

Universidad de San Carlos
de Guatemala
Facultad de Arquitectura
Escuela de Diseño Gráfico

Diseño de material gráfico para dar a conocer
la labor que **ADECENI (Asociación para el
Desarrollo Cerebral del Niño)** realiza en
beneficio de niños y niñas guatemaltecas
que padecen de **Lesión Cerebral**

Proyecto de graduación presentado por
Maria Alejandra Rodriguez Garcia

Universidad de San Carlos de Guatemala

Facultad de Arquitectura

Escuela de Diseño Gráfico

Diseño de material gráfico para dar a conocer la labor que ADECENI (Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño) realiza en beneficio de niños y niñas guatemaltecas que padecen de Lesión Cerebral, San Lucas Sacatepéquez.

Proyecto desarrollado por Maria Alejandra Rodriguez Garcia para optar al título de Licenciada en Diseño Gráfico

Guatemala, septiembre de 2016

“El autor es responsable de las doctrinas sustentadas, originalidad y contenido del Proyecto de Graduación, eximiendo de cualquier responsabilidad a la Facultad de Arquitectura de la Universidad de San Carlos”



Nómina de Autoridades

Facultad de Arquitectura

Decano

Msc. Byron Alfredo Rabe Rendón

Vocal I

Arq. Gloria Ruth Lara Cordón de Corea

Vocal II

Arq. Sergio Francisco Castillo Bonini

Vocal III

Arq. Marco Vinicio Barrios Contreras

Vocal IV

Br. Gladys Jeanharie Chacón Garcia

Vocal V

Br. Carlos Rubén Subbuyuj Gómez

Secretario Académico

Msc. Publio Alcides Rodríguez Lobos

Tribunal Examinador

Decano

Msc. Byron Alfredo Rabe Rendón

Asesora Metodológica

Lic. Lourdes Eugenia Pérez Estrada

Asesora Gráfica

Lic. Ana Carolina Aguilar Castro de Flores

Tercera Asesora

Lic. Verónica Ordóñez Arias

Secretario Académico

Msc. Publio Alcides Rodríguez Lobos



Diseño de material gráfico para dar a conocer la labor que **ADECENI (Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño)** realiza en beneficio de niños y niñas guatemaltecas que padecen de **Lesión Cerebral**



Dedicatoria

Juan Carlos Garcia Juárez

Dedicado con mucho cariño a un hijo, un hermano y un tío muy especial. A ti Juanito te llevamos en el corazón.



AGRADECIMIENTOS

Gracias mi Dios por darme la fuerza y bendición en estos cinco años de universidad.

A mis padres, por estar en cada etapa de mi vida y ser mi apoyo incondicional, por ser un ejemplo para mí. A mi hermano por apoyarme de una u otra forma y brindarme ánimos cuando más lo necesitaba. A mi familia, parte importante de mi vida, agradezco haber tenido su apoyo en mi etapa universitaria.

Doy gracias a Dios por las personas que puso en mi camino durante estos años de universidad, personas que marcaron mi vida y que puedo llamarlos amigos. Agradezco especialmente a todos aquellos profesionales que me hicieron crecer y me brindaron tantos conocimientos, tanto académicos como para la vida.



ÍNDICE

Por capítulos

Presentación del proyecto	10
Capítulo 1	13
Antecedentes	14
Identificación del problema	15
Justificación	18
Perfil del grupo objetivo	19
Perfil del cliente	20
Objetivos	21
Capítulo 2	23
Marco teórico	24
Capítulo 3	35
Las 6 w	36
Mapas de empatía (spice – poems)	37
Conceptualización: Insight – concepto creativo	40
Primera fase de bocetaje	41
Segunda fase de bocetaje	44
Tercera fase de bocetaje	47



Capítulo 4	51
Validación de la propuesta gráfica final	52
Capítulo 5	63
Aplicación del concepto creativo	64
Infografías	65
Fundamentación	69
Capítulo 6	75
Medios y usos sugeridos	76
Presupuesto	77
Manual de uso	79
Conclusiones	80
Recomendaciones	81
Lecciones aprendidas	82
Referencias	83
Glosario	84
Anexos	85

PRESENTACIÓN

Asociación ADECENI (Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño) se encuentra ubicada en San Lucas Sacatepéquez, se dedica a brindarle ayuda a niños y personas adultas que sufran de lesión cerebral y algún otro tipo de padecimiento. Su principal objetivo es atender en el centro, a niños, jóvenes y adultos con lesión cerebral con un programa de rehabilitación que aplique técnicas para lograr el desarrollo de sus habilidades en crecimiento físico, intelectual, fisiológico y social.

Para identificar la problemática de este proyecto se realizó un diagnóstico de comunicación visual que determinó ciertas dificultades en las cuales puede incidir el diseño gráfico. Se pretende colaborar de manera que se visibilice la labor que realiza ADECENI y que se informe qué es una lesión cerebral por medio de infografías.

Se eligió este tema, ya que en gran parte de la población mayormente en personas de escasos recursos, no se tiene conciencia de lo que es una lesión cerebral y de que existen centros como ADECENI que ayudan con la rehabilitación de la persona.







CAPÍTULO 1



INTRO DUCCIÓN

ANTECEDENTES

Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño -ADECENI- ha sido definida por los padres de familia beneficiados como “un remanso de paz en medio de la tormenta”, Con ADECENI, miles de niños con lesión cerebral en Guatemala están en camino hacia el bienestar. Algunos han logrado recorrer todo el camino y los padres son la respuesta, no el problema, ya que con su apoyo y perseverancia sus hijos logran las metas propuestas. (Ordoñez y Rivera, 2014: 9-18)

ADECENI es una asociación que se dedica a la rehabilitación y al crecimiento físico, intelectual, fisiológico y social, tanto de niños como de personas adultas, ya que son admitidas personas de cualquier edad. Sin importar sus limitaciones se les brinda ayuda en terapias y en alimentación ya que por su afección llevan una dieta especial.

Como resultado de la demanda y la creciente necesidad de atención, se identificó la necesidad de proyectarse más a aquellos grupos de escasos recursos, con el objetivo de que a ningún niño se le niegue la admisión al programa debido a la gravedad de su lesión cerebral y que el aspecto económico no sea un obstáculo para la oportunidad de rehabilitación de niños, jóvenes y adultos.

Este centro de rehabilitación ha llegado a cubrir un sinnúmero de casos, enseñando a gran cantidad de padres de niños con lesión cerebral qué deben hacer con su hijo con lesión cerebral, convirtiéndose en un centro importante de atención.

IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

Problema social

Insuficiencia en el sistema de salud pública

Los fondos para la salud son escasos y no alcanzan para solventar todas las necesidades que tiene el pueblo guatemalteco, en especial en personas de escasos recursos. Lastimosamente no se llega a cubrir las necesidades por completo y un ejemplo de esto es la creación de distintas asociaciones u organizaciones que brindan ayuda a ese gran porcentaje de la población que se queda sin posibilidad de tener algún tipo de ayuda en el área de salud.

El gobierno de Guatemala debe dar la importancia que se debe al área de salud, ya que por negligencia de parte del estado muchas personas, tanto niños y jóvenes como adultos, se quedan sin poder salir adelante al no recibir la ayuda necesaria.

En Guatemala, personas guatemaltecas o extranjeras, que identifican y saben del problema que hay en el área de salud, se han dado a la tarea de crear asociaciones, organizaciones y fundaciones que velen por todas esas personas que se quedan sin poder recibir ayuda o que simplemente no se les brinda la ayuda porque no se tiene los conocimientos necesarios.

Cientos de organizaciones no gubernamentales (ONG) trabajan en Guatemala todos los días, tratando de mover montañas tan grandes como la pobreza, la mala salud, la desnutrición, el desempleo y el analfabetismo, a menudo con presupuestos microscópicos. Hasta hace poco, cada ONG buscó sus propios recursos y aprendió de sus propios éxitos y fracasos, sin darse cuenta de otros grupos, a sólo unos kilómetros de distancia, con la información, los recursos y las experiencias necesarios para compartir. (Conard, 2012)

Mayormente en áreas de escasos recursos no se tiene información acerca de enfermedades que no son tan comunes. Una de estas es la lesión cerebral, de la cual las personas aún no tienen conocimiento acerca de qué es, cómo identificarla y qué cuidados se le deben brindar a la persona que la padezca.

Actualmente en Guatemala se le puede brindar ayuda a niños, jóvenes, adultos y ancianos por medio de organizaciones o fundaciones que trabajan dando terapias, operaciones y distintos tipos de ayuda que que las personas con lesiones cerebrales pueden recibir.

Entre las organizaciones que trabajan con esta misma problemática es posible mencionar a Alida España, FUNDABIEM y ADECENI, las cuales trabajan con niños con lesiones cerebrales y poca movilidad. ADECENI es una organización que trabaja no solo con niños sino con personas de cualquier edad y con niños con movilidad y con cero movilidad.

Según el Instituto Nacional de Estadística de Guatemala -INE- Guatemala, país con una población estimada para principios del año 2015 en 15, 806,675 de habitantes con niveles diversos de estado socio-económico-culturales, en los cuales los factores de riesgo pueden estar tipificados entre familiares, sociales, laborales, domiciliarios y en las diversas regiones de la República, dentro de los cuales un 40% sufren de lesión cerebral. (Ordóñez y Rivera, 2014: 9)

Problema de comunicación visual

ADECENI no cuenta con material gráfico para informar a la población acerca de las lesiones cerebrales y los cuidados que las personas que lo padecen necesitan, sean niños o adultos, especialmente aquellas de escasos recursos quienes tienen menor conocimiento sobre este tema en específico.

ADECENI no cuenta con suficientes materiales para llegar a más personas y dar a conocer la gran ayuda que brinda la organización.

No todas las personas saben qué es una lesión cerebral y en especial en personas de escasos recursos.

En las instalaciones no hay ningún tipo de señalética que ayude a identificar las distintas áreas de las instalaciones.

ADECENI no cuenta con una línea gráfica a seguir. Tiene un logo, pero es lo único que se tiene para identificar la organización.

JUSTIFICACIÓN

Magnitud del problema

El sector más afectado con el problema de las lesiones cerebrales es la población de escasos recursos, ya que carece de los medios para llevar a sus hijos a lugares privados donde se les puede ayudar. En estos casos, los niños se quedan sin recibir algún tipo de ayuda y su calidad de vida no es buena, ya que a causa de sus problemas no pueden llegar a integrarse a la sociedad de una forma total.

