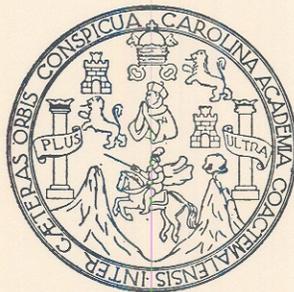


ELSA YOLANDA SALAZAR JUAREZ

“Algunas Estrategias para Fomentar la Comprensión de la
Lectura, en el Primer Grado de la Escuela Primaria
Urbano-Marginal de Guajitos”

ASESOR:

LIC. MARIANO FEDERICO RAMIREZ



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
y Ciencias De La Educación

GUATEMALA, JULIO DE 1986.

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central

N 07
T(85)

Este estudio es presentado
por la autora como Trabajo de
Tesis, requisito previo a su
graduación de Licenciada en
Pedagogía y Ciencias de la
Educación.

Guatemala, julio de 1,986.

I N D I C E

	Página
<u>INTRODUCCION</u>	
<u>PRIMERA PARTE</u>	
JUSTIFICACION	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
OBJETIVOS GENERALES	5
OBJETIVOS ESPECIFICOS	10
HIPOTESIS	11
IMPORTANCIA DE EXPERIMENTAR UNA METODOLOGIA DIFERENTE	12
	17
<u>SEGUNDA PARTE</u>	
MARCO TEORICO	
I. LA COMPRESION DE LA LECTURA	20
II. EL ALUMNO	20
III COMO APRENDE EL ALUMNO	24
IV. EL MAESTRO	27
MARCO SITUACIONAL	52
	61
<u>TERCERA PARTE</u>	
PROCEDIMIENTOS	
DEFINICION DEL UNIVERSO Y CARACTERISTICAS DE LA MUESTRA	65
INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCION DE DATOS	66
METODOLOGIA DE LA EXPERIMENTACION	67
	68

	Página
<u>CUARTA PARTE</u>	
PRESENTACION, ANALISIS Y ESTUDIO DE LOS DATOS	70
RESULTADOS DE LA ENCUESTA PASADA A LOS MAESTROS	71
RESULTADOS DE LA PRUEBA DE COMPRESION DE LECTURA	81
RESULTADOS DE LAS PRUEBAS DE ENTRADA Y SALIDA	85
CONCLUSIONES	92
RECOMENDACIONES	93
BIBLIOGRAFIA	95

I N T R O D U C I O N

La lectura es en la actualidad uno de los medios más efectivos para que el ser humano pueda adquirir información sobre casi todos los tópicos que conforman la cultura letrada. En efecto, por medio de la lectura el hombre puede enterarse de casi todo lo que sucede a su alrededor, a la par que puede recrearse y, sobre todo, puede adquirir los conocimientos básicos para aprender un oficio o perfeccionar el que ya tiene.

Hoy en día al adulto que forma parte de la población económicamente activa se le presentan, a menudo, muchas oportunidades para lograr su movilidad social mediante un ascenso en su trabajo, pero para ello debe estar preparado para operar las máquinas y demás instrumentos que la mayoría de empresas está incorporando a sus medios de producción por la influencia que los constantes avances de la tecnología industrial está ejerciendo sobre ellas, y para procurar esta actualización laboral es de mucha utilidad la lectura. La lectura también está siendo utilizada por los medios no convencionales de educación para enseñar, ampliar, complementar o aclarar aquellos contenidos que servirán para alcanzar los objetivos de aprendizaje y la educación presencial utiliza la lectura para propiciar en los alumnos el hábito de la investigación bibliográfica que es, a su vez, uno de los medios más eficientes para que los profesiou

II

nales se mantengan actualizados. Pero para lograr que la lectura sirva para estos fines es necesario que el ser que les comprenda bien lo que está leyendo y en este sentido, lamentablemente, la escuela primaria no está ayudando a formar lectores funcionales o sea que no está fomentando la comprensión en la lectura, y lo peor de todo es que está enseñando a leer con métodos tan rutinarios que el aprender a leer resulta tan penoso a los alumnos que éstos, en cuanto pueden, evitan repetir esta experiencia y a ello se debe que no se les forma el hábito por la lectura, lo cual hace que cada día haya menos lectores y ello incide en el fomento del analfabetismo funcional y absoluto que tanto daño causa al país.

Muchos profesionales de la educación se han dedicado, y se siguen dedicando, a la búsqueda de nuevas técnicas didácticas para formar lectores que comprendan lo que leen; sin embargo en Guatemala no se están poniendo en práctica estas técnicas y a ello se debe que existan un enorme déficit en cuanto a la comprensión de la lectura lo cual está incidiendo en el rendimiento escolar de los alumnos de los distintos niveles educativos. En efecto, tanto las autoridades como los maestros no se preocupan por mejorar esta situación y cuando fueron consultados al respecto indicaron que ese asunto era de la incumbencia únicamente de los docentes que atienden el primero y segundo grados de la escuela primaria, pero éstos tampoco lo reali-

III

zan, por múltiples razones, pero sobre todo porque no saben cómo hacerlo.

Uno de los objetivos de la presente investigación es tratar de motivar a las autoridades educativas del país y, por su medio, a los docentes en servicio para que se interesen en utilizar técnicas y recursos didácticos que permitan fomentar el hábito por la lectura y, sobre todo, para que desde el primer grado de la escuela primaria los maestros enseñen a leer con comprensión a fin de que la lectura le sirva al neolector para captar las ideas que el autor de los textos quiso comunicar y pueda, después, hacer uso de dichas ideas para mejorar su situación cultural, científica, laboral o de recreación.

El presente trabajo de Tesis se realizó con la asesoría del Licenciado Mariano Federico Ramírez, quien orientó desde la elaboración del diseño de la investigación, la preparación de los instrumentos para cada una de las técnicas de investigación empleadas, dentro de las cuales ocupó lugar especial la experimentación pedagógica, hasta el tratamiento de los datos obtenidos, lo cual permitió apreciar en mejor forma los resultados del ensayo y, a la vez, comprobar la hipótesis que se planteó al inicio de la ya mencionada investigación.

Por último se redactó este informe, el cual consta de cuatro partes:

IV

La PRIMERA PARTE contiene la justificación en la que se trata de demostrar porqué se considera importante el tema de la Tesis; el planteamiento del problema intenta mostrar la realidad, en cuanto a comprensión de lectura, que impera en la población o universo de la investigación; los objetivos que son las metas que se pretenden alcanzar con este trabajo de Tesis; las hipótesis que son el supuesto teórico del cual partió la investigación, y una descripción de la importancia que reviste la experimentación pedagógica como medio para buscar las posibles soluciones a la problemática educativa.

La SEGUNDA PARTE contiene el Marco Teórico que intenta ser un análisis de la importancia que tiene en el mundo actual la comprensión de la lectura, una descripción de cómo es el alumno de la escuela primaria de las zonas urbano-marginales, sus formas de aprender, las bases psicológicas del aprendizaje y el valor social que tiene la transferencia de lo que se aprende a una realidad concreta. Se incluye en esta parte una descripción de lo que es el maestro como educador profesional, especialmente el que atiende la educación primaria. Aquí se pone énfasis en la actitud que debe asumir el maestro de primer grado como tutor del aprendiz.

La TERCERA PARTE es una descripción de los procedimientos seguidos durante la experimentación lo cual incluye la definición del universo o población meta, las características de la

muestra, explicación de para qué se usó cada uno de los instrumentos para la recolección de datos y el desarrollo de la Unidad Didáctica empleada para fomentar la comprensión de la lectura en los alumnos que estaban cursando el primer grado de la educación primaria.

La CUARTA PARTE contiene la presentación de los datos recolectados, así como el análisis y estudio que de ellos se hizo, lo cual permitió arribar a las conclusiones y en éstas fundamentar las recomendaciones que forman parte, también, de esta última parte.

Con la esperanza de que el esfuerzo realizado sirva de motivación y de base para futuras investigaciones, para estimular de los maestros que laboran en las escuelas que conforman el Distrito Escolar No.16 de la ciudad de Guatemala, sin cuya colaboración no hubiera sido posible realizar la presente investigación y a quienes se deja constancia de nuestro agradecimiento.

- 1 -

P R I M E R A P A R T E

JUSTIFICACION

La realidad educativa latinoamericana está demostrando que la mayoría de países, en vías de desarrollo, no han podido superar el déficit que acusan sus sistemas educativos en el nivel primario y todo parece demostrar que pasarán al siglo XXI con un alto índice de analfabetismo absoluto, lo cual incidirá grandemente en su desarrollo socio-económico porque cuando en un país existen muchas personas aisladas de la cultura letrada ello dificulta mucho la introducción de tecnología moderna para tecnificar la agricultura y la industria y como consecuencia no puede diversificar su producción sino que tendrá que seguir dependiendo de los cultivos tradicionales. En efecto, cuando las personas no saben leer, además de estar condenadas a vivir únicamente dentro de una cultura oral, no pueden comunicarse por escrito lo cual limita sus posibilidades de superación, lo que, a su vez, les cierra las puertas de las empresas industriales y agrícolas ya que al no saber leer o no entender lo que leen provocan accidentes que pone en peligro su propia vida y la de los demás trabajadores, y esto no les conviene a los empresarios porque merma sus ganancias al tener que pagar indemnizaciones y/o reparar la maquinaria que por su ignorancia deterioran.

Otro lastre con el que cargan los países del Tercer Mundo es el analfabetismo funcional y el cual consiste en que las personas

por no haber aprendido a leer comprendiendo lo que leen no adquieren el hábito de la lectura y por eso no sienten deseos de leer, lo que agregado a las pocas oportunidades que se les presentan de leer, los lleva a una regresión lectora que poco a poco los impulsa hacia el analfabetismo por desuso y esto, a su vez, limita sus posibilidades de actualización y autoperfeccionamiento laboral que es una necesidad inaplazable-en nuestros días-por los constantes avances tecnológicos que exigen del trabajador estar al día si no quiere ser desplazado por otros mejor preparados.

La disminución de lectores, en nuestro medio se debe también a:

1. Que el alza en los precios de todos los artículos está afectando, también a los materiales de lectura y por ello algunos guatemaltecos-de cierta clase social-no pueden comprarlos con la asiduidad necesaria para mantener el hábito.
2. La mayoría de la población económicamente activa devenga salarios muy bajos y para poder vivir con alguna comodidad necesita trabajar hasta 15 horas diarias y por eso ya no les queda tiempo para leer. A lo anterior hay que agregar que la radio y la televisión condensan de tal manera la información que están mal acostumbrando a su auditorio a recibirlo todo ya digerido y a depender de ellos para todo, hasta el extremo de que si las novedades no se anuncian por dichos medios de comunicación no son aceptados o, cuando menos, no se les da mucha credibilidad.

3. La escuela en un afán por ampliar su cobertura está masificando la educación, lo cual hace bajar la calidad de la misma hasta el extremo de que las generaciones adultas, consistentemente, acusan a la escuela de ahora de que no enseña nada; y, a veces, tienen razón, pues muchos niños al terminar su educación primaria apenas si pueden leer y escribir, tienen mala letra y muchos errores ortográficos; pero lo peor de todo es que no comprenden lo que leen.

La falta de comprensión en la lectura está afectando mucho el rendimiento escolar de los alumnos que cursan su educación primaria, especialmente en las escuelas del área rural y las zonas urbano-marginales, pues debido a esta limitación únicamente pueden aprender cuando tienen posibilidades de asistir a recibir clases con un maestro quien los atiende en forma directa; pero no se les puede asignar tareas de investigación bibliográfica porque no pueden resumir el contenido de la información escrita, mucho menos emitir juicios críticos acerca de lo leído, porque no logran ubicar las ideas centrales del texto y esto se debe a que no comprenden lo que leen. Esta falta de comprensión de la lectura hace fracasar a muchos alumnos en los últimos grados de la escuela primaria y la reacción de los padres de familia, ante la constante repetencia de grados de sus hijos, prefieren ya no enviarlos a la escuela y se los llevan a trabajar como jornaleros devengando salarios de escasa remuneración, con lo cual no sólo limitan sus posibilidades de propiciar una movilidad social mediante la educación

sino que corren el riesgo de transformarse en analfabetas por desuso.

Si la escuela lograra formar buenos lectores, es decir, formar lectores que tengan el hábito y entiendan lo que leen estaría dándoles una de las mejores herramientas de la Educación Permanente; ya que así, aunque ya no puedan ir a la escuela estarían en posibilidades de usar la lectura para autoformarse y así competir en mejores condiciones en el mercado del trabajo.

Como queda demostrado, el problema de la falta de comprensión en la lectura está afectando la economía del país y está frustrando a muchos niños y adolescentes que, ante la imposibilidad de completar sus estudios de primaria y por consiguiente de continuar estudios a nivel medio para formarse como mano de obra calificada, pasarán a engrosar las filas del analfabetismo en donde serán sometidos a la opresión, explotación y a un mayor empobrecimiento. En consecuencia, si la escuela quiere rescatar a estas personas tanto del analfabetismo funcional como del absoluto y contribuir a la superación de los niños y jóvenes que ahora estudian su educación primaria, ha de propiciar las condiciones necesarias para que al aprender a leer lo hagan de una manera eficiente, esto es que, deberá formar el hábito por la lectura pero comprendiendo lo que leen para que puedan aprovechar el contenido de lo que están leyendo en beneficio propio, de su familia y de su comunidad. Esta actividad debe completarse con la dotación

de los materiales adecuados y, sobre todo, con una serie de actividades tendientes a poner en práctica el contenido de la lectura, tanto en la escuela como en el hogar.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Uno de los objetivos de la educación primaria es propiciar el aprendizaje de la lectura para que el alumno pueda servirse de ella para seguir aprendiendo; sin embargo, para que pueda alcanzarse esto último es necesario que el niño aprenda a leer comprendiendo lo que lee y que adquiera al mismo tiempo la estimulación necesaria para que se le vaya formando el hábito por la lectura, es decir, que sienta la necesidad de seguir leyendo y de buscar en la lectura la información necesaria para mejorar sus condiciones de vida. Para que el alumno aprenda a través de la lectura es necesario enseñarle a encontrar el contenido de lo que lee y para ello es imprescindible que se den dos situaciones fundamentales: Una es que desde el primer grado aprenda a leer con comprensión para que encuentre una utilidad práctica en la acción de leer y, la otra, es que al aprender a leer lo haga de una manera agradable a fin de que se opere en él una experiencia grata que lo motive a querer seguir leyendo, de lo contrario, si el maestro lo martiriza al tratar de enseñarle a leer, él vivirá una experiencia penosa, la cual tratará de evitar volver a repetir con cualquier pretexto.

Lamentablemente las escuelas primarias de las zonas urba-

no-marginales de la ciudad de Guatemala no está propiciando el aprendizaje de la lectura en la forma adecuada y a ello se debe que los alumnos no llegan a sentir la necesidad de seguir leyendo. En efecto, los maestros que atienden el primer grado de la escuela primaria en estos lugares no siempre son los más indicados para realizar esta tarea y ello se debe a que la adjudicación de los grados se realiza de manera arbitraria y antojadiza hasta el extremo de que una de las formas de pagar la novatada al ingresar a trabajar al magisterio consiste en obligar al maestro de nuevo ingreso a atender el primer grado, lo cual no es lo más indicado porque las escuelas normales no están preparando bien en este aspecto a sus alumnos y por eso se gradúan sin tener seguridad sobre ningún método, en particular para la enseñanza de la lectura. Otras veces el maestro de primer grado no trabaja con entusiasmo por que sabe que se le ha asignado atender dicho grado como una represalia porque no goza del aprecio del Director o del resto de sus compañeros. De esta manera la actitud del docente ante los alumnos del primer grado es negativa llegando al extremo de que no sólo no los ayuda a aprender sino que los promueve al segundo grado sin que hayan adquirido, por lo menos, la mecánica de la lectura y esto lo hace porque de alguna manera quiere vengarse de los otros maestros, quienes tendrán que soportar a este grupo de alumnos durante el resto de años que sigan en la escuela, en los respectivos grados superiores. Por la poca preparación del docente en métodos, técnicas y recursos didácticos para enseñar a leer o por una actitud revanchista e irresponsable de los maestros los alumnos salen de la escuela y no comprenden lo

que leen ni sienten deseos de leer porque se les enseñó mediante una serie de experiencias penosas que prefieren no repetir; lo ideal sería que los maestros que atienden el primer grado de la escuela primaria fueran profesionales especializados en la propiciación del aprendizaje de la lectura, escritura y el cálculo o, en su defecto, debieran ser maestros con un acendrado amor hacia la niñez y con un dominio, de por lo menos un 75% de los métodos, técnicas y recursos didácticos más adecuados para ayudar a aprender a estos niños. Debieran ser maestros en constante actualización para que puedan adecuar sus procedimientos didácticos a las distintas individualidades que pueblan su aula, especialmente aquellos que atienden a los niños de las áreas urbano-marginales de la ciudad de Guatemala, porque éstos llegan a la escuela sin ningún aprestamiento para la lectura, la escritura y el cálculo debido a que en sus hogares no se lee, ya sea porque no hay tiempo para ello, porque no hay que leer o simplemente porque en casa todos son analfabetas y por eso no le dan ningún valor a este medio de instrucción.

Pero por la mala organización escolar que impera en la educación no se seleccionan a los mejores maestros para atender a estos alumnos y ello, agregado a las carencias sociales en que viven éstos, da como resultado una educación deficitaria.

En efecto, otro de los factores que es determinante en la baja calidad de la educación que reciben es la pobreza y a ello se

debe que muchos niños que están en edad escolar y muchos jóvenes menores de 18 años, tengan que trabajar "en lo que sea" para poder sobrevivir y ello les veda la oportunidad de participar en forma normal de la educación correspondiente a su edad.

La pobreza en que viven estas personas es el resultado de "Los problemas de la desintegración e inestabilidad familiar, el alto número de madres solteras, el abandono, orfandad y delincuencia juvenil..."(1) Así como las pocas oportunidades de empleo que existen en los pueblos del interior del país, de donde ha emigrado la mayoría de estas familias.

Retomando el hilo del Planteamiento del Problema es oportuno apuntar que la baja calidad de la educación se debe a "...la naturaleza académica de los contenidos que enseñan, que deja desprovistos a los estudiantes de las herramientas básicas para responder a las exigencias prácticas de la vida..."(2) Y una de estas herramientas es la comprensión de la lectura la cual sirve para poder completar la información que da en clase el maestro y especialmente para que cuando la persona ya no tiene tiempo de ir a la escuela, porque tiene que trabajar, pueda seguir aprendiendo por su propia cuenta. Tiene también

(1) USIPE. Documento: Situación Global, Políticas y Objetivos del Sector Educación y Areas de Acción Prioritaria para el Ministerio de Educación, 1982. p.5.

(2) Ibid. p.4.

incidencia en los pocos alumnos que logran terminar su educa
ción primaria pues salen mal preparados y esto les afectará
si logran continuar estudios a nivel medio.

