

María del Pilar Figueroa Pinzón

**CAUSAS QUE MOTIVAN EL FRACASO DE LOS ALUMNOS
DE PRIMER CICLO DEL NIVEL PRIMARIO, EN LA
REALIZACION DE LAS TAREAS ESCOLARES**

Asesor: Julio Fernando Cruz Burgos



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA**

**PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central
Guatemala, 1980**

DL
07

T (199)P

Este estudio fue presentado por la autora como trabajo de tesis, requisito previo a su graduación de Licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

Guatemala, Octubre de 1980

CONTENIDO

INTRODUCCION

CAPITULO I

1. El Aprendizaje
 - 1.1 Concepto
 - 1.2 Proceso
 - 1.3 Transferencia
 - 1.3.1 Finalidad Educativa
 - 1.3.2 El Maestro Ayuda a la Transferencia
 - 1.4 Formas de Aprendizaje
 - 1.4.1 Aprendizaje Motor
 - 1.4.1.1 Concepto
 - 1.4.1.2 Normas
 - 1.4.2 Aprendizaje Emotivo
 - 1.4.2.1 Concepto
 - 1.4.2.2 Clases
 - 1.4.2.2.1 De Apreciación
 - 1.4.2.2.2 De actitudes e ideales
 - 1.4.2.2.3 Volitivo
 - 1.4.2.3 Normas
 - 1.4.3 Aprendizaje Intelectual
 - 1.4.3.1 Concepto
 - 1.4.3.2 Clases
 - 1.4.3.2.1 Verbal
 - 1.4.3.2.2 Conceptual
 - 1.4.3.2.3 De Espiritu Crítico
 - 1.4.4 Aprendizaje Creativo
 - 1.5 El Aprendizaje como Actividad y su Relación con las Tareas Escolares

CAPITULO II

2. Tareas Escolares
 - 2.1 Definición
 - 2.2 Objetivos

- 2.3 Formas de Asignar Tareas
 - 2.3.1 Asignación de Tareas Generales
 - 2.3.2 Asignación de Tareas Diferenciales
 - 2.3.3 Asignación de Tareas Mixtas
- 2.4 Tipos de Tareas
 - 2.4.1 Según Irene Mello
 - 2.4.2 Según el Diccionario Labor
 - 2.4.3 Según R. Tomaschewski
 - 2.4.4 Comentario
- 2.5 Características de las Tareas Escolares
- 2.6 Actividades que pueden realizarse como Tareas Escolares

CAPITULO III

- 3. La Familia
 - 3.1 Concepto
 - 3.2 Herencia
 - 3.3 Salud
 - 3.4 Influjo del Ambiente Familiar
 - 3.5 Preparación de los Padres de Familia
 - 3.6 Ayuda de los Padres de Familia en la Realización de las Tareas Escolares.

CAPITULO IV

- 4. La Escuela
 - 4.1 Aspecto Físico
 - 4.2 Actividades Generales
 - 4.3 Organización, Supervisión y Legislación del Establecimiento
 - 4.4 El Maestro
 - 4.4.1 Concepto
 - 4.4.2 Cualidades del Maestro
 - 4.4.2.1 Condiciones Físicas
 - 4.4.2.2 Cualidades Profesionales
 - 4.4.2.3 Preparación Técnica
 - 4.4.2.3.1 Planificación de Tareas
 - 4.4.2.3.2 Selección de Tareas
 - 4.4.2.3.3 Adecuación de Tareas

4.4.2.3.4 Orientación, Guía y Dirección de Tareas

4.4.2.3.5 Diagnóstico, Medición y Evaluación de Tareas

4.5 El Alumno

4.5.1 Concepto

4.5.2 Factores que lo Determinan:

4.5.2.1 La Atención

4.5.2.1.1 Concepto

4.5.2.1.2 Condiciones

4.5.2.1.3 Significación Didáctica

4.5.2.2 La Voluntad

4.5.2.2.1 Concepto

4.5.2.2.2 Significado Didáctico

4.5.2.3 La Memoria

4.5.2.3.1 Concepto

4.5.2.3.2 Tipos

4.5.2.3.3 Relación Pedagógica con las Tareas

4.5.2.4 La Imaginación

4.5.2.5 Las Diferencias Individuales

4.5.2.6 Motivación e Incentivación

4.5.2.6.1 Concepto

4.5.2.6.2 Factores

4.5.2.6.3 Procedimientos

4.5.2.7 El Interés

4.5.2.8 La Inteligencia

4.5.2.9 La Personalidad

4.5.2.10 Condiciones Física, Familiar y Social

4.5.2.11 Comentario

4.6 Relación entre Maestros y Alumno

CAPITULO V

5. El Medio Ambiente

5.1 Concepto

5.2 Factores que influyen en los Alumnos

5.2.1 La Prensa

- 5.2.2 La Radio
- 5.2.3 El Cine
- 5.2.4 La Televisión
- 5.2.5 El Barrio
- 5.2.6 La Situación Geográfica
- 5.3 Su Relación con las Tareas Escolares
- 6. Trabajo de Campo
 - 6.1 Cuestionario
 - 6.1.1 Descripción
 - 6.1.2 Resultados
 - 6.1.3 Interpretación
 - 6.2 Observación Sistemática
 - 6.2.1 Descripción
 - 6.2.2 Resultados
 - 6.2.3 Interpretación
- 7. Conclusiones
- 8. Recomendaciones
- 9. Bibliografía.

INTRODUCCION

La selección de este tema de tesis fue motivado en el transcurso de diez años que tengo de ejercer mi labor como maestra de Educación Primaria, y en varias observaciones efectuadas en muchas escuelas, que dieron por resultado determinar las causas del fracaso de los alumnos en la realización de sus tareas escolares, consecuencia de la falta de consideración de algunos factores por parte de maestros, padres de familia, alumnos y del ambiente circundante.

Todo esto me indujo a escribir sobre este tema con el fin de darlo a conocer en el medio guatemalteco, pues constituye una oportunidad de exponerlo a los estudiantes y maestros de nuestro ámbito nacional.

Considero que la mayoría de maestros saben que las causas que motivan el fracaso de los alumnos del primer ciclo de nivel primario en la realización de las tareas escolares, están basados, entre otros, en los supuestos siguientes:

1. Cuando las tareas escolares no son adecuadamente planificadas, seleccionadas, dirigidas y evaluadas por parte de los maestros, no permite a los alumnos que las ejecutan, la adquisición eficaz del aprendizaje deseado.
2. Muchas veces la técnica docente defectuosa es motivo para provocar el fracaso de la realización de las tareas escolares.
3. La inhabilidad en la práctica de las relaciones humanas, es otro factor decisivo en el éxito o fracaso del trabajo escolar.
4. Los alumnos conllevan personalmente problemas de diversa índole, causas por las cuales no realizan debidamente las tareas escolares.

Dichos supuestos me llevan a presentar como fundamento de

la tesis, la hipótesis general siguiente:

Los alumnos no obtienen el éxito (resultado) deseado en la realización de sus tareas escolares porque no reciben del docente las orientaciones necesarias en relación a los factores biopsicosociales que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Naturalmente que para comprobar la hipótesis anteriormente mencionada es necesario, hacer el planteamiento acerca de nuestro tema, el cual expongo como sigue: En el quehacer educativo, es muy importante el aprendizaje, ya que por medio de él, el hombre adquiere conocimientos, habilidades, actitudes y sentimientos que modifican integralmente su conducta. El aprendizaje supone pues, una cierta actividad por parte del individuo que aprende, encaminada a organizar y dar sentido dinámico y funcional a toda información que llega, y en este caso, la que proviene del maestro para convertirla en algo vital que, arraiga en la personalidad del alumno y modifique su manera de obrar y pensar.

De tal manera que lo que más interesa es el aprender, pero no memorístico ni rutinario sino un aprender práctico y razonado.

El aprendizaje como todo proceso tiene varias fases, pero la que más interesa como vital es la de Retención y Fijación, ya que sin ellas no habría saber posible.

El presente trabajo tiene como propósito señalar que el alumno necesita para fijar, y retener conocimientos, elaborar prácticamente de diferentes modos las distintas informaciones que adquieren en la escuela.

Demostrar que son, precisamente, las Tareas Escolares uno de los medios más eficaces para lograrlo; e investigar las más frecuentes causas biospsicopedagógicas y sociales por las cuales no se llegan a realizar efectivamente.

Este es un problema eminentemente didáctico, se refiere a

"Como Hacer" por parte del maestro y del alumno en el momento del proceso de la enseñanza-aprendizaje. Resulta pues esencial y provechoso para todos los docentes y alumnos llegar a reconocer que es necesario realizar efectivamente, las tareas escolares ya que son la parte operativa por excelencia que darán el éxito en el aprendizaje real de la vida diaria.

Este problema fue investigado en establecimientos educativos del Nivel Primario del municipio de Amatitlán del departamento de Guatemala con el 10o/o de los alumnos de primer ciclo, sus respectivos maestros, directores y Supervisores del Distrito 28-3, que da un resultado confiable.

Pretendimos encontrar los problemas planteados anteriormente y lograr con ello, darlos a conocer a todas las personas interesadas, con el objeto de sugerir cambios en nuestro proceder docente.

Para una mejor comprensión del tema referido dividido el trabajo en cinco capítulos; conteniendo el primero, El Aprendizaje Circunscrito a subtemas que nos sirven de base para el conocimiento de lo que constituye el segundo capítulo que trata de las Tareas Escolares, aplicadas al nivel primario, luego el capítulo tercero que se titula La Familia, esbosada literalmente, más que todo como un fundamento del área a que llegan las tareas escolares, pues de todos es conocido que la familia juega un rol principal en el aprendizaje de los educandos; seguidamente contemplo La Escuela, como capítulo cuarto por ser el lugar en donde se orientan y se dirigen las tareas escolares, en forma sistemática por tal motivo enfoco el quehacer del maestro y los problemas de los alumnos, así como también las relaciones entre ambos en el desenvolvimiento de este quehacer educativo, después el capítulo quinto se relaciona con el medio ambiente, el cual es un factor determinante para la culminación de las tareas escolares dado a que no podemos aislarnos de todos los problemas que conlleva todo acto humano.

Y al final como una verificación de lo teórico, presento un trabajo de campo consistente en un cuestionario pasado a maestros de varias escuelas, a la par de esto, observaciones sistemáticas, sus resultados y la interpretación de los mismos.

Y por último aparecen las conclusiones y recomendaciones a que nos condujo este estudio.

Es mi deseo dejar constancia escrita de mi reconocimiento hacia estimadas personas, que hicieron posible el desarrollo de la presente tesis, al brindarme su colaboración y aportación de material bibliográfico y de información precisa para poderlo realizar.

Mi reconocimiento pues, a mi asesor, Licenciado Julio Fernando Cruz Burgos, por su orientación acertada, así como también al Profesor Raúl Solórzano Espinosa por su guía adecuada, ya que ellos me permitieron con su ayuda, llegar a la culminación de este trabajo.

Y para finalizar, dedico esta tesis a mi hijo Mario Rodolfo, ya que él es el motivo que me impulsó a seguir por los linderos de la superación estudiantil y principalmente en la carrera de Pedagogía, para poderlo ayudar a crecer felizmente.

CAPITULO I

1. EL APRENDIZAJE

1.1 Concepto de Aprendizaje

El aprendizaje es uno de los actos fundamentales de la educación. Tradicionalmente se entendía el aprendizaje como la adquisición de conocimientos, un acto puramente intelectual. Actualmente se extiende a toda la vida: movimientos, destrezas, sensibilidad, conducta, etc.

Varios tratadistas coinciden en decir que, el aprendizaje es un cambio permanente que modificar la conducta del hombre en cualquier momento de su vida, ya sea en sus conocimientos, actitudes, destrezas o en su campo afectivo.

El aprendizaje viene a ser una especie de vehículo para la formación de la voluntad y para formar y poner de relieve la personalidad del hombre.

Al aprendizaje dice Charles Skinner que siempre es una conducta mental orientada hacia un objetivo definido y significativo. A este respecto Imideo Nércici opina que aprender es esforzarnos por vencer todos los obstáculos que la vida nos presenta y que eso nos hace ser diferentes.

La escuela pues, debe ser el órgano que en forma espontánea y sistemática, brinde la oportunidad a todos aquellos que llegan a ella para que reciban un aprendizaje técnico, artístico, creador, activo, etc., para lograr con ello modificaciones que les prepare para el enfrentamiento con los problemas diversos de la vida diaria.

1.2 Proceso del Aprendizaje

Como todo proceso, el aprendizaje también pasa por varias fases, dependiendo de muchos factores que corresponden a cada alumno en particular, para que estas fases aparezcan no en orden forzoso sino en conjugación.

"Primera Fase: SINCRETISMO

Entendiéndose como tal, la unión de dos ideas o más, las cuales presentan al alumno un conocimiento confuso; quedando perplejo por el impacto de la situación presentada. Abunda en este momento las vagas nociones confusas y erróneas, donde todos los elementos del conjunto situacional parecen estar yuxtapuestos, relacionados sin mucha lógica o significación aparente.

Segunda Fase: ANALITICA

Aquí es cuando se presenta cada una de las partes del todo para ser examinadas, investigadas, desmenuzadas, etc., con el objeto de ser aprehendidas detalladamente. Es una de las fases más esenciales del aprendizaje.

Tercera Fase: SINTETICA

Se refiere a la integración de las partes, para formar un todo coherente y significativo, para la formación de un todo mayor, comprensivo y lógico, que es el conjunto de la situación.

Cuarta Fase: DE CONSOLIDACION O FIJACION

Se refiere al reforzamiento del aprendizaje, mediante el ejercicio o actividades especiales para que quede estructurado en la mente del alumno todo aquello que se le presentó en forma

analítica y sintética”¹

1.3. Transferencia del Aprendizaje

Esto se refiere a que la Educación no solo abarca la instrucción por medio de la enseñanza y la realización de las tareas, sino que también proporciona un fin o propósito que ha de ser secuela de la misma.

Es principio fundamental de la educación que el desarrollo sistemático del conocimiento y la destreza, la formación metódica de hábitos de pensamiento y acción, no pueden poseer significado sino se dirigen hacia la realización de las más altas posibilidades humanas.

La educación supone el desarrollo natural y armonioso de todas las potencias y facultades del individuo. Consisten en construir dentro del niño una organización de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes, valores e ideales que ayudarán a poner en práctica las finalidades de la vida.

Como dijo Séneca: “Hay que aprender para la vida”, así el objetivo principal de la educación es ayudar a cada individuo a hacer de sí mismo, lo máximo que permitan sus posibilidades.

No se trata de preparar al niño para que gane para la vida, sino para que la viva adecuadamente. Sin embargo la escuela no le puede brindar preparación específica para todas las actividades que constituirán su vida. De aquí que la preparación recibida en la escuela deba consistir en el desarrollo y refuerzo, por medio de la instrucción, dirección y guía de las

1/ Nérci G., Imideo. *Hacia una Didáctica General Dinámica*
Traductor: Ricardo Nervis Segunda Edición, Argentina
Editorial Kapeluz. 1973. Páginas: 214-215.

potencias : capacidades y facultades del alumno en cuanto a la percepción, sentimiento, imaginación, razonamiento y voluntad.

La eficacia de la escuela en el desarrollo de lo cognoscitivo, motor y afectivo que permite al alumno resolver satisfactoriamente las situaciones que se le presenten en su vida, dependerá del grado en que la enseñanza fue transferida. El grado en que las potencias y facultades del individuo funcionan frente a situaciones de la vida, es pues, medida de la TRANSFERENCIA DEL APRENDIZAJE

El término transferencia del aprendizaje, se emplea para indicar los resultados o efectos didácticos que pueden ser empleados con ventaja en el aprendizaje ulterior o en la realización de las tareas de la vida. Nérci dice que, la transferencia del aprendizaje consiste en la posibilidad de que el aprendizaje de un determinado contenido interfiera favoreciendo o dificultando el aprendizaje de otro contenido, es también la posibilidad de que se pueda aplicar en la vida práctica fuera de la escuela, aquellos que se han aprendido en los bancos escolares.

La transferencia puede ser: positiva, negativa y nula. La primera supone el aprendizaje de una situación, mejora la reacción al enfrentarse con otra situación, la segunda cuando la situación presentada inhibe o retarda el aprendizaje de la segunda situación dada, y la tercera cuando no se produce cambios ni eficacia alguna sobre el enfrentamiento con cualquier situación.

1.3.1 Finalidad Educativa de la Transferencia

El concepto más moderno es que el programa escolar en todas sus ramas, tiene que enfocarse en el utilitarismo. Entonces los programas deben orientar en su contenido y sus

finalidades con íntima relación hacia las necesidades del educando para adaptarse a la vida. El programa utilitario provee el máximo grado de transferencia entre las prácticas del aula, las tareas escolares y extraescolares. Por lo tanto las materias que componen el programa deben tomar en cuenta las adaptaciones o transferencias que exigen las necesidades inmediatas y futuras del educando.

En este sentido, las distintas materias deberán orientarlos hacia un modo de vida y tener relación íntima con todas sus necesidades y actividades diarias del mundo que lo rodea en general. Las tareas deben permitir que el educando adquiera los conceptos básicos de la enseñanza de tal modo que les capacite para aplicarlos gradualmente en las experiencias de la vida diaria.

1.3.2 El Maestro Ayuda a la Transferencia por Medio de la Realización de las Tareas Escolares

Existe relación directa entre la capacidad adaptativa del individuo y su habilidad mental. Su adaptabilidad a situaciones extrañas y su habilidad para modificar adecuadamente su conducta al enfrentarse con problemas nuevos es un vicio de agudeza mental. Pero esta habilidad de adaptación no es innata y tiene siempre que depender no solamente de la inteligencia sino también en la diversidad de experiencias que tenga el individuo. En cualquier actividad educativa alguna forma de transferencia puede resultar por casualidad, especialmente cuando los elementos de estas tareas o actividades coincidan o se parecen a otros. Sin embargo, cuando la finalidad de un ejercicio incluye la transferencia de determinado conocimiento que se enseña, incumbe al maestro identificar los elementos de la tarea que se relaciona con otras actividades no escolares y ayudar a los alumnos a comprender la aplicación de lo aprendido en tales actividades.

El maestro debe planear su enseñanza enfocando siempre los valores que tienen utilidad para el educando al transferirlo o adaptarlo a otras actividades. Debe resolver cuáles son los conocimientos, hábitos, habilidades, las actitudes, etc., que deben recibir énfasis en el aprendizaje susceptible a la transferencia.

Además el maestro debe determinar los métodos de enseñanza y las tareas adecuadas que mejor realizan la transferencia en la cantidad y calidad deseadas.

Las tareas escolares no deben ser abstractas, sin relación con las actividades del alumno, fuera del ambiente escolar propiamente dicho, la educación en su concepto fundamental debe capacitar al individuo para facilitar su adaptación al ambiente en que vive. Por esta razón toda educación debe orientarse hacia la adaptación del individuo a la vida, y esto se consigue a través de la transferencia del aprendizaje por medio de la realización efectiva de las Tareas Escolares, efectuadas dentro y fuera del ambiente escolar.

1.4 Formas de Aprendizaje

1.4.1 Aprendizaje Motor

1.4.1.1 Conceptos

Comienza en la vida fetal, pero a partir del nacimiento, éste estriba en la coordinación de los movimientos hasta crear modelos de conducta motriz que es una característica de la vida orgánica.

Es muy importante la conducta motora porque activa la función fisiológica y dirige la conducta personal. Al principio de la vida, en un niño los procesos del aprendizaje motor son de manera que mantiene en dinamicidad el orga-

nismo. Posteriormente ya cuando es escolar debe empezar con una actividad teórica mental unida a la práctica, el aprendizaje así se efectúa con mayor velocidad.

De esto se infiere que el movimiento o la actividad es esencial para aprender de mejor modo.

De tal manera que nosotros creemos que no hay punto de programa de cualquier asignatura que no se adapten a las actividades para el desarrollo motriz. Según parece, la adecuación de la materia de estudio a ciertas actividades de su propio campo, es solo una resultante de la habilidad docente. Toda materia debe tener realizaciones prácticas en el sentido de actividad. Dice Efraín Sánchez Hidalgo, que no hay en la vida humana un solo aspecto que no requiera de alguna actividad importante, en que el desarrollo es elocuente. Por eso la escuela exige que el aprendizaje en general tenga aspectos de actividad motriz para su propia solidez.

Además el aprendizaje motriz en cierta forma apacigua la tensión emotiva, por ejemplo. Dice Raphael Ramírez Chulo que cuando se observa que el alumno está cansado mentalmente, una actividad manual le permite alejarse del estado fatigoso en que se encuentra.

El aprendizaje motriz debe ser nivelado, debe educarse la capacidad física, la capacidad mental y a los fenómenos del querer hacer alguna cosa tomando en cuenta, en cualquier circunstancia que cada persona es siempre un caso particular.

La apreciación de la individualidad es importante en el aprendizaje motor, es decir, los propósitos que quiere alcanzar el maestro del alumno. La práctica hasta cierto límite perfecciona los actos del ejecutor.

1.4.1.2 Normas del Aprendizaje Motor:

Imideo Nérci, en su libro *hacia una Didáctica General Dinámica* nos describe las siguientes:

1. Explicar, mostrar y cerciorarse de que el alumno tiene una idea general de lo que va a ejecutar.
2. Verificar si el alumno reconoce el valor de la habilidad que va a ejercitar y si desea adquirirla.
3. Prestar atención a la tarea como un todo, aunque la tenga que dividir de acuerdo a cada caso para una mejor aprehensión y perfeccionamiento.
4. Avanzar despacio, para dar tiempo a que el alumno se se familiarice con las tareas y le confiere una mejor organización mental.
5. Perseguir, en primer lugar, calidad y buena ejecución, después la cantidad o rapidez.
6. No sobrecargar a los principiantes.
7. Establecer períodos cortos frecuentes al comienzo, más largos y espaciados después.
8. Explicar, mostrar y demostrar, pero dejando que el alumno encuentre su propia técnica en las tareas más complicadas.
9. Ayudar a que el alumno encuentre, analice y supere sus propias dificultades; e
10. Identificar las causas de estancamiento en la tarea, a fin de removerlas, para que el alumno pueda alcanzar

su límite máximo de perfección eficiente".²

1.4.2 Aprendizaje de Forma Emotiva

1.4.2.1 Concepto

Es considerado como el que se lleva a cabo con preferencia a través de situaciones que suscitan estados agradables o de satisfacción íntima, por encima de los trabajos puramente intelectuales"³

1.4.2.2 Clases

El aprendizaje emotivo puede ser de tres clases de apreciación, de actitudes e ideales y volitivo.

1.4.2.2.1 Aprendizaje de Apreciación

El aprendizaje apreciativo, se refiere a la educación del mundo afectivo del discípulo. Está dirigido a orientar la vida emotiva en general. Este aprendizaje parte del supuesto psicológico de que la emoción condiciona el pensamiento y que en la mayoría de veces es un estímulo del acto mental. Por eso el aprendizaje apreciativo pretende educar el mundo afectivo en áreas de verdadera racionalización.

