



# CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

Proyecto desarrollado por **MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA** para optar al título de **Arquitecto**, en el grado de Licenciado.



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA.  
FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
ESCUELA DE ARQUITECTURA.



FACULTAD DE  
ARQUITECTURA  
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA



# CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

Proyecto desarrollado por **MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA** para optar al título de **Arquitecto**, en el grado de Licenciado.

Guatemala, octubre de 2017

“El autor es responsable de las doctrinas sustentadas, originalidad y contenido del Proyecto de Graduación, eximiendo de cualquier responsabilidad a la Facultad de Arquitectura de la Universidad de San Carlos de Guatemala”

# JUNTA DIRECTIVA

Dr. Byron Alfredo Rabe Rendón	Decano
Arq. Gloria Ruth Lara Cordón de Corea	Vocal I
Arq. Sergio Francisco Castillo Bonini	Vocal II
Msc Arq. Alice Michele Gómez García	Vocal III
Br. María Fernanda Mejía Matías	Vocal IV
Br. Lila María Fuentes Figueroa	Vocal V
Msc. Arq. Publio Alcides Rodríguez Lobos	Secretario Académico

# TRIBUNAL EXAMINADOR

Dr. Byron Alfredo Rabe Rendón	Decano
Msc. Arq. Publio Alcides Rodríguez Lobos	Secretario Académico
Arq. Luis Felipe Argueta Ovando	Examinador
Arq. Nelson Giovanni Verdúo Vivar	Examinador

# DEDICATORIA

## A DIOS

A ti arquitecto del universo, porque todas las cosas proceden ti, existen y son para ti. Por todo lo que has hecho, por todo lo haces y por todo lo que harás en mi vida. A ti sea la gloria por siempre.

## A MI FAMILIA

A mi padre Gustavo, a mi madre Zoily, a mi madrina Yoly y a toda mi familia por su apoyo incondicional en cada momento de mi vida, por los sacrificios y esfuerzos, por su motivación este logro es de todos ustedes.

## A MI AMADA

Por creer en mí, por darme tu amor y alentarme a continuar, por tu apoyo incondicional, por ser mi gran amor, mi compañera y mejor amiga, por demostrarme que siempre podré contar contigo. Juntos a conquistar el mundo.

# AGRADECIMIENTOS

## A MI UNIVERSIDAD

A ti, tricentenaria por ser la casa de estudios que me forjó como profesional. A ti facultad de arquitectura por mi formación académica, personal y profesional.

## A MIS ASESORES

Arq. Israel López Mota, Arq. Luis Felipe Argueta Ovando, Arq. Nelson Giovanni Verdúo Vivar, por su orientación, apoyo y tiempo brindado para el desarrollo de este proyecto.

## A MI MADRINA

Licda. Marta Azucena Paz Quiñones y familia, por su total apoyo a lo largo de estos años. En especial a ese angel que cuida de nosotros desde el cielo.

## A MIS AMIGOS

Por estar presentes a lo largo de mi vida, por estar en lo buenos y malos momentos. Por formar parte de mi vida.

# INDICE

<b>Introducción</b>	<b>1</b>
<b>Capítulo 1</b>	<b>2</b>
Antecedentes	3
Identificación del Problema	4
Justificación	5
Objetivo General	6
Objetivos Específicos	6
Metodología	7
<b>Capítulo 2</b>	<b>10</b>
Referente Conceptual	11
<b>Capítulo 3</b>	<b>15</b>
Referente Teórico	16
<b>Capítulo 4</b>	<b>19</b>
Referente Legal	20
<b>Capítulo 5</b>	<b>27</b>
Ubicación Geografica	28
Demografía	30
Identidad Cultural	31
Salud	32
Seguridad Alimentaria	32
Educación	33
Servicios Básicos	35
Usos del Suelo	39
Equipamiento Urbano	40
Recursos Naturales	41
Dimensión Económica	42

<b>Capítulo 6</b>	<b>43</b>
Ubicación del Terreno	44
Condiciones Topográficas	45
Detalles Físicos Actuales	46
Colindancias e Infraestructura	47
Estudio Solar	48
Factores Climáticos	49
Vegetación Existente	49
Vistas al Terreno	50
<b>Capítulo 7</b>	<b>51</b>
Proyecto De Desarrollo Comunitario Tzununá	52
Centro Comunitario Billére	60
<b>Capítulo 8</b>	<b>66</b>
Premisas de Diseño Urbanísticas	67
Premisas de Diseño Funcionales	68
Premisas de Diseño Ambientales	70
Premisas de Diseño Morfológicas	72
Premisas de Diseño Legales	74
Premisas de Diseño Tecnológicas - Constructivas	75
<b>Capítulo 9</b>	<b>76</b>
Análisis del Usuario	77
Análisis Arquitectónico	78
<b>Capítulo 10</b>	<b>83</b>
Idea	84
Indicio	84
Cuadro de Datos Ordenados	86
Aproximación al Diseño -Biblioteca-	89
Aproximación al Diseño -Atención Integral-	90
Aproximación al Diseño -Centro Social-	91
Aproximación al Diseño -Guardería-	92
Aproximación al Diseño -Conjunto Arquitectónico-	93

<b>Capítulo 11</b>	<b>94</b>
Planta de Conjunto	96
Visualización Arquitectónica -Exterior-	97
Planta Arquitectónica -Guardería-	102
Secciones Arquitectónicas -Guardería-	103
Elevaciones Arquitectónicas -Guardería-	104
Visualización Arquitectónica -Exterior-	105
Visualización Arquitectónica -Interior-	109
Planta Arquitectónica -Centro Social-	114
Secciones Arquitectónicas -Centro Social-	115
Elevaciones Arquitectónicas -Centro Social-	116
Visualización Arquitectónica -Exterior-	117
Visualización Arquitectónica -Interior-	121
Planta Arquitectónica -Atención Integral-	126
Secciones Arquitectónicas -Atención Integral-	127
Elevaciones Arquitectónicas -Atención Integral-	128
Visualización Arquitectónica -Exterior-	129
Visualización Arquitectónica -Interior-	133
Planta Arquitectónica -Biblioteca-	138
Secciones Arquitectónicas -Biblioteca-	139
Elevaciones Arquitectónicas -Biblioteca-	140
Visualización Arquitectónica -Exterior-	141
Visualización Arquitectónica -Interior-	145
<b>Capítulo 12</b>	<b>148</b>
Presupuesto Aproximado	149
Presupuesto Fases de Construcción	150
Cronograma de Ejecución	158
<b>Capítulo 13</b>	<b>159</b>
Conclusiones	160
Recomendaciones	161
<b>Capítulo 14</b>	<b>162</b>
Bibliografía	163

# INDICE ILUSTRACIONES

Ilustración 1: Metodología	9
Ilustración 2: Ubicación Geografica	29
Ilustración 3: Proyecto de Desarrollo Comunitario Integral Tzununá.	52
Ilustración 4: Ubicación del Proyecto. -Tzununá-	55
Ilustración 5: Entorno del Proyecto -Tzununá-	55
Ilustración 6: Análisis Físico Ambiental. -Tzununá-	56
Ilustración 7: Funcionalidad. -Tzununá-	57
Ilustración 8: Aspectos Constructivos y Formales. -Tzununá-	58
Ilustración 9: FODA: Caso Análogo. -Tzununá-	59
Ilustración 10: Funcionalidad. -Centro Comunitario Billére-	62
Ilustración 11: Aspectos Formales. -Centro Comunitario Billére-	63
Ilustración 12: Aspectos Constructivos -Centro Comunitario Billére-	64
Ilustración 13: FODA: Caso Análogo. -Centro Comunitario Billére-	65
Ilustración 14: Premisa de Diseño -Urbanística-	67
Ilustración 15: Premisa de Diseño -Urbanística-	67
Ilustración 16: Premisa de Diseño -Urbanística-	67
Ilustración 17: Premisa de Diseño -Urbanística-	67
Ilustración 18: Premisa de Diseño -Funcionales-	68
Ilustración 19: Premisa de Diseño -Funcionales-	68
Ilustración 20: Premisa de Diseño -Funcionales-	68
Ilustración 21: Premisa de Diseño -Funcionales-	68
Ilustración 22: Premisa de Diseño -Funcionales-	69
Ilustración 23: Premisa de Diseño -Funcionales-	69
Ilustración 24: Premisa de Diseño -Funcionales-	69
Ilustración 25: Premisa de Diseño -Funcionales-	69
Ilustración 26: Premisa de Diseño -Ambientales-	70
Ilustración 27: Premisa de Diseño -Ambientales-	70
Ilustración 28: Premisa de Diseño -Ambientales-	70
Ilustración 29: Premisa de Diseño -Ambientales-	70
Ilustración 30: Premisa de Diseño -Ambientales-	71
Ilustración 31: Premisa de Diseño -Ambientales-	71
Ilustración 32: Premisa de Diseño -Ambientales-	71
Ilustración 33: Premisa de Diseño -Ambientales-	71

Ilustración 34: Premisa de Diseño -Morfológicas-	72
Ilustración 35: Premisa de Diseño -Morfológicas-	72
Ilustración 36: Premisa de Diseño -Morfológicas-	72
Ilustración 37: Premisa de Diseño -Morfológicas-	72
Ilustración 38: Premisa de Diseño -Morfológicas-	73
Ilustración 39: Premisa de Diseño -Morfológicas-	73
Ilustración 40: Premisa de Diseño -Morfológicas-	73
Ilustración 41: Premisa de Diseño -Morfológicas-	73
Ilustración 42: Premisa de Diseño -Legales-	74
Ilustración 43: Premisa de Diseño -Legales-	74
Ilustración 44: Premisa de Diseño -Legales-	74
Ilustración 45: Premisa de Diseño -Legales-	74
Ilustración 46: Premisa de Diseño -Tecnológicas Constructivas-	75
Ilustración 47: Premisa de Diseño -Tecnológicas Constructivas-	75
Ilustración 48: Premisa de Diseño -Tecnológicas Constructivas-	75
Ilustración 49: Premisa de Diseño -Tecnológicas Constructivas-	75
Ilustración 50: Visualización. -Ingreso al Conjunto-	98
Ilustración 51: Visualización. -Circulación del Conjunto-	98
Ilustración 52: Visualización. -Áreas de Estancia-	99
Ilustración 53: Visualización. -Área Juego de Niños-	99
Ilustración 54: Visualización. -Área de Estacionamiento-	100
Ilustración 55: Visualización. -Sala de Máquinas-	100
Ilustración 56: Visualización. -Fachada Sureste-	106
Ilustración 57: Visualización. -Fachada Suroeste-	106
Ilustración 58: Visualización. -Fachada Noroeste-	107
Ilustración 59: Visualización. -Fachada Noreste-	107
Ilustración 60: Visualización. -Ingreso Principal-	108
Ilustración 61: Visualización. -Ingreso Secundario-	108
Ilustración 62: Visualización. -Comedor-	110
Ilustración 63: Visualización. -Cocina-	110
Ilustración 64: Visualización. -Sala Siesta y Motricidad-	111
Ilustración 65: Visualización. -Sala Cuna-	111
Ilustración 66: Visualización. -Salones Didácticos-	112

Ilustración 67: Visualización. -Juegos Exterior-	112
Ilustración 68: Visualización. -Fachada Oeste-	118
Ilustración 69: Visualización. -Fachada Sur-	118
Ilustración 70: Visualización. -Fachada Norte-	119
Ilustración 71: Visualización. -Fachada Este-	119
Ilustración 72: Visualización. -Ingreso Principal-	120
Ilustración 73: Visualización. -Ingreso Secundario-	120
Ilustración 74: Visualización. -Recepción Principal-	122
Ilustración 75: Visualización. -Circulación y Exposición-	122
Ilustración 76: Visualización. -Salón Usos Múltiples-	123
Ilustración 77: Visualización. -Salones Capacitación-	123
Ilustración 78: Visualización. -Vestíbulo Oficinas-	124
Ilustración 79: Visualización. -Oficina Municipal de la Mujer-	124
Ilustración 80: Visualización. -Fachada Suroeste-	130
Ilustración 81: Visualización. -Fachada Sureste-	130
Ilustración 82: Visualización. -Fachada Este-	131
Ilustración 83: Visualización. -Fachada Noroeste-	131
Ilustración 84: Visualización. -Ingreso Principal-	132
Ilustración 85: Visualización. -Ingreso Secundario-	132
Ilustración 86: Visualización. -Recepción Principal-	134
Ilustración 87: Visualización. -Sala de Espera-	134
Ilustración 88: Visualización. -Clínica Odontológica-	135
Ilustración 89: Visualización. -Clínica Nutricional-	135
Ilustración 90:: Visualización. -Cocineta, Sala de estar-	136
Ilustración 91: Visualización. -Sala de Reuniones-	136
Ilustración 92: Visualización. -Fachada Suroeste-	142
Ilustración 93: Visualización. -Fachada Sureste-	142
Ilustración 94: Visualización. -Fachada Noreste-	143
Ilustración 95: Visualización. -Fachada Noroeste-	143
Ilustración 96: Visualización. -Ingreso Principal-	144
Ilustración 97: Visualización. -Ingreso Secundario-	144
Ilustración 98: Visualización. -Atención y Almacenamiento-	146
Ilustración 99: Visualización. -Sala de Estudio-	146
Ilustración 100: Visualización. -Sala de Niños-	147
Ilustración 101: Visualización. -Sala de Estudio-	147

# INDICE FORMATOS

Formato 1: Usos de Suelo.	39
Formato 2: Equipamiento Urbano.	40
Formato 3: Ubicación del Terreno.	44
Formato 4: Condiciones Topográficas.	45
Formato 5: Detalles Físicos Actuales.	46
Formato 6: Colindancias e Infraestructura.	47
Formato 7: Estudio Solar.	48
Formato 8: Vegetación Existente y Factores Climáticos.	49
Formato 9: Vistas al Terreno.	50
Formato 10: Idea e Indicio.	85
Formato 11: Aproximación al Diseño. -Biblioteca-	89
Formato 12: Aproximación al Diseño. -Atención Integral-	90
Formato 13: Aproximación al Diseño. -Centro Social-	91
Formato 14: Aproximación al Diseño. -Guardería-	92
Formato 15: Aproximación al Diseño. -Conjunto Arquitectónico-	93
Formato 16: Planta de Conjunto.	96
Formato 17: Planta Arquitectónica. -Guardería-	102
Formato 18: Secciones Arquitectónicas. -Guardería-	103
Formato 19: Elevaciones Arquitectónicas. -Guardería-	104
Formato 20: Planta Arquitectónica. -Centro Social-	114
Formato 21: Secciones Arquitectónicas. -Centro Social-	115
Formato 22: Elevaciones Arquitectónicas. -Centro Social-	116
Formato 23: Planta Arquitectónica. -Atención Integral-	126
Formato 24: Secciones Arquitectónicas. -Atención Integral-	127
Formato 25: Elevaciones Arquitectónicas. -Atención Integral-	128
Formato 26: Planta Arquitectónicas. -Biblioteca-	138
Formato 27: Secciones Arquitectónicas. -Biblioteca-	139
Formato 28: Elevaciones Arquitectónicas. -Biblioteca-	140

# INDICE TABLAS

Tabla 1: Proyección poblacional 2017	30
Tabla 2: Centros Educativos. -Reconciliación de Datos-	33
Tabla 3: Centros Educativos	34
Tabla 4: Conformación COMUDE 2,016.	38
Tabla 5: Usuarios del Proyecto.	77
Tabla 6: Radios de Influencia y Dotación. -Desarrollo Comunitario-	78
Tabla 7: Radios de Influencia y Dotación. -Oficina Municipal-	79
Tabla 8: Radios de Influencia y Dotación. -Clinicas Urbanas-	80
Tabla 9: Radios de Influencia y Dotación. -Guarderia-	81
Tabla 10: Radios de Influencia y Dotación. -Biblioteca-	82

# INDICE GRÁFICA

Gráfica 1: Concentración Poblacional.	30
Gráfica 2: Diversidad Poblacional.	30
Gráfica 3: Vulnerabilidad Nutricional.	32

# INTRODUCCIÓN

Guatemala es un país que puede describirse desde varias perspectivas. Geográficamente, presenta una gran biodiversidad y riqueza natural, al mismo tiempo, es un lugar de alta vulnerabilidad debido a los embates provocados por múltiples fenómenos naturales. También es diverso y complejo por la convivencia en su territorio de cuatro pueblos; maya, garífuna, xinka y ladino/mestizo que interactúan entre sí en 23 idiomas distintos.

Al igual que en otros países, la condición, situación y posición de las mujeres en Guatemala están determinadas por las relaciones sociales, políticas, económicas y modelos culturales que reproducen desigualdades, inequidades y jerarquías que son producto de un proceso histórico que se remite a esquemas, normas y prácticas que han perfilado los papeles asignados a las mujeres y a los hombres en la sociedad y que da como resultado, una situación sistemática de desventaja para las mujeres.

Este entorno, apenas perfilado, justifica plenamente que se enfoquen los máximos esfuerzos para garantizar iguales oportunidades y disminuir las brechas entre géneros, así como entre mujeres de diferente pertenencia étnica.

El Centro Municipal de Atención Integral para la Mujer –Dineca-, nace como respuesta a la constante necesidad de igualdad y equidad dentro de nuestra sociedad. Tomando a la arquitectura como medio de transformación y conscientes de las potencialidades, así como el impacto que esta puede otorgar al medio donde se planifica, se ha planteado una respuesta concreta, consistente y consecuente con la realidad del interior del país, y con ello disminuir las brechas de desigualdad y dotando de oportunidades a las nuevas generaciones del municipio de San Bernardino, Suchitepéquez.

1



**MARCO** INTRODUCTORIO

# ANTECEDENTES

El municipio de San Bernardino, Suchitepéquez, cuenta con una población general en la cual, más de la mitad es representada por mujeres. Existen varias instituciones tanto a nivel municipal (salud, deporte, bienestar social, etc.) como departamental (Ministerio de Agricultura, Ganadería y Alimentación –MAGA-así como Secretaria de Seguridad Alimentaria y Nutricional –SESAN-), que apoyan a este sector vulnerable, por medio de jornadas médicas, pláticas, capacitaciones y entrega de insumos de primera necesidad, dando prioridad a la población de escasos recursos.

Dentro del municipio de San Bernardino la municipalidad es el ente rector que coordina por medio de su Oficina Municipal de la Mujer –OMM-, dichas actividades. En el año 2,016 se atendió a un aproximado de 750 mujeres de manera directa de los diferentes cantones que posee el municipio, proyectando los beneficios a más de 1,500 mujeres de manera indirecta por medio de capacitaciones, la municipalidad se apoya en los Consejos Comunitarios de Desarrollo –COCODE- y de las lideresas del municipio.

Por ende, las actividades que buscan un beneficio para la población se ven limitadas por la falta de espacio físico para su correcto desarrollo, entre las primeras acciones que tomo la municipalidad fue la creación de la Oficina Municipal de la Mujer y el organigrama de esta. Con esto se prioriza y se logra que en cada actividad, las beneficiarias sean diferentes y la ayuda llegue a más personas. Así mismo la Municipalidad de San Bernardino en la búsqueda de dar respuesta de manera inmediata a este problema ha planificado la ampliación de las instalaciones municipales donde se otorga un espacio físico y adecuado para el desarrollo administrativo de la OMM.

Por esto la Municipalidad de San Bernardino, por medio de la Dirección Municipal de Planificación y con el aval de la Oficina Municipal de la Mujer, hace la solicitud formal por medio de una carta para el desarrollo del proyecto, y pone a disposición un terreno municipal con un área aproximada de 14, 944 metros cuadrados ubicados en el cantón Las Flores, y de coordenadas Latitud: 14°32'45.53"N y Longitud: 91°27'24.15"O Cabecera Municipal de San Bernardino.

# IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

La municipalidad de San Bernardino, Suchitepéquez, tiene el apoyo de distintas instituciones gubernamentales que impulsan proyectos para el desarrollo y atención de mujeres, madres embarazadas y de la tercera edad, estos proyectos alcanzan a más comunidades y por ende a más población siendo esta una de las principales causas por las cuales las autoridades buscan una solución desde el campo de la arquitectura.

Es por esto que la municipalidad como ente coordinador de estas actividades expresa de forma clara y precisa que no posee instalaciones físicas que den una correcta cobertura a la alta demanda y estén adecuadas para el desarrollo de las mismas, las limitadas instalaciones que actualmente posee la municipalidad quedan obsoletas y no otorgan espacios dignos a la población en general.

Los efectos que son visibles por no otorgar una respuesta a este problema, son falta de atención a nuevas mujeres que desean ser parte de estos programas de ayuda, y aquellas mujeres que ya son parte de estos programas son limitadas por las instalaciones actuales, entre los efectos positivos que se pueden encontrar son que la administración actual impulsa nuevas políticas para una atención integral y buscan una respuesta a nivel de anteproyecto que contemple una respuesta lógica, clara y precisa para las generaciones presentes y futuras.

Los aspectos sociales que están estrechamente vinculados con el desarrollo del proyecto en su fase de anteproyecto son la atención a la salud física, mental y emocional, desarrollo de pequeñas empresas, capacitación en temas de salud, agricultura, educación, entrega de insumos médicos y seguimientos de recién nacidos.

Por consiguiente, la necesidad de satisfacerla con la elaboración del presente proyecto en su etapa de anteproyecto, es la de espacios dignos, funcionales para el correcto desarrollo de actividades para generaciones presentes y futuras. El tema de estudio es: Bienestar Social para la mujer, el subtema de estudio es: infraestructura para el bienestar social de la mujer y el objetivo de estudio es: Centro Municipal de Atención Integral para la Mujer.

# JUSTIFICACIÓN

La realización del proyecto en su fase de anteproyecto, es necesario para otorgar una respuesta formal, concreta y apegada a la realidad a una problemática planteada por la población, de la misma manera es importante ya que atiende a un sector de población altamente vulnerable y otorga desde la arquitectura espacios funcionales para un correcto desarrollo de actividades.

La factibilidad del proyecto puede verse reflejada en el interés que las autoridades municipales tanto DMP y OMM han demostrado al otorgar un espacio físico municipal para que en este sea desarrollado el proyecto, así como implementar nuevas políticas municipales en búsqueda de un desarrollo integral para las mujeres en especial a los sectores más vulnerables.

Entre los beneficios que este proyecto puede otorgar a la comunidad, se prioriza la entrega de una visualización formal a una solicitud que se ha planteado, así mismo la implementación de técnicas, junto a metodologías que pueden ser aplicadas a nuevos proyectos que busquen un desarrollo integral para la sociedad y un estudio completo de aspectos que son necesarios y congruentes que aporten a la comunidad una visualización de lo que se desea implementar a futuro para las nuevas generaciones, todo lo anterior respetando elementos culturales como el medio en que esta se pretende desarrollar.

Se hace necesario el diseño del Centro Municipal de Atención Integral para la Mujer, para otorgar una respuesta congruente y funcional con una base fundamentada en elementos propios del lugar (clima, topografía, el medio que rodea al proyecto, etc.) respetando y cumpliendo la legislación (constitución, código municipal, tratados universales) e inclusión para todos y todas (elementos de arquitectura universal) y que todo esto sea reflejado en un conjunto de edificios con alto grado de funcionalidad y estética.

En caso que este proyecto en su fase de anteproyecto no pueda realizarse, la comunidad no podrá obtener una respuesta formal y funcional ante la problemática de inclusión y no podrá cubrir la necesidad de desarrollo integral en una sociedad que busca la igualdad para todos.

# **OBJETIVO** GENERAL

Beneficiar a la población femenina del municipio de San Bernardino, Suchitepéquez, por medio de un equipamiento urbano que promueva un desarrollo integral con inclusión social y proyección económica.

# **OBJETIVOS** ESPECÍFICOS

Realizar a nivel de anteproyecto, el Centro Municipal de Atención Integral para la Mujer –Dineca-, San Bernardino, Suchitepéquez.

Brindar espacios sin barreras aplicando conceptos de arquitectura universal en todo el proyecto, logrando así una inclusión de todos los sectores vulnerables y desprotegidos de nuestra sociedad.

# METODOLOGÍA

La metodología empleada en el desarrollo del anteproyecto, da prioridad al orden y a las secuencias entre los distintos procesos, dejando en evidencia que el diseño arquitectónico es un proceso planificado que servirá para lograr un resultado altamente confiable y efectivo. <sup>1</sup>

Como punto de partida se establece una necesidad o problema, que desde la arquitectura otorgara una respuesta funcional y congruente, dicha necesidad o problema puede ser establecida por una observación del medio que se desea intervenir, o bien puede ser una necesidad expuesta por los diferentes actores que intervienen en el medio.

Posterior a que se ha establecido la necesidad principal a resolver, se recopila la mayor cantidad de información con respecto al tema central requerido y propuesto, en este proceso por las autoridades municipales. Una lista de cotejo ayuda para ordenar y priorizar toda nueva información adquirida, dentro de los aspectos que deberán ser identificados encontramos: Tema Político, Social, Cultural, Deportivo, Legal etc. Agentes y Usuarios por edad, sexo, nivel socioeconómico, nivel académico, etc. Identificar arquitectónicamente el entorno que se intervendrá y como afecta al medio donde se desarrolla. Es de suma importancia que el conjunto arquitectónico contemple cada una de las variantes anteriores.

Una investigación con credibilidad debe contener aspectos de estudios de campo, es decir el medio donde se planea desarrollar el anteproyecto, con ello nos apegados y somos conscientes de la realidad del municipio y de los usuarios. Es necesario el uso de técnicas de recolección de información e instrumentos de aplicación como lo son:

**Análisis de su entorno:** La ubicación del desarrollo del proyecto, así como la interrelación de los usuarios, su identidad cultural, aspectos de salud, seguridad ciudadana, los usos de suelos predominantes, el equipamiento y si este es funcional y acorde a las necesidades de los usuarios.

**Elementos biológicos, físicos, culturales y sociales.** Con ello concluimos que este proceso, no solo implica una práctica previa de reconocimiento visual in situ de la zona de estudio, para tener y formar una idea del contexto del proyecto, sino fundamentalmente identificar al sitio o al emplazamiento de un proyecto arquitectónico o urbano y a su entorno como parte de un sistema natural y social, en el que se interrelacionan diferentes procesos y factores.

---

<sup>1</sup> Julio Tórtola, *Métodos del Diseño para Diseñadores* (Guatemala, LR Publicidad & Diseño, 3er Edición 2002) 41

En el análisis contextual es básico identificar, comprender y considerar los elementos del sistema físico-biótico para poder respaldar el diseño del anteproyecto arquitectónico o urbano con respecto a las características de los elementos naturales. Este sistema está conformado por el relieve, el clima, la geología, el suelo, el agua, la diversidad biológica (tanto faunística como florística) y en general por todos los aspectos relacionados con los recursos naturales y el medio ecológico.

Casos Análogos: Partiendo de la premisa que “nada nace de la nada” se deben tomar aquellas obras existentes que posean un “vinculo de semejanza” con nuestro anteproyecto, todo esto para validar si es funcional, congruente y realista. Por ello se necesita establecer una relación de analogía, y esto conlleva a realizar una comparación, donde al encontrar objetos en común, similares o aproximaciones se convierten en elementos de estudio, valorización y criterio del diseñador para emplear su esencia y no literalmente.

Construida una base sólida de conocimientos y congruentes al medio que se planea intervenir se crean los lineamientos que el anteproyecto seguirá, se desglosan las premisas de diseño, las cuales son enfocadas desde el un punto de vista urbanístico, funcional, ambiental, morfológicas, legales, tecnológicas-constructivas.

Con todo lo anterior se elaboran todos aquellos aspectos arquitectónicos que respondan a los objetivos planteados en principio. Elaboración de planos arquitectónicos, plantas, elevaciones, secciones, perspectivas e imágenes 3D, presupuesto y cronogramas entre otros. Podría decirse que se logra una formalización del resultado<sup>2</sup>. Este proceso no está exento de cambios o transformaciones, las cuales no serán drásticos ni alteran las propuestas.

Por último, se otorgan las recomendaciones y conclusiones del anteproyecto que, desde el punto de vista de su diseñador, son importantes y darán así la muestra real y se ha logrado el objetivo general y por consiguiente aquellos objetivos específicos.

---

<sup>2</sup> Tórtola, *Métodos del Diseño para Diseñadores*. 42

# METODOLOGÍA

CONCEPTUALIZACIÓN DE  
LA NECESIDAD

01

TEORÍA Y REFERENCIA  
LEGAL

02

ANÁLISIS REFERENCIAL  
Y CONTEXTUAL

03

CASOS ANÁLOGOS  
Y PREMISAS

04

ANÁLISIS Y  
PROCESO DE DISEÑO

05

PROPUESTA  
ARQUITECTÓNICA

06

07

CONCLUSIONES Y  
RECOMENDACIONES

CENTRO MUNICIPAL  
DE ATENCIÓN INTEGRAL  
PARA LA MUJER -DINECA-

ILUSTRACIÓN 1: Elaboración propia. Extraída de: Metodología Anteproyecto

2



**MARCO** CONCEPTUAL

# ASISTENCIA SOCIAL

Conjunto de instituciones que brindan albergue, atención médica y jurídica a todas las personas (lactantes, infantiles, juveniles y ancianos) que no cuentan con recursos humanos ni materiales para subsistir dignamente.<sup>3</sup>

## CAPACITACIÓN

Se refiere a una actividad de enseñanza-aprendizaje que consiste en proporcionar herramientas teóricas y prácticas para adquirir y actualizar conocimientos, destrezas, competencias y aptitudes, requeridas para desempeñarse adecuadamente una actividad específica, por lo general de carácter laboral.<sup>4</sup>

## CULTURA

Es el conjunto de formas de vida y expresiones sociales, económicas y políticas de una sociedad determinada que engloba todas las prácticas y representaciones, tales como creencias, ideas, mitos, símbolos, costumbres, conocimientos, normas, valores, actitudes y relaciones (entre personas y entre éstas con su ambiente), que dan forma al comportamiento humano y son transmitidas de generación en generación.<sup>5</sup>

## CENTRO MATERNO INFANTIL

Establecimiento en el que los servicios proporcionados tienen particular interés en la atención a la madre y al niño; en él se proporciona atención al proceso de embarazo, parto y postparto de la madre, así como al desarrollo y crecimiento del niño. Se proporciona a la madre instrucción en aspectos de nutrición y educación higiénica, orientada a resolver problemas negativos del bienestar familiar, procurando la salud integral de la comunidad.<sup>6</sup>

---

<sup>3</sup> Plazola, *Enciclopedia de Arquitectura, Volumen 1*, 411

<sup>4</sup> Instituto Nacional de las Mujeres, "Glosario de género" (Publicación Formal, México DF, 2007) 25.

<sup>5</sup> INMUJERES, "Glosario de género", 34.

<sup>6</sup> Plazola, *Enciclopedia de Arquitectura, Volumen 1*, 425

## DESARROLLO HUMANO

Comprende la creación de un entorno en el que las personas puedan desarrollar su máximo potencial y llevar adelante una vida productiva y creativa de acuerdo con sus necesidades e intereses. Por lo tanto, el desarrollo implica ampliar las oportunidades para que cada persona pueda vivir una vida que valore. El desarrollo es entonces mucho más que el crecimiento económico, que constituye sólo un medio —si bien muy importante— para que cada persona tenga más oportunidades.

Para que existan más oportunidades lo fundamental es desarrollar las capacidades humanas: la diversidad de cosas que las personas pueden hacer o ser en la vida. Las capacidades más esenciales para el desarrollo humano son disfrutar de una vida larga y saludable, haber sido educado, acceder a los recursos necesarios para lograr un nivel de vida digno y poder participar en la vida de la comunidad. Sin estas capacidades, se limita considerablemente la variedad de opciones disponibles y muchas oportunidades en la vida permanecen inaccesibles.<sup>7</sup>

## EMPODERAMIENTO

Procesos por los cuales las mujeres y los hombres ejercen el control y se hacen cargo de su propia vida mediante una ampliación de sus opciones. Participación de las mujeres y los hombres en pie de igualdad en los procesos de toma de decisiones, con particular hincapié en la participación y el liderazgo políticos.<sup>8</sup>

## EQUIDAD DE GÉNERO

Se define como la imparcialidad en el trato que reciben mujeres y hombres de acuerdo con sus necesidades respectivas, ya sea con un trato igualitario o con uno diferenciado pero que se considera equivalente en lo que se refiere a los derechos, los beneficios, las obligaciones y las posibilidades. En el ámbito del desarrollo, un objetivo de equidad de género a menudo requiere incorporar medidas encaminadas a compensar las desventajas históricas y sociales que arrastran las mujeres.<sup>9</sup>

---

<sup>7</sup> Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, “Desarrollo Humano, Concepto”, PNUD Guatemala, consultado 13 de mayo, 2017, <http://desarrollohumano.org.gt/desarrollo-humano/concepto/>.

<sup>8</sup> Naciones Unidas, “Documento de antecedentes” (Naciones Unidas, DAES, 2005) [http://iknowpolitics.org/sites/default/files/women20and20men\\_decision\\_making\\_daw.pdf](http://iknowpolitics.org/sites/default/files/women20and20men_decision_making_daw.pdf) (en inglés)

<sup>9</sup> Fondo Internacional de Desarrollo Agrícola, “Género, Concepto”, FIDA, consultado 13 de mayo, 2017, <http://www.ifad.org/gender/glossary.htm>. (en inglés)

## FUERZA DE TRABAJO

El papel de la mujer y como es su desarrollo en el ámbito laboral es fundamental para el empoderamiento social y económico de las personas y de sus comunidades ya que les ofrece más opciones y recursos, así como una mayor autonomía para realizar la vida que desean. Se estima que las mujeres representan más del 40% de la población activa, siguen tropezando con barreras invisibles en cuanto a los ingresos y salarios y al acceso a puestos directivos, y es muy probable que estén excesivamente representadas en los sectores económicos de baja productividad y/o en la economía informal.<sup>10</sup>

## GÉNERO

Categoría que analiza cómo se definen, representan y simbolizan las diferencias sexuales en una determinada sociedad, con ello la asignación y adquisición del género es una construcción socio-cultural con la que se desnaturalizan las relaciones sociales entre los sexos. Así se distingue el “sexo” del “género” como categorías que aluden a distintos procesos.