Donde más se nota la deficiente preparación que la escue
la está dando a los alumnos es en la lectura, pues la mayoría
de ellos no comprende lo que lee y por ello no puede sacar el
mayor provecho de la información bibliográfica de que dispone.
Consultados los 217 maestros que trabajan en las 19 escuelas
del sector oficial, del Distrito Escolar No.16 de la ciudad
de Guatemala, el 100% afirmó que la falta de comprensión de
la lectura repercute en el rendimiento escolar de sus alumnos
y que por eso muchos pierden el grado con lo cual caen en la
repetencia. Esta aseveración se confirma con los resultados
obtenidos en la prueba de comprensión de la lectura que se
realizó a los alumnos que estudian su educación primaria en
estas escuelas y que ya aprobaron el primer grado. Para el
efecto se encuestó a 1,979 alumnos de segundo grado y el 64%
tuvo mucha dificultad para comprender lo que lee; de 1,873
alumnos de tercer grado, el 67% no comprende lo que lee; en
el cuarto grado se corrió la prueba a 1,732 alumnos y el 79%
tuvo un resultado negativo; en quinto grado estudian 1,484
alumnos y el 84% de estos fracasó en la comprensión de la lec
tura; y una situación similar viven los alumnos que están cur
sando sexto grado de primaria de las mismas escuelas, en don-
de el 82% de 1,368 que asisten a este grado, no pudieron com-
prender el contenido de la prueba de lectura. Si se saca un
promedio de la población encuestada se encuentra que más del

75% de los alumnos que están estudiando su educación primaria tienen dificultad para comprender lo que leen lo cual les está afectando en su rendimiento escolar, y les seguirá afectando por el resto de su vida escolar, porque los maestros que los atienden no se preocupan por ayudarles a superar este déficit.

Por lo tanto, si la masividad de los grupos escolares en el primer año del nivel primario incide en el rendimiento escolar, por las dificultades que existen para individualizar la enseñanza y porque los maestros no saben como fomentar la comprensión de la lectura, y ello repercute negativamente en el proceso escolar durante toda la educación primaria; justo es pensar en buscarles las soluciones más adecuadas a este problema y para ello se realizó el trabajo de experimentación pedagógica titulado "ALGUNAS ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA COMPRENSION DE LA LECTURA EN EL PRIMER GRADO, DE LA ESCUELA PRIMARIA URBANO MARGINAL DE GUAJITOS", y el cual pretendió alcanzar los siguientes objetivos:

OBJETIVOS GENERALES

1. Demostrar la necesidad de fomentar la comprensión de la lectura en la escuela primaria como medio de prevenir la repetición y la deserción escolar.
2. Sugerir algunas estrategias para lograr que los alumnos de primer grado aprendan a leer comprendiendo lo que leen.

3. Contribuir a prevenir el analfabetismo, tanto el absoluto como el funcional.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Comprobar si los alumnos que estudian su educación primaria en las escuelas del sector oficial del Distrito escolar No. 16 de la ciudad de Guatemala, tienen dificultad para comprender lo que leen.
2. Averiguar si los maestros que trabajan en las escuelas primarias del sector oficial del Distrito escolar No. 16 de la ciudad de Guatemala, conocen el problema de la falta de comprensión de la lectura que presentan sus alumnos.
3. Detectar si los maestros necesitan aprender a fomentar la comprensión de la lectura en los alumnos que estudian su educación primaria en las escuelas del sector oficial del Distrito escolar No. 16.
4. Demostrar que usando técnicas y recursos didácticos adecuados se puede ayudar a los alumnos de primer grado a que aprendan a leer con comprensión.

La presente investigación se planteó las siguientes Hipótesis:

HIPOTESIS

1. ¿Los alumnos que estudian educación primaria en las zonas urbano-marginales de la ciudad de Guatemala tienen problemas de aprendizaje porque no comprenden lo que leen?
2. ¿Si los maestros usan técnicas adecuadas para fomentar la comprensión de la lectura, en el primer grado de la educación primaria, los alumnos lograrán comprender más fácilmente lo que leen?
3. ¿Si los alumnos comprenden más fácilmente lo que leen mejorará su rendimiento escolar?

AREA INTERNA

Para el desarrollo de este trabajo se realizó un análisis de los estudios que la Unidad Sectorial de Investigación y Planificación Educativa-USIPE- ha realizado acerca de la eficiencia de la educación primaria en donde se apunta que ésta acusa un déficit del 76% lo cual indica que, hasta cierto punto, no es rentable por que únicamente el 24% de la población atendida adquiere la calidad necesaria para continuar estudios en el nivel medio. También se revisaron los informes finales de los Proyectos "025 y 520-V-029" financiados con un préstamo de AID y una contrapartida del Gobierno de Guatemala, en donde consta que dentro del rubro de Capacitación se sirvieron cursos cortos sobre metodología para mejorar la calidad de la educación primaria en ciertas áreas no urbanas del interior del país, pero no se menciona nada relacionado con el fomento de la comprensión de la lectura.

En el Tesario de la Universidad de San Carlos de Guatemala se encontraron dos trabajos de Tesis de Grado de Licenciatura en Psicología, relacionados con la comprensión de la lectura y una serie de condicionantes que, a juicio de los ponentes, deben tomarse en cuenta para mejorar la calidad de la educación primaria, y un Informe de Seminario de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la Educación, también relacionado con el tema central de esta Tesis.

El Seminario sobre problemas de la educación guatemalteca, realizado en 1982 por los estudiantes de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la Educación-Sección Departamental de Chiquimula-de la Universidad de San Carlos de Guatemala, analizó el problema de la falta de comprensión en la lectura que afrontan los alumnos de la escuela primaria, el que aunado a la poca rapidez para leer está incidiendo en su preparación académica. Después de experimentar algunas técnicas didácticas llegó a la conclusión de que "el uso de técnicas de lectura favorece la comprensión y la rapidez de la misma" por lo que recomendó: "1. Que siendo la lectura un factor proponderante en el nivel de logro que se pretende alcanzar en todas las asignaturas de los planes de estudio de la educación guatemalteca, se hace imprescindible dedicarle más tiempo, aplicando técnicas que permitan mejorarla.

2. Que se tome en cuenta en la planificación general de I-

dioma Español, la asignación de períodos constantes de prácticas de lectura.

3. Que el Ministerio de Educación, dentro del Programa de formación permanente de maestros, organice cursillos para dar a conocer todas las técnicas de lectura necesarias para su aplicación inmediata."

Por su parte, María del Pilar Figueroa Pinzón, en su trabajo de Tesis titulado: "Causas que motivan el fracaso de los alumnos de primer ciclo del Nivel Primario, en la realización de las tareas escolares" afirma que: "Los alumnos fracasan en la realización de sus tareas escolares por la deficiente planificación del proceso enseñanza-aprendizaje, problema que se ubica dentro del rol de las responsabilidades docentes y por la defectuosa aplicación de la metodología y técnica de la educación. Aún cuando se ha señalado con bastante insistencia por parte de la didáctica que para cada actividad, acción o tipo de trabajo existe una metodología y técnica específica y que el problema estriba en la inadecuada aplicación de la metodología y la técnica...por lo que recomienda que el maestro debe planificar sus actividades, seleccionando las tareas escolares de acuerdo al nivel del desarrollo intelectual del educando que tiene a su cargo. Evitando en todo momento el empirismo, utilizando la metodología y técnicas didácticas adecuadas, a fin de alcanzar el desarrollo de la personalidad del educando. No debiendo desestimarse también las condiciones sociales en las cuales se desenvuelve el niño."

Con relación a las condiciones sociales en las que vive el niño que asiste a la escuela primaria, Eugenia de Paz R. de Girón, en su trabajo de Tesis titulado "Problemas de Aprendizaje Escolar del niño guatemalteco" dice: La insuficiencia de recursos económicos por la que atraviesan (sus padres) produce en los niños: Salud deficiente, Nutrición deficiente, Niveles culturales deficientes, oportunidades para aprender deficientes, capacidades para el aprendizaje deficientes y, por lo tanto, tienen un rendimiento escolar deficiente-(especialmente en cuanto a lectura y escritura se refiere)-...Por lo que tratándose de niños pequeños y que, como sucede en la mayoría de los casos, no han asistido a la escuela pre-primaria (lo que hace que la adaptación a la escuela primaria sea difícil para el niño), es necesario que el maestro proporcione las directrices para el desarrollo de ciertas capacidades que necesitan ser estimuladas y reforzadas constantemente, como lo es la atención que es determinante para lograr la comprensión en la lectura..."

Se entrevistó a diez maestros de educación primaria que están trabajando con los primeros grados de las escuelas urbanas y rurales del país, para conocer su opinión acerca de la comprensión de la lectura, los problemas encontrados y la forma en que los habían resuelto. Todos los maestros entrevistados coincidieron en afirmar que cuando los niños no han asistido a la escuela de párvulos afrontan más problemas para aprender a leer con comprensión y que por eso es convenien

te adaptar el método al vocabulario básico de los niños.

Se encuestó a 217 maestros que laboran en las 19 escuelas que conforman el Distrito Escolar No.16 de la ciudad de Guatemala para averiguar si ellos conocían el problema de la falta de comprensión de la lectura y sobre los medios tecn-pedagógicos que al respecto han tomado; así como los resultados obtenidos en cada caso.

También se realizaron entrevistas con Técnicos del Departamento de Educación Primaria Urbana y del Departamento de Educación Primaria Rural, para averiguar los logros alcanzados en las diferentes acciones que han desarrollado para mejorar la calidad de los lectores en cada área educativa.

AREA EXTERNA

Se puso en experimentación una Unidad Didáctica para fomentar la comprensión de la lectura en alumnos que estaban cursando el primer grado de la escuela primaria en la Aldea Guajitos, municipio y departamento de Guatemala cuyo resultado sirve para fundamentar la comprobación de las hipótesis planteadas en la presente investigación, se trabajó con un grupo experimental atendido por dos maestras, una de la jornada de la mañana y otra de la jornada de la tarde, y un grupo control atendido, también, por maestras, correspondiendo una a la jornada matutina y otra a la jornada vespertina; quienes contribuyeron voluntariamente a la realización de este experimento.

IMPORTANCIA DE EXPERIMENTAR UNA METODOLOGIA DIFERENTE

Con base en lo descrito anteriormente se puso en práctica y en vía de ensayo una unidad didáctica para fomentar la comprensión de la lectura para buscar nuevas formas metodológicas que permitan ayudar a resolver los problemas que a este respecto vienen afrontando los alumnos de la Escuela "Canadá" de la Aldea Guajitos.

Se consideró necesario ensayar una metodología distinta pues el problema persistirá si se continúa con la aplicación de procedimientos tradicionales, que sólo alcanzan la mecánica de la lectura, circunstancia que hace que el alumno no llegue a comprender lo que lee. La metodología tradicional masifica la lectura en los alumnos y por eso no aprenden a leer para tener información que les permita resolver sus propios problemas; con esta metodología los niños se quedan únicamente decifrando símbolos pero sin comprender lo que esos símbolos tienen como mensaje.

En nuestro medio la mayoría de maestros no ponen en práctica técnicas que respondan a las necesidades e intereses de los alumnos porque no las conocen o porque tienen pereza de hacerlo sin ponerse a pensar que con esto limitan el esfuerzo y la creatividad de los alumnos al someterlos a una constante repetición de lecturas sin mayor significado para la mentalidad de ellos. Lo ideal sería que cada maestro conociera y pusiera en práctica diferentes técnicas para atender en

mejor forma el aprendizaje y de paso fomentar la comprensión de la lectura; pues hay que evitar que la enseñanza, en condiciones tradicionales, siga propiciando en el estudiante esa actitud de indiferencia hacia esta actividad, lo cual no le permite desarrollar su capacidad de razonamiento, abstracción y elaboración de juicios válidos.

Cuando el maestro pone en práctica una metodología dinámica le permite al alumno compartir lo que aprende con sus compañeros y experimentar, al mismo tiempo la satisfacción de descubrir sus errores y sus equivocaciones, así como conocer sus posibilidades y autodisciplinarse en el trabajo.

En este ensayo se utilizó una metodología cuyos procedimientos y medios didácticos están basados en el diagnóstico de las experiencias de los alumnos. Esta metodología exige que se pongan en práctica los principios fundamentales de la psicología infantil que conciben al alumno como un ser activo que aprende mejor haciendo, los cuales le permiten aprender de acuerdo a su capacidad, interés y ritmo personal y que, de acuerdo a las circunstancias sociales en que vive, le permitirá ser un ser autónomo y con conciencia para ejercer su libertad sin perjuicio de los demás.

Estas técnicas para la comprensión de la lectura no son nada nuevo, en cuanto a procedimientos de enseñanza se refiere, pero se buscó convertir el proceso de aprendizaje en un elemento de formación personal a través de la realización de

trabajos y de la delegación de responsabilidades a cada alumno, partiendo de sus experiencias previas.

Los maestros que participaron en el experimento, antes de aplicar la guía didáctica para el fomento de la comprensión de la lectura, realizaron un período de aprestamiento que duró dos semanas; en este período se ejercitó la coordinación visomotora, la expresión oral y se les enseñó a los alumnos a seguir instrucciones orales. Luego, en la medida en que los niños iban aprendiendo a leer se les ejercitaba en la comprensión de lo que estaban leyendo y para facilitar esta tarea, los materiales de lectura se redactaron con el vocabulario básico de los alumnos, el cual fue detectado durante el período de aprestamiento y registrado en listas especiales para el control de su uso.

Cuando la mayoría de alumnos entendía y atendía hasta tres instrucciones escritas y podía explicar el contenido de, por lo menos dos oraciones completas, se procedió a poner en práctica la Unidad Didáctica "Lectura de Comprensión", cuyo resultado fue muy exitoso, hasta el extremo que el Señor Supervisor del Distrito Escolar No.16, pidió a la sustentante que orientara a 29 maestros que iban a atender primer grado durante el ciclo 1986, para que éstos usaran dicha unidad como parte de sus técnicas didácticas para enseñar a leer y escribir; lamentablemente únicamente sólo los dos maestros de la escuela Canadá, de Guajitos lo están haciendo y los resultados son bastante satisfactorios.

S E G U N D A P A R T E

MARCO TEORICO

I. LA COMPRESION DE LA LECTURA

En el mundo en que vivimos el hombre tiene necesidad de matenerse actualizado sino quiere rezagarse en su profesión o en su trabajo, esta actualización también se hace sentir en cuanto a cultura general se refiere porque cada día surgen nuevos bienes de cultura que hace falta asimilar para poder desempeñar con más propiedad los distintos roles que la Sociedad le asigna al ser humano.

Una de las formas más efectivas de mantenerse actualizado es la lectura pero para que ésta surta sus efectos hay necesidad de que quien lea comprenda lo que lee y esta es una de las destrezas que tiene obligación de iniciar en el educando la escuela primaria. En efecto, la comprensión es una habilidad que debe empezarse a formar desde que el ser humano principia a tener contacto con la lectura y continuarse a lo largo de toda la vida. Para que el lector pueda sacar el máximo provecho de lo que lee es necesario que logre llegar a entablar una especie de diálogo con el autor, de lo contrario su lectura será neutra, insustancial y sin ningún provecho. A este respecto Jorge Ruffinelli asegura que todo lo que lee el ser humano siempre le deja algún conocimiento, lo cual equivale a decir que toda lectura es siempre comprendida y que lo único que varía es la calidad de esa comprensión, que "esa comprensión puede ser pobre o rica, mediocre o suficiente, superficial o profunda, de a-

cuerto con las posibilidades críticas e instrumentales de cada lector". (3). Se entiende por posibilidades críticas e instrumentales del lector a las habilidades que tenga éste para leer y las oportunidades que se le presenten de encontrar el material adecuado a su nivel de comprensión; con esto se pone de manifiesto que para lograr la comprensión de la lectura es necesario superar tres dificultades: la primera es lograr que el ser humano aprenda a leer comprendiendo lo que lee, que alcance una categoría como lector porque el hecho de que una persona sepa decifrar símbolos no implica que sea un lector, no basta con haber asistido a un centro de alfabetización o haber sido promovido del primero al segundo grado de la escuela primaria para adquirir la categoría de lector; para alcanzar esa categoría es necesario que empiece a ejercitar la lectura de comprensión desde el primer grado de la escuela primaria, en el caso de los adultos, desde la primera etapa de la escuela nocturna o desde que empieza a leer en el centro de alfabetización. Sea cual sea el lugar donde inicia su cultura letrada el ser humano, los métodos, las técnicas y los materiales de lectura deben estar acordes a su experiencia vivencial, lo que equivale a decir que deben estar redactados partiendo del vocabulario básico del lector potencial y acorde a las vivencias que este ha tenido, e irlo introduciendo, poco a poco, en el cono

(3) Ruffinelli, Jorge, Comprensión de la Lectura, Editorial Trillas. S.A. México. 1,984. p.9.

cimiento de palabras nuevas y nuevas situaciones vivenciales; deben ir de lo conocido a lo desconocido.

La segunda dificultad que debe superarse es la relacionada con la calidad de los materiales de lectura que se ponen al alcance del lector. En este sentido todo material de lectura debe establecer una verdadera comunicación entre el escritor y el lector; el escritor en su papel de emisor debe escoger la forma más adecuada al mensaje que desea enviar, así, por ejemplo, si quiere recrear al lector escribirá un poema, un cuento o una novela, pero si lo que quiere es instruirlo entonces tendrá que escribir una crónica, un artículo, para revista o periódico, un ensayo o un libro. El lector, por su parte, en su papel de receptor deberá, estar preparado para captar el mensaje que le está enviando el emisor; deberá estar preparado para la decodificación de dicho mensaje y esto sólo se logrará^{si} previamente ha sido puesto en contacto con dicho código lo que equivale a decir que para lograr decodificar un mensaje el lector debe tener la madurez biopsicosocial necesaria para los conocimientos previos o de base sobre el asunto; de esta manera un niño de 7 a 10 años va a tener dificultad para decifrar el contenido de una sentencia de Séneca, a menos que haya sido entrenado previamente en este tipo de actividad mental y, por medio del ejercicio continuo, haya alcanzado la madurez necesaria para lograrlo. La tercera situación es quizá la más difícil de lograr y se refiere a la actitud del lector ante la lectura pues para lograr una actitud positiva es necesario que

el lector tenga formado el hábito y ello implica haber sido motivado profundamente para que el alumno desee aprender a leer y, desde luego, implica también, mantener esa motivación mediante la aplicación de los incentivos adecuados, para que el neolector quiera y pueda seguir leyendo. En la superación de esta dificultad juegan un papel decisivo, el hogar, la comunidad y el maestro.

En el aprendizaje de la lectura y sobre todo ^{en} el fomento de la lectura de comprensión la familia tiene a su cargo el aprestamiento y sobre todo crear un ambiente propicio para que el alumno desee aprender; para esto en la casa ha de leerse cuando menos, el periódico y comentarse las noticias más importantes descontando la nota roja. En la comunidad ha de existir una actitud positiva hacia la lectura y ello se consigue rotulando todos los lugares importantes, tales como tiendas, calles, pilas, etc., esto contribuirá a que el alumno sienta curiosidad por leer. Esta influencia de la comunidad tendrá más impacto en el alumno si se establece una biblioteca pública o centro de lectura, en este aspecto juegan un papel importante las iglesias y las cooperativas.

El papel decisivo en la superación de esta dificultad o sea en la formación de una actitud positiva ante la lectura, está a cargo del maestro quien a través de la tarea docente puede lograr formar el hábito por la lectura o crear una animadversión hacia la misma.

En efecto, si bien es cierto que para que se produzca el aprendizaje es necesario que el alumno posea ciertas condiciones internas, también es cierto que es necesario que se den determinados estímulos externos que contribuyen a predisponer al ser humano para que quiera aprender y dentro de estos estímulos externos tienen particular importancia la influencia del hogar y del medio ambiente en que se desenvuelve el ser que aprende. Pero, quien más incide en lograr esta predisposición, en los niños de las zonas urbano-marginales de la ciudad de Guatemala, es el maestro pues es bien sabido que los padres de familia de estos niños o son analfabetas absolutos o lo son de tipo funcional y en consecuencia no podrán hacer mayor cosa por motivar a sus hijos para que éstos asuman una actitud positiva ante la lectura.

