

Hernan Manolo Cano Recinos

"LA LECTURA COMO FACTOR DETERMINANTE DEL RENDIMIENTO ESCOLAR"

Asesor: Licenciado Francisco Toledo Sigüenza

Universidad de San Carlos de Guatemala
FACULTAD DE HUMANIDADES
Departamento de PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

Guatemala, Octubre de 1,994

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central

Dh

07

T(297)P

Este estudio fué presentado por
el autor como trabajo de tesis,
requisito previo a su graduación
de Licenciado en Pedagogía
y Ciencias de la Educación.

Guatemala, octubre de 1,994

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por permitirme
llegar a la meta.

A mis padres, hermanos, esposa e hijos
por su apoyo moral.

Al Lic. Francisco Toledo Sigüenza y al Lic.
Oscar González Castillo (Q.E.P.D.)
auténticos Humanistas

INDICE

	Página
INTRODUCCION	
1. MARCO CONCEPTUAL	1
1.1 Antecedentes del Problema	1
1.2 La Importancia del Problema	2
1.3 El Planteamiento del Problema	2
1.4 Alcances y Límites del Problema	3
2. MARCO TEORICO	4
2.1 La Lectura en la Escuela	4
2.2 Importancia de la Lectura	4
2.3 Definiciones de Lectura	5
2.3.1 La Lectura como Acto Visual	6
2.3.2 La Lectura como Acto Perceptivo	6
2.3.3 La Lectura como Proceso de Pensamiento	9
2.3.4 La lectura como Proceso de Comunicación	11
2.3.5 La Lectura como Etapa en el Desarrollo del Lenguaje	11
2.3.6 La Lectura como Desarrollo Secuencial de Destrezas	12
2.4 Importancia de la Lectura	14
2.4.1 Proceso Lector	14
2.4.2 Concepto de lo que es Leer	14
2.4.3 Finalidades que se persiguen por medio de la Lectura	15
2.4.4 Lectura Oral y Lectura en Silencio	16
2.5 La Ecuación Psicobiológica y Social de la Lectura	20
2.6 La Lectura: Objetivos y Comprensión	23
2.6.1 Objetivos	23
2.6.2 Hábitos Involucrados en la Lectura	23
2.6.3 Comprensión de Lectura	23
2.6.4 Factores que influyen en el grado de comprensión	24
2.7 La Enseñanza y el Aprendizaje de la lectura	28
2.7.1 Preparación para la Lectura	29
2.7.2 Problemas Didácticos que confrontan la enseñanza y el aprendizaje de la Lectura	29

2.7.3 Lectura Oral	30
2.7.4 Aspectos de la Lectura Oral	30
2.7.5 Lectura Silenciosa	30
2.7.6 Aspectos de la Lectura Silenciosa	31
2.7.7 Problemas de la Lectura Informativa	34
2.7.8 Causas de las dificultades de la Lectura y su investigación	35
3. MARCO METODOLOGICO	38
3.1 Objetivos Generales	38
3.2 Objetivos Específicos	38
3.3 Los Sujetos (Universo o Población y Muestra)	38
3.3.1 Universo o Población	38
3.3.2 La Muestra	39
3.4 Diseño de Recopilación de Información	39
3.5 Los Instrumentos	40
3.6 Análisis Estadístico	40
4. MARCO OPERATIVO	42
- Distribuciones de Frecuencias:	
- Prueba de Lectura 5to. Magisterio, Sección "A" INMAC	42
- Rendimiento en Literatura Hispanoamericana 5to. Magisterio, Sección "A" INMAC	42
- Prueba de Lectura 5to. Magisterio, Sección "B" INMAC	43
- Rendimiento en Literatura Hispanoamericana 5to. Magisterio, Sección "B" INMAC	43
- Prueba de Lectura 5to. Magisterio, Sección "C" INMAC	44
- Rendimiento en Literatura Hispanoamericana 5to. Magisterio, Sección "C" INMAC	44
- Prueba de Lectura 5to. Magisterio, Sección "D" INMAC	45
- Rendimiento en Literatura Hispanoamericana 5to. Magisterio, Sección "D" INMAC	45
- Prueba de Lectura 5to. Magisterio, Sección "E" INMAC	46
- Rendimiento en Literatura Hispanoamericana 5to. Magisterio, Sección "E" INMAC	46
- Prueba de Lectura 5to. Magisterio, Sección "A" La Salle	47

- Rendimiento en Literatura Hispanoamericana Sto. Magisterio, Sección "A" La Salle	47
- Prueba de Lectura 5to. Magisterio, Sección "B" La Salle	48
- Rendimiento en Literatura Hispanoamericana Sto. Magisterio, Sección "B" La Salle	48
- Media Aritmética de 5to. Magisterio, Secciones A, B, C, D y E del INMAC y 5to. Magisterio A y B del Colegio De La Salle	49
- Distribución de frecuencias:	
- Prueba de Lectura 6to. Magisterio, Sección "A" INMAC	50
- Rendimiento Estadística Aplicada a la Educación 6to. Magisterio "A" INMAC	50
- Media Aritmética de 6to. Mag. Secciones A, B y C del INMAC y 6to. Mag. Secciones A y B del Colegio De La Salle	55
Datos de la Variable: Lectura y Literatura Hispanoamericana correspondientes a la muestra y al universo del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova y Colegio De La Salle	56
Desviación Standard de Lectura y Literatura Hispanoamericana. Sto. Magisterio. INMAC	62
Correlación de Lectura y Literatura Hispanoamericana Sto. Magisterio INMAC	63
Cuadros de Resultados de Correlaciones	67
Polígono de Frecuencias Prueba de Lectura	70
Diagrama de Dispersión Quinto Magisterio	74
Instrumento para verificar el gusto, hábito y tipo de lectura	78
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	79
Conclusiones	79
Recomendaciones	82
6. INSTRUMENTOS UTILIZADOS EN LA INVESTIGACION	84
Para Rendimiento Escolar	84
Para Evaluación de Lectura	84
Muestra de la Prueba y Hoja de Respuestas	85
7. BIBLIOGRAFIA GENERAL	87

INTRODUCCION

La realización del presente trabajo de investigación obedece a la experiencia obtenida en el desempeño del cargo de Catedrático de los cursos de Literatura Hispanoamericana y Estadística Aplicada a la Educación del Colegio De La Salle e Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova de la ciudad de Huehuetenango por espacio de treinta y dos años. También al deseo de indagar hasta que punto la lectura incide en el Rendimiento Escolar del joven del Nivel Medio.

Se aportan algunos conceptos teóricos debidamente confrontados dentro de la praxis del maestro, para mejorar, aunque sea levemente, la lectura en el medio Guatemalteco.

El informe se divide en siete capítulos, los cuales se describen a continuación:

1. El Marco Conceptual: comprende los antecedentes, la importancia, el planteamiento del problema de la lectura, así como las limitaciones que se encuentran en el medio huehueteco debido a la comunicación, ya que existen seis etnias bien diferenciadas de donde proceden los jóvenes estudiantes.
2. El segundo capítulo recoge los fundamentos teóricos de la lectura, diversas definiciones, su importancia, sus objetivos, su enseñanza y aprendizaje en el aula y los problemas que confrontan, en el aspecto didáctico, tanto la lectura oral como la lectura silenciosa.
3. El Marco Metodológico: se plantean los objetivos, el instrumento que se utilizó, su diseño de recopilación y análisis estadístico.

4. El cuarto capítulo, es el Marco Operativo, donde se procede a un minucioso análisis estadístico, principiando por la elaboración de las diversas Distribuciones de Frecuencias de las Variables: a. Lectura b. Estadística Aplicada a la Educación y c. Literatura Hispanoamericana, continuando con el cálculo de la Media Aritmética, profundizando con la Desviación Standard y lo más importante el establecimiento de las correlaciones.
5. El quinto capítulo contiene el cuerpo de Conclusiones y Recomendaciones a que se llegó al finalizar la investigación.
6. En el sexto capítulo se presenta una muestra del Instrumento que permitió establecer el Nivel de Lectura, objeto de la investigación y de los cuadros del Rendimiento Escolar.
7. El séptimo capítulo presenta la Bibliografía General que sustenta el trabajo de investigación.

En síntesis, mi mayor anhelo es que el estudiante llegue a la plena posesión de la lectura que representa un medio valiosísimo de investigación superando el caudal cultural, científico y tecnológico.

1. MARCO CONCEPTUAL

1.1 Los Antecedentes del Problema

El bajo nivel de comprensión de lectura entre estudiantes del Nivel Medio, lo pude apreciar en el transcurso del desarrollo de la cátedra de Literatura Hispanoamericana, donde el alumno visualiza y capta la denotación del vocabulario pero desconoce su connotación; también en el curso de Estadística Aplicada a la Educación, el alumno, al no comprender determinada terminología relativa a la problemática que presenta esta ciencia, obtiene bajo rendimiento académico.

En relación al test que se aplicó a los estudiantes para determinar su nivel de lectura, no existen antecedentes en cuanto a investigaciones realizadas en este Departamento. En la ciudad de Quetzaltenango y Guatemala se ha aplicado dicho test con propósitos diferentes.

Laureano Jiménez y Coria que ha estudiado a profundidad el tema, señala que la lectura es un proceso fisiopsicológico.

Los pedagogos modernos también se refieren al tema indicando que leer es percibir, entender y expresar las palabras escritas o impresas.

Aguayo dice que importa la reacción del lector ante la página escrita. 1/

Otro estudio realizado por Brenes y Mesen indica que la lectura tiene un alto valor educativo porque la educación es desarrollo interior. 2/

1/ Jiménez y Coria, Laureano. "Técnicas de la Enseñanza de la Lengua Nacional". México. Fernández Editores. S.A. p. 131

2/ Jiménez y Coria. Op.Cit. Pág. 132

1.2 La Importancia del Problema

El objetivo principal de la lectura en la escuela, es preparar al joven a efecto de que se sirva de la misma para superar su vida, haciéndola cada vez más cómoda y placentera y para adaptarse al medio. 3/ Este trabajo despertará motivación en la búsqueda posterior de elementos que inciden en el Rendimiento Escolar que de alguna manera beneficiará al maestro y fundamentalmente al educando.

Además de establecer la Media Aritmética del nivel de lectura se busca determinar en qué medida se establece la correlación entre la lectura y el rendimiento escolar.

1.3 El Planteamiento del Problema

Aún no se han realizado en nuestro país investigaciones sobre la problemática de la lectura a nivel del estudiante de Educación Média, sin embargo creemos que existen suficientes elementos que permiten entender que:

"La mayoría de las escuelas consiguen que los alumnos aprendan a leer, pero frecuentemente el resultado es que, durante los años escolares e incluso más tarde, los estudiantes están incapacitados a desarrollar sus propias ideas y opiniones a través del razonamiento y la reflexión que implica el hacer una buena lectura; además de que no hallan un verdadero sentido en leer.

4/

Lo que se evidencia aún más según lo expresado:

"Si uno acepta la idea de que constituye un desafío fundamental para la educación de nuestro tiempo preparar a los alumnos para que prevean los cambios y den forma al futuro, en lugar de tener que acomodarse a él, salta a la vista la necesidad de un mejor

3/ Jiménez y Coria. Op. Cit. Pág.127

4/ Reymondo S. Nickerson et al. "Enseñar a Pensar". Paidós, España. 1988. Didac. Revista de la Universidad Iberoamericana. México 1992

conocimiento del modo de de enseñar las habilidades de pensar y de leer" 5/

Lo anterior permite profundizar en este factor y buscar su incidencia.

El problema se plantea de la siguiente manera:
Existe correlación alta y positiva entre el dominio de la lectura y el rendimiento escolar de los alumnos de la Carrera de Magisterio del Departamento de Huehuetenango?

1.2 Alcances y Límites del Problema

El conocimiento de la importancia de la lectura permitirá un rendimiento escolar eficiente, por ello la cobertura de la investigación será:

Espacio geográfico: Departamento de Huehuetenango.

Area específica: Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova.
Colegio De La Salle

Grados: Quinto y Sexto Magisterio

Asignaturas: Literatura Hispanoamericana y Estadística Aplicada a la Educación.

Entre las limitaciones que se presentarán en la investigación pueden señalarse, en primer lugar, la procedencia de los alumnos, especialmente jóvenes que vienen a la Cabecera Departamental procedentes del área rural y en segundo lugar, la comunicación: La Lengua o Idioma, ya que algunos jóvenes toda su niñez se han expresado en Lenguas Mayenses y sus dialectos: Mam, Kanjobal, Aguacateca, Jacalteca, Chuj, en esta área occidental del altiplano guatemalteco.

5/ Miles. V. Zintz. The reading process: the teacher and learner. University of New México, WM. C. Brown Co, Iowa USA, 1975.
Didac. Revista de la Universidad Iberoamericana México 1992.

2. MARCO TEORICO

2.1 La Lectura en la Escuela

El Currículo, tanto de la escuela primaria como de la escuela media, ha dado énfasis a la doble función educativa que representa la lectura, por el hecho que es materia de instrucción y a la vez instrumento indispensable para lograr nuevos conocimientos.

Es evidente que la enseñanza de la lectura en la escuela primaria reviste de importancia; existe y ha existido preocupación por parte de los mentores pero desafortunadamente, la preocupación del maestro no va más allá del control del dominio mecánico de leer y se despreocupa de otras etapas como: La comprensión y la velocidad lectora. Este descuido crea problemas al estudiante, cuando la lectura se convierte en un instrumento para estudiar.

"Gran parte de los alumnos no entienden el significado de las palabras que leen; no entienden el sentido de lo que leen; y no captan las ideas y sentimientos que el autor expresa" 6/

2.2 Importancia de la Lectura

La importancia de la lectura en la escuela se pone de relieve cuando se compara los trabajos escolares de jóvenes que leen deficientemente y otros que lograron alcanzar más altos niveles de lectura, pues en tanto que unos no logran comprender correctamente las instrucciones, los otros han terminado satisfactoriamente la tarea asignada.

En la mayor parte de las actividades cotidianas es menester saber leer; en las fábricas, por ejemplo, se tienen que leer los anuncios e indicaciones que se dan por escrito por parte de la Gerencia y estudiar los reglamentos; el egresado de las diversas profesiones universitarias debe leer para estar informado de los últimos descubrimientos en el campo de su profesión.

6/ Lennon, Roger T. "What can be measured? in The Role of test in Reading". University of Delaware, 1986 DIDAC. revista de la Universidad Iberoamericana. México. 1992.

Si se toma como recreación, la lectura es altamente gratificante; permite expandir la imaginación, reflexionar sobre diversidad de temas y permite conocer la vida de otras latitudes, lo que despierta el interés para la búsqueda de nueva información.

2.3 Definiciones de Lectura

"Leer es reaccionar",

"Es el conjunto de signos convenientemente agrupados según la estructura de una lengua determinada, constituyen un estímulo, capaz de provocar, en quien lee, una reacción".

"Leer es reaccionar adecuadamente ante un texto determinado dentro de un cierto contexto".

"La lectura relaciona una memoria artificial (el texto), y un ser humano, es un proceso caracterizado por la existencia de un canal visual y de una serie de signos abstractos (las letras). 7/

"Es la lectura instrumento de socialización de las ideas y de los sentimientos; pone en contacto a los hombres de todas las épocas y de los diferentes lugares de la tierra, de todas las razas y de todas las clases sociales" 8/

La lectura es un proceso que va desde la discriminación de formas hasta la activación de las funciones superiores del pensamiento. De acuerdo al enfoque que quiera darse a este proceso, así surgirán diversas definiciones; podemos centrarnos en la discriminación visual de formas y letras, en la decodificación de símbolos impresos, esto es, cuando las palabras impresas son traducidas a la expresión oral; en su significado como medio de comunicación; puede interesar la interpretación, el recuerdo, la evaluación crítica; los juicios o bien los actos que envuelven altos procesos mentales.

7/ Albizúrez Palma, Francisco. "Manual de Comunicación Lingüística". Guatemala. Talleres de la Editorial Universitaria. 1984. pág. 48

8/ Jiménez y Coria, Laureano. "Técnica de la Enseñanza de la Lengua Nacional". México. Fernández Editores, S.A. 1978. Pág. 129.

De esta cuenta una definición unilateral de la lectura es insuficiente, porque hace énfasis en uno de los aspectos que caracterizan a dicho proceso y no a la totalidad del acto de leer con sus implicaciones.

2.3.1 La Lectura como Acto Visual

Se considera la lectura un acto visual cuando el aprendizaje debe distinguir con suma claridad letras y formas de palabras.

Este complejo proceso se describe con las etapas llamadas "Movimientos sacádicos, Rango de Reconocimiento, Barrido de Retorno y el Movimiento de Regresión". 9/

Los movimientos sacádicos los realiza el ojo. Cuando se está leyendo, los ojos se mueven de izquierda a derecha, hay pausas y movimientos rápidos y espasmódicos (contracciones bruscas e involuntarias de los músculos).

