

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
FACULTAD DE ARQUITECTURA**



PROPUESTA ARQUITECTONICA DEL:

**“CENTRO TURÍSTICO INTEGRADO AL MUSEO DE ARQUEOLOGÍA Y
PALEONTOLOGÍA DE ESTANZUELA, ZACAPA**



TESIS PRESENTADA A JUNTA DIRECTIVA POR:

GIOVANNI VLADIMIR MAYORGA HERNANDEZ

AL CONFERIRSELE EL TITULO DE:

ARQUITECTO

GUATEMALA, ENERO 2010





arquitectura

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE
GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA



**“CENTRO TURÍSTICO INTEGRADO AL MUSEO DE
ARQUEOLOGÍA Y PALEONTOLOGÍA DE
ESTANZUELA, ZACAPA.”**

PRESENTADA POR:

GIOVANNI VLADIMIR MAYORGA HERNANDEZ

A CONFERIRSE EL TITULO DE:

ARQUITECTO

GUATEMALA, ENERO DEL 2010.-

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA



JUNTA DIRECTIVA

Decano	Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo
Secretario	Arq. Alejandro Muñoz Calderón
Vocal I	Arq. Sergio Mohamed Estrada Ruiz
Vocal II	Arq. Efraín de Jesús Amaya Caravantes
Vocal III	Arq. Carlos Enrique Martini Herrera
Vocal IV	Br. Carlos Alberto Mancilla Estrada
Vocal V	Secretaria Liliam Rosana Santizo Alva

TERNA EXAMINADORA

Decano	Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo
Examinador:	Arq. Herman Arnoldo Búcaro Méndez
Examinador:	Arq. Gabriel Eugenio Barahona For
Examinador:	Arq. Jorge Roberto López Medina
Secretario	Arq. Alejandro Muñoz Calderón.



DEDICATORIA

ACTO QUE DEDICO A:

Al Arquitecto de la vida

A Dios

Por darme la vida, por hacerme saber que con su ayuda todo se puede, por darme la sabiduría, el tiempo y las fuerzas para lograr una de mis metas. A quien me ha cubierto con su manto sagrado y ha intercedido por mí ante Dios.

La virgen Santísima

A mis padres

Amilcar Mayorga y Marta Hernández, por darme todo sin esperar nunca nada a cambio, por el consejo siempre a tiempo, por que me ayudaron a crecer y a lograr de mi lo que soy, gracias por la mejor herencia que me han dado... su amor, y por todo, Gracias.

A mi hermano

Cristofer por ser la persona con la que he compartido toda la vida y ha estado en cada momento.

A mis familiares

Por estar de alguna forma presentes, a mis abuelitos Mario (QEPD), Mamatina (QEPD), a mi Lita Francisca, por su cariño incondicional.

A mis amigos

A toda la “banda” del “TRIANGULO” con los que pasamos de todo, todos fueron, son y serán especiales. Dennilson, Eugenia, Fercho y Cristian por su apoyo realmente incondicional. Y a todos los que compartieron conmigo y que aún conservo.

A la persona que fue importante en la última etapa de mi carrera, por haberme inspirado a conseguir lo que hoy soy y hacerme feliz, Rosita.

INDICE GENERAL

1. GENERALIDADES

0.1. Introducción.....	7
0.2. Antecedentes.....	9
0.3. Demanda a atender.....	10
0.4. Justificación.....	11
0.5. Objetivos.....	12
0.6. Delimitación del tema.....	13
0.7. Marco Teórico.....	16
0.8. Problema.....	17
0.9 Metas a alcanzar.....	18
0.10 Metodología.....	18

CAPITULO I

1.1 MARCO TEÓRICO

1.1.0 Idea Central.....	22
1.1.1 Conceptos y formas de turismo.....	22
1.2.2 Formas de turismo.....	25
1.2.3 Centro turístico (concepto).....	26
1.2.4 Instituciones que atienden el turismo en Guatemala.....	27
1.2.5 Turismo en Guatemala en el año 2008.....	28
1.2.6 Casos Análogos Nacionales.....	32
1.2.7 Casos Análogos Internacionales.....	35

1.2 MARCO LEGAL

1.2.1 Leyes y Normas.....	38
a-) Reglamentos para establecimientos de hospedaje del Instituto Guatemalteco de Turismo (INGUAT).....	38

b-) Constitución Política de La República.....	40
c-) Ley Forestal.....	41
d-) Ley de Protección y Mejoramiento del Medio Ambiente.....	46

CAPITULO II

2.1 Marco de Referencia

2.1.1 Ubicación del proyecto.....	50
a-) Geográfico – áreas.....	51
b-) Distribución político-administrativa.....	52
c-) Mapa del Municipio de Zacapa.....	53
d-) Turismo en Zacapa.....	54
2.1.2 Historia de Estanzuela.....	55
2.1.3 Datos Monográficos.....	56
a-) Departamento.....	56
b-) Categoría de la cabecera Municipal.....	56
c-) Extensión.....	56
d-) Altura.....	56
e-) Clima.....	57
f-) División Político Administrativa.....	57
g-) Número de Habitantes.....	57
h-) Idioma Predominante.....	57
i-) Área Degradada Ambientalmente.....	57
j-) Límites.....	58
k-) accidentes Geográficos.....	59
2.1.4 Medio Ambiente.....	60
a-) Recursos Fluviales.....	60
b-) Nacimientos, Pozos, Manantiales.....	60

c-) Yacimientos Mineros.....	60
d-) Flora y Fauna.....	60
2.1.5 Aspecto Económico del Municipio.....	61
2.1.6 Aspecto Cultural del Municipio.....	63
2.1.7 Aspecto Educativo.....	63
2.1.8 Aspectos Sociales.....	65

2.2 Marco de Estudio

2.2.1 Consideraciones Ambientales.....	66
2.2.2 Mitigación de Riesgos.....	67
2.2.3 Análisis del Terreno.....	67
a-) Ubicación.....	68
b-) Análisis Ambiental.....	69
c-) Análisis Topográfico.....	70
d-) Análisis de plataformas.....	71
e-) Secciones del terreno.....	72

CAPITULO III

3.1 Premisas de Diseño

a-) Premisas Ambientales.....	74
b-) Premisas Funcionales.....	76
c-) premisas Tecnológicas.....	78
d) Premisas Morfológicas.....	79

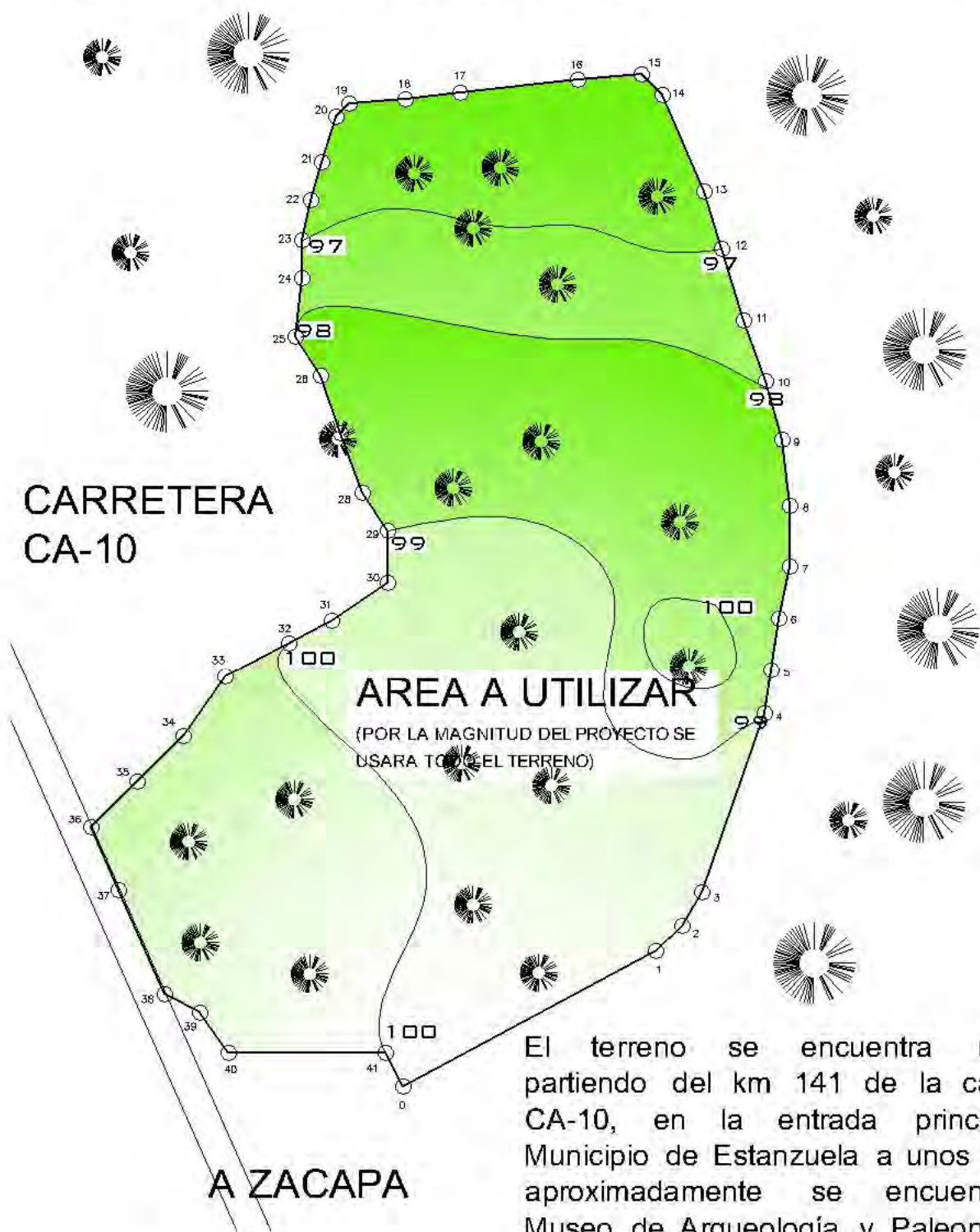
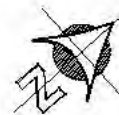
3.2 Aplicaciones Arquitectónicas

3.2.1 Cálculos de Diseño (Número de Usuarios).....	80
3.2.2 Capacidad de Periodos Anuales.....	80
3.2.3 Capacidad de Turistas por Periodo... ..	80
3.2.4 Desglose por áreas.....	82
a-) Área pública.....	82
b-) Área de servicio.....	82
c-) Área de empelados.....	83
d-) Área de estacionamientos.....	83
e-) Área de piscina.....	82

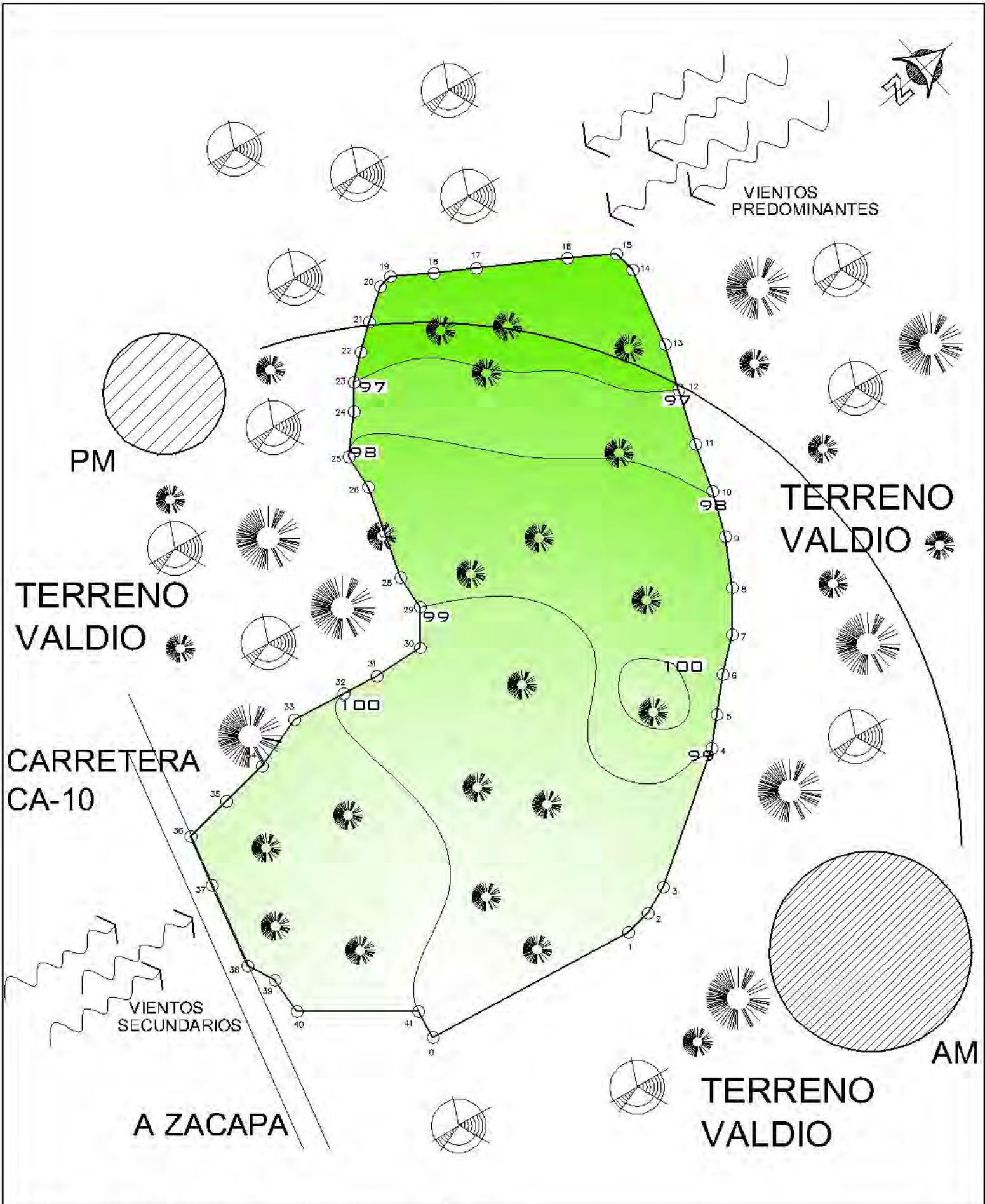
3.3 Desarrollo de la Propuesta Arquitectónica