II. EL ALUMNO

Etimológicamente la palabra ALUMNO viene del latín ALUMNUS que, a su vez, deriva de la expresión latina ALERE que quiere decir ALIMENTAR, por lo que enmarcando esta expresión dentro del contexto educativo sirve para indicar que una persona está siendo alimentada, criada o educada por otra; puede entenderse también, como el que está siendo dirigido o que está recibiendo ayuda para desarrollar sus potencialidades físicas e intelectuales. ALUMNO es el que no ha terminado su desarrollo y está siendo ayudado por otro para lograrlo.

Nérici dice que "alumno es quien aprende; aquel por quien y para quien existe la escuela" (4). Este concepto es bastante restringido, porque toma únicamente como alumno a aquel que está asistiendo a recibir clases a una escuela, es decir, al que participa en la educación presencial y deja fuera los usuarios de la educación no presencial, llamada educación no formal porque usa medios no convencionales y rompe con la rigidez de la escuela. El hombre puede ser educado porque uno de sus antropinos es la educabilidad y sin ella no podría aprender a convivir dentro del grupo social en que nace.

EL ALUMNO DE LA ESCUELA PRIMARIA

De acuerdo con la curva del desarrollo humano el alumno que asiste a la escuela primaria se encuentra en la tercera infancia, cuya edad oscila entre los 5 ó 6 años, a los 12 ó 13 años. Durante esta etapa de la vida el ser humano se caracteriza por aprender mediante la imitación, el juego y la memorización; aunque, si cuenta con la asistencia apropiada, puede usar fácilmente el razonamiento en su aprendizaje. En efecto, durante la tercera infancia el niño acrecienta su evolución desde el punto de vista neuromuscular lo cual le permite lograr una mejor coordinación visomotora que es la base para aprender a leer y escribir; su pensamiento mágico va dando paso al pensamiento lógico y se hace, poco a poco

(4) Nérici, Imideo, Hacia una Didáctica General Dinámica.

Editorial Kapelusz. Buenos Aires. 1973.

p.55.

En efecto, si bien es cierto que para que se produzca el aprendizaje es necesario que el alumno posea ciertas condiciones internas, también es cierto que es necesario que se den determinados estímulos externos que contribuyen a predisponer al ser humano para que quiera aprender y dentro de estos estímulos externos tienen particular importancia la influencia del hogar y del medio ambiente en que se desenvuelve el ser que aprende. Pero, quien más incide en lograr esta predisposición, en los niños de las zonas urbano-marginales de la ciudad de Guatemala, es el maestro pues es bien sabido que los padres de familia de estos niños o son analfabetas absolutos o lo son de tipo funcional y en consecuencia no podrán hacer mayor cosa por motivar a sus hijos para que éstos asuman una actitud positiva ante la lectura.

II. EL ALUMNO

Etimológicamente la palabra ALUMNO viene del latín ALUMNUS que, a su vez, deriva de la expresión latina ALERE que quiere decir ALIMENTAR, por lo que enmarcando esta expresión dentro del contexto educativo sirve para indicar que una persona está siendo alimentada, criada o educada por otra; puede entenderse también, como el que está siendo dirigido o que está recibiendo ayuda para desarrollar sus potencialidades físicas e intelectuales. ALUMNO es el que no ha terminado su desarrollo y está siendo ayudado por otro para lograrlo.

lación que existe entre el lenguaje que oye en la calle y en su hogar, y el lenguaje que está escrito; para esto el maestro ha de levantar un inventario del lenguaje de uso cotidiano para que, partiendo de él, pueda ir eslabonando el aprendizaje de la lectura y agregando nuevos conceptos que complementen esta formación básica de la cultura letrada.

Desde el punto de vista social el niño necesita adaptarse al medio escolar y aprender que aquí tiene que compartir el lugar de privilegio, de que gozaba en su hogar, con otros niños de su misma edad. En este aspecto de socialización suele darse un choque entre las normas que el niño cumplía en su hogar y las que le impone la escuela; por esta razón es que la escuela de párvulos tiende a acomodar su disciplina a las formas de vida que trae el niño de su casa. En el caso de aquellos que no tuvieron oportunidad de asistir a la preprimaria, es muy necesario destinar parte del tiempo escolar, del primer grado de primaria, al acondicionamiento social del niño; especialmente de los que vienen de los cinturones de miseria el cual ha de realizarse sin precipitaciones y, sobre todo, sin ninguna clase de discriminación.

III. COMO APRENDE EL ALUMNO

1. Teorías del Aprendizaje

El aprendizaje es el proceso operativo, mental, teórico, práctico y activo, a través del cual, el alumno

modifica su conducta progresivamente y adquiere consciencia de su conocimiento; esto, a la vez que es adquisición y cambio de ideas, también conlleva el cambio de actitud.

En efecto, aprender es modificar la conducta, pero sobre todo, es un proceso de cambio que se opera en el ser humano cada vez que recibe estímulos adecuados.

Por otro lado, aprender es fundamental para el desarrollo humano, pues si el hombre no aprende deja de vivir.

Pero, ¿cómo aprende el hombre? , ¿cómo se efectúa el aprendizaje? , ¿cómo aprende el alumno que estudia en las escuelas de las zonas urbano-marginales de la ciudad de Guatemala? , ¿qué es lo más importante para aprender?. Psicólogos y pedagógos han respondido a estas preguntas de diversas maneras; cada quien partiendo de su propia consideración y apoyándose en la experiencia y/o especulación, pero cada uno afirma que el aprendizaje se opera, ya sea mediante una relación de estímulos y respuestas, o bien mediante la percepción sensorial, intuitiva y global, todo dependiendo de la escuela psicológica en la cual milita. Pero en todo caso, los diferentes enfoques o teorías del aprendizaje procuran explicar cómo se opera el aprendizaje, y entre ellas sobresalen, la teoría del Conexionismo y la teoría de la Gestalt.

a. Teoría del Conexionismo

El Conexionismo, también denominado "psicología de la

respuesta", explica que el aprender no es otra cosa que la formación o el refuerzo de una conexión entre un estímulo (E) y una respuesta (R), de ahí que según esta teoría, el aprendizaje se efectúa por el ensayo y el error, o dicho en otras palabras, es el resultado de la formación de un reflejo condicionado, que a la vez es producto de una serie de "tanteos entre un estímulo y una respuesta". Es más, quienes sostienen esta teoría, afirman que aunque el reflejo condicionado es un fenómeno psicofisiológico, la base del mismo consiste en una reacción meramente orgánica provocada por estímulos condicionantes, o sea por los estímulos internos y externos. Para los psicólogos conexionistas, tanto el niño como el adulto, aprenden por ensayo y error, uno y otro revuelven la respuesta al estímulo y con ello resuelven su adaptación al medio de acuerdo a su capacidad de respuesta, lo cual educativamente significa aprender.

Pero el gran mérito del conexionismo en el campo del aprendizaje consiste en haber formulado, mediante investigación cuidadosa, una serie de leyes que aún hoy tienen gran validez pedagógica, estas leyes son: la ley de la motivación, la ley del ejercicio, la ley del éxito, la ley del uso y la ley de la predisposición.

Según el doctor Efraín Sánchez Hidalgo, hay cinco principios fundamentales del conexionismo, que son:

1. "Importancia de la naturaleza original del hombre.

Se detecta el hombre biológico sin relegar el papel

del ambiente; la conducta humana es producto de los genes y del ambiente.

2. La vida humana consta de situaciones y respuestas. El hombre debe encarar la vida y, según el conexionismo, su capacidad de responder a los estímulos condicionará su existencia.
3. La personalidad y la conducta del individuo son sistemas de conexiones. La constitución psíquica y la conducta del individuo, sólo se explican como conexiones de estímulos y respuestas.
4. Aprender es conectar. Sólo aprende quien realiza adecuadas conexiones entre un estímulo y una respuesta.
5. La conducta y el aprendizaje se establecen mediante un proceso de selección. El hombre aprende aquello que satisface sus necesidades. Para ello efectúa el ensayo y el error". (5).

En el conexionismo, el proceso aprendizaje se puede representar de la siguiente manera: el niño que tiene una experiencia previa y recibe estímulos del medio; responde a esos estímulos una y otra vez; la respuesta agradable o desagradable, que le proporciona conocimiento y le permite satisfacer una necesidad espiritual y material, es un aprendizaje. Originalmente este proceso fue probado en experimentos con monos, pollos y después con niños habiéndose compro

(5) Sánchez Hidalgo, E. Psicología Educativa, Editorial Universitaria, Puerto Rico, 1969. p. 426.

bado que la formación y el reforzamiento de la respuesta se logra más fácilmente si el ser humano tiene una buena motivación y mucho ejercicio, debido a que para que pueda haber aprendizaje, esos elementos mencionados, subyacen en la relación estímulo-respuesta.

b. Teoría del Gestalt.

Contra la concepción conexionista, según la cual el aprendizaje se realiza por una serie de representaciones sensoriales encadenadas entre si, el gestaltismo supone un aprendizaje total es decir, que lo que el niño aprende son conjuntos o la percepción global de las cosas. Según los psicólogos gestaltistas primero se percibe la realidad de manera no fragmentaria, al aprender no respondemos a estímulos aislados sino a las relaciones que entre sí guardan esos estímulos, ya que existe la tendencia a ver la forma y el significado en sus múltiples conexiones y para ello es fundamental la percepción sensorial y la intuición.

Max Wertheimer dice que el conocimiento de un fenómeno no se reduce a la percepción sensorial de sus partes, sino que para aprender el ser humano primero capta los objetos, sus rasgos y sus múltiples relaciones y manifestaciones con las demás cosas de su entorno inmediato o lejano. Wolfgang Kohler, dedujo sus conclusiones sobre el aprendizaje a partir de experimentos realizados con chimpances de la siguiente manera: en una jaula había varios monos y colgado en el centro del techo de la misma se colocó un plátano. Los animales al ver la fruta comenzaron a dar saltos tratan

do de apoderarse de ella sin conseguirlo; el experimentador lanzó luego un cajón al azar al centro de la jaula, pero no fue utilizado por los monos. Después de un rato el experimentador entró en la jaula, arrastró el cajón hasta ponerlo debajo del plátano, se subió y con la mano tocó la fruta, dejando de nuevo el cajón en donde había estado primero. En seguida, uno de los monos tomó la caja y la arrastró hasta colocarla debajo del plátano y subiéndose a ella tomó la fr
ta.

Kohler llega a concluir que el mono no tomó la fruta a través de una serie de ensayos, intentos y errores, sino que ello le fue posible por la captación global de la situación, es decir, que se aprende cuando se percibe la situación total y cuando la respuesta recoge integralmente la forma o configuración de los objetos y fenómenos.

Gestalt en alemán significa forma o figura y la característica principal de la teoría gestaltista hace énfasis en la totalidad, en lugar de las partes, de ahí que, la Gestalt en psicología, venga a ser una configuración o estructura cu
jos rasgos no están determinados por partes individuales o aisladas sino por la naturaleza del todo; según esta corriente del pensamiento psicológico, las partes sólo pueden comprenderse como diferenciaciones del todo y el hombre sólo a
prende las partes en cuanto percibe la totalidad, y no al revés.

Algunos de los principios del gestaltismo, son los siguientes:

1. "Los fenómenos de la experiencia y las respuestas del organismo se caracterizan por su totalidad.
2. Las experiencias perceptivas se presentan en la forma de una figura sobre cierto fondo.
3. Las partes y los todos nunca son absolutos.
4. La experiencia del organismo se caracteriza por una progresión de lo uniforme y homogéneo a lo diferenciado o heterogéneo" (6).

El gestaltismo influyó en los programas de la escuela integrada y en la enseñanza globalizada, contribuyendo así a lograr un mejor aprendizaje.

2. Leyes del Aprendizaje.

Las leyes del aprendizaje se definen como el conjunto de condiciones necesarias que rigen el aprendizaje; son formulaciones derivadas de los principios del aprendizaje y que, a diferencia de las leyes de la física, por ejemplo, tienen el carácter de tendencias, y no de leyes inflexibles debido a la plasticidad de la conducta humana. Estas leyes expresan las relaciones que se establecen entre los fenómenos y el conocimiento.

(6) Ibid. p.440.

Edward Thorndike formuló las leyes de la predisposición o motivación, del ejercicio y del éxito, pero la moderna psicología y las investigaciones psicofisiológicas más recientes han establecido otras leyes del aprendizaje, tales como, la de la novedad, la ley de la vitalización y la ley del ritmo; sin embargo, para los propósitos de este trabajo únicamente se exponen los elementos básicos de las siguientes leyes: ley de la motivación, ley de la novedad, ley del ejercicio, ley del éxito y ley del uso.

Ley de la Motivación.

Esta ley expresa que sólo aquel aprendizaje que es deseado, es decir, aquel que surge de necesidades e intereses, es fértil y duradero, por ejemplo, el escolar que actúa en el aula por el deseo de preguntar cuenta con la mejor disposición para el aprendizaje, pues la necesidad de saber, de informarse, le proporciona energía y fuerza a su voluntad; entonces, la motivación es el motor que impele al sujeto desde dentro y dinamiza todo el proceso de aprendizaje. La motivación es una de las condiciones fundamentales para el aprendizaje, Wittaker dice al respecto, "Los motivos inician, vigorizan, dirigen y regulan las actividades del individuo, constituyendo el factor que determina la selección y confirmación que el individuo da a las diferentes situaciones que experimenta" (7)

(7) Wittaker, J., Psicología, Editorial Panamericana, México.

Es decir, que el motivo siempre está en el fondo de cualquier actividad, todos obramos por un fin y el fin es el que nos empuja a obrar, lo que nos pone en movimiento.

La motivación en la escuela primaria equivale a proporcionar al niño motivos, es decir, estimular su voluntad de aprender; es el arte de estimular el interés de los alumnos por todo aquello en lo que todavía no están interesados y para que esa motivación conduzca efectivamente al aprendizaje; intervienen tres elementos básicos, el alumno, el maestro y los medios empleados para dirigir la voluntad de aprender, por lo que es importante, que el maestro, especialmente el de los primeros grados, esté bien preparado, tanto científica como tecnológicamente para ayudar al niño a alcanzar una motivación óptima.

La motivación puede ser intrínseca y extrínseca según sea su origen, la motivación es extrínseca cuando la voluntad es movida a la acción por un motivo exterior, es decir, por algo que está fuera del sujeto que aprende. La motivación extrínseca, puede transformarse, mediante la toma de conciencia del ser que aprende, en incentivación, lo que equivale a decir que no es lo mismo actuar por un motivo que por un incentivo, los primeros originan la motivación intrínseca y los segundos, la extrínseca. Nérici recurre al ejemplo de la natación y dice que cuando nadamos por el mero placer de nadar, porque ello nos place o nos agrada, se dice que la motivación es interna, es decir, intrínseca, pero

cuando nadamos para ganar un premio en una competencia de natación, para obtener una remuneración por formar parte de un equipo de salvavidas, entonces la motivación es extrínseca y se puede llamar incentivación.

Con relación al aprendizaje de la lectura de comprensión para que éste sea estimulado, es necesario crear en el alumno el deseo de conseguir resultados, hay que provocar actitudes favorables estimulando aquellos motivos ya despiertos en él y asignarle tareas adecuadas a su desarrollo psicológico, hay que crear el hábito por leer; que sienta el niño placer al leer y ese placer sólo se logrará si comprende lo que está leyendo desde el principio.

Ley de la Novedad.

Esta ley explica que el aprendizaje es estimulado cuando el alumno es colocado ante situaciones nuevas y se le anima a explorar, indagar o investigar; por lo que para hacer de este un sujeto creador debe efrecérsele estímulos que lo lleven a dar respuestas nuevas u originales a los problemas que tiene que resolver. Se ha comprobado que el aprendizaje del niño es estimulado cuando observa, explora y toca cosas nuevas. En efecto, si en un momento dado está entretenido con un objeto o juguete, pero recibe la visualización de algo diferente, su atención se dirige hacia lo otro; algo semejante ocurre con el aprendizaje del alumno de la escuela primaria y media; si se quiere que se sienta interesado, atraído y que siempre desee dedicarse a sus tareas de estudio,

es necesario ofrecerle oportunidades nuevas, estímulos dife
rentes y ayudarle a aprender con el mayor número de recur-
sos didácticos que sea posible. Puede decirse que quien
siempre vea, oiga, y coma lo mismo, terminará por perder to
do interés en lo que ve, oye y come porque el interés y la
atención se van perdiendo hasta llegar a producirse un atro
fiamiento de los sentidos, que son las puertas del conoci-
miento.

Ley del Ejercicio.

La novedad no invalida lo que afirma la ley del ejerci
cio o de la frecuencia pues la repetición frecuente es nece
saria para adquirir dominio y habilidad en una actividad co
mo la comprensión de la lectura. En efecto, la ley del ejer
cicio alude al aumento del rendimiento y a la fijación del
conocimiento por la repetición, con lo cual se fortalece la
conexión entre un estímulo y una respuesta, asegurándose
que se olvida lo aprendido por la falta de ejercicio ya que
se debilita la conexión. De esa manera se ha comprobado que
sólo ejercitando la lectura se logra la comprensión de lo
que se lee.

Sin embargo, la ley del ejercicio ha sido objeto de se
veras críticas por parte de la Gestalt, asegurando que la
repetición aunque puede originar un aumento del rendimiento
no es en sí la causa del aprendizaje que la repetición sola
no basta para llegar a la perfección de los actos, con lo

cual estamos de acuerdo pues si la repetición de la lectura no se realiza de una manera consciente y si no es dirigida por el maestro, será una simple tarea de decifrar símbolos pero carente de la necesaria comprensión.

Ley del Éxito.

La ley del éxito o del efecto se basa en el siguiente hecho: las vivencias de éxito que acompañan a la actividad o ejercicio constituyen una poderosa palanca que mueve el aprendizaje. El alumno que se inicia en el aprendizaje de la lectura y no logra entender lo que está leyendo, estará sometido a una serie ininterrumpida de fracasos. Esta sensación le lleva a actuar con excesivo cuidado y hasta con temor, lo que puede anular para siempre su capacidad de aprender y evitar participar por temor a no poder lograr lo que se propone o lo que se le pide; en cambio, si la actividad va acompañada de experiencias de éxito se estimula el proceso de aprender y cuando la respuesta de un estímulo lleva al éxito, la conexión entre la situación y la respuesta tiende a reforzar se.

Es oportuno decir que el fomento de la comprensión de la lectura, es en primer lugar, una etapa de reforzamiento de la habilidad recién adquirida por el neolector; pero esta etapa no está separada del resto del proceso del aprendizaje de la lectura sino que forma parte de ese todo, que en forma simultánea ayuda al niño y al adolescente a pasar de la cultura estrictamente oral a la cultura letrada. En segundo lu-

gar, el fomento de la comprensión de la lectura no es función exclusiva del maestro de primer grado de primaria sino que es una actividad que ha de comenzar cuando el ser humano adquiere el hábito por la lectura por medio de la comprensión del contenido de la misma.

Por último, es conveniente decir que la mejor manera de lograr la comprensión de la lectura es mediante el esfuerzo continuo, el cual se logra con materiales escritos con el vocabulario adecuado al alumno que lee y con una continuidad lógica en el desarrollo de sus temas; de tal manera que produzcan una experiencia agradable.

Los efectos que produce la experiencia agradable, son psicológicamente, mas valioso para el aprendizaje que los resultados negativos que produce el displacer, y, de ahí que, no toda actividad que se repite produce siempre aprendizaje; aquella que satisface una necesidad y que lleva al éxito es mejor que otra que solo ocasiona fracaso. Por lo tanto, el maestro y la escuela si quieren tener resultados positivos de la enseñanza no deben olvidar que "El sujeto que se educa tiende a repetir o aprende más rápidamente aquellas actividades que le son satisfactorias" (8).