El Rango de Reconocimiento es la cantidad de palabras que se pueden ver y reconocer en cada fijación. Las fijaciones son pausas que duran fracciones de segundo cada una. Lo normal es ver una o dos palabras en cada fijación.

El Barrido de Retorno consiste en regresar al inicio de la próxima línea cuando hemos finalizado la línea anterior.

El movimiento de regresión es una segunda mirada del ojo hacia atrás cuando una palabra o frase no fué reconocida o comprendida.

Cuando hay un amplio rango de reconocimiento, es decir, un número reducido de fijaciones y regresiones estamos frente a una lectura normal.

2.3.2 La Lectura Como Acto Perceptivo

La percepción es el proceso que interviene entre la

9/ Guy, Thomas Buswell. "An Experimental Study of the Eye-Voice Spanish Reading. Supplementary Educational Monographs". N.17. Department of Education, University of Chicago. 1920.

presentación de un estímulo y la respuesta final al estímulo. En la lectura el estímulo es la palabra impresa; sigue el proceso de reconocer esta palabra y darle significado, tomando en cuenta la experiencia del lector.

Una serie de percepciones de palabras vendría a considerarse como la lectura. Las palabras impresas pueden tener para cada lector diferentes connotaciones; un mismo estímulo puede tener diferente significado, dependiendo del modo de actuar del lector, según se trate de un médico, un artista, un trabajador o un campesino.

Importa señalar que un lector eficiente debe tener un número elevado de asociaciones para cada palabra, de manera que pueda escoger entre las mismas su significado apropiado.

El proceso perceptivo también es influido por factores como: edad, experiencia o destrezas lectoras. Por ejemplo, los pre-escolares, sin conocer una letra o palabra, tienen la capacidad de reconocer nombres o letreros de objetos que han visto.

También el lector maduro cuenta con claves para reconocer el sentido de la oración o sea: el fondo y también la forma.

Hay varios tipos de percepción para reconocer palabras:

- a. Se toma la forma exclusivamente, como marco referencial. Alguien que se dedique a la conducción de vehículos con facilidad distingue signos y letreros tomando en consideración su forma, color, posición, etc.
- b. Percepción de una palabra al observar un detalle distintivo, además de su configuración; esto generalmente ocurre cuando se está aprendiendo a leer.
- c. Configuración o forma de letras, lo mismo que las formas de cada una de las palabras. Muñeca y caballo permiten una rápida percepción en los lectores en las primeras etapas de la lectura; tiene, tenía, tienen, son difíciles de discriminar por su

particular proceso perceptivo. Estas palabras persisten como fuente de confusión entre aquellos lectores que dependen de claves de configuración para percibir. 10/

- d. Reconocimiento auditivo del sonido de las primeras letras de una palabra, más su forma general y contexto.

El alumno se encuentra con palabras, teniendo el sonido de la letra o grupo inicial, la palabra completa. En relación a este tipo de percepción Edmundo Huey 11/, demostró que para la percepción, es muy importante la primera parte de la palabra y que esta porción es más útil que la parte final.

- e. Percepción de una palabra pronunciada letra por letra. Esto sucede cuando el entrenamiento se basa en un enfoque fonético.

- f. La configuración de una palabra esta determinada por el patrón de líneas y círculos dentro de la palabra.

- g. La estructura de la oración o patrón de significado es un importante elemento perceptivo, parece que hay una anticipación de la estructura de la oración para que esta adquiera sentido, se basa esta anticipación en experiencias previas auditivas y de lectura con oraciones y patrones similares.

- h. El reconocimiento de una palabra base y sus finales; por ejemplo, un niño que lee "jugar" puede reconocer "jugaban" y "jungando" en un contexto que lo dirija a esperar tal terminación.

10/ Curso multinacional de Lectoescritura. Centro de Perfeccionamiento, experimentación e investigaciones Pedagógicas-Depto de Castellano. Ministerio de Educación. 1976.

11/ Huey, Edmundo. The Psychology and Pedagogy of Reading, The Macmillan Company. 1908.

- i. Las palabras raíces y sus afijos permiten la percepción de palabras. Si está familiarizado con la palabra agua, reconoce palabras como aguacero, aguado o paraguas. Se reconocerá también los efectos de sufijos como: ero, mente, anza, ya que permiten una percepción rápida de palabras como: panadero, simplemente, tardanza.

El reconocimiento de palabras no es un proceso simple; como se vé, toma una variedad de formas. Cuando el lector ha madurado para el aprendizaje de la lectura debe enseñársele la mayoría de formas de percepción.

2.3.3 LA LECTURA COMO PROCESO DE PENSAMIENTO

La lectura emplea los más altos procesos intelectuales; para identificarlos se ha utilizado el análisis matemático de los contenidos de los tests de lectura.

Se puede analizar las interrelaciones de los puntajes identificando los factores comunes entre un grupo de sujetos a quienes se les ha aplicado el test. Entre esos factores se pueden citar:

- a. El factor Vocabulario o sea el significado de las palabras.
- b. El Razonamiento Verbal que incluye dos tipos de razonamiento: el Inductivo y el Deductivo. El primero se refiere a la habilidad para combinar hechos o ideas de principios, juicios o generalizaciones que se pueden aplicar a nuevos grupos de hechos. El Razonamiento deductivo es la habilidad para usar grupos de hechos en un hecho nuevo, como el pensamiento creativo.
- c. La percepción de Relaciones entre ideas es un tercer factor. Ha habido esfuerzos por analizar la naturaleza de los procesos mentales que actúan en la lectura, como la cognición, la memoria, el razonamiento divergente (deducción) y la evaluación. 12/

12/ Mabel V. Morphett and Carleton Washburne. When should children Begin to Read?. Elementary School Journal. Vol. XXXI. (1931. pág. 496-503).

Cognición: Es el acto de reconocer el significado de símbolos, palabras o ideas en base a experiencias previas.

Razonamiento convergente: Es el razonamiento inductivo.

Razonamiento divergente: Es el razonamiento deductivo.

Evaluación: Encierra el pensamiento comparativo, crítico y la emisión de juicios del lector.

Estos procesos pueden y deben operar en el pensamiento del lector. No son usados espontáneamente por el lector promedio. Los hábitos de lectura avanzados como la lectura crítica aparecen en el estudiante siempre y cuando sea entrenado para tal fin.

Un experimento de Keislar 13/, demuestra que los niños emplean en la lectura solo el tipo de pensamiento para el cual han sido entrenados. En el experimento, un grupo de alumnos se entrenó para que al final de la lectura formularan preguntas sobre las ideas principales del párrafo. Otro grupo fué entrenado para responder preguntas solo acerca de detalles de la lectura. Luego de un tiempo de entrenamiento, a cada grupo se les requirió responder las del otro grupo, las preguntas fueron cambiadas. Cuando los niños se enfrentaron con diferentes clases de preguntas, la mayoría de ellos fallaron en sus respuestas.

Hellen Robinson 14/, da otro modelo de lectura como proceso de pensamiento y considera que el lector utiliza:

Percepción: Abarcando tanto la forma como el fondo, es decir reconocimiento de la palabra y de su significado.

Comprensión: captación limpia de lo leído, en cuanto a significado literal que trasciende lo dado por el autor.

Reacción: Juicios, conclusiones de lectura, respuestas emocionales y actitudes de indagación.

Asimilación: Cuando se utiliza el juicio crítico, pensamiento creativo y se combina la experiencia del lector con la información que da el autor.

13/ Curso Multinacional de Lectoescritura. Op.Cit.

14/ Curso Multinacional de Lectoescritura. Op.Cit.

Los procesos mencionados actúan en el lector solo si este ha sido debidamente entrenado. Thorndike 15/, afirma que comprender un párrafo es como resolver un problema de matemática: Se escogen los elementos y se reúnen convenientemente al leer. La mente debe seleccionar, reprimir, suavizar, relacionar y organizar cada palabra bajo la influencia del tema.

La comprensión es pues consecuencia de la capacitación y captación de las ideas principales.

Lo ideal es que el proceso de lectura llegue a ser un proceso de pensamiento.

2.3.4 LA LECTURA COMO PROCESO DE COMUNICACION

La lectura como proceso de comunicación es un proceso activo. Hay comunicación entre el escritor que da un mensaje y el lector que lo recibe, dando, además una respuesta.

Ambos se relacionan a través de los símbolos impresos y cuando el lector capta el significado entonces se realiza la comunicación.

Para establecer este proceso de comunicación el autor transmite su mensaje con señales codificadas de manera que sea comprensible para el lector.

El mensaje debe ir acompañado de señales específicas para ser interpretadas; en el lenguaje escrito los auxiliares del significado están dados por los signos de entonación y pausa y por las claves contextuales empleadas.

En cambio en el lenguaje hablado, los auxiliares para la interpretación, están dados por el tono de la expresión, los silencios, los gestos y la carga emocional de las palabras.

2.3.5 LA LECTURA COMO ETAPA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

15/ Thorndike, Edward Lee. "Reading as Reasoning: A Study of Mistakes in paragraph Reading" Journal of Educational Psychology, Vol VIII (1917 pp. 323-332)

La lectura "es la habilidad de asociar cada uno de los símbolos escritos con el sonido que le corresponde dentro del lenguaje hablado" 16/. Es un proceso activo que reconstruye el significado partiendo del lenguaje escrito representado por símbolos gráficos o sean las letras.

De igual modo, el escuchar se concibe como el proceso de reconstruir el significado partiendo de los símbolos sonoros del lenguaje oral.

Los especialistas no están de acuerdo con aquellos individuos que interpretan la lectura como otra forma de habla y que presumen que la eficacia en el lenguaje oral garantiza el éxito en el aprendizaje de la lectura. Creen que hablar y por ende leer no es tan simple; ellos creen que la naturaleza del proceso lector no se apoya en la memoria auditiva del habla; prueba de ello son los niños sordos que aprenden a leer pese a su impedimento oral.

Insisten en que el proceso lector es un proceso del lenguaje y que aprender a leer es parte del desarrollo total del mismo.

2.3.6 LA LECTURA COMO DESARROLLO SECUENCIAL DE DESTREZAS

La lectura es una actividad que contiene una serie de destrezas que se desarrollan de acuerdo a determinadas secuencias, partiendo de simples niveles llegando a otros niveles de más alta complejidad y dificultad.

Albert J. Harris, basado en el Report of the National Committee on Reading 17/, de las siguientes etapas:

- a. Desarrollo del aprestamiento para la lectura: Se inicia desde nacimiento y se continúa combinando la madurez y el aprendizaje, construyendo así el acervo cultural necesario para el aprendizaje de la lectura.

16/ Guillén de Rezzano, Clotilde. Didáctica Especial. p. 264

17/ Curso Multinacional de Lecturaescritura. Op.Cit.

- b. Etapa inicial de aprendizaje de la lectura: Es la iniciación del aprendizaje, utilizando materiales formales o informales de lectura.
- c. Desarrollo de Destrezas de Lectura. En esta fase se proporciona una base sólida de hábitos y destrezas que contribuyen a la eficacia lectora. Se da importancia a la comprensión y técnicas de reconocimiento y análisis de palabras. Al finalizar el período, el niño debe ser capaz de descifrar palabras no conocidas mediante métodos diversos, incluyendo el uso del contexto, análisis fonético y análisis estructural.
- d. Etapa de amplia lectura. Etapa de perfeccionamiento de las destrezas de comprensión y el reconocimiento de palabras. La mayor parte del tiempo lo debe ocupar la lectura silenciosa que tiene un lugar prioritario en relación a la lectura oral. Se da entrenamiento en el uso de libros y al desarrollo de hábitos de la lectura como recreación y entrenamiento del lector. Estas primeras etapas forman parte de un programa de lectura inicial y que se desarrolla en toda la escuela primaria.
- e. Refinamiento de la Lectura. Esta etapa abarca desde la escuela secundaria a la Universidad. Hay necesidad de continuar la orientación en la lectura, especialmente en la lectura crítica que comprende juicios y sentimientos; también la habilidad creativa para usar la lectura como instrumento para solucionar problemas personales o de grupo.

Las destrezas enumeradas deben ser enseñadas simultáneamente; por ejemplo, en los primeros meses, la instrucción puede centrarse en el aprendizaje de algunas palabras, haciendo acopio de las experiencias previas del niño, para lograr asociaciones y significados. En los niveles primarios de lectura, el niño necesita asistencia para lograr una lectura crítica y creativa. De manera que relacionen su propia experiencia con el tema de la

lectura, provocarle reacciones emocionales, observar si la lectura apela a su sentido del humor, a su simpatía, a su realismo. Ver si entienden la acción y los sentimientos de los personajes. Utilizar las ideas y el vocabulario con propósitos creativos; escritura, habla, narración de cuentos, relatos.

2.4 Importancia de la Lectura

La lectura es el instrumento valioso que la escuela puede darle al hombre para adquirir conocimientos. En el campo de la cultura el libro continua teniendo preeminencia.

Nuestros conocimientos se integran con una serie de elementos que adquirimos del medio en que nos desenvolvemos y que se conservan en nuestra memoria estos elementos se han tomado de diversas formas y fuentes, como son la familia, la escuela, la radio y otros medios de comunicación oral y escrita. En el proceso de aprendizaje el individuo invierte además, buena parte de su tiempo leyendo libros y otros textos escritos. La lectura le sirve al niño, también al adulto, a desarrollar su proceso de perfeccionamiento.

2.4.1 Proceso Lector

Se ha dicho que la lectura cambia desde un simple proceso de discriminación visual y reconocimiento, hasta complejos actos que envuelven los más altos procesos mentales.

El éxito en el rendimiento del lector esta conectado con el aprestamiento para las destrezas involucradas, también del desarrollo del lenguaje, de la salud tanto física como emocional, de la formación cultural, de la calidad de la percepción y motricidad, del estímulo que aportan tanto la escuela como la comunidad.

2.4.2 Concepto de lo que es leer

Lectura es el proceso de reconocimiento e interpretación de los símbolos de la escritura y su traducción en sonidos articulados.

La lectura es un instrumento de relación cultural que proporciona a los individuos un conjunto de signos lingüísticos, con significación lógica.

En la comunicación intelectual que se establece por la lectura, el lector realiza un proceso de reconocimiento del conjunto de símbolos escritos, debe descubrir su significado, es decir, establecer la relación entre los símbolos como formas de expresión del lenguaje y su significado, estrechamente conectado a un concepto.

Con el término leer se significa el proceso de entender plenamente un texto. Entender un texto significa un gran esfuerzo; para ello debe abandonarse toda actitud pasiva y construir toda la realidad mental. Entender un texto significa definir una realidad, interpretar símbolos; es una labor de captar ideas.

2.4.3 Finalidades que se persiguen por medio de la Lectura

Una de las finalidades de la lectura es leer para aprender y constituye una actividad fundamental para la formación integral del hombre.

En la formación del hombre por la acción de la lectura, reviste importancia capital, la naturaleza del libro, la interpretación personal y las experiencias que tenga el lector; es también importante el interés y la disposición para leer.

Hay diversidad de intereses que generalmente generan diferentes tipos de lectura, lo que da lugar a el planeamiento de otros fines, como son: la lectura informativa y la lectura recreativa.

En la escuela primaria el maestro no debe preocuparse solamente de la enseñanza de la lectura mecánica, más bien su tarea debe ser realizar las actividades necesarias que estimulen su interés y le permitan llegar al dominio de una lectura comprensiva.

2.2.2 Lectura Oral y Lectura en Silencio

Cualquiera que sea el fin de la lectura, hay dos formas de leer: en forma oral (en voz alta) y en forma silenciosa. Ambas formas de leer son importantes.

Por lectura oral entendemos "El proceso de reconocimiento e interpretación de los símbolos de la escritura y su traducción en sonidos articulados" 18/.

Elementos importantes en la lectura oral son: el gesto expresivo, que puede explicarse como función simbólica de nuestro comportamiento imaginario; el sonido, que es motor de los movimientos de pronunciación.

Una de las ventajas de la lectura oral es que al dedicarse un tiempo considerable a su práctica en la escuela primaria, permite lograr más rápidamente la comprensión.

El maestro debería preocuparse a través de la lectura oral, por enseñar al educando a articular y pronunciar las palabras correctamente; a usar la voz adecuadamente. Con lo anterior se busca reconocer palabras y evitar los vicios propios de la lectura. Debe ejercitarse el movimiento: los ojos de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo, el paso de un renglón a otro sin saltarse; también controlarse: omisiones, adiciones, sustituciones de vocablos, pausas y entonaciones.