Vulnerabilidad del problema

Al tratar este problema se puede incidir y realizar una mejora al realizar material informativo que ayude a personas que tienen contacto con niños o personas adultas con lesión cerebral y así poder llegar a más personas y ayudar a que tengan una mejor calidad de vida y que puedan ser tratados de una manera adecuada.

Factibilidad del proyecto

El planteamiento de este proyecto puede llegar a ser muy eficiente, ya que por parte de la organización se tiene planteado ir a centros de salud y brindar información sobre lo que es una lesión cerebral y cómo se debe tratar y qué tipo de terapias se pueden hacer para que las condiciones de la persona afectada cambien. En la actualidad, esta actividad no se puede llevar a cabo, ya que no se cuenta con material que ayude a trasladar esta información.



Necesidad de sentir apoyo por parte de su familia y sentirse respetadas tanto ellas como respeto para sus hijos afectados.

Los lugares que frecuentan son mercados, despensas, tiendas, centros de salud y se transportan en camioneta y taxi.



Viven en pueblos, aldeas y caseríos



PERFIL DEL GRUPO OBJETIVO

Comprendido entre las edades de 21 a 40 años



Agricultores



Cuentan con teléfono, televisión, celular y elementos básicos en una vivienda.



Trabajos de casa

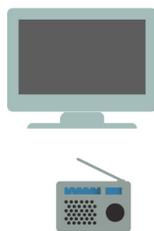
Amas de casa, agricultores, trabajos de casa, secretarías y trabajos de medio tiempo.



Radio y televisión.

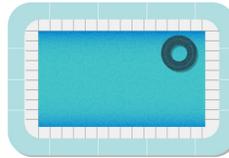
Amas de casa

Secretaria





Su objetivo principal es mejorar la calidad de vida de los pacientes de la asociación y brindarles ayuda para integrarlos a la sociedad.



La sede se ubica en un ambiente boscoso para mejorar la salud de los pacientes, y frecuentan museos, parques recreativos y lugares donde puedan hacer actividades al aire libre y también natación.



Pretende brindarle un buen cuidado a sus niños y que tengan alimentación y espacios adecuados para que puedan realizar de manera adecuada sus terapias.



ADECEMI

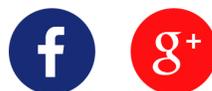


PERFIL DEL CLIENTE

Cuenta con equipo necesario para comunicarse, como celulares, teléfonos, radios, walkie-talkies y mobiliario con el que se puede realizar las actividades diarias de la asociación.



Cuenta con internet, página web y redes sociales en Facebook.



Necesidad de realizar capacitaciones a monitores de la asociación, capacitaciones de parte de los institutos en Estados Unidos.



OBJETIVOS

General

Colaborar con la asociación ADECENI (Asociación para el desarrollo cerebral del niño) para dar a conocer la labor social que realiza en beneficio de niños y niñas guatemaltecas que padecen algún tipo de lesión cerebral.

Específico

Objetivo de comunicación visual

Desarrollar material gráfico que informe y sensibilice a la población sobre lo que es una lesión cerebral, la prevención y los cuidados que se deben tener con la persona afectada, ya sea niño o persona adulta.

Objetivos de Diseño

Diseñar una serie de infografías que faciliten la comprensión sobre el tema lesión cerebral, en especial en personas de escasos recursos.



CAPÍTULO 2



**MARCO
TEÓRICO**

LESIÓN CEREBRAL

La lesión cerebral es la alteración en el tejido cerebral, producto de accidente vascular, traumatismo, enfermedad o proceso degenerativo.

Una lesión cerebral es una afección que altera la vida de las personas. Afecta prácticamente todas las áreas de su vida. Generalmente provoca cambios en los roles y responsabilidades dentro de la familia. Los familiares del afectado por la lesión cerebral y demás personas cercanas pueden tener dificultad para adaptarse a los cambios en su comportamiento. La persona que sufre esta afección también tiene dificultad para adaptarse.

Nadie está exento de sufrir una lesión. Puede suceder en cualquier edad. El enfoque de este documento es en casos de niñas y niños con lesiones cerebrales.

Qué causa una LESIÓN CEREBRAL

La lesión cerebral, más que una deficiencia inherente, pre-conceptual e interna, se debe a fuerzas externas al propio cerebro. Se conocen varios factores que pueden lesionar un cerebro normal. Algunos casos de lesión cerebral en niños son:

Niños cuyos padres tienen un factor Rh incompatible de sangre entre la madre y el niño; esto lesiona un cerebro sano.

Madres que sufren rubéola o alguna otra enfermedad contagiosa durante los tres primeros meses de su embarazo, o incluso después del propio embarazo.

Bebé cuya madre durante su embarazo tuvo periodos en los que no suministró suficiente oxígeno para cubrir sus necesidades y las del bebé.

Bebés prematuros que todavía no están totalmente formados y que son expulsados al mundo. Este factor de pre-madurez es con el que más nos encontramos, en casos de lesión cerebral. Aproximadamente tres veces más de lo que se podría esperar según las leyes de la probabilidad. Esto, por supuesto, no significa que un bebé prematuro vaya a tener necesariamente una lesión cerebral.

Bebés post-maduros que en apariencia están bien formados. Es posible que en alguna de estas circunstancias la lesión cerebral sea la que cause la post-madurez o la pre-madurez y no al revés. No obstante, por lo general observamos estos hechos asociados a los niños con lesión.

Bebés cuyas madres han tenido que hacerse radiografías durante el embarazo. Pequeñas cantidades de rayos X durante los días iniciales del embarazo pueden, en apariencia, ser dañinos. La mayoría de los departamentos de rayos X rehúsan hacer radiografías a madres embarazadas. En particular durante los primeros días del embarazo.

En ocasiones se realizan las radiografías porque las madres no saben que están embarazadas.

Niños que nacen de un parto precipitado. Es decir, que el proceso de pre-parto dura menos de dos horas. O niños con un proceso de parto prolongado, que dura más de dieciocho horas. Cualquier factor es más una causa que un efecto. El parto es un proceso tan importante para los bebés que su precipitación o prolongación puede incidir en una lesión cerebral. En la actualidad, la cantidad de niños nacidos por cesárea es tres veces mayor a la de los niños nacidos por vía normal. Existe la posibilidad de que el niño haya tenido que nacer mediante cesárea debido a que tenía una lesión cerebral.

Niños que están a punto de nacer y cuyo parto se retrasa debido a que la madre no llega al doctor o el doctor no llega a tiempo para atender. En estos casos por lo general, se retrasa el parto, lo que provoca que la madre se siente o cruce las piernas para evitar que nazca el bebé.

Otra causa de lesión cerebral puede ocurrir cuando el bebé tiene problemas obstétricos de placenta, tales como: placenta previa, desprendimiento prematuro de placenta.

Problemas que crean dificultades durante el proceso de nacimiento. El bebé puede estar en una posición que haga muy difícil, incluso imposible, su alumbramiento. El bebé debe ser manipulado antes de nacer. En estos casos es motivo de debate si la lesión cerebral provocó el problema o si el problema provocó la lesión.

Otros casos de lesión cerebral

El cerebro también puede lesionarse después del nacimiento. A continuación se describen una serie de casos. Evidencian cómo se causó la lesión cerebral.

Un bebé que se cayó de la cuna. Le causó la formación de coágulos de sangre en el cerebro (llamados hematomas subdurales) provocaron la lesión cerebral.

Bebé de un año que inhala insecticidas. La inhalación puede provocar la muerte o lesiones cerebrales severas. En este caso provocó una lesión cerebral.

Niño que cayó en una piscina y murió ahogado. Fue reanimado. No recibió oxígeno en su cerebro durante el corto periodo de muerte. Esto le provocó una lesión cerebral.

Niño de seis años que sufre sarampión o alguna otra enfermedad infecciosa, o que tiene encefalitis con una fiebre muy alta. Dio como consecuencia una lesión cerebral.

Niños de nueve años que durante la cirugía de las amígdalas o cualquier otro problema, sufren un paro cardíaco y mueren en el quirófano. Se reaniman con cirugía a corazón abierto, masaje cardíaco o cualquier otra técnica. Durante el tiempo en que su corazón no latió, su cerebro no recibió suficiente oxígeno y sufrió una lesión, como el niño que se ahogó.

Mujer de veinte años, quien horas después de haber dado a luz a su bebé, sufre la ruptura de un vaso sanguíneo en su cerebro. Le produce una embolia. No solo a la gente anciana sufre embolias. Con esto no se quiere decir que las madres jóvenes con frecuencia sufren embolias al dar a luz. No es lo común pero tampoco es raro. Este es un caso de lesión de un cerebro sano, en este caso el de la madre. (Doman, 2010)



Figura No. 1. Estudiante de la Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño, ADECENI.

NIÑOS CON LESIÓN CEREBRAL Y SUS CUIDADOS

Algunos niños tienen lesiones cerebrales por causas que requieren tratamiento médico o quirúrgico inmediato o de emergencia. Estas lesiones pueden deberse a una infección, a una hemorragia, a un tumor o a un traumatismo. El niño con lesión cerebral puede presentar problemas a diferentes niveles para caminar, hablar, oír, ver y sentir. Cuando no se tratan pueden convertirse en crónicos o permanentes. En algunos casos se puede encontrar algún factor metabólico o algún otro problema que se pueda modificar con un plan de nutrición o alterando el entorno fisiológico del cerebro.

Cuando hablamos de un niño con lesión cerebral hablamos de un niño al que le ha sucedido algo que ha dañado su cerebro. El suceso puede ocurrir en cualquier momento, como se mencionó anteriormente. Puede ocurrir en la concepción, durante el embarazo, en el nacimiento o varios años después del nacimiento. Incluso puede ocurrir durante la infancia, adolescencia o edad adulta. Las causas por las que se puede sufrir una lesión cerebral son innumerables.

El cerebro del niño puede estar severamente lesionado o levemente lesionado. Puede estar lesionado de manera que limite el habla o la acción de caminar, el oído, la vista, el tacto o la combinación de ellas.

En algunos casos, los niños con lesión cerebral reciben etiquetas de los profesionales médicos, de los educadores o de la sociedad. Esas etiquetas no son enfermedades sino síntomas de un problema- lesión cerebral.

