



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA FACULTAD DE ARQUITECTURA

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO,

GUATEMALA

PRESENTADO POR:

CARLOS DAVID PAZ FIGUEROA

PARA OPTAR AL TÍTULO DE: ARQUITECTO

GUATEMALA OCTUBRE 2016







UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA FACULTAD DE ARQUITECTURA

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO,

GUATEMALA

PRESENTADO POR:

CARLOS DAVID PAZ FIGUEROA

PARA OPTAR AL TÍTULO DE:

ARQUITECTO

El autor es responsable de las doctrinas sustentadas, originalidad y contenido del Proyecto de Graduación, eximiendo de cualquier responsabilidad a la Facultad de Arquitectura de la Universidad de San Carlos





JUNTA DIRECTIVA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

DECANO Msc. Arq. Byron Rabe Rendón

VOCAL I Arq. Gloria Ruth Lara Cordón de Corea

VOCAL II Arq. Sergio Francisco Castillo Bonini

VOCAL III Arq. Marco Vinicio Barrios Contreras

VOCAL IV Br. Gladys Jeanharie Chacón Garcia

VOCAL V Br. Carlos Rubén Subuyuj Gómez

SECRETARIO Msc. Arq. Publio Alcides Rodríguez

TRIBUNAL EXAMINADOR

DECANO Msc. Arq. Byron Rabe Rendón

SECRETARIO Msc. Arq. Publio Alcides Rodríguez

EXAMINADOR MSc. Arq. Edwin Rodolfo Saravia Tablas

EXAMINADOR Arq. Israel López Mota

EXAMINADOR Arq. Nelson Giovanni Verdúo Vivar









ÍNDICE

INTRODU	CCIÓN	8
CAPÍTULO) I: GENERALIDADES	9
1.1 AN	TECEDENTES	10
1.2 DE	SCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	11
1.3 JUS	STIFICACIÓN	12
1.4 DE	LIMITACIÓN	13
1.4.1	DELIMITACIÓN GEOGRÁFICA	13
1.4.2	POBLACIÓN OBJETIVO	13
1.5 OB	JETIVOS	13
1.5.1	GENERAL	13
1.5.2	ESPECÍFICOS	13
1.6 Me	todología	14
1.6.1	ESQUEMA DE METODOLOGÍA	15
CAPÍTULO	OII: Referente Teórico y Conceptual	16
2.1 REF	FERENTE TEÓRICO	17
2.1.1	REGIONALISMO CRÍTICO	17
2.1.2	ESTILO MINIMALISTA	
2.2 REF	FERENTE CONCEPTUAL	
2.2.1	ORFANATO	18
2.2.2	NIÑOS ABANDONADOS	
2.2.3	ABANDONO INFANTIL	18
2.2.4	NIÑO	19
2.2.5	ADOLESCENTE	
2.2.6	DESARROLLO POR EDADES DE NIÑOS	19
CAPÍTULO	O III: REFERENTE LEGAL	21
3.1 LEY	'ES A CONSIDERAR	22
3.1.1	CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DE GUATEMALA	22
3.1.2	LEY DE PROTECCION A LA NIÑEZ: Decreto 27-2003	22









3.1.3 DECLARACION DE LOS DERECHOS DEL NIÑO, APROBADO POR LA ASAMBLEA GENERAL DE LAS NACIONES UNIDAS	1 2
3.2 NORMAS Y REGLAMENTOS DE CONSTRUCCIÓN	_
CAPÍTULO IV: Referente Histórico	
4.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS	
4.2 COSTUMBRES Y TRADICIONES	
CAPÍTULO V: REFERENTE CONTEXTUAL	
ANÁLISIS DE ENTORNO	
5.1 FACTORES FÍSICOS	30
5.1.1 UBICACIÓN	30
5.2 FACTOR FÍSICO NATURAL	31
5.2.1 FACTORES CLIMÁTICOS	31
5.2.2 TOPOGRAFÍA CASCO URBANO	32
5.3 INFRAESTRUCTURA LOCAL	33
5.4 FACTOR URBANO-SOCIAL	34
5.4.1 VÍAS Y ACCESIBILIDAD	34
MAPA 5: Accesibilidad	34
5.4.2 USO DE SUELO	35
5.4.3 EQUIPAMIENTO URBANO Y SERVICIOS	36
5.4.4 IMAGEN URBANA	
5.4.5 CONTAMINACIÓN	
ANÁLISIS DEL SITIO	39
5.5 UBICACIÓN DE TERRENO - MEJORES VISTA	. 40
5.6 TOPOGRAFÍA – USO DE SUELO	
5.7 ACCESIBILIDAD - COLINDANCIA	42
5.8 FACTORES CLIMÁTICAS	. 43
MAPA 13-14: Condiciones climáticas Y vegetación del terreno	. 43
5.9 VEGETACIÓN	
5.10 INFRAESTRUCTURA DEL SITIO	. 44
CAPÍTULO VI: CASOS ANÁLOGOS	45
CASO ANÁLOGO NACIONAL: Casa hogar para Niños "Nuestra	
Señora Consoladora"	









6.1.	ANÁLISIS DE CONJUNTO	
6.2.	ANÁLISIS FUNCIONAL	
6.3.	ANÁLISIS AMBIENTAL	
6.3		
	3.2 ORIENTACIÓN-VENTILACIÓN E ILUMINACIÓN:	
6.4.	ANÁLISIS FORMAL	
6.5.		
6.5		
6.5	5.2 SISTEMA CONSTRUCTIVO	51
Caso	Análogo Internacional: Orfanato "Falatow Jigiyaso"	52
6.6.	ANÁLISIS DE CONJUNTO	
6.7.	ANÁLISIS FUNCIONAL	54
6.8.	ANÁLISIS AMBIENTAL	55
6.9.	ANÁLISIS DE FORMA	
6.9	P.1 FORMA	56
6.9	P.2 PRINCIPIO ORDENADOR	56
6.10.		
6.1	0.1. SISTEMA CONSTRUCTIVO	57
6.11.	ANÁLISIS DE CASOS ANÁLOGOS	58
CAPÍ1	TULO VII: PREMISAS DE DISEÑO	59
7.1	PREMISAS AMBIENTALES	
7.2	PREMISAS FUNCIONALES	61
7.3	PREMISAS FORMALES	62
7.4	PREMISAS TECNOLÓGICAS	63
CAPÍI	TULO VIII: PROCESO DE DISEÑO	64
8.1	PROGRAMA DE NECESIDADES- DIAGRAMA	65
8.1	.1. PROGRAMA ÁREA ADMINISTRATIVA	65
8.1	.2. DIAGRAMAGRA DE RELACIONES	65
8.1	.3. PROGRAMA DE ÁREA PRIVADA	66
8.1	.4. DIAGRAMA DE RELACIONES- ÁREA PRIVADA	67
8.1	.5. PROGRAMA DE ÁREA EDUCATIVA	68
8.1	.6. DIAGRAMA DE RELACIONES-ÁREA EDUCATIVA	69









8.1.	7. PROGRAMA DE ÁREA SOCIAL+PÚBLICA	70
8.1.		
8.1.	9. PROGRAMA DE ÁREA SERVICIO	71
8.1.	10. DIAGRAMA DE RELACIONES- ÁREA SERVICIO	71
8.1.	11. PROGRAMA DE ÁREAS GENERALES	72
8.1.	12. DIAGRAMA DE RELACIONES-ÁREAS GENERALES	72
8.2	IDEA	73
8.3	PROCESO DE DISEÑO	75
CAPÍT	ULO IX: PROPUESTA DE ANTEPROYECTO	78
9.1	Planta conjunto	79
9.2	ELEVACIONES DE CONJUNTO	80
9.3	SECCIONES DE CONJUNTO	81
9.4	DISTRIBUCIÓN DE ÁREAS	82
9.5	PLANTA AMUEBLADA MÓDULO 1 parte 1	
9.6	PLANTA AMUEBLADA MÓDULO 1 parte II	84
9.7	PLANTA AMUEBLADA MÓDULO 1 – PLANTA ALTA	85
9.8	ELEVACIONES Y SECCIONES - MÓDULO 1	
9.9	PLANTA AMUEBLADA - ÁREA EDUCATIVA	
9.10	ELEVACIONES Y SECCIONES – ÁREA EDUCATIVA	88
9.11	PLANTA AMUEBLADA – ÁREA DE SERVICIO	
9.12	ELEVACIONES Y SECCIONES - ÁREA DE SERVICIO	
9.13	DETALLES EXTERIORES	91
	DETALLES INTERIORES	7 /
	APTACIÓN DE AGUA DE LLUVIA	
	PUESTO	
CRON	OGRAMA	97
CONC	CLUSIONES	98
	MENDACIONES	11
BIBLIO	GRAFÍA	100
ANFX	25	102







INTRODUCCIÓN

Existe un sector vulnerable de la población guatemalteca en situaciones de desigualdad en cuanto a derechos y oportunidades, por lo que el sector más vulnerable son los niños abandonados, maltratados, abusados y explotados. Las municipalidades juegan un papel fundamental en este tema, ya que como función del poder local debe estar la construcción de Orfanatos Municipales.

Esta investigación tiene como fin plantear una propuesta a nivel de Anteproyecto viable para ser desarrollado un Orfanato Municipal en el Municipio de San Raymundo, Guatemala, lo cual ha requerido de un análisis metodológico de investigación, comenzando por un protocolo, un marco teórico, marco legal y un marco histórico, cada uno de estos capítulos muestran el contexto del lugar y análisis del sitio, además de varias visitas a orfanatos que funcionan actualmente, que sirvieron como casos análogos para determinar las necesidades y limitaciones particulares de cada uno y así de esa manera obtener datos que sirvieron como referencia para el anteproyecto que se está proponiendo.

A través de la investigación se estará presentando la documentación que sirve de apoyo para identificar el problema y la solución al mismo, respaldando de manera arquitectónica el proceso de diseño y obtener así la propuesta a nivel de Anteproyecto.







CAPÍTULO I: Generalidades







1.1 ANTECEDENTES

En el siglo XIX surgieron varias organizaciones, a nivel nacional e internacional, que promueven la protección de los niños. La mayoría de ellas surgieron a fines de este siglo, entre ellas se mencionan: Fondo Naciones Unidas para la Infancia, Save the Children Guatemala, Visión Mundial Guatemala, Pastoral social del Arzobispado de Guatemala, Centro de Acción Legal para los Derechos Humanos (CALDH), Casa Alianza, Fundación para la Juventud (FUNDAJU) y la Fundación Castillo Córdova, entre otras. ¹En 1998, en la Sesión Especial de Naciones Unidas a favor de la infancia, se desarrollaron una serie de actividades para incidir en el planeamiento de acciones políticas correspondientes a los compromisos que como Estado Guatemalteco deben asumirse con relación a la Niñez, estableciendo que a nivel de América latina y el Caribe, Guatemala es un país donde los diferentes problemas psicosociales, los niveles de pobreza, la falta de empleo, el analfabetismo y la cultura de violencia son factores determinantes para la desintegración familiar. Guatemala posee una tasa elevada de niños abandonados o sin hogar que a una corta edad han enfrentado generalmente la violencia en sus propios hogares, razón de peso para ser retirados de estos ambientes hostiles y tras un largo proceso, algunos son dados en adopción o reinsertados a la sociedad; el abandono no tiene edad límite porque en esta situación se encuentran niños desde recién nacidos hasta los 12 o 13 años de edad.²

Actualmente la Procuraduría General de la Nación –PGN- se ha dado a la tarea de realizar de manera conjunta con diversas instituciones del Estado, la implementación de acciones para retirar a los niños y jóvenes de la calle que realizan trabajos forzados o sufren maltratos familiares, asimismo, de recibir niños recién nacidos que han sido rescatados por los cuerpos de socorro, para reubicarlos en un hogar temporal o permanente mientras se estable su situación legal.

En el departamento de Guatemala específicamente, se cuenta con varios centros de protección a la niñez, sin embargo, estos no son suficientes para albergar a los niños en estas condiciones. El Municipio de San Raymundo es el claro ejemplo, que denota que en la actualidad, no cuenta con

¹ CMNA. «Política Publica de Protección y Desarrollo Integral de la Niñez y Adolescencia.» 2011

² Rosario Elizabeth Pineda Mazariegos De Garcia, Doris Imelda Castañeda Illescas. «El impacto emocional que sufren los niños de 4 a 6 años luego de ser abandonados y cobijados por el sistema legal para ser dados en adopción.» Informe Final de Investigación, Guatemala, 2007.





instituciones que brinden ayuda a niños y jóvenes con estas características, ya que esta problemática no había sido tomada en cuenta por las autoridades que han gobernado en períodos anteriores. Derivado a los informes estadísticos realizados por la PGN, se arrojaron cifras alarmantes, como lo son el aumento del 20% de casos de bebés abandonados, y más de 200 mil casos de niños explotados laboralmente, con relación en años anteriores.³

Es por ello que se ha considerado la construcción de un Orfanato; el Municipio de San Raymundo, cuenta con las condiciones y servicios idóneos para la construcción de éste, por lo que la Municipalidad de dicha localidad busca la manera de apoyar a instituciones públicas como lo es la PGN en la reducción de casos de menores de edad en situación de abandono y sin hogar, proporcionando un espacio dentro de su jurisdicción para albergar a niños de toda la república.

1.2 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Actualmente en el territorio guatemalteco son más los casos que se pueden observar de niños abandonados a su suerte a temprana edad, que aparecen en la vía pública, basureros, iglesias, camionetas urbanas y extraurbanas esto debido a varias causas, entre ellas, que sus padres no pueden mantenerlos debido a la extrema pobreza. Otra causa común es la vergüenza de ser madres solteras debido a la ausencia de educación sexual, o las violaciones.⁴

Otra parte de la población infantil sufre maltrato intrafamiliar, muchos niños escapan en búsqueda de un mejor ambiente en donde no sufran abuso de su padres o familiares, pero en esa búsqueda, son obligados, o por necesidad de ingresar a pandillas, a trabajar en las calles e incluso a prostituirse.

En consecuencia, los niños quedan a merced de la calle, a falta de un espacio, el cual los pueda resguardar mientras las autoridades competentes deciden su situación definitiva.

⁴ CARMEN, RITA DEL. Situación de la Niñez Trabajadora en la Industria de la Cohetería. Guatemala, 2001



³ López, Y., Noticias el Panorama. Octubre 2015: http://panoramanoticias.com/?p=16428





El Consejo Nacional de Adopciones (CNA) ha identificado 272 entidades que abrigan a niños, niñas y adolescentes en la república, de las cuales 205 entidades están en proceso de autorización y únicamente 12 hogares están autorizados.⁵

Ante esta problemática la Municipalidad de San Raymundo propone apoyar a diversas instituciones del Estado en la protección a niños abandonados, en crear un espacio físico que fomente las posibilidades de vivienda, educación, recreación, deporte, religión y esparcimiento cultural, mínimas para la mayoría de la población; y son pocas las instalaciones, Infraestructura, programas y recursos disponibles para su fomento y apoyo.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Con la construcción de un Orfanato, se pretende beneficiar a los niños y jóvenes que no poseen un hogar y son abandonados a expensas de su suerte o que huyen de sus hogares por el maltrato familiar; asimismo, ayudar a disminuir las cifras alarmantes a nivel nacional.

El llevar a cabo esta propuesta en el municipio de San Raymundo, brindaría la oportunidad para desarrollar y reinsertar en la sociedad a un porcentaje de esa población, tomando en cuenta que podrían beneficiarse de los servicios básicos, de educación y sobretodo vivir sin temores a tener que exponerse a los riesgos de la calle.

De no ser desarrollado este proyecto, las instituciones que actualmente existen a nivel nacional seguirían siendo insuficientes para afrontan este problema, incidiendo negativamente en la situación actual que viven los niños y jóvenes, la construcción del orfanato serviría de parteaguas para que otros municipios que cuentan con la capacidad económica y las condiciones para hacerlo desarrollen otros proyectos de este tipo y de esta manera se reduzca de manera considerable el porcentaje de niños sin hogar.

"Todo niño, niña y adolescente tiene derecho a ser protegido contra toda forma de descuido, abandono o violencia, así también a no ser sometido a torturas, tratos crueles, inhumanos o degradantes". 6

⁶ Constitución Política de la República de Guatemala. (1993). Guatemala.



⁵ CMNA. «Politica Publica de Proteccion y Desarrollo Integral de la Niñez y Adolescencia.» 2011: 14



1.4 DELIMITACIÓN

1.4.1 DELIMITACIÓN GEOGRÁFICA

El estudio del Anteproyecto de Orfanato Municipal de San Raymundo se ubica en la Aldea El Llano de la Virgen abarcando un radio de influencia de casco urbano y aldeas aledañas del municipio de San Raymundo, situado en la parte Norte del departamento de Guatemala, en la Región I; Se localiza en la latitud 14° 45′ 55" y en la longitud 90° 35′ 45". A una distancia de 44 Kms. de la cabecera departamental de Guatemala. ⁷

1.4.2 POBLACIÓN OBJETIVO

El orfanato municipal está destinado albergar a un porcentaje de los niños abandonados y maltratados en las edades comprendidas de 0 a 18 años del territorio guatemalteco, a la población de dicho sector.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 GENERAL

 Diseñar el anteproyecto arquitectónico del orfanato municipal en el municipio de San Raymundo, que brinde una atención personalizada, digna y respeto para atender a niños huérfanos en el territorio guatemalteco.

1.5.2 ESPECÍFICOS

 Generar un documento que le permita gestionar a la Municipalidad de San Raymundo con diferentes entes públicos y organizaciones no gubernamentales el financiamiento para la construcción de dicho proyecto.

⁷ Consejo Municipal de Desarrollo del Municipio de San Raymundo. «Plan de Desarrollo de San Raymundo Guatemala.» Guatemala, 2010







- Aportar un anteproyecto autosustentable aplicando el uso de técnicas constructivas que propongan un diseño innovador, y brinde ambientes acordes a las necesidades de los menores de edad en situación de calle.
- Adecuar la propuesta arquitectónica al contexto social, físico y económico del Municipio de San Raymundo para que el proyecto sea viable en su gestión.

