

*Casa de Retiro para la Parroquia "Beata  
Madre Encarnación Rosal en Villa Hermosa 1,  
San Miguel Petapa.*

Presentado por:  
María José Marroquín Moya  
Para optar al Título de Arquitecta  
Egresada de la Universidad de San Carlos de Guatemala  
Guatemala de la Asunción, octubre de 2,011.

## **JUNTA DIRECTIVA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA**

DECANO	Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo
VOCAL I	Arq. Sergio Mohamed Estrada Ruiz
VOCAL II	Arq. Efraín de Jesús Amaya Caravantes
VOCAL III	Arq. Marco Vinicio Batres Contreras
VOCAL IV	Br. Jairón Daniel Del Cid Rendón
VOCAL V	Br. Nadia Michelle Barahona Garrido
SECRETARIO	Arq. Alejandro Muñoz Calderón

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

DECANO	Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo
ASESOR	Arq. Juan Fernando Arriola Alegría
CONSULTOR I	Arq. Leonel Alberto de la Roca Coronado
CONSULTOR II	Arq. Edgar Armando López Pazos
SECRETARIO	Arq. Alejandro Muñoz Calderón



## AGRADECIMIENTO

**A DIOS:** Por colmar mi vida de infinitas bendiciones, fortaleza, luz y amor cada día para lograr TODO cuanto me he propuesto en la vida.

**A MIS PADRES:** Por sus grandes y valiosos sacrificios en todo momento a lo largo de mi carrera que sirvieron de gran apoyo para lograrlo.....INFINITAS GRACIAS!

**A MI HERMANO:** Por su apoyo incondicional y ejemplo de esfuerzo y lucha siempre...por todo cuanto anhele en la vida....INFINITAS GRACIAS A TI TAMBIÉN!

**A MIS PADRINOS:** Por su apoyo y ánimos en todo momento para continuar y siempre ver hacia delante.

**A MIS AMIGOS:** Por la inmensa alegría que me brindaron a lo largo de tantos años y momentos compartidos...y por los muchos más que seguiremos viviendo hasta que Dios nos lo permita...LOS QUIERO MUCHO A TODOS!!

**A MI ASESOR Y CONSULTORES:** Por su paciencia, apoyo y amistad compartiendo anécdotas y vivencias como muestra del esfuerzo y lucha que ellos también pasaron y me sirvieron de ejemplo para seguir adelante.

**A LA PARROQUIA BEATA MADRE ENCARNACIÓN ROSAL:** Por permitirme hacer este proyecto y colaborar con la institución brindándome su apoyo en todo momento.

**A LA FACULTAD:** Por darme la oportunidad de crecer profesionalmente y demostrarme a través de su enseñanza que todo se puede lograr por medio del esfuerzo, dedicación y empeño para cuanto me proponga en la vida.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	6
0.1 ANTECEDENTES	7
0.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	10
0.3 JUSTIFICACIÓN	11
0.4 OBJETIVOS	12
0.5 METODOLOGIA	13
<b>Capítulo I: Marco Teórico</b>	<b>15</b>
1.1 La Religión	16
1.2 El Cristianismo	16
1.3 Catolicismo	17
1.4 Lugares de Oración	18
1.5 Practicas	29
1.6 La Iglesia Católica en Guatemala	30
1.7 Parroquia Beata Madre Encarnación Rosal	32
<b>Capítulo II: Marco Real</b>	<b>37</b>
<b>2.1 Municipio San Miguel Petapa</b>	<b>38</b>
2.1.1 Aspectos Geográficos	38
2.1.2 Aspectos Sociales	42
2.1.3 Aspectos Económicos y de Infraestructura	43
2.1.4 Aspectos Ambientales	46
<b>2.2 Colonia Villa Hermosa 1, San Miguel Petapa</b>	<b>50</b>
2.2.1 Geografía	50
2.2.2 Ubicación	51
2.2.3 Topografía	52
2.2.4 Vías de Acceso	52
2.2.5 Clima	53
2.2.6 Aspectos Socioeconómicos	53
2.2.7 Hidrografía	54

<b>Capítulo III: Proceso de Diseño</b>	<b>56</b>
<b>3.1 Casa de Retiro</b>	<b>57</b>
<b>3.2 Casa de Retiro de la Parroquia Beata Madre Encarnación Rosal en Villa Hermosa 1, San Miguel Petapa.</b>	<b>59</b>
3.2.1 <i>Radio de Influencia</i>	59
3.2.2 <i>Población dentro del área de influencia</i>	60
3.2.3 <i>Condicionantes del Sitio</i>	61
3.2.4 <i>Análisis del terreno y su entorno</i>	63
<b>Capítulo IV: Prefiguración</b>	<b>67</b>
<b>4.1 Definición del Proyecto</b>	<b>68</b>
4.2 Agentes y Usuarios	68
4.3 Premisas de Diseño	70
4.4 Premisas particulares de diseño	79
4.5 Programa de Necesidades	85
4.6 Cuadro de Ordenamiento de Datos	87
4.7 Diagramación	89
<b>Capítulo V: Aspectos de Diseño</b>	<b>96</b>
5.1 Casa de Retiro	97
5.2 Fundamentos del Diseño	98
5.3 Idea Generatriz	100
5.4 Área Privada y Pública del Conjunto	105
5.5 El Conjunto Arquitectónico	109
5.6 Tendencia: Minimalismo	112
<b>Capítulo VI: Propuesta de Diseño</b>	<b>113</b>
<b>Capítulo VII: Costos Estimados del Proyecto</b>	<b>134</b>
Glosario	148
Conclusiones y Recomendaciones	145
Bibliografía	146

## INTRODUCCIÓN

En esta propuesta trataremos acerca de arquitectura religiosa para un proyecto de una casa de retiro católico, de la parroquia "Beata Madre Encarnación Rosal", la cual se encuentra ubicada en el sector 1 de la Colonia Villa Hermosa en San Miguel Petapa, Municipio de la Ciudad de Guatemala. Dicha casa de retiro se ubicara en el sector 11 de la colonia, ya que actualmente la iglesia ya posee un terreno para la construcción del mismo en dicho sector.

La parroquia Beata Madre Encarnación Rosal, es el centro religioso de varias de las comunidades católicas que se han formado en los sectores de la colonia de Villa Hermosa, siendo esta la encargada de dirigir, organizar y desarrollar las diferentes actividades religiosas católicas de la Colonia Villa Hermosa 1 para promover a los feligreses de dichas comunidades.

La parroquia fue fundada hace 18 años, exactamente en el año 1997, por la comunidad Sagrada Familia, y fue este grupo de feligreses los encargados de realizar todo lo necesario para que se pudiera levantar la iglesia y poder llevar la palabra de Dios a todas los feligreses que deseaban tener una iglesia en donde realizar sus concreciones religiosas.

Actualmente la parroquia desea realizar la construcción de una casa para retiros, la cual servirá de apoyo principalmente a la parroquia Beata Madre así como a todas las comunidades que pertenecen a las diferentes iglesias católicas de la colonia, ya que actualmente no poseen un lugar donde poder realizar retiros y otro tipo de actividades en donde puedan interactuar todos y a cada uno de los feligreses que pertenecen a la iglesias y comunidades de Villa Hermosa 1, de San Miguel Petapa.

## 0.1 ANTECEDENTES

### Historia

Hace 28 años atrás en Villa Hermosa 1 no existía una iglesia en donde sus habitantes pudieran llenarse espiritualmente, por lo que se trasladaban a la colonia Álamos, en donde un grupo de Boy Scout que pertenecía a esta colonia ocasionalmente subían a escuchar misa a esta colonia. La Iglesia inicia su funcionamiento siendo sus instalaciones una pequeña galera, pero anterior a ello, los feligreses de la colonia Villa Hermosa 1 visitaban a la Parroquia San Miguel Arcángel de San Miguel Petapa.

Derivado de una Eucaristía realizada en un terreno baldío en donde actualmente se encuentra la Parroquia, se formo un grupo d oración llamado Sagrada Familia, quienes fueron partícipes de la construcción de la galera ya mencionada. Debido a la participación masiva surge un comité con el objetivo de construir una iglesia en este mismo lugar. Finalmente en 1994 se logro construir la Parroquia, la cual tiene 17 años de haberse construido.



FELIGRESES SIN UN LUGAR DONDE CELEBRAR  
LA EUCARISTIA

En 1995 el padre Virgilio Camey Díaz decide trabajar a través de un plan pastoral de evangelización el cual se dio a conocer como SINE (Sistema Integral de Nueva Evangelización), es así como el padre envió a un grupo a recibir de capacitación sobre el Plan Pastoral. Luego asistieron a un retiro de evangelización surgiendo la primera comunidad integrada por 12 personas, con el nombre de San Pablo.



**GALERA CONSTRUIDA POR FELIGRESES  
PARA CELEBRAR LA ECUARISTIA**

Luego el sacerdote solicito a la curia ser trasladado a esta colina y que se convirtiera esta iglesia en una Cuasi-Parroquia llevando el nombre de Sagrada Familia. Tal petición fue aceptada en 1997 y se formó la primera comisión permanente.



**COMUNIDAD SAGRADA FAMILIA PRIMER MOVIMIENTO DE FELIGRESES**

Transcurrido el tiempo las comunidades se fueron multiplicando y cada vez se hacia mas grande, con mayor participación de laicos. Es así como la Cuasi-Parroquia asciende a la categoría de Parroquia no pudiendo llevar más el nombre de Sagrada Familia, ya que existía una Parroquia en otro lugar con dicho nombre, es así como adopta el nombre de: BEATA MADRE ENCARNACIÓN ROSAL.



INAUGURACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN  
EN 1994 POR INTEGRANTES DE LA  
COMUNIDAD "SAGRADA FAMILIA"

### **Fundación de la parroquia "Beata Madre Encarnación Rosal"**

Gracias al primer párroco de la parroquia, el padre Camey, y todas las gestiones que se realizaron por parte de la comunidad de Sagrada Familia, como era llamada la capilla en aquel entonces, se logro darle el grado de parroquia a la capilla el 2 de diciembre del 1997, nombrándola como se le conoce hasta hoy Parroquia "Beata Madre Encarnación Rosal". Fue así como también se logro difundir el evangelio a las áreas aledañas como Álamos, Prados de Villa Hermosa, Sector 11 de Villa Hermosa y Fuentes del Valle I.

Fue Monseñor Prospero Penados del Barrio, arzobispo de aquel entonces, el encargado de el nombramiento de la parroquia y elevarla al grado de " parroquia" en ese año. Este se realizo a través del Arzobispado Primado de Guatemala, en donde se estableció la razón por la cual se hacía dicho nombramiento, ya que es esta institución la encargada de realizar este tipo de nombramientos.

Las consideraciones que se hicieron al momento de hacer los trámites para el nombramiento fueron más que nada el crecimiento de feligreses y el surgimiento de diferentes comunidades dentro de la iglesia y esto hizo difícil a los fieles cumplir con los deberes religiosos.



## PARROQUIA BEATA MADRE ENCARNACIÓN ROSAL EN LA ACTUALIDAD

Fue entonces que de acuerdo al Decreto 10-97 del Arzobispado Primario de Guatemala, Curia Eclesiástica se prosiguió al nombramiento en base a lo que decreta:

1° Crear en la Arquidiócesis una nueva Parroquia en el Municipio de San Miguel Petapa, conforme el Canon 515 del Código de Derecho Canónico.

2° La Parroquia tendrá como titular a la Beata Madre Encarnación Rosal y su sede será la actual Iglesia de Villa Hermosa 1, San Miguel Petapa, la cual gozara de todos los privilegios y exenciones que por derecho le corresponden.

3° Esta Parroquia estará conformada por las siguientes colonias: Los Álamos y subcolonias, Villa Hermosa I, y II, Subcolonias, Aguilar Hernández, Residenciales Petapa, Esmeralda, Prados de Villa Hermosa, El Ingenio, La Amistad, Rivera del Río y Caserío El Frutal.

Este decreto fue el que la acreditaba como la parroquia regidora de la comunidad católica de toda el área.

## 0.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Hoy la parroquia Beata Madre Encarnación Rosal cuenta con una población aproximada de 1830 feligreses congregados en las distintas comunidades, pastorales, y apostolados los cuales pertenecen a las iglesias filiales de la parroquia, por lo que se puede decir que la parroquia posee ya un número considerable de feligreses que participan de las diferentes actividades, ya mencionadas, que realiza

para el sector de Villa Hermosa 1 y colonias aledañas, es por ello que desea realizar la construcción de otro recinto donde pueda seguir congregando sus actuales feligreses y ayudar al crecimiento de nuevas comunidades para la parroquia así como dar continuidad al crecimiento de sus obras.

Todo lo anterior conduce a visualizar y analizar el problema del espacio físico en función del crecimiento poblacional, infraestructura y servicios de apoyo exigentes en la parroquia Beata Madre Encarnación Rosal para poder identificar alternativas de solución, a fin de poder alcanzar el cubrimiento de las áreas necesarias para la realización del proyecto.

### 0.3 JUSTIFICACIÓN

Desde sus comienzos la Parroquia "Beata Madre Encarnación Rosal" ha sido de gran ayuda a todas y cada una de las diferentes subcolonias de Villa Hermosa 1 en todo lo referente a la propagación de los feligreses católicos y sobre todo a la unión de comunidades dispuestos a continuar con esta labor para hacer obra dentro de todas las familias católicas que viven en la colonia y subcolonias.

En Villa Hermosa se habla de un \*70% de población católica y el otro 30% protestante. Aunado a esto podemos decir también que la ardua tarea de la Parroquia ha sido en parte lograr la unificación de toda esta población católica, a través de pequeña comunidades y de apoyo a cada una de las actividades que desempeñan para poder lograr el crecimiento de todas y cada una de estas pequeñas comunidades, las cuales desean continuar propagando la palabra de Dios a las personas que deseen unirse a sus obras.

La parroquia Beata Madre Encarnación Rosal, desea continuar creciendo y haciendo labor en esta colonia, así como colonias aledañas y para ello desea construir una casa de retiro. Esta servirá como apoyo para la parroquia, ya que actualmente ya no se dan abasto para realizar sus actividades de tipo espiritual. En sus actividades se reúnen personas de las diferentes iglesias católicas filiales que la conforman, y las áreas que posee la parroquia no se logran el confort ni una adecuada convivencia entre cada miembro de las diferentes comunidades, ni un buen desarrollo de dichas actividades. Pudiendo con ello peligrar, en algunos casos, que feligreses desistan de asistir a la parroquia y sus actividades, por la falta de espacio y servicios parroquiales para sus comunidades.

---

\* Informe Epesista Dorcas Revolorio, Trabajo Social 2007

Con este proyecto la Parroquia Beata Madre Encarnación Rosal podrá lograr un mejor aprovechamiento de sus actividades a través de un área de apoyo que pueda proveerles de confort y servicios para todos sus feligreses y así lograr no solo el cumplimiento de sus deberes como institución católica central del sector, si no también el sostenimiento de la parroquia y como centro de apoyo a las diferentes comunidades que la conforman, así como también el cumplimiento de los deberes sociales que puedan brindar la colonia de Villa Hermosa 1 y las colonias que la rodean.

## **0.4 OBJETIVOS**

### **0.4.1 OBJETIVO GENERAL**

Desarrollar una: **"Propuesta arquitectónica para una Casa de Retiro para la Parroquia Beata Madre Encarnación Rosal, de Villa Hermosa 1, San Miguel Petapa"**, respondiendo a la demanda actual y futura de población de feligreses pertenecientes a la parroquia y sus iglesias filiales.

### **0.4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- ✚ Realizar un diseño de espacios que permitan actividades religiosas masivas de todo tipo.
- ✚ Realizar un diseño que permita hacer retiros cerrados y abiertos.
- ✚ Realizar una propuesta de diseño que permita optimizar recursos parroquiales para el servicio de los feligreses.
- ✚ Realizar un diseño que permita obtener una adecuada jerarquía espacial que permita tener buen confort habitacional.

## 0.5 METODOLOGIA



**Propósito del proyecto:** Consiste en realizar una planificación de desarrollo del crecimiento de la parroquia en los últimos años así como los diferentes proyectos con los que cuenta ya que con ello se podrá obtener una mejor solución del problema de la falta de espacios físicos para la continuidad del crecimiento de la parroquia, ya que actualmente se encuentra en estado crítico espacial el día de hoy, en toda actividad masiva que realizan.

**0.5.1 Marco Teórico:** Consiste en plantear los diferentes teorías que el tema general plantea para su desarrollo.

**0.5.2 Marco Real:** Esto ayudara a comprender la razón del proyecto partiendo de la realidad actual del mismo dentro de distintas teorías o temas que permitan comprender los fenómenos que causan un problemas y poder así arribar a conclusiones precisas.

**0.5.3 Enfoque del Proyecto:** Lograr una propuesta como principal objetivo para retiros cerrados y abiertos masivos y en segundo plano para otras actividades que generen pesada afluencia de feligreses al edificio.

**0.5.4 Objetivos del Proyecto:** En base al enfoque se evaluara que los objetivos sean viables para lograr un planteamiento de espacios que permitan el desarrollo de actividades religiosas tales como retiros cerrados o abiertos y toda actividad que represente afluencia masiva de feligreses al recinto, pero enfocado al catolicismo en su totalidad.

- 0.5.5 Definición del Objetivo de Estudio:** Se logra en base a estrategias de diseño para poder obtener como resultado el acomodamiento de nuevas áreas para la parroquia para poder lograr un mejor desarrollo del las actividades de la
- 0.5.6 Premisas de Diseño:** Esta parte permitirá que el proyecto posea características únicas en base a espacios, formas y necesidades de la parroquia y sus comunidades para el desarrollo de las mismas, basándose en aspectos ambientales, físicos, culturales y sociales, ya que esta es lo que le permitirá al diseño tener el carácter arquitectónico según la función del mismo.
- 0.5.7 Análisis del Entorno:** Esto hará que el diseño posea una mejor adaptación en aspectos tale como ambientales, culturales, sociales ya que con ello se podrá definir el tema arquitectónico que regirá a las propuestas.
- 0.5.8 Desarrollo de Propuesta:** Se determinara la forma y dimensionamiento de los espacios ya elementos así como la integración preliminar del proyecto, presentándose en planos y perspectivas.

# *Capítulo I*

## *Marco Teórico*

## 1.1 La Religión

La religión es un sistema de la actividad humana compuesto por creencias y prácticas acerca de lo considerado como divino o sagrado, tanto personales como colectivas, de tipo existencial, moral y espiritual. Se habla de "religiones" para hacer referencia a formas específicas de manifestación del fenómeno religioso, compartidas por los diferentes grupos humanos.

Existen religiones que están organizadas de formas más o menos rígidas, mientras que otras carecen de estructura formal y están integradas en las tradiciones culturales de la sociedad o etnia en la que se practican. El término hace referencia tanto a las creencias y prácticas personales como a ritos y enseñanzas colectivas..

## 1.2 El Cristianismo

Esta religión se caracteriza por ser monoteísta de orígenes semíticos que se basa en el reconocimiento de Jesús de Nazaret como su fundador y figura central. Sus seguidores creen que Jesús es el hijo de Dios, así como el Mesías (o Cristo) profetizado en el Antiguo Testamento, muriendo en redención de los pecados del género humano, y resucitando después de su muerte.



**Foto 1:** Cristo crucificado  
Obra de Diego Velázquez.

### 1.2.1 Prácticas

En líneas generales, Jesucristo es para los cristianos el Hijo de Dios, por lo que sus prácticas se orientan hacia su relación con Dios, de la cual se desprenden sus actividades típicas:

- Bautismo, signo iniciación de introducción al cristianismo. (Bautismo en el Jordán por Juan Bautista);
- Confirmación, signo que ratifica la fe en Jesucristo;
- Eucaristía, signo litúrgico de la iglesia católica. (Última Cena);
- Penitencia, signo de perdón, arrepentimiento de los pecados;
- Orden Sacerdotal, por el que se inician los sacerdotes. (Lavatorio de pies);
- Matrimonio, celebración de la unión de un hombre y una mujer ante Dios y la comunidad;
- Unción de los enfermos, signo de asistencia al enfermo.

### **1.3 Catolicismo**

Ya que esta es la base principal de este tema debido a que el proyecto se enfoca a un recinto para actividades religiosas de la religión católica, tocaremos como primer punto a esta ya que necesitamos saber que es el cristianismo y como funciona para poder llegar a una buena propuesta de diseño.

El catolicismo es la rama del cristianismo con mayor número de fieles, seguido por el protestantismo. Se dividió en cismas respectivos, los principales: la Iglesia romana, la Iglesia ortodoxa y la Iglesia anglicana.

Con poco más de mil millones de miembros bautizados, esta categoría incluye a la Santa Iglesia Católica Apostólica, con sede en Roma, con fieles de tradición latina y otras comunidades católicas orientales. Tienen como común denominador el reconocer la autoridad del Papa y una marcada estructura organizacional.

#### ***1.3.1 Características***

La Iglesia católica se ve a sí misma y se proclama como la encargada por Jesucristo para ayudar a recorrer el camino espiritual hacia Dios viviendo el amor recíproco y por medio de la administración de los sacramentos (bautismo, eucaristía, confirmación, penitencia, matrimonio, orden sacerdotal y unción de los enfermos), a través de los cuales Dios otorga la gracia al creyente.

La Iglesia católica considera que tiene encomendada la misión de elaborar, impartir y propagar la enseñanza cristiana, así como la de cuidar de la unidad de los fieles. Debe también disponer la gracia de los sacramentos a sus fieles por medio del ministerio de sus sacerdotes. Además, la Iglesia católica se manifiesta como una

estructura piramidal, en la que debe cuidar de mantener la unidad de todos los fieles y su obediencia a la doctrina oficial.

#### **1.4 Lugares de Oración**

Desde tiempos remotos el hombre ha sentido la necesidad de desarrollar su fe y así poder propagar la religión cristiana hasta los confines del universo. Pero para ello se le ha hecho necesario hacerse de vías que le permitan poder cumplir con la tarea misionera de la expansión de la fe. Una de las formas más tradicionales y la vez importantes para poder cumplir con dicha tarea ha sido la realización de espacios que le permitan realizar rituales y enseñanzas a los fieles de la religión cristiana a través de los diferentes leyes y dogmas que se necesitan para alcanzar la salvación y la vida eterna a través de la fe. Con ello las comunidades que han surgido a lo largo de la historia de la cristiandad han podido cumplir con la expansión del cristianismo e instituirlo como una religión universal donde los rituales son parte importante de la práctica de esta religión.

A continuación se obtendrá una pequeña reseña de la historia en la evolución de los templos cristianos, con lo cual podremos entender algunas definiciones de los diferentes recintos religiosos en donde se pueden practicar todos y cada uno de los actividades propias de la religión cristiana.

##### ***1.4.1 Historia de la Iglesia***

La Iglesia comienza en Jerusalén, el día de Pentecostés, Donde los Apóstoles con la efusión del Espíritu Santo, comenzaron a actuar como comunidades, unidos en la misma fe en Jesús resucitado. La experiencia única de estos testigos de la primera generación, es la que nos ha llegado a través de los escritos del Nuevo Testamento. Los Hechos de los Apóstoles, en los capítulos 2-4, nos narran los humildes comienzos de la Iglesia en los primeros días después de la resurrección de Jesús. Esa primera comunidad era una comunidad judía, de habla arameo con costumbres judías. Podría decirse que solo era una nueva "secta" en medio del judaísmo. Se circuncidaban, iban al templo a orar, guardaban el sábado. Cumplían las prescripciones de la ley. Solo se diferenciaban por su rito de iniciación, el bautismo, similar al de Juan, pero con un Espíritu nuevo. Formaban comunidades fraternales, y manifestaban su Espíritu comunitario, en un banquete compartido: la fracción del pan.

A esta primera comunidad luego comenzaron a agregarse nuevos miembros. Con el primer discurso de Pedro se agregaron unas 3,000 personas. Y entre los mismos judíos habían muchos que eran de cultura griega, y que su lengua materna era el griego. Pronto entre los dos grupos comenzaron a haber roce y problemas. Los judíos "arameos" eran mas conservadores, en cambio los judíos "griegos", ya tenían una mentalidad mas abierta al mundo circundante.

#### ***1.4.2 Primeros espacios de culto***

Respecto al ambiente religioso judío o pagano, la praxis ritual de la iglesia primitiva presenta un marcado carácter de originalidad. En efecto los cristianos no tienen ningún "lugar sagrado" particular para realizar sus ritos, ni tienen "sacerdotes" en sentido propio (con función de mediación cultural respecto a la divinidad), ni poseen un aparato ritual externo propio (vestiduras, objetos, formulas, etc.) que pueda reconocerse según los cánones tradicionales de la sacralidad.

Lo mismo puede decirse en lo que se refiere a tiempos y días. Entre los cristianos el elemento ritual se muestra caracterizado al mismo tiempo por su importancia y por su relatividad. La importancia se deriva de su presencia imprescindible como parte integrante de la vida cristiana y eclesial; la relatividad debe verse tanto en relación con la eficacia salvífica del ministerio pascual en si mismo, como en relación con la prioridad de la fe en la Palabra que se escucha, o bien en orden a las formas concretas que pueden asumir las plegarias y los ritos de los cristianos.

Durante estos comienzos de la Iglesia, a falta de lugares específicos donde poder celebrar dichos rituales cristianos las comunidades en Palestina, se reunían en lo que llamaban "el aposento alto" que era un salón amplio del segundo piso especial para reuniones que había en las casas de gente acomodada. Era la pieza mas tranquila, discreta y fresca. En el imperio, más bien se usaba el comedor de las casas romanas de los cristianos ricos. La sala de baños o piscinas, sirve para los bautismos. Con los tiempos algunos de estos cristianos mas acomodados donan sus casas y las dedican exclusivamente para lugar de culto. Desde mediados del Siglo III, se comienza a construir templos. El edificio cristiano más antiguo que se conoce es la casa-templo de Dura-Europos en el Eufrates (hacia el 250). Muchos de estos edificios fueron destruidos en tiempo de las persecuciones.

Una de las características relevantes de los cristianos, tal como lo perciben también los observadores extraños, se debe a su costumbre de reunirse con cierta

frecuencia. Estas reuniones son expresión del vínculo que une a los creyentes entre si y constituyen un dato fundamental, la realidad básica para proceder al análisis de esa praxis eclesial multiforme que se entiende actualmente con el termino general de liturgia. En particular hay que subrayar el echo de que en todas las comunidades aparece pronto la costumbre de reunirse regularmente para el asamblea eucarística en un día determinado, precisamente el día primero de la semana hebrea, aquel en el que las tradiciones evangélicas colocan las primera apariciones de Cristo resucitado y que los cristianos empezaron a llamar pronto el "el día del Señor", el domingo. Estas ceremonias conlleva a la separación del clero, fieles y catecúmenos, y supuso una diferenciación de espacios en los lugares donde celebraran, haciéndose necesarios además, recintos para la pila bautismal, para la catequesis, banquetes comunes y para guardar los objetos y el vestuario litúrgico.

#### *1.4.2.1 Una arquitectura naciente*

Durante el reinado de Constantino surge una arquitectura monumental cristiana, desarrollándose las tipologías de basílica, de martyrium de planta centralizada y de geometría subteglata. Estas construcciones enlazan con la arquitectura romana y su iconografía convierte a Cristo en legislador y en emperador de los cielos, con todos los emblemas romanos del poder terrenal, y una serie de temas inspirados en las representaciones triunfales de los arcos y la columna conmemorativas romanas.

La liturgia se asimila a una ceremonia solemne y oficial, en el que el clero adopta la vestimenta de la alta magistratura romana, se sienta en tronos, oficina ante altares profusamente decorados con materiales preciosos y se separa cada vez mas de los fieles, por medio de cancelas y de la elevación del presbítero por encima del nivel de las naves.

#### *1.4.3 Las Basílicas*

La basílica romana tuvo múltiples usos, dedicándose a mercado, lugar de transacciones financieras, culto o, más ordinariamente, a la administración de justicia; también se utilizaba como lugar de reunión de los ciudadanos para tratar asuntos comunes. En cuanto a su concepción arquitectónica, se trataba de una gran sala rectangular compuesta por una o más naves (siempre en número impar), en este segundo caso, la central era más ancha y alta y estaba soportada por columnas. La diferencia de alturas se aprovechaba para abrir huecos de iluminación en la parte alta de los muros. En uno de los extremos de la nave principal existía una exedra o

ábside, donde se instalaba la presidencia, mientras que la entrada se efectuaba por el extremo opuesto a través de un pórtico. En ocasiones, la puerta de acceso también podía situarse en el centro de uno de los lados mayores.

El edificio romano que mejor se adaptaba a las necesidades de las congregaciones cristianas era la basílica, que se modificó al darle un eje longitudinal marcado y al situar un ábside en uno de los lados cortos, dotándola además de un cuerpo de luces en la diferencia de altura entre la nave central y las laterales, todas cubiertas con madera.

Además de las iglesias de tipo basilical, había en esta primera época de la paz Constantiniana otras menores de planta simplemente rectangular o cuadrada e incluso redonda, que servían de oratorios o capillas sepulcrales o memorias de los mártires (*cellae memoriae*) y no faltaban otras de forma poligonal o circular destinadas a baptisterios. Todas ellas e incluso casi todas las grandes basílicas se construyeron desde sus fundamentos y sólo algunas en escaso número habían sido antes edificios públicos o templos de que se habilitaron para el culto católico.

Con esto podemos decir que la Basílica es de donde todo tipo de santuario cristiano partió hasta tener hoy en día los que conocemos con sus diferentes conceptos y formas, dependiendo de las múltiples necesidades de la sociedad así como los fines para los cuales se necesite edificar un recinto donde se pueda a fieles que deseen participar de los ritos que la religión cristiana ha realizado desde la antigüedad hasta nuestros días.

#### ***1.4.4 Tipos de Iglesias o Templos hoy en día***

Dado el desarrollo de las edificaciones religiosas cristianas o católicas a lo largo de la historia, se han podido obtener varios de su tipo, y estos han sido denominados según su uso, ubicación y necesidad en la historia.

Estos recintos han sido definidos a través de nombres que permiten diferenciarlos unos con otros. Es a través del sistema jurídico de la Iglesia, como lo es el Código de Derecho Canónico, donde se dan normas tipológicas que permite identificar los diferentes usos y fines de recintos religioso que existen en el cristianismo. Con esto la Iglesia, según sus necesidades, se permite obtener recintos donde se pueda cumplir con los preceptos, rituales y actividades en las que se continúe con la misión

en la expiación de la fe cristiana hacia las personas que desean abrir su corazón a la Palabra de Dios.

El Código de Derecho Canónico dice en el **Canon 1205**: "Son lugares sagrados aquellos que se destinan al culto divino o a la sepultura de los fieles mediante la dedicación o bendición prescrita por los libros litúrgicos".

Con esto podemos explicar que estos recintos han surgido por la necesidad del cristiano por alcanzar la plenitud de su fe y buscar la salvación a través de rituales y/o celebraciones donde puedan manifestar su fidelidad a su religión así como luchar para poder cumplir con los mandatos que la religión católica o cristiana requieren y luchar por la santidad en el duro camino de la vida y lograr alcanzar la paz y el gozo espiritual en la vida eterna, así como se ha manifestado cuando Jesucristo instituyó el Cristianismo.

A continuación se dan las respectivas definiciones de los diferentes tipos de lugares sagrados que existen:

#### *1.4.4.1 Iglesia*

El Código de Derecho Canónico posee una definición de Iglesia y explica en su **canon 1214**: "Por iglesia se entiende un edificio sagrado destinado al culto divino, al que los fieles tienen derecho a entrar para la celebración, sobre todo pública, del culto divino"

Podemos decir también que procede del griego **ekklesia** (que significa "asamblea") y como nombre propio designa para el católico la sociedad religiosa fundada por Jesucristo. **San Ignacio de Antioquia**, discípulo de los apóstoles **San Juan y San Pablo** da en el año 110 el testimonio antiguo de este nombre: "**Donde este el obispo, este la muchedumbre, así como donde este Jesucristo este la Iglesia Católica**" (Carta a los Esmirionitas 8:2). En los tres primeros siglos de la Iglesia los cristianos decían "cristiano es mi nombre, católico mi sobrenombre".

Este es el nombre común que se le da a todo tipo de templo cristiano, por ello podemos decir que Templo es sinónimo de Iglesia en forma simbólica.

#### *1.4.4.2 Basílica*

Templo cristiano de significado destacado al que se reconoce un prestigio especial. Significa **"palacio de príncipe"**.

Originalmente con el nombre de basílica se conocía a ciertos majestuosos edificios paganos convertidos en Iglesias. El ancho de estas basílicas nunca es mayor que la mitad de su largo. Su nave principal está separada de los pasillos laterales por hileras de columnas.

Basílica, en el sentido eclesiástico, es un título asignado por costumbre inmemorial o por concesión Papal, a ciertas iglesias de gran importancia. Hay basílicas mayores o patriarcales y basílicas menores.

Las basílicas mayores están todas en Roma. Tienen un altar mayor para el uso exclusivo del Papa (y de otros en casos especiales con su permiso), tienen una "Puerta Santa" la cual se pasa para ganar las indulgencias durante los años jubiliares. Junto a estas basílicas estaban las residencias de varios patriarcas.

#### *1.4.4.3 Catedral*

Iglesia en que esta la sede cátedra del obispo. Esta en la ciudad cabecera de la diócesis. La sede o cátedra episcopal es el lugar desde donde cada obispo preside y guía a su grey, enseñando, desde el servicio a la comunidad, la vida de fe y la doctrina de la Iglesia.

Las catedrales surgieron como una nueva construcción, o como evolución de una primigenia iglesia monacal elevada al estatus de catedral. Las actividades misioneras, el poder eclesiástico y las cuestiones demográficas son las que han ido determinando qué iglesias merecían y merecen el calificativo de catedral.

En un principio, en el interior de las catedrales se impartían cátedras a todo tipo de estudiantes pero especialmente a seminaristas, concernientes en Teología, Gramática y latín. Poco a poco las actividades de la catedral se fueron extendiendo para realizar en ellas las prácticas del culto.

#### 1.4.4.4 Templo

En términos generales el término templo (del latín *templum*) designa un edificio sagrado. En su origen, designaba la zona del cielo que el augur utilizaba para contemplar qué aves la atravesaban y en qué sentido, estableciendo así los augurios. Muchas religiones, si no todas, tienen edificios que se consideran sagrados.

Las iglesias cristianas usan los dos significados de la palabra "templo" que se encuentran en la Biblia, considerando que el cuerpo físico es "un templo" sagrado y por eso se debe cuidar. En términos cristianos el cuerpo de una persona es una alegoría del templo, por considerarse también sagrado (**1Corintios 3:16**).

El otro uso de la palabra "templo" tiene que ver con un edificio especial, tal como el Templo de Jerusalén, que es "la Casa del Señor", donde sus fieles reciben normas y consejos religiosos relacionados con la espiritualidad. En los textos cristianos, el templo aparece como un medio de congregación, y no es de primera importancia dentro de los aspectos de fe. Jesús, en algunos pasajes, le resta importancia a la presencia del templo cuando sus apóstoles le mostraban su belleza; en otros pasajes pelea contra mercaderes y cambistas aposentados en el atrio.

El cristianismo, al institucionalizarse, adoptó la forma de basílica romana, edificio de uso civil, no religioso, como modelo para sus grandes templos, por ser el espacio cubierto más adecuado para celebrar sus rituales y prácticas públicas.

Actualmente los templos cristianos en todo el mundo son planeados, diseñados y construidos por especialistas en la materia, siendo edificios importantes por sus dimensiones, su función urbana y el impacto urbano y ambiental que los edificios de gran tamaño traen consigo.

#### 1.4.4.5 Parroquia

La parroquia -del latín *parochia*, y este del griego *paroikía*, habitar cerca- es una división territorial de las iglesias cristianas. El término parroquia también designa a la iglesia parroquial y a su comunidad de fieles. Una de las figuras de la organización eclesiástica más conocida es la parroquia. Por parroquia se suele entender la división organizativa inferior a la diócesis, y subordinada al Obispo diocesano. Existen parroquias en la Iglesia desde tiempos muy remotos; en la iglesia de Roma aparece la ciudad dividida en *titulus* ya desde el siglo III, en lo que se considera un

antecedente de la parroquia. Algunas de las actuales parroquias romanas aseguran existir desde esa época. Y en Europa no es difícil encontrar parroquias con más de mil años de existencia continuada e interrumpida, aunque han usado diversos templos en tan gran lapso de tiempo.

La definición de parroquia la da el Código de Derecho Canónico en el **Canon 515 - 1**: "La parroquia es una determinada comunidad de fieles constituida de modo estable en la Iglesia particular, cuya cura pastoral, bajo la autoridad del Obispo diocesano, se encomienda a un párroco, como su pastor propio."

Se observan las siguientes diferencias:

- \* La diócesis es "una porción del Pueblo de Dios", mientras que la parroquia es "una determinada comunidad de fieles".
- \* En la parroquia la cura pastoral se encomienda al párroco como pastor propio, bajo la autoridad del Obispo diocesano. En la diócesis, el cuidado pastoral se encomienda al Obispo con la cooperación del presbiterio.
- \* En la diócesis "verdaderamente está presente y actúa la Iglesia de Cristo una, santa, católica y apostólica". No se dice nada similar de la parroquia.

La Iglesia particular existe y subsiste para hacer presente la Iglesia universal. La parroquia, sin embargo, queda constituida como la determinación del deber del Obispo de proveer al cuidado pastoral de los fieles a él encomendado. El derecho ha de determinar el modo de concretar el cuidado pastoral de los fieles; y -desde tiempos remotos- se considera que una de las formas más prácticas es hacerlo a través de la institución de parroquias.

Hoy día parece difícil suponer una organización eclesiástica que no tenga en cuenta a la parroquia, pero eso no es obstáculo para afirmar que la parroquia es contingente, mientras que la diócesis -o en general la Iglesia particular- es necesaria. O dicho en términos acrisolados, la Iglesia particular es de derecho divino, mientras que la parroquia es de derecho eclesiástico. Al calificar de derecho divino a la Iglesia particular, no nos referimos a esta diócesis o aquella en particular, sino al hecho de que existan Iglesias particulares, aunque cada una es de derecho eclesiástico.

Se entiende así que el derecho canónico haga posible que el Obispo diocesano pueda proveer de manera distinta a la parroquia para la atención de una determinada

comunidad de fieles. Con esto podemos decir que una imposibilidad por el escaso número de fieles, a la dispersión de los fieles en un territorio muy amplio, al poco número de católicos en un territorio muy poblado, a la diversidad de idiomas que se hablan en la diócesis, o a cualquier otro motivo legítimo.

