



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Arquitectura  
Escuela de Diseño Gráfico

PROYECTO DE GRADUACIÓN

# COMUNIDAD VIRTUAL APPANNE

ASOCIACIÓN DE PROFESIONALES Y PADRES DE NIÑOS  
CON NECESIDADES ESPECIALES



Proyecto de Graduación presentado por  
JESSIKA VALESKA DEL VECCHIO MENDOZA  
Previo a optar al título de  
Licenciada en Diseño Gráfico con Énfasis Informático Visual



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Arquitectura  
Escuela de Diseño Gráfico

PROYECTO DE GRADUACIÓN

# COMUNIDAD VIRTUAL APPANNE

ASOCIACIÓN DE PROFESIONALES Y PADRES DE NIÑOS  
CON NECESIDADES ESPECIALES



Proyecto de Graduación presentado por  
JESSIKA VALESKA DEL VECCHIO MENDOZA  
Previo a optar al título de  
Licenciada en Diseño Gráfico con Énfasis Informático Visual

---

JESSIKA DEL VECCHIO MENDOZA

Proyecto de Graduación

---

**COMUNIDAD VIRTUAL APPANNE**

ASOCIACIÓN DE PROFESIONALES Y PADRES DE NIÑOS CON NECESIDADES ESPECIALES



Proyecto de Graduación

## Dedicatoria

### **A Dios y la Virgen:**

Por ser mi fuerza y mi guía, mis mejores consejeros, con todo mi amor.

### **A mis padres:**

Por su amor y ejemplo.

### **A mi hija:**

Valeria, mi inspiración, mi fuerza y deseo por ser mejor cada día.

### **A mis hermanos:**

Como muestra que todo esfuerzo tiene una recompensa.

### **A mis amigos:**

Tanto fuera de la universidad, como a mis compañeros de promoción con quienes compartí innumerables momentos, gracias por su amistad y compañía.

### **A mis maestros:**

Por su enseñanza y amistad. En especial a mis asesores, Arq. Felipe Hidálgo y Lic. Fernando Fuentes.

## Nomina de Autoridades

### **Junta Directiva FARUSAC**

Decano: Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo  
Vocal I: Arq. Gloria Ruth Lara de Corea  
Vocal II: Arq. Edagar Amado López Pazos  
Vocal III: Arq. Marco Vinicio Del Cid Rendón  
Vocal IV: Arq. Jairon Daniel Del Cid Rendón  
Secretario: Arq. Alejandro Muñoz Calderón

### **Tribunal Examinador:**

Decano: Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo  
Secretario: Arq. Alejandro Muñoz Calderón  
Examinador: Arq. Felipe Hidalgo Villatoro  
Examinador: Lic. Fernando Fuentes  
Examinador: Arq. Fredy del Cid Díaz

### **Asesores del Proyecto:**

Arq. Felipe Hidálgo  
Lic. Fernando Fuentes

## Presentación

El Proyecto a trabajar para APPANNE, Asociación privada no lucrativa de padres unidos por el interés de atender las necesidades de niños con trastornos de aprendizaje y desarrollo, es la investigación necesaria para la creación de una Comunidad Virtual.

Se entiende por esta, a un conjunto de personas que comparten el ciberespacio, permitiendo la comunicación a distancia. El motivo para la realización de este proyecto es que los padres de estos niños o cualquier persona interesada encuentre un lugar en donde se compartan intereses en común y una misma conciencia de grupo.

Es de importancia vital para muchos familiares y padres de niños especiales, el contar con un lugar que les brinde el servicio de poder comunicarse y así compartir sus problemas, información, temas y demás información en común, que los ayude a encontrar respuestas, soluciones y apoyo.

## Indice

Presentación	
<b>Capítulo I</b>	<b>1</b>
1.1 Introducción	2
1.2 Antecedentes	3
1.3 Problema	4
1.3.1 Magnitud	5
1.3.2 Trascendencia	7
1.3.3 Vulnerabilidad	8
1.3.4 Factibilidad	8
1.4 Objetivos de Diseño	9
1.4.1 General	9
1.4.2 Específicos	9
<b>Capítulo 2</b>	<b>10</b>
2.1 Perfil del cliente	11
2..2 APPANNE	11
2..3 Misión	11
2..4 Su labor	11
2.5 Contactos	11
2.6 Proyectos APPANNE	12
2.6.1 Red de apoyo familiar	12
2.6.2 Proyectos de capacitación a terapeutas y centros estatales	12
2.6.3 Conferencias de profesionales especialistas en necesidades especiales	13
2.6.4 Congresos de educación especial en Guatemala	13
2.6.5 Proyecto de destrezas sociales	14
2.6.6 Proyecto de técnicas de organización y hábitos de estudio	14
2.6.7 Proyectos de recaudación de fondos	14
2.6.8 Red informativa	14
2.6.9 Exámen de captación de datos de adultos con déficit de atención	14
2..7 Grupo objetivo del proyecto	15
<b>Capítulo 3</b>	<b>16</b>
3.1 Conceptos Fundamentales	17
3.1.1 Comunidad virtual	17
3.1.2 Chat	17

## Indice

3.1.3	Multimedia	17
3.1.4	Diseñador Multimedia	17
3.1.5	Internet	18
3.1.6	Web	18
3.1.7	Color en el Internet	18
3.1.8	Sonido en el Internet	18
3.1.9	Titulares	19
3.1.10	Originalidad en el Diseño	19
3.1.11	Botones	19
3.1.12	Password	19
3.1.13	Cyber	19
3.1.14	Cyberculture	19
3.1.15	E-mail	20
3.1.16	Link	20
3.1.17	Virtual	20
3.1.18	Banner	20
3.1.19	Foros de discusión	20
3.1.20	Icono	21
3.1.21	Identificación de usuario	21
3.1.22	Navegación	21
3.1.23	JPG	21
3.1.24	Página web	22
3.1.25	Portal	22
3.1.26	Usuario	22
3.1.27	Virtual	22
3.1.28	Blog	22
<b>Capítulo 4</b>		<b>23</b>
4.1	Técnica de Investigación	24
4.2	Concepto creativo	24
4.3	Elementos de diseño	24
4.3.1	Formato	24
4.3.2	Diagramación	25

## Indice

4.3.3 Tipografía	25
4.3.4 Fotografía	25
4.4 Proceso de Bocetaje	26
<b>Capítulo 5</b>	<b>31</b>
5.1 Propuesta gráfica	32
5.2 Comprobación	46
5.2.1 Generalidades	46
5.2.2 Técnica	46
5.3 Presentación de datos	47
5.4 Gráficas	48
Conclusiones	52
Lineamientos para la puesta en práctica	53
Bibliografía	54
Glosario	55
<b>Anexos</b>	<b>57</b>
Encuesta	
Carta de aprobación por parte de APPANNE	
IMPRIMASE	

---

COMUNIDAD VIRTUAL APPANNE

Proyecto de Graduación

**Capítulo I** 

APPANNE es una asociación privada no lucrativa, sin subvención gubernamental alguna, que se fundó en 1997, conformada por un grupo de profesionales y padres unidos por el interés de atender las necesidades de niños con trastornos de aprendizaje y desarrollo. Su Misión es apoyar, capacitar e informar acerca de las necesidades especiales del desarrollo y del aprendizaje.

APPANNE promueve proyectos que ayudan a profesionales y familiares de niños y jóvenes con necesidades especiales ofreciendo herramientas que facilitan el conocimiento y trato de estos niños y jóvenes, con el fin de que lleven una vida integrada en la sociedad guatemalteca.

Sentimientos como la vergüenza y el aislamiento, se convierten situaciones conflictivas para estas familias, lo que desencadena condiciones difíciles de manejar.

Es por ello que la creación de una Comunidad Virtual viene a ser un servicio para todas las personas interesadas en conocer más acerca de temas de interés en común, así como también el compartir información y aprender de otras familias en similares o diferentes situaciones y condiciones, contando además con la opinión de especialistas en la materia.

1.2

## Antecedentes

A través de una persona que forma parte de APPANNE, tanto como padre de un niño discapacitado así como también colaborador de dicha institución, se identificó la necesidad que esta institución tiene para que muchas familias con necesidades y problemas similares se comuniquen y compartan experiencias y soluciones.

Dentro de los proyectos que APPANNE promueve para apoyo a las familias con miembros con alguna discapacidad, está la creación de programas estructurados que se encargan de los problemas y experiencias del entorno de las familias especiales.

Sin embargo dichas familias continúan con desconocimiento en muchos temas y se ven forzadas a lidiar con poca información y tratamiento para sus parientes con discapacidad. Se descubrió el gran beneficio que podría significar para muchas de estas familias la utilización de la tecnología. APPANNE cuenta ya con una página web, pero la creación de una Comunidad Virtual beneficiaría a todas las personas interesadas en el conocimiento del tema y en compartir con muchas otras personas que se encuentran en la misma situación, con las mismas interrogantes, con los mismos problemas, etc. La Comunidad Virtual además de permitir que se comuniquen entre sí estas familias, que compartan con otras personas con realidades parecidas, permitirá el aporte de opiniones y asesoría de especialistas, además de contar con temas de interés y calendarios de actividades y que permitan relacionarse, conocerse y facilitar el desarrollo de estos niños y familias dentro de nuestra sociedad.

1.3

## Problema

*Contar con un familiar con alguna discapacidad es ser parte de una familia especial en la que cada uno de sus miembros cuenta con sus propias necesidades. La culpa, mortificación, aislamiento, vergüenza, pérdida y soledad entre otras cosas, son manifestaciones que suelen presentarse en los miembros de familias especiales. Los problemas y situaciones conflictivas que se generan en la familia, y en cada uno de sus miembros, como consecuencia del nacimiento de un niño especial, tienen el potencial de desencadenar condiciones difíciles de manejar y que idealmente requieren de algún soporte o acompañamiento.<sup>(1)</sup>*

Además de estas situaciones difíciles, estas familias se ven afectadas al contar con poca información y tratamiento para poder sobrellevar la situación. Es por ello que otras Instituciones y el mismo APPANNE han creado “Redes de Apoyo Familiar” y otro tipo de proyectos, pero no han sido suficientes. Observando la necesidad de información y comunicación y reconociendo la utilidad y accesibilidad que hoy en día brinda el Internet, se presenta como una solución de comunicación para muchas familias y personas interesadas en aprender, enseñar, y compartir información, una Comunidad Virtual, que le de la oportunidad a cualquier persona de compartir el ciberespacio, comunicándose a distancia y compartiendo información de interés en común.

<sup>(1)</sup> Proyecto de Apoyo a Familias Especiales Asociación APPANNE

1.4

## Justificación

### 1.4.1 MAGNITUD:

Según información obtenida de la Red Nacional de apoyo a la población con discapacidad CIPRODENI <sup>(2)</sup>, las edades donde existe mayor discapacidad son:

de 7 a 12 años	34.1%
13-18 años	27.1%

De la población atendida por la Red Nacional de apoyo a la Población con Discapacidad, el 72.8% ha tenido acceso a la educación especial, pero el 70% no ha tenido acceso al mercado laboral.

A pesar que existe la Ley de Atención a las Personas con Discapacidad, la cual busca dar respaldo legal al pleno ejercicio y goce de sus derechos pero es un marco jurídico general, continúa dándose un vacío en materia de niñez y juventud con discapacidad, que es un sector con necesidades particulares.