1.6 Metodología

El desarrollo de este proyecto de graduación se llevó a cabo en las siguientes cinco fases

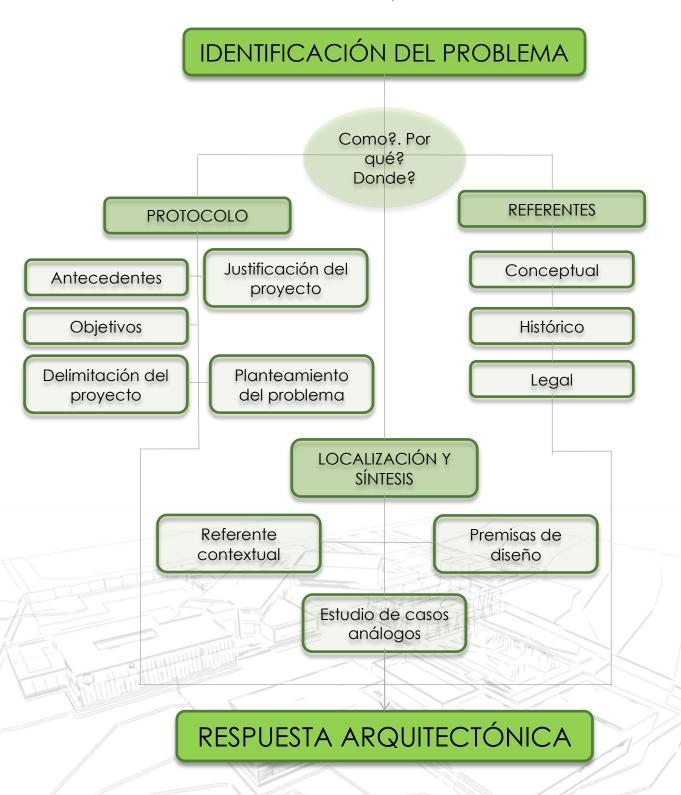
- FASE 1: Identificar el problema
- FASE 2: Desarrollo de protocolo de graduación, estableciendo Antecedentes, Planteamiento del problema, Justificación del proyecto, Objetivos y Delimitación del proyecto.
- FASE 3: El protocolo se completa con los siguientes referentes: Conceptual, Histórico y Legal.
- FASE 4: Desarrollo localización y síntesis de Referente contextual análisis de entorno y sitio; Estudio de casos análogos, premisas de diseño.
- FASE 5: Se llega a la respuesta arquitectónica del proyecto.







1.6.1 ESQUEMA DE METODOLOGÍA

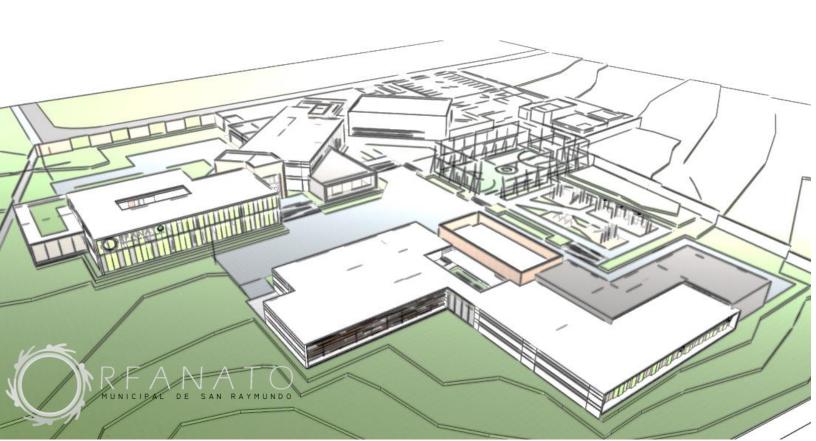








CAPÍTULO II: Referente Teórico y Conceptual







2.1 REFERENTE TEÓRICO

2.1.1 REGIONALISMO CRÍTICO

Es el concepto forjado por los teóricos Alex Tzonis y Kenneth Frampton. Es un acercamiento a la arquitectura que se esfuerza por contrarrestar la carencia de lugar y falta de identidad en la arquitectura moderna mediante el uso de contexto geográfico del edificio. El regionalismo crítico no es el regionalismo en el sentido de la arquitectura vernácula, sino que es, por el contrario, un vanguardista, el enfoque modernista, pero que comienza a partir de las premisas de la arquitectura local o regional⁸

2.1.2 ESTILO MINIMALISTA

El minimalismo surge a finales de la década del 60 en Nueva York, pero sus orígenes están anclados en Europa, en las primeras ideas del arquitecto alemán Ludwig Mies Van Der Rohe, uno de los arquitectos más importantes de este siglo. El minimalismo se caracteriza por la extrema simplicidad de sus formas, líneas puras, espacios despejados y colores neutros, en un ambiente con equilibrio y armonía.

Ante todo se privilegian los espacios amplios, preferentemente altos, y libres. Un entorno armónico funcional, fuera del concepto de exceso, saturación y contaminación visual. Se evita también la repetición y cualquier tipo de redundancia visual. Todo debe ser suavidad, serenidad y orden, nada de elementos superfluos y barrocos, de excesos ni estridencias, muchas veces ajenos al mundo exterior.

En el minimalismo todos los elementos deben combinar y formar una unidad, priorizando el todo sobre las partes.9

⁹ G., Michael Castellanos. EstiloAmbientación. s.f. http://www.estiloambientacion.com.ar/estilosminimalismo.htm (último acceso: 22 de 05 de 2016).



⁸ Catrain, Antonio Velez. *elpais*. 1 de febrero de 1986. http://elpais.com/diario/1986/02/01/cultura /5075964058 50215.html.





2.2 REFERENTE CONCEPTUAL

2.2.1 ORFANATO

Un orfanato, orfanatorio u orfelinato es una institución encargada del cuidado de los menores de edad, huérfanos o abandonados (expósitos), y de los niños o adolescentes a quienes las autoridades han separado de sus progenitores, retirándoles la patria potestad.

Normalmente los orfanatos son vistos como una alternativa inferior a la adopción o a las casas de acogida, y pueden estar financiados mediante capital público o privado, siendo habitual la financiación de orfanatos por parte de entidades religiosas.¹⁰

2.2.2 NIÑOS ABANDONADOS

no es aquel que desde el punto de vista económico no tiene posibilidades, también es abandono cuando al tener todo, sus padres no le dan la debida atención puesto a que ellos están pendientes de sus asuntos bien sea reuniones, entrevistas etc.¹¹

2.2.3 ABANDONO INFANTIL

El abandono infantil tiene otro matiz, más sutil y que viven los niños en el hogar y consiste en todo comportamiento que provoca descuido y desatención de las necesidades básicas, así como la ausencia de los derechos humanos de los niños.

El abandono infantil es una actitud de negligencia y descuido de los adultos a los pequeños y se observa en la falta de alimentación, vestido, higiene personal, atención médica y vivienda; desinterés en todo lo referente a su educación; y además incluye exponer a los niños a la violencia.

El abandono infantil, también llamado Otras formas de abandono abarcan:

REA NATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO

¹⁰ Muñoz, Maria Angel. wikipedia, orfanato. noviembre de 2008. http://es.wikipedia.org/wiki/Orfanato

¹¹ Siekavizza, Anabella Marisol Díaz Ruiz de. «Niños, niñas y adolescentes víctimas de abandono en el Hogar Miguel Magone.» Tesis de Postgrado, Guatemala, 2014.





- Permitir que el niño presencie actos de violencia o maltrato severo entre los padres o adultos.
- Ignorar, insultar o amenazar al niño con violencia.
- No suministrarle al niño un ambiente seguro y de apoyo emocional por parte de los adultos.
- Mostrar descuido imprudente por el bienestar del niño.

2.2.4 NIÑO

Se define como "Un ser humano que está en proceso de desarrollo y que debe estar bajo la protección y cuidado de personas o instituciones responsables, que velen por sus derechos y necesidades, desde su concepción hasta los doce años de edad cumplidos.¹²

2.2.5 ADOLESCENTE

Adolescentes o Joven a toda persona desde los doce años hasta los dieciocho años.¹³

2.2.6 DESARROLLO POR EDADES DE NIÑOS

	2.2.0 220, ((((322.0.1), (22.0.1)))
Edad	Desarrollo
0 – 8	Niños recién nacidos, lactantes de pecho. Duermen de 13 a 15
Meses.	horas.
8 – 12	Lactantes que gatean, trasladándose por su propio medio.
meses	Duermen 12 horas.
1 – 2 años	Niños que empiezan a caminar y a hablar. Duermen 11 horas y media.
2 – 3 años	Caminan sobre pasarelas, suben escaleras con ayuda. Duermen 12 horas y media.
3 – 5 años	Están en edad pre-escolar, caminan, suben escaleras, coordinan mejor sus movimientos,
5 – 7 años	Los niños dibujan, pintan, escriben, dejan la etapa pre-escolar ya dejaron el biberón juegan con demás niños con juguetes más complejos, y empiezan a tener conciencia de su sexualidad, y empiezan a leer. Duermen poco menos de 11 horas.

¹² Comite de los derechos de los niños. «Derecho de los Niños en Guatema la OMCT.» La implementación de la Convención sobre los Derechos del Niño de Guatemala, Ginebra, 2001

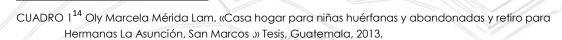
¹³ Comite de los derechos de los niños. «Derecho de los Niños en Guatema la OMCT.» La implementación de la Convención sobre los Derechos del Niño de Guatemala, Ginebra, 2001





7 – 11 años	7 – 11 años Tienen conciencia de su sexualidad, ya pueden leer ideas completas, adquieren más responsabilidad como niños. Duermen alrededor de 10 horas
12 – 15 años	12 – 15 años Ingresan a la primera etapa de la adolescencia (pubertad). Duermen de 8 a 9 horas.
15 – 18 años	Tienen más responsabilidades en sus actos, y pierden la inocencia adquiriendo la malicia de manera aprensiva. Tienen la edad mínima para participar en fuerzas armadas. (Según ONU). Se normaliza el sueño en 8 horas diarias.
18 – 21 años	Dejan de considerarse niños adolescentes adquieren todas sus obligaciones y derechos como ciudadanos

CUADRO 1¹⁴











CAPÍTULO III: Referente Legal







3.1 LEYES A CONSIDERAR

3.1.1 CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DE GUATEMALA

El estado garantiza la vida humana desde su concepción, así como la integridad y la seguridad de la persona.

Protegerá la salud física, mental y moral de los menores de edad y de los ancianos. Les garantizará su derecho a la alimentación, salud, educación y seguridad y previsión social.¹⁵

3.1.2 LEY DE PROTECCION A LA NIÑEZ: Decreto 27-2003

Los niños y adolescentes tienen derecho fundamental a la vida. Es obligación del Estado garantizar su supervivencia, seguridad y desarrollo integral.

Los niños y adolescentes tienen derecho a la protección, cuidado y asistencia necesaria para lograr un adecuado desarrollo físico, mental, social y espiritual. Estos derechos se reconocen desde su concepción.

RESPETO: inviolabilidad de la integridad física, psíquica, moral y espiritual del niño, niña y adolescente.

DIGNIDAD. Es obligación del Estado velar por la dignidad de los niños y adolescentes, como individuos y miembros de una familia, poniéndolos a salvo de cualquier tratamiento inhumano, violento, aterrorizador, humillante o constrictivo.

PETICIÓN. Los niños y adolescentes tienen derecho a pedir ayuda y poner en conocimiento de cualquier autoridad en caso de violación o riesgo de violación de sus derechos, la que estará obligada a tomar las medidas pertinentes.

ADOPCIÓN. El Estado reconoce la institución de la adopción de los niños, niñas y adolescentes debiendo garantizar que en el ejercicio de ésta se atienda primordialmente a su interés superior y conforme a los tratados, convenios, pactos y demás instrumentos internacionales en esta materia aceptados y ratificados por Guatemala.¹⁶

REA NATO

¹⁵ Constitución Política de la república de Guatemala. Guatemala. 1993. Artículos 3-20

¹⁶ Congreso de la República de Guatemala. «Decreto Numero 27-2003.» Guatemala, 2003





3.1.3 DECLARACION DE LOS DERECHOS DEL NIÑO, APROBADO POR LA ASAMBLEA GENERAL DE LAS NACIONES UNIDAS

El niño gozará de una protección especial y dispondrá de oportunidades y servicios, dispensado todo ello por la ley y por otros medios, para que pueda desarrollarse física, mental, moral, espiritual y socialmente en forma saludable y normal, así como en condiciones de libertad y dignidad. Al promulgar leyes con este fin, la consideración fundamental a que se atenderá será el interés superior del niño

Debe gozar de los beneficios de la seguridad social. Tendrá derecho a crecer y desarrollarse en buena salud, tendrá derecho a disfrutar de alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados.

No deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada; en ningún caso se le dedicará ni se le permitirá que se dedique a ocupación o empleo alguno que pueda perjudicar su salud o su educación o impedir su desarrollo físico, mental o moral¹⁷

3.2 NORMAS Y REGLAMENTOS DE CONSTRUCCIÓN

Según el plan de desarrollo el Municipio de San Raymundo, no cuenta con un Reglamento de Construcción a la fecha ¹⁸. Por lo que se utiliza como referencia normas y reglamentos de municipios aledaños y externas para que el proyecto posea lineamientos de construcción

 Se deberá conservar toda área que posea arborización, así como la visual paisajística y el ambiente natural de los cerros que coadyuve a la protección, mantenimiento y/o mejoramiento de la calidad ambiental, de conformidad con la Ley Forestal y otras disposiciones legales aplicables

REANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO

¹⁷ Asamblea General de las Naciones Unidas. «Declaración de los Derechos del Niño.», Ginebra, 1959.

¹⁸ Consejo Municipal de Desarrollo del Municipio de San Raymundo y Secretaria de Planificación y Programación de la Presidencia. «Plan de Desarrollo de San Raymundo Guatemala.» Guatemala, 2010





- Todo proyecto deberá contar con un 5% total proyecto de área verde.
- El área de plazas y plazoletas no será mayor de 1/3 del área verde total requerida.
- La Municipalidad no deberá permitirá ningún tipo de edificación o proyecto de urbanización en terrenos con vertientes naturales de agua o con pendientes mayores del quince por ciento (15%) sin haberse presentado los estudios técnicos que garanticen la seguridad de personas y bienes o el tratamiento especial para su uso.¹⁹
- La edificación deberá contar con un área propia destinada exclusivamente a estacionamiento vehicular de los usuarios, habitantes, ocupantes o visitantes del inmueble de acuerdo con 1 aparcamiento por cada 50m^{2.}
- Las dimensiones requeridas para plazas de estacionamiento será de un área mínima de doce punto cincuenta (12.50 mts2) metros cuadrados (2.50 metros de ancho por 5.00 metros de largo).
- El nivel de pavimento de accesos y salidas pueden ser entre el nivel de la acera y 10cm debajo de ésta. Casos especiales serán analizados por el departamento respectivo.²⁰

Para centros educativos tomar en cuenta que deben proveer a la confort, seguridad y condiciones saludables, para lograrlo se considerar factores internos y externos que afecten entre ellos el confort visual, confort térmico y confort acústico.²¹

- Confort visual: Utilización de ventilación natural en apoyo a la iluminación artificial, para su mejor aprovechamiento las ventanas o aberturas deberán de ser orientadas al Norte franco, para evitar la incidencia directas de rayos solares, reflejos deslumbramiento, entre otros.
- Confort térmico: la circulación del aire debe ser constante, cruzada y sin corriente directas hacia los usuarios dentro del espacio educativo, por lo que el área de la venta o abertura no debe ser menor a 1/3 del área del piso.
- confort acústico: las condiciones acústicas esenciales a observar son:

²¹ Ministerio de educacion. «Criterios Normativos para el Diseño Arquitectonico de Centros Educativos Oficiales.» Guatemala, 2007



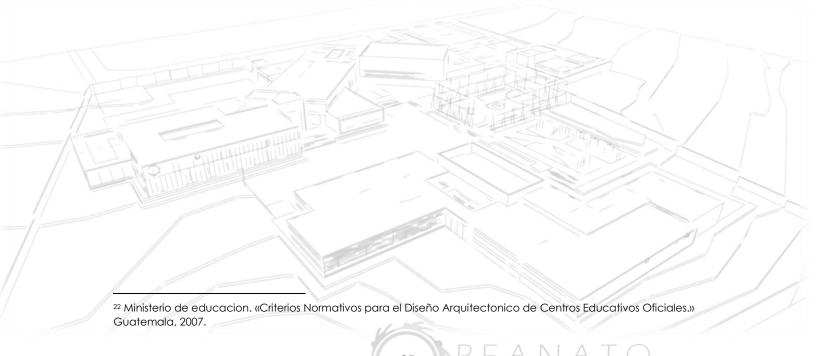
¹⁹ El Concejo Municipal de Villa Nueva. «Reglamento de Contruccion, Urbanismo y Ornato del Municipio de Villa Nueva.» Guatemala, s.f. Articulos 7,11,33,37

²⁰ Municipalidad de la Ciudad de Guatemala. «Reglamento de construcion de la Ciudad de Guatemala.» Guatemala, 1973. Capiulo III. Articulos 110,111,112





- o Interiores: las cuales se pueden anular utilizando materiales de construcción que absorban los ruidos,
- Exteriores: Se puede disponer de la barreras naturales para crear barreras rompe vientos y Sonido²²







CAPÍTULO IV: Referente Histórico







4.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Para la última década del siglo XVIII, don Francisco Antonio de Fuentes y Guzmán, se refirió en su Recordación Florida varias veces al poblado; así indico, que era administrado en Cachiquel por los dominicos: San Raymundo de las Casillas, fundación de mi progenitor capitán Bernal Díaz del Castillo, y que le tuvo con otros pueblos en encomienda, hasta después de sus días.

Parece que al primitivo pueblo fundado por Díaz del Castillo ha de haber estado en otro lugar a juzgar por lo que Fray Francisco Ximenez, escribió en la segunda década del siglo XVIII con base en documentos del archivo dominicano, al referirse que: Fray Pedro, de San Raymundo, fue un personaje notable que trabajo muchos años en la predicación y enseñanza de los indios cachiqueles de San Juan, San Pedro y Xenacoj, de los Sacatepequez, donde por los años 1610 fundó el pueblo de San Raymundo de las Casillas.²³

4.2 COSTUMBRES Y TRADICIONES

Se venera al Patrono San Raymundo de Peñafort el 23 de enero. Existe la leyenda que la imagen estaba en el barranco Siguanmá, cercano al caserío La Comunidad y fue llevada la imagen a su iglesia y se constató que desaparecía del templo y retornaba a la gruta, por lo que le cercenaron la cabeza substituyéndola por otra.