(8) Larrozo, F., La Ciencia de la Educación, Editorial Porrúa, México, 1,980, p.277.

enseñanza y el aprendizaje; a su vez la didáctica indica qué medios utilizará el maestro para ayudar a aprender los contenidos educativos.

De lo fácil a lo difícil.

El aprender es un proceso progresivo que parte de un punto y este punto de partida está condicionado por el alumno, es decir, su salud y su capacidad física, su edad cronológica y mental, su experiencia previa y su vida escolar anterior, todo lo cual, influye en la cantidad y calidad de lo que aprende. El alumno no aprende más de aquello que le permiten sus posibilidades naturales y sociales, y por ello mismo la enseñanza debe ser planificada y dosificada, y para tal fin el sistema educativo está organizado en niveles, ciclos y grados.

El desarrollo neuromuscular, la formación de hábitos y costumbres, el dominio de destrezas y habilidades, son metas de la escuela primaria, para preparar al alumno para realizar tareas de estudio que contienen mayor grado de dificultad; de esta manera, cuando esté en la escuela media el alumno no sólo podrá estudiar más sino que podrá emplear el pensamiento abstracto y el razonamiento.

Aprender partiendo de lo fácil produce en el educando satisfacción y le anima a seguir adelante porque la facilidad es fuente de motivación y el alumno motivado desea seguir aprendiendo, sin embargo, esta afirmación no significa simplificar el contenido educativo, de manera que en la actividad del alum

no prevalezca la ley del "menor esfuerzo", porque ello sólo fomenta la pereza, la inactividad y el desperdicio de energías, con serias consecuencias para la disciplina escolar; también hay que decir que, las dificultades de las actividades de estudio están condicionadas por las capacidades psíquicas y físicas de alumno e irá en aumento a medida en que el educando progresa, madura y pase de un lado a otro, porque si la dosis o nivel de dificultad en el aprendizaje no corresponde a la maduración, experiencia previa, y posibilidades del estudiante, existe el peligro de que éste se fatigue, se frustre y llegue a sentirse incapaz de aprender, lo que a la vez repercutirá en la formación de su personalidad.

La aplicación del principio "de lo fácil a lo difícil" en la acción didáctica tiene las siguientes ventajas:

- es fuente de motivación
- se producen más experiencias satisfactorias
- el aprendizaje se efectúa más rápidamente
- la presencia directa del maestro es menos necesaria y únicamente se le requiere como orientador.

De lo particular a lo general.

Lo particular es un fenómeno u objeto determinado, un proceso o hecho que se da en la naturaleza y la sociedad, es un acontecimiento real y único.

A la vez, lo general es la comunidad de rasgos, propiedades y características de objetos y fenómenos particulares

o singulares de la realidad objetiva, también se denomina general al grupo o clase de objetos caracterizado por poseer propiedades comunes y que se reflejan en el conocimiento bajo la forma de los conceptos y los juicios generales.

Bajo la orientación de este principio el alumno va aprendiendo la realidad en mayor extensión y profundidad, o sea que va de lo particular a lo general en una dirección natural, ya que el niño ve el objeto, percibe cosas; en cambio, el adolescente y el alumno no sólo perciben sino que también abstraen la realidad, se forman ideas y con ellas los conceptos; es decir, que el niño ve el fenómeno, pero el adolescente y el adulto pueden penetrar en su esencia y conocer su concatenación en la realidad infinitamente variada y cambiante. Lo anterior no quiere decir que el maestro de la escuela primaria no inicie al niño en el conocimiento de lo general en una forma progresiva.

En el aprendizaje de los contenidos educativos se parte de lo particular y se llega a lo general y para tal fin la organización didáctica de la materia o contenido de estudio puede hacerse atendiendo a un orden psicológico, lógico y social, según sea el grado de escolaridad del alumno, sus posibilidades psíquicas, su grado de desarrollo intelectual, sus necesidades y limitaciones. Para el caso del educando de la escuela primaria, lo más adecuado es partir de lo particular, ya que el niño por su situación psicobiológica muy singular percibe con más facilidad los rasgos y característi

cas de los objetos y fenómenos particulares pero habrá que ir ascendiendo poco a poco en su dificultad hasta lograr que logre captar lo general y que llegue en forma natural al razonamiento abstracto como lo propone Piaget.

De lo concreto a lo abstracto.

Este principio explica como el niño aprende lo que está a su alcance y que percibe por medio de la vista, el oído, el tacto, etc., y constituye su mundo objetivo y real; es lo que penetra a su mente por medio de la percepción sensorial, que es al mismo tiempo el primer escalón de proceso cognoscitivo.

Por otra parte con ayuda del pensamiento, el niño extrae conclusiones acerca de la ciencia y nexos internos de las cosas y llega a conocer todo lo que está a su alrededor. En tanto que las sensaciones lo vinculan directamente con las cosas existentes, el pensamiento refleja el mundo exterior de manera indirecta, destacando de los fenómenos únicamente los rasgos esenciales, peculiares o característicos que conducen a la generalización y formación de los conceptos.

Las sensaciones y percepciones son copias, reproducciones o imágenes de la realidad; el mundo del conocimiento sensible es un mundo objetivo que se refleja en conciencia humana por medio de las sensaciones, las percepciones y las representaciones que se forman del conocimiento sensible e inne-

diato; los niños captan determinadas propiedades de las cosas, tales como colores, textura, formas, etc., y aprenden a conocer los objetos y fenómenos individuales como un todo, en sus nexos mutuos y esenciales; por lo tanto, su percepción es solo el punto de partida del conocimiento, ya que éste no puede perfeccionarse porque todavía no descubre la esencia de los objetos ni pone al descubierto las leyes profundas que originan su movimiento, a tal fase del conocimiento solo se llega en la juventud y en la edad adulta cuando el ser humano ya puede abstraer, revelar o descubrir lo esencial y general de las cosas.

El pensamiento concreto corresponde más a la edad escolar primaria porque la materia de enseñanza de este nivel, que el alumno debe aprender, se caracteriza por tener un alto contenido de concreticidad porque está probado que el niño percibe los objetos y fenómenos, en sus propiedades particulares, de manera superficial y simple, debido a su desarrollo mental. El niño a los 7 u 8 años aún no es capaz de abstraer los rasgos esenciales y los nexos causales de los objetos y de los demás fenómenos del mundo natural o social.

El pensamiento abstracto se adecúa a un nivel más avanzado del desarrollo psicológico del educando, es decir, que se profundiza solo cuando ha aprendido a destacar lo esencial de lo superficial, lo común de lo particular y es capaz de comprender el significado de los juicios y conceptos; solo entonces puede asimilar y transformar el contenido educativo

con mayor d6sis l6gica y social; por eso, a medida que mayor sea el grado de desarrollo del escolar, mayor ser6 su capacidad de abstracci6n y mejor ser6 la posibilidad de que perciba esencialidades.

La actividad constituye un poderoso medio para desarrollar la capacidad de abstracci6n del alumno y de ah6 que el maestro tenga que favorecer una ensefianza rica en experiencias positivas que conduzcan al educando al ejercicio mental y reflexivo, habr6 que planificar una serie de actividades que permitan al ni6o alcanzar una mayor independencia psicosocial y para esto la actividad escolar fuera de la clase y la ensefianza activa dentro del aula ayudar6n mucho de lo contrario al no ofrecer al alumno motivos de ejercicio y actividad no se estimula su desarrollo mental y ello, en muchas ocasiones, es la causa de que el estudiante, a6n cuando haya logrado llegar a la escuela secundaria, siga teniendo un nivel de abstracci6n muy similar al del alumno primario, lo que tambi6n incide en su rendimiento acad6mico y en la calidad de su formaci6n profesional.

De lo conocido a lo desconocido.

Lo conocido es aquello que ya forma parte del saber humano; puede decirse, tambi6n que es el contenido cultural, hecho materia educativa, que ya est6 en posesi6n del educando y que le sirve para seguir aprendiendo; es lo que ya est6 integrado a su ser, a trav6s del proceso de aprendizaje.

En la naturaleza y en el mundo social, no existen cosas en sí incognoscibles, sino sólomente cosas no conocidas todavía, pero que tarde o temprano serán conocidas por la ciencia y la investigación; pero en todo caso, lo desconocido es aquello que aún no está en posesión del hombre, es lo que aún es ignorado, es decir, la parte de la realidad no incorporada a la consciencia humana.

Como principio general del proceso cognoscitivo se establece que, el conocimiento humano se desarrolla del desconocimiento al conocimiento, del conocimiento incompleto a un conocimiento cada día más completo; la percepción sensorial, la práctica y la abstracción, constituyen los medios para arribar de lo desconocido a lo conocido y hay que agregar que el aprendizaje es posible durante toda la vida de ese ser humano, por lo tanto, el alumno aprenderá más fácilmente a comprender lo que lee si los materiales de lectura que se ponen en sus manos contienen asuntos concretos de su realidad circundante; en este aspecto son muy perjudiciales los temas de "ciencia-ficción. Estos materiales de lectura, con temas espaciales, podrán usarse pero cuando el alumno esté en los últimos grados de la escuela primaria; sin embargo, hay que advertir que esto requiere que tanto maestro como alumno, se transformen en investigadores y que el medio pedagógico estimule la búsqueda, la exploración y el desarrollo del juicio crítico; también es necesario que el alumno haya sido equipado con la comprensión de la lectura apoyada en un aprendizaje activo y vivencial.

4. Transferencia del aprendizaje.

En un sentido amplio, transferir es trasladar, llevar algo de un lugar a otro y que eso que se traslada encaje, armonice y corresponda al objeto o situación donde se transfiera. Desde el punto de vista pedagógico, el término transferencial significa, operar, ejercitar y vivir el aprendizaje en circunstancias y situaciones diferentes a aquellas en las que se adquirió o tuvo lugar el aprendizaje; o dicho de otra manera, la transferencia alude a la aptitud desarrollada por el alumno para poder resolver situaciones nuevas o problemáticas, a partir de la experiencia previa adquirida a través del aprendizaje en la escuela. Buscar solución a los problemas con base en el contenido de lo que se lee es una de las formas de transferir el aprendizaje.

La transferencia del aprendizaje depende de varias condiciones y entre éstas Nérici menciona las siguientes:

- la calidad de la enseñanza y el aprendizaje previos
- la disposición del alumno para transferir el aprendizaje
- la calidad o significación de los contenidos educativos
- el carácter de la enseñanza y la escuela.

Aunque muchas veces se ha dicho que debido al carácter artificial de la escuela, ésta no puede reproducir todas las situaciones vitales de la existencia humana, hoy, muchos pedagogos están de acuerdo con la afirmación de que "si el aprendizaje no puede ser aplicado en la vida no tiene utilidad social", es decir, que lo aprendido por el alumno debe

tener valor transferible, el aprendizaje académico debe preparar al niño para que sea capaz de resolver problemas y de ahí que la materia o contenido educativo deban ser significativos e interesantes para que puedan servirle, no sólo en la clase sino también en la vida diaria.

Relación del aprendizaje activo y la transferencia

En la concepción pedagógica tradicional, aprender significaba asimilar los contenidos educativos impartidos por el maestro y la escuela; aprendía quien era capaz de formar "el mayor cúmulo de conocimientos", quien se dedicaba más al estudio de notas, apuntes, libros, etc., y el aprendizaje se asociaba más a los procesos de memorización y repetición de lo que los libros y el maestro decían; el educador hacía más énfasis en los aspectos cognoscitivos del aprendizaje, consistía en una interminable repetición de los contenidos culturales, ya que se creía que ello era vital para la preservación de la sociedad.

Los intereses, posibilidades y necesidades del alumno no eran tomados en cuenta al dictaminarse por los adultos lo que debían aprender. Más bien, era considerado como un receptáculo al que había que dar, para su propio bien, todo.

Hoy se define el aprendizaje como el proceso a través del cual el alumno adquiere conocimientos, hábitos, destrezas etc., que promueven un cambio de su conducta, es decir, no se

concibe ya sólo como el acto de adquirir conocimientos, sino que sobre todo se destaca que es un proceso mental, teórico, práctico y activo por medio del cual el educando modifica su conducta progresivamente y adquiere conciencia de lo que ha aprendido; en el aprendizaje activo el alumno asume un papel de verdadero propulsor de la educación; no sólo es receptor, sino que se transforma en sujeto dinámico y activo de su formación, por lo cual, aprendizaje activo equivale también a desarrollo cognoscitivo, psicomotor y efectivo, lo que favorece la realización personal del estudiante. El aprendizaje escolar es, a la vez, un proceso que provee información e instrucción, para que el sujeto que se educa esté en posesión del patrimonio cultural del pasado, del presente y del futuro, pero lo que fundamentalmente caracteriza hoy a la educación estriba en que favorece el desarrollo integral del educando y procura la modificación de su conducta, al respecto dice Francisco Larroyo, "Aprender no significa solo retener en la memoria conocimientos, sino adquirir en y por la acción experiencias y, en general, cierto nuevo modo de comportamiento en la vida, ello es, modificar en lo deseable la conducta del educando" (10).

(10) Larroyo, F. La Ciencia de la Educación, Editorial Porrúa, México 1,980. p. 272.

Pero para que se produzca el aprendizaje efectivo, tanto la acción docente como la del educando, deben estar acordes a las capacidades físicas y mentales del alumno; éste para poder aprender, debe haber alcanzado la suficiente maduración de sus funciones psicobiológicas, los contenidos programáticos deben estar acordes a sus intereses y necesidades, y las condiciones en que se efectúa la enseñanza tieneⁿ que producir en el alumno experiencias satisfactorias y de logro ya que todo ello le permite vivir lo que está aprendiendo y el aprendizaje mismo, adquiere el carácter de vivencia porque es pensado, sentido y ejercitado con placer.

El aprendizaje activo entonces, por el hecho de ser vivencial, tiene en si la posibilidad de ser transferible, es decir, puede ser aplicable en la vida fuera de la escuela. La lectura, si permite enterarse del pensamiento del que escribió, y este pensamiento aporta sugerencias para resolver algún problema de la vida diaria del niño, entonces sólo habrá necesidad de que el alumno de la escuela primaria aprenda a comprender lo que lee para que este aprendizaje sea transferible.

Valor Social de la Transferencia del Aprendizaje

El maestro español, José M. Valero García, dice, "No estamos contentos con la escuela actual. Se le acusa de rutinaria y anticuada, de valerse de resúmenes serviles, de reci-

taciones monótonas y estereotipadas" (11), y luego agrega que "la escuela "se le acusa de servirse del sistema dogmático, expositivo, verbal, persuasivo, que fatiga a los alumnos convirtiéndolos en meros receptores" (12). Esto quiere decir que la escuela no está cumpliendo con su función educadora ya que no atiende a la formación de juicio crítico, no fomenta la reflexión y la creatividad. En la escuela el alumno estudia para ganar exámenes, para poder obtener un certificado, y el maestro enseña para poder terminar a tiempo un programa y para que sus alumnos alcancen un mínimo, una nota de promoción, con la cual pueda justificar la plaza que ocupa y el salario que recibe.

Esta situación, de sobra conocida, difícilmente permite que el aprendizaje sea transferible porque si el alumno aprende "sólo para la escuela", si su actividad de estudio consiste sobre todo en copiar, repetir y memorizar, lo aprendido no podrá ir más allá de las paredes del salón de clases y no le servirá para realizarse como un sujeto pensante, capaz de decidir por sí mismo y promover su propia formación. Lo ideal es que lo que aprenda el alumno pueda ser usado por él, su familia y su comunidad sin ninguna limitación solo así adqui-

(11) Valero García, J.M. Educación Personalizada ¿Utopía o Realidad? Ediciones Paulinas, Madrid. p. 32.

(12) Valero García, J.M. Ibid.p.32.

rirá un verdadero valor social lo que aprenda; su valor estriba en que sea un medio eficaz para solucionar situaciones nuevas y dar respuestas adecuadas en la demanda de la vida, a partir de la experiencia previa adquirida en la escuela y, a medida que más pueda ser transferido el aprendizaje humano, mayor será su valor social, ya que también mayor será su concurso en la solución de los grandes problemas del hombre.

IV. EL MAESTRO

1. Maestro es la persona, hombre o mujer, que habiendo recibido la preparación necesaria ayuda a los seres humanos a aprender.

Es el educador profesional que tiene a su cargo guiar la formación integral de los alumnos. El maestro es responsable de ayudar a desarrollar las potencialidades que trae consigo el ser humano al nacer, valiéndose para ello de todos los métodos, técnicas y recursos didácticos a su alcance.

No hay que confundir, sin embargo, el término maestro con el término educador, pues el primero identifica a la persona que guía el acto educativo en forma sistemática e intencional; en cambio son educadores todos los seres humanos que contribuyen a la formación del hombre, ya sea su contribución intencional o no. También reciben el nombre de educadoras todas aquellas agencias, instituciones y entidades no personales que ejercen algún tipo de influencia sobre los seres humanos; éstas se conocen como poderes o factores educadores. En

consecuencia, el maestro es el educador profesional que ejerce la acción educativa y que influye en otra persona para que ésta alcance el desarrollo de su personalidad; el maestro, en este sentido, es el más conocido como "educador escolarizado" porque su función formadora e instructora casi siempre la realiza dentro de una escuela.

Al maestro se le exige, además de su formación científica, pedagógica, cultural y tecnológica, una buena salud física y una salud mental a toda prueba, para evitar que pueda influir en forma negativa sobre los alumnos a quienes tiene que ayudar a formar. En este sentido se asegura que el mejor maestro es aquel que, además de ayudar a aprender, sirve de guía a sus alumnos, y la mejor manera de desempeñar el papel de GUIA es dando buenos ejemplos a sus guiados y para esto ha de gozar de madurez emocional. En efecto, el maestro como cualquier otro ser humano, está presionado por una serie de circunstancias que pueden, en cualquier momento, alterarlo emocionalmente; sin embargo, por su condición de guía, orientador y propiciador del aprendizaje, él debe estar en capacidad de lograr un equilibrio emocional que le permita acoplar su personalidad a la tarea docente, pues de ello dependerá, en parte, que los alumnos aprendan, pero sobre todo que deseen venir a la escuela; por lo tanto, el maestro ha de ser una persona capaz de lograr un control de todas aquellas situaciones o factores que condicionan su vida psíquica de tal manera que al llegar a la puerta de la escuela pueda liberarse de cualquier tensión familiar o de otra índole que le impida entregarse a plenitud a ayudar a aprender a esos pequeños seres que la sociedad

le ha confiado para que los ayude a desarrollar las potencia lidades con que nacieron. También debe ser una persona con la suficiente madurez como para darse cuenta cuando su acti- tud, frente a sus alumnos, pueda ser dañina para éstos y rec- tificarla sobre la marcha para evitar que la misma interrumpa la comunicación educativa y propicie el ausentismo esco- lar.

Desde el punto de vista social el maestro debe ser una perso na con mucha sensibilidad para poder comprender aquellas cir- cunstancias que a menudo impiden que el alumno aprenda, y bus- carles las soluciones más adecuadas sin bajar la calidad de su enseñanza. En efecto, algunas veces los alumnos se sien- ten cohibidos para participar en clase, por ser de condición humilde, porque la situación económica de los padres les im- pide cumplir con todos los requerimientos que en este sentido les hace la escuela, especialmente en lo que respecta a útiles, uniformes u otras exigencias de carácter monetario, en estos casos el maestro ha de estudiar la situación socio-económica de los alumnos antes de fijar las tareas inter y extraaula, al elaborar la lista de útiles y, sobre todo, antes de decidir el uso de un uniforme escolar. También entra dentro de este rubro la actitud del maestro con respecto a la justicia, el respeto a los derechos humanos y, sobre todo, el respeto por la dignidad de todos los alumnos, sin nin- guna discriminación de sexo, raza, religión o Filiación polí- tica de los padres de éstos; con lo cual se quiere decir que debe ser ecuanime para tratar a sus alumnos al calificar el

aprendizaje, así como en la observancia de las normas disciplinarias y, sobre todo, en la propiciación de oportunidades para aprender. Ha de ser ejemplo constante del respeto a la dignidad humana y fomentará la conciencia cívica y moral, mediante la práctica de actividades apropiadas, tanto dentro del aula como fuera de ella y de la escuela, para que sus alumnos aprendan para y en la vida misma.