Se tiene conocimiento que sin los factores de entrada, que son sensoriales o receptivos, un cerebro adulto tendría fallos en su funcionamiento. Incluso en un acto tan simple como tomar un clip de papel. Teniendo este ejemplo nos podemos imaginar lo que semejantes pérdidas receptivas significarían para actos mucho más complejos como caminar y hablar. En un niño con lesión cerebral, quien, para empezar nunca ha sabido nada sobre esas cosas. Es importante determinar dónde ha sufrido tales pérdidas y en qué medida. Se tiene que determinar si se puede hacer algo al respecto, puesto que tales daños podrían impedir no sólo caminar, sino incluso actos mucho más simples.

Se ha determinado que hay cinco capacidades receptivas humanas que hacen posible que un ser humano obtenga información de cualquier tipo, desde lo más complejo hasta lo más simple. Las cinco áreas receptivas en las personas son: vista, tacto, oído, olfato y gusto. El olfato y el gusto son características receptivas en las personas. Los animales, como los perros, las dominan mejor que nosotros. Para adultos sanos, estos sentidos buscan el placer. Son muy importantes para ciertos especialistas, como por ejemplo: catadores de vinos y expertos en perfumes. Los adultos obtienen la mayor parte de su información operativa de las otras tres.

Figura No. 2. Estudiante de la Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño, ADECENI.



Otro aspecto muy importante es la respiración. En los niños con lesión cerebral es algo de suma importancia. La respiración es la que suministra el oxígeno al cerebro. Es vital para el ser humano sano y por lo tanto es igual de vital para una persona con lesión cerebral. Muchas veces una falta temporal de oxígeno (un estado llamado apoxia) o una insuficiencia temporal de oxígeno (un estado llamado hipoxia) es la causa de la lesión cerebral, independientemente del suceso real que pusiera en marcha la cadena de sucesos que condujo a la insuficiencia de suministro de oxígeno. Por eso es importante que el niño o la persona adulta esté rodeado de un ambiente oxigenado. Lo más conveniente es un área bastante boscosa por la que circule mejor el oxígeno y mejore las capacidades de la persona afectada.

Los niños con lesión cerebral tienen un alto riesgo de presentar problemas nutricionales. La lesión neurológica puede alterar en mayor o menor grado la función neuromuscular. Esto ocasiona incoordinación en los procesos de succión, masticación, deglución y digestión. Lleva a una ingesta insuficiente y mal nutrición en un porcentaje variable de estos individuos. Puede llevar a un deterioro significativo en la capacidad de alimentación y con el tiempo, a la desnutrición. Además de lo anterior se pueden generar problemas de aspiración de alimentos en los pulmones que pone en riesgo la vida del niño. Lo expone a hospitalizaciones frecuentes y genera un aumento considerable del tiempo de alimentación. Hace del momento de alimentación una experiencia angustiante, tanto para el niño como para el cuidador.

La American Dietetic Association establece que todas las personas con discapacidad deberían beneficiarse de una atención nutricional como parte de su cuidado. Su cuidador debe ser el protagonista de los procesos educativos en alimentación y nutrición para este grupo. Antes de cualquier prescripción dietética es necesario identificar el tipo de parálisis del individuo, grado de afectación de las habilidades relacionadas con la alimentación y cuáles son las estrategias cotidianas implementadas por el cuidador para alimentar al niño con Parálisis Cerebral.

Los objetivos de la alimentación de estos pacientes se deben centrar en satisfacer los requerimientos de kilocalorías y nutrientes, disminuir los riesgos asociados a la alimentación como la bronco-aspiración y utilizar la vía más fisiológica. Siempre que sea posible, la vía oral será la principal elección.

En caso de no cubrir los requerimientos con las comidas principales, se deben utilizar alimentos de alta densidad calórica como helados, dulces, aceites, margarinas. La selección de alimentos debe hacerse de acuerdo con las condiciones económicas y los alimentos disponibles en el hogar. Ante las dificultades para alcanzar las metas nutricionales los complementos alimentarios pueden ser una opción. (Álvarez, 2010)

Es muy importante que se realice una estimulación temprana al niño con lesión cerebral. Esto ayudará de una forma positiva en su desarrollo. También es importante prevenir la ágil adaptación del niño a su medio. Como se mencionó anteriormente, también es importante llevar una alimentación sana teniendo en cuenta las limitaciones del niño.

¿QUE ES ADECENI?

En Guatemala existe la Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño –ADECENI–. Surge por la necesidad de atender de manera adecuada a niños y niñas guatemaltecas que sufren de una lesión cerebral. Les brinda la ayuda necesaria para que tengan una mejor vida.

ADECENI es una asociación que se dedica a la rehabilitación y al crecimiento físico, intelectual, fisiológico y social de niñas, niños y de personas adultas. Son admitidas personas de cualquier edad. Sin importar sus limitaciones se les brinda ayuda en terapias y en alimentación, ya que por su afección llevan una dieta especial.

Como resultado de la demanda y la creciente necesidad de atención. Nace la necesidad de proyectarse más a aquellos grupos de escasos recursos. El objetivo es que a ningún niño se le niegue la admisión al programa. Que la gravedad de su lesión cerebral y que el aspecto económico no sea un obstáculo para la oportunidad de rehabilitación de niños, jóvenes y adultos. Este centro de rehabilitación ha llegado a cubrir gran cantidad de casos de lesión cerebral. Por ello se convierte en un centro importante de atención. Enseñan a padres de niños con lesión cerebral qué deben hacer con su hijo.

ADECENI busca informar y llegar a más personas. Busca ayudar a más niños y padres a salir adelante e incorporar a estos niños en la sociedad.

Lastimosamente, ADECENI no cuenta con los medios tanto gráficos como económicos para realizar algún tipo de comunicación visual. Esto contribuiría a lograr la labor tan importante de brindar ayuda e informar.

¿Por qué ayudar?

Las organizaciones sociales tienen un papel muy importante en nuestro país. Brindan ayuda a gran cantidad de personas y en especial a las que tienen menos recursos. Siendo organizaciones sin fines de lucro afrontan desafíos y problemáticas en el campo de la comunicación. Por lo anteriormente expuesto, es importante ahondar sobre el rol que el diseñador gráfico puede cumplir en la gestión de la comunicación en las organizaciones sociales.



Abre un camino importante dentro de los estudios sobre la praxología del diseño. La praxología del diseño analiza, como su nombre lo indica, la práctica del diseñador, el desarrollo de sus proyectos, los métodos de trabajo y la organización de los equipos que inciden en la gestación, transformación e introducción del objeto-producto al medio de consumo (Salinas, 2005:55). Además permite revelar las múltiples funciones que el diseño puede cumplir en estos espacios.

Como diseñadora gráfica y comunicadora visual puedo incidir y brindar ayuda para informar a personas sobre la lesión cerebral. Qué es, qué hacer y cómo tratarla. Realizando esta labor, las personas pueden aprender de ello y brindar su ayuda si en algún momento llegan a tener u observar este problema. Educando e informando podremos ayudar a personas con lesiones cerebrales a que tenga una mejor calidad de vida.

Es importante llegar a esas personas que no tienen cómo informarse sobre el tema. Las personas de escasos recursos son las que tienen más dificultad para informarse. En algunos casos tienen hijos con este tipo de padecimiento. No lo detectan rápido y, por lo tanto, no se le da a la persona la ayuda necesaria para que lleve una vida estable.

¿Cómo hacerlo?

Para lograr la labor informativa y educativa se contempla realizar una serie de infografías.

¿Por qué infografías?

Las infografías, en particular, permiten producir nuevos parámetros de producción que optimizan y agilizan los procesos de comprensión. Se basan en el anclaje del contenido en imágenes y textos breves. La infografía es un aporte útil a la comunicación de información. Contiene características de visualidad -visualidad es la habilidad de tomar palabras, números, hechos y convertirlos en una pieza de presentación que permita al lector ver los hechos en lugar de leerlos-. Es como poner las palabras en dibujos con gran claridad. Lo visual interpela y pone en juego mecanismos de captación, interpretación, selección, organización, comprensión y valoración que cambiaron las reglas de juego.

Innovar e invertir tiempo en aprender y utilizar nuevas herramientas de aprendizaje son cosas que debemos hacer. Dentro de esto también necesitamos tener el ingenio para reutilizar viejos métodos y aplicarlos a este nuevo mundo de posibilidades. (Delgado y Venesio, 2011)



Figura No. 3. Estudiante de la Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño, ADECENI.

La utilización de infografías es bastante acertada. Concuera con el grupo objetivo al que se está proyectando: personas de escasos recursos y con baja escolaridad. Las infografías harían más práctico y fácil el aprendizaje de la temática.

Otro objetivo de las infografías es dar a conocer la labor que realiza la ADECENI en niños y niñas. Cómo puede ayudar a su recuperación y a una mejor integración en la sociedad.

Los materiales se realizarán basados en la investigación del grupo objetivo. Los datos de su cultura visual: colores, tipografías, tipo de ilustraciones (o si es de su preferencia las fotografías), son muy importantes para que el diseño cumpla con los objetivos establecidos; influyen para que el material sea relevante y de gran impacto.

La investigación se realizará por medio de entrevistas. En las mismas se plasmarán distintos tipos de tipografías, colores e imágenes que se determinarán al conocer la cultura visual del grupo objetivo.





PROCESO CREATIVO

Producción gráfica

6W

Las 6w es una herramienta que responde a las preguntas ¿Qué? ¿Cómo? ¿Por qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Quién?
En este proyecto se aplicó esta herramienta para definir lo que se está realizando y el proceso a desarrollar.



W ¿QUÉ?

¿Qué se está haciendo?

Se está realizando material gráfico para así informar y dar a conocer la labor de ADECENI.
¿Qué debería de hacerse en la estrategia?

Debería enfocarse en informar y dar a conocer ADECENI.



W ¿CÓMO?

A través de una estrategia de comunicación visual que consta como primera fase, la realización de infografías para informar sobre lo que es una lesión cerebral y así dar paso a la divulgación de la labor que ADECENI realiza en niños y niñas guatemaltecos.



W ¿POR QUÉ?

¿Por qué se hace?

Actualmente, ADECENI tiene una deficiencia en el área de comunicación visual y por ello no logra informar a más personas. Por ello se pretende informar y dar a conocer la asociación ya que muchas personas se quedan sin poder recibir ayuda porque no tienen conocimiento de ADECENI y no todas las personas tienen conocimiento acerca de qué es una lesión cerebral y cómo debe ser su cuidado.

6W



W ¿DÓNDE?

Se implementará en Guatemala, específicamente en sectores de escasos recursos en especial en centros de salud.



W ¿CUÁNDO?