Entre los procedimientos para practicar la lectura oral esta primero la lectura individual o sea que el niño de manera personal lea; esto lo hace totalmente solo; únicamente bajo la estricta supervisión del maestro quien va corrigiendo defectos de pronunciación

18/ Basuarte García, Alfredo. La Lectura. p. 165

Otra es la lectura colectiva, que presenta formas diversas, por ejemplo: Lectura simultánea en voz alta; su propósito es vencer las dificultades mecánicas de la pronunciación y la enunciación de las palabras; es acompañada, el maestro lee y los alumnos la repiten pausadamente. Cuando hay niños tímidos se ven más desenvueltos ya que cuentan con la compañía de sus compañeros. También se corrigen faltas de pronunciación. Otra modalidad es cuando un niño lee y los demás siguen en sus libros la lectura.

También pueden usarse el procedimiento de que lea un niño y los demás escuchen sin tener otro libro o documento impreso.

Tiene una ventaja para la lectura explicada y comentada y no requiere libros iguales.

Puede organizarse lecturas con temas y motivos diferentes incluso adecuado al plan de clase de cada día.

Lectura en Silencio. La lectura oral, conducida correctamente permite la formación de hábitos que conducen al logro de una buena lectura silenciosa.

La lectura en silencio es "Un instrumento más económico y más efectivo para la asimilación del pensamiento de un pasaje" 19/.

El Licenciado Daniel Bonilla Aquino 20/, al referirse a la lectura expresa que es la adquisición de la habilidad de asociar a cada uno de los símbolos el sonido que le corresponde dentro del lenguaje hablado.

19/ Sánchez de Rovolo, Aurora y Ot. Pág. 73

20/ Bonilla Aquino Daniel. "La Enseñanza de la Lectura y la Escritura iniciables en Guatemala". Guatemala. Editorial Cultural Centroamericana. 1979. Pág. 23.

La escuela debe preocuparse por enseñar a los niños a leer en silencio por las razones expuestas por Laureano Jiménez y Coria 21/.

- Representa la forma más usada en la vida. Lo vemos cuando los individuos se informan en la prensa diaria; los estudiantes resuelven problemas relacionados con actividades escolares; cuando se ven personas en la biblioteca, etc.
- Es más rápida y económica que la lectura oral, puesto que solo se utilizan los pasos de percibir y entender, aventaja a la lectura oral, que necesita pronunciar las palabras.
- Hay mayor valor para mejorar la comprensión en la lectura silenciosa.

La velocidad en la comprensión de la lectura en silencio supera a la lectura oral, se reproduce a mayor velocidad en número de asociaciones y parece ser que hay mayor comprensión de lo leído.

- Se aseguran mejor los hábitos y habilidades para leer. Estimula en los niños el deseo y la necesidad de hacerlo aún fuera de las aulas.
- Los niños la utilizan en diversas etapas de su formación y también los maestros en sus evaluaciones periódicas y sistemáticas.

El proceso de lectura en silencio, de carácter elemental, estimula la capacidad de análisis. El proceso de la individualización de la lectura silenciosa propicia la posibilidad de la autoeducación.

21/ Jiménez y Coria, Laureano. "Técnica de la Enseñanza de la Lengua Nacional". México. Fernández Editores. 1978. Pág. 229

La lectura silenciosa permite una percepción más rápida que la lectura oral y es un efectivo instrumento de trabajo. Puede ser de diferentes tipos:

- a. Lectura de ojeada
 - b. Lectura de consulta
 - c. Lectura para estudio
 - d. Lectura de información
 - e. Lectura para resolver problemas
 - f. Lectura de entrenamiento o recreación
- a. Lectura de ojeada:

Cuando se leen solo los títulos, los encabezados de periódicos y revistas nos referimos a la lectura de ojeada; se fortalece con ejercicios, como copiar índices de libros. Otro ejercicio es formar su propio diccionario. Se pueden nombrar comisiones de alumnos para que lean una página de periódico y luego informen del contenido; otra modalidad del ejercicio será añadir un comentario hecho por parte del alumno.

- b. Lectura para Consulta:

La lectura de consulta es cuando el alumno debe encontrar una solución a problemas de estudio y de trabajo, por ejemplo, cuando recurren a enciclopedias, para encontrar respuestas a los problemas planteados por el maestro. El ejercicio más valioso es capacitar al alumno para el manejo de sus libros.

- c. Lectura para estudio:

La lectura de estudio exige el manejo del texto. Se debe seguir un orden, una relación para lograr el objetivo del aprendizaje.

- d. Lectura de información:

La lectura de información pretende ampliar la experiencia y debe hacerse en varios textos para lograr información variada.

- e. Lectura para resolver problemas:

La lectura para resolver problemas se hará con criterio de síntesis, lo que importa es conseguir el pensamiento fundamental alrededor del cual se plantea el problema.

- f. Lectura de entrenamiento o recreación:

Psicología de la Lectura, 22/ menciona importantes experimentos que hizo a finales del siglo XIX. Demuestra que el ojo de un lector medio, no descifra un texto, letra por letra de manera regular y continua, sino que fija un grupo de letras o palabras, y luego gira para fijar un segundo grupo, pasa del final de una línea al principio de la otra línea y así sucesivamente.

Descubre que el número de signos correspondientes a cada playa de la lectura o haz activo de visión, esto es, lo que conocemos como punto de fijación o retención del ojo en una línea, es independiente de la distancia del ojo del lector al texto leído. Esto confirma que el proceso de la lectura es de carácter mental y es el resultado de la capacidad de analizar en un tiempo breve un número más o menos grande de signos abstractos, que da la agudeza del ojo.

Actualmente también se ha estudiado el movimiento de los ojos tomando nuevos instrumentos; por ejemplo, el film ha venido a ayudar enormemente; se ha procedido a filmar el ojo a una velocidad de 58 imágenes por segundo y se proyecta a 18 imágenes por segundo; cuando se proyecta se puede apreciar el movimiento de los ojos que de otra manera sería imperceptible y permite un análisis minucioso y muy fácil del proceso de la lectura; se llega a las conclusiones:

- Las detenciones del ojo en una línea de puntos de fijación nos demuestra que el ojo no lee letra por letra sino por grupos de palabras.
- Los puntos de fijación de un lector rápido, abarca mayor

22/ Sánchez de Rovelo y Ot. Didáctica de la Lectura Oral y Silenciosa. México. Editorial Oasis.S.A. 1980 Pag. 76

número de signos y palabras o sea que el ojo del lector rápido no se mueve más veloz que el ojo del lector lento.

- Hay movimientos retrogresivos, o sea cuando el ojo vuelve a veces atrás, retarda la lectura.

Los símbolos de la escritura se perciben como impresiones visuales en cada punto de fijación por la retina, en la parte sensible llamada mancha amarilla y se transmiten por medio de los nervios ópticos hacia los centros visuales del cerebro que interpreta y da significado a las sensaciones visuales.

A mayor grado de interpretación corresponde mayor número de asociaciones y a menor número de asociaciones depende mayor grado de interpretación. El funcionamiento del ojo es inconsciente; solamente es el órgano receptor de las impresiones visuales. Para lograr una amplitud en su punto de fijación se puede emplear un método similar al de cultura física, de manera que adquiera el control consciente de su ritmo y llega por medio de una mejor coordinación de los mecanismos fisiológicos o un mejor control de los mecanismos mentales a su máxima capacidad asociativa.

El proceso de la lectura resulta de dos factores:

- El movimiento del ojo que va girando mediante saltos de un punto de fijación a otro para analizar una línea.
- En cada punto de fijación se va realizando un análisis de las características del texto.

De esta manera se puede decir, que para mejorar la lectura se debe aumentar la movilidad del ojo, luego reducir el tiempo de fijación en cada punto; también aumentar el ritmo de la movilidad angular de la pupila. En cada punto de fijación se debe ensanchar el haz activo de la visión y finalmente analizar un mayor número de signos, un mayor número de palabras. Al tiempo que se aumenta la velocidad de la lectura debe irse armonizando con la comprensión de lo leído.

De acuerdo a las diferencias individuales se ha observado que alumnos de la misma edad y en el mismo grado obtienen diferentes calificaciones en la lectura, indudablemente por la estrecha correlación entre el cociente intelectual y el proceso de la lectura.

Si la lectura es un proceso de pensamiento y al mismo tiempo de percepción o sea de descubrir relaciones, también estos elementos son esenciales en el factor inteligencia.

2.6 LA LECTURA

2.6.1 Objetivos: Uno de los objetivos fundamentales es enseñar al niño a que utilice la lectura para conocer el medio que le rodea y sea capaz de interpretar hojas impresas, realizando la lectura con buena velocidad y comprensión.

Otro objetivo de la lectura es el esparcimiento. Desarrollar el gusto por una buena literatura, hace de la misma una ventana al mundo del pasado, el presente y el futuro de la humanidad.

2.6.2 Hábitos involucrados en la lectura: Entre los hábitos involucrados en la lectura que hay que dominar están los relacionados con la parte mecánica como hacer las pausas debidas, seguir palabras y renglones, pronunciación correcta o buena entonación. Finalmente se llega a resumir y organizar los aspectos más importantes.

2.6.3 Comprensión de lectura: Se comprende el material de lectura cuando el niño ha formado un limitado número de asociaciones entre los símbolos impresos y sus significados. Cuando se quiere expresar un pensamiento se agrupan palabras en oraciones y cláusulas. La condición psicológica para la comprensión es que cada palabra despierta en el lector las asociaciones correspondientes.

La comprensión es un proceso de asociación que se determina por el pensamiento central. Edward Lee Thorndike en su obra: "Lectura como Razonamiento" 23/, manifiesta que el proceso de comprender un párrafo es similar al de resolver un problema de matemáticas. Deben primero escoger los elementos y reunirlos. Lo principal es crear en el lector el tema, lo que puede lograrse con explicaciones previas y la identificación de las ideas principales.

2.6.4 Factores que influyen en el grado de comprensión:

- a. La inteligencia es el factor que permite que la calificación en la lectura aumente a medida que se presenta el desarrollo de la misma en el estudiante. Esto se debe sin duda alguna al aumento del número de asociaciones con las palabras.

Los trabajos de M.C. Haggerty 24/, demuestran una estrecha relación entre la inteligencia y la comprensión de la lectura; sus experimentos los realizó con doscientos alumnos: agrupó las calificaciones de lectura en décimos y calculó después los puntos correspondientes a la inteligencia de cada grupo.

La calificación en la lectura del 10 por ciento más bajo fue de 45.5 y el valor correspondiente a la inteligencia de los mismos había sido de 90.5

23/ Thorndike, Edward Lee. "Reading as Reasoning": A Study of Mistakes in Paragraph Reading", Journal of Educational Psychology. Vol VIII 1917. pág. 323-332

24/ Haggerty, M.E. Educational Products. Survey of Rural Schools. New York State. Vol. VI, 1922.

La nota del décimo más elevado fué de 111 y la nota de la prueba de inteligencia correspondiente fué de 139.5. Se colige de este experimento que había una estrecha correspondencia entre el aumento de la calificación en lectura y el de la inteligencia.

Por diferencia de nivel mental hay cambios de calidad de interpretación; por ejemplo, cuando el niño tiene tres años nombra simplemente los objetos de un cuadro: gato, niña, mamá, mesa, pan. Cuando llegan a los siete años ya es descriptivo y manifiesta ya relaciones entre objetos: "el pan esta en la mesa" y a los doce años da razones en atención a las apariencias: "la niña está llorando porque tiene hambre", o bien "porque mamá la castigó", esto viene a comprobar que la inteligencia es un poderoso factor en la comprensión de la lectura y su significado didáctico para la enseñanza de la lectura, es que el maestro quien debe utilizar material seleccionado para el respectivo nivel mental del alumno.

b. La rapidez de la lectura y la comprensión

La rapidez de la lectura está estrechamente relacionada con la comprensión. Esto lo anuncia W.S. Gray 25/, en una medición que realizó en las escuelas de San Luis y Cleveland, obteniendo una relación positiva; según él, un lector rápido es mejor en comprensión y de igual modo un lector lento es inferior en comprensión.

Los estudios que se han realizado recientemente en relación a este fenómeno, determinan que midiendo el mismo contenido, se aprecia una notable relación entre la rapidez y la comprensión. No sucede lo mismo si se compara la rapidez con una prueba y la comprensión con otra prueba.

25/ Gray, W.S. Survey of St. Louis Schools, Cap. XII. World Book Company, Yonkers-On Hudson, New York, 1918.

Arturo J. Gates 26/, llevó a cabo un experimento para III, IV, V y VI grado. Con pruebas de lectura Monroe estableció la correlación correspondiente así: 0.90, 0.93, 0.96 y 0.88 respectivamente, es decir, positiva y muy estrecha.

Tanto la comprensión y la rapidez son funciones de la habilidad para leer.

c. La amplitud del vocabulario del niño

Se han realizado experimentos en relación al vocabulario en niños de ocho meses a seis años. Madorah E. Smith 27/, elaboró una prueba para trescientos veintiocho niños tomando una palabra de cada veinte del vocabulario del maestro, de Thorndike; reunió doscientas tres palabras y lo aplicó a grupo de nueve a cincuentidos niños, cada medio fué de dos a tres palabras.

El aumento medio de palabras del segundo al sexto año fue de 473; el crecimiento es continuo y considera que llega el vocabulario a catorce mil palabras para un joven que se gradúa en Secundaria.

Otros estudios ponen de manifiesto que el vocabulario de un niño de seis años puede llegar a seis mil palabras.

La comprensión de la lectura guarda estrecha relación con la amplitud del vocabulario. Si un niño de seis años tiene un vocabulario promedio de dos mil quinientas sesenta y dos palabras, dicen que su vocabulario es amplio para aprender a leer.

d. La influencia del carácter de las palabras

26/ Gates I. Arthur. "An Experimental and Statistical Study of Reading Test", Journal of Educational Psychology, Vol. VII (1921, pp. 303-314-378-191-445-464)

27/ Smith, Madorah E. "An Investigation of Development of the Sentence and the extent of Vocabulary in Young Children".

Los trabajos realizados por Ernesto Horn 28/, A.I. Gates 29/, E.L. Thorndike 30/, y la Kindergarten Union, han proporcionado amplia información relacionada con el vocabulario de los niños, información que ha sido tomada en cuenta por los autores de libros de lectura, dando mayor importancia al tipo de palabras usadas en el material de lectura que a la cantidad de palabras del vocabulario del niño.

e. Influencia de las palabras difíciles en la comprensión.

Es importante señalar el experimento realizado por Adelaide M. Ayer, considerado en su libro "Algunas dificultades en Historia de la Escuela Elemental" 31/, donde nos cuenta que seleccionó pasajes de textos de historia para quinto grado de la escuela primaria y los puso en forma más sencilla acompañadas de pruebas objetivas. Cambió palabras abstractas por concretas que se relacionaban con la comprensión en forma simplificada. Luego de aplicar la prueba determinó que un 54% había superado la puntuación del pasaje original al sustituir el vocabulario técnico por un vocabulario sencillo, obteniendo una ganancia del 16%. de esto se colige que conviene escoger palabras que estén dentro de la experiencia del niño para mejorar la comprensión.

28/ Horn, Ernest. "The Commonest Words in the Spoken Vocabulary of Children up to including Six Years of Age", Twenty-four the Yearbook of the National Society for the Study of Education. (1925) Par I. cap. VII

29/ Gates A.I. reading Vocabulary for Primary Grades. Teachers College. Columbia University, 1931.

30/ Thorndike, L.E. Teacher's Word Book fo 20,000 Words Teacher College Columbia University, 1931.

31/ Ayer, Adelaide M. "Some Difficulties in Elementary School History" Contributions to Education, No. 212. Teacher College, Columbia University 1926.

2.7 La Enseñanza y el Aprendizaje de la Lectura

El niño estará preparado para aprender a leer en la medida que esté capacitado para realizar experiencias orales del lenguaje; la palabra es un símbolo que representa una idea y por la lectura se da significado a un texto impreso. El significado estará condicionado a las experiencias del lector o sea los contenidos de referencia que los símbolos evocan en él.

Si hay palabras que no tienen significado para el lector también carecen de valor para el aprendizaje de la lectura.

Algunos piensan que leer es pronunciar una secuencia de palabras y luego determinar cuantas palabras se pueden reconocer y pronunciar, pero se equivocan; la lectura no es un fin en si misma, al contrario, es una operación que capacita al lector al alcanzar otras metas.

Un aspecto también muy importante en el aprendizaje de la lectura lo constituye el interés puesto por el alumno, el cual está relacionado con el medio cultural en el que está inmerso; el interés será el motor que impulse al niño a realizar el esfuerzo que facilite el proceso.

Al principio de la lectura el niño comprende que las ideas pueden expresarse en forma escrita o sea que se da cuenta que las palabras significan ideas. Luego adquiere la técnica que le permite reconocer las palabras del texto y esto le ayuda a comprender lo que lee.

También la fonética facilita la adquisición de nuevas palabras.

