Mixta No.815 (Jornada matutina)
ARTURO TARACENA FLORES
ALDEA EL PAJÓN
Cod. del Establecimiento 01-02-1265-43
Cod. Estadístico 01-502

-Escuela Oficial Rural Mixta No.815 (Jornada vespertina)
ARTURO TARACENA FLORES
ALDEA EL PAJÓN
Cod. del Establecimiento 01-02-9283-43
Cod. Estadístico 01-502

FEBRERO

-Escuela Oficial Rural Mixta No.810 (Jornada matutina)
ALDEA NUEVA CONCEPCIÓN 1a. av. 2-70 z.4
Cod. del Establecimiento 01-02-1258-43
Cod. Estadístico 01-502

-Escuela Oficial Rural Mixta No.813 (Jornada matutina)
ALDEA SAN JOSÉ EL MANZANO
Cod. del Establecimiento 01-02-1259-43
Cod. Estadístico 01-502

MARZO

-Escuela Oficial Rural Mixta No.811 (Jornada matutina)
ALDEA PIEDRA PARADA CRISTO REY
Cod. del Establecimiento 01-02-1268-43
Cod. Estadístico 01-502

-Escuela Oficial Rural Mixta No.811 (Jornada vespertina)
ALDEA PIEDRA PARADA CRISTO REY
Cod. del Establecimiento 01-02-7872-43
Cod. Estadístico 01-502

ABRIL

-Escuela Oficial Rural Mixta No.816 (Jornada matutina)
SECTOR II ALDEA EL CARMEN
Cod. del Establecimiento 01-02-1261-43
Cod. Estadístico 01-510

-Escuela Oficial Rural Mixta No.816 (Jornada vespertina)
SECTOR II ALDEA EL CARMEN
Cod. del Establecimiento 01-02-7873-43
Cod. Estadístico 01-510

-Escuela Oficial Rural Mixta No.816 (Jornada matutina)
SECTOR I ALDEA EL CARMEN
Cod. del Establecimiento 01-02-7874-43
Cod. Estadístico 01-510

MAYO

-Escuela Oficial Rural Mixta No.823 (Jornada matutina)
ALDEA CUCHILLA DEL CARMEN
Cod. del Establecimiento 01-02-1263-43
Cod. Estadístico 01-510

-Escuela Oficial Rural Mixta No.823 (Jornada vespertina)
ALDEA CUCHILLA DEL CARMEN
Cod. del Establecimiento 01-02-7350-43
Cod. Estadístico 01-510

JULIO

-Escuela Oficial Rural Mixta No.820 (Jornada matutina)
SARA DE LA HOZ DE MENDEZ MONTENEGRO
ALDEA LAGUNA BERMEJA
Cod. del Establecimiento 01-02-1270-43
Cod. Estadístico 01-510

-Escuela Oficial Rural Mixta No.817 (Jornada matutina)
ALDEA EL PUEBLITO SECTOR I
Cod. del Establecimiento 01-02-1267-43
Cod. Estadístico 01-510
-Escuela Oficial Rural Mixta No.817 (Jornada matutina)
ALDEA EL PUEBLITO SECTOR II
Cod. del Establecimiento 01-02-7866-43
Cod. Estadístico 01-510

AGOSTO

-Escuela Oficial Rural Mixta No.819 (Jornada matutina)
SECTOR I ALDEA LA SALVADORA
Cod. del Establecimiento 01-02-1260-43
Cod. Estadístico 01-510

-Escuela Oficial Rural Mixta No.819 (Jornada matutina)
SECTOR II ALDEA LA SALVADORA
Cod. del Establecimiento 01-02-7549-43
Cod. Estadístico 01-510

-Escuela Oficial Rural Mixta No.812 (Jornada matutina)
ALDEA EL MANZANO LA LIBERTAD
Cod. del Establecimiento 01-02-1264-43
Cod. Estadístico 01-510

SEPTIEMBRE

-Escuela Oficial Rural Mixta No.821 (Jornada matutina)
ALDEA PIEDRA PARADA EL ROSARIO
Cod. del Establecimiento 01-02-1262-43
Cod. Estadístico 01-510

-Escuela Oficial Rural Mixta No.818 (Jornada matutina)
ALDEA DON JUSTO
Cod. del Establecimiento 01-02-1266-43
Cod. Estadístico 01-502

-Escuela Oficial Rural Mixta No.814 (Jornada matutina)
KM.14.5 CARRETERA A EL SALVADOR ALDEA PUERTA PARADA
Cod. del Establecimiento 01-02-1269-43
Cod. Estadístico 01-510

BIBLIOGRAFÍA



Alfaro, María Cecilia (1999:29-30) Develando el género: elementos conceptuales básicos para entender la equidad, 1ra. Edición, San José, Costa Rica (Serie hacia la Equidad)

Ausubel, D.P., Novak, J.D. y Hanesian, H. (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. México: Trillas.