Siempre debe subsistir, sin embargo, la existencia de un presbiterio que tiene como función colaborar con el Obispo en el cuidado pastoral de las almas a él encomendadas. Como se viene diciendo, esta función se puede concretar de muchas maneras; una de ellas es la distribución de los fieles y del clero en parroquias.

#### a) Cuasi parroquia

En circunstancias especiales se puede constituir una cuasi parroquia. Se trata de una comunidad de fieles que, por circunstancias peculiares, no se puede constituir en parroquia:

**Canon 516 - 1:** "A no ser que el derecho prevea otra cosa, a la parroquia se equipara la Cuasi parroquia, que es una determinada comunidad de fieles dentro de la Iglesia particular, encomendada, como pastor propio, a un sacerdote, pero que, por circunstancias peculiares, no ha sido aún erigida como parroquia."

La Cuasi parroquia cumple funciones similares a la de la parroquia. En el decreto de erección el Ordinario habrá de determinar las funciones del cuasi párroco, y quizá determinar aquellos órganos parroquiales que se habrán de constituir.

#### *1.4.4.6 Oratorio*

Un oratorio según el Código de Derecho Canónico lo denomina en su **Canon 1223:** "Con el nombre de oratorio se designa un lugar destinado al culto divino con licencia del Ordinario, en beneficio de una comunidad o grupo de fieles que acuden allí, al cual también pueden tener acceso otros fieles, con el consentimiento del Superior competente."

En un oratorio en sentido estricto, es decir, legítimamente constituido, pueden celebrarse y ha de estar dedicado a la celebración de la misa y otras funciones sagradas.

Existen diversos tipos de oratorios a saber:

- **Público:** Han de ser erigidos por el obispo de la diócesis en beneficio de una comunidad o grupo de fieles que acudan allí, al cual también pueden tener acceso otros fieles, con el consentimiento del Superior competente.
- **Semi-público:** Aquellos que han sido erigidos para la utilidad de alguna comunidad o reunión de fieles y no es libre a cualquiera acceder a ellos.
- **Privado:** Dentro de este grupo encontraríamos las capillas privadas. Son establecidos en casas particulares para su uso por parte de alguna familia o persona, es decir una capilla, no es más que un lugar destinado a la oración y piedad doméstica. Los oratorios de obispos y cardenales tienen los privilegios de los oratorios semi-públicos.

#### *1.4.4.7 Capilla*

Una capilla según el Código de Derecho Canónico lo denomina en su **Canon 1226**: "Con el nombre de capilla se designa un lugar destinado al culto divino con licencia del Ordinario del lugar en beneficio de una o varias personas físicas."

Una capilla es un tipo de iglesia que puede ser independiente o formar parte de una estructura o edificio mayor. El nombre de capilla, en cuanto significa lugar dedicado al culto divino, proviene de la capa de san Martín que los reyes de Francia llevaban antiguamente a la guerra y hacían colocar en una tienda de campaña que tomó de aquí la denominación de capilla y los que la guardaban la de capellanes y según otros trae su origen de la palabra latina capella que significa cabra o cabala, porque en lo antiguo se cubrían con pieles de estos animales las ermitas y pequeñas iglesias, y se llamaba capella todo edificio que estaba cubierto con pieles de cabras.

Por un lado se encuentran los diferentes departamentos alojados a lo largo de las iglesias, diferentes del altar mayor, estas capillas generalmente están situadas hasta el extremo entre el deambulatorio y el crucero, ocupando asimismo el espacio ofrecido por las naves laterales en la típica iglesia de planta basilical, aunque también pueden presentarse como pequeños salas con entrada independiente. A la capilla van a orar básicamente los miembros o integrantes de los gremios de una sociedad.

La capilla se compone esencialmente de retablo, altar, columnas o pilares pequeños, el techo nunca remata con bóveda o cúpula, aunque existen capillas de mayor tamaño que sí lo hacen; la imagen del santo patrón por cuya advocación se erigió este

espacio, alguna tumba central en donde haya sido enterrado un personaje importante y pocas bancas para los fieles que van elevar sus rezos. Las capillas se erigen como pequeñas hijas de la Gran Catedral o Basílica.

#### a) Ermita

Una ermita es una capilla, santuario o iglesia situada en un lugar alejado de las poblaciones y dedicado al culto religioso, normalmente bajo el cuidado de un ermitaño. Estas son pequeños templos en los que no se celebran ceremonias religiosas Dado que muchas hermandades tienen su sede canónica en capillas propias o en capillas integradas en otros templos.

#### *1.4.4.8 Santuario*

Un santuario es un templo o sitio al que peregrinan numerosos fieles de una determinada religión. Es un sitio en el cual se venera una imagen o reliquia de un santo, profeta o personaje importante de la respectiva religión, o bien un sitio en donde se considera que tuvo lugar un milagro.

Al santuario acuden en peregrinación numerosos fieles, con aprobación del Ordinario del lugar. Se requiere la aprobación de la Conferencia Episcopal para que un santuario pueda llamarse nacional; y la aprobación de la Santa Sede, para que se le denomine internacional. Corresponde al Ordinario del lugar aprobar los estatutos de un santuario diocesano; a la Conferencia Episcopal, los de un santuario nacional; y sólo a la Santa Sede los de un santuario internacional.

#### *1.4.4.9 Institutos de Apostolado*

EL código de derecho canónico hace referencia a lo que significa el apostolado, **Canon 673**: "El apostolado de todos los religiosos consiste primeramente en el testimonio de su vida consagrada, que han de fomentar con la oración y con la penitencia."

En la Iglesia hay variedad de ministerios de apostolado, para unidad de misión. A los Apóstoles y a sus sucesores les confirió Cristo el encargo de enseñar, de santificar y de regir en su mismo nombre y autoridad, y los laicos son partícipes del ministerio sacerdotal, profético y real de Cristo, cumplen su cometido en la misión de todo el pueblo de Dios en la Iglesia y en el mundo.

En realidad, ejercen el apostolado con su trabajo para la evangelización y santificación de los hombres, y para la función y el desempeño de los negocios temporales, llevado a cabo con espíritu evangélico de forma que su laboriosidad en este aspecto sea un claro testimonio de Cristo y sirva para la salvación de los hombres. Pero siendo propio del estado de los laicos el vivir en medio del mundo y de los negocios temporales, ellos son llamados por Dios para que, fervientes en el espíritu cristiano, ejerzan su apostolado en el mundo a manera de fermento, es así surgen diferentes edificaciones que se dedican a esto los cuales son proyectos de las iglesias o parroquias y en los cuales afianzan el crecimiento de comunidades formadas por laicos que permitan acrecentar la palabra de Dios a todas aquellas personas que deseen conocerla, en el código de derecho canónico se explica: **Canon 676**. Los institutos laicales, tanto de varones como de mujeres, participan en la función pastoral de la Iglesia y prestan servicios muy diversos a los hombres, mediante las obras de misericordia espiritual y corporal; deben, por tanto, permanecer con fidelidad en la gracia de su vocación.

Según el código de derecho canónico las actividades que se deben realizar en estos centros son: **Canon 675**. "1. En los institutos que se dedican a obras de apostolado, la actividad apostólica forma parte de su propia naturaleza. Por tanto, la vida entera de los miembros ha de estar llena de espíritu apostólica y toda la acción apostólica debe estar informada por el espíritu religioso; 2. La actividad apostólica ha de brotar siempre de la unión íntima con Dios, y a la vez confirmarla y fomentarla; 3. La actividad apostólica, que se realice en nombre de la Iglesia y por su mandato, debe ejercerse en comunión con ella.

## 1.5 Prácticas

El culto católico está centrado en todos y cada uno de los preceptos y sacramentos, los cuales dan lugar a la realización de actividades que permitan expresar y practicar la fe a través de cada precepto de la Iglesia y mandamiento. Parte también de ello es la celebración de la liturgia (La Santa Misa), es parte central de los ritos católicos ya que esta es a través de la cual los creyentes deben asistir todos los domingos y es acá donde se realizan algunas celebraciones importantes del año. La misa se celebra a diario en la mayoría de las iglesias y es una parte esencial de los matrimonios, los funerales y otros ritos católicos.

### **1.5.1 La Misa**

El culto católico está sin lugar a dudas centrado en la misa, a la que deben asistir los creyentes todos los domingos y en algunas celebraciones importantes del año. La misa se celebra a diario en la mayoría de las iglesias y es una parte esencial de los matrimonios, los funerales y otros ritos católicos.

### **1.5.2 Sacramentos**

Estos forman parte de todo creyente de esta religión y existe en 3 diferentes grupos:

#### a) De iniciación

- \* Bautismo
- \* Comunión
- \* Confirmación

#### b) De curación

- \* Penitencia, llamado también Confesión o Reconciliación
- \* Unción de los enfermos (antes llamada extremaunción)

#### c) Sacramentos de servicio a la comunidad

- \* Matrimonio
- \* Orden Sagrado

## **1.6 La Iglesia Católica en Guatemala**

La iglesia católica a influido en la historia de nuestro país desde el mismo momento en que los españoles se dirigieron a la conquista del nuevo mundo, específicamente como dato histórico podemos mencionar la celebración de la primera misa en Tecpán Guatemala el 25 de julio de 1524 desde entonces la sociedad Guatemalteca se a ajustado a los diferentes cambios que la globalización a traído con ella, el padre Gustavo Adolfo Paredes párroco de la parroquia de San Carlos Borromeo y miembro del tribunal eclesiástico de nuestra Arquidiócesis nos explica algunos aspectos importantes con respecto a este tema.

La evangelización en Guatemala inicia conjuntamente con la conquista española, tanto de territorio como de la cultura y desde allí sea ido evolucionado paralelamente la sociedad y su tiempo teniendo al inicio un gran poder de influencia

por su cercanía a las autoridades civiles pero sobre todo por su afán de proclamar la verdad de nuestro Señor Jesucristo y su evangelio arraigado fuertemente en su fe y tradición cultural de cada pueblo.

Actualmente se ha ido perdiendo territorio, tanto en la autoridad como en la cantidad de personas en la iglesia católica y todo esto por los diferentes problemas y situaciones de la misma sociedad y de la iglesia, pero esta no deja de ser la madre y maestra que guía a las personas hacia la conversión y arrepentimiento, sobre todo mantiene su posición ante la lucha de la conservación de los valores humanos y espirituales.

### ***1.6.1 Arquidiócesis de Guatemala hoy***

Actualmente la Arquidiócesis de Guatemala, dedicada al apóstol Santiago, está conformada por los territorios de los departamentos civiles de Guatemala y Sacatepéquez. El rápido desarrollo del área metropolitana, sobre todo en los últimos 40 años, ha hecho que la Arquidiócesis sea la circunscripción eclesiástica más grande e importante del país. Para atender los más de 4 millones de habitantes con los que cuenta, la Arquidiócesis de Guatemala está organizada en 2 vicarías territoriales (Guatemala y Sacatepéquez), las cuales en su conjunto cuentan con 138 parroquias y cuasiparroquias organizadas en 13 decanatos o regiones pastorales. Para atenderlos, el señor Arzobispo Metropolitano Mons. Oscar Julio Vian Morales cuenta con la ayuda de 4 obispos auxiliares (Mons. Gustavo Rodolfo Mendoza, Mons. Raúl Martínez Paredes, Mons. Gonzalo de Villa y Vásquez), sacerdotes del clero diocesano, religiosos, religiosas, laicos y laicas comprometidos. La celebración del 1er. Sínodo Arquidiocesano (finalizado en 1992) dio lugar al Plan Pastoral Arquidiocesano, que sintetiza los objetivos, políticas y estrategias con las cuales se desarrolla la actividad de los ámbitos de pastoral (pastoral de la Palabra, pastoral litúrgica y pastoral social), los centros de pastoral (familias, comunidades eclesiales de base, parroquias), los destinatarios de pastoral (áreas marginales, pastoral juvenil, pastoral educativa, pastoral indígena) y los agentes de pastoral. Además de todos los organismos de la Curia Arzobispal (Cancillería, Colegio de Consultores, Senado Presbiteral, Tribunal Eclesiástico, Consejo Económico, Archivo Histórico, etc.), el señor Cardenal Arzobispo delega la actividad pastoral en el Consejo Arquidiocesano de Pastoral, conformado por las comisiones de pastoral respectivas.

#### ***1.6.1.1 Estadísticas de población y divisiones dentro de la arquidiócesis:***

Área que cubre	2,591Km <sup>2</sup>
----------------	----------------------

Habitantes	2,259,950
<b>Departamentos Guatemala, Sacatepéquez</b>	
Decanatos	12
Parroquias	114
Cuasi parroquias	8
Capellanías	18
Sacerdotes diocesanos	82
Sacerdotes religiosos	330
Hermanos	445
Religiosas	843
Ministros Extraordinarios de Eucaristía	1215
Seminaristas Diocesanos	38

### **1.7 Parroquia Beata Madre Encarnación Rosal**

La Parroquia Beata Madre Encarnación Rosal tuvo sus comienzos en el año 1982, hace ya 29 años, en la colonia Villa Hermosa 1 de San Miguel Petapa, Municipio del Departamento de Guatemala. En dicho sector no existía una iglesia en donde sus habitantes pudieran llenarse espiritualmente, por lo que se trasladaban a la colonia Álamos a la celebración de la Santa Eucaristía, siendo sus instalaciones una pequeña galera, al aire libre. Anterior a ello los feligreses de la colonia Villa Hermosa pertenecían a la Parroquia San Miguel Arcángel de San Miguel Petapa. La Parroquia Beata Madre Encarnación Rosal, inicia su construcción formal en el año 1994. Como dato importante debemos decir que la parroquia pertenece a la Arquidiócesis de Santiago de Guatemala, y al Decanato #12.

Actualmente la parroquia ha crecido y con ello sus feligreses y promueve la comunión y coordinación de las personas, instituciones y acciones eclesiales, a través de pastorales en conjunto, con criterio pastoral y teológico comunales, para que se viva la unidad en las diversidad. La parroquia promueve la formación integral creativa liberadora, a todos los niveles, permanente a partir de la realidad social y eclesial, desde la opción preferencial por los pobres, donde los participantes sean justos activos en la transformación de esa realidad.

Es importante decir que siendo nombrada "parroquia", automáticamente constituye el centro religioso en donde se ubica ya que esto significa que fue la iniciadora del movimiento católico de su área y con esto es ella la fundadora de varias iglesias a su alrededor para las diferentes comunidades de las colonias y asentamientos que la

rodean. Con esto la parroquia Beta Madre Encarnación Rosal adquiere un importante lugar dentro del sector al que pertenece ya que sus obras giran en torno a la ayuda que la parroquia brinda a personas que la visitan y solicitan su colaboración.

Como se menciona anteriormente la Parroquia Beata Madre se compone de una serie de grupos de feligreses que según la vocación de servicio cada uno de sus elementos son denominadas según el tipo de servicio que brindan a la parroquia y el tipo de actividades que realizan, pero también en algunos se toma en cuenta la edad de cada miembro, o sea que se denominan ya sean, adultos, niños, jóvenes adultos y/o jóvenes adolescentes, esto debido a que dentro de estos grupos se realizan actividades que pretenden motivar al servicio de las dentro de las iglesias filiales a las que estos grupos pertenece y así a la vez ayudar a la parroquia a cumplir con el crecimiento de sus obras dentro de las comunidades a las que sirve. A continuación denominaremos los diferentes grupos de feligreses que pertenecen a la parroquia y la cantidad de personas que los conforman:

GRUPO	No. De Grupos que lo conforman	No. De Personas en cada grupo	Tipo de Feligreses	Actividades
Comunidades Generales	75	12	Niños Jóvenes Familias	*Evangeliza * Grupos de Oración * Comunidad Social y de Liturgia
Apostolados	3	20-60	Jóvenes	*Evangeliza *Catequesis * Oración *Actividad Social
Pastorales	8	20-60	Niños, Jóvenes, Familias	*Evangelizar * Grupos de Oración * Comunidad Social y de Liturgia
Grupo de Jóvenes	2	75	Jóvenes	*Evangeliza *Catequesis * Oración *Actividad Social

Ministerio de Música	8	15	Jóvenes adultos, Jóvenes Adolescentes	Coros para las diferentes iglesias filiales que posee la Parroquia Beata Madre
----------------------	---	----	--	--

**Cuadro 1.7 a:** Tipos de comunidades que atiende la Parroquia

### **1.7.1 Naturaleza**

La parroquia Beata Madre Encarnación Rosal, es una institución de carácter religioso enfocado a la evangelización a través de las Sagradas Escrituras, llevando a quienes lo requieren, palabras de Fe y Amor, trabajando con todo tipo de personas, sin discriminación de raza, sexo o edad.\*

\* Informe Epesista Dorcas Revolorio, Trabajo Social 2007

### **1.7.2 Políticas**

#### *a) Evangelización Nueva:*

Poner en práctica la nueva evangelización que, partiendo de la realidad, desde la opción preferencial por los pobres, los jóvenes y las culturas, lleve a la conversión y compromiso que promueve una sociedad justa y fraterna.

#### *b) Formación Integral:*

Promover la formación integral permanente a todos los niveles, a partir de la realidad social y eclesial, desde la opción preferencial por los pobres, donde los participantes sean sujetos activos en la transformación de esa realidad.

*c) Comunidades Eclesiales Base:* Impulsar las comunidades eclesiales, las parroquias y las arquidiócesis, sean comunidad de comunidades, presencia y fermento del Reino de Dios en el mundo.

*d) Pastoral de Conjunto:* Promover la comunión y coordinación de las personas, instituciones y acciones eclesiales, a través de una pastoral de conjunto, con criterios pastorales y teológicos comunales, para que se viva la unidad en la diversidad. Dichas políticas se promueven a través del Plan Pastoral en donde se trabaja con las siguientes estrategias.

AMBITO DE LA PASTORAL	CENTRO DE LA PASTORAL	DESTINARIOS DE LA PASTORAL	AGENTES DE LA PASTORAL
* Pastoral de la palabra	* Familia	* Áreas Marginales *Pastoral Juvenil	* Laicos y Laicas * Vida Consagrada
*Pastoral de Liturgia	*Comunidades Eclesiales de Base	*Pastoral Educativa	*Ministros Ordenados, Vocaciones y Ministerio
*Pastoral Social	*Parroquia y Diócesis	*Pastoral Indígena	*Formación de agentes de la Pastoral

**Cuadro 1.7.2:** Clasificación de políticas del Plan Pastoral de la Parroquia

\* Informe Epesista Dorcas Revolorio, Trabajo Social 2007

### **1.7.3 Objetivos de la Parroquia**

Como objetivo principal dentro de la parroquia podremos decir que: *Pretende Desarrollar en la Arquidiócesis de Guatemala una Pastoral de conjunto, que partiendo de la realidad, desde la opción preferencial por los pobres, impulse una evangelización nueva, formación integral y comunidades eclesiales encargadas, para que construya al hombre y la sociedad nueva como expresión del Reino de Dios.*

Con lo anterior podemos decir que la parroquia ejerce un papel importante dentro del área donde se ubica ya que esta sirve de intermedio al acercamiento con Dios para todo aquel que lo desee y poder así hacer hombres y mujeres de bien dentro de cada una de las familias que visitan la parroquia.

Dentro de los objetivos específicos de la parroquia se encuentran:

a) Impulsar una evangelización nueva, inculturada, liberadora, misionera, encarnada y participativa adecuada a todos los destinatarios, desde una opción preferencial por los pobres, los jóvenes y las culturas que promueva una sociedad justa y fraterna.

b) Promover una formación integral creativa, liberadora, crítica e inculturada, permanente, a todos los niveles a partir de la realidad social y eclesial, desde la opción preferencial por los pobres donde los participantes sean justos activos en la transformación de esa realidad.

c) Impulsar las comunidades eclesiales de base, como expresión de comunión y participación que vayan configurando una nueva forma de parroquia e iglesia Arquidiocesano como una comunidad de comunidades evangelizadora, misionera, liberadora, profética y comprometida con la realidad social que vive la unidad desde la diversidad.\*

---

\* Plan Pastoral de la Arquidiócesis de Guatemala. Quinta Edición, octubre 2006

#### ***1.7.4 Financiamiento***

La parroquia Beata Madre Encarnación Rosal cubre sus gastos de mantenimiento y administración con la recaudación de fondos a través de ofrendas, diezmos, recaudación de fondos por actividades planificadas.

#### ***1.7.5 Programación de Proyectos***

La Parroquia cuenta con el Plan Pastoral en donde se realizan actividades de carácter religioso y cuentan con varios grupos organizados y son estos los encargados de velar por las necesidades de la comunidad.

Por iniciativa del actual párroco de la Parroquia Miguel Girón, de inicia con el programa del Adulto Mayor, que es atendido por una practicante de trabajo Social de Grupos, también atiende casos individuales y familiares, Epesista para trabajar con las comunidades que cubre la Parroquia, impartiendo capacitaciones y la ejecución de Programas y Proyectos comunitarios; todos respaldados por el Departamento de Extensión a cargo de la Lic. Elsa Arenales de la Universidad de San Carlos.

#### ***1.7.6 Problemas que se atienden en la Parroquia***

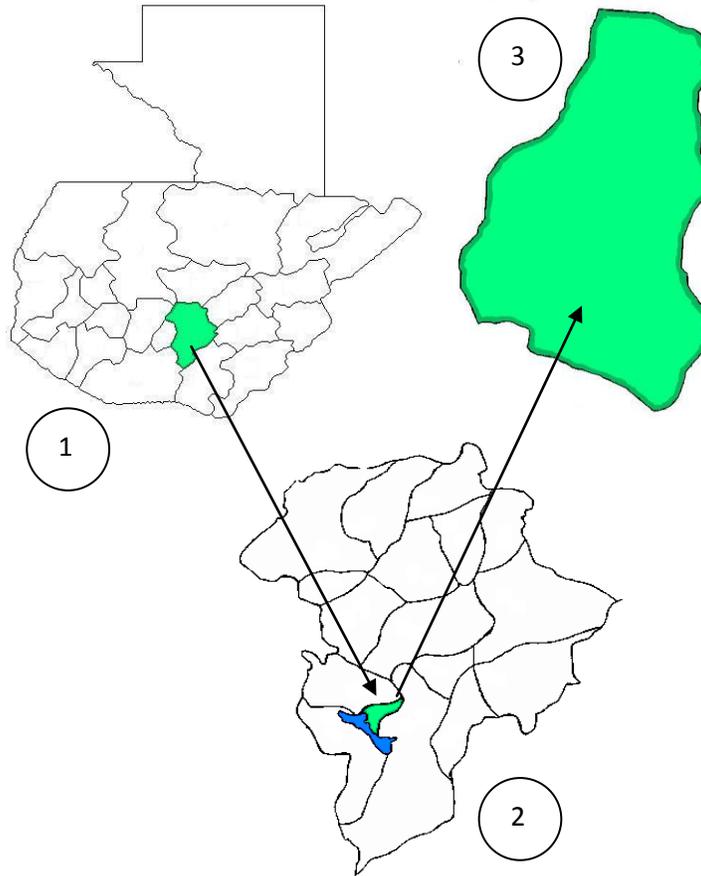
La Parroquia atiende diversidad de problemas como lo son de carácter: Religioso, salud, caritativo y benéfico, dirigido a personas de escasos recursos, enfermos y adulto mayor. Cabe mencionar que algunos de estos casos son de gratuitos y otros sirven para generar ingresos a la parroquia, como lo es el caso de la enfermería la cual opera dentro de la parroquia diariamente.

## ***Capítulo II: Marco Real***

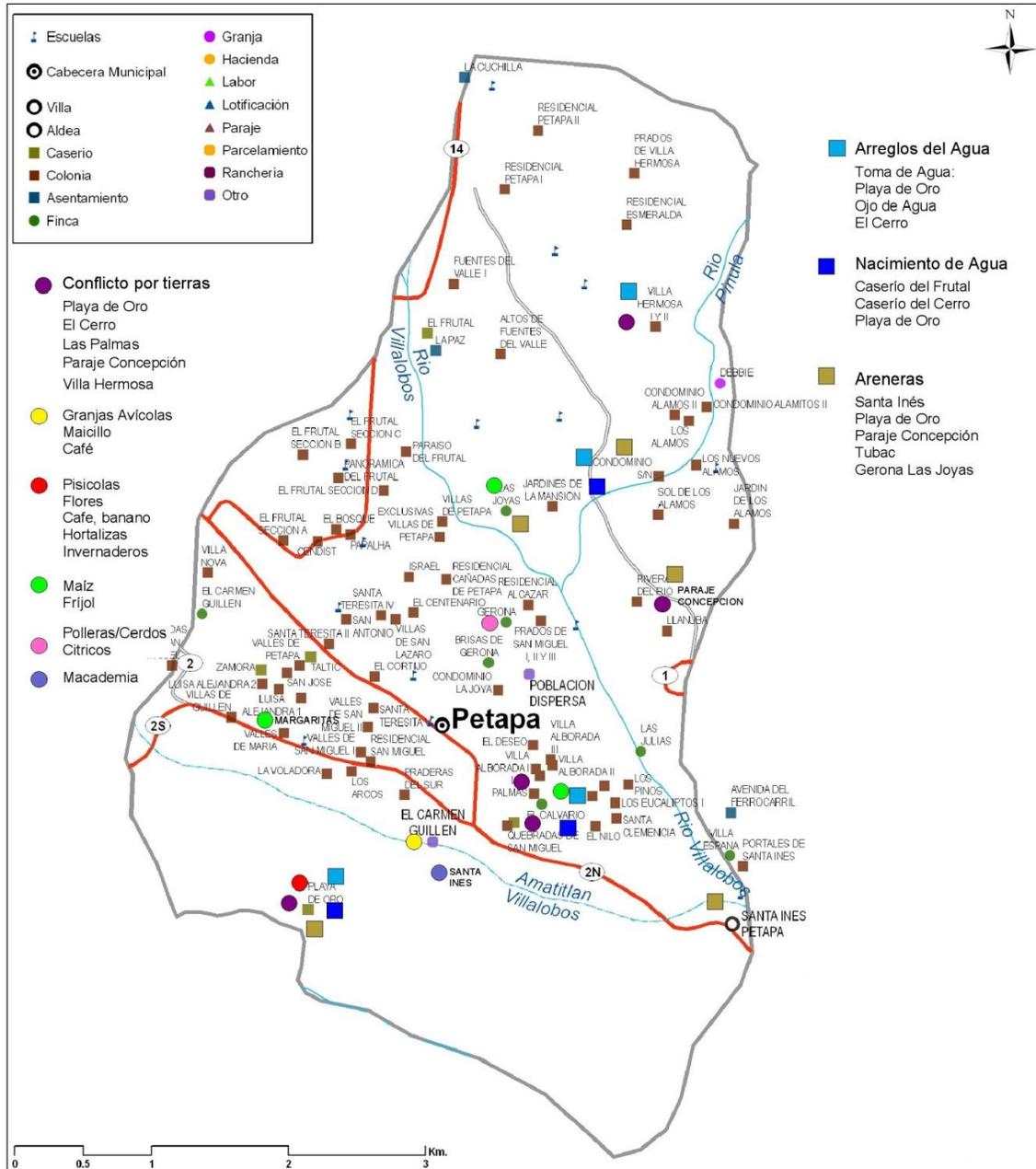
## 2.1 Municipio de San Miguel Petapa

### 2.1.1 Aspectos Geográficos

Se localiza al sur del Departamento de Guatemala, en la Región I o Región Metropolitana Este posee una extensión territorial de 23 Km. cuadrados limita al Norte con el Municipio de Guatemala; al sur con Villa Nueva; al sur con Amatitlán; al Oeste con el Municipio de Villa Canales y al Este con Villa Nueva. Está ubicado a una altura entre los 1360 mts sobre el nivel del mar, su clima es templado. Se localiza en la latitud sur 14° 30' 00" y en la longitud Oeste 90° 30' 42". Se encuentra a una distancia de 20 kilómetros. de la cabecera departamental de Guatemala, su acceso es por carretera asfaltada. De la capital por la carretera Interoceánica CA-9 al Sur son unos 16 Km. a Villa Nueva. De allí por la carretera departamental Guatemala 2-S al Sureste 4 Km. a Petapa.



**Figura Mapas 2.1.1 a:** 1. República de Guatemala; 2. Departamento de Guatemala; 3. Municipio de San Miguel Petapa. **Fuente:** Elaboración propia. Ubicación del Departamento de Guatemala y Municipio de San Miguel Petapa.



**Figura Mapas 2.1.1.2.b: Municipio de San Miguel Petapa Fuente: SEGEPLAN 2011,**

### 2.1.1.2 Vías de Comunicación

De la capital por la carretera interamericana CA-9 al sur son 16 Kms a Villa Nueva y 10 Kms a San Miguel Petapa por la carretera departamental. Por la ciudad capital hay una distancia de 15 Kms. Cuenta con servicio de buses que vienen de Villa

Canales hacia la ciudad capital por Villa Lobos y buses que van a la ciudad capital por la Avenida Petapa.

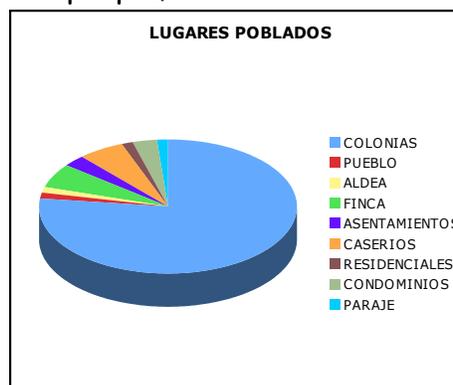
### 2.1.1.3 División Político Administrativa

El Municipio de San Miguel Petapa esta conformado por 13 zonas, las cuales están integradas a su vez por caseríos, colonias, fincas, aldeas, asentamientos, residenciales, condominios, parajes, las cuales cuentan con los servicios públicos principales. A continuación se presenta una figura y una grafica dichos datos:

CATEGORÍA	NO.	PORCENTAJE
COLONIAS	53	76.81%
PUEBLO	1	1.45%
ALDEA	1	1.45%
FINCA	4	5.80%
ASENTAMIENTOS	2	2.90%
CASERIOS	4	5.80%
RESIDENCIALES	1	1.45%
CONDOMINIOS	2	2.90%
PARAJE	1	1.45%
TOTAL	69	100.00%

**Cuadro 2.1.1.3.a:** División Político de San Miguel Petapa.

**Fuente:** Elaboración propia, con base a datos de censo INE 2002



**Figura 2.1.1.3.b:** Grafica División política

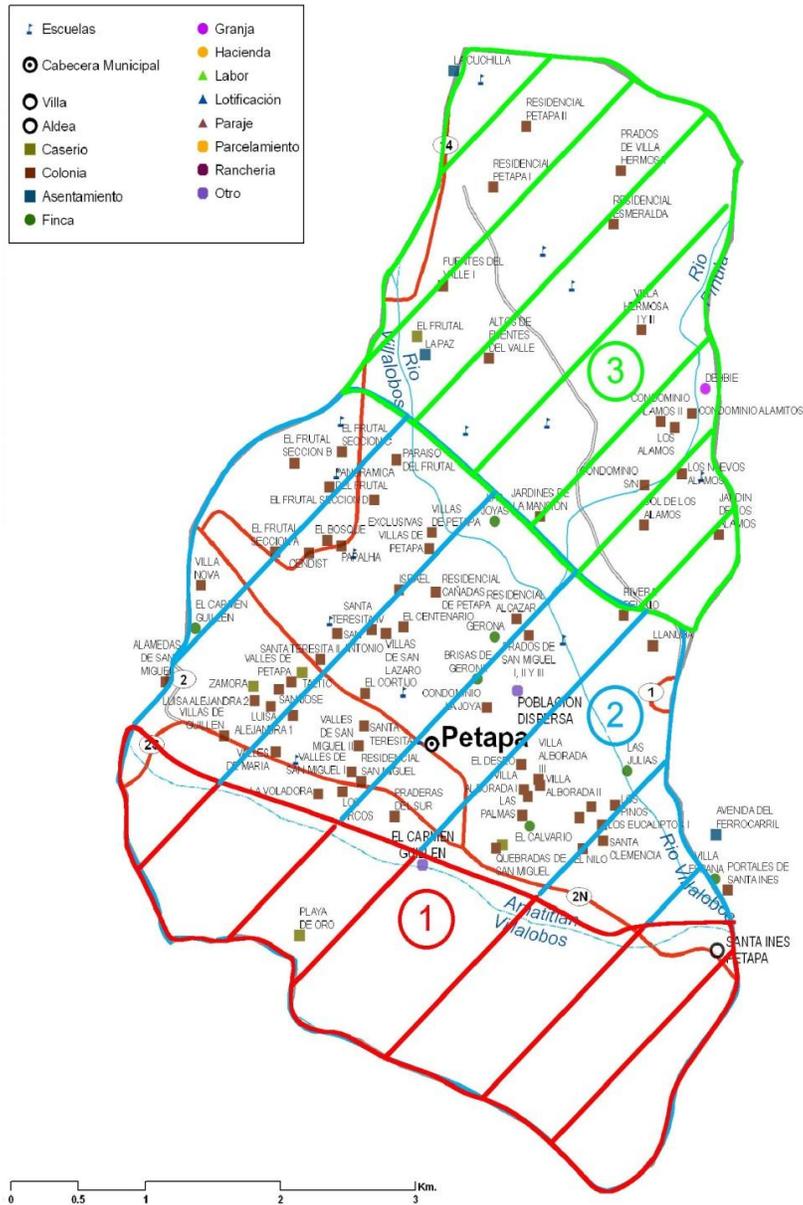
**Fuente:** Elaboración propia, con base a datos de censo INE 2002

El Municipio de San Miguel Petapa, se divide en tres microrregiones, tomando como criterio la densidad poblacional:

**Región 1:** denominada RURAL, se localiza en el sur del Municipio, en está área se encuentra la menor densidad de la población.

**Región 2:** denominada CENTRAL URBANA, se caracteriza por el alto número de urbanizaciones que se encuentran en el área. La delimita el Río Villalobos.

**Región 3:** denominada NORTE URBANA, se ubican la mayor parte de los condominios y residenciales del Municipio, cuenta con varios centros comerciales, delimitado por el Río Villalobos desde la parte Norte.



**Figura Mapas 2.1.1.3.c:** Señalamiento de las microrregiones que componen el Municipio de San Miguel Petapa. **Fuente:** SEGEPLAN 2011.

#### 2.1.1.4 Hidrografía

La hidrografía de San Miguel Petapa está representada por los ríos Villa Lobos, Ojo de Agua, Pinula y Platanitos de menor caudal, atraviesan el territorio uniéndose al

final con los ríos Tulhuja y Moran, formando una corriente mayor que desemboca en el lago de Amatitlán.

## 2.1.2 Aspectos Sociales

### 2.1.2.1 Población

Según el censo realizado por la INE en el 2002 la población era de 111,389 habitantes, la densidad poblacional corresponde a 2,578 habitantes por kilómetro cuadrado. En el cual viven el 6.9% en área rural, y un 93.1% en el área urbana. Con un porcentaje de 6.3% de población indígena. No se detecta extrema pobreza en el Municipio.

	Femenino	Masculino	Total
2002	56,488	59,901	111,389
2003	59,219	57,936	117,155
2004	62,121	61,062	123,183
2005	65,218	64,333	129,551
2006	67,544	67,015	134,559
2007	69,976	69,768	139,744
2008	72,559	72,574	145,133
2009	75,326	75,472	150,798
2010	78,299	78,299	156,788

**Cuadro 2.1.2.1.a:** Proyección del crecimiento de la población San Miguel petapa.

**Fuente:** Elaboración propia en base a proyecciones de población 2002-2011, INE.

La tasa de natalidad se mantiene del 2002 al 2006, el primero en 12.6 y el siguiente en 12.3; y la de fecundidad es de 47.8 en el 2002 manteniéndose en 46.6 para el 2006. Por otro lado el INE proyecta para el 2,010 una población de 156,788 habitantes, manteniendo el balance en el porcentaje entre hombres y mujeres.

Estudios recientes deducen que la mayoría de las personas habitan en el área urbana, esto nos indica que el mayor porcentaje de la población cuenta con servicios básicos, de comercio y demás para abastecer sus necesidades.

En cuanto a los flujos migratorios se deduce que la mayoría de la población de las diferentes áreas del Municipio inmigra hacia la ciudad capital en forma constante, por necesidades de trabajo.

En lo referente al Índice de Desarrollo Humano, constituido por las variables: salud, educación e ingresos, San Miguel Petapa tiene un IDH de 0.842 en el año 2008, el cual es muy similar al promedio del departamento en general.

### *2.1.2.2 Organización Social*

A nivel de gobierno se cuenta con la municipalidad, la cual esta conformada por alcalde, concejales y suplentes. Esta entidad se encarga de administrar los recursos del pueblo a efecto de satisfacer sus necesidades básicas. A nivel de población cuenta con diferentes tipos de grupos y organizaciones las cuales velan por el bienestar de sus comunidades, todas ellas pertenecen al grupo denominado Multisectorial, el cual se encarga de integrar a los representantes de los diferentes grupos y organizaciones con el fin de brindar al Municipio proyectos que beneficien al mismo.

### *2.1.2.3 Cultura e Identidad de San Miguel Petapa*

La fiesta titular se celebra los días 29 y 30 de septiembre en honor al Santo Patrono, San Miguel Arcángel. Es concurrida por personas de la capital y pueden presenciar danzas folklóricas como La Conquista y Partideños.

### *2.1.3 Aspectos Económicos y de Infraestructura*

Por sus características topográficas, el Municipio posee lugares agrícolas con ello pudiendo producirse cultivos de: frijol, maíz, legumbres, hortalizas, naranjas, limón, mandarina, banano, además se cuenta con la crianza de ganado bovino, porcino y granjas avícolas. Cuenta con modernas plantas de producción alimenticia, tejidos, muebles, materiales para la construcción, artículos sanitarios y otros.

#### *2.1.3.1 Servicios Básicos*

Según datos del censo 2002 del INE y en lo referente a la infraestructura el **Municipio**, existe un total de 22,760 hogares registrados en los cuales no todos cuentan con sus servicios básicos.

En lo referente a vivienda existen como se menciona anteriormente 22,760 de las cuales 21,787 están ocupadas con personas presentes. Con esto se concluye que de los hogares existentes el 95.72% está ocupado y el 4.28% desocupado.

En el servicio de agua potable un total de 19,018 hogares hacen uso del servicio de agua suministrada por chorro con uso exclusivo el cual equivale al 83.56%. La utilización de chorro suministrado para varios hogares lo constituye un total de

1,319 hogares el cual equivale al 5.80%. Mientras la utilización de chorro público fuera del local tiene un total de 538 hogares equivalente al 2.64%.