En la residencia de una de las familias de la cabecera, se ha venerado un "rostro de San Raymundo" que se supone sea la cabeza original de la imagen encontrada en una gruta, tenían por tradición llevarla a una esquina de la entrada del pueblo, con el fin de recaudar fondos para la fiesta titular, la cual se celebra del 20 al 25 de enero.

El mercado del pueblo se celebra los domingos que es el día de plaza.²⁴

²⁴ Cultura Petenera y mas. Octubre de 2011. https://culturapeteneraymas.wordpress.com/ 2011/10/23/san-raymundo/ (último acceso: julio de 2015).



²³ Oficina de Derechos Humanos del Arzobispado. Valores y Costumbres Sn Raymundo Guatemala. Guatemala, 2006.





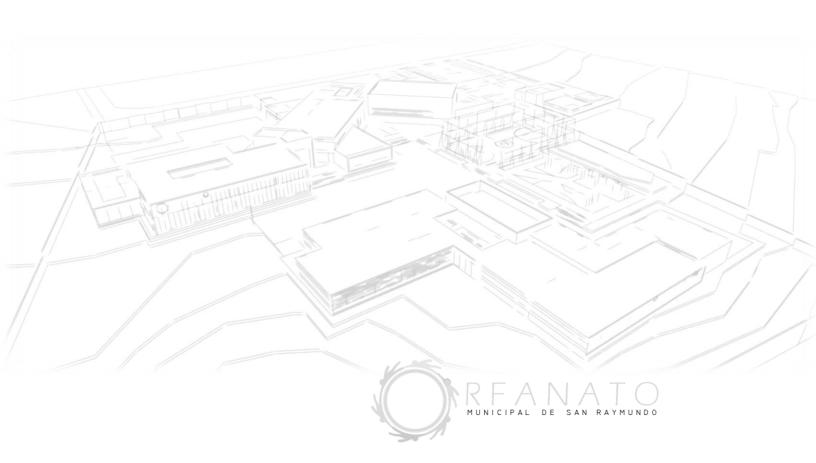
CAPÍTULO V: Referente Contextual







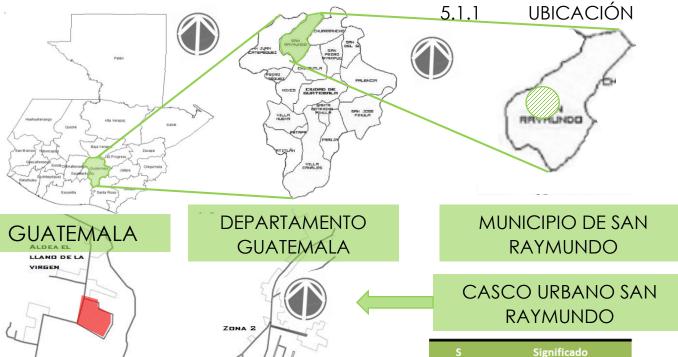
ANÁLISIS DE ENTORNO







5.1 FACTORES FÍSICOS



Significado Casco Urbano Terreno Ubicación de orfanato Vegetación existente ZONA 3

San Raymundo es uno de los 338 municipios de la de Guatemala y pertence República departamento de Guatemala. Tiene una extensión de alrededor de 114 kilómetros cuadrados, y está integrado por un pueblo, 8 aldeas y 16 caseríos Se ubica a una altura de 1570.00 metros sobre el nivel del mar ESQUEMA Y MAPA 1²⁵-²⁶

ZONA 4



ESQUEMA Y MAPA 125 Elaboración Propia en base a mapas de https://www.google.com.gt/maps

²⁶ Consejo Municipal de Desarrollo del Municipio de San Raymundo. «Plan de Desarrollo de San Raymundo Guatemala.» Guatemala, 2010



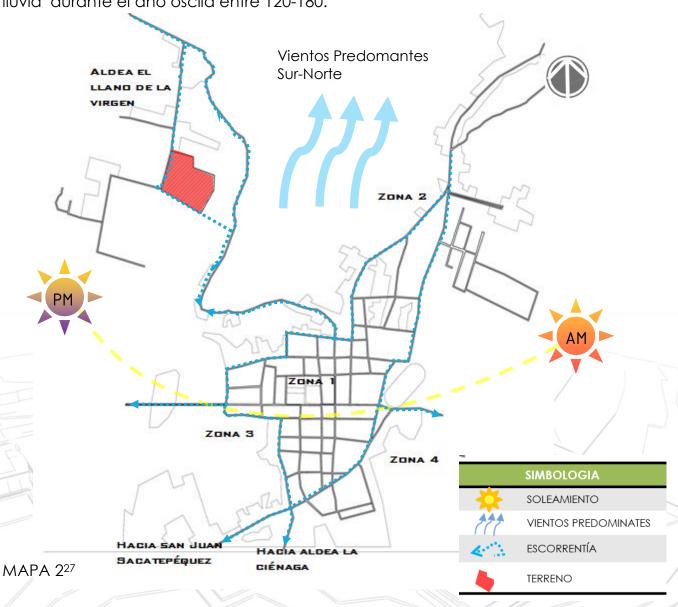




5.2 FACTOR FÍSICO NATURAL

5.2.1 FACTORES CLIMÁTICOS

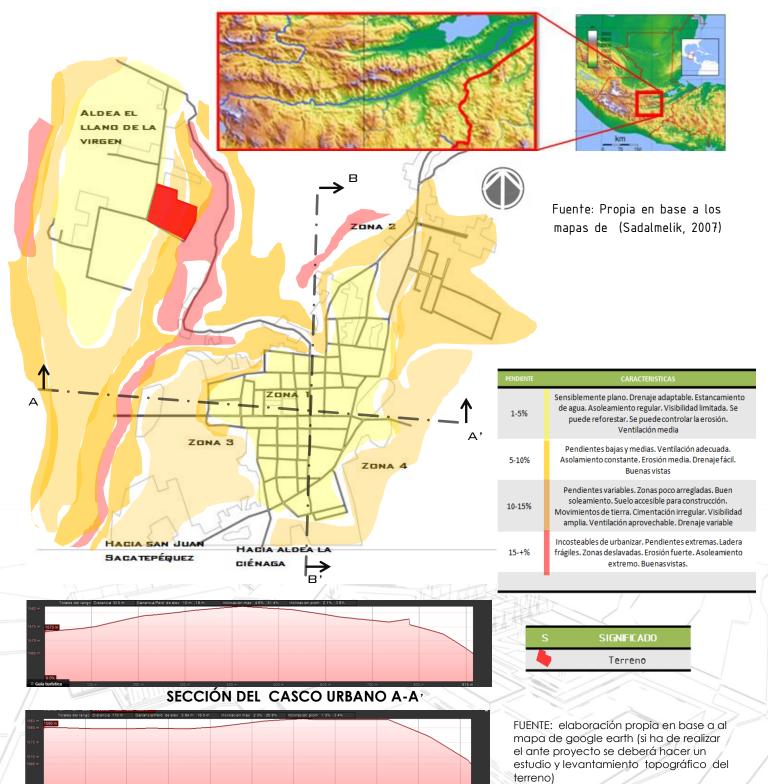
Según el Instituto Nacional De Sismología Vulcanología Y Meteorología (INSIVUMEH), el promedio de temperatura anual es de 20 a 25 °C, con temperaturas máximas de 24 °C y una mínima de 5 a 10 °C. El régimen de lluvias se caracteriza por presentar precipitaciones que anualmente fluctúan entre: 2000 a 2500 mm. El período de menor pluviosidad (época seca) comprende los meses de noviembre a abril. La época lluviosa empieza en el mes de mayo y finaliza en el mes de octubre. El número de días de lluvia durante el año oscila entre 120-180.











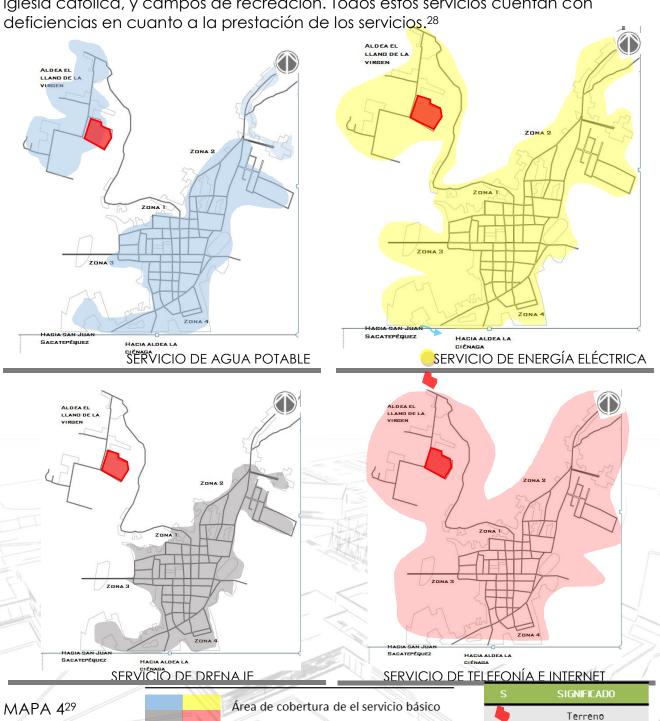
SECCIÓN DEL CASCO URBANO B-B,





5.3 INFRAESTRUCTURA LOCAL

Las comunidades de San Raymundo cuentan con servicio de agua potable, letrinas, electrificación, escuelas, puesto de salud, salón de usos múltiples, iglesia católica, y campos de recreación. Todos estos servicios cuentan con deficiencias en cuanto a la prestación de los servicios ²⁸



²⁸ CAMEY, M. R. Diagnóstico y sensibilización comunitaria: Municipio San Raymundo. Guatemala, 2002 MAPA 4²⁹ Elaboración Propia en base a mapas de https://www.google.com.gt/maps/





5.4 FACTOR URBANO-SOCIAL

5.4.1 VÍAS Y ACCESIBILIDAD



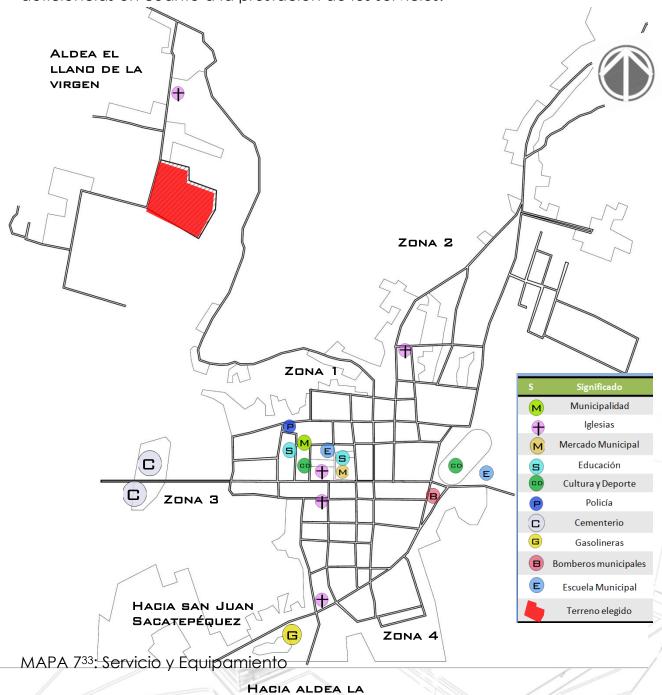
ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO, FACULTAD DE ARQUITECTURA **GUATEMALA** USO DE SUELO 5.4.2 ALDEA EL LLAND DE LA VIRGEN ZONA 1 ZONA 3 Significado Vivienda Religioso Comercio Educación Cultura y Deporte Servicio HACIA SAN JUAN SACATEPÉQUEZ HACIA ALDEA LA Área de cultivos CIÉNAGA MAPA 631: Uso de Suelo Salud Terreno elegido MAPA 631 Elaboración Propia en base a mapas de https://www.google.com.gt/maps/





5.4.3 EQUIPAMIENTO URBANO Y SERVICIOS

Las comunidades de San Raymundo cuentan con servicio de agua potable, letrinas, electrificación, escuelas, puesto de salud, salón de usos múltiples, iglesia católica, y campos de recreación. Todos estos servicios cuentan con deficiencias en cuanto a la prestación de los servicios.³²



³² CAMEY, M. R. Diagnóstico y sensibilización comunitaria: Municipio San Raymundo. Guatemala, 2002 MAPA 7³³ Elaboración Propia en base a mapas de https://www.google.com.gt/maps/

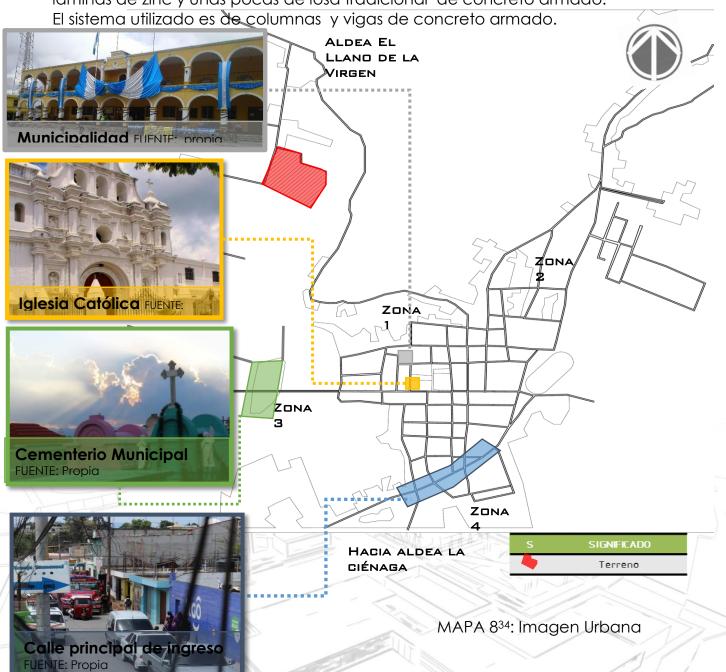
CIÉNAGA





5.4.4 IMAGEN URBANA

Posee una tipología tradicional, de uso de block de pómez en los cerramientos verticales, la mayoría de las viviendas poseen cubiertas de láminas de zinc y unas pocas de losa tradicional de concreto armado.