El maestro puede valerse del análisis fonético o sea el estudio de los sonidos en relación con los símbolos gráficos, cuando ve que hay necesidad de considerar conjuntamente el sonido de las palabras y la letra impresa que lo representa. Para esto importa que el lector tenga un vocabulario visual o sea un conjunto de palabras que, al percibir las, pueda reconocerlas con facilidad y rapidez.

2.7.1 Preparación para la Lectura

Para elaborar un programa de lectura es de suma importancia tomar en cuenta las diferencias individuales porque no todos los niños alcanzan la experiencia y madurez necesarias para iniciar el aprendizaje de la lectura a la misma edad. Algunos niños pueden alcanzar el grado de escolaridad pero esto no significa que estén ya preparados para iniciar el aprendizaje de la lectura porque hay algunos que no tienen las experiencias necesarias.

Un factor muy importante en el aprendizaje de la lectura es la madurez que se manifiesta en el desarrollo intelectual, emocional y social.

Un período de preparación da al niño un vocabulario visual, lo ejercita en los movimientos de sus ojos y le estimulará el interés por aprender. Se debe ayudar a los niños fundamentalmente a enriquecer su vocabulario y desarrollar la habilidad para reconocer las palabras.

Es muy importante la repetición porque si el niño memoriza el vocabulario podrá reconocer algunas palabras en cualquier lugar que las encuentre.

2.7.2 Problemas Didácticos que confrontan la Enseñanza y el Aprendizaje de la Lectura

En el aprendizaje de la lectura se puede encontrar dos tipos de problemas: uno referido al niño y su medio familiar y escolar; el otro referido al maestro.

Problemas nacidos en las condiciones del niño y su ambiente: falta de madurez, inconstancia, despreocupación de los padres, grupos heterogéneos y muy numerosos, muchachos lentos, repetidores, padres de familia ansiosos.

Entre los problemas nacidos de las condiciones del maestro: Falta de conocimiento de métodos y procedimientos adecuados, falta de interés, uso excesivo de métodos poco efectivos, falta de iniciativa, incorrecta interpretación de programas.

El maestro debe hacer esfuerzos por lograr la solución de los principales problemas de lectura que se presentan dentro del aula.

2.7.3 Lectura Oral

En este tipo de lectura intervienen los órganos de la fonación directa y activamente. Aquí se interpretan los signos de las letras que forman palabras y también se capta el contenido ideológico que encierra, además se agrega la pronunciación de sonidos articulados.

2.7.4 Aspectos de la Lectura Oral

Hay varias clases de lectura si se toman en cuenta las circunstancias en que se lee o bien los propósitos que se persiguen: puede ser de auditorio, de estudio, de ojeada, de práctica o de calidad, pero en cualquier caso, la lectura debe responder a las inquietudes o intereses de los niños.

2.7.5 Lectura Silenciosa

En esta lectura no intervienen los órganos de fonación; la persona la realiza por sí mismo.

2.7.6 Aspectos de la Lectura Silenciosa

No hay lectura silenciosa distinta de la lectura oral; en esencia son las mismas; en atención a las circunstancias parece que difieren.

Se suele identificar así: De comprensión, de estudio, de ojeada, de información, de consulta.

Condiciones para hacer interesante y útil la lectura silenciosa:

- Desarrollar la comprensión.
- Desarrollar la capacidad de autodidactismo.
- Desarrollar habilidades como entresacar ideas centrales, hacer cuadros sinópticos y síntesis.

Es necesario comprobar el nivel de comprensión de la lectura silenciosa. Algunas formas de hacerlo son: Que el lector subraye las ideas centrales, elabore resúmenes, responda cuestionarios en forma escrita y en forma oral.

Lo que importa de la lectura oral y silenciosa es convertirla en un instrumento de trabajo, de investigación y de superación cultural.

El objetivo fundamental de la lectura es adquirir conocimiento. La lectura es un proceso que incluye un aspecto fisiológico, en el que intervienen funciones ejecutadas por órganos diversos; un aspecto psíquico, que está formado por representaciones, recuerdos visuales, auditivos y motrices.

Los problemas que se confrontan en el proceso de enseñanza de la lectura se pueden agrupar así:

a. Problemas de carácter psicossomático

Si enfocamos la situación psicológica apreciamos que para encontrar palabras es necesario encontrar ideas. El maestro encontrará las relaciones entre las ideas y las palabras en la expresión oral del educando.

Jiménez y Coria 32/, asevera que las fases o etapas del aprendizaje y perfeccionamiento de la lectura son:

- Corresponde al período en que la velocidad de articular es superior a la de reconocimiento de los signos o sea que el niño es capaz de hablar más rápidamente de lo que alcanza a leer.
- Corresponde al período en que la velocidad y percepción son iguales.
- Corresponde al período en que la velocidad de reconocer es mayor que la de articulación; aquí puede ver más palabras de las que puede pronunciar.

De lo anterior se concluye que la lectura no es producto de ensayos y declamatorios artificiosos, sino de la comprensión anticipada a la llegada de los ojos al final de la frase.

La completa regularidad automática del mecanismo psicofisiológico y la velocidad constituyen la base de la lectura.

b. De Carácter Didáctico.

La didáctica tiene como principal objetivo la conducción del aprendizaje; es una actividad de doble vía la de enseñar y la del aprender.

Para enseñar a leer a los principiantes en relación a la metodología puede agruparse en sintéticos y analíticos. Los primeros van de las partes al todo, entre ellos figuran: el método del deletreo, el fonético onomatopéyico y el silábico, entre otros.

Los analíticos son los que van del todo a las partes o sea de las oraciones, de los cuentos, de las narraciones completas a las palabras, sílabas, sonidos y letras. Colocan al educando en un ambiente natural de aprendizaje. Toman en cuenta las condiciones psicofisiológicas del escolar adapta su contenido a las experiencias de los niños.

Se apoyan en el sincretismo (capacidad del niño para ver las cosas en su conjunto y no en sus partes como los adultos) o sea en la manera de ver, sentir, pensar y querer, propias de la infancia.

La ejercitación de la lectura tiene un gran valor eductivo y por esta razón deben ser dirigidos convenientemente por el maestro. Deben hacer pensar, razonar, estimular la atención. Los ejercicios tienen una finalidad según el tipo de lectura que se desee desarrollar:

- Ejercicios de lectura corriente.
- Ejercicios de lectura expresiva.
- Ejercicios de lectura explicada.
- Ejercicios de lectura dramatizada.
- Ejercicios de lectura en silencio.

La finalidad de los ejercicios de lectura corriente será mejorar la pronunciación y fluidéz de lo leído. El material será de interés para el alumno y los trozos de lectura seleccionados por el maestro tendrán sencillez de expresión.

Un procedimiento para que la lectura llene su objetivo podría ser:

- Breve conversación del tema.
- Lectura en silencio del trozo seleccionado para apreciarlo en conjunto.
- Anotación en el pizarrón de expresiones y términos desconocidos.
- Una explicación para la comprensión del sentido de la lectura.

- Uso del diccionario.
- Lectura por el maestro.
- Segunda lectura por el alumno.
- Conversación para apreciar logros y deficiencias observadas.
- Una explicación de la lectura por los propios niños.

Lo que importa de la lectura es lograr la comprensión del trozo que se lee.

c. De carácter Social.

La lectura es fuente de cultura; a través de ella nos relacionamos con el mundo que nos rodea.

Siendo la lectura un instrumento de socialización de las ideas y de los sentimientos, uno de los problemas que debe mencionarse es el relativo al multilingüismo característico en nuestro medio, como consecuencia de la diversidad de grupos mayenses de donde proceden nuestros educandos.

2.7.7 Problemas de la Lectura Informativa.

Se debe hacer agradable la lectura de carácter informativo. El medio más apropiado es verter la información en una historieta. Se puede centralizar la lectura alrededor de algún tema o proyecto. El maestro debe seleccionar el tema y luego escoger material de lectura por ejemplo: poesía, cuento, prosa, que estén relacionados con dicho tema. Otro medio es simplificar los clásicos y se logra sustituyendo las palabras que no son usuales en el niño por otras de su vocabulario cotidiano y haciendo más cortas las oraciones.

2.7.8 Las causas de las dificultades de la lectura y su investigación.

a) Síntomas de la dificultad en la lectura.

Entre los más comunes están: La Confusión de Letras Semejantes, por ejemplo: b,,d,h,p,g,y,n,v,u. Y las Inversiones, ejemplo: caso por cosa.

Omisiones y audiciones. Dificultad de asociar el símbolo visible con el sonido audible.

Torpeza para leer palabras.

Falta de rapidez.

Inseguridad.

Escaso alcance de percepción.

b) Causas de dificultad en la palabra

Existen defectos orgánicos y defectos adquiridos. Entre los efectos orgánicos podemos mencionar, defectos motores y por supuesto de los órganos sensoriales, baja inteligencia, inadaptación afectiva y entre los segundos están hábitos defectuosos de percepción, aprendizaje defectuoso, débil discernimiento.

Defectos orgánicos: Cuando hay dificultad para ver bien, puede ser un factor que incide en la torpeza en la lectura. El niño no puede leer una palabra cuando sus ojos no forman una imagen de ella. Confunde consonantes parecidas como la p y la b, la k y la d.

Entre las causas del defectuoso discernimiento auditivo es la sordera parcial, defectuosa articulación, vocabulario inadecuado.

Los malos lectores tienen trastornos en el control de los movimientos, ejemplo: movimientos irregulares del ojo y movimientos sin coordinación en la locución.

Algunos autores creen que la baja inteligencia es un factor muy importante que va ligado estrechamente con la torpeza en la lectura. Otros trabajos realizados dan como resultado que la baja inteligencia no esta asociada con la torpeza en la lectura que bien puede ocurrir tanto en los niños de inteligencia normal como superior.

Cuando existen trastornos emotivos estos pueden ser la causa o efecto de la torpeza en la lectura. Sucede cuando esta totalmente dependiente de la madre; falta de adaptación en la escuela o bien si tiene hostilidad a todo lo relativo a la escuela.

Cuando el niño lee mal, experimenta complejo de inferioridad y esto provoca una actitud de desagrado en la lectura.

Defectos Adquiridos: La causa en la torpeza de la lectura puede atribuirse a defectos adquiridos, entre ellos estan: defectos en las técnicas de aprendizaje de los caracteres verbales, defectos en aprender solo palabras difíciles, excluyendo defectos en métodos de percepción y análisis; problemas para percibir los elementos de palabras comunes, demasiada atención a los detalles, dificultad para percibir formas totales, demasiada atención a los métodos fonéticos.

c) Formas de ayudar a corregir problemas de lectura.

Uno de ellos es la enseñanza individual. La mayoría de las veces las dificultades en la lectura provienen de la instrucción en masa. Cuando aplicamos los mismos métodos a un individuo, los resultados son buenos y lo mismo sucede cuando se aplican a grupos de adolescen de las mismas dificultades. El material se selecciona de acuerdo a los intereses de los alumnos y pueden irse aumentando en complejidad cuando el alumno avanza. Es importante hacer evaluaciones constantes de su progreso.

No hay que ejercer presión, debe ser el maestro paciente y nunca reprender lo que debe guiarnos, dar formación adecuada a la personalidad del niño y no solo vencer las dificultades en la lectura.

El método manual da excelentes resultados, el niño indica la palabra que quiere conocer luego se escribe esta con grandes caracteres en el pizarrón, acto seguido el niño con sus dedos la traza también en la pizarra, repitiéndola a sí mismo a medida que la traza. cuando indica que ya la sabe entonces se borra de la pizarra y el niño se encarga de escribirla nuevamente, repitiendo al mismo tiempo las sílabas de las palabras.

Existe también el método visual y una de sus modalidades es dar énfasis a la comprensión y al reconocimiento, consiste en presentar un dibujo de un objeto que esté acompañado del nombre correcto del dibujo y de tres palabras distractoras, luego se le pide al alumno que seleccione la palabra correcta.

Otro medio es el fonético donde la atención se concentra en el reconocimiento de consonantes y en dar sonidos de vocales, se pueden hacer análisis fonético de palabras y luego identificarlas, también con frases.

3 MARCO METODOLOGICO

3.1 Objetivos Generales

1. Establecer la correlación entre el nivel de lectura y el Rendimiento Académico en la Asignatura: Estadística Aplicada a la Educación.
2. Establecer la correlación entre el nivel de Lectura y el Rendimiento Académico en la Asignatura: Literatura Hispanoamericana.

3.2 Objetivos Específicos

3. Determinar las Medidas de Tendencia Central: Media Aritmética del nivel de Lectura y de las Asignaturas: Literatura Hispanoamericana y Estadística Aplicada a la Educación.
4. Determinar las Medidas de Variabilidad: Desviación Standard del nivel de Lectura y Rendimiento en Estadística Aplicada a la Educación y Literatura Hispanoamericana.
5. Establecer en una muestra de Estudiantes del Nivel Medio:
 - a. Los porcentajes referentes al gusto por leer.
 - b. Los porcentajes referentes al tiempo dedicado a la lectura.
 - c. Los porcentajes referentes al tipo de lectura.

3.3 Universo o Población:

El universo esta constituido por todos los estudiantes de Quinto y Sexto Año de Magisterio del Colegio de la Salle de Huehuetenango (Sector Privado).

3.2.2 La Muestra:

La Muestra la constituyen cien estudiantes tomados al azar de Quinto Magisterio y treinta y ocho de Sexto Magisterio del Instituto Normal Mixto "Alejandro Córdova" de Huehuetenango (Sector Oficial).

Apliqué la prueba de lectura y seleccioné cuadros M-2 de los Ciclos Escolares comprendidos entre los años 1,987 y 1,988 de la siguiente manera:

- Dos secciones de Quinto Magisterio Del Colegio De La Salle.
- Cinco secciones de Quinto Magisterio del Instituto Normal Mixto de Huehuetenango "Alejandro Córdova".
- Dos secciones de Sexto Magisterio del Colegio De La Salle.
- Tres secciones de Sexto Magisterio de Instituto Normal Mixto de Huehuetenango "Alejandro Córdova".

Para realizar el presente trabajo se tomó el universo completo del Colegio De La Salle y una muestra del Instituto Alejandro Córdova.

3.4 DISEÑO DE RECOPIACION DE INFORMACION

Para la recopilación de los datos que sirvieron de base al presente trabajo de investigación, se utilizó la prueba de Lectura, Nivel 3 -Elemental-Forma CEs de Herschel T. Manuel, que se aplicó a trescientos alumnos del Sector Privado y quinientos alumnos del Sector Oficial.

Para los datos relacionados con el rendimiento escolar de los alumnos, se tomaron los cuadros M-2 de los ciclos escolares comprendidos entre los años 1,987 y 1,988.

Cuando se administró la prueba de lectura siempre se observó cada uno de los requisitos establecidos para este tipo de trabajo, especialmente el referido al tiempo de resolución de la prueba: diez minutos para vocabulario, seis minutos para velocidad de comprensión y veinticinco minutos para nivel de comprensión, los locales que se utilizaron fueron adecuados por sus condiciones de ventilación, mobiliario e iluminación.

3.5 LOS INSTRUMENTOS

Se aplicó la prueba de Lectura, Nivel 3 -Elemental- Forma CEs de Herschel T. Manuel.

El propósito principal del test que se utiliza como instrumento, fué el mejoramiento de la cooperación internacional, la investigación educacional y el proceso educativo, debido a que los resultados y medidas psicológicas y educacionales no pueden ser comunicadas adecuadamente sin instrumentos comunes o métodos de comparación de resultados por el uso de diferentes test.

El segundo objetivo en el desarrollo de instrumentos de medida, del cual obtendremos punteos comparables en Inglés y Español, es proveer medidas comparables de habilidad y logros en situaciones bilingües.

El tercer objetivo es incrementar el suministro de instrumentos de medidas confiables y válidos; útiles tanto en el Idioma Inglés como en el Español.

3.6 ANALISIS ESTADISTICO

1. Se precisó en encontrar medidas de tendencia central, tanto las confiables como no confiables: Media Aritmética por grupos y por variables (Lectura-Literatura Hispanoamericana; Lectura-Estadística Aplicada a la Educación), tanto del Sector Privado como el Sector Oficial.
2. Medianas.
3. Cuartiles 1,2, y 3 de las diversas variables y por grupos, estableciendo relaciones entre las mismas y parámetros por grupos.
4. Correlación lineal de Spearman entre dos fenómenos: Lectura y Rendimiento Escolar en las asignaturas: Literatura Hispanoamericana y Estadística Aplicada a la Educación.
5. Se procedió a una representación gráfica de los resultados medulares de la investigación o sea una graficación a través de un Polígono de Frecuencias e Histograma de Pearson.