El uso de agua abastecida mediante pozo fue en 345 hogares lo cual equivale al 1.52%, con camión o tonel 284 hogares registrados equivalente a un 1.25%, por medio de río, lago o manantial 395 el cual equivale a un 1.74%. De otro tipo 831 equivalente a un 3.65%. De lo anterior deducimos que el 100% de la población recibe servicio de agua de cualquier medio de suministración.

Existen 21,902 hogares que cuenta con servicio sanitario de un total de 22,760 hogares que existen en el Municipio, lo cual constituye un 96.23% que cuenta con este servicio. Se registran un total de 20,398 que hacen uso exclusivo para un mismo hogar y se divide en las siguientes formas:

En cuanto al servicio sanitario un total de 12,295 hogares cuentan con inodoro conectado a red de drenaje el cual equivale a un 56.13% del total, y los inodoros conectados a fosa séptica son 4,998 hogares equivalente a un 22.82%, con excusado lavable existen 1,218 el cual corresponde a un 5.56%, letrina o pozo ciego 1,887 equivalente a un 8.62%. Mientras los servicios sanitarios que son compartidos por varios hogares son 1,504; de los cuales 620 están conectados a red de drenajes equivalente a un 2.83%, 510 conectados a fosa séptica que equivale a un 2.33% y 41 con excusado lavable el cual equivale a un 0.20%.

En cuanto al alumbrado, el de mayor uso es el eléctrico en donde 22,179 hogares se benefician de este el cual equivale a un 97.45%, 98 hogares utilizan panel solar equivalente a un 0.43%, 36 utilizan lámparas de gas corriente equivalente a un 0.16%, 432 utilizan candela el cual equivale a un 1.89%, 15 hogares de otro tipo de alumbrado no especificado equivalente a un 0.07%. Con lo anterior se concluye que un 97.45% de la población cuentan con alumbrado eléctrico.

### *2.1.3.2 Vivienda*

Según datos proporcionados por el Instituto Nacional y Estadísticas a partir del censo realizado en el 2002 el total de habitantes es de 111,389 y el total de viviendas es de 26,721, las cuales son formales y están clasificadas según el tipo de material con que fueron construidas.

Ladrillo	1,206
Block	18,686
Concretgo	3,853
Adobe	476
Madera	504
Lamina Metalica	1,655
Bajareque	53
Lopa, palo o caña	89
Otro material	199

**Cuadro 2.1.3.2.a:** Tipología de vivienda de San Miguel Petapa. **Fuente:** Elaboración propia con base a Tesis sobre: "*Construcción de la Estación de Bomberos Municipales de San Miguel Petapa, Departamento de Guatemala*", (2008) Autor: Jorge Alberto Martínez, Facultad de Ingeniería.

Por otro lado dentro del **Municipio** existe conflicto de tierra por diferentes causas, en las que se encuentran según el taller de mapeo participativo:

UBICACIÓN AREA	Playa de Oro	El Cerro	Las Palmas	Paraje Concepcion	Villa Hermosa
TIPO CONFLICTO	Ocupación (invasión)	Invasión/ Áreas Protegidas	Invasión Áreas Verdes	Asentamiento Invasión/ Limite	Áreas Verdes invadidas
AFECTADOS	Propietarios (terratenedores)	Áreas Protegidas Y Propietarios	Propietarios Y Áreas Verdes	Terratenientes, colonias anexas	Vecinos y Municipalidad
CAUSAS	Necesidad de Vivienda y cultivos	Necesidad de Vivienda y cultivos	Vivienda	Necesidad de Vivienda	Necesidad de Vivienda

**Cuadro 2.1.3.2.b:** Conflictos por tierra y causa en San Miguel Petapa. **Fuente:** Elaboración propia con base a datos de mapeo participativo de Dimensión Ambiental en SEGEPLAN.

### **2.1.4 Aspectos Ambientales**

El **Municipio** no es muy privilegiado en cuanto a recursos naturales por lo que su hidrografía, fauna y flora es bastante escasa. Cuenta únicamente con unos cuantos ríos y riachuelos de poco caudal.

Los suelos de San Miguel Petapa se caracterizan por tener pendientes mínimas, ya que de 0% a 10% de pendientes en suelos corresponde a un 47.71%, pendientes del 5% al 12% del suelo corresponde al 43.04% del total, pendientes del 45% o más del suelo corresponden al 9.25% del total.

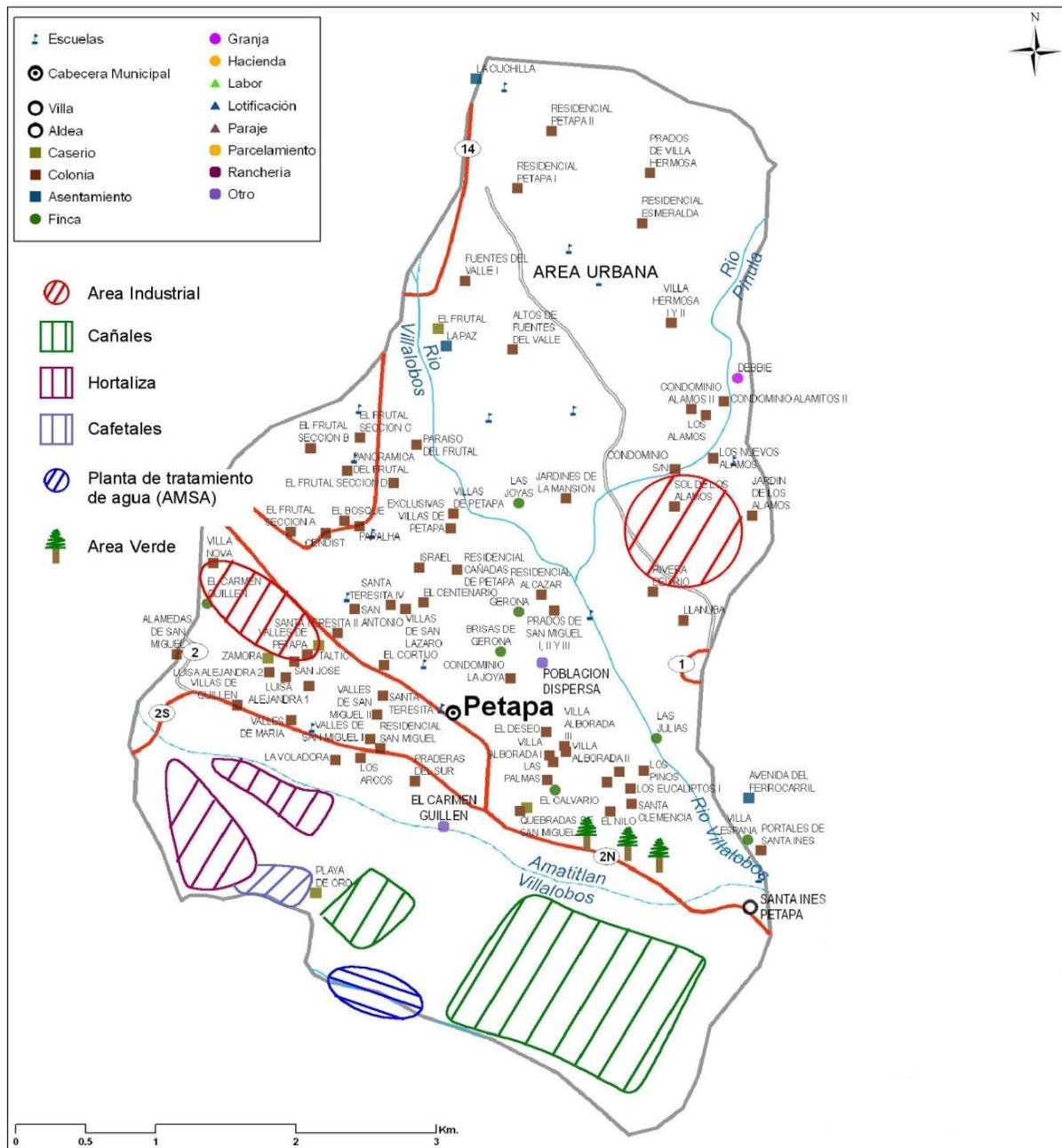
En lo referente al uso e intensidad de uso de suelos y según datos del censo agropecuario 2,003, el **Municipio** de San Miguel Petapa cuenta con un área de 49.67 manzanas ocupada por cultivos anuales o temporales, 6.00 manzanas de cultivos permanentes y semipermanentes, 1.36 manzanas de pastos, no cuentan con superficie de bosques y tiene 11.20 manzanas de otras tierras no clasificadas.

Su orografía esta compuesta por El Cerro: Gordo, los parajes: El Bebedero, La Playa y el Ojo de Agua. Como recurso hidrológico el **Municipio** cuenta con 6 Ríos: Ojo de Agua, Pinula, Platanitos, Tuluja, Villa Lobos y Quebradas.

La morfología del **Municipio** se divide en 9.94 Km<sup>2</sup> de valle y 13.86 Km<sup>2</sup> de montaña, lo que equivale a 41.76 % y 58.24 % respectivamente, según datos obtenidos del Sistema Nacional de Información Territorial -SINIT.

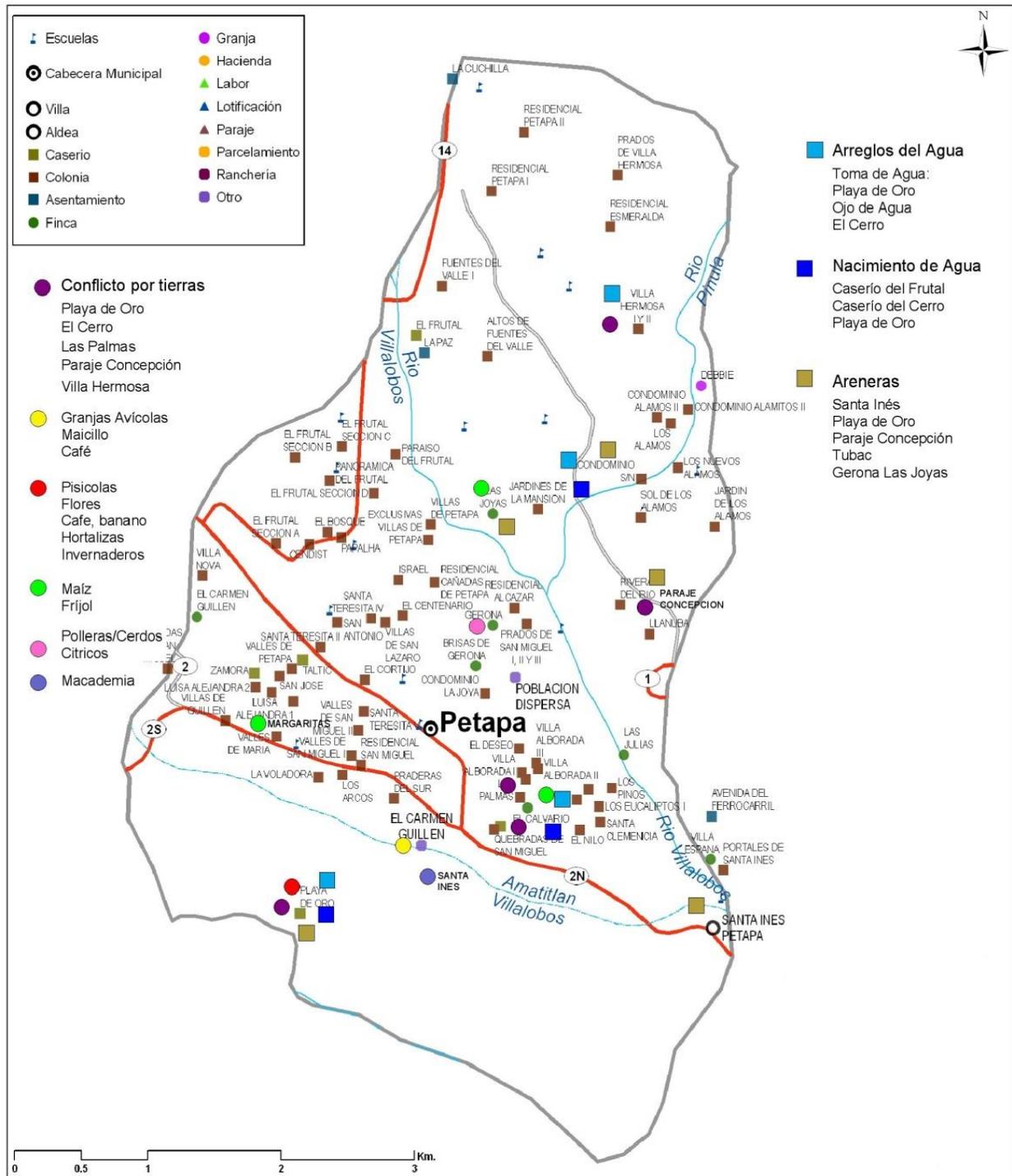
Las especies indicadoras que existentes en el **Municipio** en Flora y Fauna, son *Spatodea campanulata*, (Llama del bosque), *Pinus sp*, (Pino), *Cupressus sp* (Ciprés), *Quercus sp* (Encino), *Psidium guajaba* (Guayaba), *Ceiba pentandra* (Ceiba), *Tabebuia sp*, (Matilisguate), y otras más. En el área existen algunas especies de fauna tales como la Rata común, Ardillas, Conejos, Mapaches, Tacuazines, Cotuzas y la mayoría de la fauna doméstica.

En temas de clima el Municipio es templado, con una máxima de THORWAITE de 20° centígrados.



**Mapa 2.1.4.a:** Mapa de Agricultura. **Fuente:** Elaboración propia con base al mapeo participativo de Dimensión Ambiental de SEGEPLAN.

**CASA DE RETIRO PARA LA PARROQUIA BEATA MADRE ENCARNACIÓN ROSAL EN VILLA HERMOSA 1, SAN MIGUEL PETAPA.**



**Mapa 2.1.4.b:** Mapa ambiental y uso de suelo de San Miguel Petapa. **Fuente:**Elaboración propia con base al mapeo participativo de Dimensión Ambiental de SEGEPLAN.

Uso del suelo	Hectáreas
Centros poblados	1665.5232
Servicios y recreación	46.5636
Agricultura limpia anual	380.8716
Cafetales	196.0171
Caña de azúcar	13.7344
Bosque de coníferas	76.8107
Lagos y Laguna	0.0000

**Cuadro 2.1.4.a:** Uso del suelo del Municipio de San Miguel Petapa. **Fuente:** Sistema de Información Geográfico -SEGEPLAN- año 2001.

Con lo anterior se denota que existe un gran área destinada para centros poblados en el territorio el cual equivale a un 70% del total, 1.96% del área es destinada para servicios y educación, 16% utilizado para la agricultura limpia anual, 8.24% destinado a cafetales, 0,58% destinado a la caña de azúcar, 3.22% destinado a bosque de coníferas.

#### *2.1.4.1 Análisis de Riesgo*

El riesgo más alto que tienen en el Municipio es el de incendios forestales en áreas protegidas municipales con base a los resultados del análisis integrado de la relación amenaza y vulnerabilidad, otro factor considerable es la tala de árboles descontrolada para la extracción de leña. También se considera una amenaza la invasión de áreas protegidas o áreas verdes.

Una amenaza latente se tiene en la zona 4, debido al río Platanitos, el cual cada invierno aumenta su caudal, provocando inundaciones a las personas que habitan en sus alrededores.

En el territorio del Municipio de San Miguel Petapa un 70% es área de centros poblados, y el resto del territorio lo componen: servicios y recreación, agricultura limpia anual, cafetales, caña de azúcar, bosque de coníferas.

Los riesgos a que está expuesto el territorio son principalmente, incendios forestales, derrumbes, deslizamientos y erosión. Sumado a esto se encuentra la contaminación por desechos sólidos y líquidos, así como las crecidas de ríos y contaminación al aire por las industrias que se encuentran en el lugar.

Se tiene un tren de aseo y se recogen las basuras domiciliarias, sin embargo solo se depositan en un basurero municipal conocido como La Periquera, sin ningún tratamiento. En zonas residenciales el servicio de extracción es particular y los desechos son llevados al botadero de la zona 3 en la ciudad capital de Guatemala.

Otro problema es la expansión de las urbanizaciones y los conflictos relacionados con límites de tierras, principalmente en tres comunidades.

## **2.2 Colonia Villa Hermosa 1, San Miguel Petapa**

Podemos decir como primer dato podemos decir que existe Villa Hermosa 1 y 2, pero nos enfocaremos en Villa Hermosa 1 ya que es el área específica donde se ubicara el proyecto.

Dicha colonia se encuentra ubicada en el Municipio de San Miguel Petapa, y figura dentro de las principales colonias del mismo. Por ello se necesita desarrollar en forma macro la ubicación del Municipio para luego llegar al desarrollo de la información sobre el lugar específico donde se desarrollara el proyecto.

En el ámbito institucional la colonia cuenta con:

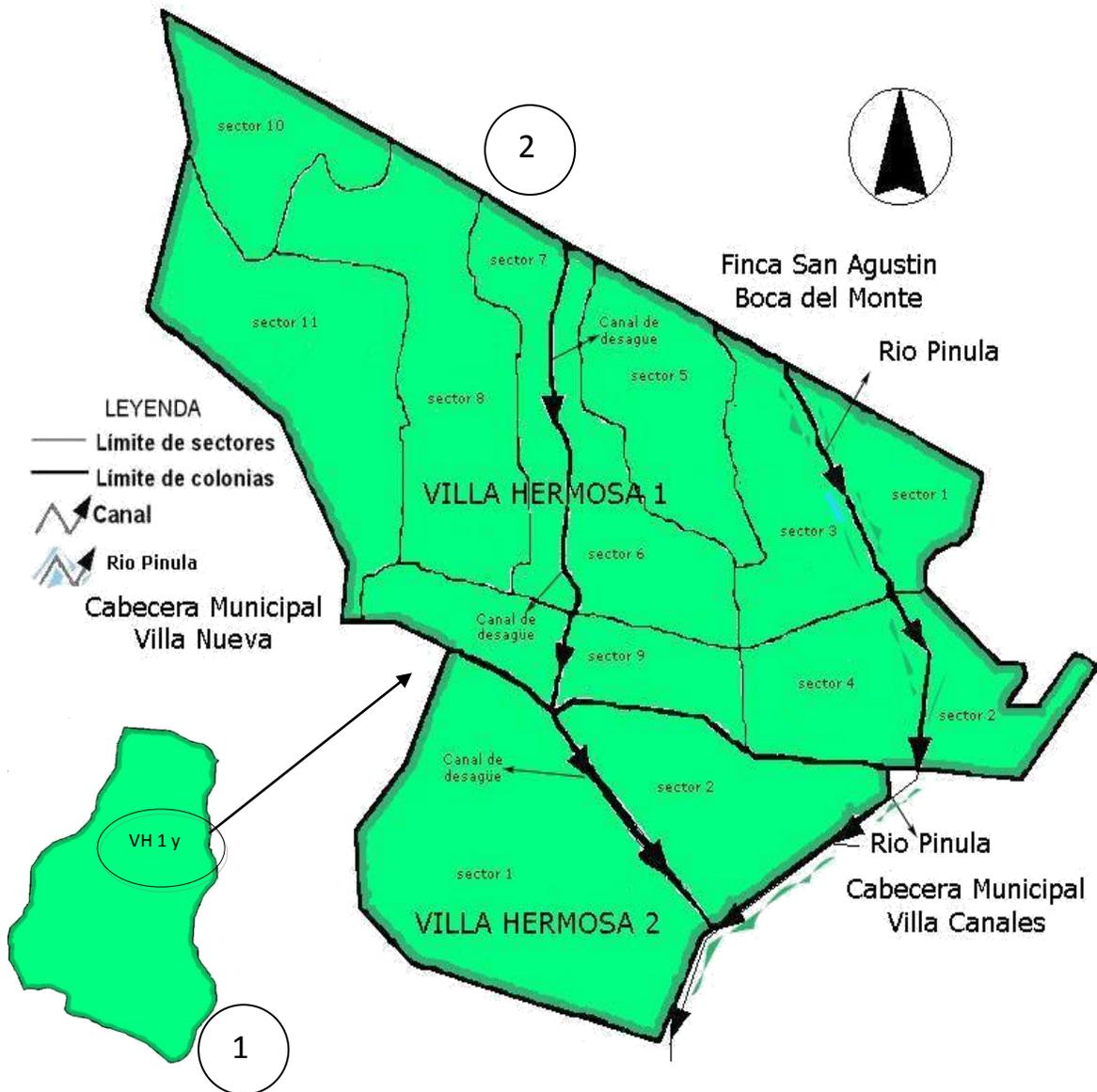
- \* Alcaldía Auxiliar de Petapa
- \* Una subestación de Bomberos Municipales
- \* Una delegación de la Policía Nacional Civil
- \* Escuelas Públicas
- \* Mercado Municipal.

### **2.2.1 Geografía**

La colonia Villa Hermosa 1 se encuentra ubicada dentro del Municipio de San Miguel Petapa como se menciono anteriormente y se encuentra ubicada en las coordenadas 1607000 MN y 765000ME y cuenta con 11 sectores.

El área de estudio es atravesada por el río Pinula, este río es uno de los desagües de aguas negras que proviene de la ciudad de Guatemala, Este río es un ramal del río Villa Lobos el cual a su vez desemboca en el lago de Amatitlán. Este lago

actualmente es un recurso natural que se encuentra bajo un acelerado deterioro, a causa de la severa contaminación de sus aguas.



**Figura Mapas 2.2.1.a:** 1. Municipio San Miguel Petapa y ubicación aproximada de la Colonia Villa Hermosa 1 y 2; 2. Colonia Villa Hermosa 1 y 2 ampliado. **Fuente:** Elaboración propia. Ubicación geográfica San Miguel Petapa y colonia Villa Hermosa.

### 2.2.2 Ubicación

La colonia colinda al **Norte** con la colonia Prados de Villa Hermosa, al sur con la colonia Villa Hermosa 2, al este con la Finca San Agustín Boca del Monte y al Oeste

con la Cabecera Municipal de Villa Nueva. Esta colonia es atravesada por el río Pinula el cual es desagüe de aguas negras de la ciudad de Guatemala y ambos recorren la colonia en dirección sur. En la *Figura mapa 1.a* se hace referencia a este dato.

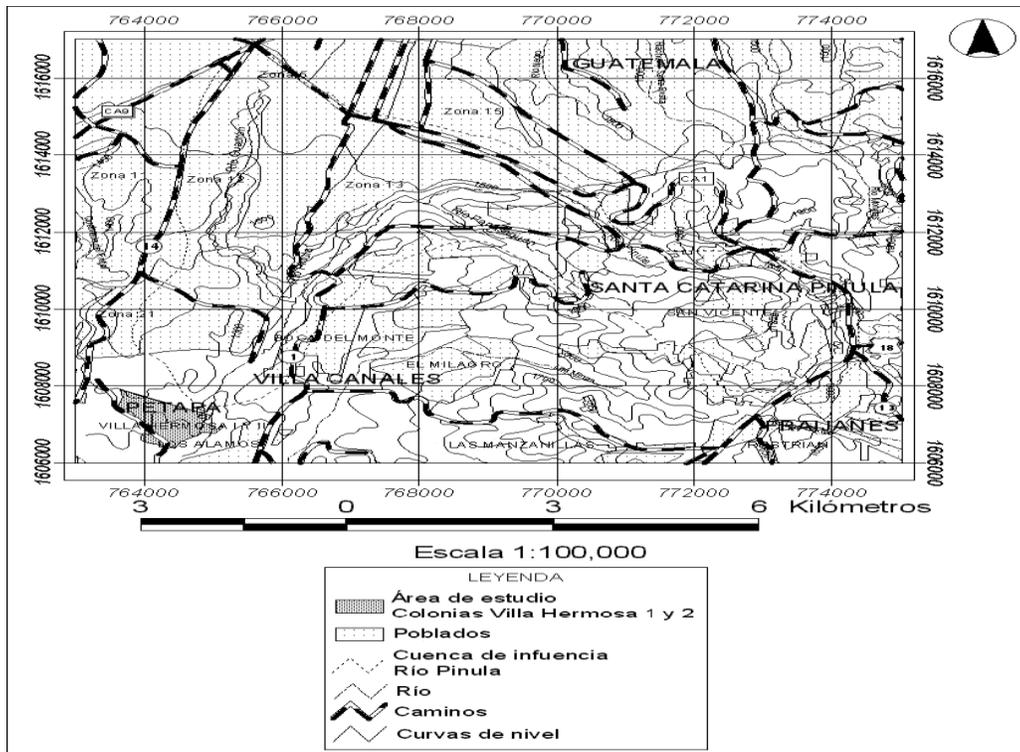
### ***2.2.3 Topografía***

La cuenca del río Pinula, representa una topografía variable, predominando pequeños cañones poco profundos, probablemente producto de la erosión y otros fenómenos de tipo geológico. En su parte montañosa la cuenca presenta elevaciones superiores a los 1,900 mts SNM, en la parte baja la altura varía entre 1,200 mts y 1,300 mts SNM. La cuenca del río Pinula parte de la región del sur del valle de la ciudad de Guatemala, presentando en este lugar poca pendiente, con una elevación de 1,500 mts SNM.

#### ***2.2.3.1 Vías de Acceso***

El acceso a la colonia Villa Hermosa se hace a través de la carretera departamental número 1 Av. Hincapié zona 13, la cual recorre la aldea Boca del Monte, al llegar al kilómetro 16 se vira a la derecha.

Otra vía de acceso es a través de la avenida Petapa. Dicha arteria comunica con la carretera departamental número 14. Esta ruta transita en el límite de las colonias Venezuela, Nimajuyú y Ciudad Real.



**Figura Mapas 2.2.3.1.a:** Topografía y vías de acceso a Villa Hermosa 1 y 2.  
**Fuente:** Catastro Municipalidad de San Miguel Petapa.

### 2.2.5 Clima

El clima del Municipio en general es predominantemente calido con alta concentración de humedad. En lo que respecta a la colonia Villa Hermosa 1 se presenta una baja de humedad con respecto a la cabecera municipal. En el área de estudio se presentan dos estaciones marcadas con sus respectivas variantes. La época seca se presenta del mes de noviembre al mes de abril y la época de lluvias que corresponde a los meses de mayo a octubre.

\* La precipitación anual es de mil trescientos milímetros. En la época seca se presentan temperaturas promedio de 24° con una humedad promedio de 35%

\* **Fuente:** Municipalidad de San Miguel Petapa

### 2.2.6 Aspectos Socioeconómicos

La colonia posee una alta variedad de sociocultural ya que en un buen porcentaje los habitantes son migrantes del interior de la republica. Por la diversidad de culturas

las costumbres son diferentes al igual que su condición económica. Evidencia de ello es que en el área se pueden encontrar zonas residenciales con viviendas de hasta cuatro niveles mientras en otro sitio dentro del área de estudio se pueden observar viviendas muy pobres.

\* Los habitantes viven principalmente de trabajos asalariados y comercio, solo son un mínimo los propietarios de negocios profesionales. De lo anterior se puede deducir que los ingresos generales oscilan entre Q. 1,500 a Q 3,500 quetzales mensuales. Los integrantes de las familias son un promedio de 6 por familia, tomando en cuenta 2 padres y 4 hijos.

---

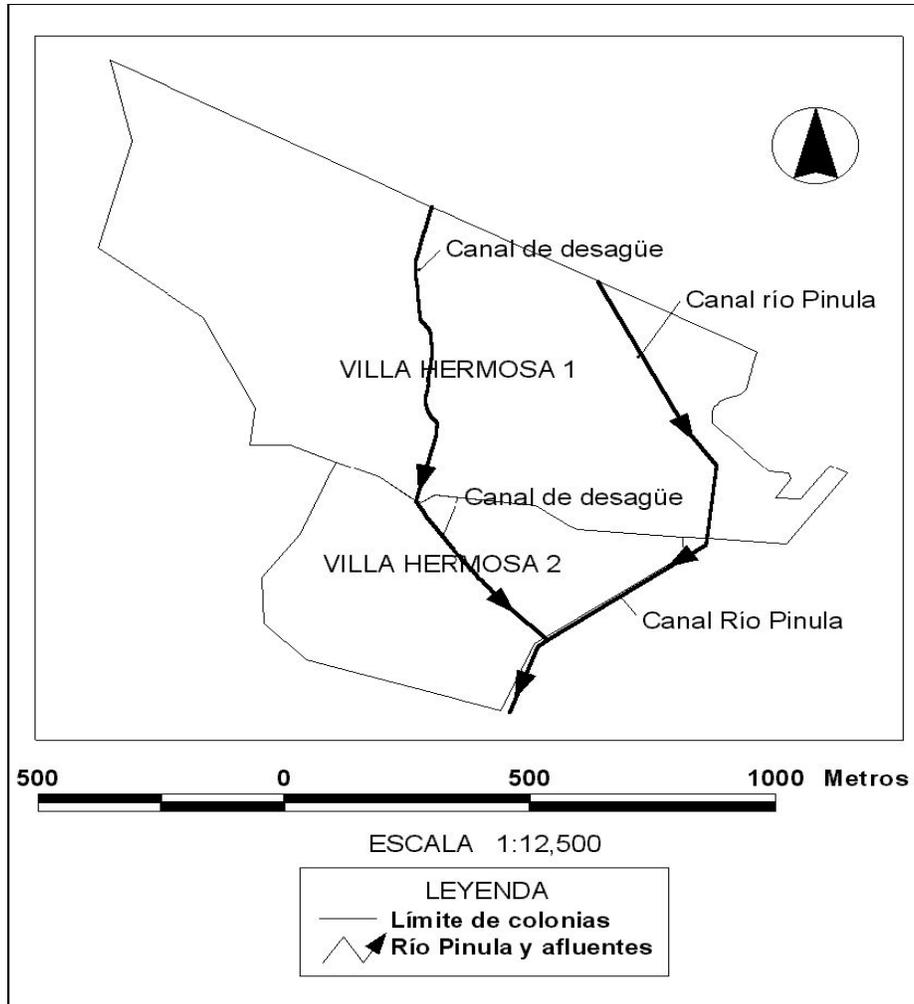
\* **Fuente:** Instituto Nacional de Estadística, (INE).

### ***2.2.7 Hidrografía***

La cuenca de influencia para este es el río Pinula, y se encuentra entre los Municipios de Santa Catarina Pinula, Villa Canales, Guatemala y Petapa. El punto de control se encuentra ubicado en la entrada del río a la colonia Villa Hermosa.

La cuenca tiene un área de 41 Km. cuadrados. El río Pinula es un sistema de un conjunto de quebradas que desembocan en un ramal principal. La longitud total de este río es de 31 Km. Cuenta con un ramal principal cuya longitud es de 15km, un río secundario denominado Guardón con 6.3 Km. de longitud un riachuelo llamado Panasequeque con una longitud de 4.2 Km. y tres afluentes menores con una longitud total de 5.5 Km.

EL caudal de este río es bajo la mayor parte del año, aunque en invierno produce crecidas instantáneas que afectan las riveras bajas, a partir de la colonia Villa Hermosa hacia el sur.



**Figura Mapas 2.2.7.a:** Hidrografía de Villa Hermosa 1 y 2.

**Fuente:** Catastro Municipalidad de San Miguel Petapa.

## *Capítulo III: Proceso de Diseño*

### 3.1. Casa de Retiro

Ya que se ha establecido el contexto general del área donde se ubicará el proyecto, podemos ahora comprender que este proyecto será de gran beneficio para el sector de Villa Hermosa 1 y colonias aledañas, específicamente para cada una de las iglesias filiales que pertenecen a esta parroquia y así con ello poder ayudar al crecimiento de feligreses que componen todas estas comunidades y lograr así la propagación de la palabra de Dios a el resto de colonias que rodean a Villa Hermosa en general.

Desde sus comienzos la Parroquia "Beata Madre Encarnación Rosal" ha sido de gran ayuda en todo lo referente a lograr el crecimiento de feligreses en la colonia y sobre todo a la unión de comunidades dispuestos a continuar con esta labor para hacer obra dentro de todas las familias que deseen conocer la palabra de Dios.

En Villa Hermosa 1 se habla de un 70% de población católica y el otro 30% protestante. Aunado a esto podemos decir también que la ardua tarea de la parroquia ha sido en parte lograr la unificación de toda esta población católica, a través de pequeñas comunidades y de apoyo a cada una de las actividades que desempeñan para poder lograr su crecimiento de las mismas, las cuales desean continuar propagando la palabra de Dios a las personas que deseen unirse a sus obras, para ello se desea construir una casa de retiro, la cual servirá como apoyo para la parroquia ya que actualmente ya no se dan abasto para realizar sus actividades de tipo espiritual, por lo que ya no se logra confort espacial ni un buen desarrollo de dichas actividades. Esto debido al crecimiento poblacional de católicos que ha tenido desde sus inicios.

Con este proyecto la Parroquia Beata Madre Encarnación Rosal podrá lograr un mejor aprovechamiento de sus actividades a través de un área de apoyo que pueda proveerles confort y servicios para todos sus feligreses y así lograr no solo el cumplimiento de sus deberes como institución católica central del sector, si no también el sostenimiento de la parroquia y como apoyo a las diferentes comunidades que la conforman. Será a través de la misión de apostolado que la parroquia lograra el cumplimiento en la propagación de la palabra de Dios en conjunto con los laicos de estas comunidades parroquiales, las cuales trabajan en el servicio a la parroquia y las diferentes iglesias a las que pertenecen, siendo así la casa de retiro perteneciente a los Instituciones de apostolados según la clasificación del código de derecho canónico *canon 675*.

Actualmente la parroquia Beata Madre cuenta con un templo, un salón parroquial para usos múltiples, oficinas parroquiales, un salón secundario de usos múltiples, y algunas áreas de apoyo. Esto a nivel espacial se ha hecho poco funcional con los años ya que la parroquia no posee suficiente espacio para congregar actividades como retiros espirituales, congresos, reuniones entre comunidades para poder reunir a todas las comunidades que la conforman, por lo que urgen de la construcción de una área específica donde la parroquia pueda extender sus actividades.

Estas actividades generan ingresos a la parroquia para el sostenimiento de la misma y con ello da apoyo a obras de las diferentes iglesias filiales que la conforman y sus comunidades.

Dentro de las áreas mínimas que el comité parroquial y párroco desea que contenga el proyecto de la Casa de Retiro, se plantea una capilla central en donde se ubique un altar principal y sus áreas de apoyo, donde se puedan realizar celebraciones de misas tradicionales, bodas, confirmaciones, bautizos, comuniones, rezos, etc., y toda actividad que signifique la congregación masiva de feligreses dentro del mismo.

Otras áreas importantes que se solicitan son los salones de usos múltiples, estos servirán para la realización de charlas, reuniones para retiros espirituales, estos serán cerrados o abiertos, siendo los retiros la principal actividad del recinto. Los salones se dividirán en uno principal y otro secundario con sus respectivas áreas de apoyo.

También se desea proponer un áreas de apoyo general para la casa de retiro, dentro de estas se encuentran los dormitorios, los cuales son de suma importancia para poder alojar a feligreses que pertenecen a las comunidades de la parroquia y sus iglesias filiales que asistan a retiros cerrados, los cuales se realizan en varios días de convivencia, y estos a su vez tendrán áreas de apoyo.

Otra área importante es el comedor y la cocina, ambas se usaran en retiros cerrados u abiertos, ya que en casi todas las actividades que se realizan habitualmente y se acostumbra a dar refrigerios o comidas completas dependiendo del tipo de actividad que se realice. Es por ello que este tipo de servicio es importante para la propuesta.

Dentro de estas áreas también se debe tomar en cuenta el área de parqueos así como garitas de seguridad del recinto y una administración.

Este proyecto será para una población aproximada de 1830 feligreses congregados en las distintas comunidades, pastorales, y apostolados los cuales pertenecen a la parroquia así como a las iglesias filiales a la misma, por ello se puede decir que la parroquia ya posee un número considerable de feligreses que participan de las diferentes actividades que realiza para el sector de Villa Hermosa 1, y es por esta razón que se desea realizar la construcción de otro recinto donde pueda seguir congregando sus actuales feligreses a su obra y ayudar al crecimiento de nuevas comunidades para la parroquia y sus iglesias filiales para así poder brindarles el apoyo necesario para sus diferentes actividades.

Todo lo anterior conduce a visualizar y analizar el problema del espacio físico en función del crecimiento poblacional y la capacidad de infraestructura y servicios de apoyo existentes en la parroquia Beata Madre Encarnación Rosal e identificar alternativas de solución, a fin de poder alcanzar el cubrimiento de las áreas necesarias para la realización del proyecto.

### **3.2 Casa de Retiro para la Parroquia "Beata Madre Encarnación Rosal", en Villa Hermosa 1, San Miguel Petapa.**

#### ***3.2.1 Radio de Influencia***

El radio de influencia se determinó de acuerdo con la población religiosa que maneja la parroquia Beata Madre y sus iglesias filiales ubicadas dentro de toda la colonia Villa Hermosa 1 y colonias aledañas cubriendo aproximadamente un radio de entre 2 y 3 kms a la redonda, ya que no poseen un lugar donde ellos puedan realizar actividades religiosas en convivencia con la parroquia y sus iglesias, por motivos de espacio ya que al querer realizar congregaciones masivas la parroquia como espacio no se da a vasto por la creciente población que poseen hasta hoy. Es por ello que necesitan que se ubique un espacio arquitectónico que permita el desarrollo de sus actividades y así poder lograr convivencia entre iglesias para que se continúe fomentando el crecimiento de las poblaciones religiosas de la parroquia.

Dado esto la parroquia Beata Madre obtuvo un terreno que se encuentra en el sector 11 de la colonia Villa Hermosa 1 a exactamente 15 minutos de la parroquia y cercano a las otras 5 iglesias que posee a su cargo, las cuales están ubicadas en 5 colonias que controla la parroquia, éstas son:

1. Iglesia Filial Señor de Esquipulas, Los Álamos
2. Iglesia Filial Ntra. Sra. de Fátima, Ribera del Río

3. Centro Parroquial Beata Madre Encarnación Rosal, Villa Hermosa 1
4. Iglesia Filial Ntra. Sra. de la Asunción, Villa Hermosa 2
5. Iglesia Filial Ntra. Sra. del Valle, Fuentes del Valle 1
6. Iglesia Filial Sagrado Corazón de Jesús, Prados de Villa Hermosa

### ***3.2.2 Población dentro del área de influencia***

Para determinar el tipo de población y la población existente en la parroquia se hizo un conteo de poblacional de acuerdo con las diferentes comunidades que rige la parroquia y sus iglesias filiales, así también las actividades que realizan, ya que esto determina edades y tipos de comunidades convivencia. Así pues se pudo determinar que se tiene una población total de 1,830 feligreses activos para la parroquia. Estos van de los 7 años en adelante ya que es a través de la primera comunión el segundo sacramento de la iglesia y a través del cual el niño tiene contacto en cuanto a quien es Dios en su vida y de acá en adelante toda persona comienza un contacto espiritual para conocer a Dios.