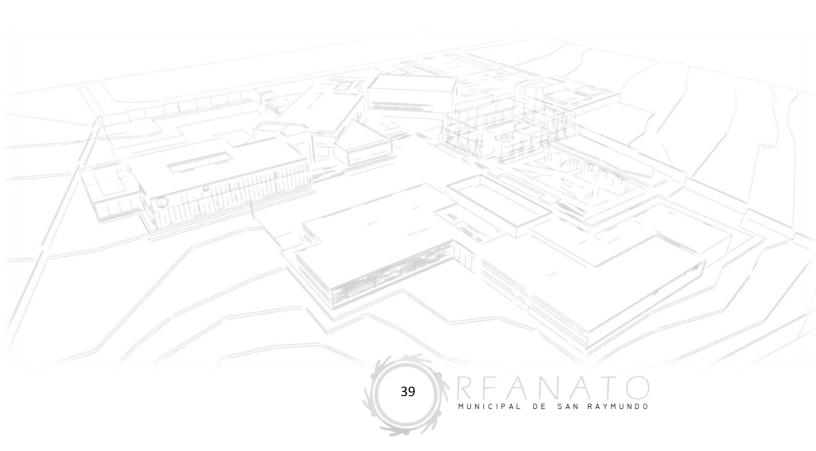


MAPA 935 Elaboración Propia en base a mapas de https://www.google.com.gt/maps/





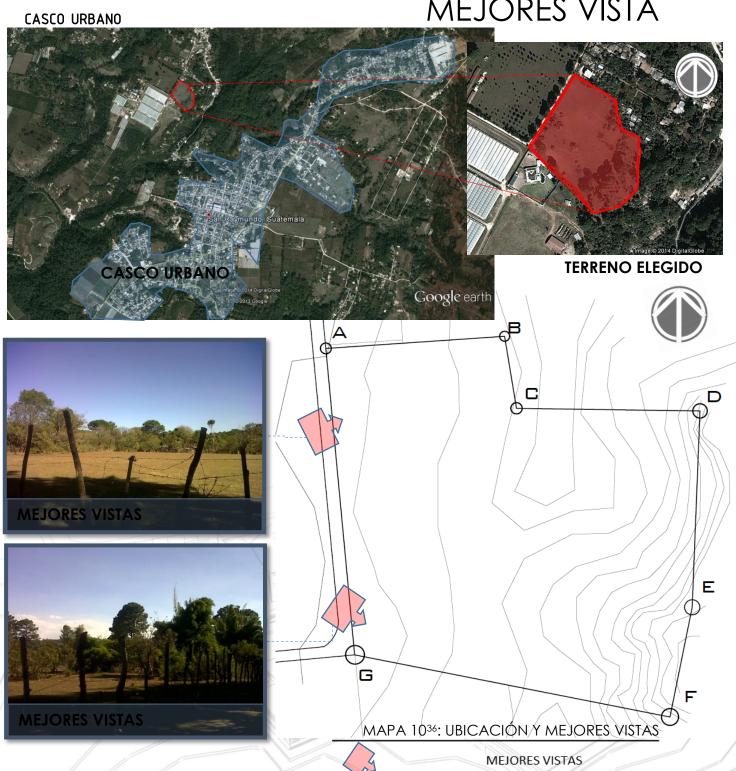
ANÁLISIS DEL SITIO







5.5 UBICACIÓN DE TERRENO - MEJORES VISTA

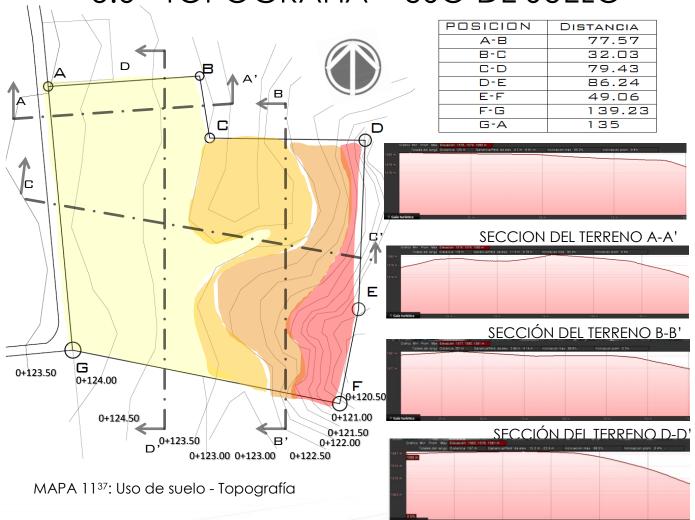


MAPA1036 Elaboración Propia en base a mapas de https://www.google.com.gt/maps/





5.6 TOPOGRAFÍA – USO DE SUELO

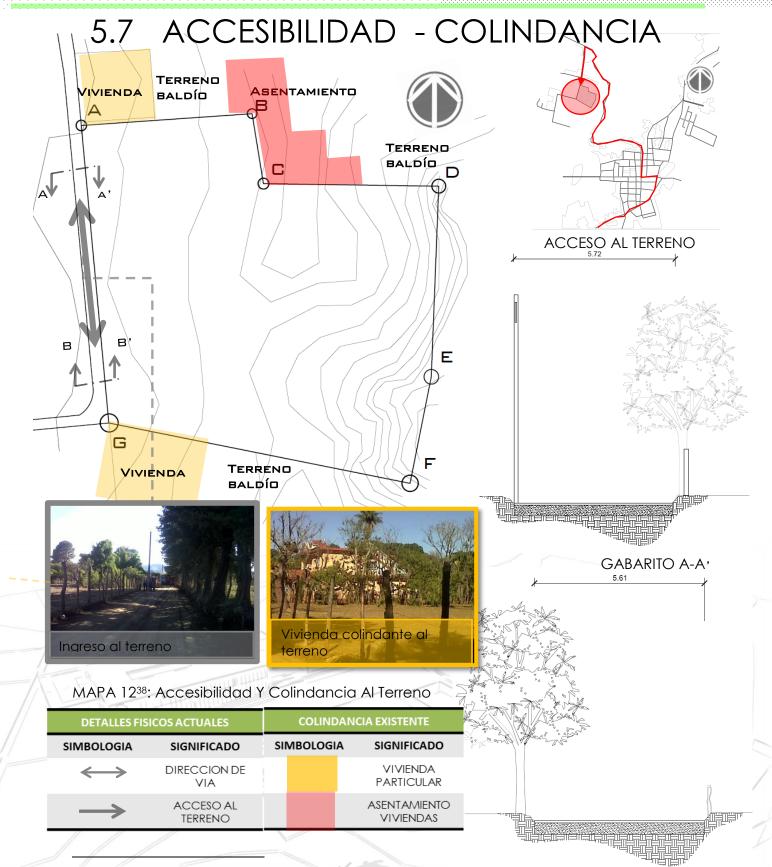


		SECCIÓN DEL TER	RENO C-
PENDIENTE	CARACTERISTICAS	USO RECOMENDADO	AREA
1-5%	Sensiblemente plano. Drenaje adaptable. Estancamiento de agua. Asoleamiento regular. Visibilidad limitada. Se puede reforestar. Se puede controlar la erosión. Ventilación media	Agricultura. Zonas de recarga acuífera. Construcción a baja densidad. Recreación intensiva. Preservación ecológica.	10785 M2
5-10%	Pendientes bajas y medias. Ventilación adecuada. Asolamiento constante. Erosión media. Drenaje fácil. Buenas vistas	Construcción de mediana densidad e industrial. Recreación	4526 M2
10-15%	Pendientes variables. Zonas poco arregladas. Buen soleamiento. Suelo accesible para construcción. Movimientos de tierra. Cimentación irregular. Visibilidad amplia. Ventilación aprovechable. Drenaje variable	Habitación de mediana y alta densidad. Equipamiento. Zonas de recreación. Zonas de reforestación. Zonas reservables.	2480 M2
15-+%	Incosteables de urbanizar. Pendientes extremas. Ladera frágiles. Zonas deslavadas. Erosión fuerte. Asoleamiento extremo. Buenas vistas.	Reforestación. Recreación extensiva. Conservación	2355 M2
		TOTAL	20146 M2

MAPA 1137 Elaboración Propia en base a mapas de https://www.google.com.gt/maps/







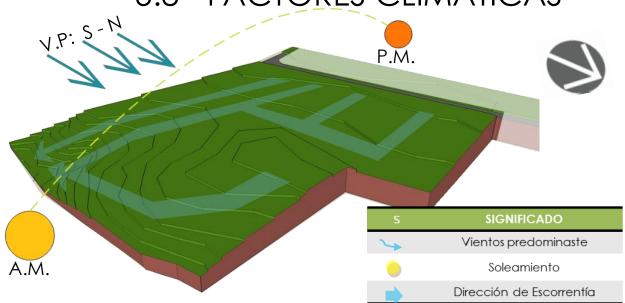
MAPA 1238 elaboración Propia en base a mapas de https://www.google.com.gt/maps/

GABARITO B-B'





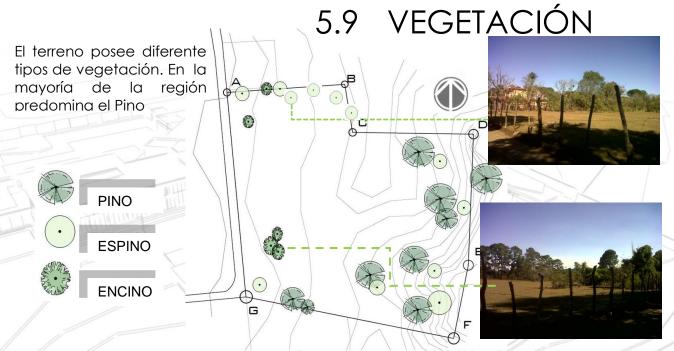
5.8 FACTORES CLIMÁTICAS



CLIMA: Se ubica a una altura de 1570.00 metros sobre el nivel del mar. Según el Instituto Nacional De Sismología Vulcanología Y Meteorología (INSIVUMEH) **TEMPERATURA:** El promedio de temperatura anual es de 20 a 25 °C, con temperaturas máximas de 28 °C y una mínima de 5 a 10 °C.

PRESIPITACION PLUVIAL El régimen de lluvias se caracteriza por presentar precipitaciones que anualmente fluctúan entre: 2000 a 2500 mm.

MAPA 13-1439: Condiciones climáticas Y vegetación del terreno 40



MAPA 13-1439 Elaboración Propia en base a mapas de https://www.google.com.gt/maps/40 INSIVUMEH. Instituto Nacional De Sismología, Vulcanología, Meteorología E Hidrologia. 2003







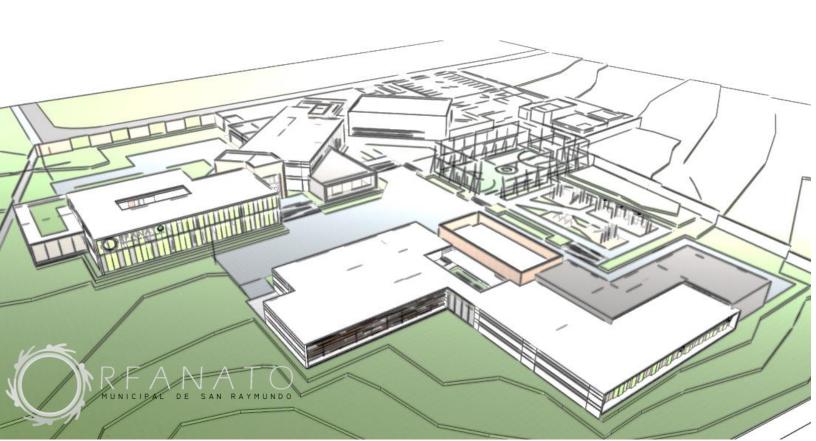


MAPA 15⁴¹ Elaboración Propia en base a mapas de https://www.google.com.gt/maps/





CAPÍTULO VI: Casos Análogos







CASO ANÁLOGO NACIONAL: Casa hogar para Niños "Nuestra Señora Consoladora"

UBICACIÓN: Kilómetro 15 de la calzada Roosevelt, 13-65 pasaje visitación de Santa María zona 3 del municipio de

Mixco. Guatemala

ÁREA: 9,795 m2

AÑO PROYECTO: 1980

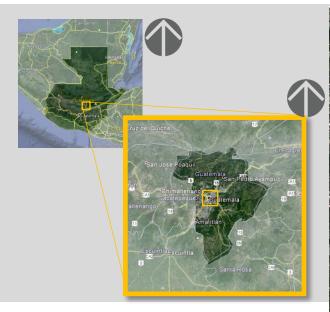
FOTOGRAFÍAS: FUENTE PROPIA





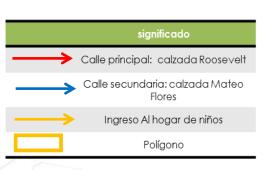


6.1. ANÁLISIS DE CONJUNTO ACCESIBILIDAD CASO ANÁLOGO











El ingreso del orfanato no se encuentra muy bien identificado.

ESQUEMA 1⁴² ANALISIS DE CONJUNTO



ESQUEMA 142: Elaboración Propia en base a mapas de https://www.google.com.gt/maps/





Comedor para

amplios vanos

para dar la sensación de mayor espacio FUENTE: Propia

con

niños,

6.2. ANÁLISIS FUNCIONAL



La casa hogar cuenta con 30 aparcamientos(520m2) para las trabajadoras y visitantes FUENTE: Propia

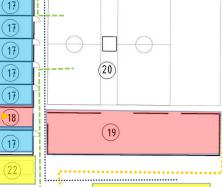


Como parte importante en la formación de los niños se incluyó en el programa una capilla. FUENTE: Propia

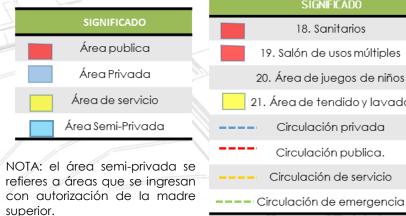


Cada área cuenta servicio sanitario desde, los dormitorios de los niños las madres, como la escuela y los visitantes. FUENTE: Propia





ESQUEMA 2: ANALISIS FUNCIONAL FUENTE: Propia



dormitorios

de los niños en configuración espacios son muy reducidos lo puede que provocar accidente en momentos de evacuación **FUENTE: Propia**



Cuenta el hogar con seguridad en casos de incendio y sismos FUENTE: Propia



1. Comedor de niños

2. cocina

3. Despensa

4. Recepción y donaciones

5. Sala de recepción

6. Dormitorios para niños

7. Capilla

8. Área de vivienda de hermanas

9. Sala de visitas

10. Salón de computación

11. Salón de contabilidad y Dirección

12. Enfermería

13. Cuarto hermanas

14. Lavandería

16. Costurerita

17. Salones de clases

48

SIGNIFICADO

18. Sanitarios

19. Salón de usos múltiples

20. Área de juegos de niños

21. Área de tendido y lavado

Circulación privada

Circulación publica.

Circulación de servicio



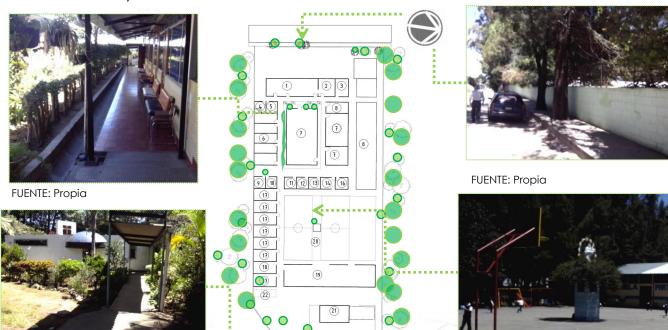


6.3. ANÁLISIS AMBIENTAL

6.3.1 VEGETACIÓN:

El hogar del niño cuenta con abundante vegetación tanto perimetralmente como en diferentes áreas como algunos pasillos y algunos ambientes. Esto ayuda a que el hogar de niños posea:

- 1.- Una barreta contra ruido y corta vientos
- 2.- Un ambiente más agradable, para romper con la monotonía y la rigidez de las estructuras.
- 3.- Generan mayor confort dentro de los ambientes.



ESQUEMA 343: Vegetación existente

6.3.2 ORIENTACIÓN-VENTILACIÓN E ILUMINACIÓN:



FUENTE: Propia

La orientación en la que los ambientes como los salones de clases orientados al Norte, los dormitorios, así como espacios de circulación techados y otros ambientes, están dispuestos de manera ayuda a evita la incidencia solar. También con la apertura de vanos de un 40%

También con la apertura de vanos de un 40% ayuda al aprovechamiento de la ventilación y a la iluminación natural.

ESQUEMA 343 Elaboración Propia en base a mapas de https://www.google.com.at/maps/





6.4. ANÁLISIS FORMAL



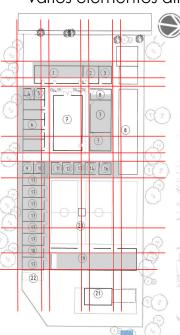
Fachada Principal la cual presenta una fachada rígida sin ninguna composición de diseño FUENTE: Propia



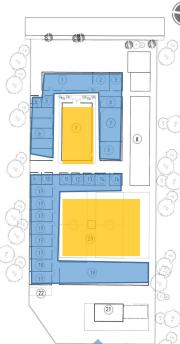
Fachada secundaria que di igual manera no presenta ningún concepto arquitectónico, por lo que primero se pensó de la función al forma. FUENTE: Propia

TENDENCIA ARQUITECTÓNICA

La tendencia arquitectónica del lugar es indefinida ya que cuenta con varios elementos diferentes⁴⁴



DISTRIBUCION: Con ayuda de líneas de tensión "la composición un tiene sentido estructural, donde cada figura es protagonista y no un relleno. Donde las lineas o vectores crean sistema de organización virtual perceptivo, en donde lo virtual necesariamente se dibuja y lo perceptivo se reconoce"



DISTRIBUCION: los ambientes se distribuyen en forma radial por medio de patios centrales en siguiendo una a Sistema de composición cerrada "donde las líneas de tensión nos llevan al punto de partida, sean varios recorridos o un enlace sean varios recorridos o en un solo enlace,"

⁴⁴ Retolaza, Manuel Yanuario Arriola." Teoría de la Forma". Guatemala, 2006.





6.5. ANÁLISIS TÉCNICO-CONSTRUCTIVO

6.5.1 MATERIALES DE CONSTRUCCION

Se utilizó mampostería de block de concreto para el comedor, oficinas y dormitorios, Ladrillo tayuyo para el levantamiento de la Capilla y el salón de usos múltiples y concreto, las ventanas son cuadradas de vidrio tipo Celocilla Cerramiento: se utilizó un sistema a dos agua con estructura laminar y vigas de costaneras



6.5.2 SISTEMA CONSTRUCTIVO

El sistema constructivo es el de marcos rígidos y marco de dos aguas.

⁴⁵ Elaboración Propia en base a mapas de https://www.google.com.at/maps/





Caso Análogo Internacional: Orfanato "Falatow Jigiyaso"

ARQUITECTOS: F8 architecture, Gérard Violante

UBICACIÓN: Bamako, Mali

ÁREA: 891.0 m2

AÑO PROYECTO: 2012

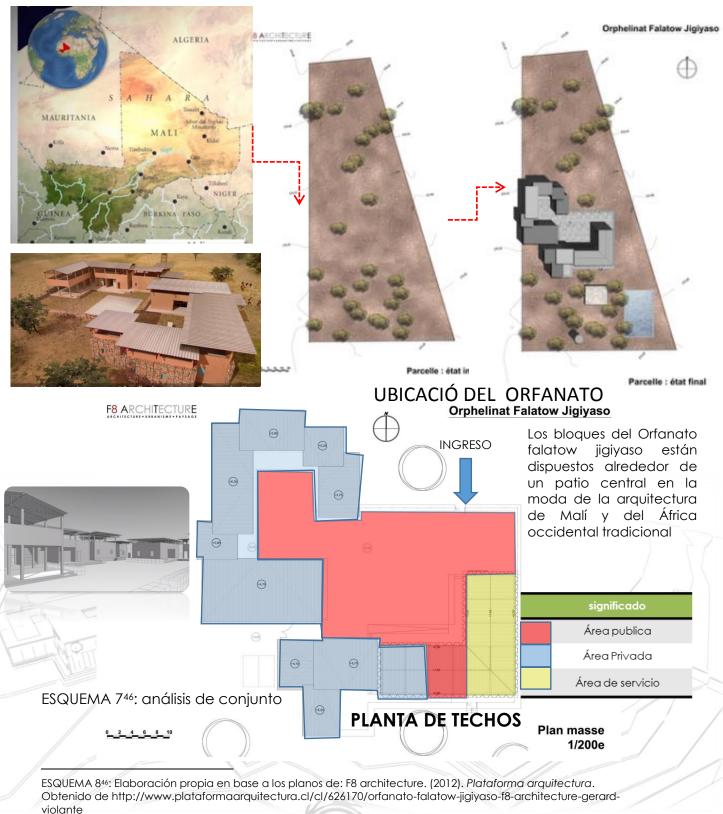
FOTOGRAFÍAS: Vanja Bjelobaba







6.6. ANÁLISIS DE CONJUNTO







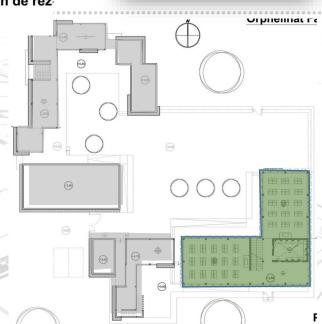
6.7. ANÁLISIS FUNCIONAL

El orfanato ofrece para los niños y el personal, un pequeño centro médico, oficinas de administración, aseo y bloques de duchas, una cocina y un comedor. Los salones y terrazas se encuentran en el primer piso para las actividades de los niños. Los bloques están dispuestos alrededor de un patio central en la moda de la arquitectura de Malí y del África



Esos techos que van sobre los bordes de los bloques, protegen los recintos de la ganancia solar directa. Por otra parte, esos techos adicionales protegen a las terrazas ubicadas en la primera planta y que son utilizadas para las actividades de





ESQUEMA8⁴⁷ Elaboración propia en base a los planos de: F8 architecture. (2012). *Plataforma arquitectura*. Obtenido de http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/626170/orfanato-falatow-jigiyaso-f8-architecture-gerard-violante





6.8. ANÁLISIS AMBIENTAL

Este proyecto, ubicado en la zona subsahelian, se enfrentamos a condiciones climáticas extremas. Por razones prácticas, ambientales y económicas, se optó por no utilizar aparatos de aire acondicionado o incluso ventiladores simples. Por estas razones, el diseño del conjunto del orfanato se basó en tres principios que garantizan un buen confort en el edificio⁴⁸.