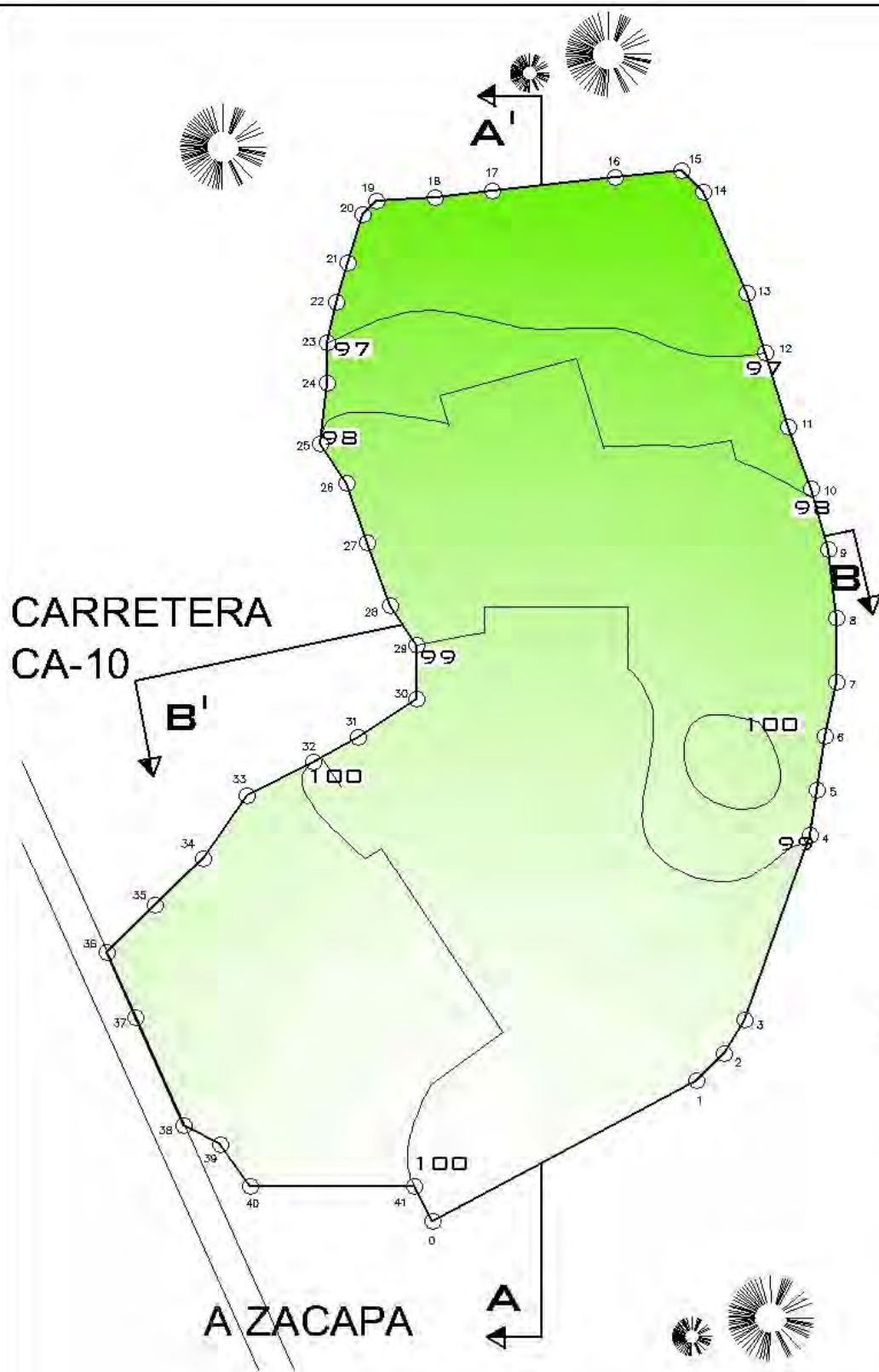
3.3.1 Prefiguración.....	85
3.3.2 Programa de Necesidades.....	86
3.3.3 Matrices de diagnostico.....	87
3.3.4 DIAGRAMACIÓN.....	92
3.3.4.1 Diagramas de circulaciones.....	92
3.3.4.2 Diagramas de Relaciones... ..	93
3.3.4.3 Diagramas de Burbujas.....	94
3.3.4.5 diagramas de Bloques.....	95
3.3.4.4 Diagrama de Relación y Circulación de Conjunto.....	96
3.3.4.5 Diagrama de Burbujas y Bloques de Conjunto.....	97
3.3.4.6 Diagrama de Bloques en el Terreno.....	98
3.3.5 FIGURACIÓN.....	99
3.3.6 PRESENTACION Y VISTAS.....	119
3.3.7 ESTIMACIONES Y COSTOS.....	127
3.3.8 INTEGRACIÓN DE COSTOS.....	130
3.3.9 CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN... ..	131
3.3.10 CONCLUSIONES.....	132
3.3.11 RECOMENDACIONES.....	133
3.3.12 BIBLIOGRAFÍA.....	134
3.3.13 ANEXOS, GLOSARIO.....	137

EL AREA DE ENTORNO DEL TERRENO NO TIENE NADA CONSTRUIDO ACTUALMENTE



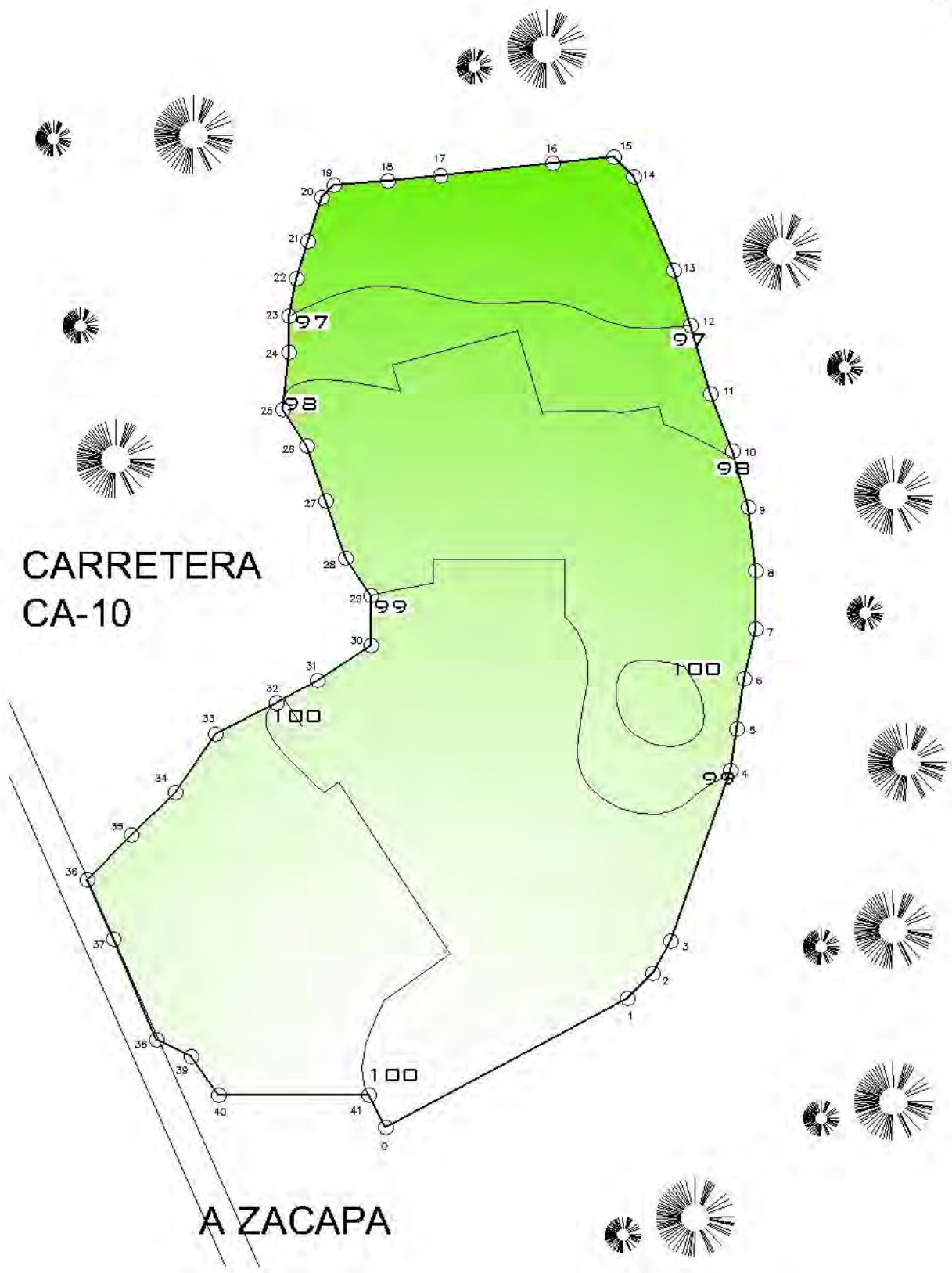
El terreno se encuentra ubicado partiendo del km 141 de la carretera CA-10, en la entrada principal al Municipio de Estanzuela a unos 600mts aproximadamente se encuentra el Museo de Arqueología y Paleontología, el terreno en mención se ubica en la parte posterior del Museo.



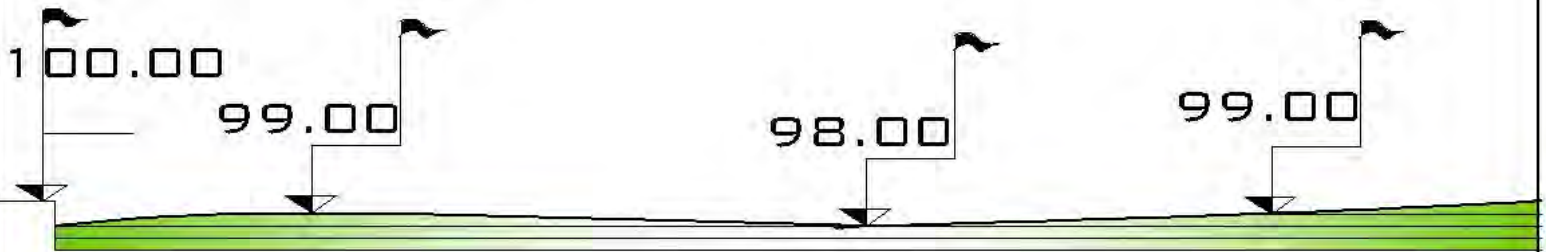


DE	A	AZIMUTS	DISTANCIA
0	1	61°34'0"	91.7
1	2	45°0'0"	11.7
2	3	29°56'58"	12.3
3	4	19°7'26"	61.0
4	5	8°15'55"	14.2
5	6	8°15'55"	17.1
6	7	12°43'20"	17.2
7	8	0°0'0"	19.7
8	9	353°23'11"	21.5
9	10	344°2'33"	19.7
10	11	339°55'24"	20.6
11	12	343°16'44"	24.1
12	13	343°16'44"	19.5
13	14	336°57'19"	34.0
14	15	315°0'0"	9.5
15	16	264°16'47"	20.3
16	17	263°39'35"	37.9
17	18	263°39'35"	17.5
18	19	265°50'31"	18.0
19	20	225°0'0"	5.9
20	21	196°39'7"	15.5
21	22	196°39'7"	13.0
22	23	191°31'11"	13.0
23	24	180°0'0"	12.3
24	25	186°13'55"	19.2
25	26	147°22'10"	14.7
26	27	160°41'34"	19.7
27	28	160°41'34"	20.5
28	29	146°38'2"	14.8
29	30	180°0'0"	16.9
30	31	235°57'55"	21.4
31	32	241°10'37"	15.6
32	33	242°21'8"	23.1
33	34	214°22'51"	23.5
34	35	225°0'0"	20.7
35	36	225°0'0"	20.9
36	37	156°37'12"	22.0
37	38	156°37'12"	36.7
38	39	117°8'38"	12.8
39	40	144°53'30"	15.8
40	41	90°0'0"	50.0
41	0	151°57'31"	12.3

AREA = 46046.8 mts cda = 65899.8 vrs cda

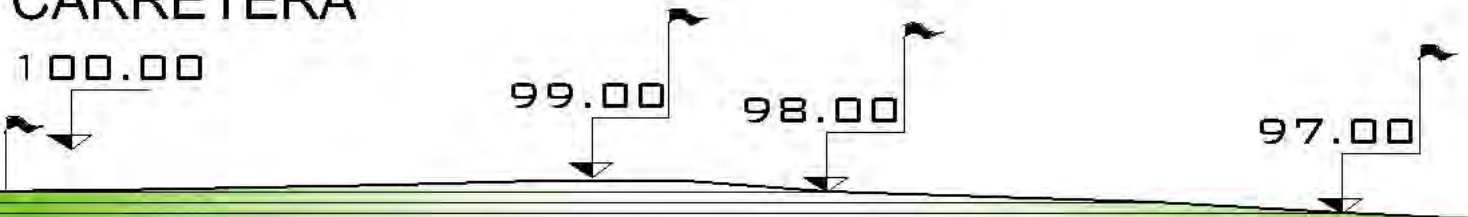


NIVEL DE
CARRETERA



SECCION A-A'

NIVEL DE
CARRETERA



SECCION B-B'