Según el Instituto General de Estadísticas en su informe 2001 sobre la situación de la niñez en Guatemala, en el tema “Niñez y juventud con discapacidad.”

La Convención sobre los Derechos del Niño dice:  
Artículo 23:

I. Los Estados Partes reconocen que el niño mental o físicamente impedido, deberá disfrutar de una vida plena y decente en condiciones que aseguren su dignidad, le permitan llegar a bastarse a sí mismo, y faciliten la participación activa del niño en la comunidad.

## Justificación

2. Los Estados Partes reconocen el derecho del niño impedido a recibir cuidados especiales, y alentarán y asegurarán, con sujeción a los recursos disponibles, la prestación al niño que reúna las condiciones requeridas y a los responsables de su cuidado, de la asistencia que se solicite y que sea adecuada al estado del niño y a las circunstancias de sus padres o de otras personas que cuiden de él.

**La niñez y juventud es una población prácticamente invisibilizada, lo que se evidencia ante la inexistencia de registros exactos, datos estadísticos sobre su número total, siendo aún más difícil encontrar información etérea (género, etnia, religión, edades, distribución demográfica, etc.) Esta falta de información dificulta el dato en cuanto a la cantidad de población afectada, pero evidencia que existe una gran cantidad de familias con hijos con discapacidad.**

La OMS estima que, a nivel mundial, alrededor del 10% de la población sufre algún tipo de discapacidad. Sin embargo, las condiciones socioeconómicas y de violencia en el país han aumentado, y se estima que esta población asciende al 17%. (Según Save the Children-Noruega, Programa Guatemala, Educación alternativa de calidad: los proyectos educativos de ASCATED, FUNDEMI, PENNAT Y PRODESSA)

La situación se torna preocupante cuando este desinterés se refleja en la falta de asignación de recursos financieros, que permitan la positividad de las políticas públicas y legislación generada, con miras a beneficiar a esta población. Tampoco se ha visto mayor esfuerzo, ni del gobierno central ni municipal, por eliminar las barreras arquitectónicas existentes que obstaculizan el desenvolvimiento y desarrollo de la niñez y

## Justificación

juventud discapacitada, por ejemplo: calles y banquetas con hoyos y sin rampas, pasarelas desprovistas de rampas para minusválidos, establecimientos educativos sin instalaciones ni servicios especiales para atenderles, etc.

La mayor parte de la población es indiferente a la problemática que vive la niñez y juventud con discapacidades. La discapacidad podría ser detectada si los exámenes de diagnóstico (como tomografías, radiografías, electroencefalogramas, etc.) fueran accesibles a la población. Ésta y sus consecuencias podrían ser reducidas si se desarrollaran y promovieran programas de nivel preventivo o estimulación temprana, y de rehabilitación. La accesibilidad no se refiere únicamente a que los servicios sean descentralizados, además de bajo costo, porque muchas veces el tratamiento ha de ser recibido de por vida.

### 1.3.2 TRASCENDENCIA:

Con todo el antecedente que se encontró bajo la investigación por parte del Instituto General de Estadísticas, es fácil determinar lo importante que viene a ser cualquier servicio que ayude a familias con hijos discapacitados. La Comunidad Virtual podrá reunir un grupo masivo de padres y personas interesadas en compartir sus problemas, en encontrar la ayuda, el consejo, el apoyo, las recomendaciones de padres con problemas o experiencias similares, así como de especialistas, y temas de interés.

## Justificación

### 1.4.3 VULNERABILIDAD:

Considerando que la Internet es un medio de comunicación creado desde 1960 por el Departamento de Defensa de los Estados Unidos y que se popularizó a partir de la creación de la World Wide Web, actualmente es un espacio público utilizado por millones de personas en todo el mundo como herramienta de comunicación e información que permite el acceso a cualquier hora y que no distingue fronteras, la Comunidad Virtual vendrá a ayudar a muchas familias interesadas en compartir información y aprender de las experiencias de muchas otras personas que se encuentran bajo la misma situación y con el mismo interés.

### 1.4.4 FACTIBILIDAD:

Se cuenta con el equipo necesario para la realización del diseño y elaboración de la Comunidad Virtual, así como también del interés por parte de APPANNE y de los recursos para poner en marcha tanto el proyecto de la Comunidad Virtual en sí, así como también de la divulgación y publicidad para dicha Comunidad.

## 1.4

## Objetivos de Diseño

### 1.4.1 GENERAL:

Diseñar y crear la Comunidad Virtual para APPANNE, un lugar en el ciberespacio en donde miles de familias puedan compartir información, problemas, alegrías, preocupaciones y encontrar el apoyo de personas con problemas similares así como también el consejo de especialistas en la materia y de esta manera colaborar con esta Asociación que tiene como único fin apoyar a las familias especiales.

### 1.4.2 ESPECÍFICOS

- Diseñar un ambiente visual agradable, ordenado, limpio, que invite a los visitantes a participar en el foro con frecuencia dentro de la Comunidad Virtual.

- Transmitir en las personas que utilizan la Comunidad, confianza para que se sientan libres y a gusto de contar sus vivencias, aconsejar, recomendar centros especiales, la compra de productos, aparatos, utensilios, etc., según las experiencias que estos padres o personas encargadas han vivido. Todo esto bajo la imagen de una Asociación formal.

- Que las familias especiales descubran que la Comunidad Virtual les permite dejar de sentirse solas, que reconozcan que hay miles de personas con el mismo problema y que han podido salir adelante. Esto se logrará al recibir respuesta de muchas otras personas y al ver la gran cantidad de actividades que pueden realizar por medio de esta y otras Asociaciones que colaboran con Familias con niños discapacitados.

---

COMUNIDAD VIRTUAL APPANNE

Proyecto de Graduación

**Capítulo 2** 

## 2.1 Perfil del Cliente

### 2.2 APPANNE

Asociación de profesionales y padres de niños con necesidades especiales.

Sus oficinas se encuentran ubicadas en:

5a Avenida 15-45, Zona 10

Centro Empresarial, Torre I, Of. 508

Tel. 2333-7182 Fax: 2337-2968

[www.appanne.org](http://www.appanne.org)

APPANNE es una asociación privada no lucrativa, sin subvención gubernamental alguna, que se fundó en 1997, conformada por un grupo de profesionales y padres unidos por el interés de atender las necesidades de niños con trastornos de aprendizaje y desarrollo

### 2.3 MISIÓN:

Apoyar, capacitar e informar acerca de las necesidades especiales del desarrollo y del aprendizaje.

### 2.4 SU LABOR:

APPANNE promueve proyectos que ayudan a profesionales y familiares de niños y jóvenes con necesidades especiales ofreciendo herramientas que facilitan el conocimiento de estos niños y jóvenes, con el fin de que lleven una vida integrada en la sociedad guatemalteca.

### 2.5 CONTACTOS:

Lic. David Quiroa

Encargado del Proyecto de la Comunidad Virtual  
Ana de Montes, Presidente

Ma. José Bosch, Directora

Andrea de Sánchez, Encargada de Proyectos

## Perfil del Cliente

### 2.6 PROYECTOS APPANNE

#### Red de Apoyo Familiar:

2.6.1 El Proyecto de “Red de Apoyo Familiar” pretende crear dos programas estructurados que se encarguen de las emociones, problemas y experiencias del entorno de las familias especiales. Se crearán espacios de intercambio entre padres de niños y jóvenes con necesidades especiales, formando Grupos de Apoyo y paralelamente se llevarán a cabo Talleres de SIBSHOPS brindando a los hermanos y hermanas de niños especiales apoyo grupal y educativo por medio de actividades y juegos. El proyecto se lleva a cabo simultáneamente con dos programas usados como vehículos de apoyo: GAP y SIBSHOPS, y con un programa recreativo dirigido al niño o joven con necesidades especiales.

#### 2.6.2 Proyectos de capacitación a terapeutas en centros estatales:

Incrementando el conocimiento de los profesionales guatemaltecos al servicio de los niños con discapacidad mental y/o trastornos generalizados del desarrollo en instituciones bajo la sombrilla de la Secretaría de Bienestar Social de la Presidencia se pretende mejorar los programas de intervención, generar una mayor cantidad de profesionales competentes en el ramo, y aumentar los servicios terapéuticos disponibles para esta población en general. Fomentando mayores oportunidades de una vida independiente, y participación en la sociedad guatemalteca.

## Perfil del Cliente

### 2.6.3 Conferencias de profesionales especialistas en necesidades especiales, tanto nacionales como internacionales:

El compromiso se extiende a brindar espacios de intercambio entre profesionales en distintas disciplinas y padres de familia. Durante el año se han calendarizado un número de conferencias y /o seminarios con los distintos temas que involucran a niños con necesidades de aprendizaje y/o desarrollo.

Mediante esta información se pretende:

- Mejorar el nivel de conocimiento de la población general, en cuanto a cuales son los problemas de los niños con necesidades especiales.
- Crear un interés en la comunidad por mejorar el sistema de apoyo educativo, psicológico y médico para estos niños.
- Proporcionar herramientas a los padres de niños discapacitados.
- Ampliar y actualizar información sobre las necesidades especiales.

### 2.6.4 Congresos de educación especial en Guatemala:

El Instituto Neurológico de Guatemala, Fundación Margarita Tejada para Síndrome de Down y APPANNE, instituciones privadas no lucrativas, unifican esfuerzos para llevar a cabo Congresos de Educación Especial. Dichos congresos cuentan con conferencistas profesionales nacionales e internacionales de prestigiosa y reconocida trayectoria en el campo de la educación, medicina e investigación a nivel mundial. El principal objetivo es capacitar a médicos, psicólogos, terapeutas, estudiantes del área centroamericana, profesores y padres de familia relacionados con el campo de la Educación Especial.

## Perfil del Cliente

### 2.6.5 Proyecto de destrezas sociales para niños con necesidades especiales:

Tienen planeado hacer talleres para padres, maestros, psicólogos y terapeutas, así como también un campamento para niños todo bajo el tema de destrezas sociales.

### 2.6.6 Proyecto de técnicas de organización y hábitos de estudio:

El objetivo del taller es promover la formación de hábitos y el aprendizaje de estrategias de organización y estudio, con el fin de desarrollar en el niño confianza e independencia para asumir la responsabilidad escolar. Los contenidos del taller son:

1. Técnicas de organización y estudio.
2. Evaluación de la forma de aprendizaje.
3. Orientación a los padres sobre su papel en el proceso.

### 2.6.7 Proyectos de Recaudación de Fondos

### 2.6.8 Red informativa (página Web y un boletín trimestral)

### 2.6.9 Examen de Captación de Datos de Adultos con Déficit de Atención:

Se creó una alianza con la Universidad San Carlos de Guatemala para extender a los alumnos de primer ingreso una evaluación para obtener datos acerca de la posibilidad de adultos con déficit de atención e hiperactividad.

2.7

## Grupo Objetivo de APPANNE

- Padres y familiares de niños con discapacidad.
- Entidades relacionadas en la materia.
- Profesionales (médicos, psicólogos, terapeutas, etc.).
- Estudiantes Universitarios (de carreras afines al problema) y cualquier persona interesada en el tema y en participar dentro de la Comunidad Virtual.

La edad del grupo objetivo es muy amplio, oscilan entre los 18 a 60 años.

Por ser un proyecto virtual es necesario que las personas cuenten con el equipo (computadora) y el servicio de internet o bien el alquiler del mismo.