El primer principio es la reducción de calor. Para ello, un techo adicional se colocó por encima de los bloques.



El segundo principio era mejorar la inercia térmica de los muros. Todas las paredes están hechas de bloques de hormigón con forma de "H". Entonces, los centros huecos de los bloques están rellenos de "Banco": una receta de barro y granos cáscaras.

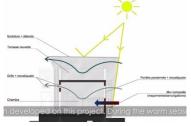
El último principio fue acerca de la ventilación natural En la escala de todo el orfanato, la disposición de los bloques tiende a mejorar la circulación del aire. A pequeña escala, cada uno de los bloques tiene parrillas de ventilación con el fin de permitir la ventilación natural y la refrigeración





Como el orfanato se encuentra en la localidad de Dialakoroba y lejos de los servicios, no nos quedó otra opción de hacerlo autosuficiente. Se colocaron paneles fotovoltaicos en el techo para producir electricidad.





Otro aspecto importante del proyecto es la gestión de las aguas residuales. Como Malí se enfrenta a grandes problemas de agua, Por lo tanto, se recogen las aguas residuales y se procesan a través de un extenso sistema de tratamiento.



⁴⁸ F8 architecture. (2012). *Plataforma arquitectura*. Obtenido de http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/626170/orfanato-falatow-jigiyaso-f8-architecture-gerard-violante





6.9. ANÁLISIS DE FORMA

6.9.1 FORMA

La tendencia arquitectónica del lugar puede ser definida por un REGIONALISMO ya que cuenta con características propias de la región







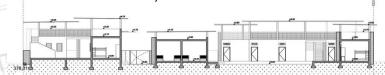
FOTO⁴⁹: Orfanato Falatow Jigiyaso

6.9.2 PRINCIPIO ORDENADOR

Se utilizó como principio el patio central, disponiendo los bloques en una forma radial al rededor del mismo, ya que está en la tendencia de la arquitectura de Malí.

También otro principio ordenar es el clima que da como resultado a grandes altura y a uso de ventilación natural y el uso de arquitectura sin barreras

ESQUEMA 950: Secciones y Planta de distribución Y Forma





FOTO⁴⁹ Fotografía proporcionada: BJELOBABA, V. (2012). *plataforma arquitectura*. Obtenido de http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/626170/orfanato-falatow-jigiyaso-f8-architecture-gerard-violante ESQUEMA 9⁵⁰ Elaboración propia en base a los planos de: F8 architecture. (2012). *Plataforma arquitectura*. Obtenido de http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/626170/orfanato-falatow-jigiyaso-f8-architecture-gerard-violante





6.10.ANÁLISIS TECNICO-CONSTRUCTIVO

6.10.1. SISTEMA CONSTRUCTIVO

Se utilizó un sistema mixto en el cual se combinó un sistema triangular por joist de acero para las cubiertas van sobre los bordes de los bloques y un marcos rígidos.

Levantado con mampostería de bloques tipo H.







FOTO: Sistema Constructivo De Orfanato

Todas las paredes están hechas de bloques de hormigón con forma de "H". Entonces, los centros huecos de los bloques están rellenos de "Banco": una receta de barro y granos cáscaras. El "Banco" se encuentra fácilmente en Malí y es bien conocido por sus fuertes propiedades térmicas.

La idea de utilizar los bloques de hormigón con forma de "H", que es un compromiso muy importante entre un diseño de mampostería de hormigón completa y una solución completa de adobe, fue dada por un ingeniero de Malí⁵¹

FOTOGRAFIA 52





⁵¹ F8 architecture. (2012). *Plataforma arquitectura*. Obtenido de http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/626170/orfanato-falatow-jigiyaso-f8-architecture-gerard-violante FOTO⁵²: BJELOBABA, V. (2012). *plataforma arquitectura*. Obtenido de





6.11. ANÁLISIS DE CASOS ANÁLOGOS

Caso Análogo	Ventajas	Desventajas	
	Todos los pasillos cuentan con rampas par discapacitados y cubierta para evitar la incidencia solar	Presenta corredores muy angostos y esto puede causar problemas en casos de salir por alguna emergencia	
HOGAR PARA NIÑOS NUESTRA SEÑORA	Posee ventanales amplios lo cual ayuda a disminuir el uso de iluminación artificial y aire acondicionado ayudando al ahorro energético	No existe un orden en la distribución de ambientes por lo que existe cruces de circulaciones de servicio	
CONSOLADORA	Los salones de clase son amplios (4.00x5.00 mts) y se encuentra orientados según la normativa evitando la incidencia solar, y también se encuentra con una conexión directa al patio de juegos en caso de evacuación de emergencia	El dormitorio de los niños son muy pequeños por lo que en casos de emergencia puede ocasionar problemas a la hora de evacuaciones	
Caso Análogo	Ventajas	Desventajas	
		Desventajas Por seguridad las camas de los niños de 0 a 5 años deben ser individuales no literas así evitar accidentes	
	Posee barandales y rampas en el primer nivel para niños discapacitados	los niños de 0 a 5 años deben ser individuales no	
FALATOW JIGIYASO	Posee barandales y rampas en el primer nivel para niños	los niños de 0 a 5 años deben ser individuales no	





CAPÍTULO VII: Premisas de Diseño







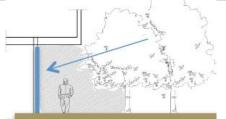
7.1 PREMISAS AMBIENTALES

IMAGENES

DESCRIPCIÓN



Situar los edificios con orientación a vientos predominantes para una ventilación eficiente dentro del objeto arquitectónico. Bosquejo 1: fuente propia



Implementar control solar del edificio mediante el uso de vegetación y cuerpos de agua.

Bosquejo 253



Uso de vegetación dentro y fuera del proyecto para crear barreras de sonido, rompe vientos y como elementos modificadores del microclima

Bosquejo 3⁵⁴



Uso de parteluces: para la protección de la incidencia solar de las 3 a 6 de la tarde se colocaran elementos de protección solar como membranas y parteluces

Bosquejo 455



Orientar el proyecto de forma que logra minimizar su futuro consumo energético y aumentar el confort

Bosquejo 5⁵⁶

BOSQUEJO 2⁵³ Arquitectura y Clima en Guatemala, José Luis Gándara Gaborit, Guatemala 2001 BOSQUEJO 3⁵⁴ http://www.arquitexs.com/wp-content/uploads/2015/03/vegetacion-interiores.jpg BOSQUEJO 4⁵⁵ http://www.tuconstru.com/noticias/TC-NOTICIAS-141-nueva-ciudad-de-la-justicia-de-zaragoza

BOSQUEJO 5⁵⁶ http://4.bp.blogspot.com/ThwgmsYlArM/TxZRyqby6dl/AAAAAAALT4/2KFzj1FfPpc/s1 600/101.png







7.2 PREMISAS FUNCIONALES

IMAGENES DESCRIPCIÓN En caso de emergencia los pasillos deberán estar libres de obstrucciones señalando debidamente las rutas de evacuación. Las puertas de tienen que abrir hacia afuera mediante un sistema de apertura tipo barra. BOSQUEJO 657 Imprentar el uso de rampas para crear una arquitectura sin barreras donde se utilizara un porcentaje máximos de 8% para peatones y un 15% máximo para vehículos. BOSQUEJO 758 Se separaran entre edificaciones será 1 a 2 veces su altura, para así tener una mayor área de circulación y ventilación. **BOSQUEJO 859** Los parqueos serán de 2.50x5.00 metros para vehículos, 1.25 x 2.50 metros para motocicletas, 4.50x5.00 para discapacitados (1@ 25 parqueos). Estará señalizado, además la comunicación con la plaza de ingreso será directa. Con caminamientos peatonales amplios, seguros e identificables, que permitan darle al peatón espacios seguros donde circular. BOSQUEJO 960 Crear vistas partir de los caminamientos para obtener recorridos placenteros. BOSQUEJO 1061

BOSQUEJO6⁵⁷ http://www.artipac-puertas.com.mx/productos/Puertas/Oficina/Convencionales/ Emergencia/Detalle

BOSQUEJO 7⁵⁸ http://www.cerrodeltepeyac.com/2015/02/rampas.html

BOSQUEJO 8⁵⁹ White, E. T. (1984). Manual de Conceptos de Formas Arquitectónicas. Trillas

BOSQUEJO 9⁶⁰ http://www.eluniversal.com.co/cartagena/surge-propuesta-para-zona-de-parqueo-en-el-sector-de-la-marina-135187

BOSQUEJO 10⁶¹ http://1.bp.blogspot.com/_CYfSqJx_wvE/SaV7hRVoxYI/AAAAAAAAACHM/sjx0O MJ2b2E/s1600-h /PHILLIPS%2BFAREVAAG%2BSMALLENBERG Bellevue%2BCity%2BHall.jpg





7.3 PREMISAS FORMALES

IMAGENES	DESCRIPCIÓN
	Implementar ventanas que ocupen del 40% al 70% de la superficie de la pared y aprovechar la iluminación y ventilación natural. ESQUEMA 1162
	Se implementara un área educativa donde los es importante se deberán tomar diversos factores de confort, seguridad y condiciones salubres, para lograrlo se deben considerar factores internos y externos. ESQUEMA 1263
	El áreas de dormitorio de niños menores de 5 años cuenten con 2 dormitorios extras; que serán de las niñeras encargadas ya que esta es la edad que mayor atención necesita y de la que mayor tiempo se debe prestar. ESQUEMA 1364
	Contar con un porcentaje de 15% de area verde para la permeabilidad del terreno y generar confort y armonía en el conjunto. ESQUEMA 1465
	Crear con un área deportiva con funciones flexibles en las que se puedan desarrollar diferentes actividades y pueda usarse de manera inmediata para evacuación en caso de emergencia. ESQUEMA 1566

ESQUEMA 11⁶² http://www.conceptos.mx/proyeccion-y-diseno/iluminacion-natural

ESQUEMA 12⁶³ http://www.ciberisciii.es/comunicacion/noticias/las-escuelas-con-mas-vegetacion-presentan-menos-aire-contaminado-por-trafico-rodado

ESQUEMA 13⁶⁴ http://www.institutoantaki.com/quienes-somos.php

ESQUEMA 14⁶⁵ http://www.espormadrid.es/2006/09/la-nueva-m-30-xi-proyecto-madrid-ro.html

ESQUEMA 15⁶⁶ https://www.flickr.com/photos/ucooperativadecolombia/7640000390





7.4 PREMISAS TECNOLÓGICAS

IMAGENES	DESCRIPCIÓN
	Se colocaron paneles fotovoltaicos en el techo para producir electricidad así el proyecto será autosuficiente. ESQUEMA 16 ⁶⁷
	Para algunas áreas del proyecto se utilizara sistema prefabricado de Para construir losas se usará la vigueta y bovedilla prefabricada, con la intención de ahorrar tiempo y dinero. ESUEMA 1768
	Para cubiertas que necesiten cubrir luces muy grandes como por ejemplo el Salón de Usos Múltiples y la capilla, se solucionará con estructura metálica y laminar. ESQUEMA 18 ⁶⁹
	Las instalaciones de cableado eléctrico para iluminación de calles y de conjunto serán subterráneas para evitar contaminación visual y que algún niño sufra algún accidente. ESQUEMA 19
	Se utilizara iluminación led para generar un ahorro energético más elevado ya que esta pueden ahorrar más del 45% de que una bombilla normal ESQUEMA 20 ⁷⁰

ESQUEMA 16⁶⁷ http://www.anuncios.mx/servicios/capacitaci%C3%B3n-de-dise%C3%B1o-e-instalacion-de-celdas-solares-y-fabricacion-de-paneles-solares.html#.Vh8Jn_l_Oko ESQUEMA 17⁶⁸ http://www.materialessolidos.com.mx/productos/vigueta-y-bovedilla.html ESQUEMA 18⁶⁹ http://www.redestrategia.com/capilla-de-carton-arquitectura-innovadora.html ESQUEMA 19 20⁷⁰ http://www.generaciondeenergia.com/illuminacion-led/aplicaciones/





CAPÍTULO VIII: Proceso de Diseño





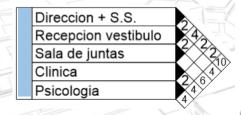


8.1 PROGRAMA DE NECESIDADES-DIAGRAMA

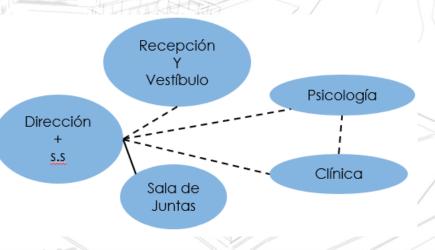
8.1.1. PROGRAMA ÁREA ADMINISTRATIVA

ÁREA	AMBIENTES	ACTIVIDAD	No. USUARIOS	MOBILIARIO	AREA M²
	DIRECCIÓN +S.S.	Coordinar Funciones	1-max.5	1 Escritorio 3 Silla 3 Sofás 1Librera 1 Archivo 1 Lavamanos 1 Inodoro	36.12
	Recepción + Vestíbulo	Información	1	1 Escritorio 1 silla	77.30
TRATIVA	Sala de Juntas	Coordinar	10	1 mesa 10 Sillas 1 Archivo	26.66
ADMINISTRATIVA	Clínica	Examinar	7	1 Escritorio 3 Sillas 5 camillas 1 Archivero 1 Lavamanos1 1 Inodoro 1 Tina	74.09
	Psicología	Examinar	2	1Escritorio 3 Silla 1Sillon 1 diván 1Archivero	34.38
			TC	TAL ÁREAS MTS.	248.55

8,1.2. DIAGRAMAGRA DE RELACIONES



SIMBOLOGÍA	RELACIÓN
0-3	Baja
4-7	Media
8-10	Alta
// //-	Necesaria
// _/_ /	Deseable







8.1.3. PROGRAMA DE ÁREA PRIVADA

REA	AMBIENTES	ACTIVIDAD	No. USUARIOS	MOBILIARIO	AREA M ²
	Sala de Cunas (0-2 años)	Descanso	12	12 Cunas	46.85
	Dorm. Niños (3-6 años)+S.S.+V	Descanso y Aseo	38	19 literas 13 Roperos 6 Lavamanos 4 Inodoros 6 Duchas	212.17
	Dorm. Niños (7-11 años)+S.S.+V	Descanso y Aseo	36	18 literas 14 Roperos 6 Lavamanos 4 Inodoros 6 Duchas	180.09
	Dorm. Niños (12-15 años)+S.S.+V	Descanso y Aseo	40	20 literas 12 Roperos 3 Lavamanos 2 Inodoros 3 Duchas	134.18
	Dorm. Niños (16-18 años)+S.S.+V	Descanso y Aseo	40	20 literas 12 Roperos 3 Lavamanos 2 Inodoros 3 Duchas	134.18
PRIVADA	Sala de estar	Descanso	15	9 Sillones 1 Librera	67.52
PRI	Dormitorio encargada	Cuidado Descanso	1	1 cama 1 Ropero 1Lavamanos 1ducha 1inodoro	13.37
	de Turno+S.S. x 4	Monitoreo Aseo	4	4 cama 4 Ropero 4 Lavamanos 4ducha 4 inodoro	53.48
	Dormitorio Encargada cunas	Cuidado Descanso Monitoreo Aseo	3	3 Camas 2 Inodoros 2 Lavamanos 1 ducha 1 tina	46.88
	Dormitorio encargadas	Descanso Aseo	25	3 Camas 11 Literas 10 escritorios 15 Roperos	214.81
	S.S.+ Vestidores encargados	Aseo	21	4 inodoros 5 duchas 5 lavamanos	39.47
	Bodega +Limpieza	Aseo	1	armarios	8.10



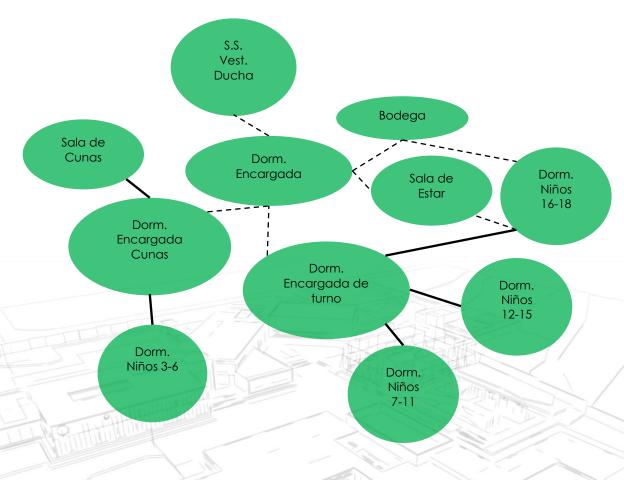


		т	OTAL ÁREAS MTS.	1138.1
	Almacenamiento			
	Limpieza			

8.1.4. DIAGRAMA DE RELACIONES- ÁREA PRIVADA

SIMBOLOGÍA	RELACIÓN
0-4	Baja
5-9	Media
10-14	Alta
	Necesaria
	Deseable

Sala de cuna (0-2)	
Dorm. niños (3-6)+S.S+V	\triangleright
Dorm. adolecentes (7-11)+S.S.+V	
Dorm. adolecentes (12-15)+S.S.+V	
Dorm. adolecentes (16-18)+S.S.+V	22/4/47
Sala de estar	1 44 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Dorm. encargadas de turno+S.S.	2 2 2 4
Dorm. encargadas cunas	225558
Dorm. encargadas	2 1,60
S.S + vestidores ducha encargadas.	8,4
Bodega L.	24
	4/