4. EL MARCO OPERATIVO. Presentación, Procesamiento e interpretación de Datos. Las diversas distribuciones de Frecuencias que se presentan al lector, son modelos que deben interpretarse como representaciones de una realidad. Las Medias que se han calculado expresan el promedio de las calificaciones o puntajes obtenidos por los estudiantes.

Distribución de Frecuencias Agrupadas de Valores agrupados en Intervalos de amplitud constante, correspondiente a una Prueba de Lectura, aplicada a 5to. Magisterio Sección "A", del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova de Huehuetenango. Año: 1988

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
40-46	5	
47-53	5	
54-60	3	
61-67	6	-
68-74	3	X= 71.67
75-81	6	
82-88	3	
89-95	5	
96-102	2	
103-109	<u>3</u>	
	N	42

Distribución de Frecuencias Agrupadas de Valores agrupados en Intervalos de amplitud constante, correspondiente a una Prueba de Literatura Hispanoamericana, según cuadros M-2 de Quinto Magisterio, Sección "A" del Instituto Alejandro Córdova. Año: 1,988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
56-59	1	
60-63	3	
64-67	6	
68-71	5	-
72-75	9	X= 74.16
76-79	7	
80-83	6	
84-87	4	
88-91	0	
92-95	0	
96-99	<u>1</u>	
	N=	42

Distribución de Frecuencias de Valores agrupados en intervalos de de amplitud constante, correspondiente a una prueba de Lectura aplicada a 5to. Magisterio, Sección "B" del Instituto Normal Mixto de Huehuetenango "Alejandro Córdova". Año 1,988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
33-40	1	
41-48	1	
49-56	3	
57-64	8	
65-72	7	-
73-80	15	X = 74.39
81-88	9	
89-96	5	
97-104	1	
105-112	0	
113-120	<u>1</u>	
	N= 51	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante, correspondiente al punteo final del curso de Literatura Hispanoamericana. 5to. Magisterio, Sección "B" del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova. Huehuetenango. Año: 1988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
62-64	4	
65-67	1	
68-70	9	
71-73	7	-
74-76	11	X= 75.24
77-79	6	
80-82	6	
83-85	3	
86-88	1	
89-91	1	
92 94	<u>2</u>	
	N= 51	

Distribución de Frecuencias de Valores agrupados en intervalos de de amplitud constante, correspondiente a una prueba de Lectura aplicada a 5to. Magisterio, Sección "C" del Instituto Normal Mixto de Huehuetenango "Alejandro Córdova". Año 1,988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
40-47	4	
48-55	4	
56-63	7	
64-71	8	
72-79	8	-
80-87	7	X = 74.06
88-95	5	
96-103	5	
104-111	1	
112-119	<u>1</u>	
	N= 50	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante, correspondiente al punteo final del curso de Literatura Hispanoamericana. 5to. Magisterio, Sección "C" del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova. Huehuetenango. Año: 1988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
52-55	2	
56-59	0	
60-63	3	
64-67	6	-
68-71	9	X= 73.5
72-75	12	
76-79	4	
80-83	9	
84-87	3	
88-91	1	
92-95	<u>1</u>	
	N= 50	

Distribución de Frecuencias de Valores agrupados en intervalos de de amplitud constante, correspondiente a una prueba de Lectura aplicada a 5to. Magisterio, Sección "D" del Instituto Normal Mixto de Huehuetenango "Alejandro Córdova". Año 1,988.

<u>X_i</u>	<u>f</u>	
8-18	1	
19-29	0	
30-40	1	
41-51	7	
52-62	5	-
63-73	12	$X = 72.44$
74-84	6	
85-95	8	
96-106	4	
107-117	<u>3</u>	
	$N = 47$	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante, correspondiente al punteo final del curso de Literatura Hispanoamericana. 5to. Magisterio, Sección "D" del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova. Huehuetenango. Año: 1988.

<u>X_i</u>	<u>f</u>	
55-58	1	
59-62	5	
63-66	9	
67-70	11	-
71-74	4	$X = 71.56$
75-79	6	
79-82	5	
83-86	4	
87-90	1	
91-94	<u>1</u>	
	$N = 47$	

Distribución de Frecuencias de Valores agrupados en intervalos de de amplitud constante, correspondiente a una prueba de Lectura aplicada a 5to. Magisterio, Sección "E" del Instituto Normal Mixto de Huehuetenango "Alejandro Córdova". Año 1,988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
12-21	2	
22-31	3	
32-41	7	
42-51	8	
52-61	12	-
62-71	6	X = 55.44
72-81	3	
82-91	3	
92-101	2	
102-111	<u>1</u>	
	N= 47	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante, correspondiente al punteo final del curso de Literatura Hispanoamericana. 5to. Magisterio, Sección "E" del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova. Huehuetenango. Año: 1988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
60-62	4	
63-65	2	
66-68	7	
69-71	12	-
72-74	4	X= 72.62
75-77	6	
78-80	3	
81-83	6	
84-86	<u>3</u>	
	N= 47	

Distribución de Frecuencias de Valores agrupados en intervalos de de amplitud constante, correspondiente a una prueba de Lectura aplicada a 5to. Magisterio, Sección "A" del Colegio De La Salle de Huehuetenango . Año 1,988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
21-30	1	
31-40	4	
41-50	4	
51-60	2	
61-70	6	-
71-80	11	X = 74.25
81-90	9	
91-100	6	
101-110	4	
111-120	<u>1</u>	
	N= 48	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante, correspondiente al punteo final del curso de Literatura Hispanoamericana. 5to. Magisterio, Sección "A" del Colegio De La Salle de Huehuetenango. Año: 1988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
32-37	1	
38-43	0	
44-49	0	
50-55	1	-
56-61	4	X= 68.88
62-67	14	
68-73	15	
74-79	9	
80-85	3	
86-91	<u>1</u>	
	N= 48	

Distribución de Frecuencias de Valores agrupados en intervalos de de amplitud constante, correspondiente a una prueba de Lectura aplicada a 5to. Magisterio, Sección "B" del Colegio De La Salle de Huehuetenango . Año 1988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
23-31	3	
32-40	3	
41-49	3	
50-58	3	
59-67	8	-
68-76	8	X = 73.56
77-85	7	
86-94	7	
95-103	4	
104-112	4	
113-121	<u>2</u>	
	N= 52	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante, correspondiente al punteo final del curso de Literatura Hispanoamericana. 5to. Magisterio, Sección "B" del Colegio De La Salle de Huehuetenango. Año: 1988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
30-35	1	
36-41	0	
42-47	1	
48-53	1	-
54-59	3	X= 59.15
60-65	11	
66-71	18	
72-77	8	
78-83	8	
84-89	<u>1</u>	
	N= 52	

Media Aritmética de la Distribución de Frecuencias de valores agrupados de una prueba de lectura aplicada a los alumnos de 5to. Magisterio, Secciones A,B,C,D y E del Instituto Normal Mixto de Huehuetenango "Alejandro Córdova" y alumnos del 5to. Magisterio, Secciones A y B del Colegio De La Salle. Año. 1988. N: 337

$$\bar{X} = 70.64$$

Media Aritmética de la Distribución de Frecuencias de valores agrupados de la variable: Literatura Hispanoamericana de los alumnos de 5to. Magisterio, Secciones A,B,C,D y E del Instituto Normal Mixto de Huehuetenango "Alejandro Córdova" y 5to. Magisterio, Secciones A y B del Colegio De La Salle. Año 1988. N: 337

$$\bar{X} = 71.94$$

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante correspondiente a una prueba de lectura aplicada a 6to. Magisterio, Sección "A" del Instituto Normal Mixto de Huehuetenango "Alejandro Córdova", Año: 1988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
46-52	3	
53-59	7	
60-66	5	
67-73	9	
74-80	8	-
81-87	7	X = 75.74
88-94	4	
95-101	3	
102-108	2	
109-115	1	
116-122	<u>1</u>	
	N= 50	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante correspondiente a calificaciones finales de Estadística Aplicada a la Educación de 6to. Magisterio, Sección "A" del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova. Huehuetgo. Año 1988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
45-49	1	
50-54	0	
55-59	1	
60-64	6	
65-69	6	
70-74	7	-
75-79	11	X = 75.7
80-84	10	
85-89	2	
90-94	4	
95-99	<u>2</u>	
	N= 50	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante correspondiente a una prueba de lectura aplicada a 6to. Magisterio, Sección "B" del Instituto Normal Mixto de Huehuetenango "Alejandro Córdova". Año: 1988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
40-46	3	
47-53	3	
54-60	6	
61-67	9	
68-74	5	
75-81	7	X = 73.04
82-88	5	
89-95	5	
96-102	1	
103-109	<u>4</u>	
	N= 48	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante correspondiente a calificaciones finales de Estadística Aplicada a la Educación de 6to. Magisterio, Sección "B" del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova. Huehuetgo. Año 1988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
32-37	1	
38-43	0	
44-49	1	
50-55	1	
56-61	0	
62-67	5	
68-73	10	X = 76
74-79	10	
80-85	10	
86-91	8	
92-97	<u>2</u>	
	N= 48	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante correspondiente a una prueba de lectura aplicada a 6to. Magisterio, Sección "C" del Instituto Normal Mixto de Huehuetenango "Alejandro Córdova" de Huehuetenango. Año: 1988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
31-39	4	
40-48	3	
49-57	6	
58-66	5	
67-75	7	-
76-84	8	X = 73.52
85-93	8	
94-102	6	
103-111	1	
112-120	2	
	N= 50	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante correspondiente a calificaciones finales de Estadística Aplicada a la Educación de 6to. Magisterio, Sección "C" del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova. Huehuetgo. Año 1988.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
43-47	1	
48-52	0	
53-57	2	
58-62	6	
63-67	8	
68-72	10	-
73-77	12	X = 66
78-82	7	
83-87	2	
88-92	1	
93-97	1	
	N= 50	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante correspondiente a una prueba de lectura aplicada a 6to. Magisterio, Sección "A" del Colegio De La Salle de la ciudad de Huehuetenango. Año 1986

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
26-32	2	
33-39	1	
40-46	1	
47-53	1	
54-60	1	-
61-67	6	X = 64.74
68-74	1	
75-81	2	
82-88	0	
89-95	3	
96-102	<u>1</u>	
	N= 19	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante correspondiente al punteo final del curso Estadística Aplicada a la Educación de 6to. Magisterio. Sección "A" del Colegio De La Salle. Huehuetenango. Año 1986.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
70-71	1	
72-73	0	
74-75	1	
76-77	2	
78-79	3	
80-81	2	-
82-83	2	X = 82.82
84-85	1	
86-87	0	
88-89	3	
90-91	3	
92-93	<u>1</u>	
	N=19	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante correspondiente a una prueba de lectura aplicada a 6to. Magisterio, Sección "B" del Colegio De La Salle de la ciudad de Huehuetenango. Año 1986.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
27-34	1	
35-42	0	
43-50	2	
51-58	2	
59-66	2	
67-74	2	-
75-82	1	X = 74.71
83-90	5	
91-98	1	
99-106	2	
107-114	<u>1</u>	
	N= 19	

Distribución de Frecuencias de valores agrupados en intervalos de amplitud constante correspondiente al punteo final del curso Estadística Aplicada a la Educación de 6to. Magisterio. Sección "B" del Colegio De La Salle. Huehuetenango. Año 1986.

<u>Xi</u>	<u>f</u>	
61-63	1	
64-66	2	
67-69	2	
70-72	2	
73-75	4	
76-78	4	-
79-81	1	X = 74.32
82-84	1	
85-87	1	
88-90	<u>1</u>	
	N= 19	

Media Aritmética de la Distribución de Frecuencias de valores agrupados de una prueba de Lectura de los alumnos de 6to. Magisterio Secciones A, B y C del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova y 6to. Mag., secciones A y B del Colegio De La Salle. Huehuetgo. Año 1988. N: 186.

$$\bar{X} = 73.26$$

Media Aritmética de la Distribución de Frecuencias de valores agrupados de la variable: Estadística Aplicada a la Educación de los alumnos de 6to. Mag., Secciones A, B y C del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova y 6to. Mag., Secciones A y B del Colegio de la Salle de la ciudad de Huehuetenango. Año 1988. N: 186

$$\bar{X} = 75.23$$

Media Aritmética de la Distribución de Frecuencias de valores agrupados de la variable: Lectura de alumnos de 5to. Mag., Sec. A, B, C, D y E del Instituto Alejandro Córdova, alumnos de 5to. Mag. Sec. A y B del Colegio De La Salle, 6to. Mag., Sec. A, B y C del Instituto Alejandro Córdova y 6to. Mag., Secc. A y B del Colegio De La Salle. N: 523.

$$\bar{X} = 71.70$$

Media Aritmética de la Distribución de Frecuencias de valores agrupados de la variable: Literatura Hispanoamericana y de la variable: Estadística Aplicada a la Educación de 5to. Mag. y 6to. Mag. del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova y Colegio De La Salle. N: 523.

$$\bar{X} = 73.12$$

Alumnos de Quinto Magisterio

Variable X= Resultado de Test de Lectura

Variable Y= Resultado del Rendimiento en Literatura Hispanoamericana.

Instituto Normal Mixto
Alejandro Córdova (Muestra)

Colegio De La Salle
(Universo) 1,988

No.	X	Y	X	Y
1	74	87	38	68
2	57	76	88	65
3	75	82	62	66
4	66	75	74	68
5	61	90	103	88
6	68	72	62	64
7	60	86	102	84
8	79	72	38	63
9	81	69	90	61
10	67	78	64	68
11	89	75	75	64
12	82	81	85	82
13	85	76	102	72
14	77	66	79	71
15	48	66	101	70
16	47	60	71	62
17	77	73	73	60
18	97	86	75	65
19	89	72	82	65
20	24	71	21	71
21	62	60	82	80
22	50	72	87	68
23	12	71	50	73
24	66	72	87	77
25	98	74	96	67
26	53	60	92	63
27	61	66	42	75

Instituto Normal Mixto
Alejandro Córdova (Muestra)

Colegio De La Salle
(Universo) 1,988

No.	X	Y	X	Y
28	76	75	82	63
29	78	73	76	75
30	70	78	68	68
31	95	73	49	74
32	80	74	39	71
33	76	79	78	73
34	72	82	56	69
35	90	86	96	65
36	66	76	78	64
37	101	75	63	72
38	79	81	65	76
39	90	70	116	79
40	79	71	76	79
41	78	84	81	64
42	61	69	48	55
43	37	60	93	72
44	71	70	80	78
45	38	75	93	61
46	48	85	79	69
47	33	77	54	75
48	76	81	32	65
49	53	73	75	72
50	103	78	30	77
51	77	84	102	53
52	70	80	110	81
53	73	81	23	70
54	67	70	81	74
55	82	84	70	60
56	79	80	81	60
57	87	70	104	83
58	85	75	99	77
59	105	80	115	80

Instituto Normal Mixto
Alejandro Córdova (Muestra)

Colegio De La Salle
(Universo) 1,988

No.	X	Y	X	Y
60	73	70	92	66
61	97	74	71	73
62	82	75	45	65
63	66	69	64	67
64	96	63	76	64
65	60	65	78	80
66	42	66	62	71
67	58	78	74	83
68	52	69	34	71
69	38	75	88	70
70	74	82	74	80
71	57	68	66	64
72	109	99	79	71
73	47	80	47	78
74	53	80	66	60
75	42	65	61	55
76	70	70	63	58
77	59	70	73	81
78	48	69	65	66
79	86	70	54	72
80	82	68	41	71
81	62	54	86	62
82	75	80	73	66
83	77	82	110	81
84	99	92	33	67
85	45	73	77	77
86	73	78	91	62
87	55	69	27	60
88	65	61	80	72
89	93	71	99	84

Instituto Normal Mixto
Alejandro Córdova (Muestra)

Colegio De La Salle
(Universo) 1,988

No.	X	Y	X	Y
90	104	88	53	69
91	94	81	91	66
92	61	66	55	65
93	93	77	113	71
94	82	84	73	54
95	55	60	103	66
96	41	70	107	69
97	85	83	61	71
98	73	76	94	44
99	88	72	85	72
100	73	73	85	71

Alumnos de Sexto Grado de Magisterio

Variable X= Resultado de Test de Lectura

Variable Y= Resultado del Rendimiento en Estadística Aplicada
a la Educación.Instituto Normal Mixto
Alejandro Córdova (Muestra)Colegio De La Salle
(Universo) 1,988

No.	X	Y	X	Y
1	66	83	66	88
2	86	97	65	79
3	46	56	73	74
4	69	77	33	76
5	82	68	26	80
6	65	66	52	85
7	55	78	99	79
8	51	78	93	79
9	93	90	61	88
10	60	89	93	76
11	102	74	63	82
12	70	76	66	92
13	43	66	63	80
14	81	72	80	91
15	88	73	78	91
16	72	85	58	82
17	77	71	89	88
18	76	83	28	70
19	97	73	42	91
20	83	83	108	73
21	75	85	101	89
22	93	67	43	84
23	81	87	84	68
24	63	74	90	71
25	66	64	98	76
26	98	80	66	86

Instituto Normal Mixto
Alejandro Córdova (Muestra)

Colegio De La Salle
(Universo) 1,988

No.	X	Y	X	Y
27	46	74	104	77
28	87	71	27	78
29	93	80	70	75
30	103	74	48	74
31	46	74	59	69
32	68	84	70	61
33	58	78	87	76
34	82	76	86	64
35	57	84	51	73
36	47	54	76	65
37	87	65	89	79
38	88	88	51	70

Variable: Lectura. 5o. Magisterio. Muestra 100 alumnos. INMAC

Intervalos	V.C	frec.	V.C.f	d'	f.d'	f.d ²
12--20	16	1	16	-7	-7	49
21--29	25	1	25	-6	-6	36
30--38	34	4	136	-5	-20	100
39--47	43	6	258	-4	-24	96
48--56	52	10	520	-3	-30	90
57--65	61	13	793	-2	-26	52
66--74	70	19	1330	-1	-19	19
75--83	79	22	1738	0	0	0
84--92	88	10	880	1	10	10
93-101	97	10	970	2	20	40
102-110	106	4	424	3	12	36
		N 100	7090		-90	528

Desviación Standard

$$D = \sqrt{\frac{528}{100} - \left(\frac{-90}{100}\right)^2}$$

$$D = \sqrt{5.28 - (0.81)}$$

$$D = \sqrt{4.47}$$

$$D = 2.11$$

Media Aritmética

$$X = 7090/100 = 70.9$$

Lit. Hisp.