---

COMUNIDAD VIRTUAL APPANNE

Proyecto de Graduación

**Capítulo 3**



## 3.1 Conceptos Fundamentales

### 3.1.1 COMUNIDAD VIRTUAL

Conjunto de personas que comparten el ciberespacio. Grupo de personas que se comunican a distancia y comparten información, teniendo algún campo de interés en común y una cierta conciencia de grupo.

### 3.1.2 CHAT

En inglés significa charla. Usualmente se refiere a una comunicación escrita a través de Internet entre dos o más personas que se realiza instantáneamente.

Sistema para hablar por medio escrito, en tiempo real con personas que se encuentran en otros ordenadores conectados a la red. En algunas versiones permite el uso de la voz.

### 3.1.3 MULTIMEDIA

Combinación de distintas acciones comunicativas (ver, oír, hablar, escribir) en un solo canal de comunicación. El desarrollo tecnológico ha permitido que esta forma de transmisión de contenidos por varios sentidos a la vez pueda producirse a través de un único soporte.

### 3.1.4 DISEÑADOR MULTIMEDIA

Tiene a su disposición todo tipo de imágenes estáticas o en movimiento, grabadas o sintéticas, textos, gráficos y todas las posibilidades sonoras para llevar a cabo su labor. El resultado de esta amplia combinación es una producción audiovisual especialmente atractiva y rica en recursos expresivos.

## Conceptos Fundamentales

### 3.1.5 INTERNET

Sistema que aglutina las redes de datos de todo mundo, uniendo miles de ellas mediante el protocolo TCP/IP. El mayor conjunto que existe de información, personas, ordenadores y software funcionando de forma cooperativa.

Es el medio en que se hace más evidente la evolución del diseño audiovisual. Su uso va más allá de resolver problemas comunicativos concretos con su presencia cotidiana en los medios de comunicación, para pasar a formar parte del lenguaje universal de la sociedad desarrollada.

No sólo el comercio disfruta de las ventajas del Internet, usuarios particulares tienen en el correo electrónico, exploración de bibliotecas, universidades, etc., infinidad de documentos, noticias y publicaciones. Pueden acceder a múltiples opciones de temas y un abanico de motivos por los cuales su uso puede resultar atractivo y beneficioso.

### 3.1.6 WEB

Es una entidad en constante renovación, y sus contenidos están en constante ampliación. Es lo que convierte a Internet en un sistema de comunicación y servicio.

### 3.1.7 COLOR EN EL INTERNET

El color es sólo uno de los recursos visuales. Es de gran importancia en la concepción de la identidad del conjunto y en la estructuración de los contenidos, indispensable para crear recorridos visuales que ayuden a la navegación. Los códigos de colores deben ser fáciles y permitir una rápida familiarización con ellos. Los cambios de color pueden ser un claro indicador de la ejecución de cualquier tipo de orden.

### 3.1.8 SONIDO EN EL INTERNET

La utilización de los sonidos puede ser un recurso amigable y con humor que consiga hacer más agradable la visita. Su presencia puede reforzar el impacto de un efecto, además de indicar en qué punto de la pantalla tiene que centrarse la atención.

## Conceptos Fundamentales

### 3.1.9 TITULARES

Necesarios para recordar el apartado informativo en el que se halla el navegante. Los atributos de tamaño, color y familia tipográfica son elementos de significación que contribuyen a esta función. Deben evitarse los textos y párrafos excesivamente largos debido al cansancio que provoca la lectura directamente en la pantalla

### 3.1.10 ORIGINALIDAD EN EL DISEÑO

Una idea que articule la página y que sea original la convierte directamente en más atractiva. El conjunto expresará una sensación de unidad y seguridad.

### 3.1.11 BOTONES

Son indicadores, señalan nuevos enlaces.

### 3.1.12 PASSWORD

(Contraseña, palabra de paso) Conjunto de caracteres alfanuméricos que permite a un usuario el acceso a un determinado recurso o la utilización de un servicio dado.

### 3.1.13 CYBER

Prefijo utilizado ampliamente en la comunidad Internet para denominar conceptos relacionados con las redes (cibercultura, ciberespacio, cibernauta, etc.). Su origen es la palabra griega "cibernao", que significa "pilotear una nave".

### 3.1.14 CYBERCULTURA

Conjunto de valores, conocimientos, creencias y experiencias generadas por la comunidad internáutica a lo largo de la historia de la red. Al principio era una cultura elitista; más tarde, con la popularización de Internet, la cibercultura es cada vez más parecida a la "cultura" a secas, aunque conserva algunas de sus peculiaridades originales.

## Conceptos Fundamentales

### 3.1.15 E-MAIL

Electronic mail (correl, correo electrónico) Aplicación mediante la cual un ordenador puede intercambiar mensajes con otros usuarios de ordenadores (o grupos de usuarios) a través de la red. El correo electrónico es uno de los usos más populares de Internet. Dícese también de los mensajes enviados a través de este medio.

### 3.1.16 LINK

(Enlace/enlazar, liga, puntero, vínculo/vincular) Apuntadores hipertexto que sirven para saltar de una información a otra, o de un servidor a otro, cuando se navega por Internet o bien la acción de realizar dicho salto.

### 3.1.17 VIRTUAL

Algo que tiene existencia aparente y no real. Es un término de frecuente utilización en el mundo de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones para designar dispositivos o funciones simulados.

### 3.1.18 BANNER

Imagen, gráfico o texto utilizada con fines publicitarios la cual generalmente presenta un pequeño tamaño, aparece en una página web y habitualmente la enlaza con el sitio web del anunciante o mercader.

### 3.1.19 FOROS DE DISCUSIÓN

Servicio automatizado de mensajes, a menudo moderado por un propietario, en el cual los suscriptores reciben mensajes dejados por otros suscriptores por un tema dado. Los mensajes se envían por correo electrónico.

## Conceptos Fundamentales

### 3.1.20 ICONO

Símbolo gráfico que aparece en la pantalla de un ordenador con el fin de representar ya sea una determinada acción a realizar por el usuario (ejecutar un programa, leer una información, imprimir un texto, un documento, un dispositivo, un estado del sistema, etc).

### 3.1.21 IDENTIFICACIÓN DE USUARIO (USER ID)

Conjunto de caracteres alfanuméricos los cuales sirven para identificar a un usuario para su acceso a la red.

### 3.1.22 NAVEGACIÓN

La pantalla es el espacio en el que se produce el intercambio de información con el usuario. La navegación rompe con la linealidad en la lectura con importantes consecuencias a nivel formal. La capacidad del lector para ir escogiendo su propio itinerario obliga a desarrollar un sistema de enlaces y señalización que le indique cuál es su posición respecto a todo el volumen informativo. Tipografía, flechas, códigos de color o pictogramas pueden ser utilizados como indicadores.

### 3.1.23 JPEG, JPG

Los datos de una imagen pueden ser grabados en diferentes formatos. El jpg es, sin duda, el formato más popular. Su gran ventaja es ser un formato comprimido, lo que le permite ocupar poquísimo espacio en la memoria de la cámara o ser enviado con rapidez por internet. Su inconveniente es que esta compresión se hace simplificando la información gráfica de la imagen tanto de color como de detalle. Si la compresión es muy alta la degradación en la calidad de la imagen se hace evidente a simple vista. Si la compresión es baja solo se apreciará con grandes ampliaciones. Además, cada vez que se guarda la imagen se reprocesa y recomprime, con la consiguiente acumulación de degradaciones. A pesar de todo es el formato más utilizado.

## Conceptos Fundamentales

### 3.1.24 PÁGINA WEB

Resultado en hipertexto o hipermedia que proporciona un navegador del WWW después de obtener la información solicitada. Su contenido puede ir desde un texto corto a un voluminoso conjunto de textos, gráficos estáticos o en movimiento, sonido, etc. Algunas veces el citado término es utilizado incorrectamente en orden de designar el contenido global de un sitio web, cuando en ese caso debería decirse "sitio web".

### 3.1.25 PORTAL

Sitio web cuyo objetivo es ofrecer al usuario, de forma fácil e integrada, el acceso a una serie de recursos y de servicios, entre los que suelen encontrarse buscadores, foros, compra electrónica, etc.

### 3.1.26 USUARIO

Persona que tiene una cuenta en una determinada computadora por medio de la cual puede acceder a los recursos y servicios que ofrece una red. Un usuario que reside en una determinada computadora tiene una dirección única de correo electrónico.

### 3.1.27 VIRTUAL

Término de frecuente utilización en el mundo de las tecnologías de la información y de las comunicaciones el cual designa dispositivos o funciones simulados.

### 3.1.28 BLOG

Un blog le permite expresar opiniones en Internet. Es un lugar donde se puede recopilar y compartir todo aquello que parezca interesante, ya sean comentarios políticos, un diario personal o vínculos a sitios Web que desee recordar.

Muchos utilizan un blog sólo para organizar sus ideas, mientras que otros lo emplean para hacer llegar sus opiniones a miles de personas de todo el mundo. Los periodistas profesionales y aficionados utilizan los blogs para publicar noticias impactantes, y hay personas que recurren a ellos para expresar sus pensamientos íntimos como en un diario.

---

COMUNIDAD VIRTUAL APPANNE

Proyecto de Graduación

**Capítulo 4**



## Concepto de Diseño, Técnica y Bocetaje

### 4.1 TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN:

La técnica de investigación empleada para desarrollar este proyecto fue “La Caja de Cristal”, ya que sigue una secuencia planeada, que permite dar solución a un problema.

Se analiza el problema y de esta manera se busca la solución más adecuada. En este caso para la falta de información y comunicación entre padres de niños con discapacidades se pensó en la creación de una comunidad virtual que ayude a estos padres permitiendo comunicarse y compartir información. Se procuró ir verificando cada posibilidad en las proposiciones, con el fin de ir aprobando cada ciclo, lo que constituyó un excelente medio de prueba y depuración.

### 4.2 CONCEPTO CREATIVO:

El mensaje principal de la comunidad es la apertura por parte de los padres a la comunicación. La imagen gráfica de la comunidad pretende transmitir sentimientos de igualdad en cuanto a los sentimientos y situaciones de los padres con niños discapacitados. Las imágenes de niños especiales no son mostradas. Lo que se muestra es un ambiente común. Una ventana simple como la de cualquier casa. Animaciones sencillas y claras que le permitan a las personas sentirse a gusto y sin dificultad de maniobrar y navegar dentro de la página.

### 4.3 ELEMENTOS DE DISEÑO:

#### 4.3.1 Formato:

La medida utilizada es de 800 x 600 píxeles, una medida que permite utilizar la mayor parte de la pantalla y de esta forma se puede lograr una mayor organización de los elementos en el espacio.

## Concepto de Diseño, Técnica y Bocetaje



### 4.3.2 Diagramación:

Trabajada de manera horizontal.

La página se encuentra segmentada y dividida según las necesidades técnicas que una página requiere para su fácil navegación. Cuatro bloques en cada uno de los extremos contienen la información necesaria.

En el centro se despliega toda la información al activar a cualquiera de las opciones como el foro por ejemplo.