Se tiene planteado para el año 2016, ya que se quiere ir a centros de salud y dar charlas con respecto al tema de lesión cerebral.



W ¿QUIÉN?

Este proyecto lo llevará a cabo Alejandra Rodríguez, para la Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño, ADECENI.

SPICE Y POEMS

Es una herramienta de análisis del grupo objetivo para identificar características y detectar formas de pensar de distintas personas, siempre en el marco del grupo objetivo.

SPICE

SPICE es un acrónimo en inglés que en español responde a Aspecto Social (Social), Aspecto Físico (Physical), Identidad (Identity), Comunicación (Communication) y Aspecto Emocional (Emotional).



Cliente: Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño



S: Necesidad de cuidarse entre sí y cuidar a los niños que tienen a su cargo, siempre al servicio de la comunidad y de su asociación el trabajo en equipo importante para el buen funcionamiento.



P: Necesidad de poder brindarle un buen cuidado a sus niños y de que tengan alimentación y espacios adecuados para que puedan realizar de manera adecuada sus terapias.



I: Tener el sentimiento de que están brindando ayuda y la satisfacción que al final del día se cambió una vida y que lo realizaron de corazón.



C: Tienen intereses por las noticias nacionales y los problemas económicos que afectan el país.



E: Necesidad de hacer sentir a los niños y pacientes de la asociación que son capaces de realizar las actividades que se les proponen.

SPICE



Grupo objetivo: Comprendido entre las edades de 21 a 40 años



S: Necesidad de sentir apoyo por parte de su familia y sentirse respetados, tanto ellos como padres, como sus hijos afectados.



P: Necesidad de tener lugares adecuados para el cuidado de sus hijos, necesidad de transporte seguro para la movilización de las madres y sus familias.



I: Tienen la necesidad como protectoras y madres de tener un alivio hacia la carga, ya que a pesar de que aman a sus hijos y lo dan todo por ellos la carga es fuerte y la responsabilidad de que no les falte nada también.



C: Tienen intereses por las noticias nacionales y los problemas económicos que afectan el país.



E: Quieren sentirse queridas, tener paz y tranquilidad en sus familias y sentir la protección por parte de su familia.

POEMS

POEMS es un acrónimo en inglés que en español responde a Personas (People), Objetos (Objects), Ambientes (Environments), Mensajes y Medios (Messages & Media), y Servicios (Services).



Cliente: Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño



P: Su objetivo principal es la calidad de vida de los pacientes de la asociación y brindarles ayuda para integrarlos a la sociedad.



O: Cuentan con equipo necesario para comunicarse como celulares, teléfonos, radios, walkie-talkies y mobiliario con el que pueden realizar las actividades de diarias de la asociación.



E: Ambiente boscoso para mejorar la salud de los pacientes, frecuentan museos, parques recreativos y lugares donde puedan hacer actividades al aire libre y también natación.



M: Cuenta con internet, página web y como red social Facebook.



S: Necesidad de realizar capacitaciones a monitores de la asociación, capacitaciones de parte de los institutos en Estados Unidos.



Grupo objetivo: Comprendido entre las edades de 21 a 40 años



P: Amas de casa, agricultores, trabajos de casa, secretarias y trabajos de medio tiempo.



O: Cuentan con teléfono, televisión, celular y elementos básicos en una vivienda.



E: Los lugares que frecuentan son mercados, despensas, tiendas, centros de salud y se transportan en camioneta y taxi.



M: Radio y televisión.



S: Radio y televisión.

INSIGHT Y CONCEPTO CREATIVO



“Remanso de paz en medio de la tormenta”

Figura No. 4. Estudiante y madre de la Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño, ADECENI.

Insight

COMO LUZ EN LA OSCURIDAD

“Como luz en la oscuridad” surge por la necesidad de personas que tienen a su cargo un hijo o familiar con lesión cerebral, que no saben nada al respecto del padecimiento de la persona y ADECENI es como una LUZ que los guiará por un camino de información, consejos, cuidados y de cariño.

Concepto Creativo

ABRIENDO CAMINOS

Y así es como se origina el concepto creativo “Abriendo caminos” que hace referencia a las distintas vías y opciones que presenta ADECENI para la recuperación del niño con lesión cerebral.

1.^a

FASE DE BOCETAJE

Autoevaluación

Escenario y desarrollo de la sesión

Presentación de líneas gráficas de conceptos creativos para la realización de infografías. Se llevó a cabo en la Universidad San Carlos de Guatemala en el edificio T-1 en horario de clases, en presencia de Licenciadas, invitado especial (José Milián) y compañeros de clase.

Tema y objetivos de la validación

El principal objetivo de esta sesión fue presentar tres líneas gráficas distintas y así poder seleccionar con la que se trabajaría el proyecto de infografías, tomando en cuenta las críticas del invitado José Milián.

Método (grupo de discusión)

Presentación en clase de tres propuestas de línea gráfica y al final de la sesión escuchar críticas por parte de la persona invitada.

Perfil del informante

José Milián trabaja en el medio de publicidad y es conocido por un excelente e impecable trabajo.

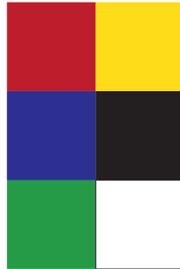
Moderadoras

Lic. Lourdes Pérez
Alejandra Rodríguez

Instrumentos

Presentación proyectada a licenciadas, invitado y compañeros de clase.

Propuesta 1 (Línea Gráfica)



Generando
League Spartan Bold

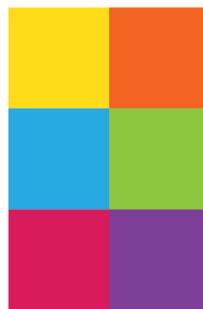
Salvavidas
Futurist Fixed-width

Generando
Gotham Bold

Generando
Gotham Book

Primera propuesta para concepto creativo relacionado con la ayuda que cada padre necesita para sus hijos, circunstancia en que ADECENI entra como un salvavidas para todos esos padres.

Propuesta 2 (Línea Gráfica)



Abriendo
League Spartan Bold

Caminos
League Spartan Bold

Generando
Gotham Bold

Generando
Gotham Book



La segunda propuesta desarrolla el concepto creativo "Abriendo Caminos" que surge de la necesidad de los padres por encontrar un camino que los guíe hacia el mejor cuidado para sus hijos, y ese camino es **ADECENI**.

Propuesta 1 (Línea Gráfica)



TE ECHAMOS
IFC INSANE RODEO

La mano
Mastoc Personal Use Only

Te echamos
Helvetica
Helvetica Bold
Helvetica Light
Helvetica Regular

La tercera propuesta desarrolla el concepto creativo “Te echamos la mano” que surge de expresiones muy guatemaltecas, utilizadas y conocidas por el grupo objetivo.

Interpretación de resultados

Gracias a las críticas y consejos dados por José Milián (trabaja en el medio de publicidad y es conocido por un excelente e impecable trabajo), se realizó una fusión de propuestas entre las propuestas dos y tres. La propuesta dos por transmitir un sentido más formal, ya que el tema a tratar es delicado e importante. La propuesta tres es tomada en cuenta por el tratamiento “chapín” que tiene. Por lo tanto se utilizan el concepto y formas de la propuesta dos y el lado chapín en cuanto a colores y tipografía. De esta manera se puede lograr ese atractivo visual y que logren identificarse las personas del grupo objetivo.

2.^a

FASE DE BOCETAJE

Evaluación con especialistas

Escenario y desarrollo de la sesión

Instalaciones de la Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño (ADECENI).

Se realiza una breve explicación del proyecto y se muestra el material para que la persona lo examine y lo vea con detenimiento.

Tema y objetivos de la validación

El objetivo principal de esta fase es la validación por parte del grupo objetivo en aspectos de uso del código cromático y el código icónico en las infografías.

Método (grupo de discusión)

Realización de preguntas por medio de entrevistas a personas del grupo objetivo.

Perfil del informante

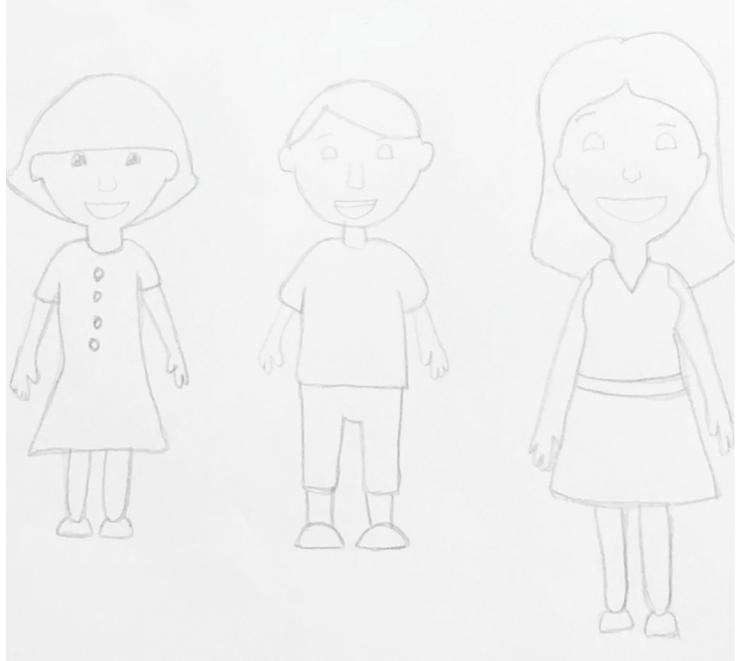
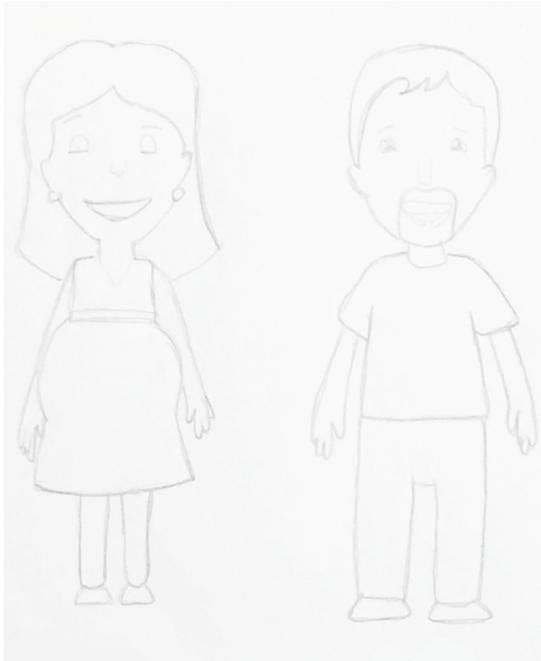
Madres de familia. Personas en su mayoría con un salario mínimo o por debajo del mínimo, pertenecen a un nivel socioeconómico bajo, con un nivel de escolaridad bajo o son analfabetas.

