



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

FACULTAD DE  
**ARQUITECTURA**  
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS  
DE GUATEMALA  
FACULTAD DE ARQUITECTURA**



***“CENTRO RELIGIOSO DE ATENCIÓN A NIÑOS Y  
ANCIANOS ABANDONADOS DEL MUNICIPIO DE  
SAN PEDRO SACATEPÉQUEZ, SAN MARCOS”***

**Presentado por**

**JOSUÉ ABRAHAM GARCÍA LÓPEZ**  
Al conferírsele el Título de  
**ARQUITECTO**  
En el Grado Académico de Licenciatura

**Guatemala, julio de 2016.**





**CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A  
NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS**



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



FACULTAD DE  
ARQUITECTURA  
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS  
DE GUATEMALA  
FACULTAD DE ARQUITECTURA**

***“CENTRO RELIGIOSO DE ATENCIÓN A NIÑOS Y  
ANCIANOS ABANDONADOS DEL MUNICIPIO DE  
SAN PEDRO SACATEPÉQUEZ, SAN MARCOS”***

**Proyecto presentado por**

**JOSUÉ ABRAHAM GARCÍA LÓPEZ**

**Al conferírsele el Título de  
ARQUITECTO**

**En el Grado Académico de Licenciatura.**

**Guatemala, julio de 2016.**

**“El autor es responsable de las doctrinas sustentadas, originalidad y  
contenido del Proyecto de Graduación, eximiendo de cualquier  
responsabilidad a la Facultad de Arquitectura de la  
Universidad de San Carlos de Guatemala.”**





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS



JOSUÉ ABRAHAM GARCÍA LÓPEZ





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS



### Universidad San Carlos de Guatemala Facultad de Arquitectura Junta Directiva

|            |                                       |
|------------|---------------------------------------|
| Decano     | Msc. Arq. Byron Alfredo Rabe Rendón   |
| Vocal I    | Arq. Gloria Ruth Lara Cordón de Corea |
| Vocal II   | Arq. Sergio Francisco Castillo Bonini |
| Vocal III  | Arq. Marco Vinicio Barrios Contreras  |
| Vocal IV   | Br. Héctor Adrián Ponce Ayala         |
| Vocal V    | Br. Luis Fernando Herrera Lara        |
| Secretario | Msc. Arq. Publio Rodríguez Lobos      |

### Tribuna Examinador

|             |                                     |
|-------------|-------------------------------------|
| Decano      | Msc. Arq. Byron Alfredo Rabe Rendón |
| Examinador. | Arq. Aníbal Baltazar Leiva Coyoy    |
| Examinador. | Msc. Martín Enrique Paniagua García |
| Examinador. | Msc. Edgar Armando López Pazos      |
| Secretario  | Msc. Arq. Publio Rodríguez Lobos    |







# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS



JOSUÉ ABRAHAM GARCÍA LÓPEZ





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

### DEDICATORIA:

**A DIOS.** Por Ser mi Luz y Guía en la vida, por ayudarme y darme fortaleza en los momentos difíciles, por comprender mis caídas y darme las fuerzas para levantarme, por darme la sabiduría para lograr mis metas y sobre todo por ser Quien Eres Un Padre Amoroso.

**A MIS PADRES.** Por su interminable apoyo, por enseñarme las virtudes que me ayudan a ser una buena persona, por sus consejos, por su paciencia y perdón ante mis constantes errores, por su amor y sobre todo por enseñarme que “el principio de la sabiduría es el temor a Dios”.

**A MI ESPOSA.** Por su amor y ternura, por su comprensión y apoyo, por inspirarme a ser mejor cada día, y por ser la ayuda idónea que Dios a puesto en mi vida.

**A MIS HERMANOS.** Por su apoyo y ayuda, por estar conmigo en los momentos difíciles y por brindarme ese amor fraternal que solo en ellos puedo encontrar.





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS



JOSUÉ ABRAHAM GARCÍA LÓPEZ





## ÍNDICE

| <b>Descripción</b>                       | <b>pág.</b> |
|--|-------------|
| Introducción                             | 1           |
| <b>Capítulo I: PROTOCOLO</b>             | <b>5</b>    |
| 1.1 Planteamiento del problema           | 5           |
| 1.2 Antecedentes                         | 6           |
| 1.3 Delimitación del tema                | 7           |
| 1.4 Demanda a atender                    | 8           |
| 1.5 Justificación                        | 8           |
| 1.6 Objetivos                            | 9           |
| 1.7 Metodología                          | 10          |
| 1.8 Referente Teórico                    | 12          |
| 1.9 Referente Legal                      | 24          |
| 1.10 Referente Histórico                 | 25          |
| <b>Capítulo II: Análisis de contexto</b> | <b>29</b>   |
| 2.1 Ubicación                            | 29          |
| 2.2 Infraestructura                      | 31          |
| 2.3 Equipamiento                         | 34          |
| 2.4 Hidrología                           | 35          |
| 2.5 Clima                                | 35          |
| 2.6 Orografía                            | 36          |
| 2.7 Zonas de riesgo                      | 36          |







|     |                   |    |
|-----|-------------------|----|
| 2.8 | Cultural y social | 39 |
|-----|-------------------|----|

**Capítulo III: Análisis de sitio** 43

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 3.1 | Ubicación                                 | 43 |
| 3.2 | Condiciones Ambientales                   | 44 |
| 3.4 | Hidrología y Vías                         | 45 |
| 3.3 | Colindancias y uso predominante del suelo | 46 |
| 3.6 | Vegetación y servicios                    | 47 |
| 3.8 | Levantamiento fotográfico                 | 48 |
| 3.9 | Topografía                                | 49 |

**Capítulo IV: Casos Análogos** 53

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 4.1 | Seminario Benedictino Quetzaltenango          | 53 |
| 4.2 | Asilo de Ancianos Beata Juana Jugan Escuintla | 57 |

**Capítulo V: Prefiguración del Proyecto** 63

|       |                                 |    |
|-------|---------------------------------|----|
| 5.1   | PREMISAS DE DISEÑO              | 63 |
| 5.1.1 | Premisas de Localización        | 64 |
| 5.1.2 | Premisas Ambientales            | 65 |
| 5.1.3 | Premisas Funcionales            | 68 |
| 5.1.4 | Premisas Tecnológicas           | 72 |
| 5.1.5 | Premisas Morfológicas           | 74 |
| 5.2   | Programa de necesidades         | 76 |
| 5.3   | Diagramación del proyecto       | 80 |
| 5.4   | Cuadro de ordenamiento de datos | 85 |





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

|   |                                     |            |
|---|-------------------------------------|------------|
| 5.5   | Primera aproximación del diseño     | 91         |
| <b>Capítulo VI: Diseño Arquitectónico</b>           |                                     | <b>93</b>  |
| 6.1   | Anteproyecto                        | 95         |
| 6.2   | Presupuesto                         | 132        |
| 6.3   | Cronograma de Ejecución e Inversión | 133        |
| <b>Capítulo VII: Conclusiones y recomendaciones</b> |                                     | <b>136</b> |
| 7.1   | Conclusiones                        | 136        |
| 7.2   | Recomendaciones                     | 137        |
|   | Bibliografía                        | 138        |





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS



JOSUÉ ABRAHAM GARCÍA LÓPEZ





## INTRODUCCIÓN.

---

La función en arquitectura debe resolver el problema material sin olvidarse de las necesidades espirituales del hombre.

Luis Barragán

Los buenos edificios vienen de buenas personas y todos los problemas son solucionados por buenos diseños.

Stephen Gardiner

Toda arquitectura es un refugio, toda gran arquitectura es el diseño del espacio que contiene, exalta, abraza o estimula las personas en ese espacio.

Philip Johnson

El presente documento es el resultado de la investigación, como Proyecto de graduación de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de San Carlos de Guatemala, el cual lleva por título: “CENTRO RELIGIOSO DE ATENCIÓN A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO SACATEPÉQUEZ, SAN MARCOS”.

Actualmente se tienen los problemas de orfandad y ancianos abandonados y esto se debe en gran parte a la falta de infraestructura que proporcione un lugar físico a instituciones que se ocupen de combatir estos males por tal motivo la problemática de este documento va enfocada a la carencia de infraestructura especial diseñada bajo parámetros ergonómicos para albergar a personas ancianas y niños sin hogar del municipio de San Pedro Sacatepéquez, San Marcos también la carencia de infraestructura para entidades religiosas que puedan hacerse cargo del cuidado y administración de este tipo de proyectos, la falta de este tipo de infraestructura contribuye a otros problemas como la desnutrición, la mendicidad, el analfabetismo y la violencia juvenil estos entre otros causando sistemáticamente malestar en la población.







## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

Como respuesta a tal problemática se presenta una propuesta de diseño que ayude a resolver los problemas de abandono de estos sectores de la población, que suele ser la menos escuchada.

El propósito del anteproyecto es producir un conjunto arquitectónico que sea adecuado en términos de funcionalidad y, también, en cuanto a calidad espacial se refiere, para brindar a las personas albergadas espacios confortables donde puedan desarrollar sus actividades.

Para recabar la información se llevó a cabo un trabajo de campo que consistió en: la observación y encuestas. Se elaboró referente teórico, espacial y legal para sustentar la idea del proyecto. Se elaboró un estudio del entorno y del sitio se procesaron los datos obtenidos para tener información actual, clara y precisa del fenómeno investigado para poder dar una respuesta estructurada en base a la investigación.





# CAPÍTULO 1

# PROTOCOLO





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS





## ***CAPITULO I: PROTOCOLO***

### **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En los últimos años se ha detectado el aumento en el número de niños abandonados, al igual de personas de la tercera edad, que viven en condiciones precarias y sin ningún tipo de atención.

Según la Procuraduría de los Derechos Humanos (PDH), en Guatemala existen 68 asilos, 26 de ellos privados, 41 que funcionan por donaciones y sólo uno es estatal.

La atención médica a ancianos que proporciona el seguro social alcanza a 78962, de los cuales más de la mitad son jubilados del Estado. El presidente de la Asociación Nacional de la tercera edad sin cobertura social, dice que existen unas 550 mil personas que no reciben pensión. (1)

En la actualidad más de la mitad de niños sufren afectados por diferentes privaciones como resultado de la pobreza crítica que vive la región, esto contribuye a que se violen los derechos del niño, en especial el de tener un hogar digno. San Pedro Sacatepéquez, San Marcos; no es la excepción ya que se ven problemas de maltratos a menores y de orfandad.

Actualmente se tienen los problemas de orfandad y ancianos abandonados y esto se debe en gran parte a la falta de infraestructura que proporcione un lugar físico a instituciones que se ocupen de combatir estos males.

Los problemas antes mencionados ya se han hecho evidentes en el municipio de San Pedro Sac. San Marcos; según encuesta realizada, un 80% ha observado los problemas y un 65% conoce personas que sufren estos males, esto crea un impacto social negativo, es ya común ver a niños que no cuentan con un hogar y niños que son explotados por sus padres, junto a este problema están el de personas ancianas que se encuentran en parcial y total abandono viviendo en condiciones precarias. (2)

(1) Tesis asilo de ancianos, beata Juan Jugan, Escuintla pág. 6

(2) Fuente: porcentajes encuesta realizada en el municipio, elaboración propia.







## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

En la encuesta realizada el 97% cree que no se cuenta con un lugar físico en el municipio de San Pedro Sacatepéquez, especial y adecuado para combatir los problemas antes mencionados, el 96% está de acuerdo en que un asilo y orfanato ayudaría a combatir estos problemas. (2)

Por tales motivos, se puede enunciar como un factor principal de la problemática: La carencia de infraestructura especial diseñada bajo parámetro ergonómicos para albergar a personas ancianas abandonadas y niños sin hogar. Y de igual manera se encuentra la carencia de infraestructura para entidades religiosas que puedan hacerse cargo del cuidado y administración del asilo.

Ya que la falta de este tipo de infraestructura contribuye a los problemas ya mencionados y a otros, derivados de estos, como la desnutrición, la mendicidad, el analfabetismo y la violencia juvenil; entre otros considerados por el 70 % de las personas de la población encuestada. (2)

### 1.2. ANTECEDENTES

El centro urbano principal corresponde a la cabecera municipal de San Marcos y la conurbación existente con la cabecera municipal de San Pedro Sacatepéquez San Marcos ambas ciudades se encuentran ubicadas dentro del Valle central del departamento de San Marcos y su ubicación geográfica la coloca como un centro urbano estratégico. (3)

Las problemáticas de orfandad y abandono de ancianos es cada vez más evidente dentro de la sociedad marquense, a pesar de ello es casi nula la existencia de instituciones que se dediquen a afrontar estos problemas, según encuestas realizadas.

Los asilos y orfanatos en Guatemala no son un tema nuevo, aunque en el departamento de San Marcos pareciera que sí, ya que no se tiene un parámetro a seguir y no hay institución del Estado que cuente con un lugar destinado a combatir el abandono de ancianos y niños

Por tal motivo se seguirán parámetros nacionales en especial de la ciudad capital, en donde este tipo de proyectos han tenido un impacto positivo dentro de la sociedad donde se desarrolla.

2) Fuente: porcentajes encuesta realizada en el municipio, elaboración propia.

(3) Ver MDTF del Plan Estratégico Territorial de la Mancomunidad en anexo I, caracterización territorial.





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

Según el Censo de Población de 2002, en el país existen 713 mil 780 personas arriba de los 60 años. La Asociación Nacional de la Tercera Edad sin Cobertura al Seguro Social, contempla que existen unas 200 mil personas más que viven en las calles y que no fueron tomadas en cuenta por ese estudio del Instituto Nacional de Estadística (INE). (4)

Un estudio actuarial del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), del 2002, indica que sólo 127 mil 881 ancianos son pensionados del Instituto Guatemalteco de Seguridad Social (IGSS). (5)

El presidente de la Asociación Nacional de la Tercera Edad sin Cobertura Social, dice que existen unas 550 mil personas que no reciben pensión.

Se ha determinado que no existen instituciones que permitan alojar y tener un cuidado especializado a personas que sufren de estos males y que las pocas que existen no se dan abasto para la demanda que podría existir, además solo se cuenta con lugares adaptados a estas necesidades y no orientados desde su diseño a satisfacer las necesidades que un asilo, albergue u orfanato debe satisfacer. Esto se ve reflejado en estudios de la procuraduría de los derechos humanos (PDH), que nos dice que en Guatemala solamente existe una institución estatal con función de asilo.

### 1.3. DELIMITACIÓN DEL TEMA:

**Delimitación espacial o geográfica:** El espacio territorial en el que se realizará el proyecto está ubicado en el municipio de San Pedro Sac., el cual se encuentra en la región del valle del departamento de San Marcos, Guatemala. Específicamente en la aldea Champollap la cual está ubicada a 3km. De la cabecera municipal.

**1.3.1 Delimitación temporal:** El intervalo de tiempo será: Seis meses investigación formal y Diseño Arquitectónico.

**1.3.2 Delimitación teórica:** El proyecto deberá proveer a los usuarios, áreas para la adecuada realización de actividades religiosas, alojamiento de niños y ancianos, sociales, deportivas. Que respondan a estándares formales y funcionales por medio de la aplicación de Criterios Normativos para el Diseño Arquitectónico de capillas orfanatos y asilos, haciendo énfasis en la arquitectura sin barreras y el estudio ergonómico. Y de esta manera proporcionar infraestructura que satisfaga las necesidades de los usuarios.

(4) INE. (Instituto Nacional de Estadística) Publicación de censo año 2002.

(5) PNUD (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo).



## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

Que respondan a estándares formales y funcionales por medio de la aplicación de Criterios Normativos para el Diseño Arquitectónico de capillas orfanatos y asilos, haciendo énfasis en la arquitectura sin barreras y el estudio ergonómico. Y de esta manera proporcionar infraestructura que satisfaga las necesidades de los usuarios. El proyecto Centro Religioso de atención a niños y ancianos abandonados, busca proporcionar un diseño arquitectónico que basado en premisas de diseño y normas funcionales y ergonómicas para este tipo de proyecto, proporcione un espacio físico en el que: Los niños que sufren del mal del abandono tengan un lugar donde dormir, ser formados, y recrearse; los ancianos que padecen de abandono puedan tener un lugar digno donde vivir y ser atendidos de la mejor manera; y que las personas de la entidad religiosa en este caso católica de la renovación carismática San Juan Bosco que es la entidad que respalda el proyecto cuenten con un lugar de formación y practica de sus creencias.

### **1.4. DEMANDA A ATENDER.**

El proyecto está dirigido a la población menos afortunada del municipio siendo esta: niños abandonados o explotados y ancianos abandonados.

### **1.5 JUSTIFICACIÓN.**

En el municipio de San Pedro Sac S. M. debido a la falta de un lugar físico, que permita asistir a personas que padecen de abandono ya sean niños como ancianos, ha dado origen a una serie de problemas sociales como delincuencia, desnutrición, mendicidad, analfabetismo y la violencia juvenil.

Se considera que hace falta espacio para la atención de personas en abandono, un porcentaje alto de población espera que se planifique un edificio moderno y confortable y con espacio necesario para satisfacer las necesidades de este tipo de personas que suelen ser las menos escuchadas. (2)

Justificando lo anterior la propuesta de planificar un centro religioso de atención a niños y ancianos abandonados del municipio de San Pedro Sac. S. M. con espacios cómodos para los usuarios, beneficiará a la población en el ámbito Social ya que se atacarían problemas evidentes según encuesta y estadísticas ya mencionadas, pero sobre todo se ayudaría a parte de la población que no ha sido escuchada y que como todo ciudadano merece un lugar digno para vivir, además contribuiría a atacar otros problemas derivados como: el analfabetismo la desnutrición la drogadicción la violencia infantil y juvenil, etc.

(2) Fuente: porcentajes encuesta realizada en el municipio, elaboración propia.





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

### 1.6 OBJETIVOS

#### ➤ Objetivo general:

- Realizar un anteproyecto a nivel arquitectónico del Centro Religioso de atención a niños y ancianos abandonados del municipio de San Pedro Sacatepéquez, del Departamento de San Marcos.

#### ➤ Objetivos específicos:

- Crear un diseño arquitectónico funcional y estético con instalaciones acordes a las necesidades del proyecto: Centro Religioso de atención a niños y ancianos abandonados.
- Diseñar un edificio (Centro Religioso de atención a niños y ancianos abandonados) que sea punto de partida para el diseño de nuevos proyectos de tipo benéfico.
- Aportar a la solución de la problemática de infraestructura física y equipamiento de los actuales asilos, por medio de un documento de apoyo Digital, Grafico y Escrito.







## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCIÓN A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

### 1.7 METODOLOGIA:

Es el itinerario o serie de pasos que se deberán seguir, mediante un sistema de fases para poder llegar a definir la Formulación del anteproyecto.

Se tomaron en cuenta 3 fases en la metodología para la elaboración del proyecto: centro religioso de atención a niños y ancianos abandonados del municipio de San Pedro Sacatepéquez, del Departamento de San Marcos. Estas son las siguientes:

#### FASE 1 : Análisis Y Formulación:

Esta se refiere a la definición del problema que está afectando a la comunidad, el diagnóstico y una eventual Formulación del proyecto.

#### FASE 2: Síntesis y Programación:

Esta fase se refiere a la planificación de los siguientes aspectos: arquitectónicos, legales, políticos, sociales, económicos, culturales, demográficos, climáticos, ecológicos, funcionales y formales que serán tomados en cuenta para la posterior definición de la Vocación del proyecto.

Los aspectos antes mencionados junto a los criterios propuestos de Arquitectura sin barreras, programa de necesidades y Análisis del sitio y casos análogos, generan las premisas de diseño como introducción a la fase 3.

#### FASE 3: Desarrollo del Anteproyecto:

En esta etapa se desarrolla el anteproyecto en base a diagramas, matrices, premisas de diseño y programa de necesidades con el fin de establecer una propuesta arquitectónica.

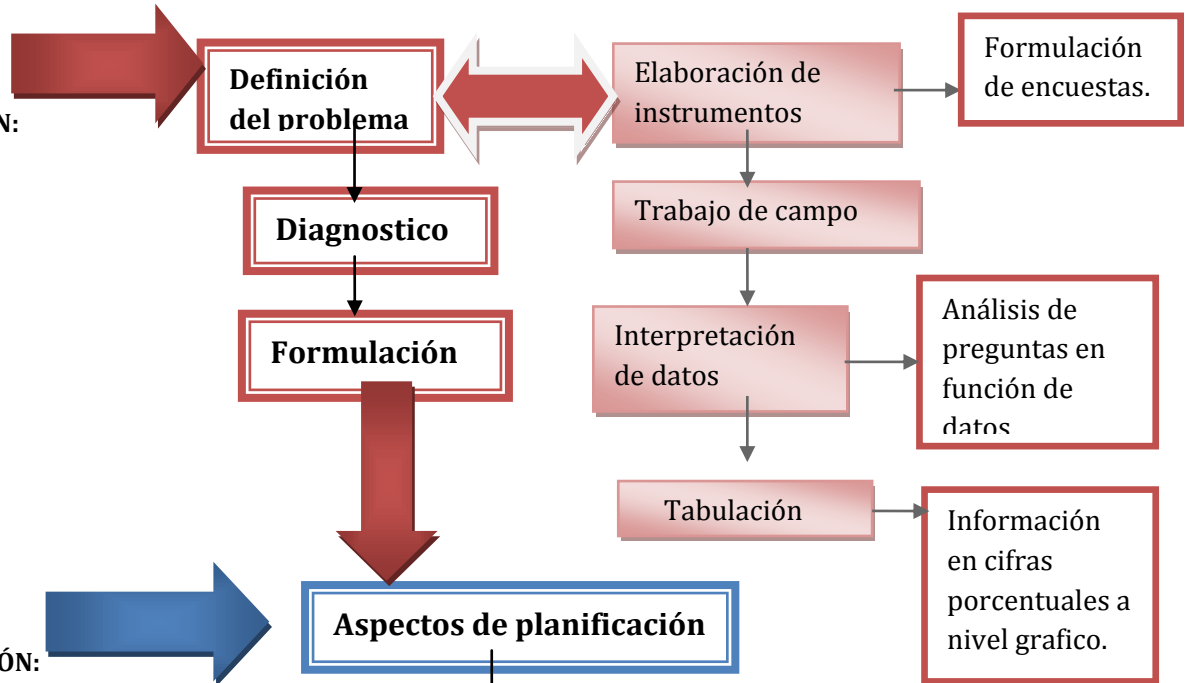




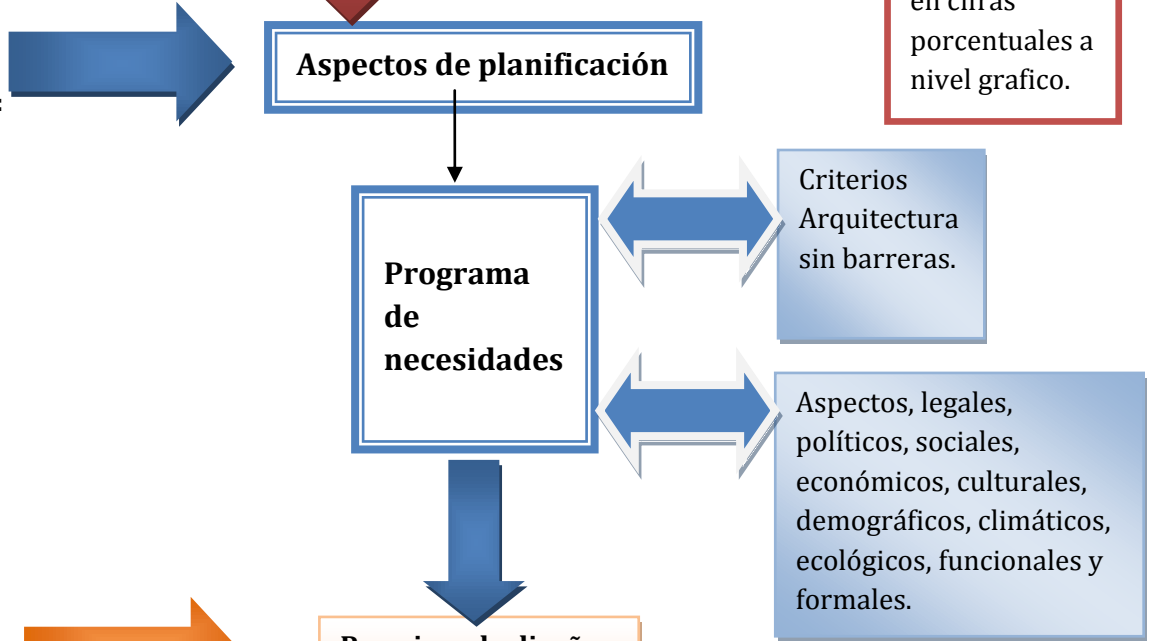
# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

## ESQUEMA METODOLOGÍA:

**FASE 1:  
ANÁLISIS Y  
FORMULACIÓN:**



**FASE 2:  
SÍNTESIS Y  
PROGRAMACIÓN:**



**FASE 3:  
DESARROLLO  
DEL ANTEPROYECTO:**

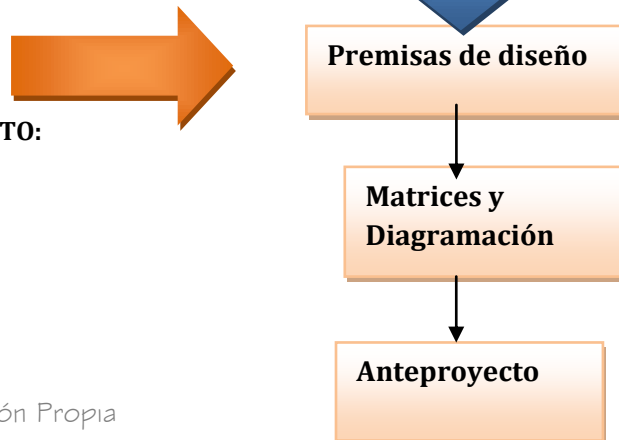


Grafico No. 1  
Fuente: Elaboración Propia





## 1.8 REFERENTE TEÓRICO.

### 1.8.1 ARQUITECTURA:

Es el arte del espacio. Es el arte de crear con estructuras, materiales relativamente estables y sólidos, los espacios interiores y exteriores destinados a albergar las diversas actividades de la vida humana. Arquitectura es el conjunto de técnicas cuya finalidad es resolver las necesidades de habitabilidad del ser humano, mediante un conjunto de espacios acondicionados y organizados para que se desarrolle sus múltiples actividades. Arquitectura es el conjunto de técnicas que parten de las necesidades humanas para estudiar y clasificar las actividades del hombre, proponiendo el espacio adecuado conforme al número de individuos y sitio conveniente y tratando siempre de facilitar la vida individual y social dentro de una economía mejor entendida. Debe atraer la atención mediante la estética de sus formas, provocando un placer, y crear belleza para legarla a la humanidad. La arquitectura usa la tercera dimensión: levanta la obra en el espacio materializando el dibujo.

La arquitectura se concibe y se realiza como respuesta a una serie de condiciones previamente existentes. Por sus características, estas condiciones pueden ser solo funcionales o pueden reflejar en distinto grado, propósito de tipo social, económico, político e incluso, fantástico. La creación de arquitectura es la solución del problema del proceso de diseño.

El alcance de las soluciones depende de la capacidad del diseñador de percibir el problema y la forma de dar solución.

Las expresiones físicas de la arquitectura se ligan a la actividad humana y depende en gran parte al vocabulario de diseño en el que se encuentra: espacio, con sus modelos organizativos, relaciones y jerarquías; estructura, forma, escala y proporción; superficie, contorno, límites, luz, vistas, foco y acústica; movimiento, aproximación, configuración del recorrido, acceso, programa arquitectónico, entorno, clima, etc. (6)

### 1.8.2 EL ESPACIO ARQUITECTÓNICO:

La arquitectura limita un espacio para un cuerpo mediante un edificio cuyo interés reside primordialmente en su volumen interior. No tiene sentido estrictamente geométrico. El arquitecto representa en espacios los deseos del cliente,

(6) Enciclopedia de Arquitectura Plazola. (Tomo 1)





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

las aspiraciones religiosas, los conocimientos técnicos y las condiciones sociales y políticas; los materiales del lugar, materiales fabricados, la luz, el color, los factores que influyen psicológicamente con los adelantos tecnológicos de los sistemas constructivos en la realización de una obra. Los espacios creados por el arquitecto pueden clasificarse según su interrelación o de acuerdo al tipo de edificio en el que están: Habitacional, **religioso**, industrial, salud, **educación**, militar, etc. (6)

### 1.8.3 LA COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA:

Tiene por objeto proyectar los edificios que se realizarán con posteridad a ella; es el método distributivo y de partición de áreas para el hombre, que es usufructuario de las ventajas de un edificio bien planeado. (6)

**1.8.4 EL DISEÑO:** Tiene como papel solucionar la forma de algo, partiendo de la necesidad humana.

### 1.8.5 LOS ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS:

Son los sólidos que limitan el espacio, como el muro, ventanas, puertas, cubierta, arco, trabes, jardines, agua en las fuentes. La aplicación correcta y serena de todos ellos, son sencillamente los que forman el misterio magistral de la formación de los espacios que una vez concebidos, se elevan al rango categórico de la estética. (6)

### 1.8.6 LA OBRA ARQUITECTÓNICA COMO CREACIÓN ESPACIAL

Está compuesta de elementos (extensión horizontal) que siguen siendo los mismos, únicamente cambiando la fisonomía interior y exterior. Tener presente la ordenación jerárquica para hacerlos coherentes y que cumplan un propósito general o específico. Para que la ordenación sea coherente debe establecerse un orden jerárquico que determine y defina cuales espacios tienen mayor importancia.

Es diferente encaminar un proyecto con la intención en alcanzar un alto valor estético con la creación plástica. La circulación y dimensionamiento se torna de mayor importancia en el análisis del proyecto preliminar. (7)

(6) Enciclopedia de Arquitectura Plazola. (Tomo 1)

(7) Documento: Por Una Arquitectura sin Barreras Accesibilidad Arquitectónica. Del autor: Diego Mauricio Echeverri.







### 1.8.7 LA PROPOSICIÓN DEFINITIVA

El objetivo principal del análisis es el de servir de preámbulo a la proposición definitiva del proyecto. Para proveer independencia a los espacios y asegurar la coherencia en las relaciones, se debe definir un sistema de circulación, el dimensionamiento definitivo, la proporción como extensión horizontal, la proporción como relación de las superficies verticales y horizontales y la proporción como relación antropométrica. También se debe tomar en cuenta la relación visual con el exterior. (7)

### 1.8.8 LA CIRCULACIÓN

Elemento relacionador de espacios, permite hacerlos utilizables y coherentes. Se deben definir las ordenaciones espaciales y hacerlas coincidir con los requisitos de la forma y se debe crear un sistema de circulación como principal recurso para ordenar la zonificación de los espacios.

Se puede definir como el acto de desplazarse dentro del espacio arquitectónico.

La circulación permite ordenar los espacios según un orden jerárquico.

La circulación puede ser longitudinal o Terminal.

La circulación longitudinal, es un requisito infaltable de diseño no sólo por la independencia que provee a los edificios de uso múltiple, sino también a todos aquellos donde las necesidades de servicio exigen la creación de un sistema de atención a los usuarios de los espacios terminales. El estudio de circulación debe emprenderse desde las etapas iniciales del proceso de diseño.

### 1.8.9 Arquitectura sin barreras:

- Deficiencia: Pérdida o Anormalidad de una estructura o función psicológica, fisiológica o anatómica.
- Discapacidad: La discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás.
- Minusvalía: Situación desventajosa para un individuo determinado, consecuencia de una deficiencia o de una discapacidad, que limita o impide el desempeño de un rol que es normal en su caso, en función de su edad, sexo, factores sociales y culturales.

(6) Enciclopedia de Arquitectura Plazola. (Tomo 1)

(7) Documento: Por Una Arquitectura sin Barreras Accesibilidad Arquitectónica. Del autor: Diego Mauricio Echeverri.







Se manejan conceptos de:

- Barreras Arquitectónicas: Son los impedimentos que se presentan en el interior de los edificios frente a las distintas clases y grados de discapacidad.
- Barreras Urbanísticas: Son los impedimentos que presentan la estructura y mobiliario urbanos, sitios históricos y espacios no edificados de dominio público y privado frente a las distintas clases y grados de discapacidad.
- Barreras en el Transporte: Es la falta de condición que presentan los medios de Transporte tanto público como privado, terrestre, aéreo y marítimo.
- Barreras en la Comunicación: Son los impedimentos o dificultades que se presentan en la comprensión y captación de los mensajes, vocales y no vocales, y en el uso de los medios técnicos disponibles para las personas con distinta clase y grado de discapacidad. (7)

### 1.8.10 LOS 7 PRINCIPIOS DEL DISEÑO UNIVERSAL

1. Uso Equitativo- Diferentes habilidades
2. Uso Flexible- Se adapta al usuario
3. Uso Simple y Funcional Intuitivo- Fácil de Entender
4. Comprensible- Información Perceptible
5. Tolerancia al error Protege- Aísla y elimina el riesgo
6. Bajo esfuerzo físico- Eficiente con el esfuerzo empleado
- 7.-Acceso y Uso dimensionado- Adecuación del espacio y el tamaño. (8)

(7) Documento: Por Una Arquitectura sin Barreras Accesibilidad Arquitectónica. Del autor: Diego Mauricio Echeverri.

(8) Diego Mauricio Echeverri Arquitecto Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín -Experto Sobre Accesibilidad y Entorno Físico Universidad de Granada España\_ Integrante de la Asociación Española de Accesibilidad Universal\_ ASEPAU.





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

En la mayoría de proyectos arquitectónicos de nuestro medio se ve la falta de atención que se le a puesto a las barreras de accesibilidad arquitectónica, y esto se ve reflejado en gran parte de los proyectos realizados en el departamento de San Marcos.

Al incluir características de accesibilidad a personas con alguna limitación física, facilitan también el uso a otras personas.

Cabe resaltar que el problema de obstáculos de accesibilidad no es un problema económico ya que muchos de los obstáculos físicos se pueden evitar a muy bajo costo o nulo.

En el presente proyecto es clave tener en cuenta la accesibilidad en especial para personas ancianas y convalecientes.

### 1.8.11 ASISTENCIA SOCIAL.

Conjunto de instituciones que brindan albergue, atención médica y jurídica a personas (lactantes, infantiles, juveniles y ancianas) que no cuentan con recursos humanos y materiales para subsistir dignamente. (6)

#### Beneficiarios de la asistencia social.

Son aquellos sujetos e individuos a quienes se destinan los servicios principales. La asistencia social considera la población objetiva referente a:

- Menores en estado de abandono, desamparo, desnutrición o sujetos a maltrato
- Ancianos en desamparo, discapacidad, marginación o sujetos a maltrato.
- Etc.