Para estimar la proyección de población se determino que la parroquia rige un total de 5 iglesias filiales y sus diferentes comunidades así como las propias de la parroquia, determinadas por actividades que se realizan en ellas. Se tomara como dato el ultimo censo poblacional de la parroquia en 1999 conformado por: 8 pequeñas comunidades, 7 pastorales, 11 coros, 14 grupos de apostolado seglar y 5 filiales que era la cantidad de iglesias filiales con las que contaba en ese entonces que hacían un total de 250 personas aproximadamente.

Se realizara a través de la elaboración de un cálculo de crecimiento poblacional para poder prever el tiempo de vida del recinto a futuro, esto será a 12 años a partir de hoy.

#### ***CRECIMIENTO ANUAL DE LA POBLACIÓN***

P2= Cifra Censo Reciente (2010)

P1= Cifra Censo Anterior (1999)

N= Años transcurridos entre censo

$$CA = \frac{1,830 - 250}{12} = 131.66$$

12

Estimación para el año siguiente:

P1= Cifra Censo Anterior (1999)= 250 feligreses

n= años de proyección del proyecto = 12 años

$$Px = P1 + CA (n)$$

$$Px = 250 + 131.66 (12)$$

$$Px = 1,829.92 \text{ feligreses.}$$

Con esto se determina que la población de la Parroquia y sus iglesias filiales para el año 2022 será de 1,829.9, por lo que habría un total de: 3,659.92 feligreses en total dentro de la parroquia y sus iglesias filiales aunado a la posible integración de nuevas iglesia a la congregación. Este dato que servirá para el dimensionamiento de espacios en los módulos del proyecto. Y esto también determina el tiempo de vida que tendrá el proyecto esos 12 años.

### ***3.2.3 Condicionantes del Sitio***

#### *3.2.3.1 Ubicación*

El terreno, está ubicado en un área residencial esto permite tener un total aislamiento en medio de la urbe y permite cumplir aun con el desarrollo de la principal actividad a realizar la cual es el recogimiento espiritual aislado del constante ruido y contaminación habitual en una ciudad o cabecera. Este como condicionante por el tipo de proyecto debería de tener poco transito vehicular en los alrededores, lo cual si existe debido a la afluencia de tránsito liviano y bajo del sector, y así los espacios para áreas verdes y jardinizaciones internas y banquetas se generaran dentro del terreno como parte de los aspectos de ambientación natural que deberá tener el terreno.

#### *3.2.3.2 Localización*

El terreno cumple con dotación de servicios básico que cubra la demanda del equipamiento urbano de la propuesta tal como se presenta a continuación:

- \* Agua potable
- \* Energía Eléctrica
- \* Drenajes

#### *3.2.3.3 Accesibilidad*

Podemos mencionar que la circulación vehicular del exterior al interior es segura dentro de la colonia, y ya dentro del terreno tendrá circulación propia por lo que no

interfiere con la circulación del área residencial donde se ubica actualmente el terreno. Así también posee un acceso propio y único al recinto. La urbanización ya dentro del proyecto será simple debido a la irregularidad del terreno y dimensiones del mismo por ello únicamente tendrá una calle principal pero con arboledas, banquetas y jardinizaciones.

#### *3.2.3.4 Viabilidad Económica*

La parroquia ya cuenta con el terreno disponible lo cual hace que no se encarezca la inversión. La parroquia realizara actividades como colectas, rifas, retiros, etc., para obtener ingresos para la construcción de la casa de retiros.

#### *3.2.3.5 Sistemas de Apoyo*

Dentro de los sistemas de apoyo se necesitara un sistema de abastecimiento de agua directo y cisterna, ya que la colonia no cuenta con agua constantemente y por ser un área de hospedaje se necesitara tener agua disponible para los usuarios, así también se necesitara la instalación de cableado directo que permita el abastecimiento de energía eléctrica directa para todo el recinto.

#### *3.2.3.6 Alejamiento*

EL terreno esta situado en un área de baja densidad de contaminación de ruido y comercio, ya que se encuentre alejado de hospitales, comercios, centros educativos, cementerios, tránsito y otros.

#### *3.2.3.7 Tamaño del Terreno*

Actualmente el terreno posee un área =: 5,196.17 Mts<sup>2</sup>

$$1 \text{ manzana} = 10,000 \text{ varas}^2 = 6,986.36 \text{ mts}^2$$

$$5,196.17 \text{ m}^2 / 6,986.36 \text{ m}^2 = 0.74 \text{ m}^2$$

Por ser un terreno sumamente pequeño se necesita que las áreas sean básicas, pero que no pierdan confort a los usuarios.

### ***3.2.4 Análisis del terreno y su entorno***

*3.2.4.1 Análisis del Entorno Inmediato:* 20 Av. y 20 calle "A" sector 11 de Villa Hermosa 1. El terreno se encuentra ubicado entre la 20 av y 20 calle "A" sector 11 , siendo esta área puramente residencial.

Caber decir que la colonia Villa Hermosa 1 y sus 11 sectores, compete un área de mucha violencia, ya que está catalogado como área roja por los medios de comunicación.

También podemos agregar que siendo un sector residencial, cuenta con todos los servicios de infraestructura básica por lo que hace más fácil el abastecimiento de los mismos al proyecto.

#### *3.2.4.2 Circulación Vehicular y Peatonal*

La circulación dentro del sector 11 es de doble vía y posee calles asfaltadas. El ancho de sus calles es de 10 Mts aprox. El flujo vehicular es bajo ya que siendo un área residencial no se registra grandes movimientos del mismo. Cabe decir que el tránsito vehicular sobre la 2 ave. es en un 90% liviano y un 10% pesado (buses escolares y urbano), esto debido a que no existen comercios que provoquen la afluencia vehicular en el sector debido a su ubicación.

La circulación peatonal la ocasionan únicamente los residentes del sector 11 y visitantes.

#### *3.2.4.3 Análisis del Terreno*

El terreno ubicado en el sector 11 de la colonia Villa Hermosa 1 fue comprado por el comité de construcción de la parroquia, el cual esta conformado por feligreses que pertenecen a comunidades de la misma y por comunidades de las iglesias filiales que maneja. Fue este grupo el que se encargo de buscar el terreno mas céntrico para la parroquia y sus iglesias, y fue el del sector 11 el elegido por tener estas cualidades. El terreno tiene un área de 5,196.17 Mts<sup>2</sup> y aunque es bastante pequeño se requerirá de una adecuada distribución de las área necesarias para el optimo funcionamiento de la Casa de Retiro.. Este Terreno con estas dimensiones, pertenecía a la Municipalidad, pero por estar colindante con una parte de la vía

férrea no se podía ceder. Aunque ahora se logro el convenio únicamente con la condición de dejar esta área completamente libre para área verde.

Debido a las invasiones que se dan en el municipio se esta construyendo un muro perimetral. Así también debemos mencionar que en el terreno existen partes de una vivienda destruida pero sin dueño y se le ha permitido a la parroquia al momento de comenzar la ejecución del proyecto, la total destrucción de la misma.

El terreno se ubica de Noroeste a Suroeste, con vientos predominantes de norte a sur, y cuenta con accesos a servicios básicos de infraestructura Éste tiene un 90% de accesibilidad ya que se encuentra en una área residencial ya que no tiene una vía principal de acceso si no una vía secundaria y una tercera (calle) y por ambas se puede acceder.



#### *3.2.4.4 Contexto y uso de Suelo*

Colinda el Norte con la 20 Ave "A" y 20 calle "A", al Sur con un tanque elevado, al Este con el sector 8 y al Oeste con una parte de línea férrea y residencias; siendo el uso de suelo totalmente residencial, y el área comercial rodea al sector 11 más no áreas cercana directas al terreno.

#### *3.2.4.5 Frente y Soleamiento*

El frente del terreno se ubica exactamente sobre la 20 ave "A" y 20 calle "A", y este tiene soleamiento indirecto durante la mayor parte del año.

#### *3.2.4.6 Topografía*

El terreno se encuentra sobre la 20 Ave "A" y 20 calle "A" y esta a nivel de la calle, por ello podemos decir que la topografía del terreno es particularmente uniforme, lo cual nos ayuda a tener una distribución de módulos uniforme a lo largo del terreno.

#### *3.2.4.7 Área Verde*

El terreno posee árboles como el pino, ciprés y ficus pero estos están ubicados solo a orillas del terreno y sus colindancias además se encuentran dispersos, únicamente la entrada principal posee fuerte cantidad de árboles debido a las residencias. Así también podemos decir que el suelo es rocoso y posee vegetación seca.

## **Capítulo IV:** *Prefiguración*

## 4.1 Definición del Proyecto

Ya que se ha logrado analizar el entorno del terreno y sus características físicas, podemos decir que existen elementos, necesidades y recursos, potencialmente importantes para poder generar un proyecto de una Casa de Retiro. Siendo así de vital importancia desarrollar espacios que permitan, dentro del sector 11 de Villa Hermosa 1, un área de recogimiento espiritual en un complejo arquitectónico que posea características de descanso y tranquilidad armónica al cuerpo y al espíritu, diseñadas de acuerdo a los recursos con los que se cuenta en el lugar, pudiendo explotarlos al máximo para lograr espacios recreativos agradables para un encuentro con Dios lejos de la cotidianidad sin necesidad de ir muy lejos de casa.

Esto proyecto será de gran beneficio y ayuda para la parroquia Beata Madre Encarnación Rosal y sus diferentes iglesias, pudiendo con este proyecto ayudar al crecimiento de sus comunidades, y de gran ayuda económica pero principalmente y con ello poder seguir cultivando su labor espiritual.

Dentro de las actividades principales que se realizarán en la casa de retiro serán principalmente congregaciones masivas, las cuales se refieren a los retiros espirituales cerrados y/o abiertos, así también actividades como congresos, charlas, eventos religiosos como bodas, primeras comuniones, confirmaciones, catequesis, grupos de oración, coros, etc.

## 4.2 Agentes y Usuarios

### 4.2.1 Agentes

Los agentes son las personas que prestarán los servicios del proyecto y administrarán mismo.

*4.2.1.1 Definición Cualitativa*: Los agentes del proyecto serán el consejo local de la parroquia Beata Madre Encarnación Rosal y comité de construcción integrado por feligreses de las diferentes comunidades de las iglesias filiales que maneja la parroquia.

Este está conformado por adultos, los cuales son los encargados de coordinar actividades que permitan recaudar fondos para los proyectos de la parroquia y sus iglesias filiales.

**4.2.1.2 Definición Cuantitativa:** Esto se refiere a la cantidad de agentes que se requerirá para la atención de la Casa de Retiros, de acuerdo al análisis realizado en el cálculo de proyección, será el siguiente:

- 1 Administrador del Centro de Retiros
- 2 Encargados de Seguridad
- 2 Contador
- 2 Agente de Atención al Cliente
- 3 Encargado de Mantenimiento
- 6 Organizadores de Comité de Retiros
- 2 Cocineros

#### **4.2.2 Usuarios**

El mercado meta para la Casa de Retiro se encuentra distribuido de la siguiente manera:

- \* Niños de 7 - 11 años estos tendría participación a través de catequesis para primeras comuniones
- \* Preadolescentes de 12 a 17 años este grupo participaría en preparación para confirmaciones y retiros abiertos y/o cerrados.
- \* Jóvenes de 18 a 24 años activa participación en grupos de jóvenes, coros, catequesis a niños y pre adolescentes así como participación también en retiros abiertos o cerrados.
- \* Jóvenes adultos y Adultos de 25 años en adelante, entre los cuales califican matrimonios jóvenes, solteros jóvenes-adultos, matrimonios adultos.

Es importante aclarar que todos estos grupos pertenecerán únicamente a personas que se encuentren integradas a grupos de comunidades parroquiales y de las iglesias filiales.

**4.2.2.1 Definición Cuantativa:** El límite de uso se define por la cantidad de recursos espacial natural con que cuenta, ya que esto podrá determinar la capacidad limite del recinto. La cantidad de equipamiento arquitectónico será el necesario para que permita el cumplimiento de las actividades de la casa de retiro.

Actualmente se realizan es de 5 a 10 veces al año actividad retiros abiertos o cerrados y actividades de convivencias entre sus distintas categorías y grupos que

los solicitan en total, y se tiene un aproximado de 25 a 30 personas por actividad pero debido a que no poseen un espacio que les permita realizar actividades de retiros abiertos o cerrados de mas de 50 personas o masivo de 100 se necesita urgentemente la realización de un espacio que permita albergas a el doble de usuarios, ya que la población de fieles de la parroquia ha crecido junto con la de sus iglesias filiales.

### **4.3 Premisas de Diseño**

#### ***4.3.1 Premisas Ambientales***

##### ***4.3.1.1 Requerimientos***

Diseñar ambientes confortables de manera que los usuarios puedan relajarse, recrearse pero sobre todo para encontrar lograr un encuentro con Dios que permita la reflexión espiritual y la convivencia.

Para el logro de estas características se buscara un adecuado funcionamiento de factor climático para controlar aspectos ambientales en los que influirán la ventilación, orientación , precipitación pluvial.

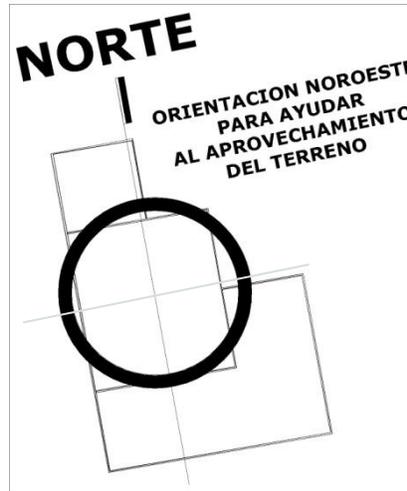
##### ***4.3.1.2 Aspectos***

**\* Orientación:** Orientaciones adecuada de cada ambiente.

- Todos módulos deberán tener orientación según la forma orgánica del terreno, lograr un mejor aprovechamiento del espacio del mismo.

- El oratorio tendrá orientación de noroeste a y el altar se ubicara en la misma dirección así como el ingreso que será por los laterales, para romper con el común denominador de ingreso al frente.

- La ubicación del parqueo y acceso será siguiendo la forma orgánica del mismo al sobre la entrada principal.

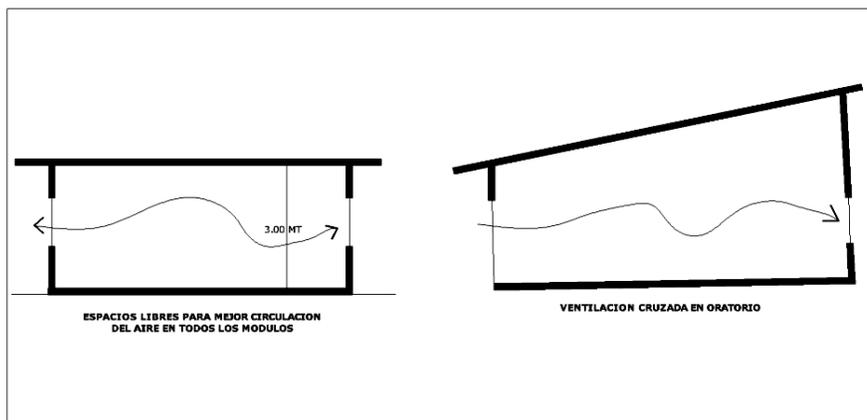


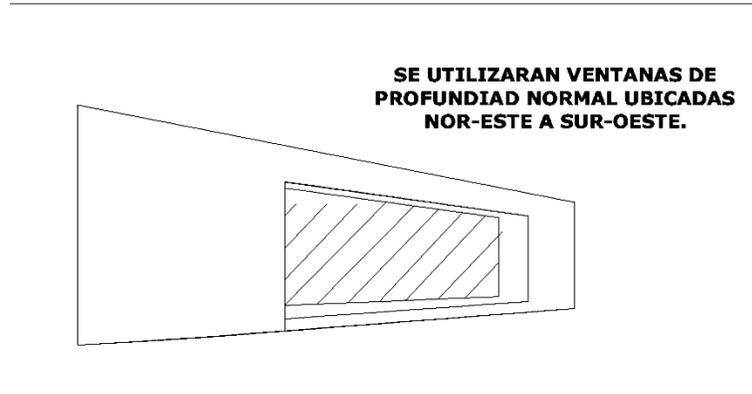
\* Ventilación:

- Todos los módulos se deberá procurar el movimiento permanente de aire por medio de ventilación cruzada.

- El oratorio tendrá una altura mínima de 3.50 y una altura máxima de 7. Para que tenga un ambiente con temperatura templada.

- Procurar que el área de ventanas ocupe el 20% al 70% del muro para lograr una ventilación adecuada y dependiendo del ambiente.



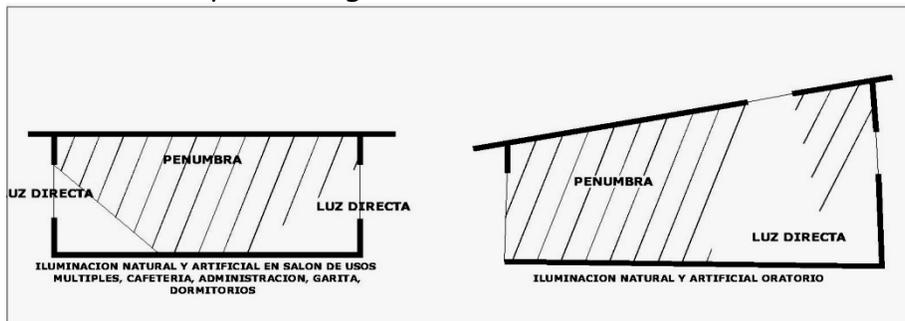


\* Iluminación natural y artificial:

- Procurar que tanto la iluminación natural como la artificial sean las adecuadas para las actividades que se realizan en los salones de sus múltiples, ya que se recomienda de buena ventilación por la aglomeración de personas dentro del área.

- En el área administrativa y en la cafetería tendrán una iluminación natural y artificial.

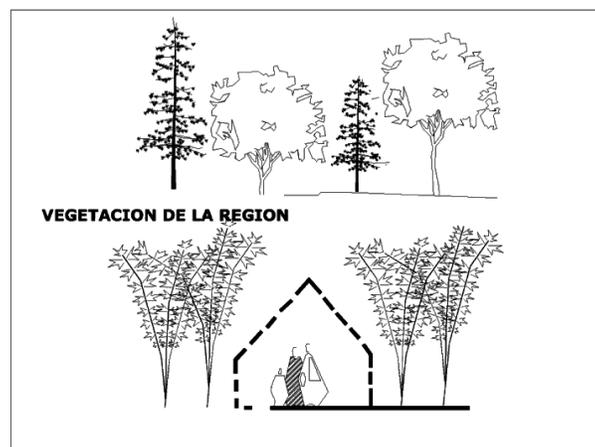
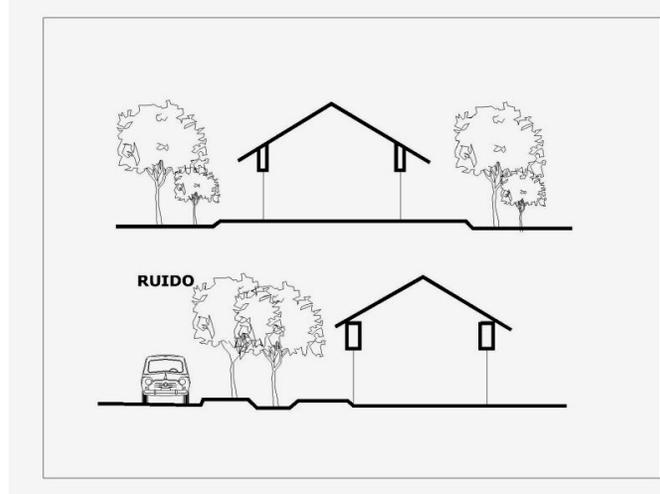
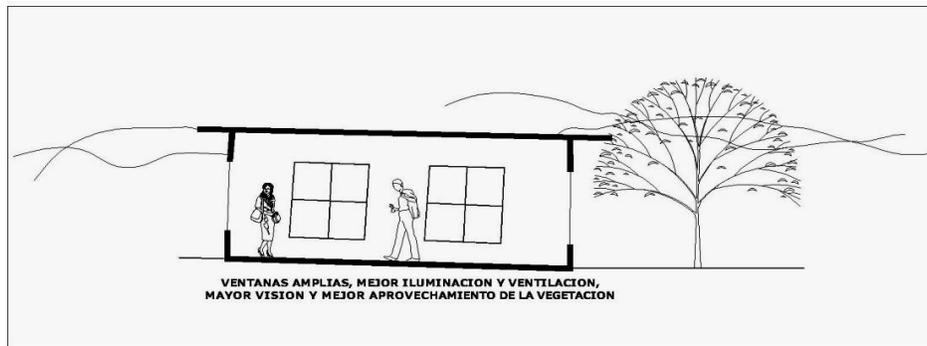
- En el oratorio se requiere una iluminación natural y artificial tenue para dar un ambiente sublime y de recogimiento.



\* Vegetación

- Utilizar vegetación como elemento para control climático y purificación del aire.

- Utilizar vegetación propia del lugar para ornamentación exterior y barreras de protección.



### 4.3.2 Premisas Tecnológicas

#### 4.3.2.1 Requerimientos

Utilizar materiales constructivos propios del lugar o de su cercanía, como el block o materiales prefabricados, para disminuir los costos de la construcción del proyecto, favoreciendo de esta manera la facilidad de ejecución y traslado del mismo.

#### 4.3.2.2 Aspectos

- De la procedencia del material: Se utilizara el material que se extrae de las cercanías del municipio, arena, pedrín, piedra, etc. El material como acero, block, cemento, etc. Es fácil de obtener en el municipio así como en sus alrededores. Se hará la recomendación de hacer uso de arena de canteras y no de río. También se recomendara utilizar materiales prefabricados ya que estos también se pueden encontrar en el área.

- Ventanas y Puertas: Los marcos de las ventanas será de aluminio para salones, cafetería, habitaciones, garita y administración y para la iglesia será de hierro. Se hará uso de vidrios totalmente transparentes para mejorar iluminación y así poder tener vista a los jardines. También por fuera se pondrán parteluces con diseño minimalista en fibra de vidrio con textura en madera ya que las ventanas serán al ras del muro y así con ello lograr que la luz no entre directa y lograr seguridad para también evitar poner balcones que no combinen con el estilo arquitectónico que se busca
- Pisos: Para plazas y senderos se utilizaran diversos materiales para generar textura. Entre estos materiales podemos referirnos directamente a cerámicos para exteriores en sus diferentes con texturas. Para interiores en módulos se utilizarán pisos cerámicos brillantes en colores lisos y neutros. En la capilla se utiliza combinación de piso cerámico brillante en un 80% del área, pero para el área del altar se colocara piso laminado con textura en madera y armado en su interior.



- Techos: Estos serán de techos planos y acabado en alisado blanco, únicamente la cafetería y capilla llevaran detalles volumétricos con tabla yeso para dar mayor

carácter al interior del lugar y algunos detalles en madera en la cafetería donde existan pozos de luz y se pueda lucir este tipo de detalles.

- Muros: Estos serán de mampostería tradicional, y en acabados serán con fachaleta en imitación piedra rustica para interior y exterior y estos serán combinados con alisados en color blanco.
- Instalaciones: Éstas deberán corresponder según el tipo de instalación a efectuar, ya sean hidráulicas, drenajes, pluviales, fuerza y luz. Estas deberán ser con adecuadas dimensiones según el cálculo que se requiera realizar y de materiales adecuados al diseño del sistema.
- Aguas pluviales: Debido a que el terreno se ubica en un barranco se utilizará muro de contención en 4 partes de 15mt cada una, entre cada parte se colocara vegetación y una canaleta fundida para desagüe, esto debido a que esta área será para toma de aguas pluviales y el desfogue de las mismas del conjunto. Este sistema se logrará a través de canaletas fundidas calculadas con la pendiente necesaria hacia los dados del muro donde habrán tuberías que dirijan el agua hacia cajas conectoras entre tuberías según también el cálculo de caudales, y así se logrará el desfogue de aguas hacia la toma municipal más cercana que se encuentre al final de este muro que colindara con el sector 8 de la colonia Villa Hermosa 1, así este colector será el que dirija el agua hacia un río de desagüe de aguas negras que atraviesa transversalmente la colonia y este al final desembocara en el río Pinula.

### ***4.3.3 Premisas Formales***

#### ***4.3.3.1 Requerimientos***

Se debe desarrollar una propuesta arquitectónica que permita el contraste. Se debe lograr que los espacios o ambientes del proyecto sean versátiles, es decir que dentro de ellos se puedan llevar a cabo diversas actividades, esto debido al factor espacio en el terreno y así lograr el mejor aprovechamiento del mismo.

#### ***4.3.3.2 Aspectos:***

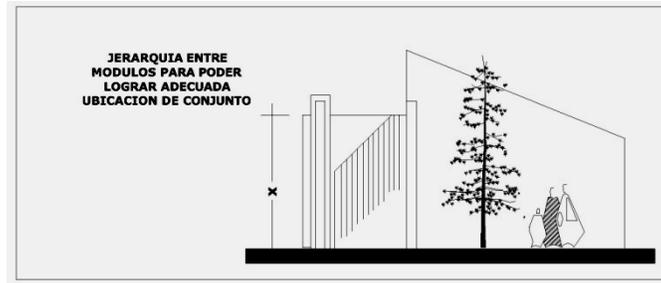
- Integración a un mejoramiento del entorno: Algunas de las construcciones del entorno mediato del municipio son obras planificadas, aunque existe cierta diferenciación urbana entre residencias y comercio pero con el paso del tiempo se ha logrado un orden urbano. En este proyecto se deberá tomar en cuenta la

simbología y significado de los espacios, ya que se trata de un proyecto comunal, y simbólico para la comunidad del lugar, para lo cual se debe desarrollar un diseño acorde a las necesidades del tema que es la religión católica y áreas para retiros.

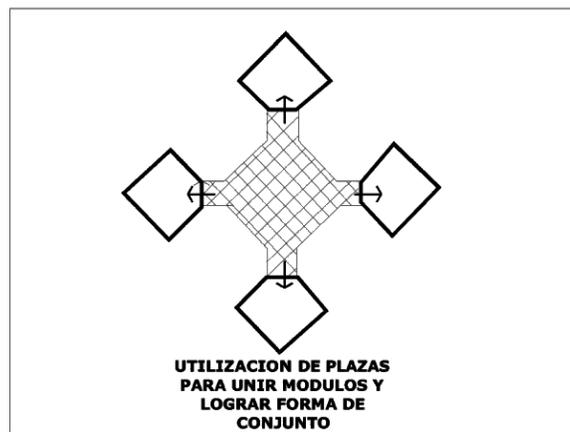


- Volumétrica: La propuesta de diseño deberá formar parte de algún simbolismo que identifique la religión católica a manera de generar una propuesta con identidad propia. Se utilizará la tendencia minimalista la cual hace uso de figuras puras y monocromáticas. Las formas a utilizar serán según parámetros de diseño, tales como ritmo, repetición, jerarquías, etc., siempre basándose en la tendencia mencionada, la cual es una corriente artística contemporánea que utiliza figuras geométricas elementales de las formas rectilíneas y uso puro de materiales.



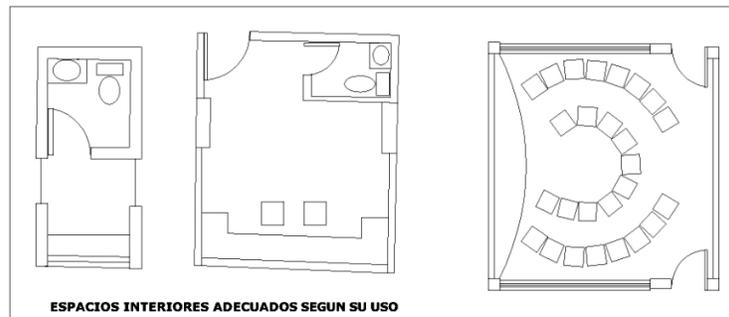


- Forma en conjunto: Esta contará con formas básicas las cuales permitirán una buena distribución de los espacios a través de plazas que permitan el aprovechamiento de las áreas verdes así como la integración de edificios.



- Espacial: El espacio en el conjunto y dentro de los módulos deberá ser adecuada a todas y cada una de las actividades que se realicen en cada área, logrando con ello el adecuado uso de mobiliario y la ubicación del mismo. Así también procuro lograr el confort adecuado según el área.





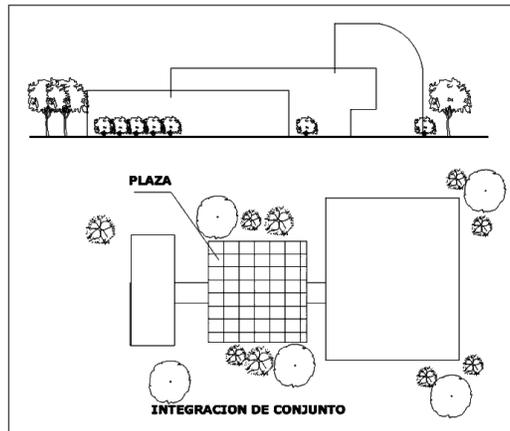
#### **4.3.4 Premisas Funcionales**

##### **4.3.4.1 Requerimientos**

Crear espacios que cumplan con la necesidad que los origino. Para procurar el optimo funcionamiento de las instalaciones.

##### **4.3.4.2 Aspectos**

- Relaciones de Conjunto: Definición de las áreas de estudio, a manera de evitar mezclar actividades, y se logre un proyecto optimo y definido en cuanto a funciones y circulaciones. Esto será logrado a través de elementos como plazas y caminamientos, áreas de estar, vegetación, etc.



- Señalización: Uso de señalización de salidas de emergencia y ubicación de extinguidores. Es importante también identificar los servicios sanitarios, tanto de mujeres como de hombres.



#### 4.4. Premisas Particulares de Diseño

##### 4.4.1 Requerimiento

Accesos adecuados y dimensiones según el tipo de módulo. Con circulaciones, iluminación y ventilación requerida en el área.

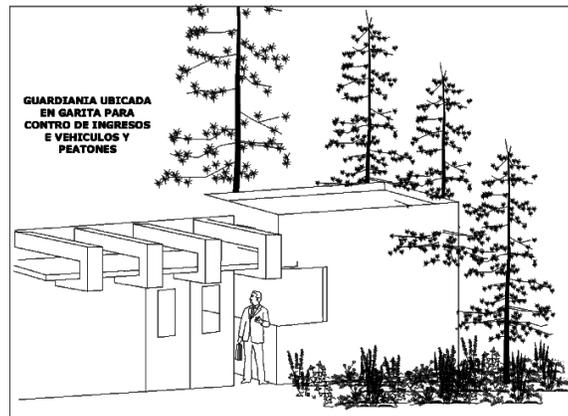
##### 4.4.1.1 Ambiente

- Área de Parqueo: Se utilizara sendero para conectar las plazas de ingresos y separar la circulación vehicular y peatonal. La plataforma para esto será ubicada de forma orgánica, o sea que seguirá la forma del terreno, y el material a emplear por el mismo será pavimento. También se harán banquetas y se colocaran pequeños

árboles y arbustos para brindar sombras y una visual armónica. El acceso al mismo será a través de una garita de control y para seguridad de los usuarios.



- Guardianía: Se deberá ubicar junto con la garita y contará con los espacios necesarios para la correcta ubicación del mobiliario.



#### 4.4.2 Requerimiento

Debe ser un elemento arquitectónico que sobresalga a modo de incentivar al usuario a entrar en las instalaciones. Así también se deberá lograr un sentido de amplitud ya que el terreno es sumamente pequeño y esto se lograra a través de plazoletas a lo largo del conjunto.

##### 4.4.2.1 Ambiente

- Plaza Principal: Se dará confort por medio de jardines y mobiliario urbano así también se usará algún ornamento típico de la religión Católica que pueda hacer énfasis del tipo de recinto que es. Se realizaran espacios exteriores ambientados y

estos son los que generaran amplitud al conjunto, con ellos se comunicara directamente con cada módulo del conjunto.



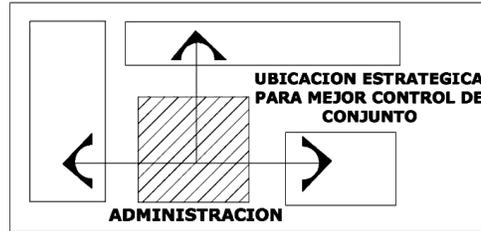
#### 4.4.3 Requerimiento

Control de usuarios e ingresos financieros de la casa de retiro y organización de actividades religiosas.

##### 4.4.3.1 Ambiente

- Módulo de Administración: *administrador recepción, contador, archivo, sala de reuniones, servicios sanitarios*: Para un mejor desarrollo se recomienda ubicar la administración en un área que no interfiera con el conjunto, pero que funcione como control de registro de usuarios al recinto.

- Recepción: Integrada al vestíbulo y sala de espera. Iluminación será natural y artificial y la ventilación será cruzada como en los demás módulos.



#### 4.4.4 Requerimiento

Ventilación adecuada, Centralizar servicios

##### 4.4.4.1 Ambiente

- Servicios Sanitarios: Centralizar baños en áreas públicas como lo es la cafetería, salones de usos múltiples y Capilla para brindar mejor servicio así mismo utilizar ventilación natural adecuada. Procurar ventilación natural e iluminación en áreas como administración y dormitorios. Lograr circulaciones adecuadas para acceder a esta en los módulos donde se encuentre este servicio.

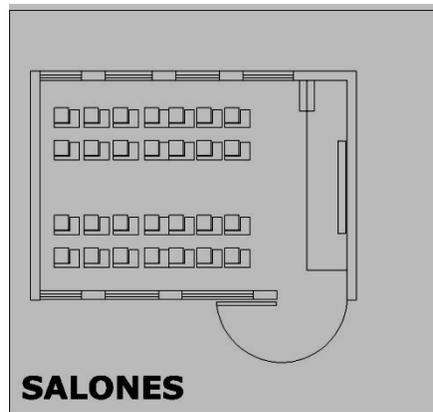


#### 4.4.5 Requerimiento

Espacio óptimo para la ubicación de mobiliario y equipo necesario así también confort térmico y visual.

##### 4.4.5.1 Ambiente

- Salones de Usos Múltiples y Salón Mayor: Utilizar adecuadamente el espacio para garantizar la visibilidad utilizan una tarima fija elevada. Así también se implementara el uso de ventilación cruzada. *Salón Mayor*: Utilizar adecuadamente la isóptica para garantizar la visibilidad adema del uso de una tarima fija. Así también se implementara el uso de ventilación cruzada.

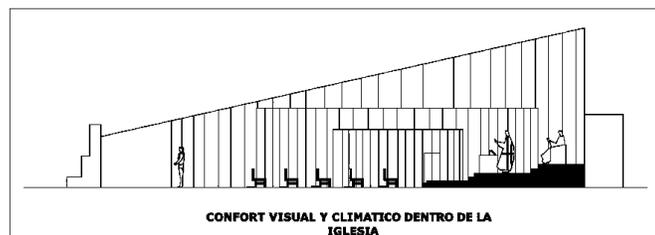


#### 4.4.6 Requerimiento

Lograr la visibilidad hacia el área principal del Altar y Confort de los feligreses dentro de la capilla.

##### 4.4.6.1 Ambiente

- Capilla: Cambios de altura en techos para dar versatilidad al diseño y confort visual a los usuarios, por medios detalles arquitectónicos y materiales en muros. Ubicación de mobiliarios como sillas adecuadamente según el espacio con el que se cuente. Iluminación artificial y natural. Uso de pozos de luz.

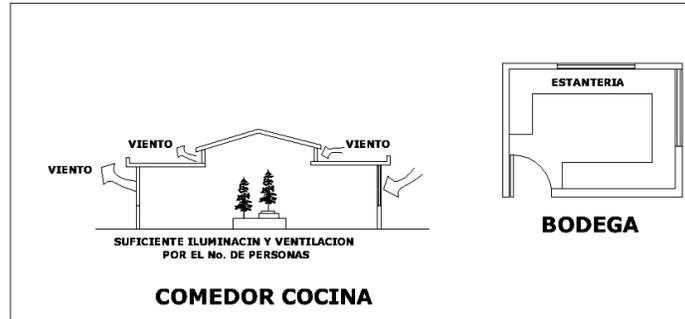


#### 4.4.7 Requerimientos

Será un espacio para uso de servicio y de apoyo a los usuarios, este deber ser un espacio con ventilación e iluminación natural y circulaciones adecuadas.

##### 4.4.7.1 Ambiente

- Cafetería: Se centralizará el módulo dentro del conjunto, la forma del módulo seguirá el mismo patrón formal de conjunto y deberá tener los espacios requeridos para cocina, y comedores. Así también tendrá ventilación cruzada y esta será natural, Iluminación natural y artificial.



#### 4.4.8 Requerimientos

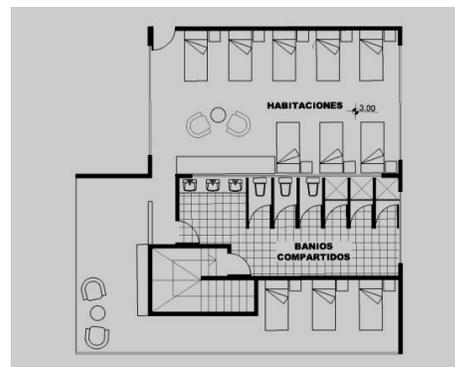
Se deberá lograr comodidad, confort y tranquilidad dentro de las habitaciones ya que estas será el área de descanso. Se deberá procurar un adecuado espacio para la ubicación de mobiliarios y servicios.

##### 4.4.8.1 Ambiente

- Módulos Dormitorios: Estos estarán compuestos de 6 camas y dos áreas de 11 camas para tener un total de 25 personas cada módulo mobiliario de apoyo, todo en un módulo de dividido en 3 partes, así también con servicios sanitarios. Estos módulos se ubicaran en la parte posterior del conjunto para lograr privacidad y tener mejor confort espacial y visual. La forma de la planta será adecuada para el aprovechamiento del espacio del terreno y de los espacios de las habitaciones.