CAPITULO III

GIOVANNI V. MAYORGA HERNANDEZ

Universidad de San Carlos de Guatemala

CENTRO TURISTICO EN ESTANZUELA ZACAPA

CUADRO DE ORDENAMIENTO DE DATOS

AREA	AMBIENTE	FUNCION	ACTIVIDADES	No. DE USUARIOS	EQUIPO Y MOBILIARIO	AREA DE C.E	ALTURA	ORIENTACION	ILUMINACION	VENTILACION
LOBBY		area de recepcion y estar de los huéspedes	sentarse descansar	40	mesas sillas barras	215.81 m ²	4mts	n-s	natural	natural
	REGISTRO	check in/out	registrar ingreso egreso	5	mostrador de registro	49.20 m ²	4 mts	variable	natural	natural
	LOBBY BAR	ofrecer cocteles y un area de relax a los visitantes	leer beber fumar conversar	25	sillones mesas sillas barras	92.46m ²	4 mts	ne-so	natural	natural
SERVICIOS SANITARIOS	hace necesidades fisiologicas	hace necesidad fisiologicas	198 m 107 h	inodoros mingitorios lavamanos	95.37 m ²	3 mts 3 mts	e-o e-o	natural natural	natural natural	

CENTRO TURISTICO EN ESTANZUELA ZACAPA

CUADRO DE ORDENAMIENTO DE DATOS

AREA	AMBIENTE	FUNCION	ACTIVIDADES	No. DE USUARIOS	EQUIPO Y MOBILIARIO	AREA DE C.E	ALTURA	ORIENTACION	ILUMINACION	VENTILACION	
R E S T A U R A N T E	COMEDOR	brindar un area comoda para comer	comer beber sentarse	200	mesas sillas barras	484.82 m ²	5mts	n-s	natural	natural	
		COCINA		cocinar lavar alimentos							
				servir hornear			mesas de trabajo hornos				
			congelar alimentos		15	estufas	221.04 m ²	4 mts	ne - so	artificial	natural
			guardar alimentos			lavados					
			preparar alimentos			cuarto frio					
			lavar equipo de cocina			planchas					
			almacenar vajillas			estanterias					
		almacenar equipo de cocina									
	SERVICIOS SANITARIOS	hace necesidades fisiologicas	hace necesidades fisiologicas		130 m 70 h	inodoros mengitorios lavamanos	28 m ² /h 28 m ² /m	3 mts 3 mts	e-o e-o	natural natural	natural natural

CENTRO TURISTICO EN ESTANZUELA ZACAPA

CUADRO DE ORDENAMIENTO DE DATOS

AREA	AMBIENTE	FUNCION	ACTIVIDADES	No. DE USUARIOS	EQUIPO Y MOBILIARIO	AREA DE C.E	ALTURA	ORIENTACION	ILUMINACION	VENTILACION
lobby	espacio para caminar									
	distribuir platocar			50	sillones	255.29m ²	4 mts	n - s	natural	natural
	a las diferentes sentarse				masetas					
salon	areas									
	brindar un fiestas				mesas					
	espacion comfortable reuniones			200	sillas	522.99 m ²	6 mts	ne - so	natural	natural
s.s	para cualquier evento conferencias				stands					
	obras teatrales									
	necesidades			70 h	inodoros	se utilizaran	3 mts	e - o	natural	natural
publicos	fisilogicas			130 m	lavamanos	los del lobby	3 mts			
	bodegas	almacenan	almacenan	3	estanterias	15 m ²	4 mts	ne - so	natural	natural
	utileria									

3.3.4.6 DIAGRAMAS DE BURBUJAS Y BLOQUES DE CONJUNTO

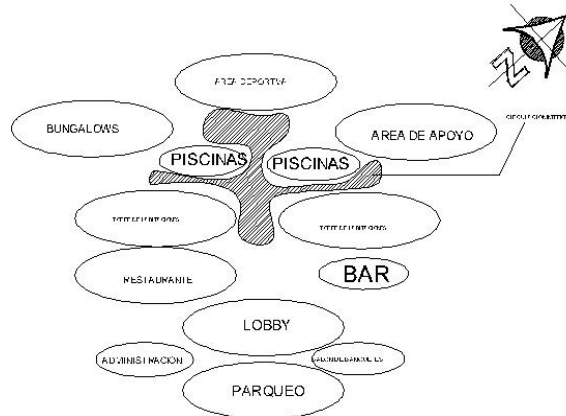


DIAGRAMA DE BURBUJAS DE
CONJUNTO

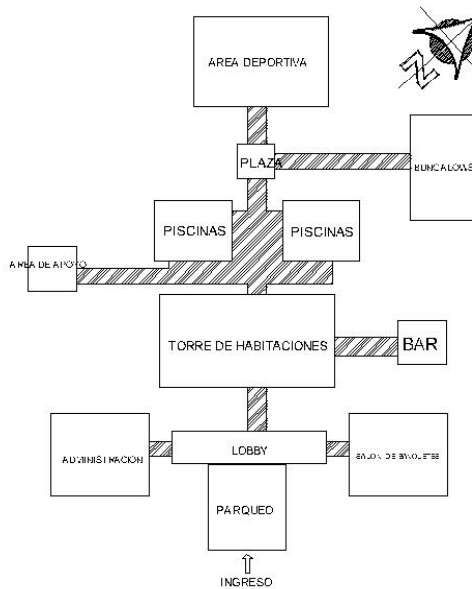
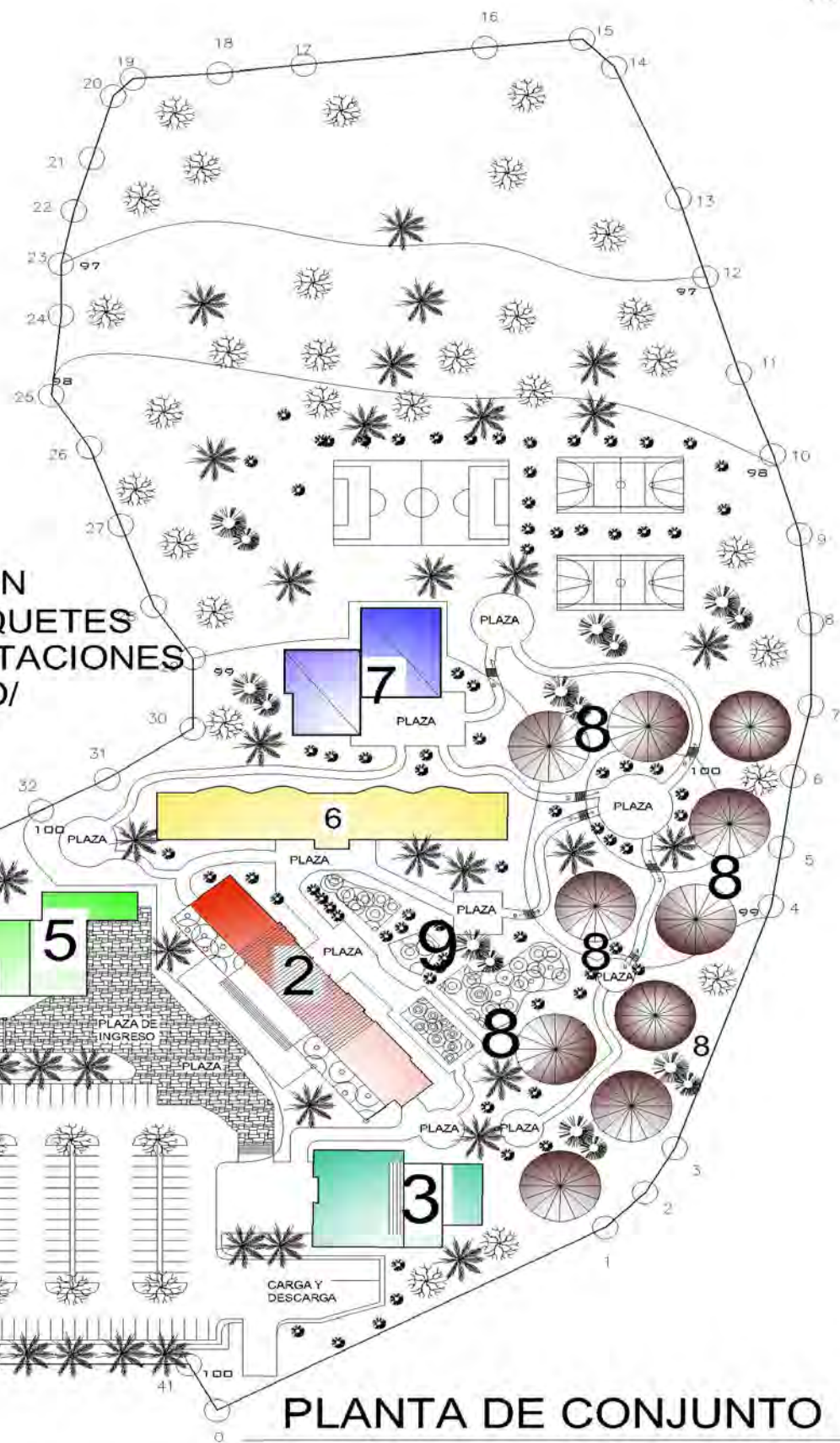


DIAGRAMA DE BLOQUES
DE CONJUNTO

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TESIS: CENTRO TURÍSTICO EN ESTANZUELA, ZACAPA

SUSTENTANTE: GIOVANNI V. MAYORGA HERNANDEZ CARNÉ: 2001-12227
CONTENIDO:
DIAGRAMAS DE CONJUNTO



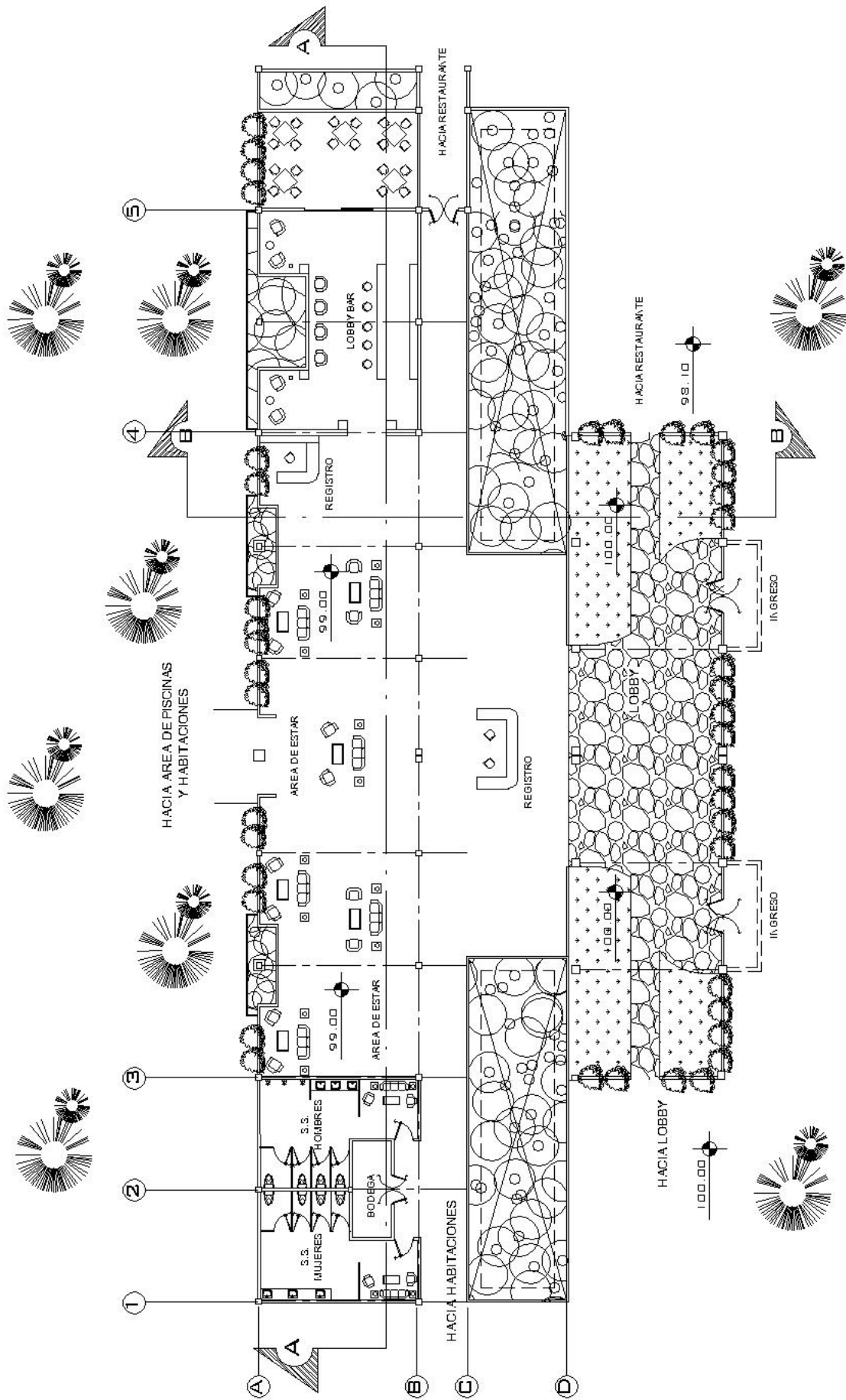
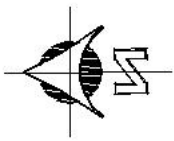
- 1- PARQUEO
- 2- LOBBY
- 3- RESTAURANTE
- 4- ADMINISTRACION
- 5- SALON DE BANQUETES
- 6- TORRE DE HABITACIONES
- 7- AREA DE APOYO/
LAVANDERIA
- 8- BUNGALOWS
- 9- PISCINA