Baquero, R., Camilloni, A., Carretero, M., Castorina, J.A., Lenzi, A. Y Litwin, E. (1998). Debates constructivistas. Buenos Aires: Aique.

Benavides Drago, Melanie (2007). Material gráfico-educativo para el cuidado del medio ambiente y generar cambios de actitud en los jóvenes del ciclo básico de Amatitlán (Tesis de Licenciatura en Diseño Gráfico). UNIS, Facultad de Arquitectura y Diseño Gráfico. Guatemala, Guatemala.

Carretero, M. (1993). Constructivismo y educación. Zaragoza: Edelvives.

Castells, M. (1998). La era de la información. Economía, Sociedad y Cultura (3 vols). Madrid: Alianza Editorial

2003 Cartilla Ambiental (Volumen 7) Reglamento para el cuidado de desechos sólidos hospitalarios. Acuerdo Gubernativo N° 509-2007

Churchill, M. (2002) Investigación de mercados. 7a. Edición, España: Thompson Editores.

Díaz Barriga, F. y Hernández Rojas, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: McGraw-Hill

2009 Listado oficial de establecimientos (Educación: 4-5) Estadística inicial municipio de Santa Catarina Pinula. Aguilar Lorena (1998:5-6) Lo que comienza bien, termina mejor. Elaboración de propuesta con el enfoque de género. 1ra. Edición San José Costa

Rica (Serie hacia la Equidad)

Otero, P. (2004), La contaminación ambiental y la responsabilidad social empresarial en empresas transformadoras de plástico Tesis de Licenciatura en Administración, Universidad Rafael Landívar Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales Departamento de administración de Empresas. Guatemala.

Palacios y A. Marchesi (2006). Desarrollo psicológico y educación II. Madrid: Alianza.

Rodríguez Guiselle (1999:6-10-11-12-33) Tomándole el pulso al género: sistemas de monitoreo y evaluación sensibles al género. 1ra. Edición San José Costa Rica (Serie Hacia la Equidad)

Passarelli, J. (2007), Estructuras para el manejo de desechos sólidos en la Universidad Rafael Landívar Tesis de Ingeniería Civil, Facultad de Ingeniería Civil. Guatemala.

Vigotsky, L.S. (2002) El desarrollo de conceptos educativos y psicológicos. Barcelona. Crítica.

PÁGINAS ELECTRONICAS

www.wikipedia.org (reciclaje)- (En línea) Disponible en: [http:// es wikipedia. org/wiki/reciclaje](http://es.wikipedia.org/wiki/reciclaje) (Consultado el 21 de julio de 2009)

www.wikipedia. org (Ecosistema)- (En línea) Disponible en: [http:// es wikipedia. org/wiki/ecosistema](http://es.wikipedia.org/wiki/ecosistema) (Consultado el 21 de julio de 2009)

www.wikipedia.org (Gestión)- (En línea) Disponible en: [http:// es wikipedia. org/wiki/gestion](http://es.wikipedia.org/wiki/gestion) (Consultado el 21 de julio de 2009)

www.wikipedia.org (Basura)- (En línea) Disponible en: [http:// es wikipedia. org/wiki/basura](http://es.wikipedia.org/wiki/basura) (Consultado el 21 de julio de 2009)

www.wikipedia.org (Vulnerabilidad)-(En línea)
Disponible en: [http:// es wikipedia.org/wiki/
Vulnerabilidad](http://es.wikipedia.org/wiki/Vulnerabilidad) (Consultado el 21 de julio de 2009)

www.wikipedia.org (Pieza-Gráfica)-(En línea)
Disponible en: [http:// es wikipedia.org/wiki/pieza-
gr%C3%A1fica](http://es.wikipedia.org/wiki/pieza-gr%C3%A1fica) (Consultado el 21 de julio de 2009)

www.wikipedia.org (Biodiversidad)-(En línea)
Disponible en: [http:// es wikipedia.org/wiki/
biodiversidad](http://es.wikipedia.org/wiki/biodiversidad) (Consultado el 21 de julio de 2009)

www.wikipedia.org (Sostenibilidad)-(En línea)
Disponible en: [http:// es wikipedia.org/wiki/
sostenibilidad](http://es.wikipedia.org/wiki/sostenibilidad) (Consultado el 21 de julio de 2009)

www.wikipedia.org (Creatividad)-(En línea)
Disponible en: [http:// es wikipedia.org/wiki/
creatividad](http://es.wikipedia.org/wiki/creatividad) (Consultado el 21 de julio de 2009)