El aprendizaje de apreciación tiende a la formación de actitudes, para el aprendizaje en general sobre todo, a crear básica la actitud de pensar. Por otra parte, el aprendizaje apreciativo, se dirige a la creación

2/ Nércel, Imídeo. Ob. Cit. Págs. 222-224

3/ Nércel, Imídeo. Ob. Cit. págs. 226

del buen gusto, del sentimiento estético y formalizar una estimativa de valores. La apreciación de la belleza es esencialmente emotiva, independiente de los conocimientos o de las informaciones que se tiene de ella.

En cierto sentido, pues, el aprendizaje de apreciación mas que otra cosa, vierte sus raíces especialmente en el terreno moral, en tanto la moral es el planeamiento de una vida mejor. El aprendizaje apreciativo debe inculcar los ideales más altos y realizables en el discípulo. Debe crearle ambiciones que muevan su hacer en la consecución de estados más altos del espíritu, tanto para bien personal, como para beneficio social. Son cinco las áreas en que el aprendizaje puede ser desarrollado, nos describe Raphael Ramírez:

(1) el buen gusto, 2) el estudio de lo bello, 3) la apreciación de los valores, 4) la moralidad y, 5) los ideales.

Quando el maestro puede enfatizar sobre estas cinco áreas, brinda una educación muy buena".⁴

1.4.2.2 Actitudes e Ideales

Quando el ser reacciona frente a estímulos externos, es de fuente emotiva. Por medio de él se trata de alcanzar los ideales que son la manifestación más alta de los deseos humanos.

4/ Ramírez Chuio, Raphael. Pedagogía Científica. San Salvador Editorial Universitaria. 1973. Págs. 290.

1.4.2.2.3 Volitivo

En él el individuo trata de apaciguar sus deseos, emociones, impresiones, etc., por medio del control de la voluntad. Se trata de que el humano tenga una conducta firme y logre sobrepasar los límites de las demás personas que tratan de sacar sólo provecho de él.

1.4.2.3 Normas del Aprendizaje de Forma Emotiva

1. Dar a los alumnos situaciones oportunas en las que ellos puedan observar, comportamientos de expresión emocional, y posteriormente puedan ellos modificarse en su actividad personal.
2. Comentar, leer, discutir y dar ejemplos de normas y actitudes que requiere el alumno aprehender, para que ellos orienten su conducta en forma ordenada.
3. Encomendar a los alumnos tareas reales, para que ellos orienten su conducta y estén de acuerdo al medio en que viven.
4. Responsabilizar por medio de la enseñanza al alumno.
5. Asignarles a los alumnos tareas de forma gradual, es decir, de lo más sencillo a lo dificultoso, para que los alumnos no fracasen y no se alteren en su vida emocional.
6. Dar oportunidad para que los alumnos puedan aceptar opiniones y dominar sus impulsos.
7. Cuando se verifique el trabajo escolar, darles estímulos o en caso contrario, guía adecuada para que tenga la oportunidad de poder alcanzar triunfo posterior-

mente.

1.4.3 Aprendizaje Intelectual

1.4.3.1 Concepto

Es cuando el alumno tiene que retener, fijar y razonar los conocimientos, por medio de la inteligencia. Puede ser de diferentes formas.

1.4.3.2 Clases:

Puede ser verbal, conceptual y de espíritu crítico.

1.4.3.2.1 Verbal

Es cuando se aprende de memoria mecánica, y se da a conocer por medios escritos u orales a través del lenguaje.

1.4.3.2.2 Conceptual

Se basa en la abstracción y la generalización, su método propio es el inductivo, el concepto en si es expresado por medio del pensamiento. El concepto en si es un caso de particularización. Dice Raphael Ramírez Chulo, que todo significado es un acto de inteligencia que tiene que ser expresado en término del lenguaje, y en cierto sentido el aprendizaje en general es una reducción en términos verbales, tanto en lo que se refiere al educador, como en lo que atañe al que aprende.

El aprendizaje conceptual, entonces, está dirigido a la riqueza del lenguaje de una persona, al uso de mayor número de términos para expresarse, es su objetivo.

1.4.3.2.3 De Espíritu Crítico

Por medio de él se logra que el alumno reflexione y razone de manera que aprenda a analizar toda situación de la enseñanza, a manera de promover con ello su participación oral y con ello desarrolla su espíritu crítico.

1.4.4 Aprendizaje Creativo

Este se refiere a aquel que hace que el alumno sea artífice de nuevas situaciones de la problemática escolar y alcanzar con ello, que el alumno progrese en su poder imaginativo y pueda plasmar obras que verdaderamente estremezca con la novedad a todo el conglomerado. Permite así ofrecer las más amplias posibilidades de realización y desenvolvimiento de su personalidad.

1.5 El aprendizaje como Actividad, y su Relación con las Tareas Escolares

Actividad: Existe actualmente una preocupación constante, por promover la actividad escolar, desde la gestación del programa hasta las diferentes situaciones y técnicas para realizar la tarea escolar y convertir al alumno en agente principal de su educación. Según Planchard cuatro criterios exigen esta participación activa:

1. Criterio Psicológico: que dice que el aprendizaje se considera como una conducta, significando con eso que hay una intervención de todos los elementos que integran el psiquismo humano como lo son los pensamientos, sentimientos, emociones, etc.

Decir conducta, es hacer referencia a algo esencialmente dinámico, operativo y por eso mismo la enseñanza actual ha superado al heterodidactismo, la pasividad de las

formas expositivas, y frontales, centrándose en el auto-didactismo, la participación activa del alumno en la situación educativa.

2. **Criterio Económico:** Es necesario reducir los programas para darles lo fundamental, dejando el resto para un aprendizaje estrictamente personal en el momento oportuno. De ahí que junto al aligeramiento del programa sea urgente dotar al niño de instrumentos para su formación autónoma, desarrollando aptitudes y creando hábitos de trabajo personal.
3. **Criterio Social:** En la escuela el niño se encuentra con el maestro, pero en la sociedad se enfrenta con muchos problemas que él solo es responsable de actuar. Es misión de la escuela preparar al alumno para ese autoaprendizaje que la vida exige a los adultos, y que les permite, adaptarse y resolver las distintas situaciones que se les presentan.
4. **Criterio Activo:** Bloch dice que la pedagogía moderna entiende la actividad, como actividad motriz, verbal o intelectual, en el sentido que el alumno observe, experimente, construya e intervenga activamente en una conversación, pregunte, dialogue, redacte, etc., participe en el trabajo con actitud positiva, se interese por lo que hace, frente incluso ante la oposición del maestro a su poco interés.

Claparede distingue en la actividad del alumno, dos aspectos, funcional que es el efecto de una necesidad que se arraiga en el sujeto y lo mueve a actuar para satisfacerla, y la segunda, es más superficial y se refiere a la Ejecución de una tarea sin que su interés surja directamente de una necesidad íntima.

Solo la actividad funcional es la verdaderamente educativa, ya que si las tareas exigidas por el docente no respon-

den a una necesidad del alumno carecen de valor para el aprendizaje.

El aprendizaje verdadero y efectivo es más eficiente, cuando más dependen de la elaboración personal del alumno, ya que la repetición mecánica, es buena en la modificación de nuestra conducta si se le añade otras actividades activas y verbales en las que intervengan todos los sentidos, es decir a la actividad auditiva y verbal, se le agrega la manipulación, y funciones mentales como la asociación, comparación, generalización, etc., el aprendizaje gana en intensidad y profundidad, y el conocimiento se solidifica y se integra.

Según lo descrito, por medio del trabajo escolar y a través de las tareas escolares en particular, se cumple una función cuando se ofrece al sujeto la oportunidad de aplicar un bagaje de conocimientos.

Técnicas susceptibles, porque se inscriben en el orden de las ideas y de los hábitos y revierten al mundo de las experiencias.

Así que se ha comprobado que son ellos también, medios eficaces para alcanzar con buena dirección los propósitos que se propone la enseñanza en general. Capacitan al alumno a utilizar prácticamente, todo aquello que en teoría aprende y que le servirán para el cambio de su conducta, que es lo que toda educación sistemática y moderna pretende.

CAPITULO II

2. TAREAS ESCOLARES

2.1 Definición:

Etimología: tiene su origen en el término Tareja, que significa cualquier obra o trabajo, y de la palabra Scholaris, que significa perteneciente al estudiante o a la escuela.

Seguidamente leáanse, las diferentes definiciones que escriben varios autores, así:

- “Trabajos que deben hacer los estudiantes en tiempo estipulado, con afán, finalidad y cuidado”.⁵
- “Trabajos a efectuar fuera del horario escolar, en el hogar o en la propia escuela”.⁶
- “Ejercicios para ser efectuados afuera por los alumnos, bajo la guía directa del profesor”.⁷
- “Son actividades desarrolladas por los alumnos para conseguir una finalidad inmediata, la educación”.⁸
- “Llámesese así a la labor que realizan los alumnos, dentro y fuera del proceso indicado en el plan o esquema de clase”.⁹

5/ Diccionario Uthea. Tomo IX. México. Edit. Hispanoamericana. 1953. Pág. 753.

6/ Nércel, Imídeo. Op. Cit. Pág. 400.

7/ Diccionario de pedagogía Labor. Traducor, Víctor García La Hoz. Montevideo, Editorial Labor. 1964. Pág. 836.

8/ Enciclopedia Técnica de la Educación. Tomo IV. Madrid, Editorial Santillana. 1970. Pág. 19.

9/ González, Diego. Didáctica General o Dirección del Aprendizaje. 4a. Edición. La Habana, Editorial Cultural. 1956. Pág. 86.

Todos ellos, los autores, coinciden en decir que son actividades, deberes, labores o ejercicios, que el alumno debe efectuar bajo una guía, la del maestro. De donde nosotros definimos a las Tareas Escolares así: Son todas aquellas actividades que deben realizar los alumnos inter y extra aula bajo la guía del maestro.

2.2 Objetivos de las Tareas:

1. Estimular el esfuerzo voluntario del estudiante para que pueda dirigirse a sí mismo en la resolución de sus problemas. Es decir, los estudiantes deberán hacer uso de la iniciativa, la independencia y su responsabilidad para realizar las tareas que le brindarán la oportunidad de utilizar sus propias ideas, con el propósito de resolver exacta y adecuadamente los problemas de la vida.
2. Alentar una transferencia de actividades útiles al tiempo libre del educando. Con esto queremos decir, que no debemos darle trabajo a la mente del educando de casos inútiles, sino que situaciones en las que aprenda a utilizar todo el tiempo libre que tenga, efectuando actividades positivas y constructivas.
3. Enriquecer la experiencia escolar por medio de actividades del hogar y del ambiente en general.
4. Reforzar el aprendizaje realizado a través de su práctica, integración y aplicación necesarias. Esto es, que los alumnos ejecutando tareas alcanzan mejor aprendizaje y mejores calificaciones.
5. Familiarizar a los padres de familia con lo que aprenden sus hijos en la escuela, lo cual los induce a mantener más comunicación con ella.

6. Brindar al niño la oportunidad de incorporarse a la vida práctica por medio de las tareas dirigidas.
7. Ocupación del tiempo, cuando falta el maestro a sus labores de clase. Es decir, suplir por medio de las tareas el tiempo disponible de los alumnos cuando no asistan los maestros a sus labores para afianzar y poner en práctica los conocimientos impartidos con anterioridad por el docente.

Otros autores como leeremos a continuación, tratan otros objetivos, entre ellos: Laureano Jiménez y Coria, que en su libro Organización Escolar, nos describe los siguientes:

1. "Unificar el grupo; muy a menudo el educador se encuentra con grupos heterogéneos debido a:
 - a) que los niños proceden de diferentes escuelas y su nivel de conocimientos es distinto, por no existir la unidad de la enseñanza.
 - b) Por otra parte, los alumnos que integran los diferentes grupos, proceden de diferentes medios sociales, quienes traen fallas especiales.
 - c) La inasistencia a las clases es otro motivo para el expresado desnivel.
 - d) Igualmente influye en ello la mala alimentación y otras razones de carácter económico.

Cualquiera que sea el motivo, el maestro tiene la necesidad y la obligación de que, hasta donde sea posible, luche porque su grupo esté más o menos unificado, o me-

por dicho, uniforme, a efecto de que su acción sea fecunda y provechosa.

2. Formar hábitos de autoformación, a través de la observación, investigación, estudio, disciplina, trabajo, etc., pues ningún maestro se escapa de observar la necesidad de que nuestros niños y jóvenes, adquieran hábitos que les permitan participar en la obra de su propia educación, superando su personalidad, creándose el carácter, espíritu de responsabilidad, visión de la vida y el deber de su cultura, lejos del maestro y de la escuela.
3. Que los niños adquieran afición y cariño por el trabajo personal y de grupo, fomentando a la vez el espíritu de iniciativa, creadora y constructiva.
4. Las tareas contribuyen a capacitar a los educandos para aprovechar valiosamente el tiempo libre".¹⁰
5. "Provocan el amor a la escuela, y son recursos eficaces para fijar y ampliar conocimientos y orientaciones en la autoeducación de los escolares.
6. Vigorizan los hábitos de perseverancia, de obediencia, honradez, cooperación, de interés por la propia obra de dedicación al trabajo lo que le permiten la adquisición de conocimientos útiles, a través del estudio con propósitos definidos; de cumplimiento, deber y responsabilidad".¹¹

Las tareas escolares, pues, pretenden hacer de los alumnos mejores estudiantes. Siendo ellas, medio de alcanzar éxito del proceso de aprendizaje escolar.

10/ Jiménez y Coria, Laureano. Organización Escolar. 15a. Edición. México, Editorial Fernández. 1976. Págs. 86-88.

11/ Jiménez y Coria, Laureano. Op. Cit. Págs. 78-79.

2.3 FORMAS DE ASIGNAR TAREAS

Dadas las condiciones actuales de nuestras escuelas, que atienden un número muy alto de alumnos, la forma de asignar tareas debe adecuarse a la situación escolar, tomando en cuenta, tanto al alumno, como todo aquello que es necesario para la realización de las tareas escolares. Entre las formas más usuales, nos describe Luis Alves de Mattos e Imídeo, Nérci, las siguientes:

2.3.1 Generales:

Cuando se les asigna a todos los alumnos de una clase la misma tarea.

2.3.2 Diferenciadas:

Es cuando se asignan, tomando en cuenta algunas particularidades de los alumnos según sus intereses, aptitudes y aprovechamiento. Pensamos no se debe desestimar las condiciones psicobiosociales del educando.

2.3.3 Mixtas:

Que son las que contienen una parte destinada a todos los alumnos, y, otra destinada a un grupo de alumnos, procurando de esta forma atender a las diferencias individuales, para poder así lograr, que los educandos rindan todo lo que pueden.

Estas formas de asignar tareas cumplen su cometido de acuerdo a los propósitos del tema, asunto, etc., que se pretende que los alumnos aprendan. Sin dejar por alto las diferencias individuales, los intereses y las motivaciones que toda la clase, grupos de alumnos o alumno en particular de-

muestra.

Se llevarán a cabo pues, la forma mas conveniente a las finalidades propuestas en el plan de trabajo escolar.

2.4 Tipos de Tareas

Atendiendo a las distintas formas de aprendizaje, así será el tipo de tarea que se deba asignar. Hay muchísimas opiniones y clases de ellas, pero vamos a enumerar algunas nada mas, dada la naturaleza y tipo de estudio que pretendemos realizar. Así:

2.4.1 Según Irene Mello

“De Observación, dirigida o libre; con que se realizan y se cultivan los factores perceptivos.

Motoras o Manipulativas, son las que a través de las realizaciones operativas conducen a la adquisición de hábitos adecuados, a la vez que inciden en la actividad personal.

Intelectuales, que facilitan la adquisición de hábitos mentales y desarrollan el juicio crítico y la estimación de valores.

De Socialización, por medio de las cuales aprenden a comunicarse con los demás que lo rodean, y fomenta la cooperación, entusiasmo, amistad, etc.

De Expresión Personal, que permiten la correcta manifestación de sus sentimientos, actitudes, carácter y de las adquisiciones realizadas, a través de la expresión oral, escrita o artística, en sus diversas posibilidades”.^{1 2}

^{12/} Mello, Irene. El Proceso Didáctico. Traductora: María Eguibar. Buenos Aires. Editorial Kapeluz. 1964. Págs. 167-68.

2.4.2 Según el Diccionario Labor

Según éste se dividen tomando la naturaleza como sigue:

1. Ejercicios Manuales, vocales, corporales, en modelado, gimnasia, deportes y otras labores similares.
2. Trabajos de percepción sensitiva en las diversas ciencias.
3. Ejercicios en la esfera de conocimientos espirituales, con el lenguaje como medio de expresión y que abarca las asignaturas, científico naturales tal como la religión, historia, moral, etc.¹³

2.4.3 Según K. Tomaschewski

“Las divide según los fines que persiguen, como sigue:

1. De Aprendizaje Inicial: Cuando el maestro indica un trabajo para que el mismo sirva solo de base de un conocimiento que, posteriormente será tratado por todos en la clase.
2. De Refuerzo: Son ciertas actividades, ejercicios, deberes, etc., que realiza el alumno con el objetivo primordial de volver a ejecutar y reconocer nuevamente lo que ya había aprendido, para ayudarle así a no llegar al olvido.
3. De Integración: Las tareas que sirven para terminar de conocer y analizar un determinado aprendizaje que el maestro presentó en clase, o por medio de éstas tareas completar el propósito que conllevan ciertos conocimientos, actividades, experiencias, etc.

13/ Diccionario Labor. Op. Cit. Págs. 3067-68.

4. De Diferenciación: Muchas veces los alumnos realizan variedad de trabajos para darse cuenta en que medida, y hasta dónde es posible la diferencia que existe entre un aprendizaje, conocimiento de otros, sirviéndose así de experiencias y, sepa hacer uso adecuado de ellos.¹⁴
5. De Asociación: Cuando el maestro necesita que los alumnos hagan la relación existente entre varios conocimientos, estas tareas se ejecutan con mucha dedicación, ya que son de vital importancia en el alumno. Aprender a asociar no es tan fácil, por ello, se hacen con dedicación y empeño.
6. De Comprensión: Unicamente tienen como propósito el fácil entendimiento de lo que tal o cual situación represente.
7. De Verificación: Son las tareas que sirven al maestro como guía o patrón, para saber medir lo que los alumnos han llegado a conocer de todo lo que él le ha enseñado. Con ellas se tiene la seguridad de la labor desempeñada. Claro que también dependen de las condiciones de realización
8. Las de Demostración: Se llevan a cabo en base a la experimentación y sirven para que el alumno represente por sí mismo lo que ha logrado alcanzar a través de sus potencialidades.

Estas son las más connotadas que el autor describe, pero el tipo de tarea puede variar según el maestro, los alumnos y las circunstancias, para las cuales se llevarán a cabo.¹⁴

2.4.4 Comentario

Las tareas abarcan toda esa amplia gama que comprende desde los ejercicios mecánicos de rutina requerido a todos los alumnos, hasta, en el otro extremo, las actividades creativas y experimentos que emprenden a veces, guiados por sus maestros directamente, y otras veces solos. La opinión que los maestros tienen de sus alumnos, es que ellos ponen objeciones en la clase de tarea que se quieren realizar. Lo que no les agrada son las imposiciones arbitrarias a los estudiantes, les place disponer de libertad para hacer actividades, tal como leer un libro, hacer experimentos, investigaciones, etc., pero siempre dirigidos adecuadamente.

El tipo de tarea también es factor determinante para que el alumno sienta sensación de fatiga, a veces es porque son muy largas y tediosas.

Otro asunto muy importante a tratar es la forma de evaluar determinada clase de tarea, ya que si sólo exigen conocimientos memorizados mecánicamente, el alumno por lo general pierde el interés de realización. Lo mismo se puede comentar acerca de la clase de estudio que esté influido por la tarea, ya que por ejemplo, si se les pide que hagan ejercicios que se pueden hacer mecánicamente a la copia, esto puede despertar resentimiento en los estudiantes, especialmente los más capaces. En cambio, si la tarea requiere un tipo de lectura de investigación, los alumnos se muestran mas inquietos, ya que es necesario, que realicen una práctica importante al encontrar fuentes de información y la forma de extraerla; con esto queremos decir, que una tarea que requiere iniciativa, imaginación y esfuerzo individual da oportunidad para que solo copien, sino estimula a los estudiantes a trabajar seriamente.

Sin embargo, como forma para apreciar el conocimiento del

estudiante, puede resultar mas ameno, por ejemplo, un debate pues es más estimulante para toda la clase y menos cansado para el maestro que el trabajo escrito. Cuando las tareas resultan vagas es porque los maestros no familiarizan a los alumnos con las técnicas y habilidades que se necesitan para cada tipo de tarea.

A menudo los alumnos no saben porqué deben leer, cómo hacerlo, con qué, cómo, etc. Cada tipo de tarea debe planearse de manera que requiera una variedad de maneras de estudio, contribuyendo así a la formación de una diversidad de técnicas para encararlo. Los estudiantes deben también aprender a integrar diversidad de clases de experiencias de estudio y desarrollar de una manera creciente la habilidad de determinar el método que es específicamente para cada clase de Tarea Escolar.

2.5 Características de las Tareas Escolares

La técnica didáctica, destinada a las tareas escolares abarca varios aspectos, los cuales pretenden que el trabajo de las tareas sean un placer, sin caer en el tedio, cansancio y apatía, por su realización.

Para ello es necesario que dichos trabajos reúnan ciertas características que atiendan a los intereses, las capacidades, aptitudes y preferencias de los alumnos de los cuales, consideramos realmente importantes las siguientes:

1. Las tareas deben estar muy bien relacionadas con los objetivos, con el contenido de la unidad o punto del programa escolar vigente.
2. Deben ser posibles, tanto en lo referente al tiempo requerido para su ejecución, como el grado de dificultad que representa.

3. Deben ser variadas, estimulantes e interesantes.
4. Deben estar precedidas de instrucciones completas y adecuadas.
5. Deben proponerse en el momento adecuado.
6. Exigir que los alumnos, anoten por escrito, tanto la tarea como las instrucciones, las cuales se pueden anotar en el pizarrón, y no solo dictarse, pueden darse mimeografiadas y distribuirse entre todos los alumnos que van a realizar la tarea.
7. "Incentivar y motivar intensamente al que aprende para la tarea; esta motivación depende fundamentalmente de que el alumno haya captado la naturaleza del trabajo, su valor real, y haya sido convencido de que podrá realizarlo, porque no se sitúa más allá de su capacidad, aunque pueda constituir un desafío a su imaginación, creatividad y tenacidad."¹⁶
8. Se debe fijar el plazo de entrega, pues en cierta premura, tiene poder motivador, y se debe respetar el plazo para no ser injustos con los que han realizado el trabajo dentro del plazo previsto (cualquier excepción, solo se justifica por sus causas)
9. Corregir las tareas en el menor tiempo posible, para que el alumno se vea beneficiado por "ley de Efecto" o "principio del refuerzo" (los errores deben ser señalados y analizados, y el trabajo apreciado y evaluado, mediante conceptos, notas, simples comentarios, según el profesor juzgue conveniente para ese alumno), así como también po-

16/ Mello, Irene. Op. Cit. Págs. 167-68.

demos orientar al alumno para que él se lo califique, ya sea con patrones de acción o supervisando la actividad.