Moderadora

Alejandra Rodriguez

Instrumentos

El instrumento utilizado en esa ocasión fue una entrevista, la cual constaba de ocho preguntas enfocadas en el objetivo de la validación.



En camino a una Alimentación Sana

Una buena ingesta de verduras y hojas verdes para ayudar a la mejor oxigenación de la sangre en el paciente y por ende nos aseguramos que llegará más oxígeno al cerebro.

NO PERMITIDO
Condimentos, saborizantes, colorantes, grasas saturadas, sal y azúcar.

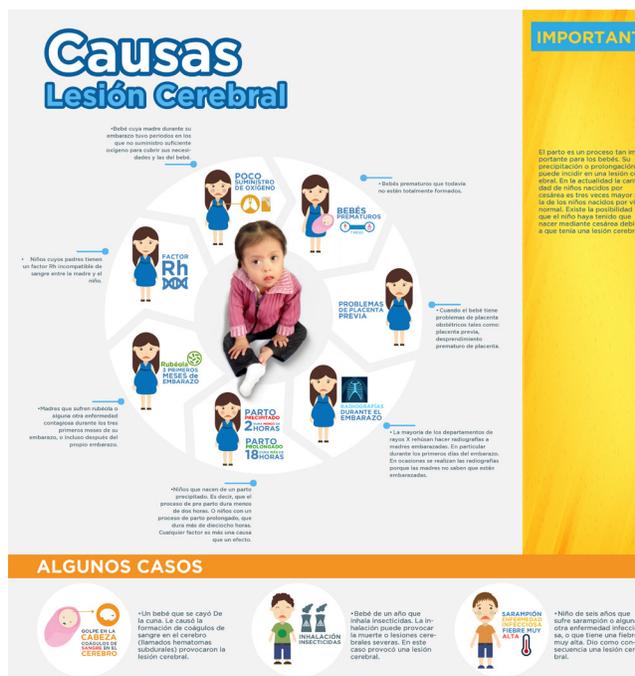
- Pollo
- Jamón de Pavo
- Pescado
- Papa
- Arroz integral
- Pasta integral
- Frijoles
- Garbanzo
- Lentejas
- Pan integral y galletas
- Todo tipo de frutas
- Todo tipo de verduras

BEBIDAS

- Leche de Soya
- Jugos naturales



Una buena ingesta de verduras y hojas verdes para ayudar a la mejor oxigenación de la sangre en el paciente y por ende nos aseguramos que llegará más oxígeno al cerebro.



Interpretación de resultados

Las reacciones por parte del grupo objetivo fueron buenas y favorables, ya que la composición de las infografías les facilita la comprensión y la fácil interpretación de las mismas. Surgieron cambios como utilizar ciertos colores para identificar distintas áreas y así lograr una uniformidad y resaltar información importante, y lograr con los colores que la retentiva de la información sea más eficaz. Se sugirió también el colocar menos texto y ser muy breve y con lenguaje práctico.

3.^a

FASE DE BOCETAJE

Prueba de validación final

Escenario y desarrollo de la sesión

Instalaciones de la Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño (ADECENI).

Se realiza una breve explicación del proyecto y se muestra el material para que la persona lo examine y lo vea con detenimiento.

Tema y objetivos de la validación

El objetivo principal de esta fase es determinar el nivel de aprendizaje acerca del tema por parte de las personas expuestas a este tipo de material y si el conjunto de ilustraciones, fotografías y demás elementos ayudan al aprendizaje.

Método (grupo de discusión)

Realización de preguntas por medio de entrevistas a personas del grupo objetivo.

Perfil del informante

Madres de familia. Personas en su mayoría con un salario mínimo o por debajo del mínimo, pertenecen a un nivel socioeconómico bajo, con un nivel de escolaridad bajo o son analfabetas.

Moderadora

Alejandra Rodriguez

Instrumentos

El instrumento utilizado en esa ocasión fue una entrevista, la cual constaba de ocho preguntas enfocadas en el objetivo de la validación.

En camino a una Alimentación Sana

Carnes y Poultry
3 veces por semana
2 raciones diarias

Frutas
Todo tipo de fruta
2 o 3 raciones diarias

Granos
3 veces por semana

Verduras
2 raciones diarias

Feculas
4 veces por semana
2 raciones diarias

OTROS Alimentos Importantes
- Condimentos, especias, salsas, aceites, vinagre, etc.
- Carnes magras, salchichas, embutidos, pollo, pavo, etc.
- Frutas congeladas, congeladas y deshidratadas.
- Pan integral y galletas.
- Jugos naturales.
- Leche de vaca.

NO PERMITIDO
- Alimentos ultraprocesados.
- Alimentos con alto contenido de azúcar y sal.
- Alimentos con alto contenido de grasas saturadas y trans.

Importante
Una buena ingesta de verduras y hojas verdes para ayudar a la mejor oxigenación de la sangre en el placenta y por ende los nutrientes que llegará más rápido al cerebro.

Recomendación
Ingerir alimentos a lo largo del día, y hacer por lo tanto 4-6 comidas diarias.

Desayuno 8:00
Recepción 11:00
Almuerzo 1:00
Merienda 3:00
Cena 7:00

Esto favorece el autocontrol de la ingesta, la seguridad y también requiere el consumo de calorías a lo largo del día.

ADECENI

Causas de Lesión Cerebral durante el Embarazo

BEBÉS PREMATUROS
- Bebés prematuros que todavía no están totalmente formados.

FACTOR Rh
- Mujeres cuyo padre tienen un factor Rh incompatible de sangre con la madre y el niño.

PARTO PRECOCITADO 2 HORAS
PARTO PROLONGADO 18 HORAS
- Cualquier factor es más una causa que un efecto.

Rubéola en los PRIMEROS MESES de EMBARAZO
- Mujeres que sufren rubéola o alguna otra enfermedad contagiosa durante los tres primeros meses de su embarazo, o incluso después del embarazo.

PROBLEMAS DE PLACENTA PREVIA
- Cuando el bebé tiene problemas de placenta como: placenta previa, desprendimiento prematuro de placenta.

POCO SUPLENTO DE OXIGENO
- Bebé cuya madre durante su embarazo tuvo períodos en los que no suministró suficiente oxígeno a su bebé.

IMPORTANTE
ALIMENTACIÓN SANA Y NUTRITIVA
Durante y después del embarazo

CHEQUEOS CONSTANTES

BUENA ASISTENCIA EN EL PARTO
El parto es un proceso tan importante para los bebés.
- Parto Natural
- Cesárea

En la actualidad la cantidad de niños nacidos por cesárea es tres veces mayor a la de los niños nacidos por vía normal.

BUSCA LA MEJOR ASISTENCIA PARA TU PARTO

ADECENI

Material (infografías) para validar con el grupo objetivo

¿QUÉ ES UNA Lesión Cerebral?

DEFINICIÓN

HERIDA A NIVEL DEL TEJIDO NERVIOSO CEREBRAL

La visión de Glenn Doman fundador de Los Institutos para el Logro del Potencial Humano, define una Lesión Cerebral como:

ES LA CAUSA DE UNA SERIE DE SÍNTOMAS
Que se definen como enfermedades

QUÉ LA PROVOCA

Algunos niños tienen lesiones cerebrales provocadas por situaciones que requieren atención médica inmediata.

- SARAMPiÓN, ENFERMEDAD INFECCIOSA, FIEBRE MUY ALTA
- Infecciones
- Hemorragias
- Tumores

RECUERDA

EN UN NIÑO CON LESIÓN CEREBRAL SE VE AFECTADO EN

- Cómo piensa
- Cómo siente
- Cómo se comporta
- Cómo se mueve

CÓMO AFECTA

LA UBICACIÓN DE UNA LESIÓN CEREBRAL DETERMINA LO QUE AFECTA EN LA PERSONA

OTROS CASOS

Están los niños con lesión cerebral, que tienen un cerebro que no se desarrolló normal o con malformaciones.

TRASTORNO GENÉTICO
Síndrome de Down

INHALACIÓN INSECTICIDAS
Danían un cerebro sano

GOLPE EN LA CABEZA
Danían un cerebro sano

ADECENI UN CAMINO DIFERENTE

Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño

ATENDEMOS

NIÑOS JÓVENES ADULTOS

A NINGÚN PACIENTE SE LE NEGIA LA ADMISIÓN

Por muy grave que sea la lesión, puede venir desde parálisis, rasgos no verbales, problemas de hiperactividad, problemas de aprendizaje, autismo, asperger, entre otros.

PROGRAMAS

CERO CEGUEZAS CIEGAS INVERSIVO

ARRASTRARSE CIEGA INVERSIVO

SUELO I
Mejorar sus niveles de actividad, salud, alimentación, orientación, seguir instrucciones.

SUELO II
Mejorar sus niveles de movilidad, salud, alimentación, orientación, seguir instrucciones.

INTERMEDIO INICIAL
Hasta que los pacientes logren una mayor observación, atención y seguimiento de instrucciones.

INTERMEDIO AVANZADO

JÓVENES INICIALES

JÓVENES AVANZADOS

Módulos: patrón homolateral o cruzado (según sea el caso), pato, arrastre, gineceo y roles programa intelectual, lecturas con los nombres de las, baile, surtido y manual, integración, sociada, comunicación facilitada, integración social, natación y código QR.

Importante

PROCEDIMIENTO DE INGRESO

- Entrevista
- Registros
- Formulario
- Información
- Evaluación
- Examen
- Examen
- Programa
- INGRESO

PROGRAMAS APLICADOS

- Diseño
- Máscara refleja o de enriquecimiento de oxígeno
- Patrón cruzado
- Patrón homolateral
- Desplazamiento de los brazos
- Marie Foix
- Arrastre
- Gineco
- Estimulación sensorial-tacto
- Ejercicio físico: Plano inclinado
- Programa Físico: piso
- Programa Intelectual-lectura
- Brigadeación
- Cineco
- Natación

LO QUE OTORGAMOS

ALIMENTOS

PROGRAMA (BECAS)

SERVICIO DE BUS

Se puede otorgar una beca de pago de transporte.