ÁREAS PARA DORMITORIOS DE 11 y 6 CAMAS DIVIDIDO EN 2 AREAS



ÁREA PARA DDE DORMITORIO 11 CAMAS

## **4.5 Programa de Necesidades**

Para la realización del programa de necesidades se llevo a cabo una entrevista con el párroco de la parroquia Beata Madre Encarnación Rosal y miembros de las comunidades que están a cargo del seguimiento del proyecto. Esta investigación genero la cantidad de espacios ideales y se tomo de como referencia la cantidad máxima de usuarios relacionados con cada área.

### **4.5.1 Área Exterior**

- \* Área para 12 parqueos
- \* Plaza de acceso
- \* Garita - Guardianía

### **4.5.2 Área Administrativa**

- \* Recepción
- \* Sala de espera para 3 personas
- \* Administrador
- \* Contador
- \* Sala de reuniones para 8 personas
- \* Archivo
- \* S.S general
- \* Área de limpieza

### **4.5.3 Área de Culto (Capilla)**

- \* Bancas para 100 personas
- \* Ambon
- \* Fuente Bautismal
- \* Altar
- \* Sacristía

### **4.5.4 Área de Servicios**

- \* 1 Salones de Usos múltiples 50 prsns. cada uno
- \* 1 Salón Mayor 100 personas
- \* Bodegas

### **4.5.5 Área de Cafetería**

- \* Área de Mesas para 100 personas
- \* Área de Despacho

- \* Área de Cocina
- \* Despensa
- \* Congelador
- \* Área de Limpieza
- \* Sanitarios Hombres
- \* Sanitarios Mujeres
- \* Bodega

#### **4.5.6. Área Recreativa**

- \* Área de Juegos
- \* Plazas para meditación y actividades

#### **4.5.7 Área Descanso: Un módulo contiene**

- \* Área de habitaciones en un módulo dividido en 2 uno de 6 camas y otra área separada de 11 camas
- \* Área de habitaciones para 11 camas
- \* Servicio Sanitario

#### 4.6 CUADRO DE ORDENAMIENTO DE DATOS

AREA	AMBIENTE	CANTIDAD	ACTIVIDAD	MOBILIARIO	AGENTES	USUARIOS	TOTAL	AREA	AREA TOTAL
AREA EXTERIOR	PARQUEO	12	ESTACIONAR	12 VEHICULOS	0	60	60	637.57 Mts <sup>2</sup>	784.21 Mts <sup>2</sup>
	PLAZA PRINCIPAL	1	ESTAR, CAMINAR	FAROLES, FUENTES, VEGETACION, BANCAS	0	100	100	120 Mts <sup>2</sup>	
	GARITA GUARDIANIA	1	ESTAR, CAMINAR, VIGILAR, CUIDAR DERSCANZAR	REPISA, SILLA, CAMA, INODORO, DUCHA Y LAVAMANOS	2	0	2	10.64 Mts <sup>2</sup>	
AREA ADMINISTRATIVA	RECEPCION	1	ESTAR, CAMINAR, ATENCION PUBLICO	MODULO, SILLAS	1	0	1	3.79 Mts <sup>2</sup>	2 30.03 Mts
								5.59 Mts <sup>2</sup>	
	SALA DE ESPERA	1	ESTAR, CAMINAR	SILLAS, MESITAS	0	3	3	1.80 Mts <sup>2</sup>	
	CONTADOR	1	ESTAR, CAMINAR, CUENTAS	ESCRITORIOS, SILLA, ARCHIVO	1	0	1	4.23 Mts <sup>2</sup>	
	ADMINISTRADOR	1	ESTAR, CAMINAR, ADMINISTRAR	ESCRITORIOS, SILLA, ARCHIVO	1	2	2	8.82 Mts <sup>2</sup>	
	SALA DE REUNIONES	1	ESTAR, CAMINAR, DIALOGAR, VER	MODULAR Y SILLAS	3	5	8	7.74 Mts <sup>2</sup>	
	S.S	1	NECESIDADES	INODORO, LAVAMANOS	1	0	1	2.11 Mts <sup>2</sup>	
ARCHIVO	1	GUARDAR, ARCHIVAR, ORDENAR	ESTANTERIAS	1	0	1	1.54 Mts <sup>2</sup>		

**CASA DE RETIRO PARA LA PARROQUIA BEATA MADRE ENCARNACIÓN ROSAL EN VILLA HERMOSA 1, SAN MIGUEL PETAPA.**

AREA	AMBIENTE	CANTIDAD	ACTIVIDAD	MOBILIARIO	AGENTES	USUARIOS	TOTAL	AREA	AREA TOTAL
AREA DE CULTO	CAPILLA	1	ORAR, CAMINAR, SENTARSE, CANTAR, ESCUCHAR	ALTAR CENTRAL, AMBON, FUENTE BAUTISMAL, BANCAS, SAGRARIO, SACRISTIA	1	100	101	193.12 Mts <sup>2</sup>	197.96 Mts <sup>2</sup>
	S.S MUJERES	1	NECESIDADES GUARDAR	INODORO, LAVAMANOS	0	1	1	3.84Mts <sup>2</sup>	
	S.S HOMBRES	1	NECESIDADES GUARDAR	INODORO, LAVAMANOS	0	1	1	3.84Mts <sup>2</sup>	
AREA DE SERVICIOS	SALONES DE USOS MULTIPLES	2	VARIEDAD DE ACTIVIDADES	SILLAS, TARIMA GUARDAR,	VARIABLE	150	100	362.78 Mts <sup>2</sup>	573.32 Mts <sup>2</sup>
	SALON MAYOR	1	VARIEDAD DE ACTIVIDADES	SILLAS, TARIMA, GUARDAR	VARIABLE	100	100	210.54 Mts <sup>2</sup>	
AREA DE CAFETERIA	AREA DE MESAS	1	SENTARSE, COMER, CAMINAR, ESTAR	SILLAS, MESAS	0	100	100	219.64 Mts <sup>2</sup>	280.64 Mts <sup>2</sup>
	AREA DE COCINA	1	HACER LA COMIDA	GABINETES, MESAS DE PREPARACION	4	0	4	18.73 Mts <sup>2</sup>	
	AREA DE BODEGA Y ENTREGA	1	GUARDAR COMIDA ENTREGA COMIDA	REPISAS	VARIABLE	0	0	21.13 Mts <sup>2</sup>	
	S.S MUJERES	1	NECESIDADES	INODORO, LAVAMANOS	0	2	1	10.57 Mts <sup>2</sup>	
	S.S HOMBRES	1	NECESIDADES	INODORO, LAVAMANOS	0	2	1	10.57 Mts <sup>2</sup>	
	AREA DE LIMPIEZA	1	LAVAR, GUARDAR	REPISAS, PILETA	1	0	1	1.75 Mts <sup>2</sup>	

AREA	AMBIENTE	CANTIDAD	ACTIVIDAD	MOBILIARIO	AGENTES	USUARIOS	TOTAL	AREA	AREA TOTAL
AREA DE DESCANSO	HABITACIONES	3	CAMINAR, ESTAR, GUARDAR BAÑARSE, DESCANSAR	CAMAS, SILLONES, GABETERO, INODORO, DUCHA, LAVAMANOS	0	2	6	16.00 Mts <sup>2</sup>	1,083.90 Mts <sup>2</sup>
	S.S	6	BAÑARSE, NECESIDADES. LAVARSE.	INODORO, DUCHA, LAVAMANOS	0	25	1	18.60 Mts <sup>2</sup>	
	HABITACIONES	3	CAMINAR, ESTAR, GUARDAR BAÑARSE, DESCANSAR	CAMAS, SILLONES, GABETERO, INODORO, DUCHA, LAVAMANOS	0	5	5	56.00 Mts <sup>2</sup>	
	HABITACIONES	6	CAMINAR, ESTAR, GUARDAR BAÑARSE, DESCANSAR	CAMAS, SILLONES, GABETERO, INODORO, DUCHA, LAVAMANOS	0	6	6	61.15 Mts <sup>2</sup>	

AREA TOTAL DE CONSTRUCCION DE LA CASA DE RETIRO: 2,246.17 MTS<sup>2</sup>

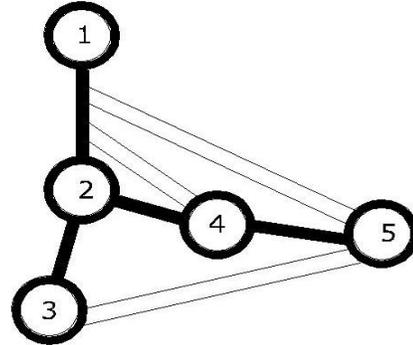
AREA VERDE GENERAL: 2,950.00 MTS<sup>2</sup>

## 4.7 Diagramación

### 7.1 AREA DE CONJUNTO

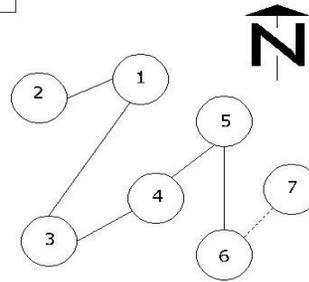
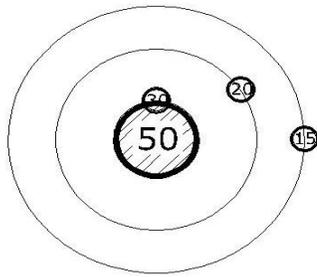
#### MATRIZ Y DIAGRAMA DE RELACIONES PONDERADO

1	AREA DE PARQUEOS	●	●	○	○	○	○
2	AREA ADMON	●	●	○	○	○	○
3	AREA DE CULTO	●	○	○	○	○	○
4	AREA DE CAFETERIA	○	○	○	○	○	○
5	AREA DE DESCANSO	○	○	○	○	○	○
	PONDERACION	15	10	30	20		

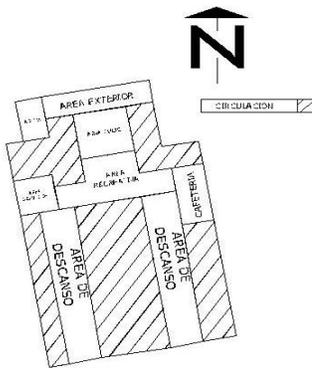


RELACION DIRECTA	●	15
RELACION INDIRECTA	○	10

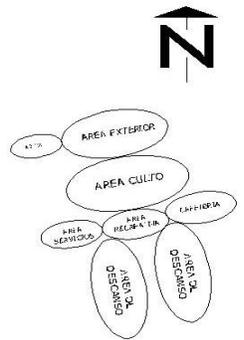
RELACION DIRECTA	———
RELACION INDIRECTA	- - - - -
SIN RELACION	· · · · ·



**DIAGRAMA DE RELACIONES**



**DIAGRAMA DE BLOQUES**



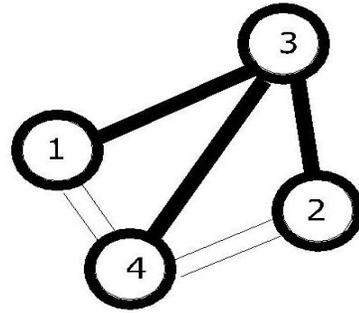
**DIAGRAMA DE BURBUJAS**

## 7.2 AREA EXTERIOR

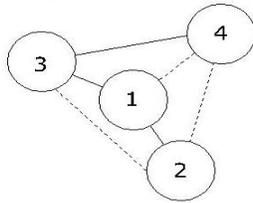
### MATRIZ Y DIAGRAMA DE RELACIONES PONDERADO

1	PARQUEOS			
2	PLAZA		●	●
3	GARITA		○	○
3	PONDERACION		15	20

RELACION DIRECTA	●
RELACION INDIRECTA	○
SIN RELACION	



RELACION DIRECTA	———
RELACION INDIRECTA	- - - - -
SIN RELACION	



**DIAGRAMA DE RELACIONES**



**DIAGRAMA DE BURBUJAS**

CIRCULACION



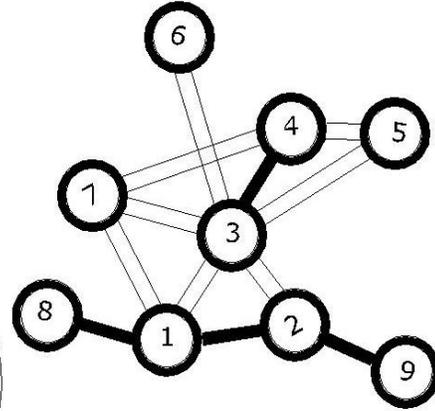
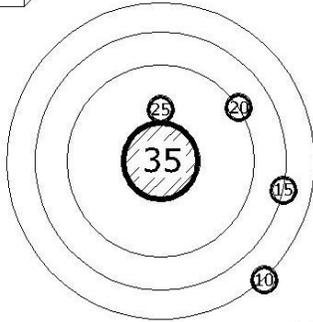
**DIAGRAMA DE BLOQUES**

## 7.3 AREA ADMON

### MATRIZ Y DIAGRAMA DE RELACIONES PONDERADO

1	RECEPCION	●								
2	SALA ESPERA	○	○							
3	ADMINISTRADOR	○	○	○						
4	CONTADOR	○	○	○	○					
5	SALA REUNIONES	○	○	○	○	○				
6	ARCHIVO	○	○	○	○	○	○			
7	S.S	○	○	○	○	○	○	○		
8	PONDERACION	○	○	○	○	○	○	○	○	

RELACION DIRECTA	●
RELACION INDIRECTA	○
SIN RELACION	○



RELACION DIRECTA	—
RELACION INDIRECTA	- - - -
SIN RELACION	---

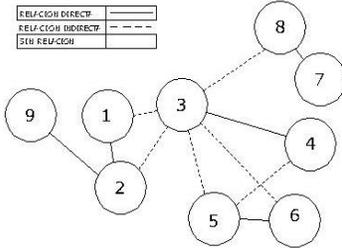


DIAGRAMA DE RELACIONES



DIAGRAMA DE BURBUJAS

CIRCULACION	▨
-------------	---

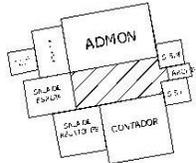


DIAGRAMA DE BLOQUES

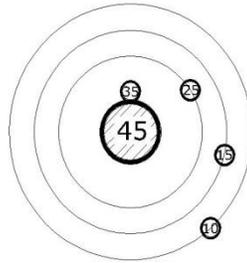
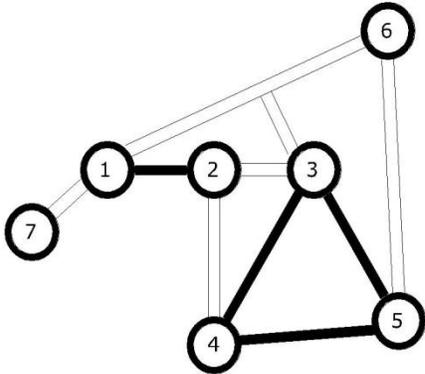
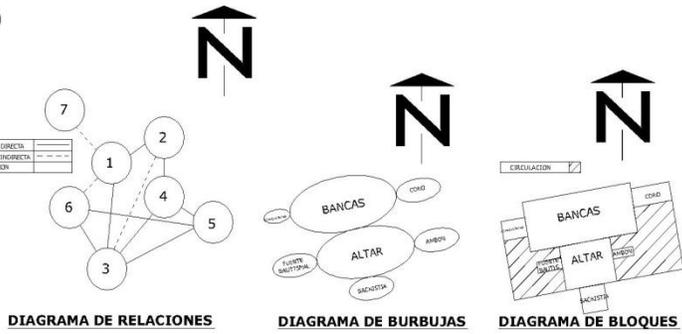
### 7.4 AREA DE CULTO

MATRIZ Y DIAGRAMA DE RELACIONES PONDERADO

1	AREA DE BANCAS	●
2	AMBON	○
3	FUENTE BAUTISMAL	○
4	ALTAR	○
5	SACRISTIA	○
6	CONFESIONARIO	○
7	CORO	○
PONDERACION		

RELACION DIRECTA	●
RELACION INCORRECTA	○
SIN RELACION	○



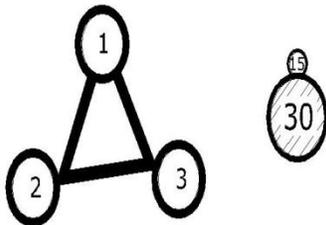
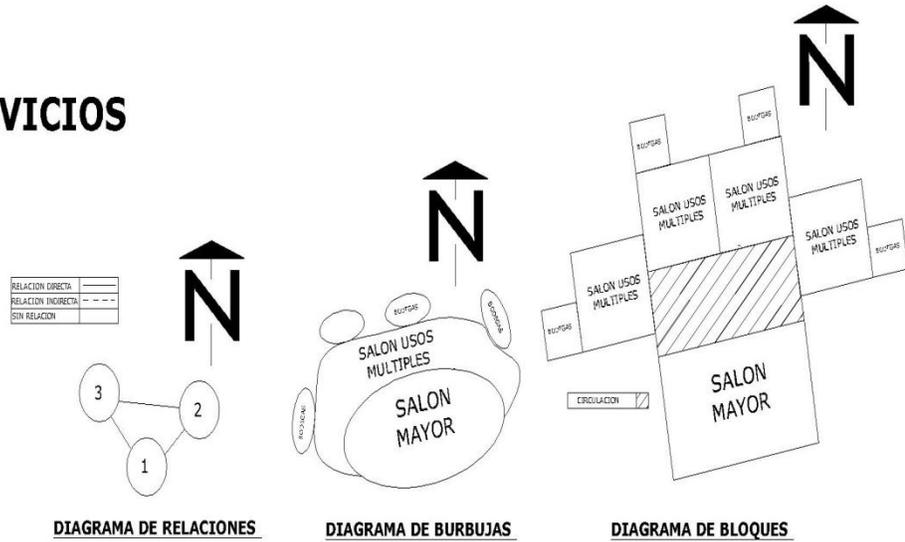
### 7.5 AREA DE SERVICIOS

MATRIZ Y DIAGRAMA DE RELACIONES PONDERADO

1	SALONES USOS MULTIPLES	●
2	SALON MAYOR	○
3	BODEGAS	○
PONDERACION		

RELACION DIRECTA	●
RELACION INCORRECTA	○
SIN RELACION	○



## 7.6 AREA DE CAFETERIA

### MATRIZ Y DIAGRAMA DE RELACIONES PONDERADO

1	AREA DE MESAS									
2	AREA DE DESPACHO									
3	AREA DE COCINA									
4	DESPENSA									
5	CONGELADORES									
6	AREA DE LIMPIEZA									
7	LOCKERS									
8	S.S.H									
9	S.S.M									
10	BODEGA									
PONDERACION										

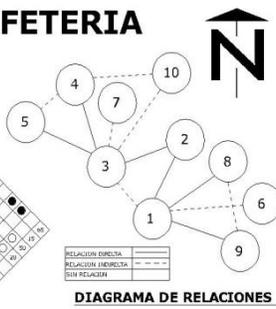


DIAGRAMA DE RELACIONES



DIAGRAMA DE BURBUJAS

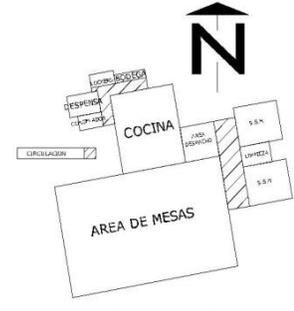
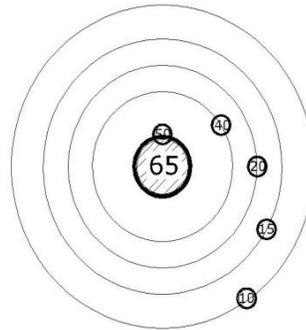
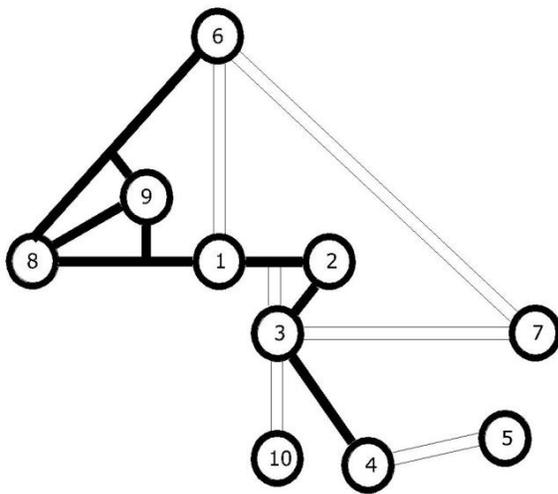


DIAGRAMA DE BURBUJAS

RELACION DIRECTA	●
RELACION INDIRECTA	○
SIN RELACION	□



## 7.7 AREA RECREATIVA

### MATRIZ Y DIAGRAMA DE RELACIONES PONDERADO

1	AREA DE JUEGOS									
2	PLAZA PARA MEDITACION									
PONDERACION										

RELACION DIRECTA	—
RELACION INDIRECTA	- - -
SIN RELACION	□

RELACION DIRECTA	●
RELACION INDIRECTA	○
SIN RELACION	□

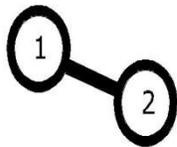


DIAGRAMA DE RELACIONES

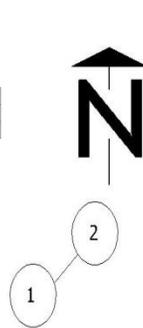


DIAGRAMA DE BURBUJAS



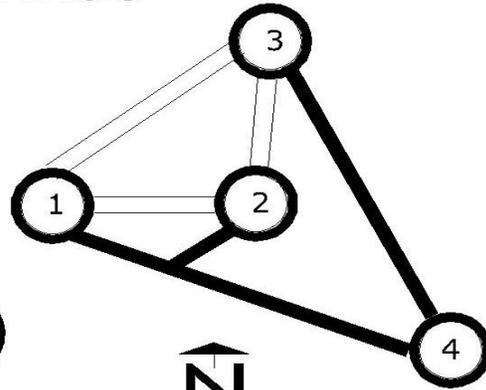
DIAGRAMA DE BLOQUES

## 7.7 AREA DE DESCANSO

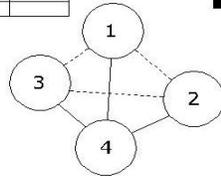
### MATRIZ Y DIAGRAMA DE RELACIONES PONDERADO

1	HABITACIONES 2 PRSNS.	
2	HABITACIONES 11 PRSNS	
3	HABITACIONES 11 PRSNS	
4	S.S	
PONDERACION		

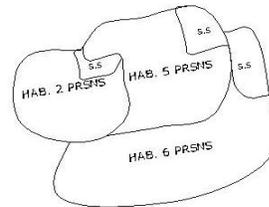
RELACION DIRECTA	●
RELACION INDIRECTA	○
SIN RELACION	□



RELACION DIRECTA	———
RELACION INDIRECTA	- - - - -
SIN RELACION	□

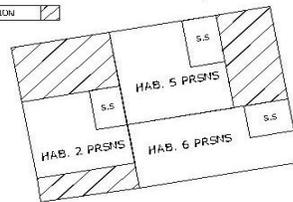


**DIAGRAMA DE RELACIONES**



**DIAGRAMA DE BURBUJAS**

CIRCULACION	▨
-------------	---



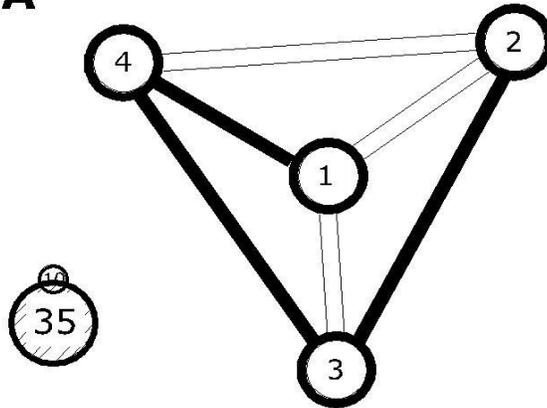
**DIAGRAMA DE BLOQUES**

## 7.8 GUARDIANIA

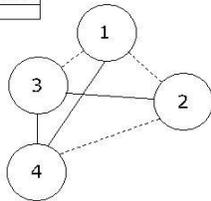
### MATRIZ DE RELACIONES

1	DORMITORIOS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	VENTANILLA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	S.S	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	PONDERACION	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

RELACION DIRECTA	<input checked="" type="checkbox"/>
RELACION INDIRECTA	<input type="checkbox"/>
SIN RELACION	<input type="checkbox"/>



RELACION DIRECTA	——
RELACION INDIRECTA	- - - -
SIN RELACION	

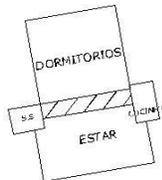


**DIAGRAMA DE RELACIONES**



**DIAGRAMA DE BURBUJAS**

SUBCUALCION	<input checked="" type="checkbox"/>
-------------	-------------------------------------



**DIAGRAMA DE BLOQUES**

## *Capítulo V: Aspectos de Diseño*

## 5.1 Casa de Retiro para la "Parroquia Beata Madre Encarnación Rosal"

### 5.1.1. La Idea

La casa de retiro para la parroquia surge de la necesidad que tiene de realizar retiros abiertos y cerrados masivos para congregar a todos y cada uno de los feligreses que integran las diferentes comunidades de las iglesias filiales a las que dirige así como también a las propias comunidades que la parroquia posee a su cargo debido al crecimiento poblacional que ha tenido desde sus inicios hasta hoy, por lo que actualmente no pueden realizar este tipo de actividades y muchas otras por motivos de espacio, con los cuales se pueda reunir a todas estas personas que se encuentran involucradas dentro de la parroquia y poder albergar a futuras personas que deseen participar de la palabra de Dios y ayudar a la parroquia en sus obras y expansión.

Estas condicionantes anteriormente mencionadas permiten pensar en un diseño que no solo logre un fin como el de albergar a una cantidad masiva de personas, sino que lo interesante a la propuesta será lograr la unificación de conceptos de espacio y ambientación necesarias para el confort espiritual de los feligreses que utilicen las instalaciones dentro de un área residencial, ya que dado el tipo de proyecto y la ubicación del terreno, se hace importante lograr espacios de total recogimiento espiritual en un lugar ubicado dentro de la colonia pero que permita tener estas características, aun no siendo en las afueras de la ciudad como lo son la mayoría de recintos de este tipo, lejos de la cotidianidad y el diario vivir.

EL proyecto arquitectónicamente busca lograr el acoplamiento de espacios, así también se desea utilizar el factor sorpresa como elemento de diseño, el cual funcionara desde afuera hacia adentro del recinto, se buscara con ello también lograr espacios que permitan actividades religiosas varias para el mantenimiento del lugar, integración de la naturaleza por medio de ambientaciones naturales diseñadas a propósito ya que el terreno no presenta vegetación dentro del terreno por lo que se tendrán que diseñar áreas verdes adecuadas para el tipo de edificaciones.

La idea de lograr la integración del proyecto al sector será para no perder la arquitectura del lugar y así lograr el factor sorpresa al ingresar al conjunto, esto también con el afán de poder dar seguridad al conjunto debido a la violencia que se maneja actualmente en el sector, por lo que se pretende que la arquitectura sea contrastante pero solo en el interior del conjunto para no llamar mucho la atención

hacia adentro del conjunto y lograr así el resguardo de los visitantes y de las instalaciones.

También se pretende generar diferentes sensaciones por medio de alturas, colores, texturas, transparencias, tamaños, formas, distancias, profundidades, posiciones, direcciones, y la proporción que se le de al objeto arquitectónico.

La distribución en de módulos en el terreno se hará de forma orgánica, esto quiere decir que se seguirá el patrón formal del terreno, de manera que se pueda aprovechar al máximo el espacio, ya que es un terreno extremadamente pequeño y se necesita aprovechar al máximo el espacio reducido del mismo.

Podemos decir que los conceptos principales de diseño son: monumentalidad, proporción, cambios de altura, simetría,

## 5.2 Fundamentos del Diseño

Un principio es la base, el punto, fundamento, origen o razón fundamental. También llamados ideas generatrices, son los conceptos de los que se vale el diseñador para influir o conformar un diseño. Las ideas o principios ofrecen vías para organizar las decisiones para ordenar y generar de un modo consciente una forma. Es decir, se pueden considerar como artificios visuales que permiten la coexistencia de varias formas y espacios, tanto perceptivos como conceptuales, dentro de un todo ordenado y unificado. Estos temas dominantes se deben utilizar con bastante seguridad en la creación de diseños. Con la adecuada elección de una idea o un principio el diseñador empieza a prefijar el resultado formal y el modo como se diferencia de otras configuraciones, pero solo mencionaremos los que se utilizaran dentro de diseño. Los elementos de diseño que se utilizaran tanto en volumétrica como en la parte de conjunto serán:

- \* Similitud
- \* Penetración
- \* Reflexión
- \* Superposición
- \* Gradación
- \* Unión

\* Similitud: Parentesco entre figuras dentro de una composición. Pudiendo ser esta flexible según sea el caso. En esta propuesta trataremos el aspecto de similitud en dos de sus tipos:

- Similitud de Imperfección: En la cual podemos tener una figura ideal y todas sus variaciones imperfectas. La figura ideal puede ser deformada, transformada, mutilada, cortada o quebrada, según como se necesite.

- Similitud de unión o sustracción: Esta refiere a cuando una forma puede estar compuesta de por dos formas mas pequeñas que son unidas u obtenidas sustrayendo una forma menor de una mayor. Los múltiples medios por los que se relacionan las dos formas producen una cadena de módulos en similitud.

\* Penetración: Es aquella donde no existe una relación obvia de arriba y debajo entre ellas, y los contornos de ambas formas siguen siendo enteramente visibles.

\* Reflexión: Es una forma espejada, resultando una nueva forma que se parece mucho a la original, pero una va hacia la izquierda, la otra a la derecha y las dos nunca pueden coincidir.

\* Superposición: Esta se caracteriza por hace ver en una composición que una forma se cruza sobre otra y parece estar por encima, cubriendo una porción de la que queda debajo.

\* Gradación: Se refiere a un cambio gradual de manera ordenada, el cual genera ilusión óptica y crea una sensación de progresión en la que las cosas que están cerca parecen grandes y las lejanas pequeñas.

\* Unión: Es cuando ambas formas quedan reunidas y se convierten en una forma nueva y mayor. Ambas formas pierden una parte de su contorno cuando están unidas.

La gradación se divide en dos tipos que son: Gradación espacial y gradación en la figura, esta ultima será el tipo en el se enfocara nuestro diseño.

Entendemos por **Gradación en la Figura** a la secuencia de gradaciones que resulta de un cambio real de la figura, a su vez este tipo de gradación se subdivide en dos partes: Gradación por unión o sustracción y Gradación por Tensión o compresión.

La gradación por unión o sustracción será utilizada en el diseño, y ésta se refiere al cambio gradual de posiciones de los submódulos, que forman a los módulos por unión o sustracción. La figura y tamaño de cada uno de los submódulos puede asimismo experimentar al mismo tiempo transformaciones graduales.

Todos los conceptos anteriormente descritos serán los protagonistas de nuestra idea del proyecto, ya que de ellos se desprenderán las bases en el proceso de diseño para llegar a la propuesta final de nuestro proyecto.

### **5.3 Idea Generatriz: Proceso, Metáfora y Simbología**

Como primer punto podemos decir que la idea generatriz es aquella que nos permite genera una forma de diseño basados en conceptos Fundamentales de diseño, mencionados anteriormente, y a través de una forma predeterminada poder logra una proceso de diseño ordenado y ordenada en el espacio.

La idea generatriz en nuestra propuesta será basada en simbolismos de la religión católica, de los cuales escogeremos uno para desarrollarlo y tomarlo como base de las formas en plano y en tres dimensiones para nuestra propuesta de diseño arquitectónico. En este caso se utilizó la "cruz de tres escalones", la cual se explicara a continuación.

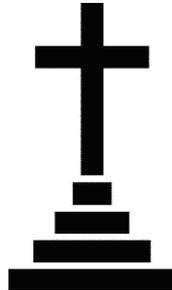
#### *5.3.1 Simbología:*

a) La Cruz: En la cristiandad la cruz representa la victoria de Cristo sobre la muerte y el pecado, ya que según sus creencias gracias a la cruz Él venció a la muerte en sí misma y rescató a la humanidad de la condenación. Los católicos y ortodoxos se persignan (hacen las señal de la cruz) moviendo su mano derecha y dibujando una cruz sobre ellos mismos, para iniciar sus oraciones y ritos cotidianos. La señal de la cruz ha sido una práctica común de los cristianos desde tiempos de San Agustín (siglo V).

Se tomo la cruz como la base principal de diseño de la propuesta, no solo por la simplicidad de su forma si no por el sentido simbólico dentro de la religión y su reconocimiento como principal elemento de santidad, amor y entrega, sirviendo de ejemplo de lucha constante en la fe para todo aquel que desea creer en ella.

b) Cruz Escalonada: Las cuatro gradas que sustentan la cruz, representan a los cuatro evangelistas.

Los cuatro autores de los Evangelios (San Mateo, San Marcos, San Lucas y San Juan) han sido relacionados simbólicamente con los cuatro seres vivientes del Apocalipsis 4,7.



### **Símbolos de los Cuatro Evangelistas**

**Hombre:** Mateo

**León:** Marcos

**Toro:** Lucas

**Águila:** Juan

Esta cruz se tomara de base para el diseño del a propuesta. Con lo cual se busca transmitir de forma explicita el tema religioso a través del diseño.

#### *5.3.2 Metáfora*

Podemos iniciar diciendo que la metáfora es la figura retórica consistente en trasladar el sentido propio de las palabras en otro figurado o no literalmente.

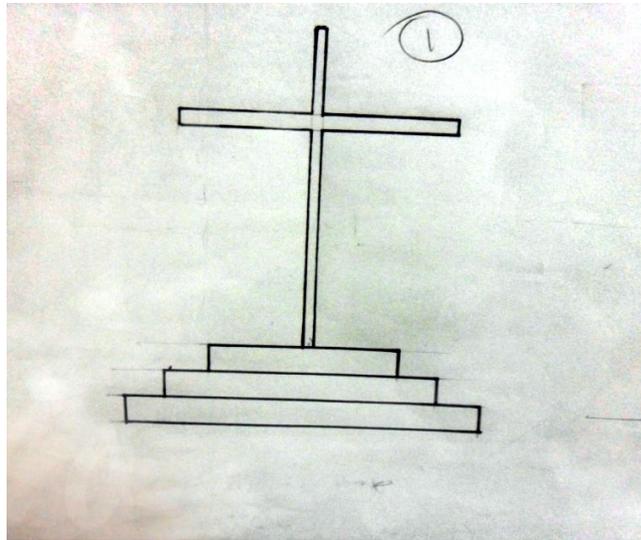
Con esto podemos decir que el tomar una forma representativa del tema al que se dirige esta propuesta nos ayudara a construir la forma de la propuesta dentro del campo de diseño, o sea el terreno donde se construirá el proyecto. Con esto se hace mucho mas fácil lograr un diseño que no solo sea formal si no que transmita un mensaje a las personas que habiten en el, logrando con esto la simbolización del tema religioso que posee el proyecto.

Por ello la cruz de los cuatro evangelios y participación dentro del diseño serán de forma simbólica y metafórica para transmitir la sensación de religiosidad dentro del conjunto.

### 5.3.3 Proceso de idea Generatriz:

Dentro de la idea generatriz y su proceso existen varios pasos, según los aspectos fundamentales de diseño que queramos obtener, para lograr la forma que nos sea funcional y adecuada para nuestra propuesta, y que a su vez esta forma sea otra representativa de la forma inicial, solo que en un sentido metafórico y simbólico, sin caer en figurativismos.

1) El fin d este proceso de diseño es lograr obtener una forma que nos permita utilizarla como modulo arquitectónico partiendo de una figura representativa del tipo de arquitectura que vamos a realizar por lo que siendo una proyecto religioso católico se escogió la cruz de los cuatro evangelistas o llamada comúnmente cruz escalonada descrita anteriormente.



**Figura a**

2) Se trazó un eje longitudinal a la figura que la corta en dos partes simétricas y de ahí se tomara la base escalonada para realizar el proceso de diseño.

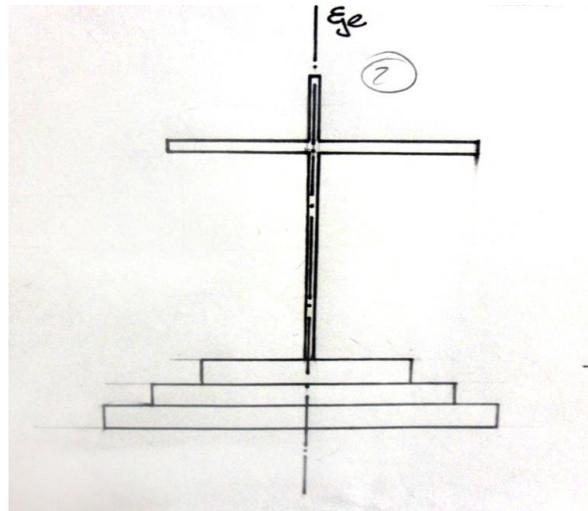


Figura b

3) Se utilizo la base escalonada de la cruz para realizar el proceso de abstracción y se obtuvo con el trazo del eje dos figuras escalonadas simétricas.

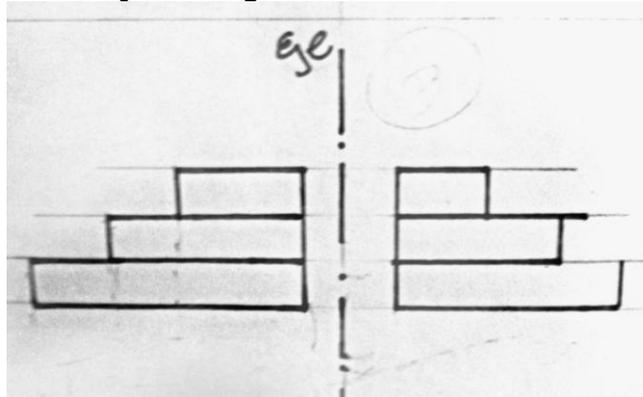


Figura c

4) Se continuo con el trazo de ejes verticales y horizontales sobre la figura base, los cuales pudieran dar lugar a la transformación de la misma pero siempre manteniendo la forma original.