10. Las tareas deben ser graduadas, de acuerdo con el grado escolar, la mentalidad del niño, su estado de salud, sus condiciones económicas, las fuentes de información a su alcance, las necesidades a satisfacer; según el momento histórico que vive, y otros.
11. Comprensibles, es decir, que sea posible al alumno formarse una idea clara de ellos en su conjunto y en sus partes con los resultados aproximados.
12. Ni demasiado fáciles ni muy difíciles. En el primer caso se perdería o se evitaría, todo esfuerzo, que da un factor muy importante en la formación del niño, y siendo muy difíciles quedarían fuera del alcance, provocando enfado, la fatiga, la distracción y no la resolverían.
13. Deben ser funcionales y justificadas, esto significa que, han de surgir de una necesidad. Poner las tareas más porque sí, no es correcto, deben ser sentidas por los alumnos, comprendidas y justificadas.
14. Jamás deben imponerse como castigo, pues de ser así, pierden su valor educativo, se convertirían entonces en elementos destructores.

2.6 Actividades que Pueden Realizarse como Tareas Escolares

1. Estudio dirigido y libre.
2. Lecturas con o sin resúmenes y críticas.
3. Confección de resúmenes escritos.

4. Descripción de hechos y principios generales.
5. Observación de índole práctica.
6. Estudio de Vocabulario adecuado y técnico.
7. Deberes escritos, ejercicios en planas, hojas de trabajo, dictados.
8. Práctica en la ejecución de ciertos movimientos o de usos de aparatos u otros objetos.
9. Sacar conclusiones de esquemas, cuadros sinópticos, sumarios o informaciones de datos orales, escritos y otros.
10. Manualidades.
11. Dibujo Libre y expresión de ideas.
12. Álbumes y recortes.
13. Confección de mapas históricos y geográficos.
14. Comentarios.
15. Investigaciones según el nivel de los escolares.
16. Colecciones y similares.
17. Exposiciones orales y artísticas.
18. Debates.
19. Proyectos y su realización.

20. Experimentos.

21. Visitas a lugares.

22. Excursiones.

23. Diferentes trabajos en relación a recursos visuales.

24. Laboratorios.

25. Demostraciones, etc., y otros.

CAPITULO III

3. LA FAMILIA

3.1 Concepto

Dice De Azevedo en su Sociología, que la familia constituye normalmente una comunidad formada por un hombre y una mujer, unidos en matrimonio durable y exclusivo y por los hijos, nacidos de ese matrimonio. En un sentido más amplio, la familia comprende, además de los padres y sus hijos, a los tíos, sobrinos, nietos, abuelos, primos, etc., hasta la servidumbre que pasa en determinadas situaciones a ser parte integrante de la familia.

Desde tiempos antiguos, la forma de la familia fue el clan totémico, que consistía en individuos que se consideraban de parentesco sanguíneo. Luego por influencias políticas y económicas, sufre transformaciones hasta llegar a la gens romana, poderosa agrupación de trabajo que resume en sí toda las formas de actividad humana.

Después se formó la familia patriarcal romana, que consistía en que el padre era el jefe de la familia. Posteriormente surgió la familia germánica en la cual ya era la madre la que tenía con los hijos el derecho de los poderes del esposo.

Actualmente esas influencias de las formas antiguas de la familia no han desaparecido por completo, se tiene de ellas todavía, cierto influjo, pero los factores externos han cambiado mucho su estructura, hábitos y costumbres familiares en provecho del bienestar y seguridad de los hijos, ya que son cambios muy superiores a los descritos de la época anterior.

3.2 La Herencia

Junto con la naturaleza común a todos los hombres, los padres transmiten a su prole, en calidad de disposiciones, muchas particularidades adquiridas así psíquicas como somáticas, entre las que sobresalen las denominadas funciones básicas (diferentes grados de vitalidad, de susceptibilidad sentimental, de equilibrio psíquico, etc.), y las propiedades que estas llevan afejas. El desenvolvimiento de tales disposiciones varían dentro de su respectivo tipo, por el cambio de condiciones diferenciadoras que presenta cada generación y por la mezcla de sangres.

Es muy importante pues que en la tarea educativa, se tome en cuenta, las peculiaridades hereditarias de los alumnos. Resulta muy conveniente hacer un estudio objetivo de la individualidad de cada educando la ascendencia de los mismos.

Nunca se olvidará que el buen maestro toma en cuenta las buenas y malas cualidades y los defectos heredados, las primeras necesitan siempre de formación y las segundas pueden reformarse o reprimirse hacia un objetivo y sublimarse hasta cierto punto. Se tratará siempre de atender a los alumnos acomodándolos en su trabajo a sus condiciones heredadas.

3.3 Salud

Estrechamente con el desarrollo corporal, mental y psíquico, del alumno, la familia velará por la buena alimentación, la higiene, la inmunidad de los hijos, etc., como derecho inherente de los mismos. La salud es punto clave en el desarrollo total y parcial del individuo. Una persona enferma es incapaz a veces de realizar ni los más mínimos esfuerzos por llegar a adquirir el dominio de su formación educativa.

Por lo general se sabe que el niño hereda de sus padres con-

diciones de color, tamaño, peso, proporciones, inteligencia, temperamento, incluyendo disposiciones de ánimo, naturaleza emotiva, fuerza, etc., pero su buen desarrollo y funcionamiento no dependerán de ninguna otra cosa sino mas que de una buena salud, tanto en lo físico, moral y mental.

La salud se relaciona estrechamente con la realización de las tareas educativas, porque lo hemos descrito ya, un niño enfermo no tiene deseo de hacer ninguna clase de trabajo, peor aún cuando no recibe atención médica.

3.4 Influjo del Ambiente Familiar

La familia es una comunidad, es decir, una unidad social en la cual hay algo más que un agregado de cosa. Pues bien, en tanto que una unidad, la familia ejerce determinadas influencias educativas que es menester considerar. Se ha de tener en cuenta, la acción de la familia, en tanto que es la primera y probablemente la más típica que el hombre vive.

La acción de la familia, como unidad social, se resuelve en la influencia continua que el ambiente familiar ejerce sobre los miembros de la familia.

El ambiente familiar se ha de considerar como espacio vital, es decir, como el lugar en el cual los miembros de la familia muy especialmente los hijos, viven. Este espacio vital ofrece al ser humano, los primeros estímulos para su desarrollo intelectual, los objetos, las magnitudes, las distancias, los colores se aprenden a distinguir en los primeros años de vida, esto ocurre y transcurre casi totalmente en el ámbito familiar.

Las relaciones que se establecen dentro de la familia, constituyen igualmente, los primeros estímulos para el desarrollo intelectual moral y social de los sujetos. El lenguaje es una

adquisición familiar típicamente, y las nociones numéricas y espaciales igualmente se adquieren en la familia antes de la etapa escolar.

También las normas de conducta social, de cooperación, de agresividad, de dominio o sumisión, en definitiva, de generosidad, de egoísmo, etc., son en gran parte consecuencia de los principios operantes en la vida cotidiana de la familia, si bien pueden ser además objetos sistemáticos de una enseñanza.

En otro orden de realidades, las ideas, actitudes y hábitos religiosos suelen también ser adquiridas en el seno familiar. Aquellas manifestaciones de la personalidad, que, tal vez no tengan autonomía objetiva de la actividad intelectual y moral, pero que matizan en la vida personal de los sujetos, tales como el gusto estético, el optimismo, etc., son adquisiciones a las que se llega, no mediante una enseñanza sino principalmente mediante una vivencia constante dentro de un ambiente adecuado.

El hábito de gusto por el trabajo, la colaboración, el gusto por ejecutar diversas actividades surgen también de las formas de conducta optadas por los hogares. Los alumnos ya en edad preescolar, muchas veces ya manifiestan su interés por ejecutar pequeñas tareas, que necesitan atención un poco seria. Y rechaza a veces lo que es muy fácil de hacer, ya que en casa, él ya se ha acostumbrado a ejecutar con mucha responsabilidad tareas ya formales.

El influjo familiar es determinante y poderoso. Pero los hogares incompletos son a veces perjudiciales para el desarrollo de adaptación de los hijos, y su apatía por el trabajo estriba en la mayoría de casos por falta de estímulo de sus padres.

Entre las condiciones generales que en el hogar deben haber para brindar un buen ambiente familiar, están las siguientes:

1. Ampliación física de la casa: el niño necesita un cuarto de trabajo, en el cual pueda desarrollar su actividad sin que ésta se halle estorbada por la intervención de los adultos. Debe haber silencio y buena iluminación, también en su salón de trabajo, pues es muy determinante para la buena elaboración de las tareas.
2. Suficiencia de estímulos educativos: se refiere aquí a que el niño disponga de todas aquellas cosas y personas que les son necesarias para el desenvolvimiento personal, y encontrar en su propia casa material para poder hacer con él lo necesario de sus tareas. Entre ellas podemos mencionar, biblioteca pequeña, revistas, instrumentos como reglas, tijeras, goma, etc., es decir, instrumentos de trabajo intelectual y material. Se tiene la necesidad de que los padres conozcan cuáles serán los materiales que necesitarán sus hijos para efectuar sus deberes. La relación de los padres, con la escuela y el maestro, es en estos casos muy necesario, para que se le pueda brindar adecuadamente a los hijos lo que necesitan durante el transcurso del año escolar.
3. Personas útiles en las que el niño pueda confiar, para obtener respuestas a ciertas dudas que se le presenta en la ejecución de sus trabajos, o también como medios de consulta.

3.5 Preparación de los Padres

No basta sólo con el cariño, amor y la protección que los hijos puedan recibir de sus padres. Es además necesario que los progenitores tengan una preparación adecuada, buena rela-

ción en la vida matrimonial propiamente, y prepararse técnicamente para la educación de los hijos, ya que es el hogar la primera influencia educativa de los niños. El padre necesita comprender, el sentido de la responsabilidad que le toca desempeñar. "El contenido de preparación de los padres se puede resumir en tres objetivos: 1) la adquisición de actitudes adecuadas, en las que se haga una correcta comprensión del proceso educativo; 2) la adquisición de criterios, de enjuiciar y utilizar las adquisiciones técnicas de educación y, 3) la preparación para resolver problemas particulares de especial agudeza o interés en la educación de los hijos"¹⁷

La capacidad educativa de los padres puede revestir caracteres morales, sociales, materiales y técnicos distintos pero muy ligados entre sí.

Los padres que tienen incapacidad moral para educar a sus hijos redundan en hijos reconocidos públicamente como delincuentes, viciosos, etc., ya que el niño pequeño es un imitador nato de lo que sus padres le puedan brindar, es por ejemplo, el padre alcohólico el que constituye un camino fácil para la inadaptación familiar jovial de los hijos.

Hay también incapacidad educativa en aquellos padres que sufren una cierta inadaptación social, dentro de esta categoría están los inválidamente incapaces para cumplir con un trabajo normal, que es medio ordinario para llevar la amargura al hogar.

También está el problema de los padres que no trabajan con lo cual no pueden atender a las necesidades familiares. El desaliento y la amargura suelen apoderarse de ellos, y por consiguiente, en casa solo martirizan a sus hijos, o bien, no pue-

17/ García Hóza, Víctor. Principios de Pedagogía Sistemática. Cuarta Edición. Editorial Rialp. S.A., Madrid, 1968. Pág. 373.

den los niños efectuar tareas y trabajos escolares, porque a veces es necesario comprar materiales. "Niños mortificados por regaños, sermones y discusiones en el seno del hogar desarrolla en ellos actitudes de rencor y retraimiento que no lo dejan cumplir con sus tareas, aunque a veces él lo desee."¹⁸

Todo esto redundando en el factor económico. Esta clase de incapacidad de los padres y su influencia en los hijos, es de gran cuantía, nada se puede realizar sin dinero; alimentación, vestuario, etc.

En tercer lugar, se puede hablar de una capacidad material para la educación, este es el caso de aquellos padres que salen a trabajar fuera de casa todo el día, máximo el caso en el cual no sólo el hombre sino la madre también, y por eso no les queda tiempo para atender a sus hijos. Dejan en manos de la servidumbre, la educación de sus hijos, a veces, ellas son las que deciden por ellos, y se puede imaginar, que negatividad es para los niños éstas situaciones.

Y por último se ha de mencionar la capacidad técnica de los padres para educar, la incapacidad técnica se encuentra en aquellos padres que no saben educar a sus hijos, lo que consecuentemente puede dar lugar a equivocaciones que pueden finalizar en anormalidades.

Nuestros tiempos han cambiado completamente dadas las condiciones culturales, las demandas que nos exige la sociedad, es un proceso complicado. Es por eso que deben tenerse muy en cuenta el papel que tanto en el hombre como la mujer van a adoptar desde el momento en que piensan en integrar una familia. Los hijos demandan muchas cua-

18. Unión Panamericana. *Psicología Aplicada a la Enseñanza*. Técnica O.E.A. No. 100. Washington, 1958. Pág. 107.

lidades, características y responsabilidades, que es necesario aprender en el momento oportuno, enfrentarse con valentía y certeza, para evitar con ello las deformaciones de toda clase en el desarrollo integral de sus hijos.

3.6 Responsabilidad de los Padres en la Realización de las Tareas Escolares de sus Hijos

La ayuda que los alumnos reciben de sus padres o hermanos mayores, igualmente de familiares cercanos y la servidumbre, son a menudo, de poco valor educativo. Algunos padres tienen buena intención, pero confunde al niño usando métodos diferentes a los que se emplean en la escuela, otros regañan y oprimen demasiado a los niños, porque quieren que ejecuten los deberes como ellos quieren, y piensan que es la mejor forma de hacerlo, y con esto, sólo logran que sus hijos no tengan seguridad ni confianza en la ejecución de las tareas que efectúan.

A veces, otros padres, son demasiado protectores; su ayuda consiste prácticamente en hacer la tarea en lugar del niño. Otros interrumpen las tareas de los niños enviándolos a la calle a realizar actividades hogareñas. Lo ideal sería que los padres ayudaran al niño señalándole los puntos de que se trata, dando ejemplos sobre ellos y ayudándole con indicaciones u orientarlo, para que el niño estudie por sí mismo. Deberían alentar al niño a usar su propia iniciativa y asumir su responsabilidad y mostrarla como aprender.

En lugar de contribuir a las buenas condiciones familiares, los deberes que no tienen un interés intrínseco para los estudiantes, son a menudo fuente de conflictos en el hogar. Por eso es que se trata de estar seguros siempre que los Padres de Familia, establezcan estrecha relación con el maestro. Para entender mejor las tareas que sus hijos deben

realizar, tanto en el hogar como fuera de él, ya que se necesitan de materiales, informaciones, observaciones, etc., donde necesariamente el niño debe informar a los padres, y, si no entienden por esa falta de información del padre, es para el alumno muy perjudicial, ya que son factores que negativizan su acción y buena voluntad de trabajo.

CAPITULO IV

4. LA ESCUELA

4.1 Aspecto Físico

Es indudable que un edificio amplio, bello, alegre, estimulará a los educandos, en lo que concierne a la alegría y el ánimo para el trabajo. Se refiere a que un edificio escolar cumpla con las condiciones pedagógicas necesarias para el desempeño de las labores que se realizan en una escuela. Buena construcción, ventilación, iluminación, espacio suficiente para el número de alumnos, y mobiliario adecuado, lugares de recreación, talleres de trabajo, etc.

Una escuela necesita determinados elementos materiales para desenvolver con eficacia su misión. De aquí que en la organización escolar, tengan cabida los problemas de arquitectura englobando en esta palabra, una serie de actividades desde la construcción del edificio, hasta la instalación de elementos didácticos, la decoración de las aulas, patios y jardines escolares. Los distintos elementos materiales adquieren todo su valor en función de las actividades escolares.

Cuando se proyectan las diferentes Tareas Escolares, que serán realizadas dentro de la escuela, deberán el maestro y los alumnos tomar en cuenta siempre el tipo de edificio y los materiales con los que cuenta.

Ya dentro del aula también, la ordenación del mobiliario, el pizarrón y otros materiales didácticos quedarán bajo la disposición de ellos. Pues a veces, se necesitará de ordenarlos en grupos, otras individualmente, etc., dependiendo como se dijo anteriormente, del tipo de tarea a ejecutar.

4.2 Actividades Generales de la Escuela.

Se designa con este nombre, a todas aquellas actividades que se desarrollarán en el transcurso de todo el ciclo escolar y alumnado de la escuela.

Generalmente se planifican al inicio del año, otras veces al final, pero siempre es planificado con anticipación. Durante los meses transcurren, los directores o maestros encargados de dichas actividades generales dejan constancias escritas para recordar, tanto las fechas como lo que se tendrá que efectuar. Muchos maestros, utilizan para este efecto, los Boletines Escolares, y cuya función es muy eficaz. Para nuestro tema, esto es muy interesante, ya que el maestro y los alumnos tendrán que estar muy atentos a que cuando ellos planifiquen una tarea, si tiene relación con la actividad general, pues que se complementen de alguna forma. Pero si no tienen relación, se fijan en las fechas de éstas actividades generales para que no interfieran en los trabajos que ellos harán, es de vital importancia tomar en cuenta ésto, ya que como maestros, hemos tenido la experiencia, que, muchas veces planeamos con nuestros alumnos algún trabajo para realizar como tarea en la escuela y, a veces, es necesario gastar en cierto tipo de material que entra en descomposición para otro día. Si ha sido prestado o fijada fecha de empréstito todos estos, y otros detalles, que realmente redundan en perjuicio de las tareas, cuando no tomamos en cuenta el calendario de actividades generales de la escuela.

4.3 Organización, Supervisión y Legislación del Establecimiento

La organización es la encargada de ordenar todos los recursos humanos y materiales que intervienen en todo el quehacer educativo. A nosotros nos interesa sobre manera, esto, ya que de la forma como se encuentra organizado

todo dentro de la escuela y dentro del aula, así se trabajará, ejemplo, organización de alumnos, orden de los talleres, etc., todo esto conduce a mantener la buena disciplina para mantener en armoniosa situación el trabajo en la escuela.

La administración de una escuela es el control y el manejo de los recursos materiales y humanos, la supervisión, es el conjunto de acciones dirigidas al mejoramiento de las condiciones del proceso de la enseñanza y aprendizaje de los alumnos, y la legislación, son las normas de derecho escritas, encaminadas a regular las actividades de los elementos humanos encargados de la educación.¹⁹

Generalmente a nivel de escuela, es el director, quien se encarga de velar porque se cumplan de acuerdo con el claustro de maestros.

Pero ya a nivel de aula y antes de llevarse a cabo la realización de uno o varios trabajos encomendados como tareas, deberá verse si no se vulnera alguno de los aspectos contemplados en la organización escolar, la administración, supervisión o legislación escolar. Es necesario como todos los actos de la vida, pretender llegar a realizar todos los objetivos educacionales propuestos por el maestro y ejecutados por los alumnos a través de sus deberes escolares, pero siempre sin infringir las consideraciones ya propuestas en la escuela.

4.4 El Maestro

4.4.1 Concepto

El maestro es una de las partes más importantes del hecho educativo, no podrá contarse con un buen edificio, mo-

19/ Lemus, Luis Arturo. Administración y Supervisión de Escuelas. Editorial Kapeluz. Buenos Aires. 1975. Pág. 26.

biliario, etc., pero con un buen maestro, el proceso educativo alcanzará sus más altas metas.

El es el encargado de conducir a los alumnos bajo su cuidado, orientación y guía para que éstos logren su formación integral, para lo cual han llegado a la escuela.

4.4.2 Cualidades del Maestro

4.4.2.1 Condiciones Físicas

Incluye la constitución somática, salud y apariencia personal. Todo maestro debe poseer en su estado puramente corporal, cualidades que le permitan ejecutar su labor sin ningún impedimento, que viniera a perjudicar la acción educativa. Además debe tener hábitos de higiene, presentación en el vestir, timbre de voz agradable, movimientos y gestos adecuados. El ejercicio profesional del maestro en cuanto a cualidades físicas, también incluye las tensiones emocionales y nerviosas que en el ejercicio del trabajo escolar requiere. "El maestro tiene que trabajar a la par de los niños en sus tareas dentro y fuera de clase y de la escuela".²⁰

Además de esa constitución física, es imprescindible, una templanza de carácter, recia personalidad y equilibrio emocional.

Del Carácter: Se necesita, que el educador controle eficazmente sus emociones, no se trata de que sepa solo mimar a sus alumnos con un trato muy amoroso, sino que sepa imponer su autoridad cuando es necesario sin pasar a gritos, ni castigos innecesarios.

En el caso de las Tareas Escolares, el maestro debe real-

^{20/} Lemus, Luis Arturo. Temas Fundamentales. Editorial Kapeluz. Buenos Aires, 1974. Pág. 142.

mente, saber exigir, mandar y recibir de los alumnos lo que realmente se requiere para dominarlos y no llegar a la indisciplina.

La Personalidad: Como dice Kerchesteiner, Solamente de una personalidad fuerte, voluntad firme, dirigida exclusivamente por sí misma, puede esperarse una influencia constante y duradera.

La personalidad es, en efecto, la condición fundamental del educador, y sobre todo del maestro. La personalidad no se trata de que el docente sea precisamente con atributos relevantes, pero sí que posea el equilibrio necesario de ellos. Se dice que se es emocionalmente equilibrado, cuando se hace uso adecuado de sus sentimientos, carácter, temperamento, etc.

Todos aquellos rasgos que se manifiestan en el momento de acción de la conducta. Es incompatible la existencia de educadores, sin control de sus emociones, ya que todos sabemos que el material con que trabaja es muy delicado; porque su influencia puede llegar a producir deformaciones en los alumnos, con los cuales trabaja. Necesita manifestar siempre alegría, paciencia, buen humor, ser cortés, justo, firme, consecuente, responsable, etc.

4.4.2.2 Cualidades Profesionales del Maestro

Preparación Científica y Académica.

Todo buen maestro para poder impartir sus clases, tiene el deber de conocer verdaderamente lo que pretende enseñar, ya que de lo contrario sería una transmisión errónea y redundante en la mala preparación de los alumnos.

Es muy necesario el dominio de la materia del grado o nivel en que se encuentre. Además como dice el Lic. Luis

Arturo Lemus, el educador también debe a la par de saber su materia, conocer la filosofía de la educación, como disciplina guiadora e integradora de todas las demás. Tan importante es su incidencia pedagógica, que sirve de fundamento y da sentido al Hecho Educativo.

El maestro necesita igualmente saber de Sociología de la Educación, pues el Hecho Educativo, es un fenómeno social, en su origen y en su evolución y por eso, es muy necesario el conocimiento de la disciplina que lo estudia. Igualmente puede decirse de la importancia que de la biología, psicología, y antropología pedagógica, se hace necesario que el maestro conozca para poder atender con mejor y acertada seguridad las tareas escolares de todos los alumnos con los cuales trabaja.

Si bien es cierto que no se espera que él sea una enciclopedia, ambulante, pero queda claro, que debe tener por lo menos las nociones principales para atender desde un punto de vista científico a los alumnos, y no de manera empírica como lo realizamos muchos. Porque de todos es conocido que son las causas del fracaso escolar en general.

4.4.2.3 Preparación Técnica o Metodología

Esta se refiere específicamente a la capacidad que tiene el maestro de dirigir y orientar la enseñanza, en el momento del proceso didáctico. Un buen maestro debe saber métodos, planificación, como motivar a los alumnos, qué materiales, procedimientos y técnicas utilizar en el transcurso del trabajo de la escuela.