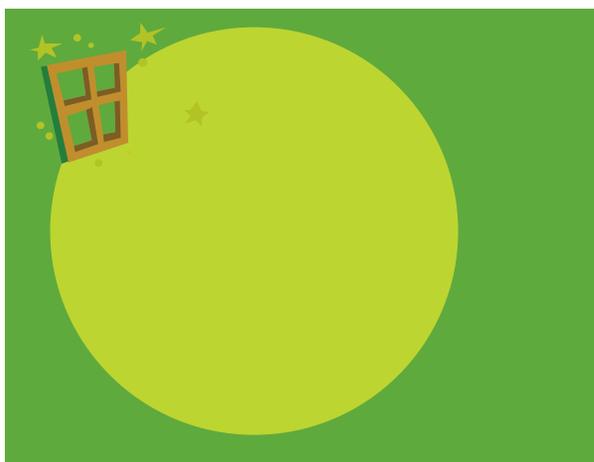
El objetivo del cintillo superior animado es puramente gráfico y emotivo, ya que este se mantiene desplegando una serie de preguntas y sentimientos, dados a conocer desde la introducción de la página. El bloque izquierdo contiene los botones que le permitirán al usuario navegar dentro de las opciones de temas de la página. El bloque derecho, es utilizado para desplegar banners informativos del mismo APPANNE y sus servicios, así como también el de empresas, escuelas, etc., que desean llegar a este grupo objetivo. El bloque inferior, contiene el logotipo de la Comunidad animado, la dirección de APPANNE, teléfonos y página web.

### 4.3.3 Tipografía:

Para las preguntas y expresiones animadas que salen de la ventana y que recorren la pantalla se utilizó la letra caligráfica llamada Edwardian Script ITC, una letra suave, estilizada que representa muy bien el pensamiento.

Para los botones y el resto del contenido una letra clara y sencilla, de fácil lectura como lo es la letra Arial. En titulares se utilizó Bold y en texto Plain.

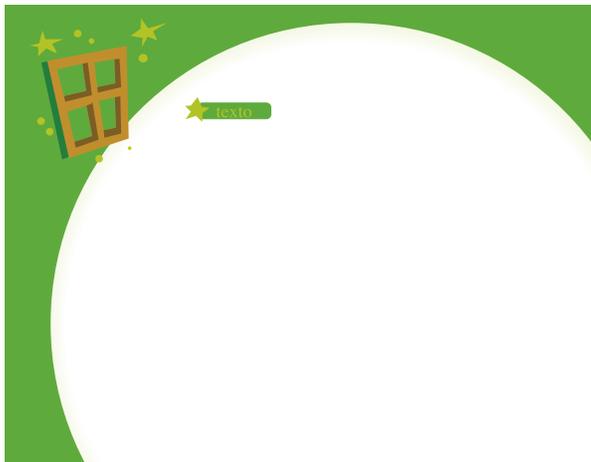
### 4.3.4 Fotografías: El icono representativo de la página es la fotografía de una ventana y en algunos de los botones al desplegarse información, fotografías ilustran el contenido.



## 4.4

### Proceso de Bocetaje

- Lo primero fue encontrar un icono, un elemento gráfico para representar a la comunidad.  
Teniendo claro que no se querían imágenes de niños discapacitados se pensó más bien en conceptos. La primera idea que se presento verbalmente fue aprobada de inmediato por parte del cliente.
- Habían dos alternativas: la caricatura y la fotografía, se realizaron ambos ejercicios en esta etapa de bocetaje.
- El color representativo de APPANNE es el verde, por lo que se presento en fondos de dicho color.



## Proceso de Bocetaje

- El color representativo de APPANNE es el verde, pero también se realizaron un propuestas en otros colores,
- La alternativa elegida para el icono fue la ventana en fotografía, para darle un tono formal a la página.





## 4.3.5

## Proceso de Bocetaje

- A continuación se presenta por medio de pantallas el recorrido de la navegación de lo que fue en un principio la idea gráfica de la navegación de la página .
- Después de una introducción basada en una animación y un texto aparecerían una serie de botones con temas para elección. Cada uno de estos posee sub temas, que a su vez necesitan ser presionadas para desplegar la información que contienen.
- En el caso del botón de “Foro” este desplegará un recuadro con la información para poder ingresar los datos, password, etc., para poder ser parte de la comunidad de personas que podrán intercambiar información y platicar sobre los temas que les interesen.
- Si la persona no esta registrada o ha olvidado su password, se da la opción tanto para registrarse como para recordar su password. Para registrarse es muy sencillo, sólo hay que llenar en los espacios en blanco una serie de preguntas sencillas.



## 4.3.5

## Proceso de Bocetaje

- Una ventana aparecerá luego de haber completado los datos para registrarse. Esta da las gracias por el registro de los datos e informa a la persona sobre el procedimiento para la activación. A su vez ofrece una dirección de ayuda, en el caso exista algún problema.



- Una vez completado el registro y con un password, las personas podrán ingresar al foro y participar de él de una manera muy sencilla.



### 4.3.5

## Proceso de Bocetaje

- Como ya se explicó, cada uno de los botones con opciones de temas, despliega botones extras, en donde la persona al seleccionarlos se entera de los sub temas y contenidos de los mismos.
- Algunos botones despliegan imágenes que acompañan y grafican el tema.
- Ya que la intención principal de la página es el “Foro” una ventana extra, aparecerá de lado derecho de la pantalla, para que las personas que no se han registrado en el Foro, puedan ver como otras personas platican entre sí. De esta manera pueden incentivarse a participar y registrarse. Esta ventana estará presente por el reto del tiempo durante los demás temas.
- Algunos temas cuentan con fotografías que acompañan al texto, como en el caso de las lecturas, se presentan las fotografías de los libros. Con la única finalidad de graficar y hacer más atractiva a la página.



---

COMUNIDAD VIRTUAL APPANNE

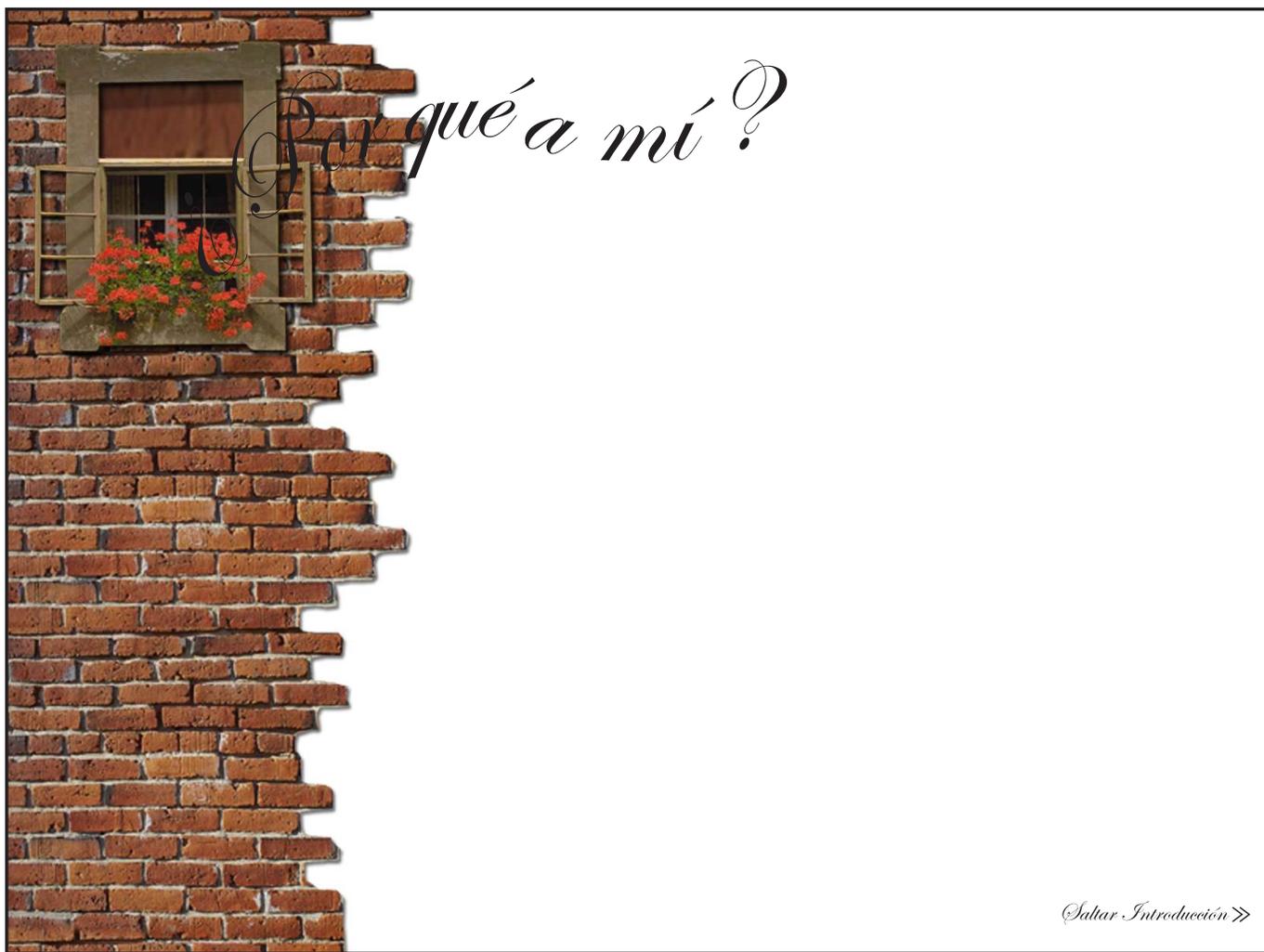
Proyecto de Graduación

**Capítulo 5**



5.1

## Propuesta Gráfica



- El diseño final se realizó sobre un fondo blanco, con la idea de limpiar el diseño de la página.
- La ventana es un icono sugerido y aprobado por parte de la Asociación. La idea fue utilizar un elemento gráfico que no fuera precisamente la imagen de un niño discapacitado. Se utilizó la ventana ya que en todas las casa de las familias existe por lo menos una. Por una ventana entra y sale el viento, la luz, el sonido, etc. Es una manera metafórica de representar la vos de las familias.
- Ya que el diseño de fondo cambió, se utilizó una pared para darle respaldo a la ventana.
- El concepto que se quiere transmitir con la ventana, toma forma en el momento en el que de ella empiezan a salir preguntas y expresiones como: ¿Por qué a mí? , ¿Qué hice mal? Me siento sólo, etc. Estas preguntas y expresiones salen de la ventana de una forma animada y recorren la pantalla.
- Al mismo tiempo se da la animación de hojas que caen de la planta, también de una forma metafórica se representa el sentimiento de tristeza que viven estas familias.
- Una opción de salida se encuentra al lado inferior derecho, esto para agilizar la entrada a la página. Es una opción que utilizan personas que ya han participado con anterioridad en la Comunidad.

## Propuesta Gráfica



*Por qué a mí?*

Tener un pariente con alguna discapacidad,  
es ser parte de una familia especial.

En las familias especiales, cada persona tiene sus propias  
necesidades especiales. Muchas veces estas personas se sienten  
mal por tener un pariente discapacitado y creen que están  
solos en el mundo.  
Nosotros estamos aquí para demostrarle que no están solos.