8.1.5. PROGRAMA DE ÁREA EDUCATIVA

Salones de educación Educar	ÁREA	AMBIENTES	ACTIVIDAD	No. USUARIOS	MOBILIARIO	AREA M²
Salones de educación Educar		Salón de párvulos	Educar	36	niños 36 sillas para	132.07
Salón de computación Educar Taller artes industriales Educar Taller de música Educar Edu		5 salones de	Educado	25	1 escritorio prof. 1 Armario-	
Salón de computación Educar Salón de computación Educar Educar Taller artes industriales Educar Educar Educar Educar Educar Taller de música Educar Educa		educación	Educar	125	5 escritorio prof. 5 Armario- librera-locker	328.23
Taller de música Educar Educar Taller Agricultura Cultivar Educar Educar Cultivar Educar S.S. Educativo Aseo Bodegas + Limpieza Educar S.S. Educativo Aseo Educar Educar	IIVA	Salón de computación	Educar	25	computadoras 13 escritorios +Sillas 1 Armario+ librera+	58.1
Taller de música Educar Educar 25 1 Armario+ librera+ Locker 13 mesas de trabajo 2 armarios+ locker + librera 6 Lavamanos 5 inodoros 2 Mingitorios 1 escritorio Directora + S.S. Coordinar Aseo Bodegas + Limpieza Educar 25 1 Armario+ 105.7 105.7 2 armarios + 2 Aseo 2 Aseo 3 2 armarios 2 7.66	EDUCA.	Taller artes industriales	Educar	25	trabajo 2 armarios+	80.54
Taller Agricultura Cultivar Educar 25 13 mesas de trabajo 2 armarios+ locker + librera 6 Lavamanos 5 inodoros 2 Mingitorios 1 escritorio 1 librera 2 archivos Aseo Bodegas + Limpieza Limpieza 3 2 armarios 27.6		Taller de música	Educar	25	atriles 1 Armario+ librera+	79.98
S.S. Educativo Aseo 5 inodoros 2 Mingitorios 1 escritorio 1 librera 2 archivos Aseo Bodegas + Limpieza Limpieza 3 2 armarios 27.6		Taller Agricultura		25	13 mesas de trabajo 2 armarios+ locker + librera	105.70
Directora + S.S. Coordinar 3 1librera 32.9 2 archivos Aseo Bodegas + Limpieza Limpieza 3 2 armarios 27.6		S.S. Educativo	Aseo		5 inodoros	46.64
Bodegas + Limpieza Limpieza 3 2 armarios 27.6		Directora + S.S.		3	1librera	32.97
Aimacenamiemo		Bodegas + Limpieza		3	2 armarios	27.60

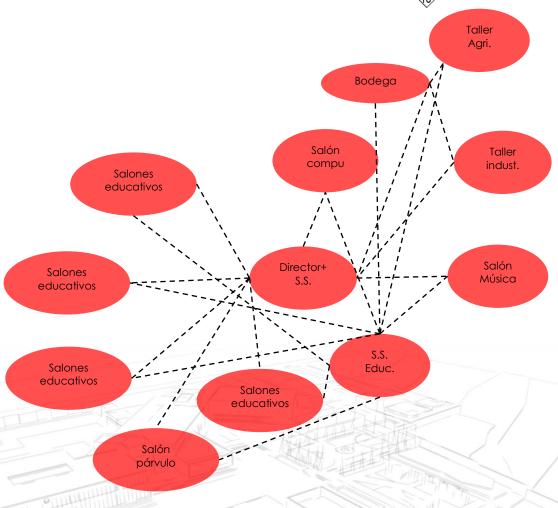




8.1.6. DIAGRAMA DE RELACIONES-ÁREA EDUCATIVA

SIMBOLOGÍA	RELACIÓN
0-3	Baja
4-7	Media
8-12	Alta
	Necesaria
	Deseable





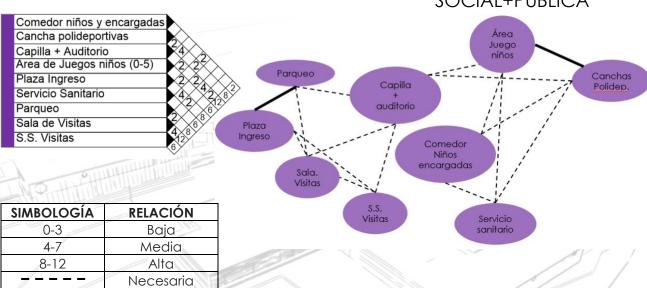




8.1.7. PROGRAMA DE ÁREA SOCIAL+PÚBLICA

ÁREA	AMBIENTES	ACTIVIDAD	No. USUARIOS	MOBILIARIO	AREA M²
	Comedor niños y encargada	Alimentar Socializar	120	20 mesas	267.07
	Cancha Polideportivas	Recrear Socializar	20	1 Cacha polideportiva	548
₹ ()	Juegos para niños	Recrear socializar	20	Juegos para niños	548
PUBLICA	Capilla +Auditorio	Recrear Socializar	200	18 bancas 1 Mesa	387.50
+	Plaza Ingreso	Diversas actividades	300	Mobiliario urbano	896.58
SOCIAL	Servicio Sanitario	aseo	20	5 Inodoros 6 Lavamanos 2 Mingitorios	38.05
ÁREA S	Parqueo+ Parqueo servicio	estacionar	28	urbano	1568.77
ÁR	Sala de visitas	Área de estar Socializar	12	3 Sofás 1 Mesa de centro	23.55
	S.S. Visitas	Aseo	4	2 inodoros 2 lavamanos 1 mingitorio	14.76
TOTAL ÁREAS MTS. 4292.28					4292.28

8.1.8. DIAGRAMA DE RELACIONES- ÁREA SOCIAL+PÚBLICA



Deseable

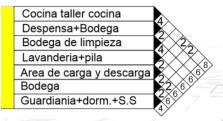




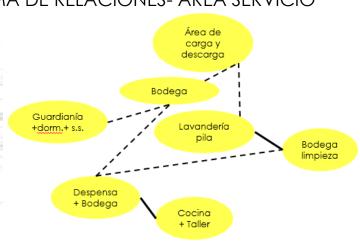
8.1.9. PROGRAMA DE ÁREA SERVICIO

Á	REA	AMBIENTES	ACTIVIDAD	No. USUARIOS	MOBILIARIO	AREA M²
ÚBLICA		Cocina + Taller Cocina	Cocinar Aprender	15	Mobiliario Cocina industrial	58.81
	_	Despensa+ Bodega + Cuarto Frio	Almacenar Aseo Limpieza	3	Estantería gabinetes	31.92
	PÚBLICA	Bodega de limpieza	Almacenar Aseo Limpieza	2	Estantería armario	15.78
	+	Lavandería + Pila	Aseo Limpieza	5	Lavadoras Pilas	31.95
	SOCIAL	Área de Carga y descarga	Almacenar	3	Estantería armario	17.58
	A R Guardianía	Bodega	Almacenar Aseo	2	Estantería armario	41.48
		Guardianía + Dorm.+S.S.+ Cocineta	Vigilar	5	2 literas 1 cama Estufa refrigeradora Lavamanos Inodoro Ducha	96.51
TOTAL ÁREAS MTS. 294.03					294.03	

8.1.10. DIAGRAMA DE RELACIONES- ÁREA SERVICIO



SIMBOLOGÍA	RELACIÓN
0-3	Baja
4-7	Media
8-10	Alta
THEALT	Necesaria
	Deseable





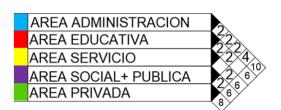


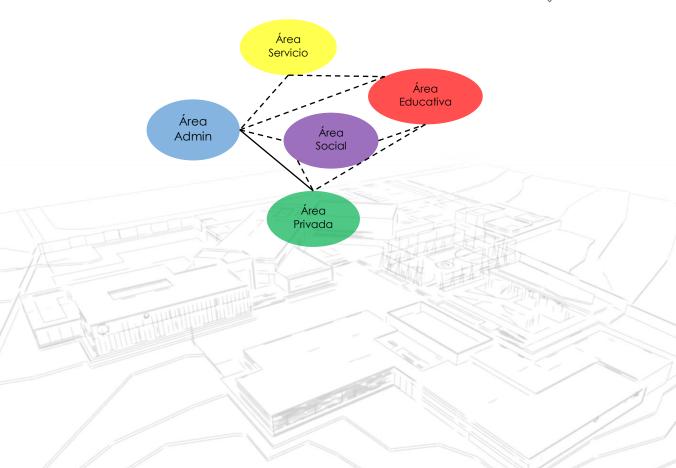
8.1.11. PROGRAMA DE ÁREAS GENERALES

ÁREA	ÁREA M ²
ADMINISTRATIVA	248.55
EDUCATIVA	759.76
PUBLICA + SOCIAL	4292.28
PRIVADA	1138.1
SERVICIO	294.03
TOTAL ÁREAS M ²	6732.72
TOTAL ÁREA TERRENO M ²	20636

8.1.12. DIAGRAMA DE RELACIONES-ÁREAS GENERALES

SIMBOLOGÍA	RELACIÓN
0-2	Baja
3-6	Media
7-10	Alta
	Necesaria
	Deseable



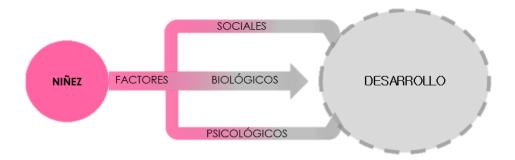




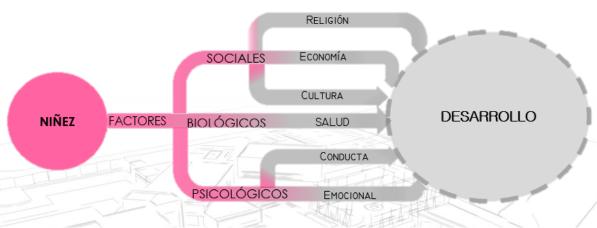


8.2 IDEA

La niñez es la etapa del desarrollo más importante del ser humano, comprende del nacimiento a la pubertad o adolescencia. Durante la etapa de la niñez en la vida de toda persona se originan cambios importantes en el desarrollo intelectual y social.



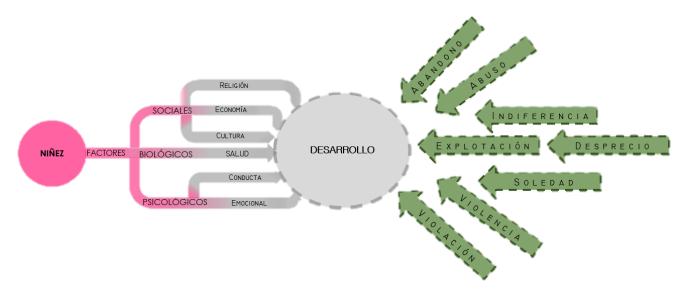
Existen factores que son determinantes e influyen en el desarrollo de los niños, dependiendo de aspectos y formas de crianza; se convertirán en adultos exitosos y responsables. El siguiente mapa mental muestra algunos de los factores más importantes para el desarrollo adecuado de un niño.



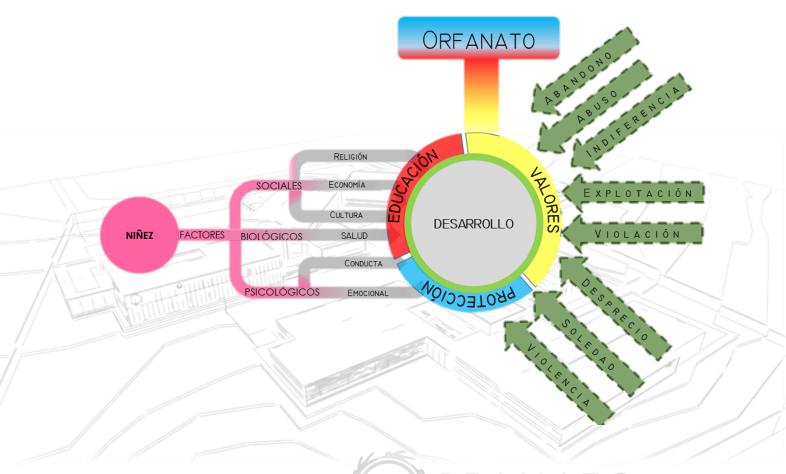
Además de los factores mencionados con anterioridad, en Guatemala existen aspectos externos que pueden llegar a afectar o influir de manera negativa en un buen desarrollo de los niños, especialmente en aquellos que se encuentran más vulnerables, como lo son los niños abandonados, sin hogar o víctimas de maltratos en sus hogares.







Es por ello que un niño en situación de calle, abandonado o víctima de violencia, que tiene la oportunidad de recibir educación, protección y sobre todo que es criado en un ambiente en el cual le inculquen valores y cariño, podrá desarrollarse como un mejor adulto, todos estos aspectos pueden ser proporcionados en un Orfanato.







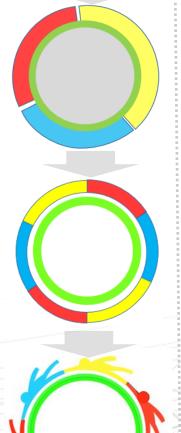
8.3 PROCESO DE DISEÑO



Proceso de abstracción para la elaboración de del logo de orfanato, como resultado final del mapa mental



Los colores transmiten diferentes sensaciones y emociones, y muchas de las formas en las que la arquitectura es trasmitida al usuario es por esas mismas sensaciones, las que se emplean como bases de premisas.



CALIDEZ LUMINOSIDAD POSITIVIDAD

DINAMISMO PASIÓN ENERGÍA

ARMONÍA NARUTALEZA EQUILIBRIO

ESTABILIDAD INTEGRIDAD PROFESIONALISMO



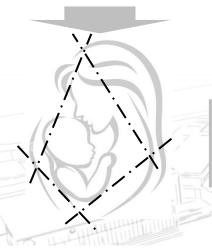




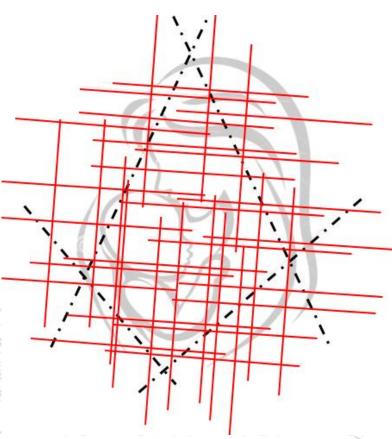
Un Círculo representa la unidad, lo absoluto, la perfección. Por ello se le relaciona con la "protección", como una madre que acoge y protege a su hijo, y en la que mejor se representa el círculo por sus redondeces físicas, siendo en sí misma un reflejo de La Tierra que nos acoge a nosotros como una Gran Madre, acogiendo también en algún momento de su existencia una o varias vidas en su interior. 71

De esta manera, un círculo simboliza a algo o a alguien que se encuentra protegido,





Se genera ejes principales de la imagen para generar una composición cerrada



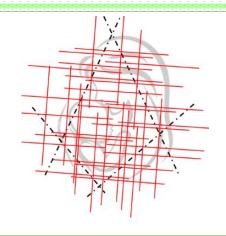
Partiendo de los ejes principales se generan de líneas de tensión "DINÁMICAS".

⁷¹ Karolus, Diana. EL CÍRCULO: el significado arcano de los símbolos. 20 de Maro de 2011. http://www.elblogalternativo.com/2011/03/20/el-significado-arcano-de-los-simbolos-el-circulo-219/ (último acceso: 22 de 6 de 2016).

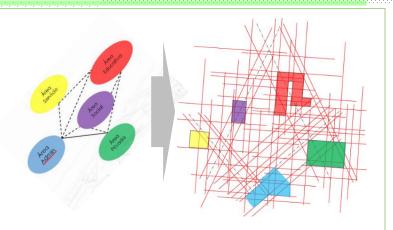




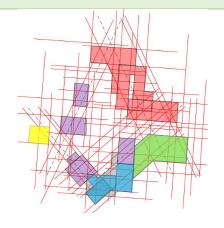




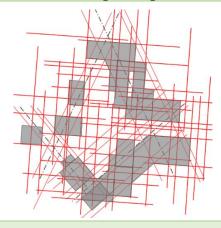
1 Partiendo de las líneas de tensión.



2. Se configuran formas geométricas dispuestas según resultado final del diagrama general de relaciones.



 Se aplica el programa de necesidades para una mejor distribución de las formas geométricas



4. Dando como resultado una composición que aproxima al diseño de la planta conjunto.



5.Se coloca la composición en el terreno de estudio y se generan áreas verdes, cambiamientos, plazas



6.Dando como resultado una respuesta que brinda privacidad, limitando el espacio público-privado, obstaculizando flujos del viento. Creando una barrera visual de resguardo, ideales para El Orfanato.