A GUATEMALA
C-A 9

A ZACAPA
C-A 9

PLANTA DE CONJUNTO

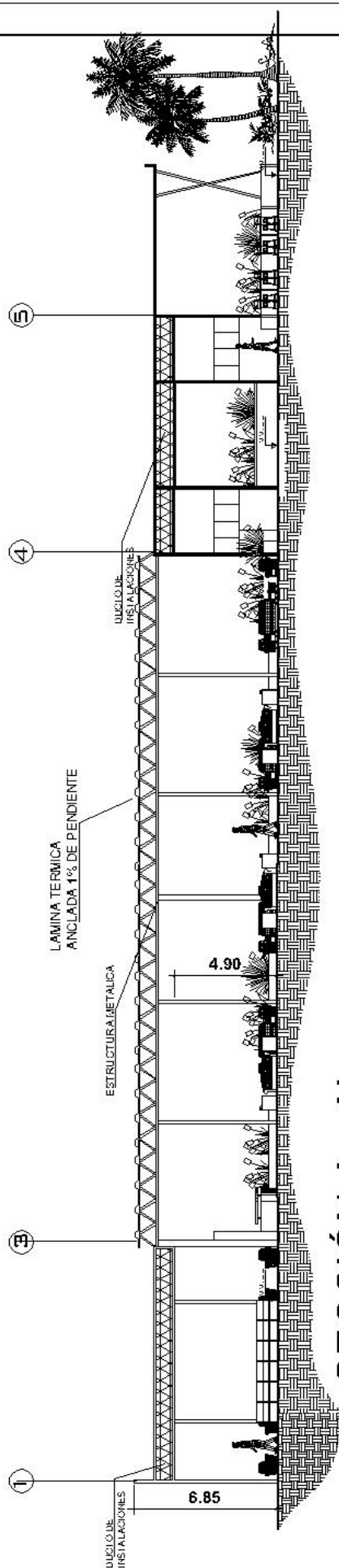
ESCALA 1/2000



PLANTA ARQUITECTONICA

LOBBY

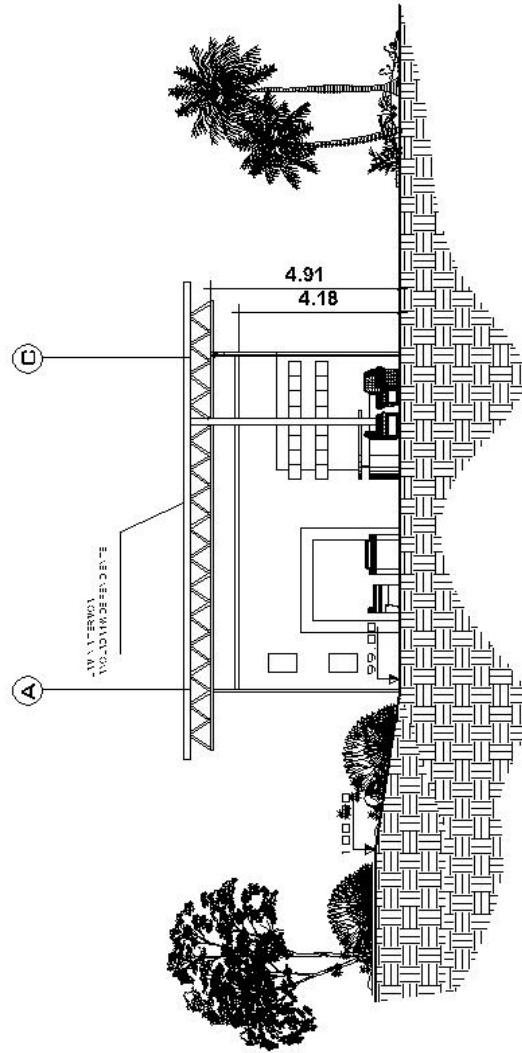
ESCALA 1:1000



SECCIÓN A - A'

LOBBY

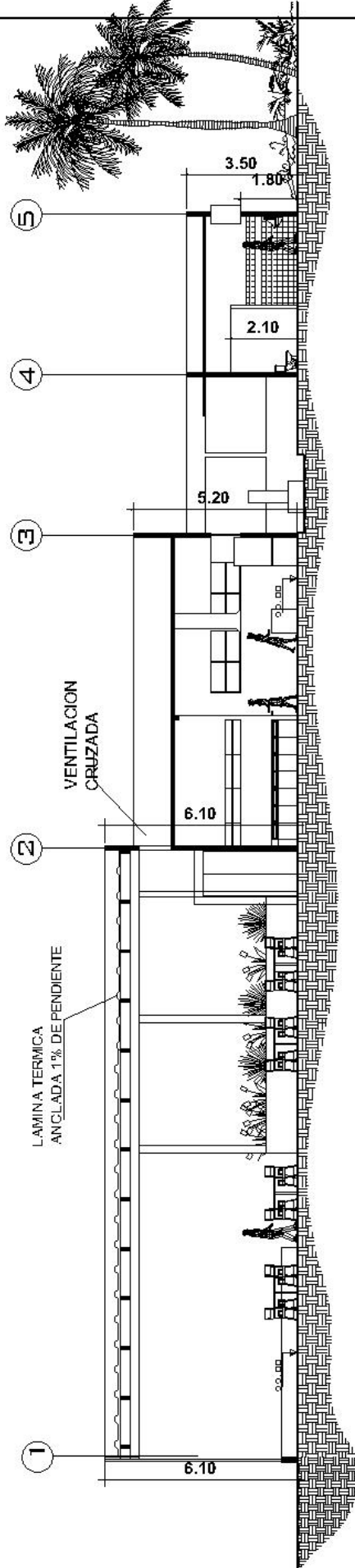
ESCALA 1/300



SECCIÓN B - B'

LOBBY

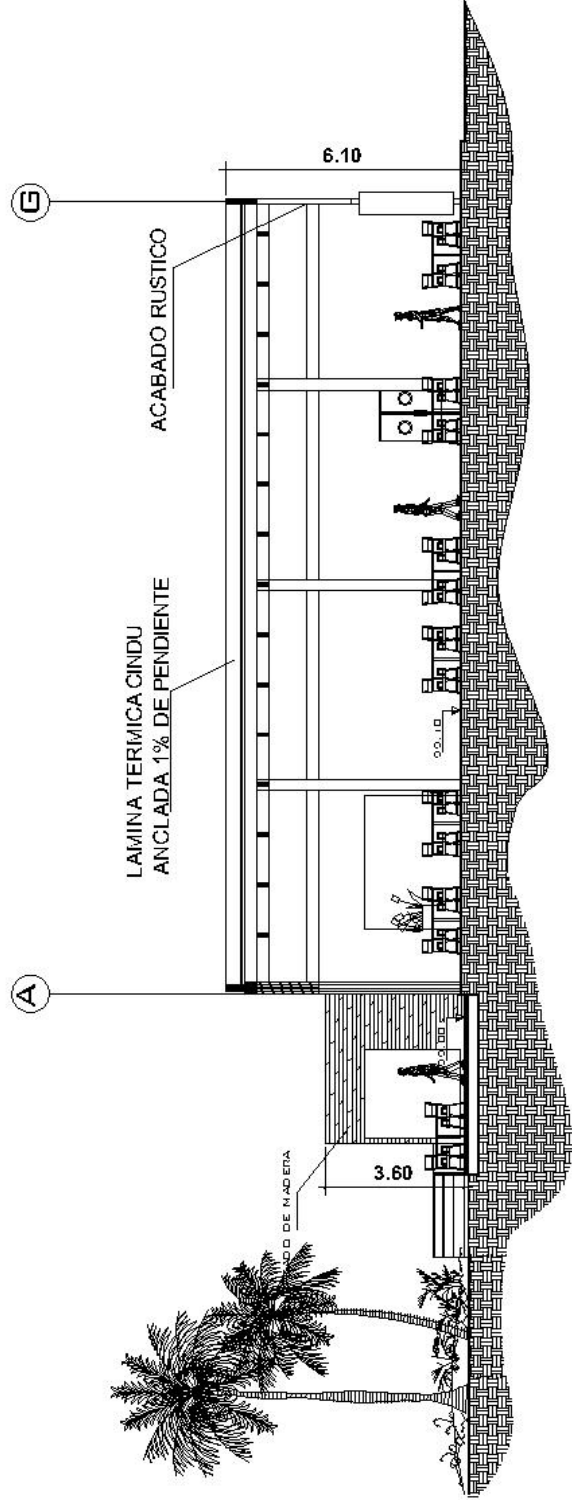
ESCALA 1/300



SECCIÓN A - A'

RESTAURANTE

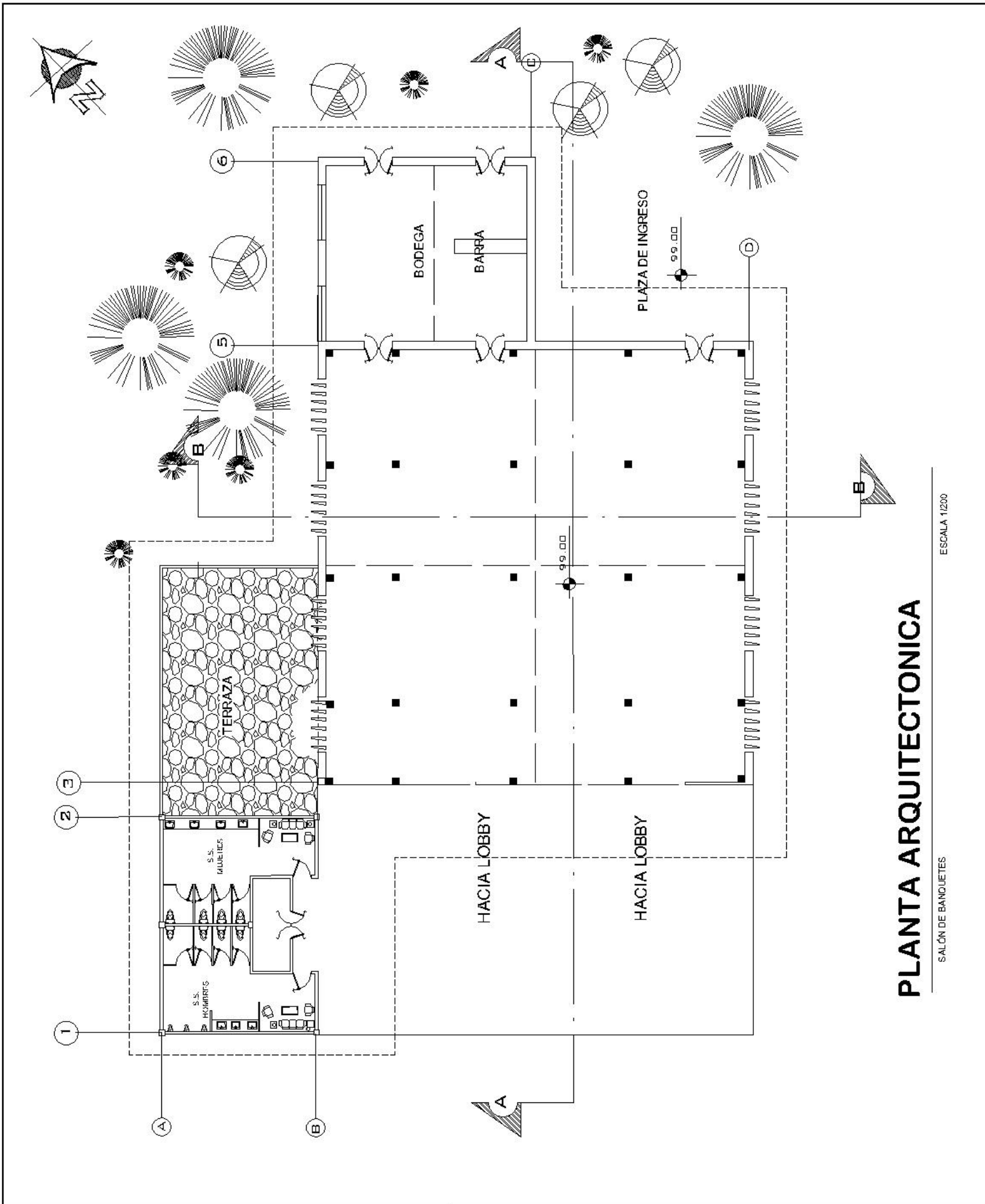
ESCALA 1/200



SECCIÓN B - B'