## GUARDERÍA INFANTIL

Género de edificios que atienden y cuidan a niños cuyos padres no disponen del tiempo para ocuparse de ellos por su horario de trabajo. Son instalaciones que tienen como objeto proporcionar servicios de atención completa a niños de ambos sexos entre los 40 días y los seis años de edad, con métodos modernos para la atención de lactantes, maternal y preescolar.<sup>11</sup>

---

<sup>10</sup> Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, “Igualdad de género y desarrollo”, (Panorama general en español, Informe Sobre el Desarrollo Mundial, 2012) 10

<sup>11</sup> Plazola, *Enciclopedia de Arquitectura, Volumen 1*, 435

## IGUALDAD DE GÉNERO

Por “igualdad de género” se entiende la existencia de una igualdad de oportunidades y de derechos entre las mujeres y los hombres en las esferas privada y pública que les brinde y garantice la posibilidad de realizar la vida que deseen. Actualmente, se reconoce a nivel internacional que la igualdad de género es una pieza clave del desarrollo sostenible. Cualquier cambio serio hacia el desarrollo sostenible requiere la equidad de género. La inteligencia y la capacidad colectivas de la mitad de la humanidad son un recurso que debemos nutrir y desarrollar, por el bien de todas las generaciones futuras.<sup>12</sup>

## IDENTIDAD

La identidad designa aquello que es propio de un individuo o grupo y lo singulariza. Las expresiones de la identidad varían en función de las referencias culturales, profesionales, religiosas, geográficas y lingüísticas, entre otras. El concepto de identidad permite esclarecer las relaciones entre el individuo y su entorno.<sup>13</sup>

## POLÍTICA PÚBLICA

Una política pública se constituye como un conjunto de acciones a realizar a partir de la toma de decisiones en la esfera gubernamental. Es una práctica social propiciada por la necesidad de reconciliar demandas conflictivas o de establecer incentivos de acción colectiva entre aquellos que comparten metas afines para la solución de un problema.<sup>14</sup>

## RECURSOS

Se denominan recursos a aquellos bienes materiales (bienes productivos, bienes inmuebles, maquinaria y equipo entre otros) y no materiales (autoridad, información, redes, capital cultural, derechos reconocidos) que forman parte de la inserción social de las personas y el intercambio social.<sup>15</sup>

---

<sup>12</sup> Naciones Unidas, “Gente resiliente en un planeta resiliente” (Informe del Grupo de alto nivel del Secretario General de las Naciones Unidas sobre la sostenibilidad mundial, 2012) 6. <http://www.un.org/gsp/sites/default/files/attachments/Overview%20-%20Spanish.pdf>.

<sup>13</sup> INMUJERES, “Glosario de género”, 77.

<sup>14</sup> INMUJERES, “Glosario de género”, 108.

<sup>15</sup> INMUJERES, “Glosario de género”, 115.

# 3



**MARCO** TEÓRICO

# MUJER GUATEMALTECA

Guatemala cuenta con una población que según las proyecciones para el año 2,017 alcanza los 17 millones de personas, de las cuales el 51.11% son mujeres y el 48.89% restantes corresponden a hombres.<sup>16</sup>

A partir de la firma de los Acuerdos de Paz, se han buscado cambios sustanciales a favor de las mujeres considerando que el Estado debe garantizarles las oportunidades para su desarrollo integral, lo que beneficiará a toda la sociedad guatemalteca, además de cumplir con las leyes nacionales y tratados internacionales.

## EMPLEO E INGRESO

El trabajo de la mujer dentro de la economía guatemalteca no está establecido con parámetros fijos que puedan reflejar la realidad que actualmente posee. La rama que ocupó a más mujeres fue el sector comercio, donde la economía informal absorbió a más de la mitad de las mujeres laboralmente activas. En cuanto a la brecha salarial, los hombres ganan más que las mujeres en todas las ramas de actividades, las mayores desigualdades se evidencian en la industria, es decir la actividad manufacturera.

---

<sup>16</sup> Ministerio de Salud Pública, “Proyección Poblacional 2017”, (Guatemala, 2017)

# ECONOMÍA

Como es consistente a través de los años más de la mitad de la población guatemalteca se encuentran en condiciones de pobreza, y de esta aproximadamente 15.2% corresponde a pobreza extrema.<sup>17</sup> Del total de la población en condiciones de pobreza, más de la mitad son mujeres.

Con respecto a la participación de las mujeres en la agricultura se ha mostrado un leve incremento en los últimos años, ya que se observa un crecimiento en las productoras agropecuarias. Sin embargo, se sigue mostrando la mayor brecha de participación entre mujeres y hombres.

## EDUCACIÓN

La tasa global de alfabetismo se sitúa en casi 70% para mujeres y casi un 80% para hombres, evidenciando que las mujeres tienen menor acceso a la educación que los hombres, situación que se acentúa en mayor proporción en el área rural.

Del total de las mujeres que tienen acceso a la educación más del 75% fueron promovidas al grado inmediato superior, dicho porcentaje es mayor que al de los hombres, lo cual evidencia que a pesar de las dificultades que las mujeres enfrentan para tener un mayor nivel educativo, poseen un mayor grado de superación.<sup>18</sup>

Las estadísticas reflejan que más de la mitad de las mujeres que fueron inscritas en el año escolar, logran finalizarlo y con ello se evidencia la importancia de ampliar las oportunidades educativa y de capacitación para las mujeres, que cada vez son más conscientes de los que representa la educación en sus vidas y para su futuro.

---

<sup>17</sup> Gobierno de la República de Guatemala, Secretaria Presidencial de la Mujer. “Política Nacional de Promoción y Desarrollo Integral de las Mujeres y Plan de Equidad de Oportunidades”. (Acuerdo Gubernativo No. 302-2009, noviembre 2009, Guatemala)15

<sup>18</sup> Gobierno de la República de Guatemala, Secretaria Presidencial de la Mujer. “PNPDIM Y PEO”. (Acuerdo Gubernativo No. 302-2009, noviembre 2009, Guatemala) 16

# SALUD

Una muestra fehaciente de la situación de las mujeres respecto a la salud se puede ver reflejado, en cuanto al acceso a servicios curativos adecuados, el tiempo de acceso a los mismos, culturalmente adaptados y que puedan responder a las necesidades de las mujeres.

Este acceso a la salud debe incluir la pertenencia cultural y de género, la amplitud de servicios que permitan una atención integral a través del ciclo de vida y las posibilidades de salud preventiva que sean posibles y necesarias. Se ve una creciente preferencia de los servicios privados, ante los servicios públicos, dado el deterioro de la calidad de los mismos y la poca cobertura.

Así mismo se ha demostrado que existe un grupo importante de personas que atienden su salud en su propia casa, esto, culturalmente se ha referido al papel de la mujer como cuidadora y curadora, quien primariamente ofrece atención en salud preventiva y curativa en el hogar.

Esto conlleva a tener presente que en la sociedad en especial en el área rural, quienes atienden los partos en el país en su mayoría son las denominadas comadronas. Como portadoras de vida las mujeres necesitan mayores y mejores cuidados de salud.

## DISCRIMINACIÓN Y RACISMO

Según la Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer –CEDAW-, se reconocen los estrechos vínculos entre la discriminación contra la mujer y el racismo. Se concibe el Racismo como la base de la discriminación y exclusión social, política, económica y cultural de una población específica. Entendido como la diferenciación de trato hacia una persona, especialmente, por su origen étnico y se manifiesta cotidianamente en las relaciones interpersonales que se dan en una sociedad.

El estado puede promover esta situación, cuando ejerce un trato desigual en el acceso a los servicios públicos a la población y no existe un equilibrio real en las oportunidades que éste le brinda al conjunto de sus ciudadanos y ciudadanas, haciéndose evidente la diferencia entre poblaciones rurales y urbanas.

4



**MARCO** LEGAL

# LEYES Y ACUERDOS NACIONALES

Para demostrar el respaldo jurídico y político que posee la búsqueda de igualdad y desarrollo integral para la mujer es necesario exponer los instrumentos jurídicos nacionales e internacionales suscritos por el Estado guatemalteco, en los cuales asume la responsabilidad de elaborar, consensuar y aplicar dichas políticas públicas

## CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA

En el plano nacional, la Constitución Política de la República establece en el Título II, Derechos Humanos, Capítulo I, Derechos Individuales, Artículo 4. Libertad e Igualdad, entre muchos aspectos importantes:

“En Guatemala todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos. El hombre y la mujer, cualquiera que sea su estado civil, tienen iguales oportunidades y responsabilidades”

Adicionalmente en el Capítulo Único, artículo 2, Deberes del Estado, deja claramente escrito que, entre los deberes del Estado está:

“Garantizarles a los habitantes de la República... el desarrollo integral de la persona”.

## LEY DE DIGNIFICACIÓN Y PROMOCIÓN INTEGRAL DE LA MUJER

–DECRETO 7-99–

Así mismo, se constituye en instrumento jurídico fundamental el decreto 7-99, en ella, en su artículo 2 literal a), prescribe que el Gobierno tiene como objetivo:

“Promover el desarrollo integral de la mujer y su participación en todos los niveles de la vida económica, política y social de Guatemala”

Afirmando en el artículo 5, que la presente ley tiene aplicación general, por lo que involucra todos los ámbitos de la integración social, económica, política y cultural, dejando claro que:

“Establece los mecanismos fundamentales a través de los cuales el Estado, garantizara el desarrollo integral de las mujeres considerando la pluriculturalidad del país.”

En el mismo artículo en el literal b), mandata al Estado guatemalteco a tomar las medidas necesarias para garantizar el bienestar general e todas las mujeres, en condiciones de equidad de derechos, y:

“Diseñar e implementar, en el marco de los instrumentos jurídicos nacionales e internacionales respectivos, políticas y estrategias que contribuyan a la eliminación de las brechas de inequidad genérica, que afectan la plena participación y desarrollo de las mujeres guatemaltecas a nivel micro y macro social, garantizando la participación de los diversos sectores y grupos de mujeres en estos procesos”

## LEY DE DESARROLLO SOCIAL –DECRETO 42-2001–

En su artículo 4, hace mención y referencia que:

“En el marco de la multiculturalidad que caracteriza la nación guatemalteca, la equidad de género, entendida como la igualdad de derechos para hombres y mujeres...”

Complementando en el artículo 16, inciso 2, referente a las Mujeres dice que:

“La Política de Desarrollo Social y Población incluirá medidas y acciones destinadas a atender las necesidades y demandas de las mujeres en todo su ciclo de vida, y para lograr su desarrollo integral promoverá condiciones de equidad respecto al hombre, así como para erradicar y sancionar todo tipo de violencia, abuso y discriminación individual y colectiva contra las mujeres, observando los convenios y tratados internacionales ratificados por Guatemala”

## ACUERDOS DE PAZ

Estos también constituyen como referente para los avances de las mujeres, especialmente los Acuerdos sobre identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas; y el de Aspectos Socioeconómicos y Situación Agraria.

### CÓDIGO MUNICIPAL DECRETO -12-2002-

El código municipal, en sus artículos 96 y 97 son destinados para la participación política de la mujer y de cómo este estará avalado, sus responsabilidades y compromisos. De ello rescatamos del artículo 96 se expone:

“El Concejo Municipal creará, mediante el acuerdo correspondiente, la Oficina Municipal de la Mujer, que será la responsable de la atención de las necesidades específicas de las mujeres del municipio y del fomento de su liderazgo comunitario, participación económica, social y política.”

El siguiente artículo expone aquellas atribuciones que esta oficina y quien fungiere como encargara sus responsabilidades ante el Consejo Municipal, de estas rescatas las siguientes atribuciones y se exponen de la siguiente manera:

- A. Planificar y programar las acciones de carácter técnico que implementará la Oficina Municipal de la Mujer.
- G. Organizar cursos de capacitación y formación para las mujeres del municipio, para fortalecer sus habilidades, capacidades y destrezas
- I. Ser la responsable de elaborar e implementar propuestas de políticas municipales basadas en la Política Nacional de Promoción y Desarrollo de las Mujeres Guatemaltecas para integrarlas a políticas, agendas locales y acciones municipales

### POLÍTICA NACIONAL DE PROMOCIÓN Y DESARROLLO INTEGRAL DE LAS MUJERES –PNPDIM- Y PLAN DE EQUIDAD DE OPORTUNIDADES –PEO- 2008 -2023

La Política Nacional de Promoción y Desarrollo Integral de las Mujeres –PNPDIM- y el Plan de Equidad de Oportunidades –PEO- se proponen un objetivo general

“Busca promover el desarrollo integral de las mujeres mayas, garífunas, xinkas y mestizas en todas las esferas de la vida económica, social, política y cultural.”

Con criterios políticos y técnicos que orientan dicha política y dentro de las cuales encontramos una Visión Estratégica, Equidad étnica y multiculturalidad, Fundamentación en consensos, Integralidad, Simultaneidad finalizando con Mecanismos de monitoreo y evaluación.

# LEYES, REGLAMENTOS Y NORMAS **ADICIONALES**

LEY DE ATENCIÓN A LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD –  
DECRETO 135-96-

LEY DE PROYECCIÓN Y MEJORAMIENTO DEL MEDIO AMBIENTE –  
DECRETO 68-86

POLÍTICA NACIONAL DISCAPACIDAD

REGLAMENTO DE DOTACIÓN Y DISEÑO DE ESTACIONAMIENTOS  
EN EL ESPACIO NO VIAL PARA EL MUNICIPIO DE GUATEMALA

El municipio de San Bernardino, Suchitepéquez no cuenta con un reglamento de construcción, por ello y se establece para tal propósito:

PLAN REGULADOR REGLAMENTO DE CONSTRUCCIÓN DE LA  
CIUDAD DE GUATEMALA –RG-1-.

PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL MUNICIPIO DE  
GUATEMALA

## COORDINADORA NACIONAL PARA LA REDUCCIÓN DE DESASTRES – CONRED-. NORMAS DE REDUCCIÓN DE DESASTRES

Guatemala es un país constantemente afectado por tormentas, sismos, erupciones volcánicas y otros eventos de origen natural que, en conjunto con materiales y técnicas de construcción inapropiadas, han provocado la pérdida de vidas, daños a la integridad de las personas.

Por tal razón, se han creado Las Normas de Reducción de Desastres, las cuales son un conjunto de especificaciones técnicas que tienen como principal objetivo ser un mecanismo de preservación de la vida, seguridad e integridad de las personas, estableciendo los requisitos mínimos que deben cumplir las edificaciones e instalaciones a las cuales tienen acceso los distintos usuarios. Actualmente existen cuatro Normas de Reducción de Desastres vigentes

### LA NORMA DE REDUCCIÓN DE DESASTRES NO. 2 –NRD2-

Normas Mínimas de Seguridad en edificaciones e Instalaciones de Uso Público, establece los requisitos mínimos de seguridad que deben observarse en las rutas de evacuación y salidas de emergencia de todas aquellas edificaciones e instalaciones, nuevas y existentes, a las cuales tienen acceso terceras personas, por ejemplo: oficinas, clínicas, centros de salud, mercados, iglesias, salones municipales, alcaldías auxiliares, escuelas y centros educativos, la –NRD2- fue creada con el principal objetivo de ser un conjunto de acciones dirigidas a reducir los efectos generados por la presentación de un evento natural o provocado.

## MODELO INTEGRADO DE EVALUACIÓN VERDE (MIEV) PARA EDIFICIOS DE GUATEMALA. –CONSEJO VERDE DE LA ARQUITECTURA Y EL DISEÑO DE GUATEMALA, CVA-

Modelo integrado de evaluación verde, el cual tiene como objetivo de certificar la construcción sostenible. Al crear este modelo de certificación, adaptación a las condiciones socioeconómicas y ambientales de Guatemala.

# LEYES Y ACUERDOS INTERNACIONALES

La Asamblea General de la Organización de Naciones Unidas –ONU- aprobó la “Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer” esta se considera la carta de derechos humanos universales de las mujeres. Esta Convención, de treinta artículos, contempla los fundamentos jurídicos que los Estados están obligados a adoptar como principios rectores para conseguir que la mujer goce de igualdad de derechos en todos los países del mundo.

## CONVENCIÓN SOBRE LA ELIMINACIÓN DE TODAS LAS FORMAS DE DISCRIMINACIÓN CONTRA LA MUJER. 1979

De conformidad con el Artículo 2, los Estados partes son responsables de aprobar las leyes y adoptar otras medidas apropiadas que prohíban toda discriminación contra la mujer y establezcan la protección jurídica de la igualdad de derechos de la mujer, entre otras cosas:

“[...] b) adoptar las sanciones correspondientes, que prohíban toda discriminación contra la mujer; c) garantizar, por conducto de los tribunales nacionales o competentes y de otras instituciones públicas, la protección efectiva de la mujer contra todo acto de discriminación; d) abstenerse de incurrir en todo acto o práctica de discriminación contra la mujer y velar por que las autoridades e instituciones públicas actúen de conformidad con esta obligación; e) tomar todas las medidas apropiadas para eliminar la discriminación contra la mujer practicada por cualesquiera personas, organizaciones o empresas; [...] y g) derogar todas las disposiciones penales nacionales que constituyan discriminación contra la mujer”

En su artículo 11 más específicamente en su apartado inicial indica:

“Los Estados partes adoptarán todas las medidas apropiadas para eliminar la discriminación contra la mujer en la esfera del empleo...”

Los Estados miembros del Sistema de Naciones Unidas, y la comunidad internacional en su conjunto, han buscado los mecanismos más efectivos para hacer viables los preceptos de la CEDAW.

La Declaración de Beijing, en el numeral 19, explicita que es “esencial diseñar, aplicar, y hacer el seguimiento de políticas y programas eficaces, eficientes y que se refuercen entre si desde la perspectiva de las mujeres, incluyendo las políticas y programas de desarrollo a todos los niveles, para favorecer el empoderamiento y el avance de las mujeres, con su plena participación.

Esta misma subraya que la “participación y contribución de la sociedad civil, en particular de los grupos de mujeres, redes de organizaciones no gubernamentales, con pleno respeto de su autonomía en cooperación con los gobiernos, son importantes para una aplicación y seguimiento eficaces de la Plataforma para la Acción Mundial”

## OBJETIVOS DEL MILENIO

Los Objetivos de Desarrollo del Milenio, contemplan en el objetivo 3, y la Meta 4, indicadores precisos para promover la igualdad entre los sexos y la autonomía de la mujer, por cuanto se vincula a la eliminación de las desigualdades entre los géneros en la enseñanza primaria y secundaria.

Así mismo, el Estado guatemalteco ha firmado y ratificado alrededor de 15 convenciones, convenios, protocolos y más de 35 declaraciones y planes de acción de las últimas la Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, en las que se compromete a dar vigencia al desarrollo integral, plena participación y derechos humanos universales de las mujeres.

5



**MARCO** REFERENCIAL

# UBICACIÓN GEOGRÁFICA

El municipio de San Bernardino se encuentra localizado en la parte central del departamento de Suchitepéquez, (Costa Sur del País). Es uno de los municipios de Suchitepéquez de menor extensión territorial (32 km<sup>2</sup>), ocupando el puesto 16 de los 20 municipios que conforman el departamento. La distancia de la ciudad capital a San Bernardino es de 155 kilómetros, y la distancia entre la cabecera municipal y la cabecera departamental es de 5 kilómetros.

Cuenta con una altura sobre el nivel del mar de 422 metros. Sus coordenadas de ubicación son 14°32'32" Latitud Norte y 91°27'33" Longitud Oeste.

## COLINDANCIAS

Limitada al Norte con Samayac y San Pablo Jocopilas; al Este con San Antonio; al Sur con Santo Domingo; y al Oeste con Mazatenango, todos del departamento de Suchitepéquez.<sup>19</sup>

---

<sup>19</sup> Consejo Municipal de Desarrollo del Municipio de San Bernardino y Secretaria de Planificación y Programación de la Presidencia, Dirección de Planificación Territorial. "Plan de Desarrollo San Bernardino" (Publicación oficial, SEGEPLAN/DPT, 2011) 9



# DEMOGRAFÍA

## POBLACIÓN

Según proyecciones del Instituto Nacional de Estadística para el año 2017, el municipio de San Bernardino cuenta con una población de 24,258 habitantes, de los cuales 12,778 son mujeres es decir el 52.01% y 11,480 son hombres representando el 47.99% de la población total del municipio. (Ver Tabla 1)

## CONCENTRACIÓN Y DIVERSIDAD POBLACIONAL

La población es mayoritariamente rural con un 58.28% equivalente a 11,909 habitantes y la población urbana correspondiente al 41.72% es decir 8,526 habitantes. (Ver Gráfica 1)

## TABLA 1

PROYECCIÓN POBLACIONAL 2017  
CONSOLIDACIÓN NACIONAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

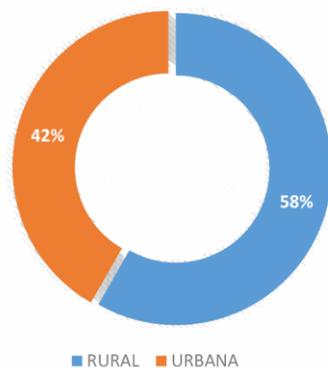
Total Población	Femenino	Masculino	Rango de Edad
695	352	343	< a 1
2,733	1,384	1,349	1 a 4
3,215	1,632	1,583	5 a 9
2,929	1,495	1,434	10 a 14
2,693	1,378	1,315	15 a 19
2,436	1,278	1,158	20 a 24
1,986	1,049	937	25 a 29
1,627	866	761	30 a 34
1,276	704	572	35 a 39
984	576	408	40 a 44
793	462	331	45 a 49
676	390	286	50 a 54
555	313	242	55 a 59
483	260	223	60 a 64
1,177	639	538	> a 65

Total Población	Femenino	Masculino
24,258	12,778	11,480

TABLA 1: Elaboración Propia.  
Fuente: Proyección Poblacional SIGSA 2017

## GRÁFICA 1

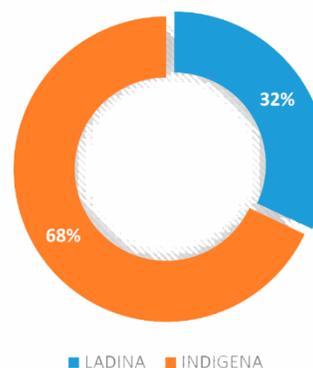
CONCENTRACIÓN POBLACIONAL



GRÁFICA 1: Elaboración propia. Fuente INE 2014-2015

## GRÁFICA 2

DIVERSIDAD POBLACIONAL



GRÁFICA 2: Elaboración propia. Fuente INE 2014-2015

En lo que se refiere a población por grupos étnicos, un 68% de la población es indígena, equivalente a 13,896 personas y 32% es no indígena o ladina, correspondiéndole un total de 6,539 personas. (Ver Gráfica 2) Los principales grupos étnicos son el kaqchiquel 46%, el ladino 32% el quiché 21% y el queqchí 1% <sup>20</sup>

## DENSIDAD POBLACIONAL

Relacionando la extensión territorial del municipio de San Bernardino y la proyección poblacional se contempla una densidad poblacional de 639 habitantes/km<sup>2</sup>.

## CONDICIONES DE VIDA

Es de suma importancia el hacer notar el elevado porcentaje de la población que se encuentra en condiciones de pobreza 73.88% y pobreza extrema 23.63%, lo cual denota un fenómeno particular dentro del departamento, donde la población que se encuentra en pobreza sobrepasa a la que se ubica en el área rural 58.28%, lo que indica que la pobreza también está establecida en el casco urbano 15.6%. <sup>21</sup>

# IDENTIDAD CULTURAL

En la época de la conquista “Ixtacapa” era parte del territorio de los Quiches; Ixtacapa se le denominaba al paraje que hoy es San Bernardino, que era parte del territorio de Zapotitlán, capital del reino de Xochitepec (Suchitepéquez)

Al decretar el estado de Guatemala su primera constitución el 11 de octubre de 1825, se menciona a Suchitepéquez como provincia, y el municipio de San Bernardino quedó comprendido en el Distrito No. 11, que correspondía a dicha provincia.

## COSTUMBRES Y TRADICIONES

En San Bernardino, anualmente se celebra la fiesta titular en honor a San Bernardino de Siena, del 17 al 22 de mayo. Entre las manifestaciones culturales destaca la realización de la elección de la reina indígena municipal y la feria del pueblo. Para la feria titular del municipio se celebra el baile folklórico de conquista. Entre las comidas tradicionales encontramos el Chompipe en arroz y el Chojín.

---

<sup>20</sup> Consejo Municipal de Desarrollo del Municipio de San Bernardino y Secretaria de Planificación y Programación de la Presidencia, Dirección de Planificación Territorial. “Plan de Desarrollo San Bernardino” (Publicación oficial, SEGEPLAN/DPT, 2011) 10

<sup>21</sup> SEGEPLAN, “Plan Desarrollo San Bernardino”, 11

# SALUD

El municipio de San Bernardino cuenta a nivel local con una red de servicios médicos públicos con limitaciones, que logran brindar atención en salud de tipo primaria. Por la estructura administrativa actual, establece que este municipio forma parte del distrito de San Antonio, lugar donde se ubica en mayor cantidad los recursos; por la cercanía con la ciudad de Mazatenango le permite tener un acceso rápido a servicios médicos, no solo de tipo primario sino también especializado.

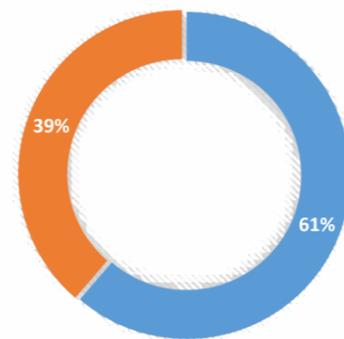
Son las enfermedades relacionadas con la mala nutrición, el sistema respiratorio, digestivo y de la piel, las que principalmente afectan a la población y se acentúan mucho más en los niños menores de 5 años. Esto se debe en gran medida a los grados de contaminación que en general tiene el medio ambiente, principalmente el agua y el aire, además de los altos índices de pobreza presentes en la población.

Son las condiciones de contaminación del medio ambiente y la pobreza las que afectan la salud de la mayoría de la población.

## SEGURIDAD ALIMENTARIA

Los problemas de seguridad alimentaria se ven reflejados principalmente en los niños, el municipio de San Bernardino se ubica según el informe final del Cuarto Censo Nacional de Talla el puesto 131, donde posee una vulnerabilidad alta, en donde el 39% de los niños y niñas en edad escolar sufre un retardo moderado en talla, y de estos el 8% sufre un retardo severo en talla.<sup>22</sup> (Ver Gráfica 3).

GRÁFICA 3  
VULNERABILIDAD NUTRICIONAL



■ SIN RETARDE DE TALLE ■ RETARDE DE TALLE

GRÁFICA 3: Elaboración propia.

Fuente: Cuarto Censo Nacional de Talla, 2015

<sup>22</sup> Gobierno de Guatemala, Ministerio de Educación, Secretaría de Seguridad Alimentaria y Nutricional de la Presidencia de la República, Instituto Nacional de Estadística, "Cuarto Censo Nacional de Talla" (Informe final, 2015) 61

# EDUCACIÓN

En el municipio de San Bernardino existen un total de 36 Centros Educativos, de los cuales 14 están ubicados en el área urbana y 22 en el área rural del municipio. (Ver tabla 2)

**TABLA 2**  
CENTROS EDUCATIVOS  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ  
RECONCILIACIÓN DE DATOS

SECTOR	PARVULOS		PREPRIMARIA		PRIMARIA		SECUNDARIA		DIVERSIFICADO		TOTAL
	Urbano	Rural	Urbano	Rural	Urbano	Rural	Urbano	Rural	Urbano	Rural	
Oficial	2	11		2	3	7	1	2			28
Privado	1				1		3		2		7
Cooperativa							1				1
<b>AREA URBANA</b>		<b>14</b>		<b>AREA RURAL</b>		<b>22</b>		<b>TOTAL ESTABLECIMIENTOS</b>		<b>36</b>	

TABLA 2: Elaboración propia. Extraída de Ministerio de Educación, 2017.

Como infraestructura educativa de apoyo al sistema educativo, únicamente funciona una biblioteca municipal, en los últimos años en el área rural se han instalado varios cafés internet, donde los diferentes sectores estudiantiles realizan sus actividades como mecanografía o búsqueda de material para la sustentación de las diferentes tareas asignadas.

En el caso que una persona desee continuar sus estudios a nivel diversificado en el sector oficial o universitario, esta se tiene que trasladar a la ciudad de Mazatenango, lugar donde se ubican varios centros educativos a nivel diversificado oficiales y universitario. La cobertura educacional del municipio de San Bernardino se desglosa de la siguiente forma.<sup>23</sup> (Ver tabla 3)

<sup>23</sup> Consejo Municipal de Desarrollo del Municipio de San Bernardino y Secretaría de Planificación y Programación de la Presidencia, Dirección de Planificación Territorial. "Plan de Desarrollo San Bernardino" (Publicación oficial, SEGEPLAN/DPT, 2011) 10

**TABLA 3**  
CENTROS EDUCATIVOS  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

ESTABLECIMIENTO	DIRECCIÓN	NIVEL	SECTOR	AREA
EODP CANTON EL SAUCE	CANTON EL SAUCE	PARVULOS	OFICIAL	RURAL
EODP CANTÓN LAS FLORES - LA LIBERTAD	CANTON LA LIBERTAD/LAS FLORES	PARVULOS	OFICIAL	RURAL
EODP CANTÓN EL PROGRESO, SECTOR RIO LINDO	CANTON EL PROGRESO SECTOR RIO LINDO	PARVULOS	OFICIAL	RURAL
EODP CANTÓN LAS CRUCES SECTOR DOS (2)	SECTOR 2 CANTON LAS CRUCES	PARVULOS	OFICIAL	RURAL
EORM	CANTON EL SAUCE	PRIMARIA	OFICIAL	RURAL
EORM	CANTON LAS CRUCES SECTOR DOS	PRIMARIA	OFICIAL	RURAL
EORM CANTÓN EL PROGRESO, SECTOR RIO LINDO	CANTON EL PROGRESO SECTOR RIO LINDO	PRIMARIA	OFICIAL	RURAL
EORM CANTÓN LAS FLORES - LA LIBERTAD	CANTON LAS FLORES LIBERTAD	PRIMARIA	OFICIAL	RURAL
INEB	CANTON LAS FLORES	BASICO	OFICIAL	URBANA
INEB DE TELESECUNDARIA	CANTON LAS CRUCES	BASICO	OFICIAL	RURAL
EODP	CANTON LAS CRUCES	PARVULOS	OFICIAL	RURAL
EODP	CANTON EL SAUCE	PARVULOS	OFICIAL	RURAL
COPB ANEXO A EORM	CANTON LAS CRUCES SECTOR 2	PREPRIMARIA	OFICIAL	RURAL
COPB ANEXO A EORM	SECTOR RIO LINDO CANTON EL PROGRESO	PREPRIMARIA	OFICIAL	RURAL
COLEGIO PRIVADO MIXTO "CIENCIA Y TECNOLOGIA"	CANTON LAS FLORES	BASICO	PRIVADO	URBANA
COLEGIO PRIVADO MIXTO "CIENCIA Y TECNOLOGIA"	CANTON LAS FLORES	BASICO	PRIVADO	URBANA
COLEGIO PRIVADO MIXTO "CIENCIA Y TECNOLOGIA"	CANTON LAS FLORES	DIVERSIFICADO	PRIVADO	URBANA
COLEGIO PRIVADO MIXTO "CIENCIA Y TECNOLOGIA"	CANTON LAS FLORES	DIVERSIFICADO	PRIVADO	URBANA
EODP ANEXA A EORM TECUN UMAN	CANTON LAS FLORES	PARVULOS	OFICIAL	URBANA
EORM 'TECUN UMAN'	CANTON LAS FLORES	PRIMARIA	OFICIAL	URBANA
EORM 'JUSTO RUFINO BARRIOS'	CANTON LAS CRUCES	PRIMARIA	OFICIAL	RURAL
EORM	CANTON LA LIBERTAD	PRIMARIA	OFICIAL	RURAL
EORM	CANTON EL PROGRESO	PRIMARIA	OFICIAL	RURAL
INSTITUTO DE EDUCACION BASICA POR COOPERATIVA	CANTON LAS FLORES	BASICO	COOPERATIVA	URBANA
EODP ANEXA A EORM	CANTON LA LIBERTAD Y SAUCE	PARVULOS	OFICIAL	RURAL
CEIN -PAIN-	CANTON LA LIBERTAD	PARVULOS	OFICIAL	RURAL
EODP ANEXA A EORM JUSTO RUFINO BARRIOS	CANTON LAS CRUCES	PARVULOS	OFICIAL	RURAL
EORM TECUN UMAN	CANTON EL JARDIN	PRIMARIA	OFICIAL	URBANA
EODP ANEXA EORM	CANTON EL PROGRESO	PARVULOS	OFICIAL	RURAL
EODP ANEXA A EORM	5A. AV. 2-44 ZONA 2	PARVULOS	OFICIAL	URBANA
EORM	CANTON EL JARDIN	PRIMARIA	OFICIAL	URBANA
COLEGIO PRIVADO MIXTO 'SANTA ELENA'	CANTON EL JARDIN	PARVULOS	PRIVADO	URBANA
COLEGIO PRIVADO MIXTO 'SANTA ELENA'	CANTON EL JARDIN	PRIMARIA	PRIVADO	URBANA
COLEGIO PRIVADO MIXTO 'SANTA ELENA'	CANTON EL JARDIN	BASICO	PRIVADO	URBANA
INEB DE TELESECUNDARIA	CANTON EL SAUCE	BASICO	OFICIAL	RURAL
EODP	SAN BERNARDINO	PARVULOS	OFICIAL	RURAL

TABLA 3: Elaboración propia. Extraído de Ministerio de Educación, 2017.

## MATRICULACIÓN

El municipio de San Bernardino para el año 2015 reporto un total de 1,986 matrículas iniciales las cuales se comprenden de la siguiente manera: 522 en el nivel de párvulos; 1,137 en el nivel primaria; 305 en el nivel básico y 22 en el sector de diversificado el cual acaba de tener presencia en el municipio.

## DESERCIÓN Y TASA DE TERMINACIÓN

En lo que respecta a la de deserción escolar, el municipio de San Bernardino para el año 2015 reporto un total de 110 casos de estos 49 tuvieron lugar a nivel de párvulos que corresponde a una tasa de 8.43%; 44 se presentaron a nivel primaria para un 3.78%; 16 a nivel de secundaria representando un 5.25 % y a nivel diversificado se presentó únicamente 1 caso representando el 4.55%.

La tasa de repitencia para el 2015 se estableció en el nivel primario del 5.82% y a nivel básico una tasa de 2.72%, dejando al nivel preprimaria y diversificado con una tasa de repitencia del 0.00% el cual está en similares condiciones con la tasa departamental donde el nivel primaria presenta una tasa del 7.70%, básico del 2.66% y a nivel diversificado del 1.07%.<sup>24</sup>

# SERVICIOS BÁSICOS

## CONDICIONES DE VIVIENDA

Según el censo realizado por el Instituto Nacional de Estadista en el año 2002 y sus proyecciones se determina que un 66% de las viviendas que posee el municipio de San Bernardino son en propiedad, un 13% son en alquiler, otro 20% son cedidas o prestadas, y el 1% están bajo otra condición.

De la totalidad de locales de habitación particulares, un 85.7% corresponden a casas formales, 0.8% se denominan como apartamentos, un 11% son casas improvisadas, 2.0% corresponde a ranchos y 0.5% de otro tipo.