Otro aspecto que no debe descuidar el maestro es su constante actualización pues él, como cualquier otro profesional, necesita estar al día con los avances de la tecnología educativa y enterado de las distintas corrientes educativas de esta parte del Siglo XX. Pero no bastará únicamente con que conozca la tecnología o las corrientes educativas, será necesario que se atreva a innovar su tarea docente, es decir que el maestro debe constituirse en un asiduo investigador y en un experimentador, si es que de verdad ama su trabajo y se siente comprometido con él, un verdadero profesional de la educación. "El educador profesional por excelencia, es entonces el maestro educador; es aquel que poseyendo el don natural o adquirido tiene además la preparación específica, la autorización y la responsabilidad de la educación intencional y sistemática. Es la persona que vive por y para la enseñanza; que se dedica a ella como medio de realización personal y como medio de subsistencia". (13)

(13) Lemus, Luis Arturo. Pedagogía, Temas Fundamentales.
Editorial Kapelusz, Argentina.
1973. p.137.

2. EL MAESTRO DE LA ESCUELA PRIMARIA.

El maestro de la escuela primaria, además de los requisitos y características anotadas anteriormente, es la más clara expresión de educador natural por su entrega hacia esos pequeños seres que la sociedad le confía para que los ayude a entrar a este maravilloso mundo de la cultura letrada.

En efecto, en la medida en que los países se han ido industrializando en esa misma medida se ha ido disminuyendo la atención del hogar para los niños y por lo tanto la responsabilidad maternal y paternal, en cuanto a la crianza de los hijos, poco a poco está siendo trasladada a la escuela y al maestro. Este fenómeno se da especialmente en aquellas regiones donde la industrialización ha arrancado del hogar a los padres, hombres y mujeres, para llevarlos a trabajar a la fábricas y los hijos quedan casi abandonados a su suerte o, cuando mucho, a cargo de una doméstica que no siempre es la persona más indicada para guiarlos; aunque también se da en el área rural donde el hogar se desintegra porque los adultos tienen que emigrar para buscar trabajo, y en las zonas urbano-marginales de las ciudades, donde desde los 12 años, o antes, el ser humano tiene que salir a buscar "que comer" y por lo tanto los más chicos se quedan a "la mano de Dios", como dice una expresión popular, y que quiere dar a entender que no hay quien se haga cargo de su seguridad ni mucho menos de su educación. Por las razones antes apuntadas es que el maestro de la escuela primaria tiene que ser un educador muy especial hasta el extremo de conocer y amar a sus alumnos como lo harían los padres, si tuvieran tiempo para ello; sin descuidar, desde lue-

go, su preparación científica, pedagógica, cultural y tecnológica.

El maestro de la escuela primaria debe ser un maestro creativo y evitar así degenerar en un repetidor mecánico de su quehacer educativo, pues la rutina en la tarea docente hace de los alumnos unos seres pasivos, apáticos y decididos, sobre todo aquellos que tienen que repetir un grado, pues conocen de tal manera la forma de dar clases del maestro, que llega un momento en que ya saben lo que va a pasar. En cambio, si el maestro es creativo y logra contagiar esta actitud a los alumnos, la tarea de enseñar y aprender se vuelve un verdadero laboratorio de aprendizaje, en donde la expectación por lo nuevo que vendrá, hace que la apatía por aprender se transforme en una dinámica constante que produce en los alumnos cierta inquietud por conocer, cada día, nuevas cosas, y es que "La creatividad produce satisfacción en los niños y cuando el maestro la usa, toda la clase siente deseos de proseguir el camino emprendido en busca de metas cada vez más altas y las alcanza".

(14) Es decir, que en la clase se crea la necesidad de querer seguir aprendiendo y ello posibilita profundizar cada vez más; en la ciencia, en la técnica, etc.; pero para que los niños sientan esa necesidad interior de seguir aprendiendo el maestro tiene que provocar en ellos ese deseo de crear, o sea motivarlos para que quieran inventar, lo cual implica desarrollar su iniciativa, que piensen como superar las dificultades que la vida les presenta, que razonen en el porqué de las cosas y so-

(14) Valero García, J. M. Op.cit. p.138.

bre todo en el para qué les servirá lo que van a aprender. Esto es una necesidad en la educación si se quiere fomentar la libertad de conciencia en los niños, es necesario que se convenzan de que ellos son capaces de buscar soluciones a sus propios problemas; con esto se estará combatiendo esa dependencia que muchos seres humanos ahora manifiestan, hasta el extremo de que si no hay quien les diga qué hacer no pueden salvar el más mínimo obstáculo para alcanzar sus metas, pues están acostumbrados a recibirlo todo hecho, a que otros piensen por ellos y se conforman con seguir recibiendo órdenes, sin animarse a averiguar si esto es lo que más conviene o lo que es más adecuado a la situación por resolver.

Fomentar la creatividad en los alumnos no constituye una empresa difícil de lograr ya que todos los seres humanos vienen dotados de esta predisposición y aunque no se manifiesta de la misma manera en todos pues la condicionan muchos factores como el ambiente en que viven, si es posible lograr que los niños aprendan en la escuela a ser creadores y por eso es que el maestro debe de abstenerse de realizar el hecho educativo de una manera meramente repetitiva, ha de esmerarse porque todos los días y en cada clase ocurra algo nuevo que obligue a los alumnos a reflexionar sobre el asunto y a buscar las soluciones más adecuadas a su situación sociocultural.

La escuela debe dejar ya, de estar dando recetas al alumno para resolver los distintos problemas que la vida le plantea, es necesario prepararlo para que él sólo pueda encontrar esas soluciones y para ello debe colocársele en distintas si-

tuaciones difíciles y que él se esfuerce por buscar esas soluciones.

El alumno, desde la escuela primaria debe irse preparando para afrontar con inteligencia cualquier situación conflictiva y esto será posible si en vez de decirle, por ejemplo: Cual es el personaje central de un cuento o de una narración, se le entrega una hoja guía con preguntas relacionadas con el texto para que él al ir las resolviendo pueda deducir lo que está buscando. Otra fórmula aconsejable es plantear un problema, pintar el aula, por ejemplo, y luego organizar grupos de discusión para que sus integrantes, mediante la técnica grupal "Lluvia de Ideas", tengan oportunidad de sugerir las posibles soluciones; luego, con la tutoría del maestro analizar cada su gerencia e ir descartando aquellas menos adecuadas a las circunstancias y al objetivo trazado, hasta dejar únicamente dos opciones para que en el momento de tomar decisiones, se tenga siempre otra salida para afrontar lo imprevisible.

Como se comprenderá, para que se pueda propiciar la creatividad en los alumnos la escuela debe romper sus viejos moldes en los que el maestro es un superhombre que todo lo sabe y, los alumnos son unos pobres seres ignorantes que necesitan que el primero les enseñe todo lo que deben saber para cuando se enfrenten a la vida. A cambio de esta actitud paternalista la escuela ha de crear un ambiente favorable hacia la experimentación directa para que los alumnos participen en la elaboración de sus propios conceptos y sobre todo para que aprendan a buscar soluciones a las distintas situaciones que la vida les plantea.

3. EL MAESTRO DE PRIMER GRADO.

No obstante que la masificación que se está dando en la escuela primaria, dificulta la labor docente, el maestro que trabaje con primer año ha de esmerarse por lograr una relación personal con cada uno de sus alumnos hasta convertirse en un tutor de ellos. El maestro-tutor es el maestro que ayuda y guía al alumno a aprender y que, al mismo tiempo, se preocupa por la calidad de ese aprendizaje, es decir, que está pendiente de corregir los errores sobre la marcha y con el mejor cuidado para que no se sienta frustrado aquel que no está haciendo bien las cosas y a quien el maestro asistirá, sin mayores ceremonias, con la mayor prontitud posible. El maestro-tutor ha de orientar al alumno para que aprenda en cualquier situación, estimulará su capacidad de decidir y le ayudará a cumplir con responsabilidad sus obligaciones. También le ayudará a conocerse a sí mismo y al mundo que lo rodea para que pueda sacar el mejor provecho de su condición de aprendiz y se prepare en las mejores condiciones para los distintos roles que la vida le presenta.

Esta labor de tutoría debe empezar desde el primer día de clase y continuar durante el resto del ciclo escolar, inclusive durante el período de vacaciones.

El maestro-tutor es aquel educador profesional que hace de la tarea docente una verdadera expresión de servicio porque su mayor preocupación es ayudar a aprender a todos y cada uno de sus alumnos y para ello utiliza todos los recursos didácticos a su alcance; sin embargo, lo que más lo diferencia de los

demás es que supervisa constantemente la calidad del aprendizaje de cada alumno y esto le permite corregir sobre la marcha aquellos errores que se estuvieran cometiendo; auxilia al alumno para que éste encuentre el origen de su error y luego discute con él las posibles soluciones, con mucha sutileza guía la discusión para que se haga lo que más conviene y es que la tutoría pedagógica es más que un proceso de enseñanza-aprendizaje, es la orientación del aprendizaje, y el maestro debe asesorar a los alumnos para que aprendan a aprender, como dice Edgar Faure.

Cuando una persona aprende a aprender es una persona libre ya que tiene muchas posibilidades de autorrealizarse, pero necesita contar con uno de los mejores medios de autoformación, que es la comprensión de la lectura y por ello es que es una necesidad impostergable que el alumno de primer grado aprenda a leer comprendiendo lo que lee.

MARCO SITUACIONAL

Guatemala cuenta con un sistema educativo fundamentado, legalmente, en la Sección Cuarta de la Constitución Política decretada por la Asamblea Nacional Constituyente el 31 de mayo de 1,985. El Artículo 71 de la Constitución establece el derecho a la educación, garantiza la libertad de enseñanza y

de criterio docente, y hace énfasis en la obligación que tiene el Estado de proporcionar y facilitar educación a to dos los guatemaltecos. En el Artículo 72 se establece que el fin primordial de la educación es el desarrollo integral de la persona humana. El Artículo 73 garantiza plena libertad a los padres de familia para escoger la educación que ha de impartirse a sus hijos menores. El Artículo 74 señala que "los habitantes tienen el derecho y la obligación de recibir la educación inicial, preprimaria, primaria y básica, dentro de los límites de edad que fije la ley". Asimismo establece que la educación impartida por el Estado es gratuita. El Artículo 75 declara de urgencia nacional la alfabetización y en el Artículo 76 se establece que la administración del sistema educativo deberá ser descentralizada y regionalizada.

Todos los artículos citados están garantizando una democratización de la educación y sobre todo, el artículo 76 está propiciando una educación "a la medida" de las necesidades e intereses de los habitantes de cada región y, en este sentido, favore a los guatemaltecos que viven en las zonas urbanomarginales de las ciudades, especialmente en la capital, en donde tendrán mejores oportunidades de educación, pues al descentralizarse y regionalizarse la administración de la educación podrá adaptarse más fácilmente el currículo a las carencias educacionales de estas personas y se evitará que sigan siendo como parte de un todo en el cual no encajan por su situación socioeconómica y cultural. En efecto, en la actualiza

dad Guatemala atiende la educación escolarizada con un currículo único lo cual perjudica a muchos sectores que no cuentan con las disponibilidades socioeconómicas y culturales requeridas para ser sujeto de dicho currículo que fué planificado pensando en los guatemaltecos de los estratos medio y superior y que, por lo tanto, viven en las áreas urbanas con muchas comodidades.

Otro aspecto, que podrá ser mejorado, con la descentralización y la regionalización, es la supervisión educativa que en la actualidad no está cumpliendo con su papel de elevar el nivel de calidad de la educación porque no cuenta con los recursos humanos debidamente calificados, no obstante los esfuerzos que en este sentido se han realizado. Pero mientras surte sus efectos la nueva Administración Educativa, contemplada en la Constitución Política, es oportuno indicar que en la ciudad de Guatemala existen varias zonas urbano-marginales que se han venido formando por el éxodo constante que hay del campo hacia la ciudad, el cual se vió agravado por la emergencia nacional provocada por el terremoto de 1,976 y por la violencia que impera en muchas regiones del interior del país. Dentro de estas zonas urbano-marginales está la Aldea Guajitos que forma parte de la zona 12 de la ciudad capital y en ella habitan cerca de 10,000 personas de las cuales la mayoría vive una economía de subsistencia diaria, lo cual equivale a decir que si un día no trabajan ese día no comen. Estas personas también carecen de casa propia y viven hacinados en u-

na sola habitación, con la consiguiente promiscuidad que propicia la pérdida de los más elementales valores humanos; además, su condición de marginados sociales se agrava con la falta de salud, por su escasa nutrición y por la falta de hábitos higiénicos. A lo anterior hay que agregar que proliferan las madres solteras y las familias desintegradas con muchos hijos, cuyos miembros se ven obligados a trabajaren lo que sea para poder subsistir.

Con un habitat tan precario como este, la educación de las nuevas generaciones tiene muchas limitaciones para poder realizarse y sin embargo en la Aldea Guajitos las dos escuelas primarias, una en cada jornada, están tratando de desarrollar la personalidad de 1,300 alumnos de ambos sexos. Una de las primeras limitaciones que se tiene que superar es la falta de aprestamiento para la lectura y escritura iniciales pues ninguno de los alumnos ha tenido oportunidad de estar en la escuela de párvulos y muchos de ellos provienen de hogares analfabetas por lo que no están motivados ni preparados para aprender. Pero lo que más está afectando a la educación de estos alumnos es el desinterés que muestran los padres de familia por el progreso escolar de sus hijos, conformándose únicamente con enviarlos cuando pueden, a la escuela; ésto unido al uso de técnicas didácticas inadecuadas para la enseñanza de lectura está provocando que los alumnos no comprendan lo que leen con el consiguiente retraso en su rendimiento escolar.

Por las particularidades descritas anteriormente se decidió buscar algunas estrategias que ayuden a los maestros a fomentar la comprensión de la lectura en los alumnos de primer grado, para lo cual se diseñó esta investigación que incluyó la experimentación de una unidad didáctica a base de ejercicios que propician la comprensión de lo que se lee y, a la vez van llevando al niño a la vivencia de la lectura, lo cual le ayudará a adquirir el hábito por leer, puesto que lo que se aprende con placer dan ganas de seguir haciéndolo para seguir disfrutando de ello.

T E R C E R A P A R T E

1. PROCEDIMIENTOS

Para la realización del presente trabajo se siguieron los pasos fundamentales de la investigación educativa experimental, seleccionándose cuatro grupos de alumnos, más o menos equivalentes en cuanto a: grupo étnico (ladino), sexo (masculino y femenino), edad (7-10) y sobre todo se buscó que todos estuvieran cursando el primer grado de la escuela primaria y atendidos por una maestra ya que se ha comprobado que son las que más se adaptan al tipo de educación que necesitan estos niños.

En un grupo^{de} la jornada matutina y otro de la jornada vespertina se puso en experimentación una Unidad Didáctica para fomentar la comprensión de la lectura y en los o-

tros dos grupos se mantuvo la atención de los alumnos con los mismos procedimientos ya tradicionales. Es conveniente aclarar que los maestros que participaron en esta experimentación quedaron en libertad de enseñar a leer y escribir con el método que manejaran mejor y sólo alteraron su procedimiento didáctico con la aplicación de la referida Unidad Didáctica.

2. DEFINICION DEL UNIVERSO Y CARACTERISTICAS DE LA MUESTRA

El Universo de la presente investigación lo constituyen 11,423 alumnos que estudian en las 19 escuelas sostenidas por el Estado, que forman parte del Distrito Escolar No.16 de la ciudad de Guatemala. Forman parte también del Universo 217 maestros y 18 directores, con la salvedad de que en una escuela el director tiene grado a su cargo por lo que esta persona aparecerá como docente y no como director; lo cual reduce a 18 el número de directores no obstante que son 19 escuelas.

Para la realización de la presente investigación se contó con la colaboración de todos los directores y todos los maestros de grado, por lo que no hubo necesidad de trabajar con una Muestra del Universo y se investigó a toda la población; en lo único que se delimitó el campo de acción fué en la ubicación de los grupos: experimental y de control, los que por las razones expuestas anteriormente, se ubicaron en

la Aldea Guajitos, municipio y departamento de Guatemala. El grupo experimental lo componen los 66 alumnos que estudian primer grado en la jornada matutina y 60 que lo hacen en la jornada vespertina. Por su parte el grupo control lo componen 68 alumnos de primer grado de la jornada matutina y 66 de la jornada vespertina.

3. INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCION DE DATOS

Durante la presente investigación se usaron los siguientes instrumentos:

- a) Cuestionario con preguntas abiertas y cerradas para encuestar a 217 maestros y detectar si ellos conocían el problema de la falta de comprensión de la lectura en sus alumnos y la actitud que han asumido ante tal deficiencia.
- b) Prueba objetiva para medir la comprensión de la lectura que tenían los 8,436 alumnos que estaban estudiando de segundo a sexto grado en las 19 escuelas del Distrito No.16.
- c) Entrevista a los 18 directores para investigar si tenían conocimiento de que en la escuela a su cargo hay alumnos con problemas de aprendizaje, porque no comprenden lo que leen, y si han supervisado la labor que para mejorar este déficit han realizado los maestros bajo su dirección.

- d) Unidad Didáctica para fomentar la comprensión de la lectura en 126 alumnos de primer grado que forman el grupo experimental.
- e) Prueba de entrada y prueba de salida aplicada a 126 alumnos del grupo experimental y 134 alumnos del grupo control para comprobar la efectividad del experimento.

4. METODOLOGIA DE LA EXPERIMENTACION

Para realizar el experimento se pidió la colaboración de los directores y maestros de los primeros grados que laboran en las escuelas de Guajitos y habiéndose estimado en 5 meses y medio, el tiempo necesario para lograr los objetivos, se inició la experimentación el 15 de febrero para terminarla el 31 de agosto del mismo ciclo escolar 1,985 con las siguientes actividades:

- a) Se orientó a los maestros, que llevarían a cabo la experimentación, sobre planificación de unidades didácticas, guías de experimentación, control del experimento, uso de guías curriculares para primer grado y aplicación de hojas de trabajo para reafirmación del aprendizaje.
- b) Se organizaron los grupos de experimentación y de control teniendo cada uno 61 alumnos ubicados en secciones mixtas y con un promedio de 7 a 10 años y de 6.6, a 7

de edad mental.

- c) El trabajo de los maestros se inició con la aplicación de una prueba de entrada cuyos datos sirvieron para reajustar la Unidad Didáctica y los cuales se presentan en un cuadro especial. Seguidamente procedieron a poner en práctica todos los materiales mencionados anteriormente habiendo sido supervisado el experimento por el Catedrático Asesor de esta Tesis, y por el Supervisor del Distrito Escolar No. 16 de la Ciudad de Guatemala.

- d) Al concluir el ensayo pedagógico se procedió a pasar la prueba de salida, cuyos datos también se presentan en cuadros de doble entrada y sus resultados demuestran la efectividad del experimento, y, a la vez, sirven para confirmar las hipótesis planteadas al inicio de la presente investigación.