DEPENDIENDO DE UN ESTUDIO SOCIOECONÓMICO

Material
(infografías) para
validar con el
grupo objetivo



CAPÍTULO 4



COMPROBACIÓN DE LA EFICACIA

Propuesta gráfica final

VALIDACIÓN

Propuesta gráfica final

Escenario y desarrollo de la sesión

Se realizó una pequeña charla informativa a personas que no tuvieran conocimiento del tema de lesión cerebral en el centro de salud de San Lucas Sacatepéquez, ya que será el lugar donde se implementarán las charlas las cuales se reforzarán con el material de infografías.

Tema y objetivos de la validación

El objetivo principal de esta validación era saber si las personas entendían el tema de lesión cerebral con el refuerzo del material realizado.

Método (grupo de discusión)

Se empleó el instrumento de entrevista, ya que parte del grupo objetivo es analfabeta y al utilizar este método se facilitaba el que las personas entendieran las preguntas.

Perfil del informante

Madres de familia. Personas en su mayoría con un salario mínimo o por debajo del mínimo, pertenecen a un nivel socioeconómico bajo, con un nivel de escolaridad bajo o son analfabetas.

Moderadora

Alejandra Rodriguez

Instrumentos

El instrumento utilizado fue una entrevista la cual constaba de diez preguntas con especial enfoque al objetivo de la validación.

10 Personas

22 - 35 años

PREGUNTAS

Para validación de propuesta final

1. ¿Cree que los carteles le ayudaron a entender mejor el tema?
2. ¿Entiende el tema de cada cartel?
3. ¿Los colores que se utilizaron en los carteles le gustan?
4. ¿Los colores permiten que pueda entender el tema?
5. ¿Los colores permiten que se le quede la información?
6. ¿Puede leer claramente la información?
7. ¿El cartel tiene mucha información?
8. ¿Los dibujos le gustan, le parecen adecuados al tema de lesión cerebral?
9. ¿El cartel lo motiva a saber más del tema de lesión cerebral?
10. ¿Me podría mencionar que es ADECENI?

Preguntas

Formulación de serie de preguntas para validar los distintos materiales propuestos para el presente proyecto. Las preguntas se dirigen a verificar si el material es eficiente y entendible en cuanto a color, tipografía y códigos icónicos.

INFOGRAFÍAS



Infografía

La infografía sobre Lesión Cerebral contiene información acerca de cómo puede causarse este tipo de problema, qué afecta en la persona según donde se encuentre la lesión y una explicación sobre el tema.

Causas de Lesión Cerebral durante el Embarazo



IMPORTANTE

ALIMENTACIÓN SANA Y NUTRITIVA
Durante y después del embarazo

CHEQUEOS CONSTANTES

BUENA ASISTENCIA EN EL PARTO

El parto es un proceso tan importante para los bebés.

● Parto Natural
● Cesárea

En la actualidad la cantidad de niños nacidos por cesárea es tres veces mayor a la de los niños nacidos por vía normal.

BUSCA LA MEJOR ASISTENCIA PARA TU PARTO

Infografía

La infografía sobre Causas de **Lesión Cerebral** durante el embarazo se basa en información sobre el embarazo y cómo, si no se dan los cuidados necesarios, se puede causar una lesión al pequeño.

En camino a una Alimentación Sana



Importante

Una buena ingesta de verduras y hojas verdes para ayudar a la mejor oxigenación de la sangre en el paciente y por ende nos aseguramos que llegará más oxígeno al cerebro.

Recomendación

Ingerir alimentos a lo largo del día, y hacer por lo tanto 5-6 comidas diarias.



8:00 AM
Desayuno



11:00 AM
Refacción a media mañana



1:00 PM
Almuerzo



3:00 PM
Refacción a media tarde



7:00 PM
Cena

Esto favorece el autocontrol de la ingesta, la ansiedad y también reparte el consumo de calorías a lo largo del día.



NO PERMITIDO



- Condimentos, saborizantes, colorantes, grasas saturadas, sal y azúcar.
- Carnes rojas, salchichas enlatadas, jamón o salchichas de pollo o marrano, embutidos ahumados
- Frutas congeladas, empacadas o enlatadas

OTROS Alimentos Importantes



Infografía

La infografía sobre alimentación para un niño con **Lesión Cerebral** informa de la importancia que tiene que se le brinde una alimentación sana a un niño con **Lesión Cerebral** y también se informa de lo que no debe consumir.



Infografía

La infografía sobre ADECENI informa todo lo que deben saber las personas sobre la asociación, cómo puede brindar ayuda y a qué tipo de niños ayudan.

Trifoliar



También se desarrollaron trifoliales para que las personas interesadas puedan saber más sobre ADECENI y buscar la ayuda cuando les sea necesario. En la parte de atrás del material se da un consejo sobre el cuidado de un niño con **Lesión Cerebral**.

Fotografías de la validación



Figura No. 5. Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez.



Figura No. 6. Pacientes del Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez.



Figura No. 7. Pacientes del Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez.



Figura No. 8. Pacientes del Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez.



Figura No. 9. Pacientes del Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez.



Figura No. 10. Pacientes del Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez.



Figura No. 11. Pacientes del Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez.

Validación realizada en Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez con personas del grupo objetivo planteado en el proyecto.





**PROPUESTA
GRÁFICA FINAL**
Fundamentada

APLICACIÓN DEL CONCEPTO CREATIVO

El concepto creativo del proyecto, “Abriendo caminos”, hace referencia a distintas vías y opciones que brinda ADECENI, para que los padres se informen y aprendan de lesión cerebral y dar los cuidados necesarios a sus hijos o familiares.

El objetivo principal de cada infografía es facilitar un camino de información a un grupo determinado. En el caso del material diseñado, se tiene un tema por infografía del cual se despliegan datos importantes que debe saber el padre o la persona interesada. Cada uno de estos datos está identificado con distintos colores, lo cual permite seguir un patrón de enseñanza y de recorrido visual en cada infografía y siempre llevando de la mano el concepto creativo “Abriendo caminos”.

INFOGRAFÍAS

DEFINICIÓN

HERIDA A NIVEL DEL TEJIDO NERVIOSO CEREBRAL

HERIDA

La visión de Glenn Doman fundador de Los Institutos para el logro del Potencial Humano, define una Lesión Cerebral como:

ES LA CAUSA DE UNA SERIE DE SÍNTOMAS
Que se definen como enfermedades

Síndrome de Down
Autismo
Parálisis Cerebral
Retardo Mental

¿QUÉ ES UNA Lesión Cerebral?

QUÉ LA PROVOCA

Algunos niños tienen lesiones cerebrales provocadas por situaciones que requieren atención médica inmediata.

SARAMPIÓN
ENFERMEDAD INFECCIOSA
FIEBRE MUY ALTA

Infecciones

Hemorragias

Tumores

CÓMO AFECTA

LA UBICACIÓN DE UNA LESIÓN DETERMINA LO QUE AFECTA EN LA PERSONA

Tacto

Visión

Equilibrio y Coordinación

Habla

Olfato

Audición y Memoria

Látido cardíaco, respiración, presión sanguínea

OTROS CASOS

Están los niños con lesión cerebral, que tienen un cerebro que no se desarrolló normal o con malformaciones.

TRASTORNO GENÉTICO
Síndrome de Down

INHALACIÓN INSECTICIDAS
Dañan un cerebro sano

GOLPE EN LA CABEZA
Dañan un cerebro sano

RECUERDA

EN UN NIÑO CON LESIÓN CEREBRAL SE VE AFECTADO EN:

Como piensa

Como siente

Como se comporta

Como se mueve

INFORMATE Y BRINDALE LA MEJOR AYUDA

ADECENI

El material sugerido para este proyecto cuenta con las medidas de 55 por 47 centímetros, reproducido en PVC.

Causas de Lesión Cerebral durante el Embarazo



IMPORTANTE

ALIMENTACIÓN SANA Y NUTRITIVA
Durante y después del embarazo

CHEQUES CONSTANTES

BUENA ASISTENCIA EN EL PARTO

El parto es un proceso tan importante para los bebés.

En la actualidad la cantidad de niños nacidos por cesárea es tres veces mayor a la de los niños nacidos por vía normal.

BUSACA LA MEJOR ASISTENCIA PARA TU PARTO

El material sugerido para este proyecto cuenta con las medidas de 55 por 47 centímetros, reproducido en PVC.



El material sugerido para este proyecto cuenta con las medidas de 55 por 47 centímetros, reproducido en PVC.

ATENDEMOS

NIÑOS JOVENES ADULTOS

A NINGÚN PACIENTE SE LE NEGUE LA ADMISIÓN

Por muy grave que sea la lesión, puede variar desde paralizado, sordo, no videntes, problemas de hiperactividad, problemas de aprendizaje, autismo, asperger, entre otros.

PROGRAMAS APLICADOS

- Dieta
- Mascara refleja o de enriquecimiento de oxígeno
- Patrón cruzado
- Patrón homolateral
- Distalogueo de los brazos
- Maneo Foix
- Arrastre
- Gateo
- Estimulación sensorial-tacto
- Crecimiento Físico: Plano inclinado
- Programá Físico: piso
- Programa Intelectual: lectura
- Bibliotecación
- Carrera
- Natación

PROGRAMAS

CERO MOVILIDAD CUIDADO INTENSIVO

SUELO I
La meta mejorar sus niveles de movilidad, salud, administración, orientación, seguridad, instrucciones.

SUELO II
Metas: mejorar sus niveles de movilidad, salud, administración, orientación, seguridad, instrucciones.

ARRASTRARSE CON UNA CIERTA SEGURIDAD

INTERMEDIO INICIAL
Metas: que los pacientes tengan una mayor colaboración, atención y seguimiento de instrucciones.

INTERMEDIO AVANZADO

JÓVENES INICIALES

JÓVENES AVANZADOS

Métodos: patrón homolateral o cruzado (según sea el caso), juegos, arrastre, gimnasia y niños programa intelectual: lectura con sesiones diarias, dieta, carrera y natación, integración, bicicleta, comunicación facilitada, integración social, natación y código civil.

LO QUE OTORGAMOS

ALIMENTOS

- 800g de leche
- 100g de azúcar
- 100g de galletitas
- 100g de mermelada

PROGRAMA (BECAS)

- 100% Becas Total
- 25% Becas 25%
- 50% Becas 50%
- 75% Becas 75%

SERVICIO DE BUS

Se puede otorgar una beca de pago de transporte.