Así como también de evaluación, estadística y otras técnicas y ciencias numéricas que moderadamente se usan, con el único propósito de ayudar al progreso escolar de los niños.

También es muy necesario que el educador conozca el ciclo docente y sus fines, los programas de estudio, en general todo aquello referente a su labor docente, a ello, nos dirigimos cuando hablamos de que el maestro debe tener Preparación Técnica.

Un maestro eficaz, cuando piensa en las Tareas Escolares debe saber como planificarlas, seleccionarlas, adecuarlas, dirigir las, orientarlas y evaluarlas. A continuación, nos referimos a la importancia que cada uno de éstos rubros tienen y la relación mutua que existe entre ellas, para lograr éxitos en los deberes escolares.

4.4.2.3.1 Planificación

Es la preparación conciente de todas las etapas de las tareas que se realizarán, previniendo así el desgaste innecesario de energías diversas y asegurarnos que los conocimientos así aplicados, serán seguros y eficientes.

El maestro siempre elabora un Plan General de Clases, ya sea en forma anual, mensual o diario, según sea el propósito de su enseñanza y en él, debe ir incluido, la tarea que utilizará. Contemplando por aparte, la preparación del plan de cada tarea, y que como todo plan deberá poseer las características necesarias, así:

1. Ser dirigidas hacia los objetivos que configuran en su unidad de enseñanza.
2. Ser un trabajo continuo, desde su fase inicial a la final.
3. Flexible, de manera que permita posibles cambios durante su desarrollo, sin dejar de ser continuo.

4. Ser objetivas y reales; ajustándolas a las condiciones reales e inmediatas de lugar, tiempo, recursos, capacidad y preparación escolar de los alumnos.
5. Precisión y claridad en sus enunciados, siguiendo indicaciones exactas y concretas para poderlas ejecutar bien.

El planeamiento juicioso, es un deber del maestro, dada la importancia que la misma representa. La formación de los alumnos, no puede dejarse librada a los azares de la inspiración del momento. Para asegurar los pasos anteriores de la planificación de las tareas escolares. La continuidad de la labor educativa. El cumplimiento integral de los programas, la buena disposición del tiempo disponible, la selección cuidadosa de la tarea que se hará, así como los métodos, procedimientos, técnicas y recursos materiales que son provechosos para nuestro trabajo. Es preciso cumplir con la elaboración del Plan de Actividad de las Tareas. Bien pensados y estructurados para evitar fracasos e interesar a los discípulos a trabajar con entusiasmo y amor.

El Plan de la Tarea, será revisado, ampliado, modificado y adaptado a las condiciones que dados ciertos casos aparecen.

Con estos procedimientos evitaremos la rutina, la repetición mecánica, y aún lo más importante, el fracaso de la ejecución de los deberes o tareas que a veces, llegan a provocar serias frustraciones a ciertos tipos de alumno.

Trabajos planificados, dan seguridad y eficiencia en la realización, haciéndolos más rica, completa, continua e integrada. Todo en bien de los alumnos.

Algunos autores, critican que el planeamiento didáctico, condena el proceder educativo porque al hacer proyecciones anticipadas, no se puede atender en su totalidad los intereses de los alumnos.

Si en el transcurso de la elaboración de las tareas se plantean cuestiones o problemas no programados, tendríamos que optar entre lo planeado o las necesidades nuevas planteadas; dejando pues, la elección lo más conveniente, y si fuese el plan, dejaremos en ese momento abandonado, lo más interesante que es la Realidad del alumno.

No obstante sin embargo, sabemos que los problemas planteados por los alumnos, son realmente valiosos, y que, por lo consiguiente, sabemos que el Plan, llena ciertas características que contemplan estas cuestiones planteadas. No se trata pues, en la escuela contemporánea, que el maestro siga estrictamente al pié de la letra, como se dice, cada una de las fases del plan, si surgiera imprevistos, sino que él, tiene las posibilidades de optar, dada la flexibilidad que su esquema de trabajos posee.

Por ello, generalmente, en el planeamiento de las tareas se se exige una considerable participación de los alumnos en su confección, dejándoles margen a la solución en la variedad de posibilidades, que el tipo de Tarea sugiere. Pero propiamente el maestro, es quien lo delinearé en sus partes principales, dada la inexperiencia que los escolares poseen.

Existe una gama inmensa de tipos de planes o esquemas de trabajos para elaborar, pero solamente diremos que los usos más generales son: Anuales, Mensuales y Diarios, según se elaboran en términos de tiempo las unidades de estudio, por un año, por mes, o diario, respectivamente. Considerando cada maestro, en su programación de tra-

bajo general, la materia, la extensión y la importancia que cada una de las Tareas represente.

Usará el modelo de Plan de Tarea que más convenga, por la situación de tiempo y trabajo, así como de las condiciones de lugar, tiempo, hora y particularidades de los alumnos que se tomará en cuenta según requiera la tarea. En síntesis, cada docente elegirá lo que para él resulte más eficaz, pero lo que no deberá hacer, es dejar de planificar los trabajos de los alumnos, ya que como dijimos, éste es el motivo que más da lugar a fracasar.

Seguidamente presentamos un modelo sencillo de plan de Tarea Escolar.

(Ver la siguiente página)

MODELO

PLAN DE TAREA ESCOLAR

 Escuela: _____

Lugar y Fecha: _____

No. de Alumnos: _____

Asignatura: _____

Tema o Contenido Programático: _____

Objetivos Específicos de la Tarea: _____

Tarea: _____

					²¹
Fases del Trabajo	Tiempo	Material a Usar	Orientación Didáctica (Forma)	Formas de Evaluación	OBSERVACION

4.4.2.3.2 Selección de las Tareas Escolares

Selección. Pedagógicamente, este término se refiere a la acción y efecto de elegir, un maestro entre otras, como separándolas de ellas y prefiriéndolas un grupo de tareas que él cree, son las más convenientes para asignar a sus alumnos, para que su realización sea efectiva.

La selección constituye un elemento, factor o circunstancia, que despierta en el maestro una actitud responsable porque en ella, se tendrán en cuenta diversidad de factores, que influyen en los alumnos, para que trabajen en sus tareas.

Para la selección de las tareas escolares, el maestro puede optar por dos posibilidades, la primera es elegir las él mismo, en el momento de la planificación, o bien, que los alumnos, sean los electores, tomando en cuenta la opinión del maestro, ya que él es quien toma la última decisión. Por la razón siguiente, solamente él sabe lo que pretende que sus alumnos aprendan.

Pero las ventajas que representa la segunda posibilidad, es de que los alumnos trabajan mejor, cuando la tarea llena sus ambiciones. Sea pues, cual fuere la forma de la selección, el maestro tendrá que tomar algunas normas, para que las tareas escolares sean funcionales, elaboradas y llenen su cometido.

Entre esas normas figuran:

- a. Ajustadas a la naturaleza biológica y social.
- b. Que estén ajustadas al ambiente escolar.
- c. Eficaces para lo que pretenden aprender.
- d. Correlacionadas con lo real, es decir, lo que se va a ejecutar, debe estar en relación a la vida del alumno en ge-

neral.

- e. Que permitan la participación activa de cada alumno.
- f. Logren la autosuperación de los educandos.
- g. Presenten dificultades, no deben ser muy fáciles, para que dejen margen de capacidad de preparación.
- h. Referidas a los conocimientos presentados en clase.
- i. Adaptadas a los aspectos familiares de los escolares.
- j. Aseguren éxito escolar.

La selección, es un aspecto de suma importancia, para toda la clase. Al ser elegidas, es pensada por el profesor, teniendo en vista lo que se va a hacer; pero en base de un aprendizaje eficiente. Le incumbe al profesor, prevér las actividades destinadas a sus alumnos teniendo en cuenta, el hecho de llevarlos a actuar, a participar y a vivir durante los trabajos escolares, procurando posibilidades de triunfo en el aprendizaje.

4.2.2.3.3 Adecuación de las Tareas Escolares

La adecuación, es un término psicológico y trata de considerar las disposiciones psicoespirituales, del nivel de desarrollo del alumno, su psiquismo, de sus peculiaridades individuales y típicas de la edad.

Ya no es posible creer que el niño es un adulto en miniatura, pero tampoco podemos trabajar hoy en día, con una imagen fantásticamente simplificada.

“La Adecuación es, pues, nunca tomar como normas, que un niño es igual, para medir y tratar a otro.

El cuando adapta las Tareas Escolares a sus discípulos, lo que hace es, elegir con minucioso cuidado aquellas que cada alumno de acuerdo a sus posibilidades pueda ejecutar.

Tomando en cuenta edad cronológica, mental, salud, inteligencia, aptitudes, habilidades, destrezas y otras características personales de cada docente"²²

A veces cuando se asignan tareas generales, que regularmente así se hace dado los grados tan numerosos, cada maestro sabe como asignarle a determinado alumno, dado a que él ya conoce previamente las medidas preventivas con las que espera que dichos alumnos trabajan. Es otra manera de que en la escuela se trabaje en la auténtica problemática de la vida científica, artística, técnica, socio-económica y cultural, que las tareas que se asignan no pierdan de vista estos aspectos, para atenerse a una formación de transformación y cambio, y no hacerles trabajar en algo que presente tantas dificultades por su alcance irreal, a las condiciones de los alumnos, y con eso sólo se les está dando una formación estereotipada, buscando sólo con eso que los alumnos, aborrezcan las tareas, por esas frustraciones por las que tienen que pasar.

Poco o ningún resultado se obtendrá con la educación si no fuese adecuado al nivel de la enseñanza, desarrollo del educando, y a la realidad socio-económica y cultural de la sociedad en las que se vive.

NORMAS QUE DEBÉN SEGUIRSE EN LA ADECUACION DE LAS TAREAS ESCOLARES.

1. Adecuación al nivel de enseñanza, que en cierto modo debe corresponder al desarrollo del educando, en función de sus posibilidades, en sentido colectivo.
2. Adecuación a la realidad socio-económica de la comu-

nidad educativa, para que la enseñanza sea más funcional y objetiva y sea realmente útil al educando y a su comunidad.

3. Adecuación de las tareas escolares, al desarrollo del educando, estos dentro del sentido de individualización, de manera de no olvidar al educando en sí destacado al grupo al cual pertenece.
4. Las tareas escolares, son un medio eficaz para la retención y fijación del aprendizaje y por lo tanto, deben adecuarse al modo de ser y razonar de cada niño.
5. Adecuar las tareas escolares al nivel cultural del hogar de cada alumno.
6. Adecuar las tareas escolares al nivel y ritmo de cada niño.
6. Estar de acuerdo al factor económico de los padres de familia, por la razón de las condiciones que cada tarea necesita para su realización.
7. Estar de acuerdo a las posibilidades de todos y cada uno de los alumnos, en cuanto a su capacidad corporal, espiritual y mental.
8. Deben también ser planificados de acuerdo a las condiciones de tiempo, lugar, materiales de trabajo, ya sea para ser ejecutadas dentro del plantel educativo o fuera de él.
9. Adecuadas a la unidad didáctica, los objetivos educacionales, capacidad profesional del maestro, a los métodos, procedimientos y técnicas propicias, para la ejecución de cada tarea.

10. No deben dejarse tareas demasiado fáciles que pierdan su interés, ni demasiado difíciles que no las lleguen a hacer.
11. Las tareas demasiado largas, pierden su intención didáctica, cansa a los alumnos y llegan a abandonarlas, deben tener duración razonable.
12. No es aconsejable, dejar tareas en tiempo y feriados y vacaciones, pueden estar adecuadas a las fechas conmemorativas, atiborran muchos maestros de trabajos alumnos cuando es tiempo de la feria de la comunidad, u otras fechas significativas de fiesta, y es ilógico por lo tanto, hacer algo así. El criterio de adecuación de las Tareas Escolares, es sumamente importante tomar en cuenta ya que se trata de un estudio de las posibilidades y limitaciones de los alumnos con los que se está trabajando. "Constituyendo así una enseñanza real y auténtica, con relación a la vida cotidiana de los alumnos, la escuela, los padres de familia y el ambiente en que se habita.

Siendo el resultado de los trabajos escolares cuando se consideran todas esas condiciones, un trabajo fértil y productivo y sobre todo, que se logra el amor a los alumnos, para elaborar sus tareas"²³

Todo ello con la intención de lograr alcanzar los objetivos educacionales que los maestros se han propuesto alcanzar, y las metas que establece la Legislación Educativa Nacional, para conseguir la formación educativa integral de los estudiantes.

23. Eisbree, W. *Cómo Hacer Progresar al Escolar*. Paídos. Buenos Aires, 1965. Pags.117-20

4.4.2.3.4 Orientación, Guía y Dirección.

“La orientación, es el proceso de ayuda al individuo, para conocerse a sí mismo a lo que lo rodea, a fin de que pueda lograr su máxima ordenación interna y la mejor contribución a la sociedad”.²⁴

La orientación podemos tomarla, como la guía o la dirección que el maestro proporciona profesionalmente; ya que con ella, se le brinda la oportunidad de alcanzar éxitos y mayor rendimiento a los alumnos en su trabajo escolar.

Cuando se asignan deberes escolares, ya sea para ser ejecutados en grupo o individualmente, no se deben dejar a los alumnos solos, pues la escuela, es el lugar donde el maestro con su estímulo, su comprensión y amor pedagógico conduce a los chicos, proporcionándoles auxilio en el momento de presentarse las dificultades, en cualquier fase del trabajo. El alumno siente seguridad cuando se apoya en su maestro, y hasta se acerca a él a pedirle su dirección, con esto se gana mucho, ya que con ello se evita el fracaso de la ejecución de las tareas.

El maestro siempre debe estar presto a proporcionar auxilio a los alumnos, con gestos y relaciones de buen gusto, porque hay profesores, que en lugar de cooperar con ellos, les contestan de mal humor, o simplemente se les manda a sentar, porque él se encuentra de mal humor, o quizá ese día no tiene deseos de trabajar. Evitamos estos modales, ya que si perdemos la confianza y el cariño de nuestros alumnos, lo único que lograremos, es su alejamiento, y con ello, ya jamás pedirán nuestra ayuda.

De la misma manera, si las tareas son para realizarse en casa,

24. García La Hoz, Víctor. Principios de Pedagogía Sistemática Moderna. Madrid. Edit. Rialp. 1968. Pág. 19

como ya anteriormente lo describimos, que los padres de familia, con el auxilio directo del profesor, pueden ayudar a los hijos, a orientarlos sin miedo ni tropiezos, buscando siempre, la elaboración satisfactoria de las tareas escolares.

Es frecuente oír a los escolares, quejarse de que no realizan los trabajos escolares, porque cuando pidieron ayuda al maestro, para aclarar ciertas dudas, no se les quiso ayudar, o no se les entendió bien, por desatención o rapidez de tiempo, lo cual es negativo para el buen aprendizaje.

La orientación debe ser clara, sencilla, las instrucciones sin carácter autoritario, sino más bien tenga la consigna de ser sólo guía por parte del maestro.

La buena dirección de las tareas, consiste en la supervisión que el profesor lleva a cabo, sobre la clase a fin de mantenerla en un nivel máximo de eficiencia, habida cuenta de las circunstancias del trabajo escolar. La manera de crear y mantener condiciones de trabajo favorable, durante el desarrollo de las tareas.

Puede decirse que la orientación, guía o dirección de las tareas, consiste en la modalidad que el profesor imprime a la conducción del conjunto de la actividad, referente a sus disciplinas, a lo largo del período de la ejecución, para acercarse a sus alumnos, y haya un mejor aprovechamiento del tiempo, un trabajo mejor integrado, etc. Todo ello con vista a la obtención del mejor aprendizaje posible. Según Nérecci, tres son las formas que puede adoptar el maestro para aceptar una forma de guía o dirección de las tareas:

1. **Represiva:** Es la que está siempre dispuesta a castigar las infracciones cometidas por los alumnos. El profesor está dispuesto a tomar medidas drásticas, toda vez que sean perturbadas las condiciones deseadas de orden, limpieza, u otras.

Predominan en esta forma de dirección, las notas "CERO", las Tareas-Castigo, ya que las normas establecidas por el profesor, deben ser mantenidas a cualquier precio.

2. **Preventiva:** Establece fuerte vigilancia en la ejecución de las tareas, procurando anticiparse a las posibles infracciones, tomando medidas de control, que las hagan menos impracticables. El profesor procura, en este caso aislar a los alumnos molestos, no dar tregua al grupo, fiscaliza todos los movimientos de los alumnos en el momento de trabajo, no hay crédito de confianza en ellos. Ya que o todos son mirados como perturbadores en potencia.
3. **Educativa:** Es la guía que el maestro proporciona como líder, como educador, y procura conducir a sus alumnos por la vía, de la comprensión, de la persuasión, del esclarecimiento, y mediante el respeto a la personalidad, proponiendo más a crear buenos hábitos de trabajo, que a obligar a trabajar. Es la dirección que preocupa ilustrar en vez de reprimir distribuir responsabilidades, en lugar de fiscalizar. No controla, orienta y cree en las posibilidades del alumno, en un ambiente de confianza y respeto mutuos.
No impone, sugiere. El profesor se convierte en un líder que atrae mediante el ejemplo, la dedicación, la coherencia y la organización. No pretende dominar, sino hacerse amigo de sus alumnos, para poderlos orientar mejor. El clima que se establece en el aula, que es de confianza recíproca, conduce a todos a dar lo mejor de sí, sin amenazas ni castigos.
4. **Indiferente:** En la cual el maestro se porta como sin tener en cuenta la existencia de nadie. Sólo espera que todos entreguen, si quieren, los trabajos asignados. Con esta actitud, el maestro no gana más que los alumnos sientan solo apatía por la ejecución de las tareas, rechazando hasta el momento de la asignación.

De estas formas de dirección, indudablemente que la tercera es la aconsejable, y la que todo buen maestro debería llevar a cabo. El único objetivo que busca la orientación de las tareas es obtener el mejor rendimiento en el aprendizaje, mediante la productividad de trabajos adecuados y dirigidos con la más acertada seguridad.

ALGUNAS NORMAS DE LA DIRECCION DE LAS TAREAS ESCOLARES

1. Dar sentido de disciplina, orden, limpieza, puntualidad, y responsabilidad a los alumnos, en la ejecución de sus tareas.
2. Lograr con la buena orientación, que tengan amor a los estudios, resultante del rendimiento que va obteniendo, al comprobar su éxito.
3. Honestidad, lealtad, hábitos de trabajo y sociabilidad, que son decisivos para un eficiente aprendizaje.
4. Tratar de ayudar a los alumnos con amistad, consideración y respeto.
5. Si alguna duda no pudo ser aclarada en clase, por tiempo limitado, resolverla en el menor tiempo posible, a fin de que no hayan malos entendidos ni resentimientos.
6. Atender a todos los alumnos, sin tomar en cuenta el sexo, y no dejarse llevar por sentimentalismos, por algunos en particular, para evitar que crean los demás alumnos en que son preferenciales. Sin dejar, por supuesto, por estas críticas de atender a aquellos alumnos, que dadas sus circunstancias personales, necesitan mucha mayor atención del maestro, para ejecutar bien sus tareas.
7. Indicar las condiciones de normas, criterios y horarios de las

tareas, con el fin de evitar la indisciplina y estar explicando a cada uno en todo momento, por no orientar con antelación y repentinamente todos los detalles implícitos de los debers.

8. No criticar o amonestar personalmente a los alumnos frente a los demás, para no causar trastornos de personalidad, ni faltas de respeto.
9. Estar dispuestos en todo momento, a brindar la colaboración que cada uno de sus alumnos lo solicite a su maestro, oportunamente.
10. Si el maestro, al proporcionar guía, vacila en sus respuestas, es mejor buscar otra oportunidad rápidamente, para no caer en errores. El maestro puede valerse de libros, opiniones, etc., para poder después ofrecerles ya con seguridad la ayuda a sus estudiantes.

Concluimos, diciendo que es muy importante y sobre todo en el tipo de nuestras escuelas guatemaltecas, que el maestro se interese verdaderamente en proporcionar orientación, guía y dirección a los alumnos en el transcurso de la ejecución de las tareas escolares, para evitar que caigan en el desánimo y el disgusto por ejecutarlas. Es el maestro, el factor que impulsará a sus alumnos, a realizar trabajos de buena calidad, y con todos los requerimientos necesarios, todo ello para lograr un aprendizaje ajustado a la realidad de nuestro ambiente actual.

4.4.2.3.5. Diagnóstico, Medición y Evaluación

En la función diagnosticadora, el profesor obra en relación con sus alumnos y con el aprendizaje, como el médico en relación con sus pacientes y con la enfermedad. Hace exámenes pertinentes, analiza los índices y síntomas, que pueden llevarle a identificar la naturaleza específica de las anomalías que están ocurriendo, y

descubrir sus causas, para aplicar en segunda el remedio más indicado.

Es una fase del trabajo docente eminentemente individualizadora, dado que la problemática de cada alumnos, se radica en sus diferencias individuales y en su capacidad específica de trabajo y aprender. Sirven al profesor como procedimientos típico de diagnóstico directo e inmediato de aprendizaje por medio de sus tareas escolares:

- La observación directa y sistemática de la actitud y del método del alumno al estudiar sus tareas escolares.
- El análisis de las tareas hechas por el alumno y sus errores frecuentes y típicos.
- Frecuentes interrogatorios reflexivos, relacionado con sencillas tareas que el alumno hará en presencia del profesor para determinar su grado de comprensión y verificar sus efectos.
- Entrevistas individuales de carácter informal hechas con el alumno para sondear la naturaleza y la dinámica de su motivación interior y ver si algún bloqueo emocional está perturbando su aprendizaje.
- Pruebas analíticas, tipificadas o elaboradas por el propio profesor, para identificar la deficiencia o mecanismo responsable de los errores constantes del alumno al ejecutar sus tareas, enfocan principalmente los aspectos mecánicos del aprendizaje deficiente.

Utilizando estos diversos procedimientos, procurará el profesor identificar específicamente, con relación al aprendizaje que cada alumnos recoge mediante la elaboración de sus tareas escolares:

- Los defectos que presenta en su preparación escolar.

- Los defectos de atención y sus determinantes habituales.
- Las deficiencias de memoria y de raciocinio que revelan la incompreensión inicial y el dominio precario de los datos dados a conocer en las tareas asignadas.
- Las imperfecciones de método de estudio o las esterotipias en su manera de estudiar y realizar sus tareas.
- Las actitudes, problemas y reacciones especiales que impiden un proceso normal en la ejecución de tareas escolares.

Generalmente el profesor lo que debe hacer como actuación terapéutica o correctiva es agrupar a los alumnos en equipos de trabajo de acuerdo a la similitud de defectos y dificultades encontradas.

A esa altura, el trabajo en pequeños grupos será sobremanera estimulante y beneficioso, lo que lo hace muy recomendable.

Naturalmente, en algunos casos habrá necesidad de atender y ejercitar juntamente los problemas personales e individualizado para llevar al alumno a corregir sus deficiencias.

“Con alguna frecuencia, el trabajo defectuoso es una consecuencia inevitable de “Causas profundas” que escapan a la competencia dicta del profesor. Aún así el profesor debe prestar atención a estas causas anotando los siguientes datos:

- estado general del alumno y equilibrio emocional.
- actitud hostil hacia la elaboración de las tareas, revelando cierto desajuste escolar y social.
- actitudes de derrotismo, displicencia o aversión contra las

tareas o de alguna asignatura denotando ausencia de motivación.