www.wikipedia.org (Diseño Gráfico)-(En línea)
Disponible en: Saltar a navegación, búsqueda
(Consultado el 21 de julio de 2009)

www.wikipedia.org (Contaminación)-(En línea)
Disponible en: [http:// es wikipedia.org/wiki/
contaminación](http://es.wikipedia.org/wiki/contaminaci%C3%B3n) (Consultado el 21 de julio de 2009)

www.wikipedia.org (Clasificación)-(En línea)
Disponible en: [http:// es wikipedia.org/wiki/
clasificaci%C3%B3n](http://es.wikipedia.org/wiki/clasificaci%C3%B3n) (Consultado el 21 de julio de 2009)

www.wikipedia.org (Vector)-(En línea) Disponible
en: [http:// es wikipedia.org/wiki/Vector](http://es.wikipedia.org/wiki/Vector) (Consultado
el 21 de julio de 2009)

www.wikipedia.org (Enciclopedia-libre)-(En línea)
Disponible en: saltar a navegación,búsqueda
(Consultado el 21 de julio de 2009)

www.wikipedia.org (diccionario-ambiental)-(En
línea) Disponible en: [http:// es wikipedia.org/
wiki/diccionario-ambiental%C3%B3ambiental](http://es.wikipedia.org/wiki/diccionario-ambiental%C3%B3ambiental)
(Consultado el 21 de julio de 2009)

www.semarnat.gob (Glosarioambiental)-(En línea)
Disponible en: [http:// www.semarnat.gob.mx/
pages/glosarioambiental-ori.aspx](http://www.semarnat.gob.mx/pages/glosarioambiental-ori.aspx) (Consultado el 3
de agosto de 2009)

www.ambientum.com (Cultura-de-reciclaje)Neri
Vela,Rodolfo(1993).estaciones espaciales habitables
(en español). Mexico:Atlántida.-(En línea) Disponible

en: [http://.ambientum.com/revistanueva/2006-10/
culturadereciclaje.html](http://.ambientum.com/revistanueva/2006-10/culturadereciclaje.html) (Consultado el 3 de agosto
de 2009)

www.cinu.org(Medio ambiente y Desarrollo
Sostenible)-(En línea) Disponible en: [http://www.
cinu.org.mx/temas/des-sost.htm](http://www.cinu.org.mx/temas/des-sost.htm) (Consultado el 3
de agosto de 2009)

www.monografias.com (Contaminación-
Ambiental)-(En línea) Disponible en: [http://
monografias.com/trabajos6/elsu/elsu.
shtml](http://monografias.com/trabajos6/elsu/elsu.shtml)(Consultado el 3 de agosto de 2009)

www.monografias.com (Residuos sólidos)-(En
línea) Disponible en: [http://monografias.com/
trabajos/27/residuos-solidos/residuos-solidos.shtml](http://monografias.com/trabajos/27/residuos-solidos/residuos-solidos.shtml)
(Consultado el 3 de agosto de 2009)

www.unisdr.org: gestiónderiesgo - (En línea)
disponible en: [http://www.u.gt/ glosarioambiental](http://www.u.gt/glosarioambiental)
(consultado el 21 de julio de 2009)

www.diccionario gagylon.com (Situación de
Riesgo)-(En línea) Disponible en: [http:// diccionario
gagylon.com/situaci%C3%B3n_del_riesgo](http://diccionario.gagylon.com/situaci%C3%B3n_del_riesgo)
(Consultado el 3 de agosto de 2009)

www.shvoong.com (display)-(En línea) Disponible
en: [http://es.shvoong.com/humanities/167403-
display-definici%C3%B3n-caracter%C3%ADsticas](http://es.shvoong.com/humanities/167403-display-definici%C3%B3n-caracter%C3%ADsticas)
(Consultado el 3 de agosto de 2009)

www.grupo.org (juego)-(En línea) Disponible
en: <http://grupo.breogan-scouts.org/juego.htm>
(Consultado el 3 de agosto de 2009)

www.ars.com (Tipografía)-(En línea) Disponible en:
[http://www.ars-logo-design.com/es\(logo-T.htm](http://www.ars-logo-design.com/es(logo-T.htm)
(Consultado el 3 de agosto de 2009)

www.wordreferene.com(municipio)-(En línea)
Disponible en: [http://www.lacumbrevalle.org/
municipio](http://www.lacumbrevalle.org/municipio) (Consultado el 3 de octubre de 2009)

www.santacatarinapinula.com
www.marn.gob.gt



GLOARIO



ESCUELA DE NIVEL PRIMARIO

Según la página de internet www.monografias.com/trabajos14/sistemaseducativos/sistemaseducativos.shtml.