## CARACTERIZACIÓN MATERIALES EN PAREDES

En relación al material predominante en las paredes exteriores, se estableció que un 45.5% tienen paredes de madera, un 40.4% tienen paredes de block y el 14.1% en distintos materiales, como ladrillo, concreto, adobe, lámina metálica, entre otros.<sup>25</sup>

<sup>24</sup> Gobierno de Guatemala, Instituto Nacional de Estadística, "República de Guatemala: Compendio Estadístico de Educación 2013" (Guatemala, 2015) 10,16,22

<sup>25</sup> Consejo Municipal de Desarrollo del Municipio de San Bernardino y Secretaria de Planificación y Programación de la Presidencia, Dirección de Planificación Territorial. "Plan de Desarrollo San Bernardino" (Publicación oficial, SEGEPLAN/DPT, 2011) 22

## CARACTERIZACIÓN MATERIALES EN CUBIERTA DE TECHO

De los materiales utilizados en la cubierta de techo, se tiene que un 88.7% de las viviendas, tienen como material lámina metálica, un 5.4% tiene techo de teja, un 5.1% tiene como techo losa de concreto armado, y el resto tiene techo de asbesto cemento y otros, equivalentes a menos de 1%.

## CARACTERIZACIÓN MATERIALES EN PISOS

Finalmente, en lo correspondiente al material predominante en el piso, un 45.8% de las viviendas tiene como piso torta de cemento, un 29.7% tiene piso de tierra, un 13.4% no especifica y el 11.1% es de materiales varios.

## SERVICIO DE AGUA

El porcentaje de hogares que están conectados a la red de distribución de agua, mediante una llave de uso exclusivo, llave para varios hogares o llave público es de 57.34% según datos y proyecciones del Instituto Nacional de Estadística. Una de las principales debilidades que tiene el municipio de San Bernardino, es lo relacionado con el abastecimiento de agua para sus comunidades, sobre todo si se considera que las principales fuentes de abastecimiento se localizan en áreas fuera de los límites municipales y que en gran medida estas fuentes se ven amenazadas por la contaminación y deforestación de la cual son objeto.

## SERVICIOS SANITARIOS

El porcentaje de hogares que dispone de servicio sanitario es de 55.7% según proyección del 2002. La red de drenajes de la cabecera municipal cuenta con 6 desfogues hacia el río Cutzamá, en 3 de ellos las aguas no reciben ningún tipo de tratamiento. Las aguas residuales que son desfogadas directamente a los ríos Cutzamá y Bolas que pasan a un costado de la cabecera municipal, provoca su contaminación y los consiguientes efectos en la salud de las personas que habitan las comunidades ubicadas en la parte sur del municipio.

## DESECHOS SÓLIDOS

Según la proyección del Instituto Nacional de Estadística, el porcentaje de hogares que utilizan servicio municipal o privado de eliminación de basura es de 13.19%. En el municipio existe un botadero autorizado y no hay un relleno sanitario, así mismo no hay ninguna planta de tratamiento de desechos sólidos. Actualmente existe un plan que conlleva la unificación de 4 municipios para la creación de un relleno sanitario que abastezca a las 4 municipales pertenecientes a la mancomunidad.<sup>26</sup>

---

<sup>26</sup> Consejo Municipal de Desarrollo del Municipio de San Bernardino y Secretaria de Planificación y Programación de la Presidencia, Dirección de Planificación Territorial. "Plan de Desarrollo San Bernardino" (Publicación oficial, SEGEPLAN/DPT, 2011) 24

## SERVICIO DE ALUMBRADO.

La red del servicio de energía eléctrica cubre al 100% del territorio municipal, logrando de esta manera dar cobertura a todas las comunidades del municipio.

## COMUNICACIONES

En lo que se refiere a la red vial, San Bernardino cuenta únicamente con una carretera clasificada como de primaria, siendo esta la carretera CA-02, la cual comunica las cabeceras municipales de Mazatenango (poniente) y San Antonio (oriente) con la del municipio de San Bernardino.

Debido a que esta ruta pasa a través del casco urbano, se generan graves problemas de circulación vehicular, sobre todo durante la época de la zafra, y construye un peligro para los peatones que circulan en sus inmediaciones.

A nivel urbano, cuenta con una red vial en buenas condiciones, y la mayoría de sus comunidades son accesibles vía terrestre todo el año. El transporte está constituido por las diferentes necesidades que lo habitantes del municipio posee, pudiendo ser estas: Buses extraurbanos locales y buses extraurbanos de paso.

El servicio de telefonía fija es prestado por la empresa privada Claro. El servicio de telefonía e internet móvil es prestado por las empresas Claro, Movistar y Tigo, siendo difícil establecer el número de líneas debido a la facilidad que se tiene de adquirirlas por medio del sistema pre-pago. Se cuenta además con servicio de internet, cable/tv y mensajería a todo el país.

## SEGURIDAD CIUDADANA

La subestación 33-12 es la que tiene a su cargo el municipio de San Bernardino, la cual se localiza a un costado de la municipalidad, en una edificación propiedad de esta. Esta posee un total de 18 elementos asignados los cuales brindan la seguridad al municipio, con ello da una relación de 1,348 habitantes por elemento de seguridad.<sup>27</sup>

---

<sup>27</sup> Consejo Municipal de Desarrollo del Municipio de San Bernardino y Secretaria de Planificación y Programación de la Presidencia, Dirección de Planificación Territorial. "Plan de Desarrollo San Bernardino" (Publicación oficial, SEGEPLAN/DPT, 2011) 27

## PARTICIPACIÓN CIUDADANA

El municipio cuenta con el Consejo Municipal de Desarrollo, COMUDE está integrada por los miembros del concejo municipal, las dependencias públicas, presentes en el municipio y las organizaciones de la sociedad civil existentes en el mismo, siendo presidido este consejo por el señor alcalde municipal. <sup>28</sup>

**TABLA 4**

CONFORMACIÓN COMUDE 2016  
FECHA: 23 DE FEBRERO DE 2016

	INTEGRANTE	REPRESENTACIÓN
1	Boris Genaro Recinos Sandoval	Presidente COMUDE
2	Victor Manuel Figueroa Figueroa	Represente Concejo Municipal
3	José Reyes Mazariegos González	Represente Concejo Municipal
4	Christian René Mendizábal Solís	Secretario COMUDE
5	Fermin Ramirez Lancerio	Represente Titular COCODE -CANTON EL JARDIN-
6	Juan Cacoj Ramirez	Represente Suplente COCODE -CANTON EL JARDIN-
7	Edgar Armando Ramirez Chij	Represente Titular COCODE -CANTON LAS CRUCES,SECTOR I-
8	Domingo Méndez Guarchaj	Represente Suplente COCODE -CANTON LAS CRUCES,SECTOR I-
9	Maximiliano Rojché Lancerio	Represente Titular COCODE -CANTON LAS CRUCES,SECTOR II-
10	Nidia Verónica Cantor	Represente Suplente COCODE -CANTON LAS CRUCES,SECTOR II-
11	Placido Lancerio Agustin	Represente Titular COCODE -CANTON LAS FLORES,SECTOR LOS ENCANTOS-
12	Israel Quilbajá Gómez	Represente Suplente COCODE -CANTON LAS FLORES,SECTOR LOS ENCANTOS-
13	Luber Ottoniel Sagastume López	Represente Titular COCODE -CANTON EL SAUCE -
14	Rodolfo Salazar de León	Represente Suplente COCODE -CANTON EL SAUCE-
15	Santiago Quic Gonzales	Represente Titular COCODE -CANTON EL PROGRESO, SECTOR LA PLAYITA -
16	Javier Garcia Saquiy	Represente Suplente COCODE -CANTON EL PROGRESO, SECTOR LA PLAYITA -
17	Aura Isabel Arauz Ovalle	Represente Titular COCODE -CANTON EL PROGRESO, SECTOR LA W -
18	Agustina Cantor Osorio	Represente Suplente COCODE -CANTON EL PROGRESO, SECTOR LA W -
19	Thelma Estela Valladares Martínez	Represente Titular COCODE -CANTON EL SAUCE, SECTOR EL PRADO -
20	Elvia Yessenia Bolaños de León	Represente Suplente COCODE -CANTON EL SAUCE, SECTOR EL PRADO
21	Eva Nohemí Tizol Rucum	Represente Titular COCODE -LOTIFICACIÓN MIRALBOSQUE II-
22	Carlos Alberto Martinez Maldonado	Represente Suplente COCODE -LOTIFICACIÓN MIRALBOSQUE II-
23	Guadalupe Gómez Xitamul	Represente Titular COCODE -CANTON EL SAUCE, SECTOR EL RINCONCITO -
24	Ervin Eduardo Cap Pérez	Represente Suplente COCODE -CANTON EL SAUCE, SECTOR EL RINCONCITO -
25	Leonel Cayetano Pérez Sambrano	Represente Titular COCODE -CANTON LA LIBERTAD -
26	Elmer Miguel Maldonado Mazariegos	Represente Suplente COCODE --CANTON LA LIBERTAD -
27	Narriman Figueroa Quiroa	Centro de Salud San Bernardino.
28	Lilibeth Figueroa Quiroa	Coordinación Técnica Administrativa
29	Yohana Esperanza Carrillo	Policia Nacional Civil
30	Cesar Eric Sosa Hernandez	Secretaria de Seguridad Alimentaria y Nutricional

TABLA 4: Elaboración propia. Extraído de DMP, San Bernardino, 2016

<sup>28</sup> Consejo Municipal de Desarrollo del Municipio de San Bernardino y Secretaria de Planificación y Programación de la Presidencia, Dirección de Planificación Territorial. “Plan de Desarrollo San Bernardino” (Publicación oficial, SEGEPLAN/DPT, 2011) 28

**Nota:**

En el presente plano se muestran los usos de suelo predominantes del casco urbano del municipio de San Bernardino, es importante resaltar que la municipalidad no cuenta con un ordenamiento territorial, pero aspectos como la carretera CA-2, sirven como lineamiento para unificación y concentración de los usos de suelo.



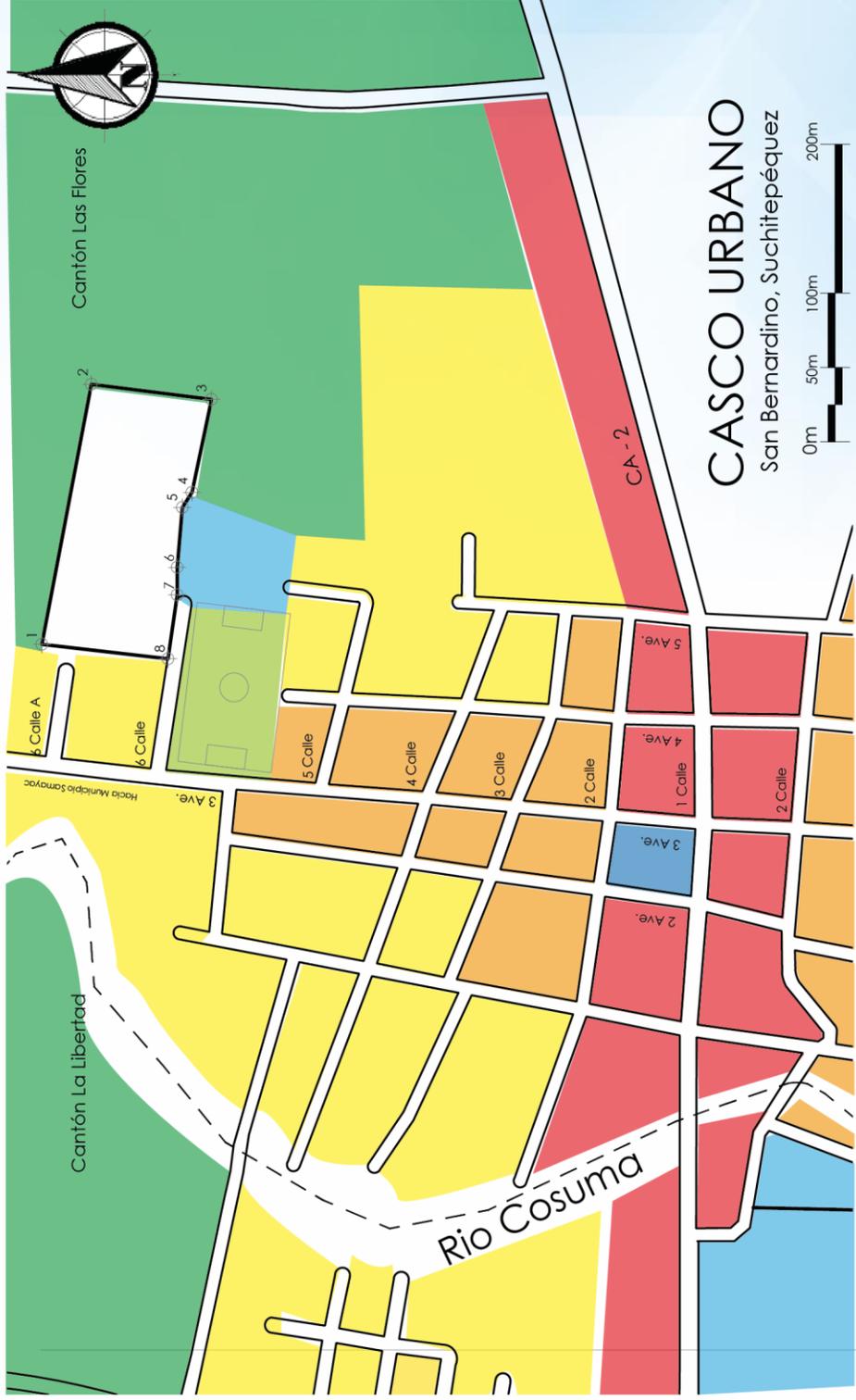
PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-  
UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPITULO  
MARCO REFERENCIAL

CONTENIDO  
USOS DEL SUELO

CLAVE PLANO	Nº. PLANO
R	1 2

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA



**USOS DEL SUELO**

RESIDENCIAL	PARQUES Y RECREACIÓN	MIXTO
COMERCIO	SERVICIOS PUBLICOS	OTROS
INDUSTRIA	AGRICULTURA	
SERVICIOS COMUNALES		

# LEYENDA

-  Servicios Comunes
-  Servicios Públicos

# UBICACIÓN PROYECTO



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPÍTULO  
MARCO REFERENCIAL

CONTENIDO  
EQUIPAMIENTO

CLAVE PLANO	Nº. PLANO
R	2   2

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA



Cantón Las Flores



## CASCO URBANO San Bernardino, Suchitepéquez



- 1. Municipalidad
- 2. Salón Municipal
- 3. Biblioteca Municipal
- 4. Cementerio Municipal
- 5. Rastro Municipal
- 6. Lavadero Municipal
- 7. Estadio Municipal
- 8. Policía Nacional Civil -PNC-
- 9. Juzgado de Paz
- 10. Registro Nacional de las Personas
- 11. Mercado Municipal
- 12. Puesto de Salud
- 13. CTA

# EQUIPAMIENTO URBANO

# RECURSOS NATURALES

## VOCACIÓN DEL SUELO

En el sector norte y central, se tienen tierras con inclinaciones que fluctúan entre el 5% al 10%, debiéndose esto a su cercanía con la Sierra Madre. En este sector se encuentra localizada la cabecera municipal y es donde se desarrolla mayoritariamente las actividades comerciales del municipio.

En el sur de la cabecera municipal, el sector de mayor riqueza forestal del municipio, con árboles como el cedro y la caoba. La inclinación del terreno varía entre el 1% al 5%, propiciando los cultivos agrícolas de la caña de azúcar, la naranja, el cacao, la mandarina, el aguacate, limón y zapote. La explotación del palo de hule es otra de las características de este sector.

## GESTIÓN DE RIESGO

En el casco urbano, al no contar con un plan de ordenamiento territorial y normativa que regule el desarrollo y crecimiento, su población sufre la irregularidad en servicios básicos como el agua, y una alta vulnerabilidad a las amenazas existentes en el medio ambiente (inundaciones, crecidas de ríos, epidemias, agotamiento de fuentes hídricas, deforestación, contaminación por desechos sólidos y líquidos, así como la organización de grupos delincuenciales)

## SANEAMIENTO AMBIENTAL

Problemas como la contaminación de las fuentes hídricas, la basura, la deforestación, y la sequía, son el resultado de una constante degradación del medio ambiente. Si bien es cierto, que se cuenta con un territorio que, en su área rural, es apto para el desarrollo de actividades agrícolas, cada vez, es más complicado poder realizarlas, debido a la degradación de los suelos, contaminación y la falta de fuentes hídricas limpias y óptimas para el desarrollo de dichas actividades.<sup>29</sup>

---

<sup>29</sup> Consejo Municipal de Desarrollo del Municipio de San Bernardino y Secretaria de Planificación y Programación de la Presidencia, Dirección de Planificación Territorial. "Plan de Desarrollo San Bernardino" (Publicación oficial, SEGEPLAN/DPT, 2011) 33

# DIMENSIÓN ECONÓMICA

Desde sus inicios este municipio se ha caracterizado por ser un lugar donde la actividad agrícola es parte esencial de sus pobladores. Sin embargo, la brecha existente de la actividad agrícola con el comercio es relativamente pequeña y con una tendencia lógica a reducirse.

San Bernardino tiene una extensión territorial, es posible ubicar áreas donde se realizan actividades agrícolas medianamente intensas. La actividad comercial se enfoca principalmente a brindar servicios de hotelería, alimentación (restaurantes) y recreación.

En relación a las características del recurso humano, existe un reducido número de la población que tiene formación académica superior (6.63%), otras se dedican a las artes mecánicas (talleres), comercio, agricultura y los servicios, siendo estas personas con mano de obra no calificada, que son las que predomina con un 54%.

Existen dos perspectivas económicas, en el área urbana se cuenta con la mayoría de la infraestructura necesaria para desarrollar actividades de comercio, servicios, educación, producción industrial. Por el contrario, en el área rural donde las actividades agrícolas poseen una predominancia, pero con pocas o escasas opciones al acceso a servicios, educación y salud.<sup>30</sup>

---

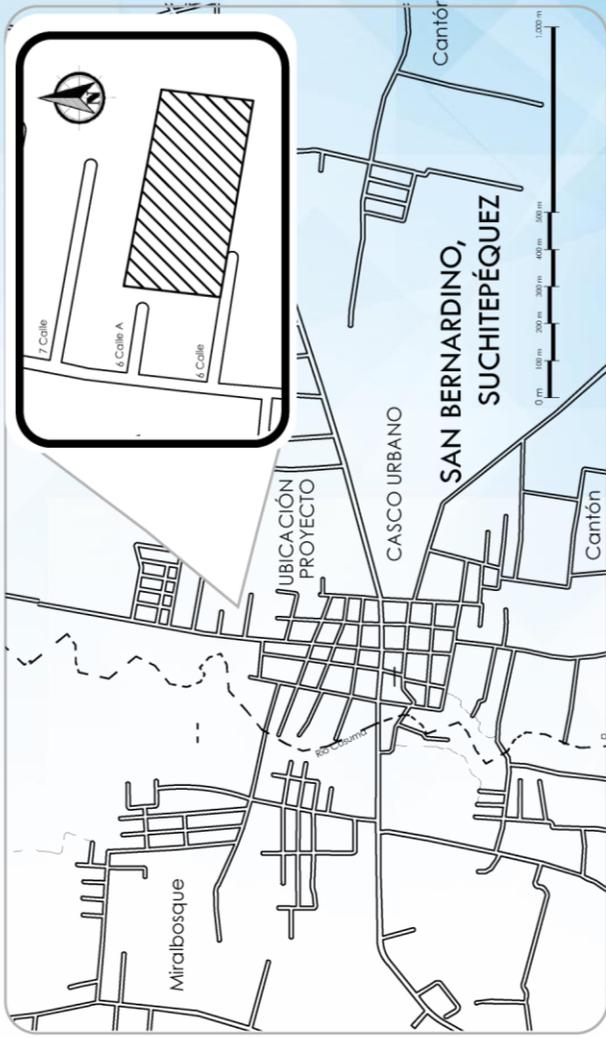
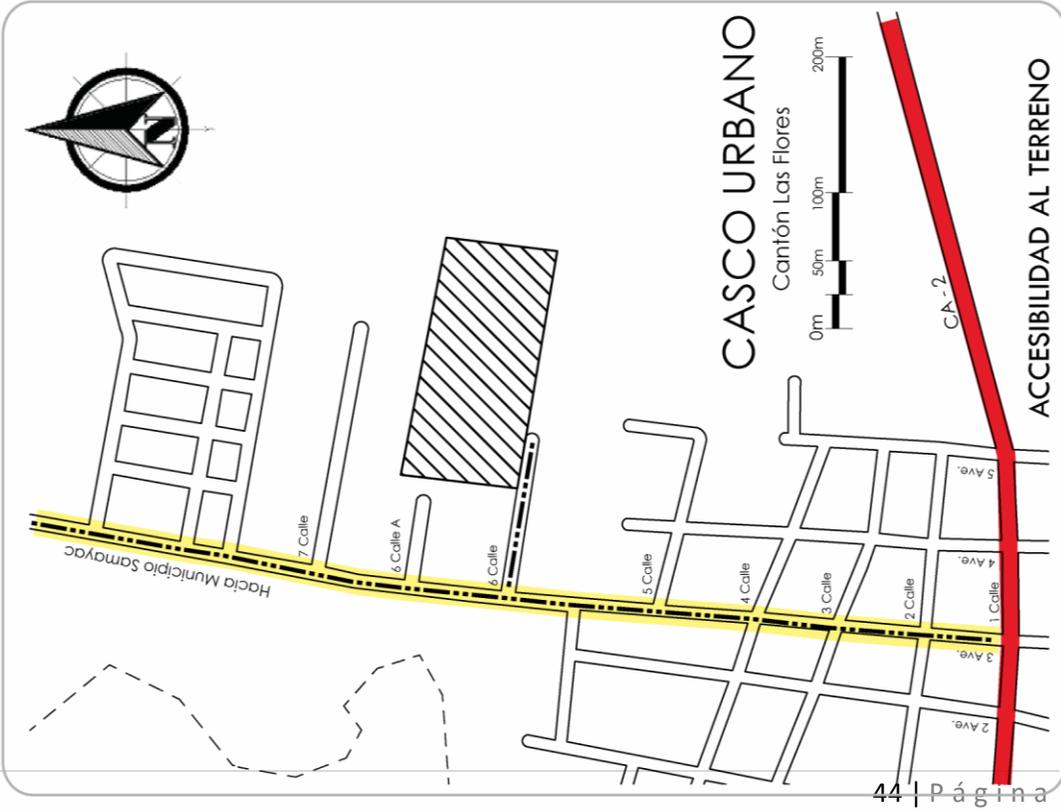
<sup>30</sup> Consejo Municipal de Desarrollo del Municipio de San Bernardino y Secretaria de Planificación y Programación de la Presidencia, Dirección de Planificación Territorial. "Plan de Desarrollo San Bernardino" (Publicación oficial, SEGEPLAN/DPT, 2011) 40

6



**MARCO** CONTEXTURAL

# UBICACIÓN TERRENO



## LEYENDA

-  Terreno Municipal
-  Circulación Vehicular Principal
-  Circulación Vehicular Secundaria
-  Circulación Peatonal Principal
-  Rio Cutzamá



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN  
INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-  
UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPÍTULO  
MARCO CONTEXTUAL

CONTENIDO  
ANÁLISIS DE SITIO

CLAVE PLANO	Nº. PLANO
<b>C</b>	<b>1 7</b>

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA

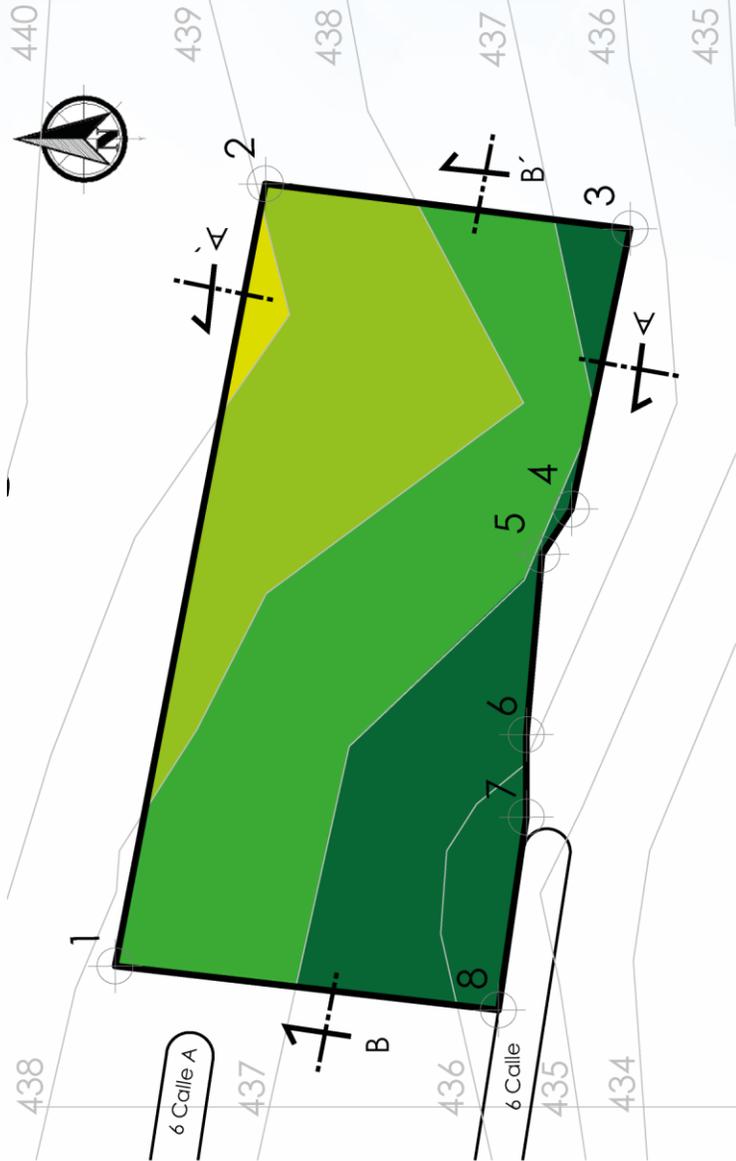
## GEORREFERENCIA

Latitud: 14° 32'45.53"N Longitud: 91° 27'24.15"O

## DIRECCIÓN

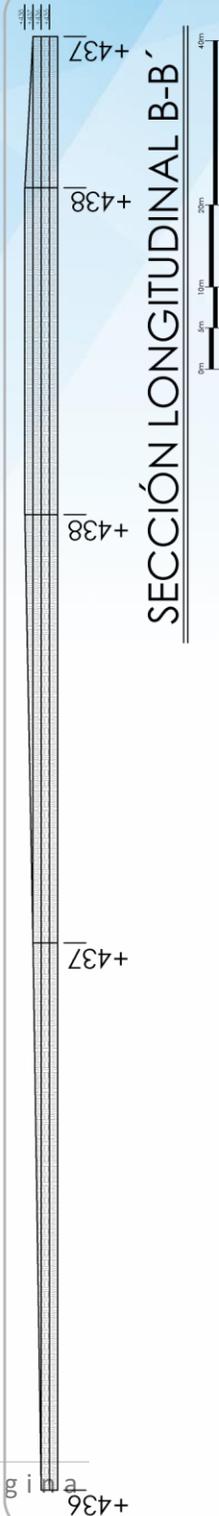
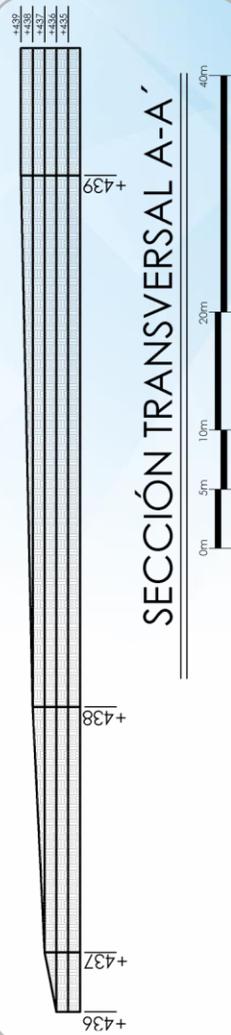
3 Avenida y 6 Calle, Cantón Las Flores  
San Bernardino, Suchitepéquez

# CONDICIONES TOPOGRÁFICAS



EST	PO	AZIMUT	DISTANCIA
1	2	100°52'22"	177.86 m
2	3	172°56'01"	82.01 m
3	4	281°49'23"	63.92 m
4	5	302°52'33"	12.08 m
5	6	274°58'01"	40.35 m
6	7	270°00'00"	18.4 m
7	8	278°13'13"	43.54 m
8	1	06°33'15"	86.11 m

AREA TOTAL  
14,449.48 m<sup>2</sup>



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPÍTULO  
MARCO CONTEXTUAL

CONTENIDO  
ANÁLISIS DE SITIO

CLAVE PLANO	Nº. PLANO
C	27

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA



Mario González Jun 2016

### 1. Escuela Oficial Urbana Tecún Uman.

Principal establecimiento educativo del municipio. Cuenta con jornada matutina y vespertina. Posee un ingreso adyacente al terreno municipal, por ello se hace indispensable revitalizar el ingreso del establecimiento.



Mario González Jun 2016

### 2. Estadio Municipal

Cumple con funciones de alojar actividades deportivas, sociales, culturales y de entretenimiento para la población. Para la feria del municipio, alberga actividades como desfiles entre otros.



Mario González Jun 2016

### 3. Imágen Urbana

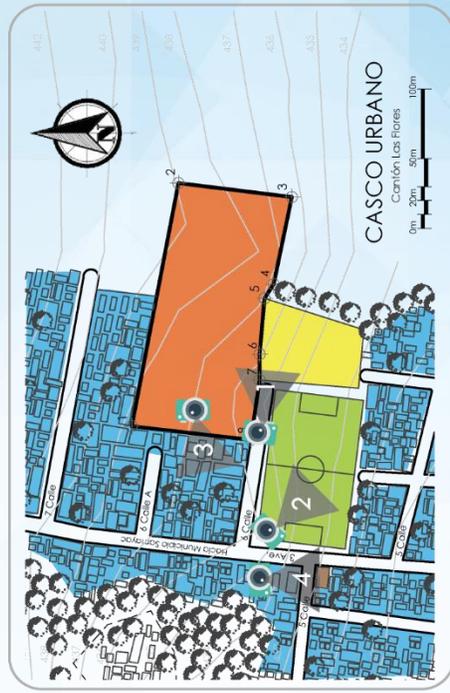
El proyecto se ubica en el casco urbano del municipio, donde prevalecen casas de habitación de un nivel y de servicios básicos satisfechos. (Agua, luz, drenaje). El comercio a pequeña escala es parte fundamental.



Mario González Jun 2016

### 4. Equipamiento Urbano

En el municipio encontramos elementos muy característicos que con el paso del tiempo aun conservan su función tanto de servicio como de punto de reunión para la población tal es el caso del lavadero municipal.



### GEORREFERENCIA

Latitud: 14°32'45.53"N

Longitud: 91°27'24.15"O

	PROYECTO CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA- UBICACIÓN CABECERA MUNICIPAL SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ
	CAPITULO MARCO CONTEXTUAL
CONTENIDO ANÁLISIS DE SITIO	
CLAVE PLANO C	No. PLANO 37
MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA	

# DETALLES FÍSICOS ACTUALES

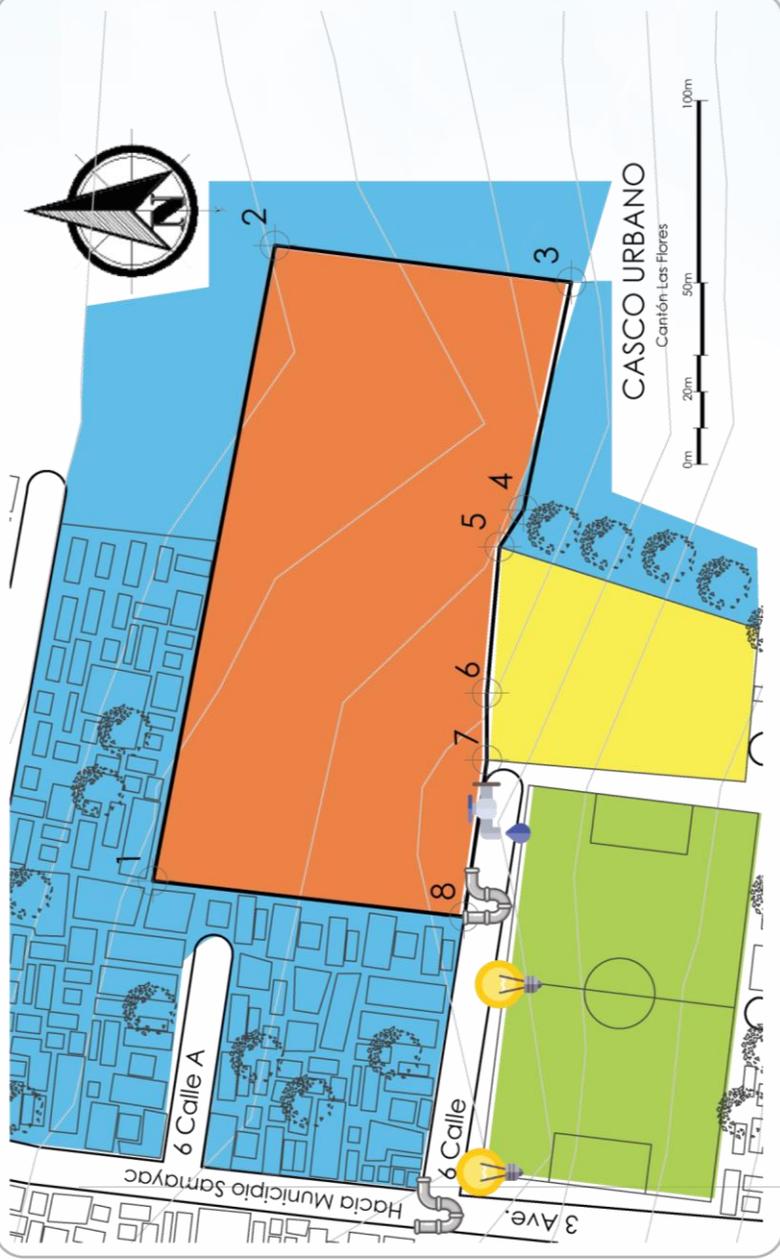


Imagen Satelital. Extraído: <https://www.google.com.gt/maps/@14.5462642,-91.4573177,1022m/data=!3m1!1e3>

### COLINDANCIAS

**NORTE**

Terrenos particulares

**SUR**

EOU Tecun Uman

Estadio Municipal

Terrenos particulares

**ESTE**

Terrenos particulares

**OESTE**

Terrenos particulares

### UBICACIÓN TERRENO



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-  
UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPITULO  
MARCO CONTEXTUAL

CONTENIDO  
ANÁLISIS DE SITIO

CLAVE PLANO	Nº. PLANO
C	4 7

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA

### DRENAJES



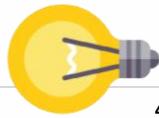
La red de drenajes esta sobre la 6 calle y da servicio a la Escuela y a los terrenos particulares que se ubican al este del proyecto. El municipio no cuenta con buenos sistemas de tratamiento de aguas residuales.