Intervalo	V.C	frec.	V.C.f	d'	f.d'	f.d ²
54--57	55.5	1	55.5	-4	-4	16
59--61	59.5	6	357	-3	-18	54
62--65	63.5	3	190.5	-2	-6	12
66--69	67.5	13	877.5	-1	-13	13
70--73	71.5	25	1787.5	0	0	0
74--77	75.5	17	1283.5	1	17	17
78--81	79.5	17	1351.5	2	34	68
82--85	83.5	10	835	3	30	90
86--89	87.5	5	437.5	4	20	80
90--93	91.5	2	183	5	10	50
94--97	95.5	0	0	6	0	0
98--101	99.5	1	99.5	7	7	49
		N 100	7458		77	449

Desviación Standard

$$D = \sqrt{\frac{449}{100} - \left(\frac{77}{100}\right)^2}$$

$$D = \sqrt{4.49 - 0.59}$$

$$D = \sqrt{3.9}$$

$$D = 1.97$$

Media Aritmética

$$X = 7458/100 = 74.58$$

X= LECTURA. Muestra. INMAC 5to. Magisterio

Y= Literatura Hispanoamericana 5to. Magisterio

	12	21	30	39	48	57	66	75	84	93	102	f	y'	fy'	2	+	-
	20	29	38	42	56	65	74	83	92	101	110	f	y'	fy'	fy	fx'	y'
95-101											²⁵ 1	1	5	5	25	25	
94-97													4	0	0		
90-95						⁰ 1				¹² 2		3	3	9	27	24	
86-89						⁰ 1	² 1		⁶ 1	⁸ 1	¹⁰ 1	5	2	10	20	26	
82-85					⁻¹ 1		² 2	² 7	³ 1			11	1	11	11	19	1
78-81				⁰ 1	⁰ 1	⁰ 1	⁰ 5	⁰ 6		⁰ 1	⁰ 2	17	0				
74-77			³ 3			⁰ 1	⁻¹ 4	⁻² 3	⁻³ 2	⁻⁴ 4		17	-1	-17	17	9	32
70-73	¹⁰ 1	⁸ 1		⁴ 2	² 2	⁰ 1	⁻² 6	⁻⁴ 3	⁻⁶ 6	⁻⁸ 1		23	-2	-46	92	30	68
66-69				⁶ 1	³ 4	⁰ 4	⁻³ 1	⁻⁶ 3				13	-3	-39	117	18	21
62-65				⁸ 1		⁰ 1				⁻¹⁶ 1		3	-4	-12	48	8	16
58-61			¹⁵ 1	¹⁰ 1	⁵ 2	⁰ 2						6	-5	-30	150	35	
54-57						⁰ 1						1	-6	-6	36		
f	1	1	4	6	10	13	19	22	10	10	4	1fn	100	-115	543	194	138
x'	-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	5						56
f x'	-5	-4	-12	-12	-10		19	44	30	40	20	1fx'	110				
2fx	25	16	36	24	10		19	88	90	160	100	1fx ²	568				

Correlación entre las variables: (X) Lectura, (Y) Literatura Hispanoamericana. Quinto Magisterio. Muestra de 100 alumnos. Instituto Normal Mixto de Huehuetenango "Alejandro Córdova"

$$\begin{array}{ll} \langle f x' y' \rangle = 56 & \langle f x' \rangle = 110 \\ \langle f y' \rangle = -115 & \langle f x^2 \rangle = 568 \\ \langle f y^2 \rangle = 543 & \langle f \rangle = N = 100 \end{array}$$

$$R_{XY} = \frac{\langle f x' y' \rangle - \left(\frac{\langle f x' \rangle}{N} \right) \left(\frac{\langle f y' \rangle}{N} \right)}{\sqrt{\left| \frac{\langle f x^2 \rangle}{N} - \left(\frac{\langle f x' \rangle}{N} \right)^2 \right| \left| \frac{\langle f y^2 \rangle}{N} - \left(\frac{\langle f y' \rangle}{N} \right)^2 \right|}}$$

$$R_{XY} = \frac{56 - \frac{110}{100} \cdot \frac{-115}{100}}{\sqrt{\left| \frac{568}{100} - \left(\frac{110}{100} \right)^2 \right| \left| \frac{543}{100} - \left(\frac{-115}{100} \right)^2 \right|}}$$

$$\sqrt{\left| \frac{568}{100} - \left(\frac{110}{100} \right)^2 \right| \left| \frac{543}{100} - \left(\frac{-115}{100} \right)^2 \right|}}$$

$$R_{XY} = \frac{0.56 + 1.27}{\sqrt{(5.68 - 1.21)(5.43 - 1.32)}} = \frac{1.83}{\sqrt{(4.47)(4.11)}}$$

$$R_{XY} = \frac{1.83}{\sqrt{18.37}} = \frac{1.83}{4.29} = 0.43$$

$$R_{XY} = \underline{0.43}$$

1. Cuadro Comparativo de media Aritmética (X) y
Desviación Standard (D) de Quinto Magisterio

Instituto Normal Mixto "Alejandro Córdova" Muestra N= 100 alumnos		Colegio De La Salle. Universo N= 100 alumnos	
Lectura	Literatura His- panoamericana	Lectura	Literatura His- panoamericana
-	-	-	-
X = 70.9	X = 74.58	X = 73.62	X = 69.55
D = 2.11	D = 1.97	D = 2.42	D = 1.53

Media (X) y Desviación Standar (D) de Quinto
Magisterio Instituto Alejandro Cordova y Co-
legio De La Salle. N= 200 alumnos

Lectura	Lit. Hispanoamericana
X = 71.94	X = 72
D = 1.89	D = 1.44

1. Cuadro Comparativo de media Aritmética (X) y
Desviación Standard (D) de Sexto Magisterio

Instituto Normal Mixto "Alejandro Córdova" Muestra N= 38 alumnos		Colegio De La Salle. Universo N= 100 alumnos	
Lectura	Estadística Aplica- da a la Educación	Lectura	Estadística Aplica- da a la Educación
-	-	-	-
X = 73.61	X = 76.26	X = 69.71	X = 78.18
D = 2.90	D = 1.80	D = 2.18	D = 1.94

Media (X) y Desviación Standar (D) de Sexto
Magisterio Instituto Alejandro Cordova y Co-
legio De La Salle. N= 76 alumnos

Lectura	Estadística Aplica- da a la Educación
X = 72.21	X = 77.44
D = 1.98	D = 1.71

Media (X) y Desviación Standar (D) de Quinto y
Sexto Magisterio. N = 276 alumnos

Lectura	Literatura Hispanoamericana y Esta- dística Aplicada a la Educación
-	-
X = 71.68	X = 73.41
D = 1.87	D = 1.48

CUADRO DE RESULTADOS DE CORRELACIONES

Establecimiento	Muestra Universo	Variables	Grado	Corre- lación
INMAC	100	Lectura-Literatura Hispanoamericana	Quinto	0.43
LA SALLE	100	Lectura-Literatura Hispanoamericana	Quinto	0.18
INMAC-LA SALLE	200	Lectura-Literatura Hispanoamericana	Quinto	0.23
INMAC	38	Lectura-Estadística Aplicada a la Educación	Sexto	0.28
LA SALLE	38	Lectura-Estadística Aplicada a la Educación	Sexto	0.04
INMAC-LA SALLE	76	Lectura-Estadística Aplicada a la Educación	Sexto	0.06
INMAC-LA SALLE	276	Lectura-Literatura Hispanoa- mericana-Estadística	Quinto Sexto	0.20

RESUMEN DE CALCULOS ESTADISTICOS

Variables: Lectura-Literatura Hispanoamericana N= 100 alumnos

Grado: QUINTO MAGISTERIO N = 100 ALUMNOS

Establecimiento	Lectura		Literatura Hispanoamericana	
	X	D	X	D
INMAC	70.0	2.11	74.58	1.97
LA SALLE	73.62	2.42	69.55	1.53

Grado: SEXTO MAGISTERIO N = 100 ALUMNOS

Establecimiento	Lectura		Literatura Hispanoamericana	
	X	D	X	D
INMAC	73.61	2.90	76.26	1.80
LA SALLE	69.71	2.18	68.18	1.94

CORRELACIONES

A. Lectura y Literatura Hispanoamericana

QUINTO MAGISTERIO N = 100 ALUMNOS

	r
INMAC	0.43
LA SALLE	0.18

QUINTO MAGISTERIO N = 200 ALUMNOS

	r
INMAC - LA SALLE	0.23

B. Lectura y Estadística Aplicada a la Educación

SEXTO MAGISTERIO N = 38 ALUMNOS

	r
INMAC	0.28
LA SALLE	0.04

SEXTO MAGISTERIO N = 76 ALUMNOS

	r
INMAC - LA SALLE	0.06

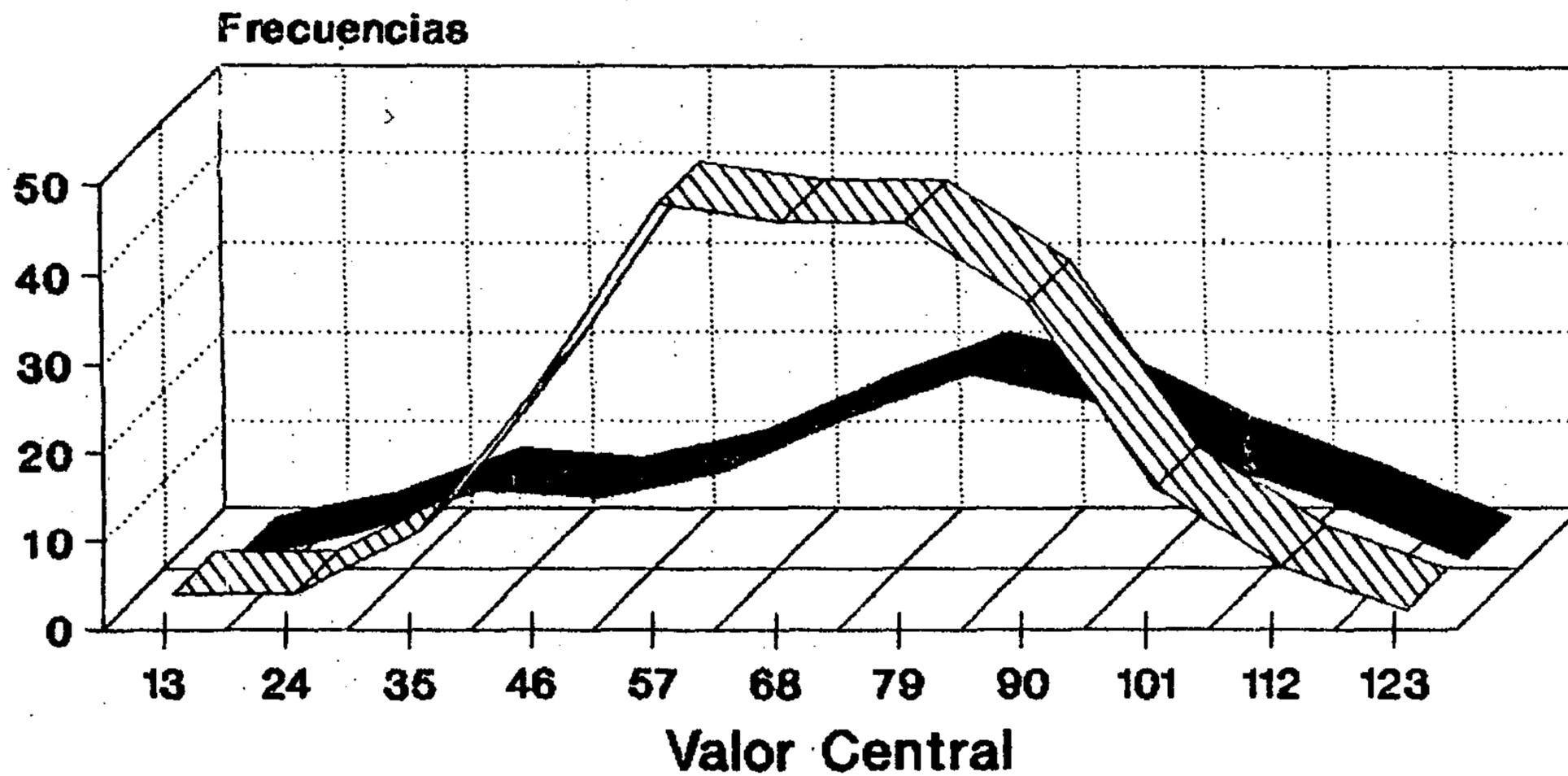
C. Lectura y Literatura Hispanoamericana-Estadística Aplicada a la Educación. N = 276 alumnos

QUINTO Y SEXTO MAGISTERIO N = 276 ALUMNOS

	r
INMAC - LA SALLE	0.20

Poligono de Frecuencias Prueba de Lectura 5to. Magisterio

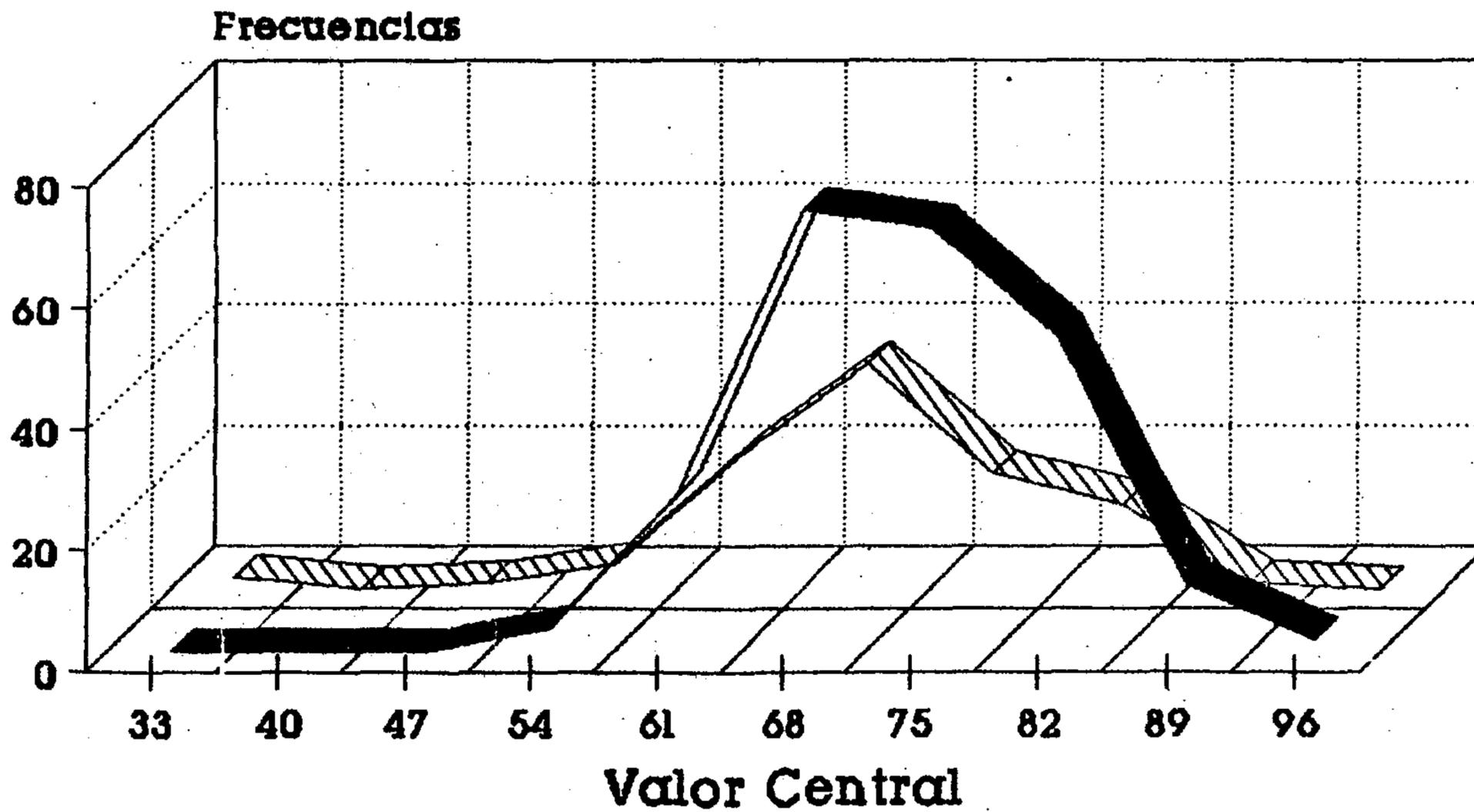
Establecimientos
▨ I.N.M.A.C. (N:238) ■ LA SALLE (N:100)