Para la realización del proceso educativo en los establecimientos escolares, está organizado en niveles, ciclos, grados y etapas en educación acelerada para adultos, con programas estructurados en el pensum establecido y los que se establezcan, en forma flexible, gradual y progresiva para hacer efectivos los fines de la educación nacional.

Se conforma con los niveles, ciclos, grados y etapas siguientes:

Primer Nivel: Educación Inicial

Segundo Nivel: Educación Preprimaria

Párvulos: 1, 2 y 3.

Tercer Nivel: Educación Primaria

Primero a Sexto GradoS

Educación Acelerada para adultos de la Primera a la Cuarta Etapa.

FACTIBILIDAD ECONÓMICA

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009:Entrevista). Estudio por medio del cual se determina la rentabilidad y sostenibilidad o no de un proyecto relacionado con la gestión y el manejo integral de los desechos sólidos.

GESTIÓN

Según la página de internet www.lacumbrevalle.gov.co (lacumbre: gestion). Proceso que desarrolla actividades productivas con el fin de generar rendimientos de los factores que en él intervienen.

GESTIÓN AMBIENTAL

Según el Director Ejecutivo de la Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos (CONADES), Mario Escobar (2009:Entrevista).

Conjunto de diligencias que conducen al manejo integral de un sistema ambiental.

-Estrategia mediante la cual se logra una adecuada vida previniendo, mitigando, restaurando o compensando los impactos ambientales.

GESTIÓN DE RIESGO

Según la página de internet www.unisdr.org. Forma de planificar las actividades para el desarrollo humano, que toma en consideración el ordenamiento territorial y ambiental. Busca reducir al mínimo que un evento natural se convierta en desastre y busca igualmente el aprovechamiento óptimo del territorio de un país para beneficio de sus habitantes.

GOBIERNO CENTRAL

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista). Es el conjunto de instituciones públicas que componen el organismo ejecutivo como los ministerios, las secretarías, los fondos sociales y otros.

GOBIERNO LOCAL

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista). El poder ejecutivo por las autoridades municipales integradas en un concejo municipal compuesto por alcalde, concejales y sindicatos.

INCENTIVOS NO ECONOMICOS

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista). Estrategia por medio de la cual se busca estimular y fomentar aquellos procesos agrícolas, industriales, comerciales o de transporte ambientalmente amigables, sin que ello signifique el desembolso de recursos económicos por parte del Estado, sino más bien, consisten en otorgar premios, reconocimientos públicos, un galardón, certificaciones o un aval.

INVENTARIOS DE NECESIDADES

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009:Entrevista). Lista detallada de las demandas sociales en relación a proyectos ambientales, que las comunidades de el área rural presentan al gobierno central a través del Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales o a través de la Comisión Nacional para el Manejo de Desechos Sólidos. Para atender las demandas planteadas, estas instituciones del gobierno central coordinan con la presidencia de la república y los consejos de desarrollo.

MANEJO INTEGRAL

Según la página de internet www.semarnat.gob.mx (sermanat: manejointegral) Aquel que considera de manera relacionada aspectos sociales, económicos, técnicos, legales y políticos vinculados con el tema ambiental a tratar.

MUNICIPIO

Según la página de internet www.wordreference.com. Conjunto de habitantes de un mismo término jurisdiccional regido por un ayuntamiento.

PLANES DE MANEJO INTEGRAL

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009:Entrevista). Sistema de planificación para el manejo de los residuos y los desechos sólidos que toma en consideración todos los aspectos relacionados con población, generación de desechos en cantidad y calidad (caracterización), tren de aseo, recolección domiciliar, tarifa diferenciada para industria y comercio, rutas , sistemas de transporte, centros de transferencia (si existen), separación, tratamiento, clasificación para reciclaje, producción de abonos orgánicos, generación y aprovechamiento de energía y disposición final. Este tipo de plan también considera el manejo integral de los desechos médico-hospitalarios, biológico-infecciosos, punzo-cortantes, inflamables, explosivos, tóxicos y radioactivos.

PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL

Según la página de internet <http://www.marn.gob.gt/>. Consiste en un programa que apoya esfuerzos de descentralización en la gestión ambiental, crea mecanismos para la participación y organización social en ambiente y recursos naturales, promueve y coordina eventos de reflexión, investigación, discusión y análisis sobre el ambiente y los recursos naturales.

Conforma la propuesta temática y metodológica en coordinación con el Ministerio de Educación en los niveles de educación formal, no formal e informal, promueve y da seguimiento al componente ambiental en la reforma educativa, gestiona la cooperación nacional e internacional a nivel técnicocientífico en el tema ambiental y de recursos naturales vinculados a la educación, capacitación, concientización, investigación y participación ciudadana; facilita a la población el acceso a la información ambiental.