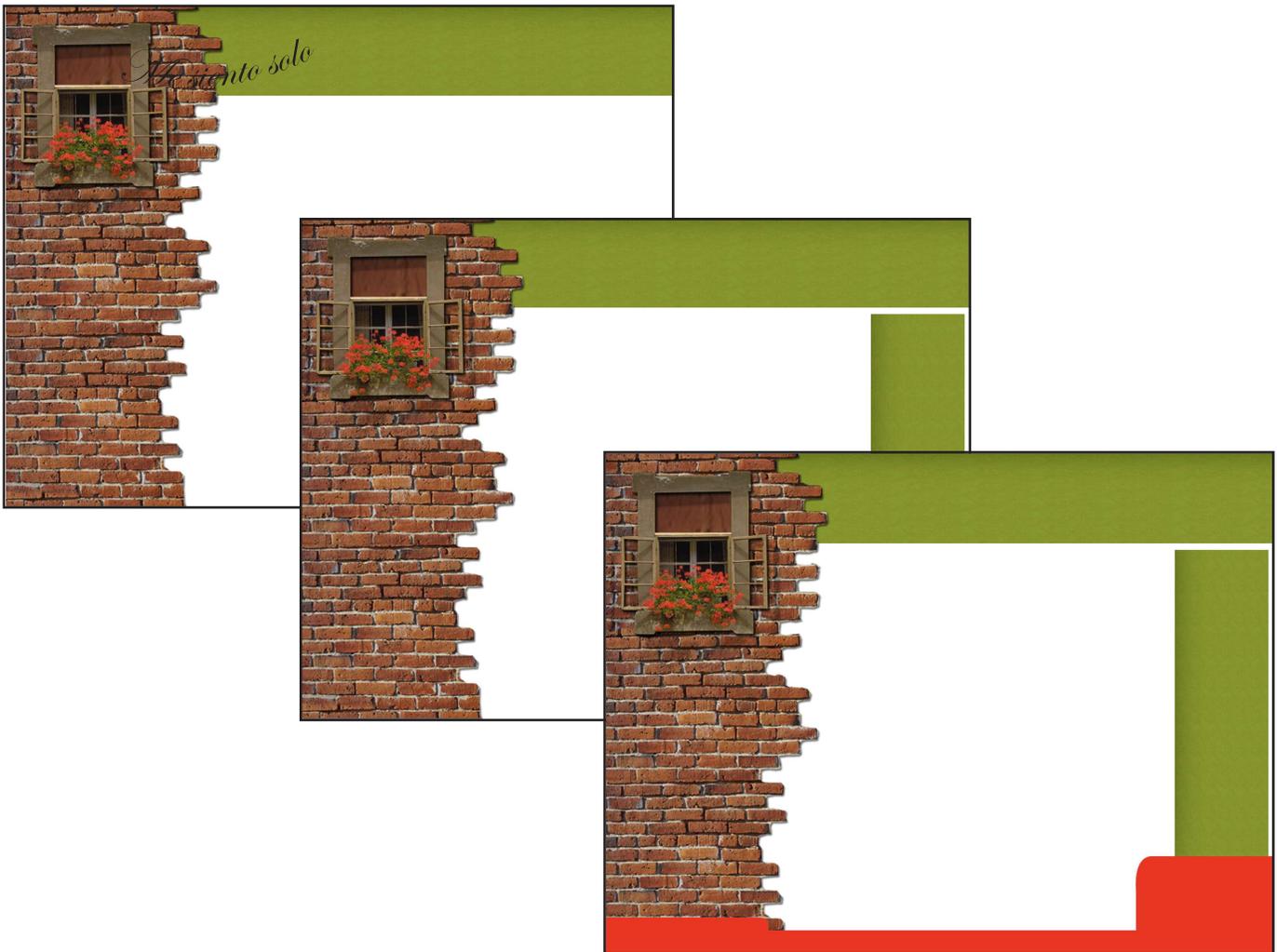
Aquí usted puede encontrar información, ayuda y consejo.  
Pero lo más importante, es que va a encontrar alguien que ha  
pasado por el mismo problema que usted y que sabe por lo  
que usted está pasando.

Pase adelante y siéntase como en su casa.

*Saltar Introducción >>*

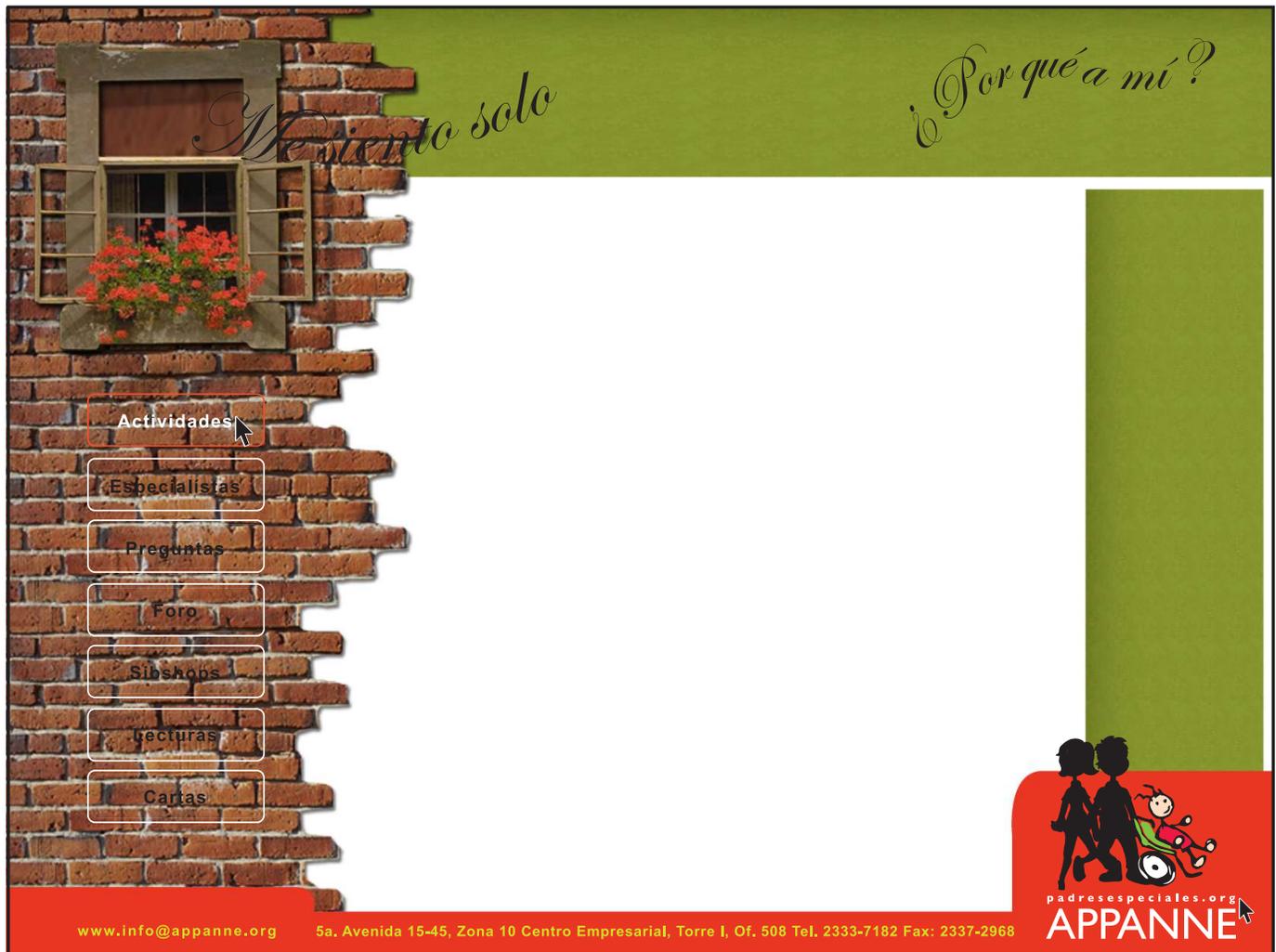
- *Luego de la animación de las preguntas y expresiones que salen de la ventana un texto introductorio dará la bienvenida a los visitantes.*
- *La opción de saltar la información se mantiene al lado inferior derecho de la pantalla, para un acceso rápido a la página en sí.*

## Propuesta Gráfica



- *Luego de la introducción entrarán cintillos de manera animada en la parte superior, al lado derecho y en la parte inferior. Dos de los cintillos son verdes, color representativo de APPANNE y el inferior en rojo para crear contraste dentro de la página.*
- *Las animaciones, tanto de las preguntas como la de las hojas cayendo continúa para darle movimiento a la página.*
- *El cintillo derecho servirá para colocar banners informativos de la misma Asociación, sus talleres y actividades, como también de profesionales, escuelas, etc., que deseen participar dentro de la página promoviendo su enseñanza, productos, servicios y demás información de interés para las personas que navegan dentro de la Comunidad. A demás de la información divulgada mediante estos banners se recaudan fondos de los proveedores y profesionales que se anuncien para Asociación.*

## Propuesta Gráfica



- Luego de la animación de entrada, la introducción y las barras, aparecerán por el resto del tiempo los botones izquierdos con el contenido de la página.
- Cada uno de estos botones desplegará la información correspondiente.
- En el banner inferior, aparecen el logotipo animado para darle movimiento a la página, la dirección y teléfonos de APPANNE y la dirección de su página web, misma que al presionarla sirve como link para su página en la web.

## Propuesta Gráfica

*Me siento solo* *¿Por qué a mí?*

# Actividades

FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
viernes 8 de abril	Capacitación Teórica Sibshop	APPANNE
sábado 9 de abril	Capacitación Práctica Sibshop	Instituto y APPANNE
	GAP-Conferencia "El Duelo"	APPANNE
sábado 4 de junio	Taller Sibshop	Instituto y APPANNE
sábado 30 de julio	Taller Sibshop GAP- Tema "La Familia"	Instituto APPANNE
sábado 24 de septiembre	Taller Sibshop GAP- Tema Libre	Instituto y APPANNE
sábado 19 de noviembre	Taller Sibshop GAP	Instituto Persona Elegida

Para más información sobre los talleres y lugares de reunión comuníquese al teléfono de nuestras oficinas en APPANNE: 2333-7182

www.info@appanne.org 5a. Avenida 15-45, Zona 10 Centro Empresarial, Torre I, Of. 508 Tel. 2333-7182 Fax: 2337-2968

padresespeciales.org  
**APPANNE**

- En el botón "Actividades" las personas podrán conocer las actividades que APPANNE tiene programadas para las familias y personas interesadas en participar, aprender y compartir con otras personas.

## Propuesta Gráfica

*Me siento solo* *¿Por qué a mí?*

# Especialistas

**Actividades**  
**Especialistas**  
**Preguntas**  
**Foro**  
**Sibshops**  
**Lecturas**  
**Cartas**

**MEDICINA FISICA**  
Dra. Georgina Alvarado Tel.:2339-3955  
Dr. David Tyggum Te.:2363-5409

**MEDICINA ORAL**  
Dr. Carlos Román Te.:2363-0769  
Dr. William Campbell Te.:2384-5959

**NEUMOLOGOS**  
Dr. Gustavo Anleu Te.:2368-2191  
Dra. Imelda Barrera Te.:2253-4629

**NEUROLOGOS**  
Dr. Gustavo Alfaro Te.:2363-1952  
Dr. Héctor Boláños Te.:2332-9835

**NUTRICIONISTAS**  
Licda. Julieta Salazar Te.:2331-5231  
Dra. Alicia Avendaño Te.:2334-0482

**OFTALMOLOGOS**  
Dra. Margarita Barnoya Te.:2362-8714  
Dr. Carlos Leon Te.:2367-6007

**Nutricionista Licda. Julieta Salazar 2331-5231**  
•Asesoría Nutricional  
•Obesidad  
•Diabetes  
•Enfermedades: Cardiovasculares, Hepáticas, Gastrointestinales, Renales  
13 Calle, 2-60 Zona 10 Edificio Topacio Azul Nivel 8 (802)

padresespeciales.org  
**APPANNE**

www.info@appanne.org 5a. Avenida 15-45, Zona 10 Centro Empresarial, Torre I, Of. 508 Tel. 2333-7182 Fax: 2337-2968

- En el botón "Especialistas" las personas podrán conocer a médicos reconocidos por sus conocimientos en el área y sus números telefónicos. Están ordenados según su especialidad.
- Una barra permite que el usuario interactúe con forme va leyendo el texto adjunto.
- De esta manera la Asociación además de proveer información a su grupo objetivo, podrá recaudar fondos para el sostenimiento de la misma, ya que al igual que los banners esta colocación de información tiene un costo.