- reacciones características de falta de madurez, como: irresponsabilidad, propensión a divertirse, actividad intermitente y dispersivo abandono de las tareas sin acabarlas.
- reacciones de fondo tramático, como nerviosismo, inhibición, negativismo, ensueños persistentes, inseguridad, deficiencia, agresividad, impaciencia, pérdida frecuente de dominio de sí.²⁵

En tales casos cabe al profesor señalar las anormalidades a los responsables, recomendándole la consulta a especialistas, como médicos, oculistas, psiquiatras, etc., según los casos para que reciban tratamiento especiales. Sin embargo el profesor debe ser siempre un agente importante y decisivo en el tratamiento, obrando con interés y simpatía al alumno afectado, quien estimulará y asistirá en las tareas escolares que efectúa con esfuerzos y cuyos resultados deberá elogiar.

La fase más importante está en detectar los errores que constantemente va apareciendo según la evolución del trabajo sistemático, y el profesor debe ser capaz de enfrentar su aparición, calificando los errores, identificando sus causas y corrigiéndolas de la manera indicada y oportuna.

El mal no está en el error en sí, sino en la repetición inadvertida, ya que se echa raíces en la mente del alumno, y se vuelve habitual, entonces quererlo arraigar ya es difícil.

Por eso los errores deben ser eliminados antes que se convier-

25. Aives de Mattos. L. Compendio de Didáctica General. 2ed. Buenos Aires. Edit. Kapeluz. 1974. Págs. 305-9.

tan en habituales. La rectificación de errores debe ser en todo el desarrollo de cada una de las tareas en forma gradual y fragmentaria, ya que reclama procedimientos específicos indispensables, y entre ellos está la de ensayo, error y acierto en las ejerciendo práctica van desapareciendo los errores acertando cada vez más, esta técnica es muy recomendable para las tareas, pero siempre el profesor ingeniosamente, buscará sus propias técnicas.

Los resultados de la verificación de las tareas se expresa por medio de valores numéricos, que procuran determinar con precisión el grado, la extensión y la índole de aprendizaje realizado por los alumnos a lo largo de sus trabajos. Esa medición que se refiere solo a cuantificar los conocimientos adquiridos en la elaboración de tareas, es un elemento preliminar indispensable para efectuar una correcta evaluación de los resultados obtenidos.

La evaluación es concebida "Como el proceso de valorar cambios de conducta en términos de los objetivos, y como las acciones del individuo son tan variadas requieren de diferentes medios para apreciarlos y evaluarlos".²⁶

Esas expresiones o formas de conducta se advierten en innumerables situaciones y actividades del sujeto.

Las nuevas corrientes pedagógicas aconsejan someter toda actividad escolar, tan pronto se haya realizado, a un minucioso proceso de evaluación porque entre el planeamiento de cualquier tarea, y la realidad de su desarrollo hay una gran diferencia notable, pues en el primer caso se consideran las actividades objeto de trabajo desde un plano imaginario o potencial, mientras que, en el segundo caso, se les aprecia en función, es decir, operantes y con todas las circunstancias que rodean al alumno en el desenvolvimiento

26. Lemus, Luis Arturo. Evaluación del Rendimiento Escolar. B.C.P. Edit. Kapeluz, Buenos Aires. 1974. Pág. 42.

de su trabajo.

Si aspira a establecer un sistema de control óptimo e irrecuperable, se tiene que disponer de instrumentos y técnicas de medición objetivas y subjetivas apropiadas.

La evaluación objetiva, "es la que se realiza, empleando instrumentos y procedimientos cuyos resultados valorativos no dependen mucho de la opinión personal del evaluador".²⁷

Es confiable y fácil de manipular la apreciación objetiva, mientras que la subjetiva, es la que realiza por medio de instrumentos y procedimientos cuyos resultados si dependen, en gran parte del juicio personal del evaluador, y siempre se dedica a medir personalmente los rasgos de conducta de la personalidad.

Cada una de estas formas de evaluación; objetiva y subjetiva utiliza para su estimación medidas e instrumentos especiales, cada uno llenan los requisitos específicos que necesitan para medir y dar respuestas con precisión y exactitud. Así por ejemplo entre las formas de evaluar los aspectos objetivos, están las pruebas escritas, mediciones físicas y sensoriales, y entre las subjetivas, la historia de casos, autobiografías, registros anecdóticos, etc., para esto recomendamos que cada maestro lea textos respecto a las formas de medición y evaluación, para que lo haga en forma correcta.

Generalmente, también se puede utilizar para la verificación y evaluación, la autoevaluación, que consiste en llevar al educando a realizar la apreciación de sus propios resultados, es un buen medio educativo capaz de llevar al alumno a reflexionar sobre sí mismo y a tomar conciencia de su realidad como estudiante. La autoevaluación, puede comenzar, desde el primer año; primaria

27. Lemus, Luis Arturo. Op. cit. Pág. 4

refiriéndose desde las más simples formas de comportamiento deseable, hasta en formas de conducta complejas y al área de sus conocimientos, con ello se logra que el alumno asuma una actitud de acercamiento al profesor, corregir errores, a mejorar sus aptitudes, habilidades, más dedicación al estudio, organización en sus horas, ser más ordenado, disciplinado, etc., todo esto para que el mismo supere sus deficiencias.

Las tareas además de ser un instrumento para la enseñanza diaria, pueden ser un medio valioso para el diagnóstico, la rectificación y la evaluación, en manos de un maestro competente.

Seguidamente, presentamos algunas normas que el maestro debe tomar en cuenta, para el proceso de la evaluación de las tareas.

- Que la evaluación sea un proceso continuo y cuidadoso.
- Variar las formas de corrección ya sea haciéndolo él personalmente, o los propios alumnos, podrá hacerse así:
- Intercambiándose las tareas, los alumnos, y el maestro dictar en general los resultados copiándolos en el pizarrón.
- Cada alumno revisar su propia tarea, viendo los resultados en el pizarrón. respuestas en libros, oyéndolas del maestro, etc.
- Revisar la tarea, los jefes de grupos, a través de muestras, o viendo los resultados, a través de imágenes en el proyector, u otras modalidades.
- Si hay aparatos eléctricos, por medio de computación.
- Con plantillas, ya sea fabricadas o elaboradas por el propio

profesor.

- Revisar una tarea de cada 5, 10, etc., por rotación.
- Recoger y calificar las tareas en tiempo aula ó extraaula.

Cada maestro es ingenioso, y él buscara las formas más precisas, para revisar y calificar las tareas dejando al libre uso de las facultades, para que adopte las formas que deseé.

- Debe el maestro señalar los errores y escribirlas observaciones a los alumnos, para que ellos se den cuenta, que la corrección se ha hecho en forma honesta.
- No demorar en dar resultados, ya que por esa causa, los alumnos, pierden interés en la realización de los deberes, porque se da cuenta que el maestro no se fija en los resultados.
- Devolverles siempre los trabajos a los alumnos.
- Al calificar el maestro, debe preferir la calidad de los trabajos a la cantidad.
- Emplear diferentes tipos de calificación de las tareas, para estimular a los alumnos a que trabajen mejor y sean cumplidos.
- Cuando es necesario, evitar el sentido competitivo de calificaciones, ya que a veces, es motivo de enemistades entre alumnos y el maestro.
- Cuando asigna tareas, el maestro debe aclarar en forma clara y concisa, los aspectos a calificar, evitándose así, ambigüedad en los resultados.
- Aprovechar los resultados, para aclarar los errores cometidos

y ayudar en esta forma, a cada uno de los alumnos a enmendar sus defectos, sin llamar por supuesto la atención personalmente, sino de manera general.

- Darle oportunidades a los alumnos a repetir las tareas para la obtención de mejores notas.
- Si las calificaciones obtenidas por los alumnos en las tareas en general, son de coeficientes bajos, pueden abrir paso a la recapitulación del punto programático, para lo cual se ejecutó los deberes, es decir, dan la oportunidad de repetición para que se proceda a una labor de integración y revisión de conocimientos adquiridos.
- La emulación y el estímulo, que el maestro brinda a sus alumnos, cuando obtienen resultados satisfactorios, los invita a ser cada día mejores estudiantes y cumplir sobre todo con sus tareas escolares.
- Si las calificaciones obtenidas por determinados alumnos son siempre de bajo nivel de rendimiento, el maestro debe diagnosticar el problema, y buscarle la solución apropiada para que el alumno supere su capacidad.
- Hacer uso adecuado de las técnicas de evaluación, ya que es peligroso exponernos a la falta de un sistema adecuado de evaluación.
- La evaluación de las tareas, debe ser parte integrante del proceso didáctico.
- Reconocer lealmente, el empeño y el esfuerzo de los alumnos quizá quienes más lo necesiten son los alumnos deficientes por falta de confianza en sí mismo, y luego con esa ayuda,

son capaces de superar sus errores, y progresar en el estudio y elaboración de sus deberes.

- Es obligación, de parte de la dirección de la escuela, y del profesor, notificar por escrito a los padres de familia, si el hijo ha cumplido o no con las tareas encomendadas.
- Las calificaciones obtenidas en las tareas diarias, deberán tomarse en cuenta, para la promoción final de los alumnos.

Concluimos con las palabras de la autora Clara O. de Cardounel, que dice: "Todo maestro eficaz, debe siempre hacer uso adecuado de los medios de evaluación, ya que sin esta fase del proceso didáctico, no habrá resultados de lo que representa la actividad del docente en la escuela, ni se sabrá del cambio operado en los alumnos". ²⁸

En síntesis, la relación que existe entre la planificación, selección, dirección, orientación y evaluación de las tareas, es de reciprocidad; pues se trata de un solo proceso, y éstos conceptos, no son más que las fases que integran un todo, las actividades escolares.

Una vez que el maestro ha tomado en cuenta que las tareas escolares reúnan las características mencionadas anteriormente, su eficacia queda bajo su responsabilidad y habilidad, ya se dijo también que un buen maestro, logra que la realización de todos los trabajos sea un éxito.

En caso contrario, un maestro incapaz, indolente e irresponsable, aún cuando cuidadosamente se cuente con la asignación de una buena tarea, su resultado será un fracaso, sino se cuenta con un buen educador.

28. De Cardounel, Clara, *Medida y Evaluación del Trabajo Escolar*.
Edit. Fernandez. México. 1968. Pág 33

4.5 EL ALUMNO

4.5.1 Concepto

Es el punto de partida y de mira en el acto educativo, a él esta dirigida la educación ya que es su sujeto, como individuo y como ser social.

Dice Ricardo Nassif, en su Pedagogía General, el alumno o educando escolar, es el sujeto que está bajo los efectos de la educación sistematizada y escolar, y es de él precisamente a quien nos dirigimos, cuando tratamos de explicar en forma rápida los aspectos que intervienen más directamente en la personalidad de cada uno, en el momento didáctico de la ejecución de las actividades escolares, las explicaremos desde un punto de vista psicológico y pedagógico. (Para su ampliación, recomendamos lecturas especializadas).

4.5.2 Factores que lo Determinan

4.5.2.1. La Atención

4.5.2.1.1. Concepto

Es un factor muy significativo, en el aprendizaje, porque sin ella, los pensamientos claros, los sentimientos expresos y las voliciones deliberadas son una posibilidad.

Generalmente, una gente tiene conciencia en un momento dado, de cierto número de cosas, pero piensa más vívida y claramente en una en especial o grupo. Esta intensificación consciente sobre un objeto se llama Atención.

La atención puede definirse "como la dirección de las facultades cognitivas hacia algo con exclusión total a las

demás, y con la finalidad de comprender y reconocer la esencia de las cosas con una reacción interior del individuo. Es un proceso mental con la adaptación de los órganos sensibles y de todo el cuerpo a la recepción de estímulos favorables. La atención tiene tres leyes muy importantes:

- La intensidad; es la medida de concentración de la mente sobre un objeto, se determina por lo atractivo que le parece a la mente los asuntos presentados.
- La Duración; es el grado en que la atención se mantiene a veces en constante y a veces fluctuante, la atención a veces decrece según el tiempo en que el individuo elabore la sucesión de ideas con el objeto presente en su mente. La dirección de la atención es limitada, tanto en alcance como en dirección.
- El Grado: en el cual, la atención es determinada por tiempo de duración. Así puede decirse, si fue más o menos intenso.

4.5.2.1.2 Condiciones de La Atención

Aunque es posible para el hombre, atender a toda clase de objetos, tiene más probabilidad de hacerlo respecto a algunos en relación a otros. Esto significa, que la atención está sujeta a condiciones, ellos son, objetivos o externas que incluyen los estímulos vigorosos, novedades y cambios recibidos, por medio de objetos que están fuera del individuo, y las condiciones subjetivas que son más importantes que las objetivas, ya que estas si dependen de las ideas significativas que estén en la mente del sujeto, la finalidad que conlleva esa idea, y la voluntad que es

el factor más potente para atraer y mantener la atención.

La dirección de la atención está determinada en alto grado por el interés, algunos objetos, trabajos y actividades, atraen más la atención de los alumnos porque estos les proporcionan placer, utilidad, beneficio, etc., y es por ello que el alumno está con aprestamiento cuando se le presenta algo interesante y adecuado a él. La eficacia de la atención, determina la cantidad y calidad de lo aprendido, en la realización de las Tareas Escolares.

4.5.2.1.3. Significado Didáctico de la Atención en Relación a Las Tareas Escolares.

Como el mejor tipo de tareas, es aquel que hace el alumno más capaz de dirigir y mantener su atención, el maestro debe tener habilidad de dirigir eficazmente la atención, sobre lo más esencial de lo que pretende que ellos realicen en sus deberes.

Dado que el aprendizaje tiene lugar en condiciones óptimas cuando la atención es clara e indivisible, los alumnos deberán prestar su atención vividamente a lo esencial. La atención, es un factor primario del aprendizaje. Sin ella la adquisición intelectual no es posible.

Cuando un niño realiza bien lo que se le indica, y otro lo hace con dificultad, no es a veces, otra cosa más que diferenciación en el grado de atención. El niño que trabaja, es aquel que posee la capacidad de concentrar su atención hacia aquella cosa, hasta que ésta se ha incorporado en su conocimiento.

Es labor del maestro, ayudar a sus alumnos ha adquirir hábitos de la atención, a través de tareas que los impulse a acostumbrarse a ella.

Por medio de la atención voluntaria del deber, y las consideraciones de felicidad permanente, dando estabilidad a su pensamiento y acción. La atención está en estrecha relación con la motivación, junto al interés, son el dinamismo de la actividad del escolar, cuando se le pide trabajar.

4.5.2.2. LA VOLUNTAD

4.5.2.2.1 Concepto:

Es la capacidad que posee el hombre, para decidir sobre su conducta y determinarla, es la facultad apetitiva racional del hombre. La voluntad es la característica que diferencia entre los animales al hombre, ya que es ella la fuerza orientadora que moldea y dirige su vida.

La voluntad espiritual por naturaleza, sin embargo debe ser conocida por vía del intelecto, ya que no se desea algo, sino se conoce previamente. Los actos de la voluntad se realizan bajo la influencia de los motivos, como ser racional, el alumno es atraído hacia lo que aprendió como bueno, aunque esto sea, sólo bueno de apariencia. El intelecto delibera sobre los motivos y presenta su juicio, es la voluntad la que acepta o rechaza un objeto o acción según sea su pro y su contra de lo presentado.

4.5.2.2.2. Significado Didáctico de la Voluntad en Relación a las Tareas Escolares.

La importancia real de la voluntad, estriba en el hecho de

que su influencia se extiende, más allá de sí misma, sobre todas las facultades del hombre. La voluntad ejerce una gran fuerza de impulso y actúa como inhibidor sobre el intelecto, la memoria, los sentidos, las emociones y los sentimientos. La voluntad, puede aplicarse al intelecto y controlarlo así como los sentidos internos y externos.

El maestro debe proporcionar los medios más adecuados para desarrollar en el niño, un sentido valioso de la liberación de la voluntad, dejándole la oportunidad de participar cuando él planea las tareas. No siempre un alumno va a ser la tarea como él quiere, solo porque así él lo crea conveniente, ya que, debe tomarse en cuenta todas aquellas condiciones que llevan implícitas y que no siempre, deben enmarcar su modo de ser. Debe dársele orientación a la voluntad, ya que el factor principal en la dirección y modelado de la conducta, el carácter y la vida.

Tratando siempre la forma de evitar imposiciones y brindar oportunidades para que el alumno de a conocer lo que es la voluntad, sólo así, podemos contar con tareas fructíferas y bien realizadas, imbuídas de motivos suficientemente amplios para proporcionar trabajos novedosos y llenos de cualidades verdaderamente aplaudibles. Sabemos perfectamente que la educabilidad del alumno es precisada por la plasticidad con la que el modelador da forma, y por lo tanto, también la voluntad es posible dirigirla y orientarla en forma segura y eficaz. También se puede corregir haciendo uso de buen carácter y tomando en cuenta el temperamento y las costumbres de los alumnos.

En la realización de las tareas escolares, los alumnos tienen voluntad y es muy necesaria, pues el empeño que cada discente presente, así será el resultado de las mismas. Un trabajo elaborado sin voluntad, resulta desesperante y tedio-

so, caso contrario con buena voluntad, se logra trabajos escolares sólo llenos de éxitos, en donde el alumno trabaja con acierto, alegría, trata de hacer las cosas siempre bien, y siempre estará presto a participar y colaborar.

4.5.2.3 LA MEMORIA

4.5.2.3.1 Concepto:

Es la facultad de la mente por la cual, los hechos pasados se retienen, evocan y reconocen.

Por medio de ella, se guardan las representaciones de experiencias pasadas y reproducirlas posteriormente con el reconocimiento o conocimiento. La memoria, es una condición, esencial en la asimilación del conocimiento, pues el juicio más sencillo y el razonamiento más complicado, implican la retención, el recuerdo y reconocimiento de experiencias pasadas.

4.5.2.3.2 Tipos de Memoria

La Sensorial: Es un sentido interno, que conserva y recuerda las impresiones adquiridas, por medio de los sentidos. Puede decirse, que es la facultad de recibir y conservar cualquier impresión relativa a un suceso de otra experiencia adquirida a través de los sentidos, y también la reanimación de la experiencia con el conocimiento de que ha tenido lugar anteriormente.

La Intelectual: Es la capacidad del intelecto, para retener y reproducir conocimientos intelectuales percibidos anteriormente.

El hombre no sólo adquiere, retiene y reproduce impresiones sensoriales, sino que posee la facultad de aplicar este proceso al conocimiento racional que implica esencialmente el intelecto.

La diferencia que existe en la memoria sensorial e intelectual, está que lo retiene por medio de un órgano sensorial, es una experiencia muy particular, en cambio la intelectual, está basada en generalizaciones y abstracciones, por lo tanto es considerada universalmente. La relación que se mantiene entre ambas es de que, el intelecto depende extrínsecamente de los sentidos ya que no existe nada de él que no haya pasado anteriormente en los sentidos. De aquí, que la facultad de retener y recordar, no sea exclusiva de la mente por sí sola, ni sólo del cuerpo, sino del trabajo conjunto de ambos.

4.5.2.3.3 Relación Pedagógica con las Tareas Escolares.

El proceso de aprender, sería imposible sin la memoria. Aprender, significa haber adquirido, retenido y reconocido experiencias y pensamientos. La memoria, es fundamental y funcional en el aprendizaje. Para realizar el alumno una tarea escolar, es necesaria la memoria, sin ella es imposible la fijación, retención y ejercitación, que son la base esencial de la ejecución de los deberes. Así como también, la memoria, es indispensable cuando los trabajos necesitan de adquisición de destrezas, de información y de conocimientos. La memoria, aporta significado a la vida del escolar, ya que él mismo cuando retiene y reconoce se siente feliz, porque él mismo dice que se le ha quedado éste o determinado aprendizaje.

El gran período de aprendizaje es la NIÑEZ, durante esta época se han de adquirir las habilidades fundamentales, así como la información y conocimientos esenciales.

Más adelante, a lo largo de la vida, sólo pueden sostenerse a costa de un enorme derroche de tiempo y trabajo. La niñez, es el período de tiempo en que debe subrayarse el valor sobre aprendizaje, y qué mejor forma de hacerlo en la ejercitación y aplicación de conocimientos sino en los trabajos, ya sean orales, escritos u otros, que se aplican por medio de la asignación de tareas.

La mera repetición, una sola vez de algo, no debe ser significación de retención exacta. Por ello, el maestro debe percatarse, no obstante, que las tareas que tienen como objeto incorporar conocimientos a la memoria, debe desarrollar y utilizar todas las facultades de desarrollo del discípulo. No cometer errores porque en el niño si no se enmiendan, quedan grabados para toda su vida. No se trata de que el maestro deje como tarea, repetir memorísticamente tal o cual hecho, y, que no es ella la única potencia de la mente, ni en capacidad exclusiva que ha de desarrollar la educación. Sin embargo, es una facultad como dijimos anteriormente muy importante, y su educación es el medio principal de desarrollarla, para que las experiencias e ideas previas puedan ser reproducidas y reconocidas y exactamente para que las nuevas ideas y experiencias puedan integrarse a las que ya se tienen.

4.5.2.4 LA IMAGINACION

Es la facultad de poder reproducir experiencias sensoriales, pasados de objetos no presentes actualmente, a los sentidos y de recombinar elementos de dichas experiencias en nuevas formas.

Por medio de la imaginación, consecuentemente se forman ideas mentales a las que se les llama imágenes. La imaginación ocupa para describir lo fantástico, o que consiste únicamente en ensueños, en el sentido más técnico y científico de la palabra Imaginación, significa la capacidad mental mediante

la cual el hombre reproduce y reconstruye imágenes. La imaginación puede ser de dos formas: Reproductiva y Constructiva. Las dos se relacionan, casi nunca se da una por sí sola. La primera comprende, la reanimación de impresiones sensoriales pasadas en forma original, y en el mismo orden, en que se produjeron aunque no con la misma exactitud que cuando se experimenta la primera vez.

Consiste en la facultad de formar imágenes de objetos y hechos que han sido percibidos anteriormente. La imaginación constructiva depende del recuerdo de experiencias sensoriales pasadas, por medio de éstas, es posible imaginar acontecimientos no realizados del futuro, hacer imágenes de cosas que no posee la realidad objetiva. Estas formas de imaginación son muy importantes, ya que debe ser cultivada por su utilidad en la vida del alumno, únicamente que debe ser controlada por la razón y la voluntad.

En el alumno pequeño, es muy imaginativo, y puede caer en la hiperfantasía y por eso el maestro, debe guiar y orientar adecuadamente todo lo creado por la invención imaginativa de ellos.

La imaginación es un arma valiosa en la realización de las tareas educativas, se utiliza en todas las asignaturas, y principalmente en aquellas en las que el carácter apreciativo e interpretativo, necesite de esa facultad mental.

El alumno que carece de imaginación, para hacer sus deberes no aprende, sólo se limita a imitar, es por ello que el docente debe preocuparse por procurar crear oportunidades en que el discípulo vaya expresando, sintiendo y cultivando su poder imaginativo.