PRE-FACTIBILIDAD TÉCNICA

Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista). Estudio por medio del cual se determina la viabilidad o no de un proyecto relacionado con la gestión y el manejo integral de los desechos sólidos.

RIESGO

Según la página de internet www.unisdr.org : Probabilidad de que una amenaza se convierta en un desastre.

SANTA CATARINA PINULA

Según la página de internet www.santacatarinapinula.gob.gt/website/HistoriadelMunicipio/tabid/36/language/es-GT/Default.aspx. Santa Catarina Pinula, es uno de los 17 municipios que conforman el departamento de Guatemala.

Su historia se remonta a la época prehispánica, cuando los indígenas de ese entonces fundaron el pueblo de Pankaj o Pinola. El pueblo debe su nombre a la lengua autóctona "Pancac", cuyo significado etimológico es: "Pan" que significa "dentro o entre", y "Cac" que tiene 3 significados, el primero, "fuego", el segundo "nigua" y el tercero

“guayaba”. Se puede suponer que el significado que corresponde es “Entre guayabas”.

Durante la conquista, los españoles, trajeron muchos indígenas mexicanos, quienes portaban consigo gran cantidad de elementos culturales, los cuales fueron apropiados por los grupos locales.

La palabra Pinula tiene un sentido etimológico. “Pinul” que significa harina y “a” que significa “agua”, en la lengua Pipil significa harina de agua. Esto muy bien podría relacionarse con el pinole, una bebida muy conocida entre los pueblos mexicanos.

El nombre oficial del municipio corresponde a Santa Catarina Pinula, y se cree que fue el padre Juan Godínez, quien influyó en ponerle el nombre de Santa Catarina al pueblo de Pankaj o Pinola en honor a Catarina Mártir de Alejandría

SECTOR PRIVADO

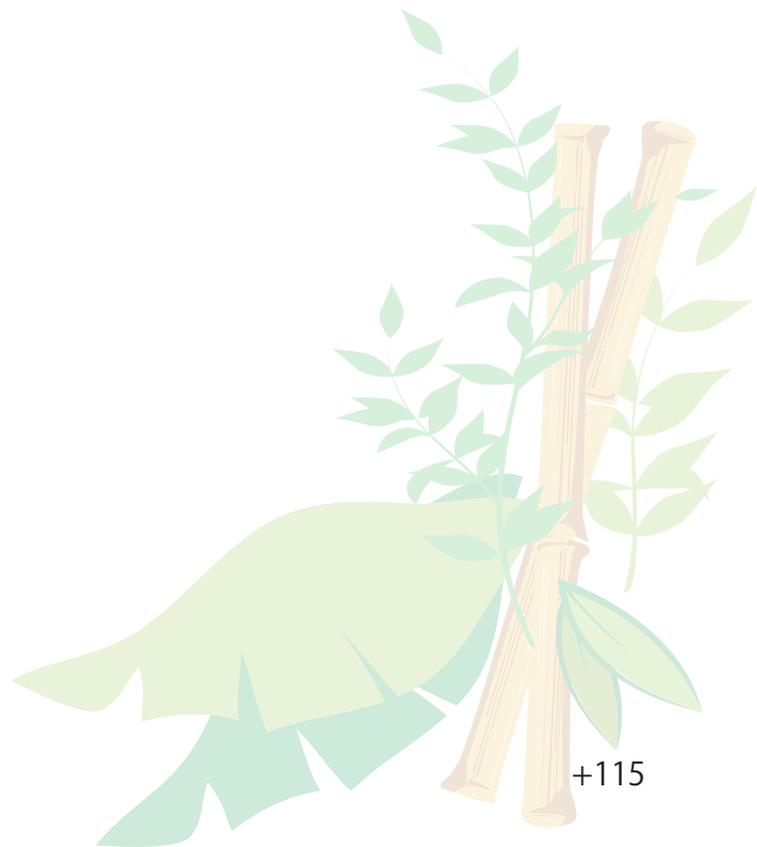
Según el Director de CONADES, Mario Escobar (2009: Entrevista). Segmento de la población de un país que comprende a los micro, pequeños, medianos y grandes empresarios e incluye al colectivo de asociaciones agrícolas, comerciales, industriales, financieras y otros.

SITUACIÓN DE RIESGO

Según la página de internet www.diccionario.babylon.com. Elemento descriptivo de riesgo que delimita geográficamente o territorialmente su ubicación exacta.

SUELO

Según la página de internet www.grupohuellas.com. Es la parte superficial de la corteza terrestre, que está constituida por un mínimo de materia orgánica de 5 ó 6% de sustancias de origen vegetal o animal y alta proporción de elementos minerales 94% .