- e) En vista de que el 100 % de los alumnos del Grupo Experimental fue promovido a segundo grado, sin necesidad del Decreto Gubernativo No. 865-85, durante los meses de enero, febrero, marzo, abril y mayo de 1986, se realizó un seguimiento a estos alumnos y se comprobó que la aptitud para comprender lo que leen está incidiendo mucho en su aprendizaje, lo que les permite formar parte de los grupos aventajados de su clase.

C U A R T A P A R T E

PRESENTACION, ANALISIS Y ESTUDIO DE LOS DATOS

Los datos que se obtuvieron en esta investigación son presentados en cuadros de doble entrada, lo cual facilita su aná-lisis y estudio, a la vez que posibilita arribar a conclusio-nes preliminares las cuales servirán de base para plantear las conclusiones finales del trabajo de Tesis.

Los resultados obtenidos evidencian que cuando se fomenta la comprensión de la lectura con técnicas dinámicas y cuando el maestro asume el papel de tutor, los alumnos logran compre-nder más fácilmente lo que leen, y esto, confirma la hipótesis planteada en la presente experimentación.

RESULTADOS DE LA ENCUESTA PASADA A LOS MAESTROS

PREGUNTA No.1

¿Considera usted que la falta de comprensión de la lectura repercute en el rendimiento escolar de sus alumnos?

- a) Si
- b) No

Respuestas Opciones	Maestros		Observaciones
	No.	%	
a)	217	100%	El 100% de los maestros encuestados considera que la falta de comprensión de la lectura repercute en el rendimiento escolar de sus alumnos.
b)	0	0	
TOTALES	217	100%	

CONCLUSION

A juicio de los maestros los alumnos tienen problemas en su rendimiento escolar porque no comprenden lo que leen.

PREGUNTA No.3

¿A su juicio, a quién compete realizar las actividades tendientes a fomentar la comprensión de la lectura?

a) Sólomente a los maestros de primer grado.

b) A todos los maestros, de todos los grados, de la escuela primaria.

Respuestas Opciones	Maestros		Observaciones
	No.	%	
a)	188	87%	El 87% de la población encuestada considera que el fomento de la comprensión de la lectura es una actividad exclusiva de los maestros de primer grado.
b)	29	13%	
TOTALES	217	100%	

CONCLUSION

La mayoría de los maestros no quieren fomentar la comprensión de la lectura en los alumnos del grado a su cargo porque no saben cómo hacerlo y por negligencia.

PREGUNTA No.2

Si su respuesta a la pregunta anterior fue negativa pase directamente a contestar la pregunta No.10, pero si su respuesta fue afirmativa indique cuál de las técnicas siguientes considera usted que es la más adecuada, por su efectividad, para mejorar la comprensión de la lectura en la escuela primaria.

- a) Que los alumnos lean en silencio y luego que contesten preguntas, en forma oral, sobre algunas partes del texto.
- b) Que los alumnos lean constantemente y luego que contesten por escrito varias preguntas sobre algunas partes del texto.
- c) Que los alumnos lean en silencio y luego con la asistencia del maestro que expliquen en forma oral, por escrito y en discusiones grupales, el contenido del texto.

Respuestas Opciones	Maestros		Observaciones
	No.	%	
a)	174	80%	El 80% de la población encuestada considera que la técnica más efectiva es la del interrogatorio oral.
b)	28	13%	
c)	15	7%	
TOTALES	217	100%	

CONCLUSION

Unicamente el 7% de la población reconoce que los ejercicios de comprensión con tutoría son la técnica más adecuada para mejorar la comprensión de la lectura.

PREGUNTA No.4

Si en su respuesta a la pregunta anterior usted considera que el fomento de la comprensión de la lectura compete únicamente a los maestros de primer grado, indique en cuál de las siguientes razones fundamenta su afirmación:

- a) Forma parte del método de lectura-escritura.
- b) No hay tiempo en los otros grados.
- c) El maestro de primer grado es el más indicado para hacerlo.

Respuestas Opciones	Maestros		Observaciones
	No.	%	
a)	0	0	El 100% de la población encuestada considera que no se puede fomentar la comprensión de la lectura en los demás grados porque no hay tiempo para ello.
b)	188	100%	
c)	0	0	
TOTALES	188	100%	

CONCLUSION

Los maestros que atienden de segundo a sexto grado de primaria no quieren fomentar la comprensión de la lectura porque no saben cómo hacerlo y por negligencia.

PREGUNTA No.5

No importando la respuesta que haya dado a la pregunta No. 3, indique si usted fomenta la comprensión de la lectura con técnicas adecuadas.

- a) Si
- b) No

Respuestas Opciones	Maestros		Observaciones
	No.	%	
a)	217	100%	El 100% de la población encuestada afirma que usa técnicas adecuadas para fomentar la comprensión de la lectura.
b)	0	0	
TOTALES	217	100%	

CONCLUSION

Aunque el 100% contestaron que utilizan técnicas adecuadas; sin embargo, de las respuestas a la pregunta No.2 se puede inferir que no existe conocimiento de técnicas que puedan ser más adecuadas.

PREGUNTA No.6

Si su respuesta a la pregunta anterior fue afirmativa in dique con base en qué escoge usted las técnicas que usa para fomentar la comprensión de la lectura.

- a) Por su facilidad de aplicación.
- b) Porque los alumnos las prefieren.
- c) Porque permiten que todos los alumnos participan activamente en la comprensión.

Respuestas Opciones	Maestros		Observaciones
	No.	%	
a)	195	90	El 97% de la población encuestada escoge las técnicas sin ninguna fundamentación científico-didáctica.
b)	16	7	
c)	6	3	
TOTALES	217	100%	

CONCLUSION

La mayoría de los maestros desconoce cuáles son las técnicas más adecuadas para fomentar la comprensión de la lectura.

PREGUNTA No.7

Si su respuesta a la pregunta No.5 fue afirmativa indique cuál de las siguientes técnicas didácticas es la que más ha puesto en práctica y le ha dado mejores resultados.

- a) Que los alumnos lean en silencio el texto y luego contesten preguntas orales.
- b) Que los alumnos lean constantemente y luego contesten preguntas escritas.
- c) Que los alumnos lean con la tutoría del maestro.

Respuestas Opciones	Maestros		Observaciones
	No.	%	
a)	130	60%	El 60% de la población encuestada afirma que la técnica de preguntas orales es la que más ha usado y le ha dado mejores resultados.
b)	66	30%	
c)	21	10%	
TOTALES	217	100%	

CONCLUSION

Unicamente el 10% de los maestros consultados usa técnicas adecuadas para fomentar la comprensión de la lectura.

PREGUNTA No.8

De las técnicas siguientes cuál es la que menos resultado le ha dado.

- a) Interrogatorio oral.
- b) Cuestionario escrito.
- c) Ejercicios con tutoría del maestro.

Respuestas Opciones	Maestros		Observaciones
	No.	%	
a)	11	5%	El 73% de la población encuestada afirma que la técnica de ejercicios con tutoría del maestro es la que menos resultado le ha dado.
b)	48	22%	
c)	158	73%	
TOTALES	217	100%	

CONCLUSION

Los maestros no saben usar las técnicas más adecuadas y por eso dicen que ^{no} les dan buen resultado.

PREGUNTA No.9

La razón por la cual no le ha dado el resultado deseado, la técnica que antes mencionó, es que:

- a) No colaboran los alumnos.
- b) No colaboran los demás maestros.
- c) Usted no domina el uso de ésta técnica.
- d) Otra causa ¿cuál?

Respuestas Opciones	Maestros		Observaciones
	No.	%	
a)	0	0	Los 217 maestros encuestados indican que es otra la causa por lo que no les ha dado resultado la técnica mencionada, pero no dicen cuál es esa causa.
b)	0	0	
c)	0	0	
d)	217	100%	
TOTALES	217	100%	

CONCLUSION

Los maestros no dominan el uso de las técnicas mencionadas pero se niegan a aceptar esta realidad.

RESULTADOS DE LA PRUEBA DE COMPRESION DE LECTURA

Mediante siete cuestiones relacionadas con el contenido de lo leído se detectó la comprensión de la lectura de los alumnos que cursan el segundo grado de la escuela primaria y el resultado es el siguiente:

Resultados Cuestiones	Positivo		Negativo		Observaciones
	No.	%	No.	%	
1	435	22	1543	78	El 64% de la población encuestada tiene problemas para comprender lo que lee.
2	1147	58	831	42	
3	544	28	1424	72	
4	613	31	1365	69	
5	653	33	1325	67	
6	1167	59	811	41	
7	395	20	1583	80	
Promedio		36		64	

CONCLUSION:

Los alumnos que están en segundo grado tienen una deficiente comprensión de la lectura porque los maestros de primer grado no fomentaron en ellos esta habilidad y sus maestros actuales tampoco lo hacen.

PREGUNTA No. 10

Estaría usted interesado en recibir orientación sobre técnicas didácticas para fomentar la comprensión de la lectura en sus alumnos.

a) Si

b) No

Respuestas Opciones	Maestros		Observaciones
	No.	%	
a)	173	80%	El 80% de la población encuestada quiere recibir orientación sobre técnicas didácticas para fomentar la comprensión de la lectura en sus alumnos.
b)	44	20%	

CONCLUSION

La mayoría de los maestros quiere recibir orientación sobre técnicas didácticas para fomentar la comprensión de la lectura en sus alumnos.

Mediante ocho cuestiones relacionadas con el contenido de lo leído se detectó la comprensión de la lectura de los alumnos que cursan el tercer grado de la escuela primaria y el resultado fue el siguiente:

Resultados Cuestiones	Positivo		Negativo		Observaciones
	No.	%	No.	%	
1	618	33	1264	67	El 68% de los alumnos tienen problemas de comprensión de lectura.
2	599	32	1273	68	
3	711	38	1161	62	
4	711	38	1161	62	
5	805	43	1067	57	
6	430	23	1442	77	
7	693	37	1179	63	
8	243	13	1629	87	
Promedio		32		68	

CONCLUSION:

Las dos terceras partes de los alumnos que cursan el tercer grado no comprenden lo que leen porque no aprendieron a hacerlo en los grados anteriores y ahora tampoco están recibiendo la atención necesaria para superar este déficit.

Mediante nueve cuestiones relacionadas con el contenido de lo leído se detectó la comprensión de lectura de los alumnos que cursan el cuarto grado de la escuela primaria y el resultado es el siguiente:

Resultados Cuestiones	Positivo		Negativo		Observaciones
	No.	%	No.	%	
1	363	21	1368	79	El 79% de la población encuestada tiene comprensión de lectura deficiente.
2	381	22	1350	78	
3	311	18	1420	82	
4	398	23	1333	77	
5	346	20	1385	80	
6	415	24	1316	76	
7	363	21	1368	79	
8	329	19	1402	81	
9	311	18	1420	82	
Promedio		21		79	

CONCLUSION:

La mayoría de alumnos llegaron al cuarto grado de primaria comprendiendo muy poco lo que leen y así continúan porque los maestros que atienden este grado soslayan esta responsabilidad.

Mediante diez cuestiones relacionadas con el contenido de lo leído se detectó la comprensión de lectura de los alumnos que cursan el quinto grado de la escuela primaria y el resultado es el siguiente:

Resultados Cuestiones	Positivo		Negativo		Observaciones
	No.	%	No.	%	
1	281	19	1202	81	El 84% de los alumnos encuestados tiene deficiente comprensión de lectura.
2	326	22	1157	78	
3	296	20	1187	80	
4	178	12	1305	88	
5	252	17	1231	83	
6	118	8	1365	92	
7	207	14	1276	86	
8	192	13	1291	87	
9	178	12	1305	88	
10	326	22	1157	78	
Promedio		16		84	

CONCLUSION:

Los maestros que atienden el quinto grado de la escuela primaria no fomentan la comprensión de la lectura y por eso sus alumnos continúan con esta deficiencia que traen desde los primeros grados.

Mediante diez cuestiones relacionadas con el contenido de lo leído se detectó la comprensión de los alumnos que cursan el sexto grado de la escuela primaria y el resultado es el siguiente:

Resultados Cuestiones	Positivo		Negativo		Observaciones
	No.	%	No.	%	
1	424	31	943	69	
2	328	24	1039	76	
3	369	27	998	73	
4	355	26	1012	74	
5	437	32	930	68	
6	150	11	1217	89	
7	82	6	1285	94	
8	273	20	1094	80	
9	82	6	1285	94	
10	27	2	1340	98	
Promedio		18		82	

CONCLUSION:

Los alumnos de sexto grado no leen con comprensión y saldrán de la escuela primaria con esta deficiencia porque los maestros evaden esta actividad educativa.

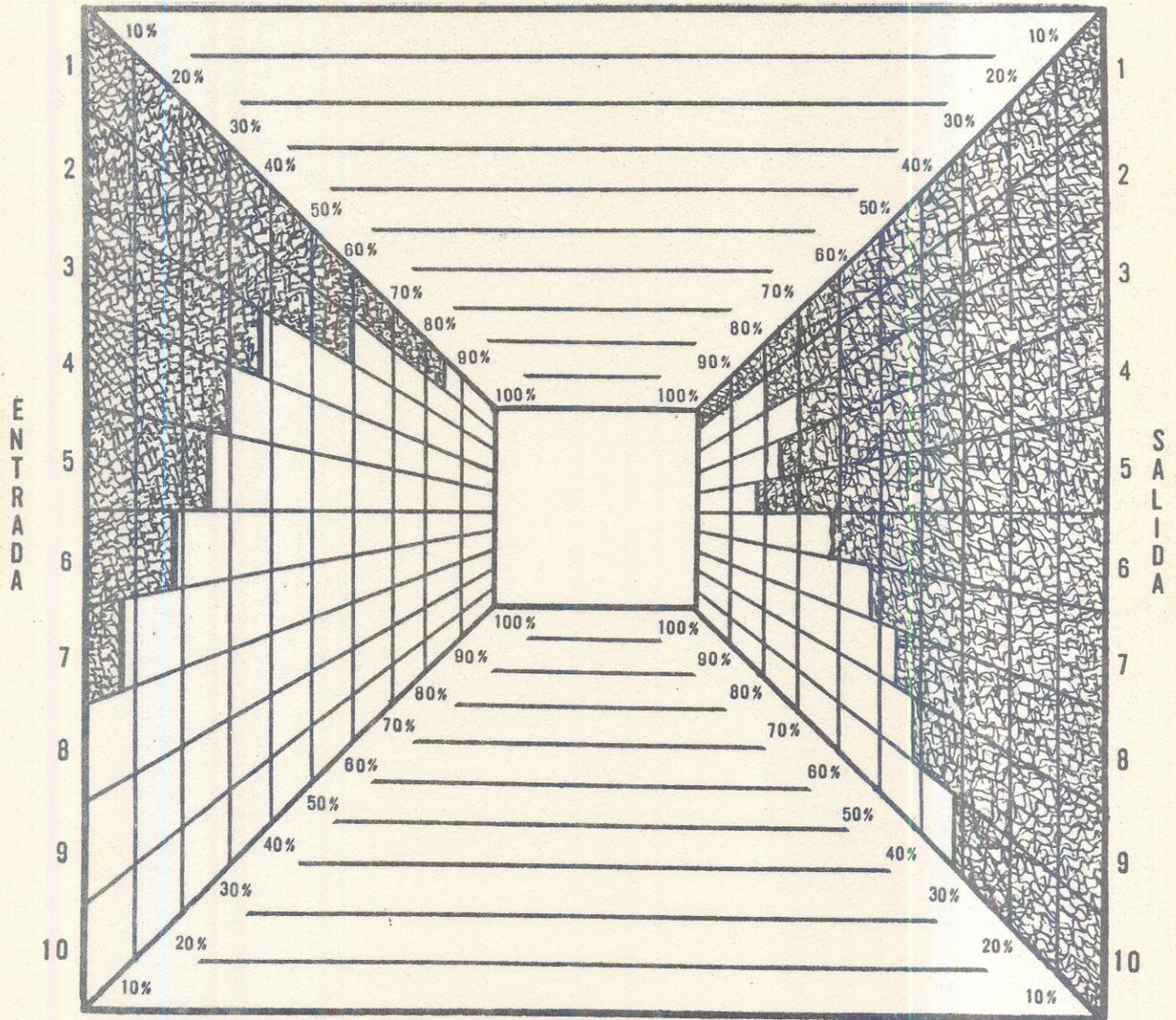
RESULTADO DE LAS PRUEBAS DE ENTRADA Y SALIDA PRACTICADAS A LOS 66 ALUMNOS DEL " GRUPO CONTROL ".

No.	CUESTION A EJERCITAR	ENTRADA		SALIDA	
		No. de alumnos que acertaron	PORCENTAJE	No. de alumnos que acertaron	PORCENTAJE
1	Atienden una instrucción verbal.	58	88 %	66	100 %
2	Atienden dos instrucciones verbales.	39	60 %	53	80 %
3	Atienden tres instrucciones verbales.	25	38 %	46	70 %
4	Pueden entender y atender una instrucción escrita.	20	30 %	50	76 %
5	Pueden entender y atender dos instrucciones escritas.	17	26 %	55	83 %
6	Pueden entender y atender tres instrucciones escritas	12	18 %	40	61 %
7	Pueden explicar el contenido de una oración.	5	8 %	35	53 %
8	Pueden explicar el contenido de dos oraciones.	0	0 %	32	49 %
9	Pueden explicar el contenido de un trozo de lectura.	0	0 %	28	42 %
10	Pueden explicar el contenido de una lección.	0	0 %	21	32 %

OBSERVACIONES:

1. Cuando se pasó la prueba de entrada el 30% de los alumnos entendía y atendía una instrucción escrita, el 26% entendía y atendía dos instrucciones escritas, un 18% comprendía tres instrucciones y un 8% podía explicar el contenido de una oración.
2. Cuando se pasó la prueba de salida únicamente el 32 % podía explicar el contenido de una lección, lo cual evidencia que las técnicas usadas para fomentar la comprensión de la lectura no fueron las más adecuadas.

GRUPO CONTROL



Esta gráfica evidencia que cuando los alumnos no son atendidos con técnicas adecuadas para fomentar la comprensión de la lectura éstos tienen dificultad para explicar el contenido de lo que leen.

Únicamente el 32% logró explicar el contenido de una lección.