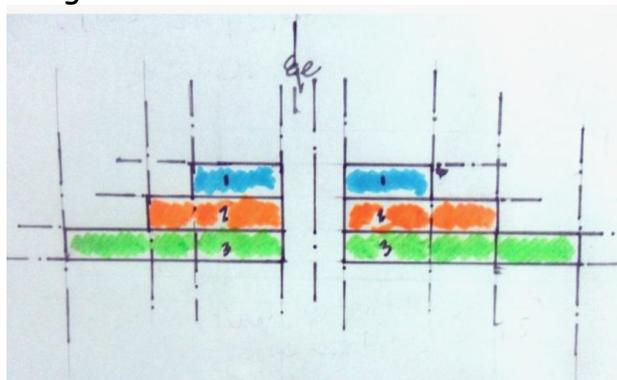


Figura d

5) En esta fase se obtuvo nuevas formas con el trazo de ejes verticales y horizontales anteriormente descritos.

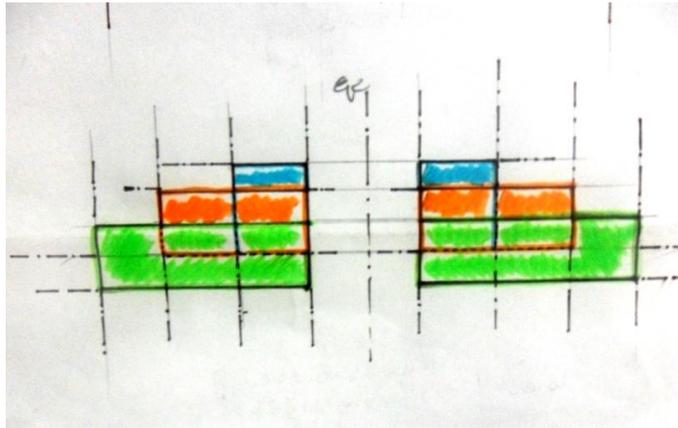


Figura e: con ejes trazados

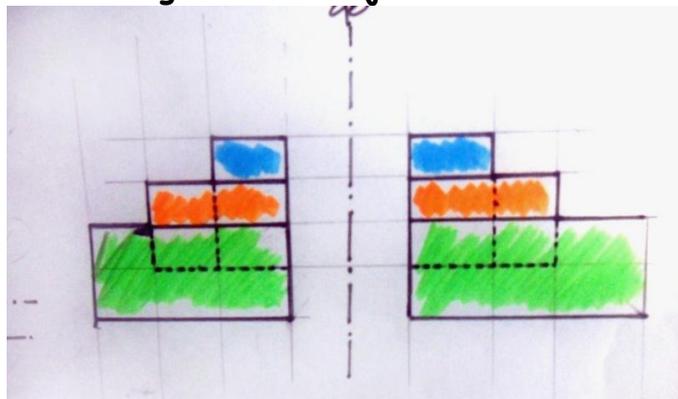
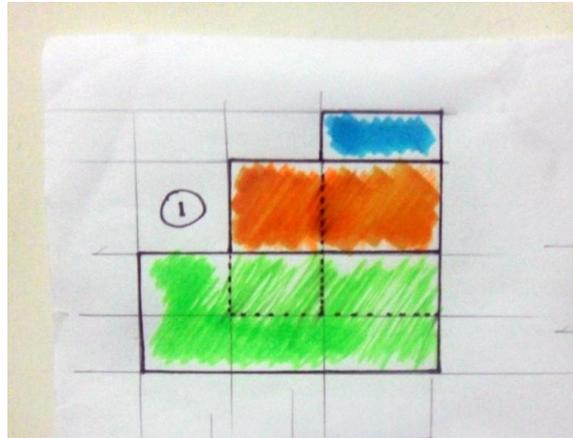


Figura f: base modificada por ejes

6) Figura final obtenida de un proceso de abstracción de la base escalonada de la cruz de los cuatro evangelistas. Esta figura será la básica para el resto de módulos los cuales sufrirán transformaciones en base a los conceptos de fundamentos del diseño antes mencionados para lograr otras formas que procedan de la forma básica original. Se logro tener dos formas iguales pero en dos sentidos diferentes, derecho e izquierdo, en aplicación del concepto de repetición y similitud en la figura antes descritos.



**Figura g:** figura básica para todo el proceso de elaboración de módulos del conjunto.

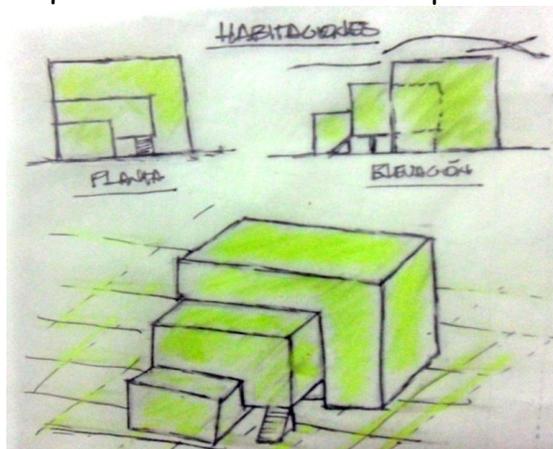
Siendo esta nuestra figura final se procedió a realizar sketch a mano alzada de todos y de los módulos que se utilizaran en el conjunto de la propuesta.

#### 5.4. Área Privada y pública del Conjunto

##### 5.4.1 Área Privada

##### \* Habitaciones

En este sketch podemos apreciar la figura final que se obtuvo del proceso de abstracción y que será la que se utilizara en el área privada del conjunto.



**Figura h**

Esta figura posee superposición y penetración, conceptos definidos anteriormente y se puede apreciar que la forma de base escalonada de la cruz de los cuatro

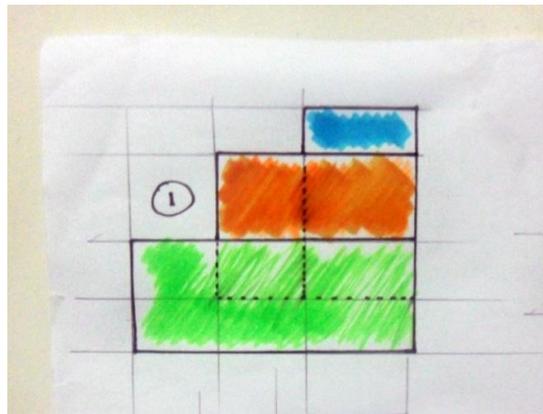
evangelistas se representa tanto en planta como en elevación, en los vértices de la figura.

### 5.4.2 Área pública

#### \* Cafetería

Este volumen se obtuvo de la repetición y la unión del módulo base obtenido en el proceso de abstracción para la idea generatriz, presentado anteriormente.

En este nuevo módulo también se continuó realizando trazos para dar lugar a una nueva forma, derivada de la figura base que se utilizó en los módulos de habitaciones.



Figuras i: Módulo base con trazos verticales y horizontales

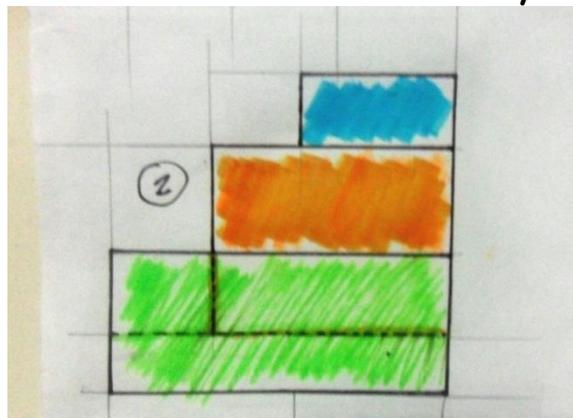


Figura j: Los trazos generaron una nueva forma

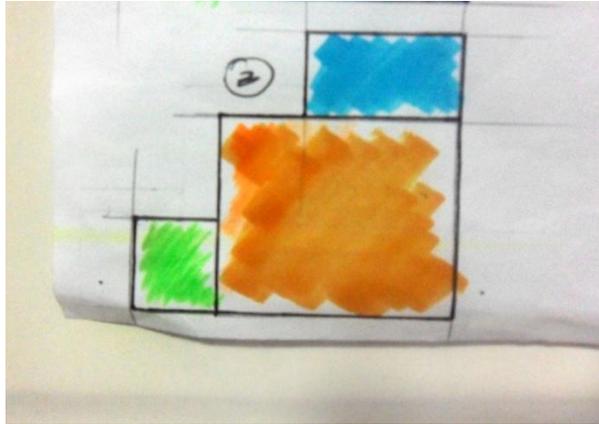


Figura k: Forma final obtenida para modulo de cafetería

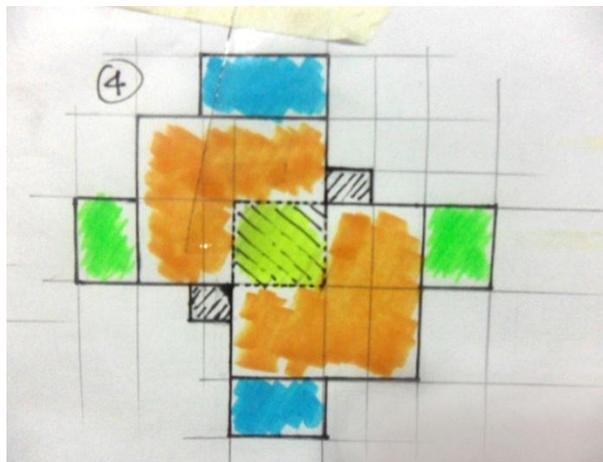


Figura l: Modulo final en repetición y similitud imperfección y reflexión y unión, conceptos antes mencionados.

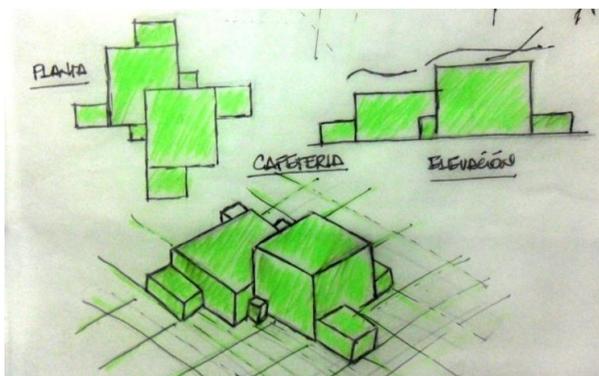


Figura m: Módulos para cafetería en sketch planta, elevación y volumen, modulo básico.

\* Salones de usos múltiples y grita

Este modulo es el mismo que se utilizo de base para formar la cafetería, lo único es que se modificaron dimensiones debido al tipo de uso que se le dará.

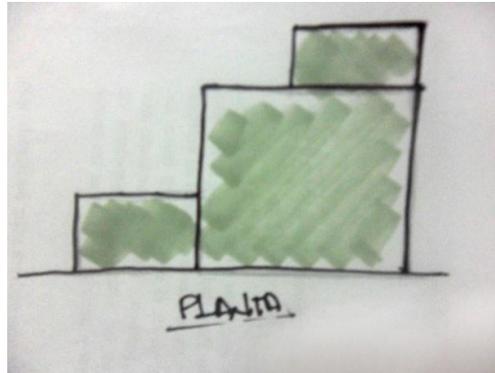


Figura n: Planta del modulo para salón de usos múltiples y garita.

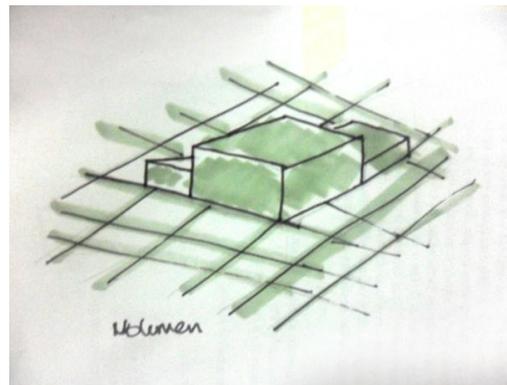


Figura ñ: Volumen básico del modulo que se usara para los salones de usos múltiples.

\* Capilla

Esta forma se genero a través de ir girando la figura básica, (Figura g), se giro gradualmente a manera de obtener posiciones distintas con reflexión en diferentes direcciones y así mismo se unen para dar lugar a otra figura mayor.

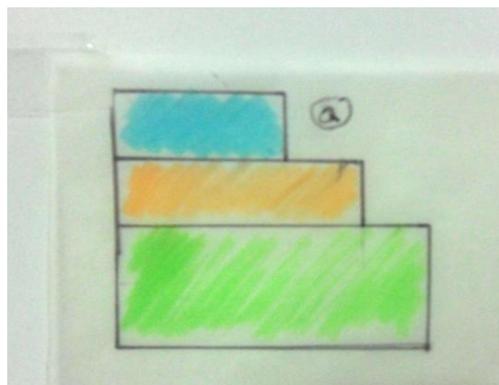
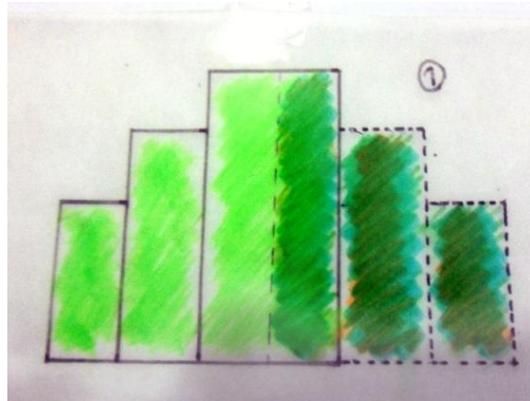
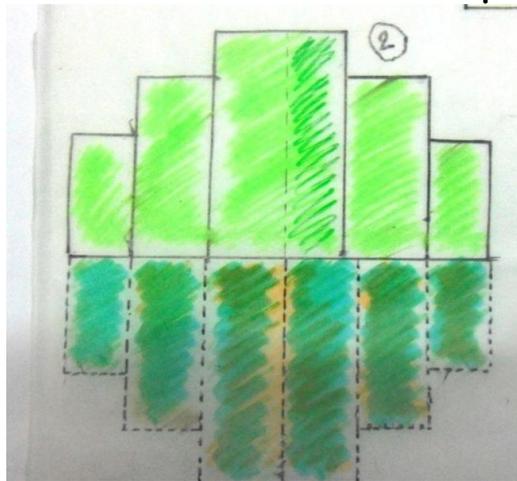


Figura o: Módulo básico para módulo de Capilla.



**Figura p: Módulos básico en giro, reflexión y se mantiene la forma de base escalonada en planta elevación.**



**Figura q: Forma final de módulos con las figuras iguales unidas en diferente dirección**

### 5.5. EL Conjunto arquitectónico

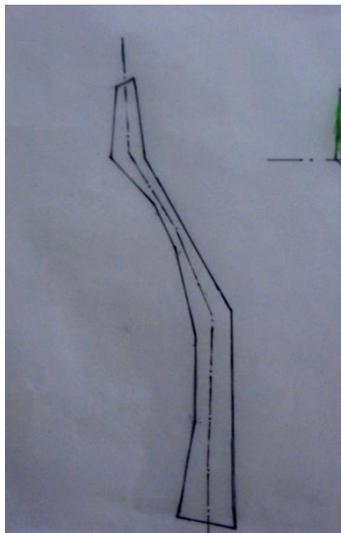
Cuando hablamos de conjunto nos referimos a la parte de la propuesta donde podremos apreciar la distribución de los módulos en todo el terreno que se eligió para realizar la propuesta. Es acá donde se logra determinar la ubicación de todos y cada una de las diferentes áreas del conjunto, cada una con sus respectivas áreas de apoyo, definidas dentro de cada modulo o área donde se ubiquen.

Para ello se hicieron sketch que permitieran ubicar las áreas del terreno mas utilizables así como las mas criticas, para poder determinar el lugar de cada modulo según el uso.

La propuesta de conjunto se desarrollo bajo la idea de no ubicar un solo modulo para los diferentes servicios que se implementaran en la Casa de Retiro, ya que dado el tipo el proyecto se busco la forma de lograr el mayor aprovechamiento de espacio en busca de obtener áreas al aire libre y pequeñas plazas que conectaran los módulos, a manera de lograr un proyecto que permita el descanso espiritual en medio de la urbe e integrar áreas verdes como parte del funcionamiento de un proyecto como este, el cual es lograr el recogimiento espiritual en su máxima expresión.

El proceso de colocación de los módulos fue en base a la forma orgánica del terreno, sin una estructura base, sino tratando de lograr obedecer a la forma asimétrica del terreno y aprovechando con ello el mayor espacio posible en el terreno.

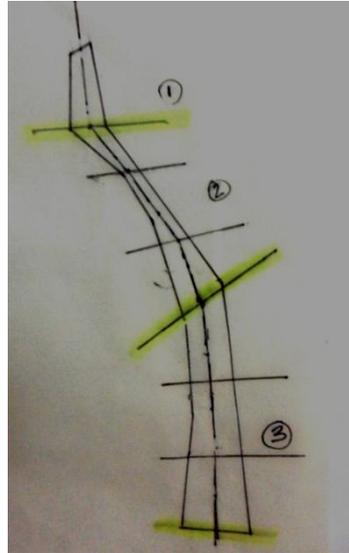
La primera parte del proceso de análisis consistió en el trazo de un eje longitudinal que permitiera ver la irregularidad del terreno, esto ayudo a determinar que no existe simetría alguna en su forma. En el terreno, lo cual nos ayudo a percatarnos de que la forma más fácil era la del orden ascendente de módulos en base a su forma y función, para lograr tener una gradación de la figura básica de modulo hasta llevarlo a su mínima expresión grafica pero que a su vez nos permitiera tener módulos con formas funcionales, agradables y simples.



**Figura a: Trazo de eje longitudinal**

En el segundo paso logramos trazar ejes transversales a lo largo del terreno, logrando con ello poder tener una mejor elección de las áreas que son más críticas o mejor utilizables en el terreno a través del trazo de líneas que permitan sectorizar

cada parte del terreno. Las líneas amarillas segmentan en tres partes principales el terreno, logrando con ello determinar de atrás hacia delante las áreas privadas y publicas, así también la dimensión de módulos que podríamos utilizar dentro de este terreno, logrando con ello el seguimiento de la forma orgánica del mismo.



**Figura b: Terreno segmentado en área pública y privada**

La numeración del terreno señala las tres áreas en:

- 1) Área pública
- 2) Área pública
- 3) Área privada

El último sketch, únicamente representa los usos que se le dará a cada una de las áreas definidas con anterioridad, las cuales son:

- 1) Área de accesos y Garita de control
- 2) Área de parqueos en un dado lo crítico del terreno y áreas verdes
- 3) Área para ubicación de módulos y áreas verdes.

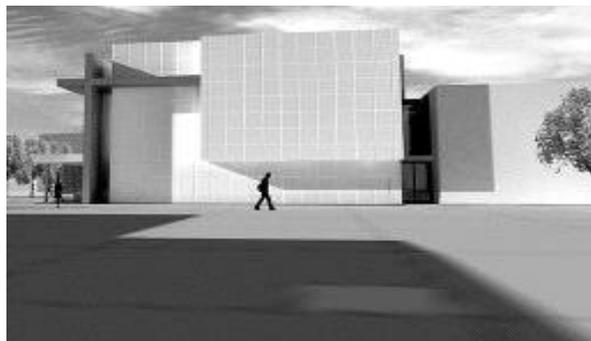
Este proceso ayudó a determinar las características, debilidades y fortalezas del terreno, con lo cual se pudo tener un mejor uso y aprovechamiento del mismo.

## 5.6. Tendencia arquitectónica: "Minimalismo"

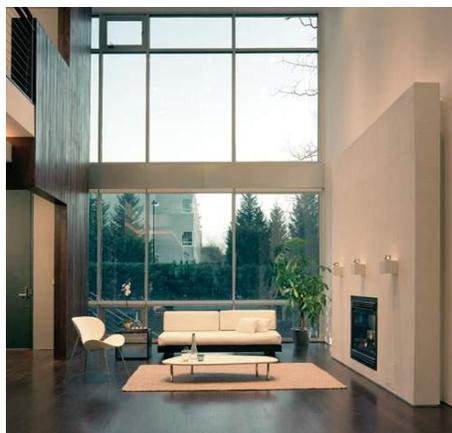
Este es un movimiento arquitectónico que se reduce a sus elementos necesarios. El minimalismo se caracteriza por la extrema simplicidad de sus formas, líneas puras, espacios despejados y colores neutros, en un ambiente con equilibrio y armonía.

Ante todo se privilegian los espacios amplios, preferentemente altos, y libres. Un entorno armónico funcional, fuera del concepto de exceso, saturación y contaminación visual. Se evita también la cacofonía, la repetición y cualquier tipo de redundancia visual. Se podría considerar un "antibarroquismo" estético. Todo debe ser suavidad, serenidad y orden, nada de elementos superfluos y barrocos, de excesos ni estridencias, muchas veces ajenos al mundo exterior. Sobriedad sin ornamentación.

En síntesis, la filosofía del minimalismo persigue construir cada espacio con el mínimo número de elementos posibles, de forma que se elimine o evite todo cuanto pueda resultar accesorio.

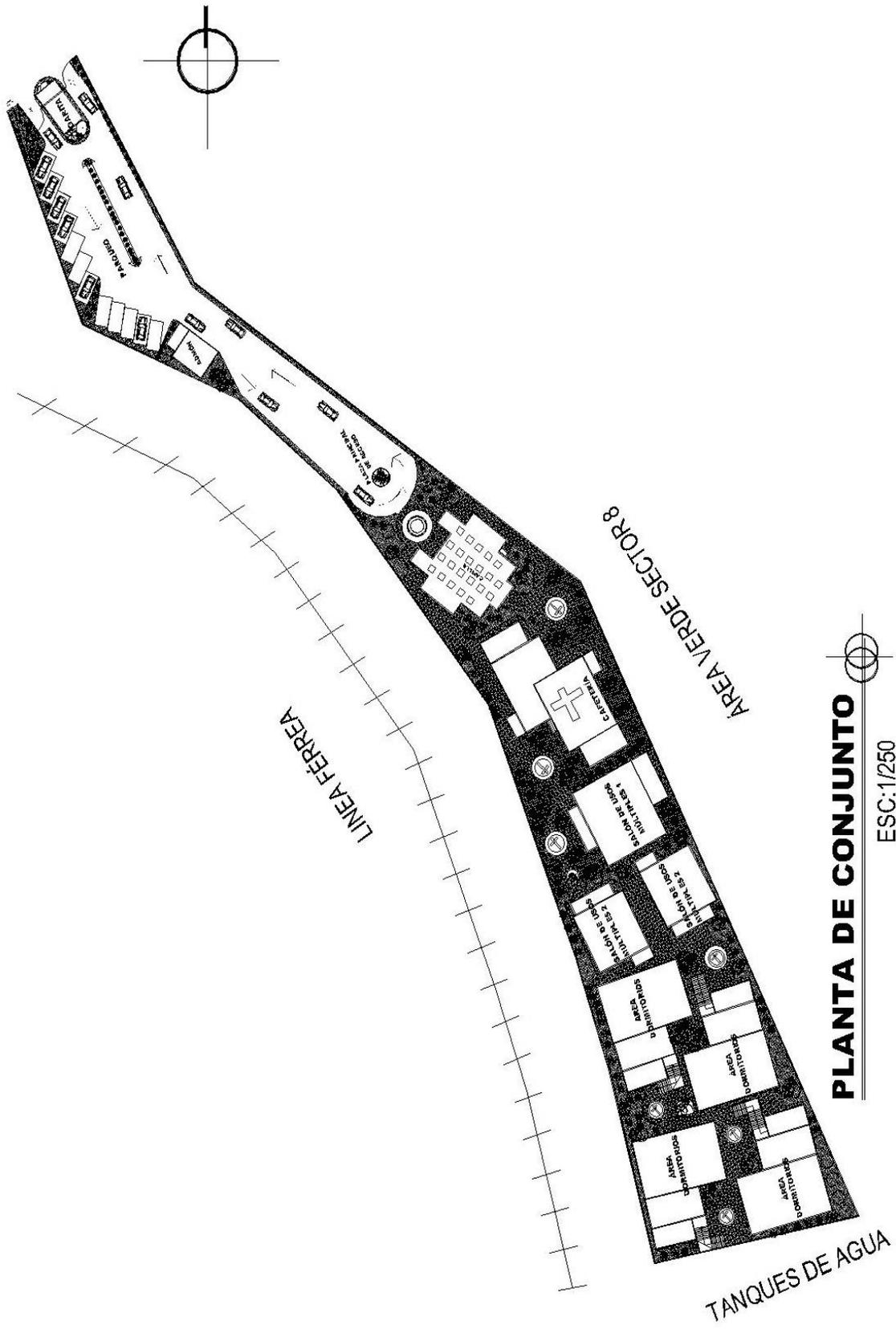


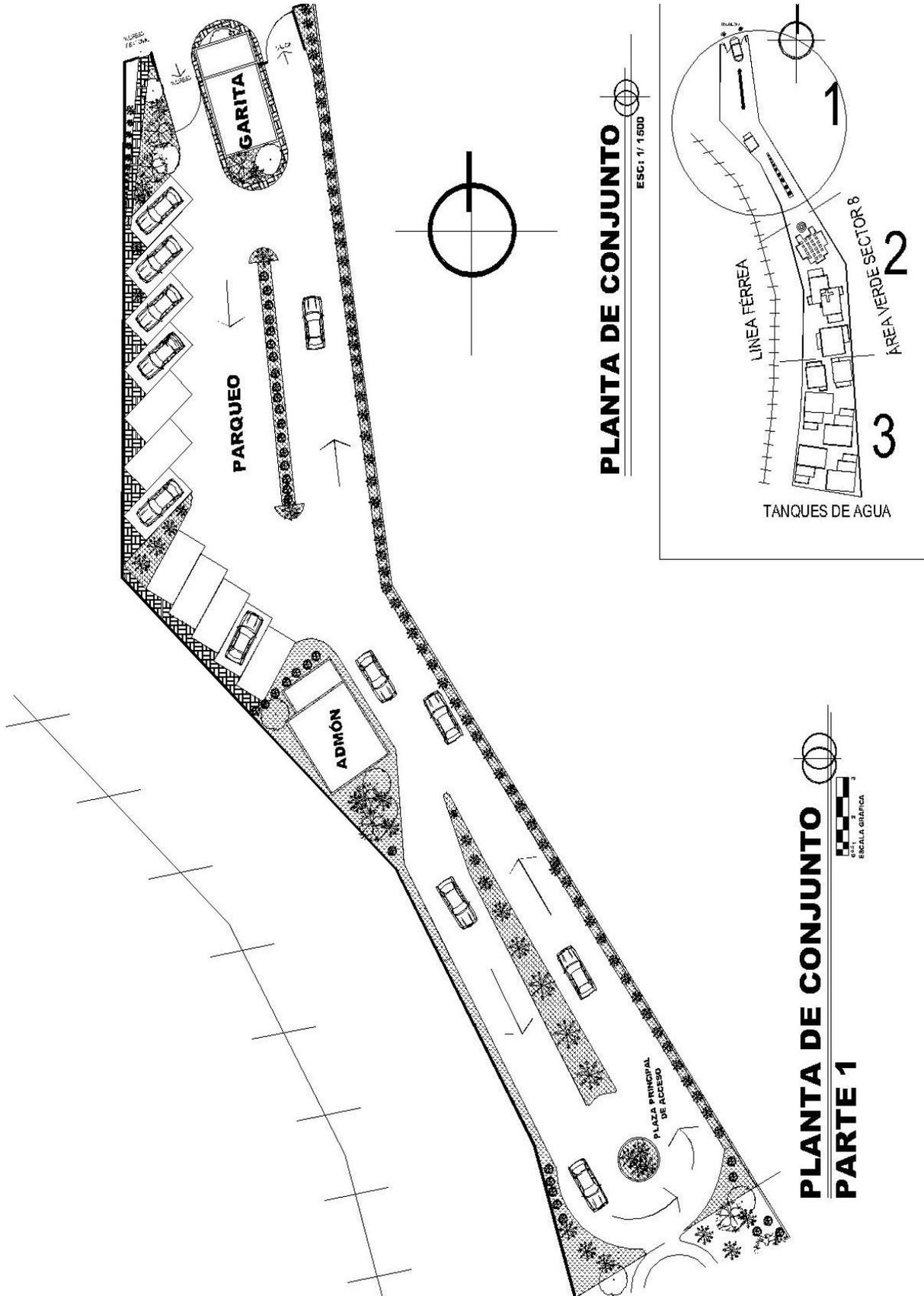
**Ejemplo de Arquitectura Religiosa Minimalista**



**Ejemplo de Interiores Minimalistas**

## *Capítulo VI: Propuesta de Diseño*



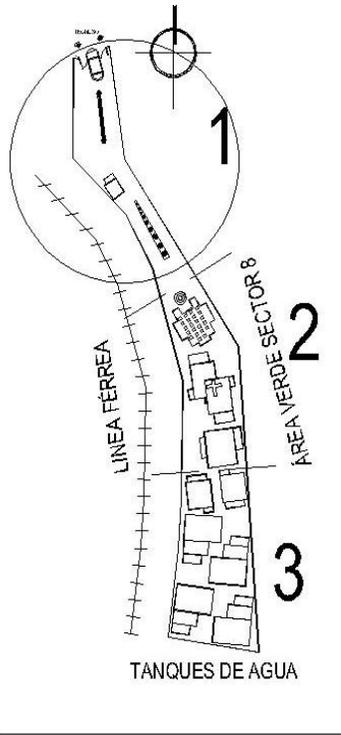


**PLANTA DE CONJUNTO**

ESG: 1/1500

**PLANTA DE CONJUNTO  
PARTE 1**

ESG: 1/1500  
ESCALA GRÁFICA

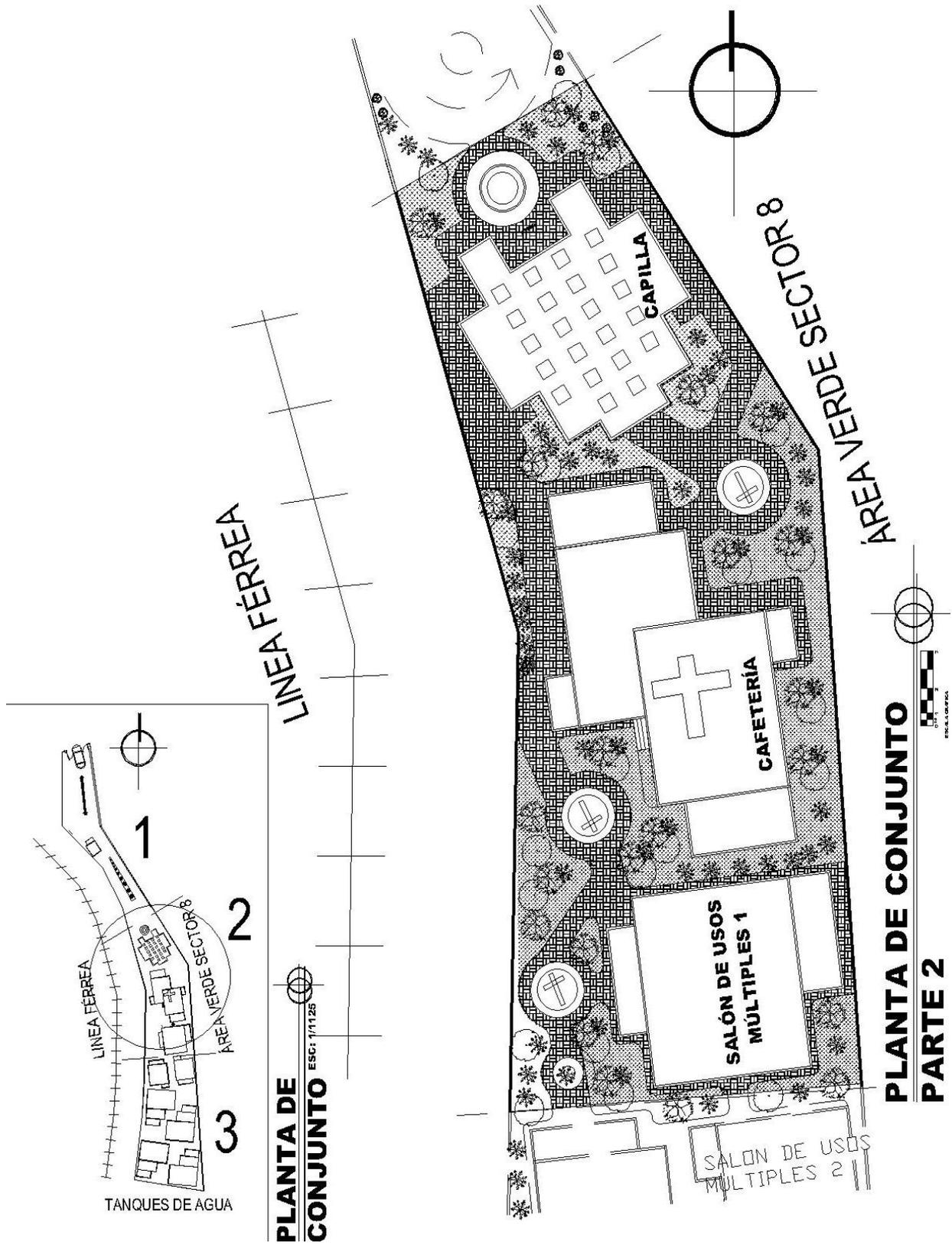


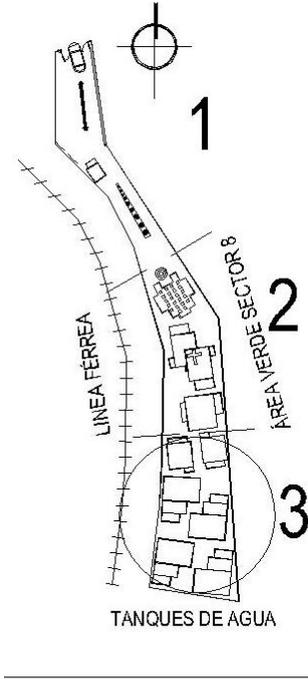
**PLANTA DE CONJUNTO**

ESG: 1/1500

**PLANTA DE CONJUNTO  
PARTE 1**

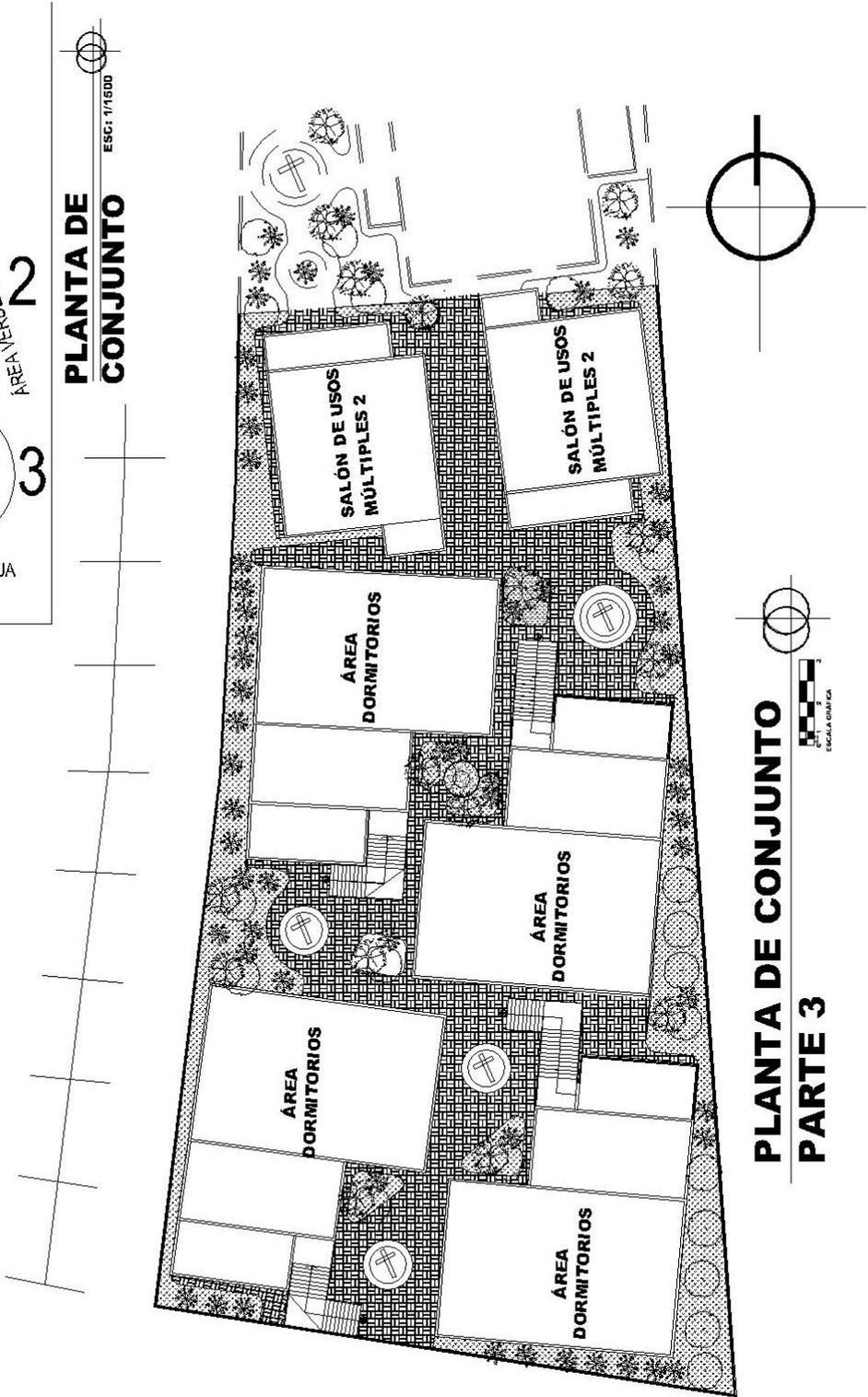
ESG: 1/1500  
ESCALA GRÁFICA





**PLANTA DE CONJUNTO**

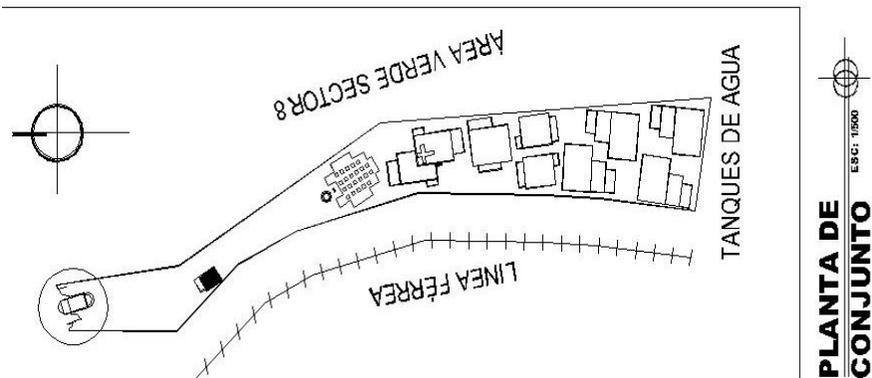
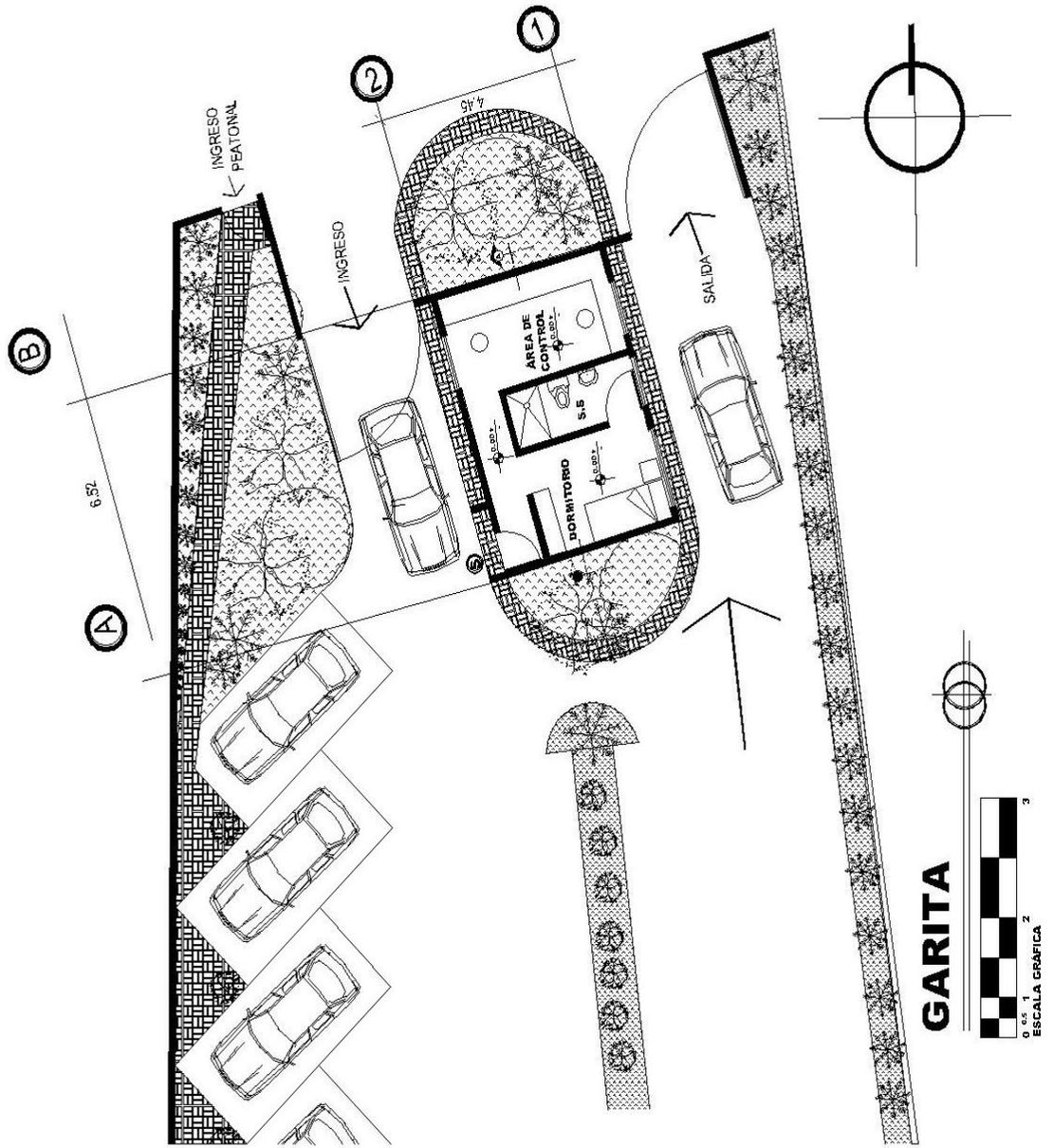
ESC. 1/1500