## Propuesta Gráfica

*Me siento solo*

*¿Por qué a mí?*

# Preguntas más frecuentes

Actividades

Especialistas

**Preguntas**

Foro

Sibshops

Lecturas

Cartas

Tengo tres hijos y Carlitos, el último es autista. Tengo problemas con mis hijos mayores, no entienden muchas situaciones que se nos presentan por esta causa. ¿Cómo los puedo ayudar a ellos?

*Dentro de la sección de cartas podrás encontrar una, titulada "Amor de Hermana" en donde se cuenta una historia sobre una familia con un hijo autista. Léela! A demás te recomendamos los talleres de Sibshops que ofrece APPANNE. Para más información llama al teléfono 2332-7182.*

¿Qué es equino terapia? ¿Para qué sirve?

*La equino terapia es un tratamiento que se da con ayuda de caballos. Tiene muchos beneficios: Mejora la coordinación, ayuda al equilibrio, mejora la postura, le da más confianza al paciente y en muchos casos hasta mejora su comportamiento.*

*Nadie sabe con certeza por qué montar a una persona especial en un caballo le ayuda en tantos aspectos, pero los resultados están a la vista. Se cree que el bamboleo del caballo le manda ciertas señales al cerebro que ayudan a la coordinación, de tal manera que el paciente vuelve a aprender cómo moverse y cómo caminar. Como el caballo recibe ordenes con las riendas, con las piernas y con palabras, el jinete aprende de una manera entretenida a usar sus manos (diferenciando la izquierda de la derecha), a usar sus piernas y a hablar claramente.*

*Para mayor información puede comunicarse con Gaby Ufer al teléfono 52018343.*

Sibshops  
**Talleres para hermanos de niños especiales**  
más información comuníquese  
APPANNE  
Tel.2333-7182

padresespeciales.org  
**APPANNE**

www.info@appanne.org 5a. Avenida 15-45, Zona 10 Centro Empresarial, Torre I, Of. 508 Tel. 2333-7182 Fax: 2337-2968

- En el botón "Preguntas" se encuentran como su nombre lo dice las preguntas más frecuentes elaboradas por padres, hermanos o familiares de niños con discapacidad. Estas preguntas fueron hechas en foros o en actividades de APPANNE y por su relevancia fueron seleccionadas y colocadas dentro de este apartado para que otras personas puedan aprender de las experiencias de otros.

## Propuesta Gráfica

*No siento solo* *¿Por qué a mí?*

# Foro

**Ingreso**

Para ingresar al chat de APPANNE debe de estar registrado en el sitio.  
Si ya esta registrado ingrese sus datos en la casilla del lado derecho.  
Si no debe registrarse.

Usuario  
Password  
**ENTRAR**  
Regístrate >>  
Olvidé sus datos >>

**Talleres para hermanos de niños especiales**  
más información comuníquese  
APPANNE  
Tel.2333-7182

padresespeciales.org  
**APPANNE**

www.info@appanne.org 5a. Avenida 15-45, Zona 10 Centro Empresarial, Torre I, Of. 508 Tel. 2333-7182 Fax: 2337-2968

- Al ingresar al botón "Foro" los usuarios podrán participar de los temas en discusión, pero para esto es necesario que la persona se registre. Si ya esta registrada únicamente deberá colocar su nombre de usuario y password para ingresar al Foro.

## Propuesta Gráfica

Me siento solo

¿Por qué a mí?

# Foro

Actividades

Especialistas

Preguntas

Foro

Sibshops

Lecturas

Cartas

www.info@appanne.org 5a. Avenida 15-45, Zona 10 Centro Empresarial

**Regístrese**

Crear una cuenta en la Comunidad Virtual de APPANNE es muy fácil, solo debe seguir los siguientes pasos:

1. Llene todos los datos, incluyendo su correo electrónico (e-mail)
2. Espere que el sistema le mande la autorización a su correo
3. Entre a la dirección que el sistema envía.

Es importante que llene correctamente todos sus datos.

ACCESO

Nombre:  
(Solo utilizar letras y números. No utilizar espacios, tildes, eñes u otros signos)

Password (Contraseña):  
(Solo utilizar letras y números. No utilizar espacios, tildes, eñes u otros signos)

Porfavor vuelva a ingresar su password

IDENTIDAD

Nombre (s):

Apellido (s):

Fecha de Nacimiento:

Sexo:

CONTACTO:

País:

Dirección exacta:

Teléfono

E-mail:

Send

Talleres para hermanos de niños especiales

más información comuníquese

APPANNE

Tel.2333-7182

APPANNE

- En este apartado se encuentran los datos que debe ingresar el usuario para poder registrarse y así participar del Foro.

## Propuesta Gráfica

*Me siento solo* *¿Por qué a mí?*

# Foro

**Registrado**

Muchas gracias **Nombre de la Persona** por registrarse en [padresespeciales.com](http://padresespeciales.com)

Un e-mail a sido enviado a **ladirección@de la persona.com** con instrucciones para activar su cuenta.

Busque su correo de activación bajo el título de:  
**Activación padresespeciales.com**

Si no recibe el correo de activación o si tiene algun problema **puede escribirnos a [info@appanne.org](mailto:info@appanne.org)**

**Talleres para hermanos de niños especiales**

más información comuníquese

**APPANNE**  
Tel.2333-7182

[www.info@appanne.org](http://www.info@appanne.org) 5a. Avenida 15-45, Zona 10 Centro Empresarial, Torre I, Of. 508 Tel. 2333-7182 Fax: 2337-2968

[padresespeciales.org](http://padresespeciales.org)  
**APPANNE**

- Después de haber completado la información requerida y si las instrucciones se siguieron a cabalidad al usuario le aparecerá un ventana como esta.

## Propuesta Gráfica

Fecha y hora actual: 18 Oct 2005 10:25

**Foros de discusión** Ver mensajes sin respuesta

FORO		Temas	Mensajes	Último Mensaje
<input type="radio"/>	<b>GENERAL</b> Bienvenido al Foro de padresespeciales. En este apartado platicaremos, y se darán consejos sobre situaciones que se viven cuando se tiene dentro de la familia un hijo especial. Moderador <a href="#">David Quiroa</a>	277	3118	18 Oct 2005 8:02 <a href="#">terelola</a> ➔
<b>TEMAS</b>				
<input type="radio"/>	<b>Problema con los Hermanos</b> Tener varios hijos ya es motivo de problema para muchos padres cuando estos se relacionan, pero tener un hermano especial da otro tipo de problemas. En este caso se compartirán los problemas típicos entre hermanos en familias especiales. Moderador <a href="#">Lic. Mónica Herrera</a>	38	60	17 Oct 2005 23:35 <a href="#">acnipo</a> ➔
<input type="radio"/>	<b>Escuelas de Capacitación</b> Tener varios hijos ya es motivo de problema para muchos padres cuando estos se relacionan, pero tener un hermano especial da otro tipo de problemas. En este caso se compartirán los problemas típicos entre hermanos en familias especiales. Moderador <a href="#">Lic. Mónica Herrera</a>	106	106	12 Oct 2005 1:19 <a href="#">acnipo</a> ➔
<input type="radio"/>	<b>Entrenamiento para ir al baño. El cepillado de los dientes en los pacientes discapacitados ...</b> Moderador <a href="#">Lic. Mónica Herrera</a>	8	11	30 Sep 2005 2:50 <a href="#">barcelonian</a> ➔
<input type="radio"/>	<b>Tecnología de cómputo adaptativa para niños discapacitados...</b> Moderador <a href="#">David Quiroa</a>	49	139	17 Oct 2005 19:15 <a href="#">Nefertari</a> ➔
<input type="radio"/>		8	8	10 Oct 2005 12:56 <a href="#">Slayer</a> ➔

Marcar todos los foros como leídos Todas las horas son GMT

**¿Quién esta en línea?**

Nuestros usuarios han publicado un total de **4822** mensajes  
Tenemos **175** usuarios registrados  
El último usuario registrado es [Jared](#)

En total hay **1** usuario online :: 0 Registrados, 0 Ocultos y 1 Invitado [ [Administrador](#) ] [ [Moderador](#) ]  
La mayor cantidad de usuarios online fue **30** el 23 Sep 2005 23:52  
Usuarios Registrados: Ninguno

Estos datos estan basados en usuarios activos durante los últimos 5 minutos

## Propuesta Gráfica

*Me siento solo* *¿Por qué a mí?*

# Sibshop

¿Qué es Sibshops?

Ventajas

Objetivos

Preocupaciones

Oportunidades

● Sentimientos de culpa, vergüenza, aislamiento, soledad y pérdida.  
● Búsqueda de atención de los padres  
● Resentimiento  
● Incremento de Responsabilidad  
● Rol sustituto de los padres  
● Aislamiento de Amigos  
● Compensación de limitaciones del hermano

APPANNE

**¡Participe!**  
en la Formación de Grupos de Apoyo

Objetivo:  
Compartir experiencias y recuperar fuerzas para enfrentar la situación.

más información comuníquese  
Tel.2333-7182

padresespeciales.org  
**APPANNE**

www.info@appanne.org 5a. Avenida 15-45, Zona 10 Centro Empresarial, Torre I, Of. 508 Tel. 2333-7182 Fax: 2337-2968

- El botón "Sibshops" es un apartado muy importante dentro de la página ya que Sibshops son talleres para hermanos de niños con necesidades especiales. Este botón despliega una serie de otros botones para ampliar la información del mismo.
- ¿Qué es Sibshops? Talleres para hermanos de niños con necesidades especiales. Estos talleres fueron creados por el doctor Donald Meyer y Patricia Vadasy en Estados Unidos en 1982. Guatemala es el único en Latinoamérica. No es terapia de grupo, pero puede ser terapéutico.
- Ventajas: Por medio de estos talleres se da la oportunidad de conocer a otros miembros de una familia especial en ambientes recreativos relajados. Ayuda a disminuir la sensación de aislamiento.
- Objetivos: Proveer la oportunidad de discutir y elaborar sentimientos y preocupaciones comunes. Se da la oportunidad de aprender cómo otros manejan y resuelven situaciones similares. Oportunidad de aprender más acerca de las implicaciones de la necesidad específica de su hermano y de otros. Divulgar información a padres y profesionales sobre retos, alegrías y preocupaciones específicas.
- Oportunidad: Madurez, aumento de responsabilidad, comprensión de la condición humana, valoración y aprecio tolerancia y aceptación, orgullo.