### AGUA



La red de agua municipal se extiende por todo el caso urbano, donde este servicio es constante y de buena calidad. En los sectores mas alejados a la cabecera este servicio es deficiente.

### ELECTRICIDAD

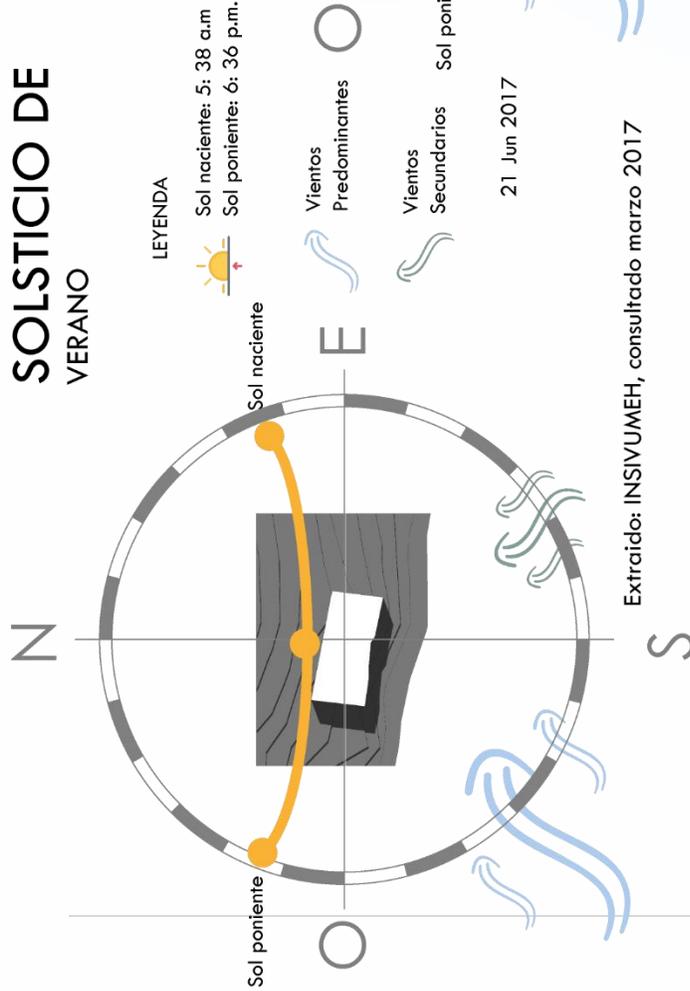


La 6 calle, cuenta con dos postes de alumbrado publico desde los cuales se extiende la red de cobertura para el casco urbano. Este es el servicio de mayor beneficiarios del municipio.

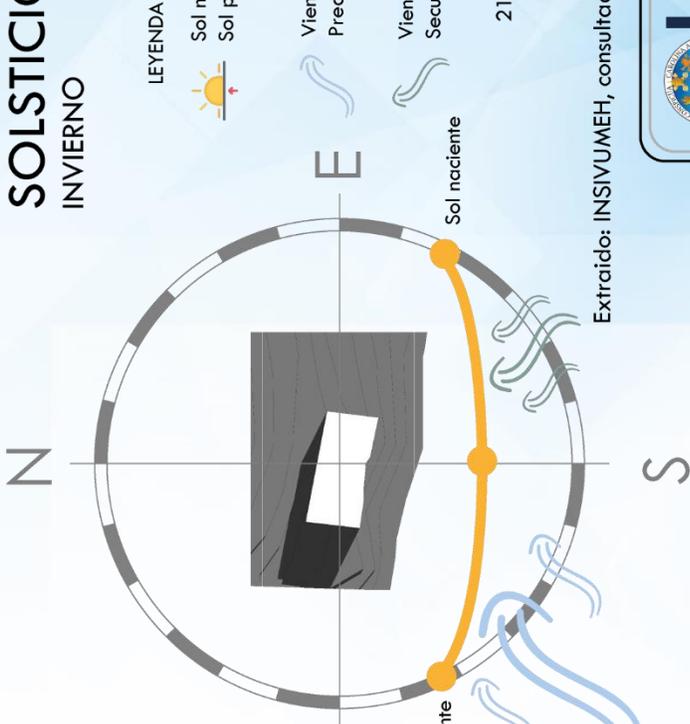
# COLINDANCIAS INFRAESTRUCTURA

## SOLSTICIO DE VERANO

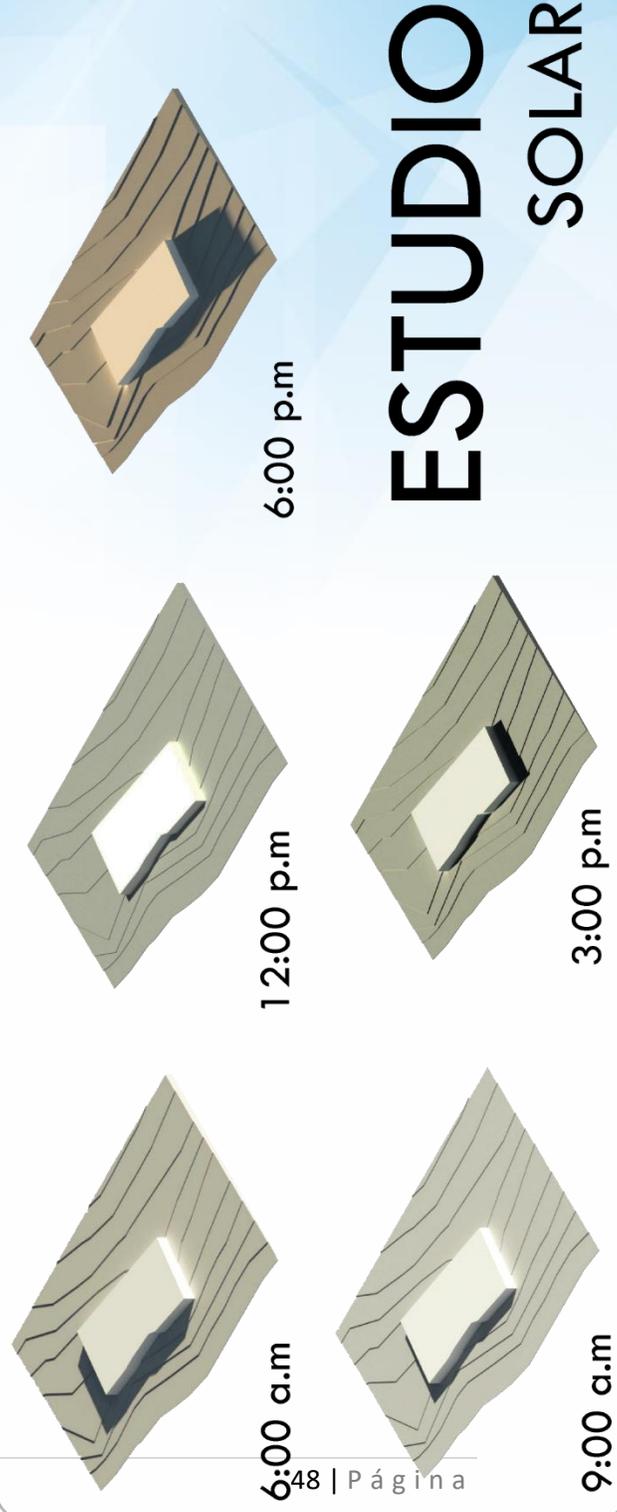
## SOLSTICIO DE INVIERNO



Extraído: INSIVUMEH, consultado marzo 2017



Extraído: INSIVUMEH, consultado marzo 2017



# ESTUDIO SOLAR

**USAC**  
 TRICENTENARIA  
 Universidad de San Carlos de Guatemala

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
Escuela de Arquitectura y Urbanismo

PROYECTO  
 CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN  
 CABECERA MUNICIPAL  
 SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

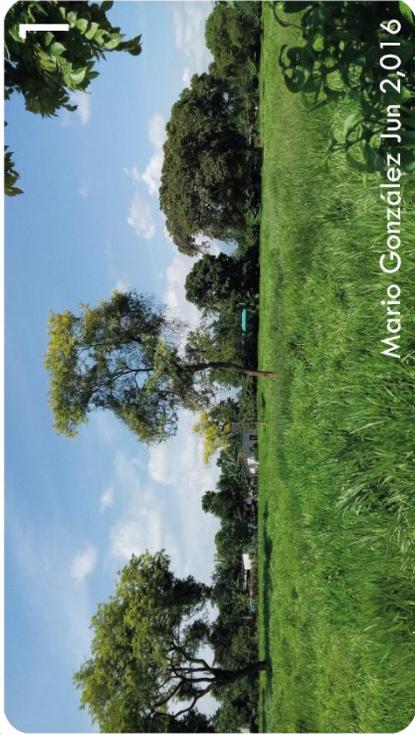
CAPTULO  
**MARCO CONTEXTUAL**

CONTENIDO  
**ANÁLISIS DE SITIO**

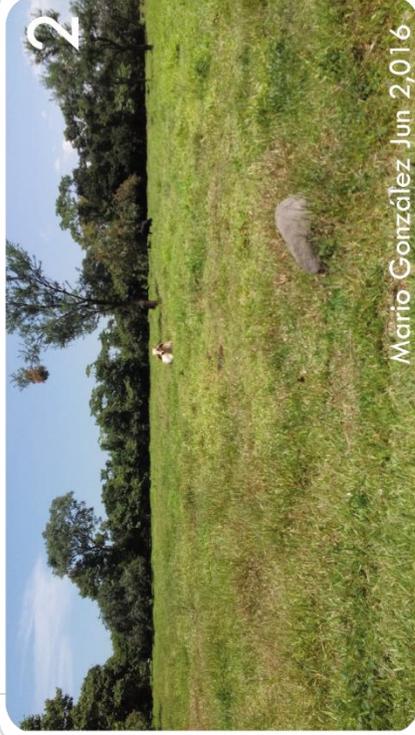
CLAVE PLANO	Nº. PLANO
<b>C</b>	<b>5   7</b>

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA

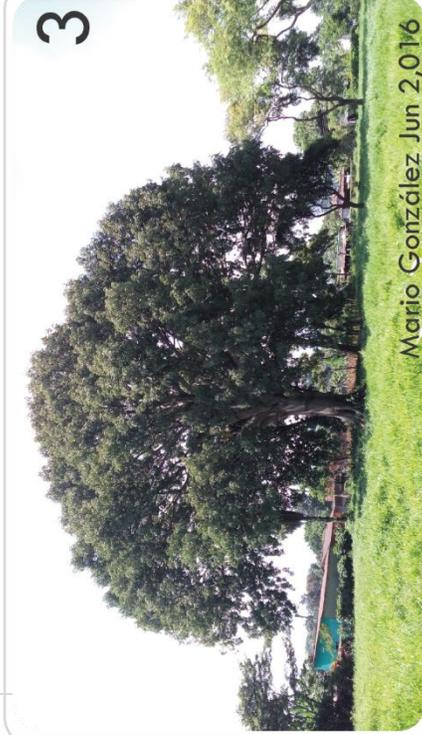
# VEGETACIÓN EXISTENTE



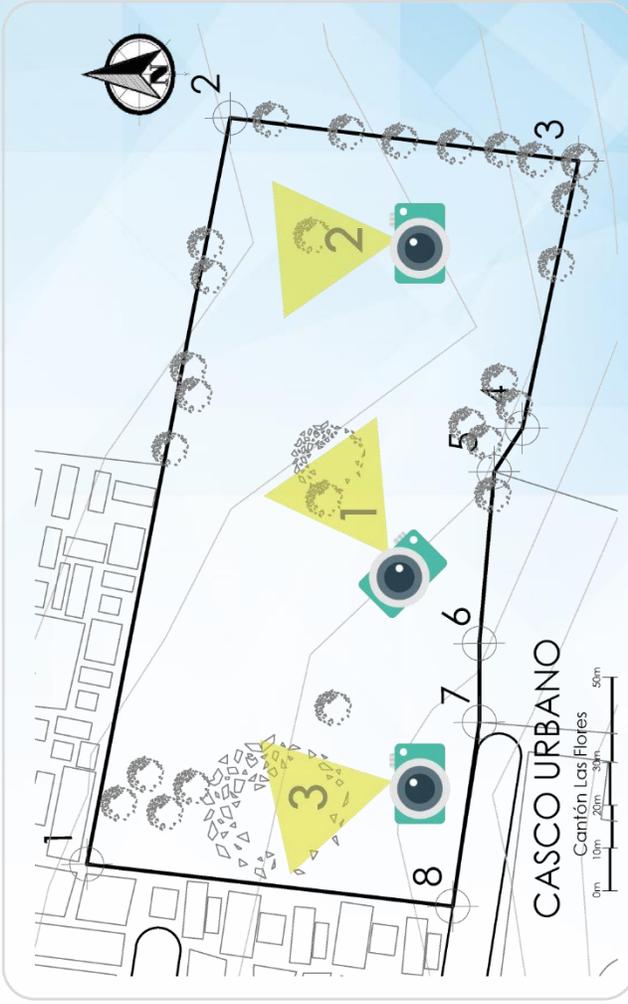
Mario González Jun 2,016



Mario González Jun 2,016



Mario González Jun 2,016



CASCO URBANO

Cantón Las Flores

0m 10m 20m 30m 50m

# FACTORES CLIMATICOS



**TEMPERATURA**  
MAX: 31 °C  
MIN: 22 °C



**VIENTOS**  
10 km/h  
SO, S, SE, E



**HUMEDAD**  
60% al 90%

Extraído: INSIVUMEH, consultado marzo 2017



FACULTAD DE ARQUITECTURA

PROYECTO

CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN

CABECERA MUNICIPAL SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPÍTULO

MARCO CONTEXTUAL

CONTENIDO

ANÁLISIS DE SITIO

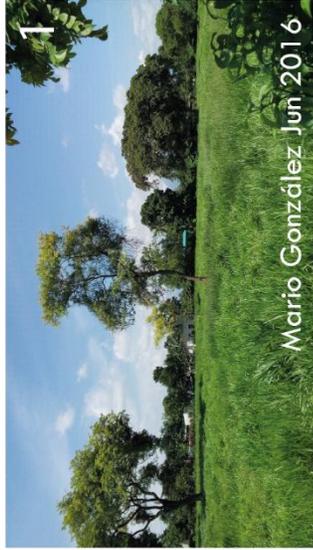
CLAVE PLANO

Nº. PLANO

C

6 7

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA



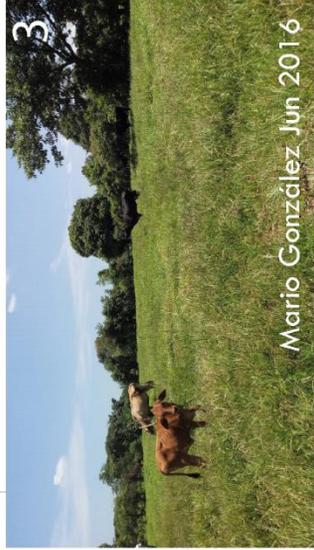
Mario González Jun 2016

El terreno actualmente no cuenta ningun elemento constructivo, es utilizado por las autoridades municipales para el desarrollo de actividades culturales, como para la feria del municipio.



Mario González Jun 2016

Existen en el terreno actual un arbol denominado "ceiba" de gran tamaño el cual debe ser respetado, y evitar asi una mayor intervencion del terreno.



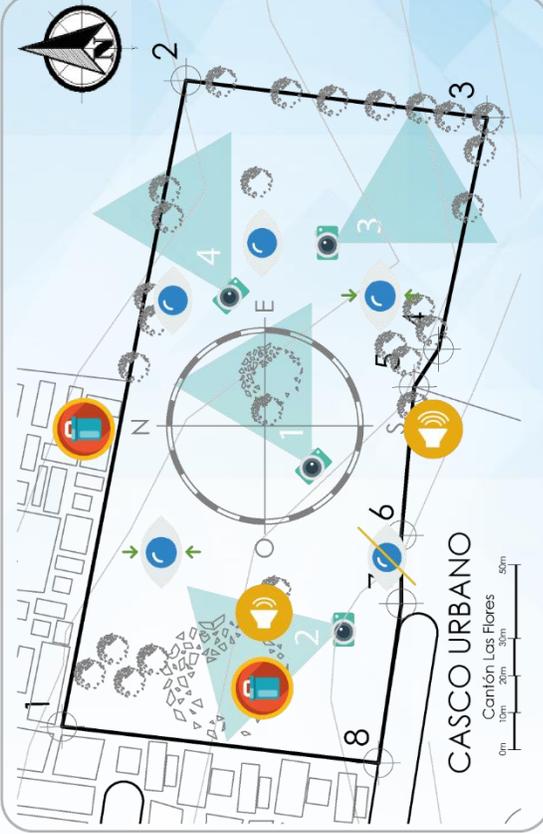
Mario González Jun 2016

El terreno no posee cultivos de ninguna naturaleza, y es utilizado por algunas personas para el pastoreo de cabezas de reces.



Mario González Jun 2016

El terreno esta delimitado por vegetación de distintas especies los cuales deben ser puestos a evaluación por motivos de seguridad.



## POTENCIALIDADES

# VISTAS AL TERRENO

## LEYENDA

- Mejores Vistas
- Vistas Dirigidas
- Malas Vistas
- Ruido Alto
- Ruido Bajo
- Manejo Desechos



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPITULO  
MARCO CONTEXTUAL

CONTENIDO  
ANÁLISIS DE SITIO

CLAVE PLANO	Nº. PLANO
C	7 / 7

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA

7



**CASOS** ANÁLOGOS

# PROYECTO DE DESARROLLO COMUNITARIO TZUNUNÁ

SANTA CRUZ LA LAGUNA, SOLOLÁ.

## DESCRIPCIÓN

La Aldea Tzununá, está ubicada en el municipio de Santa Cruz La Laguna, Sololá, situada al costado del lago de Atitlán, tal y como sucede con muchas de las comunidades alrededor del lago, Tzununá posee un 89.3% de su población en pobreza total y el 42.3% en extrema pobreza.<sup>31</sup>

Cervecería Centro Americana S.A. por medio de su brazo social, la Fundación Castillo Córdova, inicio el Proyecto Tzununá, con la visión de crear un modelo de Desarrollo

Comunitario

Integral, replicable y auto sostenible con pertinencia cultural dirigido a los pobladores de Tzununá y comunidades aledañas.

Este programa plantea disminuir drásticamente los niveles de la pobreza y desnutrición crónica, a través de la puesta en marcha de un programa holístico de desarrollo humano con énfasis en 5 ejes de acción.



Ilustración 3: Elaboración propia. Extraída a partir de [tzununa.org.gt/información](http://tzununa.org.gt/información)

<sup>31</sup> Fundación Castillo Córdova, "Tzununá", Información. <http://tzununa.org.gt/informacion.php>.

## EDUCACIÓN

Más de 330 personas, en su mayoría mujeres, participaron en la primera fase de alfabetización que se implementó en Tzununá.<sup>32</sup> El proyecto de desarrollo integral que se emprende incluye un intensivo programa de alfabetización. Dando como resultado satisfactorio, considerando que la asistencia ha sido masiva y que los participantes han intervenido con entusiasmo en las actividades programadas. Para esta iniciativa también se adquirieron equipo de cómputo, para el laboratorio y así desarrollar programas de aprendizaje para adultos.

Para evitar que la coyuntura afectara de forma negativa a las futuras generaciones de Tzununá, se desarrollaron programas relacionados con valores y orientación familiar. Estos permitieron promover actitudes y conductas positivas como estilo de vida. De esa manera se puso en marcha un Diplomado en Orientación Familiar y la Escuela para Padres de Familia, en donde participaron los diferentes actores.

## INFRAESTRUCTURA

Entre las más importantes está el mejoramiento del antiguo puesto de salud que pasó a ser el Centro de Salud de Tzununá, con notables avances en equipo médico, medicinas y personal.

Así mismo, se construyeron obras para la capacitación de la población y se realizaron remodelaciones a escuelas ubicadas en la microcuenca. En paralelo se intervino urbanísticamente con el mejoramiento de varias calles y con la implementación del mantenimiento a cargo de los vecinos para incentivar una economía pujante y sostenible

Los trabajos de construcción y remodelación tienen como eje principal la inclusión donde la población participa como voluntaria para ser parte del cambio.

---

<sup>32</sup> Fundación Castillo Córdova, "Tzununá", Información. <http://tzununa.org.gt/informacion.php>.

## EMPRESARIALIDAD

El eje de empresarialidad se ha enfocado para crear condiciones adecuadas para la creación y expansión de negocios, por lo cual se ha llevado a cabo capacitaciones a líderes comunitarios. Las mujeres de la comunidad han mostrado especial interés por formar pequeñas empresas, esto ha dado como resultado el desarrollo de nuevos comercios como el primer restaurante, una panadería más grande, así como varios talleres de corte y confección.

Además, se ha trabajado en la comercialización agrícola, el turismo comunitario y en proyectos productivos, tales como la elaboración de artesanías y el jardín botánico. Con la creación de seis invernaderos de tomate, administrados por señoras de la comunidad y los productos recolectados son vendidos a empresas nacionales.

Por último otro de los proyectos implementados en pro del beneficio de la comunidad es la formación de empresas rurales, las cuales son asesoradas por Comunidades de la Tierra. Estas desarrollan su labor en la fabricación de joyería, como collares y pulseras. Las empresas forman parte de una cadena de valor, la cual exporta y vende joyería en el mercado nacional e internacional.

## SALUD

Mediante programas de educación alimentaria se contribuye en la reducción de la desnutrición crónica y la anemia en niños de la aldea. Con el diseño de tres distintos programas: Programa de los Mil Días; Programa de Alimentación Escolar y el Programa de Mejoramiento de los Servicios Básicos de Salud.

El equipar el Centro de Salud, así como algunas actividades que se implementaron para fortalecer los servicios como lo son capacitaciones constantes a los educadores, enfermeras y comadronas sobre el correcto monitoreo de peso y talla; estimulación temprana, así como nutrición e higiene. Además, se incrementó el personal especializado en salud para ampliar la atención en odontología, psicología, nutrición y pediatría.

## GESTIÓN AMBIENTAL Y DE RIESGOS

Empoderamiento de la comunidad para conservar el medio ambiente con técnicas de cultivo que evitan la erosión del suelo y el movimiento de tierras en época de invierno. Otra mejora es el interés de recolectar y manejo de los desechos.

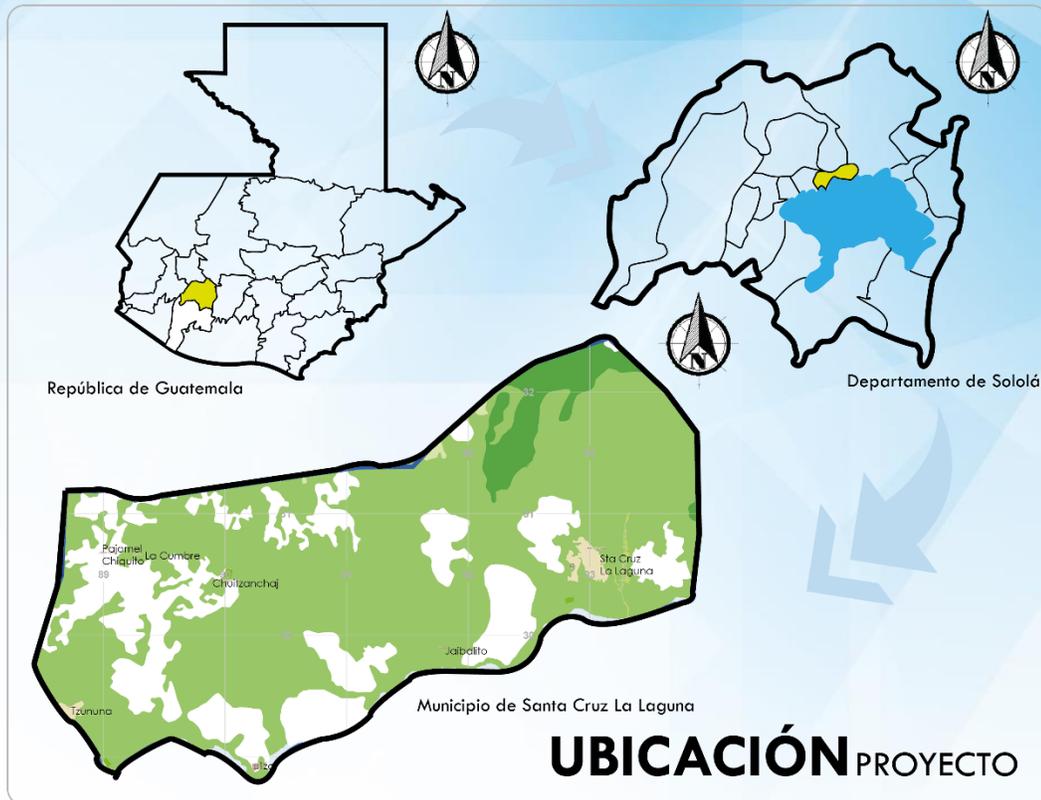
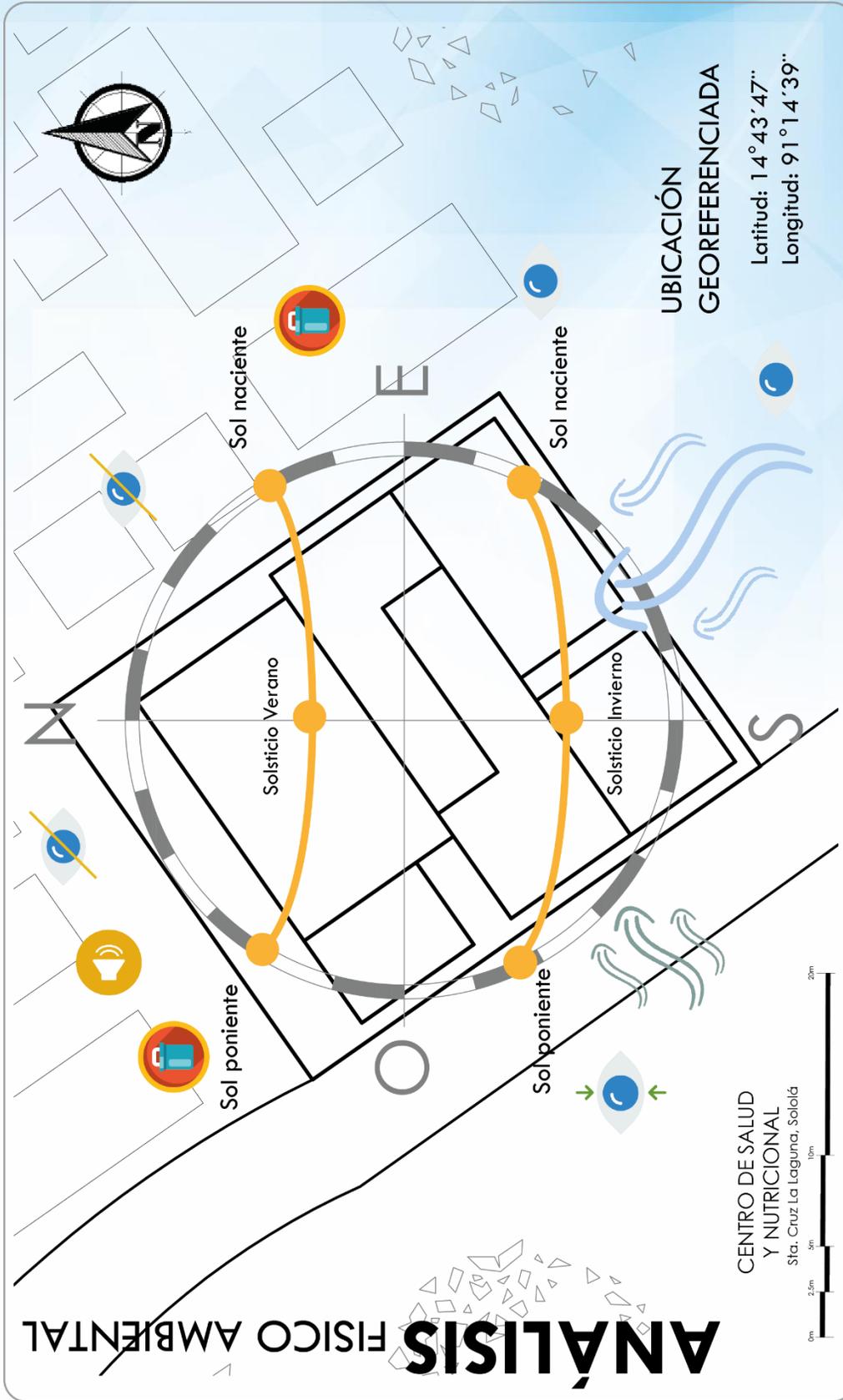


Ilustración 4: Elaboración propia. Extraída a partir de SEGEPLAN, PDM Sta. Cruz La Laguna



Ilustración 5: Elaboración propia. Extraída a partir de tzununa.org.gt

# ANÁLISIS FÍSICO AMBIENTAL



**UBICACIÓN  
GEOREFERENCIADA**

Latitud: 14° 43' 47"  
Longitud: 91° 14' 39"

**LEYENDA**

	TEMPERATURA MAX: 19 °C MIN: 10 °C		VIENTOS 10 km/h SE, S, SO, O
	HUMEDAD 80% al 90%		Vientos Predominantes
	Recorrido Solar		Vientos Secundarios

**LEYENDA**

	Ruido Alto
	Ruido Bajo
	Manejo Desechos
	Mejores Vistas
	Vistas Dirigidas
	Malas Vistas

Ilustración 6 Elaboración propia. Extraída a partir de INSIVUMEH. Visita al terreno 2015

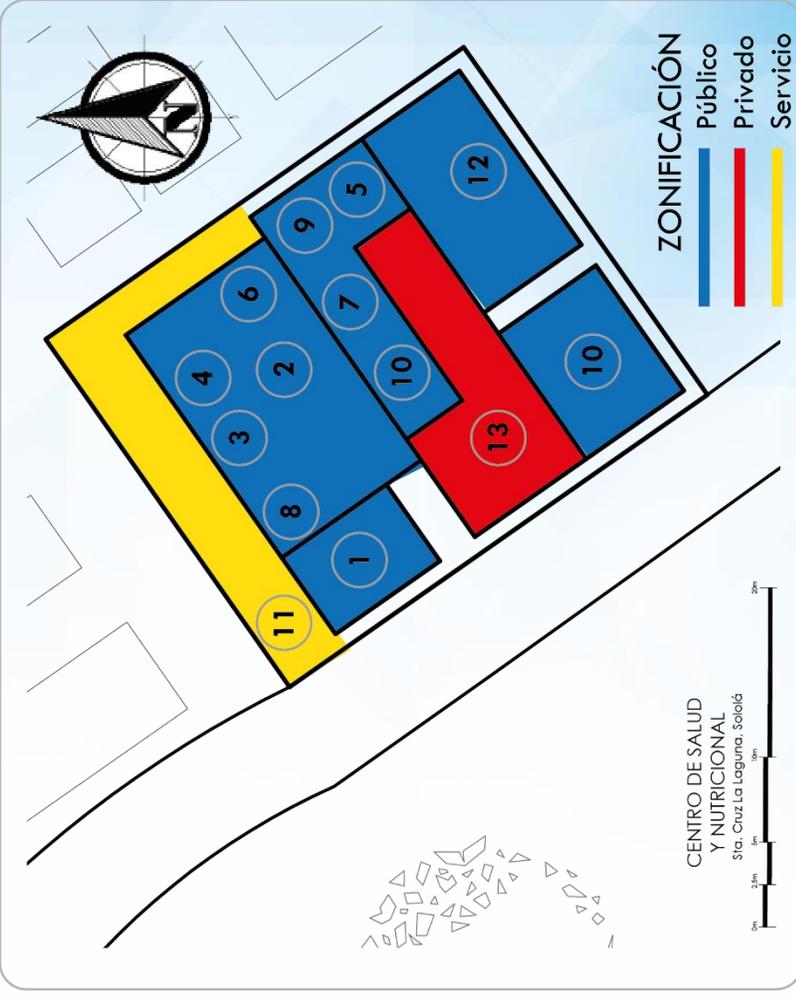
# FUNCIONALIDAD

## CENTRO DE SALUD Y NUTRICIONAL

### PLANTA BAJA PLANTA ALTA

- 1. Vestibulo de Ingreso
- 2. Sala de Espera
- 3. Medicina General
- 4. Emergencias
- 5. Nutrición
- 6. Odontología
- 7. Ginecología
- 8. Farmacia
- 9. Laboratorio
- 10. Encamamiento
  - 10.1 General
  - 10.2 Desnutrición Aguda
- 11. Parqueo Vehicular
- 12. Salon Usos Múltiples
- 13. Exclusivo Doctores y Epesistas.

615 m2 DE CONSTRUCCIÓN



Vestibulo e ingreso principal, posee un area exterior techada para la espera cuando la demanda al centro de salud sea alta. Pergola de madera con lamina de pvc translucida.



Sala de espera acondicionada para 20 personas con secretaría, cuenta con iluminación artificial ya que funge con la función de vestibulo a la clinicas.



Espacios acondicionados para la atención de la comunidad. Estos están acondicionado con iluminación natural y mobiliario básico, para la correcta atención de los mismos.



Espacios acondicionados para la atención de la comunidad. En caso como Odontología, laboratorio, se posee equipo especializado y en buenas condiciones del mismo.

Ilustración 7: Elaboración propia. Visita al proyecto 2015

# ASPECTOS FORMALES



Mario González, Ago 2015

La fachada principal esta orientada al Sur-Este, se pueden identificar 2 cuerpos donde la horizontalidad es protagonista. Posee elementos decorativos en ventanas y techos a dos aguas y con orientación para la correcta evacuación del agua.



Mario González, Ago 2015

El proyecto posee un muro perimetral para otorgar protección y seguridad al mismo. Predomina el color blanco y los techos le dan contraste con el color rojizo asemejando el color de la teja.



Mario González, Ago 2015

La fachada orientada al Sur-Oeste posee un elemento vertical predominante, y en ella esta establecida el ingreso principal a centro de salud. Arquitectura colonial es la utilizada.



Mario González, Ago 2015

No posee simetría en ninguna de sus fachadas, elementos de repetición en ventanas. La altura de un segundo nivel rompe con la arquitectura de su entorno donde encontramos elementos de 1 nivel.



Mario González, Ago 2015

En ambientes como clínicas, sala de espera farmacia, area exclusiva para doctores y especialistas sus elementos estructurales son:

Cimientos: Corrido Ciclopio  
 Piso: Fundido con acabado ceramico  
 Columnas: Concreto reforzado  
 Entrepiso: Vigüeta y bovedilla.  
 Cerramientos: Block de concreto + Cernido  
 Acabados: Techo falso.  
 Puertas y Ventanas: Metalicas y P.V.C.