No a todos los alumnos se les puede exigir la misma forma de iniciativa, creación, recreación, etc., pues no hay que olvidarse que las diferencias individuales existen y aunque

a veces, la tarea es por igual a todos los alumnos de una clase, debe tomarse en cuenta el principio de que no todos imaginamos de la misma forma. El poder de imaginación en la elaboración de tareas generales o individuales, es una facultad que hace el trabajo más ameno, más seguro y le da un sello personal muy peculiar. El maestro tiene que darse cuenta, en la imaginación que cada estudiante posee y aprovechar esa cualidad, para la creación y originalidad, tanto de sus propias tareas, como la ayuda que a sus compañeros pueda brindar.

4.5.2.5 LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES Y SU IMPORTANCIA EN LA REALIZACION DE LAS TAREAS ESCOLARES.

Aunque todos los alumnos, por el mismo hecho de ser humanos, poseen las mismas facultades mentales, espirituales y físicas generales; existen entre ellas diferencias cuantitativas y cualitativas, en cuanto al desarrollo de capacidades.

Así se da cuenta el maestro, que en clase los alumnos difieren grandemente entre sí, prácticamente en todos los aspectos.

Se diferencian en vigor, salud física, hábitos de estudio, en atención, imaginación, interés, etc., pero éstas características distintivas y cualidades constituyen la individualidad particulares. Todo buen maestro al asignar tareas a sus alumnos, debe esforzarse por hacer una observación y un estudio exhaustivo de las potencias e intereses de cada discípulo ya que los logros escolares mejores se obtendrán tratando a cada uno de acuerdo a su capacidad de aprender y de acuerdo al brillo de sus capacidades.

Las diferencias individuales, no se dan solamente por facultades mentales o físicas únicamente; sino también por dife-

rencias de ambientes socioeconómicos y familiar.

Muchos de los deberes asignados a un grupo de alumnos en general, puede darnos imagen real de esas diferencias, pues hay alumnos que poseen mejores oportunidades que otros y sus trabajos lógicamente, tienen que serlo así también. Sin embargo, es ahí donde el buen educador debe percatarse de no ocasionarle problemas morales a sus alumnos, exigiéndoles a todos por igual, debe pedir según estas diferencias de cada alumno, con todo el respeto que se debe dar.

Cada alumno posee sus propias cualidades, unos son muy buenos para el trabajo manual, otros para dibujar, cantar, investigar, etc., y es a éso a lo que se le llama Diferencias Individuales, nadie es igual a otro, sólo se tienen parecidos a veces.

Lo único que se trata con los alumnos en el caso de las Tareas Escolares, es organizarlos como se trató en páginas anteriores en grupos homogéneos, dadas sus características y aptitudes parecidas, pero no iguales.

De las diferencias individuales, el alumno puede sacar grandes ventajas ya que cada uno de ellos, puede aportar en las Tareas Generales o de Grupo, lo mejor de su persona y en conclusión, será un trabajo provechoso de donde se obtendrán oportunidades de aprendizaje.

Para conocer más de cerca a los alumnos en ese problema de las diferencias individuales, la solución que realmente es de pronto y fácil manejo, es el de llevarle registros durante el lapso de la escolaridad, porque de esta información y de su propia observación, es donde él se basa para la ejecución de las prácticas escolares.

Son las diferencias individuales, las características especiales

de cada individuo, y que por lo tanto, se tienen que tomar en cuenta en la realización de las tareas escolares, para que el educando obtenga lo deseado, durante la marcha del proceso escolar.

4.5.2.6 MOTIVACION E INCENTIVACION PARA EL APRENDIZAJE DE LAS TAREAS ESCOLARES Y SU INTERES DE EJECUTARLAS.

4.5.2.6.1 Concepto.

Motivación, se deriva del verbo latino movere, que quiere decir, moverse, poner en movimiento; es lo que induce al alumno a llevar un conocimiento a la práctica. Es estimular la voluntad de aprender, es todo lo que impulsa o mueve al alumno hacia la actividad. Cuando se está motivado, no se permanece PASIVO.

La motivación es la energía o estímulo, para que se apliquen voluntariamente, dándoles interés a las tareas escolares y proveyéndoles de un fin determinado. Idealmente, el aprendizaje productivo, y la conducta del alumno, deben ser estimulados adecuadamente por el gozo de la actividad del aprendizaje. El amor al trabajo, la comprensión de su utilidad y el reconocimiento, que es necesario dominar la materia.

El propósito de la motivación es despertar interés, estimular el deseo de aprender, que conduce al esfuerzo y la dirección de los intereses y esfuerzos hacia el logro de los fines y objetivos propuestos en el Plan General.

4.5.2.6.2 Factores de la Motivación.

Entre los factores están:

1. El Maestro, cuya tarea es guiar los intereses y esfuerzos del alumno, hacia la realización de propósitos adecuados

- y el logro de fines definidos.
2. El Alumno, cuyo desarrollo, aprendizaje y conducta son el objeto de la motivación.
 3. El Sistema y el Método, que el maestro utiliza para estimular, guiar y dirigir la voluntad de aprender a realizar bien las tareas.

Para orientar y encauzar los intereses y esfuerzos del alumno, hacia la realización de sus tareas, el maestro debe procurar:

- Comprensión completa del proceso, desarrollo y crecimiento, así como los cambios efectuados por el progreso de la edad de los alumnos, la disposición, los intereses y modificación. El maestro, debe comprender las necesidades, capacidades y defectos específicos de cada alumno, de donde se desprenden las diferencias individuales, ya descritas. El maestro también deberá considerar el medio ambiente, la influencia del hogar, y brindarle oportunidad a que el alumno trabaje en las tareas que ellos ambicionan.
- Una clara comprensión de la función de la enseñanza, ésto significa, que el maestro debe dirigir las actividades físicas y emocionales, estimulando de tal manera que encuentre una expresión valiosa al realizar las tareas escolares, creándoles así mismo, hábitos, ideales y habilidades permanentes.
- Comprensión principal del proceso didáctico, refiriéndose aquí concretamente, al alumno en un individuo con autodominio, autodisciplina y confianza en sí mismo.

4.5.2.6.3 Procedimientos de Motivación e Incentivación

Hunter, en su libro *Psicología Aplicada*, refiriéndose a medios que despierten el interés a los alumnos, para que realicen mejor sus tareas, recomienda las siguientes:

- “1. Alabanza y reproche adecuado.
2. Recompensa y castigo.
3. Competencia y emulación.
4. Medios de objetivación material y gráfica.
5. Procedimientos activos y operacionales que comprometen directamente la participación de los alumnos. Entre ellas, Tareas Prácticas.
6. Medios audiovisuales de toda clase”.²⁹

Muchos estudios se han realizado respecto a este tema, y parece justificarse con las siguientes conclusiones y recomendaciones:

- Uno de los incentivos mayores para la efectividad y realización de las tareas es la obtención del éxito que les produce satisfacción.
- El deseo de hacer las tareas sin presión externa.
- Los avances más rápidos, cuando el alumno comprende el avance de su tarea, y reconoce que ayuda a sus intereses inmediatos, que es importante.
- El conocimiento de los resultados aumenta la rapidez, exactitud y mejora los resultados.
- El elogio, la alabanza y el ánimo que prestan, son tipos efectivos de incentivación universalmente reconocidos.
- La asistencia personal del maestro, como guía y ayuda, mejora los resultados del trabajo, pero no siempre es necesario, todo depende de la clase de alumnos de que se trate.
- La emulación es muy eficaz, sobre todo en niños de corta edad.
- Los reproches, castigos y competencias deben ser utilizados pero con mucha capacidad pedagógica, casi siempre un maestro principiante tiene dificultades de

29. Hunter, M.A. *Psicología Aplicada a la Educación*. 4a. ed. Buenos Aires. Edit. Kapeluz. 1962. Pág. 300.

aplicarlos, ya que son incentivos negativos y perjudiciales, si su uso no es adecuado y comprensible, por parte de los educandos.

Sea cual fuere el incentivo utilizado, deben considerar la naturaleza del niño, su capacidad mental y física, así como también su vida moral, espiritual, el apego a lo real; todo ello con el afán de alcanzar en la elaboración de la práctica del aprendizaje por medio de la ejecución de las Tareas Escolares.

4.5.2.7 EL INTERES

A la claridad acerca del punto de partida o de destino, ha de agregarse la fuerza impelente del sentimiento y de la voluntad.

Este impulso a ocuparse con un objeto suele llamarse interés. El interés es, en efecto, una premisa esencial para un trabajo fecundo, tanto más cuanto mayor es el peligro de aburrimiento o indiferencia por realizar sus tareas. Someterse a efectuar deberes, hora tras hora, no significa para el alumno, el cumplimiento lógico de su deber, en la misma medida en que lo es para el maestro. Para la didáctica resulta, de esa exigencia de la cooperación del interés, la obligación de hallar medidas que prometan, despertar esos sentimientos y la actitud de reaccionar ante los objetos que representan la satisfacción de sus necesidades actuales.

Herbart reconoció y explicó a las claras, el papel importantísimo que el interés representa en la enseñanza. También caracterizó ya nítidamente su significado doble siendo premisa y fin de la enseñanza. El interés existente debe hallarse pues, al comienzo de la enseñanza; pero ésta en su transcurso, debe ofrecer paulatinamente nuevos puntos de referencia al interés.

Por medio de las tareas, el alumno representa su curiosidad general y el afán de saber, y ésto se basa en los fenómenos psicoespirituales que interiormente posee el educando. Unos son de origen hereditario, y otros son despertados por medio del ambiente, pero ésto es realmente lo que impulsa al fuero íntimo a reaccionar en busca de lo que va a apetecerlo, y es en este momento que el maestro tiene que encontrar el trabajo que justamente venga a satisfacer sus deseos personales.

El interés, es la primera pauta para que el alumno se encuentre motivado, y en consecuencia, presente y ejecución espontánea de sus tareas.

El interés pedagógicamente primero, aumenta el aprovechamiento del trabajo y, seguidamente, disminuye considerablemente la fatiga. Ya que en este momento el alumno se concibe con el propósito de realizar algo que llena una necesidad personal, satisface el deseo o simplemente le agrada. Inicia su tarea, con el mayor interés, hasta que decide hacer un esfuerzo y se concentra enérgicamente, hasta que logra el fin propuesto, la finalización de la tarea.

Respecto a la pedagogía, el valor del interés radica por considerarlo una actitud del alumno, frente al objeto de la enseñanza. Muchos pedagogos y psicólogos, coinciden con este criterio y opinan por unanimidad, que el interés es un factor esencial del éxito en toda materia educativa.

4.5.2.8 LA INTELIGENCIA

“Es la capacidad para resolver nuevos problemas con facilidad e ingenio, en el caso de la realización de las tareas escolares, es la capacidad que tiene el alumno, para aprender y asimilar nuevos conceptos y enfoques de cualquier punto de vista

usual".³⁰

El grado de inteligencia de un alumno, es comprobado por medio del Test de Inteligencia, los hay desde el punto de vista general y otros especializados en determinadas aptitudes, habilidades, etc. Son muy importantes, ya que nos dan a conocer qué capacidad tiene determinado alumno en tal o cual materia, y poder sacar de esas mentes un trabajo encomiable, que les hará utilizar su inteligencia en pro de su formación integral.

El cociente intelectual, es encontrado por medio de la edad mental, que es un valor determinado por el rendimiento de trabajo intelectual de los individuos y la edad cronológica, la cual data del tiempo en que ha nacido dicho individuo, mediante una fórmula especial; de la reunión de éstas sale dicho dato, acerca del referido cociente intelectual.

En el caso de los alumnos de una clase, pueden encontrarse individuos que según los datos arrojados por las escalas usadas para la medición de su inteligencia, se hallarán alumnos muy inteligentes, normales y anormales. Eso es lo que le interesa a los maestros saber, para darle tratamiento especial a cada niño dentro de su clase; y en el momento de asignar las tareas escolares, sabemos ya de antemano, y con toda seguridad por los datos que le corresponden, qué grado de inteligencia tiene y con ello darle a cada uno su tarea adecuada.

En el caso de tareas para toda la clase, pues, se tomará en cuenta a cada uno en particular, de acuerdo a su inteligencia.

30. Moor, Paul. Psicopedagogía Terapéutica. Edit. Morata. Madrid. 1963. Pág. 98.

4.5.2.9 PERSONALIDAD (Temperamento y Carácter)

El término temperamento se refiere a la manera habitual como un individuo recibe las impresiones del ambiente y la resonancia o tonalidad agradable o desagradable que estas impresiones producen en su conciencia y la manera cómo reacciona ante los excitantes exteriores.

El temperamento es la personalidad del individuo, considerada desde un punto de vista activo o fisiológico. El carácter por el contrario, es un término de significación psicológica y expresa el conjunto de manifestaciones psíquicas, de que sirve el individuo, para adaptarse al medio. El carácter es el temperamento modificado por las condiciones ambientales.

Mc. Daugall, definió el temperamento como la suma de los efectos que ejerce sobre la vida del individuo al metabolismo, o sea, los cambios químicos que están constantemente produciéndose en todos los tejidos del cuerpo humano; y al carácter, como en todos, la parte psicológica con la que reacciona el individuo por el efecto del temperamento que ejerce sobre de él.

Pero, tanto en el aspecto fisiológico como psíquico formado por el carácter y el temperamento, ya en íntima correlación, logran la adaptación total del individuo al medio físico y social en el que vive.

El temperamento y el carácter, son los que forman la Personalidad individual y no permanece estática, sino varía de acuerdo a las etapas de la vida de cada ser.

Muchos estudiosos han estudiado tanto el temperamento como el carácter, entre ellos: Spranger, Kerchesteiner, Adler, Kretschmer, Nicolás Pende y otros más; han separado a los individuos por sus características determinadas, tanto

físicas como psicológicas, que manifiestan y han concluído que cada ser está formado, en consecuencia, cada uno actúa y reacciona según su propia personalidad; son sus cualidades y defectos de manifestarse y reaccionar.

La personalidad del alumno, es lo esencial para nuestro tema, sabiendo que cada uno, como se anotó en las diferencias individuales, posee sus propias peculiaridades y con ellas se manifiesta. Pero ya sea que su manera de ser sea congénita o adquirida, puede modificarse y sufre transformaciones por medio del proceso de la Educación.

Nada hay en definitivo, en la personalidad del alumno, que el maestro trate de olvidar, siempre se logran cambios dentro del alumno, y por supuesto, tienen que ser positivos. En la vida escolar, cuando el educando se encuentra trabajando en alguna actividad de sus tareas, a veces demuestra actitudes ya sean buenas o malas y con la muestra real de su temperamento y carácter, así hay alumnos amables, cordiales, cariñosos, activos, etc., y otros son todo lo contrario.

Pero siempre actúan de alguna manera, y es allí precisamente donde el maestro tratará de instruirlos y orientarlos para que cada uno mejore su comportamiento.

Tratamos este punto de la personalidad, temperamento y carácter en esta parte de nuestro trabajo, porque consideramos que son factores importantes que nos permitirán comprender las diferentes reacciones de los alumnos frente a la realización de sus tareas.

Veamos realmente cómo la personalidad entendida, cómo la forma de ser de cada alumno, con sus capacidades, habilidades, defectos, etc., representa el cuadro a seguir por el maestro, en la forma de tratamiento de cada uno. Observamos que en muchas clases, depende del tipo del grupo de personalidades de los alumnos, se puede mantener el orden,

la disciplina, atención, etc. con mayor facilidad en ésta que en otra. Por ejemplo, y es que estas cuestiones repercuten demasiado en el desarrollo del trabajo escolar.

Cuando se están realizando tareas escolares en el aula, unos alumnos se portan renuentes, otros sumamente interesados y así sucesivamente con las diferentes manifestaciones de la personalidad, y el maestro únicamente lo que debe hacer, es tratar con la técnica más adecuada, las diferentes reacciones de conducta de cada uno de los alumnos, y en casos muy especiales, donde la capacidad de los maestros ya no es posible, recurrir a los especialistas es lo indicado.

Únicamente podemos comentar y asegurar que por medio de las Tareas Escolares y su realización didáctica, el alumno logra cambios, y con ello su modificación y el alivio de sus desvíos personales y así alcanzar al máximo el Aprendizaje y su Progreso Escolar.

4.5.2.10 Condición Física, Familiar y Social del Alumno

Consideramos que por todo lo descrito anteriormente, sus alcances y repercusiones, éstas condiciones fueron ya explicadas. Sólo nos queda hacer notar a todos los lectores, que el alumno como ser y un todo, cada uno de los factores que en él intervienen desde su nacimiento empezando en casa, y después en la escuela; el medio y la sociedad en los cuales él ha vivido las etapas más importantes del desarrollo de su vida. Son los responsables de las actitudes que pueda adquirir. Sin embargo en el proceso educativo y mediante un desarrollo eminentemente didáctico, la escuela logra en el alumno, brindarle la oportunidad para agotar toda la fuente de sus energías y modificarlas, y ajustarlas según lo que cada uno necesite. Y el maestro y todos los que en los alumnos intervienen, lo harán de la mejor forma, y ésto siempre se logrará a través de un trabajo sistemáticamente desarrollado.

Los deberes o tareas escolares, son como lo dijimos anteriormente, medios eficaces que el educador puede utilizar, para el logro de superación personal de aprendizaje de los alumnos, entendiéndose como aprendizaje al logro de cambios de conducta.

Y con ellas, ayudar que el proceso de la enseñanza-aprendizaje sea un éxito, en bien del alumno, como una satisfacción de los maestros, padres de familia y la sociedad que necesita de ciudadanos capaces, dignos de realizar trabajos fecundos, que sólo se pueden efectuar mediante una preparación científica, técnica y moral.

4.5.2.11 Consideraciones Pedagógicas de los Factores Descritos.

El alumno es quien realiza lo que el maestro dirige, y entonces es necesario tomar en cuenta sus reacciones físicas y psicológicas ya que son la base para iniciar la labor de un trabajo escolar seguro. Es primordial su conocimiento y todo educador que se dedica a la carrera magisterial, tiene el deber de informarse acerca de todos estos factores, que son condicionantes del aprendizaje. Y en cuanto a la realización de las tareas escolares y su vinculación con ellos, en cada uno de ellos, tratamos de explicar su correlación, esperando que cada interesado en cuestión, amplíe su conocimiento en libros adecuados a cada tema, ya que aquí sólo los tratamos someramente por la intencionalidad de el trabajo. Y concluimos diciendo que el alumno es el punto de mira y de partida del trabajo escolar, y si a él nos dirigimos lo debemos hacer en forma sistemática e intencionada, tratando de conocerlo ampliamente y ayudarlo siempre que se pueda para que sea un individuo ajustado al medio en que vive.

4.6 RELACION ENTRE MAESTROS Y ALUMNOS

Sin duda alguna, todo maestro tiene conciencia más o menos clara de la interacción de personalidades que se producen en el aula.

De la forma de actuar del profesor, dependerán las buenas relaciones entre los alumnos. La comprensión es fundamental para que hallan logros de simpatía y amistad, por esa razón el profesor debe ser:

1. Justo, tratando con consideración a cada uno de sus alumnos, tomando en cuenta sus condiciones personales.
2. Respetuoso, para las amonestaciones no debe revelar aspectos particulares.
3. Honesto en su vocabulario, no diciendo chistes, bromas o usando palabras de lenguaje no adecuadas, de forma soez y rebuscadas.
4. Cumplir con las promesas hechas a los alumnos.
5. Tomar en cuenta siempre la opinión de todos los integrantes del aula.
6. Hacer del trabajo un momento en el que reine la amistad, simpatía y el elogio.
7. Engendrar la disciplina, sin la cual, la ejecución de las tareas es imposible.

“En tanto el alumno debe:

1. Guardar profundo respeto y admiración por sus maestros.
2. Cumplir con sus tareas asignadas.
3. Participar personal y activamente en todo lo respectivo a lo indicado para hacer sus tareas, siguiendo siempre las normas necesarias.
4. Hacer preguntas pertinentes y adecuadas.
5. Reflexionar antes de actuar.
6. Actuar siempre con naturalidad y afabilidad.

7. Tratar con consideración a todos los compañeros"³¹

Muchos autores han tratado sobre este tema, y todos coinciden en decir que el comportamiento del educador, ejerce una influencia definida sobre el comportamiento del alumno. Hay gran similitud entre la reacción de los alumnos con sus maestros y sobre todo, en este caso de las tareas escolares, el educando es imitador y se hace reflejar en sus actividades la forma de ser del maestro.

En el caso, por ejemplo, de los ejercicios de lectura y escritura, los alumnos escriben y leen como lo hace el maestro.

Es muy interesante que maestros y alumnos comprendan que el fruto positivo del trabajo escolar depende en gran parte del buen entendimiento entre ellos. Siendo el resultado de las buenas relaciones de ambos, el éxito de las tareas escolares.

31. Engeimayer, O. *Psicología de La Labor Cotidiana en La Escuela*. Buenos Aires. Edit. Kapeluz. 1964. Pág. 308.

CAPITULO V

5. EL MEDIO AMBIENTE Y SU RELACION CON LA REALIZACION DE LAS TAREAS ESCOLARES.

5.1 Concepto de Medio Ambiente

Es el conjunto de factores personales, reales y culturales, que favorecen o perjudican la vida de los seres vivos. Según Buase-man, dice que pedagógicamente hablando, el medio ambiente es: el conjunto de factores personales, reales y culturales que circundan al hombre, y que ejercen sobre la niñez y la juventud, favorable o funesto influjo educativo.

Y a ese mismo respecto, nos dice Göttler, que el pedagogo, ha de regular al olvido, los perjuicios y sostener que el hombre no es exclusivamente el producto de la herencia, o del medio, o de ambos a la vez, sino que puede y debe superar tales influjos con el concurso de la educación que recibe de los demás y que él, mismo puede dar.

La pedagogía del medio ambiente, presupone de un modo ineludible, el conocimiento de este, es decir, la exploración y ciencia de las influencias del ambiente, sobre el educando. Este conocimiento, constituye a la vez, uno de los principales requisitos para conocer al niño que es moldeado por el medio, y al mismo tiempo, es lo que nos da la pauta para construirle y educarle aperceptivamente, o sea partiendo de su mundo de representaciones, deseos, valores y sentimientos, no menos que para hacerlo normativamente, o sea neutralizando las condiciones ambientales desfavorables, y fomentando las beneficiosas, y fortaleciendo o inmunizando del sujeto, contra la excesiva facilidad de dejarse influir.

Por lo tanto la hoja educativa del alumno, debe registrar también, el conocimiento del medio ambiente del alumno porque es tan necesario, como el de su individualidad.

5.2 Factores que influyen en los Alumnos.

5.2.1 La prensa, revistas, chistes, exposiciones de arte, y otras que representan a la palabra, por medio de la imagen gráfica, y que a veces, son tan decisivas, en la buena formación de los individuos, a través de ella, se conocen las noticias de actualidad, y se informan de diversidad de datos necesarios para la vida. Pero cuando se valen de estos medios, cierto grupo, para sacar pornografía, anuncios políticos, y diversidad de situaciones perjudiciales a la buena formación educativa de los más jóvenes, porque influyen notablemente en su forma de pensar y de actuar.

5.2.2 La radio: emula poderosos efectos de los medios gráficos depende de la diversidad de programas que representen, las situaciones del ámbito nacional, en la escuela puede utilizarse el Instructivo, pero su costosa realización en nuestro medio, no es posible llevarlo a cabo.