MSC. EDWIN SARAVIA ARQ. ISRAEL LOPEZ MSC. NELSON VERDÚO





PARQUEO PARA 29 VEHICULOS (4 FLEXIBLE PARA MOTOCICLETAS) - 1. DISCAPACITADOS - 1. SERVICIO - 2 BUSES



PLAZA PRINCIPAL CUENTA CON FUENTE UTILIZADA PARA CELEBRACIÓN DE





4. ÁREA EDUCATIVA

5. ÁREA DE SERVICIO

6.CANCHA POLIDEPORTIVA

0.00

7. ÁREA DE JUEGOS PARA

NIÑOS

8.RECOLECTOR DE AGUA DE

LLUVIA

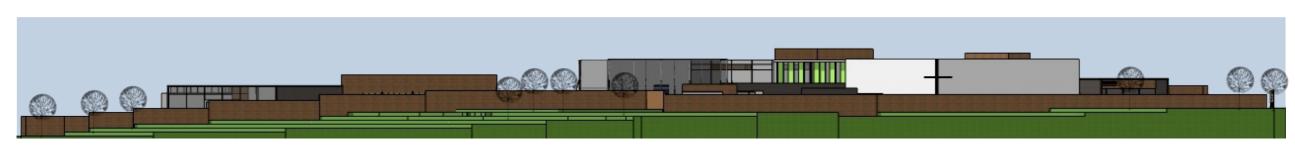
9. PLANTA DE TRATAMIENTO

10.PLAZA SECUNDARIA

Z

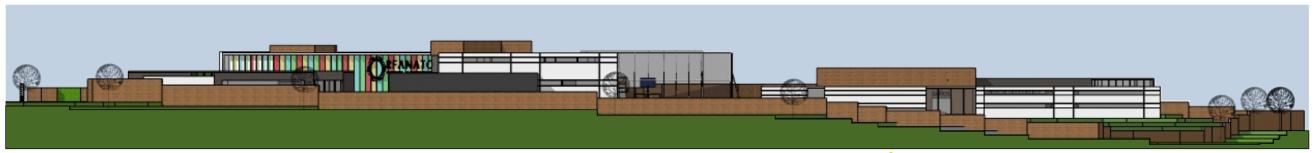
USAC TRICENTENARIA

> FACULTAD DE ARQUITECTURA



ELEVACIÓN DE CONJUNTO- NORTE

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO



ELEVACIÓN DE CONJUNTO-SUR

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO



<u>ELEVACIÓN DE CONJUNTO-ESTE</u>

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO



<u>ELEVACIÓN DE CONJUNTO-OESTE</u>

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO

ш

_ S

MSC. EDWIN SARAVIA MSC. NELSON VERDÚO

SECCIÓN DE CONJUN

-0.50

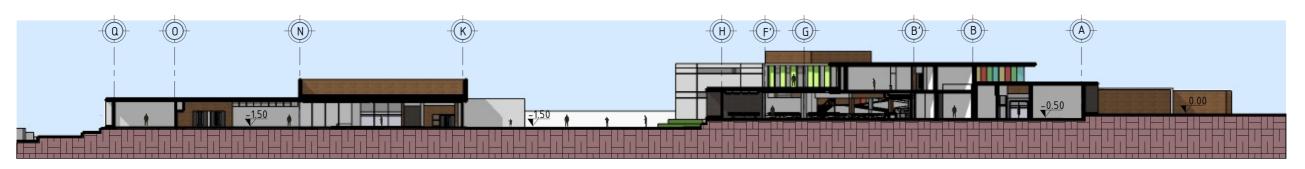
ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO

3 2

1



ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO



ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO



FACULTAD DE ARQUITECTURA

REANATO

MSC. EDWIN SARAVIA ARQ. ISRAEL LOPEZ MSC. NELSON VERDÚO





PLANTA BAJA-DISTRIBUCIÓN DE ÁREAS

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO

-DISTRIDUCION DE AREAS

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO

ÁREA ADMINISTRATIVA ÁREA PRIVADA

ÁREA EDUCATIVA

ÁREA

ÁREA PUBLICA/SOCIAL

ÁREA SERVICIO

4 - 14







FACULTAD DE ARQUITECTURA

ARQ. ISRAEL LOPEZ MSC. NELSON VERDÚO

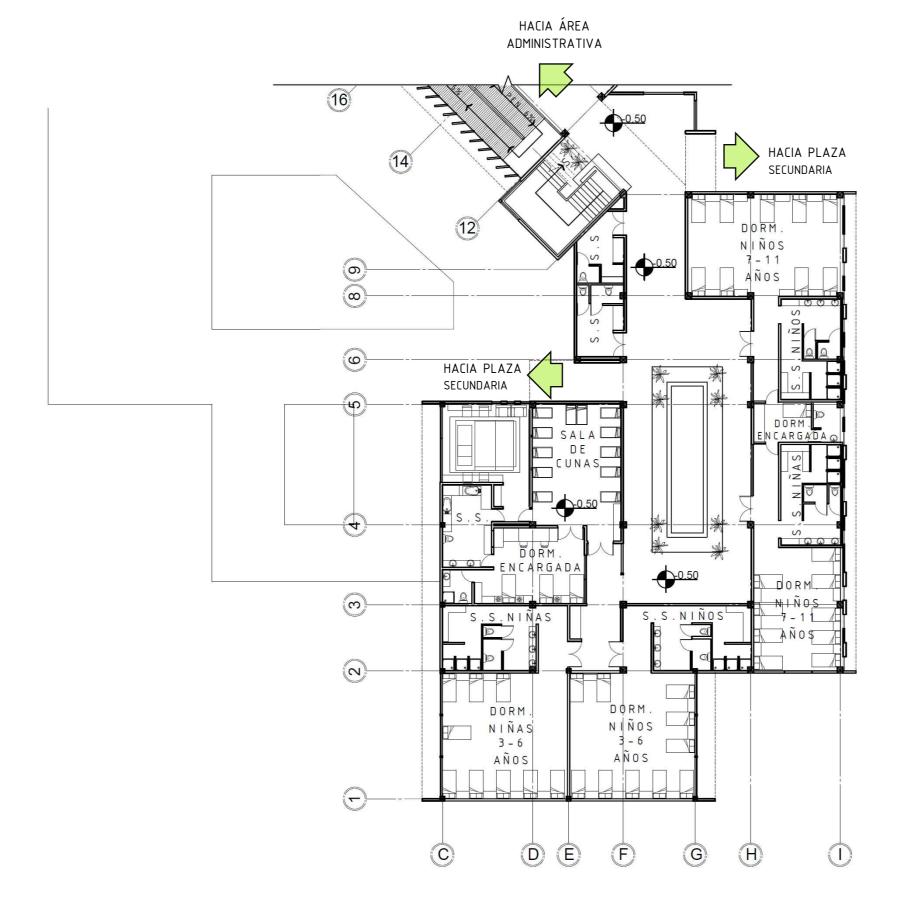
2

ليا

PARTI

PLANTA AMUEBLADA MODULO 1





PLANTA BAJA-PLANTA AMUEBLADA

0

 \Box

7



MSC. EDWIN SARAVIA ARQ. ISRAEL LOPEZ MSC. NELSON VERDÚO

PLANTA AMUEBLADA MODULO 1-PLANTA ALTA

 \Box

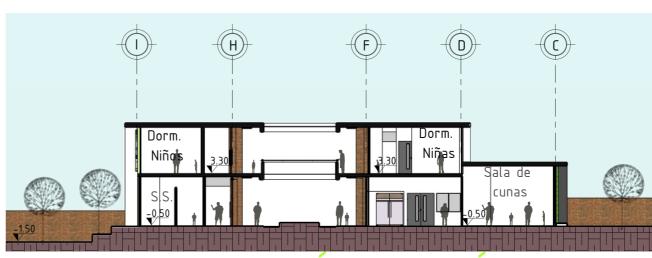
SECCIONES-MODULO

ELEVACIONES

MSC. NELSON VERDÚO

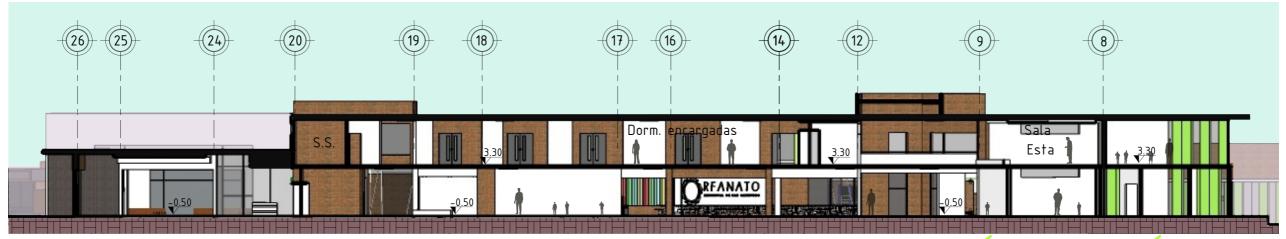
ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO



A-A'-MODULO

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO



A-A'

B-B'

ш

Z





Q

N'

0

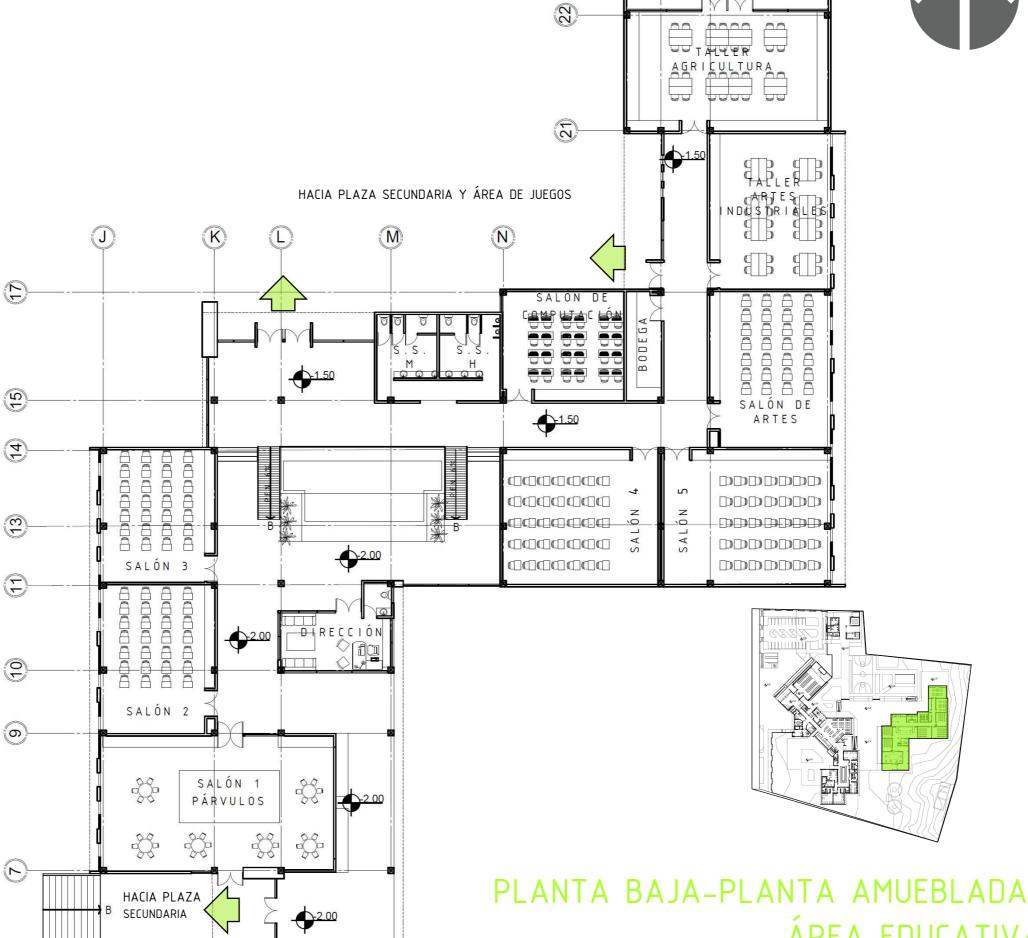
MSC. EDWIN SARAVIA ARQ. ISRAEL LOPEZ

MSC. NELSON VERDÚO

USAC TRICENTENARIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA

RFANATO



ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO

0 \Box 7 \



MSC. NELSON VERDÚO

ELEVACIÓN ÁREA

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO



ELEVACIÓN AREA

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO

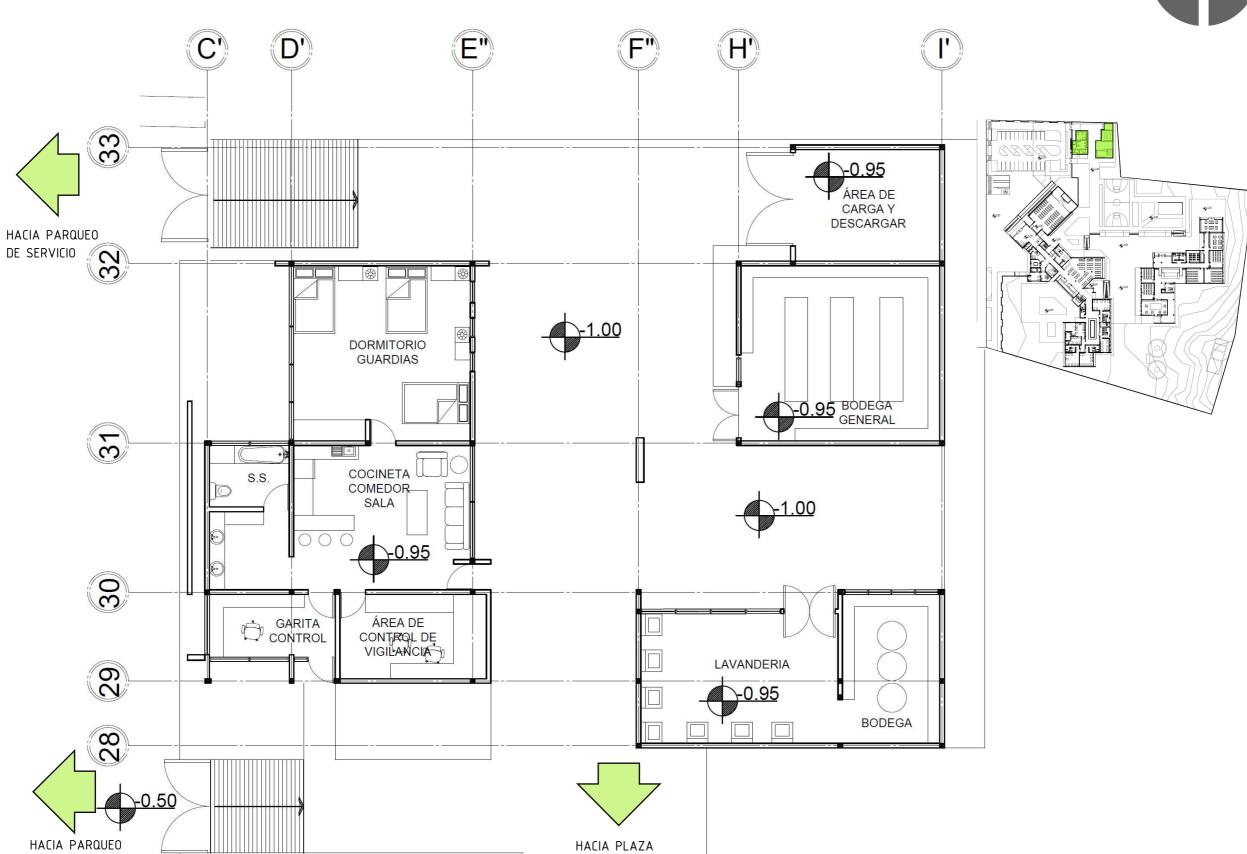




SECCIÓN B-B'

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO

ELEVACIONES



SECUNDARIA

DE SERVICIO

7

 \triangleleft

SCAL

SERVICIO

ш

USAC

FACULTAD DE ARQUITECTURA

REANATO

MSC. EDWIN SARAVIA ARQ. ISRAEL LOPEZ MSC. NELSON VERDÚO

PLANTA BAJA-PLANTA AMUEBLADA ÁREA DE SERVICIO

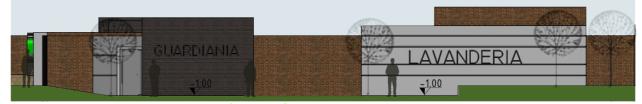
USAC



ELEVACIÓN ÁREA DE SERVICIO-ESTE

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO





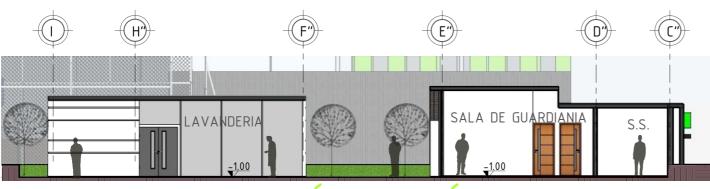
ELEVACIÓN ÁREA DE SERVICIO-ESTE

ELEVACIÓN ÁREA DE SERVICIO-ESTE

C-C' �� B-B'

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO

A-A'

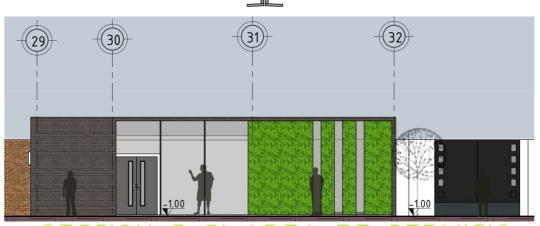




ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO



SECCION B-B' AREA DE SERVICIO



SECCION C-C' AREA DE SERVICIO



















MSC. EDWIN SARAVIA ARQ. ISRAEL LOPEZ MSC. NELSON VERDÚO

USAC TRICENTENARIA





DIRECCIÓN DE ÁREA ADMIN





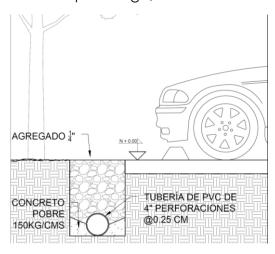


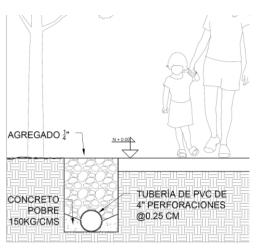




9.15 CAPTACIÓN DE AGUA DE LLUVIA

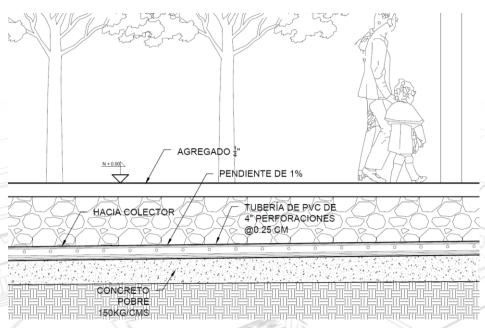
El método que se utilizara para la captación de agua de lluvia será por medio drenajes tipo francés, los cuales están ubicados en las plazas y parqueos; el cual será utilizado para riego, abastecimiento de fuentes he inodoros.