### 1.8.12 ORFANATO CASA HOGAR.

Institución destinada al cuidado de huérfanos. Es un establecimiento que brinda u hogar digno a niños en estado de orfandad total o parcial, a los que carecen de recursos económicos, aquellos que son objeto de abandono por parte de los padres. (6)

(6)Enciclopedia de Arquitectura Plazola. (Tomo 1)





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

### 1.8.13 CENTROS DE ASISTENCIA INFANTIL.

El niño desde que nace hasta que llega a la edad en la que ya no es dependiente de adultos, necesita una familia que le proporcione un hogar, orientación, educación y, lo principal, cariño. Esto a veces no se cumple por diversos factores como: irresponsabilidad, carencia económica, pérdida de los padres, abandono y otros factores que suelen afectar el comportamiento del niño. Cuando esto sucede, el niño es canalizado a una institución que se haga cargo de su educación y formación.

**Los centros de asistencia infantil.** Instituciones destinadas al cuidado de niños en estado de orfandad u orfandad parcial. Son formadas por sectores religiosos, asociaciones civiles y gubernamentales, quienes las construyen acordes a las carencias de los sectores más necesitados de la sociedad. (6)

En el proyecto se manejan las necesidades primarias como: espacio para dormir, aseo, comer, educación y custodia. El ambiente deberá ser parecido a una casa logrando esto a través de la combinación de texturas, color, materiales, mobiliario y vegetación en el exterior.

La capacidad se calcula de acuerdo al número de personal, recursos económicos y tamaño del predio en este caso la capacidad será 30 niños esto por recursos económicos y personal el cual será el siguiente:

- 1 secretaria
- 1 director
- 2 cocineras
- 1 conserje
- 2 personas que controlan a los niños
- 1 medico. (6)

### 1.8.14 ASILO.

Genero contenido dentro de la clasificación habitacional, enfocado a la asistencia social para los ancianos.

Institución destinada a dar albergue, comida, medicina, recreación y esparcimiento, en las mejores condiciones de cuidado e higiene, y que pugna para que el asilado no sea segregado de la sociedad y continúe desarrollando una vida social. (6)

(6) Enciclopedia de Arquitectura Plazola. (Tomo 1)





### 1.8.15 ASILO PARA ANCIANOS.

Institución de asistencia para personas de edad avanzada no enfermos, ni inválidos, de escasos recursos económicos que necesiten ser auxiliados en las actividades más elementales como preparación de alimentos, higiene de su habitación, interrelación personal, ocupación, ejercicios y recreación. También se identifica como casa hogar para ancianos y recibe a personas mayores de 60 años de edad.

- a) El asilo es una institución que requiere tener subsidio para su funcionamiento adecuado.
- b) Debe ser lo menos grande posible y funcional.  
Podemos considerar para este proyecto una capacidad de 30 ancianos, tomando en cuenta el factor económico y que será a nivel de municipio.

Lo integran instalaciones como: dormitorios separados por sexos, comedor, cocina, bodega, estancia, jardines para recreación al aire libre, oficina administrativa; una enfermería que atiende las 24 horas del día y talleres para la realización de trabajos manuales; hay orientación de trabajadores voluntarios que organizan bazares para vender al público los productos, contribuyendo al mantenimiento del lugar. (6)

### 1.8.16 CAPILLA:

Iglesia pequeña anexa a una mayor; tiene altar, deidad propia y asientos para feligreses. (9)

#### Edificio:

Programa arquitectónico. Un edificio describe los espacios de la construcción a partir de las funciones que se desempeñan en su recinto. Debe fortalecer el cumplimiento de las diversas funciones donde interviene el culto católico.

Simbolismo. En la actualidad su concepción ha dejado atrás el simbolismo y busca explotar nuevos partidos, con formas innovadoras, las cuales buscan un cambio en la estructura religiosa.

(6) Enciclopedia de Arquitectura Plazola. (Tomo 1)

(9) Enciclopedia de Arquitectura Plazola. (Tomo 7)





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

Deidad. La construcción de cualquier edificio dedicado al culto debe efectuarse de conformidad con las prescripciones litúrgicas. Cada iglesia adopta el título de un misterio, una virgen, un beato, un santo, o por dispensar de la Santa Sede. Toda iglesia debe poseer por lo menos un altar consagrado y si es posible, campanas, igualmente consagradas y bendecidas.

Acceso. Los accesos peatonales se diseñan para personas de todas las edades. En terrenos con desniveles se emplearan rampas, las cuales tendrán un ancho mínimo de 1.80 m. De preferencia se recomienda que las puertas de entrada sean anchas para que se puedan celebrar cómodamente los servicios sacramentales.

Plaza. Se sitúa en el punto de mayor presencia dentro del entorno urbano. Se diseña como un espacio de reunión con el objeto de que los feligreses se puedan reunir antes y después de la ceremonia litúrgica.

El espacio se puede ambientar con jardineras y asientos. Se ligará con el estacionamiento.

Jardines. La orientación ya no es tan importante en la actualidad. La tradicional era sobre el eje Este-Oeste con el altar en el extremo Este.

Campanario. Constituye un elemento inseparable de la iglesia, ya sea junto o aislado del cuerpo principal. Puede ser de torre cuadrada o redonda, sencillo o por duplicado, estar situado adelante, a los lados o detrás de la iglesia; en la plaza de acceso o en una de los extremos del templo. Funciona como elemento de llamado y convocatoria para los feligreses. Se pueden usar campanas formando juegos (carrillón). (9)

### Circulaciones.

De su solución dependerá el funcionamiento del conjunto. Se clasifican dependiendo de la zona a la cual darán servicio.

Externas. Podrán ser techadas. En caso de ser abiertas se enfatizarán con texturas o figuras en el pavimento.

Principales. Son todas las puertas que comunican con la vía pública; la correspondiente al espacio principal del templo a través de la puerta de la fachada y laterales.

(9) Enciclopedia de Arquitectura Plazola. (Tomo 7)







## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

Las puertas de fachada deben estar abiertas cuando el templo este en servicio. Deberán abrirse siempre hacia fuera siempre y cuando no invadan la vía pública o plaza. Los accesos se solucionarán con puertas de dos hojas, cuyo ancho mínimo sea de 1.20 m. También se establecerán puertas o cancelas para regular la ventilación local.

**De servicio.** Deberá haber una circulación propia para los eclesiásticos entre la sacristía, el presbiterio y el público. El ancho mínimo será de 1.20 m.

**En la nave.** La entrada principal se delimita con un cancel con puertas de entrada y salida, las cuales se colocan de manera que faciliten la circulación y sean amplias. Las puertas tendrán un ancho no menor a 1.20 m. Tendrán una placa de dimensiones suficientes.

Las áreas de asientos se dividen con circulaciones; la principal tiene un ancho que varía de 1.80 a 2.40 m, mientras que las laterales son de 1.05 m a 1.20 m. (9)

### Zona de culto.

El número de elementos lo determina la clasificación del templo. A continuación se describen los más comunes.

**Nave.** La forma va en función del concepto, puede ser planta circular, cuadrada, auditorium en cruz, romboidal e irregular. Se recomienda el tipo de auditorio, en vez de la planta en cruz. Debe tener buena acústica y visibilidad para todos los fieles.

**Área para los fieles.** El punto de partida para las proporciones lo constituye el número de fieles. Normalmente se calcula 1 m<sup>2</sup> por cada fiel si no pasan de 200 personas si sobrepasan este número se toma como mínimo 0.60 m<sup>2</sup>m por persona. Se recomienda que no se rebase una longitud de 50 a 60 m. Y un ancho para la nave central de 13 a 16 m. A la superficie útil hay que agregar la superficie del presbiterio, locales de servicio, sacristía, etc. También se deben dejar espacios libres para discapacitados. (9)

(9) Enciclopedia de Arquitectura Plazola. (Tomo 7)





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

**Asientos.** Según el proyecto de la iglesia se deben repartir conforme a la planta. Doce por hileras si hay circulaciones por cada extremo o seis si solo hay una circulación. El asiento del banco con o sin reclinatorio tendrá un ancho de 0.40 m; su reclinatorio, 0.15 m y el apoyo 0.10 m. Las sillas apilables un ancho de asiento de 0.45 m.

**Presbiterio.** Es el área donde el sacerdote celebra la liturgia. Comprende el altar el atril el púlpito, espacio para el ministro y sus auxiliares y las circulaciones perimetrales de cada elemento. Debe tener un espacio libre por lo menos de 2.40 por 4.20 m para ataúdes.

**Altar.** El altar característico de la iglesia cristiana consiste en un bloque de piedra. En la actualidad se busca que la presentación del altar muestre su pureza y nobleza al clero y a los fieles durante la celebración de la misa. La posición y el carácter mismo del altar deben permitir una comunión total entre los fieles y el sacerdote. El altar se debe ver desde cualquier lado y estar protegido y aislado por algunas distancias.

Cabe hacer notar que el espacio para el desplazamiento del sacerdote (7 m de largo por 4 m. de profundidad) es necesario después de los escalones del altar. Los escalones deben tener una huella de 0.30 m y 0.14 m de peralte. Se necesitan escalones con frente de 1.20 m como mínimo delante del altar.

El altar es el elemento principal de la iglesia; el diseño debe darle valor, ya que es el punto donde convergen todas las miradas. Contará con todos los elementos luminosos, de forma natural o artificial.

**Baptisterio.** Es una construcción anexa a la zona de culto donde se imparte el sacramento del bautismo. (9)

### Requerimientos Institucionales:

Los Asilos, especialmente los que funcionan por medio de donaciones de asociaciones no gubernamentales y de las ayudas de personas individuales ha ido creando según sus necesidades sus propios estatutos a fin de crear un control tanto para el ingreso de personas como para su mantenimiento dentro de la organización. Los requerimientos que sustentarán el proyecto serán establecidos por medio de observación, lecturas y pláticas sostenidas con hermanas religiosas quienes serán las encargadas del funcionamiento del Asilo y conocen a profundidad las necesidades existentes.

(9) Enciclopedia de Arquitectura Plazola. (Tomo 7)





## 1.8.17. MINIMALISMO: MENOS ES MÁS

Minimalismo: Menos, es más; El minimalismo es una tendencia de la arquitectura caracterizada por la extrema simplicidad de sus formas que surgió en Nueva York a finales de los años sesenta. y formar una unidad. Esto se resume en el precepto minimalista de que "todo es parte de todo". Con el tiempo el minimalismo nacido a finales de los sesenta alcanzó su madurez en los años ochenta a tal punto que ejerció influencia.

Los orígenes de esta corriente están en Europa y se encuentran en el manifiesto titulado "Menos es más" del arquitecto alemán Ludwig Mies Van Der Rohe, uno de los más importantes de este siglo. Debido a la segunda guerra mundial Van Der Rohe emigró a Estados Unidos para más tarde nacionalizarse estadounidense.

A fines de los años treinta Van Der Rohe ejerció la dirección de la Escuela de Arte y Diseño de la Bauhaus, en Alemania en donde se materializaron sus primeas ideas respecto a la pureza de las formas y al uso del concepto artístico para dotar al diseño industrial de personalidad. (10)

### Los preceptos básicos del minimalismo son:

Utilizar colores puros, asignarle importancia al todo sobre las partes, utilizar formas simples y geométricas realizadas con precisión mecánica, trabajar con materiales industriales de la manera más neutral posible y diseñar sobre superficies immaculadas. El resultado que define este estilo en un concepto es la palabra "limpieza".

El **minimalismo** le da gran importancia al espacio y a los materiales ecológicos. Centra su atención en las formas puras y simples. Otro de los aspectos que definen esta corriente es su tendencia a la monocromía absoluta en los suelos, techos y paredes. Al final son los accesorios los que le dan un toque de color al espacio. En un planteamiento minimalista destaca el color blanco y todos los matices que nos da su espectro. No hay que olvidar que el blanco tiene una amplia gama de subtonos. (10)

### Los elementos

Uno de los cambios producidos por el minimalismo en la decoración fue el uso de elementos como el cemento pulido, el vidrio, los alambres de acero.

### Esos colores

En cuanto a los accesorios el minimalismo no utiliza telas estampadas en los sillones ni en los cojines. Todos son colores puros, lo cual proyecta una sensación más contemporánea en contraposición al estilo barroco del siglo XIX.

### El sentido de la unidad

Para el minimalismo todos los elementos deben combinar y formar una unidad. Esto se resume en el precepto minimalista de que "todo es parte de todo".





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

### 1.8.18 LAS CARACTERÍSTICAS DEL MINIMALISMO

El minimalismo se caracteriza por la extrema simplicidad de sus formas, líneas puras, espacios despejados y colores neutros, en un ambiente con equilibrio y armonía. Ante todo se privilegian los espacios amplios, preferentemente altos, y libres. Un entorno armónico funcional, fuera del concepto de exceso, saturación y contaminación visual. Se evita también la cacofonía, la repetición y cualquier tipo de redundancia visual. Se podría considerar un “anti barroquismo” estético. Todo debe ser suavidad, serenidad y orden, nada de elementos superfluos y barrocos, de excesos ni estridencias, muchas veces ajenos al mundo exterior. Sobriedad sin ornamentación.

Las líneas puras y bajas son una importante característica del minimalismo. En síntesis, la filosofía del minimalismo persigue construir cada espacio con el mínimo número de elementos posibles, de forma que se elimine o evite todo cuanto pueda resultar accesorio.

En el minimalismo todos los elementos deben combinar y formar una unidad, priorizando el todo sobre las partes. El espacio en sí es de gran importancia, nunca “eclipsado” por los elementos decorativos. En este contexto, se da una clara primacía a las líneas puras y bajas, casi a ras de suelo, con monocromía absoluta en techos, pisos y paredes, complementándose con los muebles. (10)

#### Colores

Una de sus principales características del minimalismo es el uso de colores puros, con superficies o fondos monocromáticos, de tonos suaves predominando el blanco y el crudo. También se incorporan los tostados o el negro con sutiles toques de color para acentuar detalles y accesorios. Cuando pensamos en el blanco hay que saber, sin olvidar, que el blanco es un color con una amplia gama de variaciones tonales capaces de multiplicar la luminosidad.

El contraste lo aportan algunos detalles ornamentales de los que, en ningún caso, hay que abusar. El detalle de color, tal vez un rojo o pistacho, puede estar dado por una alfombra, un almohadón, o algún objeto único.

El minimalismo privilegia los espacios altos, bien iluminados y preferentemente sin cortinas (10)



Imágenes 1 y 2  
Fuente: Google

(10) Arquitectura minimalista UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMERICA, AUTOR: Michael Castellanos G.







## 1.9. REFERENTE LEGAL.

### NORMATIVA REGULADORA

#### LEYES Y NORMAS RELACIONADAS CON LAS PERSONAS DE LA TERCERA EDAD

##### I. CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DE GUATEMALA

**ARTÍCULO 51.** Protección a menores y ancianos. El Estado protegerá la salud física, mental y moral de los menores de edad y de los ancianos. Les garantizará su derecho a la alimentación, salud, educación y seguridad y previsión social.

##### II. CÓDIGO DE SALUD, DECRETO No. 90-97 DEL CONGRESO DE LA REPÚBLICA. ARTÍCULO 42. DE LAS PERSONAS DE LA TERCERA EDAD.

El ministerio de salud en coordinación con el Instituto guatemalteco de seguridad social y otras instituciones con programas afines, deberán desarrollar el ámbito de su competencia, programas para la atención integral de los ancianos en todos los programas de atención en base al principio del respeto y su plena integración al desarrollo social.

##### II. LEY DE PROTECCIÓN PARA LAS PERSONAS DE LA TERCERA EDAD Y SUS REFORMAS. DECRETO No. 80-96 DEL CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE GUATEMALA.

##### IV. DECRETO NÚMERO 2-97. CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE GUATEMALA REFORMAS A LA LEY DE PROTECCIÓN PARA LAS PERSONAS DE LA TERCERA EDAD, DECRETO NÚMERO 80-96.

**Artículo 1.** Objetivo de la Ley. La presente ley tiene por objetivo y finalidad los intereses de las personas de la tercera edad, que el Estado garantice el derecho de los ancianos a un nivel de vida adecuado en condiciones que le ofrezcan educación, alimentación, vivienda, vestuario, asistencia médica geriátrica y gerontológico, integral, recreación y esparcimiento y los servicios sociales necesarios para una existencia útil y digna.

En las leyes ya expuestas se promueven varios derechos a personas ancianas y a menores de edad, las cuales no están siendo cumplidas en su mayoría esto quizá se deba a la falta de presupuesto u otros motivos, ya que se dice que el Estado debe proteger la salud física, mental y moral de los menores de edad y de los ancianos. Les garantizará su derecho a la alimentación, salud, educación y seguridad y previsión social. Y a través de la investigación se ve como hay altos porcentajes de niños abandonados que no cuentan siquiera con un hogar al igual que personas de la tercera edad que se encuentran en total abandono.







## 1.10 REFERENTE HISTÓRICO

En los últimos años los municipios: San Pedro Sac. Y San Marcos cabecera del Departamento de San Marcos han tenido un crecimiento urbano y poblacional acelerado. Este avance tiene variantes positivas y negativas, como cualquier otro tipo de crecimientos que podrían ser vistos desde un nivel económico, urbano y social, estos factores podrían intervenir durante la realización de un proyecto si no se cuentan con un estudio adecuado y toda la normativa que se utilizan para este caso.

Según el Análisis e investigación descrita sirve como un preámbulo para dar a conocer la ubicación del problema que afecta al municipio de San Pedro Sac. San Marcos, y del porque sería beneficioso la creación de un proyecto con fines benéficos no lucrativos enfocado en la protección de niños abandonados, ancianos abandonados y personas convalecientes, y así desencadenar los objetivos precisos que podrían ser de gran ayuda para empezar el diagnostico de proyectos que puedan dar solución a la problemática que se plantea.

Se ha determinado que no existen instituciones que permitan alojar y tener un cuidado especializado a personas que sufren de estos males y que las pocas que existen no se dan abasto para la demanda que podría existir, además solo se cuenta con lugares adaptados a estas necesidades y no orientados desde su diseño a satisfacer las necesidades que un asilo, albergue u orfanato debe satisfacer

Cabe resaltar instituciones religiosas que se orientan al servicio social.

Por esta necesidad surge la propuesta de un complejo arquitectónico de índole benéfico no lucrativo, denominado “Centro Religioso de atención a niños y ancianos abandonados del municipio de San Pedro Sacatepéquez, San Marcos”.





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS





# CAPÍTULO 2

# ANÁLISIS DE

# CONTEXTO





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS







## Capítulo II: Análisis de contexto

### 2.1. UBICACIÓN:

#### DELIMITACIÓN ESPACIAL O GEOGRÁFICA:

El espacio territorial en el que se realizará el proyecto está ubicado en el municipio de San Pedro Sac., el cual se encuentra en la región del valle del departamento de San Marcos, Guatemala. Específicamente en la aldea Champollap la cual está ubicada a 3km. De la cabecera municipal.

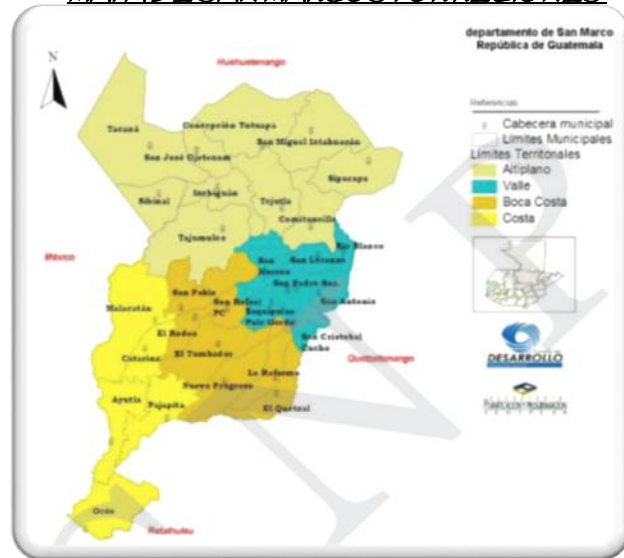
#### MAPA DE SAN MARCOS POR REGIONES:



Mapa de Guatemala.

Mapa No. 1

Fuente: Imágenes de Google



Mapa No. 2

Fuente: Plan de Desarrollo Departamental



Mapa de San Pedro Sac. S. M.

Mapa No. 3

Fuente: Imágenes de Google



TERRENO

Imagen No. 3  
Fuente: Google Eart







## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

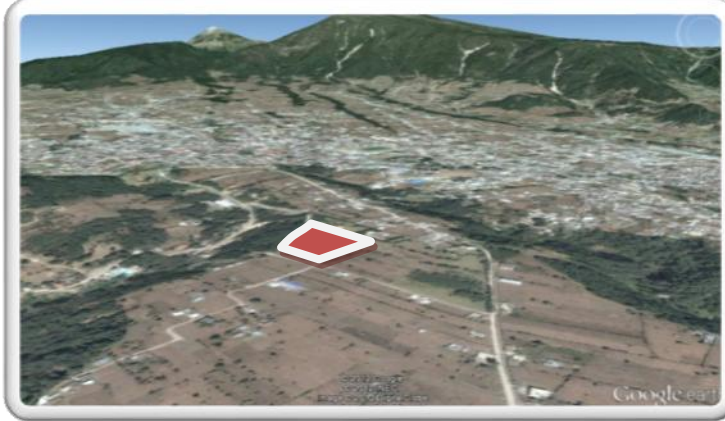


Imagen No. 4  
Fuente: Google Eart

El relieve del municipio está compuesto por un valle en el cual se encuentra asentada la ciudad, incluyendo los cerros que la rodean (Ixtagel, Serchil) los cuales crean las mejores vistas en el departamento y producen penumbra por la mañana en el lado noreste del municipio y noroeste en las tardes.



Mapa No. 4  
Fuente: IGN, INE, MAGA

En el mapa se observa la ubicación del municipio y su entorno inmediato, se puede notar que presenta un sistema de centros poblados dispersos y la cabecera del municipio como un centro urbano conurbado con la cabecera del departamento, los principales ejes viales atraviesan y conectan a los principales centros urbanos.





## 2.2. INFRA ESTRUCTURA:

### SERVICIOS:

El Municipio cuenta con los siguientes servicios:

#### AGUA POTABLE:

Según muestra realizada en el municipio se estableció la cobertura del servicio de agua en viviendas domiciliarias en un 91% y un 9% por otros tipos de abastecimientos, analizando la estadística realizada por el Instituto Nacional de Estadística – INE- en el 2002 se observa como aumenta al 2009 el número de viviendas que tienen acceso al servicio de agua.

#### ELECTRICIDAD:

La cobertura del servicio de energía eléctrica según encuesta, se considera aceptable, puesto que la mayoría de comunidades cuenta con el servicio.

#### DRENAJE:

El porcentaje de drenajes existente asciende al 90% y un 10% de la población usa fosa séptica.

#### RECOLECCION DE BASURA:

En el área urbana el municipio de San Pedro Sacatepéquez, cuenta con un total de 4296 viviendas demandantes del servicio del tren de aseo, la cobertura alcanzada es de un 95%, existe un déficit en cobertura de un 5%, en la prestación del servicio.

#### ESPECIALES:

TELEFONÍA: 3 empresas proporcionan este servicio

TV: 3 empresas proporcionan este servicio



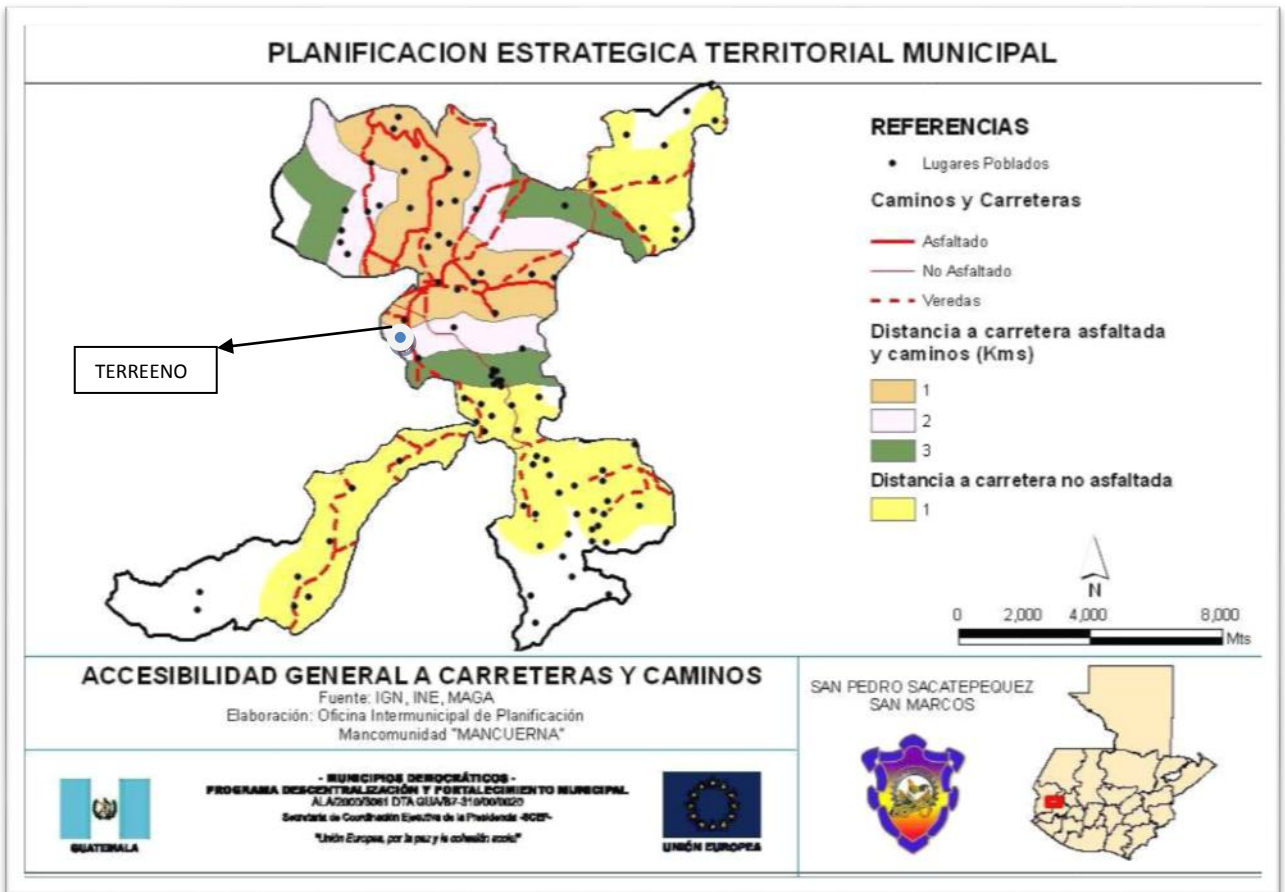


## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

### SISTEMA VIAL:

Los principales accesos viales son:

- De San Pedro Sacatepéquez a Quetzaltenango: "Asfalto tipo C".
- De San Pedro Sacatepéquez a San Marcos: "Calle pavimentada".
- De San Pedro Sacatepéquez al Altiplano de San Marcos: "Asfalto tipo D" los rangos de cobertura se aprecian en el siguiente gráfico:



Mapa No. 5  
Fuente: IGN, INE, MAGA

La cobertura de la red vial comunica a todos los centros poblados con un sistema de caminos y carreteras asfaltadas y de terracería con el centro urbano principal, la distancia promedio a un camino o carretera es de 1 a 2 kilómetros, en las microrregiones sur occidente, norte y noroccidente existen comunidades en total inaccesibilidad.

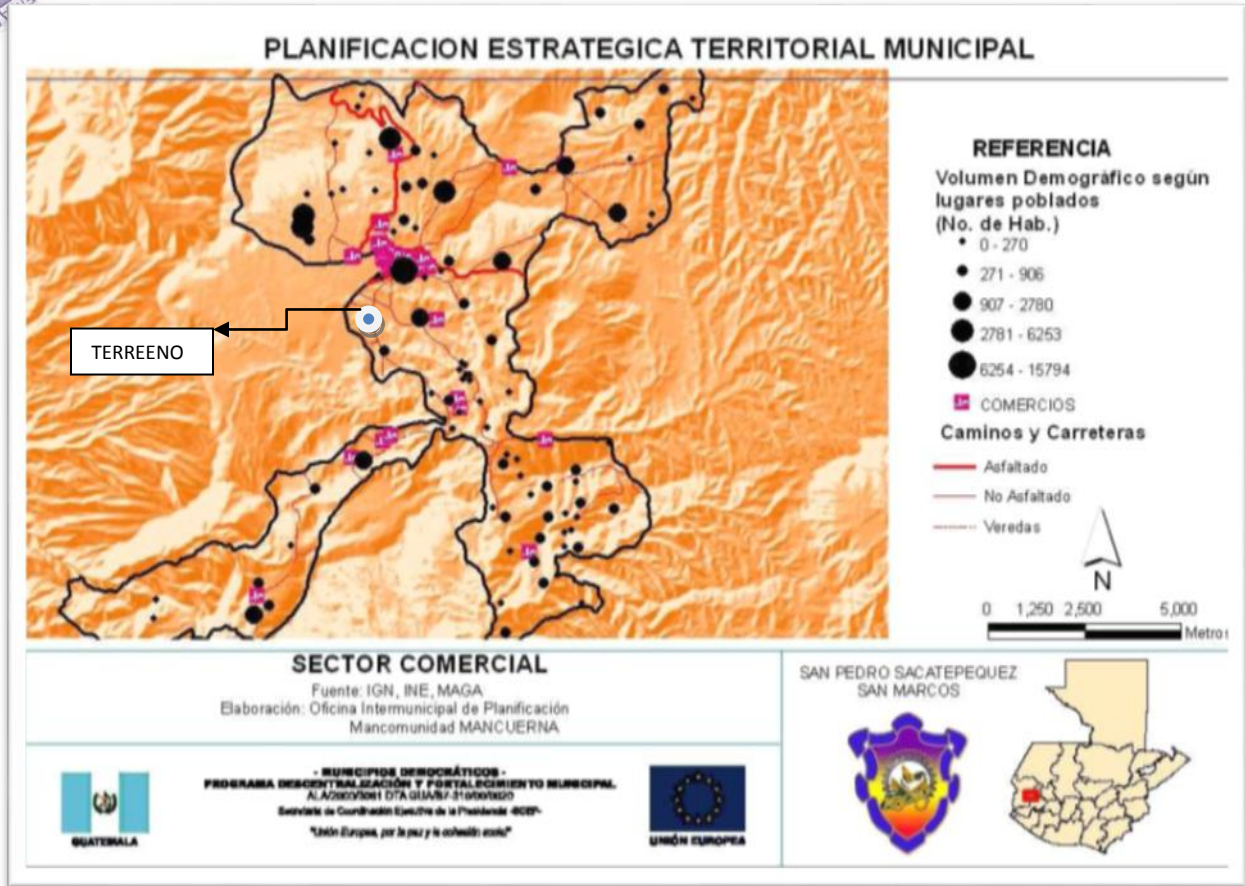






# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

## COMERCIO



Mapa No. 6  
Fuente: IGN, INE, MAGA

En el mapa se aprecia una clara concentración de la actividad comercial y actividades terciarias en el centro urbano principal del municipio, las actividades comerciales mientras más se alejan de éste centro estratégico para el municipio se disgregan con menos predominio.

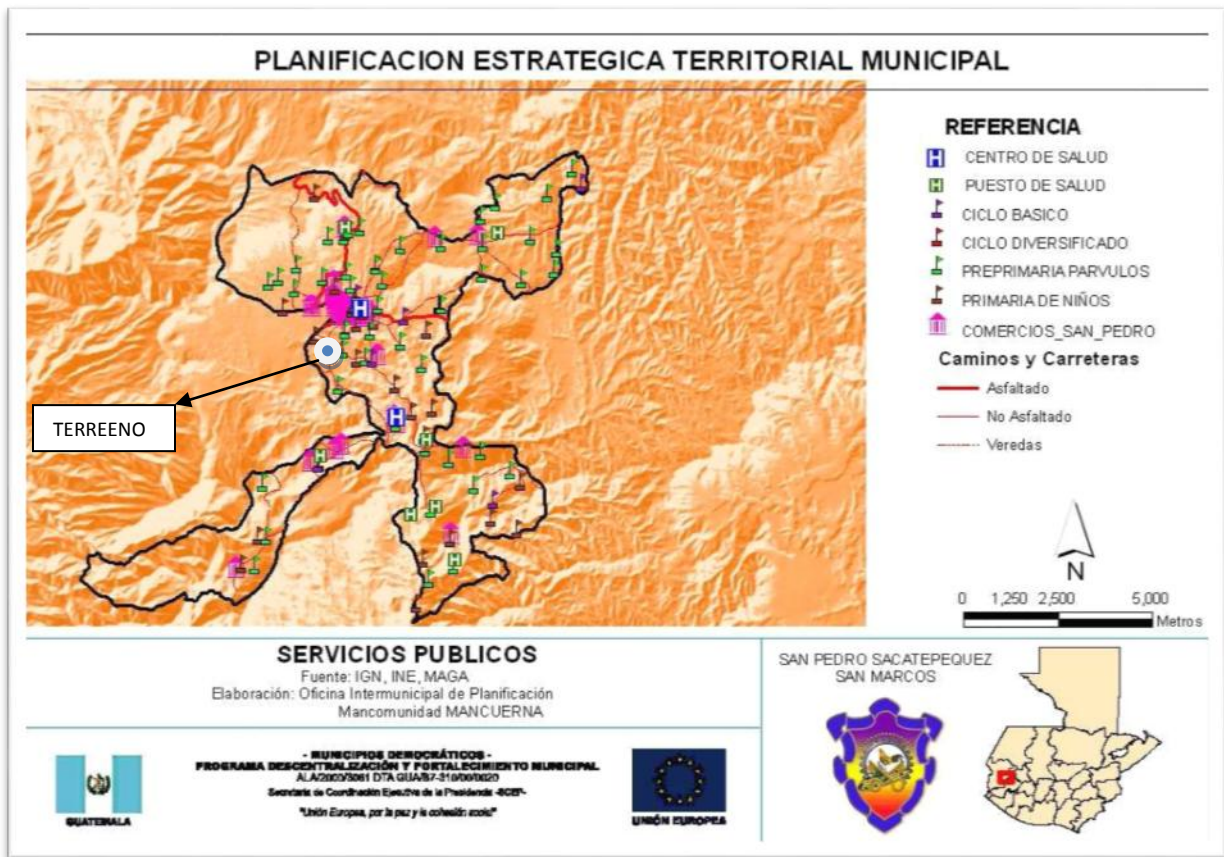




# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

## 2.3. EQUIPAMIENTO.

En la siguiente gráfica se aprecia la dotación de equipamientos del municipio, Se observa que se concentra en los centros poblados principales y el casco urbano central, las regiones menos dotadas de equipamientos son las suroeste y la parte norte de la región noroeste.