RESTAURANTE

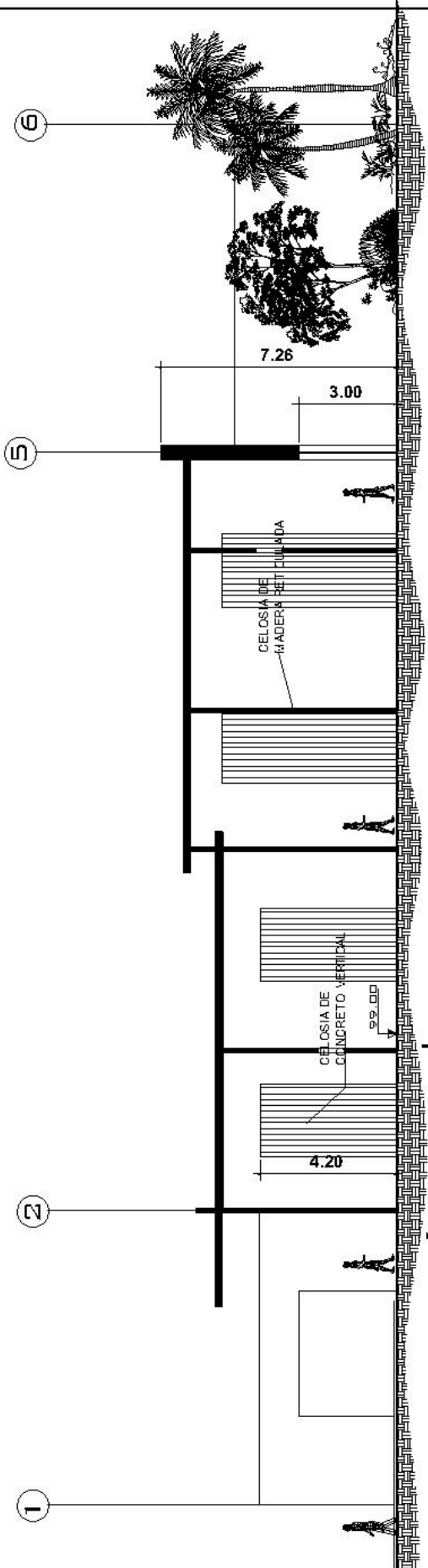
ESCALA 1/200



PLANTA ARQUITECTONICA

ESCALA 1:200

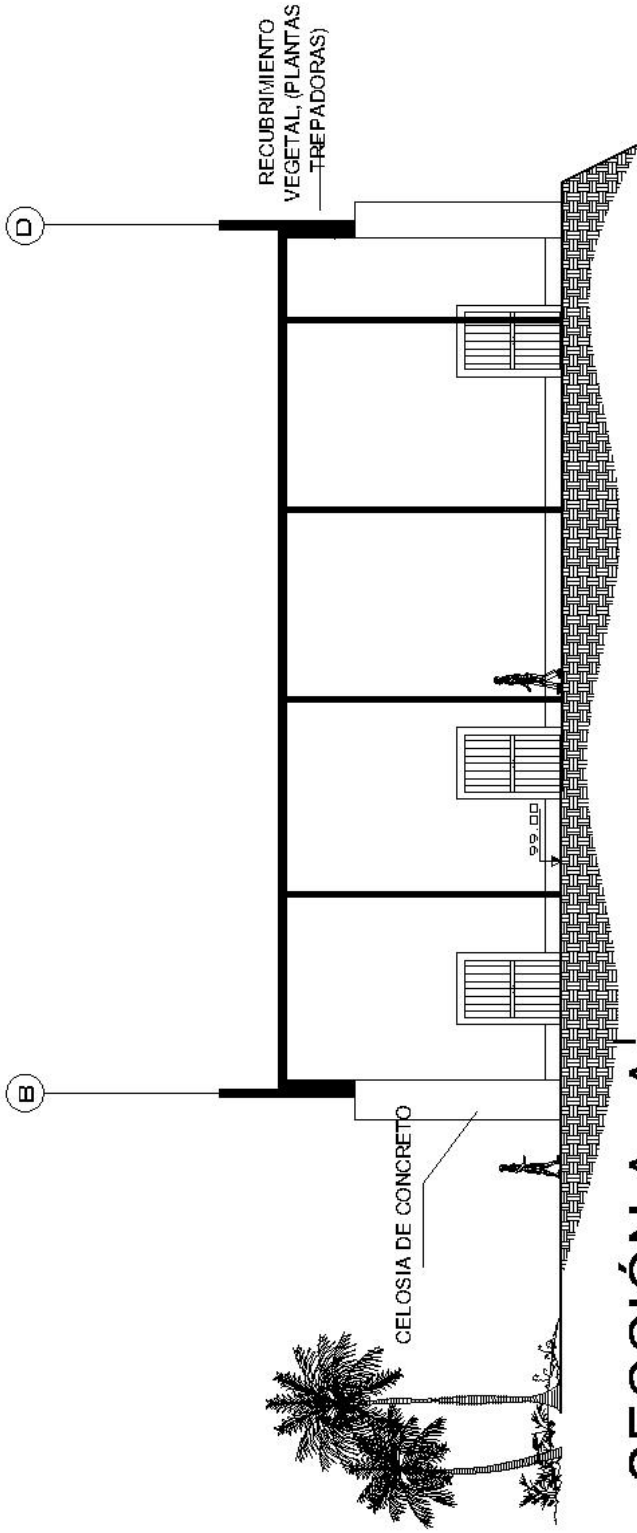
SALÓN DE BANQUETES



SECCIÓN A - A

SALÓN DE BANQUETES

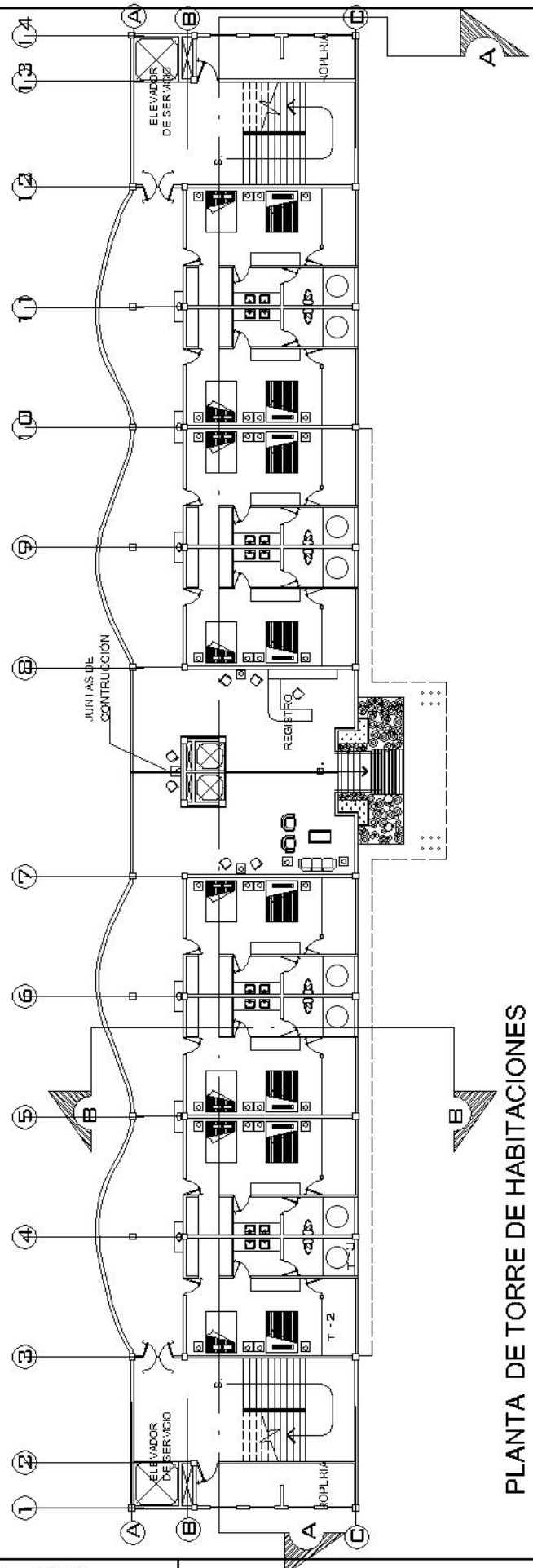
ESCALA 1/200



SECCIÓN A - A

SALÓN DE BANQUETES

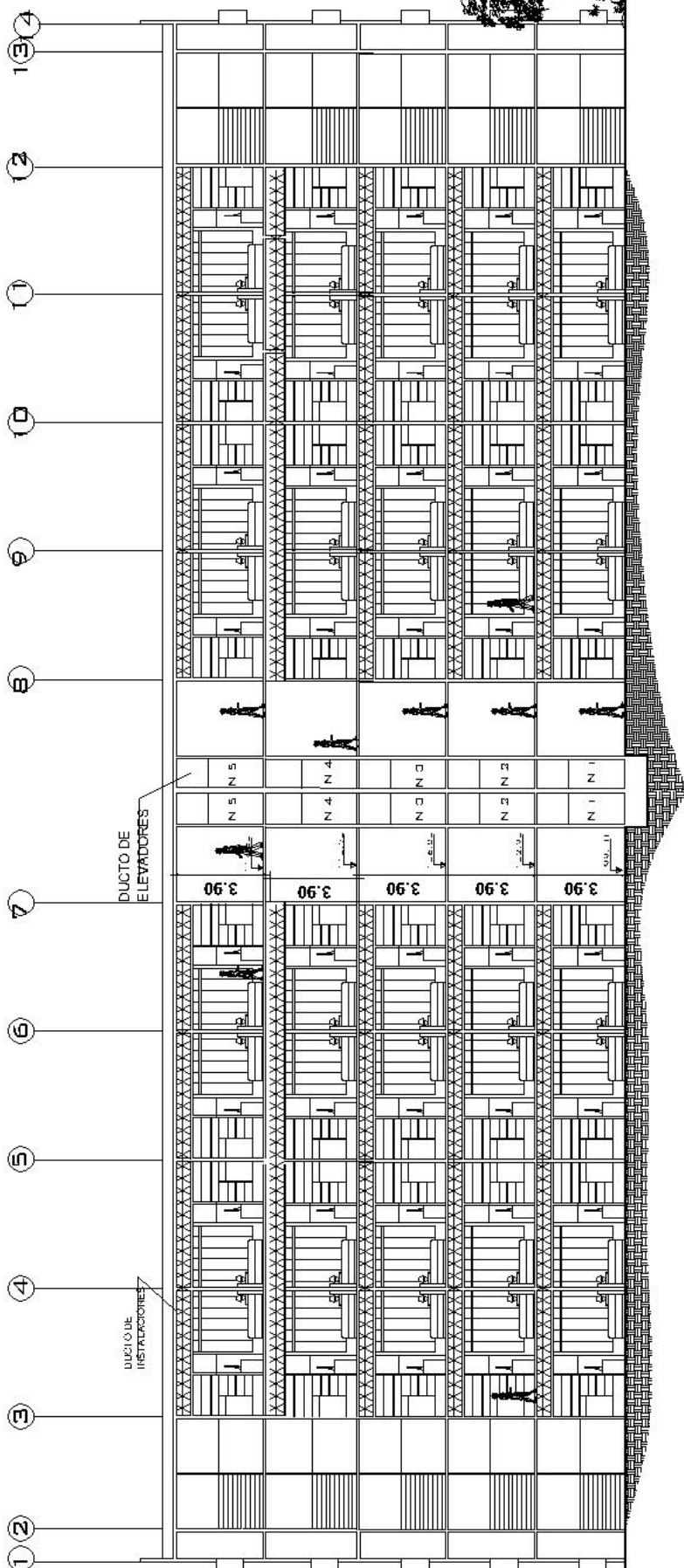
ESCALA 1/200



PLANTA DE TORRE DE HABITACIONES

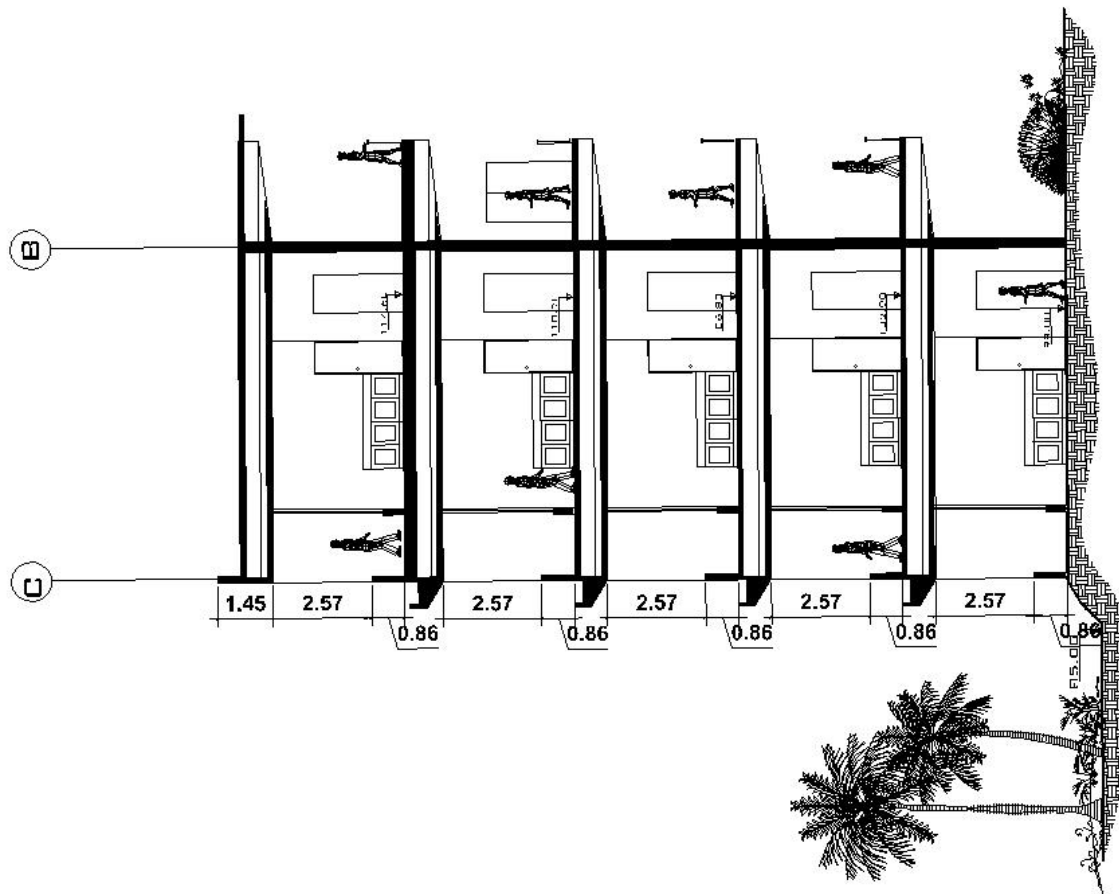
ESCALA 1:500