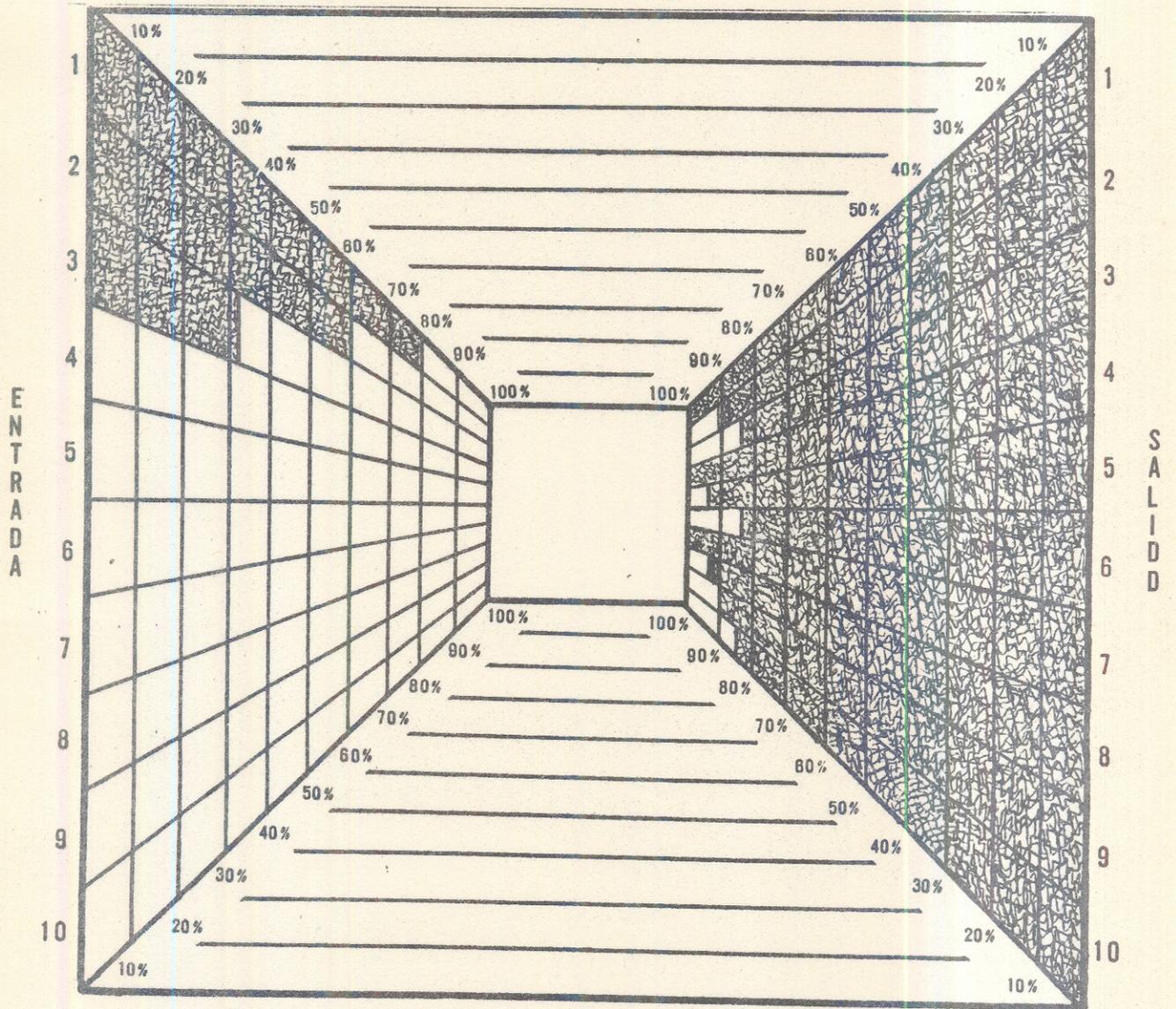
RESULTADO DE LAS PRUEBAS DE ENTRADA Y SALIDA PRACTICADAS A LOS 60 ALUMNOS DEL " GRUPO EXPERIMENTAL ".

No.	CUESTION A EJERCITAR	ENTRADA		SALIDA	
		No. de alumnos que acertaron	PORCENTAJE	No. de alumnos que acertaron	PORCENTAJE
1	Atienden una instrucción verbal.	48	80 %	60	100 %
2	Atienden dos instrucciones verbales.	36	60 %	55	92 %
3	Atienden tres instrucciones verbales.	20	33 %	51	85 %
4	Pueden entender y atender una instrucción escrita.	0	0 %	60	100 %
5	Pueden entender y atender dos instrucciones escritas.	0	0 %	57	95 %
6	Pueden entender y atender tres instrucciones escritas	0	0 %	51	85 %
7	Pueden explicar el contenido de una oración.	0	0 %	60	100 %
8	Pueden explicar el contenido de dos oraciones.	0	0 %	57	95 %
9	Pueden explicar el contenido de un trozo de lectura.	0	0 %	54	90 %
10	Pueden explicar el contenido de una lección.	0	0 %	51	85 %

OBSERVACIONES:

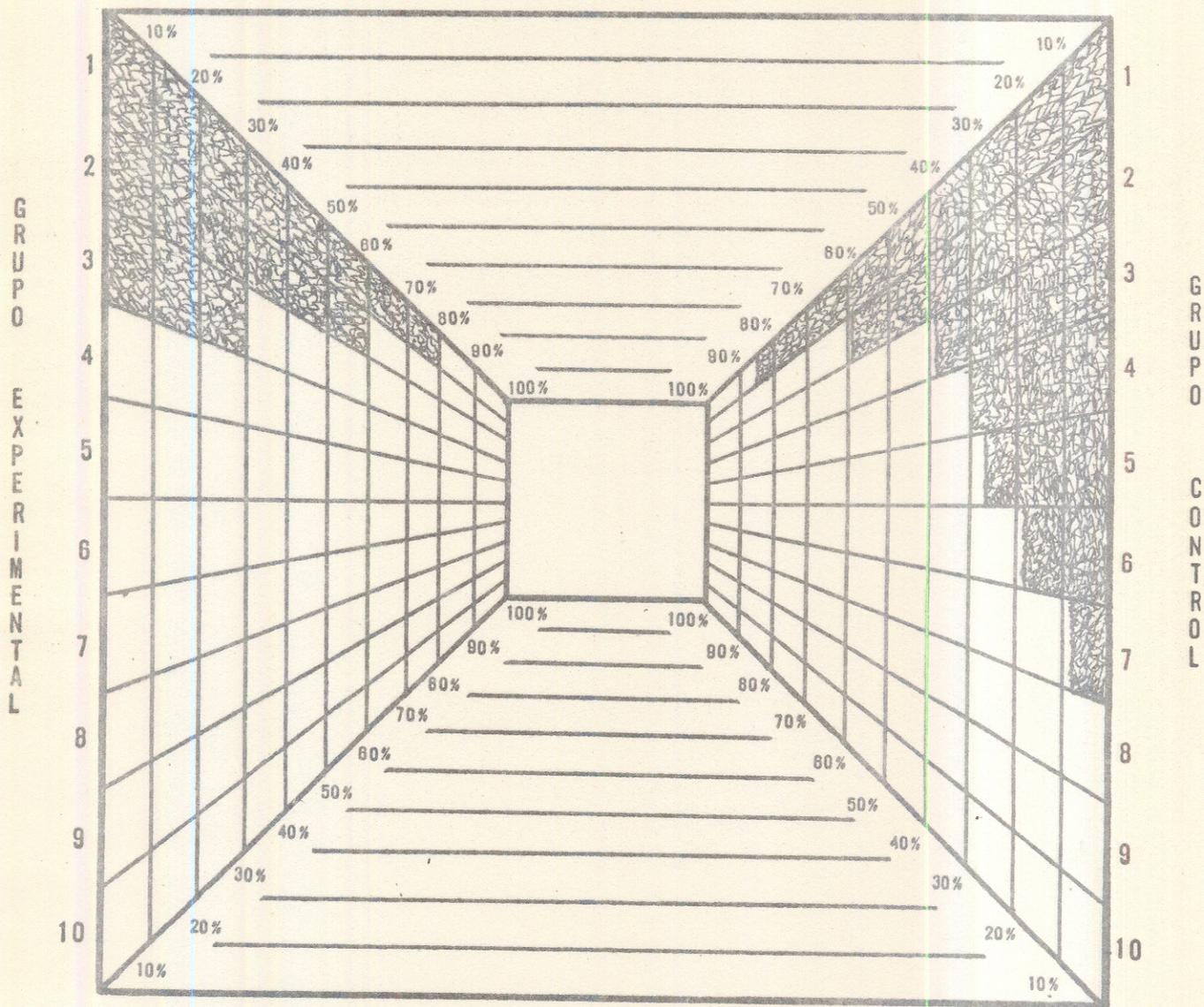
1. Cuando entraron al experimento el 100% de los alumnos no entendía ni comprendía una instrucción escrita.
2. Cuando salieron del experimento el 85% de los alumnos podía explicar el contenido de una lección, lo cual evidencia que cuando se usan técnicas adecuadas para fomentar la comprensión de la lectura ésta se logra con más facilidad.

GRUPO EXPERIMENTAL



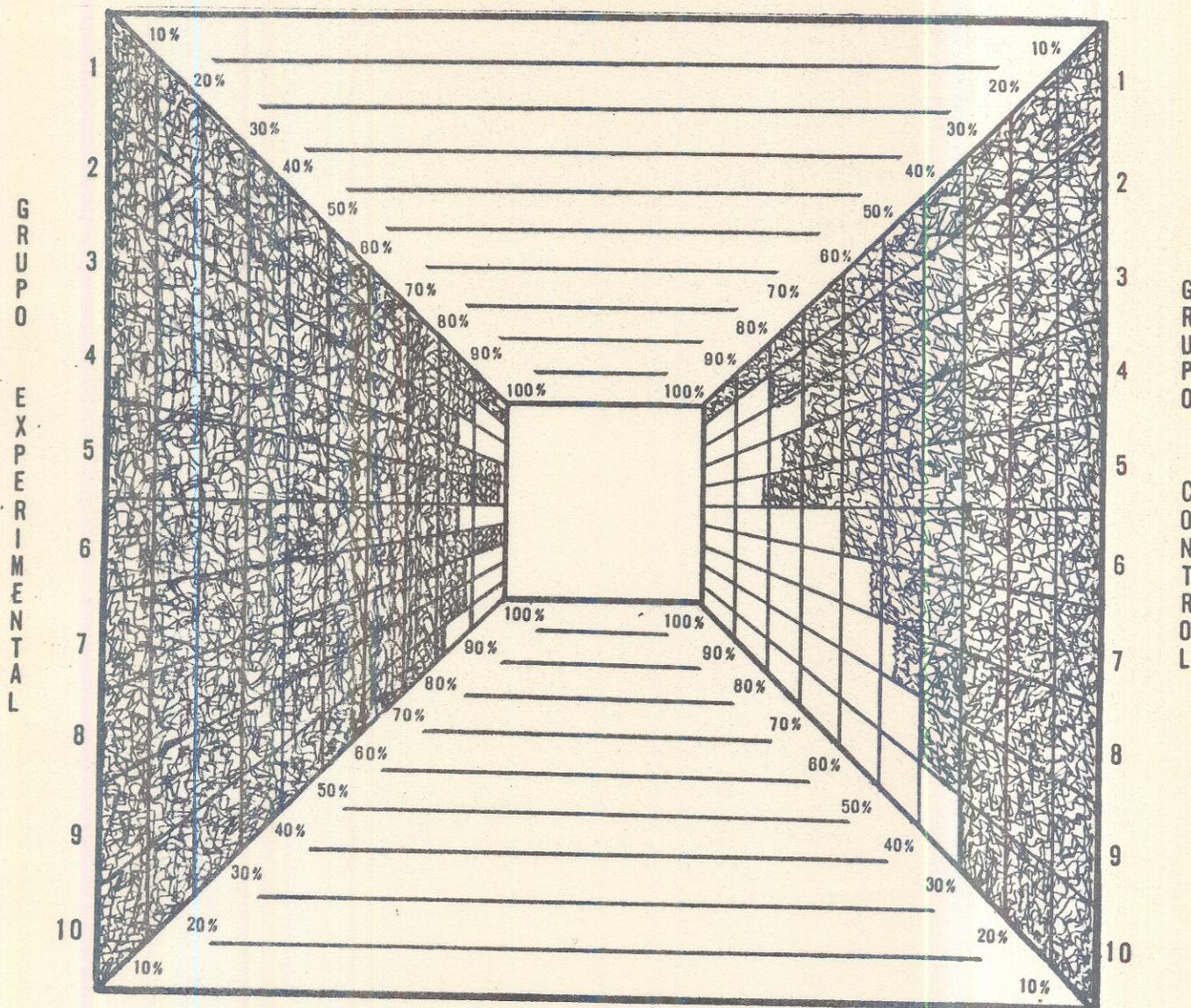
Esta gráfica evidencia el logro de los objetivos por parte de los alumnos del grupo experimental quienes cuando entraron al experimento tenían dificultad inclusive para atender instrucciones verbales y al salir del mismo, el 85% ya podía explicar el contenido de una lección.

ENTRADA DE LOS DOS GRUPOS



Esta gráfica muestra cómo entraron los dos grupos al experimento, notándose que los alumnos del grupo control entraron con cierta ventaja sobre los del grupo experimental pues el 30% entendía y atendía una instrucción escrita, el 26% entendía y atendía dos instrucciones escritas, un 18% comprendía tres instrucciones y un 8% podía explicar el contenido de una oración.

SALIDA DE LOS DOS GRUPOS



Esta gráfica muestra cómo salieron los dos grupos del experimento, notándose que el 85% de los alumnos del grupo experimental ya podían explicar el contenido de una lección — mientras que en el grupo control únicamente el 32% lo podía hacer, lo cual evidencia que cuando se utilizan técnicas — adecuadas para fomentar la comprensión de la lectura, ésta se logra con más facilidad.

C O N C L U S I O N E S

1. Los alumnos que estudian su educación primaria en las escuelas de Guajitos, zona urbano-marginal de la ciudad de Guatemala, tienen problemas en su aprendizaje, especialmente porque no comprenden lo que leen.
2. Los alumnos no comprenden lo que leen porque los maestros no fomentan la comprensión de la lectura en ninguno de los grados de las escuelas primarias de Guajitos.
3. Los maestros no fomentan la comprensión de la lectura porque no saben cómo hacerlo, aunque se excusan en que no hay tiempo para ello, o que es una tarea exclusiva de primer grado.
4. Los alumnos de primer grado comprenden más fácilmente lo que leen cuando los materiales de lectura posibilitan al máximo el trabajo personal porque se fundamentan en sus vivencias y en su vocabulario básico y el docente actúa como maestro-tutor.
5. Cuando se fomenta la comprensión de la lectura, en el primer grado, los alumnos aprenden a usar el contenido de lo que leen y eso les ayuda a adquirir el hábito por la lectura y a mejorar su rendimiento escolar.

R E C O M E N D A C I O N E S

1. Que el Ministerio de Educación establezca los mecanismos necesarios para que el fomento de la comprensión de la lectura sea una de las obligaciones de todos los maestros, en todos los grados de la escuela primaria.
2. Que los Señores Supervisores de Educación se responsabilicen de orientar a los maestros sobre las técnicas didácticas más adecuadas para fomentar la comprensión de la lectura en la escuela primaria.
3. Que los Directores de las escuelas primarias se responsabilicen por el fomento de la comprensión de la lectura y por el control de la calidad de lectores que egresen del establecimiento a su cargo para prevenir tanto el analfabetismo absoluto como el analfabetismo funcional.
4. Que dentro de las técnicas para el fomento de la comprensión de la lectura se de preferencia a aquellas que promuevan la participación activa de los alumnos.
5. Que los materiales para el fomento de lectura se funda-

menten en el vocabulario básico y en las vivencias de los alumnos.

6. Que la actitud del maestro, en cuanto al fomento de la comprensión de la lectura, se enmarque dentro del concepto del MAESTRO-TUTOR.

B I B L I O G R A F I A

- Almy, Millie, Gufa del Docente, Centro de Orientación Docente. Buenos Aires. 1976. 121 p.
- Anderson, Richard C., Psicología Educativa, Editorial Trillas. México. 1979. 579 p.
- Braslavsky, Berta P. de, La Lectura en la Escuela, Editorial Kapelusz, Buenos Aires. 1983. 112 p.
- Braslavsky, Berta P. de, La Querrela de los Métodos en la Enseñanza de la Lectura, Editorial Kapelusz, Buenos Aires. 1983. 294 p.
- Brotto, P. Mariano, La Tarea del Educador Pre-Escolar, Ediciones Marymar, Argentina, 1977. 213 p.
- Downing, J. Madurez para la Lectura, Editorial Kapelusz, Buenos Aires. 1974. 128 p.
- Hurlock, Elizabeth, Desarrollo Psicológico del Niño, Libros McGraw-Hill. México. 1979. 205 p.

- Marevil, A. y otros,
Guía del Trabajo Cotidiano en el Aula, Editorial Kapelusz. Buenos Aires. 1970. 307 p.
- Montesinos, V.R. y otros,
El Niño y el Joven Motores del Desarrollo, Editorial Paidós. Buenos Aires. 1972. 192 p.
- Oficina del Niño, E.U.A.,
¿Cómo son y cómo deben ser tratados los niños de 6 a 12 años? Editorial Navarro-México, S.A. 1969. 381 p.
- Ruffinelli, Jorge,
Comprensión de la Lectura, Editorial Trillas, México. 1984. 110 p.
- Spranger, Edward,
El Educador Nato, Editorial Barcelona. S.A. Barcelona. 1983. 187 p.
- UNESCO-UNICEF,
Necesidades Educativas Básicas, de la población rural del área centroamericana. Talleres de Industrias Lithoprisma. Guatemala, C.A. 1978. 239 p.
- UNICEF,
El niño en América Latina y el Caribe, Editorial Antartica. S.A. Santiago de Chile. 1979. 128 p.

Vargas Vega, Raúl,

Materiales Educativos y Post-Alfabeti-
zación, UNESCO-CREFAL, Pátzcuaro, Michoaa
cán. México. 1982. 189 p.

A N E X O

DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDACTICA

"COMPRESION DE LECTURA"

Tomando como argumentos que "leer no es lo mismo que comprender lo que se lee; que es preciso establecer la diferencia entre lectura neutra (insustancial y desaprovechada) y lectura comprensiva, y para ello es necesario dotar al alumno (lector) de los instrumentos necesarios... y de que todo texto es comprendido, pero que esa comprensión puede ser pobre o rica, mediocre o suficiente, superficial o profunda, de acuerdo con las posibilidades críticas e instrumentales de cada lector..."(15); se concientizó a las dos maestras que les tocaba atender primer grado en las escuelas de Guajitos para que quisieran participar en la realización de un ensayo pedagógico tendiente a fomentar la comprensión de la Lectura; luego estas maestras recibieron la orientación necesaria y después de haber pasado la prueba de entrada a los alumnos, las maestras del grupo experimental procedieron a reajustar sus planes de trabajo y principiaron a enseñar a leer y a escribir, cada quien usando el método que más dominaba. Los maestros de este grupo estaban convencidos que para lograr usar la lectura como medio de obtener información es necesario comprender el significado de las palabras, frases y oraciones que se leen y uno de los medios más eficaces es la ejercitación constante. También estaban de acuerdo en que a estos alumnos hay necesidad de ayudarlos a superar ciertas deficiencias que se manifiestan al leer y que se deben a la alteración

(15) Ruffinelli, Jorge. Op. Cit. pág. 9

emocional que sufren por su inexperiencia escolar, ya que no han tenido oportunidad de asistir a la escuela de párvulos.

Entre las deficiencias que hubieron de ser superadas está la regresión en que incurre el alumno al momento de leer; esta regresión tiene su origen en la falta de atención que pone al estar leyendo y porque desconoce el significado de las palabras que está leyendo. La regresión hace perder tiempo e interés por la lectura y por eso los maestros acentuaron la intensidad de los ejercicios de la pre-lectura para lograr que los alumnos, al estar leyendo, no se distrajeran; también se esmeraron en preparar los materiales de lectura con las palabras que forman el vocabulario básico de los niños que estaban en primer grado y fueron introduciendo las palabras nuevas con una frecuencia controlada y previa explicación de su significado.