Existe un predominio de dotación de servicios hacia el centro urbano principal y los centros principales dispersos en el territorio, se evidencia la falta de equipamiento para orfanatos, asilos a personas ancianas y convalecientes.

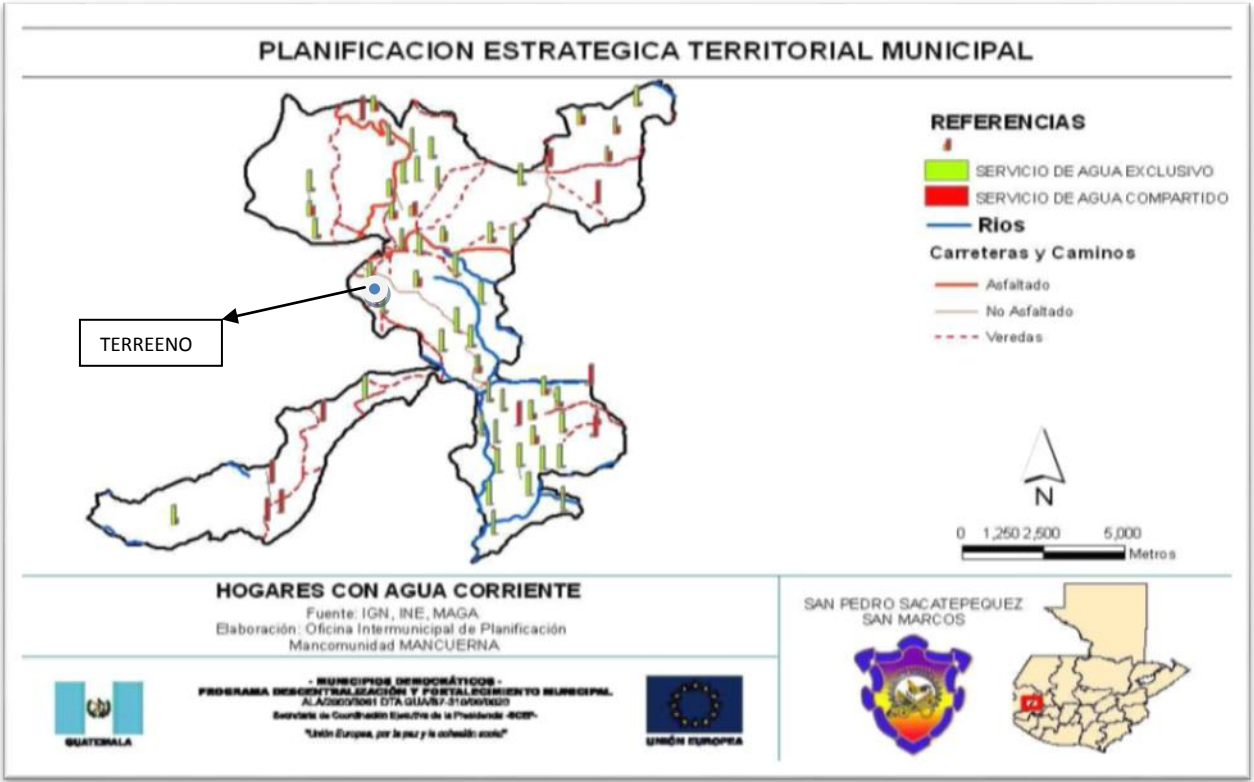






# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

## 2.4. HIDROLOGIA:



Mapa No. 8

Fuente: IGN, INE, MAGA

En el mapa se observa como la cobertura de agua es mayor en los centros poblados predominando un uso exclusivo de la misma, sin embargo, existen zonas rurales en donde la cobertura es menor o nula predominando un uso compartido del recurso.

## 2.6. CLIMA.

El municipio presenta un clima variado, con predominación del frio especialmente al anochecer. Posee una franja de regular extensión de tierra templada.

En los Meses de diciembre a febrero se registran temperaturas de hasta 5° centígrados bajo cero por las heladas que se originan en estas fechas de fin de año, esto origina pérdidas económicas en cultivos como papa y lechuga, en marzo la temperatura alcanza los 21° centígrados. Su precipitación media anual es de 2000mm, con 140 días de lluvia por año, la temperatura media anual es de 13° Centígrados, la humedad relativa va desde los 70 a 80%.





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

Dos zonas de vida que son: bosque muy húmedo Montano subtropical Y bosque muy húmedo Montano Bajo subtropical, Se encuentra inmerso en dos cuencas que son: Rio Cuenca y Rio El Naranjo.

En el centro poblado la temperatura promedio es de 18° centígrado, en las aldeas más altas es de 8ª 14° centígrados, y en las cálidas o boca costa la máxima es de 25° centígrados.

Se marcan dos estaciones durante el año siendo las siguientes:

- La época seca, comprendida entre los meses de noviembre a abril.
- La época lluviosa, comprendida entre los meses de mayo a octubre.

## 2.6. OROGRAFÍA.

Corresponde a la altiplanicie ubicada en el cinturón volcánico de Guatemala en la cabecera de la cuenca; comprende suelos montañosos caracterizada por pendientes fuertes, topografía escarpada a ondulada, con algunos valles, planicies y elevaciones que van de 1 600 a más de 3000 metros sobre el nivel del mar.

## 2.7. ZONAS DE RIESGO.



Mapa No. 9  
Fuente: IGN, INE, MAGA

La grafica expresa el predominio de las alturas por encima y entre los 2000 y 2400 metros sobre el nivel del mar, con leves sectores por debajo de los 1 600 metros.

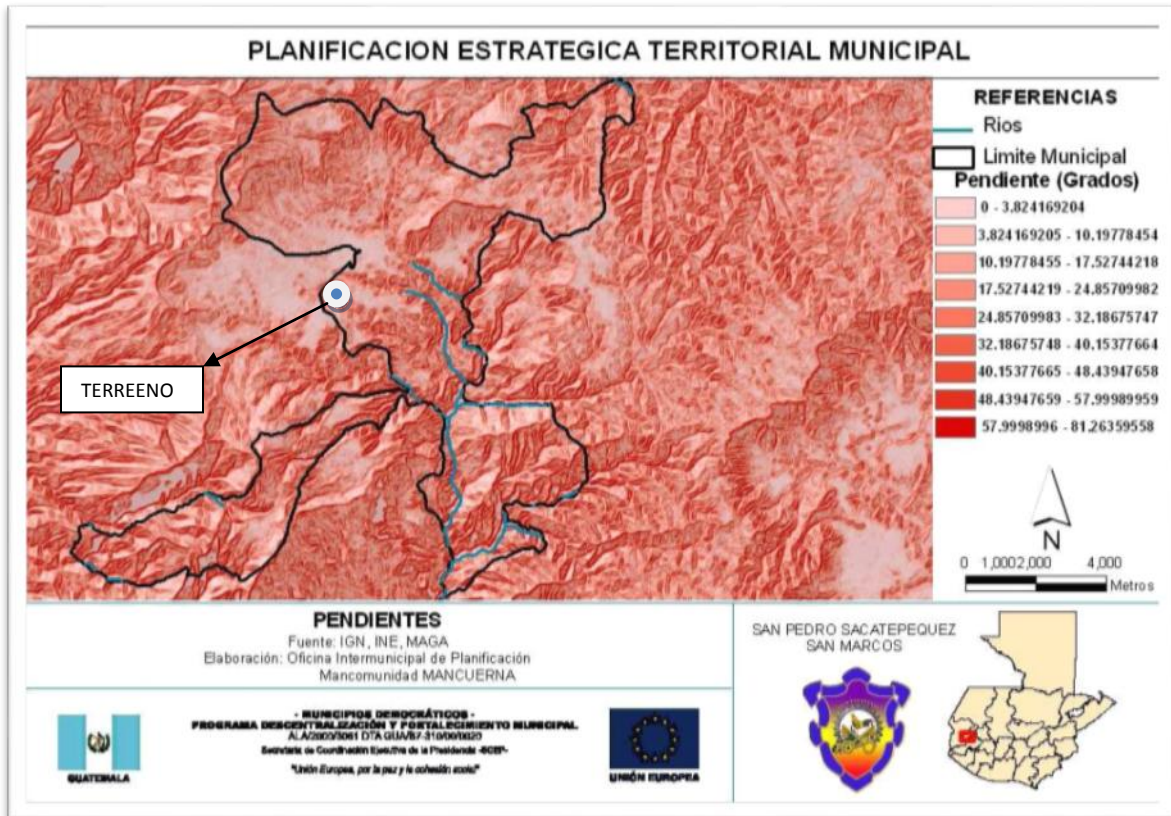






## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

El municipio se encuentra en la Sierra Madre, en un área de bosques muy húmedos montañosos, bajo subtropical, en el que predominan suelos francos a franco arcillosos con perfiles arables hasta 0.80 m, con madera y drenaje interno, suelos profundos color negro a gris, pendientes entre 12- 32%, 32 a 45%, una precipitación pluvial con un promedio de 2,730 mm anuales, biotemperatura de 12.5 a 18.60 grados centígrados, relieve accidentado en su mayor parte.



Mapa No. 10  
Fuente: IGN, INE, MAGA

En el mapa se observa cómo la región sur es la más afectada.

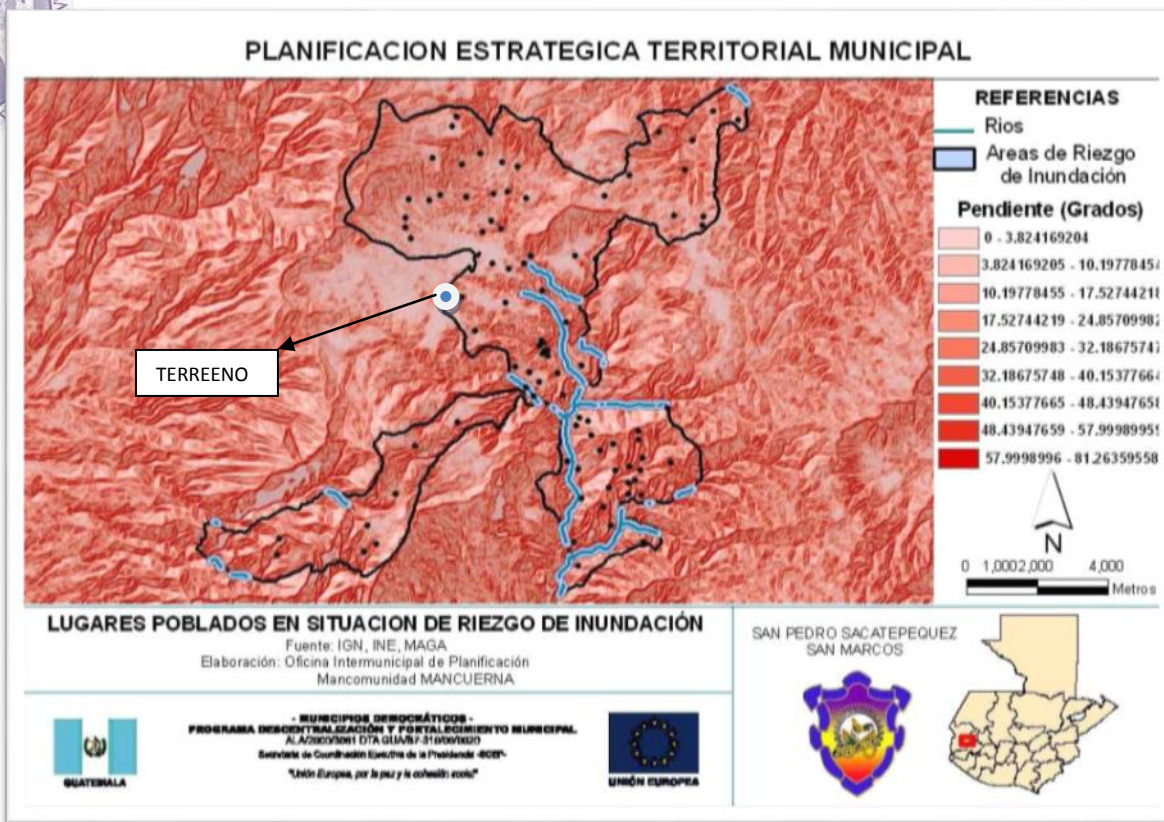
Debido a la topografía del municipio de San Pedro Sacatepéquez, así como a los efectos de la deforestación y otros fenómenos geológicos, existen varios centros poblados que enfrentan riesgo de ser víctimas de desastres naturales, especialmente deslizamientos. Entre estos están:

- El Sector Yerba Buena, en la cabecera municipal, es vulnerable a incendios forestales debido a que, en este lugar existe un botadero de basura en donde continuamente por la quema de estos residuos sólidos en algunas ocasiones se han incendiado las áreas que poseen bosque y que están muy cerca de este botadero.
- El Cantón el Mosquito, en la cabecera municipal, ha sido afectado con inundaciones, debido a que el sistema de alcantarillado no tiene capacidad para absorber las aguas pluviales, por el aumento constante de viviendas y habitantes, así como por la práctica negativa de muchas personas de tirar basura en lugares inadecuados.





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS



Mapa No. 11

Fuente: IGN, INE, MAGA

En el mapa se observa como las comunidades del área rural expuestas a riesgo de desastres naturales por topografía y deforestación: Aldeas Chim, Sacuchum, San Francisco Soche, ya que aglutina a una serie de centros poblados en torno a subcuencas y microcuencas.



El terreno a utilizar se encuentra no presenta riesgo de inundación y deslave ya que presenta una topografía plana y sin cerros inmediatos colindantes.

Imagen No. 7

Fuente: Google Earth







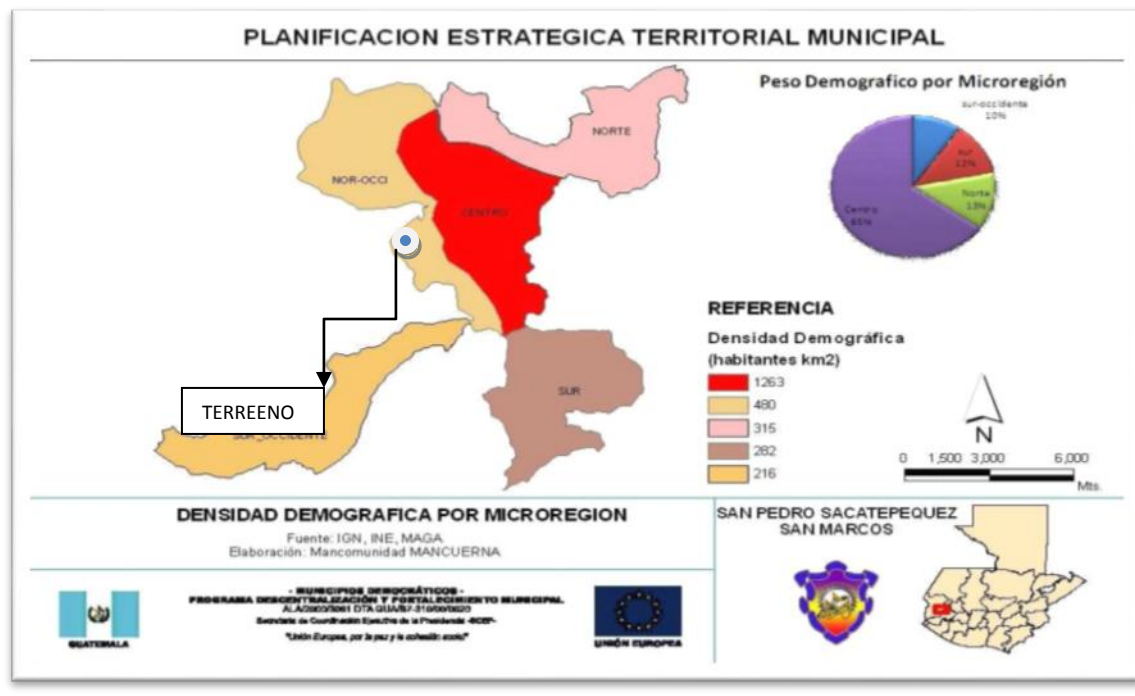
## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

### 2.8. CULTURAL Y SOCIAL.

Indicadores generales del municipio:

- Población indígena 16.24%
- Población no indígena 83.76%
- Número de hogares 11,419
- Número promedio de miembros por familia 5 personas
- Densidad poblacional 229 habitantes por Km<sup>2</sup>.
- Tasa de crecimiento poblacional 28.8 x 1,000 habitantes
- Tasa de natalidad 24.15 nacidos vivos x 1,000 habitantes
- Tasa de fecundidad 124.69 nacidos vivos x 1,000 mujeres en edad fértil
- Tasa de mortalidad 4.27 x 1,000 habitantes

La mayoría de hogares en San Pedro específicamente en el área rural tiene un promedio de 5 hijos, en su mayoría la población es joven y debido a los escasos recursos se han venido dando fenómenos sociológicos negativos como: abandono de niños o explotación de estos, abandono de personas ancianas, delincuencia y violencia juvenil, y ya que se tiene una tasa de crecimiento poblacional alta contribuye al crecimiento de estos problemas.



Mapa No. 12  
Fuente: IGN, INE, MAGA

Es evidente el predominio demográfico de la micro región centro sobre las demás ya que aglutina la cabecera del municipio y una serie de centros poblados conurbados entre sí.







Municipio de San Pedro Sacatepéquez, departamento de San Marcos  
Causas de mortalidad general  
Año: 2009

| No.          | Causas                      | No. Muerte<br>Masculino | %             | No. Muerte<br>Femenino | %             | Total      |
|--------------|-----------------------------|-------------------------|---------------|------------------------|---------------|------------|
| 1            | Neumonía                    | 28                      | 17.28         | 19                     | 13.01         | 47         |
| 2            | Infarto agudo del miocardio | 10                      | 6.17          | 12                     | 8.22          | 22         |
| 3            | Accidente cerebrovascular   | 4                       | 2.47          | 14                     | 9.59          | 18         |
| 4            | Úlcera gástrica             | 10                      | 6.17          | 6                      | 4.11          | 16         |
| 5            | Insuficiencia cardiaca      | 10                      | 6.17          | 4                      | 2.74          | 14         |
| 6            | Senectud                    | 5                       | 3.09          | 9                      | 6.16          | 14         |
| 7            | Diabetes                    | 4                       | 2.47          | 8                      | 5.48          | 12         |
| 8            | Cirrosis                    | 8                       | 4.94          | 4                      | 2.74          | 12         |
| 9            | Intoxicación alcohólica     | 9                       | 5.56          | 1                      | 0.68          | 10         |
| 10           | Diarreas                    | 3                       | 1.85          | 3                      | 2.05          | 6          |
| 11           | Resto de causas             | 71                      | 43.83         | 66                     | 45.22         | 137        |
| <b>Total</b> |                             | <b>162</b>              | <b>100.00</b> | <b>146</b>             | <b>100.00</b> | <b>308</b> |

Cuadro No. 1

Fuente: Diagnostico administrativo municipal.

En el cuadro se observa como una de las causas principales de mortalidad general fue la neumonía con un 27.18% en hombres y un 13.01% en mujeres, esto pudiendo ser causa de las bajas temperaturas que se dan en este municipio y la falta de hogar en parte de la población entre ella niños y ancianos.





# CAPÍTULO 3

# ANÁLISIS DEL

# SITIO





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS



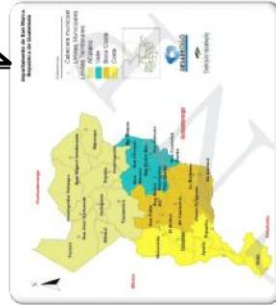




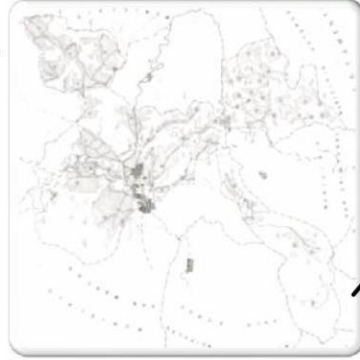
# **CAPÍTULO III ANÁLISIS DEL SITIO**



**MAPA No. 1  
GUATEMALA**

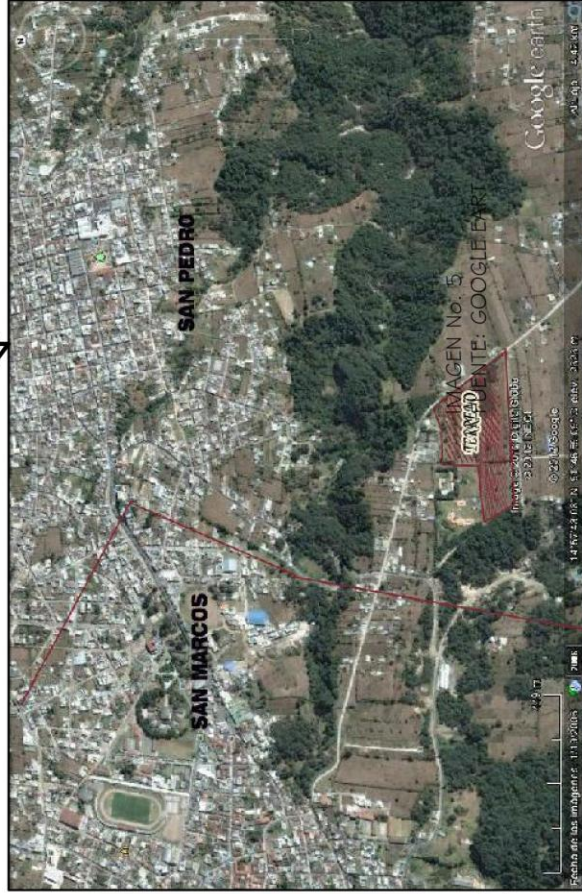


**MAPA No. 2  
DEPARTAMENTO DE  
SAN MARCOS**



**MAPA No. 3  
MUNICIPIO DE  
SAN PEDRO**

## **LOCALIZACIÓN Y UBICACIÓN**



**FOTOGRAFIA SATELITAL  
UBICACION DEL TERRENO**  
14°57'43" N  
91°46'59" O  
Elev. 2323 m.

EL TERRENO EN EL CUAL SE REALIZARA EL PROYECTO ESTÁ UBICADO EN LA ALDEA CHAMPOLLAP LA CUAL ESTÁ UBICADA A 3KM. DE LA CABECERA MUNICIPAL. DE SAN PEDRO SACATEPÉQUEZ, Y A 3.5KM DE LA CABECERA MUNICIPAL DE SAN MARCOS, PUNTO EXCELENTE EN ACCESIBILIDAD PARA AMBOS MUNICIPIOS.



# ANÁLISIS DEL SITIO

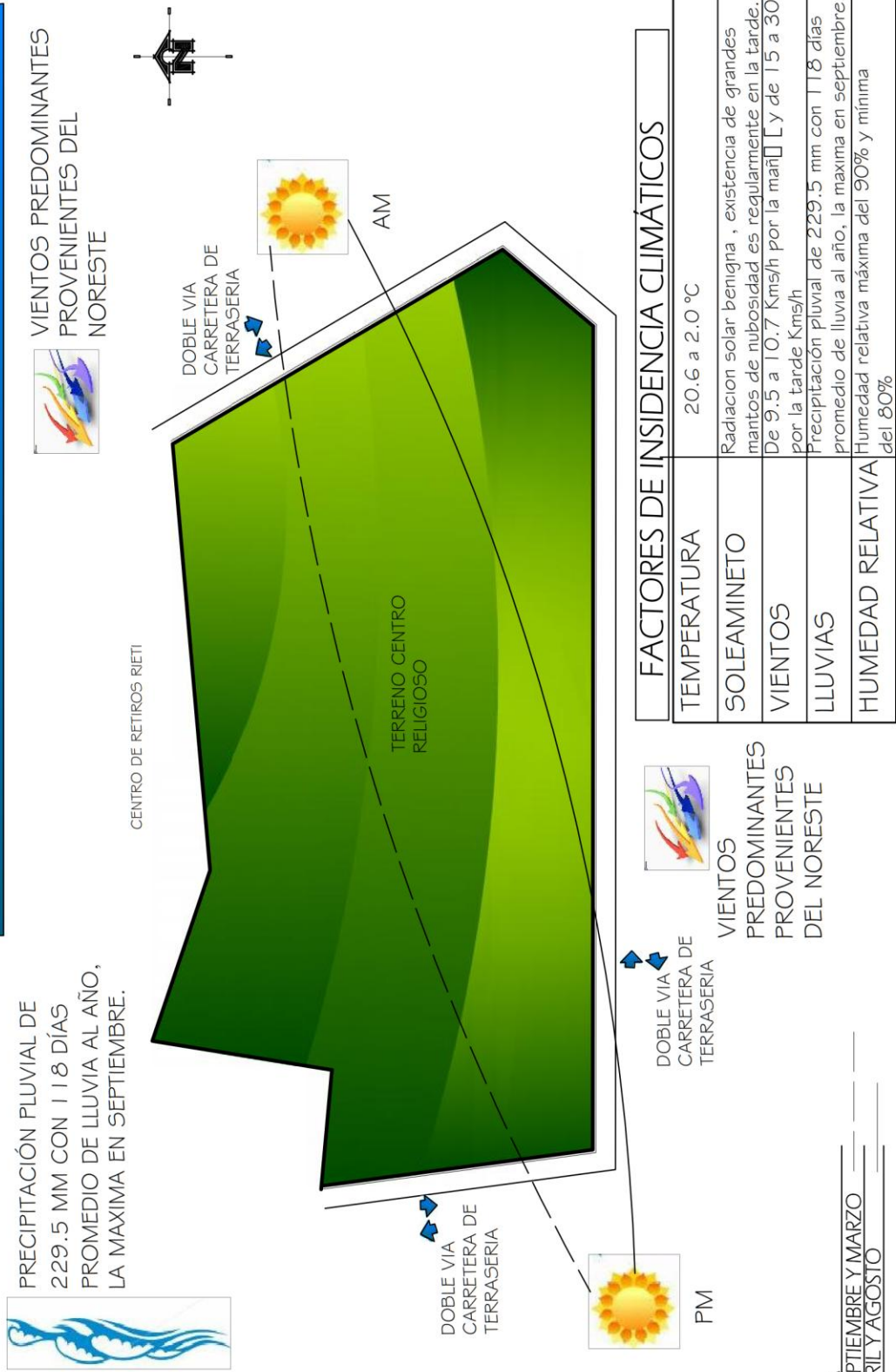
FORMATO **02**

## EL TERRENO Y SU ENTORNO

PÁGINA

**44**

### CONDICIONES AMBIENTALES



### FACTORES DE INSIDENCIA CLIMÁTICOS

|                  |  |
|------------------|--|
| TEMPERATURA      | 20.6 a 2.0 °C  |
| SOLEAMINETO      | Radiacion solar benigna , existencia de grandes mantos de nubosidad es regularmente en la tarde.   |
| VIENTOS          | De 9.5 a 10.7 Kms/h por la mañay de 15 a 30 por la tarde Kms/h                                     |
| LLUVIAS          | Precipitación pluvial de 229.5 mm con 118 días promedio de lluvia al año, la maxima en septiembre. |
| HUMEDAD RELATIVA | Humedad relativa máxima del 90% y mínima del 80%   |

SIMBOLOGÍA  
 MESES DE SEPTIEMBRE Y MARZO  
 MESE DE ABRIL Y AGOSTO

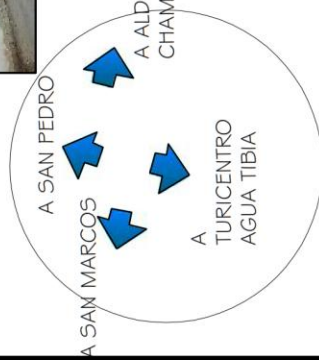




# ANÁLISIS DEL SITIO



FOTOGRAFÍA No. 1  
ELABORACIÓN PROPIA  
CRUCE A CHAMPOLLAP.



## HIDROLOGIA Y VÍAS



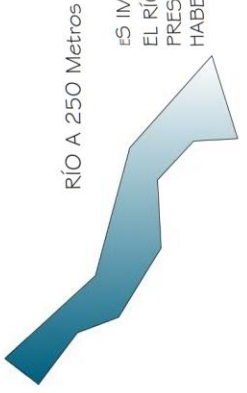
CENTRO DE RETIROS RIETI



FOTOGRAFÍA No. 2  
ELABORACIÓN PROPIA  
CARRETERA DE TERRASERIA



DOBLE VIA  
CARRETERA DE  
TERRASERIA



ES IMPORTANTE MENCIONAR QUE EL RÍO SEGÚN LA CONRED NO PRESENTA ANTECEDENTES DE HABER OCASIONADO DESASTRES.

| HIDROLOGÍA  |   |
|-------------|---|
| HIDROGRAFÍA | PENDIENTE APROXIMADA DE 5 AL 10%. FONDO APROXIMADO 0.80 MTS. RÍOS DE CAUDAL SEMI-RÁPIDO. ANCHO DE CAUCE 2.50 MTS. |



# ANÁLISIS DEL SITIO

### COLINDANCIAS Y USO PREDOMINANTE DEL SUELO

**FOTOGRAFÍA No. 4**  
ELABORACIÓN PROPIA  
AL NORTE  
CENTRO DE RETIROS RIETI

**FOTOGRAFÍA No. 5**  
ELABORACIÓN PROPIA  
AL NOR-ESTE  
PLANTA GENERADORA DE ENERGÍ INDE

**FOTOGRAFÍAS NO. 6 No. 7**  
ELABORACIÓN PROPIA  
AL SUR VEGETACION Y CULTIVOS  
CARRETERA POR MEDIO

**DOBLE VIA  
CARRETERA DE  
TERRASERIA**

**DOBLE VIA  
CARRETERA DE  
TERRASERIA**

**DOBLE VIA  
CARRETERA DE  
TERRASERIA**

**TERRENO CENTRO  
RELIGIOSO**

**DOBLE VIA  
CARRETERA DE  
TERRASERIA**

**A 1.5 Km.  
CENTRO TURISTICO AGUA TIBIA**

**USO DEL SUELO EN EL TERRENO INMEDIATO NO PREDOMINA UN SOLO USO DEL SUELO YA QUE AL NORTE EXISTE USO INDUSTRIAL, RELIGIOSO, AL SUR USO AGRICOLA, Y AL OESTE USO RECREATIVO.**





# ANÁLISIS DEL SITIO

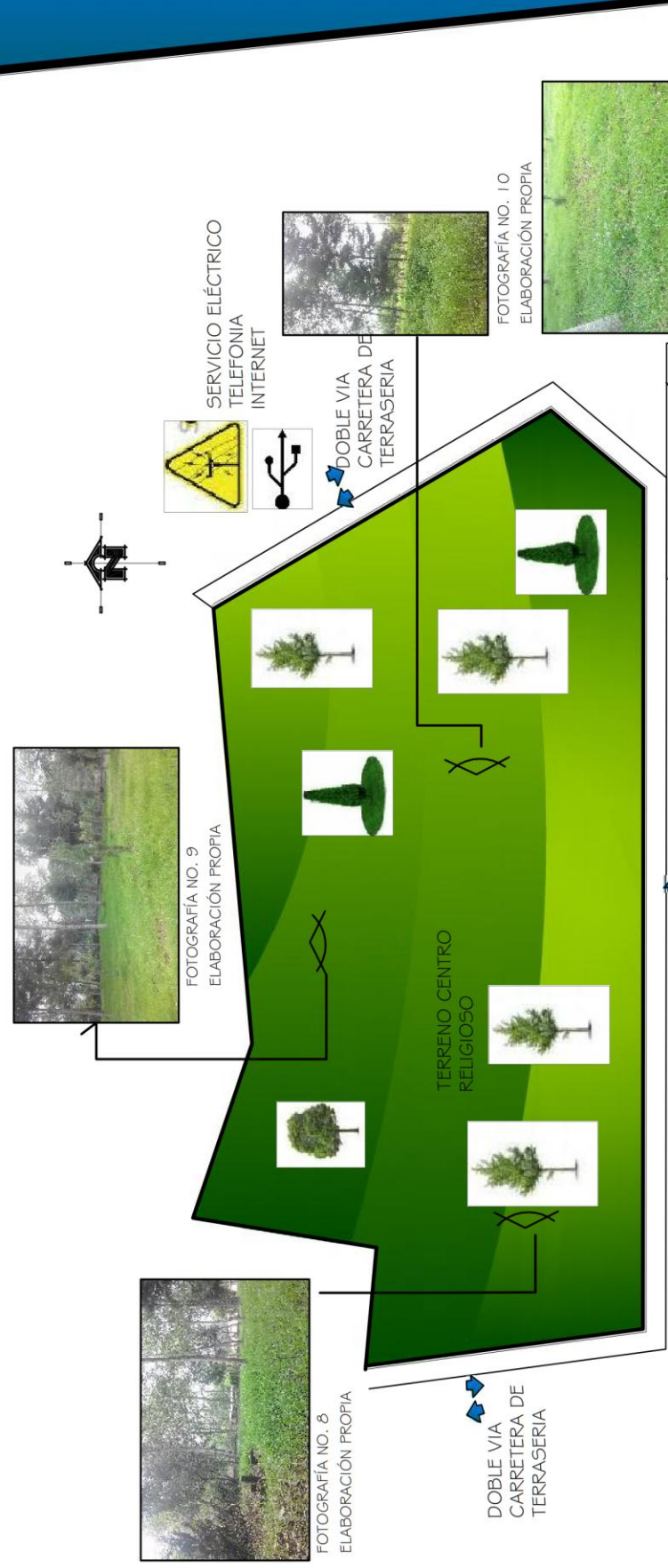
FORMATO 05

## EL TERRENO Y SU ENTORNO

PÁGINA

47

### VEGETACIÓN Y SERVICIOS



SERVICIO ELÉCTRICO  
TELEFONIA  
INTERNET

### VEGETACIÓN

|  |                |  |          |
|--|----------------|--|----------|
|  | CIPRÉS         |  | ROBLE    |
|  | ALISO Y ENSINO |  | PINABETE |

EL TERRENO COMO SE OBSERVA EN LAS FOTOGRAFÍAS EN UN 98% ESTÁ CUBIERTO DE CESPED Y ES BOSCOOSO EN UN 55%.