TORRE DE HABITACIONES 2



SECCIÓN A - A'
HABITACIONES

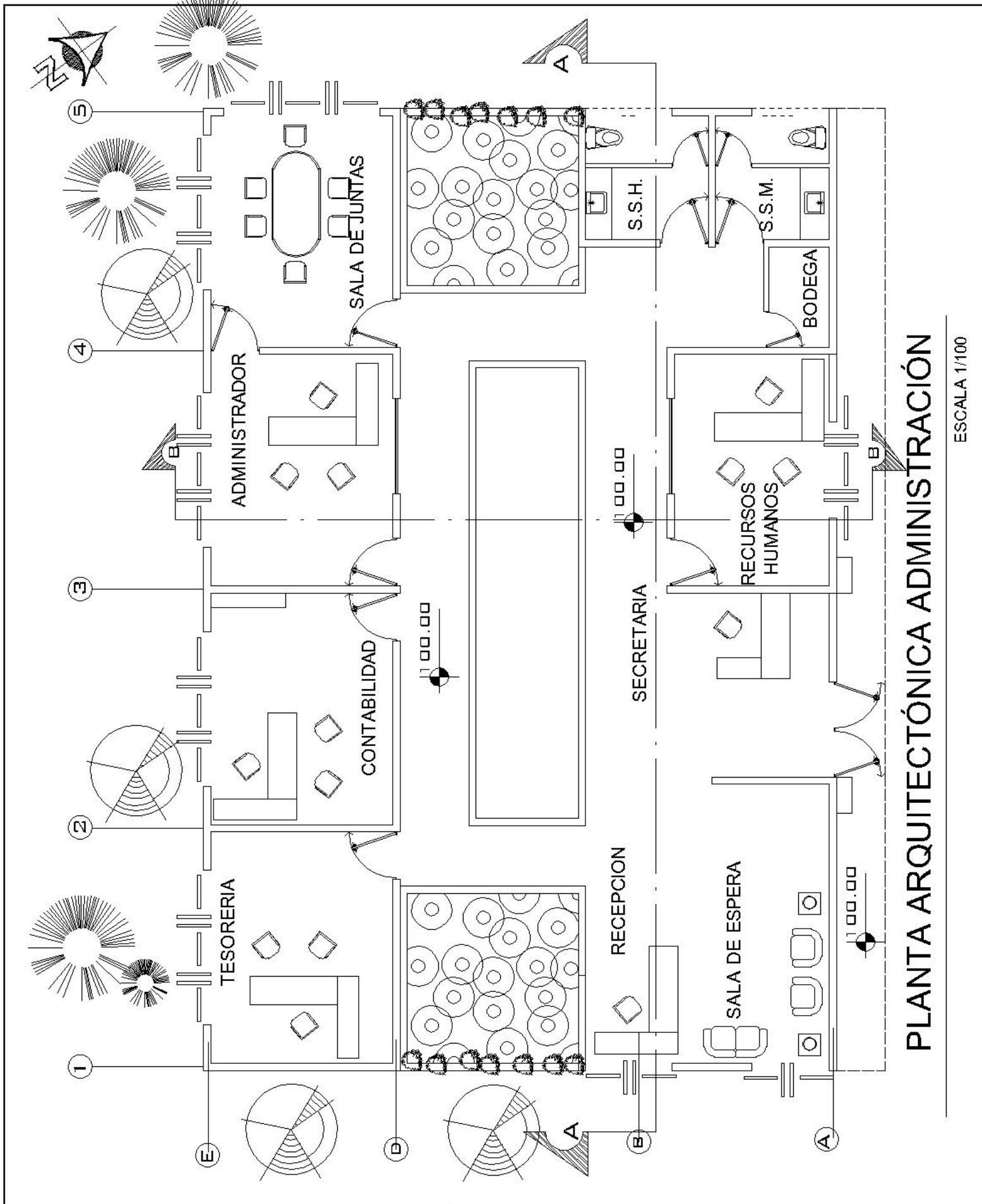
ESCALA 1/300



SECCIÓN B - B¹

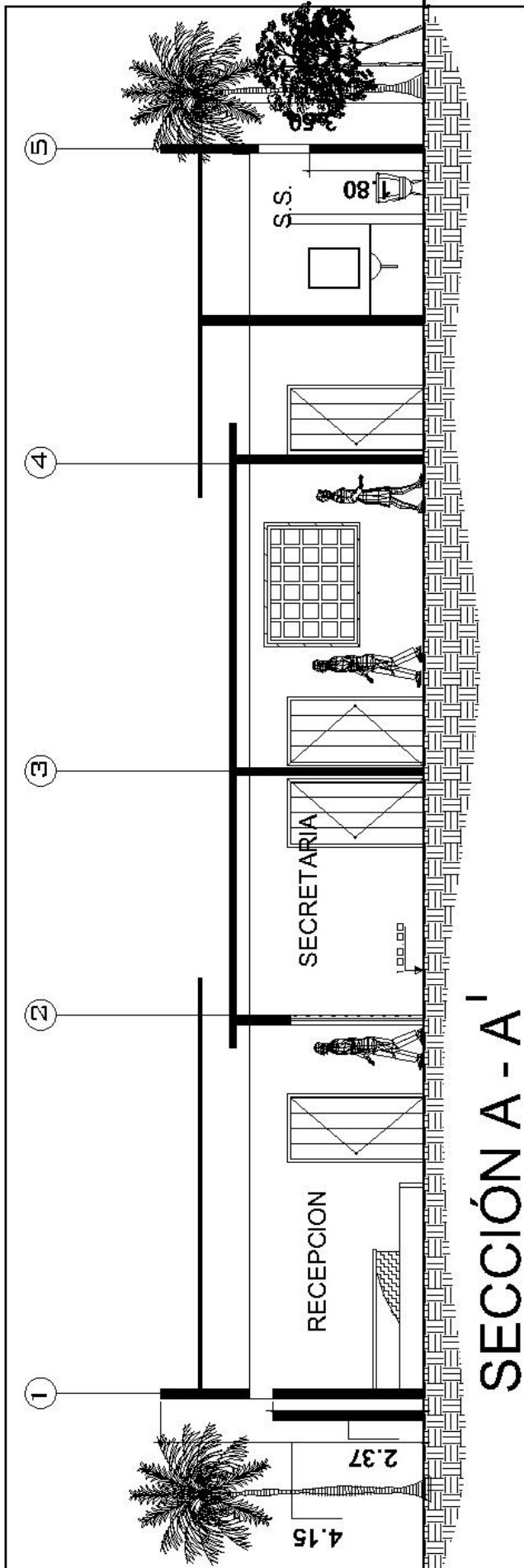
HABITACIONES

ESCALA 1/300



PLANTA ARQUITECTÓNICA ADMINISTRACIÓN

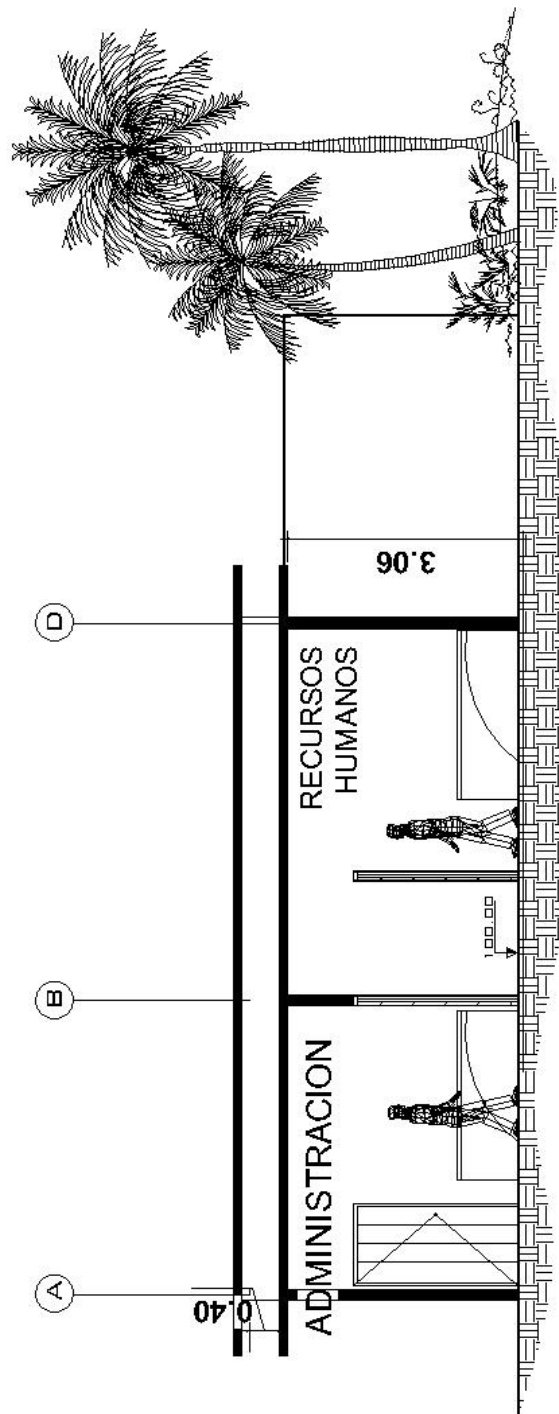
ESCALA 1/100



ESCALA 1/100

SECCIÓN A - A'

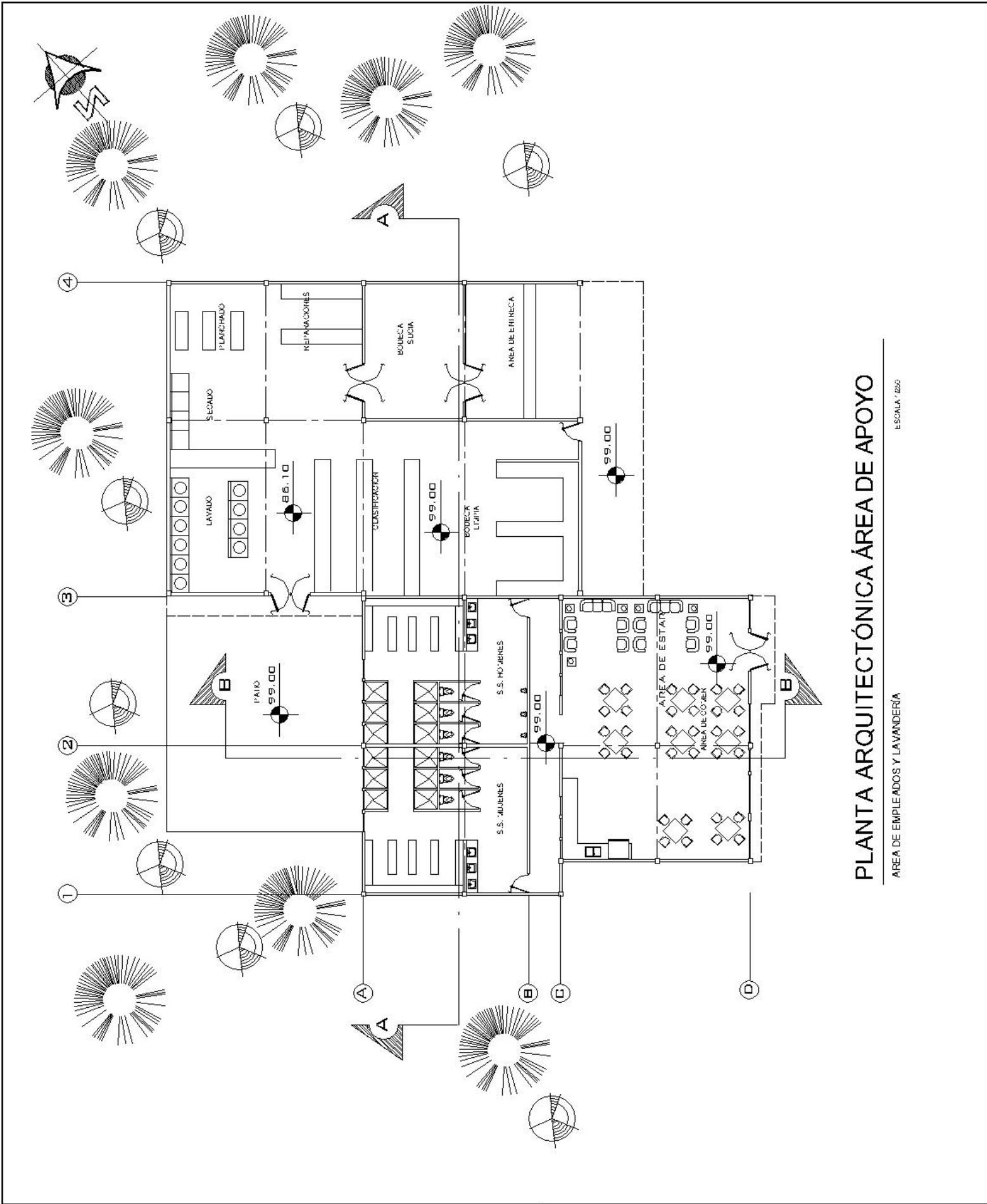
ADMINISTRACIÓN



ESCALA 1/100

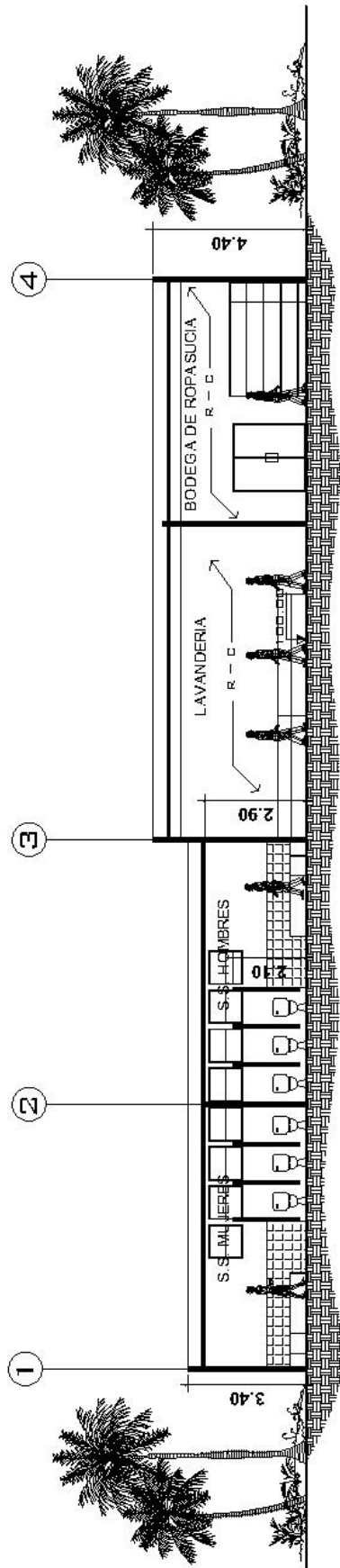
SECCIÓN A - A'