SECCIÓN DE CAPTADORES DE AGUA DE LLUVIA PARA PLAZA Y PARQUEO

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO



SECCIÓN LONGITUDINAL DE CAPTADORES DE AGUA DE LLUVIA PARA PLAZA Y PARQUEO

ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO

Esquema de captación: elaboración propia







PRESUPUESTO

Los costos estimados para la implementación del proyecto se han establecidos por parámetros de metro cuadrado de construcción, de los precios que se manejan en el mercado local, haciendo mención que los mismos podrían variar de acuerdo al tiempo de construcción

No.	RENGLÓN DE TRABAJO	CANTIDAD	U. MEDIDA	COSTO Q.	S	UB TOTAL	TOTAL	
1	área administrativa							
	Dirección + S.S.	44.92	M ²	3200	Q	143,744.00		
	Sala de Juntas	26.08	M ²	2800	Q	73,024.00	-	
	Clínica	78.17	M ²	4000	Q	312,680.00	Q 665,930.00	
	Psicología	34.5	M ²	2500	Q	86,250.00	665,930.00	
	Recepción + Vestíbulo	17.94	M^2	2800	Q	50,232.00		
2			ÁREA	PRIVADA			1	
	Sala de Cunas (0-2 años)	46.85	M^2	4000	Q	187,400.00		
	Dorm. Niños (3-6 años)+S.S.+V	212.17	M^2	3200	Q	678,944.00		
	Dorm. Niños (7-11 años)+S.S.+V	180.09	M^2	3200	Q	576,288.00		
	Dorm. Niños (12-15 años)+S.S.+V	134.18	M^2	3200	Q	429,376.00	-	
	Dorm. Niños (16-18 años)+S.S.+V	134.18	M^2	3200	Q	429,376.00		
	Sala de estar	67.52	M ²	2800	Q	189,056.00	Q 3,672,175.00	
	Dormitorio encargada de Turno+S.S. x 4	53.48	M ²	3200	Q	171,136.00		
	Dormitorio Encargada cunas	53.48	M^2	3000	Q	160,440.00		
	Dormitorio encargadas	46.88	M ²	3200	Q	150,016.00	5/	
	S.S.+ Vestidores encargados	214.81	M^2	2800	Q	601,468.00		
1	Bodega +Limpieza	39.47	M ²	2500	Q	98,675.00		
3	Political		ÁREA EI	DUCATIVA				
	Salón de párvulos	132.07	M ²	5200	Q	686,764.00		
	5 salones de educación	328.23	M^2	3500	Q	1,148,805.00		
	Salón de computación	58.1	M^2	3500	Q	203,350.00	15	
	Taller artes industriales	80.54	M ²	4200	Q	338,268.00	Q 3,472,834.00	
	1				, //////			
	Taller de música	79.98	M^2	4200	Q	335,916.00		



FACULTAD DE ARQUITECTURA



	S.S. Educativo	46.64	M ²	3100	Q	144,584.00		
	Bodega +Limpieza	27.6	M ²	2500	Q	69,000.00	-	
	Directora + S.S.	32.97	M^2	3100	Q	102,207.00	-	
4	ÁREA SOCIAL-PÚBLICA							
	Comedor niños y encargada	267.07	M ²	3200	Q	854,624.00		
	Cancha Polideportivas	1	U	180000	Q	180,000.00	-	
	Juegos para niños	2	U	175000	Q	350,000.00	-	
	Capilla +Auditorio	387.5	M ²	5200	Q	2,015,000.00	-	
	Plaza Ingreso	896.58	M ²	3000	Q	2,689,740.00	Q 11,793,867.00	
	Servicio Sanitario	38.05	M ²	2800	Q	106,540.00	-	
	Parqueo+ Parqueo servicio	1568.77	M ²	3500	Q	5,490,695.00		
	Sala de visitas	23.55	M ²	2800	Q	65,940.00	-	
	S.S. Visitas	14.76	M ²	2800	Q	41,328.00	-	
5	ÁREA DE SERVICIO							
	Cocina + Taller Cocina	58.81	M ²	3200	Q	188,192.00		
	Despensa+ Bodega + Cuarto Frio	31.92	M ²	3100	Q	98,952.00		
	Bodega de limpieza	15.78	M^2	3000	Q	47,340.00	-	
	Lavandería + Pila	31.95	M ²	4200	Q	134,190.00	0 111017/0	
	Área de Carga y descarga	17.58	M ²	2500	Q	43,950.00	Q 1,118,176.0	
	Bodega	41.48	M ²	2500	Q	103,700.00	-	
	Guardianía + Dorm.+S.S.+ Cocineta	96.51	M ²	5200	Q	501,852.00		
6 ÁREAS EXTERIORES					1			
	Jardines	1384	M ²	1500	Q	2,076,000.00		
	Plaza y Caminamientos	3152	M ²	2500	Q	7,880,000.00	- Q	
	Gradas y Rampas	6	U	3000	Q	18,000.00	10,799,000.00	
	Muro perimetral	550	MI	1500	Q	825,000.00		

COSTO TOTAL DEL PROYECTO

Q 31,521,982.00

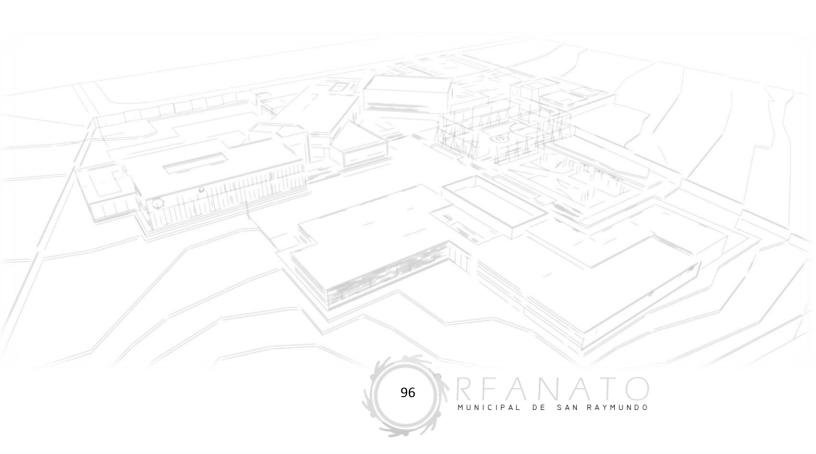






COSTO TOTAL DEL PROYECTO	M2	PRECIO X M ²
Q 31,521,982.00	13294	Q 2,371.14

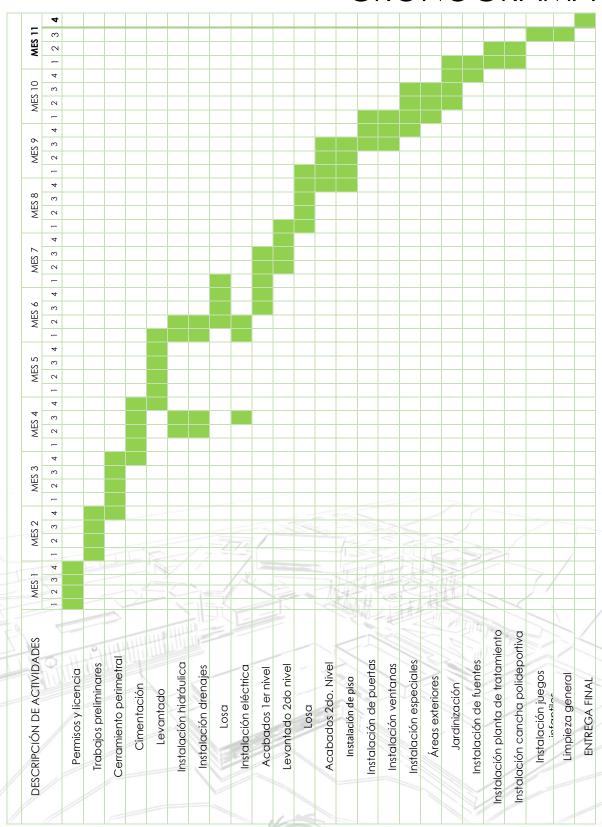
INTEGRACIÓN					
COSTOS DIRECTOS	31,521,982.00	31,521,982.00			
IMPREVISTOS	10%	3.152,198.20			
IMPUESTOS	5%	1,576,099.10			
GASTOS ADMINISTRATIVOS	15%	4,728,297.30			
TRASPORTE	10%	3,152,198.20			
TOTAL DE INTEGRA	Q.40,978,777.95				







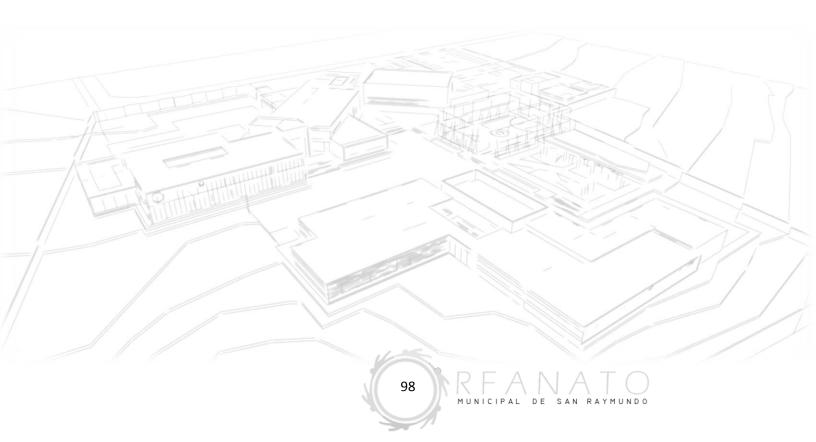
CRONOGRAMA





CONCLUSIONES

- El Orfanato Municipal, brindará un espacio digno en el cual los menores de edad pueden desarrollarse plenamente y tener oportunidades de estudio y capacitación laboral para reintegrarse a la sociedad.
- Basado en el análisis realizado durante el desarrollo del proyecto, se logró determinar que la propuesta arquitectónica que se generó se integra al entorno del municipio.
- El diseño del establecimiento permite el desarrollo de menores de edad, con el fin de que logren integrarse a la sociedad, para lo cual se han creado espacios adecuados para su funcionamiento.
- La planificación del Orfanato Municipal permitirá a otras municipalidades emplearlo como modelo para la ejecución de proyectos similares que pueden tener un beneficio de alto impacto en los menores de edad.

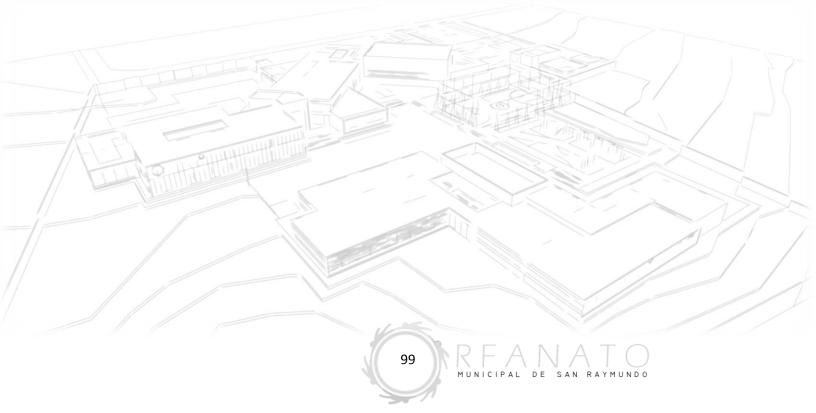






RECOMENDACIONES

- Se requiere la creación de un reglamento municipal de construcción que tenga enfoques específicos para el desarrollo de proyectos de infraestructura, poniendo énfasis en la Construcción de un Orfanato. Este reglamento debe definir como mínimo los materiales empleados para su construcción, los ambientes mínimos requeridos para su funcionamiento y el diseño de áreas apropiadas para albergar menores de edad.
- En necesario que al ejecutar un proyecto arquitectónico como el planteado se respete el entorno natural y se integre en él para el beneficio de los menores de edad y del medio ambiente.
- Se debe realizar una planificación acorde para los diferentes espacios que debe contener el proyecto, tomando en consideración que son niños los que lo habitarán y se beneficiarán del mismo.
- Durante el desarrollo del proyecto, debido a la magnitud del mismo, se recomienda realizar una planificación mediante fases para que el proyecto se desarrolle conforme la fuente de financiamiento lo permita, de acuerdo con los ingreso que la Municipalidad designe para su ejecución.





BIBLIOGRAFÍA

Arriola Retolaza, Manuel Yanuario, "Teoría de la Forma". Guatemala, 2006.

Asamblea General de las Naciones Unidas. «Declaración de los Derechos del Niño.», Ginebra, 1959.

CAMEY, M. R. "Diagnóstico y sensibilización comunitaria: Municipio San Raymundo". Guatemala, 2002

Carmen, Rita. Situación de la Niñez Trabajadora en la Industria de la Cohetería. Guatemala, 2001

CMNA. «Política Publica de Protección y Desarrollo Integral de la Niñez y Adolescencia.» 2011: 14

Comité de los derechos de los niños. «Derecho de los Niños en Guatemala OMCT.» La implementación de la Convención sobre los Derechos del Niño de Guatemala, Ginebra, 2001

Concejo Municipal de Villa Nueva. «Reglamento de Construcción, Urbanismo y Ornato del Municipio de Villa Nueva.» Guatemala, s.f. Artículos 7,11,33,37

Congreso de la República de Guatemala. «Decreto Numero 27-2003.» Guatemala, 2003

Consejo Municipal de Desarrollo del Municipio de San Raymundo y Secretaria de Planificación y Programación de la Presidencia. «Plan de Desarrollo de San Raymundo Guatemala.» Guatemala, 2010

Constitución Política de la República de Guatemala. (1993). Guatemala.

Ministerio de educación. «Criterios Normativos para el Diseño Arquitectónico de Centros Educativos Oficiales.» Guatemala, 2007

Municipalidad de la Ciudad de Guatemala. «Reglamento de construcción de la Ciudad de Guatemala.» Guatemala, 1973. Capítulo III. Artículos 110, 111, 112.

Oficina de Derechos Humanos del Arzobispado. "Valores y Costumbres San Raymundo Guatemala". Guatemala, 2006.

Oly Marcela Mérida Lam. «Casa hogar para niñas huérfanas y abandonadas y retiro para Hermanas La Asunción, San Marcos.» Tesis, Guatemala, 2013

Pineda Mazariegos de García, Rosario Elizabeth y Doris Imelda Castañeda Illescas. «El impacto emocional que sufren los niños de 4 a 6 años luego de ser abandonados





y cobijados por el sistema legal para ser dados en adopción.» Informe Final de Investigación, Guatemala, 2007

Siekavizza, Anabella Marisol Díaz Ruiz de. «Niños, niñas y adolescentes víctimas de abandono en el Hogar Miguel Magone.» Tesis de Postgrado, Guatemala, 2014.

E-GRAFÍA

Catrain Velez, Antonio elpais. 1 de febrero de 1986. http://elpais.com/diario/1986/02/01/cultura/507596405850215.html

Cultura Petenera. Octubre de 2011. https://culturapeteneraymas .wordpress.com/2011/10/23/san-raymundo/ (último acceso: julio de 2015).

F8 architecture. (2012). Plataforma arquitectura. Obtenido de: http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/626170/orfanato-falatow-jigiyaso-f8-architecture-gerard-violante

G., Michael Castellanos. Estilo Ambientación. s.f. http://www.estiloambientacion.com.ar/estilosminimalismo.htm (último acceso: 22 de 05 de 2016).

Karolus, Diana. EL CÍRCULO: el significado arcano de los símbolos. 20 de Maro de 2011. http://www.elblogalternativo.com/2011/03/20/el-significado-arcano-de-los-simbolos-el-circulo-219/ (último acceso: 22 de 6 de 2016).

López, Y., Noticias el Panorama. Octubre 2015: http://panoramanoticias.com/?p=16428

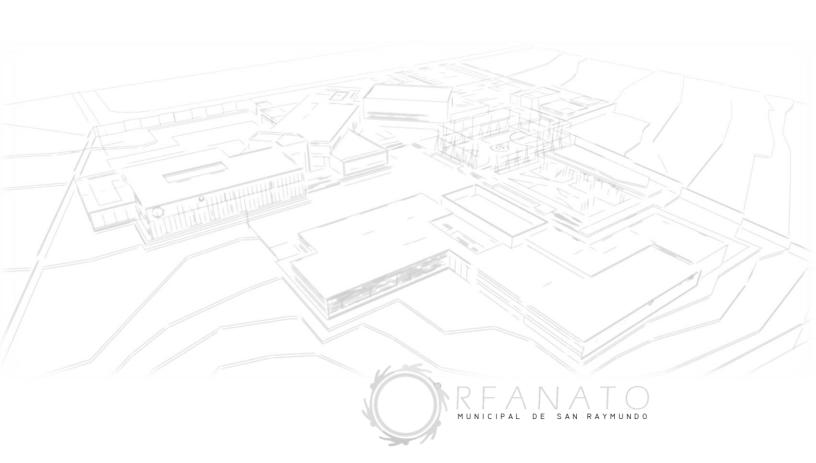
Muñoz, María Ángel. Wikipedia, orfanato. Noviembre de 2008. http://es.wikipedia.org/wiki/Orfanato







ANEXOS



Guatemala, septiembre 19 de 2016.

Señor Decano
Facultad de Arquitectura
Universidad de San Carlos de Guatemala
Msc. Arq. Byron Alfredo Rabe Rendón
Presente.

Señor Decano:

Atentamente, hago de su conocimiento que con base en el requerimiento del estudiante de la Facultad de Árquitectura: CARLOS DAVID PAZ FIGUEROA, Carné universitario No. 2008 19948, realicé la Revisión de Estilo de su proyecto de graduación titulado: ORFANATO MUNICIPAL DE SAN RAYMUNDO, GUATEMALA, previamente a conferírsele el título de Árquitecto en el grado académico de Licenciado.

Y, habiéndosele efectuado al trabajo referido, las adecuaciones y correcciones que se consideraron pertinentes en el campo lingüístico, considero que el proyecto de graduación que se presenta, cumple con la calidad técnica y científica que exige la Universidad.

Al agradecer la atención que se sirva brindar a la presente, me suscribo respetuosamente,

Lic. Maricella Saravia de Ramírez

Colegiada 10,804

Profesora Maricella Saravia Sandoval de Ramírez Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y de la Literatura





Orfanato Municipal de San Raymundo, Guatemala

Proyecto de Graduación desarrollado por:

Carlos David Paz Figueroa

Asesorado por:

MSc. Edwin Rodolfo Saravia Tablas

Arq. Israel Lopez Mota

Arq. Nelson Giovanni Verdúo Vivar

Imprímase:

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Arq. Byron Alfredo Rabe Rendón

Decano