FOTOGRAFÍA NO. 11  
ELABORACIÓN PROPIA

EL TERRENO EN UN 98% ESTÁ CUBIERTO DE CESPED

FOTOGRAFÍA NO. 10  
ELABORACIÓN PROPIA

FOTOGRAFÍA NO. 9  
ELABORACIÓN PROPIA

FOTOGRAFÍA NO. 8  
ELABORACIÓN PROPIA



DOBLE VIA CARRETERA DE TERRASERÍA

DOBLE VIA CARRETERA DE TERRASERÍA

DOBLE VIA CARRETERA DE TERRASERÍA

TERRENO CENTRO RELIGIOSO



# ANÁLISIS DEL SITIO

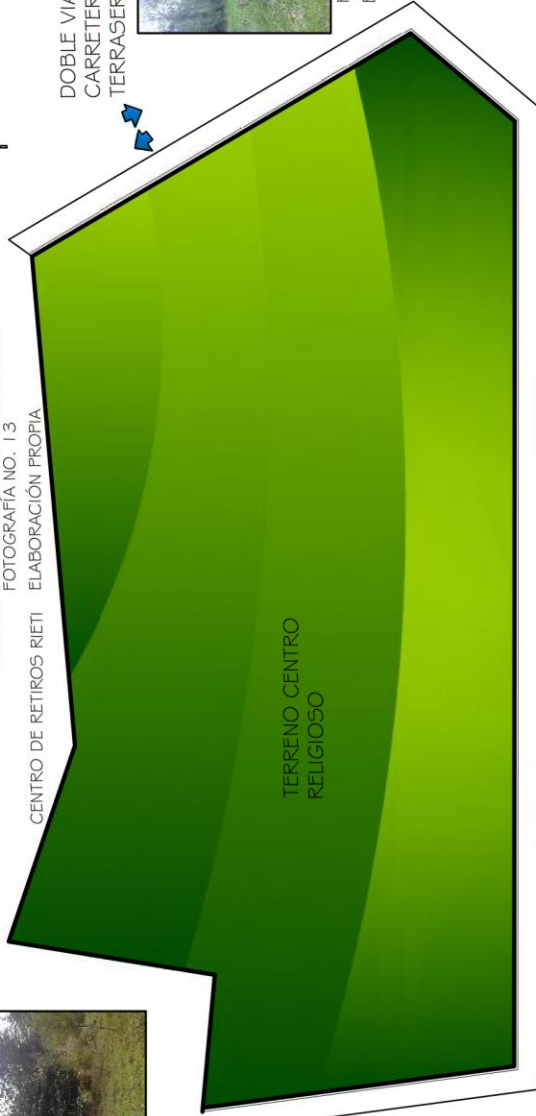
### LEVANTAMIENTO FOTOGRÁFICO



FOTOGRAFÍA NO. 13  
CENTRO DE RETIROS RIETI ELABORACIÓN PROPIA



FOTOGRAFÍA NO. 12  
ELABORACIÓN PROPIA



DOBLE VIA CARRETERA DE TERRASERIA



FOTOGRAFÍA NO. 14  
ELABORACIÓN PROPIA



FOTOGRAFÍA NO. 16  
ELABORACIÓN PROPIA

DOBLE VIA CARRETERA DE TERRASERIA

EN LAS FOTOGRAFÍAS SE PUEDE VER UN PAISAJE BOSCOOSO IDEAL PARA NUESTRO PROYECTO YA QUE SE PUEDE TENER UNA RELACION DIRECTA CON LA NATURALEZA, Y ASÍ PROPORCIONAR UN AMBIENTE DE PA...



FOTOGRAFÍA NO. 15  
ELABORACIÓN PROPIA





# ANÁLISIS DEL SITIO

### TOPOGRFÍA

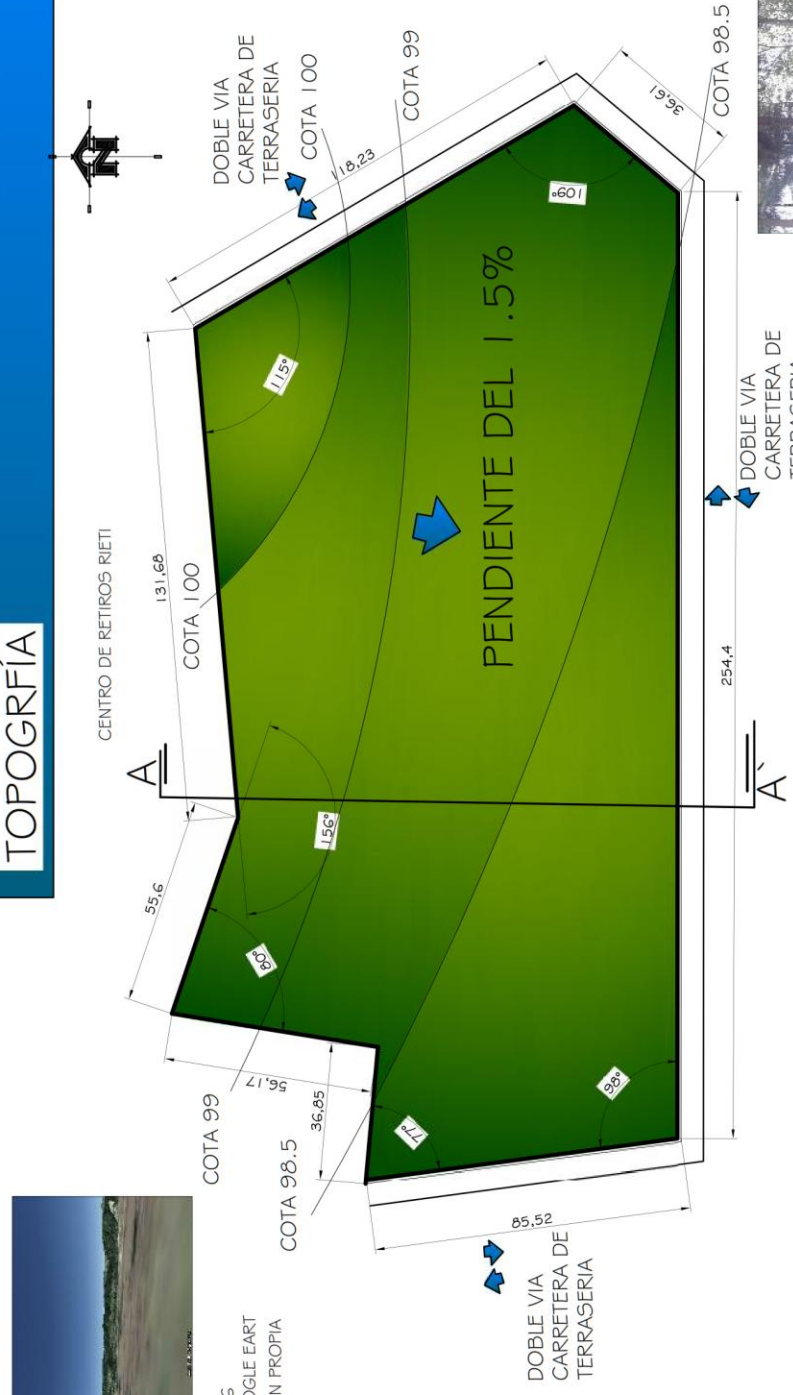


IMAGEN No. 6  
FUENTE: GOOGLE EART  
ELABORACIÓN PROPIA



FOTOGRAFÍA NO. 17  
ELABORACIÓN PROPIA

EN LA FOTOGRAFÍA SE APRECIA LA TOPOGRAFÍA DEL TERRENO EN LA QUE PODEMOS OBSERVAR QUE TIENE UNA PENDIENTE MÍNIMA, IDEAL PARA EL PROYECTO TOMANDO EN CUENTA QUE ESTÁ DIRIGIDO A USUARIOS DE LA TERCERA EDAD Y NIÑOS.

AREA TOTAL DEL TERRENO: 30,833.7 M2

PENDIENTE DEL 1.5%



SECCION A-A'





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS





# CAPÍTULO 2

## CASOS

### ANÁLOGOS





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS





## CAPITULO IV: CASOS ANÁLOGOS.

Los casos análogos o analogías sirven de referencia arquitectónica, estos proporcionan información que es válida y puede aprovecharse para el desarrollo de una planificación.

Estos proporcionan datos de aciertos y errores que se cometieron al realizar un proyecto con enfoque similar al que se está desarrollando en la investigación, se recomienda como mínimo dar a conocer dos tipos de analogías, analizando que puntos de este fueron acertados y se puedan plantear en nuestro proyecto.

### 4.1. SEMINARIO BENEDICTINO QUETZALTENANGO

Este proyecto presenta instalaciones muy bien diseñadas a través de una arquitectura moderna pero que a la vez utiliza materiales que se pueden encontrar en nuestro medio.

**CAPILLA: Forma estructura.** La capilla presenta una jerarquía en todo el conjunto arquitectónico, se llegó a esta forma a través de la abstracción de una paloma hasta llegar a una forma de jerarquía y que identifica su uso, además hay una integración entre forma, estructura y ambiente.



Fotografía No. 18  
Fuente: Elaboración Propia



La capilla es enmarcada por un campo extenso de césped que le da un carácter especial dentro del conjunto.







## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS



**Forma-ambiente-estructura.** La forma se adapta muy bien al uso y al espacio interior, que a través de este ventanal vitrales y estando bien orientado presenta una buena iluminación natural sin impacto solar directo.

La estructura se adapta muy bien a la iluminación, forma y uso.

Fotografía No. 19  
Fuente: Elaboración Propia

Presenta un estudio de luz en el cual se da jerarquía al altar ambiente más importante dentro del rito cristiano católico.



Fotografía No. 20  
Fuente: Elaboración Propia



La estructura metálica se adapta muy bien a la forma de la cubierta.

Fotografía No. 21  
Fuente: Elaboración Propia



## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

### CAMINAMIENTOS:

Se observa en caminamientos un buen uso de arquitectura del paisaje, así como en todas las áreas exteriores.

Se enmarca muy bien las circulaciones y estos dirigen bien al usuario a los ingresos.



Fotografía No. 22

Fuente: Elaboración Propia



Fotografía No. 23

Fuente: Elaboración Propia

**PLAZAS:** Las plazas enmarcan muy bien los edificios además presentan áreas verdes bien ubicadas.

Estas plazas son amplias y circuladas por vegetación.



Fotografía No. 24

Fuente: Elaboración Propia

**EDIFICIOS:** La forma está bien lograda teniendo volumetría los ingresos presentan jerarquía, y se tiene una integración con todo el conjunto utilizando siempre los mismos materiales.







## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

**COMEDOR:** El comedor presenta una forma que se integra con la plaza y composición del conjunto.

**AMBIENTAL:** Presenta una buena respuesta ambiental ya que los grandes ventanales proporcionan buena iluminación y ventilación natural, ya que está bien orientada la evitando así la incidencia solar directa.



Fotografía No. 26  
Fuente: Elaboración Propia

Se observa un muy buen uso de diferentes tipos de materiales proporcionando un agradable juego de texturas.



Fotografía No. 25  
Fuente: Elaboración Propia

En el espacio interior se observa muy buena iluminación además de tener espacios grandes con muy buena área de uso y circulación.



Fotografía No. 26  
Fuente: Elaboración Propia

### ASPECTOS NEGATIVOS:

Podríamos mencionar que los caminamientos y plazas carecen de protección en invierno contra lluvias.



Fotografías No. 27 y No. 28  
Fuente: Elaboración Propia





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

### 4.2. ASILO DE ANCIANOS BEATA JUANA JUGAN ESCUINTLA



Imagen No. 7

Fuente: Tesis asilo de ancianos, beata Juan Jugan, Escuintla

El conjunto presenta principios ordenadores lineales bien definidos.

El conjunto cuenta con los siguientes Ambientes:

Dormitorio de ancianos.

Capilla de oración.

Dormitorio de hermanas.

Oficinas.

Garita

Comedor y cocina.

Dormitorio de madre superiora.



Fotografía No. 29

Fuente: Tesis asilo de ancianos, beata Juan Jugan, Escuintla

La fotografía es del área de estar entre capilla y dormitorio de ancianos.

Se observa que el patio tiene una cubierta efímera e improvisada.

La fotografía muestra la fachada oeste del dormitorio de ancianos.

Se observa que el caminamiento no está bien definido y que es de terracería.

Presenta barrera vegetal que permite dirigir al usuario



Fotografía No. 30

Fuente: Tesis asilo de ancianos, beata Juan Jugan, Escuintla







## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS



En la fotografía se observa el ingreso principal el cual pareciera solo ser vehicular.

No se tiene jerarquía en ingreso.

Cuenta con muy poca vegetación y por el clima cálido es necesaria.

Fotografía No. 31

Fuente: Tesis asilo de ancianos, beata Juan Jugan, Escuintla

En la fotografía se observa el dormitorio de hermanas y oficinas.

No existe un caminamiento bien definido.

No existe jerarquía en ingresos lo que no permite al usuario tener una buena dirección hacia el mismo.



Fotografía No. 32

Fuente: Tesis asilo de ancianos, beata Juan Jugan, Escuintla



La capilla de oración parece integrarse al conjunto, aunque debería tener más jerarquía dentro del mismo y tener identidad de acuerdo a su uso religioso.

Fotografía No. 33

Fuente: Tesis asilo de ancianos, beata Juan Jugan, Escuintla





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

El patio central carece de protección contra incidencia solar.



Fotografía No. 33  
Fuente: Tesis asilo de ancianos,  
beata Juan Jugan, Escuintla

### MATERIALES:

Presenta materiales fáciles de obtener en nuestro medio siendo estos los siguientes:

Muros de block, estructura de techo de metal de costanera de 2 \* 4 pulgadas, Lámina de zinc, lámina de duradita en el plano 2 en el módulo 1 principal, Piso de cemento líquido, cielo falso de duralita, banquetas de concreto, ventanas de aluminio milfinish, puertas de metal.

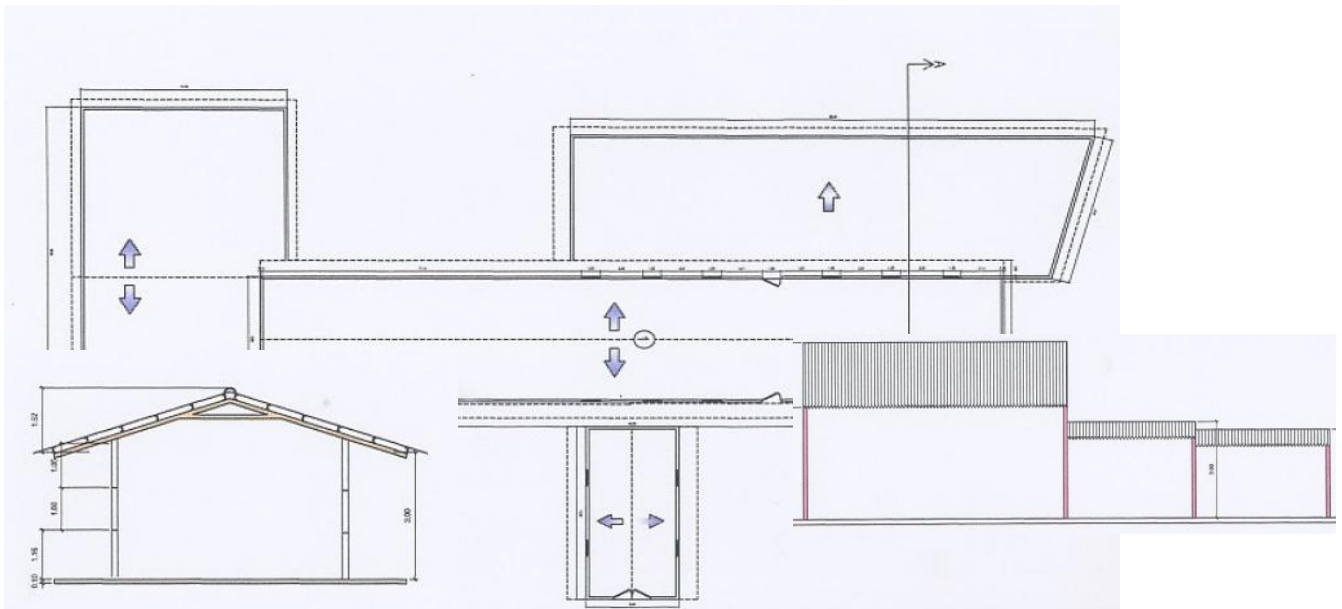


Imagen No. 8

Fuente: Tesis asilo de ancianos, beata Juan Jugan, Escuintla





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS





# CAPÍTULO 5

## FIGURACIÓN Y PREFIGURACIÓN DEL PROYECTO







# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS





## **CAPITULO V: FIGURACIÓN Y PREFIGURACIÓN DEL PROYECTO.**

### **5. I PREMISAS DE DISEÑO**

En el proyecto “Centro Religioso de atención a niños y ancianos abandonados”, es necesario definir el partido arquitectónico, Definiendo los aspectos técnicos principales de diseño arquitectónico a grandes rasgos, los cuales harán que el diseño sea funcional y acorde a nuestra realidad. Se definirán las premisas generales divididas en 5 campos principales siendo estas las siguientes:

#### **1. PREMISAS DE LOCALIZACIÓN**

Son para determinar la ubicación del terreno y los elementos arquitectónicos, en los cuales va incluido el terreno inmediato y la infraestructura urbana.

#### **2. PREMISAS AMBIENTALES**

Se refiere a todos los aspectos que permitan que el proyecto sea ambientalmente sostenible.

#### **3. PREMISAS FUNCIONALES.**

Se refieren a todos los requerimientos de diseño y conocimientos de las actividades que se desarrollan en el proyecto.

#### **4. PREMISAS TECNOLÓGICAS.**

Se refiere a las técnicas constructivas a emplear en el proyecto enfocándose en los materiales, tipologías y lógicas constructivas.

#### **5. PREMISAS MORFOLÓGICAS.**

Son las relacionadas con la forma utilizando los conceptos básicos de diseño, expresados en un lenguaje arquitectónico.





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

## 5.1.1 PREMISAS DE LOCALIZACIÓN

| PREMISAS DE LOCALIZACIÓN |                    |  |         |
|--------------------------|--------------------|--|---------|
| No.                      | ASPECTO            | PREMISA  | GRÁFICA |
| P. L. I                  | EL TERRENO         | EL TERRENO EN EL CUAL SE EMPLAZARA EL CENTRO RELIGIOSO DE AYUDA A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS ES DE FORMA IRREGULAR CON ÁREA DE 30,833.7 M2 CON UNA TOPOGRAFÍA ADECUADA PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO YA QUE PRESENTA UNA PENDIENTE MÁXIMA DE 1.5% EL TERRENO ES PROPIEDAD DE LA DIOCESIS DE SAN MARCOS |         |
| P. L. I                  | ACCESOS AL TERRENO | EL TERRENO EN EL CUAL SE REALIZARA EL PROYECTO ESTÁ UBICADO EN LA ALDEA CHAMPOLLAP LA CUAL ESTÁ UBICADA A 3KM. DE LA CABECERA MUNICIPAL. DE SAN PEDRO SACATEPÉQUEZ, Y A 3.5KM DE LA CABECERA MUNICIPAL DE SAN MARCOS, ES DE FACIL ACCESO Y SE PUEDE INGRESAR FACILMENTE.                                   |         |





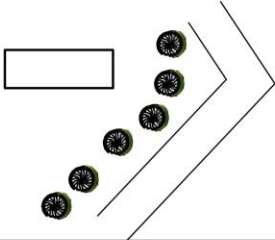
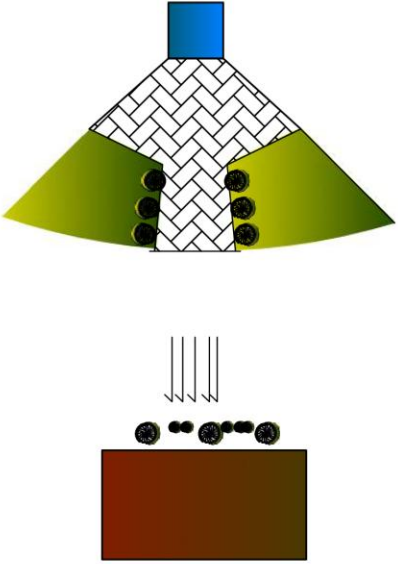
5.1.2 PREMISAS AMBIENTALES

| PREMISAS AMBIENTALES |             |  |  |
|----------------------|-------------|--|--|
| No.                  | ASPECTO     | PREMISA  | GRÁFICA  |
| P. A. 1              | ORIENTACIÓN | LOS EDIFICIOS DEBEN ESTAR ORIENTADOS NORTE SUR PARA IMPEDIR EN LO POSIBLE LA INSIDENCIA SOLAR DIRECTA  |  |
| P. A. 2              | ILUMINACIÓN | LOS EDIFICIOS DE PREFERENCIA DEBEN SER ALARGADOS PARA APROVECHAR EN LO POSIBLE LA ILUMINACIÓN NORTE-SUR. PROVEER DE ILUMINACION NATURAL QUE PERMITA UN CONFORT ADECUADO EN EL INTERIOR. SE UTILIZARAN PARTELUCE EN FACHADAS CRITICAS PARA EVITAR INSIDENCIA SOLAR DIRECTA Y MANTENER ILUMINACIÓN NATURAL | <p>PARA EVITAR LA INSIDENCIA SOLAR DIRECTA SE USARÁ:</p> |
| P. L. 3              | VENTILACIÓN | SE UTILIZARÁ VENTILACIÓN CRUZADA PARA MANTENER EL MOVIMIENTO DE AIRE ESTA NO DEBE SER EXAGERADA DEBIDO AL CLIMA DEL LUGAR Y SE PROTEGERÁ POR MEDIO DE BARRERAS NATURALES Y ARTIFICIALES  |  |







| PREMISAS AMBIENTALES |            |  |   |
|----------------------|------------|--|---|
| No.                  | ASPECTO    | PREMISA  | GRÁFICA   |
| P. A. 4              | POLVO      | CREAR BARRERAS DE VEGETACION UTILIZANDO LOS MISMOS ARBOLES EXISTENTE PARA EVITAR CONTAMINACIÓN POR POLVO DE CARRETERA DE TERRASERÍA.   |  |
| P. A. 5              | VEGETACIÓN | SE MANTENDRA EN LA MEDIDA DE LO POSIBLE LA VEGETACIÓN EXISTENTE (ALISO, CIPRÉS, PINABETE, ROBLE), SE PLANTARÁN ÁRBOLES A CUATRO METROS Y ARBUSTOS A OCHO METROS DE EDIFICACIONES PARA DIRIGIR EL AIRE ESTO CON EL FIN DE IMPEDIR ACUMULACIÓN DE HUMEDAD DADO EL CLIMA FRIO DEL LUGAR SE ENMARCARAN EDIFICIOS Y CAMINAMIENTOS HACIENDO USO DE VEGETACIÓN. |  |





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

| PREMISAS AMBIENTALES |                 |   |  |
|----------------------|-----------------|---|--|
| No.                  | ASPECTO         | PREMISA   | GRÁFICA  |
| P. A. 6              | CUERPOS DE AGUA | SE PROPONDRÁN CUERPOS DE AGUA COMO FUENTES, PARA DARLE FRESCURA A LOS AMBIENTES EXTERIORES, TRATANDO DE APROVECHAR EL AGUA DE LLUVIA.   |   |
| P. A. 7              | ARBOLES         | SE UTILIZARÁN ARBUSTOS DEL LUGAR EN JARDINERÍA COMO LA CHILCA Y PARA CAMINAMIENTOS CUPRESSUS, SE MANTENDRÁN LOS ALISOS EN EL CONTORNO DEL PROYECTO IDEAL PARA PROTEGER DE CONTAMINACIÓN AUDITIVA, VISUAL, ETC. SE MANTENDRAN LOS PINOS EN PLAZAS ADEMAS SE LES DARÁ UN TRATAMIENTO DE JARDINERÍA. | <br> |
| P. A. 8              | JARDINES        | SE PROPONDRÁN JARDINES EN INGRESOS  |   |





5.1.3 PREMISAS FUNCIONALES

| PREMISAS FUNCIONALES |              |  |  |
|----------------------|--------------|--|--|
| No.                  | ASPECTO      | PREMISA  | GRÁFICA  |
| P. F. 1              | CIRCULACIÓN  | SE DEJARÁN CAMINAMIENTOS AMPLIOS Y SIN OBSTÁCULOS ADEMÁS PROTEGIDOS DE INCIDENCIA SOLAR Y LLUVIA.<br>SE REALIZARÁN SENDEROS Y VESTIBULOS PARA MANTENER LA FLUIDEZ  |   |
| P. F. 2              | ZONIFICACIÓN | DEBIDO A QUE EL PROYECTO ESTARÁ DIRIGIDO A DOS CLASES DE USUARIOS TOTALMENTE DIFERENTES, SIENDO ESTAS LA ATENCIÓN A NIÑOS Y LA ATENCIÓN A ANCIANOS Y PUESTO QUE LA INSTITUCIÓN HA SOLICITADO QUE SEAN TOTALMENTE INDEPENDIENTES LA UNA DE LA OTRA SE HARÁ USO DE LA SIMETRÍA PARA EMPLAZAR UNA A CADA LADO DEL PROYECTO UNIÉNDOLAS POR MEDIO DE PLAZAS CENTRALES Y POR LA CAPILLA UNO DE LOS EDIFICIOS CON MÁS JERARQUÍA DEL PROYECTO EL CUAL SERÁ UTILIZADO TANTO POR NIÑOS Y ANCIANOS COMO LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD SAN JUAN BOSCO ENTIDAD ENCARGADA DEL PROYECTO. |  |







## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

| PREMISAS FUNCIONALES |               |  |   |
|----------------------|---------------|--|---|
| No.                  | ASPECTO       | PREMISA  | GRÁFICA   |
| P. F. 3              | PLAZAS        | <p>DEBERÁN EXISTIR PLAZAS PREVIAS AL INGRESO DE CADA MÓDULO SIRVIENDO ESTAS COMO ÁREAS DE CONVERGENCIA, ESTAS SERÁN AMPLIAS Y CONECTEN A CADA UNA DE LOS EDIFICIOS Y DEBERÁN CONTAR CON MOBILIARIO URBANO (BANCAS, BASUREROS ILUMINACIÓN).</p>   |    |
| P. F. 4              | PARQUEO       | <p>EL PARQUEO DEBERÁ TENER UN ÁREA NO MAYOR AL 8% DEL TOTAL DE LA SUPERFICIE DEL TERRENO, SE COLOCARÁ VEGETACIÓN PARA QUE SIRVA COMO CERCAS NATURALES.</p> <p>SE COLOCARÁN DIEZ PLAZAS POR CADA 100 PERSONAS TOMANDO EN CUENTA LA CAPACIDAD DE LA CAPILLA, Y SE DISTRIBUIRÁ EN DOS ISLAS UNA PARA CADA SECTOR DEL PROYECTO, SIENDO ESTAS LA DE ATENCIÓN A NIÑOS Y ANCIANOS. DEBERÁ CONTAR CON SU GARITA DE SEGURIDAD</p> |  |
| P. F. 5              | CAMINAMIENTOS | <p>SERVIRÁN PARA COMUNICAR A LOS DIFERENTES EDIFICIOS Y PLAZAS ESTOS SERÁN DELIMITADOS POR VEGETACION Y SERÁN TECHADOS</p>   |   |







# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

| PREMISAS FUNCIONALES |                 |   |         |
|----------------------|-----------------|---|---------|
| No.                  | ASPECTO         | PREMISA   | GRÁFICA |
| P. F. 4              | PUERTAS         | SE DEJARÁ EL ABATIMIENTO DE PUERTAS HACIA AFUERA EVITANDO ACCIDENTES EN CASO DE EMERGENCIA.   |         |
| P. F. 5              | ACCESIBILIDAD   | TODAS LAS CIRCULACIONES TANTO INTERIORES COMO EXTERIORES SERÁN PREVISTAS UTILIZANDO ARQUITECTURA SIN BARRERAS (RAMPAS, PASAMANOS, ETC.) DADO EL TIPO DE USUARIO DEL CENTRO<br><br>LAS RAMPAS DEBEN TENER UN ANCHO DE 0.90 M. POR SILLA DE RUEDAS Y UNA PENDIENTE NO MAYÓR AL 10%. |         |
| P. F. 6              | PLAZA PRINCIPAL | SE DEJARA UNA PLAZA PRINCIPAL EN INGRESO PARA ENFATIZAR LA FACHADA DEL EDIFICIO CON MÁS JERARQUÍA EN ESTE CASO LA CAPILLA Y QUE ESTA TENGA RELACIÓN CON PLAZAS SECUNDARIAS UBICADAS EN EL CONJUNTO Y AL INGRESO DE CADA EDIFICACIÓN.  |         |





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

| PREMISAS FUNCIONALES |                      |  |         |
|----------------------|----------------------|--|---------|
| No.                  | ASPECTO              | PREMISA  | GRÁFICA |
| P. F. 7              | CANCHA POLIDEPORTIVA | LA CANCHA SE UBICARÁ EN EL SECTOR DE ATENCIÓN A NIÑOS, CERCA DEL INGRESO, DEBERÁ TENER UNA BARRERA DE VEGETACIÓN   |         |
| P. F. 8              | CAPILLA              | LA CAPILLA SE UBICARÁ EN UN PUNTO CENTRAL DE TAL MANERA QUE TANTO POR EL SECTOR DE NIÑOS COMO EL SECTOR DE ANCIANOS Y POR LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD SAN JUAN BOSCO TENGAN ACCESO RÁPIDO Y FÁCIL Y SERVIRÁ COMO PUNTO DE CONVERGENCIA DEL PROYECTO |         |
| P. F. 9              | ILUMINACIÓN CAPILLA  | SE DEJARA UNA PLAZA PRINCIPAL EN INGRESO PARA ENFATIZAR LA FACHADA DEL EDIFICIO CON MÁS JERARQUÍA EN ESTE CASO LA CAPILLA Y QUE ESTA TENGA RELACIÓN CON PLAZAS SECUNDARIAS UBICADAS EN EL CONJUNTO Y AL INGRESO DE CADA EDIFICACIÓN.                 |         |





### 5.1.4 PREMISAS TECNOLÓGICAS

| PREMISAS TECNOLÓGICAS |                           |  |         |
|-----------------------|---------------------------|--|---------|
| No.                   | ASPECTO                   | PREMISA  | GRÁFICA |
| P.T. 1                | CIMENTACIONES             | LOS CIMIENTOS SERÁN DE CONCRETO ARMADO, SE USARÁN: ZAPATAS, MUERTOS, CIMENTO CORRIDO, Y VIGAS DE CIMENTACIÓN.                                  |         |
| P.T. 2                | MUROS                     | SE UTILIZARÁ BLOCK, LADRILLO DE BARRO COCIDO, CONCRETO, Y EN CASO DE LA CAPILLA SE USARÁ TAMBIÉN POLICARBONATO.                                |         |
| P.T. 3                | CERRAMIENTOS HORIZONTALES | SE UTILIZARÁ VIGUETA Y BOVEDILLA EN LOSAS CON EXCEPCIÓN DE LA PAPILLA Y CAMINAMIENTOS LOS CUALES SERÁN DE LÁMINA DE TRANSMISIÓN TÉRMICA LIGERA |         |







# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

| PREMISAS TECNOLÓGICAS |                         |  |         |
|-----------------------|-------------------------|--|---------|
| No.                   | ASPECTO                 | PREMISA  | GRÁFICA |
| P. T. 4               | JUNTAS ESTRUCTURALES    | SE CREARÁN JUNTAS DE DILATACIÓN (DE EXPANSIÓN) DONDE LOS MODULOS ASÍ LO REQUIERAN.   |         |
| P. T. 5               | ESTRUCTURA              | SE DISEÑARÁ CONTRA FUERZAS DE SISMO CONSIDERANDO EL ALTO RIESGO DEL TERRITORIO NACIONAL. PREDIMENSIONANDO LAS COLUMNAS PARA TAL EFECTO   |         |
| P. T. 6               | ESTRUCTURA DE EDIFICIOS | SE UTILIZARÁN MARCOS ESTRUCTURALES DE CONCRETO REFORZADO PRINCIPALMENTE DE CIMENTACIÓN COLUMNAS Y VIGA CON EXCEPCIÓN DE LA CAPILLA PARA LA CUAL SE UTILIZARÁ ESTRUCTURA DE ACERO DE ALMA ABIERTA DEBIDO A LAS LUCES DE ESTE EDIFICIO. PARA SU CIMENTACIÓN SE UTILIZARÁN MUERTOS DE CONCRETO REFORZADO. |         |





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

## 5.1.5 PREMISAS MORFOLÓGICAS

| PREMISAS MORFOLÓGICAS |                        |   |                         |
|-----------------------|------------------------|---|-------------------------|
| No.                   | ASPECTO                | PREMISA   | GRÁFICA                 |
| P. M. 1               | GENERATRICES DE DISEÑO | SE UTILIZARÁN PRINCIPIOS ORDENADORES DE DISEÑO COMO SIMETRÍA, EQUILIBRIO, SUSTRACCIÓN, Y SE REALIZARÁ UNA ABSTRACCIÓN PARA DARLE SIGNIFICADO A LA FORMA | <p>EJE<br/>SIMETRÍA</p> |
| P. M. 2               | FORMA                  | EN EL ASPECTO FORMAL SE UTILIZARAN CONCEPTOS DE ARQUITECTURA MINIMALISTA COMO LA SOBRIEDAD, LO ESPACIAL Y FUNCIONAL.                                    |                         |





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

| PREMISAS MORFOLÓGICAS |                          |  |   |
|-----------------------|--------------------------|--|---|
| No.                   | ASPECTO                  | PREMISA  | GRÁFICA   |
| P. M. 4               | VOLUMETRÍA               | <p>APLICAR CONCEPTOS DE TEORÍA DE LA FORMA PARTIENDO DE UNA IDEA GENERADORA Y CREANDO UNA VOLUMETRÍA ESTÉTICA Y SOBRIA MANEJANDO Y CREANDO JERARQUÍA EN EDIFICIO MÁS IMPORTANTE EN ESTE CASO LA CAPILLA.</p> | <p>ENVOLVER</p>  <p>MONTAR</p>  |
| P. M. 5               | CONTRASTES E INTEGRACIÓN | <p>SE BUSCARÁ MANTENER UN CONTRASTE ENTRE LA NATURALEZA Y LAS FORMAS LINEALES DE LAS EDIFICACIONES QUE SEA AGRADABLE A LA VISTA QUE TENGA ESTÉTICA Y QUE HAGA RESALTAR LA ARQUITECTURA DEL PROYECTO</p>      |   |