5.2.3 El cine: como espectáculo, encierra su grande, su enorme influencia en estos dos fenómenos tan simples de enunciar como difíciles de explicar, la ilusión y la emoción. De estas dos situaciones, se puede inferir, la grandeza del cine, para que el individuo lo prefiera como medio de diversión, y su buena o mala influencia, lo será dependiendo del mensaje de las películas.

5.2.4 La televisión: se puede decir de ella, lo mismo que del cine, solo que ésta por la facilidad de su obtención, y que en casa es el lugar generalmente donde se posee, es mucho más poderoso, su influjo en los alumnos. De aquí la responsabilidad que tienen las autoridades de la elección de programas, y el horario en los cuales pasa. Generalmente, en los hogares de nuestro ambiente, todos tienen este medio persuasivo en la formación de sus espectadores.

5.2.5 El Barrio: donde el alumno vive, y las amistades de las cuales se rodea son también factores que deciden en su formación moral e intelectual, asimismo los medios de recreo e información que su comunidad posea, tales como clubs, campos de deporte, biblioteca, teatro, etc. Ya que asistirá a ellos, para lograr con esto, pasar las horas de recreación, así como la adquisición de otras habilidades, tan necesarias para su formación integral. El ambiente social, decididamente en sentido restringido afecta también el trabajo escolar.

5.2.6 La situación geográfica, el paisaje, los accidentes geográficos, los medios de comunicación, el comercio, la industria, etc., son muy importantes de conocerse como factores del ambiente que rodean, y en ellos vive la realidad del alumno, y a ese tipo de medio, es a quien se debe referir el maestro, cuando proyecta su enseñanza.

5.3 Relación con las Tareas.

Como anteriormente lo describimos, el medio puede influir positivamente o negativamente, en la vida de cada alumno, y es ahí donde realmente interfiere en la realización del trabajo escolar. Se pueden ejecutar tareas, valiéndose de todas aquellas cuestiones que le servirán materialmente al niño, y, se sacará mayor ventaja de este tipo de tareas, porque se ajustan verdaderamente a la realidad de su vida.

Pero se pueden calificar alguno de esos medios, como distractores de la atención y del tiempo de los alumnos, cuando los divaga y ocupa todo su tiempo en eso, y por ello, se aleja de cumplir o estudiar con afán sus tareas y estudios. Pero como se sabe que aquí es donde la influencia del educador, ha de ser por una parte, capacitando al alumno, para que defienda su personalidad, consciente y libre de los influjos de la época actual que parece aspirar a que absorba individualidades, por otra, enseñarles a sacar provecho de los valores educativos en pro de sus tareas

escolares, pues lea yudan a su propia formación, la experiencia de los éxitos y fracasos de la vida, y por ende el estado, los padres de familia, la opinión pública y la escuela, deben asumir la misión de proporcionarle a los niños y jóvenes, un ambiente lo más favorable posible, según los principios de la moderna higiene psíquica y los principios que persigue la pedagogía y el maestro, y los padres o personas mayores que son los que velan diariamente por los alumnos, tratarán la forma de que cumplan los educandos con sus tareas escolares, evitando el ocio y las distracciones, que perjudiquen la ejecución de los trabajos, así como orientarlos y guiarlos en todos aquellos medios, de los cuales si saca provecho para encauzar bien su quehacer escolar.

6. TRABAJO DE CAMPO.

Sobre la base del marco conceptual, constituidos por los capítulos del I al V del presente trabajo, con el objeto de someter a la prueba de validez, nuestra hipótesis (comprobarla). Con tal propósito, procedimos a elaborar un cuestionario y una observación sistemática, como instrumentos para recoger la información de las personas que nos interesaban, y poder así remitirles los resultados a través de nuestro trabajo de campo. Los susodichos instrumentos aparecen descritos posteriormente.

6.1 Cuestionario

6.1.1 Descripción:

Es un documento, que contiene 22 preguntas, cuyas respuestas son de tipo cerrado. Fueron respondidos por 50 maestros de 73 que trabajan en el municipio de Amatitlán; de las áreas urbana y rural, y del sector privado y oficial.

La muestra fue tomada al azar, y representa al 68o/o, ya que consideramos, que era una forma adecuada para el contenido de nuestro trabajo.

El cuestionario que se utilizó, es el siguiente:

CUESTIONARIO

Si usted gusta, puede anotar los siguientes datos:

Grado que imparte: _____

Años de Servicio: _____

Establecimiento donde labora: _____

Puesto que desempeña: _____

Seguidamente encontrará 22 preguntas, si es tan amable, le ruego marcar con una X la respuesta que usted dará.

- | | | |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1. | Realizan más del 50o/o de sus alumnos, las tareas que les asigna? | SI NO |
| 2. | ¿Considera que existe el fracaso de los alumnos en la elaboración de sus tareas? | SI NO |
| 3. | La ineficacia de la realización de las tareas escolares afecta directamente al rendimiento escolar? | SI NO |
| 4. | Son las tareas escolares una forma esencial y decisiva en el aprendizaje de cualquier materia? | SI NO |
| 5. | ¿Están conscientes sus alumnos que, las tareas escolares son medios que brindan la oportunidad de mejorar su aprendizaje? | SI NO |
| 6. | Planifica las tareas que asigna a sus alumnos? | SI NO |
| 7. | En las diversas tareas que asigna, considera que los alumnos han tenido la oportunidad de darle a conocer sus inquietudes e iniciativa? | SI NO |
| 8. | ¿Cuando planifica las tareas, piensa en la forma de despertarles el interés a sus alumnos para que con ello las realicen efectivamente? | SI NO |
| 9. | ¿Asigna la misma tarea para todos los alumnos? | SI NO |
| 10. | Utiliza variedad de tareas escolares cuando las asigna? | SI NO |
| 11. | Ha observado que sus alumnos están atentos cuando se les dá a conocer las tareas que tienen que realizar? | SI NO |

12. Se interesan los educandos cuando están ejecutando las tareas? SI NO
13. Frecuentemente sus alumnos demuestran sus aptitudes según la clase de tarea que se le asigne? SI NO
14. Tienen hábitos adecuados sus alumnos para elaborar determinadas tareas escolares que se les asigne? SI NO
15. Opina si las deficiencias físicas de algunos alumnos, son causas determinantes para que ellos no trabajen adecuadamente sus tareas? SI NO
16. La edad cronológica y mental de sus alumnos es factor importante para tomarse en cuenta cuando se les asigna tareas? SI NO
17. Indica los medios y materiales que puede emplear los alumnos para poder hacer sus tareas? SI NO
18. Estimula a cada uno de sus alumnos cuando están en la ejecución de sus trabajos escolares? SI NO
19. Con el propósito de brindarles orientación y guía se acerca constantemente a cada uno de sus alumnos? SI NO
20. Cree que es conveniente utilizar variedad de formas de evaluación, según el tipo de tarea que se le asigne individualmente? SI NO
21. Participan los alumnos en el proceso de evaluación de las tareas? SI NO
22. Discute y acepta, que al finalizar la etapa de una tarea sus alumnos den a conocer los resultados positivos y negativos de las mismas? SI NO

6.1.2 RESULTADOS DEL CUESTIONARIO

CUADRO No. 1

No. de Pregunta	Afirmativos	o/o	Negativos	o/o	Total	o/o
1	18	36o/o	32	64o/o	50	100o/o
2	30	60o/o	20	40o/o	50	100o/o
3	26	52o/o	24	48o/o	50	100o/o
4	49	98o/o	1	2o/o	50	100o/o
5	25	50o/o	25	50o/o	50	100o/o
6	35	70o/o	15	30o/o	50	100o/o
7	10	20o/o	40	80o/o	50	100o/o
8	50	100o/o	0	0o/o	50	100o/o
9	47	94o/o	3	6o/o	50	100o/o
10	12	24o/o	38	76o/o	50	100o/o
11	11	22o/o	39	78o/o	50	100o/o
12	20	40o/o	30	60o/o	50	100o/o
13	49	98o/o	1	2o/o	50	100o/o
14	0	0o/o	50	100o/o	50	100o/o
15	40	80o/o	10	20o/o	50	100o/o
16	46	92o/o	4	8o/o	50	100o/o
17	26	52o/o	24	48o/o	50	100o/o
18	38	76o/o	12	24o/o	50	100o/o
19	19	38o/o	31	62o/o	50	100o/o
20	45	90o/o	5	10o/o	50	100o/o
21	14	28o/o	36	72o/o	50	100o/o
22	45	90o/o	5	10o/o	50	100o/o

6.1.3 Interpretación del Cuadro No. 1

Fueron encuestados 50 maestros de 73 que son en total. Representan el 68o/o de muestra por azar. Y el análisis e interpretación de los datos que nos proporcionaron es el siguiente:

Pregunta No. 1 ¿REALIZAN MAS DEL 50o/o DE SUS ALUMNOS LAS TAREAS QUE LES ASIGNA?

32 respondieron que no; el 64o/o, 18 ó 36o/o respondieron que sí, de donde se infiere que el número de alumnos que no las realizan es la mayoría.

Pregunta No. 2 ¿CONSIDERA QUE EXISTE EL FRACASO DE LOS ALUMNOS EN LA REALIZACION DE SUS TAREAS ESCOLARES?

20 lo negaron, o sea el 40o/o, y 30 lo afirmaron que equivale al 60o/o. Consecuentemente, también los alumnos fracasan al realizar sus tareas, ya que son la mayor parte de los que opinan que lo consideran así.

Pregunta No. 3 LA INEFICACIA DE LA REALIZACION DE LAS TAREAS ESCOLARES AFECTA DIRECTAMENTE AL RENDIMIENTO ESCOLAR?

26 maestros el 52o/o lo afirmaron y los otros 24 maestros o sea el 48o/o lo negaron, por lo que deducimos que los alumnos que fracasan en sus tareas escolares, son afectados directamente también en su rendimiento escolar en general.

Pregunta No. 4 ¿SON LAS TAREAS ESCOLARES UNA FORMA ESENCIAL Y DECISIVA EN EL APRENDIZAJE DE CUALQUIER MATERIA?

Solamente 1, que representa el 2o/o respondió que no, y 49 que sí, el 98o/o, lo que nos indica que los educadores confirman, que las tareas escolares son medios educativos que logran el dominio en parte del Aprendizaje Escolar.

Pregunta No. 5 ¿ESTAN CONSCIENTES SUS ALUMNOS QUE LAS TAREAS ESCOLARES SON MEDIOS QUE BRINDAN LA OPORTUNIDAD DE MEJORAR SU APRENDIZAJE?

25 lo negaron, 50ó/o, y 25 el 50o/o lo afirmaron. Observamos que únicamente la mitad exacta tienen el

conocimiento de que por medio de la ejecución de sus trabajos, pueden llegar a alcanzar dominio y éxito en el aprendizaje. Por tanto consideramos que en los alumnos no se ha hecho conciencia de que efectuando los trabajos que se le indican, él logra mejores alcances en su educación.

Pregunta No. 6 PLANIFICA LAS TAREAS QUE ASIGNA A SUS ALUMNOS?

15 maestros contestaron que no, el 30o/o, 35 afirmaron, el 70o/o, con ello se deduce que casi todos los educadores sí planifican sus tareas a los alumnos, por tanto, el trabajo escolar se ha previsto y pensado con anterioridad, descarta completamente lo empírico.

Pregunta No. 7 EN LAS DIVERSAS TAREAS QUE ASIGNA, CONSIDERA QUE LOS ALUMNOS HAN TENIDO LA OPORTUNIDAD DE DARLE A CONOCER SUS INQUIETUDES E INICIATIVA?

40 respondieron que no, el 80o/o; y los que sí, el 20o/o. Según estas respuestas, observamos que los alumnos en su mayoría no han tenido la oportunidad de dar a conocer su iniciativa y sus inquietudes a través de sus trabajos, por lo tanto, consideramos que los maestros deben procurar siempre asignar tareas escolares que les permitan a los alumnos trabajar en algo que corresponda a sus deseos, y lograr con eso, que ellos comprendan que las actividades que efectúan como tareas escolares tienen utilidad para diferentes oportunidades que se les presenten en su vida. Y alcanzar con ello que dichos alumnos plasmen en sus trabajos su creatividad y su imaginación personal.

Pregunta No. 8 CUANDO PLANIFICA LAS TAREAS, PIENSA EN LA FORMA DE DESPERTARLES EL INTERES A SUS ALUMNOS PARA QUE CON ELLO LAS REALICEN EFECTIVAMENTE?

Respondieron afirmativamente los 50, representando el 100o/o, lógicamente pues, se observa que todos los maestros conocen que el interés, es una de las condiciones primordiales en el alumno, para que él efectúe con entusiasmo sus tareas.

Pregunta No. 9 ASIGNA LA MISMA TAREA PARA TODOS LOS ALUMNOS?

Respondieron 3 el 6o/o que no, y 47 el 94o/o que sí. Leemos con esos datos, que para todos los alumnos, sin consideración alguna, se le asigna el mismo trabajo, sea cual sea, sus condiciones personales. En consecuencia, es un índice de fracaso en la ejecución de los trabajos.

Pregunta No. 10 UTILIZA VARIEDAD DE TAREAS ESCOLARES CUANDO LAS ASIGNA?

Negativamente afirmaron el 76o/o ó sea 38 maestros, y afirmaron 24o/o que representan a 12 maestros. Lo cual nos permite deducir que es notoria la falta de variedad de las tareas, y eso conduce que se conviertan durante el año escolar en el mismo tipo de trabajo monótono, lo cual provoca en el alumno, aburrimiento y deje por esa razón a veces, hasta de efectuar sus tareas.

Pregunta No. 11 HA OBSERVADO QUE SUS ALUMNOS ESTEN ATENTOS, CUANDO LES DA A CONOCER LAS TAREAS QUE TIENEN QUE REALIZAR?

Respondieron así 39 no, el 78o/o, 11 sí el 22o/o, deducimos por ello de que los maestros no toman en cuenta, si los alumnos prestan atención cuando se les asigna sus tareas escolares, por lo tanto es esto otra causa por lo que los alumnos fracasan al ejecutar sus trabajos escolares.

Ya que por los resultados, vemos que únicamente el 22o/o de los maestros toma en consideración dicho factor tan esencial en el momento de la ejecución de la ta-

rea.

Pregunta No. 12 SE INTERESAN LOS EDUCANDOS CUANDO ESTAN EJECUTANDO LAS TAREAS?

30 lo negaron, o sea el 60o/o, 20 lo afirmaron o sea el 40o/o. Como se lee en los resultados podemos darnos cuenta que el interés en los alumnos es poco, dado el número de respuestas afirmativas, y esto es consecuencia de que hace falta se les brinde orientación, motivación, y buena dirección, para estar con deseos de elaborar sus trabajos, a veces es por defectos de salud, pero sea cual fuere la causa, el maestro tiene el deber de fincar todo su empeño de buscar razones del desinterés de cada uno de sus alumnos. Ya que un trabajo sin motivo, es opaco, y atiborra al alumno probablemente porque él no sabe a veces, cuál es la utilidad de su ejecución.

Pregunta No. 13 FRECUENTEMENTE SUS ALUMNOS DEMUESTRAN SUS APTITUDES SEGUN LA CLASE DE TAREA QUE LES ASIGNE?

1 contestó que no, el 2o/o, 49 que sí, el 98o/o. Las tareas escolares, tales como lo muestra un alto porcentaje de maestros, son en la escuela una forma en que el alumno, tiene la oportunidad de demostrar sus aptitudes, destrezas y habilidades, brindándoles atención y dirección esmerada, se les capacita y forma, esperando que su futuro sea lleno de esperanzas, por ser hombres capaces de desempeñar alguna labor.

Pregunta No. 14 TIENEN HABITOS ADECUADOS SUS ALUMNOS PARA ELABORAR DETERMINADAS TAREAS ESCOLARES QUE SE LES ASIGNA?

50 respondieron que, no es decir el 100o/o total, con ello se nos afirmó que es necesaria la labor del maestro para iniciar a sus alumnos en la formación de buenos hábitos de trabajo, con el objetivo de que en el futuro

pueda realizar con precisión las actividades que le son útiles para obtener éxito en sus tareas escolares, y por lo tanto, en su aprendizaje en general.

Pregunta No. 15 OPINA QUE LAS DEFICIENCIAS FISICAS DE ALGUNOS ALUMNOS SON CAUSAS DETERMINANTES PARA QUE ELLOS NO TRABAJEN ADECUADAMENTE SUS TAREAS?

10 maestros opinaron que no, el 20o/o; 40 opinaron que sí, el 80o/o. El porcentaje de los que opinan afirmativamente es alto, por lo que sí consideramos que las deficiencias físicas en los alumnos, si son causas determinantes para que ellos no realicen efectivamente sus tareas, lo cual pues, vienen a confirmar algunos supuestos de nuestro trabajo.

Pregunta No. 16 LA EDAD CRONOLOGICA Y MENTAL DE SUS ALUMNOS, ES FACTOR IMPORTANTE PARA TOMAR EN CUENTA CUANDO SE LES ASIGNA TAREAS?

Respondieron 4 negativamente, el 8o/o; 46 afirmativamente, el 92o/o, su opinión nos da índice que realmente es uno de los factores más esenciales sino el más importante, ya que está relacionado con el grado de inteligencia, y la atención que le brindemos al respecto es decisivo, para lograr que los alumnos si logren la realización de sus tareas escolares.

Pregunta No. 17 INDICA LOS MEDIOS Y MATERIALES QUE PUEDEN EMPLEAR SUS ALUMNOS PARA PODER HACER SUS TAREAS?

26 contestaron que no, el 52o/o, y 24 si, el 48o/o. En un porcentaje más alto, que la media dicen que no, pero también tomamos en cuenta que el 48o/o lo afirma, algunos maestros agregaron por escrito que no indican el material ya que es una oportunidad que tiene el alumno para desenvolverse personalmente en la eje-

cución de cualquier trabajo escolar, nosotros tomamos muy en cuenta su respuesta; pero los alumnos a quien se les asigna sus materiales y medios es en cantidad menor, que comparándolo con el porcentaje del fracaso y relacionándolo, vemos que sobre todo, al niño de los primeros años del nivel primario, necesitan de instrucciones indicaciones previas y claras máxime sobre el material con el cual va a trabajar. Esto le permite, iniciarse a ejecutar su tarea con más seguridad y precisión.

Pregunta No. 18 ESTIMULA A CADA UNO DE SUS ALUMNOS CUANDO ESTAN EN LA EJECUCION DE SUS TRABAJOS ESCOLARES?

12 lo negaron, el 24o/o, mientras que 38 el 76o/o, se pronunciaron a favor de que si estimulan a sus alumnos, cuando ejecutan sus trabajos, por lo que es obvio que los educadores sepan que los alumnos necesitan ser estimulados para ejercer sus tareas.

Pregunta No. 19 CON EL PROPOSITO DE BRINDARLES ORIENTACION Y GUIA SE ACERCA A CADA UNO DE SUS ALUMNOS?

31 dijeron que no, 62o/o, 19 que sí, el 38o/o. Del resultado anterior, se deduce que la mayor parte de maestros considera que no necesitan los alumnos, orientación constante. Y según lo afirman muchos estudiosos de la pedagogía moderna, opinan todo lo contrario, ya que confirman: que el alumno estimulado y guiado, responde mejor en su quehacer educativo.

Pregunta No. 20 CREE QUE ES CONVENIENTE UTILIZAR VARIEDAD DE FORMAS DE EVALUACION, SEGUN EL TIPO DE TAREAS QUE SE LES ASIGNE?

5 maestros o sea el 10o/o, contestaron negativamente,

y 45 el 90o/o la afirmaron, vemos que la mayoría están de acuerdo que los alumnos necesitan de varias formas de evaluación. Ya que con ello se logra mantenerlos con interés para que ejecuten sus tareas bien, los que lo negaron, dicen que, los niños no están interesados en saber como se les evalué, sino solo en la calificación en sí, lo cual nosotros combatimos, pues la mayor parte de maestros, tratadistas y personas lo confirman.

Pregunta No. 21 PARTICIPAN LOS ALUMNOS EN EL PROCESO DE EVALUACION DE LAS TAREAS?

Leemos, que un 72o/o opinan que los alumnos no deben participar en la evaluación de las tareas ya que a ellos les falta responsabilidad y capacidad para hacerlo bien, lo cual no lo comparten los otros 14 maestros 28o/o de los que respondieron, ya que según ellos los alumnos que participan en su evaluación, tienen la oportunidad de conocer más a fondo sus errores, además se inician a practicar conducta de honradez, habilidades diversas que se requiere en la calificación. Pero el resultado final, pues lo afirmó según el porcentaje dado.

Pregunta No. 22 DISCUTE Y ACEPTA, QUE AL FINALIZAR LA ETAPA DE UNA TAREA SUS ALUMNOS DEN A CONOCER LOS RESULTADOS POSITIVOS Y NEGATIVOS DE LAS MISMAS?

5, el 10o/o dijeron que no. y 45 el 90o/o que sí, con este resultado, confirman que los alumnos conociendo sus resultados, tienen la ventaja de enmendar sus errores, o en caso contrario a mejorar. Y esto, finalmente, les estimula, en pro de la realización beneficiosa de sus tareas escolares.

6.2 Observación Sistemática:

6.2.1 Descripción:

Elaborado un cuestionario con diversos aspectos, se procedió a ir a ocho establecimientos, a observar personalmente durante quince días consecutivos, cada una de las 8 aulas, de los dos primeros grados del nivel primario, con el objetivo de que los datos, recabados nos dieran realmente la respuesta a cada uno de los factores que nosotros considerabamos fueran la causa del fracaso de la realización de las tareas escolares, por parte de los alumnos, es por este motivo, que consideramos que este instrumento fue utilizado muy eficazmente que sus resultados nos arrojaron datos tan interesantes, en cuyos resultados leeran a continuación del trabajo.

Los establecimientos que nos permitieron estas informaciones son:

Escuela Nacional John F. Kennedy
Escuela Nacional de Varones "Rafael Iriarte"
Escuela Mixta "San Lorenzo"
Colegio Ciencia y Arte
Escuela Nacional Mixta Rural "El Salitre"
Escuela Nacional Rural Mixta "El Durazno"
Escuela Nacional Mixta "Llano de Animas"
Escuela Nacional Rural Mixta "Los Humitos"

El modelo que se utilizó para ir a hacer las observaciones sistemáticas, es el siguiente:

OBSERVACION SISTEMATICA

PARTE INFORMATIVA

LUGAR Y FECHA _____
 ESTABLECIMIENTO _____
 GRADO _____ SECCION _____ JORNADA _____
 NUMERO DE ALUMNOS _____

ASPECTO FISICO

Condiciones Adecuadas del Edificio Escolar:

	regular	adecuado	inadecuado
ventilación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
iluminación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
espacio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ubicación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Mobiliario

condiciones
estado

	regular	adecuado	inadecuado
condiciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
estado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ASPECTO TECNICO DOCENTE

Organización de los alumnos dentro
del aula.

adecuado inadecuado

Formas de asignar las tareas

generales

mixtas

individuales

Tipos de tareas utilizadas _____

Fue orientada y adecuada la tarea _____

Orientó el maestro a sus alumnos en la realización _____

En dónde fue realizada la tarea _____

Forma de evaluación utilizada _____
 Realizaron sus tareas _____ Alumnos, No la realizaron _____
 Causas más frecuentes de su incumplimiento _____

6.2.2 RESULTADOS

1. Resultados de las observaciones sistemáticas.

Siguiendo con el orden de nuestro inventario, el cual describimos anteriormente, y, también ejecutándolas como en páginas antes lo indicamos, se llevaron a cabo en 8 establecimientos educativos, solo en 1o. y 2o. grado, de ellos, cuatro del área urbana y cuatro del área rural. Además se observó durante 15 días hábiles consecutivos, en la misma aula, porque pretendimos conocer mejor el trabajo del maestro y al grupo de alumnos, nuestra experiencia como maestros no lo indicaba así. Esperando, con esto comprobar los resultados obtenidos en los cuestionarios y poderlos comparar con estos.