Importante

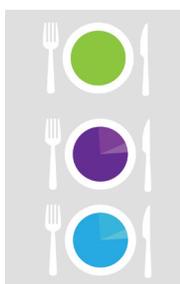
PROCEDIMIENTO DE INGRESO

1. Entrevista: Realizar una entrevista con los padres o representantes del paciente.
2. Realizar indicaciones sobre el proceso de ingreso.
3. Llenar Formulario: Llenar el "Formulario de Ingreso" y "La hoja de admisión".
4. Información: Información sobre el programa, métodos, material médico, etc.
5. Evaluación: Evaluación inicial: Presencia de los padres.
6. Elaboración de Diagnóstico: Elaboración del diagnóstico del paciente (en modo de referencia en la sala).
7. Examen Médico: Con no más de 5 días antes de la evaluación.
8. Diagnóstico de un Programa: Diagnóstico de un programa (en modo de referencia en la sala).
9. INGRESO

El material sugerido para este proyecto cuenta con las medidas de 55 por 47 centímetros, reproducido en PVC.

FUNDAMENTACIÓN

Código Icónico



Las ilustraciones y fotografías aportan un valor muy fuerte al trabajo, que en este caso son infografías que hacen que la información que se quiere trasladar pueda llegar al grupo objetivo de forma sencilla y que pueda ser entendida fácilmente, ya que gran parte de las personas a las que se desea llegar son analfabetas y otra parte tiene estudios, pero únicamente a nivel básico. Las ilustraciones que se aplicaron son bastante simples y están formadas por figuras básicas. Las fotografías se utilizaron como un refuerzo para poder trasladar las características con las que cuentan los niños con lesión cerebral.

Código Tipográfico

Causas
de **Lesión Cerebral**
durante el **Embarazo**



**¿QUÉ ES UNA
Lesión
Cerebral?**

**En camino
a una Alimentación
Sana**

Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño

ADECENI
**UN CAMINO
DIFERENTE**



La aplicación de la tipografía surge de la investigación de su entorno visual, la cual enmarcó características como tipografías bold, con contornos y variedad de color. Conociendo ya estas características se quiso aplicar en las infografías sin perder la formalidad y seriedad del tema. La tipografía es un complemento a las imágenes, por lo que se aplicó un tipo de letra sans-serif terminación redonda equilibrando la estética y legibilidad, no se quiso recargar el material para guardar un orden visual.

Código Lingüístico

El objetivo principal de las infografías es que el receptor pueda entender con facilidad el tema de lesión cerebral, el cual puede ser bastante complejo pero con la ayuda de códigos icónicos facilita trasladar la información y así lograr que el receptor tenga un conocimiento mucho más amplio del tema.

Composición Visual



Teniendo en cuenta el grupo objetivo, se optó por colores que las personas tengan en su medio ambiente (como en camionetas, mercados, tiendas y en los trajes típicos que son tan variados de colores). Al realizar una validación de colores esta gama que es la que más resaltó y llamó la atención. Los colores en las infografías toman el papel de ser los divisores según el tema. Para esto se seleccionaron siete colores diferentes, los cuales también facilitan el aprendizaje de la información.

Código Cromático



R-129 G-193 B-26
C-49 M-2 Y-100 K-0



R-127 G-77 B-160
C-51 M-63 Y-1 K-0



R-42 G-88 B-166
C-86 M-49 Y-0 K-0



R-78 G-160 B-201
C-70 M-15 Y-0 K-0



R-254 G-110 B-116
C-0 M-57 Y-91 K-0



R-247 G-219 B-26
C-3 M-13 Y-89 K-0



R-250 G-78 B-76
C-0 M-70 Y-54 K-0

En cuanto a colores se optó por colores que el grupo objetivo tuviera en su entorno, como en textiles de trajes típicos, letreros que tuvieran a la vista, colores bastante vivos y diversos. Se decidió de esta forma ya que así las personas pueden identificarse con el material y les sea llamativo. Ligado al concepto creativo están los colores. Recordando que el concepto es “Abriendo caminos”, se implementó que en cada infografía se dé un color por cada sector de información. Esto permite al lector tener un mejor manejo de la información.

Recorrido visual

Estas infografías están diseñadas y organizadas de una manera bastante uniforme, ya que se quiso guardar un patrón para que el grupo objetivo no se perdiera al ver la información y pudiera ubicar de manera fácil los datos que se le quieren trasladar. La forma en que están diseñadas las infografías es: Titular, contenido según el tema de la infografías, datos relevantes o consejos. Otra opción que se propone es: Titular en el centro, el contenido alrededor y del lado derecho siempre los datos relevantes. Se quiso tener dos opciones de recorrido visual para no hacer monótona la lectura de las mismas.

Propuesta UNO



Propuesta DOS







ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Fundamentadas

MEDIOS Y USOS SUGERIDOS

El material de este proyecto se empleará en charlas informativas, impartidas en el Centro de Salud del municipio de San Lucas Sacatepéquez o en las instalaciones de la Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño (ADECENI). Se recomienda el uso de estructuras (tipo caballetes) para sostener las infografías en el momento de las charlas y así lograr que todos los espectadores las puedan observar. Luego de impartir las charlas se hará entrega a cada persona de un pequeño manual de la dieta que debe seguir la persona afectada y se proporciona ahí mismo información sobre la asociación y cómo se pueden contactar con ellos.

Especificaciones técnicas

Material Sugerido (Infografías)

PVC grueso
Grosor: 3mm
Laminado
Vinilo Adhesivo Q200.00 (unidad)

Material Alternos (Infografías)

PVC delgado
Grosor: 2mm
Vinilo Adhesivo Q100.00 (unidad)

Material Sugerido (Desplegable)

Couche
Grosor: 80 gramos
Full color Q1,000.00
(200 unidades)

PRESUPUESTO

Servicios Profesionales

Tiempo de conceptualización	Q.7,000.00
Tiempo de ejecución	Q.4,500.00

Desarrollo de Infografías **Q.40,732.00**

Infografías - Sesión fotográfica
Ilustraciones

Desarrollo de material para charlas **Q750.00**

brochure - trifoliales

Subtotal **Q.52,982.00**

Costos de reproducción

Infografías

Costo por 4 infografías

Infografía

PVC 3mm con laminado Q200.00 (unidad)

Total **Q800.00**

Base de madera Q250.00 (unidad)

Total **Q500.00**

Para determinar los costos de impresión, se solicitó una cotización proporcionada por la empresa "Arte Color", la cual se puede observar en el anexo 2.

Costos de reproducción

Brochure

Costo por 200 unidades

Brochure

Papel Couche	200.00 (unidad)
Total	Q2,299.00

Trifoliar

Papel Bond	200.00 (unidad)
Total	Q1,790.00

Subtotal **Q.4,089.00**

TOTAL **Q.55,782.00**

Para determinar los costos de impresión, se solicitó una cotización proporcionada por la empresa "Print it", la cual se puede observar en el anexo 3.

Retribución social

El presupuesto presentado muestra cómo el estudiante de la Escuela de Diseño Gráfico de la Universidad San Carlos de Guatemala, a través del Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-, retribuyó a la sociedad guatemalteca la cantidad aproximada de Q55,782.00 en el diseño y producción de material orientado a informar sobre el tema de **Lesión Cerebral** a personas de escasos recursos y que frecuentan el centro de salud de San Lucas Sacatepéquez.

MANUAL DE USO



El material de este proyecto se empleará en charlas informativas, impartidas en el Centro de Salud del municipio de San Lucas Sacatepéquez o en las instalaciones de la Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño (ADECENI). Se recomienda el uso de estructuras (tipo caballetes) para sostener las infografías en el momento de las charlas y así lograr que todos los espectadores las puedan observar. Luego de impartir las charlas se hará entrega a cada persona de un pequeño manual de la dieta que debe seguir la persona afectada y se proporciona ahí mismo información sobre la asociación y cómo se pueden contactar con ellos.



CONCLUSIONES

Problemática

ADECENI no cuenta con material gráfico para informar a la población acerca de las lesiones cerebrales y los cuidados que las personas que lo padecen necesitan, sean niños o adultos, especialmente aquellas de escasos recursos quienes tienen menor conocimiento sobre este tema en específico.

Obejtivo

Desarrollar material gráfico que informe y sensibilice a la población sobre lo que es una lesión cerebral, la prevención y los cuidados que se deben tener con la persona afectada, ya sea niño o persona adulta.

Conclusiones

Es necesaria la colaboración de un diseñador grafico, con conocimientos fundamentales en la creación de este tipo de trabajo y cumplir con el objetivo trazado, ya que por medio de estas piezas se logra que la persona entienda el tema con mayor facilidad y que conozca de la asociación.

La implementación y manejo de infografía es importante, ya que constituye el cometido del proyecto, en virtud que se educa a la persona de una manera gráfica y facilita la comprensión de los temas a las personas que en la mayoría carece o no cuenta con tanta escolaridad.

La ejecución del proyecto permite que la persona que percibe la información óptica pueda retener los contenidos, ya que son concisos y con una serie de colores que facilitan la memorización y aprendizaje.

El proceso de diseño se desarrolló a través de fases de validación con distintos enfoques que permitieron evaluar la funcionalidad y viabilidad del proyecto.



RECOMENDACIONES

A la institución

Es de suma importancia continuar con la noble labor social que realiza en beneficio de la población guatemalteca, continuar con sus buenas acciones y seguir con la ayuda a padres que se sienten necesitados del servicio que brinda la asociación. Seguir permitiendo la ayuda a la Asociación por parte de estudiantes de la Escuela de Diseño Gráfico, para colaborar en las distintas áreas con las que cuenta.

A futuros diseñadores

A futuros egresados de la Escuela de Diseño Gráfico, que se organicen e identifiquen con instituciones de ayuda social involucrándose por completo con el tema que elijan, cumpliendo con cada uno de los requisitos y fases del proyecto, para que el avance sea satisfactorio.

A la Escuela de Diseño Gráfico

Fortalecer académicamente a los estudiantes en el estudio de insights y conceptos creativos, ya que es un tema de gran importancia al momento de realizar proyectos de situaciones, conocimientos y experiencias vividas con el grupo objetivo. Motivar a las futuras generaciones a buscar innovar en cada proyecto que realicen y a exigir cada vez más de ellos.

LECCIONES APRENDIDAS

Conocimiento

Habilidad

Actitud

¿Qué sabía?

Conocimientos básicos sobre infografías y su realización.
Proceso para llegar a identificar un insight y generar un concepto creativo.