## 5.2 PROGRAMA DE NECESIDADES

### ÁREAS GENERALES.

- PARQUEOS
- PLAZAS
- GARITA DE CONTROL + GUARDIANÍA
- CAMINAMIENTOS
- CANCHA POLIDEPORTIVA

### CAPILLA.

- PRESBITERIO
- ALTAR MAYOR
- BAPTISTERIO
- AREA DE CORO
- NAVE CENTRAL
- CONFESIONARIO
- SACRISTÍA + S.S.
- ATRIO
- CAMPANARIO

### ➤ CENTRO DE ATENCIÓN A NIÑOS ABANDONADOS

#### ÁREA ADMINISTRATIVA

- RECEPCIÓN
- SALA DE ESPERA
- SECRETARÍA
- ADMINISTRACIÓN
- DIRECCIÓN
- TRABAJO SOCIAL
- TESORERÍA
- PSICOLOGÍA
- ARCHIVO
- ATENCIÓN MÉDICA
- S. DE ESPERA ATENCION MÉDICA
- AULAS DE FORMACIÓN
- SERVICIOS SANITARIOS





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

### ÁREA DE DORMITORIOS Y ESTAR

- DORMITORIOS DE NIÑOS
- DORMITORIOS INSTRUCTORES
- SERVICIOS SANITARIOS NIÑOS
- DUCHAS NIÑOS
- AREAS DE ESTAR NIÑOS
- DORMITORIOS DE NIÑAS
- DORMITORIOS INSTRUCTORAS
- SERVICIOS SANITARIOS NIÑAS
- DUCHAS NIÑAS
- AREAS DE ESTAR NIÑAS

### CAFETERÍA

- ÁREA DE MESAS
- ÁREA DE MESAS SEMI EXTERIOR
- SERVICIOS SANITARIOS HOMBRES
- SERVICIOS SANITARIOS MUJERES
- AREA DE SERVIDO
- COCINA
- CUARTO FRÍO
- DESPENSA
- ÁREA DE CARGA Y DESCARGA
- LAVADO DE BANDEJAS Y PLATOS
- BODEGA DE LIMPIEZA

### LAVANDERÍA Y ÁREAS DE APOYO

- ÁREA DE LAVADO
- PATIO DE TENDER
- CUARTO DE MÁQUINAS





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

### ➤ CENTRO DE ATENCIÓN A ANCIANOS ABANDONADOS

#### ÁREA ADMINISTRATIVA

- RECEPCIÓN
- SALA DE ESPERA
- SECRETARÍA
- ADMINISTRACIÓN
- DIRECCIÓN
- TRABAJO SOCIAL
- TESORERÍA
- PSICOLOGÍA
- ARCHIVO
- ATENCIÓN MÉDICA
- S. DE ESPERA ATENCION MÉDICA
- SALAS DE VISITA
- SERVICIOS SANITARIOS

#### ÁREA DE DORMITORIOS Y ESTAR

- DORMITORIOS DE HOMBRES
- DORMITORIOS ENCARGADOS
- SERVICIOS SANITARIOS HOMBRES
- DUCHAS HOMBRES
- AREAS DE ESTAR HOMBRES
- DORMITORIOS DE MUJERES
- DORMITORIOS ENCARGADAS
- SERVICIOS SANITARIOS MUJERES
- DUCHAS MUJERES
- AREAS DE ESTAR MUJERES







## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

### CAFETERÍA

- ÁREA DE MESAS
- ÁREA DE MESAS SEMI EXTERIOR
- SERVICIOS SANITARIOS HOMBRES
- SERVICIOS SANITARIOS MUJERES
- AREA DE SERVIDO
- COCINA
- CUARTO FRÍO
- DESPENSA
- ÁREA DE CARGA Y DESCARGA
- LAVADO DE BANDEJAS Y PLATOS
- BODEGA DE LIMPIEZA

### LAVANDERÍA Y ÁREAS DE APOYO

- ÁREA DE LAVADO
- PATIO DE TENDER
- CUARTO DE MÁQUINAS





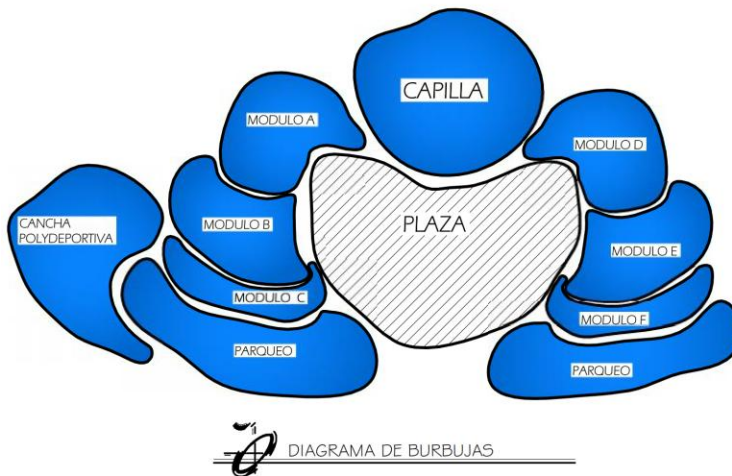
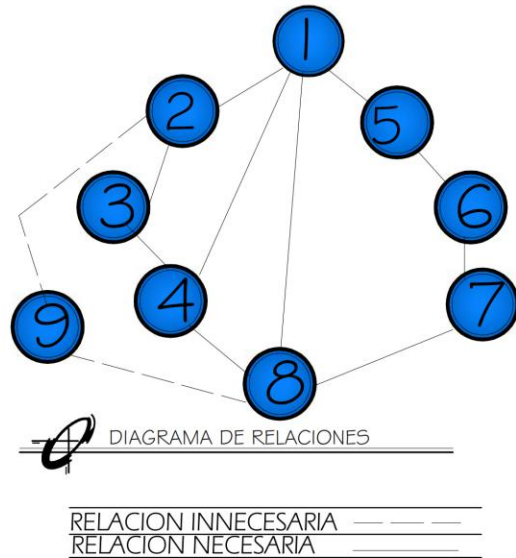
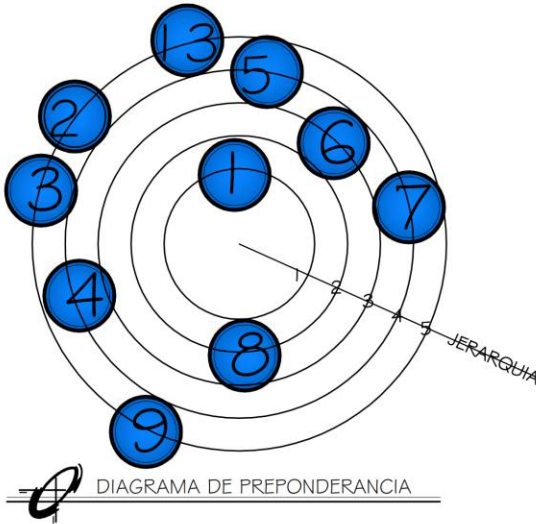
# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

## 5.3 DIAGRAMACIÓN DE PROYECTO

### 5.3.1 DIAGRAMACIÓN CONJUNTO

#### DIAGRAMACIÓN CONJUNTO

| DESCRIPCIÓN |                      |
|-------------|----------------------|
| 1           | CAPILLA              |
| 2           | MODULO A             |
| 3           | MODULO B             |
| 4           | MODULO C             |
| 5           | MODULO D             |
| 6           | MODULO E             |
| 7           | MODULO F             |
| 8           | PARQUEO Y GARITA     |
| 9           | CANCHA POLIDEPORTIVA |
| SUMATORIA   |                      |
| JERARQUIA   |                      |



| MÓDULO | AREAS  |
|--------|--|
| A      | DORMITORIOS DE NIÑOS + SERVICIOS SANITARIOS<br>DORMITORIOS DE NIÑOS + SERVICIOS SANITARIOS     |
| B      | COMEDOR, COCINA, LAVANDERIA AREA INFANTIL  |
| C      | ADMINISTRACIÓN AREA INFANTIL   |
| D      | DORMITORIOS DE HOMBRES + SERVICIOS SANITARIOS<br>DORMITORIOS DE MUJERES + SERVICIOS SANITARIOS |
| E      | COMEDOR, COCINA, LAVANDERIA AREA DE ANCIANOS   |
| F      | ADMINISTRACIÓN AREA DE ANCIANOS  |









**CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS**

**5.3.3 DIAGRAMACIÓN MÓDULO "F"**

**DIAGRAMACIÓN MÓDULO F**  
ADMINISTRACION AREA DE ATENCION A ANCIANOS

| DESCRIPCIÓN |                        |
|-------------|------------------------|
| 1           | RECEPCIÓN              |
| 2           | SALA DE ESPERA         |
| 3           | SECRETARIA             |
| 4           | ADMINISTRACIÓN         |
| 5           | DIRECCIÓN              |
| 6           | TRABAJO SOCIAL         |
| 7           | TESORERIA              |
| 8           | PSICOLOGÍA             |
| 9           | ARCHIVO                |
| 10          | ESPERA ATENCION MÉDICA |
| 11          | ATENCIÓN MÉDICA        |
| 12          | SALA DE VISITAS        |
| 13          | SERVICIOS SANITARIOS   |
| SUMATORIA   |                        |
| JERARQUIA   |                        |

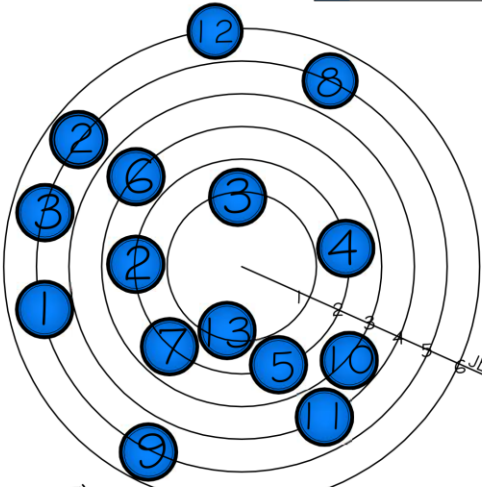


DIAGRAMA DE PREPONDERANCIA

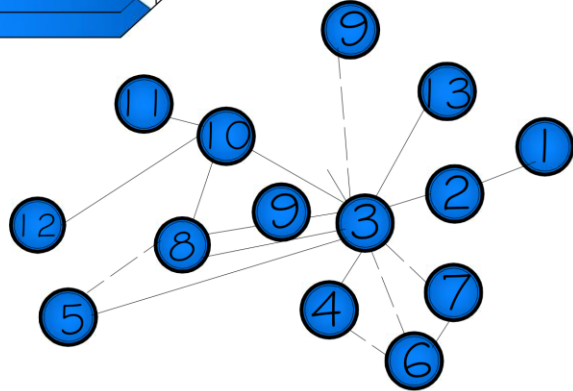


DIAGRAMA DE RELACIONES

RELACION INNECESARIA ———  
RELACION NECESARIA ————

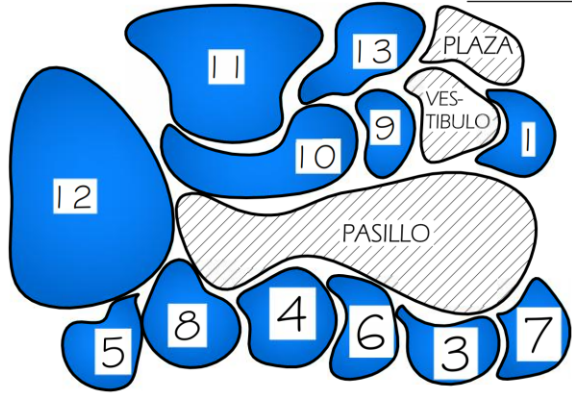


DIAGRAMA DE BURBUJAS





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

## 5.3.4 DIAGRAMACIÓN MÓDULOS "B" Y "E"

### DIAGRAMACIÓN MÓDULOS "B" Y "E"

COMEDOR Y AREAS DE SERVICIO Y APOYO

| DESCRIPCÓN |                             |
|------------|-----------------------------|
| 1          | AREA DE MESAS               |
| 2          | AREA DE MESAS SEMI EXTERIOR |
| 3          | COCINA                      |
| 4          | SERVIDO                     |
| 5          | DESPENSA                    |
| 6          | LAVANDERIA                  |
| 7          | PATIO DE TENDER             |
| 8          | CUARTO DE MÁQUINAS          |
| 9          | SERVICIOS SANITARIOS        |
| SUMATORIA  |                             |
| JERARQUIA  |                             |

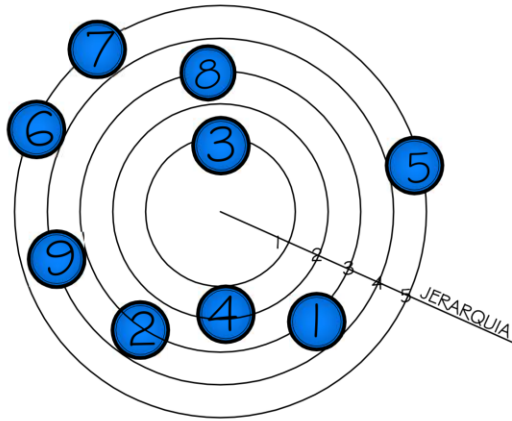


DIAGRAMA DE PREPONDERANCIA

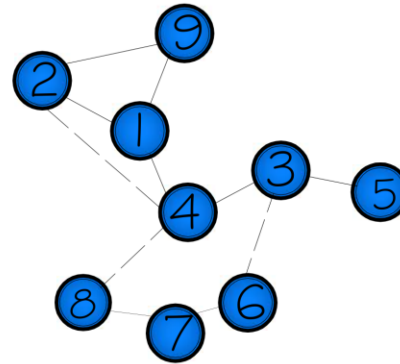


DIAGRAMA DE RELACIONES  
 RELACION INNECESARIA  
 RELACION NECESARIA

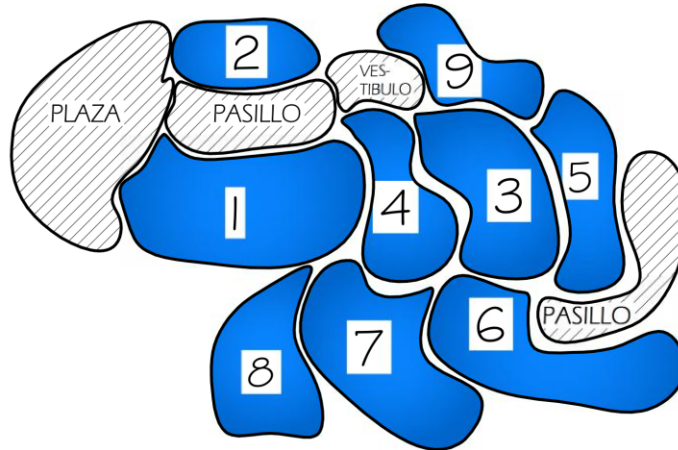


DIAGRAMA DE BURBUJAS





### 5.3.5 DIAGRAMACIÓN CAPILLA

#### DIAGRAMACIÓN CAPILLA

| DESCRIPCIÓN |               |
|-------------|---------------|
| 1           | PRESBITERIO   |
| 2           | ALTAR MAYOR   |
| 3           | BAPTISTERIO   |
| 4           | AREA DE CORO  |
| 5           | NAVE CENTRAL  |
| 6           | CONFESIONARIO |
| 7           | SACRISTIA     |
| 8           | ATRIO         |
| 9           | CAMPANARIO    |
| SUMATORIA   |               |
| JERARQUIA   |               |

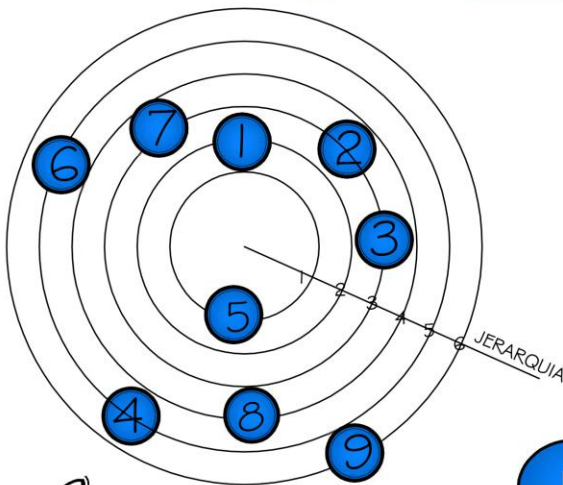


DIAGRAMA DE PREPONDERANCIA

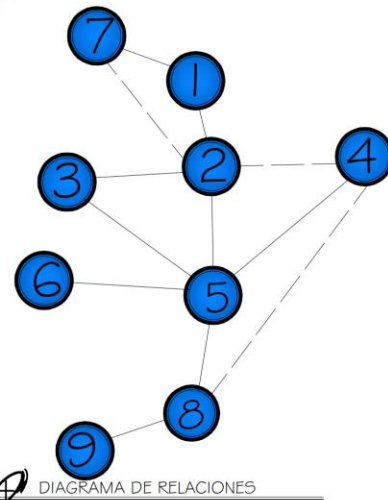


DIAGRAMA DE RELACIONES

RELACION INNECESARIA (dashed line)  
RELACION NECESARIA (solid line)

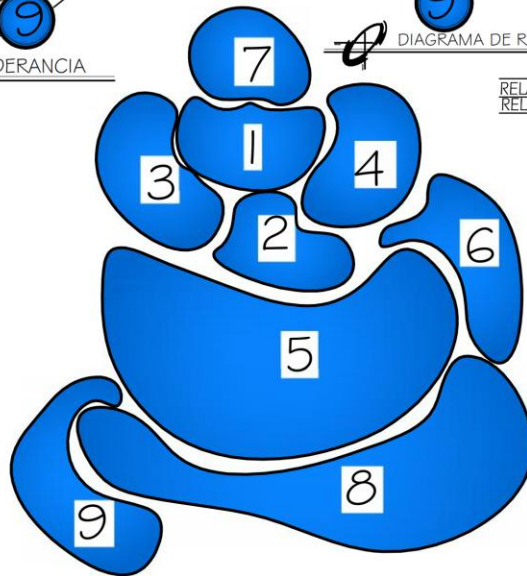


DIAGRAMA DE BURBUJAS







5.3.4 DIAGRAMACIÓN MÓDULOS "A" Y "D"

DIAGRAMACIÓN MÓDULOS "A" Y "D"

| DESCRIPCIÓN |                                       |
|-------------|---------------------------------------|
| 1           | DORMITORIO HOMBRES O NIÑOS            |
| 2           | DORMITORIOS EMPLEADOS                 |
| 3           | SERVICIOS SANITARIOS + DUCHAS HOMBRES |
| 4           | AREA DE ESTAR HOMBRES                 |
| 5           | AREA VERDE                            |
| 6           | DORMITORIOS MUJERES O NIÑAS           |
| 7           | DORMITORIOS EMPLEADAS                 |
| 8           | SERVICIOS SANITARIOS + DUCHAS MUJERES |
| 9           | AREA DE ESTAR MUJERES                 |
| SUMATORIA   |                                       |
| JERARQUIA   |                                       |

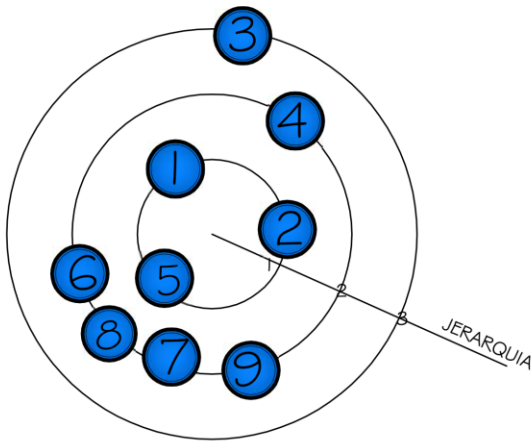


DIAGRAMA DE PREPONDERANCIA

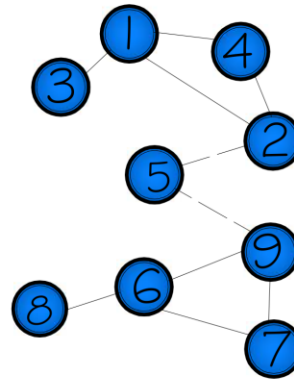


DIAGRAMA DE RELACIONES  
 RELACION INNECESARIA — — — —  
 RELACION NECESARIA — — — —

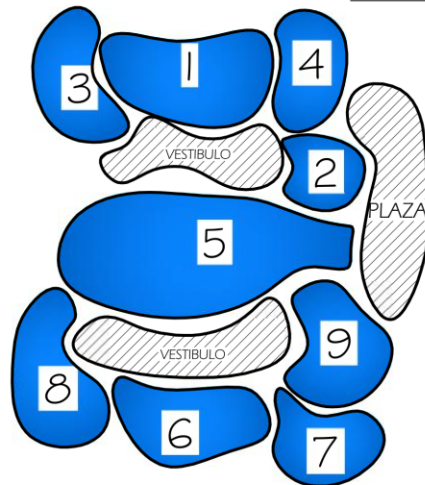


DIAGRAMA DE BURBUJAS





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

### 5.4 CUADRO DE ORDENAMIENTO DE DATOS

| GRUPO FUNCIONAL   | AMBIENTE  | FUNCIONES                           | MOBILIARIO Y EQUIPO  | NÚMERO DE PERSONAS |         | DIMENSIONES AMBIENTE                         |       |      | Mts. <sup>2</sup> | AREA TOTAL Mts. <sup>2</sup> |
|---|---|-------------------------------------|--|--------------------|---------|--|-------|------|-------------------|------------------------------|
|   |   |                                     |  | AGENTE             | USUARIO | ANCHO  | LARGO | ALTO |                   |                              |
| AREA PÚBLICA<br>ESTACIONAMIENTO,<br>CONTROL Y<br>VIGILANCIA | Parqueo   | Estacionar vehiculos y Motocicletas | vehiculos  |                    | 35      | 30M2 por plaza de aparcamiento + circulación |       |      | 1050.00           | 1070.00<br>x 2 =<br>2140.00  |
|   | Guardiana+ servicio sanitario + Garita y control de ingreso | Vigiliar Controlar                  | 1 cama, 1 armario<br>1 retrete, 1 lavamanos, 1 ducha, 1 silla y 1 escritorio | 1                  |         | 4.00   | 5.00  | 2.60 | 20.00             |                              |

| GRUPO FUNCIONAL            | AMBIENTE                     | FUNCIONES                                  | MOBILIARIO Y EQUIPO                         | NÚMERO DE PERSONAS |         | DIMENSIONES AMBIENTE |       |      | Mts. <sup>2</sup> | AREA TOTAL Mts. <sup>2</sup> |
|----------------------------|------------------------------|--|---|--------------------|---------|----------------------|-------|------|-------------------|------------------------------|
|                            |                              |  |   | AGENTE             | USUARIO | ANCHO                | LARGO | ALTO |                   |                              |
| ÁREAS DE MÓDULOS "B" Y "E" | AREA DE MESAS CAFETERIA      | Comer                                      | Mesas<br>Sillas                             | 2                  | 48      | 7.50                 | 11.50 | 4.00 | 86.25             | 269.25<br>x 2 =<br>538.50    |
|                            | COCINA Y DESPACHO            | servir alimentos, preparación de alimentos | estantes, mostradores, estufas, lavatrastos | 1                  | 3       | 10.00                | 7.00  | 3.50 | 70.00             |                              |
|                            | DEPENSA, BODEGAS FRIA Y SECA | congelar<br>descongelar<br>guardar         | Estantes,<br>frigorifico.                   | 1                  | 3       | 3.00                 | 5.00  | 2.60 | 15.00             |                              |
|                            | SERVICIOS SANITARIOS HOMBRES | Aseo                                       | 3 retrete, 4 uriniales<br>3 lavamanos       |                    | 7       | 3.00                 | 5.50  | 2.60 | 16.50             |                              |
|                            | SERVICIOS SANITARIOS MUJERES | Aseo                                       | 4 retrete, 3 lavamanos                      |                    | 4       | 3.00                 | 5.50  | 2.60 | 16.50             |                              |
|                            | LAVANDERIA                   | lavado<br>planchado                        | 2 pilas<br>3 lavadoras<br>1 planchador      | 1                  |         | 3.00                 | 6.00  | 2.60 | 18.00             |                              |
|                            | PATIO DE TENDER              | secado                                     | estantes,<br>secadora,                      | 2                  | 4       | 4.50                 | 6.00  | 2.60 | 27.00             |                              |
|                            | CUARTO DE MÁQUINAS           | proporcionar energia, resguardo de gas     | planta electrica, cilindros de gas          | 1                  |         | 4.00                 | 5.00  | 2.60 | 20.00             |                              |





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

| GRUPO FUNCIONAL           | AMBIENTE                                     | FUNCIONES                      | MOBILIARIO Y EQUIPO                     | NÚMERO DE PERSONAS |         | DIMENSIONES AMBIENTE |       |      | Mts. <sup>2</sup> | AREA TOTAL Mts. <sup>2</sup> |
|---------------------------|--|--------------------------------|---|--------------------|---------|----------------------|-------|------|-------------------|------------------------------|
|                           |  |                                |   | AGENTE             | USUARIO | ANCHO                | LARGO | ALTO |                   |                              |
| ÁREAS DE MÓDULO "A" Y "D" | MORMITORIOS ANCIANOS (O) NIÑOS               | Pernoctar                      | Camas, mesas de noche, sillas y closets | 3                  | 16      | 5.00                 | 18.00 | 4.00 | 90.00             | 484.00<br>X 2 =<br>968.00    |
|                           | MORMITORIOS ANCIANAS (O) NIÑAS               | Pernoctar                      | Camas, mesas de noche, sillas y closets | 3                  | 16      | 5.00                 | 18.00 | 4.00 | 90.00             |                              |
|                           | SERVICIOS SANITARIOS ANCIANOS (o) niños      | Aseo, Necesidades fisiológicas | 3 retrete, 4 uriniales<br>4 lavamanos   |                    | 7       | 3.00                 | 5.50  | 2.60 | 16.50             |                              |
|                           | SERVICIOS SANITARIOS ANCIANAS (o) niñas      | Aseo, Necesidades fisiológicas | 4 retrete, 4 lavamanos                  |                    | 4       | 3.00                 | 5.50  | 2.60 | 16.50             |                              |
|                           | DUCHAS + VESTIDORES ANCIANOS (o) niños       | Aseo                           | Duchas, banca                           |                    | 6       | 3.00                 | 5.50  | 2.60 | 16.50             |                              |
|                           | DUCHAS + VESTIDORES ANCIANAS (o) niñas       | Aseo                           | Duchas, banca                           |                    | 6       | 3.00                 | 5.50  | 2.60 | 16.50             |                              |
|                           | DORMITORIOS ENCARGADOS DE ANCIANOS(o) niños  | Pernoctar                      | camas, sillas, mesas, closets.          |                    | 3       | 7.00                 | 9.00  | 4.00 | 63.00             |                              |
|                           | DORMITORIOS ENCARGADAS DE ANCIANAS (o) niñas | Pernoctar                      | camas, sillas, mesas, closets.          |                    | 3       | 7.00                 | 9.00  | 4.00 | 63.00             |                              |
|                           | ESTAR ANCIANOS(o) niños                      | Recreación                     | Duchas, banca                           |                    | 10      | 7.00                 | 8.00  | 4.00 | 16.50             |                              |
|                           | ESTAR ANCIANAS (o) niñas                     | Recreación                     | Duchas, banca                           |                    | 10      | 7.00                 | 8.00  | 4.00 | 56.00             |                              |







## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

| GRUPO FUNCIONAL            | AMBIENTE                     | FUNCIONES                     | MOBILIARIO Y EQUIPO                   | NÚMERO DE PERSONAS |         | DIMENSIONES AMBIENTE |       |        | Mts. <sup>2</sup> | AREA TOTAL Mts. <sup>2</sup> |
|----------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|--------------------|---------|----------------------|-------|--------|-------------------|------------------------------|
|                            |                              |                               |                                       | AGENTE             | USUARIO | ANCHO                | LARGO | ALTO   |                   |                              |
| <b>ÁREAS DE MÓDULO "C"</b> | INFORMACIÓN                  | INFORMARSE                    | Escritorio, sillas                    | 1                  | Var.    | 2.00                 | 5.00  | 4.00   | 10.00             | <b>362.5</b>                 |
|                            | SALA DE ESPERA               | Esperar                       | Sofás                                 |                    | 5       | 3.00                 | 5.00  | 3.50   | 15.00             |                              |
|                            | ARCHIVO                      | Guardar archivar              | Archivos, estantes                    | 1                  | Var.    | 2.00                 | 5.00  | 4.00   | 10.00             |                              |
|                            | SERVICIOS SANITARIOS HOMBRES | Aseo                          | 2 retrete, 2 uriniales<br>2 lavamanos |                    | 4       | 2.50                 | 3.50  | 2.60   | 8.75              |                              |
|                            | SERVICIOS SANITARIOS MUJERES | Aseo                          | 2 retrete, 2 lavamanos                |                    | 2       | 2.50                 | 3.50  | 2.60   | 8.75              |                              |
|                            | SECRETARÍA                   | Control, informar             | Escritorio, sillas, librería          | 1                  | 2       | 3.00                 | 4.00  | 4.00   | 12.00             |                              |
|                            | ADMINISTRACIÓN               | Administrar                   | Escritorio, sillas, librería.         | 1                  | 3       | 4.50                 | 6.00  | 4.00   | 27.00             |                              |
|                            | DIRECCIÓN                    | Controlar, dirigir            | Escritorio, sillas, librería.         | 1                  | 3       | 4.00                 | 5.00  | 4.00   | 20.00             |                              |
|                            | TESORERIA                    | Control, informar             | Escritorio, sillas, librería          | 1                  | 2       | 3.00                 | 4.00  | 4.00   | 12.00             |                              |
|                            | SERVICIO SOCIAL              | Administrar                   | Detectar y analizar necesidades       | 1                  | 3       | 4.50                 | 6.00  | 4.00   | 27.00             |                              |
|                            | PSICOLOGÍA                   | ATENDER, DIAGNOSTICAR         | Escritorio, sillas, librería.         | 1                  | 2       | 4.00                 | 5.00  | 4.00   | 20.00             |                              |
|                            | ATENCIÓN MÉDICA              | Asistir, ayudar, diagnosticar | Escritorio, sillas, archivo, camilla  | 1                  | 1       | 5.00                 | 6.00  | 4.00   | 30.00             |                              |
|                            | ESPERA ATENCIÓN MÉDICA       | Esperar                       | Sillas                                | 1                  | 12      | 4.50                 | 6.00  | 4.00   | 27.00             |                              |
| AULAS                      | Aprendizaje y enseñanza      | Escritorios, sillas           | 1                                     | 70                 | 9.00    | 15.00                | 4.50  | 135.00 |                   |                              |





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

| GRUPO FUNCIONAL            | AMBIENTE                     | FUNCIONES                     | MOBILIARIO Y EQUIPO                  | NÚMERO DE PERSONAS |         | DIMENSIONES AMBIENTE |       |       | Mts. <sup>2</sup> | AREA TOTAL Mts. <sup>2</sup> |
|----------------------------|------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|--------------------|---------|----------------------|-------|-------|-------------------|------------------------------|
|                            |                              |                               |                                      | AGENTE             | USUARIO | ANCHO                | LARGO | ALTO  |                   |                              |
| <b>ÁREAS DE MÓDULO "F"</b> | INFORMACIÓN                  | INFORMARSE                    | Escritorio, sillas                   | 1                  | Var.    | 2.00                 | 5.00  | 4.00  | 10.00             | <b>290.5</b>                 |
|                            | SALA DE ESPERA               | Esperar                       | Sofás                                |                    | 5       | 3.00                 | 5.00  | 3.50  | 15.00             |                              |
|                            | ARCHIVO                      | Guardar archivar              | Archivos, estantes                   | 1                  | Var.    | 2.00                 | 5.00  | 4.00  | 10.00             |                              |
|                            | SERVICIOS SANITARIOS HOMBRES | Aseo                          | 2 retrete, 2 urinales<br>2 lavamanos |                    | 4       | 2.50                 | 3.50  | 2.60  | 8.75              |                              |
|                            | SERVICIOS SANITARIOS MUJERES | Aseo                          | 2 retrete, 2 lavamanos               |                    | 2       | 2.50                 | 3.50  | 2.60  | 8.75              |                              |
|                            | SECRETARÍA                   | Control, informar             | Escritorio, sillas, librería         | 1                  | 2       | 3.00                 | 4.00  | 4.00  | 12.00             |                              |
|                            | ADMINISTRACIÓN               | Administrar                   | Escritorio, sillas, librería.        | 1                  | 3       | 4.50                 | 6.00  | 4.00  | 27.00             |                              |
|                            | DIRECCIÓN                    | Controlar, dirigir            | Escritorio, sillas, librería.        | 1                  | 3       | 4.00                 | 5.00  | 4.00  | 20.00             |                              |
|                            | TESORERIA                    | Control, informar             | Escritorio, sillas, librería         | 1                  | 2       | 3.00                 | 4.00  | 4.00  | 12.00             |                              |
|                            | SERVICIO SOCIAL              | Administrar                   | Detectar y analizar necesidades      | 1                  | 3       | 4.50                 | 6.00  | 4.00  | 27.00             |                              |
|                            | PSICOLOGÍA                   | ATENDER, DIAGNOSTICAR         | Escritorio, sillas, librería.        | 1                  | 2       | 4.00                 | 5.00  | 4.00  | 20.00             |                              |
|                            | ATENCIÓN MÉDICA              | Asistir, ayudar, diagnosticar | Escritorio, sillas, archivo, camilla | 1                  | 1       | 5.00                 | 6.00  | 4.00  | 30.00             |                              |
|                            | ESPERA ATENCIÓN MÉDICA       | Esperar                       | Sillas                               | 1                  | 12      | 4.50                 | 6.00  | 4.00  | 27.00             |                              |
| SALAS DE VISITAS           | Visitar, Orar                | Sofás                         | 1                                    | 20                 | 7.00    | 9.00                 | 4.50  | 63.00 |                   |                              |





## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

| GRUPO FUNCIONAL | AMBIENTE                     | FUNCIONES            | MOBILIARIO Y EQUIPO     | NÚMERO DE PERSONAS |         | DIMENSIONES AMBIENTE |       |       | Mts. <sup>2</sup> | AREA TOTAL Mts. <sup>2</sup> |
|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------------|--------------------|---------|----------------------|-------|-------|-------------------|------------------------------|
|                 |                              |                      |                         | AGENTE             | USUARIO | ANCHO                | LARGO | ALTO  |                   |                              |
| <b>CAPILLA</b>  | NAVE CENTRAL                 | Escuchar, participar | Bancas                  |                    | 500     | 17.00                | 19.00 | 10.00 | 323               | <b>269.25</b>                |
|                 | PRESBITERIO                  | Dirigir, celebrar    | Sillas, mesa, púlpito   | 1                  | 6       | 7.00                 | 9.00  | 6.50  | 63.00             |                              |
|                 | ALTAR MAYOR                  | Ofrecer              | Altar                   | 1                  | 1       | 1.50                 | 3.50  | 7.00  | 15.00             |                              |
|                 | CONFESIONARIO                | Confesar             | Confesionario, sillas   | 1                  | 1       | 2.50                 | 3.50  | 5.00  | 8.75              |                              |
|                 | AREA DE CORO                 | Cantar               | Banca                   |                    | Var.    | 2.00                 | 4.00  | 5.00  | 8.00              |                              |
|                 | BAPTISTERIO                  | Bautisar             | Pila Bautismal          | 1                  | 1       | 2.00                 | 2.00  | 4.00  | 4.00              |                              |
|                 | SACRISTIA                    | Prepararse, vestirse | Sofá, mesa, guarda ropa | 2                  | 2       | 6.00                 | 9.00  | 3.50  | 54.00             |                              |
|                 | BODEGA                       | Guardar              | Estanterias             | 1                  |         | 2.50                 | 3.00  | 3.50  | 7.50              |                              |
|                 | SERVICIO SANITARIO SACRISTIA | Higiene              | 1 retrete y 1 lavamanos | 1                  |         | 1.2                  | 2.00  | 3.50  | 2.4               |                              |

| GRUPO FUNCIONAL | AMBIENTE             | FUNCIONES                     | MOBILIARIO Y EQUIPO | NÚMERO DE PERSONAS |         | DIMENSIONES AMBIENTE |       | Mts. <sup>2</sup> | AREA TOTAL Mts. <sup>2</sup> |
|-----------------|----------------------|-------------------------------|---------------------|--------------------|---------|----------------------|-------|-------------------|------------------------------|
|                 |                      |                               |                     | AGENTE             | USUARIO | ANCHO                | LARGO |                   |                              |
| <b>CANCHA</b>   | CANCHA POLIDEPORTIVA | Ejercitarse, Jugar, recrearse | CANCHA              | 2                  | Var.    | 32.00                | 20.00 | 640.00            | <b>640.00</b>                |

|       |          |
|-------|----------|
| TOTAL | 5,208.75 |
|-------|----------|



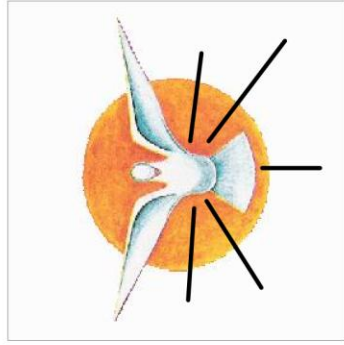




## 5.5 PRIMERA APROXIMACION DEL DISEÑO

### ESPIRITU SANTO

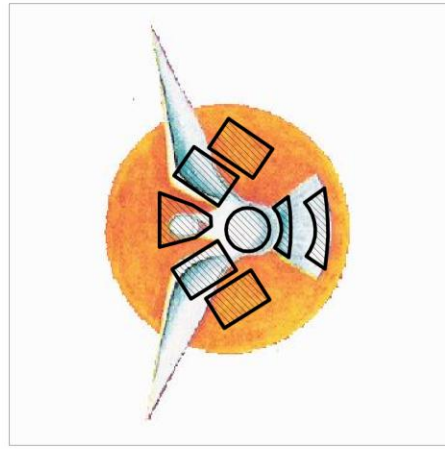
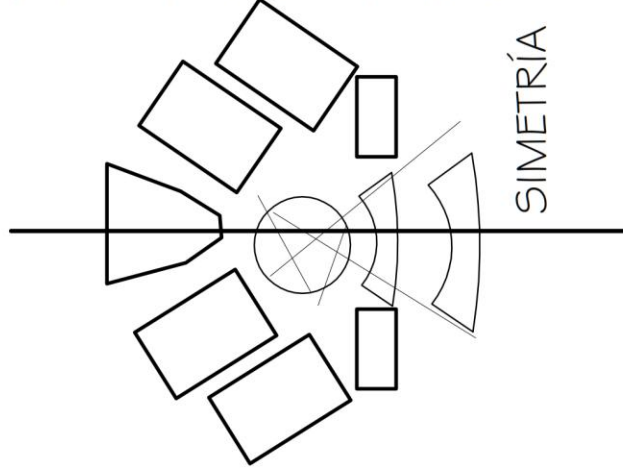
#### LA PALOMA COMO SIMBOLO DEL ESPIRITU SANTO



Es la tercera persona de la santísima trinidad, en la iglesia Católica se cree firmemente que es Dios señor y dador de vida, además el papa San Juan Pablo II le llama el Motor de la Iglesia ya que le da movimiento a la misma.