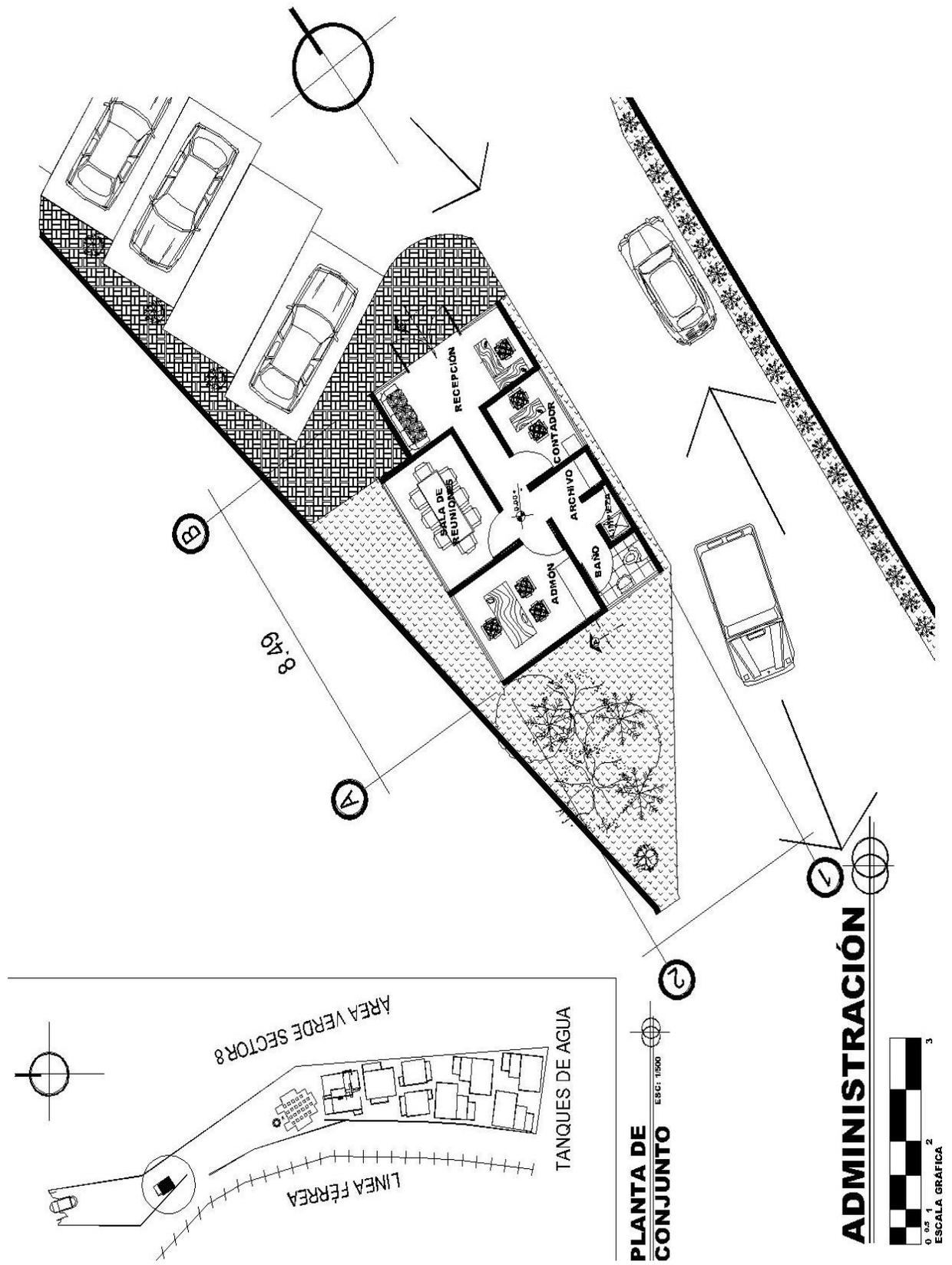


**PLANTA DE CONJUNTO  
PARTE 3**

ESCALA GRÁFICA

TANQUES DE AGUA





**ELEVACIÓN FRONTAL ADMINISTRACIÓN**

**SECCIÓN ADMINISTRACIÓN A-A'**

0 0.5 1 2 3  
ESCALA GRÁFICA

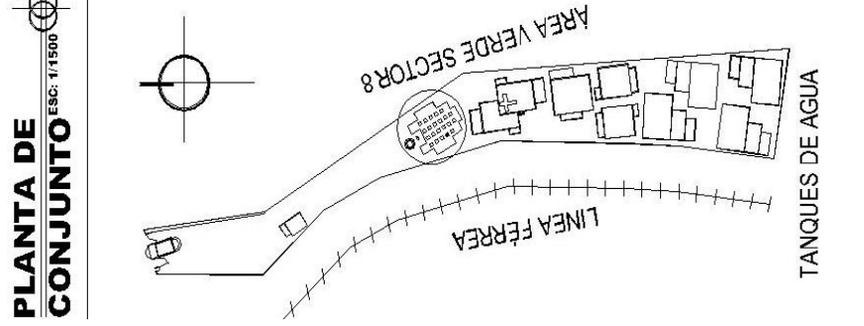
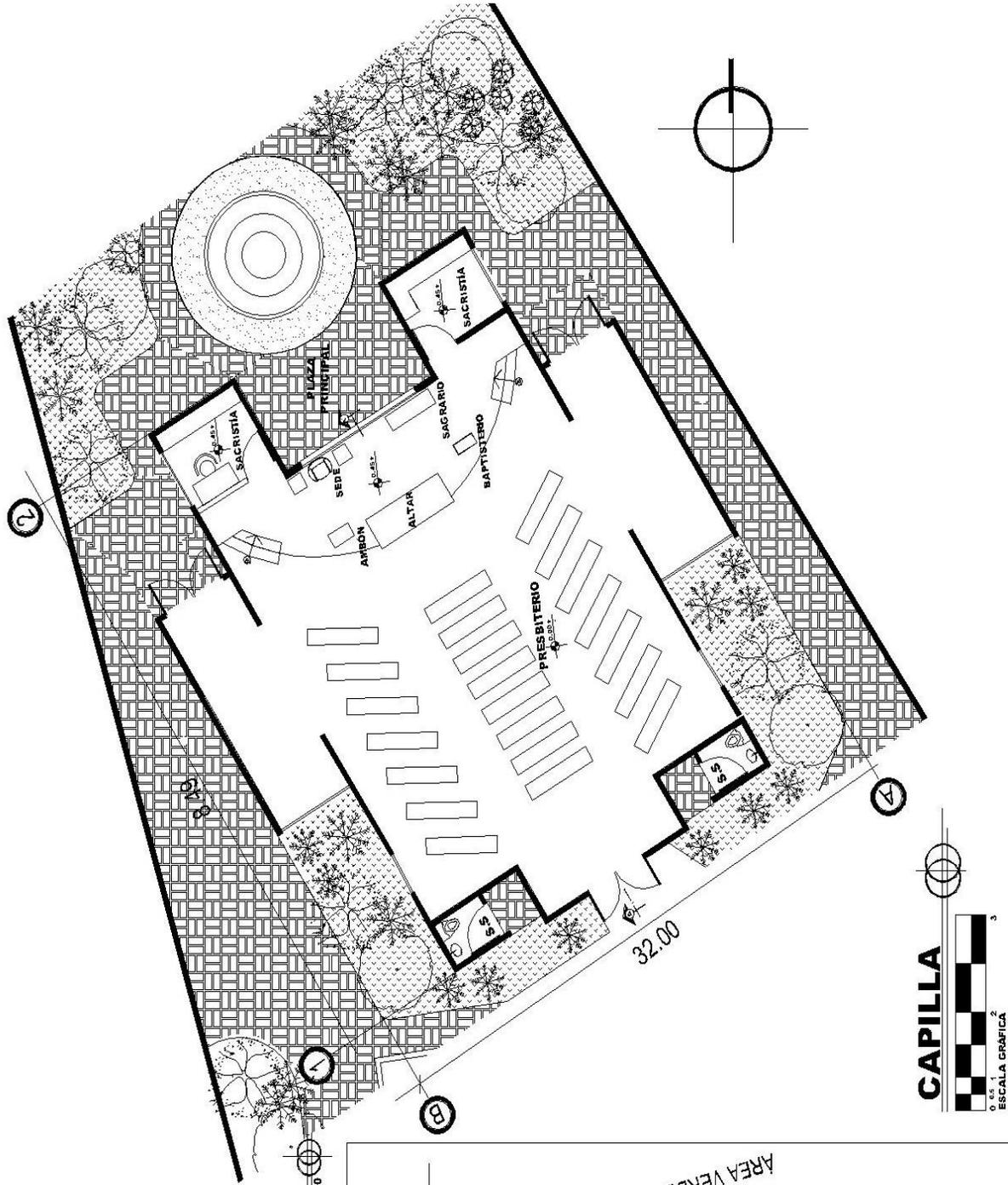
**ADMINISTRACIÓN**

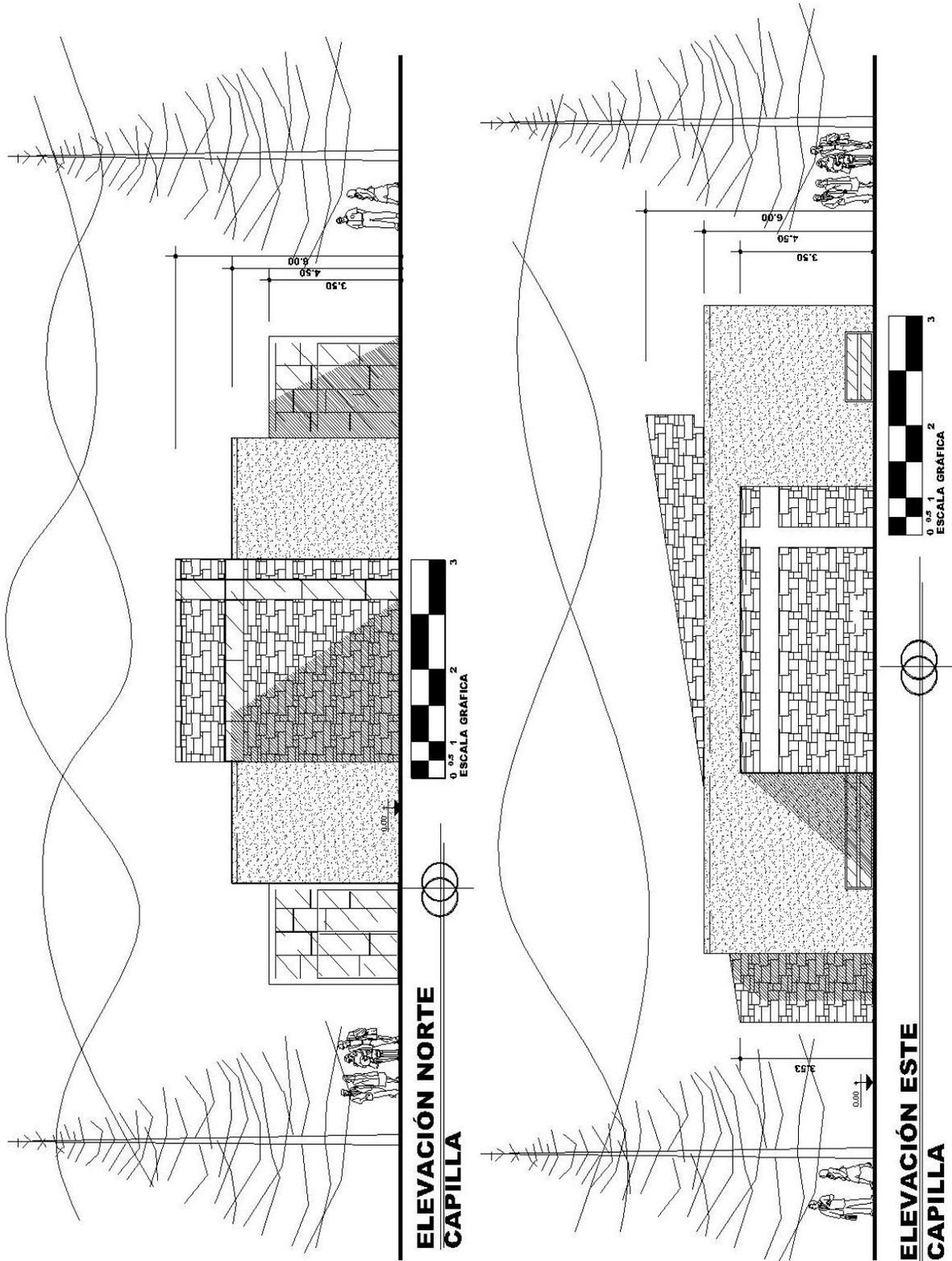
**ELEVACIÓN OESTE GARITA**

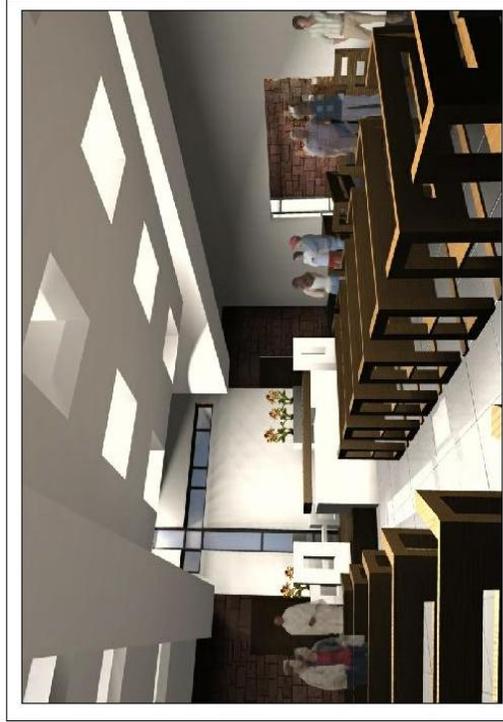
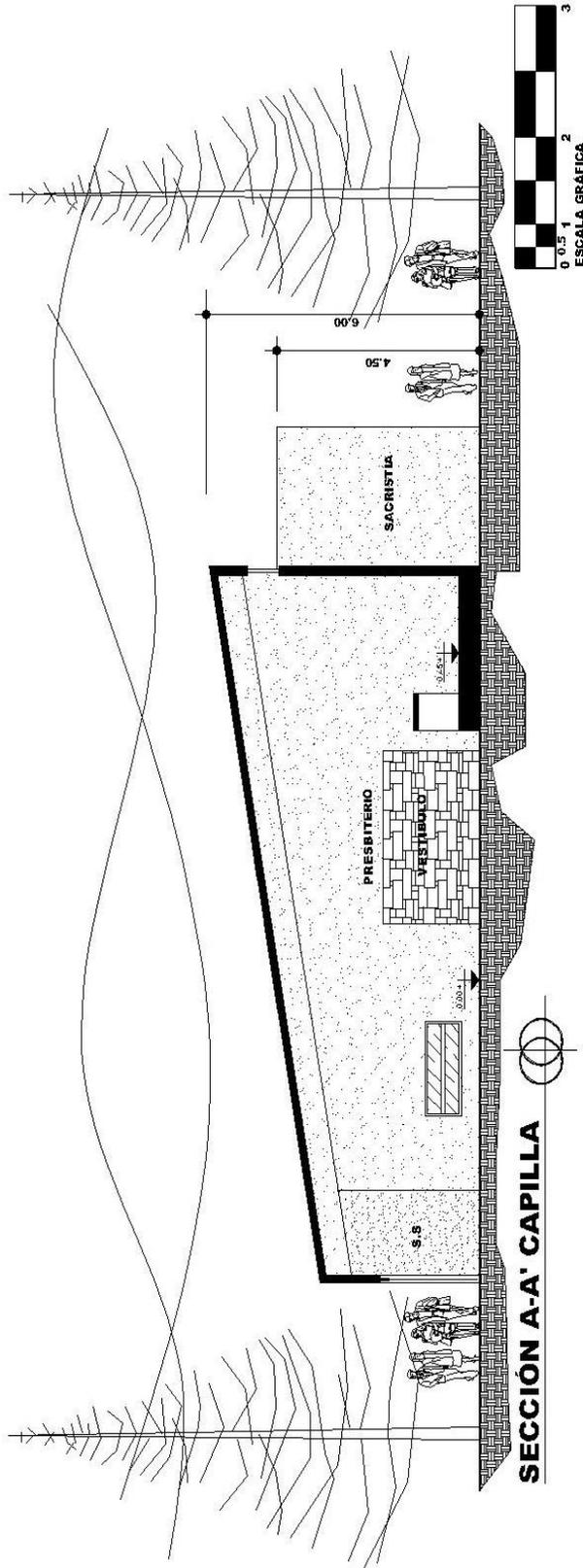
**SECCIÓN GARITA A-A'**

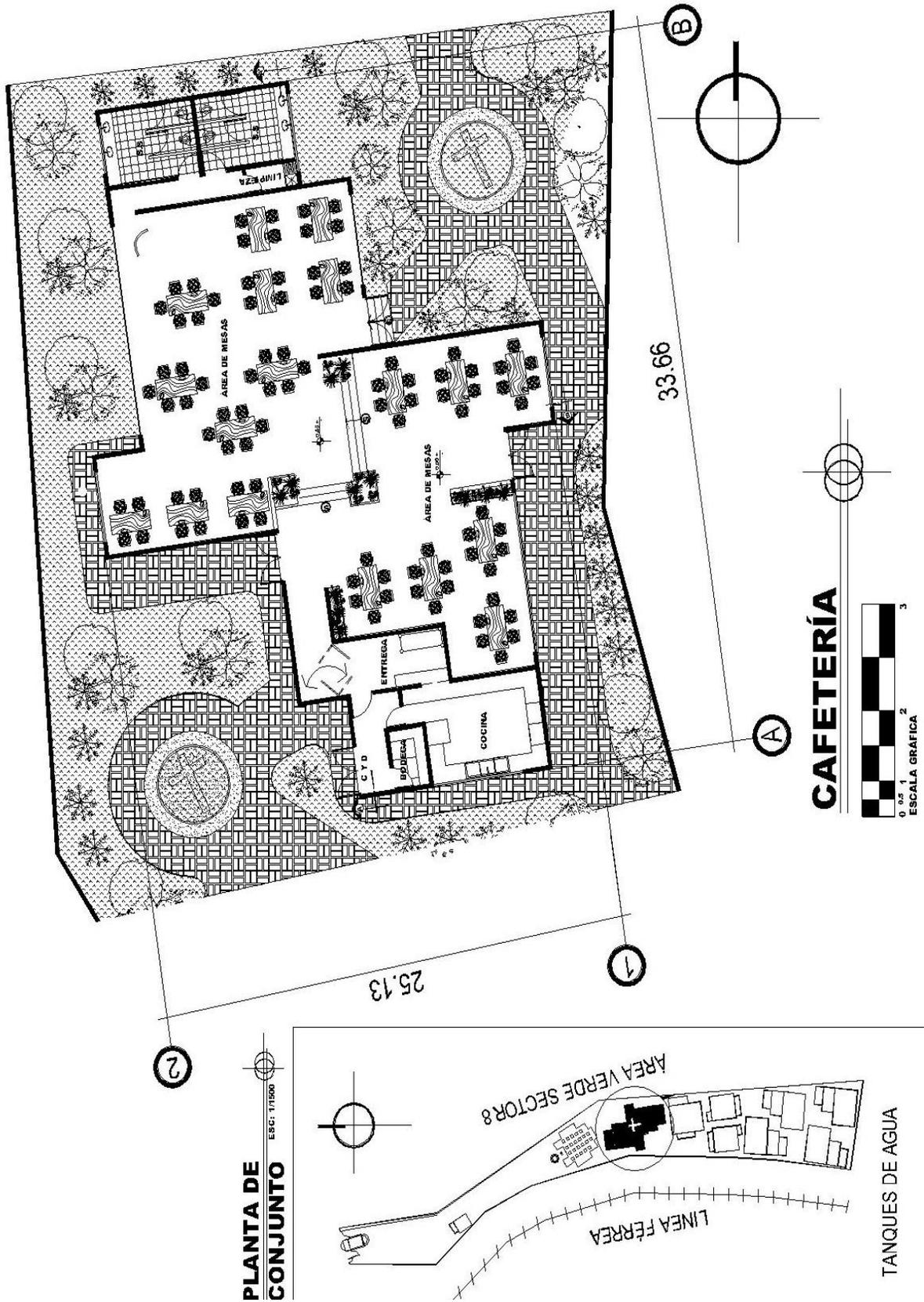
0 0.5 1 2 3  
ESCALA GRÁFICA

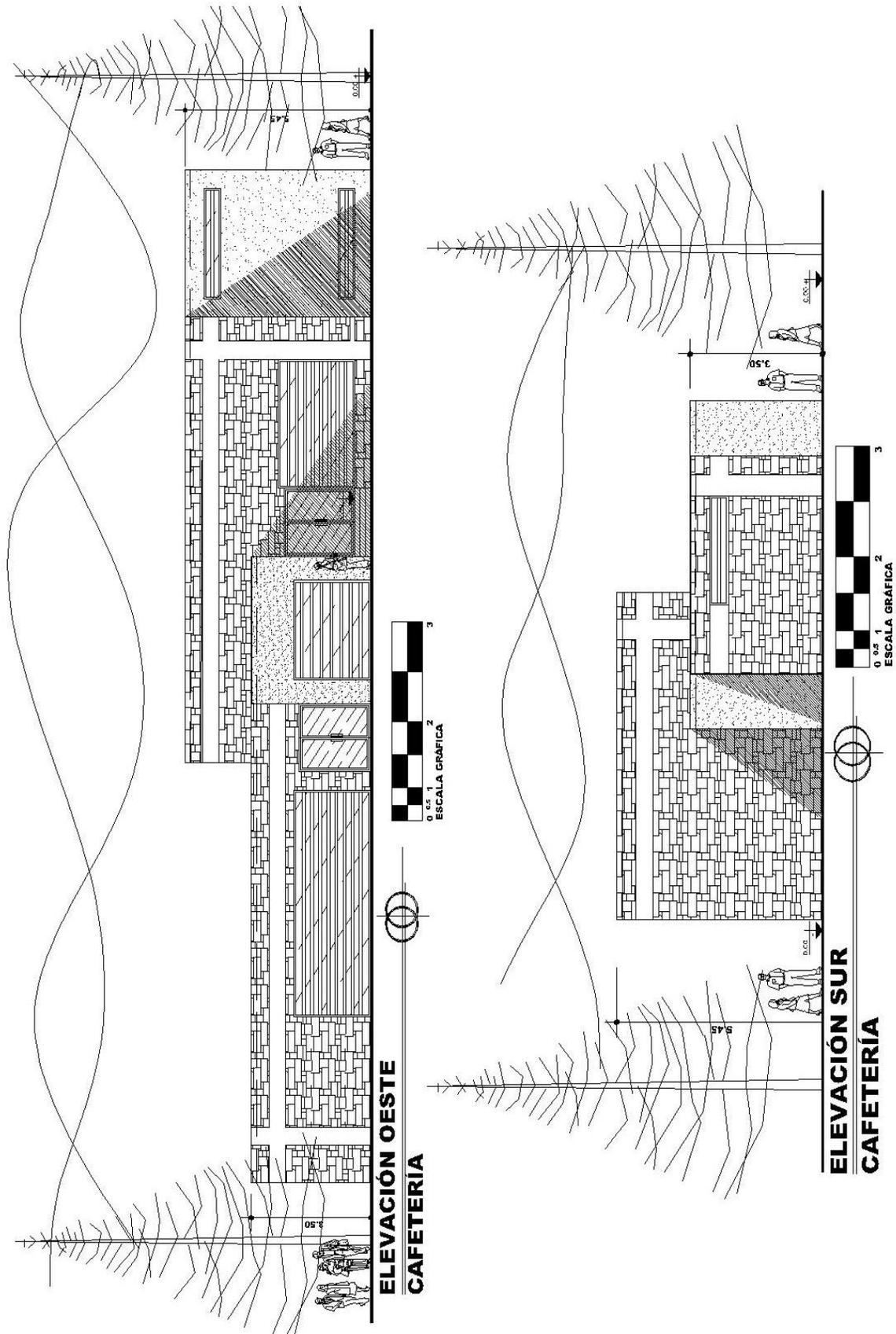
**GARITA**

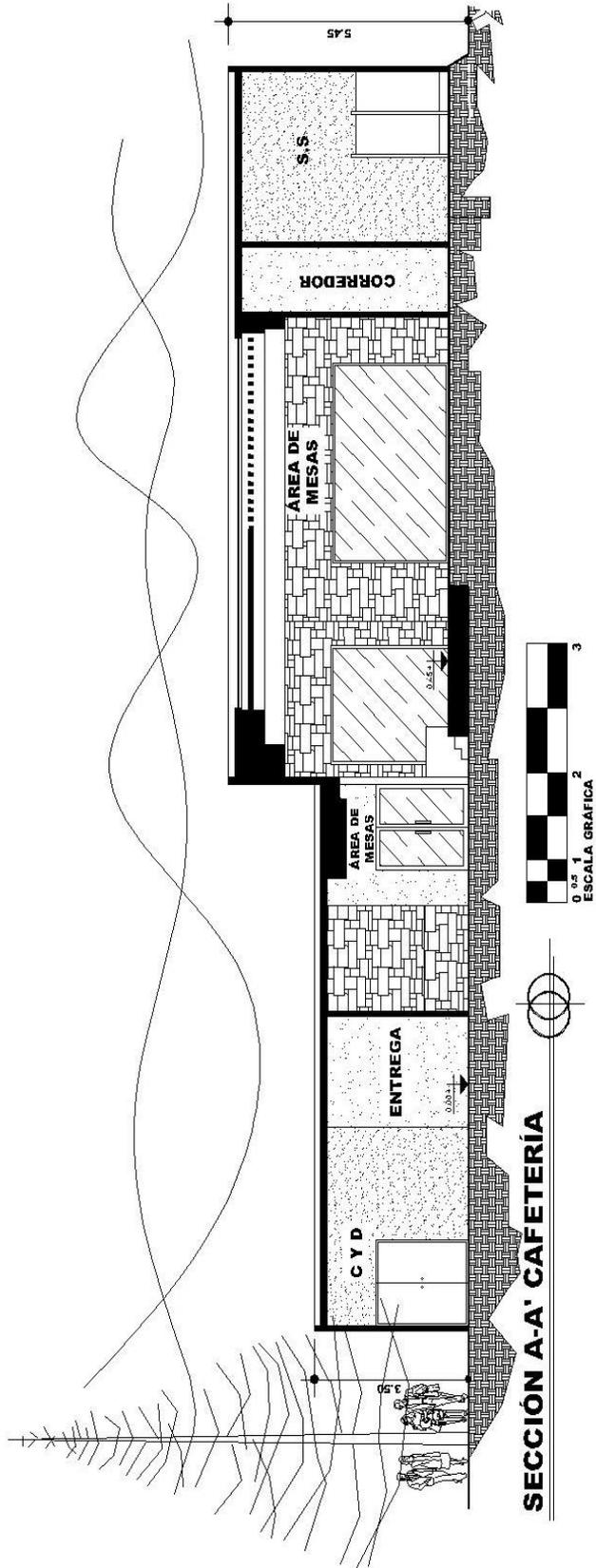








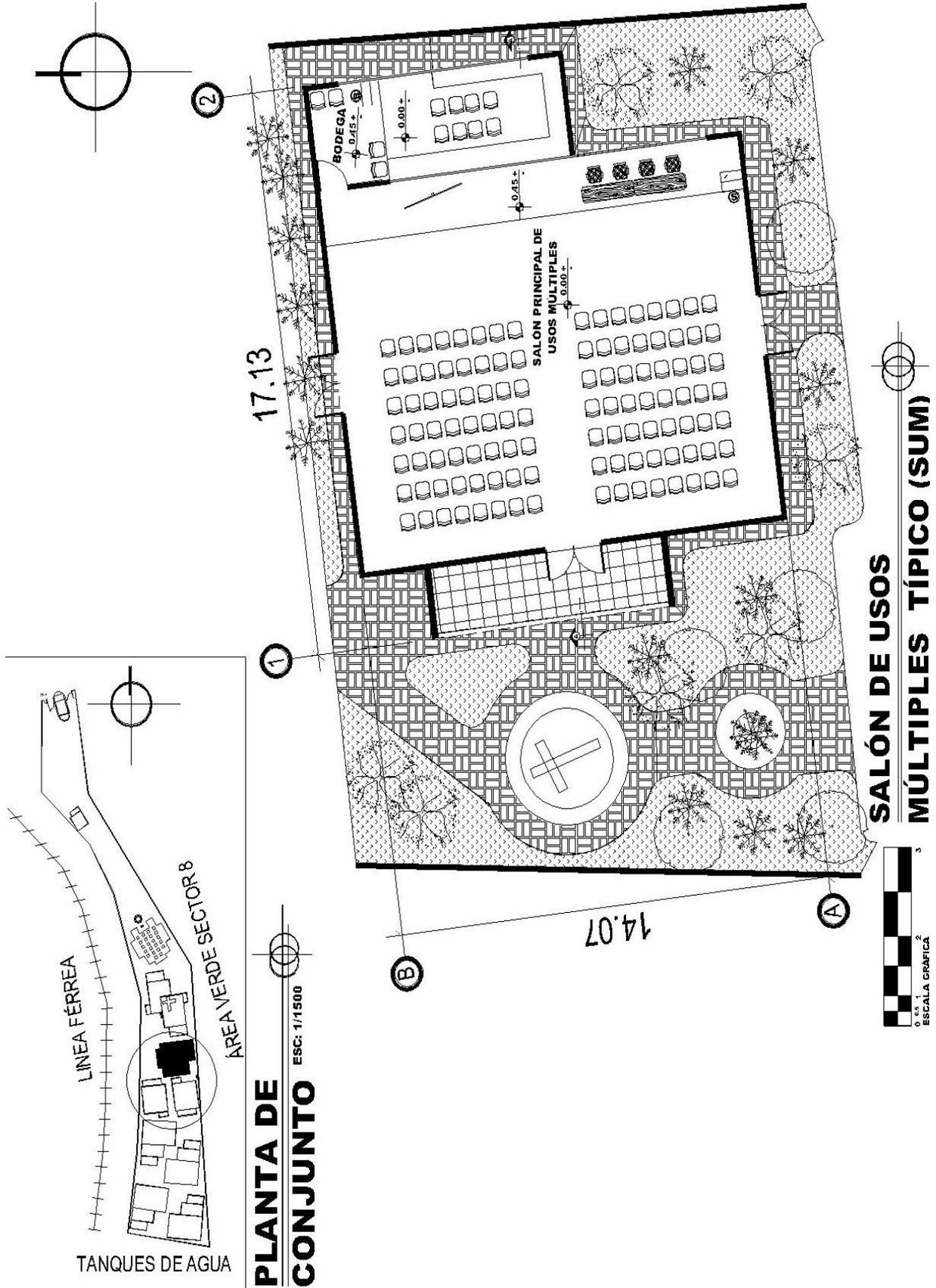


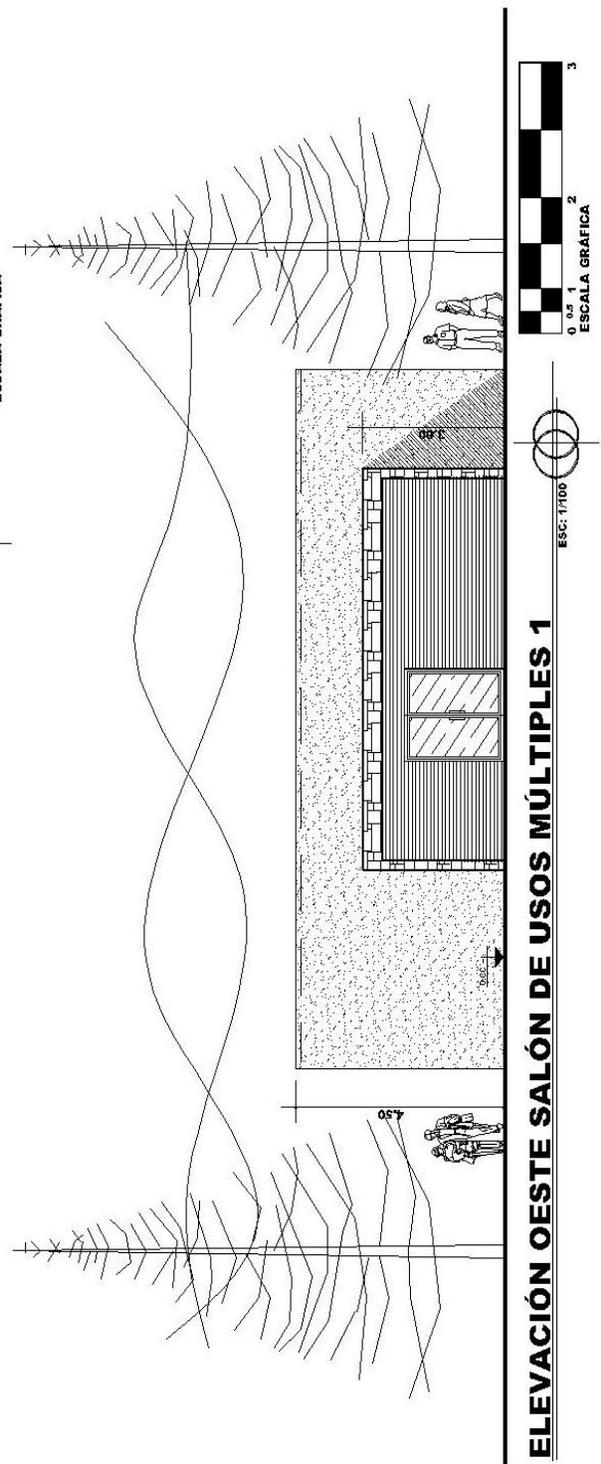
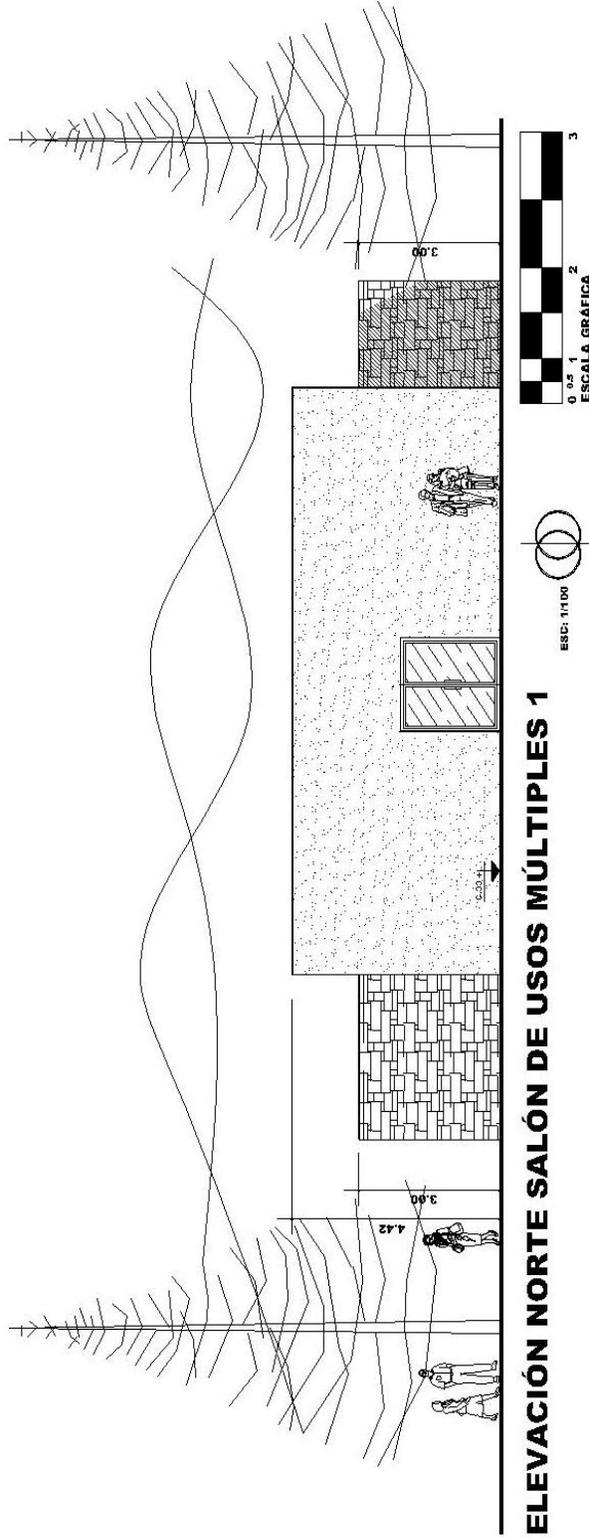