Mario González, Ago 2015

En ambientes como la cocina, que es utilizado para la capacitación de madres sus elementos estructurales son:

Cimientos: Corrido Ciclopio  
 Piso: Fundido con acabado ceramico  
 Columnas: Concreto reforzado  
 Entrepiso: Vigüeta y bovedilla.  
 Cerramientos: Block de concreto + Cernido  
 Acabados: Techo falso. + Azulejo a 1.20m  
 Puertas y Ventanas: Madera y P.V.C.



Mario González, Ago 2015

En ambientes dedicados al servicio como los son las baterías de baño sus elementos estructurales son:

Cimientos: Corrido Ciclopio  
 Piso: Fundido con acabado ceramico  
 Columnas: Concreto reforzado  
 Entrepiso: Vigüeta y bovedilla.  
 Cerramientos: Block de concreto + Cernido  
 Acabados: Techo falso. + Azulejo  
 Puertas y Ventanas: Madera y P.V.C.

# ASPECTOS CONSTRUCTIVOS



Ilustración 9: Elaboración propia. Visita al proyecto 2015

# CENTRO COMUNITARIO EN BILLÉRE

UBICACIÓN: Billeére, Francia

ÁREA: 1,000.00 m<sup>2</sup>

AÑO DE PROYECTO: 2,015

DESARROLLO: Bandapar Architecture.

## DESCRIPCIÓN

El centro comunitario es un elemento clave de la ciudad, ubicado entre un área verdaderamente urbana y un parque. Responde a tres temas principales:

Como crear un verdadero punto de encuentro para toda la ciudad, salvando una diferencia de altura de 6 metros.

Cómo ofrecer una transición cualitativa entre la ciudad y el parque, desde lo urbano a lo salvaje.

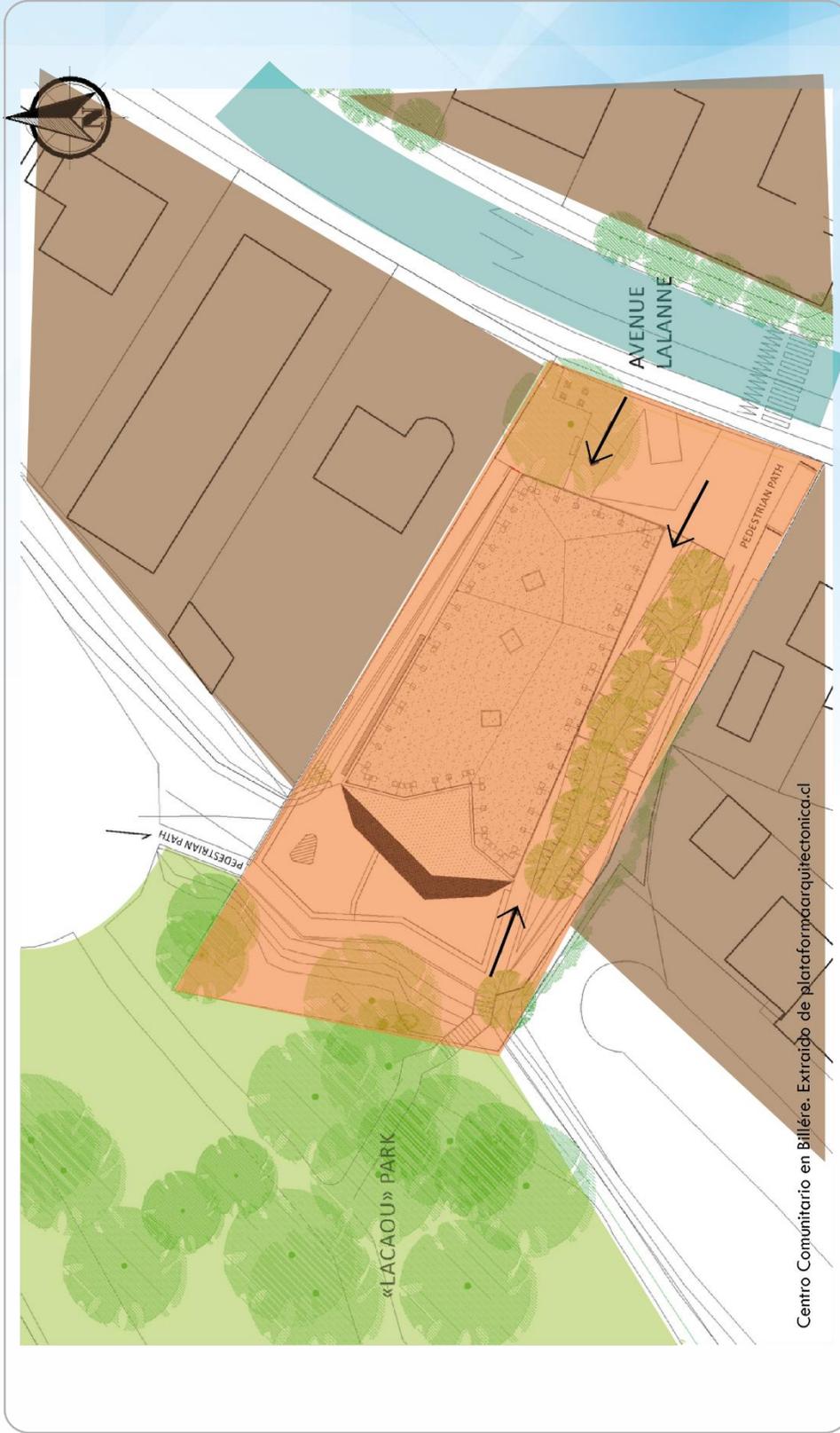
Cómo disolverse dentro del paisaje existente y desaparecer de las miradas de los vecinos.

Dos características principales definen el diseño arquitectónico: afuera un camino peatonal generoso ofrece distancia de los vecinos y suficiente luz al nivel semisótano. Adentro, el hall central sigue la misma dirección, estirándose desde la plaza urbana hasta el parque. Este hall da acceso a varios servicios con grados específicos de privacidad (centro comunitario, escuela primaria, centro para jóvenes, espacios asociados), al mismo tiempo que es un espacio de encuentro con abundante luz natural.

El envoltente del edificio es multifacetada, con varios ángulos para responder a distintas condiciones, para reducir el impacto visual y maximizar las vistas hacia afuera. El resultado es un edificio visualmente discreto que ofrece numerosas relaciones al parque y a la ciudad, todas en concordancia con sus distintas funciones.<sup>33</sup>

---

<sup>33</sup> Plataforma Arquitectura, "Centro Comunitario En Billeére" Bandapar Architecture.  
<http://www.plataformaarquitectura.cl> Consultado 23 de mayo 2,017



**LEYENDA**

	CENTRO COMUNITARIO BILLÈRE		PRINCIPALES INGRESOS AL PROYECTO
	PARQUE LACAOU		TERRENO PARTICULOS ADYACENTES
	VEGETACIÓN EXISTENTE		VIA PRINCIPAL DE ACCESO

**ENTORNO**

Ilustración 9: Elaboración propia. Extraída a partir de plataformaarquitectonica.cl

## CENTROCOMUNITARIO PLANTA BAJA ENBILLÉRE

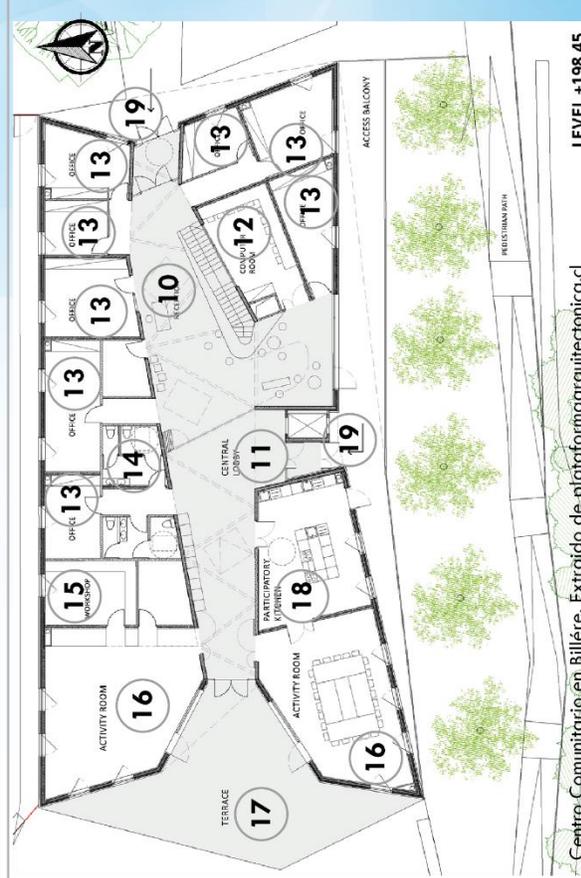
1. Oficina
2. Departamento de la Juventud
3. Sala de Actividades
4. Patio de Recreo
5. Servicios Sanitarios
6. Guardería
7. Almacenamiento
8. Sala de Profesores
9. Camino Peatonal



Centro Comunitario en Billére. Extraído de plataformaarquitectonica.cl

## PLANTA ALTA

10. Recepción
11. Lobby Central
12. Sala de Computo
13. Oficina
14. Servicios Sanitarios
15. Taller
16. Sala de Actividades
17. Terraza
18. Taller de Cocina.
19. Ingreso



Centro Comunitario en Billére. Extraído de plataformaarquitectonica.cl

Ilustración 10: Elaboración propia. Extraída a partir de plataformaarquitectura.cl

## CENTRO COMUNITARIO EN BILLÉRE

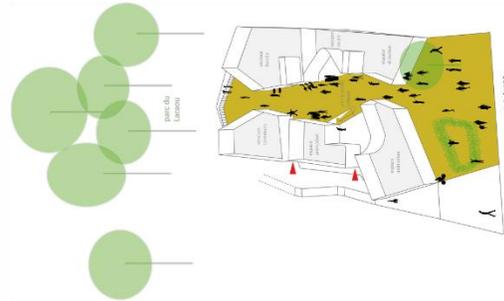
El envolvente del edificio es multi-facetada, con varios ángulos para responder a distintas condiciones, para reducir el impacto visual y maximizar las vistas hacia afuera.



Centro Comunitario en Billère. Extraído de plataformaarquitectura.cl



Centro Comunitario en Billère. Extraído de plataformaarquitectura.cl



Centro Comunitario en Billère. Extraído de plataformaarquitectura.cl



Centro Comunitario en Billère. Extraído de plataformaarquitectura.cl

Dos características principales definen el diseño arquitectónico: afuera un camino peatonal generoso ofrece distancia de los vecinos y suficiente luz al nivel semi-sótano.

El resultado es un edificio visualmente discreto que ofrece numerosas relaciones al parque y a la ciudad, todas en concordancia con sus distintas funciones.



Centro Comunitario en Billère. Extraído de plataformaarquitectura.cl

Ilustración 11: Elaboración propia. Extraída a partir de plataformaarquitectura.cl

# ASPECTOS CONSTRUCTIVOS

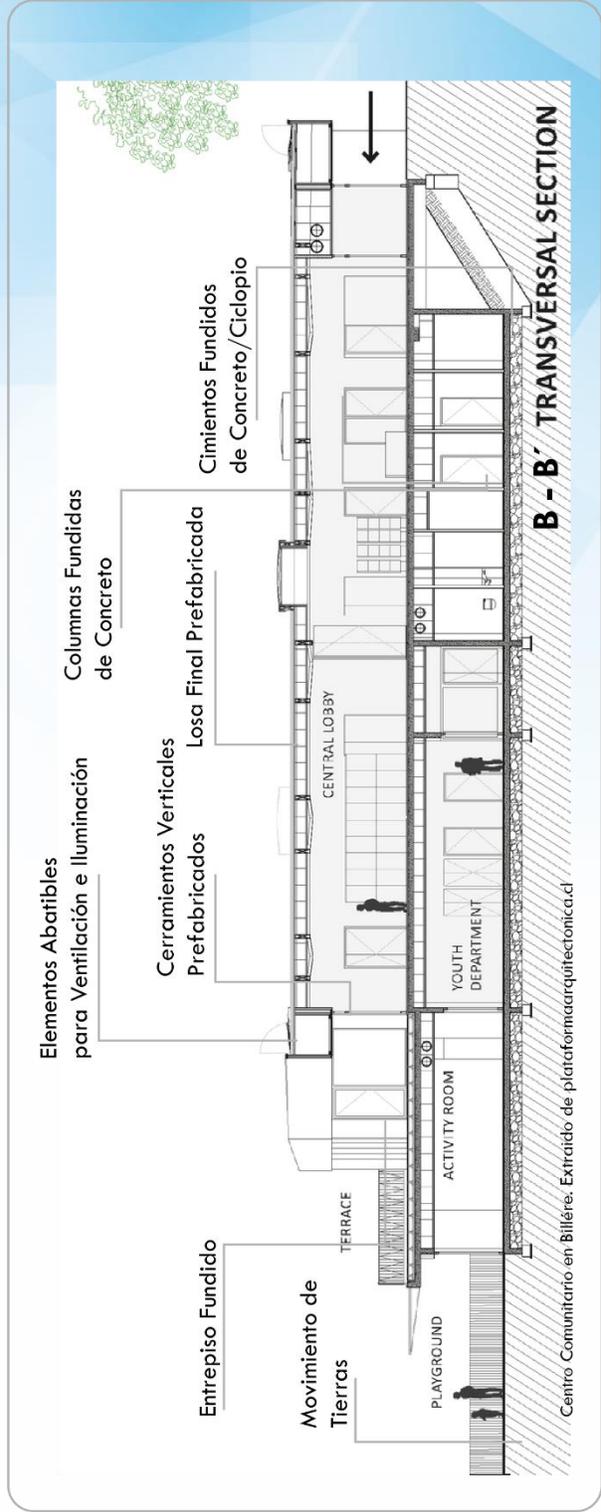
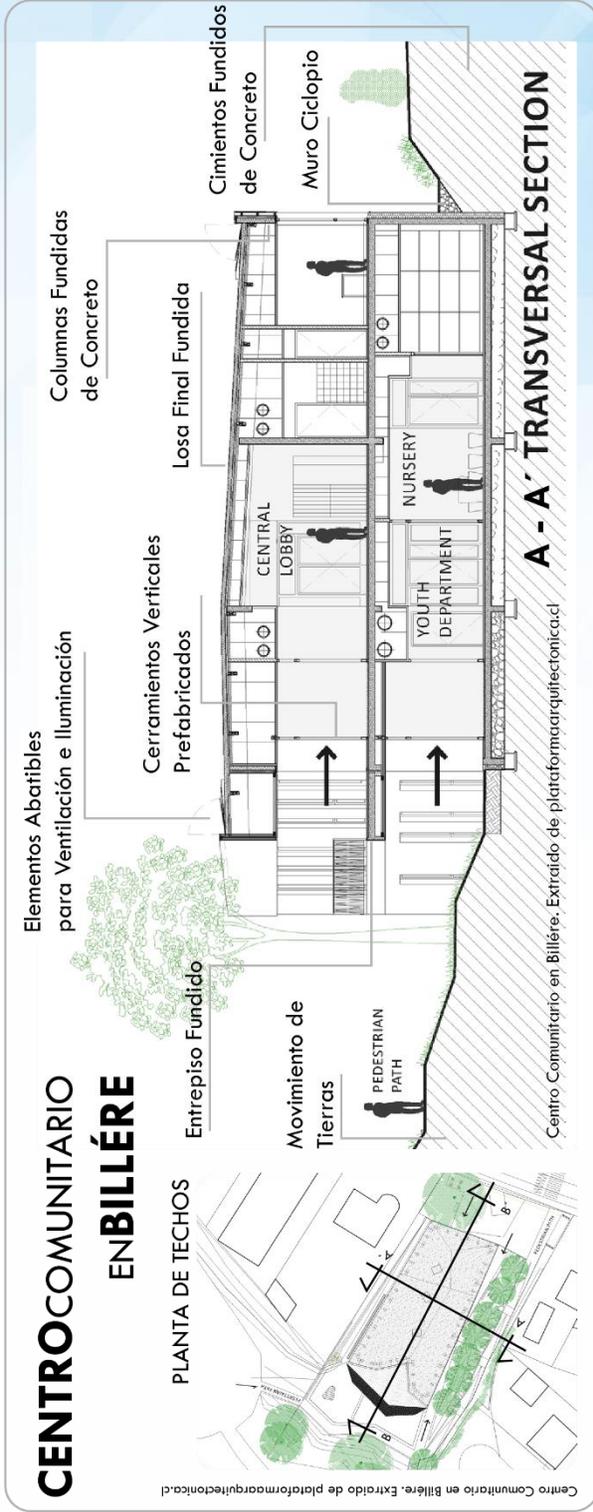


Ilustración 12: Elaboración propia. Extraída a partir de plataformarquitectura.cl

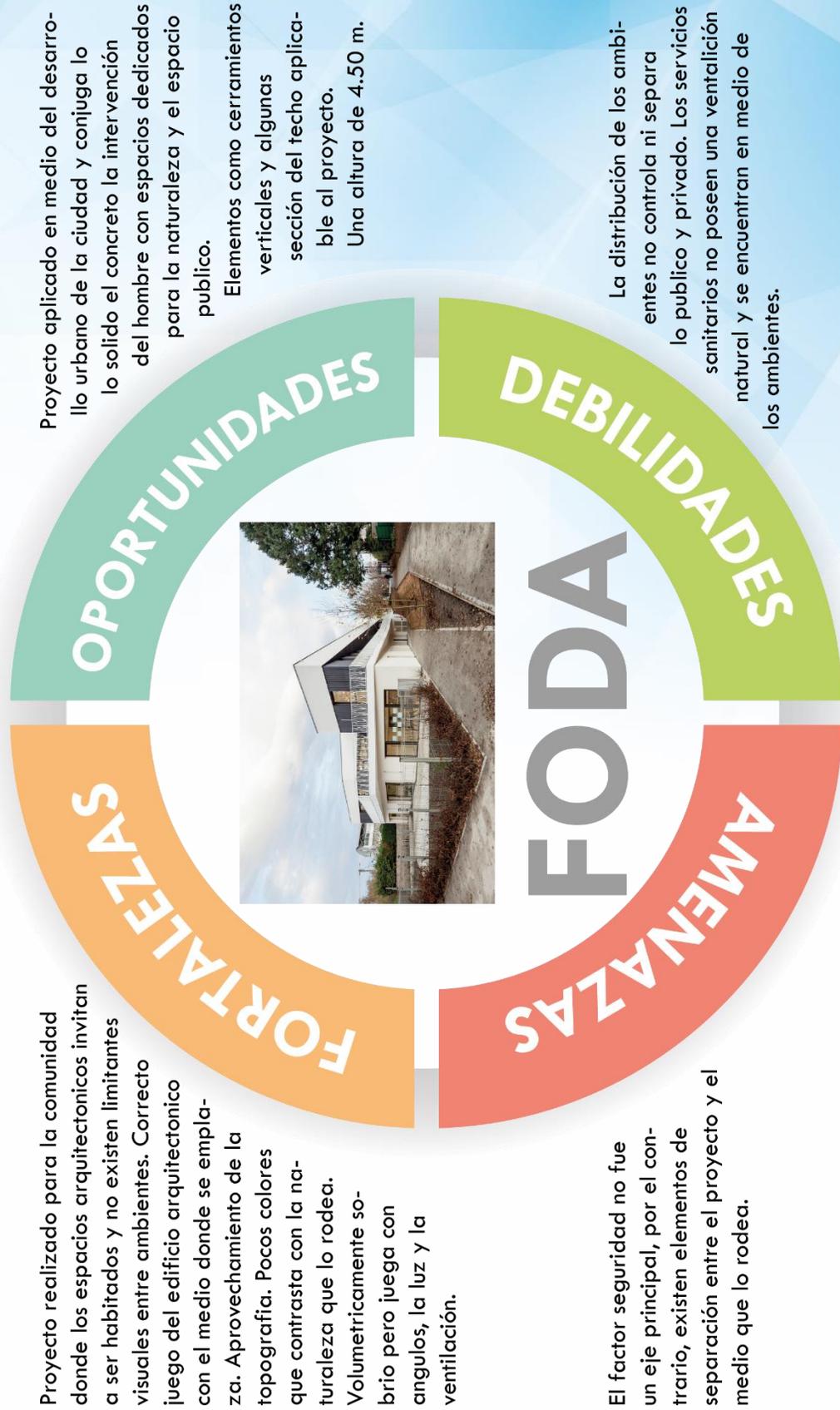


Ilustración 13: Elaboración propia. Extraída a partir de plataformaarquitectura.cl

8



**PREMISAS** DISEÑO

# PREMISAS DISEÑO

PREMISA	VARIABLE	CARACTERISTICA Y APLICACIÓN	GRAFICA
<b>URBANISTICAS</b>	MOVILIDAD DENTRO DEL PROYECTO	Creación de plaza, rampas y caminamientos aplicando criterios de arquitectura sin barreras, logrando un juego con los planos del suelo y la topografía del lugar para el ingreso y movilidad a la EOM Tecun Umán, el estadio municipal y el proyecto Centro Municipal de Atención Integral a la Mujer -Dineca-	 <p>Ilustración 14: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	REHABILITACIÓN DEL ENTORNO	Implementación de mobiliario urbano, iluminación artificial y auto sostenible, así como vegetación propia de la región al entorno inmediato del proyecto, proyectando un radio de influencia mayor y de beneficio a la comunidad.	 <p>Ilustración 15: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	ACCESOS AL PROYECTO	Delimitar los accesos tanto peatonales, vehiculares (agentes, usuarios, servicios, etc) mototaxi, motocicletas, biciletetas y otorgar la prioridad al peatón.	 <p>Ilustración 16: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	PERIMETRO DEL PROYECTO	Para la seguridad y bienestar de las instalaciones y los servicios que presta el proyecto, se propone realizar un perímetro al conjunto con elementos arquitectónicos prefabricados, aplicando elementos naturales al mismo.	 <p>Ilustración 17: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>



# PREMISAS DISEÑO

PREMISA	VARIABLE	CARACTERISTICA Y APLICACIÓN	GRAFICA
<b>FUNCIONALES</b>	CIRCULACIONES DEL PROYECTO	Separación de las circulaciones vehiculares y peatonales; y dentro de estas delimitar correctamente las circulaciones públicas, privadas y de servicio. Así mismo establecer las rutas de evacuación dentro del conjunto y edificios.	 <p>Ilustración 22: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	ESCALAS	Aplicación de distintas escalas dentro del conjunto y edificios, logrando escalas intimas, normales y monumentales. Haciendo uso de dobles alturas en espacios de circulación públicas.	 <p>Ilustración 23: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	ARQUITECTURA SIN BARRERAS	Acondicionar a el conjunto arquitectónico con elementos como rampas, carriles de circulación peatonal para no videntes, escritura braille para identificación de áreas.	 <p>Ilustración 24: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	FLEXIBILIDAD DE LOS AMBIENTES	Para la optimización del proyecto se emplean áreas con un uso flexible, tanto en dentro de edificios, como en áreas dentro del conjunto. Logrando así el aprovechamiento máximo de todo el proyecto.	 <p>Ilustración 25: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>

# PREMISAS DISEÑO

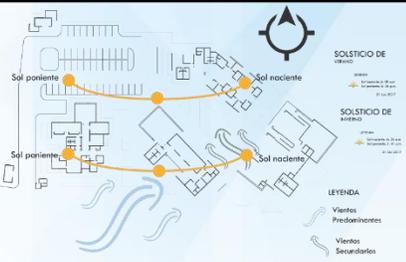
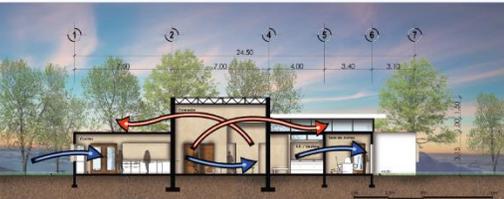
PREMISA	VARIABLE	CARACTERISTICA Y APLICACIÓN	GRAFICA
AMBIENTALES	ORIENTACIÓN DEL EDIFICIO	Se propone una orientación de edificios al Noroeste, aprovechando las mejores vistas, captando los vientos predominantes, maximizando la captación solar en horas de la mañana y protegiendo las fachadas al sur y oeste.	 <p>SOLSTICIO DE VERANO SOLSTICIO DE INVIERNO</p> <p>LEYENDA Vientos Predominantes Vientos Secundarios</p>
	VENTILACIÓN	Aprovechamiento de los vientos predominantes, orientando las aberturas a los mismos, aplicando conceptos de ventilación cruzada. Así mismo aplicación de dobles alturas para mejorar las circulaciones del viento dentro de los edificios.	
	BARRERAS VEGETALES	Utilizar la vegetación nativa de la región aplicándola como, delimitación de caminamientos, barrera contra el ruido, la incidencia solar y la contaminación visual. Respetando aquellos elementos naturales existentes dentro del terreno.	
	CAPTACIÓN DE AGUA	Aplicar sistemas de captación de agua de lluvia en edificios, y la reutilización de las mismas para el mantenimiento de la vegetación que será aplicada en el conjunto.	

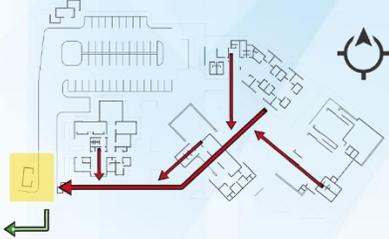
Ilustración 26: Elaboración Propia. Mario González, 2017

Ilustración 27: Elaboración Propia. Mario González, 2017

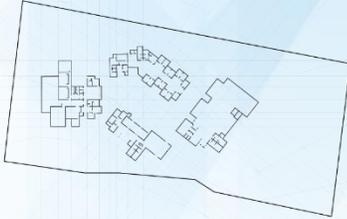
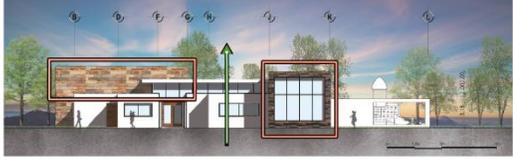
Ilustración 28: Elaboración Propia. Mario González, 2017

Ilustración 29: Elaboración Propia. Mario González, 2017

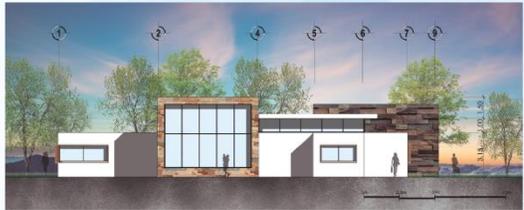
# PREMISAS DISEÑO

PREMISA	VARIABLE	CARACTERISTICA Y APLICACIÓN	GRAFICA
AMBIENTALES	PLANTA DE TRATAMIENTO	De acuerdo a las políticas ambientales que rigen al proyecto se propone un sistema de tratamiento de agua residuales anterior a ser depositadas a la red de drenajes del municipio.	 <p>PLANTA DE TRATAMIENTO DE AGUA RESIDUAL</p> <p>Ilustración 30: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	ENERGIA RENOVABLE	Utilización de sistemas renovables, como captación solar por medio de paneles fotovoltaicos. Así mismo aplicados en elementos como iluminación dentro del conjunto el cual su funcionamiento sea por medio de la captación solar.	 <p>Ilustración 31: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	TRATAMIENTO DE BASURA	Utilización de la simbología universal para la clasificación de los desechos sólidos, así mismo captación de materiales reciclables del municipio para que generen un ingreso a la municipalidad con ello darle mantenimiento y mejoramiento a la imagen del proyecto.	 <p>Ilustración 32: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	HUERTOS URBANOS FAMILIARES	Implementación de huertos urbanos familiares donde se capacitará a mujeres para que sean implementados en sus hogares y se generen alimentos de consumo propio.	 <p>Ilustración 33: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>

# PREMISAS DISEÑO

PREMISA	VARIABLE	CARACTERISTICA Y APLICACIÓN	GRAFICA
<b>MORFOLOGICAS</b>	EJE ORDENADOR	Utilización de ejes ordenadores, líneas de tensión orientadas en a mejores vistas, orientación de vientos, incidencia solar. Con el objetivo de otorgar al proyecto y sus edificios una congruencia y justificación morfológicas.	 <p>Ilustración 34: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	MODULACIÓN	Implementación de modulación en estructura de edificios, logrando así una mejor integración estructural y volumétrica. Así mismo logrando una óptima relación entre lo funcional, sin restar importancia a lo estético.	 <p>Ilustración 35: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	SIMETRÍA/ASIMETRÍA	Conceptos de simetría y asimetría en fachadas y en planta de edificios. Con lo cual se otorga el carácter del edificio. Así mismo alcanzando una distribución y organización equilibrada de formas y espacios, respecto a los ejes ordenadores.	 <p>Ilustración 36: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	JERARQUÍA	Otorgar importancia a elementos como ingresos a edificios, logrando así una articulación de la relevancia o significación de una forma o un espacio en virtud de su dimensión, forma o situación relativa a otras dentro del conjunto.	 <p>Ilustración 37: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>

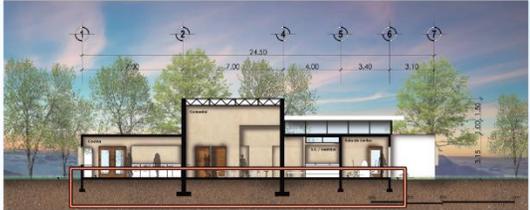
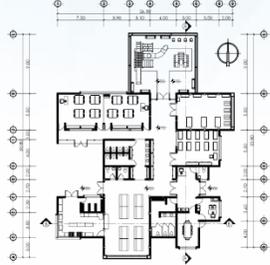
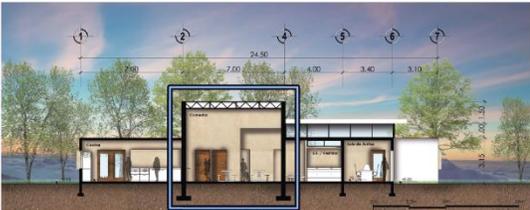
# PREMISAS DISEÑO

PREMISA	VARIABLE	CARACTERISTICA Y APLICACIÓN	GRAFICA
<b>MORFOLOGICAS</b>	ELEMENTOS MINIMALISTAS	Aplicar conceptos de arquitectura minimalista, fachadas limpias sin excesos, juego con la volumetría del edificio.	 <p>Ilustración 38: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	COMUNICACIÓN ARQUITECTONICA	Dotar a los distintos elementos del conjunto, tanto edificios, como mobiliario urbano, plazas elementos que logren una comunicación y unificación de todo el conjunto, por medio de texturas, formas y materiales.	 <p>Ilustración 39: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	INTERRELACIONES DEL CONSTRUCTIVISMO	Aplicar conceptos volumétricos, otorgados por las interrelaciones del constructivismo como los son: Montar, penetrar, envolver, ensamblar entre otros	 <p>Ilustración 40: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	ESCALAS	Aplicación de distintas escalas dentro del conjunto y edificios, logrando escalas intimas, normales y monumentales. Por medio de formas, e interrelaciones dentro del mismo.	 <p>Ilustración 41: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>

# PREMISAS DISEÑO

PREMISA	VARIABLE	CARACTERISTICA Y APLICACIÓN	GRAFICA
<b>LEGALES</b>	ESTACIONAMIENTO	Según el Reglamento de Dotación y Diseño de estacionamientos se aplicará los siguiente lineamientos : 1 plaza por cada 24 m2 dedicadas a la prestación de servicio. Con parametros técnicos de Automovil: (2.50 x 5.00 m), motocicletas y bicicletas: (0.75 x 2.25 m).	 <p>Ilustración 42: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	DISCAPACITADOS	Espacios exclusivos para uso de personas con discapacidad, por lo menos el dos por ciento (2%) del total de las plazas de aparcamiento requeridas. Las plazas de aparcamiento serán establecidas por motivos de inclusión al proyecto.	 <p>Ilustración 43: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	SALIDAS DE EMERGENCIA	Implementación de 1 salida de emergencia para espacios con menos aglomeración de personas, en ambientes dedicados a la estadía prolongada de personas al menos 2 salidas de emergencia. Así mismo pasillos que dirigan a una salida de emergencia 1.10 m de anchura.	 <p>Ilustración 44: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	RAMPAS	Las rampas de acceso a parqueos, plazas, ingresos a edificios estarán diseñadas con una pendiente maxima del 6% de material anti deslizante y con barandilla de protección y apoyo. Las mismas estarán por todo el proyecto para la movilidad por el mismo.	 <p>Ilustración 45: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>

# PREMISAS DISEÑO

PREMISA	VARIABLE	CARACTERISTICA Y APLICACIÓN	GRAFICA
TECNOLOGICAS - CONSTRUCTIVAS	CIMENTACIÓN	En el proyecto se implementará una cimentación por medio de zapatas y cimiento corrido de concreto armado todo unificando con una viga de unión. Utilizando concreto de alta resistencia y hierro de mayor grado adecuado para soportar altas cargas.	 <p>Ilustración 46: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	ESTRUCTURA	Columnas de concreto reforzado, aplicadas a la modulación establecida, unificada a la cimentación logrando marcos rígidos en todos los edificios. Utilizando concreto de alta resistencia y hierro de mayor grado adecuado para soportar altas cargas.	 <p>Ilustración 47: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	CERRAMIENTOS VERTICALES	Utilización de mampostería, vidrio, duroblock y otros en fachada y cerramientos internos sin aplicación de cargas verticales en ellos. Así mismo aplicando conceptos de movimiento, ritmo, simetría entre otros.	 <p>Ilustración 48: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>
	LOSAS Y CUBIERTAS	Para grandes luces se implementará estructuras metálicas y cerramientos de propiedades semejantes. Para edificios con luces dentro de los parámetros normales se aplicarán un cerramiento de concreto armado.	 <p>Ilustración 49: Elaboración Propia. Mario González, 2017</p>

9



**ANÁLISIS** PROYECTO

# ANÁLISIS USUARIO

El Centro Municipal de Atención Integral a la Mujer –Dineca-, está dirigido principalmente a mujeres comprendidas desde los 15 años hasta los 65 años y a sus hijos en edad comprendida de los 45 días de nacidos a los 4 años y 11 meses.