#### EJE

Debido a que la Comunidad San Juan Bosco que es la que solicita el proyecto ha pedido que este se divida en dos centros siendo estos el de atención a niños y el de atención a ancianos y que puedan trabajar independientes el uno del otro, se utilizará la simetría entre estos dos conjuntos unidos a través de la capilla en el cual todos los usuarios y agentes llegaran a converger.

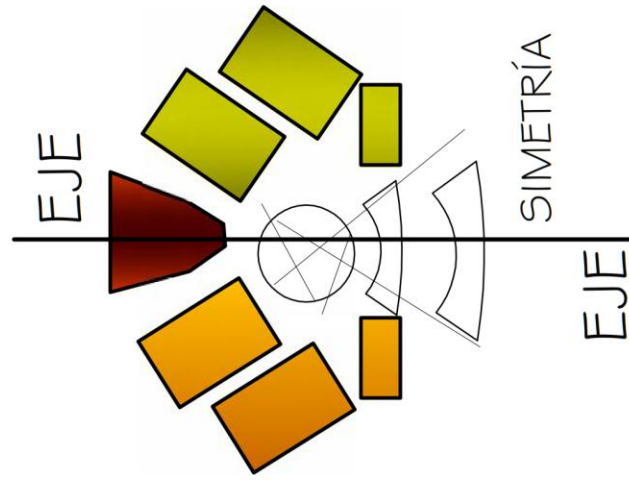




# 5.5 PRIMERA APROXIMACION DEL DISEÑO

## VOLUMETRIA Y ABSTRACCION

Se utilizarán formas rectangulares para edificios y curvas para plazas vegetación y espejos de agua.  
la plaza principal tendrá una fuente de agua la cual también es una figura del Espíritu Santo y tendrá líneas con ejes asimétricos extraídos de los rayos de la imagen generadora.



Se utilizarán conceptos de Teoría de la forma Como:

PENETRAR ABRAZAR



MONTAR

SE UTILIZARAN FORMAS Y TEXTURAS LIMPIAS ADEMAS LOS COLORES QUE CARACTERIZAN AL ESTILO MINIMALISTA VER Pag. 19



# CAPÍTULO 6 (DISEÑO)



EN ESTE CAPÍTULO SE DESARROLLA EL ANTEPROYECTO “CENTRO RELIGIOSO DE ATENCIÓN A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO SACATEPÉQUEZ, SAN MARCOS. PRESENTANDO: PLANTAS, ELEVACIONES, SECCIONES Y APUNTES.







# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS



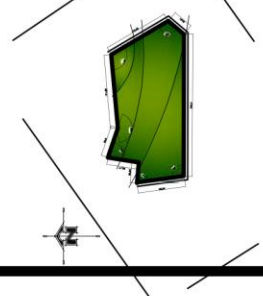


FORMATO **01**

ELABORADO POR:  
 JOSUÉ ABRAHAM  
 GARCÍA LÓPEZ

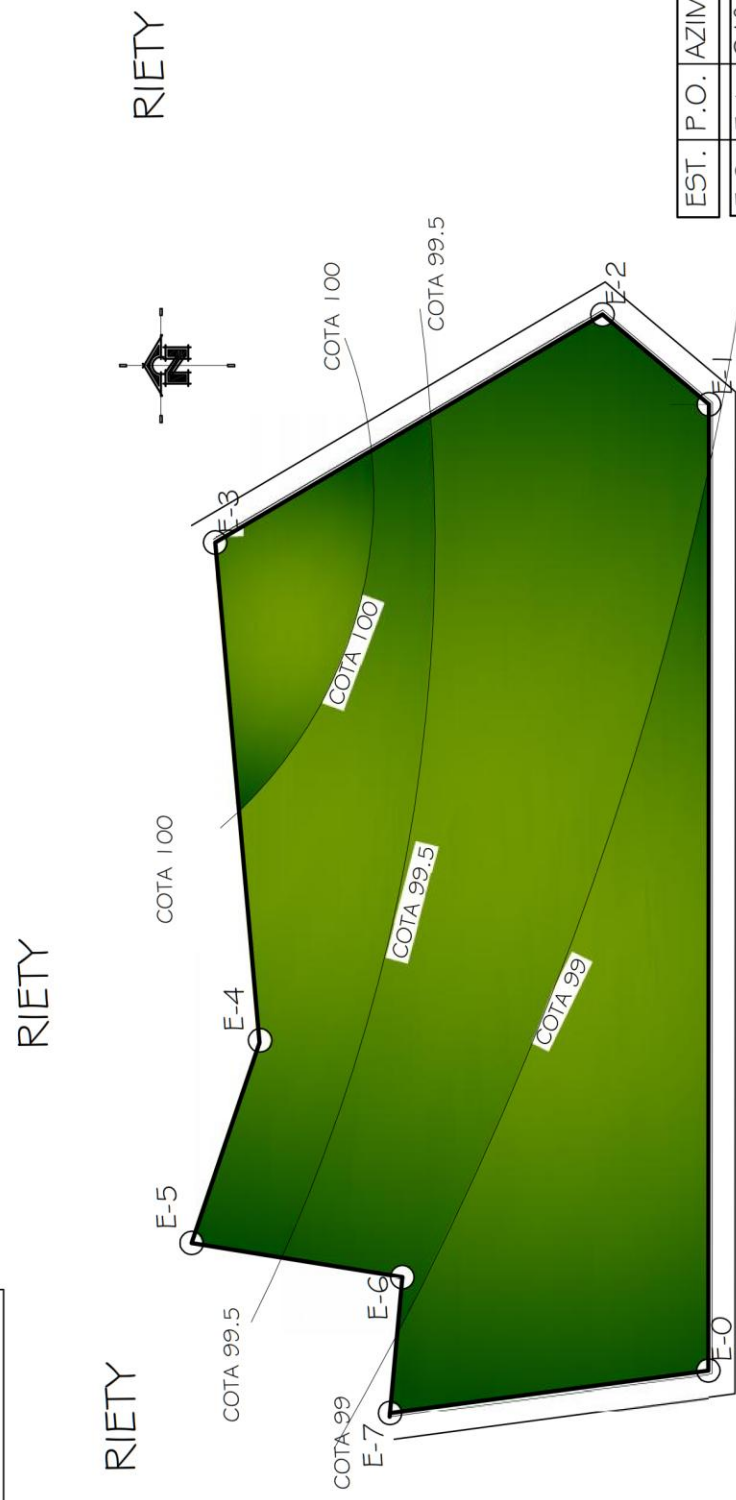
CONTENIDO:

**TOPOGRAFÍA DEL TERRENO**



PÁGINA

**95**



| EST. | P. O. | AZIMUT | D. H.<br>EN METROS |
|------|-------|--------|--------------------|
| E-0  | E-1   | 91°    | 254.4              |
| E-1  | E-2   | 40°    | 36.61              |
| E-2  | E-3   | 150°   | 118.23             |
| E-3  | E-4   | 265°   | 131.68             |
| E-4  | E-5   | 289°   | 55.6               |
| E-5  | E-6   | 189°   | 56.17              |
| E-6  | E-7   | 275°   | 36.85              |
| E-7  | E-0   | 172°   | 85.52              |

CULTIVOS CARRETERA  
 POR MEDIO

COTA 98 = ELEV. 2323m.

**TOPOGRAFÍA**

ESCALA 1:2000



FORMATO **02**

ELABORADO POR.

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

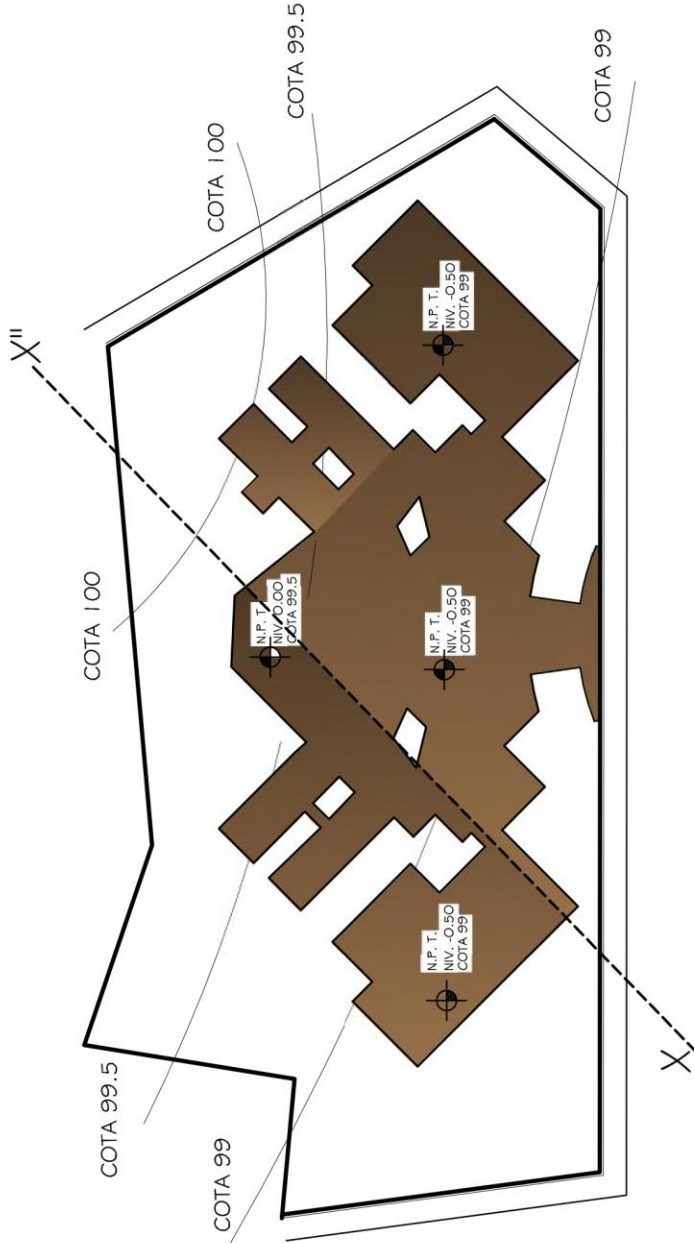
CONTENIDO:  
**PLANTA DE PLATAFORMAS**



TERRENO

PÁGINA

**96**



**PLATAFORMAS**

ESCALA 1:2000





FORMATO 03

ELABORADO POR:

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

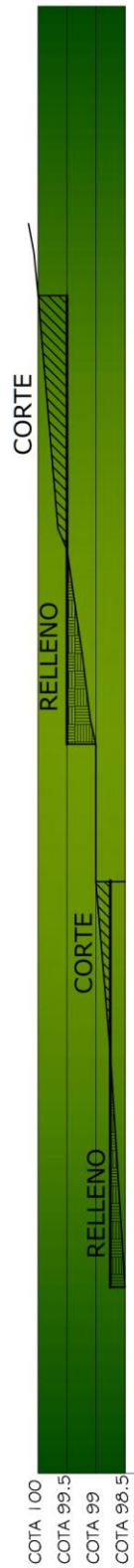
CONTENIDO:  
**SECCIÓN X-X" PLATAFORMAS**



TERRENO

PÁGINA

97



**SECCIÓN X-X"**

ESCALA HORIZONTAL 1:1250

ESCALA VERTICAL 1:125



**CENTRO RELIGIOSO DE ATENCIÓN A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO, S.M.**

FORMATO **04**

ELABORADO POR:

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

**PLANTA DE CONJUNTO**



**CONJUNTO**

PÁGINA

**98**



| MÓDULO | ÁREAS  | INGRESO VEHICULAR | INGRESO PEATONAL | INGRESO VEHICULAR | ÁREAS                                    | MÓDULO | ÁREAS |
|--------|--|-------------------|------------------|-------------------|--|--------|-------|
| A      | DORMITORIOS Y ESTAR AREA INFANTIL            |                   |                  |                   | ADMINISTRACIÓN AREA DE ANCIANOS          | F      |       |
| B      | COMEDOR, COCINA, LAVANDERIA AREA INFANTIL    |                   |                  |                   | CAPILLA                                  | G      |       |
| C      | ADMINISTRACIÓN AREA INFANTIL                 |                   |                  |                   | CANCHA POLIDEPORTIVA Y JUEGOS INFANTILES | H      |       |
| D      | DORMITORIOS Y ESTAR AREA DE ANCIANOS         |                   |                  |                   | AREA DE CARGA Y DESCARGA SERVICIOS       | I      |       |
| E      | COMEDOR, COCINA, LAVANDERIA AREA DE ANCIANOS |                   |                  |                   | PARQUEOS                                 | J      |       |

**PLANTA DE CONJUNTO**

ESCALA 1:225





**CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO, S. M.**

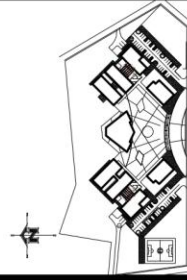
FORMATO 05

ELABORADO POR,

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

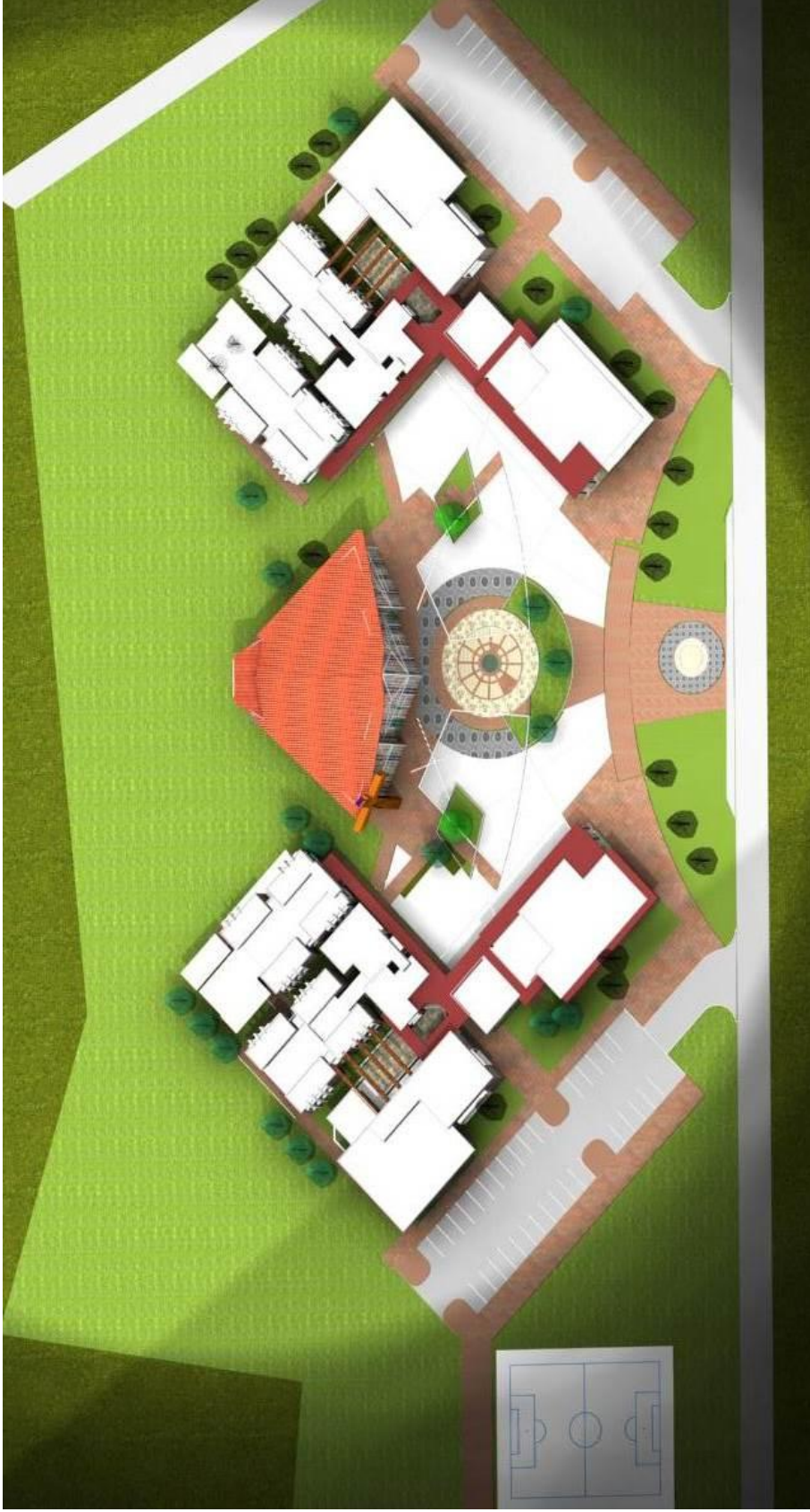
**PLANTA DE TECHOS**



CONJUNTO

PÁGINA

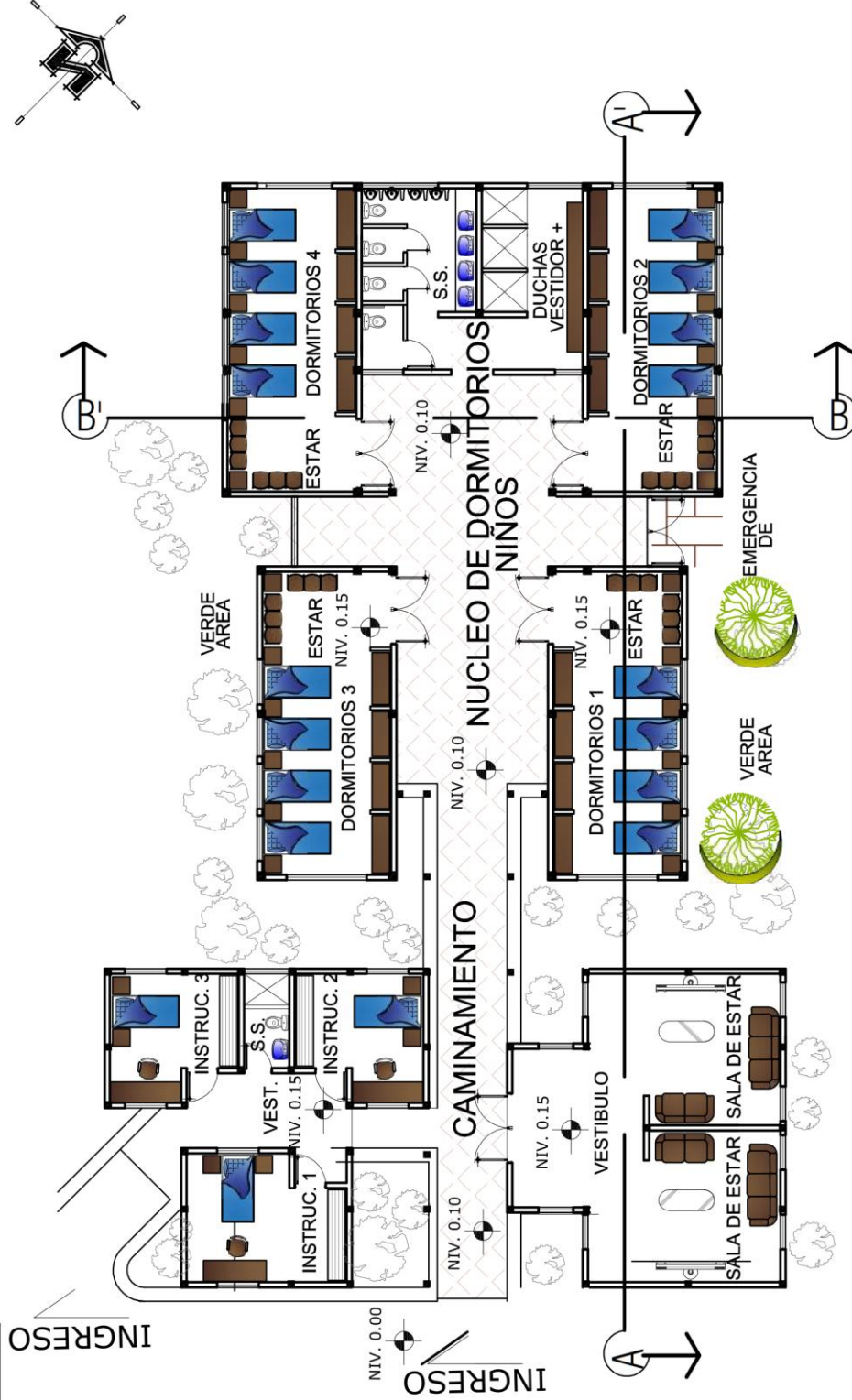
99



**PLANTA PERSPECTIVADA DE TECHOS**

SIN ESCALA







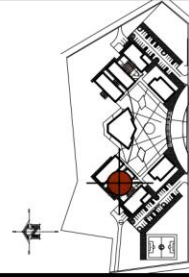
FORMATO **O7**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

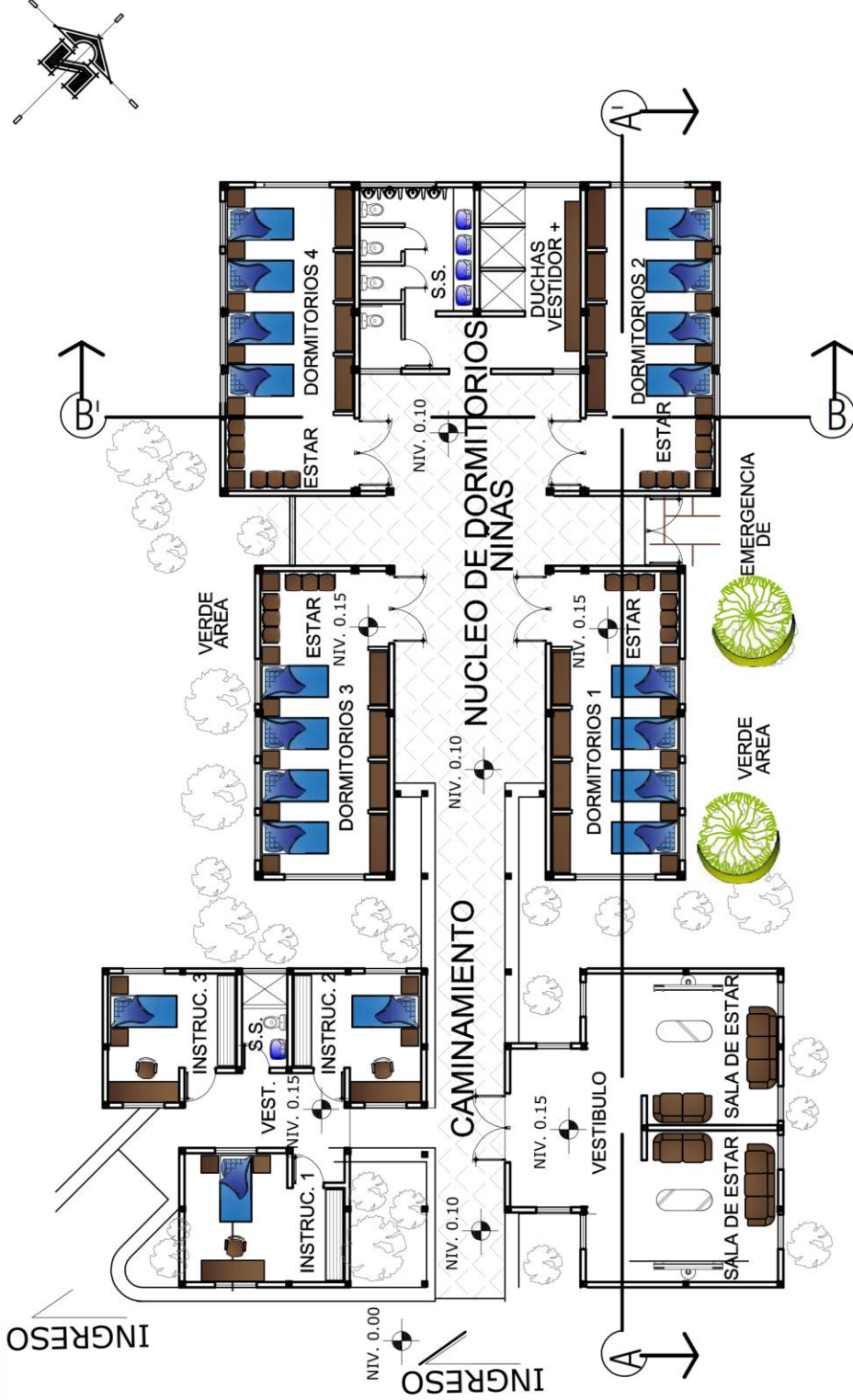
**PLANTA  
ARQUITECTÓNICA  
DORMITORIOS Y ESTAR  
DE NIÑAS**



CONJUNTO

PÁGINA

**101**



**PLANTA ARQUITECTÓNICA DORMITORIOS Y ESTAR DE NIÑAS**

ESCALA: 1:200



FORMATO **08**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

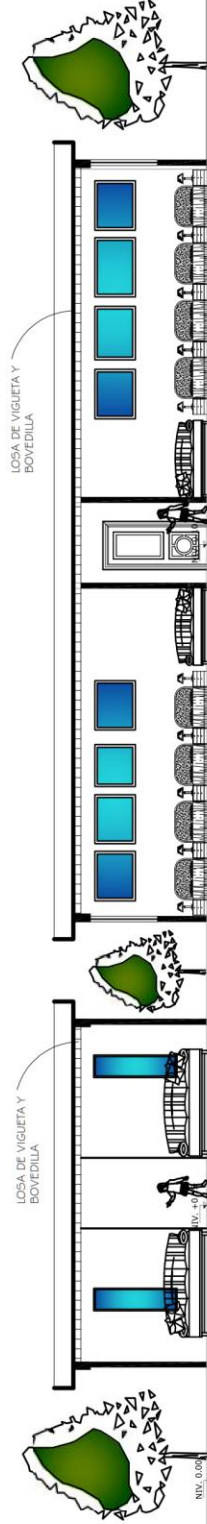
**SECCIÓN A-A"  
DORMITORIOS Y ESTAR  
DE NIÑOS**



CONJUNTO

PÁGINA

**102**



**SECCIÓN A-A" DORMITORIOS Y ESTAR DE NIÑOS**

ESCALA: 1:200



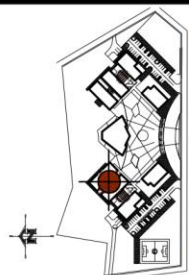


FORMATO **D9**

DISEÑO Y DIBUJO  
JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

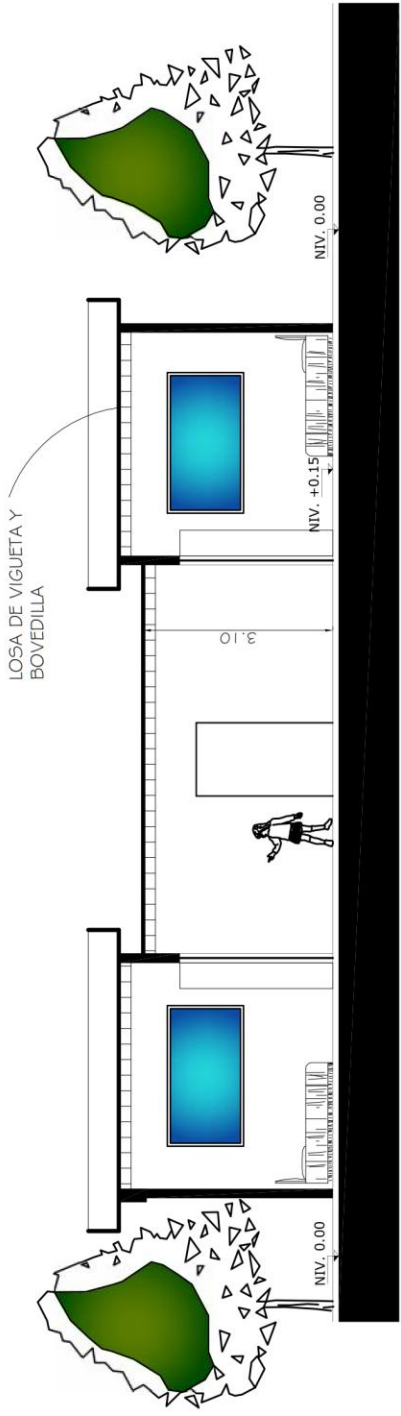
CONTENIDO:

**SECCIÓN B-B"  
DORMITORIOS Y ESTAR  
DE NIÑOS**



CONJUNTO

PÁGINA



**SECCIÓN B-B" DORMITORIOS Y ESTAR DE NIÑOS**

ESCALA: 1:125

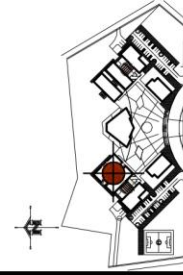
FORMATO **10**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