Otra deficiencia que hubo de ser superada es la vocalización involuntaria en que incurre el niño cuando está leyendo en silencio o sólo para él; esto ocurre porque el alumno se siente presionado por el adelanto que observa en sus demás compañeros o en los castigos a que son sometidos aquellos que tienen dificultad para leer en voz alta, cuando se los pide el maestro; el niño que vocaliza fácilmente pierde el hilo de lo que está leyendo y por lo tanto tiene dificultad para captar el contenido de la lectura. Para superar esta deficiencia los maestros practicaron mucho la

lectura oral en grupo; al principio el grupo lo componían todos los alumnos pero, a medida que fueron entrando en confianza, los grupos se fueron haciendo cada vez más pequeños hasta que se logró que los alumnos se animaran a leer en forma individual. También se recurrió a la técnica del maestro-tutor para ayudar a superar la inseguridad que manifestaban muchos alumnos por la inestabilidad emocional que padecen por desnutrición y por las tensiones hogareñas. Esta inestabilidad emocional se manifiesta me diante la insistencia del niño al señalar cada palabra que va leyendo, lo cual le impide concentrarse en el contenido de lo que está escrito y que él está leyendo. Esta técnica necesita de mucho tiempo para poder dar atención personalizada a cada alumno; sin embargo este obstáculo se superó al organizar horarios bloque lo cual permi tía dedicar más tiempo a este tipo de actividad sin desatender al resto de alumnos.

Los maestros usaron las siguientes técnicas didácticas para lograr que cada uno de sus alumnos se transformara en un lector funcional, esto es que entendía lo que leía y usaba adecuadamente su contenido:

a) Técnica de las palabras desconocidas

Esta técnica consiste en copiar de la lectura, las pa labras cuyo significado no sepa el alumno, para buscarlas en el diccionario, esta práctica no sólo le ayuda a entender lo que lee sino que incorpora sistemá

ticamente nuevas palabras a su vocabulario, se recomienda que se forme con estas palabras un glosario de términos para utilizarlo frecuentemente.

Los niños del primer grado no podrán utilizar el diccionario, deberá usarse ejercicios de lectura sencilla para preguntarle al alumno el significado de las palabras de difícil comprensión.

Si el alumno no sabe el significado de las palabras se le explica brevemente y se escriben en oraciones completas.

El alumno lee la palabra y la definición por ejemplo:
El arroyo es un río pequeño.

b) Técnica de la dramatización

Esta técnica consiste en hacer dramatizaciones sobre las lecturas efectuadas en los libros, o de párrafos escritos en el pizarrón ejemplo:

La mamá dice:

-Ya son las seis de la mañana, viendo el reloj, hay que arreglarse para ir a la escuela.

Hay que ir a comprar el pan, para que puedan desayunar.

El niño dice:

-Muy bien mamá voy a comprar el pan y me voy a arreglar para ir a la escuela.

Después de leer este diálogo debe pedirse a los niños que pasen a hacer el diálogo de la mamá y del niño para observar si entendieron lo que leyeron.

c) Técnica del subrayado

La técnica del subrayado permite una lectura comprensiva eficaz.

Consiste en leer y subrayar las ideas principales de un trozo, y al final se obtiene una serie de ideas generales del contenido, lo que permite hacer resúmenes y sacar conclusiones con mayor facilidad.

d) Técnica del dibujo

Esta técnica consiste en escribir en el pizarrón, o bien dictar, al alumno, oraciones para que las lea y que dibuje lo que entienda de cada una ejemplo:

-El sol está contento y por eso en el jardín brillando está.

-La mariposa vuela sobre las flores.

-Los patos nadan en el lago.

e) Técnica de preguntas

Los alumnos del primer grado tienen marcada ineptitud para retener datos. En consecuencia se les requerirá la lectura de párrafos adecuados a su nivel lector;

por lo que el maestro formulará preguntas orales o escritas relacionadas con un párrafo previamente es cogido. Ejemplo:

Mi Aldea se llama Guajitos. Las personas de mi aldea trabajan en las fábricas que están cerca.

Los niños de Guajitos estudian en la escuela "Canadá".

Después de leer se harán preguntas como estas:

¿Cómo se llama tu aldea?

¿En dónde trabajan las personas de tu aldea?

¿En dónde estudian los niños de Guajitos?

Si el niño no puede contestar la pregunta, y se le vuelve a hacer y que conteste leyendo el párrafo o la oración correspondiente.

f) Técnica de la descripción

Esta técnica consiste en ir describiendo una gráfica al mismo tiempo que se lee un trozo adecuado haciendo composiciones entre lo leído y la gráfica, después podrán decir cómo era el personaje central escribiendo oraciones completas de la siguiente manera:

La perrita de Lolita era negra y pinta.

Le gustaba comer salchichas y echarse en la sala de la casa.

La perrita se llamaba Titi.

g) Técnica de seguir instrucciones

Esta técnica puede cumplirse impartiendo órdenes orales y escritas como:

-Marque con una cruz, encierre dentro de un círculo, escriba una equis, tache, subraye, etc.

Los ejercicios deben hacerse destinados a fomentar la comprensión de la lectura como el siguiente:

-Marque con una cruz una de las palabras que están abajo, hágalo con la palabra que corresponda a lo que dice la oración:

Corría por la carretera a gran velocidad.

barco, avión, automóvil.

Cada maestro, para poder fomentar la comprensión de la lectura se basó en el siguiente plan de Unidad Didáctica.

UNIDAD DIDACTICA: "COMPRESION DE LA LECTURA" OBJETIVOS ESPECIFICOS:

GRADO: Primero de la Educación Primaria.

A. Descubrir el contenido de un texto.

LUGAR: Escuela "Canadá", Guajitos, zona 12.

B. Comprender el contenido de un texto.

TIEMPO: 26 semanas.

OBJETIVOS OPERATIVOS:	EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES:	RECURSOS DIDACTICOS:	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:
<p>A-1. Dado un texto, enumerar las características del personaje central.</p>	<p>1. En un texto seleccionado ejercitar la lectura oral y silenciosa.</p> <p>1.1. El maestro lee con entonación esmerada el texto y los alumnos siguen la lectura en forma silenciosa.</p> <p>1.2. Los alumnos organizados en grupos, con la tutoría del maestro y basándose en una guía impresa, descubren las características principales del personaje central del texto leído.</p> <p>1.3. Cada alumno enumera cinco características del personaje central del texto leído.</p>	<p>1. Cartel ilustrado con la historia de la gatita "Pecas".</p> <p>2. Hojas impresas con preguetas sobre la historia de la gatita "Pecas".</p> <p>3. Láminas y/o fotografías de la gatita "Pecas".</p>	<p>1. Enumera por escrito y en forma oral las características principales del personaje central del texto leído.</p> <p>OBSERVACIONES</p> <p>1. Este ejercicio se repitió cuantas veces sea necesario hasta lograr que todos los alumnos enumeren las características del personaje central.</p> <p>2. Cada vez se usará un distinto personaje y se intercalarán los alumnos en los grupos.</p>

OBJETIVOS OPERATIVOS:	EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES:	RECURSOS DIDACTICOS:	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:
<p>A-2. Dado un texto, determinar la acción que se desarrolla en el mismo.</p>	<p>1. En un texto seleccionado, de acuerdo a la madurez para la lectura que hayan alcanzado los alumnos, distinguir la acción que se desarrolla en el mismo.</p> <p>1.1. El maestro con la participación activa de los alumnos ayuda a descubrir la acción en el texto.</p> <p>1.2. Los alumnos organizados en grupos, con la tutoría del maestro y basándose en una guía impresa, determinan los acontecimientos o acciones contenidos en el texto.</p> <p>1.3. Cada alumno explica cuales son las acciones o acontecimientos que se mencionan en el texto.</p>	<p>1. Hojas impresas con los textos "un día de lluvia en verano" y "un partido de futbol".</p> <p>2. Hojas impresas con preguntas sobre los textos escogidos.</p> <p>3. Fotografías y/o láminas de un día lluvioso con sol y un partido de futbol.</p>	<p>1. Determinar por escrito y en forma oral las acciones o acontecimientos con tenidos en los textos leídos.</p> <p>OBSERVACIONES:</p> <p>1. Este ejercicio se repetirá cuantas veces como sea necesario hasta lograr que todos los alumnos determinen la acción o acontecimientos.</p> <p>2. Cada vez se usarán distintos acontecimientos.</p> <p>3. Los alumnos serán agrupados de forma diferente a fin de garantizar que no sean los mismos los que forman el grupo.</p>

OBJETIVOS OPERATIVOS:	EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES:	RECURSOS DIDACTICOS:	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:
<p>A-3. Dado un texto describir como es el lugar donde se desarrollan los acontecimientos.</p> <p>1.1. El maestro discute con sus alumnos cómo es el lugar donde se desarrollan los acontecimientos.</p> <p>1.2. Los alumnos organizados en grupos, con la tutoría del maestro y basándose en una guía impresa describen el lugar donde se desarrollan las acciones o acontecimientos.</p> <p>1.3. Cada alumno describe en forma oral y por escrito el lugar donde se desarrollan los acontecimientos.</p>	<p>1. En un texto seleccionado descubrir los detalles que sirvan para describir como es el escenario donde se desarrollan los acontecimientos.</p> <p>1.1. El maestro discute con sus alumnos cómo es el lugar donde se desarrollan los acontecimientos.</p> <p>1.2. Los alumnos organizados en grupos, con la tutoría del maestro y basándose en una guía impresa describen el lugar donde se desarrollan las acciones o acontecimientos.</p> <p>1.3. Cada alumno describe en forma oral y por escrito el lugar donde se desarrollan los acontecimientos.</p>	<p>1. Hojas impresas con el texto "una excursión a los Aposentos".</p> <p>2. Hojas impresas con fotografías del balneario "Los Aposentos".</p> <p>3. Fotografías del balneario "Los Aposentos".</p>	<p>1. Describe por escrito y en forma oral cómo es el balneario de "Los Aposentos".</p> <p>OBSERVACIONES</p> <p>1. Este ejercicio se repetirá tantas veces como sea necesario hasta lograr que todos los alumnos aprendan a descubrir y a describir el lugar donde se desarrollan los acontecimientos.</p>

OBJETIVOS OPERATIVOS:	EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES:	RECURSOS DIDACTICOS:	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:
			<p data-bbox="422 316 462 582">OBSERVACIONES</p> <p data-bbox="462 286 649 582">2. Cada vez se cambiará el contexto del acontecimiento.</p> <p data-bbox="649 286 925 582">3. El maestro evitará que los mismos alumnos interen siempre los mismos grupos.</p>

OBJETIVOS OPERATIVOS:	EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES:	RECURSOS DIDACTICOS:	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:
<p>A-4. Dado un texto, descubrir el significado de las palabras que son de difícil comprensión y usar el mismo para descubrir el contenido total del texto.</p>	<p>1. En un texto escogido, subrayar las palabras de difícil comprensión, buscar en el diccionario su significado y formar oraciones para comprender mejor su uso.</p> <p>1.1. El maestro explica lo que se entiende por subrayar, enseña a usar el diccionario y redactar oraciones con el significado de las palabras subrayadas.</p> <p>1.2. Los alumnos organizados en grupos y con la tutoría del maestro, subrayan en el texto las palabras de difícil comprensión, buscan en el diccionario su significado y forman nuevas oraciones con ellas.</p>	<p>1. Yeso y pizarra.</p> <p>2. Fragmento impreso del diálogo entre un tendero y varias señoras que están comprando víveres en una pulpería.</p> <p>3. Diccionarios o, cuando menos, glosarios de términos cuyo significado se considere de difícil comprensión para los alumnos.</p>	<p>1. Explica en forma oral y por escrito el significado de las palabras subrayadas.</p> <p>2. Redacta oraciones con el significado de las palabras subrayadas.</p> <p>3. Explica el contenido total del fragmento del diálogo.</p> <p>OBSERVACIONES</p> <p>1. Este ejercicio se repetirá, cuantas veces sea necesario, hasta lograr que todos los alumnos aprendan a descubrir el significado de, por lo menos, 50 palabras.</p>

OBJETIVOS OPERATIVOS:	EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES:	RECURSOS DIDACTICOS:	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:
	<p>1.3. Los alumnos, en forma individual, usan el contenido de las palabras subrayadas para descubrir el contenido total del texto.</p>	<p>4. Hojas impresas con preguntas sobre el fragmento del diálogo.</p>	<p>OBSERVACIONES Continuación bras de difícil comprensión. 2. Los alumnos traerán recortes de periódicos y/o revistas para variar los ejercicios. 3. Se formarán grupos con alumnos para cada ejercicio.</p>

OBJETIVOS OPERATIVOS:	EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES:	RECURSOS DIDACTICOS:	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:
<p>B-1. Dado un texto, describir los distintos hechos contenidos en el mismo, así como el lugar donde se desarrollan los mismos.</p>	<p>1. En un texto, comprender los hechos contenidos en el mismo. 1.1 El maestro explica cómo se pueden ubicar los distintos hechos contenidos en un texto. 1.2 Los alumnos organizados en grupos y con la tutoría del maestro ubican los hechos que se mencionan en el texto y los describen en forma oral y escrita. 1.3 Los alumnos con la tutoría del maestro describen en forma oral el lugar donde se desarrollan los hechos. 1.4 Cada alumno escribe un resumen sobre el contenido del texto leído.</p>	<p>1. Cartel ilustrado y con la narración de "una función del Circo Rex". 2. Hojas impresas con el texto "una función del Circo Rex". 3. Hojas impresas con preguntas sobre el texto "una función del Circo Rex".</p>	<p>1. Describe en forma oral y por escrito los hechos contenidos en un texto. 2. Resume el contenido del texto leído.</p>
		<p>OBSERVACIONES 1. Este ejercicio se repitió tantas veces como sea necesario hasta lograr que todos los alumnos aprendan a describir los distintos hechos contenidos en un texto.</p>	

OBJETIVOS OPERATIVOS:	EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES:	RECURSOS DIDACTICOS:	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:
			<p>OBSERVACIONES</p> <p>2. Deberán <u>usarse</u>, <u>preferentemente</u>, <u>na-rraciones de acontecimien-<u>tos</u> que <u>inte-<u>resen</u> a los niños para <u>motivar</u> su <u>participación</u> <u>activa</u>.</u></u></p> <p>3. En cada oca-<u>si-<u>ón</u> los a-<u>lumnos</u> se or-<u>ganizarán</u> en <u>nuevos grupos</u> <u>para</u> <u>evitar</u> <u>la</u> <u>dependen-<u>cia</u> de los ne-<u>nos</u> <u>activos</u> <u>sobre</u> <u>los</u> <u>más</u> <u>activos</u>.</u></u></p>

OBJETIVOS OPERATIVOS:	EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES:	RECURSOS DIDACTICOS:	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:
<p>B-2. Dado un texto, identificar las frases que tienen un significado especial.</p>	<p>1. En un texto identificar y comprender lo que quieren decir las frases que tienen un significado especial y que por lo tanto no aparecen en el diccionario.</p> <p>1.1. El maestro explica lo que es una frase con significado especial, e identifica varias de ellas contenidas en un texto.</p> <p>1.2. Los alumnos organizados en grupos y con la tutoría del maestro identifican las frases que tienen un significado especial y se ponen de acuerdo sobre lo que quieren decir, teniendo en cuenta el sentido completo del texto.</p> <p>1.3. Los alumnos explican en forma oral lo que quieren decir las frases que tienen un significado especial.</p>	<p>1. Hojas impresas con fragmentos de "Los cuentos de tío Turo".</p> <p>2. Tarjetas para el franelógrafo con frases cuyo significado es especial.</p> <p>"Hija es mi ojo derecho"</p> <p>"Buscarle tres pies al gato"</p> <p>"Bueno como el pan"</p> <p>"Trabajar como negro"</p> <p>"No hay tu tía"</p> <p>"Vos crees que estás en Jauja"</p> <p>"A ojo de buen cubero"</p> <p>"Ya porquino creen que uno"</p>	<p>1. Explica el contenido de un texto que tiene frases con significado especial.</p> <p>2. Resume el contenido total de un contexto que tiene varias frases con significado especial.</p> <p>OBSERVACIONES</p> <p>1. Este ejercicio se repetirá tantas veces como sea necesario hasta lograr que todos los alumnos aprendan a identificar las frases que tienen un contenido especial y, comprendiendo el significado de las</p>

OBJETIVOS OPERATIVOS:	EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES:	RECURSOS DIDACTICOS:	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:
	<p>1.4. Cada alumno escribe un resumen sobre el contenido total del texto.</p>	<p>3. Hojas impresas con frases de significado especial y espacios en blanco para que los alumnos expliquen lo que quieren decir.</p>	<p>OBSERVACIONES mismas, comprende el contenido total del texto. 2. Las frases de significado especial deberán graduarse de acuerdo al vocabulario básico de los alumnos.</p>

OBJETIVOS OPERATIVOS:	EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES:	RECURSOS DIDACTICOS:	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:
<p>B-3. Dado un texto identificar los personajes que intervienen en el relato y determinar el tiempo en que se realiza la acción.</p>	<p>1. En un texto identificar los distintos personajes que intervienen en el relato y determinar el tiempo en que se realizan todas las acciones.</p> <p>1.1. El maestro valiéndose de un cartel escrito con el relato de accidente de tránsito explica cómo se pueden identificar los personajes y cómo se puede determinar el tiempo en que se realizan todas las acciones.</p> <p>1.2. Los alumnos organizados en grupos, con la tutoría del maestro y basándose en una guía impresa identifican los personajes y determinan el tiempo en que se realiza la acción.</p>	<p>1. Cartel ilustrado y con la narración de un accidente de tránsito.</p> <p>2. Hojas impresas con el texto "CHOCARRETIILLAS DE HELADOS".</p> <p>3. Hojas impresas con preguntas sobre el texto haciendo énfasis sobre lo que hacen los personajes y cuándo lo hacen.</p>	<p>1. Explica el contenido de un texto poniendo énfasis en los personajes que intervienen en el relato y el tiempo en que realizan la acción.</p> <p>2. Resume por escrito el contenido del texto leído.</p> <p>OBSE^RVACIONES</p> <p>1. Este ejercicio se repetirá tantas veces como sea necesario hasta lograr que todos los alumnos estén en</p>

OBJETIVOS OPERATIVOS:	EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES:	RECURSOS DIDACTICOS:	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:
<p>B-4. Dado un texto, reconoce el argumento contenido en el mismo.</p>	<p>1. En un texto, conteniendo una narración, se reconoce el argumento como medio de comprender el contenido del texto.</p> <p>1.1. El maestro valiéndose de un cartel escrito con la narración "ASI NACIO KATY" explica cómo se puede reconocer el argumento contenido en dicha narración.</p> <p>1.2. Los alumnos, organizados en grupos con la tutoría del maestro y basándose en una guía impresa, reconocen el argumento de la narración "ASI NACIO KATY".</p> <p>1.3. Los alumnos escriben un resumen con el contenido del texto.</p>	<p>1. Cartel ilustrado y con la narración "ASI NACIO KATY" (La Oruga).</p> <p>2. Hojas impresas con un fragmento de la narración "JUNAJPU E IXBALANQUE".</p> <p>3. Hojas impresas con preguntas sobre la narración haciendo énfasis sobre el argumento.</p>	<p>1. Explica el argumento de la narración.</p> <p>2. Resume por escrito el contenido del texto leído.</p> <p>OBSERVACIONES</p> <p>1. Este ejercicio se repitió tantas veces como sea necesario hasta lograr que todos los alumnos reconocan el argumento contenido en una narración.</p> <p>2. Cada vez se cambiará el tipo de narración, pero procurando que se adapte al vocabulario básico de los niños y a su habitat.</p>

OBJETIVOS OPERATIVOS:	EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES:	RECURSOS DIDACTICOS:	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:
			<p data-bbox="414 316 446 562">OBSERVACIONES</p> <p data-bbox="462 275 868 531">capacidad de identificar todos los personajes que intervienen en un relato y determinar el tiempo en que se realiza la acción.</p> <p data-bbox="885 275 1218 562">2. Cada vez se cambiará el tipo de relato pero pre- viendo que el mismo tenga relación con el habitat de los niños.</p>