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO
ÉNFASIS EDITORIAL
PROYECTO DE GRADUACIÓN

VALIDACIÓN DELGRUPO OBJETIVO
INSTRUCCIONES

Por favor, dedica unos minutos para completar esta pequeña encuesta. tus respuestas servirán para mejorar la calidad del material gráfico presentado.

debes marcar con una X la respuesta de tu elección.

1. ¿Te gusta el personaje que aparece en la presentación?

SI NO

2. ¿Identificaste todas las ilustraciones que se presentaron en las tarjetas del juego?

SI NO

3 ¿Te pareció entretenido el juego?

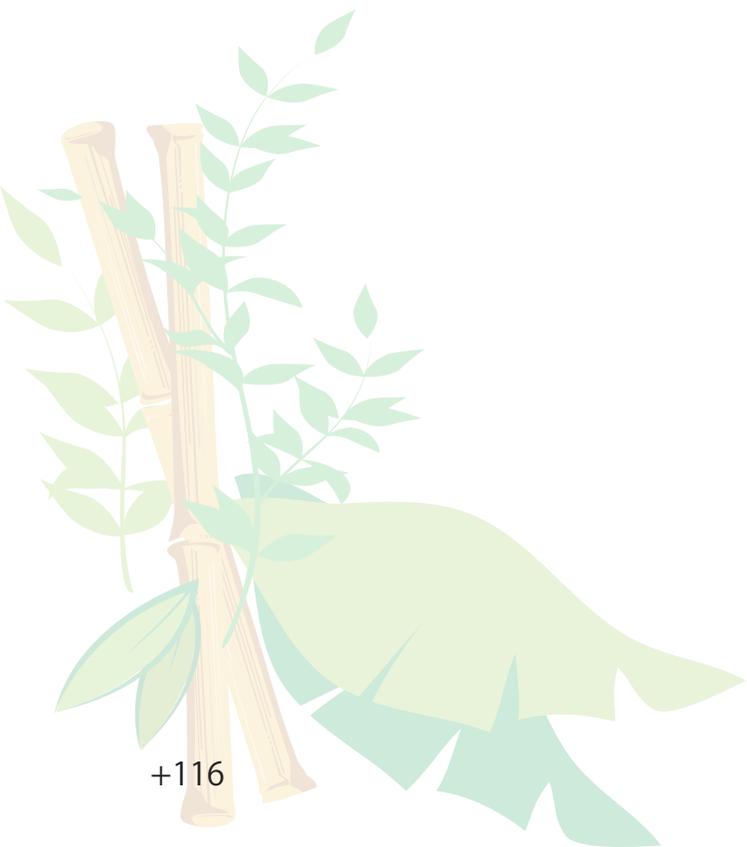
SI NO

4 ¿Te parecen atractivos los colores utilizados en los despleables?

SI NO

5.¿Te gustó la presentación?

SI NO



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO
ÉNFASIS EDITORIAL
PROYECTO DE GRADUACIÓN

VALIDACIÓN DEL CLIENTE
INSTRUCCIONES

EL PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS, a cargo de la Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, no cuenta con material gráfico diseñado para capturar y mantener la atención de los niños y niñas, por lo que se busca con el material gráfico diseñado beneficiar de forma positiva a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario de las 22 escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula.

Sus respuestas servirán para mejorar la calidad del material gráfico presentado.

Debe marcar con una X la respuesta de tu elección.

1. ¿Considera que el diseño de material gráfico educativo para EL PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS para tercer grado de nivel primario en las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula, contribuirá al capacitador de CONADES a trasladar los conocimientos al grupo objetivo?

SI NO

2. ¿Considera que el personaje identifique a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario de las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula con el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS?

SI NO

3. ¿Considera la presentación interactiva de apoyo para que a los capacitadores de La Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, se les facilite su labor de enseñar a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario del municipio de Santa Catarina Pinula, los contenidos del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS?

SI NO

4. ¿Considera los desplegados como elementos de apoyo que ilustra los contenidos del PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS para los niños y niñas de tercer grado de nivel primario del municipio de Santa Catarina Pinula?

SI NO

5. ¿Considera que el juego pedagógico, dirigido a la población estudiantil de tercer grado de nivel primario, refuerce los conocimientos adquiridos con el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS?

SI NO

6. ¿Considera las ilustraciones del juego adecuadas y comprensibles para el grupo objetivo?