## Propuesta Gráfica

*Me siento solo* *¿Por qué a mí?*

# Lecturas

Para Padres

- Living with a Brother or Sister with Special Needs: A Book for Sibs, por Donald Meyer y Patricia Vadasy
- Views from our Shoes: Growing Up with a Brother or Sister with Special Needs, por Donald Meyer.
- Special Siblings: Growing up with Someone with a Disability, por Mary McHugh
- He's my Brother, por Joe Lasker

Para Hermanos

- Living with a Brother or Sister with Special Needs: A Book for Sibs
- Views from our Shoes
- Special Siblings
- He's My Brother

www.info@appanne.org 5a. Avenida 15-45, Zona 10 Centro Empresarial, Torre I, Of. 508 Tel. 2333-7182 Fax: 2337-2968

padresespeciales.org  
**APPANNE**

- El botón de "Lecturas". Este botón despliega una serie de lecturas recomendadas tanto para padres como para hermanos.
- Las fotografías de los libros le dan vida al apartado y facilitan a las personas el momento de la búsqueda.

## Propuesta Gráfica

The screenshot shows the APPANNE website interface. On the left is a brick wall graphic with a window containing red flowers. A vertical sidebar menu on the left contains buttons for 'Actividades', 'Especialistas', 'Preguntas', 'Foro', 'Seminarios', 'Lecturas', and 'Cartas', with 'Cartas' highlighted. The main content area features the title 'Cartas' and a list of articles. Each article includes a title, author name, date, and a short excerpt. The top right of the page has navigation links: 'Links', 'Mapa de Sitio', and 'Inicio'. The bottom of the page has a red footer with the website URL, address, and phone/fax numbers, along with the APPANNE logo and the text 'padresespeciales.org'.

*Me siento solo*

*¿Por qué a mí?*

Links Mapa de Sitio Inicio

# Cartas

**Amor de Hermana**  
Por: Bob Brown  
21 de mayo del 2004

**Temor**  
Por: Nombre del autor  
15 de enero del 2005

**Me siento Sola**  
Por: Nombre del autor  
15 de febrero del 2005

**Amor de Hermana**  
Por: Nombre del autor  
15 de marzo del 2005

**Amor de Hermana**  
Por: Nombre del autor  
15 de abril del 2005

**Amor de Hermana**  
Por: Nombre del autor  
15 de mayo del 2005

**Amor de Hermana**  
Por: Nombre del autor  
15 de junio del 2005

*¿Quiere compartir con nosotros sus experiencias? Puede enviarlas a [info@appanne.org](mailto:info@appanne.org) y luego se subirán a este apartado.*

Ellos son de la misma familia en un suburbio de Seattle, pero existen en dimensiones diferentes. Melissa Garrison de 16 años es una estudiante sobresaliente; su hermano Brandon, de 13 años, es autista. Hace el crecer, como hermana y hermano, una relación inmensamente más complicada.

Por ejemplo, para comunicarse con brandon dice Melissa, "Tienes diferentes voces, para diferentes situaciones - diferentes inflexiones que tienes que usar, para que él sepa de qué estás hablando".

"Si estás teniendo un berrinche, no puedes entrarle como si fuera un hermano de desarrollo típico diciéndole "Para o vas a ir a tu cuarto". Tienes que decir "Sabes Brandon..., tranquilízate. ¿Por qué estás haciendo eso Es momento de que pares". El autismo de Brandon significa que está aislado emocionalmente por razones que aún son un misterio - que no domina algunas destrezas sociales básicas. El puede vagar simplemente sin hacer contacto visual cuando alguien trata de entablar una conversación con él.

Su madre Shelly Cain, recuerda que el constante cuidado que Brandon necesitaba desde la infancia dio lugar a las primeras preocupaciones que enfrentan hermanos como estos: ¿quién recibe la atención? y ¿cómo puede la familia encontrar el tiempo para hacer otras cosas? Cuando Melissa vio otras familias que simplemente empacaban y se iban el fin de semana - bueno, nosotros no podíamos hacer eso.

padresespeciales.org  
**APPANNE**

www.info@appanne.org 5a. Avenida 15-45, Zona 10 Centro Empresarial, Torre I, Of. 508 Tel. 2333-7182 Fax: 2337-2968

- En el botón "Cartas" el usuario encontrará una serie de cartas escritas por padres, hermanos, parientes, especialistas y demás personas que quieren relatar historias sobre sus experiencias de vida con niños especiales.
- Cada una de las cartas tiene un titular que las identifica y al presionar sobre uno de los titulares que al usuario le llame la atención, esta carta se desplegará.
- Este apartado da la opción para que cualquier persona pueda enviar su carta y así compartir sus experiencias con las demás personas en la web. Un link llevará al usuario a la página de APPANNE en donde ellos podrán enviar su carta. Una vez revisada por el personal de APPANNE y si cumple con el objetivo que pretende la Asociación se subirá a la página.

## 5.2

## Comprobación

### 5.2.1 GENERALIDADES:

Se utilizó una muestra a juicio de 20 padres y personas involucradas con niños especiales.

Estas personas fueron de ambos sexos y oscilan entre los 22 a los 45 años.

### 5.2.2 TÉCNICA:

Para comprobar la eficacia de la comunidad, se utilizaron encuestas individuales que luego fueron tabuladas para obtener los datos que ayudaron a corroborar la aprobación de la misma.

La encuesta cuenta con:

Datos generales: para determinar los gustos y comentarios según las edades y sexo.

Datos sobre el diseño: para comprobar aspectos como la atracción al diseño utilizado, diagramación, tipografía, elementos gráficos, animaciones y facilidad en la navegación.

Datos sobre el contenido: como lo es el lenguaje utilizado, la explicación clara de cada tema y un aspecto muy importante como lo es saber si realmente lo consideran útil como herramienta de comunicación con otros padres.

## 5.3

## Presentación de Datos

Los datos obtenidos a través de las encuestas fueron favorables, ya que las personas encuestadas mostraron su aprobación e interés por utilizar la comunidad virtual como medio de comunicación con otras personas interesadas por compartir información.

1. Al 100% de la muestra le pareció atractiva la página en cuanto a su diseño.

2. La introducción sensibilizó y los hizo entender el objetivo general de la página al 100% de la muestra.

3. El tamaño de los textos fue aprobado por el 90 % de la muestra.

4. Los diferentes tipos de letra fueron aprobados por el 100% de la muestra.

5. Las animaciones les parecieron atractivas al 100% de la muestra.

6. Los temas seleccionados y colocados fueron aprobados por el 100% de la muestra.

7. El contenido de cada uno de los temas fue aprobado por el 100% de la muestra.

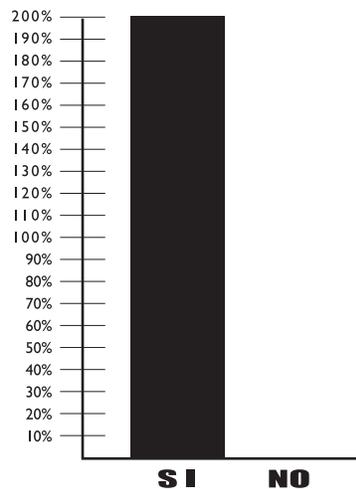
8. El objetivo de la comunidad se cumplió al ser aprobado por el 100% de la muestra.

9. El proceso para ser parte del Foro fue aprobado por el 90% de la muestra.

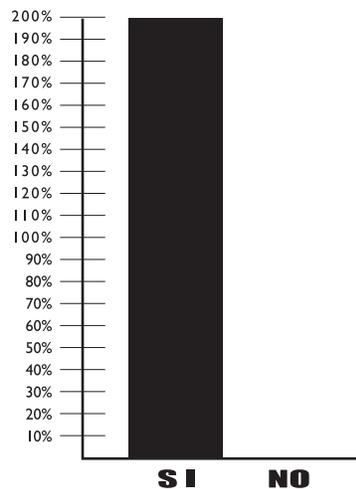
10. La navegación de la página fue comprendida por el grupo objetivo en un 100%

Como sugerencias se mencionaron el deseo por que la página sea actualizada constantemente en el caso de las actividades, cartas y libros recomendados, así como también que los datos que las personas llenan en el momento de registrarse en el foro sean utilizados para enviarles información sobre APPANNE.

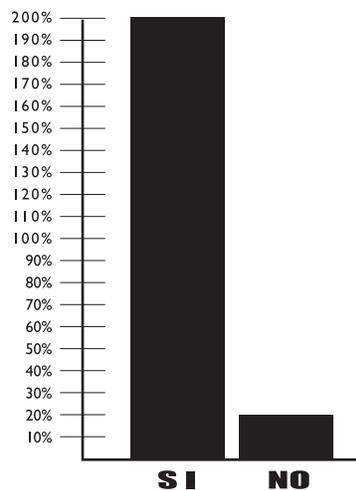
1. ¿Le parece atractiva en cuanto al diseño la página?



2. ¿La introducción lo sensibilizó ante el tema?

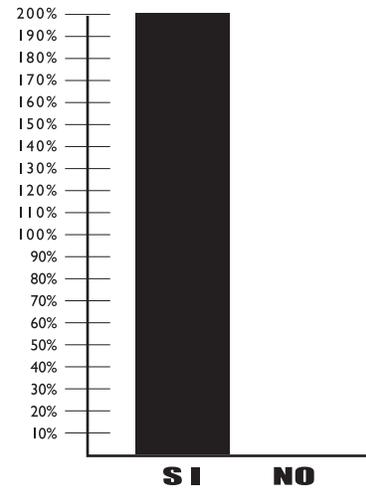


3. ¿El tamaño de los textos es legible?

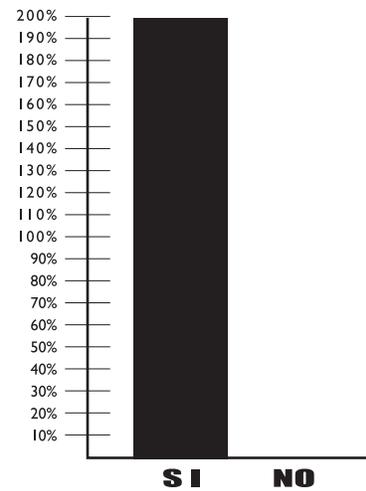


## Gráficas

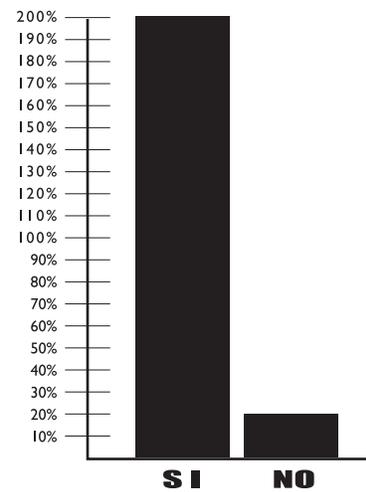
4. ¿Le gusta el tipo de letra utilizado?



5. ¿Las animaciones son atractivas?

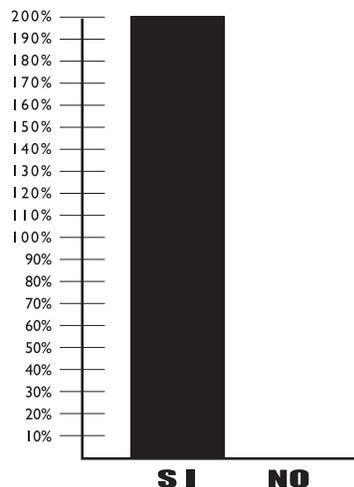


6. ¿Los temas le parecen de interés?