**ADUNTES DORMITORIOS  
Y ESTAR DE NIÑOS**



CONJUNTO

PÁGINA

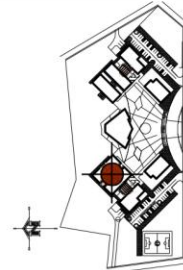
**104**



**ADUNTES DORMITORIOS Y ESTAR DE NIÑOS**











FORMATO **12**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

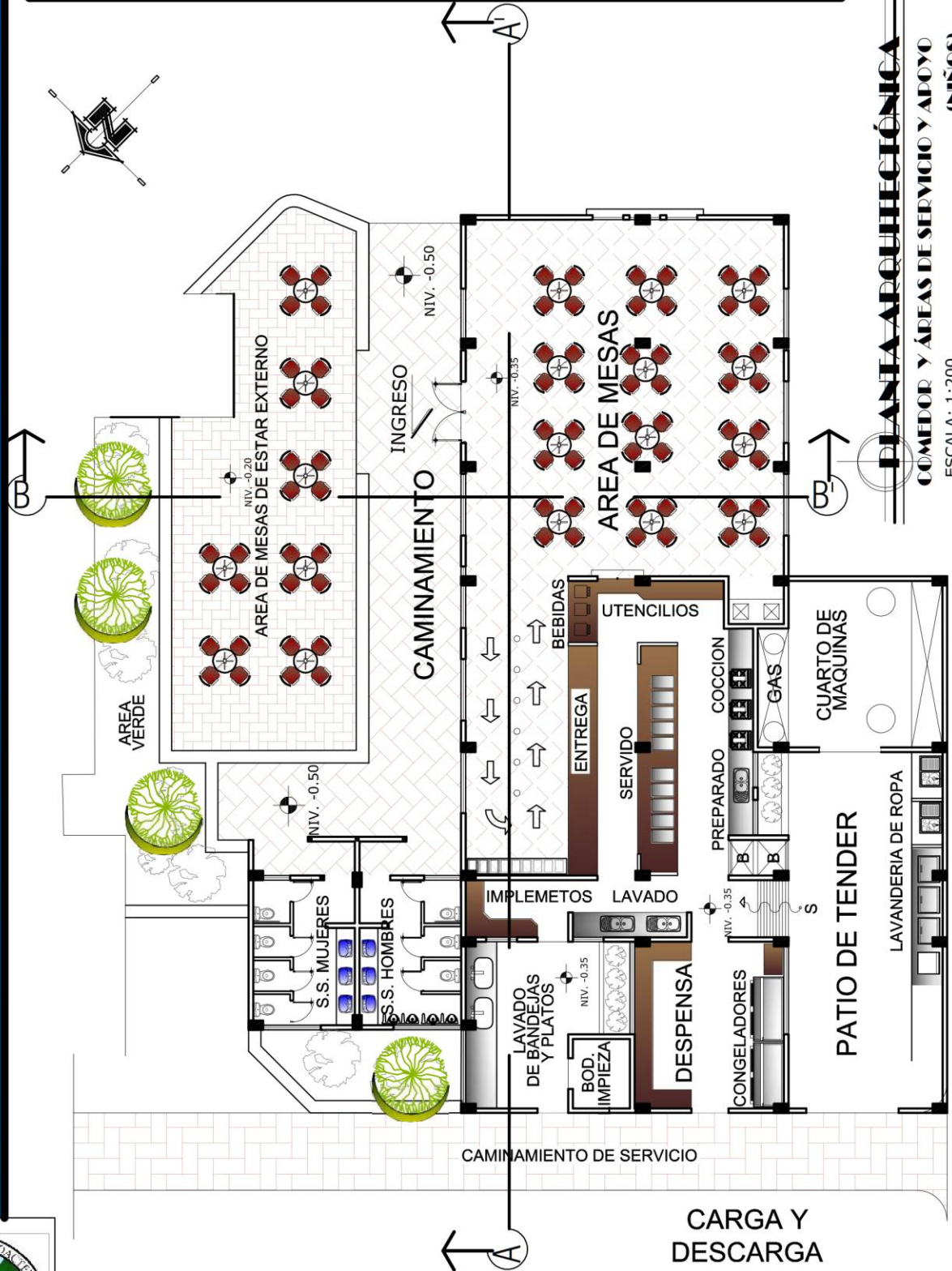
**PLANTA  
ARQUITECTÓNICA  
COMEDOR Y ÁREAS DE  
SERVICIO Y APOYO  
(NIÑOS)**



CONJUNTO

PÁGINA

**106**



**PLANTA ARQUITECTÓNICA**  
**COMEDOR Y ÁREAS DE SERVICIO Y APOYO**  
**(NIÑOS)**  
ESCALA: 1:200



FORMATO **13**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

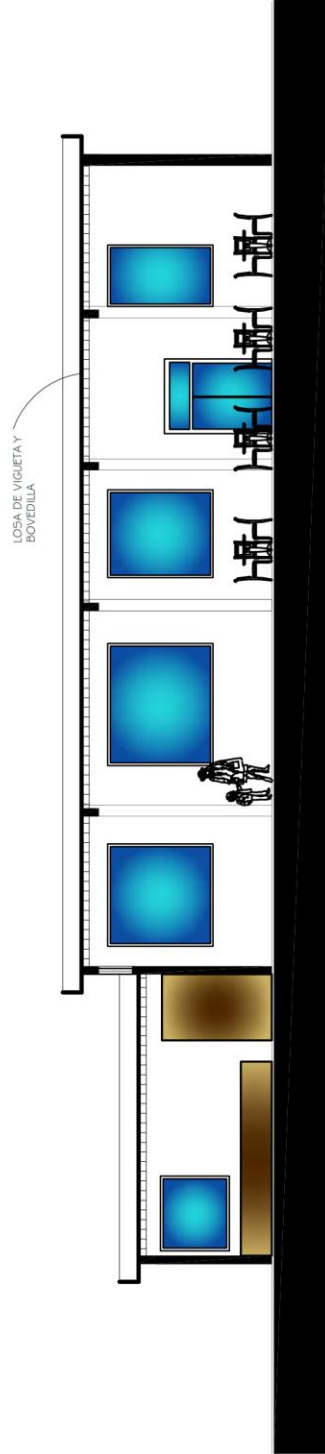
**SECCIÓN A-A"  
COMEDOR Y ÁREAS DE  
SERVICIO Y APOYO  
(NIÑOS)**



CONJUNTO

PÁGINA

**107**



**SECCIÓN A-A" COMEDOR Y ÁREAS DE SERVICIO Y APOYO**  
ESCALA: 1:200



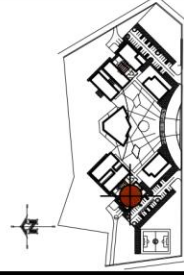
FORMATO **14**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

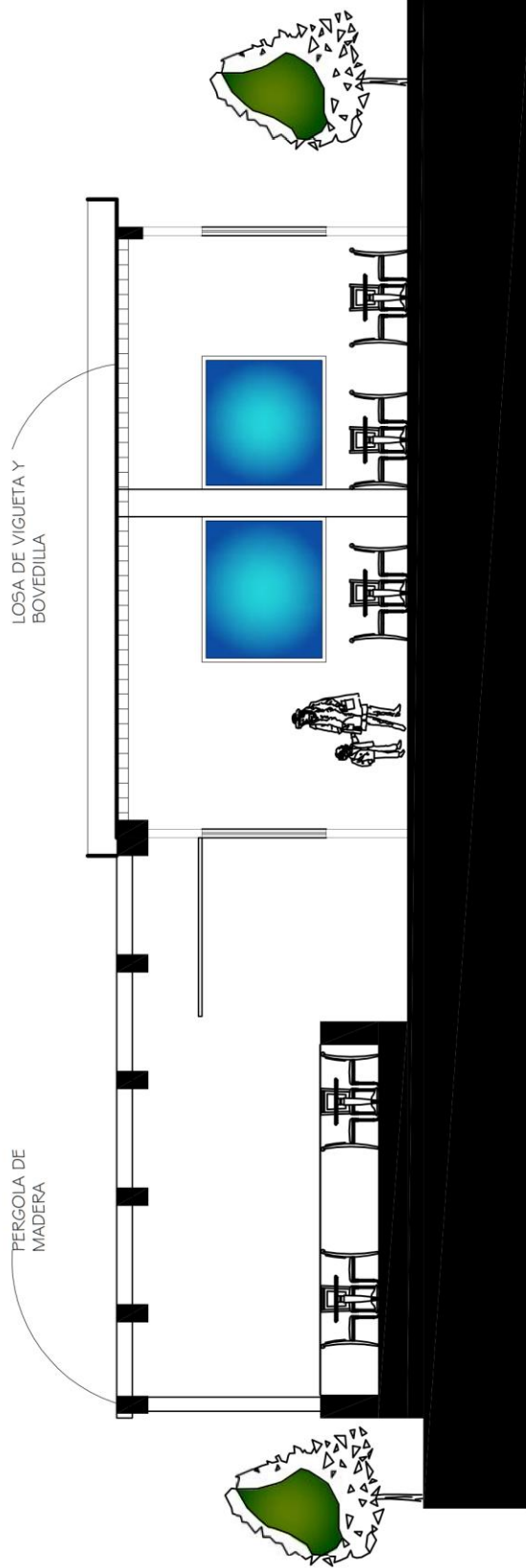
**SECCIÓN B-B"  
COMEDOR Y ÁREAS DE  
SERVICIO Y APOYO  
(NIÑOS)**



CONJUNTO

PÁGINA

**108**



**SECCIÓN B-B" COMEDOR Y ÁREAS DE SERVICIO Y APOYO (NIÑOS)**

ESCALA: 1:125





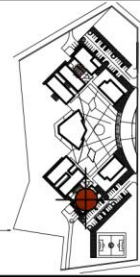
FORMATO **15**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

**ADUNTES DCOMEDOR Y  
ÁREAS DE SERVICIO Y  
APOYO (NIÑOS)**



CONJUNTO

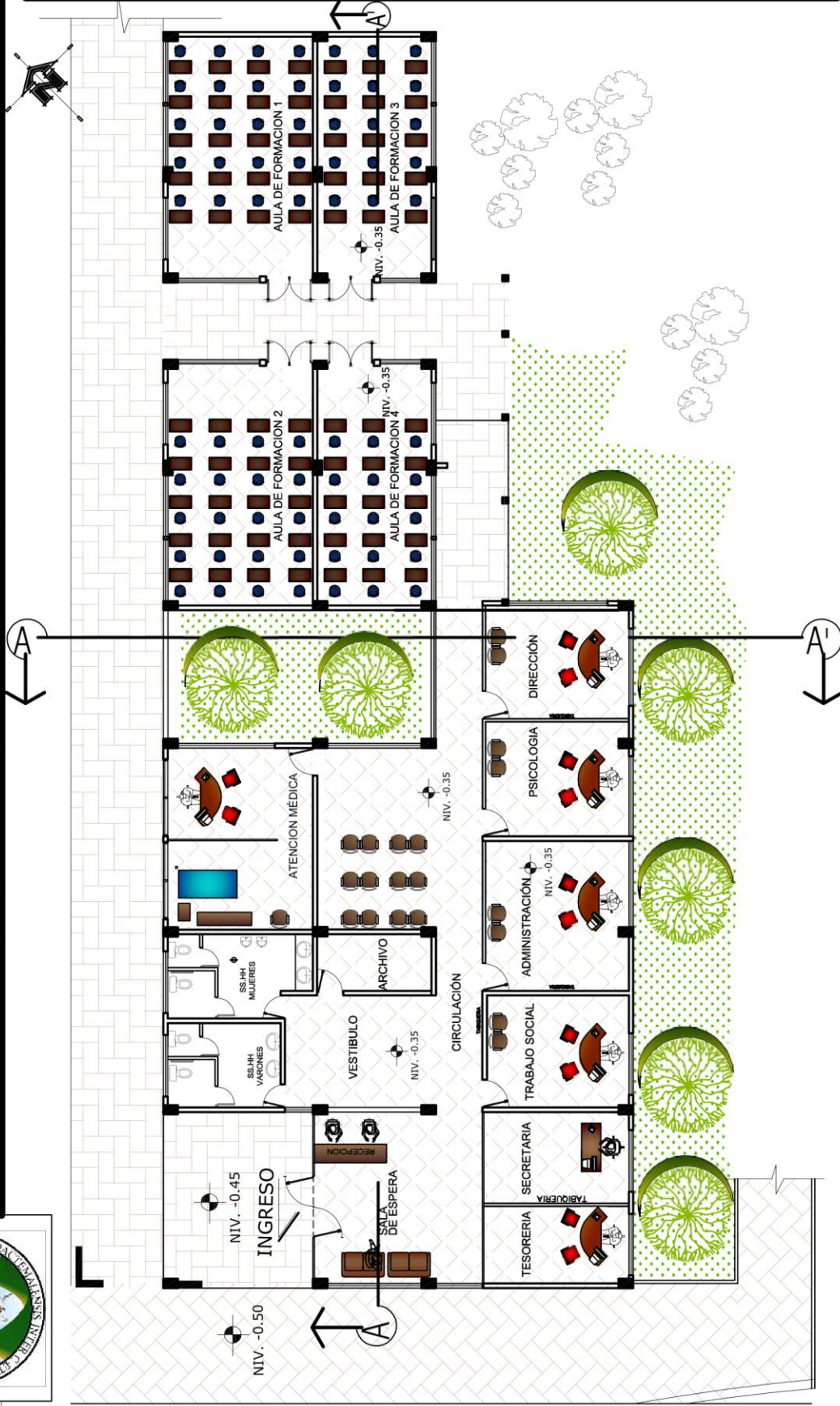
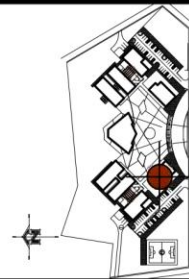
PÁGINA

**109**



**ADUNTES COMEDOR Y ÁREAS DE SERVICIO Y APOYO (NIÑOS)**







**CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO, S. M.**

FORMATO **17**

DISEÑO Y DIBUJO  
JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

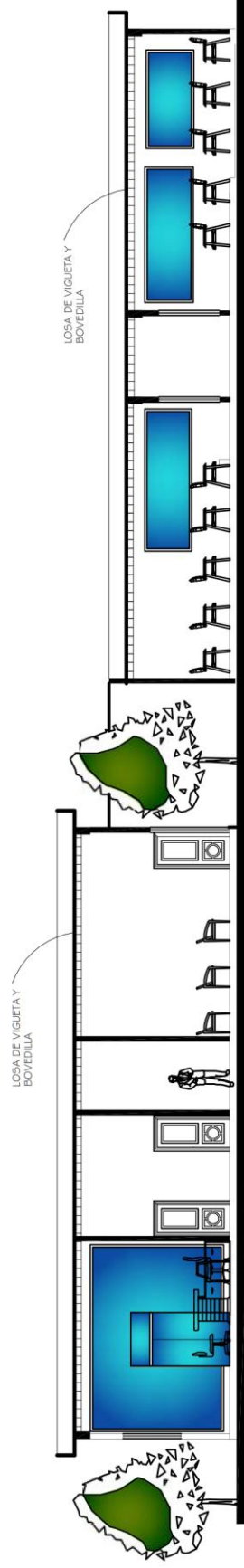
CONTENIDO:  
**SECCIÓN A-A" ÁREA ADMINISTRATIVA (NIÑOS)**



CONJUNTO

PÁGINA

**111**



**SECCIÓN A-A" ÁREA ADMINISTRATIVA (NIÑOS)**

ESCALA: 1:200





FORMATO **18**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

**SECCIÓN A-A" ÁREA  
ADMINISTRATIVA  
(NIÑOS)**

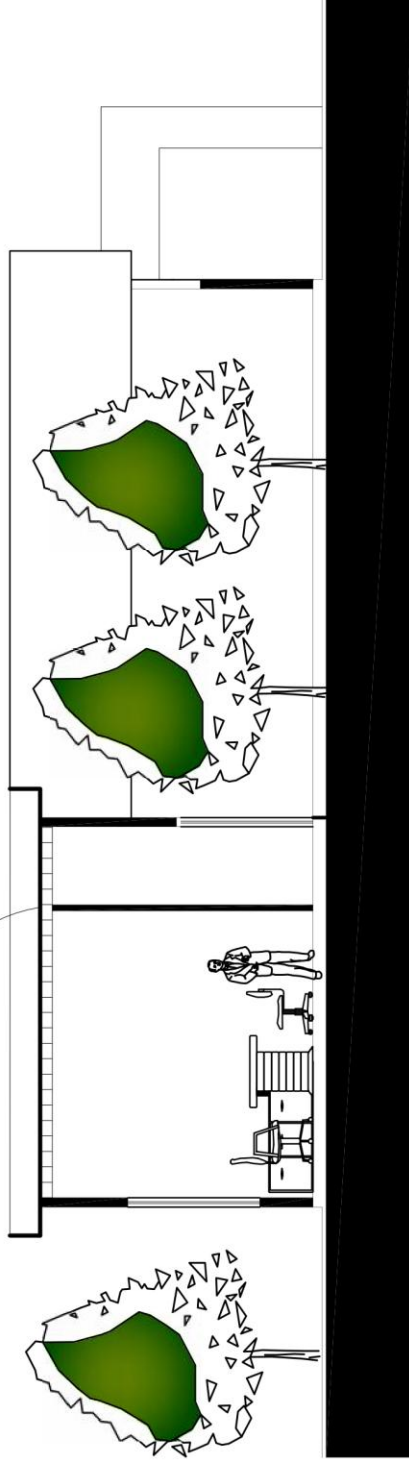


CONJUNTO

PÁGINA

**112**

LOSA DE VIGUETA Y  
BOVEDILLA



**SECCIÓN B-B" ÁREA ADMINISTRATIVA (NIÑOS)**

ESCALA: 1:125



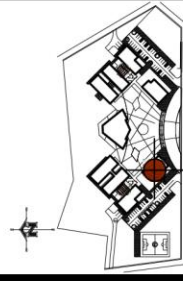
FORMATO **19**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

**ADUNTES ÁREA  
ADMINISTRATIVA  
(NIÑOS)**



CONJUNTO

PÁGINA

**113**



**ADUNTES ÁREA ADMINISTRATIVA (NIÑOS)**

ESCALA 1:125





FORMATO **20**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

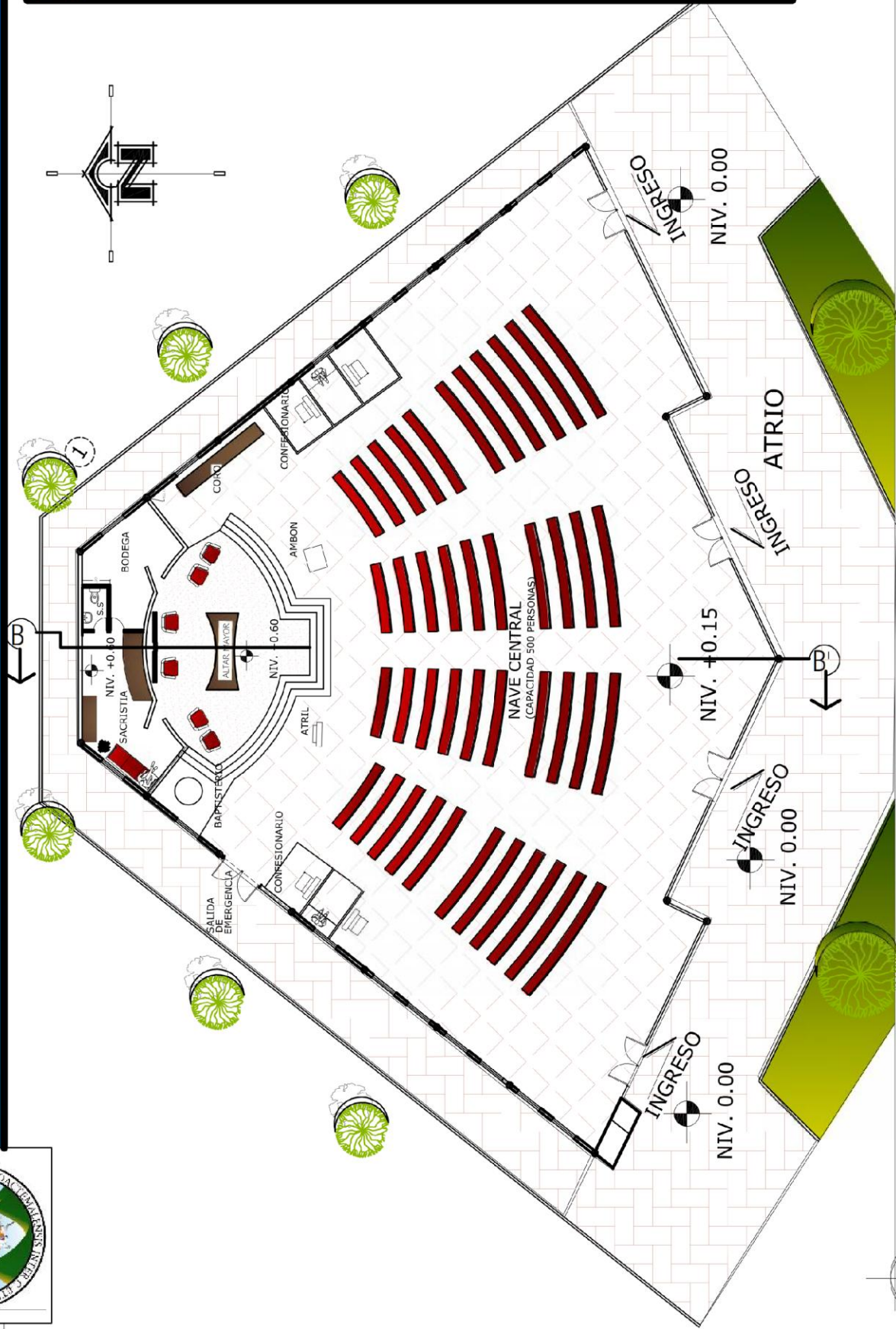
**PLANTA  
ARQUITECTÓNICA  
CAPILLA**



CONJUNTO

PÁGINA

**114**



ESCLA 1:250

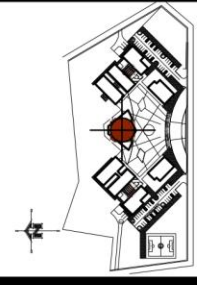




FORMATO **21**

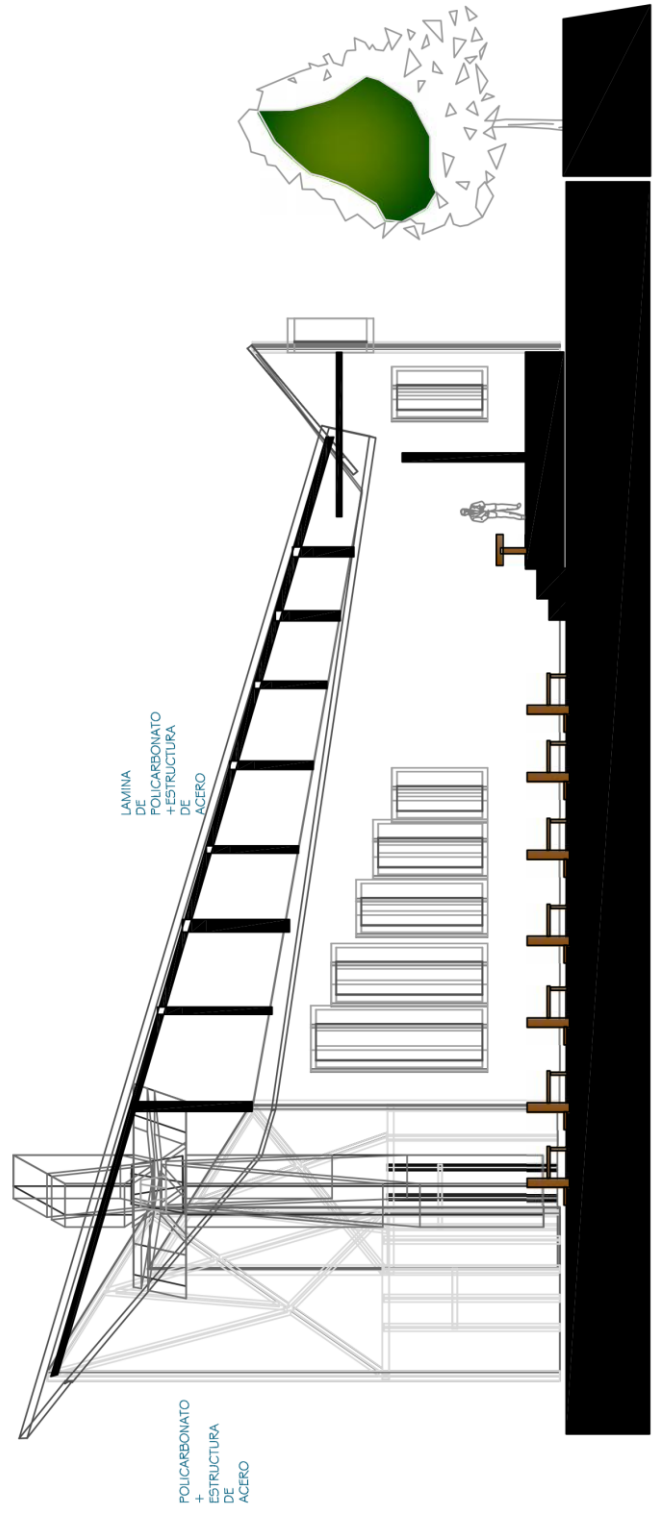
DISEÑO Y DIBUJO  
JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:  
**SECCIÓN A-A" CAPILLA**



CONJUNTO  
PÁGINA

**115**



**SECCIÓN A-A" CAPILLA**  
ESCALA: 1:200



FORMATO **22**

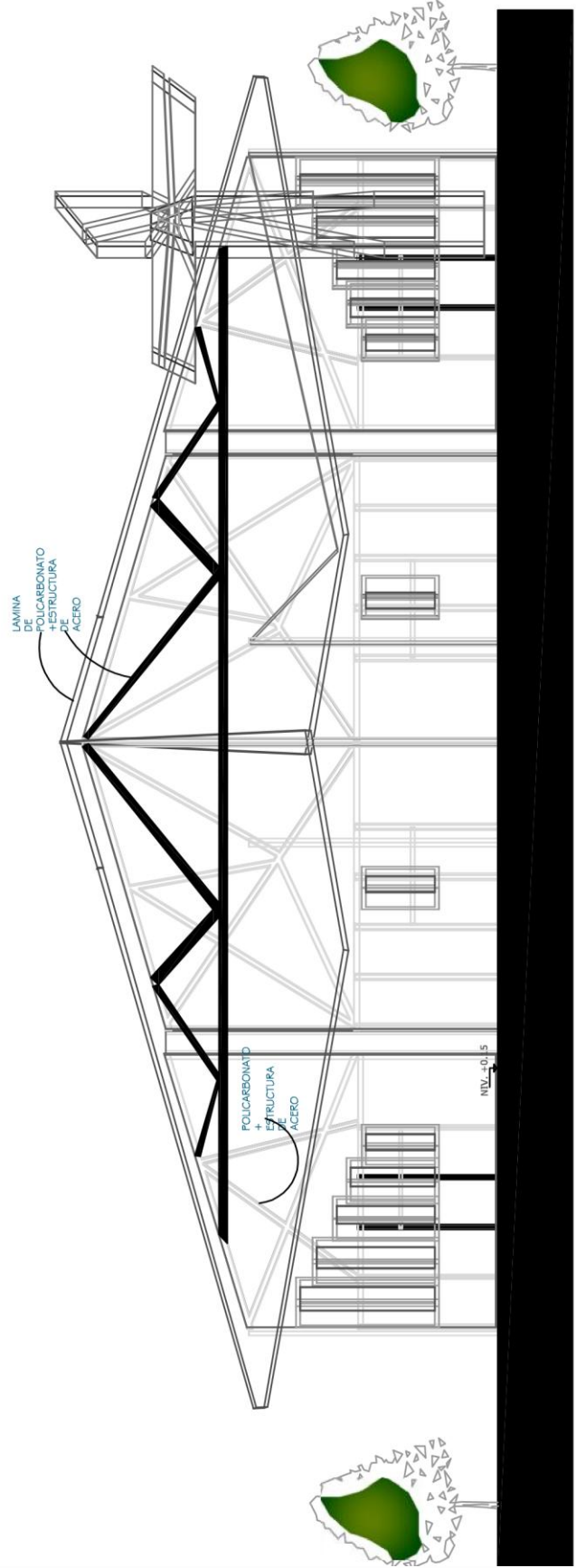
DISEÑO Y DIBUJO  
JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:  
**SECCIÓN B-B" CAPILLA**



CONJUNTO  
PÁGINA

**116**



**SECCIÓN PERSPECTIVADO B-B" CAPILLA**  
ESCALA: 1:250



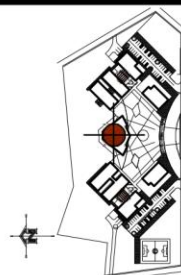
FORMATO **23**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

**ADUNTES CAPILLA**



CONJUNTO

PÁGINA

**117**



**ADUNTES CAPILLA**





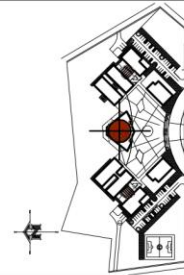
FORMATO **24**

DISEÑO Y DIBUJÓ

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

**ADUNTES CAPILLA**



CONJUNTO

PÁGINA

**118**



**ADUNTES CAPILLA**







FORMATO 25

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

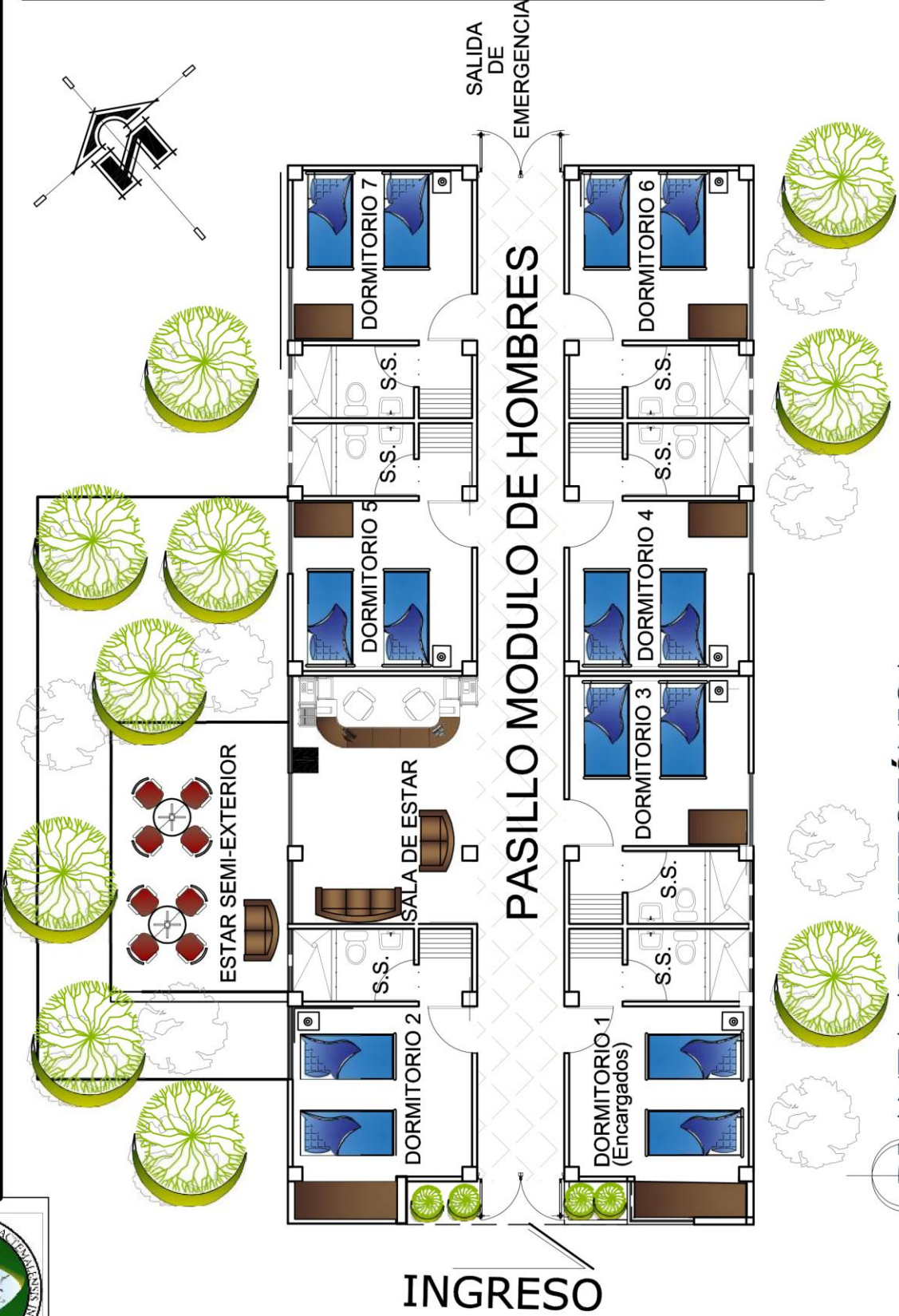
CONTENIDO:  
**PLANTA  
ARQUITECTÓNICA  
DORMITORIOS Y ESTAR  
DE ANCIANOS  
(HOMBRES)**

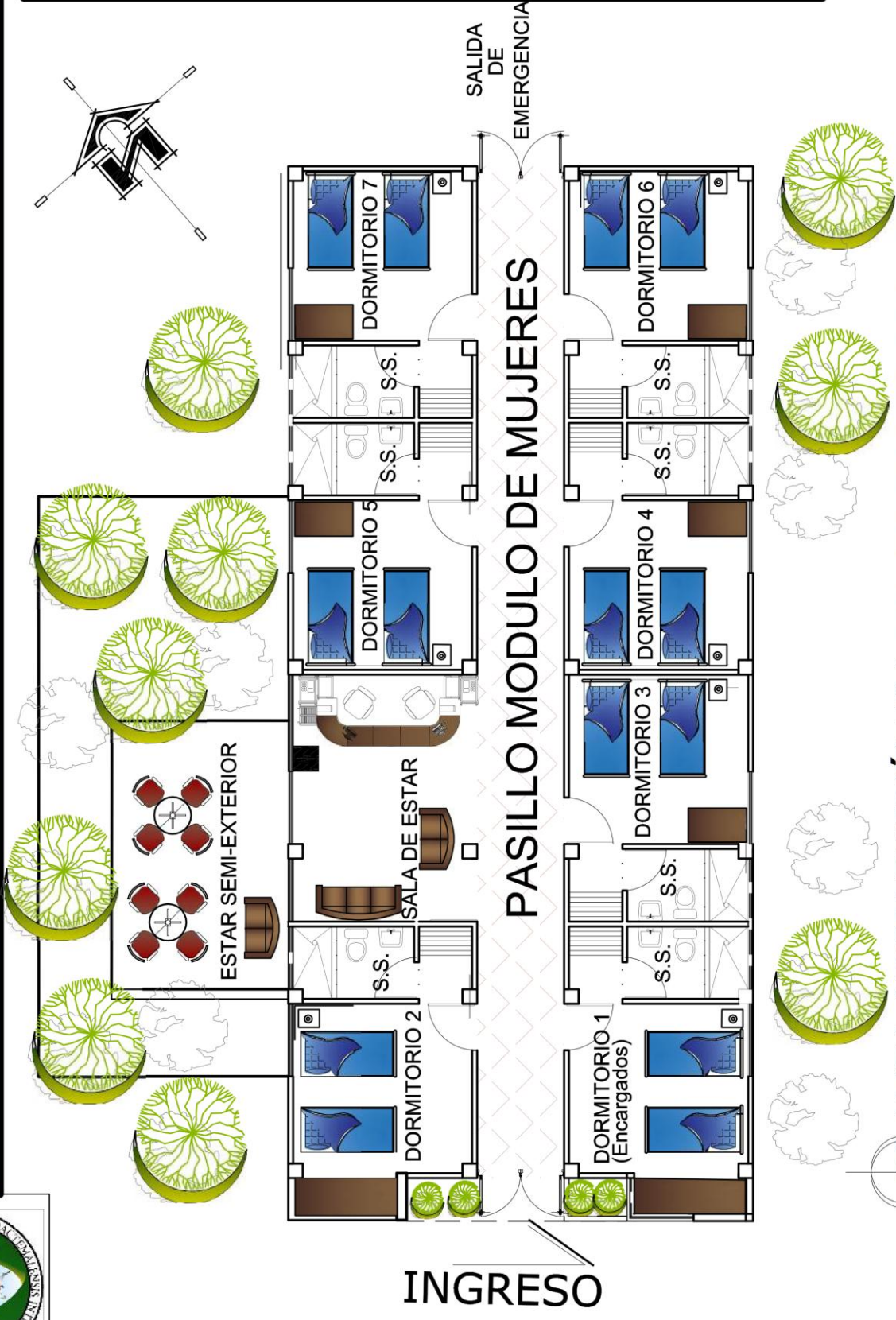


CONJUNTO

PÁGINA

119









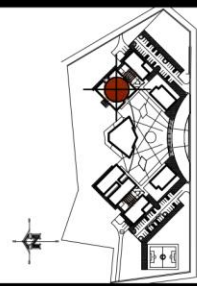
FORMATO **27**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