Realizar el proceso de investigación de campo para poder identificar emociones y opiniones del grupo objetivo con el que se va a trabajar.

Comunicar de una forma adecuada la información al grupo objetivo y así poder llegar a conocerlos mejor.

¿Qué aprendí?

Comprender todo lo que conlleva el cuidado de una persona con lesión cerebral.

Conocer los tipos de infografías y definir cuál poder utilizar.

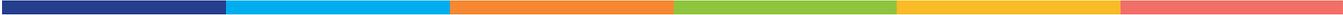
Gestionar permisos en distintos lugares para realizar actividades que beneficien la realización del proyecto.

¿Qué necesito mejorar?

Cumplir en su totalidad con cada fase propuesta para no dejar cabos sueltos en las siguientes fases.

Mejorar la habilidad de redacción y de ortografía en grandes párrafos de información.

Debatir las distintas decisiones y requisitos que se tomen en relación al proyecto y así estar totalmente informado y cumplir con cada entrega.



FUENTES CONSULTADAS

Álvarez L. (2010). Alimentación y dieta especial para un niño con lesión cerebral. Recuperado el 23 de abril del 2015 de: <http://www.scielo.org.co/scielo>

Cebrián C. (2013). Vivir mi vida con Daño Cerebral Sobrevenido. Recuperado el 23 de abril del 2015 de: <http://fedace.org/10-libros-y-una-novela-grafica-sobre-dano-cerebral-adquirido/>

Delgado L. y Venesio S. (2011). Infografías: aprender con imágenes. Recuperado el 22 de abril del 2015 de: <http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=116342>

Delgado L. y Venesio S. (2011). Infografías: aprender con imágenes. Recuperado el 22 de abril del 2015 de: <http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=116342>

Doman, Dr. G. (2010). Qué hacer con un niño con lesión cerebral. Estados Unidos: Editorial EDAF

Francesc Balagué (2011) Recuperado el 22 de abril del 2015 de: <http://www.akoranga.org/documentacion /2011/11/uso-de-las-infografias-en-educacion/> Francesc Balagué

García J. (2014). Comunicación visual efectiva. Recuperado el 3 de mayo del 2015 de: <http://publicidadmmasestudio-graphicdemexico.blogspot.com/2014/01/que-es-la-comunicacion-como-funciona.html>

Jiménez, A. (2011). El diseñador gráfico como gestor de comunicación en organizaciones sociales (ONG). Recuperado el 06 de mayo del 2015 de: <http://fido.palermo.edu>

(2010) La tipografía define la imagen corporativa. Recuperado el 28 de abril del 2015 de: <https://josebaangulo.wordpress.com/2010/07/06/la-tipografia-de-fine-la-imagen-corporativa/>

Martínez R. , Castellanos A. Y Barboza E. (2012) Satisfacción con la vida en padres con hijos de riesgo y daño neurológico. Recuperado el 22 de abril del 2015 de: <http://www.psicologiacientifica.com>



GLOSARIO

Insight

Se entiende como un fenómeno cognitivo en el que se llega a la solución o comprensión de un conflicto en asociación con una vivencia afectiva de sorpresa y certeza ante el descubrimiento. Este concepto juega un rol muy importante en el contexto psicoterapéutico en cuanto a su papel en los procesos de cura y su relación con procesos cognitivos tan relevantes como el aprendizaje, la creatividad y las estrategias de resolución de problemas.

Concepto Creativo

Es una formulación construida para sintetizar todos aquellos elementos que permiten transmitir la diversidad de información y la profundidad de comunicación que el anunciante desea establecer con su mercado.

Código Lingüístico

Es un código o conjunto de signos que necesita del lenguaje, ya sea oral o escrito. De este modo, los códigos lingüísticos se dividen, a su vez, en código lingüístico oral -si utiliza el lenguaje oral- y código lingüístico escrito, si utiliza el lenguaje escrito.

Código Icónico

Es el lenguaje en el cual interviene la imagen; la información se percibe visualmente.

Las imágenes son señales de tránsito que aparecen en las carreteras para indicar a los automovilistas que hay curvas, o que están por pasar por zonas de derrumbes o arqueológicas.

Código Cromático

Tiene como objeto provocar impacto visual mediante la manipulación del color, este acto debe ser conciente en cuanto a sus efectos.

ANEXO 1



Faculta de Arquitectura
Escuela de Diseño Grafico
Proyecto de Graduación I
Maria Alejandra Rodriguez Garcia

Entrevista

Nombre _____ Edad _____

1. ¿Cree que los carteles le ayudaron a entender mejor el tema?

Si _____ No _____ / _____

2. ¿Entiende el tema de cada cartel?

Si _____ No _____ / _____

3. ¿Los colores que se utilizaron en los carteles le gustan?

Si _____ No _____ / _____

4. ¿Los colores permiten que puedan entender el tema?

Si _____ No _____ / _____

5. ¿Los colores permiten que se le quede la información?

Si _____ No _____ / _____

6. ¿Puede leer claramente la información?

Si _____ No _____ / _____

7. ¿El cartel tiene mucha información?

Si _____ No _____ / _____

8. ¿Los dibujos le gustan, le parecen adecuados al tema de lesión cerebral?

Si _____ No _____ / _____

9. ¿El cartel lo motiva a saber mas del tema de lesión cerebral?

Si _____ No _____ / _____

10. ¿Me podría mencionar que es ADECENI?

Si _____ No _____ / _____

ANEXO 2

Cotización Arte Color

Teléfono: 2440 8669

Dirección: Calzada San Juan
9-40 zona 7

PVC grueso Grosor: 3mm Laminado Vinilo Adhesivo (unidad)	Q200.00
--	----------------

Total Q800.00

PVC delgado Grosor: 2mm Vinilo Adhesivo (unidad)	Q150.00
---	----------------

Total Q600.00

Estructura de madera (unidad)	Q250.00
----------------------------------	----------------

ANEXO 3

Cotización Print It

Teléfono: 2315 4500

Dirección: Boulevard Las Jacarandas
Lote 3, Cayalá, Zona 16, 01016-Ciudad de Guatemala

Trifoliales

Impresión de 200 trifoliales tamaño carta ambos lados full color en papel couche Q9.95 c/

Total Q1,990.00

Impresión de 200 trifoliales tamaño carta ambos lados papel bond Q8.95 c/u impresión digital

Total Q1,790.00

Brochure

Impresión de 200 despleables tamaño tabloide ambos lados full color en papel couche Q14.95 c/u

Total Q2,990.00

Impresión de 200 despleables tamaño tabloide ambos lados papel bond Q13.65 impresión digital

Total Q2,730.00

ANEXO 4

Cotización Print It (PVC infografías)

Teléfono: 2315 4500

Dirección: Boulevard Las Jacarandas
Lote 3, Cayalá, Zona 16, 01016-Ciudad de Guatemala

PVC grueso Grosor: 3mm Laminado Vinilo Adhesivo full color (unidad)	Q536.50
--	----------------

Total Q2,146.00



ANEXO 5

Índice de Imágenes

Figura No. 1. Estudiante de la Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño, ADECENI.

Figura No. 2. Estudiante de la Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño, ADECENI.

Figura No. 3. Estudiante de la Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño, ADECENI.

Figura No. 4. Estudiante de la Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño, ADECENI.

Figura No. 5. Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez.

Figura No. 6. Pacientes del Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez.

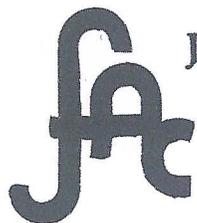
Figura No. 7. Pacientes del Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez.

Figura No. 8. Pacientes del Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez.

Figura No. 9. Pacientes del Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez.

Figura No. 10. Pacientes del Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez.

Figura No. 11. Pacientes del Centro de Salud de San Lucas Sacatepéquez.



JULIO FERNANDO AVENDAÑO C.
LICENCIADO EN LETRAS

0 CALLE "B" 4-88 ZONA 3
SAN BARTOLOMÉ MILPAS ALTAS
SACATEPÉQUEZ
(502) 5994 4872

Guatemala, 14 de septiembre de 2016.

Arquitecto
Byron Alfredo Rabe Rendón
Decano
Facultad de Arquitectura
Universidad de San Carlos de Guatemala

Señor Decano:

Atentamente hago de su conocimiento que he realizado la revisión de redacción y estilo del proyecto de graduación **DISEÑO DE MATERIAL GRÁFICO PARA DAR A CONOCER LA LABOR QUE ADECENI (ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO CEREBRAL DEL NIÑO) REALIZA EN BENEFICIO DE NIÑOS Y NIÑAS GUATEMALTECAS QUE PADECEN DE LESIÓN CEREBRAL** de la estudiante **MARIA ALEJANDRA RODRIGUEZ GARCIA** de la Escuela de Diseño Gráfico de la Facultad de Arquitectura, identificada con el carné universitario número **2011 22358**, previamente a conferírsele el título de **DISEÑADORA GRÁFICA** en el grado de **LICENCIADA**.

Luego de las adecuaciones y correcciones que se consideraron pertinentes en el campo lingüístico, considero que el proyecto de graduación que se presenta, cumple con la calidad técnica y científica requerida.

Al agradecer la atención que se sirva brindar a la presente, me suscribo respetuosamente,

Julio Fernando Avendaño C.
LICENCIADO EN LETRAS
— Colegiado No. 13238 —

Julio Fernando Avendaño C.
Licenciado en Letras
Colegiado activo No. 13238

“Diseño de material gráfico para dar a conocer la labor que ADECENI (Asociación para el Desarrollo Cerebral del Niño) realiza en beneficio de niños y niñas guatemaltecas que padecen de lesión cerebral”

Proyecto de Graduación desarrollado por:



Maria Alejandra Rodriguez Garcia

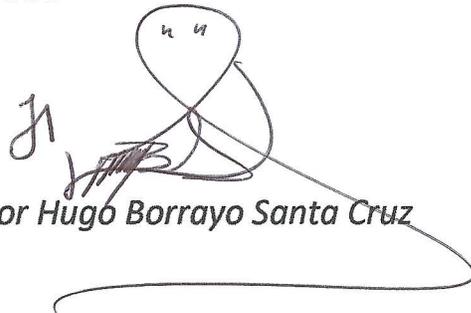
Asesorado por:



Licda. Lourdes Eugenia Pérez Estrada



Licda. Ana Carolina Aguilar Castro de Flores



Lic. Victor Hugo Borrayo Santa Cruz

Imprímase:

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



Arq. Byron Alfredo Rabe Rendón
Decano