ADMINISTRACIÓN



PLANTA ARQUITECTÓNICA ÁREA DE APOYO

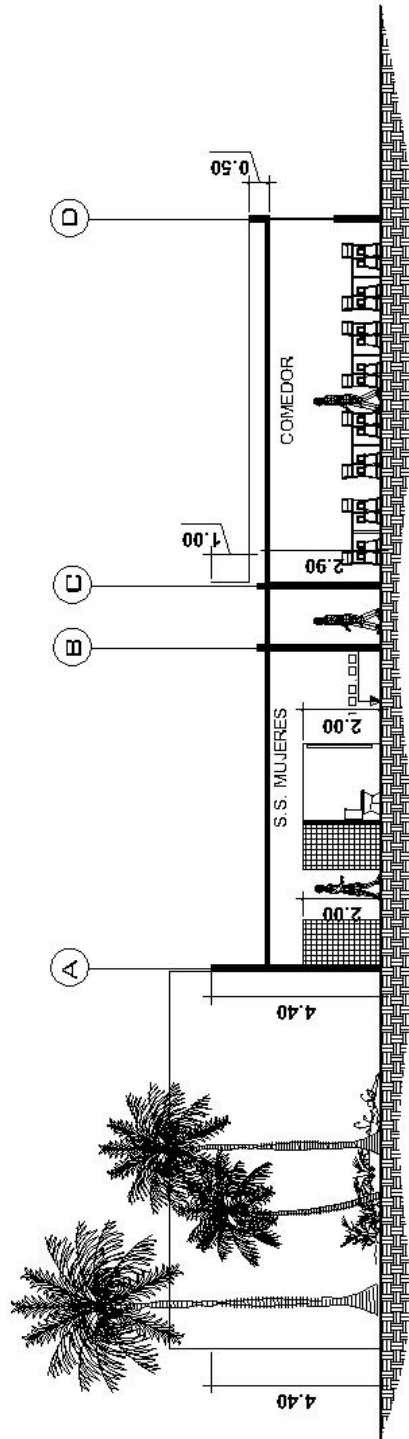
ÁREA DE EMPLEADOS Y LAVANDERÍA
 ESCALA 1:200



SECCIÓN A - A'

AREA DE APOYO/ AREA DE EMPLEADOS

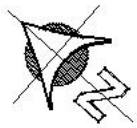
ESCALA 1/200



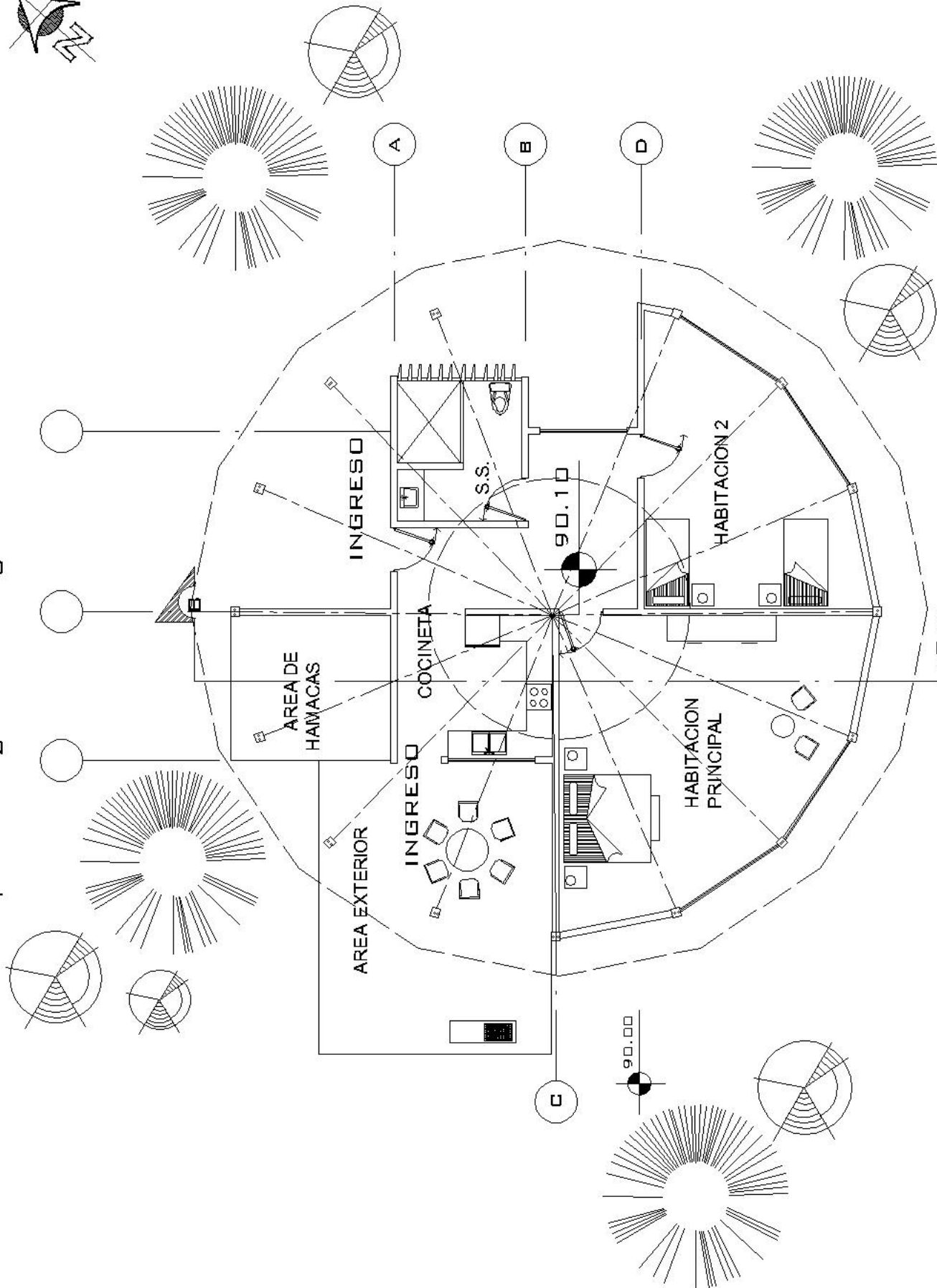
SECCIÓN B - B'

AREA DE APOYO/ AREA DE EMPLEADOS

ESCALA 1/200

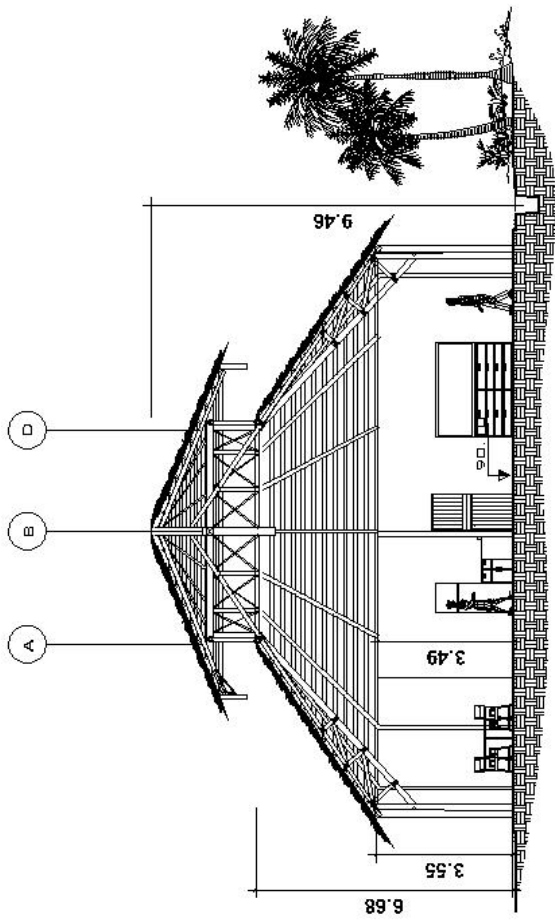


1 2 3



PLANTA ARQUITECTÓNICA BÚNGALO

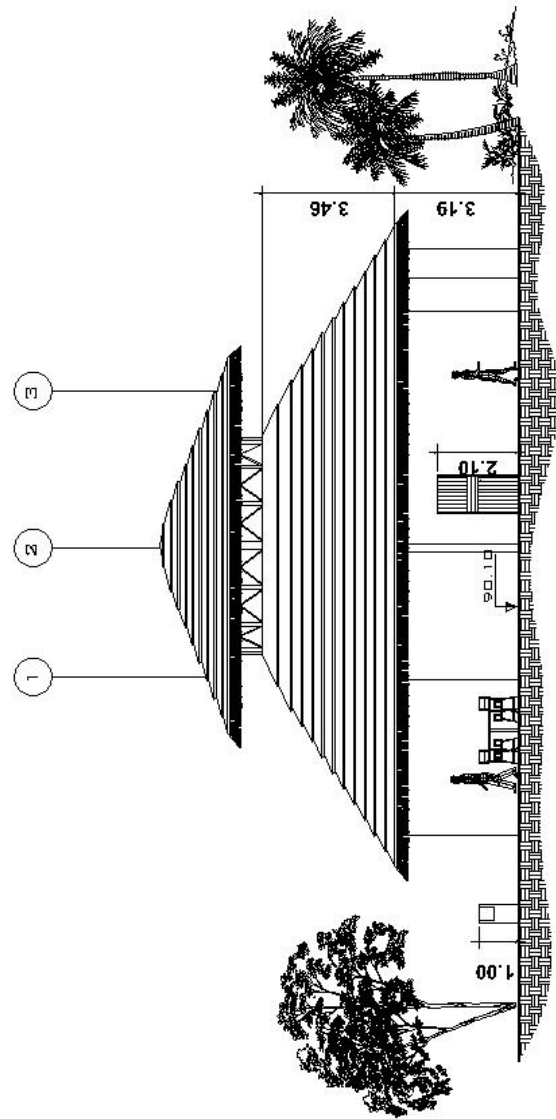
ESCALA 1/125



SECCIÓN A - A'