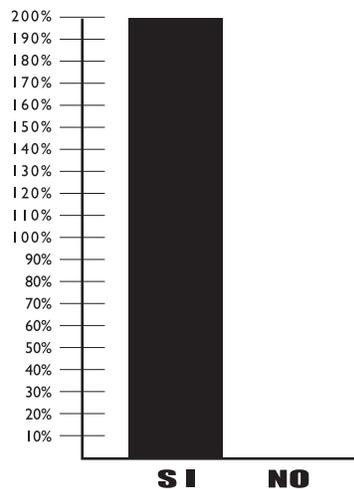


Gráficas

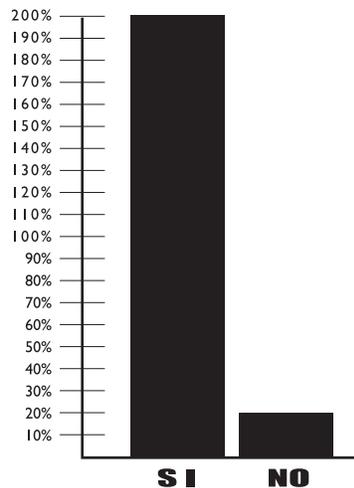
7. ¿La información que despliega cada tema es suficiente?



8. ¿Considera que teniendo como herramienta de comunicación a la comunidad virtual de APPANNE logrará el objetivo de comunicarse con otros padres para compartir y resolver dudas?

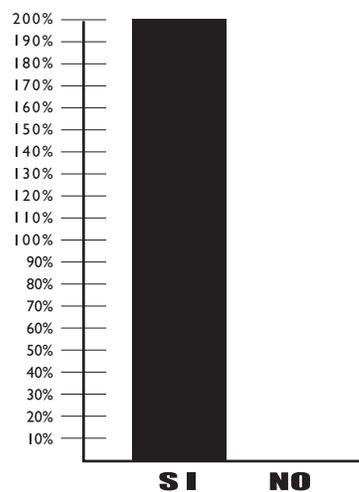


9. ¿Se explica con claridad el proceso para ser parte del Foro?



## Gráficas

10. ¿Se comprende la navegación de la página?



## Conclusiones



La creación de la Comunidad Virtual al servicio de los padres, familiares y especialistas de niños discapacitados viene a ser un instrumento al servicio de la sociedad.

Logró ser un medio más de comunicación para APPANNE, permitiendo apoyar a muchas personas al compartir información por medio del Foro, actualizarse en lecturas apropiadas para cada necesidad, participar de actividades que les permitan relacionarse y desarrollarse mejor dentro de la sociedad y un sin fin de beneficios que conlleva el ser parte de una Comunidad cuyo único fin es ayudar a estas familias.

Los datos obtenidos en la etapa de comprobación, confirman que los objetivos propuestos al iniciar el proyecto se han cumplido al 100%, lo cual ratifica la eficacia de la sitio web.

## Lineamientos para la puesta en práctica

Lo primero que se hace es comprar el dominio (padresespeciales.org) y el servicio de hosting para almacenar el sitio.

La propuesta hecha en HTML se le entrega al cliente en un cd, con sus respectivas carpetas que contienen las imágenes y los archivos flash, así como también carpetas para que en un futuro se coloquen audios o videos.

Es decisión del cliente la contratación del hosting. Se recomienda una empresa seria que brinde rapidez en la transferencia de datos, seguridad en el servidor contra virus, contra hackers o cualquier otra amenaza virtual.

## Bibliografía

Proyecto de Apoyo a Familias Especiales  
“Red de Apoyo Familiar”  
2005

Proyecto Sibshops - Sibling Workshops  
Talleres para hermanos de niños con necesidades especiales.  
Entrenamiento para facilitadores  
por: Martha Herrmannsdörfer de Zaid  
colaboradora de APPANNE  
Septiembre 2005

Presentación “Formación de un grupo de apoyo”  
por: Martha Herrmannsdörfer de Zaid  
colaboradora de APPANNE  
Septiembre 2005

Rafel Rafols y Antoni Colomer  
El diseño audiovisual  
Barcelona, España  
2003, No. de páginas 127

Publicidad  
por: William F. Arens  
McGraw-Hill, 7a. edición  
2000, No. de páginas 573

Sitios web consultados:  
[www.appanne.org](http://www.appanne.org)  
[www.segeplan.gob.gt](http://www.segeplan.gob.gt)  
[www.diccionarios.com](http://www.diccionarios.com)  
[www.diccionariosdelmundo.com](http://www.diccionariosdelmundo.com)  
[www.kiebalam.com/ESPECIAL.htm](http://www.kiebalam.com/ESPECIAL.htm)  
(Informe: La Educación Especial en Guatemala.  
por Martha Mora Weese, 1997 - CIPRODENI)

## Bibliografía

Proyecto de Apoyo a Familias Especiales  
“Red de Apoyo Familiar”  
2005

Proyecto Sibshops - Sibling Workshops  
Talleres para hermanos de niños con necesidades especiales.  
Entrenamiento para facilitadores  
por: Martha Herrmannsdörfer de Zaid  
colaboradora de APPANNE  
Septiembre 2005

Presentación “Formación de un grupo de apoyo”  
por: Martha Herrmannsdörfer de Zaid  
colaboradora de APPANNE  
Septiembre 2005

Rafel Rafols y Antoni Colomer  
El diseño audiovisual  
Barcelona, España  
2003, No. de páginas 127

Publicidad  
por: William F. Arens  
McGraw-Hill, 7a. edición  
2000, No. de páginas 573

Sitios web consultados:  
[www.appanne.org](http://www.appanne.org)  
[www.segeplan.gob.gt](http://www.segeplan.gob.gt)  
[www.diccionarios.com](http://www.diccionarios.com)  
[www.diccionariosdelmundo.com](http://www.diccionariosdelmundo.com)  
[www.kiebalam.com/ESPECIAL.htm](http://www.kiebalam.com/ESPECIAL.htm)  
(Informe: La Educación Especial en Guatemala.  
por Martha Mora Weese, 1997 - CIPRODENI)

## Glosario



**Animación:** Dotación de movimiento, vigor o intensidad a cosas inanimadas.

**Asociación:** Agrupación de personas, animales o cosas considera dos como un todo homogéneo, sin distinguir sus partes: el conjunto de la sociedad, el catolicismo, el liberalismo impregnan el conjunto de su obra.

**Banner:** Anuncio pequeño de varios tamaños que sobresale cuando un usuario entra en determinada página de Internet.

**Concepto:** Pensamiento expresado con palabras. Opinión, juicio, idea que se tiene sobre algo.

**Diseño:** Patrón visual o composición de elementos artísticos que selecciona y estructura el artista gráfico.

**Discapacidad:** Limitación para llevar a cabo ciertas actividades provocada por una deficiencia física o psíquica.

**Internet:** Red mundial de sistemas de cómputo que facilitan la comunicación electrónica global a través del correo electrónico, la World Wide Web, programas de transferencia de archivos y otros protocolos de datos.

**Método:** Modo estructurado y ordenado de obtener un resultado. Modo de obrar o proceder.

**Metodología:** Es la parte de la lógica que aplica los procedimientos utilizados en el estudio del pensamiento en general de ciencias e investigaciones.

## Glosario



**Muestra:** Parte o porción extraída de un conjunto, por métodos que permiten considerarla como representativa del mismo.

**Proyecto:** Plan y disposición detallados que se forman para la ejecución de una cosa.

**Sibshops:** Talleres que brindan a hermanos y hermanas de niños especiales. Es un apoyo grupal y educativo para hermanos de niños con necesidades especiales.

**Sitio Web:** En Internet, lugar donde se localiza una compañía u organización.

---

COMUNIDAD VIRTUAL APPANNE

Proyecto de Graduación

**Anexos**



Sexo: F  M

Edad:

Encuesta

Usted es:

Padre de un niño discapacitado

Profesional que ayuda a padres y niños discapacitados

Colaborador de APPANNE

Trabaja para APPANNE

Instrucciones:

Indique con una "X" la respuesta que considera correcta.

1. ¿Le parece atractiva la página en cuanto al diseño? SI  NO

2. ¿La introducción lo sensibilizó ante el tema? SI  NO

3. ¿El tamaño de los textos es legible? SI  NO

4. ¿Le gusta el tipo de letra utilizado? SI  NO

5. ¿Las animaciones son atractivas? SI  NO

6. ¿Los temas le parecen de interés? SI  NO

7. ¿La información que despliega cada tema es suficiente? SI  NO

8. ¿Considera que teniendo como herramienta de comunicación a la

comunidad virtual de APPANNE logrará el objetivo de comunicarse

con otros padres para compartir y resolver dudas? SI  NO

9. ¿Se explica con claridad el proceso para ser parte del Foro? SI  NO

10. ¿Se comprende la navegación de la página? SI  NO

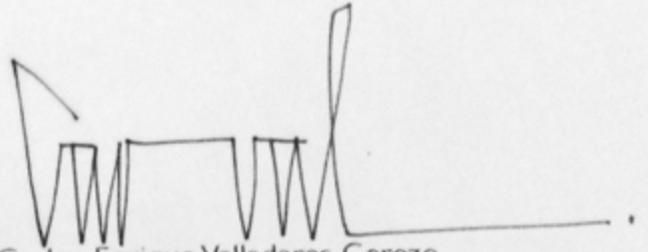
Sugerencias:

---

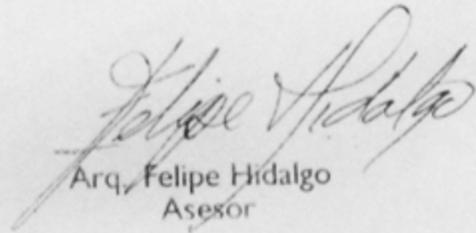
---

---

IMPRIMASE



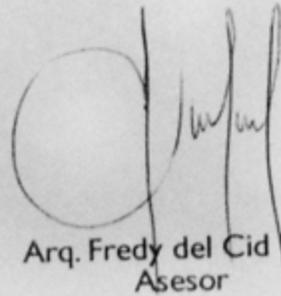
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo  
DECANO FACULTAD DE ARQUITECTURA



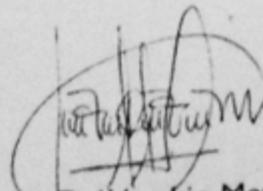
Arq. Felipe Hidalgo  
Asesor



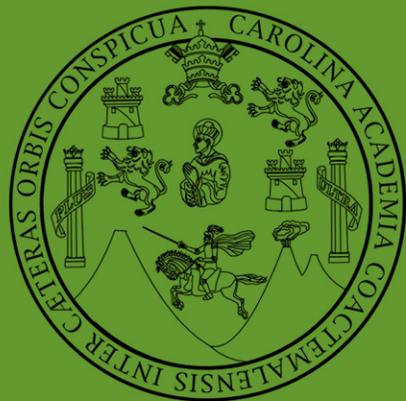
Lic. Fernando Fuentes  
Asesor



Arq. Fredy del Cid Díaz  
Asesor



D.G. Jessika Del Vecchio Mendoza  
Sustentante



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Facultad de Arquitectura  
Escuela de Diseño Gráfico