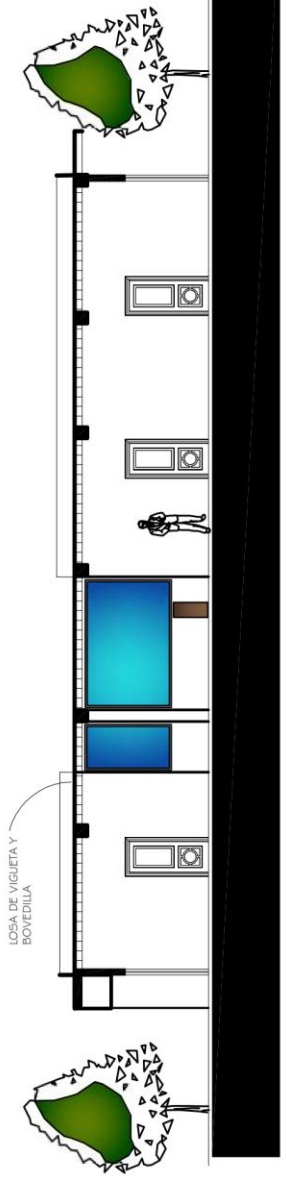
**SECCIONES  
DORMITORIOS Y ESTAR  
DE ANCIANOS**



**CONJUNTO**

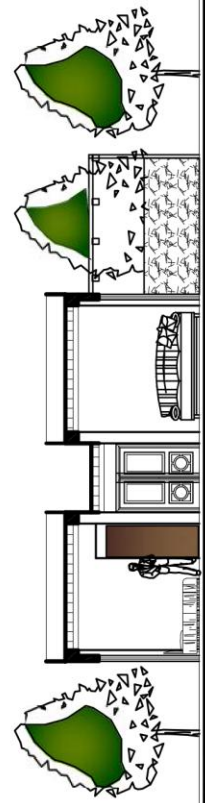
PÁGINA

**121**



**SECCIÓN A-A" DORMITORIOS Y ESTAR DE ANCIANOS**

ESCALA: 1:200



**SECCIÓN B-B" DORMITORIOS Y ESTAR DE ANCIANOS**

ESCALA: 1:200



**ADUNTES DORMITORIOS  
Y ESTAR DE ANCIANOS**







FORMATO **29**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

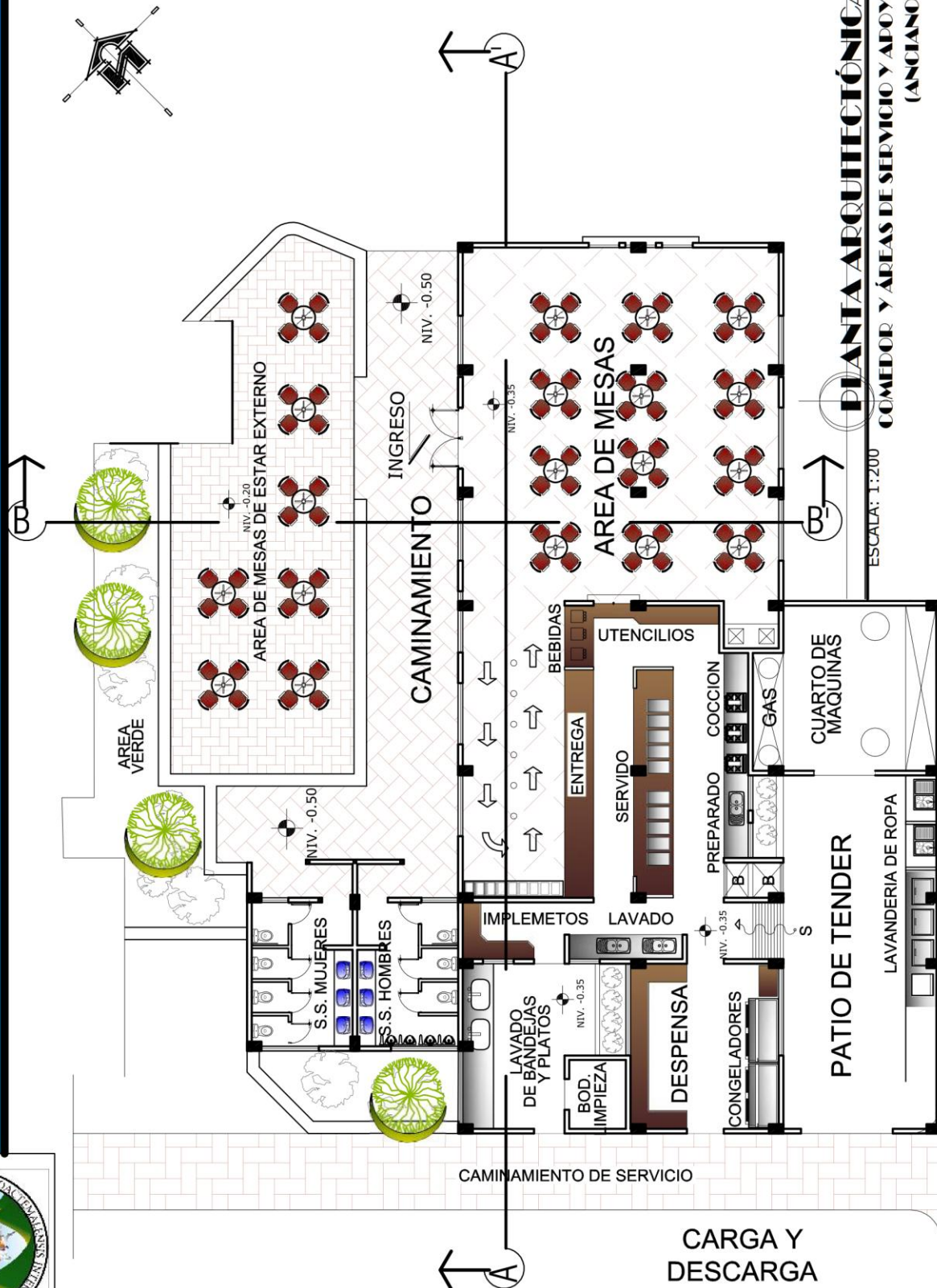
**PLANTA  
ARQUITECTÓNICA  
COMEDOR Y ÁREAS DE  
SERVICIO Y APOYO  
(ANCIANOS)**



CONJUNTO

PÁGINA

**123**







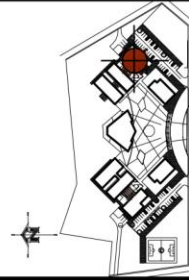
FORMATO **30**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

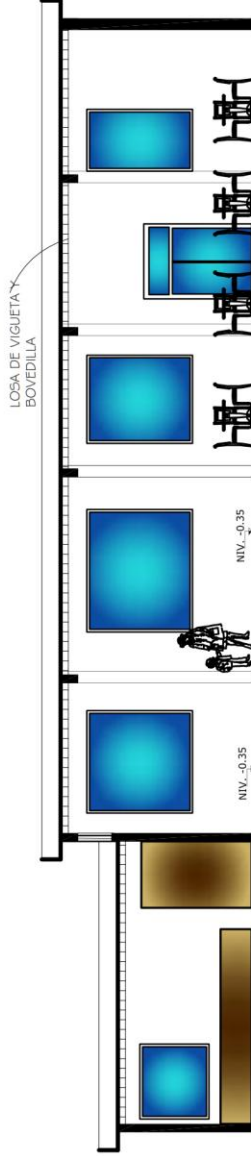
**SECCIONES COMEDOR  
Y ÁREAS DE SERVICIO Y  
APOYO (ANCIANOS)**



CONJUNTO

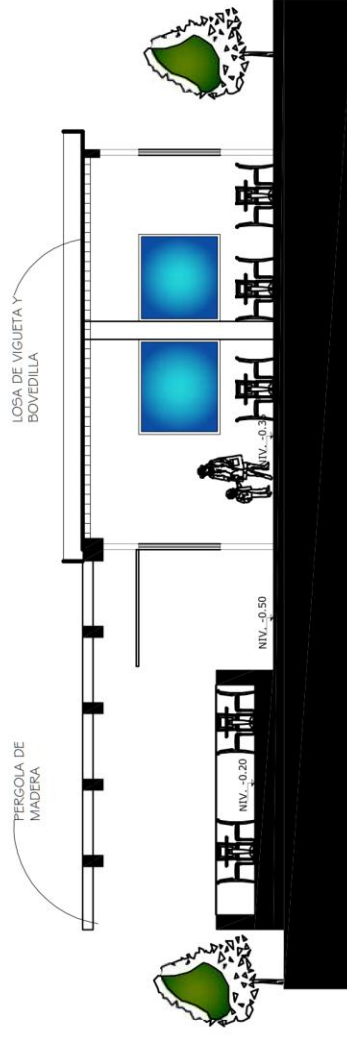
PÁGINA

**124**



**SECCIÓN A-A" COMEDOR Y ÁREAS DE SERVICIO Y APOYO**

ESCALA: 1:200



**SECCIÓN B-B" COMEDOR Y ÁREAS DE SERVICIO Y APOYO**

ESCALA: 1:200



FORMATO **31**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

**ADUNTES DCOMEDOR Y  
ÁREAS DE SERVICIO Y  
APOYO (ANCIANOS)**



CONJUNTO

PÁGINA

**125**







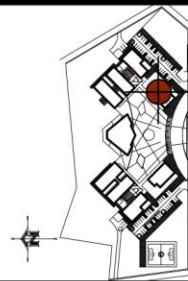
FORMATO **32**

DISEÑO Y DIBUJÓ

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

**PLANTA  
ARQUITECTÓNICA  
ÁREA ADMINISTRATIVA  
ANCIANOS**



CONJUNTO

PÁGINA

**126**



**PLANTA ARQUITECTÓNICA**

ÁREA ADMINISTRATIVA ATENCIÓN A ANCIANOS  
ESCALA: 1:200



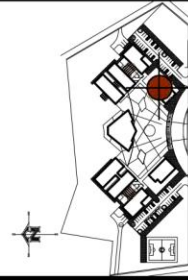


FORMATO **33**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

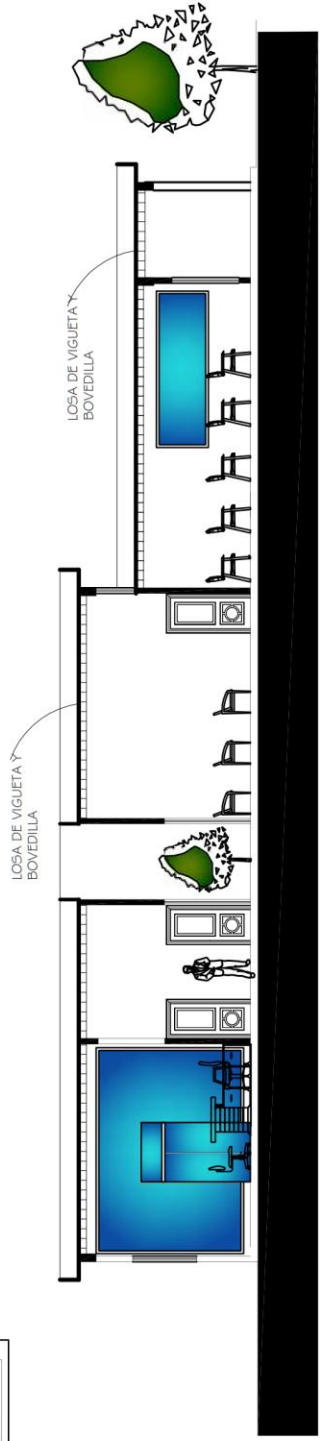
CONTENIDO:  
**SECCIONES ÁREA  
ADMINISTRATIVA  
(ANCIANOS)**



CONJUNTO

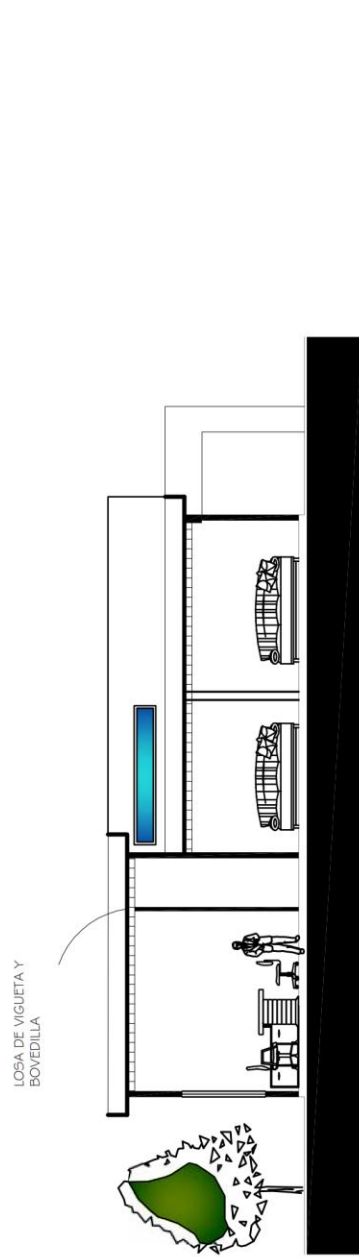
PÁGINA

**127**



**SECCIÓN A-A" ÁREA ADMINISTRATIVA (ANCIANOS)**

ESCALA: 1:200



**SECCIÓN B-B" ÁREA ADMINISTRATIVA (ANCIANOS)**

ESCALA: 1:200



FORMATO **34**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

**ADUNTES ÁREA  
ADMINISTRATIVA  
(ANCIANOS)**



CONJUNTO

PÁGINA

**128**



**ADUNTES ÁREA ADMINISTRATIVA (ANCIANOS)**





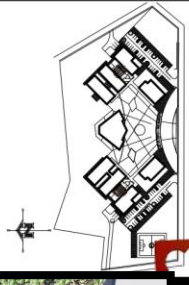
FORMATO **35**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

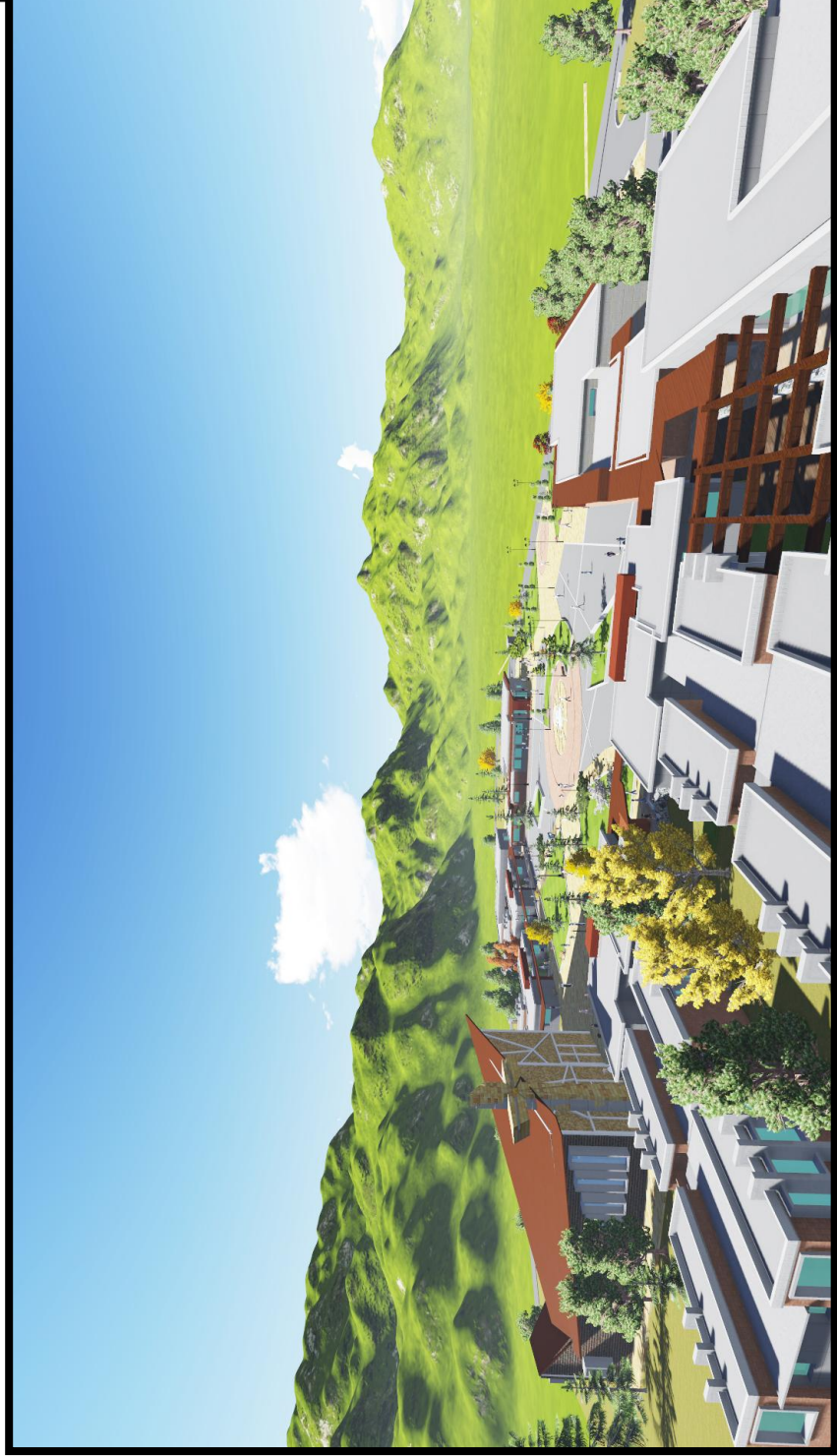
**PERSPECTIVA DE  
CONJUNTO**



**CONJUNTO**

PÁGINA

**129**



**PERSPECTIVA DE CONJUNTO**





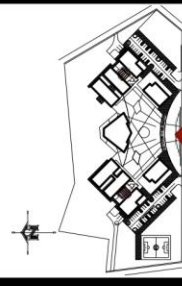
FORMATO **36**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

**PERSPECTIVA DE  
CONJUNTO 2**



**CONJUNTO**

PÁGINA

**130**



**PERSPECTIVA DE CONJUNTO 2**



**CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO, S. M.**

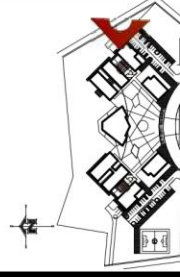
FORMATO **37**

DISEÑO Y DIBUJO

JOSUÉ ABRAHAM  
GARCÍA LÓPEZ

CONTENIDO:

**PERSPECTIVA DE  
CONJUNTO 3**



CONJUNTO

PÁGINA

**131**



**PERSPECTIVA DE CONJUNTO 3**





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

## 6.2 PRESUPUESTO

UNIVERSIDAD SAN CARLOS DE GUATEMALA  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
CALCULÓ: JOSUÉ ABRAHAM GARCÍA LÓPEZ



PROYECTO: CENTRO RELIGIOSO DE ATENCIÓN A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO DEL DEPARTAMENTO DE SAN MARCOS.  
UBICACIÓN: ZONA 1 ALDEA CHAMPOLLAP SAN PEDRO, SAN MARCOS

### PRESUPUESTO INTEGRADO

| No. | REGLON  | CANTIDAD | UNIDAD | COSTO DIRECTO | COSTO POR REGLON |
|-----|---|----------|--------|---------------|------------------|
| 1   | MODULOS "A" Y "D":<br>DORMITORIOS, BAÑOS Y SALAS DE ESTAR+CIRCULACIÓN HORIZONTAL.   | 2100.75  | M2     | Q3,500.00     | Q7,350,000.00    |
| 2   | MODULOS "B" Y "E": COMEDOR, AREA SEMI EXTERIOR, COCINA, LAVANDERÍA, AREA DE CARGA Y DESCARGA Y CUARTO DE MÁQUITAS + CIRCULACION HORIZONTAL. | 1366.82  | M2     | Q3,500.00     | Q4,578,000.00    |
| 3   | MODULOS "C" Y "F":<br>ADMINISTRACIÓN, AULAS DE FORMACIÓN Y SALAS DE VISITA + CIRCULACIÓN HORIZONTAL.  | 1025.56  | M2     | Q3,500.00     | Q3,587,000.00    |
| 4   | MÓDULO "G": CAPILLA   | 842.12   | M2     | Q4,200.00     | Q3,536,000.00    |
| 5   | PARQUEOS  | 2500.3   | M2     | Q2,300.00     | Q3,750,000.00    |
| 6   | GARITAS DE CONTROL Y GUARDIANIA   | 60       | M2     | Q3,500.00     | Q210,000.00      |
| 7   | PLAZAS  | 3500     | M2     | Q1,500.00     | Q2,250,000.00    |
| 8   | AREAS VERDES.: JARDINERAS Y VEGETACIÓN  | 1800     | M2     | Q1,200.00     | Q1,160,000.00    |
| 9   | CANCHA POLIDEPORTIVA  | 450      | M2     | Q500.00       | Q.225,000.00     |

**TOTAL DE METROS CUADRADOS**

**10,658.76**

**TOTAL**

**Q26,646,891.00**

**COSTO POR M2**

**Q2,500.00**







### 6.3 CRONOGRAMA POR FASES

Debido a que la Comunidad San Juan Bosco, que es la que solicita el proyecto, ha pedido que este se divida en dos centros siendo estos el de atención a niños y el de atención a ancianos y que puedan trabajar independientes el uno del otro, se propone realizar la ejecución del proyecto en 3 fases siendo estas las siguientes:

- **Fase I:** Área administrativa, dormitorios, áreas de estar, comedor, cocina, parqueo y áreas de apoyo del centro de atención a niños y la capilla.
- **Fase II:** Dormitorios, áreas de estar, comedor, cocina y áreas de apoyo del centro de atención a ancianos.
- **Fase III:** Área administrativa y parqueo del centro de atención a ancianos, plaza principal y áreas verdes,





# CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN E INVERSIÓN A NIVEL DE ANTEPROYECTO

| ACTIVIDAD  | AÑO 2017 |       |      |            |      |      |            |            |            |      |      |      | AÑO 2018 |       |      |      |      |      |            |
|--|----------|-------|------|------------|------|------|------------|------------|------------|------|------|------|----------|-------|------|------|------|------|------------|
|  | ENE.     | FEBR. | MAR. | ABR.       | MAY. | JUN. | JUL.       | AGO.       | SEP.       | OCT. | NOV. | DIC. | ENE.     | FEBR. | MAR. | ABR. | MAY. | JUN. |            |
| PARQUEO 1 (ÁREA INFANTIL)  |          |       |      | Q1,875,000 |      |      |            |            |            |      |      |      |          |       |      |      |      |      |            |
| MÓDULOS "A"<br>DORMITORIOS DE NIÑOS  |          |       |      |            |      |      | Q3,675,000 |            |            |      |      |      |          |       |      |      |      |      |            |
| MÓDULOS "B"<br>COCINA, COMEDOR Y ÁREA DE<br>SERVICIO Y APOYO (ÁREA INFANTIL) |          |       |      |            |      |      |            |            | Q2,289,000 |      |      |      |          |       |      |      |      |      |            |
| MÓDULOS "C"<br>ÁREA ADMINISTRATIVA<br>(ÁREA INFANTIL)                        |          |       |      |            |      |      |            | Q1,573,500 |            |      |      |      |          |       |      |      |      |      |            |
| MÓDULOS "G"<br>CAPILLA   |          |       |      |            |      |      |            |            |            |      |      |      |          |       |      |      |      |      | Q3,536,000 |

**FASE 1**









## VII CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

### 7.1 CONCLUSIONES.

- Se obtuvo la información suficiente para realizar el anteproyecto arquitectónico del Centro Religioso de atención a niños, ancianos y convalecientes abandonados del municipio de San Pedro Sac. S. M., a través de análisis realizado a nivel de contexto, sitio, además analizando casos análogos al proyecto, llegando a generar premisas de diseño a dicho proyecto.
- Se identificaron parámetros para tener en cuenta al diseñar instalaciones acordes a este tipo de proyecto, esto a través del estudio de arquitectura sin barreras, y teorías arquitectónicas que permitan crear espacios que satisfagan las necesidades de los usuarios de manera efectiva.
- Se han dejado datos sobre el impacto positivo que tiene dentro de nuestra sociedad este tipo de proyectos benéficos sin fines lucrativos incentivando al diseño de nuevos proyectos de esta índole.
- Se aportaron teorías y premisas de diseño que aporta al diseño de infraestructura de proyectos de asilos a niños, ancianos y convalecientes.
- El propósito del Proyecto es beneficiar a las personas que cuentan con muy pocos recursos.
- Se comprobó el apoyo hacia la iniciativa de diseñar un asilo para niños, ancianos y personas convalecientes en el municipio de San Pedro Sac. S. M. al tener respuestas positivas en un amplio porcentaje de la población en encuesta realizada.



## **7.2 RECOMENDACIONES.**

- Se recomienda a la institución que solicita el anteproyecto, que le dé continuidad al mismo ya que este tipo de proyecto tendrá un impacto positivo en la sociedad Sampedrana.
- Que se desarrollen más proyectos de tipo benéfico que ayude a la población más necesitada (niños y ancianos abandonados) y que no cuenta con una respuesta gubernamental.
- Se recomienda que el desarrollo del proyecto en relación a la planificación sea realizado por un profesional de la arquitectura, con el fin de respetar las especificaciones planteadas.





## BIBLIOGRAFÍA

1. Asamblea Nacional Constituyente. Constitución Política de la República De Guatemala. Tipografía Nacional. 1986.
2. Bayona Sibrian, Kenny D., Cartagena Chachagua, Jaime E. Anteproyecto Arquitectónico del Albergue de Adultos Mayores Señor de La Misericordia. Tesis de licenciatura. Universidad de El Salvador, Facultad de ingeniería y arquitectura. 2007
3. CREA ARQUITECTURA. Manual Técnico de Accesibilidad de las Personas con Discapacidad al Espacio Físico y Medios de Transporte de Guatemala. Guatemala. 2005.
4. Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento. NORMA a-120. Accesibilidad para Personas con Discapacidad y de las personas adultas mayores. CONADIS. Perú. 2014.
5. Echeverri, Diego Mauricio. Por una arquitectura sin barreras accesibilidad arquitectónica. Asociación Española de Accesibilidad Universal\_ ASEPAU. 2012
6. Instituto Mexicano del cemento y del concreto. Diseño y construcción de estructuras de bloques de concreto. México, Instituto mexicano del cemento y del concreto A.C. 1983.
7. INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA. XI Censo Nacional y VI de Habitación 2002. Guatemala.
8. Moore. F. León, J. Rodríguez, A. Ríos, C. Comprensión de las estructuras en arquitectura. McGraw-Hill. México. 2000.
9. MUNICIPALIDAD DE SAN PEDRO SACATEPÉQUEZ, SAN MARCOS. Plan de Desarrollo Municipal San Pedro Sacatepéquez San Marcos 2010 – 2025







## CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS

10. Nilson, Arthur H. Diseño de Estructuras de Concreto – duodécima edición- editorial Mcgrawhill. 2001
11. Pérez Rodríguez, Nelson. Asilo de Ancianos, Beata Juana Jugan, Escuintla. Tesis de Licenciatura en Arquitectura. Universidad de San Carlos de Guatemala. 2009.
12. Plazola y Cisnero. Enciclopedia de Arquitectura- Tomo I Y 7. Editorial Limusa S.A. De C. V. 2002.
13. White, Edwar T. Manual de Conceptos y Formas Arquitectónicas. Editorial Trillas. Cuarta Impresión. México. 1997.

### **SITIOS WEB.**

- Google Maps – mapas
- Google – imágenes
- Google Earth – imágenes de San Pedro- San Marcos- Guatemala
- [www.scribd.com](http://www.scribd.com)
- [www.arqhys.com](http://www.arqhys.com)
- 15. <http://geosalud.com> / Ejercicio y el Adulto Mayor / Véronique Morel
- [http://www.oficad.com/medidas\\_y\\_dimensiones/asilos](http://www.oficad.com/medidas_y_dimensiones/asilos)
- [http://www.oficad.com/medidas\\_y\\_dimensiones/orfanatos](http://www.oficad.com/medidas_y_dimensiones/orfanatos)





# CENTRO RELIGIOSO DE ATENCION A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS



MSc. Arquitecto  
Byron Alfredo Rabe Rendón  
Decano Facultad de Arquitectura  
Universidad de San Carlos de Guatemala.

Señor Decano:

Por este medio hago constar que he leído y revisado el Proyecto de Graduación titulado **“CENTRO RELIGIOSO DE ATENCIÓN A NIÑOS Y ANCIANOS ABANDONADOS DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO, SAN MARCOS.”** del estudiante de esta Facultad **JOSUÉ ABRAHAM GARCÍA LÓPEZ**, carné universitario **200518609**, al conferírsele el Título de Arquitecto en el Grado Académico de Licenciatura.


Dicho trabajo ha sido corregido en el aspecto ortográfico, sintáctico y estilo académico, por lo anterior, la Facultad tiene la potestad de disponer del documento como considere pertinente.

Extiendo la presente constancia en una hoja con los membretes de la Universidad de San Carlos y de la Facultad de Arquitectura, a los cinco días de julio de dos mil dieciséis.

Agradeciendo su atención, me suscribo con las muestras de mi alta estima,

Atentamente,

*Lic. Luis Eduardo Escobar Hernández*  
COL. No. 4509  
COLEGIO DE HUMANIDADES



Lic. Luis Eduardo Escobar Hernández  
Profesor Titular No. Personal 16861  
Colegiado Activo 4509.




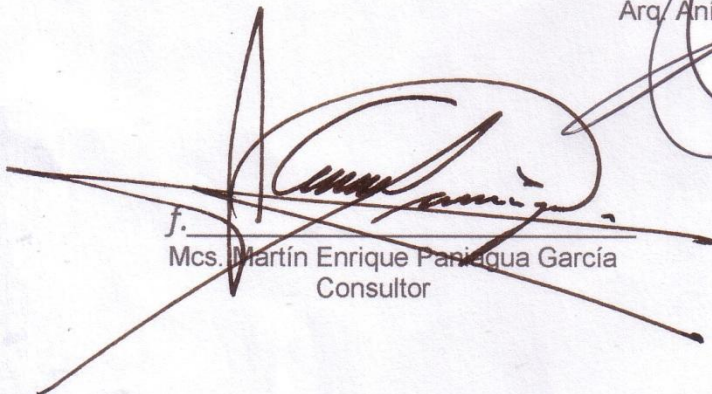
**“CENTRO RELIGIOSO DE ATENCIÓN A NIÑOS Y ANCIANOS  
ABANDONADOS DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO SACATEPÉQUEZ,  
SAN MARCOS”**

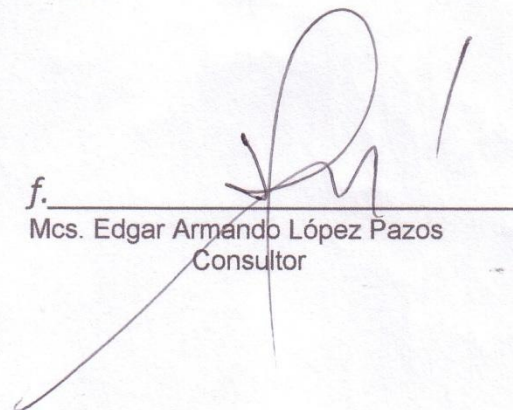
Proyecto de Graduación desarrollado por:

f.   
\_\_\_\_\_  
Josué Abraham García López

Asesorado por:

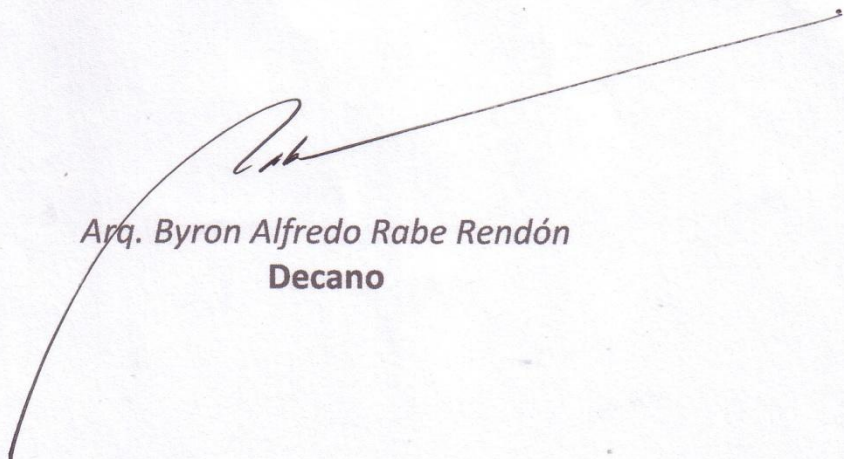
f.   
\_\_\_\_\_  
Arq. Aníbal Baltazar Leiva Coyoy  
Asesor

f.   
\_\_\_\_\_  
Mcs. Martín Enrique Paniagua García  
Consultor

f.   
\_\_\_\_\_  
Mcs. Edgar Armando López Pazos  
Consultor

Imprímase:

**“ID Y ENSEÑAD A TODOS”**

  
\_\_\_\_\_  
Arq. Byron Alfredo Rabe Rendón  
Decano