**TABLA 5**

USUARIOS DEL PROYECTO CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

Proyección	Rango de edad de los usuarios												Total Usuarios Directos
	< a 1	1 a 4	15 a 19	20 a 24	25 a 29	30 a 34	35 a 39	40 a 44	45 a 49	50 a 54	55 a 59	60 a 64	
2,017	695	2,733	1,495	1,378	1,278	866	704	576	462	390	313	260	<b>11,150</b>
5 años	767	3,017	1,651	1,521	1,411	956	777	636	510	431	346	287	<b>12,309</b>
10 años	861	3,386	1,853	1,708	1,583	1,074	872	714	572	484	388	322	<b>13,816</b>
20 años	1,072	4,216	2,307	2,126	1,971	1,337	1,085	889	712	602	483	401	<b>17,201</b>
25 años	1,203	4,733	2,589	2,387	2,213	1,500	1,218	998	799	676	543	450	<b>19,309</b>

**ETNIA DE USUARIOS**

Proyección	Indígena	No Indígena	Total Usuarios Directos
2,017	7,582	3,568	<b>11,150</b>
5 años	8,370	3,939	<b>12,309</b>
10 años	9,395	4,421	<b>13,816</b>
20 años	11,697	5,504	<b>17,201</b>
25 años	13,130	6,179	<b>19,309</b>

**ASENTAMIENTO DE USUARIOS**

Proyección	Población Urbana	Población Rural	Total Usuarios Directos
2,017	4,652	6,498	<b>11,150</b>
5 años	5,135	7,173	<b>12,309</b>
10 años	5,764	8,052	<b>13,816</b>
20 años	7,176	10,025	<b>17,201</b>
25 años	8,056	11,253	<b>19,309</b>

TABLA 5: Elaboración Propia. Extraída a partir de Proyección Poblacional SIGSA 2017  
Tasa de Crecimiento Poblacional Municipal: 2.45%. Tasa de Crecimiento Nacional: 2.32% Extraído de INE 2,014 -15

La tabla 5, nos muestra los usuarios directos que el proyecto busca beneficiar, ya que este por sus características no hace distinción de etnia o asentamiento de la población. Así mismo indirectamente el proyecto busca beneficiar a toda la población con espacios públicos exteriores dedicados a la cultura y la recreación, implementando un salón de usos múltiples, biblioteca entre otros. El proyecto busca ser un hito en el casco urbano del municipio de beneficio para la población y como su nombre lo indica de desarrollo integral para la sociedad.

Se plantea una vida útil del proyecto de 25 años, donde los espacios sean funcionales y adecuados para el correcto desarrollo de las actividades para las que fueron diseñadas.

# ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO

## CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL

Inmueble donde se proporcionan los servicios de asistencia social que apoyan la aceptación y participación de la población marginada o de escasos recursos, en los programas que propician una mejor organización, interrelación y superación de la comunidad. Se proporcionan los servicios de guardería para niños, enseñanza abierta, capacitación para el trabajo, ayuda alimentaria directa; vigilancia del estado de nutrición, orientación nutricional, atención médica, actividades sociales y de esparcimiento, comunales y trabajo social.

Para proporcionar estos servicios cuenta con área de gobierno, servicios generales, así como espacios para enseñanza y capacitación (biblioteca, aulas y talleres), aula de usos múltiples, juegos infantiles, entre otros espacios. Se recomienda su dotación en localidades mayores de 5,000 habitantes, para lo cual se sugieren tres módulos tipo constituidos por 10, 7 y 5 aulas, en una superficie de terreno de 2,400 m<sup>2</sup> en todos los casos.

**TABLA 6**

RADIOS DE INFLUENCIA Y DOTACIÓN

<b>DESARROLLO COMUNITARIO</b>			
<b>Localización</b>	Jerarquía Urbana y Nivel de Servicio		Medio
	Rango de Población		10 a 50 mil
	Cobertura	Distancia en kilómetros	700 m
		Tiempo en horas y minutos	10 a 20 min
<b>Dotación</b>	Unidad básica de Servicios -USB-	Unidad básica de servicios	Aula/Taller
		Capacidad de Servicio	38 p*
		Capacidad de Diseño	38 p*
		Turnos de Operación	1*
		Población beneficiada	1,400 *
		Construcción	M <sup>2</sup> construidos
	M <sup>2</sup> terreno		240 a 480*
	Plazas de parqueo		1 p*

\* por unidad básica de servicios: Aula/Taller

Población Demandante	Población marginada y/o de escasos recursos
----------------------	---

TABLA 6: Elaboración propia. Extraída a partir de Sistema Normativo de Equipamiento Urbano. Secretaría de Desarrollo Social, Mexico.

## OFICINA MUNICIPAL

Inmueble donde se localiza una de la Alcaldía Municipal, en localidades relevantes de un municipio que no son cabecera municipal y, eventualmente, en zonas urbanas con características especiales que lo ameriten y así sea aprobado por las autoridades competentes

En este equipamiento se llevan a cabo las funciones de apoyo administrativo, sin sustituir al ayuntamiento, contando con área de oficinas, administración y servicios, vestíbulo y zona de espera, estacionamiento y áreas verdes.

**TABLA 7**  
RADIOS DE INFLUENCIA Y DOTACIÓN

<b>OFICINA MUNICIPAL</b>			
<b>Localización</b>	Jerarquía Urbana y Nivel de Servicio		Medio
	Rango de Población		10 a 50 mil
	Cobertura	Distancia en kilómetros	1.5 Km
		Tiempo en horas y minutos	15 a 30 Min
<b>Dotación</b>	Unidad básica de Servicios -USB-	Unidad básica de servicios	M2
		Capacidad de Servicio	variable
		Capacidad de Diseño	variable
		Turnos de Operación	1
		Población beneficiada	30 mil
	Construcción	M2 construidos	300
		M2 terreno	600
		Plazas de parqueo	1 p/50m2
	<b>Población Demandante</b>		Toda la población del municipio con énfasis en el sector femenino especialmente aquellas en pobreza y extrema pobreza

TABLA 7: Elaboración propia. Extraída a partir de Sistema Normativo de Equipamiento Urbano. Secretaría de Desarrollo Social, México.

## CLÍNICAS URBANAS

Inmueble en el que se proporciona a la población específicamente a mujeres los servicios médicos de consulta externa, medicina preventiva y curativa, medicina general, control pre y post natal, urgencias, educación para la salud, organización de la comunidad, problemas ambientales y sanitarios.

Opera con 1 a 12 módulos y cada módulo está constituido por un médico general y dos auxiliares de enfermería; con una cobertura por módulo de 3,000 habitantes y un odontólogo por cada 3 módulos. Cuenta con 3 a 6 consultorios, sala de curaciones e inmunizaciones, rehabilitación, farmacia, sala de espera y control, área administrativa, trabajo social, promotores, sanitarios para usuarios y personal y áreas para servicios complementarios y de apoyo.

Se ubica en localidades de más de 15,000 habitantes, para lo cual se deberán considerar los tres módulos tipo establecidos, de 3, 5 y 6 consultorios, con una superficie de terreno de 1,200 m<sup>2</sup>.

**TABLA 8**  
RADIOS DE INFLUENCIA Y DOTACIÓN

<b>CLINICAS URBANAS</b>			
<b>Localización</b>	Jerarquía Urbana y Nivel de Servicio		Medio
	Rango de Población		10 a 50 mil
	Cobertura	Distancia en kilómetros	1 Km
		Tiempo en horas y minutos	30 min
<b>Dotación</b>	Unidad básica de Servicios -USB-	Unidad básica de servicios	Consultorio
		Capacidad de Servicio	56 p*
		Capacidad de Diseño	28 p/turno
		Turnos de Operación	2*
		Población beneficiada	12,500 p*
	Construcción	M <sup>2</sup> construidos	99.2 a 109*
		M <sup>2</sup> terreno	200 a 400*
		Plazas de parqueo	3*

\* por unidad básica de servicios: Consultorio

Población Demandante	Población femenina en general
----------------------	-------------------------------

TABLA 8: Elaboración propia. Extraída a partir de Sistema Normativo de Equipamiento Urbano. Secretaría de Desarrollo Social, Mexico.

## GUARDERÍA

Inmueble en el que se proporciona atención integral a niños de ambos sexos de 45 días a 4 años 11 meses de edad, utilizando métodos modernos de atención a lactantes y preescolares, hijos de padres trabajadores de escasos recursos económicos, preferentemente sin prestaciones sociales, con el fin de impulsar el desarrollo y fortalecer la participación activa y responsable de la familia en beneficio de los menores.

Generalmente cuentan con los servicios de alojamiento temporal, alimentación, atención médica, actividades educativas y recreativas y trabajo social; están integrados por aulas (sala de cunas para lactantes, sala de descanso para maternales y salones de clase para maternales y preescolares), salón de usos múltiples, comedor, cocina, bodega, consultorio, oficinas, sanitarios, áreas de juegos, estacionamiento y áreas verdes y libres.

Se considera elemento indispensable en localidades mayores de 10,000 habitantes. Para su establecimiento, se recomiendan módulos tipo de 3 y 6 aulas.

**TABLA 9**  
RADIOS DE INFLUENCIA Y DOTACIÓN

### GUARDERIA

Localización	Jerarquía Urbana y Nivel de Servicio		Medio
	Rango de Población		10 a 50 mil
	Cobertura	Distancia en kilómetros	1.5 Km
		Tiempo en horas y minutos	15 a 30 Min
Dotación	Unidad básica de Servicios -USB-	Unidad básica de servicios	Aula
		Capacidad de Servicio	16 p*
		Capacidad de Diseño	16 p/aula
		Turnos de Operación	1*
		Población beneficiada	1,150 p*
	Construcción	M2 construidos	78.5 a 116*
		M2 terreno	199 a 278*
		Plazas de parqueo	2*

\* por unidad básica de servicios: Aula

Población Demandante	Población de 45 días a 5 años y 11 meses de edad, hijos de madres trabajadoras.
----------------------	---

TABLA 9: Elaboración propia. Extraída a partir de Sistema Normativo de Equipamiento Urbano. Secretaría de Desarrollo Social, Mexico.

## BIBLIOTECA

Centro cultural básico de la comunidad a donde concurren personas que tienen intereses intelectuales y/o de información, en el cual se permite el libre acceso a libros, revistas y documentos diversos para su consulta y estudio, mediante el servicio de préstamo para consulta interna o préstamo domiciliario.

Cuenta con un acervo mínimo aproximado de 1,500 volúmenes debidamente clasificados y ordenados para su fácil manejo y control; consta de áreas de lectura y acervo para adultos y para niños, área de servicios internos, vestíbulo y control, sanitarios, estacionamiento y espacios abiertos exteriores.

Este elemento se recomienda para ubicarse en localidades de 2,500 habitantes en adelante y en particular en zonas urbanas populares, para lo cual se establecen módulos arquitectónicos tipo de 24, 48 y 72 sillas en sala de lectura, a utilizar alternativamente en función de la cantidad de población a servir.

**TABLA 10**  
RADIOS DE INFLUENCIA Y DOTACIÓN

<b>BIBLIOTECA</b>			
<b>Localización</b>	Jerarquía Urbana y Nivel de Servicio		Medio
	Rango de Población		10 a 50 mil
	Cobertura	Distancia en kilómetros	1.5 km
		Tiempo en horas y minutos	15 min
<b>Dotación</b>	Unidad básica de Servicios -USB-	Unidad básica de servicios	Silla
		Capacidad de Diseño	5 p/silla
		Turnos de Operación	1
		Capacidad de Servicio	475
		Población atendida	22 mil
	Construcción	M2 construidos	4.2 *
		M2 terreno	11.25 *
		Plazas de parqueo	1 p/24*
	* por unidad básica de servicios: Silla		
Población Demandante		Población alfabeta en general	

TABLA 10: Elaboración propia. Extraída a partir de Sistema Normativo de Equipamiento Urbano. Secretaría de Desarrollo Social, México.

# 10



**PROCESO** DE DISEÑO

# IDEA

El proyecto se fundamenta en la Teoría de la Forma, ya que con esta se logra una conceptualización formal de objetivos arquitectónicos. Con ello se logra valorar el uso de líneas de tensión, sistemas, conceptos de arquitectura minimalista y conceptos del constructivismo en el trazo y generación de volúmenes.

Valorando aspectos como: Peso Visual y el valor compositivo de un volumen, definido por macizos, vacíos, escala, proporción líneas de tensión, transparencias, figura, fondo, elementos lineales entre otros.

# INDICIO

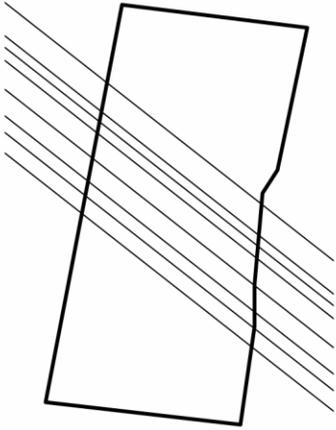
Para la composición del conjunto, sus edificios, caminamientos y plazas se han establecido y trazado de forma asimétrica líneas de tensión, rectilíneas en el sector seleccionado del terreno. Estas líneas son paralelas a diferentes distancias, ortogonales de una forma lúdica. Todo esto tomando en consideración algunos elementos del terreno, tales como la topografía, visuales, los limitantes del terreno, calles, norte entre otros.

Al tener la trama seleccionada, se procede a colocar figuras pregnantes es decir figuras que denoten orden, simetría y coherencia en su estructura. Para enriquecer esta composición se utilizan y se tienen presentes los conceptos como espacios cóncavo-convexos, sistema abierto o cerrado, interrelaciones del constructivismo, peso visual. De todo esto es importante cuidar la proporción de las figuras.

Con base al indicio en dos dimensiones, se proyectan y generan en isométricos los planteamientos para la aplicación de alturas, interrelaciones del constructivismo y elementos característicos de la arquitectura minimalista. Dando prioridad a los elementos lineales, planos y volúmenes.

Al tener una propuesta formal de los volúmenes aplicar diferentes tratamientos a las caras, con texturas, perforaciones entre otros.

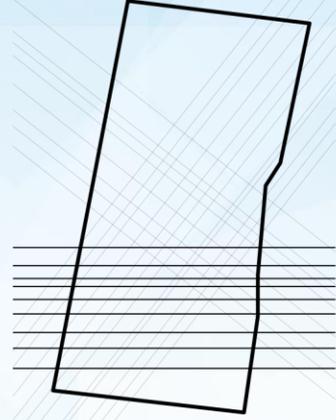
Analizar el volumen generado y discernir, eliminando aquellos elementos que no favorecen o adicionando los que le darán más valor a la composición.



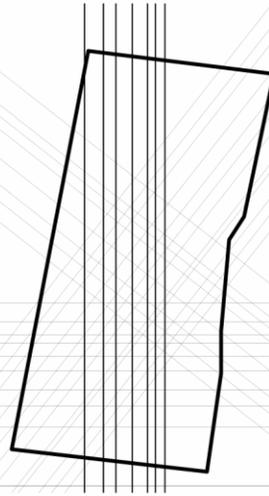
1. Línea de tensión orientada a los vientos predominantes del proyecto.



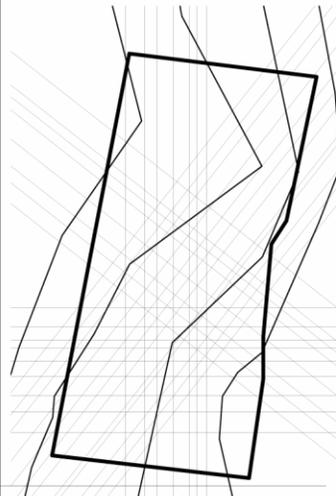
2. Línea de tensión orientada a los vientos secundarios del proyecto.



3. Línea de tensión orientada a los puntos cardinales de Norte a Sur.

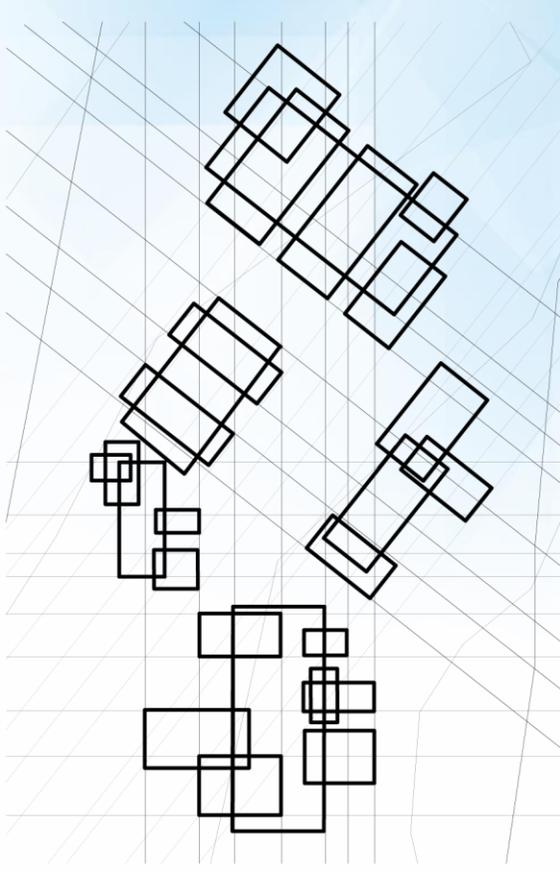


4. Línea de tensión orientada a los puntos cardinales de Este a Oeste.



5. Línea de tensión proyectada en base a la topografía del proyecto.

# 2D



6. Al tener la trama seleccionada, se procede a colocar figuras pregnantes es decir figuras que denoten orden, simetría y coherencia en su estructura. Para enriquecer esta composición se utilizan y se tienen presentes los conceptos como espacios cóncavo-convexos, sistema abierto o cerrado, interrelaciones del constructivismo, peso visual entre otros.



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-  
UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPÍTULO  
PROCESO DE DISEÑO  
CONTENIDO  
INDICIO CONJUNTO

CLAVE PLANO	Nº. PLANO
D	1 6

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA

# C.D.O.

## CUADRO DE DATOS ORDENADOS

### ÁREA EXTERIOR

Centro de Atención Integral para la Mujer -Dineca- San Bernardino, Suchitepéquez.

AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 CASO ANÁLOGO*	M2 PROYECTO
Parqueo	Público	12.50	1693.74
	Administrativo	12.50	
	Discapacitados	19.00	
	Servicio	22.80	
	Motocicletas	3.75	
	Bicicletas	2.30	
Plazas	Areas Verdes	120.00	4670.00

TOTAL M2 6363.74

\*Los parametros expresados son estandares universales, extraidos de "Arquitectura Habitacional Plazola" Vol II. Quinta Edición.

### BIBLIOTECA

Centro de Atención Integral para la Mujer -Dineca- San Bernardino, Suchitepéquez.

AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 CASO ANÁLOGO*	M2 PROYECTO
Atencion al Público	Entrega y Recepción	80.00	121.09
	Almacenamiento		
	S.S.		
Sala de Niños		43.98	57.33
Salas de Estudio		26.01	416.52
S.S. General		27.11	62.77
Bodegas		23.96	21.62
Circulación		311.21	198.55

TOTAL M2 957.43

Caso Analogo: Centro Comunitario en Billère, Francia. \*Caso Analogo: Los parametros expresados son estandares universales, extraidos de "Enciclopedia de Arquitectura, Plazola" Vol. 2

# GUARDERÍA

Centro de Atención Integral para la Mujer -Dineca- San Bernardino, Suchitepéquez.

AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 CASO ANÁLOGO*	M2 PROYECTO
Público	Recepción + S.S.	10.52	8.72
	Comedor	60.00	52.98
	Salones Didácticos	71.23	73.77
	Área de Siesta/Juego	97.17	45.50
	Sala de Cunas		34.01
	Juegos Exterior	248.24	89.47
Semi Privado	Oficina Dirección	11.71	11.02
	Sala de Juntas	21.87	16.86
	Vestidores y S.S.	** 20	22.87
Servicio	Cocina + bodega	47.16	40.72
	S.S. Niños	10.44	13.18
	S.S Niñas		13.18
	S.S. Adultos	10.50	6.89
Circulación		311.21	100.85

<b>TOTAL M2</b>	<b>595.00</b>
-----------------	---------------

Caso Análogo: Centro Comunitario en Billère, Francia. \*Caso Análogo: Los parametros expresados son estandares universales, extraidos de "Enciclopedia de Arquitectura, Plazola" Vol. 1

# CENTRO SOCIAL

Centro de Atención Integral para la Mujer -Dineca- San Bernardino, Suchitepéquez.

AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 CASO ANÁLOGO*	M2 PROYECTO
Público	Recepción	10.52	18.35
	Aulas de Capacitación	124.90	120.07
	Salon de Usos Múltiples	* 120	183.09
Semi Privado	Oficina OMM + S.S.	23.21	22.48
	Oficina Legal + S.S.	11.09	18.63
	Oficina del Empleo + S.S.	14.09	18.63
	Sala de Reuniones + S.S.	63.15	24.30
Servicio	S.S. General	29.82	51.77
Circulación		311.21	147.96

<b>TOTAL M2</b>	<b>609.66</b>
-----------------	---------------

Caso Análogo: Centro Comunitario en Billère, Francia. \*Caso Análogo: Los parametros expresados son estandares universales, extraidos de "Enciclopedia de Arquitectura, Plazola" Vol. 4 y 10

# ATENCIÓN INTEGRAL

Centro de Atención Integral para la Mujer -Dineca- San Bernardino, Suchitepéquez.

AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 CASO ANÁLOGO*	M2 PROYECTO	
	Recepción	S.S.	32.65	26.34
		Archivo		
	Farmacia	Atención al público	** 8	19.32
		Almacenamiento	** 20	
		S.S.	** 3.5	
		Sala de Espera	** 15	
	Clínicas	Medicina General	* 12	23.68
		Pediatría	* 12	23.68
		Enfermería	* 13	23.68
		Ginecología	* 14	23.68
		Odontología	* 15	23.68
		Psicología	* 16	11.58
		Oftalmología	* 17	11.58
		Nutrición	* 18	11.58
		Fisioterapia	* 19	11.58
	S.S. General		29.82	35.63
	Sala de Juntas		21.87	20.41
	Cocina/Sala Estar		12.52	31.33
	Baño y Vestidores		** 20	30.22
Circulación		311.21	147.96	

<b>TOTAL M2</b>	<b>617.78</b>
-----------------	---------------

Caso Análogo: Centro Comunitario en Billère, Francia. \*Caso Análogo: Proyecto de Desarrollo Comunitario Tzununá, Sololá, Guatemala. \*\*Caso Análogo: Los parámetros expresados son estándares universales, extraídos de "Enciclopedia de Arquitectura, Plazola" Vol. 5

# SERVICIO

Centro de Atención Integral para la Mujer -Dineca- San Bernardino, Suchitepéquez.

AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 CASO ANÁLOGO*	M2 PROYECTO
	Electricidad	30.00	12.20
	Sistema Diesel -Apoyo-	20.00	19.80
	Agua Potable	65.00	29.64
Drenaje	Tratamiento Aguas Negras	65.00	29.65
Garita de Seguridad	Vigilancia	4.00	5.40
	Pernoctación	4.00	6.30
	S.S.	3.00	3.30

<b>TOTAL M2</b>	<b>106.29</b>
-----------------	---------------

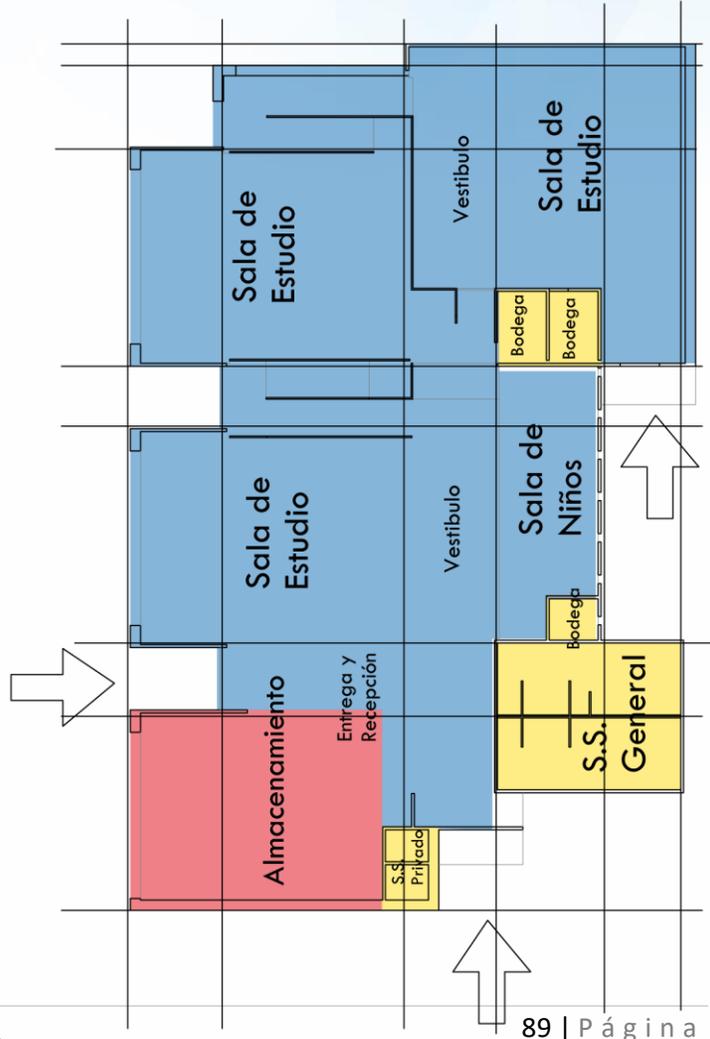
\*Los parámetros expresados son estándares universales, extraídos de "Enciclopedia de Arquitectura, Plazola" Vol. 3

# BIBLIOTECA

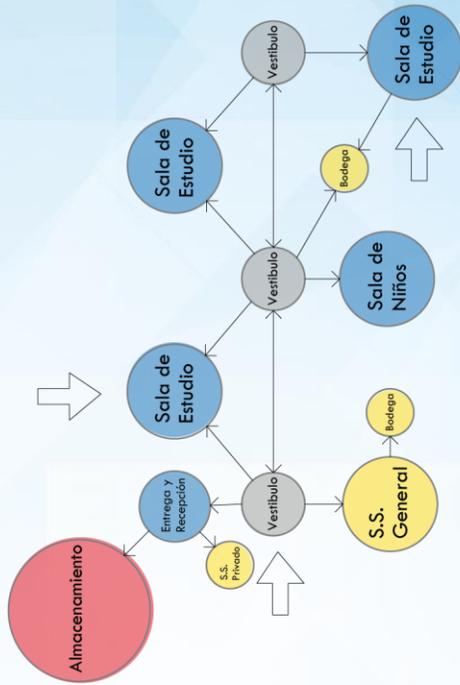
Centro de Atención Integral para la Mujer -Dineco- San Bernardino, Suchitepéquez.

AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 CASO ANALOGO*	M2 PROYECTO
Atención al Público	Entrega y Recepción	80,00	121,09
	Almacenamiento		
Sala de Niños	S.S.	43,98	57,33
Salas de Estudio		26,01	416,52
S.S. General		27,11	62,77
Bodegas		23,96	21,62
Circulación		311,21	198,55
<b>TOTAL M2</b>			<b>957,43</b>

Caso Analog: Centro Comunitario en Billère, Francia. \*Caso Analog: Los parámetros expresados son estándares universales, extraídos de "Enciclopedia de Arquitectura, Plazole", Vol. 2.



# APROXIMACIÓN DISEÑO



## DIAGRAMAFUNCIONAMIENTO

# BIBLIOTECA

## LEYENDA

### ZONIFICACIÓN

- Público
- Privado
- Servicio
- Líneas de Tensión



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-  
UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL, SUCHITEPÉQUEZ

CAPTULO  
PROCESO DE DISEÑO

CONTENIDO  
DIAGRAMACIÓN

CLAVE PLANO No. PLANO

**D** | **2** | **6**

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA

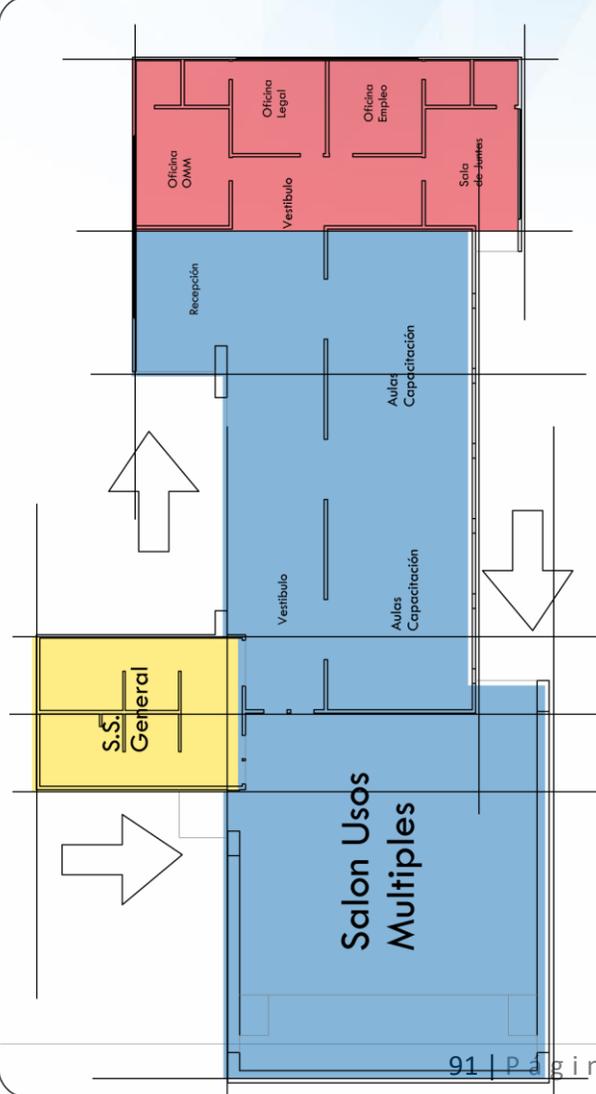


# CENTRO SOCIAL

Centro de Atención Integral para la Mujer -Dinecar- San Bernardino, Suchitepéquez.

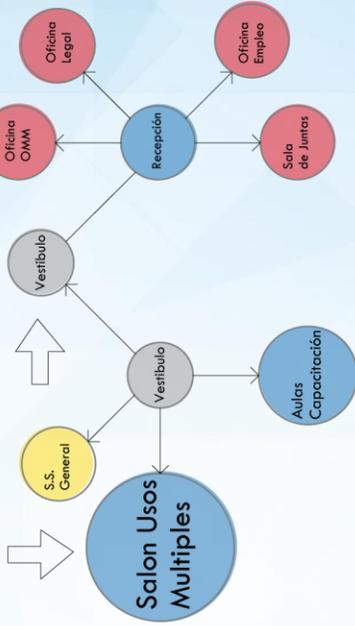
AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 CASO ANÁLOGO*	M2 PROYECTO
Público	Recepción	10.32	18.35
	Aulas de Capacitación	124.90	120.07
	Salon de Usos Múltiples	* 120	183.09
	Oficina OMM + S.S.	23.21	22.48
Semi Privado	Oficina Legal + S.S.	11.09	18.63
	Oficina del Empleo + S.S.	14.09	18.63
	Sala de Reuniones + S.S.	63.15	24.30
Servicio	S.S. General	29.82	51.77
Circulación		311.21	147.96
		<b>TOTAL M2</b>	<b>609.66</b>

Caso Análogo: Centro Comunitario en Billère, Francia. \*Caso Análogo: Los parámetros expresados son estándares universales, extraídos de "Enciclopedia de Arquitectura, Pizola" Vol. 4 y 10



# APROXIMACIÓN DISEÑO

## DIAGRAMA FUNCIONAMIENTO



# CENTRO SOCIAL



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN  
INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ  
CABECERA MUNICIPAL

CAPTULO  
PROCESO DE DISEÑO

CONTENIDO  
DIAGRAMACIÓN

CLAVE PLANO No. PLANO  
D 4 6

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA

## LEYENDA

### ZONIFICACIÓN

- Público
- Privado
- Servicio

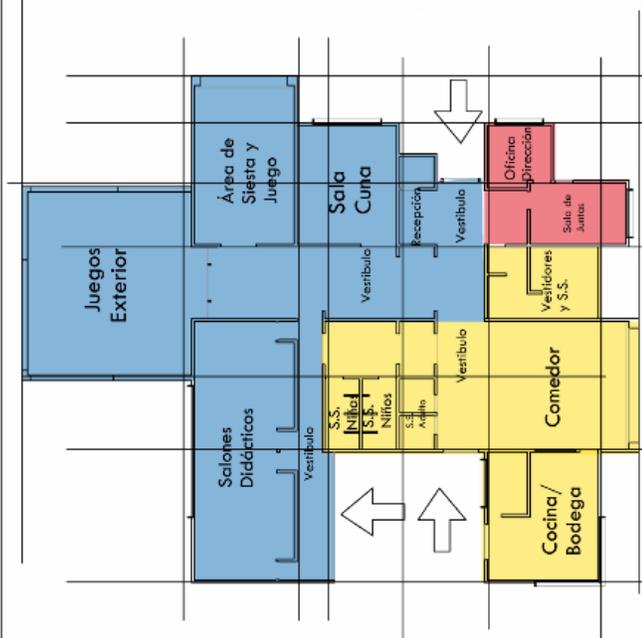
— Líneas de Tensión

# GUARDERÍA

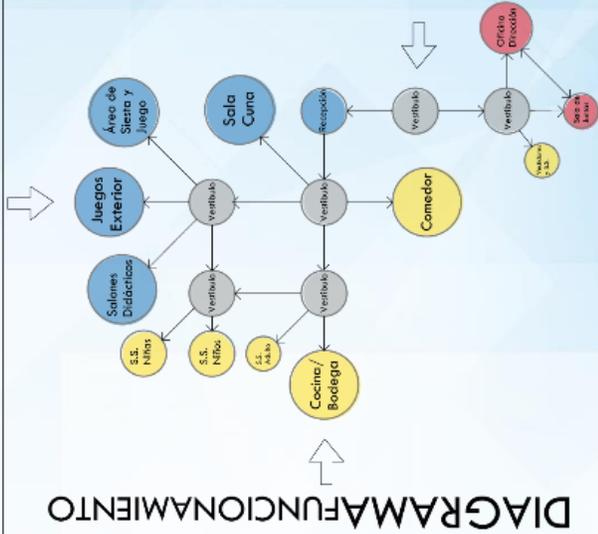
Centro de Atención Integral para la Mujer - Dineca - San Bernardino, Suchitpéquez.

AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 CASO ANÁLISIS*	M2 PROYECTO
Público	Recepción + S.S.	10,52	8,72
	Comedor	60,00	52,98
	Salones Didácticos	71,23	73,77
	Área de Siesta/Juego	97,17	45,50
Semi Privado	Sala de Cunas	34,01	
	Juegos Exterior	248,24	89,47
	Oficina Dirección	11,71	11,02
	Sala de Juntas	21,87	16,86
Servicio	Vestidores y S.S.	** 20	22,87
	Cocina + bodega	47,16	40,72
	S.S. Niños	10,44	13,18
	S.S. Adultos	10,50	6,89
Circulación		311,21	100,85
<b>TOTAL M2</b>			<b>595,00</b>

Caso Análogo: Centro Comunitario en Billies, Francia. \*Caso Análogo: Los parámetros expresados son estándares universales, extraídos de "Enciclopedia de Arquitectura, Panamá", Vol. 1



# APROXIMACIÓN DISEÑO



# DIAGRAMA FUNCIONAMIENTO



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN  
INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITPÉQUEZ

CAPÍTULO  
PROCESO DE DISEÑO

CONTENIDO  
DIAGRAMACIÓN

CLAVE PLANO	Nº. PLANO
D	5 6

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA

# GUARDERIA

# LEYENDA

# ZONIFICACIÓN

- Público
- Privado
- Servicio

Lineas de  
Tensión

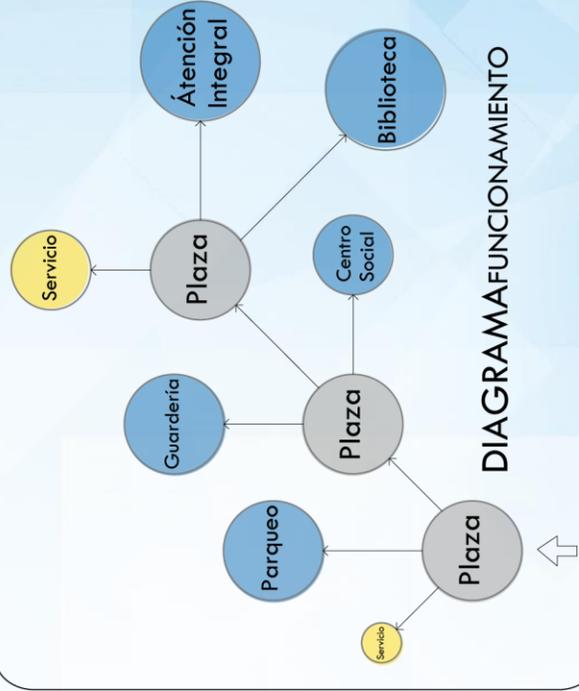
# ÁREA EXTERIOR

Centro de Atención Integral para la Mujer - Dineca - San Bernardino, Suchitpéquez.

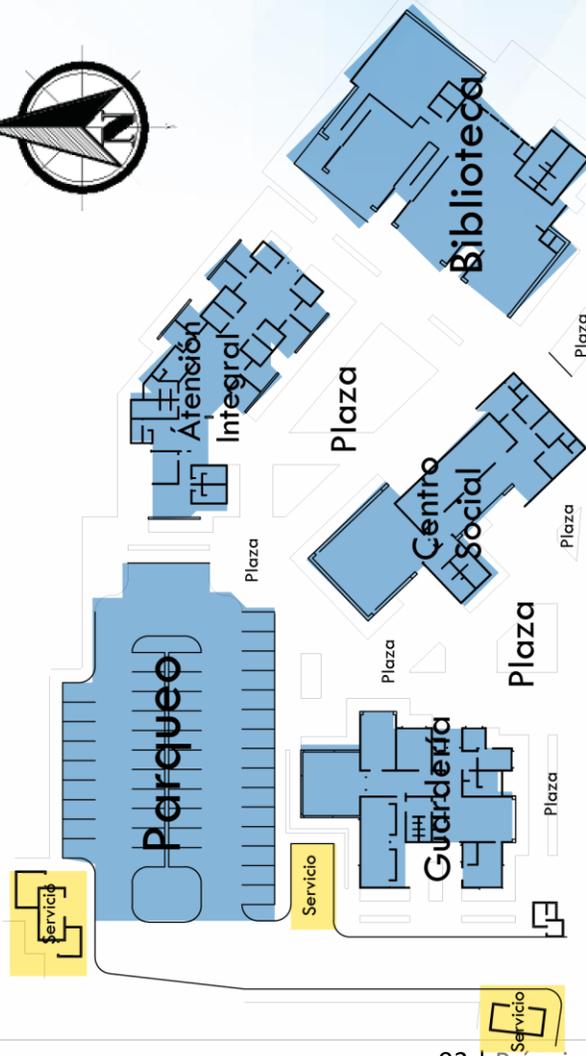
AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 CASO ANALOGO*	M2 PROYECTO
Parqueo	Público	12.50	
	Administrativo	12.50	
	Discapacitados	19.00	
	Servicio	22.80	1693.74
	Motocicletas	3.75	
Plazas	Bicicletas	2.30	
	Areas Verdes	120.00	4670.00

TOTAL M2 6363.74

\*Los parametros expresados son estandares universales, extraídos de "Arquitectura Habitacional Plazole" Vol II. Quinta Edición.



## DIAGRAMA FUNCIONAMIENTO



## APROXIMACIÓN DISEÑO



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITPÉQUEZ

CAPÍTULO  
PROCESO DE DISEÑO

CONTENIDO  
DIAGRAMACIÓN

CLAVE PLANO	Nº. PLANO
D	6 6

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA

## CONJUNTO

### LEYENDA

### ZONIFICACIÓN

- Público
- Privado
- Servicio

Lineas de Tensión

# 11



**PROPUESTA**  
ARQUITECTÓNICA



# CONJUNTO

ARQUITECTÓNICO



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN  
INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

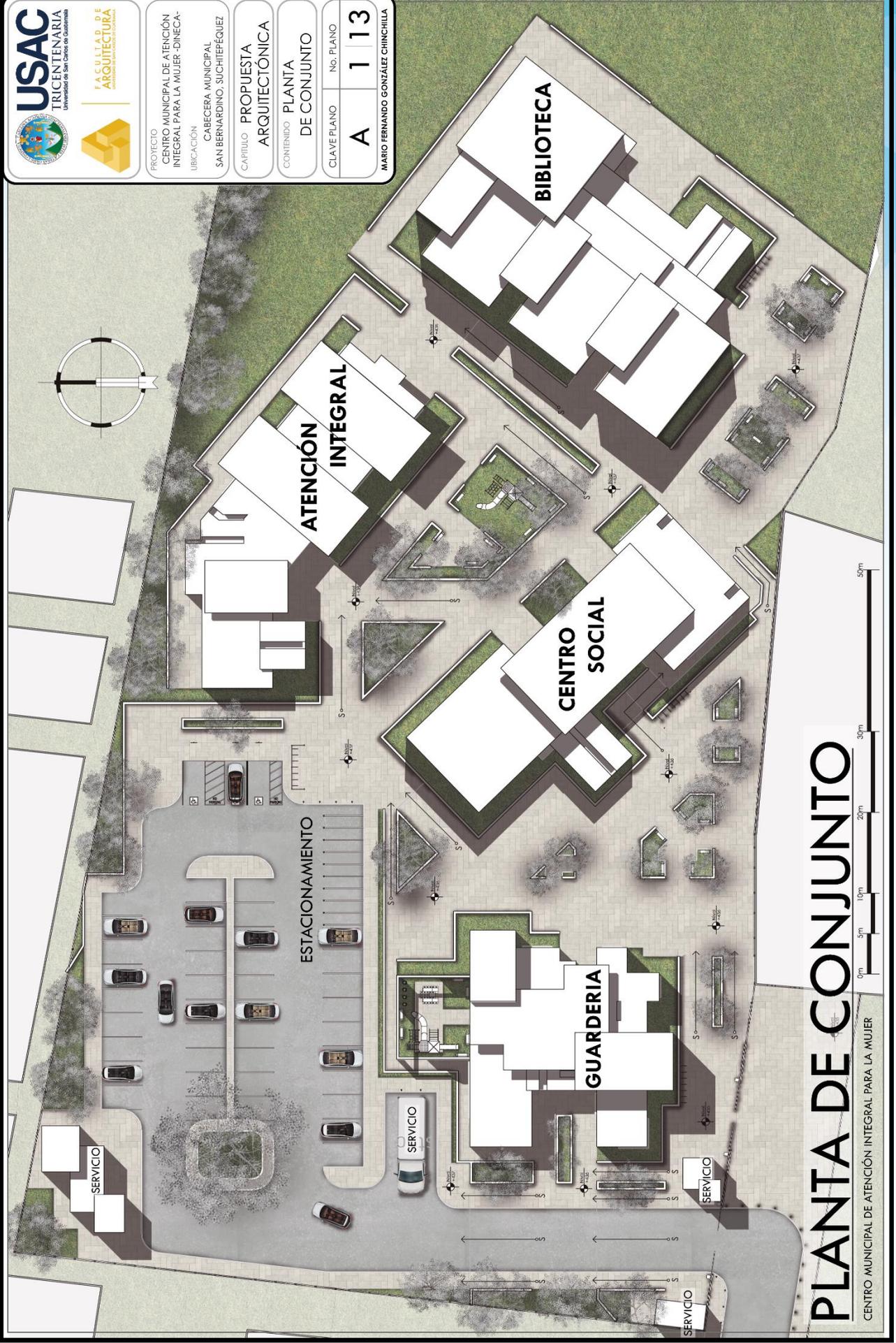
UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPÍTULO  
PROPUESTA  
ARQUITECTÓNICA

CONTENIDO  
PLANTA  
DE CONJUNTO

CLAVE PLANO  
No. PLANO  
**A 1 13**

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA



# PLANTA DE CONJUNTO

CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER

# VISUALIZACIÓN

ARQUITECTÓNICA





## INGRESO AL CONJUNTO

Ilustración 50: Elaboración Propia. Mario González. 2017



## CIRCULACIÓN DEL CONJUNTO

Ilustración 51: Elaboración Propia. Mario González. 2017



## ÁREAS DE ESTANCIA

Ilustración 52: Elaboración Propia. Mario González. 2017



## ÁREA JUEGO DE NIÑOS

Ilustración 53: Elaboración Propia. Mario González. 2017



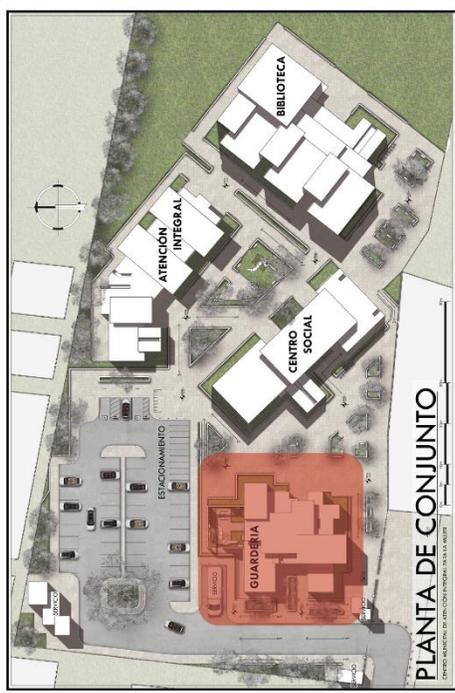
Ilustración 54: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 55: Elaboración Propia. Mario González. 2017



# GUARDERÍA



# GUARDERIA

Centro Municipal de Atención Integral para la Mujer -DINECA-



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



FACULTAD DE  
**ARQUITECTURA**  
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

PROYECTO CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-
UBICACIÓN CABECERA MUNICIPAL SAN BERNARDINO, SUCHITEPEQUEZ
CAPÍTULO PROPUESTA ARQUITECTÓNICA
CONTENIDO PLANTA ARQUITECTÓNICA
CLAVE PLANO <b>A</b>
Nº. PLANO <b>2 13</b>

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA





## SECCIÓN A - A' - GUARDERIA-

CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



## SECCIÓN B - B' - GUARDERIA-

CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER

PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN  
INTEGRAL PARA LA MUJER - DINECA-  
UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPEQUEZ

CAPITULO  
PROPUESTA  
ARQUITECTONICA

CONTENIDO  
**SECCIONES**

CLAVE PLANO	No. PLANO
<b>A</b>	<b>3 13</b>

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA



**ELEVACIÓN ESTE - GUARDERIA-**

CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



**ELEVACIÓN SUR - GUARDERIA-**

CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



**FACULTAD DE  
ARQUITECTURA**  
Escuela de Arquitectura

PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN  
INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPEQUEZ

CAPTULO  
PROPUESTA  
ARQUITECTONICA

CONTENIDO  
**ELEVACIONES**

CLAVE PLANO	No. PLANO	<b>A</b>	<b>4</b>	<b>13</b>
-------------	-----------	----------	----------	-----------

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA

# VISUALIZACIÓN

ARQUITECTÓNICA





**FACHADA** SURESTE

Ilustración 56: Elaboración Propia. Mario González. 2017



**FACHADA** SUROESTE

Ilustración 57: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 58: Elaboración Propia. Mario González. 2017



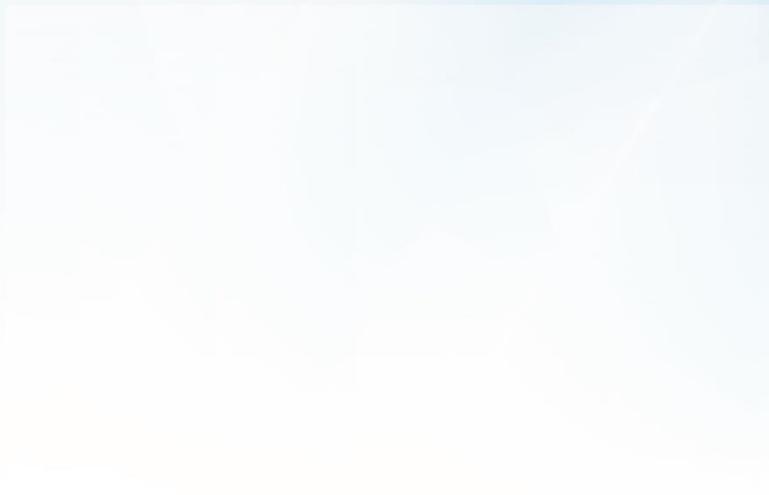
Ilustración 59: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 60: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 61: Elaboración Propia. Mario González. 2017



# VISUALIZACIÓN

ARQUITECTÓNICA



## COMEDOR

Ilustración 62: Elaboración Propia. Mario González. 2017



## COCINA

Ilustración 63: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 64: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 65: Elaboración Propia. Mario González. 2017



## SALONES DIDÁCTICOS

Ilustración 66: Elaboración Propia. Mario González. 2017



## JUEGOS EXTERIOR

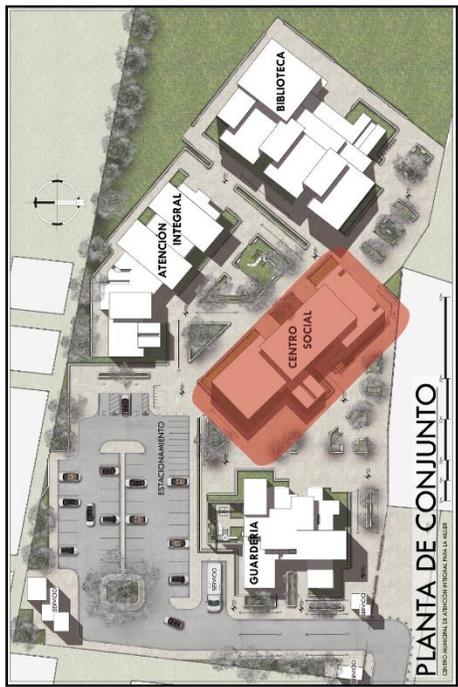
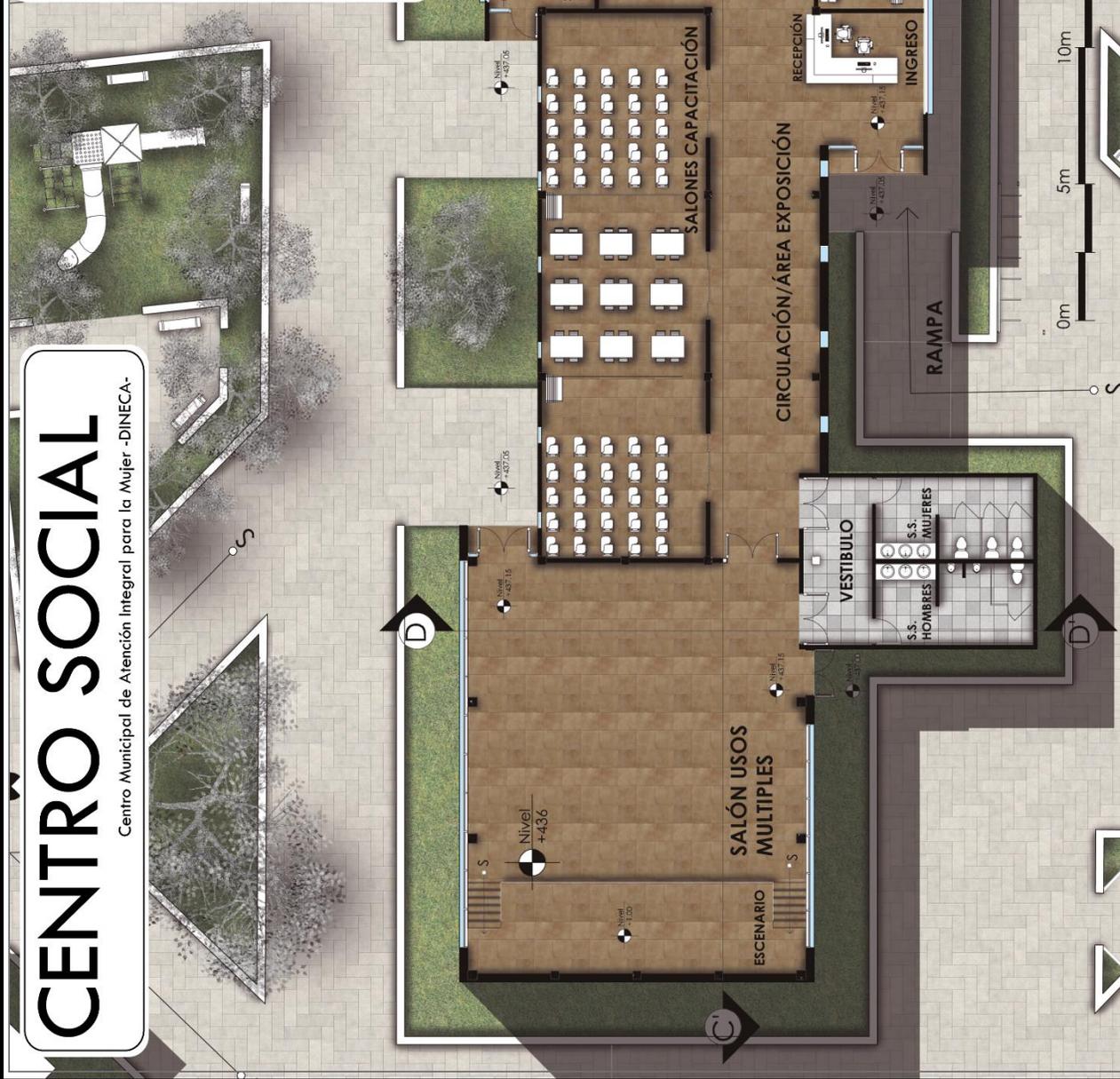
Ilustración 67: Elaboración Propia. Mario González. 2017



# CENTRO SOCIAL

# CENTRO SOCIAL

Centro Municipal de Atención Integral para la Mujer -DINECA-



PLANTA DE CONJUNTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPÍTULO  
PROPUESTA  
ARQUITECTÓNICA

CONTENIDO  
PLANTA  
ARQUITECTÓNICA

CLAVE PLANO  
A 5 | 13

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA



**SECCIÓN C - C' -CENTRO SOCIAL-**  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



**SECCIÓN D - D' -CENTRO SOCIAL-**  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



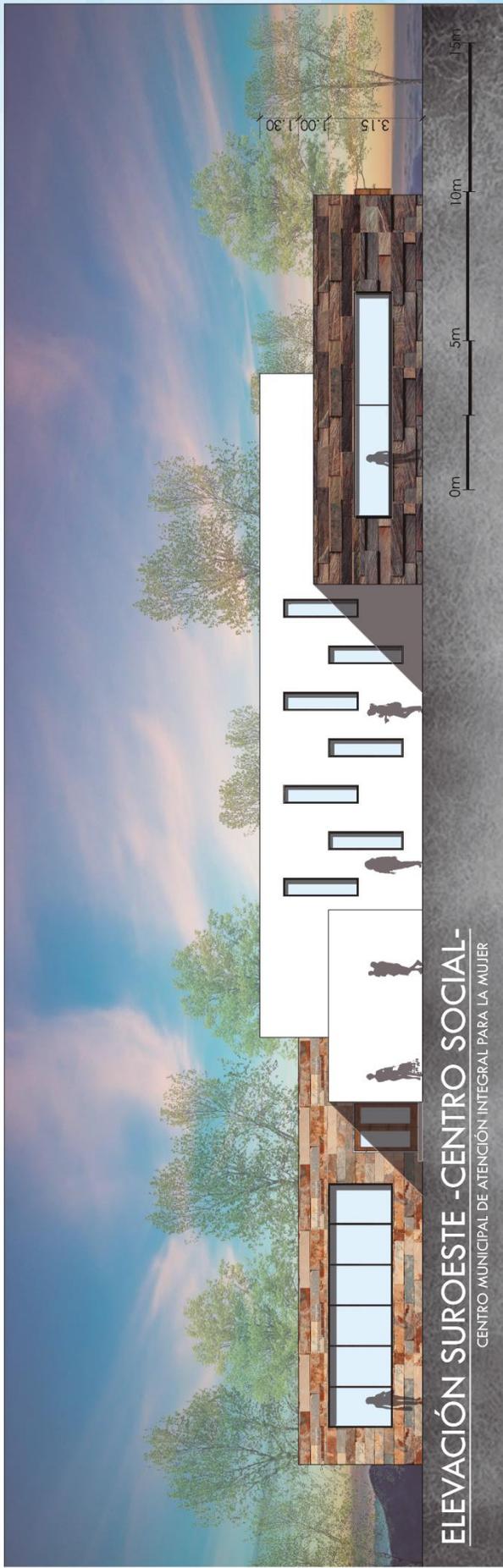
PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-  
UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPEQUEZ

CAPÍTULO  
PROPUESTA  
ARQUITECTÓNICA

CONTENIDO  
SECCIONES

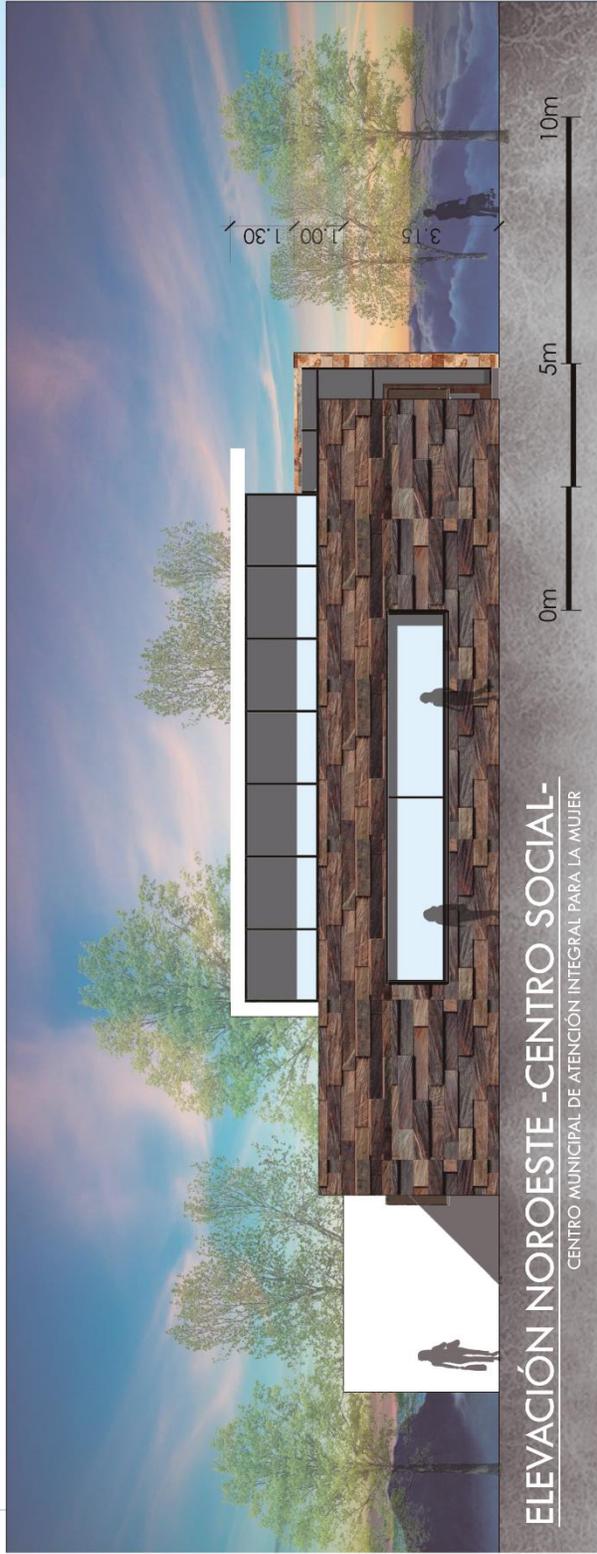
CLAVE PLANO	Nº. PLANO
<b>A</b>	<b>6 13</b>

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA



**ELEVACIÓN SUROESTE -CENTRO SOCIAL-**

CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



**ELEVACIÓN NOROESTE -CENTRO SOCIAL-**

CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



FACULTAD DE  
ARQUITECTURA  
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

PROYECTO: CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

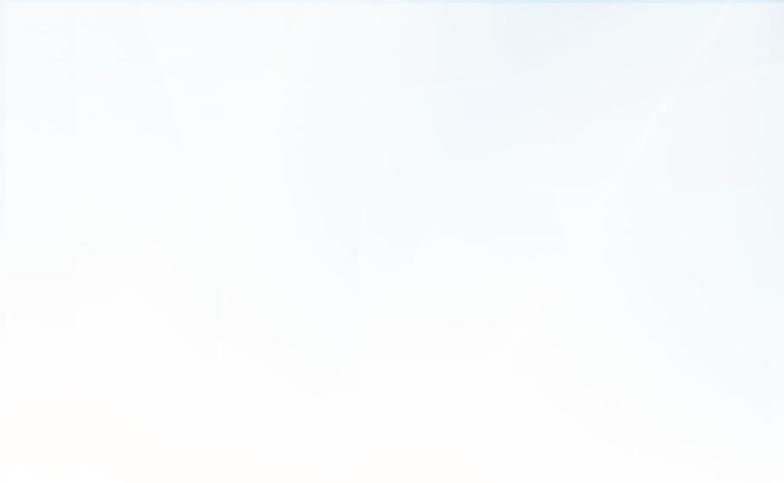
UBICACIÓN: CABECERA MUNICIPAL SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPÍTULO: PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

CONTENIDO: ELEVACIONES

CLAVE PLANO	A	No. PLANO	7 13
-------------	---	-----------	------

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA



# VISUALIZACIÓN

ARQUITECTÓNICA



**FACHADA** OESTE

Ilustración 68: Elaboración Propia. Mario González. 2017



**FACHADA** SUR

Ilustración 69: Elaboración Propia. Mario González. 2017



**FACHADA** NORTE

Ilustración 70: Elaboración Propia. Mario González. 2017



**FACHADA** ESTE

Ilustración 71: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 72: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 73: Elaboración Propia. Mario González. 2017

# VISUALIZACIÓN

ARQUITECTÓNICA





## RECEPCIÓN PRINCIPAL

Ilustración 74: Elaboración Propia. Mario González. 2017



## CIRCULACIÓN EXPOSICIÓN

Ilustración 75: Elaboración Propia. Mario González. 2017



## **SALÓN** USOS MÚLTIPLES

Ilustración 76: Elaboración Propia. Mario González. 2017



## **SALONES** CAPACITACIÓN

Ilustración 77: Elaboración Propia. Mario González. 2017



## VESTÍBULO OFICINAS

Ilustración 78: Elaboración Propia. Mario González. 2017



## OFICINA MUNICIPAL DE LA MUJER

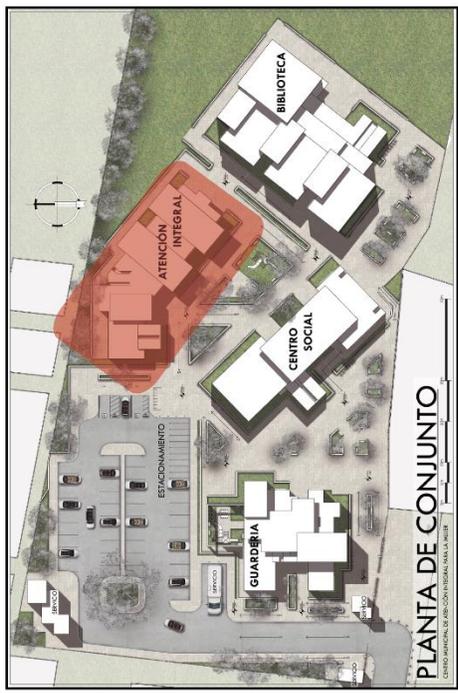
Ilustración 79: Elaboración Propia. Mario González. 2017



**ATENCIÓN** INTEGRAL

# ATENCIÓN INTEGRAL

Centro Municipal de Atención Integral para la Mujer -DINECA-



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN  
INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

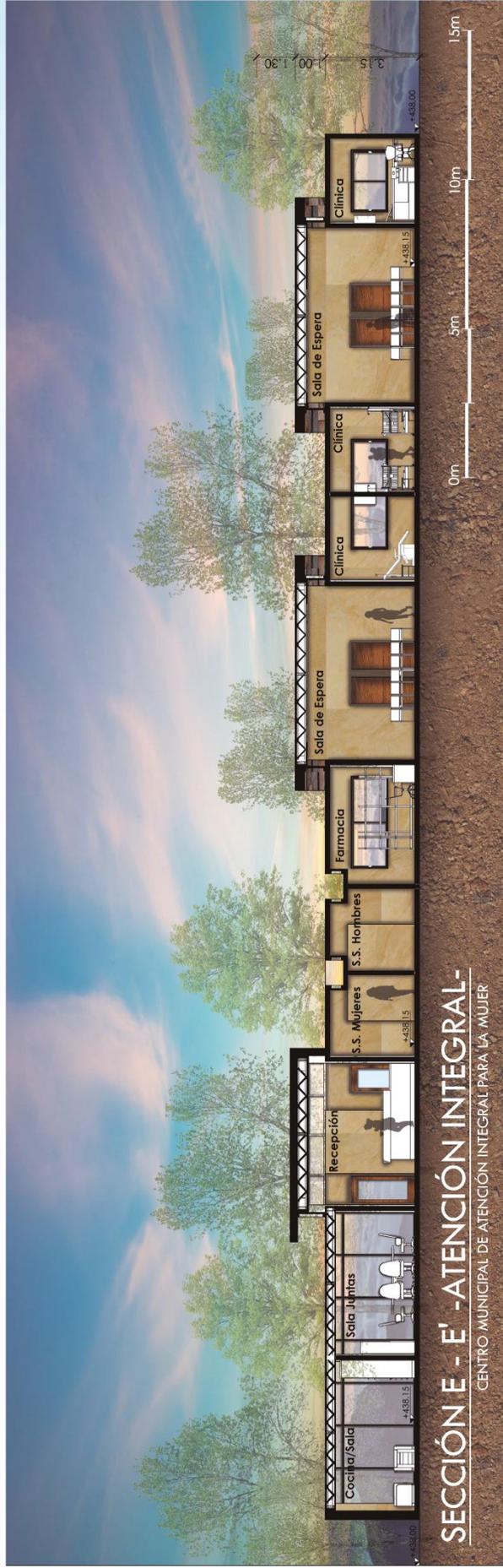
UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPÍTULO  
PROPUESTA  
ARQUITECTÓNICA

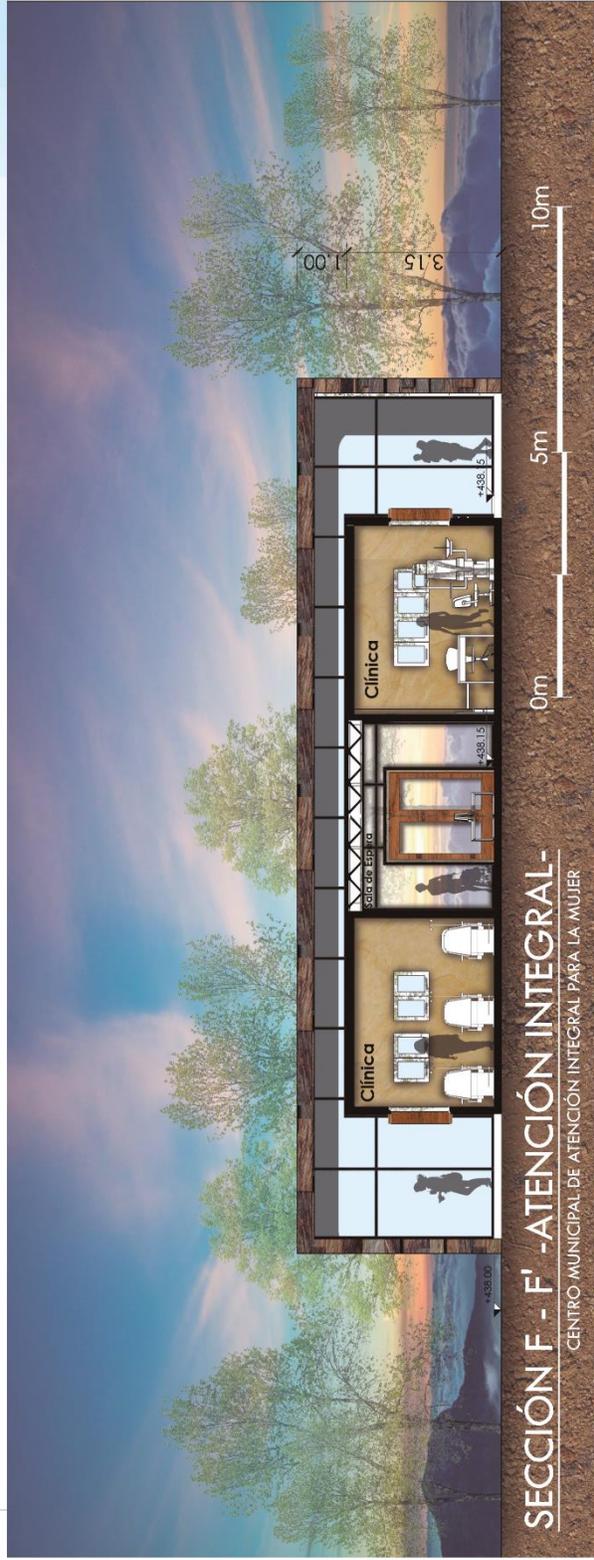
CONTENIDO  
PLANTA  
ARQUITECTÓNICA

CLAVE PLANO  
No. PLANO  
**A 8 13**

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA



**SECCIÓN E - E' -ATENCIÓN INTEGRAL-**  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



**SECCIÓN F - F' -ATENCIÓN INTEGRAL-**  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



**USAC**  
TRICENTENARIO  
Universidad de San Carlos de Guatemala



FACULTAD DE  
ARQUITECTURA  
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