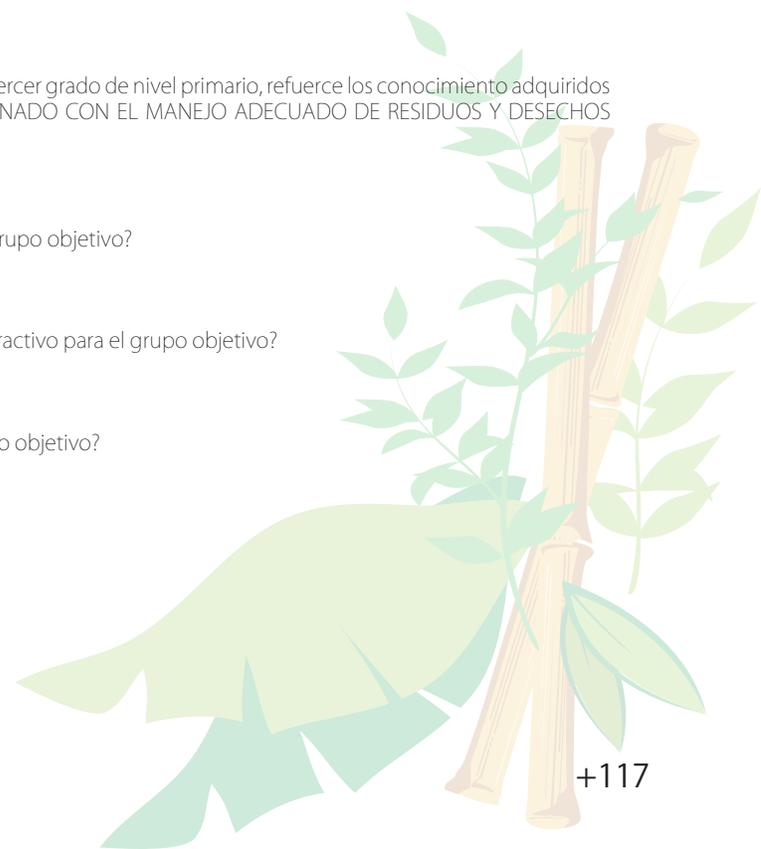
SI NO

7. ¿Considera el tipo de letra utilizado en la presentación interactiva claro y atractivo para el grupo objetivo?

SI NO

8. ¿Considera los colores utilizados en los desplegados atractivos para el grupo objetivo?

SI NO



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO
ÉNFASIS EDITORIAL
PROYECTO DE GRADUACIÓN

VALIDACIÓN DE PROFECIONALES EN DISEÑO GRÁFICO
INSTRUCCIONES

EL PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS, a cargo de la Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, no cuenta con material gráfico diseñado para capturar y mantener la atención de los niños y niñas, por lo que se busca con el material gráfico diseñado beneficiar de forma positiva a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario de las 22 escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula.

Sus respuestas servirán para mejorar la calidad del material gráfico presentado.

1. ¿Considera adecuado el diseño del material gráfico educativo para el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE LOS RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS para captar y mantener la atención del grupo objetivo?

SI NO

2. ¿Considera que el personaje identifique a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario de las escuelas públicas del municipio de Santa Catarina Pinula, con el PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS?

SI NO

3. ¿Considera la presentación interactiva adecuada para que a los capacitadores de la Comisión Nacional para el Manejo de los Desechos Sólidos, CONADES, se les facilite su labor de enseñar a los niños y niñas de tercer grado de nivel primario del municipio de Santa Catarina Pinula, los contenidos de EL PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIAL RELACIONADO CON EL MANEJO ADECUADO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS?

SI NO

4. ¿Considera los colores de los despleables adecuados y atractivos para el grupo objetivo?

SI NO

5. ¿Considera adecuadas y atractivas las ilustraciones del juego para el grupo objetivo?

SI NO

6. ¿Considera la tipografía utilizada en la presentación interactiva clara, adecuada y atractiva para el grupo objetivo?

SI NO

7. ¿Considera la diagramación utilizada en la presentación interactiva ordenada atractiva y con descansos visuales?

SI NO

8. ¿Considera que el formato de 11x17 pulgadas es adecuado para los despleables?

SI NO



boulevard liberacion 4-29 z.9 tels. 2360-5260 2360-5256
 impresión@planoplot.com planoploter@gmail.com