Fuente: Investigación en establecimiento

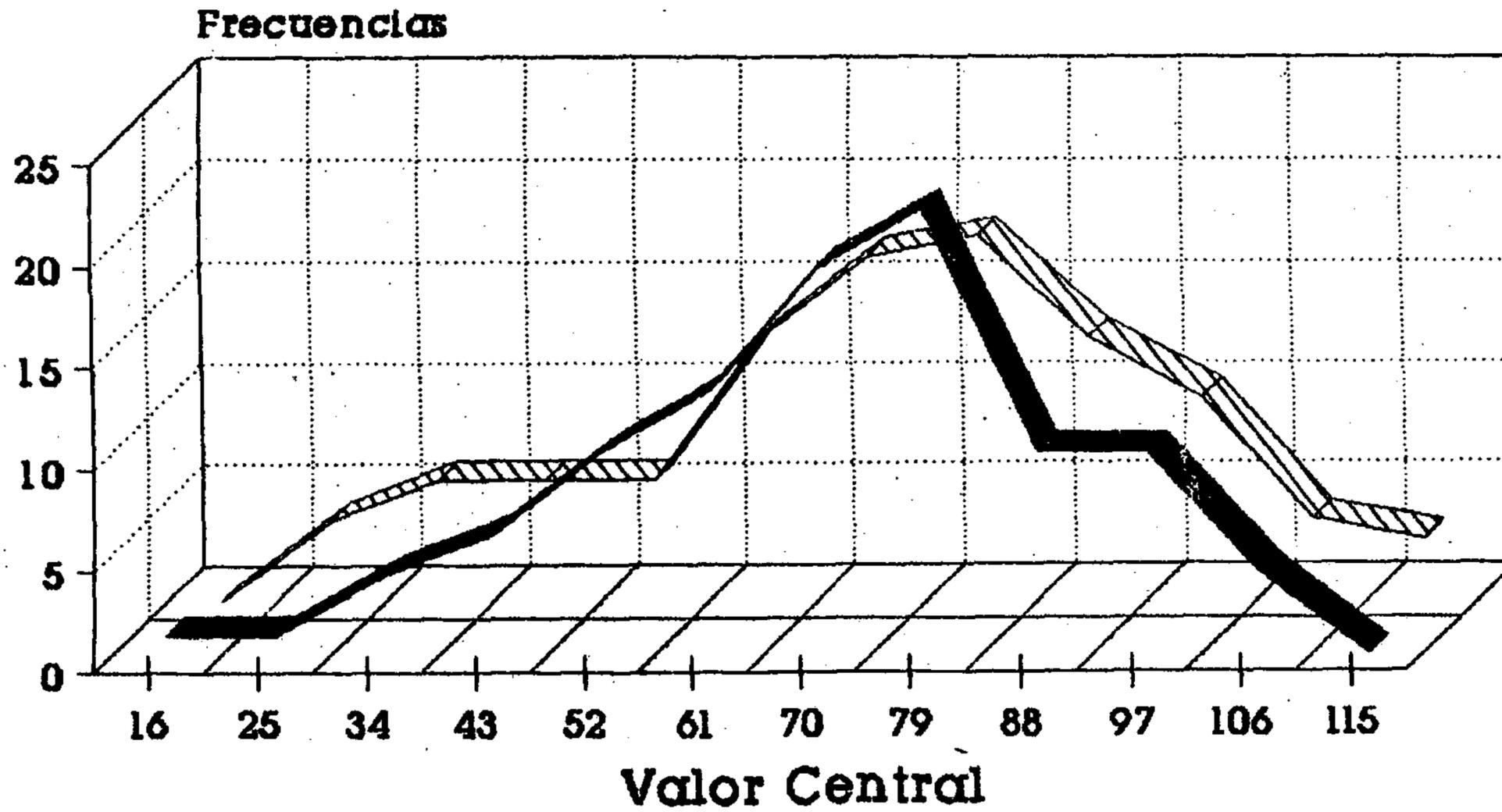
Poligono de Frecuencias Literatura Hispanoamericana. 5to.Mag.

■ INMAC (N:238) ▨ LA SALLE (N:100)



Fuente: Investigación en establecimiento

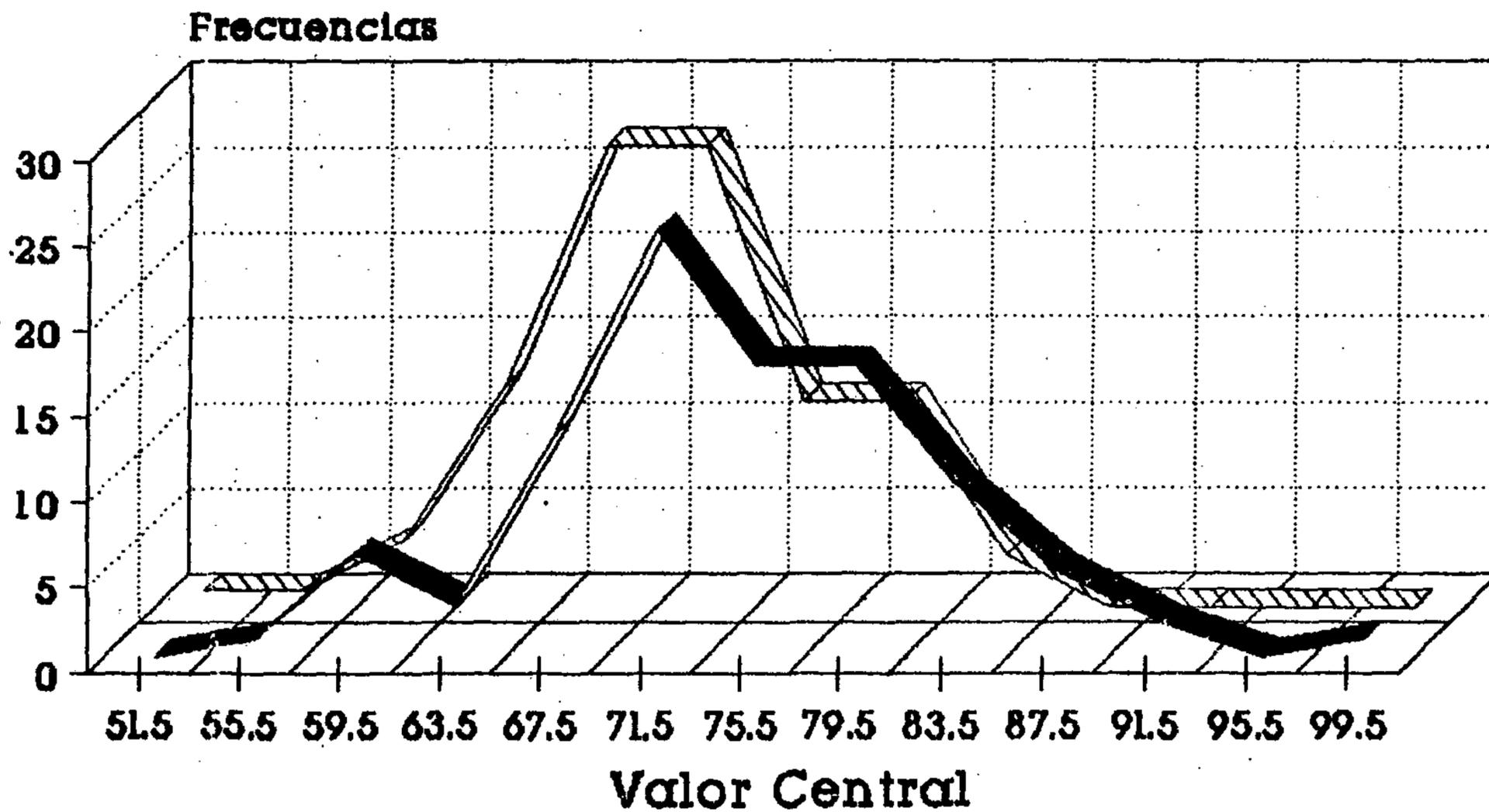
Poligono de Frecuencias Prueba de Lectura. 5to. Magisterio



Fuente: Investigación en establecimiento

Poligono de Frecuencias Literatura Hispanoamericana 5to. Mag.

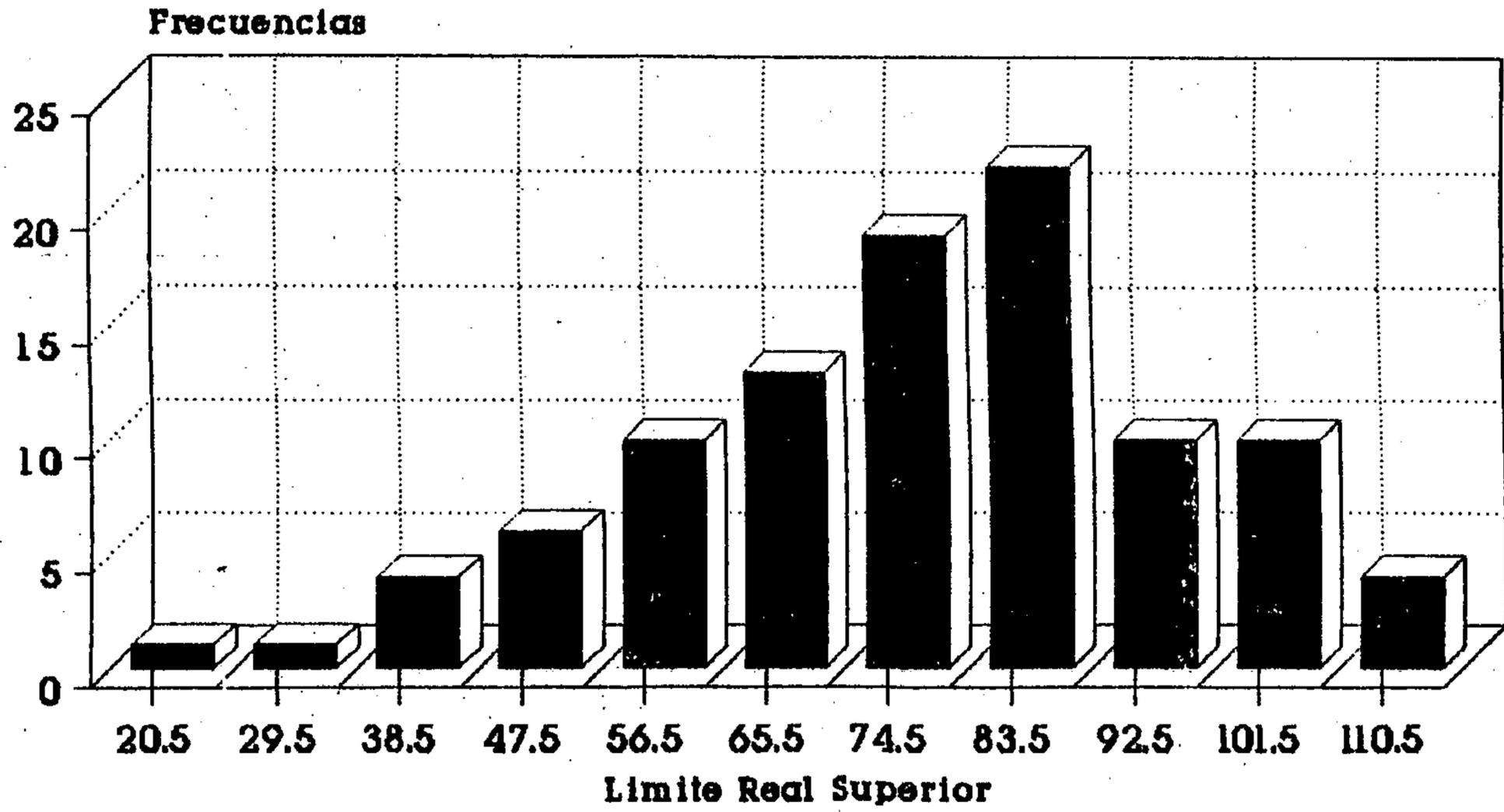
■ INMAC (N:100) ▨ LA SALLE (N:100)



Fuente: Investigacion de Campo

Histograma de Pearson Prueba de Lectura 5to. Magisterio

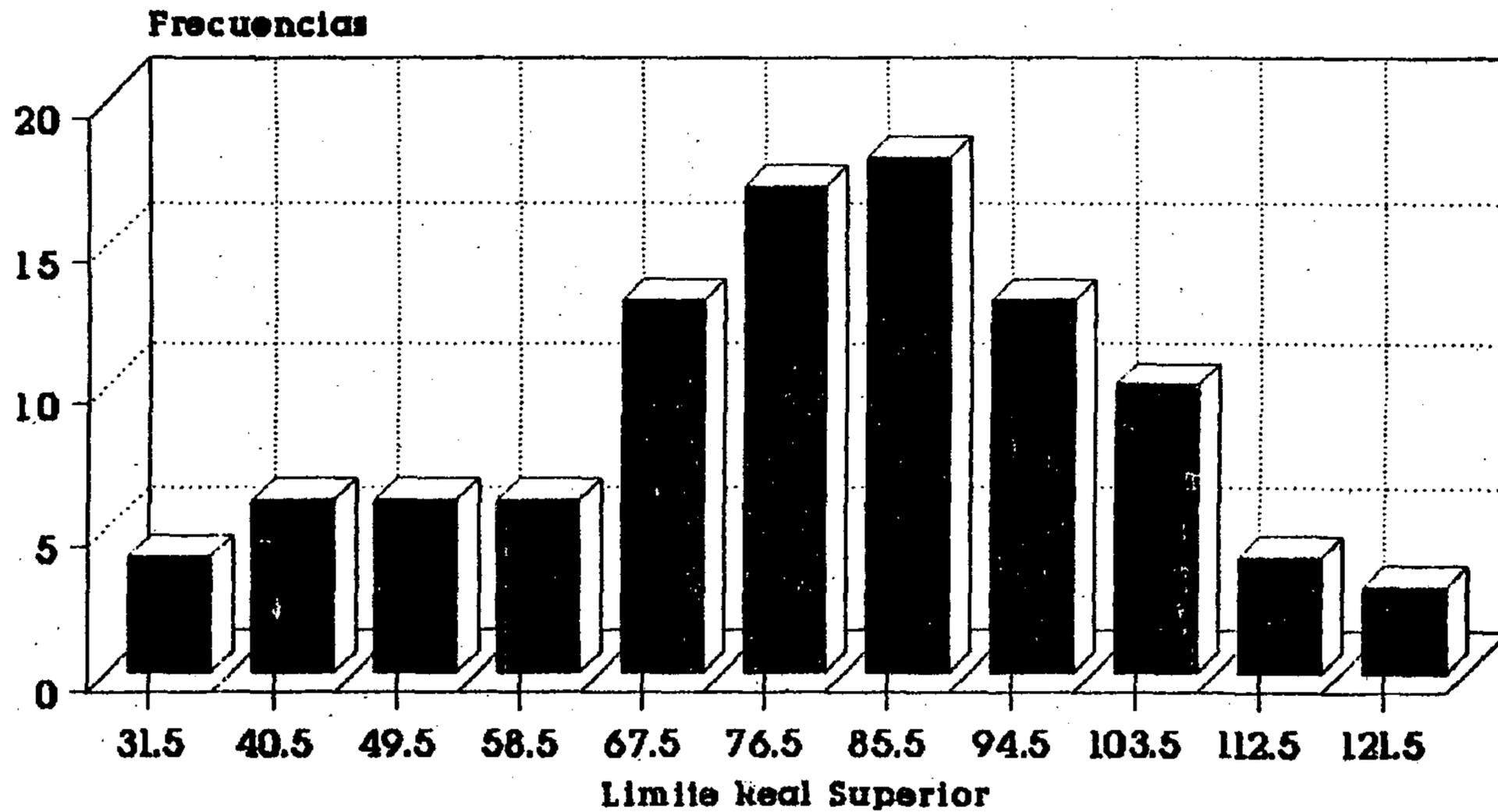
■ INMAC (N:100)



Fuente: Investigacion en establecimiento

Histograma de Pearson Prueba de Lectura 5to. Magisterio

LA SALLE (N:100)



Fuente: Investigacion en establecimiento

DIAGRAMA DE DISPERSION
 QUINTO MAGISTERIO. INMAC
 X= Lectura

Y=
 Lite-
 ratura
 Hispa-
 noame-
 ricana

 5to.
 Magis-
 terio

	12 20	21 29	30 38	39 47	48 56	57 68	66 74	75 83	84 92	93 101	102 110
98-101											0
94-97											
90-93						0				00	
86-89						0	0		0	0	0
82-85					0		00	0000	0		
78-81				0	0	0	00 000	000 000		0	00
74-77			000			0	0000	000	00	0000	
70-73	0	0		00	00	0	000 000	000 000	000 000	0	
66-69				0	0000	0000	0	000			
62-65				0		0				0	
58-61			0	0	00	00					
54-57						0					

**DIAGRAMA DE DISPERSION
QUINTO MAGISTERIO. LA SALLE
Y= Lectura**

Y= Lite-
ratura
Hispanoa-
mericana

	23 31	32 40	41 49	50 58	59 67	68 76	77 85	86 94	95 103	104 112	113 121
84-88									000		
79-83						0 000	000			000	00
74-78				000	0	0	0	000	0	0	
69-73	00	000	0	0 000	00	00	0 000 000	00	00	0	0
64-68		00	0		000 000	000 000	000	0 000	000		
59-63	0	0		0	00	000	00	0 000			
54-58			0		00	0					
49-53									0		
44-48								0			

DIAGRAMA DE DISPERSION
QUINTO MAGISTERIO. INMAC.