BÚNGALO

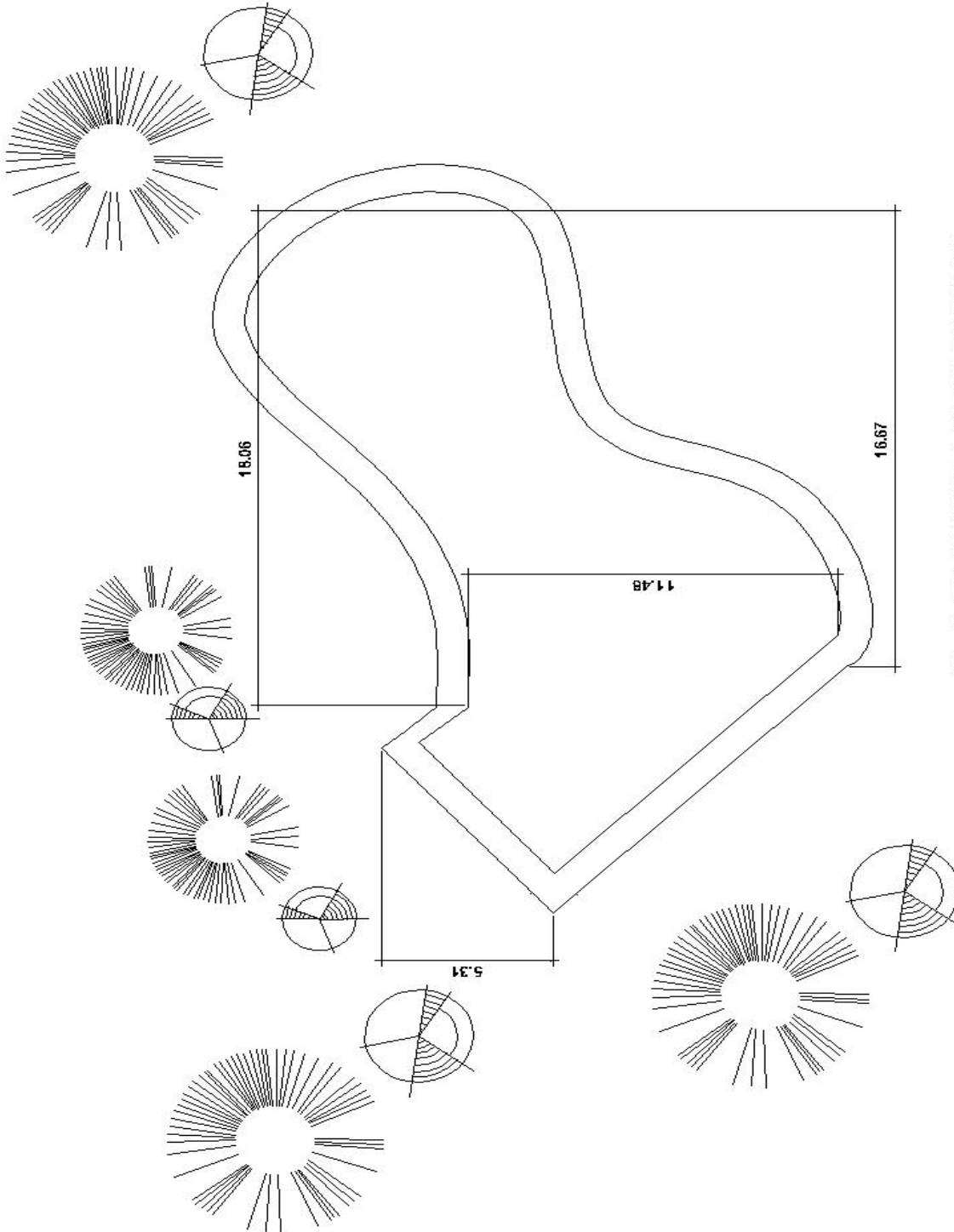
ESCALA 1/200



ELEVACION

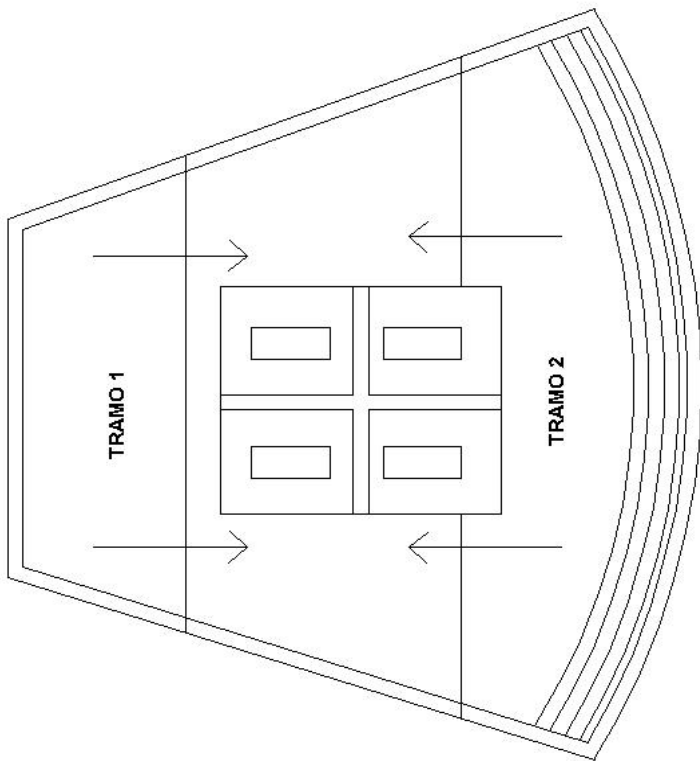
BÚNGALO

ESCALA 1/200

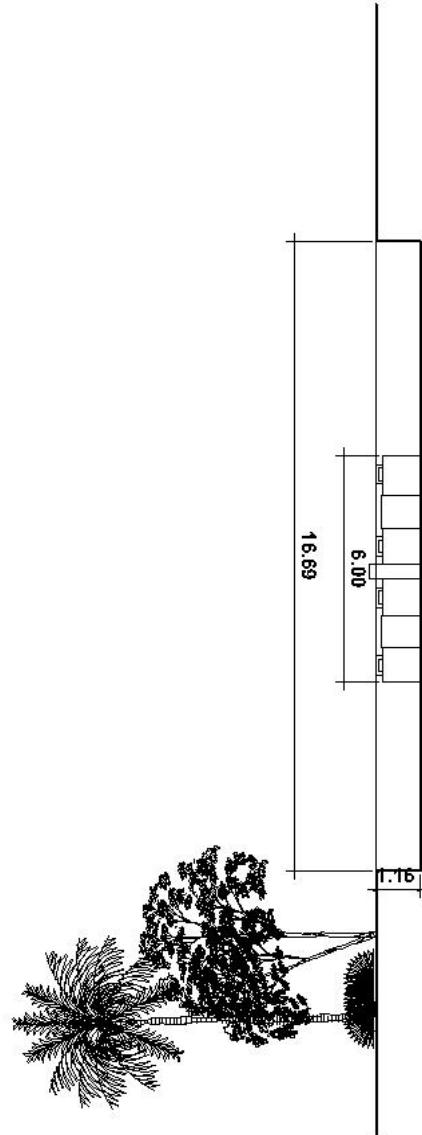


PLANTA PISCINA DE CHAPOTEO

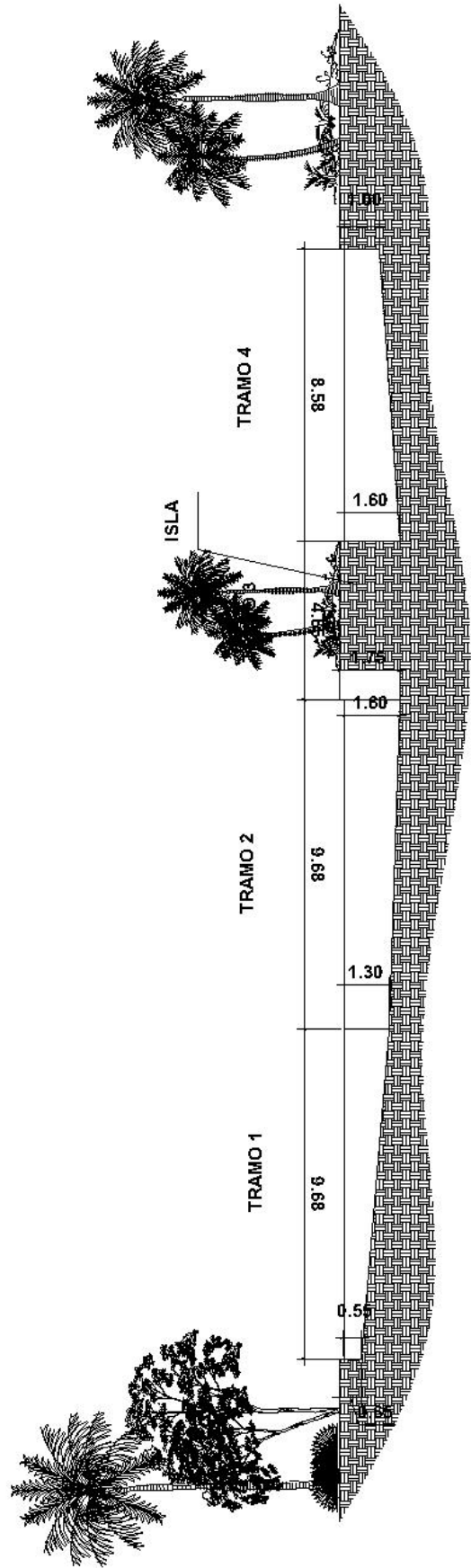
ESCALA 1/200



PLANTA PISCINA DE SOLEAMIENTO
ESCALA 1/200



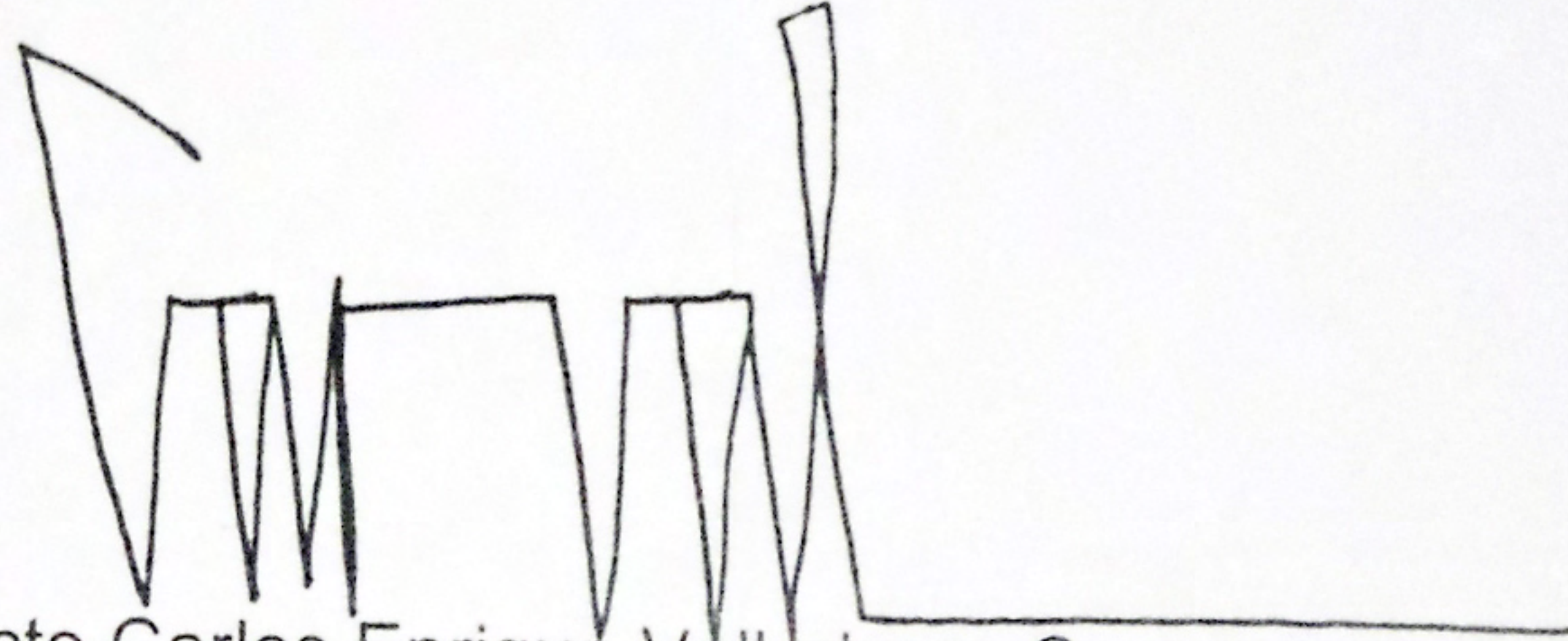
SECCION DE AREA DE SOLEAMIENTO
ESCALA 1/200



SECCIÓN PISCINA DE CHAPOTEO

ESCALA 1:200

IMPRIMASE

A stylized, blocky handwritten signature consisting of several vertical strokes and horizontal lines, ending in a long horizontal line.

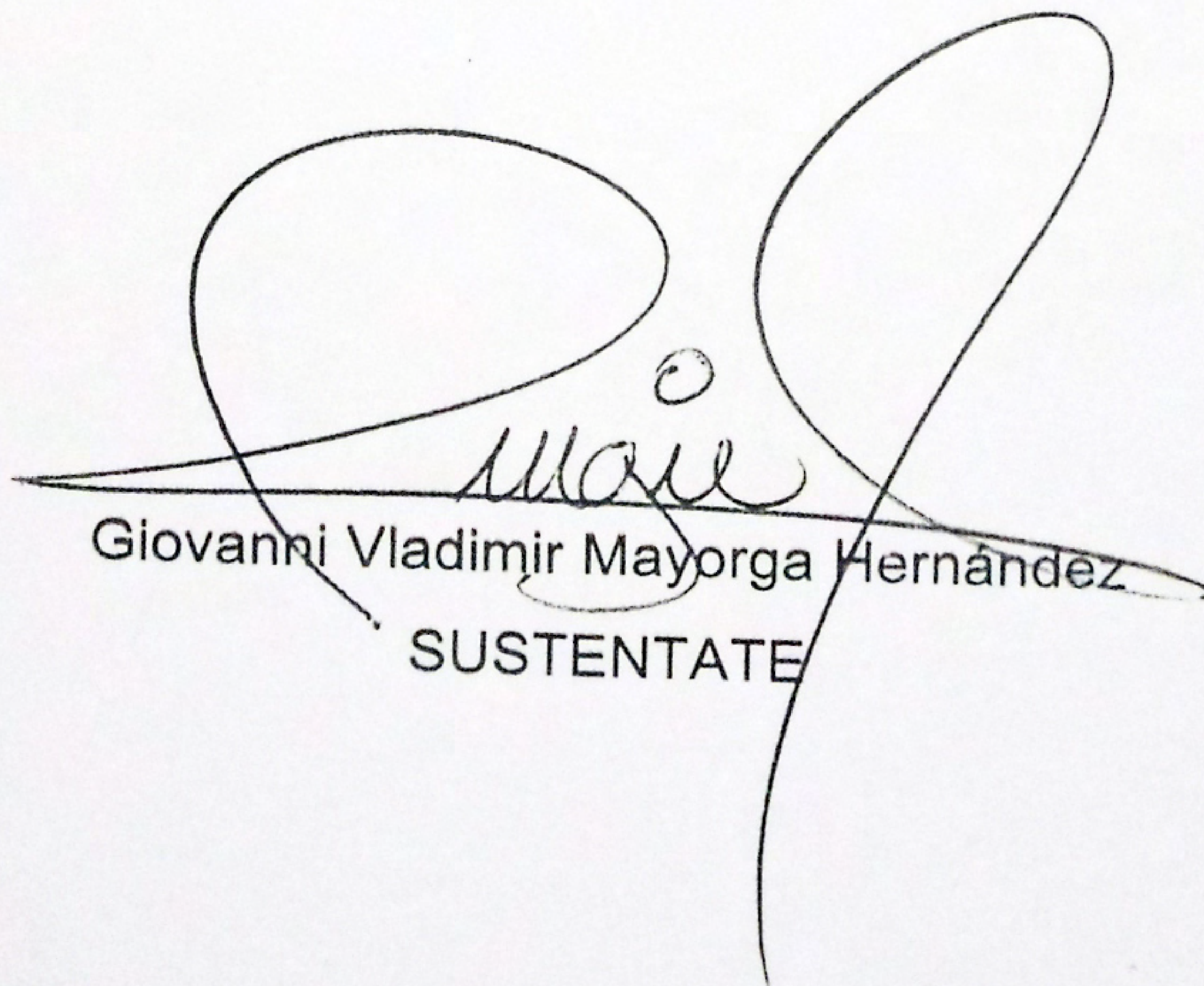
Arquitecto Carlos Enrique Valladares Cerezo

DECANO

A handwritten signature with a large, sweeping horizontal stroke at the bottom and several vertical and diagonal strokes above it.

Arquitecto Herman Arnaldo Búcaro Méndez

ASESOR

A handwritten signature with two large, rounded loops on either side of a central vertical stroke, and a horizontal line crossing through the middle.

Giovanni Vladimir Mayorga Hernández

SUSTENTATE