Los datos son los siguientes:

CUADRO No. 2

Para este propósito fueron visitadas 20 escuelas, el 74o/o, en total.

Aspecto Físico	Adecuado	Inadecuado	Regular	Total
Condiciones del Edificio Escolar.				
a. ventilación	2 10o/o	18 90o/o	— o/o	20 100o/o
b. iluminación	5 25o/o	15 75o/o	—o/o	20 100o/o
c. espacio	7 35o/o	13 65o/o	—o/o	20 100o/o
d. ubicación	10 50o/o	10 50o/o	—o/o	20 100o/o
Mobiliario:				
a. estado	1 5o/o	16 80o/o	3 15o/o	20 100o/o
b. condiciones	2 10o/o	12 60o/o	6 30o/o	20 100o/o

2. LOS RESULTADOS RESPECTO AL ASPECTO TECNICO DOCENTE, SON LOS SIGUIENTES:

Dada la naturaleza de las respuestas no cuantificables, solamente se tratará de describirlas.

a. De la Organización de los Alumnos dentro del Aula.

Se observó que únicamente en una aula, tanto a las condiciones de los muebles, su número, el espacio de la clase, etc., los alumnos si los organizaron muy bien, aún por sus diferencias individuales. Pero en las demás aulas, era una desorganización total, llegando al extremo de haber fungido dos grados en la misma aula.

b. De la Forma de Asignar Tareas.

Únicamente dos maestros tomando en cuenta las condiciones personales de sus alumnos, asignaban en casos oportunos, tareas individuales, en las restantes, solo generales, agregando los profesores que lo hacían así, dado el número tan grande de alumnos, y en el caso de las áreas rurales no era por el número de alumnos, ya que posteriormente van a

leer cuantos habían en cada aula, sino porque atienden dos y tres grados juntos, y dijeron no tener tiempo para asignar tareas de otras formas.

c. Tipos de Tareas Utilizadas.

Tomamos en cuenta la clasificación que nos presenta Tomaschewsky, la cual aparece descrita en el capítulo referente a tareas, y se observó que las más utilizadas, son las de Refuerzo, Integración, Diferenciación, y, sobre todo de Verificación, que su frecuencia es más o menos de 75o/o de los maestros que la utilizan diariamente.

d. Fue Planificada y Adecuada la Tarea.

Todos los maestros en sus planes diarios de clase, tienen contemplada la tarea como una actividad, no aparece en forma escrita como la van a realizar, ni en qué tiempo, y otros datos esenciales respecto a ellas. Es decir, nadie las planifica rigurosamente, sino solamente se encuentra referida con el nombre de tareas, como lo dijimos anteriormente como una actividad más. Respecto a la adecuación lamentablemente, ninguno de todos los maestros lo consideraron, en sus planes, ni mucho menos en la práctica, donde solamente se les ordenó que es lo que iban a hacer, como deber, o ejercitación generalmente.

e. Orientó el Maestro a sus Alumnos en la Realización.

Los maestros solamente, se concretaron a dar oralmente las instrucciones iniciales para que empezaran la ejecución de las tareas, pero en el transcurso del trabajo, ninguno lo hizo.

f. La Tarea realizada en la Escuela, en el Hogar u Otro.

A este aspecto, dado el número de tareas observadas, podemos decir que sacando el porcentaje de ellas, un 60o/o se realizaron en la escuela y el otro 40o/o en el hogar, para otro tipo de lugar ninguno.

g. Formas de Evaluación Utilizada.

Según las observaciones hechas, un 35o/o de los maestros, se les olvidó evaluarlas, y el otro 65o/o solamente se evaluó, mediante preguntas orales individuales y calificando los cuadernos, por parte de los maestros y en una escala de puntuación de 1 a 100.

h. Cumplieron con su Tarea, qué número de Alumnos.

Este registro, lo efectuamos diariamente, según el número de niños, por cada grado de la forma siguiente: Ver cuadro No. 3 y 3.1.

i. Causas más Frecuentes de su Incumplimiento.

Se observó que el número tan alto de alumnos que no realizaron sus tareas, la mayor parte de ellos expresaban, de las realizadas en la escuela, que no entendieron como hacerla, o que no llevaron el material necesario para eso.

Y de las que realizaron en su hogar, expresaron que por los quehaceres domésticos, cuidado de hermanos pequeños, mandados, etc. Otros dijeron, que se les olvidó hacerlas, otros que no escucharon cuando se les indicó lo que tenían que hacer. Esas son pues, las razones que los niños dieron al pedírseles sus trabajos.

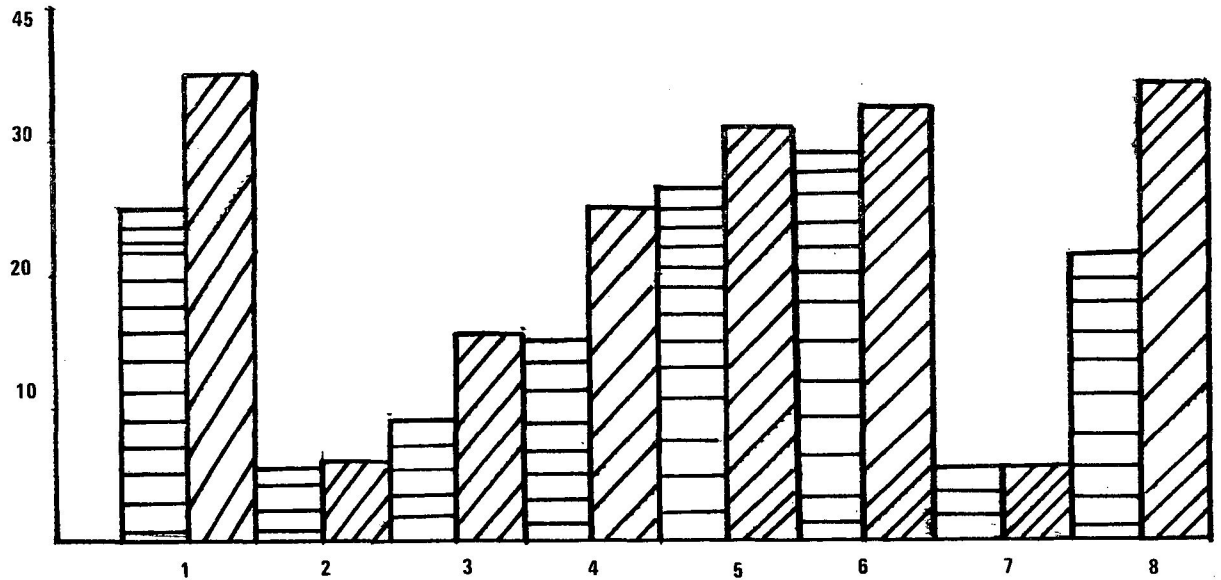
CUADRO No. 3

Día	Aula No. 1 No. alumnos 60		Aula No. 2 No. alumnos 13		Aula No. 3 No. alumnos 25		Aula No. 4 No. alumnos 40		Aula No. 5 No. alumnos 60		Aula No. 6 No. alumnos 62		Aula No. 7 No. alumnos 12		Aula No. 8 No. alumnos 56	
	C	No C	C	No C	C	No C	C	No C	C	No C	C	No C	C	No C	C	No C
1	20	40	5	8	12	13	17	23	34	26	22	40	5	7	18	38
2	51	9	3	10	10	15	18	22	20	40	21	41	4	8	21	35
3	16	44	10	3	8	17	21	19	27	33	38	24	6	6	16	40
4	15	45	8	5	15	10	16	24	16	44	41	21	5	7	32	24
5	25	35	9	4	7	18	8	32	19	41	26	41	3	8	31	25
6	32	28	6	7	6	19	12	28	45	15	24	38	9	3	28	28
7	16	44	4	9	2	23	10	30	40	20	32	30	10	2	26	30
8	22	38	7	6	13	12	15	25	21	39	31	31	8	4	20	36
9	18	42	6	7	12	13	18	22	22	38	30	32	3	9	31	25
10	21	39	8	5	14	11	19	21	40	20	28	34	5	7	16	40
11	19	41	4	9	6	19	23	17	16	44	27	35	6	6	18	38
12	36	24	7	6	7	18	21	19	17	43	29	33	5	7	12	44
13	27	33	5	8	8	17	18	22	42	18	30	32	8	4	18	38
14	20	40	3	10	6	19	7	33	25	35	26	36	6	6	21	35
15	34	26	6	7	10	15	9	31	40	20	12	40	4	8	22	34
P.	25	35	6	7	9	16	15	25	28	32	28	34	6	6	22	34

Referencias:

C Indica: cumplieron
 No C Indica: No cumplieron
 P Indica: promedio

CUADRO No. 3.1



REFERENCIAS \in



Indica Promedio de Alumnos que Sí realizaron sus Tareas



Indica Promedio de Alumnos que No realizaron sus Tareas.

6.2.3 Interpretación

Interpretación de los Resultado de los Cuadros No. 2, 3 y 3.1.

Cuadro No. 2: Para este aspecto, como aparece anteriormente escrito, se visitaron 20 escuelas que representan el 74o/o, ya que en total son 27 escuelas. De ellas, en lo que se refiere al Aspecto Físico, nos arrojó los datos que aparecen en el cuadro y los datos que aparecen en el cuadro nos indican lo siguiente:

Condiciones del Edificio Escolar.

De la Ventilación: 2 escuelas del área urbana cumplen con ellas, el 10o/o, 18 no 90o/o, por razones tanto de su trazo arquitectónico, como de los materiales con los cuales están construidos los ventanales y otros medios por donde penetra el aire.

De la Iluminación: 5 o sea el 25o/o de edificios reúnen con ella, 15 no el 75o/o, con lo cual podemos darnos cuenta que hay escuelas que laboran en tres jornadas, matutina, vespertina y nocturna, que en total puede apreciarse, cuantos alumnos se albergan en dichas escuelas y la iluminación es totalmente escasa.

La mayoría de escuelas, sus techos son de canaleta, las ventanas son pocas, sin medidas recomendables y con vidrios de plástico y a veces hasta de madera. Algunas tienen corriente eléctrica pero con servicios muy deficientes, por todas estas razones pues la iluminación es una condición que no se reúne en estas escuelas.

Del Espacio. 7 el 35o/o son adecuadas, en relación al número de alumnos y del tamaño que tiene cada aula y lugares de recreación; mientras que las otras 13 el 65o/o, son muy reducidas, tanto en aulas como de todo el edificio en general.

Este es un factor que influye muy directamente con la realización de las tareas, ya que la comodidad del alumno es un requisito muy importante para que él se encuentre apto para la iniciación de sus trabajos. Dependiendo desde luego, del tipo de tarea que se realiza, así será el espacio necesario. En casi todas las aulas que se observaron, se encontraban realizando una actividad, y nos pudimos dar cuenta la situación precaria con respecto al espacio que ocupaban las aulas, y en donde el número de alumnos asistente es muy elevado. Además, ninguna escuela cuenta con algún salón que sirva de talleres, de actos u otros. Para llevarse allí tareas que por su actividad necesiten de esas comodidades.

De la Ubicación: 10 escuelas el 50o/o se encuentran localizadas en lugares ideales, rodeadas de áreas verdes, lejos de lugares insanos y donde el silencio es acaparador. No así en otras 10 el 50o/o, porque en primer lugar se encuentran en peligro los alumnos por las calles y avenidas, donde transitan. Otros están frente a fábricas de las cuales emergen residuos que son volátiles y llegan a las aulas. A otras llegan olores fétidos porque se encuentran situadas cerca de mercados, basureros y otros negocios como burdeles, cantinas, etc.

Aunque la población de Amatitlán es un lugar geográficamente muy acogedor, se tropiezan con estas anomalías, dadas las condiciones pedagógicas que los edificios escolares deben reunir.

Del Mobiliario: Puede deducirse, de los datos en los cuales un edificio, el 50o/o, únicamente cuenta con mobiliario en buen estado, 16 80o/o, es inadecuado y 3 15o/o en estado regular. Referente a las condiciones que deben reunir los edificios, 2 el 10o/o, tienen equipada la escuela con escritorios recomendables para su función, 12 60o/o, es completamente inadecuado por-

que unos no tienen respaldo, otros son bajísimos, y otros elaborados de material muy rústico, en donde los alumnos no pueden permanecer mucho tiempo sentados en ellos. Y 6 edificios el 30o/o, tienen el mobiliario con condiciones regulares para su funcionalidad desempeñada.

Consideramos nosotros, que es sentida la necesidad, tanto de los maestros como de los alumnos, contar con un mobiliario en buen estado y reuniendo las condiciones pedagógicas necesarias, ya que como ya lo mencionamos, el alumno necesita estar cómodo para tener deseos y amplitud para ejecutar bien sus tareas escolares en la escuela.

CUADRO No. 3

Después de ir diariamente durante 15 días hábiles a las 8 aulas, los resultados nos indican, desde el primer día, hasta el último de cada clase, qué número de alumnos si cumplieron con la tarea asignada y quienes no. Y podemos leer que el número de los que no realizaron sus deberes, son un número mayor, tanto diariamente, como en el promedio quincenal final.

Esto nos viene a afianzar nuestros supuestos ya presentados al inicio de nuestro trabajo.

CUADRO No. 3.1

Con el objeto de poder presentar en forma gráfica y demostrar así que el número de alumnos que no realizan sus tareas es mayor, en casi todos los casos, presentamos en este cuadro el Histograma de Pearson, en él van anotados los promedios quincenales de cada aula, de los alumnos que sí realizaron sus tareas, indicados con líneas en forma horizontal y de los que no las realizaron con líneas oblícuas.

Observando dicha gráfica, podemos ver que únicamente en el aula No. 7, los alumnos que si cumplieron con su realización y los que no, son exactamente la mitad, pues en sus promedios coin-

ciden.

Estimados lectores, con esta gráfica, nos damos cuenta una vez más, la certeza que el fracaso de la realización de las tareas escolares existe, y es un problema a nivel general en todos los establecimientos escolares, diariamente en nuestras labores oímos la queja de los colegas, que, a veces hasta piden consejos y orientación al respecto, de qué hacer, con los alumnos, para que cumplan y no fracasen en la ejecución de las tareas que tienen que hacer.

Y, es por esta razón, que nuestras horas de trabajo en la búsqueda de las causas que le dan origen al problema, las dedicamos a todos éstos maestros, para que tal vez, en mínima parte les pueda servir de orientación.

7. CONCLUSIONES

Como consecuencia del trabajo realizado en la presente tesis, llegamos a las siguientes conclusiones que confirman la validez de nuestra hipótesis general, pero que a efectos del señalamiento directo de cada uno de los puntos relevantes de nuestro estudio, consignamos las siguientes:

1. Los alumnos fracasan en la realización de sus tareas escolares por:
 - 1.1 Deficiente planificación del proceso enseñanza-aprendizaje, problema que se ubica dentro del rol de las responsabilidades docentes.
 - 1.2 Defectuosa aplicación de la metodología y técnica de la educación. Aun cuando se ha señalado con bastante insistencia por parte de la didáctica que para cada actividad, acción o tipo de trabajo existe una metodología y técnica específica, el problema estriba en la ina-

decuada aplicación de la metodología y la técnica como se afirma anteriormente.

- 1.3 El desconocimiento de las condiciones psicobiosociales del educando. Nuestra confirmación de que el docente debe tener amplios conocimientos de los aspectos psicobiosociales del sujeto de la educación; lamentablemente los estudios de las ciencias que integran esta conjugación de factores o se desconocen o en el mejor de los casos, no se aplican adecuadamente.
- 1.4 Por la ubicación inadecuada de la escuela, cuando no posee las condiciones físicas de la ingeniería pedagógica. Lo mismo que el mal estado o carencia del mobiliario y de los recursos audiovisuales. Tomando en cuenta que la escuela es un factor fundamental para el éxito del trabajo escolar, son todos estos aspectos anteriormente mencionados ineludiblemente necesarios, por lo que se hace necesario no desestimarlos.
2. Las defectuosas relaciones interpersonales de la comunidad educativa contribuyen al fracaso de los alumnos en la realización de las tareas escolares. Por lo que es indispensable que exista la armonía entre el personal docente, la dirección y todos los integrantes de la comunidad educativa, lo cual permite conducir la tarea escolar al mayor índice de logros de los objetivos propuestos.
3. La falta de comunicación de los padres de familia con sus hijos, el docente y la escuela, repercute en el fracaso o realización del proceso enseñanza-aprendizaje. La escuela debe ser un verdadero eslabón entre la comunidad educativa y el hogar, porque eso permite un mejor entendimiento para evitar problemas a los alumnos que realizan sus tareas escolares.

8. RECOMENDACIONES

1. El maestro debe planificar sus actividades, seleccionando las tareas escolares de acuerdo al nivel del desarrollo intelectual del educando que tiene a su cargo. Evitando en todo momento el empirismo, utilizando la metodología y técnicas didácticas adecuadas, a fin de alcanzar el desarrollo de la personalidad del educando. No debe desestimarse también las condiciones sociales en las cuales se desenvuelve y la época que le toca vivir dentro de un contexto histórico.
2. La armonía de la comunidad educativa permite unificar criterios entre el personal docente y la dirección, para poner en práctica todas aquellas tareas escolares que han dejado éxito en los alumnos, las que después de depuradas pueden ser sugeridas al Ministerio de Educación para que sean motivo de estudio y con posibilidades de ponerlas al servicio de otros docentes.
3. Dentro de la planificación educativa se debe considerar la asistencia regular del hogar a la escuela; pues con ello se puede aprovechar las capacidades de los padres de familia en el proceso enseñanza-aprendizaje, lo que a su vez permite que el padre comparta las necesidades de sus hijos en la realización de sus tareas escolares y logre con ello a la formación integral del educando.

BIBLIOGRAFIA

- Alves de Mattos, Luiz.* **Compendio de Didáctica General.** Traductor: *Francisco Campos.* 2ed. Argentina. Editorial Kapeluz, 1974.
- Bigge, M.L. y Hunt M.P.* **Bases Psicológicas de la Educación.** 2ed. México, Editorial Trillas, 1970.
- Blanc, Marcelo* **Dinámica de Grupos.** Costa Rica. Edit. Educa. 1976.
- Bouchet, Henri* **La Individualidad del Niño en la Educación.** Traductora: *Angela Romero.* 2ed. Buenos Aires. Editorial Kapeluz. 1959.
- Cardounel, Clara O* **Medida y Evaluación del Trabajo Escolar** 6ed. México. Edit. Fernández. 1968.
- Cremín, Lawrence* **La Transformación en la Escuela.** Traductora *Flora Setaro.* Buenos Aires. Edit. OMEBA 1976.
- Dillow, J.I.* **Educación Personal.** Traductor: *Ramón Alcalde.* Buenos Aires. Edit. Guadalupe. 1971.
- Elsbree, W.* **Como hacer Progresar al Escolar.** Buenos Aires. Edit. Kapeluz. 1965.
- Engeimayer, O.* **Psicología Cotidiana en la Escuela.** Buenos Aires. Kapeluz. 1964.
- Galino, Ma. de los Angeles* **Textos Pedagógicos.** España. Edit. Iter. 1968.

- García de la Hoz, Víctor* **Principios de Pedagogía Sistemática.** 4ed. Madrid, Edit. Rialp. 1968.
- Göttler, Josef* **Pedagogía Sistemática.** Traductor: Juan Tusquet. 4ed. Barcelona. Edit. Herder. 1967.
- Grizzel, Jones* **El Sistema de Unidades de Trabajo.** Traductor: Domingo Tirado Bendí. México. Edit. Uthea. 1956.
- Harris, Bunker* **Principios Fundamentales de la Evaluación para Educadores.** Puerto Rico. Edit. Dario. 1963.
- Hernández Ruiz, Santiago* **Psicopedagogía del Interés.** 2ed. México. Edit. Uthea. 1965.
- Hunter, M.A.* **Psicología Aplicada a la Educación.** 4ed. México. Edit. Fernández, 1962.
- Jiménez y Coria, Laureano* **Organización Escolar.** 15ed. México. Edit. Fernández. 1976.
- Kelly, W.* **Psicología de la Educación.** Traductor: Gonzalo Gonzalvo, 3ed. Madrid. Edit. Morata, 1965.
- Kovaliiov, A.K. y Buschliia, A.* **Cuestiones Generales de Pedagogía.** Traductor: Teodosco Varela. Bogotá. Edit. Suramérica. 1965.
- Lemus, Luis Arturo* **Dirección, Administración y Supervisión de Escuelas.** Buenos Aires. Kapelus. 1975.
- Lemus, Luis Arturo* **Temas Fundamentales.** Buenos Aires.

- Edit. Kapeluz, 1974.*
- Lemus, Luis Arturo* **Evaluación del Rendimiento Escolar.** Buenos Aires. Kapeluz, 1974.
- Mello, Irene* **El Proceso Didáctico.** Traductora: María Eguibar. Buenos Aires. Kapeluz, 1974.
- Moor, Paul* **Psicopedagogía Terapéutica. Tomo II Los Trastornos del Desarrollo.** Traductor: Agustín Serrate. Madrid. Edit. Morata, 1963.
- Nassif, Ricardo* **Pedagogía General.** Buenos Aires. Kapeluz, 1964.
- Néreci, Inmideo* **Hacia una Didáctica General Dinámica.** Traductor: Ricardo Narvi. 11ed. Buenos Aires. Kapeluz, 1973.
- Pedagogía Labor* **Diccionario.** Traductor: Víctor García. Montevideo, 1964.
- Ramírez, Chulo Rafael* **Pedagogía Científica.** San Salvador. Edit. Universitaria, 1973.
- Ravera, Alfredo* **Apreciación de los Resultados de la Acción Educativa.** Buenos Aires. Kapeluz, 1953.
- Sánchez Hidalgo, Efraín* **Psicología Educativa.** 9ed. Barcelona. Edit. Universitaria, 1975.
- Stöcker, Karl* **Principios de la Didáctica Moderna.** Traductor: Juan Thomas. Buenos Aires. Kapeluz, 1964.

Stang, Ruth

Nueva Pedagogía. Traductor: *Andrés Echaurrei*. Buenos Aires. A.I.D. 1970.

Tomaschewsky, K.

Didáctica General. Traductor: *Abel Suárez*. México. Editorial Grijalvo. 1966.

Unión Panamericana

Psicología Aplicada a la Educación Técnica. No. 110. Washington. O.E.A. 1958.

*Velásquez, José y
González, José*

Psicología Elemental. Estados Unidos. Edit. Minerva Boocks. 1969.