PROYECTO: CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN: CABECERA MUNICIPAL, SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPÍTULO: PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

CONTENIDO: SECCIONES

CLAVE PLANO	No. PLANO	<b>A</b>	<b>9   13</b>
-------------	-----------	----------	---------------

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA



**ELEVACIÓN SUR -ATENCIÓN INTEGRAL-**  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



**ELEVACIÓN OESTE -ATENCIÓN INTEGRAL-**  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN  
INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN  
CABECERA MUNICIPAL  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPÍTULO  
PROPUESTA  
ARQUITECTÓNICA

CONTENIDO  
**ELEVACIONES**

CLAVE PLANO	No. PLANO
<b>A</b>	<b>1013</b>

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHICHILLA

# VISUALIZACIÓN

ARQUITECTÓNICA





**FACHADA** SUROESTE

Ilustración 80: Elaboración Propia. Mario González. 2017



**FACHADA** SURESTE

Ilustración 81: Elaboración Propia. Mario González. 2017



**FACHADA** ESTE

Ilustración 82: Elaboración Propia. Mario González. 2017



**FACHADA** NOROESTE

Ilustración 83: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 84: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 85: Elaboración Propia. Mario González. 2017



# VISUALIZACIÓN

ARQUITECTÓNICA



**RECEPCIÓN** PRINCIPAL

Ilustración 86: Elaboración Propia. Mario González. 2017



**SALA** DE ESPERA

Ilustración 87: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 88: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 89: Elaboración Propia. Mario González. 2017



**COCINETA** SALA DE ESTAR

Ilustración 90: Elaboración Propia. Mario González. 2017



**SALA** DE REÚNIONES

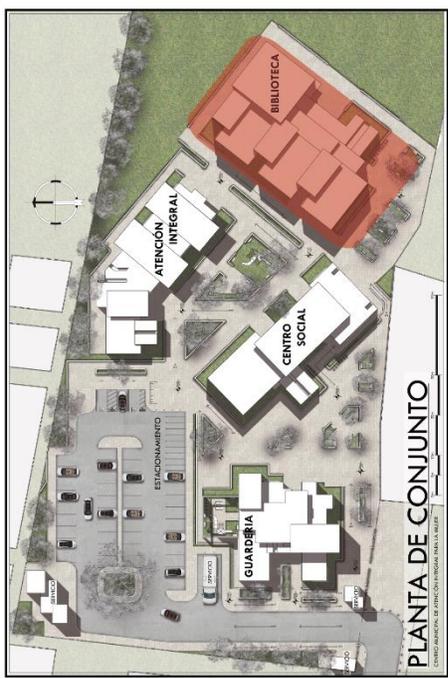
Ilustración 91: Elaboración Propia. Mario González. 2017



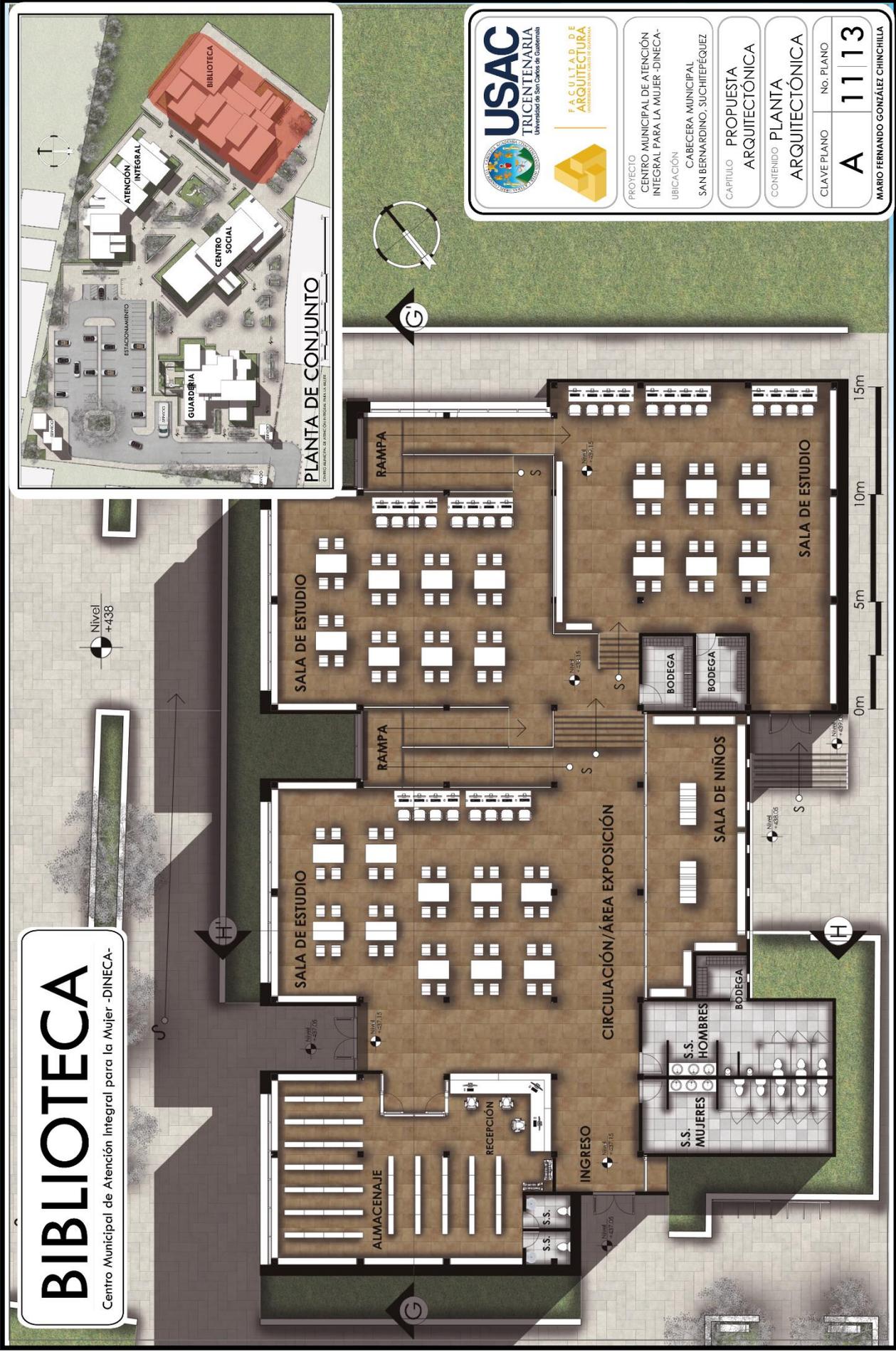
**BIBLIOTECA**

# BIBLIOTECA

Centro Municipal de Atención Integral para la Mujer -DINECA-



PLANTA DE CONJUNTO



PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-  
UBICACIÓN  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPEQUEZ

CAPÍTULO  
PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

CONTENIDO  
PLANTA ARQUITECTÓNICA

CLAVE PLANO  
A 11113

NO. PLANO  
MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA



**SECCIÓN G - G' - BIBLIOTECA-**

CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



**SECCIÓN H - H' - BIBLIOTECA-**

CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



FA  
CULTAD DE  
ARQUITECTURA

PROYECTO  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN  
INTEGRAL PARA LA MUJER - DINECA -  
UBICACIÓN  
SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPTULO  
PROPUESTA  
ARQUITECTÓNICA

CONTENIDO  
SECCIONES

CLAVE PLANO No. PLANO

**A 1213**

MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA



**ELEVACIÓN SURESTE - BIBLIOTECA-**  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



**ELEVACIÓN SUROESTE - BIBLIOTECA-**  
CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



FACULTAD DE  
ARQUITECTURA

PROYECTO: CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN: CABECERA MUNICIPAL SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

CAPÍTULO: PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

CONTENIDO: ELEVACIONES

CLAVE PLANO	No. PLANO	<b>A</b>	<b>1313</b>	<b>MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA</b>
-------------	-----------	----------	-------------	---



# VISUALIZACIÓN

ARQUITECTÓNICA



Ilustración 92: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 93: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 94: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 95: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 96: Elaboración Propia. Mario González. 2017



Ilustración 97: Elaboración Propia. Mario González. 2017



# VISUALIZACIÓN

ARQUITECTÓNICA



## ATENCIÓN Y ALMACENAMIENTO

Ilustración 98: Elaboración Propia. Mario González. 2017



## SALA DE ESTUDIO

Ilustración 99: Elaboración Propia. Mario González. 2017



## **SALA** DE NIÑOS

Ilustración 100: Elaboración Propia. Mario González. 2017



## **SALA** DE ESTUDIO

Ilustración 101: Elaboración Propia. Mario González. 2017

# 12



**PRESUPUESTO**  
CRONOGRAMA

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PROYECTO

CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN

CASCO URBANO, SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

## PRESUPUESTO

No.	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO RENGLON
1	ÁREA EXTERIOR	6363.74	m2	Q355.00	Q2,259,127.70
2	GUARDERÍA	530.02	m2	Q3,055.76	Q1,619,613.92
3	CENTRO SOCIAL	605.28	m2	Q3,487.18	Q2,110,720.31
4	ATENCIÓN INTEGRAL	500.56	m2	Q2,929.15	Q1,466,215.32
5	BIBLIOTECA	877.88	m2	Q3,645.18	Q3,200,030.62
6	SERVICIO	106.29	m2	Q2,912.65	Q309,585.57
7	MURO PERIMETRAL	524.27	ml	Q1,800.00	Q943,686.00

COSTO TOTAL DEL PROYECTO					Q11,908,979.44
1	COSTO POR METRO CUADRADO	3144.3	m2	<b>Q3,787.48</b>	Q11,908,979.44
ONCE MILLONES NOVECIENTOS OCHO MIL NOVECIENTOS SETENTA Y NUEVE. 44/100					

Aclaración: El dato que se proporciona en el apartado “**Precio Unitario**” está fundamentado en el Presupuesto por Fases de Construcción.

# PRESUPUESTO

FASES DE CONSTRUCCIÓN



# ÁREA EXTERIOR

Centro de Atención Integral para la Mujer -Dineca- San Bernardino, Suchitepéquez.

AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 PROYECTO	COSTO UNITARIO	TOTAL COSTO
Parqueo	Público	1,693.74	Q250.00	Q423,435.00
	Administrativo			
	Discapacitados			
	Servicio			
	Motocicletas			
	Bicicletas			
Plazas	Areas Verdes	4,670.00	Q250.00	Q1,167,500.00

TOTAL M2	6,363.74	Q250.00	Q1,590,935.00
----------	----------	---------	---------------

COSTO DIRECTO	Total de materiales + Mano de Obra	Q1,590,935.00
---------------	------------------------------------	---------------

COSTO INDIRECTO	Gastos Administrativos	Q159,093.50	10
	Fianzas	Q159,093.50	10
	Supervisiones	Q159,093.50	10
	Utilidad	Q190,912.20	12

TOTAL COSTOS INDIRECTOS	Q668,192.70
-------------------------	-------------

INTEGRACIÓN DE COSTOS	Q2,259,127.70
-----------------------	---------------

COSTO POR METRO CUADRADO	M2	COSTO FASE 1
	Q355.00	Q2,259,127.70

Aclaración: Los datos reflejados en el apartado “Costo Unitario”, así mismo los porcentajes desglosados de “Costo Indirecto” son basados en el presupuesto del proyecto denominado: Ampliación Escuela Primaria Oficial Rural Mixta, Cantón El Sauce, San Bernardino, Suchitepéquez. Contrato No. 02-2015. SNIP: 154605. Información proporcionada por la Municipalidad de San Bernardino, Suchitepéquez, por medio de la Dirección Municipal de Planificación. Agosto 2,016.

# GUARDERÍA

Centro de Atención Integral para la Mujer -Dineca- San Bernardino, Suchitepéquez.

AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 PROYECTO	COSTO UNITARIO	TOTAL COSTO
Público	Recepción + S.S.	8.72	Q1,800.00	Q15,696.00
	Comedor	52.98	Q3,400.00	Q180,132.00
	Salones Didácticos	73.77	Q1,800.00	Q132,786.00
	Área de Siesta/Juego	45.50	Q3,000.00	Q136,500.00
	Sala de Cunas	34.01	Q1,800.00	Q61,218.00
	Juegos Exterior	89.47	Q1,200.00	Q107,364.00
Semi Privado	Oficina Dirección	11.02	Q1,800.00	Q19,836.00
	Sala de Juntas	16.86	Q1,800.00	Q30,348.00
	Vestidores y S.S.	22.87	Q1,800.00	Q41,166.00
Servicio	Cocina + bodega	40.72	Q1,800.00	Q73,296.00
	S.S. Niños	13.18	Q1,800.00	Q23,724.00
	S.S Niñas	13.18	Q1,800.00	Q23,724.00
	S.S. Adultos	6.89	Q1,800.00	Q12,402.00
Circulación		100.85	Q2,800.00	Q282,380.00

TOTAL M2	530.02	Q2,151.94	Q1,140,572.00
----------	--------	-----------	---------------

COSTO DIRECTO	Total de materiales + Mano de Obra	Q1,140,572.00
---------------	------------------------------------	---------------

COSTO INDIRECTO	Gastos Administrativos	Q114,057.20	10
	Fianzas	Q114,057.20	10
	Supervisiones	Q114,057.20	10
	Utilidad	Q136,868.64	12

TOTAL COSTOS INDIRECTOS	Q479,040.24
-------------------------	-------------

INTEGRACIÓN DE COSTOS	Q1,619,612.24
-----------------------	---------------

COSTO POR METRO CUADRADO	M2	COSTO FASE 2
	Q3,055.76	Q1,619,612.24

Aclaración: Los datos reflejados en el apartado “Costo Unitario”, así mismo los porcentajes desglosados de “Costo Indirecto” son basados en el presupuesto del proyecto denominado: Ampliación Escuela Primaria Oficial Rural Mixta, Cantón El Sauce, San Bernardino, Suchitepéquez. Contrato No. 02-2015. SNIP: 154605. Información proporcionada por la Municipalidad de San Bernardino, Suchitepéquez, por medio de la Dirección Municipal de Planificación. Agosto 2,016.

# CENTRO SOCIAL

Centro de Atención Integral para la Mujer -Dineca- San Bernardino, Suchitepéquez.

AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 PROYECTO	COSTO UNITARIO	TOTAL COSTO
Público	Recepción	18.35	Q1,600.00	Q29,360.00
	Aulas de Capacitación	120.07	Q3,200.00	Q384,224.00
	Salon de Usos Múltiples	183.09	Q3,000.00	Q549,270.00
Semi Privado	Oficina OMM + S.S.	22.48	Q1,600.00	Q35,968.00
	Oficina Legal + S.S.	18.63	Q1,600.00	Q29,808.00
	Oficina del Empleo + S.S.	18.63	Q1,600.00	Q29,808.00
	Sala de Reuniones + S.S.	24.30	Q1,600.00	Q38,880.00
Servicio	S.S. General	51.77	Q1,800.00	Q93,186.00
Circulación		147.96	Q2,000.00	Q295,920.00

<b>TOTAL M2</b>	<b>605.28</b>	<b>Q2,455.76</b>	<b>Q1,486,424.00</b>
-----------------	---------------	------------------	----------------------

<b>COSTO DIRECTO</b>	<b>Total de materiales + Mano de Obra</b>	<b>Q1,486,424.00</b>
----------------------	---	----------------------

<b>COSTO INDIRECTO</b>	Gastos Administrativos	Q148,642.40	10
	Fianzas	Q148,642.40	10
	Supervisiones	Q148,642.40	10
	Utilidad	Q178,370.88	12

<b>TOTAL COSTOS INDIRECTOS</b>	<b>Q624,298.08</b>
--------------------------------	--------------------

<b>INTEGRACIÓN DE COSTOS</b>	<b>Q2,110,722.08</b>
------------------------------	----------------------

<b>COSTO POR METRO CUADRADO</b>	M2	COSTO FASE 3
	Q3,487.18	Q2,110,722.08

Aclaración: Los datos reflejados en el apartado “Costo Unitario”, así mismo los porcentajes desglosados de “Costo Indirecto” son basados en el presupuesto del proyecto denominado: Ampliación Escuela Primaria Oficial Rural Mixta, Cantón El Sauce, San Bernardino, Suchitepéquez. Contrato No. 02-2015. SNIP: 154605. Información proporcionada por la Municipalidad de San Bernardino, Suchitepéquez, por medio de la Dirección Municipal de Planificación. Agosto 2,016.

# ATENCIÓN INTEGRAL

Centro de Atención Integral para la Mujer -Dineca- San Bernardino, Suchitepéquez.

AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 PROYECTO	COSTO UNITARIO	TOTAL COSTO
Recepción	S.S.	26.34	Q1,600.00	Q42,144.00
	Archivo			
Farmacia	Atención al público	19.32	Q1,800.00	Q34,776.00
	Almacenamiento			
	S.S.			
	Sala de Espera	24.63	Q2,000.00	Q49,260.00
Clínicas	Medicina General	23.68	Q3,200.00	Q75,776.00
	Pediatría	23.68	Q3,200.00	Q75,776.00
	Enfermería	23.68	Q1,800.00	Q42,624.00
	Ginecología	23.68	Q1,800.00	Q42,624.00
	Odontología	23.68	Q3,200.00	Q75,776.00
	Psicología	11.58	Q1,800.00	Q20,844.00
	Oftalmología	11.58	Q1,800.00	Q20,844.00
	Nutrición	11.58	Q3,200.00	Q37,056.00
	Fisioterapia	11.58	Q3,200.00	Q37,056.00
S.S. General		35.63	Q1,800.00	Q64,134.00
Sala de Juntas		20.41	Q1,800.00	Q36,738.00
Cocina/Sala Estar		31.33	Q1,800.00	Q56,394.00
Baño y Vestidores		30.22	Q1,800.00	Q54,396.00
Circulación		147.96	Q1,800.00	Q266,328.00
<b>TOTAL M2</b>		<b>500.56</b>	<b>Q2,062.78</b>	<b>Q1,032,546.00</b>

COSTO DIRECTO	Total de materiales + Mano de Obra	Q1,032,546.00
---------------	------------------------------------	---------------

COSTO INDIRECTO	Gastos Administrativos	Q103,254.60	10
	Fianzas	Q103,254.60	10
	Supervisiones	Q103,254.60	10
	Utilidad	Q123,905.52	12

<b>TOTAL COSTOS INDIRECTOS</b>	<b>Q433,669.32</b>
--------------------------------	--------------------

<b>INTEGRACIÓN DE COSTOS</b>	<b>Q1,466,215.32</b>
------------------------------	----------------------

	M2	COSTO FASE 4
<b>COSTO POR METRO CUADRADO</b>	<b>Q2,929.15</b>	<b>Q1,466,215.32</b>

Aclaración: Los datos reflejados en el apartado “Costo Unitario”, así mismo los porcentajes desglosados de “Costo Indirecto” son basados en el presupuesto del proyecto denominado: Ampliación Escuela Primaria Oficial Rural Mixta, Cantón El Sauce, San Bernardino, Suchitepéquez. Contrato No. 02-2015. SNIP: 154605. Información proporcionada por la Municipalidad de San Bernardino, Suchitepéquez, por medio de la Dirección Municipal de Planificación. Agosto 2,016.

# BIBLIOTECA

Centro de Atención Integral para la Mujer -Dineca- San Bernardino, Suchitepéquez.

AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 PROYECTO	COSTO UNITARIO	TOTAL COSTO
Atencion al Público	Entrega y Recepción	121.09	Q2,800.00	Q339,052.00
	Almacenamiento			
	S.S.			
Sala de Niños		57.33	Q1,600.00	Q91,728.00
Salas de Estudio		416.52	Q2,800.00	Q1,166,256.00
S.S. General		62.77	Q2,000.00	Q125,540.00
Bodegas		21.62	Q1,600.00	Q34,592.00
Circulación		198.55	Q2,500.00	Q496,375.00

<b>TOTAL M2</b>	<b>877.88</b>	<b>Q2,567.03</b>	<b>Q2,253,543.00</b>
-----------------	---------------	------------------	----------------------

<b>COSTO DIRECTO</b>	<b>Total de materiales + Mano de Obra</b>	<b>Q2,253,543.00</b>
----------------------	---	----------------------

<b>COSTO INDIRECTO</b>	Gastos Administrativos	Q225,354.30	10
	Fianzas	Q225,354.30	10
	Supervisiones	Q225,354.30	10
	Utilidad	Q270,425.16	12

<b>TOTAL COSTOS INDIRECTOS</b>	<b>Q946,488.06</b>
--------------------------------	--------------------

<b>INTEGRACIÓN DE COSTOS</b>	<b>Q3,200,031.06</b>
------------------------------	----------------------

<b>COSTO POR METRO CUADRADO</b>	M2	COSTO FASE 5
	Q3,645.18	Q3,200,031.06

Aclaración: Los datos reflejados en el apartado "**Costo Unitario**", así mismo los porcentajes desglosados de "**Costo Indirecto**" son basados en el presupuesto del proyecto denominado: Ampliación Escuela Primaria Oficial Rural Mixta, Cantón El Sauce, San Bernardino, Suchitepéquez. Contrato No. 02-2015. SNIP: 154605. Información proporcionada por la Municipalidad de San Bernardino, Suchitepéquez, por medio de la Dirección Municipal de Planificación. Agosto 2,016.

# SERVICIO

Centro de Atención Integral para la Mujer -Dineca- San Bernardino, Suchitepéquez.

AMBIENTE	SUB AMBIENTE	M2 PROYECTO	COSTO UNITARIO	TOTAL COSTO
Cuarto de Máquinas	Electricidad	12.20	Q1,800.00	Q21,960.00
	Sistema Diesel -Apoyo-	19.80	Q2,250.00	Q44,550.00
	Agua Potable	29.64	Q2,200.00	Q65,208.00
Drenaje	Tratamiento Aguas Negras	29.65	Q2,000.00	Q59,300.00
Garita de Seguridad	Vigilancia	5.40	Q1,800.00	Q9,720.00
	Pernoctación	6.30	Q1,800.00	Q11,340.00
	S.S.	3.30	Q1,800.00	Q5,940.00

TOTAL M2	106.29	Q2,051.16	Q218,018.00
----------	--------	-----------	-------------

COSTO DIRECTO	Total de materiales + Mano de Obra	Q218,018.00
---------------	------------------------------------	-------------

COSTO INDIRECTO	Gastos Administrativos	Q21,801.80	10
	Fianzas	Q21,801.80	10
	Supervisiones	Q21,801.80	10
	Utilidad	Q26,162.16	12

TOTAL COSTOS INDIRECTOS	Q91,567.56
-------------------------	------------

INTEGRACIÓN DE COSTOS	Q309,585.56
-----------------------	-------------

COSTO POR METRO CUADRADO	M2	COSTO FASE 6
	Q2,912.65	Q309,585.56

Aclaración: Los datos reflejados en el apartado “Costo Unitario”, así mismo los porcentajes desglosados de “Costo Indirecto” son basados en el presupuesto del proyecto denominado: Ampliación Escuela Primaria Oficial Rural Mixta, Cantón El Sauce, San Bernardino, Suchitepéquez. Contrato No. 02-2015. SNIP: 154605. Información proporcionada por la Municipalidad de San Bernardino, Suchitepéquez, por medio de la Dirección Municipal de Planificación. Agosto 2,016.

# CRONOGRAMA

DE EJECUCIÓN



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PROYECTO

CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER -DINECA-

UBICACIÓN

CASCO URBANO, SAN BERNARDINO, SUCHITEPÉQUEZ

## CRONOGRAMA APROXIMADO

No.	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	BIMESTRE																		
						MES																		
						2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24							
1	ÁREA EXTERIOR	6363.74	m2	Q355.00	Q2,259,127.70																			
2	GUARDERÍA	530.02	m2	Q3,055.76	Q1,619,613.92																			
3	CENTRO SOCIAL	605.28	m2	Q3,487.18	Q2,110,720.31																			
4	ATENCIÓN INTEGRAL	500.56	m2	Q2,929.15	Q1,466,215.32																			
5	BIBLIOTECA	877.88	m2	Q3,645.18	Q3,200,030.62																			
6	SERVICIO	106.29	m2	Q2,912.65	Q309,585.57																			
7	MURO PERIMETRAL	524.27	ml	Q1,800.00	Q943,686.00																			

# 13



**CONCLUSIONES**  
RECOMENDACIONES

# CONCLUSIONES

1. Nuestra sociedad guatemalteca aún limita los espacios que promueven el desarrollo integral del sector femenino, esta conducta es visible de una manera tangible en el interior del país, donde aún conserva un pensamiento ancestralmente machista, limitando las oportunidades para el sector femenino en especial para aquel que se encuentra en situación de pobreza y de pertenencia indígena.
2. El presente anteproyecto denominado Centro Municipal de Atención Integral para la Mujer –Dineca- beneficiará a la población femenina del municipio de San Bernardino, Suchitepéquez, dotándolo de un diseño funcional y estético que otorgue un equipamiento urbano que promoverá un desarrollo integral con inclusión social y proyección económica.
3. El aplicar al diseño conceptos de arquitectura universal (Visual, Auditiva y Motriz), logrará una verdadera inclusión de los sectores vulnerables de nuestra sociedad.

# RECOMENDACIONES

- A las autoridades municipales de San Bernardino, Suchitepéquez, se les recomienda la elaboración de la siguiente etapa, el proyecto del Centro Municipal de Atención Integral para la Mujer, con el fin de poder ejecutarlo posteriormente.
- Para el mantenimiento y funcionamiento del Centro Municipal de Atención Integral para la Mujer Dineca, se deben buscar proyectos tales como: Reciclaje de basura y su venta posterior. Y buscar alianzas estratégicas con el sector privado.
- Promover los espacios de inclusión y desarrollo integral, para los sectores vulnerables de nuestra sociedad en especial el sector femenino que se encuentre en situación de pobreza y pobreza extrema. Divulgando los beneficios que trae consigo a las pequeñas comunidades, logrando así contribuir con el desarrollo de los municipios.
- Fortalecer a las instituciones municipales, desarrollando proyectos que busquen la inclusión de las mujeres y la promoción de sus derechos, en nuestra sociedad que aún guarda un pensamiento ancestralmente machista.

14



**BIBLIOGRAFÍA**  
DE CONSULTA

# BIBLIOGRAFÍA

- Consejo Municipal de Desarrollo del Municipio de San Bernardino y Secretaria de Planificación y Programación de la Presidencia, Dirección de Planificación Territorial. “Plan de Desarrollo San Bernardino” (Publicación oficial, SEGEPLAN/DPT, 2011).
- Gobierno de Guatemala, Instituto Nacional de Estadística, “República de Guatemala: Compendio Estadístico de Educación 2013” (Guatemala, 2015).
- Gobierno de Guatemala, Ministerio de Educación, Secretaria de Seguridad Alimentaria y Nutricional de la Presidencia de la República, Instituto Nacional de Estadística, “Cuarto Censo Nacional de Talla” (Informe final, 2015).
- Gobierno de la República de Guatemala, Secretaria Presidencial de la Mujer. “Política Nacional de Promoción y Desarrollo Integral de las Mujeres y Plan de Equidad de Oportunidades”. (Acuerdo Gubernativo No. 302-2009, noviembre 2009, Guatemala).
- Instituto Nacional de las Mujeres, “Glosario de género” (Publicación Formal, México DF, 2007).
- Ministerio de Salud Pública, “Proyección Poblacional 2017”, (Guatemala, 2017).
- Plazola, *Enciclopedia de Arquitectura, Volumen 1*.
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, “Igualdad de género y desarrollo”, (Panorama general en español, Informe Sobre el Desarrollo Mundial, 2012).
- Tórtola, Julio. *Métodos del Diseño para Diseñadores* (Guatemala, LR Publicidad & Diseño, 3er Edición 2002).

## **DOCUMENTOS**

- Acuerdos de Paz.
- Código Municipal Decreto -12-2002-.
- Constitución Política de la República.
- Convención Sobre La Eliminación De Todas Las Formas De Discriminación Contra La Mujer. 1979.
- Coordinadora Nacional Para La Reducción De Desastres –CONRED-. Normas De Reducción De Desastres.
- Ley De Atención A Las Personas Con Discapacidad –Decreto 135-96-.
- Ley De Desarrollo Social –Decreto 42-2001-.
- Ley De Dignificación Y Promoción Integral De La Mujer –Decreto 7-99-.
- Ley De Proyección Y Mejoramiento Del Medio Ambiente –Decreto 68-86.
- Modelo Integrado De Evaluación Verde (MIEV) Para Edificios De Guatemala, Consejo Verde De La Arquitectura Y El Diseño De Guatemala, CVA-.
- Objetivos Del Milenio.
- Plan De Ordenamiento Territorial Del Municipio De Guatemala.
- Plan Regulador Reglamento De Construcción De La Ciudad De Guatemala Rg-1.
- Política Nacional Discapacidad.
- Reglamento de Dotación y Diseño De Estacionamientos En El Espacio No Vial Para El Municipio De Guatemala.

# CONSULTAS ELECTRÓNICAS

Naciones Unidas, “Gente resiliente en un planeta resiliente” (Informe del Grupo de alto nivel del Secretario General de las Naciones Unidas sobre la sostenibilidad mundial, 2012) 6. <http://www.un.org/gsp/sites/default/files/attachments/Overview%20-%20Spanish.pdf>.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, “Desarrollo Humano, Concepto”, PNUD Guatemala, consultado 13 de mayo, 2017, <http://desarrollohumano.org.gt/desarrollo-humano/concepto/>.

Naciones Unidas, “Documento de antecedentes” (Naciones Unidas, DAES, 2005) [http://iknowpolitics.org/sites/default/files/women20and20men\\_decision\\_making\\_daw.pdf](http://iknowpolitics.org/sites/default/files/women20and20men_decision_making_daw.pdf) (en inglés)

Fondo Internacional de Desarrollo Agrícola, “Género, Concepto”, FIDA, consultado 13 de mayo, 2017, <http://www.ifad.org/gender/glossary.htm>. (en inglés)

Fundación Castillo Córdoba, “Tzununá”, Información. <http://tzununa.org.gt/informacion.php>

Plataforma Arquitectura, “Centro Comunitario En Billére” Bandapar Architecture. <http://www.plataformaarquitectura.cl> Consultado 23 de mayo 2,017

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

Guatemala 2,017.

Guatemala, octubre 16 de 2017.

Señor Decano  
Facultad de Arquitectura  
Universidad de San Carlos de Guatemala  
Dr. Byron Alfredo Rabe Rendón  
Presente.

Señor Decano:

Atentamente, hago de su conocimiento que con base en el requerimiento del estudiante de la Facultad de Arquitectura: **MARIO FERNANDO GONZÁLEZ CHINCHILLA**, Carné universitario: **2010 16673**, realicé la Revisión de Estilo de su proyecto de graduación titulado: **CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA LA MUJER - DINECA**, previamente a conferírsele el título de Arquitecto en el grado académico de Licenciado.

Y, habiéndosele efectuado al trabajo referido, las adecuaciones y correcciones que se consideraron pertinentes en el campo lingüístico, considero que el proyecto de graduación que se presenta, cumple con la calidad técnica y científica que exige la Universidad.

Al agradecer la atención que se sirva brindar a la presente, me suscribo respetuosamente,



Lic. Maricella Saravia  
Colegiada 10,804

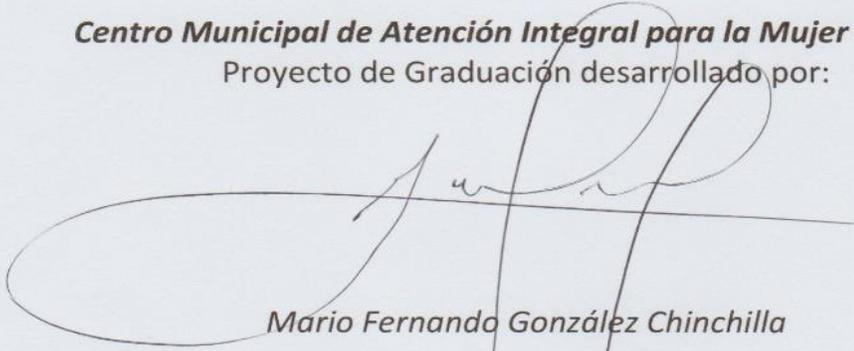
Lic. Maricella Saravia de Ramírez  
Colegiada 10,804

Profesora Maricella Saravia Sandoval de Ramírez  
Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y de la Literatura

LENGUA ESPAÑOLA - CONSULTORÍA LINGÜÍSTICA  
Especialidad en corrección de textos científicos universitarios

Teléfonos: 3122 6600 - 5828 7092 - 2252 9859 - - maricellasaravia@hotmail.com

**Centro Municipal de Atención Integral para la Mujer –Dineca-**  
Proyecto de Graduación desarrollado por:

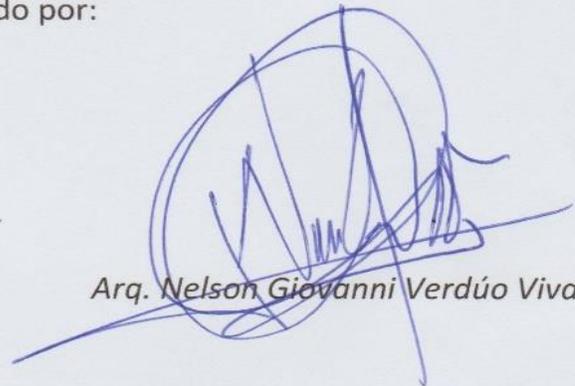


Mario Fernando González Chinchilla

Asesorado por:



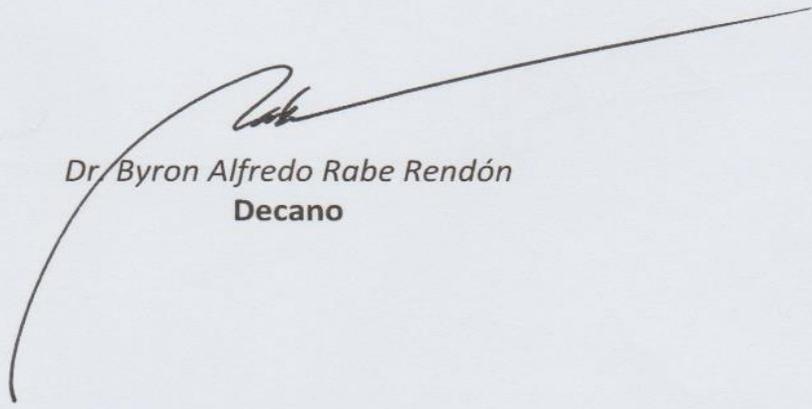
Arq. Luis Felipe Argueta Ovando



Arq. Nelson Giovanni Verdúo Vivar

Imprímase:

**"ID Y ENSEÑAD A TODOS"**



Dr. Byron Alfredo Rabe Rendón  
Decano