X= Lectura

Y= Esta-
dística
Aplicada
a la
Educación

	43 48	49 54	55 60	61 66	67 72	73 78	79 84	85 90	91 96	97 102	103 108
94-98								0			
89-93			0						0		
84-88			0		00	0	0	0			
79-83				0		0	0		0	0	
74-78	00	0	00	0	00		0			0	0
69-73						0	0	00		0	
64-68	0			00			0	0	0		
59-63											
51-58	00										

**DIAGRAMA DE DISPERSION
QUINTO MAGISTERIO. LA SALLE**

X= Lectura

**Y= Esta-
dística
Aplicada
a la
Educación**

	26 35	36 45	46 55	56 65	66 75	76 85	86 95	96 106
89-92		0			0	00		0
85-88				0	0	00	0	
81-84		0		00				
77-80	00			00			00	00
73-76	0		00		00		00	00
69-72	0		0	0			0	
65-68						00		
61-64					0		0	

INSTRUMENTO PARA VERIFICAR EL GUSTO, HABITO Y TIPO DE LECTURA

Pregunta	Respuesta	Porcentaje
1. Te gusta leer?	Si	96%
	No	4%
2. Que tiempo le dedica diariamente a la lectura	a. 15 minutos	18%
	b. 30 minutos	28%
	c. 60 minutos	15%
	d. Mas de 60 minutos	6%
	e. De vez en cuando	33%
3. Qué tipo de lectura le gusta	a. Revistas	17%
	b. Periódicos	29%
	c. Historietas	20%
	d. Novelas	8%
	e. Libros de texto	20%
	f. Otros (especifique)	6%

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

A. CONCLUSIONES

1. La aplicación de la prueba de Lectura, Nivel 3, Elemental de la Forma CEs elaborada por Manuel Herschel T, de la Universidad de Autin, Texas y auspiciada por el programa Cooperativo de Investigación de la Oficina de Educación del Departamento de Salud, Educación y Bienestar de los Estados Unidos, además de constituir una investigación preliminar en alumnos del Ciclo Diversificado de la Carrera de Magisterio Huehueteco, evidencia por su Media Aritmética 71.68 de una población de 276 alumnos, que el objetivo específico de la presente investigación fue logrado y establece que hay bajo nivel de dominio en la lectura.
2. Establecidas las correlaciones en el presente trabajo de investigación, se llega a la conclusión que: "El bajo dominio en la lectura, no afecta el rendimiento escolar de los alumnos de la carrera de Magisterio de Huehuetenango".
3. La Desviación Standard de lectura de la población, con $N=276$ casos es de 1.87. Si se toma en consideración que a medida que la Desviación Standard adquiere menor valor, se colige que el promedio aritmético representa más típicamente la intensidad del fenómeno.
4. No se aprecia diferencia estadística significativa (1.67) entre las medias aritméticas de la prueba de lectura en alumnos de Quinto Magisterio y Sexto Magisterio, cuyas desviaciones standard son 1.89 y 2.90 respectivamente, esto evidencia que el nivel de rendimiento en la lectura en ambos grupos es bajo; cuanto menos sepan leer los alumnos menos factible les será la consecución de un efectivo logro del rendimiento escolar.

5. Comparando la muestra obtenida en el Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova de N: cien alumnos y la población del Colegio De La Salle de N: cien alumnos, en Quinto Magisterio las Pruebas de Lectura presentan desviación standar de: 2.11 y 2.42 respectivamente, lo que permite concluir que en ambos grupos se aprecia una estrecha relación en el nivel de lectura.
6. La correlación existente entre Lectura y Literatura Hispanoamericana, en Quinto Magisterio del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova y Colegio De La Salle fué de 0.23 que debe interpretarse en función de las condiciones concretas de las variables y factores que intervienen en éste complejo proceso intelectual.
7. Se aprecia en el Diagrama de Dispersión de Quinto Magisterio del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova, que los alumnos que salieron bien en lectura también salieron bien en su rendimiento y viceversa. La correlación es de 0.43 . Si esta correlación positiva hubiese sido perfecta (1.00), los punteos que representan los puntitos habrían estado en una línea recta diagonal. En el diagrama se aprecia dicha dirección lo que permite intuir que aunque escasa, si existe relación entre la lectura como elemento coadyuvante del rendimiento escolar.
8. Los coeficientes de correlación obtenidos oscilan entre 0.04 y 0.43, estos deben ser juzgados en términos de resultados similares para el mismo par de variables, es decir, en términos de otras correlaciones entre medidas de los mismos rasgos.
9. La media aritmética de la prueba de lectura de 6to. Magisterio con una muestra de parte del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova de N= 38 alumnos, es de 73.61 y con una población del Colegio De La Salle de N=38 alumnos, es de 69.71. Los factores que inciden en la disminución del promedio son: lenguaje, procedencia, experiencias de valores diversos, porque en el Colegio De La Salle se atiende de manera preferencial a alumnos de escasos recursos de diversas etnias del departamento.

10. Las desviaciones standard de Sexto Magisterio, en la prueba de Lectura, son INMAC 2.90 y LA SALLE 2.18. Las desviaciones standard de Sexto Magisterio en el Rendimiento del Curso Estadística Aplicada a la Educación son INMAC 1.80 y LA SALLE 1.94, se infiere que representa el promedio de las distancias a que están los datos de la media.
11. La Correlación entre el nivel de lectura de 6to. Magisterio y el rendimiento académico de la asignatura Estadística Aplicada a la Educación oscila entre 0.28 del INMAC y 0.04 del Colegio De La Salle, determina una correlación muy pequeña y una relación insignificante.
12. El dominio de la lectura en los estudiantes de Quinto y Sexto Magisterio de ambos establecimientos, guarda escasa relación con el rendimiento escolar ya que es de 0.20 su correlación. Se confirma el hecho que en educación la mayoría de las variables guardan muy poca relación.
13. Con base a la encuesta aplicada a los estudiantes del Nivel Medio, se estableció que el 96% de ellos le gusta la lectura.
14. Los estudiantes del Nivel Medio encuestados no tienen el hábito de la lectura porque el 33% lee de vez en cuando y el 28% lo hace por espacio de treinta minutos.
15. El tipo de lectura que prefieren los estudiantes encuestados es el siguiente: el 29% lee periódicos, el 20% historietas, el 20% libros de texto, un 17% revistas, el 8% novelas y un 6% diversas lecturas.
16. Finalizando el presente trabajo se lanza la hipótesis siguiente:
Al implementar en el aula el planeamiento de la lectura se obtendrá en corto tiempo la consecución de mejores resultados en el rendimiento escolar de los jóvenes.

B. RECOMENDACIONES

1. Dados los resultados de la prueba de Lectura Nivel 3 -Elemental Forma C- en Español de Herschel T. Manuel, aplicada a los alumnos de 5to. y 6to. Magisterio se recomienda su uso por las razones siguientes:
 - Establecido el Promedio Aritmético de una muestra del Instituto Normal Mixto Alejandro Córdova y la población del Colegio De La Salle, que es de 71.96, permite ser índice de referencia para la elaboración de un diagnóstico diferencial en la técnica de lectura.
 - A los maestros se les recomienda definir la filosofía de la enseñanza de la lectura, de suerte que el alumno sienta gusto de realizarla.
2. Que las Instituciones Privadas y Estatales que desarrollan programas de orientación escolar, integren las Pruebas de Lectura a las baterías de instrumentos psicomotores ya que descubren inmediatamente a los estudiantes que adolecen problemas de lectura.
3. Se recomienda incluir en el currículo escolar habitual, un horario dedicado exclusivamente a la lectura silenciosa ya que esta constituye el tipo de lectura más útil para la vida escolar y adulta. En el área rural donde se carece de recursos, especialmente libros, el maestro puede auxiliarse con el periódico, lo importante es que el alumno habitue su vista a la letra impresa.

4. Un recurso valioso para incrementar la lectura en nuestros estudiantes es la elaboración de fichas de comprensión de lectura por su doble utilidad ya que pueden servir para el desarrollo de procesos mentales individuales y para lectura oral siempre que cumpla un fin comunicativo.
5. El maestro dentro y fuera del aula debe estimular la lectura en los niños, jóvenes de secundaria y adultos universitarios. En todo caso debe erradicar la técnica del dictado dentro del aula porque impide el desarrollo creativo y en reiteradas ocasiones impide la libre expresión cuyo único legado es el reconocimiento manuscrito personal y el desconocimiento de la lectura impresa.
6. Que se fomente en la escuela primaria, media y superior las habilidades y destrezas en relación a la lectura de manera que creen hábitos permanentes en el alumno cuyo propósito sea fomentar la creatividad y se logren mejores resultados terminales en los educandos.

6 INSTRUMENTOS UTILIZADOS EN LA INVESTIGACION

A. Para Rendimiento Escolar Descripción

Cuadro M-2

A través de los cuadros M-2, que es un registro de resultados finales de evaluación del rendimiento escolar, se logró la obtención de las notas, de los estudiantes de Quinto Magisterio y Sexto Magisterio, correspondientes a las asignaturas de Literatura Hispanoamericana y Estadística Aplicada a la Educación.

B. Evaluación de la Lectura Prueba L-3-CEs (Título corto)

Prueba de lectura Nivel 3 -Elemental-Forma CEs. Serie Interamericana de Herschel T. Manuel, ayudó a la construcción de esta prueba el Programa Cooperativo de Investigación de la Oficina de Educación del Departamento de Salud, Educación y Bienestar de los Estados Unidos. Consta de tres partes.

Parte I. Vocabulario que tiene 45 preguntas.

Parte II. Velocidad de Comprensión comprende 30 dificultades y

Parte III. Nivel de Comprensión que consta de 50 dificultades.

Para la aplicación de la prueba se observó fielmente el instructivo donde se especifica claramente el tiempo para cada sección, que debe darse a los alumnos y los ejemplos correspondientes. Conviene señalar que a todos los alumnos sometidos a la prueba se le asignaron 10 minutos para la primera parte, 6 minutos para la segunda y 25 minutos para la tercera parte.

C. Muestra de la prueba de Lectura

PRUEBA DE LECTURA
Nivel 3 -Elemental- Forma CEs
Serie Interamericana

L-E-CEs

(Título Corto)

No escriba en este folleto.

Tendrá una hoja separada para las contestaciones

En esta prueba puede ser que no tenga tiempo para contestar todas las preguntas pero debe tratar de contestar tantas como pueda. Si encuentra que una es demasiado difícil, pase a la que sigue. Antes de cada parte de la prueba tendrá ejemplos que demuestren lo que debe hacerse.

Espere aquí más instrucciones. El examinador le dirá cuándo debe empezar y cuándo debe dejar de trabajar en cada parte. Puede trabajar en cada parte solamente durante el tiempo señalado para ella.

(Ayudó a la construcción de estas pruebas el Programa Cooperativo de Investigación de la Oficina de Educación del Departamento de Salud, Educación, y Bienestar de los Estados Unidos).

© Copyright 1962 by Herschel T. Manuel. Printed in U.S.A
GUIDANCE TESTING ASSOCIATES
6516 SHIRLEY AVENUE
AUSTIN, TEXAS 76752

C. Muestra de la Prueba de Lectura y Muestra de la hoja de Respuestas

PARTE I

VOCABULARIO

En cada pregunta busque la palabra que se define o se describe.

XI Algo que dá luz:

A. mesa B. vela C. silla D. cama E. árbol

PARTE II

VELOCIDAD DE COMPRESION

En cada oración busque la palabra que falta.

Y1. No había luna, y había tantas nubes que la noche fué muy -?-

A. corta B. cerca C. obscura D. caliente E. seca

PARTE III

NIVEL DE COMPRESION

Lea el párrafo y luego busque contestaciones a las preguntas

El lunes pasado yo ví algo que era más grande que un automóvil. Tenía alas y podía volar más ligero que un águila. Llevaba pasajeros. No le tenía miedo ni a la tierra ni al agua.

Z1. Qué era?

A. un bote B. un automóvil
C. un tren D. un aereoplano
E. un pájaro

Z3. Qué pájaro se nombra en el párrafo?

A. un gorrión B. un buho
C. una golondrina D. una paloma
E. un águila

HOJA DE RESPUESTAS

I. VOCABULARIO

	A	B	C	D
X1	-	-	-	-
	F	G	H	J
X2	-	-	-	-
	A	B	C	D
X3	-	-	-	-
	F	G	H	J
X4	-	-	-	-

7 Bibliografía.

1. Aguirrezabal, Alejandro. Estadística Descriptiva. Universidad Rafael Landívar. Quetzaltenango.
2. Dorra Raúl, Carlos Sebillá. Guía de Procedimientos y Recursos para Técnicas de Investigación.
3. Chapetón Mendez. Estadística Descriptiva. 3a. Edición. Guatemala 1965.
4. Dixie V. Lippincott. La Enseñanza y Aprendizaje de Lectura.
5. García Laguardia y Jorge Lujan Muñoz. Guías de Técnicas de Investigación. 15a. Edición. Editorial Serviprensa Centroamericana. Guatemala 1983.
6. García Pérez, Andres. Elementos del Método Estadístico. Imprenta Universitaria. México. 1966 .
7. Haggerty. M.E. Productos Educativos. Perspectiva de las Escuelas Rurales. Nueva York. 1922.
8. Jiménez y Coria, Laureano. Técnicas de la Enseñanza de la Lengua Nacional. 9a. Edición. Fernández Editores, S.A. México. 1978.
9. La Lectura en la Escuela. Curso Multinacional de Lectura-Escritura. Ministerio de Educación. 1976.
10. Pardinas Felipe. Metodología y Técnicas de Investigación de Ciencias Sociales. 22a. Edición. Editorial Siglo Veintiuno. 1980.
11. Sánchez de Revalo, Aurora. Didáctica de la Lectura Oral y Silenciosa. 4ta. Edición. Editorial Oasis. Nueva Biblioteca Pedagógica México 1980.
12. Segers. J.E. La Enseñanza de la Lectura por el Método Global. Editorial Kapelusz S.A. Buenos Aires. 1958.
13. Reed, Homer. Psicología de las Materias de Enseñanza Primaria. Unión Tipográfica Editorial Hispanoamericana. México. 1982.
14. Universidad de San Carlos de Guatemala. Recopilación Mínima para Elaborar una Tesis Profesional o una Investigación Documental. Colección Técnicas No. 11. Facultad de Ciencias Económicas. 1989.
15. Zaragoza, José. Estadística Aplicada a la Educación. Departamento de Producción de Material Didáctico de la UNESCO. 1962.