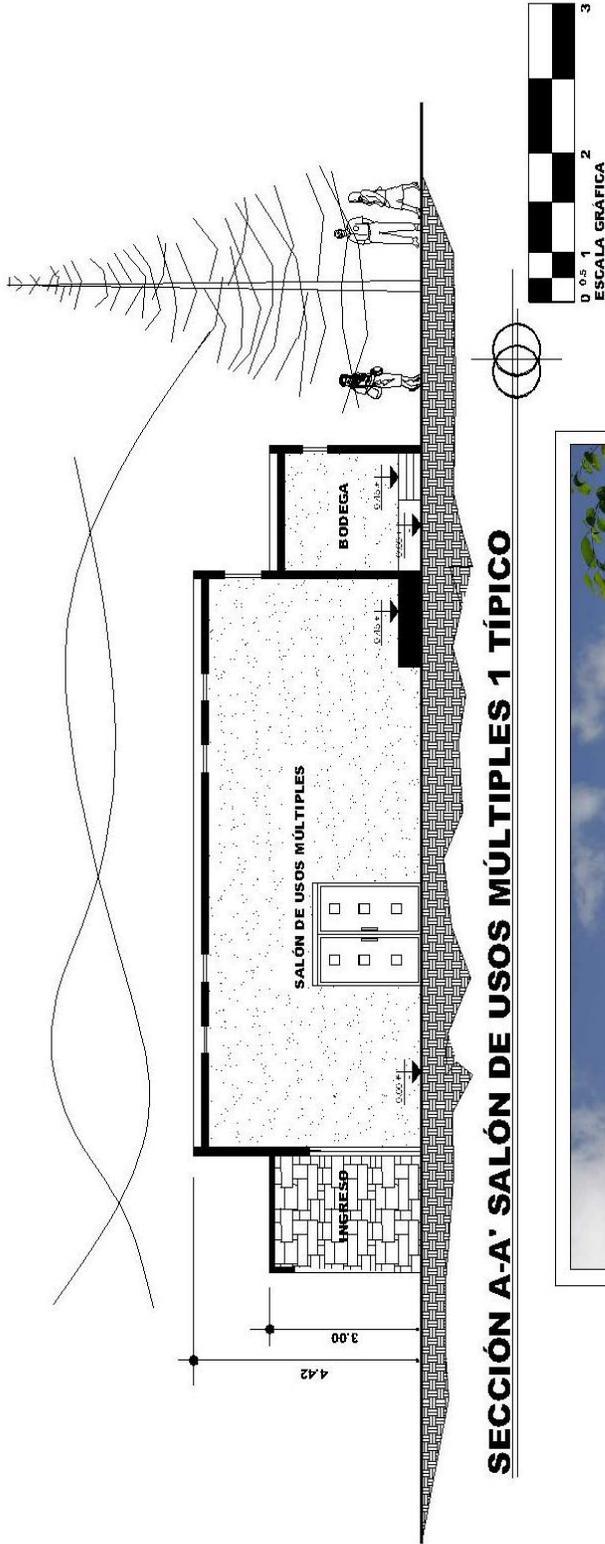
**INTERIOR CAFETERÍA**



**CAFETERÍA**



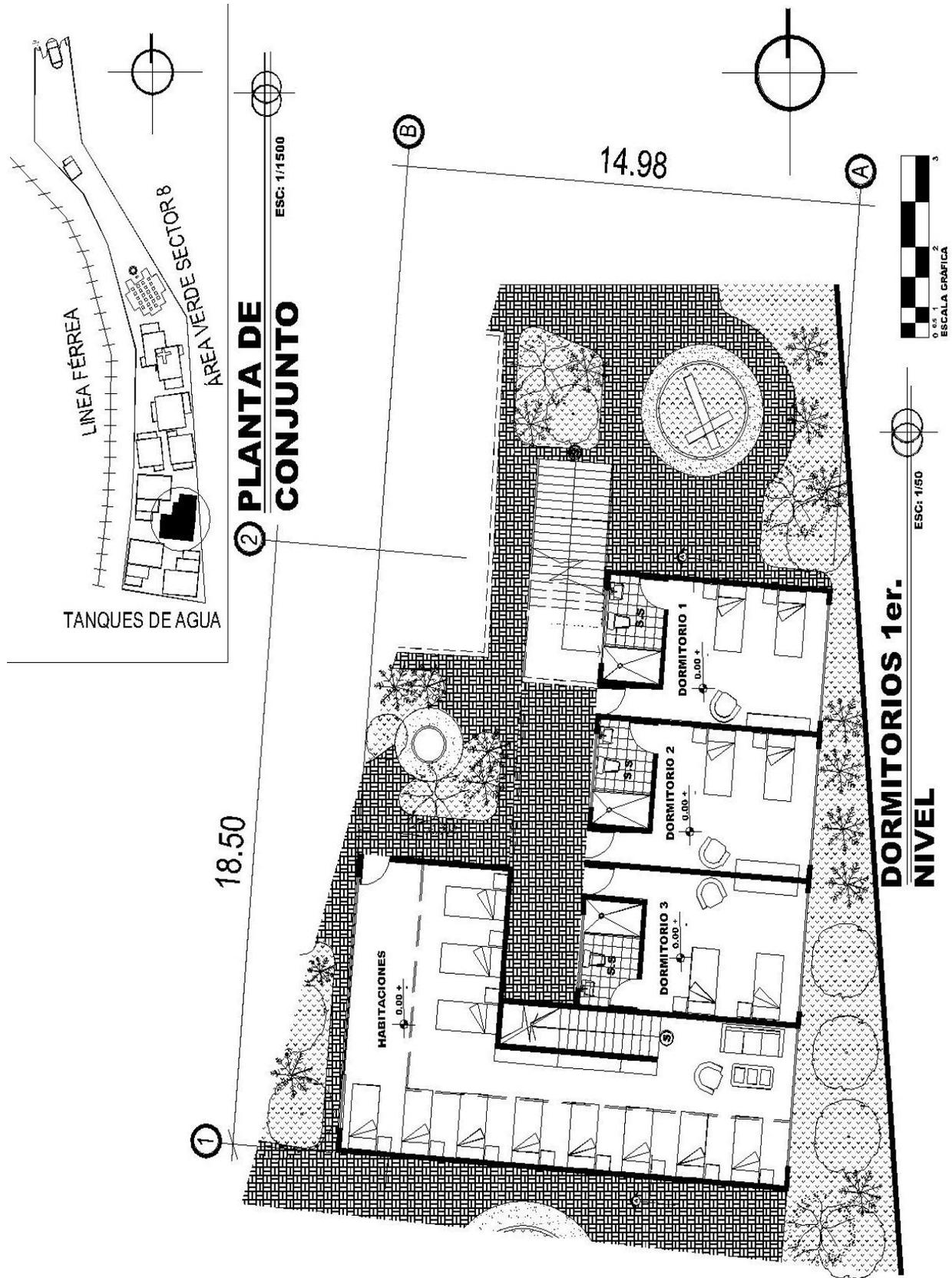


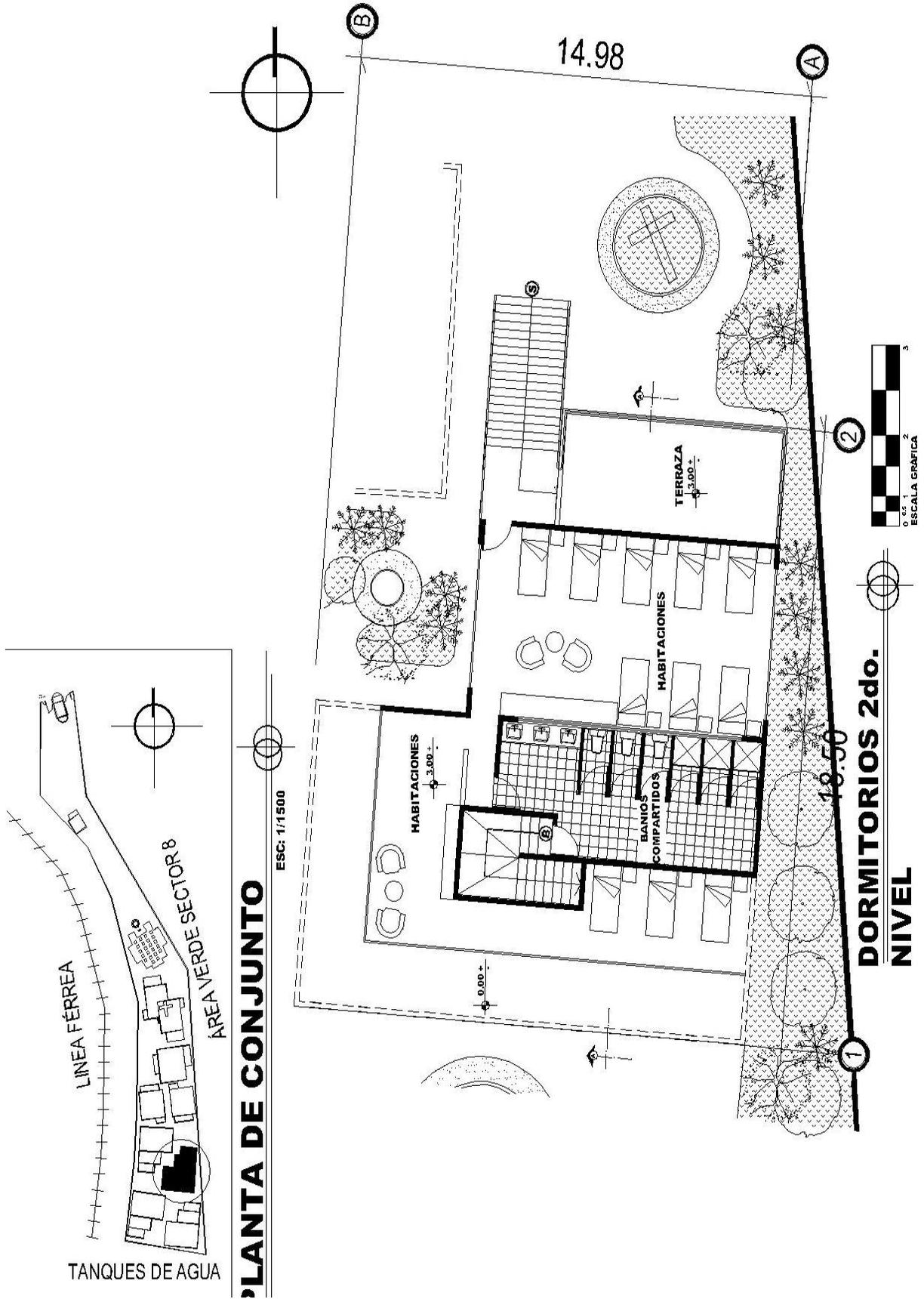


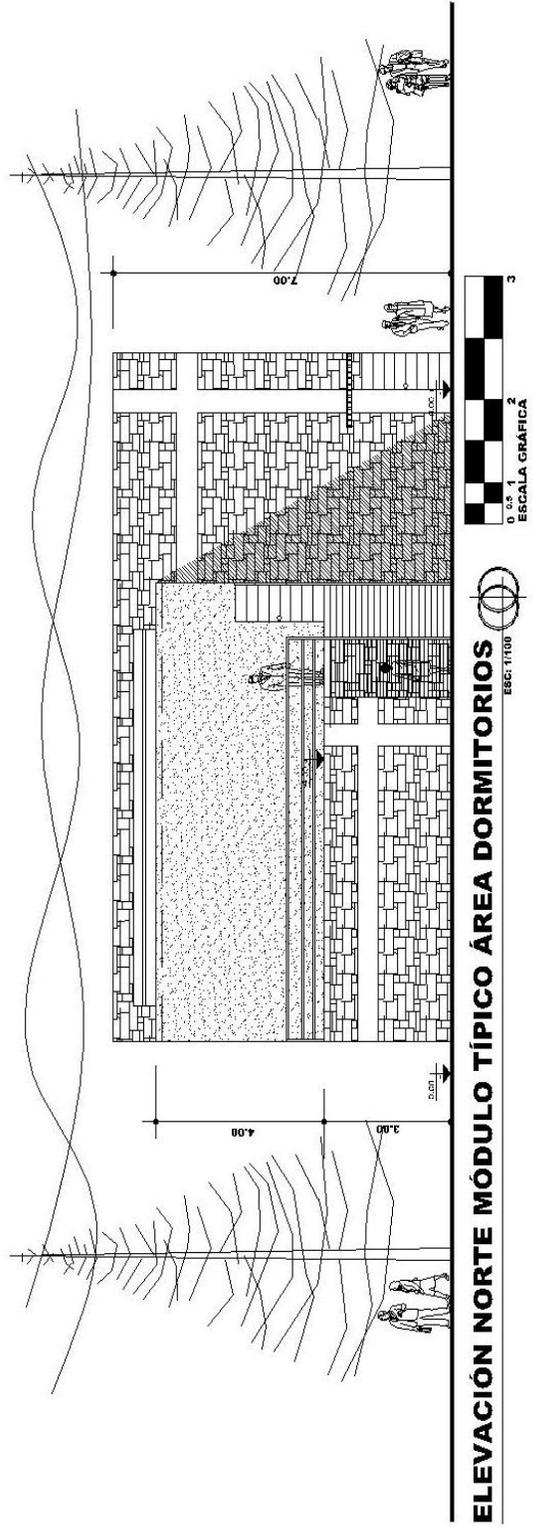
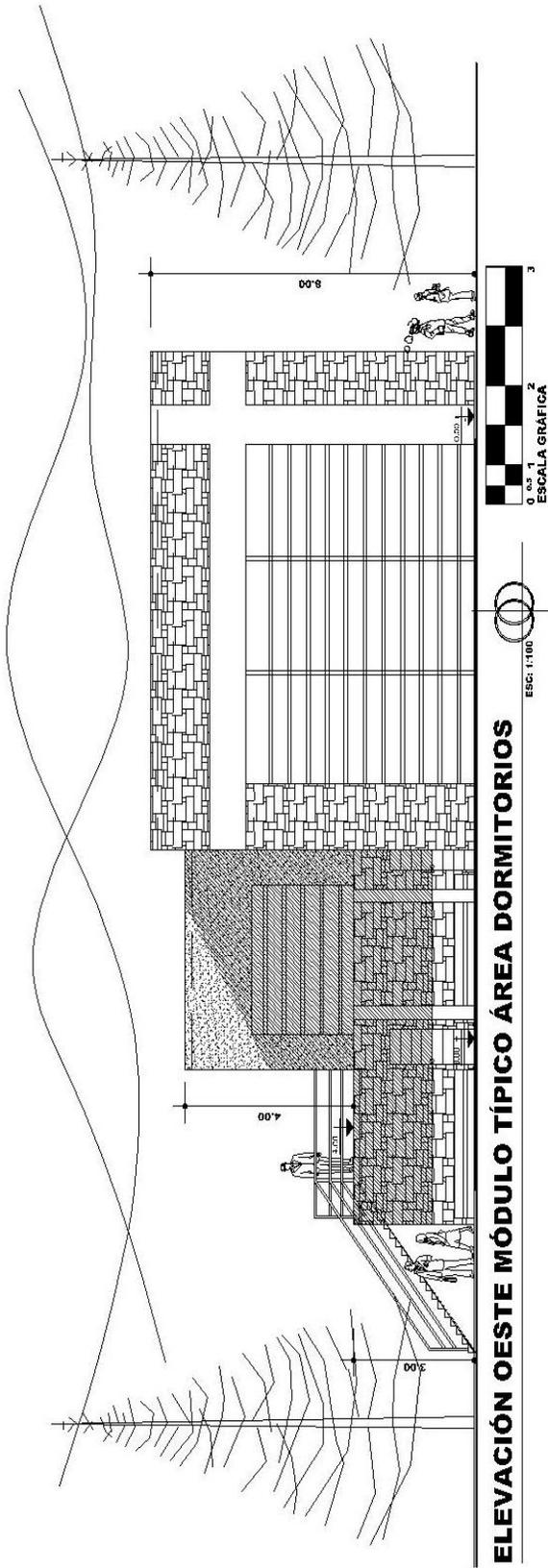
**SECCIÓN A-A' SALÓN DE USOS MÚLTIPLES 1 TÍPICO**

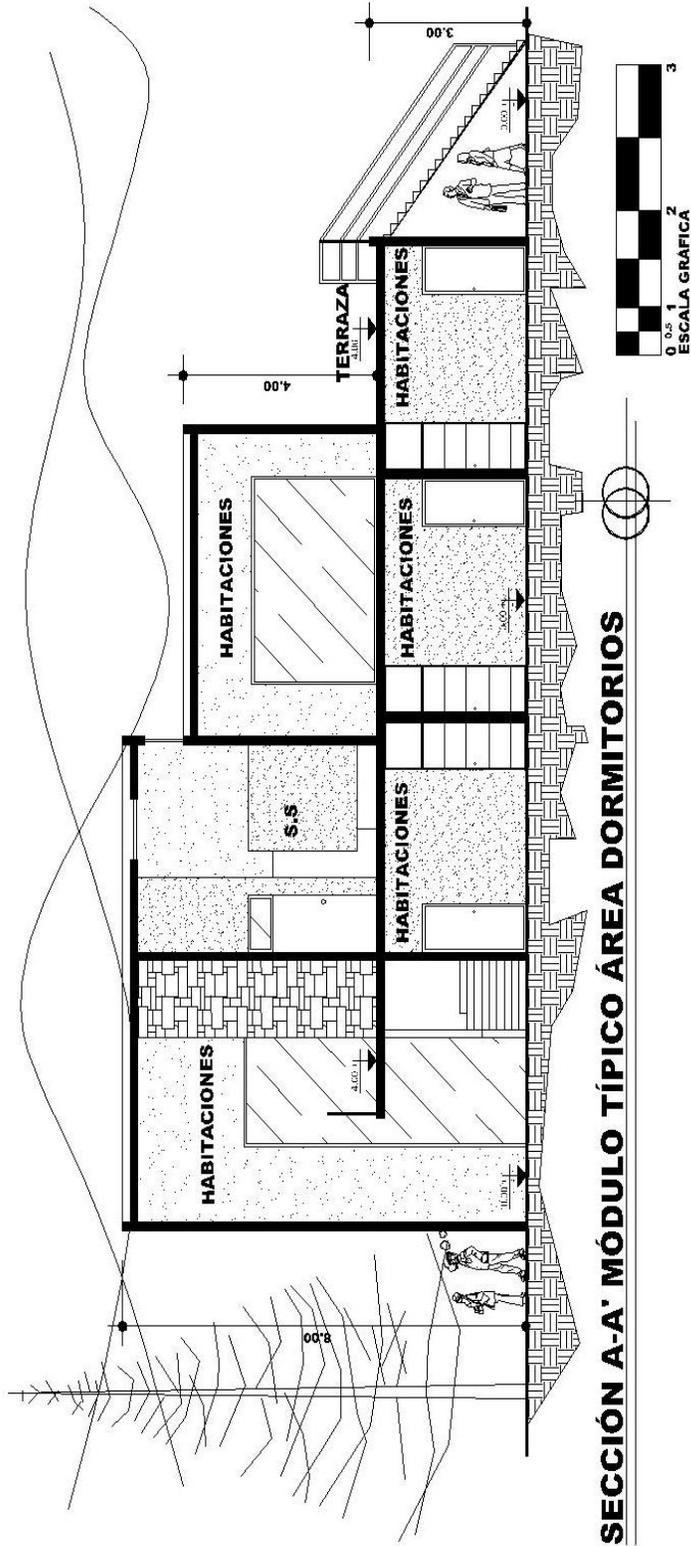


**MÓDULO TÍPICO SALONES DE USOS MÚLTIPLES TÍPICO**









**SECCIÓN A-A' MÓDULO TÍPICO ÁREA DORMITORIOS**



**MÓDULO DORMITORIOS**



**MÓDULO DORMITORIOS**

## ***Capítulo VII: Costos Estimados del Proyecto***

PRESUPUESTO ESTIMATIVO					
CASA DE RETIRO PARA LA PARROQUIA BEATA MADRE ENCARNACIÓN ROSAL EN VILLA HERMOSA 1, SAN MIGUEL PETAPA.					
1. ÁREA EXTERIOR					
				Incluye Materiales y Mano de obra	
No.	Ambientes	Unidad	Cantidad	Costo Unitario	Costo parcial
1.1	Parqueos	Mt. <sup>2</sup>	1327.23	Q2,800.00	<b>Q. 3,716,244.00</b>
1.2	Plaza Principal	Mt. <sup>2</sup>	158.56	Q2,800.00	<b>Q443,968.00</b>
1.3	Garita de Ingreso	Mt. <sup>2</sup>	13.87	Q800.00	<b>Q38,836.00</b>
1.4	Caminamientos y jardines	Mt. <sup>2</sup>	1,855.84	Q400.00	<b>Q742,336.00</b>
				<b>Costo Total</b>	<b>Q4,941,384.00</b>

PRESUPUESTO ESTIMATIVO					
BEATA MADRE ENCARNACION ROSAL EN VILLA HERMOSA 1, SAN MIGUEL PETAPA					
2. AREA PUBLICA					
				Incluye Materiales y Mano de obra	
No.	Ambientes	Unidad	Cantidad	Costo Unitario	Costo parcial
2.1	Área de Culto	M <sup>2</sup>	225.96	Q. 2,800.00	Q. 632,688.00
2.2	Área Administrativa	M <sup>2</sup>	44.75	Q. 2,800.00	Q. 125,300.00
2.3	Área de Servicios	M <sup>2</sup>	210.23	Q. 2,800.00	Q. 588,644.00
2.4	Área de Cafetería	M <sup>2</sup>	424.21	Q. 2.800.00	Q. 1,187,788.00
				<b>Costo Total</b>	<b>Q. 2,534,420.00</b>

|

CASA DE RETIRO PARA LA PARROQUIA BEATA MADRE ENCARNACION ROSAL EN VILLA HERMOSA 1, SAN MIGUEL PETAPA					
3. AREA PRIVADA					
				Incluye Materiales y Mano de obra	
No.	Ambientes	Unidad	Cantidad	Costo Unitario	Costo parcial
3.1	Área de Descanso (4 módulos)	M <sup>2</sup>	226.25	Q. 2,800.00	Q. 633,500.00
				<b>COSTO TOTAL</b>	<b>Q. 2,534,000.00</b>

### DATOS DEL PRESUPUESTO

- **Imprevistos:** Se aplica para cubrir cualquier renglón o gasto que por alguna razón no se estimo en el presupuesto.

Comúnmente se estima un 10%.

- **Utilidad:** Significara la cantidad neta que se requiere ganar a lo presupuestado porcentaje variable, ya que dependerá del criterio de cada profesional, algunos estiman un 15 a 30% de utilidad.

-

**Planificación:** Los costos de planificación en este caso se tomo en cuenta en el porcentaje de costos administrativos. Normalmente se utiliza basado en la propuesta de arancel del colegio de arquitectos el 8% del total de la obra el cual luego se subdivide en un 35% del anteproyecto y un 65% por el proyecto.

INTEGRACION DE COSTOS DIRECTOS E INDIRECTOS			
<b>COSTOS DIRECTOS</b>			
No.	AMBIENTE	COSTO TOTAL POR AREA	
1	Área Exterior	Q. 4,941,384.00	
2	Área Publica	Q. 2,534,420.00	
3	Área Privada	Q. 2,534,000.00	
	<b>COSTO PARCIAL</b>	Q. 10,009,804.00	
	<b>COSTO TOTAL DE MATERIALES</b>	Q. 6,506,372.00	
	<b>COSTO TOTAL DE MANO DE OBRA</b>	Q. 3,503,431.40	
	<b>INTEGRACION DE COSTOS DIRECTOS</b>	<b>Q10,009,804.00</b>	
<b>COSTOS INDERECTOS</b>			
No.	DESCRIPCION	COSTOS	
1	Gastos Administrativos y de Operación (18%)	Q. 1,801,764.20	
2	Imprevistos (10%)	Q. 300,294.12	
3	Prestaciones Laborales (65%)	Q. 2,277,230.41	
4	IGSS. (12.67%)	Q. 443,884.75	
	<b>INTEGRACION DE COSTOS INDIRECTOS</b>	<b>Q. 4,823,173.48</b>	
<b>INTEGRACION DE COSTOS</b>			
No.	DESCRIPCION	COSTOS	
1	Total de costos Directos	<b>Q10,009,804.00</b>	
2	Toral de costos Indirectos	<b>Q. 4,823,173.48</b>	
	<b>Sub-Total</b>	<b>Q 14,832,604.89</b>	
1	Utilidad (5%)	Q. 741,630.20	
	<b>TOTAL DE LA OBRA</b>	<b>Q. 15,574,235.13</b>	

DETALLE DE INGRESOS ESTIMADOS				
CASA DE RETIRO PARA LA PARROQUIA BEATA MADRE ENCARNACION ROSAL				
No.	DESCRIPCION		MENSUAL	ANUAL
1	MISAS ESPECIALES		Q. 3,875.00	Q. 46,500.00
2	RETIROS ABIERTOS		Q. 1,500.00	Q. 18,000.00
3	RETIRO CERRADO		Q. 10,000.00	Q. 120,000.00
4	ACTIVIDADES VARIAS		Q. 2,000.00	Q. 24,000.00
5	VENTAS VARIAS		Q. 3,000.00	Q. 36,000.00
	<b>TOTAL</b>		<b>Q.20,375.00</b>	<b>Q. 244,500.00</b>

GASTOS DE OPERACIÓN			
CASA DE RETIRO PARA LA PARROQUIA BEATA MADRE ENCARNACION ROSAL			
No.	DESCRIPCION	MENSUAL	ANUAL
2	GUARDIANIA	Q. 2,600.00	Q. 31,200.00
1	MANTENIMIENTO	Q. 900.00	Q. 10,800.00
2	LIMPIEZA	Q. 1,800.00	Q. 21,600.00
1	ADMINISTRADOR	Q. 2,000.00	Q. 24,000.00
1	CONTADOR	Q. 1,100.00	Q. 13,200.00
1	SECRETARIA	Q. 1,100.00	Q. 13,200.00
	PAGOS DE SERVICIOS	Q. 4,200.00	Q. 50,400.00
	<b>TOTAL</b>	<b>Q.13,700.00</b>	<b>Q. 164,400.00</b>

**Ingresos estimados mensuales**      **Q. 20,375.00**  
**Gastos de operación mensuales**    **Q. 13,700.00**  
**Renta neta mensual**                    **Q. 6,675.00**



## GLOSARIO

### A

- \* **Altar:** es un espacio o estructura consagrados al culto religioso
- \* **Ambon:** es la parte de los templos católicos y ortodoxos desde la que se proclama la lectura de la Biblia en la Misa y otras ceremonias. Puede tener forma de atril, de podio o de púlpito.
- \* **Apócrifos:** Fabuloso, fingido o supuesto.
- \* **Arquidiócesis:** Diócesis arzobispal.
- \* **Arzobispal:** Arzobispal
- \* **Arzobispo:** Pertenece al arzobispo.
- \* **Arzobispo:** Obispo metropolitano, prelado superior de un arquidiócesis.
- \* **Atrio:** patio porticado situado a los pies de la iglesia y que servía para acceder a ésta. Solía tener una fuente y soportales, y el acceso era libre a cualquiera
- \* **Ayuno:** al acto de abstenerse voluntariamente de toda o algún tipo de comida y en algunos casos de ingesta de líquidos, por un período de tiempo.

### B

- \* **Bautismo:** se hace referencia a un rito de iniciación o purificación, que es común en varias y diferentes religiones, así como en varias comuniones y denominaciones cristianas.
- \* **Baptisterio:** lugar o sección de la iglesia dedicado al bautismo, en el cual se ubica la pila bautismal.

### C

- \* **Congregación:** es una hermandad de fieles de una misma tradición religiosa, generalmente cristiana.
- \* **Canon:** es el conjunto de normas que rigen el código del Derecho canónico en las Iglesias cristianas.
- \* **Catecúmeno:** es el período de prueba o de instrucción que se ofrece a los candidatos al bautismo en el cristianismo.
- \* **Clero:** es el nombre colectivo que engloba de forma general a los que han sido ordenados en el servicio religioso. El nombre individual es clérigo.

## D

- \* **Dogma:** Conjunto de puntos principales de una religión, doctrina o un sistema de pensamiento que se tienen por ciertos y seguros y no pueden ponerse en duda.
- \* **Diócesis:** Distrito de un prelado.

## E

- \* **Eufemismo:** Modo de expresar con suavidad o decoro ideas cuya franca expresión sería malsonante o molesta.
- \* **Episcopal:** Perteneciente al Obispo.
- \* **Eclesiástico:** Perteneciente a la Iglesia.

## F

- \* **Feligrés:** Persona que pertenece a una iglesia.

## G

- \* **Gnosticismo:** Doctrina filosófica y religiosa que pretendía tener un conocimiento intuitivo y misterioso de las cosas divinas.

## J

- \* **Jubileo:** Llamado también "Año Santo" es en la Iglesia Católica Romana una celebración ordinaria que se celebra cada 25 años y que tiene por objeto obtener la indulgencia plenaria.

## L

- \* **Laica/o:** Aplíquese a la escuela en que se prescinde de la enseñanza religiosa.

## M

- \* **Monacato:** Conjunto de las órdenes o instituciones monásticas
- \* **Masonería:** Sociedad secreta de ámbito internacional y estructura jerárquica basada en la fraternidad entre sus miembros, los cuales se agrupan en logias y hacen uso de ritos y signos emblemáticos.

## O

- \* **Ortodoxa:** Conforme con el dogma católico, o con la doctrina de cualquier secta. También se dice que es un calificativo que sus adeptos dan a ciertas religiones cristianas.
- \* **Oración:** es el esfuerzo de comunicarse con Dios o con otra deidad o espíritu, ya sea para ofrecer pleitesía, hacer una petición o simplemente expresar los pensamientos y las emociones personales.

## P

- \* **Parroquia:** Territorio que esta bajo la jurisdicción del párroco.
- \* **Párroco:** Sacerdote encargado de una feligresía.
- \* **Protestantismo:** Conjunto de comunidades religiosas cristianas surgidas de la Reforma protestante de Lutero en el siglo XVI.
- \* **Prelado:** Dignatario eclesiástico. Superior de un convento.
- \* **Penitencia:** es el sacramento administrado por la Iglesia Católica mediante el cual los cristianos reciben el perdón de Dios por sus pecados.
- \* **Peregrinación:** es el viaje a un santuario o lugar sagrado con importantes connotaciones religiosas. Es, también, un viaje efectuado por un creyente (o grupo de creyentes) hacia un lugar de devoción o un lugar considerado como sagrado según la religión de cada uno.
- \* **Pascua:** Fiesta de la Resurrección del Señor, que se celebra el domingo inmediato al primer plenilunio después del 20 de marzo. Se llama también **pascua florida**.
- \* **Plenilunio:** Luna llena.
- \* **Presbítero:** Sacerdote, clérigo ordenado de misa.
- \* **Presbiterio:** Reunión de los presbíteros con el obispo.

## S

- \* **Secta:** Grupo de personas, generalmente dirigidos por un líder, que son seguidores de una doctrina religiosa que se separa de la considerada ortodoxa.
- \* **Secular:** Dícese del clero o sacerdote que no vive en la clausura.
- \* **Sacristía:** es, en las iglesias cristianas occidentales, una habitación en la que se guardan los objetos que son necesarios para la misa, como por ejemplo hostias sin consagrar, cálices, casullas, etc., por lo que suele estar cerrada al público.
- \* **Sagrario:** es el lugar donde se guarda la sagrada hostia, en los templos.
- \* **Sede:** Lugar donde se sitúa el sacerdote en un templo para escuchar el evangelio.

**T**

- \* **Teología:** Ciencia que trata de Dios y sus atributos.

**V**

- \* **Vicario:** Que sustituye a otro o hace sus veces. // Segundo superior en las ordenes seculares.
- \* **Vicaria:** Segunda superiora en algunos conventos de monjas.
- \* **Vicaría:** Oficio de vicario.// Oficina o tribunal en que despacha el vicario.

## CONCLUSIONES

- Las comunidades que conformaba la Colonia Villa Hermosa poseen alto índice de agrupaciones que promueven proyectos comunitarios para desarrollo de la colonia y sus habitantes, siendo una de ellas, los movimientos religiosos que son de gran importancia para la preparación espiritual de las personas que conforman dichas comunidades.
- Fue de suma importancia lograr un diseño que se adaptara a la arquitectura popular del lugar a nivel de fachada, pero que en su interior se manejaran conceptos arquitectónicos vanguardistas que permitieran tener un espacio adecuado a las necesidades del proyecto de Casa de Retiro, para lograr un verdadero recogimiento espiritual en medio de la cotidianidad de la urbe donde se localiza el proyecto.
- El proyecto de la "Casa de Retiro de la Parroquia Beata Madre Encarnación Rosal", se sostendrá a través de actividades que logren la unificación y crecimiento de las comunidades religiosas católicas de la Colonia Villa Hermosa 1 y sus sectores aledaños e iglesias filiales que la conforman.

## RECOMENDACIONES

- Seguir los lineamientos expuestos en este documento para lograr un mejor aprovechamiento del proyecto definido como Casa de Retiro.
- A las instituciones y comunidades que se involucren en el desarrollo del proyecto lograr la organización de programas de seguridad, ya que este sector de Villa Hermosa 1 posee uno de los mayores índices de inseguridad de la región.
- A la Parroquia Beata Madre Encarnación Rosal promover programas que se adapten al uso destinado de la Casa de Retiro, para lograr el aprovechamiento óptimo de sus instalaciones.

## BIBLIOGRAFÍA

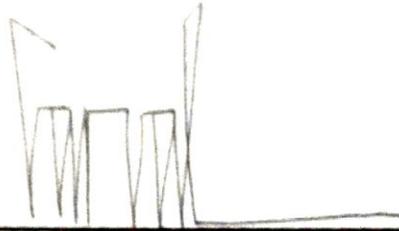
- 📖 **Informe Institucional** “*Parroquia Beata Madre Encarnación Rosal 2009*”
- 📖 **Diccionario Enciclopédico** Sopena, España
- 📖 **Fundamentos del diseño**, Wucius Wong, Edición española, Gustavo Gili, SA, Barcelona, 1996
- 📖 **New York Minimalism**, Aurora Cuito, Loft Publications, Harper Design International 2004
- 📖 **Minimalist Lofts**, Aurora Cuito, Loft Publications, 2002
- 📖 **Arte de Proyectar**, Neufert, Gustavo Gili S.A.
- 📖 **Cases Martín**, Enrique; Abad Toribio Remigio; González Luis Augusto, **Jesucristo, Redentor del Hombre**. Editorial Casals. 3ª Edición 1987.
- 📖 **Anaya, Juan. El Templo en la Teología y la Arquitectura** Universidad Iberoamericana. 1ª Edición 1999
- 📖 **Lara Celso, Cultura, Artes Populares e Historia en Guatemala**, Subcentro Regional de artesanías y Artes Populares. Colección Tierra Adentro No. 12 Guatemala 1991

### OTRAS FUENTES:

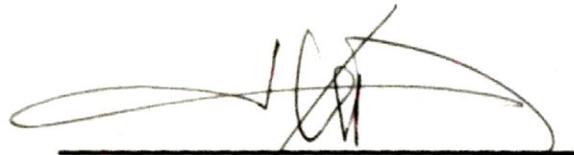
### INTERNET

- 📖 **Prensa Libre- Revista D**. Edición del 21 de marzo del 2010
- 📖 <http://www.catequesisdeadultos.org>
- 📖 <http://www.iglesiacatolica.org.gt>
- 📖 <http://www.catedral.org.gt>

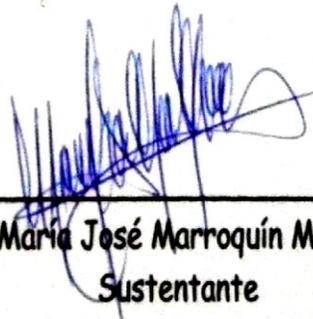
# IMPRIMASE



Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo  
Decano



Arq. Juan Fernando Arriola Alegría  
Asesor



María José Marroquín Moya  
Sustentante