COTIZACION

Sr.(a): **abbott laboratorio s.a**
 Nombre fac:
 No. De nit:
 Dirección: ciudad

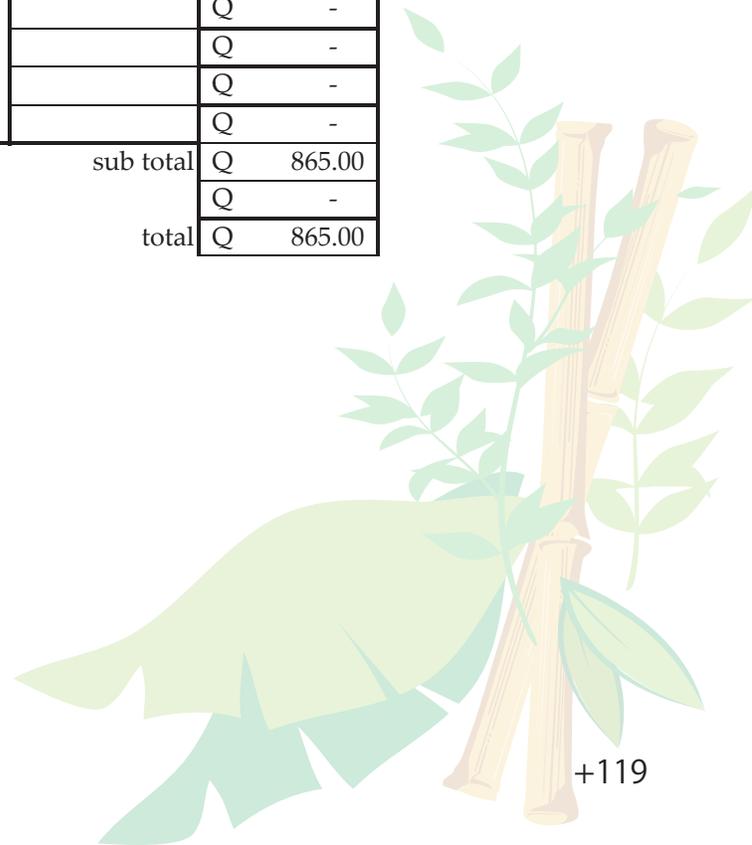
Estimado Señor:

Los suscritos ofrecemos los siguientes precios:

cantidad	descripcion	precio unitario	total
17	IMPRESIO FULL COLOR	Q 10.00	Q 170.00
17	EMPLASTICADO	Q 10.00	Q 170.00
1	IMPRESIO FULL COLOR	Q 20.00	Q 20.00
1	IMPRESIÓN DE DISCO	Q 15.00	Q 15.00
6	IMPRESIO DC	Q 20.00	Q 120.00
6	EMPLASTICADO	Q 30.00	Q 180.00
1	IMPRESIO OPALINA	Q 20.00	Q 20.00
1	IMPRESIÓN OPALINA A2	Q 170.00	Q 170.00
			Q -
			Q -
			Q -
			Q -
			Q -
		sub total	Q 865.00
			Q -
		total	Q 865.00

Tiempo de entrega

Formas de pago:
 Efectivo, tarjeta y cheque
 Cheque a nombre de planoploter S.A.





IMPRESIONES PALACIOS, S. A.
Ruta 1, 3-09 Zona 4 (sótano)
Tels: 2334-4582 / 83 / 84 Fax: 2334-4625
E-mail: impala@itelgua.com



FECHA: "Wednesday, October 21, 2009"

FECHA: "Wednesday, October 21, 2009"

CLIENTE: MONTEMARK

COTIZACION "1,094"

DIRECCION: ZONA 10

CONTACTO: LUIS FERNANDO MONTERROSO

TELEFONO: 2333-6418

FAX:

CÓDIGO: MONTE 12-9

CANTIDAD UNITARIO Q. TOTAL Q.

HOJITAS

100 TAMA—O 8 X 8 CMS. IMPRESOS TIRO A FULL COLOR EN

MATERIAL OPALINA

6 DESPLEGABLES MATERIAL OPALINA FULL COLOR

TOTAL: 1,066.00

OBSERVACIONES:

INCLUYE EL 15% DE COMISIÓN AGENCIA

MARIA ROMPICHE YOC

E-MAIL mariaimpala@intelnet.net.gt

FIRMA:

Cel. 5308-1460

"EMITIR CHEQUE A NOMBRE DE: IMPRESIONES PALACIOS, S. A."

ACEPTADO CLIENTE

FECHA

SELLO

"Condiciones de Contratación: 1.- Si una orden fuera suspendida por el cliente, se cobrará el trabajo realizado hasta el momento. 2.- El cliente acepta una variante de + o - 10% en las cantidades entregadas, debiendo pagar proporcionalmente. 3.- Impresiones Palacios, S. A. garantiza el servicio y la calidad de su trabajo y materias primas, no se responsabiliza por errores que se originen de los elementos proporcionados por el cliente. 4.- Cuando el cliente entrega el arte final, este deber estar elaborado en plataforma de Diseño Gráfico, Free Hand, Photoshop, indesign, Formato JEPF o PDF (en alta resolución, no menor a 300 dpi.), adem-s deber incluir una impresión a color para rectificar posición de elementos. 5.- Esta cotización teiene una validez de 15 días calendario."